

84
Р 47
Ф. М. РЕШЕТНИКОВ

ПОДЛИТОВСА

КОМИПЕРМГИЗ—1951—КУДЫМКАР

КУДЫМКАР

Год издания 1951

Ф. М. РЕШЕТНИКОВ

ПОДЛИПОВСА

ПОВЕСТЬ

КОМИ-ПЕРМЯЦКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Кудымкар * 1951

ПИЛА ДА СЫСОЙКО

Подлипной деревнялөн видыс өддён гажтём. Сэтчин кватъ керкуок, кодна строитёмось туй дынсяняс шульга ладо-рас. Туйыс локтё модік деревняэзсянь. Сулалёны эна керкуок-кес неровной местаын сідз, что өтік керку сулалё вылынжыка модікся, модікыс — туй дынас, а куймөтыс да мукөддэс су-лалёны вөр дынын. Керкуоккес эна — нёля вевттьёмось кры-шаэзён, кыка — крышатёмось, потолок вылын идзас, ошын рамаэзын слюда, ордчён гидоккез да плетушкаэз, — йөрйёмось сідз: муас вартёмась кынымкё вöснитик кызвöй майöжок и гарддьёмась ны бердö кытчö кык, кытчö куйм кыззокөн и пондёмась этö йöрсö шуны плетеньөн. Воротаэз Подлипной-ын совсем абуöсь. Эз кö бы вöв вöрыс, а то деревня гөгöрас эм вылын да сук вөр, сё кыздзез да пожуммез, позис бы кер-куэз бурöсь строитны, керны воротаэз да плахаэзись за-плоттэз...

«А мыйлö?» — вежөрттөг юалас подлиповец. «А сідз тай бур!»... Картаэз сайын озö тыдалö гунаэз либо турун зорөд-дэз, абуöсь карчйөррез. Только веськытланын позьö казавны капуста да морковь гряддэз, а унажыксö картошка гряддэз.

Местаыс ачыс сідзжö гажтём, кöть төвнас, кöть гожумнас. Керкуоккез весьтын туй саяс да гряддэз сайын — ыджыт йөрййтём ыб, сыбöрын вөр, а шульгаланыс сідз жö ыб, а ыб саяс тыдалö ыджыт нюр, кытөн быдмөны учөтик кыззоккез, кö-зоккез да пипуоккез. Видзөтан гожумнас ыббез вылас да сідз и досада кутö: мусö гөрёмась умөлика, мукөд местаэзын косьмём көчкаэз вылын тыдалёны туруноккез, да разь кык-куим вöв шатласьöны ыб вылас, да и то недырик — ния мунöны вöрас, сэтчин туруныс унажык. «Пондылім, — висьтасьöны подли-повса, — уж кызд только эгö гөрлö мусö: и сёрөн, и одз, да толкыс абу. Гөран — көдзыт лоас либо зэр, сыбöрын жар; быдöс косьмас, быдöс кельдөтас, а сэтчин зэр, пуж, лым... Пондылім и няньсö вөдитны, да сё толк абу: пондас только сюыс воны, — бур! а сэтчö зэррез, кынтö, усьö лым... Горзыш-тан, горюйтыштан, да и ытшкан турунок, изан да сёян пым ва сорөн, либо сорлалан настоящей пизьён, либо пипу кач, нето нинпу кач зыртыштан»... Төвнас ыб вылын часто пурга-падер

овлө, лымыс уна, керкуэсö тыртö öшыннэз джынви, а лажмыт-жыккесö — крышаöдз, а туйез совсем оз и тöдчö.

Эта деревняын оланс тыдалö етша. Гожумнас позьö эшö адззывны ыб вылісь либо керкуэз дынісь мужикöс либо инь-каöс нето челядөкöс, но зато оз кыв гажа байтöм, озö кылö песняэз, кызд бытьтö быдöнныслөн кытшöмкö горе, кытшöмкö шогöt. Челядьыс и то гажötчöны кызд бытьтö дышötчöмön: котöртас, усяс, пондас горзыны и котöртас гортас; нельки вöввез, мөссэз и порссез ветлötöны кызд бытьтö сунасьöмön; только öкмыс курög да кык петух котрасьöны перыта, и воз-духыс тырö пода вылö крестьяналөн горötлөмön. Эшö кылö только öтiк понлөн, кызд деревенскöй сторожлөн, вувтöмыс. Эта беднöй пониньöй кытшöмкö чудоön абу шедöма джагötны хозяиныслö, кöда мöдiс пон кучиксис вурны аспондасис шапка. Курögгезлөн кылö готсьöм, учöt челядьлөн горötлөм да нюрын герсканнэзлөн герскöм... Тöвнас эшö умöльжык. Сэк быдös керкуэс кызд бытьтö тырöмась лымнас, морт следдэсö туй вывсис быдса неделя он адззыв, быдös кызд бытьтö дзесиссьöм, только кытöнкö кылас мөслөн баксöм, да ыб кузя котрасьö пон. Сiдз вот и кажитчö, чтö отирыс либо кулöмась, либо онмөссьöмась.

Керкуэзас тожö не буржык. Медумöль кад, этö — тöv. Быдлаын бедность, нять, горзöм да ойзöм; джыныс куйлöны, джыныс гусьöна пукалöны либо мыйкö керöны; видöны уджсö, видöны асьнысö, видöны быдös. Бытьтö кызд оланс ны понда лөкся-лөк, быдöнныс мыйöнкö маитчöны, быдöнныслö светыс не свет... А эмösь ны коласын и томыник зонкаэз и нывкаэз: коть абуösь басөккес, но сөжö и нылөн эм асланыс зазнобушка, терпитны непозян тоска, лютöй зависть...

Олöны эта деревняын Чердынскöй уездiсь, Чудиновскöй волостись государственнöй крестьяна, беднöй отир, сэтшöм, кытшöмösь уна эмösь ой ладорас эта уездын, но подлипнöйись крестьянаыс эшö беднöйжыкösь. Мöдiк деревняэзiсь крестьяналөн эм кытшöмкö промышленность, природаыс нылö сетö мыйкö вузавны, а эна видзсьöны сiдз, кытшöмкö бытьтö чудоön. Уж кызд только нiя эзö уджалö му дынас, кызд эзö юрбитö асланыс пермяцкöй еннэзлö, медбы няньыс асланыс вöлi, — нем абу. Сiдз и чапкисö ыбсö, и вот мöдiк год ни, кызд ыбыс вөрзёттötг кольччö и сетö только подалö невна турунок. Нянь босьтны подлиповсалөн нем вылö. Шуам, кераласö нiя вөр, но кытчö кыскыны сiйö? — город ны дынсянь сто верста ылына. Шуам, ытшкасö вöрись турун да позис бы лишнöйсö вузавны — бöра жö городыс ылын: а мöдiк деревняэзын и посаддэзын асланыс турун, асланыс пес и асланыс вөр, — быдөн бы ачыс вузалiс. Вот нiя керасö көньöссэз, кыясö нинкөммез, кыскöны этö городö вузавны; но сэтчин и

нытӧг унабсь сэтшӧм горемыкаэс, кытшӧмӧсь подлиповсаыс, и быд морт вузалӧ донтӧма, медбы нянӧк небны. Вийлӧны ния и сьӧлаэзӧс, ветлӧны ошшез вылӧ; но порох вылӧ колӧ деньга, а ошӧс вийны позис бы кӧть и чугуниӧй ломӧн либо мыйӧн мӧдикӧн, дак ошшес ӧнӧ етшаӧсь. Вулавны некытчӧ и етша кин гожумбытӧн либо тӧвбытӧн уна-уна получитас только куим руб гӧгӧр. Этасянь подлиповса лэдзчисьӧмась, быдӧн-ныс ния ӧштӧмась надея мый-либо вулавны и етша кӧр кинӧс кыскан керкуись...

Быд взрслӧй мужик и инька либо нывка новйӧны ӧтик йӧрнӧсӧн быдса год, гожумнас ветлӧтӧны йӧрнӧссэзӧн, тӧвнас пасьталӧны баля, кукань да пон кучиккезись пась; мужиккез юр выланис пуктӧны сэтшӧм жӧ шапкаэз, а нинкӧммез новйӧны быдӧнныс, только челядь котрасьӧны кӧмтӧг да мыйӧн шедас чуть-чуть вевттьӧны телонысӧ. Эта эшӧ мый, но самӧй главнӧйыс — быдӧннысӧ мучитӧ сӧян. Мукӧдыс годнас только месяц дырна сӧйӧны настоящӧй няньсӧ; осталънӧй кад коста быдӧнныс сӧйӧны пипу качӧн сорлалӧм йики, этасянь нылӧн уджавны дышныс петӧ, и часто подлиповса быдӧнныс шогалӧны, асьныс озӧ тӧдӧ, мый ныкӧт керсьӧ, а только видчӧны да горзӧны. Колӧ висьтаваны, что и Чердыннын няньыс ӧддьӧн дона, сйӧн что няньсӧ сэтчин вайӧны мӧдик городдэзись только тӧвнас либо гожумнас судноэзӧн кайӧтӧны Вятскӧй губернияыс, — Сарапулсь либо Елабугаис бичевниккез.

Подлиповса велалӧмась ни сідз овны, велалӧмась и асланыс шогӧттэз дынӧ. Ния тӧдӧны, что некин нылӧ оз отсав; нельки отырыс быдӧнныс не ны дор. Быдӧнныс ния, асланыс деревняыс олӧссез, ӧтамӧдныслӧ родня — айез, воннэз, сойез, куммез и кумаэз; родняыс нылӧн уна и мӧдик деревняэзын, но ния подлиповсаӧс озӧ любитӧ, ныкӧт озӧ тӧдчӧ сйӧн, что и асьныс ния кушӧсь и подлиповсаянь босьтны нем. Подлиповса асьныс озӧ любитӧ нйӧ и озӧ ветлылӧ ны дынӧ. Мӧдик деревняэзись олӧссез подлиповсасӧ озӧ любитӧ эшӧ и сы понда, что подлиповсаыс веруйтӧны асланыс пермяцкӧй вералӧ, дышӧсь пӧ ния, беднӧйӧсь, и нйӧ шуӧны колдуннэзӧн: охота лоас подлиповецлӧ кӧртаваны кинлӧ-нибудь кила (грыжа) — кӧрталас, висьталас кинлӧ кувны — кулас.

Мыйлӧ жӧ подлиповса олӧны сэтӧн? — юалас лыддьӧтись. Подлиповсалӧ эта йылсь висьтаваны он вермы, ния асьныс озӧ тӧдӧ, кысянь ния татӧн лоӧмась. Только мукӧд деревняэзись мӧдик крестьянаыс тӧдӧны, что сэтчин важын ни локтӧма кытшӧмкӧ соседнӧй деревняыс ӧтик крестьянин-зверькыйыс, кӧр эшӧ абу вӧлӧма сэтӧн ыб, абу вӧлӧм ӧтик керку. Сия мӧдӧма овны ӧтнас аслас семьяӧн, сйӧн что абу лӧсялӧм аслас соседдэзкӧт. Сия строитӧма керку и олӧм иныскӧт и челядь-

ыскөт, абу төдчөм мөдiк крестьянаыскөт. Көр сiя кулөм, кык зон сылөн гөтрасьомась и строитөмась эшө кык керку, нылыс петөма жөнiк сайö мөдiк деревняö. И сiдз отирыс содөмась куимдас мортөдз и олөны öнi квать керкуын. Перво семьяын нылөн вөлөма асланыс старшöй и некытшөм начальство ны дынö абу вовлөм. Понятиеэз нылөн вөлiсö сэтшөмөсь: эм кытшөмкө ен, а кытшөм, — и асьныс эзö төдö и только айезныс преданнөэз сьөртi чүлөтлiсö ассиныс 'праздниккезнысö, юрбитiсö чучелозз вылө. Му йылысь нiя төдiсö только сiйö, что муыс сөян сетö, да покойниккезöс сэтчин дзебöны. Казяласö, что гажөн югьялö шондi, и думайтöны: эта — ен, юрбитöны сы вылө; петас я ойөн төлiсь — тожö ен; и зэр, и лым, и чарньöv — сө ен. Төдiсö нiя, что эм город Чердынть только сiйөн, что вöвлывлiсö сэтчин, а эм я эшö мыйкө Чердынть сайын — делөыс пемыт. Городас нiя адззылiсö быдкодь отирөс, но некыдз эзö вермө вежөртны, кытшөмөсь эна отирыс: нiя полiсö эна отирлiсь, эзö веритö нылö, и только ветлiсö сэтчин сiйөн, медбы вежны мый-нибудь сөян вылө. Но вот начальство локтiс ны дынö; деревня нылысь пондiсö шуны Подлипнöйөн, пуктiсö ны вылө быдөнныс вылө налог, öтiкөн пондiсö босьтны рекруттэзö, локтiс ны дынö поп да пондiс тшөктыны примитны православнöй вера. Подлиповса нем эзö вежөртö, некинöс эзö кывзö и мөдiсö пышшыны, но повзисö: локтiс становöй пристав, радейтөмөнмоз быдөннысö бөбөтiс; подлиповса миритчисö, повзисö, керисö быдөс, мый нысянь корисö. Мымда бы попыс эз толкуйт нылö ен йылысь, нiя нем эзö вермө вежөртны; көть и вөлiсö нылөн еннэз, но дзеблiсö нiйö лабиччез увтö и кыскывлiсö сэк, көр локтас поп; пыртöмыс бöрын нiя полөмсянь пондiсö сетны пыртлыны и ассиныс челядьнысö; перво венчайтчывлiсö ас мознаныс, сыбöрын пондiсö ветлыны поп дынö, пондiсö кыскавлыны попыс дынö и кулөммесö...

Нем бы этö нiя эзö керлö да попыс повзьötлiс нiйö становöйөн, а подлиповса төдöны становöйсö, кызд öтпырысь сiя, көр тшыгьялөмсянь кулiсö Подлипнöйын квать морт, ачыс эз төд мый понда леститiс не только мужиккесö, но и инькаэсö; а көр вöрись гарйисö кулөм мортөс, сiя кыкис куим главнöй старикöс посадö, сыбöрын городö, и эта кадсянь подлиповса эзö ни адззылö ассиныс стариккезнысö.

Бедностьсянь подлиповса долгезнаныс тырөмась ни, нысянь корöны-налогтез, но нылö некытiсь босьтны деньга, и нылөн быд годын содöны недоимказз.

Неужели нiя озö кужö уджавны? Подлиповец, кöда шогмис Подлипнöйын, кöда чүлөтiс сэтчин челядься кадсö да кöдалөн аслас ни эмөсь челядь, кужö керны быдөс, мый бердö сiйö велөтiсö айыс и родняыс: кужö сiя керку строитны; но

тшөкты сійö, лыддйöтись, строитны керкусö городын, сiя тэ-
ныт строитас сiдз, что тийö пондатö серавны сы вылын, и ва-
шöтатö сійö. Мыля? Сійöн, что ас пондасис подлиповец кер-
кусö строитис сiдз, кызд сiя кужис, и сы понда, медбы са-
йöвтчыны кöдзытсянь, зэрсянь. Вежöртана, что сылö некы-
тшöм удобствоэз озö колö. А тийö любитатö, медбы керку тi-
ян вöли шонит и сулалис дыр, кызд подлиповец оз куж кер-
ны. Тшöктö тийö подлиповецсö гор тэчны, сiя тiянлö тэчас
ас мознас. Гортас ас пондасис сiя тэчас горсö сiдз, кызд сійö
айыс велöтис: — «Эй, тэ, чучело, мун сэтчин... Кысь иззэз
адззан — кыскы». Зоныс вайис иззэз. Шорокись гумыштисö
ва, пизьöтисö, сорлалисö глинаөн... «Мастюжит!» — горöтлö
айыс и ачыс уджалö. — Кык неделя бöртi горыс готов, а год
бöртi киссьö, колö тэчны мöдпöв... Но мыччав эна отирлö
буржыка, морт моз, кызд да мый колö керны, нiя кутчасö и
керасö эшö ёнжыка городской мастерся. Этö ме тöда бура.
Перемян эм öтiк печник; сiя тэчö горресö донтöма, но тэчис
кö, дак горыс и пыр шонит, и кольмöт абу, и крепыт. Сiйö
медалö только беднöй класс, но богачез, конечно, надейт-
чöны архитектор вылö и горрезнысö лöсьöтöны только вит
год чулалöм бöртi, а мукöдыс и одзжык. Эта господиныс
подлипнöйись, только подлиповса думайтöны, что сiя пыр
кежö öшис либо ошшез сiйö сёйисö. Квать год сiя вöли ра-
ботникөн öтiк печник дынын, а öнi дассизимöт год ни уджа-
лö öтнас, работниккезтöг и Мотовилихинскöй заводын сылөн
эм аслас керку.

Подлиповсаöс нем понда оз туй винитны: нiя глупöйöсь,
необразованнöйöсь, но кин нийö велöтас, кытчö нiя муна-
сö?.. «Уж кула, тожно, а сэтчин мый ни!» Эна кыввезись позьö
вежöртны, что подлиповсалö гленитчö асланыс деревняныс, а
ылынжык кин тöдö мый керсьö. — «Мунны Подлипнöйись?
кытчö мунан? — Вон мунис Подлипнöйись Митюк Кавычка,
эшö томувьяс, и инсьö кык челядөкөн колис да сiдз и öшис.
Поди сэтчин и кулис кытöнкö... Мунöма Терёшкa Вятка кыт-
чöкö вöр кылöтны да вöйöм, висьгалöны. Мишка Га́зва мунö-
ма кытшöмкö городö да сiдз и öшöм». Быдöс эта повзьöтöма
подлиповсасö сiдз, что нiя оз петö асланыс деревняись и олö-
ны ас мознаныс, кызд овсьö: эд быдмö жö пу, олöны жö вöв-
вез да мөссэз... Тöдöны подлиповса, что иньтöг умöль, колö
инькаöс, и олöны инькаэзкöt. Идеальнöй любовь йылись нiя
совсем озö тöдö, нылөн любовыс асланыс: орелisö öтлаын, öт-
лаын быдмисö, öтлаын и овны колö. Сiдз и керсьö Подлипнöй-
ын. Кулас öтiк нето мöдик, кöть и нiя думайтöны, что сiдз и ко-
лö кувны, но нылö обидно, досадно, что сэтшöм-то морт кулöма,
что бöра колö поп дынö мунны венчайтчыны. Подлиповса лю-
бовь йылись ме висьтала одзланься главаын. Досадно нылö:

мыйлө нысянь шогмёны челядь, и учётик челядьыскөт обра-
щайтчёны, кыз каньпияннэзкөт отир, только маммезныс өт-
наныс неуна дозирайтёны челядьнысö; вит год тырём бёрсянь
челядьыс быдмёны дозирайттөг...

Подлиповса баитёны комиён. Умёля вежёртёны русскöй
кыввесö, көть вермёны висьтавыны, но бытшöма оз пет. Басни-
ыс нылөн сэтшöм, кыз Вятскöй да Вологодскöй губерния-
эзись крестьяналөн.

* * *

Ноябрь месяц пондөтчö. Тöв лөгся-лөг, лёкшөрөн, кыз
бытьтö быдöс ассис лөгсö мөдö öштыны Подлипнöй вылас да
сэтөн олссез вылын. Асыв. Көдзытыс куимдас градус; тöлыс
шутнялö ыб кузя; пуэз дзуртёны; йыввесö нылись сідз и нёк-
ралö то веськытланьö, то шульгаланьö, и веськыта и косöя.
Тöлыс пöльтö ыб кузяс и нөбөтö лымсö, кыз нарочно, самöй
керкуэз дынö, көдна джнынысви ни тыртёмöсь лымнас. Туй
совсем оз тыдав, — сія ровняйтчöма ыбыскөт. Унажык дөн-
зö дорись керкуыслö, көда джнынысви тырёма лымөн, крыша-
тöм, öтик öшына, рамаас слюдаөн. Тöлыс сідз и нетшкö керку
вывсис мый сылö шедас: вон нетшкөвтис потолоксис мыччи-
сьöм пöв; вон трубалөн киссьöны лым увтсис мыччисьöм иззез;
вон стайка крышались нетшкөвтис нельöт частьсö; вон и слю-
даыс öтик рамаын потöм, — пырис тöлыс гуляйтны керкуас...
Öтик морт оз тыдав, оз тыдав и пода, даже пон кытчөкö дзеб-
сисьöм... Но вот öтик керкуись петис крестьянин, баля да ку-
кань кучиккезис пасьөн, сэтшöм жö кучикись кузь пеля шап-
каөн, öддьөн ыджыт пон кепися, лöz дöраовöй вешьяна и
нинкөммеза. Сія абу ни том: сылö нельдас год гөгөр.

— Ах тэ, диво! — висьталіс сія тöлыс шөгья сайөвтчöмөн.
Тöлыс и көдзытыс сійö лөгөтисö. — Кыз мунан? Видзөт мый
керсьö... — Сія пондіс шагнавыны лымас вöялөмөн. — Эк, пов-
зöмась! Бөбөтан! Ишь тэ, чучело, кувны бы тэныт!.. — Сія
сьөвзис. — Да будь тэ проклят, чорт... — крестьянин локтис
дорись избушка дынö и пырис сэтчö. Керкуас öддьөн көдзыт,
тöлыс сідз и пыртö öшынөттяс рама-пыр; öшын весьтас
джоджас, пызан вылас и лабич вылас лым. Керкуыс öддьөн
беднöй; стенаэзся, пызанся, лабичся да öтик умөлик нинкөмся,
көда валяйтчö джодж шöрас, да качөн неыджыт öрся, көдаын
кык ыджыт пань, нем оз тыдав... Только полатьын да гор вы-
лын кинкö ружтö...

— Эй, тійö, чучелоз! Кулітö али эдö?..

Полатяс кинкö ружөстис.

— Эшö ловьяöсь! — висьталіс сія гажөн.

— Пила, лок татчö!.. — горөтчис полатьсянь мужскöй
голос.

Пырысьыс чапкис джоджас кеписсесӧ, нетӑрмасьӧмӧн кайис гор выльӧ. Гор вылас куйлис старуха.

— Чожа кулан? — юалис пырысьыс жалейтӧмӧн.

Старуха ружтіс. Полатяс куйлис Сысой Степаных Сысоев, подлиповсаыс шуисӧ сійӧ Сысойкоӧн. Сылӧ кыкдасӧт год, но сія винерик и бледнӧй. Сія куйлис пасьӧн, шапкаӧн, нинкӧм-мезӧн и дрӧжитіс.

— Горсӧ бы... лонтны, братан... А? Адззан, кӧдзыт, тӧв! — баитіс Сысойко.

— Но и кад локтіс!.. На, картошкаэз! — висьталіс Пила да сетіс Сысойколӧ нӗль пӧжалӧм картошка.

— Ме тожно — беда. Гыркӧ... — Сысойко мӧдіс висьтавыны аслас шогӧт йылісь, медбы Пилаыс жалейтіс, но эз кууж. Вдруг сія юалис Пилалісь: — А Опроська?

— Опроська кулӧ.

— А может сідз, тешитчӧ?.. Оз кув?

— Қин сійӧ тӧдӧ. А нежитчӧ ӧддӧн: мун, шуӧ, Сысойко ордӧ, нӧбӧт картошкаэз, да ась, шуӧ, локтӧ йӧв сӕйыштны.

— Ох, эн баит... ог вермы... вынӧ абу... — ружтӧ Сысойко.

Пила нем эз шу. Сылӧ жаль вӧлі Сысойкосӧ и сылісь мамсӧ, кӧда шогалис, вӧлі слепӧй и кудобаӧсь.

— Лонтны горсӧ! А кытӧнӧсь челядьыс?

Пила лэдзчис гор вывсис.

— Горас, — шуис Сысойко.

Пила локтіс ӧшын дынӧ, пондіс кинас куравны джоджсис лымсӧ; сулалыштіс ӧшын дынас, — тӧлыс пӧльтӧ: колӧ бы тупкавыны, а мыйӧн? Нем абу сӕтшӧмыс. Сія босьтіс джоджсис нинкӧм, суйыштіс сійӧ осьтаас, а тӧлыс сӕ пӧльтӧ...

— Абу я мыйкӧ тупкавынтӧ?

— Абу, братанко, — висьталіс Сысойко.

— Да кӧть кепись ли мый ли вай!

— Жаль!..

— Чорт!.. ештан околеитнытӧ... пороз! куйлыны бы сӕ! Чуча!

Сысойко чапкис полатьсис кеписсез да шапка. Пила тупкаліс нійӧн рамасӧ; тӧлыс дугдіс пыртны, зато керкуас пемыт лоис.

Пила петіс ӧтӧрӧ: тӧлыс сӕ нӧбӧтіс. Пила курыштіс кеписсезнас неуна лымсӧ ӧшын дынсис да муніс кошшыны пес сгайка дынісь, кытӧн куйлис вӧв, кӧда кык лун ни нем эз сӕй. Пила дыр дивуйтчис тӧв вылас: «Эх кытшӧм лӧг, вын кытшӧм!.. Вон мымда павтыралӧм». Сія судзӧтіс сарайсис турун да идзас, нӧбӧтіс вӧлыслӧ.

— Ужо, ме зӧрок тэныт вая... Скотинка тэ, скотинка эттшӧм! — вӧлыс выль видзӧтікӧ жалобнӧя баитіс Пила, кӧр вӧлыс пондіс марскыны турунсӧ да идзассӧ.

Гаврило Гаврилыч Пилин, подлиповсаыс шуанён Пила, морт вёлі доброй, пробойной и уджалісь. Сія ётнас подлиповса коласын вежортіс, что нем не керёмён овны оз позы: сія сё кызкё старайтчис адззыны удж, керны сійо, а главнойис отсалыштны аслас подлиповсалё. Год бёрлань Пила вёраліс и дичё вузавліс городын; нянь сылён вёлі, но кызкё ётпыр Пила вётис пишальсё ва пытшкё, ачыс кынмаліс, кык месяц куйліс, пёжис боккесё, сэтчодз орётчис, что сылё семьяыскёт ковсис сёйны кач, а мёссё и вёввесё совсем немён лоис вердны. Вёскалём бёрын Пила ёктіс подлиповсалісь керём кёньёссез, пестеррез да нинкёммез, муніс шогаліссез туйо вузавны посадын и городын. Городын Пилалён вёлі постоялой дворись тёдса хозяин и сы-пыр сія адззывліс аслыс босьтасиссесё. И одзык сія ётік-мёдікё кыскавліс, а ёні пыр пондіс тшөктыны уджавны подлиповсасё, и сылё не сёкыт вёлі ветлыны сто верста ылына: джын деньгасё сія сетліс крестьяналё нето босьтліс пизь, а мёд джынсё босьтліс аслыс и небліс ас пондас сёян. Если городас нем эз вермывлы вузавны, Пила корліс Христа ради и сыбёрын янсётліс подлиповса коласын. Аслас подлиповсалё Пила мыйён только вермис, сійён и отсавліс. Мукёд коста висьталас подлиповсалё: «Мый пукалат, уджалё; ме понда уджавны», — и подлиповса уджалёны Пилаыскёт, абу кё Пила — подлиповса куйлёны. Висьталас подлиповсалё: «Видзётё, ытшкисьны колё», — здоровёйез ытшкисьны мунёны, а эн висьтав Пила, что колё ытшкисьны, подлиповсалё и тёдвыланыс оз усь. Быдённыс подлиповсаыс любитісё Пилаёс, и быдыс юаліс сылісь совет либо корис лечитны, сійён что Пила лечитліс туруннёзён, коть и ачыс нем эз вежорт туруннёзис. Туруннёзнас лечитчыны юрас сылё пырис сэк, кёр сія адззыліс городісь крестьянинёс туруннёзён. Пила эз вежорт мыйлё крестьяниныс вузалё туруннёз. — «Эта мый?» — юаліс крестьянинлісь Пила. — «Эта лекарство». — Кыв «лекарство» Пилаыс понда вёлі новостён; сылё кажитчис, что эта мыйкё басөк. — «А кызд этё керёны?» — юаліс сія крестьянинлісь. — «Да сідз. Коли кин пондас шогавны, но и юё сэтшөм туруннёз, кёдна: лёсялёны шогётыс сёрті. Эстён эмось быдкодёсь: пондас тэнё лихоманка треситны, кудоба, кынём висьны, но и лечитчёны сэтшөм турунён». — «Видзёт жё тэ! А кытён ния быдмёны?» — «Вёрын да нюррезын». Вот Пила и пондіс ёктыны гожумнас вёрись да нюрись быдкодё турунсё цветоккезён, нетшкывліс вужжезнас и лечитліс подлиповсаёс. — «Ноко сёйышт этё туруноксё, шогавны он понды», — байтліс шогалісьлө Пила. Шогалісь сёйліс, а сыбёрын сылё вёлі либо буржык, либо умольжык, и сёжё быдённыс корисё Пилалісь туруннёз. Пила сетавліс, но эта понда нем эз босьтлы. Поп тре-

буйтіс, медбы крестьяна непременно пыртлісö челядьöс, кулöммесö кыскисö посадö, венчайтчисö; челядьсö крестьяна эз пыртлö сэтчöдз, кытчöдз поп ачыс эз вöвлы öктыны деньга; кулöммез понда нія полісö и кулöммесö быдöнныс кыскывлісö посадö; свадьбаэз венчайтчывлісö етша; подлиповса овлісö сэтчöдз, кытчöдз бöра поп оз лок öктыны деньга; а кызд локтіс — беда: «Сьöрас кыскалö кытшöмкö штука (метрической книга) и давай лыддьыны да повзёотлыны — беда!» — баитöны подлиповса и мунöны венчайтчыны, но только Пилакөт. Причт¹ корö деньга, либо свадьба понда ви, и Пила мунö öктыны ради Христа, жöниклö и невесталö тшöктö сійö жö керны, öктасö мый-нибудь и мунöны причт дынö. Подлиповса быдöнныс дивуйтчисö Пила вылö. Кызд этö сія быдöс ештö, быдöс кужö керны, пыр весёлöй и етша шогалö, даже сы семьякөт нем оз овлы. Этасянь сійö пондісö шуны колдунөн и повлісö. Пила некөр эз вöвлы колдунөн, но эта кылыс сылö гленитчис.

Пила куимөт неделя ни некытчö эз ветлы деревняись. Подлиповса быдöнныс пондісö шогавны йикисянь да качсянь, а вузавны нем: Пилалөн нылыс, Опроська, тожö пондіс шогавны, иньыс сылөн Матрёна и зонка Иван куимөт сутки оз чеччö. Пила оз тöд мый и керны, кинлö и кызд отсавны — туруннэз сылөн оз отсалö; колö бы небны пизь, да мунны Пила полö: вдруг да быдöнныс сытöг куласö? Медбöрын и Пилалөн пизьыс бырсис, и сія пондіс йикиён сорлавны кач и сылөн сьölöмыс пондіс гудрасьны. Бур, сылөн картошка эм; да мөс мымдакö сетö йöв: аслыныс тырмö, а если мөдік-кезлö сетны, — аслыт нем оз кольччы. — «Вот эд бедаыс, — думайтö Пила. — Мый öні керны — ог тöд. Мун ме кытчö-нибудь — быдöнныс куласö, и Опроська, и Сысойко...»

Пилалөн инь, Матрёна, вöлі сэтшöм жö, кытшöмось мөдік подлиповскöй инькаэз, часто шогавлö, но сёжö вынажык мөдіккезся: сія чожажык веськавліс. Матрёналөн некытшöм удж эз вöв, только высьтывліс мөс. Сія узис и быдсөн надейтчис жöникыс вылö. Пила и иньыс вылö видзöтіс, кызд кытшöмкö потребность вылö; часто сія иньсö нуөтліс вөрö и городö, велөтіс кытшöм-нибудь удж бердö, но Матрёна нем эз кер, и эта понда лөгувьяс Пила иньсö вартлывліс, кызд вөлөс, мыйён шедас.

Быдöнныс челядьыс нылөн: дасөкмыс годся Опроська, дасквать годся Иван, даснель годся Павел да куим годся Тюнька, быдмисö асьныс öтнаныс. Опроська вöлі нёштöм нывка, кöсыник, часто шогавліс, нем эз керлы, кызд и мамыс. Айыс вартлывліс сійö, Иванөс и Павелөс сідз жö, кызд и

¹ Причт — вичкуын служитиссез (поп, дьякон и мукöд).

ассис иньсö, сы понда, мый не сы сьöртi керасö; но Опроська-öс Пила любитiс бытьтö кызд öддьöнжык, чем нылöс.

Дассизимöт год вылын Опроськалöн вöли кага, но кагаыс эз ов поп локтöмöдз, а көр сiя кулис, сiйö дзевисö вөрö. Онi айыс тöдiс, что Опроськалöн бöра чожа лоас кага, и тöдiс, что кагаыс лоас Сысойкосянь...

Иван да Павел вылö Пила видзöтiс, кызд работниккез вылö, эз сетлы весь пукавны, эз веритлы ны шогалöмö. «Кы-тшöм шогöt тiянлö, эттшöм зонкаэзлö. Ме вон одзжык эг шогавлы», — баитлис Пила, көр зонкаэз куйлисö. Челядьсö Пила жалейтлис только сэк, көр нiя зубытысянь горзывлiсö ни. Пилалö эта эз гленитчы, челядьыс вöлисö жальöсь сiйöн, что нiя вермисö сiйö вежны, и сэк сiя вердiс нiйö унажык, силöй тшöктылис сёйны турун. Павел и Иван вöлисö абутöмкодь зонкаэз, кужлисö керавны пес, тöдлисö туй посадö, но городын некөр эз вöвлö. Кык вон олисö сэтшöм дружнöя, что некөр эз янсötчывлö, уджавлисö öтлаын и старайтчисö одзавны öтамöд-нысö, керны буржыка. Пондöтчас Иван кыйны нинкöм, Павел тожö кыйö нинкöм и дразнитö вонсö: «Кысь ни тэныт сiдз мастеритны! То ли ме! Видзöt, кызд!» — «Эй, Пашка, эн дразнит! Тэ видзöt, кызд ме кера». Часто Пила ыстывлiс зонкаэсö кинöс-нибудь подлиповса коласiсь проведайтны; воннэз ветлисö öтлаын и лунтырöн гöститiсö. А если кин уджалiс, воннэз видзötлисö уджсö и гортаныс старайтчисö керны сiдз жö; если уджжез вöлисö быдöнныслöн обыкновеннöйöсь, нiя керлисö сэтöн жö и эта дырни дразнитiсö да сералисö мужиккез вылын и нывкаэз вылын. Том нывкаэзкöt нiя обращайтчисö простöя, кызд асланыс сойныскöt: дразнитлисö, чеплявлiсö боккезötтяныс, видлисö. Эта вöли нылöн любовь. Пила баитлис гöтравны Иванöс и адззис сылö нывка, Агашкаöс. Иван пондiс ветлыны Агашкаыс ай дынö Пилаыс велötöм сьöртi. А велötöмыс вöли то кытшöм: «Дубина тэ, кызд ме видзöта, он тöд мый басöкыс... Кад ни тэныт инькакöt овны...»

— А мыйлö?

— Дурень тэ! Баитöны, лоас бур. — Иванлö кажитчис смешнöйöн, сiя мыйиськö полiсмоз, но чожа пондiс пыр ветлывлыны Агашка дынö. Эта любовыс кыссис джын год. Павел, көр кылiс воныссянь, что нывкакöt овны бур, тожö адззис аслыс нывкаöс.

Сысойко олö ордчöн Пилакöt и керкуэс нылöн öтамöд дынсянь абу янсötöмöсь даже плетеньöн. Сысойко вöли деревняс самöй беднöй и етша вöвлi здоровöйöн. Айыс сылöн ветлывлiс ошшез вылö чугуन्नöй ломöн и новйötлис Сысойкосö сьöрас. Но ошшес вöлисö етшаöсь, а сiйöн и вийлисö нiя годна-с уна-уна кык-куим ошöс. Ош яй нiя сёйлисö, а кучиксö

донтома вузавлісö посадö. Сэк, айыс дырни, пöзис овны, но вот кык год ни чулаліс, кыдз айсö вийис ош. А Сысойко, кода вöлі айыскöт, кöть и вийис этö ошсö, но ошыс сылісь гыжъяліс пельпонсö. Сысойко öдва вермис локны аслас деревняöдз, висьталіс беда йылісь Пилалö и öтлаын сыкöт кыскис айсö и вийöм ошсö посадö. Поп эз понды дзевны Сысойколісь айсö, а мылякö корис становöй приставöс. Становöй кутчисис Сысойко да Пила бердö и шуис, что не ош вийис Сысойколісь айсö, а асьныс нія вийисö и только сідз форма понда вайисö ошсö. Становöйлö охота вöлі босьтны вийöм ошсö аслыс и сія босьтіс сёжö, тшöктіс попсö отпевайтны покойникöс... Эта кадсянь Сысойко олö öддьöн беднöя: ошшез вийны вөрö оз ветлы, вöравны дичь вылö порох абу, кöньöссез да öтик-мөдік вузавны абу некытшöм польза, да и Сысойко кужис только кыйны нинкöммез. И вот Сысойко отсавліс Пилалö öтик-мөдікөн, öтлаын кошчисö лекарственной туруннэз, көр ковяс ветлыліс посадö и городö; эта понда Пила сетавліс сылö öтикö-мөдікö, нянь да яй; но сійөн, что Сысойко часто шогавліс, то и эз вермы пыр вöвны öтлаын Пилакөт, и Пила проведайтліс сійö. Пила и Сысойко сідз велалісö öтамöдныс дынö, что быдса луннэз чулөтлісö öтлаын, нем эз керлö, куйлісö. Если Пила шогаліс, а Сысойко вöлі здоров, то Сысойколö кажитчис, что сія тожö шогалö. Сідз жö вöвлі и Пилакөт. Шогөттэз-өн Пила и Сысойко старайтчисö быднөж кажитчыны öткодь-өн, а кыдз Сысойко вöлі здоров, то быдса неделя оліс Пила ордын и узыліс Опроськакөт полатьын.

Сысойко и Опроська быдмисö öтлаын, но сэк нылөн отношеннөс вöлісö кыдз челядьлөн; сэтшöмөсь жö нія вöлісö и сэк, көр Сысойколö вöлі даскыкьямыс год, а Опроськалö дасквать, но чожа нія öтамöд вылö пондісö видзöтны мөднөж. Медодзза кадсянь жö том морттэз йитсисö öтамөдкөт — кыкнанныслö нылö вöлі гажтөм, көр нія эз адззисьлö неделя-эзөн, а сійөн и часто юасьлісö Пилалісь öтамöдныс йылісь и öтлаасьлісö — либо Пила керкуын Сысойко, либо Сысойко керкуын Опроська.

Сысойко эз вермы видзöтны аслас керкуын оланыс вылö: быд лун и даже ой горзисö сылөн нель годся вонок Петя да кык годся соек Пашка, көдна пыр кынмавлісö көдзытсяняс и пыр олісö тшыгйөн. Эна учөтик челядөккөз эз кужö эшö баитны и ветлөтны, пыр куйлісö, либо пукалісö почти кушöсь, пасьтөтөмөсь трепиччезөн, көднаись вöлісö вурөмөсь мыйкö мешөк кодьöсь. Ны сьöрын некин эз видзөт, не Сысойко, не мамныс, кода шогаліс да вöлі мывкыдтөм, куйліс пыр горвылын да ойзіс. Кытчö бы Сысойко эз пуксьöт челядьсö, сэтчин нія и пукалöны, сэтчин и кыскасьöны. А если Сысойко пуксьөтліс нійö полатьö, мый вöвлі öддьөн шоча, то челядьсö

чуть да и клёпöтлiсö... Сiя нарочнo нiйö пуксьöтлiс куш джодж вылö, медбы нiя чожажык кулiсö, нарочнo эз сетлы сёйны, думайтлiс, что нiя куласö; нo челядьыс быд лун горзiсö сё öддьöнжык, — Сысойко лöгасьлiс, мöдiс нiйö вартлыны мыйöн-нибудь, нo сылö вöлi жаль, сiя мыйиськö полiс... Пила жалейтiс челядьсö и пыр мыйкö ваявлiс нылö; кöр Пила мыч-чисьлiс, челядьыс пондывлiсö горзыны и макайтны сылö кiez-наныс. Кöр Сысойко вöвлi здоров, неделяöн эз пыравлы аслас керкуö, а каттисис Пила ордын либо кытöнкö Пилаыскöт; сойыс йылiсь и воныс йылiсь, а сiдзжö мамыс йылiсь эта кадö сiя эз думайтлы; сiя рад вöлi, что сёжö абуйöсь нiя, оз кыв нылöн горöтлöмыс; оз жевгы и оз ойзы старухаыс.

Мöдiс бы Сысойко овны Пила ордын, да Пила баитiс: «Нет, зон; керку менам учöтик, кытчö жö ме тэнö лэдза челядыткöt и мамыткöt?»

— Да ме öтнам... — корсис Сысойко.

— Эн ни баит. Челядьыс сёжö вон да сой. Но, да кöть куласö — абу жаль, а мамыт? Сiя, зон, чужтiс тэнö. А тэ лучше сэтчин ов, да татчö вовлы, — висьталiс Матрёна.

Сысойколö эшö охота вöлi овны öтнаслö Опроськакöt да Пилакöt. «Опроськакöt бур, Пила нянь ваялö», — думайтiс Сысойкö. Но кытөн овны? Аслас керкуын оз туй — мамыс и челядёкыс; Пила эз лэдз, да и сылөн инь да челядь. Дыр Сысойко юрсö жугдiс — думайтiс эта йылiсь да нем эз вермы думайтны. Пила тожö думайтiс: кыз бы керны, медбы Сысойколö вöлi буржык. Кöть и жаль Опроськасö, нo колö жö овны Сысойкокöt, сiйөн что поп сiдз тшöктö, да и Опроська пондас кагаэз ваявны; нo кытөн овны? Аслас керкуын овны оз туй, сылөн аслас семья, зонкаэз, сiдз и видзöt, вайötасö керкуас öтик нывкаөн, а кыз поп тшöктас нылö гöтрасьны, то и аслыс дзескыт лоас. Сетны Опроськаöс Сысойколö, медбы сiя олiс Сысойкоыс керкуын, — сэтчин мамыс мывкыдтöм, учöтик челядь горзöны. Но медбы Сысойколö строитны избушка, Пила эз вермы думайтны. Сiя сiдз и решитiс: ась уж олöны сiдз, кыз öнi; а кöр куласö Сысойколөн мамыс да учöt челядьыс, сэк и позяс Опроськасö иньдыны Сысойко ордö. А поп локтас, нo и венчайтны позяс. И челядь лоасö Опроськасянь, сёжö буржык, бöра поп дынö позяс ветлыны. «Только нiя оз кулö. Кулiсö бы ни чожажык, пользаыс нысянь абу, только öтик маета». — Думайтiс аслыс Пила и висьталiс эта йылiсь Опроськалö да Сысойколö, кöдна тожö соглашайтчисö этаын Пилакöt, и пондiсö видзчисьны да видзчисьны, медбы челядьыс кулiсö...

* * *

Пила пыртис Сысойкоыс керкуё ноша пес, чапкис горём одзас да видзётис гор пытшкас. Сэтчин пасьтёмось куйлісö зонка да нывка.

— Ой, тійö, лешак пияннэз! Петö!.. Сота эд... — горөтис Пила.

Гор пытшксянь шы эз кыв, эз тыдав вөрөтчөм. Пила кыс-кис горись зонкасö кокөттяс. Зонка вөлі кулөм.

— То тай! — висьталіс Пила да пондіс видзөтны зонкасö.
— Кулөма.

— Кин? — юаліс Сысойко.

