

651  
1-10

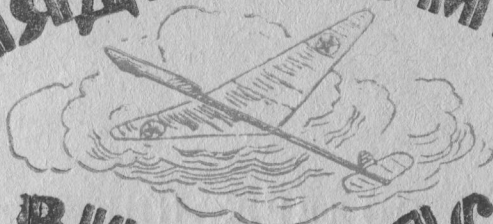
# ЧЕЛЯДЬ ОЛӨМЫСЬ ВИСЬТЪЯС



СЫКТЫВКАР  
КОМИ ГОСИЗДАТ  
1941



ЧЕЛЯДЬ ОЛӨМЫСЬ



ВИСЬТЪЯС



СБОРНИК



сыктыркар  
коми государственной из-ва  
1941

## СОДЕРЖАНИЕ

Няркеркаын (коми важ олӧмысь)— <i>Як. Рочев</i> . . . . .	3
Ваня доброволец— <i>Мих. Мальцев</i> . . . . .	16
Политруклӧн отсасысь— <i>М. Шестаков</i> . . . . .	35
Куим поколение („Трактористка Вася“ повестьысь глава)— <i>Г. Федоров</i> . . . . .	46
Звонок водзвылын— <i>Г. Федоров</i> . . . . .	55
Учитель— <i>В. Юхнин</i> . . . . .	60
Вадорын— <i>И. Коданев</i> . . . . .	65

### РАССКАЗЫ ИЗ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ

*на коми языке*

для СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА

*Обложка, титул и рисунки худ. М. Безносова.*

Редактор *Г. Федоров.*

---

Ц 2453. Подписано к печати 10/VI-41 г. Тираж 2000 экз.  
4,25 печ. листа. 2,6 авт. листов (3 уч. изд. листа). Заказ типогр. № 1633.  
Цена книги 2 руб. 65 коп.

---

Коми республиканская типография, гор. Сыктывкар, Дом печати.



Я. Рочев

## НЯРКЕРКАЫН

*(Коми важ олмысь).*

Няркеркаын уджалысьяслөн вөлі пöлучка. Пöлучка бöрын, кыдзи и век, колö вöлі тэчсьöмөн пируытышты. Мукöд лунсяяс дорысь уджалöмсö помалісны тökötьö водзджык. Воль гөн бритысь мастер—кок пöла Ипатей дядь—сушилкаын воль вуштысь Дöва пи Ёгорлы воль британ вежöссиянь кыз гөлöсөн горöдіс:

— Ёгор! Действуйт. Челядьсö, гортаныс мунтöдз, кабакад мöдöдлы.

Ёгор кытшовтіс няркеркаын уджалысь став верстьö нярвöчысьяс дінті, чукöртіс сьöм, лыддис кымын кубок вылö тырмас да сетіс Генялы.

— На, Геня. Дунякөд котöртлö... Сöмын, смотри, деньгасö эн вошты. Тэ, Дуня, пельöссьыс босьтлы тыртöм зöбнясö, сэтчö тэчаннуд, вайнысö лöсьыджык.

Вöсньыдик кузь тушаа, ар дас куима, гöгляссьöм еджыд юрсиа Геня сулаліс Ёгор водзладорын да мудз вöснаыс жугыльмыштöм лöз синъяснас видзöдіс сы вылö. Мича гöгрöс чужöмыс вöлі сьöдасьыштöма нййтнас да буснас. Сыкөд орччөн сулаліс сы ыджда кымын жö нывка.

Ёгор ордысь сьёмсё босьтём бёрын найё моддчисны нин одзёслань да дасьёсь вёліны пырысь-пыргёнитны, но Ёгор выльысь шыасис:

— Энлё... ёти здук нёрёвитышглё.

Челядь одзёс дёнын сувтовкерисны. Найё виччисны содтёд нёшта мыйкё тшёктём, а Ёгор шыасис бритчан вежёсын руксёмён кызысь дзор паськыд тоша старик дёно:

— Мыйкё нё, Ипатей дядь, сёянторсё ваясны жё?

— Дзик нинёмнад, дерт, абу жё лёсьыд,—гёлёссё весалігтыр вочавидзис мёдыс.

— Сідзкё,—Геняяслань юрсё бергёдёмён шуис Ёгор,—коляс сьёмтор вылас лавкаысь кын яй ньёбаннуд.

Кос жарён пёдтысь сушилкаысь челядь петісны кёдзыд вежёсё. Чужёмьяс вывтіныс визлаліс пёсьныс. Кёдзыд ывлалён сынёдыс сотыштіс налысь том вирьяйсё. Колис ёти здук, и найё кыкнанныс вёйисны рытья руд пемыдас.

Кабакё ветлысьяс регыд и бёр бергёдчисны. Геня, сушилкаё пырёмкёд тшётш, пызан вылё пунктіс ыджыд кёр лёпатка, а ачыс Дуня бёрся надзёникён пырис кётёдчан вежёсё. Сэні найё орччён пуксисны шонуд ва тыра очаг<sup>1</sup> дёно да, мыйсюрё йылысь вомгоруланис сёрнитіг, лыддисны асьыныс первойя пёлучканысё. Налы талун вёлі нимкодь. Кётъ и тёлысь саяс уджалёмысь Дунялы сетісны ставсё сёмын сё сизимдас вит ур, радлуныслы эз тыдав помыс. Синьясыс ворсісны долыдлунён. Морёс пытшкас ловшыыс ветлёдліс ёна кокныдджыка. Пёдрядчик-мастер кийсь босьтём бёрын грёшъяссё весиг здук кежлё на эз лэдзлы кырымсьыс. Вежёрас ёти мёвп—кытчё инавны асьыс дона нажёткасё? Кийн новлёдлыны сійёс век он вермы, а кытчёкё пуктан, да көпейкаясуд вермас-

<sup>1</sup> Очаг—тшан, ыджыд посуда, көні кётёдоны кёр вольяссё.

ны гылавыны, вошласьны: Дыр думайтис, кытчö пуктыны. Кöсйис суйны морöс питшöгас, видлалис, абу-ö кыткö розя домасöсь дөрөм морöсыс, думнас корсьысис кутшöмкö гартöдтор. Гартöдтор вылас нинөм эз сюр, а сарапан кырöдыс вöли личыд; грöшъясыс яй бердтыс вермасны тöдлытöг вочасөн гылавыны муö. И Дуня пöрччис юрсьыс ситеч чышъянсö. Чышъян помö уна пöвсөн гартис асьыс нажöтка сьöмсö да, мед оз вош, кум гөрөдөн топыда сэтчö көрталис. Кöсийö эськö вöли котöртлыны гортас, но кык верст саяд буракö уджалігкостыд он котöрт. Лоис виччысьны рытын удж вылысь мездмөмсö.

Öнi, шоньд ва тыра öчаг дiнö пуксьöм бöрын, Дуня тшöктис Генялы кутны сартаса би, а ачыс гөрөдсö разис да кыкпöв лыддис, судзьсö-ö сылөн сьöмыс. Лыддыссьöм бöрын долыдпырысь бергöдчис Генялань да, мелі синъясөн сы вылö видзöдiг, шуалис:

— Муна да сета мамöлы!.. А сылөн нимкодясьöмысь!.. Мамöлы тшöкта мыйкö ньöбны.

— А мый эськö тшöктан ньöбны?

— Мый? Мыйкö öд, камаш ли, кашемер чышъян ли... А тэ мый ньöбан?

— Ме? Ме,—мыйкö көсйис шуны Геня да джөмдiс, а сэсся недыр кежлö чөв ланьтлөм бöрын джын гөлөсөн содтис:—Ме сета бабöлы.

— Бабыд гортад?

— Абу гортын. Удита кö, аски сы дiнö котöртла.

Та бöрын öчаг дiнын пукалысьяс некымын здук кежлö чөв ланьтлісны. Кötödчан вежöсын тайö здукъясö мөдліс ыджыдавыны кулөм чөв, да коркö-некоркö сійöс дзугисны Дуняөн жö шуөм кывъясыс:

— Гортад тэ талун он мун?

— Гортö?—юалис Геня да мөвпыштөмөн вочавидзис:—Ог. Гортным миян кöдзыд: сэни некод абу.

— Бара тані узян?

— Тані.

— А ме муна,—Геня морөсө ичөт ёсь пельпомнас инмөдчыштлөмөн пукаланинысь кыпөдчис Дуня.—Мамөлы тшөкта асывнас пальөдны водз. Ті узянныд на, а ме нин лоа тани.

— Мунан нин?

— Котөрта. Сьөмсө колө мамөлы нуны.

Дуня бөрся тшөтш чеччис иГеня да асьыс уджалан ёртсө колльөдіс улич вылөдз.

Небесаас өти-мөдлаын тіралісны югыд кодзувьяс. Асыввылын, ылі вөр юр вылас, өшаліс вөсньыдик чарла кодь, му эжсө югдөдны вынтөм на бледіник том төлысь. Войвывсянь пөлыштлывліс яйө пырана лэчыд чизыр төв.

Дуня котөртис сикт кузя катыд. Налөн рыныш кодь юртөм важ керканыс сулаліс дзик нин сикт помас, верст кык сайын, но тайө кузь туйыс сылы талун кажитчис дженьыдджыкөн. Кыдз нө он нимкодясь? Найө олісны мамыскөд кыкөн. Мамыс некымын во нин висьө одушиеөн да некутшөм прамөй уджъяс вылө оз петавлыв. Олоны тшыг нисьө пөт. Бать-нажөвитысь абу: сиктын Дуняөс төдоны чуркаөн; челядь, көть кысь оз адззыны, нылкаөс век нимтөны: „Чурка, чурка, пес чурка!“ И тайө „чуркаыс“ мамыслы талун вайө медводдза нажөтка!..

Геня недыр сулалыштис улич вылын. Шоныдінсяныс куш дөрөм кежсьыс петөм бөрын сійөс мөдіс босьтны йирмөг, да тэрмасьөмөн пырис сушилкаө. Сэні пызан гөгөр пуксялөмөн, няркеркаса уджалысьяс варовитігмоз айбарчасьөны<sup>1</sup>.

Геня надзөникөн йөз мышку сайті муніс нарлань. Сэні пач дінө вольсаліс мамыслысь орьясьөм няр малчасө да стенланьө юрөн водіс. Куйлө. Лунся удж йылысь серпасъяс өти бөрся мөд бергөдчөны вежөрас. Кузь уджалан лун чөж кусавлытөг ломтысьысь

---

<sup>1</sup> Айбарчасьөны—кын яй шөралөны да сөйөны.

пачсянь пӧлясьӧ пӧсь ру. Мудз ки-кокыс, кажитчӧ, шоныдінӧ веськалӧм бӧрын надзӧникӧн заводитӧны небзыны. Кывзысьӧ йӧз сёрниӧ. Куйлӧ, синъясыс вочасӧн лазнитчӧны. Думъясыс нин ёрта-ёрт дінсьыс заводитӧны калькавны: тыдалӧ, шоньд морӧс дінас пондӧс топӧдны мелӧ бабушка чӧскыд унмыс.

— Геня, лок айбарчась,—кыз гӧлӧсӧн чукӧстӧс Ипатей дядь.

Геня дрӧгнитыштӧс да синъяссӧ восьтӧс. Унмыс торксис, но нинӧм эз шу; воддзамоз куйланаӧн кольччис.

— Геня, чеччы, айбарчась да котӧртлы ми ордӧ; вай менсьым гудӧксӧ,—Геня дінӧ шыасис Ёгор.

Геня чеччис, кокъясас суйис дӧмасӧсь тюнияссӧ, юрлӧс увсьыс корсис шапкасӧ да мӧдӧдчис ывлаӧ.

— Отпӧлӧсӧн эн мун; ывлаыс кӧдзыд,—пуртсӧ пызан вылӧ пуктӧс да чеччис Ёгор.—Налы пасьтавлы менсьым пиджакӧс.

— Сӧйӧмсьыс мортсӧ ыстанныд,—пукалысьяс пысь кодкӧ шыасис ӧти.

— Айбарчась да вӧлись ветлан,—шуис Ипатей дядь.

— Оз ков, Ёгор,—пиджаклысь кузь сосьяссӧ вылӧ пуджигтыр надзӧникӧн шуис Геня.

