

Министерство по делам национальностей
Республики Коми
Финно-угорский культурный центр Республики Коми
Союз писателей Республики Коми
Редакция газеты «Коми му»



Летний университет юных филологов

Невидик ловшы

Альманах

Сыктывкар
2002

Министерство по делам национальностей
Республики Коми
Финно-угорский культурный центр Республики Коми
Союз писателей Республики Коми
Редакция газеты «Коми му»



Летний университет юных филологов

Небыдик ловшы

Альманах

Сыктывкар
2002

Небыдик ловшы. Альманах. – Сыктывкар, 2002.

Альманах «Небыдик ловшы»—результат проекта организации Летнего университета юных филологов, состоявшегося в Коми Республике в июне-июле 2001 года. В альманахе представлены наиболее удачные творческие работы ребят—участников Летнего университета, пробующих писать на родном коми языке.

Министерство по делам национальностей Республики Коми, Союз писателей Республики Коми, Финно-угорский культурный центр Республики Коми, редакция республиканской газеты «Коми му» выражают огромную благодарность Обществу М.А.Кастрена (Финляндия) за финансовую и организационную поддержку Проекта и персонально благодарят Председателя Общества М.А.Кастрена г-жу Ильдиико Лехтинен и координатора проектов г-на Тармо Хаккарайнена.

ПРОЕКТ

Летнего университета юных филологов г.Сыктывкар, Республика Коми

Авторы проекта:

Белорусова Светлана Ивановна,
директор Финно-угорского
культурного центра Республики Коми;
Низовцева Маргарита Васильевна,
заведующая отделом по координации
деятельности и методической работы
с национально-культурными
объединениями ФУКЦ РК.

Авторы учебной программы:

Тимин Владимир Васильевич,
заместитель Председателя
Союза писателей РК;
Симпелев Павел Иванович,
заместитель главного редактора
республиканской газеты "Коми му".

Сроки проведения:

С 25 июня по 15 июля 2001 года.

1. Цель проекта:

Создание благоприятных условий для формирования у старшеклассников и молодежи стремления к глубокому изучению коми литературы, владению навыками грамотного изложения мысли в прозе, поэзии, в области журналистики и литературной критики;
поиск индивидуального стиля самовыражения в литературном творчестве молодых творчески одаренных людей.

2. Задачи проекта:

—приобщение к коми национальной литературе, как неотъемлемой части культуры собственного народа;
—укрепление в молодежной среде объективных возможностей творческого развития личности, которой не безразлична коми национальная литература, развитие более ярких способностей молодежи в области литературы на родном языке;

—ознакомление и приобретение участников Летнего университета к основам писательского искусства, грамотного изложения собственной мысли;

—создание механизмов взаимодействия и тесного сотрудничества известных коми писателей, литературных критиков, литераторов с представителями молодого поколения, пробующих себя в прозе и поэзии на родном языке, желающих связать свою будущую профессию с литературой и журналистикой;

3. Место и сроки проведения:

Летний университет предполагается провести на базе Гимназии искусств при Главе Республики Коми с 25 июня по 15 июля 2001 года в количестве 21 дня.

4. Организаторы проекта:

—Общество Матиаса Кастрена (Финляндия);

—Министерство по делам национальностей Республики Коми;

—Комитет по делам молодежи Республики Коми;

—Союз писателей Республики Коми;

—Финно-угорский факультет СГУ;

—Редакции газет «Коми му», «Йӱӧлӧга», редакция журнала «Арт»;

—Гимназия искусств при Главе Республики Коми.

Исполнитель проекта: Финно-угорский культурный центр Республики Коми.

5. Участники проекта:

В работе Летнего университета примут участие старшеклассники различных районов Республики, владеющие коми языком, увлекающиеся коми литературой, пробующие писать на родном языке, студенты филологического факультета первых, вторых курсов СГУ, КГПИ, изучающие национальную филологию, пишущие на родном языке, в количестве 30 человек.

6. Условие участия в проекте:

—знание коми языка;

—увлечение литературой на родном языке;

—желание писать на родном языке;

—возраст участников с 15 до 20 лет.

7. Механизм реализации проекта:

1) подготовительный этап:

—выявление старшеклассников и студентов, увлекающихся литературой на коми языке, путем конкурсного отбора творческих работ по следующим направлениям: проза и поэзия, журналистика и литературная критика;

—заключение договора с базой проведения Летнего университета—Гимназией искусств при Главе Республики Коми;

—заключение договоров с преподавателями финно-угорского факультета СГУ, Союзом писателей Республики Коми, редакциями газет и журналов;

—формирование творческих лабораторий:

лаборатория художественной литературы (творческого письма), в которой объединены поэзия и проза,

лаборатория документальной прозы (журналистика, литературная критика), разработка направлений их деятельности в течение работы летнего университета;

—подготовка в организации творческих мероприятий Летнего университета, распорядка дня, экскурсии;

–регулярные консультации для организаторов по подготовке к Летнему университету;

–формирование групп участников университета для занятий в творческих лабораториях с учетом творческих наклонностей, увлеченности ребят;

2) проведение Летнего университета: (см. основное содержание проекта);

3) подведение итогов реализации проекта:

–проведение мониторинга успешности освоения и применения полученных знаний по итогам работы творческих лабораторий;

–выпуск альманаха с произведениями участников Летнего университета, выпуск итогового информационного вестника силами участников университета;

–составление содержательного и финансового отчета.

8. Основное содержание проекта:

Программа работы Летнего университета построена по принципу, который предоставляет возможность выбирать подходящее направление и развивать его. Деятельность Летнего университета осуществляется в стационарной работе творческих лабораторий на протяжении всего периода обучения. Обучение, творческие мероприятия ведутся на коми языке. Название Летнего университета, присвоение ему имени, эмблему, названия творческих лабораторий, девиз предлагают сами участники университета на конкурсной основе.

1. Творческая лаборатория художественной литературы (творческого письма), в которой объединены проза и поэзия. Она включает в себя приобщение молодых участников к коми национальной литературе, обучение навыкам грамотного изложения творческой мысли, поиска своего личного почерка, индивидуальности, разбор и анализ произведений молодых авторов на коми языке, изучение теории стихосложения, разбор и анализ стихотворений юных поэтов, помощь в поиске творческой индивидуальности.

2. Творческая лаборатория документальной прозы (Журналистика и литературная критика). Она включает в себя обучение навыкам журналистики, публицистики, использованию различных форм изложения материала, чтобы он был интересен и доступен широкому кругу читателей, логичному построению вопросов при интервьюировании.

Организует работу ПРЕСС-ЦЕНТРА университета. Пресс-центр университета освещает события работы университета, анализирует прошедшие дела, публикует наиболее интересные творческие работы участников университета, вышедшие из под пера, информирует, поднимает и решает проблемы, интересные участникам университета, использует разнообразные творческие приемы. Редактор - руководитель творческой лаборатории - редактирует материалы; ответственный секретарь - отвечает за сбор материалов, планирование номера и его макет; собственные корреспонденты - репортеры, обозреватели, комментаторы, юмористы, поэты, публицисты - из числа участников университета.

Эта творческая лаборатория также знакомит с жанром литературной критики, включает в себя разбор произведений, написанных на коми языке. Обучение навыкам анализа и оценки произведений, азам сопоставительной критики, общественной значимости и актуальности.

9. Структура организации Летнего университета, кадровое обеспечение проекта, функционал:

9.1. Высшим руководящим органом Летнего университета является Исполнительная дирекция, состоящая из исполнительного директора, старшего методиста и бухгалтера.

9.2. Исполнительный директор назначается по согласованию с обществом Матиаса Кастрена (Финляндия) и другими организаторами Летнего университета.

9.3. Педагогический и обслуживающий персонал назначается приказом исполнительного директора.

Исполнительный директор:

1. Несет полную ответственность за организацию педагогической, творческой и финансовой деятельности Летнего университета, за выполнение обязательств персонала по обеспечению безопасности жизни и здоровья участников университета;

2. Подбирает педагогический и обслуживающий персонал университета из числа опытных, высококвалифицированных деятелей литературы, культуры и искусства;

3. Привлекает для работы в рамках реализации программы университета творческую интеллигенцию, писателей, поэтов, актеров путем заключения с ними договоров;

4. Подбирает необходимые для организации университета помещения, инвентарь;

5. Проводит ежедневные планерки и общие собрания педагогического и обслуживающего персонала университета.

Старший методист является заместителем исполнительного директора университета, во время отсутствия по организационным вопросам исполняет обязанности директора, организует работу творческих лабораторий, творческих встреч и мероприятий, экскурсий и выездов в этнографические экспедиции в районы Республики Коми. Несет ответственность за жизнь и здоровье участников университета.

Бухгалтер осуществляет контроль за распределением и учет финансовых средств университета, ведет учет финансовой документации. Ответственен за финансовый отчет перед обществом М.Кастрена (Финляндия).

Обязанности педагогического и обслуживающего персонала университета:

1. Руководители творческих лабораторий (2 человека): разрабатывают программу творческой работы лаборатории с привлечением преподавателей финно-угорского факультета СГУ, писателей, журналистов. Ведут педагогическую деятельность в лаборатории, участвуют в подготовке творческих встреч с видными деятелями литературы, искусства и культуры. Несут ответственность за жизнь и безопасность участников университета во время работы лаборатории (Рабочий день—8 часов, выходные дни по скользящему графику).

2. Кураторы (2 человека): осуществляют общий присмотр за участниками университета, несут ответственность за жизнь и безопасность участников университета. Участвуют в организации общих мероприятий, курируют участников университета во время выездов, экскурсий, этнографических экспедиций, осуществляют контроль за участниками на территории университета, в том числе и в ночное время.

Куратор — психолог (1 человек): ведёт работу по психологической

разгрузке участников университета - раскрепощению во время обсуждения работ участников, процесса общего анализирования и разбора произведений, помогает участникам безболезненно и быстро пройти период адаптации в условиях работы университета. Осуществляет общий присмотр за участниками университета, в том числе и в ночное время, несет ответственность за жизнь и безопасность участников университета. Участвует в организации общих мероприятий, курирует участников университета во время выездов, экскурсий, этнографических экспедиций.

3. Врач-педиатр (1 человек): осуществляет врачебный контроль за физическим состоянием детей и работников университета. Оказывает скорую врачебную помощь в случае необходимости, осуществляет контроль за питанием, санитарным состоянием учебных и жилых помещений, санитарным состоянием организации педагогической деятельности в помещениях.

Исполнительный директор, старший методист, руководители творческих лабораторий, кураторы, врач-педиатр несут строжайшую ответственность за жизнь и здоровье участников университета во время учебного процесса, прогулок, экскурсий, выездов в этнографические и краеведческие экспедиции и всех массовых мероприятий. Педагогический и обслуживающий персонал университета составляет 10 человек.

10. Условия реализации проекта:

—наличие необходимой материально-технической базы (Гимназия искусств при Главе Республике Коми г.Сыктывкар, ул.Печорская, 28, тел.47-90-07);

—финансирование проекта (средства, выделенные обществом М.Кастрена, Министерством по делам национальности Республики Коми, Комитетом по делам молодежи Республики Коми);

—наличие сметы расходов;

—информационно-методическое обеспечение.

11. Ожидаемые результаты реализации проекта:

Согласно избранным формам организации работы Летнего университета каждый юный участник университета имеет возможность реализовать себя, как творческая личность согласно своему интересу. Юные дарования, интересующиеся родной литературой на коми языке, пробующие писать, получают возможность теоретически закрепить свои начинания в области литературы, литературоведения и журналистики. Освоят основы грамотного изложения творческой мысли, получат опыт общения друг с другом, познакомятся с творческим миром Республики Коми, что благоприятно повлияет на выбор будущей профессии и определит призвание.

ПРОГРАММА

работы творческих лабораторий

Тематический план занятий творческой лаборатории художественной литературы (творческого письма)

Дата	Время	Тема занятия
26.06, вторник	10.00-12.30	Коми фольклор: значение, история собирания и изучения. «Мир творчества». Творческая встреча с председателем правления Союза писателей Республики Коми Еленой Козловой.
	13.30-15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с Народным писателем Республики Коми Геннадием Юшковым.
	15.30	Творческое письмо.
27.06, среда	10.00-12.30	Основные жанры коми фольклора. «Мир творчества». Творческая встреча с Народным поэтом Республики Коми Альбертом Ваневым.
	13.30-15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с членом Союза писателей России Ниной Куратовой.
	15.30	Творческое письмо.
28.06 четверг		Этнографическая экспедиция в с.ИБ Сыктывдинского района.
29.06, пятница	10.00-12.30	У истоков национальной литературы. «Мир творчества». Творческая встреча с кандидатом филологических наук Еленой Остаповой.
	13.30-15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с членом Союза писателей России Михаилом Елькиным.
	15.30	Творческое письмо.
30.06, суббота	10.00-12.30	Основоположник коми литературы, первый коми поэт Иван Куратов. «Мир творчества». Творческая встреча с Народным писателем Республики Коми Иваном Торлоповым.
	13.30-15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с доктором филологических наук Верой Латышевой.
	15.30	Творческое письмо.
01.07, воскресенье	10.00-12.30	Коми литература на рубеже XIX-XX веков. «Мир творчества». Творческая встреча с кандидатом филологических наук Геннадием Беляевым.

- 13.30- «Мир творчества». Творческая встреча с членом
15.30 Союза писателей России Алексеем Поповым.
15.30 Творческое письмо.
- 02.07, 10.00- Классики - основоположники современной коми
понедельник 12.30 литературы. Иван Савин.
«Мир творчества». Творческая встреча с членом
Союза писателей России Александром Ульяно-
вым.
13.30- «Мир творчества». Творческая встреча с членом
15.30 Союза писателей России Егором Рочевым.
15.30 Творческое письмо.
- 03.07, 10.00- Классики - основоположники современной коми
вторник 12.30 литературы. Вениамин Чисталев.
«Мир творчества». Творческая встреча с канди-
датом филологических наук Ириной Ванеевой.
13.30- «Мир творчества». Творческая встреча с членом
15.30 Союза писателей России Гением Горчаковым.
15.30- Посещение Холдинговой компании «Комиин-
18.00 форм».
- 04.07, 10.00- Классики-основоположники современной коми
среда 12.30 литературы. Василий Лыткин, Михаил Лебедев,
Николай Попов.
13.30- «Мир творчества». Творческая встреча с членом
15.30 Союза писателей России Алексеем Одинцовым.
15.30- Посещение Дома печати, редакций нацио-
18.00 нальных газет и журналов.
- 05.07, 10.00- Коми литература довоенного периода и перио-
четверг 12.30 да войны 1941-1945 годов.
«Мир творчества». Творческая встреча с канди-
датом филологических наук Ириной Ванеевой.
13.30- «Мир творчества». Творческая встреча с поэтес-
15.30 сой Ниной Обрезковой.
15.30 Творческое письмо.
- 06.07, 10.00- Творчество Василия Юхнина - особый вклад в
пятница 12.30 развитии коми литературы.
«Мир творчества». Творческая встреча с докто-
ром филологических наук Верой Латышевой.
13.30- «Мир творчества». Творческая встреча с членом
15.30 Союза писателей России Еленой Ельцовой.
- 07.07, 10.00- Творчество прозаиков-романистов Якова Роче-
суббота 12.30 ва, Геннадия Федорова, Павла Доронина.
«Мир творчества». Творческая встреча с докто-
ром филологических наук Анатолием Ракиным.
13.30- «Мир творчества». Творческая встреча с членом
15.30 Союза писателей России Николаем Щукиным.
15.30 Творческое письмо.