— Зонкаыс.

— Но, и ладно... А нывкаыс? — юаліс Сысойко да мыч-чис юрсö полатьсянь.

Пила кыскис кокөттяс и нывкасö. Сія вөлі кулөма. Шульга көсичаыс сылөн вөлі мыйөнкö шуч поткөтөм, чужөмбаныс эз тыдав: вирыс быдөс едөм и сэтчö лякасьөм да косьмөма гор-сис мусорыс.

— Сысойко? видзөт!

Сысойко умөля адззис полатьсяняс.

— А мый, кулөм?

— Слепой ли мый ли тэ? Видзөт, вийөм!..

— Бөбөтан!?

Пила пуктіс зонкасö и нывкасö лабич вылө и дыр ны вылө видзөтис жалейтөмөн.

— Кылан, Сысойко? Тэ вийин нывкасö?

— А мыля?

— Право, тэ?

— Чучело тэ, Пила! Мый, ме ош ли мый ли, эк тэ! — Сысойко эз и понды сэсся байтны, а юрсö дзевис пась пытшкө.

Пила шуляліс кыдзовөй сартас. Öзтіс чагаөн би, öзтіс сартассö да пондіс видзөтны гор пытшкас. Сэтчин вөлі ыджыт из, кöда усьөма гор нёбоись. Öні Пила вежөртис, что не Сысойко вийис нывкасö, а эта изыс ачыс усис сы вылө. Только кыз жö зонкаыс вылө изыс абу усьөм, а öтiк нывкаокыс вылө?..

— Видзөт-ко, кытшөм изыс? — изсö мыччалікö висьталіс Сысойколö Пила.

Сысойко видзөтис и дивуйтчөмөн өмсö ваш осьтіс, но нем эз висьтав.

Пила сюйис горас пес, öзтіс. Керкуас лоис югытжык.

Пила бөра локтіс челядьыс дынө. Жальөсь сылө лоисö челядьыс. «Эх, юрсö кыз паздөма... Челядөк, челядөк! Овны бы тiянлө дыр, да мый овнытö? Буржык, что кулітö! Вот, Сысойко, и кулісö челядьыс!..»

— Кулісö. Öні ме тэ дынө муна.

— А мамыт?

— Кулас.

Эта кадö ружтыштис гор вылас старухаыс да мыйкö ве-
жöрттöг бобгыштис. Эта вылö Пилаыс и Сысойкоыс эз и ви-
дзöт керö.

Пила пондис баитны, мый керны челядькöt. Дзебны нйö
сидз — поплö кывсяс, и сэк — беда; мунны поп дынö — деньга
пондас корны... Пила мöдис бы мунны посадö; сылөн эз вöв
нянь, сия видзчисис только буржык случай мунны сэтчин. Слу-
чай эта лоис — кыскыны дзебны челядьöс.

— Но, мыйлö сэтчин кыскыны челядьсö? Дзебны бы
татөн, вöрын, дак нет эшö, деньга давай, — лöгалис Пила.

— Тэ эн кыскы, — висьталис Сысойко.

— Ах тэ! А кыздз попыс локтас — буржык лоас? Нет, уж
кыска.

Керкуас котөрөн пырис Павел.

— Опроська корö! Сейö бы, шуö.

— А тэ мый? Абу ли мый ли картошкаыс?

— Йöв корö.

— Мун высьтышт мöссö.

— Ме высьтi, да абу йöлыс.

Пила мунис аслас картаö. Пондис высьтыны мöссö, но
йöлыс эз вöв.

— Йöвсявны мöдö, — висьталис аслыс Пила.

Пила мунис аслас керкуö. Сы керкуын вöли сöстöмжык и
югытжык. Паськөм и быдкодь берсяыс сидз жö эз вöв, кыздз
и Сысойколөн. Гор вылын куйлис Опроська, нёштöм, кöсыник
нывка. Полатын пукалисö Матрёна, Иван да Тюнька. Быдөн-
ныс ния видзчисисö йöв. Матрёна аклялис картошка.

— Тэ мунiн да вöйин; гортын кöть кув... — жевгис Мат-
рёна.

— Мый кув! Вон Сысойколөн челядьыс кулисö... Сысойко,
видзöt, кулас, а старухаыс, поди, öнi кулис ни.

— А Сысойко? шогалö? — юалис Опроська.

— Висьталисö кулö.

— А йöв вайин?

— Кысь вая? Вон мöсыс йöвсявны тожно мöдö, абу
йöлыс.

Матрёна пондис жевгыны. — Уж тэнат сё сидз. Көр ме
высьта, пыр йöв эм... Совсем ни тэ дышötчыны пондiн.

— Ме тэнö, стерво! Жевгышт эшö, дак ме тэнö клёпöта!

Лöгасис Пила да петис керкусис. Сия пырис куимöt кер-
куö, сосед Морошка ордö. Морошка вöли нездоров, нездоров-
вöсь и челядь. Иньыс сылөн кыйис нинкöммез.

— Абу ли мыйкö вузавны? — юалис Пила Морошкаыс
иньлис.

— А тэ городö?

— Городо. Вон Сысойколөн челядыс кулісö: колö поп дынö кыскыны.

— Ладно. Вон сэтчин нинкөммез тэчөмөсь, босьт.

Пила босьтис кык гоз нинкөммез да лөсьөтчис мунны гортас.

— Абу ли тэнат турунок? — юалис Морошкалөн иньыс.

— Кыдз абу!

— Вай, роднöй!

— Но, видзчисьышт, Пашкаос ыста. А Агашка кызд?

— Ой, эн и баит!

— Ванька менам сідз жö... Вон Пашкакөт нем оз керсьы.

Иван вöлі Агашкалөн жöник.

Мöд лунас Пила керис гроб кодъ ящик, пуктис сэтчö кык учөтик покойникöс, кöдна каттьомась мешöккезөн, вартис ящиксö пöввезөн да кыскис дровниезөн посадö öтлаын кык гоз нинкөммезнас да бановöй куим туйсөн, кöднö босьтис Морошкалис.

* * *

Посадö Пила локтис öйөн. Узис тöдса крестьянин ордын и асывнас мунис поп дынö. Известно, что посадкöй вичкуэзын служитöны только кресенняэзö да ыджыт праздниккез коста. Сідз и öнi вичку вöлі игана, сэтчин даже абу вöлі керöма туёк — эз тыдалö туй дынсянь морт следдэз. Поп дыр эз соглашайтчы дзебны челядöс. Пила неöтпыр ветлис сы дынö и вот локтис витöдз пырся ни. Поплö горзытöдз жаль лоис Пилаыс.

Сія пондис пасьтавны дөмассэза умöлик ряса.

— Вот мый, Пила: тэ витöдз пырся ме дынö локтін, а нем эн вай. Видзöt, менам кокам нинкөммез.

Поп вöлі нинкөммеза. Пила этаын удивительнöйсö нем эз адззы; сылö кажитчис эта смешнöйөн.

— Тэныт смешно, а ме бы горза. Вот кватьöt год ни ола эстөн, а нем эг босьт. Корси мөдиклаö, да выговор получиті.

Пила умöля вежөртис.

— Кытшөм меным умöль оланыс тиянкöt! Муна сёдаки ме тиян дынись.

— А тэ мун, былись! — висьталис Пила.

— И муна.

— А тэ öнi жö мун.

— Оз лэдзö. Да и кытшөм толк, что городская вистасо мөдикöс ме туйö, и сэк тиянлö умöльжык локтис.

— Вон кызд. А тэ он мун?

— Оз лэдзö.

Поп кытсöвтис дьячокöс да ыстис сійö Милакöt вичкуо.

— Ноко, Пила, осьт гробсö!

КУД

Городская вистасо
Библиотека

Комитет городского округа
Муниципальной власти

— А мыйлө?

— Сідз оз туй.

— Да тэ совсем дзеб, а то муыс синнэз выланыс киссяс.

— Но, осьт. Тэныт байтоны, оз туй сідз. Қин тэнө төдө, мый тэ вайин эстөн.

Пилаос обида кутіс.

— Чучело тэ, кызд ме видзөта! Висьталі, Сысойколөн челядыс.

— Колө, становййос вайөта?

Пила повзис да черөн осьтіс өтік пөв.

— Тэ мөдікө осьт.

Дьячок пөрччаліс өтік мешөк. Зонка куйліс чужөмбаннас вывланьө, дьячок видзөтіс сійө быдөс — кулом. Жаль сылө лоис зонкаыс. Пөрччаліс мөдік мешөк. Нылочка куйліс кынөм вылас. Пондіс и нылочкасө дьячокыс видзөтны, да кызд видзөтіс чужөмбан вылас, повзьөмөн бөр керсис.

— А, дак тэ мянөс мөдан бөбөтны! Мый эта эттшөмыс?

Пила повзис. — Батюшко, не ме!..

— Бөбөтан! Қайтчы, разбойник!

— Тэ эн гайзы, эк повзисө! Ошшезөс вийлылі!

— Дак тэ эшө өткажитчан? Оні жө становййос кора.

Пила уськөтчис дьячокыс коккезө. — Батюшко, эн губит!.. Изөн нывкасө вийис горын! Мый колө босьт... эн губит.

— Висьтась, кызд вөлі!

Пила висьталіс быдөс. Дьячок веритіс и эз верит. Сія пондіс эшө видзөтны чужөмбан вылас нылочкаыслө: кажитчис и изөн гор пытшкись вийөм, кажитчис и мөдік кинкө вийөм. Сылө сьөкыт вөлі төдны: то ли веритны Пилалө, то ли не.

— Ог верит ме тэныт; ме муна становйй дынө.

— Батюшко, эн губит! Ме быдөс висьталі... мый ме, зверь ли мый ли?... Сысойко шогалө, старуха тожө... А эна горын дрыкнитөмась... Ме сідз и казялі изсө чужөмбан вывсис.

— Окав крест.

Пила окаліс.

— Сет клятва, что не тэ вийин.

— Эх тэ! Ме вон Сысойколіс юалі, сія только горзыны пондіс, жаль лоис. А тэ шуан: вийин, вийин!.. Эх тэ!.. Ме вон только кыкьямыс ошөс вийи...

Дьячок повзыштис. Этадз керны сылөн вөлі ни привычка.

Пила бөра уськөтчис коккезас. — Эн губит, батюшко!

Кык час бөрті Пила кыкис Подлипнойө попөс да дьячкөс аслас да поповскөй вөввезөн, көдна вөлісө доддялөмөсь поповскөй додьө.

Подлипнойө мунікө Пила дыр видчис. Поп да дьячок рас-суждайтисө, мый керны подлиповсакөт; некытшөм повзьөтөм нійө оз кут и веруйтны нія христианскөя оз мөдө...

Локтісö Подлипнойö. Поп да дьячок пырисö Пила керкуö и кайисö полатёö, сійөн мыля керкуас вöлі кöдзыт да эшö сійөн, что нія öддьөн кынмисö. Дьячоклөн вöлөм заптöма винаөн туис. Пилалөн семьяыс кольччис гор вылын, Опроськалö вöлі невна кокнитжык, но сія сё куйліс, Иван сё шогалис, Матрёна ветлötіс.

— Ноко, Матрёна, вай миянлö закуситны, — висьталіс поп.

— Мый ме тэныт сета? Нянёк абу, йöв абу. Кач таво сёям...

— Мун öктышт деревняаныт.

— Кысь ни сэтчин, некинлөн нянёкыс абу. Вон Пила эз ли вай... — Пила, былись, вайöма кык чöвпан нянь да кынымкö фунт пизь. Пила юскис вöввез, ачыс видіс дьячокöс. Павелöс сія ыстіс подлиповса дынö: «Котöрт быдөнныс дынö, висьтав: поп локтіс»... Павел муніс и керис сідз, кызд висьталіс Пила. Öнöдз подлиповсалөн быдöс еннэз вöлөмась полатын; öн Павел нійö сувтötіс полка вылö одзись угöлас.

Пила пыртіс керкуас нянь, шöрыштіс кынымкö шөрөм да сетіс поплö, дьячоклö и аслас семьялö. Кынымкö минута бöрти öтік чöвпан эз ло.

— Тэ, тятка, нöбöt Сысойколö! — корис Опроська Пилаöс.

— Эй тэ, Пила! Вина юан? — горötліс полатьсянь коддзöм ни дьячок.

— Давай!

Пила юис туисісь.

— Но, мунам подлиповса дынö, — полатись лэдзчикö висьталіс поп. — А тэ, нывка, сё эшö не жöник сайын? — юалис сія Опроськалісь.

— Не, батюшко.

— То-то, видзöt. Адзза челядьöс, беда тэныт лoас!

— Вот шонтыштас и кыска сійö, — висьталіс Пила.

— Тэ важын ни меным баитан. Кинкöt тэ сійö мöдан венчайтны?

— А Сысойковыскöt.

— То-то. Но, мунам.

Пила нуötіс попöс да дьячокöс Сысойко ордö. Съорас сія босьтіс чöвпан джын нянь. Сысойколö вöлі буржык, но сё эшö сія куйліс. Керкуас кöдзыт и пемыт.

— Öзты сартас! — командуйтіс дьячок.

Сартас öзтісö.

Поп пондіс видзötны одзись угöлас: эм ли ен. Ен вöлі.

— Эй, тійö! Мыля некин абу? — горötліс дьячок.

— Да шöгалöны нія, öддьөн шöгалöны, — висьталіс Пила. Сысойко дзебсисис полатяс угölö и шы эз сет. Мамыс сылөн, кызд и одзжык, ружтіс.

.....

Пила ордын узьом бõрын поп да дьячок иньдõtчисõ поса-
дõ. Пила мунис ны бõрын дровниын; дровни бõрас мунис
голяас гезокõн Пилалõн мõс.

Кыз не сьõкыт вõли Пилалõ нуõtны мõсõõ посадõ, но сìa
полõмсянь, мед эз губит сийõ становõй, решитис сẽжõ сетны
сийõ. «Кулас кõ Пантелей, босьта сьлис мõсõõ аслым. А оз
кув, мõдик деревняись вайõта», — думайтис Пила.

Матрõна, кõр Пила пондис домавны мõсõõ дровни бердõ,
песõн вачкис Пиласõ, дьячокõс видис, кыз только вермис и,
может, вийис бы Пиласõ мõсыс понда, но сьлõн выныс эз
судз: Пила и дьячок сэтчõдз сийõ вартлисõ, что сìa õдва лок-
тис аслас избушкаõдз. Матрõна аслас оланын унажыксõ лю-
битис мõсõõ. Мõс сы понда вõли унажык, нежели челядь:
челядь сьлõ нем эз сетõ, а мõс сетис быдõс семьяислõ йõв и
гожумõн эз кор сейны, а вердчис вõрын, ачыс аслыс адззис
сẽянсõ; только тõвнас Матрõна сьлõ быд асылõ чапкавлис
турун. А õни кыз сìa пондас овны мõстõг?

* * *

Пила локтис посадõ рытнас. Пондис горзыны Пила, кõр
сьлис мõсõõ игналисõ чужõй гидõ. Сìa мõдис мõсõõ ойнас
нуõtны, да гид ыбõсыс вõли игналõм. Мõд лунас отпевайтисõ
кулõммесõ. А Пила да вичкуись сторож õдва-õдва могильни-
кын керисõ учõtик яма и лэдзисõ сэтчин гробсõ, а сьбõрын
тыртисõ ямасõ муõн да лымõн. Эта бõрын Пила мунис дьячок
ордõ корны деньга. Дьячок жалейтис Пиласõ, сетис сьлõ дас-
вит копейка сереброõн. Пила вõли õддõн довольнõй эта
деньгаõн и даже уськõtчис дьячоклõ коккезас.

Дьячок ордис петõм бõрын Пила дыр сулалис аслас вõв
дынын. Сийõ õддõн нырыштис горе. Пила кольччис мõстõг,
кõда вердис сийõ. Кыз сìa õни пондас овны мõсыстõг? Кыз
сьлõн семьяыс кыссяс гожумõдззас? Не мõс бы, мый бы вõли
ныкõt? Пилалõ быдõс õни лоис противнõй, прокленитис сìa
ассис олансõ, дыр вартлис ассис вõвсõ, ачыс эз тõд мыйсянь;
пуксис дровниас, вачкыштис вõвсõ; вõлыс пондис гõнитны
улица кузяс. Пила эз тõд, кытчõ мунны, и лэдзис вõвсõ. Вõлыс
локтис вõр дынõ. Туйыс нуõtис деревняõ. Пила эз мун дерев-
няас, мунис городõ.

Городас Пила шатласис кык неделя. Олис сìa добрõй
отирсянь корõмõн. Локтас керкуõ: корас ради Христа, сьлõ
сетõны, кин шõрõм нянь, кин грош. Шõрõммез Пилалõн õкси-
сõ уна; деньга видзис вина вылõ. Мõдис рынок вылис босьтны
мõс, да корисõ дас руб. Адззылис сìa и ассис посадскõй дья-
чокõс, сìa висьталис, что мõсõõ сетис начальстволõ. Кõр Пила
пондис тõдны, кытõн сьлõн мõсыс, сìa кык ой сьõрна ветлис
виль хозяиныс воротаэз дынõ, да воротаэс быдõс пõданаõсь;

пырис сiя заплот вевдөрөт, да и сэтчин эз адззы мөссө, а кералис черөн кык порсьос и чапкис нийö забор вевдөрөттяс, кыскис вөрö да сэтчин тыртис лымөн.

Пила лөсьөтчис мунны ни, кыз казялис питейнöй лавочка дынис мужиккезöс: зырянаöс, вотяккезöс, пермяккезöс и Вологодскöй да Архангельскöй губернияэзис крестьянаöс. Пилаöс кутис любопытство и сiя юалис öтiклisь:

— Мый тийö?

— Нем, — висьталis öтик крестьянин.

— Тэ кыс? — юалис Пилалис мөдик крестьянин.

— А подлиповец! А тийö?

— А мийö бурлачитны.

— Бур! А мыйlö?

— Баитöны: бур пö, богачество, баитöны...

Пила пондис думайтны. Быд төв сiя адззывлis эта кабак дынис мужиккезöс, быд төв сiя кылö, что ния мунöны бурлачитны, богачество, баитöны, бурлачитöмсис получайтöны. Одзжык Пила эз верит мужиккеслö, кöдна баитisö богачество йылisь, и эз юавлы, мый сэтшöм бурлачитöм, öнi сылö оланис лоис противнöй; мужиккес бызикайтisö сийö: не буржык ли бурлачитны? — юалис ассис Пила. «А Сысойко?.. А Опроська?.. Но, лешак нийö босьт бурлачитöмнанис!..» Опроська Пилалö кажитчис донажык бурлачитöмся... «Мун сэтчин, а кытчö?.. Но, муна — и кула...» — Думайтис Пила. Сөжö сiя мөдпырся сибөтчис бурлаккез дынö.

— А тийö унаөн?

— Не быдөнным эшö. — Ния вöлисö куимдас морт гөгөр.

— А ылö?

— Ылö.

— А мый керны?

— Уйны.

— Э! А чожа муннытö?

— Чожа.

Пила мунis бурлаккез дынис да иньдөтчис Подлипнöйö. Туи кузяс думайтис: «Мунны бурлачитны, либо не? Бурлачитöм, баитöны, нянь уна... А деревняын мый! Öтик шогалö, мөдик кулö, куимötös колö дзевны кыскыны. Эх!.. Не овны бы эттшöм оланас! Давай, муна бурлачитны... Оз олöt подлиповсакöt: ась кулöны, меным не отсавны. Только веськаласö Сысойко да Опроська, босьта нийö сьöрам...» Пилалö эта думаыс кажитчис бур, сiя серöмтчис и решитis, мый бы эз ло, мунны Сысойкокöt да Опроськакöt бурлачитны, ачыс эз тöд, мый эта сэтшöм делоыс, веритis «богачество» кывлö и надейтчис пыр лоны няньöн... «Муна ме, муна! Ог ни понды кеймыны некинлö, ог сет мөс. Мый ме мөсытöг? Вон кыска кык порсьос, да мый толкыс — не ловьясь... И становйилisь öнi ог пов»..

Сы йылісь думайткө, что сія пондас бурлачитны, Пила чув-
ствуйтис кытшөмкө кокньот, свобода, удовольствие и некин-
лісь эз пов.

Подлипнойдз Пила муніс нель лун сьөрна. Ойесө узьліс
деревнязын. Быд ой сія адззывліс вөтөн бурлачество, либо
сія кайө керөс вылө Сысойкокөт, Опроськакөт и быдөс подли-
повсакөт. Лөгалө Пила: мыйлө мөдік подлиповсаыс мунөны,
мыйлө Матрёна эстөн, и старуха Сысойколөн эстөн?.. Мунө-
ны ния дыр и дыр, сө керөс и конец абу. Вот өтік усис керөс
вывсис, сыбөрын мөдік и эшө мөдіккес, а Пила повзьөмувьяс
горөтлө и саймө. «Эг вермө локны...» — вашкө Пила и
вынсөтчө онмөссыны, медбы адззывны мыйкө буржыкө —
бур ли бурлачитны... Сылө бөра кажитчө: бөра сія аслас
семьяөн да подлиповсакөт ыб вылын, и быдөнныс кералөны
пес. Кералөны, кералөны, а пес абу... Кытөнөсь жө Сысойко
и Опроська?.. Жаль лоис Пилалө, пондіс сія нійө кошшыны,
адззис — куйлөны подлиповскөй нюрын, кулөмөсь — ош ле-
төм. Пондіс горзыны Пила... Саймис, синнэзас синваэз...
Ловьяөсь ли Сысойко да Опроська?.. Сьөлөмыс дрөгнитис Пи-
лалөн: «А мый, если кулісө?..» Пила эз вермы думайтны, мый
лоас сыкөт, куласө кө Опроська да Сысойко. Сія только и
вермис думайтны: «а мыля ме ог кув?.. Ме мыйлө ола?..» Пер-
вуись аслас оланын Пила чувствуйтис ыджыт горе. Сійө му-
читис не мөс, а Сысойко да Опроська...

Сысойко да Опроська йылісь дума кузьтуй мучитис Пила-
өс; кузьтуй сія эз төд покой. Лөг лоис Пила и поліс сія
локны деревняс, бытьтө сэтчин сотня мымда ошшез пука-
лөны...

* * *

Деревняө локтөм бөрын Пила веськыта муніс Сысойко
ордө. Гортас пырны сія поліс. Керкуас вөлі пемыт и көдзыт,
эз кыв некытшөм шы... Пилалөн сьөлөмыс дрөгнитис.

— Али кулітө? — висьталіс Пила.

Пилалө некин эз шыась. Мөдіс сія кайны полатьө да ви-
дзөтны, но поліс. Первуись аслас оланын Пила повзис покой-
никкезлісь. Сөжө сія кайис гор вылө. Сэтчин куйліс Сысойко-
лөн мамыс. Пила видзөтыштіс полатьө, некин абу. Қокнитжык
лоис Пилалө: «Өні Сысойко ме ордын, мамыс, натьтө, куліс»,
— висьталіс сія гажөн. Сія павкөтчис старухаыс бердө: ста-
руха көдзыт, оз лолав, чужөмбаныс зелёной-гөрд, синнэс ось-
табсь, сэтшөм лөгөн видзөтөны... Пила повзис старухалісь,
чеччөвтис полатись, сьөвзис гор вылас и котөртис өтөрө... «Эшө
курччалас, стерва», — бобгис Пила.

Аслас керкуө Пила пырис гажөн. Кыдз только сія пырис,
сы вылө пондіс горөтлыны Матрёна.

— Мый, сотана!.. Быдённымос мянәс тшыгйон ли мый ли вийны мөдан?.. Вон Опроськаыс кулис!..

Пилалә кыз кинкә обухон вачкис юр кузяс, сја өмсө осьтөмон видзөтис гор вылас, қытон пукалис Сысойко, өддьон бледной и лөг... Иньыс сө жевгис.

— Эшө эн околеит тә, чорт!? Мөдиккес кулөны, а, тәныт и смертыс абу!

Пилалә сьөкыт лоис. Сөтис сја иньыслө и кайис гор вылө. Полатьын куйлис Опроська. Сја вөли сэтшөм жө, кытшөм и кык неделя бөрлань, только эз чушыкты. Пила эз верит, что Опроська кулис; сја пондис сйө тойлавны: Опроська оз вөрөтчы... Унньөвтис Пила, котөртис өтөрө, пырис гидө и дыр сэтчин горзис... Гидын узисө Павел и Иван. «Кула ли ме? — юалис ассис Пила. — Муна татись! муна!..» — горөтис сја да петис гидсис. Пила бы мөдис мунны, но сылө жаль лоис Сысойкоос, да и мый керны Опроськакөт? Кыскыны колө сйө, бөра колө поп дынө мунны...

Пила пырис аслас керкуө. Матрёна горзис гор вылын. Сысойко зверьон видзөтис Опроська вылө. Эз горзы, а тыдалис, что сйө өддьон мучитис горе. Сја өддьон любитис Опроськасө, мөдис пыр сыкөт овны: вот кулисө мамыслон челядьыс, кулис и мамыс. Мыйлө жө Опроська кулис? Сја ачыс, Сысойко, мыля жө эз кув? Бөбмөмкодь и лөг лоис Сысойко, өнi сја вачкисис пон вылө, көда кольччис аслас пиянтөг. Сысойко вөли готов, ен төдө, мый керны, только бы Опроська вөли ловья, готов вөли кувны, но эз төд, кыз кувны...

Пила сідзжө маитчис, кыз и Сысойко. Сја пуксис Сысойкокөт полатьө и дыр видзөтис Опроська вылө, сыбөрын горөтис: «Опроська!..» Опроська эз вөрөтчы. Пила пондис горзыны, пондис горзыны и Сысойко. Дыр горзис Пила, да эз отсав: синваэзнас горелө. Сја бөра петис өтөрө, пуксис посөдзө и пондис думайтны... Перво сја нем эз вермы думайтны, сө Опроська сйө мучитис; сыбөрын сја синон эз понды адззыны ассис керкусө, быдсөн деревнясө. Пила чеччөвтис, кыз ылөстөм, и висьталис ачыс аслыс: «Қытшөм ме чучело? Мый меным овнытө? Муна Подлиппнойись, сьөвзя ме ны вылө быдөнныс вылө... Опроськатөг кытшөм олан?» Сја пырис керкуө.

— Сысойко! Мунам татись! Мунам бурлачитны!

— Ог мун.

Сысойко сө эшө эз верит, что Опроська кулис. «А, может, сја сідз...» — думайтис Сысойко.

— Э, бөб юр! Мунам! Бурлачество бур штука, богачество получитам, а няньыс э-во! уна!..

Сысойколө мунны вөли неохота. Пила пондис быднөж корны сйө; Сысойко только видчис.

— Но, и околеят, чорт! Ме ѓтнам муна, челядьсѓ събрам босьта.

Пила пондѓ думайтны, мый ѓні керны Опроськакѓт... Матрѣна видчѓ мѓс понда, шуѓ: кыскы бѓра, сет вѓвтѓ... «Но уж ѓні сѓя менчим шыш босьтас!» Сѣжѓ сѓя решитѓ кыскыны Опроськаѓс да Сысойколѓсь мамсѓ поп дынѓ... «Пондас кѓ корны мый, ме и ыджытжык дынѓ муна... Баитѓ эд: менам пѓ начальство эм».

Подлипнойѓ локтѓм бѓрын мѓд лунас сѓя Сысойкокѓт, Иванкѓт да Павелкѓт пондѓ керны грѓб. Куимѓт лунас нѓя пуктѓсѓ грѓбѓ Сысойколѓсь мамсѓ да Опроськаѓс сѣтшѓм паськѓмын, кытшѓмын нѓя кулѓсѓ. Кыкнанныс вылын вѓлѓсѓ умѓлик пасѣккез, умѓлик нинкѓммез; Сысойко сюйс Опроська кизѓѓ ассис кеписсез и морос вылас пуктѓс нѓнь чѓвпан. Эта жѓ лунѓ Пила иньыскѓт, челядьыскѓт и Сысойкокѓт, кѓр пуктѓсѓ грѓб Пила дровни вылѓ, мунѓсѓ посадѓ. Грѓб вѓлѓ вевттьѓма пѓввезѓн и кѓрталѓма гезѓн. Сы вылын пукалѓсѓ Пила и Сысойко. Сысойко дровниэзын, кѓдаѓ вѓлѓ доддялѓма Сысойколѓн вѓв, мунѓсѓ Матрѣна, Павел, Иван да Тюнька.

Туй кузяс Пила бѓра корис Сысойкоѓс мунны бурлачитны. Сысойко видчис и сыбѓрын, кѓр вежѓртѓс, что деревняын зылѓ овны умѓль, согласитчис мунны Пилакѓт сѣтчин, кытѓн нѓнь уна. Только кыз жѓ Опроськатѓг?

— Он ни бергѓт. Жаль, а нем керны, — ышловзисьѓмѓн баитѓ Пила.

— Эх, Опроська! Стерво тѣ... лешак!.. — горѓтлѓс лѓгувьяс Сысойко. Сѓйѓ ѓддьѓн кутѓс обида, мыля кулѓс Опроськаыс.

Попѓс босьтѓс диво, кѓр сѓя казялѓс аслас керку одзись подлиповсаѓс.

Луныс вѓлѓ шоньт, кытшѓмѓсь эта крайын овлѓны тѓвнас етша. Шондѓ шонтѓс, крышаэз вылѓсь виялѓс, тѓв эз вѓв. Пила думайтѓс, что чожа гожум.

— Видзѓт, Сысойко, шондыс! — баитѓ Пила гажѓн шондѓ вылѓ мыччалѓкѓ. — Гожум тожно чожа... Видзѓт, кытшѓм басѓк.

Сысойкоѓс эта эз радуйт, а лѓгѓтѓс. Сѓя сѣ думайтѓс Опроська йылѓсь.

— А мыля сѓя кулѓс? Мыля? — горѓтѓс Сысойко.

— Мыйсянь? — юалѓс и Пила, и сѓйѓ тожѓ кутѓс обида.

Петѓс поп.

— Но, мый, воннѣз?

— Мый! Тѓдан эд мый... — висьталѓс сьѓлѓмсянь Пила.

Сѓя и Сысойко ѓні вѓлѓсѓ зверь кодьѓсь. Ны гѓгѓр ѓксисѓ уна крестьяна, кѓднылѓ Матрѣна и Павел висьтасисѓ, кыз кулѓс Опроська, да кѓдна жалейтѓсѓ и кулѓммесѓ и Матрѣнасѓ.

— Кин бѓра кулѓс? — юалѓс поп.

— Кин? Если бы не тэ, Опроськаыс бы ловья вёлі... —
лөгөн баитіс Пила.

— Но, тырмас, Пила... Ёні сія покойной...

— Тода... кунис синнэсё. Сысянь и куліс...

Крестьяна эта кадё жалейтёмён юасисё Матрёналісь и
Сысойколісь, мыйсянь куліс Опроська.

— Пырё вичкуё, ме ёні жё локта. — Поп муніс становёй
дынё, крестьяна мунісё асланыс керкуэзё, а Пила да Сы-
сойко иньдөтчисё вичку дынё. Вичкусё осьтіс сторож. Вичку
шөрө гроб сувтөтөм бёрын Пила и Сысойко Павелкөт да
Иванкөт мунісё могильникё.

— Неужто эстён быдөс отир?.. — юалис Сысойко.

— А кин нё. А тэ тодан, кытён айыт тэнат куйлө?

— Кин сійө төдө!

— А вон сія ладорын, сэтчин и мунан гарйыны; а вон
сэтчин челядыс.

Пила и Сысойко весөтісё лым, сыбёрын черён кералісё
непыдын гөп. Эта уджыс кыссис час дырна, сэтчөдз, кытчөдз
ны дынё эз лок сторож.

Вичкуын поп да дьячок пондөтісё ни отвевайтны. Дьячок
сулаліс поп дынын, кёда вёлі пасьталёма умөлик риза. Киас
поплён вёлі кадило. Вичкуын сотчисё өтік лампадка да кык
масісь. Гроб вёлі осьтөм. Пила и Сысойко сулалісё гроб ды-
нас и видзөтісё Опроська вылө. Нія эз юрбитө, а думайтісё;
жаль нылө вёлі и досада кутіс, мыля Опроська куліс, что
сійө чожа му пытшкө суйыштасё, а кызд старухаыс вдруг
да сійө сёяс?..

— Коліс бы мөдік гроб, — висьталіс Сысойко.

— Сёр ни.

Пилаёс и одзжык и ёні занимайтіс өтік: мыйлө этө поп
кытшөмкө штукаён, басөк тшынон өвтө? Эта занимайтіс и
сылісь челядысё и Сысойкоёс.

— Батюшко, тэ эн сөт Опроська кузя, — висьталіс Пила.

Поп шы эз сет.

— Былись, дугды, эшө мезмас.

Поп пондіс баитны Пилалө, что сія умөльё керө, что эта
сідз законён пуктөм. Сэссия поп кончитіс отвевайтөмсё, чапкис
покойниккез вылө му и тшөктіс подлиповсалө нөбөтны гробсё.

Часджын мымда Пила кыскасис Сысойкокөт. Сысойко ко-
рис эшө видзөтны Опроськаёс, а Пила мөдіс вевттыны гроб-
сё и көртавын гезөн.

— Пила! Ме эшө видзөта!

— Эшө эн пөт видзөтөмнат!

— Пила, ме Опроськалісь нырсё курччөвта!..

— А этө адззан? — Пила мыччаліс Сысойколө кулаксё.

— Былись, курччөвта!

— Эн вөрөт!

— Вай?!

Сысойко пондiс тышкасны Пилакөт. Дьячок да сторож вашөтiсö подлиповсаöс вичкусис и кык крестьянин отсалiсö петкөтны гробсö өтөрö.

Могильникын Пила көрталiс гробсö гезөн, гарйыштiс эшö яма и Сысойкокөт да челядьыскөт лэдзис гробсö ямаö.

— Пила, вай видзöтышта!

— Но, пөрчавны ог ни понды.

— Ме көр тала.

Пила төйыштiс Сысойкоöс и пондiс тыртны гробсö муөн. Көр тыртiсö лымөн да муөн яма, Пила и Сысойко мөртiсö могила вевдöрас кык чер.

— На, Опроська!.. Эн норась, что обижайтiсö тэнö...

Пилалөн челядыс мунiсö мамныс дынö вичку ограда сайö. Матрёна эз мун могильникö, сiя горзiс вичку дынын.

Пила и Сысойко часджын дырна сулалiсö могила дынас. Дыржыксö нiя шы эз сетö, видзöтiсö черрез вылö; жалъöсь нылö вöлiсö черрес, а может, нiя ковсясö Опроськаыслö. Колö бы ськөт пуктыны... «Вот эд Опроська олiс, олiс, а öнi вот эстөн...» баитiс да горзiс Пила.

— Медбы сiйö старухаыс эз жö сөй. Мыля жö этö муас тыртим? — баитiс Сысойко.

— Мыля! Мый ськөт, кулöмыскөт?

— А мийö босьтам, кыскам!

— Ноко босьт! Нiя öнi абуöсь ни сэтөн.

— Бөбөтан?!

— Поп шуö, лэбзисö!

— Ах, ватаракша! да мийö эд дзедим, не поп?

— Но, баитö, көр дзебам — и быдöс...

Вдруг Сысойко кылiс му пытшкис ружтöм. Сiя пондiс пышшыны да чужйисис мыр бердö и усис.

— Эк тэнö чапкис! — серöмтчис Пила.

— Ружтö!.. Ой, ружтö! — горөтлiс Сысойко.

Пила повзис.

— Кин ружтö? — горөтiс сiя.

Пила кылiс могилаись ружтöм да стукөтöм... Дзик көдзыт ваөн кисьтiс вывтырсö Пилались, сiя эз вермы вөрзётчыны местасис...

Могилаись кылiс нюжвыла да негора шы. Пила уськөтчис котөртны. Воротаэз дынөдз котөртөм бöрын сiя горөтiс: «Сысойко! Беда!» Сысойко куйлiс аслас местаын и полiс чеччыны... Сiя кылiс эшö шы. Пила тожö эз мун Сысойко дынö. Көр чулалiс повзёмыс, сiя ыжмитiс кулаккесö да пондiс бобгыны: «Шыасылы тэ эшö менам! Ме тэныт ужо... Эк, тэнö кутiс!.. Сысойко!»

Сысойко бора пондіс котортны, и кор сиботчис Пила ды-
нөдз, горөтис: «Ай беда! шысө сеталө! сө шыасьлө...»

— И өні?

— Оні... — Сысойколө и сейчас кажитчис, что шыасьлө.
Пила эз ни кыв ружтомсө.

— Кин жө шыасьлө?.. Төв? — юалис Пила.

— Опроська.

— Шы ни бы эн сет... Төдан тэ мыйкө.

— Опроська!

— Но нет, Опроськаыс лэбзис... Вот так штука!..

Кыкнанныс өддьөн бы мөдісө төдны, кытшөм жө эта штука сэтшөм? Мунны разь кывзыштны, да полисө ния: нийө дрөж кутис.

— Уж не Опроська ли? — висьталіс вдруг Пила.

— Ме тэныт баиті...

— Мунны сэтчин?

Сысойко котөртис ограда сайө. Пила иньдөтчис сы сьөрө.

— Лешак! былись... чорт! мунам, видзөтам сэтчин, —
баитис Сысойколө Пила.

Сысойко эз мун.

Пила и Сысойко эта йылісь висьталісө Матрөналө и челядыслө, ния повзисө. Висьталісө ния и крестьяналө, ния перво эз веритө, сыбөрын мунисө могильникө, но сійөн что сэтчин нем ни эз кылө, видисө Пилаөс и Сысойкоөс.

Пилалөн и Сысойколөн любимөй морт — Опроська — вөлі ловйөн дзебөм. Интересно вөлі бы төдны, мый бы ныкөт лоис сэк, кор Опроська саймис бы летаргиясянь сия кадө, кор Пила лөсьөтис гез домавын гробсө. Позьө думайтны, ния бы пышшисө, а может и вийисө бы сійө.

* * *

Опроськасө му пытшкө дзебөм бөрын да могилаись ружтомсө кылөм бөрын Пилаөс и Сысойкоөс кыкнаннысө өддьөнжык кутис төждисьөм. Ния ветлөтисө, кыздз ылөстөмөсь, лөгөсь, но кытшөм бы ния глупөйөсь эз вөлө, нылөн кыкнанныслөн юр веммезаныс кольчис кытшөмкө сомненнө Опроськаыс кулөм йылісь. Кыкнанныс ния өддьөн любитисө Опроськасө.

Но сөжө Сысойко и Пила пондісө веритны, что Опроська куліс. Нылө лоис кокнитжык. «Опроська куліс, вийсис. А ме мыля ола?» — думайтисө Пила и Сысойко.

— Пила, керав менө, — висьталіс Сысойко.

— Э!.. тэ керав.

Кыкнанныс ния думайтисө кулөм йылісь; но сёдаки кыкнанныс ния полисө кулөмсис, кыкнанныслө охота вөлі эшө овны...

— Мунам, Сысойко!.. Мунам, — баитіс Пила.

— Кытчө вакрамешö?

— Бурлачитны.

— Вий менö!

— Богачество сэтчин... Но, мый деревняын? Опроська абу! Эх, горе! — Пила пондіс горзыны.

Сысойко видчыштіс, видчöмнас сія мөдіс öштыны быдöс лөгсö эта олан вылö — быдöс вылö, мый сія эз вежөрт...

— Мун тэ Подлипнойö... Но, мый сэтчин? — кулам.

— Мунам, Пила, мунам, вонö... Эх, Пила!

Горесы кыкнанныслөн вöлі ыджыт. Кыкнанныс понда мырыс эта кажитчис сьöкыт, öддьөн сьöкыт. Нылөн эз вöv радость. Эттшöм беднöя олікö, öні Опроськатөг, ния пондісö думайтны: кыз овны öні?

— Мунам öтлаын, — висьталіс Сысойко. — Нуöt, а Подлипнойö шабаш!

— Уж тэ мун, эн кольччы ме сьöрись... Сысойко! кув тэ, — беда меным...

— Меным тожö!..

Асылөдз кыкнанныс ния эз узьö. Көр онмөссисö, нылö вöтö уськөтчис Опроська курччалөм кизза, и ния кылісö кыськө ружтөм. Узисö ния недыр и, көр саймисö, пондісö корны Матрёнаös, Павелös да Иванös мунны городö.

* * *

Көр вöлі Опроська, Матрёналö вöлі сёровно, что эм сылөн ныв; эз бы вöv нылыс, Матрёналö вöлі бы тожö öткодь: эм морт — ладно, а мый, пожалуй, и эз бы ков: унажык нянь мунö; только бытьтö гажажык нывкаыскөт, да и мороснас сійö Матрёна вердіс сідз, кыз вердіс и мөдік челядьсö. Только этаын и вöлі мамыслөн нывсö любитöмыс. Көр куліс Опроська, Матрёналö жаль лоис сійö, а мыйсянь жаль, Матрёна ачыс эз вермы вежөртны. Сія горзіс, что оз ни адззыв Опроськасö, оз понды ськөт баитны, и ачыс эз тöд, мый бы сэтшöмö енлісь корны, а только синваэзөн баитіс: «Опроська куліс!.. Ох, мыля тэ кулін!.. Олыштін бы тэ эшö невночка, видзötін бы тэ эшö гажа шонді вылас...» Энö кыввесö Матрёна босьтіс мөдік инькаэзсянь, көдна горзывлісö и причитайтлісö кулөммез понда, и сёжö ния вöлісö сьölөмсянь, задушевнöйöсь; эна кыввезся Матрёна нем унажыксö эз думайт. Матрёналö жаль лоис Опроськасö, а сійөн сія тожö эз мөд мунны деревняö. Опроськатөг öні гортын пусто. Думайтіс бы Матрёна эта йылісь Опроськаыс олікö, шуам сідз, что Опроська, кыз и быдөнныс, вермас кувны; öні бы сылö Опроськаыс эз вöv сэтшöм жаль. Но Матрёна некыз эта йылісь эз думайт, көть сія и адззывліс кулөм инькаэзös, но

некыдз эз вермы думайтны, что Опроська вермас кувны; сiя онѳдз эз вермы вежѳртны: мый эта сэтшѳмыс керсьѳ отиркѳт, кѳдна кулѳны, и мыйлѳ нийѳ дзебѳны муѳ? Матрѳна нельки эз верит, что сiя и ачыс вермас кувны, а баитiс кѳ аслас кулѳм йылiсь, дак только сiдз, весь, и то лѳгувьяс. Висьтав сылѳ кин-либѳ: «И тѳ, Матрѳна, тожѳ кулан, и тѳнѳ му пытшкѳ дзебасѳ», Матрѳна сылѳ сьѳвзис бы чужѳмас и видiс бы...

Кѳр Пила пондiс корны Матрѳнаѳс бурлачитны, сiя думайтiс, что бурлачитны — бур, и согласитчис.

Сiдз, подлиповса, Пила иньыскѳт и челядыскѳт да Сысойко мунiсѳ бурлачитны.

* * *

Подлиповса локтiсѳ городѳ рытѳн витѳдз часѳ. Нiя сувтчи-сѳ постоялѳй двор видзись Терентьич ордѳ. Терентьич тѳдiс Пиласѳ, кѳда часто сылѳ отсавлiс, а сийѳн и подлиповсаянь решитiс узьѳм понда нем не босьтны. Подлиповсаыс вѳввезся картаын вѳлi эшѳ ѳтiк вѳв. Пила босьтiс хозяиныслiсь турун, босьтiс игантѳм стайкаись зѳр да пондiс вердны вѳввесѳ. Подлиповса пырисѳ керкуѳ. Сэтчин вѳлiсѳ кыкдас гѳгѳр мужиккез: пермяккез, черемиссѳз и вотяккез. Джыныс ныиьс куйлiсѳ полатьын, гор вылын да лабиччез вылын, джыныс пукалiсѳ ыджыт пызан сайын и панялiсѳ мыйкѳ шыд кодѳѳ. Керкуын би эз вѳв, кѳть и вѳлi ѳддѳн пемыт.