— Но, сӧдзкӧ, воан да сӧян. Котӧртлы...

Геня петӧс ывлаӧ. Кӧдзыдсьыс дзедьсьӧм могысь лӧптӧс пиджак воротниксӧ, шапкасӧ лӧдзис пель вылас, кияссӧ воча суйис сосьясас, петӧс миртуй вылӧ да тӧрмасьӧмӧн мӧдӧдчис катыд. Шор пос помӧ вӧтӧдз сылы паньд сюрисны Ардеев да Невольский.

— Но, Геня тай кытчӧкӧ мӧдӧма,—чужӧм весьтӧдз копыртчӧмӧн Геня синъясӧ видзӧдӧг, шуис Ардеев.—Кытчӧ нӧ мӧдӧн?

— Дӧва пи Ёгор гортас гудӧкла ыстӧс.

— Кысянь?

— Няркеркасянь.

— Кодъяскӧ унаӧн сӧни?

— Став мужичёй уджалысьясис.

Геня мөдөдчис нин водзё мунны, но Ардеев бара на шыасис:

— Приёмщикыд, дяк Симоныс, сәні жө?

— Абу.

— А пөдрадчикныс?

— Рытнас сійё эз вола.

— Но, мун, котөртлы... Кынман; ывлаыс көдзыд.

Гудөкла Геня ветліс дыркодь. Ёгоръяслөн гортаныс узыёны нин. Посводзё пыран өдзөсыс игана. Кузя лои гольөдчыны. Оз кывны. Челядь унмовсьёмны чорыда. Мамныс мөд вөлөстьё кутшөмкө рөдильница ордө мунөма пывсьөдчыны. Геня гольөдчө, кынмөмысла быдөн пиньясыс воча трачкакылөны, мышку кузяыс, кажитчө, гыжнаныс гыжөдчигтыр котралөны шырьяс.

„Ставныс кө кулөмаөсь-а“, мөвпыштіс Геня да нөшта на чорыдджыка мөдіс өдзөсө зымөдны коклябөрнас. Коркө и, кылө, кодкө мөдіс вөрөшитчыны: пөлать подлөсын кылыштіс гиргысьём шы, сәсся посводзё петіс да өдзөссө восьтіс Ёгорлөн ичөт чойыс...

Гудөк босьтөм бөрын Геня бөр бергөдчис. Наркеркасянь сёрни шыяс кылсны ывлаөдзыс. Миртууй вывсянь кежигөн на Геня кыліс Ёгорлысь да нөшта кымынкө мортлысь паськыд вомтырөн азыма сералөмсө.

Кынмөмысла гөрд нырвома, көдзыд руыскөд өтлаын сушилкаө пырис гудөк нопъя Геня. Егор сійёс кватитіс сойбордөдыс да мөдіс пөрчөдны:

— Молодеч, менам Геня. Сійё оз матайтчы! Лок пуксьы да сөй, лок!.. Тэныд некодысь повны. Ачыд ыджыдыс, ю!—мөдіс юктавны. Геня, кыз вермис, өтбивайтчис, но коддыштөм Ёгор водзын өтбивайтчыны эз вермы—Геняөс сійё өти кинас топыда жамис<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Ж а м и с—жмитіс, клешиөн мөз топөдіс.

юрөдыс, а мөд кинас кружкаыс винасө кисьтис во-  
мас. Детинка кызмырдөн мынтөдчис Ёгор кийс да  
котөртис нар вылө.

Сылөн эз узьсы. Сийө воддзамоз куйлис нар вы-  
лын да, кьдзи и став мукөдъясыс, кьвзис Ардеевмыс  
гөгөрвоана мелі сёрнисө. Сийө Генялы өні кажитчис  
вөвлытөм вынаөн, ёнөн, некодыс повтөмөн. Синъя-  
сас сылөн Генялы тыдовтчывлисны сөдз дзирдъясөн  
дзировтывлыс мича югыд кодзувъяс.

Мунісны нин найө коркө войшөр гөгөрын. Ня-  
вөчысыс пиыс некимынөн Ардеевкөд тшөтш муніс-  
ны гортаныс, мукөдыс кьтчө веськалө унмовсисны, а  
Геня век на гатшөн куйлис да синъяссө лапнитыв-  
төг видзөдіс сушилка пытшкөссө чукийөн тыртыс са  
кодь сьөд пемыдас.

\* \* \*

Асывнас удж вылө Дуня локтис водз. Сикт кузя  
сылөн котөртигөн ылі вөр юр вылын асья кьалөн оз  
на вөлі төдчы весиг и вуджөрыс. Мир туй пөлөн ла-  
жыньтчөм керкаясын узисны чөскыд унмөн. Сөмын и  
кылыштліс кагалөн „уа, уа“ бөрдөм шы. Кык-куим  
трубаыс вөсныдик сюръяөн енэжлань мөдөдчисны  
кайны первойя тшынъяс. Гөгөр лөнь. Кузь войбыд  
увтчыс понъяс и найө, тыдалө, унмовсьөмаөсь: оз  
чуксасыны.

Геня чеччытөдз на Дуня, өтар-мөдар киө ьджыд  
ведраяс босьтөмөн, наөн клёнөдчиг, мөдөдчис вала.

Дуня бөрын недыр мысти воалисны и мукөдъяс,  
кодъяс сьөд войшөрнас мөдөдчылисны гортъясаныс.  
Сёрмөдчыны некод эз лысьт. Найө ставныс төдөны—  
Кузьмалөн дөвереннойыс локтас уджалысысөс кы-  
тшовтны.

Пачьяс ломталыс нывбаба гримкылө пачвомдорө  
чөвтис мездортыр пес.

Ипатеј дядь, пельпом вылас дѳмасѳсь оръясьѳм пальто шой чѳвтѳма, ыджыд лѳк гынъюръяса, пырис ывлаысь, пуксис пызан помѳ, очсовтис, ѳзтис ыджыд каллян да мѳдис чуксавны Егорѳс. Егор ымзигтыр бергѳдчис мѳдар бок вылас да, тыдалѳ, прамѳясѳ ѳз и садьмыв; здук-мѳд мысти сѳтшѳма жѳ мѳдис чушкыны-узыны. Ковмис кокъясьѳдыс дергайтѳмѳн садьмѳдны.

Егорѳс садьмѳдѳмсѳ Геня унпыр моз кывлис. Буретш вѳлі заводитѳ мыйкѳ вѳтасыны мам йывсьыс да зилис кѳть ѳти здук кежлѳ унмовськѳдчывны бѳр, гашкѳ сийѳ вѳтыс водзѳ мѳдас мунны. Сѳмын и уди-тис бок вылысь кымыньѳн бергѳдчыштны—бара джуджыд ва пиѳ вѳйигмоз торъялис сушилка пытшкѳс-са унзиль олѳмысь. Синводзас вочасѳн пондисны воавны уна серпасъяс; веськалис сийѳ кытчѳкѳ зѳв уна йѳз пиѳ. Йѳз гыыс сийѳс жамис ѳти местаѳ, ки-кокыс лѳтаммис; зильѳ петны, но некытѳ оз вермы вѳрзьѳдны. Сѳсся друг йѳз кытш сайсьыс кыськѳ, кымынкѳ воськов ылнаысь сылы синмас уси мамыс. Сийѳ, дзык ловъядырсяыс кодь мелѳ гырысь синъяса, видзѳдѳ аслас ни вылѳ, сойбордсѳ паськѳдѳмѳн писькѳдчѳ пиыс дѳнѳ, но, кызди и Геня, оз вермы вѳрзьѳдчыны водзѳ ни бѳрѳ да сѳмын тѳралѳны паръясыс, а ачыс вомгорулас вашкѳдѳ кывъяс:

„Геня... пиук... муса пи, локыв кутыштла, локыв оқышта...“ Та бѳрын йѳз кытшыс орис, мамыс уськѳдчис сы дѳнѳ да дзык нин чужѳм дѳнас шѳпкѳдис:

„Геня, муса пи...“

Геня дрѳгнитис, садьмис и садьмѳм бѳрас нин кылис:

— Чеччы!

Тешкодь вѳт. Вѳлѳмкѳ, сы водзладорын, нар бокын, сулалѳ Ипатеј дядь да детинка юр весьтын, сийѳс садьмѳдѳм могысь, мелѳ гѳлѳсѳн шуалѳ:

— Геня, муса пи, чеччы!

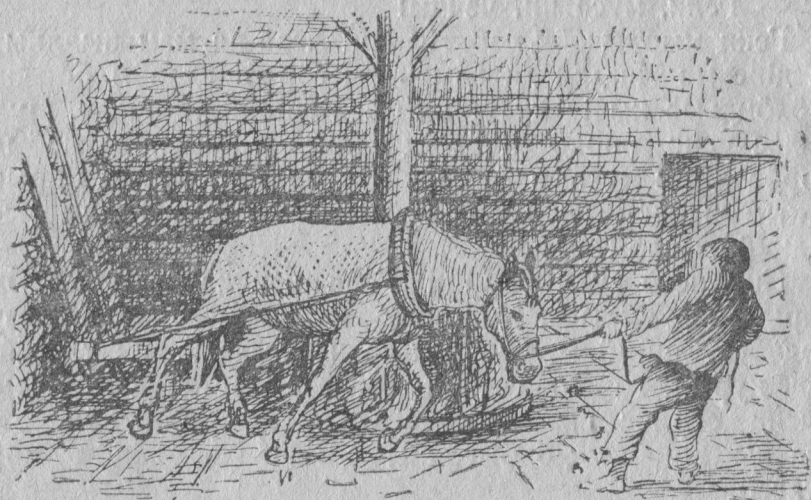
Геня мырдысьөн восьтіс синъяссө да, мам пыддиыс ас дінсьыс Ипатей дядьлысь мыгөрсө аддзём бөрын, сьёлөмсьыс кыліс кутшөмкө аслыспөлөс доймөм. Дум вылас усис коркө ичөт дырйиыс мамыслөн небыд морөс дінас кутлывлөмыс, ыджыд шог суөм бөрын өткымын асывьясө лелькуйтігтырйи жалитөмпырысь садьмөдлывлөмьясыс.

Синъяссө гудйигтырйи Геня чеччис вольпасьтөм чорыд нар вылысь. Ки-кокыс мудзөмысла вөліны пукодьясь, доймөны. Сушилкаас ыджыдаліс синтө сөйысь курыд, горшө сатшкысьысь известка дук. Косытысян сөрьяс вылысь заводитөмаөсь нин вөлі лэдзавны вой кежлө быгөдны өшлөм нельзьөдөм көр куяссө.

Вит час асылө ставныс нин вөліны асланыс уджалан местаясын. Кодьяскө сөр вылысь лэдзалисны көр куяс; кодьяскө пукисны воль гөн бритны; кодьяскө дубитчан щанысь перьялісны дубитөм могысь дас лун нин сәні көтөдөм куяссө да заводитісны вуштыны; а Мартин дядь мыйкө ноксис мялка дорын, мялкаө тэчис первойсө гырысь вольяс, а сәсся на вылө пөсньыд теля вольяс. Ставныслы вичмис кутшөмкө да кутшөмкө удж; некод весь эз овны.

Мялка лөсьөдігкөсті Генялы тшөктісны шанө ваявны ва, сы бөрын заводитны көтөдны воль, а кор мялкаыс лоас дась,—коногонавны.

Асывбыд Геня, Дунякөд тшөтш, шаньясө да бөчкаясө пыртліс ва гашкө сө воськов сайысь. Медбөрын мудзөмысла сойясыс быдөн лөталісны. Та бөрын заводитіс воль көтөдны; джодж шөрө паськөдас өтикөс, киськалас ваөн, сы вылысө вевсьөн пуктас мөдөс, сәсся сідзи жө вөчас мөд пара да вевсялас первойя паракөд... Тадзи вевсьөн тэчас дас волльөдз и быд воль пуктігөн кык воль костсө ваөн көтөдас...



— Но, босьт, Рыжко, босьт!—вӱсньыдик гӱлӱсӱн  
горзис Геня.

Мялка гӱтӱвитӱм бӱрын Геня ветлис конюшняӱ да  
пӱрысь Рыжкосӱ вайӱдӱс няркеркаӱ, мялка дӱнӱ. Ар-  
сень дядь кызигтырйи вӱвсӱ прӱтяг йылӱ прягитис.

