



## ВАЖ ОЛАНИСЬ СЕРӨМ ПЫР



«Шила в мешке не утаишь». Ювелир Рупертос велөтө овны доктор Симон Аффенберг.

**М**ый бы эз мыччалө театрын миян артисттэз, видзөтөм бөрын быдөс лоө сьөлөмви. Мыйсянь? Да сысянь, что орсоны өддьөн ни кужөмөн, дзик чужөмась сцена вылас. Вот и бөрья спектаклез видзөтөм бөрын вились висьталі аслым, что миян артисттэзэ бытшөмжыка оз орс некин. А шогмис шедны Водевильлөн рыт вылө. Отлаөтөмась кык спектакль «Осенняя скука» да «Шила в мешке не утаишь». Кыкнан постановкаас серөм пыр мыччассьө одзза кад-помещиккезлөн олан. «Осенняя скука». Гажтөм ар төдчө быдлаын: өтөрын, көбин моз уннәлө төв; керку пытшкын, кытөн руд рөм да масисезлөн учөт биоккез; помещикын, көда дугдывтөг думайтө да төждисьө Петербургын олан понда, лунсө ойкөт сорө. Гажтөм шогья да немкерөмись помещик Ласуков (орсө **Анатолий Попов**) тешитчө аслас слугазз вылын, көдна сыись өддьөн полөны: зонка (орсө **Сергей Кривошөков**), повар Максим (орсө **Александр Федосеев**), кучер Аисин (орсө **Андрей Майбуков**). Но эмөсь и ния, киннэз горөнжык паныт лысьтөны шыасьны асланыс хозяйинлө – этө чорыт характера домоправительница Анистья (орсө **Галина Кудымова**) да дворецкөй Егор (орсө **Александр Власов**). Кыдз вермө изгалытчө Ласуков отир вылын, и быдөс этө керө сийөн, что весьолөм шогья оз вермы узыны.

3 листовок  
вылын

### СЕРПАС СЬӨЛӨМСЯНЬ ЧУЖӨ

**Т**авося гожумө Леонид Бражкинлөн «Мубыр» да «Арлөн прощайтчан кад» ниммеза серпассэз шедисө Москваись өннәся изобразительной искусство видзан музейө. Этнө уджжесө пыртисө и «Роч галерея – XXI век» нима журналө. 2011 воясь нельөт номерын мыччалөм миян странаись учөт народдэзлөн творчество. Талун ме баита өддьөн ассияма, талантливөй морткөт, Россияись художникезлөн чукорись членкөт Леонид Николаевич Бражкинкөт.

2 листовок  
вылын



### МАМ ТУЙӨ

**Ө**ддьөн уна бытшөм кыв охота висьтавын өтик велөтись йылись, көда лоис неродной мамөн не өтик морт понда. Шуоны сийө Баяндина Анна Октябрьевна.

3 листовок  
вылын

### НИМЛУНӨН ПЭНӨ, ДОНА МОРТТ!

**Вера Ивановна Епанова**с (нимлуныс октябрь 7 (сизимөт лунө), **Екатерина Павловна Плотникова**с (нимлуныс октябрь 9 (өкмысөт лунө) да **Александра Николаевна Меркушева**с (нимлуныс октябрь 10 (дасөт лунө) поздравляйта чужан лунөн. Көсья крепыт здоровье, уна гаж да шуд. Ась ашынна луныс лоас ны понда шоньтжык, югытжык, сөстөмжык. Быдөс нылө бурсө, рамсө.

Эшө поздравляйта Кузьваись пөрись отирөс нылөн вежалунөн. Муөдз копыр нылө вежөр, терпеннө понда. Ась олөны дыр и дыр эта му вылын, велөтөны миянөс овны, вежөртны өтамөдөс, а ныкөт ась пыр лоасө ордчөн дона морттэз, киннэз вежөртасө, отсаласө, пальөтасө.

Сьөлөмсянь, Марина Зубова. Кузьва (Кудымкарской район)

ОКРУГИСЬ БЫД ПОЧТОВОЙ ОТДЕЛЕННӨЫН

# ПОДПИСКА 2012

ГАЗЕТАЛӨН ДОН –  
37 (КУИМДАС СИЗИМ) РУБ **ИНДЕКС: 53329**  
44 (НӨЛЬДАС НӨЛЬ) КОПЕЙКА.

