

**МИЯН
ГРЕЗДСА
ЧЕЛЯДЬ**





МИЯН ГРЕЗДСА ЧЕЛЯДЬ



СЫКТЫВКАР

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1987

84КО-4
Д 38

Рецензенты Л. А. Лыткин

Авторьяслон коллектив.

Д 38 Миян грездса челядь. Висьтьяс.— Сыктывкар:
Коми кн. изд-во, 1987, 144 л. б.

Тайб книгаас пырисны челядьлы лыддьом выло дас куим авторлон висьтьяс. Кызвын авторыс — том гижысьяс, кодъяс эз на удитны лэдзы ассыныс торъя книга, но лыддысьяс водзэ найбс петкӧдны ӧтулӧн позьб ниц. Миян мӧвп серти, книгаӧ чукӧртӧм висьтьясыс ӧти сюрӧсабсь. Найб петкӧдлӧны сиктса челядьбс асланыс быдлуныя олӧмнаныс, тӧждлуинаныс, кӧсйӧмнаныс. Зиль, кывзысьсь, вын сертиыс гырысьяслы окотапырьсь отсасьсь сиктса зонкаяс да нывкаяс кӧсйӧны лоны асланыс бать-мам кодныс да тадзи пырӧдчӧны аския олӧмас.

84 КО-4

О 4803010000—009 — 43—87 м
М 128(03)—87

Леонид Николаевич Палкин олө да уджалө Удора районса Кослан сиктын. Сійө бура төдө войвывса вөр-ва, радейтө сійөс да сы йылысь и гижө. Пармаөд вет-лөдлігөн, вадорын вугырөн пукалігөн зільө казавны сэтчөс олөмсө, а ловъя ловъяс бөрся сюся видзөдөмөн вермө төдмавны весиг поводдялысь другөн вежсьөмсө. Сылөн висьтъясыс велөдөны лоны сюсьөн, быдтор ка-зялысьөн, чужтөны зонпосни сьөлөмын миянөс кытша-лысь вөр-ва дінө ыджыд муслун.

ТӨДТӨМ ЗВЕРЬ

Төвся туй пуксьөм бөрын колхозницаяс мөдөдчис-ны көрымла. Вердаса вөвъяс өдйө и вайөдісны найөс зорөдыяс дорө. Негораа варовитігтырйи нывбабаяс бось-талісны лэбынъясөн шаркөдчысь турунсө да тэчис-ны додыасө.

— Бласлө кристос! — друг ойөстис өти тьөт да шлюв-гысис-пуксис места вылас. Сэк жө зорөдысь мыччы-сис кутшөмкө зверь да чеччыштис лым пиө.

Но, тыдалө, зверыс абу велалөма котравны джу-дждыд лым вывті — чеччыштө-чеччыштө, а водзө омөля и воө.

Мөд нывбабаыс збойджык вөлі. Сійө кватитис додь дорысь важ пась, павкнитис зверь вылө да гартыштис сійөс кагаөс моз. Нель кокаыд эськө и пессыны пон-дыліс, но быть лон ланьтны, эз вермы мездысьнысө да.

Сиктын вөрса гөсть йылысь, дерт, первойөн казя-лісны челядь. Налөн югыд синъясысь непөштө кодөс-кө — шырпиөс зептад он дзев. Тані жө вайисны вөв-лытөм зверөс! Некод на татшөмсө абу аддзылөма.

— Тайө ош рөдысь, — чуньнас нырсө гудйингмоз шуис Костя. — Видзөдлөй, гыжъясыс кутшөм ёсьөсь.

— Но-о, шунин жö «ош рöдысь»,— нерыштіс Костя-
öс Славик.— А тэ гөнсö малыштлы, гөнсö! Дзик порсь-
лөн кодь чорыд, тшöть быттö. Тайö порсь рöдысь, мöд
ногөн кö, кабан. Сöмын тай клыкъясыс абуöсь-а.

Детинкаяс тöкөтö тышкö эз воны, быдөн ассьыс
мöвпсö дорйö. Да кызди он дорйы, кор зверыс быдөн
вылö муныштö,

— А нырыс вурдлөн кодь, уска,— бара шуис код-
кö.

— Ла-аньт,— скöрмис Митя.— Аслад тэнад вурд-
лөн кодь! Тайö визяорда рöдысь. Аддзан, юрыс визя-
визя?

Збылысь, зверлөн юрас тöдчисны еджыд визьяс.
Қажитчис, быттö кодкö шмонитігмоз туйдалöма юрсö
шырсян машинкаөн.

Детинкаяс öти кывйö эз воны да кыскисны паччöр-
сьыс Пиля дедöс. Пиля дед, кытчöдз вермис, эз и пе-
тавлы вөр керкаысь, быд зверь-пöтка, позьö шуны, сi-
йöс тöдö. Ачыс пармаса кöзьяин, Михайлö Иванович, öнi
на Пиля дедысь полö, кöть мортыс гежöда нин пач-
чöрсьыс лэччылö. Төрöканъясöс потасъясысь сöмын и
кыйлö.

Но и Пиля дед эз вермы отсавны челядьлы. Дзöнь
қаллян шпуткис зверь вылö дзоргигмоз, а гортас му-
нигөн сöмын öвтыштіс кинас:

— Тайö абу прамöй зверь, пришлöй.

Челядьöс мездіс тракторист Вадим Иванович, кодi
неважөн на воис армияысь. Служитöма көнкö лунвы-
лын. Сійö кежис челядь ызганіно да тшöтш чуймис:

— Но, шышъясыд кыськö и барсуктö нин вайöмаöсь!

Со тадзи тöдмасисны челядь тöдтöм зверкөд. А сійö
вөлöма мелi да абу ыздалысь, мый сетан, сійöс и
сёяс: рок кöть, нянь кöть, картофель кöть — ставыс бур,
чупкөдö толькö. Керкаын и узылö, пельöсö шыбитöм
вольöс вылын.

Недыр мысти барсук воши. Корсисны-корсисны, но
сідзи и эз аддзыны. Чайтісны, мый гажыс быри да
пышйис вөрö,

...Небыд төвруөн, ызгысь шоръясөн локтіс тулыс. А
тулыскөд тшöтш петкөдчис и барсук. Омöльтчöма, сö-
мын лыыс да куыс кольöма. Вөлөмкө, сійö некытчö абу
и пышйылöма — гид пытшкö кодйöма гу да сәні и
шкоргöма-узыöма төвбыд.

Вашка ю бердын, Сир керка дорын (сэни войдөр сир вийөдлөмаось) эм изъя места. Быдсикас изйыс паныдасьлө: съод и еджыд, лөз и виж, ыджыд и посьныд. Ме частө воывли татчө да любуйтывли наөн.

Челядь весиг эльтчывлісны: из чукөртывсьөн шулісны. Но таысь эг дөзмыв, шуоны кө и мед шуоны. Веськодь. Но өтчыд лоис сэтшөмтор, мый челядь асьныс заводитлісны чукөртны изьяссө.

А вөлі тадзи. Ме некор эг босьтывлы рудов-турун-виж рөма изьяс, кодьяс тупляисны Сир керка дорын. Найө кажитчисны меным мисьтөмөн, некытчө туйтөмөн. Збыльсь, найөс вывсяньыс быттьө вөлі киськалөмаось пөймөн. Кутшөм нө сэни мичлун эм? И вот өтчыд татшөм изсө көсьи шыбитны бокө, но... сійө, вөлөмкө, абу мукөдьяс кодь, а съөкыд, вывті съөкыд. Думышти: «Абу-ө свинеч?»

Поткөді изсө да чуйми: пытшкөсас яръягыда дзирдыштисны кольквиж рөма чутьяс. Зарни! Тайө жө зарни!

Мукөд челядь сідз жө чайтисны, но стөча некод ни нөм эз төд. Сэки ыджыдджык арлыда зонка, Сандыр Борис, шуис:

— Вай ыстам өти кусөк Воркутаө, сэни геологьяс олоны, найө ставсө висьталасны.

Сідзи и вөчим. Öти из тор гаровтім ватаөн, пуктім картонысь вөчөм кудйө да ыстим почтаөн.

Ыстынысө ыстим, а меным оз терпитсы: мыйсяма эськө тайө из? Сэсся мөвпышти вөчны опыт. Сюйи өти кусөк көрт пачө, веськыда өгыр вылас, мед, мися, зарниыс сылас. Но и повзи жө! Дивө! Сө дивө тай! Менам изйыд ыпнитис да кутис сотчыны лөз биөн. Öдйөджык лои бөр кыскыны пачысь. А кыски да ачым эг ло рад: сэтшөма заводитис кызөдны да несйөдлыны, синва петтөдз. Керка пытшкөсным тыри лөк дукөн. Пырис мамө да пөттөдзыс пиняліс менө.

Недыр мысти Воркутаысь воис вочакыв. Менө, ичөтик детинкаос, весиг ним-вичөн ыдждөдлөмаось. Тайө письмөсө пыр на видза. Быд кыв сэтысь меным муса да дона, казьтылө менсьым из чукөртан кадөс.

«Получили Вашу посылочку и даем Вам разъяснение. Это мелкозернистый пирит, который состоит из серы и железа. Его обжигают и получают сернистый

газ и «огарки». Из сернистого газа изготовляют серную кислоту, а из «огарков» — руду...» Сэсса вöлі гижöмаöсь, мый пиритысь позьö вöчны и мукöдторъяс. Қазьтылöмаöсь и сы йылысь, мый аддзасны кö татшöм изсö унджык, пондасны сійöс перйыны йöзлы пöльза вылö. Абу вунöдöмаöсь сетны и сöвет: чукöрт пö да ещö ысты мянлы татшöм изъяссö. Письмö улас Горной техникумса директорлөн кырымпас да ыджыд, гöгрöс печать.

Со кутшöм дона вöлöма мисьтöм изйыд!

ВЫШКА

Миян вөръясыд помтöмöсь. Нэм пуксьöмсянь стөнön моз сувтöмны сикт гөгөр да оз и мөвпавны вешйыны. Лөня шлывгысь Вашка ю öдва вермö писькöдчыны пармаöд. Петан кильчö вылад, а тошсялөм пуяс кындзи нинөм оз тыдав. А сэтшöм окота тöдны, кутшöм сиктъяс да каръяс дзевсьöмаöсь на сайö! Эмсь-ö найö збыль вылас?

Отчыд миянö воисны роч йöз. Сэтчöдз ми рочьястö эг на и аддзылöй да, пыр на гөгөр гартчим. Öти олöма дядькöд, начальнигыскöд, тшöтш воис и Надя нима нывка. Сиктса челядь ськöд öдйö тöдмасисны, весиг рочасыны кутисны. «Надя, иди сюда! Қорошо!»— сöмын и кылан вöлі. Дерт, бура сёрнитны эг велалöй, но öта-мöднымöс гөгөрвоим.

А роч дядьöяс (сиктын найöс экспедицияөн шуисны) весь эз овны. Пила-черөн да мукöд инструментъясөн быд асыв мунлисны Вашка ю сайö.

Мыйкö мында кад кольöм бöрын парма весьтын мыччысис аслыс сикас стрöйба. Ылісянь видзöдигад прöшви кодь вöлі кажитчö. Сійö лунысь-лун кыпöдчис вывлань, лоис ёсь йыла башня сяма. Тайö вöлі вышка, мöд ногөн — геодезической знак.

А кутшöмджык тайö вышкаыс матысянныс? Сиктса челядьлы зев окота вöлі тöдны та йылысь, но öтнаным полім сэтчö муннысö.

Öтчыд ворсигөн Надя матыстчис миян динö, чужöмыс вöлі жугыль, гырысь руд синьясыс вазьöмаöсь. Ми првойсö чайтём, мый нывкаöс кодкö öбöдитöма да

көсйим нин нөйтны сэтшөм детинкасө, но Надя вайис нөшта шогджык юөр.

— Папа висьталіс, некымын лун мысти ми мунам водзө, пармаө,— сэсся недыр чөв олыштөм бөрын сод-тіс:— Көсьянынды кө, ме нуөдла тіянөс вышка дорө, петкөдла сійөс...

И вот ми вышка дорынөсь нин. Неыджыд эрд вылын нель кок вылө мыджсьөмөн сулаліс сійө вөрса великан моз. Қыз керьяс крестасьөмаөсь өта-мөдныскөд да тшупөдөн-тшупөдөн кайөны енэжлань. Кажитчис, выш-калөн юрыс крукасьө лөня кывтысь кымөрьясө.

Дыр ми шензим вөрса дивө вылө. А сэсся Надя кавшасис вышка посьяс кузя. Öти, кык, куим, нель пос. Надялөн гөрд көсынказыс дөлаліс ичөтик флажок моз, öзйөдіс челядьлысь сьөлөмьяссө, сетіс налы пов-төмлун. И челядь, кызди паруснөй карабльлөн мачта ку-зя матросьяс, кыпөдчисны вывлань. Мукөдьяс бөрся тшөтш кавшаси медводдза да медся кузь послөн ичө-тик, осьса площадка вылөдз. Көть полөмысла тіралі пипу кор моз, а кутчыси перилөясө да аслам төдлытөг горөдсис:

— Видзөдлөй, видзөдлөй, пожөмьясылөн йывья-сыс дзик орчөнөсь! Найө улынджыкөсь меысь!

— Эй, эй, эн пов!— быттьө кымөрьяс увсянь воча-видзисны челядь.

— Сюда-а-!— уси вывсянь да пуяс юр вывті котөр-тіс Надя гөлөса йөлөга.

Ещө өтчыд видзөдлі увлань да кокьясөй быттьө сибдісны. Сьөкыд вөлі торйөдчыны площадкаысь да кайны вөсньыдик тасьяс вывті. А вылын юралысь гө-лөсьяс корисны, кыскисны магнит моз:

— Эй, эн пов! Вывлань видзөд, сөмын вывлань! Эн по-о-о-ов!...

...Мөд пос. Қоймөд... Нельөд поскыс вөлі дженьы-дик, сөмын некымын метр кузьта. Öні эз нин вөв сэт-шөм страшнө. Дзик матын, юр весьтын, медбөрья площадка люк пыр тыдалісны челядьлөн долыд чу-жөмьясыс. Лонс кокныдджык, ме эг нин кыв вели-кан-вышкалысь тіралөмсө.

Со и медся вылысса площадка. Вышкалөн пась-кыд, зумыд кокьясыс тані векняммысны да топөдчис-ны. Юр весьтын — лэбув. Сы сайын кывтөны вата ёк-мыльяс кодь кымөрьяс, а сэсся нинөм абу. Вөлисти ло-лышти став морөсөн.

...Паськыд эрдьяс вөссисны менам синьяс водзын. Гөгөр шылькнитчөма парма, парма, парма. Сылөн

помыс дзедзьёма лозалысь вортас сайо, и кажитчис, мый вышкаыс лэбо, мый менам пельпомъяс сайын быдмисны вына бордъяс, кодъяс товзёны кытчөкө ыло-ыло...

Первойысь аддзи сынөдсянь муса Треньчикос: сиктыс быттьо йожгылтчөма гуо да кажитчис зэв ичотикон. Буретш сэки, вышка йылын сулалігөн, ме гөгөрвои, кутшөм ыджыд вөлөма менам чужан муой, дона Рөдинаой, кутшөм паськыдось сылөн эрдъясыс.

Иван Ильич Белых чужліс 1946 воын Сыктывдинскöй районса Ивадор сиктын, помаліс Паль сиктын шөр школа, а сэсса 1969 воын Коми государственной педагогической институт, уджалö «Югыд туй» газетын редакторöс вежысьöн. Школаас велöдчигöн быд гожöм уджаліс асланыс совхозас, а прöст пöраö кыйис вугырöн чери, радейтіс вотчыны. Аслас висьтъясын сійö петкөдлö тайö шуда кадсö, сьөлöм кыпöдан уджлысь, радейтана вөр-валысь лов шысö.

ҚОЛЮК

Қолюк нырнас öшинь стеклöө сатшысьöмөн видзöдiс ывлаö, вадор веретясянь кайысь туй ывлö. Виччысис батысь, кодi водз асывнас вуджис мöдлапöлö. Гөгрöс тысь ёкышъясöс да кельчиясöс вугравны. Қолюкы синва петмөн окота вöлі батыскöд тшöтш ветлыны.

— Ылын восьлавнысö. Сöмын кокыд мудзас, геб-ном сёяс,— шуис воча кыв пыдди батыс да такöдiгмоз-содтіс:— Во-мöд мысти öтвылысь ветлам.

И со öні Қолюк син доймытöдзыс нин дзоргис туй ывлö, но сiдзи некод эз и тыдовтчы. Сэсса и август төлысса водз пемдысь рытыс вочасөн шымыртiс ывласö. Нинöм эз кут тыдавы.

— Эн виччысь. Локны кө, важөн нин локтіс,— шуыштiс пач водз дорын ноксысь мамыс.— Тыдалö, эз веськав турун пуктысьяскöд пыжас да мöдлапов-чомйö узымöдчис.

Мамыслөн кывъяс бöрас Қолюкөс быттьö йирмөг босьтіс. Қод төдас, мый батыскöд. Гашкө, доймис. Гашкө, мöдлапов берегын пукалö да виччысьö, оз-ö кутшöмкө кывтысь-катысь вуджöд. Сьөлöмыс Қолюклөн кутiс чеччыны-нöйтчыны морöс кудъяс, чуксалö ывлаö, баты дiнаса.

Эз и дыр мөвпав. Қватитiс öдзöс дор лабичысь кеп-

касө, суйис носкиа кокас резиновöй сапөгсө да сөмын вирдыштис өдзөсө. Здук мысти вөлі нин завор сайын.

Сөмын и удитіс горөдны мамыс керка өдзөс дзурк-нитөм кылөм бөрын:

— Кытчө тэнө нуө вой улас!

А Колюк төвзис нин совхозлөн му бокті төдса туйөд вадорлань. Туй өтарас муыс водзынджык пыксис пипуа раскө. А туй мөдарас дзик орччөн гажаа дзольгысь шор сайын кыпаліс пожөма яг.

Кутшөм төдса вөвлі туйыс луньюгыднас. Кымынысь Колюк өртьясыскөд лэчывліс таті вадорө купайтчыны, вадор веретяысь уръясөс дэльөдыштны да намыр сөйны. А өні, пемыднас, быттьө ставыс төдтөм. Пипуа рас, кытысь кольөм гожөмын на сиктсаяс ошкөс аддзылөмаөсь, луньюгыднас сэтшөм гажаөн кажитчө, а өні быттьө зумыштчөма. Шорсайса ягын пожөмъяслөн пемыд туганьясыс өта-мөдсыс джуджыдджыкөн кажитчөны, быттьө мойдыввса багатыръяс, дзик ловьяөсь кодь. Сөмын енэжын дзирдалысь кодзувьяс век өтылнаынөсь да читкырасьөны, быттьө көсйөны шуны: «Мун водзө. Эн пов. Ставыс лоас бур».

Луннад лөсьыд. Гөгөр ылөдз тыдалө. Быдтор гөгөрвоана. Да и өртьясыскөд орччөн повны некодысь. А өні шуштөмкодь лои Колюклы сьөлөм вылас. Код төдас, гашкө, кольөм вося ошкыс на тани. Виччысьө сійөс рас помас. Гашкө, и көиньяс эмөсь шорсайса ягас. Қывліс Колюк, мый гожөмнас найө оз матыстчыны йөз дорө. Но өд код төдас горш зверьястө. Тайө мөвпьяссыс Колюклөн кокъясыс асьныс чожджыка восьлалөны. Сьөлөмыс тіпкө.

Друг кодкө шорсайса ягас лөкысь гораа вак-вакөн серөктіс да сы бөрын быттьө ичөтик төв ныр кыпөдчыліс. Колюк быдөн чур-чермуні. Лигышмуні кокыс. Аттө дивө. Коді нө тайө? Сувтовкерыштілөм бөрын нөшта тэрыбджыка кутіс котөртны водзө.

Медбөрын лолыс эз кут тырмыны. Сувтыштіліс. Мудзөмпырысь ышлолалыштис. Эбөс быртөдзыс лои котөртөма. И друг гөгөрвоис, коді вөлөма повзьөдчысьыс. Öд тайө сюзь. Войся лэбач. Прөмыс вылө петөма. Батыс на сылы коркө висьтавліс та йылысь. Öні со войся шышyd Колюклысь ышкөм-пошкөмсө кылөм бөрын ачыс повзис да пыдөджык ягас лэбис. Кокниджык быдөн лоис Колюклы та бөрын.

Со туйыс кутіс лэччыны увлань. Сэтчань, көні тыдаліс косьмөм нин ты бокын важ мельничалөн мыгөрыс. Эновтөмаөсь нин сійөс. Плөтина киссьөм бөрын тыс

косъмис. Мельнича стеньясыс нитшкөн вевттысысны. Мича гоҗся лунъясö Колюклөн ёртъясыскöд тані медбур ворсаніныс. Дзик быд пельöс төдса. А öнi кутшöмкö төдтöм стрöйба сы водзын. Ачыс эськö съöд нин. Но стеклötöм рамаа öшиньясыс нöшта на съöдджыкöсь да пемыдджыкöсь. И кажитчö нин Колюклы, быттö кодкö вуджрасьö сэнi. Сувтовкерліс быдөн. Сюсьджыка видзöдліс лов шысö кутöмөн. Вöлöмкö, öшинь вesityс сарай дорсяныс важ нитшсялöм тьöс öшöдчöма.

Шуис ас кежысь Колюк дасöдз лыддыны. Нинöм кö оз ло, котöртны водзö.

— Öтик, кык, куим...— вöсьлалігмозыс нин шöпкöдiс вомгорулас. Ачыс оз-оз да бергöдчылас мельничалань. Но мельнича пыр ылыстчис и вочасөн сійöс вевтчис видз вывсянь кыпöдчысь руыс. Öнi Колюк смелджыка нин вöсьлаліс видз вывтi. Нöшта пожöм-козъя веретя колö вуджны, а сы бöрын нин вадор лыа заводитчö.

...Но мый нö тайö бара тыдовтчис водзын? Тöрыт на виддыс шыльыд-шыльыд быттö вöлі-а? А öнi со мыйкö чурвидзö-сулалö. Ру сайсяныс оз мичаа тыдав. Абу керка ни, абу зверь ни. Оз вöрзы места вывсьыс. И быттö кодкö кучкис Колюклы юрас. Да öд мамысьяслөн бригадаыс тані куртiс да чöвтiс. Вöлöмкö, турун зорöд сулалö.

Видыштiс быдөн асьö Колюк. Да эз нин сэсся котöрт. Збыль öмöй сэтшöм полысьөн быдмö. Быттö и абу кузь горт дорсянь вадорöдз туйыс, а быдтор йывсьыс думыштчыліс, быдторйыс кажитчыліс.

— Оз позь полысьөн лоны!— шуаліс аслыс вомгорулас вадор лыа вывтi вöсьлалігөн нин. Чайтсис: лоас сэтшöм жö, кутшöм повтöм да вына батыс либö дедыс, кодi сы мында медаль война вылысь вайöма.

Тадзи мöвпалігөн эз и төдлы, кызди вуджис паськыд лыа вомөн, кöть эськö и эз вöв кокни сэтi вöсьлавнысö. Видзöдліс водзлань. И пыр жö радпырысь горöдсис: мöдлапöлын дзик берег дорас öзйис бипур. Дерт жö, батыс! Кодi нö сэсся вермас лоны.

— Батьö-ö-ö!— мый вынсьыс горöдiс Колюк.

Здук-мöд мысти кыліс и воча шы. Збыльысь батыс шыасис. Ва вылад тай ылöдз кылö гөлöсыд. Эз дыр мöвпав Колюк. Пыр жö пуксис вуджöдчан пыжö, кодöс вöлі домалöма берег вылö тувъялöм майöгö да йötкыштчис пелысөн. Ачыс таöдз öтнасөн эз на пуксьывлы пыжö. Сöмын гырысьяскöд некымынысь вуджавліс юсö. На вылö видзöдöмөн кокни кажитчыліс вуджöмыс. Пы-

жыс быттё пуртөн моз вундыліс васё. Пелысьяс сідзи и пёртмасисны син водзын: муртса кыпёдчыштласны ваысь, югйыштасны ва войтъясён и бара нин сунёма-ось.

А өні дзик мөдарё. Пыж бөжас нин эськё пуксис. Кыкнан пелыснас эз вермы сынны да. Сьёкыд, вёлёмкё, ыджыд пыжнад веськөдлыны. Таладор берег дорас кызкё-мыйкё шенасис на. А мыйён веськаліс визувинё, пыж нырсё бергөдны мөдіс.

А мөдлапёлын биыс быттё ва воча катё. Пиньсё мурч-курччөмөн Қолук венласис визулыскөд. Ньылөмыс сёйсис синкымъяссө, көтөдіс мышкусө. А сійө нинөм эз кыв, вунөдіс весиг кад йывсьыс.

— Нөшта өтчыдысь, нөшта өтчыдысь...— сөмын до-лис аслыс.

Эз төдлы, кызди и пыж нырыс зурасис мөдлапөвса буждалөм берегө. Сөмын өні аддзис, кутшөм ёна кылалөма пыжыс. Эз вөв окота весиг вөрзьөдчыны, сэтшөм ёна мудзис. Но пукавны некор. Кылөдас водзё. Ньөжйөник чеччис берегө, медым домавны пыжсө. И сэк жө кыр йылын кылісны верстьө мортлөн воськов шыяс. Қодкө лыасө лэдзигмоз, исковтөмөн лэччис кыр йывсьяныс да зэв төдса гөлөсөн юаліс:

— Эй! Коді нө тані вөр-васө садьмөдө?

— Батьө, ме тайө,— сөмын и шуыштіс Қолук. А гөлөсыс эз тырмы. Горшыс гөрддзассьыны кутіс.

Батьыс эз эскы аслас синъясыслы.

— Збыльысь тай тэ вёлөмыд! Кытысь нө усин, пиу-көй? Мамыд али мый мөдөдіс мела?

— Эз. Ачым котөрти тэнө корсьны,— шөпнитіс Қолук. И топөдчис батьыс бердас.

А мөдыс сөмын меліа кутыштіліс писө да малыштіс юрөдыс.

...Кутшөм кокни вөлі Эжва вомөн бөрсө вуджны. Қолук видзөдіс, кызди сынөны пелысьяснас батьыслөн вына сойясыс. Гөгөр ваыс сөмын вабергачөн гартчө. Эз и төдлыны, кызди ас берегө воисны. А сэссия ая-пиа кианыс кутчысьөмөн вуджисны паськыд лыа. Повны нинөмысь. Од тайө туйсө прөйдитөма нин. Да и орччөн восьлаліс ыджыд морт, батьыс, кодкөд нинөмысь абу страшнө. Корсюрө батьыскөд орччөн восьлалігөн Қолук видзөдлывліс войся енэжө. Сэсянь важ моз пёртмасисны-куньтырасисны кодзувъяс, быттё көсйисны шуны: «Молодеч, Қолук. Эн повзы нинөмысь. Кыкысь молодеч, мый батьыдлы отсөг вылө локтін».

Чөла кайисны гортлань ая-пиа. Мудзыс да войся

чөвлуныс личкисны сёрнисö. Сöмын горт дорас матыст-
чигөн нин Колюк юалис батыслысь:

— Бать, а мöдысь менö мöдлапöлад босьтлан?

— Босьтла, пиук. Быть нин босьтла,— вочавидзис
батыс.

Кок шыяссö кылöм бöрын кильчö вылас паныдалис
ая-пиаöс мамыс. Кыкнаннысö öтлаын аддзöм бöрын
эз тöд: то ли бöрддзыны, то ли видыштны найöс.

Но водзджык сийöс торкис Колюклөн батыс:

— Радлы, мамным, пиукным збыльысь нин мужи-
чöйөн лоöма. Не кө сийö, ковмис эськö мöдлапöлын
узыны.

Чöв олыштöм бöрын содтыштіс:

— Мый вöчан. Турун пуктысьяс водзджык вуджö-
маöсь. Ковмис узьмöдчыны берег вылас, восьса енэж
улын, бипур дорын.

Гортас пырöм бöрын Колюк эз весиг пуксьыв уж-
найтны. Личкис мудзыс. Порогдорса лабич вылын
пöрччысигөн и куньсисны синьясыс. Эз тöдлы, кызди
батыс меліа босьтіс мөздорас да водтöдіс крöватьö.
Сэсса дыр на видзöдіс узысь пи вылас.

А Колюк вöтасис, кызди найö батыскöд мöдлапöв-
са Гöгрöс тын вугралöны ёкышъясöс да кельчиясöс.

ВОАС ВЫЛЬ ГОЖÖМ

Челядь додьясьöны на чом дорын, а чöвтысьяс да
сюртчысьяс мöдöдчисны нин зорöд чöвтанінö. Мунöны
тэрмасьтöг, варовитігмоз.

— Тырыс таво бур туруныд сюри,— шуö öти.

— Дерт, поводдяйд уджöдіс да... Сöмын Вад бокад
туруныд омöльджык лои, сотчыны, гашкö, зорöдад мö-
дас.

— Вад боксьыд ёна бур туруныд этшаысь сюрлывлö,
векджык уль овлывлö. Арнас водзджык ваялам дай
ставыс,— водзö сёрнисö нуöдö мöд морт.

Сёрнитöны турун йылысь, поводдя йылысь, нянь
идралöм йылысь, сиктса выльторъяс йылысь.

Лунья жарöдз ылын на. Молыд видз вылö бырскö-
бтöма-петöма нин öтава. Лысваыс абу на удитöма кось-
мыны, и öні сийö югьялö да пöртмасьö асья шонді улын
унапöлöс биясөн. А шондіыс кызкö талун торъя нин

жугыля видзодё чом вылө, көні кылөны челядьлөн гөлөсьяс, кыддза расьяс да пожөма веретяяс вылө, унзільтыяс да турун зорөдьяс вылө. Бытьё төдө сійө, мый талун медбөрья лун чөвтөны мөдлапөлын.

Со и челядь пуксялісны вөвьяс вылө да вөрзисны чом дорысь. Талун найө кызкө бытьё зумышджыкөсь. Вөвьяс мунөны орччөн, и челядь сёрнитөны өта-мөдыскөд.

— Петь, а Петь, помнитан, кызди таво ме ёдітө кыйи? Сэтшөм ыджыд вөлі,— өдва лэптынысө верми.

— Сійө нө мый, а тэ помнитан, кызди сэтөр сөйигад вөлыд повзьөдіс? Пырөма бадь пөвстас, мед лөдзьясысь мынтөдчыны, да бөжнас өвтчө, а ми думайтөм, сэн ош...

Унатор воө өні дум выланыс налы: и чери кыйөм, и сэтөр сөйөм, и вөвьяс куталөм, и чомйын узьлөм. А кымынысь лои купайтчөма гождөмбыднас!

Вөлаяс вотөдз чөвтысьяс курутчөны зорөд дорын. Но со и вөлаяс локтөны турун юрьясөн. Чөвтысь сулалөнин зорөд бокин кык вожа лэбынөн, виччысьө вөлаөс. Чөвтан уджыд сьөкыд, и сы вөсна зорөд дорын уджалөны ёнджык мужичөйяс, кодьяслөн и выныс, и төлкыс тырмө чөвтысьө.

Чөвтысь тшукөдө лэбынсө турун юрө, муртса оз босьт юрсө ставнас, и лэптө вылө. Киас зэлалөмаөсь став сөнъясыс, лэбын пуыс нюклясьө быдөн. И со сійө ружөктөмөн шлопкөбтө-пуктө турунсө зорөд вылө да сэсся видзөдө ас гөгөрыс, бытьё көсйө шуны: со пө өд ми кутшөмөсь! А лэбын бара сатшкысьө турунө. И тадзи мөдысь, коймөдысь и ещө унаысь, кытчөдз оз быр туруныс зорөд дорысь. Сы бөрын сійө сувтө лэбын пу вылө мыджсьөмөн да, пөсялөм чужөм вылысь ньылөм чышкалігмоз, виччысьө вөлаясөс.

Кодсюрө чөвтысьяс горөдлывлөны челядь вылө, мед зільджыка котрөдласны вөвьясөс. Но горөдлывлөны ёнджыкасө мода вылас: челядьтө ёна велөдны оз ков. Найө төдөны ассыныс уджсө и вөвьяснаныс ветлөны тэрыба, зільөны өдйөджык вайны став турунсө зорөд дорө.

Юрьяс ваялөм бөрын чөвтысьяс сигөртөны зорөдсө, а челядь важөн чом дорынөсь, отсалөны конюклы лэччөдавны ва дорө сийөс-заводьяс, мегырьяс, вөжжияс, куртан да ытшкан машинаяс.

Чом пытшкыс өні тыртөм. Лабичьяс кушөсь. Джоджын таялөсьөм турун чукөр, көні челядь вой узьлісны чери кыйингьясө. Медбөрын сиптөны чом өдзөс, и став тайө вөла-йөза чукөрыс мөдөдчө вадорлань.

Вуджодчоны челядь, а гырысьяс шойччигмоз видз-
одоны налөн удж вылө, сёрнитоны ньожённик челядь
йылысь.

— Петяос мөд во позьо и ытшкан машина вылө пук-
сьодны, мед велөдчө.

— Пуксьодны эськө пуксьодан да, уна-ө ытшкас-а.

— Велалас, абу од кутшөмкө сера удж серөдөм
ытшкөмыд.

— Дерт, сідз. Ми од коркө на кодьось жө вөвлім...

Сёрни налөн паськалө. Қазытылоны важ олөмсө,
ассыныс томдырся кадсө. Челядьлөн вуджодчыссис, и
өні найө кывзөны гырысьяслысь сёрнисө.

И со на пиысь өти шуө:

— Но мый, другьяс, вуджамөй кө-а?.. Пөра гортъ-
ясаным нин.

Мөдлапөв берегса бадьяс копрасьоны валань, быттьө
көсийоны шуны:

— Мөд воөдз!

Аски тайө жө кадас тані лоө чөв-лөнь, кодөс мөдас
торкывлыны либө тшак вотысьяслөн горзөмыс, либө
жө уткаяслөн гежөдіника герчкөмыс. Ни өти ловья
лов сэсса оз вуджөртлы видз вылын. И сөмын асья ру
пөвстын мөдасны тыдавын тайө зорөдьясыс, быттьөкө
мойд вылысь локтөм великаньяс.

Гажтөм лоө сьөлөм вылад, волан кө татчө сёр арын.
Мөдас кажитчыны, мый тэныд быттьө мыйкө оз тырмы,
мыйкө вошөма. Видзөдлан сэки улын ошалысь кымөрьяс
вылө, кодьяс дугдывтөг киськалоны мусө кодзыд зэрөн,
кушмөм веретяяс вылө, турун зорөдьяс вылө, и друг
гөгөрвоан, мый оз тырмы өні тэныд тайө гожея шон-
діыс, челядьлөн гажа гөлөсьясыс и гожея төвруыс, коді
ворсөдчө ва вылын да вөрөдыштө пуяслысь корьяссө.
Окота лоө мунны сэки татысь ылө-ылө, көні абу тайө
йирмөг босьтысь зэрыс, тайө руыс, коді гөвкьялө асыв-
водзнас ва вылын да бөрынджык дышпырысь разалө,
тайө пасьтөм вөрыс, коді өні торйөн нин ёна шувгө арся
төв улын, быттьө норасьө кодлыкө, мый сійө пасьтөм.

Но мунан кө тайө местаяссьыс кытчөкө ылө-ылө, то,
дерт, кутан вөтнад аддзывлыны тайө вөр-васө, тайө
войвывса скуп шондісө, тайө төвсө, коді вермө лоны то
меліөн, то чизырөн. И бөр мөдас кыскыны тэнө сьөлөм-
ыд аслад чужан муад. А олөмыс мунө водзө. Ар бөрын
воас төв, сы бөрын тулыс и бара гожөм. И тадзи уна-
ысь, вывті-вывті унаысь. Од олөмыслөн помыс абу.

БИПУР ДОРЫН

Лоис сідз, мый меным лунтыр ковмис овны вадорын. Луныс вөлі кымөра. Небыдик лун төв вежсис рытив-лунөн. Ньөжйөнник заводитіс буситны зэр. Лои биасьны. Чукөрти кер помъяс, чаг-өг да өзті бипур. Сы дорын лои гажаджык.

Ме сулалі бипур дорын да видзөді, кызди би кывъяс трачкакылөмөн нюлісны посьныдик чаг-өгсө.

Зэр пыр өддзис и өддзис, быттьө нарошнө көсйис кусөдны менсьым биөс. Но ме ньөжйөнник пукталі бипур вылө пыр выль и выль песторъяс да эг көсйи сійөс сетны кусөдны зэрлы. А зэр вөснаыс гөгөр лоис нин руа. Быттьө гудыр стеклө пыр тыдаліс мөдлапөвса вөр. Зэр войтъяс гылалісны менам шапка вылысь лыа вылө, сяркөдчисны плащ вылын.

Но би эз и мөвпышт сетчыны зэрлы. Тайө кадас меным кажитчис, мый зэрө став му вылын, некөн эз коль косін, сөмын өтнас менам бипур водзсасьө зэра кымөръяслы, и вөлі кызкө гажа сулавны сы дорын, кывзыны сылысь яра трачкөдчөмсө.

Но зэр эз жө көсйи эновтчыны. Сійө пыр ярджыка усьласис бипур вылө быдладор боксянь, а би кывъяс ньылалісны зэр тусьяссө да водзсасины пыр чорыджыка, Зэр мөдіс кисьтны ведраысь моз. Кажитчис, мый муыс өтлаасьө енэжыскөд. Биөй менам заводитіс бөрыньтчыны. Сійө, тыдалө, гөгөрвоис, мый өтнаслы сылы не вермасьны тайө зэра адыскөд и мөдіс никсыны вөсни гөлөсөн: корис менсьым отсөг. Ме сувті би весьтө и тупки аслам плащөн сійөс, мед дзикөдз эз кус. Бипур вочасөн заводитіс öйыны бөр. Гежөдіник зэр тусьяс дзижакылісны сы вылын, и тайө шыас меным кыліс билөн шөпкөдөмыс:

— Эн пов, вокө. Ми тан кыкөнөсь. Тэ мен отсалан. Ме — тэныд. И некутшөм зэр оз вермы миянөс.

Кымөръяс сэк кості мөдісны коставлыны. Зэрыс тшөтш неуна надзмөдыштіс асьыс өдсө: сійө, тыдалө, повзис миянысь. Öд ми вөлім кыкөнөсь. Рытив-лун төв вөтліс зэра кымөръяссө кытчөкө бокө. А билы вөлі долыд аслас вермөмысь, да сійө мый вынсьыс гажөдчис: то шутьяліс, то лыйсьывліс би киньясөн да сераліс трачкакылігмоз, то чечыштлывліс вылө-вылө, то неуна лөньлывліс, ляпкавліс, быттьө чөжис вынсө, мед чечыштны ещө вылөджык.

Сы вылө видзөдөмөн вөлі долыд и меным.

Но кузь август тӧлысыя вой мӧдӧс шебравны аслас сьӧд эшкынӧн мусӧ. Колӧ мӧдӧдчыны гортӧ. Жаль лои кусӧдны тайӧ бисӧ и медбӧръясы сы вылӧ видзӧдлӧм бӧрын ме вӧрзӧдчи туйӧ.

Но кодкӧ быттӧ тшӧктӧс видзӧдлыны бӧрвыв. И ме частӧ бергӧдчывлӧ да видзӧдлывлӧ би вылӧ, а сийӧ пыр ылысмис и ылысмис. Меным кызкӧ лои гажтӧм тайӧ битӧгыс. Сийӧс ме сӧсся некор нин ог аддзыв. Ачымӧс лои такӧдны сийӧн, мый водзын унаысь на лолӧны зӧра луньяс, и уна бипур на ковмас ӧзтывны.

ПАРМАСА КОЗИН

Олісны-вылісны сиктдорса пармаын томиник коз пуяс. А насянь матын, ичӧтик сиктын, быдмис нывка Оля. Ветлӧдліс школаӧ. Ӧтчӧд Оля, батыслӧн радейтана нылыс, тӧдлытӧг висьмис. Рытнас на котраліс кильчӧ дорын, ворсіс Лыско понійскӧд. А талун со крӧвать вылысь оз чеччыв. Қымӧсыс ӧгыр кодъ пӧсь.

Батыс шогӧ усьӧма. Некымынысь луннас матыстчыліс Оля дорӧ. Видліс кымӧссӧ. Довкӧдлыштас юрнас. Сетас курыд лекарство. И пыр мӧвпалӧ, кыззи эськӧ ӧдйӧджык сувтӧдны кок йылӧ ичӧтик Оляӧс.

Медбӧрын Оля восьтыштӧс синъяссӧ, нӧриник гӧлӧсӧн корис ас дінас батысӧ:

— Батьӧ... Вай меным вӧрысь ёлка. Регыд ӧд Выхь во...

— Вая, нылӧй... Талун жӧ,— кӧсйысис батыс.— Сӧмын шоньдджыка кӧмася да пасьтася и ветла вӧрас.

Мӧдысь эз ков корны батысӧ, кор кыліс радейтана нывкалысь корӧмсӧ. Сийӧ пасьтасис, суйис тасма костас лӧчыд чер, лямпаасис да мӧдӧдчис сикт сайӧ, нейджыд козья вӧрлань.

Тані, неуна увтасінын, енӧжас пыксӧмӧн тшем сулалісны багатыр кодъ козьяс. А вӧр дорланьыс, быттӧ арся тшакъяс, иванчикъяс, сярвидзисны томиник коз пуяс. Ӧта-мӧдсыныс мичаӧсь. Пашкырӧсь.

Кызь градуса кӧдзыдыс чеплялӧ батылысь чужӧмсӧ. А томиник коз пуяслы быттӧ дзик веськодъ кӧдзыдыс. Шебрасьӧмаӧсь лым эшкынӧн. Ланьтӧдчӧмаӧсь да ву-гралӧны.

Дыр сулаліс Олялөн батыс томник коз пуяс дорын. Нимкодпырысь видзодіс на вылө. Жаль лои сылы торкны вөрса мичлунсө. Медбөрын матыстчис өти ыджыд коз пу дорө, керыштіс медулысь некымын лыс, нетшыштіс некымын коль да бергөдчис гортланьыс.

Ичөтик Оля виччысис нин батысө. Пыр жө и кыліс кильчө вылын сылысь тотшкөдчөм шысө. Керка өдзөс дзуркнитөм бөрын пыр и юалис:

— Батьө, а көні нө ёлкаыд?

Бергөдчис сылань, көм-паськөмсө пөрччигмоз, батыс:

— Эн дөзмы, нылөй. Эз тшөкты ёлкаыд өні асьсө вөрзёдны. Зэв нораа шуис: ичөт на пө ме, көсья нөшта быдмыштны... А мөдарө кө, нылөй, ачыд бурджыка мөвпыштлы,— водзө висьталіс батыс.— Вайи кө өні ёлкатө татчө, сійө эськө бөрдны кутіс. А сэсся гажтөмысла косьмыны мөдіс. Өд сылы сідз жө окота ёртъяс пөвстас овны да гажөдчыны. А бурдыштан да ветлам сы дорө кыкөн. Аддзылан сэк, кутшөм сійө мича да шань. Со ёлкаыд ассяньыс пармаса козин мөдөдіс.

Бать сетіс Олялы коз пу лысьяс да кольяс. И сэтшөм чөскыд вөрса дукөн пыр жө кутіс өвтны наысь.

— Ладнө, батьө, ветлам инөсь кыкөн сы дорө, кор бурда,— шуыштіс, та вылын миритчөмөн, ичөтик Оля.— Тайө либө и лоө менам ёлкаыс, вөччөдам сійөс дай...

Регыд ичөтик Оля унмовсис. Вөтасис сійө, быттө сулалө козъя вөр дорын. Сыкөд орччөнөсь томник коз пуяс. Төлыс вөрөдыштө налысь лыс лапьяссө. И кажитчө: ичөтик коз пуяс вашкөдчөны ас костаныс. Долюд налы, сы вөсна мый өтлаынөсь. Оз гажтөмтчыны. Оз кынмыны. Өд өтвылысь кокниджык и көдзыд төвсө венны.

Эз өти лун коль сэсянь. Бать ветлывліс удж вылө, ноксьывліс прөст кадө горт гөгөрын да вунөдны нин кутіс ичөтик Олялысь корөм йылысь. А сылөн радейтана нывкаыс асьсө лунысь-лун кыліс пыр бурджыка. Недыр кежлө петавліс нин ывла вылө. Медбөрын, кор луньясыс лонсны кузьджыкөсь, а керка вевт вывсянь кутіс тєпкыны войтва, ичөтик Оля бара шыөдчис бать дінас:

— Батьө, а помнитан, тэ менө көсийин нуөдлыны быдмысь ёлка дорө, кодеянь козинтө вайлін.

— Бур, мый казтыштін, нылөй, та йылысь,— вочавидзис батыс,— өні медбур ветлыны сэтчө, чарөм вывті.

И со, батя-ныла мөдөдчисны кыкөн сиктсайса пармаө, увтасінын быдмысь неыджыд козъя вөрлань.

— Сэтчө матыстчөм бөрын чөв ланьтисны кыкнанныс. Томиник козъя пуяс шыбитөмаось нин ас вывсыныс лым паськөмсө. Тувсов шондї югөръяс улын эз нин вөв көдзыд налы. И нөшта на вежось да мичаось лоөмаось. Бытьё ярмарка вылынось, ошйысьөмпырысь петкөдчисны өта-мөд водзас, нимкодясисны веж паськөмнаныс.

И кажитчө Олялы, мый мойдөны томиник коз пуяс коркөя вөтсө водзө: «Видзөдөй, кызди ми нюжөдчам шондїлань, кызди лунысь-лун пашкыртчам. А быдмам енэжөдзыс да ставлы мич вылө лоам. Кутасны сэки уръяс миян вывті чеччавны да колльөн чөсмасьны. Миян вуджөр сайын, кокъяс улын тшак да вотөс мөдас петны. А кор олөмаджыкөсь нин лоам, рөдмөдам ас гөгөраным ассыным том пиянөс, ми кодь жө коркөя томиник коз пуясөс. Сөмын оз ков миянөс ковтөг вөрзөдны».

Видзөдө батыскөд Оля лым пөвстын сулалысь мичасьыс-мича коз пуяс вылө да гөгөрвоө налысь тувсовъя вашкөдчөмсө.

— Батьө, а тэ өд сэки бура вөчин, мый эн вай ёлкатө гортө,— шыөдчис батыс динө Оля.

— Дерт жө, нылөй,— вочавидзис мөдыс.

— Налы тані со кутшөм лөсьыд вөлөма,— водзө сёрнитө ичөтик Оля.— И гажаджык, и лөсьыдджык налы, кор ставныс өтлаынөсь, кор некод оз торк татысь вөр-ва мичлунсө, чөв-лөньсө. А гожөмнас ми татчө вотчыны волам, тшакла-чөдла.

И со нин кыпид чужөмаось, долыд сьөлөмаось баты-ныла ньөжйөнник бөр мөдөдчисны гортланьыс.

Владимир Васильевич Тимин чужліс 1937 воын Сыктывдинскöй районса Пажга сиктын, 1958 воын помаліс Печораса речнöй техникум. Литературнöй уджö босьтчис Сöветскöй Армияс служитигöн на, бöрынджык помаліс Коми пединститут, уджаліс СССР-са наукаяс академиялöн Коми филиалын, Коми гостелерадио комитетын главнöй редакторöн, а öні — Коми книжнöй издательствоын главнöй редактор. Сылöн висьтъясын петкöдлысьсьöны разнöй арлыда сиктса челядь — öта-мöдныслы бур ёртъяс, зэв шань, уджач войтыр. Весиг медся посняясыс, Васьö кодь зонкаяс (ичöt вöснаыс сійöс шуöны Ваткыльöн) отсасьöны гырысьяслы гöра-кöдза кадö, видзöны гожöмын мöсьясöс. Миян грездса бур сёлöма челядь кужöны и ворсны-гажöдчыны, тöдöны ёртасьöмлысь дон.

МИЯН ГРЕЗДСА ЧЕЛЯДЬ

I

Наперво, Модьö. Сійö медьён. Модьököд киён ни паличöн некод оз вермы бертчыны.

Сэсса Юльö. Юлий, мөд ногөн кө. Гөрдов юрсиа зонка, позьö шуны, Модьөлөн вуджöрыс — быд ворсöмын сылөн шуйга и веськыд кыис, көть Модьöйслөн и аслас эмöсь. И крепыдджыкөсь, шуны кө нин.

Аким? Мый нö сы йылысь висьтавыны? Кывсьö, мый кывбуръяс гижö. Ачыс соссьö. Оласнас и мывкыднас Аким торъялö первой кыксьыс. Кутшöмкө аслыспöлöс.

Сэсса колö казтыштны югыд шабдi юрсиа Вераöс. Сійö мича. Но меDRAM, видзöдласыс некодöс оз ылöд — сыкөд колö видзчысьöмөн асьтö кутны. Сюсь да наян ас местаас. Жигала кодь, татчöс ногөн кө.

А Васьö йылысь мыйкө шуны-ö, ог тöд. Накөд жö тай бергалö-а. Сöмын сійö — эм көть абу. Ичöt на да, пыдди оз зэв и пуктыны. Ваткыльöн нимтöны. Ертась-

оны ськөд, кор некод нин матігөгöрын абу да телепит көть нин кодкөд варовитыштны. А шырөм юра Ваткыль паськыда вашъялөмөн быдторсө кывзас.

Но со и ставыс. Тайö котырыс мян грездын векджык өтлаынөсь.

Челядь колльöны лун-вой. Пуктысигъясö отсасьöны гырысьяслы, мөс видзлöны. Но пыр сюрлө кад панласьны öта-мөдныскөд Яг пом видз вылын, либö купайтчыны Сöп юын, кытчö и шыр яндыяс пырны. А батьмамлы покой.

— Эськө Атлантической морейд кө,— шулас Юльö, гөрд юрсисö лыаысь пыркөдигмоз.

— Абу море, а океан,— стöчмөдö Аким.— Сийö сола и сэни шторм овльвлö.

Ваткыль чуньсö суйлас ваас, нёныштас да чирзö: — Аким, Аким! Солакодъ жö, видлы!

Вера куйлö берегдорса сöстөм лыа вылын да видзөдö енэжлань:

— А вот кор ме лоа ыджыд...

— Лэбзя ылö-ылö,— нерö Юльö.

Вера бергөдчö сылань:

— Да. Мед тэ он вöли тыдав. Дугды, колökö, нерсьыныд. Лок, Баткыль, ме динö, тэ мекөд лэбзян.

— Ме ачым,— нюжөдö Ваткыль, гач волыссö лөсьöдиг.