Заводитчис мялка бергӱдлан удж.

— Но, но, Рыжко! Но, босьт, Рыжко, бо-осьт!—  
домповодӱд Рыжкоӱс водзӱ нуӱдны зилиг, вӱсньыдик  
гӱлӱсӱн ӱтарӱ горзис Геня.

Вӱв ружтигтырйи ӱдӱбтывлис, некымын пӱрйӱ зӱ-  
лӱдлис прӱтягсӱ да вын судзсытӱмысла бӱрынтьчӱ-  
мӱн бӱр личӱддывлис.

— Но, но, Рыжко! Но, босьт, Рыжко, бо-осьт!—  
воддзамоз домповодӱд тракйис да горзис Геня.

— Но, стерво! Ме тӱнӱ!..—мялка дӱнсянь вӱв вы-  
лӱ грӱзитчис Арсень дядь.

Кык сӱысь унджык кӱр кӱн польдӱм мялка мӱдӱс  
вӱрны, дышпырысь дзуртны. Ружтигтырйи водзлань ку-

расьысь Рыжко вöчис первойя куим круг, воис сійö жö пельöсö, кысянь и вөрзьöдчис, да коногонлысь<sup>1</sup> „тпру“ кылöм бöрын сувтис.

— Воротись!—домповодöд бөрлань дернитыштиг, Рыжколы горöдис Геня да, медым бергöдчигас вöv оз дойд, тökötьö вешйыштис стен бердлань. А „воротись“ кывйыс пöрысь Рыжколы тöдса. Тайö мялка динас сійö талун не первойяысь. Мукöдсикас уджъяс нэмнас некор прамöясö эз тöдлы. Быд лун прötяг йылын öти и сійö жö мялка бергöдлöм. Кузь лун чöжөн сылөн сöмын вöвлывлі öтарö куим круг вöчöм бöрын „тпру“, „воротись!“ да мöдарö кык круг вöчöм бöрын „тпру“, „воротись!..“

— Воротись!—горöдис нюжмасьысь Рыжколы Геня. Рыжко, места вылын öдöбтöмөн, сувтис бөр-кокъяс вылас да сідзикөн бергöдчис мöдарö юрөн.

Польдöм мялка дзуртис да рутшкакылис. Вöv некымын пöрйö сувтлöмөн курасис, вöчис мöдарö кык круг да „тпру“ кылöм бöрын бара жö сійö пельöсö сувтис.

— Воротись!—бара кылис Генялөн пель чунöдана ёсь гөлöсыс.

И тадзи кузь лунбыд.

Рытладорыс Геня дзикöдз нин жуялис, кок йылас прамöясö эз мöд öшйыны. Окота лои неуна шойччыштыны. Да и вöлыс вывті жö нин ёна пöсялис, мудзис, быд ступ вöчöм бöрын мöдис сувтны. Тайö нöшта нин ёна детинкаöс жугöдис. Геня думыштис неуна шойччыштыны. Муніс пельöсö ва тыра бöчкакяс дінö да плака пом вылö нёровтчöмөн мöдис шойччыны. Рыжко локтис тöдса пельöсöдз, сувтис да, нырбордъяссö паськыда паськөдліг, мöдис тшöкыда лолавыны. Геня сійöс öні эз вöтлы. Мöдисны шойччыны. Генялы синводзас сувтис вötөн аддзылöм серпасыс да мöдис сы

<sup>1</sup> К о н о г о н—замшевой заводын мялка бергöдланінын вöv вöтлысь.

йылысь мовпавны. Думъясо вöйтчöмөн пукалігас эз и тöдлы, кыдзи сылөн синъясыс лазнитчисны, а сәсса и дзикöдз пöдласисны. Детинка унмовсис да мöдiс узыны чöскыд унмөн.

И буретш тайö кадö пырис дöвереннöйлөн отсасысь дяк Симон. Кöинлөн кодь синъясыс сылөн скöрмöмысла гудыртчисны, пестер сера чужöмыс польдiс вирнас. Симон локтiс узысь детинка дiнö, читкыра русöй кузь юрсисö чабыртiс став кырымтырнас да дернитiс:

— Ок, дыш пон! Тэ гадзи уджалан?!

Геня сöмын и удитiс чилöстны.

— Ме тәнсьыд кучиктö куля!—лөкысь тывöстiс Симон да тракнитöмөн йөткыштiс джоджö.

Генялөн синсьыс быдөн кутiс би киссьыны, но дзик пыр жö чеччис да нинöм думайттöг пельпомнас мыйвынсьыс зургис Симонлы морöспань улас, и сiйö, татшöмторсö виччысьтöг, кык кусыньөн пырис ва тыра известкаöсь ыджыд бöчкаö да ортсын сöмын и чурвидзисны юрыс да кокъясыс.

Геня котöртiс мукöд уджалысьяс дiнö, повзьöмысла шöйöвошöма, нинöм эз куж шуны.

Некымын здук мысти Симон сәтi прöйдитiс нельзöм шырпи кодь, дзоньнас кöтасьöма, няйт, скöрысла потны кöсiйö, но киөн вөрзьöдны Геняöс мукöд уджалысьяс дырйи эз лысьт, сöмын горöдiс:—Убирайтчы тась, дыш пон! Талун жö мед дукуд эз вöв!

Симон мунöм бöрын няр вöчысьяс Генялысь юасисны, мый лои. Сiйö тырстöча висьталiс ставсö, кыдзи вöлi делöыс. Найö сералiсны, ошкисны Геняöс Симонлы водзöс мынтöмысь, но удж вылö детинкаöс кольöдны некутшöм надея эз вöв: тайöс вöчны удж кузя ёртъясыс вöлины вынтöмöсь, и та вöсна на пысь быдөнлөн сьөлöм вылас кылис аслысьяма дой.

Ывла рöмдiгөн нин Геня, кламторсö киняулас босьтöмөн, няркеркаысь петiс ывлаö да керка пельöсын

паныдасис ва тыра ведраясөн локтысь Дунякөд. Ду-  
няёс аддзём бёрын сійё, синъяссё муё веськөдёмён,  
сувтис.

Дуня ва тыра ведраяссё пунктис туй вылө да жа-  
литана синъясөн мөдис видзөдны Геня вылө. Чужём  
сертиыс төдчө вөлі, мыйкө сійё көсийö Генялы шуны,  
но дыркодь эз вермы чөвтны кыв ни джын.

— Сэсса дзикөдз вылө нин? — кор-некор юалис  
сійё.

— Дзикөдз вылө, — косіника вочавидзис Геня.

Водзё сёрнисё нуөдны некоднаныслөн эз тырмыны  
кывъясыс, и Геня, нинём шутөг нөшта здук-мөд су-  
лалыштөм бёрын, надзөникөн мөдөдчис миртуйлань.  
А Дуня дыркодь на сулалис няркерка пельёсын да ви-  
дзөдис сы вылө. Синдоръясас доршасис синва: жаль  
вөлі ас кодъыс жө шудтөм детинкаыс.

*Мих. Мальцев*

## ВАНЯ ДОБРОВОЛЕЦ

Сикт шөрөд визувтис нейджыд ю. Сийö öнi кын-мöма да тырöма лымйөн. Ю бокас, джуджыд нöрыс йылын, сулалiс кык судта ыджыд каменнöй вичко Сийö көрт öграда пытшкын быдмисны джуджыд то-польяс, кызьяс, паськыд лапьяса суспуяс. Найö вö-лины еджыдöсь, гыöраöсь. Вичко шпильяс йылын тö-лысь югöрысь дзирдалiсны крестьяс.

Керкаяс вöлины сад пытшкын жö, да пуяс косттыс муртса дзузгисны кынмöм öшиньясти лампа бияс, быт-тьö гөрдов кодзувьяс руа войын. Кажитчö, мый поньяс кындзи, кодьяс шыасьлöны көнсюрö, сиктас некод и абу. Но кор воан вичко площадь гөгöрын сулалысь кык судта каменнöй да пу керкаяс öшинь улö, сэк аддзан, мый сэнi олöны мöд сикас олöмөн. Первой гильдияса купеч Сибирцевлөн кык судта ка-меннöй керкаын ярьюгыда ломалiсны гырысь лампаяс. Танi öнi сулалiс белöйяс батальонлөн штаб. Батальон-өн командуйтысь штабс-капитан Макаров сулалiс те-лефон аппарат дiнын, сёрнитiс полкса командиркöд.

— Господин полковник! Онö кө отсалöй, миян пози-ция лёк, вермасны вöтлыны. А краснöйяс лыйсьöны, тыдалö, унаөн, фронтыс паськыд, квайт „Максим“ ре-зöны.

Полковник, кылö, вочавидзис:

— Приказывайта: краснöйясöс сиктö не лэдзны. Лыжнöй ротатö мөдöдны краснöйяс тылö, найöс кытшавны.

Макаров пуктис телефоннöй трубка да видчигтыр-йи пасьталис кузь шинельсö. Сэсся висьталис телефонистлы:

— Кутасны кө юасны, висьтав: мунис, шу, передовöй линия вылö.

Белöйяс мөдисны лыйсыны зия. Вичкосянь, сарай бокъяссиянь стрöчитисны вит кымын пулемёт. Тöлыся войö сынöдтi лөдзьяс моз дизьйөдлисны пуляяс, но краснöйяс цепö эз инмавны, лэбисны юр вывтiныс.

Краснöй батальонлөн командир Лебедев боецъяслы тшöктис кыссыны öткөн-öткөн сиктлань. Но друг асыв лунвывсянь, кылö, шувгөмөн воис дас кык дүймаа снаряд. Сийö акöстис-усис боецъяс мышкө да осколокъяснас шырзыштис вөрлысь увъяссö. Краснöй пулемётчикъяс чуймисны, недыр кезлө ланьтлисны лыйсьöмысь. А сэсся лоис кыссыны боквыв: мөдисны лыйлыны гранатаясөн; шрапнель поражайтис паськыда.

Савельев кылис тайö чорыд косьсö. Сийö мөдöдис связнöйясöс тöдмавны Лебедевлысь положениесö, а ачыс отрядыскөд кезис асыввойланьö, да сьöрся-бöрся мөдисны уйны лымйөд.

Найö матыстчисны сикт бердö и друг аддзисны: посни кустъяс пöвсттi кыкөн-кыкөн, кузь гез моз нюзöдчөмөн воисны лыжникъяс; винтовкаясыс налөн вöлины мышку саясöсь, ременьяс вылын.

Савельев боецъяслы сетис приказ:

— Эн лыйлөй, кытчөдз ог тшöкты.—Пулемётчикъяслы сийö тшöктис сувтны вөр дорö.

— Ловйөн не лэдзны ни öти лыжникöс, кытшавны сиктсö,—нöшта содтис.

Квайт „Максим“ видзөдисны воысьяс вылö. Боецъяс виччысисны команда.

Лыжникъяслөн кылö нин лыжиён шаргöмыс.

— О-г-о-нь!—чорыда горöдiс Савельев, и белöйяс здрөгнитiсны. Пулемётъяс койыштiсны свинечöн...

Штабс-капитан Макаров пырис аслас штабö, дрöжжитана киясөн босьтiс телефоннöй трубка.

— Господин полковник! Краснöйяс кытшалöны миянлысь сикт. Лыжнöй ротаöс бырöдöма. Висьтав, мый вöчны?

— А тэ мый öнi кöсьян вöчны?—юалис полковник.

— Отступайтны господин полковник. Мöдног—стигнитам.

Та кадö ывласянь кылис „ура“ горзöм. Сийö шыбытiс телефонсö да уськөдчис öдзöсö телефонист бöрся.

Сиктсö вöли краснöйясөн кытшалöма быд дорсянь, да белöй салдатъясöс лои босьтöма пленö.

Крестьянскöй подводяс ранитчöмъясöс нуём вылö чукöртчисны вичко площадь дорö, кöнi комиссар Зенин сёрнитiс крестьянакөд. Зенин дорö матыстчис латшкöсiник тушаа, киссьöм кузь дукöса, дзормöм паськыд тошка старик да юалис Зенинлысь:

— Кызди тэнö шуöны, ёрт?

—Иван Семеновичöн. А мый?