# МАМ ТУЙО

(Пондотчаныс медодз листбок вылын).

Баяндина Анна Октябрьевна шогмис февраль 22 лун 1950 год Юсьвинской районись Михеева деревнян. 1965 год кончит Бажинской восьмилетней школы и поступит Кудымкарской педагогической училище начальнай классезь велотись. Оддён гленитчис велотчыны. Училищес помалис 1969 год. Сыборын Аннаос ыстис уджавны Макаровской начальнай школа велотисьон. Сэтчин сия уджалис год да джын. Кык год борті Анна Октябрьевнаос вуджотис Бажинской восьмилетней школа велотны математикаон. Эта школаын тыртис 41 год ыжда стаж.

Волі простой велотисьон, сэсса завучон, а сыборын и директоро сувтотис. Юралис кыкдас во. Быдса луннэз чулотлис школаын. Горт вовывывливлис сёр рытон. Пыр учительос кыкис челядь дыно. Жоник часто видывывливлис, что иньсо горт кот аркан вылын кыскы аслас учотик ертоккез-челядккэз дынис. А зоны удж дыно эз вежоткы. Анна Октябрьевнаос велотчисез ондз шуоны модик мамон, дорйоны и берегитоны. Уна кин ны коласис лоисо ыджит морттэзон. Висьтала Михаил Степано-



вич Баяндинос, Тарасова Галина Власовнаос, Баяндина Антонида Николаевнаос.  
Дыр сёрнитим порись велотиськот.  
-Кытшом мортос Тийо вермат шуны настоящей

велотисьон?

-Медыджит качество сылон - челядьос любитом! Если сия радейто челядьос, то сия настоящей учитель, а если оз, то это просто урокодатель!

- Кытшом тиян дзарньов онняся образованне выло?

- Образованнесо бокос государствоис дзик оз коль, только мыляко вунотисо сельской школа-эз йылис. Не йоз моз пето, кор учот школаэсо подналоны. Если деревняын школа эм, то сия оло, а если абу, то туйо висьтавыны, что и деревняис абу, сия куло!

Ме думайта Баяндина Анна Октябрьевна ло настоящей велотисьон, эд не весь сылон эм ыджит пас – Российской Федерацияис Заслуженной учитель. Велотись шуо, что сыло просто эта ола-нын оддён лосялис велотиссескот, оддён отсалис морттэз, коднакот уджалис. Быдоннысло талун сия висьтало ыджит аттьо!

Екатерина ХОЗЯШЕВА.

Фотографияэз Баяндиннэзлон семейной архивись.

## МИЯН ХУДОЖНИККЕЗ ЙЫЛИСЬ

### ГИЖОМАСЬ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЖУРНАЛЫН

Журналын «Русская галерея XXI век» петис статья Коми-Пермяцкой округлон художниккез йылис. Эта журналыс оддён тудчана не дзир Россияын, но и ылын модик странаэзын. Сыо пыроны уджжес Россияис оння художниккезлон, а сидэжо кужис отирлон роч да английской кыввез вылын.



Артур Штейников,  
п. Майкор Юсьвинской район

Елена КОНЬШИНА.

Изданнесо ыстоны Россияис уна музейезо да галереязо, а эшо Австралия, Аргентина, Великобритания, Германия, Дания, США, Франция да модик странаэзо. Кыдз

висьтасо Вера Мехоношина, Коми-Пермяцкой этнокультурной центрис пресс-секретарь, журналлон торья выпуск козыналон Россияис национальной образованийезлон художниккезло да



«Майкорын виль вичку. 2001 год.»

нылон творчестволо. Ны коласо пыроны и мян художниккез-это Нина Новикова, Любовь Мелехина, Леонид Бражкин, Артур Штейников.

