

84 (2 Рос = Коми)

Т 64



ТӐЛЫСЬ ВЬЛӐ



ТӖЛЫСЬ ВYЛӖ

ФЕДОР ЩЕРБАКОВ
АНДРЕЙ ТАРАБУКИН
ЗОЯ РОГОВА
ИВАН ТАРАБУКИН
НИКОЛАЙ НИКУЛИН



*ВИСЬТЬЯС,
ПЬЕСА*

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО
СЫҚТЫВҚАР 1979

К (Коми)

Т55

Щербаков Ф. В. да мукӧд.

Т55 Тӧлысь вылӧ. Висьтьяс, пьеса. Коми книжнӧй издательство. Сыктывкар, 1979.

112 лб., илл., портр.

Книгасӧ артмӧдӧсны вит коми гижысьлӧн висътьяс да пьеса, челядылы да медясӧ челядь йылысь гижӧмаяс. Авторъясысь кыкыс абу нин ловъясь (поэт-песенник Ф. Щербаков да учитель А. Тарабукин). З. Рогова — финансӧвӧй работник, И. Тарабукин — учитель-журналист, Н. Никулин — сиктса фельдшер. Вит авторлысь гижӧдыясӧ издательство шуис ӧтлаӧдны, медым ӧтласа книгаысь челядь вермисны аддзыны мян вӧр-ва йылысь, вӧралӧм да вильшасьӧм йылысь гижӧдыяс, а сідз жӧ гортын да школаын лӧмторъяс йылысь, важбн и ӧнӧ вӧвлӧмторъяс йылысь произведеннеяс.

К(Коми)

К 0762—040 41—79 м
М 128(03)—79

© Коми книжнӧй издательство, 1979.



ФЕДОР ЩЕРБАКОВ

ЎТИ ВИСЪТ



Федор Васильевич Шербаков чужліс 1914 вося март 2 лунö Княжпогост районса Туръя сиктын голь крестьянин семьяын. Велöдчис Ухтаса горнöй техникумын, Коми пединститутын. Уджалис «Бөрлэдзись» газет редакцияын, Коми республиканскöй краеведческöй музейын. Великöй Отечественнöй война дырйи воюйтис, вöлі взводса командирöн. Сьöкыда ранитчöм бöрың локтö ас Коми муö, уджалö школаын, Коми радиокомитетын, краеведческöй музейын, Коми книжнöй издательствоын, Коми книготоргын, «Югыд туй» газет редакцияын.

Ф. В. Шербаков кувсис 1978 вося июнь 7 лунö.

Ф. В. Шербаков медсясö нималана кызди поэт-песенник. Сылысь сьыланкывъяссö тшöкыда поэбö кывны и радио пыр, и сиктса клубьясын, и йöз гажöдчанінын. «Менам Отчизна», «Нель сьыланкыв», «Тулыс», «Кодзувъяс оз кусны», «Бöрйöм кывбуръяс»— татшöм книгаяс петавлісны Ф. В. Шербаковлөн коминас. Кык книга петавліс и рочöдöмөн.

«Кöч сёръяс» висът, кодöс пыртім тайö книгаö, «Войвыв кодзув» журналын кызди, некутшöм книгаын эз на йöзöдсьыб.

КӦЧ СӖРЪЯС

Менам мамлӧн вӧліс высшӧй образование. Сы вӧсна мый сійӧ тӧдіс куим шыпас да найӧс, кор вӧчис кринчаяс либӧ туйсыяс, пуктывліс сэтчӧ зэв аслысногӧн — первой гижас «М», сэсся шыпас кок пӧвстӧдыс нюжӧдас «И»-лысь диагональсӧ, а сэсся «Ш». Артмӧ М/Ш. Тайӧ лоӧ вӧлі «Мария Ивановна Щербакова». А бать йылысь и сӖрнитны нинӧм. Сійӧ вӧліс пӧшти академикӧн сы вӧсна, мый кужліс гижны письмӧяс и революцияӧдз на тӧдлӧма коми шыпас «Ӧ». Тыдалӧ, 1918 воын сійӧс, кор воис ранитчӧм бӧрын фронтъяс вылысь, та вӧсна и бӧрйисны волисполкомса председателӧс вежысьӧн.

Та вылӧ видзӧдтӧг, велӧдчӧм вылӧ найӧ эз ӧвтны кияснаныс, меным век вӧлі шуӧны:

— Тэ, Педӧр, велӧдчы, эн дышӧдчы. Велӧдчӧм — сійӧ югыд лун, а велӧдчӧм — сьӧд вой.

А ме... Позьӧ ӧмӧй не кывзысьны ас бать-мамлысь?! Бать-мам эм бать-мам.

Суседын вӧлі менам друг — Кош Ӧнь. Батьыскӧд сійӧ кайлывліс Пожӧгӧ (эм сэтшӧм ю) да сэн капканасис — кыйис кӧч.

Отчюд ми локтїм на ордö Митей Гришкөд, менам воча воккөд, и сингъясным паськалісны: Пожөгысь найö вайöмаось быдса додь тыр кöч!

Ми видзöдлїм и акнитїм:

— Кыдз нö тї та мындасö кужинныд?

А Öнь, весиг войт оз шензбы, висьталö:

— Мый нö сэн кужнысö! Кöч сёръяс вылö пукта-лан капкангъяс, и найö—«клоп» кыйöны. Сöмын öкты.

Менам бать кöч кыйысь жö вöвлїс, но аскöдыс менö вөрö некор эз босьтлив. Вöлі шуö:

— Ичöt на. Вот быдмыштан, сэки мöд сёрни.

Кутшöм нö ичöt, кор нин тырис кökьямыс ар? Кöч кыйны сэтшöм окота!

Кош Öньлы ми и шуам:

— Öнь, ветлам вөрö, велöд мянöс капканасьны.

А сійö:

— Миян став капканыс Пожөгын.

— Мый нö кöть?— вочавидза сылы.— Менам ас-лам капкан эм.

— Аслад? Настоящöй?

— Лöж капкангъясыс öмöй овлöны? Дерт, настоящöй. Сöмын ичöt. Бöжалы *.

— Оз,— шуö Öнь,— сійö оз шогмы. Бöжайд — сійö ичöt зверь, а кöч... Сійö жö со кутшöм,— петкöдлö кияснас.— Пöшти пон ыджда. Сылы колö ыджыд капкан.

— Да менам жö сійö, кöть и ичöt, абу зэв сэтшöм ичöt. Кöч капкансьыс муртса и ичötджык.

— Сэтшöм кö, гашкö, и шогмас. Сöмын тэнад, көнкö, сійö сїмось. А сїмосьтö кöчюд оз радейт. Кöчылдөн нырыс иса — сїм дуктö кылö километр сайысь. Сэтшöм капканад сійö оз мун. Кöсьян кö пуктыны да кыйны кöч, капкантö первой колö сöстöма весавны напилökөн либö зудйөн. Сэсса пузьöдны пузьöм ваын, косöдз чышкавны да зыравны ньыв лыскөн. Öти кывйөн кö, медым капканыд вöліс вөр дука. Не сöмын капкан, но и

* Бöжа — сьöдбöж (Емваса, Изьваса диалект).

паськөмьд. Шуам, ветлін кө, например, лавкао карасинла, то кепысыд капканасыны оз нин шогмы. Не сөмын кепысыд, но и гын сапөгьд — став паськөмьд. Карасин дукөн найо өвтөны.

— Та вөсна,— шуа,— шог абу, тэ эн төждысь. Карасинсө век ньөбө ачыс бать.

— Но, ладнө. Видзөдлам,— шуө Ёнь.— Рытнас ме вола тиянө.

Ёньлы вөліс ар дас, тушанас миян серти ыджыдджык. Сійө пыр сёрнитіс ыджыдгьяс моз, но кутіс асьсө рама. Налөн и семьяныс вөлі спокойнөй, этша сёрнитысь.

Ми Гришкөд вөлім ар кыкөн кымын томджыкөсь. Гриш — зэв тэрыб да повтөм. Ме — пөшти сэтшөм жө.

— Но мый нө?— шуа Гришлы.— Ёнь миянлы сетіс сы мында удж, колө мыйкө вөчны. Медпервой ветлам ныв лысла.

— Сійөс ми... Ёти здук.

Сөлім лямпаяс вылө, ветлім. А рытнас босьтім напилок, зуд да пуксим весавны капкан, мед сійө дзирдаліс.

Уджнымөс аддзис мам да шуө:

— Он-ө нин ті кытчөкө вөрө мөдөдчөй? Мый нө сэттысь ті көсьянныд кыйны?

— Кыдзи «мый»?— шуам ми.— Көч. Со Кош Ёньяс вайөмаөсь Пожөгьыс быдса додь тыр. А ми нө мый? Омөльджыкөсь? Ёнь көсийс миянөс велөдны, кыз капканасыны. Вот пуктам тайө капкансө и кутам кыйны.

Мам сералө:

— Виччысьөны сэн тиянөс көчьясыс? Важөн шогө усьөмаөсь ті вөсна!.. Да тайө капканыд жө тиян ичөт. Көть и шедас сэтчө, он аддзылөй — көчыс нуас.

— А ми домам пуө.

— Доманныд кө, гашкө, и сюрас. Эмөсь жө өд йөй көчьясыд. Қодлыкө, гашкө, и дышөдіс овнысө.

Ми огө шөйөвошөй, весалам капкан да вочавидзам:

— Не сөмын йөй, но и вежөрыс на сюрас. Кош Онь төдө, кыз колө кыйны.

А Гриш:

— Сийө көсйис локны, а мыйкө век на абу и абу. Эз-ө нин вөрас ветлөмсьыс өвсьы?

— Öвсис кө,— вочавидза,— ми и сытөг артмөдчам. Воас бать да, кыз колө пуктыны капкансө, велөдас. Сөмын удиті тайөс шуны, пырис Онь.

Сийө видзөдліс миянлысь уджнымөс, ошкис. Но шуис:

— Дөрасө колө вежны. А то, тыдалө, сэн сө вося нйятыс нин, и быд пөлөс дукус сэсь кылө.

Опытнөй кыйсьысьлысь кыз он кывзысь! Сылөн быд индөд — миянлы закон. Нйятөсь да сімөсь дөрасө ми шыбитім. Вурим сы пыдди выльөс. Сэсся, сөстөм капкансө нин, зыралім ныв лыскөн да, медым керка дукус эз көлась, петкөдім сарайө, көдзыдінө.

Мам и юалө:

— Кор нө ті мөдөдчанныд вөрас?

— Кызди «кор»?— вочавидзам.— Шойччан лунө, вөскресенняө.

— То смотри, велөдчан луньяс эн кольөй,— өлө-дыштис миянөс.

— Ешө велөдчан луньяс дай!— вочавидзам ми.— Абу өд йөйөсь.

Мамлы висьталам тадз, а асьным, дерт, думайтам дзик мөдөс. Кутшөм нө сэн вермас лоны шойччан лун да велөдчөм, кор юрө пырөма көч кыйөм?! Позьө өмөй терпитны вөскресенняөдз?! Тани, зон, ми сусьбөсь.

Разөдчим да водалім узыны.

Асывнас ме чеччи, сөйышти, мый веськаліс, пасьталі дубитөм гөрд пась, босьті книгаяс тыра дөра сумкаөс, өшөді веськыд бокө да мөдөдчи... быттьө школаө. Но тайө сөмын мамлы. А ачым... Мыйөн петі керкаысь, веськөдчи сарайө. Сэні кутшөмкө тыртөм бөчка улө дзеби сумкаөс, босьті лямпаяс, капканөс да гусьөникөн котөрти сайыв, пывсян дорө, кытчө шуим чукөртчыны.

Сикт помын, пывсян сайын, Гриш да Ёнь менё виччысны нин. Вои да юала:

— Но, кытчö? Кодарлань?

Ёнь — опытной кыйсьысь. Сійö ставсö тöдö, шуö:

— Кöчьясыд төвнад олöны ю да ёль бокьясын. Сёйнынысö налы сэн и бадь кустьяс эмöсь, и зорöдьяс. Вёськөдчам кö нин, то вёськөдчам ёль боклань. Дерт, сэтчөдз ылынокдь. Зато туйным лоас верной.

— Ёль боклань кö, ёль боклань.

И мөдөдчим сэтчö.

Вуджим Иг Вань нюр. Сійö бура паськыд. А сэсся кайим Пепсондыс гора, көн вöліны миян ректас муяс.

Нюр вылысь кöч кок туй рөд эг аддзылöй, а Пепсондысын кутшöмкö кöч чеччалöма.

— Со,— шуа,— дзик выль кок туй. Гашкö, татчö и пуктам капканымöс?

А Ёнь пыркөдö юрсö:

— О-ог. Капкан пуктöны кöч сёр вылö, а оз öтчыдысь мунöм кок туйö. Тайö жö чеччалöма кутшöмкö ылалöм кöч. Тыдалö, вöлөм кынмö да кöсийöма шонтысьыштны. Тайö кок туйöд сэсся сійö оз мун. Колö корсьны сёр. Сійö дзик туй кодь.

— А гашкö и мунас?— кöч кок туй вылö видзөдиг юалö Гриш.

— Оз, оз мун,— чорыда шуö Ёнь.— Вот эсийöс кö вöчны, кокнийöс, мөд ногөн кö, лэдзны ассьыным «чай», то сэк, гашкö, локны вермас. Кöчьясыд эсийöсö, сола да, зэв ёна радейтöны.

— Мыйын нö, сідзкö, делöйс?— юалö Гриш.— Ме верма дзик пыр жö эсийöсö лэдзны.

И сійö пыр жö лэдзис ассьыс «чайсö».

Но Ёнь и та бöрын эз сöгласитчы пуктыны тайö кöч кок туйö капкан. Сійö шуис:

— Гашкö, тайöс сійö аддзас сöмын тулыснас, а ми öмöй сэтчөдз кутам виччысьны? Нинöм гадайтны, муним водзö.

И ми муним.

Вуджим нейджыд кыскөд вомөн да мунам гөра бокті, нюр бердөд, веськөдчим ёль боклань. Гөра боксыс мянлы сюрис лызь туй. Сійө неуна тырыштөма нин лымйөн, но нуөдіс ёль боклань жө.

— Кодкө, тыдалө, капканасьө,— шуис Öнь.

— Вот эськө сы капканө кө веськаліс көч!— шуим ми Гришкөд.— Ми некор на эг аддзылөй, кыз сэтчө шедөма.

— А мый?— шуис Öнь.— Шедіс кө, эз эськө вөв лёк. Гортө эськө вайим көч.

— А друг кө кыйсьысьыс мянөс кутас?

— Оз,— чорыда шуис Öнь.— Сійө тан абу. Вөліс кө, эськө воліс асывнас. А өні... Аддзанныд? Лызь туйыс лымъя. Сідзкө, көнкө сійө ружтө гортас.

Ми мөдөдчим лызь туй кузя.

Öти кыскөд воргасын веськаліс мянлы көч сёр. Öнь видзөдліс, шуис:

— Көть и абу ёна бур, но капкан пуктыны, пөжалуй, позьө. Сёрыйс дзик выль. Вай татчө и пуктам. Со весиг дзик сёр бокас и кыз пу. Сэтчө и капканнымөс домны позяс.

Öнь босьтіс капкан да кутіс пуктыны. Ми сюся видзөдам, кыз сійө пунктө.

Первой сійө вөчис көч сёр вылас гөп, сэсся сиаліс капкансө, пунктіс сэтчө да кутіс сы вылө зырнас кокниа пыркөдны лым. Лымсө босьтө веркөссьыс, небыдсө. Босьтас и пыркөдө. Капканыс тырис. Весиг лым пырыс рөмыс эз кут төдчыны.

— Öні сэсся,— шуө Öнь,— колө көч сёрсө бөр вөчны сідзи, быттө сы дорө некод абу и матыстчылөма.

И кутіс вөчавны дзугөм сёр вылас көч кок лапа туйяс. Көч сёр лоис важкодьыс. Öнь тыртіс и асьыс кок туйсө да шыльөдіс зырнас, а сэсся бара жө, мед эз вольксы шыльөдөм туйыс, вылас пыркөдіс зырнас небыд лым. Кор ставыс эштіс, Öнь шуис:

— Но вот и пунктім. Аски-аскомысь тась мыйкө позьө нин виччысьны.

— Кутшом эськө бур вөлі, шедіс кө көч!— эз тер-
питсы миянлы Гришкөд.

— А коді төдас? Вермас и шедны.

— Шеда-а-ас!— вочавидзи ме падъявтөг.— Аддзы-
лін, кызд весалім капкансө? Дзирдалө. Вермас лоны,
и талун на шедас. Ёль бокө ветлігкості.

— Оз, талун оз шед,— вочавидзис Ёнь.— Көчъ-
ясыд войлөны сөмын войын. А луннас найө куйлөны
кутшөмкө коз улын. Шоньд поводдяө весиг и войнас
оз петавлыны: полөны, медым не вөчны лишнөй кок
туй. А петаласны кө, кок туйнысө сідзи дзугасны, мый
и сюраыс оз гөгөрво, кодарө мунөма.

— Оз кө петавлыны, мый нө сэк сөйөны?— юалө
Гриш.

— Пув кор. Сійө жө быд коз улын быдмө. Пырас-
ны лымъяс и рөмысьтөны... Но, мый? Ёль боклань му-
нім?

— А кытчө нө? Колө жө төдмавны. Гашкө, сәні...
Ветлам, ставсө аддзылам.

И лызь туй нуөдіс водзө.

Лямпаясным миян дженьыдөсь. Найөс ми вөчавлім
чегөм лямпаясысь. Лым челикө найө вөйөны, а дась
лызь туйөд мунігөн... Найө сөмын шлювгөны-исковтө-
ны водзө, оз вөйны.

Мунам и сюся видзөдам, абу-ө веськалөма төдтөм
капканасьысьлы капканас көч. Но весьшөрө: лызь ту-
йыс весиг оз кежавлыв. И кытчө кежас, кор көч сөйыс
абу? Ёнь кутшөм нин опытной да сюсь, и сійө нинөм
оз аддзы.

Ми шуам:

— Абу, тайө абу капканасьысьлөн лызь туй, а код-
кө ветлөдлөма пищальөн да корсьөма сьөлаяс.

— Вермас лоны,— шуө Ёнь.— Мыйөн ме төда?
Лызь туяс өд нинөм абу гижөма.

— Көть и абу капканасьысьлөн лызь туй, а век жө
ветлам водзө,— шуам ми Гришкөд.— Видзөдлам, ку-

тшөма сэн котралöны көчьясыс. Ёна кө, то мөдыс капканнымөс сэтчө и нуам.

Онъ мянкөд сөгласитчис.

Отылаыс друг казялім — кодкө гөрөма лымсө. Ми Гришкөд видзөдім и мунім водзө: этша өмөй вөрас дивөйс?! А Онъ, коді локтіс мян бөрын, аддзис да кутіс горзыны:

— Эй, зонъяс! Көч! Көч шедөма капканө!

Ми бергөдчим:

— Көні? Көні?

— Да со тай кок туйыс. Аддзан, кызд кыскөма капкансө? Мунөма дзик на выльөн. Сідзкө, көчыс ловъя. Колө пыр жө вөтөдны, мед оз утъяв-пышйы!

Куимнанным уськөдчим вөтөдны көчөс. Небыд лымъяс дженьыд лямпаясным тэрмасиганым вөйласьөны — некутшөм өд абу. Найөс шыбитім. Мыйла найө? Сөмын мешайтчөны. Коскөдз лымйөд собам лямпаястөг. Усялам, но өд оз чин: мунам уйөмөн.

Көч кок туй чукляліс-чукляліс и пырис кутшөмкө зэв ыджыд пөрөм коз улө. Ме — медся водзын, кысся сэтчө. Син вылө усис — мыйкө вөрө. Вөлөмкө, көчыс кыссьө водзө да легөдө кокнас капкансө. Аддзи и көчсө. Сійө пыр зільө дзесьыны пыдөджык. Куті сійөс капканөдыс, горза:

— Тани, тани! Со сійө! Нёр коз улын. Ловъя! Ме куті. Кыска.

— Коксө эн орөд! Надзөник! — ылысянь горзө Онъ. — Пельясөдыс босьт. Эн, эн пельясөдыс, а кокөдыс! А то пышъяс.

Но кытчө нө пышйыны көчлы, бөр кокыс кө капканнын, да тіркъялө сійө сөмын куим кок йылын? Ме сійөс кыски капканөдыс, босьті мездорам да петкөді лызы туй вылө.

— Аддзан, кутшөм мича? Синъясыс да пель йывъясыс сьөдөсь, бөжыс небыд лым тупыль кодь, дженьыдик, а ачыс лунь кодь еджыд да пушистой. Лэччөдам

гортö ловйөн,— шуа Öньöлы да Гришлы,— коксö бур-
дöдам. Гашкö, и бурдас.

Öнь пыркöдö юрсö:

— Oz позь. Кикимеритчöм лöö. Зверь вылын кики-
меритчыны оз позь: урöситам. Мöдысь ни öти кöч тадз-
тö оз шед. Кикимеритöмтö зверь-пöткаыд оз радейтны.
Колö вины.

— А кызди?

— Джагöдны — и ставыс,— вочавидзö Öнь.— По-
зьö и юрас капканөн кучкыны.

— Мен жаль.

— Мен жаль жö,— шуö Гриш.

— Кыйсьыны кö петим, жалитны оз ков,— верстьö
кыйсьысь моз шуö Öнь.— Сы вылö и кыйсям.

— Сидзкö, ви ачыл. Кыз кужан. А мянлы мог абу.

Öнь скöрмис:

— Зывöк, трусьяс!— шуис сийö.— Вай татчö кöчсö!

Ме сети сийöс Öньлы. Сийö босьтис да пушистöйöс
пуктис лампа вылас. Сэтöр синъяса зверь тиралö. Сийö
ставнас топöдчис лампа бердас, лэдзис да сьыли бер-
дас топöдис и пельяссö. Тыдалö, сьөлöмас тайö здукö
вöчсис мыйкö сэтшöмтор, кодöс висътавны он вермы.

Öнь кöсийö вины, но эз тöд, кызди. Кучкыны юрас
лызь беддён? Беддыс зэв вöсни да вермас чегны.
Мездыны коксыс капкансö да юрас кучкыны сийөн?
Кöчыс сэк вермас пышйыны. Джагöдны тасмаён? Из-
девайтчöм лöö, кöчсö урöситöм.

— Да-а,— кутис шогсьыны Öнь,— вöлис кö мöд кап-
кан, кучкин юрас — и гöтов. А öни... Og и тöд, кызд ви-
ны. А вины колö скöрнöй смертьөн, мучитöг. Зверöс
мучитны оз позь. Тайö — быд кыйсьысьлөн правилö,
шуö бать.

Öнь сулалыштис, сэсся шуис:

— Но, ладнö. Ме сийöс личка пидзöс помнам.

Сийö валитис еджыд зверöс да кутис вины. Кöч
чужъясьö и горзö. Ми бергöдчим, медым не аддзыны:
жаль.

Гриш шуө:

— Ме пышъя. Та бөрын меным и көч яйыс оз ков, ни абу окота аддзыны көч ку шапка!

Сійө көсйис нин лямпаасыны.

Меным жаль жө вөлі көчыс. Но мыйлакө Гришөс куті:

— Оз ков. Оз ков,— шуи ме сылы.— Од көчыс жө чегөм кока. Қоктөм көчөс лэдзны вөля вылө? Сійө жө — воштыны вежөр. Од сійө сэк сөмын кутас мучитчыны. Да ещө кызди!

Гриша лямпаасьөмсө энөвтис. Но век жө ни сійө, ни ме эг видзөдөй зверлөн медбөръя пессьөм вылө, ни сійөс джагөдыс Өнь вылө, кытчөдз сійө эз шу:

— Ставыс. Эштис. Өні позяс сэсся коксыс капкансө мездыны. Оз лолов.

Қор ми видзөдлім, көч — нюжөдчөма пөшти дженъыдик став лямпа кузаяс — куйліс куньөм, дульс синъясөн, и ныр розьяссыс петіс вир.

Гриш эз кутчыс да шуис:

— Сьөлөмтөм морт жө тэ, Өньөй!

— А мый нө мен вөчны?— пузис Өнь.— Мучитны коньөрөс? Тайө ещө эз тырмы!

— Но, мый нө,— петіс менам вомыс.— Тыдалө, сідз колө.

Ми босьтім көчөс, кокөдыс өшөдім мыш сайө, зыр нуд йылө да сьөрсьөн-бөрсьөн мөдөдчим гортлань.

Туй вылын миян чужис выль төждлун: код ордө пыртны көчсө да кызди висьтавын бать-мамлы, медым найө бокъяснымөс эз серлөдлыны йөз угодьейн гусясьөмыс?

Гриш шуө:

— Пуктім капкан, асьным мунім водзө, а қор локны кутім бөр — видзөдам, а капкананым чеччалө көч. Босьтім, вот и вайим.

— Сө ей бог,— шуа ме,— тадзи и висьталам. Правильнө.

А Ёнь нюмъялө. Сійö тöдö, мый миян висьталёмным еджыд сунисөн вурöма. Но нинём оз шу.

— А кöчсö нуам Ёньяс ордö,— шуö Гриш.— Сидз öд, Ёнь? Мед тi ордысь, рök кö суас, корсьöны, кор тi асьныд быдса додь тыр вайинныд!

— Тэ вывти сюсь!— шуö Ёнь.— Ми ордö кöч?! Ни, ни, ни! Казялас кö Петруш вок, миян юрьясным оз кольны. Медся бур сійöс пыртны тiянö. Тэнад жö сöмын мам да посни чой-вок.

— А кодi куляс?— шуö Гриш.— Кульны кö кутам асьным, ми став кусö чашкöдлам. А сійö — ценность. Сы вылö быдторсö позьö ньöбны.

— Сидзкö, Педöрьяс ордö. Капканыс öд сьлөн,— шуö Ёнь.

Та вылö и сувтим.

Варовитiганым эг и казявлöй, кыз муним километр кык да воим асланым пуктöм, сэтшöм сöстöма весалём капкан дорö. Сійö бура тыдалiс лызь туй вывсянь. Видзöдлим — тыртöм. Нинём абу шедöма.

— Луннад оз шед,— шуö Ёнь.— Шедас кö, лöö чудö.

Миянлы колö вöли ещö пуктыны кöч улысь мездём капканнымöс, но видзöдам да ни öти кöч сёр некөн абу. Шуим сійöс пуктыны Пепсондысö, буретш сійö кöч кок туяс, кодöс аддзим медся первой да кытчö Гриш лэдзис асьыс «чайсö». И пуктим.

Ёнь зэв эскöмөн шуис:

— «Чай» дорад, колö чайтны, кöчыл локтас. Öбязательнö. Сійöс сійö зэв ёна радейтö.

Тайö кывъяс бöрын, убедитчöмаöсь, мый кöч локтас и быть шедас, падъявтöг мöдöдчим гортö.

Сиктын кöчнаным миянös паныдалiс мам. Бать эз вöv,— кайöма турунла. Мам и шуö:

— Талун öмöй школааныд эн ветлöй?

— Кыдз эг?!— шуам ми.— Ветлим. Сöмын талун вöлис кык урок. Сэсся учительницаыс висьмöма да лэдзалис. Ми и ветлим вөрö. Пуктим капкан да шедiс кöч.

— Висьталой мем коз пу йылысь тури! Көнко, йоз капканьсь босьтиньд?