— Талун ти ставныд мустөминикöсь,— шуö Вера.— Муна мөд грездö ворсны...

Челядь вак-вакөн гораа сералöны. Некытчö Вера оз мун, а мунас кө, лун мысти бөр котөртас. Да и налы сытөг гажтөм.

II

Олöны-вылöны, Сöп ю век өтмоз визувтö лун-вой бөрсяыс.

Өтчыд Модьöлы ыджыд вокыс вайöма карысь компас. Абу кутшөмкө челядь часі. либö уна рöма стеклöа картон труба, кодöс тай бергөдлан да быдпөлөс серпасъяс артмöны. Абу! Тайö вöли дельнойтор. Прамой компас.

Ёртъясыс төдмалісны пырысьтөм-пыр.

— Ок, вот тайö да!— шензис Юльö.— Öни көть кытчö мун — он вош.

— Вайö прөстö жөдзөм дорысь ворсам,— шуö Вера.— Аким, мыйысь позьö тайөн ворсны?

Аким велөдö:

— Вайö тадз. Кодкö мед дзебас тэнсьыд чышъян-тö, а мукöдъясыс корсясны висьталöм серти, шуам, ветымын воськов войвывлань, ветымын— рытиввывлань, сэсся ветымын — бара войвывлань.

Модьö шуö:

— Менам компасыс, чур, ме первой дзеба!

Вералы тайö оз кажитчы:

— А чышъяныс менам. Сöмын ме ог горшась.

Юльö босьтис компас да мунис. Мукöдъяс бергöд-чисны мöдарö, öд видзöдны оз позь. Виччысисны-виччысисны, и Юльö кашкигтырйи воис бөр:

— Корсьöй! Сё воськов войвывлань, комын — асыв-вылö, сэсся комын воськов бара войвывлань да дас воськов асыввылö.

Челядь уськöдчисны корсьны. Лыддисны да лыддисны воськовъяссö, сорисны. Заводитисны выльысь. Воисны помöдз — нинöм абу.

— Асыввывланьыс, буракö, ветымын воськов,— казьтылö Юльö.

— Ноко, корсь ачyd,— тшöктö Модьö.

Юльö компас серти мунис ещö бокöджык, бергалис-бергалис, лэптыштлис пельпомъяссö:

— Рökыс тöдö...

Челядь заводитисны корсьны чышъянсö компастöг нин.

— Ерöмакань, сера кукань! Со чышъяныд, Вера!— Ваткыль лэптис чышъянсö юр весьтас да котөрөн воис сы динö.

III

Рытöдзыс челядь ворсисны. Белалисны корсьны, и на пиысь быдөн нин кыкысь-куимысь дзеблисны. Сöмын эз чышъян, а изторъяс.

Сэсся купайтчисны. Буза-база кылисны ваас, резисны öта-мöднысö — и зэв вöли гажа. Петисны косьтысьны. Мудзöмабсь. Юльö кутис нуöдчыны:

— Мунамöй.

— Вайö ордысям,— шуö Вера.— Этйö кыз дорöдзыс кодi öдийöджык!

Вера горöдис да чепöсийс водзö, зонкаяс — сы бөрся. Жуялисны. Кашкöны. Кад мунны гортö. Модьö суй-ис кисö гач зептас, сэсся друг шутёвтис да гугöдис кыкнан зепсö.

— Көн нö компасöй?

Челядь шай-паймунисны.

— Ме ордын тай абу-а,— зэв тэрыба шуыштіс Юльö.— Ме сетлі Вералы, тэд öд сетлі?

— Меным, но ме бöрын Аким да Ваткыль вöдит-чисны.

Модьö бергöдчис Акимлань:

— Кыдз гажыд...

— Ме кыин... кнын век куті,— Аким видзöдліс гө-гөр.— Ті, гашкө, думайтанныд...

Модьö öтнасөн мөдöдчис гортланьыс. Ылісянь нин горөдіс Акимлы:

— Миянө он лысьт локны!

Аким, öтка кызд дорö нөрөвтчыштөмөн, бөрдіс.

— Аким, Аким...— Вера небыда тракйөдліс сійөс дөрөмөдыс.

IV

Рытөдзыс корсисны.

— Огö кө аддзöй, ме муна татысь... карö... дядь сэні олө,— шыасис детинка.

— Эн сөр, йöюк.

Аким бергöдчис, друг читкыртис синьяссö:

— Вера, видзöдлы.

Сиктладорсянь кодкө зэв öдйö налань котөртис.

— Тайö нө... Ваткыль али мый?

Сьökыда лолаліг, Ваткыль матыстчис на дорö, ки пидöсас ...компас!

— Вот... вот... Зептысь, зептын...— синваыс эз лэдз сёрнитнысö.— Джоджö уси гортын. Ме эг чайт, мый ме ордын.)

— Ваткыль,— Вера сувтіс сы водзö öти пидзöс вылас.— Тэ нө мыйла көмтөм, лысваыс öд көдзыд нин. А чужөмыд нө мый? Ноко, Аким, видзöдлы — сотчө чужөмыс.

Ваткыль тіраліс, кыліс, кызди зяткакылісны сылөн пиньясыс.

— Тэнад жар, Ваткылюшко...

V

Ваткыль дыр висис. Быд лун сы дінö волевлісны ёртьясыс. Аким лыддис асьыс кывбурьяс. Вера вой кезлө кымыныськө кольчывліс. Модьö вайис сылы зэв мичаник кычипиөс. Гөрдов юрсиа Юльö эз жö вунөд:

— Со тэныд льөм. Мөдлапöлысь вайн.

Ваткыль куйліс да ставныслы радліс. Сылы вөлі долыд, мый ставыс гөгөр шань, ставыс гөгөр бур.
Отчыд Модьö на дырйи быттьö бокö шуыштіс:
— А компассö, Василей, босьт... Эн öбöдит.
Ваткыль видзöдліс сы вылö. Сійö гөгөрвоис ёртсö.

ВИКА ДА ЛАРИСА

Вика да Лариса — кык чой. Гожöмнас гөститісны Сыктыв юбокса нейджыд сиктын. Ок, и гажа вөлі! Чойяс частö казтьывлöны:

— А помнитан, Вика, дедушкалысь страшнöй мойд-кывъяссö?

— Да-а... Бабушка весиг öлөдліс сійöс. Колö пö мойды сöмын «Бобö, Бобö»...

Кык чой пöшти öткодьöсь, еджыд юрсиаöсь. Сöмын Викалөн юрсиыс шылыд, а Ларисалөн гартчö, быттьö тыöдöм шабді кудель. Юалан кö арлыдсö, Вика петкөдлас витнан чуньсö. Лариса витнансö жö чургöдö, но ышловзьöм бöрын öтиöс кусынтьö бөр.

Чойяс тöдмалісны сиктын уна выльтор.

Отчыд осьлалöны пöчныскөд ордымті, а гөгөр — веж быдмөгъяс.

— Бабушка, мый тайö быдмö?— юаліс Вика.

— Вика сора зөр,— вочавидзис пöчыс.— Скöтлы кöрым.

Вика чуймис, а Лариса нюжöдыштіс льöбсö:

— Бабушка, а кöні Лариса быдмö?

Пöчыс нюмъялö. Нимкодь сылы, мый карын внучкаяс эз вунöдны рöднöй кывнысö, сёрнитöны кокниа.

Казтьывлöны чойяс унатор. Пöчыслысь руалан пöсь шаньгаяссö и. Пöлялөмөн босьтан кыкнан киад, шöриалан, а сэсся чуньыштан шонтöм выйö...

— Бабушка, а мыйла тэ сэтшöм водз чеччан?— юаліс коркö Вика.

— Ме кöзьяйка,— вочавидзис пöчыс.— Колö горт-гөгөрсä удж удитны вöчны. Асья шондйыд тэрыб вöв моз гөнитö.

Пöлыс чойясöс пуксьöдлывліс телегаö да нуөдліс аскöдыс уджаланинас. Сійö дзоньталіс потшöсьяс. Нывкаяс ворсісны луд вылын, чукöртісны дзоридзьяс. А

кор пöльыс öзтас чигарка да пуксяс шойччыны, найö пышкайяс моз лэбыштасны сы дінö. Мый йылысь сöмын эз мойдлы пöльыс! И Көртайка, и Вежайка, и Шыпича, и Яг-морт йылысь. Пöль висьталöм серти, Вежайкалөн олöмыс вöлöма пармаын куйлысь ыджыд пöсь изйын. Вежайкалы тырöма нин некымын сё арöс, дözмöма овнысö, а оз кув. Сэсся öтчyd пасьвартöма изсö торпыригъясöдз. Та бöрын и вошöма му вывсьыс. Пöльыс шуö: «Коді аддзас жугалöм изсьыс кöть ичöтик тор да кутас видзны сійöс ас ордас, сійö некор оз висьмы». Изъясыс пö оз торъявны мукöдсьыс, сöмын гөрдоват рöмаöсь да век на пöсьöсь.

Пöльлөн мойдъясас вөр-ваыс вöлі ловъяөн, вермис шогавны и радлыны. Мойдъяс кывзöм бöрын нывкаяс выль ног кутісны видзöдны и вылын кывтысь кымөръяс, и эзысён дзирдалысь Сыктыв, и енэжтасланьын лöзалысь парма-яг вылö.

Радейтісны нывкаяс и пöчныслысь мича мойдкывъяссö. Лунтырнад мудзöм бöрын чойяс мойдöм шы улö и унмовсьлісны рытнас. И вöтьясыс налөн вöліны югыдöсь да мичаöсь.

Исковтіс лун бöрся лун. Чойяс тöдмасисны на арлыда жö сиктса нывкаяскöд да зонкаяскöд. Челядь öтчукөрөн ворслісны, котравлісны видзьяс вылö дзоридзьясла, воывлісны öта-мöд орданыс гöститны, телевизор пыр видзöдісны мультфильмъяс. А со и гожöм пом.

Воис карö мунап лун. Пöльыс ветліс вöвла да ставнысö лэччöдіс автобус бергöдчанінöдз. Орчча сулалісны бать-мам. Сэні жö вöліны пöль да пöч. Но найö эз вöвны карö мунысьяс, та вöсна чойяс жугыльмисны.

Воис автобус. Пöчыс мыччис чойяслы шоколад, нюммуныштіс:

— Бобöяс, энö вунöдöй мянöс. Гажтöм пöрысьяслы лöö.

— Бабушка, а ті волöй мянö,— шыасис Вика.— Ме сэки чечча водз-водз, пöжала тіянлы чöскыд шаньгаяс. Вот аддзыланнды!

Лариса чöv оліс. Автобусас пыригөн нин гусьöникөн мыйкö мыччис пöльыслы:

— На,— öдйö вашнитіс сійö.— Сыктыв дорысь аддзи. Тайö тіянлы бабушкакöд.

И нывкалөн шоналöм кабырсьыс пöльлы чорыд ки пыдöеас усины гөрдоват рöма кык пöсь изтор.

Александр Алексеевич Льюров чужліс 1923 воын Сыктывдинскöй районса Зеленец сиктын. Великöй Отечественнöй война воясö дорйис Ленинград. Посни лыддысьсысьяс тöдöны да радейтöны сылысь «Лена» да «Зарни кияс» книгаяс. Аслас выль висьтъясын автор велöдö лоны челядьöс сюсьөн, смелөн, збойөн, сьöкыдлуңтъясысь повтöмөн, бур, небыд сьөлöмаөн.

СЬÖД ЧАРДБИ

Жар гожöмын челядь васыд кöть оз и петавны, найöс ю дорсьыд весиг преникөн ни кöлачөн он ылöд. Ичöт Öльöксан радейтис жö пöттöдзыс ворсны лыа вылын да больтікасьны шоныд ваын. Торйөн нин кыскис ю дорö вöрын вотчöм бöрын: сэні оз пöлышт тöвру, а жарыс ыпъялö веськыда ломтысьсысь пачысь моз. Пöсялöм яй бердад лемасьö-ляскысьö дөрöмыд, синмад пырö быдсяма геб-номйис. А гырысь лöдзьяс, дзик мазі ыдждаöсь, вермöны вирöдз варснитны-курччыны куш сойтö либö коктö. Ок, эськö, öні больтікасьыштны вöрсьыд воөм! бöрын.

Но Öльöксан эз лысьт весиг мөвпыштлыны та йылысь. Ва дорö ордымыс лэччöдіс Егор Матренлөн öтка керка дорті. А сэті муннысö Öльöксан эз лысьт, неважөн ёна повззыліс да. Тірöдö-котöртö Öльöксан шлювскыны-усьны век лöсьöдчысь гачсö кутышталиг. Кымынысь кöсйыліс корны бабсö вурыштны волыс да век вунöдчö. И сэки Матрен град йöрысь син улас уси уна-уна виж вата ёкмыль кодь чипанпи да налөн пашкыр бöжа руд сера мамыс — ыджыд курöг, коді клутсигтыр нуöдіс челядьсö быдöнысь спаситысь сук картупель коръяс улö. А чипанпийан вильшасисны, сявъялісны öтарö-мöдарö кушинны, эз тэрмасьны тöждысьсысь мамыс бöрся. Со и ылаліс Öльöксан...

И друг сылы юрас кучкис съод чардби, гора гымон швачодчиг кутис сиздыны юрас. Весьопором Ольоксан горзигтыр уськодчис бокко, кияснас зилис тупкыны чужомсо, юрсо. Бур, мый удитис беддон отсог выло воны ачыс Егор Матреныс. Кыдз но сесся он пов ташом зверь кодь ен косясны радейтысь съод петуксьыс? Тасянь колис немын лун. Повзьомыс да дойыс неуна вуныштитис нин. Дай сэтшом окота купайтчыны. Мый лоаныс ло. Гачсо, мед эз усь, зелодис воньыдик гез помон, киас босытис ен палич. Они мед видлас петукыд уськодчыны.

Но кымын матыстчис Матренлон керкаыс, сымын чинис Ольоксанлон котортан одыс, быттьо кодко вочасон неньялис кокъяссыс вын-эбоссо. Ичотик съоломыс модис нойтчыны пыр гораджыка да чорыдджыка, сылысь уджалом шысо зонка кылис весиг пельяснас.

А со и град йор, код бокти котортю ордым. Позис эсько кежны бокко, но сени быдмо джуджыд сю, кежан сэтчо — и вошан... Мый лоныс — ло, Ольоксан чорыдджыка чабыртитис палич помсо да тувчис водзо. Важ местаасось чипанпян, налон клуксысь мамыс. Друг сийо лэмысь городис, виж вата екмыльясос быттьо толон нободис картопель корьяс улло, а мамыс эз удит вочны тайос: сы выло небесасяныс руд изийон усис чипан варыш. И сэки жо керкаладорсянь кылис гронюя городом, хищник эз на удит весиг отчюд забнитны-кокыштны жертва юрас, кыдзи сылы кучкис горд юра да сорсыяса, зарни бнакодь божьяса съод чардби. И пансис кось, лэбисны руд, съод да горд рома бордыяс, пуркийс гон, кылис вына бордыяслон гораа швачодчом, клоподчом, ставыс гартчис оти екмыльо... Курог мам удитис дзебсыны картопель корьяс повсто. Сэки тышкю пором екмыльысь торйодчис варыш да, бордыяснас съокыда овтчиг, модис кыподчыны. А збоймом петук век на чеччалис вывлань, кытчо вошис сылон лек ворогыс. И Ольоксанлы вовлом врагыс кутис кажитчыны ещо на энджыкон, збойджыкон да мичаджыкон, коть эсько и божыс косясигас ена чирйыссьома, а джуджыд сорсыс войталис вир. Съод чардби эз сет кедзовтны ассыс семьясо некодлы — Ольоксанлы ни чипан варышлы. И зонка моросысь вовлом обидасыс, полумыс да водзо босытны косийомыс дзикодз быри.

Сы вылө ёна и дөзмывлісны орча патераясын олысьяс. Сөмын на воас узян кад, и буретш сэки заводитас йөзсө шызьөдны-тявгыны:

«Тяв-тяв! Тяв-тяв! Тяв-тяв»

Первойсө, чайтөны, өвсяс, сьөлөмыс бурмас да, медбөрын, кор нин «тяв-тявыс» мөдас быттьө пискөдны юр вемнысө, сэки тайө подъездын олысьяслөн восьтөм өшиньяссиянь, балконъяс вывсянь лэбзьөны ун пальөдысьлы витөмөн тыртөм банкаяс, бөдьторъяс, а то и булкияс — ставыс, мый сюрө ки уланыс.

А пон дзөбсяс пашкыр вожъяса тшөкыд коръя веж тополь улө да сійөс кедзовтысьяскөд заводитас нөшта на гораджыка да скөрысьджык пинясьны-видчыны.

Водзті пон оліс өшинь улын кильчө пос помын. Сійө надейтчис, мый Юрикыс, сылөн көзяиныс, нуөдас гортас, кызди вөвлі важөн, чөсмөдлас быдсяматорнас, мыскалас, шыльөдас-мольөдас, водтөдас сөстөм вольпась вылө, шоныдінө. Но зонка быттьө эз и көсйи сійөс төдны, көть эськө пон и вөтлысьліс, кызди кужис, петкөдліс ассьыс радейтөмсө да мелілунсө. Сійө некызд эз гөгөрво, мыйла веськодя видзөдө сы вылө вөвлөм көзяиныс. Тяв-Тяв өд абу киссьөм кепысь, позьө өмөй энөвтны сійөс ывлаө? Сійө өд ловъя лов! А коркө өд нөшта ыдждөдлісны сійөс другөн. Со кытчөдз воис, сы вылө Юрик быттьө мыйыськө дөзмис, шоныдінысь да югыдінысь швыркнитіс ывлаө, сөйөм ни юөм, узьөм ни шөйччөм.

Вочасөн пон мөдіс көдзавны вөвлөм горт дорсьыс, төдмасис ас кодыс жө юр сюянінтөм понъяскөд, кодыяс велөдісны корсьны кынөмпөт, дзөбсясьны жарысь да зэрысь. Но быд рытгоров, рөмдігөн көзяинсө радейтысь да сы вылө надейтчысь Тяв-Тявлөн воши медбөръя эскөмыс. Забөднөысла лөк ярлунөн тырөм сьөлөмыс кыкис сійөс татчө войнас, медем видыштны мустөм керкаса олысьясөс. Вайөдлывліс корсюрө и выль другьяссө, но найө, сійөс дивитыштөм бөрын, усыйсьлісны бөр. Дөрт, йөзлөн шогыд и налы веськодь.

А олөмыс песіс Тяв-Тявөс кызди сөмын вермис. Гортсьыс вөтлөм бөрын кык изки костын сөмын нин эз вөв. Ковмыліс и лы тор вөсна пурсьыны, и тшыгьявны, и кынмавны, и көтасьлыны сьөд зэр улын. Мича еджыд гөныс лөис пөим рөма, омөльтчөмысла бөкъясыс нюрсмунісны.

«Гашкө, та вöсна сийöс оз и тöд вöвлöм кöзяиныс да некор оз чукöст дiнас?»— шога думыштлывлiс Тяв-Тяв.

Но овнытö кызкö колö, чужöмыд кö нин, ловтö öд он сьöлышт.

Со тöрыт тiрöдö-котöртö кöзяйкаыскöд орччөн лöс-талысь гöна, голяас алöй шöвк банта сы кодь жö пон. Окота лоис дурыштны ськöд. Тяв-Тяв кынöмсö дзик на неважөн пöткöдiс бус пиын туплясьысь булки тор-йөн, а васö лакуштiс няйт гуранысь, но сьöлöмыс бур-мис. Век öд сэсся он шогсы, коркö и гажöдчыштны позьö. Сöмын на матыстчис банта болонка дорö, исыштiс сийöс, бöжнас мелiа öвтчигтыр, и выль тöдсаыс эз вöв паныд дурыштны, но кöзяйкаыс сьлөн ырыштчис Тяв-Тяв вылö:

— Весаь татысь, няйт урöд, эн пежав менсьым сьöлöмшöр понсö!

Мый вöчан, лоис эновтчыны: кучкас ещö, а ловъя яйыд öд доймö. И пыр тадзи, быдөн сы вылö горзöны, видöны, ырыштчöны. Вочасөн Тяв-Тявлөн содiс лöглу-ныс, а сэсся зывöктöмыс эз нин сöмын кык кока, но и налөн нель кока другьяс дорас.

«И натöг вöльной свет вылас бура овсьö»,— мөвпа-лис сийö.

Тяв-Тявлөн гортөн лоис став карыс, а другөн да вокөн эз ло некодi. Быдөн сийöс кедзовтöны, вынаджыкъяс вомсьыс няньторсö мырддьöны. Но ассьыс, öнi мустöмөн лöм керкасö тшöкыда на кöть и лёкөн, но казьтывлiс. Со рöмдöм бöрын волiс тöдса öшинь весь-тö да заводитлис «воуйтны», пальöдны сэни олысья-лысь унсö.

Ставсьыс нин эськö удзалис ловъя ловыс, но сэки кутiс кывны кöдзыд да улыс арлөн лов шыыс. А сы мыш вылын локтiс помтöм кынмалөн да ещö на ёна тшыгъялан кöдзыд кад, мый йылысь Тяв-Тяв и мөв-пыштнысö на эз куж. Мый ваяс сылы кöдзыд тöлыс? Кытчö воштысяс сэки Тяв-Тяв?

Но и бур. Сэки эськö ещö на сьöкыдджыкөн лоис олöмыс.

А Юрик со жальлунтöг вузалис ассьыс нель кока вöвлöм другсö — вöтлис сийöс гортсьыс. Дышöдiс видз-нысö да. Чöскыда ужнайтöм бöрын сийö стынитö-узьö шонид вольпасын.

Татшом ним кӧласьліс неыджыд нывкалы, кодӧ нов-
лӧдліс сійӧс сэтчӧдз, кытчӧдз семьяыс эз овмӧдчы мӧд-
лаӧ — карӧ. Лои тайӧ важӧн, кор сиктъясын быд кре-
стьянни оліс торйӧн. Семьялӧн аслас вӧлі му-видз,
вӧв-мӧс, ыж-баля, петук-чипан. Ӧти кывйӧн кӧ, кол-
хозъяс да совхозъяс котыртчӧм водзвылын.

Ичӧтик грездын олісны-вылісны кык чой — Люба да
Катя. И кызди нарошнӧ, сэсся тані тшӧтшъя ныв челядь
эз вӧвны. Найӧс кытшалісны зонпоснияс, тшӧтшъя-
яс жӧ пӧшти, то арӧсӧн ыджыдджыкӧсь, то ичӧт-
джыкӧсь. Насянь асыввывса керкаын олісны Тольӧ да
Ӧльӧ, войвывса суседъясӧн вӧліны — Кольӧ да Тольӧ,
а рытыввывсаясӧн Генӧ да Шурӧ. И сӧмын лунладор-
ын некод эз вӧв, сәні вежӧдісны град йӧръяс.

Челядь — челядь и эмӧсь. Но гожӧмнад и налы уджыд
тырмӧ: асывнас колӧ кайлыны вӧрӧ вотны оз да чӧд-
лач, медым видз вылысь воӧм бӧрын бать-мам вер-
мисны чӧсмасьны вотӧс сора йӧлӧн. Сэсся нетшкыны
град вылысь нявда либӧ картофель му вылысь йӧн.
Абу кокныдтор, став кыд доймалас, лоас турунвиж
рӧма. Сэсся и Эжва дорӧ лӧччывны колӧ, купайтчыны.
Ворсны кадыс этша и кольліс. Но челядь сяммылісны
аддзыны сійӧс, ворслісны чомйӧн, дзебсясьӧмысь, ма-
часьлісны, сэръясьлісны, дзоллясьлісны, каръясьлісны,
поп колльӧдлісны. И кык чой век зонкаяскӧд орччӧн,
немторйӧн эз кольччывны. А Люба вӧлі весиг пельк-
джык, тӧрыбджык, винӧвджык да эбӧсаджык унаысь,
сетчыліс сӧмын Якӧ Тольӧлы, зонпоснилӧн нырщиклы.
А аслас ярлуннас да би моз ӧзйысь оласногнас венліс
и асыввывса суседсӧ — Тольӧӧс.

Ме тай шулі нин: челядьыд — челядь и эмӧсь. Вор-
сасны-ворсасны дай венӧ воасны: то кодкӧ кодлыкӧ
койыштӧма синмас туйывса бус кодъ кос лыаӧн, то
кодӧскӧ конйыштӧмаӧсь, то тойыштӧмаӧсь доймытӧ-
дзыс. Да мыйыс ӧд оз овлы дурнгад да ворсігад? Быд-
тор кӧ пуктыны пыдди, кӧть век лӧгав. Челядь ӧдйӧ
миритчывлісны, но эз век. Любалӧн инас ӧшйывтӧм
оласног да зыксыны радейтӧм вӧсна заводитчылісны
настойщӧй тышъяс. Сэки сгӧдитчис ставыс: и корӧг,
и кар, и дзоль, и беды, и петшӧр, кӧть эськӧ сыысь ӧн-
джыка страдайтисны куш кокъяса Люба да Катя. Зон-
поснили вӧлі кивывджык: найӧ кузь кока гачаӧсь. Во-
часӧн кык чойӧс зырлісны гортса йӧрас, кӧть эськӧ и

найö зiлiсны кутчысьны уличаын, дорйысiсны, кыз шуасны, пиньянас и гыжнас. Да, зонпосни пиысь öткымынön эз öтчыд ветлывлыны гыжна туйясön.

Нывъяс эськö абу полысь рöдысьöсь, да выныд вынтö кусынтö. Öтчыд лоис табанитчыны кильчöдорса йöрöдз. Налön неприятель — асыввывсянь Тольö да Öльö, войвыввсянь — Кольö да Тольö, рытыввывсянь — Геньö да Шурö — силитчис öтув. Нывъяслön кык корöглы воча лэбис квайт. Ён бомбардировка улын Люба да Катя ньöжйö бöрынтчисны лунвывланы, кöни эз вöв неприятель, мöд ногön кö, асланыс кильчö, карта да гид öдзöсьясланы. Но кор неприятель вуджис налön йөр потшöс вомön да мöдiс зырсьыны нывпосни керкаланы, Любалön öдва эз пот сьöлöмыс скöрысла да шогысла: налön йöрын неприятель... Со нин сийö матыстчö юкмöс дорö. И сэки Любалы юрас воис мöвп, горöдiс чойыслы:

— Катя, эн сетчы!

Ачыс уськöдчис гидланы, кöни лöдзьясысь да жарсьыс дзебясис налön Серкоыс ляпкыдик, но кузь гырка, кодi ёна радейтiс сийöс мелiалысь, чöсмöдлысь да весалысь Любаöс, Катяöс, но эз вермы терпитны бокöвöй зонпосниöс. Öдва Люба босьтiс Серкоöс домповодöдыс, вöв быттьö гөгөрвоис ставсö, чепöсийс гидысь. Люба öдва удитiс кавшасыны сы вылö кузь да кыз бадь ньöрийön киас. Серко пыр жö уськöдчис неприятель вылö, бурысьыс да бöжыс летйысьöны төв йылын, вижöдöм кузь пиньясыс жервидзöны, синсьыс би петö, вомсьыс öгыр киссьö... Дзик быттьö мойдын. Зонпосни сюв-сявмунисны гортланыс, сöмын нырщикыс Якö Тольö эз удит, вöли мукöдсьыс водзын да. Повзьöм кокыд эськö и вывтi вöрысь, да Серкоыд, вöлöмкö, ещö тэрыбджык. Сэки и Любаыд аслас лöглунлы сетiс вöля, заводитiс кузь да нюклясысь летороснас швачйöдлыны-кучкавны Тольöös, öдва дөрöмсö эз поткöдлы.

— Айда, Любава-кавалерист! Петкöдлы гортланыс туйсö налы, кодъяс кортöг суйсьöны тiян йөрö! Айда, казак!

Тайö, вöлöмкö, кайö вадорысь Лука дядь, вöвлöм будёновец.

Та бöрын сiдзи Любаöс и кутiсны нимтыны — Любава-кавалеристön.

Александр Васильевич Некрасов чужліс 1952 во-ын Сыктывдинскöй районса Паль сиктын. 8 класс по-ма-лём бöрын сійö уджаліс Сыктывкарын электрикөн, а рытъяснас ветлөдліс рабочöй том йöзлөн школаö, по-ма-ліс Ленинградса государственнöй университет да öнi уджалö Коми книжнöй издательствоын редакторөн. Сы-лөн висътъясын, сөдз ёлын ёсъяс моз, тыдалöны сөстөм видзөдласа, öтүвъя делö вöсна тöждысьысь, морт туя челядь, кодъяс медся вылö донъялöны öта-мөдныслысь сөвесь да честь.

АБУ МЫЖА ШУРИКЫС

Ывла вылын лэбалöны лым чиръяс. Пасьтөм пуяс сулалісны чöла да, тыдалö, кевмисны, мед öдйöджык нин усис лымйыс да вевтис вужъяссö еджыд шебра-сөн, а найöс — еджыд пасьөн. Арыд, шулөмаöсь тай, озыр пö, да гажтөм. Сидзи, буракö, и эм.

Гажтөм вöлі и Шуриклы. Шурик, ар сизима де-тинка, пукаліс öшинь дорын. Сійö видзөдіс туй вывті ветлысь-мунысьяс вылö, корсис синъяснас төдсаясöс да көсийс, мед көть кодкө пыралас сы дінö. Но некод сы-көд тшөтшъя төдсаысь туй вывті эз прöйдит да эз и пырав.

Вот сэсся и майшась ас кежад, кодыр отсöгыс не-кодарсянь абу. Ставыс тайö эськө нинөм, позьö на терпитны, да Шурик öд казьö веськаліс и кодi на тө-дас, кызди сэтысь мынтөдчынысö. Нинөм абусыс нимтісны сійöс вузасысьөн! Сійö кывнас, кодi оз лө-сяв Му шарывса ни öти зонкалы.

Челядь быдлаын ворслывлöны войнаысь. Юксьö-ны кык команда вылö: öтияс — гөрдъяс, а мөдъясыс рөмсö асьныс бөрийöны. Медтыкө абу жö зэв увтыр-тана-а.

Шурик оліс посёлокын. Налөн командирнас вöлі

Кынев Толя. Арлыднас сійö Шурикысь ыджыдджык. Сы вöсна, тыдалö, и командираліс.

Толик пыдди пуктыліс Шурикöс сылөн пельклун да сюсылун вöсна да та вöсна индіс сійöс разведчикöн. Детинкаяс вöчалісны автоматъяс, пистолетъяс, гранатаяс. Быд командирлөн медся ыджыд могыс — стрöитны дзебаса штаб, лöсьöдны знамя да видзны сійöс синъястö моз. Гөгөрвоис тайöс и Шурик. Öд пузувтасны кö штаб да гусяласны знамя, отрядыс бырö, лыддыссьö вермöмаöн, а тайö — юр яндзим.

Öти арся лунö команда муніс вөрö. Толик босьтіс сэтчö сöмын ассьыс штабса начальниксö Володяöс да Шурикöс. Вывті нин кыв кутана вöлі могыс: корсьны штаблы места да стрöитны сійöс. Босьтіс Толик рейдас Шурикöс сы вöсна, мый разведчик — отрядлөн пель и син. Сылөн юöрыс вомысь вомö воö веськыда штабö. Тадзи нэмъяс нин мунö.

Лунтыр найö стрöитісны штаб тшöкыд понöльяс пöвстö, увтасінö, кыті некод оз ветлы. Аддзисны местасö да весиг пидзöсчанысьöмөн пырисны сэтчö, медым ни öти лыс лап эз вузав тайö овмöдöм местасö.

Зонкаяс весалыштісны тіль шöрас неыджыд кушин, вöчисны став коланасö, вевтисны вывсö зэрысь, увсö — небыд нитшкөн. Аддзисны и флаглы места. Сійö эз тыдав ни öти боксянь, но медводз шыбитчис синмад воськов вит сайсянь, кор нин воан штаб дорас. Буретш штабö пыран розь весьтас öшöдісны флагсö. Көть кыдзи эн кыйкъяв, некор штабыс ни флагыс син улад оз усь.

— Но вот,— шуис Толик,— тайö местасö некодлы, весиг медбур ёртлы оз позь висътавны. Тані миян штаб. А штаб — армиялөн сьöлöмыс. Миян отрядлөн выныс тані, штабын. Кытчöдз эм знамя, сэтчöдз эм отряд! — тшупöй тайöс ныр йыланьд,— кыв кöрталіс Толик.

Штабсö вöчигөн буситіс арся кöдзыд зэр. Шуриклөн кынмыссьöма. Сійöс биаліс.

Мöд луннас отряд чукöрмис индöм местаын. Пыралісны чукöстны и Шурикöс, но сійö весиг эз вермыв кыпöдчыны юрлöс вывсьыс.

Турунвижъяскöд ковмас вермасьны сытöг, разведчиктöг.

Со гөрдъяс петісны походö. Эз на удитны найö матыстчыны вөр дорö петкөдан туйöдз, вуджны сійöс, кыдзи аддзисны грездасясö. Найö казялісны жö прöтивникöс, дзебсисны.

Лөсөдчисны тыш кезлө. Но сэки еджыд флагон грездаясянь петисны кык зонка — парламентэрьяс.

— Штабныд, флагыд, оружиеныд миян киян! — юөртисны зонкаяс. — Он кө сетчөй, ми өвтыштам кинаным да тиянос пыр и кытшаласны миян автоматчикьяс. Тиян кияныд оружьеыд абу! Оружиятө, боеприпасьястө штабсыд босьтим жө! — радломон юөртисны сэрнитчыны ыстөм зонкаяс.

Парламентэрьясөс лэдзисны. Кось эз и пансыыв. Поселокса зонкаяс, юрнысө улө лэдзөмөн, разөдчисны гортаныс. Турунвижьяс вермисны гөрдьясөс тыштөг.

Поселокын зонкаяслы вочаасис Рыжөй Вальө.

— Вермисны, коньөрьясөс? — сералис сийө. — Шурикыд тиянос вузалис. Ачым кывли сиктса зонкаяслысь. Ми пө сылы сетим мичаа серөдөм автомат, а сийө пө индис штаб местасө... Дерт, конкө, горт динас дзебис донаторсө. Корсьлөй!

Медьена скөрмис Толик. Од делөыс сидзи и вермис лоны. Штабсө сийө төдис. А корсьны сиктысь кутшөмкө зонкаөс да лючки юасыны сылысь? А висьясяс кө нөшта? Найө од вермисны.

Вывти ена скөрмөм Толик став отряднас прөйдитис Шуриклөн өшинь увти, да ставон өтув горөдисны:

— Шурик вузалөма штаб!

Недыр мысти пыралис сы ордө Толик өтнас. Сийө од командирыс. Толик видис-янөдис асьыс медбур өртсө, нимтис вузасысьөн.

— Эн и суссы! Кильчө увсыд аддзим грездаяслысь автоматсө. Сы вылө и ыштөмыд да висьяталөмыд миян штаблысь местасө! — крапөдис Толик. — Судитны кутам, мед вөтлисны отрядысь. Тэ талунсянь абу нин разведчик!

Шурик видзөдис өртыс вылө да нинөм эз вермы шунысө. Но сийө гөгөрвоис: лоөма кутшөмкө гөгөрвотөм лектор да та вөсна грездаяс венөмаөсь поселоксаясөс. Обиднө, дерт, но мыжалисны таысь, мыйлакө, Шурикөс. А Шурик сө висьө и нинөм оз төд. Кыдзи дорйысян, кор өртыс сылы крапөдис-крапөдис да петис нинөм кывзытөг, грымкнитис өдзөснас.

«Ме! Вузасысь? Кыдзи нө та выйөдз воисны өртысясы, мед нимтыны Шурикөс тадзи? — мөвпалис зонка. — Кыдзи нө тадзи позьө нимтыны мыжтөм мортөс, кыдзи?» И жарысла гөрдөдөм бан боктыс тюрисны синва войтьяс.

Мый вөчсис детинка сьөлөмын, позьө гөгөрвоны. Вежон чөж ыджыд жарын туплясис Шурик вольпасын.

Но сійо быттё эз нин кыв висьомсё, сы вылө, горш лөдзьяс моз, лемасисны «вузасьысь» кывъяс, кырлісны сьёлөмсё ёсь дойөн.

Ичөт арлыд вылө видзөдтөг, Шурик гортас детсадыньыс нин отсасьліс. Сёйөм бөрын и пызантө идралас, и бекар-паньтө мыськас, джоджтө чышкас. Пырис школаас, бура кутіс велөдчыны, лои кывзысьысь зонкаөн.

Сэки, верстяммыштөм зонкаыд и батыслы нин мыйсюрө кутіс отсасьны. Веськыд киён, дерт, он на шу, но батыслөн шуйга кинас лоис нин. Та вöсна ошкылісны Шурикөс и мамыс, и батыс, и учительницаыс.

Ёртъясыскөд Шурик лөсяліс жö. Сылы вöлі ар көкъямыс кымын, но, аслас неыджыд арлыд вылө видзөдтөг, унатор аддзыліс нин и бурсө, и лёксö.

Аддзыліс сійо, кызди ыджыдджык детинкаяс дзескөдöны ичөтджыкъясöс, аддзыліс и верстыö йöз пöвстын пöръясьлөм да тышкасьөм. Быд нелючки, лёк лөөмтор аддзигөн дрөгнитліс сылөн сьёлөмыс, муткыртліс ловсö лөжыслөн ыджыдалöмыс, но нинөм эз вермы вöчны.

«Вот вöлі кө ме эськө ыджыд да ён, зульөді эськө рыжöй Вальöөс, мыйла Рогов Витялысь мырддис кыйөм черисö!»— мөвпаліс Шурик.

Өтчыд рыжöй Вальö да Рогов Витя вуграсьöмаөсь посёлок горулын. Рыжöй Вальö яндысьтөм бугыль, корöма недыр кежлө вуграсьыштны Витялысь шатинсö: тэнад пö кыйөджык. И збыльысь, регыдөн кыйöма кельчипиөс да ёкышöс, а сэсся гортас мунігөн зонкаыслысь черисö туйснас гортас нуöма. Ыджыдджык да мырддьöма.

Рытнас Шурик да Витя ветлісны Вальö ордö да чери туйссö, дерт, бөр босьтісны. Сетіс Вальөлөн мамыс, кор Шурик сылы ставсö висьталіс, а Витя гогнитіс юрнас: тадзи пö и вöлі.

— Ме тэд петкөдла вузасьөмсьыд!— грөзитчыштіс Вальö.

Сэки зонкаяс пöвстысь некод эз шу Шурикөс вузасьысьөн, кор кывсис делöыс. Ошкыштісны, видісны Вальöөс өтчүкөрөн.

Шурикысь Вальö нель арöсөн ыджыд. Быд классын кык воён пукалö. Збой, юр вундысь кодь. Видлы сыкөд водзасьыны.

«А эз-ö кутшөмкө пакөсть вöч рыжöй Вальöыс?— воліс юрас Шуриклы.— Грөзитчыліс өд».

Но Шуриклы юрас нинөм эз во, мыйөн позис мы-

жавны Вальööс. Қолі на бурдны да сәки нин лючки тӧдмавны, ковмас кӧ и ветлыны сиктӧ, сёрнитны сэтчӧс зонкаяскӧд, мед чышкыны тайӧ мисьтӧм нимсӧ.

Ӧти асылӧ Шурик садьмис да быттьӧ мыйкӧ вежсьӧма сы гӧгӧр. Юрыс оз нин вись. Кокньӧдӧма и. Ӧшиньӧ пырыштіс шонді югӧр. Мамыс ноксис пач дорын, а сы кровать бокрын пукаліс сылӧн командирьс — Толик.

— Но, другӧ, дзикӧдз тай кок йывсьыд усьлін. Бурдін эн на?

— Ог нин вись,— вочавидзис Шурик.— Талун чечча нин.

— А тәнӧ менам дзик нем мыжтӧг видсьӧма,— шуис Толик.— Ме ветлі сиктӧ, сёрниті турунвижъяслӧн командирьскӧд, коймӧд классын велӧдчӧ, Қоля нима. Шуи, мися, эн честной тышын мянӧс вермӧй. Оз вӧлі кыв вылӧ сетчы. Ворсам пӧ выльысь, но ті — вермӧмаяс, сідзкӧ, ми ӧні лоам гӧрдъясӧн, а ті — мыйӧн кӧсьянынд. Сәки и знамятӧ сетам.

«Қытчӧдз ставсӧ ог тӧдмалӧй, ворсны ог кутӧй», — шуи сылы веськыда.

Қоля педзыштіс места вылас. Сәки ме кыски пӧла улысь кильчӧ увсьыд аддзӧм автоматсӧ. Қоля калькӧдіс вомсӧ: «Тайӧ жӧ Володялӧн! Миян штабса начальниклӧн,— шуӧ,— сылысь рытнас кодкӧ сарайсьыс гусялӧма, а сы местаӧ кольӧма гижӧдтор — индӧма штаптӧ... Қоля меным шуліс нин, сюрӧ кӧ пӧ автоматӧй, висьтасям да выльысь ворсам. Энлы, энлы, сійӧ рытнас мян сиктын мыйкӧ бергалӧма рыжӧй Вальӧ... Эзӧ сійӧ тиянӧс вузав?»

Автоматсӧ, дерт, сеті, а сәсся зонпосни топӧдлім Вальӧс. Мудеритіс-пыксис, но ковмис висьтасьны. Ме пӧ медыджыд, а весиг разведчикӧн эн босьтӧй. Тэ вылӧ сәсся скӧрмӧма черисьыд да тэ вылӧ и лӧсьӧдӧма мыжсӧ. Эн дивит, сорсьылі. Бурд ӧдйӧджык, виччысям ворсны. Виль штаб стрӧитім, сёрнитчим сиктсаяскӧд и. Тәнӧ виччысям, герой, кынмин боевӧй задание вылын.

Шуриклӧн личалис сьӧлӧм вылас, да сійӧ кутліс ёртыслысь кисӧ.

Тулысын челядь өдва вермөны виччысьны нельёд четвертьлысь помасьомсө. А сэсся ставон разөдчөны, өтияс Сыктывкарө, рөдвуж ордө, мөдъяс нөшта ылоджык, море дорө, коймөдъяс — пионерскөй лагерө.

А вот Витя эз төд, кызди коллявны сылы жар гожөмсө. Тыдалө, ковмас батыскөд өтлаын видз вылын уджавны. Позис эськө и пастуклы отсасьны, но сэтчө зонкаөс эз кыскы. Жар дырйи мөсьяс оз йирсьыны, пышйөны вадорө. А рытнас дояркаяс кутасны видчыны: «Омоль пастук тэ, Витя. Мөсьяслөн йөлыс чинис, өнөдз век унджык лысьтылісны». Сэки өд лоө му пырыс яндзимысла мунны.

Но сэсся делөыс артмис зэв бура. Отчид паныдасис өти классын велөдчысь Николайкөд. Сійө тэрмасис корсьны удж. Гожөмнас пө уджала, нажөвитча, а сэсся босьта школьнөй костюм. Колялөн батыс кувліс кольөм во. И сійө көсйис отсыштны мамыслы.

— Коля, а мем тэкөд позьө?— завидьтөмөн юалис Витя.

— Ог төд,— вочавидзис мөдыс,— ветлам вөзйысям. Таысь өд вомад оз кучкыны.

Зонкаяс локтісны совхоз контора дорө, аддзисны сэтысь Митрей дядьөс, коді завхозалис. Юкисны асланыс шогөн, мый оз төдны, кытчө колө мунны уджавны.

— Но-о... Колө өд шойччыштны. Сы вылө тиянлы и сетөны каникулъяс,— стрөга шиус Митрей дядь.—Дай сойясыд жебджыкөсь на. А то эськө позис строительяслы отсасьыштны.

Тайө мөвпыс воис сьөлөм вылас зонкаяслы, найө мөдісны кевмысьны. Митрей дядьлы, тыдалө, жальбөсь лоисны зонъясыс, көсйисис сёрнитлыны начальствокөд.

И со кык ёрт строительяс дорынөсь. Найө кыпөдісны олан керка. Удж тырмис быдөнлы.

— Кыпөдчөй йирк вылас,— шуис налы бригадир.— Сэни мөлөтъяс, көрт тувъяс, ножовка. Йирк вывсө ковмас регыд муавны. А медым муыс эз киссьы плака костьясөдыс, сэтчө колө тувьявны рейкаяс. Найө со тані куйлөны. Гөгөрвоид, нажөтка корсьысьяс?

Тадзи заводитчис кык ёртлөн первой уджалан лун. Витя орьөдліс ножовкаөн рейкаессө, а Коля тувьяліс найөс плакаяс костө. Медым вөчны унджык, зонкаяс уджалісны шойчывтөг. Но пила ныжмис, а рейка-

яс отаро съоктаммисны да чорзисны. Витялөн ки пыдось-
ясыс заводитисны быттьо сотчыны, сэсса тыдовтчис
и первой гадь. А Коля некымынысь нин сизьдыштліс
молотнас чуныс. Но кык друг терпитисны ставсо. Со-
мын тай частоджык пуксьывлісны шойччыштны.

Медбёрын уджалан лун помасис. Строительяс съ-
ломсяныс ошкисны зонкаясө, а бригадир содтис:

— Велалад. Отчыд кучкөмөн кутанныд көрт тувсо
шляпаодзыс тувъявны.

Гортас батыс буретш мыссис. Чышкысигмоз юалис:

— Но, пиук, кызди плотничайтан? Съокыд кө, аски
мунан мекөд видз выло.

Но пиыс немтор эз вочавидз. Мыссис, порччысис
да нюжодчис диван выло.

— Дерт, косьысин кө ёртыдлы, сийос энотны абу
лөсьыд,— мудз пиыскөд орччөн пукаліг, шуыштіс бать.
— Уджыд отсалас не повны съокылдунъясысь.

Виктор плотничайтөмсө эз энот, көть и вөлі съо-
кыд. Сэсса вочасөн эзджык мөдны казавны мудзсө. Эз
отчыд завидьтөмөн колльөдлыны синъяснаныс купайт-
чыны лэччысь зонкаясө. Но видзөдласны ота-мөд
вылас и бара заводитасны тотшкөдчыны молотъяс-
нас.

А сэсса и гожөмыс колис. Көні төрыт на мырсисны
кык друг, талун зымвидзис 12 патераа кык судта олан
керка. А со и сентябрь 1 лун. Сиктлөн быд помсянь
школалань мунисны вөччөм челядь. Накөд тшөтш, гы-
рысь йөз моз тэрмасьтөг, восьлалісны и Коля да Витя.
А вылас пасьталөм костюмъясыс налы кажитчисны
медся донаось да мичаось. Кызди нө, найос лөсьөдөма
ас нажөтка выло.

КОЗ КОЛЬ

Төдлытөг и матысмис Виль воыс. Быдөн лөсьөдчис
сийос пасйыны аслыс ногөн: отияс сулалісны очередь-
ын ёлкаясла, мөдъяс магазиньсь ньобалісны кампет
да чача.

Виль вокөд став лун-вой олөмыс йитчөма и Шурик-
лөн. Сийө вундаліс ыджыдджык чой-вокыскөд кабала
выло рисуйтөм ошъясөс, ручьясөс, көчьясөс. Но шөгө-

діс детинкаос сысы, мый аслас ёлкаыс эз ёна во сьёлём вылас. Тöрыт Шурик воліс Вовик друг ордас да аддзыліс, кутшөм мичаа югъялө-ворсө сылөн ёлкаыс. Батыс Вовикыслөн ветлөма карө да вайөма тшөтш и ёлка йылас гөрд кодзув, югыд стеклөысь вөчөм чачаяс да югыд бумагаысь вөчөм зэр войтъяс. Торйөн нин тайө зэр войтъясыс гажөдісны ёлкасө. Сійө сулаліс быттьө зэр бөрын шонді улын да сьавкйис-югъяліс. А ёлка улас дзевсьөма гөрд шапкаа лым еджыд Дед мороз.

И забеднө та бөрын Шуриклы. Оз вермы сійө пыр жө корны аслас батыслысь татшөм мича чачаяссө. Абу орччөн сылөн батыс. Велөдчө көнкө ылын, карын. И детинкалы карыс син водзас сувтлө өтсыма мыгөрөн: джуджыд керкаяс, асфальтөн вольсалөм уличаяс, кыті журъялөны легкөвөй автомашинаяс.

Батыслөн воддза волігас на, Шурик корис сылысь Выль вося ёлка вылас стеклөысь вөчөм ыджыд коз коль. Мөдыс көсйис эз сөмын корөмторсө, но нөшта чөскыд көч гөснеч вайны.

Ас кежас Шурик ёна виччысис батьсө да мөвпаліс: «Воас батыным, ваяс чачаяс, сэки ёлкайөй ок кутшөм мича лоө. Вовикысь на бурджык».

Но, кор Выль воөдз колис сөмын өти лун, мамыслы батысяныс воис письмө. Вөлі гижөма, мый ог пө вермы праздник кежлад гортө воөдчыны.

Шуриклөн ёна пессис сьөлөмыс, кор мамыс лыддис сылы письмөсө.

«Бать кө оз лок, сідзкө, и ёлкаыд лоас мичаа вөччөдтөм. И стеклөысь вөчөм коз коллыд оз ло»,— жугыля мөвпаліс Шурик. Весиг синваыс доршасис.

Со и Выль во рыт воис. Быдөн радлігтырйи ветлө улич вывті. А ывлаыс сэтшөм мича. Енэжын куньтырасьөны лөз кодзувьяс, накөд орччөн чарла кодь төлысь. Найө быттьө тшөтш радлөны Выль воыслы.

Сикт кузя прөйдитчөм бөрын Шурик кынмыштіс да пырис гортас. Мамыс ноксис пач дорын. Пөжасис, лөсьөдіс пызан вылө чөскыд сөян-юан. Сійө эз и казьялы пиыслысь пырөмсө. А Шурик пөрччысис, звирк пырис шебрас улө да вель өдйө унмовсис.

Узьө и вөтасьө. Быттьө налөн керкаын зэв гажа. Мамыс —нюмдөма. «Мый нө тайө,— мөвпалө Шурик,— кытысь гажыс?!» Чеччис да петіс орчча жырйө, көні сулаліс ёлкаыс. А сәні пызан сайын пукалө став рөдвужыс. Шөрас мамыскөд орччөн — батыс. Друг сійө быттьө аддзис Шурикөс да шуис: «Но, пиукөй,

садьмин. А ми тэнö эг кöсйöй чукавны. Мед, мися, шойччыштан».

