

Э.И. Полякова (Сыктывкар)

## **ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ НАЦИОНАЛЬНОЙ ГРУППЫ ВУЗА К ОБУЧЕНИЮ РУССКОЙ И КОМИ ГРАМОТЕ НА ОСНОВЕ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

В настоящее время идет процесс обновления ныне функционирующей системы начального образования путем параллельного введения новых программ и учебников. Данное положение выдвинуло важное требование в обучении методикам в национальной группе Коми пединститута — добиваться понимания студентами, будущими учителями начальной национальной школы, основного содержания действующей системы начального образования по стабильным учебникам и нового содержания параллельных систем развивающего обучения.

Для общеобразовательных школ вариативное образование реализуется через систему развивающего обучения В.В.Давыдова и Д.Б.Эльконина и систему Л.В.Занкова. Обе системы принципиально отличаются от традиционной методики обучения русскому языку по целям, содержанию, методам организации учебного процесса. Учителя начальной национальной школы и

студенты КГПИ стремятся придать процессу обучения русскому языку как неродному развивающий характер, используя вариативные программы и учебники. Однако увлечение инновациями и нововведениями без знания теоретических основ развивающей системы обучения и принципов построения вариативных программ может оказать отрицательное влияние на само развитие школьника.

В связи с тем, что разработаны альтернативные учебники для коми школ (учебно-методический комплект по русскому языку для 1-го класса. Автор Э.И.Полякова) и имеются вариативные учебники для общеобразовательных школ, нами внесены некоторые изменения в содержание учебных курсов “Методика преподавания русского языка в национальной школе” и “Методика коми языка”.

Предполагаем, что изучение студентами новых развивающих систем, технологий и курсов повышает их компетентность, формирует профессиональные умения, необходимые для работы как со стабильными, так и с альтернативными учебниками.

Совершенствование содержания методики начального обучения русской и родной (коми) грамоте и методического образования студентов национальной группы КГПИ состоит в реализации следующих задач:

1. Теоретическое осмысление вопросов новых дидактических систем обучения грамоте по альтернативным программам и учебникам.
2. Выработка самостоятельного поиска нового и методически ценного в разных учебно-методических комплектах по обучению грамоте.
3. Развитие творческого подхода студента к решению выбора нужного учебно-методического комплекта для дальнейшего внедрения профессиональных знаний на практике.
4. Перенос эффективных форм, методов и приемов обучения грамоте, которые используются по системе развивающего обучения, в собственный практический опыт работы по стабильным учебникам для коми школ.
5. Создание студентами вариативного учебника для коми школ, изготовление наглядно-дидактического материала для обучения русской и коми грамоте с использованием новых технологий.

В целях повышения педагогического мастерства учителя-исследователя обращается большое внимание на развитие у студентов умений добывать знания в условиях исследовательского поиска. На основе творческого обсуждения вариативных учебников “Азбука” для русских школ студенты сами выявляют наиболее оптимальные технологии обучения коми учащихся русской и родной грамоте, вырабатывают в себе способность конструировать новаторские подходы к обучению русскому языку как неродному.

На практических и лабораторных занятиях, проходящих в форме “круглого стола”, в результате дискуссий и обсуждений студенты приоб-

щаются к опыту разных методических нововведений. При ознакомлении студентов с инновационными технологиями нами обращается внимание на специфику, новизну и практическую ценность изучаемого материала в условиях русско-коми двуязычия. Предусматривается сопоставительный анализ вариантов учебников для 1 класса: 1) М.И.Сажина. Азбука: Учебник для 1-го класса школ народов финно-угорской группы; 2) Э.И.Полякова. Азбука. I и II части: Учебник для 1-го класса коми школ; 3) В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, А.Ф.Шанько. Азбука: Учебник для 1-го класса четырехлетней начальной школы; 4) Д.Б.Эльконин. Букварь: Учебник для четырехлетней начальной школы; 5) Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева. Азбука первоклассника: Учебник для 1-го класса четырехлетней начальной школы.

Цель сопоставительного анализа:

1. Раскрыть аппарат организации усвоения учебного материала.
2. Доказать эффективность учебников как содержательных моделей процесса развивающего обучения русской грамоте.
3. Показать приемы использования учебников с различными целями.
4. Определить пути совершенствования стабильных учебников для национальных школ (обогащение содержания обучения дополнительным материалом, рациональное включение эффективных приемов обучения чтению, внедрение на практике новых технологий в процессе организации аналитико-синтетической работы и т.д.).

