**УЧА**

*Виктор Савин*

Ыджыд шензьӧм, сералӧм да быд ногӧн вӧйпӧм кыптіс жиянсалӧн, кор кывсис Тист Иванлӧн "йӧйталӧмыс". Кӧнкӧ кӧ паныдасясны кык баба, сы йылысь и сёрни налӧн:

— Кывлін, сваття, Тист Иваныдлысь дурӧмсӧ?

— Кывлі, кывлі, сваття... Шензьыны он вермы, мый кутіс ӧні вӧчсьыны му вылад!.. Сё господи, пырттӧг ни, пернатӧг ни ладинечӧс видзӧны?!.

— Сійӧ ӧд и эм, сваття... Быттьӧ сылӧн абу морт лов, быттьӧ сӧстӧм ладинечыд сылы — кычипи... Ликӧыс пӧ зэв шогсьӧ эськӧ да мый коньӧр бабаыд вермас вӧчны...

— Тыдалӧ, сваття, му вежан кадыд матын жӧ нин... Мед но ачыс енлы оз веруйт, коммунист пӧ сійӧ да, колі жӧ ладинечтӧ кӧть пыртны... Нимсӧ пӧ зэв тешкодьӧс сетӧма ачыс и, кутшӧмкӧ "Новӧй чулан" ли, мый ли, югъявны пӧ тай ставыс кутас–а, господьыс тӧдас, мый и вӧчӧны ӧні..

Медся ёна, дерт, Тист Иван вылӧ лӧгасисны рӧдняясыс, торъя нин тьӧщаыс. Син водзын эськӧ оз лысьт зятьсӧ видны да нывсӧ быд аддзысьлігӧн топӧдлӧ:

— Тэ, Ликӧ, непременнӧ пырт кагатӧ. Мед йӧй Иваныд кыдз гажыс олас–а, сӧстӧм ладинечӧс пырттӧг видзны оз позь... Абу ӧд сійӧ кычипи!.. Кулӧ кӧ загреки — тэ ӧд, люба, лоан ен водзын мыжаыс...

Ликӧ сӧмын сэтчӧ сьӧкыда ышловзяс, а нинӧм оз шу.

Вежон мысти Тист Иван лэччис Маджаӧ вӧчасьны — гындеявны. Сы бӧрын Ликӧӧс дзикӧдз нин йӧршитісны, топӧдісны, веськыда лолыштны оз лэдзны — мырдӧн тшӧктӧны кагасӧ пыртны.

— Ме ачым нин ог тӧд, мый и керны,— шогпыр шуас Ликӧ рӧдняясыслы.— Пырті, эськӧ, кӧть, да Иванысь пола: кывлас кӧ — нӧйтас менӧ...

— Некод весиг оз тӧдлы, гусьӧник кыдзкӧ войнас вичкоӧ нуыштлы дай... Бӧрвылас кӧть и тӧдлас — нинӧм оз ло; гашкӧ нӧ, неуна зыньгыштас, сэсся бурасяс. Мед толькӧ пыртӧмыс лоӧ, а сэсся кӧть мый вӧч эштӧм бӧрад. Да ӧд, Ликӧ, пырттӧм–пернатӧм ладинечӧс видзӧм дорысь лучшӧ нин ичӧтик нӧйтӧм терпитны, он ӧмӧй ачыд гӧгӧрво сійӧс...

Пыр ӧтарӧ тадзи долисны да долисны Ликӧлы, некытчӧ пемыд аньыдлы воштысьны лои дай сетчис — Новолучинскийӧс пыртӧдіс вичкоын, купельын. Ӧтчыд рӧштво бӧрын, зэв нин сёрӧн рытнас, корис Ликӧ аслас рӧдняяс костсьыс вежай–вежаньӧс да найӧ, вой шӧр гӧгӧрын кымын, нуисны Тист Иванлысь октябритӧм кагасӧ Ыджыдвидзӧ, поп ордӧ, пыртны... Поп бура дыр первӧй петитчис пыртӧмсьыс:

— Опаснӧ кыдзкӧ быттьӧ... Иван енлы оз веруйт, вичкоӧ оз волывлы... Тӧдлас дай менӧ тшӧтш зупкӧдас коркӧ гажа юрӧн... Тӧда ӧд ме сійӧс: характерыс зэв омӧлъ код юрнас, вывті кокни киа сэки... дай сэсся ещӧ коммунист сійӧ... Пола кыдзкӧ ме пыртныд сылысь кагасӧ.

Дыр кевмысьӧм мысти да бура ыджыд калым мынтӧм бӧрын поп пыртіс жӧ кыдзкӧ Новолучинскийӧс. Нимсӧ сетігӧн бура дыр попыд лукйысис–корсьысис "святсыысь", сэсся кагалы пуктіс нимсӧ Лука, куимысь помся купельӧ тюльгыліс: "Крещается раб божий Лука"— шуалігтырйи. Регыд эштіc — пыртсис.

— Мед гортас шуасны "Лучаӧн": сідзсӧ пӧшти ӧткодь и лоӧ Новолучинскийыдкӧд нимыс. Нимлуныс сылӧн лоӧ тӧлысь мысти рӧштво лунсянь, январь 25 лунӧ миян святсы серти... Да мед бара Иваныслы кыдзкӧ оз жӧ кывсьы та йылысь — нӧйтас, мися, сійӧ менӧ.

Сӧмын тай эз зэв дыр видзсьы гусьӧннад тайӧ уджыд: сійӧ лунъяснас жӧ разаліс юӧр Новолучинскийӧс пыртӧм йылысь. Воис тайӧ юӧрыд и Маджаӧдз, кывсис Тист Иванлы. Гудыртчис сылӧн сьӧлӧмыс лёк юӧрсьыд, быттьӧ зі чушкис–сотыштіс, вемӧдзыс йиджис "забедаыс". Зумыштчис, жугыльтчис дай скӧрмис Тист Иван:

— Кыдзи нӧ, едена сила, баба лысьтіс менсьым Новолучинскийӧс пеж няйт купельын пыртны?— ас костас шуасьӧ ёрччӧм сорӧн.— Збыль кӧ пыртіс — ёна жӧ, трасичаӧс, и жбоньӧда!.. Лешак! Пырысьтӧм–пыр жӧ и торйӧдча!.. А попӧс, кузь юрсиа чӧртӧс, веськыда ныра, став юрсисӧ нетшка, едена сила! Мед водзӧ кежлӧ тӧдны кутас, кутшӧмджык религиознӧй дурмантӧ йӧз костӧ разӧдӧмыд... Октябритӧм кагаӧс купельын пыртны?!. Едена сила! Часлы, петкӧдла ме ставныслы, гортӧ воа да!..

Быдӧн зэв ёна тӧждысьӧны: поп и, Иван и, рӧдвужыс и, медъёнасӧ шогсьӧ да полӧ Ликӧ. Толькӧ ичӧтик "Луча" нинӧм оз пыдди пукты, ставыс сылы веськодь. Сійӧ либӧ узьӧ потанын (зыбкаын), либӧ бӧрдӧ, либо нёнясьӧ: кор юмов мам нёнь, кор шоммӧм сюр нёнь.

Вежон куим кымын Тист Иван вӧчасис Маджаын. Ликӧ оз на вӧлі виччысь сійӧс гортас. Кыдзкӧ ӧтчыд Василей лун (выль во) бӧрын, асывводзын (Ликӧ вӧлі самӧй пӧжасьӧ), нинӧм виччысьтӧг, керка ӧдзӧс зурк воссис да пырис гортас Тист Иван,— бура "гажа" ачыс, зумыштчӧма. Ликӧлӧн быдӧн сьӧлӧмыс ыркнитліс первойсӧ.

— Тэ нӧ мый, едена сила, вӧчӧмыд менам ветлігкості?— пӧрччысьтӧг ни нинӧм Иван топӧдіс гӧтырсӧ.— Новолучинскийӧс пыртӧмыд вичкоын, купельын?

— Чӧ–ӧв, Иван!.. Эг жӧ ме пырт?.. Коді нӧ висьталіс тэныд?

— Быдлаын гӧгӧр сы йылысь сёрнитӧны. Висьтав, кыдз тэ лысьтін, трасича, октябритӧм кагаӧс пыртны?

