

З. И. КУЗНЕЦОВА

**ЯЗЫК ПИСЬМЕННЫХ КОМИ
ПАМЯТНИКОВ XVIII ВЕКА
(666 финно-угорские языки)**

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Йошкар-Ола 1968 г.

З. И. КУЗНЕЦОВА

**ЯЗЫК ПИСЬМЕННЫХ КОМИ
ПАМЯТНИКОВ XVIII ВЕКА**
(666 финно-угорские языки)

Автореферат

диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

Йошкар-Ола 1968 г.

Диссертация выполнена в Марийском государственном педагогическом институте им. Н. К. Крупской и Институте языкоznания АН СССР.

Научный руководитель — доктор филологических наук профессор Лыткин В. И.

Официальные оппоненты: доктор филологических наук профессор Аристэ П. А., кандидат филологических наук Бараксанов Г. Г.

Ведущее предприятие — сектор языка и литературы Коми Филиала АН СССР.

Автореферат разослан 20 III 1968 г.

Защита диссертации состоится 19 IV 1968 г.

на заседании Совета историко-филологического факультета Тартуского государственного университета (Эстонская ССР, г. Тарту, ул. Юликооли, 18). С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке ТГУ.

Ученый секретарь совета ТГУ — (И. Маарооз).

Письменный коми язык XVIII века, представленный в рукописных списках, а также в некоторых печатных работах, является одним из важных источников изучения истории языка, его диалектов. Он служит своеобразным промежуточным звеном, связывающим древнепермский (древнекоми) язык с коми языком XVIII века.

Под термином «древнепермский язык» понимается древнекоми язык XIV—XVII веков. Он получил отражение в древнепермских письменных текстах, которые детально и глубоко изучены В. И. Лыткиным. Им же составлена грамматика и словарь древнепермского языка¹.

Язык коми письменных памятников XVIII века интересен в том отношении, что он уже отличается от древнепермского языка и, являясь как бы последующим этапом его развития, сближается с современным коми-зырянским языком. Однако специальных исследований по изучению лексического материала, по описанию грамматического строя коми языка XVIII века до сих пор нет. Именно этим и объясняется выбор нашей темы для кандидатской диссертации.

В диссертации делается попытка восстановить те грамматические категории, формы, а также лексический материал коми языка XVIII века, которые отразились в письменных памятниках.

В первом разделе диссертации дается общая характеристика всех известных нам рукописных списков и печатных работ, относящихся к XVIII веку, в частности характеризуются рукописные списки «Божественной литургии» на коми-зырянском языке. Этих списков четыре: Румянцевский, список Ундельского, Савваитовский № 1, Савваитовский № 2². Румянцевский список находится в рукописном отделе Государственной библиотеки им. В. И. Ленина в г. Москве; список Ун-

1 В. И. Лыткин «Древнепермский язык», М. 1952.

2 Названия списков даны нами условно.

дольского хранится там же. Два последних списка находятся в рукописном отделе Публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина в г. Ленинграде.

Имеется возможность установить время появления этих списков. Во всех четырех списках упоминается Екатерина II, великий князь Павел Петрович, Александр и Константин Павловичи, великая княгиня Мария Федоровна, епископ Пермский и Тотемский Иоанн. Как известно, Константин Павлович родился в 1779 году, а епископ Иоанн правил епархией в 1767—1786 годы. Отсюда можно предположить, что первоначальный список был в употреблении в 1779—1786 годы.

В списке Ундорского написано, что рукопись была «списана в бытность въ Вологде в 1798 года». Два других списка (Савваитовский № 1 и Савваитовский № 2) находятся в архиве Савваитова, работавшего долгое время в Вологодской семинарии. Надо думать, что эти списки также были доставлены из Вологды или Вологодской губернии. Не исключена возможность, что переводчиками литургии на коми-зырянский язык и переписчиками были семинаристы Вологодской и Великоустюжской семинарий. Вологодская семинария была основана в 1729 году и вначале называлась «славено-латинской школой», впоследствии, в 1778 году, «указом святого Синода велено завести семинарию»¹. Несомненно, в этой семинарии учились дети духовенства Коми края, знавшие язык местного населения. Возможно, именно они, любители древностей, перевели «Божественную литургию» на коми-зырянский язык. Эти списки сохранились до наших дней.

Имея в распоряжении четыре списка, сравнивая их, можно прийти к выводу, что все эти рукописи являются лишь воспроизведением какого-то одного первоначального списка. На то, что все эти четыре списка восходят к единому оригиналу, указывают следующие данные: 1) одинаковое содержание списков; 2) единая в основном графика и орфография; 3) одинаковый язык переводов; 4) во всех списках допущены одни и те же ошибки (описки): *верготсясъ вм. бергодсясъ, вежа веасодлысь вм. вежа веськодлысь, ленмысь вм. и енмысь, кокъясныдпо вм. кокъясныдто, лусодны вм. кусодны, и саитъ вм. квайт, куклысьсясъ вм. кулысьсясъ, зевъ сантомъ вм. зэв состоимъ* и т. д. Если и имеются отдельные отклонения в языке, то они легко объяснимы влиянием речи переписчиков.

При переписывании в эти списки были внесены некоторые

¹ История Российской Иерархии, ч. I, стр. 431.

диалектизмы, допущены ошибки, неправильное деление слов на слоги, пропуск целых абзацов и т. д., вследствие этого списки стали несколько отличаться друг от друга, например: ныль (Сав. № 2), нывъ (Рум., Унд), сыкатъ (Рум.), сыкодъ (Сав. № 2), быдкодъ (Рум.), быдонкодъ (Сав. № 2).

Приведенные данные свидетельствуют о том, что мы имеем дело с четырьмя самостоятельными списками обедни на коми-зырянском языке, восходящими в своей основе к единому первоначальному списку. Вероятно, что этот первоначальный список был переведен с древнепермского языка на коми-зырянский. По мнению диссертанта, перевод и переделка были сделаны с древнепермского текста, подобного Лепёхинско-Евангельским спискам¹. В пользу этого предположения имеются следующие доводы: 1) содержание списков литургии в основном соответствует младшим Лепёхинско-Евгеньевским текстам (это мелкие обеденные молитвы и песнопения: «Иже херувимы», «Отче наш». «Господи, помилуй», «Тебе, господи», «Достойно есть», «Свят, свят», тропарь крещения и т. д.); 2) графика и орфография списков литургии и младших Лепёхинско-Евгеньевских текстов в основном совпадают. В тех и других памятниках употребляются буквы **я**, **ю**, **е** для обозначения сочетания **иа**, **иу**, **иэ** и для обозначения мягкости предыдущего согласного (исключение составляет небольшое количество слов, написанных через йотированное **а**). В старших Лепёхинско-Евгеньевских текстах буквы **я** и **е** для обозначения мягкости согласного вообще не употребляются². В двух случаях в списках литургии применен стефановский способ обозначения мягких согласных **с** и **з**: *ылышистъ* (*ылысътъic*), *чоржодисъ* (*чорзъöдic*). Специфический звук коми языка аффриката **дж** как в Лепёхинско-Евгеньевских текстах, так и в списках литургии обозначена буквой **ж**. В тех и других списках в качестве разделительного знака используются буквы **ь** (**ерь**), **ъ** (**ер**); 3) в древнепермских текстах и в списках литургии наблюдается одинаковое смешение букв, напр.: **и** с буквой **с**, **л-с**, **м-н**, **к-с** и т. д.