— Бог на помочь! — висьталiс Пила.

— Ладно. Тѳ кытiсь? — юалiсѳ сылiсь пызан сайын пукалiссѳз.

— Подлипнойѳ тѳдан?

— Кин сийѳ тѳдѳ? Вятской али чердынскойѳ?

— Чердынскойѳ.

— Колдун, друггез?

Пила думайтыштiс: «Кера ме тiянкѳт штука».

— Эк, мымдаѳн тийѳ! Бурлачитны?

— Э!

— А эта инькаыс тожѳ?

— Тожѳ.

— Инькаэсѳ, баитѳны, оз босьтѳ.

— Сийѳ босьтасѳ... Сiя килаэз кѳрталѳ.

Пызан саяс пукалiссѳс синнѳзнысѳ сувтѳтiсѳ Матрѳна вылѳ.

— Веритѳ тийѳ сылѳ, ватаракшалѳ... Вон сiя Опроськаѳс кулѳтiс! — жевгис Матрѳна.

— Кылан, беда!.. чур мянѳс! мян места святѳй! — шушкисѳ мужиккез.

Пилаѳс кыкис шыдыслѳн дукуыс, и сiя локтiс пызан дынѳ.

— О, кытшом гомзуля тэ босьтомыт... Видзот, потан эд!
— висьталіс Пила отік мужикло, кода курччаліс ыджыт нянь кусок.

Мужикыс дзебис нянь кусоксо пиас. Нель мужик петісо пызан сайись, ны бёрын чеччисо и модіккез.

— Вот лешак, и сёйныто оз сет!

— Сот сыло юрвоман кузяс.

— Черон сійо! — горотлісо мужиккез.

— Пуксы, Сысойко.

Пызан сайо пуксисо подлиповса — Пила, Сысойко, Матрёна Тюнькакот, Павел да Иван.

Мужиккез полісо Пилалісь и Матрёналісь. Нія важын ни кывлісо, что быдённыс чердынскёй крестьянаыс колдуннэз, а колдун, ны сьорті, опаснёй морт, да не морт, а чорт, не чорт, а мыйко особеннёй: и мортон ветлото, и невидимкао портчо, нечистёй силакот тодчо, ошон котрасьо, катшаон лэбало и сидз одзлань. Мужиккез, кодна эз узьо, пондісо видзотны Пила да Матрёна выло; ния, кодна петісо пызан сайись, сулалісо гор дынын и порог дынын и кончайтісо сёйны нянь кусоккез, гусёник видзотісо подлиповса выло, видзчисисо кытшомко чудо.

Пила, сылон семья и Сысойко пондісо сёйны нянь, кода вёлі пызан вылас, да уллюнся шыд, кода вёлі кисьтома ыджыт бекорё.

— А тэ перво вежты деньга, а сыбёрын и распоряжайтчы,
— висьталіс хозяйка да нёботіс бекорсо шыднас.

— Вежта, — висьталіс Пила.

— Вежтан тэ! Мымда ни сёйлін, а сё эн вежтывлы.

— А тэ видзот, кин тэнат бекорат пукало?

— Кин пукало?.. — юаліс хозяйка.

— Вай татчо, мыччала!

Пила сиботчис хозяйка дыно.

— Мый тэ бёботчан?

— Слепёйсялін! Видзот, шыр!

— Ах тійо, сэрпpez!.. — висьталіс хозяйка. — Тійо и няньсо быдос сэрпосятат. — Сія модіс босьтны няньсо, но Пила сыло висьталіс, что човпанас кинлонко лапаок тыдало. Хозяйка ыжмитчис гор бердас и пондіс видзотны подлиповса выло, кыз ния сёйисо няньсо. Шыдыс эз ни вёв. Мужиккез дивуйчисо.

— Адззан, Якуня-Ваня, мый керсьо!

— Мунам!

— Тэ велотчы, велотас...

Сидз толкуйтисо мужиккес.

— А ме эшо не сійо кера, — ошшасис Пила.

— Ой!

— Мунам, мужиккез!

— Мунам. — Мужиккез, кӧдна сулалісӧ, мунісӧ.

Хозяйка веритіс быдӧс предрассудоккезлӧ и ӧддӧн поліс колдуннээліс. Пилаӧс сія и одзжык лыддывліс колдун туйӧ, сійӧн что Пила хитритліс мужиккез вылын и сьӧрас новйӧтліс кытшӧмкӧ туруннээ, кӧднӧ и сылӧ сетавліс. Ӧні хозяйка ка-зяліс, что мужиккез повзисӧ, сія тожӧ повзыыштіс. Мӧдіс кыт-савны жӧніксӧ хозяинсӧ, но сія жӧ кадӧ и охота вӧлі кажит-чыны бурӧн Пилалӧ.

— А тэ килаэз кӧрталан?

— Эво! Тэныт колӧ ли мый ли?

— Не меным, а Терентыхалӧ. Петны меным оз туй сы кузя, пыр баитӧ: кытшӧм ме эм, а тэныт кеймыны ог понды!

— А уна я сетан?

— Да деньгаыс абу...

— Вердны пондан?

— Ладно, только кӧртав киласӧ.

— Уж кӧртала!

Гор вывсянь, полатьсяянь и кӧдна куйлісӧ лабиччез вылын мужиккез кывзисӧ Пилаӧс и баитісӧ ӧтамӧд коласаныс.

Пӧттӧдз сёйисӧ подлиповса. Быдса чӧвпан сёйисӧ.

— Мый, Сысойко, пӧтін?

— Бура! Эшӧ бы...

— Абу сэсса! — висьталіс хозяйка.

— Но, ӧні узыны. — Пила кайис полатьӧ.

— Вия, эн кай... — горӧтіс ӧтік мужик.

— А тэ видзӧт: килаыс тэнат чужӧмбан вылат! — вись-таліс Пила. Мужикыс повзис и пышшис полатьсяис, сы бӧр-сянь пышшисӧ и мӧдіккес. Нія водісӧ джоджӧ, подлиповса кайисӧ полатьӧ и водісӧ узыны, эз и чӧвтчӧ, сідз жӧ кыз и мӧдік мужиккес.

— Велӧтчы, Сысойко! Быд берся бердӧ велӧта, — ошша-сис Пила.

— Тэ сё бӧбӧтчан.

— Колӧ кила?

— Оз.

— То-то... Уж ме, вонӧй, мый висьтала, сія и лоас.

— А мыля Опроська куліс?..

— Дак тэ колдун? — юаліс ӧтік мужик гор вывсянь.

— Колдун.

— Видзӧт жӧ! Миян тожӧ эм колдун: мый тшӧктас, сія и керсьӧ. Инька эм сэтшӧм, трубаӧт петӧ.

— А вот эта инькаыс — беда! — висьталіс Матрёна йыліс Пила.

— Ой ли!

— Верит тэ сылӧ, варнаклӧ! — висьталіс Матрёна.

— А тэ чӧв! — горӧтіс сы вылӧ Пила.

— Мый чöвнытö!..

Матрёна тöдiс, что Пила не колдун; а, может, кин сiйö тöдö. Пила öддöнöв бöбöтчис.

— Мужиккез, инькаыс абу ни!

— Ой!

— Лэбзис. А тэ чöв! — Пила гусьöник висьталiс Матрёна-лö, кöда куйлiс стена бердын.

Мужиккез повзьыштiсö. — Кыдз лэбзис? — юалисö нiя, а видзöтны полатьö полiсö.

— Да сiя кытись?

— Кин сiйö тöдö! Пуксис ме дынö доддям, кыскы, шуö...

— А тэ бы сiйö черөн, черөн сiдз бы и сöталiн.

— Сöталi — оз босьт...

— Кытчö жö сiя лэбзис?

— А кин сiйö тöдö. Сiя вон эта инька дынö лэбзис.

— Этö Терентыха дынö? — юалис хозяйка, кöда дрöжитiс повзьöмувьяс.

— Сы дынö!

— Слава те господи!

— А колдуйтны эн сетчы, молитваöн крестась да чур висьтав, — горöтчис хозяйкалö öтик мужик, кöда куйлiс джоджас.

Подлиповса пондiсö онмöссыны. Полатын вöли сэтшöм шоньт, что подлиповса некöр бы сэтчинись эз лэдзчö и узисö бы дыр и дыр.

Нiя чожа онмöссисö. Вöтö нылö уськötчис Опроська, и нiя часто он-пыр горötлiсö: «Опроська! Ружтö!» Мужиккез, кöдна вöлисö керкуас, дыр эшö баитiсö Пила йылись и висьтасисö колдуннэз йылись быдкодь случайез, кöднö нiя кывлiсö отир-сянь.

— Неважын, — баитiс öтик, — мяян, значит, свадьба вöли. Бура гуляйтiмö. Ладно. Вот и мыччисис колдунья да пондiс сьывны курöг моз: сёя, шуö... Беда! Сiдз и котрасьö инькаэз сьöрын! Но, и пышшыны быдöнныс, а мукöдыс гор вылö кайисö да кашниккез юррез выланыс кышалiсö... Сiя, будь проклят, давай кашниккесö джоджас шентавны: кöдö чапкас и жугдö... Ужас!

Мужиккес пернапасасьлисö и ойзисö.

— Эта мый! — баитiс мöдик. — Вятскöйес чердынскöйез-ся буржыкось. Мяян, друггез, колдун кулiс. Кыдз ой, и бергötчас, и котортас, и котортас!.. Кыскисö сiйö вичкуö, вичкуас сьылiсьыс давай отпевайтны, а попыс давай кадилонас öвтны. Öвтiс, öвтiс, дыр, а колдуныс давай пиннезнас чакötны... Сьылiсьыс пышшис, а попыс кыдз сötас колдунсö ыджыт-книганас... Колдун и кулiс.

— Тiян мый Вяткааньт? Мяян буржык эм...

Гор вылын куйліссесö эз узöт. Öтiк ны коласись öзтiс сар-
тас; нёльнанныс, кöдна куйлісö гор вылас, видзöтiсö полатяс:
сэтчин подлиповса быдöнныс нискöны-узьöны, и Пила сэтöн,
и Матрёна сэтöн.

— А инькаыс локтöм!

— Сöt инькаыслö!

— Тэ сöt...

Эта кадö Пила саймис, дзар керис... Мужиккез повзисö да
лэдзчисö гор вылісь... Пила кайис гор вылас и онмöссис сэт-
чин öтнас. Сiя узис быдöннысся буржыка.

Мöд лунас подлиповса саймисö сёрөн. Мöдисö бы нiя эшö
узьны, да хозяиныс висьталіс, что öтiк вöв нылөн абу. Пила
и Сысойко чеччöвтiсö, öтыс гор вылісь, мöдыс полатись, петі-
сö оградаö, былись, эз вöв Пилалөн вöлыс дровниөн и кык
черөн.

Пила видіс хозяинсö, и баитіс: тэ гусялің менчим вöлöс.
Хозяиныс тожö видіс Пиласö, и баитіс, что вöв сiя эз гусяв, а
натьтö гусялісö мужиккез, кöдна мунісö керкусис рытнас.
Пила да Сысойко мунісö город кузя кошшыны вöвсö. Но го-
род — не Подлипной, городас чожажык öшан, нежели адззан
вöв. Пила пырис соседскöй картаö, кöда вöлі ордчөн постоя-
лöй дворкöt, сэтчин кучер видіс сiйö и грöзитчис иньдыны
полицияö; куимöтын сiя пантасис кытшöмкö баринкöt, барин
ыкöстiс сы вёлö... Пила сулыштiс öтöрын, думайтыштiс, кытчö
мунны кошшыны? «Öшис вöлыс, он адззы. Вöлі кö бы ме кол-
дун, сэк эзö бы вöвсö гусялö», — бобгис Пила. Горе сылөн
вöлі ыджыт, вöв — крестьянинлөн товарищ. Кытчö öнi сiя
воштiяс вöвтöг, пожалуй и бурлачитны оз туй. «Оказия! Ах,
воррез!.. И кувнытö тiйö од вермö»... Пила öддьөн видчис;
дыр видчис, видіс и Матрёнаöс, и Сысойкоöс, и мужиккесö, и
Опроськаöс видіс, а вöвсö эз адззы.

Туй вылöt мунісö тöння мужиккес.

— Вон сiя колдуныс! — висьталісö кынымкö мужик.

Пила видіс нiйö.

— Адззан сiя, чортыс! Видно, небыттэсö тэчöмась.

Пила бöра нiйö видіс.

— Вöлöс гусялісö! — горötіс сiя.

Мужиккез пондiсö серавны. Пила уськötіс мужиккес
вёлö, кызд ош; öтiкö коккез вывсис уськötіс мöдікöс лым вы-
лас пөрötіс, куимötлісь нырсö дойдіс... Мужиккез пышынісö
сы дынісь.

— Смешно, вöриссез?.. Вöв гусялісö, вöв вöвлэз!.. — вид-
чис Пила.

Муніс бöра сiя постоялöй дворö. Сэтчин вöлісö квать му-
жик. Пила сё видчис.

— А тэ эн видчы, и мийö мастаккез видчынытö... Мый

вылө тэныт вөвсө? Бурлачитны вөввезнас оз босьтө, — оз ков. А тэ вот вузав мөдсө. — Пила эшө өддьонжык пондiс видчыны. Мужиккез пондiсө тшөктыны Сысойкоос, медбы сiя вузалiс вөвсө. — Тэ вежөрт, кытшөм тэнат вөлыт: видзөт кытшөм умөль, видзөт, сiдз и кулас. А тэ вузав.

— Тэ аслыт заводит да вузав, — видчө Пила.

— Вөлисө нiя, асланым, да тожө вузалiм.

— Мый тэ, пон, кутчисян: вузав да вузав!

— А вот видзөтан, — ашын и эта оз ло.

Сөжө мужиккез бөбөтiсө Пилаөс.

— Тэ бөбөтан, что вөв оз ков? — юалис Пила, көр вежөр-тiс, что нылө немөн лоас вердны вөвсө.

— Мый бөбөтнытө, дело баита. Руб куим сетасө.

— Э, кытшөм визыв... Вит руб давай!

Вит рубся унажык Пила эз куж лыддыны: вит руб сы понда вөли быдса богачество.

— Ог вузав! — шуис Сысойко.

— А нiя ладно, Сысойко, толкуйтөны! Сийө и видзөт, вө-лыс кулас; менам ветлөтiс чуть-чуть, а эта адззан кытшөм пигалица, аслыт эшө колө кыскыны.

Пила и Сысойко решитiсө вузавны вөвнысө, и сэтөн жө вузалiсө куим руб вылө өтiк крестьянинлө. Көр получитiсө кык руб, Пила и Сысойко крестьянинкөт мунiсө питейнөй лавочкаө. Питейнөй лавочка дынын сулалiсө дасвит мужик гөгөр.

— Эй тэ, вөрись! Кытөн инькаыс? — юалис Пилалiсь мужик, көда узис постоялөй керкуын.

— Мый инька?.. Вот вөв гусялисө.

— А ме пө эшө колдун.

— Баит эшө тэ меным, шар син!

Мужиккез сералисө Пилаөс. Пила видiс нийө.

Питейнөй лавочкаын юисө вина куим мужик. Крестьянин, көда босьтiс Сысойколись вөв, сувтөтiс джын штоф вина и пондiс потшшуйтны подлиповсаөс. Сысойко некөр эшө эз юв-лы винасө и өтiк стакансянь сiя коддзис. Лавочкаө пырисө эшө квать морт гөгөр. Юисө час гөгөр: көр Пила коддзис, юкталiс эшө руб вылө. Мужиккез пондiсө сывны да йөкты-ны и гайзiсө ойөдз, кытчөдз нийө эз тойлалө өтөрө. Мужик-кез горөтлiсө песняэз либо баитiсө бурлачитөм йылись.

— Бур өддьон бурлачитны! — шуис кодувьяс Сысойко, көдө видзис Пила, көда сiдз жө шатласис бөр да одз, шуль-галань да веськытлань.

— Бур, — шуис өтiк мужик.

— А мый кернытө? — юалис Пила.

— Уйны. Юэс вон кытшөмөсь! Ыджытөсь, өддьон ыджы-төсь.

— Видзөт жө тэ! А не ылын?

— Ылын. Оні лоас Соликамск город, сыбёрын Усолъе город, Дедюхино...

— Бёбётчан!

— Быль. Сэтчин Чусова ю, Кама-матушка... Вот дак ю! А сэтчин, шуоны, Волга, сы съёрті Камаыс мый! А визывтё сія мёдік светсянь, и конец сылён абу.

— Сы вылын, шуоны, атаман Ермак,— а выныс сылён — ой, кытшом вёлёма! — сія, шуоны, городдэз босьталом; некин сійо абу вермом нырыштны...

— А сэтчин отирыс эмось жё? — юалис Пила.

— Эмось, да мёдкодьось, шуоны.

— Вот, Сысойко, кытчө мийо мунам! Тэ меным спасибо висътав, каракуля тэ эттшом... — баитіс Пила.

* * *

Пила и Сысойко кольччисо мужиккез съорисъ, мунісо ёддён жагёна; Пила ошшасис сійон, что сія ыджыт вын и колдун, Сысойко, позё шуны, узис и только висътавліс ну да на и омсо паськыта осьтлыліс. Быд шаг бёрын коккезныс кыкнанныслон кывзисо умольжыка и нія решитісо, что буржык лоас водны шоччисьыштны и водісо сэтчө жө туй шёрас. Первуисъ нія вунотісо умоль олансо, вунотісо асиныс горенысо, кутчисьомон онмөссисо. Зато асывнас нія саймисо нятын, кёдытінын и дукин, тёдтом отир коласын, мужиккез коласын и кытшомкө, кин нійо төдө кытшом, отир коласын.

Полиция жалейтома подлиповсаёс, көдна узисо туй вылас, улица шёрын, и кыскөма нійо чижовкаө.

* * *

Пила и Сысойко неkyдз эз вермө вежөртны, кытөнөсь нія и кытшом ны гөгөр отир. Эз вунотө нія, что вөлісо кабакин, а кызд татчө шедісо? Нія нельки повзыштісо: не мөдік светын ли нія, уж не бурлачество ли эта? Сибөтчис Пила ыбөс дынө, ыбөс игана. Пилалө лоис диво. Отирыс сійо забавляйтисо: нія баитісо сэтшом кыввез, что Пилалон смехыс пондіс петны. Юалис сія нылісь: — а мый, бурлачество эта? Нія пондісо серавны сы вылын. Пила видіс нійо и бөра водіс джоджас Сысойко дынө.

— А бытшом, Сысойко. Узь только, адззан мымда отирыс, и отирыс кытшомөськө лэчыт синаёсь. — Пила и Сысойко онмөссисо. Но нылө эз сетө дыр нежитчыны. Чижовкаө локтіс казаккезкөт квартальной и чужьяліс нійо коккезнас. Пила и Сысойко повзисо и чеччисо.

— Кин тійо сэтшөмөсь? — горөтіс ны вылө квартальной. Пила повзис.

— Мийө, шуан? — юалис сія.

— Да мый тэ, скöтина, он отвечайт?

— А тэ тöдан Подлипнойö?

— Мый?

— А тэ эн горöтлы! Эк, повзим!.. — висьталіс Пила и муніс ыбöс дынö. Квартальнойыс вачкис Пилалö рожабан кузяс, Пила пондіс видчыны и кутчис тышкасьны...

— Острогö сійö, канальяöс! Кандалаэзö дорны! — ыжда-ліс квартальной.

— Эк, повзим! Сэтчö жö и нинкöммезöн пырö!.. Ме, батя, кыкьямыс ошöс вийи.

Дыр кыскасисö Пилакöt и Сысойкокöt солдаттэз: солдаттэз кышалöны бы кандалаэз подлиповсалö коккезаныс, а нія видчöны; öтик солдатлö сідз клёпкис Пила, что сія и светсö эз понды адззыны. Солдаттэз кöрталісö нылісь киэзнысö и сэтöн Сысойко курччöвтис öтик солдатлісь кисö. Подлиповсаöс татшкалісö полициясь, и кык дюжой солдат нуötісö нійö острогö.

Пила и Сысойко некöр эз адззывлö арестанттэзöс, эз тöдö, мый сэтшöм острог, эз вежöртö, мый сэтшöмыс ныкöt керсьö. Сёжö нія повзисö. Уж не вийны ли нійö нуötöны? Пила поліс солдаттэзлісь.

— Почтенной, а почтенной, кытчö этö мийö? — полöмөн юаліс Пила öтик солдатлісь.

— Кытчö? Конечно, острогö.

— А эта мый?

— Эн кö вöвлы, — адззылан. Гусясят, сволоччез!

— Видчы эшö тэ, лэчыт син!

— Тöдчö плутыс.

— Былись, эн видчы, быдсөн ме тэнö сырья! — Пила нетшкöвтис бы киэсö, кöдна вöлісö ёна кöрталöмось бöрас. Пила чувствуйтис, бытьтö киэзтöг кольччис. Сія уськötчис бокö, сы бöрын муніс и Сысойко.

— Кытчö! Кытчö! — пондісö горöтлыны солдаттэз.

Пила и Сысойко пондісö котöртны. Солдаттэз нійö вötісö да вартлісö. Пила и Сысойко видчисö, видісö öтамöднысö.

— Баиті ме тэныт, ог мун! — жевгис Сысойко.

— Эн сетава шытö, чашка син! Не тэ бы, так эг мун бы и ме.

— А эшö баитö: ме колдун! — Сысойко видіс Пилаöс. Пила сьöвзис Сысойколö чужöмбанас. Сысойко сідзжö сьöвзис Пилалö.

— Смирно тійö, дьяволлэз! — ыкöстіс ны вылö öтик солдат.

Пила и солдатыслö сьöвзис... Солдат бöра вартліс Пилаöс. Кое-как солдаттэз вайötісö подлиповсаöс острогöдз да сетісö офицерлö. Смотритель зангаліс нійö ыджыт керкуйö, пемытö,

вазбѡмѡ, кѡдзытѡ и нятыѡсьѡ, кытѡн кыліс сѣѡкыт табак дук. Кіэзнысѡ пѡрччалісѡ.

— Вот, чорт, кытчѡ шеді́м! — жевгис Сысойко.

— Чѡв, зверь тѣ сѣтшѡм, гѡна ныра пон!..

— Кулан, пигалица!

— Тыфу... гѡна ныра пон!... — Пила сѡвзис Сысойколѡ чужѡмбанас, мѡдыс сідзжѡ сѡвзис. Пондісѡ тышкасьны. Ныліс пеллезнысѡ чанѡтисѡ сералѡмѡн куимдас морт, кандалазѡн арестанттѣз, кѡдна куйлісѡ нараэз вылын и нараэз увтын. Кыкдас арестант кытшѡвтисѡ и мездісѡ нійѡ.

— Ме кыкьямыс ошѡс вийи, а тѣ мый?! — видчис Пила.

— Ме ачым ѡтікѡ вийи... Кытшѡм визыв!

— Ай да молодецез! Ноко эшѡ? — горѡтлісѡ арестанттѣз.

— Мый эшѡ? Мун, пон! — горѡтліс Пила ѡтік арестантлѡ.

— Тѣ уна ли душаэсѡ губитін?

— Тѡдам, вийѡм понда шедін!

Пила кватитіс ушат, кѡда сылѡ шедіс кипод увтас, и лѣбтіс лѡгувьяс; сы вылѡ кссис мыйкѡ дука. Быдѡнныс пондісѡ серавны, даже Сысойко сераліс. Пила уськѡтчис арестанттѣз вылѡ, Сысойко тожѡ уськѡтчис, но арестанттѣс вартлісѡ нійѡ.

— Ме ог думайт тѡдчыны тіянкѡт! — висьталіс Пила. — Мунам, Сысойко.

Пила муніс ыбѡс дынѡ; ыбѡс вѡлі игана. Пила пондіс стукѡтны ыбѡсас и кыліс: «Мый стукѡтан, сволочь? Пукав!»

— Ме тэныт сета, пукав! — Пила и Сысойко мымда вермисѡ стукѡтисѡ ыбѡсас кулаккезнаныс и росѡн, кѡда валяйтчис джоджас.

— Храбрѡй! — горѡтлісѡ арестанттѣз.

— Тѣ, Сысойко, ме бердѡ видзсьы... Кыдз осьтасѡ, мийѡ и чечѡвтам, а то ульѡн сѣясѡ эстѡн. Видзѡт, кытшѡмѡсь рѡжаэзныс...

Сысойко кутчисис кыкнан кинас Пилаыс пась полаэз бердѡ. Жолькнитіс замок, ыбѡс оссис, Пила и Сысойко чечѡвтисѡ. Но нійѡ кутісѡ. Смотритель нійѡ ѡддѡн вартліс розгаэѡн да зангис кытшѡмкѡ пемыт каморкаѡ. Пилаѡс и Сысойкоѡс кутіс сѣтшѡм обида зубытсѣняс и сы понда, мый ныкѡт вѡлі, что каждѡйлѡ охота вѡлі мый-либо керны эна лѡг отирлѡ. Кыкнанныс нія куйлісѡ ѡтлаын кынѡммез выланыс; киэзныс вѡлісѡ кѡрталѡмѡсь спина вылын. Нія даже эз вермѡ бергѡтчыны: сідз нійѡ вартлісѡ и мучитісѡ!..

— Сысойко!.. — ружтіс Пила.

— Пила! Ох, зубыт!..

— Но, ѡні кулам...

Пила пондіс видчыны, Сысойко тожѡ, и кыкнанныс ѡддѡн видчисѡ и йирисѡ рѡгожа, кѡда вылын куйлісѡ.

* * *

Мод лунас подлиповсаёс нуотисё полицияё. Пила и Сысойко мунисё, шы эз сетё, зубытсёнянь одва шагнялисё. Чужоммезныс нылён дойдёмось; ранаэзсёнянь ны вылын косьмёма вирыс.

— Эк тэнё и вартлёмась! — жалейтёмён висьталіс Сысойколё Пила.

— И тэнё, батя, сидзжё, синнэт тэнат ёво кытшёмось! а нырыт — беда!.. — сьёкыта баитіс Сысойко.

Коть и зубыт вёлі, кыкнаннысё забавляйтисё солдаттэзлөн пишаллез.

— Мый жё эта мыччисьёма, Сысойко? Йыла — пурт не пурт?..

— А тэ юав!

— Нет, тэ юав.

— Пола, вартласё; эшё бытшкас ёсянас...

Пила эз вермы терпитны, юалис таки солдатліс:

— А эта, почтенной, мый тэнат?

— Мый мый?

— А пишаль бердас мыччисьём.

— Эта пишаль, а эта штык.

— Ёво, ог ли мый ли тёд пишальсё! Ошшезёс вон ломён вийлі, а сьёлаэзёс пишальён вийлі, тёда.

Солдаттэз сералисё.

— Лоас тиянлё жарыс и парыс!

— Эшё?

— И кыз эшё сырьясё!

— А мый понда?

— А сы понда, эн ветлёт чатырён. Эн вийлы.

Пила и Сысойко шы эз сетё.

Полицияын вёлісё городничёй да судебной следователь. Присутствиеё Пилаёс пыртисё отнаёс. Судебной следовательлё жаль лоис Пиласё, көр сёя казалис сійё вартлёмё да көсыникё. Сылё только висьталісё, что эмось кык важной преступник, көдна пышшёмась стража увтись и вёлёмась кутёмось. Делоён обстоятельство пондотчис квартальной донесёнянь, көда гижис, что Пила и Сысойко ойнас ваяляйтчёмась кодось улицаын, вёлёмась вайётёмось полицияё и сэтчин лэбтёмась шум.

— Кин тэ сэтшёмыс? — юалис Пилалис судебной следователь.

Пила уськөтчис следовательлё коккезас.

— Эн губит, батюшко! Вон мөсёс нуотисё, вёлёс гусялисё... Опроська куліс... Быдёс вартлісё... Кувны тожно чожа...

Городничёй серөмтчыштіс.

— Притворяйтчё, каналья!

— Сувт! — шуис следователь. Көр Пила сувтіс, следователь тшөктіс пөрчавнысыліс кизёс.

— Тэ баит откровенно: кин тэ сэтшöмыс?
 — Чердынскöй.
 — Крестьянин?
 — Крестьянин.
 — Кытшöм деревняись?
 — Подлипнöй деревняись, Чудиново обществоись.
 — Мыйöн занимайтчан?
 — А мый кернытö?.. Нянь абу, пипу кач сёям... Вон Сысойколöн челядьыс кулисö, сы понда мöс петкötисö... А сэтчин Опроська кулис, Сысойколöн мамыс кулис, ме и муні бурлачитны... Вон Матрёнка челядьыскöt Терентьич ордын постоялöйын олö... Лэдз, батюшко, бурлачитнытö!.. Ослободит...
 — А кыз тэнö шуöны?
 — Шуöны менö Пилаөн.
 — А нимыт и айнимыт?
 — Сэтöн быдöс: Пила шогми, Пилаөн кула... Шуöны эшö Гаврилкоөн, да этö только дразнитöны, а настоящöйыс Пила; быдöнныс сідз шуöны: и поп, и Терентьич татісь.
 — Мыйлö тэ тышкасьны кутчин?
 — Кытöн?
 — А көр тэнö кодувьят татчö вайötісö и кыз сыбöрын тэнчит квартальнöйыс пондіс юавны.
 — Кин сійö тöдö, кин сія. Ме Сысойкокöt куйлі, а сія архаровецезкöt локтіс и давай менö чужьявны, а сыбöрын и сötіс. А ме, батя, ачым кыкьямыс ошöс вийи, некинлö ог сетчы... Öддьөн визыв! Эшö не сійö кера... Эшö вот көртоккез, пон, кышаліс...
 — Тэ эн видчы, а баит дело.
 — Уж кыз кужа... А уж ог сетчы... Вон архаровецес быдöс вартлісö, а сэтчин эшö суййыны пондісö... Беда! — Пила горзіс.
 — Сія, кажитчö, абу виноват! — висьталіс городничöйлö следователь.
 — Хитритö, пон.
 Корисö квартальнöйöс. Кыз только пырис квартальнöй, Пила чуть эз уськötчы сы вылö.
 — Вот сія, ватаракша! Ноко, лок ме дынö! Лок!
 — Чöв! — шуис городничöй. Пила дугдіс.
 — Тійö сійö вайötітö ойнас полиция? — юаліс квартальнöйліс следователь.
 — Казаккез.
 — Сія шуö, тійö пö сійö вартлöмась.
 — Ах, сія, каналья! Сія узис код, ме понді саймötны сійö и мöдіксö, нія лэбтисісö видчыны. Понді юавны, киннэз нія сэтшöмөсь, эта разбойникыс пондіс кайны ме вылö. Ме и тшöкті дорны кандалаэзö да нуötны острогö.

— Мыйлõ?
— Да помилуйте, сiя быдõннысõ начкылас!
— Ах тэ, йыла сина чорт!.. Ме тэныт сета!!! Тэ менõ вартлынытõ пондiн, а уж кысь тэныт мекõt ородуйтны. И пасьталõмыт тэ мый!.. Пиголица, право!
— Сiя вот и õнi пиньгõ. Да сiя, может, кытшõмкõ пышшалiсь.

— Эм тэнат паспорт? — юалис Пилалiсь следователь.
Пила эз вежõрт.
— Этõ кыздз?
— Получайтлiн тэ кõркõ волостной управленнёись паспорт?
— Кытшõм визыв! Мун-ко тэ, босьт одзлань.
— Тõдан тэ, мый сэтшõм паспортыс?
— А мый?
— Тэныт эз сетлõ некытшõм бумага?
— Эзõ.

Следователь мыччалiс Пилалõ паспорт, кõда куйлiс пызан вылын.

— Басõк! — шуис Пила. — А тэ вай меным! — Пилалõ гленитчис паспорт вылiсь орёлõн кружок. — А эта кытшõм кай?

— Эм тэнат налоггез вежтõм йылiсь квитанция?
Пила эз вежõрт энõ кыввесõ.
— Этõ бõра кыздз? — юалис сiя.
— Налоггез тэ вежтiн?
— Ачым бы босьтi эшõ, да оз сетõ, вон Христа-ради ко-рыштан, да босьтан нянёк. Эх тэ!..

Пила лоис смевжык. Следователь сылõ гленитчис.
— Вот мый, почтенной, сет меным нянёк Христа-ради!.. Вот менам Сысойко, сiдз и видзõt, кулас, а Матрёна челядь-нас поди кулiс ни.

— Мый вылõ жõ тэ пьянствуйтiн?
— А ме крестьянинлõ Сысойколiсь вузалi вõв, крестьяни-ныс и нуõtис мянõс, менõ да Сысойкоõс, кабакõ; чужой крестьяна локтiсõ, но и юймõ... Вõв понда кык руб получитi, а кыздз кватитчи сы местын, кытõн менõ первуись вартлiсõ, деньгаõ абу ни...

Следователь вõлi том морт и вежõртiс дело. Сылõ жаль вõлi Пиласõ.

— Кыным тэныт год? — юалис сiя Пилалiсь.
— Да вот, поди, гожум чожа лоас... Гожумнас бур...
— Неужели тэ он тõд, кыным тэныт год?
— Прокурат тэ, кыздз ме видзõта! Кулi бы ме, да ог вермы... Тõн вот думайтi, совсем кула, а эг... Вот Опроська пер-во кулiс... Ах, нывка, нывка!..

Пилалё тӧдвылас усис, кызд сйя адззыліс сйӧ могилаын.
— Кин сйя тэныт лоӧ?

— Ныв. Матрёналӧн шогмис.

Следователь неӧтпыр адззывліс эттшӧм крестьянасӧ. Асланыс глупость кузя нйя нем понда шедлісӧ бедаӧ. Год мымда бӧрлань сэтшӧм жӧ крестьянаӧс обвиняйтисӧ быднӧж и нем понда сетлісӧ нылӧ каторга, и нйя терпитисӧ наказаннӧез и быдкодь мукаез, мунисӧ ылісь странаезӧ, асьныс эз тӧдӧ, мый ныкӧт керсьӧ, и кулісӧ, кызд кулӧны маитӧм животнӧйез. Одзза следователлезлӧ некытшӧм дело эз вӧвлы эна беднӧй крестьяна дынӧдз, нылӧ коліс только чожажык дело сетны судӧ, кӧда решайтліс сідз, кызд вӧлі гижӧма делоас. Пилалӧ вӧлі счастье, что сылісь пондіс юасьны не становӧй и не гордничӧй, а сэтшӧм следователь, кытшӧмось миян эшӧ ӧддӧн етшаӧсь.

— Лоан кӧ тэ прав, мийӧ лэдзам тэнӧ, — висьталіс Пилалӧ следователь.

Пила уськӧтчис следовательыслӧ коккезас.

— Батюшко, лэдз чожажык!.. Қытчӧ ме Сысойкотӧг воштися, и сйӧ лэдз, а сэтчин зонкаез эшӧ.

Пилаӧс петкӧтисӧ прихожӧйӧ. Корисӧ Сысойкоӧс. Сысойко вӧлі Пилася эшӧ глупӧйжык, баитіс сйӧ жӧ, мый и Пила. Сйя нельки эз тӧд ассис настоящӧй нимсӧ, а баитіс: «ме Сысойко, — и быдӧс сэтӧн».

Корисӧ Матрёнаӧс и Пилалісь челядсьӧ. Нйя висьталісӧ быдӧс, мый кужисӧ и тӧдісӧ, а Матрёна герьясис Опроська понда. Постоялӧй дворись хозяин висьталіс, что сйя Пилаӧс тӧдӧ неӧтік год ни, что Пила умӧльсӧ оз кер, а ӧддӧн беднӧй. Следователь юаліс и арестуйтӧммезліс, кӧдна вӧлісӧ полицияын. Нйя висьталісӧ, что квартальнӧй сы луно вӧлі код. Пилалісь и Сысойколісь чӧвтисӧ кандалазз и колісӧ полицияӧ, кызд арестуйтӧммезӧс, сэтчӧдз, кытчӧдз оз получитӧ становӧй приставсянь, Чудиновскӧй волостись заведующӧйсянь донесеннӧ, эмӧсь ли сэтчин Пила и Сысойко, и кытшӧмось нылӧн настоящӧй ниммезныс.

* * *

Полицияын Пила и Сысойко олісӧ месяц гӧгӧр. Олісӧ нйя неыджыт комнаткаын, кӧдӧ шуисӧ чижовкаӧн, чижовка вӧлі нятӧсь, кум лабичӧн, кык неыджыт ӧшынын решёткаезӧн, рамаазас жугдӧм стеклоезӧн, кӧдна вӧлісӧ льякӧмось бумагаӧн. Лудыккез, пытшез да тойез сэтчин вӧлісӧ ӧддӧн и ӧддӧн уна, и эна насекомӧйез дугдывтӧг юисӧ вир асланыс жертваезлісь — кынымкӧ мортлісь, кӧдна вӧлісӧ пыр чижовкаын. Мукӧдпырсяс чижовкаын вӧлісӧ дас морт, а мукӧдпырсяс вита. Отир эна унажыксӧ вӧлісӧ пьяницаез, кӧднӧ ойнас улицаезісь адззавліс полиция, отир, кӧдна ӧбидитліс ны кодъ

жō разнōй отирōс да кōдна эз вежтывлō долггез, гусясьлісō и керлісō быдкодь преступленнēэз. Нія сэтōн пукавлісō неделя-эзōн, а сыбōрын нійō иньдывлісō острогō либо лэдзлісō.

Пилалō и Сысойколō гажа вōлі эна отиркōт; но нія сēжō эз гленитчō нылō. Нія вежōртісō, что чижовка — этō сэтшōм места, кытчō пуксьōтōны «умōль отирōс, да и отирыс эна сē видчōны да баитōны сэтшōм кыввез, что оз позь кывзыны». Первōй неделяс Пила лōсьōтчис эта весь олōм дынō и дивуйтчис, кытшōм эта добрōй морт ваялō нылō нянь, кōть и не свежōйō, а сēжō настоящōй нянь, и ва ваялō. Но кōр сія солдаттэзсянь тōдіс, что сійō видзчисьō суд, и няньсō сылō сетōны казēннōйō либо царскōйō, и кōр ēрттэз сылісь бырōтісō мыласō, сія оддьōн эз понды любитны чижовкасō да отирсō, кōдна олісō сэтчин, и пыр ныкōт видчис. Медперво сія мыччаліс ассис храбростьсō сыын, что вашōтіс ēтік лабич вылісь кык инькаōс и ны местō водіс ēтлаын Сысойкокōт. Эта вōлі нійō пуксьōтōм бōрас мōдік неделяын. Быдōнныс нія узылісō джоджын, чōвтчытōг, асланыс кулаккез вылын, сійōн что ольсавны либо мыйкō пуктыны юр увтō вōлі нем, но кыз нія велалōмōсь вōлісō узылыны полатьын, вежōртісō, что буржык узыны лабич вылын, а не джоджын, кытōн пыр ветлōтōны и тальччавлōны ны вылō. Пила, мый бы эз ло, думайтіс мырддыны ēтік лабичсō. Кыз сія эз понды, сійō эз лэдзō лабич вылō и нельки вашōтлісō, кōр сія пуксьывліс. Но вот ēтік лабич лоис свободнōй: арестуйтōммес, кōдна сэтōн куйлісō, вōлісō лэдзōмōсь и ны местō локтісō кык томыник инька, кōднō пуксьōтісō гусясьōм понда. Пила тōдмаліс, кин-нэз эна инькаэс, и эз понды нійō любитны. Мōд лунас, кōр нійō корисō допрос вылō, Пила и Сысойко сэк жō водісō ны местаō. Мōдік арестуйтōммес, кōдна олісō сэтчин сідз жō, кыз и подлиповса, казялісō этō и ēбидитчисō.

— Тійō, сволоччез, мыйлō водіт?

— А мый?

— Сэтōн займитōм, тіянся буржыкōсь эмōсь.

— Баитышт тэ эшō, пон!.. Мийō одзжык тэсса олам.

Кыз бы нійō эз видō арестуйтōммес, Пила и Сысойко только паныт видчисō и местаись эз вōрзьō.

Локтісō инькаэс, и кōр казялісō, что нылō водны джоджся некытчō, пондісō тойлавны Пилаōс и Сысойкоōс.

Нія енōвтчисō узиссезō. А кōр инькаэс пондісō кыскыны Пилаōс, сія ēтікыслō сідз сōтіс, что сія усис джоджас.

— Мый тэ, пон, тышкасян?

— Мый? Ноко сибōтчы эшō! Сибōтчы!..

— Тэ мянлісь местанымōс займитін.

— Ме тэныт сета «займиті!» Визыв оддьōн!..

Чижовкаын быдōнныс сералісō.

— Да лэдзё, чорттэз! — корсисё инькаэз.

Пила водіс чужомнас стена бердö и жевгö:

— Ме тэнö лэдза, ватаракшаöс. Тэ вежорт: мый понда мийö пукаламö? — Инькаэз пондісö леститны Пилаöс.

— Кытшöм тэ бытшöм! — баитіс öтыс.

— Ме тэныт «бытшöм»... Визыв öддьöн!..

Öт инькаыс сывтыр кутіс Пилаöс. Пила бöра сылö сötіс.

— Висьталі, эн вөрöt! и быдöс сэтöн! А тэкöt ог вод, менам вон Опроська вöлі, а тэ — чужой!..

Подлиповса каждой лун лонтлісö горрез полицияын и городничой ордын; вöвлі, көр быдса лунөн мыйкö уджалісö городничой кухняын. Эна луннэс ны понда вöвлісö блаженнойöсь: ния мымдакö вöлісö свободнойöсь, нийö вердісö шыдөн и даже кашаөн. Ачыс городничойыс вежортіс Пилалісь положенісö сійөн эшö, что Матрёна, Пилалөн иньыс, корсис, медбы городничойыс лэдзис сійö челядьыскöt овны чижовкаын. Ния öні олісö öтік нищöй ордын и вежтісö месячнас витдас копейка да корисö Христа-ради. Но городничой эз лэдз Матрёнаöс овны чижовкаас, а грöзитчис иньдыны Подлипнойö

Казаккезöс и солдаттэзöс подлиповса эз любитö, но полісö нылісь, а ния тöдісö подлиповса йылісь и вöлісö ны дынö небытжыкöсь, чем мöдік арестуйтöммез дынö и часто ныкöt шутитлісö. Солдаттэс и казаккес думайтöм сьöрті подлиповса вöлісö öддьөн глупойöсь и ылöстöмöсь. Нийö позис дразнитны; көр ния лөгасясö, кутчöны тышкасьны ськöt, кин нийö лөготас; но не быдөнныс солдаттэс вöлісö сэтшöмöсь: öтік ны коласісь часто нийö öмавліс видчöмись да тышкасьöмись. Эта жö солдатсянь ния пондісö тöдны, кинлісь колö повны, кинöс вартлыны, кинкöt кыз баитны, кинлö сетны поклоннэз, кинлö не сетны. Подлиповса сідзжö пондісö тöдны, что нылөн становой и посадісь поп неыджыт отир, а городын эмöсь нысся ыджытжыкöсь: исправник, городничой, судья, а поп вылын — благочинной, и что ны вылын эмöсь эшö ыджытжыкöсь, ния олöны губернскойой городын, и ны вылын сідз жö эмöсь ыджытжыкöсь... Эта вылö подлиповса только дивуйтчисö и умöля веритісö. Висьтавлісö нылö сідзжö, что эта городыс не öтік и муыс паськыт; подлиповса только сералісö.