08.07, воскресенье	10.00- 12.30	Творчество поэтов Серафима Попова, Ивана Вавилова, Федора Щербакова. «Мир творчества». Творческая встреча с Народным поэтом Республики Коми Альбертом Ваневым.
	13.30- 15.30 15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с членом Союза писателей России Галиной Бутыревой. Творческое письмо.
09.07, понедельник		Краеведческая экспедиция в села Визинга, Пыёлдино Сысольского района.
10.07, вторник	10.00- 12.30	Коми литература сегодня. Творчество поэта, прозаика, драматурга Геннадия Юшкова, поэтов Альберта Ванеева, Владимира Попова.
	13.30- 15.30 15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с членом Союза писателей России Александром Ларевым. Мероприятие по плану.
11.07, среда	10.00- 12.30	Коми литература сегодня. Творчество народного писателя Республики Коми Ивана Торопова, прозаиков Петра Шахова, Бориса Шахова.
	13.30- 15.30 15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с членом Союза писателей России Борисом Шаховым. Творческое письмо.
12.07, четверг	10.00- 12.30	Творчество драматургов Николая Дьяконова, Василия Леканова, Александра Ларева. «Мир творчества». Творческая встреча с кандидатом филологических наук Раисой Куклиной.
	13.30 15.30	Посещение телерадиокомпании «Коми гор». Творческое письмо.
13.07, пятница	10.00- 12.30	Новые имена в коми литературе. Новый взгляд на мир и природу творчества. «Мир творчества». Творческая встреча с поэтессой Анжеликой Елфимовой.
	15.30	Творческое письмо.
14.06, суббота	10.00- 12.30	Перспективы развития коми литературы. Осознание финно-угорской общности. «Мир творчества». Творческая встреча с членом Союза писателей России Галиной Бутыревой.
	13.30- 15.30 15.30	«Мир творчества». Творческая встреча с председателем правления Союза писателей Республики Коми Еленой Козловой. Творческое письмо.

**Тематический план занятий творческой лаборатории
документальной литературы
(журналистики и литературной критики)**

Дата	Время	Тема занятий
26.06, вторник	10.00-12.30	Введение в журналистику.
	13.30-15.30	Жанровая классификация.
	15.30-18.00	Творческое письмо.
27.06, среда	10.00-12.30	Информационные жанры: заметка, репортаж.
	13.30-15.30	Информационные жанры: отчеты, интервью.
	15.30-18.00	Творческое письмо.
28.06, четверг		Этнографическая экспедиция в село ИБ Сыктывдинского района.
29.06, пятница	10.00-12.30	Практическое занятие по информационным жанрам. Обсуждение материалов, написанных слушателями Летнего университета.
	13.30-15.30	Аналитические жанры: статья, рецензия, обзорение.
	15.30-18.00	Творческое письмо.
30.06, суббота	10.00-12.30	Художественно-публицистические жанры: зарисовка, очерк, эссе.
	13.30-15.30	Сатирические жанры.
	15.30-18.00	Творческое письмо.
01.07, воскресенье	10.00-12.30	Практическое занятие по аналитическим и художественно-публицистическим жанрам.
	13.30-15.30	художественно-публицистическим жанрам.
	15.30-18.00	Творческое письмо.
02.07, понедельник	10.00-12.30	Детская журналистика.
	13.30-15.30	Этика и психология журналистского творчества. Методы интервьюирования.
	15.30-18.00	Творческое письмо.
03.07, вторник	10.00-12.30	История коми журналистики.
	13.30-15.30	Этика и психология журналистского творчества. Методы интервьюирования.
	15.30-18.00	Посещение компании Комиинформ.
04.07, среда	10.00-12.30	Стилистика газетных публикаций.
	13.30-15.30	Фотоиллюстрация в газете.
	15.30-18.00	Посещение Дома печати, редакций национальных газет и журналов.

05.07, четверг	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	История коми журналистики. Современный коми язык. Творческое письмо.
06.05, пятница	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	Оформление газетной полосы. Макетирование. Мероприятие по плану.
07.07, суббота	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	Экономика средств массовой информации. Практическое занятие. Обсуждение материалов, написанных слушателями Летнего университета. Творческое письмо.
08.07, воскресенье	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	Практическое занятие. Обсуждение материалов, написанных слушателями Летнего университета. Творческое письмо
09.07, понедельник		Краеведческая экспедиция в села Визинга, Пыёлдино Сысольского района.
10.07, вторник	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	Компьютерный набор и верстка. Макетирование. Интернет, современные средства связи. Мероприятие по плану.
11.07, среда	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	Молодежная журналистика. Персоналии в истории коми журналистики. Творческое письмо.
12.07, четверг	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	Литературная критика. Посещение телерадиокомпании «Коми гор» Творческое письмо
13.07, пятница	10.00-12.30 13.30-15.30 15.30-18.00	Практическое занятие. Выезд на экскурсию в редакцию республиканской газеты «Коми му». Знакомство с повседневной работой редакции. Творческое письмо.
14.06, суббота	10.00-12.30	Итоговое занятие.

Распорядок дня:

08:00	Подъем
08:30—09:30	Завтрак
09:30—10:00	Общий сбор
10:00—12:30	Работа творческих лабораторий
12:30—13:30	Обед
13:30—15:30	Работа творческих лабораторий
15:30—18:00	Творческое письмо
18:00—19:00	Ужин
19:00—21:00	Творческие мероприятия по плану
21:00—22:30	Творческое письмо
22:30	Отбой
22:45	Планерка организаторов Летнего университета



Гожея университетын ШМОНИТӨНЫ

Асья нур борын отувья чукортчом:

кыв кутö Светлана Ивановна, сылы отсасьö Маргарита Васильевна,
челядь да кураторьяс сюся кывзоньы.

Перечень творческих мероприятий Летнего университета:

1 день—25 июня

Приезд участников, регистрация, размещение, знакомство с режимом работы Летнего университета, знакомство с Гимназией искусств при Главе Республики Коми.

19:00—Тодмасын рыт пукалім. Вечерние посиделки. Знакомство.

2 день—26 июня

19:00 - Посещение Союза писателей Республики Коми, знакомство с правлением Союза писателей РК.

Подготовка к открытию Летнего университета.

3 день—27 июня

19:00—Творческая встреча с фольклорно-этнографическим ансамблем «Парма».

Подготовка к открытию Летнего университета.

4 день—28 июня

10:00—Этнографическая экспедиция в с.Иб Сыктывдинского района.

Подготовка к проведению праздника «Петыр видз».

5 день—29 июня

16:00—Церемония открытия Летнего университета.

18:00—Праздничный ужин

19:00—Дискотека

6 день—30 июня

19:00—Петыр видз. Лудон ворсом. Луговые игры. Вежа ва.

7 день—1 июля

19:00—Творческая встреча с Народным артистом Республики Коми Михаилом Костроминым.

8 день—2 июля

19:00—Творческая встреча с создателями детской телепередач «Кеконач», радиопередачи «Дзюлюк», известными тележурналистами.

9 день—3 июля

15.30—Посещение Холдинговой компании «Коминформ».

19:00—Музыкально-литературная композиция «Рытъя шу кадо, матушка». Выступление Народной артистки республики Коми Лидии Логиновой.

10 день—4 июля

15.30—Посещение Дома печати, редакций национальных газет и журналов.

11 день—5 июля

19.00—Знакомство с Финно-угорским культурным центром РК и Центром творческой молодежи.

12 день—6 июля

15.30—«Кыдз пу коро гоститны». Праздник молодой березки. Вежа турун. Иван лун. Народное гуляние на природе.

13 день—7 июля

19.00—Сяммодан-тодмодан ворсом «Венлото». Интеллектуально - познавательная игра «Спорлото».

14 день—8 июля

19.00—Экскурсия в музей игрушек Школы художественного ремесла с.Вьльгорт Сыктывдинского района.

15 день—9 июля

09.30—20.00—Краеведческая экспедиция в села Визинга и Пыелдино Сысольского района.

16 день—10 июля

15.30—Экскурсия в Национальный музей и Национальную галерею Республики Коми.

17 день—11 июля

19.00—Творческая поездка в этнокультурный лагерь «Радлун».

18 день—12 июля

13.30—Посещение Телерадиокомпании «Коми гор»: студий национального телевидения и радио.

19.00—Творческая встреча с Заслуженной артисткой Республики Коми Галиной Питиримовной Лыткиной.

19 день—13 июля

19.00—Подготовка к закрытию Летнего университета.

20 день—14 июля

16.00—Церемония закрытия Летнего университета. Подведение итогов, вручение памятных знаков.

18.00—Праздничный ужин

19.00—Вечер отдыха

21 день—15 июля

День отъезда

Сиам бур туй...

Лөддза-номъя-сора (июнь-июль) төлысьясö Сыктывкарын, искусствояс гимназия бердын, уджаліс “Гожся Университет”. Вöлі котыртöма кык творческой лаборатория: “Журналистика” нуöдс П.Симпелев, а “Художествоа гижöд” вöзйисны нуöдны мем. Со кодъяс венісны конкурсын да воисны Сыктывкарö: Пыссаысь Настя Бушенева, Леткаысь Наталья Вахнина, Щугрöмысь Валентина Горинова, Кырнышаысь Настя Демина, Ручысь Елена Евсеева да Диана Расова, Немдінысь Станислав Ермолин, Евгения да Людмила Мамонтоваяс, Абъячайысь Екатерина Карич, Парчысь Ксения Напалкова, Евгений Тимушев да Валентина Тимушева, Мысысь Александра Паршукова, Ыджыдвидзысь Алёна Старцева да Альбина Мишарина, Сыктывкарысь Наталья Старцева.

Быдöнлөн литератураö—аслас туй: Вермас лоны, лыддьöд-лöмаяссьыс кодкö кодзöдчас, а кодкö и, талун миянлы тöдтöм на, чепöсьяс да чуймодас ставнымöс аслас енбиа-гижöдъясөн. Сиам ставныслы бур туй...

Сёрнитім сы йылысь, мыйöн торъялöны гижысьяс öта-мöдсьыс, велöдчим вöдитчыны словаръясөн, видлалім коми фольклор, тöдмасим вуджöдчан уджөн, велöдчим вöчны подстрочникъяс: öти гортса уджөн лои весиг А.С.Пушкинлысь не-ыджыд кывбур комиöдöм. Велöдчим корсьны эпитетьяс (шуам “морт” кыв бердö том войтыр аддзисны комынысь унджык эпитет), а сідзжö вöдитчыны синонимъясөн, антонимъясөн, омонимъясөн да с.в.

Быд лун сетлім гортса удж (прозаын и поэзияын), а сэсся öтвылысь видлалім. Темаяссьö асьныс жö и бöрйивлісны: “Туйын”, “Кöк”, “Пöрöм пу”, “Ас чужан му” - мый юраныс воö. Быдöнлөн аслас видзöдлас олöмыс вылö, творчество вылö.

Миян дорö волісны коми гижысьяс Г.Юшков, И.Торопов, Н.Куратова, А.Ларев, Е.Козлова, Е.Рочев, М.Елькин, В.Напалков, А.Некрасов, Н.Щукин, Г.Бутырева; учёнойяс В.Латышева, Г.Беляев, Е.Цыпанов да мукöдъяс.

Велöдчöмыс муніс кыпыда, гажаа, гижны босьтчысьяслы бур вылö.

Владимир ТИМИН,
гижысь котыр правлениеысь
председательöс вежысь.

УНИВЕРСИТЕТЛЫ СИӨМ СЫЛАНКЫВ

Велөдчыны татчө ми воим
Да сусьмөдны ассыным юр.
Ми енбиа войтыр,
Ми өтувъя котыр,
И тані миянлы бур.

Мый виччысьö миянөс водзö,
Дерт, некод на тайöс оз тöд.
И меддона мортөн
Тэн лоö тан ёртыд,
И оз сюр тэд татшöмыс мөд.

Муса ёртыяс миян—
Чужан мулөн пиян,
Өтвылысь ми гижны велөдчам.
Дона велөдысьяс,
Налөн отсасьысьяс,
Ми тиянөс ёна радейтам.

АНАСТАСИЯ БУШЕНЕВА, 17 ар,
Удора район, Пысса сикт.

*Заводити гижны 5-өд классын, но роч кыв
вылын. Оні гижа дзик комион. Көсья
лоны нималанаон, ыджыд мортон, кы-
дзи И. Куратов. Гожся университетын
велөдчөм бөрын ёнмис менам гижысьон
лоны көсьомой. Эска, мый и водзö кута
гижны.*



ЧУЖАН ПЕЛЬОСЛЫ

Чужанінöй, Пыисдінöй,
Батьöй, мамöй, оланінöй,
Гулыд ягöй, парма вөрöй,
Удораöй, сёлөмшөрöй.

Аддза тэнсьыд югыд синъяс,
Кодъяслы ме сия кывъяс
Медся мелі, небыд, мыла,
Кодос сёлөмөн ме кыла.

Ставсö, мый эм киын, сета,
Нем ог дзед ме тэсянь некор.
Сета юрös, сета лолös,
Сета ставсö, мый тэ коран.

* * *

Ме радейта олөм да
радейта тэнö,
Ме радейта ставсö, мый
кытшалö менö,
И энэж, и кодзув, и дзоридз,
и шонді,
И ставсö, мый ловъя и
ставсö, мый ловтөм,
Мем ставыс зэв дона и
сёлөмлы муса,
И эска, мый радейтөм
дыркодь оз кус на.



Наташа ВАХНИНА, 15 ар,
Луздор район, Летка сикт, Прислон
грезд.

Радейта йоктыны, сьывны да сёйны юмовторъяс. Медводдзаысь босьтчи гижны 13 арёсын конкурс выло. Гожся университетын босьті тодёмлунъяс, аддзи выль ёртъясөс, тодмаси уна нималана йозкөд.

Вөрса олысьяс

Вөр дорын луд вылын быдмис Тшак. Сылы вөлі зэв гажтөм, өд быдмис өтнас и матын некод эз вөв. Тшак тшөкыда шыёдчывліс Вөр дорө. Корис висьталыштны, мый вочсьö сы пытшкын. И Вөр пыр шувгис, сёрнитис өтка Тшаккөд. Сылы вөлі бур, кор шутьяліс төв, кор зэрис, кор усис лысва, кор меліа нюмъяліс шонді. Зэригөн Тшак пыр чукөртис васö тасьті кодь гөгрөс да джуджыд шляпаас. Кор пөжис шонді, ичөтик лэбачьяс матыстчывлісны юны сы дорө. Некодлы муыв олысь эз өткажит, ставлы сетліс көтөдны горшсö. Тшак весиг гөститөдіс гутгагөс, кодъяс кайлісны сы выло вөсни кок кузяыс. Ставсö тайөс аддзис Вөр. Сійö тшөтш нюмъяліс, радліс Тшак-өрт вөснаыс.

Коркө өтчыд Вөр водзвыв висьталіс Тшаклы, мый тайö луд вылас локтö Ур. Тшак дзик пыр дзэбсис пыдөджык Турун пиö, да Ур сійөс эз казяв.

—Атьö, муса Вөрöй, мый коли ловйөн,—böрыннас сёрнитигөн аттьöалис Тшак.

Тадзи Тшак оліс гожөм джын. Тайö каднас сійö удитис быдмыны-сөвмыны. Но өтка олөм-сьыс пöрысьмис: кутіс кусыньтчыны, сьөдөдіс, омөльтчис. И медбөръяысь Тшак шыасис Вөр дорö: «Дона вок, ме көсья, медым тэ быдтін ас пытшкад Тшак-Вотөс да вөлін налы ёртөн, кызди и меным. Медым тшакъяс быдман кадö эз вөвны өткаөсь, кызди ме...» И Тшак кусыньтчис да усис. Дыр на Вөр сулаліс чөла, казьтыліс ёртыслысь олөмсö. Сэсся заводитис нораа шувгыны, быттьö колльөдліс сійөс бөръя туйö.