— Да он ӧмӧй верит, Иван? Эг, мися, пырт, ей–бог, эг пырт, прӧстӧ больгӧны...

Иван уськӧдчис потанлань, "Луча" дінӧ (самӧй вӧлі зэв чӧскыда сійӧ узьӧ); разис рузумъяс, восьтіс дӧрӧм морӧссӧ — югнитіс ичӧтик ыргӧн перна, кӧвсӧ орӧдіс, нетшыштіс.

— Этійӧ нӧ мый эськӧ, а?!. Пыртӧмыд дай перна ӧшӧдӧмыд! Ещӧ и соссян?.. Босьта да вот став лёзьтӧ кушта!— зэв скӧрысь шуасьӧ, видӧ бабасӧ. Перна чегъяліс чуньяс костас, торпыригсӧ лӧканьӧ шыбитіс, "Луча" садьмис, бӧрддзис небыдика. Ликӧ босьтіс моздорас, нёньсӧ вомас сылы сюйис, да кага ланьтіс.

— Сійӧ... сідзи, Иван... Эг пырт, мися, кагатӧ... Пернасӧ сідз ӧшӧдлі. Вывті ёна быдӧн кутісны серавны дай ӧшӧді мед, мися, чайтасны кагатӧ пыртӧмӧн...

— Менӧ он пӧръяв, ставсӧ тӧдмала, екуня–ваня!.. Збыль кӧ пыртін — аски жӧ торйӧдча тэкӧд... Ачымӧс страмитны ог понды тӧварышъяс водзын!..

Петаліс соседъясас юасьны–тӧдмавны, збыль–ӧ пыртіс бабаыс кагасӧ, сӧмын нинӧм некод лючки эз висьтав: йӧзлы пӧ кутшӧм мог Тист Иван семьяӧдз!

— Ми бара, Иван, нинӧм огӧ тӧдӧ, эгӧ аддзылӧ ни!.. Гашкӧ, Ликӧыд и пыртіс, гашкӧ, и эз... Код тӧдас йӧз кост олӧмтӧ?— висьталісны Иванлы соседъясыс.

— Но, ладнӧ. Аски поп ордӧ ветла. Кыдз топӧда сійӧс чорыдджыка, небось висьталас ставсӧ, едена сила!..

Рытнас сёрниттӧг ужнайтіс Иван, сёрниттӧг и узьны водіс. Войнас унаысь садьмыліс, сьӧласис, мыйкӧ броткӧдчис аслыс, нёльысь ли витысь куритчис. Ликӧ синсӧ эз жӧ куньлы, войбыд думайтіс: "Мый бара аски лоӧ–а?.. Нӧйтас, дерт, менӧ... Колӧма жӧ эськӧ ставсӧ веськыда висьтавны да... Гашкӧ, эськӧ и прӧститіс да..."

Мод луннас Тист Иван муніс Ыджыдвидзӧ, поп ордӧ. Мунӧм водзвылас дзибыртіс, кыдз шуласны, "на храбрость" быдса самӧкур стӧкан (сьӧрсьыс вайліс тӧрыт дзонь парта). Поп вӧлі самӧй чай юӧ. Мыйӧн пырис Тист Иван, поплӧн кисьыс муртса блюдйыс эз усь: сэтшӧма повзис.

— Вай жӧ висьтав, поп, кыдзи тэ лысьтін пыртны менсьым пиӧс? Кутшӧм право тэнад сы вылӧ вӧлі, а?

Поплӧн весиг горшас нянь крӧшкиыс крукасис татшӧм кывъяссьыд.

— Ме нинӧм, Иван Феоктистович,— мыкталігтырйи шуӧ поп.— Кыдзи нӧ позьӧ... гм!.. нинӧм шуны...

— Кыдзи нӧ нинӧм?— торкис Иван, ачыс матӧджык поплань локтыштіс.— Эн пӧръясь, поп, веськыда висьтав: кыдзи, мися, тэ лысьтін купельын пыртны октябритӧм кагаӧс, едена сила, а?..

Поп тіралігтырйи чеччис пызан сайысь да сувтіс горнича ӧдзӧс дінӧ.

— Ме... кыдз сійӧ... раб божий Иван, ме эг...

— Кутшӧм ме "раб божий" тэныд лои?.. Вот, кыдзи рабышта ныр–вомад — висьталан небось сэки, едена сила!..

— Мырдӧн... мырдӧн тшӧктісны пыртныс... ме эськӧ ог вӧлі пырт да мырдӧн тшӧктісны... Веськыда висьтала, раб... Иван Феоктистович, мырдӧн...

— Мырдӧн некод оз вермы тшӧктыны пыртны. Тэ пыртін дзик аслад горшлун пондаыд: шуласны тай — "поп горш да ад горш ӧткодьӧсь..." Кутшӧм ним сетін?

— Лука... святӧй Лука паметь кузя, апостол, евангелист...

— Ме вот тэныд щӧка бокад сэтшӧм "евангелье" косьышта, мед черлыыд вежыньтчас, трустлӧн!.. "Лука..." Скӧтина тэ!..

— Позьӧ шуны меліджыка — "Луча..." Тадзисӧ зэв ёна мунӧ мыйкӧланьыд... кыдз сійӧ... да, Лучинскийланьыд...

— Важӧн нин эськӧ кад тіянӧс лёзьясӧдныд кос пу йылӧ ӧшлыны да. Толькӧ бур йӧзлысь олӧмнысӧ дзуганныд, вежӧрнысӧ пемдӧданныд, быд ногыс ылӧдланныд... Кывзы, поп: пырысь–пыр мун петав вичкоад да кирит асланыд книгаясысь менсьым пиӧс, мед дукыс весиг эз вӧв сылон сэні!

— Кирита, кирита, Иван Феоктистович, пыр жӧ и петала да кирита метрикаысь...

— Едена силаяс ті ставныд!–— шуис Иван петігас нин.

Поп сэки вӧлисти кокньыдджыка лолыштіс. Толькӧ эз пет вичкоӧ Лукаӧс киритны, ӧнӧдз на кириттӧм сійӧ лои...

Жиянӧ воигӧн нин (куим верст) Тист Иванлы дум вылас друг уси: "Мыйла нӧ ме попсӧ эг зульӧд? Аттӧ, едена сила!.." Локтігчӧжыс пыр мӧвпаліс, кыдзи бурджыка бабасӧ "велӧдны", кутшӧм местаясӧ швачӧдны, мед эськӧ прамӧя мӧрччис, дай мед йӧзыслы оз вӧлі тыдав нӧйтӧм туиыс... Сэсся горт дінас матысмигӧн нин бара друг думыштіс: "А мый нӧ бурыс лоӧ нӧйтӧмсьыс? Ме чайта, Ликӧ эськӧ эз пырт Новолучинскийӧс, эз кӧ ышӧдны сійӧс сы вылӧ суседъяс да рӧдняяс... Мый сэсся, бабаыд пемыд, быдторлы на веритӧ... Прӧстӧ, костті и локсьӧма менам уджаланінысь... Сідз нин мед олас — ог вӧрзьӧд Ликӧӧс, а неуна петкӧдла жӧ ассьым этшӧс сылы".

Кыдзи мӧвпаліс, сідзи и вӧчис Тист Иваныд. Зэв на дыр Ликӧ вылас скӧраліс. Быдса вежон чӧж видіс, нӧйтны грӧзитчис. Мӧд вежон чӧж кыв эз лэдзлы, эз сёрнит Ликӧкӧд. Коймӧд вежон чӧжнас зэв шочиника кыв лэдзліс, корсюрӧ бабасӧ "Ликӧӧн" шуліс. Нёльӧд вежон чӧжнас варовджык лои, мукӧддырйиыс весиг вашмунлӧ. Тӧлысь мысти, стретенньӧ бӧрын нин, йӧввыв гӧгӧрлань, вӧлисти Тист Иван бурасис прамӧя — важ моз сёрнитӧ и, сералӧ и, Ликӧыскӧд орччӧн, ӧтик вольпась вылын, узьлӧ и... Со ӧд кутшӧм этшыс Тист Иваныдлӧн!