Журналлон Редакция дивитчис, кор тодис, мый учотик округын эм сэтшом вына художниккезлон чукор. Медодз Пармаис художниккезлис уджжес казялис журналис веськотлислон вежись, искусствовед Та-

тьяна Бойцова. Сэк сия интересуйтчис мян художниккезлон торья уджжезон, киннэз, ыджит конкурс пыр веромась шедотчыны Россия пасья художественной выставка выло, сылон ним «Большая Волга – искусство республик Поволжья» (чулалис Саранскын эта гожумо). Сэк Бойцова и юртчис Коми-Пермяцкой округис рисуйтчисезлон чукорон веськотлис Нина Новикова дыно, мед коми-пермяцкой художниккез йылис юор гижны журнал. Парма йылис картинаэз шедасо и журналлон виль номеро.

## КАРТОШКАЛОН ШОГОТ «ЗАРНИА НЕМАТОДА»

адзэм КОЧЕВСКОЙ РАЙОНЫН. Кыдз юртисо Пермской край кузя Россельхознадзор управленейс уджалисез, казялис сэк, кор проверяйтисо Кочевской районис Пельимской поселенне. Мулис проба босьтисо уна карчйоррезис. Одзык по эттшом шоготыс картошкакылон абу волмо. А они паськало. Картошкакыс по сэтшом му вылас вермас начошны. А шоготыс по муас оло кыкдас год гогор.

## КОРО МЫЧАВНЫ ДОКУМЕНТ

Арон да тулысон быд год вузасьоны сэтор, ыжман, малина, яблоня, крыжовник куштэзон. Только, кыдз висьталисо Пермской крайис Россельхознадзорын, документтэз по ны выло вузасисезлон абубь. Сидз, адзэмась ни сэтшом бобтчуккесо Юсьваын да Кудымкарын. Например, Юсьваас вузасис инькалон 34 (куимдас нель) кусти документтэз абу воломась 24 (кыкдас нель) выло. А Кудымкарас Чернушкаис вузасислон документацияис абу волмо 229 кушт выло. Сы понда, мый вузасисо колана документтэзтот, сетомась штраф.

### гайнской район

## ВИДЕОКАМЕРА ЭМ, НО ОТИК

Оторын видеокамераз. Эта дивоис тшоктас видзотны ас выло унаос.

Сентябрь 28 лунся 39 номера «Парма-новости» газетайн лыддьоти, что Гайнаын культура понда паркын сувтотомась кык видеокамера. Гижоны, баитомась по и районон юралискот Николай Останинкот. Косий гижны сы йылис и коми газетаб. Шогмис сёрнитны иску-

своэз понда школаис веськотлисскот Светлана Губинакот. Баитом коста ни Светлана Георгиевна висьталис, что газетасо по лыддьотом жо да юасьом сы йылис веськотлисезлис. Видеокамераис по Гайнаас эм, но дзир отик и сувтотом по не паркын, а райпо дын. Меститомась сийо татчо сы понда, мед видзотны машинаэз сыборын, кодна ветлоны ыджит туй кузя.

## ГАЙНСКОЙ РАЙОН ЛОСЬОТЧО ЫДЖИТ ЮБИЛЕЙ ДЫНО

Вежалун пондасо порйотны октябрь 21 (кыкдас отикот) лун. Госсез по оксясо 300 морт гогор. Эта лун гайнской му выло локтасо и модик муниципалитеттэзис. Сэк юртасо, кинло Гайнской районын сетисо вылын ним – Почётной гражданин. Кыдз висьталис Светлана Георгиевна Губина, искусствовоз понда школаис веськотлис, список по пыртотомась нель мортос. Ны коласын: Александр

Алексеевич Сухорученко, одзза кад Верхнекамской ЛПХ ись машинист; Николай Карпович Солдянкин, 17 (дас-сизим) год сьорна веськотлом Гайнской райисполкомон; Галина Ивановна Самикова, одзза кад Сергеевской шорот школалон юралис; Надежда Николаевна Иванчина, 22 (кыкдас кык) год сьорна веськотлом райфинотделын. Юбилей кежо музей дыно керасо по аллея. Кытчо меститасо и тодчана морттэзлис фотографяз.