И аддзö Шурик, быттö батыс кыскö зепсыс мичасыс-мича стеклöысь вöчöм коз коль да мыччö пысылы. Детинка радпырысь босьтö сйöс да котöртö аслас узылан жырйö, нимкодясьö козиннас. А сэсся суйö юрлöс улас да шуö аслыс: «Стöч дас кык часын öшöда ёлка вылö». Сэсся бара на водö узыштны.

Друг Шурикöс быттö кодкö чепöльтис нырöдыс да шуис: «Коз кольтö лязöдин». Видзöдлис Шурик юрлöс улас, а сэнi сöмын ичöтик торпыригъяс. Видзöдö детинка жугöдöм чача вылö, да синваыс чужöм бантиыс гöгыльтчö.

Садьмис Шурик асывнас, кор нин ывла вылас вöли югид. Аддзö: крöвать дiнас улöс, а сы вылын тырыс гöснеч: и кампет, и печенньö, и яблök. Петис ёлка дiнö да джöм сувтис. Ичöтик козлөн медмича лап вылас öшалис ыджыд да мича, уна рöмөн пöртмасысь коз коль.

Шурик радысла эз вермы кутчысьны да горöдiс: «Батьöй воис! Менам батьöй воис! Меным козин вайис!»

Леонид Александрович Лыткин чужліс 1930 воын, Сыктывкарын. Журналист. Сійö помавліс ВЛКСМ ЦК бердын Центральной комсомольской школы. Дас воысь дырджык вöлі Коми АССР-са телевидение да радиовещаниелöн Государственной комитетын корреспондентöн, редакторöн, старшой редакторöн. Журналист уна ветлöдліс республика пасьта, йöзöдліс «Войвыв кодзув» журналын да Коми книжной издательствоын лэдзöм öтувъя сборникын очеркъяс. Всесоюзной телевидение петкöдліс сылысь «Тундраса академик» да «Шувгöй, пожöмъяс, шувгöй» киноочеркъяс. Некемын очерк йöзöдöма вöлі «Земля родная» москваса журналын.

«Мусюр сайын — тундра» гижöдын автор велöдö быдмысь войтырöс радейтны да видзны тундра, сэтчöс зверь-пöткаöс. Көть кутшöм эськö абу окота Мишалы петкöдлыны ёртыслы тундраын олысь ловъя ловъясöс, но сійö оз зіль вöчны тайöс позьтöм ногöн. А кутшöм ярлунöн челядь уськөдчöны дорйыны дзодзөгпяняс. И нимкодъ, кор учёной шуö: «А зонкаясыс — молодечьяс, бур йöзöн лоасны».

МУСЮР САЙЫН — ТУНДРА

КЫНЬ ПОЗ

Миша Артеев пукаліс тундралöн паськыд от вылын, чумыскöд орчча, вывтасінын да синсö эз вештыв вөр-тас вылысь. Сыладорсянь вот-вот тыдовтчас вертолёт. Вертолётъясыд, дерт, öні тшöкыда лэбалöны тундраö — то на дорö, көр видзсысяс дорö, то экспедицияын уджалысь войтыр дорö да ёнасö некодöс нин оз шензьöд. Мед лэбалöны. Миша мукöддырийи кө, эз и виччысь, гашкö. А талунъясö сылы быть вöлі колö паныдавны. Сы дорö, тундраö, локтö сылөн карса другыс, Аркаша Ивашев, Мишакöд тшöтшъя зонка, кодкөд сійö тöдма-

сис таво төв, батыскөд өтлаын карө лэбзылігөн. Карас найө Аркаша бать-мамъясын и олісны вежонысь дырджык. Первойсө карас олігөн Миша неуна польштіс ывлаын ветлыны: сы мында йөз, сы мында машина — юрид бергөдчө. Но лун-мөдөн и велаліс. Аркашакөд найө некемынысь ветлісны кино вылө, драмтеатрын видзөдісны аканьяслысь спектакль. Ёна и тешкодь вөлі тайөс видзөдны, быттө ловъяөсь, сёрнитөны и копрасьөны. А сэсся Аркаша нуөдліс тундра са зонкаөс бассейнө. Ывлаын көдзыд трачкөдчө, а найө час гөгөр ваын больскөдчисны. Кажитчис Мишалы карад. Оти кровать вылын и узылісны найө, Миша да Аркаша. А кор бөр мөдөдчисны гортас, Миша корис Аркашаөс волыны тундраө. Батыс Мишалөн эз паныд сувт и. Позьө пө почта вайысь вертолётөн и лэбзывны. Карсыд сэтчань мунысьыд век эм, туяд видзөдласны, местаөдзыс бур морт вайөдас, а бөрсө пуксьөданныд.

И со Аркаша талун воас. Миша ёна майшасис, кыдзи эськө ассыс карса ёртсө паныдавны, мый сылы петкөдлыны, кытчө нулыны. Первой, дерт, Авкокөд төдмөдас, кынь поз дорө позьө ветлыны, кодөс Миша неважөн на аддзис, но медся төдчанаыс — көр дадь вылын гурийөдлас: Аркашаыд өд сөмын картинаяс вылысь да киноын аддзыліс көръястө. А ловъяяссө эз на. Велөдас, гашкө, и аркан шыблавны... Аслас, Мишалөн, тайө бура нин артмө. Мишалөн батыс — Аким Сань, көр дор морт, кыдзи шуөны Изьватасын найөс, кодъяс тундраын олөны, көр стадаяскөд ветлөны. Батыс Мишалөн бригадиралө. Стадакөд жө ветлөны и мамыс Мишалөн да кык вок ещө. Найө верстыө зоньяс нин, пастукалөны. А Миша таво нельөд класс помаліс. Төвбыд вөлөстыын вөлі, а мыйөн сөмын лэдзалисны каникулъяс вылө, пырысь-пыр тундраө воис. Мамыс Мишалөн шуө, мый сійө тані, тундраын, чомйын и чужис. И кыдз помнитө асьсө, сы син водзын век восьса эрд, көръяс...

Сывйышт синнад и он судз тундралысь помтөм-дортөм отсө. Кымын рөмөн сійө петкөдчө гожөмын! Быттө өшкамөшкаысь кйөм ыджыд ковөр, шылькнитчөма кок улын небыд эшкынөн, воськовтан — и он кыв ассыд кок шытө. Рөмпөштан кодь дзирдалысь тыяс, кодъяслысь лыдсө тані некод оз төд, быттө лыщкыда койыштөм алмазъяс югзьөдөны тайө ылі войвыв мусө. Юр весьтад — кельыдлөз енежлөн саридз.

Дыр он казав кӧр чукӧрлысь локтӧмсӧ. Асланыс рудов мышкуяснас, уна вожа сюръяснас кӧръяс быттьӧ пласнитчӧмаӧсь тундра отыскӧд, тыдовтчӧны кыськӧ друг, виччысьтӧг. И люзьгӧны, люзьгӧны, пом ни дор. Кокныдик тӧв вылын кылӧ сӧмын налӧн негораа руксӧмыс-корскӧмыс... Тані ставыс налӧн — тайӧ шань пемӧсьясылӧн, кодъяс важӧн нин шонтӧны мортлысь сьӧлӧмсӧ асланыс стартӧн, тэрыб кокъясӧн, винӧвлунӧн.

Тундраын сідз: кӧні кӧръяс, сәні и морт. Морт лун и вой тӧждысьӧ на вӧсна, тӧлын и гожӧмын пыр на-кӧд, пыр стадакӧд. А кӧнкӧ мусюр сайын тшынасьӧ ӧтка чум. Быттьӧкӧ ки пыдӧс вылын сійӧ, быд боксянь швичкысь тӧвнырлы восьса морӧсӧн.

Миша — инас ӧшйытӧм зонка. Абу кӧ кӧр стада-ын, чумын оз пукав. Орччӧн ськӧд пыр — Беляк пон-йыс. Пушкир гӧна нель кока ёртыс.

Водз велаліс Миша вӧчны мужикулов удж: ӧткӧн пес пилитны, пач ломтыны, кӧръяс бӧрся видзӧдны. Босьтлывліс писӧ батыс и кӧр стада дінын лун коллы-ны. Быттьӧ тыр пастук нин зонкаыс.

Миша эз и казавлы, кор ыджыд кымӧръяс сайсянь тыдовтчис сьӧд чут. Тайӧ локтіс вертолёт. Сійӧ пыр ыдждіс и ыдждіс, а сәсся корсис шыльыдджык эрд да сәтчӧ, варыш моз, веськыда и пуксис.

Воссис кабина ӧдзӧс да му вылӧ медводз чеччыштіс пилот, мича лӧз формаа том мужичӧй. Кутіс лӧсьӧдны петысьяслы тшупӧд. Ӧдзӧс вомын тыдовтчис Аркаша-лӧн чужӧмыс. Миша горӧдіс, котӧрӧн уськӧдчис вертолётлань.

— Эз шугрӧдлы ләбигас?— юасис другыслысь Миша, чумланьӧ сойбордйӧдыс сійӧс нубдігӧн.

— Мый тә, мә ӧд ләбавлі нин самолётъясӧн,— ӧшйысьыштіс Аркаша.— Кӧть лун и вой эськӧ ләбалі.

Аркаша кольчыштіс неуна Мишаысь да тыр синъясӧн видзӧдліс гӧгӧрбок. Чум аддзӧм бӧрын эз вермы кутны асьӧ да шензьӧмӧн горӧдіс:

— Вот тайӧ да, настӧящӧй чум! Первойысь аддза! А кӧн нӧ керканыд?

— Тайӧ и керкаыс миян, тані и олам.

— Но-о! Ичӧтик быттьӧ, а крӧватъяс и шкапъяс тӧрисны?

Миша нюмдіс:

— Крӧватъяс да шкапъяс миян абуӧсь, вонйын узьлам, Кӧлуйыс сундукин.

— А мый сәтшӧм вонйыс?— Аркаша сувтовкерліс,

чуймөм синъясөн кутіс видзөдны ёрт вылас.— И ме тшөтш вонйын кута узылыны?

— А көн нө сэсся,— серөктіс Миша,— мукөд сикас узыланінъяс мян абуось. Позьө и нитш вылас, ягельыс небыд, но сәні номъя.

Қарысь воём зонкалы тані ставыс кажитчис тешкодьөн. Сійө и мөвпыштны эз куж, мый тундра, сәні олөмыс, код йылысь сійө кывлывліс нин, вермас лоны сәтшөм чуймөданаөн: крөватъяс ни шкапъяс, а сы пыдди кутшөмкө вон да сундукъяс. Аркаша сундуксө эз жө аддзыв.

Қор зонкаяс пырисны чумө, көзяиныс пыр жө матыстчис тундраө выльөн воём зонка дінө да топөдліс морөс бердас.

— Но и молодец, мянөдз нин воин! Ме аттьөалі нин вайөдысьястө. Пуксьы, нуръясь көр яйөн. Миян тані яндысьны ни повны оз позь. Öні жө, гожөмнад, дерт, бур, а төлын кө — полысьтө турөбыс кыз лым улас дзимлялас, көинъяс вильөдасны. Ёртыдкөд рушку зэлавтөдзид сөй. Гөститышт, Миша тэысь, аддзылан, көр видзысьөс на вөчас. Қадыс тіян эм.

Миша сөйис чөскыд көр шыдсө, видзөдіс дивө кодь йиркса неыджыд розьөдыс. Вөськыда му вылас оланін вылө: чум шөрас, пөтөлөкас — розь, чум шөрас ломтысьө көрт пач. Но гөгөр сөстөм.

Сөйыштөм бөрын зонкаяс петісны ывлаө. Енэжын дзирдаліс шонді. Қысянькө пөлыштіс небыдик төвру. Чум гөгөр разіпели сулалісны дадювьяс. Зонкаясөс пырысь-пыр кытшалісны понъяс.

— Эн пов наысь!— йөзтө мян оз курчавны. А көинъяс вылө — скөрөсь. Пастукалоны бура и, кор көръяс разөдчасны, өдйө чукөртөны.

Понъяс и збыльысь чукөртчисны зонкаяс дорө. Мишалысь да весиг и Аркашалысь нюлөны кияссө, зільөны окыштны, кутлөны воддза лапаяснас — тадз найө гөснеч корөны.

Миша сетіс ёртыслы пуөм яй гөмзыль.

— Ичөтикаөн сетав, мед быдөнлы тырмас. Оз кө — лөгасясны тэ вылө да вежөгтөмсьыс ас костаныс вермасны и косясьны... Со менам и Зорко локтө. Яндысьысь сійө, вежавидзысь. Менсьым да бать-мамлысь сөмын и босьтө сөянсө.

— Аркаша, на сет сылы, Зорколы. Ёртъясөн лоаннды.

Зорко матыстчис Аркаша дінө, исыштіс сійөс да

көсйис нин воськовтны көзяин дінас, мед сійө мый эм-
нас гөститөдас.

— На, Зорко, на-а-а,— нораа артмис Аркашалон.
Сійө весиг чур-чермуни сьысь, мый пон сөмын исыштіс
сылысь гачсө, но быттө эз и казьявлы, мый төдтөм
зонкаыс көсйө сійөс гөститөдны.

Аркаша сэк шай-паймунлі да кевмысьөмөн моз сы-
лөн артмис:

— Зо-о-ор-ко, на но, на-а.

Сэки пон бергөдчис Аркашалань, тшукөдіс нырсө яй
торйө, вежавидзөмөн, но ньөжйө босьтіс яй торсө да,
тыдалө, мед оз мырддыны, нуис сійөс дадыаслань.
Водіс да ньөжйөникөн кутіс сөйны.

— Эз ков ставнас сетны,— көрityштіс Миша.—
Өні сэсся видзөд, мөд понйөс кө кутан вердны, дыр на он
лойй өртьясөн. Видзөд өні сы вылө да ошкы, сөйны
тшөкты. Асныра сійө менам. Бать өтчюд босьтас Зорко-
өс, кычаннас на, стадаө. Мед пө велөдчыштас мукөд
поньяс дорас. Асья вылыс стада дорад заводитлөма
матыстчыны ош, көрьястө повзөдлөма, пыр и торьялас
стадаыд. Көні вөлөмаөсь мукөд поньяс, некод оз төд,
гашкө, батькөд кытшын вөліны... Сөмын ошлысь дуксө
медводз кычипиыд кылөма, льязыны заводитөма. А сэсся
и мукөдыас уськөдчөмаөсь, пышьяс ошкыд. Чумын айө
висьталіс та йылысь — төдан кодлы? Тэнад батьыдлы.
Сійө буретш миянын сэки вөлі. А ськөд ещө тайө тош-
каыс, коді талун тэкөд локтіс. Батьыд сылы тшөтш
висьталас.

— Зорькие у него глаза, хороший нюх, так пө звать
надо... Зорький,— шуис тошкаыс.

А ми сэсся Зоркоөн кутім шуны. Сюсь пон. Йөз дорө
оз матыстчы, мукөд поньясысь торйөн сөйө... Ветлам,
купайтчам, а сы бөрын ме тэныд кынь поз петкөдла.

Пуксис нин рыт, но ывла вылын нинөм эз и вежсьы.
Кызди и луннас, помтөм лөз енэжын өшаліс шонді, коді
быттө ыджыд, өна доналөм ыргөн таз пуркйис жарөн.
Миша өшөдіс Аркашалы морөсас бинокль, киас босьтіс
ичөт чер. Мишалон батьыс додьяліс көрьясөс да көр
дадь вылын найөс нуөдіс орчча чумө.

Вот тешыс вөлі Аркашалон — гожөмын куш му выв-
ті и — дадьөн, кодөс төвзөдөны ловья, а оз киноывса
көрьяс!

Зонкаыс видзчысьөмөн восьлалісны кынь поз дорө.
Аркашалон киас чер, Мишалон — компас. Час джынйысь
дырджык шавксьөдісны. А сэсся Миша сувтіс да пет-
көдліс неыджыд мыльк вылө:

— Видзодлы бинокльнад... Аддзан, тысянныс шуйга вылас быттьо кодкo мусo чукoртoма. Вылысыс турунoн тырoма, а бoкьясac — розьяс.

— Аддза,— вайoдic синьяс дoрас бинокльсo да шуис Аркаша,— мыльк бoкьясac тыдалoны розьяс. Но и мый?

— Кынь поз! Ме тасянь на бoрся быд лун кыйoд-ча. Быдмисны пияныс, да мамныс энoвтic найoс. Асьныс нин oдйo котралoны, кынoм пoтсo корсьoны. Ветлам поз дoрас. Вермас лoны, и кыньпиoс на аддзылам,— шуис Миша да кань мoз, кокни воськовьясoн мoдoдчис кынь поз дiнo.

Аркаша, вутшьясo крукасьлoмoн-усялoмoн, собис сы бoрся. Мыльк дoрын Миша корис Аркашаoс ас дoрас, вайoдлic чуньсo вoм дoрас, эн пo шыав. Ачыс oти пельнас копытчис му дoрас, кывзысьыштic да нюмъ-eвтic.

— Танoсь. Лок кывзы.

Му увсянныс Аркашалы «увг-увг» кылic.

— Позьясoсь кыньпияныс,— шoпкoдic Миша Аркашалы пеляс.— Мун... Сувт мoдар бoксянныс, а ме тасянь найoс повзьoда. Сэсся видзoд, кодкo кo eна повзяс — резьoбтас-пышьяс.

Миша кутic чеччавны гу весьтын, но кыньпиян эз энoвтны шoныд патерасo. Сэки сийo пельпомoдзыс сюйис кисo розьo, вoмыс калькалыштoма, синьясыс югьялoны, оз лoлав весиг. Мыйкo дыра лукйысьыштic сэни.

— О-о-и-и-и!— чилoстic. Нетшыштic кисo розьясь да кутic лимзыны. Аркаша падмис, эз тoд мый вoчны, а Миша бoрдoм сорoн норасис:— Кыньпиыс чуньoс курччис!

Аркаша котoрoн матыстчис Миша дiнo да бoсьтic сийo киoдыс. Мишалoн чунь помсьыс збыльысь вoйтaлic вир.

— Ме oд эг сeй эськo тиянoс. Кoсий сoмын петкoдлыны eртлы, а тi, eрoмаканьяс, курччaсянныд. Тшынoда вoт.

Но тшынасьoмьяс эз лoны. Кыськo виччысьтoг, быттьo му увсьыс, тыдовтчис кoр дадиoв. Дзик мыльк дoрын кoрьяс тран сувтисны. Дaдьсьыс чеччис Мишалoн ыджыдджык вoкыс — Толя. Локтic ичoтджык вoк дoрас да пуктic кисo сылы пельпом вылас, юaлic:

— Он-o нин тэ кoсий кынь позсo рoзoритны? И другтo сo рoзбoйничайтны велoдан... Пуксьы мун дадьяс.

А сэсся Аркашалы лoндыжык гoлoсoн нин шуис:

— Тундраын, мыйкo кo кoсьян аддзывны, колo лoны сюсьoн, но медся тoдчанаыс — paдейтны, видзны колo.

сійӧс. Тэ эн дӧзмы, гӧсть морт, а тундраса олысьясыс — тшӧтш и мян олӧм. Вывтіасьыштінныд. Поз повзьӧдлӧмӧн немтор тась босьтны. Сюсьлуныд кӧ эм, адзылан-ныд, кутшӧм пелька кыньпияныс кыйсьӧны, кызди ворсӧны. Миша вывтїасьыштїс, со и вида сыысь.

— А ме эг и кӧсйи рӧзӧритны позсӧ,— збоймыштїс Миша.— Быттӧ ме ог гӧгӧрво, абу ичӧт, ме кӧсии сӧмын кыньписӧ Аркадийлы петкӧдлыны.

— Кыньпи куталысь,— Толя нюмъялігтыр нин копыртыштїс Мишалысь юрсӧ.— Тӧда ме тэнӧ, ковтӧг тэ тундрасыс лякбадь рос он чег, но кӧсйин ёрт водзад асьтӧ сюсьӧн петкӧдлыны да вывтіджык ышмин. Сыысь и вида.

Зонкаяс пуксисны даддьӧ да Толя зуркнитїс кӧръясы харейнас. Найӧ местаяньыс босьтїсны скач. Аркаша эз и тӧдлы, кызди воисны чум дорӧ.

ДЗОДЗӧГПИЯН

Кор садьмис Аркадий да петїс ывлаӧ, войвыв саридз дорсянь ӧвтыштїс небыдик тӧв да малыштїс чужӧмсӧ. Аркадий медводдзаысь на узис чумын. Ок и лӧсьыд! Водїс Мишакӧд небыдсьыс-небыд кӧр куяс вылӧ, шебрасис куясӧн жӧ. Шоныдінад да мудзӧм вывсьыс войыс, узьӧмыс быттӧ здукӧн и вӧлі, но унмыс веськалӧма бура. Вир сӧнъясас кылӧ вын.

Синъяссӧ тїлігтыр, петїс чумысь и Миша. Кык друглӧн ставсьыс дыр узьсьӧма. Мишалӧн мамыс чум дорын. Батыс ни тӧрытъя тошка дядьӧыс эз тыдавын.

— Узьсис, сїдзкӧ, мадаяслӧн,— шыасис сїйӧ зонкаяс дорӧ.— Мыссьыштӧй, сїдзкӧ, да нуръясьыштӧй!

— А талун ме тэнӧ нуӧдла дзодзӧгъяс дорӧ!— сѣйыштӧм бӧрын ёртыслы шуис Миша.

— Бара, кызди тӧрыт. Немтор ог адзылӧй?— юавсис Аркашалӧн.— Ылӧдчысь, буди, тэ мортыс? Мыйла и локтї?

— Адзылам,— эскӧдїс Миша.— Шуис тай Толя вокӧй, колӧ пӧ сюсьӧн лоны тундраад, радейтны, видзны сїйӧс.

Корсюрӧ бадь кустъяс дорысь кыпӧдчылісны зонкаясӧн повзьӧдӧм байдӧгъяс, а кузьмӧс ты дорын вель

дыр нимкодясисны уткаясөн да гөгöraясөн: пөткаяс эз и повны йөзысь, уялісны, сунласисны. Налөн юр весьтын, пыдөстөм лөз енэжын, шлывгис өтка варыш. Аркаша дыр видзөдіс лэбач бөрся.

— Шыръясөс кыйөдө,— төдчөдіс Миша да петкөдліс ичөтик ты вылө.— Со аддзан. Сэні дзодзөггьяс и олоны. Водөмөн кутам кыйөдны на бөрся, кызди Толя вок велөдіс.

Зонкаяс лажгөдчисны нитш вылө. Аркаша матыстіс синьяс дорас бинокльсө. Лөсталысь ва веркөсысь кын-дзи нинөм эз аддзы.

— Тэ вылөджык босьт, эжөр бокас,— гөгөрвоис другыслысь майшасьөмсө Миша.— Гөпт веркөсас видзөд!

— Нинөм ог аддзы,— нора вочавидзис Аркаша.

— Вайлы татчө! Бинокльсө, буди, син дорад абу на матыстлөмыд. Ва веркөс!— пөшти мырддис бинокльсө Миша.— Со нө! Эньыс буретш пьянсө вердө. На, видзөдлы. Эжөр боксө синьяс улад кут, а эн көйяв ва веркөс вылас!

— Аддзи, аддзи!— радлыны мөдіс Аркаша.— Со дзодзөгпияныс, юрьяснас гогйөдлөны! Мамныс найөс вомсьыс вердө, а неылын, мыльк вылын, айыс позсө видзө, юрнас өтарө-мөдарө дзөрьялө. Дивө, ки пыдөс вылын моз ставыс тыдалө. Тасянь бур пөт и кыйөдчам.

— Вайлы либө и ме видзөдла,— босьтіс бинокльсө Миша,— кыйкъялыштіс, друг повзьөм чужөмөн бергөдчис Аркадийлань, шөпнитіс тіравны заводитысь гөлөсөн:— Поз дорас тошка дядьөйд матыстчө! Кнас тыв пом... Вот пежыд, дзодзөгпиянсө көсийө кутавны. Оз лысьт! Көтөртім!

Миша уськөдчис гөптлань, көтөртіс сы бөрся и Аркаша. Кок улас гартчысь кустьясө крукасьлөмөн сийө вөтчис другыс бөрся.

Дзодзөг поз дорө зонкаяс и тошка дядьө воисны өт-тшөтш. Челядь сьөкыда лолалісны. Миша медводз уди-тіс сувтны поз дорө да, мышнас сийөс сайөдны зільөмөн, лөкысь горөдіс:

— Он лысьт вөрзьөдны! Батьөөс горзыны кута!

Аркадий уськөдчис другыс дорө да сувтіс ськөд орчөн.

Тошка дядьө сувтіс жө места вылас, шай-паймуніс, эз төд, мый вөчны.

Шум-зыкысь дзодзөг семья уськөдчисны ваө да өдйө кутісны ылыстчыны ты шөрлань. Поснипиян эз кольчыны мам-батьсыс. Кутсьөма найөс!

И сэки Миша кыліс батыслысь видчыштана горō-
дōм:

— Мутияс! Став делōсō торкинныд! Аддзōмыдōсь
жō, кор да кытчō локны! Ньōръявны эськō кыкнанныдтō!

— Батьō?— калькаліс Мишалōн вомыс.— А мый нō
эськō эсійō, тошкаыс... И тэ тшōтш...

— Эн ыззьōй, ме сійōс татчō вайōді,— индіс Аким
Сань,— дзодзōг позтō сійō оз рōзōрит... учēной морт тайō,
и могыс сылōн, медым миян тундраын унджык вōлі
зверь-пōткаыс. Дзодзōгпияныслы кокъясас кольчаяс сійō
кōсйис кōлавны да лэдзны бōр, а ті со... Сы ылнаысь
воліс мортыс... Менам лун воши и. Йōйяс. Учēнойяс
кōсйōны пыдісянджык тōдмавны, кыті муноны-ветлōны
зверь-пōткаыс.

Жугыльмыштōм чужōма учēной матыстчис зонкаяс
динō да шыасис Аким Сань дорō:

— Зэв жаль, Александр Акимович, мый тадзи ста-
выс помасис. А зонкаясыс — молодеच्याс, бур йōзōн ло-
асны.— Сэсся сійō шыасис Миша дорō:— Ōти мыжысь
водзōсōн прōстита, но мōд во тулысын та пыдди тэ
аддзан кык поз да гижан меным. Вылысь вола.

Геннадий Васильевич Беляев чужис 1940 воын Сыктыв вожын, Визин сиктса ичотик Кычаньб грездын. Помалис Коми пединститут да КПСС ЦК бердын Общественной наукаяс академия. Филологической наукаяс кандидат. Уджалис районной газетын, воль партиейной удж вылын. Оні — «Югид туй» газетса редактор. Литературной критик, гижё и висьтъяс.

«Мыйла одйё котравны» висьтын автор петкөдлө, мый спортын төдчанайс шедё сэк, кор морт пунктө став вынсө да сямсө, зев ыджыд көсйөм. И содтөд «мыйкө», коді абу на и быдөнлөн.

МЫЙЛА ОДИЁ КОТРАВНЫ

Быд асыв Ильяёс заводитліс личкыны дыш. И буретш тайё здукас. Столөвойысь гостиницаө шлёнзьөдөм да идралөм нин вольпась вылын туплясьыштөм бөрын. Сэк, кор колө нин мунны лыжной базаө. Сэні Вавилов бара синтө вежны кутас. А веськыда кө, тайё Вавиловыслөн син вежөмыс и ёнджыка падмөдліс Ильяёс. Дыш мортөн тай весиг ачыс асьсө эз лыддыв-а. Кор көть да кушөма көть эз усылы сьөлөмнас, ковмыліс кө, пыр кыптыліс быдтор вылө.

Ковмыліс кө... А өні колө-ө? Валерий Иванович шуө, да пө. Сійө төдө, мый тшөктисны вөчны «Урожайса» областной советын: сиктса спортсменъяслөн спартакиада дырйи бөрйыны медбур лыжникъясөс сборной командаө. Сэсся дасьтыны тайё командасө республиканской ордйысьөмъяс кежлө, көні лооны став спортивной обществоясса командаяс.

Ёна думайтсьө Ильялы бөръя лунъясө. И оз сөмын Вавилов йылысь. Дөзмис быд лун өтмоза котралөмысь. Ки-коксыс көть мудзыс разалө асылөдзыс, мыйкө бытьё век жө кольё. А көні кольё, оз гөгөрво. Вежөрас? Сьөлөмас?.. Ордйысьны көть нин ли мый ли, пыркнитны

тайо гогорвотом мудзсо. Но сы думысь, спортсменлы часто ордысьны оз жо позь — сьолөмсянь ко, ловто пуктомон котортны быттьо. Коть медбурон лоны пыр косьысьсо. Кыдзи панласьны радейтысь вөвлы. Сийо тай, вөсьлөн коть мунө, пановтны лөсьодчысь вөв выло шыннялө нин. А лыжниклы тадзсо оз позь, сылы думайтны колө.

Водзын лоны абу кокни. И арсянь ко да пыр збыльысь ордысьны, тулысланьыс оз кут котортсьыны. Овлө тадзсо. Сувтом вөв быттьо. А кокъясыд ко абу чожось, шыннялөмад он кут пановтысьяссө. Сы вөсна прамой лыжниклы колө арсяньыс на думыштлыны, гашко, кутшомко ордысьом сомын тренировка туйо пуктыны.

А од төлысь сайын на нинөм татшөмыс Ильялы и юрас эз волы. Қор локтис татчо, каро, районса командаын котравны, сылы ставыс вөлі гогорвоана. Сийо, сиктса зон, локтис ордысьны районьясса том йөзлөн спартакиада выло. Ставныс гортъясьяньыс чукортчисны, медым видлыны, коді медся пельк лыжи вылын, кутшом районлөн командаыс ёнджык. Быдон локтисны удж дінысь, таөдзыс некод эз лытайт. И Ильялы нимкодсьыс нимкодь вөлі, мый сийо, весиг аслыс виччысьтөг, лои «Урожайса» чемпионон. Откодьяс пөвстын чемпионон. И ёртъясыс сэтшөм радось вөліны. Геня другыс, медым унджыкөн чукормисны, рочон сэки горөдіс финишо Ильялөн локтом бөрын:

— Качайтны сийос!

Но ас садяс вотом на Илья сэтшөма шамыртчисы динө, мый Геня эз нин вермы мөдысь горөдны, и отчюд горөдом выло чукортчылөмаяслы нинөм и вөлі думайтны гычнитөмон лөбөдлыны отлао сирасьом тайо краж кодь зоньяссө.

Пыр любө Ильялы, кымынөдысь коть нин эз казътыв сийо лунсө. А өні ко быттьо ещө чемпионнас лолас, татшөм жо нимкодь сылы, чайтө, оз нин ло. И абу дивө. Од со быдса төлысь нарошно тренируйтөны. Та бөрын сылы откодьяскөд жо и колө панласьны. Вот на пөвстын ко лоны чемпионон!

А тайо олөмыс Ильялы абу сьолөм сертиыс. Абу велалөма тадзсо. Гортас ко, асывнас водз ветлае складьясө, муяс выло, управлениео. Часто вөлі вомас крошки шыбиттөг петас. А тани?! Тэрмасьтөг идралан вольпасьтө, мыссян-пасьтасян, стөлөвөйө мунан да сідз жо тэрмасьтөг мудзтөдзыд сөян. Зывок нин весиг, Вытыд асывсяньыс абу на вөсьөма, да мырдөн як-

лялан. Сэсса шойччөм бөрын вөлись заводитан пась-
тасьны тренировка вылө. Асывсянь петан он удж вылө,
а лыжи вылын котравны! Валерий Иванович шуө,
тайө пö öни тiян уджыд. Удждонтö пö мынтöны дай
вердöны на. Удж жö, аттö! Та вылө кö лэдзчысьны, со
Вавилов моз позьö овны. Тайö мöй удж? Гортас эськö
сёйöм кост öни уджалiс нин, кутшöмкö тöлк вöли. А
рытланьыс долыд и лыжи вылө сувтлыны. Абу кöть
яндзим. Асьтö кыскö котралыштны, бура пöсявлыны.
Чукöстан тракторист Геняöс да зоотехник Тамараöс,
кытшовтан сиктгөгöрса став гöраяссö, кымынкö керö-
сö кавшасьлан панласьöмөн. Любö. Кор пемыдыс сук-
мас, он и казявлы. Сэсса шойччан лунъясö ордйысь-
лывлiсны кор совхозас, а кор и районын. Илья сэни
коймöд во нин чемпион. Оз зэв нима в налөн районьыс
лыжникъяснад. Кысь нö тренертöгыд? Кольöм во со
сiйö, районьылөн чемпионьыс, республикаса первой кызь
лыдö муртса веськалiс. «Урожайса» чемпион Вави-
ловысь быдса куим минут кольччис. Кыдзсюрö трени-
руйтчöмнад, вөлöмкö, он зэв котöрт. Сэк, дерт, неко-
дi Ильяöс пыдди эз пукты. Забеднöкодъ весиг лолi. Сы
вöсна, гашкö, и босьтчис прамöйджыка тренируйтчыны.
Унаысь, мукöддырiи весиг ыджыд праздникъясö, öт-
дортчылiс гажöдчыны чукöртчысь ныв-зонмысь, этша-
джык пукалiс табак тшынөн тырöм керкаясын. Кор
лэдзис уджыс, пыр зiлис öти кадöджык водны-чеччы-
ны да шочджыка öвтыштлiс кинас мамыслөн «сёйыш-
тiн кöть мед да вöлись» вылө. И, дерт, ни лөк поводдя,
ни мудз вылө ыстысьтöг, эз ылöдчыв лыжи вылө сувт-
лöмысь. Да та дiнö содтöд книгагасысь уна лыддис,
кыдзи дасьтысьöны лыжник-мастеръяс.

Нинöм, дзик нинöм, вөлöма, оз вош. Войдöр кö
Илья вöли шуда нин сыысь, мый веськавлiс района
командаö да волiс ордйысьны карöдз, позьö-ö öни шуд-
тöмөн лоны сылы, «Урожайса» чемпионлы! Öтитор пер-
войсяньыс кутiс Ильяöс весиг ас кежысь ышнясьöмысь:
спартакиада вылө эз волы Вавилов, кольöм вося чем-
пион. Ок кутшöм бура помнитö Илья кольöм восясö!
Öни на син водзас сувтö, кыдзи ордйысьöм бөрын Ва-
вилов примиталiс главнöй судья кыысь дипломъяс да
чемпионлысь жетонъяс. И медся ёна сiйöс шензьöдiс
со мый. Вавилов босьталiс наградаяссö, кывзiс сылы
шуана пöсь кывъяссö быттö дзик веськодпырысь.
Быттö войдöр нин сылы ставыс вöли тöдса, мый мöд
ног эз и вермы лоны.

Но оз вушйы Илья паметысь и мöдтор. Кор Вави-

лов сѡмын на тѡдмаліс, мый сійѡ лои чемпионѡн, тша-па видзѡдліс матігѡгѡрса лыжникъяс вылѡ да шванитчѡмѡн шуис:

— Ставныд ті менам этанѡсь!— да суйліс чуньсѡ вѡнь костас.

Илья и водзвыв тѡдіс, мый лыжникъяс сѣрнитлывлѡны тадзсѡ. Кодкѡ кѡ панъяс мѡдѡс, шмонитѡм сорѡн шуас, тѣ пѡ менам вѡнь костын. Но медым Вавилов моз шванитчѡмѡн? Гашкѡ и, ыджыд радлунысла артмис сѣк да. Код тѡдас... Со тай Илья ачыс муртса эз чиктыв, кор первой местасѡ босьтіс. И бѡрынджык содтѡд ойдлис сьѡлѡмыс гѡгѡрвотѡм на радлунѡн, кор юѡртісны, мый медбуръяссѡ кольѡдѡны. Сѣсся вель дыр на пѡт вѡлі тайѡ радлунсьяс Илья. Бѡрынджык гажыс быри. Асывъяснас со тадз Вавилов син водзас сувтѡ. Рытнас столѡвѡйѡ жѡ сѡмын ветлан. Ещѡ кино вылѡ, но театрѡ, гашкѡ. Шог ни мог, а быттѡ кисьыд мыйкѡ мырддѡмаѡсь. И абу регыд — быдса тѡлысь ѡтитор песан. Ставсѡ вунѡд да котрав, ки-коктѡ сѡмын тѡд. А юрад мед дурпоплѡн моз тѡв шутьлялѡ?

Ѳтчыд Илья панліс Валерий Ивановичкѡд сѣрни:

— Мыйла нѡ мянѡс уджысь торкѡмѡн тренируйтѡны? Оз мѡй позь гортын тадз жѡ котравны?

— Гортад мастерѡн он ло,— вочавидзис тренер, сѣсся дзик мѡдтор йылысь быттѡ заводитіс. Илья чайтіс, мый сѣрнисѡ ылѡдѡм могысь:— Тѣ ачыд он тѡд, кутшѡм лыжникѡс тѣысь позьѡ вѡчны. Кѡтѡртан кокныыда, восьласа. Но колѡ шыльѡдны на техникатѡ, а ѡткѡн вѡчны тайѡс он вермы. Кѡсьян кѡ — мѡд во жѡ лоан мастерѡн.

Сѣсся юалана да кузя видзѡдліс Илья вылѡ, но сысянь воча кыв эз ло, да бара удтіс:

— Да, бур тѣнад техникаыд.

— Гажтѡм,— лѡсявтѡг, быттѡ сѣрниыс муніс дзик мѡдтор йылысь, вочавидзис Илья.— Менам ѡд сѣн удж да горт,— а думсьяс Ильялѡн вѡліны дасьѡсь дзик мѡд кывъяс.

«Видзѡдтѡ, менам кѡтѡртѡмын мыйкѡ кажитчѡма! Тадзи кѡ дырджык тренируйтчыны, тѡдѡмысь... И оз сѡмын менам? Миян сиктѡ кѡть со ветлы — кутшѡм зонъяс да нывъяс сюрасны! Кѡтрѡдлышт найѡс, мезды ковтѡмсьяс, сет тырмытѡмсѡ — быдѡн лѡѡны йѡра кодъѡсь! Сѡмын тай тренертѡгыд оз вермыны»...

Но эз шу тадзсѡ. Илья кватитчис, мый весь бара сетчис, морѡспань увсѡ йирысь мѡвпъяслы да видзѡд-

ліс өшиньö. Қад нин пасьтасьны. Вєсь сöмын ловсö уськöдiс.

Автобусын, лыжисö дiнас топöдöмөн, Илья видзöдiс өшиньöд карса стрöйбаяс вылö, но видзöдласыс некытчö торйөн крукасьлытöг исковтiс. Сылы любö вöли казьтывны, кызди, асланьыс кыскыны зильöмөн, сэки сёрнитiс тренер. И Илья бара вöйтчис казьтылöмъясас.

— Тэ тракторист?— выльысь на кытшолөн синiс панöм сёрниас Валерий Иванович.

— Агроном,— Илья пыр жö думыштчис, мыйла тайöс колö тöдны тренерлы, но нинöм эз гөгөрво. «Мед сёрнисö не орöдны, пöди».

— Öткодь пöшти.

«Öткодь? Тайö абу сёрни нюжöдöм могысь?»— чoшкöдiс пельяссö Илья.

— Тэ вылö öни тöдан кызди кутасны видзöдны!— водзö нуöдiс Валерий Иванович.— Сидзкö, и котравны бурджыка ковмас. А тренертöг, методикатöг ылö он мун.

«Тайöс ме öни ачым нин тöда».

— ...Уджыд танi сурас и агрономлы. Но и, тöдöмысь, гостиницаын он пыр кут овны...

«Со кытчö синö! Бурджык не агрономöс татчö вайöдны, а тренерöс мянö нуöдны»— кыв йылас нин вöли Ильялөн. Но некодарö на сетчытöг шуис:

— Бура котравны быдөн көсйö.

Здук-мöд сийö аддзис асьсö ыли каръясын гырысь ордйысьöмъяс вылысь, аддзис асьыс ёртъяссö, кодъяс сы йылысь юөр виччысьöны. Татшöмторйыд эськö шызьöдiс ставнас сиктсö. Но горт да ёртъяс йывсьыс мөвпъясыс пыр жö пальöдiсны быттьö вöтö вöйтчылöмысь. Илья думыштіс, мый республикаса обществояслөн первенство бöрын наперво гортас ветлас.

— Ордйысьöм бöрын меным пыр жö колö мунны сиктö,— шуис сэки Илья.

Тренер видзöдліс сидзи, быттьö Илья виччысьтöг уси сы водзö, сэсся нюмдыштіс, быттьö сералис Илья вылын, но сöмын ышловзис.

— Конечная,— орöдiс Ильялысь мөвпъяссö кондуктор гөлöс.

Илья чеччыштіс автобусысь да збодера мöдiс восьлавны лыжнöй базалань. Посни стрöйбаяс костöд гартчысь пода туйяскöд орччөн кыссисны нин лыжи туйяс. Танi, кар саяд, и лымйыс, и сынöдыс мöд. Быттьö сиктын. Тайö вежсьöмыс быд асыв кыпöдö Ильялысь ловсö. И кöть гостиницаысь сийö мöдöдчыліс мырдөн

моз, таті сійо мездьсыліс пудъясяна мөвпъясысь. Тани Илья тодіс нин, мый сійо бара кыв шутог вочас ставсө, мый важон нин талун кежлө индөма Валерий Ивановичлөн. Асывнас видзөдліс тренируйчан плансө, кодөс сылы сетіс тренер. Субөта вылө пасйөма: «Скоростная выносливость».

База кильчө пөлөн сулалісны нин мазьон лөсталысь лыжияс. Первойон Ильялы синмас шыбитчис Вавиловлөн синтө косялысь костюмыс. Тан жө ноксис Валерий Иванович. Спортменьясысь коді зыраліс лыжисө, коді видлаліс крепление, мукөдъяс чатрасисны енэжлань да тунъясисны, лөсялас-ө талунъя поводдялы тренерон бөрйөм лыжнөй мазьыс. А лөсялас кө, быть колө пасйыны дневникө и мазьсө, и градус лыдсө, и кутшөм лымйыс — ставсө. Ильялы бара дум вылас уси, мый сійо онөдз на эз лөсьод дневниксө, көть Валерий Иванович гоз-мөдысь нин тшөктыліс. Велалан пө любөй поводдя вылө мазь бөрйыны, а тайө пө зэв ыджыдтор.

— Бур асыв, Валерий Иванович,— шыасис Илья сылань мышкөн копыртчөм тренерлы, сэсся гогнитіс юрнас лыжникъяслы.

— Турунвиж «Рекс». Вөсньыдика,— вочавидзис Валерий Иванович.— Регыд петам.

Илья лякыштіс лыжи пьдөссө Рекс нима финскөй мазьон, зыраліс нянь шөрөм ыджда пробкаон, сэсся лыжня вылын став ковтөмторсө сөвтис сумкаас, пыртис сійөс базаө да сувтіс лыжи вылө.

— Мөдім,— шуис тренер да веськөдчис вөрлань нуөдысь лыжня вылө.

Лыжникъяс сувтісны өта-мөд бөрсяыс, нюжөдчисны «гезйө». Илья веськаліс водзө, Валерий Иванович бөрся мөдөн, но на костө пыр жө суйсис Вавилов.

Вавилов локтіс лун кызь сайын, тренировочнөй сборъяс заводитчөм бөрын. Стөчдыка кө нин, сійөс корис «Урожайса» областнөй совет. Кыдз нө пө, сборнөй команда дасьтам, а медбур лыжникис абу. Көть и вөлі нин выль чемпион, унаон веськыда шуалісны, мый Вавилов дырйи тадзи эз ло эськө. Кор локтіс Вавиловыс да сылысь юалісны, мыйла эз вөв спартакиада вылын, өвтыштіс кинас:

— Быдсямасө лөсьөдланьыд лыд вылас. Вөлі кө кодкөд ордйысьнысө!

А кор Ильякөд матын веськаліс, жермунис:

— Выль чемпионъяс пө лоөмаөсь? Но, но...

Таысь Ильялөн ёнтыштіс көнкө морөспань улас, чу-

жөмас чеччыштис вир, но сийö кутис асьö мыйкö воча шуöмысь. Ковмас кö, лоö на кор шунысö. Но и ещö мыйлакö тайö зонмыс первойсяньыс эз кажитчы Ильялы. Пыр суйсьö тренерлань матöджык, сылы син улас уськöдчö, мый колö и оз, юасьö. И ставсö, мый тшöктас Валерий Иванович, тыдалö, думайттöг вöчö. Тренировка заводитчигöн медводзын, а помасигас конкö бöрын кысьö, кывсö нюжöдöмөн. Тайö нин мыйла? Абу öд босьтчысь на лыжник.

Эз тöд Илья, мый та вöсна и эз волю спартакиада вылас Вавилов. Арбыд сийö сöмын кöсийс заводитны тренируйтчыны, но карö локтöдз прамöя эз и сувтлы лыжи вылö. Стöча арталис ставсö Вавилов. Эз лок, медым чемпионсянь не усьны слабинникъяс выйöдз. И эз пов сборъяс вылö кортöмысь: эскис, мый сылөн важ славана с кутасны на артасны. Эз ылав. Эз тöд сидз жö Илья, кытысь Вавиловлы тайö костюмыс да лыжиыс. Кор энöвтчисны спортысь «Урожайса» ветеранъяс Петр Поздеев, Николай Власов да мукöд, друг тыдовтчис, мый тайö обществоса томджык лыжникъяс эз на кыпöдчыны мастеръяс выйöдзыс. Вавилов öдийö вежöртис, мый «Урожайын» öни позьö кокниа вермыны да вуджис сэтчö «Трудысь», кöни сийö и сборной командас муртса веськавлис. А чемпион кö, позьö нин и мöд ногджык сёрнитны.

Öни, сы вылö мышсяньыс видзöдигöн, Илья бара адзö серпас, кодöс эз нин öтчyd сувтöдлы думсьыс син водзас. Ордийсыгöн со сийö вöтöдö тайö выль костюмасö да нимкодъпырысь горöдö: «Хоп!» Жаль Ильялы, мый тайö зонмыскöд öти командаын лоасны. Эстафетаын кö, сидз и тöд, татшöмыд сконйыштас командатö. Стартсянь резыштас, чепöсьяс водзö, медым петкöдчыны, кыскыштас мукöдъясöс, а сэсся öти кузьджык гöра паныдын и ньöмдас. Локтас финишö бөръяөн и кутас лыддьöдлыны: то крепленьеыс торксьöма, то мазь абу лöсялöма.

Гөгөрвоö-ö тайöс тренер? Гөгөрвоö, буракö. Öтчyd Илья сылы асьыс думъяссö висьталис. Валерий Иванович шензьöмөн видзöдлис Илья вылö, тыдалö, эз виччысь сысянь татшöмторсö. Сэсся здук мысти вöлись шуис:

— Да, эстафетаын сы вылö ыджыд надея абу.

Öни кö,— и оз позь вöли не казавны, мый сийö тöдчöдис тайö бөръя кывъяссö. Мый эськö тайөн кöсийс сийö шуны? Мый Вавилов регыд вежсяс? Валерий Иванович эз тöд, дерт, кутшöм мөвпъяс чужтис Илья юрин

аслас кык кывйөн да выльысь, нюмдёмөн нин, видзёд-
ліс сы вылө. Сэксаень и на костын лои кутшөмкө сод-
төд, гусякодь йитөд. Валерий Иванович кызкө торйө-
дыштіс Ильяөс мукөдъясысь. Коркө, командасө сөмын
на чукөртөм бөрын, сійө шуліс:

— Лыжня вылын колө думайтны. Сөмын мускуль-
ясөн, вежөра юртөг, өнія спортын победа оз сюр.

Гашкө, кутіс лыддыны Ильяөс тшөтш думайтысь
спортсменөн.

«Абу, дерт, эта кодь»,— мөвпыштіс Илья, Вавилов-
лөн лыжи бөж вылө видзөдіг, да казяліс, мый петөны
нин вөрса неыджыд эрд вылө, көні өтлаасьө кык, ичөт
да ыджыд, тренируйтчан кытш. Тани Валерий Ивано-
вич петіс өти визьө сувтысь лыжникъяс водзө, висьта-
ліс, мый тыри төлысь тренировкаяс заводитчөмсян-
да колө нин видлыны выньяс. Сэсся висьталіс талун
кежлө ассыс плансө.

Первой кыкысь ыджыд кытш вөчисны. А сійө кык
километр кузья лоө, оз кө ыджыдджык на. Тайө ньөж-
йөникөн, сөмын пөсьөдчыштөм могысь. Тренер шуө,
мый тайө сөмын тренировка кежлө дасьтысьөм. И
збылысь, исковтан тэрмасьтөг кык кытшсө — лысьө-
мыд небзыштө, лолыд кокняммө, морөс тырыд нин
сынөдыс шедө. Илья став ки-кокнас, вир-яйнас гөгөр-
воө тренерлысь плансө. И книгагасысь лыддьөмторсө
төд вылас уськөдө да мөд ногджык гөгөрвоө. «Бур-
тренер. Татшөмтө эськө мянө,— мөвпалө Илья да өні
оз зіль кутчысьны Вавилов бөрысь, коді разминка
дырйи ылын водзын став эбөссыс пессьө, бытьтө збыль-
ысь ордйысьө. Полө, мед сы мышкө некоді эз лөсьөд-
чы «вуджөрөн».

Кык кытш бөрас мышкад да шапка улад чепөсйыш-
тө ньылөм. Та бөрын пыр овлө медся сьөкыдыс. Бара
кытш. Сійө ичөтджык, но кутшөм! Пөшти кытш джын-
сө колө кавшасыны крут керөсө. И котөрөн, котөрөн!
И медым лыжиыд эз өшйи сьөкыд пөв моз, а исковтны
сы вылын, исковтны керөс паныдыс! Сөмын медся
крутінсө, керөс йывсө нин, позьө тірөдны-котөртиштны
кок чунь йылад, медым веськыдінас петігкежлө эз чин
өдыд, а содіс на весиг! А сэки тырөма нин лолыд, син
водзад кывтөны виж биа кольчаяс. Сэтшөм окота өшөд-
ны рудзалөм киястө да апавны, апавны сынөдсө! Но-
буретш тайө здукас колө медся өна йөткасыны бедь-
яснад. Қызди шуө тренер, колө өдийөджык пышйыны
керөс дінсыс. Сувтан кө, кокъясад бытьтө свинеч кись-
тасны, найө оз кывзысьны, он весиг өшйи на вылө.

А терпитыштан, йоткасыштан бедьяснад, морос тырнад лолаломон, и ньожйоник бор кокньодышто. Ставыс бор личало. И бара верман шывгыны паськыд восьласон. Боксянь видзодысыяслы кажитчо, быттьо лэбан, лымъяс муртса инмодчышталомон. Кутшом по кокныда муно, шуасны. Найо, дерт, оз тодны, мыйта пось кисьтома таодз. Дай и некор оз овлы сэтшом кокни, кызди позьо чайтны. Некод од оз аддзы тэнад син водзын кывтысь виж кольчаяссю. И тадзи быдса толысь нин тайо кероса кытш вылас велодчоны босьтом одсо дыр кутны. «Скоростная выносливость!»— кызд тренерлон шуома.