В профессиональной подготовке учителя начальных классов важную роль играет активная позиция студентов на занятиях. Разрабатывая конспекты уроков для наглядности процесса обучения грамоте, студенты используют такой дидактический материал, который стимулирует развитие детей и обеспечивает их познавательную деятельность. При этом применяется оригинальный способ материализации абстрактных лингвистических понятий — учебные игры, где понятия персонифицированы в живых образах. Так, в игровой форме вводятся понятия “мягкий согласный звук” и “твердый согласный звук”. Используя учебно-игровых героев — Славика и Семена (по коми: Славик да Семö), студенты наполнили чувственным содержанием понятия о мягкости и твердости согласных звуков. Приводим фрагмент урока, разработанного студентами национальной группы.

— *Ребята, сегодня на урок пришли добрые волшебники. Вслушайтесь в их имена: Славик и Семен.*

*Назовите первый звук в имени Славик. /с/. Какой он: гласный или согласный?*

— *Назовите первый звук в имени Семен. /с'/. Какой он: гласный или согласный?*

— *Произнесите звуки /с/ и /с'/. Разные или одинаковые эти звуки? Посмотрите на волшебников. Похожи они на друг друга? (Эти герои непохожи).*

Да, эти добрые волшебники непохожи между собой и по внешности, и по характеру. У Славика одежда синего цвета. Он высокий, худой, угловатый. Лицо серьезное, строгое. Характер рассудительный, твердый. Славик — хозяин твердых согласных звуков. У Семена одежда зеленого цвета. Он невысокого роста, полноватый. У него мягкий покладистый характер.

В игре модельные средства учебных действий при дифференциации твердых и мягких согласных звуков приобретают дополнительную, игровую условность. Учитель сообщает детям о том, что Славик любит все, что начинается с твердых согласных звуков, а Семен — с мягких согласных звуков.

— Что носит Славик? (пальто).

— А что носит Семен? (пиджак).

— Что любит Славик? (молоко, компот).

— А что любит Семен? (мед, кисель).

На практических занятиях по курсу “Методика обучения коми грамоте” студентами также используются игры-сказки, герои которых постоянно сталкиваются с лингвистическими проблемами. В целях закрепления знаний о парных твердых и мягких согласных звуках используется дидактическая игра “Магазин”. Герои Славик и Семё (по коми) отправились в магазин за покупками. Что купит Славик? (Все предметы, названия которых начинаются с твердого согласного звука). Что купит Семен (Семё)? (Все предметы, названия которых начинаются с мягкого согласного звука).

В процессе поисковой деятельности на уроке обучения коми грамоте организуется дифференциация слов-названий предметов. Славик купит такие предметы (вещи, продукты): дадь /д/, занавес /з/, дызь /л/, нок /н/, сатин /с/, таз /т/. Семен (Семё) приобретет следующие предметы: диван /д’/, зеркало /з’/, дямпа /л’/, нянь /н’/, ситеч /с’/, тертука /т’/.

На самых ранних этапах обучения грамоте большое значение имеет введение схем и моделей. Условные знаки, модели и другие знаково-символические средства наглядности широко внедряются в период обучения русской и родной грамоте. На практических и лабораторных занятиях предусматривается само обучение моделированию. С помощью учебных схем-моделей и схем-обобщений студенты усваивают основные закономерности отношений звуков и букв в русском и коми языках, методику звукобуквенного и слоگو-звукового анализов. На альбомных листах (карточках) студенты оформляют различные задания по моделированию звукобуквенной формы слова, логические задания лингвистического характера (задания — ловушки).

Активно-творческий характер профессиональной подготовки студентов национальной группы заключается в решении методических задач. В условиях дискуссионной атмосферы на практических занятиях обсуждаются

различные вопросы организации процесса обучения русской и родной грамоте в начальной коми школе.

#### Литература

*Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А.Ф.* Азбука. - М., 1991.

*Климанова Л.Ф., Макеева С.Г.* АБВГ Дейка: Азбука первоклассника. - М., 1995.

*Нечаева Н.В.* Обучение грамоте. Организация литературного творчества. - М., 1993.

Обучаем по системе Л.В.Занкова. Первый год обучения. - М., 1991.

*Полякова Э.И.* Азбука. - М., 1998. - Ч. I-II.

*Сажина М.И.* Азбука. - Л., 1988.

Сотрудничество ученого и учителя. Работаем по системе Л.В.Занкова. - М., 1991.

Чтение и письмо по системе Д.Б.Эльконина. - М., 1993.

*Эльконин Д.Б.* Букварь. - М., 1992.