### косинской район

## ВЕЛОТИССЕЗЛОН ВЕЖАЛУН КЕЖ

Октябрь витот лун Кос посадын чулотисо шочисян рыт велотиссезло. Веськотлисез висьталисо шонит кыввез. Торья номинацияэзын козыналисо быдкод козиннэз. Ны коласо пырисо сэтшомось, кыдз «Чужан культура дорисез», «Медвежора», «Менам мододз мам». Спонсорез коласын волі и Коми-Пермяцкой этнокультурной центр. Кыдз юртис Октябрьна Павловна Кучева,

Косинской районной администрациялон образованне отделись районной методической службаси заведующий, вежалун вылын велотиссезло ыджит козинон лоис спектакль «Шило в мешке не утаишь», коддо мыччалисо Кудымкарис драмтеатрис артисттэз. Кудымкарсян вайисо сьораныс гаж и том видзотиссезло: мыччалисо спектакль «Чемоданное настроение».

Елена КОНЬШИНА.

# СЕРПАС СЪӨЛӨМСЯНЬ ЧУЖӨ

(Пондөтчаныс медодз листбок вылын).

- Уна я выставказ Тяня вөлісө?

- Персональной выставказ неля: 1991-й, 1999-й, 2004-й, 2009-й воэзэ. И дугдывтөг уже дасвит год сьорна «Пармаись художниккез» творческой чукөрлөн выставказ вылө мыйкө петкөта. Етша шогмө, сідз кызд колө творческой уджсө нөбөтны отлаын велөтан уджкөт. Кадыс оз тырмы, уджала только шоччисян лунзэз.

- Кыным серпас шедө гижны, шуам, год вылас?

-Ог төд. Буррес, вится не унажык. Эмөсь этюддзз, набросоккез, зарисовказ. Ния лыддытөмөсь. А «настоящій» картина чужө, кызд кывбур жө, сэк, көр вир өзьяс. А сэтшөмыс не мортсян, тшөкажыка Енсян овлө.

- Оннсяс кадө, көр эмөсь компьютеррез, и поэзо чожа мавтны дөратор Айвазовскийя не умөльжыка, оз я художественной творчествовыс кус?

- Огө пондө соравны компьютерной графика да живопись. Серпас, кода дынись мортис мунас сөстөмсялыштөмөн, шогмө дыр и дыр. Авторис пидзыртө ас пытшкөс, вынөтчөмөн торйөтө бердсис сэтшөмө, көдө быдтис да новйөтис, поди, не өтик месяц, а көр и год. Авторис красказнас да кистынас дөра бердө павкөтчө, кызд ловья бердө. И быд серпас петө аслас ловөн, аслас мичөн. Серпасас эд унажыкыс не сия, мый адззө сөсся видзөтисыс, а мый чувствуйтө. Доныс эта кокольын и эм, кода гартчө художникыс өзйөмис, ас пырйөт нөбөтөмис, көдө авторис мырсис-пележитис дыр и дыр, а сөсся колис аслас картина чунь өтнассө.

- Петө, что серпас гижан искусствовын сьөлөмтөг нем оз шогмы?

- А ті думайтат, мыля не өтик век сы бурна отир донтөны, син озө вермө калькөтны ыджыт нима художниккез уджжесянь? Сысянь, что не көчбөжөн мавтөмөсь, а сы ыжда философия дзөбөм ны серпасезын, что видзөтисыс некөр сы вылына оз



Леонид Бражкин. д. Лопвадор, Кудымкарской район.

судзөтчы. Унажыкө «пасыкыт син вылө» петө не сия, мый авторис казялис, а мый дыр новйөтис, лөсьөтыштис ас кипод увтө, содтыштис-өктыштис сідз ни уналаис бөсьтөмис. Вот «Турун зорөдөн арся пейзаж». Муні тшакьяны, сөр ни вөлі. Вөр-валөн лөныс, ой кежө сувтчыштөмыс сьөлөмөс вөрзөтисө. Кери карандашөн (пыр карманам) зарисовка. Гортын рөм пункті. Кык лун өбөрті этюдникөн мөдпөв сия местө локтө. Эшө гортын мый дыр на пукалі! Мукөдпыр унаис пондылан, чапкан, бөра бөсьтан, видзчисян неделя, месяц, годдын, кытчөдз ачыс серпасыс оз понды корны тэнө оссыны.

- Этнокультурной центрын мунө выставка «Кубизм». Кыдзкө оз бергөтчы кыв сувтөтны сийө ордчөн миян понда привычной искусствокөт.

