

Н. А. Зеленина (*Сыктывкар*)

**Неологизмы в коми языке,
образованные путем словосложения (1918–40 гг.)**

Выяснение факторов, способствующих появлению неологизмов и вхождение их в активный словарь современного коми литературного языка, является одной из актуальных проблем коми языкоznания. Данная тема имеет не только практическое, но и теоретическое значение с точки зрения развития лексики и словообразования и тесно связаны с законом о языке – с объявлением коми языка вторым государственным языком Республики Коми.

Словарный состав коми литературного языка в процессе становления, развития непрерывно изменяется, пополняется, совершенствуется. Возникают новые, раньше не существовавшие слова, выпадают из употребления некоторые устаревшие лексемы. Главную роль в развитии и совершенствовании языка играет появление новых слов и выражений, названий новых предметов и явлений. Свежесть неологизмов утрачивается со временем, от частого употребления они становятся обычными, привычными. Но несмотря на это, появление новых слов в любом языке остается процессом основным, главным. Изменение словаря – закономерное движение в языке.

Письменность на коми языке появилась во второй половине XIV века. В течение своего беспрерывного существования язык коми письменности претерпел большие изменения: менялись алфа-

вит, система графики и орфографии, диалектная основа и языковые нормы. Особенно значительные изменения происходили в лексике, которая развивалась в том или ином направлении в зависимости от социальной функции литературного языка. Коренные изменения коми литературного языка всегда были связаны с глобальными историческими преобразованиями. Ретроспективно исследуя изменения в общественной жизни, наблюдаем, что после Октябрьской революции социальные функции коми литературного языка неизменно расширились: родной язык вводится в школу, появляются газеты и журналы, родная речь звучит на сцене, быстрыми темпами развивается художественная литература, переводятся произведения русских и зарубежных писателей на коми язык, создаются термино-орфографические комиссии. Хотя процесс трансформации языка не подчинен никаким законам, прослеживается определенная тенденция, цикличность в данном процессе – развитии лексики коми народа. С 1918 года наблюдается значительный рост рождения новых слов, что было вызвано появлением новых реалий. Этот процесс продолжался до начала 40-х гг. В период культа личности Сталина многие неологизмы были изъяты из употребления, заменены русскими эквивалентами. Такой замене подвергались даже некоторые исконно коми слова.

Спустя десятилетия, в 80-х гг., вновь поднимается национальная проблема, активно решаются вопросы, связанные с правом нации на свободное развитие ее родного языка и культуры. В Коми Республике было создано Министерство по делам национальностей, в 1992 году был принят Закон “О государственных языках РК”. С 1994 года началась реализация “Программы развития и сохранения коми языка”, вторая реализация этой программы была разработана в сентябре этого года. Большая работа по переводу актов государственных органов власти и управления проводится в Министерстве по делам национальностей информационно-переводческим отделом. При подготовке и проведении выборов всех уровней и других общественно-политических мероприятий используется два государственных языка. Второй государственный язык – коми – изучается во многих общеобразовательных школах республики как обязательный предмет или на факультативной основе. Издания республиканских газет и журналов, а также передачи телевидения и радиовещания осуществляются на русском и коми языках. Производится также перевод на-

званий учреждений и организаций, текстов на печатях и штампах, который осуществляет термино-орфографическая комиссия Миннаца. Основной задачей комиссии на данный момент является перевод на коми язык и образование новых политических, экономических и иных терминов для постепенного их введения в государственное обращение и разговорный язык. А в будущем планируется создать большой академический словарь коми литературного языка, куда и войдет целый пласт новых слов и выражений. Решить проблему терминологизации современного коми языка помогут исследования в области образования новых слов за период 1918–1940 гг.

Неологизмы, искусственно созданные из материала родного языка, в абсолютном большинстве случаев представляют собой слова, образованные путем словосложения:

кывбör 'послелог', букв. 'слова зад' – введен В. А. Молодцовым, употребляется до сих пор;

нимбör 'имени задняя часть' – это слово введено Г. С. Лыткиным;

кывсикас 'часть речи', букв. 'слова сорт (разряд)';

лыдпас 'цифра', букв. 'числа знак' – употребляется с первых лет революции: в учебниках арифметики, в газете "Югыд туй" 1923–1924 гг.;

серпас 1) 'картина, рисунок'; 2) 'образ, изображение' (КРС) букв. 'узора (пестрины) знак': *сер* 'узор, пестрина, резьба', *пас* 'знак, пометка, отметка, метка, клеймо'; *пасийны* 'метить, пометить, отметить', *пасъяены* 'отмечать'. Издавна у этих слов было только конкретное значение, но со временем оно приобрело и абстрактное. После революции в 20-е гг. от слова *пас* было образовано много новых слов: *пасийд* 'заметка', *шыпас* 'буква', *лыдпас* 'цифра', *серпаса* 'образный, картиенный', *серпасавны* 'создать картину, образ; рисовать', *серпаслун* 'образность, картиность', *серпасалом* 'изображение, иллюстрирование', *серпастом* 'нехудожественный', *серпаса* (или *серпаслuna*) *литература* 'художественная литература', *мусерпас* 'карта, рисунок очертания земли'. Как *серпас*, так и производные от него слова широко употребительны. Анкеты, используемые для проверки усвоения неологизмов населением, показывают, что эти слова понятны широким кругам читателей коми литературы;

кадколаст 'период';

дорвывног 'оглавление';
уджаломдон 'заработка';
йиттöдкыв 'союз';
олансям 'быт';
градыввпуктас 'овощи';

подувпуктас 'основание' (И. И. Тарабукин, К. И. Туркин.