— Ей богу эг,— эскодам ми сийос.— Пепсондысö пуктім, да асьным мунім ёль бокö, а кор воим, шедöма. Дзик збыль, ог ылöдлöй.

— Вот ме тiянлы сета «ог ылöдлöй»! Дзик пыр жö петкөдöй сарайö, мед сэн виччысьö кöзяинсö. Воас да, сетам. А то сикт пасьта янöданныд юр. Видзöдтö, ку-тшöм шышъяс!

Ми ог сетчöй:

— Да ми збыльсь висьталам. Аслыным шедис. Колö кульны, а то тшыкö.

— Ещö и гöлчитанныд? Ме вот тiянлы сета «кульны»! Мый тiянлы шуöма? Пыр жö петкөдöй сарайö! Дзик пыр! Мый? Тi ещö сэн...— и тувйысь нетшыштіс бательсь салдатскöй тасмасö.

Мый вöчны? Быть лоис кывзысьны да кöчöс петкөдны сарай джаджйö.

Мöд асывнас бара паныдасим куим друг. Гришлы да мен эз терпитсь, коліс кайлыны капканъяс дорö, а Öнь шуö:

— Найöс частö видлавны оз ков. Мед кöть лун-мöд найö зыкавтöг олöны. Кор сэн частö зыкалам, кöчьясыс абу жö йöйöсь. Найö виччысьöны. Тайö öтик. А мöд-кö, талун миянлы вермас паныдасьны кыйсьысьыс, кодлысь босьтім кöчсö. Сэки ми дзикöдз вошам. Ог, талун вөрö ог ветлöй. Аски.

Но, кöть и вөрö ог кайöй, школаö эг жö мунöй,— кайим Кош Öньяс паччөрö да лунтыр сёрнитім кыйсьöм йылысь.

Коймöд луннас бара сувтім лямпаяс вылö.

Воим Пепсондысö, кытысь аддзылім первой кöч кок туйсö. Кöть и Гриш лэдзліс асьыс «чайсö», кöч абу волöма и капканö нинöм абу шедöма.

Бывалöй кыйсьысь Кош Öнь висьталіс:

— Водз на таво пöраыс. «Чай» дорад кöчьясыд медсясö локтöны тулысьявыв. И то тöдса местаö. А та-

йö кöчыс... Мыйöн сійö тöдö, мый ми сэтчö лэдзим «чай»?

— Ладнö,— шуис Гриш.— Босьтам капкансö да мунам водзö, пуктам кытчöкö мöдлаö. Татчö кö эз шед, мöд капканас, дерт жö, мыйкö шедис. Эз кö кöч, то кöть нин кеня.

— Кеня эз шед, а кöч вермас лоны,— вочавидзис Öнь.— Сэни жö вöлис сёр. Дзик выль сёр. А выль сёр вывтi кöчьясид ветлöны.

Босьтим капкан да мöдöдчим водзö. Тэрмасям, медым, шедис кö, миян ичöt капканön кöчным эз ордчы да пышйы. Ме — медся водзын. Воим, а капкан... Кыдз пуктылим, сiдзикön и куйлö.

— Босьтам,— шуис Öнь.— Сёрйыс омöль. Кутшöм нö тайö сёр, кор сэт бөрö-водзö мунöмны сöмын кык кöч?! Ёль бокö мунам да сэтысь бурджык сёр сюрö. Сэтчö и пуктам.

Öнь кайис гöра йылö, Гриш сулалö лызь туй вылын, а ме кöч сёр вылысь босьта капкан.

Эг вевъяв сійöс разны домöдсьыс, кыз кодкö кылö горöдис:

— А-а, сюринныд, сöкөлъяс! Ме öни тiянны петкöдла, кön төвйöны ракъяс!

Ме видзöдлi, а кыса лызь вылын локтö Сель Саш.

— Кытчö кöчсö воштiнныд? Адгинныд?— и капканасян зырнас хлоп меным кучкис мышкö.

Кöть кучкис эз став вынсьыс, а сöмын повзбöдöм ради, ме, кор тöда, мый Сель Саш зэв скөр да быдторсö вермас вöчны, лёкысь горöдi. Бördны кутiс и Гриш.

— Кытчö вöчинныд капканöс? Кытчö воштiнныд кöчсö?— чужöмыс скöрысла вежсьöма, лёкысь горзiс Сель Саш.

Сылысь капкансö киас кутiс Гриш да шыбитiс:

— Некытчö ми эг воштöй. Со тай.

— А кöчыс? Кöчыс кön?.. Ме, буракöсь, тiянлысь юала?

— И кöчтö весиг эг сёйöй.

— Тэ ещö сэн!..

Зырнас сійö ырыштчис и Гриш вылö.

Но сійö вевъяліс исковтны кыр горув. Эг вуграв сэнi и ме: нетшыштi кызд бокысь ичöтик капканöс да тожö тювгыси бокыв. А Сель Саш... Сійö босьтiс ассьыс капкансö да, кызди пашляк, öвтчис да лёкысь горзiс став вөр пасьтаыс, мөдöдчис миян лямпа туй кузя. Сійö вöліс ылын нин, а пыр на сысянь кыліс:

— Час, воланныд сиктö! Ме тiянлы сэн петкöдла!

Кор сылөн гөлöсыс вошис, ми öтлаасим Гришкөд да видзöдам Öнь вылö. Сійö, быттö мунöма му пырыс, некөн абу. Горзам — оз шыась.

— Гортас, кöнкö, свискöбтiс,— шуö Гриш.

Кайим кыр йылас, видзöдам — Öньлөн лямпа туйыс оз тыдав.

— Тыдалö, сувтлытöг төвзöма гортас. А ми мый кутам вöчны?

— Тэ думысь, ёль бокö каям? Каям кö, Сель Сашыд сэнi миянöс... Нинöм миысь оз коль — изас. Косам гортö.

— Сöмын ог важ лямпа туйöд, а нюрöдыс весьтас.

Еджыд шапкаа пашкыр пожöмъяс костöд ми шарсьям нюр вывтi, горзам-чуксалам Öньöс. Сійö некөн оз кыв.

Вуджим нюр, воим Лудыв йөръяс дорö. Видзöдам, а Öнь кайöма потшöс вылö да майöгъяс костас дзирнясьö.

— Öнь!— горзам.

— Танi, танi мe! Локтöй татчö!— сійö горзö воча.

Кор воим, сійö висьталiс, мый Сель Сашöс аддзöм бöрын сійö пырысь-пыр жö чепöсийс бөрвыв, а сэсся öтилатi исковтiс нюрö да некытчö сувтлытöг вуджис сійöс.

— Мый нö öни кутам вöчны?— кор паныдасим, юалö Öнь.— Сель Саш сэтшöм морт, мый кутас горзыны став сикт пасьта да янöдны миянöс. Менам Петруш вок кö кылас, менö виас.

— И миянӧс оз вердны нӧкъя рыськӧн.

Куимнанным думыштчим.

— Вот мый,— чӧвлунсӧ орӧдис Гриш.— Миян керка медся дорын. Лямпаяснымӧс дзебам сарайӧ да Микол чож ордӧ пырам. Орччӧн жӧ керкаыс. А бӧрас тыдовтчас.

Ми тадзи и вӧчим.

Локтӧм Микол чож ордӧ, пӧрччисим да кайим паччӧрас, кутӧм мойдны. Но кутшӧм нӧ мойдӧм, кор пудъявсьӧ юр! Ньӧти оз мойдсьы: ёнтӧ и чепралӧ сьӧлӧмнымӧс. Мыйкӧ бара лоас!

Чожинь пукалӧ пызан пельӧсын, ӧшинь дорас, мыйкӧ кыӧ. Сийӧ видзӧдліс ӧшиняс да шуӧ:

— Но-о, Педӧрлӧн мамыс унийс ордӧ мунӧ, Гришъяс ордӧ.

Ёкмунліс сьӧлӧмӧй: «Кӧнкӧ корсьӧ нин. Но и сюрас талун миянлы!»

Ставным ланьтӧм чӧв.

Пырис Микол чож. Пӧрччисис, пуксис пызан пельӧсас да ӧзтіс чигарка. Сэсся юалис:

— Аныс нӧ абу гортын?

— Гортын,— шуӧ чожинь.— Со тай паччӧрын. Педӧръяскӧд мойдӧны.

Микол чож видзӧдліс паччӧрлань:

— А-а, со кытчӧ ті дзебсьӧмныд!— шуис, кор адзис миянӧс.— А тиянӧс Сель Саш корсьӧ. Час, веськавланныд сылы куим шыш!

Ми кыв ни джын ог шуӧй. Кутшӧм нин шуӧм! Пукалам чӧв. Весиг ыджыда ог лолыштӧй. А сьӧлӧмным... Некод оз вермы висъяваны, мый сэн вӧчсьӧ.

А Микол чож асьыс сёрнисӧ нуӧдӧ водзӧ:

— Лешак вылӧ ли мый кутчисинныд сылӧн капканӧ? Али он тӧдӧй Сель Сашсӧ? Петӧма да став сикт пасьята горзӧ: «Вӧръяс, вӧръяс!» Позьӧ ӧмӧй гусясьны? Ӑд ті страмитанныд не сӧмын бать-мамнытӧ, но и став рӧдвужнытӧ. Ті гӧгӧрвоанныд, мый тайӧ лоӧ? Али кодкӧ миян рӧдын коркӧ гусясьліс?! Эг кывзывлӧй татшӧм

слава. Миянлы Сель Саштөг и мукөдъястөг вөр-ва-сьыс быдтор сюрө.

Кывзам тайос и му пырыс мунны дасьось. Микол чождөн кывъясыс пурттөг кырлёны сёлөм.

Рөдвуж дорад татшөм сёрниид терпитана. А кызди петкөдчыны йөз дорө? Кутшөм синъясөн мунны школаө? А гортын? Сэни... Оз кө бать, то мам виас. Гришлы мый! Сылөн батыс абу. Сөмын мам. Сийө пинялыштас и ланьтас. А меным? Оньлы? Кучикнымос кулясны. И колө жө вөлі кутчысьны кутшөмкө көчө!

Пукалам паччөрын — кулөма нисьө ловъяөсь.

Анна, чождөн нылыс, зильө панны кутшөмкө сёрни. Но сёрниөдз-ө өни? Сөмын сёлөмным лёкыс тпкө.

Друг пырыс менам мам. Скөрысла сы вылын чужо-мыс абу. Ми, мыйөн аддим, пырысь-пыр жө топөдчим паччөр бердас, мед оз казяв.

— Миян Педөрыс абу тиянын?— Чожиньлысь юалис мам.— Пыралі — и Гришъяс ордын абу. Кош Онь да найө кыкөн — кум дурак став Турья пасьяты куролеситөмаөсь. Сель Сашлысь көчсө и капкансө гусялөмаөсь. Войдөрлун вайисны кутшөмкө көч. Ме төді, мый аслыныс эз шед. Мый нө, пунктөм бөрын жө кор шедлывліс капканө, кутшөм көч?! А найө шуоны: «Ей-богу, аслыным шедіс». Ме эг эскы да тшөкті петкөдны сарай джаджйө. А талун локтіс Сель Саш да аслас гөлөсөн муртса став пель эз шызьөд. Бур пи пө быдтөмыд, йөзлысь кыйдөсьяс гусявлө! Кык кө вөліс юрөй, өтиыс эськө усис. Ме муртса му пырыс эг мун. Дерт, ме сылы көчсө сеті. На, мися, некод тэнсьыд эз жөрит. Но өд гөлөсыс, гөлөсыс! Став Турья пасья горзө: «Вөрьяс!» Оти пи — и татшөм слава паськөдө! Час, меным веськавлас. Задсө ме сылысь чашкөда!

Микол чож пукалө пызан пельөсын, куритчө, но нинөм оз шу. Тыдалө, аддзө мамөйлысь скөралөмсө да оз төд, мый шуны. Чөв олө и чожинь.

Но өд найө век чөв оз овны. Мыйкө шуасны. Мый бара и шуасны? Виччысигам топавлө сёлөм.

Микол чож чирйис чигаркасö да кыпöдис юрсö.
— Мый нö, йöй челядь öд йöй челядь и эм,— мед-
бöрын шуис сийö, быттьö ас костас думайтiг.— Дерт,
мыйкö кö гөгөрвоисны, эськö сiдз эз вöчны. Абу гө-
лэдьöсь. Слава богу, кöчтö кыйлывлам. Но йöйлуныс.
Со тай,— индiс миян вылö, паччөрлань,— öнi паччөр-
ын шогнысö пöжöны. Ме найöс пöттöдзныс нин пинялi.
Мый нö, Сель Саш петöма да лавка дорын горзö:
«Вөръяс, вөръяс!» Ме сэтшöма скөрми — тökөтьö эг
кучкав.

Мам видзöдлiс паччөрлань:

— Көнöсь найö? Көнöсь куим шыш? Ме налысь
дзик пыр жö заднысö чашкöда!

— Мун, эн повзьöдлы челядьсö. Ещö весьö пöрас-
ны. Найö и сiдз нин код тöдö мый думайтöны,— öлöдис
мамöс Микол чож.

А мам эз öвсьы.

— Ме вот налы петкöдла «думайтöны»! Кöнi тiян
тасма либö гез тайльöс?— И кöтшас тувйысь кутiс
корсьны гез.

Ми ыджыд гөлөсөн бөррдзим, тiралам ва вув шайт
моз.

Мам кватитiс додь бөр гез да ырыштчис миян вылö:
— Ноко, көнөсь тi? Ме тiянлы петкöдла! Ме тiян-
лы петкöдла!

Сийö кучкис, но эз веськав.

— Дугды! Мый тэ, Марö?!— сувтiс миян дор Ми-
кол чож.— Весьö пöрасны челядьыс. Ыджыд тай —
Сель Саш! Ачыс сийö первой жулик. А челядь... Мый
налысь босьтан? Найö челядь и эм. Эн öд тай сөйöй
кöчсö, сетiнныд бөр. Мед глөнитö, мед сөйö да джа-
галö.

— И капкансö сетiм,— синва сорөн содтiм ми.

— Мый нö ещö колö?— дорйис Микол чож.— Гор-
зас, горзас да и ланьтас.

— Медтö оз ланьт! Вөръясөн укөрайтö.

— Оз, сийö нимыд миянлы оз көлась. Пöтка-зверсö

ми Сель Сашысь унджык кыям. Вөрө көть вао мунам — быдлаын миянлы ставыс воча локтө. Көть кыз оз укөрайт, миянлы вөр ним оз көлась.

— Көласяс, оз көлась,— водзө пинясис мам,— а век жө абу мича. Сэсся куим шыш и збыльысь гусясьны велаласны. Прөститны оз позь!

Татчө шыасис и чожинь.

— Но, мыйкө «оз позь»! Не татшөмторъясысь прөщайтөны. Челядыдлөн мый оз овлы да. Абу өд ыджыдось. Ассыныс мыжнысө найө сідзи нин гөгөрвоисны.

Ми не сөмын гөгөрвоим, но и тшупим нырө, мый мөдысь тадзи вөчны ог кутөй. Тшупим сэки на, кор Сель Саш аслас капканасян зырийөн опнитіс менам мышкө.

— Нолтө, лэччанныд он? Али пыр сәні көсьянный овны?— миянлы кинас өвтис мам.— Адныд эз өмөй гурзбы? Али он көсийө сөйны?

Тіралігтыр ми лэччалім паччөрысь.

— Колө жө вөчны этатшөм дивө!— Пыр на пинясис да шензис мам. И шлөпөдіс сійө миянөс небыд местаө.— Ещө кутанныд он шышавны?!

А ми:

— Ой, сэсся ог. Ой, сэсся ог. Прөстит, мамөй! Прөстит, мамөй!

Тайө наказаньеөн ставыс и помасис. Тайө гортын. А школаын, кытчө ми эг волө бура уна лун? Со мый сән вөліс мөд асывнас.

Өти нылөс корисны дөска дорө. Сылы сетісны содтыны пример: 278 + 343.

Нывка решайтө и шуалө:

— Көкъямыс дорө содтам куим, лоө дас өти. Отисө гижам, а өтиөс кутам помнитны,— да сідзи водзө.

Сійө решитіс и гижис итог — 621.

— Правильнө,— шуис учительница.— Молодчина. Пуксы. А өні дөска дорө — Щербаков.

Ме локті. Меным тшөктіс 231 дінө содтыны 323. Гижі примерсө и думайта: «Кысь тайө нывкаыслы

«өтиөс помнитайс»? Нывка кө помнитө, мыйла нө ме ог вермы помнитны?»

И куті решайтны да шуавны:

— Өти дорө содтам куим — лоө нель. Нельөс гижам, өтиөс кутам помнитны.

Классын ставыс ызөбтісны-серөктісны.

Учительница юалө:

— Кысь нө тэ өтисө босьтін?

— Мыйла кытысь?— Ме шензя.— Ставыс жө помнитөны. А мыйла нө ме ог помнит? Менам өд юрын мыйкө эм жө.

Классын бара вом пасьтала сералөны. Оз сідзтадз,— кынөмнысө кутөмөн.

А кодкө содтө:

— Сійө Сель Сашыдлысь көчсө век на помнитө!

— Тэ ачыд Сель Саш көч!— вочавидза ме сералысьлы.

— Вот мый, Щербаков ёрт,— шуө учительница.— Тэ эн дөзмы, а медым правильнөя решайтны, колө быд лун воливлыны школаө. А тэ кымын лун эн волив? Вот и колин аслад көч кыйөмөн. Көч сёръясыд бурө оз вайөдны. Пуксы местаад да внимательнөя кывзы, кызди решайтөны йөзсы. А то... Тадзи верман и школасыд исковтны лампаяс вылад.

Учительница, дерт, меным «өтиөс помниталысь» секретсө висьталіс. Но «өтиөс помнита» нимыс ме сайө сідзикөн и коліс. Локта аслам дөра сумкаөн школаө, а челядь меным горзөны нин:

— Локтө Өтиөс Помнита!

— Өтиөс Помнита локтө!

Тайө этша на. Ещө гижисны ыджыд карикатураөн стенгазетө. Медся водзын, гөрд пася, мыш сайын көчөн, локта ме. Ме бөрын капканөн кысьсө Гриш, сы бөрын — Кош Өнь, а коз дорын капканасян зырийөн кучкыны кыйөдө Сель Саш. Карикатура улас гижөма: «Куимөс помнита, а вот кызди найө сөйисны Сель Сашлысь көчсө, тайөс ог помнитөй. Но бура помнитам, кыз

коз сайысь Ӧтиӧс Помниталы мышкас зырийс муніс
«Оп!»

Та бӧрын сӧсса ми бура дыр эг кайлӧй кӧч сӧръяс
вылӧ. А кайлім кӧ, полім весиг видзӧдлыны йӧз лызь
туй вылӧ, не сӧмын сэтчӧ сӧвны. Сель Саш сӧсса эз
нин кыйӧд миянӧс аслас зырийӧн, ассьыс кӧчьяссӧ сӧйис
ачыс. Да и мукӧдъяс вӧліны спокойнӧйӧсь.

1968 во, декабрь.



АНДРЕЙ ТАРАБУКИН

ЭЗ ВУНОДНЫ



Андрей Степанович Тарабукин чужліс 1936 воын Ку-
лӧмдін районса Керчомъя сиктын. Шӧр школа помалӧм
бӧрын сійӧ пырис Коми пединститутӧ. 1958 воын помаліс
институт да кутіс велӧдны школаын физика да математи-
ка. Деревянск сиктса шӧр школаын велӧдігӧн заводитіс
гижны челядьлы да челядь йылысь висьтъяс. Медуна висьт
сійӧ гижис, кор оліс Сторожевск сиктын. 1970—1977 воясӧ
Андрей Степанович уджаліс роноса заведующӧйӧн Кӧрт-
керӧсын. Сәні и виччысьтӧг кувсис.

ЭЗ ВУНОДНЫ

Праздник лунё быдёнлы вёлі долыд, сёмын Володя сулаліс бокин, эз тёд, кытчө воштысьны. Сійө кадъс кадө видзөдльвліс ывла вылө, коді кажитчис зумышён, рудён. Сылы некодөс вёлі чолөмавны, и асьсө некод эз чолөмав: классас сійө некодкөд эз другась.

А мыжа ачыс Володя.

Асьсө омөля кутөмысь сійөс унаысь өлөдлісны, а Володя пыр өтитор вөчис: то урок вылысь пышьяс, то учительницаөс дөзмөдас, думыштас кө, и посниджыкъясөс дзерөдас. Мыйла, думайтанныд, Володяөс вуджөдісны мөд классө? Дерт жө, эз бурысь. Коді куритчө? Володя. А кодлөн медся уна двойка? Бара жө Володялөн...

Со и өні сійө аслас ёртъясьсыс бокин, зільө кутны асьсө сідз, быттө сылы ставыс веськодь. «Куритчыштынъ эськө»,— мөвпыштіс Володя. Но школа сарай бокин дежуритісны «комсомольскөй прожекторысь» гырысь класса велөдчысьяс. Кытчө воштысьны? Быть шөйт коридорті, виччысь звөнок. Юрас жуисны шуштөм мөвпьяс: «Чөрту ставыс: и велөдчөмыс, и празд-

никыс. Мунны, пышйыны колö ылöджык, вунöдны ставсö...»

Гажтöм думъяссö торкис звöнок. Володя эз нин кöсйы пырны урок вылас, но паныдасис учительница-кöд.

— Öдйöджык, öдйöджык, Володя! Сёрман,— пель-помöдыс кутыштöмөн колльöдiс сийöс класс öдзöс дорöдз, быттьö тöдiс Володялысь думъяссö.

Парта сайö пуксигмозыс восьтыштлис парта вевтсö, и аслас синьяслы эз эскы: сэнi вöли газет пиын гартыштöм тубрас!

«Кодлы нö тайö, мыйла тани?»— юковтiс мөвп. Кöсйис вештыны бокö, видзöдлiс прамöйджыка. Тайö вöли сылы, Володялы! Вылас вöли гижöма: «Володя Микушевлы став классянь». Сылөн крукасьлис лов шыыс. Надзöникөн разис. Сэнi вöли гөрд коркаа мича книга да мича открытка, кöни чолöмалiсны сийöс ёртъясыс. А мышкас гижöма: «Володялы казътылöм ылö». Помас — некымын кырымпас.

Володялөн мыйлакö гөрддзасис горш дорыс, вазыштiсны син доръясыс. Сылы вöли окота öни вöчны мыйкö бурöс, мичаöс...

НЫВЛЫ ПÖДАРОК

Вералы пыр нимкодъ, кор школаысь вайö бур оценкаяс. Сийö тöдö: мамыс бара на чöсмöдлас юмовторъясөн дай вель сёрöдз лэдзас видзöдны телевизор.

А талуң Вера радысла ку пытшкас оз төр. Колö жö вöли тадз лоны — четвертнöйысь ни öти «тройка» эз лö! Дневникын сярвидзöны сöмын «4» да «5». Весиг класснöй собрание вылын учительница ошкыштiс Вераöс, лучшöй пö. Лыддьöдлiс медбур велöдчысьяс лыдын.

А мый сийöс виччысьö гортас? Мамыс важөн нин

көсйыліс ньобны дона пөдарок, Вера кө лоас лучшө-йөн.

— Мама!— пырөмөн тшөтш горөдіс Вера да асьыс радлунсө висьталөм пыдди чургөдіс дневниксө. Сійө долыда нюмъяліс.

Нюм петіс и мамлөн, кор аддзис дневникысь бур оценкаяс. Сійө кутыштліс нывсө, окыштіс бан боксө да гажаа шуис:

— Шөвк туг тэ менам. Аски жө мунам универма-гө.— Мама-ныла нөшта гоз-мөдысь топөдчылісны.

...Таркнитісны өдзөсө. Пырис сусед. Чолөмасис.

— Мөгөн вои. Гөстьяс локтісны, тшай-сакарөй весиг эз лөсяв. Верманныд кө, удждылөй аскиөдз шайт-мөд,— шыасис сійө.

— Асывнас кө эськө пыралін... Муртса удиті бөръясө видзны,— вочавидзис мам.

— Но, ладнө инөсь, абуыдлы и суд абу,— чөвтіс сусед, сулалыштіс порог дорын да петіс.

Мога нывбаба муніс. Вера дузгөдчөма, чужөмыс арся лун кодь букуш, оз сёрнит. Сылөн доршасьө синваыс: дась тайө жө здукас ырөстны-бөрддзыны кыз синваён.

— Мый нө, нылук, лоин?— чуймис мамыс.

— Сідзкө, тэ пөръялін менө?

— Йөюк тэ менам, донаөй. Тэныд ньөбасьөм вылө деньгаыд век эм,— бурөдіс нывсө мам.

Но тайөс кылөм бөрын Вера эз нин радлы. Весиг вунөдіс мамөн ньобны көсйылөм пөдарок йывсьыс.

ДОНЪЯЛӨНЫ ЁРТЪЯСЫС

Школаса медбур велөдчысьясөс снимайтісны. Налысь фотокарточкаяссө өшлісны залө медся тыдалана местаас. Тайө карточкаяссө вөчисны фотокружоқын.

А вылас зарни букваясөн гижёма: «Наён гөрдитчө школа».

Сэни вөли карточкаыс и витөд «б» класса велөдчыс Вася Поповлөн. Сійө — отличник.

...Аскинас лои виччысьтөмтор: Васялөн фотоыс воши. Бур, мый кружковецъяслөн вөлөма мөд. Пуктісны выльөс.

Но и мыжаясөс эрдөдісны. Вөлөмкө, пакөститчөны асланыс жө классаясыс, көні велөдчис Вася.

Класснөй руководитель шуис нуөдны собрание да накажитны мыжаяссө.

...Мыжмөм детинкаяс пукалісны шы ни төв, ловья нисьө кулөмаөсь. Содтөд сэтчө локтісны мукөд учительяс да весиг директор.

«Прамөя дзескөдасны», — повзисны челядь.

Первойсө найө дыр чөв олісны, некод эз көсйы сёрнитны, но бөрынджык лои сэтшөмтор, мый эз кужны виччысьны учителяс, ни директор и весиг ачыс — класснөй руководительыс.

Классын 30 нывка да зонка уськөдчисны эз мыж вөчыс детинкаяс вылө, а ас вылас — Вася вылө.

Сьөкыд вөли гөгөрвоны, коді мый висьталіс. Челядь өта-мөдсө торкалөмөн да панлалөмөн пөся вензисны. Класснөй руководитель өлөдіс найөс горзөмысь, корис сёрнитны сьөрсьөн-бөрсьөн.

Шум-гам лөньыштіс, но аслыспөлөс шөпкөм-вашкөм ветлөдліс партаяс костөд.

— Коді көсйө сёрнитны? — юаліс учительница.

— Мый көть и Вася отличник! — чирк моз чеччыштис пуклөс вылысь отряднөй вожатөй Таня Макарова. — Ми огө радейтөй сійөс. Сөмын ас йывсьыс и думайтө. Ковмас кө, весиг книгатө оз сетлы... Коркө Веня юаліс задачник да шуис: ачыл пө лөсьөд. Тэ пө корыс али мый.

— Збыль, збыль! А помнитанныд кор тай висьмыліс Коляыд? — эз вермы кутчысьны сьөд сэтөр синьяса Оля Сивкова, класса старөста. — Ми сетлім Васялы

пионерско́й поручение: ветлыны висысь ордө, висътавны гортса уджъяс. А сійö ньотчид абу и ветлöма.