- Миян мырын быдкодө искусство тыртө ассис места. Кубизмыс эд важын ни вөлі. Уськөтам төдвылө Пабло Пикассолись серпасезз. Мый шуны, видзөтисыс кө эм, кинлөкө гажа лөб эттшөм уджжесянь, ась лөоны и ния. Ог вермы висьтавын, что эта формалистической искусство лөсьйөтөм-вөсьнөттөм. Миян Кудымкарас унажык реалистической искус-

ство зоралө. Вот адззывлытөмыс и не өддөн вежөртана. А эд менам эта стилиын керөм уджжесис петас быдса выставка, а адззи ачымөс пейзажын. Думайт, пондас кө пешлыны художникыс асьсө быдкодө руслоэзын, экспериментируйтны, сысянь сылөн кужөмыс только содны пондас. Искусствоыс отсалө мортлө быдмыны, а мөд ладорсян, и видзөтисыс художниксө воспитывайтө, корө вильсө-бытшөмсө. И кыным унажык теченнөз, сыным богатжыка поэзо живопись донтисезлө казяны да вежөртны олан виззесө.



«Кува ю вылын. 1990 год».

- Мыйсянь серпас гижисьлөн оссьө өд?

- Художникыслөн вирыс өзйө быдөссянь, мый сия ас гөгөрсис адззө. Сийө, мый керкуын-өтөрын керсьө, Еныс серпас гижисезлө сетө казяны вынажыка, сувчыштны-чөлыштны сэтөн, кыт отир вешшө-мунө бөкөттяс.

- Кадыс сідз котөртө, что некөр и ловзисыны, оз адззись кад, мед ас дынө ляпкөтчыштны, а Тяня уджыс корө дынас неучөт вниманнө.

Сьөкыт, натьтө, мөдкодө адззөмөн миян кодө волькөттөм морттэз коласын овны?

- Ремесловыс эд кызд сөян - художникыс сьтөг оз вермы овны. А серпасавны гижисыс пондас пыр: зэрө ли өтөрас, усьө ли лым, петис шондө ли. Мирас рөма дзара морт понда меддонаис, кызд сьөлөмыс радьялө-төждө, мый дзөбөм оланыслөн быдкодө рөма кытшын. Адззыны уна рөммез уже кокнит, уже рад, мөднөж эд нем и петны оз понды!

- Кыдз семья примитө олансө, кытөн унажык кадыс сетчө творчестволө?

- Вежөртөны, отсалөны. Гөртисез - менам медодзза и медповтөм критикез. И ме нылө верита, иньө мукөдпыр вөйыш керас, и сэтөн жө висьталас сьөлөмви или не петө. Özйөтыштөны неумөля уж бердө. Нучок шогмис, куим төлисө ни сылө. А ме козналі куим пейзаж «Гөрд керөсок - Изьюр» серияис.

- Мый сетөны художниккезлө выставказ?

- Отамөдлө отсалам быдмыны. Миян округын быд авторлөн лоис ни аслас кивизь, аслас чужөм. Мийө отамөдөс төдам ни. Ровняйтчам пөрисьжыккес вылө, Виталий Оньков миян понда пыр вөлі медодзын. А өні өдддөн уна ни кин чорыта сулалө картиназ гижан му вылын.

- Ыджыт аттьө. Ась путшалө уджыс, шогмө сетны, а не бөсьтны.

Вот эттшөм морт, ровно немөн быдөннысся не вылынжык. А керөмыс неетша. Леонид Николаевич Бражкин серпасалис коми-пермяцкөй кыв сьөрті велөтчан нөбөгез, оформляйтис уна книгаз, көдна петисө Коми-Пермяцкөй книжной издательствоын. Участвуйтис Россия пасьта выставка «Поволжье республикаезис искусство», Международной «Ялгат» нима художественной выставкаын. Ыджыт нима художниклөн уна велөтчисез. Тавоя гөжумө ны коласис вит мортлөн уджжес ветлисө «Завещание предков» нима финно-угорской висьттэз, сказказ сьөрті Международной выставкаконкурсыс вылө.

Светлана ПОПОВА.

## театр

# ВАЖ ОЛАНИСЬ СЕРӨМ ПЫР

(Пондөтчаныс медодз листбок вылын).