Однако надо отметить, что древнепермские тексты переделаны, в частности многие древнепермские слова, по-видимому, уже непонятные коми-зырянину, заменены русскими заимствованиями, напр., *ыкиаяс — честаджык, идэгйасён — ан-*

1 См. В. И. Лыткин «Древнепермский язык», М., 1952, стр. 51.

2 См. В. И. Лыткин «Древнепермский язык» М., 1952, стр. 60—64.

гельясён, артъасён—чинъяснас, ётиэч—единосущной, пады—распнитом, ёксема—соборной и т. д.

В этом же разделе рассматривается лексика коми языка XVII—XVIII веков, представленная в следующих работах: «Церковный устав 1608 года»; бумаги Мессершмидта,

Миллер Г. «Описание живущих в Казанской губернии языческих народов», СПб., 1791; «Дневные записки путешествия Ивана Лепехина по разным провинциям Российского государства в 1771 г.», т. 3, СПб., 1780; черновые бумаги И. Лепехина (рукопись); краткий зырянский словарь Ундельского (рукопись); П. С. Наллас «Сравнительные словари всех языков и наречий» СПб., 1787—1789 гг. и др. Обзором этих работ заканчивается первый раздел диссертации.

Последующие разделы посвящены анализу четырех рукописных списков «Божественной литургии» и рукописного словаря Ундельского.

В разделе «Графика и орфография» рассматриваются графические и орфографические приемы вышеупомянутых рукописных работ.

В списках применяется русская графика XVIII в. Графика XVIII в. характеризуется тем, что Петром I вместо кириллицы был введен гражданский шрифт. Это в значительной степени изменило состав алфавита. Буква Ў, юс большой, юс малый, ѿ (омега), Ѿ (кси) и др. были исключены из состава алфавита (правда, некоторые из них позднее были снова восстановлены). В новый алфавит вошли три знака для звука и (и, и, ижица), вместо зело чаще стали употреблять з (земля). Как и прежде, для звука э употреблялись буквы е, э, ять. Звук ф обозначался двумя буквами ф и ј (фита).

Таким образом, с 1708 г. книги начинают печататься новым русским гражданским шрифтом.

Однако в литературе богослужебного характера долгое время сохранилась старая азбука, старопечатный шрифт. Вплоть до конца XVIII в. в церковной литературе наряду со скорописью употреблялся кирилловский полуустав. Один из списков написан полууставом XVIII в., остальные — скорописью.

Особых букв для передачи специфических звуков коми языка в списках не встречается. Переписчики обходятся теми графическими приемами, которые были известны русской графике того времени.

Аффриката дз в большинстве случаев передается через сочетание д и з в различных вариантах: ддз, дз, дъзз, дъз,

дъз, дзз, ддз и реже через зъ: *кыдзи*, *кыдззи*, *кыдъззи*, *дъзъонъясосъ*, *визъ*, *адъззимъ*. В рукописном словарике Ундельского аффриката дз чаще всего передается буквой з: *леземъ*, *кузи*, *руззакъ*, *саризы*, *зеля*, *визя*, *визедъ*.

Твердая аффриката дж во всех списках, а также в рукописном словаре Ундельского обозначается через ж: *ыжидъ*, *жужидъ*, *ежидъ*, *возинжигъ*, *жинъянъясъ* (сл. Унд.), *ыжыдъ*, *нималысесъжикъ*, *ыждодамъ*, *оужезъяссо*, *оужеззаясы*, *зевжикъ*, *иждодысЯсосъ* (Сав. № 1, Сав. № 2, Унд. Рум.).¹

Аффриката тш во всех списках передается буквой ч: *чыгъялысъ*, *пычкынъ*, *чочъ* (Сав. № 1, Сав. № 2. Унд., Рум.), *кичиль тенадъ синъ* (сл. Унд.).

Специальный звук коми языка ё, гласная среднего ряда, среднего подъема, после твердых согласных передается буквой о: *каналомысъ*, *аныслонъ*, *післонъ*, *сЕломысь*, *чожъ*, *мезосо*, *сетомъ*, *восна*, *готыростъ*, *мияностъ*, *нималысесъ*, *быдонасъ*. Однако после мягких согласных в суффиксальных слогах употребляются е и ять: *татсE*, *эскысесъ*, *висемысъ тыртысесъ*, *возE*, *косЯсемысъ*, *воцЕмонъ*, *пасътасемаостъ*, *заптысемонъ*.

Употребление е и ять после палатальных согласных непервого слога вм. ё может быть объяснено как влиянием русской орфографии (е и ять употребляются для обозначения мягкости предыдущего согласного), так и влиянием какого-то диалекта, близкого к современному нижневычегодскому диалекту, ср. нв. *водзе*, скр. *водзö*, нв. *öдзес*, скр. *öдзöс*, нв. *висем*, скр. *висьом*, нв. *дзодзег*, скр. *дзодзöг*.

После задненебных г и к, а также шипящих ж и ш употребляется как ы, так и и: *вескыда*, *эскысъ*, *пычкынъ*, *логъысъ*, *ошкы*, *вескида*, *эскисъясъ*, *ыжидъ* (Сам. № 1, Сав № 2, Унд., Рум.), *мывкыдъ*, *весъкыда*, *возинжигъ* (сл. Унд.). Употребление и после к, г, ж в непервом слоге вместо современного литературного ы (*пычкынъ* вм. *пытикын*, *ыжидъ* вм. *ыджыдъ*, *вескида* вм. *весъкыда* и т. д.), по-видимому, объясняется влиянием какого-то диалекта. Это может быть подтверждено и тем, что и в некоторых словах употреблена не только после г, к, ж, ш, но также после палатальных согласных и в ряде случаев после непалатальных согласных непервого слога:

¹ Буквы юс малый и ять заменены соответственно Я и Е.

ачись, тенсиðъ, визисе, лосида (Сав. № 1, Сав. № 2, Унд. Рум.); кастилимъ, чюжтисесъ, сетисъ, тенидъ, вылись, улинъ и т. д. (во всех списках); пурисинъ, петкодсины, кычиль, сюрдли (сл. Унд.), ср. вв. кытісь, чукир; нв. чеччины, ачис.

Мягкость согласных **с**, **з**, **т**, **д**, **н**, **л** в списках в большинстве случаев обозначается так же, как в русской графике, за исключением немногочисленных примеров, когда мягкость согласного вообще не обозначена или же использованы отличные от русской графики приемы. Обозначение мягкости согласных посредством буквы **я**, **ять**, **е**, **ю**, **и**, **ь** встречается во всех списках литургии, а также в рукописном словаре Ундельского. В списке Савваитова № 1 вместо **я** употребляется юс малый: *кузЯнымъ, мусЯнъ, волянадъ*.

Во всех списках наблюдается смешение букв. Это, с одной стороны, объясняется тем, что списки не раз были переписаны, а переписчиками были, по-видимому, лица, не знающие коми языка, с другой стороны, близостью некоторых буквенных начертаний, когда при неразборчивом письме одна буква смешивалась с другой.