— Ок, ещö дай! Ветлас... виччысьöй. Отсалас!— öтшöтш горöдисны некымынөн.

— А мыйкö кö юалан, оз, небось, гөгөрвоөд. Сылы рад, он кö гөгөрво... Толькö мед ачыс...— водзö öзйисны челядь. А Вася яндзимысла куткыртчöма, улöдз копыртöма юрсö, гөрдöдöма.

— Көть Вася и велöдчö бура, сылысь примерсö босьтны оз позь...

— Оценкаясыс бурöсь, ачыс — омöль.

— Омöль ёрт сійö. Ми ог кöсйöй, медым сылөн фотыс öшалис медбуръяс лыдын,— содталисны ныв-зонпосни.

Учительяс да директор мыйкö гусьöник сёрнитисны да петисны классысь.

— Но ладнö,— дыр думайтöм бöрын чöвтис учительница.— Век жö стенысь вөрöдны нинöм оз позь. Мыжаясöс лоö общöй школьнöй линейка вылын чорыда öлөдöма. А Васялысь карточкасö бөр босьтлам да вылысь öшöдам сэк, кор сійö вежас оласногсö, кор кутас тöждысьны тшöтш ёртъяс вöснаыс. Гөгөрвоана?

ШУДА ВАНЬÖ

Школаысь воёмөн Ваньö частö сёрмывлö гортас. Но талун вывтöджык дыр лои. Кор пырис керкаö, батьмамыс воөмаöсь жö нин вöли удж вылысь.

— Мый нö, пиук? Кöни та дырасö ветлин?— юалис батысь.

Мукöд дырйи кö эськö детинка кутис висътавлыны правдайтчыны: кытчö пыралис, кöни да кодкөд ворсис. А талун збоя öшöдис сумкасö, чирыштитис на ичöтджык воксö да чеччалигтыр пырис мөд комнатаö.

— Мый сэтшөм рад? — шыасис мамыс. — Пять, тыдало, вайин?

— Кыкөс.

— Молодеч. Но радлан тэ мыйкө и мөдтор вылө?

— Да...

Вермас мөй Ваньө өні, пыр жө, висьтавны ассьыс став радлунсө? Лолыс оз тырмы. Тшөкмунас.

А вөлі со мый.

Урокьяс бөрын став классөн найө кайлісны ыбьяс вылө. Видзөдлыны, кызди комбайнөн сю вундөны.

Егор дядьлөн комбайн нырас дөлалө гөрд флажок. Сы вылө гижөма: «Совхозса медбур механизаторлы», а бункер бокас гижөд: «Миян удж — Великой Октябрлы».

Комбайн здук кежлө сувтліс. Зонпосни кытшалісны Егор дядьөс да сөмын и дзайгөны:

— Сөлөдлы. Вай сөлөдлы? А?

Егор дядь сөмын нюмъялө: час пө төкөтө быдыштөй да сэк. Оз быттө гөгөрво, кутшөм окота дитинкаясыдлы пуксьывны татшөм грөмадина вылад!

Но эз-эз дай Егор дядь шыасис.

— Ноко! Коді медся востер? Көтөртлөй шорас вала. Со кызд шоналөма радиаторыс. — Сэсся наяна читкыртліс синьяссө.

Челядь чукөр гузьөбөн уськөдчисны, но медводз вевьяліс кватитны ведрасө Ваньө. А көтөртны, майбыр, сійө вермө. Чемпион асланыс витөд классын.

Здук-мөд на и коли, а Ваньөлөн юр пыдөсыс бөрнин тыдовтчис лежнөг кустьяс дорын. Ышкө-пошкө. Кыті восьлөн, кыті көтөрөн. Ачыс сэтшөма пөсялөма — чужөм вывтіыс шорөн визувтө пөсь. Абу жө тай ведра тырыс воөма-а: өна тэрмасигад солькьяссьөма да. Егор дядь ошкыштіс сійөс. Сэсся кисьтіс васө радиаторө да кыпыда шуис:

— Но, вокө, тэ заслужитін. Лок. Пуксьы. Видзөдлам, кутшөм тэ комбайнер.

А Ваньөлы тайө и колө. Унаыс тшөктөм, майбыр,

эз ковмы. Ур моз шурк-шарк кавшасис Егор дядь дінө.

Багатыр-комбайн мөдөдчис водзө, асланьыс кыскө-куралө зарни шепъяс. Челядь чукөр завидьпырысь котортөны комбайн да Ваньö бөрся.

Öти кытш бөрся мөд. Друг Егор дядь юалис:

— Көсъян кутыштны рульсө?

Вочавидзөм пыдди Ваньö сөмын гөрдөдліс: «Ещё юасьö»,— думыштіс. Кодлы нө абу окота пукалыштны руль саяд?

— Да,— гусьöникөн шуис детинка.

Найö вежсисны местананыс. Ваньö кыкнан кинас шашаритчис рульö. Юрсө гоньгөдөма, синъясыс сюся дзоргөны водзө.

Егор дядь öти кинас кутыштö жö рульсө, веськыд коксө пуктөма кутшөмкө педаль вылө.

— Ничего, Ванюш,— тап-тапкерис Егор дядь зонкалы пельпомас.— Ещё не татшөм машинаөн на кутан веськөдлыны. Ставыс на тэнад водзын, пиö. Гашкө, вот тадзи жö коркө кутан веськөдлыны космической ко-рабльөн, либө гөрны-көдзны мукөд планетаяс вы-лын. А?

Ваньö сөмын паськыда нюммунис.

— Сөмын колö велөдчыны. Бура велөдчыны...

...Мый нө, Ваньö, сэтшөм мөд радлуныс?— мөдысь юалис мамыс.

— Ме — комбайнер!

— Мый, мый?

— Комбайн руль сайын, мися пукалі. Ачым. Егор дядь пыдди веськөдлі...

МИШАЛӨН ШКАТУЛКА

Миша велөдчө бура, но сылөн эм öти тырмытөм-тор: оз вермы лөсьыда пукавны урок вылын, пыр мый-йөнкө гусьöникөн ноксьö.

А мыйсö оз новлöдды зептас, мыйсö оз мастеритлы!
Тöрыт биология урок вылö вайöма ичöтик тюрзан.
«Сьöла чипсан пö вöчи»,— ошйысис другьясыслы.
А урок вылын бара ылалис: видлалö гөгöрбок, весиг
вом дорас матыстлас.

Нина Алексеевна гоз-мöдысь öлöдис Мишаöс. Сийö
öвсьылас жö эськö, да бара нин вунöдас.

Учительница дöзмис да матыстчис Миша динö.

— Мый тэ пыр вöчан?— стрöга юалис сийö.— Пыр
жö вай тюрзантö!

Детинка гөрдöдис да полөмпырысь мыччис асьыс
ворсанторсö.

— Мед эсься татшöмторъяссö урок вылын некор эг
аддзы,— тюрзансö шöри чегис да шыбитис пачö Нина
Алексеевна.

Миша урок помöдз пукалис юрсö копыртöмөн, дор-
шасис синваыс. Зэв жаль вöли сылы тюрзаныс.

А талун со бара выльтор вайöма — шкатулка. Вö-
чöма фанераысь: лобзикөн вундалöма мича серъяс,
краситöма, а вевтас краскаөн рисуйтöма асьыныс
школасö, весиг öшинювса садсö. Любö и видзöдлыны.

Арифметика урок вылын Мишалы бара окота лои
любуйтчыштыны ас ки помсьыс вöчöмторнас. Решитис
задача да пример. Медводз помалис. А пукавясэ öмöй
весь, кор кыд сидз и лудö видлыны шкатулкасö. Теле-
пит дай ставыс...

Николай Иванович важөн нин казялис детинкалысь
гусяторсö. А кор Миша ылалис да бара дзикöдз вунöд-
чис, учитель шуис:

— Миша Попов, вай татчö асьыд изобретениетö.

Мишалөн ёкмунис сьöлöмыс: «Бара сюри, бара мырд-
дясны»,— юковтис шуштöм мöвл, весиг горш дорыс
гöрддзасис.

Сийö надзöникөн чеччис парта сайысь да нуис шка-
тулкасö учитель пызан вылö. Ачыс сувтис, кызди сулав-
лö мыжа морт, да видзöдис бокö. Сэтшöм вöли сылы
жалы шкатулкаыс. Öд вежон чöж мырсис. «Тöрыт на

со шыбитісны... Талун бара». Миша дась вөлі бөрдзыны.

Челядь шемөсмөмөн виччысисны, мый лоо водзө. Но нинөм сэтшөмыс эз ло.

— Пуксы, Миша,— важ моз спокойнөя шуис учитель да бытгө нинөм эз и вөвлы, водзө нуөдіс урок, сөмын шкатулкасө веськодпырысь вештыштіс портфель саяс.

И сөмын урок помасьөм бөрын Николай Иванович кутіс видлавны Мишалысь уджсө.

— Ачyd вөчин?

— Ачым,— муртса кывмөн вочавидзис Миша да юрсө копыртіс ещө улөджык. Сійө эз лысьт весиг видзөдлыны шкатулка вылас. Сэтшөм вөлі жаль.

— Молодеч, сьөлөмяньыд уджалөмыд, — ошкыштіс Николай Иванович да петкөдліс став класслы. А сэся недыр чөв олыштөм бөрын содтіс:— На босьт. Ыджыд удж пуктөмыд. Сөмын вай тадз вөчам: водзө он кут вайны татшөмторъяссө урок вылө. Көсийсян?

— Көсийся,— долыда нюммуніс Миша.

МЕДБУР ЛЕКАРСТВО

— Василей, көні нө тэ? Узян али мый?— порог дорсянь на шыөдчис пиис дорө Марья.— Самөвартө пузьөдны, дерт, вунөдін?

— Ы-ы! Ме... тані эськө да, вонійын. Ог узь,— очсалис Василей.

— Уф, и мудзи жө. Торья нин тайө жарыс да лөдзис мучитөны. Лунтыр пөсьыд люзьгө,— коскас кутчысьөмөн норасис мамыс.— Вай чайсө пузьөд, пиук, горш дзикөдз пакталіс.

— Мам, ме вот тожө сөйны прамөя ог вермы. Апетит абу. Муртса вот лунтырнад нөктор чуныштлі да

кык чипан кольк сёйи — и ставыс,— элясис сёйны вер-
мытөм вылө Василей.

— А картупельтө мудйин?— юалис мамыс.

Та вылө Василей немтор эз вермы шуны. Өд сійө
эз мудйысь.

— Коканыд зэв ныж да. Первой сійөс колө төчи-
тыштны, дай картупель корйыс на посни.

Мам, дерт, дөзмыштіс Василей вылө. Өд кузь лун-
тыр сійө гортын весьшөрө олө. Сөмын купайтчө да вон-
йын туплясьө. Сэссия, дерт, оз сёйсы ни юсы. А сы
коддьомъясыд лун-лун муркөдчөны видзьяс вылын, от-
сасьоны мамъясныслы. Со өд и пескыд на пырттөм ни
ватө вайтөм.

Марья ружтөмөн пыртіс пес, катөдіс ва, кытшовтіс
гортгөгөрсә уджъяс.

«...Өти питө век жалиті. Век өд тай асладыд жаль,
он уджөд. Эз на и пыстылы прамөй удж вылө»,— май-
шасис сійө.

— Василей,— водігөн шыөдчис мам.— Ветлам аски
мамыскөд видз вылө. Сэні өд зэв гажа. Уна челядь
уджалөны.

— Мем эськө тані гажа да, сөмын тай лунъясыс
кузьөсь,— нурбыльтіс Василей, но пыксыны эз лысьт.

...Аскинас Василейөс мамыс чуксалис водз. Дыш на
эськө вөлі чөскыд унсө пальөдны, да быть сэссия чеччы,
көсйысин кө.

— На, Василей, куран-косасө.

Василейлы эськө дышсө шуны вөлі дыш да (синья-
ясыс сөмын куньсисны и куньсисны), но паныда кыв
эз лысьт шуны.

— Первой лысва вылас ытшкыштам — небыдджык
сэк туруныс,— ышөдіс мамыс.

Надурнө вылад видз колясьясыс, кодъясөс совхоз
сеталис бурджыка уджалысьяслы, зэв лёк местаын вө-
лөмаось: васөд, коскөдз вутшъяса.

— Эк, эськө гортын кө вөлі, вонъяд сөмын черъяв,
майбыр, лысва ни өвад, ни жар,— майшасис Василей.

Көсйис нин мамыслы шуны, мый юрыс висьö да мунас, но рөкыд вылө накөд орччөн сувтисны суседьясыс — эня-ныла. Нылыс — Маша, Василейкөд тшөтшья. Сийö быд лун ветлө видз вылө: прамөя нин велалөма ытшкыны да куртны.

Та вöсна Василейлы яндзим лои гаравны вермытөм йылысь. А кадыс сэтшөм надзөн мунис. Кор шондi качис енэж шөрөдзис, кутис косьмыны горш и кынөмыс кутис гурьявны.

— Мам, нянторйид нө ылын? Мыйкө кынөмөй сюмавны кутис.

— Со эстөн эськө да, бадь кустьяс дорас,— веськөдчыштлiгмоз вочавидзис мамыс,— часлы тайö дiторсö эштöдыштам да вöлисти нин нурьясьыштам.

Василейлы быть лои шенасьыштны косаөн, көть эськө прамөй ыгшкөм сылөн и эз артмы — сөмын турунсö лякө, но мамыс эз укөрайт, быттьö сiдзи и колö.

Пажнайтiгөн Василей чөв олис: некор вöли варовитнысö. Первой рудзөг няньөн ырсьис шомйöv, сэсся музгылялис черинянь, а бöрыннас дриньöбтис туйс джын калля ырöш. Рушкуыс лои дзен-дзен.

Но кынөмпöт шедыштөм бöрын сийöс ун кутис личкыны, быттьö нарошнö дэльмөдiс.

— Эк эськө öнi кө ойбыртыштлыны здук-мөд кежлө,— ышловзис сийö.

— Эн, пиук, эн. Водыштлөм бöрад бөле деливö лөö. Со кутшөм мича луныс!— ышөдiс мамыс.— Вот тайö кос турунсö чукөртыштам дай. Тайö öд ворсөм кодь, сибдытөм турунтö куртныд.

— Эй, тырмас нюжмасьныд!— бадь кустьяс сайсянь горөдiс Маша.— Давай паньясьны, кодi водзджык помалас!

Василей нинөм эз шу. Дöзмөмпырысь босьтис кузьджык воропа курансö.

«Мый нө, ог али мый? Думайтан, повзя, ог на көкольчы-а»,— пузис сьөлөмыс, и заводитис, мый эм эбөсыс, ылөдз курансö шыблалөмөн чукөртны кузь турун.

«Шарс, шарс, шарс»— кылісны куран шыяс. «Мед эськө парска жө, а то, бөрө кө коля, яндзим лоо мужик мортыдлы»,— мөвпаліс Василей.

Рытладорыс, кор эштис ставыс, вөлисти лолыштис личыда, бытгө сьылі вывсьыс пудъя гира шыбитісны. Синъясыслы эз верит, мый вөчисны мамыскөд өти лунөн.

— Оз өд, мися, эштив-а.

— Синъясыд өд век полөны уджсьыд, а киясыд вөчасны да он и төдлы,— збодермөдіс мамыс.

Гортө воом бөрын Василей пөрччысьтөдзыс на и корис мамыслысь ужнайтны. Азыма шлупйис азя шьд, пражитөм картопель да рыся йөв.

А мамыс нюмъялігтыр видзөдіс пиыс сөйөм вылө.

Горзьявтөдз сөйөм бөрын мудзөм ёнджыка кыліс. Кокъясыс эз нин мукөд дырся моз нуөдчыны клубө. Унмыс личкыны кутіс.

— Но, пиө, аски ветлам видз вылад?— юаліс мамыс.

— Ветла,— вочавидзис Василей да петіс вонйө узьны.



ЗОЯ РОГОВА

ТӨЛЫСЬ ВЫЛӨ



Зоя Ивановна Рогова чужліс 1918 вося март 2 луно Сыктивдін районса Слудка (Придаш) сиктын голь крестьянин семьяын. Батыс вөлі гражданскöй войнаса инвалид, мамыс кувсис томон. Уна чоя-вока семьяын быдмигас велөдчыны вөлі сьöкыд, но Зоя Ивановна велөдчис учительницаөдз. Велөдіс аслас районса начальнöй школаясын, уджаліс библиотекаясын, клубса завөн. Öні пенсия вылын, олö Вильгортын, «Войвыв кодзув» журналын йөзөдліс унакодь висьт. Тшөкыда выступайтлө Сыктивкарса ветеранъяс хоркөд öтвылысь, сьылö, йөктö, лыддьö кывбуръяс.

ТӨЛЫСЬ ВЫЛӨ

В өліны войналөн сьökыд лунъяс да войяс. Сашалөн да Володялөн батыныс көнкө өні ылын, фронт ылын. Кык вок олісны мамныскөд өти вөр лэдзан посёлкын. Мамныс лун-лун мыркис вөрын, а Саша да Володя пыр вөліны гортанысөсь, ворсісны ичөтик комнатаын.

Сашаөс школаө эз на босьтны. Ветліс эськө, но велөдысьыс шуис:

— Локтан мөд во. Таво ичөтджык на.

А Володя и ещө на дзоля.

Рытнас мам локтіс удж вылысь, пуис рок. Сөйисны няньтөг. Ужнайтігкежлө нормаа нянь эз кольывлы.

— Челядь, тарыт ветлам клубө, концерт вылө,— шуис мамныс пызан вылысь дозмук идралігөн.

— О-о! Клубө! Мунам! Пыр жө пасьтасям!— радысла чеччалісны кык вок.

Вөрса клуб эз ыджыд вөв. Тырыс нин ызгисны йөз. Мам пуксис бөръя радө, а кык вок мунісны медводзас, сәні джоджас пукалісны челядь.

Концерт заводитчис. Первойөн сцена вылө петіс кузь тушаа дядьө, висьталіс вөрын удж мунөм йылысь,

фронтвывса вьльторъяс йылысь. Сэсса велөдчысьяс лыддисны кывбуръяс, йөктісны-сьылісны. Медся ёна Сашалы да Володялы сьөлөм выланыс воис «Төлысь-вывса ныв йылысь» сьыланкыв. Сьыліс сійөс мича сарапана тётя.

Нор сьыланкывйын висътавсис сы йылысь, кызди ичөтик нывкаөс увтыртіс ичиньыс, ёна уджөдіс, омөля вердіс, войяснас ю дорөдз ыстывліс вала. И нэриник ныв норасис эзысьөн пөртмасьысь төлысьлы аслас лёк олөм вылө, вөзйысис, мед сійө коньөр нылөс босьтас ас вылас. Төлысь кыліс бөрдөмөн вөзйысьөмсө и босьтіс нывкаөс. И со өні на сійө сэні, төлысь вылын, пельпом вылас карнан йылын ведра гоз — быттьөкө ва катлө.

— Дядя Семён,— шыасис Саша улөс вылын пукалысь суседыс дінө,— мый нө сөйө нывкаыс төлысь вылас?

— Еджыд нянь да көлач!— кызкө зэв збыльысь артмис Семён дядьлөн шуөмыс.

— А кызди сэтчө кайнысө?

— Кызди? Войын, ва ведра гозйөн,— вочавидзис Семён да содтіс:— Төлысьыд босьталө ас вылас сөмын сэтшөмъясөс, кодъяс ёна уджалөны, гортаныс отсасьоны мамыслы. И ещө найөс, кодъяс отсасьоны фронтлы,— а ачыс нюмъялөмөн видзөдіс Саша вылө.

— А кызди фронтыслы отсавны?

— Тэ, пиук, велөдчысьяскөд өтвывтчы, чукөрт накөд көрт торпыригьяс.

— Ставсө гөгөрвои, дядя Семён!— ярскөба шуис Саша да сэсса эз нин кут юасьны. Юрас сылөн пуис өти мөвп, кызд эськө кайны төлысь вылө нывка дінө да пөттөдз сөйны еджыд нянь да көлач.

— Аскинас, кор мамыс муніс удж вылө, Саша ичөтджык вокыслы висъталіс мөвпыштөмтор йывсьыс:

— Кылан, Володя, вай ми нывкаыс моз каям төлысь вылө!

— Каям! Меным окота жö сёйыштны көлачсö да еджыд няньсö.— Володя тöрыт кывліс жö Семён дядьлысь висьтасьöмсö, и öнi тайö уси тöд вылас.

— Кывлін, Володя, тöлысьыд öд оз на быдөнöс босьт? Нывкаыс кутшöм ёна уджалöма. Ми ёна жö кутам уджавны, мамлы отсасьны, велöдчысьяскөд көрт торпыригьяс чукөртны. И фронтлы отсавны.

— А мый сійö фронтыс?— эз гөгөрво Володя.

— Папаяслы отсавны...

Сёр рыт нин вöлі, кор мамныс воис удж вылысь да пырöмөн тшöтш нимкодя шыасис:

— Аттьö, сё пасибö, бур пьян! Гөгөр дзим-дзурк, бура пелькөдчöмныд, дозмуктö мыськалöмныд и.

Сашалөн зэв кыпид лои сьölöм вылас: мамыс со кызди ошкис кык вокöс зільöмсьыныс. Тадз жö вермасны ошкыны найöс и көрт торпыриг чукөртöмысь.

Кык вок быд лун уджалісны-мошкоритчисны кызмый сяммисны да виччысисны, кор петкөдчас югыд тöлысь, медым вöйысьны да кайны сы вылö.

Со и öтчид пуксис сэтшöм сэзь рытыс, енэжын югьяліс тыр тöлысь. Мамныс, удж бöрас, муніс магазинö. Саша да Володя тэрмасьöмөн кутісны лөсьöдчыны тöлысь вылö.

— Öдйöджык пасьтась, да шоныдджыка,— Саша ышмөдліс воксö.— Ме босьта ведраяссö. Мөдім!

Вокьяс петісны коридорö, эз на удитны воны порог сайö — паныдөн локтö мамныс. Саша да Володя сайöдчисны пемыд коридор пельöсö, но тайö эз отсав — мамныс аддзылöма и төдöма пьянсö:

— Сашук, Володя, ноко петöй сэтысь. Кытчö нö нин мөдөдчинныд войнас?

Кыліс ведра вугйөн гольöдчöм. Мам матыстчис пельöслань, кутіс Сашаöс киöдыс, петкөдіс тöлысь югөр улö:

— Тэ, пиö, мый, кытчö мөдөдчин? Ведраяса?

— Ме... ми... вала...

— Талун кежлö эм на ваыс, аски ачым вая.

— Ме вая... ми ваям... Володякөд,— нетшкысис мам кысь Саша.

— Некрыгчө он мунй, пырй гортө, кад узыны!— стрёга шуалис мамныс. Сэсся кыкнаннысө киясөдныс кутөмөн пыртөдис гортас.

Саша да Володя дыркодь бөрдисны гусьоникөн.

МАМЛЫ КОЗИН

Ичөтик Ваня листалис календарь. Март көкъямысөд лунөдз воис да дугдис листавнысө.

— Нывбабаяслөн Международной лун!— гораа лыддис зонка, медым батыс тшөтш төдис.

— Праздник, пей, — дзык пыр шыасис батыс.— Мамыдлы да чойыдлы козин колө.

— А мый эськө козин вылас ньөбны?— збоя юалис Ваня.

— Мый вылө ньөбан?— юалөмөн вочавидзис бать.— Тэ өд сьөмсө он на босьт.

Чөв олыштисны батя-пия. Сэсся бать меліа пуктис кисө пиыслөн пельпом вылө:

— Мамыдлы тэсянь медся дона козиннас лоө бура велөдчөм. А чойыдлы мыйкө рисуйт, тэ өд — художник.

Бать сетис пиыслы выль альбом да ёсьтытөм на карандашъяс. Дас кык карандаш: став рөмъясөн пөртмасьысь өшкамөшка позяс рисуйтны!..

Карандашъяссө ёсьталөм бөрын Ваня вель дыр мөвпалис: «Мый эськө рисуйтны?» Рытывбыд майшасис — нинөм эз рисуйт.

Вель дыр жугөдліс юрсө мөд луннас. Радио отсалис!.. Нималысь артистка Валентина Есева сьыліс «Шондйө, мамй!»

— Мамыд тай шондйө вөлөма!— ловзис ичөтик Вань. Зэв өдийө рисуйтис лөз енэж да югөръяс койысь гөрд

шонді. Серпас улас гижис: «Тайӧ — дона мамӧй, став гортсаяслы сетӧ гаж, югид да шоныдлун». Татшӧм мелі кывъяссӧ Ваньлы унаысь шульвліс бабыс.

Мӧд листӧ Ванюк рисуйтіс дзоридз. Сы улӧ гижис: «Тайӧ — чоюк». Татшӧм кывйӧн мамыс ошкывліс Ванялысь чойсӧ.

Кӧть празникыс бабъяслӧн, мамъяслӧн да чойяслӧн, Ваня рисуйтіс и батьсӧ да асьсӧ.

Дзоридзкӧд орччӧн сійӧ серпасалис джуджыд да пашкыр кыз пу. «Тайӧ — батьӧ»,— шуис Ваньӧ. Сэсся тайӧ жӧ листӧ рисуйтіс ичӧтик лэбачӧс. Мый вӧсна эськӧ? Чойыс Ваньӧлы частӧ шульвліс: «Бордъясьысь лэбачпи моз котралан да чеччалан...»

БИНОКЛЬ

Андрейлы вӧлі кӧкъямыс арӧс, кор батьыс муніс фронт вылӧ.

— Ме пыдди колян,— малалис бать детинкалысь еджыд юрсисӧ.— Қывзысь мамыдлысь, чойтӧ эн кездовт.

— Ог сэсся кут нетшкыны кӧсаӧдыс,— кӧсйысис Андрей.— Тэ сӧмын локтігад меным бинокль вай. Война вылад ӧд сійӧ уна.

— Вая-вая,— кӧсйысис батьыс.

— А кор локтан?— меліа видзӧдліс улисянь батьыслы синмас Андрей.

— Регыд, дона пи, регыд. Вермам лӧк вӧрӧгӧс, и гортӧ.

Андрей быдӧнлы ошйысис сиктын, кутшӧм козин кӧсйысьӧма сылы батьыс.

Колис сэсянь куим во. А батьыс век оз лок, оз вай кӧсйысьӧмторсӧ.

Первойя кадас тшӧкыда волювлісны письмӧяс. Мамыс зэв кыпыдырысь восьтыліс найӧс. А ӧти письмӧ

мамыс шогпырысь босьтис киас. Сы бõрын сэсся поч-
тальонша эз кут кежавлыны на ордõ. Усьõма батысь
фашистьяскõд чорыд косьын.

Андрей, мый вермис, отсасис колхозлы. Первойсõ
юр кыскалис, а коймõд гожõмнас куртны да ытшкыны
нин велалис.

Войналõн нельõд тулысын воис фронт вылысь Ивõ
Прокõ. Чотис, õти кок пõвсõ гõгрõс пуысь вõчõмаõсь.
Армияõ мунтõдз сийõ колхозын юралысьõн вõли, а мы-
йõн воис, бара важ уджас кутчысис.

Видзьяс вылõ петан кад воис, шуисны котырты
торъя бригада, кодлы вõли индõма пуктыны турунсõ
Гаг шор йылын. Кызвыннас ылыс участокõ õкмис че-
лядюлов. Сэтчõ жõ сюртчис и Андрей.