Висьтавлі нин тай водзынджык: мися, Лучалы нёльӧд арӧс мунӧ. Сійӧ новлӧ кузь сера дӧра дӧрӧм, гачтӧг на котралӧ (мый нӧ сэсся, ичӧт на ӧд: быдмас да эштас на гачьястӧ и брюкиястӧ пӧттӧдзыс новлыны). Гӧгрӧс чужӧмбана, зэв мича детина, кыдз шуласны, "ен сыкӧд кодь". Толькӧ вывті рам, бокӧвӧй йӧзысь полӧ — "тӧдтӧмтӧ". Шоча, зэв шоча мича чужӧмбан вывтіыс вирдыштлас сылӧн нюм либӧ ваш. Котралыштас, котралыштас мыйкӧ дыра, сэсся босьтас мамыслысь важ эжӧдтӧм ыж ку пась, пуксяс лабичӧ, ӧшинь дорӧ, шымыртчас пасьнас дай кутас... нёнясьны. Луча нёнялӧ ассьыс чуньяссӧ. Сюяс вомас веськыд водз чуньсӧ да шӧр чуньсӧ да нятшкӧ–нёнялӧ. Ачыс сэки быттьӧ мӧвпалӧ кутшӧмкӧ зэв ыджыдтор йылысь.

— Мыйла нӧ, Ликерья, он ӧлӧдӧ кыдзкӧ Лучанытӧ чуньсӧ нёнялӧмысь, сійӧ ӧд абу бур: ӧти–кӧ, быдсяма няйтыс сылӧн чуньясас сибдӧ, вермас висьмыны; мӧд–кӧ вежӧрыс детинкаыдлӧн вермас торксьыны,— висьталім ми Анисимовкӧд Тист Иван гӧтырлы.

— Сідзи нин велалӧма да... Нинӧм... Тані ӧд уналӧн челядьыс чуньнысӧ нёнялӧны да нинӧм на тай некодлӧн эз лолыны–а... Ме дзоля дырйи нёнявлі жӧ да сы вӧсна тай, со, ола...

Мамыс сійӧс Лучаӧн шуӧ; кыдзи батьыс нимтӧ — ме ог тӧд, некыдз кӧ оз–а: ми тай эгӧ кывлӧ–а...

Тадзи быдмӧ ичӧтик Жиянын, визув Висер ю дорын. Луча — Новолучинский Чумбаров. Колӧ сійӧс бура видзны–дӧзьӧритны, медым збыльысь быдмис сыысь, кыдзи тай коркӧ батьыс шуліс, "новӧй луч" — выль югӧр. А "святой Лука" нимыд ачыс вушъяс сы вылысь, кӧть и пыртіс попыд купельын — сійӧ ӧд эз век кежлӧ сибды.

**Гижӧд сям Ичӧт Иванлӧн • статья, 1930.**

Некутшӧм бур удж оз вермы артмыны критикатӧг. Босьтам кӧть кутшӧмкӧ зэв кокньыдика артмантор, шуам — нянь зыр вӧчӧм,— и сэтчӧ колӧ критика. Медвойдӧр аслыд колӧ ассьыд уджтӧ критикуйтны — быдлаті–ӧ нянь зырйыд тэ ногӧн бур; аддзан кӧ кыськӧ нелючки — веськӧдны, справитны колӧ. Сы бӧрын сэсся тэнсьыд уджтӧ мукӧдъяс видласны, видзӧдласны,— гашкӧ, медводз аслад гӧтырыд жӧ первойяысь киас босьтігӧн и шуас: абу на пӧ, зонмӧ, зырйыд лӧсьыда артмӧма: лоптыс пӧ вывті векни да шыгыра, воропыс пӧ зэв кузь да некытчӧ оз бертчы пӧжасигӧн, дай абу пӧ шыльыд — китӧ желлялан. Тӧдӧмысь, мӧдысь тэнад нянь зырйыд артмас мичаджык да пелькиникджык нин,— шуны кӧ, критикаыд тэнсьыд уджтӧ, киподтуйтӧ бурмӧдіс. Тадзи быд удж дорӧ колӧ инмӧдны сійӧс медічӧтсянь медыджыдторйӧдз. Критикаӧн шусьӧ быдсяма удж гӧгӧрбок видлалӧм, тӧдмалӧм, донъялӧм.

Литература йылысь критикаыс вӧвлі зэв нин важысянь (нӧшта во 350 войдӧр ӧнія эраӧдз на).

Роч литература кузя критика босьтсис ёнджыкасӧ сӧмын на колян (19–ӧд) нэмӧ. Воддза, сэкся критикъяс пытшкысь ёнджыкыс да гижӧдъяссӧ пыдісяньджык гӧгӧрвоысьыс вӧлі Виссарион Белинский. Чорыда, веськыда критика гижӧмыс вӧсна сійӧс весиг шулісны (нимтылісны) "ланьтлытӧм, бурасьлытӧм (неистовый) Виссарионӧн". Белинскийысь кындзи на роч литератураын вӧліны уна гырысь критикъяс: Добролюбов, Писарев, Веселовский да мукӧд. Сідз жӧ эмӧсь и ӧнія (революция бӧрся) роч литературалӧн уна "критикъяс". Критикатӧг оз вермы сӧвмыны, кыптыны да паськавны некутшӧм литература, торъя нин художественнӧй литература. Критика колӧ лолалан сынӧд моз жӧ.

Миян коми художествоа литература вывті на том, муртса на тӧдчӧ. Гижысьяслӧн эськӧ зэв нин уна, бура унатор нин и гижӧма, да асьным на огӧ тӧдӧ: шогмӧ оз гижӧдыс, кодарӧ кыскӧ гижӧдыс, кутшӧм сылӧн сямыс, ногыс, пытшкӧсыс, ортсыыс,— шуны кӧ, асланым литература пытшкын (кӧть эськӧ сійӧ доза на ляпкыдик) ми уялам синтӧмъяс моз. Мыйла сідзи? Критикаыс абу да, сійӧн. Мыйта ми вермим гижны ӧнӧдз коми литература — некор на сійӧс ми эгӧ критикуйтлӧ пыдісяньджык. Сідзи кольны водзӧ кежлӧ, дерт, оз позь. КАПП–лӧн II–ӧд конференцияыс шуис критика удж пуктыны бура, лэптыны–тыдовтчӧдны да котыртны критика гижысьясӧс. Тайӧ — зэв ыджыд удж, ёна колана. Критикалы ӧнісянь лӧсьӧдӧма "Ордымын" торъя юкӧд. Тайӧ уджсӧ ковмас водзӧ кежлӧ паськӧдны ёнджыка на.

Ӧні ми видзӧдлам–видлыштам гижан сямсӧ (творчествосӧ) коми гижысь [Ичӧт Иванлысь](http://foto11.com/komi/writer/sazhin.php) ([Сажин Иван Ивановичлысь](http://foto11.com/komi/writer/sazhin.php)).

**Кывбуръяс**

Выль коми гижысьяс пиысь [Ичӧт Иванӧс](http://foto11.com/komi/writer/sazhin.php) позьӧ лыддьыны медся важӧн, медся воддзаӧн,— сійӧ гижӧ нин во нёль кымын. Мукӧд гижысьяс моз жӧ, Ичӧт Иван босьтчис гижны кывбуръяссянь (Кывбуръясӧн ми кутам шуны стихотворениеяс, удмуртъяс сідз жӧ шуӧны (кылбур); тадзи дженьыдджык, мичаджык да веськыдджык лоӧ). Тайӧ сикас гижӧднас Ичӧт Иван эз вермы ассьӧ бур поэтӧн петкӧдлыны. Ӧнӧдз гижліс кывбуръяссӧ коми йӧзпытшса олӧм йылысь, уджалӧм йылысь, корсюрӧ серавліс налысь пемыдлунсӧ. Кывбуръясыс сылӧн техника боксяньыс эзджык артмывны. Форманас эськӧ дзик кывбур кодь гижӧдыс, сӧмын складыс да ногыс прозалӧн, сэсся рифматӧм дай размерыс торксялӧ. Видзӧдлам "Ордым" журналын петӧм кывбуръяссӧ сылысь (Став номерсӧ пасйӧма медводдзасяньыс (абу быд вося)).