— Сидзкö со мый, Иван Семенович! Тi тшöктан-ныд ранитчöм белогвардеецъяссö тшötш нуны лазаретö. А ме шуа: кор белöйясыд воисны миян сиктö, пыр жö кутiсны грабитны. Ме ордö пырисны витөн, кутiсны корны жаритöм яй, вый, кольк да пöжöм йöv, кодъясöс ме ачым важөн нин эг аддзыв. Сэсса асьныс пырисны гөбöчö да мый сюри ставсö петкөдiсны. Корсисны амбар ключ дай сэтысь ставсö нуисны. Öнi олам тшыгйөн.

— Эз кö нöйтны, сийö бур на да!—татчö содтiс мөд, гөрдов тоша старик.—Миянöс кöзйякакөд кыкнанымöс нöйтiсны. А юавсьö: мыйысь? Атьö тiянлы,

ёртъяс, мездінныд став голь олысьсө. Купечьяс да по-  
пьяк юръяссө кутшөма лэптывлісны! Грөзитөны нин вөлі.

Дыр да унатор йылысь сёрнитісны мужикъяс. Ко-  
миссар Зенин кывзис найөс да шуис:

— Ёртъяс! Воас кад—вөчасны ставсө, а öні колө  
нуны ранитчөмъяссө.

Штаб тырис сиктса крестьянаöя. Найö вөзйысисны  
Краснөй Армияö:

— Босьт миянөс, командир ёрт. Ми көсьям во-  
дзөс мынтыны белөй бандалы. Честнөя кутам служит-  
ны гөльяс дор сулалысь Краснөй Армияын.

Вөзйысьысыяс пиын вөліны тшөтш куим ныв, дас  
сизим арөссиянь кызь арөсөдз, да кык детинка—өти-  
ыс 13 арөса, мөдыс 15 арөса. Тайö детинкаясыс ко-  
льбөмаөсь батьмамтөг, сирөтаясөн. Батьмамсө виисны  
тайö кось дырйи.

Савельев зэв дыр видзөдіс детинкаяс вылө. Найö  
вөліны нэрөсь на, кызди тувсовъя леторос, но корис-  
ны босьтны армияö жө.

— Дядя, босьт миянөс! Ми батьмам пыдди көсьям  
водзөс мынтыны. Бура кутам служитны.

— Кызди овныд тиян?

— Неждановъяс ми,—вочавидзис 13 арөса детинка.

— А нимъясныд?

— Менам Ваня, а сылөн Коля,—бара висьталіс  
сійö жө детинкаыс.

— Сідз, Ваня да Коля, шуанныд? Мунө со эсійö  
ёрт дінас. Сійö—комиссар.

Комиссар Зенин дыр сёрнитіс детинкаяскөд, төд-  
масис найö важ олөмөн.

... Квайт час рытын Ваня вөзйысис поп ордө узь-  
ны. Ичөтик тушаа, паськыд да кузь юрси-тошка, му-  
дер синъяса поп дыр видзөдіс Ваня вылө да юаліс:

— Тэ кытысь, детинка?

— Ме Кулига сиктысь, Оньо Ольошлөн пи,—жугыля вочавидзис Ваня.—Миянлысь, отец Геннадий, сиктос талун сотисны, батьмамос виисны, ме коли отнам, лунтыр на тшыг.

— Сидз, пиук. Тода батьмамто, бур йоз вөлісны. А мыйла тэ веськалін татчө?

— Ме удж корся, оз-ө кодкө босьт кынөмпөтысь көть.

— Сидз, сидз, бур пи,—шуис поп да бергөдчис попаддялань.

— Верд, матушка, детинкасө да мед узяс миянын. Сэсся сійө Ваняос малыштис юрөдыс, юалис нимсө да төдө-ө молитваяс.

— Молитваястө тода, батышко. Ме кык во велөдчи. Поп өти-мөдтор юасис нөшта, сы бөрын попаддя-ыскөд пырис жырьө.

— Аддзөмтор тайө, матушка, енлөн ыстөмтор,—попаддяыслы висьталіс поп.

Кабалаөн эжөм стенин шарөдчисны төрөканъяс. Ваня мөвпаліс, кызди эськө бурджыка выполнитны комиссарлысь тшөктөмсө да не ошыбитчыны кывъяс-өн? Тайө мөвпалігөн Ванялы кыліс шөпкөдчөмөн сөрнитөм. Кань моз сійө кыссис паччөрлань,—пөлать пөвъясыс дзуртөны да унаысь сувтовкерліс. Сьөлөмыс чеччаліс, быттьө көсйис петны морөс пытшсыс.

Паччөрсянь пытшкөс жырсыйс кыліс сөрни, сөрнитісны поп гозья.

— Сы бөрся ми сувтөдам следитны Лидяөс. Кутаскө сійө якшайтчыны большевикъяскөд, войнас виам дай гуө,—висьтавліс поп.

— Ме ногөн, сійө зэв на том, нивөм на оз гө-гөрво. Сыкөд колө меліа сөрнитны, батьмамсө частөджык казътывлыны,—сидз кыліс попаддялөн гөлөс.

— Вернө. Сидзи и вөчам. Ме вот ёна пола Сибирцевысь, сійө вермас вузавны аслас тэрмасьөмөн, зэв нервнөй. Ме пө ог жалит ассым керкаөс ни лөлөс.

— Оз жö öд,—öлöдiс попаддä.—Сiйö öд сэк скö-  
рысла сiдз шуис.

Поп, кылö, нöшта на мыйкö сёрнитiс, но Ванялы дугдiс  
кывны. Пöлатьö мунöм бöрын сiйö дыр мöвпалiс, кы-  
дзи сiйö мöдас асьсö кутны поп ордын.

Асывнас поп гозъя Ваняöс пуксьöдiсны чай юны  
гöрд юрсиа, кузь сiнлысьяса поп нывкöд орччөн.  
Нывкаыслы вöли ар дас кык гөгöр, мисьтöм, дзик  
батыс кодь.

— Папа, тайö детинкаыс кодi?—юалис нывка.

— Тайö тэныд лоö вокөн, ен мöдöдöма. Öтилаын  
мöданныд быдмыны. Помасяс войнаыс да кутанныд  
велöдчыны. Сы бöрын господь тiянöс благословитас  
öтлаын нэм коллыны, кыдзи ми мамыдкöд коллим.  
Ваня велöдчас да кутас служитны вичкоын. Тэнад,  
Ваня, батьмамыд вöлины ендума йöз. Сы понда ми,  
матушкакöд, сöгласитчим тэнö быдтыны.

Пойлөн Ванялысь батьмамсö казьтыштлöмыс пер-  
йис синвасö Ванялысь. Поп гозъя нимкодясисны, ду-  
майтiсны, мый ставыс лоö бур.

— Ме, батюшко, мöда кывзысьны, кыдзи батыльсь,—  
шуис Ваня. Поп гозьялы сьöлöм вылас воис Ваня-  
лөн сёрниыс.

Луннас Ваня, кор лэччылис поплысь скöтсö юктав-  
ны шорö, паныдасис Колякöд. Мигнитiс синъяснас  
Колялы, мед сiйö оз лок сы дiнö, индiс бёрсьыс  
вöтчысь поп ныв вылö. Коля гөгöрвоис, да ньöжйö-  
ник, быттьö оз видзöд сы вылö, беддьөн кутiс жу-  
гöдны юкмöссьыс кымöм йисö.

Юкмöс дорын Ваня удитiс висьтавны Колялы став-  
тор йылысь, гусьöник сетiс гижöд комиссарлы сетöм  
вылö. Торйöдчигас Ваня шуис Колялы:

— Воны квайт час рытын поп öграда дорö, вись-  
тав, мый шуас комиссарыд. А öни кольччы татчö, мед  
оз гөгöрво сiйö пежыс,—индiс кырйивсьыс поп ныв  
вылö.

Обедайтїгөн Ванялы төрелкаас тырыс тэчисны яй да мукөд сёянъяс, дугдывтөг пөтшуйтїсны:

— Сёй, Ванюк, сёй, пиук, пөттөдзид; регид тэныд лөсьодам бур пальто, бур паськөм. Сэсся он нин локорысь кодьөн.

Сёйөм бөрас пырисны пытшкөс жырьё мёртвөй час вылө. Ваняөс өнї эз нин ыстыны пөлатьё, а корисны сьорсьыс. Попаддя висьталїс Ванялы:

— Тайё койкаыс, пиук, тэд, а этїйё Лидукулөн. Ваня шензьөмөн видзөдлїс керкапытшса мичлун вылө. Сылөн да Лидялөн койкаясыс сулалїсны стен бокас сьорсьөн-бөрсьөн. Койка бердас пуктөма посни ошкуяс. Стенас, койка весьтас жө, ошалїсны мича ковёрьяс. Гөгөр быдмисны ловья цветьяс. Ошалїсны зарни рамаяса портретьяс, ыджыд зеркала да гиратөм часї. Стенсө обоитөма зэв мича обөйөн, пөтөлөксө краситөма белилаөн; шөрас да дорьясас, пельөсас вөчалөма цветьяс; джоджсө вольсалөма зэв мича вольөсөн.

— Пөрчысь да вод, Ванюк. Миян тадзи вөчөны сёйөм бөрад,—висьтавлө попаддя.

— Шойччам өтик час, сы бөрын бурджыка уджалө юрид,—содтїс поп.

Ваня водїс, но сылөн эз узьсы, юрас бергалїс быдпөлөс мөвп.

Мёртвөй час бөрын поп Ваняөс корис аслас узылан жырьё, пуксьөдїс пызан дорө небыд улөс вылө да зэв дыр висьтавлїс большевикьяс йылысь: найө пө мунөны енлы паныд, лякөсьтөны православнөй вера, йөзөс кыскөны ад гуранө; колө пө паныд тышкасьны, мездьсьны наысь.

Ваня бура гөгөрвоис, кытчө кыскис поп, но лөня, юнас копыртавлїс, сетїс төдны поплы, мый сїйө сїдзжө чайтө, весиг шуис:

— Накөд колө воуйтны, батюшко.

— Сідз, пиук, сідз,— нёшта лышкыдджык лоис поп.— Но ми тэкөд огө вермө тышкасьны, абу миян оружьеыд, сөмын вермам отсавны белөй войскалы. Сы йылысь ме и косья тэкөд сёрнитыштны. Тэ сюсь детинка, дай тэнө озджык аддзыны краснойясыд. Ёна колө ветлыны ылысса сиктө, белөй начальство дорө ыджыд мог эм. А мем оз позь. Гөгөрвоин?

— Гөгөрвоа, батюшко,— вочавидзис Ваня.

— Сідзкө, босьт амбар лөскысь лызь да мун иславны, корсь туй, кыті позяс петны сиктысь, часөвөйяс аддзывтөг...

— Верма, батюшко, корсьны сэтшөм туй. Ме төда татчөс местаястө,— шуис Ваня.

— Но вот, сідзкө бур, дитя. Кор аддзан сэтшөм туйсө, меным висьтав пыр жө; сэк ме висьтала, мый колө вөчны.

Ваня ислалис шор логті лызьөн, шор кузьтаыс кайліс войлань вөрдорөдзыс да мөвпалис, кыз эськө та йылысь висьтавны комиссарлы.

Бөр воигөн сійө паныдасис Колякөд вичко площадь дорын. Ваня зэв гусьоник висьталіс Колялы поплысь сёрнисө да тшөктіс висьтавны комиссарлы.

Кор Ваня воис поп ордө, сэк аддзис, мый поп буретш гижө. Поп аддзис Ваняөс да лэптіс юрсө. Сылөн синъясыс быттьө войварышлөн югъялісны.

— Но мый, пиук, аддзин эн?— юалис сійө.

— Аддзи. Шор кузя кайлі вөр дорөдзыс. Лызьөс гуалі лымъяс, бөрти кежлө.

— Молодеч, дитя,— радпырысь шуис поп да водзө ыджыд надеяөн висьталіс:— Ми, дитя, тэкөд лоам бур йөз вөсна геройсөн, кужам кө пөртны олөмө планнымөс. Миянөс сэк тыртасны зарниөн, сетасны георгиевскөй крестьяс.

— Кор нө, батюшко, сэтчө ме муна?..

— Гашкө, полан да?

— Ог,— збоя вочавидзис Ваня.