Андрей куртис. Сетисны аслыс вõв да куртан маши-
на дõзьõритны. Ыркыд тõвруа лунъяснад дивъя гиж-
лавны шыльыд видзьястõ. Тырас кос турунõн машина
гыркыс, да личкыштан кокнад рычаг вылас, став кинад
отсыштан помõдз пиньяссõ лэптыштны. А кымõра
лунъяснас матõ волан, лõддзыс вõвтõ вильõдõ, гебйис
синмõ сатшкысьõ. Кузь каднад Андрей век жõ вела-
лыштис кутшõмакõ на динõ.

Сэтшõм здукъясьõ, кор видз вылõ волõ председатель,
челядь чукõртчылõны тшынас дорõ.

— Зильõй, зильõй, том войтыр,— ышõдõ Ивõ Про-
кõ.— Уна турун заптам — мõсьяс пõtõса тõвьясны.—
Здук кежлõ чõв усьлõ, сэсся содтõ:— Ноябрьскõй
праздникъяс дырйи ставныдлы козьнала ситеч дõрõм
да сатин гач.

Андрей синсõ эз лэдзлыв председательлõн бокас
õшалысь бинокль вылысь.

— Мый? Кажитчõ?

— Зэв ёна,— гõрдõдис Андрей.— Позьõ видлыны?

Андрей вель дыр бергõдлис киас õтарланьõ вõсня-
лысь трубасõ. Отилати весиг нюкыльтчыштõма, осколок
либõ пуля, кõнкõ, чирснитõма. Видзõдлис ты мõдарõ,
дзик ныр улас эжõр костас утка пиян уялисны. Вот ди-

вө! Дзик мойдын моз, тэ аддзан, а тэнö — оз. Но и добра!

— Бать татшөмөс жö көсйысьліс вайны,— ышлов-зис Андрей да мыччис бинокльсö Прокö дядьлы.

Арнас, Гөрд Октябрь празник водзвылын, пелькө-дөм-мичмөдөм школаö локтісны председатель да тшө-товод, моздор тыр вайисны челядьлы козинъяс. Öтияс-лы — мича дөрөм, мөдъяслы — лыжи, коймөдъяслы — книга.

Андрейос чукөстісны жö пызан дорö.

Председатель, Ивö Прокö, лышкыда нюммуніс, сэс-ся и мыччис зонкалы күтшөмкө көрөб.

— Мый нө тани?— Андрейлөн пышкай моз жбырк-нитіс сьөлөмыс.

— Восьты да видзөдлы,— вашъялө председатель.

Андрей тірзыштысь киясөн восьтіс.

— Бинокль!— ылькнитчысь радлунөн горөдіс шемөсмө Андрей.— Тайö меным али мый, Прокö дядь?..

— Тэныд, дерт, кодлы нө сэсся,— шуис председа-тель.— Зонкаяс пөвстысь тэ медбура уджалін видз вы-лын. Молодеч!

— Прокö дядь, ме сөмын некымын лун... Öти ве-жон, гашкө, новла... И бөр аслыныд биноксö сета. Тіян вед тайö.

— Бөр эн вай,— сьөлөмсяньыс шуис председа-тель.— Вөдитчы и казьтыв батьтө. Бур морт сійö вөлі: зіля уджаліс колхозын, смела тышкасис фронт вылын.

КУИМ ЧОЙ

Урокъяс бөрын Мария Ивановналы, коймөд клас-сын велөдысьлы, паныдасис Нина Лыткиналөн мамыс да вель дыр норасис нылыс вылө. Ньöти пө оз кыв-зысь, асныралө, гортын оз отсась. Ті көть пө, Мария

Ивановна, отсыштöй кызкö, тiян дiнын öд нывкаыс велöдчö.

Дзугыльмис Мария Ивановна, а сэсса рытивбыд думайтiс аслас велöдчысьяс йылысь. И уна мукöд не-лючкияс на казялiс сiйö: öти омöля велöдчö, мöд со та-лун пöим чукöртанинысь пышйис, коймöд дневниксьыс оценокаяссö вежлалöма...

— А öд быттьö ставыс тырмö челядысьы: сёян и юан, кöм и паськöм, книга и тетрадь. Сöмын велöдчы...

Аскинас, рöднöй кыв урок вылын, Мария Ивановна лыддис война кадся олöм йылысь кывбур. И кор казя-лiс, мый челядь сьölöмсяньныс кывзöны, содтiс:

— Кöсьянныйд кö, ме нöшта на висьталышта тiян-лы сэкса олöм йывсьыс. Ме сэки буретш тiян кодь ар-лыдаөн жö вöвлi...

— Висьталöй, Мария Ивановна, висьталöй!— гөрö-дiсны челядь.

— Öти сиктын мамныскöд олiсны куим чой, баты-ныс вöлi фронт вылын,— заводитiс небыд гөлöсөн учи-тельница.— Олiсны омöля, трудоденьяс вылö нянь юк-лiсны этша, эз тырмыв сiйö, и мам асьыс пайсö век вичмöдлывлiс челядысьы. Тшыгъялöмла да сьöкыд уджла мам ёна висьмис. Öти рытö сiйö корис куим чо-йöс аслас вольпась дорö дай шуö:

«Дзыкöдз тай ме висьми, кагаясöй... Мыйкö кö ме-кöд лоö, гортись некытчö энö мунöй, öтлаын кызкö олöй... А сэсса регыд батынды воас фронт вылысь...»

Куим чой пукалiсны да бөрдiсны мам вольпась до-рын — ичöтикöсь, омöликöсь, жебиникöсь. Медыджы-дысьы вöлi сöмын на дас арöс, и тi моз жö велöдчис коймöд классын.

Недыр мысти мамныс кувсис. Локтiсны сельсöвет-сянь, медым мöдöдны челядьöс детдомö.

— Ми некытчö гортись огö мунö,— шуисны чойяс.

— Кыдз он мунöй?— чуймис сельсöветса юра-лысь.— Код нö кутас видзны тiянöс? Вердны да юк-тавны?

— Асьным,— водзё пыксьоны чойяс.— Ми кутам овны гортын. Мам кулігас корис гортнымос не эновтны!

Овны кутісны куим чой ас кежаныс. Луннас ветлоны школаё, велөдчоны ставныс зэв бура. Урокъяс бөрын став школаён частё ветлісны чукөртны пөим, көрта көлуй, мед сыысь выль танкъяс вөчисны да өдийөджык нин пасьвартісны вөрөгөс... Пөшти быд асыв ломтывлісны ыджыд пач, медым пөжалыштны картупельысь сөчөнъяс. Сьөкыдпырысь ломзьыліс пачыс, подыис кузь, зырйөн оз судзны пессө сюявны да эбөсныс абу. Медся ичөт чойлы ковмывліс быд пөрийө пыравлыны пач пытшкө, бура тэчны сэні пессө, ломзьөдны и өдийө бөр петны, медым не пөдны тшын пиас.

А кызди помасис школаын велөдчан во, петісны куим чой колхозной уджъяс вылө. Град йөрын киськалісны пуктасъяс, весалісны йөнъясысь, видз вылө ветлісны куртны турун.

Отчид видз вылысь воём бөрын аддзисны почта кудйысь письмө. Тайө вөлөма зэв шог письмө. Сэні юөртісны, мый фронт вылын геройскөя пөгибнитіс батыныс...

Мария Ивановна чөв усис, сьөкыда ышловзис. Классын вөлі шы ни төв.

— Мария Ивановна, а мый водзё лои челядьыскөд?— друг юаліс Нина Лыткина.— Эз кувны найө?

— Эз кувны. Олісны, быдмисны и велөдчисны. Куим чой пиысь өтиыс, Машө нима, со тіян водзын сулалө.

Челядь шөйөвошисны, эз төдны, мый и шуны. Медбөрын сійө жө Нинаыс зэв пөся шыасис:

— Со кутшөмөсь ті вөлөмныд! А ми немтор эг и төдөй...

— Быд морт, ёна кө көсйө, винөлөн овлө, став сьөкыдлунсө вермө венны,— помаліс учительница.

БУКЕТ

Воис тулыс, Митялөн мамыс өшинь ув йöрын лöсёдiс градъяс, гөтöвитiс кöйдьсыяс, пуктiс град вылö лук, морков, свеклö.

А Митя котралiс мамыс дорын.

— Митя, тайö град помсö ог пукты, а коля тэн.

Митя чуймис, весиг котравнысö дугдiс.

— Мама, мыйла мем сийö градйыс?

— А тэ татчö быдты дзоридзьяс. Уна пöлöсöс, мичаясöс.

— Мыйла мем дзоридзьясыс?

— Кыдзи мыйла? Тэныд ковмасны дзоридзьясыд. Тэ жö, Митя, таво сентябрь первой лунö мунан школаö, велöдчыны первой классö. Первойысь школаö мунигөн быдөнлы колö букет. Сентябрь сийö луныс тiянылы, кыз ыджыд праздник. Ставыс школаö сэк муноны букетъясөн-дзоридзьясөн. И тайö град помас ми кöдзам дзоридз кöйдьсыяс. А тэ, Митя, кутан дзоридзьяссö быдтыны-дöзöритны, весйыны, ваён киськавны. Школаад мунан аслад быдтöм букетөн.

— Мама, вай öдйöнджык кöдзам дзоридз кöйдьсыястö,— и Митя радлiгтыр заводитiс отсасыны мамыслы.

Детинка гожöмбыд дöзöритiс дзоридзьяс, весйис ёг турунъяс, частö киськавлiс ваён, небзöдiс мусö.

А дзоридзьясыс кутшöм мичаöсь быдмисны, ветлысь-мунысыяс пыр радлiсны Митялөн öшинювса дзоридзьяс вылö.

Воис школаö мунан лун.

Митя да мамыс вöчисны дзоридзьясысь мича букет.

— Мама, кыкöс вöчам букеттö.

— А кодлы мöдсö?— юалö мамыс.

— Вася тожö муно школаö первой классö, а сийö дзоридзьяссö эз быдты.

— Но ладнö, вöчам кыкöс.

Мöд букетсö сетiсны Васялы и радпырысь кык друг мунисны школаö. Первой классö.

СЬӖД СЕРА КУКАНЬ

Отчид төвся рытын Коля вӧлі аслас жырйын вӧчӧ урокъяс. Пукалӧ, решитӧ задача. И кухнясянь кыліс мамыслысь гӧлӧс:

— Бать-мам собрание вылын Колялӧн класснӧй руководительыс, Анна Ивановна, кӧсйысис гожея каникульяс дырйи найӧс, кодӧ бура велӧдчӧ, нуӧдлыны карӧ экскурсия вылӧ.

— Миян Колялӧн эмӧсь «тройкаяс», оз кӧ кут бура велӧдчыны, экскурсия вылад оз и босьтны,— вочавидзис бать.

Коля кыліс тайӧ сёрнитӧ.

— Карӧ нуласны бура велӧдчысьясӧс?.. А ме кӧсья жӧ ветлыны карас. Ме некор на карас эг волев. Бырӧда «тройкаясӧс». Ме ӧд верма, кӧсья кӧ.

И Коля ас водзас пунктис мог: велӧдчыны сӧдз, медым ӧртъясыскӧд ветлыны карӧ экскурсия вылӧ.

Воны кутис тулыс. Ывла выв сӧдзи и кыскӧ челядӧс ворсны. А Коля пыр, кытчӧдз оз эштӧд гортса уджъяс да кытчӧдз оз отсышт мамыслы горт гӧгӧр уджъяс вӧчны, ывлаӧ ворсны оз пет.

Бать-мам радлісны, мый Коля и велӧдчыны бура кутис, и горт гӧгӧр отсасьны вевъялӧ.

Школаын медбӧръя звӧнок. Учительница Анна Ивановна сеталис табельяс. Кор Колялы кутис сетны табельсӧ, шуис,— молодец пӧ, Осипов Коля, во заводитчигӧн вӧлі слабеникӧн, а во помалис буръяс лыдын. Коляӧс пӧ тожӧ карӧ экскурсия вылӧ нуӧдлам.

Колялӧн радысла зэв частӧ заводитліс сьӧлӧмыс чечавны, гусьӧн мӧвпалис: «Карӧ, ме карӧ ветла, быдтор аддзыла. Ок, кутшӧм бур! Мед эськӧн ӧдийӧнджык!»

Гортӧ школасянь Коля локтис котӧрӧн.

— Мама, мам, ме буръяс лыдын, вуджи нельӧд классӧ, видзӧдлы табельӧс,— и чургӧдіс радпырысь мамыслы асьыс табельсӧ. Мама, миянӧс регыд нуласны карӧ, экскурсия вылӧ, видзӧдлам музей, волас пӧ цирк,

быдтор аддзылам, теплоходон мунам. А нуоны только бура велодчысыяс. И мено тшотш. Анна Ивановна мено шуис молодечон.

— Бур, зэв бур, дона пиук. Ме тожо молодечон шуа,— и мамыс кутлышти писо.— Ветлан каро. Ме тэныд карад мунигкежло ньоба выль костюм, и сьом сета сейныд, мороженой выло и ещо аслыд мый коло ньобан карсыс.

Отчид гожея луно которон локтис Колялон другыс, Ваня:

— Коля, Коль! Одийонджык школао котортам. Анна Ивановна чукортю. Аски по каро теплоходон мунам, экскурсия выло.

Школао кор ставыс чукормис, Анна Ивановна висьталис:

— Аски 4 час рыт кежло ставныд чукортчой школа дорю, каро муном выло. Босьтой аскодныд сьом, сэн кутам сейны столөвойын.

Челядь ызгисны, ставныс мыйко висьталисны-радлисны.

Мод луннас мамыс Колялы ставсо лосьодис: выль костюм, мича дорюм, выль ботинки.

Мам муном борын Коля бура майтогон мыссис, котортлис другьясас, ичот чойыскод ворсышти, рытладор пасьтасис — ставсо выльос кышалис да кымынысь ветлис зеркало дорю видзодлыны ас вылас. А мам век абу... и оз лок...

4 часын школа дорын волины нин ставыс.

— Но быдон готовось муном выло, сьомто быдон босьтинныд?— юасис учительница.

— Ок, а менам сьомыд и абу, мама косийс и эз на во удж вывсыс.— Коля места вылас эз ошйы.— Анна Ивановна, ме котортла гортю, они, гашко, мама гортын нин. Ти муной, ме суода.

— Ладно, ми мунам. Тэ только, Коля, одийонджык суод мяннос,— вочавидзис учительница.

Мододчисны чукорон пристаньо, Эжва дорлань.

А Коля гортланьыс, да гортыс ылын вöлі школасянь.

Мам гортын нин виччысис писö.

— Коля, тэ мунöмыд нин? На сьöмыд, мун öдийö суод. А ылынöсь кö нин, Коля, тэ видз вьвтiыс весьта-сав, ты помтiыс, сэнi эм векньыдик туй и котöрттöг веськыд туйöдыс тэ найöс суан,— велöдiс мам.— Но мун, бур туй!— мамыс кутыштлiс Коляöс.— Мен удж вылö на ветлыны колö.

Сикт помын гöра йывсянь Коля аддзис мунысь челядь чукөрöс, но ылынöсь кодь нин вöлины. «Но ладнö, ме муна веськыда, ты помтi». И кежис векньыдик трöпинка вылö.

Ты помын быдмис кузь эжөр турун и вöли вутшкось. Коля чеччалiс вутшкысь вутшкö.

— М-м... м,— друг кылiс ымзöм шы.

Коля повзис, сувтiс, гөгөр видзöдлiс, матын некод абу, некод оз тыдав.

— М-м-м,— бара дзик матын, Коля дорын, эжөр пöвстын кылiс ымзöм шы.

— Мый тайö, кодi тани?..— И мöдiс сюся видзöдны гөгөр.

Ты помын, эжөр пöвстын, мыйкö вöрис. Коля чеччалöмөн, вутшгьястi, матыстчис... Кукань!.. Сьöd сера кукань!.. Вöйöма илас, кынöмöдзыс пырöма, кайныс оз вермы. «Кыдз тайö татчö воис?»

Коля гөгөр видзöдлiс и аддзис: ылын Эжва берег дорын тыдалiс куканьяслөн стада. Коля гөгөрвоис: на-вернö, пастукыс татi матi нуöдiс стадасö, и вот тайö сьöd сера куканьыс коли, а кукань видзысьыс эз казья уна пöвстгьыд.

— М-м-м...— ымзiс кукань, корис отсöг Колялысь, ас ногыс, навернö, тшöктiс лэптыны, отсавны, спаситны.

Сьöd сера кукань видзöдiс Коля вылö синваөн тырём сингьяснас, синваыс визувтiс бан пасьятыс.

Колялы лöи жаль куканьыс. Заводитлiс лэптыны и некыдз эз вермы.

— Эновта, муна, вөтөда ёртъясөс. Мем колө мунны карө, теплоход вылө.

— М-м-м...— ымзис и бөрдис кукань и корис ас ногыс отсөг.

Коля зэв унаысь видзөдліс Эжвалань: вот-вот воас теплоход, сетас гудөк. А съод сера кукань, нырсө лэптыштөмөн, зэв нораа да кузя ымөстис, Колялы синмас видзөдөмөн, быттьө көсйис шуны:

— Эн коль менө, лэпты менө, спасит менө, эновтан кө, ме татчө кула.

Коля кар йылысь вунөдис и кутис зэв яра лыбөдны куканьөс, но көть кызды мырсис, некыз оз вермы.

Котөртліс зорөд дорө, вайис кык потш, потшъяснад дыр мырсөм бөрын куканьтө лэптис, а сійө весигтө и кок йылас оз сувт, кынмөма, тыдалө, ёна мучитчөма.

Ы-ы-ы-ы-ы...— юрөбтис Эжва дорсянь теплоходлөн сирена шы.

Коля дрөгнитис! «Теплоход воис!.. А ме... ме коли, көть и котөрта, ог су, пристаньөдз зэв на ылын».

— М-м-м,— ымзис потшъяс вылын куйлысь кукань.

Коля шемөса сулалис кукань дорын и вөлись аддзис виль костюмсьыс и ботинкиссьыс виялысь ил да няйт сора ва.

Мый вөчны? Заводитліс Коля кыскыны потшнас куканьсө и оз вермы, некыз оз вермы.

— Тэ тан куйлышт, донайй,— малалис съод сера куканьөс Коля.— Ме котөртла сиктө и тэнө нуам вөлөн, телега вылын.

И котөрөн детинка мөдөдчис сиктлань.

БА-БЕ-Е

Пөрысьмыны кутис Марья баблөн Марта нима көзаыс, коді дас во чөж вердис сійөс чөскыд йөлөн. «Колө

мамыс кодъёс жö вежöс быдтыны»,— мөвпаліс баб, кодыр тулысладор Марта козьналіс куим ичөтик пиянöс. Эньыс вöлі сöмын öти и сійö зэв нэриник да косіник, содтöд войнас гидас тököтьö абу гегдöма, кок йылас оз сувт ни нёнясьны оз путьмы.

Марья баб еджыд кöзапиöс кагаöс моз топöдіс морöс бердас да пыртіс керкаö, шыльöдіс-мольöдіс, пöляліс ныр-вомас. И со ловзыны мöдіс, меліалöмыд, буракö, быдöнлы эбöссö содтö. Выль олысьöс бабö нимтіс Розаөн, лöсьöдіс резинövöй нёнь да ичөтик бутылкаысь вердіс йöлөн. Ловзян нянь моз Роза мöдіс туныбыдмыны, лунысь-лун збоймис да шыляліс, еджыд пасьыс лöставны кутіс. Быдлаö чеччыштö Роза: койка вылö и пызан вылö. Öтчыд весиг, кодыр бабыс эз вöv гортас, вöлі пыравлöма пач пытшкö, ёна и пуртікасьöма пöим пиас.

Марья баб воис гортас да зэв ёна повзис, еджыд кöза пыдди керкаöд котраліс сьöд. Эз-ö кодкö Розаöс веж? Но бурджыка видзöдліс да гөгөрвоис помкасö.

— Но и быдтас, но и кывзысьтöм рöд,— норасис баб Розаöс таыйын мыськалігөн.— Веськалін кö öд, йöюк, пöсь шыд чугунас, сэні и пусин.

Воис шондіа тулыс. Вежöдіс керкадорса луд. Марья баб, Марта да Роза петісны ывла вылö гожійöдчыны. Ок, и гажа жö пöра тулысыд! Кöзапи кольмис чöскыд сынöдсьыс, ризъялö-котралö, пöтны оз вермы. Öдöбсьяс Роза да лыйыштас кытчö веськалö, швачкысяс плешнас потшöсö, видзöдö — потшöсыс дзонь и плешкыс абу потöма — шензынысö оз вермы. Рад! Сэсся бара выльысь шковгас, дурö, кытчöдз юрыс оз висьмы. Сэсся заводитіс вöтлысьны туй кузя мунысь-локтысьяс бöрся да дэльöдчыны кычияскöд. Паныдасис пашкыр гöна ыджыд пон, уськöдчис сы бöрся.

— Ав-ав,— петкöдліс Розалы ёсь пиньяссö пон, повзис кöзапи, баблы сарапан улö дзевсис.

— Йöюк, тöд кодкöд ворснытö,— малаліс юрöдыс да велöдіс баб.

Роза первойысь на лэччис шор дорö, кызди аддзис волялысь веркöса лөнъ тыкöлаöс, веськыда нем думышттöг чеччыштіс сэтчö, чайтіс исковтны шыльыдінтіыс мöдарас. Сы пыдди юр вывтійыс бузгысис кöдзыд ваö. Кыпаліс да мöдіс тэрыба шенасыны кокъяснас, первойсö Роза вöлі сöмын места вылас кытшлалö, сэсся ладмис да берегас уйис.

Пыркнитчис Роза, йирышталіс веж турун сіяс, куйлыштіс шонді водзын, бара лы-сöмыс кутіс гилявны. Керъяс кузя тшолкöдіс-ветлöдліс, статьялунсö лöсьöдіс, сэсся мöдіс потшöс вылö кавшасыны. Ок, сьöкыд «гимнастика» вöлöма, сёысь тірбыльтчыліс. Видзöдö, öтилаті майöгъясыс чашмунöмаöсь, ачыс корö, чеччыштны тшöктö. Лыйыштіс. Неуна сорсыштіс, кöзапилөн морöсыс эз тöр, сьылісö жмитіс, кокъясыс муöдз эз воны, öшійис. Тадзи жö кымын Марья баб джоджмыскан ветьöксö быгöдлö.

— Бе-бе,— горöдіс Роза. Дінтіыс бергаліс повзём Марта мамыс, но отсавны эз путьмы.

— Ба-бе, ба-бе-е!— мöдіс чарзыны шöйöвошöм кöзапи.

Кыліс Марья баб Розалысь норасьöмсö, локтіс да мездіс.

Тадзи Роза велаліс варччыны да видзчысьны скöр понъясысь да баксöмөн чуксавны кöзаякасö, кор веськалас дзескыдінö.

Öні на зэв шаня олöны кöза да Марья баб.

ВУРСЬЫСЬ

Ганялөн ыджыд чойыс, Маша, кужис вурсьыны. Танялы окота жö лои вурсьынысö, да кутіс Маша дорын зыныгыны:

— Вай ме вурся жö, ме öд мичаа кута.

— Зэв на ичöt, быдман да сэки вурсьы,— стрöга вочавидзис Маша.

Но Таня эз лэдзчысь. Сэки Маша сетіс ічөт чойыслы ситеч тор. Емө пысалісны сунис, и Таня зэв радпырысь кутчысис удж бердө. Недыр вурсьом мысти Таня казяліс, мый емыс абу.

— Емөй кытчөкө воши,— нярөстіс Таня.

— Корсь, воштін кө.

Таня быдлаысь корсис, но ем эз сюр. Ковмис Машалы энөвтны вурсянсө да тшөтш корсьысьны.

— Быттьө ваө вөйи,— джоджті уялігтыр шуаліс Маша.— Эн-ө нин ньылышт? Вомад босьтлін?

— Босьтлі.

— Голяыд доймө?

— Доймө.

— Сідзкө, ньылыштін. Оні кулан.

Таня заводитіс лимзавны. Бөрдігсорыс юаліс:

— Мый нө сэсся лоө, збыльысь кула али мый?

Бөрдөм шы вылө кухняысь локтіс мамыс.

— Мый лои, мый бөрдан, Таня?

— Мамө, ме кула, ме ньылышти ем. Ма-а-мукө-ө-өй!

Көть кыз мамыс эз такөд Таняөс, сійө век горзіс:

— Мамө-ө! Мамук!

Мам и ачыс тшөтш повзис, но век жө эз эскы, мый Таня збыльысь ньылыштис емсө. Бара на быдлаысь корсисны, но весьшөрө.

Кор мамыс сыркьялысь Таняөс босьтіс мездорас да морөс бердас топөдіс, Таня мыйыськө друг ойөстіс. Видзөдлісны, а емыс Таня партук зептысь чурвидзө.

— Ок тэ, вурсьысь, вурсьысь,— сөмын и шуис мамыс.

САМОЛЁТ ДА МОРТ

Коля велөдчис первой классын.

— Со кутшөм мича самолёт ме кужа рисуйтны! Ад-дзан, и пропеллер, и звезда.

Отчид урок бõрын Коля юаліс аслас класса ёртысь, Шуриклысь, кужõ оз сійõ рисуйтны самолёт. А ачыс пыр жõ пуксис, босьтіс бумага лист да кутіс рисуйтны быд лунъя рисуйтанторсõ.

Енэжын сявкйõ-койõ югõръяссõ шонді. Сыкõд орччõн лэбõ самолёт: пропеллера, звездаа, аслас номера.

— Прамõй самолёт кодь,— ошкис Шурик.— А ме со мый кужа рисуйтны.

И сэн жõ Шурик рисуйтіс мортõс, да сэтшõм лõсьыда, весиг Коля дыр шензис.

— А ме мортсõ ог куж рисуйтны,— жугыльпырысь шуис Коля.

Та бõрын Коля некодлы нин эз ошйысьлы, мый кужõ бура рисуйтчыны.



ИВАН ТАРАБУКИН

ЌТИ ПЬЕСА



Иван Иванович Тарабукин чужліс 1902 воын Сыктыв-
дін районса Пожег сиктын, крестьянин семьяын.

Ичӧтысянныс уджаліс сьӧкыд уджъяс вылын, отсасис
батыслы пароход пес пилитӧм-кыскалӧм вылын.

1918 воын пырис уджавны Проньдор сиктса волиспол-
комӧ переписчикӧн.

1920 воын Проньдорса комсомольскӧй организация мӧ-
дӧдӧ РКСМ-лӧн мӧдӧд Яренскӧй уезднӧй съезд вылӧ, кӧні
И. И. Тарабукинӧс бӧрйӧны уккомолса членӧн, а сӧсса
недыр уджалӧм бӧрын мӧдӧдӧны велӧдчыны Устюгӧ. Кор
воссис Усть-Сысольскын народнӧй образование институт,
коми велӧдчысыясыс вуджӧны. И. И. Тарабукин 1925 воын
помалӧ институтсӧ да муно Краснӧй Армияӧ.