 Сортӧвӧй лэдзӧм (#1).

 Эз на вун батьӧкӧд сортӧвӧй лэдзӧм:

 Тӧв шӧрын вӧрын

 Лым пытшті келӧм;

 Кын пуяс йирӧм —

 Пилаӧн, черӧн.

 Додь вылӧ пуктӧм,

 Зоръясӧн бертӧм.

 И он тӧдлы керйыд кыдз додь вылӧ лыбас.

 И коркӧ ва дорӧ кертӧ петкӧдан.

 И перыда чом пытшкӧ пыран.

 Пельӧсӧ ёкмыльтчан,

 Тірзян кынмӧмла,

 И виччысян би вылысь сёян.

Гижанногыс (стильыс) — зэв дженьыдик визьяс (мукӧдас ӧти кыв и эм), лыддьыны кокньыдик, сӧмын гижӧдас топӧдчӧмыс (сжатостьыс) абу, вывті унаысь паныдасьлӧны йитӧдъяс ("и"), вывті кузя мунӧ прӧстӧй бӧрйысьӧмыс (ӧтиторсӧ уна пӧрйӧ мӧд ногӧн шуӧм да вывті унатор вылӧ индӧм):

 Миян ва дор

 Джуджыд кыръя,

 Пыдын йира.

 Уна эм сэн ёма;

 Вӧрса, васа,

 Нюрса, мылькса,

 Синма, синтӧм,

 Мича, мисьтӧм,

 Сюра, бӧжа,

 Эм и бӧжтӧм. ("Гажтӧм", "Орд." #2.)

Сэсся Ичӧт Иванлӧн оз сюр кывбуръяссьыс медколанаторйыс, мый мичмӧдӧ да донсьӧдӧ быдсяма гижӧд,— образностьыс абу. Став кывбурыс сылӧн пӧшти ӧткодь — ӧти нога, ӧти сяма. Сылысь кывбуръяссӧ позьӧ шуны кывбур модаа бур прозаӧн (висьтӧн).

 Пищальӧн вӧралысь

 Лым вывті ветлӧ...

 Тӧвбыдӧдз ӧтнасӧн

 Вӧр пиын олас...

 Мый сюрӧ чукӧртӧ

 Ӧтлаӧ нуӧ. (#4.)

 Гажа жӧ вӧр пиын

 Быд мортлы овны.

 Пу кості ветлігӧн

 Шутьлявны, сьывны.

 Паськӧмтӧ крукавлӧ

 Пуяслӧн увъяс...

 Чурйӧдлӧм нитш увсянь

 Юръяссӧ гӧрд гоб. (#7.)

Унджык кывбурыс (пӧшти ставыс) татшӧм — уджлысь да ывлавывлысь (природалысь) серсӧ петкӧдлӧм (описание). Мукӧд дырйиыс, размерсӧ кутӧм вӧсна, гижӧдыс кежӧ грамматика туйысь. Босьтам кӧть татысь жӧ: шуӧма — "Паськӧмтӧ крукавлӧ", колӧ эськӧ вӧлі "крукавлӧны пуяслӧн увъяс" (абу ӧти "ув"), либӧ "чурйӧдлӧм"—"чургӧдӧма" пыдди. Сӧмын ӧти боксянь Ичӧт Иванлӧн кывбуръясыс шаньӧсь: ставыс гажаӧсь, кыпыдӧсь, оз нормӧдны–жугыльтны сьӧлӧмтӧ, кыдзи гижӧны мукӧд том гижысьяс (сы вылӧ индіс и КАПП–лӧн II–ӧд конференция аслас резолюцияын).

 Гажа жӧ вӧр пиын... (#7.)

 Вӧр сайысь кыпӧдчӧ тӧлысь,

 Эзысьӧн дзирдалӧ лым. (#14.)

 Эн бӧрд, зарни, муса нылӧй,

 Кокни лоас овны тэд. (#6.)

Тайӧн ми и помалам Ичӧт Иванлысь кывбуръяссӧ видлалӧмнымӧс. Шулі нин тай, мися, сылӧн кывбуръясыс оз торъявны кутшӧмкӧ мичлунӧн либӧ торъя художествоӧн.

**Висьтъяс**

"Ён тыш". Ичӧт Иванӧс позьӧ лыддьыны медводдза висьт гижысьӧн коми гижысьяс пиысь. Сійӧ висьтъястӧ гижны босьтчыліс нӧшта "Ордым" журнал лӧсьӧдтӧдз на. Медыджыдторйыс на пиын — "Ён тыш" (лэдзӧма торъя книгаӧн). Тайӧ дженьыдик висьтас гижӧма зэв ыджыдтор йылысь — Коми муын гражданскӧй война мунӧм йылысь, еджыдъяс волӧм йылысь, тышкасьӧм–косясьӧм йылысь.

Миян ногӧн, "Ён тыш"–ыс абу на тыр висьт, сійӧ сӧмын на быттьӧ висьтыслӧн сюрӧсыс, панасыс. Колі эськӧ Ичӧт Иванлы тайӧ висьтсӧ гижны (ӧти сайын нин) ёна на ыджыда да паськыда — дас, кызь, комын пӧв, сы мында пӧв, мед эськӧ "Ён тыш"–ыс вӧлі зэв ыджыд книга! Мед эськӧ коми войтырлӧн некор эз вунлы, кыдзи коркӧ вермасьлісны, тышкасьлісны, ловнысӧ (юрнысӧ) nyктісны миян вокъясным, батьясным Октябрса революция вӧсна, сӧвет власть понда!

Дерт, нинӧм абу дорысь, "Ён тыш"–ыс Ичӧт Иванлӧн зэв нин ыджыдтор. Лыддян висьтсӧ да, кино вылын моз жӧ, быттьӧ став вермасьӧмыс–тышкасьӧмыс син водзӧдыд котӧртӧ. Мый он аддзы — сьӧлӧмнад кылан–гӧгӧрвоан. Медводдза лист боксяньыс помӧдзыс (ставыс посньыдик 53 лист бок) висьтыс тэрыба котӧртӧдӧ лыддигас, он вермы сувтныд — сэтшӧма сійӧ сьӧлӧмтӧ дзерӧдӧ. Лыддигас быттьӧ ачыд тэ тшӧтш сэні мырсян–ноксян: ӧтилаын Павел Ӧльӧксанъяскӧд сӧветуйтчан, Тима Васькаяскӧд вензян, катыдсалысь кывтыдпомсакӧд вермасьӧмсӧ видзӧдан, озыръяслысь властьӧ сюйсьӧмсӧ видзӧдан, Ӧльӧксанӧс виӧмысь шогсян, еджыдъяслысь локтӧмсӧ кылан, коммунистъяскӧд тшӧтш вӧр керкаясын дзебсясян, еджыдъяслысь зверствояссӧ аддзан — вирыд пузьӧ, сьӧлӧмыд ӧзйӧ,— ставыс быттьӧ тэ дырйи вӧчсьӧ Чукаибса косьӧдз, еджыдъясӧс вермӧмӧдз–зырӧмӧдз. Сэки тэ тшӧтш нимкодясян.

Висьтсӧ гижӧма кокньыдик кывйӧн, зэв дженьыдик сёрникузяясӧн (конспект кодь). Сӧмын, шуа тай, вывті дженьыда. Медся нин этша гижӧма Емдінса фронтын Прокушев сетчӧмсянь Чукаибӧдз вешйылӧм йылысь да сэтчӧдз мунлігас вӧвлӧмтор йывсьыс: сы вылӧ книгаас торйӧдыштӧма сӧмын кык посньыдик юкӧдтор (17 юкӧд пиысь) - 6 лист бок. Медыджыд местасӧ сетӧма, ме чайта, Керчомьяса вермасьӧмлы. Абу весиг пасйӧма Изьвайывса коммунаръяс йылысь ("башнясӧ"), ӧти кывйӧн абу казьтыштӧма Каликова Домнаӧс,— унатор на кольӧма.

Сӧмын колӧ шуны: "Ён тыш" Ичӧт Иванлӧн — зэв ыджыдтор, зэв бур (героическӧй) висьт,— сэтшӧмсӧ некод на ӧнӧдз коми гижысьяс пӧвстысь эз петкӧдлы.