В списках литургии проявляется стремление к единым нормам правописания. Так, падежные суффиксы в основном пишутся слитно: *нимто, мезослы, каналомась* и т. д. Послелоги, как правило, пишутся раздельно: *векъ чожъ, сетомъ восна, небеса выйти* и т. д. Раздельно пишутся и отрицательные частицы: *озъ логавъ, энъ надеитсе* и т. д.

В следующем разделе дается наше чтение Румянцевского текста и комментарии к чтению.

В разделе «Фонетика» анализируются звуковые закономерности, наблюдающиеся в списках литургии. В частности рассматривается употребление **ö—э** в суффиксальных слогах. После палатальных согласных непервого слога закономерно выступает **е** или **ять**, после твердых согласных — **о**: *тождысено* «попечение», *гусенъ* «тайно», *курче* «вкусите», *колЕмсо* «оставление», *радло* «радуйтесь», *кутомасъ* «в державе». Употребление **е** и **ять** в непервом слоге является, по-видимому, отражением диалектного влияния, ср. нв. *ձօձզեց* «гусь», *պիզէս* «в муке».

В отношении суффиксальных **и—ы** списки литургии представляют следующую картину: после палатальных согласных непервого слога обычно стоит **и**: *омолись, тенсиðъ, пелисъ*. Гласная **и** в ряде случаев употребляется и после твердых согласных: *кастилимъ, виръинъ, миянъ динись*. Данное фонетическое явление можно сопоставить со звуковыми закономер-

ностями, встречающимися в современных вычегодских диалектах, ср. вв. *кытіс* «откуда», *чукир* «морщина»; нв. *чечинны* «встать, подняться», *йизины* «оледенеть».

Немногочисленные примеры из списков литургии дают основание считать, что в коми языке XVIII века отсутствовала ассимиляция й предшествующим согласным, напр.: *лъдьись* «чтецъ», лит. *лъдъысысь* «читатель, читающий», *лъдъемъ* «чтение», лит. *лъдъём* «чтение». В списках не зафиксирована и так называемая аффрикатизация звуков: *гажедсе* «веселиться», ср. скр. *гажбдзчины*; *летсемаосъ* «сошедшего», скр. *лэччины*; *веледчины* «поучатися», скр., *велёдзчины*.

Следующий раздел диссертации посвящен морфологическому анализу рукописных текстов, в частности рассматривается падежная система, которая в количественном отношении не отличается от современного коми литературного языка. В языке XVIII века представлены 15 падежей, включая звательный. Отсутствуют формы достигательного и лишительного падежей.

Так же, как и в современном коми языке, письменный коми язык XVIII века имеет два типа склонения: неопределенное и определенно-притяжательное. Второй тип склонения характеризуется тем, что при склонении существительных, кроме падежных суффиксов, к ним прибавляются притяжательные суффиксы. В некоторых случаях эти суффиксы могут слиться, образуя особую форму, например в винительном, вступительном, местном и т. д. падежах: *нимто* «имя твое», *висемто* «недуги твои», *туйяссо* «пути свои», *муас* «в землю свою», *каналомадъ* «во царствие» и т. д.

Определенно-притяжательная категория выполняет две функции: 1) притяжательную и 2) определенно-указательную. Существительные с суффиксами **-о**, **-нымъ-**, **-ыдъ-**, **-ныдъ-**, **-ысъ-** обозначают предмет, принадлежащий определенному лицу: *виро* «кровь моя», *вомъясо* «уста наша», *кутомыдъ* «твоя держава», *ошкомысъ* «хвала его», *вескыдысъ* «правда его», *аинымъ* «отец наш» и т. д.

Определенно-указательная форма обозначает определенность предмета; лично-притяжательным суффиксом оформляются такие существительные, которые известны говорящему. Кроме того, указательно-притяжательная форма может выполнять функцию эмфатической частицы. В определено-указательном значении употребляются формы второго и третьего лица индивидуального обладателя: *кero мезос судитомсо* «творяй господь судьбу», *ущедритисъ мезосъ полысяссо* «ущедри господь боящихся», *аисо и писо нимодамъ* «отца и сына слово

*словимъ», медъ воидоръ казты мезосо вежа вескодлысь синодто «въ первыхъ помяни господи святеишии правительствуи-
щий синодъ», сетъ вичкоясыдлы вескыда вескодлысьясто «да-
руй церквамъ право правящихъ».*

Иногда лично-притяжательный суффикс не совместим с понятием принадлежности, заключенным в данном слове, напр.: *кеммысемсо миянлысь* «молитву нашу», *ловъяссо миянлысь* «души наши», *пежъяссо миянлысь* «беззакония наши». В этих примерах суффикс третьего лица индивидуального обладателя не может согласоваться со значением принадлежности предмета первому лицу.

Звателный падеж имеет суффиксы **-о (-ё)**, **-ой (-ёй)**, после палательных согласных **-е**; в предложении значительный падеж выполняет функцию обращения, обозначает предмет, лицо, к которому обращена речь: *пио «сыне», енмо «боже», олом се-
тысе «жизнодавче», быдсонъ кутысе «вседержателю», пырчи-
ны косъисъясои «оглашенные».*

Именительный падеж не имеет падежного форманта, в предложении выступает в роли подлежащего — это его основная функция. Кроме того, именительный падеж выполняет роль определения, в этом значении он в какой-то степени сближается с родительным падежом. Очень часто именительный падеж употребляется в послеложных конструкциях: *мезосъ небеса вылынъ лоседисъ престолсо «господь на небеси уготова
престоль свой»; вичко восна, енъ восна, пыралысьястъ восна
«о храме, о боже, о входящихъ» и т. д.*

Грамматическим показателем родительного падежа является суффикс **-лонъ (-ён)**. Основная функция родительного падежа — это выражение определительных, принадлежностных отношений: *бурсиома каналомысъ аислонъ и пыыслонъ «благословенно царство отца и сына»; буръ воляысъ мезос-
лонъ миянъ «благодать господа нашего»; любитомысъ енлонъ и аилонъ медъ лоло тіянкодъ «любы бога и отца буди с вами»
и др.*

В некоторых случаях родительный падеж соответствует современному именительному-определительному: *пио енлонъ спаситъ «сыне божии спаси» вм. ен пиб, спасит; нимъ восна мезослонъ «о имени господни» вм. мезос ним восна; висемъя-
сысь ніялонъ мынтисъ «отъ скорбей ихъ избави» вм. нія висъ-
омъясысь мынтис; пасътасе быдъ оружиеасъ енлонъ «облечи-
тесь во все оружие божия», вм. пасътасе быд ен оружиеас
и т. д.* По всей видимости, в этих примерах сказался дословный перевод текста с церковнославянского языка.

Притяжательный падеж также относится к принадлежностным падежам, имеет формант *-лысь*. Основная функция его — выражение определительных, притяжательных отношений. В отличие от родительного падежа притяжательный падеж употребляется при прямом дополнении и выражает огношение отчуждения, отнимания: *оломнымосъ миянлысь Христослы енлы сетамъ* «животь нашъ Христу богу предадимъ»; *адлысь озесъяссо и куричъяссо жугодлинъ* «адова врата и вереи сокрушивый», букв. «адова двери и косяки разрушил»; *мезослысь нимсо кора* «имя господне призову»; *буро велодыссесь мезослысь корамъ* «наставника у господа просимъ» и т. д.

