

*Э.И.Полякова (Сыктывкар)*

## **КОММУНИКАТИВНЫЙ ПОДХОД К ИЗУЧЕНИЮ КОМИ ЯЗЫКА КАК ПУТЬ К СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ**

В национальной школе ведущее место принадлежит работе по формированию и развитию навыков устной речи учащихся. Большое значение при обучении устной речи учащихся приобретают наблюдения над средствами выражения вежливости в родном языке.

В настоящее время интенсивно исследуются вопросы культуры речевого общения (Акишина 1983; Горелов 1991 и др.). Однако недостаточно разработана методика обучения коми учащихся правилам речевого этикета на уроках родного языка. Нами создана система работы по развитию культуры устного общения в период обучения родной грамоте на коммуникативной основе.

Коммуникативный подход в обучении родной грамоте - это путь к реализации проблемы взаимосвязи языкового образования и речевого поведения детей. В процессе усвоения фонетико-графических знаний в условиях естественной коммуникации младшие школьники постепенно знакомятся с разнообразными формулами вежливой речи.

На уроках обучения грамоте работа по формированию навыков речевого этикета организуется на основе системы ситуативных упражнений. Для развития устной речи с соблюдением норм вежливости в общении используется весь учебно-методический комплект по коми языку для первого класса: учебник "Анбур", книга для чтения "Өшкәмөшка", "Дидактической материал" I класслы "Анбур" небөг дінө, предметные и сюжетные картинки. Учителю следует отобрать ситуации на основе изучения интересов детей и потребности общения.

Для создания учебно-речевых ситуаций нами подобраны связные тексты, содержание которых направлено на формирование речевого этикета. Широко используются иллюстрации учебника "Анбур", которые дают возможность создать учебную ситуацию и организовать беседу по проблеме речевого этикета. Целесообразно дополнить методический аппарат учебника вопросами и заданиями, направленными на развитие умений правильно употреблять в речи формулы речевого этикета.

Учителю в работе над учебно-речевыми ситуациями и микродиалогами следует исходить из таких условий:

- 1) Продуманный отбор ситуаций, соответствующих целям и условиям обучения.
- 2) Обоснованная методика использования речевых ситуаций на уроке, их логическая и методическая взаимосвязь.
- 3) Органическая связь работы по усвоению детьми норм речевого этикета со всей системой работы по развитию речи.
- 4) Четкость и ясность учебных задач в работе над формированием навыка речевой культуры.

Речевая ситуация включает следующие компоненты: 1) описание места действия (сообщение информации о деталях обстановки, в которой происходит действие); 2) определение участников разговора (ученик-ученик, ученик-учитель, вымышленные персонажи между собой, герои фольклорных и художественных произведений и т.д.); 3) учебное задание (речевой замысел); 4) образцы речи и слова, которые должны использовать учащиеся; 5) речевой стимул (причина, побуж-

дающая к речи) и мотив высказывания (желание ответить на вопросы, сообщить друг другу); б) речевая реакция.

Этикетные речевые ситуации охватывают минимально возможный для реального общения речевой отрезок — высказывание (в учебных программах речевой отрезок называется типовым предложением). В период обучения родной грамоте при ознакомлении детей с правилами речевого поведения учителю следует научить употреблять слова и выражения, типовые предложения в разнообразных жизненных ситуациях.

При организации работы над развитием навыка культуры общения учитель национальной школы ставит такие задачи, как:

1. Усвоение детьми устойчивых формул речевого этикета.
2. Обогащение речи учащихся такими словами, оборотами и конструкциями, которые необходимы в общении между людьми.
3. Формирование выразительности устной речи, ознакомление детей с основными средствами выразительности.
4. Воспитание внимательного отношения к употреблению слов в речи, развитие умения выбирать уместные в конкретной речевой ситуации языковые средства.

Тематику диалогов по речевому этикету подсказывает дидактический материал учебников и учебно-методических пособий. Учителю при подготовке к уроку необходимо заранее продумать, какие слова и выражения будут необходимы учащимся, чтобы организовать полноценную беседу на заданную тему. Работу над формулами речевого этикета нужно начинать с первых уроков периода обучения родной грамоте. Единый сюжет уроков подготовительного периода - обучение зверей в лесной школе. Фольклорная основа страниц учебника “Анбур” создает активную речевую атмосферу и условия для создания речевых ситуаций. С опорой на иллюстрацию учебника на первом уроке коми языка учитель вводит в речь детей формулы приветствия: *Доброе утро!* ‘Бур асыв!’. *Здравствуйте!* ‘Видза олан! Видза олан-ныд!’. Учитель просит рассмотреть иллюстрацию, на которой изображены учитель лесной школы - Медведь и учащиеся - звери. К учителю подходит Зайчик.

- Ребята, как поздоровался со своим учителем Зайчик? (Здравствуйте, Михайло Иванович! Видза олан-ныд, Микайлö Иванович!).

На последующих уроках учащиеся знакомятся с другими формулами приветствия: *Привет!* ‘Чолöм!’. *Приветствую!* ‘Чолöмала!’. *Хлеб да соль!* ‘Нянь да сов!’.

Не менее важно обратить внимание детей на тот факт, что с помощью словесных формул этикета человек выражает отношение при встрече и расставании. Самый общий принцип применения знаков этикета - вежливость и доброжелательность. Поэтому ничто в человеческом поведении не сочетается с ними так часто, как доброжелательная улыбка. По тому, как поприветствовали два человека друг друга, нередко можно судить об их воспитанности.

Учитель может раскрыть этимологию слова 'Здорово! Видза олан!'. Когда мы говорим эти слова приветствия, желаем человеку быть здоровым, сильным, крепким. Следует обратить внимание и на то, что приветствие надо всегда произносить так, чтобы слушающий поверил, что ему желают счастливого рабочего дня и здоровья.