Армия бӧрын да Ижма районса шӧр школаын вит во
велӧдӧм бӧрын, 1933 воын, помалӧ А. И. Герцен нима Ле-
нинградскӧй пединститут. Уджавліс школаясын, Коми
книжнӧй издательствоын. Унатор вӧчис коми школаяс-
лы — уна во чӧж лӧсьӧдаліс учебникъяс да коми литера-
тура хрестоматияяс. Коми издательство лӧдзліс сылысь и
«Коми-русский фразеологический словарь» да «Русско-
коми фразеологический словарь» пособиеяс. Челядьлы
лыддӧм вылӧ гижавлӧ висътьяс, пьесаяс.

И. И. Тарабукин ӧні пенсия вылын. Бура да дыр уджа-
лӧмысь Иван Ивановичӧс наградитӧма медальясӧн, По-
чӧтнӧй грамотаясӧн.

МЕДАЛЬ

Ворсысьяс:

ТИМА — }
СЕРГЕЙ — } квайтöd класса велöдчысьяс
РОГОВ — } чери кыйысь
НЫББАБА
МУЖИЧÖЙ

Лыа берег. Водзын тыдалöны керкаяс, на бердын быдмöны бадь кустъяс. Лыа вылын тыдалöны гождчысьяс. Öти бадь куст улын куйлöны Тима да Сергей.

СЕРГЕЙ (*бура нин сöвмöm детинка, кызиник гөлöса, трусик кежысь*). Ме таво мөд сменаас муна пионерскöй лагерö. Некор на öд эг ветлывлы...

ТИМА (*Сергейысь ичötджык, збой детинка, серамбана, трусик кежысь жö*). Тэныд эськö, Сергей, салдатö нин оз мешайт мөдöдчыны да... Прамöй дядя Стёпа! А ме вот таво гортын ола. Купайтча, лыа вылын быглася.

СЕРГЕЙ. Тэ йылысь мый нин шуан! Водолазад ыршасян велöдчынытö да ва дорсьяс тэнö он кыскы. Ме тай батыдлысь кывлi...

ТИМА. Мый кывлiн?

СЕРГЕЙ. Көкъямысöд классö пö пиöй помалас да ГПТУ-ö мөдöда. Збыль, Тима?

ТИМА. А мый? И муна Красной Затонё либё Щельяюрё. Кыкнанлаас велёдоны ва пыштё живкъявны... (Кост.) Сергей, тэ видзёдлин «Храбрёй прогульщик» фильмсё?

СЕРГЕЙ (*лыасё кок вылас чукёртё*). Ме ог нин помнит... А мый?

ТИМА. Он помнит, шуан? Но тай кёни ичотик детинка урокъяс вылё оз мун, а кутас довъявны карса уличаяс вывти да дзоргё-видзёдалё быдтор вылё. Сэсся ёти ёшиньысь аддзас тшын петём да сетас пёжарной сигнал...

СЕРГЕЙ. А-а! Помнита, помнита! Но и мый сэсся?

ТИМА. А сийё и эм, мый шуда вёлёма детинкаыс... Мыйла меным оз усь сэтшём шудыс!

СЕРГЕЙ. Ха-ха-ха! Школаад кё он кут воывлыны да урокъястё кутан колявны, вермас и тэныд усьны сэтшём шудыс. Ветлёдлы керкаяс дортё, ёнджыка гёграв ёшинь увъястё да, гашкё, и аддзан кытыськё тшын петём! Миян пывсянным эськё и ломтысьывлё жё суботаясё да, сёмын школа бёрын нин!

ТИМА. Тэ пиньтё эн быгёдлы, Сергей! Нинём на он тёд, гашкё, и аддза на би либё ва.

СЕРГЕЙ. Ме тай сийё жё и шуа. Мыйла он! Некод геройён абу чужлёма, а на лыдын и тэ, Тимофей Ганов! (*Овтыштё кинас куйлысь йёзлань.*) Аддзан, мыйта татчё локтё йёзыс. Абу быть пёжар кусёдны, бикёд тышкасьны. Купайтчигад уна йёз пёвстсьыд век нин кодкё да кодкё ватё изъялысьыд лоё... Мый нё шогсян? Ме тэныд сёветуйта мунны матёдзык ва дорас да и пукавны, кытчёдз оз ковмы пуктыны асьыд ки этшьястё. Тэ, дерт, ва вылад биа борда кодь! Кыскан кодёскё юрсиёдыс берегё, а мёд луно газетын гижасны нин: «Тадзи вёчёны пионеръяс». Сэсся локтас тэ ордо корреспондент интервью, али кыз сийё шусьё, босьтны, а тэ сылы висьталан: «Нинём чуймёданаыс абу! Ме местаын эськё быдён сидз жё вёчис!» И тэныд сэсся шняпкасны «Войьысьясёс спаситёмысь» медаль...

ТИМА. Эн, мися, пиньястө быгөдлы да вомтө жер-йөдлы. Видзөдлам, кодї кутас серавны бөрвылас! (Кост.) А төдан мый, Сергей?

СЕРГЕЙ. Төда, мый көсьян подвиг вөчны. А сэсса нинөм ог төд! Сөмын вот нинөм оз сотчы, некодөс ва оз кылөд... Ха-ха-ха!

ТИМА. Меным юрө воис план. (Нырсө кыскыштис.) Тайө план сертиыс зэв кокныыда позьө медальтө өшөдны морөсө кыкнаннымлы на. Позьө сідз: первой меным өшөдасны, а сэсса тэ өшөдан.

СЕРГЕЙ. Кыдзи?

ТИМА. Мися, зэв кокныыда! Купайтчигад тэнад вирьд сувтлывлө? Он гөгөрво? Но, войтөв кыскылө?

СЕРГЕЙ. Оз. Сэтшөмторйыс оз овлы.

ТИМА. А татшөмторйыс колө миянлы, медым олөмө пөртны миянсьыным операциясө.

СЕРГЕЙ. Ме нинөм ог гөгөрво, Тимофей Ильич!

ТИМА. Да гөгөрвонысө нинөм! Тэ нө мый? Лэччысьлыны он вермыв? Сөмын тайөс колө думыштөмөн вөчны. Öти-кө, тайө операциясө оз позь пөртны олөмө йөз синъяс сайын, сы вөсна мый некод миянлы оз кут веритны. Сідзкө, колө вөчны йөз син водзын...

СЕРГЕЙ. А мөд-кө?

ТИМА. А мөд-кө, дзик уна йөз пөвстын оз жө позь. Сэки вермас ставыс гудрасьны да он и төд: кодї вөйө, кодї кыптө. Колө көнкө бокинджык неуна, медым сөмын йөзыс аддзыласны, но оз мешайтчыны.

СЕРГЕЙ. Көть тэ мыйта эн сьыв, Тимофей Ильич, мыйта эн мойд, а ме өнөдз на йөй моз кывза тэнсьыд сөрөмтө да нинөм ог гөгөрво, мый тэ көсьян вөчны!

ТИМА. А тэ кывзы пельястө чошкөдөмөн. Тані со йөзыс этшаджык, а ми неуна ещө кайыштам вылөджык. Сэсса тэ өти бона вывсянь бузгысян ваө да петыштан ю шөрланьыс. Недыр польскөдчөм бөрын тэнсьыд кокъястө кутас «войтөв кыскыны»... Гөгөрвоан? Сэки и заводит равзыны-горзыны: «Спаситөй!.. Вөя!» А ме мыйөн кыла тэнсьыд татшөм «СОС»-сө, пырысь-

пыр жö вувзысы тэнö «спаситны», кыдзи быттö тай ваö вöйöмысь... Öнi гөгөрвоин?

СЕРГЕЙ. Ха-ха-ха!.. Хо-хо-хо!.. Гөгөрвоа! Гөгөрвоа, водолаз! Но мый нö? Тэ менö, дерт, вöтöдан, кватитан юрсюд да кутан тутöритöдны береглань. Сэни чукöртчöмаöсь нин мырсысь-уджалысь йöз. Мукöдъяс, нряджык сьөлöмаясыд, весиг синвасö чышкалöны да öвтчöны кодi чышьяннас, кодi алöй рöма носöвöйнас. А зонъяс горзöны: «тайö спаситысьыс абу-ö Тима? Сийö тай и эм! Но и дивö! Вот и дивö! Вот молодец! Айда, Тимка! Вот тайö герой!» Мöд детинка горзö: «Видзöдлöй жö, видзöдлöй! Спаситысьыс шег кодь и эм на-а...»

ТИМА (*оз сет помавны*)... «кутшöм дылдаöс нöбöдö-кыскö!» Ха-ха-ха!.. «Ачыс кöть и ичöt, а сьөлöмыс мöс юр ыджда! Татшöмъясыдлы абу жаль и медальтö кöлавны..!» А мый, зонмö, тадзи öд и вермас лоны! Тэ кöть сэсся век гöрдлы!

СЕРГЕЙ (*збыльысь*). Збыльысь кö нин сёрнитны, Тимофей Ильич, ме тэныд веськыда шуа: татшöм плантö тэнсыд лöканьö шыбитны.

ТИМА. Шуан жö медбөръя кывсö медводз! Мыйла «лöканьö»?

СЕРГЕЙ. Тайö жö пөръясьöм. Тэ бур йöзсö да асьтö сöмын ылöдлан. Тайö абу честнöй туй! Тадзи водолазъясыд оз уджавны.

ТИМА. Вот тадзи сöмын и воан водолазöдзыд! Кор менам морöсын кутас дзирдавны татшöм медальыс, меным туйыс лöв осьса любöй водолазнöй школаö. Кыв шутöг босьтасны. Милости просим пö, дона Тимофей Ильич! Меным öд мый? Медым сöмын школаас веськавны, а медальтö, колökö, ме тэныд пöдарита, зэв кö нин... Но мый? Сöглас?

СЕРГЕЙ (*пельпомъяссö лэптыштлö*). Нинöм шуны, мудер тэ, дядыс, вөлöмыд. Колökö, «пöдарита»! Медальыскöд тшötш öд сетöны билет, либö кутшöмкö документ, кодлөн тайö медальыс. Йöзыдлысь медальтö

кӧлалӧмысь вермасны на и тюрмаӧ... томан сайӧ! Атьӧ, муса друг!

ТИМА. Тӧдан мый? Ме тэныд сета ассым виль складникӧс... Но тэ ӧд аддзывлін... Сэні и пуртыс, и вилкиыс, и отверткаыс и... Мый тэныд колӧ, сійӧ и эм сэні...

СЕРГЕЙ. Ог. Складник вылӧ ассым юрӧс ог кӧс-йы пудъявны. Вывті донтӧм лоӧ! Содты кычипитӧ, коді тай быдӧнкӧд здоровайтчӧ.

ТИМА. Вай веськыд китӧ! Тэ менам первой друг, Сергей! Мунам!

Кыкнанныс мунӧны. Недыр мысти кылӧны нин челядълӧн гӧлӧсьяс, ваын польскӧдчӧм, сюля-сяякылӧм. Сэсся гӧлӧсьяс: «Вӧя! Вӧя! Кутӧй! Спаситӧй! Тима-а, спасит!» Тималӧн гӧлӧс: «Локта! Локта! Сергей друг, локта-а-а!» Бара недыр мысти нывбабалӧн гӧлӧс: «Кыкнаннысӧ кыскас вабергачас! Ойя жӧ да ойя!» Бара челядълӧн гӧлӧсьяс: «Вӧям! Вӧям! Спаситӧй! Отсалӧй!» Но, кылӧ, таргӧ нин моторнӧй пыжлӧн шыыс.

Недыр мысти пырӧны Рогов, Сергей, Тима. На бӧрся вӧтчӧны нывбаба да мужичӧй.

РОГОВ (*ӧти кинас кыскӧ Тимаӧс, а мӧднас — Сергейӧс. Кыкнанныс трустик кежаныс, юргъясныс ваӧсь*). Да коді тӧянӧс тшӧктіс ва шӧрас петнысӧ? Тані, аддзанныд, вабергач! Татшӧминъясас не ті кодьяс васӧ изъявлӧны. Да ладнӧ ещӧ ме веськалі! А эг кӧ веськав татчӧ тайӧ здукас? Мыйкӧ нӧ кӧть думайтанныд он? Али бать-мамныд абу жальӧсь?

НЫВБАБА (*кокни платтьӧа*). Кыкнанныслысь колӧ гачнысӧ лэдзны да бура петшӧравны. Татшӧмьяс вӧснаыс и шойччыштнысӧ прамӧя он вермы. Век кӧнкӧ да мыйкӧ художничайтӧны! Сэтшӧма повзи, сьӧлӧмӧй сідзи и чеччыштӧ... Спасибӧ жӧ нин мортыслы. Шудныд вӧлӧма на...

МУЖИЧӧЙ (*вугыр шатина*). Милицияӧ колӧ нуӧд-

ны и ставыс, медым велодыштасны зырымбедьясөс! Да бур ещө, мый чери кыйысыс веськаліс ас кадө. Збыльысь өд, не кө сійө, ылө нин ваыс кылөдіс. Мый нө чөв усинныд?

Тима да Сергей юрнысө өшөдөмөн сулалөны.

СЕРГЕЙ (*букышөн видзөдө Тима вылө*). Ме тэныд мый шулі? Мися, тайө абу честной туй! А ме тэ вылө видзөді, бөбъялі-кывзыси! Вот тэныд и медаль!



НИКОЛАЙ НИКУЛИН

ВАНЬО ДА СЫЛӨН ЁРТЪЯС



Николай Егорович Никулин чужліс 1932 воын Сыктыв районса Волея (Вотча) сиктын. Ас сиктас школа помалом бõрын, 1946 воын, пырис велодчыны Сыктывкарса медтехникумõ. 1949 восянь, техникум помалом бõрын, уджалõ Ижма районын. Уджалис сиктъясса медпунктъясын, велодліс тундраõд. 1952—1954 воясõ служитис Сõветскõй Армияын. Демобилизуйтчõм бõрас мыйтакõ инструкторалис ВЛКСМ райкомын. Онi фельдшералõ Диюр сиктса санаторийын. КПСС-са член. Эз нин õтчыдысь сийõс бõрийвны аслас коллективын парторгõн. Гижõ висетьяс аслас челяды дыр йылысь, õнiя челядылõн олõм-вылõм йылысь.

НИКОЛАЙ ЕГОРОВИЧ НИКУЛИН

ВАНЬО ДА СЫНÕН ЁПЫРС

ВАНЬӨ ВОК

Гөрөм-көдзөм да пуктысьөм бөрын, кор садьяс вөччөны мича дзоридзясьсөн, сиктын уджъясысь коласт овлө. Ми, челядь, сэк купайтчам полойясын лунлун, көдзыд на ва вылө видзөдтөг. Уялам полойын, суналам, резсям ваөн — гажа али абу!..

Татшөм өти здукө кодкө горзыны кутіс:

— «Бородино» локтө! «Бородино»!..

Ю чукыль сайысь и збыль төдчыны кутіс юсь кодь еджыдтор.

Ой, кутшөм лэчыд гөлөса «Бородино»!.. Тутсігас ме пыр пышья бокө и пельясө чуньясөс суюла.

«Бородино» со шлопкө-катө Сыктыв кузя, зэв нин бура тыдалө. Шызим-гызим челядь котыр, котортам крут кыр йылө, пекарня дорө, кытчө пароход пыр сувтлө.

Со «Бородино» сибөдчө кыр дорө, тутсансьыс дзижгө-петө пар, тайкө тутөстас.

Горзөны челядь:

— Тутөстө, тутөстө! Пельястө тупкө, пельястө!

Кодкө чирзө:

— Пышьямө бокө!

Ме лэдзчыси йөр потшөс бердө, мед ог усь кок йы-
лысь тутсігас, пельясө суйи чуньясөс. Аддза: пароход
труба дор тутсаньсь еджыд ру пуркйө, а мем оз кыв
немтор.

Лэдзисны пароходсянь кыр йылө трап, и пароход
гырк пытшкысь гузьгыны кутіс кыр йылө йөз. Коді
мыйон?! Пуысь и кучикысь чемоданаөсь... Чышъян
тубрөсаөсь, мешөк нопъясаөсь. Ставыс тай челядь!..

Кыски ме пельясысь чуньясөс и кыла: «Ленинград-
са челядь воөмны!» Йөз чукөрын баба гөлөс ливкйөд-
лыны кутіс: «Ой, донаясөй! Збыль өмөй Ленингра-
дысь?! Бобөясө, коньөръясө!»

— Мый сэні ливзөны?! Коньөръяс, коньөръяс — ге-
ройяс найө! Геройяс — вот кызд!..— вомалө ливзысьөс
кок пөв йылас зіля бергалысь конюк Пронь, граждан-
скөй войнаса инвалид.

Сиктса нывбабаяс кутлөны, окалөны, бөрдөдөны
воөмаясөс. Выль йөз костын, и кор бөрдөны, ме пыр
бөбмыла, сьөлөмлы оз ло лөсьыд, гашкө, сыысь, мый
ме гортын эськө збой, а йөз дырйи полысь зэв. Видзө-
да: сиктсаяс ки пөлөдыс нуөдалөны воөмаясөс берег-
сянь. Вөтөда ме өтиөс, то мөдөс, коймөдөс, став дорас
котралі, некод мем аддзөмторсө кисьыс оз лэдз. Сідзи
ме и коли Ленинградса челядьтөг, эг төдмась некодкөд,
он өд сэсся йөзкөд мырддысь челядьөн. И зэв жугыль
ме вон гортө, и мед сайкалыштны шогысь, ветлі ассы-
ным мөс вайөдны, сэк жө и төдмалі: сиктө пө детдом
восьсө. Детдом! Вөвлөм купеч Васькалөн пөвийөн кы-
шөм кык судта виж керкаас детдом пө лоө!

Узьны ме воді усьпаныйыв пуксьөмөн, но водз зэв
чеччи. Отсышти мамлы картупель весавны да мый да и
пукси өшинь курич вылө (ёна вөлі ме радейта сэні пу-
кавны). Пукала и видзөда катыд, вөвлөм купеч Вась-
ка керкалань. Қазялі: миянө кежис Марья Степановна,
сельсөветса пред. Мамлы та йылысь пырысь-пыр юөр-
ті, мамө ёна шай-паймуніс, вольтөм гөстя пө пырө...

А гөстя сэн быттьо и вөвлөма, порог дорсянь и ваворитө:

— Васильевна, зэв ыджыд могөн тэ дорө... Могмөдан он?

— Мыйла ог, мыйла ог? Верма кө нин?— өтарө-мөдарө котралө керкаті, джек-пызан вешталө-лөсьөдө, оз төд, кытчө и воштысьнысө.— Пытшкөсас пыр, порог дорсяньыс мый нин.

— Ог-ог. Ог эшты ёна!.. Ленинградсаясысь өти баб да внук... Лэдз, Васильевна, патераө... Көть мөд керкаад, төвъянад...

Ме мамө дорө котөрти да ки пөлас кутчыси, шөпка: «Лэдз, мамук, лэдз!..»

— Мыйла нө ог? Мыйла ог? Лөсялас кө йөзыслы?— сёрнитө мамө да мыйлакө малалө-летө менсьым чорыд пратьяса руд юрсиөс.

— Сідзкө, позьө?..

— Позьө, Степановна, вешйы пызан саяс, мый лөсяліс,— кыскыны кутіс сой пөлөдыс предөс пызан дорө мам. Марья Степановна пыксьө да дольө:

— Ог! Ог эшты! Коркө мөдысь!..

Петіс ми ордысь Марья Степановна да и тэрмасьө-мөн муніс сикт катыд.

Вобысьяс йылысь ме пыр жө юөрти Толя воклы, сійө ичөтджык меысь. Ставөн босьтчим пелькөдны керка пытшкөс, ассыным и мөд олан керканымөс. Воккөд ми пыркөдім да выль идзасөн сюялім перинаяс, төлөдчим. Мамө чышкаліс бусьяс, черань везьяс да мыськис джоджьяс кильчө помөдз, пуктім самөвар, кодөс важөн нин эгө пузьөдлөй. Синьяс ортөдз видзөдім катыд, виччысям патерщикьясөс, но найө эз воны, көть лои нин вой шөр. Водалім да виччысям. Войын некод эз лок. Водз чеччим. Сэки асывнас детдомсаяс телегаа вөлөн вайөдісны мянлы олысьясөс. Бабыс крукыльтчөма муөдз, кашкө ёна, кузь сьөд сарапана, беддя. Дзоридзьяса еджыд чышъян увсьыс дзор юрси пратьяс

син вылас лэччөмны. Внукуыс, тыдалө, визув: вежов синъясыс югнитлывлөны.

Мамө колхозө удж вылө кутіс тэрмасьны, меным индіс-велөдіс мунтөдзис, мый вөчны-овны. Мамө му- нөм бөрын ме мөд керкаө петкөді кринча тыр свежөй йөв, картопеля сөчөнъяс. Мөдысь петавлігөн кори роч детинкаөс ас ордө ворсны.

— Тебя как имя?— рочася ме ськөд.

— Ваня.

— Вай играем,— кыска ме ки пөлөдыс сійөс енув пельөсө, көні Толя вок чачаясөн ворсө.

— Петкөдлы, Толя, ассьыным пароходнымөс,— кора ме воклысь. Тайө пароходсө кык вок өтлаын вөч- лім сөйысь, мелйөн мавтім косьтөм бөрас, нимтім «Бо- родиноөн».

Но Толя син арыштөмөн ме вылө дзоргө, чужөмба- ныс гөрд, паныд сувтіс, потшис чачаяслань миянлы туйсө, а «Бородиноөс» питшөгас суйис.

— Тэ мый?— скөрми ме.

— Ог сет! Жугөдлас!— горөдіс Толя.

Ме шогысь видзөдлі гөсть вылө, а сійө тракнитчис ме кнысь, котөртис өдзөслань, крапкис-петіс керкаысь бөр. Ме сы бөрся. Ваня кымынь водөма вольпасяс да бөрдө, ставсө гөгөрвоөма, көть и роч. Бурөдны босьт- чылі, кыдъя роч кывъясөн такөдны, но Ваня өнджыка на бөрдны кутіс. Скөр йылысь бөр котөрти гортө да то- пөді пельөсө вокөс:

— Тэ мый вөчан, яндысьтөм бугыль? Мый? Тэ йөй али төлка? Мый өні сиктсаяс шуасны миян йылысь? Мый?

Толя чөв олө, нускө. Нөшта өна вирөй пузис менам ыръянь чөв олысь вылө. Кватиті ме Толяөс шошаөдыс (верма: мем дас, а сылы сизим ар) и тойлалі ме сійөс гөбөчө да игналі сэтчө, гөбөч өдзөссө гезйөн сөрийө көр- талі.

Ачым бара петі роч детинкаөс бурөдны. Коркө-не- коркө зонка лөнис, мыссьөді ме сійөс да петім ывла

чомйö ворсны. Ывла чомйын мян быдсямаыс жö вöли: пес чуркаысь пилитöм кöлесаяса тележкаяс, пуысь жö тасьтi-паньяс, сёйысь вöчöм гырничьяс, трактор-машинаяс, пароходьяс. Роч Ваньö лои рад, кутiс видлавны чомйысь чачаяс, ме сэк костi котöртлi карта сайö, сёй гуысь вайи лöз сёй, вöчи пароход:

— Ту-ту, Ваня!..

Ваня нюмъялö. Сэсся ме сёйысь мöдi вöчны Сивко вöлöс, кодөн ме быд во юр кыскала видз вылын, но менам Сивко некыз оз артмы, мыйкö кукань кодь тыдалö. Роч Ваньö шпыннялö менам вöчöмтор вылö да «Му-у, му-у!» шуалö.

— Кукань,— висьталi ме, сэсся содтi:— Знаешь? Это теленок — кукань.

Сэсся ме босьтi джаджыйысь потöм пу пань да водзö велöдi комиö:

— А это ложка — пань... Знаешь? Это ложка — пань, это теленок — ку-кань...

— Ку-кань, пань!..— гöрдлö Ваньö да чуньнас индалö шуöмторьяссö. Мем уси дум вылö мамöлөн индöдыс, колö капуста киськавны.

— Пошли,— кора ме Ваньöс. Пуктасьяс дорö подöна векни туй мян амбара-вирича костöд мунö. Мешевкья-муна и друг крап уси — сунгыси му бердö. Мый нö? Кодi кокöс крукалис? Кутим видзöдны Ваньököд, а си турун пратьясысь, кодьяс танi быдмöны туй пöлөн, лэч вöчöмны. Кодi? Дзорьяла. Лэбув пельöсысь синмö усьли кыйкьялысь Толя вокö. Сийö и лэчсö октöма. Ме малала доймöм нырöс, чышкала-пыркöда гачысь буссö и петкöдла воклы кулакös. А Толя эльтчö:

— Он и кут! Он и кут!..— и петкöдлö мянлы кывсö.

Пуктасьяс киськалим, сэсся тöдмалим — Толя петöма-пышйöма гöбöч öшинь пыр. Ваньököд восьлалам гортлань, а Толялөн вуджöрыс тыдовтчылис нин ылын, лыйö-пышйö карта сайястi. Ме горза сылы и öвтча кулакөн. Ваньö гөгөрвоис да такöдö:

— Не дразни и не будет...

Менам юрöй пыр на пуö-уджалö, мöвпала, кутшöм нöшта вьльтор петкöдлыны гöстьлы. Кучки аслым плешкö: ягö кайлам, гашкö, тшакъяс нин петисны!

— Пойдем лес, Ваня?

— В лес? Зачем?

— Гриб искать.

— Грибы? Пойдем.

Кадыс водз на, мöвпала ме, став ягсö на котравны удитам, меным тшака местаясыд тöдсаöсь сідз, кöть синтöг индала-вайöда сэтчö.

Кос ягын ме дыр котралі помысь помö. Ваня менам бöж пыдди, быттьöкö ме дорö кöрталöма. Корси ме корси да öдва öти сюри. Ваня видлаліс менсьым сісь тшаксö да тöдмаліс:

— Белый гриб.

— Да. Роч гоб,— вочавидзи ме.

Ме бара на котралі коз увъясті, но нинöм сэсся эз сюр, аддзылім сöмын кымынкö уртшак, кодос ме кулялі да сёйим ульöн. Ме сэсся Поска Шор дорö кайигön юалі Ванялысь тшакъяс йылысь, вöлöмкö, сійö сöмын картинка серти тöдö роч гоб да ельдöг, нэмнас абу сёйлöма тшак пуөмön ни путöг. Ме висьтавлі кöнджык кутшöм тшак медся быдмö, кыдзи сійос вотны.

Палиб мылькъяс бокин ме пыр жö казялі оз тусьяс, воті содз тыр да вайи Ванялы:

— Пробуй.

Ваня видліс да дыр нювсис:

— Вкусный!

Ме висьталі:— Оз!

Сійö кывбöртіс:— Оз!

Ме радлі. Вотім чуман льякмön да пöтмön сёйим өз. Ме сэсся сук, чöскыд туруна Палиб гöра бокысь öкті азь гум кор, гөнью да сылысь вужъяссö. Ванякөд варовиті:

— Суп варим, чöскыд...

Палиб гöра йывсянь дыр видзöдім дзоридза видзь-

яс да гөрөм муяс вылө, вөтлысьыштім бобувъяс бөрся и чиркъяс куталім. Чукөртім-куталім чиркъясөс, кодзувкот карйысь кодзув колькъяссө ме өкталі мармелад банкаө, кодөс ме пыр кыскалі зептын. Зептын ме новлөдла и көрт тувъяс да кольчаяс. Ворсанторъяс вылө ковмывлө быдторйыс. А Ванялы стөчмөді:

— Рыбачить пойдем, удочка знаешь?