**Посни висьтъяс**

Кӧть, шуам, сьӧкыда лоӧ мырсьыны–уджавны коми войтырлы,— лигышмунтӧдз мудзлыны, майышмунлыны,— пыр жӧ нин коръясӧкӧ овлывлӧ и гажӧдчан пора. Сэтшӧм дырйиыс сьӧлӧм вылад кыдзкӧ лӧсьыдджык, долыдджык, олам серамбанӧн, нюмъявлам, весиг теш босьтас да чӧскыда серавлывлам. Дерт, став шогыс и гажыс мунӧ олӧм помысь: дзескыда кӧ олам да олӧмсьыс кӧ аддзам сӧмын лёктор, сэки сьӧлӧмным жугыльтчӧ, гажтӧм босьтӧ. Мӧдарӧ кӧ, бур олӧмыс сетӧ долыдлун — сэки гажа, нюмъявмӧн–серавмӧн гажа.

Мыйысь миянлы тешкодь овлӧ? Мый вылӧ миян серамным ёнджыка петӧ? Пыр кӧ ӧти сямӧн, ӧти серӧн, ӧти туйӧд, некытчӧ мытшасьлытӧг либӧ бокӧ кежлытӧг миян олӧмным муніс, сэки эськӧ, колӧкӧ, миян эз и вӧвлы некутшӧм шог ни гаж; сэки эськӧ нинӧмысь эз лолы миянлы гажтӧм ни тешкодь. Оласногас кӧ лоас кытчӧкӧ бокӧ кежыштӧм пыр мунан олан туйсьыс, сэки миянлы овлӧ либӧ шог, либӧ теш. Унаысь овлывлӧ и тадзи: пытшкӧсладорсяньыс эськӧ оласногыс лёк, сӧмын сійӧ оз тӧдчымӧн сьӧлӧмтӧ жугыльт да дойд; сэки миянлы тешкодь жӧ кажитчӧ да тшӧтш серавлам. Бурджыка кӧ да пыдісяньджык кӧ эськӧ мӧвпыштам, дерт, казялам — сералам асьнымӧс, ассьыным лёк олан сямнымӧс. Вот, Ичӧт Иванлӧн став посньыдик висьтъясыс татшӧм олан сямсӧ и серавлӧны.

Эм роч гижысь — Михаил Зощенко. Сійӧ аслас посньыдик висьтъяснас серавлӧ йӧзыслысь лёк ногса олан сямсӧ. Миян Ичӧт Иван сідзи жӧ, весиг гижанногыс Зощенколань мунӧ. Сӧмын Ичӧт Иван гижӧ комиӧн да сиктса олӧм костысь сюрӧсъяссӧ босьталӧ, а Зощенко — роч, карса олӧмысь. Ичӧт Иванӧс позьӧ шуны "коми сиктса Зощенкоӧн".

Медвойдӧр видзӧдлам Ичӧт Иванлысь висьтъяс гижан сямсӧ, ногсӧ. "Ён тыш"–сӧ кӧ гижӧма сійӧ, кыдз шусьӧ, "серьёзнӧй, делӧвӧй" сёрни кывйӧн, посни висьтъясас сылӧн ёна мӧд сикас кывйыс. Тані быд дженьыдик сёрникузяын (предложениеын) ляскысьӧмаӧсь мича, серамбана, коми йӧзпытшса кывъяс. Найӧ нин весиг асьныс (сюрӧссьыс ӧтдор) кыпӧдӧны лыддьысьыдлысь тешсӧ, перйӧны нюмсӧ, петкӧдӧны серамсӧ,— сэтшӧм кокньыдик тӧдса кывйӧн гижӧма, дай кужӧма коланінӧ сюйныс йӧзкостса тешкодь образнӧй кывъяссӧ: "рушкуяс джаджъялас", "волысыд крутшнитіс–ори", "кузовыд дзобнитчис–уси", "шмуткысис", "тунагай гортӧ котӧртӧ", "звиркнитіс–чеччыштіс", "рузъялӧны–котралӧны" — сідзи и серӧдӧны быдлаті, быттьӧ тшук сэтчӧ и колӧ сэтшӧм кывйыс, быттьӧ сытӧг оз и ло сэтшӧм мича.

Сэсся нӧшта ӧти ногӧн мичмӧдӧ Ичӧт Иван ассьыс висьтъяссӧ. Коми йӧз костын сёрнитігъясӧн унаысь (кыкысь–куимысь) ӧтиторсӧ шуасны. Тешкодинъясӧ кӧ ӧти тортӧ кык пӧв шуан, кыдзкӧ быттьӧ нӧшта тешкодь лоӧ. Сідзи и Ичӧт Иван вӧчӧ. Сӧмын мукӧд дырйиыс грешитлӧ жӧ: вывті нин уна пӧв шуас; сэки вошӧ сэтшӧмторйыдлӧн теш петкӧдланлуныс, весиг лыддьысьяс вермасны дӧзмыны (дӧнзьыны). Босьтам кӧть: "Ӧльӧкан ӧтнас да ӧтнас и сёрнитӧ... весиг и мунігтырйиыс сёрнитӧ",— тайӧ эськӧ и шань вӧлі, а кор Ичӧт Иван нӧшта сэтчӧ содтӧ: "Туй кузя мунӧ да мунігас и сёрнитӧ, лючкиа ӧд сёрнитӧмӧн и сёрнитӧ; гора гӧлӧсӧн, ыджыд гӧлӧсӧн и сёрнитӧ",— артмӧ нин вывті кузя; либӧ мӧдлаын (печатайттӧм висьт "Портфель"): "Асьныс зэв ёна кильскӧны–сералӧны; туй кузя ветлӧны да асьнысӧ оз вермыны кутны серамысь. Асьныс куснясьӧмӧн сералӧны, а висьтавны некодлы оз висьтавны,— сералӧны, а мый пӧ и сералӧны. Нинӧм оз тӧдны, а ставныс сералӧны; войтыръяс серам вылӧ серамныс петӧ; ставныс сералӧны; ёна и гажаа сералӧны"—тайӧ, дерт нин, вывті, татшӧминыд оз содты тештӧ, сӧмын дӧнзьӧдӧ, быдӧн вермасны шуны: "Но, вывті жӧ нин тай!.." Татшӧминъясыс Ичӧт Иванлӧн бара уналаын паныдасьлӧны.

Том коми гижысьяс костысь Ичӧт Иван медвойдӧр босьтчис висьтъяс гижавны. Пӧшти быд "Ордым" журнал номерысь (1–сянь 23–ӧдз) аддзан сылысь кутшӧмкӧ висьт. Ми тані сылысь босьтам видлалӧм вылӧ кымынӧскӧ — медводдзасяньыс ӧнӧдз — да тӧдмасям, мыйджык йылысь Ичӧт Иван гижӧ (пытшкӧссӧ, сюрӧссӧ), мыйясӧнджык сійӧ миянлысь тешнымӧс перйӧ, мый вылӧ ми сералам? Зощенколӧн эм книга да книгаыс ачыс юалӧ: "Код вылын сераланныд?" ("Над кем смеётесь") — книгаыслӧн сэтшӧм и нимыс. Ичӧт Иванлысь, час, видлам кымынкӧ висьт да мӧвпыштам: мый вылӧ, збыльысь, ми Иванкӧд тшӧтш сералам?

**Сё сикас**

"Ордым" журналлӧн первой номерын Ичӧт Иванлӧн петліc кык висьт: "Нинӧм сёйны либӧ сё сикас" да "Регыд ныр–вомад рабышта". Бӧръяыс сюжетнас мунӧ "Демьянова уха" баснялань. Сэні Демьян пӧгибӧ воштӧ Фокаӧс юкваӧн — мырдӧн тшӧктӧ морттӧ сёйны, кӧть эськӧ некытчӧ нин сылы оз тӧр да; тані Ивӧ Степанӧс винаӧн (самӧкурӧн) Петыр мырдӧналӧ: ю да ю, "он кӧ ӧд, регыд чашканас швачнита!" Степанӧс восӧдӧ нин, а Петыр век горзӧ: "Степан, эн колӧкӧ чиганитчы, эн колӧкӧ пышъяв! Лок колӧкӧ, а то, мунан кӧ, регыд ныр–вомад рабышта!"