Месяц олöм бöрті подлиповса пондісö тöдны унажык, чем эта вотöдз олікö; шуам, ния пондісö тöдны, что эмöсь местаэз подлипнойся буржыкöсь и умöльжыкöсь, отир эмöсь богатойöсь и сэтшöмöсь, көднö нем понда öбидитöны, и керöны ныкöt не вынөн, а мыйöнкö мöдікөн, мый только нылö колö, кыз эта вöлі и ныкöt: Подлипнойын ния повлісö только поплісь да становойлісь, а татөн уна нийö öбидитлісö, вартлісö-

пыркѣтисѣ, а ѡні некытчѣ оз лѣдзѣ. Пондѣсѣ тѣдны, мый сѣтшѣм паспорттѣз; пондѣсѣ сѣдзжѣ тѣдны, что сѣдз овны, кыздз олѣсѣ нѣя, оз туй, а колѣ мунны мѣдик мѣстаѣ. Пилалѣ и Сысойколѣ лоис протывнѣй не только деревня, посад, но даже и город, нѣя пондѣсѣ думайтны, кыздз только нѣйѣ лѣдзасѣ, сѣк жѣ мунны бурлачитны и видзны асьнысѣ лѣньжыка.

Но вот Пилаѣс и Сысойкоѣс лѣдзисѣ полицияисѣ.

— Кытчѣ ѡні? — юалѣс Пилалѣс Сысойко.

— Конечно, бурлачитны.

— Мунам! А мийѣ Пашкаѣс да Ванькаѣс босьтам?

— Босьтам.

— И Матрѣнаѣс?

— А кыздз жѣ? Но, и кад! и городок!.. Мымда бедаѣс!

— Ѳтѣк мунѣ мѣдик бѣрсянь. Опроська абу, виксѣ, поди, стерво. Вѣввез абуѣсь...

— А сѣтчин, баитѣны, буржык.

— Бѣра бы беда эз вѣв?

Туй вылѣ нянь заптѣм бѣрын, ѣктѣм деньга вылѣ кык мѣшѣк да кык гоз нинкѣммез босьтѣм бѣрын, подлиповса Матрѣнакѣт да сы челядькѣт мунѣсѣ бурлачитны. Ны дынѣ ѣтласисѣ Чердынскѣй уездѣс эшѣ нѣль крѣстьянин, кѣдна куимѣтпырся ни мунѣсѣ бурлачитны.

*

Подлиповса и мѣдик крѣстьяна пасьтасьѣмѣс ѣддѣн беднѣя, но паськѣмныс сѣѣртѣ эна мѣдиккес мымдакѣ богатжыкѣс, чем подлиповсаис. Пасьтасьѣмѣс нѣя ѣвчинаисѣ пассезѣн, кѣдна уна мѣстаѣзѣт косясьѣмѣс, вурѣмѣс кыз сунисѣн либо дратваѣн. Пассез вылас кучиковѣй, дѣраовѣй либо лѣз матѣриалѣс дѣмассѣз; пась увтас тыдалѣ нѣйовѣй пониток, сѣдзжѣ, натѣтѣ, дѣмассѣза; юр выланѣс баран кучикись ѣджыт шапкаѣз, тожѣ дѣмасаѣс; коканыс виль нинкѣммез; боновѣй гѣзоккѣзѣн кѣрталѣмѣс вѣшьяннѣз, кѣдна вурѣмѣс руд матѣриалѣс. Вѣшьяннѣз лѣз дѣмасаѣс; киѣзаныс либо кучиковѣй неѣджыт кѣписсѣз тожѣ дѣмасаѣс. Кѣписсѣз увтын ѣмѣс испоткаѣз, кѣдна кѣркѣ вѣлѣмась вурунѣс гѣрдзѣмѣс, а ѡнѣ вурѣмѣс дѣраѣн, — либо гырисѣ пон кѣписсѣз — вурѣмѣс чѣчком поновѣй гѣна кучиккѣзѣс. Но Пилалѣн и Сысойколѣн паськѣмныс эшѣ умѣльжык; ны вылын пассезныс баля либо кукань кучиккѣзѣс, кѣдна чуть-чуть вѣвтѣѣны пѣдзѣссѣз. Эна пассезныс уна мѣстаѣзѣт косясьѣмѣс, ѣсьтаѣс немѣн абу вурѣмѣс, ны-пыр тыдалѣны руд рѣма кыйѣм ѣѣрнѣссѣз и морѣс, сѣйѣн мыля горш гѣгѣр абу не пугѣвицаѣз, не крѣчоккѣз. Подлиповса кушакасьѣмѣс кыз гѣззѣзѣн. Пассезсинѣс пѣдзѣссѣз гѣгѣрын лѣгѣялѣны кучик торрез. Шапкаѣзныс нылѣн кукань кучикись, сѣдзжѣ ѣсьтаѣзѣн, кѣдна немѣн абу вурѣмѣс; лѣз вѣшьяннѣзныс, кѣдна умѣль нинкѣммезсянь пѣдзѣсѣдззаныс

вонялёмось гезоккезён. Вешьяннэз сідзжэ осьтаэзён, и ны-пыр тыдалё телоныс; нинкөммез умөльёсь, нинкөм ныррезісь тыдалёны нямөттэз; кеписсез эз вөлө не Пилалён, не Сысойколён: нійө гусялісө полицияын. Матрёна вөлі пасьтөтөма сэтшөм жө пасьён, кызд и подлиповса, и коккезас сэтшөмось жө нинкөммез, не сідз вөлі только сія, что пидзөссэз сылөн вөлісө вевттьөмось лөз кыйөм йөрнөсөн, а юрыс умөлик косинкаён, көдө сылө сетөмась городын. Матрёна вөлі кушакасьөма гезокөн, а пиас сылөн пукаліс куим годся Тюнька. Киэзас Матрёналөн вөлісө испоткаэз, сэтшөмось жө, кытшөмось и крестьяналөн, көдна мунісө ныкөт. Павел да Иван вылын совсем эз вөв нем вуруновйыс, а умөлик йөрнөссэзныс вевдөрөт пасьталөмось руд шабуррез; коккезнысө и пидзөссэзнысө вевтисө трепиччез, көдна көрталөмось умөлик нинкөммезныс дынсянь воннезён; киэзаныс осьтаэза ыджыт кучиковй кеписсез; юр выланыс ён гыновй шапкаэз. Быдөнныслөн миян путешественниккезлөн спинаэз сайын ошалёны котомкаэз няньён да либо өтік, либо кык гоз нинкөммез; Пилалён, сэсса, өтлаын нинкөммезкөт ошалө сапогжуг, көдө сія адззөм кыскө городсис туй шөрись, көда, видно, вөлі чапкөм кызд негодной. Мыйлө Пила босьтіс этө сапогсө, сія и ачыс эз төд, а гленитчис: «Басөк штукаыс, ужө вузала!» — баитіс сія, и былись сія пондыліс этө сапогсө вузавны городас, только некин сійө эз босьт.

Мунёны миян подлиповса ыджыт туй кузя, көда нырока, а мукөд местаэзөттяс тыртөма лымөн; мунёны толаэз вылөт и видчөны. Мороз кызд бытьтө лөгувьяс чеплялө нылісь ржабаннезнысө, пидзөссэзнысө, чуннезнысө киэзсиныс и коккезсиныс, и пеллезнысө; бур эшө, что кыкнан ладорөттяс сук да вылын вөр. Подлиповса велалөмась көдзытыс дынө, и нійө только лөгөтөны проезжөйез повозкаэзён да песөн: колө кежны туй вывсис; а кызд только кежин, сідз и сибдін пидзөсви, а мукөдпырсяс и пыдөжык. Унажыксө дөнзывліс Павеллө да Иванлө: нія первуись оланныс дырни мунісө кытчөкө ылө; одзжык нія ветлісө вөлөн, и көть көдзыт нылө вөвлі, но сөжө эз сибдывлө лымас. Мыйлө этө тятё и Сысойко вөввесө вузалісө? — баитісө нія. Мунім бы да мунім мийө бура: а то мун, мун, концеыс абу... Нія мунісө кык час, и нылө эта кажитчис дыр, нія мыдзисө, нылісь чепляліс чуннезнысө киэзіс и коккезіс, ныррезныс чочкоммисө, пеллез тожө.

— Тятё, кула! — горөтліс Павел.

— Тятё, ог понды мунны! — горөтліс Иван.

— Ме тіянлө сета! — висьталіс Пила и бергөтчис бөрла-
няс. Жаль сылө лоис челядсө.

— Мый, чеплялө?

— Ой-ой!

— Зырт ныртö да пеллетö. Зырт бытшöмика испоткаэз-нат! — горöтлiс öтiк крестьянин, а мöдiк пондiс зыртны Иван-лiсь рожабаннэсö, нырсö и пеллесö.

— Ой, коккезёс чеплялö! — горöтлiсö Иван да Павел.

— Котöрт, одзлань котöрт, чеччав, шоныт лоас!

Челядь пондiсö котöртны да чеччавны.

— Ой, зоночкаэз!

— Нуötны бы эз ков.

— Мый нылö деревняс керны? Куласö!

— Сiя сiдз. Видзöт, мед эз кымнö!

— Озö кымнö.

Но и сэтöн Пила мырддiс Павеллiсь кеписсез, а Павел мöдiс мырддыны кеписсесö Иванлiсь, а Иван Павеллiсь — эта мырддясöмыс смешитiс мянлiсь путешественниккесö.

Быдöннысся буржык вöли Тюнькалö. Сылö шоныт вöли мамыс морос дынын, а кöр сылö вöли кöдзыт, сiя горзiс и горöтлiс, а мамыс вартлiс сiйö. Подлиповсаыс и нылöн ёрт-тэзныс мунiсö унажыксö баиттöг. Быдöнныслöн вöли кытшöм-кö сьöкыт, кытшöмкö дума, кытшöмкö тöждiсьöм и радость: быдöнныслöн вöли сьöкыт дума чулалöм йылiсь, радуйтiс одзланьсяыс, нылö чожажык охота вöли получитны богачество. Пила и Сысойко думайтiсö чулалöмыс йылiсь, асланыс горесттез йылiсь и сы йылiсь, мый лоас бурлачествоын. Кыным доддын мунiсö ны дынöt шоныт пасяэз! Подлиповса сетлiсö нылö поклоннэз, босьтавлiсö шапкаэзнысö, дивуйтчiсö сильканнэз шы вылö, и дыр сулалiсö öтiк местаын, видзötиcö дод-ланыс, кöда муникас ылö тыдалiс. Додяс пукалiссез не только эз сетавлö паныт поклоннэсö, но и эз видзötö ны вылö. Нiя, кöдна пукалiсö додяс, эз тöдö, мымда Пила и Сысойко терпiтiсö горесö, эз тöдö, что быдöс оланыс нылöн вöли öтiк лишeннeэзiсь, несчастьeэзiсь, курыт синваэзiсь; что нiя эз вермö кольччыны асланыс деревняын; что нылö эз позь овны асланыс родинаын, и вот нiя пышшöны нужда дынiсь, муноны мороз коста кытчöкö бур местаö, кытöн нылö лоас буржык, кытöн лоас уна нянь, кытöн нiя лоасö свободнöйöсь... ылö ли нылö мунны, нiя оз тöдö, а уж коли пондiсö мунны, мунасö, поди лоас бур, а бөр бертны нем вылö. Ло кöть сэтчин богачество, — нiя оз бертö: сэтчин нiя öштiсö Опроськаöс, мöсöс, вöввезнысö, сэтчин нiйö вартлiсö и мучитiсö...

Пилалöн и Сысойколöн ёрттэзныс вöлисö не том отир, сiдз жö видчiсö, сiдз жö норасисö асланыс сьöкыт да гажтöм олан вылö; нiя сiдзжö видзötны эз вермö асланыс деревня вылö; и нiя вот куимöt төв ни кольöны ассиныс семьяэзнысö, кöть мый сэтчин ло. Вежöртiсö нiя неунажык подлиповсая. Нiя вöлисö невночка не сэтшöмöсь, кызд подлиповсаыс сiйöн, что унажык адззывлiсö, адззывлiсö городдэз, пешлiсö бурлац-

көй олансө, өтік кылөн шуны, ния вөлісө сэтшөм отир, көдна адззывлөмась сякөйсө. Кытшөм бы сьөкыт эз вөв бурлацкөй оланьс, сөжө сия нылө кажитчис буржыкөн, чем деревняын, кытөн ния овлісө год вылас только кык месяц и гажтөмтчисө бурлачитөмыс понда. Өні ния решитісө не вовлыны асланыс деревняэзө, а төвсө овны городдэзын. Только жалейтісө ния ассиныс семьяэзысө, но мый жө керны: инькаэзөс бурлачитны оз босьтө, а зоннэзыны эшө учөтөсь. «Ась мунөны асьныс шедтыны нянь», — баитісө ния. Пила эта понда нійө видіс, но ния думайтісө ас мознаныс: ния велалісө бурлачитны, ния пондісө вунөтны инькаэзынысө и быдкодь удовольствиеэсө...

Вот мый висьтасисө подлиповсалө эна крестьянаыс. Пер-во бур. Ыстасө тэнө барка вылө и тшөктасө сынны. Сынан этө, сынан лун и ой, вывтат йөрнөс, сынан... пымалан, а баркаыс ва кузяс уйө чуть-чуть, сійөн что баркаас уна көрт. Лэбас төв и баркасө пондас качайтны өтладорө-мөдөрө... А Чусова вылын миян баркаыс гожумнас из вылө кайис и вөйис; өтік бурлак, томыник зонка, ась ен сетө сылө бур олан сэтчин, вөйис, роднөй, — сідз и эз кошшө: баитөны, сыбөрын петөм, да кулөм ни... Мийө вөлім унаөн; уджавны миянөс тшөктісө, значит, ваявны көрт да кыскыны барка, көр ваыс чиніс... Сыбөрын мөдік барка вылө пуксим... Уйим дыр... Городдэз уна адззылім... Чудеса. А кытшөм сэтчин махинаэз котрасьөны ва кузяс, колесоэзөн да горрезөн, трубаэс сажень кузяөсь, а мукөдлаас и ыджытжыкөсь... Быль! А кызз крөкыштас кык либо куим өддьөн ыджыт махина, только колесоэзтөг, и кыскө сэтшөм чожа и вывлань и увлань. Басөк... Только сьөкытөв барка вылас, но сөжө ровно буржык. А өні нянь сэтчин кытшөм эм: чочком, — царскөй, шуөны. Сө бы сөйин да сөйин, донөв только... А кытшөмөсь сэтчин яблөккез да арбуззэз... Басөк!.. Чөскыт сэтчин!..

Пила и Сысойко кывзісө и тырппезнысө нюлісө... Ния быдөс веритісө, мый висьтасисө өрттэзыныс, и сьөлөмсяняныс пондісө любитны нійө.

— А тійө миянөс сэтчин и нуөтө!.. Самөй сэтшөм местаө... — баитіс Пила.

— Уж вайөтам, спасибо висьталан... А бөр мийө огө ни бөртө, шабаш!

— И мийө огө бөртө.

Вот вөлісь ния лөктісө деревняө. Быдөнныс пырисө керкузэө. Добрөй хозяиннэз, көдна юасисө нылісь, кытчө ния мунөны, лэдзисө нійө горвыввезө. Подлиповса и нылөн өрттэзыныс, көр шөнтісисө горвыввезын, сөйыштисө, мый сетісө нылө хозяиннэз, көдна вөлісө подлиповсася невна богатжыкөсь, вөрзьөтчисө бөра туйө.

Подлиповса и нылөн өрттэзыныс вит лун мунісө и вит ой

узьлісö деревняэзын, вит лун кынмисö кöдзытінын, зыртісö ассиныс рожабаннэзнысö кеписсезöн и котöртлісö туй кузяс, коккезнысö шонтікö, видісö кöдзытсö, төвсö и падерасö, вит лун шонтісьлісö горыввезын, а концеыс сё эз вöв. Пила и Сысойко сомневайтчисö, кытчö этö ния мянöс нуötöны! Подлиповса часто юавлісö крестьяналісь: «а чожа локтам?..»

— Да öні чожа Усолье ни, сэтчин и босьтасö мянöс, — отвечайтісö нылö крестьяна.

Эта бöрын Пила и Сысойко терпитöмөн пондісö видзчисьны конец и мунісö гажöнжыка. Деревняэз пондісö пантасьны частожык, и видзöтан да ния чердынскöйезся буржыкöсь, и отирыс улицаэзас сэтчин унажык, и сё мый-нибудь да керöны: то керрез пилитöны, то керку строитöны, то пес да турун кытчöкö кыскöны.

— Вот эстөн басöк!.. — баитіс Пила.

— И няныс татөн буржык, — баитіс Сысойко.

Иван и Павел часто кынмавлісö кöдзытсяняс; шучкöп нійö пышналіс төлыс, часто ния горзывлісö... пуксьывлісö туй вылас, но Пила вартлыліс нійö да тшöктыліс мунны. Челябиндыс мунісö и горзісö... Кватьöt лунö ния локтісö Усольеö.

* * *

Усолье — ыджыт посад, кöда сулалö Кама ю берег дорын. Сія öддьöн басöк: Кама берег дорас тыдалöны сылөн совпуаніннэс; төвнас строитсьöны баркаэз да баржаэз, тулыснас юыс ловзьö; йыыс кылалöм бöрын быдлаын ветлötöны беднöй мужиккез и кытчöкö тэрмасьöны; иньдötöны ва кузяс увланьö баркаэз, Кама вылын төвійом пароходдэз ловзьöны асланыс узьöм бöрын, мунöны увланьö öтнаныс, либо съöраныс кыскöны баржаэз. Эна пароходдэзлөн цель — сетны жителлезлö сёян. Сійөн, что Усольесьянь вывланьö Камаыс непыдын, да эшö сійөн, что оз адззисьö бур лоцманнэз, кöдна бы төдісö Камасö Усольесьянь Чердыньöдз, буксирнöй пароходдэз ветлöны только Перемсянь Усольеöдз и то тулыснас и джын гожумöдз. Перемсянь Усольеöдз только кык пассажирскöй пароход. Усольейсь кыскöны сов, но совсö пыр кывтöны конөводкаэзöн, ыджыт баркаэзöн, кöднаö төрö солыс не öтік десяток тысяча пуд да кöдна унажыксö действуйтöны вöввезöн. Усолье — богатöй посад; сэтчин олöны зажиточнöй купецез; осталньöй отирыс унажыксö питайтчöны усольскöй да дедюхинскöй совпуаніннэз гөгөр, — заводын, кöда неылын Усолье дынсянь. Кötь и Соликамскын эмось совпуаніннэз, а сы дынсянь даскык верста ылына эм стекляннöй Ивановскöй завод, Соликамскыс, кызд и Чердынь, беднöйжык Усольеся, сійөн что быдös, мый сэтчин эм вузавны, ыстöны Усольеö, а сыбöрын Перемö и ылöжык, унажыксö ва кузя.

Соликамскын оліссез небёны пыр Усолъеись нянь и мөдік берсясө.

Миян подлиповса өмнысө паськөтісө, көр казялісө бур керкуоккез и особенно совпуаніннэсө: сө кытшөмкө столббез сулалёны, а ны коласын, вывланын, перекадинаэз; керкуэз ыджытөсь, крышаэздз ыджыт лисниччезөн, мужиккез и инькаэз лисниччез вылөт кытшөмкө мешөккез новйёны. Быдлаын отырыс мыйкө керёны: кин пес, пөввез, керрез кыскө; инькаэз либо видёны мужиккезөс, либо горөн сылёны песняэз, мужиккез чеплялёны нйё, ния кивзёны да вартлёны мужиккесө либо кулаккезнаныс, либо мешөккезнас. Быдлаын оживленнө, суетня, — оланыс мөдік, сэтшөм, көдө одзжык подлиповса эзö төдлө... «Ах тэ диво! Вот бы уджалыштны!.. А эта мый? Видзөт керкуыс кытшөм, не паськыт да вылын, а вевдөрас штука кытшөмкө: то лэбтисьö, то нырнитö...»

— Этö, воннэз, сов шедтёны. Адззан тэ этö махинасö, көдалөн штучкаыс нырнитö да лэбтисьö, — эта насос, а столббез перекадинаэзнас тожö штучка... Адззан перекадинасö: эта жолоб. Солыс муно совпуанинас.

— Бөбөтан!

— Быль! Только солыс не сэтшөм, кытшөмө мийö сөямö, а сьод; пуанінас, — адззан, кысь трубасис тшыныс петö, — сэтчин сйя пусьö и лөб чочком, настоящей сов.

— Видзөт жö тэ! Ах, чучело! Эта солыс, көдөн нянь солалам! — дивуйтчис Пила.

— Сйя и эм.

— Бөбөтан!

— Но. А тэ ачит видзөт.

Ёрттэс нуөтісө подлиповсаөс насосö. Сэтчин нель вөв, көднö вашөтліс өтік зоночка. Вөввез ветлөтісө колесоза столб гөгөр. Колесоз бергалісө, и ния унаөсь, ыджытөсь и учөтөсь. Подлиповса нем эз вежөртö, и ёрттэзныс старайтчисö нылö висьтавын, кызд шедтёны совсö. — «Колесозс өддьөн бергалёны, видзөт, кытшөм ыджытөсь. Одзланьсянас кызд бытьтö абу нем: то нырнитас, то мыччисяс кытшөмкө штука, а эстөн, тэ адззан!..» — байтісө подлиповсалөн ёрттэзныс. Зоночка вашөтліс вөввезөс. «Эй, тйё, чорттэз! Ны-ы! Ме тйанөс!» — и сйя вартліс вөввесö бедьөн. Кытшөм, натьтö, гажтөм эта сылөн уджыс — лунтыр нето быдса неделя вашөтлыны вөввесö столб гөгөрөттяс... Павелос да Иванос задор кутіс: нылö завидно лоис. Кыкнанныслö охота вөлі сідз жö вашөтлыны вөввез, кызд вашөтліс эта зоночкаыс. Ния пондісө лякасьны зоночкаыс бердö сідз жö, кызд обыкновенной деревенской зоночка бердö. Зоночка видіс нйё. Подлиповса петісö. Эта зоночкаыс вөлі сэтшөм, көда учөтсянь адззыліс нужда и горе, морт заводской; а миян заводской зоночка не

умольжык ыджыт заводскöй мортся, толковöйжык и лөгжык крестьянинся.

Заводскöй морт лөгжык аслас судьба вылö, чем крестьянин. Крестьянин (ме босьта государственнöйöс) уджалö ас вылас и мымда сылö колö; сылсь только налоггез босьтöны, босьтöны сийö рекрутö, да сiя эшö должен гленитчыны становöйлö. Заводскöй морт не сэтшöм. Сiя медасис рабочöйö (ме босьта не сийö кадсö, кöр эна отирыс вöлисö крепостнöйöсь и кöр ныкöt вермисö кöть мый керны), назначитасö сылö месяц понда, неделя либо лун понда заработок и висьталöны: вот тэныт удж, — мед сiя вöли кончитöм непременно. Оз кончит работник срок кежö уджсö, либо гуляйтас кынымкö лун, либо мыйсянькö оз лок уджавны, сылö оз сетö жалованнö. Керас кö рабочöйыс не сiдз, и мастеррез казяласö, что сiя дышöтчö, сийö вашöтöны и оз вежтö нем. И сiдз часто заводскöй мортлö ковсьö дыр кошшыны удж да овны тшыгöйн, сийöн что сiя полö кутчисьны уджавнытö важ местаас; но кытчö мунан? Кыдз колян ассит семьятö, кöда олö только тэ вылын? И мымда бы сылö эз вежтö, сiя бöра готов уджавны сiя жö заводын: «Ась кöть мый керöны, а ме понда уджавны...» Сiя уджалö лун, ой кежас муно гортас и надейтчö, что асывнас получитас деньга; не асывнас, а луннас час гөгöр локтас приказчик видзöтны быдöнныс ли отирыс уджалöны, вашöтö дынсис рабочöйөсö: приказчик сiя богатöй морт, сiя чувствуйтö ассис вын, что сiя быдöс, что сылөн эмöсь раббез... а эна раббезлö и сёйны нем, кое-как кыссьöны нылөн иннезныс, тшыгьялöны челядөк!..

Вот мыйсянь рабочöй морт отиоситчö быдöс дынö ненавистьöн. Уджыс сийö оз радуйт, семьяыс сiдзжö, сiя олiкас пыр маитчö: сiя эшö учöтсянь тöдö, кытшöм сiя морт, учöтсянь велалö удж бердö и медбöрын, кöр пондас уджавны рабочöйöн, адззö угнетеннö, сийö вартлöны... Мунiс бы, да полö: сiя только пес кужö керавны да турун ытшкыны, сов пуны, либо керны мыйкö мöдикö, кöда бердö сiя велалис, кöр сылö вöли только кыкьямыс год.

Быдöнныс заводскöй зонкаэс крестьянскöй зонкаэзся смышлөнöйжыкöсь: квать годся зонка котрасьö ни заводскöй улицаэз кузя мöдик зонкаэзкöt, ёрттэзкöt, оз пов пöрисьжык-кезлсь; кöр адззö сийö, мый керöны пöрисьжыккес, и мый öддьöнжык сылö гленитчö, сiя керö сийö жö либо öтнас, либо ёрттэзкöt; сiя сiдз жö видчö, кыдз и ыджыт, и кинöс синөн оз адззö ыджыттэс, нийö сiдз жö синөн оз адззы и сiя.

Пилалөн ёрттэс нуötисö подлиповсаöс совпуаниннэзö; совпуанинас öддьөн ыджыт гор; биыс пытшкас сiдз и öгралö, жарсö оз позь терпитны, а мужиккез дугдывтöг чапкалöны сэтчин ыджыт пессэз... «Диво! Кытись и вöрсö сымда заптö-

мась? Вот бы этчö кольччыны... шоныт бы вöлі, да вон сизим мужик, кöдна пукалöны угöлын му вылас, каждöйыс сёйö ыджыт гомзуля нянь, да мыйкö панялöны ыджыт котёлісь...»

— Эта мый? — юаліс Пила öтiк работниклісь кинас гор вылас мыччалікö.

— Слепöй ли мый ли?.. Адззан гор!

— Тöдам; кыз бытё гор...

— Но, и эн юась... Кинöс тiянлö колö?

— Да мийö сiдз, видзöтыштны, — висьталіс подлиповсалөн öтiк ёрт.

— Мый тэ эн адззыв? Заставитны бы тiянöс уджалыштны, дак натётö бы каитчит.

Пила эз вежöрт: мый сэтөн сёкытыс? Оз ли сотчö сэтөн отирыс? «Вон поп байтліс, кыз кулан, сiдз и би пытшкö, шуö, тапкасö... и некөр, шуö, он сотчы. Вот эта биыс и эм...» Сылö страшно лоис.

— Мунам, челядь! Эшö палитасö! — байтö Пила аслас ёрттэзлö. Ёрттэс байтисö рабочöйезкöt.

— Öддьөн, батя, сёкыт! Ogö тöдö — пессö кучаö тэчны, ogö тöдö — чапкыны гор пытшкö, — байтис öтiк работник.

— Эй, тійö, чорттэз! Мый сувтiт? Отсав пес новйыны! — горötліс öтiк мужик, совпуанiнас пессö чапкалiкö, кöдö вайöмась сизим вöлөн. Подлиповса асланыс ёрттэзкöt пондiсö чапкавны пессö гор дынас. Подлиповса уджалісö охотитöмөн, пымалісö, нылö кажитчис öддьөн бур новйыны пес да чапкавны кучаö.

— Басöк, Сысойко!.. — байтис Пила.

— Басöк...

— Тэ висьтав спасибо: не ме, дак сёйисö бы тэнö сэтчин.

— Но нійö ваграмеш. А мийö ogö мунö татісь?

— Коли бурлачество — бур... только видзöt жö горыс, биыс мый ыжда! Палитасö эшö.

— Нет уж, мöдік местö мунам.

— А тійö кытiсь? — юалісö работниккез подлиповсаыс ёрттэзлісь.

— А чердынскöйöсь. Тöдан Егорьевскöй волость?

— Og.

— А тійö татісь?

— Мийö дедюхинскöйöсь; одзжык казённöйöсь вöлімö, öні вольнöйöсь лоим.

— И налоггез одö вежтö?

— Кöдна дыр ни уджалöны, оз вежтö. А тійö кытчö?

— Бурлачитны.

— Умоль. Бурлачитны, висьтасёны, öні не сiдз, кыз одзжык. Пароходдэз уна лоисö. Вон одзжык мийö сэтшöмсö

эго и адззывлө, а öнi пароходдэз уна ветлöны, а сэтчин губернскöяс эшö унажык.

Подлиповсаöс ёрттэзныс нуötисö самöй совпуанiнас. Сэтчин öддьöн ыджыт котёлын, кызд ящикын, кöда кузянас и паськытанас не öтiк сажень, мыйкö пусис, только тыдалiс чочком быг, кöдö не öддьöн часто сорлалiсö рабочöйез; котёл вевдöрас керöмöсь быдкодь перекладинаэз да пöввез; ны вылын нето лым, нето мыйкö рудкодь и мыйкö вотялö пöввес вылись котёлас. Öтiк местаын рабочöйез лопаткаэзöн чапкалiсö быгсö эна пöввез вылö. Веськыт угöлас, пыранiнас, мыйкö тыдалö сьöд и сэтiсь мыччiсьöма жолобок, кöда иньдöтöма котёл дынас. Сысойко дернитiс крансö, пондiс виявны мыйкö сьöд, сук, дукуыс нечöскыт...

— Мый жö эта? — дивуйтчис Сысойко.

— Эта росов...

— Эн кыскы! Мый вөрöтан! — пондiсö горötлынь работниккес, тойыштiсö Сысойкосö да бергötисö крансö.

Пила и Сысойко пондiсö лякасьны рабочöйез дынö.

— Эта мый жö?

— А тiйö кытчö? Татчö медасятö?

— Нет. Мийö бурлачитны.

— Адззан тэ...

— А тэ висьтав: кытшöм эта штука? — юалiс Пила котёл вылас мыччалiкö.

— Эта котёл. Вон сэтiсь, кытöн краныс, кысянь сьöдыс котöртö, росов татчö лэдзам, сiя пуксьö котёлас, сiйöн, значит, и котёлыс увтын гор... А вылын полать, сэтöн сов керсьö. А сыбöрын совсö амбаррезö кисьтöны.

— Дак эта солыс и эм?

— Сiя и эм.

Öтiк работник судзötис полатись зырöн совсö да мыччалiс подлиповсалö:

— Адззан кытшöм!

— А тэ вай миянлö совсö!

Работник сетiс. Пила пуктiс совсö мешöкас, кытöн вöли нянь.

— Да тэ катты мыйöнкö совтö, сiя няньсö изводалас.

— А мыля?

— Ульсалас.

Пила эз тöд, мый керны; умöль лоас, кызд изводасяс няньыс; «чапкины разь совсö», да жаль сiйö кольны. «Давай, лучше сёям». Подлиповса пуксисö сёйны нянь, öддьöн бура солалiсö, что сёйны эз позь. Но этö совсö нiя кисьтiсö мöдiк кусок вылö. Пöттöдззаныс сёйöм бöрын подлиповса эшö корисö совсö и кöрталiсö, быдöнныс öтмымдаöн, пась полаэз концецезаныс, а одзжык юалiсö: солыс оз сёй?..

Совпуанінас быдӧс вылӧ подлиповса дивуйтчисӧ, быдӧс нійӧ забавляйтис, мӧдісӧ бы нія кольчыны сэтчӧ, да ӛрттэзныс тӛрмӧтісӧ ю дорӧ. Нія мунісӧ. Ю дорас и йы вылын крестьяна керисӧ баркаэз, полубаркаэз да баржаэз. Подлиповса быдӧс этӧ адззисӧ первуись.

— Адззан энӧ штукаэсӧ? — юалис Пилалісь ӧтік ӛрт.

Пила видзӧтіс: керкуэз не керкуэз, а ӧшыन्नэӧн, трубаэз ыджытӧсь, а шӧрас кыз бытьтӧ колесоэз.

Ю вылас сулалісӧ куим пароход.

— Эна вот баркаэз; ны вылын мийӧ и уям. А эна вот, колесоэзнас, нія и эмӧсь, кӧдна йылісь мийӧ баитімӧ: ӧддӧн чожа котрасьӧны и сьӧраныс кыскӧны ӧддӧн уна... уна.

— Э, да тэ прокурат! Но, кыз позьӧ колесоэзнас ва кузя котрасьны? Поди-ко оз тӧдӧ!..

— А сідз.

— Но, эн бӧбӧтчы. Вон ме кынымись вӧлі Кама ю вылын, дак сэтчин колесоэс абуӧсь, а вон сэтшӧмӧсь лӧсьӧтӧмӧсь, — баитіс Пила ӧтік пыж вылӧ мыччалікӧ.

Быдӧнныс локтісӧ пароход дынӧ. Пила и Сысойко перво полісӧ сибӧтчыны.

— Эн сибӧтчы матӧ, бытшкас! — баитіс Сысойколӧ Пила.

— А тэ сибӧтчы!

— Ме сибӧтча. — А ачыс местаись оз вӧрзьӧтчы. Но кӧрказялісӧ, чтӧ ӛрттэзныс, а сідзжӧ Павел да Иван сибӧтчисӧ матӧ, Пила и Сысойко юалисӧ ӛрттэзныслісь:

— А кыз, сибӧтчынытӧ позьӧ?

— Позьӧ, оз курчӧвт...

Пила и Сысойко сибӧтчисӧ.

— Сія, воннэз, кӧртовӧй, — баитіс ӧтік ӛрт.

— Бӧбӧтан?

— Быль! И кыз котӧртӧ — шутнялӧ... ужас!

— Ах, чорт! — дивуйтчисӧ Пила и Сысойко. — Кыз жӧ сія колесоэзнас? Да и колесоэс кытшӧмӧськӧ мӧдікӧсь, а не мян... Сэтчин, поди, вӧв кытӧнкӧ дзебӧм...

— Этӧ адззан тэ, бытьтӧ колесо, а татісьмоз шусьӧ борддэз. Кыз лэдзасӧ сійӧ, сія и пондас ӧвтны и пондас... да сэтшӧм чожа, мигнитны он ешты.

— А мыля сія ӧні сулалӧ?

— Сійӧн: юыс кынмӧм. А кӧр чулалас йы, эта штукаыс и пондас ветлыны.

— А чожа?

— Кӧр шоньт лоас.

— А ӧні мунас?

— Ӑні оз туй, адззан кӧрталӧм.

Подлиповса видзӧтісӧ канат вылӧ: кыз штука; нія первуись адззисӧ эттшӧм вещьӧ. Пондісӧ серавны.

— Вына, пон. Адззан, кытшом гез сы выло кышаломась...
А кыз да сја йирас, оротас?

— Гожумнас пышшас... Гожумнас, шуоны, сја цепь вылын сулалю: якорь сэтшомо цепон чапконы ваас.

— Ах, чорт! Ах, ворись!

Дыр дивуйтчисо подлиповса пароход выло и умоля ве-жортисо, кытшом сја сэтшом штука. Сыборын нја мунисо бар-казз дыно.

— Эта мый? — юалис Пила, пространство выло мычча-лико, кодо занимайтис юис.

— Эта Кама ю.

— Боботчан. Да Камаис и мян эм, только ылын, кык лун мунны.

— Эта се Кама.

— Ой, кытшом чучело!..

— Кытчо ен нуото? — юалисо нылись рабочоиейез.

— Бурлачитны.

— Чусовойо мунат?

— Чусовойо.

— А тийо кытис?

— Чердынскойося.

— Сидз сја. Мян эмось чердынскойес.

— Кин?

— Да Прокопьевской волостис кыка, да Чудиновско-ийс сизима.

— Адззан, чорттэз! Тян абу ли мыйко уджавны?

— Они абу. А тийо базаро муню, сэтчин уна бурлаккес. Баитоны, чожа по кытшомко приказчик пондас медавны Чу-совойо.

— Ладно... А тийо донон я уджалатю?

— Да редитчим вит рубон, только опаска эм, кыз бы мянос эз бобото. Вон чулалом толо уджалимо, уджалимо, а полудитимо только куим руб.

— А эна зоночкаэс тьянкот?

— Мьянкот.

— Ой, оз босьто!

— Суйышта, — баитис Пила аслас челядь йылис. Подли-повса асланыс ерттэзкот мунисо рынокю.

* * *

Рынокын нја адзылисю крестьянаос кватьядас морт гогор, кодна волисю пасьтасьомось оддьон умоля, пельпоннэз ыла-ныс котомказзон. Быдонныс нја ветлотисю рынок кузя, ви-дзотлисю, оддьон етша небсисю, сийон что уналон деньганыс эз вов совсем; унаос ны коласись занимайтисю безделицаэз, ди-вуйтис сја, мый сельской житель понда немымда абу диво.

Баснины сьорті, паськомныс сьорті да обращеннёныс сьорті тѳдчѳ, что нія не татисьѳсь, и локтѳмась кысянькѳ ылісянь и мыйкѳ кошшѳны, либо кытчѳкѳ мунѳны эшѳ ылѳжык. Ны вылын сералісѳ торговкаэз, сералісѳ ны басни вылын, и сійѳн, что эз позь нійѳ вежѳртны, сералісѳ нійѳ даже посадскѳй уличнѳй зоночкаэз.

Быдѳнныс эна отырыс сѳтшѳм жѳ беднѳйѳсь, кызд и подлиповса: нужда, крайлѳн бедность, уджавны некужѳмыс заставитісѳ нійѳ кольны ассиныс семьяэзнысѳ да мунны бурлачитны, сѳтшѳм жѳ убежденнѳн, кызд мунісѳ подлиповса и нылѳн ѳрттэзныс. Быдѳнныслѳ, кызд тыдалѳ, противнѳй лѳѳма асланыс гортныс, нылѳ охота адззыны мыйкѳ бурѳ, охота адззыны раздолье, бур удж, бур сѳян, бура узыны... Эстѳн вѳлісѳ крестьяна северо-восточнѳй частісѳ Вологодскѳй и восточнѳй частісѳ Вятскѳй губернияэзісѳ, кѳдна ордчѳн Пермскѳй губерниякѳт: сѳтчин, кѳть мымда старайтчы, кызд и Подлипнѳйын, кѳдзытссянь оз шогмы нянь, а материаллэз небѳны ѳддѳн етша. И вот нія, кѳр кылісѳ мѳдік крестьяна дынсянь, что эм бур занятие — бурлачество, кокнит удж: только уй, сетѳны деньга, сѳй мымда колѳ, отир быдѳс неѳткодѳсь, местаэз бурѳсь, — мунісѳ туйѳ, бурлачитны Кама кузя, кызд ны родина дынсянь медматісѳ ю дынѳ, кѳда вылын быд гожум важынсянь бурлачитѳны не ѳтік десяток тысяча крестьяна...

Юасѳм бѳрын, кытчѳ и кысянь, подлиповса да нылѳн ѳрттэз ѳтлаасісѳ толпакѳт. Первѳй да мѳдік луныс чѳлалісѳ гажѳн. Подлиповса ѳтлаын мѳдік крестьянакѳт ветлѳтісѳ посад кузя, дивуйтчисѳ бур керкуэз вылѳ, ветлісѳ совпуаніннэзѳ, ю вылѳ, весь отсалісѳ работниккэзлѳ, шляйтчисѳ посад кузя, — кошшисѳ ассиныс квартираэз. Луннас унажыксѳ узисѳ постоялѳй керкуэзын да беднѳй посадскѳй жителлэз керкуэзын. Куимѳт лунас подлиповсалѳн бырсис няньныс. Нія ѳктісѳ няньсѳ да кынымкѳ копейкаѳн деньга посадскѳй жителлэзлісѳ; нылѳ пондіс надоедайтны эта весь олѳмыс, нылѳ охота вѳлі чожажык локны бурлачество дынѳдз. Но вот нѳльѳт и витѳт лун ни чѳлаліс, а нія сѳ ветлѳтѳны посад кузяс; крестьянаыс сѳ содѳны унажык и унажык... Быдѳнныс эна крестьянаыс разнѳй деревняэзісѳ и тѳдсасѳны ѳтамѳдныскѳт ѳддѳн просто: юасісѳ, кытчѳ да кытісѳ, и быдѳс. ѳтамѳднысѳ нія адззѳны кызд ѳткодѳ морттэзѳс, тѳдѳны, кин кытчѳ и мыйлѳ мунѳ, тѳдѳны, что цель быдѳнныслѳн ѳткодѳ: баитѳны нія ѳтамѳдныслѳ асланыс нуждаэз йылісѳ; висѳталѳны ассиныс понятиеэз сы йылісѳ, мый нійѳ интересуйтѳ, сѳйѳны ѳтлаын керкуэзын, кытѳнѳсь нылѳн квартираэзныс; шѳри янсѳтѳны нянь и ѳтлаын узлѳны, кытѳн шедас, оз лыддисѳ, что эта ѳртыс мѳдік деревняисѳ, и, кин сійѳ тѳдѳ, бур

либо умоль морт. Нимён отамоднысё шуоны етша. Нія адззённы ёртсё чужом сьорті, а нимсис — мый толкыс: сія сылө не вон, не родня, а сідз отлаасисё, отлаын гажажык. Видны и серавны отамоднысё тожө абу сьокыт; и тышкасьыштас кин, сёжө кызкө гажажык, кызд бытьтө шутитөмөн: некин оз лөгась, а только мөдіккеслө эта забава. А беднөйлөн либо шогалісьлөн абу кө нянь, мөдік ёрт жалейтас сійө, сетас сылө лишньөй няньсё, а ачыс надейтчө судзотны няньсё көть милостинаён, да и ёртыслө этасянь бур: и сія эд вермас лоны няньтөг, и сылө вермас сідз жө отсавны ёрт. Эм кө кинлөн деньга, и сія велаліс видзны деньгасё вина вылө, то отнас сія оз ю, а корас ёрттэсё, көдна сылө оддёнжык гленитчөны, либо көднакөт сія отлаын олө квартираын. Сідз, быдөнныслөн эна крестьяналөн вөлісө кык-куим бур ёртөн, и быдөнныс нія, көр пантасясё рынокын, вөлісө кызд важся төдсаэз, конечно, шапкаэзнысё эзө босьтавлө и эзө жмитлө киэзнысё, а пондөтлісө байтны веськыта.

— А тэ, почтеннөй, мый өмтө осьтін?

— Э, нем.

— Видзөт, инькаыс кызд котөртө!

— Эк сійө кызд кутөм. — Быдөнныс сералөны.

— Эх, вөлыс кытшөм басөк!

— Доддявны бы сійө керрез кыскавны!

— А мый, челядь, терпитас ли сія, доддявны кө сійө пескыскавны совпуаніннэзас?

— А мыля?

— Оз терпит. Видзөт, кытшөм штукаыс доддялөм, кокник, учөтик, пиголича...

— Оз терпит.

Быдөнныс сералөны.

И быдөс басниыс эттшөм.

Пила и Сысойко сідз велалісө асланыс ёрттэз дынө, что пыр ветлөтисө ныкөт, сөйисө и узылісө отік квартираын. Мөддэс сідзжө эз кольччө ны дынісь, абу кө кинлөн-либо нянь, то мөдік ёрт янсөтліс ассис няньсө беднөйлө.

