

П. И. Воронцов (*Ижевск*)

**Акустико-артикуляционная характеристика гласного *a*
удмуртских диалектов**

1. Удмуртский лит. и диал. *a* характеризуются исследователями чаще всего одинаково, различия имеются лишь в оценках ряда данного гласного. Например, Ю. Вихманн [Wichmann 1915: V] считает, что удм. *a* более задней артикуляции, чем фин. *a*. Д. В. Бубрих [1948: 11–12, 17–18], В. М. Вахрушев и В. Н. Денисов [1992: 27; иначе – там же: 26–27], авторы “Грамматики современного удмуртского языка” [ГСУЯ 1962: 15–16, 19–20], А. М. Акмаров [1965: 155–158] относят гласный неогубленный гласный *a* к заднему ряду нижнего подъема. Гласный *a* кукморского [Кельмаков 1968: 195; 1970: 8], бавлинского [Тараканов 1959: 5], тыловайского [Тепляшина 1955: 11], закамских [Насибуллин 1972: 10–11], татышлинского [Кельмаков 1975: 34], красноуфимского [Насибуллин 1978: 92], прикильмезских [Загуляева 1980: 6], средневосточных [Бушмакин 1971: 10] и среднезападных [Тараканов 1998: 105] говоров диалектологи также включают в число заднерядных. Шошм. *a* Т. И. Тепляшиной [1961: 129] характеризуется как средне-заднерядный. В. К. Кельмаков [1998: 60–61; Kel'makov, Saarinen 1994: 39–40], очевидно, по чисто фонологическим соображениям *a* канлинского, бесермянского, шошминского, (частично) бавлинского и (частично) кукморского говоров, а также диалектов с семигласным вокализмом относит к гласным среднего ряда, а в буйско-таныпских, татышлинского, красноуфимского и в части кукморского и бавлинского говоров он находит заднерядный *a*.

В. К. Кельмаков [Kel'makov, Saarinen 1994: 30–31] причисляя гласный *a* к среднему ряду, отмечает, что “...так как *a* единственная широкая гласная в языке, то в диалектах в различных позициях

реализуется в более переднем или более заднем вариантах...”. По мнению Л. Л. Карповой [1997: 52], сч. *a* – нелабиализованная гласная среднего ряда нижнего подъема. К среднему ряду отнесен удм. лит. *a* и в ОФУЯ [1976: 131]. Хотя и В. Н. Денисов [Вахрушев, Денисов 1992: 27] определяет ряд фонемы *a* как заднерядный, но судя по таблицам гласных [там же: 26] и акустической классификации (см. таблицу 2, там же: 27), приведенным в указанной книге, гласный *a* удмуртского литературного языка нужно относить к гласным среднего ряда, а не заднего (примечание наше – В. П.).

В некоторых диалектах отмечается несколько палатализованный (продвинутый вперед) вариант *a*. Например, Ю. Вихманн [Wichmann 1915: V, 4–6] фиксирует его в уфимском, малмыжско-уржумском, елабужском, малмыжском, сарапульском, глазовском и бесермянском диалектах в позиции перед или между палатальными согласными. В наших материалах палатализованный вариант *a* не фигурирует.

Как видно из данного краткого обзора, различия в характеристиках *a* касаются, как правило, определения его ряда. Подъем гласного *a* всеми исследователями классифицируется как нижний, по нашим данным, лишь тыл. *a* причисляется Т. И. Тепляшиной [1955: 11]; см. таблицу гласных) к звукам “нижне-среднего” подъема.

3000

F3 = 2795

2000

F2 = 1634

1000

F1 = 810

Схема 1. Формантная структура гласного *a* удмуртских диалектов (схематическое изображение “идеализированной” формантной структуры; женский голос).

0 Гц

2. В настоящей работе сонографированию с использованием динамического спектрографа в фонетической лаборатории Туркуского университета (Финляндия) под руководством проф. Калеви Виика подвержен гласный *a* срединных (Д1–Д6) и закамских (Д21–Д23) говоров, говоров северного (Д7–Д11), южного (центральный диалект) (Д12–Д15) и бесермянского (Д26, Д27) наречий, а также шошминского (Д16, Д17), кукморского (Д19, Д20), бавлинского

(Д18) и татышлинского (Д24, Д25) диалектов, всего 300 случаев употребления *a* в произношении 27 дикторов. Усредненные частотные значения первых трех формант изученного гласного приведены в таблице 1 (подробнее см. [Воронцов 1999]).