— Талун нуодам прикидка. Видзодлам, кодi мыйо велалис тайо толысьнас. Дас вит кытш, километр дас кокъямыс-кызь, чайта. Кад выло,— шыасис став дiнас тренер да, сыли вылас воысалом ков йылын бовьялысь секундомерсо кыйгмоз, видзодлис быдон выло торйон.

— Стартсо вочам горув. Ме кута тани сулавны. Кодi косийо первойон?— тренер бара видзодлис быдон выло, но лыжникъяс чов олисны.

— Вайло ме!— нюжалысь чов-лоньсо, кодысь сьокыд нин лоис, торкис Вавилов да петыштис лыжникъяслон визысь.

— Асьныд лосьодчой комын секунд мысти,— шуыштис мукодьяслы Валерий Иванович.— Эн вунодой, ертъяс, мый коть и кад выло кутанныд котортны, тайо век жо тренировка. Кодi кутшомджык, ме тода нин.

— Либю ена зильны оз и ков?— юалис Илья, и тренерлы лои восьтыны гусяторсо:

— Ертъяс, тiянос, зоньяссю, татчо чукортма дас кык мортос. Сборной командаын лоасны кокъямысон. Талунья прикидка борын нельон мунасны гортъясаныс.

— И пыр жо ордысьом?! Ме либю первойон ог стартуйт!— городис Вавилов.

— Кызд косяд,— чола вочавидзис тренер, сэсса тораджыка нин шыасис став дiнас:— Кодi смел?

Но некод эз шыась. Некод эз косийы лоны водзын, медым сы серти мукодьяс эз вермыны артавны асьыныс вынсо. Од вотчысылы пыр нин кокныдджык. А они пансяс командаын места восна тыш.

— Ладно, нуодам жеребьевка,— юортис Валерий Иванович, нетшыштис блокнотсыс оти лист, косялис сийос 12 лестук выло да гижалис номерьяс. Сэсса порчис шапкасо, шыблалис сэтчо ки пыдосас топыда быльодлом бумага лестукьяссю, сюркнялыштис шапкасо,

мед сэтчө төрис сөмын өти ки, да, быдөн динө сувтлө-
мөн, муніс лыжникъяс водзті.

Илья ньөжйөнникөн, весиг гусьонмоз, куньса синмөн
кутіс восьтыны сылы веськалём бумага лестуксө, медым
не повзьодны шудсө. Сэсса думыштис, мый веськалём
номерыс некыдз нин оз вежсьы. Көсийс весиг сералышт-
ны ас вылас, но нюмыс эз артмы. Тіралан чуньяснас
бара босьтчис паськөдны топыда быгльөдлём бумага-
сө. Тыдовтчис кузь борд пөла да кок улас кыз подула
лыдпас: «Первой!»— вирдыштис Илья вежөрын, сійө
кыліс, кызди морөс кудьяс зутшнитис сьөлөмыс. «Вот
тэд и шуд. Колө жө — первой!»— забеднөысла пинь-
яссө курччис Илья да веськодпырысь нин бөр чужөм
водзас лэптис лётмунлём кияссө, ещө видзөдліс номер
вылас, и «единицасьыс» веськыдвылысьджык аддзис
чатөр юра «два»! Сійө сулаліс кызкө торйөн моз,
первойысьсө Илья эз помөдз веськөд бумага лестуксө
да эз и аддзыв мөд лыдпассө. «Ак тэ, кыз юр, дзевсьө-
мыд, а ме нин повзбылі»,— радліс Илья. Сійө нюмсө
дзевтөг матыстчис Валерий Иванович динө да мыччис
номерсө:

— Дас кыкөд!

— Усяс жө кодлыкө шуд,— Илья кыліс Вавилов-
лысь гөлөссө да сійөс синнас корсьөм бөрын юаліс:

— Мый нө, дас өтиөд ли мый?

— Абу көть өд...

Тренер гижаліс аслас блокнотө лыжникъясөс налы
веськалём номеръяс серти. Илья кыйкнитліс сы мыш-
сянь. Вавилов өкмысөд. «Сідзкө, минут да джын меысь
водзджык петас»,— артыштис да вешйис матысса козь-
яс сайө, медым ковтөг лишнөйсө сьөлөмыс эз тігйысь.
Но верман өмөй старт водзын веськодьөн лоны! Öти
бөрся мөд лыжникъяс петалісны стартысь. Илья кыліс,
кызди ёнакылө морөсас, кызди вирус босьтчис кучкав-
ны көсичаясас. «Минут да джын, дас вит кытш — колө
вөтөдны».

— Вавилов!— кылө, тренер корис старт вылө Ва-
виловөс. И Илья петіс жө козьяс сайысь.

Кор сійө Валерий Ивановичлөн команда серти че-
пөсийс водзө, гоз-мөдысь йөткыштчыліс кыкнан бедь-
нас да горув өддзөм бөрын, киняулас бедьяссө топө-
дөмөн, кекуртчис кызд поэьө улөджык.

«Кызди котөртны, медым вын стөч тырмис. Талун
муртса кольыштис на. А өдөй вошө нин. Колө йөткась-
ны. Мыйкө кокъяс зэв сьөкыда веськалөны. Мый нө
тайө? Али вывті улө копыртчи?...»— мөвпаліс Илья,

пакталом горшсыс курыд коссö дульнас котодны зилг. Керос паныд вörзис сьокыда. Водзын некод эз тыдав. Медся йылас сомьн отнас катласис Валерий Иванович. Кор Илья матыстчис сылань, здук джын кежлö шыбитлом видзодласон казялис, мый тренер видзодалö секундомер вылö, керос йылö петысь лыжникъяс вылö, сэссия мыйкö пасьялö аслас блокнотö.

— Вывтиджык ньожйö босьтчан,— кылö, шуыштіс Ильялы, кор сійö чушнитіс матыті.

Вылысь горув уськөдчиг Илья дырджык нин йоткасис бедьяснас да эджык сэтшөм улö пуксы, медым кок сонъястыс кокныдджыка ветлөдліс вирыс. Бара мыйлакө керос паныд өддзыны вөлі сьокыд. Весиг син водзас пемдыштіс. Гашкө, вывтиджык кодзавліс стартөдзыс! Од кык ыджыд кытш бөрас вель дыр сулаліс.

— Вот-вот, ещö на өддзышт,— кыліс Илья, коймөдысь тренер дінті котортигөн.

Тайö пөрийö керос паныд мөдөдчиг сійö кызкө эз нин мөвпав, мый сьокыд. Киясас оз и кыв вөсни бедьяссö. Личкыштö найөс став пельпомнас, быттö бедьясыс ваö вөйöны. Найö, дерт, некытчö оз вөйны, а кыскөд веськалöны оти визьö бөрлань, а таысь Ильяос пружинаөн моз йоткыштö водзö. Сійö уйыштö став тушанас вит-ө-квайт пода воськов ылна, личыда шыбитö кисö водзö да сэк жö ыджыд вынйөрөн йоткыштчö мөднас. Ещö кытш-мөд шывгис прамөя зэвтчытөг. Но воддза моз некодос эз аддзы водзсыс. Колөкө, бөрсяныс нин вөтөдöны? Тайö мөвпыс быттö коклябөрас кучкис Ильялы.

— Вавилов? — оти кывйөн юаліс тренерлысь, бара сы дінті шывкнитіг.

Валерий Иванович, гашкө, пыр эз гөгөрво юалөмсö, а гашкө, артасьыштіс аслас пасйөдьяс да секундомер серти, горөдіс Ильялы мышкас нин:

— Кольчыштан! Секунд дас гөгөр!

«Мед коть кодлы ворсся, но сылы оз позь. Нинөмысь оз позь. Вөтөдны эськө!» Илья прамөя пөсяліс, омөля нин кылö ки-коксö, быттö сылісны найö. Сійö пыр өнджыка ышмө, но торксявтөг: став зильөмыс отувтчö сөгласа оти вөрасö, личыд да шылыд восьласö. Кылö, дөрөмыс лясіс мышкас, ньылөмыс кымөссыс визувтö унджык вожөн. Гыөртыштөм синкымьясыс оз нин кутны тайö сола васö, да сөйö синсö. Но Илья оз мөвпав та йылысь, а отарө өддзö и өддзö. Со сійö аддзö нин дзык матын отилысь лыжияссö, виж кучика камаши бөжсö. Сэссия мөдлысь... Тренер сулалö дзык керос йылас, видзö-

дало копыртчыштөмөн, воддза моз быдөнлы мыйкө шуыштало.

— Видзөдөй, медбөрря кытшьяссө не ньожмыны!

Сы динти Илья муно төв ныр моз, паськыд морөссыс лэдзө сынөдсө шутьлялысь ыджыд шыон:

— Хья-а, хья-а!..

— Куим кытш сомын колис,— сылы шуис Валерий Иванович.

Но Илья эз нин кыв тайо кывьяссө, ськөд быттьо мыйкө лоис. Тыдало, сэтшөмтор, кор шуоны, мод лов по шедис. Они сийо косьис аддзыны ас водзсыс сомын выль лоз костюм. Бөрсыс лым-бус лэптөмөн, Илья некымынысь йоткыштчис кыкнан бедьнас отшотш да сунгысис горув.

Кыр увсянь чой паныд вөрзигөн и аддзис лоз костюмсө ветымын кымын воськов сайысь. Весиг тасянь позьо вөли казавны Вавиловлысь мудзсө, торксьывло вөраснас, бедьсө часто ыло бокө зургө.

«Они кайигөн и хопнита»,— думыштіс Илья, өддзөдчис да модис шастйөдлыны-муртавы кокни воськовьяснас керөс паныдсө. Сийо эз нин кыв, киясы али кокъясыс ёнджыка йоткалісны гөра йывланысь. Ёна посялөмысла жуныгис юрыс, көдзыд сынөдсыс киргис горшыс. Но Илья сомын аддзис, кызди матыстчө и матыстчө шатлалысь лоз костюмлян. Кор тренер сулаланінөдз колис кызь воськолысь не унджык, Ильялөн лыжыс инмис йоз лыжи бөжө. И медым не торкны лов шысө, морөссыс сынөдсө лэдзөмкөд тшөтш Илья горөдіс:

— Хоп!..

Тадзи вөчөны, дерт, сомын збылысь ордйысигөн. Содтөд нин чой паныд котөртигөн, кор туйсө сетысьлы лоө дзикөдз воштыны өдсө.

— Тайо нинөмла,— кыліс Валерий Ивановичлөн гөлөсыс.

И кывьясыс көть вөліны өлөданаөсь, тренер гөлөсын кыліс Илья вөсна радлун. Сідзкө, өлөдіс мода вылас, сы ради, медым тайо кывьяссө кыліс Вавилов. Од кор тэнө ордйөны и ачыд эбөссыд нин усян, сэки овло сомын сьөлөм сетана кывьяс отсалөны кутчысьны финишөдз. А тренер сьөлөм сетны вермас нин и сийөн, мый тэнө ордйысьлы шуө өлөдана. Илья тадзи и гөгөрвоис тренерлысь шуөмсө — эз кызди аслыс өлөдөм, а кызди Вавиловлы помөдз кутчысьны отсалөм — да медыджыд өднас, кутшөмөс сийо сомын вермө босьтны, кыпыда лыйыштіс водзө дзик нин Валерий Иванович динти. Да и мед тайо вөлі весиг збылысь өлөдөм, сийо эськө они

өдвакө кывзис тренерос. Илья вывти көсйис, медым мый-сюрө гөгөрвоас этайө лөз костюмаыс. Мед гөгөрвоө, мый сийө талун сетис туйсө «Урожайса» чемпионлы да, көсйө кө лоны сборной командаын, оз артмы кокныдика шлывъялөмөн и мый ставсыс өтдор налөн, вөвлөм и выль чемпионъяслөн, торъя рөштшөт.

— Медбөръя! А сэсса кык ыджыдөс ньөжйөникөн-шойччөмөн!— горөдис Валерий Иванович Ильялы ещө кытш бөрын.

Илья исковтис горув да, босьтөм өдсө чинтытөг, зэвтчылис медбөръяыс. Сийөс быттьө шыбитис нөрыс йылас кутшөмкө вын. Зон кылис, мый сынөд тырмытө-мысла косялө морөссө. Но Илья кызд вермис ваймөдис лов кыпөдыс ярлунсө да веськөдчис ыджыд кытшө. Исковтис личыда, медым кутны став тушасьыс на вөзйысьыс вынсө. Кольччылөмаяс өткөн-өткөн вөтөдалисны шойчысыясөс, и команда бара нюжөдчис «гезйө». Кык кытш бөрын, кор лыжникъяс сайкалыштісны, тренер сувтөдис найөс ичөтик гөгрөс кушинө, көні бара жө вөлі кытш, сөмын зэв ичөтик. Сийөс шөри поткөдө лыжи туй. Тайө туйыс тренерлы, кытшыс — спортсменъяслы. Кор тренер мыйкө петкөдлө, кытш вывсянь бура тыдалө. И сийө шөрсяныс аддзө быдөнөс да висьтавлө, кодлөн мый озджык артмы. Лыжникъяс кытшлалөны тани бедьясөн и бедьястөг. Тадзи мудз йылыс час джын чөж «техника шыльөдөм» бөрын вөлись кылө талун медся виччысыянаыс:

— А өні төдмасям, мый петкөдліс прикидка.

Пыр жө лои лөнь, но Валерий Иванович бур здук на чөв олөм мысти шуис өти лыжниклыс овсө. Илья пыр жө думыштіс, мый спартакиада вылын тайө зонмыс, Виталий Шашев, босьтіс мөд места.

— Стартсянь финишөдз мунис шыльыда, стөча арталіс вынъяссө. Медөдйө котөртис.

«Вот тайө да! Медөдйө. Молодеч!»— радпырыс мөвпыштіс Илья. Сийө талун и первой местатөг вөлі збыльыс рад. Од лон вөчөма медся коланасө — ордйөма Вавиловөс. Да ещө кыззи!

Сэсса тренер шуис Ильялыс овсө.

— Мөд местаө петіс. Но веськыда колө шуны, мый вермис лоны первойөн дай торйөдчыны вермис. Ассьыс өшыбкасө, ме чайта, гөгөрвоө: вывти ньөжмыда босьтчө.

Валерий Ивановичлөн тайө кывъяс бөрын Илья виччысис сөмын өтитор: кымынөд местаө петіс Вавилов? Вөлөмкө, көкъямысөд.

— Менам программа-минимум,— збодермӧдчис Вавилов.

А ӧкмысӧдыс муртса и кольччыштӧма. Ильялы весиг жаль лои, мый зонмыслы лоӧ мунны гортас некымын секунд понда, кор, сы думысь, сборъяс вывсьыс колӧ ыстыны дзик мӧдӧс. Матыстчис ӧкмысӧд места босьтысь лыжник динӧ мышсянныс.

— Кыдз нӧ тэ эн вермы зырыштны этиӧ бонзьӧм чемпионсӧ?— муртса кывмӧн юалис Илья.

Зонмыс кыйкнитлис Валерий Иванович вылӧ, сэсся лэптыштіс лыжи пӧвсӧ да шӧпнитис Ильялы воча:

— То мый вылын котрала — доръясыс гӧгрӧсмӧмаӧсь. Пӧлӧз кодь регыд лоӧ, сэсся и ордйысь.

Илья чорыда шуис пыр жӧ панны сёрни та йылысь да кутис виччысьны, кор помалас Валерий Иванович. Кыдз эськӧ шуны? Веськыда: лыжникъяслӧн эз вӧвны ӧткодь позянлунъяс. Ӑтияслы ставсӧ сетӧма, а мӧдьяс!

— Абу формаын миян экс-чемпион Вавилов,— торкис Ильялысь мӧвпъяссӧ тренер.— Но ми тӧдам, мый лыжник, кодӧ бура котралис кольӧм тӧв, ӧдйӧ бӧр пырас спортивнӧй формаӧ да кык вежон мысти лоас, надейтчам, оз медбӧръяӧн.

«Пырас спортивнӧй формаӧ». Быттьӧ менсьым мӧвпъяссӧ лыддьӧма. Ӑни шу кӧть эн неӧткодь позянлунъяс йылысь. И збыльысь, Вавилов кык вежон мысти лоӧ оз татшӧмӧн. Дай талун лои век жӧ эз ӧкмысӧдӧн, а кӧкъямысӧдӧн. Нинӧм он вӧч.

— Кодлы гортас мунны, шогӧ усьны нинӧмла. Найӧс ми ӧни тӧдам да на вылӧ водзӧ кутам надейтчыны. Менам и ставыс,— помалис Валерий Иванович.— Ӑни ещӧ ӧти ыджыд кытш. Тэрмасьтӧг. Кодлы мый индалі, эн вунӧдӧй.

Ачыс лӧсьӧдчис Илья бӧрысь да шуышталӧ сӧмын нин сылы:

— Нинӧм, нинӧм. Абу лёк. Пельпомъястӧ сӧмын личӧдышт, лӧткӧдышт быттьӧ увлань.

— Тэныд стартсянь колӧ ӧддзыны, а эбӧсыд тырмӧ.

— Эн вунӧд ордйысьӧм водзын бурджыка пӧсьӧдчыны, медым стартсянь жӧ...

— Мудза,— бергӧдчывтӧг кайтыштіс Илья.

— Мудза-ан?! Ӑни эськӧ кытш вӧчин на? Дас витысь бӧрас?

— Чайта, гоз-мӧдӧс верми,— кайтис Илья.

— Вот! Колӧ, мед эбӧсыд эз коль, финишӧдз сӧмын тырмис. А тэ вывті видзан.

Тренерлы Илья нинӧм эз шу, но думыштіс, мый

тайо кык вежоннас, ордыйсьомъясодз, и збыльысь колё велодчыны сточа ассыс вынсö артавны.

— И оз эськö мешайт ещö öдйоджык котравны. Думайтi кызкö рытнас да, «Трудса», «Спартакса» медьен лыжникъяс тэысь ёна öни абу дасьöсь. Мыйтакö бурджыка, но абу зэв. Гөгөрвоан? Содтыштны кö öдтö, верман лоны республикаса чемпионөн. Россияö петан. А сэни сэтшöм мастеръяс — татшöм öднад нином оз артмы.

Илья гөгөрвоис, мый Валерий Иванович кыскö воддза сёрниас, да шы эз сет. Сöмын виччысьтöг юрас бара воис, мый татшöм тренерыс кö вöли районас, сборной командаас эськö эз öтнас Илья веськав. А Валерий Иванович, тыдалö, эз кöсьы лэччысьны:

— Ме час думыштла да, мыйсюрö кутан мукöдсьыс торйөн вöчны, содтöд. Тэ асьтö он тöд. Шашевъяскöд öткодясьны эн лöсьöдчы. Сийö, гашкö, муртса ещö кыптыштас — и ставыс. А тэныд быдмыны да быдмыны...

— Ти видзöдлинныд Шашевыслысь лыжисö? — торкис тренерöс Илья.

— А мый?

— Ме видзöдлi эсийö зонмыслысь, кодi талун Вавиловлы ворсис командаын ассыс местасö.

— Но и мый?

— Абу фонтан, мися.

— Ме öд абу снабженец — тренер.

— Нинöм ог шу. Но вежсисны кö быттö Вавиловыскöд...

— И öткодявны найöс нинöмла. Вавилов регыд кутас котöртны. Эн видзöд, мый сийö слаб на... Тэд, дерт, наысь повны нинöм.

— Ме некодысь ог пов,— шуис Илья и повзис, мый Валерий Иванович вермас не сiдзи гөгөрвоны. Чайтас, мый Илья асьсö лыддьö нин вермыны позьтöмөн. Кöсьис жö шуны, мый оз пов первой местаяс да нимъяс воштöмысь. И сэк жö дум вылас усисны Валерий Ивановичлөн кывъясыс, мый позьö лоны весиг республикаса чемпионөн. Таысь казавтöг зэлалiс ки-кокыс, Илья некымынысь йöткыштчис став эбöссьыс да кутiс резны базалань.

— Вылысь эн пöсьöдчы,— сайкöдiс сийöс бöрсяныс сёкыда нин лолалысь тренер.

Да, талун кежлö тренировка помасис. Илья вежёрнас и став вир-яйнас кылис, кызди бурмис сёлöмыс пöттöдз уджалöм бöрын моз. И ылькнитiс морöс ты-

рыс кыпыдлун. Сійö эз бырлы брöд кöтасьöм дөрöмъ-
яссö базаын вежигöн, автобусын, кöть пукаліс лыж-
никъяслöн талун торъя пöсь сёрниö суйсьытöг. Тадзи
сьөлöмыд и бур удж бöрын оз пöтлы, пöжалуй. Го-
жöмын вöлі лунбыд ытшкан да рытнас войпукны пе-
тан. А öні кö — оз мунсы. Мудзыдла киясыд дзөрöны,
син водзад вералö ставыс. Пес поткöдлан жар лун
чöж кö, сэки буди тадзсö рудзавлан,— мөвпаліс Илья
гостиницаын мыссиг.— Со öд, узыны кыскö. И абу узь-
тöмла, а мудзла. Он, тадзи удж вылад он мудз.

Садъмис Илья, буракö, кынöм сюмалöмысь. Кокъ-
ясас да мыш кузяыс, торйöн нин коскас, кыліс чорыд
дой. Быттьö сэтъяссö узигас кöрт асыкөн дорлöмаöсь,
быд вөрзöдчöмысь кылö. Нюжмасыштис, уна ног ко-
прасыштис, кок чунь йылас педзыштис, медым неуна
бөр небзьöдны кöдзавлöм мускулъяссö.

«Öні столövöйын йöзыс этша нин, ставныс важöн па-
жнайтисны»,— думыштис Илья.— Пöшти час узьöма. Лу-
нын узян! Бура узыны, медым бура котравны, шуö Ва-
лерий Иванович. Талонъясыс, кодъяс вылö вердöны
столövöйын, зептын.

И тайö велавтöм кадас сёйны лöсьöдчигöн Ильялы
дум вылас усины сиктса ёртъясыс. Тунъясыштис, мый
эськö найö вöчöны öні. Дерт, удж вылынöсь на став-
ныс. Тані со ставыс — узьöмыд и сёйöмыд, шойччö-
гыд, думъясыд и лолалöмыд — сідзи арталöма, медым
сöмын бура котравны. Удж пö. А спортыс мöй абу сы
вылö, медым бурджыка уджавны? И друг Ильялы
сэтшöм окота лои тайö жö здукас веськавны сиктö,
мый нюкмунліс морöсас. Мыйла нö тані, ки-коктö вош-
тыны кужтöг, тренировка бöрас овны.

Паськöдіс кабырсö да здук гөгөрвотöма видзöдіс
ки пыдöсас куйлысь талонъяс вылö. Сэсса быттьö сай-
каліс друг мөвпъясö вöйтчылöмысь да курыда нюмдіс.

— Хм, ветлам, «бура сёям»,— асьсö вильшалöм мо-
гысь нин гораа шуис.

Тэрмасыны некытчö, и таысь сьөлöмыд ещö нин оз
инась, быттьö кодкö вылö скöралöмысь. Столовöйысь
петигöн вöлі рöмыд нин.

Гашкö, и ужнайтны ветлыны дышöдас. Кор нö? Пе-
мыд, а сöмын пажнайті. И эг муртса, пес кералöм бö-
рын моз,— тöдса стрöйбалань кежигöн, думайтис Илья,
дöзмöдчысь мөвпсыс бара нин ас вылас скөр.

Гостиницаö довгис юрсö лэдзöмөн да öдзöс шöрас
воча ныр тангысис морткöд. Öвтыштис вина дукөн, и
Илья эз лöсьöдчы весиг сувтовкерны, медым кöть ви-

дзодлыны паныдасьбысь выло либѣ панны ськод сѣрни.
— Че-емпионлы — физкультпривет!..— горѣдіс паныд петьсь, и Илья лѣптис синъяссѣ.

Виччысьтѣмысла весиг сыркмунісны бандзибъясыс: сы водзын сулаліс Вавилов... Илья некѣр на эз аддзыв сійѣс татшѣм матысянь, медым вот тадзи аддзыны син пыдѣсѣдзыс, да здук видзѣдіс буретш синъясас. Медводз, мый вевъяліс аддзыны Илья,— Вавиловлѣн синъясыс шомйѣв рѣмаѣсь. Кутшѣмкѣ югыдруд, пѣшти еджыд синъяс!

Аслас ковтѣм горѣдѣмысь ли Ильялѣн крукасьбысь видзѣдласьсь ли, Вавиловлѣн кыпыдлуныс воши, и сійѣ шай-паймуні.

— Юан?— первойѣн путьмис шыасьны Илья.

— Кутшѣм юѣм!— Муртсышт... Удайтчис, мися, тѣныд талун. Колѣ жѣ, медым ме бѣрысь...

— Шашев тай со тѣ водзын вѣлі, мый эн вѣтчы!— ордѣдіс Илья.

— Чайтѣ тѣнѣ ѣнджыкѣн... А бѣрад кѣ «вуджѣр»... Ладнѣ, кутам надейтчыны, мый мѣдысь тадз оз ло. Ме «вуджѣрнас» лоа, а тѣ водзас...— Вавиловлѣн гѣлѣсыс кутѣс чорзыны, и Илья бара торкис сійѣс:

— Бѣрын кѣтъ водзын, пыр каньшой кодь лоан!— эсся вештыштѣс туй шѣрсьыс Вавиловѣс да зѣвтѣм воськовъясѣн пырис пытшкас.

— Но, но! Видзѣд, и збыльсь асьсѣ чемпион туйѣ луктѣ,— кыліс на Вавиловлѣн гѣлѣсыс. Но Илья некѣн сувтовкертѣг пырис аслас номерѣ. Эз и пѣрччысь, весиг пальтонас нюжгысис вольпась вылас. И сѣмын танѣ кутѣс кывны, кутшѣма сылѣн скѣрмысьѣма. Сьѣлѣмыс нѣйтчис-вѣйысис морѣс кудсьыс, некыдзи эз личав зѣвтѣм ки-кокыс. Ильялы окота лои куритчыны, но сылѣн нинѣм сѣтшѣмыс эз вѣв да дыр эз такав сьѣлѣмыс. Бѣр чеччис, матыстчис зеркалѣ динѣ. Сысянь гажтѣма видзѣдіс сотѣм нянь рѣма синъяса зон. Гырысь черлыяса чужѣмыс неуна нюрсмунѣма, син гуранъясыс лѣзѣдыштѣмаѣсь. Сѣмын ныр весьтас ѣтувтчысь кымъясыс важ моз пушкыртѣмаѣсь ѣти пемыдруд визьѣ.

«Мѣрчѣ жѣ,— зеркалѣѣ видзѣдіг думайтѣс Илья.— Чужѣм вылын вир чут абу. Синъяс вѣйѣмаѣсь... А этайѣ синкымъясьыс менѣ Тамара пыр серамыв в лѣптѣ мыйкѣ. Йѣз дырйи кѣ — ставлы кывмѣн горѣдас, агрономлѣн пѣ синкымъясыс менсьым сьѣлѣмѣс йикиѣсьтѣны. А кыкѣн кѣ колям, нюмъялыштѣ сѣмын. Либѣ быттѣѣ скѣрысь шуас:

— Гона бугыль!..

Илья бөр водіс. И виччысьтөг, быттьо кымөсас кучкөмысь, вежөрас воис: да өні жө Вавиловлы нинөмысь нин не лоны первойнас! Сійө водзө вылө команда сылыын утшыс сөмын лоө. Быть колө выжывитны. Эк, сиктса ёртъяслы кө тренерөс! Найө эськө!..

Пөди удж вылысь важөн воисны. Эз кө эновтчыны тренировкасысь, өні лыжи вылынөсь на. Найө бур удж бөрын лыжи вылас сувтисны. А ме? Этайө йөз серам коддьөмыскөд өтлаын. А юаласны кө: кытчө да мыйла ковмыліс тэнад ёнлуныд? Аслад туша-рожаөн нимкодясьны? «Бура сёйны, мед бура котравны! Бура узыны, мед бура котравны! Бура шойччыны, мед Вавилов моз нинөм вөчтөг овны!»

— Оз, тадзи оз артмы, зонмө,— гораа нин аслыс шуис Илья да кияснас мыджсьытөг, өдөбөн нетшыштисис вольпась дінысь.

Сідзкө, Илья ветлас гортас да ышөдас том йөзөс лөсьөдчыны мөд төв кежлө. Од тайө төлысь бөрас өні сылөн зэв нин уна эм мыйө велөдны ёртъяссө. Позьө вөлі весиг водзджык босьтчыны, письмөясын гижны, кызди тренируйтчыны. И ачыс мунас да кутас котравны и котравны... Унджык кужан — унджык мукөдөс верман велөдны.

Гостиницаысь петөм бөрын Ильялы восьлавсис кокныда, быттьо пельпом вывсьыс ыджыд нөб шыбитіс. Гашкө, сы вөсна, мый өні думъяснас вөлі ёртъясыскөд нин. Билет ньөбөм бөрын мөвпыштис, кызди сылөн мунөм вылө видзөдласны аски. «Валерий Ивановичлы колө мыйкө юөртны. Письмө кольны? Қоймөд судтаын олөны Емваса лыжникъяс, Шашев ёртыскөд. Қызди гижны? Вєськыда кө, тренер оз гөгөрво. Лябөн, кутчысьны кужтөмөн чайтас дай ставыс...»

Илья косалис гостиницаас, орөдіс блокнотсыс некымын лист да гижис дженьыдика, но ставсө, мый сылөн вөлі сьөлөм вылас. Медпомас нин висьталіс аттьө аслас тренерлы да эскөдіс сійөс, мый тыр дасьөн да быть локтас ордыисигкежлө.

Сылы лон кокни, быттьо и збыльысь ставыс нин сылөн артмис. Сыысь, мый вөчө көсйөм сертиыс, кутшөмкө кыпид мелілун чужис и Емваса лыжникъяс дінө. Письмө мыччигөн зонъяслөн юасяна видзөдласьяс вылө серамсорөн вочавидзис:

— Муна гортө. Мам қорө ассьыс кагасө нөньөдны... Но та бөрын ёнджыкөн локта, лөсьөдчөй.

Сэсся көсйис петны, но видзөдласыс төдлытөг кру-

касис Шашев вылө. «Крепыд зонмыс. Ставөнөс өд ордйис, а тренер надейтчө Вавилов вылө!»

— Тэнад лыжиыд бур-ө?— юалис Илья.

— Абу зэв ошкана,— веськодпырысь шуыштіс Шашев.— Но тэнад жө аслад виль, менамысь бурджык.

— Бурджык? Сідзкө, босьт менсьым. Да, да. Сөмын зэв ёна кора: вунөдлы, мый талун первойөн вөлін. И көть ловтө сьёлышт, мед вөлі ордйөмыд Вавиловөс, Витя.

— А тэ нө он көсйы?

И Илья друг гөрдөдіс, сы вөсна мый Вавиловкөд либө Шашевкөд аслас ордйысьөм йылысь сійө и збыльысь нин эз зэв төждысь. Эскис, мый найөс быть панъяс. Сылы кажитчис, мый өні Шашев гөгөрвоас тайөс, да тэрыба шуис:

— Вавиловлы ми некод не долженөсь ворссьыны. А менам мөд татшөм лыжи гоз гортын эм. Қозьनावлісны. Лок босьт,— өдзөссө восьтөмөн нин Илья нуөдіс Шашевөс.

Сылы нимкодь лои, мый шуис отсавны мортыслы.

«Өдйө... өдйө котравны! Мыйла өдйө котравны?— бергаліс Илья юрын кузь коридорті мунігөн. Сійө казятөг содтіс и содтіс воськовсө.— Час ме петкөдла локтан төлын, мыйла. Вайөда совхозысь сэтшөм лыжникъясөс — мед видласны ордйысьны быдсяма вөвлөмъяс, «эксьяс!» Муна да пыр жө кыска лыжи вылө ещө нель-ө-вит мортөс. Таво төв унаторйө на велаласны, а сэсся гожөмнас да арнас позяс бура дасьтысьны...»

Илья думсьыс грөзитчис нин кодлыкө, быттө сійөс вөлі көсйөмаөсь чорыда ылөдлыны да тайөс сійө, Илья, быттө сөмын на гөгөрвоис. И кыліс ас пиас венны позьтөм вын. Ёні сійө эз на вермы садя думыштыны, мый артмас да и артмас-ө мыйкө.

Алексей Серафимович Одинцов чужліс 1938 воын Усть-Вымскöй районса Митерас грездын, велöдчис уджалысь том йöзлөн шөр школаын, служитіс Сöветскöй Армияын, помаліс Коми пединститут, 8 во чöж уджаліс «Югыд туй» газетын журналистөн, а öні — «Войвыв кодзув» журналлөн редакцияын ответственной секретарь. Сылөн висьтъясын петкөдлöма ичöt грездса зонкаясöс да нывкаясöс, кодъяс верстьö йöз моз жö кылöны ыджыд олöмыслысь лов шысö, асланыс вын сертиыс отсасьöны гырысь йöзлы гортса овмöсын, колхозын, чуксалöны быдмысь войтырöс радейтны чужан му, лоны уджачөн, кизтшаён, быдторйö босьтчысьён, суюсьён, повтöмөн.

ЫТВА ДЫРЙИ

Тöвнас пöшти эз и шондöдлы. Вежонъясөн чишкаліс көдзыдыс. Мыйта пес вöлі öшинь улын, ставыс пач труба пыр тшынөн петіс. Татшöм поводдянад и скötлөн вытыс кык ыжда — көрымыс быран выйö воис. Но быдторлы волö пом.

Тулысыс медводз мыччис нырсö керка вевт дорö öшöдöм жöлöб помъясянь: луннас—войтваён, а асывъясын — кузь йи нёнъясөн. Сэсся сійö петкөдчис грездорса нöрыс вылын. Ярьюгыд шонді да небыд лун төв некымын лунөн нюлісны сэтысь съодасыштöм лымсö.

Важөн кодь нин юктавсис мöсьяслы керка вевт вылысь дозмукъясö лэччöм төвся кыз эшкыныс, челядьлы кокньöд — лым ва.

Шоныд төвъянінысь воисны скворечьяс. Найö лунтыръясөн нокисны öшинювса кыз вылö öшöдöм пöв чомъяс, ваялісны позъяс быгалöм турун да код төдö кытысь адзöм вурун ёкмыльторъяс, вöв гөн сіяс. Быдтор, майбыр, туйö стрöйба вылас, медым сöмын быдтасысылөн небыдджык да шоныдджык лон вольпасыс.

Грезддорса раскын асывъясын гораа кургисны-чушкисны съод таръяс. Найо ас ногыс нимкодясисны водз воом тулысон, котралисны кыз лым улысь мездом эрдъяс вывти, шпородчисны бордъяснаныс, чуксалисны ота-моднысо кось выло.

«Ко-ко-ко-ко! Ко-ко-ко-ко!»— видзодисны да ошкисны татшом гыбзьомсо ляпкыдик пуяс вылын пукалысь контаръяс.

«Ту-лу-лу-лу-лу. Ту-лу-лу-лу-лу!»— пемдыштом борын вор тырнас лалгисны-чуксасисны ай кочьяс. «Та-ла-ла-ла-ла! Та-ла-ла-ла-ла!»— воча шыалоны налы эньясыс.

Кеня горон, катша китшкюмон, посныд лэбачьяслон дзользюмон олис товся унмысь палялом парма.

Сулалис мича поводдя. Дугдис кынмавны весиг войясын. Луннас шондиа, а рытсаяныс кымортчылис. Тулысыс быттьо полис, мед кодзыд кодзувьяс да эзысь коллоб кодь толысь эз вермыны надзмодны сылысь воськовьяссо. Дзикодз мездысис лым эшкынысь ошинювса луд.

Локтысь кыморьяс гожсякодьюсь нин, пемыдрудось, вылын енажын муткырасьоны: то во в мыгор артмылас, то великан-съод морт чужом, но юрсиныс мыйлако Опонь делон кодь, дзик еджид. Оз весьшоро ветлодлыны татшом кыморьясыс — быд порйо шливкнитлас зэр, усьыштас лым. А кор юра кыморьяс костод сывкнитлас чардби да вежавидзюмон на муркнитлас гым — усьо катшашыдос.

— Ка-а-тшашы-ыд-о-ос!— городас керкасыс медводз петом зонка да швучко-товзю ертьяс ордас, мед юртны тайо выльторсо, а сылы паныд котортю нин модзонка, борсаяныс — чоя-вока...

Ок и бур лым мач артмо катшашыдоссыд — пемдытодзыс лыйсям-шыбласям.

— Тулыс пуксис, ту-улыс! Воис гажа тулыс!— нимкодясям грездса посни йоз.

Медьяна тулыслы радлим ми, челядь. Дышодис нин кыскавны съокыд ком-паськом, джуджид лым пюд собавны туробьяс дырйи школао. Котралам комтог, оти дором-гач кежысь луд вывти, ворсам мачон, резям ва гопьяс дорын, сунис помодз котодчам. Тадзи ми тодмавлим ас повстысь медся повтомьясо. Резигон медся унаысь ошкюмыс вичмылис Опонь деллон Венялы да меным, а гортсаясянь — нюр, кор пырам да дором-гачысь ваыс вияломон вияло, а кокьясным гулю лапанысь гордджыкодз кынмомаос.

Тайо тулыслы эз радлыны сомын почьяс, торйон нин

зумыш вöлі чужöмыс Опонь дед гöтыр — Матрен баб-
лөн.

— Нюжалас тулысыс, а ті, беспиян, нимкодясян-
ныд,— ньөрйөн вöтлывліс сійö мянöс ва гöпьяс до-
рысь.

— Кыдз нö, Матрен тьöt, нюжалас, кор сійö воис
нин?— юалі öтчид пöчлысь.

— Ог тöд, пиö, кызди-мый. Сьöd сизь тай висьталö...
Вывті нин кузя асывьясын пуас таргö.

— Оз доймы нöш юрыс, со и таргö,— серöкті ме.—
Кос конда йылысь пучöйясöс перьялö, вердчö.

— Йöзкостса примета тайö,— дöзмыштіс баб да
эсэся немтор эз висьтав.

Ме, дерт, унаысь кывлі кырлысь водз асывьясын
таргöмсö.

«Тар-р-р-р-р!»— öжын кодь ён нырнас косьöбтас-
кучкас сійö кос пу йылö. Йöлöгаыс, быттьö зэв ыджыд
барабан шы, кытшовтас став матігöгöрса пармасö.

Збыльмис Матрен тьöтлөн приметаыс, либö кылыс
тшукис, но петіс вой тöv. Камгис-кынтіс сылыштöм нин
му. Ки вомлöс кызта йи дорис мянлысь повтöмлун пет-
кöдлан гöпьяснымöс. Дугдісны поздысян уджсьыс да
оз сывны скворечьяс. Дугдісны койтны шонді петан
кадö тарьяс. Весиг кыр — сьöd сизь — дугдіс таргыны
асывьясö кос пу йылын.

Уси лым. Кутіс турöбавны. Посни лэбачьяслөн кө-
рымыс — нидзувьяс, гут-гагыс, мый мыччысьліс эжа
вылын,— ставыс бөр тыри лым улö.

Бара төвся моз пасьтасьöмөн, шонид кепысьөн, кыз
шарфён да гын сапöгьясьөн ветлывлім школаö. Гажтöм
лои рытьясын.

Кöдзыд поводдя нюжаліс. Вежон, мöд дай коймöд
турöбалö, кынталö.

«Кузь тулыс! Тшыг тулыс! Аттö да аттö,— акайтис-
ны юкмöс дорын öти кадö вала петны слöймöм нывба-
баяс да пöчьяс.— Кос гожöм вöсна турун этша чукөр-
мис, кöдзыд тöлыс став көрымсö путшкис, а со тэныд,
ещö и тулыссö нюжөдö. Скöтлөн вердасыс сöмын лэ-
був пельöсын кольыштіс. Мөсьясöс көть кын му вылас
идза йирны лэдз, көзаяс моз туй бокысь киськасьöм
турунсö öктыны...»

Кын вывті йöз ветлісны видзьяс вылö, куралісны зор-
рöд пыдöсьясысь быгалöм турунсö да даддьөн-мөдөн
пыртлісны пöсйылас. Тöлалыштас-косьмыштас да и
сійö мыджөд.

Грездö воліс колхозса конюк — Дарья Коль. Кев-

мысис быд керкаын. Он кӧ пӧ отсыштӧй турунӧн, ту-
лыснас ас выланыд ковмас гӧрны, усьӧны кӧ вӧвъясыс.
Нӧбйӧн, кыкӧн быд керкаыс сетисны. Ми, челядь, от-
салім бур дядьӧлы тэчны додьсӧ, а сійӧ топыда таяліс
турунсӧ. Ёна и аттьӧалис мортыд бабаясӧс. Доддыс
ыджыд лоис да ачыс подӧн вӧв бӧрсяыс лэччис.

Сэсса и коркӧ кутіс пӧльтны лун тӧв. Сійӧ вӧтліс
дзор юра кымӧръяс. Бара мӧдіс нюмъявны шонді.

Шоныд муясыс воисны дыр виччысян гӧстьяс, сыр-
чик гозъя, кодьяс уна во нин дорывв быдтысьлісны
ӧшинь юрйылын. Найӧ здукӧн пуркӧшитісны-жуглісны
кольӧм вося воймӧм-кӧтасьӧм познысӧ да кокъяснаныс
тэрыба койисны-резісны торпыригъяссӧ мудӧд вылӧ.

Тӧлаліс-косымис сырчикъяслӧн выль стрӧйба места-
ыс. А найӧ тшапа ветлӧдлісны луд вывті, ва гӧпъяс
дорын, лайкйӧдлісны кузь бӧжъяснаныс, корсисны ни-
дзувъясӧс да эжа веркӧс вылӧ петӧм гагъясӧс, шойч-
чисны кузь туй бӧрас — тыртісны зобъяснысӧ, чӧжисны
челядьсӧ быдтігкежлӧ вын-эбӧс. Тривкъялӧны да оз-оз
и доровтчыласны синъясыс ӧшинь юрйывлань.

Помнита, гожӧм помнас сырчикъяслӧн гӧныс вӧлі
вижӧдӧма, сынавтӧм юрси моз пушкыртчӧма, юр чук
выланыс сьӧд бархат шляпаыс рудӧдӧма. А со, кызди
тулыснад вӧччӧмаӧсь свадьба кежланыс! Тапъялӧны,
любуйтчӧны-нимкодьясьӧны ӧта-мӧд вылас, ёрта-ёртыс-
лысь вежсӧ петкӧдлӧны. «Сыр-р-чик! Сыр-р-чик! — ва-
ровитісны, ыдждӧдлісны ӧта-мӧднысӧ, катлӧдлісны кузь
бӧжъяснаныс да быттьӧ висьталісны, — регыд, регыд
нин чегам Эжва вылысь кыз йисӧ, вежӧдны кутас гӧ-
гӧр, пуксяс тӧвса тшыг олӧмыслы пом».

Лӧзӧдіс Эжва веркӧс. Сыліс йиыс да сьӧд-лӧз ва-
нас гӧвкнитчисны тыяс. Бузгӧны шоръяс, тыртӧны ва-
нас быд гӧп, быд вад, быд ты. Воисны лунвылысь ут-
каяс, юсьяс. Вӧр-ваын тыр ӧдӧн шыалис тулыс.

Веня другкӧд ми воштім ун. Водз асылын, школаӧ
мунтӧдз, а рытъясын ёна пемдытӧдз ветлӧдлім тар
койтъяс вылӧ, вӧтлысим Нёмыд ю бокъясын уткаяс
бӧрся, но сюсь пӧткаяс эз матыстлыны мянӧс лыйӧм
ылнаӧ.

— Ассыныс сёйӧны бордъя ловъясы-ыс, — жальпы-
рысь шуывлас мам. — Кынмӧдчанныд, йӧйяс, вӧр-вась-
ыс прӧстудасӧ кураланныд, ки-кокъясаныд висьӧм кор-
сянныд. Оні он кылӧй, а арлыдӧ воанныд да имитас
лы-сьӧмад.

Но окотатӧ тешитӧмыд висьӧм кодь вӧлӧма: весь-

калас прөст здук, и Венякөд — вөрүнөсь либө ва до-
рынөсь нин...

Өтчүд вөскресеннөй асывсянныс рытөдзыс кык
друг кузь лунтыр келалім. Первой тар койт вылын вө-
лім, а сэсса Нөмыд бокин да тыяс гөгөр кытшлалім.
Тарьяс дінө эг сибалөй, а уткаяс, син өдва судзө, сы-
ылнаын уялөны. Сідзи и довгам гортө, кокьясын мудз-
сө ваям, а лазьясным тыртөмөсь.

— Ок эськө, Шожымка кузя кө кылөдчыны, — аслыс-
моз шуис Веня — но өткөн абу делө, сэтчө бур, повтөм
өрт колө.

— Пыж и, — содті ме, — судзөдны эськө кыськө?..

— Пыж оз ков. Татшөм визув паныдсө ю йылөдзыс
пыжнад кык вежонөн он во, — ородіс менсьым мөвпъ-
ясөс Веня. — Пурийөн сөмын позьө кылөдчыны ю йыв-
сянныс Шожымөдз. Дедкөд ми кылөдчылім нин. Пыв-
сян вөрным өд Ю-Ягысь, Тури нюр бокусь. Дедуш сисъ
кодъ пожөмьяс төвнас пөрөдлөма, чинталөма да кыр-
сьөма. Ми вөрсө тыкөлаө буз-баз шыблалім, нель суд-
та пур вөчим да быттьө көвчег вылын кывтім. Көть
пур помас йөкты, оз-ө вөйышт либө шатовтчыв. Лунөн
и воим Шожым грездувса лапта берегө. А уткаяссө
мыйта аддзылім. Нель горда да кык вөзьөс лыйим.
Позис на ещө камөдны, но дед оз сет: «Эн горшась,
пиө», — шуис.

Тайөс висьталігөн Венялөн өйисны синьясыс. Ме
гөгөрвои: сійө зөв өна көсйө мөдысь на кылөдчыны тайө
ю кузяыс пурийөн.

— А кывтам либө! Ми өд тэкөд огө повзьөй вась-
ыд, — радпырысь горөді ме. — Мамьяслы висьталам,
мися, сэні уткаыс зөв уна да ноп тыр пөтка яй ваям.
Нуөдлы, Вень, а?

— Татшөм сёрни кө кыпөдан, ружьясынымөс дзе-
басны да ещө и нёрьяласны, — көрיתיштис Веня. — Не-
коднаннымөс оз лэдзны.

— Сідзкө, гусьөн, медым оз төдлыны, — шөпниті
ме, быттьө тані, вөрас сёрниөс вермис кывны менам
мам. — Тури-нюр дорад өд юасьтөг жө ветлім.

— А вөям кө? — юалис Веня. — Коді сэки мыжаыс
лоб? Ме?..

— Ог вөйөй! — эскөді ме. — Ме кута тәнсьыд кыв-
зысьны.

Кык друг сёрнитчим локтан субөтаө жө кайлыны
Шожымка йылө. Ме запті весиг көрт тув тубрас. Но
Веня сөмын серөктіс:

— Сімөм көрт тувьяснад пурным медводдза чуку-

ляс пусь-пасьмунö да сэки нин збыль вöям. Дедуш пурйыслысь сöмын нель пельöссö песöм льöм пу ньöр-йөн көртавліс. Эз-ö, майбыр, кыткө вөрзыйв либö ве-жыньтчыв. Кыкөн ньөръяссö песім, көртасим,— ошйысь-ыштöмөн висьтасис Веня.— Сэтшöм жö ён көвчег вö-ча — көть морөодз кывт. Гез корсьлы гортсьыд. Миян абу. Берег вылö чеччылігөн домыштчывны ковмас.

— О-о-о! Гезйыд, майбыр, сурас!— ошйысьышти да петкөдлі кузькодь дадь көв.

Ёртöй пыр и öвтыштіс кинас:

— Тайö гезсьыд көзаныд йирсигас орöдчас. Ён гез колö. Татшöмыд оз туй.

— Бурджыкыс абу жö,— мыжа морт моз вочави-дзи ме.

— Домасянтор быть колö. Көть нин чаль чунь кыз-та небыд сутуга либö кутшöмкө ён кузь крук, мед бе-регас якöритчыны.

Лун-мөд корсьысим, но сутуга ни крук некытысь эг аддзöй.

Школаысь локтігөн ми тшöкыда отсасьлім Дарья Кольлы юктавны вöвъяссö, сёдасьны. А гезъясыд ко-нюшняс вöліны быдсямаыс.

— Конюклысь корлам,— шуа Венялы.— Бөр öд ва-ям.

— Оз сет,— орöдіс ёртöй,— видас на. Юртö, шуас, пудъяланнуд. Верстьö йöз оз ошкыны ытва дырйи пуръ-яс вылын челядьлысь вильшасьöмтö...

Турун кыскалан гез, пөръялім да, конюк сетіс. Степ-шор, шуим, ойдöма, вуджны гортö мунігөн некыз да кымынкө кер колö вомөн ног кыскыны. Челядь чукөр отсаласны.

— Школаад лэччигөн ваяннуд, кор прöстмас да этатчö, тувьяс и öшöдöй,— шуис сетігас.

Субöтаö, школаысь лэдзалöм бöрын здук кежлö пыралім столövöйö, ньöбим кык көрышөн морт вылö нянь да котөрөн кайим гортö.

Ми öдйö чукөртім Венялысь нопсö. Пусьöд вылö ёртöй босьтіс шöна, вый тор, сов. Нопьяс көрыш нянь дзумгис.

— Бытьö сöмын сёйны и мунан вöрас,— серöкті ме.— Кытчö та мында вөлөгасö?

— Э-э, другö! Вөрö мунан лун кежлö, а сёянтö босьт вежон кежлö,— öдйö аддзис воча кывсö ёртöй,— тадз шулöмаöсь пöрысь вöралысьяс.

— А сёйтöгыс, сёйтöгыс кытчö?— шай-паймуніс Ма-трен тьöt.

— Некор, бабõ, туйным кузь,— вочавидзис петігас Веня.— Дед пывсянын व्या проса рокõн чõсмасям.

Гортын ме висьтаси, мися, мунам Опонь дедрõн пывсянõ, узям сәні да нюр вывсьыс аскинас дозмõр койт корсьлам. Сакарысь, няньысь, кружка-паньысь да пõртйысь õтдор ещõ и картофель на босьті. Мам мырдõн пуктіс сәян, запасыд пõ оз сьõктõд: ёртõй моз жõ сёрнитõ.