Но некин сідз дружнөя эз ов, кызд Сысойкокөт Пила, Иванкөт Павел. Кытшөм отношеннөэз вөлісө Пила да Сысойко коласын ми төдам. Колө висьтөвны и Пилаыс челядь йылісь. Ылөжык адззыны нія пондісө сія кадсянь, көр айныс нүөтис нійө городө. Деревняын нылөн умныс эз вермы развивайтчыны одзлань, нія быдмисө бы сідз жө, кызд Пила и Сысойко; городын нія адззылісө мөдік отирөс, пондісө төдны, что сэтчин олөны быдкодь отир; нія адззылісө, кызд нылісь айнысө көрталісө и сідз нүөтисө город кузя, и көр пондісө төдны мөдік отир дынсянь, что сідз керсьө только сэк, көр отирвийөны и грабитөны, челядьыс вежөртисө, что айныс нылөн

умо́ль морт, и мымда бы сія эз ошшась, а эмо́сь отир сисся буржыко́сь. Эта кадсянь айныс нылө пондіс кажитчыны кызды обыкновенной морт; айныс и Сысойко нельки кажитчисо смешнойезон. А мунисо ныкот челядыс только сійон, что воштісны сэсся вөлі некытчө. Кытчө жө нытог воштисян? Сэтчө жө ния мунисо кытшөмкө бур местаө, а нылө, челядыслө, не кольччыны жө эстон либо Подлипнойын? Көр подлиповской зонкаэз адззылісө городской нылочкаэзсө, ния думайтисө, что подлиповской нывкаэз умо́льжыко́сь, вот бы этакот олыштны... Кыным ылөжык зонкаэз мунисө, сыным буржыка нылөн уджалисө юррезныс. Ния вөвлисө уна деревняэзын; деревняэз вөлісө Подлипнойся буржыко́сь, керкуэзын сідзжө буржык и нывкаэз буржыко́сь. Посадын нийө быдос интересуйтис и забавляйтис, и ния старайтчисө вежөртны, кытшөм эта сэтшөм штука? Мыля эстон сідз, а Подлипнойын и мөдік местын мөднөж? Но мый ния вермисө вежөртны, көр айныс и сылөн ёрттэз асьныс оз тодө мыйсянь эта и мыля сідз? Вот ния пондісө юавны посадкой жителлезлісь, унажыксө рабочөйезлісь; ния көть и видчөны, но висьтавлисө челядыслө. Сыбөрын челядыс дыр толкуйтисө өтамөд коласын и кое-как вежөртисө. Шуам, ния вежөртисө, что росов шедтөны вөввезон, что вөввезлөн вынныс отирся унажык, и мортлө— мужиклө вөввезтог умо́ль. Төдны пондісө этө ния сідз. Сувтісө ния насос дынө. Насосыс эз уджав. Локтисө ыбөссэз дынө — вөввез эз вөлө. Ния пондылісө бергөтны колесо, но эз вермө. Мөдік местын вөввез уджалисө, и насос уджалис. Дженытжыка висьтавны, ния вежөртисө унажык айнысся, Сысойкося и Матрёнася, кода нем эз вежөрт, а только ышловзисыліс. А көр вежөртасө мый-нибудь посадкой жителлез висьтасьөмись, ния сэк жө висьтавлисө айныслө, кода эз веритлы нылө, и челядыс сыбөрын, кызды өтпыр айныс нийө видис, көр ния сылө висьталисө: «Тятя! уджав лучше татөн, а бурлачитны, шуөны, сьөкыт», — эз пондө сэсся висьтасьны не айныслө, не Сысойколө, не Матрёналө, мый нылө кажитчис бур и мый вөлі бы бур и нылө — аймамныслө. Бурлачитны нийө мылякө не өддьон кыскис; нылө өддьонжык гленитчис овны посадын, но кызды кольччыны айныс сьөрись? «Мунам, сэтчин, шуөны, басөк город эм, сэтчин и кольччамө...»

Они оланьс нылө кажитчис буржыкөн, нийө кыскис өтөрө; ния вежөртисө, что одзжык ния шогавлісө пипу качсянь; они сөйөны нянь, и сійон они бур. Отік только умо́ль, коккез мыдзөны. Воннэз вөлісө пыр отлаын, часто посад кузя ветлөтисө отнаныс, пыр баитисө, споритисө, тышкасылісө өтамөдныскөт и посадкой зонкаэзкөт, кодна өддьон нийө дразнитлісө, видлісө да ызйөтлісө тышкасьны. Тышкасьөмыс нылө өддьон эз гленитчы.

— Мийö сэтчин ог ни мунö! — Иван баитліс Павеллö, сы ладорö кинас мыччалікö, кысянь нія локтісö.

— Ась тятё мунö, а мийö огö мунö.

— А Öгашкасö он жалейт? — юаліс Иванліс Павел.

— Но сійö вакрамешö! Татөн, видзöt, нывкаэс.

— Басököсь, а сэтчин мый...

— А тэ, Пашка, эн кольччы ме сьöрись.

— Тэ эн кольччы. Öтлаын буржык.

— Мийö тятёкöt огö мунö... и мамököt огö мунö.

— Кытчö мунам?.. Мунам эшö...

Часто нылö дөнзыліс бурлаккезянь ны любопытство понда и сы понда, что нія эзö сетлö öктöм няньсö, а няньыс нылөн вöлі пыр унажык, сійөн что нылö етшажык öткажитлісö. Нія эзö сетчывлö бурлаккеслö и асьныс видлісö бурлаккесö кызд и ыджыттэз. Видчöм понда некин нем эз шу, не айныс, не бурлаккез, сійөн жö быдкодь видчан кыв вöлі быдөнныс понда обыкновеннöй кылөн кызд дружескöй беседаын, сідз и дивуйтчöм коста, кызд и леститан кыв; эна кыввезын вöлісö и лөгасьöм, и досада, и радость. Видчан кыввезөн даже ойнас вötөн баитлісö узиканыс бурлаккез.

Айнысліс Павел и Иван эз полö и эз кывзö. Висьталас айныс нылö: «мунö нянь öктыны!» — öтыс ны коласісь и шуö: «мун ачыт öкты!» Айныс нійö видас, а нія сылö кывнысö мыччалöны. Сія пондас нійö вартлыны, а нія оз сетчö.

— Ах, чорттэз! — видчö Пила. — Ме кодьöсь ті, стервозз, шогмёмась, вынаöсь лоатö... — Пила нельки радуйтчис, что челядьыс сылөн кужöны тышкасьны, и няньнысö пыр мырддьывліс бойөн, конечно, челядьыслö эта дырни ёна дөнзыывліс.

Матрёна йылісь нем висьтавыны. Сія пыр пукавліс либо куйліс полатын да баитліс хозяйкакöt, унажыксö подлиповса йылісь да Опроська йылісь.

* * *

Витöt лунö Пила казяліс вились локтöм крестьяна толпанысь аслас деревняныс Ёлкинös да Морошинös, коднö подлиповса шуисö Ёлкаөн да Морошкаөн. Пила рад лоис. Онöдз сія етша касьтивліс подлиповса йылісь, нельки Опроськаös пондіс вунötны.

— Вот нія! — гажөн горötіс Пила Сысойколö. — Ах тійö, вöриссез! Бурлачитны?

— Бурлачитны.

— А мыля?

— Да Пила абу, кытшöм олан, — баитіс Морошка.

— А челядьыт кызд?

— Инькаö городын кольччис и челядьö ськöt.

— Деньга эм?

— Эм.

— Гусялін?

— Гусялі.

— Ах, вѳрись, вѳрись! А мекѳт мый вѳлі, ужас!

Пила пондїс висьтасьны, кыз сійѳ вартлісѳ, и нуѳтїс ассис соседдэсѳ питейнѳй лавочкаѳ.

— Мийѳ быдѳс ни тѳдам, — баитїсѳ подлиповса, кѳдна только локтїсѳ.

— Но, не быдѳнныс эшѳ кулісѳ? — юалїс Пила Морошка-лісь. — А ѳгашка ловья?

— Тѳнат Опроська бѳрын кулісѳ Тычинкалѳн зонка да нывка... Агашка мунїс инькакѳт кытчѳкѳ уджавны, кинкѳ пѳ босьтѳма ас дынас.

— Адззан тѳ... А поп?

— Мый сыкѳт... Да ме сійѳ, пожалуй, эг и адззыв.

— А кыз... ачыт дзебин?

— Ачым.

— Но, ѳні кин тѳнат сѳтчин?

— Да инькаѳ.

— А околейтас?

— Ась.

— Ах, чучело!.. Немымда тѳ он жалейт.

— Дак ѳні кин сѳтчин? Корчага да Кочерыжка? — юалїс Сысойко.

— Мунны мѳдѳны сїдзжѳ пыр кежѳ; и менам инькаѳ му-нас ныкѳт.

— А тѳ бы и босьтїн нїйѳ!.. Но, батя, и край! Кин жѳ Подлипнѳяс кольччас?

— А пон!..

— Вон кыз! И понѳс сьѳрѳ колѳ. А керкуэс кыз?

— Керкуэз? Ак тѳ диво! Мый керкуэскѳт?... Киссясѳ?

Подлиповса пондїсѳ ветлѳтны ѳтлаын Пилайс ѳрттѳзкѳт и нылѳн лоис асланыс толпа.

— Мийѳ быдѳнным ѳтлаын мунам. Видзѳтѳ, не кольччыны ѳтамѳд дынїсь, а мый ен сетас, быдѳс щѳриавны, — велѳтїс Пила ассис соседдэсѳ.

— Тѳ эн баит; тѳнат юрыт не сѳтшѳм, кыз миян.

Медбѳрын локтїс Шайтанскѳй заводїсь приказчик медавны бурлаккезѳс. Шайтанскѳй завод гѳгѳр и мѳдік заводдѳз гѳгѳр, кѳть и эмѳсь крестьяна, но нїя лыддѳны буржыкѳн кольччыны гортаныс, а крестьянайс губернияс мѳдік севернѳй районнѳзїсь радѳсь вѳлісѳ неыджыт деньга понда медасьны бурлачитны. Заводїсь Елабугаѳдз либо мѳдік городдѳзѳдз; кѳдна Нижнїйс вылынжыкѳсь, ѳтїк барка кылѳтѳм понда бурлаккезлѳ вежтѳны кыкьямыс рубсянь дасвитѳдз. А Нижнїйс-нянь металлѳз кылѳтѳны пароходдѳзѳн.

Крестьяна, сотня мымда, оксисё рынокё. Локтис приказчик. Крестьяна чөвтисё шапкаэзнысё.

— Тийё бурлачитны?

— Бурлачитны.

— Мыччалё паспорттэзнытё.

Паспорттэз вөлісё кыкдас мортлөн, унажыксё Соликамской да Чердынской уезддэзись крестьяналөн.

— А тиян эмось паспорттэз? — юалис остальнойезлизь приказчик.

— Батюшко, эн губит!.. Кытшөм эшö сэтөн паспорттэз? — шумитисё крестьяна.

— Паспорттэзтөг меным од колё.

Крестьяна коккезас сылө уськөтчисё.

Дыр крестьянаыскөт кыскасис приказчик.

Озö ния вежөртö приказчиксö. Каждой год сылө ковсьылис кыскасьны крестьянакөт, и сылөн дело сёжö петлис: ачыс ветлылис волосттезö, судзөтлис бурлаккезлö паспорттэз и вежтылис ны понда деньга. Öнi сiя быдөнныскөт крестьянаыскөт керис договор; мырддис паспорттэз, кодналөн вөлісö, паспортнойезлö сетис рубөн, а паспорттөммезлö полтинникөн; тшөктис видзчисьны асьсö, а ачыс мунис ны волосттезö.

Приказчикыс мунөм бöрын быдөнныс крестьянаыс пондiсö гуляйтны. Пондiсö гуляйтны и Павел Иванкөт, көть ния и вөлісö быдөннысся томжыкось, но тожö шедисö бурлаккезö и получитисö куимдас копейкаөн. Быдса неделя гуляйтисö бурлаккес, сэтчөдз, кытчөдз эз видзö быдös деньганысö. Да и промысловой рабочейез бöбөтлисö простаккезös юыштны и гоститисö ны счёт вылö асьныс. Но көр бурлаккезлөн эз ло деньга, рабочейез кык рыт сёрна гоститötисö нийö асланыс счёт вылö, мыйсянь и промысловой рабочейез оддён гленитчисö бурлаккезлö. Павел да Иван небисö аслыныс нинкөммез и пимиз, а остальной деньгасö сейисö булкаэзөн. Только Матрёна öтнас тöждисис, сийö эз примитö бурлачитны. Сiя кутчис уджавны совпуанiнö и аслас заработок вылö вердiс Пилаös, Сысойкоös да челядьсö.

Куим неделя да джын бурлаккез видзчисисö приказчикös. Эта кадö ния мөдiсö мунны, но нылö эз тшөктö промысловой рабочейез, сийөн что öнi оз ни туй, сийөн что ния получитисö задатоккез. Унажыкыс ны коласись уджалисö пристаннез вылын, баркаэз дынын и совпуанiннэзын и только неыджыт заработоккезөн ния олiсö посадын.

Но вот локтис приказчик. Сiя мөдпöv лыддис быдös крестьянасö, мөдпöv нийö гижис, мыччалiс нылö паспорттэз, кодна вөлісö босьтөмось джын год кежö; нельös бöрйис бурлаккез коласись лоцманнэзö, сетис быдөнныслö, лоцманнэзся, рубөн деньга, а лоцманнэзлö куим рубөн; тшөктис мунны за-

водо. Көр приказчик быдсөн керсис крестьянакөт, сiя мунис.

Приказчик вöлi медалöма эшö сто мортся унажык, только самöй местаэзись, Вятскöй губернияын посаддэзись да деревняэзись.

Крестьяна быдöнныс босьтисö кык гозöн нинкöммез, куим чöвпанöн нянь, сов, ой кежö пöттöдз сёйисö шыд, бура узисö, а асывнас пемытöн чеччисö, крепыта закуситисö туй вылö, зэлыта көрталисö ассиныс котомкаэз, öксисö посад сайö, а сыбöрын петисö туйö.

Матрёна дыр следитис подлиповса сьöрын. Мунöны нiя, мунöны ыджыт толпаын... вон Ванька да Пашка бöраныс видзöтлöны да чышкöны синваэзнысö... Эз босьтö Матрёнаöс! Пондiс горзыны сiя да мунис совпуанiнö... Öтiк Тюнька только оз тöд горе: сiя одз чеччö учöтик хозяйскöй челядөккөзкөт, и кыз только чеччас, нылöн хозяйскöй челядыскөт пондöтчö котрасьöм да орсöм. Бур эшö, что хозяйка, мастерскöй инька, добрöй и Тюнькалö эм кинкөт гажөтчыны, а эз көбы вöлö не эта хозяйкаыс, не сылөн челядыс, мый бы вöлi Тюнькакөт и Матрёнакөт? Кыз бы сiя пондiс уджавны кагаыскөт? А удж сылөн сэтшöм: сiя совпуанiнас новйö пес да совпуанiннэзсянь амбарö пельпоннэз вылас кузь лиснич кузя новйö сов.

Сьöкыт удж дөнзис Матрёналö...

II

БУРЛАККЕЗ

И сідз, миян подлиповса мунісö ёрттэзныскöт бурлачитны.

Быдöнныс мунісö сто куимдас öтiк морт. Подлиповсалөн паськöмныс сэтшöм жö, кытшöмö ния новйисö Чердыньын и Усолъеын. Мöдиккеслөн паськöмыс либо сэтшöм жö, кытшöм подлиповсалөн, либо быдкодь: пассез вöлісö сэтөн быдкодь кучиккесісь, унажыксö косясьöмөсь, дöмассэзтöг, либо просто косясьöм понитоккес, шабуррез и мыйкö либо пониток, либо шабур кодь, кöда шусис просто гунькаөн; быдöнныслөн шапкаэз быдкодьöсь, кöть и быдöнныслөн и öткодьöсь: ыджытöсь кучиккесісь, либо гыновöйöсь, кызд кашниккес; киэзаныс быдöнныслөн кеписсез, либо кучиковöйöсь, либо вуруновöйöсь; коккезаныс быдöнныслөн нинкöммез. Быдöнлөн мышкас öшалö няньөн и мукöдыслөн быдкодь трепьёөн котомка. Котомка увтын öшалöны öтiк нето кык гоз нинкöммез. Спасибо эшö приказчиклö, кöда медаліс нійö бурлачитны: сія эз надздісь быдöнлö сетны задаток; эз кö бы сія сет крестьяналö деньга, кызд бы ния няньтöг и нинкöммезтöг мунісö кузь туйö?

Быдöнныс ния мунісö сборнöй местаöдз — заводöдз, быдса куим неделя, и мунісö сідз жö, кызд кöркö мунісö Аравийскöй пустыня кузя еврейез, только ния вöлісö не еврейез, а русскöй крестьяна, кöдна колисö асиныс семьяэзнысö. Мунісö ния рознитчöмөн ыджыт и учöt туйез кузя, векнитик туёккес кузя; öшлывлісö быдса луннэз кежö тöдтöм местаэзын; видчисö, кынмисö, тышкасисö и нельки каитчисö, что мунісö.

Кутчисö нійö нуötны нель лоцман, кöдна не öтiк год ни занимайтчисö бурлачествоөн, кöдна тöдісö быд станция-пристань Чердыньсянь Нижнийöдз и Билимбаевскöй заводсянь Перемöдз; но эна лоцманнэзлөн эз вöв согласие түйсö бөрйöмын, быдыс ны коласісь олiс не öтiк местаын төвнас и Чусовöйö ветлывліс аслас туй кузя; көр ния öтлаö чукöртчисö, каждöйлö вöлі охота мунны аслас туй кузя.

Вот, медбöрын, ния согласитчисö; быдöнныс крестьянаыс муноны ны сьöрö. Муноны ния кык час, öдвa-öдвa вешталöны коккезнысö, нетэрмасьöмөн, баитöны, сьылöны гажтöм, кузь да сьöкыт песняэз, а унажыксö шы оз сетö. Кин пантасьö, тшöктö нійö кежны и кин сто мортісь оз ешты кежны туй вылісь, сійö ямщик сырйö плетьөн. Крестьянаыс видчöны, сера-

лõны и кутчõны тышкасьны. Ӧтик почтовõй ямщиклõ ёна бы дõнзис нысянь эта плеть понда, крестьянаыс вийисõ бы сийõ, кõбы эз кутчы дорйыны ямщиксõ почтальон да эз вашõt нийõ сабляõн. Быдõннысõ забавляйтõны сьльканнэзлõн шыэз да пантасись бариннэзлõн пассез. Перво ния дивуйтчõны, сыбõрын ваксьõны. Быдõнныслõ бытьтõ кыз гажа и кин кõtь и кольччас толпа сыõрись, сыбõрын вõtõ сийõ. Подлиповса муноны асланыс кучкаын. Ния увлекайтчõны ёрттэзныс басни-эзõн, ны сералõмõн, сералõны татара да черемиссэз басни вылын; ассиныс несчастъенысõ пондылисõ ни вунõtны. Но вот туйыс янсалõ кык туй вылõ. Быдõс ватагаыс сувтчис.

— Кажитчõ, этчõ õни? — юалис õтик лоцман.

— Нет, не этчõ, а этчõ, — шуõ мõдик лоцман.

— Нет! Ӧни эта кузя, шульга вылас колõ: сэтчин посад лоас, — шуõ куимõt.

— Видзõt тэ! Мый, синнэтõ мыйõн вевттин? Вот кыз мунам эта туй кузя, веськытланыс — сэтõн и лоас деревня, и быдõссõ куим верста! — байтõ мõдик лоцман.

— Чõв! Тэныт байтõны — посад, а тэ байтан — деревня...

— Ош тэ раменской!.. Тэныт байтõны — деревня... кыз локтам сэтчин, и бергõtчы шульга вылõ, — шуõ нельõt лоцман.

— Да лоõ тi проклятõсь, вõриссез! Привычка тиян абу, обычай... Мийõ дас год эта туй кузя ветлылiм. Чорттэз тийõ дьявольскойõсь! — видчõ мõдик лоцман.

Остальной лоцманнэз пондiсõ думайтны: «а мый, кызди былись сия байтõ?»

— Видзõt, эн бõбась... Былись, кыз бытьтõ эта туйыс? — шуõ первой лоцман.

Мымдакõ бурлаккес (бывалõйез) грудитчõны мõдик лоцманыс дынõ и байтõны: «А туйыс шульга вылас! Нуõt!» Ны дынõ сибõtчõны эшõ куимдас морт гõгõр. Грудитчõны и остальнойес. Пондõtчõны õддьõн видчыны, горõtлыны...

— Мый, челядь, горшнытõ летатõ? Тõдатõ кõ тийõ мõдик туй — мунам... Мийõ кыкъямысõt год ни ветлам, тõдам...

— И ме кыкъямысõt! И ме кватът!.. — Горõtлõны остальной пӯтеводителлез.

— Тэ нуõt бытшõмика! — горõtлõ Пила.

— А ме сэк муна! — горõtлõ первой лоцман.

— Но, и мун, чорт! Мый лякасин? — горõtлõны бурлаккес.

— Челядь, тэчõ сылõ, вартлõ!..

Первой пӯтеводительсõ кытшõвтõны нельдас морт мымда. Сия старайтчõ õвны быдõннысõ. Бурлаккес озõ веритõ. Остальной лоцманнэс-пӯтеводителлес муноны шульга туй кузяс. Ны сыõрõ муноны и мõдиккес. Пантасьõ нылõ песõн крестьянин. Сия тõдõ, киннэз эна отирыс.

— Эй, братан! Эта туйыс Чусовйё? — юалё крестьянин-
лись өтік лоцман.

— А тийё бурлачитны?

— Бурлачитны.

— Э! Мун вон сыланьё, сэтчин и лоас Яйва ю.

— Бёбётан! А мийё сийё эгё кольё?

— Мёдлун локтат.

— Ах, тэ (видчоны умоль кыввезён), да эд Яйваыс Камаё
усьё?

— А кытчө нё?.. Камаыс то мый пасьта!.. Тийё бы и муніт
Кама кузяс.

— А мый, мунам Кама кузя! — байтё өтік лоцман.

— Мун. Этадз ми чожажык локтам: сэтчин эшö лоас Кос-
ва да Усва, а сыбёрын Чусова.

— Но, и мунам.

Иньдөтчисö шульга туй кузяс. Локтисö деревняё. Узисö.
Асывнас пондисö мунны веськытланысь туй кузяс. Рытнас
локтисö сия жö деревняё. Узисö. Асывнас мунисö шульгала-
нысь туй кузяс.

— Адззан, тэ, вöрись! — видчоны бурлаккес. — Да эд
мийё эстөн вöлім ни?

— Кытөн, деревняас?

— Но!

— Слепöй. Деревняыс совсем мөдік: — сэтчин сизим кер-
ку, а эстөн кыкьямыс, — байтё өтік лоцман. Бурлаккес
веритöны и оз веритö. Лоцманнэз споритöны и сёжö отлаын
мунöны быдөнныс. Медбёрын локтисö Яйва дынö. Юыс абу
паськыт, вевттисьöма ййөн, йы вылас лым.

— А эта мый? — юалё Пила, пространство вылас мычча-
лікö, көдö занимайтö юыс.

— Эта ю, шуöны, — отвечайтöны сылö бурлаккес.

— Кама? — юалё Пила.

— Не. Камаыс вон кытөн, — шуö бурлак да кинас мыч-
чалö ой ладорö. Пила дивуйтчö.

Быдөнныс сулалöны ю берег дорын и споритöны, кыз
мунны: веськытланыс ю кузяс либо шульгаланыс.

— Öнi мийö, кыззи мунам шульгаланыс, и Чусова лоас, —
байтис өтік лоцман, — мöйму ме эг вöв эстөн, — содтö сия.

— Но, этö эшö öнджа сия... — байтё мөдік лоцман.

— Вот көбы öнi юыс оссис, да мунисö бы баркаэз, но и
позис бы тöдны, көда ладорö туй видзны, — шуö первöй
лоцман.

Көдзыт. Быдөнныс лэдзчöны йы вылö; быдөннысö тöлыс
нөбөтö шучкөп. Мунöны — кин веськытланьö, кин шульга-
ланьö, кин ю сайö. Быдөнныс вöялöны лым пыткас и вид-
чöны.

— Да тійо ладом нуотō! Яйва кузя некин оз бурлачит, и мийō Яйва кузяс некōр эг ветлō, а вуджлїм только, — видчō ѓтїк бурлак. Лоцманнєз нуотōны быдōннысō векнитик туйк кузя, кōдō адззисō ю саяс. Бурлаккєз радуйтчōны. Рывт кєжас локтїсō деревняō. Сєйыштїсō, узїсō и асывнас вѳрзѳтчїсō туйō. Луннас мунїсō бура, сьылїсō песняєз лїбо шы єз сетō. Ны дынō локтїсō кынымкō зырянин. Бурлаккєсō казьялōм бѳрын зыряна юалїсō: — кытчō мунат?

— Бурлачитны! — вѳлї ответ.

Зыряна ѓтлаасїсō.

Толпаын тожō вѳлїсō зыряна и ны коласын пондѳтчис басни.

— Ёлїсянь локтїт?

— А Ежвасянь¹ мийō.

Бѳра шедїс ю. Бурлаккєз лоїсō радѳсь.

— Вот сїя, Чусоваыс!

— Бѳбѳтан! Сэтшѳм учѳтик?

— Этō, воннєз, не Чусова, а Косва. Сэтчин эшō лоас Усва, вот сы кузя мийō и мунам Чусовѳяс.

Бурлаккєз лѳньсїсō, вуджїсō юсō и жагѳник мунїсō асланыс путеводителлєз сѳрын. Куїмѳт лунō, Косва вуджѳм бѳрын, пегїс спор.

Быдѳнныс нїя мунїсō ѓтїк векнитик туй кузя; ладно. Вдруг туйыс янсалїс куїм туй вылō. Кѳда туй кузя мунны? Лоцманнєз вунѳтѳмась.

Быдѳнныс сулалѳны.

— Эта кузя?

— Не, эта кузя.

— Тѳдан тє мыйкѳ! Эта кузя...

Лоцманнєз тышкасѳны. Нїйō кытшѳвтѳны бурлаккєз.

— Сет сылō!.. Вот сїдз!.. Ноко эшō! — горѳтлѳны быдласянь.

ѓтїк лоцман котѳртїс шульгаланїсь туй кузяс. Сы сѳрѳ вѳтчис мѳдїк лоцман. Бурлаккєз джыныс мунѳны єна лоцманнєз сѳрѳ. А кык лоцман, кѳдна кольччисō, корѳны, медбы осталънѳй бурлаккєс мунїсō ныкѳт.

— Ась нїя мунѳны сэт! Да нїя ѓшасѳ, да эшō кыдз! — баїтѳ ѓтїк лоцман.

— Но, а тє и нуѳт, ежели мастер, а ме муна ныкѳт, — баїтѳ мѳдїк лоцман.

— И чорт тєнѳ босѳт! А мийō асьным мунам...

Бурлаккєз советуйтчѳны ѓтамѳд қоласын, кыдз нылѳ мунны.

— Нїя, поди, ладно мунѳны, а мийō кыдз?

— Мунам тожō ныкѳт.

¹ Вычєгда.

Однако, лоцманнэз нуётёны ассиныс ёрттэзнысё сiя жё туй кузя, кыт мунисё джыныс бурлаккес. Мунисё верста мымда, а одзись бурлаккес оз тыдалё. Чулалисё кык туй, а куимот туй вылас ния кежисё и пондисё мунны сы кузя.

— Кытчё жё ния кежисё?

— Чорттэз... — видчёны лоцманнэз.

— Колис бы миянлё кежны мод туй кузяс, кода чулалис.

— Кин сийё тодё... И местаэс модкодьюсь, некёр эстон эг вёвлы.

— И ме сиджё.

Вот локтисё ния ыджыт ыб дынё. Туйсё тыртёма лымон: толыс оддьон нёботё, лэчыт. Бурлаккес чуклясьёмон мунёны ыб кузяс и кольёны бёраныс следдэз. Мунёны час, сё конец абу.

Кытшом чорт? — видчёны бурлаккес. Дыш нийё кутис... Мунны неохота, узыштёны бы. Сувтчё отик бурлак, сыбёрын сувтчёны быдённыс. Отик пуксьё лым вылас, быдённыс пуксьёны. Отик порччалё котомка, быдённыс порччалёны ассиныс котомкаэз.

— Мунам бөр! — горётё отик.

— Мунам! — горётёны кыкдас морт.

— Баиті, эн мун сыкёт! — видчё Пила. — А мыля бөр?

— А мыля? А мунам... — вөлі ответ.

— Воннэз, мунам, ой ни, поди, чожа.

Ойлись бурлаккес полёны.

— А тэ, пон, нуёт! — горётлө Пила. — Кытчё тэ вайётін эттшом местаё!

— Чувйышт сылө! Чувйышт! — горётлөны бурлаккес лоцманыс вылө.

— Мунамө! право, чожа конец, эта ыб сайын и конец.

— Кулам! — баитё Пила.

— Огё кулө, а юыс лоас. А бөр бертат, ошатё.

— Но, и мунам. Уна ни мунім, эшö мунам, — баитё Пила.

Быдённыс мунёны. Пондис усьны лым, толыс лөнис. Лымыс лякасьё синнэзö, только и тыдалё лым да ёрттэз, а мый одзлань — ен тодö! Бурлаккес лөгасисё, видзётёны асланыс паськөм вылө, сiя лым пытшкын, кыз бытьтö пизь пытшкын путрайтчёмась. Быдённыс мыдзисё.

— Челядь, вон вөр! — горётлө кинкө толпасис. Быдённыслө лонис гажажык. Броддьёны вөр дорөттяс, кыз ошөмөсь. Адззисё туй, ой кежас лэдзчисё керөс увтö и керөс увтас онмөссисё. Сөйөм бёрын асывнас бөра мунёны, туйыс бөра вожасялис. Просто чорт сийё тодö, мый сэтшөмыс.

— Но и кад! Одзжык, кыз мунам, и конец чожа, а өні мымда ветлөтим... — баитё отик лоцман.

— А быдөс сысянь, что не сiя туй кузя мунім. Баиті, колө

ыджыт туй кузя мунны, а то етша разь туйес! — байтö мөдік лоцман.

— Эх и вөриссез, кытчö пыртисö. Сё вөррез да вөррез, да керөссез кытшөмөськө. Вон керөсыс, обороника кытшөм, — видчöны бурлаккес.

— А мийö каям керөс вылас? Сэтчин, поди, бур! — байтö Сысойко.

— Мун, пондив!.. Сэтчин öнi не етша ошшез пукалöны, — висьталö Пила.

— Мый ошшез, кöиннэз, поди, котрасьöны... Ужас, — содтö бурлак.

— А мый, вонöй, татөн, поди, унаöсь ошшес?

— Мымда — беда!

— Бөбөтчан?

— Эстөн кызкө адззылі быдса табун.

— Бөбөтчан?.. И эз сёйö?

Бурлак-бөбөтчись, кöда некөр абу вöвлывлөм эна местазын, сералö и бөбөтчö сё öддьөнжык.

— Кыдз сөтi, вон сэтшөм майöгөн öтiк ошлö, сiя и куліс, мөдік ошлö кыздз сөтi — сiя пышшис, и мөдіккес тожö пышшисö.

— Бөбөтчö?.. Адззан тэ!

Басни муніс ошшез йылісь, кин кыным ошöс вийöма аслас векин. Быдыс старайтчö одзавны ёрттэзöс аслас сёрнинас; кин бөбөтö, кин байтö былись. Унажыксö бөбөтчис Пила.

— Тэ вот кер сiдз, кыздз ме, — байтiс сiя. — Тöдан, öтпырись, гожумөн, муна вөрöт: а вöрыс конечтөм! не татiськодь, мукöд кыз пусö киэзөн он судз, эта вөрся уна вылынжык, тшөк... А сьöрам, тöдан, лом вöлі. Но, муна и öкта тшаккес... Öктi унакодь ни. Но, бур! и тюк только локтi ош дынö; видзöта, узьö... А ошыс öддьөн эд ыджыт! Первуись сэтшөмсö адззылі. И вот кок чуннез вылам ме сы дынö и котöртi да юр кузяс сылö кыздз сөтi! Сэсся ошыс эз и ловзись.

— Да сiя, поди, кулөм ни вöлі?

— Кулөм!.. Кыдз бы не сiдз! А мыйсянь ме сылö сөтi?

— Значит, тэ слепöй вöлін, либо мый мөдік... может, певзин?

— Но, уж кин мөдік повзяс, а ме — шабаш!

— Да сiя, поди, ошыс гуткулан тшак сёйис!

— Висьталi, что вийи! — лөгөн горөтö Пила.

— Тöдам, кулөм ошöс вийöмат.

— Шыась эшö, пон тэ!

Бурлаккес ваксьöны и дразнитöны Пиласö.

— Тöдам, кулөм ошöс вийöмат.

— А мый, локтасö кö öнi ошшес татчö?

— Татчö?

— Но... а сёясё мяннёс, али озё?

— Но, ёні шабаш. Мийё вон мымдаён. Кыдз пондам горётлыны — и вашётам, и кульыс сійё оз вёт...

— И черрез некинлён абуось.

— А мийё пондам горётлыны. Пышшас...

Локтисё бурлаккез деревняё. Деревняас нылё висьталісё, что нія мунёны не Чусовой ладорё. Бёра бурлаккез бертисё бёр кошшыны настоящей туй. Бёра туйсё ёштисё. Мёді лунас пантасисё мёдік бурлаккез толпакёт.

— Вот нія, вёриссез! — радуйтчёмён висьталісё мян бурлаккез.

— Этё не нія, мёдіккез.

— Былись.

— А тійё кытись?

— Вятскёйось.

— Вятскёйез ошшасьны кужёны, сизим морт ётіклісь озё полё! — нерёмён шуис ётік томыник бурлак.

Эна бурлаккес мян бурлаккезся туйсё тёдісё буржыка, и чожа мыйись быдённыс локтисё Чусовойёдз.

* * *

Чусовая ю вылын оланыс эта кадё пизис ни. Кынымкё местаын, йы вылын, лажмыт береггез дорын и видзез вылын строитчисё баркаэз и полубаркаэз; воздухын кыліс черрезён стукётём, кыліс крестьяналён горётлём. Подлиповсаыс ёрт-тэскёт мунисё берег дорёт. Сэт нылё мунны вёлі гажа: быд-лаын отир, эм кинкёт и баитыштны, эм кинлісь и юасьыштны, кытчё и ылё я мунны, и отир сэтшём добройё. Юыс эта местаын векнитик. Кыкнан ладорас либо вылын крутойё береггез, кёдна вылын и пуэс и скалаэс кыдз бытьтё ёштётчёмась, либо ёт ладорас крутойё берег — керёс, а мёд ладорас лажмытик, ыб. Крутойё береггеза местаын вёлі ёддьён гажтём и полём петіс. Бурлаккез, кёдна вёвлёмась эна местаэзын, висьтасьёны быдкодь ужассэз да повзётчём йылісь.

— Адззан, эта керёсыс кытшём, матушка! А бедаэз сысянь унаёсь вёвлёны... Вот ёні сія бытьтё кыдз мян одзын, а кёр пондам мунны, сія пондас кажитчыны угёлён, кыдз бытьтё сійё кин черён кералём... Эстён баркаэзлё беда. Кёр эта баркаыс пондас уйны да кыдз сійё клеснитас эта керёс бердё, сідз сія и жугалас, а местаыс, шуёны, беда — пыдöstём...

— Шуёны, кинкё пё сэтён пукалё. Чорт не чорт, а ёддьён лёгасьё.

— Мый пукалё! Кёбы пукаліс кин, сійё бы кыйисё; ёні, шуёны, начальство лёг. Вот ёні кытшёмкё штукаэз керёмась, медбы мянлё уйны бур вёлі. А эна штукаэзтёг беда вёлі, сійён что юыс ёддьён визыв да изъя, — баитіс ётік лоцман.

— Керөсүс кытшөм! Ой, кытшөм вылын! — дивуйтчөны бурлаккес.

— Вот кыт мийө мунам! — гажөн баитіс Пила. — Эк басөк! А сэтчин, поди, эшө буржык.

Эна местаэзот нылө ковсис мунны нельки ойнас, сійөн что эз вөлө эстөн не только деревняэз, но даже отирыс. И өтік барка эстөн эз вөв. Вөлісө только бурлаккес өтнаныс. Эстөн ния полісө: полісө не ошшезлісь, а мыйиськө мөдікись. Одзаныс, бөраныс, — быдлаын сө керөссэз, а вылын сьөд небо и звездаэз оз тыдалө.

— Челядь, жагөник мунө. Видзөт, эстөн юыс абу кынмөм, — кин-нибудь шуас.

— Да мийө бы узям.

— Но, нет. Видзөт, кытшөм богородняэз сулалөны вон сэтчин. Чулалөм лунө сэтшөммезө жө адззылім...

Шульга ладорын мыйкө чочком тыдалө, ыджыт сэтшөм. Невна вылынжык — не то вичку, не то, кин сійө төдө, мый сэтшөмыс. И сэтшөм виддэс унаось. Бурлаккес полөны сибөтчыны. «Вияс!» — шуөны ния и сэтшөм местаэсө ывті кытшөвтөны.

— Вонөйез, полөм петө, воннэз! Öнi эшө мый, а одзжык, шуөны, быдкодь ужасэз вөвлөмась! Вон, висьтасьөны, олөм пө эстөн Ермак, атаман-разбойник, отирөс вийлөм, беда!.. Сія, висьтасьөны, Сибирь пленө босьтөма, — висьтасис лоцман.

— Быдөс өтнас?

— Сылөн вөлөма өддьөн ыджыт вын. Отирыс мымда вөлөма, быдөнныс разбойниккес...

— А öнi сія кытөн?

— Кулөм, висьталөны... Висьталөны, вөйөм.

— Бөбөтан! А сія, поди, дзебсисис сэтчин, керөсас?

— Висьталөны, вөйөм! Сылөн, кывзы, зипуныс пө абу вөлөм, а сія көртовөй паськөм новйөма.

— Быль?! Вот так вын! Кыдз өбыртас, и кулан?

— Но, сія пукалө, поди, öнi видзөтө синнэзнас. Эта, видзөт, не сія ли, сэтшөм ыджыт да чочком, адззан кыдз лөсьөтчөм!..¹

— Эта пу, а сія вон из тыдалө.

— Но, эн бөбөтчы, этө Ермакыс... Мунам, видзөтам?

— Ноко мун, сія сетас жарсө! Кыдз бытшкас изнас...

Бурлаккес сетісө круг. И дыр ния толкуйтісө Ермак йылісь, көть и эз төдө сійө, а только кывлісө сы йылісь бурлаккесзянь жө.

Но вот, туй нылөн вөлі быдөс. Ния локтісө заводөдз.

¹ Дыр да стрөгөя видзөтө өтік предмет вылө.

Берег дорын вöлiсö уна крестьяна: кин пилитiс керрез, кин кералiс, кин стружитiс, кин кöрттуввез да скобаэз вартiс; строитсисö баркаэз, коломенкаэз да полубаркаэз. Подлиповсаöс и мöдик бурлаккесö лыддисö и сетiсö нылö дас копейкаөн деньга. Босьтiсö ния нянь, кöмалiсö виль нинкöммез, босьтiсö господскöй черрез, кöртовöй зыррез и мöдик колана инструменттэз, кöднiйөн позьö чожа уджавны, и кутчисö удж бердö.

Уджыс быдлаын пизис. Быд морт мый-нибудь да керис, а кин эз кууж уджавны черөн, сiя вартiс кöрттуввез, чапкис лым либо новйис пöввез. Кажитчö, что барка керны несёкыт, а миян бурлаккеслö эта штукаыс кажитчис öддьөн мудрёнöйөн. Ния öддьөн дивуйтчисö, кыз эта штукаыс керöм: кысянь эн сибöтчы, быдлаын волькыт, только кöртоккез вартöмöсь кытшöмöськö, и быдöс керöма пöввезись да керрезись: «Вон миян керкуоккезным не сiдз керсьöны, кызд колö, сiдз керсö и бергöтан, сiдз и пуктан, а эстөн быдöс мöднёж. И кытчö эттшöм чучелосö, керку не керку, а кин сiйö тöдö: кытчö сiя годнöй? Сет меным — ог босьт. Былись, ог босьт!»

Бурлаккес вылö горöтлiсö мастеррез:

— Мый сулалан: уджав! Деньга только весь босьтатö, разбойниккез!

Бурлак гыжъялыштас öт боксö, спинасö и мунас черөн барка дынас. Мый сылö керны? Вот сiя адззö, валяйтчö пöв. Басök пöлыс, но уджавны тшöктöны, и бурлак пондöтчö пöвсö керавны, а мыйлö, ачыс оз тöд. Думайтö, что и сiя уджалö.

— Мыля тэ пöвсö кералан, мыля? Ме тэныт!.. — горöтлö бурлак вылö мастер либо работник. Бурлак муно пöлыс дынись и видзöтö мöдиккез вылö.

— Мый сувтiн? Уджав!

— Да мый уджавнытö?

— Мый? Мун, воль кер... У, дыш кучик, пода табун! — и сiдз одзлань. И мунас бурлак керавны кер да кералас сiдз, что позьö сiйö только пес туйö горын лонтыны.

— Ах, тэ, бестолочь! Ме тэнö! Мун, вай пöв.

Öтикөн пöвсö бурлак и вöрзётны оз вермы, оз тöд кызд сiйö и кут, кызд и пукты; вот и кутчöны кватъ-сизим морт видзны пöвсö.

— Лöсьöтö, лöсьöтö, мый сувтiт!

Бурлаккес лöсьöтöны.

— Не сiдз! Татчö!

Бурлаккес видзöтöны пöв вылö. Пöв бердас кутчöны эшö вит морт. Пöвсö пуктiсö.

— Ыжмит кынöмнат!

Пондісö өддöн эд ыжмитны быдöнныс. Люзь пымалісö и нылö кажитчис эта уджыс өддöн басöк.

Удж сідз и пизьö. Быдöнныс пымавтöдз уджалöны, но оз вежöртö, мый сэтшöмсö керöны, мыйлö эта уджыс, кытшöм-кö басöк да чуднöй.

Уджалöны ния быд лун, ошшасьöны, что ния и уджавнытö мастеррез, а уджсö ассиныс озö вежöртö. Чувствуйтны нылö нем: нылö либо бур, либо умöль; асланыс деревняез йылісь ния вунötісö, отирыскöt бур, да и чувствуйтнытö нылö некöр; то керавны, то зыртны, то вартны... Чеччин одз, кынöм сима-малö — чувство, уджалыштін, кынöм сима-малö — чувство, узян бы — чувство...

Пила йылісь и Сысойко йылісь висьтавны особеннöйсö нем. Ния сэтшöмсь жö вöлісö, а пожалуй и умöльжыкöсь. Нылö кажитчис öні өддöн бур. Учötик подлиповсалöн, Павеллöн да Иванлöн, способносттезныс вöлісö ыджытжыкöсь, чем пöрисьжыккеслöн. Ния, конечно, эз вермö керны унажык пöрисьжыкся, вына мужикся, но вежöртісö, кыз и кытчö колö кытшöм-либо вещь, мый керсьö, мыйлö керсьö. Занятие нылöн вöлі — керны поноснöй, кöда вöлі мачта кодь, либо вартны скобкаез. Эта уджыс нылö кажитчис сэтшöм бурöн, что эз кö вöв сія öтік местаын, ния мунісö мöдік местаö и сэтчин вашötлісö уджаліссесö не асланыс делоись.