— Удочка... Ерш, пескарь — о-хо!

— Вечером, когда заря...

— Ладно!— Ваня новлөдлө да нимкодясьө катшасинъясысь да купальничаясысь букет вылө.

Гортлань ми матыстчим мөс вайөдан кадө нин, а лэччигмоз пожөма ягысь бара на сюри кымынкө уртшак да кык роч гоб. Гортө воөм бөрын, Ванякөд өтвыв, ывлаын вөчыштөм плитаа пач вылын, ми пуим тшака шыд. Сэтчө ми тэчим и петшөр, кодөс нетшким канава бердысь, и Палибса азь гум коръяс, и шома турун, а пусьөм бөрас ме гудырті тшак ваө кык пань нөк. Во, тшак ва лои! Зэв нимкодъпырысь сөйим, пөтны он вермы. Чугун тыр пуөм тшак ватө муртса и кушөдз эг бырөдөй, кольыштім мамлы да Толялы.

А Толя вокө пыравлөма нин керкаө, нянь пөв выльсь картофеля сөчөнъяслөн лыдыс өна чинөма, а ачыс Толя некөн оз тыдав.

— Уф! Наелся,— сьөкыда вөрө Ваня пызан сайысь сувтөм бөрын.— Воздух, лес!..

— И речка!— содті ме.— Вечером!

Ми кайлім сөйөм бөрын межа вылө, турун сіясөн весалам пинь костъяснымөс сөянысь, нянь кыдъясысь.

— Хорошо, тихо!— шуис Ваня.

— Мужиков нет, дети и матери не поют... Скучно,— рочала ме, сы вөсна мый меным забеднө, вирөй пуө Гитлер вылө. Ваньө, быттө лыддьөма ме юрысь мөвпьясьөс, другысь зургис пиганас Сыктывлань:

— Гитлеру шыш! Накося, на!..

Сзэсса өдва ловъя кодь Ваньө унмовсис межа вылын, жуяліс, буракө, кузь лун ме бөрся кыскасьөмысь.

Алөйгөрд кыаа лөнь рытлөн чөвлунас кывліс мөсьяс-
лөн да ыжъяслөн баксөмыс. Сикт пасьтала павъялө
льом пу дзоридз дук. Ме пөрччи ас вылысь батылысь
пинжаксө да плавги узьысь Ваньё вылө, мед гут-гаг оз
дөзмөдны, да жаляддза эг и пальөд нин вуграсьны,
көть унаысь матыстчывлі сы дорө видзөдлыны да садь-
мөдны. А аскинас став сикт петіс страда вылө. Ми мам-
көд кыкнан вокным тшөтш — юр кыскавны. Сьөлөм
выланым мян долыд.

Видз вылө мунтөдз роч Ванялы ставсө висьтавлім,
кызди горт овны, и кокни сьөлөмөн, став йөзкөд тшөтш,
тэрмасим видз вылө.

А рыгнас мянлысь семьяөс виччысьөма шог.

Горт дорын телега вылысь чеччигмоз и сьөлөмөй
менап юковтіс мыйкө абу лючки-ладнө кылөмысь, а
мамө менө панійис, уськөдчис керка дорө, кытчө чукөр-
мөмаөсь йөз, да кодкө ливкйөдлө кылө:

— Ой да мый нө нин да мый лоөма, кулө нин да!

Ме мамө бөрся суйси йөз водзө, кильчө вылө. Киль-
чө вылын бок вылас куйліс роч Ваня да сьөкыда лолаліс,
кусынтьчывліс кык кусынён. Сійөс вукийөдліс,
ачыс чужөм вылас то гөрдөдлө, то мел кодь еджыд
лолө.

— Больничаө колө нуөдны,— шыасис кодкө челядь
пиысь, а кодкө ыджыд морт сылы вочавидзис:— Марья
Степановна вөвла муніс нин...

Фельдшер Нина Ивановна бергаліс роч Ваня гөгөр:
то юкталө йөлөн, то чуньсө сылы вомас суйө, медым
пө восөдө. Ми мамкөд пөсьсө чышкалам Ваня чужөм
вылысь, то көдзыд ваөн мыссьөдам.

Марья Степановна воис телегаа вөлөн, водтөдісны
Ваняөс сэтчө перина вылө, телегаө жө пуксисны фельд-
шер да мамө. Райбольничаө мунісны.

Ме лысьті ассыным Сярукөс, юим воккөд свежөй
йөв, но узьны эгө водөй, виччысим мамөс.

— Вов, мый нө лоөма, мый? Кулө оз нө, висьтав?..
Вова?..— юаліс Толя вок.

Ме арыштчи сы вылө:

— Тэ эн сёрнит! Эн шыась весиг!?

— Ме, ме нө мый вөчи?— бёрддзыны дась Толя.

— Мортсө дэ-дэльөдін!— өдва артмис менам, синва войтъяс төдлытөг гөгыльтчисны вом көтшө. И ме ры-
тывбыд висьтавлі Толялы Ваньө йылысь, кыдзи найө
тшыг нисьө пөт вошласьөмны-вөйласьөмны быдса тө-
лысь Ленинград дорса нюръясын, сэсса веськалөмны
партизанъяс дорө, а сэсса и татчө Коми муө. И поез-
дөн, и пароходөн, и быд ног...

— А ме... ме чайті ышмысь сійө,— шыасис Толя.

— Тэ чайтін, тэ чайтін,— нери ме вокөс.— Тэ сійөс
дойдін, кор «Бородинотө» эн сет...

— Ме, ме...— Толя выльысь шогө усн.

— Мамө больничаысь воис сёр, ми уськөдчим сы
дорө юасьны.

— Отравитчөма сійө,— жугыльпырысь юөртис ми-
янлы мамө.

— Мыйөн?

— Код төдас, эз висьтавлны,— шыасис мам.

— Мама!— чөв олөм мысти шыасис Толя.— Ваньө-
ыс сійө больничаас жө куйлө, көні тай тэ бурдөдчин,
кытчө тай волім тэнө видлыны?

— Сэні, пиө, сэні. Визинас өти больнича и эм.

Узим ли олім ли ми тайө жар, номъя, но лунъюгид
войсө, ме висьтавлны ог куж. Сөмын зэв водз кутім
жөдзны, а сэсса ме казялі: Толя воши. Татчө-сэтчө, не-
көн абу. Висьталі мамлы. Быдлаысь корсим, чукса-
лім — абу. А асья кадыс сы өдйө котөртө, колө нин
видз вылө йөзкөд өтлаын петны. Мамө муніс, а ме
кольччи да котөрти сикт кузяла корсьны-юасьны вокөс.
Быд паныдасьысьлысь юася, эз-ө аддзывлны Толяөс.
Сикт помын олысь дед шыасис: аддзылі пө, ичөтик де-
тинка, көмтөм, муніс кывтыд нюрлань, Визинлань.

«А!?!— кучкис мем сэк юрө мөвп:— Толя, буракө,
Визин больничаө Ваньөөс видлыны муніс?!». Визинөдз

өд дас вит верст дай Сыктыв ю вомён перевоз, яг кост
вёлөк зэв кузь и.

Котөртү ме да котөртү Сыктыв ю дорөдз, өдва пере-
воз виччыси, сэсся Пустөшь кузя Визинлань мөдөдчи.
Сикт помасьом бөрын бара уськөдчи котөрөн водзө,
лолөй тырлө да сувтовкерла, бергөдчыла да бөрө ви-
дзөда, оз-ө синмө машина усь, коді, гашкө, нуөдыштас
Визинөдз. Оз, машинаяс оз вөтөдны.

Коркө и Визинө вои, а сэсся и больничаө, а сэсся и
Ваня дорө лэдзисны.

Дыр ми варгим быдтор йылысь Ванякөд, шензим,
мый кутшөм сюсь, небось, миян Толя, дарөм дзөля —
аддзөма туйсө Визинөдз и больничаөдз, абу повзьөма.
Толя пукаліс миянкөд орччөн да сылы вөлі зэв ним-
кодь.

Ваня пагавлөма гут кулан тшакъяс сөйөмысь. Врач
өдийө бурдөдіс Ваняөс. Баба-внука сэсся микөд өти
жырийн кутісны овны, өти сөян дорын, а ми кыз
куим вок.

БАТЬ КОК ПӨВ

Война вылө мунігөн батьө тшөктіс миянлы синъяс-
нымөс моз жө видзны сылысь вөралан понсө — Собо-
льөс.

— Эн төждысь! Огө воштө! — көсйысисны гортө
кольччысьяс, медсясө ме, дас кык арөса пиыс.

Но ми эгө помөдз кутөй бать водзын кывнымөс:
миян Собольным вошис арнас. Куим лун помся кор-
сьысим. Быд ногыс чайтам, мися, кодкөдкө вөрө усйы-
сис, дөзмис керка дорас куйлынысө да, либө кодлыкө
сылөн волялысь мича куыс кажитчис — пөрччөдісны.
Торъя нин менам сьөлөм вылын шог, йөз сөрнитөны, ур
куяс вылө пө сельпо пызь сеталө. Миян жө Собољ
сиктса медбур вөралан понйыс вөлі. Воши. Вот и көс-
йысь, вот и кыйсьы сэсся!..

Узя и ола пон йылысь мовпён. Казяліс, буракө, шогалөмөс Петыр дедө да чукөстіс:

— Пыравлы, пиук! Ме тэд мыйкө запті...

И сё збыль, кор сарай өдзөссө восьтіс дед, ме чуйми.

— Ура, Жучкалөн кычияс!— өшөдчи дедлы сы-
ліас.

Дедө понтө бөрйыны, небось, мастер: кычанъясыд-
лысь вом пытшкөссө видлалө, плешнысө малалө. Ви-
дзөдө, вит костысь коді медвизув. Бөрйис меным дед
еджыд морөса сьод кычиөс, кодлысь синкымъяссө быт-
тьө руд краскаөн мавтыштөма.

— Нель синма,— шуө Петыр дед,— ур выв лоө.

Тайө кывъясыс быттьө вуйөн мавтыштісны менсьым
сьөлөм дорөс. Лыскоөн нимтім.

— Мамө, то Лыскоөс вайөді, Соболь пыдди лоө,
быдмыштас да ськөд ур кыйны кута, вот!..

Мамө малалө юрөс:

— Чөв, пиө, зэв өд на тэ ичөт...

— Кыям, вот адзылан,— кыв көрталі ме.

Лыско быдмис өдйө, оліс сарайын, идрасигъясө пыр
и вөлі керкаөдз тювкнитас. Пырас да різъялө-котралө
жыръясті, уськөдө-жуглө мый веськалө.

И вөчи ме сылы пөвъясысь чом. Важ пасьшой воль-
салі, нитш сюялі пытшкас. Лыско овмөдчис чомйө.

Арся войяс пемыдөсь, но Лыско шы оз сет. А сэсса
быттьө тшыксис, быд вой помся тьявгө-увтө и омлявны
на мөдлас. Такөдам-шытьөдам — нинөм оз отсав...
А өтчюд асья войнас нин Лыско эраліс-эраліс да тья-
гыны кутіс.

Шляпкыси өшиньө: понъяс чаййөны Лыскоөс! Усь-
көдчи ывлаө — гырысь понъяс чепөсйисны керка сайө.

Ывла зэв лёк, шляча усьө. Лыскоөс шутьляла —
некөн оз кыв. Бөр пыри. Шуи виччысьны югдөмсө.

Асывнас Лыскоөс эг адзы горт дорысь, мөдөдчи
төрытья понъяслөн туй кузяыс, омөлика төдчыштісны
на. Лымъя эрд вылысь сьөдтор казялі. Матыстчи сы

дорө, а тайө Лысколөн колясьясыс! Көинъяс тай волө-маоьс! Гудыртчис менам юрөй забеднөйсла: надея вөралөм вылө бара воши и сэтшөм гажтөм мем лоис, көть тани туплясьөмөн бөрд. Синва аслам сідзи и петөкиссьө.

Мыйөн вои гортө, медводз Петыр дед дорө сьөлөмөс ректыны котөрти. Ставсө веськыда ратшкөді-висьтالی дедлы, а сійө пельсө пушвартөмөн кывзис-кывзис да скөрмис:

— Дзикөдз пежъясыд вельмөмны...

Рытнас и воис миянө Петыр дед да вайис чипан позыйн кычанпиянөс.

Дед, ме да Жучка посводзө сайөдчим, өшинь рамасө босьтім, ывлаө мед видзөдны и лыйны лөсьыд вөлі. Керка өшинь улын тявгөны кычипиян. Увтө-омлялө миян дорын Жучка мамныс. Асьным ланьтім, виччысям көинъяслысь матыстчөм.

Чипан воськолөн кысьсө кадыс, кокъясөй нин турдыны кутісны.

Дед кыйкнитліс ывлаө да лэптис пищальсө. Косяліс войсө лыйөм шы. Ме нинөм эг вермы гөгөрвоны, кытчө-мый дед лыйис. Но сэк дедө жө горөдіс:

— Котөрт, Ваньө, ывлаө!

Петыр дедлөн буретш кокыс висьмөма вөлі, ме лыйышти-уськөдчи ывлаө.

Видзөда, керка сайөд пушyd лымйөд кыккокийв чеччалө көин.

— Ак тэ, пеж! Ад горш!— Пидзөсчаньясьөмөн сизьді көинлы бокас картөчөн.

— На!

Лыйөм шысө эг кывлы. Но пищаль помысь сьавкнитлөм бисө аддзылі, аддзылі и, кызди джөмдіс да суніс көин, нюжаліс. Матыстчи, а көинлөн вомыс пась, кывыйс ортсыын өшалө. Эштөма.

Дедө лыйөма жө вөлі чипан поз дорө көинөс.

Асывнас миян дорө став сиктным чукөртчис. Шензьөны. Куяссө пөрччалім да косьтыны өшөдім.

А луннас дедкөд лэччим сельпоо дрөб-порок корны.
Сельпоса пред төршасьо дедкөд:

— Пачка порок, куим кило дрөб...

Дедө катлөдлө юрнас, кывнас шлочкөдө:

— Но-но. Ур кыйны нинөмөн лоө.

Дед син бөжнас видзөдлө мелань.

— Тайө өти охотник вылө?

— Öти вылө, дерт.

— А мөдыс вылө оз сетсьы?

— Эн мудерит, эн мудерит! Кутшөм ещө мөд?

— А нукө, со тай өдзөс дорас. Абу өмөй морт?

— Этайө печикьы?— шпыньмунис пред.

— Батьыслысь лызь туйсө талялө: өти көинсө сийө чергөдис! А тэ сэни —«печик». Скөнъ скөрмөдін!

— Ладнө. Гижам либө. Овыс?

— Овыс менам жө, а ним-вичыс Иван Егорович лоө.

Медводдзаысь менө вичнам ыдждөдлісны, казенной кабала вылө пасйисны, дрөб-порок пай сетісны.

И вот тасянь ми дедкөд мөдİM кыйсьыны договор серти. Война кадө ми дедкөд уна ур-тулан сдайтım.

СКВОРЕЧЬЯС

Верандаө писькөдчысь шондi югөр пальөдiс Ваня-өс. Сийө звирк чеччис, трусик-майка кежысь петіс ывлаө, заводитіс мыссьыны. Чышкысьөм бөрын, синъяс-сө читкыралігтыр, Ваня пукаліс нин кильчө пос тшупөд вылын, нимкодясис аслас «гөстьясөн»— скворечьясөн.

Лун вөлі жар, төвру эз пөлыштлы. Бурөвөй дорын бруткөдчис дизель, балокъяс да палаткаяс дорын некод эз тыдав, сідзкө сөр нин. Бокынджык, медджу-джыд гөра вылын, дөввидзис бурөвөй вышка, кодлы дзик йылас пысалөма гөрд флаг, флагыслөн рөмыс та-

сянь оз тѳдчы, но Ваня сідзи тѳдѳ. Вышка дорын уджалѳ сылѳн батъыс, мамыс — посѳлокса садикын ноксѳѳ.

Ваня гѳгрѳдлѳ синъяссѳ ѳтарѳ-мѳдарѳ, скворечьясѳ кыйѳдѳ. Со рация видзан щитѳвѳй керкадорса мачта йылын чим сьѳд ѳкмыль тыдалѳ. Тайѳ, дерт, и эм сылѳн скворечыс.

Прамѳя бергѳдчывны эз удит, а мачта вылын скворечыд абу нин, быттьѳ сыліс. А сѳсся здук мысти и дзик Ванялань зѳв ѳдйѳ жбыркнитіс. Шевкнитѳм бордьяссѳ ѳдйѳ топѳдіс и швачкысис-пырис скворечник розьѳ.

Со сійѳ быйкнитіс бѳр, петіс позйысь, пуксьыштліс кызд пу вож вылѳ. А со картопель му вылын нин нидзув корсьѳ, тювкнитѳма нин кода кѳ кості!

Сквореч мам пырджык позйын — пиян вѳснаыс тѳждысьѳ, а батъыс: позсянь — му вылѳ, мусянь — позйѳ, семьялы сѳян ваялѳ, кыасянь кыаѳдз мырсьѳ. Ок, и уджач!

Зѳв нимкодъ Ванялы сьѳлѳм вылас, медводз асланыс посѳлокын сувтѳдіс скворечник. Сійѳс муѳ суйѳм кузь зіб йылѳ ѳшѳдѳма, абу, дерт, ѳна мича, посылка ящик сяма, но ас киѳн вѳчѳмторйыд любѳ. А Толя воқыс, кѳть ыджыдджык, сѳмын дѳльѳдчис да сералис.

А Ваня эз сетчы. И со ѳти шойччан лунѳ батъыскѳд сувтѳдісны зібсѳ посни кызьяс костѳ. Быдѳнѳс шензьѳдіс Ванялѳн вѳчѳмторйыс. ѳд тайѳ — посѳлокын медводдза скворечник.

А тулыс войвылѳ эз тѳрмась. Ваня юасис, кор нин воасны скворечьясыс, но некод эз куж висьтавны. И со, ѳти асылын Ваня чуймис: пырѳны-петѳны скворечникѳ пышкайяс серти гырысьджык сьѳд лѳбачьяс, кыкѳн. Ваня кынмис места вылас, куткыртчис, видзѳдѳ: ѳтиыс пуксис веѳт вылас, мѳдыс кызд пу вож вылас. И заводітисны тюргыны, быд ног шутьлявны-сьывны. Ванялы окота вѳлі мый вынсьыс горѳдны, мед ставѳн кывлісны: «Скворечьяс воисны! Миянѳ скворечьяс воисны!»

Но Ваня горзыны эз мөд, ещö повзясны да бөр усийсысны.

Дыр нимкодясис, кытчөдз гөстьяс эз жбыркнитны. Радлігтыр Ваня пырис гортас, но Толя вокыс эз нин вөв, котөртөма кытчөкө. Скворечьяслы кажитчөма Ванялөн позйыс, радпырысь овмөдчисны сәні.

Ваңялы вөлі нимкодь. Пос помын пукалыштөм да сөйыштөм бөрын Ваня шуис лэччывны купайтчыны.

Пыр и вочаасис Толякөд, коді вевъялөма сытөг прамөя нин гуляйтны.

— Видзөдлы, мый менам эм!— збоя өвтчө ныр улын гөрд резинаа рогаткаөн. Боктыс мунігөн сійө синва петтөдзыс чепөльтіс ичөтджык воксө. Ваня дойысла курччис парьяссө: видзөдіс ылыстчысь Толя вылө, бөрсяныс горөдіс сылы: «Рогаткаөн ветлан?! Мамөлы висьтала...»

Ёна парскө Ваняөс ыджыд вокыслөн вильшасьөмыс, но мый вөчан, вынаджык да.

«Дыр нин Толя корсис гөрд резинасө и со кыськө аддзөма»,— мөвпыштіс Ваня да веськөдчис дзоридзөн ымралысь видзьяс вомөн ичөтик юлань.

А тайө кадө Толя воис асланыс керка дорө, пуксис кильчө пос ломө, көні неважөн на нимкодясис скворечьясөн вокыс, мөдіс синьяснас корсьны лыйсян пас.

Некымынысь Толя метитчыліс рация керкаса чардак өшиньө, но бөр лэдзліс кисө — батысь төдмалас, тасмаалас.

Буретш сэк, быттьө нарошнө, сквореч локтіс да пуксис Толясянь зэв матө, кызд пулөн чаль вылө, вомас мыйкө вайөма.

— Аха!— ставторсө вунөдліс свет вылысь Толя, мый вынсьыс элөдіс рогаткалысь резинкасө и радлігтыр веськөдіс чуњьяссө. Шутьлялігтыр лэбис пев пом кодь из да шнөпкысис лэбачлы.

Кыліс вөсньыдика чипөстөм шы. И пыр жө гөгөрвоис Толя, мый вөчис зэв мисьтөмтор, коть сәсся му пырыс яндзимысла мун. Сійө гоньяліс: эз-ө кодкө ка-

зьяв, лэптис муысь шоныдов на лэбачёс да шыш моз котөрөн дзебсис керкаё, оз төд кытчө и воштыны «прөмыссө». Дыр бөбъялис Толя, но вот кыскө матыстчис Васька кань, тшапкис джек помысь и гөбөчө вурыштис. Но Толялөн полөмыс тайөн эз помась. Сийө дыр мөвпалис, кытчө дзебны рогаткасө, а кор дзебис, пышйис гортсьыс.

Пөттөдз купайтчөм да гожъялөм бөрын Ваня тэрмасис гортө. «Мыйла нө скворечьяс оз тыдавны? Көн нө уджач батысь?»

Воис удж вылысь мамыс, Ваня уськөдчис паныд, жугыля юөртис, мый скворечьяс абуось.

— Воасны,— такөдис писө мамыс.

Аскинас Ваня чеччис кыаыскөд тшөтш, өд скворечьяс медся лөсьыда сьылөны сэки. Но скворечьяс, мыйта көть эз виччысь, эз петкөдчыны. Зиб дорын кывзысьыштис, скворечникын шы ни төв. Сийө чукөстис Толяёс видлыны скворечниксө. А вокыс... вокыс, мыйлакө, бокө сувтис да сапөг нырнас мусө гудйө.

— Отисө ме, ме!.. Рогаткаөн...— висьталис сийө.— Эг көсий да артмис...

Ванялөн чуньясыс асьныс шамыртчисны кабырө, видзөдласыс сотис бөб моз дзоргысь воксө:— Шпана! Весась! Весась син водзысь!

И Ваня зырөдис Толя вылө, а сийө бөрыньтчис, бөрыньтчис да котөртис кытчөкө. Дерт жө сылы вөлі яндзим.

— Оні аслыд ковмас вердны сквореч пьянсө!— горөдис бөрсянныс Ваня.— Куласны өд!..

САМОКАТ

Ванялөн суседьясыс ненечьяс. Сийө быдса вежон чөж виччысьө другьясыскөд аддзысьлөмсө. Сөмын шойччан луно найө волөны бабыс ордө, а сідзисө оло-

ны мөд сиктын, велөдчөны интернатын. Кык судта ыджыд интернатас, кытчө өтчөд воліс Ваня, олөны көр видзысьяслөн челядь. Дружнөя олөны, кыпыда ворсөны, вөліны кө эськөн и Ванялөн бать-мамыс көр видзысьяс... Но сылөн му вөдитысьяс.

Ванялөн другьясыс сюсьөсь. Муртса кокныс керка порог вомөн вуджас, а удж нин бабыслысь дзайгөны. Сэсся панласьөмөн уськөдчасны кык вок пес да ва пыртлыны, горт дор пелькөдны. Бабныс вокьяс йылысь пыр шуалө, менам пө мада ки вежысьясө бара воисны. Керка дор уджсө бергөдасны да асланыс радейтанаторьясө кутчысьөны.

Зэв бура төдө Ваня, вокьяслөн медся радейтанаторьясыс дзык абу өткодьөсь. Асланыс радейтанаторьясөн кык вок ылөдз нималөны, та йылысь сиктын быдөн төдө. А вокьяс оз өтитор радейтны. Толя эськө лунлун исласяс, бабыс шензьө: лыжи вылын кө сійө чужлөма-а. Толя косіник, винёв, зэв пельк. Съөд сэтөр кодь синьясыс визулөсь, гөгрөс чужөмыс вашьялысь.

Вова вокыс мөдарө — ньөжмыд, лабутнөй. Морт кө Вова рисуйтас, сы кодь и эм, а көр кө — дивө! Ловья кодь и эм!

А медсясө Вова ноксьө пила-черөн, пыр мошкоритчө-вөчө мыйкө пуысь. Бать кок пөв, сійө «зарни княса» мастерөн кывсьө сиктын. И школаын быдөн Вовалысь уджсө аддзө: өтилайн мича витрина, стенд ли, а технической кружокын — самолёт модель.

Талун Ваня эз казав суседьяслысь кодакостікө вөмсө да ёна чуймис, кор кыліс зыксьөм да гөлөсьяс сертиыс төдіс ассьыс другьяссө, тэрыба котөртіс на дорө. Толя лыжиасьөмөн вокыс дорын сулалө, а Вова пилиталө дөскаяс.

— Батьө воас да, удта, медбур пөвьяссө тшыкөдлан. Эн, эн, мися, орлав. Дугды! — пузьөм вира Толя чилзіс Вова вокыс вылө.

Толя казяліс Ваняөс да ланьтіс. Вокьяс виддзаасисны воыськөд, Толя дөзмөмөн юөртіс:

— Мастералё бара — кутшөмкө самокат вөчө...

Ваня видзөдіс-видзөдіс Вовалөн гөгөрвотом ноксьом вылө да виччысытөг артмис:

— Вай, Вова, ме тэд отсасыны кута. Позьө?

— Мыйла нө оз.

— Ті сөмын менсьым нинөм эн вөрөдө. Смотри! — горөдіс Толя, тойыштчис бедьяснас да суныштис керка пельөс сайё. А Вова да Ваня босьтчисны вөчны самокат, коді некодлөн на абу да кодөс некысь некоднанныс синнас на эз аддзывны, весиг картинаяс вылысь.

— Ме стружита да тувъяла, а тэ мерайт да пилитав, ладнө, Вова? — сьөлөмсянь шуалө Ваня.

— Ладнө, ладнө... Сөмын лыжиясыс абуөсь.

— Мыйкө мөвпыштам. Вова, меным рисуйт самокатсө, а то ме век на ог гөгөрво, мый вөчам.

Гортас пыравліс да бумагатор вылө Вова рисуйтис Ванялы асьыс думыштөмторсө. Ванялы кажитчис.

— Со! Паськыд пуклөсянь кык лызь вылө лэччөны нель кок. Артмө мыйкө дзик мөс лысьтан джек кодь. Кык лыжияс крепыда йитчөны джек кокъясыскөд. Пуклөс водз нырас рульыс, сійө коймөд лыжи вылын, коймөд лыжисө кодарө бергөдан рульнас, сэтчань и сетчө самокатыс, зэв гылыд и оз пөрлась.

— Ок и лөсьыд исласянтөр! Мыйла жө ме водзджык эг тагшөмторсө думышт? — майшасьө Ваня да зіля отсасьө Вовалы.

Заводитисны другьяс юрнысө жуглыны, кытысь лыжияссө аддзыны. Толялөн эськө эм да, он лысьт вөрөдны.