Колины вояс, гашкө, нэмъяс. И Вөрүд могмөдөма Тшаклысь корөмсö. Оні Тшак быдмө чукөрөн-чукөрөн, оз өтнас. Со кызди өртасьöны Вөр да Быдмөгьяс.

**Валентина ГОРИНОВА, 17 ар,
Сыктыв район, Шугрём посёлок.**

Радейта, кор ёна гымалё да зэрö либö тöлын кодзула вой. Кöсья лоны космонавтöн да видзöдлыны Му вылö вылісянь, кöсья кытшовтны став мусö да төдмасьны выль йöзкөд. Гожся университетын велöдчигөн гөгөрвои, мый гижан уджыс—сьöкыд. Ветлім редакциясö, радио-телевидениеö, тайö ышöдіс водзö гижны да воодчыны ыджыд мортöдз.



Туйын

Таво ар заводитчигөн ми бара мөдөдчим походö.

Шондйыс муртса на вöлі петыштöма, а ми нин вöлімö туйынöсь. Шондй югөръясыс небыдика малалісны мянлысь чужöмбанъясöс, ловзьöдісны узысь вөр-васö. Со пышкай чилзö—корö ас дорас пиянсö, а со и пыста вердö-номсöдö быдтасьяссö.

Ар удитöма нин чуткысьны вөр-васа керка пытшкö. Сійö козьналöма томиник пипулы гөрд шöвк чышъян, а кызд пу перйöма сундуксьыс мичаник виж сарапансö. Козьяс, быттьö том молодечьяс, бөрйöны гöтырпуяссö аслыныс.

Со кызд пу улысь дивöпырысь мыччөдліс ассьыс нырсö гөрд гоб. Од төрыт на сійö пукаліс веж турун пиын, а талун нин сы гөгөр плавгысьöма вижа-гөрда эшкын, енэжсянь киссьö зарни зэр.

Да, лышкыд таво арыс: мыйта тшак да вотöс сійö мянлы козьналіс. Со тай чөдйыс петöма. Челядь содз тырнас сійöс öктöны да вомас сюялöны. Вир тусь кодь пувйыд сюралö и. А тшакыд! И гөрд гобыд, и руд гобыд, весигтö еджыд гобыд петавлöма став семьянас...

Друг мян вesityн кыліс горзöм шы. Челядь сувтисны. Еэжын вöлі куим дзодзөг. Ай-мам дзодзөгьяс велöдöны писö лэбавны. Челядь-ёртъяс дыр на видзöдісны енэжö. Быдөнлөн юрас вöлі аслас дум. А менам мөвпъяс гартчисны горт гөгөр: со тадз жö бать-мам велöдöны менö лэбавны, а öд коркö лэбач пиян мозыс жö ме муна рөдимöй позйысь ылі муö...

Сöмын рытладорыс ми воим вөр керкаö. То öтилайн, то мөдлаын öйöны кодзувьяс. Көдзыд төлысь сиис став ловъя-ловыслы бур вой.

Настя ДЕМИНА, 16 ар,
Кулөмдін район, Кырныша грезд.

*Босьтчи гижны 12 арөссиянь. Радей-
та лыддысьны, төдмасьны выль
йөзкөд. Көсья, медым мөд во бара
котыртисны Гожся университет,
мед коми кыв некор эз кус.*



AP

Ар бөрся со воис төв,
Видзьяс вылын

важөн чөв.

Керка вылын

тырыс лым,

Ылө коли гожся гым...

Юяс вевттъысисны

йиён,

Арлы өвтыштам ми киён.

Төлыд мича,

еджыд кад.

Сылы быдён лоо рад.

Гылалёны коръяс,

Вольсалёны му.

Регыд гожся паськөмтөг

Коляс коньөр пу.

Жугыльмис тшөтш енэж,

Бөрдө вой и лун.

Бөръя кадас сійө

Дзикөдз воштіс ун.

Но кор ставыс кынмас,

Енэж югдас бөр,

Гөгөр лоас еджыд:

Керка выв и вөр.

Мыйла нө сьөлөмөй ёнтө,

Быттьөкө сәни из тор.

Кыдзи нө радлыны пондан,

Вөр-ваыс пөрччысьö кор...

Туйыс со няйт гөптөсь лои,

Сапөгтөг он нин и мун.

Кузьджыкөсь лоины войяс,

Вочасөн дженьдаммө лун.

Бөр эськө косөдны кадсө

Тулыслань, ловзьөдны му,

Бөр эськө косөдны кадсө,

Ывлаыс эз вөв мед руд.



Станислав ЕРМОЛИН, 15 ар,
Кулөмдін район, Немдін сикт.

Радейта ветлыны лыжиён вөрті, кыйны чери, «лэбавны» велосипедөн. Гижны босьтчи 14 арөссиянь, ышөдіс таё Коми му дорё, вөр-ва да мам-бать дінө муслун, радейтчём.

ГОЖӨМ

Помасис көдзыд да кузьсьыс кузь тулыс,
Кызкө тай дырнад жө шоналіс муыс.
Гажаа вежмисны пуяс да лудъяс,
Сувтісны шоныд да кузь гожся лунъяс.

Муясті кытшовтіг исала сынөд,
Пасйыштны кутшөмкө выльтор ог вунөд.
Льөм пулөн дзордзалөм кольмөдө юр,
А кутшөм жө вөр-ваыс муса да бур!

Но оз став йөзлөн сьөлөмыс вөрзы,
Лёкиник киподтуй аддзан, көть бөрддзы!
Ветлөдлө веськодь со,—тшыкөдө му,
Енмөй, өд аддзан кө, көть тэ мыйкө шу!

ТЕШ

Войын ветлысь лои уна,
Унджыкыс оз муң, а сунө.
Ывла вылын кылө горзөм,
Дугдивлытөм бөрдөм-овзөм.

Мый нө йөзыс керсьөны?!
Мыйысь найө мырсьөны?!

«Лёка овсьө,—өтик лөвтө,—
Сьөкыд овны өні сьөмтөг,

Челядь котралөны көмтөг,
Гөтыр видө вой и лун,
Көть китө крестав, синтө кунь!»

Дугды, мортө, шыбит сөрөм,
Винанад он бурмөд олөм!
Видзөд—тулыс воөма,
Көдзыд бөрө кольөма,
Со лэбач чивзө, кыө поз,
Оз тай ков, сө майбыр, доз.



Катя КАРИЧ, 15 ар,
Луздор район, Абъячой сикт.

9 арӱсын лӱсьӱдӱ медводдза кыв-
бур. Артмис, и мӱдӱ гижны водзӱ.
Меным зӱв отсалӱс Гожся уни-
верситетын велӱдчӱмыс,
гӱгӱрвои, мый сетӱма кӱ меным
татшӱм ӱнби, оз позь сӱйӱс кус-
ӱдны, а колӱ пестыны.

ЧУЖАН МУЫС ЭЗ СЕТ ШУДСӱ

Гижис кывбуръяс Куратов,
Олӱ наын Коми му.
Чужан муыд лӱӱ батьӱн,
Эськӱ некытчӱ он мун.

Но дас ӱти арӱс лои—
Мунӱс велӱдчыны морт
Яренск карӱ, а кор воис—
Регыд шонтӱс чужан горт.

Мортыд Вӱлӱгдаӱ мунӱс,
Семинарияын сӱн
Сӱйӱ велӱдчӱ зӱв бура,
Книга лыддӱ уна зӱв.

Усть-Сысольскӱ коркӱ мунӱс,
Лоис велӱдысьӱн сӱн.
Кӱть и карыс Коми муын,
Абу кажитчӱма зӱв.

Шуӱ: "Няйтсыд ассыд коктӱ
Он и кыскы видчӱмтӱг;
Уна кабак, кӱнӱ воктӱ
Вокыс коляс кӱмыстӱг."

Мед кӱть мисьтӱм тайӱ карыс
Но ӱд тайӱ—Коми му .
Коми муын муса ставыс,
Мед и абу сӱнӱ шуд.

Танӱ сӱйӱ аддзис ӱртӱс,
Сӱӱлӱм ӱртӱс—Сандрукӱс,
Медся шань да мича мортӱс:
Сӱӱлӱм—бур и синмыс—лӱз.

ӱна ошкис Коми мусӱ
Миян медводдза поэт.
Сӱмын чужанӱныс шудсӱ
Аслас пилы эз тай сет.

Евгения МАМОНТОВА, 15 ар,
Куломдін район, Немдін сикт.



Заводити гижны ас көсйөм серти, ышөдiс та вылө баты-мам дорө, вөр-ва да ас чужан му дiнө муслун. Гоҗся университетын велөдiсны гижны мича кывйөн, төдмөдiсны нималана войтыркөд. Ме көсья, мед ме-нам енбиыс эз вош и чайта нöшта на гижны уна висьт, мойд да кывбур.

ТӨВ

Локтiс Коми муө төв,
Лымйыс усис еджыд,
Быд лун пөльтө лэчыд төв,
Ывла вылын көдзид.

Челядь дасьтөмаось дадь,
Нөрыс вылө мунöны.
Төвзёны со сынисады,
Гортса уджыд вунöма.

АСЫВ

Өшинь дорын лэбачьяслөн
дзользьөм кылө.

Шондiыс нин көсйө
кыпөдчыны вылө.

Тайө став странаө воө асыв,
Кодi быд лун садьмөдө
вөр-васө.

Черияс нин уялöны ольын,
А кыддза раскын
дзользьө-ссылө колип.

Юяс весьтын разалө на руыс.
Надзөнiкөн садьмө-ловзьө
муыс.

Людмила МАМОНТОВА, 14 ар,
Кулөмдін район, Немдін сикт.

*Ме радейта чужан сиктнымос, вөр-ва-
лысь мичлун. Косья төдмасьны выль ни-
малана йозкөд да водзё гижны кывбурь-
яс, көть уджыс тайо абу кокни.*



ТЕЛЕВИЗОР ДОРЫН

Телевизор дорын пукалоны
Польо, почо, ичот зон.
Кино ставныс видзөдоны,
Куйломон тшотш кывзө пон.

Польо пасьталөма очки,
Почо көрыштөма ныр,
Зонка диван вылын лючки,
Пукалоны ни шы, ни кыв.

Кресло вылын еджыд кань,
Кор он дзерод, сийо шань.
Видзөдо тшотш телевизор,
Паччорсяныс төрокан.

Киноыслы вои пом.
Сэсса воссис ставлон вом.
Зонка оз нин пукав лючки,
Польо пөрччөма нин очки.

ИЧОТИК ШОР

Вөр бокти ньөжйөник визувтө шор,
Арын гымавлө сы вылын кор.
Варгыльтө сэтчө Михайлө ош,
Көтөдлө ассыс ичотик тош.

Волывлө сэтчө тшотш кузь кока йөра,
Висьтавлө быдөнлы, мый ваыс көра.
«Тайо ваыс зэв бур», –
Пу вывсянь горзө тшотш ур.

«Видлөй жө ставныд бурдөдысь васө!» –
Тшөктігыр лягуша купайтчө брасөн.
Видлөй жө, видлөй жө ті!
Зільджыка кутас уджавны ки.



**Ксения НАПАЛКОВА, 14 ар,
Кулөмдін район, Парч сикт.**

*Ме көсья велөдчыны бура и мунны водзё.
Медводдза кывбур гижы 5-өд классын. Гожся
университетын ми төдмалім коми кыв йы-
лысь уна выльтор, ветлім редакциясё, ра-
дио-телевидениеö.*

ГОЖӨМ

Тэ овлан, гожөм, быдсяманас—
Поводдя миян вежласяна.
Көть таво зэръясөн эн дур.

Кор шань да мелі овлан, гожөм,
Да нянтөн, вотös-тшакөн озыр,
Сэк дзоньнас воыс, чайтчө, бур.

ДЕТИНКАЛӨН ВОШӨМ

Өтчыд съöd вöрын
Граница дорын
Детинка мам-батьсö воштіс.
Мунліс и сэтчө,
Воліс и татчө,
Но век вöлі өтнасөн вöрын.

Сэк сійö аддзис
Важиник керка.
Пырис да шойччыштны водіс.
Сылы оз узьсы,
Думыс пыр кыссьö
Гортланьыс, гортланьыс.

Дыр сійö ветлөдліс вөрөд,
И өти югыд асылö аддзö:
Чужан сикт сылөн син водзё сувтіс,
А кокыс пыр гортланьö өддзö.

Александра ПАРШУКОВА,
Кулөмдин район, Мыс сикт.

Босытчи гижны 10 арөссянь. Көсья велөдчыны гижны кывбуръяс стөчдыка да мичаа. Радейта лыддьысьны, гижны кывбуръяс, майдъяс, сьывны-йөктыны да вурны небыд чачаяс.



МАМ

Медся муса, медся бур,
Сыысь донаджык оз сюр.
Сійө медся мича менам,
Мамкөд дзык став сьөкыд венам.

Сылөн синмыс—алмаз югыд,
Абу сыысь бурджык другыд.
Сылөн кыис—небыд шөвк,
Вом дорыс—кыз чөскыд нөк.

Уджыс мамлөн кыин пуө.
—Лёклань эн бергөдчөй,—шуө.
Велөдө сөмын бур вылө,
Сылөн радейтөм пыр кылө.

Сійө печкас, кыас, вурас.
Ставас киподтуйыс сюрас.
Вотчас, кытшовтас став вөрсө,
Ваяс аскөд чөскыд көрсө.

Зарниысь на дона сійө,
Пукта дзоридз сылөн киө,
Шуа: «Сьөлөмшөр менамөй!
Радейта ме тэнө, мамөй!»

ВИЧЧЫСЬЫСЬ НЫВ

Мунө туй кузя салдат,
Кытчө бара кежас-а?
Кутшөм семья лоө рад
Сылы югыд вежөсас?

Мунө туй кузя салдат,
Со өд гортас воөма.

Ёнмөдөма служба кад,
Вывтө статя лоөма.

Мунө туй кузя салдат,
Локтө миян керкалань.
Мый и вөчны—веськыд мат,
Дурпоп моз дзык бергала.



Диана РАСОВА, 14 ар,
Кулөмдін район, Руч сикт.

Босътчи гижны 4 арөссиянь. Лоис сідз, мый ме висьми да нинөм вөчөмысь куті гижны. Съөлөм вылө воө Нина Куратова, кызди гижысь и кыз бур съөлөма морт.

* * *

Нывбабаыс эз төд мудзөм,
Кызди уна коми йөз.
Сійө куртис өшинь увсө,
Пыртис ва да лысьтис мөс.

Ытшкис турун, сэссия сійөс
Сетис көзаыслы: "Сей...",
Сөмын сэки шонді петис,
Бөрө коли пемыд вой.

Сөмын нывбаба пыр ноксьө,
Оз и пуксьывлы, оз мудз.
Тайо менам муса мамой,
Тайо менам сиктөй—Руч...

АННА ТЬӨТКА ОРДЫН

Со нин пөшти өкмыс во
Анна тьөтка оло карын.
Регыд сылы тырас сө.
Сы дорө ме волі талун.

Пельыс оз нин бура кыв,
Синмыс сідз жө лёка аддзө,
—Эн жө дивит, муса ныв,
Велалі нин овны тадзсө.

РУЧ СИКТӨЙ

Ичөтик Руч нима сиктын
Керка сулаліс ю дорын.
Қыліс гулюяслөн съылөм
Йөлөгалөн вөрса горын.