Воддза висьтыслӧн сюрӧсыс (пытшкӧсыс) ыджыдджыктор йылысь. Варук пуӧма–пӧжалӧма, лӧсьӧдӧма "сё сикас" сёян–юан да коралӧ бабаясӧс гӧститны, печканъясӧн пукалыштігмоз. Нинӧм эськӧ абу лӧсьӧдӧма, да сідз кӧть мед прӧстӧ пукавны воласны: гӧстяясӧс коравны нывсӧ ыстігӧн велӧдӧ Варук. Сашук (нылыс) асывводзсяньыс котралас сикт кузя кык пӧрйӧ. Бабаяс локталасны. Медвойдӧр быдӧнӧс Варук винаӧн юктӧдӧ. Уна пӧлӧс вина лӧсьӧдӧма: прӧстӧй вина, сакара вина, чӧдъя, сэтӧра, льӧмъя, озъя, ӧмидза, сьӧлаозъя, кампета, "компассея",— быд сикасыс! Пуксяласны пызан сайӧ сёйны. Гӧстяяс шензьӧны: "Аттӧ, тэнад, Варук, сёян лӧсьӧдӧма! Сикас вылӧ сикас. Поткӧдны кӧ тэ йӧзсӧ кӧсйӧмыд–а?" "Чӧлӧй, нинӧм ӧд прамӧя эг лӧсьӧд,— шуӧ Варук.— Мед пӧ мыйкӧ, няньсӧ да мый да, сёйинныд, мед нуръясьыштінныд..." Эськӧ мыйсӧ абу лӧсьӧдӧма! Няньтӧ пӧжалӧма: ид сора тупӧсьтӧ и, шобді сора тупӧсьтӧ и, еджыд няньтӧ и, кӧвдумтӧ и, рыська шаньгатӧ и, шыдӧса шаньгатӧ и, картупеля шаньгатӧ и, нӧкъя шаньгатӧ и, анькытша пирӧгтӧ и, шыдӧса пирӧгтӧ и, кӧлачьяс, преникъяс, ляпаяс, сӧчӧнъяс!.. Сёянтӧ пуӧма–лӧсьӧдӧма: кельчи черинянь, сир черинянь, сола черинянь, порсь яя шыд, свежӧй кукань яя шыд, нӧкйӧн жаритӧм картупель, жаритӧм яй, пражитӧм чери, шыдӧса рок, картупеля рок, гречуга рок, роч анькытш, йӧла рок, госа рок, проса рок, риса рок, яеснича, дрӧчена, шобді пызя нӧкъя дрӧчена, льӧмъя ляз, чӧдъя ляз, сэтӧра ляз, сэсся дас пӧлӧс кисель, сэсся чужва, паренча, пӧжӧм йӧв, пувъя йӧв, чӧдъя йӧв, рыся–пӧкъя. Сёйигчӧж Варук юктасьӧ сурӧн, ырӧшӧн, винаӧн. Бабаяс сёйӧны, юӧны. Коддзӧны. Сьылӧны: "Ой, дай гӧгыль кӧ гӧгыль" да мый да. Пырас сэтчӧ баба чукӧрад Егор, да сы вылын ёна тешитчасны — гачьяссӧ лэдзласны и быдтор... Ёна гажӧдчасны...

Лыддян тайӧ висьтсӧ да кочкавтӧдзыд серамыд петас. Эськӧ пыдісяньджык кӧ мӧвпыштан, серамыс тані ньӧти абу, тані шог! Петкӧдлыссьӧ миян пемыд коми аньяслӧн омӧлик оласногыс, лек ногӧн "гажӧдчӧмыс": жӧритӧны рушкуяс джаджъявмӧн, вина юӧны, морт вылын смекайтчӧны,— лёк ӧд зэв сійӧ эськӧ да, миян серамным петӧ. Ичӧт Иван сідзи кужӧма гижны ичӧтик висьтсӧ, весиг тайӧ лёк оласногыс быттьӧ оз и усь син водзад. Сідзи и колӧ: гижис кӧ сійӧ мӧд ногӧн — артмис агитка, ассьыс художество донсӧ висьтыс эськӧ сэки воштіс.

Дас нёльӧд номер "Ордым"–ын эм висьт "Шева чуман". Талӧн темаыс (построениеыс) мӧд ногсаджык нин. Дерт, лыддигас и тані петас серамыд, сӧмын помасьтӧдзыс он тӧд, кыдз мый ставыс и эштас: кытысь усьӧма Ӧпрӧсьлы карта пос улас чуманыс? Чуманыс кӧ эськӧ сюрис посводзысь ли, джаджйысь ли, кытӧн унаысь овлывлӧ чуманыд, сэки эськӧ и сёрниыс некутшӧм эз вӧв. А тайӧ ӧд сюрӧма карта вылысь, коді сэтчӧ вайис да пуктіс? Дерт, "еретнича" кутшӧмкӧ! Сэсся, чуман кӧ, дерт нин, абу прӧстӧй чуман: сэтшӧминын ӧд оз овлы сӧстӧм чуманыд, сійӧ — "шева чуман" нин, дерт. "Чуманыс эськӧ абу на омӧль, абу на ёна и важ; кодкӧ ещӧ бур сюмӧдысь вӧчӧма, дор гӧгӧртіыс мичаа куснялӧма; сідзсӧ эськӧ и мича да, шева чуманыд да мисьтӧм кажитчӧ". Сійӧ чуманыд вӧсна ноксьӧмыд мый ыджда кыптас! Кымын пӧлӧс сёрниыд, полӧмыд лыбас! Сиктсӧ ставсӧ шызьӧдас "шева чуманыд". Мыйсӧ оз вӧч Ӧпрӧсь тьӧткаыд! Дзонь нӧб туся пу ваясны, гӧгӧрбок тшынӧдасны. Сэсся пачсӧ кыкысь лӧдсавлісны да жар вылас чумантӧ и брызнитісны–шыбитісны. Чуман сотчис, весиг ӧти ӧгыр чир эз чеччышт, дзик ставнас сотчис. Керкасӧ и картасӧ гӧгӧр тшыналасны: ачыс и, челядьыс и, скӧтыс и кольмасны. Ӧпрӧсьлы лигышмунтӧдзыс лоас. А полӧмыс! Кӧть сотчис нин "шева чуманыд", век на ӧзйӧ: "Ставным нин, тыдалӧ, прӧпадитам,— лыддьӧдлӧ кольмӧм челядьыс водзын.— Кутшӧм омӧльыслы нӧ шева чумансӧ миянлы колі вайны? Кутшӧм грек нӧ миянӧс татчӧ суис? Коньӧръясӧй дай бобӧясӧй, сё шайтъясӧй дай сӧкӧлъясӧй! Тіянлы нин со, тыдалӧ, тшӧтш мӧрччӧма, тіянлысь нин, тыдалӧ, тшӧтш сьӧлӧмнытӧ сёйӧ. Став мӧстӧ и вӧвтӧ, тыдалӧ, миянлысь тшыкӧдас. Оз нин нинӧмтор коль. Донаясӧй дай дитюкъясӧй!" Ӧпрӧсь бӧрдӧ, дай став челядьыслӧн тшӧтш синваныс петӧ. Рытнас локтас Ӧпрӧсьлӧн медыджыд нылыс, Агни, да вӧлисти ставыс тыдовтчас: Агни, вӧлӧм, кӧсйӧма мамсьыс гусьӧн Ӧгрӧлы (сы ордын унаысь войпукъяс овлӧны да) петкӧдыштны гоз–мӧд кольк да чумантӧ водзвыв и дасьтас — пуктас карта пос улас. Со и ставыс.

Тайӧ висьтсьыс ачыс нин моральыс тӧдчӧ, оз ков висьтавны. Ми чайтам, лыддян кӧ тайӧ висьтсӧ Ӧпрӧсь кодь коми аньлы, помасяс да ачыс серавны пондас. Тайӧ висьтсӧ позьӧ зэв лӧсьыда пӧртны ворсанторйӧ (инсценировкаӧ) да сцена вывсянь петкӧдлыны.