«Шила в мешке не утаишь». Мөдик спектакль, мөдик орсисез. Дзир Анисья служанкасө вились орсө Галина Кудымова. Но содержаннөыс мыйөнкө вачкисьө одзза спектакль вылө, поди сийөн, что өтик кадө мунө действеыс. Богатөй Руперт, ювелир (орсө Российской Федерацияис заслуженной артист Василий Мака-терский) гөтрасьө бы аслас племянница Розина вылө (орсө Екатерина Баушева), видзө сийө иган сайын. Но том ныв оз бы пет пөрись айка сайө, сылөн эм том бытшөм дона зон Филипп Иванович Фортункин (орсөны Андрей Майбу-ров да Антон Пиджаков). Томмез керөны быдөс, мед ювелир өтлаөтис нийө, а отсалөны нылө Симон, док-



«Осенняя скука». Помещик Ласуков видө ассис пусисьсө сөянсө умөля лөсьөтөм понда.

тор (орсө Александр Федосеев) да служанка Анисья. Колө торья кылөн шыасьны мөдөдз спектакльын музыка да сыланкыввез йылись. Геройез отамөд коласын сөрнитөны и кыввез вылын, и сыланкыв-

вез пыр. И быд сыланкыв лөсялө, быттьө, сідз и колө. Спектакль кежө керөм брошюркаись эг адззы, кин уджаліс музыкальной тор вылын. Сыбөрын ни висьталисө, что музыкальной руководитель - Лариса Кле-



«Шила в мешке не утаишь». Ювелир Руперт благословитө томмезсө дыр өтласа олан вылө.

щина, композитор - Евгений Фирсов, хореограф - А.Радостева, тексттэзлөн авторез - Н.Некрасов да Г.Кудымова.

Эта месяцө Водевиллэзлөн рыт лоас эшө кыкись: октябрь

11 (дасөткөт) лунө да октябрь 19 (дасөкмысөт) лунө. Тэрмасьө бөсьтны билеттэз да шоччисьө миян артисттэз отсөтөн.

Елена КОНЬШИНА. Фотографияз Александр Коньшинлөн.

# К Ö В Д Ö М О К



**ДОНА ЧЕЛЯДЬ!**

**К**орам тiянöс участвуйтны виль конкурсын. Сылöн ним «Зарань». Гижö да ыстö миянлö сказказ.

## ПОВТÖМ РЫЖЫЧОК

(сказка)

**К**өркө важынся важын кадö вöрын олис тшакок-Рыжычок. Сiя вöли не ыджыт – не учöт, не нужен – не ён, но вына. И сысянь быдкодь гагжугыс сыись полис, эз сёй сiйö, а вöрпи – поснит ли, гырись ли – уважайтисö тшаоксö. Натётö сы понда, что Рыжычокыс ачыс некинöс эз обидит, и мöдиклö эз сет обидитны лабжыксö.

Отпыр мунис вöрöт лөг зоночка Вова. Муникö сiя ештис быд тшаоксö, быд туруноксö тальны, чеглавны пуккез да повзöтлыны вöрпиэзöс. Быдöнныс Вовкаись повзисö – тшакокез турунö каттисисö, турун водис, вöрпиэз асланыс позоккезö дзебсисисö. Öтнас Рыжычокыс эз повзы. Петис сiя турун пытшкись да мунис туёк дынö, кытi Вовкаис ветлötö, а көр казясi сiйö, то локтис матö, а лёк зоночка сэтöн кутöм көчөкöс да повзöтлö сiйö. Рыжычок котöртiс гортас да босьтис сьöрас кум волшебной турунок, чожаөн бертис бөр да павкötис куимись Вовкаöс кокötтяс.

Вовка сэтöн жö Лоис учötикöн, нельки турунся лажмытжыкöн. Вот сэтöн сiя страсьсö адззылис. Кузь турун каттис коккесö, тшöка уськötлис сiйö, енкöбывка чуть эз курчöвт зоночкалис юрсö, а ыджытс-ыджыт бабыв сiдз одзас öвтыштис борддзöн, что Вовкаöс дзик тöвчикöн лэбзьötис да зубыта ташкис му бердö. Повзис лёк зонкаок да мöдис пышшыны, но сэтöн панталис Рыжычоксö. Тшакокез сылö шуис, думайгыштан пö умöльö керöм йылис, ме пö öтпырись малышта тэнö кокötтят – падта тэнö умöль керöмсис, а пондан кө эшö умöля асьтö видзны, дак пыр кежö кольчан учötикöн, и öшис...