Вылын шондїõн на петім туйõ. Дзевасысь Веня босьтіс гез.

— Пукты нопъяд,— шуис,— кодкõ кõ паныдасяс — гõгõрвоас, мыйла Шожымка ю дорõ гезнас мõдõдчим...

Некод миянлы эз вочаасьлы. Ю-Ягõ, тэрмасьõмнад, кык часõн и воим. Аддзим Опонь дедрьысь вõрса ёль бокõ кыпõдõм керкасõ. Пывсян ыджда и эм. Горъя пач. Ломтім пачсõ, пузьõдїм ва. Веня кисьтіс пуан пõртйõ кружка тыр шõна, ичõт пань тыр сов да ылыстыштіс би вельтсьыс мõтырсõ.

— Мед пусьõ, а миянõс талун удж на виччысьõ,— кõзяин моз сёрнитіс сійõ.— Пõрõдчам да ю берег дорас кыскалам пур вылõ вõрсõ.

Веня эз кут корсьны пос: ур моз, керка пельõсõдыс кайліс йирк вылас да мыччис меным сімыштõм, но ләчyd пиньяса кык воропа пила. Черьяснымõс босьтім.

Петім ю берег вылõ. Опонь дедрõн пывсян вельтті Шожымка дõза на паськыд вõлõма, берегысь берегõ метр дас лоõ. Сїдзкõ, ыджыд пур позьõ вõчны да повтõг кывтны. Ваыс берегыасьсыс абу на жõ петõма, быттьõ кык потшõс костті визувтõ. Шыбиті бедь тор — ыджыд воськовьясõн ог вермы суõдны, котõртыштавны лоõ.

«Татшõм визув ю вылад õдйõ на и черияслы сам вылõ шедан!»— повзи кодь.

Веня вайõдіс пожõм нõрыс вылõ. Кос кондаясыс сәні— лыддьымõн. Кузьõсь, йылас видзõдлан да шапкаыд усьõ. Шожымкасянь кыркõтш улõдзыс вис пырõ. Оз и ковмы ёнасõ мырсьыны пур вõчигõн.

— Со миян корабельнõй вõрыс, а со и судоверпыс,— серõктõмõн рочалыштіс Веня.— Оз ков визув вылын пурьясьны. Пõрччыв, ёртõй, купайкатõ, пуджлы сось-ястõ, лесорубалыштам здук.

Регыдõн и пõрõдїм дас кык конда, чинталім квайт воськов кузьтаõ. Быд пуысь куим кражйõн петіс. Пельпомьяс вылõ эг и кыпõдлõй кражьяссõ. Веня сатшкис черсõ чинтõм конда помõ и мõдіс кыскыны кертõ кыр горув, быттьõ кõзаõс сюрõдыс домалõма да ас бõрсяыс нуõдõ.

— Час, час отсышта!— уськӧдчи отсӧг вылӧ.

— Оз ков, кокныд. Ме моз жӧ кокныдикъяссӧ кыскав, а кызъяссӧ — кыкӧн.

Меным дас кык арӧс на вӧлі и Веня, тыдалӧ, полис, мед ме ог доймы. Но ме вӧлі вына нин, лӧччӧді жӧ кер. Гылыда вӧлӧм и локтӧ лым вывтӧ усьӧм кырся кос пуыд.

— Кер помсӧ му вылас коль,— кылалас кӧ — став уджным зра вошӧ,— нарадитӧ ӧртӧй.

Здукӧн, пемдытӧдзыс на гурийӧдлім нӧрыс вылысь заптӧм вӧрсӧ. Медся кыз керъяссӧ Веня меддорас пуктіс. Крепость вылӧ пӧ, шуис. Йылӧн-дінӧн вольсалім пурлысь подув. Видзӧда, Веня вомӧналіс ӧти кер, мӧд рад пуктӧ, быгыльтігмозыс ветліс пур помас, лӧчыд чернас медся кыз, кык доръя керъясыслысь помъяссӧ тшупыштіс, быгыльтіс вомӧнасӧ да чашка кодъ кераса-ас сійӧс клопкылӧ пуксьӧдіс. Мӧд радсьыс доръя керъяссӧ бара жӧ тшупӧдӧ пуксьӧдім. Пур помъясас ещӧ ӧти керйӧн вӧйтім, коймӧд рад нин.

— Тайӧ брустверьяс, ут пыдди, медым лыйсыны лӧсьыдджык,— шуис Веня.— Водзсӧ-бӧрсӧ лыскӧн вевтыштам — ог кутӧй тыдавны. Сӧмын кылӧдчы да камӧд уткаястӧ, тырт ноптӧ... Ок, другӧ, яясылаам на тэа-меа тайӧ кӧвчег помсьыс... Сӧмын, мед сьӧктасьыс пурным эз вӧй, да кильчӧ постӧ кайигӧн ыджыд нопсьыд гӧйыд эз вӧрзы.

Сьӧлӧм вылын кыпид: татшӧм пурнад ми кодъ кык жоньыдлы кӧть Котласӧдз кылӧдчы, кӧть море вывтӧ плавъяв. Пур помас ветлі, йӧктышті — быттьӧ джоджын.

Вӧр керкаӧ мунигӧн Веня керыштіс лыж бедъ кызта дас кымын кузь льӧм пу ньӧръяс.

— Бура пӧжам гор вылын, вӧчам пу гезъяс да и кӧртавам, пурнымлысь пельӧсьяссӧ,— висътавлӧ Веня. — Ӕ-он гез артмӧ, додь заветки кодъ. Оз-ӧ ор. Дедӧлӧн вӧчӧм додьсьыс сювйыс бырӧ, а заветкисӧ оз и вежлыны. Со кутшӧм крепыд пу гезйыд...

Пывсян горным ваймӧма, ни ӧти ӧгыр тор абу кольӧма, но бура рокным пусьӧма-нӧгыльтчӧма. Веня пуктіс сӧтчӧ кык пань тыр мӧс вый да дыр гудраліс. Ок и чӧскыда жӧ сӧйсьӧ мудзыштӧм бӧрад! Вӧр керкаын пуӧм мӧс вяя проса рок дзык нӧк кодъ, кывтӧ нылыштан. Здукӧн и кодйим пӧртнымӧс. Рушкаяс доймытӧдз сӧйим, а быттьӧ, вӧлі кӧ ещӧ, дасысьтӧ ме эськӧ синмӧс куньмӧн на паньышті.

Кӧртӧд вылӧ кералӧм бедъяс крепитім матич бердӧ, тупкалім пывсян стенысь тшын петан розъяс, пӧрччы-

сим дөрөм-гач кежысь да водім кос турунөн вольсалөм джоджө.

Асывнас садьмим водз, көть Опонь дедрөн вөралан керкаыс абу и кодзавлөма, оз тай узьсы делө вылө петім да. Льөм пу бедьяс княсөс сотöны, кырсь пырыс льөм сирыс войталө, сідзи пöжсьöмаöсь миян гезпуясыным.

— Киос тай сотö-а, пöжсьöмаöсь, буди,— висьталі Венялы.

— Пусигкості небзьыштасны на. Весав картофельтö. Ме вала лэччыла. Роксö дыр лоö пуны, манитчам.

Сейим выя картофель, юим сэтöра чай. Веня бонзьытöдзыс чер тышнас небзьöдіс льөм пу бедьяс, бөр на пуктавліс дон гор вылө пöжны, а сэсся öтар-мөдар помöдыс, кутöмөн, кинымöс сотö да, паськөм пöлаөн помсö гартыштöмөн, быд бедь песім-гартім. Сійö — öтарö, ме — мөдарö. Бур и гезьяс лоины, көть ноптö көртав, сэтшöма небзисны-нюдзмисны, быттö пышына кудельысь гезьяссö кым. Қольчаö Веня и гартіс, мед пö пу пратьясыс нюжалыштасны колана ногөн шоньд вывьсыс да оз кутны чездавын-орьясыны.

Шоньд войын висын ваыс содöма. Видзöдам: миян пурным берегсяныс метр дас ылнаын, полой шöрас гөвкьялö:

— Тьпу,— сьöвзис Веня.— Қөсйылі öд көртавын да тэрмасьöмысла вуні. Бур на дзикöдз эз кылав... Тэ тожö чипан юра и...

— Ме öд, Веня, эг жö тöд, мый ваыс та мында туас...

Мый лоöма — лоöма. Қөвчегнымöс колö мездыны. Турун кыскалан гез помö көртыштім потш пом да мыйкö и шыбласим жö пикö воөм кык ёрт. Но весьшөрö. Тачкыяс-усяс пур вылө майөг джын кузьта бедьтор, но сöмын на ва веркөс вылас кыпöдчылас гезйыс — сирпи моз тульсмунас-усьö ваö пурнымöс самалан да кыскан «вугырным». Ой, дыр жö тадзи вуграсим-кыйсим.

— Пөрччысьла да варччыла пур вылөдзыс,— шуа Венялы.

— Эн йөйяв! Турдан йиа ваас. Вöян — мый мамыдлы висьтала?

— Либö выль пур вöчам, ичөтикөс да сійөн и сöлам көвчег выланым.

— Дыр лоö...— Веня мыйкö мөвпалыштіс да котөртіс яг вылө.— Сулыштлы...

Веня здук кежлө и вошліс — вайис сюра-пеля кок-

ндыдик мыр. Ёстыс вуж помьяссö — аслыссяма якөр лоис.

— Дедököd татшöм якөрөн жö кывтім...

Кыкысь и шыбитліс ёртöй ассьыс якöрсö — пурным берегöдз воис.

— Со кызди колö,— лэптыліс певсö вывлань,— а тэ: «Пөрчысьла да варчыла...» Тайö якöрыс миянлы туйын на служитас... Дедушлөн, дерт, вит пöв ыджыджык вöлі якöрыс, но нинöм, миян и тайö туяс, весиг кивывджык, кокныдджык да...

Льöм пу ньөрьясысь песöм гезьясөн кык пöвстөн көртавлім пурлысь быд пельöс. Көть мый вынысь зэлöдім, но личыдкодь лоис да керья-көртöда костьясас кык конда клиньяс жбоньöдім. Сэсся керыштім зэв кузь кык зіб — тöдöмысь, быдлаöд ю пыдöсöдзыс судзасны, зорöд пыдöсысь курыштім кык-куим мездор быгалöм кос турун да вайим пур вылö. Бур и вольпась лои.

Йötкысим берегысь. Зібьясьöмөн петім визув вылö. Кылöдчам. Пурнымöс оз бергöдлы. Сійö лючки-ладнö руныгö-кывтö ю шöрти. Зібьяс оз и ковны, пуктім бокö, водім небыд турун вольöс вылö, дзесим бруствер сайö — сöмын азыгумьяс моз пищаль ствольясным водзлань чурвидзöны.

Прöйдитім öти чукыль, мөдöс. Со Веня камöбтис-луйис öти жыдачöс.

— Пусьöдö!— радлунсö дзедтöг горöдис ёртöй, кватитіс зіб да пелька кутіс йötкасьны шуйга береглань да тшötш и ва горув, медым öдйöджык суöдны кыйдöссö. — Отсышт!— горзö да ковмис жö босьтчывны зібйö и меным.

Шедöдчиг-судзöдчигкостіыс прöйдитім ещö öти чукыль. Сэки водзысь кыпöдчис горда чукөр. Öдва и кыпöдчисны бордьяс выланыс, сэтшöм гырысьöсь да госаöсь. Найö вöчисны кытш да ныртчисны кытчаныкö ю йывланьыс.

— Тэнад жыдачнад дай ставнас... Тьпу!— сьöвзи да шыбиті кок улö зібйöс.— Со көні яйыс, лэбыштіс так лэбыштіс! Залпуйтны кө эськө, ноп тырөн мортысь, колökö, вöлі нин... Кый-дөс!— босьтлі да бөр жботки Веня ныр улö нэриник утка ёкмьыльсö.— Нырыс сöмын... Көч кыян зыр кодь, а яйыс — пань тыр.

— Пөрьяссим тай,— жальпырысь жö кайтыштіс Веня.— Мый сэсся вöчан... Лэбисны кө, сідзкө, эз миянлы вылö быдмывны... Ёнасö эн маитчы, туйным кузьна.

Куим-нель чукыль бöрын и меным мойвиис: луйи

кутшөмкө уткаёс. Веняысь ыджыдджык, но гордаысь ичөтджык.

— У-си! У-си! Ой, сю-ри!— нимкодьойла чеччышти кокъяс вылө, пищальёс төкөтёо ваас эг көвдав, кватити зіб да мый вынысь куті йөткасыны, өддзөдны пур.

— Вод. И сідзи вөтөдам,— сөмын китө сэки нюжөдлы да босьт,— тшөктө Веня.— Друг бара кутшөмкө утка кельөб повзёдам.

— Да-а, вод! Йөйөс аддзөмыд,— нерышти Веняёс.— Менам уткаыс абу тэнад жыдачлы вочча. Кык ыжда со, буракө. А вөйө кө... Сир нылыштас ли... Сэки — кук-ку, пук-ті... Көк моз. Судзөда-а-а!

— Вөзь тайө... Айыс. Лөз бордъя со,— висьталіс Веня, кор уткаыс лои менам кыин.— Со и тэ кыйдөса... Шулі тай: ставыс на, мися, водзын. Эн няргы...

Водзө кывтам көвчегөн, куйлам небыд турун вылын, уткаясөс кыям. Венялөн нопъяс жыдач дорас вөзь дай горда содіс, а менам — ещө өти жыдач. Сійө сюсьджык синма, пищальыс бурджык: ылісянь аддзас да оз-ө зевайт. И усьө өд. А менам со, эг ылісянь и лый, а кутшөм ыджыд сера бордъя утка лэбис. «Кре, креыс» сөмын коли. Нопъяд сійөс он сүй. Мем весиг завидькодь.

Шонді кыпөдчис вылө нин. Уткаясөс пыр гежөдджыка кутім аддзывлыны. Көть ог тыдалөй, но пурсыд, ёна югдіс да, полөны, ылісянь лэбөны.

— Ве-ень! Сэссия та мында и сюри эта ылнаас волөм вылө?— шыаси ёрт дорө.

— Абу на гортынөсь да... Кыям на,— вочавидзис сійө.

Куйлөмысь мудзис бокөй да сувті. Видзөда гөгөр, нимкодяся ытванас, тувсов ывла вывнас. Друг водзысь аддзи кутшөмкө ыджыд руд өтка мыгөр.

— Веня, Веня, видзөдлы, со нө эстөні... Видз вылас абу-ө йөра петөма?— инді киён водзлань.

— Шуан жө — йөра!— серөктіс Веня.— Қосъмөм лыска коз. Чардби, тыдалө, кучкөма, чегөма йывсө — со пуыс и косъмөма...

Веня бөр водіс аслас местаас.

— Но инө, абу кө зверь,— яналыштөмөн сетчи сёрниөн, куті видзөдны мөдлаө, а ачым мөвпала: «Көть мый, но абу пу. Вужля инө гашкө...»

Веня быттьө вунөдіс меөн аддзөм «йөра» йылысь, а ме ог-ог да и видзөдла сэтчань, кытчө ыджыд нырд кытшовтіг-вуджигөн саяліс кутшөмкө аслысьяма мыгөр —

не то зверь, не то вужля. Медводз и аддзи виччысян-торйос.

— А-а, зо-о-орөд вөлөма,— веськодя шуи ме. Пёрт-малісны синмөс шонді югөрьясыс.

— Збыль тай!— шензьяштіс ёртөй.— Эндөма со, эновтөмаөсь... Ытшкисны-идралісны-керисны и со... Эта-тшөм тшыг воө... Но и но.

— Код төдас? Кодлөнкө вөлыс эз собав джуджыд лымйөдыс. Либө чайтісны, мый водзас сэсья абу нин туруныс. Дзик со бечевник помас... Вөр ковтысыс сайы-штө и...

— А вай тэа-меа сөвтам пур вылө да лэччөдам,— өзйисны синъясыс Венялөн.

— Мы-ы-ый?— эг виччысь татшөм йөйталөмсө ёрт-сянь.

— Лэччөдам, мися, гортө...

— Миян Сюруклы туруныс тырмас, а ме сійөс ог сөй,— крапкөбті, медым помавны тайө, некытчө лөсьяв-төм сёрнисө...— Мися, турун кылөдысь кодьөсь и эм. Оз ков мем туруныс.

— А коді шуө: тэныд? Қолхознөй турунсө. Кутшөм өд горш кылө: ставсө тэныд!

— Оз мем ков туруныс, оз, шуа, но миян нектор оз артмы. Вөям — мый сәки гортын шуасны? Висьталам— митөг, гирысьяс лэччөдасны...

— Эновтам, сідзкө?

— Ог эновтөй, а кольлам. Пышьяс тэнад зорөдыд! Ме наперво кыйсьыны вои да бурпөт талун кыйся-а...

— Некутшөм гирысьяс, асьным лэччөдам. Гөриг-кө-дзигкежлө вөвьяслы вердны,— оз сетчы Веня.— Помни-тан, кызди Дарья Қоль турунсө нөбйөн-нөбйөн чукөр-тіс?

— Ог вөвьясөс, а чериясөс асьнымөн кутам вердны, — повзи ме.— Вө-өям өд, вө-өям!

— Қөть мый, а та мында турун кольны оз позь. Эта ылнаас йөзөс нарошнө ыстывны?.. Миян өд пөпуттьө... Ещө оз на аддзыны...

— А ме шуа — некутшөм турун!.. Ме нө та ылнаас турун кылөдны али кыйсьыны вои?— юалі Венялысь да ачым жө и вочавидзи:— Қыйсьыны. Мем некутшөм ту-рун оз ков... Аддзасны, митөг кылөдасны...

— Қыйсим нин, абу тыртөм нопйыд. Тырмас. Эм яй, ещө лоө турун...

— Тэд, дерт, тырмас, мый аддзылім, ставсө арша-лін да. Нопйыд со тыр.

— Веня лөгпырысь видзөдліс ме вылө, нинөм сэсья эз

шу, муніс пур пельёсö, кватитіс ассыс якöрсö да öдö-
бөн шыбитіс сійöс берег дорын быдмысь пуяс пöвстö.
Гезъя якөр сибдіс пуяс костö. Öдйö исковтіс пур вылысь
коляс гезйыс, зэлавліс струна моз да сунис моз брун-
муні-ори.

— Но вот, вöчин ассыд лөк уджтö,— повзи ме.—
Öні сэссия сувтлыны ни көртасьны — збыльысь мореöдз
кылöдас.

Кöть и ори, но гез век жö чинтіс пурлысь öдсö, ве-
жис туйсö. Сійö зйтшмуні воддза веськыд пельёснас бе-
регö да ньöжйöникөн кутіс бергöдчыны. Эг тай дыр мөв-
пав: кватиті ноппёс, пищальёс да чеччышті берегö.

— Кывт, колöкö, öтнад, а ме Ю-Яг пыр, вөр пыр
лэчча. Колöкö и тар либö сёлa на кыя.

— Ме тэныд петкөдла вөр пыр лэччөм,— пузис Ве-
ня да кватитіс зібсö.— Шожымка юас чериясöс кутав-
ны мөдöдла... Ёрт жö шусян!

Зібйыс эз подйыв ю пыдöсöдзыс. А пур дурпоп моз
бергаліс, пельёсьяснас люкавліс берегсö.

Ме видзöдлі водзö да сувтліс лолöй: водзын, вось-
ков дас сайын дөввидзис паськыд куръя. Öтар помнас
сійö тшукöма Шожымкаö, а мөдарыс код тöдас көні.
Куръя кодь тай-а, но вермас лоны и ю. Паськыд, дерт,
и джуджыд. Мун да и вудж сійöс либö кытшовт йылö-
дыс, гашкö, сё верст сайті.

Татшөм лөкторсö аддзис да повзис и Веня: оз тöд,
мый вöчнысö, чаллясьö зібнас берегö, но немтор оз арт-
мы — зібйыд абу багыр.

«Ме верма сылы отсавнысö,— воис юрö мөвп.— Сув-
тöдны колö пурсö, кытчöдз абу сёр».

Öдйö суöді Веняöс, кватиті зіб помсö да вынысь кыс-
кышті сійö здукас, кор пурлөн нырыс вöлі петö нин
кык ва öтлаасянінö. Шожымкалөн визулыс отсыштіс,
либö пурсö бергöдлысь выныс кежöдіс сійöс, но видзö-
да: пур гунькылö пырис менсьым туйöс потшысь ва
вылö. Сэні зіб джыниöдзыс ваыс вөлöма. Куръя и вö-
лöма, ойдлөм увтасін. Веня öдйö йөткасис, тшукöдіс
пурсö лажмыд берегö, чеччыштіс му вылö да кулакъя-
яснас уськөдчис ме вылö.

— Тэ тадзи көсьян,— горöдіс сійö,— ёрт пыдди бось-
ті, а тэ со кутшөм вөлöмыд. Пышьян?

Ме повзи да уськөдчи котöртны. Веня, видзöда, эз
кут вөтчыны, бергöдчис пур дорас, кыскыштіс сійöс бе-
рег вылас. Ме дугді котöртны, но и матыстчыны ог
тэрмась: мед көдзыштö ыпнитлөмсьыс. Мынтöді кру-

касьом якөр, гарті сюръясас гезсө, пукси мыр вылө да виччыся, мый лоө водзө.

— Но лок, лок, мый сәні пукалан,— лөня нин шуис Веня, но кылө — гөлөсыс дөзмана на.

— А тэ он кут тышкасьны?

— Ог, ог, лок,— эскөдана шуис Веня,— мый нин тәнө тышкалан...

Матыстчи Веня динө. Сийө чушъялыштіс на, броткыштіс. Берег вылас сөйыштім, а сәсся йөткасьомөн кайлім куръя йылас. Сәні, берег дорсянъыс воськов кызы ылнаын зымвидзис додь кыка зорөд. Веня сүйліс кисө зорөд пытшкө да кыкис сәтысь веж турун клөк.

— Көть мый, а татшөм турун кольны оз позь,— шуис сийө.

Ме полөмла, мися, вөям, вензи ськөд.

— Сөвтам пур вылас да видзөдлам. Позьө и өтнас сө лэдзны. Сикт улын кутасны,— мудералис либө сетчис сөрнинас Веня.

Веня ләптіс менө зорөд вылө, да ме регыдөн и пусьпась вөчи сийөс джынйөдзис. Сэк кості өртөй катліс берег вылө нопъяс, ружъяс, зібъяс да моздорнас кутіс котрөдлыны пур вылө турун. Сәсся, кор зорөдыс ляпкаліс да сы вылын мортъис эз нин кут ковны, ме тшөтш куті ләччөдлыны турун. Уджыс кутіс мунны кык өдъя. Тэчам ассьыным вавывса додьнымөс, өна таялам, мед ляпкыдджык лоө. Метр джуджда и кыптіс сөмын, паськыд да кузь пур вылад, пельпомөдз өдва лоө. Қос конда кражъясыд ыджыд груз вөлөм кыпөдөны: өти радыс пурлөн вөйи, а мөдыс пөшти ставнас веркөсас тыдалө. Весиг турун пыдөсыс эз көтась.

— Океанскөй корабль дай сөмын,— серөктіс Веня. — Мөд та мында турун на, вөлі кө, мыш вылас нуас. Мыччав вай көлуйнымөс да мөдөдчылам водзө.

— Қызди мөдөдчылам?— ләпті Веня вылө синъясөс. — Тэ жө шуні: пурсө өтнас сө лэдзам, а асьным Ю-Яг пыр — подөн.

— Но, подөн ог жө мунө, этатшөм вөв эм да.

— Вөям, эн дур, вөям!

— Нем абусө эн доль. Со, ветлөдла помысь помөдз да оз и катлась. Сөв вай, сөв өдйөджык. А гортө воам да, немтор кө сәсся оз сюр, жыдачөс тэд сета. Отнамлы өд ва вылас өрттөгыд гажтөм жө.

— Но инө, ставыс кө лючки лоө.

Зібъясөмөн бөр петім Шожымка вылө. Груз тыра небыд пур вылын вөлөма бурджык на кывтнытө. Оз дзоръяв визув вылын берегысь берегө көвчегным, тө-

дө ассыс туйсө, тюрөдө визув шөртис. Юис паськаліс, вабергача ыджыд йиръяс кутисны паныдасьлыны, но мян веськодь. Вабергачсө ыджыд өд вылын юковтам да бара водзө шывгам шог төдтөг. Зібъяс пөшти киө ог босьтлөй. Ружьяс бокин куйлөны. Лун шөр бөрас уткаясөс сэсся эг аддзылөй. Тыдалө, көнкө, вөрса тыяс вылын дзевсьөмөн вердчөны. Но и мед. Ми кыйдөсась нин. Сэсся та вылнаын пукалігөн он на и судзөд лыйөм уткатө ва веркөссьяс.

Кывтам, мойдчам, вөралөм йылысь сёрнитам. Кынөмьяс кутисны сюмавын, но берегө петалөм йылысь мөвпыштны ог лысьтөй. Оні сьөктөм пуртө сувтөдсьөма нин. Пөртйөн гумовті көдзыд ва, сакаралім, шөралім нянь, выялім да сідзи и пажнайтыштім. Уна мян и колө, пөтім тай. Водзө кывтам, кыйдөс да турун ваям.

Шондіяс рытьядорлань катовтіс. Вылын на, но часысь часө пыр вөртаслань исковтө.

— Тадзи кө кутам кывтны, рытнас, час көкъямыс кежлө конюшня весьтө воам,— шуө Веня.

Час кык со бара кывтім. Кузя кодь вөр пыр лэччим, сэсся бара кутисны паныдасьлыны эрдъяс — колхозлөн матысса видзьясыс да пөскөтинаяс. Вөр бердсьяс, лоссьяс аспом скөтлы турун пуктывлөны. Арнас доддя, додь джынъя зорөдъяс аддзылім.

— Гортөдз уна вылө километр дас коли,— висьталіс Веня,— ставыс со, кызди колө, лючки мунө. Матынөсь нин. Таті, дерт, визулыс сэсся ньөжмалө, ойдөм Эжваыс Шожымкасө пыкө, но мян и сійө кивыв — кокныдджык лоө ичөт өднас сувтны берегө.

— Көть юасьтөг ветлім, а век жө ми тэкөд ыджыд буртор вөчам, машина пес кылөдам, кык додь турун,— лыддьөдла,— кыйдөсась и. Мойвиис жө тэа-меалы. Лоө мый казтыштны, ертъяслы висьтавын.

Вочавидзнысө Веня эз удит. Шожымка крута чукыльтіс веськыдыв, а сэні, водзас, мянлысь туйнымөс вомөналөма зэв кузь пөрөм пожөм. Йылыс ю шөрөдзыс нюжөдчөма, лыс лапьяснас нюлө ва веркөссьө. А визулыс чукуляс, төдөмысь, личкас мянөс шуйга берегланьыс да зутшнитас нэмөвөйся пөрөм пожөмө.

«Воим тай! Пуыс чышкыштас пур вывсьыным ставсө — турун, көлуй, нопьяс, пищальяс да өти сайысь и мянөс тшөтш», — визьнитіс юрын повзьөдчана мөвп.

Мыйкө колө вөчны, а мый?

— Зібъясь! Зібъясь! — горөдіс Веня. — Веськыд береглань колө сетчыны. — Сійө кватитіс ассыс зібсө да

тульснитіс помсö ваö. Ме босьті жö зібйöс, но весьшö-рö. Кузь потш эз и подйив ю пыдöсöдзыс.

— Джу-джы-ыд!— ыкöстіс Веня.— Сын вай, сын веськыдыввлань. Пу йывладортіыс колö кылöдчыны. Сэті прöйдитам, а пуксьöдас кө пу дінладорас, ковмас тувсавны тані...

Но татшöм ыджыд груза пурйыд абу пыж. Бедь-пелысьяснад сынöмысь тöлкыс вывті этша, а пожöмöдз дас метр, гашкö, коли.

Кыкнанным кутчысим гезйö, сетчыштім кытчöдз позьö пур бөрлань. Веня удитіс асланьыс и пищальясны-мöс кыскыштны. Куні синьясöс. Сэки кызд тай тракнитас! Öдöб вывсьыс сирпи моз тювниті водзлань. Эг кө водзвыв бура кутчысь гезьяс, эськö торпеда моз ваас тутышті.

Бөр тырнас дзуртыштіс-ойöстіс пöрысь пожöм. Пуыс жугалöм мельнича көлеса моз бергöдчыштіс джынвыйö, сетчыштіс горув, вöйи ваас, а сылөн веж кудриа-лыска юрыс саяліс кытчöкö пур улö. Көвчег сунсьыліс нырнас, вылö лыбліс сылөн бöрыс, но тадзи, пöшти помывыв, здук сулалыштöм бöрын, жаялöм ёді моз бөр пла-снитчис кынöм вылас.

Ыджыд öдөн вöлі кывтö пурным, а со тай: вынаджыкөн вөлöмаöсь нэмөвöйся пожöмлөн лыдтöм-тшöттöм кузь вужьясыс, кодьяс кувтöдзыс вердісны-юкталісны тайö вöрса великансö. Зöм сувтім, водзö ни бөрö. Гөвкьялам ва вылын арся вижöдöм пипу кор моз.

— Приекали! Наш караб сел на подводные камни, — курыд нюмөн рочалышті ме.

Веня чеччис, ветліс пур нырлань, шутөвтіс да гыжйыштіс балябöжсö.

— Пу йыв вылас топыда пуксьöдіс, — майшасьöмөн рама шуис Веня, — и пусö керыштны тöлкыс-ладыс не-кодарын абу.

— Тöлкыс-ладыс! — нерышті Веняöс. — Оз вöлі ков горшасьны. Сёысь шулі: оз пышйы зорöдыс, митöг кылöдасны... Эн кывзысь. Эз мунсьы Ю-Ягöдыс?

— Эн увгы, мый лонысö лоöма нин... Колö мөвпыштылыны, кызди мынтöдчыны тайö капкансьыс.

— Мөвпавсьöма нин, — ассыым öнтайся правлунöс кылöмөн тшöтяся ме. — Виччывны ковмас, кор ваыс ямас. Регыдик, гожöмöдзыс сöмын... Либö варччы берегас...

— Эн, мися, дöзмöдчы! — öвтыштіс кинас Веня. — Мынтöдчам...

— А-а, гөгөрвои, — пыр на көрита Веняöс сылөн

йойлуна мыжысь,— водолазö косьян пöртчывны. Со гез помыс, кöртась крепыдджыка, сунсьыв пур улас лэчыд чернад, керав пусö и — мынам. Қор уджтö помалан, тракнит гезйодыс — здукöн бөр кыпöда аслад судно вылад...

— Водолаз, шуан?.. Пусö керавны? Позьö и видлыны,— Венялөн синъясас öзйисны би киньяс, чужöмыс ловзьыштіс.— Видлам, видлам... Бур мөвп.

— Эн йойяв!— ёртöйлысь ыззьöмсö аддзöм бöрын кутчыси сылы сояс.— Пропадитан! Видзöд со, ытваыс— пом ни пыдöс, а ваыс — кöө-дзы-ы-ыд! Виччысьлам... Узьмөдчам... Сулалас-сулалас да ачыс на и мынö пурным, выль, ёнджык визув либö гы воас да...

Веня öтдортіс киöс.

— Ог, мися, лэдз! Вöян!— горöді.

— Видзöд, а эн мешайтчы... Мый тöлкыс весьшөрö больгöмсьыс да вензьöмсьыс...

Веня босьтіс киас зіб, тунгыліс сійöс ваас. Зіб эз подйив. Сэсся сійö тулскöдöмөн корсис вöйöм пу йыв, мерайтіс, пыдö-ö сійöс ляскöма пурным ваас. Дыркодь ноксис. Зіб помнас тотшкöдöмөн видлаліс пур выв.

— Судзас чер воропö пожöмöдзыс. Пур дорышас сувтны позьö и... Қерала пу йывсö — мынам.

Веня кос гөгöрыс топыда вöнясис гезйөн да ньöжйöник кутіс лэччыны пур пельöсöд.

— Гезсö крепыда кут, мед ог усь ваас,— стрöжитіс сійö.— Ньöжйö, ньöжйö слабинасö сет... Тырмас... Уф-ф.. Қок пöv вылын эськö зумыда сулала, но тадзи, öшалöмөн да ещö ки пöлөн керасьны он вермы... Ещö личöдышт гезтö... Тырмас, тырмас!

Шуйга кокнас пур дорыш вылын сулалöмөн, öти ки нас турунö, а мөднас гезйö шашаритчöмөн, ёртöй ньöжйö, вывті ньöжйö кутіс лэдзны кок пövсö ваö.

— Ш-шмот-ри! Кут крепыда!— пинь пырыс сөдзöдіс Веня.— Кöні и пожöм йылыс?

Видзöда — чужöм вылас пöсьыс чепöсйис.

— Кута, кута, эн пов,— да мед гөгөрвоис, мый надейнö кута, зёлöдышті гезйöс.

— Эн кыкы! Қоскөй оро!— никöстöмөн артмис сылөн.

Венялы сюри кок улас вöйöм пу йылыс. Пыдын вöлöма: резина сапөг гөленьöдыс, ещö кö ки вомлос — ва ылькнитас кöм пыткас.

— Уф-ф-ф!— кокувса утыслысь качнитöмөн зумылунсö видлөм бöрын мынтöдіс турунысь кисö Веня да паськөм соснас чышкыштіс чужöм вывсьыс пöсьсö. Мөд

кисö гезйысь оз лэдз. Шойччыштi:— Ноко, мыччыв менсьым черöс... Бöрынтьчышт гезнад, ёна эн зэлöд. Шатовмуномысь сöмын кутышт... Зумыда öнi сулала, кыкнан кок вылын.

Веня кутiс керасыны. Тайöс оз позь весиг шуны керасьöмөн: ки пöвнас тульскö ваö черөн, мöднас гезйö шашаритчöма. Гашкö, кызысь тульснитас — чунь кызта чаг тор ва вылö кыптö. Брöд кöтасис мортыд. Тадзтö уджалiгөн, дерт, мудзис и. Он тöд: ньылöмысь-ö, резсьöм ваис-ö чужöм вывтiыс дзольöбөн лэччö. Мортыс нин жаль лои, аслым яндзим и. Унаысь вöзйыси вежлыны — оз кöсйи.

— Ке-ра-ла-а, пу джынйöдзыс ке-ра-ла-а!— сöмын и шуыштас, но пур вылö оз кай.

Гашкö, час тадзи тольскöдчис-керасис. Та дыранас яг вылысь пур тыр конда пöрöдiм, а ва пытшкöссьыд и öти пу йылыд некыз оз ор.

— На, босьтлы черсö. Шойччышта,— тадзи ещö на керасьыштöм бöрын шуис Веня.— Сьöвмöса чагйыс со чуктiс — джынъяс вои. Этша нин коли — регыд визув выныс чегас пу йывсö.— Веня кайис пур вылö.

— Тырмас тэныд, сэсся ме лэччыла,— чорыда шуи ёртлы да рази коссыйс гезсö.

— Лэччыв инö, окота кö кöтöдчынытö,— сетчис Веня.

Кöтöдчыны мем эз вöв окота. Став паськöмöс пöрчи, Венялысь кöтасьöмсö кöмалi-пасьталi. Кор кывтны кутам, кос паськöмнас ёрткöд юксьыны ковмас... Лэччи ва веркöсö. Визулыс неуна юрöс кольмöдö, но первойтö пыр сiдз овлö, сэсся велалан.

— Ча-ас, ча-ас, быд уджлы на помыс волöма... А-а, öти чаг чуктiс, мöд!..— радла да аслым окота лои öддзöдны уджсö. Веня надейнöя гезйөн кутö. Ышмышти, копрасьöмөн сöтышта да сöтышта. Венялөн черыс бритва кодь. Вунi, мый пöшти öшалöмөн керася — ёнджыка чатöртчыссис и... Юрö ылькнитлiс вирыс — тöкөтö гаштöн эг усь. Шашаритчи турунö да ур моз кавшаси пур вылö. Мыйкö тульсмуни.

Ы-ы-ы!— Венялөн шармисны синъясыс.— Вöйтiс öд, вöйтiс дедушлысь додь вöчан черсö!— Веня кватитiс менö морöсöд, зырöдö пур помлань:— Судзöд! Судзöд, мися!

Садь быртöдз повзи. Скöрйивсьыс öнi збыль нин купайтас. Мышкөн шнёпкыси турун вылö, чужьяся, нöйза öтиторсö:

— Ассьым сета, ассьым сета! Эг öд нарошнö...

— Ас-сыйд сетан! Ёна колö тэнад тупичаыд! Во-до-ла-аз! Видзöдла вот, кутшöм тэысь водолазыс артмас!

— Некутшöм, некутшöм... Мынтыся либö...

— Мыйöн? Мöснад? Тыпу! Отсасысь петöма. Кор-кö ещö кытчöкö кö кок пöвтö ме бöрся кыскан!.. Задев... Дыр тадзи чушъяліс Веня, а сэсся бара пасьталіс ассыс ва паськöмсö да лэччис керасыны менам ныж черөн.

Коркö сэсся ва улас негораа пу йыв кратшмуні öт-чыд, мöдысь. Веня шыбитіс черöс турун вылö, кавша-сис. Видзöда, пур кутіс бергöдчыны, ньöжйöник кыла-выны. Мынім налькыйсь, но радлунсö юкны вöлі некод-кöд. Веня зумыша сулаліс пур помын да чöv олöмөн пыдзраліс ва паськöмсö. Дузъялö, оз босьт весиг кос дөрöм-гачöс. Қывтам сёрниттöг: Веня — оз кöсйы, а ме, ёна мыжмöм мортыд, пола скöрмöдны сійöс.

«А збыль, гашкö, мынтысьны да?» — воис юрö мöвп.

Жаль, но перйи нопйысь уткаясöс да мыччи ёртлы.

— Босьт тайöс...

— Оз мем ковны тэнад уткаясыд... Аддзысьöма, ву-засьö-ньöбасьö...

— Дедыдлы ме ачым висьтала чер йывсьыс...

— Тэтöг нин кызкö...

— Мый нö либö дузъялан...

— А тэ эськö нимкодясин? Сывны горöдін?

— Ме öд эг нарошнö... Повзи... Ачыд жö шулін: мый лоöмаыс — лоöма... Жаль черыс, вывті жаль. А гашкö, и сюрö на? Кылан, Ве-ень? Гожöмнас... Кор ваыс пи-дзöсöдз лоö, волам сэтөр вотны?.. Местаыс тöдса — кер-ралöм йыла пожöм... Сюрö черыд...

— Да-а! Öдвакö сюрас...

Тайö кывъясыс, тыдалö, неуна личöдыштісны Веня-лысь сьöлöмсö. Эз, сійö эз варовмы, юалöмъяс вылö вочавидзліс дженъыда, коса, но дөрöм-гачöс пасьталіс. Көдзыдысь повзылы да гортысь петігөн шоныда пась-тасьлі: кык дөрöм, кык гач, мый төрис, кокö нямöдь-яс гартлі — öні со сгöдитчис.

«Кутшöм гажа местаясöд кывтö Шожымкаыс! Ку-тшöм уна сэні тувсов уткаыс! А пур вылас кывтöмыс! — ас кежысь мöвпалі ме. — Тöлкөн-ладөн кö — вунöдлы-тöмтор. Öд сідзи эськö и лоис, эз кö потш туйнымöс этійö пожöмыс. Эз сöмын туйнымöс потш, а Венякөд, тыдалö, ёртасьöмнымöс орöдіс. Тайö тулыс, тöдöмысь, пельпом на пельпом вöравсис нин а. Öд кызди шуис: лысьтан кö пö сэсся ме бöрся кок пöвтö кыскыны! Но и пожöм, но и пожöм!!! Да пöри кö нин ваас, мед ли-

бө и кылаліс... Абу тай со, вакульыс юрсиодыс кутöма, мянлы лэч октöма! Тьлу!»

— Мый нө сьöласян?— пельпом вомöныс юрсö бергöдліс Веня.

— Да-а, эсійö пожöмыс тай став сьöлöмöс муткыртіс. Вакульыс сійöс лэч пыдди видзöма, кылавнысö абу сөтöма... Ог и тöд, кызди öні тайö туйсö казътывны — лөкөн али бурөн...

— Кутшöм эм, сідзи и казътыв...

— Дивъя-а, гадзтö вöравнытö, но...

— Вöрса ю... Кузь туяд быдсямаыс овлö... Пиласö вунöді, көсйи босьтны да вунöді. Дедушкөд босьтлім, а талун вунöді. Сэки ми куим пуö крукасьлім. Ваад керасьнытö зэв абу кивыв, а пилитчынытö кокни, пила ваас быттьö вийөн мавтöма, шливгö, ветлөдлö: гудж-гудж, и туй — восьса... А местаясыс тані мичаөсь, прöмысаөсь и чериаөсь: тулысын — утка, гожöмын — сирёкыш, а арын — сьöла-тар...

Ёна сёрмөдіс мянöс ковтöг сувтлöмыс. Конюшня-лань матыстчим рөмдігөн нин. Лажмыд ластва берегыяс пöлөн Шожымка визувтіс йылöдыс серти кык-куим пöв ньöжйöджык: ю усяніныс матын да Эжваыс пыкö татчöс васö, быттьö видзчысьмөн аслас борд улас ичöt чойсö босьтö. Шожымка таті ёна паськыд и тöдчы-мөн ляпкыдджык — зібъяс бура судзöны сылөн лыаа подулөдз. Йөткасьышталөмөн матыстчим берег дорөдзыс, руныгам-кывтам.

Үлісянькодъ на казялім: конюшня дінын, додьяс дорас мыйкö ноксис Дарья Коль, гашкö, кыскасян көлуйсö видзöдаліс, абу-ö мыйкö жугалöма. Сійö аддзис жö берег дінөд кывтысь туруна пур, веськөдчис, тільыштіс синъяссö, воськов-мөд локтыштіс паныд да сөсся кутіс видзöдны мянлань.

— Коля дя-а-ады! Отсышт сувтны!— горөдіс Веня.

Конюк клопнитіс кияснас бокас, пыраліс конюшня-ас, петкөдіс кузь воропа багыр да котөрөн лэччис ю дорө. Пур виччысигмозыс сійö мурталыштіс кузь воропа багырнас, судзас-ö мянөдз да тшöктіс:

— Зібйыштчöй, йөткыштчöй татчань.

— Оз ков,— öвтыштіс кинас Веня да берег вылö шыбитіс мыр якöра гез.

— Но и но, кытысь нө та мында турунсö куралін-ныд?— шензис конюк.

— Дедрөн пывсян горулысь... Эг куралöй. Эндылöма быдса зорөд... Сөвтім и кылөдім, вөвъясыдлы вай-им.

— Сы ылнаысь, этатшөм ытванас! А вöйинныд кө? Гезсö сідзкö пöръялөмөн босьтлінныд? Ньöръявны эськö тiянöс мамъясныдлы буруника колö асныралөмсьыныд да юрнытö пудъялөмысь... А ме... ме тайö турунсьыс копыра сё аттьö висьтала... Гöра-көдза кадö татшөм уна веж турун! Аттьö, бур пиян, аттьö... Кампетыд вот абу,— малыштіс миянöс юръясöд Дарья Коль.

Туйным лючки помасис, но менам сьөлөм вылын ёна кокныдыс эз вöв: «Мый думайтö öнi Веня?» Но öд веськыда тадзи он юав, лөм нелючкисö выльысь он казьтышт: «Вöйти öд Венялысь че-ер, бур чер!» Туй чöж кыв-мөдөн сöмын шыбитчим. Мунім чöла. Смелмөдчи шыасьны гортö кежигөн нин:

— Тэ сэсся, Веня, öтнад кутан кыйсьынытö ветлыны?

— Мыйла öтнам?

— Он тай көсий сэсся некытчö босьтны... Шуин тай...

— Ме эськö коркө мыйсö эг шулы да... Мун да шойчы... Энлы... Менам кыйдöсыс унджык, босьт жыдачсö... Öтлаын вöралігад прöмыстö шöрипов юкöны.

ТУРИ НЮР

Войнабöрся тшыг воясö аспом градъяс да муяс вылын эз вошлывлы немтор. Арнас, картопель керигөн, мусö зыръявлім-гöрлім, медым эськö сэтчö эз коль сьökыда быдтөм урожай. Сэсся тулысын шепасьывлім кык-куимысь на. Сю идралөм бöрын ветлөдлім муяс вывтi падъянъясөн, чукöртлім шепъяс. Но он тай вермы курыштны ставсö. Урожайыс кольывліс тшөтш жоньяслы, кеняяслы да мукөд лэбачьяслы. Тайö муяс вылас жö, гумладор йöрын, вердчывлісны арын ылі шоныд муясö лэбысь турияс. Поздысянінас локтігөн найöс эз жö полошуйтлы миянын некод.

Ми, зонпосни, празникöс моз виччысим тайö кадсö. Турияслысь кельöб аддзөм бöрын, энөвтлім ставуджъяс, ворсөмъяс да котöртлім гумла дорлань. Кустьяс сайö дзесьöмөн, дыр видзөдім лэбачьяс вылө, прöщайтчим-чолөмасим накөд. Турияс ветлөдлöны му вывтi, быттö йирсыны петөм руд ыжъяс, кокалöны

сю шепьясысь гылалом тусьяс. Найо нимкодя кливксоны, гашко, аслыс ногон аттьоалоны йозос, мый и налы голиник урожайысь бур войтыр кольыштормаось пай.

Конко лунвывса муясын аистьясос лыддьоны шуд вайысь лэбачьясон. Найо оз воывлыны мянэ. Но и войвывса вөр-ва сийо кадас эз жэ вэв гольджык. Зверьпётка парма тыр, а кыйны — некодлы. Пөчьяслон шуом серти, вёлины и шуд вайысь лэбачьяс. Тайо пө туряс. Збыль-э сийо — эг вензылэй, кэть томдырся шудыс мян вёли курччом кёлоб кодь, джынъя.

Война выло грездысь квайт семьяысь ветлісны дас өти пөрной мужичёй, а бөрсэ эз бергөдчы некод. Туряс воывлісны мянэ быд тулыс, а батьяс сідзи и эз воны.

Ми, зонпосни, турясон вайом шудсэ гөгөрволим ас ног. Од лои вуджэма ещё өти кодзыд да тшыг нисё пөт кузь төв. Гожомын, майбыр, тшак-вотэс — вөр тыр. Он кэ дышөдчы, пызан вылад пыр лоэ руалан тасьтэ.

Мамъясным уджтэ, дерт, кольлісны мянлы юр выв тыр. Ноксылім град йөрын, заптём скөтлы турун, корёсь. Но сюрліс прөст здук, и пыр жэ котөртлім сиктдорса раскэ тшак-вотэсла. Гожомбыднад куштылім матігөгөрсэ вөрьяс.

Грездын сийо кадас оліс ар сизимдас вита морт — Опонь дед. Сийо нэмсэ вөралэма да төдіс чөдья-пувья местаяс. Унаысь висьтавлывліс Ю-Яг йылысь. Сэні пө вотэсыд пев пом гыря, тувччынытэ некытчэ, но мянэс, зонпосниэс, некор эз босьтыв сьөрсыйс. Ылын пө, он воёй. Ми, дерт, дузгысылім, но Опонь дед выло некыдз вёлі лөгасынсё. Ветлас кэ вөрэ — сёла-тар-дозмөр вайэ лаз тырыс. Ректас нопсэ — быдөнлы морт өти сёлаон сетас.

— Ну,— шуас,— медым пуэ мамыд, чөсмөдлэ тіянэс, пыстаясэс пөтка яйнас. Одіөджык быдманнды.

Ми яндысылім босьтны дарөвёй кыйдэс. Но бур сёлэма морт сэки ачыс гортөдз вайліс кыйдэссэ. Видас ещё, ыджыдалан пө. Сэки нин быть босьт. Сиктын эз вэв сэтшөм морт, кодэс Опонь дед эз чөсмөдлывлы кэч яйон, сёла-тарон. Сийо, тыдалэ, уна пөткасэ зіліс кыйны сөмын сийон, медым грездса олысьяс кокниджыка пыкисны сёкыд олөмсэ. Но ми, зонпосни, медясэ радейтлім сийэс мойдчөмьясысь да быдсяма висьтьяс төдөмысь. Төлын ми исласим да котравлім Опонь дедон вөчөм лызьясон да дадьясон.

Медся тшөкыда ме ветывлі вотчыны Веня другкөд, Опонь дедлөн внуккөд. Сийо меысь вёлі кык арө-

сөн ыджыдджык, төдө ылыссаджык тшака-вотөса местаяс. Мортыс повтөм. Унаысь ветлывлөма дедыскөд кыявны лэчьяс да кужө пөльзуйтчыны компасөн. Но Веняөс дедыс абу на жө нуөдлөма Ю-Ягөдз. Быдмышт пө ещө во-мөд да, ловъя кө лоа, ветлам сэки.

Отчид Венякөд пөшти лунтыр вотчим картасайса вөрүн, но эг вермөй тыртны падъянъясөс.

— Таво татчө ме сэсса волысьөн ог ло,— кывкөрталіс Веня.— Кутшөм нин тани пув. Став Шожым-Айкинаыс вотчисны, подмөдөмаөсь весиг нитшсө. Мөдөдчим гортө.

Абутөминсьыд он вотчы. Ковмис шабашитны.

— Эк, шутөвтлыны эськө Ю-Ягө?— мунігмозыс го-раа мөвпаліс Веня.

— А код төдас, көні сійө Ю-Ягыс? Коді сэтчө лэдзас миянөс?

— Ме төда. Лэч туй кыялігөн петім сэтчө нуөдысь ордым вылө. Дедө шуө, этайө туйыс пө и нуөдө Ю-Ягад,— висьтавліс Веня.— А юасьөмнад и збыльысь оз лэдзны. Колө мунны гусьөн. Ветлам?

Мем окота жө лои ветлыны пармалөн тайө озыр пельөсас, но падъялі.

— А ылалам кө? Вошам?

— Вєськыда шу — пола,— скөрмис Веня.

Өта-мөд водзын ми медся ёна яндысим полөмысь.

— Ветлам,— сөгласитчи ме.— Асывнас лок миянө.

Веня локтіс ме ордө көкъямыс час асылын. Ме вөлі дась нин. Мамөлы висьтаси, мунам мися ельдөгла. Сійө весиг ошкыштіс.

Вөр туй кузя километр вит мунөм бөрүн, вуджим паськыдкодө визирка.

— Татысянь заводитчө миян лэч туйным, а Ю-Ягад нуөдө этайө ордымыс,— индіс Веня.— Дедө шуліс: ещө пө километр вит. Сідзкө, коли сөмын джын туй.