— Кыдз чуркаясысь лөсалам лызьяссө, — зэв збыльысь шуис Ваня, но Вова пыр и өлөдіс: «Чөв, уль лызьясыд лымсө гөрны кутасны. Оз туй!» Лоис эськө эновтчыны самокатсыс, эз кө Вова асьыс сьөлөмсө ыдждөд да шу: «Мед! Пукталам Толялысь, мед мый лоө!» Шуөма — вөчөма. Самокат дась.

Зонкаяс котөртисны медджуджыд кыр йылас, көні тыдалісны ызгысь челядь.

— Вова вöлі зэв прöст мортöн. Öтчyd на ачыс эз искöвтлы, а вöйис нин ёртъясыслы.

Зонпосни тшöктöмсö и виччысьöмаöсь, быттö ма вылö самасисны. Быдöнлы окота видлыны-пуксьывны либö вөрöдыштны рульсö, оз кö, нин сюр стрöка искöвтны.

— Этша эз патурликась!

— Чöв, сійö лёка рулитіс да! Ме бара кужа искöвтнытö.

— Усян!

— Ачyd эн усь-а!

Ваня казяліс, мыйкö дзөръявны кутіс ёртыс. Вова Ванялы пеляс: «Толя локтö!»

— Ме доръя!— шуис Ваня.

Толя кайис кыр йылö, кывзисис челядь сёрниö.

— Бура лöсьыд, он пөр, толькö нöшта чой паныд-сö ачыс оз кай!

— Позьö весиг кыкөн искöвтны.

«Öні ме сэсся!..»—«Тэ?»—«Ме!»—«Ме мöда жö»,— быдласянь кылісны гораа шуасьöмъяс. Толя пөрччис лыжияссö да уськөдчис исласьысьяс дорö:

— Вайлы меным!.. Ме видла! Дзик öтпыр, честнöй кыв!..

Толя кыкысь нин искöвтіс, но оз на энöвтчы самокатсьыс. Сійöс кытшалöны челядь, оз лэдзны, лои Толялы ёртъясыслысь кывзыны.

Нюмъялігтыр матыстчис Толя Вова вокыс дорö:

— Кыдзи нö юрыд уджаліс тайöс мövпыштны?!

— Бать кор воліс «Бураннас», сэки аддзылі и мövпалі... А тэ, Толя, он скöрав ме вылö?

— Мыйысь?

— Лыжиястö тшыкөдлі да...

— Менсьым öмöй лыжияссö! Вова, мый нö вöчин?

— Важöсь öд нин вöліны найö,— дорйыштіс другсö Ваня.

— Мед кöть кутшöмöсь, искöвтисны тай на лöсьыда-а.

— Толя, тэ өд кык лыжи өти кокад он жө көмав,— шыасис Вова.— Абу өд лыжитөм тай өні.

— А чегас кө?

— Сэк ми самокатсө бөр разям дай.

— Сідзкө ме сөглас,— кыпыда шуис Толя.— Тэ, Ваня, миян Вова кодь жө вөлөмыд юра.

Сэссия другьяс, гораа варовитігтыр, мөдөдчисны гортаныс.

РЫЖӨЙ ТОЛЯ

— Ту-ту-ту-ту-туууу!— Шыалө тыртөм коридорын горн, юралө тайө сьөлөм вөрзьөдан шыыс школа вось-са өшиньяс пыр ывлаө, паськалө сиктө, сы вөсна мый сиктса керкаяс пуксялөмны керөс гөгөр, код вылын дөввидзө-сулалө гырысь өшиньяса школаыс.

Шондїөн дзирдалысь да син водзын чеччысь веж туруна ывла вылысь гузьгысисны ворсысь, чеччалысь, долыдпырысь варгысь челядь котыр пөдан жара квайтөд «а» классө.

Велөдчан во бара помасис: өні нин со ставөн сedy-мойсаяс!.. Талун медбөрья пионерскөй сбор.

Лым кодь еджыд дөрөма зонкаяс да сэтшөм жө еджыд партука нывкаяс, би кыв кодь галстукаөсь, морөсаныс пөртмасьөны.

Лыйлөны-клопакылөны парта пөвьяс, шыалө класс, кыз тай гывалысь Изьва юныс.

Шумыс друг ори. Лоис сэтшөм лөнь, мый төвся узыөмысь палялөм гутлөн дзизгөм-дзазгөмыс кылө.

Учитель пызан сайын отрядса председатель Ваня Другов — латшкөс тушаа, паськыд пельпомьяса детинка, мыр кодь топыд тэчас нога. Ни өти родтөг сийө сулалө пызан сайын, став класс водзын да ньөжйө шылькнитлывлө баля нога еджыд кудрисө кинас.

— Заводитам! Елена Ивановна мем тшөктіс! Өти вопрос! «Гожся каникулъяс дырйи совхозлы пионеръяслөн отсасьом».

Челядьлөн вомныс калькмунома, былялоны Ваня выло и классын шыч ни рач, но бөръя парта сайысь другыс чарөстіс потш кодъ кузь да вөсни тушаа, пистион резөм чужөма детинка:

— Пөрйөдлісны, пөрйөдлісны, челядь! Медводзө кө петам, Москваө нуөддыны көсйисны... Пөрйөдлісны!.. Медводз местаө петім. Мыйта тільсинныд! Пөрйөдлісны!

Тайө Толя, классөс дзик өти бөрө кыскыс, мамыслыс сьөлөмсө дойдамыс, а мамыс өд совхозса медбур доярка, пыдди пуктана морт, кодлы уджыс сюрө шонді петан да шонді лэччан пөраясө, а батыс абу... А Толя ашөр оломнас йөз водзын мамыслыс юрсө уськөдө.

Толялөн во джынйөдз поведениеыс вөлі «неуд». Велөдчан во заводитчигөн вешалкаын челядь пальто зепъясыс перчаткыяс вошавны кутісны. Вөлөмкө, Толя босьталө — коллекция пө вөча, кымын сикас кепыс овлө. Толяөс сбор вылын топөдлісны. Сійө кыв сетіс водзө не вөчны тадз.

— Быдторйыс өд гортын эм, а со вед кутшөм,— ышлолаліс мамыс.— Но талун ме сылы пуж петкөдла!

Толяөс пыр синйөны өти классаяс и школаын, и ывлаын, ворсігъясө. Толялы тайө быттьө мөрччискодъ жө: бурмөдіс велөдчөмсө и поведениеыс мөд во джынйын «уд».

Мөвпаліс өні тайөторъяс йывсыс дзонь класс и Ваня.

— Москваө муноны да толькө ог ми. Витөд «б» муно и... Накөд Елена Ивановна.

Шызис-гызис классыс!

— Тайө Толя вөсна, че-елядь, Толя вөсна!— гөрдөдөма Вова, физорг, вот-вот скөрысла потас, кольквиж синьясас би киньяс. Повзян!

— Ме?! Ме вöсна бара абу!.. Ме нин көн успевай-та,— дорйысьö шай-паймунöм Толя.

— Тэ вöсна, Толя, мен висьталісны учительяс,— класслысь ызгöмсö кисö кыпöдöмөн чөлөдөм бöрын кыв көрталіс вöсньыдик льöб доръяссö курччалысь Ваня. Сылы, тыдалö, эз жö лöсьыд вöv.

Но сэки, зык-шум шöрас, класс öдзöс другысь вос-сис и пырис выйөн югъялысь комбинеzona дядьö, шапкасö юрсьыс босьтіс и чөлалөм класс дорö шыасис джөмдаліг:

— Челядь, а ме вед... Ме тіян дорö зэв ыджыд мөгөн. Менö тіянöдз Елена Ивановна ыстіс. Виль муяс ми вöчим совхозныдлы, эстөн, Ыджыд шор дор ыбъяс вылас... Төданныд, кывлінныд?!

— Төдам!

— Аддзылім!

— С-100 тракторныд сиктөдз буалө!..

— Шор дор рассö ставсö нырөмны.

— Сідзи и эм! Мелиораторъяс ми... Отсасьысьяс, ув сотысьяс миян колöны, асланым оз тырмы да, вот тіян дорөдз вои. Дядя Петяөн менö шуöны, бригадир пыдди сэн,— кытшö сувтөм челядь костын варовитö воём морт.

— Челядь мөда-мөд вылө дзоръялöны, а некод нинөм оз вочавидз.

— Но, мый, челядь?— чөвлунсö торкис гажа гөлөсөн шешъялысь Ваня.

— Мунам!

— Мунам!

— Оз пöжар ло?!

— Оз. Почваыс васөд. Уль и керасыс, арся да. Öтара-рас шор, а куим боксянь — важъя муяс,— пöся сёрнитö дядьö:— Но кызд?..

— Гөлөсуйтам?— Челядьöс видзөдласнас гөгөртіс Ваня.

Тшем вөр моз кыпөдчылісны кияс.

— Талунсянь?

— Талунсянь!

— Бур тай! Москва пыдди Ыджыд шор бокө! Ха-ха!— горзө Толя.

— Пионеры, будьте готовы!— гөлөс ыдждөдтөг, но ставлы кывмөн шыасис Ваня и юр весьтас кыпөдліс веськыд кисө.

— Всегда готовы!— өти, но пель чунөда гөлөс юрөбтис воча. Пионерьяс шуисны отсавны му вөчысь-яслы, а сэсса и... видз вылө.

— Сбор Ыджыд шор дорын... Вежсьөй. Истөгьяс босьтө,— велөдіс Ваня.

Он төд: дзыкөдз вежсьөма Ыджыд шорбокса керөс. Нэр кызьяс сора рас пыдди, көні быд воськолын вөліны турун юр гырся вутшьяс, лоөма джодж кодь шыльыдін. Бульдозерьяс көрт нырнаныс топөдөмны, шыльөдөмны нюрсө. Вожмавлөны керөссө трактор туйяс, сэн-тан амбар да керка гырся чукөрьяс вужнас бергөдлөм пуясысь.

Пом ни дор шыльөдөм местаяс синмөн он судз муртавны, быттьө мусюрыс куим боксянь уль йөв кодь небесаыскөд сөлькнитчөма. А кывтыдас оз тыдав джуджыд кырьяс вөсна, но кылө ызгө-визувтө Ыджыд шор, нуө парма ягысь, нюрьясысь сылөм лым васө, гудырөс да йиа көдзыдөс.

— А мөд во тайө местаас лоө нин гөра-көдза,— сөрни керө Ваня, ачыс кирза сапөгасьөма, брезент курткаасьөма.

— Ставным нин сэсса, а Толя абу да оз нин и во, буракө.

— Москваө сылы дышысла окота,— көританаа сөрнитө Вова, ачыс нетшкө ызөн турун да кульө пөрлөдлөм кызьясысь сямөд — ломзьөдчан вылө.

Ставыс зонпосни чукөртчисны, школаысь лэччигөн нывкаяс кольччисны мамьяс-чойяс дорө мөс, куканьяс видзны. А зоньяс өти кывйө пыр и воисны: мед мунөны, совхозлы жө вөд отсасьөны.

— А дядя Петя мөй оз жө во?— юалис ичөтик гөлөса Миша.

— Оз! Сийө гаражө тэрмасис: трактор пө жугалөма да... Эштас да ми дорө бергөдчывны сэк мөдис,— юөртис ставлы Ваня.

— Ой, зэрмө!— чилөстис кодкө чукөртчөм челядьяс костысь.

— Көтөдас!

— Öзталамө!

Шливгыны кутис тувсовья шоныд зэр. Тайө луньясө зэрыштавны кутис да «серавны» вежөн му борьяс да мөдлапөв видзяс.

Челядь быд пөрлөдлөм пу чукөр дорө уськөдчисны: кос увьяс, ызөн турун ки тырьяс өзтөны; нюлыштас би кывйыс челядьлысь чукөртөмторсө, а сэссия чискыны кутас, ньөж дзоляммө.

Чукөрьяссянь ёрта-ёрт дорө котралөны, ставлөн оз ырзы биыс, пөдө, бөр кусө. Жугыльөсь бөрө-водзө жөдзөны другьяс, майшасьөны, но төлк оз пет.

— Тонө кодкө шалсийө таланьө,— юөртис парьяссө курччалысь Ваня.

— Дядя Петя!

— Абу!

— Төдтөм, капюшона плаща, кузь чөрья резина сапөга.

— Киас мыйкө эм. Чера, чера!..

— Но, видза инө!.. Дерт эн төдө!..— Воысьыс вөлөма Толя.

— Эгө!

— Небось пасьтасьөма! Видзөдтө, уджалан кепысья и...

— Черыс бара мыйла, пес керавны али мый мөдін?— увтыртана висьгаліс Вова, син бөжнас Толя вөлө видзөдліс да.

— А ті нө мый, эн на заводитлө?— кежөдіс сёрнисө Толя.

— Гашкө и эг... Тэдсө мый,— шуасис кодкө чукөртчөм челядь костысь.

— Зэрө,— ыстысис мөд.

— А ме босьті кос суюмөд да со мый,— ноптор мышку сайсыс пөрччөм бөрын кыскавны кутіс Толя:— Со мый сулеяын...

— Мый?

— Төдмав ноко!

Ваня босьтіс Толя кийсь тыра сулея да исыштіс:

— Солярка!..

— Вот и эн төд: карасин!

...Карасинөн киськалөм чукөръяс өдйө ломзисны. На югөр улын лоис ставныслы кыпид. И сэки Ваня шуис:

— Кывзөй, ёртъяс. Локтан во быть нин ветлам Москваад. И Толяөс босьтам.

ЖУЧКА

Война йөзлы вайис уна шог, да медводдза шогсьөмөн лоис аслыд кынөмпөт шедөдөм...

Гөра-кодзаөдз, өти тувсов лунө, өкті сөянтор муяспашняяс вылын: кузъяс, кольөм вося шепъяс. Ягладорсянь гортө воигөн нырысь-ныр воим воча суседса өттшөтшъя детинкакөд, Толиккөд, коді вөлі ружьеа.

— Мый кыйим?— пыр и юалим, көть нин аддза вөлі, мый сійө нинөм оз вай.

— Мый? Нинөм! Ягас нинөм абу да... Тойтө он кый,— жеръялө воча Толик.

Школаын жө менам Вова другө корис менө бокө да шөпкөдіс: «Вөравны тай мөдін, гумляяс дорын дозмөр-тарыс жуө... Мамөлы висьтавлөма Опонь дед, весиг рыношас нин пыравлөма пө...»

Ме дюдьявны куті, кодлы эскыны — Толялы али Вовалы. Школа бөрын пыр жө котөрти Петра дедө

дорö сёрнитыштны та йылысь. Төлкуйтім рытивбыд:
— Вермас и лоны. Тулыснас пётка тшыг да верд-
чывлө тусьясөн... Да и рөдмис, буракө, уна. Оз вөрв
некод да...

Ме висьталі дедлы, мый водз чечча да аски школа-
өдз кайла ружьеөн гумла дорө.

Дед суйсис:

— Ог төд, понтөгыд мыйкө артмас оз.

— Вайлы Жучкатө, мый сэсса,— нем думайттөг
кори ме дедлысь кычиписө. Пöрысь Жучка дедлөн абу
нин, тайö выль.

— Энь кычипи эськө, да вит төлысса на и эм,— во-
чавидзис дед.— Босьтлы, абу жаль.

Жучкакөд ми важся другьяс, ме сийөс кореюрө
вердлывла мыйөн верма. Сийө менам чукөстөм вылө и
вөтчис ме бөрся гортөдз, көні вөвлывлі нин жө. Йөрті
вой кежлө Жучкаөс гидө, мед эськө бөр эз пышйы. За-
радитчи батылөн запасьясысь: квайт патрон видлөм
вылө. Водз воді, мамөлы тшөкті пальөдны вой шөр
гөгөр.

Эз узьсы, сөмын бергалі. Чеччи вой шөрысь водз-
джык на. Қок чунь йылын ветлі, көмаси-пасьтаси, пон-
ла петігөн мамө шыасис:

— Эн дыр ветлы, пиук, школаад мед он сёрмы.

Көсйыси мамлы быдног и, надея куттөг, вөськовті
кильчөысь югдан ывла вылө. Вөськөдчи варган гумла-
яслань. Муртса петі карта сай потшөс сайө, понйөй
тивгыны кутіс: йөрмөма потшөс сайө, оз путьмы пет-
ны, ни чеччыны. Лоис моздорын вуджөдны.

— Сөмын матайтас, тыдалө, татшөм понмыд,—
унаысь нин төрытеянь татшөм мөвп менам юрын бер-
гавліс.

— Ладнө, коля нин гумлаяс дорас, гашкө, понтөг
на лыя,— мөвпала бара мөдарө, ачымөс ачым такөда.

Рынышьяс дорө локті рөмыдөн на и. Збыль, ылі-
сянь на кыла: шпоракылөны-лэбөны лэбачьяс. Гумла
сёрөмьяс кості ветлөны, өтарын и мөдарын шпорөд-

чоны. Отчыд ныр улө воліс зэв ыджыд дозмөр, да повзылы быдөн. Сы вöсна сёрми да лыйи нин бёрсяныс. Но эз сюр. Тадзи кө, патронöй этша.

А кычипи Жучка кутіс ньөв моз öтарö-мөдарö котравны. Котралö да тьягö-увтö вöсни гөлөсөн. Гөгралі-гөгралі, немгор эг лый сэсся. Югдыштіс нин. Смекайтчи да некутшөм пөтка тай синмө эз усь. Мөдөдчи кладбищедорса пожөма вөрлань. Öдйö казялі, мый сэн, пожөмъяс вылын гырысь сьөд чутъяс.

— Дозмөръясыд сэні пукалөны,— мөвпышти пыр жө ме да лон рад, мый бөр аддзи.

А Жучка матын эз тыдав. Матыстчи медматын пукалысь пөткалань и кыла: Жучка неылын тьякнитлас да бара. Ладнө, мед тьявгас. Копырөн, кыйөдчөмөн муна аслам дозмөрлань, а сійö гоньявны нин кутіс. Кымынкө воськов ме нөшта вөчи, кыйкнитлі пу туганлань дозмөр вылө, а туганыс куш нин. Лэбөма дозмөрыд. Кыті подөн, мукөдлаті кыссьөмөн заводиті матыстчыны мөд дозмөр дорö, лыян выйөдз бара эг во, дозмөр, бордьяснас öдйö тірөдчиг, сунгысис-лэбис вөршөрö.

А Жучка, кылө, камгö-увтö öні нин яра. Пыркөді гачөс да нырвомөс буссьыс, няйтсьыс, веськөдчи Жучкалань. Тупыль со сійö чим еджыд гөна пукалө пу улын да, вылө юрсө чатөртөмөн, камгö-увтö, а дозмөр сы вылө копрасьö да котсө либө кургö. Видчө, буракö, пөтка первойсö, а сэсся вильшасьö кычан вылын: «Он судз! Он судз! Он кут!»— дэльөдчө дозмөр.

«Ав! Ав! Мыйла кайин? Лэччы!»

Пу сайсянь пу сайөдз копырөн котөртиг ме öдйö вои дзик нин Жучка дорö, кашкөмөс чөлөді да метитчылі, но бөр дугді, кийö ёна дзөрö: зэв нин ёна колö кыйдөсыс да. Шойччышти, ачымөс быд ног такөді да бара метита, кызди Петра дедö да батьö велөдлісны, бокас лэбачлы. Ачым нин сулала дзик сійö пу улас, көні дозмөр пукалө. Öні либө некор! Гымөбті. Пулысь кос увьяс жугліг дозмөр шнөпкысис дзик кок дорö. Жучка

вожасьліс нййтчысь дозмөр вылө, өдва мырдди кый-дөсөс, сэсся бөр малалі Жучкаөс, кор радла дрөжжитан киясөн ме дзеби дозмөрсө ас вөчөм ноппйө.

Муртса на ме дорын вөлі Жучка, а кыла: бара нин камгө-увтө дзик матын. Оні сэсся эг нин зэв пов и сюсьджыка нин матыстчи дозмөр дорө. Бара инми! Этадз ме нельөс лыйи, а витөдыс вөлі веськалөма съод дозмөр, пу вылысь уси да гундыр моз шлопсьө да нййтчө, өдва ме сійөс ланьтөді. Мешөкө оз нин төр да ректыси и суйи өтнассө, медбөръясө. Суйи съод дозмөрөс мешөкө да зэв кузь да паськыд бөжыс колис ортсьө на, өтнас и төрө мешөкө, сэсся оз ни өти. Пөрччи гач көвйөс, мукөд нельсө кокъясөдыс өтлаө көрталі, кык ноша өтлаалі, пельпом вомөн чөвті: өтныс морөс вылын, мөдыс мышкын — вожөдөмөн.

Ой, мый съөкта — ыж тушаысь на, дерт, съөкыджык. Шешъяла. Ас керкаөй со тыдалө, а ме тувчча и ог сэсся, ог вермы өдйөсө да, и гачөй усьө, кута. Кодкө, кылө, матын, ме мышладорын лыйис кыкысь, а сэсся карта сай йөрын менө вөтөдіс морт. Тайө Толя. Бара воча воим төрытья местаас. Менам кыйдөс вылө дзоргиг, Толя шай-паймуні, да сылөн чужөмыс кутіс гөрдөдны:

— Ой, мыйта дозмөр кыйөмыд!

— А тэ?

— Ме — нинөм... Понмыс тэнад увтіс?

— Да, Жучка увтіс, а ме лыйлі.

— Шыть, пеж лов! — горөдіс коклябөр дорас гартчысь гөрдөв пон вылө Толя да корис менсьым:

— Вай, нуышта, отсышта кильчө помөдзыд.

Ме сеті Толялы ношаясөс да вөтчи бөрсяньыс куш киөн. Толя варовитө:

— Ме эськө тайө дозмөръяссө уна лун нин котрөдла да зэв полысьөсь, а понйөй оз увт.

Жучка котөртіс водзын, гажаа увтігтырйи. Ме Толялы нинөм эг вочавидз, а думышти: «Айда, Жучка, таысь пон лоө, а Толя пөръяшка».

Гортъясö торйöдчигöн мем жаль лои дзугыль Толя да вöйи öти дозмөрöс:

— Босьт, менам со уна, а тэнад абу.

Толя гөрдöдiс пель йылöдзыс да кутчысис дозмөр-лөн сой кызта голяö, босьтiс.

— Аски ме тэнö нуöда, эн коль. Ладнö?— ылисян бергöдчылöмөн горзiс сэсся сийö меным.

— Ладнö!— горöдi воча ме да мөвпышти: «Дедлы ковмас дозмөр ыстыны, сэсся и Воваяслы. Вова öд меным индiс, кызд жö...»

Мамö воча уськöдчис кильчö вылö да кывтöммы-лис, сэсся эта мында прöмысысь повзискöдь:

— Ой-я да ой-я! Аминь-аминь! Ачуд кыйин?!

— Ачым, мамö. Жучкакöд кыкөн.

— Аминь да аминь! Бласлö Кростос! Ичöt пийö нин вердысьöй,— эз инась некызд, зэв рад мамö.— Му-дзин көнкö ёна, тшыгъялин?

— Эг, эг, мамö. Нинöм!— лыддя ме ачымöс ыджы-дөн нин, ог няргы.

Мамö когөрөн вайис мем йöv тыра кринча. Ме нуна чурснитышти да кань ворйö ставсö кисьтi Жучка-лы. Мед сёйö, сийö унджык на најöвитiс. Но мыйöн сэсся понлы мынтысян. Мед сёйö, сёйö пöттöдзыс.

МОТОРА ВЕЛОСИПЕД

— Омлөн закон...— пычиктö Толя:— шусьö, кор сила тока веськыда пропорциональнö, а сопротивле-ниеыс мöдарö пропорциональнö...

Толя кыйкъялышти: унаөн шпыннылисны сы кывъ-яс вылö. Толя кылö и кодлыськö шöпкöм-висьтасьöм, но велавны өз мöд, веськодъпырысь очсалö.

— Толя, уроктö бара абу велöдöмыд,— ышловзё-мөн шыасис Елена Ивановна.

— Абу кö и...— букöстiс Толя и тшöкгытöг шлап

пуксис бөр парта саяс. Пуксис Толя и дузъяліг шуа-сьо:— Мем физикасьыс нинөм, ме тракториставны мөда...

— О-о-о-о!— чилөстіс кутшөмкө нывка.

Чөв олыштөм бөрын Елена Ивановна кыв көрталіс:

— Трактористыдлы физикаыд бара и колө!..

— Колө?! А Петыр Витьө тай школасө абу помалөма, а тракторист?!

Челядь котыр ызөбтісны: «Ха-ха-ха! Тракторыс Витьөйдлөн пыр жугалөма»...

— Витьөос гортас бөр пыр кыскөны...

— Висьталін жө, Толя! Ха-ха-ха!

Толялы кывйыс сэсса эз шед и джагалі, шондіа ывлаө орө видзөдө. Видзөдө немторсө, көть и петкөдлө збоялөм, а сьөлөмсө шог йирө: бара «кык» воис!

Толяос мездіс выльысьөн юалөм Ваня Другов, коді Омлысь законтө төдіс стих моз и торъя юасьөмъяс вылө кужис вочавидзны... Классын гыавны кутіс радлун, быттө ставлөн рана дой бурдіс.

Буретш меддолыд пөраас Ванялы кодкө лыйис няклялөм бумагаөн. Ваня пыр жө бергөдчыліс Толялань, коді өдйө юрсө лэдзис.

А бөръя урок вылысь, кызди и пыр, Толя бара «сыліс».

Татчө колө висьтаваны, мый Толя да Ваня өти сиктсаяс, весиг суседъяс. Олөны суседъяс шөр школасянь ылын, вит верст сайын, ичөтик деревняын, көні совхозлөн мөс видзан комплекс. Ваня школаө ветлө важиник «Урал» велосипедөн, Толя подөн и век медводдза урок вылө сөрмө, а медбөр вывсьыс уттысьө. Со и талун бара жө...

Аски асывнас школаө мунны Ваня юөртіс Толяос, но Толя чатрасис никельөн югъялысь выль мотора велосипед дорын да ышнясьөмөн вочавидзис өтлаын мунны корөм вылө:

— Мун, мун! Ме вевъяла на, вөтөда и коля на тэнө...

Лоис бөр петны Толя өшинь улысь да сөвны Ванялы вушйом краскаа, дзуртысь, витшкысь, важ велосипед вылө. А Толя колис, выль велосипедсө малалө, бу-сысь, выйысь сійөс чышкалө, вомгорулас сьылө.

Ваня гольөдө школаө буска кос туй кузя, полө, мед оз сөрмы. Другысьон тай боктыс швачкысис-төвзис, пуля моз лыйыштис Толя аслас мотора велосипеднас и веськыда Ыджыд Шорө ваас пырис буз-баз, сэтчө, көни сьөд ва муткырасьө. Мотор несйис «пых-пах» и чөлалис, коскөдзыс ваө лоис чеччыны Толялы. Ыджыд Шор вомөн пос вөли киссьөма нин: зэв важ да, разисны пес вылө, а выльыс со орччөн, да джынъя на. Вуджалоны коськөд, а Толя мыйлакө эз йөз туй кузяыс мун, эз кытшовторсө вөч, а веськыдалис.

Став вынсьыс педальяс бергөдліг Ваня локтис ёртлы отсөг вылө:

— Толя-а-а, энлы! Отсала!

— Ме ачым, ачым!— вештө Толя велосипед дорысь Ваняөс, но, көтасьөма да, Толя некыз эз вермы шорысь катны школаладор берегө сьөкыд велосипедсө, эз кө, сы шуасьөмъяс вылө видзөдтөг, мускылясь-отсась Ваня.