Однако в ряде случаев функции родительного и притяжательного падежей не разграничены, ср., *готырсо сылонъ медъ казытасъ* «супругу его да помянеть» вм. *гётырсö сылысь мед казытас*; *бур воляысъ Иисус Христолысь* «благодать Иисуса Христа» вм. *бур вёляыс Иисус Христолён*; *государыня миянлысь императрица восна* «о государыне нашей императрице» вм. *государыня миян императрица вёсна*; *летсе те диньсь ай югыдъяслысь* «сходяй от тебя отца световъ» вм. *лэчё тэ диньсь ай югыдъяслён*.

В основной своей массе эти два падежа в списках лингвистики отмежевались друг от друга: родительный падеж обозначает наличие чего-либо у кого-нибудь, а притяжательный — отчуждение, отнятие чего-либо у кого-нибудь.

В современном языке два принадлежностных падежа четко разграничены, однако в древнепермском языке эти падежи часто смешивались, напр., *кыласныс горсö пилэн* вм. *кылысныс горсö пильсы*¹.

Возможно, недифференцированное употребление двух падежей в вышеприведенных примерах является, с одной стороны, результатом дословного перевода церковнославянского текста, с другой стороны, показателем сохранения следов недифференциированного употребления двух принадлежностных падежей.

Дательный падеж оформляется суффиксом *-лы* и выражает косвенный объект, к которому направлено действие: *мезослы кеммысамъ* «господу помолимся», *сетысь съоомсо суматы*.

¹ В. И. Лыткин «Дравнепермский язык», М., 1952, стр 118.

лысьяслы «дающего пищу алчущимъ», съила енлы менамъ «пою богу моему».

Иногда (а это немногочисленные примеры) дательный падеж по своему значению совпадает с винительным падежом: *спаситомъ восна ловъяслы миянъ* «о спасении душъ нашихъ», вм. *спаситомъ вѣсна ловъяслы мияллысь, восьтасъ ниялы евангелье вескыдло* «откроетъ имъ евангелие правды» вм. *восьтас ниялы евангелье вескыд; лосяломло мезослысъ корамъ* «мира у господа просимъ», вм. *лѣсяломло мезослысъ корамъ*. Может быть, в этих примерах допущены ошибки, букву с переписчик спутал с л; но возможно и то, что в списках отражен диалектный вариант употребления дательного падежа вместо винительного, ср. вымский и ижемский говоры современного коми языка, в которых прямое дополнение иногда выражается дательным падежом: *мунан мортлы ин кут* «идущего человека не держи»¹.

Винительный падеж. Основная функция винительного падежа сводится к выражению прямого объекта. Грамматическим показателем этого падежа для одних существительных служит падежный суффикс **-ось (-ёс)**, другие существительные вообще не имеют никакого форманта: *панъ готыросъ вежситогъ нылосъ кастилимъ* «владычицу приснодеву помянувшее»; *бурси мезосось* «благослови господа»; *корысны Адамосъ* «взыскати Адама»; *нимодны пондіс енмостъ* «славяще бога», начал славить бога; *сетисъ оломъ* «даруюй животъ», дал жизнь; *босьто щитъ* «восприимше щитъ», возьмите щит; *босто черъ* «восприимшѣ мечъ», возьмите топор; *шуасны лёк кывъ* «рекутъ золь глаголь», скажут злое слово; *босьта часъти* «чащу прииму». Из примеров видно, что падежным суффиксом **-ёс** оформлены в основном существительные, обозначающие живые существа.

Творительный падеж имеет формант **-онъ (-ён)**, в предложении выполняет функцию косвенного объекта в широком смысле слова: *оломъ понданъ кипыдоснадъ ловединъ* «живоначальною дланию воскресивъ»; *пиртасъ нияость горетсемонъ* «огласить ихъ словомъ»; *медъ тыроны вомъясо миянъ ошкомонъ* «да исполняется уста наша хвалениемъ»; *визъ буръ волянадъ* «сохрани благодатию»; творительный падеж употребляется также как объект, сопутствующий действию: *эско-*

¹ Пример взят из «Сравнительного словаря коми-зырянских диалектов», Сыктывкар, 1961, стр. 487.

монъ, поломонъ и селомысь думайтомонъ пыралысьястъ «съ верою, страхомъ и благовенiemъ входящие»; пыромъ евангельеонъ «входъ со евангелиемъ»; локтысъ нималомонъ «грядущий со славою»; мыля потетатче воинъ и кучомъ вузонъ «пото ты приехалъ и с каким товаромъ» (сл. Унд.).

Соединительный падеж характеризуется суффиксом **-кодъ** (**-кёд**). Функция соединительного падежа сводится к выражению комитативных отношений: аискодъ и пыскодъ юрбитоны «со отцемъ и сыномъ споклоняем»; бытсяма вежакодъ кастилимъ «со всеми святыми помянувшем».

Одним из внутристенных падежей является местный падеж, который оформляется суффиксом **-ынъ** и обозначает предмет, внутри которого находится другой предмет: кодъ картаинъ «въ которомъ дворе» (сл. Унд.); волы ме пысянынъ «былъ я въ бане»; абу миянъ косясемысъ вирынъ и яиынъ «несть наша брань въ крови и плоти»; бочкаясынъ «въ бочкахъ» и т. д.

Исходный падеж имеет суффикс **-ысь**, выражает следующие отношения: 1) обозначает предмет, изнутри которого исходит действие: летсемаось небесаисъ «съшедшего с небесь»; ловзисъ куломинысъ Христосъ «воскресый из мертвых Христосъ»; и кодъ карысь «из которого города»; 2) существительное в исходном падеже выступает в значении косвенного объекта: мынтомъ восна висомысь, логъисъ и нуждаисъ «о избавитися от скорби, гнева и нужды»; кутъ кывто льокысь «удержи языкъ от зла»; мынтысесъ съисемомысъ «избавляющаго от истления»; полысь вылынъ сыысъ «на боящихся его»; воипомысь яндысны пондисны «глаголющу стыдяхуся»; лезма те висемсидъ «отпущена еси от недуги»; 3) исходный падеж генетива: аисисъ чужомъ «отъ отца рожденный», пондысемаось вежа лолисъ и Мария нылысь «воплотившегося от духа свята и Марии девы»; 4) исходный падеж в сравнительных конструкциях: честажикосъ херувимъясъисъ «честнейшую херувимъ», нималысесъжикъ Серафимъясъисъ «славнейшую Серафимъ».

Грамматическим показателем вступительного падежа является суффикс **-о** (**-ё**). Функции вступительного падежа сводятся к выражению следующих отношений: 1) обозначает предмет, внутрь которого направлено действие: берготсясъ борлаасъ муасъ «возвратитися въ землю», воисъ ме канъ керкао «пришелъ я въ таможню», мый те онъ мунъ Анкаро «что не едешь въ Москву»; 2) время действия: бурсиома канало-

мысъ векъ чожъ немъясо «благословенно царство во веки вѣковъ»; медъ верманъныдъ возсясны льокъ луно «да возмогайте противитися въ день лютъ», зебомасть коимодъ луно «погребенна въ третии день»; 3) объект действия: буро велодысесъ корамъ «наставника просимъ», эссыясясъ Христосъ верао «православныхъ христианъ», поломо велода «страху научу».