Асывнас на, шонді петтөдз
Өдзөс дзуртыштөмөн воссис:
Петис керкасыс көзаяка,
Ывла пач дорын пыр ноксис.

Алена СТАРЦЕВА, 15 ар,
Корткерос район, Ыджыдвидз
сикт.

*Радейта лыддьысьны, гижны
кывбуръяс, видзодны телевизор.
Косья тодмасьны мукод финн-
угор кывъя войтыркод, кодъяс
гижоны, ачым сиджож косья лоны
поэтон.*



КЫДЗ

Видз шорын отнасон сулало кыз пу,
Мунысьлысь, локтысьлысь гажодо туй.
Вор-валон озырлун, комилон мичлун,
Кыз, быттьо энэжлань петкодлан туй.

Гажодо кыз пуос лэбачлон сьылom,
Тождысьо, вердо да юктало му.
Мыскало-пывсьодо зэр улын кымор,
Унзильсо пальодо, чуксало ру.

Некутшом омольтор кыддзос оз кусынт.
Би киньлон чардалом, равзысь скор гым.
Тов нырлон омлялом оз уськод пусо,
Оз вермы вевтъявны-тыртавны лым.

Тов шорын кыз пулон платтьоыс еджыд.
Тулысын, гожомын сийо нин виж.
Зарни ар бара нин платтьосо вежо—
Шонди моз дзирдало-югьяло кыз.

Некор эн ворзьодой ти тайо мичсо,
Эн лыстой жугодны вор-валысь кытш.
Дырджык мед ичотик сьоломыс тпкас,
Дырджык мед вермысьон лоо тан кыз.

Валентина ТИМУШЕВА, 15 ар,
Кулөмдін район, Парч сикт.

*Радейта лыддыны коми небөгъяс,
лөсьодны висътьяс да кывбуръяс. Мед-
воддзасö гижи чужан му йыпысь. Гожся
университет сетіс водзö вылö уна си-
кас выль тöдöмлун.*



МЕНАМ БОРДЪЯС

Шойччан кадным коли бөрö,
Велөдчыны кад.
Школасянь со вои талун,
Ачым вывтi рад.

Бордöй менам кыптiс вылö,
Сьөлөмсянь ме радла,
Пыр жö мамöлы ме киö
Сетi лөз тетрадь.

Нюмъялигтыр шуи: –Видзöd,
Талун менам «пять».
Тайö «пятьсö» быттьö ачыс
Босьтiс менам мам.

Тайö менам югид «пятьыс»
Мича гижöмысь.
Долыд нюмön сэки öзйиис
Мамлön чужöмбан.

СИА НАСТЯЛЫ

Öшинь сайын синва кисьтö
Колльөдчигмоз жугыль төв.
Локтiс талун дона сиктö
Чöскыд дукön тувсов көр.

Тулыс—сiйö медся мича
Кодлыкö да медся бур.
Сöстөм сынöd, югид шондi,
Пуяс шувгöны со пыр.

Банйöм көвдум энэжтасас
Койö ассъыс озырлун.

Шонтö сiйö мусö-васö,
Видзö мянöс быд лун.

И ме тайö гажа луно
Чолөмала сьөлөм пыр
Аслам классысь öти нылöс,
Кодi меным вывтi бур.

Вөр-ва пыр шутөвтö олөм,
Некыдзи сiйöс он кут,
Тувсов биа тэн пöсь чолөм,
Сиа тэн кузь нэм, бур шуд.

**Елена ВАХНИНА, 20 ар,
Луздор район, Летка сикт.**



Чужанійой, муса мамой—Летка ю пӧлӧн нюжӧдчӧм Прислон грезд. Тани ме чужи, быдми-сӧвми, велӧдчи да петі йӧзӧ. 1997 воӧ помалі Леткаса шӧр школа да пыри велӧдчыны СГУ-са финн-йӧгра факультетӧ. Гижны босытчи 6 классянь. Ыстывлі “Йӧлӧ-гаӧ” анекдотъяс, кроссвордъяс, не-ыджыд гижӧда серпасторъяс. 9 классянь нин заводитчис журналистлӧн збыль уджыс. “Войвыв кодзулын” йӧзӧдлісны публицистикаа гижӧдъяс да рецензияс. Студенталигӧн нин прамӧйджыка босытчи гижны. Тайӧ уджыс ёнмис, кывйӧй зумыдмис. Оні комиӧн петысь став журнал-газетын йӧзӧдча. Гижан сямӧй, бать шулывлӧ, Енмӧн сетӧмтор (козин). Оланчӧжся медыджыд гижӧдӧн лои “Шудтӧ аддзан, корсянкӧ” висыт, кодӧс ме ысті конкурс вылӧ. Козиннас таысь лои гожся университетын 20 лун чӧж велӧдчӧм да шойччӧм.

Шойччан рытьяс

“Университет” кыв кылӧм бӧрын юрын чужысь медводдза мӧвпыс,—тайӧ уна да дыр (гашкӧ, и сёр рытӧдз) велӧдчӧм. Но Гожся университетлӧн олӧм-велӧдчӧмыс вӧлӧма дзик мӧд сикас. Татчӧ воӧм челядь юксисны кык пельӧ. Отиас—журналистикаӧ пырӧдчысьяс, мӧдас—художествоа гижӧдын ассыыныс вын видлысь ныв-зон. Лун джынсӧ челядь велӧдчӧны, а сӧсса рытпукаліг-ворсігӧн петкӧдлӧны сям-тӧдӧмлуннысӧ. И эг сӧмын гимназиян коллялӧй рытсӧ, но и петавлім “сынӧднас полыштны”: Краснӧй гӧраын лудӧн ворсім, Вильгортын чача музейын вӧлім. Аддзысьлім и нималана йӧзкӧд. Лидия Логинова, Михаил Костромин, Геннадий Юшков да мукӧд нинӧм дзебтӧг висытасны ас йывсыыныс да вочавидзисны миян юалӧмъяс вылӧ.

Ставсӧ тайӧс паніс миян “мӧд мам”, велӧдан-сяммӧдан удж нудысь Маргарита Васильевна Низовцева. Сылы отсасисны авъя, тӧлка нывъяс Люмила Камбалова, Ольга Пешкина, Татьяна Пяткова.

Рытпукъяс бӧрын челядь ёнджыка ёртасисны, олісны ӧтувъя семьяӧн, отсасисны ӧта-мӧдлы венны сьӧкыдлун. Ворсӧм бӧрын ставӧн долыд сьӧлӧмӧн разӧдчавлісны асланыс жыръясӧ.

Меным чайтсӧ, мый та сяма аддзысьлӧмъясыс и сетӧны водзӧ гижны-уджавны вын.

Василий ИВАНОВ, 15 ар,
Луздор район, Мутнича сикт.

Радейта кыйны чери, купайтчыны, ветлыны походо. Косья, мед став челядьыс веськавлісны татшом сяма университето, коні велодчим ми.



Савин кодъ жö, гашкö, лоа

Витод классын ми окотапырысь лыддим Виктор Савинлысь «Кызди ми велодчим» казтыломсö. Ок и кажитчис мянлы тайö висьтасьомыс! А гортö локтигөн пыр думайти: колö, жö, менам олөмой дзик Савинлөн кодъ! Но и но!

Отчид ме Виктор Савин моз жö кутлі войны. Öни на, дум выло усьлас да—пыр жö синвайö чепöсйö.

Бать ёртъясыскöд муніс чери кыйны. Меным зэв окота вöлі накод ветлыны, а бать босьтны эз кöсйы. Но сійö ньöти эз вермы видзöдны, кор кодкö бөрдö. А ме та йылысь тöдi да зэв гораа бөрддзи, и бать менö пыр жö босьтис.

Чериыс шедіс вель уна, найö пестісны бипур, кутісны пуны юква. А ме матыстчи ю дорö да бузнитчи ваö. Повзи да горөдсьöма: «Ой, вöя! Ой, вöя!». Васьö дядь, батьлөн ёртыс, пыр жö уськөдчис мелань. А ваыс вöлöма сöмын кок шегйөдз...

А мöдысь ме вошлі.

Мам вöлі школаса директорөн, и менö пыр кольісны дед да баб ордö. А налы эз кажитчыв, кор ме вильшаси, кöсйисны, мед ме эськö пыр пукалі либö узи. А ме öд морт, абу акань!

Меным зэв окота вöлі ветлыны школаö, öд сэни унатор йылысь висьтавлöны. Но мам пыр öлөдліс: «Удитан на, пиук, быдмыштан да ветлөдлан». Отчид ме мөдöдчи гусьöник мамö бөрся. Туй вывтi эг лысьт вöтчыны да котöрти керкаяс сайти. Керка прöйдита да видзөдла туй вылö, мамöс кыйöдышта. А öтилаын дзик орччөн сулаліс куим гид. На костö ме и воши. Ок и бөрддзи. Аттьö Пашö дедлы, кылöма бөрдөмöс да пыр жö и локтис, петкөдіс туй вылö...

А нöшта ме коркö заводитлі кувны.

Иван лунö бабö ломтис пывсян. Бать ветліс корöсьла, и ми муним пывсьыны. Бабö менö пывсьöдіс-мыссьöдіс, а сэсся шуö,

коросьтö пö пывсян вылö шыбит (юыс сиктссянь зэв ылын). Велöдiс на, вылöджык пö шыбит, мед бөр оз усь.

Ме босьтi коросьсö да шыбитi. Видзöда, а сийö пондiс быгыльтчыны да шнëпкысис кок улö. Ок и сьöкыд лои сьöлöм ылын. Быттö курыд лук сëйи, синва киссьö и киссьö. Ачым нин кутi гораа бөрдни. Сэки пывсянысь котөрөн петiс бабö:

—О, господи, Васенька, мый лои? Мыйла бөрдан, висьтав?

—Бабö, менам, тыдалö... тыдалö... Тыдалö, кулан воий воис,— коркö артмис жö менам. Видзöда, и баблөн синваыс доршасьны кутiс. А сэсся сийö и шуö (ме думысь, мудеритiс):

—Васюк, тайö тай менам коросьöй вөлöма. Эн бөрд!

Бабö зэв öдйö пыравлiс пывсянö, петкөдiс мөд корось да шыбитiс пач труба сайö.

—Но вот,—шуö,—эн бөрд. Тайö коросьыс тэнад вөлöма. Дыр кутан овны, а ме öд пöрысь нин...

Ме бара öддзи бөрдни. Нель час бөрдi: мем ньöти эз вöв окота, медым бабöй кулiс. Сэкссянь колiс нин квайт во. Ме и баб—олам. Со и эскы, Савин моз кö, быд больгöмлы.

Аддзанныд, ичötдыр олөмöй дзик жö нин Савинлөн кодь вөлöма. И мукöддырйи думыштла: гашкö, Савин кодь жö гихысьөн лоа.



Екатерина МАКАРОВА, 16 ар,
Көрткерөс район, Шойнаты сикт.

*Шойнатыса школаын эм “Би кинь”
котыр, веськөдлө сыён Зоя Васильевна
Шуликова. Сийö и ышöдiс гижны.*

*Радейта пыддьысьны комиён да рочён.
Лача кута, мый и водзö мöда гижны, тайö
меным зэв коланатор.*

МЕНАМ МАМÖЙ

Менам мамöй вывтi шань.
Мамöй, мамöй, муса ань,
Шудаён тэ ло жö пыр.
Мамук, ов тэ дырсьыс-дыр.

ШОНДИ

Югыд шонди—мича ныв,
Шуам тэныд «аттьö» кыв.
Тэ зэв лышкыд, тэ зэв шань,
Ставсö шонтысь, зарни ань.

БУСКО

Миян батьö видзö пон.
Буско вежöра да ён.
Катодас кө батьö вөрö,
Буско сэни зiля вөрö.

Увтö сийö ур да тар:
Урыд—пыр и пуö шарк!
Тулан кок туйö кө зурас,
Зверыд понлы пыр и сюрас.

Буско миян вывтi пельк,
Чожа кывзö сылөн пель.
Бура видзö сийö горттö,
Буско миян тölка морт кодь.

**Анастасия МАРКОВА, 18 ар,
Сыктывкар.**

*Радейта кывзыны бур музыка, видзод-
ны кино. Косья ветлыны суйор сайо да
аслам олөмын вöчны мыйкo коланатор.
Медводдза передачасö вöчи 13 арöсын.
Но Гожся университетын гөгөрвои, мый
верма нöшта на и гижны.*



«...сöвмöдам челядьлысь повтöмлун»

Сöмын некымын лун сайын Из гöра вылö экспедицияысь воисны вөр-ва радейтысьяс. Ме сёрнитi Михаил Кашкинкöд. Искусство гимназияын сийö велöдö география.

–*Михаил Филиппович, кодъяскöд ветлинныд Из гöра вылö?*

–Миян гимназияса 6-10 класса велöдчысьяс. Налы зэв окота вöли видзöдлыны Из вылö.

–*А кутшöм могъяс Тi сувтöдінныд ас водзаныд экспедицияö мöдöдчигöн?*

–Ми кöсийим, медым челядь унджык тöдмалісны Коми Республикалысь вөр-ва да поводдя. А сідзжö сöвмöдны наын повтöмлун, вын, кужны аддзыны гöраясын и вöрын туй, бипур вылын пуны сёян, узылыны палаткаын... Ветлöм-мунöмыс эз вöв кокни. Быд лун зэрис, вöли кöдзыд, гөгөр нюр. Ми тшöкыда кöтасьлім, ог куж весиг шуны, кыдзи челядь эз висьмыны.

–*И кутшöм кывкөртöдыс тиян экспедициялөн?*

–Ме чайта, мый челядь тöдмалісны уна вьльтор, велöдчисны сувтöдны палатка, зэригöн öзтыны бипур, вуджны юяс да с.в.

Локтан воö Михаил Филиппович кöсийö котырtnы татшöм жö ветлöм, но мукöд челядькöд, медым унджык йöзлы петкöдлыны миян республикалысь мичлунсö.



Павел МЕННИКОВ, 17 ар,
Сыктивкар.

Ме велөдча Илля Вась нима школаын. Радейта коми кыв мичсьыс да мылалунсьыс. Нöшта велөдча ворсны гитараён. А Гожся университетö локті сы вöсна, мый көсья бура велөдчыны сёрнитны комиён.

Вөр-ва видзысь да ош

Вадорсянь неылын, рас дорын, олісны-вылісны вөр видзысь гозъя—Семö да Марья. Челядь налön эз вöв. Вөр видзысь быд лун кытшовтіс вöрсö. А гöтырыс горт оліс.