А Вовка бөр ыджытöн лоис. Вот мунö сiя вöрöт, видзötö Рыжычокыс некытöн оз тыдав. Мöдис ни чужыны пöрись гоб кузя, но кылис кызд кокыс бердö мыйкö сидзис. Повзис Вовка, тöдвылас усис, что Рыжычокыс эд волшебник! Быдлаись, быдöс, көть көр и көть кинöс адззö! Вот сiя кадсянь и эз понды Вовка



Рисунок авторлөн.

умöльсö керны. А көр быдмис, то институт помалис. Отир сiйö депутатöн бөрйисö, а сьöбöрынжык и Россиялөн президентöн нельки лоис.

Вот и сказкалö пом. Мый сэтöн быльнöй, а мый бöбötчана – асьныт ни думайтö.

## КЫДЗ ЛОАС РОЧÖН

**МÖСГАГ – НАВОЗНЫЙ ЖУК**



**МÖСГОБ – КОРОВЯК, БЕЛЫЙ ГРИБ**

**МÖСКЫВТУРУН – ЩАВЕЛЬ КУРЧАВЫЙ 2. ЯТРЫШНИК**



**МУ ШАР – ЗЕМНОЙ ШАР**



## ЛЫДЬÖТИССЯНЬ

**РЕДАКЦИЯСЯНЬ:** Газеталөн талуння номерö письмоыс локтис Кудымкарскöй районлөн Ошиб посадись. Гижö миянлö культура керкуөн веськötлис Валентина Ивановна Лунегова, кытöн висьтась кызд чулалис шоччисян рыт.

## «КОМИÖН БУРЖЫК»

**О**шиб культура керкуын чулалисö посиделкааз «Комиöн буржык» коми-пермяцкöй фольклор сьöрти. Командааз вермасисö тöдöммезöн. Тöдвылö уськötисö дженыт висьттэз, сказказ да загадкааз. Пouchительнöй сказка висьтасис Кетова Раиса Лукична. Инька уна тöдö висьттэз коми кыв вылын. Сы сьöрись оз кольчысылөн нучатка – Катя Петрова. Нылочка бышöма висьтасис стих Коми край йылис.

Баббез эшö асланыс баббезсянь тöдöны частушкааз, поговоркааз да загадкааз. Уськötисö тöдвылö и сыланкывез. А көр пондiс орсны гармоння – быдыс петис йöктыны коми-пермяцкöй «Тупи-тап».

Ме думайта, эттшöм мероприятиезз öддьöн колöны, эд том поколенне пондiс вунöтны ассис кыв, янсалöны вужжез. Быд народ старайтчö сохранитны ассис самобытность, ассис фольклор. Нельки крайын тшöктöны донтны миянöс коми кыв, берегитны ассиным культура.

Медбöрын, ыджыт спасибо шуам «Справедливая Россия» политическöй партия сторонниккезлөн союзлö, көда вöли спонсорöн миян мероприятие вылын.

# ФОТОГРАФИЯЭЗ ПЫР ТÖДЧАНА ЙЫЛИСЬ



**«Замещающая семья» краевöй фестиваль вылын Станислав Черепановсянь, Пермскöй край Законодательнöй Собраннёлөн депутатсянь -шоныт кывез да козин Валентина Дмитриевна Осиповалö, Косинскöй районлөн Пятигоры деревняись олисьлö. Аслас керку крыша увтö инька вайötис да воспитывайтö квать кагабс.**

Фотография Коми-Пермяцкöй округлөн удж сьöрти Министерстволөн архивись.



**Белоевоын «Кросс нации» вылын том спортсменнэз видзчисьöны, көр Владимир Гагарин, Кудымкарскöй районлөн администрациясь спорт секторөн заведующöй давитас секундомер вылö.**

Фотография Виктор Ваньковлөн.