Коми терминология словарь. Сыктывкар, 1934).

В 20-х гг. появился целый ряд других неологизмов, образованных путем сложения двух слов, напр.:

сёргикузя 'предложение' (КРС), букв. 'речи отрезок' (определенной длины): сёрги 'речь', кузя 'прядь, прядка, нить кудели до веретена (при прядении)', 'вообще мера длины нитки около метра' — термин составлен В. А. Молодцовым в первые годы революции, в грамматике заменен словом предложение, но в литературе продолжает употребляться;

сиктсòвет 'сельсовет' — калька: сикт 'деревня', сòвет 'совет';

эскоданпас 'удостоверение, письменная справка': эскодан — прич. от гл. эскодны 'заставить кого-нибудь верить', пас 'знак'. Слово вошло в обиход из канцелярского языка в середине 20-х гг. во время введения коми языка в делопроизводство; в конце 30-х гг. оно было изъято из литературного языка, но впоследствии вновь вошло в литературу.

Множество слов образовано из свободных словосочетаний путем слитного написания компонентов этих словосочетаний, таким образом этим сложным словам придается новое значение:

вёркань 'рысь': вёр кань 'лесная кошка';

катшасин 'ромашка': катша син 'сорочий глаз';

кузьчышъян 'полотенце': кузь чышъян 'длинный платок';

кывкутны 'нести ответственность': кыв кутны 'держать, сдерживать слово'. От этого сложного глагола образован ряд производных неологизмов: кывкутана 'ответственный', кывкутём 'ответственность', кывкуттём 'безответственный', кывкуттёмлун 'безответственность';

сьёдбёж 'горностай': сьёд бёж 'черный хвост';

турипув 'клюква': тури пув 'журавлиная брусника';

ужспинь 'спорынь': уж пинь 'жеребца зуб'; и др.

Неологизмами являются также целые словосочетания, обозначающие одно понятие (или же два понятия, слившиеся в одно), напр.:

вöр лэдзысь 'лесоруб', вöр лэдзём 'лесозаготовка': вöр 'лес', лэдзы 'спускать, вывозить';

*мед олас! 'да здравствует' – употребляется с первых лет революции; по-видимому, образован В. А. Савиным, хорошо знающим украинский язык, посредством кальки с украинского *хай живе!**

олёмö портны 'осуществить, выполнить, провести в жизнь', букв. 'в жизнь претворить'. Слово появилось в литературе в 20-х гг.;

öтувъя овмёс 'коллективное хозяйство', букв. 'совместное хозяйство';

торкны позьтём 'нерушимый', букв. 'нарушить невозможный';

отарö водзёсöм 'безвозмездно';

сёрни нуёдём 'беседа';

видз-му лёсьёдём 'землеустройство';

морт-туй донъялём 'характеристика';

бöриёма йёз 'депутация', букв. 'выбранный народ' (И. И. Тарабукин, К. И. Туркин. Коми терминологический словарь. Сыктывкар, 1934);

индёга пасийёд 'замечание';

видз-му уджсалысь 'земледелец';

корысьёй пöрём 'обнищание';

шёркодя олысь 'середняк';

гижёд визь 'строка';

синмё шыбитчана 'четкость'.

Комиссия по переводу терминов на коми язык, созданная при Министерстве по делам национальностей Республики Коми, осуществляет терминотворчество, специалисты-переводчики используют лексику, существовавшую в коми языке ранее. По принципу словообразовательной модели были созданы и предложены для активного применения слова, образованные путем словосложения:

а) общественно-политические термины: *оланподув 'конституция'*, букв. 'основа жизни'; *оланпас 'закон'*, букв. 'знак жизни'; *канпас 'государственный герб'*, букв. 'знак государства'; *карпас 'герб города'*;

б) слова-термины, используемые в языкоznании: *шыпас 'буква'*, букв. 'знак звука'; *торъякыв 'слово'*, букв. 'отдельное

слово'; *кыввор* 'лексика'; *эмакыв* 'имя существительное'; *асним* 'имя собственное'; *лыдакыв* 'числительное' и т. д.;

в) бытовые слова: *оланінпас* 'адрес', букв. 'знак местожительства'; *чужсомпас* 'портрет'; *вужвойтыр* 'коренной народ'; *донпас* 'ценник' и т. д.