Айныс нылö öні вöлі сэтшöмön жö, кыз и мöдік бурлак-кес. Öні ния некинлісь эзö полö и ыджытжыккес ны вылын эз вöлö.

— Пашка, ния быдöнныс порссез, — баитіс Иван.

— Быдöнныс. Ния уджавны озö кужö.

— И айным порсь.

— И Сысойко порсь... А мийö — порссез?

— Мийö?.. А мыля?..

Невна чөлөм бöрын ния бöра юалöны öтамöдныслісь, порссез ния асьныс али не; кажитчö, порссез, а бытьтö и не: «Порссес вон кытшöмсь! А мийö то кытшöмсь».

Кытісь нылö пырис юраныс сэтшöм дума, ния асьныс ве-жöртны эз вермö; кылісö только, что приказчик видіс кызкö бурлаккесö порссезön...

Учötик заводскöй начальство бурлаккескöt баитліс өддöн грубöя, часто бöбötліс деньгаön, сідз что уна бурлаккес тшыгыялісö. Сылöн, конечно, аслас интерессез, а беднöй бур-лак вылын кöть мый кер — шы оз сет либо видас, норасыны оз мун, да и некинлö...

* * *

Лоис шоньт. Шондіыс шонтö. Лымыс быд лунö сылö и сы-лö... Керöссезсянь ю вылас котöртöны шоррез, керöссез вы-лын тыдалö бурöй му. Баркаез керöмсь ни, а бурлаккес сё

эшö уджалöны: кин весло керö, кин конопатитö баркаэз и полубаркаэз, а кин сідз просто кералö кер: уджыс пизьö быдлаын; бурлаккез быдса кык тысяча гуддисьöны берег вылас баркаэз дынын, баркаэз вылын, йы вылын, уна дöмаса бырöм йөрнöсәйсь; мукöдыслөн пымалöмсянь вотялö нбылöм.

Локтö сёян кад, бурлаккез кучкаэзөн пуксьöны баркаэз былö, либо чуркаэз былö, чегласьöм пöввез былö, сёйöны нянь, панялöны шыд, кöда пуöма капуста сорөн да умöлик яй сорөн, кин шапкаа, кин шапкатöм. Шондйыс сідз и шонтö нійö, сія кызкö приветливöя шонтö бурлаккелзись вартчöм веж чужöммежнысö. Кучкаэзын пукалöны быдкодь отир: татара татаракöт, черемиссэз черемиссэзкöт, подлиповса подлиповсакöт и сідз одзлань, сідз что позьö кывны быдкодь басни; перыта тараторитöны татара и черемиссэз, шушкöны зыряна, горöглöны пермяккез. Быдöнныс гажөн чулөтöны павжун: каждöйлö, уджалöмсянь мыдзöм бöрын, любо, что шондйыс бура шонтö, и дыр сія видзöтö шондй вылас, видзöтö сэтчöдз, кытчöдз синнэслö оз ло зубыт, и думайтö кытшöмкö дума... Славнöй шондйыс, мыля сія сідз быд лун оз шонт? Мукöдпырсяс и совсем сія абу, а кöр и мыччисьыштас да бöр дзевсисяс, чучело... Сёйöм бöрын бурлаккез бöра кутчöны удж бердö, но дышжыка, чем асывнас: куйлыштöны бы. Рытнас быдöнныс öксьöны баркаэз дынö, пукалöны кучкаэзөн и толкуйтöны унажыксö бурлачество йылись; пукалöны дыр, думайтöны, чожа ли ния дугдасö уджавны; кöр локтас сэтшöм кад, кöр ния быдöнныс пондасö сідз пукавны... Сыбöрын пондөтöны сывны ассиныс песняэз, быдöнныс асланыс кыв вылын, и сылöны ния öддьөн дыр, но асьныс оз вежөртö песнялись смысл, а кажитчö нылö бур: и сьölöм тöждисьö, кинöскö жаль, колö мыйкö... Эмось сэтөн и музыкантэз: ния вашөтöны тöждисьöмнысö гармонняэзөн да балалайкаэзөн кытшöмкö гажа песняэз орсикö. Но и сэтөн гажтöм: орсыштас, орсыштас бурлак, сетас инструментсö мөдіклö, а ачыс мунас мөдіккез дынö и сылö ныкöt. Только татара да зыряна кытшöмөськö чуднöйöсь: ния, кызд только кончитасö удж, и водöны узыны, кызд бытьтö нылö оз гленитчö мөдік отирыс. Луннас мукöдпырсяс ния сылöны öтйкөн либо квать морт гөгөр, и сідз, бурлаккез ны вылын сералöны — öддьөн ни забавнöя сылöны, лёбöны асланыс кыв вылын. Мыдзöм бöрын да горшнысö летöм бöрын бурлаккез мунöны узыны пустöй баркаэзö: пуктас юр увтас имуществоөн — бекөрөн, паньөн, нинкөммезөн — котомкасö да нюжөтчас джоджас бурлак; и кызд водіс, сідз и онмөссис...

Лоис сё шонйтжык и шонйтжык. Лымыс почти быдös сыліс. Йыыс лоис ва пытшкын. Баркаэз готовöсь. Пондйсö убирайтны керрез, пöввез, весöтисö берегсö, вешталісö коломен-

каэз, баркаэз и полубаркаэз матӧжык берег дорас, пондiсӧ грузитны нiйӧ кӧртӧн да чугунон. Быдлаын кылис горӧтлӧм, видчӧм, стукӧтӧм, ризьӧтӧм, кӧртӧн жольӧтӧм; бурлаккес суетитчисӧ, котрасисӧ, кыскалисӧ кӧртовӧй полосаэз да лист-тэз, ружтисӧ, пымалисӧ... Ны вылӧ горӧтглисӧ приказчиккес, лоцманнэз, кӧдна мыччалисӧ, кытчӧ мый пуктыны. Но вот, баркаэз, коломенкаэз и полубаркаэз тырисӧ, поноснойез, веслоэз, канат-тэз, шестиккес, пӧввез, керрез и быдкодь берсясӧ тэчисӧ коломенкаэзӧ, баркаэзӧ да полубаркаэзӧ, бурлаккесӧс янсӧтисӧ баркаэз вылӧ, кинӧс Елабугаӧдз, кинӧс Сарапулӧдз, кинӧс Волгаӧдз, кинӧс Саратовӧдз. Елабугаӧдз кылӧтӧм понда бурлаккеслӧ назначитисӧ кыкъямыс рубӧн, Сарапулӧдз ӧкмысӧн, Волгаӧдз дасӧн, Саратовӧдз даснӧльӧн. Быдӧнныслӧ висья-лисӧ, медбы вӧлисӧ готовӧсь. Каждой баркаын вӧлисӧ ӧтик-кык лоцман, кык вакисьтись. Быдӧнлӧ вӧли висьяталӧм, мый керны, кытӧн сулавны. Керны нем, а бурлаккес мый-нибудь да кероны: то черӧн вӧсйыштас поносной да волькӧтыштас весло, то казялас баркались бокас осьта, лӧсьяс пӧлок, вартас и конопатитас, а то эшӧ вартас скобка вылӧ dranka. И мымда эна баркаэзын дӧмассэз! Кӧть баркаэс и вильӧсь, а сӧ кызкӧ бура лӧсялӧм: и баркаэс дӧмасаӧсь и уджалиссес ны вылын сиджӧ паськӧмсӧ новйӧны дӧмасаӧ. Баркаэз лӧсьӧтисӧ, номеррез ны вылӧ гижисӧ, — корма вылас сотисӧ заводыс нимлись первой буква, нырас столбӧ мӧртисӧ учӧтик флагӧн майӧжок. Коломенкаэс да баркаэс коласын красуйтчӧны кыз кытшӧмкӧ барыняэз мачтаэзӧн куим ыджыт коломенка-караванка, мачтаэс вылын быдкодь рӧма кружоккес да флаггес, флаггес вылын красуйтчӧ заводлӧн нимыс. Бурлаккес унажыксӧ шоччисьӧны, сьылӧны песняэз, сӧйӧны да видзӧтыштлӧны мӧдик баркаэз вылӧ, а ӧддьӧнжыксӧ караванкаэз вылӧ, кӧдна вылын, шуӧны, начальство пондасӧ уйны, кӧдна бурлаккесӧ примитисӧ, да, баитӧны, эшӧ лыйсьыны пондасӧ. Бурлаккес получитисӧ руб да джынӧн деньга, ветлӧтӧны завод кузяс, небӧны нянь, яй, унажык свежӧй лук; кынымкӧ морт небисӧ балалайкаэз. Баркаэзын и берег дорын ыджыт котёл-лэзын пуӧны мӧс яй, брюшина, баран яй и дружна сӧйӧны. Кӧдна ӧктӧмась руб куимӧн деньга, ӧддьӧн донтӧма небӧны заводись рабочӧйезлись чугункаэз, сковородкаэз, утюггес и быдкодь берсясӧ да новйӧны баркаэзӧ. Нельки ӧктӧны чапкӧм кӧрт, чапкӧм кӧрттуввез, скобкаэз — быдӧс пригодитчас, может и кин босьтас.

Подлиповса торжествуйтисӧ. Ния некӧр эз овлӧ сымда отир коласын, аскодяныс жӧ отир коласын, и ӧтамӧдныслӧ висьятавлисӧ ассиныс чувствоэз.

— Вот, значит, ме вын. Кӧбы не ме, так мый бы тиянкӧт вӧли? — баитис Пила аслас ӧрттэзлӧ.

— Уж мый и баитны, — шыасьлісö Пилалö ёрттэс.

— Эшö не этö кера.

— Сё бы Опроськаёс колö, — печальнöя баитіс Сысойко.

— Колö бы... — И Пила пондöтчö думайтны.

— А мыля эстөн инькаэз абуось? — юалöны мöдік подлиповсаыс.

— А кин нійö тöдö!.. Да мый инькаэслö кернытö?.. Быдöс уджассис...

Быдöнныс нія видзчисисö сійö кадсö, көр нія пондасö уйны, и эта йылісь каждöйыс баитіс ас мознас.

— Вот öні баркаыс сулалö, а кыз вөрзётчас, пондас уйны, баитöны, он вермы и вöтны; а мийö эшö пондам сынны веслоөн, — баитö Пила.

— А кытчö пондам уйны?

— Кытчö... Тöдам кытчö... — А кытчö — Пила оз вермы висьтавыны.

— Кыз жö мийö öні пондам уйны? Видзöt, мымда көртыс тэчöм, а мийö мымдаёнось... — юалö Сысойко.

— Уж уям.

— Да öні баркасö он и вөрзёт. Поди вöv доддяласö?

— Баитöны, ваөн пондас кыскыны.

— Ой, кытшöм визыв!.. А кыз да мянöс доддяласö?

— Толкуйт ылөстөмкöt!..

Каждöй рыт баркаэз вылас вöлі кытшöмкö праздникөн: кöдна юасö вина, нія йöктöны, не öтик тысяча бурлак сылісö, разнöй местаэзын горөтлісö, кытöнкö кынымкö бурлак сё эшö мыйкö кералöны. Быдöс эта гажötö подлиповсаос.

— Колö бы Матрёнкаёс босьтны. Вот бы видзöтыштіс, — думайтö Пила и висьталö эта йылісь Сысойколö. Сысойко ышловзисьлö Опроська йылісь, а сыбöрын сьövзьö да баитö:

— Но нійö вакрамешö!

— Но, уж мийö öні бөр ог бертö, — баитö Пила.

— Сідз и пондам уджавны, — соглашайтчö Пилакöt Сысойко.

Уна бурлаккес куритöны махорка дженытик чубука сёевöй трубкаэзөн.

Пила сідзжö босьтіс трубка и пыр куритö Сысойкокöt махорка. Перво сьölöмныс гудрасис, а сыбöрын нія велалісö. Мыйлö нія куритісö, — эз тöдö, а сідз, завид кутіс: мукöд бурлаккес куритöны, да и бур, гажажык бытьтö, көр куритыштан.

* * *

Береггез дорсянь йыыс сыліс, сія готов вөрзыны, кыз только содас ва. Баркаэсö көрталісö муö вартөм сваяэз бердö канаттэзөн. Вот заводскöй прудісь лэдзисö ва, ваыс ыджыт вынөн мездötчис аслас заключеннёись, чожа, ыджыт массаөн киссис плотинасянь да пондіс визывтны: быдöс, мый шедіс

туй вылас, нёбётіс ванас. Вот уськётчис ваыс ю вылас, перво вевттис йысё, сыбёрын йыыс лэбтісис, потіс, вёрзис... Ваыс сё содó и содó, а йысё сё жугдó, бергóтö, кыздз йирын. Бурлак-кез сулалёны баркаэз вылас, ёммежнысö осьтісö, берег вылас петóмась не ётік тысяча заводскóйес... берегсянь кылö горётлём.

— Вёрзис... вёрзис!

Мукóдыс юас чапкалісö меднóй монетаэз.

Но йыыс только бергалö, сьодóтö.

— Қывтö, кывтö! — горётлө отир.

Былись: йыыс кылаліс, и юыс паськыта весамис. Одзланыс йыыс сё буражык и буражык жмитчис береггес дорö, ёддьон шумитіс, жугаліс и бурлаккезлö эта кажитчис сэтшём ужасон, что мукóдыс ны коласісь пернапасасьлісö. Баркаэсö качайтыштліс.

— Вёрзьётчис Чусоваыс! Вёрзьётчис христовóй... — горётлө отир и чапкалö ваас грошшез.

— Абу ли тэнат копейка? — юалö нывка аслас подружкалісь.

Подружкаыс сетö сылö копейка, сія чапкö копейкасö ва пытшкас и мыйкö шушкö.

Местнóй понятие сьёрті, көр юыс оссьö, колö козьнавыны сылö, медбы не вóйны сы пытшкö.

Ётік бурлак эз вöv сэтшóмыс, кóда бы эз радуйтчы эта кадö. Быдóнныс видзётісö юыслісь ёссьёмсö, кыз бытьтö локтіс кытшómкö югыт праздник.

Юыс шумитіс, ылісянь кыліс йылөн потласьём и кытшómкö гымалём, бурлаккез горётлісö.

— Видзёт, кыздз йысö тапкис!

— Видзёт, мый керсьö! Эк, сійö жугдіс!..

— Видзёт, пыж нёбётö.

— Кут! Кут пыжсö!.. Куллез!

— Ме тіянös, ме тіянös! Мый видзётат! Вешты йысö, вешты!

Эта лунсянь пондётчис бурлацкóй удж.

Ваыс сё содіс унажык и унажык. Жагвыв сія сибаліс баркаэз дынö, и куймёт лунö баркаэс сулалісö ва пытшкас Горётлём, котрасьём, суетитчём эз и дугдывлö.

— Вештö баркаэсö! вештö! Мый сувтіт? — горётлісö лоцманнэз.

Бурлаккез кутчöны шесттэз бердö.

— Не сідз, эта конецсянь!

— Канатсö лэдз!

— Кórтав... Катты, дьявол!.. Вай конецсö!

Баркаэз лэдзчисö сё матöжык и матöжык ю дынас и медбёрын лоисö ю вылас.

— Сто-ой! Ах, тійö, лешöйез!.. Чапки конецсö эта барка вылö!

— Кышав!.. Мый öмтö осьтін! Да вай тэ гезсö, вöрись! Бурлаккез котрасисö баркаэз вылын и берег вылас. Киа-ныс нылöн нем эз öшшы.

Подлиповса вöлисö берег вылас. Нылö вöлі öддьöн диво, что баркаэс сэтшöм чожа лоисö юас, и вöлі нылö диво, что сэтшöм чожа йы местын лоис ва. Сё вöлі йы, а öні на, вот! Адззан, мымда ваыс!..

Каждöй баркаын вöлі ни ва.

— Гумав васö! чожжык! — горöтлöны лоцманнэз öтїк местын.

— Тупкав баркасö! — горöтлöны мöдїк местын.

Павелöс да Иванöс назначитисö вагумалиссезö. Сулалöны нїя баркаас öтамöдныслö паныт и ыджыт көшöн, кöда көр-талöма гезöн баркаыс потолок (палуба) бердö, öвтыштлöны, кызд очепöн, и кысътлöны сїйö васö осьтаэзö, кöдна керöмсь баркаыс боккёзö.

Йыыс кылалїс етшажык ни. Бурлаккез рыттэзнас дырöн дивуйтчисö, кытчö эта йыыс кылалö? И решитисö сїдз, что кылалö кытчöкö мореö-окиянö. Вылїсянь пондїсö лэдзчыны баркаэз сё унажык и унажык. Öнї баркаэс вöлисö сотня мымда ни, и быд барка вылын витдас-кыкьямысдас мымда бурлаккез.

Куим лун бöртї, көр чулалїс йыыс, бурлаккезлö бöра нем керны. Унажыкыс куйлїсö баркаэз вылын, косьтїсö шондї вылас нямöттэз, либо ветлїсö заводö няньла. Быдöнныс мыйкö видзчисисö, мыйиськö полїсö, мöдїсö бы чожажык уйны, висьтасисö быдкодь повзьöтан историяэз. Сысойко да Пила шедїсö челядьыскöт коломенкаö. Эта коломенкаыс, кызд и мöдїк коломенкаэз, вöлі керöма пожум пуись, пыдöсыс вöлі плоскöй, кöда невнаöн векнямис нырланыс да кормаланыс, и вöлі сьлöн палуба.

Пила и Сысойко вежлїсö Павелöс да Иванöс, сэк, көр нылö вöлі керны нем, либо сэк, көр надоедайтлїс куйлыны. Вöлі я эта челядьыс дынö привязанность, то ли жалейтöм, то ли вöлі охота нылö уджавны — решайтны ог кутчись. Только Пила öддьöн пондїс надоедайтны лоцманлö аслас услугаэзöн. Висьталас бурлаккезлö лоцман: «Кыскыштö поноснöй-сö!» — Пила мымда вын котöртö поноснöй дынас. Сысойко сїдзжö котöртö Пила сьöрö и кутчöны кыкнанныс поноснöй бердö. Лоцман адззö, что нїя и кутчынытö озö кужö, видас нїйö. Пила юалö: «А тэ висьтав, кызд?» — Тшöктас лоцман кытшöмкö бурлаклö котрасьны мыйлöкö мöдїк баркаö, — Пила бöра котöртö уджсянь.

— Тэ кытчö! Тэ тöд ассит дело! — баитö лоцман.

— Кера и сійо и этө... — шуас Пила и котөртас мөдік баркаө.

Лоцман куйлө коломенкаын көрт вылын, видзөтө челядыыс вылө, көдна качайтөны ва, и мыйкө думайтө: Пила и Сысойко вашөтөны челядсө:

— Мун, чучело! И эстөн уджавны он кууж.

— Вот кужан!.. Лэдз! — горөтлө Иван.

— Дурень, мун котрасышт... — байтө Пила Иванлө. А челядыслө важын ни охота гуляйтны.

— Эн вөрөт! Мый лякасин ны бердө? Төд ассит делотө,— видас Пилаөс лоцман.

— Ой тэ кытшөм, Терентьич! Зоночкаэслө эд сьөкыт.

— Но и мый жө! Кутін кө гууж, дак ло дюж.

— Да зонкаэс эд асламөсь.

— Мало ли что аслатөсь. Төдам мийө роднөйесө, кин вөрокись, кин пожумокись.

Пила и Сысойко качайтөны ва. Качайтыштасө, качайтыштасө, спинаэзныс мыдзасө, пуксясө и видзчисьөны, медбы лоцманыс чожажык муніс, а нылө бы водыштны да узыштны.

— Качайтө! Мый сувтїт!

— Да мийө сїдз...

— Ме тїялө сета, сїдз!..

Эта лоцманыс — заводскөй морт и даснөльөт год ни бурлачитө Чусова да Кама кузя, лоцманөн служитө кватьөт год ни и төдө юэзас быдөс опаснөй местасө, мый понда и получайтө ыджыт жалованнө. Баркаын либо коломенкаын лоцманыс — юр; сытөг нем он кер. Лоцман отвечайтө, мед эз жугав барка, казөннөй имущество понда, отирыс здоровье понда, өтік кылөн шуны, быдсөн сы понда, мый эм баркаас. Этасянь и абу диво, что лоцманыс вермө быдөнныскөт керны, мый только сылө колө.

Вот эта морт гөгөр и зыртчис Пила. Сылө охота вөлі гленитчыны, медбы вөлі буржык. Сїя вежөртис, что быдөнныс сылөн өрттэс сэтшөмөсь жө, кызд и ачыс Пилаыс, и нысянь бурсө видзчисьны нем, а вермас лоны только умөльжык; пожалуй, лоцманыс кутас да и вашөтас, сїдз жө кызд вашөтис квать мортөс сы понда, что нїя ойнас барка вылісь гусялө-мась кык полоса көрт.

А лоцманыс, көда вөлі ачыс беднөй бурлакөн, лыддис быдөннысө сэтшөммезөн жө, кытшөм сїя ачыс, быдөнлісь төдіс нужда, некинөс өддөнсө уджавны эз тшөтсөны, а только требуйтис, медбы быдөнныс керисө ассинныс уджыкысө сїдз, кызд колө. Өтік только сылөн вөлі умөльыс: сїя төдіс, кызд да мый керны и тшөктис, мед быдөнныс керисө сїдз жө и керисө бы перыта.

Медбы лоцманыс пондїс любитны Пиласө, сїя кутчис, нерасьлыны бурлаккөз вылө.

И былись, рыттэзнас лоцман пукавліс подлиповсакөт, юасьліс ны родина йылісь и ачыс висьтасис аслас делозз йылісь.

— Вот тэ мунін өні бурлачитны, и ладно. Быдкодь город-дэз видзөтан, и оланыс буржык лоас. Ме, вонöй, сідз жö одзжык олі, да өні кокйылам сувті. Съöкыт вöлі; зато өні любезнöя олыштла: заводын инька, гожумнас гажа.

Пила öмсö осьтöмөн кывзис.

— Көр ветлөтыштан дас год гөгөр, и ачит лоан лоцманөн.

— А өні оз позь?

— Ох тэ, кытшöм дурень! Тöдан ли тэ, кытшöм сія штука лоцманыс?

— Э!

— Сідз. Кутчан тэ эта дело бердö и каитчан. Вот өні Чусовöй. Уж ме тöда быдöс, кытөн кытшöм опаснöй места, а кин сійö тöдö, мый вермас лоны? Вдруг кыз коломенкаыс жугалас, но и вöяс. А ме отвечайт. Дура!

Пила эз вежөрт, кыздз вермас вöйны коломенка. Лоцман сылö висьталіс.

— Вот кытшöм дело! Велөт тэ менö, Терентьич! — баитіс Пила.

— Вот и велөтчы. Тэ сулав ме дынын. Ме тэнö застави-та поноснöйö нуөтны.

— Уж тэ и Сысойкосö тшөкты.

— И сійö тшөкта. Только видзөт, кер сідз, кыздз ме понда тшөктыны.

— Уж эн баит!.. А тэ, Терентьич, и челядьöс сэтчин сувтöt.

— Челядьсö оз туй. Уджыс нылөн кокнит. А нылö эттшöм керөн вөдитчыны съöкыт... Колö эд сідз, медбы и чувствие вöлі.

— А позьö кө, тэ лучше мекöt сувтöt.

— Толкуйт ылөстөмкöt! Тэ вежөрт: мый нылö эстөн кернытö? Кытшöм нылөн вын? Эшö пондасö шогавны, горе лоас ныкöt.

— Но, инö ладно.

Терентьич öддьөн гленитчис Пилалö, но Сысойко мылякö эз понды любитны сійö.

Недыр сулалісö баркаэз; недыр нежитчисö и бурлаккез. Колö жö и уйны кузь туйö... Уйö, добрöй молодецез, кошшö богачество. Тійö одö тöдö, что богачествосö тійö асьныт коль-лалат: баркаэс тыраöсь, да не тیان понда эта быдöс.

* * *

Приказчиккез лыддисö бурлаккесö быдөннысö. Пышшö-мась вöлі кыкдас нель морт. Баркаэз вöлісö старательнöя видзötöмөсь. Бурлаккезлö сетісö полтинникөн деньга да тшөк-тісö лөсьötчыны туйö; а вөрзьötчыны решитісö ашын. Көр

кончитисö проверка да баркаэз видзётöмсö, приказчиккез вись-
талисö лоцманнэзлö: «Но, челядь, ашын мийö пондам уйны.
Видзётö, бережитö баркаэсö и народсö».

— Уж этаын эд сумлевайтчö, — вöли лоцманнэзлөн ответ.

— Но, и ладно. А тийö, челядь-бурлаккез, быдлаын кывзö
лоцманнэзöс. Пондас кö кин дышöтчыны да буянитны, сийö
мийö вашöтам и деньга ог сетö.

Бурлаккез эта вылö нем эз висьталö, а сулалисö шапкатöг,
тальччавлисö кок вылись кок вылö да гыжъялыштлисö ассиныс
боккезнысö.

— А кöр Перемöдз локтам, сэк получитатö джын деньга-
нытö быдсөн.

Бурлаккезлö эта кажитчис бур. Кин поклон сетис приказ-
чиклö, а кин и сідз сулалис да видзётис приказчикыс вылö,
кызд бытьтö ас пондасис баитис: öддьөн ни тэ бур мортыс,
только эн öбидит беднöй мортöс...

Кöр приказчиккез мунисö, уджыс ловзис; лоцманнэз го-
рötлисö бурлаккез вылö, бурлаккез котрасисö, öтикö-мöдикö
лöсьöтисö, вочисö, готовитисö баркаэсö уйны. Рытнас, заводись
нянь да нинкöммез босьтöм бöрын, быдөнныс бурлаккес пон-
дисö гуляйтны — юышtisö ассиныс шедтöм деньганысö. Рытнас
заводын вöли öддьөн ыджыт гаж: бурлаккезлөн вöлисö рабо-
чöйез коласись уна тöдсаэз, и öни бурлаккес гöститötисö нянь-
сов понда рабочöйесö. Миян подлиповса сідзжö кодöсь, нель-
ки Павел да Иван юисö шкалик. Лоцман Терентьич сідзжö вöли
код и ошшасис сийөн, что сия лоцман не баркаын, а коломен-
каын и что сия квать год ни бытшöма вайötтлис баркаэсö мес-
таöдз. Ойшöр бöрын только дугдисö сывны да йöктыны, а
мукöд бурлаккес совсем эз узьö, сийөн что асывнас нельöt
часö духовенствокöt локтис заводскöй начальник. Поп служи-
тис караванкаын молебен, ваөн брызгайтис баркаэз; кылис лы-
йöм, бурлаккез дрöгнитисö, а лыйöмыслөн говкыс кöвьясьö-
мөн паськалис керöссэзын. Караванкасянь лыйисö эшö öтпыр,
эшö öтпыр, и пондис мунны пальба... Отир вöли берег дорас
уна.

— Вöрзы! Живо!.. — кинкö горötис главнöй караванка-
сянь.

Бурлаккез котрасисö баркаэз кузя кызд öшöмöсь, вудж-
лисö öтик баркаись мöдикö, кин босьтлис весло, кин видзис по-
носнай, кин гез...

— Иньдöt вон сийö! Мый сувтit? — горötлисö караванка-
сянь.

Баркаэз ризьöтыштлисö, дзуртисö...

Öтик барка пондис мунны, а ськöt öтлаын и пондис нöбöt-
ны отирсö. Подлиповса öммезнысö осьтисö.

— Пернапасась! — командуйтисö лоцманнэз.

Пыртõм бурлаккес пернапасасисõ.

Баркасõ бергõтис бокõн, и сiя сiдз и пондiс уйны.

— Веслоэз босьт!..

Бурлаккес кватитисõ веслоэз. Õтiк веслосõ видзисõ кыкõн.

— Сын буражык! сы-ын!

Бурлаккес лэдзисõ веслоэсõ ваас и пондiсõ вадыштлыны нийõ.

— Вõрзы-ы!!

Пондiсõ уйны эшõ кык барка, сыбõрын куим, дас... Пила да Сысойко сулалисõ коломенка шõрын и нем эз вежõртõ.

— Сысойко! — полõмõн висьталiс Пила и кутчисис Сысойкоыс пась пола бердõ.

— Пола, — висьталiс Сысойко.

Пилалõн челядыс дугдiсõ качайтны ва. Нiя сiдзжõ сулалисõ айныс дынын и Пила да Сысойко пась полаэз бердõ кутчõмõн нолõмõн видзõтисõ баркаэз вылõ, кõдна уйисõ сё былõжык.

— Эй, тийõ! Пила! Сысойко! Қорма вылõ! — горõтлõ лоцман.

Пила и Сысойко локтисõ.

— А тийõ мый видзõтат! Мунõ барка вылас! — горõтис Пилаыс челядь вылõ лоцман. — Эй, тi! веслоэз дынын сулалõ!.. Мунõ ныр вылас!.. эшõ квать мортõс татчõ! — коман-дуйтис лоцман, ачыс татшкалiс бурлаккесõ да тшõка увтаныс вайõтлiс ассис кулаксõ.

Пондiсõ ваас кыскавны поноснõйез. Этõ быдõс керисõ песняõн. Кутас бурлак поноснõйсõ, пондас сийõ вештыны мымда эм выныс и горõтас: «Қыскам да кыскам, эшõ!.. ха!» — и вешшõ поноснõйыс, а оз кõ понды бурлак сьывны этõ простõй песнясõ — и выныс абу...

— Видзõтõ, челядь, эд полõ. Мый висьтала, сийõ и керõ. Онi, воннэз, полõм петõ, как раз вõям! — баитис лоцман.

Быдõнныс бурлаккес повзисõ, а Пила лоцманлiсь юалiс: «А мыйсянь?» Лоцманыслõ некõр вõлi баитны. Сылõн делозс унаõсь.

Быдõнныс готовõсь, каяждõй мыйкõ видзõ киас: кин весло, кин поноснõйõ, кин шест, кõда куйлõ коломенкаас, кин геззэз.

— Вõрзы! — горõтис лоцман Терентыч.

— Пõрчав гезсõ!

Мõдiк баркасянь корма бердiсь гезсõ пõрччалисõ. Коломенкасõ вештiс ваас и чожа корманас бергõтис увланьõ юыс кузя.

— Мужланнэз! Анафемаэз! Ме тiянõс! — мымда вермõ горõтлõ лоцман. — Да пõрччалõ жõ нырсис гезсõ!.. Ах, беда!.. Сын берег дынас!.. сулав нырас!.. Эн вõрõт канатсõ!

Бурлаккес пондїсö котрасыны, повзисö. Вештїсö понос-нойсö и сувтїсö; сыныштїсö веслоэзнас и сувтїсö. Лоцман петїс терпеннєсис.

— Ох, мученнєыс кытшöм! Да лоö тїйö проклятöйöсь, дьяволлэз эттшöмöсь! Сын ваötтяс! Не сїдз: сы ладорö!.. Ах, беда! Ас дынсянят, чорт, ас дынсянят!..

Бурлаккес уджалїсö мымда эм выныны. Вывтсиныс нбылöм лэдзчис, а толкыс эз вöв...

— Мый тїйö сувтїт, дьяволлэз! — эта коломенка вылö горötлїсö берегсянь и караванкаэзсянь.

— Иньдöt нырсö! Пондötö сынны! Сын юас!

Коломенкаыс пондїс бокön мунны и мунны юыс кузя поперек.

— Буражык, буражык! Эй, тїйö, нырсяняс; пыдöжык! пыдöжык! А тїйö берег дынас... Сувтö веслоэз, локтö татчö!

Кöдна вöлїсö нырас и кормаас, нылö öддьön дөнзис. Нїя люзь пымалїсö. Коломенкаыс дзуртїс, качайтчыштлїс и ылö ни мунїс заводыс дынсянь. Бурлаккесö приветствуйтїс лэчыт төв. Руыс лоис ыркытжык.

— Сувтö! — горötö лоцман.

Бурлаккес пуксисö, кїзаныс гаддес, а коломенкаыс сё муно кынöмнас одзлань.

— Слава енлö — пондötїм бура, а сэтчин ог төд, мый лоас, — баитїс лоцманыс и пернапасасис. Сы бöрсянь и мöдккес пернапасасисö.

Бурлаккес пукалöны и дивуйтчöны, что нїя уйöны; одзаныс и бöраныс сїдзжö уйöны баркаэз. Уна нїйö лэдзöмась. Пукалöны бурлаккес, видзötöны пуэз вылö и дивуйтчöны: быттö кыз коломенкаыс сулалö, только пуэс котöртöны, вон и иззес котöртöны, и мужик кытшöмкö котöртö. Чудно! Нем он вежöрт. Коломенкасö нöбötїс öддьön чожа. Бурлаккес пукалїсö недыр. Вит минута бöртї лоцманыс бöра быдöннысö лэбтїс коккез выланыс.

— Бергöt кормасö! чожа!.. — кормаыс бергötчис мöдөрö. — Сын эта берегланыö, видзöt, сэтön плот — эта заплавлөн шусьö. Кыз бы не кышасьны...

Деловыс сэтшöм, что пыдöсыс Чусова юыслөн изъя, ачыс сїя öддьön визыв и ёна чуклясьöма, сїдз что, баркаэз не етша люкасьлöны öддьön ыджыт береговöй иззез бердö, кытшöмось мукöдпырсяс тыдалöны ва пытшксис нелькї ю щöрас. Этасянь, медбы эз вöлö несчастнöй случайез, энö иззесö, кöдналö сетöмось быдкодь ниммез, шуам: Косой, Бражка, Узенький, Писаный, Дружный, Печка, Горчак, Разбойник, — йөр-йöны заплавлезön, кöдна керöмось кык плотинаись, а эна плотинаэс керöмось куим пряслайсь (керись), кузянас дас саженьöдз, кызанас сизим вершокöдз. Керрес öтамöдныс бер-

дö кöрталöмöсь геззэзöн. Нийö кöрталöны пуэз бердö, кöдна быдмöны берег дорас. Кöрталöны нийö сідз, медбы ва вылас уялiкö ния вермисö примитны барка, пондас кö сийö нöбöтны ванас из вылас. Но эна заплававес вайöны етша пользасö, етша сийöн, что ния оз вермö видзны баркалiсь люкасьöмсö, люкасьöмсянь керрес ылö уйöны, а барка сёжö жугалö из вылас. Кык верста ылынаын пондiс тыдавы Чёрнöй гора.

— Сын! Весь эд дзöрö, челядь... Выручайтö, вина босьта!..

Уджыс пондöтчис коломенка вылас быдлаын, уджалiсö ныр дынас, кормовöйез и сынiссез. Веслоэз и поноснöйез шумитiсö, ваыс тожö плескайтчöмсянь шумитiс, тöлыс шутнялiс и шучкöп коскаэзöдз пышналiс быдöннысö. Быдöнныс öддьöн мыдзисö; быдöнныс чöлöны, полöмөн видзöтöны керöс вылас, кöда сибöтчö ны дынö. Каждöйыс дрöжитö и юрбитö керö-сылö: «Матушка-керöсинöй, выручит!» Лоцман кынымиськö пернапасасис, быд минутаö шестöн меряйтiс юыслiсь пыдынасö и ачыс отсалiс сынны поноснöйсö. Керöссö орддисö благополучнöя. Лоцман пернапасасис и висьталiс: «Чапкö!» Быдöнныс бурлаккес пуксисö.

Сідз бурлаккес уйисö быдса лун.

И бур, кыздз уйöны баркаэс! Отир пукалöны маитчöмöсь и мыйкö думайтöны, видно, сьöкыт уджыс йылiсь, кöдö ния эшö эзö керлö, и гажа нылö кажитчö: барка уйö, вöр и иззэз мелькайтöны. Адззан, кытшöм бур пуыс мелькнитiс! Вон кытшöм вöр мыччисис, юок котöртö, а сэтчин ылын деревняок сулалö керöс увтын, и руд ыббез гряддзöн тыдалöны... Вон кытшöмкö посад пуовöй вичкуөн, адззан кытшöм ылынöсь крышаэс, сідз вот и кажитчö, что керкуэс öтамöдныс ылö лякасьöмась. Вон бöра йöрийöм ыб. Кытшöмкö мужик телегаын мунö... А вон шульга вылас вöр сотчö, и кусöтнытö сийö некинлö. А вон мужиккес кытчöкö керрез кыскöны. Вон пыжйын мужик инькакöt юсö вуджöны... И быдöс уйö, мунö, котöртö кытчöкö, быдöс видзöтö бурлаккес ылö, копырасьö нылö приветливöя: здорово пö, почтеннöй, кытчö тэнö еныс нöбöтö?.. Бурлаккес дейстуйтöны веслоэзöн и поноснöйезöн; ва гульöтö, барка дзуртö, кыздз бытьтö горзö, миськасьö ванас, миссьöтö бурлацкöй синваэсö... Бурлаккес уджалöны; сідз и куснялöны спинаэзнысö, мышкырасьöны, лэбтисьöны, шлөпöтöны сьöкыт, мыдзöм коккезнаныс, думайтöны мыйкö, натьтö, сы йылiсь: «эх, водны бы да шоччисьны...» Йöрнөс-сэзныс вамöмась, лякасьöмась пым тело бердö, тошшезныс кузя виялöны пымалöмсяняс ыджыт капляэз и вотялöны то веслоэз ылö, то кеписсез ылö... А баркасö нöбöтö бокөн: вöррез, ыббез, деревняэз, отирсö — быдöс кытчöкö нöбöтö. Эх, тэ — олан, курыт олан! Только öтнас шондi сулалö öтик местаын, сідз ласковöя видзöтö мир вылас, да и то недыр, —

кутас да и дзебсисяс руд кымөррез сайо, кыз бытьо драз-
нитчо...

Бора одзаныс утёс, крут да страшной, сидз вот и кажит-
чо, что сэтон юыслон конец, сидз вот и баркаыс рез-паз лоас
из бердас... Но отик барка дзебсисис, модик татшкисис утёсас,
жугалис; кылис шум, мужиккезлон горотлом... Нем он вежорт!
Тыдало только, что отирыс копошитчоны, уйоны шитикын,
петисо берег выло — и баркаыс эз ло... Бурлаккез дрогнитисо
и синнезнысо паськотомон видзотисо сия местао.

— Давай быдоннас! — горото лоцман. Бора шум, вид-
чом. Керосыс сиботчо се матожык, съодото, сэтшом страшной;
куш утёссез, кыз кытшомко страшилищеэз, ошалоны ю вев-
дорас: берегитчы по, вия!..

— Сын! Сын! Мый сувтит?

— Эка беда! — видчоны бурлаккез. — Чожа я концыс!

— Сын буражык!.. Валяй! муас видзот... — И лоцман ачыс
пондис сынны.

Чулалисо утёссо. Сэтчин вейом барка вылас пидзосви ваын
сулалисо бурлаккез и Терентьчлис корисо пощада... Керос
бердас дзик лякасьомась кынымко бурлак, барка дыно ши-
тикон уйисо кык лоцман да нель бурлак.

— Лэдз! — корсисо ния.

— Сын! Мый сувтит?.. — баито лоцман Терентьч.

— Ради христа...

— Но тиянос!.. Сино буражык, вон сэтчин опасно...

Барка сайоттчис утёс саяс. Одзас уйоны баркаэз.

— Вот сия мый!..

— Беда...

— Эк сийо хлобыснитом! — толкуйтоны бурлаккез.

— А эшо кык лоцман! — баито лоцман Терентьч.

— Кыдз жо они? — юало лоцманлис Пила.

— А сидз: баркаыс вейис, а может, и отирыс вейисо —
лоцманисло беда. Ах, злочесь кытшом! — горюйто лоцман.

— Эй, тэ, мужик, иньдот пыдыннланыс! — горото лоцман
модик баркаис лоцманло, кода уйо одзас.

— Э! — баркасяныс кылис шы, и кыло сэтчинсянь горотом:
«иньдот берегланяс, иньдот!»

Бурлаккез уйоны чолөмон. Пемдо. Кыло баркаэзлон дзур-
том, ваыслон негора пульөтом да песня: «Разом да раз! кыс-
кам-дернитам, да раз!.. Ха!..»

Рытнас отлаасисо модик баркаэзкот. Баркаэз вылас баитисо
жугалом баркаыс йылис. Уна бурлаккес модисо мунны ви-
дзотны вейом баркасо и бурлаккескот жалейтыштны, да мун-
ныто ылын и шоччисьныто охота.

— Этадз и мийо кулам,—шуйо Сысойко.

— Ог куло. Миян лоцман — беда! —баито Пила.

Бурлаккес пöттöдз сёйисö и баркаэзас водисö узыны. Ния вö-
тасисö: кызд ния уйöны, кызд горöтлö лоцман, кызд баркаыс
люкасыö утёссзö, кызд ния кайöны керössез вылö да усьöны
ва пышкас...

Ойнас баркаэз дынö уйöмөн локтöмась жугалöм барка
вылись кынымкö бурлак. Асывнас нийö примитисö кык барка
вылö. Эна бурлаккес баитисö, что вöйисö кык бурлак, öт лоц-
маныс кытчöкö пышшис, а мöдыс мунис кытчöкö начальство
дынö.

Асывнас куимöt часö бурлаккес пöрччалисö баркаэсö.
Береггезас бöра пондис кывны бурлаккеслөн шумыс, кылис
веслоэзлөн да поноснойезлөн дзуртöмыс, лоцманнэзлөн вид-
чöмыс, кылисö песняэз: «кыскам-дернитам, да раз!» И быд
тулысö кылö эта шумыс Чусова ю береггез дорын; страшнöй
утёссзэз, повзёйтчан иззэз любуйтчöны бурлаккес уджөн, изде-
вайтчöны отырыс горе вылын... И кыным барка мунасö эта
Чусова ю кузя! Не öтик десяток тысяча морт, кöдна уйöны
эта изъя, вызыв, страшнöй ю кузя, дрöжитöны полöмсянь да
юрбитöны керössэзлö: «Эн вöрöt — лэдз... Пыр понда юрбит-
ны тэныт... Мый колö босыт — только эн вий!...» Только ойез
кежö полöмсö вунöтöны и висьтасьöны Ермак Тимофеевич
йылись, Ермак-разбойник из йылись, да караванкаэзсянь кылö
скрипка орсöмлөн шы, кöдна вылын асывсянь рытöдз буяни-
тöны да пируйтöны приказчиккес.

* * *

Камаöдз баркаэз уйисö кыкьямыс лун. Ойөн сувтчывлисö
кытчö шедас. Сувтчывлисö и луннас деревняэз да посаддэз
дынö, кытөн неблисö нянь.

Позис бы уна гижны сы йылись, кызд бурлаккес уйисö
энö кыкьямыс лунсö, да немлö, сийөн что первöй лунас уйисö
сидз жö, кызд и мöдик луннэзö: сидз жö горöтлисö лоцманнэз,
сидз жö сьылисö бурлаккес. Бурлакös етша интересуйтö при-
родаыс: адззö сия бур места, да мый толкыс? Не сы понда
эта бур местаыс... Сылö бы только буржыка сёйны да шоны-
тинын узыштны... А сэтчин, может, и буржык лоас. Только
уджыс öддьөн ни сьökыт! Бурлаккесись нельöт частыс шо-
галöны, а джыныс эта частись куйлöны, да и ны вылö горöт-
лöны лоцманнэз: «Мый дрыхнитат!»

— Ой, кула! — ружтöны бурлаккес.

— Ме тэныт кула! Мун, уджав!.. — горöтлö лоцман.

А бурлак и вöрзёйтчыны оз вермы.