Векныдик ордым вайөдіс кутшөмкө ягө.

— Тайө, колө лоны, и эм Ю-Ягыс,— эскөдана шуис Веня.— Пыралам веськыдыв.

Ми сетчим веськыдыв.

Пувйыс яг вылын быдмис зэв гырысь, но эз нин сэтшөм уна, кызди висьтавлывліс Опонь дед. Ми копыртчөмөн ветлөдлім вутшъяс дорті. Эг полөй вошөмысь. Вөлі шондіа. Венялөн пестерас куйліс компас. Ог вошөй. Ветлөдлыны ковмис уна, но падъянъяс тырисны өдійө. Грезд дорын он аддзы татшөм вотөстө: гырысь, кисьмөма.

Төдлытөг вежсис поводдя. Кымөръяс сайө дзєбсис

шонді. Төвзъысис. Кутіс войтасъны. Зэрмис. Котасъо-
мысь дзесъылім пашкыр коз пу улө. Шуим нуръясь-
ыштны. Веня восьтіс пестерсө.

— Компас ни нянь!— повзъомөн акнитіс сійө.— Тэр-
масъомнад ставыс кольөма залавка вылө.

Менсым сөчөнъясөс сейим локтігөн на. Сідзкө, ков-
мас терпитыштны.

Регыд кобис. Но вөлі зэв лысва.

— Петам туй вылө,— шуис Веня да кутіс восьлав-
ны водзын.

Мунім вель дыр, но туй эз во...

— Мөдарө мунсьөма?— шыаси ме.

Сетчыштім боквыв, сэсся ещө кежим. Туйсө быттьө
гусялісны. Дзикөдз вошим.

Ме, ылі вөрад вольтөм мортыд, надейтчи сөмын
Веня вылө. Сійө ыджыдджык, ветльвлөма дедыскөд
кыявны лэчыяс, кутшөмакө төдө вөрсө, но компастө-
гыд вөлөма синтөм морт кодъ жө.

Дыр на келалім. Небыд ош нитш вылас вөйласям
пидзөсөдз. Мудзим, котасим лысванас, кутісны сюмав-
ны кынөмъяс. Сьөктісны вотөс тыра падъянъяс. Коль-
ны эськө найөс кутшөмкө пу улө. Сэки ветлөдлыны
лоө кокниджык, но жаль пувйыс.

— Эн пов,— сьөлөм сетө Веня, а ачыс, ме казялі,
повзъөма жө.

Абу шутка, ва паськөмъясөн кө ковмас узъмөдчыны
вөрын. Кытчө мунсьө, кодарлань? Ог төдөй. Кытшлав-
сьө, дерт. Кыкысь петалім кутшөмкө йөнөдө. Раз-мөд
волім вотчанінө. Весиг сапөгъяслөн туйыс төдчө, а во-
шим!

Дыр ветлөдлөм бөрын веськалім зэв вотөса местаө.
Пувйыс сы мында — тувчыны некытчө. Но миянлы өні
сійө вөлі веськодъ.

— Эк, компас кө эськө,— майшасис Веня.

Ни компас, ни сөян... Ставыс гортын. И миян сэтчө
жө колө. Но со, он на тай босьт... Ылалім. Боки вөрын,
ылын вошим. Менам вирдаліс-сюмаліс кынөмөй. Сөйи
пув, но сійөн он на тай вөлөм пөт. Нянь. Көть кутшөм,
а колө нянь. Жуялі...

Веня, дерт, тшыг жө, но оз норась. Сійө чегис пе-
лысь пуысь өти рос да кутіс нямлявны сійөс.

— Видлы,— шуис сійө.— Дедө висьтавліс, отсалө
пө, содтө вын. Унаысь пө мездывлөма сійөс пельсыс.

Ньөр сөяныд меным эз во сьөлөм вылө — вывті нин
курыд, весиг тасалө горшөс.

Вөрын лоис ещө на шуштөмджык. Бара кутіс вой-

тасьны. Юрö кутісны пырны повзьöдчана мөвпъяс: «Лок-
тас кö татчö ош?»

— Вень, а ошъясыс збыльыс усьласьöны йöз вы-
лö?— полöмөн юалі ме.

— Кытыс тэ сійöс кывлін?— дöзмөмпырыс лэптис
юрсö ёртöй.

— Шожымыс Пельтөм Егор пö том дырйиыс бура
вөлөм кылö. Ошлөн уськөдчылöмыс сы выйöдзыс сійöс
вайöдöма.

— Дед висътавліс, ачыс пö мыжа. Син на син па-
ныдасьöмаөсь зверыскөд. Егорыд повзьöм вывсьыс ко-
сьöбтöма-луйöма ур зарадөн. Сійö скөрмöма да и куч-
кöма Егорыдлы пель дінас. Сэсянь и пельтөм. Дедö
нэмсö вөралö да абу на сулöма сійöс сэтшөм немину-
чаыс.

Дзикöдз лигышмуні. Медым ичөтика шойччöдышт-
ны кокъясöс, пукси пөрөм пу вылö.

— Биасьлыны эськö,— шуи ме.

— Э-э-э!.. Кыкнанным нин öткөдьясь. Көні истöгыд?
Истöг, компас, нянь — ставыс вунöма.

Шувгыс парма шöрын куткырвидзам кык зонка.
Отсөгсö виччысьны некодсянь. Ме кутлі горзыны — чук-
савны йöзöс.

— Ланьт!— вомаліс Веня.— Горзытöгыс шуштөм.
Петас шонді — аддзам туйсö. А öні.. А мый эськö и
öнісö? Ва паськөмөн водны — изöймитан. И вөрöд
шöйтны весьшөрö. Вошим!

«Кур-ли-и-и! Кур-ли-и-и!— чөв-лөнсьö друг орöдіс
турилөн горөдөм. Сылы шыасис мөд, вöсньыдджык гө-
лöса. Лэбачьяс, тыдалö, пукалісны. Найö кливксісны
öти местаын.

Мем веськөд, весиг повзьöдчанаөн кажитчисны тайö
нор шыясыс, а Веня чошкөдіс пельяссö.

— Ту-ри-яс! Ту-ри-яс!— звирк чеччыштіс кокъяс вы-
лас Веня да кутіс йөктыны, кекеначасыны.— Со көнөсь
туй индалысьясыным. Öні оз ков и компас.

Нем гөгөрвотөг ме сувті жö да шöйөвошөмөн видзö-
ді ёрт вылö. А сійö радысла сывйыштіс менö да жбут
шыбитіс нитш вылö. Ме уси падъян вылö. Сійö пут-
кыльтчис.

— Турияс горзöны Дон нюрын,—киссьöм пув чу-
көртны отсалігмоз шуис Веня.— Ме лэч кыялігөн сәні
вөлі куимыс. Дедö висътавліс, быд гожөм пö найö быд-
тысьöны сійö нюрас.

Час джын мысти ми сулалім нин Опонь дедлөн лэч
туй вылын, а сёр рытын, пемыдөн нин, воим гортö.

Мудзёмойла ме эг вермы сёрнитны. Мёс вёра йёв кружка юём бёрын, воді пёлатё да чорыда унмовси сійо жё здукас...

Пужйыс уси мёд асывнас. Сёмын на садьми, мам мыччис ныр улё картупель печень тыра тасьті, идзаса нянь кёлёб да йёв кружка. Ставсё агсали. Унмёй эськё локтё на — асмогасьны петалі пёсйылё. Пыригён и кутіс мамё дёрёмёд.

— Шог вёчысь тэ, шог вёчысь! — тайё кывъяс улас кыкысь шлопнитіс паськыд тасмаён мышсянь улёдзык, пуксис лабичё да бёрддзис. Казьтыліс война биын сотчём батьёс, казьтыліс кутшёмкё вердысьёс... А меным сэтчёдз-ё? Қылёны тасма туйясыс. Вевттыси гын вольпасён, эшкынён.

Венялы мамсяньыс вичмёма ньөрйён.

— Едрёна корень! — вёлі медводдза кывйыс и Опонь деدلён. Но сійо эз тышкась. — Падъян пувйыдла позис и Қатыд шор сайё ветлыны. Шызьёдінныд став грездсё.

Опонь дед дыр нюшкис каллянсё. Юасис. Скёраліс. А сэсса, гашкё, пётіс куритчёмнас либё Веняыслён висьтыс воис сьёлём вылас — бурмис.

— Қиа-кока морт пармаын тшыглы оз кув, а вот тывкёрттёгыд весиг рынышъясдорса раскё эг пыравлы. Маткаён ни компасён ог вёдитчыв — эг ылавлы. И ті со, чикышъяс, вежёртёмныдось, туйнытё индёмаось турияс... Сідз жё ветла и ме, кывза пармалысь сыланкыв...

Колисны вояс. Быдмим Венякёд. Мамъяс эз нин кутны ылі вёръясёд ветлёмысь. Шойччан лун — пемыд на, а Веня игёдчё нин.

— Шойчыштінныд эськё, уннытё пальёдом местаё, — жалитё миянёс мамёй.

— Любава тьётка, ми шойчыштны и мунам, — гизьё-сералё Веня. — Лёсьёд пельсатё, уна и ельдөг ваям. Тури нюр дорё ветлам. Гаж бырис.

И вайлывлім. Тшак и пув. Тыртёг некор эг волывлёй.

Ветлывлім и Ю-Ягё. Сэтысь вотлывлім чунь помгырся сьёд-гёрд пув, а гортё локтігён быть кежавлім Дон нюр дорё, кодёс нимтім ас кежын Тури нюрён. Адзывлім и туриясёс. Ми дыр гусьён видзёдім-нимкодясим налён вердчём вылё, аттьёалім пикё волігён миянёс мездёмысь. «Видза колянныд, турияс!» — тадзи прёщайтчём бёрын, воысавлім пельпомъяс сайё вёрвалён озыр йёртёдысь чёскыд вотёс тыра кузовъяс да пестеръяс.

Медся кыв кутана да съёкыд уджыс воліс миян па-
стукалан луньясё. Ыджыд-ё котыр — вит мёс да порсь
эськё и эм, да вот тай... Давидлөн Сюрукыс уйла кодъ,
пыр шычкыртё-ветлө. Миян Съодпель да Веняяслөн
Гёрданьыс нырсё кё виддзё тшукёдасны, коть лунтыр
ёти местаын йирсьоны. Ёльёксанъяслөн ведра ыджда
вёраа Чернукыс да вуж кодъ вёсныд порсьыс жарсь-
ыс да лөдз-номсьыс зільоны дзёбсьыны вөрө. Вот и видз
разі-пели ветлысь скётсё, быдён вёсна тёждысь, мед
эськё эз воштысь да тшөтш и порсьпи вёсна пов, мед
кытчөкё эз сгинит. Орчча керкаысь ар джынъя порсь-
ыс, кузь гёна-тшөтя, съод-еджыд сера, пудъя кымын по-
льёпи, энотчис овны ыжъяскөд да кёзаяскөд, тыдалё,
град йёрын пакёститчигас унджык сюрліс мыш кузяыс
ньөрйыс, либё мудзё вётлысьнысё тэрыб кока пемөсь-
яс бөрся. Порсь велалис мөсьяс дінө, наысь воськов оз
кольчы.

Кузьён кажитчыліс пастучитан луныс, гажтём өтнам-
лы, дас арёсаылды. Мукөд зонкаяс да нывкаяс өд кол-
хозё вөвъясөн юр кыскавны мунёны, куртны да. Ку-
пайтчасны-гажөдчасны бурпөт.

Отчыд вөтлі мөсьясёс Нёмыд ю дорё. Берег вылыс
зэв туруна, йирсьыны да йирсьыны эськё скөтлы, но
оз тай. Лөдзьяс дөсадитчөмысь өтарё вөрө пырёны, он
на биась да печенясь.

Коркё вель ыджыд нырдё воим. Вот сәні и киё бось-
ті мөсьясёс. Быттьё йөрө йөрті. Оз нин, майбыр, пыш-
йыны, коть жар, коть лөддза-номъя. Куимладорсяныс
потшөс моз найөс видзё векныдик, но крут, пөшти
сувтса берегьяса Нёмыд ю, а нырд помсяныс — ме.
Песті вөр дорас бипур, пукала, шог ог төд: картопель
пөжала, печенясь.

Мөсьяс йирсясны-йирсясны да вөрлань эськё ныр-
йысьласны, но ме бөр нырд йывланьыс косёда. Пөтісны,
куйлыштисны да бара йирсьоны.

Лун шөр бөрын мөсьяс дінө кыськё вөв вонс. Төді
ме сійөс, Саврас уж. Төв ни гожём оз уджав, со и лә-
дзөмаөсь вөля вылө, мед ачыс чөскыд вежөд вылас
вердчө, турун оз ков сылы телегаён ваявны.

Ме «уджйөза» вөлі тайё вөлыслы, окота водзөс мын-
тыны. Босьті кузь ньөр да кёсий швичйөдлыштны пач
кодъ мыш кузяыс, вөтлыны ылөджык, но Саврас кыпө-
діс юрсё, топөдіс пельяссё да скөрысь гөрөктыштис:
«Матыстчыв пө... Матыстчыв, нолтө...»

Повзи, чужъясьö и курччасьö да. Шыбиті ньöрйöс, пукси би дорö, а Саврас муні мöсьяс дорö да на дінын мöдіс йирсыны. Гажтöм жö, тыдалö, лун-лунтö öтнаслы шöйтны.

Гöрсьöм-кöдзсьöм бöрын вöвъясöс луд вылö лэдз-лöны турун пуктытöдз. И на дінö кö слöймас Саврас, кутавнысö пö веськыд мат: ачыс оз сюрöдчы и мукöдсö оз сет кутны. Пельпом саяс сермöдъяса верзьöма морт вылад пö кöин моз усьласьö, вöвсö нöйтö-курччалö.

— Яндысьтöм бугыль!— скöрала Саврас вылö, но сійö бöжнас оз öвтышт, тöдö, некод сылы нинöм оз вöч. — Бур дядьö улö кö эськö веськавлан, велöдасны. Вузаласны кö вот чиганъяслы, вежан небось сэки öбичатö...

Ёна сійö менö кольöм тöвнас öбидитіс, тшöтшъяяс водзын серамтуйö лэдзис.

Колхозникъяслөн челядь, дас-дас кык арöсаясыд гожöм-арнад ми ёна нин отсасьлім колхозлы: кыскалім вöлөн турун юръяс, куртім, тальялім зорöдъяс, вöла машина бöрын кöртавлім кольтаяс, керим картофель да мукöд градыв пуктасъяс, агсасим — вöчим ставсö, мый вын серти.

Туруннад, няньнад, мый воліс трудодень вылö, миянös эз жö кедзовтлыны.

Воліс тöv, и миян йылысь бытьö вунöдлісны. Гожöмнас кö бригадир мянкöд меліасис, тövнас ми сылы копрасим. Немтор он вöч, могыд кö суас. Колö вайны турун, пес — ставсö даддьөн он берт. Матысьджыксö, дерт, сідзи и гурийöдлім школа бöрын, а ылысьыс — вöлөн.

Школаö лэччигөн, водзджык гортысь петам да, öтамöдös водзалöмөн зілям аддзöдлыны бригадирös. Урокъяс бöрын тэрмасям конюк дінö. Мукöддырийыс öтчукөрö грездса пöшти став челядьыс веськавлан. Оз, дерт, мянлы сы мында вöлыс ков, быд семьяö—öти. Но Веняяслөн, шуам, öти вöвсö кыкөн корöны, а Öльöксанъяслөн — куимөн. Шудаöсь, кодлы мойвиас, а кодлы оз — петігас синваыс забеднöысла гөвкъялö. Мöдысь коvmас волыны. Вöлыс пö этша, быдөнлы öти лунö оз ло.

Öтчыд öтнам веськалі да бригадир кыв эз шу, гижыштіс бумага. Котöртöді конюк дорö.

— Рытнас кежав, Серкоös босьтлан,— кöсйысис конюк.

Луныс тöдлытөг-майтчытөг коли. Урокъяс бöрын ньöби лавкаысь нянь кöрыш, муні конюшняö.

— Серко чотыштö, а мукöдсö сеталi,— нускыштіс Вань Вань.— Абу сэсся аски кежлас.

— Кы-ыдзи а-бу-у?— ырсмуні ме.— Бумага вайлі Илля Егоровичсянь. Вунöдін?

— Бумагаыд бумага на и эм,— ышловзис Вань Вань.— Абусö ог сет.— А сэсся содтіс:— Саврасöс босьтлы... Ачым көсйн аски песла кайлыны ягас, да инö мöдысь нин.

— Сав-ра-сö-öс?— падмышті ме.— Оз сійö менсьым кывзысь, асныра, шуöны.

— Эи невöлит, эи дöзмöд да кывзысяс,— конюк пырис вöвла.— Петкöд сийöс-заводсö, мегыр, бöрйы додь.

Саврасöс ме некор эг доддявлы. Йöзлысь, Вань Ваньысь кындзи, пес ли турун вайöм сійөн эг жö аддзыв. Коркö чой паныд пес доддьöн воча веськалісны. Бытьö тракторлы конюклөн додьсö сөвтöма, а Саврас ёна зёлöдчытöг и жмотіктö-кайö кыр вочасö, эз и сувтлы. Кывлі, Вань Вань пö радейтö тайö вöвсö. Песла каян рьтъяас пö ныр улас кык таз зөр сетас, а асывнас ещö öтикöс да висьталас:

«Сей, Савраско, сей. Сэсся песла ветлам, веськöдыштам кокъястö».

«Йöзыд мыйсö оз больгыны да,— такöді ачымöс,— вот босьтла дай кыскасям. Кос кражъястö гунньöдлас. Пачь кодь со».

Ме петкöді доддясян көлуй, сювъяс вылас пöрöді бокыньтöм ён додь. Кöрт шына сювъя, пöв пыдöса, водзыс гезъя — турун кыскалан додь.

— Ветлы зонмыслы пессö кыскавны, Савраско,— доддясигөн меліасис конюк да тапöдіс шыльыд мышкас.

А вöв кывзö. Сийöсад юрсö ачыс суйис, додь вож костад лючки пырис. Вань Вань шурк-шарк и доддясис.

— Петкöд мездор-мöд турун да мöдöдчöй сэсся.— Но-о, Савраско, ветлöй, бур туй,— меліа шуис Вань Вань.

Саврас вöрзис, петіс конюшня дорсьыс да мöдіс рöдтыны вöла туй кузя миян грездлань. Гуньгö-мунö, каттьö тшöткина кокъяснас туй, öтарö-мöдарö павкнитчöм кузь бурысьыс шылькъялö сылі вылас.

Вуджим сиктса медбöръя керкалысь öшинь увсö. Саврас ньöжмöдчис, мöдöдчис восьласөн. Руйгö-мунö, кокъяссö öдва босьталö. Сё кымын воськов мунöм бöрын, видзöдліс мегыр пырис, быттьö юаліс: «Кытчö менö вой улас нуöдан?»

Ме тöда: шоныд оланінсьыс некутшöм вöв окотапы-

рысь оз мун, вѳтлыны колѳ. Гортланьыс мѳд делѳ — скачѳн кульѳны, кутны колѳ, мед оз ньылѳд да конюкыс оз вид, а тайѳ вывті нин... Шлочнитыштї вѳжжи бокнас вѳв мышкѳ — Саврас тан-сувтїс.

— Но-о, но-о, мый нѳ тѳ!— летйыштї вѳжжиѳн.

Вѳв оз вѳрзьи, видзѳдѳ мегыр пырыс ме вылѳ. Вѳтла — оз мун. Дыр сулѳдіс. Лета вѳжжиѳс — оз вѳрзьи. Дѳзми, гаровті вѳжжиѳс юр гѳгѳр пѳв да кыз тай швичкѳбті помнас вѳвлы пач кодь задъяс. Саврас видзчысьтѳмысла весиг чеччыштліс. Пыркнитїс лѳзь бурься юрнас да зѳв чорыда камѳбтіс веськыд бѳр кокнас додь синмѳ.

Ме быттѳѳ эг и вѳвлы, повзѳѳмла тїмбыльтчи додь вылысь лымайѳ: «Винис эськѳ, инмис кѳ кытчѳкѳ!» Бур, мый додьсѳ ѳн пырысь вѳчѳмаѳсь да эз жугав сывйыс.

Коркѳ сайкалыштїс полѳмѳй, пукси доддѳѳ да эг нин кучкы, а сѳмын вѳрзѳдыштї вѳжжиѳс да «но» шуи.

Воссис гажыд. Саврас бурпѳт дїзѳдїс додь сывъяссѳ. Ѳти кокыс мудзас да мѳднас камѳдѳ. Оз тай дзенав кокыс. Кѳрт шынаа додь сывйысь ли подковсьыс би сывкйѳ. Чорыд лым шмоткиясыс пуляяс моз ме вылѳ шуркйѳны. Кок увсьыс став лымеѳ резїс-койис, тыртіс менѳ.

Чеччи доддъысь — вѳв дугдїс чужъясьны. Петї водзас, кѳсйи дом поводѳдыс нуѳдны — оз мун, пыксьѳ.

«Бергѳдча! Вѳвнас и ставнас!»—скѳрала, но бара на мыйкѳ вылѳ надейтчысьсѳ. Но ог тѳд, мый вѳчны. Вѳжжиѳ кутчысьны ог лысьт. Бѳрда доддъын, абу окота коснысѳ, а Саврас сулалѳ, кывзѳ менсьым ливзѳмѳс.

Час кык, тѳдѳмысь, коли татшѳм ноксьѳмнас. Пемдїс, а ми Шожым сикт помын на сулалам. Кѳсья нин вѳлі бергѳдны Саврасѳс гортланьыс, но сѳки кылісны бѳрладорсянь кок шыяс. Матыстчис миян грездын Столля тѳѳт ордын олысь, Тимофейѳн шуѳны, Шожым горулын сельполы склад тшупѳ. Меным нимкодь и сылы: меным сыысь, мый лоис кутшѳмкѳ надея катѳдны тайѳ асныра вѳвсѳ гортѳдз, а Тимофейлы мудз вывсьыс оз ковмы нѳль верстсѳ мунны подѳн.

— Виччан кодѳскѳ?— юалис сйѳѳ.

— Вѳв со сетїсны... Оз мун дай пом, Тимофей Иванович.

— Висьмис ли мый?

— Висьмас тайѳ... Дыш! Ыръянитѳ...

— Нѳйтїн либѳ?

— Ѳтчыд кучки.

— Оз позь скѳтинасѳ нѳйтны. Вѳлыд ѳд ок, тѳлка

пемёс, помнитё лёксё и бурсё. Пуксы додь бёрас...

Тимофей лукйысыштис нопъяс, перйис коляс пажын няньсё да ичотик торъясён дыркодь вердис Саврасёс, сёрнитис сыкёд, малалис юрёдыс, гыжъялис бурысь увсё, а сэся пуксис додь нырё турун вылас.

— Дью, Савраско, дью-у! Мёддчылам,— босьтис вёжжисё киясас, но эз кучкы, эз весиг тракнитышт.

Вёв вёрзис места вывсьыс.

— Со нё, мёддчис... Оз радейт, кор сыкёд скёрысь либё вынён...

Тимофей нюжодис кутшёмкё «И-и-халы ко-за-а-ки» нор сыланкыв. Ачыс сійё волёма комиас Украинаысь, гортас уджалёма конюкён, со и кывзё сылысь вёлыд. Саврас весиг рётныны-гёнитны босьтчис.

Тодлытөг и воим грездөдз. Тимофей пырис Столля баб ордё, а ме бара коли вёвкөд отнам. Эг путьмы шуны, мед эськё куим керка костсё колльодыштис. А гашкё, эг и кёсийы мудз мортсё отарё-мөдарё новлөдыны.

Саврас крута бергөдчис да восьса дзиръяөд пырис Столля баб йөрө: воим пё, лэдзав...

Ошинь улас бергөдчынысё некыт. Скөрми да горт дорё веськыда лымтыис веськөди. Джуджыд лымъяд эз сувт, вёйомысь полё да йёра моз кульё лымтыис. Доддьё потшёс заворас крукасьлис да муртса эз пёр. Кыкнан киён шашаритчи додь подъяс. Столля баб дорын нянь тупёсь доддын на вёлі, а горт дорё вои да абу нин. Код төдас, кытчё лым пиас гудрассис да коли.

— Вёв вайөди,— висьталі гортсаяслы,— отсыштёй лэдзавны да йёртны гидё.

Мам да ыджыдджык чой пасьтасисны да пыр и петисны отсасыны.

— Лымйось тай вёлыд, кыті нё локтин?— пыр и казялис мам нелючкиторсё.

— Йёртыис келіс. Столля баб дорё кежөдис да... Кытчөкё нянь қөрыш воши и.. Асныра вёв...

Лэдзалим вёлёс, гидё пыртёдам — оз пыр. Кутшём вөвъяс сёмын сәні эз узылыны, а тайё оз пыр. Лясниас пыртлі турун, гидсё югзьода пөнарөн, оз пыр дай пом. Дыр ноксим. Ме нин кынми, мудзи. Сэся мыйвынысь тракниті дом поводөд. Вёв бырснитис-пырис гидё.

— Кыскасьём вылө лёсьөдчөма да турунсё, майбыр, эг жалит, лясни тырыс лэдзали. Мед сёйё, асылөдзис бурмас этшыс.

Ачым сёйтөг и унмовси паччөрё.

Вөтөн став пессё во гөгөр кежлө кыскалім. Саврас

тэрыба ветлө, ректысьны отсасьо: песозтас додзьо бок-
выв — пескыс колана местао ачыс киссьо.

Садьми да бур вöтысь чöскыда нюжöдчылі. Но юрö
воис тöрытъя локтöмöй да öдйö кöмаси-пасьтаси.

— Узьыштін на мед... Дöнзяс на кузь луннад пестö
кыскавнытö,— жалитыштіс мам.

— Кутшöм узьöм, нянь кöрышöс колö корсьлыны.
Нянь öд воши, нянь!

Посводзысь босьті кöрт зыр, лямба да петі звöз
помö. Чöv-лөнъ вуджи карта сайясті Столля баб йөрö.
Видзöдлі кильчö дорьяссö, вöv додь туйöд кодйысьыш-
талігтыр ньöжйөнник локта гортлань. Надеяöй нин во-
ши: «Кутшöмкö понлы сюри»,— маитча.

Но шудöй вөлöма на. Кодйышті да нянь тупöсьыд
брынь-мыччысис. Горт дорö матö усьöма, тököтьö лым-
нас и тыртыштöма. А зэв эськö жальөн коли, эз кö
сюр. Сэки öд, карточка вежöмсянь мöд воас зэв на вöлі
сьökыда сюрö лавкаса няньыс: кузь öчередьяс ковмы-
ліс сулавны нянь тупöсь вылö.

И со нин чойкöд петім доддьясьны. Петкöда вөлös
картаысь, но ляпкыдик öдзöсöдыд Саврас оз кöсйы вось-
ковтны порог вомöныс. Тракийи, тракийи дом поводöдыс
да коркö и петіс жö. Мöді сийöсавны вөлös, а сійö лэп-
тіс юрсö, ог судз.

— Петкöд сöчөнъяс,— шуа чойлы,— тэ верд, а ме
сэк кості сийöсала.

Чой öдйö пыраліс керкаö, петкöдіс сöчөн да торйөн-
торйөн ки пыдös вывсьыс вердö Саврасös. А ме сійös
и виччыси: шырк — и сийöсыд вöv сылі вылын нин.
Öдйö бергöді-сійös, мед копыртöм юрсьыс бөр эз шлыв-
гысь, лöсьöдышті бурысьсö да боксяньыс, мед оз чужйы,
мыш вылас павги шлиясö, а сэсся öдйö гаровті бöж
улас. Додь вож костö Саврас бура пырис. Доддясим,
но вомкöртавны эз сэтчы. Кöртсö оз босьт вомас. Лэп-
тіс юрсö да весиг сöчөнөн эз ылав. Öдва бöрсö и пыса-
лі клячсö сермöд кольчаас.

Мöдöдчим песла куимөн — мам да чой тшöтш. Сав-
рас оз тэрмась вöрад, руйгö-мунö. Ме сійös ог жö тэр-
мöдлы.

— Вötлышт, кынтан туй вылас,— оз терпитсьы чой-
лы.

— Тишö едешь пö, дальшö будешь,— рочалышті.—
Пукав, а кынман кö, додь бöрас котöрт, öдйö шоналан.

Ён вöлыд бувс-бовс, йöра моз пырис пес чипас до-
рö, бергöдчис. Сувтöді Саврасös, ныр улас сеті моздор
турун, вöжжисö пысали джуджыдкодь важ мырйö. Кыр-

сьыс усьома, но видзодлас серти лы кодь ён. Лосьодышти лым вылас додь, вёйтышти сюв вылас тальышта-лёмон, мед оз ло пёлос, краж чукорсё весалим лым-йись, да мөдiм сөвтчыны. Мам да чой водзас, а ме отнам — бөрас, йывсяныыс лэптала кражъяссө. Меным тыдалоджык да командуйта.

— Лэп-тiм, өп-па-а!.. Этайо кызсө дорас... Тайоясөс шөрас тэчам... Этайо бара кыз, тайо дорас буретш лоо.

Додь синмөдзыс нин кражъяссө тэчим.

— Тырмас нин, буди?— юалис мам.— Виль туйон өд петнысө. Падмас.

— О-о, он төд тайо вөвсө, трактор кодь вына!— ошкышти Саврасөс.— Куим-нель краж ещө пуктам...

— Но сэссия и шань,— бара шуис мам.— Мыччы гезсө.

— Этiйө оти кражсө... Медвылас, сигөртны,— босьтчи помас.

Краж помыс йылөдыс менам лыбис, а водзыс мам-лөн — эз.

— Лэп-төй, өп-өп! Н-но, н-но! Босьтлөй!— горөдi.

Эг и төдлы, кызди тайо артмис. Додь—швучкылө — вөрзис. Краж пом дiзьмунi-уси кок вылө, сотыштiс водз чуньсө. Чой тутөма лымъяс. Мам век на кутө кражсө помөдыс, а вөв бувскө-петө юж туй вылө. Видзөдлi — мырйид бок вылас. Улитыс сiсь вөлөма да чегөма.

— Вөтлiс өд вөвтө, вөтлiс!— чеччис да лөвтө-лыддьөдлө чой.— Горшасин? Вөтөд да бергөд өнi вөвтө... Сiсь мырйө со и домыштлөмыд...

Вензыны вөли некор. Ме уськөдчи вөв бөрся да өдва и суөдi, юж вылас петiгөн нин. Додьсьыс көртавтө-гыд джын пескыс усялөма. Пукси доддьө, судзөдi туй бокөд кыссьыс вөжжи пом.

— Тпру-у, тпру-у!— горза да мый вынсьым зэлөда вөжжи.

Сувтөм пыдди вөв кутiс котөртны. Көртавтөм кражъяс гылалөны, туй кузялаыс көдзи. Оти кыз краж, сы вылын пукалi да, воис горт дорөдз.

Ошинь улын бара на песi вөлөс, көсийи кежөдны звөз дорө, но Саврас мөдарө бергөдiс юрсө, конюшнялань, да эз и ньөжмөдлы воськовъяссө.

Быд туй вежын зiли бергөдны вөлөс, но весьшөрө: сiйө ыззис да кыккокийв кутiс кульны гортланьыс, тэр-масьө вөсни гөлөса аслас чаньяс дiнас, зөр сөйны да.

— Мыйкө нө Савраскоыс менам уджалiс эз?— конюшня дiнө водз воөмөс аддзис да юалис конюк.

Вирөй пузис тайо тешитчана юалөм вылас:

— Уджалис тай! Смекайтчан сәни! Қалбас ылы көлө катодны тәнсыд вөвтө. Қөинъяс мед косявласны ли! Грөш дон оз сулав татшөм вөлыд.

— Э-э-э! Оз на сийө кыкасыөм ылы зөрсө сөй, мөдтор вөсна на сийөс видзөны,— босьтчис ошкыны Савраскөсө Вань Вань, но ме сийөс эг кывзы, өвтышти киөн да лэдзавтөг и коли вөвсө.

Сийө лунсяныс, думысь, нэм кежлө, синмөн мед огаддзы, сэтшөма лөгаси Саврас ылы, но со тай, локтис кыскө, йирсө мөсыяскөд, а ме, быттьө артмө, конюкала, тшөтш видза сийөс мөсыяскөд өтлаын.

Рытланьыс нырд помө петисны кык ыджыд руд пон. Эг кө эскө кывлы луннас налысь увтөмсө, чайти көинъясөн. Вөрас кодөскө ёна вузөдисны. Тыдалө, ыджыд, водзасасысь зверөс: сөйөмөн-сөйөны, чепсасыөны. Сэсся вочасөн гөлөсыясыс ылысмисны да лөнисны. Воисны, кодкө быттьө, корис найөс. Повзи. Вувзыясны кө, дорйысьны нинөмөн. Но понъяс ме ылы эз и видзөдлыны. Найө казялөмаөсь порсьөс да уськөдчисны сы ылы. Порсь весьөпөрис, котралө мөсыяс гөгөр. Дзикөдз звермисны понъяс, вөйсөдлісны и мөсыясөс.

Давидлөн Сюрукыс чечыштіс крут берег вывсянь Нөмыдө да вуджис мөдарас. Сы бөрся ваө чеччалісны и мукөд мөсыяс, а медбөрын — порсь.

— Ой-өй-ой! Порсьсө вөйтисны, вөйтисны зверьясыд!— горөді ме да беддьөн уськөдчи понъяс ылы. Эз тай повзыны, вузөдисны и ме ылы. Вот-вот косявласны. Синъясныс виж биөн өзйөны, беддысь неуна полыштөны да кытшлалөмөн усьласыөны. Кыкыдлы воча дыр он воуйт, а отсөг виччыны некысянь.

Мөд киө босьти тшынасысь гөлөвня да дзик бипур динө мышкөн сувти. Биыс мышсянь оз-ө видзышт, көть ниң веськыда уськөдчөмсыйс.

Друг гораа гөрөктис Саврас, тыдалө, ёна дөнизис татшөм зыксыс, көть сы ылы понъяс и эз усьласыны. Сийө сувтліс бөр кокъяс ылас, пыркнитчис да кыккокйив зырөдіс понъяс ылы. Пиньяснас көсийө курччыны, кокъяснас таялө-чужийө. Өти понйыслы, тыдалө, инмис. Сийө лэбовтис ылы бөкө да ляззігыр, быттьө кульөны кучиксө, усйысис вөрө. Мөдыс, өтнас коли да, быттьө, эз и вөвлы, өдийө жө пышйис.

Мездми да котөрти берег ылы. Мөсыяс руза-разакылісны ю мөдар вөрын, а порсь, тыдалө, вөйис. Мөсыяс крут берегтыс кайөмаөсь, а порсьыд сэтшөминтиыд оз кай. Сэсся дженьыд кокъяснас сийө, дерт, и варччынысө оз сяммы.

Которта Нёмыд пөлөн горув. Ныр д помёдзыс вои. Берегыс сэсянь ляпкалө водзланьыс. Порсь оз тыдав, ни шойыс оз кылав. Котортышти водзоджык и берег дорсьыс рукөстөм шы кыліс, а сэся и кузь туруныс гываны пондіс, ылысмө месянь.

Одйө вуджи юсө, видзөда — кок туй, лыа вылас порсьлөн васьыс кайөма да мөсьяслань котөртис: туруныс берег вылас кышакыліс-гыаліс. Котөрти кок туйөдыс да өдйө и мөсьясөс аддзи: вөрас ылө кодь нин пырөмаөсь, мунөны и мунөны, тшак корсялігмоз.

Вөтлі мөсьясөс вөрысь, вайөді лыаа лажмыд берег вылө да келөді юсө... Порсьлы эз эськө вөв окота ваас пырны, но өтнас коли да кытчө воштыяс. Буз-чеччыштіс ваө, вөйліс, бөр кыпөдчис ю шөрас нин, чушнитіс, бара вөйтчыліс да торпеда моз пробка нырыс тшукис нин мөдар берегас. Ёна и повзылі, а зэв на и өдйө, аслысногөн вуджө порсьыд ватө.

Бөр вайөді мөсьясөс нырд йылө. Саврас абу на мунөма, йирсис важ местаас. Ме перйи сумкаысь пирөг да видзчысьөмөн куті матыстчыны вөв дінө.

— Н-на, н-на Савраско, на-а, мездысьөй. Дорйин да ставыс со лючки-бура помасис,— шуала мелі гөлөсөн, а ачым пыр матыстча сы дінө, пыр сибөдча.

Саврас кыліс менсьым гөлөсөс, лэптіс юрсө да ачыс мөдіс локны мелань. Сувті. Вөв надзмыд воськовъясөн матыстчис ме дінө, исыштіс ки пыдөс вылысь мөс выя пирөг тор, босьтіс небыд вом доръяснас, дыр няклясис. Посни торъясө пыригтөм пирөг дыр тырмис чөсмөдлыны вөлөс. Қор няныс быри, вөв исыштіс юрсиөс, пуктіс менам пельпом вылө юрсө да ыджыда, быттө став морөснас и рушкунас ышловзис.

Мен кажитчис, быттө тадзи вөв мынтөдчис ме вылө коркөя лөгасьлөмсьыс.

БУР ПОН

Ар дас нёлыд вөлі нин меным, кор куті лыддыны ачымөс вөралысьөн. Пищальөс пельпом сайын куим тулыс-ар нин вөдиті: койтьяс вылө ветывлі, ур вылө пөтавлі Шариккөд — пөрыськодь нин понкөд.

Қор менам эз на вөв пищальөй, Шарик видзис шышь-

ясысь керка-карта, а ружье ньобом бõрын сылõн содiс ещõ õти, вõралан удж.

Лым усьтõдз, кытчõдз урыс эз на кепысясь, Шариккõд кызь-комын урõс удитам кыйны, а мыйõн кõдздõдас, гõнсялас сылõн кок пыдõсьясыс — Шариклõн кыйсьõмлы воõ пом. «Урыс кепысясис, — шуасны пõрысь прõмыслõвикъяс, — õни сийõ понтõ бõрйыны кутас. Кодлõн понйыс бур, сийõ джуджыд лымийõдз кисьмõм-воõм небыд зарнисõ пармаысь лаз тырнас кутас вотны, а кодлõн бõбджык да ныристõмджык, сылы пищальсõ матич бокас ковмас õшõдны».

Менам, пõрысьлавывнас нин велõдõм понийõ лым усьõм бõрын кызвыннас ройõ жõ увтiс, но ме эг дышõдчы, эг õшõд пищальсõ стенõ. Шарикõс отпускõ эг лэдз. Быд шойччан луно вõрõд шõйтi-бовъяли, грездгõгõрса пармалõн медылыс пельõсас, мудзõм-кõtасьõм вылõ видзõдтõг, келали. Шуласны тай: «Ветлысь пõtкайдлõн кок пыдõсыс куш, но кынõмыс пõt». Уна кыйдõсõн эг воывлы, но сьõла-тарõн мамõс да чойясõс тшõкыда чõсмõдли, а корсюрõ и дозмõр на вайывли. Шарик жõ, дерт, увтлис. Радлуныд вõли сәки: понийõс кутла и окала, пажынысь медся чõскыдторсõ сылы, вердысьлы да эмбур видзысьлы сета. Шариклы, дерт, нимкодъ жõ ташõм здукъясас, бытьõ нюмъявны мõдлас и ошйысьыштõ: со пõ, увтõдi.

Понтõм вõралысь ногõ ме, дерт, унаысь шудаджык вõвли, но бур ёртõн Шарикõс ог жõ шу: полысь. Сәтшõмõн чужлõма, либõ вõр-ваыскõд, сәтчõс олысьясыскõд сёрõн тõдмасис и та вõсна морõс кудъяс смеллунсõ да збойлунсõ этша нин удитiс чõжны, но пармаõд ветлõдлiгõн син улысь шоча саймовтчылiс.

Отчыд йõраõс аддзыли. Сõмын на сийõ чушнитiс, чапыштiс нитшõс воддза кокнас, а Шарик сәтшõма повзис, мый лунтыр сәсся коклябõрõс таялис. А ош улысь кõ менõ ковмас мездыны, сәки мый? Гортõдз лявксигтырйи пышъяс, а ошкыс менõ сәяс? Вõрад õд быдсямаыс вермас лоны. Сидзкõ, колõ лõсьõдны бур пон, кодi эськõ и ныриса вõли, кужис корсьны кепыся уръясõс да туланъясõс и, ковмис кõ, вермис сетны кõзйиныслы отсõг. Но кытысь босътан сәтшõм кычансõ?

Орчча сиктын ош кыйысь Никõнор олис. Бур вõралысь, куим понийõс видзис, сибирса лайкаяс пõ, ош вылõ увтõны, но сы дiнõ эг шыõдчыв: кывсьылис, некодлы пõ оз сет кычанъяссõ.

Отчыд, рытьядор паныдаси Никõноркõд вõрын. Сёр-

ниё воим вӱралӱм йылысь, а меным ошйысьны нинӱмӱн — тыртӱм лазйӱс ӱд ог петкӱдлы.

— Аддза, зонмӱ, весьшӱрӱ келаланнӱд, — жалитыш-тис Никӱнор. — Воштӱма понйӱд ныриссӱ. Выхӱс колӱ быдтыны, а тайӱ дасьсӱ сӱйысь нин сӱмын.

— Кысь ӱд сийӱс, бурсӱ босытан, а лапъя пеляд мем оз ков.

— Воны аски ме ордӱ... Бусколысь кычансӱ сета. Синма и пеля нин, керкаӱ пырысь вылӱ льяксьӱ, посводзсянь кылӱ... Кӱсий эськӱ аслым быдтыны, но гӱтыр оз нин тшӱкты нӱльӱдсӱ лӱсьӱдны... Мӱдлы кӱ эськӱ эг сет, а тӱныд, видзӱда да — колӱ... Батыдкӱд бур другьяс вӱлим и... Воны инӱ аски, кытчӱдз мӱвпӱс эг веж. Мамыслань кӱ мунас, бур пон лоӱ. Буско со урсӱ медуна увтӱ и ош вылӱ медводзын вузӱдӱ.

Никӱнор сӱсся немтор эз шу, чеччис мыр вылысь да бӱрас видзӱдлытӱг мӱдӱдчис аслас туйӱды.

Менам тайӱ луннас сӱсся вӱравсис жӱ, веськӱдчи гортлань.

«Со ӱд, ачыс вӱзйис, а кори кӱ, тӱдӱмысь, эз сет. А сылӱн кодъ понйыс меным эськӱ ӱна колӱ, ок, ӱна колӱ. Ӳтнамӱн вӱралӱгӱн бур тӱварыш эськӱ лоӱ».

Локтӱгӱж кычан йылысь мӱвпалӱ... «Мый на ещӱ ӱд мам шуас мӱд понтӱ лӱсьӱдӱмысь?»

Гортын ӱдзӱс осьтӱгмоз на и юалӱ мамлысь:

— Ма-ам, Никӱнор кычан кӱсий сетын... Лайка... сибирскӱ рӱдысь пӱ сылӱн понъясыс, ур и дозмӱр, и ош вылӱ увтӱны... Босытам а-а-а?

Лов шыӱс кутӱмӱн виччыся воча кывсӱ: «Тшӱктас оз, тшӱктас оз?...» — нӱйтчӱ кӱсича сӱнын вирыс.

— А Шарикыд нӱ оз нин туй? Неважӱн на ошкин-а... Кор кык уртӱ да дозмӱртӱ вайин.

— Ша-а-арик, — нюркнитӱ воча. — Пӱрысьмӱ нин сийӱ. Лун шӱр бӱрын и мӱдас коклябӱрӱс талаявны. Кӱнкӱ кӱ тур-тармунлӱ, сӱмын сӱки и чепӱсийлас. Ныри-стӱм нин. Бось-там, а-а? Ма-а-ам?

Шарикӱс ошкылі ме сӱмын сӱки, кор эг дзик тыртӱг воны вӱрысь да кор и сийӱ кыйдӱсас тшӱтш пуктывлӱс кутшӱмкӱ пай, а унаысь и норасьлі: «Талун кытӱ сӱмын эг ветлӱдлӱй, а вомсӱ эз осьтылы». Либӱ мӱдарӱ, скӱралӱ: «Витысь ӱд пӱръяліс, витысь!» Та вӱсна мам важӱн тӱдіс, кутшӱма петӱ менам вежӱй бур пон вылас, да сетчис:

— Босыт инӱ да быдты. Шарикыд синма-пеля на да сы дӱнын ӱдийӱджык велалас и. Вайӱд.

Нимкодьойла сывйыштлі мамос да котөрөн мөдөдчи өдзөслань:

— Талун и вайода. Мед оз жө кодкө водзав.

— Йюк, аски вайодан! Кытчө нө вой улас мөдөдчан? Он кө вот пөрччы ва паськөмъястө, кай паччөрө да шонтысь! Кынмөдчан — келалан. Ассыныс на зверь-пөткаыс сөйөны.

Кызкө тай коли жө войыс. Вөтаси весиг кычансө. Ичөтик, вутш юр вомөн на оз вермы чеччыштны, а ошкөс со кутис увтны. Гөлөсыс кыз, дзик Шариклөн кодь... Садьми — өшиньын лөзьюгид нин. Кильчө выв-сянь, кыла, Шарик увтө. Сылысь гөлөссө и кывлі ун-йывті.

Школаө мунігөн мам сетис дас шайт. Көть пө и оз кутны босьтны — сет, мед нин овмөдчас да бур понлоө.

Сійө луннас школаө, дерт, эг ветлы. Кутшөм нин велөдчөм пырас юрө татшөм шуд дырйи. Кычаньд сюри да пыр и бергөдчи гортө. Мед оз кынмы, питшөгын вайөді. Гортын пөттөдзыс верді пөжөм йөлөн, чом лөсьөді, Лыско ним сеті — лунтыр ськөд нокси.

Быдмыштіс Лыско да быд лун сійөс куті вөрөд нов-лөдлыны. Радейтіс вөртө: сөмын и котралө, сөмын и исасьө. А төлысь куимөн пыстаясөс да мукөд посни лэбачьясөс нин кутис увтны. Да сэтшөм яра, костав-лытөг сэтшөма кисьтө-увтө — став вөрсө шызьөдө. Ещө быдмыштіс да гырысьджык лэбачьясөс кутис вермыны корсьны, кеняясөс увтө. А кеняйд оз радейт увтөмтө, «ке-е, ке-е, ке-е», — киргыштак мисьтөм гөлөснас да ылөкодь лэбас. Но Лыско оз кольччы — здук мысти мөдлаын нин увтө. Сэтчөдз лэбачтө дөзмөдас, мый кенялы мөд вөрөдз ковмас лэбзыны. Сэки нин Лысколы быть ме дінө лок, оз кө кодөскө, мөд увтанторійөс ад-дзы.

Коркө, тшак вотігөн, гөрд урөс кок улысь повзьөді. «Цоп, цоп, цоп», — видчыштис ур да каттысис сой кыз-та ляпкыдик пипу вылө. Чуксали Лыскоөс, петкөдлі ур-сө. Ок и мый жө кутис вөчны понійө, кор чужйышти пипуас да пашкыр бөжа зверьд клысьмуні-чеччыштис орчча кыддзө. «Ляв, ляв, ляв! Ляв, ляв, ляв!» — быттьө бөрдны мөдіс понійөй, а ачыс вылө-вылө чеччыштлас, пуас мөдлас кайны.

Пуө кайны да кырсьсө сарпавны, дерт, ог лэдз, кыв-лі, тшыксьө сысы понійыс, а чеччалөмсьыд, верстям-мас да ачыс өвсяс.

Бурпөт сеті Лысколы увтнысө, а сэсся окота лои

сюсьлунсö тöдмавны. Корси кызкодъ бедъ да кучки кыддзö. Урыд — коймöд пуö. Повзьюдi бара. Сэки урыд мөдöдчис палöдны биа ньöв моз, быттьö лэбö. А Лыско и збыльысь думайтiс, мый урыд кеня моз жö лэбис да чепöсийс водзö. Воштiс, дерт, уртö, дикъялö öтарö-мö-дарö. Öдва и верми чуксавны да бöр индыны вошлöм урсö. Тадзи некымынысь вöчлi, но быд пöрийö, кор урыс кутас пуавны, уськöдчö водзö да пыр и воштö зверсö. Урыс кык-куим пу вуджас, а Лыско öдöбтас да ветымын воськов водзö котöртö.

— Тшыкöдi ме сийöс кеняснад,— скöрала ас вылö. — Кеняйд лэбалö, а том йöй понйид чайтö, мый и урыд сiдз жö лэбалö.

Мыйкö жö мучитчи-нокси понкöд. Гожöмбыд. Урь-ястö, сийö онас волiсны да, луннад дасöс кыпöдлас, но сöмын на зверыд кутас палöдны, пыр и воштас. Мый сэсся вöчан, сэтшöм нин пöсь сьöлöма понйыс да. Шариклы аттьö, лабутной пöрысь понйид кызкö-мыйкö велöдiс жö синйыны аддзöм зверсö. Лыскоöс вöралан понйöдз ар кежлас вöчис: сизим тöлысьöн пармаö вö-равны нин петiм. Куимöн ветлöдлам. Лыско уртö пыр и аддзас, а Шарик, пöрысь понйид аддзöматö оз жö вошты. Водас пу улас бокöджык, кысянь туган йывсьыс быд ув тыдалö и увтышталö öтчыл-öтчыл: «Тан! Тан! Тан! Тан!» Сöмын сэки бырлö терпенньöбис, да öддзылö увтнысö, кор чургöда ружье стволöс вывлань. Тöдö, вот-вот гымöбтас лыйöм шы да пу йывсьыс яй тор усяс, кодöс пыр сылы öтнаслы сетöны.

Кор кутiм куимöн ветлыны, ур яйтö, дерт, кык вылö мöдi юкны, но Шарик эз вöв горш понйöн да оз и видöдлы, кодарö шыбитöны ур тушалысь мöд джынсö.

Терпенньö Лыскоöс велöдiгöн, дерт, ковмылис ыджыд, но тöлкыс сыысь лоис арöс тыртöдзыс на. Пармаö петöм бöрын тöлысь мысти сийö ачыс нин корсис да увтöдлiс дозмөрöс. Вийöр на, дерт, но век жö — абу сьöла.