На последующих уроках младшие школьники знакомятся с формулами прощания: *До свидания!* 'Аддзысьлытõдз!'; *Всего хорошего* 'Став бурсõ!'; *Счастливо оставаться!* 'Видза колянныд!'.

Основным приемом введения в словарь формул приветствия и прощания является анализ речевых ситуаций. Приведем некоторые примеры.

1. Утро. Вы идете в школу. По дороге встретили одноклассника. Как вы поздороваетесь с ним? (Данную ситуацию можно продемонстрировать).

2. Пришли в школу и встретили учительницу. Кто должен поздороваться первым и как?

3. На улице вы встретили пожилого человека, соседа по дому. Как вы поздороваетесь с ним?

4. Кого можно в школе приветствовать словом "Привет!"?

5. Вы уходите из школы. Как вы прощаетесь с учительницей и ребятами?

6. Что вы говорите родителям вечером, когда ложитесь спать?

Предложенные речевые ситуации направлены на обогащение речи детей такими словами, оборотами и конструкциями, которые необходимы в повседневном общении на родном языке между людьми. Языковые средства, которые служат для выражения приветствия и прощания, учитель должен вводить в словарь детей постепенно на каждом уроке и во внеурочное время.

Значительное место отводится обучению уместно употреблять различные слова благодарности в зависимости от ситуации. Учителю следует обратить внимание детей на то, что: 1) слова благодарности обычно сочетаются с обращением (Спасибо, мамочка! *Аттьõ, ма-*

муж!); 2) часто мотивируются выражения благодарности (Спасибо большое, папа! Мне очень помог твой добрый совет! *Ыдысд аттыё, батыё! Меным зэв ёна отсалис тэнад бур советыд!*); 3) В зависимости от собеседника используются различные средства выражения благодарности.

В подготовительный период младшие школьники разыгрывают ситуации, которые направлены на развитие умения, уместно употреблять слова благодарности. Приведем такую учебно-речевую ситуацию:

В лесной школе идет урок рисования. Белочка забыла дома цветные карандаши. Она просит у Зайчика карандаш синего цвета, чтобы раскрасить небо. Варианты реплик:

- 1) - Зайчик, у тебя есть синий карандаш?
  - Есть.
  - Дай, пожалуйста, мне синий карандаш. Я карандаши забыла дома.
  - Пожалуйста, Белочка, возьми.
  - Спасибо, Зайчик!
- 2) - Зайчик, можно взять твой карандаш?
  - Бери, пожалуйста! А тебе какой нужен?
  - Мне нужен синий карандаш, чтобы раскрасить небо.
  - Вот тебе синий карандаш.
  - Спасибо большое, Зайчик! Ты меня так выручил!

Младшим школьникам труднее продолжить разговор, поставить вопрос после ответа для продолжения диалога. Учителю следует вводить стимулирующий вопрос, включая собеседника в определенную ситуацию. Постепенно усложняется языковой материал диалога, увеличивается количество реплик, включаются новые формулы общения. Вслед за продуцированием диалога, построенного с помощью одной реплики - вопроса и ответа, - можно переходить к более развернутым его формам.

Одним из приемов обучения использованию в речи вежливых слов является анализ текстов-образцов. В учебнике "Анбур" и дидактических материалах для учащихся достаточно текстов для организации работы по формированию навыков речевого этикета. Так, при изучении буквы "мягкий знак" учащиеся читают тексты, в которых встречаются слова благодарности: 1) Зарни киа пёль. (Сиктса йёз пыдди пуктёны олёма морттё: "Аттыё, зарни киа морттёй!". 2) Выль кепысь. (Баб куим лунён эштёлис кепысьсё. Со и дась выль кепысь.

- На, Ваньё, новлы кепысьсё. Эн кынты китё!
- Аттыё, муса бабук!

Следует подчеркнуть, что формирование умения правильно интонировать свою речь является важным элементом развития речи учащихся. Безусловно, коми учащимся трудно правильно интонировать различные реплики в диалогической речи. Следовательно, в национальной школе особое внимание следует уделять формированию выразительности устной речи. Младших школьников необходимо знакомить с основными средствами выразительности речи: тон высказывания, темп, громкость речи, логическое ударение, жест, мимика. При отработке диалогической речи в речевых ситуациях учителю следует объяснить и показать, как произносятся предложения, когда в них выражается восторг, радость, приветствие, одобрение, согласие, отказ, извинение, просьба.

При обучении учащихся правильному употреблению в речи различных форм словесной вежливости учитель должен систематически проводить разнообразные виды работ и упражнений: 1) анализ учебно-речевых ситуаций; 2) чтение и анализ текстового материала и обсуждение ситуаций, данных в контексте; 3) разыгрывание учащимися ситуаций (сенок) с употреблением вежливых слов; 4) озвучивание иллюстраций; 5) анализ начала диалога и продолжение разговора (развитие реплики); 6) составление диалога после чтения и анализа образцового текста (разговор по подобию); 7) восстановление деформированного диалога, вставка реплик-реакций в диалог; 8) решение нравственных речевых задач; 9) дидактические игры и другие. В целях активизации речевой деятельности учащихся целесообразно использование игровых форм упражнений, вопросов и задач проблемного характера, сюжетов и иллюстраций, с помощью которых младшие школьники вводятся в речевую ситуацию.

\*\*\*

Акишина 1983 - Акишина А.А., Форманская Н.И. Русский речевой этикет. М., 1983.

Горелов 1991 - Горелов И.Н. и др. Умеете ли общаться? Книга для учащихся. М., 1991.