Сэсса поп юасис, аддылісны эз Ваняос часөвөйяс, да кодыр төдмаліс, мый абу аддылбмаось, сак шуис:

— Бур, сідзкө. Өні мун шойччыны, дитя. Ме мый-сюрө гижышта.

Рытнас чай юигөн поп гозья Ваняос бара на ёна гөститөдісны, дугдывтөг шуалісны дона пиөн.

Сэсса поп пыртіс Ваняос пытшкөс жырас да дыр висьталіс, кызди колө мунны и мый висьтавыны белөй начальниклы.

Пызан йөрысь перийис пакет да сетіс Ванялы.

— Но, господь тэнө благөслөвитас ыджыд бур делө вылө, пиук.

Ваняос кинас кресталіс поп да тшөктіс окыштыны кыз рушку водзас өшалысь крестсө. Ачыс сёрнитіс:

— Клянитча, шу, господь Иисус Крестос нимөн, честьөн пөртны олөмө святөй делө.

Ваня шуаліс ставсө, мый тшөктіс поп. Ваняос колльөдісны керкаысь ставөн.

— Батюшко да матушка, энө петө ме бөрся, мед оз жө казавны йөзыс,—висьталіс Ваня, и поп гозья нимкодя кывзісны да шензисны Ваня вежөр вылө. Ваня кань моз лэччис посводзсянь кильчө пос вылө да ньөжйөникөн восьтіс кильчө өдзөссө. Ывлаыс вөлі пемыд, көдзыд, енэжсө вевттьөма пемыд кымөр. Өградаті мунігөн кок улас дзуртіс лым. Калитка өдзөс дорө воөм бөрын ньөжйөник лэптіс гольскансө да восьтіс калитка өдзөс.

Улич вылын вөлі лөнь, некод эз тыдав. Муртса удитіс сійө петны уличө, друг мышсяньыс сійөс кодкө кутіс. Ваня тракнитчис, но эз мын.

— Ваня!—ньөжйөник кодкө шуис мышсяньыс. Ваня төдіс Колялысь гөлөс.

— Мый йөйталан? Кутшөма повзьөдін.

— Менө ыстіс комиссар, мед пө тэ пыралан сы дорө. Ме тані кынмытөдз нин сулалі.

— А сэні Сибирцевыс абу?—юалис Ваня.

— Абу, некод абу. Отнас комиссар.

— Сідзкө, бур.—Котөрөн мунісны штабө кык друг.

Комиссар дорө пырөм бөрын Ваня босьтис шапка-сө, видзаасис. Комиссар чеччис улөс вылысь, локтис Ваня динө, малыштис юрөдыс да юалис:

— Но, мый, кыз делөыд?

Ваня перйис зепсьыс пакет да сетис сылы.

Комиссар нюммунис, меліа видзөдліс Ваня вылө, унаысь сійөс муртыштис синъяснас да топыда сыв-йыштис:

— Ок, тэ, герой!..

Сэссия пуксис пызан сайө да пурт йывнас восьтис конвертсө, мөдіс лыддыны. Ачыс нюммунис. Ваня юалис:

— Мый, комиссар ёрт, лөсялана абу?

— Н-н-да, молодец тэ, Ванюк.

Сійө лыддис помөдзыс поплысь гижөдсө, көн вөлі гижөма: „Святөй Россияса христоролюбивөй воинство ми, сиктысь пастырьяс, купечьяс да став озыр йөз, котыртим тайө лунъясө союз, кодлөн могыс—мездыны крайнымөс большевикъясысь, антихристъясысь да гөль стабунысь, кодъяс мырддялөны озыръяслысь властьсө, эмбурсө да тупкалөны вичкояс. Миян союзын дас квайт морт. Миян эм кык ящик бомба да мукөд оружье, кодөс колис миянлы капитан Макаров. Ми виччысям тиянөс, бур йөзөс мездысьясөс, кызди пасхаөс. Тайө гижөдсө мөдөда өти детинка сьөрысь. Сійө сирөта, кольөма батьмамтөг. Сы сьөрысь юөртөй письмөөн, кор воанныд. Ми чукөртчылам да юк-лам, кодлы мый вөчны. Миян план: краснөйяслысь штабсө арестуйтны, пулеметьяссө жуглыны. Штабыс сулалө миян союза шлен ордын. Воөй сэт, кыт индас детинка, сійө бура төдө туйяссө.

Копрасям тиянлы ставөн, виччысям индөд больше-



Комиссар Зенин сетіс письмөсө Ванялы да тибктіс нуны.

викъяскөд да гөльяскөд тыш заводитөм кузя. Священник Маслов. Пукта та дінө союзса шленъяслысь список“.

— Да, Ванюк,—кыпөдіс юрсө Зенин,—зэв бур. Пуксы шойччышт.

— Мый гижөма сэтчө, комиссар ёрт?—юалис Ваня.

— Та йылысь, Ванюк, висьтала мөдысь,—шуис Зенин да зіля мөдіс перепишитны письмөсө, а бөрынас бөр суйис конвертө да клейитіс, сэсся бөр сетіс Ванялы да тшөктіс нуны белөйяслы.

— Тэ попыдлысь кывъяссө висьтав стөча. Бөр воигад пырав татчө. Ме тшөкта, мед миян часөвөйяс оз кутны тэнө. Гөгөрвоин?

— Стөча гөгөрвои, комиссар ёрт. Вөча сідзи, кыдзи коранныд ті.

Комиссар сывйыштіс Ваняөс, окыштіс да шуис:

— Вөч, Ванюк.

Ваня петөм бөрын комиссар Зенин дыр ветлөдліс джодж кузя. Сійө кабраліс кисө, сэсся шуис:

— Пез гадъяс! Со мый найө көсийоны вөчны; но народлөн выныс ыджыд. Кутанныд казтывлыны нэмтө. Союз ковмөма...

Пырис отрядөн командуйтысь Савельев. Сійө сувтіс өдзөс дорө да дыр видзөдіс Зенин вылө, сэсся юалис:

— Мый лөи? Мыйла сэтшөм скөр, Иван Семёнович?..

Зенин индіс пызан вылас кабала вылө:

— То, лыддьөй, мый гижөма сэтчө.

Савельев гырысь воськолөн муніс пызан дорө, пуксис улөс вылө да, бумагасө лыддьөм бөрын, юалөмөн видзөдліс Зенин вылө. Зенин висьталіс Савельевлы ставсө, кыдзи вөлі делөыс. Савельев мурөстіс, зымкнитіс кулакнас пызанө да пинь пырыс шуис:

— Гадъяс!..

Вата кодь лым еджыд шебрасөн өтмоза шебралё-  
ма мусё. Но съод пемыд войё сійё кажитчө рудөн.  
Енэжыс вөлі руд жё, кымёра. Лёнъ. Муртса кылыш-  
тө лызылөн шаргём. Бөрө кольё лызы туй. Ваня пё-  
сяліс нин; сійё өні муніс посни - кустьяс пөвстті, а  
водзынджык муртса тыдаліс пожёма вөрлөн мыгёрыс.  
Ванялы тёдса тайё вёрыс, челядькөд сійё унаысь во-  
ліс татчө.

Сиктлань матыстчөм бёрын Ваня петіс туй вылө.  
Сьёлөмыс тэрыба чеччаліс. Сиктыс муртса тыдаліс  
пемыдысла. Сиктын вөлі лөнъ. Ваня видзөдліс гөгөр-  
бок.

Сиктө матысмигөн сылы горөдісны:

— Сулав! Коді воө?

Ваня чуймис, сувтіс. Юрнас бергөдлө: корсьө, коді  
сійёс сувтөдіс.

— Киястө лэпты!—бара кыліс горөдөм. Ванялөн  
лыбисны киясыс. Сійё медсясө полис лыйёмысь. По-  
тшөс дінсянь воис шинеля морт, киас тыдаліс чур-  
гөдөм винтовка.

— Тэ коді?

— Морт, он өмөй аддзы,—збоя вочавидзис Ваня.—  
Менө мөдөдісны татчө.

— Коді мөдөдіс?

— Менө мөдөдісны письмөөн да тшөктісны сетны  
начальниклы.

— А, но, көн письмөыд?

— Тэ абу начальник, тэд ог сет. Тшөктісны сетны  
киас начальниклы; нуөд менө сы дорө.

— Тэ кодлөн татшөм збойыс?

— Священниклөн пи.

— Сідзкө, мунам,—шуис часөвөй.

Штабыс белөйяслөн сикт шөрас, виж краскаөн  
мавтөм обшивайтөм керкаын. Салдаткөд Ваня пырис  
первой жырийө. Дежурнойыс висьталіс полковниклы  
сылысь воёмсө, и Ваняөс лэдзисны жырийө.

Ваня аддзис пызан сайысь пукалысь съод кыз мор-тос. Сійö вöлі защитнöй рöма френча, зарни погоньяса, югыд кизьяса, ыджыд съод тошка, вывланьö чур-гысьöм усъяса.

— Ваше высокоблагородие. Вайöдi детинкаöс, пост вывсянь, шуö, вая пö письмö начальникидлы,—висьта-лис салдат. Полковник сылы тшöктiс петны, а Ванялы шуис:

— Лок татчö. Письмö пö вайöмыд?

— Вайи,—Ваня кутiс перйыны пальто зепсьыс пись-мö, сэсся сетiгас нин шуис:

— Папа тшöктiс сетны сöмын начальниклы киас, кöть пö лыясны, эн сет некодлы. А сиктысь петiгөн кö пö казяласны, кутасны сувтöдны краснöйяс, тальышт пö лымъяс, а ачyd век водзö мун. Ме вои лызьöн гусьöник, некод эз аддзыв.

Полковник шензьяштит Ваня сюсьлун кузя, сiйö окыштит да тшöктiс пукьяыны, а ачыс мöдiс лыд-дыны.

— Молодец!—письмö лыддьöм бöрын шуис пол-ковник, сэсся юалис:

— Кызди тэнö шуöны?

— Ваняөн.

— Зэв бур, Ваня. А тэ он тöд, уна-ö краснöйяс-ыс сиктад?

— Мыйкö тай ветлöдлöны уна код-а, лыдсö ог тöд, меным эз висътавны.

— Тэнö эз аддзывны воигад?

— Эз. Ме гусьöник шор логтыс кайи вөр дорас, сэсянь вөр пöлöныс пыр вои татчö.

— Замечательнöй разведчик!—горöдiс полковник.— Бура служит.

— Ме сьөлöмсянь служита, Сöмын öтитор кора: öдйöджык бөр ыстöй!

— Эн шогсы, дона пи, ставсö лоö вöчöма ас ка-  
дö, муномысь эн пов; тэкöд мөдöда 4—5 салдатöс да  
найöс тöдмöдан сийö местанас, кытi воин.

Ванялы дыр виччысьны эз ковмы. Регыд пöлучи-  
тiс сургучöн печатайтöм пакет, босьтiс да дзебис  
пальто зептас. Полковник мыйкöдыра висьталiс Ва-  
нялы пель дорас. Сэссия Ваня мөдöдчис. Нель салдат,  
лызьтöмось, Ванякөд воисны шор логö лэччан вөр  
дорөдз да сувтiсны, мөдiсны видзöдны, оз-ö кутны  
Ваняös.

Ваня тöвныр моз исковтiс горув да саялiс логас.

Ваняös краснойяслөн часөвöй тöдiс да лэдзис  
пырны штабö. Комиссар буретш узис пызан сайса  
диван вылын. Сийö абу и пөрччысьöма, гөрд ыжку  
пассыс сöмын кизьяссö разьöма, юр улас пуктöма  
кутшöмкö важ пальто.

Ординарец мыйкö гижис пызан дорын, улöс вылö  
пуксьöмөн. Ваняös аддзис да юалiс сийö:

— Мый войнас шляйччан, он узь?

— Узьöмнад делöбид оз артмы,—зэв серьёзнöя  
шуис Ваня.—Ме комиссар дiнөдзыд.

— Узьö,—ньюжийöникөн шуис да чуньнас индiс пы-  
зан сайö ординарец.—Муртса водiс.

— Менам зэв важнöй делö эм.

— Ог садьмөд. Аски волы. Сийö кык вой нин эз  
узьлы,—вочавидзис ординарец.