**Сьӧд шор**

Быд сиктын эм кутшӧмкӧ да кутшӧмкӧ "гажтӧм" ин, медся гажтӧмӧн лыддьыссьӧны шоръяс. Кӧнкӧ кӧ эм шор–перевод — сійӧ гажтӧм нин. Йӧзыд сыысь полӧ, сэті вeтліг–мyнігъяcӧн шуштӧм босьтӧ. Унаӧн чайтӧны: сэтшӧм шоръясас пӧ мутивӧйяс олӧны, мортьясӧс пӧ куталӧны да быд омӧляс найӧс пӧртӧны. Ӧти сэтшӧм "гажтӧм" шор йылысь — Сьӧд шор йылысь и висьталӧ Ичӧт Иван 18–ӧд номер "Ордым" журналын.

Сиктсянь матыникын, зэв кузь козъя вӧра да пемыд логйын, эм ичӧтик шор — Сьӧд шор. Важысянь нин йӧзыс лыддьӧны тайӧ шорсӧ гажтӧмӧн. Быдторсӧ больгӧны шор йылысь, весиг васӧ (зэв эськӧ югыд да чӧскыд да) некод оз ю, пань ва некод оз босьт: "Юан кӧ пӧ, сэсся "гажтӧмӧ" пӧран да мутивӧй моз жӧ чиклясьны пондан, сюр да бӧж пӧ быдмасны и",— шуасьӧны сиктсаяс. Ӧтчыд тайӧ шор дорас вӧлі локтӧ рытын Митрей дядь, полысь сьӧлӧма морт. Тшак вотны ягӧ кайлӧма да тшак тыра кузовӧн да наберушкаӧн гортас вӧлӧм лэччӧ. Шор дорад кутас воны да сьӧлӧмыс мортыдлӧн и повзяс: "...пельяссӧ торгӧдӧма, синъясыс кольча кодьӧсь, юрсиыс щӧть моз сувтӧма, шапкасӧ весиг лэптӧ; мышку кузьтаыс кӧдзыд пӧсь визувтӧ, быттьӧ кӧдзыд нидзув виззьӧдӧ, став яйсӧ тшӧтш гежмалӧ, кӧдзыдӧн кезйӧдлӧ". Шортӧ чеччыштігӧн Митрейлӧн ӧтар кузов волысыс и орӧ. Сыысь повзясны ракаяс (пукалӧны вӧлӧм козъясад) да шаркнитасны–лэбзясны. Тайӧ шумсьыд Митрейыд нӧшта ёна повзяс, мӧд волысыд кузовыдлӧн орӧ, шмуткысяс кузовыд муас; шевкнитас кинас — дай наберушкасьыд тшакыд киссяс: ельдӧгъяс да ягсеръяс ставныс разьпельӧ гӧгыльтчасны. Кутшӧм нин ӧктысьӧм! Митрей сынисадь, тунагай гортӧ котӧртӧ, мый вермӧ, толькӧ тӧвзьӧ. Шапкатӧм, юрсиыс летъялӧ, дукӧсыс разсьӧма да пӧлаясыс павъялӧны. Сы шӧрӧ–водзӧ гӧра йылас вӧлӧма Степа тьӧтка, — мӧс корсьны ветлӧма. Аддзас Митрейтӧ да лясмунтӧдзыс повзяс. Гортас ӧдва ловйӧн воас Степаыд да висьталас: "Садь быртӧдз Сьӧд шорад повзьӧдісны. Гажтӧмыс ӧд попӧ пӧртсьӧма да сідзи и лэбалӧ. Ыджыд паськыд pизіa, лёзь юрсиа..." Аскинас Митрей висьталӧ уна йӧзлы (чукӧртчӧмаӧсь да): "Гашкӧ, дасӧн уськӧдчылісны. Первой мышсянь кодкӧ тойыштіскодь да кузов вылӧ пуксис, кыкнан волысыс ори... Ме — пышйыны. Гӧра йылас ӧти кайӧма да горзӧ: "Кутӧй пӧ сійӧс, кутӧй!" — кутшӧмкӧ баба кодь быттьӧ ачыс... Шапкаӧй уси да эгӧ небось копыртчыв... Мед нин мися став тшакӧс и шапкаӧс сёясны–тувъяласны пеж горшаныс, а ассьым юрӧс ог на жӧ сет..." Йӧзыд кывзӧны да шензьӧны, быдӧн полӧныкодь. Некод оз лысьт мунны. Кык лун мысти вӧлисти Митрей смелмӧдчис да ветліс Сьӧд шор дорӧ кузовысла. Тшаксӧ бӧр кузовас да наберушкаас тэчис. Кузовлы волысъяс вӧчис да гортас нуис. Ачыс шензьӧ: "Вот дивӧыд, ӧд сьӧктаыс и быдӧн важкодьыс! Нинӧм абу и лоӧма? Со эськӧ сэсся и шензьы!"

Тайӧ висьтыс петкӧдлӧ, кыдзи нинӧм абуторйысь (ракаяс лэбзьӧмысь да кузов волыс орӧмысь) пемыд коми войтыр костын вермӧны артмыны "гажтӧмъяс" да кыдзи сы йылысь сэсся паськалӧ больгӧмыс–сӧрӧмыс. Гижӧма ёна бура, тешкодя, позьӧ чӧскыда серавны!

**Ӧльӧкан**

Ӧні босьтам Ичӧт Иванлысь медбӧръя висьтсӧ — "Ӧльӧкан" ("Ордым", #23). Мый петліс Ичӧт Иванлӧн кык воӧн "Ордымын", на пиысь тайӧ медыджыд висьт.

Ӧльӧканӧс суседъясыс сералӧны, бабаыс нёльӧд ныв нин вайӧма да, а пиыс век абу. Ӧльӧканлы забеднӧ да юӧ, ыждалӧ бабаыс водзын, скӧралӧ,— ачыс эськӧ сідзсӧ абу скӧр сяма да, йӧзыд тай воштасны сы выйӧдзыд морттӧ. Сэсся кыдзкӧ и аслыс абу жӧ лӧсьыд йӧз водзас — пыр ӧтарӧ помся ныв да ныв мыйлакӧ бабаыслӧн чужӧ? Ӧльӧкан чайтӧ: чирыштан кӧ бабатӧ, гашкӧ и пи чужтас да? Ёна и чиршӧдліс сэсся гӧтырсӧ бӧръя ныв кагасӧ вайӧм бӧрын: "Тэ, баба, нарошнӧ нин, тыдалӧ, менӧ бестшеститан. Нарошнӧ ныв вылӧ ныв ваян. Пӧдтыны али мый кӧсъян? Ещӧ кӧ ныв меным ваян, ловтӧ и босьта. Кыкнаннытӧ ловйӧн гуала!"

Tані — зэв ыджыд оласногса трагедия. Ӧти–кӧ, йӧзыд лёка видзӧдӧны ныв кага чужӧмыд вылӧ, пи вылӧ — ёна бурджыка: ныв помсьыд пӧ ӧд нинӧм абу бурыс; мӧд–кӧ, мужик мортыд (верӧсыс) быттьӧ яналӧ йӧз водзын сы вӧсна; коймӧд–кӧ, чайтӧны, быттьӧ нывъяссӧ чужтӧмысь пыр ӧтнас баба мыжа. Та серти позьӧ сэсся гӧгӧрвоны, мый вӧчсьӧ сьӧлӧманыс Ӧльӧкан гозъялӧн!. Ичӧт Иван ёна бура вермӧма петкӧдлыны кыкнанныслысь мучитчӧмнысӧ, сьӧлӧм пыдзрасьӧмсӧ (душевные переживания). Тайӧ висьтсӧ (кӧть кытсюрӧ гижӧма и кокньыдик–тешкодиник кывъясӧн) оз позь лыддьыны тешкодьӧн. сералан торйӧн; тайӧ — йӧзлысь психология тӧдмалӧм (анализ). Уна нывбабаяслӧн (дай мужикъяслӧн), кодъяс вывті мунліс татшӧмкодь олӧмыс, ме чайта, тайӧ висьтсьыс сьӧлӧмъясныс майышмунласны–нюкыртчыласны — сэтшӧм тайӧ збыль да веськыд гижӧд!