Öтчыл, тайö вöлi ноябрь шöрын кымын, понъясöн ме вöралi Нöвина шор дорын, гортсянь километр вит сайын. Войнас усьöма ки вомлöс судта пушыд лым. Асьядорсö, мунiгöн на нимкодьяси, мися, зверь-пöтка-ылöн татшöм луннад кок туйыс книгаын шыпасьяс моз кутасны тыдавны. Но водз тай радлысьсöма. Öз вöлöм радейтны поводдялдысь крута вежсьöмсö пармаын олысьяс. Лун шöрöдз гежмалi, но ур ни сьöла кок туй лым вылысь эг аддзыв, кöть тайö местаясьсыс и сьöла котырьяс кыпöдлi, и понъяс ур увтлiсны. Но выль лым вылö некод абу лэччылöма. Сьöла, тöдöмысь,

кыз пу гар клотшкӧ-кокалӧ, а ур шоныд позъяс кут-кыртчӧма.

Уна егыр вуджим, ягъяс кытшлалім, а некӧн жбыр ни жбор эз кывлы. Пармаыс быттьӧ унмовсьӧма. Понъяс воманыс ва босьтӧмаӧсь — оз увтны.

Пажнайтыштім. Понъяс ассьыныс пайсӧ тшувк-тшавк нылыштисны да водзлань котӧртисны, а ме пукала пӧрӧм конда вылын да гӧсӧн мавтӧм нянь мутшка-сӧя.

Друг Шарик лявкнитіс да бокӧ чеччыштис, быттьӧ сійӧс кок увсянныс кодкӧ мачыштис. Видзӧдіс-видзӧдіс да бӧжсӧ лэдзӧмӧн ме дінӧ котӧртис, а Лыско кӧлач бӧжсӧ лӧтйӧдлӧмӧн, исасигтыр мунӧ водзӧ. Ӧдйӧ чукӧрті ноийӧс, коляс няньӧс суйи зептӧ да локті сійӧ местаас, кӧні повзис Шарик. Видзӧда, кодкӧ ме водзын гын сапӧга мунӧма. Гырысь воськовъяса. «Ме водзын кутшӧмкӧ вӧралысь нин мунӧма. Сідзкӧ, мӧдарлань колӧ сетчыны,— мӧвпышти да суйи киӧс гач зептӧ компасла.— Сідз нин нинӧм эг аддзыв, а мыйкӧ кӧ паныдасяс, тайӧ дядьӧыс лыяс либӧ повзьӧдас. Ӧд вӧралігад йӧз кок туйті ветлӧдлӧмыд дуб шыд панялӧм кодь жӧ... Энлы, а мыйла нӧ Шарик тадзи повзис? Этшасысь-ӧ йӧзсӧ вӧрын аддзывлӧ?»

Видзӧдлі кок улӧ... Шапка улын сувтліс юрсійӧй, мыш кузя кодзувкотъяс котӧртисны, синъяс пемдылісны. Дядьӧыдлӧн гын кӧм нырас быттьӧ кыз кӧрт тувъяс сатшйӧдлӧма. Чунь кызта. Абу гын кӧма дядьӧ. Ош мунӧма...

Повзи. Паръясӧй косьмисны. Пышйыны? Понъясӧс чуксала, мед нин куимнанымлы, ковмас кӧ, смертьсӧ ӧтлаын примитны, но гӧлӧсӧй вошӧма: «Лы-ыс-со, Лы-со, Ша-ик, Ша-ик»,— сӧмын и шӧпкӧда.

Кылісны жӧ, тыдалӧ, воисны понъяс. Малышти найӧс гӧн нылыдсӧ.

«Мунамӧ тась ӧдйӧджык,— шӧпкӧда да киӧн бӧрлань петкӧдла.— Сӧяс ошкыс...» Шарик дась: эралыштис, сувтӧдіс тшӧтьсӧ да ме сайӧ котӧртис. А Лысколы веськодь: исасыштис, никӧстис да бара мӧдӧдчис ош кок туй кузя. Эз и бергӧдчыв, саяліс вӧрас.

Вӧчны нинӧм, понтӧ он энот. Дрӧбья патрон вежи ош пуля вылӧ да, мый лоаныс — ло, мӧдӧдчи Лыско бӧрся ош кок туй кузя. Пищальӧс кута кыин, быд здук дась камӧбтыны зверлы плешас. «Усь, Шарик, усь» — шӧпкӧдӧмӧн ыззьӧді понйӧс да лэдзи водзӧ. Шариклы яндзим жӧ лои том понсьыд, вӧтчис Лыско бӧрся. Менам сьӧлӧм вылын кокньӧдыштис. «Онӧи куимнад, суӧ-

дам кӧ ошсӧ, кызкӧ-мыйкӧ нин,— мӧвпала.— Понъяс ӧд оз ӧмӧй жӧ дорйыштны. Увтӧдасны кӧ, ошкыс на вылӧ зырӧдас. Сӧмын эн узь. А пуляыс чорыд, подшипникысь. Аддза кӧ ошсӧ — дзенга плешас».

Дыр вӧтчым ош бӧрся. Лыско пыр медводдзын иса-сьӧ-мунӧ да кольча бӧжнас ӧвтчӧ, менӧ збодермӧдӧ: ӧдйӧджык пӧ лок, тэрмасьышт.

«Збыльысь оз пов либӧ эз на аддзыв да оз тӧд, ку-тшӧм вына страшнӧй зверӧс туялӧ?— ог гӧгӧрво Лыс-коӧс.— Код тӧдас, кутшӧм мӧвп кутӧ сийӧ аслас кычан юрас. Арӧсыс на эз тыр да ыджыд надеяыс сы вылӧ абу. Повзяс кӧ, кор ошкыс равӧстас, да Лыско менам кок улӧ котӧртас? Сэки дӧзмӧдӧмсьыс ошкыс менсьым водзӧс босьтас...».

Но пон туялис зверӧс повтӧг, мунис юрсӧ бӧрлань бергӧдлытӧг ылын водзын. Сы бӧрся вӧтчис Шарик. Лысколӧн смеллуныс вуджис и меным — сайкалі. Сэс-ся и гӧгӧрвои — ошкыс матын абу. Сийӧс на колӧ су-ӧдны. Ӧддзӧді воськовъясӧс.

«Лун джынйыс нин со коли. Суӧдам-ӧ вот?— ӧні нин юрын бергаліс колӧм и кӧсийӧм.— Да-а, эськӧ, этайӧс кӧ удайтчас кыйны. Вот сӧрнийд кыптылас. Ош яйла, ош госла став грездыс волас. Та ыжда зверыд бы-дӧнӧс могмӧдас. Аслыным тӧвбыд кежлӧ кольӧ и, пу кӧть жарит. Эк, мойвиас кӧ, пуксьылас жӧ яя, пӧт олӧм. А вольыс керка стенин — смеллунлӧн нэмӧвӧйся пас. Никӧнорлы моз ош кыйысь ним на вермасны пукты-ны. Мед эськӧ кӧть регыдджык жӧ кытчӧкӧ водӧдчис. Вот сэкитӧ — майбыр. Гуас, тӧдӧмысь, пидзӧсьяс вы-лас лэдзчысьӧмӧн пырӧ. Сідзи и петнысӧ мӧдас. А сэк кості, ковмас кӧ, кыкысь лыйны удита.

Но ош воднысӧ эз тэрмась. Чуклялӧма-ветлӧдлӧ-ма, а сэсся ёль паныдасьӧма да ватіыс мунӧма. Лыско воштис кок туй дуксӧ, но кор инді, никӧстис да сы бӧр-ся водзӧ котӧртис: ог эновтчы да гӧгӧрвоис — колана-туяна зверӧс корсьӧ.

Ок и мудеритӧма варгыль кокайд: ёльсьыс некы-мынысь кайлӧма да векныдик берег вылас быдмысь тӧзь да эжӧр турун пӧвстті мунӧма, бӧр шорас лэччӧ-ма. Оз кӧсийы, медым гуыс йӧз син улӧ веськаліс.

Воис зэв пӧрӧма места. Ыджыд бушков коркӧ мун-лӧма. Сыв тыръя козъяс да нывъяс крест-накрест вольсалӧма. Ёлыс пӧрӧмас пырӧ и ошкыс ватіыс сэтчӧ жӧ мунӧма. Қивыв сылы пӧрӧмыс. Пӧрӧмас пыралі и ме, но пуяс вомӧныс вуджалігӧн, увтіыс пидзӧсчанясь-

өмөн кысыясыгөн регыд и петі эбөсысь да быть ковмис сетчыны веськыдыв, кайи ягас.

«Ошкыс оз жё шорас либё тодас төвйынысё вод,— такёда ачымёс.— Быть ковмас петны, корсьны кос места».

Дыр муні пөрөм боктыс. Сійё, кажитчө, кытшовтө. Понъяс оз тыдавыни ни увтыштөм шы эг кывлы. «Бур, бур, оз энотчыны выль кок туйсьыд»,— мөвпөн ошка найёс. Восьлала яг дортыс, кыйкъяла. Ыджыд лача кута — ошкыс менамладор берегас петас, сійё джуджыд-джык, кос, мича яг, а мөдарыс увтаса места, тшем козъя вөр, и дерт, сәні васөдджык.

Медъёна ме полі пемдөмысь да поводдя торксьөмысь. А мыйысь полі, сійё и лоис. Енэжыс гудыртчис. Кутіс усьны лым. Пемдыны нин көсйё. Ош вылө надея кутіс бырны. Сьөлөм вылын эз ло лөсьыд. Чужис полөм. Ош бөрся вөтлысыгөн ме ньотчыд эг видзөдлы компас вылө.

«Код төдас, кытчө сійё менө вайөдіс? Понъяс оз тыдавыни ни,— гажтөм лои.— Воши өд вөрас, ог төд кодарын и гортөй, ылө-ө мунсис? Истөг эськө и чер эм, но осьса енэж улын вөрын өтнам эг на некор узьмөдчыв. А пескыс, пескыс войбыд кежлас мыйта ковмас! Би кө бырө, менө и понъясөс көинъяс сёясны. Көть войбыд, а ковмас мунны. Ягыс кытчөкө да петкөдас — прөсек вылө ли, туй вылө. Ошсө эськө эз нин удайтчы кыйны, да и гортөдз на кызди воөдча,— полөмпырысь мөвпала ме.— Мед эськө көть дырджык на эз пемды вот. Ошнас дай... Понъясөс колө чукөстны да өдийөджык петны тайө төдтөм местасысь...»

Көсйи нин вежны стволысь ош пуля дрөба патронөн да косьобтыны рөмдысь гудыр енэжас, но сәки өдва кывмөн ылнаын шыасис Лыско да вөсни гөлөснас кутіс коставлытөг косявыны-увтны көнкө водзын, яг бокас. Көтөрөн уськөдчи сылань. Гөлөсыс матысмис. Эз ур вылө ни пөтка вылө увт Лыско, а скөрысь, быттьө усьласьөмөн, нетшкысьөмөн: «Ав-ав! Ав-ав! Ав-ав!» Татшөм увтөмсө ме сылысь эг на кывлы.

«Суөдіс өд, суөдіс ошсө!— нимкодясышти ме.— Со тай, со тай коді вөлөм оз пов ошсьыд! Ай да пон, ай да пон! Эн видзөд мый том, а кутчысысь, петкөдлө нин асьсө. Том-том, а эз өд энотчы!»

Увтөм кутіс кывны матын нин, оськов сё сайын. Сувті, шойчышти, лөньөдышти ыззьөм лов шыёс да кань моз, дзебсясьөмөн мөді матыстчыны водзө. А Лыско вузөдө-увтө коставлытөг. «Бур, бур, тадзтө кө

дінөдзыс сибала,— шөпкөда.— Молодеч жө, менам быд-тасой. Тадзи и колө велөдчыны увтны — гораа, костав-лытөг...»

Восьтлі пищальөс, кыскылі патрон да видзөдлі, эз-ө усь пуляыс. Пуля вөлі местаас. Шытөг бөр пөдлалі то-мансө, лэдзчыси пидзөсьяс вылө да водзө куті сибөд-чыны бауөн. Дозмөр дінө тадз матыстча, а тайө өд ош — сюсь и скөр.

Кыськө воліс Шарик, сувтліс ме дінө, нюлыштіс чу-жөмөс, да быттө немтор абу и лоом, веськөдчис яг вывланыс.

«Босьт, босьт»,— шөпкөда, но бөжнас эз легнитлы.

Вөчны немтор, зык он лэпты тайө здукас. Вөралө-мөй торксяс. Оз мун пөрысь понйөй ош вылө и — пом. Скөр зверлы паныд өні ми колим кыкөн Лыскокөд. Ме-нам надеяыс сы вылө, а понлөн — менам пищаль вылө. Этшсьяс скөрысла петө, гамгө-увтө. Дарөм том, а оз бөрыньтчы, пыр өти местаын кутчысьө. Бур и пон се-тіс меным Никөнор, бур и пон, аттьө сылы!

Пөсялі. Бауөн кыссигөн водзө видзөдөмысь висьмис юр. «Колө өдийөджык мездыны Лыскоөс, кытчөдз зверь пинь-гыж улас эз на веськав,— бергалө юрын өти мөвп. — Этатшөма увтіг-скөралігас мед эськө вот эз жө пот том сьөлөмыс. Вывті жө нин пөсь...»

Уль лым вывті кыссигөн брөд ва көтаси. Со тыдовт-чис нин Лысколөн мышкыс. Шошасьяс гөныс лыбөма. Бөжсө муас лэдзөма — полө жө страшнөй зверсьыд.

Кок улын вөр тырнас кратшнитіс ув. Ме төкөтьө эг весьөпөр. «Кыйсьыссис тай, казяліс ошкыс менө. Öні көнкө гыжъяснас нитшсө кок увсьяс шамралө, вынсө чукөртө да скөрмө и скөрмө, ыззьөдө асьсө кось вылө, бөрийө бурджык здук. Колө лоны дасьөн, төдөмысь, ме вылө медводз уськөдчас»,— вирдыштіс мөвп.

Лэпті куроқ, виччыся, но немтор эз ло, а пон сөмын бергөдчыліс мелань, вылөджык кыпөдіс дзик кок улас лэдзөм бөжсө, чеччыштіс водзлань да ещө на ярджыка кутіс косявны-увтны. Қыйөдча вөрзьөдчытөг.

Друг видзөдласөй сувтіс коз понөляяс сайын сула-лысь ыджыд сьөд мыгөрө. Мыш вылө быттө көдзыд ва көш койыштісны. «Со көні ошкыс сулалө!»

Ньөжйөник лэпті пищальөс, мушкаыс ветлөдлө сьөд мыгөр кузяыс өтарө-мөдарө. «А кытчө и лыя, көні юрыс? Не месту кө веськала, вөлись сөяс!» Бөр лэдзи пи-щальөс.

«Колө кытшовтыштны, медем ошкыслөн тыдовтчис юрыс...»

Ньӧжйӧник сетча боквыв.

«Этайӧ мыр дінӧдзыс кысса и коз пуыс дугдас сай-
ӧдны зверсӧ,— бергӧдла юрын ӧти мӧвп.— Куим-нӧль
воськов, куим-нӧль воськов и став вийсьӧм-майшасьӧм-
лы воас пом...»

«Ф-фур-р-р-р!»— друг гораа корснитіс зверь да пырк-
нитчис. Мыш вылас сиделкаыс зияля-зӧля кылыштіс —
соравны позьтӧм шы.

Ме весьӧпӧрлі, ружье уси киысь.

— Тпру! Сулав,— кыліс дядьӧлӧн гӧлӧс.— Понсӧ ли
мый эн аддзыв. Шыть тэ, йӧй трасича, мый вӧвсӧ увтӧ-
дан!

Ӧдйӧ чеччышті кокъяс вылӧ, кватиті пищальӧс, лэ-
дзи куроқсӧ, шыбиті пельпом вомӧн. Сэсса пуяс сайті
вӧчи нейджыд кытш да матыстчи вӧла дядьӧ дорӧ.

Никӧнор вӧлӧм Нӧвина бокась керка кер чукӧртӧ.
Бур, мый уджыс да понйӧй ылӧдісны морттӧ да эз ад-
дзыв, кыдзи ме вӧралі сылӧн вӧв вылӧ. Серамвыв эськӧ
лэптис, аддзыліс кӧ менсьым бауӧн кысьясьӧмӧс. Бур,
мый абу аддзылӧма, но пон вылын век жӧ сералыштис.

— Ме тай тэныд шулі,— вашьялігмоз индіс Лыско
вылӧ Никӧнор,— бур пон, мися, таысь лоӧ. Видзӧдтӧ,
эг сорсыы. Арӧсыс на тыртӧм, а мый ыджда зверӧс нин
туяліс да увтӧдіс. Кутшӧм на том, а некутшӧм ӧд по-
лӧм, кульӧ-увтӧ, синъясьсыс турунвиж би сывкйӧ. Кӧть
мый, а ош вылад тайӧ кутас мунны. А тэ эськӧ мый
шуан?

Николай Савватеевич Канев оло Тюменскöй областьса Сургут карын. Ачыс коми. Великöй Отечественнöй войнаса да уджывса ветеран, гижö вөр-ва радейтысьяслы висьтъяс да ачыс жö и серпасалö найöс. Улынджык сетöм висьтъяссö йöзöдлис «Войвыв кодзув» журналын.

«Сятукей» — морт дiнын олысь да кöръясöс видзны отсасьысь кöин, кодöс сорсьöмөн лыйисны пастукъяс. Ньюмд петö «Войся стöрöж» висьт лыддигөн — пармаысь локтöм ош быд вой видзö магазин, а дон босьттöм стöрöжöс йöзыс вердöны нянь торъясөн, яйөн, чериөн.

ВОЙСЯ СТÖРÖЖ

Лобановскöй Еганлөн туруна видзьяс вылын быд гожöм йирсьöны «Покурскöй» совхозлөн йöла мöсьяс. Тайö ичöтик юыс аслас чай кодь пемыдгöрд ванас юкталö Сибирса юяслысь ыджыд мамсö — вынйöра Обь. Еганлөн берегьясыс вевттьысьöмаöсь коръя пуяслөн небыд турунвиж шарпөн. Сы сайын — некодөн вöрзьöдлытöм помтöм-дортöм парма.

Тайö, скöтлы пötöс местаясас совхозса мастерьяс öни сувтöдисны мöсьяслы шойччан йөрьяс, вöчисны лысьтысянiнъяс. А войнаöдз сэни сулалисны сöмын чери кыйысь да вöралысь хантъяслөн кызь кымын ичöтик керка.

Лобановскöй чумьясын — тадзи шулисны тайö грездсö — вöли сöмын ичöтик пекарня да магазин. Хантъяс олисны öти семьяын моз, ёрта-ёртныслы отсасьöмөн. Найö öтвыв кыйисны чери, дона куа зверьясöс да став прöмыссö сдайтлисны рыбкоопö. Тайö кадас сэни эз вöv войся стöрöж.

Отчыд, сентябрса пемыд войын, Лобановскöй чумьясö воис стöрöж. Тайö вöли ыджыд руд ош. Рöмдыштöм бöрын сийö сёрмöдчывтöг мыччысьлис магазин дорын,

тэрмасьтөг кытшовтліс ичөтик стрөйба, тапикасьышт-ліс пекарня дорын, пиньяснас-гыжъяснас видлавліс крепыд томанъяс, өшиньысь көрт брөвъяс, ён өдзөсьяс. Пинь ни гыж оз мөрччы, ставсө ёнпырысь вөчөмаось. Ош тэрмасьтөг кавшасьліс магазин кильчө вылө да, мышнас өдзөссө пыкөмөн, пукаліс сәні асья петукьясөдз, югдытөдз.

Бур зонкаяслы да небыд сьөлөма аньяслы жалы лои дон босьттөг медасьом войся стөрөжыс. Магазин кильчө дорө найө кольышталісны нянь торъяс, йөра яй, чери. Татшөм төждлунсө гөгөрвоөмөн, пармаса көзьян дөзбөритіс Лобановскөй чумьяслысь магазин да пекарня октябрь помөдз, а сәсся, кор көдздөдіс, водіс аслас төвсә гуас, эновтіс стөрөжалан удж.

СЯТУКЕЙ

Страна пасьята нималысь Надымсянь нелямын километр сайын ыджыд тыдорса нөрыс вылын төвйисны «Родина» колхозлөн первой бригадаса көръяс. Пемдө. Вой кежлас вынсялөм төв нетшкис чумысь брезент өдзөсьяссө. Пөскөтинаяс вылысь воөм пастукьяс да налөн семьяысыс пукалісны ляпкыдик пызан сайын, юисны чай да казтылісны тешкодьджык вөвлөмторъяс йылысь.

— Оти тулысө Нори сикт дорө чомъясим, — көрт пачас посныдик пес сюялігмоз, паніс ассьыс висьтсө чумын уджалысь олөма нин нывбаба — Александра Ивановна Артеева, — май пом вөлі... Миян бригадаысь пастук Сягой Мандула питшөгас вайис синтөм на көинпиөс. Дзик жө кычан кодь, тшөтшкөс ныра, ыджыд юра, пельясыс лапмунөмаось. Зверьпи нора никсіс. Жальным сы дінө петіс. Пуксьөдім көр видзысь лайкалөн кычанъяс пөвстө. Эз өтдорт, кутіс тшөтш нөньөдны.

Сятукей — тадзи нимтім зверөс — кычанъясысь быдмис өдйөджык. Пемыдруд гөна көинпи лайкалөн пиянысь вөлі вынаджык, винөвджык. Но сійө эз вильшась, аслас виль чой-вокьясыс моз жө кужис меліасьны, эз кедзовт найөс. Понпиянкөд өтлаын лунтыръясөн ворсіс чом дорын, радейтіс кыйсыны. Вой кежлас дзөб-

сыліс номъясысь, йөршитчыліс чом пытшкө, узис кө-
зяиныслөн кок улас куткыртчөмөн.

Быдмыштіс Сятукей, вөравнысө мөдіс ветлөдлыны
ылөджык. Сійө некор эз волевлы кыйдөстөг — утка
ваяс, байдөг. Мукөддырийис жугөдтөг пиньясас вай-
лывліс кольк. Ассыс прөмыссө Сятукей бура дзебліс
көлуй новлөдлан дадь — вандей улө.

— Тшыг пөра кежлө вөчө аслыс запас,— серөктыш-
тіс кодкө кывзысьяс пөвстысь.

— Кор көин лонс верстьө зверөн, менам верөс Ми-
трофан Георгиевич — кувсыліс тай мортыд — велөдіс
сійөс видзны көръясөс,—водзө висьтавліс Александра
Ивановна.— Тэрыб, мудз төдлывтөм, кывзысьяс Ся-
тукей вөлі пастукъяслы бур отсасысьсөн. Рөзьнитчасны
көръяс, сөмын мөдөдлы сійөс — здукөн пемөсьясөс чу-
көртас.

Арнас мян чом дорті мунісны кутшөмкө йөз — ге-
ологыас ли, строительяс ли. Дивуйтчисны рам, гортса
көин вылө, снимайтисны сійөс. Көсийсны мөдөдны сні-
мокъяс, но, тыдалө, вунөдісны, — блюдысь чай юиг-
моз висьталіс Александра Ивановна.

— А көні нө өні тайө көиныс?— юаліс кодкө кыв-
зысьяс пөвстысь.

— Абу нин ловъя мян бур сьөлөма, статья Сяту-
кейным,— ыджыда ышловзьөмөн вочавидзис Алексан-
дра Ивановна.— Онөдз на сійөс жалитам. Гожөм пө-
расө сөмын и олыштіс мянкөд... Вуджим төвся пөскө-
тинаяс вылө да мянлысь көиннымөс төдтөг лыйөма-
өсь орчча стадаса пастукъяс.

Олөма нывбаба бара кисьтіс аслас чашкаас ыджыд
ыргөн чайникысь сук чай да сёрнитіс водзө:

— Арнас Сятукей лонс ыджыд тушаа верстьө көин-
өн. Вердны сійөс лон сьөкыд. Көин тшыгъяліс, асыв-
сяныс мунліс вөравны да волевліс чомйө сөмын сёр-
рытын. Отчыд кыптис турөб, ёна пемдіс. Пастукъяс абу
казялөмаөсь Сятукейлысь сылі тасмасө, чайтөмаөсь
сійөс вөрын олысь зверөн да лыйөмаөсь прөмыснас
чомйө локтігас.

— Сьөлөм дой пыр казтыла тайө рам, кывзысь-
сьяс, гортса пемөсьяскөд өтлаын быдмөм зверь йыв-
сьяс,— помаліс ассыс висьтсө Александра Ивановна да
босьтчис идравны пызан вылысь дозмукъяс.

СЮЗЬПИ

Өтчүд төлын Салехард кардорса вөрүсь ме аддзи нчөтик руд сюзьпиөс. Кодкө дойдөма сийөс, чегөма борд пөвсө. Лэбач видзөдліс ме вылө өзьяна виж кытшъяса ыджыд синъяснас да повзёдөм могысь клотш-клотш керис ён нырнас, эн пө вөрзёд менө доймөмасө. Жаль лонс ловья лолыс. Ме видзчысьөмөн босьті сийөс кепыся киён, суйи мыш ноппё да вайи гортө. Гортын весалі пузьөм ваён көтөдөм рузум торйөн дойсө да бура көрталі. Сэсся посныда шырөм яй торъясөн босьтчи вердны сийөс. Ковмис ёна ноксыны. Сюзьпи, көть төдчис, вөлі тшыг, вомас суйтөг эз көсйы кокавны яй торьяссө. Кыдзкө да кызкө верді жө. А сэсся, вежон кымын тадзи ноксьөм ббрын, сийө эз нин ло сэтшөм полысьөн да ачыс нин кутіс кокавны пу ворйө шырөм яй торьяс. Позсө вөчи улөс пытшкө.

Сюзьпи лунтыръясөн вуграліс аслас позьяс, а рытнас ми сийөс лэдзлывлім гуляйтны джоджө. Аскинас сийө ачыс бөр пырас аслас местаө да пуксяс сёр вылө. Сюзьпи вөлі рам, чөв олысь лэбачөн. Сийө эз радейт югыд би, шум. Ме дінө сийө регыд велаліс да эз нин кут дзебсясьны, некор эз кокыштлыв киөс, эз лэдзлыв ёсь гыжъяссө. Дойсө көрталігөн ыджыд терпённөа висысь моз сөмын видзөдіс вөрзёдчывтөг кытчөкө ылө-ылө, өти местаө.

Куим вежон мысти сюзьпи кутіс нин кыпөдчыштавны бордьяс вылас — вылысь велөдчис лэбавны. Та дырйи, гашкө, нимкодъысла, сийө гораа клотшнитлывліс нырнас.

Мем вөлі зэв нимкодъ, мый та өдьяө удайтчис бурдөдны лэбачөс. Этшаник сёйысь сюзьпиөс думысь көсйи видзны ывлаын шондөдтөдз, но сийө ачыс торкис ассыс төждлун төдтөм олөмсө — лэбалігас уськөдіс джоджө семьялысь дона казътылантор — зэв мича дозмук.

Звөниті телефон пыр пионеръяслөн дворецө, вөзйи сэтчө лэбачпиөс. Көсйысисны мөд луннас жө волены, но, тыдалө, налы эз вөв окота босьтны юр выланыс содтөд ноксьөмсө — эз волены.

«А бурджык и эм — эз кө волены, — ас кежысь мөвпышти ме. — Сюзь — вөрсә олысь, мед сәні кыйө шыръясөс».

Мед лючки нин бурдас бордйис, ме ещө вежон кымын видзи сюзьпиөс, а сэсся бөр нуи сийө жө местаас, кытысь и босьтлі доймылөмнас, да лэдзи. Лэбач ка-

чөдчис бордъяс вылас, вöчис ме весьтын кык кытш да
воши козъя вөр пытшкө.

Гортö ме локті кыпид сьөлөмөн, быттьö лон вöчö-
ма кутшөмкө буртор ичöt чой-воклы.

Колис матö тöлысь. Отчид, сёрөнкодъ нин удж вы-
лысь локтігөн, аддзи юр весьтöд выліті лэбалысь
сюзьпиос. Да, тайö вöлі менам коркөя висысьсöй. Ме
тöді сійос лэбалан ног сертиыс. Öти бордйыс сьлөн
вöрис ньöжйөджык, да лэбөмыс артмис кызкө чук-
льөдланаөн. Вермас лоны, тайö мича руд лэбачыс кор-
сис миянлысь керканымös, көні сылы олөмас сьökыд
кадö сетісны отсög, шонтісны-вердісны-бурдөдісны сі-
йос. А вермас лоны, сійö аслыс ногөн көйсін сёрнитышт-
ны мекөд, ёна көнкө бырис гажыс да.

Ме öвтчышти сылы киөн да негораа шуи:

— Ов, вöрса лэбач, аслад пармаад, быдмы да ён-
мы, лөсьөд ассыд поз да паськөд ассыд рөдтö. Вö-
рад öд и сюзьяс ас местаас колана ловъя ловъяс. Эн
веськав мөдысь лөк синъяс улö.

Евгений Валериянович Козлов чужліс 1960 воын Усть-Вымскöй районса Эжов сиктын, 1976 воын йöзö-дiс медводдза кывбур, 1986 воын помалiс Сыктывкарса государственнöй университет да öнi уджалö Коми книжнöй издательствоын. Сылөн висътъясын сетöма вөр-валысь ловъя серпас. Найö чуксалöны видзны вөр-васö, содтыны сылысь озырлунсö.

СЫРЧИК ПОЗ

Шань вöлі гожöмыс, шоньд. Важөн нин бөрö коли лэбачьяслөн воöмыс и поздысьöмыс, кор вöлі гөгөр кылö чивзöм-дзользьöм да гажаа сылöм. Öнi найö зi-ля лэбалiсны öтарö-мöдарö да корсисны нидзувъяс, номыръяс, пучöйяс, гут-гаг, медым вердны да кыпöдны борд выв ассыныс чужтанторъяснысö. Қор на найö бордъяссясны... Вот мам-батыдлы тöждысьöмыс.

Öти татшöм мича лунö ичöтик Геня лэччис дедыс-кöд вадорö. Кык чери кыйысь лэччöны: öтикыс — ботайтчыны, мöдыс — вуграссыны. Кум дiнö матыстчигөн дедыс сувтыштiс пес чипас водзö, сэсся шуис Генялы:

— Ноко, суйлы китö этайö коласас, тэнад кийд дзоляджык. Да сöмын кокниджыка — сэни, ме думысь, сырчик поз. Тöрыт аддзыли, петiс тась сырчикыс, и талун лэбалö...

Геня ньöжйöник суйис кисö. И збыльысь — сэн вöлі поз. Позъяс кум ичöтик кольк, пымöсь на.

— Дедö, танi кум кольк! — чуймöмөн да радлö-мөн горöдiс Геня.

— Тырмас, вай вешъям. Эн сöмын некодлы висъ-тав зонъясыдлы, а то тöда, пыр и пазöдласны.

Генялы та бöрын эз вуграссы. Сийö пыр думайтiс сырчик поз йылысь. Вот эськö петкöдлыны зонъяслы, мед завидьтöны — Геняяслөн кум дорын сырчик поз. Да нöшта и колькъяс. Быдса кум! Сийö нöшта кыкысь

матыстчыліс чипас дорё, и сэтысь век ётарё лэбзыліс сырчыкыс, бергаліс-жбыръяліс матігөгөрын. Геня радліс. Сырчик поз! Кунм кольк! Кутчысис рытөдзыс, некодлы эз висьтав. А кор аслас медбур ёртъяскөд — Пашакөд да Васякөд лэччисны рытнас Пима öзынө бадькормык вугравны, эз вермы кутчысьны да ошйысьыштіс:

— Миян кум дорын сырчик позъялөма, вот... Дай колькъяс эмөсь...

— Петкөдлы, петкөдлы,— пыр жө ыззисны ёртъясыс.

Найө эновтісны шатинъяссө да öдйө котөртісны Геняслөн кум дорё.

— Тани!— шуис Геня кыпыда да ошйысяна.

— Вай видзөдлам, вештылам чуркаяссө,— шуисны ёртъясыс.

— Оз позь, дед шуө, эновтасны пө сырчикъясыд познысө.

А мөд луннас поз йылысь төдісны нин сиктса став челядь. Помтөг зыньгисны Геняслөн кум дорын, ставлы окота вөлі ас кинас видлыны позсө. Генялы ковмис сулавны да видзны. Сырчикъяс лэбалісны кум гөгөр: то пуксясны кум вевт вылө, катлөдлөны бөжнас да видчөны быттьө: «Да мунөй татысь! Мый матө воштінныд!»

Но челядь эз и казьявны найөс.

Лун нель-вит мысти пес чипаскостса позйын мөдісны кывны слабник чивзөмъяс,— сырчикпиян петісны колькйысь. Мам-батьлы содіс уджыс.

— Лэбавны кор мөдасны, босьтам найөс да велөдам,— сёрнитісны Генялөн ёртъясыс,— сэсся коканыс кольчаяс көлалам, кызди тай эсію лыйөм ракайдлөн вөлі, гижам нимъяснымөс и лэдзам. Миянлысь нимъяснымөс төдмаласны,— лөсьыда мөвпалісны найө.— Да өд!

Өти лун Геня эз лэчыв ты дорё — бабыс нуөдліс сійөс чөдлачла кырийв вөрө. Лун шөр бөрын, кор сійө мөдөдчис пөшти тыртөм сикт кузя, мед корсьны кодөскө купайтчыны лэччыны, вочааліс Женьяөс, сыкөд тшөтшъя зонкаөс.

— Төдан,— пыр жө вашъялөмөн мөдіс висьтавны Женья,— талун зонъяс вайөмаөсь тэнсьыд сырчикпиян-тө. Қазьнитісны...

Генялөн ёкмуні сьөлөмыс, уськөдчис буса вичко пурьсыті талань, а вежөрас дітшкө: «Оз вермы лоны, оз!...»

Сійө нөшта на содтіс воськовсө, а сэсся котөрөн нин

матыстчис чипас дорё. Сувтлытөг дзумкнитис кисё сэт-чө, розяс. Но... Сырчикпян эз вöвны. Сэссия Геня друг аддзис ай-мам сырчикъясöс. Найö пукалисны орччөн кум вылын да быттьö корисны отсөг. «Найö öнi бёрдöны»,— мөвпыштитс Геня и эз тöд, мый вöчны: кöть бёрд, кöть горзы.

ЗАРНИ КЫТШЪЯС

— Ветлам Прöсьт коласö вуграсьны,— шуис мен Шурик,— ваис эськö ойдыштöма Важэжваас, но сэнi вермас шедыштны.

Кадыс вöли лун шөр нин, и ми тэрмасим. Сöлим мотоциклъяс вылö да мös вöтлан пурысь кузя бус лыбödöмөн төвзим видзяслань, кöнi и вöли Прöсьт коласыс — тыысь Эжваö петысь вис.

Чöвтим вугыръяс. Вöли лөнъ, чери сёйис бура. Ми матыстчывлим нидзув банка дорё да юасьлим öта-мöдлысь: мый шедö?

— Ёкышпмян да сынпмян босьтöны,— вочавидзлис ёртöй.

Ме лэпталi жö.

Вуграсим водзö, сöмын местаяснымös вежлавлим.

И друг шондi пуксяндорыс ме видзöдлi ты вылас да чуйми. Вöли лөнъ-лөнъ. Тыыс павкнитчöма югылöз руөн. И чери гыбалöмсыыс ты пасьталаыс быттьö кыськö ловзялисны зарни кытшъяс.

Со öти кытш друг воссис, паськалис-паськалис и воши. А орччөн нин мöд, коймöд. Уна-уна... И сэтшöм кокныдöсь. И кажитчö, быттьö тэ ачyd качöдчан на вылын, и лэбан кокныда: сэтшöм лöсьyd. И кажитчö, мый тадзсö коркö вöли нин. Да öд тайö жö ичötдырся вöt! И сэки тадз жö лэбан, лэбан, и...

Шондыс дзевсис вөр сайö, но ме здук-мöд эг на вермы нинöм шуны ни вөрзыштны места вылысь. А сэссия друг быттьö садьми да юалi ёртлысь:

— Аддзылин!..

— Да,— вочавидзис сийö,— бöt кö вöйталан, ёна чериалас эськö да...

Микол Ив гөтыр пө кулөма... Оліс-оліс мортыд, ветлөдліс, сыліс, а талун нин и абу. Неважөн на лавка-ысь мешөк джын пызь да сов унакодь ньөбис.

— Мый нө та мындасө ньөбан?— юалас дедыс.

— А мед нин дырджык тырмас...

Вот өд, овны на көсьян, а он и төдлы — кулан. Но кокниа пө тай кулөма, некодлы абу дөзмөдчөма, абу висьөма мукөд мозыс, нель лун сөмын и куйлөма. А кутшөм сылысь вөлі. Ныв дырйиыс на татшөмтор лөлөма ськөд. Отчыд водз асылө чеччөдас мамыс, мед пес керавны вөрө кайны. Руа асылыс, а сылөн сывсьө.

— Мый нө татшөм руа асылө водза-водз колип моз сывны заводитін?— юалө мамыс.— Руд кань өд сөяс.

— А мый нө, гажъявсьө да...

И ськөд орччөн тшөтш бытьө гажаджык лөлі, кокньөдліс, кыпавліс сьөлөмыд. Эз өд прөста Иванушко-ыс, мусукуыс, нывъяс пөвстысь сійөс бөрий...

Верөс сайө петөм бөрын регыд и колхозъяс котырт-часны. Найө Иванушкоыскөд тшөтш пырасны колхозад. Гажаа жө овлөмаөсь, сылігмоз уджавлөмаөсь сэки. Онөдз на казътывлөны тай, кыдзи кодкө шулөма: «Вай пө сыламөй. Талун первой лун отлаын видзьяс вылө петім. «И юргө уна гөлөса сыланкыв. Сылігад и сьөлөм вылад долыд и олөмыд бур. И нөшта бурджыка вөлі окота овны, мед шуда вөлі олөмыс, мед нянь век тырмис пызан вылад. Паськөдісны-весалісны сикт гөгөр муяс, бытьө югыдджык лои гөгөр и сыланкылыдлы вөляыс лои. Ок эськө, сідзи и водзө кө бур вөлі ставыс.

Ыстөмаөсь отчыд Ивө гөтыртө Вилькерас муяс вылө агсасьны. Мельнича шор сайын муясыс, сиктсөнян бокин. Некоді гөгөр абу, паськыд вөр, гажтөмкодь. Зэв дыр сылөма быдсяма сыланкывъяссө. А сөсся друг вөрас мыйкө трачнитас. Петас сэтысь няйт паськөма морт.

— Эн пов меысь, бур нылөй. Ме абу лөк морт, ме пышъялысь. Зэв ёна мудзи да тшыгъялі. Кылі тэнсьыд сьылөмтө, саймовтчи пуяс саяс да дыр думайтї да бөрді, олөмөс ассьым и челядьөс казътыштї. Ыджыд аттьө тэныд, аньөй.

Унатор вөлі висьтавлө сійө внукъясыслы, адзылөма уна и ветлөдлөма быдлаті.

— Печораад и Ухтаад вөлі, Воронежад ветлі и.

Москваад и. Коркө эськө думыштли — ставсө, мися, пасйышта тайос да. Сэки кадыс эз вөв, а öнi пöрысьми дай синмöй быри. А велöдчöмьд — сöмын во да джын. Но збойлуныд тай вöли. Коркө Емдинö мунi да зэв ёна пиняси. Секретарыс и юалö:

— Тэ нö абу-ö Микол Иванлөн гöтырыс?

— Но и мый?

— Пыр и тöди: Иваныд висьтавлывлис — менам пö öд Аньписаыд би кодь збой...

А мый сэсся, сiдзтö öд некод оз кывзы.

Иван дедыд кöнкö Сталинград дорын усис, сорок третьейын. Сьöкыд вöли... Да кодлы нö сэки кокныйд-сö вöли, некодлы... Öнi на быттö помнита — окучивайт-чам. А сэни колö кужны, мед веськыда визьясыс арт-мисны, крепыда кутны гöртö киад. Батьыд тiян дас арöса, гашкö, на вöли. Мудзöма, а ме горза:

— Мый унмовсин, вöтлы вöвсö!

Сэтчöдз уджалас, нырсье вир петö. Водтöдла бор-йö и — бара. Сэсся дас куим арöсөн Княжпөгостö му-нис йöзö уджавны, кöрт туй вылö. Жаль эськö, да мый керан. Гортад сёйнытö нинöм...

Война бöрас тайö дедыдкөд öтлааснм. Позьö вöли и сiдзи овны да. Со тай Еп Гриш чойяс нэмсö олöны, мукöд дöваыс и. А ме ачым локти дед дорад. Да öд, дедö... Висьтав мыйкö, мый сэни чöv олан?..

— Пөръясьлан да. Ме тай ачым тэнö кори. Вунö-дин али мый?

— Код тöдас. Кызь во тай олам нин-а...

Чöv усяс сэсся, пукалö мышкыртчöмөн важиник ас вöчöм диван вылын öшинь водзас, мыйкö казтылö быттö.

— Бабö, сыланкывтö сылышт? — корасны челядь.

Сийö друг быттö садьмас, лöсьöдыштас нагруник-сö, пуктас сөнöд кияссö пидзöс вылас, нюмёвтас. Сэс-ся ньöжйöник нюжодас сыланкывсö. И мöдас кывны пöрысь, но мича на гөлöсыс, мелiавны сыланкывсö. А сыланкылыс быттö ловзяс, быттö овны мöдас баб-лөн чужöм вылас и синъясас. А внукъяс пукалöны сы водзын чöла, оз вөрзöдчыны...

«...Со кутшöм кыпид мян шобдиным,

А менам сьölöм вылын шог.

Ой, Ивö, Ивö, югыд шондiй,

Тэ мыйла сы дыра он лок».

Öтчыд, гашкö, и дугдылис сывны. Тайö вöли неля-мын кыкöд воын. Нуисны Иванушкосö война вылö, да

регыд и воис юөр, мый усёма сійө, абу нин ловъя. Кытчө он мун, мый көть он вөч, пыр сы йылысь думайтсьө. Қаяс Микол Ив гөтырыд кыр йыв йөрө шогысла, а сәні ид кышакылө — быдмөма, воөма, майбыр, сьөкыд зарни шепта. Пукяс боръяс да и бөрдны мөдас курыд синваөн. А, гашкө, тайө вөлі аслыспөлөс сьыланкыв — сьөлөмыслөн шог сьыланкыв. А идйыс бурөдө сійөс, оз гөгөрво, мыйла бөрднысө, кор татшөм няня воис.

Война помасис, лон бур олөм. Регыд бара сиктса йөз мөдисны чукөртчывны празникъяс дырйи. И став сьөкыдсө венөм бөрад нөшта на ёнджыка воысисны, шогсө и гажсө юкисны өтывв. Кутшөма сьывлисны найө. Чукөртчасны, пызан вылын — винатор да сур, быдсяма сёяныс, мый чөжсьыштіс. Ок и гажа жө. Юасны, сёясны, а сәсся, кор ставлы лоө лөсьыд, кодкө мужикъяс пиысь горөдас:

— Ноко, Максимовна, заводитлы кутшөмөскө!..

И ловзясны ставөн, чужөмъясныс югдасны, банъясны. Қывтөны сикт кузя мыла шыяс...

Бөръя кадас сійө ёна пөрысьмис: мышкыртчыштіс, пөлөстчыштіс. Век вөлі, волан да, висьталө:

— Вот синмөй менам лөк лон, лыддысьны нин ог вермы.

— А мыйла нө сәсся лыддысян?

— А кыз нө сытөгыс, окота өд төдны неунасө...

Да, олөмсьыс эз көсйы кольччыны некор, овны на ёна көсйис. Шуөма на тай:

— Оля свадьба вылө ветла, вежон кык ола. Ок и гажөдчышта.

Но абу тай удайтчөма. Öти тувсов лунө дедыс петөма звөз кильчө вылас, а сәні пө пукалө бабыс лабич вылын да мыйкө нургө вомгорулас.

— Мый нө тані пукалан?

— Сьыла тай вот. Видзөдлы, кутшөм луныс мича. Йөзыслы тулыс воис, а миян нө эз али мый. Лок пуксьы да тшөтш сьылыштам.

— Татшөм төв вылас. Ме, он кө пыр өдйөджык керкаө...

Здук мысти бабыс усё лабич вывсьыс.

— Мый нө лонин, мый чөв олан?..

Қык лун мысти кулө сійө, кыв оз и шулы сәсся.

Оз эскыссьы некызди — вөлі на төрыт мортыс, оліс, ветлөдліс, сьыліс, а талун абу нин.

Медбөръя здукөдзыс сьыліс.

Николай Александрович Шукин чужліс 1933 воын Усть-Вымскöй районса Лыаты сиктын, помавліс речнöй ремесленнöй училище, ветлöдліс пароходъяс вылын, Сöветскöй Армияын служитöм бöрас велöдчис М. Горький нима Москваса литературнöй институтын, помалис высшöй партийнöй школа, а сэсса дыр уджаліс журналистöн, а öнi «Войвыв кодзув» журналлöн редакцияын отделöн веськөдлысь, гижö кывбуръяс, серамбана проза да тшöтш и челядьлы висьтъяс. Сылöн петавліс нин некымын книга.

ТӨВСЯ РЫТӨ

Урокъяс помассьöм бöрын коймөд класса велöдчысьяс талун эз тэрмасьны мунны гортаныс. Учительница Клавдия Ивановна висьталіс, мый кутасны лыддьыны Аркадий Гайдарлысь «Тимур да сылөн команда» книга. И со челядь ланьтöмаöсь шы ни төв.

Саша Пигулин вомсö паськөдöмөн пукалö медводдза парта сайын лов шысö кутöмөн. Со сійö аддзö син водзсьяс асьсö Тимурöс, сылысь ёртъяссö— Коля Колокольчиковöс, Сима Симаковöс, збоинник нывка Женя Александроваöс. Налөн морöсаныс гөрд звезда. Думсьяс Саша көсйö откодявны ас класса зонъясöс Тимурыскөд, но некодöс сы кодсьö оз аддзы. Гашкө, Питирим другыс, но сійö оз на сяммы нинöмтор котыртны, көть эськө и велöдчö бура. И тушаыс зэв на ичöt.

Дерт, Тимурыдлы да сылөн другъяслы лөсьыд, налөн и яблоня да груша пуяс быдмöны. Квакиныд оз зевайт, гусясьö ас кодь ёртъясыскөд и, а миян тані и нинöм гусявнытö, и некодöс кутнытö. Миян Ертом сиктын весиг галан ни морков прамöя оз быдмы, да и кодлы сійö колö, быдöнлөн öшинь улас татшöмторйыд быдмö. Вот совхоз анькытш быдывлö Кня помын да сійöс видзны гашкө. Арнас тай, кор польдыштасны анькытш

пуртӧсьяс, кодсюрӧ челядь пиысь частӧ сэтчӧ котралӧны, мездор тырӧн сувйӧны. Ме кӧть сӧмын сӧйны ветлывла. Та йылысь думайтӧкості Саша эз и тӧдлы, кызди Клавдия Ивановна пӧдлаліс книгасӧ да меліа шыасис: но кызди, челядь, кажитчис книгаыс?

— Да-а,— ыджыда ышловзис класс да шызис быттьӧ мазі поз, и вӧлись Саша быттьӧ воис ас садяс.— Бур книгаыс,— малыштис сійӧ ассьыс щӧть кодь юрсисӧ,— миян эмӧсь жӧ Квакин кодьясыд, анькытш гусявлӧны.

— Коді,— горӧдісны бӧръя партаяс сайын некымын гӧлӧс.

— Абу миян классысь,— правдайтчис Саша,— тайӧ сылӧн артмис кызкӧ дзик тӧдлытӧг, и ӧні ачыс повзис, мый ӧртъясыс казтыштасны, мый и сійӧ ветлывліс. Но некод водзӧ эз нуӧд сӧрнисӧ.

Школаысь талун челядь мыйлакӧ петісны чӧв-чӧлӧн. Некод весиг эз кеж школа йӧрӧ исласьыштны йна кыр йывсянь сумка вылын, кызди пыр тані овывлӧ урокъяс бӧрын. И Питирим другыс весиг талун эз матыстчы сы дорӧ, а пыр жӧ котӧртис пидзӧсӧдзыс лымйӧ пырӧм потшӧсьяс пӧлӧн да воши керкаяс сайӧ. Сашалы дивӧ лои, некор тадзи оз мунлывлы, век первой ветлас клуб дорлань, либӧ ськӧд пыраласны сиктса библиотекаӧ вель журналъяс видлавны. Сашалӧн мамыс библиотекаас уджалӧ. Кутшӧм сӧмын книгаыс сәні абуӧсь, мыйта быдсяма журналыс да газетыс быд лун локтӧ.

Саша ньӧжйӧникӧн руныгис библиотекалань. Мамыс кӧнкӧ виччысьӧ нин йӧла кофе юны, сәсся кутас юасыны, кутшӧм оценка пуктісны, мый сетісны велӧдны мӧд лун кежлӧ. А сәсся Саша пукяс шоныд пач дорӧ да кутас лыддысьны. Сылы нинӧм жӧ гортас вӧчны, батыс удж вылын на, локтас сӧрӧн. Сашалы ӧні дыш вӧлі пырны мам дорас, сійӧ думайтис муртса на лыддӧм книга йылысь. Вот эськӧ миянлы кӧ татшӧм жӧ команда котыртны, лӧсьӧдны штаб и медым пӧрысь йӧзлы бурторъяс вӧчны, сӧмын мед эз тӧдлыны. Пӧрысь бабьясыд сиктын уна эмӧсь. Со кӧть Матрен тьӧтӧ библиотекалы паныда керкаын олӧ, дзик ӧтносӧн, дедӧыс кык во сайын кувсьыліс, а пияныс да нылыс кӧнкӧ карын олӧны да велӧдчӧны. Корсюрӧ эськӧ воывлӧны жӧ гортаныс да. Либӧ со Никандра баб, сылӧн весиг некод абу, частӧ висьӧ и. Бур ещӧ мый йӧзыс оз вунӧдны. Быдӧн пыравлӧны, коді ва ваяс, коді пес пыртас да пач ломтӧ. Нинӧм нин вӧчны оз вермы. Бур ещӧ ӧні элек-

тричествойд эм да чайтö кöть пузьöдны позьö быд здукö. Унатор йылысь думайтис Саша библиотекаö во-тöдз.

— Мыйкö тай сёр зэв?— паныдалис мамыс.

— Книга лыддим,— нурбыльтис Саша.

— Кутшöм книга?

— Тимур йылысь но...

— А мый сэсся сэтшöм жугыль, эз кажитчы али мый?— эз öвсы мамыс.— А ме тэнö виччыся, кыкысьнин кофе шонтылі, мися кытчö и мунис.