— Аски лоö сёр, колö öнi жö.

Вензигөн налөн гөлөсьясныс лоины гораджыкось,  
да Зенин садьмис.

— Ваня, тэ?—шуис комиссар да матыстчис Ваня  
дiнö, а ординарецлы тшöктiс петны. Ваня чöва паль-  
тосьыс перйис сургучалöм конверт да сетiс комис-  
сарлы.

Комиссар малыштiс Ваняös юрöдыс:

— Молодец тэ.—Сэссия варөдіс сургучсө.—Ми выльөс вөчам попыдлы, — висьталіс сійө. Ваня висьталіс сылы ставсө, кыдзи вөлі делөыс:

— А сюран кө да пакеттө кө ковмас тальыштны лымъяс, висьтав пө кывнад: воам выль во паныд, стөч войшөрын. Выль восө пө празднуйтам тиян сиктын.

Сэссия комиссар висьталіс, мый ковмас вөчны Ванялы.

— Войнас налөн лоө собрание, — висьталіс Зенин. Поп керка дінө ме ыста Коляөс. Чукөртчөм бөрас тэ петавлы сылы висьтавны. Гөгөрвоин?

— Гөгөрвои, комиссар ёрт!—вочавидзис Ваня.

Поп ордө Ваня воис 5 час асылын, декабрь 30-өд лунө. Поп гозъя вөлі узьөны на, дыр эз восьтыны. Кынмытөдзыс грымөдчис Ваня. Сэссия коркө петіс попаддя да юаліс:

— Коді сэн зымөдчө?

— Ме, матушка, — вочавидзис Ваня.

Кильчө посъяс, кылө, дзуртісны. Попаддя мыйкө вомгорулас бормочитіс.

Вешъясян көрт калич гольснитіс-воссис, попаддя төдіс Ваняөс да зэв меліа шуис:

— Қынтім өд ми тэнө, муса пи. Мыйла эн өшиньө торкөд.

Керкаө пырөм бөрын Ваня ниртіс воча ки, быттьө зэв ёна кынмис. Төвйөм бөрын гуысь петөм ош кодь поп пукаліс пызан сайын да лыддис Ванялысь вайөм белөйяссиянь лист. Поплы воча мөдар пызан дорас пукалө попаддя, синъяссө оз вештыв поп вылысь, быттьө виччысьө тшыг пон көзяинцлысь кусөк. Поп ассыс нимкодьсө кутны эз вермы. Сійө сывйыштіс да окыштіс Ваняөс.

— Но, матушка. Со өд миян пиыд кутшөм ыджыд делө вөчис. Выль во кутам празднуйтны образованнөй бур йөзкөд. Толькө колө чукөртчывны аски, сёрнитыштны.—Попаддя пернапасасис, сэссия шуис:

— Колө висътавны Сибирцевлы, мед Ванялы лөсьодас бур пальто да костюм.

— Дерт жө, дерт жө, матушка.

Ваня мунөм бөрын комиссар дыр пукаліс пызан дорас, мөвпаліс, кыдзи бурджыка пасъвартны тайө контрреволюционнөй заговорсө. Пырис Савельев. Аддзис комиссарөс да сувтіс поррг дорас: мунігас на муртса водіс, а бара нин пукалө. Зенин бергөдчис Савельевлань. Сылөн чужөмыс вөлі зумыш, узьтөмла гөрдөдөм синъясас өзйис решимость.

— Иван Семенович,—шыасис Савельев.—Тэ пулятөг кулан тадзикөн, мыйла он узь?...

Зенин висъталіс ставсө, мый вайис Ваня белөй штабсянь. Найө сэн жө вөчисны план, юклісны вынъяс, кодөс кытчө ыстыны.

— Попов!—чукөстіс ординарецөс Савельев. Ординарец сувтіс да юаліс:

— Мый колө, командир ёрт?..

— Кор став командиръяссө ассыным. Оні жө мед воасны, но гусьөн. Гөгөрвоин?

— Гөгөрвои, командир ёрт!

Командиръяс чукөртчисны өдйө. Совещание муніс делөвөя, юклісны вынъяс. Декабрь 31-өд вой кежлө шуисны ыстыны кык группа засадаө да босътны белөйясөс лыйсьытөг. Заговорщикъясөс кутны индысис ачыс Зенин да та йылысь эз и сёрнит, Весиг эз сёрнит, мый сиктын лөсьөдөма заговор. А засада вөчөм йылысь эз тшөкты болтайтны.

Көкъямыс час рытын поп керкаын, пытшкөс жыръяс, ыджыд пызан гөгөр, улөсьяс вылын, пукалісны заговорщикъяс. Поп шыльөдөма юрсө, мавтөма елейөн, виль пөдрасника, зэв паськыд сосъяснас өвтчө-

мөн висътавліс белöй полковниклысь юöрсö. Сылөн морöсас блёнъяліс эзысь крест.

Пызан улас заптöма кык ящик гöгрöс английскöй ручнöй граната, сизим карабин-винтовка сулалісны пельöсас Ваня крöватъ помын. Ванялысь нинöм эз юасыны, кöть эськö сійö пукаліс сэн жö аслас крöватъ вылын. Сійö кыйöдіс кад да гусьöник петіс керкаысь, ньöжйöник восьтіс кильчö öдзöссö, сэсся воротасö. Сійö вöлі ситеч дөрöм кежысь, кöдзыдыс чеплялö яйсö. Ваня котöртіс мый вынсьыс штабö. Пыригмозыс и висъталіс:

— Комиссар ёрт, чукöртчисны поп ордад дас квайт морт, муно собрание. Ме муна, а то казяласны,— уськөдчис Ваня öдзöсö бөр, комиссар весиг эз удит ни öти кыв шуны.

Комиссаркөд кызь морт мөдісны поп ордö. Поп ворота дінö воём бöрын комиссар тшöктіс пырны шынитöv.

Ваня бара нин вöлі керкаын, öдзöсъяссö колис восьсөн. Купеч Сибирцев юкліс кывкутöм, кодлы мый вöчны войшөр воигөн. Попаддя гыравывчöма, чужöм бокас пуктöма кияссö да видзöдö Сибирцев вылö. Поп шыльöдö тошсö веськыд кинас, вожöдö öтмөдарö шöрсянныс.

— Руки вверх!—друг горөдіс комиссар, кор пыриё керкаö.

— Попаддя повзьöмысла усис джоджö, мукöдыс кынмисны местааныс, кияс лэптöмөн.

— Шобöй!—чорыда горөдіс комиссар.

— Ваня индіс пызан улö. Красноармеецъяс шобисны заговорщикъясöс, кыкисны граната тыра ящик, босьтісны винтовкаяс пельöссьыс. Вит минут мысти бандитъяс пукалісны Сибирцев керкаын, краснöйяс штабын, часöвöйяс охрана улын. Öтиөн корöмөн найöс допроситісны Зенин да Савельев.

Войвывса вёрдор кузя нюжодчёма краснойяслон цепь. Войыс пемыд. Лёнъ. Оз кыв некутшом шы. Сюся видзодисны часовоюяс асывлань, кысянь долженось воны белюяс. Дас оти час да комын минутын тыдовтчисны воысяслон съодов рудобьяс, найо воисны кыкөн-кыкөн. Сёрни шы эз кыв, тадзик прөйдитисны часовоюяс дорті морт кыксё гөгөр, но помыс эз на и тыдав. Лызя дадыяс вылын кыскисны „Максим“ пулемётъяс.

Муртса удитисны прөйдитны остатки бөрья салдатъяс, гымыштісны взрывьяс ручной гранатаяслон. Отпырйо вёрсянь уськодчисны атакао „ура“ горзёмон красной боецьяс.

Белюяс шыблалисны винтовкаяс, сулалисны кияс лэптёмон. Полковник Соболев тірзис полөмысла, офицерьяс чуймөмны татшом виччысьтөмысь.

Офицерьясөс да полковникөс пыртисны штабө сэк, кор вөлі Зенин допроситө кузь юрсиа попөс. Полковник Соболев синкымувсяньыс видзөдліс поп вылө да шуис:

— Предайтін, гад!

Поп эз шыась. Ваня петіс мөдар жырсянь да серөктөмон шуис:

— Воинныд, господин полковник? Тэнсьыд гижөдтө сетөма адрес серти.

Полковник лёк зверь моз видзөдліс сы вылө да горөдіс:

— Виччысь, сюран кө, өшөдасны.

Ваня серөктіс:

— Не тэнад вомөн кыйны шырьясөс.

## ПОЛИТРУКЛӨН ОТСАСЬЫСЬ

Рөмдандор керка пытшкын омөля нин тыдаліс. Колялы гажтөм вөлі пукавны да видзөдны лабичын куйлысь морт вылө. Ошинь вылө лэччысьөмөн сійө пыр зліис ылөдны ассьыс синъяссө ывлаө, но найө мырдысь зырчисны висьысь вылө, кодлөн сьөкыда лола-лөмсьыс кыптавліс морөсыс.

Коля вөлі оз төд, мый нимыс висьысьлөн, нө төдіс, мый сійө красноармеец да ранитчөма асывводзса бой вылын. Краснөйяс өна водзсачисны, но эз тырмы вынныс да лои бөрынтьчыны. А тайө мортыс ранитчөмла эз вермы пышйыны. Сійө пырис Коляяс карта вылө да гуасис идзас пытшкө. Кор ранаыс заводитіс өна висьны, сьлөн бырис садьыс да кутіс ойзыны. Сэжи и кыліс сійөс Колялөн мамыс. И найө Колякөд, сойбордөдыс сійөс кутөмөн, кыскисны керкаө. Колялөн пельясас өні на быттьө кыліс сьлөн ымзигсор горзөмыс:

— О-о! Эн сетчөй! Ёртъяс! Ме тан, ме тан! Да.. Лыйлөй, лыйлөй!

А өні со куйлө сійө да шысө оз сетлы, оз вөрзөдчыв. Чужөмыс быгалөма—кельыд, кельыд.

Идрасянінысь пырис Колялөн мамыс да, синдоръяссө чышкышталіг, локтіс лабич дорө, жугыля пондіс

видзодны куйлысь вылө. Сійö öнi думайтiс мужик йывсьыс, кодi мунiс доброволецöн Краснöй Армияö да, вермас лоны, тадз жö равитчöма да куйлө кодкө ордын. Сылы вывтi жаль вöли тайö краснöй боецыс. Ъвлаысь пыртöм бöрын сiйö мыськалiс сылысь ранасö, сэсся кöрталiс сöстöм рузумөн.

— Эз на шыасьлы?—юалiс Колялысь сiйö.

— Эз на,—жугыля вочавидзис Коля да локтiс мамыс дiнö.

Висьысь вöрзьöдчыштiс, сьöкыда бергöдiс юрсö да ружтыштiс. Сэсся синсö восьтытöг шыасис:

— О, о... Горшöй сотчö...

— Коньöрöй,—шуыштiс Парасковья (сiдз вöли Коля мамлөн нимыс) да көкчуныяс йылын тувччалöмөн, бытьö полiс кокшынас висьысьöс дöзмöдöмысь, ветлiс вала. Висьысьлысь юрсö кыпöдыштöмөн матыстiс көшсö вом дорас. Сiйö восьтыштiс вомсö да горша ньылалiс көдзыд ва, а сэсся бөр лэдзис юрсö пöдушка вылө да пондiс сургыны.

Эня-пия дыр на сулалiсны сы водзын да чöвланьтöмөн видзöдiсны. Колялөн мамыс вöли том на, чужöмас чукур рöд абу, сöмын тай мужикыс вöсна шогсьöмла синъясыс вöйыштöмаöсь да чужöмыс рудовыштöма. Коля жö вöли вöсныдик гум кодь на, ёсь чужöма, ичöтик ныра, сюсь синъяса, русыд детина. Сылы вöли сöмын на 13 арöс, но зэв авъя, быдтор гөгөрвоö. Тайö мортсö кө эськө вермис сiйö бурдöдны, тайö жö здук вылас бурдöдiс. Вот эськө, мойдын моз кө, визлач ваөн пызйыштöмысь бурдасны ранаясыс, пыр жö и пызъяс; но öд сiдзсö удайтчывлө. сöмын мойдын, а збыльвылад сiдзтö оз овлы.