Примеры на внешнеместные падежи весьма немногочисленны. В основном эти падежи выражают внешнеместные отношения: *мусянь чоржодисъ мезосъ милостъсо «отъ земли утвердилъ господь милость свою», суффикс -сянь—показатель отдалительного падежа; вывланъ думайтамъ съоломнанымъ «горе имеемъ сердца», перевод сделан неточно; вывланъ — форма приблизительного падежа; (небеса) вывти «по высоте небесной»; ловъ муно (сы) пычкотъ «духъ проиде въ немъ», вывти, пычкотъ имеют форманты переходного падежа.*

ГЛАГОЛ. В системе спряжения глаголов письменного коми языка XVIII века зафиксированы следующие грамматические категории: наклонение (изъявительное и повелительное), время (настоящее, будущее, прошедшее), категория лица и числа. Глаголы имеют отрицательное и утвердительное спряжение.

Личные окончания глаголов единственного и множественного числа в основном совпадает с современным коми литературным языком. Глаголы единственного числа настоящего времени имеют следующие окончания: I лицо -а: *съила* «пою», *эска* «верую»; 2 лицо -анъ (-ан): *адзанъ* «видишь», *оланъ* «живешь»; 3 лиц -о (-ö), -е: *нето* «изыдеть», *лезе* «решить», *вize* «хранить». Суффикс -е употребляется после палатальных согласных. Множественное число настоящего времени: I лицо -амъ: *силамъ* «поемъ», *корамъ* «просимъ»; 3 лицо -оны (-öны): *нимодоны* «славима», *шуоны* «зовутъ».

Будущее время единственного числа. 1 лицо -а: *города* «воззову», *кора* «призову»; 2 лицо -анъ: *воанъ* «придeshи»; 3 лицо -о, -асъ (ясь): *вылдысясъ* «обновится», *бергодсясъ* «возвратится». Первое лицо множественного числа -амъ: *тыртамъ* «исполнимъ», *пондамъ* «станемъ»; 2 лицо -анъныдъ (-анныдъ), -анныдъ, -аныдъ: *верманъныдъ* «возмогайте», *верманыдъ* «возможите»; 3 лицо -асны (-ясны), -аснысъ, -оны (-öны): *азъязны* «узрять», *кулитасны* «поносить», *буразаснысъ* «утешатся», *быроны* «погибнуть», *лооны* «будутъ».

В современном коми литературном языке употребляется суффикс -асны (-ясны); суффиксы -асныс, -оны — встречаются лишь в окраинных диалектах коми языка, напр., удорском

и ижемском. В списках литургии суффиксы мн. числа **-ёны**, **-асныс** широкого употребления не имеют, этими суффиксами оформлены немногие слова.

Прошедшее время единственного числа. 1 лицо **-и**: *вистали* «сказалъ», *корси* «взыскахъ»; 2 лицо **-инъ**: *воинъ* «приехаль», *чюждинъ* «рождая»; 3 лицо **-исъ**, **-ысъ**, **-и**: *сетисъ* «подаде», *чоржодисъ* «утвердилъ», *ловзедисъ* «воскресивъ», *адзисъ* «видевъ», *ловзисъ* «воскресъ», *городчисъ* «отвещавъ», *ылыштысъ* «удалилъ», *кылысъ* «услышы», *пуктысъ* «возложи», *югдысъ* «обретеся», *вольи* «был», *югди* «обретеся», *понды* (следует, по-видимому, читать понді) — вспомогательный глагол, употреблен в словосочетании *понды зъоръязвны* «оцвететь», «начал цвести». Употребление суффиксов **-и** (-i) в глаголах прошедшего времени вместо **-ис** (-is) лингвисты объясняют как влиянием категории вида, так и категорией непереходности глаголов¹.

Множественное число. 1 лицо **-имъ**: *кастилисъ* «помянувш», *бостимъ* «обретохомъ»; 2 лицо в списках отсутствует, 3 лицо **-исны**, **-ины**: *воисны* «приидеше», *кылисны* «услышаху», *кулины* «омертвеша».

Формой повелительного наклонения для второго лица единственного числа служит основа глагола; повелительная форма второго лица множественного числа образуется с помощью суффикса **-о** (-ö). Повелительное наклонение может быть образовано с помощью частицы мед и спрягаемого глагола 3 лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени: *медъ мылыштасъ* «да помилуеть» (Рум. 10, Унд. 601, Сав. № 1 725, Сав. № 2 541), *медъ пыртасъ* «да огласить» (Рум. 10, Унд. 604, Сав. № 1 728, Сав. № 2 545), *медъ казътасъ* «да помянеть» (Рум. 11, Унд. 659, Сав. № 1 794, Сав. № 2 543), *медъ ыстасъ* «да возниспослеть» (Рум. 15, Унд. 928, Сав. № 1 1111, Сав. № 2 825). Иногда с частицей **мед** употребляется форма 2 лица множественного числа: *медъ времаныдъ возласны* «да возможите противитися» (Рум. 8, Унд. 434, Сав. № 1 527, Сав. № 2 404), *медъ верманъндыдъ сувтны* «да возмоши стати» (Рум. 8, Унд. 422, Сав. № 1 513, Сав. № 2 395), *медъ верманыдъ кусодны* «да возможите угасити» (Рум. 8, Унд. 450, Сав. № 1 544, Сав. № 2 413).

1 См. В. А. Сорвачева. Краткий грамматический справочник по диалектам коми-зырянского языка. «Сравнительный словарь коми-зырянских диалектов», Сыктывкар, 1961, стр. 485. Б. А. Серебренников «Историческая морфология пермских языков», М., 1963, стр. 254.

Местоимение. В списках литургии зафиксировано значительное количество личных местоимений в различных падежах. По своей форме эти местоимения в основном совпадают с формами, употребляющимися в современном коми литературном языке. Однако надо отметить, что в текстах встречаются варианты формы. Так, в 1 и 2 лице единственного числа в дательном падеже наряду с местоимениями **меным** и **тэныд** употребляются формы **менъ** и **тенъ** (сл. Ундельского), которые, по словам Б. А. Серебренникова, представляют по своему происхождению аллегроформы, возникшие в результате редукции из форм **меным** и **тэныд**¹. Местоимения **мен** и **тэн** встречаются в настоящее время в вымском, ижемском, нижневычегодском диалектах коми языка.