Саша пуктис сумкасö газет чукөръяс вылö да весь-кодпырысь видзöдліс öшиньö, и друг синъясыс югыда öйисны. Матрен баб öшинь улын куйлісны кыз пес чуркаяс, найöс, буракö, сöмын на вайöмаöсь.

— Мам, тайö пескыс Матрен баблөн?— пыр жö веж-сис гөлöсыс Сашалөн.

— Сылөн, пиö, колö вот кызкö чукөртлыны йöзсö да поткöдлыны, выходнöй луно кöть батътö ыстывны лоö,— чашкаясö кофе кисьталігмоз сёрнитис мамыс,— медалас кодлыкö да бара сьöм босьтасны, эмöсь на öд сэтшöмъясыд, дон босьттöгыд и жель оз бергöдны.

Саша пыр жö гажмис, тэрыба пуксис пызан сайö да кутис чöсмасьны небыд булкиөн да пöсь кофеөн, не-кымынысь видзöдлывліс стенин öшалысь часі вылö.

— Кытчöкö тэрмасын бара?

— Да, колö öдйöджык мунны урокъяс вöчны и... Саша эз куж мый эськö шуны мамыслы, но друг юрас воис мöвп да зэв öдйö пөръёвтис:

— Кружок талун чукөртчö, праздник кежлö лöсьöд-чам.

Сійö тэрмасьöмөн юис кофе да, булкисö нямлялігмоз, чепöсийс ывлаö, весиг мамыс эз эшты кыв шуны.

Öдйö заводитö пемдыны төвся луныд, муртса öбед кад прöйдитас, и бара нин лöзöдö ывлаыс. Öні Саша кöсийс, мед эськö öдйöджык нин пемдіс. Сійö котөрөн пырис гортас, шыбитис сумкасö лабич вылö да котөрт-ліс посводзö, пыртис батыслысь колун черсö. Гудйысь-ыштіс пызан йöрын да перйис сэтысь кум пельöса на-пилök. Заводитис нирскыны-пилитны гыөртöм черсö. Кöдзыдыс чепляліс чунь помъяссö, а ывлаыс пыр пем-діс и пемдіс.

— Чукöстны эськö Питиримöс, öтиным эськö пот-кöдлім пессö, а мöдным тэчим, кутшöм эськö öдйö лон. Гашкö и оз кöсийсь, а сэсся став челядыслы висьтав-лас. Ог кор. Ачым талун поткöдча, а аски кора, выход-нöйöдз колö став пессö эштöдны. Вот эськö дивуйтчы-

ны кутасны йёзыс, коді нё пё пессё поткөдлөма, а ме ог висьтав. Вот сёрниид лоё.

Саша ещö кыйкнитліс часі вылө. Вёлі нель час рыт. Тэрмасьомөн пасьталіс батыслысь важ фуфайкасö, черсö суйис питшөгас да быйкнитіс ывлаё.

Матрен баблөн керка дорөдз пöшти котөртіс, а сэс-ся ньöжмөдіс воськовьяссö.

Енэжын пöртмасисны медводдза югыд кодзувьяс, улич вылын некод эз тыдав, сөмын кыліс, көнкө гораа увтчисны поньяс. Лымйөн баситчөм керкаясын öзйисны югыд бияс, трубаясысь надзөникөн руныгис еджыд тшын. Кутшөм мичаён кажитчис тайö здукас сиктыс. Саша кыйкнитліс гөгөрбок, сэсся пес чукөр вылө, көні нё эськө поткөдлынысö, тані өд пыр и казяласны? Друг сылы юрас воис мөвп: кыскавны чуркаяссö Матрен баблөн амбар сайö, сійö сулалө бокин, сәті некод оз ветлөдлы. Ньöжйөнникөн пуктіс черсö небыд лым вылө, кутчысис нин чурка помö, но казяліс, мый библиотека öшиньясыс занавестөмөсь, а тадзтö оз позь, мам вермас казявны. Саша бөр лэдзис чуркасö муö, думыштчис. Сэсся сійö котөрөн пырис библиотекаö, весиг валегияссыс лымсö вунөдіс пыркнитны. Мамыс чуймөмөн видзөдліс сы вылө.

— Тэ нё мый татшөм ветлан?

— Кутшөм?— быттьö нинөм абу лоөма, а сэсся казяліс, мый сы вылын важ фуфайка да серөктіс.

— Крепость көсьям вöчны, тайөн шоныдджык,— а сэсся бергөдіс сёрнисö.— Мам, öшиньястө мый он занавесав, ставыс ывласяныс тыдалө,— ачыс матыстчис да вештіс занавесьяссö.

— А тэ нё урокьястө вöчин нин?

— Вöчи, вöчи!— петігмозыс горөдіс Саша.

Ывлаын ещö видзөдліс библиотека öшиньяс вылө, сэсся гөгөрбок, оз-ö кодкө лок, лэптіс пельпом вылас öти чурка, көсйис мөдөс босьтны киня улас, но эз вермы, бөр лэдзис да шыш моз довгис амбар сайö.

Тадзи сійö öти-öти чуркаөн кыскаліс поводной чукөр. Мукөдыс вөліны сьökыдөсь, Сашалөн весиг кокьясыс крестасьлісны, пöсяліс кокыс и кныс, лон жар. Ас жежас думыштис, вот вая ещö öтикөс и заводита поткөдлыны и друг, сөмын матыстчис пес чукөр дорö, казяліс, кодкө куткырвидзö мөдар помас да пессö сөвтö даддяс.

— Кодкө гусявны көсйö,— югнитіс юрас Сашалөн,— вот эськө тöдмавны коді. Сійö чөв ланьтіс, потшөс дорö лэдзчысис, весиг эз кут лолавны. Даддя мөрт буракö эз

казяв сылысь локтöмсö, надзöникöн, мед шы эз кыв, пуктіс даддяс чурка нель-ö-витöс и мыйöн веськöдчис, медым кыскыны, Саша гөгөрвоис, мый тайö кодкө челядь пиысь. «А-га, сюрин гусьвөр», көсйис горöдны сійö, но нинöм эз шу. Звирк чеччыштіс даддя детинка дорö. Сы водзын сулаліс Питирим ёртыс. Найö лоины ныр-ныр воча, сулалісны кыв шутөг. Көнкө неылын кылыштіс пес поткөдлөм шы.

— Тэ мыйла гусявлан бабыслысь пессö?— первойöн шыасис Саша да чабыртіс кулакъяссö.

— Ог гусявлы,— повзискодь Питирим,— ми эстөн поткөдлыны көсьям, а сэсся бөр ваявны. А тэ тшапитчан?.. Друг ещö.

— Ме тө нинöм, а тэ вот он друг моз вöч, гусьöн мемысь.

— Но ладнö, вай пукты ещö кык чурка да öтвылысь кыскам, а то сэнi Тырин виччысьö.

— Кутшöм Тырин?— чуймис Саша.

— Кутшöм, мян классысь Ванясö он төд.

— Тэ мыйла сійöс корин, дружитан ськөд, двоечникыскөд?

— Да ог, ме вöлі тэ ордö локта, а сійö паныдасис и шуö: кытчö пö, но ме и висьталі, мися тэ дорö. Ме пö тшöтш ветла. А сэсся ме шуи, мися ме эськө ог тэ ордö мун, думайта мый бөр бергөдчас и сэк ми тэкөд.. Эз кольчы. Но ме и висьталі, мый баблысь көсья пессö поткөдлыны, кыдзи тай Тимурыд вöчлывлöма. Ас морт öд Ваняыс, абу кузь кывъя. Ме чер вайи, а сійö дадыла ветліс, ме кыскала, а сійö поткөдлö.

— А менö нö мый либö эн чукөстöй?— век на бытьö скöраліс Саша, а аслыс зэв любö лоис, мый Питиримлөн бур сёлöмыс, бабсö жалитö и весиг көсйöма корны сійöс. Öд ачыс сійö тшöтш гусьöн көсйис вöчны.— Но ладнö, вай либö öтвылысь. Другъяс кутчысисны дадь көвйö.

— А менсьым пессö нö мый вöчам, поткөдлыны жö колö?

— Кутшöм пес?— чышкыштіс нырсö Питирим.

— Ме со амбар саяс кыскалі, көсйи жö поткөдлыны.

— Эк тэ, друг ещö, öтнад көсйылöмыд поткөдчыны!— тивкнитіс Сашаöс Питирим. Но ладнö, вай кыскам. Ваня көнкө виччысьö нин. И найö котөрөн мөдісны шорбокын сулалысь пывсянъяслань.

Тырин пөсьсö чышкаліс кымөссьыс:

— Но, Саша тшöтш мянкөд, ми öд тэнö корны жö

көсйим. Вай ректөй, ме со ставсө нин поткөдлі, а этийөс поткөдлөмасө дадьяныд сөвтөй да бөр нуёй. И пыр жө колө тэчны мичаа потшөс пөлөныс. Первой лымсө ве-салөй, мед оз киссьы.

— Зэв гырыся поткөдлөмыд да. Матрен тьөтлы та-шшөмтө не лэпавны,— көсйис велөдны Саша.

— Нинөм, нинөм, жарджыка ломтысяс, бать мянн век гырыся пестө вөчө.

Час кык уджалысны челядь, поводнөй чипас кыптис Матрен баблөн потшөс пөлөныс.

— Вот эськө ещө кө кодсюрөөс корлыны, мыйта по-зью вөчны,— ышловзис Питирим.

— Вай аски чукөстлам Витя Чупровөс да Вася Пи-пуныровөс. Позью и нывьяссө тшөтш.— Ыджд морт моз сёрнитис Ваня.

— Оз локны, талун тай небось эз мыччысьны.

— Локтасны, төдисны кө, мый Матрен баблы пессө вайөмаөсь, эськө ставөн локтисны.

— Кывзөй, другьяс, вайө ми команда лөсьөдам. Пөрысьяслы кутам отсасьны: кодлы пес поткөдны, код-лы ва вайны, кодлы мый, а?

— Ми и тэтөг нин думайтм,— бара шыасис Ваня.— Ме школаысь петі и пырысь-пыр думышти та йылысь.

— И ме,— содтис Питирим.

— А командирнас коді лоө?

— Ме лоа!— зэв ярскөба содтис Ваня.

— Тэ-э? Мыйла нин тэ?— өттшөтш артмис Саша-лөн да Питиримлөн.

— Пессө со ме поткөдла да!

— Кывзы, тэ,— збодера заводитис Саша,— тэ зэв на омөля велөдчан, а ещө командирөн лоны көсьян. От-личникөн кө эськө вөлін и сэссия, тэнө, гашкө, и пионерад на оз примитны, регыд өд нин Ленинлөн чужан луныс локтас.

— Нинөм, ме кута бура велөдчыны, вот аддзылан-ныд!— зэв сьөлөмсянь шуис Ваня.— Збыль шуа, аски жө көть пять пөлучита.

— Тэныд ещө пять дай!

— Но не пять кө нин, четыреыд лоө. И пионернад лоа жө.

— Но ладнө, видзөдлам. Лөка кө кутан велөдчыны, бөр чөвтам. Сидз өд, Саша,— тапнитис пельпомас Пити-рим.

— Сидз, дерт.

Ёртьяс бара босьтчисны уджө.

ГЫЧА ГУЯС

Водзті юыс визувтлөма Дзоль сикт горувті, сэсса бергөдөма ассыс туйсө и өні кытшовтө ыліті. Ытва дырйи, кор юыс петас берегъяссыс, ваыс воывлө видлыны эновтөм местасө. Вежон-мөд гөститас, сэсса бөр исковтө. Сэтчө кольоны неыджыд гөпъяс да ваөн тырөм гуяс, кодъясөс шуоны карьерөн. Уна во чөж совхоз татысь торф перйис, и артмис сэтчө чукуля-мукуля метр вит пасьта кузь ты.

Сиктса челядь тайө гуясас ловъя гычъясөс лэдзлісны. А өні быд гожөм сэтысь зарни рөма чериясөс вугыр шатинөн лэпталөны.

Өти асылө чери кыйигөн Вася Ветошкин горөдіс:

— Эй, челядь! Тадзнад ми став черисө кыям, а сэсса мый?

— Бара на рөдмасны,— шыасис кодкө.

— Бырөдам кө ставсө, кытысь сэсса рөдмасны?

Дыр на вензисны челядь и воисны өти кывйө: чери кульмытөдз некодлы не кыйсьыны.

Быд асивводз Вася волө ты дорө. Мыссьыштас көдзыд ванас, сэсса нидзувъяс шыблалө. Талун сійө первойөн локтіс татчө, мыссьыштіс да чөла кутіс видзөдны ваө. Но черияс эз гыбавны.

Ты пөлөн быдмысь туруныс уналаті лайкнитчөма водөма. Неылысь сійө аддзис тыртөм вина сулея, консерв банка да чукрасьөм газет. Челядь татчө нинөм эз кольывлыны. Ты помас туруныс ещө на ёна водөма, бытгьө сэті ыджыд утюг кыскөмабсь. Уналаын берег дорас кизьөр дьөгөдь кодь няйт. Сэні кодъяскө болсъялөмабсь гырысь көмкотөн.

— Кодкө войнас кыйөма черисө,— Васялөн гөрддзасис горш дінас, сылы лои зэв забеднө.— Кодъяс татшөм горш йөзыс?

Вася тэрыба воис гортас, разис домөд вылысь Альма понсө да котөрөн уськөдчис ты дінө.

Тані вуграсисны зонпосни. Вася мыччыліс Альмалы консерв банка, сэсса исөдіс чукрасьөм газет торсө.

— Корсь, Альма, корсь!

Пон некымынысь исыштіс газетсө да, буракө, гөгөрвоис, мый сысянь көсйө көзяиныс, өвтыштіс бөжнас, чошкөдіс пельяссө да нырсө муө лэдзөмөн дыркодь иса ліс берег дорсө, котөртліс ты мөдар помөдз, бөр бергөдчис важ местаас, а сэсса мөдөдчис сиктлань. Вася вөтчис сы бөрся. Пон муніс надзөник, то сійө бергөдчыв-

ліс, исыштліс мукөд местаясын да бара муніс водзё. Пон эз кеж мир туй вылө, а кыскис кёзяинсё кыр горуvtі. Челядь вөтчисны на бөрся. Сикт помын нин Альма сувтліс, ещө өтчыд исыштіс сынөдсө да веськөдчис Опонь Пешкинлөн керкалань.

Пуысь кодйом юкмөслөн сруб сайын пукаліс Опонь да мыйкө ноксис, сійө эз пыр казаяв челядьлысь воёмсө да лэптис юрсө сөмын сэк, кор Альма скөра эрөстис да кёсийс уськөдчыны быгалөм синма морт вылө.

— Шыть, Альма!— малыштіс понсө Вася.

Опонь кёсийс дзєбны чери тыра ведрасө, но эз слөймы. Сійө нюмъєвтіс детинкалы, но нюмыс эз артмы, сөмын вежыньтчыліс вом дорыс.

— Чери кыйны ветлі, гымга вөйтлі,— Опоньлөн киясыс вөліны вирөсь да чери сьөмөсь. Пөвтор вылын ворсөдчисны на борднаныс да паськөдлісны вомсө кыз кынөма гычьяс.

— Ещө и ылөдчан!— скөрысла пузис Вася, сійө чабыртіс кулакъяссө.— Лөк морт тэ, миян тыысь гычьяссө кыйин?!— Зонка кёсийс на ещө мыйкө шуны чорыдөс да дойданаөс, но эз вермы да гораа бөрддзис.

Челядь сулалісны чөла да лөг синъясөн видзөдісны места вылас жөдзысь Опонь вылө. Альма эргис да чепсасис Опонь вылө.

МИТЯ ДА ДЗОДЗӨГ

Дзоль сиктын страдна кад. Чеччис небыд вольпасысь Митя, и бара нин гортас некод абу, сөмын бабыс пач дорын дозмукъясөн ноксьө.

— Чеччин, дона пиёй, узин на эськө, некытчө өд тэныд тэрмасьнытө, каникулъяс вылын, узь да ворсөсөмын,— меліасьө бабыс.— Лок инө, мыссьышт да йөла рокөн верда.

— Оз ков,— скөралө Митя,— мам-бать бара видз вылө эз босьтны, пөръялісны. Мыйла, бабө, эн чуксав, тэ жө кёсийсылін төрыт?

— Кёсийсылі эськө, бобө, да вунөді, тыдалө,— пыксьө бабыс.

— Вунөдін, ыджыд нин, а век тэ вунөдан, ме ог и сөй роктө. Вот!

«Го-го-го,— быттьө дэльөдчө өшинь улын, зыксьө дзодзөг.— Го-го-го, ог-ог-ог».

Митя звирк чеччыштіс крөватъысь да суйис юрсө восьса өшиньө.

— Дзодзук, тэ он нин узь?

«Ог-ог-ог,— шевкйӧдлӧ борд пӧвнас дзодзӧг. Катлӧд-лӧ кузь голянас, чолӧмасьӧ Митякӧд,— лок-лок-лок».

Митя котӧртӧ ывлаӧ.

— Митя, Митя,— горзӧ бӧрсяньыс бабыс,— сӧйышт кӧть, на шаньгасӧ.

Митя пуксьӧ кильчӧ помӧ да чӧсмасьӧ рыська шаньгаӧн, тшӧтш и дзодзӧгӧс вердӧ. Чегыштас ичӧтик тор да дзодзӧглы мыччӧ, а сӧсся и ачыс курччыштас.

Бырас шаньгаыс да Митя горзӧ:

— Бабӧ, шаньгатӧ петкӧд!

— Мый нӧ сӧйӧс, паськыд голисӧ вердан, мед ачыс сӧянсӧ корсьӧ,— броткӧ баб да бара петкӧдӧ шаньгасӧ.— Но мед инӧ сӧйӧ, госаджык лоӧ. Регыд начкыны ковмас, батыдлӧн чужан лун локтӧ.

Митяслӧн керкаыс бокинджык грездса мукӧд керкаясысь, но зӧв гажа местаын, неуна кыр горув лӧччыштан — Эжва визувтӧ. Окота Митялы сӧтчӧ лӧччывны, сӧчӧнъяс шыблалыштны, гулю изъяс чукӧртыштны, но бабыс оз лӧдз, вӧян пӧ. Вот лун-лун дзодзӧгкӧд и гуляйтӧны. А кодкӧд нӧ сӧсся? Некодкӧд сылы дружитнысӧ, ӧтнас горт олӧ, мукӧд детинкаясыс, кодӧ видз вылын, а кодӧ и садйӧ на ветлӧдлӧны. Сӧмын Митяӧс, ыджыд нин, велӧдчӧ, а видз вылӧ оз босьтны. Окота жӧ эськӧ ветлыны сӧтчӧ, но оз тай нуӧдны.

Талун бара асывсяньыс пӧжӧ, муыс пӧсьӧдз шоналӧма, Митялысь кокъясӧ сотыштӧ. Окота ва дорӧ котӧртны.

— Дзодзук, лок купайтчыны ветлам?

«Огӧ-ог»,— броткӧ дзодзӧг да катласьӧ-ветлӧдлӧ Митя бӧрся.

— Но лок но, регыдик, ог купайтчы, изъяс сӧмын шыблалышта.

«Ог-ог-ог».

— Тэ дзик жӧ бабӧ кодъ, пыр сӧмын броткан, а ещӧ век верда, ӧрт пыдди тӧкӧд гуляйта. Регыд начкасны да он небось сӧки ыръянит.

И со Митя ва дорын нин. Сюрӧ плавкӧс из да ӧддзӧдчӧмӧн шыбитӧ. Ышмис, ыззис, ставыс веськодъ лои.

— Кык сӧчӧн, кык сӧчӧн,— нимкодясьӧ сӧйӧ да бара корсьӧ плавкӧс изъяс. А изъясыс танӧ берег пасьталасыс уна, и кутшӧм сӧмын абу. А со и бабыслӧн пожъясяниныс. Ыджыд из чурвидзӧ ваас, а сӧтчӧ пӧв пуктӧма. Вот эськӧ сӧнӧ качайтчыштны,— мӧвпалӧ Митя, а тӧрыб кокъясыс асьныс нин нуӧны сӧйӧс сӧтчӧ.

«Ого-ого»,— кылö скөр гөлөсыс дзодзöглөн берег вывсянь.

— Эн кöсйы мекöд локны да локтін жö,— броткö ас кежас детинка да кавшасьö лайкъялысь пöв вылö.— Но инö, локтін кö, эн видчы.

«Го-го-го»,— горзö дзодзöг, усян пö, кöсйö шуны.

— Ог, эн пов, муртса качайтчышта сöмын.

Эз на удит Митя воны пöв шөрöдзыс, вильдiс кокыс.

— Мам-мö-ö!— горöдiс Митя да сунгысис-уси ваö. Кöсйö сувтны кок йылас, но оз вермы, кöсйö горöдны, но вом тырыс ыльöбтiс курыд ва.

«О-го-го!»— мый вынсьыс горöдiс дзодзöг.

Код тöдас, кызди эськö тайö ставыс помасис, не кö Митялөн бабыс, сйö кыліс дзодзöглысь горзöмсö, гөгөр-воис, мый внукуыс ва дорын да тэрмасьöмөн мунiс сэтчö. Сйö келiс ваö да отсалiс кайны зонкалы берег вылö.

— Митя, зарнийö, тэ ловъя,— кыліс бабыслысь тiра-лан гөлөссö,— мыйла нö эн кывзысь, ок, ок, ок,— ойзiс баб.

Митя восьтiс синъяссö да бөрддзис. Висис юрыс, киккъясыс мудзöмаöсь, эз кöсйыны вөрны.

Баб, внуксö киöдыс кутöмөн, сьöкыда пошиктiс кыр кузя кайигөн. На бөрся восьлалiс дзодзöг да броткис: «Го-го-го! Го-го-го!»

Сёр рытын нин бать-мам воисны гортаныс. И мыйөн тöдмалiсны Митялөн вöйлöм йылысь, ёна жалитiсны сйöс, чукöртчалiсны и суседъясыс, быдөн матыстчывлiсны Митя дорö да мольöдiсны юрсö.

Митя синъяссö куньöмөн куйліс небыд вольпась вылын, сылы вöлі любö, мый ставөн сöмын сы йылысь сёрнитiсны.

— А вермис öд и вöйны,— ышловзис мамыс,— часеыс, буракö, вөлöма на.

— Бур ещö, бабыс казьялöма,— содтiс бать да копьртчис Митя весьтö — но кызди, другö, бурдiн эн? Узь инö. Ме тэныд кокныдык куран лöсьöдi. Аски видз вылö мунам.

Митя аттьöалана видзöдлiс батыыс вылö да корана гөлөсөн шыасис:

— Бать, дзодзöгтö öд он начкы?..

— Ог, пиö. Мездöма сйö тэнö,— нюмъөвтiс батыыс.

Алексей Андреевич Тарабукин чужліс 1959 воын Усть-Куломскöй районса Деревянск сиктын. 1983 воын сійö помаліс Ленинградса государственнöй университет. Том автор гижис ассыс медводдза висьт — «Письмö».

Джуджыд психологическöй мöвпа, быдмысь морт вöсна ыджыд тöждлуна висьтыс ёна лöсялö öнiя кадыс-лы.

ПИСЬМÖ

Дас час рыт. Воспитательница пырис жырйö, и кöть сэни вöлі чöв, челядь узисны, сійö век жö матыст-чыліс быд крöвать дiнö: öтилөн эшкыныс лэччöма да лэптыштiс, мöдöс шоныдджыка тупкыштiс. Сэсса шы-тöг жö, кыдзи и воліс, чöла петіс.

Та бöрын здук мысти вольпась вылысь чеччис Катя — косiник нывка. Сійö гусьöникöн, кок чунь йылас матыстчис пызан дорö, öзтiс лампа, сы гөгөр пуктiс öта-мöд вылас тэчöмөн книгаяс, мед би югöрыс эз усь узь-ысыяс вылö. Видзчысьöмөн бергöдчис öдзöслань — озö бара лок воспитательница — пуксис да босьтчис гижны.

«Мама, ставныс нин унмовсисны, а менö узыны оз кыскы. Синмöс куня, и дзик пыр жö ме водзö сувтан. Мелiа нюмъялан да восьлалан паныд. Китö нюжöдö-мыд, кöсьян кутлыны. И сэтшöм окота топöдчыны морöс бердад. Тöдiн кö: кутшöма тэ öнi меным он тырмы. Гижа письмöсö, а сьöлөмöй тiпкö и тiпкö».

Катя дугдiс гижны. Лэптiс юрсö и син улас уси куш крöвать: вольпасьтöм, кöдзыд, кöрт пружинаа.

«Мама, а талун Наташаöс босьтiсны бөр, дзикöдз кежлö. Ме дзонь во нин танi, а сійö куим тöлысь и оліс. Асывнас, сёйыштöм бöрын (а вердöны танi чöскы-да, яблөг и апельсин пызан вылысь оз бырлы) Наташаöс воспитательница миян, Нина Николаевна, корис бокö да шуис:

«Наташа, уліас виччысьöны, петав».

И шуис тайö кывъяссö быттьöкö гусьонкодъ, мед некод оз тöдлы, но ме орччөн вöлі да кылі. Недыр кад мысти, первой судтасяньыс, детдомö пыранладорсяньыс горöдöм кыліс: «Мама!»

Кутшöм окота и мем вöлі тшöтш лэччыны. Мыйла Наташаöс босьтöны? Мыйла оз менö?

Қор Наташа мамыскöд öта-мöдыслы топыда княснаныс кутчысьöмөн петісны сад йөрö да мөдöдчисны гортас, ми ставным, нывкаяс и зонкаяс, уськöдчим öшиньдорö. Видзöдiм на вылö дыр-дыр, кытчöдз мама-ныла эз саявны кызд пуяс сайö. И чайтсис сійö здукас, мый сэтысь, еджыд кока пуяс сайысь друг тыдовтчан и тэ — медся муса да вöльнöй свет вылас öти.

Мама, а директор да Нина Николаевна сёрнитісны, мый Наташалөн мамыс дзикöдз бурдöдчöма. Та вöсна пö и ныв вылас правосö бөр сетöмаöсь. А тэныд нöсьöкыд бурдöдчынысö? Больничаас ветлы жö. Судзöд челядь вылö правосö да босьт менö татысь...

Эн чайт сöмын, мый миянöс омöля видзöны. Оз. Вежон сайын на менам нимлун вöлі, тырис дас кык арöс и козьналісны мича платтьö — öмидз рöма. Помнитан, лавкаын сэтшöмъясыс öшавлісны. Қори-кори, а тэ эн и ньöб. Пыр шуан: мöдысь, мöдысь, а видзöдам да ньöбöмаöсь. Қор бара ваясны — деньгайд, шуан, абу.

«Қысь нö алкоголичка-мамыдлы сьöмыс», — шуліс коркö Öгрöпена суседканым.

Мамук, тэ öд абу алкоголичка. Эн кевмысь Öгрöпена водзад, эн весав нййтсö сылөн гидысь. Дугды юнытö, батьö моз жö верман веськавны трактор улö».

Эз ёна радейт та йылысь казътывны Катя, но вöвлöмторйыс ачыс сувтіс син водзас.

Верöс кулöм бöрас Митрофановна (тадзи шуисны сиктын Катялысь мамсö) дзикöдз юсис. Öти асылö сылөн весиг нянь вылас грöш эз вöv. Сійö муніс соседка ордас. Көть и эз окота вöv воськовтны порсь видзысь Öгрöпеналысь порогсö, кодi быд во вузаліс вит тшöгöдöм порсьöс, но пикö воём нывбаба тай мөд туйсö эз аддзы. Сылөн висис юёмсыс юрис.

Öгрöпенаыс чорыд лола морт. Чужöмыс пу вövлөн кодъ — эз и вежсьыв, кор Митрофановна пырис могөн. Ноксьö пач вом дорас да воём морт вылö весиг эз и видзöдлы. Ни прöйдитны, ни бөр петны туй оз инды.

«Висьö юрид, Митрофановна? — сöмын кад прöйдитыштöм бöрын нин юалас Öгрöпена. — Сьöмтö ог уджды. Қөсьян веськöдчыны, порсь гид весав».

Рытнас Катялөн мамыс локтіс код юрөн. Шатласиг-тырйи воёдчис крөватёдз да пөрччысьтөг водіс узьны...

«А неважён мянөс ставнымөс нуөдлісны театрö кино вылө,— вөтліс лёк думъяссө да водзö гижис Катя:— Сулалө сійö кар шөрас. Миян сиктса школаысь на джуджыдджык. И татшөм стрөйбаыс тані уна. Пу керкаясыс сөмын кар помас, сэні дзик миян Керөсын кодь жö. Мөсьясөс весиг аддзылан. Кинотеатр дорас эм ыджыд мича парк, но ог радейт сэтчö ветлыны.

«Мама!.. Папа!.. Мама!..»— сөмын и кылö ворсысь челядь дінсянь. А бать-мамныс нюмъялігтырйи бергалöны асланыс зарни тусьясыс гөгөр, быттьökö воштöмысь полöны. А қор кутасны вильшасыны, то и горөдлөны на вылө. А меным завидь лои весиг горөдөм вылас. Асланыс өд мамныс горзö. Аслад...

...Тані эм менам ёрт. Василөкөн шуöны. Сыкөд ёнджыка и коллялам кадсö. Василөк меысь вит арөсөн ичөтджык, первой классö на и ветлөдлө. Вайөдісны төлысь сайын. Блед, лым кодь еджыд чужöма.

«Ма-ма»,— мыкталігтырйи пыр бөрдіс первойсö.

Өтчыд весиг пышйыны видліс. Қарсö оз на и төд, а воөдчөма вокзалөдз да автобусö на сяммөма пуксьыны. Но Нина Николаевна аддзöма да бөр вайөдіс. Дінсьыс сійö луннас сёр войөдз эз вешйив. Пукалө Василөклөн вольпась помас, а аслас синваыс тюрö.

Жаль лои детинкаыс, төдмасим, өтлаын кутім ворсны. Öні кытчökö мунам кө, то Василөк пыр ме дорö сувтö. Тапиктö орччөн. Сылы ме ассым апельсинөс сета да Василөк раммө быдсөн, жмитчö мелань. Дыр сідз ланьтөдчөмөн олам, сэсса өта-мөд вылө видзөдлам да вашмунам. И шондіыс быттьökö мянкөд жö нюмъялө. Гөгөр сылө, югыд — тулыс көр нин кылö. А рытнас детинкаөс велөда гижны да лыддьысьны. Омөля на артмө сылөн, дневникас весиг двойкаяс эмөсь. Букваяс-сö ставсö төдö, а гижö лёка. Сөмын өти кыв — *мама* — артмө мичаа. Ёна, тыдалө, зонкаыс радейтö ассыс мамсö, а вот мамыс сійөс, кызди и тэ менö — оз. Мөд ногөн кө, мый бурясь эськө ми татчö, тиян челядь, веськалім. Да, вежлалöны тай өткымын мамъяс мянөс, коді — кокни олөм вылө, коді — вина вылө,— Катя ыджыда ышловзис, чышкыштіс кымөс вывсьыс пөсьсö да бара копыртчис тетрадь лист весьтас:— Прөстит, мама, веськыда шусис. Жаль меным Василөкыс. Мамыс-батысыс ловьяөсь, а зонкаыс мамтөм-батьтөм...

А кызди олө дядя Валяыд, миян сиктса предыд? Гор-

тын олігөн, Керёсын, отаро вөлі нерам сійос: «Чотысь Валя, чотысь Валя».

«Егень гач»,— горөдө сійо воча, а ми котортам да дзесям. Сэсся бара заводитам вөтчыны чотысь морт бөрся да нерны. Оні сійо быд лун дум выло усьло. Од дядя Валяыд менө татчө вайөдіс».

Катя думьяснас бергөдчис во сайо бөрө.

...Воссьома Эжва. Кывтө йи. Лунысь лунө пыр шоныд-джык да югыдджык. Гажаа сьылөны тувсов лэбачьяс. Тулыс! Бытьёкө кодлөнкө тшөктөм серти сиктса том йоз рытьясө чукөртчөны кыр йылө, өзтөны бипурьяс да асылөдз гажөдчөны. Тулыс! И көть нин мамыс Катялөн вежон чөж эз петкөдчыв гортас, нывкалы тшөтшьяяс моз жө сьөлөм вылас вөлі кыпыд.

Отчид рыгнас, ворсанінысь гортө локтігөн, нывка казяліс керка дорсьяс портфельяса төдтөм дядьөясөс да тьөтөясөс. Ачыс эз гөгөрво, мыйла, но сьөлөмыс ёк-муні.

— Комиссия локтөма тэла, Катя,— төдмалөмаөсь нин да горзөны сиктса челядь, бытьёкө сійос мездыны көсйөны.

Дядьөяс да тьөтөяс зэв мелі кывьяөсь вөліны. Киөд эз кватитны, сёрнитісны тэрмасьтөг, бура.

— Эн пов, сәні лөсьыд... Со, машинаөн нуам.

Но нывка машинаө эз пуксьы. Чепөсйис на дінысь да игнасис пывсянө. Сідзи и муніс комиссия, Катятөг. А пывсянысь дыр на кыліс вөсни гөлөса, отсөг корысь бөрдан шы. Сёрөнджык нывка век жө полігтырйи мыччис юрсө өдзөсөд, но дзикөдз петны эз на лысьт. Век на поліс машинаө пуксьөдөмысь. Но төдса мортөс, чотысь Валяөс, аддзөм бөрын воськовтіс ывлаө. Валентин Ивановичлы, сиктса предлы, эз дзик пыр колана кывйыс сюр. Ышкө-пошкө, сьөкыда лолалө.

— Мый нө сэсся керан, Катюк!— юрөдыс нывкаөс шыльөдігөн, надзөникөн шыасис сиктса пред.— Овнытө өд кызкө колө. Гашкө, веськөдчас на мамыд, бөр на мортөн лоө, а өні — мунам. Эн шогсьы...

...Интернатса сад йөрын Валентин Иванович да Катя торйөдчисны синватөг, но кызкө сьөкыда. Ок и топыда жө нывка кутліс тайө олөма нин, чукурөсь чужөма, но век жө ас да муса мортсө.

«Мама! Ме өні на кыла дядя Валяыдлысь чорыд табак көрсө. И сувтө син водзө мян пөлынтьчөм кильчөа, меным медся шоныд да муса керканым, мян сиктса улица,— водзө гижис-казьтыліс Катя.— Мама, ме огвермы тані овны. Босьт менө татысь. Мама, мамукөй!..»

Катя, вѳсньидик, юсь кодь голяа нывка, нѳль пельѳ
кусынтьіс гижѳмторсѳ. Сюйс конвертѳ да малыштѳ
ловьяѳс моз. А синьясас тѳдчис верстьѳ мортлѳн кодь
видзѳдлас. Сѳсся нывка видзѳдліс гѳгѳрбок. Еджыд да
кѳдзыд тѳлысь веськодя югзьѳдіс жыр пытшкѳс. Сѳні
радѳн сулалысь крѳватьяс вылын чѳсқыда, кодѳ нюжѳд-
чѳмѳн, кодѳ кусынтьчѳмѳн, узисны интернатын олысь
челядь. Узисны бать-мамсыныс торйѳдѳм нывкаяс да
зонкаяс. Катя, медым оз садьмыны узьысыяс, кок чунь
йылас матыстчис ѳшинь дорѳ, кѳсйис видзѳдлыны
кыдзьяс сайѳ. Ъвлаын нинѳм эз тыдав, пемыд. Шутьля-
ліс-водзсасис локтысь тулыслѳн чизыр тѳв. Но регыд,
некымын час мысти, кар помын, ылі вѳр сайысь мыччы-
яс шондѳ. Пуксяс выль лун, мыйкѳ ваяс сйѳ Катялы.

*Алексей Вячеславович Попов чужліс 1950 воын
Большелуг сиктын, дыр кад чөж уджаліс «Звезда» сэт-
чөс районной газетын, өні олө Сыктывкарын, уджалө
воспитательөн, гижө медсясө челядьлы. Сылөн висъ-
тъясыс чуксалөны лоны бур сёлөмаөн, ыджыдъяслыс
кывзысьыс, шань мортөн.*

ВЕЛОДОМ

Юсайса вөр йылыс Танялөн син водзас төдчымөн мичмис. Дас кык арөса, еджыдіник юрсиа нывкалы талун эз вөв узымөдз. Чеччис весиг шонді петтөдзыс на. Позьө шуны, мый эз вермы унмовсьнысө сёлөм-сяныс. Төрыт мамыс көсийс сійөс аскөдыс видз вылө нулыны. Медводдзаыс на. Сідзсө кольөм воясө Таня вөйысьліс жө. Но мөдыс эз көсийы кывзыны, ичөт на пө, удитан на аслад нэмын уджавны. Нинөм гөгөрвотө-мөсь кө тайө гырысьясыс-а. Быттьө мудзас сійө неуна уджыштөмнад. Но некызди бертыштны эз путьмы. А таво гождөм со неөтчыдыс нин жө вөйысьліс. Пыр на пыксьыліс. Со төрыт дөзмөмөн весиг шуис, ветлам пө өтлаын, окота кө асьтө мұдзтөдны.

Сы вөсна и эз узысьы нывкалөн. Друг водзджык ма-мыс палялас да сійөс оз чуксав.

Асыввылын медся ёна югзис енэжыс, көть эськө гожея войнад ывла вылыс оз ёнасө и рөмдывлы. Сідз, неуна вежсьыштас быттьө муыс да ваыс. Шондіыс абу да сійөн. А өні со енэжыс кутіс пөртмасьны.

Регыд мысти сэтысянь мыччис асьыс вийөн мавтөм көвдум кодь чужөмсө асья шонді. Асьыс югөръяссө сійө содз тырөн койыштіс пу йывъяс вылө, сэсса вөля-ыс найө тюрисны пожөмъяс костөд эрдъяс кузя. Быттьө пусянь пуө чеччалісны, кытчөдз эз матыстчыны ю дорө, сэні найө босьтчисны ворсөдчыны шыльыд ва веркөс вылын.

И став ловья ловсö пальöдисны парматі ветлігас. Со бордьяснас зіля кутіс вөрöдчыны вой кежлас ланьтöдчылöм истан. Лэбыштіс пöртмасьысь ва веркөсöд. Шливкнитіс ю шöрлань, а сэсся бөр косіс да сувтіс вöсни кокьяснас лыа вылö.

Шонді югөрьясыс тайöн эз на öвсьыны. Вежöдысь му вывті котöртісны сиктлань. Медводз öшинь стеклöяссö видлісны. Гашкö, керкаяс пытшкö кыйкнитлісны. Көсйісны тöдмавны, дыр-ö йöзыс оз палявны. Тадз найö пыралісны быд керкаö, кодьяслөн öшиньясыс видзöдісны шонділань. Сэсся кольччисны сэтчö. И векньыдик югөрьяс колины ворсöдчыны джодж шöрын. Сöмын кымын вывлань кайіс шондіыс, сымын вешйісны найö боклань. Тыдалö, думыштісны кытшовтны дзоньнас керка пытшсö.

Пырисны найö и керкаö, көні мамыскöд, батыскöд да ичöтджык чойыскöд оліс Таня. Сійö казяліс, мый олысьыс абу öтнас. Каньпыис тшöтш жö водз садьмöма. Зэв нимкодь лои сылы. Уйкнитіс гөбöчö, а сэсянь нин чепöсйіс ывла вылö.

Таня сэсся эз нин водлы. Петіс улич вылö да сэнi виччысис мамыслысь садьмöмсö. А шондіыс кытшлаліс быдлаті, каттис кадсö. Гашкö, зіліс пальöдны сиктеса олысьясöс. Быттьö тэрмөдліс ставнысö. Чеччöй пö нин, видзöдлöй, кутшöм гажа асылыс. Садьмөдісны öд сиктсö! Первой керкаяс пытшкын кыліс сёрниис, а сэсся йöзыс петісны ывла вылö. Тшынасьны кутісны град бокьясö сувтöдöм пачьяс. Войтыр дасьтісны сёян. Танялөн мамыс тшöтш петіс.

— Танюкыс тай талун водз садьмин?—юаліс нывкалысь.— Вот мунам видз вылад да сэнi кө кутас унмыд локны?

— Оз, мамук, оз.

— Сідзкö, сёйыштам да вөрзöдчам.

...Гожöмыд — майбыр кад. Торйöн нин видз вылын. Мама-ныла мөдöдчисны сёрдлань. Тöрыт мамыс ытшкöма вель ыджыд пласт. Талун пö колö куртны. Мунигас нывкалы паныдасисны вель уна турун чурьяс. Найö ытшкөм да куртöм видзяс вылын кажитчисны сэтшöмөн, кызди батыслөн ки пыдöс вылас гадьясыс. Тöрыт на Таня малаліс найöс батыслысь. Чорыдöсь да гырысьöсь найö вöліны. Сійö лунтырьясөн чөвтіс совхоз отделениелөн видзяс вылын. И талун асыв со бара жö сэтчö мөдöдчис мама-нылаысь на водзджык.

Таня мамыскöд матыстчис видз вылö, кодöс вöлі вичмөдöмаöсь налөн семьяыслы. Турунсö вöлі ытшкöма нин.

Коли сөмын куртны. Нывкалы батыс вөчис ичөтик куран. Пелькиникөс да кокныдикөс. Сійөн и заводитис куртны сійө местасө, кытысь индис мамыс. Первойсө дзик нинөм эз артмы. Бытьё эськө зэв жө ёна зилис да. Куртыштас вөлі, а видзөдө да — джын туруныс кольөма. Мамыс эз дөзмы таысь, велөдис, кызди курансө кутны, кыскыштны асланыс. Воис нин пажын кад, а Таня весиг эз на и мудз. Мамыс вөлі кадысь кадө тшөктылө то юысь ва вайны, то өмидз видзөдлыны ветлыны. Котравнытө нывка вермас көть лунтыр, велалөма нин. Сы вөсна, гашкө, и эз мудз да.

— Лок, нылук, сөйыштам,— корис мамыс.

Сійө вольсалис ытшкөм видз вылө дөратор, сумкаысь перйис сөян. Ок, кутшөм чөскыд вөлі сійө, дзик ма кодьөн кажитчисны и рыськыс, и пражитөм черныс. Гортас кө вөлі, то пискапырысь тайөс сөйис. А өні сөмын изө посныдик пиньяснас. Пукалісны найө берегдорса пуяссиянь усьысь вуджөр улын. Шондйис тани эз сэтшөма пөж. Сөмын тай номъяс кыськө уськөдчисны. Уджалигад да котрالیгад найө эзджык дөсадитчыны. Öні сөмын на пуксисны, а найө ватагаөн локтисны. И быдөн зильө өнджыка агсыштны-курччыны. Пөгиб воштисны, көть эськө мамыс сөйигмозыс өвтис ныв дорсыс номъяссө баддысь вөчөм корөсьөн.

— Дзикөдз тай йирисны,— Таняөс жалитөмөн шуис мамыс.— Колөкө, гортад котөртан. Туйсө өд аддзан.

— Ог! Ог!— шуис нывка.— Оз ёна мешайтны. Сэсся өд уджавны босьтчам да сэки өвсясны.

Öдйө ковмис сөйны. Мама-ныла көсйисны нин чеччыны, но вөрын кутис кывны кутшөмкө шы. Бытьё кодкө кыссис.

— Ош!— ас төдлытөгыс вашнитис Таня.

Сы думысь, код сэсся вөрад вермас ветлөдлыны.

Мамыс кыпөдчыштитис, чужөм сертиыс төдчис, мый шайпаймунөма жө.

А вөрсянь локтысь шыыс то дугдыштлас, то бара кывны кутлас.

— Абу, тайө абу ош,— вөляысь такөдис мамыс.— Сылөн ветлөмыс гораджыка кылө. Котөртас кө — гөгөр трачкакывны кутас.

Недыр мысти вөрбердса бадьяс пөвстысь мыччысис руч. Дзик картинаывса кодь. Гөрд. Öтарө-мөдарө өвтысь пашкыр бөжа. Ёсиник ныръяса чужөмыс да кыйкъялысь синъясыс висьталисны сылөн мудерлун йылысь. Бур, мый төлыс өвтис ручладорсянь, а эз мөдарө. А то сылы нырас пыр жө и воас йөзлөн дукуыс. Сэки

вермас пыр жö усьысьны сэтчö, кысянь татшöм вöля-
ысьсö локтіс. Мама-ныла чуймöмөн видзöдісны сы вы-
лö. Руч öтарö-мöдарö гоньялігтыр петіс ытшкöм видз
вылö. Танялөн сьölöмыс топавліс чуймöмысла, кор ма-
мыс бöрся мыччысис ичöтик ручпи. Дзик жö мöдыс
кодь гöрд. Сöмын бöжыс абуджык пашкыр, да и оз
сэтшöма кыйкъяв — надейтчö мамыслөн сюсьлун вылö.

Ручьяс лэччисны векныдик ю дорö. Буретш сэтчö,
кöні Таня неважөн на куртис. Найö эз казьявны воськов
сизимдас сайö дзебсьöм йöзöс.

Ручпи шонді югөръясөн ворсöдчысь ю дорö воём
бöрын босьтчис дурны. Дзик жö сідз, кызд чеччаліс
асывводзын Танялөн горт дорын каньпыс. Сэсся то
вартас мамыслы воддза кокъяснас, то бöрсяныс матыст-
час да курччыштас.

Танялы весиг номъясыс эз кутны мешайтчыны. Сэ-
тшöм ёна кажитчис ручпилөн мошкоритчöмыс.

Регыд ыджыд ручлы, тыдалö, дышöдіс видзöдны
пыислысь дурöмсö да небыдика вартыштис лапанас сы-
лы нырас. Тайөн сöмын ёнджыка ышмöдіс мöдсö. Виль-
шасьны кутис. Сэки нин руч дöзмöмпырысь кватитис
вомнас дурысь писö шошаöдыс да пыркнитис. Ручпи ве-
сиг никöстис. Мöдыслы, тыдалö, лон жаль, весиг нюлыш-
тис кватитлём местасö. Быдтасыс первойсö вешыйліс
бокö, но сэсся öдйö бурасис. Матыстчис мамыс дорö.
Мöдыс недыр мысти водіс ытшкöм видз вылö да кутис
кыссьыны водзлань. Ручпи неокотапырысь тшöтш ню-
жöдчис. Видз вылын чеччалісны чиркъяс. Налы весь-
кодь вöлі ручьясыд, ассьыныс олём олöны. Руч юрсö
лэптыштлёмөн видзöдліс, а сэсся звирк чеччыштис,
кöсийс тшапнитны чиркös. Пиис куйліс вöрзьöдчытöг.
Таысь, тыдалö, и вартис сылы мамыс.

— Кыйсьыны велöдö,— вашнитис Танялы мамыс.

Мöд пöv кыссигөн, чеччыштис нин и пиис. Мамыс
таысь меліа нюлыштис нырсö.

— Мам,— эз вермы кутчысьны да гораджыка шыас-
сис Танялөн. А водзö мый кöсийс шуны, вуні, кор ад-
дзис, кызди руч мам чошкöдіс пельяссö да сюся кыйк-
нитліс. Куйлысь пиислы вартём бöрын кутис котöртны
вöрлань. Сы бöрся вöтчис ичöтикыс. Мамыс кадысь-
кадö бергöдчывлёмөн видзöдавліс пиис вылö. Тыдалö,
пышйöмыс пырис жö сылөн велöдöмö. Регыд мысти
найö дзикöдз саялісны.

— Мам,— ышловзис Таня.— Мыйла ме гораа шуи?
Эг кö, колökö, дыр на ворсисны.

— Эн ёнасё майшась. Найё од сэтшөмось. Оти места вылад дырсё оз жё овны. Колөкө, здук мөд мысти асьныс котөртисны, тэнад повзьөдтөг,— такөдіс мамыс.

Рытөдзис на куртисны найё турунсё. Тая кыйкъявліс вөрлань, виччысис, кор сэсянь бара на мыччыясны ручьяс. Но найё эз нин волены.

— А ручпиыс быдмас да сэтшөм жё сюсь лоө?— гортлань веськөдчигөн не то юалис, не то төдөмөн шуис Тая.

— Дерт жө. Тэ тай со талун куртны нин велалін. Сідз-жө и сійё мыйкөкө быдлун велалө.

— Ок эськө, нөшта кө юрасьны велөдін,— шуис Тая.

— Велөда, мыйла нө ог велөд,— эз куражитчы мамыс.— Мөдысь волігөн турун юр вөчны кутам велөдчыны.

Таысь нывкаөс шымыртіс радлун. Со төрыт на эз көсйы куртны босьтны, а өні көсйө нин юрасьны велөдны. Сідзкө, эз омөля отсась мамыслы.

ЮРИНДАЛЫСЬ

Леонид Палкин		Геннадий Беляев	
Тодтём зверь	3	Мыйла ёдйё котравны,	50
Мисьтём из	5	Алексей Одинцов	
Вышка	6	Ытва дырйи	69
Иван Белых		Тури нюр	89
Колюк	9	Саврас	95
Воас выль гожём	13	Бур пон	103
Бипур дорын	16	Николай Канев	
Пармаса козин	17	Войся стёрж	113
Владимир Тимин		Сятукей	114
Миян грездса челядь	20	Сюзьпи	116
Вика да Лариса	24	Евгений Козлов	
Александр Лыюров		Сырчик поз	118
Сьёд чардби	26	Зарни кытшъяс	120
Тяв-Тяв	28	Колип	121
Любава-кавалерист	30	Николай Шукин	
Александр Некрасов		Товся рытё	124
Абу мыжа Шурикыс	32	Гыча гуяс	130
Ас нажёткайд дона	37	Митя да дзодзёг	131
Коз коль	38	Алексей Тарабукин	
Леонид Лыткин		Письмё	134
Мусюр сайын — тундра	41	Алексей Попов	
Кынь поз	41	Велёдём	139
Дзодзёгпяин	47		

*Для детей старшего
и среднего школьного возраста*

ДЕТИ НАШЕГО СЕЛА

Рассказы

На коми языке

Художник *В. В. Токарев*. Редактор *А. Н. Некрасов*.
Художественный редактор *В. Б. Осипов*. Технический редактор *А. Н. Вишнева*.
Корректоры: *М. М. Дейнега*, *Т. А. Гудырева*.

ИБ 1113

Сдано в набор 18.03.87. Подписано в печать 17.06.87. Ц00133. Формат 84×108^{1/32}. Бумага № 1. Гарнитура «Литературная». Печать высокая. Усл. печ. л. 7,56; усл. кр.-отт. 7,88; уч.-изд. л. 7,82. Тираж 3000. Заказ № 4368. Цена 25 коп. Коми книжное издательство. 167610, г. Сыктывкар, ул. Карла Маркса, д. 229.

Республиканская типография Государственного комитета Коми АССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, д. 70.

25 к.

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1987