

УДК 81Н367.634:801.81=511.132

*Попова Элеонора Николаевна
г. Сыктывкар, ИЯЛИ ФИЦ Коми НЦ УрО РАН
leonora.20.02@mail.ru*

К ВОПРОСУ О СОЮЗАХ И СОЮЗНЫХ СРЕДСТВАХ В КОМИ ФОЛЬКЛОРНЫХ ТЕКСТАХ¹

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению союзов и союзных средств в коми фольклорных текстах. Исследование показало

¹ Публикация подготовлена в рамках плановой темы НИР «Пермские языки в лингвокультурном пространстве Европейского Севера и Приуралья» (рег. № 121042600252-7).

некоторые различия в употреблении союзов и союзных средств в фольклорных текстах и авторских произведениях современных коми писателей, а также наличие общих черт в их функционировании в коми-зырянских диалектах.

Ключевые слова: коми фольклор, коми литературный письменный язык, коми-зырянские диалекты, союзы и союзные средства.

На сегодняшний день в коми языке имеются специальные исследования автора данной статьи, объектом исследования в которых являются союзы и союзные средства в коми литературном языке с привлечением материала по коми-зырянским диалектам (Попова 2015; Попова 2022).

Настоящая работа посвящена рассмотрению союзов и союзных средств в коми фольклорных текстах, вопрос об употреблении которых в произведениях устного народного творчества еще не рассматривался.

Обзор союзов, встречающихся в коми фольклорных текстах, показывает, что большинство из них совпадает с союзами, употребляющимися в литературном письменном языке. Тем не менее имеются некоторые особенности в функционировании отдельных из них.

Цель представленной работы – показать различия в употреблении союзов и союзных средств в фольклорных текстах и литературном письменном коми языке. Работа не претендует на полноту исследования, она носит предварительный характер.

Из сочинительных союзов в коми фольклорных текстах чаще всего встречаются союзы *и*, *да*, *а*; остальные – реже. Особенностью употребления обладают союзы *да* и *дай*, способные употребляться повторно, и как составные элементы повторяющихся союзов (*да...* *да*, *дай...* *дай*) ставятся после каждой соединяемой части: *Муніс [солдат] лун дай мёдöс дай, вовис деревня* (BBCM 1986: 164) ‘Шел [солдат] день да и, другой да и, пришла деревня’. В литературном коми языке союзы *да* ‘и’ и *дай* ‘да и’ бывают одиночными.

Союз *жё* ‘же’ по своему происхождению связан с русской выделительной частицей *же*. Функция союза *жё* близка к функции союза *а* ‘а’. В литературном коми языке является неупотребительным союзом. Его можно обнаружить в пословице *Кывнас сий*

быдтор вёчё, делё вылас жё нинём оз сував (*а делё вылас нинём оз сував*) (посл.) ‘На словах он все делает, на деле же ничего не стоит (а на деле ничего не стоит)’, в которой между предложениями-компонентами выражаются сопоставительно-противительные отношения. Нужно отметить, сама пословица заимствована из русского языка. Коми паремиология в продолжение веков пополнялась и обогащалась за счет русских пословиц и поговорок.

Союз *лёка* с причинным значением ‘потому что, так как’ является одним из старых подчинительных союзов коми языка. Как устаревший союз, он уходит в пассивный запас языка и встречается в произведениях устного народного творчества (в таких поэтических произведениях, где речь идет о событиях прошлого): – *Ме тэ сайё ог мун, ог мун, Лёка тэнад керкаыд вевттём.* – *Ме тэ сайё ог мун, ог мун, Лёка тэнад джоджыд плакаттём.* – *Ме тэ сайё ог мун, ог мун, Лёка тэнад ведравыд пыдосттём, ведравыд пыдосттём.* – *Ме тэ сайё ог мун, ог мун, Лёка тэнад карнаныд тиууттём* (Микушев 1969: 39) – ‘Я за тебя не пойду, не пойду, потому что у тебя дом без крыши. – Я за тебя не пойду, не пойду, потому что у тебя пол без плахи. – Я за тебя не пойду, не пойду, потому что у тебя ведро без дна, без дна. – Я за тебя не пойду, не пойду, потому что у тебя коромысло без выемки’. Союз *лёка* зафиксирован также в монографии по вымскому диалекту (ВД 1998: 163, 165). В современном письменном языке он вытесняется семантически специализированными союзами *сы вёсна мый*, *сы понда мый* ‘потому что, так как’. Развитие этих союзов связано с развитием книжно-письменной речи.

В фольклорных текстах встречается характерный для синтаксиса сложного предложения в севернорусских говорах союз условного значения *коли*: – *Но, вот, – шувё, – молодеч тэ, коли* пырин видлыны (BBCM 1986: 164) ‘– Ну, вот, – говорит, – молодец ты, коли зашел навестить’. В грамматиках коми языка союз *коли* не фиксируется. Фиксируется в «Словаре диалектов коми языка», «Коми-русском словаре», монографиях по вымскому, ижемскому, лузско-летскому диалектам со значениями ‘если, ежели, коли, поскольку’ (КСК I 2012: 699; КРК 2000: 285; ВД 1998: 165; ИД 1976: 113; ЛЛД 1985: 112). В авторских произведениях современных писателей и поэтов коми-зырянского языка он не употребляется.