Местоимение 3 лица ед. числа в именительном падеже имеет следующие формы: **съио (сийö)**, **сю (сийö)**, **съия (сия)**, **съя (сия)**, **сыа**. Причем местоимение **сыа** употреблено всего лишь один раз в значении указательного местоимения: *сыа порао* «в то время». Местоимение 3 лица мн. числа в винительном падеже имеет формы **съие (сийэ)**, **съио (сийö)** вместо литературного **сийös**. По всей видимости, эти местоимения мы должны сопоставить с формой **сийэ**, которая сохранилась в нижневычегодском и ижемском диалектах, и **сийö**, встречающейся в вымском и удорском диалектах коми языка. В соединительном падеже местоимение 3 лица ед. числа имеет параллельные формы **сыкодъ** и **сыкотъ**. Последний, безусловно, является диалектным вариантом, встречающимся в удорском диалекте. Интерес представляют формы 1 и 2 лица мн. числа в притяжательном падеже. Наряду с лично-притяжательными местоимениями **миянлысь** и **тіянлысь** в текстах зафиксированы формы **миянсинымъ** и **тиянсидныдъ**, ср. нв., уд. **миянсиным** и **тиянсиныд**. Причем в форме **тиянсидныдъ** притяжательный суффикс употреблен дважды. 3 лицо мн. числа имеет формы в именительном падеже **нія**, **ная**, ср. нв. вым. иж. **ная** и вв. печ. **нія**. Местоимение **ная** употреблено лишь в двух случаях. Формы косвенных падежей этого местоимения образованы путем прибавления к основе **нія** падежных суффиксов: **ніялонъ**, **ніялы**, **ніяось**, **ніялысь**. Кроме указанной формы **ніяось**, в винительном падеже местоимение 3 лица мн. числа имеет формы **наяось** и **съияясось (сіяясöс)**. Обе эти формы отмечаются в печорском диалекте коми языка.

¹ См. Б. А. Серебренников «Историческая морфология пермских языков», М., 1963, стр. 188.

В этом разделе рассматриваются наиболее распространенные суффиксы словообразования.

Весьма продуктивным словообразовательным суффиксом является суффикс **-омъ, -емъ (-ём)**. Он образует имена существительные, обозначающие отвлеченные понятия, действия. Основой для образования данных существительных служит глагол: *поломъ* «страх», ср. *повны* «бояться», *паналомъ* «владычество», ср. *панавны* «владычествовать», *ошкомъ* «хвление», ср. *ошкины* «хвалить», *нималомъ* «слава», ср. *нимавны* «слыть, стать известным», *мынтомъ* «избавление», ср. *мынтыны* «избавить».

Суффиксы **-ысь, -ись**. Слова с этим суффиксом обозначают действующее лицо, производителя действия. Производящей основой для данных слов являются глаголы: *силысъясь* «ликъ, поющие», *буръ керись* «добродетель», букв. делающий добро», *мортъ любитысь* «человеколюбецъ», букв. любящий человека», *буро велодысь* «наставник», букв., «учащий в добро».

Суффикс **-анъ** образует слова со значением абстрактных понятий (*коланъ* «желание») и причастные формы (*новланъ* «носима», *казытыланъ* «памятныхъ», *майбыртанъ* «блаженна», *оланъ пора* «период жизни»).

Суффиксы **-одъ (-ёд), -осъ (-ёс), -асъ** являются малопродуктивными: *кортодъ* ц-сл. «узза», «узел», *mezосъ* «господь», *потосъ* «питательность», *босътасъ* «приемъ».

Суффикс **-инъ** образует существительные от причастных форм со значением места: *куломинысь* «из мертвых», т. е. из места, где мертвые, *косясянинъ* «брань», т. е. «место сражения, битвы».

Суффиксы, образующие прилагательные от именных основ: **-а-** суффикс полного обладания, является весьма продуктивным суффиксом: *вына* «сильный», *гуся* «тайный», *ðъзонъвизя* «здравый», *зарни вома* «златоустый», букв. «с золотым ртом», *вежа* «святой», *чесъта* «честный», *мышкыра* «лукав», *боръя* «последний» и т. д. С суффиксом **-а** образуются как качественные, так и относительные прилагательные.

Суффикс **-са** указывает на признак по местонахождению предмета, по отнесенности к какому-нибудь месту: *небесаса* «небесный», *карса* «городской», *устюгъса* «устюгский», *тотъмаса* «тотемский» и т. д.

Суффикс **-томъ (-тём)**: *сингомъ* «слепцы», *гректомъ* «безгрешна». С этим же суффиксом образованы отглагольные прилагательные: *юктомъ* «нераздельный», *кувтомъ* «бессмерт-

ный». Прилагательные, имеющие данный суффикс, обозначают признак по отсутствию чего-либо.

Суффиксы наречий: **-а** (*лосида* «мирно», *вескыда* «право», *вежаа* «свято», *мудера* «мудре», *бура* «доброе»). Производящей основой для данных наречий служат качественные прилагательные. Суффиксы **-ысь**, **-енъ (-ён)**, **-ла:** *куимысь* «трижды», *гусень* «тайно», *борлаасъ* «снова», *весъкылладорасъ* ц-сл. «одесную», «на правой стороне» и т. д.

Суффиксы **-одъ (-ёд)**, **-удъ** образуют порядковые числительные: *квайтодъ* «шестой», *коимодъ* «третий», *дас коътъамысадъ* «восемнадцатый», *сизимдас отиудъ* «семдесят первый».

Суффиксы глаголов, образованных от именных основ: **-м** (*гажмыны* «возвеселиться», *гаж* «веселье», *гольмасны* «обнища», *голь* «бедный»). Этот суффикс «обозначает становление качества»¹; **-з** (*горзамъ* «вопиюще», *гор* «звук»); **-асъ** (*вежасасъ* «святится», *веж* «перекресток», *канасьны* «воцариться», *кан* «царь»); **-ал** (*комало* «обувше», *ком* «обувь», *понавны* «скончати», скр. пон «конец»); **-од (-ёд)** (*нимодны* «славима», *ним* «имя», *югдодисъ* «просветивый», *югыд* «свет, светлый», *ыждодо* «возвеличите», *ыджыд* «великий, большой»); **-т** (*майбыртамъ* «блаженна», *майбыр* «счастливый»). Отлагольные образования: **-одъ (-ёд)**, **-т:** *нуодлы* «ведь», *копыртодо* «приклоните», *шогмодинъ* «сподобиль», *пыртасъ* «рождшая», *мынты* «избави», *тыртамъ* «исполнимъ», *пыртасъ* огласить»; **-ч, -с:** *весъкодчисъ* «простреся», *велетчины* «поучатися», *воца городчисъ* «отвещавъ», *гажедсе* «возвеселитесь», *ускудсямъ* «припадемъ», *шусясны* «нарекутся»; **-ал:** *сулало* «стояще» *пукалысь* «сидяще»; **-л:** *кольламъ* «оставляемъ».

Деепричастные образования: **-тогъ (тёг):** *яндыстогъ* «непостыдно», *дивиттогъ* «неосужденно», *точавтогъ* «без сравнения», *тыдавтогъ* «невидимо», *вежситогъ* и *оръявтогъ* «присно», букв., «неизменно и непрерывно», *повтогъ* «со дерзновениемъ»; **-омонъ (-омён):** *лосяломонъ* «согласно», *логасемонъ* «негодуя», *воцемонъ* «содеявшe», *ниномосъ* *висталомонъ* «ложу-игонъ (-игён): олигонъ «въ животе», т. е. «живя».

Следующий раздел посвящен анализу лексического материала рукописных текстов.