Таблица 1. Частоты трех первых формант гласного *a* удмуртских диалектов

| Форманты | F1 | FII | FIII | N |
|--------------------|------------|-------------|-------------|------------|
| Дикторы | | | | |
| Д1 (свЛ.: муж.) | 690 | 1470 | 2550 | 10 |
| Д2 (ВиВЖ.: муж.) | 720 | 1670 | 2805 | 10 |
| Д3 (срСБ.: муж.) | 605 | 1440 | 2490 | 10 |
| Д8 (севК.: муж.) | 640 | 1530 | 2465 | 8 |
| Д10 (глазД.: муж.) | 585 | 1470 | 2405 | 15 |
| Д21 (бтБ.: муж.) | 565 | 1335 | 2595 | 16 |
| Д4 (срК.) | 915 | 1605 | 2995 | 9 |
| Д5 (срСБ.) | 780 | 1530 | 2720 | 9 |
| Д6 (килВ.) | 660 | 1440 | 2445 | 8 |
| Д7 (ичС.) | 820 | 1490 | 2420 | 9 |
| Д9 (глазЯ.) | 780 | 1630 | 2840 | 9 |
| Д11 (юкНЕ.) | 685 | 1610 | 2595 | 10 |
| Д12 (южСЮ.) | 845 | 1560 | 2635 | 13 |
| Д13 (южВП.) | 755 | 1660 | 2980 | 9 |
| Д14 (южК.) | 1065 | 1855 | 2910 | 9 |
| Д15 (южМ.) | 815 | 1710 | 2770 | 9 |
| Д16 (шошмЦ.) | 775 | 1490 | 2535 | 18 |
| Д17 (шошмС.) | 875 | 1640 | 2635 | 12 |
| Д18 (бавлН.) | 690 | 1640 | 2690 | 18 |
| Д19 (кукмНК.) | 855 | 1625 | 2715 | 11 |
| Д20 (кукмСУ.) | 830 | 1650 | 2820 | 10 |
| Д22 (бтА.) | 800 | 1685 | 3115 | 15 |
| Д23 (бтК.) | 770 | 1760 | 3060 | 10 |
| Д24 (татшВ.) | 855 | 1550 | 3240 | 11 |
| Д25 (татшК.) | 785 | 1580 | 2810 | 10 |
| Д26 (бесБЮ.) | 880 | 1855 | 3140 | 12 |
| Д27 (бесМЮ.) | 770 | 1740 | 2620 | 10 |
| Среднее: | | | | |
| муж. голос | 635 | 1485 | 2550 | 300 |
| жен. голос | 810 | 1635 | 2795 | |

3. Для формантной структуры гласной *a* характерно компактное расположение формант, что выражается в локализации

второй форманты в центральной части частотного спектра и сближении к F11 первой и третьей формант. Акустически гласный *a* относится к низкотоновальным ($R1 = 2,2$ и $R1:R2 = 1,2$), средней степени дизности ($R2 = 1,8$), компактным ($R3 = 3,6$), небемольным ($F1+F2+F3 = 5112$), напряженным гласным.

Итак, на основании полученных нами результатов акустического анализа усредненный гласный *a* удмуртских диалектов в артикуляционных терминах можно классифицировать как *неогубленный гласный среднего ряда нижнего подъема*. При этом усредненная частота F2 для мужского голоса составляет 1485 Гц, а для женского – 1635 Гц, что вполне нормально, т. к. частоты формант гласных для последних могут быть больше примерно на 15%.

Довольно отличным является F2 бт. *a* в произношении диктора-мужчины (Д21, бтБ.), она составляет всего 1335 Гц, что свидетельствует о большем продвижении артикуляции гласного данного диалекта назад. Поэтому гласный *a* некоторых закамских говоров (бтБ.) вполне можно отнести к *средне-заднему ряду*.

Также несколько низкий показатель F2 имеет *a* в старободьинском (Д3, Д5), прикильмезских (Д7) говорах и части шошминского (Д16) диалекта: F2 варьирует в пределах от 1440 до 1490 Гц (усредненные данные; женский голос). Этот факт также говорит в пользу отнесения *a* указанных говоров к *средне-заднему ряду*. Наиболее показателен материал диктора из шошминского диалекта (Д16, шошмЦ.), в котором F2 гласной *a* колеблется от 1200 до 1800 Гц. При этом, *a* рядом с губными (*n*: *капа* 'Капа', *m*: *а'мар* 'Акмар', *y*: *к'уака* 'ворона') и заднеязычными (*k*: *капа* ~ *кана* 'Капа, Капитолина') является наиболее продвинутым назад: F2 = 1200–1370 Гц.