В фольклорных текстах коми языка в качестве источника для выражения изъяснительных отношений между главной и придаточной частями в сложноподчиненных предложениях послужил русский аналог коми-зырянского союза *мый* союз *что*: *Человальник повзис, что кулан платтьёась тані, гашкё пё, смерт* (BBCM 1986: 165) ‘Человальник испугался, что в похоронных платьях здесь, может, мол, смерть’.

Союз *что* с фонетическими изменениями широко представлен в синтаксической сфере коми-зырянских диалектов: вв. *ыштэ* (М.) ‘что’ (ВВД 1966: 125); вс. *ыштё, что* (Кб) ‘что’ (ВСД 1975: 150); лл. *штё, ыштё* ‘что’ (ЛЛД 1985: 110); уд. *штё* (Ваш), *ыштё* (Венд.), *уштё, уштёсы* (Мез.) ‘что, будто’ (УД 1990: 99). Для коми художественных текстов употребление союза *что* не характерно, в них активно используется собственно коми союз *мый*.

В фольклорных произведениях в сложноподчиненных предложениях находим одновременное употребление двух союзов-аналогов условного значения, один из которых является русским заимствованием, а другой – собственно коми: *ејесели* *кё* и *если* *кё*: *Ејесели кё пё ме бёр ловйён вова тэ дінö, ёкмыснан карабтё меным, а тэ пё мунан, мый вылысад кольё* (BBCM 1986: 156) ‘Ежели мол я обратно живым вернусь к тебе, все девять кораблей мне, а ты мол уйдешь, что на себе останется’, *Уна лункост колэ сы дорэ мунны, если мунан кё сы дорэ* ‘Много дневных переходов к нему надо ехать, если к нему едешь’ (ИКФ 2017: 86, 87).

Одновременно могут употребляться два союза-аналога изъяснительного значения *что* *мый*: *Окотники невёлясь ловис шыvasьны, что мый ме тані морт* (BBCM 1986: 183) ‘Охотнику поневоле пришлось подать голос, что я здесь (в медвежьей шкуре) – человек’, *Найё обещайтисны, что мый ваям венечув платтьё да имянной чунькыти, и мунисны бёр Мёскуаё* (BBCM 1986: 184) ‘Они обещали, что принесут подвенечное платье и именное кольцо, и уехали обратно в Москву’.

Такая грамматическая особенность в сфере функционирования союзов характерна также для лузско-летского диалекта коми-зырянского языка и говоров среднечепецкого ареала удмуртского языка: лл. *Йэясл'и буд'юны кё мёдас, бур озло* ‘Ежели пить будет, добра не жди’ (ЛЛД 1985: 270); *и йесли тёл кё бэрьтскэ часовой*

стрэлкаль пумит, соку күаз' можэт зорыны, жобаны, лъмъянъ ‘И если ветер поворачивается против часовой стрелки, тогда может пойти дождь, может завьюжить, пойти снег’ (Карпова 2006: 104–111).

Из приведенных примеров находим: в обоих случаях на первом месте стоит русский союз (*если (ежели), что*), на втором – коми аналог (*кё, что*). Это говорит о том, насколько сильно русские союзы *если (ежели) и что*, проникшие в коми язык устным путем из окружающих русских народных говоров, укрепились в народной речи.

На наш взгляд, употребление двух союзов-аналогов в одном предложении свидетельствует о том, что в устной речи еще не сложилась достаточно устойчивая синтаксическая система с союзами, закрепленными за определенным видом отношений. В авторских произведениях современных писателей и поэтов коми языка используются собственно коми союзы *кё* ‘если’ и *мый* ‘что’.

В литературном письменном коми языке союз *мыйён* ‘как только’ временного значения в сложноподчиненных предложениях занимает позицию перед придаточной частью. В фольклорных текстах может располагаться не только в начале придаточного предложения, но и в середине, и даже в конце его, например: *Пыысян мыйён вёдитсис, вовисны вокъяс, зэв гырысь богатыръяс* (ВВСМ 1986: 192) ‘Баня как только растопилась, пришли братья, очень большие богатыри’, *Ная узисны-керисны, аски вой вовис мыйён, мунисны царской амбаръяс видловны* (Там же: 172) ‘Они поспали, назавтра ночь пришла как только, пошли царские амбary проверять’, *Усины [солдатъяс] мыйён, Дальной вор муніс да босьтис дас кык манатшеской паськом* (Там же: 173) ‘Упали [солдаты] как только, Дальний вор пошел и взял двенадцать монашеских одеяний’. Такая грамматическая особенность характерна также для коми-зырянских диалектов.