Лексика списков литургии и рукописного словарика Ундельского по своему составу не отличается в больших масштабах от современного коми языка. Однако в «Божественной

¹ Б. А. Серебренников «Историческая морфология пермских языков», М., 1963, стр. 342.

литургии» зафиксирован ряд слов, которых мы не находим в современном коми языке.

Язык списков литургии близок к современному коми языку. В основе переводов лежит вычегодский диалект, близкий к сыктывкарскому. Сравните такие слова: *ньёвъяссö* «стрелы», *мед верманныйд быд ньёвъяссö лукавойыдлыс кусöдны* «да возможите стрелы лукавого угасити»; скр. *ньёв*, с. *ньёл*, вым. иж. *ньёö*; эм «есть», *бурсиома эм мезöс* «благословен еси господь», скр. эм, ив. вв. иж. *выйим*; *кыдзи* «как», *кыдзи лов* *мунö сы пытишкöд* «яко дух проиде в нем», скр. *кыдзи*, нв. иж. уд. *кудз*; *керны* «делать, творить», *керё милостыняс мезöс* «творяй милостины господь», скр. *керны*, вв. *кернi*, нв. иж. уд. *карны*; *кеммысям* «помолимся», *мезöслы кеммысям* «господу помолимся», скр. *кеммысыны*, вв. *келмисынi*, вым. иж. *кеймысыны*, нв. *теймысыны*; *вöнясьны* «припоясаться», скр. *вöнясьны*, вв. *вöнясьны*, нв. иж. уд. *шиасыны*; *колантö* «желание», *коланъяссö* «полезных», *буръяссö и коланъяссö ловъяснымы миян мезöслыс корам* «добрых и полезных душам нашим у господа просим», скр. *колан* «нужный, необходимый».

Выше указывалось, что списки молитв не раз были переписаны. Переписчиками могли быть лица, говорившие на разных диалектах. В списки литургии в какой-то степени проникли слова с разной диалектной окраской. Так, можно выделить слова, относящиеся к нижевычегодскому диалекту: *нöшта* «еще», *нöшта кеммысям наследникыс вöсна* «еще молимся о наследнике»; *тая* « тот, этот», *вежа тая вичко вöсна* «о святом храме сем»; *ай* «отец», *айö миян, коди эм небеса* *вылын* «отче наш, иже еси на небесех»; *войтыр* «люди», *нöшта кеммысям сулалысьяс войтыр вöсна* «еще молимся о стоящих людях»; *куричъяссö* «вереи», *адлысьц бдöсъяссö и куричъяссö жугöдлïн* «адова врата и вереи сокрушил»; слова вымско-ижемского характера: *войпны* «говорить», *лысьтны корны и* *войпны* «смети призывать и глаголити»; *мыля* «почему», *мыля субботаö лечитiс*; *сыа* «то», *сыа пöраб велöдö вöлi* «во врема оно бE уча». Интерес представляют слова *витасясь* «ожидающие», *бörлаас* «обратно» в выражении *бергöдссяс бörлаас* «возвратится». Первое слово представляет причастную форму от глаголов **витны** ср. уд. *витны* «ждать». Слово **бörлаас**, по-видимому, надо сопоставить с удорским словом **бörла** «снова, опять». К удорским же словам надо отнести **часытi**

1 Запись слов дана в современной орфографии.

«чаша», ср. уд. **часыті** «столовая чаша», **югдыны** «найтись», ср. уд. **югдыны** «отыскаться», «найтись», **быд бырий** «всегда», ср. уд. **быд дырий** «каждый раз, всегда».

Списки включают в себя более 1000 слов, из них примерно 450 корней. В основном это коми-зырянские слова, сохранившиеся в современном коми языке, например: **тэнъид** «тебе», **тэнö** «тебя», **венчайтысьёс** **тэнö милостьюнас** «венчающего тебя милостию»; **абу** «нет», **абу косясьомыс** «нет наша брань»; **вайны** «принести», **тэнъид ваям** «тебе приносяшее»; **нэм** «век», **век чёж нэмъясо** «во веки веков»; **туй** «путь», **висъталіс туйясъёс** «сказа пути своя».

Наибольший интерес представляют слова, зафиксированные в списках литургии, но отсутствующие в современном коми языке или имеющие другое значение, а именно: **мезёс** «господь»; **мыльшты** «помилуй», **мезёсё**, **мыльшты** «господи, помилуй»; **кан** «царь», **кан пи** «царевич», **кан гётыр** «царица»; **каналём** «царствование», «царство», **тэнад эм каналомыс** «твое есть царство»; **канасьны** «воцариться», **канасис мезёс** «воцарился господь»; **вежа лов** «святой дух», **юрбитом** **вежа лолыслы** «поклонение святому духу»; **вежасьны** «святиться», **мед вежасяс нимыд тэнад** «да святится имя твое»; **вежаавны** «освятить»; **пан** «владыко», **паналём** «владычество», **пан гётыр** «владычица», **бурси**, **панё** «благослови, владыко», **бурсио** **паналомсё** **сылысь** «благословите владычество его», срав. фолькл. **пан** «жрец»; **нималом** «слава», **нималомыс** **айыслы и пивыслы** и **вежа лолыслы** «слава отцу и сыну и святому духу», ср. древнеперм. **нималан** «слава»; **тёчалом** «сравнение», **тёчавтог** «без сравнения», ср. лит. **сточ** «впору, точно», **сточмодны** «уточнить»; **дерт** «истина», **пыртас нияёс горёдчомён дерто** «огласит их словом истины», ср. лит. **дерт** «конечно, разумеется»; **горёдчом** «слово, речь», **горёдчыны** «сказать, говорить, ответить», **вежа ловсё горёдчам** «духа святого глаголюще», **горёдчом** **сылысь** **кывны** «слово его услышати», **тэ динё**, **мезёсё**, **города** «к тебе, господи, возвозу», **горёдчомёс** **чужтысьёс** «слово рожденную», **воча горёдчис** **сы бёрын** **сылы** **мезёс** «отвещав же ему господь». Слово **горёдчом** со значением «слово, речь» в современном коми языке не встречается. Данное слово имеет значение «отзыв, отклик»¹. Также мы не находим слово **горёдчыны** со значением «сказать, говорить», ср.

¹ См. «Коми-русский словарь», Госиздат иностранных и национальных словарей, М., 1961.

горёдны «крикнуть, закричать, окликнуть», *горёдчины* «откликнуться, отзваться».

Кроме коми-зырянских слов в списках мы находим слова, заимствованные из русского языка. Причем, эти слова по времени появления их в языке коми не одинаковы. Среди этих заимствований можно выделить два пласта слов: слова, заимствованные в более ранний период: часть «чаша», грек «грех», *Кристос* «Христос», аминь «аминь», аллилуя «аллилуйя» и др. Эти слова употреблялись уже в древнепермских письменных памятниках¹. Вторую группу составляют слова более позднего появления, слова введенные переводчиками литературы.