Коля, мамыс бердö вешйыштöмөн, гусьöник юалiс:

— Мам, ме ветла тöдмавны, мый вöчсьö сиктас...

— Кытчö нö мунан? Пемыднад льясны ещö.

— Оз. Ме ог сюрöдчы. А тöдмавнысö колö, оз-ö шобсявны...

Парасковья повзыштис. Ӧд шобсясны кӧ да сюрас кӧ тайӧ красноармеецыс, сэки ни сійӧс, ни Коляӧс оз кольны ловйӧн. Здук мында чӧволӧм бӧрын сійӧ надзӧник шуис:

— Ветлы, но виччысьӧмӧнджык. Да кылан, эн дыр кежлӧ мун, а то...

Кӧсйис ешӧ мыйкӧ шуны, но эз удит. Висысьныс ружӧбтис да кутис ымзыны.

\* \*  
\*

Асывнас Туркин садьмис ёнаводз, кор Парасковья да Коля узыӧны на вӧлі, а керка пытшкӧсысь муртса на позис адзыны гырысьджык кӧлуйсӧ. Сійӧ восьтис синьяссӧ: керка пытшкӧсыс дзик тӧдтӧм, а ачыс куйлӧ вольпась вылын, шебраса. Сы весьтын кыз матича да керьясысь пӧтӧлӧк, юр водзас ичӧтик ӧшинь, кыті пырӧ асья лӧз югыд. Кӧні сійӧ?

„Кӧні ме?“ — мӧвпыштис Туркин. — „Сюри кӧ пленӧ, эз эськӧ водтӧдны небыд вольпась вылӧ, а водтӧдісны кӧ, то дінын должен сулавны видзысь“. Кор сійӧ кӧсйис чеччыны да вӧрзьӧдіс кисӧ, медым пыксьыны, шуйга лопатка улас быттьӧ пуртӧн сутшкыштисны. Сійӧ ыджыда лолыштис да мурӧстис:

— М-м-м!..

Парасковья ӧдйӧ вештыштис эшкынсӧ, чеччис да доктис Туркин дінӧ, копыртчыштӧмӧн юалис:

— Сёйыштны кодӧ?

— Оз... Оз ков сёйны...

— Мый нӧ эськӧ?

— Кӧні нӧ ме?—воча юалис Туркин.

— Тэ, донаӧй, Буткан сиктын. Тэ ӧд ранитчӧмыд.

— А дыр нин куйла?

— Тӧрытсянь. Лыйсьӧмысь дугдӧм бӧрын ме петі ывлаӧ да кыла кодкӧ ружтӧ карта вылын, идзас пытшкын. Ме ӧдйӧджык бӧр керкаӧ пыри. Висьталі

Колялы, да ськөд петім. Тэ вöлн дзик садьтöм. Ми öдва пыртім керкаö.

Водзö висьтавыны Туркинлы нинöм эз ков. Ставыс тöдвылас уси: кыдзи сийö зилис водзсасыны белöйяслы паныд, кыдзи ранитчис да усис потшöс бокö, а сэсся кыссьöмөн локтис да пырис карта вылö, кыдзи дзебис нагансö да полевöй сумкасö идзас улö да ачыс гуасис мöдлаö. Сöмын оз помнит керкаö пыртöмсö.

Сийö сьöкыда лолыштис да юалис:

— Коді нö Коляыс? Мужикыд?

— Абу. Пиöй. Менам öд мужикöй тиян моз жö көнкö тышкасьö белöйяслы паныд. Письмö ни нинöм оз волы. Гашкö абу и ловья.

— А-а...—нюжöдис Туркин. Сэсся чöволыштис да юалис:

— Кыдзи тэнö шуöны?

— Парасковья. А батьöс шулисны Семöөн,—висьталис Парасковья.

— А-а... Висьтав, Парасковья Семеновна, белöйясыс эмöсь тиян сиктын?

— Эмöсь,—вочавидзис Парасковья.—Краснöйясылы бöрынтьчыны лои тöрытнад.

— А менö тöдö оз кодкö татысь?

— Некод оз тöд ме кындзи да менам пиöй кындзи.

— Оз ков некодлы висьтавыны, Парасковья Семеновна. Ме öд регыд муна тась...

— Ог висьтажö, эн пов. А мунöм йывсьыд эн сёрнит; кор бурдан, сэки и мунан.

Туркин корис юны. Парасковья вайис стöкан йöv да вöсньыдик шөрöм нянь. Туркин юыштис и сөйыштис...

Куим сутки сийö эз чечыв, а нельöд луннас чеччис да ас кокнас петавлис ывлаö. Мунöм йымысь оз на позь вöли думыштыны: сылөн сутшкис лопатка улас.

Коля лун кежлö куимысьöдз ветлывлис сиктö да

быд ветліг ваймывліс выльысь-выль юөръяс. Нельёд луннас сійö котөрөн воис да висьталіс:

— Иван дядь тшöктіс висьтавны, белöйяс пö талунаски лöсьöдчöны водзö наступайтны.

Туркин недыр мөвпалыштіс, сэссия шыасис Коля дорö:

— Тэ вöчан öтитор меным?

— Висьтав...

— Колö юөртны краснöй отрядлы сы йылысь, мый тэ висьталін.

Час мысти Коля вöлі дась нин петны туйö. Пызан дорын, сьöкыда на лолаліг, пукаліс Туркин да гижис записка: „Юров ёрт, колö восьтыны контрнаступление. Подробностияс висьталас тайö детинкаыс. Туркин“.

— На, да мед оз жö кутны мунигад, виччысь.

— Лöсьыда ветлы, Коля,—содтіс мамыс.—Ляпöд весьтас воан да пыжыс кö абу—горзы.

— Ме тöда кыт колö вуджны. Вуджа ме Сюзь кöдж юрöд. Сэтөн ваыс ляпкыд.

— Эн бара вöй,—шуис мамыс да жугыльтчыштіс.

— Ог жö вöй, ме öд абу нин ичöt.

И гач зептö письмөсö сүйөмөн, Коля мөдöдчис.

\* \*  
\*

Коля уйыштіс бадькустö да сапкысис кымынь. Мый вермөмысь чужөмсö уль му бердö ляскөмөн сійö зілис лолавны кыз позьö надзөнджык, но тырөм ловсö вöлі зэв сьöкыд кутны. Төв вөрөдіс вöсньыдик ньөръяс, кышкис коръяснас. Колялы кажитчис, мый шыалö сійö ачыс, а оз кустыс. Регыд мысти сылы кутісны кывны кокшыяс. Сійö кыпöдыштіс юрсö, но некодöс эз аддзы.

Друг кодъяскö вуджисны куст пыр да сувтісны Колялы паныд, шаг дае вит сайö. Öні сійö лöсьыда аддзис, кутшөм йөз тайöяс.

„Найõ оз тõдны, мый ме тани. Тõдисны кõ эськõ, важõн локтисны да тшапкисны. Колõ куйлыны лõня, лõня“...—думайтис Коля.

Белогвардеецъяс сёрнитисны воча сувталõмõн. Õти—погоньяса. Сийõ юасис:

— Татчõ воши?

— Но да. Эсийõ кустас пырис, а кытчõ петис, эг аддзылõ.

— А петис?

— Петис, дерт. Тõдõмысь, водзõ котõртис.

— Том морт?

— Детинка на. Сюсь, тыдалõ, быттьõ сылис.

— Колõ корсьны!—стрõга тшõктис погонаыс.—

Став кустьяссõ видлавны!

Колялõн сьõлõмыс из кодьõдз чорзбылис. Кутасны кõ талань локны, запискасõ ньылыштас.

Но сълõн полõмыс весь лои. Сийõ видзõдис, кызди найõ чукõрнаныс мунисны ыджыд куст дорõ, пырисны куст пытшкас да саялисны. Коля надзõник пондис кыссьыны мõдарõ. Недыр мысти петис куст пытшкысь да гõрбыльтчõмõн котõртис кустьяс пõлõнõд водзõ.

„Ещõ кык кõдж коли мунны, сэсся позьõ вуджны, а вуджа кõ—то босьтõ“,—пыркнитис юрсõ Коля, быттьõ сы водзын сулалисны корсьысьясыс. Кыкысь кымын видзõдлис на бõрвылас, но некодõс эз аддзы.

Сийõ кõджьясыс, кодьяс йылысь мõвпалис Коля, эз вõвны зэв дженьыдõсь. Õтиыс куим верст сайõ да мõдыс кыкысь кузь жõ. А на сайын сэсся Ляпõд сикт.

Тõв кутис ыджыны минутысь минутõ, да кор Коля воис вуджанинõ, ва вылын швичкисны веж гыяс. Енэжын кыпõдчис пачкымõс кодь сьõд кымõр, пондис пемдõдны, быттьõ рыт нин локтис.

Ыджыд бадь копыртчõма ю весьтõдз да кузь увьяснас судзõдчõ ва вывса гырысь гыясõ. Тайõ бадьыс дорõ и сувтис Коля. Сийõ пõрчис кõмкотсõ да гач-

сö. Гыа ва вылас видзöдигас сылы лои шуштöмкодъ,  
мышку кузяыс визöбтис кöдзыд йирмөг.

Сэссия гөгöрбок бура видзöдлöм мысти сийö пук-  
тис гачсö да кöмкотсö сылы вылас вожöдöмөн да  
пырис ваö. Ваыс вöли кöдзыд нин. Кокъяссö вылöдз  
лэпталигтыр Коля заводитис вуджны.

Друг кокувсьыс вошис муыс и сийö дзумгысис  
юрывтыыс да кутис кылавыны. Ловсö пыкöмөн кыпöд-  
чис ва веркöсö да пондис варччыны. Кötасьöм кöлуй-  
ыс личкö, голя вылö вожöдöм гачыс крукавлö кияссö,  
мешайтö варччыны, а берегыс век на ылын. Ещö кö  
неуна кылалыштас, и визулыс кутас вуджöдны мöдар  
берегас. „Колö öдйöнджык воöдчыны“,—мövпыштитис  
Коля да медбöртя вынсьыс öддзöдчис.

Сийö муртса воис берег дорö, а ещö кö ковмис  
варччыны, эз нин вермы, сэтшöма мудзис.

Берег дорö воöм бöрын Коля бурадыр жуйвидзис,  
сэссия шойччыштöм бöрын петис ваысь, кайис кыр  
йылö да пуксис, заводитис пыдзравны ва паськöмсö.  
Тирзигтыр кöмалис гач да кöмкотсö и мöдöдчис ко-  
тöрөн, медым шонавыны.

Вöр ди пытшыянь, кодi вöли туйсянь шаг комын  
сайын, друг бырскöбтисны кык верзьöма да веськыда  
локтисны Коля вылö. Сийö надзмöдис.

„Бара сюри. Эх-ма, öни и прамöя сюри“,—мövпыштитис  
сийö, чайтöмөн, мый тайö белöйяс.

Вöлаяс сувтисны. Коля сюся видзöдлитис верзьöмаяс  
вылö. „Краснöйяс“,—мövпыштитис сийö картузьяссьыныс  
звездаяс аддзöм бöрын.