Приведенные конструкции представляют собой структуру, сложившуюся в устной речи. Перед нами структура, в которой подчиненность одного предложения другому не выражена с достаточной отчетливостью. При этом *мыйён* ‘как только’, на наш взгляд, тяготеет к сказуемым: в первом предложении – *вовис* ‘пришла’, во втором – *усины* ‘упали’. Такая структура сложного предложения отражает, по-видимому, тот период развития сложно-подчиненного предложения, когда на базе бессоюзия, как более

раннего типа сочетания простых предложений, стало формироваться подчинение. Это предположение подкрепляется тем, что, согласно Э.Н. Поповой, первоначально на основе местоимения *мый* ‘что’ и временного значения инструментала на *-ён* образуется обстоятельственное слово *мыйён*, имеющее временной признак со значением ‘как только’. Позже это обстоятельственное слово переходит в союз (Попова 2015: 65–66).

В фольклорных текстах можно обнаружить сочетание *быттьё што* ‘будто что’, равное в литературном коми языке сочетанию *мый быттьё* ‘что будто’, которое является союзным соединением с конкретизатором (структура которого определяется как относительно свободное соединение двух компонентов, что подтверждается возможностью их дистантного расположения) (Попова 2015: 96): *Кывлі пё, шувё, быттьё што лэбисны гуси да бордъяс шысыс неуна ёшинъяс эз киссёв* (BBCM 1986: 158) ‘Слышил мол, говорит, что будто летели гуси и от шума крыльев чуть окна не разбились’. Обычно союзное соединение в нашем понимании представляет последовательное контактное соединение, которое начинает союз, а за ним уже конкретизатор (или квалификатор). В приведенном предложении *быттьё што* представляет контактное соединение, на первом месте которого стоит модальная частица *быттьё* ‘будто’ (конкретизатор), а за ним уже русский аналог изъяснительного союза *мый* ‘что’. Синтаксическое своеобразие устной речи заключается в том, что для нее свойственны иные, чем в письменной речи, закономерности расположения слов, наличие особых синтаксических конструкций и т. д.

Таким образом, исследование фольклорного материала показало некоторые различия в употреблении союзов и союзных средств в фольклорных текстах и авторских произведениях современных коми писателей и поэтов, а также наличие общих черт в функционировании союзов и союзных средств в коми-зырянских диалектах. На наш взгляд, на особенности употребления союзов и союзных средств в фольклорных произведениях, относящихся к устному народному творчеству, имело место влияние коми-зырянских диалектов как источника народной речи.

Сокращения

Коми-зырянские диалекты: вв. – верхневычегодский; вс. – верхнесысольский; лл. – лузско-летский; уд. – удорский.

Населенные пункты: Ваш. – бассейн Вашки; Венд. – д. Венденга; Кб. – с. Кобра; Мез. – бассейн Мезени; М. – с. Мыелдино.

Литература и источники

ВВД 1966 – Сорвачева В.А., Сахарова М.А., Гуляев Е.С. Верхневычегодский диалект коми языка // Историко-филологический сборник. – Сыктывкар, 1966. – 253 с.

ВВСМ 1986 – Висер вожса съыланкывъяс да мойдкывъяс / чукортіс И.А. Осипов. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. – 256 л.б.

ВД 1998 – Жилина Т.И. Вымский диалект коми языка. – Сыктывкар: Изд-во «Пролог», 1998. – 440 с.

ВСД 1975 – Жилина Т.И. Верхнесысольский диалект коми языка. – М.: Наука, 1975. – 268 с.

ИД 1976 – Сахарова М.А., Сельков Н.Н. Ижемский диалект коми языка. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1976. – 288 с.

ИКФ 2017 – Изсайса комияслён фольклор (Фольклор зауральских коми) / Сост. М.И. Ёлтышева, Н.С. Коровина, А.В. Панюков. – Сыктывкар, 2017. – 293 с.

Карпова Л.Л. Особенности служебных частей речи среднечепецких говоров (в контексте североудмуртских диалектов) // Пермистика XI: Диалекты и история пермских языков во взаимодействии с другими языками: материалы XI Международного симпозиума (30–31 марта 2006 г., Пермь) / Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2006. – С. 104–111.

КРК 2000 – Безносикова Л.М., Айбабина Е.А., Коснырева Р.И. Комироч кывчукёр (Коми-русский словарь). – Сыктывкар: Коми небёг лэдзанін, 2000. – 815 л.б.

КСК I 2012 – Безносикова Л.М., Айбабина Е.А., Забоева Н.К., Коснырева Р.И. Коми сёрнисикас кывчукёр (Словарь диалектов коми языка). Т. 1 (А–О). – Сыктывкар: Кола, 2012. – 1096 с.

ЛЛД 1985 – Жилина Т.И. Лузско-летский диалект коми языка. – М.: Наука, 1985. – 272 с.

Микушев А.К. Коми эпические песни и баллады. – Л.: Наука. Ленингр. отд-ие, 1969. – 284 с.

Попова Э.Н. Союзы и союзные средства в коми языке. – Сыктывкар, 2015. – 112 с. (Институт языка, литературы и истории Коми научного центра УрО РАН).

Попова Э.Н. Формирование и развитие системы союзов и союзных средств в коми языке: Дис. ... канд. филол. наук. – Сыктывкар, 2022. – 182 с.

УД 1990 – Сорвачева В.А., Безносикова Л.М. Удорский диалект коми языка. – М.: Наука, 1990. – 283 с.