Отчyd Семö водз асылö муніс вöрсö видзöдлыны. Кытшовтіс ставсö да нинöм лёксö эз аддзы, а кор мөдöдчис гортлань, пуксис шойччыштны мыр вылö да вугыртіс. Дырö-ö узис, оз тöд. Садьмөдіс сійöс мыш саяс пу вожлön чегöм шы. Чеччыштіс Семö да аддзис: сы водзын сулалö ош. Вөр видзысь эз повзыы да шуис ошлы лöня: «Эн вөрöд менö, вöрса сар, ме бур морт, ме видза тэнсьыд вөртö, вöрса пемöстö лёк йöзысь да биысь». Тайö кывъяс бöрын ош сувтіс нельнан кок вылас да Семököд морт моз кутіс сёрнитны: «Прöстит менö, бур морт, ме тэнö эг тöд. Мун ме бöрся, и ме тэнö козьнала бур уджсьыд». И муніс вөр видзысь ош бöрся. Дыр-ö мунісны, код тöдас, но петісны ыджыд гöра дорö. Матыстчис ош из дорас да кызди равöстіс: «Восьтöй öдзöссö, вöрса сар локтö». Тайö кывъяс бöрын öдзöс воссис да найö пырисны кык ыджыд жырйö, а сэнi мыйыс абу: зарни, эзысь, дона изъяс. Ош шуö: «Босьт, мый лолыдлы колö». Семö вочавидзис: «Аттьö тэд, нинöм меным оз ков, ме сідзи озыр, эм аслам оланін, гöтыр, вөр да вöрса пемöсьяс. Тайö озырлуныс мем тырмас нэм чöж». Тайö кывъяс бöрын лои шензянатор: ош шыбитіс пасьсö да лои мортön. Кутыштіс Семöс да шуис: «Ыджыд аттьö тэныд, дона ёрт, мездін менö. Уна во сайын лёк тун пöртіс менö йöзлы бур вöчöмысь. Лоан пö бөр мортön, паныдасяс кө тэныд бур сьолöма морт да оз кө босьт тайö озырлунсö. А босьтас кө пö, нэм кежлö колян ошкön. Сэсянь ме и олі вöрын. Но отчyd лёк морт лыиис ружьеысь да веськаліс меным кокö, сэсянь ме эг кут радейтны вöралысьясöс. Но тэнö, вөр видзысь, аддзылі эг отчyd, но тэ весиг эн гөгөрволы, мый ме тэнö пыр лыдди аслам ёртön. А талун ме тэнö эг тöд, кора прöща уськөдчöмысь, чайтi—тэ браконьер».

И найö кутісны ёртасьны, овны да вывны, йöзлы бур вöчны, тункöд тышкасьны.



Елена МОРОКОВА, 15 ар,
Луздор район, Гөстила грезд.

*Радейта пусьыны, лыддьысьны, сьыены,
йөктыны. Көсья вөтөн веськавлыны Австр-
ралияё, сы вөсна мый оломын сэтчө ог
веськав. Босьтчи гижны 10 арөссиянь, и Гож-
ся университет бөрын журналистөн лоны
көсиймыс ёнмис.*

Артекö!

*Менам пöч, Марина Афанасьевна Вахнина, 1939 воын 12 ар-
öса нывкаöн на ветлöма Артекö. Бура велöдчöмсьыс сетлö-
маöсь дон мынтытöг путёвка. Мам-батыс абу эськө ёнасö
лэдзöмаöсь да, велöдысьяс кужöмаöсь висьтавны, мый вет-
лынысö колö. Лунвыв саридз дорын пöч вөлöма тöлысь чöж.
Кöть öнi сылы 74 арöс нин, ставыс на пö син водзын да вись-
тавлывлö меным ветлöм йывсьыс*

— Леткаысь ми кыкөн ветлим. Мурашöдз машинаөн кайим,
сэни миянöс, нейджыд котырöс, пуксьöдiсны Москваöдз мунысь
поездö. Туй чöжыс öшинь дорысь эг вешйив, ставыс меным
сэтшöм любö вöли. Москваын кык лун олим, кытчöдз уна морт эз
чукöрмы.

Крымö воим да автобусөн нуисны «Артекö». Миян вöли көкья-
мыс отряд, быдöнын комын морт. Нывъяс ставныс еджыд блуз-
кааöсь да панамкааöсь, лöz юбкааöсь. Зонъяслөн—еджыд дөрöм,
лöz шорты да сiдз жö еджыд панамка. Луннас витысь вердлiс-
ны. Помидортö ог сөй да век вöли кодлыкö сета. Квайтысь, гашкö,
яхта вылын ветлим саридзö. Осьминогъясöс аддзыли.

Лунъясыс зэв жар вöлины, быд лун купайтчим, гожйöдчим.
Некымынысь Севастопольö нулисны, видзöдiм цирк. Ёна кажит-
чис: весиг ошъяс мотоциклөн вöйлöны, тшöтш и стентiс.

Жырйын дасөн олим, быд кровать дорын тумбочка. Шондiа
лунад «Артекин» зэв гажа. А кор гымалö да чардалö, ёна жö и
гажтöм. Гымыс вывтi гора, миянын абу сэтшöм.

Тöлысьыс помасис, колö гортö локны. Бөръя рытас праздник
вöли. Асывнас, нуръясьöм бöрын, нуисны автобусөн вокзалöдз,
сэсянь поездөн Москваöдз, сэсся Мурашöдз. Бара кыкөн колим,
пуксим машинаö, локтiм Леткаöдз. Гортö Крымысь уна пөлс
фрукты вайи, ставнысö гөститöдi, ачым весиг эг и сөй.

Да-а, öтчидысь и ветлi, а нэм кежлö казътылантор лоис.

*А меным сэтшöма кажитчö пöчлөн висьтасьöмыс, быттьö
ачым «Артекас» ветлi.*



Альбина МИШАРИНА, 16 ар,
Корткерос район, Ыджыдвидз сикт.
*Кӧсья лоны сэтшӧм мортӧн, кодӧ эськӧ
 эз весь ов тайо му вылас. Кӧсья, мед
 став йӧзыс радейтисны ӧта-мӧднысӧ,
 видзисны вӧр-ва, и мед олӧмын ставыс
 волӧ лючки бур. Гожся университетын
 босьтӧ тӧдӧмлун журналистикаысь,
 тӧдмаси гижысьяскӧд да журналистъя-
 яскӧд. Найӧ ставныс пуктисны пай,
 медым ме водзӧ гижӧ да сӧвмӧдӧ коми
 кыв.*

БУШКОВ ТӐВ

Кӧдзыд войыс
 Нерӧ менӧ.
 Бушков тӧлыс
 Вартӧ стенӧ.
 Ӗдзӧс иган
 Сийӧ таркйӧ.
 Пулысь туган
 Лымйӧн сяркйӧ.

Бушков тӧвлы
 Талун гажа.
 Эз нин сыввлы
 Сийӧ важӧн.
 Гартлӧ лымсӧ,
 Гора сьылӧ.
 Менсьым унсӧ
 Нуӧ ылӧ.

*Сюзяыбысь Михаил Григорьевич Габов дорӧ ме эг нин ӧтчы-
 дысь воы. И со бара аддзысьли ськӧд.*

*Гриш Миш—тадзи ставӧн шуӧны сийӧс, тыртӧ 81-ӧд
 арӧс, век на варов, вежӧрас кутӧ томдырся кадсӧ, ӧнджыка
 дзолядырсӧ. Сийӧ зэв ӧна радейтӧ мамсӧ. И со муса мам йывсь-
 ыс некымын казтьылӧм.*

Мыйла босьтӧн?

Коркӧ ӧти асылӧ чеччи да юрӧй висьӧ (тӧрытья чужан луныд
 мӧрччис). Горш эськӧ веськӧдны, а менам кӧпейка абу. А петав-
 ны кӧ именинник дорӧ? Ме пасьталӧ пасьӧс да петӧ. Зептӧ киӧс
 суйи, а сӧнӧ мыйкӧ эм. Перйи да кызь вит чӧлкӧвӧй вӧлӧма. Радӧй
 лои. Ӗдйӧ гӧнит лавкаӧ, гӧрд вина ньӧби, сэки сийӧ вӧли 1 шайт
 да 80 ур. Гортӧ локтӧ. Пыри, и мамӧ шуӧ:

—Мишук, ме тӧнӧ честнӧйӧн чайтӧ, а тӧ менсьым сьӧмӧс бось-
 тӧмыд.

—Ме эг босьт. Аслам вӧли.

—Да тайо өд менам сьомыс.

—Кыдзи тэнад? Менам пасьын?

Сэссия вочим «эксперимент». Пасьясто видзёдалім. Мамөй пасьсө, вөлөмкө, менам пась дорө өшөдөма, а найо өткодьюсь вөліны. И сорасьомөн сьөмтө менам зептө пуктөма.

Со өд кутшөм мамукөй вөлі. Мукөд кө эськө уськөдчис да горзыны кутіс: «Мыйла гусялін?!», а сійө небыда шуис: «Мыйла нө босьтін?».

Кага чужта

Өтчид мамөй мөдөдчис уджавны, а мунтөдзыс тшөктіс мөным бура овны. А ме и юалі друг сылысь:

—Мам, а кытысь ме лои?

Мам дыр эз думайт, пырысь-пыр и висьталіс, пырика йөлысь пө, да петіс.

Мөным лои зэв нимкодь. Лэччи гөбөчө, босьті кык кринча йөв да нянь. Няньтө крөшиті йөлад да заводиті гудравны, виччыся кага чужөм. Гудрала. Кывза, бөрддзас оз кагаыд, но оз. Йөлыд шома няньсьыд шуззыны кутіс, а ачым паньыштны ог лусьт. Час коли, а кага оз чуж. Ачым думайта нин, мый вот пета ёртьяс дорө кагакөд и горөда:

—Со кыдзи кагатө колө вөчны!

Бара олышті, но кага эз и ло. Коркө мамөй локтіс. Аддзис менө, кык кринча йөвтө да юалө:

—Мишук, мый нө вөчин?

—Кага эськө вөчны көсийи да эз артмы.

Сэссия мамөй со мый ви-сьталіс:

—Босьтан пөдөнча, нянь, сэссия юрбитан, сы бөрти лэччан картаад мөс дорад, лыддян нимкыв, заводитан лысьтыны. Быгья йөлад и пыриктан няньтө.

Сы бөрти гөгөрвои, мый тайөс вөчны ме ог вермы и кагатө нянь пыриксөйд эг нин чужтыв.

Наташа ПОПОВА, 15 ар,
Сыктывдін район, Паль сикт.

*Радейта ассым сиктӧс, ветлыны вӧрӧ,
нимкодясьны мичлунӧн. Кута лача, мый коркӧ
ветла Финляндияӧ. Бур, мый волі Гожся уни-
верситетӧ, кӧні енбуа челядь вермисны вел-
лӧдчыны, озырмӧдны ассыныс тӧдӧмлунсӧ.*



Тшакыд—кок улад

Воис гожся каникул. Майбыр, оз ков школаӧ ветлыны, рыт-быд урок вӧчны. Войвылын тай гожӧмыд шыр бӧж кодь, он и тӧдлы, коляс. Таво мича лунъяс бӧрын вель дыр зэрис. Кор чутасяс, кор кӧшысь моз кисьтас. Тадзи надзӧникӧн и катовтчис-воис тшак вотан кад.

Ӧти рытӧ паныдаси Ӧльӧксанкӧд. Сійӧ кывлӧма кыськӧ, мый пожӧма ягӧ удитӧма петны еджыд гоб. Сёрнитчим ськӧд рыт-сянь, мамлысь кори ноп и водз асывнас кыкӧн мӧдім ягӧ. Мам эськӧ оз лэдз вӧлі ӧтнанымӧс, вошанныд пӧ, но ми ёна дзайгим да лэдзис жӧ. Гырысь йӧз моз компас и быдӧн аскӧд босьтім, нянь да кампет, кынӧмыд ӧд вермас сюмавны дыртӧ шӧйтӧг-ветлігад. Кайим ыб вылӧ, векни ордымӧд пырим вӧрас. Со и еджыд ялаӧн вольсасьӧм яг. А вуджим подӧн вит-ӧ-квайт верст. Кокъяс мудзисныкодь. Пуксим шойччыштны. Сынӧдыс сӧдз. Оз нин мешайтчы вӧсни кока ном, налӧн таво дзизгыссис нин, дзев-сисны, но синмӧ пыран геб сы пуд петӧма кык мында.

Мӧдім корсьны тшак. Ыджыд кытш нин вӧчим, а еджыд го-быд эз и мыччысь миянлы. Видзӧдам, локтӧ пуяс костӧд да сюся дзоргӧ муас пӧрысь дед. Копыртчылас ӧтчид, мӧдысь. Набе-рушкаыс тырӧма нин еджыд гобнад. Ми смелмӧдчим да матыс-тчим сы дорӧ. Юалам: «Кысь нӧ та мында тшакыс сюрис?» А сійӧ читкыртчиштӧ синъяссӧ и нюмъевтӧмӧн шуис: «Кок улысь».

Ми Ӧльӧксанкӧд ӧтпырӧ кок улӧ и видзӧдлім. Эг на удитӧй воськовтны—сюри гӧрд шляпаа гоб. Ачыс оз тыдав, тьӧкӧтьӧ шля-пайс и мыччысьӧма. Сэсся мӧд, коймӧд.

Вывті нин любӧ лоис, кор ӧти чукорысь аддзим вель уна банійӧм бока еджыд гоб. Нопъяс кутісны сьӧктаммыны. Нуръясьыштӧм сэсся мыр вылын и мӧдім гортӧ.

Эз тай ӧбидит миянӧс вӧрыд: нопъяс тырӧсь да и кӧрзина дзуртӧ чукъясьӧм тшакысь.

Кокъяс ӧдва кыскам гортӧдз, но радӧсь.



**Вера СИМПЕЛЕВА, 15 ар,
Корткерос район, Ыджыдвидз сикт**

Радейта велөдчыны, кысьыны, көсья аддзыны олөмын ассьым туй. Ар 10 меным вөлі, кор школаын тшөктісны мам йылысь кывбур лөсьөдны. А сэсся нейджыд кывбурьяс куті гижыштавны. Көсья лоны журналистөн.

Сыктывкарті

Лөддза-номъя 26-өд лунө Татьяна Пяткова (кураторным) мианлы, том коми гижысьяслөн котырлы, петкөдліс быд боксяньы Коми Республикалысь юркар – Сыктывкар.

Медводз ми ветлім памятник дорө, кысянь и заводитчөма карыс. Сэні жө орчөн сулалө Суханов купечлөн керка. Сійө медся важьясысь өти. Водзө Таня петкөдліс каланча, важөн пө өшиньяс местаас вөлөмаөсь өдзөсьяс, и сэті би кусөдны мөдөдчигөн петалөмаөсь вөвъяс, кодъяс кыскөмаөсь ва тыра бөчкаа телегаяс. А каланча дорын – республикаса медыджыд лыддьысянін, көні эм быд сикас небöгыс.

Сэсся миян син водзө сувтіс нималана коми гижысь Виктор Савинлы памятник, да сылөн нима драма театр. Памятник дорас Алёна Страцева да Альбина Мишарина лыддисны Савинлысь кык кывбур – “Сьөлөм сьылөм” да “Ас чужан му”.

Таня эз коль висьтавтөг и коми поэзиялы подув пуктысь Иван Куратов йылысь. Сылы памятник дорын Маргарита Васильевна – велөдчысьяслөн мөд мам – лыддис гижысьлысь “Менам муза” кывбурсө. Таня нуөдліс челядьöс и Куслытөм би дорө.

Но со коркө воим сэтчө, коді меным медьёна йиджис сьөлөмө. Тайө Афганистанын да Чечняын косьясын усьөм салдатьяслы памятник, өд Чечняын уси менам дядь – Евгений Игушев.

Гимназияө бөр мунтөдз ми кежавлім Киров нима паркө. Сэні, коді көсйис, вермис пуксьывны качай вылө, чөсмасьны юмваторйөн, пыравны повзьөдчан жырйө да чукля рөмпöштанө видзөдчыштны.

Миянлы ёна кажитчис экскурсияыс. Аттё Татьяналы!



Надежда СИМПЕЛЕВА, 14 ар,
Көрткерөс район, Ыджыдвидз
сикт.

*Көсъя велөдчыны да лоны бур
мортөн. Гоъся университетын
төдмасы нималана войтыркөд,
нөшта на Ыджыдджыка өзйис коми
кыв динө муслун.*

Вөрын вотчигөн

Өтчыд аръявыв ми мамөкөд мөдөдчим вөрө вотны тшак. Луныс волі шондіа. Мунігөн нимкодясям вөрнас: пуяс пасьталөмаось зарни паськөм да сэтшөм мичаось, мый окота серпасавны. Мукөд пу вывсьыс корйыс усьөма нин. Пырим вөрас, а сэни кутшөм гажа! Дзользьөны лэбачьяс.