4. Ударный и безударный *a* в удмуртских диалектах в зависимости от ударения не подвергаются, по нашим, данным, столь сильным качественным изменениям, чтобы можно было говорить о редукции гласного *a*. Подтверждается это и на экспериментальном материале. В произношении большинства дикторов ударный *a* характеризуется более высоким положением F1 по сравнению с безударным (ср. частоты ударного и безударного вариантов в таблицах в части 1. Приложения 1). Но разница в их частотных показателях очень незначительна: всего $\pm 5-95$ Гц. Лишь в произношении 3 дикторов (Д1, срЛ.; Д15, южМ.; Д26, бесБЮ.) частота первой форманты ударного *a* относительно выше (в сред-

нем на 95–130 Гц) и только у одного информанта (Д19, кукмНК.) F1 оказалась ниже в среднем на 105 Гц F1 безударного *a*.

В области F1 у большинства дикторов (у 15 из 27) ударный *a* ниже по частоте безударного *a* в среднем на 5–180 Гц, но в произношении остальных дикторов ударный *a* выше по частоте, но повышение составляет всего 20–85 Гц. Указанная разница для F1 несущественна. F1 ударного *a*, как правило (в произношении 19 дикторов из 27), ниже, чем третья форманта безударного *a*, при этом понижение также очень незначительно, в среднем на 5–265 Гц. Поэтому предварительно отметим еще раз, что о качественной редукции гласного *a* в зависимости от лексического ударения нет оснований.

Таким образом, гласный *a* удмуртских диалектов (и литературного языка) классифицируется как *неогубленный звук среднего ряда нижнего подъема*.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

бавлН. – бавлинский говор д. Николашкино Бавлинского района Татарстана; **бесБЮ.** – бесермянский говор д. Большая Юнда Базезинского района; **бесМЮ.** – бесермянский говор д. Малая Юнда Базезинского района; **бтА.** – буйско-таныпский говор д. Алашево Бураевского района Башкортостана; **бтБ.** – буйско-таныпский говор д. Барабановка Янаульского района Башкортостана; **бтК.** – буйско-таныпский говор д. Кассиярово Бураевского района Башкортостана; **ВиВЖ.** – верхнекамский говор д. Верхний Желвай Завьяловского района (сред.); **глазД.** – глазовский говор д. Дондыкар Глазовского района (сев. наречие); **глазЯ.** – глазовский говор д. Ягошур Базезинского района (сев. наречие); **Гц** – герц; **д.** – деревня; **диал.** – диалектное; **жен.** – женский; **килВ.** – прикильмезский говор д. Визил Сюмсинского района (сред.); **кукмНК.** – кукморский говор д. Нижний Кумор Кукморского района Татарстана; **кукмСУ.** – кукморский говор д. Старая Уча Кукморского района Татарстана; **муж.** – мужской; **нчС.** – нижнечепецкий говор д. Сибирь Унинского района Кировской области (сев. наречие); **свЛ.** – средневосточный говор д. Липовка Шарканского района; **севК.** – северное наречие д. Кузьмовыр Игринского района; **срК.** – срединный говор д. Кечево Малопургинского района; **срСБ.** – срединный говор д. Старая Бодья Кизнерского района; **сч.** – среднечепецкий диалект (сев. наречие); **татиВ.** – татышлинский говор д. Вязовка Татышлинского района Башкортостана; **татиК.** – татышлинский говор д. Кызыльяр Татышлинского района Башкортостана; **шошмС.** – шошминский говор д. Сизнер Мари-Турекского района Марий-Эл; **шошмЦ.** – шошминский говор д. Цыпья Балтасинского района Татарстана; **южВП.** – южный говор д. Варзи-Пельга Агрызского района Татарстана (юж. диалект); **южК.** – южный говор д. Кузубаево Алнашского района (юж. диалект); **южМ.** – южный говор д. Муважи Алнашского ра-

иона (юж. диалект); *южСЮ.* – южный говор д. Старые Юбери Можгинского района (юж. диалект); *юкНЕ.* – юкаменский говор д. Ново-Елово Юкаменского района (сев. наречие); *N* – количество примеров (в таблицах).