— Мун тарантаснад!— шенасьө Толя.— Ме тэнө вөтөда.

Ваня кылө и аддзө, мый Толя сійөс өтдорто; да и шондіыс со шорбокса сись кодь веськыд пожөмъяс юр вылө нин кайис. Көть и зэв эз вөв окота кольны ёртсө матайтчигөн, но кадыс эз виччысь. Ваня став эбөссө зэвтөмөн веськөдчис школалань.

Дыр гудрасисны Ваня юрын мөвпьяс. Мый нин ваяс Толялы тайө мича велосипедыс? А, гашкө, дзикөдз ылалас велөдчөмсьыс велосипеднас Толя?.. Код төдас!? А Ванялөн сы вөсна сьөлөмыс висьө, өд сійө отрядса председатель.

Школаөдз Ваня воис, а Толя сідз Ваняөс эз и вө-
төд. Да өд эз и во, эз мыччысь лунбыдөн!

Вильторыйс, мый Толя ньөбөма аслыс мотора ве-
лосипед, чардби өдөн паськаліс и классын, и школа-
ын. Но өд Толя весиг велөдчынысө абу воөма, виль
велосипедөн гуляйтө...

Школаысь бөр гортө гольөдігөн Ваня видіс быд
ног Толяөс. А Ыджыд Шор дорө матыстчигөн сійө ка-
зяліс, мый кодкө кыр йылас вуджрасьө. Ош, гашкө?
Йөз водзө пө туй вылас унаысь нин петавлөма... Но
сэк жө и синмас усис морт.

Тайө вөлі Толя, саөсь ныр-вома. Сійө шордорса
джуджыд кыр йылын вольсалөма ассьыс лөз болонь
курткасө да сэтчө быдеяма часть да болт тэчөма, виль
велосипедсьыс ставсө разьөма.

— Мый нө лои?!— ловсө пыкө кашкысь Ваня, лөз
синьясыс гөгрөсмисны.

— Ог нин төд! Лунтыр вийся, а оз заводитчы,—
сырман гөлөса Толялөн кольквиж синьясысь дой ты-
далө.

— Искраыс эм абу?

— Эг видлы...

— Искратөгыд бара оз заводитчы некор...

— Видлам!

— Видлам но!

— Кыдзи нө?!

— Кыдзи пыж моторыдлысь но: свечасө масса вы-
лас пуктам да...

Ваня вөчис кыз колө да корис толькө бергөдлыны
педальсө Толяөс. Искра эз вөв и эз ло, көть мыйта
свеча эз косьтыны да весавны.

— М-мый нө ку-кутам вөчны, Ваня, а?!— Сувтса
синьяса Толялөн киясыс тірзөны, мыктавны кутіс.

— Моторыслөн книга эм?— ладаа, ыджыд морт
моз сёрнитө Ваня.

— Гортын, ящикын...

— Мотор кӧ эм, колӧ и физикаысь кумекайтны,— ылӧсас висьталіс Ваня, сӧсся содтіс:— Гортӧ мунам, ставсӧ бура лыдьям-велӧдам и вӧчам...

— Тэнад, Ваня, пыж мотор эм... Тэнад физикаысь «пять».

— Лӧсьодам, эн кӧ разиг-тэчигад кыткӧ дзикӧдз жугӧд,— эскӧдіс Ваня да отсасис Толялы чукӧртчыны гортӧ мунны.

Некымын часть, шедӧм педальяс, чеп, каретка да быд пӧлӧс гайка-болт... Кӧртыштісны колясьяссӧ велосипед пуклӧс бердӧ, кодъясӧскӧ суюлісны зепьясас и. Велосипедьяснысӧ вуджӧдісны шор мӧдарӧ. Эз и тӧдлыны, кыз воисны гортаныс.

А сиктын Ваняӧс Толя пыртіс ас гортас. Сӧйисны, петісны кильчӧ помӧ, став физика книгаыссӧ да «Мопед Рига-3» инструкция сӧрсьыныс тшӧтш босьтісны.

Толя физика книгаысӧ нырсӧ суйӧма да бургӧ:

— Омлӧн законӧн шусьӧ...— А сӧсся бара:— Амперӧн шусьӧ сила тока.

— Корсь да велӧд индукционнӧй ток,— тшӧктӧ Толялы Ваня.

— Сійӧс ми эг на велӧдӧ да.

— Велӧд! Мотор кӧ эм, быдтор тӧдны колӧ,— чорыда эскӧдӧ Ваня.

Толя нускӧ-велӧдӧ физика законъяс, Ваня — велосипед инструкция. Тшӧтш мотор вылын велӧдӧмасӧ видлалӧны.

— Магнетоыслӧн катушкаыс вермис кӧтасьны,— юӧртӧ медбӧрын Ваня:— Ва шӧрас вед кусі...

— Сӧ збыль! Вермӧ мӧй?!

— Книгаыс оз пӧръясь,— кыв кӧрталӧ Ваня.

— А мый нӧ сӧсся лӧӧ?!— нориника юалис вежынтчӧм чужӧма Толя.

— Паччӧр вылад косьтам войсӧ.

— Сӧ збыль, Ваня?!

— Бензопилалысь тай батыӧ век сідз вӧчлывлӧ...

— Аскинас школао мунны Ваня Толяос юөртис, воисы ордө водз асывнас. Толя лои зэв рад сылы. Кыкөн магнетосө өдйө пуктисны бөр ас местаас и дзик пыр видлисны, эм абу искра. Искра өні вөлі да ещө кутшөм! Чеччалысь битор вөлі чим лөз (омөликыд гөрдджык), сийө весиг трачкакылис.

Эз тай ковмы дыр виччысьны, өдйө заводитчис моторыд.

— Ваня, пуксы ме бөрө, гольода,— корө шешъялысь Толя.

Водз и талун школао воисны суседъяс. Шонді водзын, школадорса вежөдны заводитөм керөс вылын пукалыштисны. Ваня кыскис полевиксыс книга-тетрадь. И Толя тшөтш. Урокъяс вылө сетлөм уджъяс нөшта видлалөны. Ваня Толялысь юасьө, Толя висьтавлө. Кажитчис тадзи өтлаын урокъяс велөдны Толялы.

Урок вылө парта сайө весиг пуксисны өтлаө, Толя локтис Ваня партаө, сылысь ёртсө Мишаос ас парта саяс пуксыны вөйпөдіс да.

Елена Ивановна Толяос медводзын и юалис:

— Кузьбожев, тэнад кык «2»...

Толяос быттьө емөн бытшкисны, чеччис и пыр жө паніс сёрни, став законсө наизусть висьталіс, гөгөрвөдіс, кытысь мый да мыйла артмө, мый Елена Ивановна весьөпөри, долыдырысь шуис:

— Пуксы, Толя, талунъя висьталөмсыйд тэд «5». И водзө тадзи велөд.

Кодлы кызд, а Толялы мотора велосипедыд кивыв муніс.

ВУГРАСИГӨН

Кык вок — вильыш Толя да раминик Вова вуграсисны ытва дырйи. Насянь неылын вуграсис ыджыдджык зонка — Ваня. Дэбөдіс омөля. Регыд Толялы дыш лои кыйны посни чериясөс. Сийө гусьөн шөпнитіс

вокыслы: «Ветлам Вад вис дорö, сэк кельчи-ёкыштö сöмын лэптав да лэптав».

— Ветлам,— шуис Вова.— Сöмын Ваньöсö чукöс-там жö.

— Ог, ог!— öлөдö Воваöс Толя.— Сытөг бурджык, а то сійö кыяс, миянлы нинöм оз шед.

— Вунөдін, мый батыд шуліс? Мед ми быдлаын öтлаын вуграсим, гортö öтлаын жö локтім.

Вад дорö мунісны куимнанныс. Сэні и збыльысь чериыс бура шедіс, сöмын вевъяв мездавны да самавны.

— Тэ кыр дортıыс маті эн ветлы, буждыны вермас,— унаысь Толикöс öлөдліс авъя Ваньö. Но Толик пыдди эз пукты сылысь кывъяссö: дзик кыр горулас ёкышыс медся дэбөдіс.

Төдлытөг йирö гыпкысис ыджыд му пласт. Толя эз удит бокö чеччыштны да ськөд тшөтш суніс ваö. Визулыс зэв öдйö кутіс кылөдны зонкаöс.

Шөйөвошөм Вова горзö, берег пөлөн котөртö кылалысь вокыс бөрся. А Ваня пыр и гөгөрвоис неминучасö да медся кузь шатинөн вөтчö, чургөдіс помсö Толиклы, мед кутчысяс. Öдва Толиклы сюри шатин помыс.

Берег вылын сулик ва паськөма да повзбөм Толик дыр куйліс вөрзбөдчывтөг. Сы гөгөр ноксис Ваньö, зілис шонтыны аслас кос паськөмнас. А ичөт Вова сэк вашнитіс вокыслы пеляс: «Со öд, а ачыд Ваньöös вуграсыны эн көсйы босытны». Толик яндзимысла нинөм эз куж воча шуны.

ГУЛЮАС

Көкъямыс арöса Вася первойысь локтіс батыскөд Сыктывқарö. Ок, и ыджыдөн да мичаөн кажитчис сійö! А магазиныс тані мыйта. Кытчö оз пырны, Вася век

мыйкө дзайгө. Ньобисны автомашина, наган, автомат.
А Васялы пыр этша.

Локтісны рынок вылө. Мыйсө сөмын сәні оз вузавны. И друг Вася аддзис гулюясөс, кодъяс ветлөдлісны йөзысь ньөти повтөг да кокалісны, мый сюрас. Вася мөдіс корны, медым батыс ньөбис көть өти гулюөс.

— Налөя көзяиныс абу тані, кыдзи нө ньөба,— дөзмис батыс.

Сәки на дінө матыстчис зыр кодъ тошка олөма дядьө да нуөдіс гортас, вузала пө гулюястө.

Ок, и нимкодясис жө Вася. Сійө лоис көзяинөн кык гулюлөн дай садөклөн. Дядьө козьналіс садөксө, медым позис нуны лэбачьяссө гортөдзис.

Ёна и вежалісны сиктса посни челядь Васялы. Найө первойсы на аддзисны гулюястө. Дай на пиысь өтиыс лым кодъ еджыд, бытгьө каля. Вася найөс видзис садөкын. И өтчыд кыдзкө гулюясыс мынісны сэтысь да лэбзисны чардаксыс өшинь пырыс. Лэбзисны и вошисны. Ёна и шогсис Вася. Дзикөдз дзугыльмыліс.

Гожөмыс катовтчис арлань. Отчыд Вася ёртъясыскөд локтө вөлі ва дорысь. И друг на юр весьтті ньөв моз шутөвтисны кутшөмкө лэбачьяс.

— Чавканъяс...

— Уткаяс да... Посни пияныскөд. Велөдөны лэбавны.

— Чөлөй. Гулюяс тайө,— гөгөрвоөдіс челядьөс вөв вайөдысь Прокоп дядь.— Быдса семья. Пияныс посниджыкөсь на. Өти гулюыс со дзик еджыд.

— Вася,— нимкодя горөдіс өти зонка,— карсьыд вайөм гулюясыд тэнад... Көнкө пөжсьөма и челядьнас воө.

— Мыйла менам,— мөвпалыштөм бөрын зэв збыльсыш уис Вася.— Өні найө сиктса став йөзлөн.

Тадзи (война бөрын) миян сиктын рөдмисны гулюяс.

ШОРИА КЫЙДӨС

Вильыш Толя нуодис кыйны сирпиянөс раминик Ваняөс. Мөдыс сөгласитчис. Толя төдіс, мый Ванялөн кыснаныс абу ас вөчөм, а вайөма карысь. Сийө зэв мича, дзик ичөтик чери кодь. Сэтчө, дерт, сирпияныд пыр и шедасны. Вот эськө вежсьыны ськөд. Сөмын кызди? Ваньөйд өд скуп, оз на и сет.

— Төдан мый?— юалис ёртыслысь Толя.

— Ог,— вочавидзис Ваня.

— Ме тэнө нуода сэтшөм местаө, сэтшөм местаө,— тэрыба висьталіс Толя, сөмын черисө лэптав. Чөвтан-лэптан, чөвтан-лэптан...

— Эн ылөдчы...

— Сө збыль, Вань, сө збыль. Сөмын меным карса кыснантө вайлы. Он кө сет, ог и нуөд сэтчө.

Ванялы, дерт, жаль вөлі вежсьывнысө. Но өд мөд ногөн сэтшөм чериа местаад он веськав. Сөгласитчис. Ас вөчөм кыснанас чериыс шедө жө, гашкө, сөмын омөльдзыка-а.

Мунісны ылөдз, ю катыд. Со и Баддя кыркөтш. Сувтісны. Толя тэрыба чөвтіс шатиннас кыснансө, а ачыс тшөктіс Ванялы:

— Мун бокөджык, ылөджык, а то став черисө повзёдан ас вөчөм кыснаннад.

Ваня ёна и дөзмис ёртыс ылө, но лонс мунны. Лэччис увлань, казяліс мича места, мөдіс кыснанасьны. Неважөн на татысь Ванялы вель гырысь сирпиян шедавлісны.

Ас вөчөм кыснаныс Толялөн бергаліс да тювьяліс зэв бура, дзик чери моз. Мыйөн пырис бона ылө да мөдіс кыснанасьны, пыр и шедіс чер пу кузьта сир. Одва и кыкис берегөдзыс. А недыр мысти самасис и мөд. Кык мича сир нин куйлісны сумкаын. И сэки кыліс Толялөн лёкысь горзөм-чуксасьөм. Ваня уськөдчис ёртыслань. Ылісянь на аддзис: шатиныс синсьөма мегыр моз. Ок, и ыджыд чери, тыдалө! Видлісны кыкөн

кыскыны, өдва локтыштис. Мед эськө эз жө чег шатиныс либө ор жылкаыс. Толя ыстис Ваняос ваө, пырав пө да видлы, мый сәни сәтшөмыс.

Лоис пөрччысьны да пырны ваө. А Толя берегсянь велөдис ёртсө, мый да кызди колө вөчны. Некумынысь лои сунлыны. Ваня гөгөрвоис: кыснаныс крукасьома вужляө. Висьталис Толялы. Мөдыс скөрмис, веськыда пузис. Кыз тай тракнитас, мый вынсьыс кыснансө. Жилкаыс орис, Толя шняпкысис муө. Эз ло чери ни карысь вайөм кыснан. Толя дыр гыжъялис юрсө, муысь чечывтөг, эз лысыт весиг видзөдлыны чуймөмысла вомсө паськөдөмөн сулалысь ёртыс вылө. А мый шуан? Кутшөм мича кыснан вөлі, карысь вайлисны, а весьшөрө вошис. Весиг өти чери эз шед.

Сәки друг зәрмис. Тайө мездис Толяөс. Сийө тэрыба мөдөдчис гортас. Вөтчис сы бөрся и Ваня. Сылы жаль вөлі ёртыс, көть и ёна дөзмөдчывлис. Снитки көтасьөм бөрын зонпоснияс дугдисны котөртны. И сәки мөдис кобны.

— Тольө, вай юкам кыйдөссө,— шыасис Ваня.—
Өтлаын өд кыйсим...

Вильыш Толя чужөм вывти вуджөртис нюм: Ваня оз скөрав сы вылө кыснансө воштөмсьыс. А ачыс гора шуис:

— Дерт жө. И кыйим сирьяссө менам кыснанөн.
Но Ваня немтор нин эз шу...

ВАСЬКА

Вөвлөмтор

Суседлөн челядыс видзисны ракапи. Кызди веськалис сийө на ордө? Бушкала лунө аддзөмаөсь вөрысь. Тыдалө, төлыс шыбитөма позсьыс. Яйыс тыдалө шочиник гөн пырыс. Вомыс паськыд. Нырыс кольквиж.

Челядь дзебисны повзьёмысла да кынмёмысла сырмысь шоныд ёкмыльсё питшөгас, котөрөн мунисны гортас.

Медся ёна тőждысис быдтас вőснаыс Ваня. Век корсяліс нидзувьяс, пучейяс да мукөдтор, мый воис сьөлөм вылас ракапилы. Ванялөн быдтасыс торйөн нин радейтіс кутавны гутьясөс. Велаліс сейны и крөшкиа йөв да яя шыд. Вочасөн збоймис, крепаммис. Гырысь ракаяс пөвстын вильшасьөм, мыйысь сылы сюрлывлі чорыда, да быдлаын лэбалөм бөрын век воліс гортас, пуксыліс керка өклупень вылө. Сэні узыліс.

А асывнас пальөдліс керкаын став олысьяссө. Ветлөдлө өшинь увті, кравзө: чеччөй пө, югыд нин, колө пө яндзим төдны. Керкаын кө эз садьмывны, Васька (тадзи нимтіс ракапиөс Ваня) лэбзьывліс өшинь курич вылө да таркөдіс стеклө. Он көсйы, да быть чеччы.

Мамыс лысьтыліс йөв. Но Ваня ачыс первой эз сөй, а вердлывліс Васькаөс.

Гожөмын велөдчыны оз ков. Ваня частө ветлывліс удж вылө, отсасис гырысьяслы. Эз кольчыв вердысьысь и Васька. Сөмын тірзьөдө сы бөрся. А кольлас кө горт дорас, регыд мысти корсяс Ваняөс, лэбзяс сы дінө.

Войвывса ар локтіс чизыр вой төлөн, шлякаөн, лымйөн. Пыр шочджыка кывліс ракаяслөн кравзөм. А сэсся вошисны и медбөрьясыс.

Дзикөдз дзугыльмис и Васька, этша сөйис, быттьө абу вытысь. Йөжгыльвидзис өклупень вылын да зэв гежөда сетліс гөлөссө.

А өти асывводзө суседьясөс некод нин эз чуксав. Тыдалө, лэбис лунывлань. Ванялы, дерт, вөлі жаль, но мый вөчан. Вывті нин бур оласнога вөлі, эз вөчлы некутшөм лектор.

Төвбыд Ваня котраліс школаө, исласис, гажөдчис өртьясыскөд, отсасис гортсаяслы. Воис тулыс, челядь дасьтісны скворечникьяс, но лэбачьяс эз на тыдавын.

Отчыд керка өккупень вывсянь кыліс ракалөн нимкодя кравзём. Ваня котөрөн уськөдчис ывлаө.

— Васька вома, Васька!— горзіс зонка, быттьо чолёмасис аслас вөвлём быдтаскөд. Кильчө вылө чукөрмисны гортсаяс, суседьяс. Быдөн нимкодя видзаасисны Васькакөд. Сэки рака лэбзис да пуксис Ваня пельпом вылө. И быдөн аддзисны, кутшөма лэбачыс омөльтчөма.

Со өд кутшөмторьяс овлөны.

ЛОӨМТОР

Класс гижис контрольной удж. Чөв-лөнь, сөмын сьөлөмсянь уджалысь велөдчысьяслөн шөпкөмныс кылө.

Отнас Толя видзөдө өшинь пыр ывла вылө, көні жбыръялөны кузь бөжа сырчикьяс.

— Гуляев, уджав,— мөдысь нин өлөдіс Толяөс Нина Васильевна.

— Ручкаөй абу да...

— Со, босьт менсьым,— Нина Васильевна сетіс ассьыс ручкасө.

Толя заводитө дышпырысь гижны. А сэсся бара ылаліс.

— Гуляев, урокыд регыд помасьяс,— бара өлөдіс учительница.

Но Гуляевлөн юрас иксьяс да игрекьяс пыдди вөліны вугырьяс, нидзувьяс, вуграсян серпасьяс. Од төв помассис, йи кылаліс. А ва кө воссяс, и сёян вежсяс. Рок пыдди позьө чөсмасьны жаритөм ляпаөн, кельчиөн. Триньөбтіс звөнок. Ни өти задача ни пример Толя эз удит бура решитны.

Нина Васильевна сылысь уджсө босьтігөн став класслы кывмөн шуис:

— Толя, талун ме вола мамыд дорө...

Но мөдыс быттьö эз и кывлы: сійöс виччысис ывла выв — ю берег. Сёр рытöдз ворсісны ёртъясыскöд. Мыйöн воис горт дорас, ставыс усис дум вылас. Полöмысла да яндзимысла ёкмуні сьёлöмыс, талунъя контрольнойсьыс öд вермас и «2» лоны. Воліс али эз учительница гортас?

Толя дыр падъяліс, пырны али абу. Сэсся дыр мысти кышим-кашим, гусьöник пырис жö. Мамыс важöнкöдь нин, тыдалö, воöма гортас. Пыр и сёйны-юны пызан вылö лöсьöдіс. Толя гөгөрвоис: мамыс мода вылас сöмын панясьö, öтарö син бöжнас видзöдлывлö сы чужöм вылö. Учительница волöма. И сэки жö сійö казяліс мамыслысь доршасьысь синва. А чужöмыс öти рытöн нюрсунöма-омöльтчöма. И ставыс тайö сы вöсна... Толялөн ки-кокыс кынкодъ лоисны, тшöкмуні, курыд ёкмыль тасасис горшас. Ньöжйöник пунктіс паньсö пызан вылас да уськöдчис ывлаö. Мамыс, кылö, чуксасис, но мөдыс сувтлытöг котöртіс воча вок дінас, Вова ордö, коді велöдчис öти классын. Став шогсö воча вокыслы ректіс.

— Ковмас выль пöв решитны контрольной задачяссö,— шуис Вова.— Вай видлам...

Сёрөн рытнас, кор челядьлөн эштис уджыс, воис Толялөн мамыс.

Гортас мунігөн нин, ойдём шор вомён вуджигён, Толя кутчысис мамыслы ки пöлас да эз нин лэдзлы гортöдзыс.

ЮР ИНДАЛЫСЬ

Федор Щербаков. Ёти висьт	3
Андрей Тарабукин. Эз вунодны	25
Зоя Рогова. Тёлысь вылө	39
Иван Тарабукин. Ёти пьеса	59
Николай Никулин. Ваньё да сылөн ёртъяс . .	67

Для младшего школьного возраста

**Федор Васильевич Щербаков,
Андрей Степанович Тарабукин,
Зоя Ивановна Рогова,
Иван Иванович Тарабукин,
Николай Егорович Никулин**

НА ЛУНУ

Рассказы, пьеса

На коми языке

Художник В. Н. Аверкиев

ИБ № 338

Редактор-составитель В. А. Попов. Художественный редактор А. В. Мошев. Технический редактор А. Н. Вишнева. Корректоры Э. С. Греггер, М. М. Дейнега.

Сдано в набор 01.10.79. Подписано в печать 26.11.79. Формат 84×108¹/₃₂. Бумага № 1. Гарнитура «литературная». Печать высокая. Усл. печ. л. 6,51, уч.-изд. л. 4,76. Тираж 2000. Заказ № 6631. Цена 18 коп. Коми книжное издательство. 167610. Сыктывкар, Дом печати.

Республиканская типография Госкомитета Коми АССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 167610, Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 20а.

ЧЕЛЯДЬ!

Лыддьöй Коми книжнöй издательствоöн 1979 воын лэдзöм тайö книгаяссö:

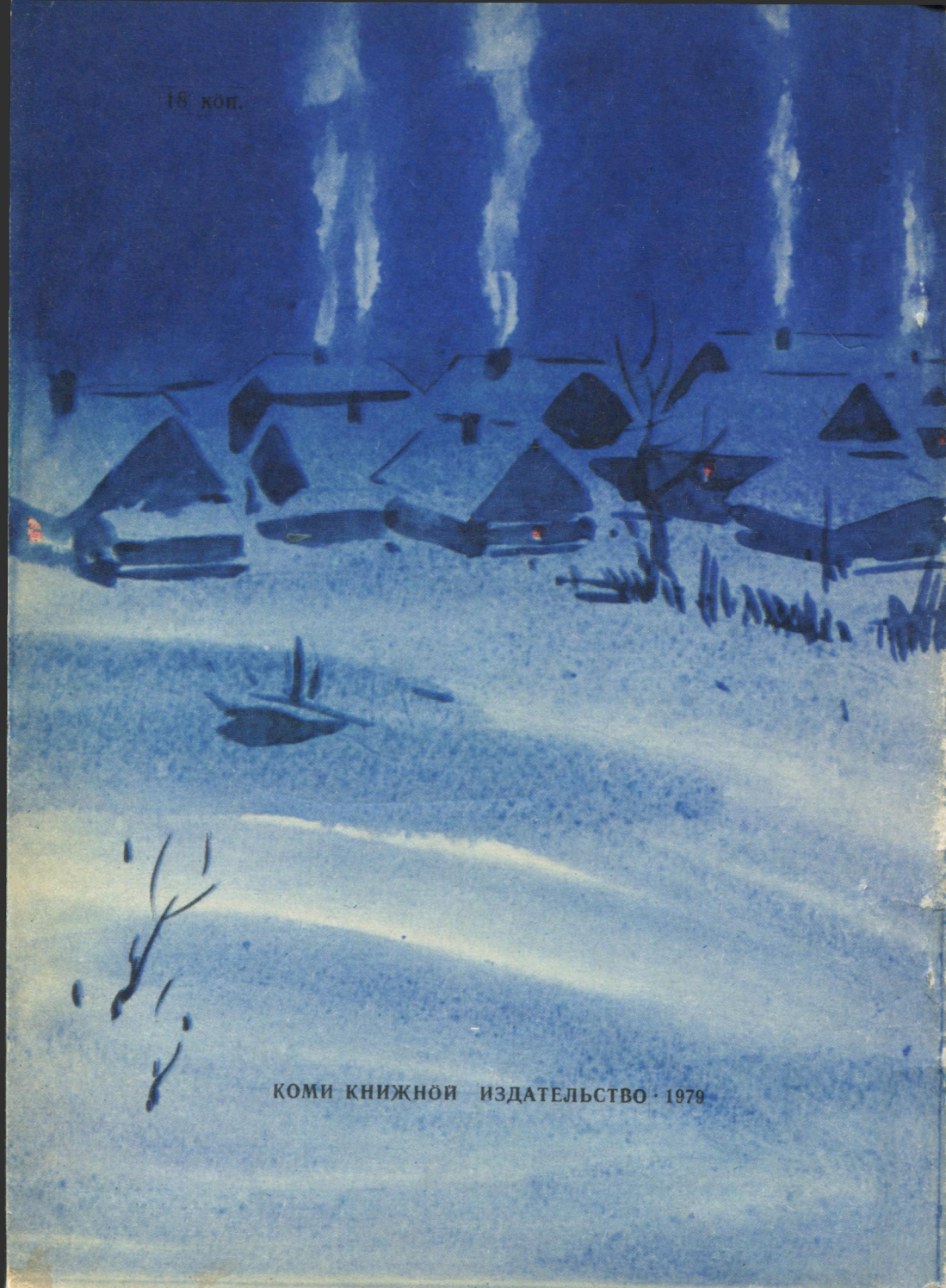
1. И. А. Куратов. **Кывбуръяс**. Медводдза коми поэтлөн гижöдъясыс петісны «Школьниклөн библиотека» серияын.

2. Серафим Попов. **Ванчо да Авко**. Кывбура гижöд көр видзысьлөн пи Ванчо йылысь да Авко көр йылысь.

3. Иван Коданёв. **Талун оз зэр**. Повесть да висьтъяс. Сиктса йöз йылысь да миян муса вөр-ва йылысь.

18 p

18 коп.



КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО · 1979