Майбыр, таво тшакыс мында! Сөмын лок да өкты! Ме аддзи куим еджыд гоб да пукті чуманө. Сэтшөм ыджыд да мича, куим тшакыс чуман джын лои. Сэсся, видзөда да, водзынджык сулалө ыджыдсьыс-ыджыд гөрд гоб. Меным нимкодь лои. Мөвпала: "Сісь али абу сійө? Лоө босьтлыны киö". Босьті да горөді: "Мамө, видзөдлы, видзөдлы, кутшөм мича да ыджыд гөрд гоб сюри, некутшөм номыр абу!"

Мамө меысь неылын волі вөтчө. Сылы сідзжө сюралөма тшакыс, но менлы кодъыс абу на. Мамө менө ошкыштіс.

Мамук пыр водзө муніс. А меным пыр коліс вөтчыны сы бөрся, медым эг вош.

Аддзи ме места, көні масляыс волі уна, чуманөс коли тшакаина шөрас. Гөгөрыс кытшлала, вотча. И друг менам дозйыд син улысь вошис. Серам петіс: "Тшаксө воті да воті, а чуманөй воши". Мөді корсьны. Сюрис. Ныр улын и вөлөма.

Чуманъяс тырысны. Ми мөдөдчим гортө. Мунігөн кежавлім вотны өмидз. Сэсся вөляникысь шойччигмоз мунім гортө. Меным өні на тешкодь, мый менам дозмукөй вошлі. Некор ме тайөс ог вунөд.

**Виктория ТЕРЕНТЬЕВА, 14 ар,
Инта район, Петрунь сикт.**

*Радейта ветлыны вөрö, купайтчыны,
йöктыны. Радейта шонди лунö пуктыны
турун. 11 арöссиянь гижичи роч кывбурьяс,
14-сянь гижичи комион.*



Коми сикт—2001 воын

Ылын-ылын, кöдзыд войвылын, Усва ю дорса джуджыд кыр йылын сулалö Петрунь сикт. Важся йöз төлкөн да кужöмөн бөрйылöмаöсь сиктлы местасö. Ю бокын сылы сулавны зэв гажа! Отикö, ваис зэв матын, мöд-кö, гожöмнас челядьлы зэв гажа селькöдчыны-купайтчыны.

Важөн сиктын вöли еджыд сöстöм вичко. Сулалис ю бокын. Жыннянъяслөн бовгöмыс кылис весиг матысса грездъясöдз. Сэсся вичкосö разисны да вöчисны клуб. Рöкыд вылö, сийö кольöм во сотчис. Од шулисны пöрысь йöзыс: «Оз позь вöчны вичкоын клуб—грек». Онi сиктын том войтыр гажöдчö-йöктö школаын да сöмын праздник лунö либö пекничаö. Но тайö томуровлы оз тырмы. Весиг концертъяссö нубöдöны школаын.

Уна том морт уджтöмалö. Кодлөнкö содö семья, но вердны челядьсö оз вермы. Сиктын тшыглы зськö он кув, уналөн эм ас овмöс: вöв, мöс, баля, чипан. Уджалö вый да нöк вöчан завод. Эм на сиктын пошта, куим вузасянин, электростанция, кантора, посни челядьлы сад, лыддысянин, школа. Но регыд, гашкö, и тайö оз ло.

Онi сиктын овны зэв сьöкыд. Шуам, миян эм ыджыд шог—би! Гожöмын биис шоч—квайтсьянь дас час асылöдз, рытнас сизим чассянь дас öтиöдз. Тöвнас весиг некымын лунöдз оз овлы, а битöгыд велöдчыны зэв сьöкыд. Но челядь пыр нин мырсьöны. Инта районын миян школа медбур.

Югыд битöг олöмыс ломтас тырмытöм вöсна артмö, öд ньöбны сийöс колö аслыным, а сьöм та вылö оз вичмы. Нöшта туйыс абу, электростанцияöдз карсянь ылын. Би абутöм вöсна оз уджав и телефон.

Тайö сьöкыдлунъяссö йöзыс зöльöны венны: лöсьöдалöны виль семьяяс, уджалöны, быдтöны да велöдöны челядьсö. Зэв нимкодь, мый миян сиктысь унаөн муноны велöдчыны юркарö.

Со татшöм сиктыяс на эмöсь Коми муын 2001 воын.

Надежда ТРУБАЧЕВА, 21 ар,
Кулөмдін район, Мыс сикт.

Радейта дыр коставлөм бөрын локны гортө да видзөдлыны быдтор вылө выль синмөн. Радейта төдмасьны йөзкөд, лөсьөдны выль өртъясөс. Көсья лоны журналистөн, сьөлөм вылө воо радиобын удж.



Мөвпыштны кө

Пукала, лыддя Кулөмдін районса «Парма гор» газет. Майбыр, быдтор йывсьыс гижөны, районын оломыс ставыс ки пыдөсын моз тыдалө: Мысын выль садик восьөма, Немдінын—выль лавка, Тымсерын—пыр на гусясьоны, Шөръягын—юоны, Помөсдінын—гажөдчөны, Скөрөдумын—турун пунктөны...

Лыддя, и ог мөвпыштлы, кызди газетсө лэдзөны. Да босьтам көть и мукөд лыддысьысьөс. Налөн медшөр могыс—аддзыны газетсыс кызд позьө унджык колана юөр, а сьлөн чужөм—артмөмыс оз интересуйт некодөс. Эг кө ме ветлі Коми республикаса типографияө, та йылысь эськө эг жө мөвпыштлы. А газет лэдзөмлысь став тшупөдсө аддзылөм бөрын ме весиг кыин сійөс меліджыка кутны понді. Од сійө уна йөзөн вөчөмтор! Сувтөдны кө син водзад сьөрсьөн—бөрсьөн став тшупөдсө—журналистөн статья гижөмсянь да типографияын газет петөмөдз—юрөд кольмыны вермас! Та бөрын ме эськө ни өти юөрпас эг шыбит пачө, а чукөрти эськө ставсө.

Медсьөкыдыс типографияса уджын, чайта, ыджыд машинаяслөн гораа жургөмсө лунтыр кывзөмыс, быдсикас краскасө дукалөмыс. Но сэтчөс уджалысьяс оз норасьны, велалөмаөсь нин да. Юрвөжөрө нөшта колис и небөг лөсьөдысь нывбабаяслөн кинас зіля уджалөмыс. Со картон бумагаысь өти здукөн вөчисны мича югьялысь небөг кышөд, тайкө синмыд налөн тэрыблун вылө видзөдігөн оз коль. Ме зэв рад, аддзылі Коми республикаса типографиялысь олом—вылөмсө да и колө шуны ыджыд аттьө ставныслы татшөм колана удж вөчөмысь.



Татьяна ЮГОВА, 16 ар,
Луздор район, Прокопьевка сикт.

Радейта лыддьыны коми гижодъяс, ветлыны вөрö тшакла да вотöсла, кывзыны сзні лэбачьяслысь сьылöм. Косья лоны бур журналистöн—сьёлöмöй кыскö, чужан кывйöй ышöдö, лосьыд уджыс корö.

Ворсöмөн велöдчим

Сора төлысь 5-öд лунö, рытя нур бöрын Маргарита Васильевна нуöдiс мянкöд «Вен-лото» төдмöдан-сяммöдан ворсöм. Ворсiс кык команда: художествоа гижöд да журналистика лабораторияысь велöдчысьяс.

Вöли зэв уна конкурс, кöни öтвылысь чукөрöн мөвпалiм, гижим, серпасалiм. Кыкнан командаыс ворсiгчöжыс эз кольччыны öта-мöдссьыс, пыр зiлисны кажитчыны журилы.

А кор воис ворсöмлöн пом, жури мөвпыштöм бöрын шуис, мый вермис ёртасьöм. И медся нимкодъ вöли ворсöмсö козинъясöн донъялöмысь.

Татшöм төдмöдан-сяммöдан кадыс отсалö лоны скосьöн, тэрыбöн да вежöраöн.

Тöвсö оз чужъяв...

Эг öтчыдысь ме казъявлы, мый Паша Менников, журналистика лабораторияын велöдчысь, зэв зiля пырöдчö коми кыв велöдöмö. Көть и оз артмы мукöд дырйиыс, уна кывйö "ка-масьлö", но пыр зильö сёрнитны комиöн, а гөгөрвотöмтор йылысь юасьö ёртъясыслысь.

Овлывлö, мый недыр юрсö гыжъялöм бöрын, шуас зэв стöч мича сёрникузя.

Паша – аслыспöлöс морт. Тöрыт на казъялiм, мый сийö сёррытын öтнас ветлöдлö гимназиятi да мыйкö велöдö. Вöлöмкö, Паша некор оз торйöдчыв дзoляник роча-комиа кывкудйöн да ставысь торйöн, мед эз ло дöсaдитчöма, велöдö коми кыв.

Мукöддырйи Паша дзикöдз дöзмöдлас юасьöмъяснас, сэтшöм сылöн коми кывсö төдны кöсийöмыс!

Да, сыысь петас коми морт!

Художествоа гижӧд лабораторияӧн веськӧдлысь Владимир Тимин ныв-зонлысь гижан сямсӧ сӧвмӧдӧм могысь корис найӧс лӧсьӧдны-тӧчны некымын кывбур. Мый йылысь? Том гижысь-яс асьныс бӧрйисны: «Кӧк» да «Пӧрӧм пу».

КӖК

Ичӧт кӧкӧ вож пу вылын
Нориника кӧкӧ.
Сылӧн мамыс кӧнкӧ ылын
Лӧбалӧ нин бокӧ.

Сылӧн вокыс вывтӧ ичӧт,
Абу весиг сы кодъ.
Кутшӧм бура сьылӧ, видзӧд,
Гӧлӧс абу кӧк кодъ.

Коркӧ, гашкӧ, асьыс мамсӧ
Аддзывлас на сийӧ.
Сэссия петкӧдлас тшӧтш асьсӧ,
Кутшӧм сийӧ пиыс.

Людмила МАМОНТОВА.

КӖК

Вӧрын кылӧ: кӧкыс кӧкӧ,
Арсӧ лыддӧ.
Шыыс аслыспӧлӧс сылӧн—
Бӧрдӧ быттьӧ.

Сийӧ оз тӧд тӧжд ни гажтӧм
Пиян вӧсна,
Енмыс абу велӧдӧма
Позсӧ вӧчны.

Оз тӧд кӧкыс мамлысь шудсӧ,
Сьӧлӧм горсӧ,
Мукӧд лӧбачьяслы пуктӧ
Пӧжны кольксӧ.

Аслад мамыд—пыр нин аслад,
Быдӧн тӧдӧ.
А кӧкпияныслы шудыс
Этша шедӧ.

Екатерина КАРИЧ.

КӦК

Кӧнкӧ ылын, парма шӧрын,
Кӧкӧ нориника кӧк.
Гашкӧ, сьылӧ, гашкӧ, бӧрдӧ.
Тайӧс некоді оз тӧд.

Кутшӧм суис тӧнӧ рӧк?
Мый тӧ коран, дона кӧк?
Питӧ вузалин и ныв
Важӧн колис тӧнсьыд сыв.

Нинӧм косӧдны ни керны,
Кольӧ сӧмын асьтӧ нерны.
Йӧзыд шуӧны, мый тадз
Ылӧ-вылӧ тӧ он вадз.

Лӧктор вӧчан, оз нин вун,
Кольӧ ас пытшкӧ, оз мун.
Енмӧн сийма тӧд важӧн,
Овны татшӧм сяма гажӧн...

Анастасия БУШЕНЕВА.

КӦК

Бара кӧнкӧ кылӧ
Кӧклӧн койтӧм сьылӧм.
Кӧклӧн гӧлӧс нора,
Сийӧ оз сьыв гора.

Унатор оз мӧвпав.
Кӧклы ставыс веськодъ.
Кӧні сьылӧн пиыс?
Аддзывны кӧ эськӧ...

Сӧмын он тай бергӧд
Кадсӧ. Абу пиыс.
Мӧд мам сьӧлӧм бердын
Ӧні видзӧ сийӧс.

Мӧд мам сийӧс шонтӧ
Кӧдзыд арся войын.
Велӧдны тшӧтш пондӧ,
Медым коли ловийӧн.

Бара кылӧ кӧкӧ.
Зӧв нор сьылӧн сьылӧм.
Пиыс кӧть и кӧнкӧ,
Мамлӧн оз вись сьӧлӧм.

Диана РАСОВА.

КӖК

Вильышпоз тэ, наян кӖк,
КӖкан он тэ прӧста:
Босьтӧн ас вылад тэ грек
Челядьпиян вӧсна.

Кутшӧм тэ та бӧрын мам,
Ӧдортӧн кӧ пьян?
Абу на тай тэ зэв рам,
Наян кӖкӧй миян.

Мый тэ горзан: ку, ку, ку?
Ылӧдлыны кӧсьян?
КӖкпиянтӧ шуд оз су
Тэнад тешлун вӧсна.

Кодӧ тӧдас, сюрӧ оз
Ичӧт кӖкпиянлы
Мам, код юкас накӧд поз
Велӧдас, кыз овны?

Гашкӧ, налы оз и сюр
Радейтана мамыс.
Некысь лоӧ корсьны нур —
Оз ӧд тырмы сямыс...

Сэсся видны ме ог кут,
Менам эм жӧ грекыс.
Тэныд, кӖкӧй, татшӧм шуд
Ачыс Енмыс сетӧс.

Алёна СТАРЦЕВА.

ПӖРӖМ ПУ

Вӧрын куйлӧ пӖрӧм пу,
Сийӧс войнас шонтӧ ру.
Сийӧ куйлӧ зэв нин важӧн,
Но ӧд ӧтнаслы сэн гажтӧм.

Кодкӧ волас отсӧг вылӧ?
Сылӧн дойыс ылӧдз кылӧ.
Куйлӧ коньӧр пу со муас,
Корсӧ тӧлыс регыд нуас.

Валентина ТИМУШЕВА.

ПӖРӖМ ПУ

Помассис олӧмыс пулӧн:
ПӖрӧдӧс сӧйӧс тӧв ныр.
Мый сэсся коньӧрлы шуан?
Сыланкыв важ моз он сьыв.

Важ моз он ветлы тэ вӧрӧ:
Оз кыскы ас дӧнас пу.
Тӧв нырыд шутьялӧ-сӧрӧ,
Сӧмын тэд немтор оз шу.

Син водзад куйлӧ со пуыс.
Матыстчан матӧджык мед
Кывзыштны, мый сӧйӧ шуас.
Вочакыв некод оз сет...

Дзебны да гуавны пусӧ
Ӧтнадлы сьӧкыдкодь тэд.
Отсавны коран тэ мусӧ:
Некытчӧ ылӧ он пет.

Таысь оз гӧгӧрво тэнӧ
Сиктысь ни ӧти морт.
... Шогыс став радлунтӧ венӧ:
Шыбитӧн видз-му и горт...

Анастасия БУШЕНЕВА.

ПӖРӖМ ПУ

Бӧръяысь ышловзис пу,
Кылис пӧсь сьӧлӧмлӧн ымӧстӧм:
“Лэдз менӧ ас дорад, му,
Гуав да босьт менсьым вынӧс тэ!”

Дзуртыштіс нэмӧвӧй вуж,
Орисны ён пулӧн сӧнъясыс.
Ӧні и шуны он куж,
Кутшӧмӧсь медбӧръя мӧвпъясыс.