Кык бурлак кулисö. Нийö дзевисö берег дорас. А дзевны
öддьөн кокнит, кокнит и юас изён чапкыны, а сыбöрын по-
зяс висьтавыны, что ния пышшисö. Сельскöй начальствосö нечо-
жа адззан, колö видзчисьны лун куим, да начальствоыс эшö

пондас кутчисьны... Уж буржык, если дзебисё; быдённыс тōдōны, что мортыс куліс; но и узь, роднōй: кōть он маитчы!.. Жалейтыштасō бурлаккез кулōмсō, да и сiя жō лунō ву-нōтасō, только ойнас мукōдыслō вōтō уськōтчō мыйкō страшной.

Заводдэз да ыджыт посаддэз дынō баркаэз да коломенка-эз сувтчылōны небны провизия. Приказчиккез бурлаккеслō сетōны сēянсō босътны деньга и кōр баркаэс локтасō, завод-дэзлōн, посаддэзлōн и деревняэзлōн ловзōны набережнōйес. Бурлаккес заптисьōны няньōн, пырōны кабачоккезō; жителлес вузалōны быдкодь чōскыт торсō, яй, брюшина, кольттез, огу-рецез и мукōд, — и вузалōны, позьō висьтавыны, не сiдз до-нōн, кызд приволжскōй местаэзын. Бурлак, кōдалōн эм день-га, непременно мый-нибудь да небō и, главнōйис, баркаō локтас непременно кодōвкодь.

Пила да Сысойко шатласисō весь. Не Пилалōн, не челядь-ыслōн, не Сысойколōн деньга эз вōв. Няньыс, кōдō босътлісō заводас, важын ни быдōс сēйсис, сiйōн что суткиōн каждōйис сēйлis джын чōвпанōн. Кōр нянь нылōн эз ло, нiя гусявлis мōдик бурлаккеслis котомкаэзсиныс. Рыноккезын, посаддэзын и заводдэзын Пила лэдзчисьліс хитросттез вылō. Рыноккезын горōтлōны сiдз:

— Нянь босътō! Лук босътō!

Пила и шуō: — Давай. — И ōктас вит чōвпан. Сысойко ōктас огурецез и лук.

— А тiйō деньгасō сетō!

— А тэ видзчисьышт! Мийō, видзōт, мымдаōн — ог эд пышшō.

— Тōдам мийō тiянōс!

— Толкуйт эшō! Висьталі, локта.

Вузасисьыс дынō локтōны мōдик небиссез. Пила и Сысойко мунōны асланыс баркаō; а кызд мунisō, нiйō он ни кут. Сiдз жō сiя босътліс и яй.

Пристаннезын бурлаккез шоччисьлісō; эта шоччисьōмыс ны понда вōлі кытшōмкō праздникōн. Нянь сēйōм бōрын, чōскыт торрез судзōтōм бōрын, нiя сēйisō дружнōя кучкаэз-ын и сēйisō ōддьōн уна, сымда, что мōдик крестьянин сымда-сō оз сēй: босътас луклісь плѣнка, сēяс, — етша, эшō сēяс, босътас огурецез, сēяс, мōдіклis корас; кисьтас котēлісь пуовōй ыджыт бекōрō шыд, крōшитас сэтчō нянь, содтыш-тас юись ваок и панялō ыджыт бурлацкōй паньōн. Быдса котēлыс толпаыслō эз тырмывлы, и нiя, кōр быдōс паняла-сō шыдсō, кисьтасō бекōрас ва и бōра панялōны крōшкаэзōн. Да и шыдыс кытшōм: ва да яй, некытшōм приправа абу. Зато быдōнныс сēйōны дружнōя, оз лōгалō, оз завидуйтō, кызд бытьтō быдōнныс роднōй воннэз. Кōр бурлак сēяс пōт-

төдз, пондөтчө нөйтчыны — мыйкө лосьотө, мукöдыс нинкөм-мез сьöкталöны, мукöдыс узьöны палуба вылын пөрөтчө-мөн, сідз, что юрсиэзныс да тошшезныс төлыссянь павьялöны. Видзөтан кö рытнас бурлаккез вылө, мый только ния эд оз и керö: и сьылöны, и йөктöны, и гармонняэзöн орсöны, кыз бытө вунөтöмась лунтырся уджсö, кыз бытө радуйтöны, что чулаліс нылөн опасность, öддöн радуйтöны, что локтіс нылө волюшка-свободушка, и озö думайтö, что ашын бора локтас ны понда сьöкыт удж... Почти быд бурлак, кöда уйö не первуись, төдö песня: «Вниз по матушке по Волге», и песнясö этö сьылöны быдöнныс öтдруг куим-квать баркаын. Öддöн гленитчö бурлаккеслө эта песняыс, — мый-сянь, ния асьныс оз төдö, только чувствуйтöны, что эта песняыс бур, и буржык песняыс сэсся абу.

Пилалөн челядьыс тожö радуйтчисö öтлаын бурлаккескөт. Уджыс нылөн вöлі кокнит, и кык вон пыр мыйкө йылісь толкуйтисö.

— Кылан, кыз лоцманыс гайзö! — дивуйтчö Павел.

— Но и горш сьлөн! — Челядьыс сералöны.

— Этö сия Сысойко вылө горөтлө.

— Э! ась горөтлө... Кылан! Чу, кыз видö!

— А вот мян вылө сідз оз горөтлы.

— А мый понда тэнö төн сия вартліс?

— Чöv ни тэ! Асьтö тэнö вартліс.

— Вот мый, Пашка, мыля этö баркаыс дзуртö?

— А кин сійö төдö.

— Поди, мужиккеслө сьöкыт?

— Мый меным... А мийö вон качайтөм-качайтөм, а ваыс сө видзөт мымда! Кыз тэ васö эн кисьтлы, а сия сө унажык и унажык.

— Вот мый... баркаас писькөтам осьта, ваыс и котөртас...

— Дурень! Да эд ваыс сійөн и пырö баркаас — осьтаэз баркаас. Тэ писькөт осьта — и вöям.

— А тятьным вор: видзөт, мымда няньсö гусялөм.

— Вартлам сійö.

— Сия вына, Ванька, — вартлас! Вон и Сысойко нем оз вермы ськөт керны.

— Да Сысойкоыс мый: Сысойкоос ме да и то верма вартлыны.

— Мунам узьны?

— Давай лучше баркаэз лэдзны.

— Давай.

Челядь чапкöны ваас чагок и видзөтöны: кывтö чагыс али оз. Чаг оз кывт, сулалö местаас.

— Миссям.

Челядь миссьöны нятьöсь ваөн, кöда öтік четверть да

джын мымда вевттьома барка пыдössö. Лыддьötись, поди, дивуйтчис: мыля челядьыс миссисö нятьöсь ваон, кöда öксöма барка пыдöсас, көр ния вермисö бы миссьыны юас? Да сийон, что ния эшö вöлисö глупойöсь; одзжык ния миссьылисö и купайтчылисö юбкын, кöда вöли куим верста ылына Подлипной дынсянь, да и ме вунöти одзжык висьтавыны, что Подлипиной баяэз эз вöлö; сэсся, ния вöлисö вакисьтиссез и нылöн вöли етша кадыс, медбы котрасьны берег вылас, а судзöтны васö ведрaон... ния, видно, эз вермö казавны эта йылись сия кадö, көр нылö пырис юраныс дума: эм ваыс кок увтаныс — и ладно.

Унажыксö нийö занимайтис сия: мунö баркаыс али оз.

— Видзöt, Пашка, кыз вöрыс кывтö.

— Ме видзöта ни.

— А баркаыс сулалö...

— Но, и бöбöтан: вöрыс кывтö и баркаыс кывтö.

— Диво!.. Мыйсянь этö баркаыс кывтö? Эд сийö некин оз кыскы?

— Вот сия и эм.

Челядьыс старайтчисö тöдны, мыля этö сідз. Юавны некились. Ния тöдисö, что бурлаккеслись нем и юавны. Вот ния öтпырись чапкисö баркасянь пöв, пöлыс пондис кылавны; чапкисö из, изыс вöйис. Ва пышкас лэдзисö шест, шестсö пондис кыскыны улö, и ния некыз эз вермö видзны сийö.

— Ой, кытшöм вын!

— Вот сийон и кыскö мянöс.

— А мийö пешлiсям, пырамö юас — уям али огö.

Öтпырись ния пырисö ваас пидзöсви, нийö пондис кыскыны ва кузяс.

— Ой, кытшöм вын — кыскас!

Ния мöдисö мунны ылöжык и вöйисö бы, натьтö, да лоцман нийö повзьötис:

— Вöйны тiянлö охота, шельмаэзлö!

— Мийö, дядя, сідз...

— Ме тiянлö сета сідз! Шагньöвт-ко эшö, и вöян.

— А и былись вöям, вон изыс тожö вöйис...

Лоцман висьталис нылö, что эмöсь отир, кöдна озö вöйö, а кужöны уявны. Ния эз веритö.

Сылва устьеын, кöда усьö Чусоваö, вöлисö уна баркаэз, кöдна кывтöмась мöдик заводдзэис; эна баркаэс тожö пондисö кывтны улö.

Быдöнныслö охота вöли чожажык адззывны Кама, кöдаöt кывтны абу опасно, а кыз Камаöдззас кывтан, и керны лоас нем. Öддьонжыксö адззывны Камасö охота вöли подлиповсалö. Байтöны, сия пö паськыт, пыдын и сэтшöм лөг. Кыным ни ю адззылiм, а быдöс эна юэс, байтöны, Камаас котöртöны.

— Тодам мийö Камасö, сiя Подлипнöйсянь абу ылын, сэтчин сiя учöтик, а пыдын, чери öддьöн уна, а татöн, поди, концыс сылöн абу, а черизс, поди, отирсö сёйöны...

* * *

Вот и баркаэз сувтiсö Чусова устьеас, деревня весьтö, и йöрйисö быдöс устьесö. Чусоваыс эстөн паськытжык и пыдынжык, а Камаыс куимись либо нёлись паськытжык Чусоваысса. Береггес кыз Чусоваыслөн, сiдз и Камаыслөн лажмытöсь.

Бурлаккез пондiсö радуйтчыны.

— Видзöt, Кама! Кытшöм ыджыт!..

— Басöк юыс и концыс сылöн абу.

— Камаыс сьöртi öнi быдöс юэс нем туйö, и Чусоваыс Камаыс сьöртi кыз учöтик каёк.

— Вот уж ю, дак ю, некинлö нем умöльсö оз кер.

— Öтик годö беда эстөн вöлöм. Кывтöмась, тöдан, баркаэз да сувтöмась Перем дынö, и мый жö тэ, вонöй, думайтан, вылiсянь кывтöма йы. И йыыс кытшöм — ужас! Кыз зангас баркасö, и вöяс баркаыс... Уна баркаэсö вöтьöм.

— Но, а öнi нем абу сэтшöмыс?

— Öнi бур. Öнi мийö дыр эшö пондам сулавны: кин сiйö тöдö — йыыс эта чулалiс али эз.

— Деревняас баитöны, быдöс пö чулалöм.

Баркаэз эстөн сулалiсö кык лун. Эта кадö бурлаккез унажыксö узисö, а лоцман, кöдалөн деревняын вöлi родня, мунiс сы ордö Сысойкокöt, Пилакöt и сы челядькöt, пöттöдз пажнайтiс, пывсис баянын и мöдöтчыштiс. Эстөн быдöнныс лоцманнэс юисö вина, пасьталiсö гöрд йöрнөссэз и шляпаэз выланыс домалiсö гöрд ленточкаэз. Быдöнныс вöлiсö гажайсö, куритiсö махорка, сьылiсö песняэз.

— Но, челядь, локтiм Кама дынöдз, а сэтчин быдöс пондас мунны кокнита, — баитiс лоцман.

— Бур, — баитiсö бурлаккез.

— А сё ме тiянöс вайöti. Юрбитны тiянлö колö ме понда.

— А эшö ылö кывтнытö?

— Да унажык сэсса, мымда кывтiм.

— А Подлипнöйыс матын? — юалiс Пила.

— Кытшöм Подлипнöй?

— Но, миян деревняным?

— Чердынныс?

— Но, Чердынь город.

— Да кыз тэныт висьтавын, не бöбöтны? Öтпырись мийö. Перемсянь Чердыньöдз кыскимö судно; кöр петiмö, шоныт вöлi, а кöр локтiмö сэтчин — кöдзыт лоис, сiйөн, значит, дыр мунiмö; юыс öддьöн непыдын. А сiдз мунны неделя.

— Бөбөтан?

— Только неделя. Вот өні сэтчин нянь өддьөн дона, а судноэз ветлөны только Усольёодз да Соликамскөдз, а Чердынёдз шочыника, сійөн что юыс непыдын, да и Чердыныыс сулалө бокын нельдас километр ылына.

— Да мийö Усолье городын вöлімö. Сэтчин эшö сов керöны. А сэтчинсянь мунімö-мунімö. Петім — кöдзыт вöлі, а локтім баркаэз дынö — шоныт лоис.

— А позьö бы кык неделяөн локны.

— Но, и бөбөтан!..

Подлиповса думайтисö, что лоцман бөбөтлö нійö.

— Тійö круг сетитö: тиянлö бы Кама кузяс коліс мунны либо ыджыт туй кузя.

— Бөбөтан?

— Тиянлö позьö неделяөн локны Перемöдз, а сэтчин бы медасыны пароходдэз ылö.

— И то бы сэтчин буржык вöлі.

— Ме вот өні Камасö бура тöда и Волга ылын вöвлі вит год сьөрна ни. Мöдi медасыны пароход ылö, да төвбыт шогалі, а таво сёровно төвнас медася.

— Сэтчин бур?

— Да буржык татісса, уджыс етшажык.

— Так тэ и миянös босьт.

— Позяс кö, и тиянлö адзза уджсö.

Пила Сысойкокöt думайтисö кутчыны уджавны пароходдэз ылö, көть и эзö тöдö, кытшöмös ния сэтшöмös шуткаэз.

* * *

Баркаэз вөрзбөтчисö Кама кузя. Камаыс бушуйтис, улісянь вайötіс лэчыт төв, зэрис. Тöлыс шучкөп пышналіс бурлаккесö, пассаэныс нылөн вамисö. Ыджыт волнаэз качайтыштлісö баркаэсö. Подлиповса первуись адззылісö сэтшöм ыджыт волнаэсö и дивуйтчисö.

— Кытшöм ыджыт, кыз керös! Видзöt, кызд хлобыснитчис. Адззан кыз! Шумитö өддьөн...

Баркаэз кывтисö бокөн, не öтлаын. Бурлаккес уджалісö час дырна. Ния дрöжиттöдз кымалісö, да и сыннытö эз ков. Бурлак сынö сідз: лэдзас веслосö ва пытшкас, вадас и бөр лэбтö, мукöдыс разь только сыныштасö, да и то шочыника. Уджыс өддьөн гажтöм. А төв панытас не өддьөн уна сынан: лэдзис бурлак веслосö ваас, волнаыс и вачкас весло кузяс, а мукöд веслоыс ваддзас оз и судз. Лоцманнэз вöлісь дугдöтисö уджсö, да и эз ков уджавны, көр баркаыс кывтис ю шөрөттяс. Вон кык остров чулалісö ни, а өні позьö и узыны час кык гөгөр, а сэтчин и Мотовилихинскöй остров лоас, и кык верста ылынаын Перем.

Подлиповса, кызд и одзжык, вöлісö корма дынын, только Елка шогаліс. Пилаос и Сысойкоос тöлыс öддöн пышналіс, зэрыс вадіс, нія дрöжитісö. Корма вылас нія öддöн ни бы эз мöдö пукавы, а лоцманыс оз лэдз коломенка пыткас.

— Пукав, мый эшö колö? Вот чожа Перем лоас, ештан эшö дрыхнитны.

Пила сёдаки нуötіс Сысойкосö коломенка пыткас и водіс көртовöй пöввез вылö. Кыкнанныс дрöжитісö. Коломенкаас куйлісö сизим бурлак.

— Вакрамеш нійö! Ogö пондö уджавны, — баитіс Пила.

— Баитöны, город чожа, сэтчин и кольччамö, — шуö Сысойко.

— И мийö тіянкöt? — юасьö Павел.

— Тіянös озö босьтö.

— Босьтасö.

— Коли босьтасö, мун. А мийö эстөн ogö ни кольччö. Но, и край! Эк вамим! Кулам тожно...

— А лоцман баитö: ме пö — вын. А сытöг жö баркасö кылötö.

— Кывзы только сійö, бöбötас сія тәнö.

— Сьöвзям мийö лоцманыс вылö! — баитö бурлаккес коласісь öтiк.

— Öддöнöv горötлö. А мийö вот, кызд сія миян вылö пондас горötлыны, и ogö мунö! — видчö Пила.

— Тэ ме бердын видзсы: уж ogö мунö! — баитö Сысойко.

— Город, шуö, матын. Да, поди, эшö бöбötö: мымда новійötіс юэс кузя да бöбötліс!

— Вон сія öні миянös вартлö. А мый понда? — баитö Павел.

— А тэ эн сетчы. Меным висьтав; ме сылö сета, — видчö Пила.

— Шуö, вашöта.

— Адззан, кытшöм командир, чорт! Ачым кыкьямыс ошös вийи...

— Лоцманыс баитö, что миянлö городовын денъга сетасö.

— А разь озö сетö? Ноко, эн сет... Пондыв!

— Эй, тійö, чорттэз! Мый дзесисит? — осьтаас горötіс лоцман. Пила и Сысойко местасиныс эз вөрзётчö. Павел и Иван тожö дугдісö качайтны васö.

Лоцман эшö горötіс. Сысойко и Пила ваксьöны: «Эк повзим!» Лоцман пырис баркаас. Сы сьöрын пырисö кыкдас бурлак гөгөр.

— А тійö кытчö! Петö!.. — горötіс сія бурлаккес вылö.

— Эн кывзы сійö, вöрисьös. Пыртас сія миянös йирö! — горötö Пила.

Бурлаккес водісö узыны. Лоцман шовкнитіс киэзнас.

— Да тійо мый, анафемаэз? Пето!
Бурлаккес сералёны.
— Бурака водка бар! Пьет-се, шайтан те заешь, — горөт-чис черемис.

— Сөт сылө! Сөт! — горөтө Пила өтік бурлаклө.
Лоцман пондіс вартлыны Пилаос. Пила дор сувтісө мөдік бурлаккес.

— Так тійо сідз! Начальствоос одө мөдө кывзыны?.. Петө вон!

— А тэ деньга давай. Сэк и распоряжайтчы! — горөтө Пила.

— Деньга давай! — баитөны бурлаккес.

Лоцман повзъыштіс. Быдөнныс бурлаккес лөгасисө лоцманыс вылө, и некин эз пет палуба вылас.

«Беда! Эшө виясө, пожалуй!» — думайтө лоцман.

— Воннэз, да эдө лөгасьө! Но, мыйөн ме тјанөс өбидиті?

— Төдам ми, мыйөн өбидитін. Давай деньга и уджавны пондам.

— Челядь, этадз эд мийө и городсө чулалам.

— Тэ городсө мыччав.

— Да чожа. Вон сјя угөв сайын и город.

Бурлаккес эзө петө палуба вылас. Лоцман муніс.

— Мый? Али ме не вын? — ошшасис Пила. — Ась өт-нас уджалыштө. Ась...

— Да и мый уджавнытө! Баркаыс и миянтөг кывтө, — баитісө бурлаккес.

Лоцман эз төд, мый и керны. Повзёотны бурлаккесө — виясө, бөбөтны мыйөн-нибудь — озө веритө. Сјя гажтөмтчө-мөн сулаліс. Сыкөт сулалісө куим бурлак. Лоцман решитіс повзёотны бурлаккесө острогөн.

— Кывзө, воннэз, былись кө тійө одө мөдө уджавны, ме, көр локта городас, начальстволө тјанөс сета. Ась острогө пуксьөтөны.

— Кытшөм визыв! — баитіс Пила.

— Тэныт охота пуксьөтны! Разь эн вөвлы острогас?..

— Вөлі, да өні он кыскы сэтчин...

Пиласө кытшөвтісө кынымкө бурлак.

— Так тэ, вонөй, пукалөмыт?

— Беда!

— Значит, пышшин?

— Вартлі эшө, ачымөс вартлісө. Вон и Сысойкоос вартлісө.

— А тэ мый понда пукалін, вийин кинөскө?

Пила лөгаліс, но шы эз сет.

— Уж төда, умоль морт! — висьталіс лоцман.

— Сјя, челядь, эшө вияс! — шуисө мукөд бурлаккес да петісө палуба вылө.

Ны сьорын петисö остальнöйес и лоцманыс.

— А тийö вот эшö кутчисит ныкöt! — висьталіс лоцманыс бурлаккеслö.

— Эн баит ськöt.

— Нянь эн сей...

— Вияс...

— Ме сэтчин муна! — висьталіс Сысойко, кöда гажтöмтчис кöрт вылын куйлöмсянь.

— Но и чорт тэкöt.

— А мунам!

— Но тэнö вакрамеш. Узь тöд.

Иван да Павел сералісö Пила и Сысойко вылын.

— Пашка, дернит Сысойкосö!

— Сысойко, сöt тятёлö!

— Ме тэныт сöта! Ноко, сибötчы!

Иван локтіс Пила дынö, кыскö сійö пась полаötтяс; Пила кутö сійö юрсиötтяс да летö. Павел кутчö дорйыны Иванös; Пила вартліс и Павелös.

Сысойко петіс палуба вылö. Мыччисис город.

— Тятъ, видзöt-ко, мый сэтчин! — горötö Пилалö Иван, кöр осьтаöt казяліс городсö.

Пила видзöтыштіс, шыннöвтіс и татшкыштіс Елкалö бокас.

— Чеччы. Перем ни тыдалö.

— Ой, лэдз! — ружтö Елка.

Пила петіс палуба вылö. Быдөнныс бурлаккес видзötісö город вылас и дивуйтчисö.

— Эка басök! Ай да Перма-матушка! Вот дак городок! Видзöt, вичкуэс, чочком керкуэс мымдаöсь... А баркаэс, судноэс!

Эстөн юыс вöлі верста паськыта, а одзланьын сія кажитчис öддьөн ни паськыт: ылын-ылын сэтчин мыйкö сьöd тыдалö, — сэтчин, видно, и концеыс. Мыччисьыштіс шондi да бöра дзебсисис.

— Сын! — горötіс лоцман.

Удж пондötчис. Пила да Сысойко тожö кутчисö поноснöй бердö.

— Тэ эн вөрöt, — висьталіс öтик бурлак Пилалö и вештіс сійö поноснöйыс дынісь.

— Татшкась эшö, ме тэныт сöта! Тэ адззан — город.

— Вартлö сійö!

— Ме тэныт сета вартлö... Ва пытшкас татшка!

— Сынö, сынö! Мый видчатö! Мый тiянлö озö висьталö, дак тийö и веритатö, — пондiс лоцман дорйыны подлиповсаös.

Пила и Сысойко эзö вермö вежöртны, мый сэтшöмыс лоис бурлаккескöt. Нія эзö пондö любитны бурлаккесö...

И бора бурлаккес пондисо уджавны, шынысо эзо сето. Уджалисо мышкыртчомон. Веслоэсо то ва пыткас лэдзавлоны, то лэбтывлонь, — только съокыт шаггезныс нылон кылонь, да баркайс дзурто. Мый думайтоны бурлаккес, — ен тодо. Ния дугдывтот видзотоны город вылас, кода лоо се матынжык; чужоммезныс съорті позо вежортны нылсь гажтоптчомсо, кытшомко желанне и мыйко сэтшомо, что отік бурлак оз вермы не только висьтавын модік бурлакло, но оз вермы и вежортны. Только отнас лоцман сулало столб дынын барка шорас и важноя да жадноя видзото город вылас: тод по мяннессе!

— Чапко сынны! чапко носовойез! Сынo берег дынас! — горотло сия бурлаккес выло.

Городыс матын. Берег дынас, городыс дынын сулалисо кынымко барка, коломенка, караванка, мачтаэз вылас кружоккесон да флаггезон. Вoлісо баржаэз, кык пароход, коднайсь отікыс лосьотчис уйны. Подлиповса дынот муніс кык баржаон пароход и горон укостіс: пов по менчим, дрянъ тэ эттшом! Быдонныс бурлаккес видзотисо сы выло, кызд чудо выло; оддьонжыксo дивуйтчисo ния, кодна первуись адззылісо пароходсо. Нийо забавляйтисо колесозэ, тшын, свисток, и сия, что пароходыс мунo вапаньт да эшо съорас вон кытшом ыджыт керкуэз кыско. Унажыксo дивитo. тшыныс: эк кызд сия трубасис путриктo, съод, да уна оддьон петo, да кызд вoв гордло.

— Но, и чорт!

— Эк сия, — толкуйтoны бурлаккес.

— Вот эшо!

Одзас муніс пассажирской пароход.

— Видзот, кызд сия колесознас сынo!.. Эво! воно кызд.

Ах, ло сия проклят...

Кыліс свисток. Бурлаккес дрoгнитисo.

— Эк кытшом сылон oмыс. Варнак... право!..

А лоцманыс издевайтчo бурлаккес вылын да ваксьo:

— Оболтуссэз тийo сэтшомoсь!.. Нем тийo одo вежортo...

Былись, дурачье сэтшомoсь. Тийo вежортo, сия парон мунo и шусьo сия пароходон.

Бурлаккес ваксьoны. Оддьон ни смешноя лоцманыс байто.

— Парыс понда сэтчин котеллэз керомoсь да ыджыт горсэтчин лосьотом. Сия луннас кыкдас сажень пес сейo.

Бурлаккеслон бора смехныс петo.

— Адззан тэ, чорт! А мыйсянь?

— Сийон, что пароход. Парон мунo.

— Хитрой эд, былись! Кытшом зубоскал!..

— А сэтчин сэтшом машинаэз сувтотомoсь, кодна асьныс уджалoны.

— Но, бора и асьныс?
— Ей-богу.
— Былись асьныс?
— И отырыс только пессо суйоны, да машинист машина дынас пукало, видзото.
— Так сия ачыс которт?
— Сэтшом тийо ылостоммез! — лоцман съовзис юас. — Боботны тьянос понда — коло, поди.
— А мыля жо сылон веслоэз абуось?

Лоцманыс макнитис кинас да мунис бурлаккез дынись.

— А эд хитрой лоцманыс. Адзан, кызд боботис: ачыс, шуо, муню, — толкуйтоны и ваксыоны бурлаккез.

Сиботчисо берег дынас почтовой контора весьо. Эстон волисo ни кыкдас барка гогор. Бурлаккез пукалисo и ветлотисo баркаэз вылас, берег вылас, кайисo керос выло городас. Керос вылас гуляйтис губернской публика. Быдос эта дивитис подлиповсаос, и ния тожо петисо берег вылас, сулалыштисо керос увтас, толкуйтыштисо, мунны али не, и решитисо, что мунны нем выло, деньга абу, да и сёр, — бора мунисо асланыс барка выло. Поттодз сейисо ва сорон нянь и водисо узыны, но некызд эз вермо онмоссыны. Оддьон ни нийо забавляйтисо пароходдз да губернской публикаыс. Басни нылон мунис, шуам, сэтшом:

— Но, они локтим Перемодз. Шоччисьыштам. Перем кодь да Елабуга кодь городдз озo ни лоо.

— Сэтчин эшо Нижной город эм. Оддьон ни ыджыт, керкуэз — эво кытшомось! А эта Нижнойыс сюрти мый, — учотик.

— Эта, баитоны, губерня, сийон, баитоны, что сэтон олоны только начальниккез, быдос страшнойось сэтшомось... Быдсон городнас правитоны, и Чусова сиджо Перемысло юрбито.

— Боботан! А Чердынъ? — юалис Пила.

— И Чердынъ тожо.

— А Подлипной?

— Тожо.

— Но, воной, боботан... Менам только и воли начальствоыс — поп да становой! — видчо Пила.

— Но, значит, те вятской.

— Ме тэныт сета вятской! Ачыт те вятской... — видчо. Пила.

Баркаэз се локтисо и локтисо. Быд барка дыно вовлисo солдаттэз, сообщенне туйез дистанцияыс служащейез, кодна видзотлисo баркаэсо, билеттэз, лыддисо бурлаккесо, видисо лоцманнэзошогалиссез понда, горотлисo и лоцманнэзсяннполучайтисо деньга.

Перво́й луныс бурлаккес понда чулаліс гажто́ма. Быдо́нныс нія о́ддьо́н мыдзисо́ и одз водисо́ узыны. Муко́дыс ветлісо́ городо́, да только́ сідз, видзо́тыштны. Ойнас сибото́чисо́ эшо́ кынымко́ барка, и вились локто́м бурлаккес эзо́ сето́ узыныто́ нылё, ко́дна локтісо́ одзжык, сійо́н что вились локтіссес горото́лісо́: «кут чалка!», сыбо́рын тальччавлісо́ коккез выланьс баркаэз вылын узись бурлаккесло́. Бурлаккес видчисо́.

*

Мо́д лунас луншо́р кадо́ бурлаккес получи́тісо́ полтиннико́н деньга. Эта вотодо́з муко́дыс ны коласісь городын донто́ма вузалісо́ сковородкаэз, чугу́нкаэз да мо́дік ко́ртовой вещце́з и эта деньга выло́ небісо́ нянь, бу́лкаэз, огу́рецце́з, косьто́м суда́ккез и лук. Солало́м и косьто́м суда́ккесо́ бурлаккес керавлісо́ кынымко́ тор выло́ и унажыксо́ нылалісо́ вадто́г, сёйисо́ няньо́н да свежо́й луко́н.

Бурлаккесло́, ко́дна эз во́влё ыджыт городдэзын, о́ддьо́н гленитчис Пере́мыс. Былись ко́ висьта́вны, городыс эта не о́ддьо́н бур, жителлес бедно́йось, бур керкуэс унажыксо́ строіто́мось о́тік ули́ца кузя, ко́да муно́ Сибірско́й заста́васынь В. керку дыно́, а сыбо́рын будка дыно́, ко́да сулалё лог до́рын. Но э́на бурлаккес первуісь адззылісо́ ыджыт керкуэсо́, первуісь ветло́тісо́ веськыт ули́цаэз кузя. Нійо́ забавляі́тис быдо́с: и оти́рыс, и карета́эз, и телеграфно́й столб́без.

Эта луно́ Сысойко́ос да Пила́ос челяды́скот ло́цман эз лэдз городас, а тшо́ктіс вочны барка. Видзо́там буржы́ка бурлаккеслісь Пере́мас оло́мсо́ ко́ть куимо́т лунас, ко́р Пила и Сысойко́ му́нісо́ городас.

Асы́в, нёль час. Баркаэс унажык сотня́ся; но баркаэс се́ эшо́ локто́ны. Ны коласын красуйто́ны нёль кара́ванка, ко́днаын э́мось быдко́дь ро́ма кружо́ккез да фла́ггез вылын надписе́з, ко́дна мыччалёны заво́ддэзлісь ниммесо́. Бурлаккес почти́ быдо́нныс чеччисо́ и быдыс мы́йко́ ло́сьбото́. Стуко́то́мыс, ко́ртсянь шумыс, дзу́рто́мыс и басни́йс дугды́втот кыло́ны о́ддьо́н эд ыло́. Кынымко́ бурлак кучкаэзо́н пукало́ны керо́с увтын и керо́с вылын; ко́дна пукало́ны, нія байто́ны ли́бо суна́сьоны, ли́бо сёйоны нянь; ко́дна куйло́ны, нія суна́сьоны ли́бо видзо́тло́ны баркаэз вылас, ю выло́, небо́... Бур пука́вныто́ керо́с вылас ю весьта́с, сідз бы се́ и пука́лін, и дума́эз кытшо́мосько́ буро́сь се́ пыро́ны юро́. И часто́ бурлак, уль му вылас нежитчо́мон, онмо́ссьо́... Сія шоччисьо́, и охота́ сыло́ се́ бы сідз шоччисьны.

Асы́в. Вит час. Эта кадо́ баркаэз дыно́ локто́ны городско́й да мото́вилихинско́й¹ торго́вкаэз и юр выланьс пукто́м по́ввез

¹ Мотовилихинско́й заго́д, ко́да сулалё городсы́няс куим верста ылы́наын.

вылын вайоны нянь да калаччез и коромыслаэзён — лук, квас да огурецчез. Бурлакчез перыта босьтоны либо квас, либо лук. Квас юоны быдённыс. Пила мөдiс судзотны няньсö весь, да татон торговкаэс вöлöмась Пилаысса хитрöйжыкöсь: бöбöтнытö асьныс мастерицаэз, а нянь унажыксö вузалöны неудашнöйö.

Кыкьямысöt часö бурлакчез толпаэзён мунöны городö, мукöдыс пассаэзён, мукöдыс öтiк йöрнöссэзён. Лоцманнэз мунöны дистанциясы начальник дынö; ны бöрын мунöны и приказчикчез и бурлакчез вылын мөдiк старшöй начальниккес, кöдна уйöны караванкаэз вылас. Мыйлö нiя мунöны дистанциясы начальник дынö, эта йылись перемскöй жителлезись етша кин оз тöд, а мийö эта йылись шы ог сетö.

Бурлакчез лөдззэзён кыссьöны городас, а баркаэз вылас сё эшö нiя унаöсь: сэтчин сё эшö дугдывтöг кылö стукötöм, дзуртöм. Кынымкö барка пондötчöны мунны ни.

Пилалö да Сысойколö лоцманыс деньга эз сет сийөн, что нiя сыкöt видчисö. Эта луно лоцманыс эз тшöкты нылö мунны баркаэз вылись, а ачыс мунiс. Нийö кутiс горе.

— А мийö пышшам, — висьталiс Сысойколö Пила.

— Кытчö мунам? Эстөн бур.

— А мийö мунам видзöтыштам.

Пила мунiс челядьыс дынö.

— Уна я сiя сетiс? — юалис сiя Павеллись.

— Адззан! — Павел мыччалiс меднöй деньгаэз — кыкдас копейка.

— Уна, — баитiс Иван.

— Мунам! — Пила сетiс челядьыслö команда.

— Да сiя тшöктiс ва качайтны.

— Мый качайтны! Кötь тэ качайт эн качайт, ваыс видзöt мымда.

Челядьыс мунiсö.

— А тийö мянлö сетö деньга. Көр получитамö, сэк бөр сетам.

Челядьыс эз сетö.

— Тийö öктатö. Былись, вай!

Челядьыс видчыштитсö, а көр пондiсö кайны керöс вылас, сетiсö дасвит копейкаөн кыкнанныс. Деньгасö босьтiс Пила.

Керöс вылас нiя кайисö кык бурлаккöt. Сэтчин кынымкö местаын пукалiсö городсис öлiссез, кöдна видзötiсö баркаэз вылас да бурлакчез вылö. Подлиповсалö лоис долыт, көр нiя видзöтыштитсö ю вылас.

— Адззан тэ! — шыннiялöмөн баитiс Пила.

Нiя пырисö улицаö. Мунiс карета, Пила дыр жугдiс юрсö и эз вермы вежöртны, кытшöм эта сэтшöм штука.

Мунас ли бур паськöма господин, подлиповса шапкаэзны-

сö чöвтöны и видзöтöны сы вылö; пантасяс ли офицер, ния сідзжö чöвтöны шапкаэзнысö и дыр дивуйтчöны: кин жö эта сэтшöмыс? Пантасис нылö шёлковöй рясаа томыник, тоштöм дякон. Пила дыр видзöтис сы вылö, старайтчис тöдны, кин сія. Сылö кажитчис, что эта инька, и сія мöдис вöтны дякон-сö, видзöтыштны сы вылö, да ёрттэс эзö тшöктö. Кытчö эн видзöt, быдлаын бур. Вот бы олыштны эстөн. Кынымкö меса-тын пуовöй тротуаррез вылын пукалöны бурлаккез и сёйö-ны; кынымкö морт куйлöны заплоттэз дынын турун вылас.

— Тійö кытись? — подлиповса юалöны бурлаккезлись.

Ния висьталасö.

Улицаэз кузя мунöны бурлаккез: öтiк бурлак нöбötö нин-кöммез, мöдик котіэз, куимöt спина вылас нöбötö вит чöвпан нянь, кöднi кöрталöма гезокөн; кык бурлак нöбötöны бедь вылын брюшина, осердьё, косьмöм ни важся мöс яй. Кин сёйö, а кин и сідз мунö; пантасьöны даже кодöсь.

Қазялісö ния телеграфнöй столббес.

— А эта мый?

— А этö сов шедтöны, — решитис Пила.

Сёжö ния сибötчисö öтiк столб дынö, кöда дынын сулалісö кучкаөн бурлаккез.

— Мый, челядь, диво? — висьталіс Пила; сія думайтис, что столббезын нем удивительнöйыс абу.

— Да, баитöны, эстөн беда. Висьталін тэ кыв, и пондöt-чö качайтны, — баитö öтiк бурлак.

— Мун тэ вöриссез дынö!.. Адззан тэ, сэтөн сов шедтöны.

— Инмин! Тэ адззылін я кызд совсö шедтöны?

— Ме бытьтö эг адззыв!

— Сэтчин столббес не эттшöмöсь, да и перекладинаэз керöмöсь, а эстөн кöртоккез да эшö нёля.

Пила эз вежöрт, но думайтыштис: «поди и эстөн сов керöны, только мöднёж».

— Эй, почтеннöй! Эта мый? — мешанинлись юаліс öтiк бурлак.

— Эта телеграф.

— Кызд?

Сія эшö висьталіс.

— А мый жö сэтөн керöны?

— Письмозз ысталöны.

Бурлаккез эзö тöдö, кытшöм жö сія сэтшöм штука пись-моыс.

— Öнi вот кыз асывнас ыстан письмосö тысяча верста ылынаö, сія вот и пондас котöртны проволокаыс кузя и öбед кежö сэтчин ни лоас.

— Умöль места! — висьталіс Пила.

И бурлаккез мунісö сэтись.

Отік керку ошыннэз увтын сьылісö кык зырянин. Нылö мыйкö сетісö. Пилаос завид кутіс, и сія муніс ошын увтас корны ради Христа; сылö нем эзö сетö.

— Умоль эстөн, — висьталіс сія.

Подлиповса мунісö туй шөрөттяс. Дждодж кузя, кыз ния шуисö тротуарресö, ния полісö мунны: эшö вартласö.

Ния локтісö рынокö. Быдос рынок кузяс торгашшез да торговкаэз дынот ветлөтісö и зыртчисö бурлаккес. Торговецез горөтлісö, видчисö и өддьон эд вөзийсö бурлаккеслө мыйнибудь небны. Подлиповсалон и синнэзныс өшисö: мыйыс только абу рынокас!.. А кытшөмось эшö эмось чочкомось да учөтикось булкаэз, кренделлез да кытшөмкө штукаэз... Сідз бы вот и сөйин быдос. Пила небис пекарскöй булка¹. Эта булкаыс Пилалö и Сысойколö сідз гленитчис, что ния сійö толькo нөлісь курчөвтисö.

— Мый? — байтö Пила.

— Давай эшö! — корö Сысойко.

Ния небисö эшö и сөйисö, но сөжö-эзö пөтö, сійон что этшөм небытик булкаэсö ния сөйисö первуись; ны понда эна булкаэс вөлісö только чөскытось, но пөтны нійон, кыз сьод няньон, эз позь.

Быдөнныс мунісö питейнöй лавочкаö, челядыслісь босьтісö остатки денеганысö и юисö быдос.

— А кынөм сималö, — байтö Пила.

— Беда!..

— А бур өддьон сэтчин! Сө бы сөйи да сөйи.

— Деньга абу. Лоцманыс эз сет.

Лавочкаас вөлісö кыкьямыс бурлак, көднаись кыкыс вөлісö сія жö баркаись, көдаись вөлі Пила. Подлиповсаос потшуйтісö. Ния кодзыштисö. Челядыс мунісö өктыны милостинка и час бөрті локтісö сизим нянь кусөкөн; киезаныс нылөн вөлісö даскык грошок.

Подлиповса петісö лавочкаись. Отöрас вартлісö нылісь лоцманысö Терентьчөс. Пила и Сысойко пондісö лоцмансö дорйыны.

— Но, спасибо, воннэз, дорйит, — байтіс лоцман да окаліс Пилаос и Сысойкоос, — а өні мунамö юны. — Лоцманыс вөлі код.

— А тэ мыля меным деньгасö эн сет? — бобгö Пила.

— А тэ мыля менö эн кывзы? Тэ тöд, ме вын!.. Ме барка Чусова кузя кылөті.

— Ачыс кывтіс.

— Но и ог сет деньга, ог сет... Эн поперегав менö! Эн попере-га-ав!

¹ Перемись пекарскöй булка кузькодь, сьөкытанас фунт гөгөр. А пизыс сьөрті шусь либо казанскöй сайкаон, либо сибирскöй пекарскöй булкаон.

Лоцманыс вайöтiс подлиповсаöс питейнöй лавочкаö, небис джын штоф вина и гöститöтiс нийö; нельки Иван и Павел юыштiсö. Лоцман сетiс Пилалö руб.

— Юö, челядь! Öнi праздник! — горötлiсö бурлаккез лавочкаас.

— Öнi немись ни повны!..

Лоцман нуötиc подлиповсаöс трактирö и сэтчин гöститöтiс супöн и жаркöйöн. Подлиповса чöскыта сейисö.

Трактирсянь лоцман и подлиповса петiсö кодöсь, и. көр ния локтiсö улицаöдз, пондiсö сьывны песня. Нельки Павел и Иван шатласисö да мыйкö сьылисö. Улицаэзас вöлисö öддьöн уна код бурлаккес. Унажыкыс ныись сьылисö да орсiсö гармонняэзöн и балалайкаэзöн. Горожанаыс видзöтöны ны выlö да сералыштlöны. Но некин оз öбидит бурлаккесö.

Қынымкö бурлак адзöмась аслыныс шоныт поззэз беднöй мешана керкуэзын. Керкуээсис хозяиннэс лэдзлiсö бурлаккесö кватьсянь дасвит мортöдз сутки кежö куим копейка понда. И бура узисö бурлаккез шоныт керкуэзас, и бур нылö вöли, көть ния и узисö нятьöсь джоджын. Важын ни ния сiдз эз узыlö, и дыр эшö ния сiдз озö пондö узылыны.

Подлиповса лоцманыскöt öдва локтiсö асланыс барка дынöдз, и кызд только локтiсö, сiдз и водiсö узыны и узисö рытывыт да быдса ой.

Рытьявнас баркаэз вылын кызд бытьтö праздник: быдöнныс пукаlöны кучкаэзöн; öтiккез панялöны шыд, мöдиккез сейöны судаклiсь юр, куимöттэз панялöны пöжöм шöммöм йöв. Быд морт одзын куйlö нянь чöвпан. Коддэс узыöны. Баркаэз выlö бертöны тожö кодöсь. Городсяняс кылöны бурлацкöй песняэз. Пöттöдз сейöм бöрын, бурлаккез пондöтöны песняэз, орсöны инструменттэзöн и йöктöны. Öтик караванкаын кинкö орсö скрипкаöн, мöдик караванкаын кинкö орсö гитараöн, чирзö инька, горалö посуда.

Вöли лöнь, гажа рыт.

Губернскöй публикаыс, кык сотня морт гөгөр, ветлөгö öтөрö-мөдөрö учöтик набережнöй кузя, кöда шусьö загонöн. Любуйтчö ли эта публикаыс бурлаккезöн, ен тöдö. Вылынжык местаын площадь шöрас публикаыс понда орсö музыка. Ыlö кылö эта музыкаыс. Орсöны только полькаэз. Музыканттэз орсöны умöля, но сёжö бурлаккез сулалöны загородка дынас и полöны пырны загонас; кывзöны ния музыкасö: бура и гажöн орсöны, дыр бы кывзi да невежöртана мыйкö. Сулалыштас бурлак, пондас сьлөн сьölöмыс доймыны и гажтöма сiя мунас барка выlö. А сэтчин сьылöны роднöй песняэз, орсöны тожö роднöй песняэз, йöктöны, — сё кызкö буржык, гажажык.