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Акмаров А. М. Удмуртские гласные по данным рентгенографического и палатографического исследования // Вопросы теории и методики изучения русского языка. Вып. 4. Ижевск, 1965. С. 144–158.

Бубрих Д. В. Историческая фонетика удмуртского языка (сравнительно с коми языком) / НИИ ист., языка, лит. и фольклора при Сов. Мин. Удм. АССР. Ижевск: Удмуртгосиздат, 1948. 112 с.

Бушмакин С. К. Фонетические и морфологические особенности средневожосточных говоров удмуртского языка: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тартуский ун-т. Тарту, 1971. 28 с.

Вахрушев В. М., Денисов В. Н. Современный удмуртский язык: Фонетика. Графика и орфография. Орфоэпия / Науч. ред. И. В. Тараканов. Ижевск: Удмуртия, 1992. 144 с.

Воронцов П. И. Вокализм удмуртских диалектов (в экспериментальном освещении): Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Удмуртский ун-т. Ижевск, 1999. 19 с.

ГСУЯ 1962 – Грамматика современного удмуртского языка: Фонетика и морфология / Удм. НИИ ист., экон., языка и лит. Ижевск: Удм. кн. изд-во, 1962. 376 с.

Загуляева Б. Ш. Прикильмезские говоры удмуртского языка: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тартуский ун-т. Тарту, 1980. 16 с.

Карпова Л. Л. Фонетика и морфология среднечепецкого диалекта удмуртского языка / *Dissertationes Philologiae uralicae universitatis tartuensis* 2. Тарту: Tartu ülikooli kirjastus, 1997. 223 с.

Кельмаков В. К. О некоторых специфичных фонемах кукморского диалекта удмуртского языка // СФУ. 1968. № 3 (IV). С. 187–196.

Кельмаков В. К. Кукморский диалект удмуртского языка: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН СССР. Ин-т языкозн. М., 1970. 24 с.

Кельмаков В. К. Элементы палатальной гармонии гласных в татышлинском диалекте удмуртского языка // СФУ. 1975. № 1 (XI). С. 33–42.

Кельмаков В. К. Краткий курс удмуртской диалектологии: Введение. Фонетика. Морфология. Диалектные тексты. Библиография. Ижевск: Изд-во Удм. ун-та, 1998. 386 с.

Насибуллин Р. Ш. Закамские говоры удмуртского языка: Дис. ... канд. филол. наук. М., 1972. 202 + [Приложение] 325 с.

Насибуллин Р. Ш. Наблюдения над языком красноуфимских удмуртов // О диалектах и говорах южноудмуртского наречия: Сб. статей и материалов / НИИ при Сов. Мин. Удм. АССР. Ижевск, 1978. С. 86–151.

ОФУЯ 1976 – Основы финно-угорского языкознания: Марийский, пермские и угорские языки. М.: Наука, 1976. 464 с.

Тараканов И. В. Фонетические особенности бавлинского диалекта удмуртского языка (в свете экспериментальных данных): Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тартуский ун-т. Тарту, 1959. 19 с.

Тараканов И. В. Из наблюдений над особенностями среднезападных говоров среднего диалекта удмуртского языка // Тараканов И. В. Исследования и размышления об удмуртском языке: Сб. статей: Пособие для высш. учеб. заведений. Ижевск: Удмуртия, 1998. С. 95–136.

Тепляшина Т. И. Тыловайский диалект удмуртского языка: Автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН СССР. Ин-т языкозн. М., 1955. 20 с.

Тепляшина Т. И. Из наблюдений над фонетическими особенностями шошминского диалекта удмуртского языка // Труды / Марийский НИИ языка, лит. и истории. Йошкар-Ола: Мар. кн. изд-во, 1961. Вып. XV: Вопросы языка, литературы и фольклора. С. 125–139.

Kel'makov V., Saarinen S. Udmurtin murteet (= Turun yliopiston suomalaisen ja yleisen kielitieteen laitoksen julkaisuja 47). Turku – Izevsk, 1994. 368 s.

Wichmann Y. Zur Geschichte des Vokalismus der ersten Silbe im Wotjakschen mit Rücksicht auf das Syrjänische. Helsinki, 1915. XIV + 96 S.