Ӧльӧкан гӧтыр бара нин нӧбасьӧ. Бара тіралӧ–полӧ, мед эськӧ эз жӧ нин бара ныв чуж. Шогысла юрсиыс весиг усьӧ. "Кыдз нӧ эськӧн тӧдан — пи али ныв? Уна ныв да пи кӧ эськӧ вайлі, дерт, колӧкӧ, и водзвыв тӧдан. Гашкӧ, пинад кыдзкӧ мӧд ногӧн нӧбасьӧны да? Пи кагаыд, гашкӧ, и рушкуад кыдзкӧ мӧд ногӧн быдмӧ да? Питӧ вайлытӧгыд мыйӧн тӧдан? Кутшӧм бара писӧ новлӧдлӧмыс–а? Нывъястӧ тай зэв сьӧкыд–а, ӧдва и ловтӧ колясны — сэтшӧма мучитасны. Пиыд, гашкӧ, оз и мучит да?.." Me чайта, уна нывбабаяс нӧбасигъясаныс тадзи нетшкысьӧмӧн думайтӧны... А кутшӧма шогӧдіс Ӧльӧкан гӧтырӧс, кор гидын сылӧн чужис бара ныв кага! Синваыс, коньӧрлӧн, тюргӧмӧн–тюргӧ: "Мый бара, дитюкӧй, миянлы тэкӧд лоӧ–а? Мыйла со тэ свет вылас чужин–а?.." Дыр бӧрдіс. Ӧльӧкан эз вӧв гортас — юӧ да ветлӧ, оз инась. Воис кор да тӧдіс, ёна и скӧрмис, сьӧлӧмыс пузис. Сёрйысь ӧщӧпек кватитіс да бабаыслы кокас швачнитіс — чорыда кучкис. Баба эз весиг и вӧрзьӧдчыв. Чужӧмыс векняммӧма, кельдӧдӧма, весиг ӧти вирпас абу. Синмыс вӧйӧма гуранӧ. Визувтӧ синва. Вом дорсьыс чепӧсйӧ вир. А морӧс бердас, нёнь дорас, ляскӧма кагасӧ, акань кодь ичӧтик кага! Ставнас ачыс тіpалӧ... Ӧльӧканлӧн сэки друг быттьӧ вежӧрыс воссис, синваыс тюpӧбтіc, бабаыс водзӧ пидзӧсчанясис да ыджыд гӧлӧсӧн бӧрддзис: "Прӧстит... прӧстит менӧ, пьянникӧс!.. Тэ мучитчин, а ме... а ме... Прӧстит менӧ, дона морт! Некор нин сэсся ог вӧрзьӧд. Мед сераласны кӧ... Мед миян нывъяс кӧ... Мед сераласны, чӧрту!.. Татшӧм ичӧтиксӧ, мичасӧ, донасӧ!.. Со кутшӧм юрсиыс небыд!.." Ӧльӧкан зэв небыдика шыльӧдӧ кагасӧ, муртса–муртса кисӧ инмӧдыштлас. Шыльӧдӧ тшӧтш и бабасӧ, дзугсьӧм юрсисӧ ньӧжйӧник веськӧдалыштӧ. Юрлӧссӧ лӧсьӧдӧ, шебралӧ да синва сорӧн кевмысьӧ: "Прӧстит менӧ, баба!.. Мед сераласны кӧ, ньӧтчыд нин сэсся тэнӧ ог вӧрзьӧд. Дас ныв ещӧ вай, помала и вай даснансӧ! Весиг чуньӧн ог вӧрзьӧд!"

Гӧтырлӧн сьӧлӧмдіныс шоналіс татшӧм кывъяссьыд. Нимкодьысла синваыс тюргӧ. Ставныс бӧрдӧны радысла, серамбанаӧсь: асьныс и, пӧч мамыс и, челядьыс и...

Сӧмын Ӧльӧканӧс йӧзыд сералӧны да забедаыс босьтлас жӧ. Код юръяснад унаысь скӧралӧ. Бара нин бабасӧ видлывлӧ куш нывъясӧс помала вайӧмысь. Квайтӧд кагаӧс чужтыны гӧтырыс эз нин лысьт гортас, петіс йӧзӧ, Парӧ ордӧ. Чужис пи. Мамлысь нимкодьлунсӧ он вермы гижныс. А Ӧльӧканлӧн радыд! Кыліс да садьтӧгыс моз локтіс баба дінас: "Донаӧй, зӧлӧтӧйӧй, зарниӧй бабаӧй!.. Пи! Збыльысь нӧ пи?.. Ыджыд пир вӧчлам, мед став йӧзыс тӧдласны, мед став мувывса олысьыс тӧдлас: Ӧльӧканлӧн пи чужӧма!.. Пи! Аслам пи!.. Видзчысьӧй ӧні меысь, лёк йӧз!.. Час, кодӧс понданныд серавныд?.." Ӧльӧкан этшсӧ оз тӧд ассьыс: быд керкаын ошйысьӧ, быд мортлы ошйысьӧ: "Тіян ӧд пиянныд мый, зырымбедьяс! А ме вот прӧмышляйтны нин кӧсъя мунны аски!.. Шабаш ӧні став писарыслы тшӧтш!.. О, менам пи лоӧ мастер! Me думайта, ставнас лёк олӧмтӧ путкыльтас, ставсӧ шыльӧдас. Ті ӧд мый, йӧршитӧмныд пиянтӧ да некытчӧ онӧ и лэдзлӧ. Колӧ вӧля сетны, мед этша юр вемнысӧ песлӧдласны. Мед ставсӧ тӧдмаласны!.." "Сэтшӧм нимкодь Ӧльӧканлы пи чужӧмсьыс! Став яйыс радлӧ: ӧд пи чужӧма, пи! Чӧлӧй пи, дзонь морт! Аслас пи!" — тадзи помасьӧ тайӧ висьтыс. Кытсюрӧ кӧ шыльӧдыштан (вывті унаысь ӧтитор йылысь шуӧмъяссӧ), тайӧ висьтыс Ичӧт Иванлӧн став висьт письыс лоӧ медбурӧн, тані медпыдіті оласногсӧ гӧрыштӧма сійӧ. Кӧнсюрӧ тайӧ висьтас эмӧсь нелючкияс, босьтам кӧть: пузчужӧм кагаыд кияснас оз на вермы мам нёньтӧ корсьны; кагатӧ керкаын коми йӧзыд оз купайтлыны — пывсянын мыськавлӧны, гӧгсӧ войдӧр кӧрталӧны, сэсся вӧлисти вундӧны, да "чӧрс дозъяд" оз пуктыны ловъя гӧг яйсӧ, пуктӧны гӧг помсӧ, кор сійӧ кагаыдлӧн усьӧ (косьмас). Эмӧсь тані вывті "восьса" кывйӧн гижӧминъяс,— вермасны, гашкӧ, кодсюрӧ лыддьыны весиг вульгарнӧй туйӧ,— сӧмын татшӧм сикас висьтад кытсюрӧ неуна восьтытӧгыс оз позь.

Вот татшӧмӧсь висьтъясыс миян коми гижысь Ичӧт Иванлӧн. Ми аддзылім–тӧдмасим сійӧ гижанногӧн, гижан сямӧн. Сералыштім мукӧдінъяссӧ лыддигӧн. Ӧні весиг позьӧ нин и гӧгӧрвоны, мый вылӧ серамным петӧ, мый сералім. А серавлім ми гижысьыскӧд ӧтвылысь лёк оласногсӧ коми войтыр костысь.

Ичӧт Иванысь артмӧма нин бур коми гижысь, гижӧ гӧгӧрвоана, мичаа, шыльыда, лӧсьыда, кокньыда. Кывбуръясыс дорысь прозаыс сылӧн ёна вылын быд ногӧн. Колӧ босьтсьыны Иван ёртлы сэсся ыджыдджык висьтъяс (повести, романы) гижавны. Сійӧ удж вылас, ми чайтам, нӧшта на буртор петкӧдлас коми войтырлы миян [Ичӧт Иван](http://foto11.com/komi/writer/sazhin.php).

1930.