— Басöка орсöны да не миян сьöртi, — баитöны бурлаккез.

— И отирыс сэтчин кытшомось!.. Бабашорикаэз... чуче-лоэз...

— Эх, друг, орс гажао... Вот эстөн доймө! — баитө өтік бурлак и мыччалө аслас морос вылө либо сьолөм вылас.

— Мый сэтчин! Нылөн асланыс, миян асланым. Нылө этадз не сьывны. Пондөт! Төд миянссесө! — горөтлө кытшом-нибудь код лоцман.

И сьывсьоны бурлацкөй песняэз, гажтөмось, зауывнөйөсь, и ылө-ылө и дыр паськалө эна песняэзлөн шыыс. А сьылөны ния кызд: пукалө бурлак, пыкөталас тшөкасө кизэнас, кызд бытьтө думайтө, синнэзас оланыс быдөс тыдалө, чужөм вылас горе, и видзөтө ваас... Кывзан энө песняэсө, и сө бы кывзін нийө, а кыввесө он вежөрт, только и кыссьө кытшөмкө нюж-выла ружтөм.

Одзза годдзэ, көр эшө Кама кузяс Перемөдз эзө уявлө пароходдэз, Камаыс вөлі джынөдззас прудитөма баркаэзнас, ч сэк городыс тырлыліс бурлаккезнас. Оні только дасөт частыс одзжыксяыс сьөрті: быд годө пароходдэз вылын бурлаккез лооны сө етшажык и етшажык. Мый лоас эна отиркөт, көр нылө некытөн лоас бурлачитны?

Эмось отир, көдна бурлаккесө лыддьоны медбөрья, чапкөм отирөн. Эмось нельки и сэтшөмось, көдна бурлаккесө шуоны негодаяезөн, вреднөйезөн. Но ния не правось: бурлаккез только отирыс велөтчытөмось, грубөйөсь, самөй беднөйөсь. Эд бурлаккеслөн сымда и эм богатствоыс, мый сы вылын пасьталөм да мый сія сөйө... И эта понда сія уджалө унажык, нежели мөдік. А кытшөм терпитны жарсө, кодзытсө, зэрсө?.. «Көлө жө кинлөкө лоны бурлакөн...» сідз баитөны отирыс, көдна сералөны бурлаккез вылын да көдна озө вежөртө бурлацкөй олансө.

Перемын баркаэз сулалісө эшө куим лун. Медбөрья лунас бурлаккез асывсяняс гажтөмтчисө: керны нем, а керны охота; ветлас бурлак рынокө — деньга абу: лоцманнэз озө сетө, — баитөны, приказчиккез пө озө сетө; просто задор кутө. Эмось жө сэтшөм богачез, что нылөн и няныыс уна и быд берсяыс уна! Ветлөтас, ветлөтас бурлак рынок кузяс, город кузяс, горюйтыштас, что весь сія юыштіс быдөс деньгасө, и мунө барка вылас.

Подлиповсалө бур кажитчис баркаэз вылас оланыс. Көть и овлө удж, но не пыр, а няныыс нылөн пыр эм, нельки уна эм. «Жаль, абу Матрөна!.. Но, Опроська куліс, кытчө ськөт, шогаліськөт. Татөн и инькаэзтөг бур: татары да зыряна смешитөны; и городскөйез смешитөны, баитөны кызкө мөднөж да миян вылын сералөны».

Татөн подлиповса пондісө төдны унажык, нежели ния төдісө деревняын и Чердынын: ния пондісө төдны, что

божжой мирыслон конецыс абу, что деревняныс нылон умоль, отирыс совсем модкодьюсь, чем ния, подлиповсаыс; что нылө не лоны ни сэтшөммезон, кытшөм богатой паськома-ось ветлотоны городас. Нылө охота вөлі ветлыны эшө ыложык и кошшыны аслыныс сэтшөм места, кытөн вөлі бы уна нянь и дыржык бы позис узыны.

* * *

Вылісянь баркаэз сё локтісө и локтісө. Билеттэз гижөм бөрын да сбор вежтөм бөрын, кода нысянь коліс, ния кывтісө улө. Көр иньдөтчисө караванкаэз, нысянь лыйлісө пушкаэзись.

Кресенняө вөлі назначитөма уйны лоцман Терентьичлө. Пила и Сысойко челядьыскөт корсисө лоцманыслісь небны нянь. Лоцманыс лэдзис нійө джын час кежө. Звонитісө обедня кежө. Пила и Сысойко не өтпырись ветлотісө собор дынөт и видзөтлісө сы вылө. А өні, көр пондісө бөра мунны соборыс дынөт, казялісө, что оградаас пырөны өддьөн уна отир, кодна коласын и бурлаккез, подлиповса пырисө соборас. Челядьыс пырисө ылө, отирыс шөрө, а Пила да Сысойко сулалөны ыбөс дынын. Адззөны ния, вичку шөрас кинөскө пасьтөтөны, и пасьтөтөны сійө бур паськөмөн... Некытісь сэтшөм паськөмсө ния эзө адззывлө. Некытісь ния эзө кывлө сэтшөм бур сылөмсө... Некөр ния эз адззывлө сэтшөм бур вичкусө... И рисуйтөма кыдз. Сыыліссес сыылісө өддьөн горөн. Сьөлөмыс дрөгнитіс Пилалөн. Шы эз ло. Пила эз вермы терпитны.

— Бур! Ой, бур! — висьталіс сія.

— Адззан тэ. А! — горөтчис Сысойко.

Казаккез нійө петкөтісө өтөрө.

Ния дыр зыртчисө посөдз вилас, дзарнитлісө стеклоэзас, адззисө только архиерейөс да уна отирөс; мөдісө пырны вичку пыткас, но нійө эзө лэдзө.

— Эк тэ диво! Қин жө эта? — дивуйтчис Пила, көр муніс вичку дынсис.

— Ме баиті, эз ков мунны.

— Қыс ни миянлө! А тэ, Сысойко, мун, кытсав челядьсө, нытөг баркаэс озө мунө.

— Ачыт кытсав.

— Мун, былись. Пола.

Ния сибөтчисө воротаэз дынө. Нылө пантасис офицер. Ния чөвтисө шапкаэзнысө. Офицерыс муніс.

— Почтенной! а почтенной! — кытсөвтис Пилаыс офицерсө.

— Мый тіянлө? — юаліс офицерыс.

— Кытсөвт сэтчинісь Пашкаөс да Ванькаөс, тятъныт пө корө, уйны тожно колө.

— Мунө асьныт.

— Да озö лэдзö. — Офицерыс муніс. Пила и Сысойко мымдакö сулалыштисö, кинöскö эшö корисö ны дынö ыстыны челядсьö, да сія и ответсö нылö эз видз. Мунісö нія рынокö.

— Вот эд делойс... Кыдз öнi челядыстöг? — баитö Сысойко.

— Баит тэ!..

— Эз ков бы мунны.

— Тэ вот баит: нія, поди, богачество сэтчин получайтöны.

— Эк тэ!

— А получитасö. Адззан, сэтчин кытшöм бур... Вдруг еныс и сетас нылö богачествосö. Э вот мымда! Эво!.. — баитö Пила, кинас ыджыт керку вылö мыччалікö.

— Пожалуй. Сэк мийö öтлаын пондамö овнытö?

— А то и Матрёнасö вайöтам.

— Опроськаöс бы колö...

Пилалö гажтöм лоис. Öнi сылö кажитчис, что сылөн Сысойкося и роднöйес совсем абуöсь, а челядыс сідз и öшисö. Жаль!

Рынокас нія небисö куим чöвпанөн нянь да мус. Сысойко нöбöтис няньсö, Пила муссö. Нія бöра локтисö архиерейскöй ограда дынас.

— Мунам сэтчин, — баитіс Сысойко.

— И! Видзöt, сэтчö быдөнныс кытшöмöсь мунöны.

— А вон бурлаккес!

— Миянös озö лэдзö, эшö острогö пуксьötасö.

Сёжö нія пырисö оградаас, кайисö посöдзас и мöдісö пырны вичкуас. Нийö бöра вашötисö... Нія мунісö баркаэз вылö.

— Миянös озö лэдзö, острогö пуксьötасö.

Нылөн барканыс пондötчöма мунны.

— Вөрötчö! чорттэз!.. — горötліс ны вылö лоцман.

Баркаыс уйис ни. Пилаös, Сысойкоös и эшö куим бурлакös пуксьötисö шитик вылö.

— А челядö татөн? — юалис Пилаыс барка вывсис лоцманыслісь.

— Видзчисьны меным тэнчит челядтьö!

— Бöбötан?

— А тэ мыля нійö колин?

— Да нія вичкуын кольччисö, эгö адззö... Эка беда!

— Поди нёджжалöны сэтчин, первуись да!

— Кыдз жö öнi?

— А сідз... Мöдік барка вылö может лэдзасö, только чередь лэдзасö билеттöг.

— Не татөнöсь я нія, Сысойко? видзöтышт, — юалис, невна видзчисьыштöм бöрын, Пила.

— Может.

Пила ветліс барка вылас. Баркаись васö кисьтлісö кык

бурлак. Пилалö и Сысойколö эшö гажтöмжык лоис. — Ох кытшöм горе! Кыдз жö öнi челядыстöг! Куласö нiя сэтчин.

А баркаыс сё уйис да уйис.

Городыс оз ни тыдав.

* * *

Елабугаöдз уйисö неделя да джын. Эта кадö нiя сутки кежö сувтчылисö городдзё Осаö да Сарапулö, медбы вочны баркаэсö да небны провизия. Эта кадö бурлаккез олан йылись висьтавын нем: оланыс нылөн вöли сэтшöм жö, кытшöм Чусоваын и Перемын. Только уджыс вöли етшажык, чем Чусоваын. Бурлаккез велалисö ни бурлацкöй оланас, етша норасисö асланыс судьба вылö; эзö дивуйтчö, кызд одзжык, пароходдз вылö, кöдна пантасьлисö и одзавлисö нийö нёлисьөн луннас; эзö дивуйтчö, что баржа ыджыт: нiя öнi быдöс ни адззылисö и видзöтнытö дышныс ни петис.

Челядсьö öштöм бöрын Пила лоис öддьөн гажтöм и эшö дружнойжык лоис Сысойкокöt.

— Абуось öнi менам челядсьö, только тэ öтнат, — баитö сiя Сысойкокöt ойнас баркаын ськöt куйликö.

— Мунны бы бөр вичкуас.

— Мый керны! Уж тэ эн кальчы ме сьöрись.

— Тэ только эн чапкы.

— Ме ог чапкы. Мый меным öтнамлö? Вон миян подлиповса, мый нылö, — аслыныс приятеллезöс адззисö.

Ёлка и Морошка уджалисö барка нырас и шоча баитлисö Пилакöt да Сысойкокöt. Нылö мылякö эзö гленитчö Пилаыс и Сысойкоыс, и нiя нельки норасьлисö бурлаккезлö, что Пила и Сысойко колдуннэз, пукалисö острогын и сiдз одз.

Быд пырись, көр нем вöли керны, Пила и Сысойко пуксьывлисö кытчöкö ылöжык мöдик бурлаккез дынись, видзöтлисö öтамöдныс вылö да жалейтлисö öтамöднысö.

— Умöль, Сысойко! Ой-ой, умöль... Сiдз вот висьö гыркö; ох, кызд висьö!

— Кыдз висьö!.. Кувны бы...

— Сысойко, мыля тэ не инька?..

— А мыля?

— Да сiдз. Сё бы кызкö буржык.

— А мийö бертамö бөр?

— Да колö челядсьö адззыны. Көр адззам, и локтамö татчö.

Джыныс баркаэзсис уйисö Елабугасянь Волга устье дынö и Саратовö. Подлиповсаöс и мöдик бурлаккесö тшöктисö чапкыны көртсö берег вылö, а сыбöрын грузитны сийö баржаэзö. Этö уджсö кончитöм бöрын Пила и Сысойко получитисö нель рубөн деньга, а мукöдыс унажыкөн и етшажыкөн, сы сьöрти, кин мымда босьтлис одзжык. Кынымкö бурлак кутчисö уджав-

ны баржаэз вылын, тысяча морт мунісё Вятско́й губерніяѡ, кин Вятка ю кузя, ко́да матын Елабугасянь усьѡ Камаѡ, кин учѡтик туёккес кузя. Кык сотня морт гѡгѡр медасисѡ нуѡтны Осаѡдз, Перемѡдз, Усолъѡдз и Чердынъѡдз судноэз. Уна-жыксѡ кыкисѡ нянь. Пила и Сысойко мѡдік подлиповсаыскѡт медасисѡ Усолъѡдз. Эта понда нылѡ кѡсйисѡ квать рубѡн, и получитисѡ нія руб да джынѡн задаток.

* * *

Уджыс подлиповсалѡ ѡні вѡлі эшѡ сьѡкытжык. Судноыс видзчисис попутнѡй тѡв. Тѡлыс лѡбис. Паруссэз лѡбтисѡ пес-няэзѡн: «Ухнем! ухнем! разом да раз!!!» Тѡлыс паськѡтис па-руссэсѡ и пондіс кыскыны судносѡ. Первѡй лунас подлиповса дивуйтчисѡ, кыз этѡ нійѡ кыскѡ тѡлыс. Мунісѡ нія сідз дас верста мымда, судноыс пырис сѡтшѡм местаѡ, кытись тѡлыс судносѡ эз вермы кыскыны. Судноыс уйис берег дорѡ весло-эзѡн сынѡмѡн и сувтис якорь вылѡ.

— Босьтѡ бичева! — висьталісѡ лоцманнэз.

Бурлаккес, ѡтлаын сѡтѡн и подлиповса, пыжѡ пуктисѡ би-чева — гез, ко́да вѡлі кучиковѡй петляэзѡн либо лямкаэзѡн домалѡма мачта йылас и мачта шѡрас, и сідз уйисѡ берег дорѡдз.

— Босьтѡ бичева!..

Бурлаккес кышалісѡ моросаныс лямкаэз. Быдѡссѡ нія вѡ-лісѡ дасвитѡн; судно вылас вѡлісѡ дас бурлак.

— Вѡрзьѡтчѡ с богом! вѡрзьѡтчѡ! Мый сувтитѡ?

Бурлаккес вѡрзьѡтчисѡ, пондісѡ кыскыны и сувтисѡ: гезыс кыз керѡс бердѡ вѡлі домалѡм.

— Мый сувтитѡ! Вѡрѡтчѡ, кыскѡ! — горѡтлѡны судно выв-сянь мужиккес.

Бурлаккес пондісѡ кыскыны бичевасѡ — и сѡ местаись оз вѡрзьѡ.

— «Ухнем! ухнем, да раз!» — Нія кыкисѡ одзлань мым-да вынныс вѡлі, муныштисѡ невна одзлань.

— «Ухнем, ухнем, да раз!.. Кыскам, дернитам, да раз!»—И нія пондісѡ мунны спинаэзнысѡ кѡстѡмѡн, юррезнысѡ ѡшѡтѡ-мѡн; киэзныс ѡвтѡны, коккезныс шагнялѡны ѡдва-ѡдва... «Кыскам, дернитам, да раз!» И мунѡны нія, озѡ содтѡ шагны-сѡ; пельпоннэз выланыс нылѡн кыз бытьтѡ мыйкѡ пуктѡма сьѡкыт, сѡтшѡм сьѡкыт, что ужас... Мунѡны нія сідз час, мо-россэзныс нылѡн доймѡны, коккезныс мыдзисѡ; ны вывсянь лѡдзѡ нылѡм, ыджыт шапкаэзныс вевттьѡны нылісь синнэз-нысѡ... Мунѡны нія жагѡника и качайтчыштлѡны ѡтѡрѡ-мѡдѡрѡ.

Мунѡны нія талун песок кузя — шондіс нійѡ сотѡ; мѡдік лунѡ мунѡны нія нюр бѡрег кузя, коккезныс сибдѡны; вынныс абу ни, а лоцман сѡ горѡтлѡ: «Мый сувтитѡ, мунѡ живо!» Куи-

мѳт лунас кисьтѳ зѳр, гымалѳ, вирдалѳ, а нѳя мунѳны и кыскѳны богачество... Вот судноыс сувтѳс непыдын местаѳ. Мунѳсѳ нѳя судно дынас пидзѳсви ваѳттѳяс, кайисѳ судно вылас и вештѳны сѳйѳ шесттѳзѳн непыдын местасис, — и бѳра ны вывѳсян лѳдзчѳ нбылѳм, шондѳ сотѳ либо зѳр вадѳ. Вон сулалѳны вылын мачтаѳза судноѳз.

— Стой! — горѳтлѳ лоцман.

Нѳя сувтѳны бы, но нѳйѳ кыскѳ бѳр.

— Чапкѳ бичева!

Нѳя чѳвтѳны и чапкѳны лямкаѳз. Бичевасѳ кыскѳны судно вылас. Ѳдѳѳн колѳ кужны лоцманѳслѳ нубтны судносѳ вывланѳѳ; уна уджыс бурлаккез понда, кѳдна медасисѳ судносѳ кыскыны асланыс пельпоннѳз вылын!..

Кытшѳм сѳѳкыт кыскыны судносѳ вапаныт, ѳта тыдалѳ сысь, что мѳян подлиповса Елабугасѳнѳ Перемѳдз кыссисѳ быдса месяц, сѳйѳн что унажыксѳ нѳя асьныс кыскисѳ судносѳ, а тѳлыс шоча нѳбѳтѳс.

Пѳла и Сысойко быдлаын юасисѳ Павел да Иван йылись, но некин ны йылись ѳз тѳд. Перемын нѳя ѳзѳ мунѳ бичеваѳн, а перво сулалѳсѳ Данилиха юок весѳтын, а сыбѳрын, кѳр пондѳс улѳсянѳ нѳбѳтны тѳв, нѳйѳ кыскис Егошиха юок дынѳдз, и ѳстѳн нѳя сулалѳсѳ кык лун, ѳта кадѳ лѳсьѳтчисѳ билеттѳзнаныс. Пѳла юасис куим баржаын, но нем ѳз вермы тѳдны чѳлядыс йылись.

— Кулисѳ! — решѳтѳс сѳя. — Но, кѳть ѳзѳ маѳтчѳ. А то мѳй нылѳ овнытѳ... А вот мѳянлѳ ѳз лок смертѳыс.

— И мѳйѳ, поди, ѳгѳ кулѳ? — юалис ѳта вылѳ Сысойко.

— Кыдз ѳгѳ кулѳ — быдѳнныс кулѳны. А сѳжѳ ѳнѳ бы кувны буржык...

— А тѳ ов: ме кыдз инѳ тѳтѳг?

— Но, и тѳ кув.

— Вѳйны?

— Мун Чусоваѳ, хлѳбыснитчы.

— Пола...

— Вот мѳйѳ ѳнѳ пѳзь кыскам, а небѳсь сѳйѳ ѳзѳ сетѳ мѳянлѳ, а сетѳны кѳр гривна, кѳр полтинник.

— Конечно, нѳя богатѳйѳсь.

— Вот, баѳтѳны, и Чердынѳ пѳзьсѳ кыскѳны, а мыля сѳя сѳтчѳн дона?

— А вот мыля: кин кыскѳ, — богат! Вот тѳныт и богачество!

— Конечно, сѳдз! Кыдз ѳдзжык ѳлѳмѳ, сѳдз и ѳнѳ локтамѳ немтѳг, да ѳшѳ чѳлядыс абуѳсь.

— Мѳй керны!.. Вот тѳныт и бурлачество!

— Сѳѳкыт. Сѳя бур сѳтчѳн, да мѳй? А мѳйѳ, Сысойко, ѳгѳ

ни мунö Перемас, лучше сов пондам керны: адззан, кытшöм сэтчин шоныт, и деньга, байтöны, унажык сетасö.

— И то ладно. Только чучело дынö бы шедны, кöдалөн колесозс бергалöны.

— Пондыв — шед! Вашöтасö. Быдлаись вашöтлисö, и Перемись вашöтасö. Отир сэтчин, байтöны, лөг...

— Быдөнныс бы уялöны.

— Чорт тэ сэтшöм! Тэ видзöt, мый тэнат морос вылат? Менам, видзöt, кучикö кульсьöм... А спинаö? Ачымöс сідз и шатлалö, — кöть кув... Сысойко! Мыйлö мийö шогмимö?.. Вон вöввезлö дак бур оланьс...

— Но нійö! А мийö сов пондамö керны.

Чулаліс лун. Пила и Сысойко байтісö то мый йылісь:

— Эшö бы сідз уялыштны, кызд Чусова кузяс уйим... Отирыс мымда, баркаэс!.. городдз быдкодзьсь... И няньыс сэтчин вöлі... — байтö Сысойко.

— Сідз сія. А öні отирыс пышшöмась, шуöны, гортаньс.

— А миянлö кытчö?.. Мый миянлö деревняс?..

— Сэтчин, Сысойко, байтöны, городдз бурöсь эмöсь. Байтöны, что Перемьс пö ны сьöрті нем туйö... Ветлöтыштам эшö сэтчинöt?

— Мунам.

— Байтöны, город эм сэтшöм: керкуэс быдös каменнöйöсь, а вылынаьс... Перемьн абуöсь сэтшöм керкуэс. Сэтчин, шуöны, царь олö.

— И сэтчин мунам... А деньга сетöны?

— Шуöны, бур сэтчин.

— А мийö и öні мунамö!

— Кытчö öні мунан? Ме öдва муна, сідз бы вот и куйлыштин. А мийö шочисьыштамö Усольеын и мунам...

Лун чулалöм бöрын вились мöдік басни:

— Видзöt, Пила, турун ытшкöны!.. Мый бы миянлö му сетісö — сэк и бурлачитны бы эгö мунö.

— Э! отирыслö счастье, а миянлö кытись ни! Вон, байтöны, эм пö уна бросовöй му, а озö сетö — богатöй отирыс вузалöны, да донөн... Эстөн эшö мый: сё вөр да вөр, а вон Перемьсся улынжык адззылімö мийö, муэс кытшöмöсь! байтöны, няньыс пö уна.

— Олыштны бы сэтчин... Видзöt, плот уйö!

— Ась уйö. Тэ вот сідз судит: отирыс сэтчин сэтшöмöсь жö, кытшöмöсь и мийö. А тэ видзöt, кызд черисö неводнас кыскöны. Вот дак ремесло! Эта ремеслося буржыкыс нем абу.

— И кокнит!

— Қыйин да сёйин, и вузавны позьö.

— Мунам чериавны.

— Мунам... Узьыштамö и мунам.

— Кывзы, Сысойко, кытшөмө ме вөт адззылі... Ветлөтімө мийө Перемын, керкуэз быдөс мөдкодьось, өддьөн ыджытось — ужас! Вичкуэз мымдаось!.. Няньсө сідз и тэчөмась быдса керөс... Босьтімө мийө няньсө уна... Мунам, мунам, видзөтам — лоимө юын. Няньным абу, — невод кыскам... Кыским — нем абу; эшө мунимө, уна-а кыским черисө... Сымда, что ужас... Сыбөрын мийө совпуанінын лоим... Горыс ыджытса-ыджыт, быдөнныс пес чапкөны и мийө чапкамө... Только чапким, чапким сідз пессө, видзөта, а сэтчин — горпытшкас Опроська... Горөтлө сія: «Тятю, кыскы! Тятю, кыскы!» Ужас... Сулала ме и ог лысыт горас пырны, а только тэнө сотө, сотө и ачыт тэ бытытө би пытшкын лоин. Горөтла ме сідз, а менө горас тойыштөны... Вот дак вөт!

— Беда!

— А кытшөм умөль овнытө!.. Ветлөтімө мийө, ветлөтімө тэкөт, а мый петіс? Видзөт, нинкөммезным миян кытчө туйөны?.. А гунькаые, гунькаыс!..

— Но, и олан!

— Ветлөтыштам эшө; может, буржык лоас.

— Кин сійө төдө. Тэ лыдды, мымдаось бедаэс.

— А поп баитіс, кыз кулан, шуө, мөдөр светас буржык лоас, — бур... Сідзкө, и керку лоас, и вөв, и мөс...

Эта басни бөрын кыкнан другыс лунтыр сэсса нем эзө байтө.

Лыддьөтісь вермас ачыс судитны Пилаыс да Сысойкоыс положеннө йылісь. А сэтшөм бурлаккес өддьөн унаось. Пила баитіс правду, что сылө эз бы ков шогмыны: шогмис мыйлөкө морт, челядь кад дырни терпитіс горе, быдөс оланыс сылөн — курыт олан, уж кыз эз пондыв петны эта нищөя олөмись, нет, сөжө — сулав! кытчө пыран, отопки новйісь?

* * *

Усольеөдз кольчис куимдас верста гөгөр. Луншөр. Зэрө и жалейттөг вадө бурлацкөй пассесө. Час нель гөгөр мунөны бурлаккес, то пидзөсви ваөт, то нюр берег кузя, то чеччалөны шороккес вевдөрөт, вуджөны ложоккес. Быдөнныс мыдзисө, маитчисө, кыз сувтөм вөввез, быдөнныслөн косьмис горшныс. Быдөнныс час мымда ни шы озө сетө.

Пила мунө одзын. Сысойко ордчөн, Ёлка да Морошка ны бөрын. Пила и Сысойко өддьөн умөльтчөмась и лоөмась кыз покойниккес. Нія быдса неделя куйлісө судно вылас, өні невна веськалісө, и көть өдва-өдва тальччалөны коккезнаныс, көть нылөн и юррезныс бергалөны, лоцманыс сөжө заставитіс нійө кыскыны судносө. Кык неделя бурлаккес эзө сылө песняэз, баитісө етша. А эта умөль признак. Вина юисө только Перемын.

Мунёны бурлаккез лажмытик берег кузя йөр дынот, кодөн вöлі йөрйöма кинлөнкө вөрөк сора видз; коккезныс нильдалёны, чужийсылёны мыррез бердö; быдөнныс ния качайтчыштлөны öтөрö-мөдөрö, юррезнысö öшөтöмась, киезнысö лэдзöмась. Только öтик бурлак, томыник зонка, сийö и керö ванзö, сералö вятскöй мужиккез вылын.

— Мунöмась, значит, вятскöйез утказзöс лыйлыны, а некин и оз куж лыйны. Штука, значит, забористöй...

— Тэ висьтасин ни. Төн висьтасин, öнтай висьтасин...

— Сэк не быдöс; öни быдöс висьтась.

— Но, висьтась.

— Но, и мунöмась, значит, сизим мужик лыйны öтик уткаöс, а пишальыс нылөн быдөнныслөн öтик, да и то гусялöмась богатöй крестьянинлись... Ладно. Қазялöмась уткасö и горөтлөны: «Кут сийö, халяваöс!» Вөтчöны, а сия и дзебсисьöм. Сыбöрын котөртасö бөр, а уткаыс пукалö озеро вылын. Вот ния и пондöмась суйны пишальяс порох: öтик пунктöма кырым, мөдик шуö: «Видзчись, ме пункта! менам, шуö, копейкаыс не умöль...» Куимöt сидз жö байтö: менам копейкаö абу умöль, и кисьтö кырымсис порохсö. И быдөнныс сидз байтöны, и суйöны порохсö кырымнаныс... Но, и пунктисö быдөнныс кырымөн, тупкалисö сизим трепич торөн... Но, вот öтик байтö: «Ме лыя», мөдиклö тожö охота лыйны, и пондöмась тышкасьны, а сыбöрын и быдөнныс кутчöмась пишаль бердас... Пишальыс лоас рез-паз и дойдас нийö быдөннысö, — кинлись кисö дойдөм, кинлись рожасö — беда! а öтик, кыз сулалöма, сидз и усьöм — покойникөн лоöма. А остальнöйес и байтöны: «Бөбөтö! бөбөтö!» и водöмась сыкöt, юррезнаныс торйөн... Сидз и куйлөны, а чеччыны озö лысьтö... Только мунö мужик и адззö нийö... Öдва-өдва төдöмась, что öтик мужик кулöма. Но, нийö и сыбöрын кутöмась, вайөтöмась начальство дынö.

Бурлаккез эзö и серөмтчыштö и шы эзö сетö висьтасьöмсö кывзикö. Ния нельөтпырся ни эта луно кывзисö эта йылись. Томыник бурлак обидитчис, мыля бурлаккез озö сералö, и пондөтис мөдик рассказ, кыз вятскöйез косьтöмась нямөттэз...

Судно кайис мель вылö. Судно вылас шесттэзөн уджалисö квать бурлак. Бичевниккез сувтисö.

— Вөрзөтö буражык, вөрзөтö! Мый сувтитö? — тэрмөтис бичевниккесö судно вывсаянь лоцман.

Бичевниккез нюжөтисö бичева, вынсьөтчисö, горөтисö: «Кыскам, дернитам, да раз! Ухнем! да ухнем! Разом да раз!...» Судноыс сулалö öтик местаын.

— Вөрзис, родимöйез, вөрзис! Содтыштамö выннимöс! Вот юок дынын шоччисям... — тэрмөтö лоцман.

Бичевниккез вынсьөтчисö буражык одзжыкся, пондисö сывны; судноыс вөрзис, ния пондисö мунны, но мунисö сэтшöм

сьокыта, бытьтö мый ния сэтшöмсö и кыскисö... Мунöны ния, нем-
озö думайтö, а только ылö-ылö паськалö песняныс: «Ухнем!
ухнем! разом да раз!.. Ха! Кыскам, дернитам, да раз!..»
Вдруг бичеваыс орис, быдöнныс бурлаккес усисö... Кин юрнас
усис йөр бердö, кин пидзöснас из ылö, кин дойдис нырсö и
тырппесö, кин сунгисис ва дынас, кин усис ёртыс ылö...

Кыкьямыс бурлак чеччисö. Öтиклөн вир петö рожабансис,
мöдик норасьö, что боксö дойдис, куимöт мыччалö кисö, кыка
горöтлöны: «Ой, кынöм висьö! Öг вермы!»

Пила и Сысойко садьтöг куйлöны разнöй местаэзын, кык-
нанныс мавтчöмөсь вирөн. Бурлаккес кытшöвтисö нийö и пон-
дисö видзöтны. Пила дойдöма кымöссö, чегöтöма шульга кок-
сö... Сысойко дойдöма мороссö...

Быдöнныс пондисö гажтöмтчыны.

— Кулисö!.. Родимöйез...

— Эх-ма! Вот тэныт и олан! Ох-хо-хо! — и бурлаккес сьöд
чорыт кизннаныс чышкöны синнэзнысö...

Пилаос да Сысойкоос вевттисö пассезөн и мунисö ны ды-
нись.

Берег вылас локтис бурлаккескöt öтик лоцман. Быдöнныс
горюйтыштисö, дыр судитисö: мый керны Пилакöt да Сысойко-
кöt, и решитисö кыскыны деревняö. Пилаос и Сысойкоос пук-
тисö рогожаэз ылö, каттисö рогожаэзнас, вайötисö шитикөн
судно вылас и сэтчин пуктисö палуба ылö. Бурлаккес ны ды-
нись эзö и ветлö, миссьötисö нийö кыкнаннысö и пуктисö нийö
сидз, кызд покойниккесöс. Сысойко саясис, пондис ружтыны,
видзöтыштит шульгалаяс, кытөн куйлис Пила... Чужöмыс Пи-
лалөн вöли страшнöй.

— Пила! — ружтöмөн горötчис Сысойко.

— Сет сылö ва, — висьталис лоцман öтик бурлаклö.

Бурлаккес гумыштисö ведраөн ва и кисьтисö Сысойколö
öмас васö. Сийö жö керисö и Пилакöt.

Пила вöрзöтчыштит, но шысö эз сет.

Сысойко видзötö Пилаыс ылö повзöмөн.

— Пила! — бöра ружтö сия.

Пила гусьөн ружöстис.

— Зубыт? — юалисö Сысойколис бурлаккес.

Сысойко быдöнныс ылö дикöя видзötö повзöмөн, ружтö...
Вот сия бергötчис бок вылас и видзötö Пила ылö. Пила ось-
тис синнэсö, вöрöтыштит тырппезнас и нем эз висьтав... Сыбö-
рын сия нуюötис кисö Сысойко дынö и кулис...

— Кулис!

— Добрöй вöли, добрöй...

— И мийö сидз кулам... — толкуйтöны бурлаккес и чуть
озö горзö.

— Тятю!.. — ружтö Сысойко.

— И сія кулас...

— Сысоюшко! Олышт эшö невночка!.. — баитöны Сысой-колö бурлаккес.

Лоцман некыз эз вермы заставитны бурлаккесö кыскыны судносö.

— Эн вөрөт! — шуöны. — И мийö куламö.

— Воннэз, вештам көть судносö. Видзөтö, төлыс лэбис!

— Огö, братан... Видзөт!

Лоцманыс велалöма ни эттшöм сценаэз дынö и кыскис Пила-öс да Сысойкоöс деревняö, көда вöлі неылын.

Пилаöс дзевисö бурлаккес. Неөтік синва воть вотьыштис Пила вылö. Көдзытöсь вöлісö эна синваэс, бурлацкөйöсь...

Сысойкоöс колисö деревняас и судносö öдва вештісö непы-дын местасис. Сысойкоöс деревняас колисö бурлаккестöг öтік крестьянин ордö и нель лун бөрті, көр уйис судноыс, Сысойко куліс...

Шогмис морт ыджыт горесö чулөтнытö, аслас векын пыр кыскис этö горесö, и эта гореыс и вийис сійö... Быдöс оланыс сылөн вöлі сыын, что сія старайтчис адззыны аслыс мыйкö буржыкö...

Вот кытшöм бурлачествоыс и кытшöмось отирыс бурлак-кес.

Ёлка и Морошка благополучнöя локтісö Усцьёөдз и сэт-чин пондісö уджавны совпуаніннэзын. Уджалиссез дынсян нія пондісö тöдны, что Пилалөн иньыс, Матрёнаыс, гусясьöм пон-да шедöма острогö, а Тюнькаöс воспитывайтö кытшöмкö ни-щенка. Эта нищенкаыс быд лун вартлö сійö, новйөтö сьöрас, тшөктö баитны: «Сетö ради Христа!» Öктөм нянь да деньга вылö юö и часто видзö сійö тшыгйөн.

Эта кагалөн положеннөыс öддьөн умöль. Эд и сія быдмас, и кытшöм сія лоас мортөн?..

* * *

Мый лоис Павелкöt да Иванкöt? Нія öддьөн ошкöны асси-ныс судьбанысö; оланыс нылö кажитчö бурөн. Небöмась нія сундучок, кытөн видзöны сапоггез, зеркалоок, чай, сахар, си-тецись кык йөрнөс, тикись¹ лөз рёма кык халат. Гожумнас нія пароход вылын кочегаррезөн, а төвнас уджалöны пристань вы-лын. Гожумнас нія вöвлісö Нижнийын, Саратовын, Астраха-нын, сөйлісö яблоккес и арбуззэз, получитісö ыджыт развитие и нельки кужöны лыддьöтны.

Пила нійö колис Перемын соборын. Сэтчин нія сулалісö архиерейскöй места дынын (престол дынын) и видзөтісö, кыз архиерейсö пасьтөтісö. Көр нія кылісö кыв: басөк! то думайтисö, что этö сідз и колö, эзö и думайтö мыйись волнуйтчö отирыс,

¹ Сэтшöм топыт, ён матерё.

а эта кадö Сысойкоос и Пилаос вашöтисö соборсис. Павел и Иван видзöтисö архиерей вылö, духовенство вылö, сьылиссез вылö и живопись вылö. Быдöс нийö дивитис. Көр вöли великöй выход, Павел висьталис Иванлö:

— А тятюным абу!

— Сия, поди, видзöтö. — И сулалисö быдсөн обеднясö. Ния бы, пожалуй, кык лун сулалисö, көбы кык лун мунис архиерейскöй службаыс. Көр отирыс пондисö вичкусис петны, Иван да Павел казялисö, что айныс абу, котрасисö вичку оградаöt-тяс, быдлаись видзöтлисö сийö, пырисö бора вичкуас, сэтчин отирыс эзö ни вöлö. Ния пырисö сэтчин, кытөн сьылöны, и сэтчин абу; пырисö алтарь пытшкö, но сэтчинись нийö вашöтис староста.

Горюйтыштисö айныс йылись öтöрас да мунисö рынокö, ветлöтисö сэтчин час куим мымда, öктисö Христа ради милостинка, пöттöдз сейисö, бурлаккезлись юалисö айныс йылись, но нем эз вермö тöдны и мунисö видзöтны отир вылö.

— Кытөн жö тятюным? — баитис Павел.

— Кин сийö тöдö.

— Сия, поди, уйис?

— Миянтöг оз уй.

— А мийö кыз?

— Мийö татчö кольччам. Адззан, бур!

— Сётаки тятюнымöс жаль...

Город кузяс ния ветлöтисö час мымда и локтисö бульвар вылö. Бульвар вылас пондис öксыны губернской публика. Ния узисö канаваын, и көр саймисö, то бульвар вылас отирыс вöли тыр ни; орсис военной оркестр; шалашын орсисö фокусниккез. Челядыс быдöс видзöтисö, быдöс вылö дивуйтчисö: нийö öддьөн забавляйтисö офицеррез, отирыслөн паськöмыс, гимнастической упражненнëз, дюттяннëз, залöын йöктöм.

— Бур!

— Миян абу сідз-ту.

— И баркаэзын мöднëж.

— Вот дак город!

— А мийö татчö кольччамö...

— А кыз вашöтасö?

— Видзöт, бурлаккес мымдаöсь. Кытөн жö тятюным?

— Сия, поди, видзöтö: адззан, мымда отирыс! Адззан, мый керсьö! — баитöны челядь гöгрöса дюттян вылö мыччаликö.

Ойнас ния онмöссисö бульвар вылас. Асывнас бульвар вылын некин эз вöв, и горесянь Павел да Иван пондисö горзыны.

Городын нылö пантасисö бурлаккез.

— Адззылитö тятюнымöс? — юалис нылис Павел.

— А тийö бурлаккез?

— Бурлаккез.

— Кытисьось?
— Чердынскöйöсь.
— А кысянь баркаэзнас мунатö?
— А завод Шайтанскöй эм, сэтчинсянь и уям. А тятюны-мöс Пилаöн шуöны, да эшö Сысойко сукöт.
— Огö тöдö мийö тэнчит Пилатö и Сысойкоос огö тöдö. Шайтанскöйес мунисö ни.

Челядыс пондисö гажтöмтчыны и мунисö бурлаккескöt рынокö. Ния горзисö. Кытчö мунны? Кытөн овны?

Пондисö ния öктыны милостинка, кык лун öктисö, ветлötисö омөн город кузяс, а ойезнас узылисö сов амбаррез дынын. Сыбöрын ния шедисö öтик пристань вылö, адззылисö, кыз и мый уджалöны отырыс, асьныс пондисö уджавны и удж понда получитьисö суткинас кыкдас копейкаөн серебро. Быдса неделя ния узылисö пыжжес увтын, а сыбöрын нийö жалейтис öтик вакисьт-лисö, кöда ны дынсянь жö пондис тöдны айнысö öштöм йылисö, и лэдзис узылыны баржаын. Эта жö вакисьтлысьыс совет сьöрти челядыс кутчисисö уджавны пароход вылö и пондисö получайтны месячнас квать рубөн жалованнө.

Пароход вылас оланыс челядылö кажитчö бурөн. Көр мунö пароходыс, ния пыр чапкöны горö пес и эта кадö ветлötöны сьöдöсь, кыз труба весötиссез, и только шочыника интересуйтчöны отирөн... Ния пондисö тöдны, мый сэтшöм пароходыс и тöдöны пароходсис быд угöлоксö, быд вещсö, мыйлö сия хранисьö сэтөн либо мый понда сия керöм. Ёрттэз любитöны нийö; öддёнжыксö нийö любитö поварлөн подручной и часто сетавлö нылö то пирөг кусöчок, то жаритöм яй кусöчок либо незнаөн кытшöм-либо чöскыт тор, а главнöйыс — свободной кадö, көр пароходыс сулалис, велötис нийö лыддьöтны. Эта свободной кадö Павел и Иван купайтчывлисö юас, миськавлисö ас вывсиныс сасö, пасьтавлисö сөстөм йөрнөссез и ветлötисö город кузяс, либо узылисö, либо вочлисö ассиныс паськөмнысö. Тöвнас ния чапкöны лым, чышкöны, пес поткötöны, пристанись смотрительлö либо служащöйезлö ваялöны ва да пес и часто овлöны кучеррезөн.

Ния часто касьтивлöны айныс йылисö и Сысойко йылисö. Пукалöны ния пароходной гор дынын, куритöны трубкаэзөн да горюйтöны:

— Жаль, Пашка, что айным абу. Сё бы öтлаын буржык вöлi.

— Кытчö жö сия öшис? Вот и Сысойкоыс абу.

— Уж Сысойко айным сьöрись оз кольччы. Ния, поди, сё бурлачитöны.

— Да öнi сёрни бурлачитны: вон судноэз уйöны вывланьö. Ме, тöдан, кайли палуба вылас, а бурлаккес судно кыскöны. Жаль меным лоис.

— Поди, айным сідзжō кыскō.

— А мийō, кыз казяламō кытись айнымōс да Сысойкоōс, сетам нылō деньга и пондам корны овны миянкōт.

— Ладно.

Обедайтōны ния и баитōны:

— Жаль, Ванька, что айным абу! Сейыштіс бы сія миянкōт. Эд сія некōр сідз эз сейлы.

— Ловья ли сія, Пашка?

— Эз я вōй баркаōн?

Пасьтасясō ния буракодъ и баитōны:

— Кыдз бы дзарнитісō миян вылō айным да Сысойко, дивуйтчисō бы. Адззан, кытшōмōсь мийō!

— А мийō, кōр ōктам деньга, бур пассез небамō; а то сєтісō миянлō кытшōмкō ыджыттэзō да важжезō.

— Ния, поди, ōні озō и тōдō миянōс.

— Ме бы, тōдан, кыз бы пондї овны: миянкōт айным мамнымкōт да Сысойкокōт, отир йылісь да быдкодъ городдэз йылісь пондї бы висьтасьны, а нето и лыддьōтны пондамō нылō.

— Озō пондō веритны.

— Миянлō бы веритісō: тэ думайт, эд ния миянлō роднōй-ōсь. А вот висьтав нылō мōдік и озō вежōртō.

— Мыля жō ния сэтшōмōсь?

— А ен нийō тōдō. Сідз, видно, еныс лōсьōтōм. Ōтік богатōя олō, а мōдік беднōя, и олōны быдлаын ас мознаныс: ōтік пōт, а мōдік пипу кач сейō.

— А мыля жō не быдōнныс богатōсь?

— Эн ни баит сєсся... Тэ висьтав спасибо, что и сідз-ту оламō.

СОДЕРЖАНІЕ

ПОДЛИПОВСА.

I. Пила да Сысойко	3
II. Бурлаккес	62

Перевод *П. Б. Котова.*
Редактор *Н. В. Попов.*

Корректор *А. Т. Климова.*
Техредактор *Ф. С. Яркова.*

Сдано в набор 4/IX-51г. Подписано к печати 4/X-51 г. Формат бумаги 60X92¹/₁₆. Печатных листов 7¹/₈. Уч.-изд. листов 7.
ЛБ10080. Заказ № 1581. Тираж 1000. Цена 3 р. 50 к.

г. Кудымкар. Типография Молотовского Облполиграфиздата.