Гашкӧ, сы йылысь, мый йӧз
Вӧр-васӧ ассъыныс оз видзны.
Абу нин енежыс лӧз,
Быд воӧн этшаммӧ дзоридз ним...

Пӧрис пу... Он сувтӧд бӧр,
Кырсьсӧ нин акляліс веж нитшыд.
Сытӧг, дерт, эз вежсьы вӧр,
Но дзонь пуӧн лси нин этшаджык.

Диана РАСОВА.

ЛОВЪЯ

Том гижысьяслөн
медводдза Гожся
университет

Гожся университетын велөдчигөн журналистика юкөннысь ныв-зон котыртчывлісны редколлегияё да отув вöчисны «Ловъя кыв» газет. Куим вежонён лэдзисны сылысь вит петас. Газетлөн лист бокъясын челядълөн гижөдъясын ясыда петкөдчис университетлөн олөмыс, буретш тайö юөръяссö и йöзöдам тшöтш альманахын.

КЫІВ

Таво медводдзаысь искусство гимназия бердын заводитіс аслыспөлөс уджсö Гожся университет. Уджтассö лөсьöдісны финн-йöгра культура шöринён веськөдлысь Светлана Белорусова да сэтысь жö методист Маргарита Низовцева. Найö окотапырысь төдмөдöсны менö асланыс уджөн, юкисны мөвпъяснас.

Мед сөвмисны да быдмисны

—Коді вöзйис университет котыртан мөвпсö?

—Паула Кокконен, юркарса университетысь финн кыв велöдысь, шыөдчис миян шöринö, — висьталіс Светлана Ивановна, — вермам-ö котыртны гижны боcьтчысь том войтырлы велөдчан-шойччанін. Медым збыльмөдны тайö уджтассö, Финляндияысь Кастрен котыр көсйысис вичмөдны сьом.



Медводдза рытö "студентъяс" дорö воліс республикаса печать управлениеон юрнуөдысь Алексей Безносиков

—Ми, дерт, кутчысим тайё мөвпас,—**содтіс Маргарита Васильевна**.—Ыпнитім ярьюгыд би моз да босьтчим лосьодны уджтассё, сэсся ыстім сійёс Финляндияё. Кастрен котырас вөйёмъяснымёс видлалісны, и сэтчёс уджалысь Тармо Хаккарайнен вочавидзис зэв ыджыд письмёөн, мыйсюрё ошкёма, мыйсюрё корёма вежыштны.

—Финнъяслөн мукёд корёмыс, веськыда кё, миянлы эз дзик лөсяв,—**водзё нуёдё сёрнисё Светлана Ивановна**.—Сёрнитім университетсё котыртысьяс ас костын да воим өти кывйё — колё вочны ас ног. Од налөн неуна мөдджык оласногыс, велөдчөмыс. А татшөм сяма гоҗся курсыс Финляндияын вель уна.

—*Кутшөм мог сувтөданныд университет водзас?*

Светлана Ивановна:

—Медводз том войтырлысь коми кыв, литература дорё муслун чужтөм-сөвмөдөм, выль төдөмлун босьтөм да найёс зумымдөдөм.

Маргарита Васильевна:

—Көсьям тшөтш мыччөдны творческой том войтырлысь сямсё, кужанлунсё. Од унджыкыс на пиысь—сикт-грездысь татчө воисны. А сэні налөн абу век тыр позянлуныс сямнысё петкөдлыны.

Светлана Ивановна:

—Миян университетын кык творческой лаборатория. Художествоа гижөд юкөнөн веськөдлө Владимир Васильевич Тимин. Документальной гижөд (журналистика да литературной критика) юкёнын ныв-зон уджалёны Павел Иванович Симпелевкөд. Кынаныс асьныс дасьтісны уджалан план, челядь оз сөмын велөдчыны, но и аддзысьлөны нималана йөзкөд. Шуам, миян дорё волісны нин Геннадий Юшков, Иван Торопов, Нина Куратова.

—*На кындзи коді нөшта отсалё тіянлы котыртны велөдчан-шойччан уджсё?*

Маргарита Васильевна:

—Тайё миян зэв дона да авъя нывъяс: Людмила Камбалова, Ольга Пешкина да Татьяна Пяткова. Люда таво гөрд дипломөн помаліс Сыктывкарса университет да уджалё финн-йөгра культура шөринын. Ольга тшөтш жө таво на велөдчөмсё помаліс. Тая—психология да социальной удж факультетын велөдчө. Найё зэв ёна миянлы отсасьоны и таысь налы зэв ыджыд аттьё.

—*Верманныд-ё висътыштны водзё вылө мөвпьяс йылысь?*

Светлана Ивановна:

—Тайё, дерт, абу гусятор. Лөддза-номъя 29 лунё, университет вөссигкежлө, корам нималана йөзөс, бать-мамнысё. Водзё көсьям нулыны челядьёс Ыбё, Вильгортё, Кебра сиктё Куратовлөн музейё. Төдмөдам “Комиинформлөн”, телевидениелөн, коми газет-журналса редакцияслөн уджөн. Ветлам “Радлун” лагерё, аддзысьлам Лидия Логиновакөд, Галина Лыткинакөд.

Велөдчөм помын сеталам сідз шусяна сертификат, но таөдз, дерт, туялам, кутшөм төдөмлун босьтисны ныв-зон тайө куим вежоннас.

—*Мый көсьянный шуны медбөрын?*

Светлана Ивановна:

—Университетсө лөсьөдөм сы могысь, медым отсавны “быд-тыны”, рочөн кө, творческой интеллигенция, кыпөдны челядь-лысь аскылөмсө.

Мargarита Васильевна:

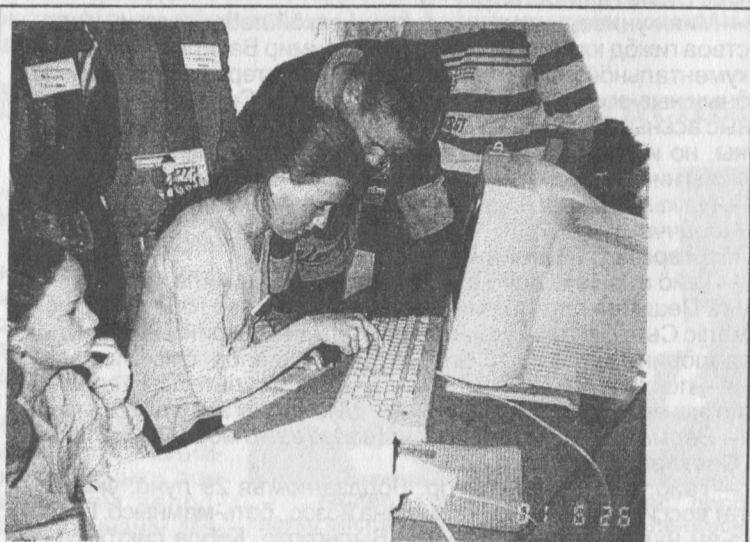
—Ме көсья, мед коми газет-журналын зилис ёнджыкасө сик-тысь петөм войтыр, өд налөн сөстөмджык коми кывйыс, пась-кыдджык төдөмлуныс ас культура йылысь.

Светлана Ивановна:

—Пөся аттьөалам отсалөмысь Кастрен котырсаөс, уна сикас войтырлысь министерствоса да том войтырлөн комитетса уджа-лысьясөс, финн-йөгра факультетсаөс, а сідз жө “Коми му”, “Йөлөга”, “Арт” газет-журналсаөс да искусство гимназиясаөс. И медъёна—гижысь котырсаөс.

—*Аттьө. Ыдждыд вермөмъяс тиянлы да водзө сөвмөм.*

Алёна ВАХНИНА.



Кымын өдйө “тотшкөдан”, сымын өдйө газетын петас.

Иван ТОРОПОВ: «Ачыд кӧ он джӧмды— и йӧзыс лыддясны»



Нималана гижысь Иван Григорьевич Торопов воліс мян дорӧ да тӧдмӧдіс олӧм туйвизьнас, гижан уджнас. Тшӧтш сюрис кад и торйӧн сёрнитыштны ськӧд. Ас пайысь висьталі университет йылысь да кори медводз вочавидзны, колӧ-ӧ татшӧм велӧдчаніныс?

—Дерт, колӧ. Сӧмын тадзи чужасны выль гижысьясӧс. Ме со коми морт, комиӧн и гижа. Радиоын, «Войвыв кодзулын» удж, Иван Вавилинкӧд, Яков Рочевкӧд, Геннадий Фёдоровкӧд ёртасьӧм отсалісны ёнджыка радейтны коми кыв. А ассьыд гижӧдтӧ кӧ вомгорулын лыддигӧн он джӧмды, сідзкӧ, лыддъысьыслы тшӧтш жӧ сійӧ сьӧлӧм вылас воас.

—Иван Григорьевич, а дыр-ӧ лоӧ гижӧд вылад уджавны? Эм мыйкӧ медся радейтанаыс?

—Кор кызди. Со «Воклы дозмӧр» ӧти лунӧн артмис, а «Регыд дас квайт» быдса тӧлысь гижы. А медся радейтанаӧн лоӧ «Тянылы водзӧ овны» роман. Сыысь весиг сетісны Россияса Государственной премия.

—Мый эськӧ Ті кӧсьянный висьтаваны том гижысьяслы?

—Став олӧмтӧ сійӧ гижан уджлы. Китӧ, вежӧртӧ — ставсӧ. Бура велӧдӧй коми кыв.

—Аттьӧ сёрнисыныд, Иван Григорьевич! Сиам Тянылы бур дзоньвидзалун да кузь нэм!

Вера СИМПЕЛЕВА.

Лөддза-номъя 29 лунё искусство гимназияё локтісны ыджыд госьтьяс, медым восьтыны том гижысьяслысь Гожся университет.

Кыпыд сьолөмөн

Нывъяс да зонъяс, кодъяс чукөртчисны татчө республикаса уна кар-районысь, пуксялісны кытшө, медым тадзи петкөдлыны ассыныс отувъялунсө. Настя Бушенева, рытсө нуодысь, медводз корис сёрнитны республикаса Юралысьсө вежысь Алексей Конюховос. Сійö чолөмаліс войтырөс, кодъяс көсийöны йитны олөмсö гижан уджкөд да торйөн пасйис, мый быдтыны-сөвмөдны аския гижысьяссö да журналистьяссö колö томдырсяныс.

—Тян кө татшөм "пионервожатойяс", кызди Владимир Васильевич Тимин, сідзкө, позьö сорсьытөг шуны, мый унаторйө велаланныд,—төдчөдіс Алексей Кимович.

А искусство гимназияса веськөдлысь Мария Кузьбожева казытыштис ассыс челядьдырсө:

—Ме гижлывлі жö кывбуръяс да ыстывлі найөс Кулөмдін районса "Ленин туйөд" да "Пионерской правда" газетьясö. "Пионерской правдасыс" вочакывйөс век воліс мича конвертын. Тшөктылісны гижны сы йылысь, мый меным матынджык, төдсаджык, да ёнджыка лыддьысьны, мыйлакө вөзйисны лыддьыны Максим Горькийлысь "Челкаш" висьт. Унаысь лыдди, но и öні на ог гөгөрво, мыйла буретш тайö гижөднас туйдлісны төдмасыны.

Ёрта сёрниыс Мария Вячеславовналөн зэв сьолөм вылас воис том гижысьяслы. Чолөмалісны найөс и уна сикас войтырлөн министерствоысь отделөн веськөдлысь Антонина Осипова, коми войтырлөн чукөртчөм исполкомса секретарь Василий Киселев. Сьылөм-йөктөмөн гажөдісны юркарса 80-өд номера ичөт челядьлөн садикысь быдтасьяс, "Зильган турун" котырысь Татьяна Логинова да Алексей Кокко.

А том гижысьяс лыддисны ассыныс кывбуръяс.

Рытсө водзö нуөдіс ""О, шуда морт!" ворсөм. Серамбана юалөмъяс кыпөдісны ловшысö чукөртчөм войтырлысь. Кыпыд сьолөмөн пансьөм уджыд, шулөны, бура водзö мунас. Кутам лача, мый Гожся университетлөн могъясыс збыльмасны, татшөм сьолөмсянь кө лои панөма сылысь уджсö.



Сора 1 лунö Гожся университетын велöдчысьяс ветлісны шойччыны-тöдмасьны ЫБ сиктöн. Миянлы висьтасьысьöн вöлі Александра Александровна Куратова, вöвлöм велöдысь, сиктын пьдди пуктана морт.

Ыбын

Александра Александровна—зэв варов, уна тöдысь нывбаба. Лыддис ассьыс кывбурьяс. Нуöдліс Свято-Вознесенскöй вичкоö, кодöс вöлі кыпöдöма 1828 воö. Откымынöн миян пöвстысь öзтісны сисьяс, пернапасасисны, лыддисны молитваяс. Водзö мунім Степановка грездö. Тані медвылыс мыльк йылын эм неыджыд вичко. Тайö стрöйбаыс йитчöма Перымса Степанлөн нимкöд.

—*Локтöма 1383 воö Вежа Степан тайö мыльк йылас, чукöртöма йöзöс да заводитöма лыддьыны бурсиймьяс. Корöма грездсаöс лэптныны вичко. Но татчöс олысьяс эз көсийны эскыны Кристослы. Да заводитöмаöсь шыблавны изьясöн Перымса Степанö. Таысь сійö нимтöма йöзöс «худые люди» кывйöн да веськөдчöма водзö. Сідз и артмис татчіс олысьяслөн Худоев (Худяев) ов да Худая грезд. Но бөрья кадö нимсö вежисны Степановкаö. Тайö грездö быд во ода-кора 9 лунö (выль ногөн)—Степанлөн кулан лунö—волöны Владыка Питирум да 200 гөгөр эскысь. Нуöдöны тайö вичкоас служба. А сэсся лэччöны ю дорö пасйыны крам празник. Неылын тасянь тыдалö мөд мыльк — Кар мыльк гөра. Тайö каргортсалөн муыс нин. Каргорт грездлөн нимыс сідз жö йитчöма Вежа Степанкөд. Тані овлөм старöverьяс кодйисны ыджыд гу да вöчисны вевт пыкөдьяс. Пырисны сэтчö да пыкөдьяссö то-йыштісны, тадзи асьнысö и гуалісны. Тайö йöзыс сідз жö эз эскыны Степанлы, эз көсийны лоны христианаöн.*

Коркөя лоөмторьясöн тöдмөдөм бöрын Александра Александровна нуөдöс миянöс этнопедагогическöй шöринö. Кирпичысь вöчөм уна жырья стрöйбаö меститчöмаöсь музей, серпасьяса галерея да кысян-вурсян кружок. Бөрьяас ачыс висьталысьыс велөдö нывьяссöс кыны ковта-юбка, кепыс-шарп да олöмын уна мукöд колана көлуй. Александра Александровналөн Марина Мальцева внучкаыс, 6-өд класса велöдчысь да сылөн нывьёртьясыс, Света Волохович да Настя Бартова (8-өд классаяс), водзö нуөдісны экскурсиясö. Вайөдісны миянöс вежа ва петанінö, кытчö орччөн кыпöдöмаöсь купель. Йи көдзыд, сөстөм ва петö му увсыс. Но, шуöны, быд висьöмысь бурдөдö да олөм нэмтö нюжөдö. Откымын ныв миян сунгысьлісны көдзыд купельö. Мукöдыс пөттөдзыс юисны васö да мыссисны.

Ыбö ветлөмыс сетіс миянлы водзö велöдчыны вын, весаліс тынымöс карса лёк сынöдысь, чужтіс выль мөвпьяс да уджавны көсийм. Мудзöсь, но ставөн радöсь, сьылігырйи воим гортö.