К XVIII в. древнепермская религиозная терминология, созданная Стефаном Пермским, была утрачена, поэтому в списках XVIII века религиозные термины передаются церковнославянской терминологией: *милость* «милость», *пророк* «пророк», *спаситом* «спасение», *покоритом* «покорение»², *смерть* «смерть», *дъякон* «дьякон» и др. Помимо религиозной терминологии, были заимствованы имена существительные, обозначающие абстрактные понятия: *нужда* «нужда», *думайтём* «помышление», честь «честь», *воляяд* «воля твоя», *пôра* «время», существительные, имеющие собирательное значение: *рôдлы* «роду», *врагôс* «врага», *народлы* «народу», и некоторые другие существительные: *небеса* «небеса», *гôлоссö* «голос», *заветсö* «завет», *князь* «князь», *попъяс* «попы», *милостыняяс* «милостыни», *воздухъяссö* «воздуховъ», *местасö* «место», *моресö* «море», *сотана* «сатана», *деньга* «дракhma», *чинъяснас* «чиньми», *шапка* «шлем» и др.; прилагательные: *чесъта* «честный», *страшной* «страшный», *лукавой* «лукавый». Кроме существительных и прилагательных, заимствованы глаголы, обозначающие мыслительные процессы, а также душевное состояние человека: *думайты* «думать», *надейтчины* «надеяться», *радлыны* «радоваться», *любитны* «любить», *терпитны* «терпеть», *мучитчины* «страдать» и т. д. В списках употребляются союзы и (соединительный союз), или (разделятельный союз), но (противительный союз). Весьма возможно, что вышеперечисленные слова в то время (XVIII в.) существовали в разговорной речи коми языка. Интересно то обстоятельство, что перевод некоторых русских словдается синонимами, т. е. переводчики употребляют также русские слова,

¹ См. В. И. Лыткин «Древнепермский язык», М., 1952, словарь.

² Суффикс *-ом* — образует отглагольные существительные.

близкие по значению, но разные по звучанию, напр.: противляющиеся «споритысья», ср. глагол спорить; шлем «шапка»; драхма «деньга», страдать «мучитчны», ср. глагол мучиться. По-видимому, переводчикам были уже известны эти слова, а возможно, они существовали в то время в разговорной речи коми языка.

В списках мы находим множество искусственно созданных слов и словосочетаний. Выше указывалось, что в переводах использовалась церковнославянская религиозная терминология, однако многие термины религиозного характера передаются описательным путем или же путем калькирования, напр.: *зарни вомалён* «у златоустого», *зарни* «золото», *вома* — прилагательное, образованное от существительного *вом* «рот» с суффиксом *-а*, букв. «(у человека) с золотым ртом»; *кутёмас* «в державе», *кутём* — отглагольное существительное в местном падеже, *кутны* «держать»; *мир кутысьяс* «миродержатели», *мир* «мир», *кутысьяс* — причастие от глагола *кутны* «держать», букв. «держащие мир»; *лёсялом керысьяс* «мировворящие», *лёсялом* — отглагольное существительное к глаголу *лёсявны* «ладить, дружить», *керысьяс* — причастие к глаголу *керны* «делать, творить», букв. творящие дружбу: *висъставны бур юбрсö* «благовествование», *висъставны* «говорить, рассказать, сказать», *бур* «хороший, добрый», *юбр* «весть, известие, сообщение», *бур юбр* «приятная весть»., букв. сказать приятную весть»; *эскысьяс Христос вераö* «христиане», *эскысьяс* «верующие», *вераö* «в веру», букв. верующие в веру Христа»; *мортö пöртчыны* «воплотиться», *морт* «человек», *пöртчыны* «превратиться», букв. превратиться в человека»; *нимöдны и ошкыны* «блажити», *нимöдны* «славить», *ошкыны* «хвалить»; *бурсиысьяс* «благословляющие», *бур* «благо, добро», *сиысьяс* — причастие к глаголу *сины* «желать, пожелать», *бурсины* «благословлять». Язык словаря Ундельского отличается от языка списков литургии в отношении сферы его использования и с точки зрения экспрессивно-стилистической окраски. В словарь Ундельского в основном включены слова разговорно-бытовой лексики. Это слова, обозначающие природные явления, названия бытовых вещей, явления окружающей обстановки, напр., *пурт* «ножик», *карнан* «коромысло», *пызан* «стол», *морёс* «груд», *сюрдлы* «хребет», *вузалёны* «продают», *пöръявёны* «обманывают», *тури* «журавль», *лола* «лось», *ид* «ячмень», *гожём* «лето», *ю* «река», *тöв* «зима», и т. д. В отношении диалектной принадлежности язык словаря ближе стоит к нижневычегодскому диалекту

современного коми языка. Такие слова, как *карёма* «сделанный», *дзёля* «маленький», *выим* «есть», *вартны* «ударить», *сер* «куница», *сод* «лестница», *курёг* «курица», *лола* «лось», *весытас* «прямо», *кудзи* «как», *мен* «мне», *емдон* «сталь, уклад», и т. д. дают основание полагать, что в основе словаря лежит диалект, близкий к современному нижневычегодскому диалекту. Однако в словарь включены некоторые слова, не зафиксированные в современном нижневычегодском диалекте, напр.: *öis* «дверь», ср. уд. *öис*; *эжмалісны* «грабили», ср. вым. *эжмёбны* «отбирать, отнять»; *люсва* (люска) «ложка», ср. удор. *люска* «ложка»; *вердны* «рожать», *енмёс вердысь* «богородица», ср. иж. *вердны* «родить, рожать»; *войпны* «сказать, говорить», ср. иж. *войпны* «сказать»¹.

Словарь интересен и в том отношении, что в нем сохранились такие слова, как *боярь* «боярин», *бояраны* «боярыня», *сурым* «смерть» ср. нв. *сырым* из вартлы узис «спал как убитый», *тырпъясь* «губы», ср. кя. *торп*, удмурт. *тырп* «губы»: *кишодъ* «платок», ср. удмурт. *кышет* «платок»; *той:* солань той «солоница», *той* в значении береста, ср. удмурт. *туй* «береста» и др., сохранившиеся в настоящее время лишь в отдельных диалектах коми языка или в родственных языках. Такие слова, как *как* «царь», *канавны* «царствовать», в настоящее время вообще не известны в коми языке.

По лексическим материалам списков «Божественной литургии» составлен словарь, где дается чтение слов в финно-угорской транскрипции.

В заключительной части даны краткие выводы основных положений диссертации.

¹ См. «Сравнительный словарь коми-зырянских диалектов», Сыктывкар, 1961.

Основное содержание диссертации опубликовано в следующих работах:

1. Обзор памятников коми письменности XVIII века «Историко-филологический сборник» Коми филиал АН СССР. Выпуск 4, Сыктывкар, 1958, стр. 213—240.
2. О некоторых русских лексических заимствованиях в языке коми (по памятникам письменности XVIII века). «Вопросы теории и методики изучения русского языка». Выпуск 3, Йошкар-Ола, 1964, стр. 260—264.
3. Лексика памятников письменности коми языка XVIII века. Всесоюзная конференция по финно-угроведению (тезисы докладов и сообщений) Сыктывкар, 1965.
4. Из истории коми графики. «Тезисы докладов на научной конференции преподавателей по итогам научно-исследовательской работы за 1965», Йошкар-Ола, 1966.
5. О некоторых вопросах морфологии коми языка XVIII века. «Тезисы докладов научной конференции по итогам научно-исследовательской работы за 1966 г». Йошкар-Ола, 1967.