Алена ВАХНИНА.

Неважён "Эскөм" издательствоын петіс Иван Бельхлөн "Челядьдырся параходъяс" небөг. Мичаа серпасалос сійос Аркадий Мошев.

Нимөдім небөг

Сора 10 луно небөгсө вөчысьяс волісны нимөдны небөгсө мян дорө. Локтісны татчө сы вөсна, мый и Гожся университетсө восьтыны, и небөгсө лэдзны отсаліс Финляндияысь Матиас Кастрен котыр. Уна бур, сьолөмсянь петысь кыв вичмис Иван Ильичлы, Аркадий Васильевичлы "Би кинь" журналса юралысь редактор Александр Ульяновсянь, уна сикас войтырлөн министерствоын уджалысь Антонина Осиповаясь, СГУ-са велөдысь Евгений Игушевсянь, Коми наука шөринса туялысь Раиса Куклинасянь, мукөд войтырсянь.

Выль небөгсө нимөдны волісны и Финляндияысь госьтьяс—Кастрен котырысь Тармо Хаккарайнен да гижысь Йоханна Йокопалтио. Миянлы, гижны босьтчысьяслы, Йоханна висьталіс аслас олөм да творчество йылысь:

—Медводдза кывбур ме гижы, кор сизим арөса вөлі. Си кывбурсө Рөштволы, и сійос йөзөдісны газетын. Ичөтдырсянь көсий лоны гижысьөн и серпасалысьөн. И көсиймөй збыльмис. Небөгъясын став лөмторсө босьта олөмысь, ог радейт гижны шог йылысь. Нөшта на вуджөдча англия, норвег, швед да өткымын мукөд кыв вылысь. Лыддьысьны тайө кывъяснас верма, но ог сёрнит.

Ми унатор на юасим Йоханналысь, а бөрас финнъяс козьналісны мянлы ручкаяс (гижан борд—тадзи пө, висьталіс Евгений Игушев, комион позьө шуны ручкатө), мед ми и водзө гижим, мед и мян коркө петісны асланым небөгъяс.

Надежда СИМПЕЛЕВА.

Университет быд лун корө том гижысьяслысь уна вын да сям, өд копө удитны и велөдчыны, и нималана йөзкөд аддзысьлыны, и газет-журнал редакция ветлыны, да, дерт жө, гижны—кывбур-висьт, юөр-серпас...



Мед дыр на олас

Миян Гожся университетö воліс нин уна нималана гижысь, артист, газет-журналын уджалысь. Югыд шондіён мыччысис миян водзö и «Би кинь» журналса юралысь редактор Александр Ульянов. Дыр падъявтөг ме сёрнитышті ськөд.

—*Александр Васильевич, висьталöй, пöжалуйста, неуна ас йывсьыныд.*

—Чужлі ме Кулөмдінын, помавлі Дереваннойын шөр школа. Көсйылі лоны геодезистөн да муртса нин велөдчыны Хабаровскö эг мун, мамöй кутіс. И таысь öнөдз на ог каитчы. Велькөдчи пединститутса историко-филологической факультетö, но сэні шуисны, тэныд пö бурджык коми группаын велөдчыны, сы вöсна мый тöдан коми кыв, бура сёрнитан комиён. 1975 воын сійөс помалі да вит во уджалі «Красное знамя» газетын, 1980-1985 воясö—«Югыд туйын». Нöшта 1987 воын помалі Ленинградса высшöй партийной школаысь журналистика отделение да юрнуөді «Югыд туй» редакцияён. Некымын во уджалі «Войвыв кодзув» журналын, а öні со «Би киньын».

—*Кор тиян медводдзаысь чужис мөвп лоны гижысьöн?*

—Мед лоны журналистөн, дзик кө сідз, эг мөвпыштлы. «Ленин туйөд» газетын сэки петавлісны челядьлы лист бокъяс и ме сэтчö кывбуръяс ыставлі. Тайö вöлі 7 классын. Сэсся коркө и «Войвыв кодзулын» йöзөдісны «Мам» сьланкыв, музыкасö сылы лöсьөдіс Прометей Чисталёв.

—*Эна-ö челядь гижöны «Би киньö»? Кутшöм вежсьöмъяс лонасы журналын?*

—Быд лун миянö воö 5-6 письмö, ёнджыкасö ыстöны серпасьяс. Кор юралысь редакторнас вöлі Николай Белых, уна буртор вöлі журналас, ми сійөс бөр көсьям кыпöдны. Ловзьöдам «Зарни куд» юрним, коми кыв йылысь сёрни нуөдас сэні филология наукаса доктор Анатолий Ракин. Редколлегия миян лоис паськыдджык, сідзкө, чужöны и выль мөвлъяс. Висьт-мойд кындзи кутам йöзөдны и олöмысь тöдчана юръяс.

—*Кыдзи чайтанныд, уна во на кутас петны «Би киньыс»?*

—«Би кинь» кө кусö, и коми кывйыс кусö. Öд оз кө пет коми газет-журнал, коми кывсö дзикөдз вунөдасны. Шулывла тай: «Посни вöрыс кө оз ло—и ыджыдыс оз жö. Посни юыс кө оз ло—и ыджыд юяс оз лоны». Ме чайта, мый "Би киньыд" дыр на олас, ми кулам да век на кольö.

* * *

Ме сідз жö лыддя, мый бырас кө коми газет-журнал, йöзыс збыльысь вунөдасны мича да сөстөм коми кывсö, öд ёнджыкасö том войтыр велөдчö бура сёрнитны да гижны газет, журнал, небöг лыддигөн. И мед эз кус вежа кывйыс, колö сійөс видзны.

Альбина МИШАРИНА.

Сора 9-öd лунö гожся университетын велödчысьяс ветлісны Визин сиктö.

Визинын

Автобус лöсьыда шывкнитіс-вайис мянöс сиктса музей дорö. Кильчö вылас виччысис мянöс музейса директор Татьяна Михайловна Беляева. Сійö чолöмасис мянкöд, а сэсся сёрниö суйсис Олыся (ворсіс сійöс Настя Югова). Настя да нöшта öти нывка сьылісны мянлы мича мыла коми сьыланкывъяс. Музейöн да сиктөн тöдмöдіс Валентина Александровна Холопова, кодi и котыртіс тайö музейсö. Сылөн висетьысь ми тöдмалім, мый сиктö медводдза олысьяс волöмаöсь нин 1585-1586 воясö. Нимыс артмöма визь "руда" да ин "место" кывъясысь. Тані збыльысь эм көрт изйыд. Важөн сійöс медасöм йöз перйылöмаöсь Нювчимса заводлы. Тöлын ваялöмаöсь найöс даддён, а гожöмнас-ю кузя. 1771 воö Визинö воліс Лепёхин, академик, Коми му туялысь, да шуис сиктсö ыджыдөн. Сэки сэні овлöма 641 морт, а овмöсыс—201. Содтöд сьом нажөвитісны Из гора сайын да Сибириын. Гортаныс вайлісны 25-30 шайт. Сійöс тырмöдны коліс во чöж, ньобны медся коланатор. 1930 воясö нюжөдісны электрической би, а сэтчөдз олісны сартаса биён. Вöлі зэв тшына да дука, сы вöсна йöзыс олісны этша, ёна кулалісны челядь. И эз сөмын сартаса би вöсна, но и сьökыд удж да тшыгъялём вöсна. 1932 воö вайисны трактор, сэтчөдз став уджсö вöчисны ки помысь да вöv отсöгөн.

Джодждöра кыёмön да платтьö вурөмөн мянöс тöдмöдіс Мария Степановна Носкова. Тайö аныслөн уна во нин кужысь кийыс быдторсö кыö да вурö. "Вөр-ва" жырйысь ми аддзылім быдсяма пемöс да быдмөг, видзöдалім сыктыв вожысь сюрём изъяс. Петкөдлісны мянлы сэтчөс серпасалысьяслысь уджсö. Пыралім тшöтш и жырйö, көні видзöны война кадся көлуй, письмөяс, фото. Таён мянöс тöдмöдіс Татьяна Вениаминовна Родова.

Меным зэв кажитчис тайö музейыс. Сьөлөм вылö воис, мый ворсөмөн-сьылөмөн тöдмöдісны мянöс сиктөн, йöзөн да олөмөн. Ме öні мыйтакö тöда нин тайö гажа сикт йывсьыс. Сьөлөмö нем кежлö пырас тайö волöмыс.

Альбина МИШАРИНА.

Ставыс—ас саяным

Неважён на быттё заводитіс уджсё том гижысьяслён Гожся университет, а со кольём четвергё ми чукортчим нин вёчны куим вежонс велёдчёмлы кывкортёд.

Воссигас ми пукалім кытшын, сідзи жё лоис и та пёрйё. Сэки ми көсйим петкөдлыны ассьыным отувъя котырёс, а ёни кытшыс петкөдліс, мый ми збыльысь ёртасим ота-мөдкөд да лоим оти семьяён.

Медводз рытсё нуодысь Настя Бушенева сетіс кыв уна сикас войтырлөн министерствоын уджалысь Антонина Осиповалы. Антонина Анатольевна чолёмаліс мянёс да быдёнлы козыналіс войвыв йылысь небөг. А искусство гимназияса веськөдлысь Мария Кузьбожева казтыштіс университет воссигён сёрнисё да пасйис, выльысь пё лыдди Максим Горькийлысь “Челкаш” висьтсё да гөгөрвои, мый пыді мөвпсё сэтысь вермасны медбура аддзыны роч йёз. А сійё татшөм мөвпсё аддзёма Виктор Напалковлысь “Ме радейта тэнё, Олеся” повестьысь.

Миян дорё госьтитны волісны “Радлун” этнографическөй лагерса ныв-зон да гажөдісны сьылём-йөктөмөн. А Финляндияысь Тампере карса университетысь студентъяс сьылісны финн кывйён. Оти сьыланкыв вөлі сиёма лөз, турунвиж да еджыд рөмъяслы, буретш татшөмөсь Коми Республикаса дөрапаслөн рөмъясыс.

Кыв сетісны художествоа гижөд лабораторияён веськөдлысь Владимир Тиминлы, а сы бөрти ми, сьлөн быдтасьяс, лыддим тані нин гижөм кывбурьяс.

Гожся университет котыртны отсаліс Суомиысь Кастрен котыр. Видзөдлыны мянлысь велёдчөмсө волісны сэтчөс уджалысь Тармо Хаккарайнен да челядьлы гижысь Йоханна Йокопалтио. Налы кажитчөма мян университетын удж лөсьөдөмыс, и көсйёны, мед эськө татшөм велөдчанінсө котыртлыны и Россияса мукөд финн-йөгра республикаын.

Светлана Белорусова, финн-йөгра культура шөринён веськөдлысь, сеталіс быдёнлы мян пөвстысь сертификат. Сэні пасйёма, мый ми куим вежон велөдчим гожся университетын, төдмасим гижысьлөн да журналистлөн уджён. Сертификатыд көть и абу диплом ни аттестат, но век жё төдчөдө, мый мянёс велөдісны нималана йёз, а сэсся асьнымлы нин ковмас петкөдлыны, мый тані босьтөм төдөмлуныс лоис подулөн радейтана уджө водзё пырөдчөмын.

И медбөрын ставным сьылім университетлысь кып (гимн).

**Надежда СИМПЕЛЕВА,
Вера СИМПЕЛЕВА.**

Александра Паршукова:

«Кута гижны водзё!»

Усис шуд веськавны университетё и Кулёмдін районса 10 ныв-зонкалы. На пövстысь öти—Мысысь Александра Паршукова. Сійö тöдса и «Парма гор», и «Йöлöга», и «Би кинь» лыддысьяслы аслас кывбурьясөн да мойдьясөн:

—*Саша, кызди да кор тэ заводитін гижны?*

—Витöд классянь. Коркö тшöктісны гижны «Дзордзав жö, Коми му» нима сочинение. А менам артмис кывбур. Аслым тай зэв ёна воис сьолём вылö-а. Нöшта сэк муніс и радиоын медбур мойд вылö конкурс. Менам радейтана велöдысь Людмила Леонидовна Паршукова ышöдіс лöсьöдны мойд. Ме и гижи. Пырті сэтчö весиг ассьым серпасьясöс, но... мөдöднысö эг удит. Сöмын кык во мысти ысті «Би киньö». Та бöрын корисны журналыслөн празник вылö, көні меным вичмис уна козин да «Медбур мойдысь» диплом. Сэсса и заводиті ыставны гижöдьясöс «Парма горö», «Йöлöгаö» да «Би киньö». Кольём восянь районса том гижысьяслөн котырын.

Но мойд серти менам кывбурыд унджык. Найö асьныс быттö журын артмöны.

—*Кызди веськалін гожся университетö?*

—Ыджыд аттьö колö висьтавны коми кыв да литература велöдысь Людмила Леонидовналы. Конкурс йылысь вöлі юортöма «Парма гор» газетын. И ми мөвпыштім видлыны. Сэсса воис письмö и Вячеслав Бабинсянь, көні сійö кор... менö мыйкö мөдöдны конкурс вылö. Ме ысті 21 кывбур да 4 мойд. Тöлысь мысти воис корём. Ме весиг эг виччысь!

—*Висьтышт велöдчöм йывсьыд.*

—Ми велöдчим 3 вежон. Быд лун 10 час асывсянь куимöдз. Ме вöлі унверситетлөн художествоа гижöд юкöнын. Веськөдліс сійөн Владимир Васильевич Тимин—мена радейтана гижысь. Лунтыр велöдчам, а рытнас сетсьö творческой уджлы кад. Сэки гижим кывбурьяс, висьтыяс. Сетлісны и гортса удж.

Таысь кындзи мян вöлі нималана йöзкөд творческой адзысьлөмьяс. Но медьёна сьолём вылö воис ачыс Владимир Васильевич да нöшта Иван Белых.

—*Мыйла?*

—Мусаникöсь. Накөд зэв кокни сёрнитны. Кужöны шмонитны. А Владимир Васильевич öзтіс ме пытшкын водзö гижны көсийм.

—*Мый коліс юрвежад велöдчöмысь?*

—Сиктыясö ветлём. Волім Ыбö, Вильгортö, Визинö, Поёлö.

Тодмасим сиктъяслөн историяён, сэтчос музейсён. Сьолөм вылө воис и «Коминформ» агентствой да Печать керкаё ветлөм. Но медъёна, чайта, памятьё коляс гимназияын мича жыръясын олөм да чөскыда сөйөм-юөм. Нöшта на выль ёртъяскөд тодмасьөм.

—*Мый сетис тэныд тайö куим вежоныс?*

—Бөръя кадас ме ёна дышмылі. Пытшкын чужліс вензьөм: гижны али дугөдчыны? Шөйөвошлі. Эг төд, мый вөчны.

А татчө веськавлөм бөрын сьолөмой бара öзйис гижны, сөвмөдны коми кывнымөс. Гажөдны мам-батьөс, төдсаясөс, муса дона сиктөс аслам гижөдъясөн.

И ме кута гижны водзö!

—*Аттьö, Саша! Став бурсö! Ыджыд вермөмъяс тэныд!*

Сёрнитис Надежда ТРУБАЧЕВА.



Гижысьяс да журналисьяс век ставсö вöчисны öтув.

Редакционный совет: В.В.Тимин, С.И.Белорусова.
Составители: П.И.Симпелев, Л.Н.Камбалова.



При использовании и перепечатке материалов ссылка на альманах обязательна.

Тираж 300 экз.
Отпечатано в типографии «Полиграф-сервис»
ЧП Сысуев А.Н. Лиц. ПЛД 19-40
г. Сыктывкар, ул. Ленина, 4
Тел.: 21-48-36.