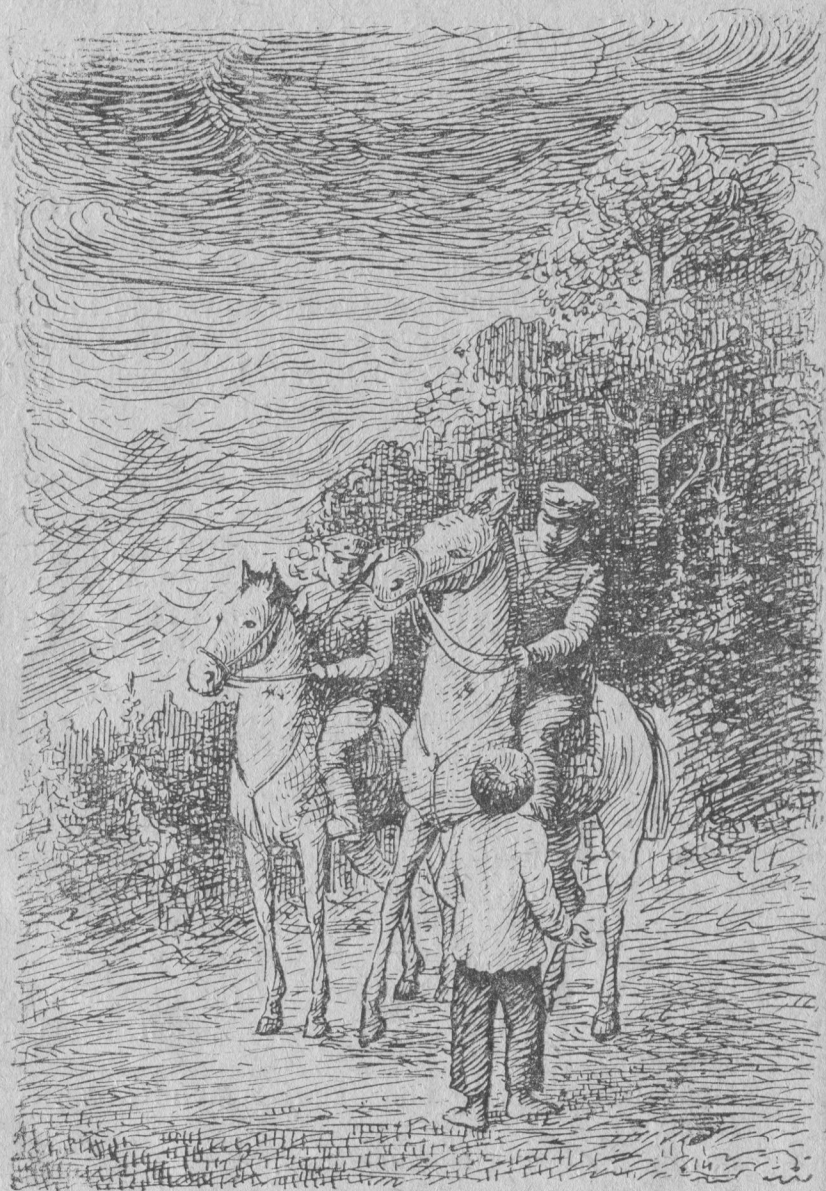
— Кытчö котöртан?—друг юалис öтиыс, кодлөн вö-  
лыс вöли тшöтшöдöм бурыся, съöд карöй гöна да  
вöсньыдик кокъяса.

— Ляпöдö.—сы вылö видзöдигтыр шуис Коля.

— Кысянь?

— Вадорсянь,—вочавидзис Коля.

— Мыйла нö ва паськöмыд?



Коля сяя видзодліс верзѡмаяс вылѡ.

— Вао вöйлi.

Красноармеец видзöдлiс мöд ёртыс вылö. Мöдыс нюмйыштiгмоз довкнитiс юрнас.

— А тi краснöйяс?—немвиччысьтöг юалiс Коля да ачыс быдөн повзис.

— А тэд кодi колö?—воча юалiс красноармеец, и Коля джöмдiс, воши тöлк вывсьыс, эз тöд мый воча-видзны. Воддзадзык красноармеец казялiс шöйöвошöм-сö да висьталiс:

— Краснöйяс! А тэд мый?

— Ме локта краснöйяс дорö, Буткан сиктсянь. Меным колö тiян командирныд. Кöни сiйö?

— Мыйкö ваян?

— Ог,—вочавидзис Коля, век на виччысьöмөн, медым не выдайтны Туркинöс.

— Вот и на. Нинöм он вай, а колö. Мыйла нö сiдз? А ме кö командирыс?

— Вай эн шутит, Габов,—öлöдiс мöдыс ёртсö да содтiс:—Раз колö, колö нуны. Гашкö кутшöм кола-на юөр вайö.

Коляöс сiйö пуксьöдiс ас водзвылас да морöс бердас топöдöмөн мöдöдчис рöдтыны Ляпöд сиктлань. Мудзöм бөрти быттьö зыбкаö пуксьöдiсны да люльк-йöдлiсны, кыдзи ичöтик дитяöс.

\* \*  
\*

Ичöтик пызан дорын пукалiсны куим военнöй да видлалiсны карта.

— Öшыбайтчан, Юров ёрт, öшыбайтчан,—шуалiс ичöтик тушаа, гöгрöс Дымов, тшöтшыд уска, кузьмöс чужöма ыджыд мортлы.

— Ме шуа: колö наступайтны, а не обороняйтчыны! Колö паныд мунны да виччысьтöгныс жугöдны бандасö. Менам план татшöм...

Друг таркнитісны өдзёсө да Юров ородіс сёрнисө. Сійө бергөдчис өдзёслань да шыасис:

— Пырөй!

— Командир ёрт, детинкаөс вайим. Локтө тиян динө,—шыасис пырөм красноармеец, кисө под козырёк кутиг.

— Мед пырас!

Коля сувтіс порогулө. Сылөн ва дөрөмыс да гачыс чукрасьөмны, некөн шыльдіныс абу. Сы вылө сяся видзөдісны квайт син.

Ыджыд тушаа, тшөтшылд уска морт локтіс сы дөрө да кутис пельпомөдыс.

— Да, тэнад паськөмыд ва тай?

— Ва,—вочавидзис Коля и сылөн горш діныс гөрддзасис, синъяссьыс искөвтісны синва вөйтъяс.

— Мый тэкөд? Мый лои? Да тэ висьтав, эн бөрд.

— Вөйлі,—шуис ньөжйөник Коля.—Менө ыстіс Туркин.

Өта-мөд выланыс видзөдлісны военнөйяс. Найө төдісны, мый Туркин коли кытчөкө Буткан сиктө, кор отряд отступитіс.

— Сійө миянын, сійө ранитчөма,—водзө шуалис Коля,—ме вайи тиянлы юөр.—Коля сүйліс кисө гач зептас да кыкис ньөдздөм бумага.

Ыджыд тушаа морт босьтіс Коля киясь көтасьөм записка да паськөдіс. Өдйө лыддис да шуис:

— Да тэ молодец.—Сійө матыстчис да окыштіс Коляөс.

— Ёртъяс, политрук Туркин збыльвылө ловья!—шуис сійө. Сэсяя ещө видзөдліс гижөдтор вылө да лои серьёзной.

— Ёртъяс, Туркин ёрт тани гижө, мый миянлы колө наступайтны. Ме сідзи жө вөлі думайта.

Коля вылө видзөдлөм бөрын сійө шуис өдзөс дөрын сулалысь красноармеецы:

— Васильев ёрт. Тайё детинкаыс кынмёма, тшыг. Вежой паськёмсё, вердой да шонтёй.

Коля вёлисти кутіс чувствуйтны, мый сійё и кынмё, и тшыг, и мудзёма, ёдва кок йылас сулалё.

Пызан сайын пукалысь шырём юрсиа кузь морт чеччис да локтіс Коля дорё. Коляёс пельпомъясёдыс кутёмён, сійё видзёдліс сылы синмас да шуис:

— Но, политруклён отсасьысь, мунам мекёд. Кыдз тэнё шуёны?

— Коляён.

— Коля?.. Зэв мичаник ним. Мунам, вежам паськёмтё да ёбёдайтыштам.

Коля видзёдліс Юров вылё да кёсийс мыйкё шуны, но Юров паныдаліс сійёс:

— Мун ветлы да шонтысь, сы бёрын локтан ме дінё. Ми тэкёд сәки сёрнитам бурджыка,—тайё кывъяссё Юров шуис меліа, и сійё кывъяссьыс Колялы лои сэтшём долыд сёлём вылас, мый вуніс и мудзыс, и кынмёмыс. Сійё дась вёлі выльысь котёртны гортса сиктёдзыс да висътавны ранитчём политруклы, мый сылысь заданиесё лои пёртёма олёмё.

Г. Федоров

## КУИМ ПОКОЛЕНИЕ

(„Трактористка Вася“ повестысь глава)

Дженъыд төвся лун өдйө кутіс рөмдыны. Енэжыс вочасөн пыр ёнджыка и ёнджыка пемдіс. Өти бөрся мөд өзъялісны кодзувъяс. Төдлытөгмоз локтіс рыт.

Базаса механической мастерскойын жургис динамо-мотор, бергалісны приводной ременьяс, кыліс көртөн көртө клёнодом. Тискияс дорын, слесарной станокъяс дорын мышкырасисны уджалысьяс: кодкө рашпильон зыртіс, кодкө вундіс, кодкө камгис-кучкаліс зубилөө.

Пыді вежөсысь петіс пөрысиник морт да өчкисө лэптыломөн видзөдліс стенин Өшалан часі вылө.

— Э-э, вит час нин,— шуыштіс сійө аслыс. Тайө вөлі старшой механик, Иван Кузьмич. Базаын сійөс прөстө Кузьмичөн шуоны.

Кузьмич век медбөрьяөн мунө мастерскойысь. Мунтөдзыс гөгөр кытшовтас, төждысян синъясөн ставсө прөверитас, вунөдомаось кө идравны кутшөмкө инструмент—копрөдлыштас юрнас да нуас места вылас, сэсся пасьтасяс, кусөдас бияс да вөлисти петас игнавны. Тадзи быд лун.

Иван Кузьмичös базаын ставныс төдöны, да и не сöмын базаын. Любöй морт сиктын ошкыштас тiянлы сийöс. А пионеръяслөн, кор кыласны Кузьмич йылысь юалöм, синныс долыда öзъяс.

— Дядя Ваняös?—чуймыштöмөн шуасны найö.— Коди нö сийöс оз төд?..

Томан ли, пишаль ли кодлөнкö жугалас, мöдлаö оз нин ну, а Кузьмич дорö шыасяс. Ковмас кö спойтны письтöм ведра, либö көрт пач дзоньталыштны— бара жö Кузьмич ордö нуöны. А мукöддырйи колхозлөн кутшöмкö машина торксяс, да сэк быть нин сы дорö шыасыны. И быдөнлы сийö аддзö кад, некодлы оз öткажит. Сэтшöм нин бур сьөлöма сийö. А торйөн нин радейтö пионеръясöс. Прöст лунö накöд и ноксьö. Кымынкö пурт ныждылысны нин сылысь, кымынкö писькөдчан чеглысны жö нин челядь.

— Ак, ёлки зелёные!—сэки шуыштас Кузьмич да дивитöмөн копрöдлыштас юрнас.—Тадзи öмöй ме велöдi тiянös? Орöданныд тi менö, эк-эк-эк... Но да ладнö, кызкö мыйкö вильöс ньöбам.—И посни слесарьяс төдöны, мый Кузьмич абу скöрмöма на вылö. Зато юалöй любöй пионерлысь, кызди уджалö трактор, кызди вöчöма динамо-мотор, юалöй электричество йылысь,—ставсö стöча висьталасны тiянлы. Кузьмич локтöмсянь куим кодь гажаджык лои олöмыс челядьлөн. Асвöчöм автомобильяс, самолётъяс, пароходъяс, быдсяма жбырганъяс—но мыйсö эз велöд вöчны Кузьмич!

А Кузьмич уджалö важөн кодь нин, база лоан медводдза лунъясясь. Абу сылөн гöтыр ни челядь. Вöвлöмаöсь жö эськö, да война мунан воясö кувсьöмаöсь ставныс. Первой тшыгъялöм, а сэсся тиф висьтöм öти бöрся мөдös нуис, И коли Кузьмич öтнас. Сы вöсна, гашкö, сэтшöма и радейтö йöзлысь челядьтö да.

Пöрысьлань нин катовтöдiс Кузьмичös. Ветлöдлö мышкыртчыштöмөн, быттьö арлыдъясыс личкöны пель-

помъясас, ки кучикыс чукурось, сөнъясыс быдён визьён-визьён тёдчоны. Вомкётшъясыс увлань ошйыштёмны нин, нырыс ёсьмыштёма и. Сёмын синъясыс пыр на зэв томось, некор наын оз тыдав мудзём. Пёрысиник мелі синъяс!

Вот и ёні, кушмём юрпыдөсас важиник кепка пуктёмён, вушйём бархатной воротника пальтосё пасьталёмён, сійё посныдика восьлалігтыр тэрмасьё столовойё.

— Уна-ё, бара, йёзыс сёйё? Мед эськё ог жё сёрмы,—мөвпалігмоз аскөдыс сёрнитё сійё, а беднас сёмын йөткыштчө да йөткыштчө.

А тайё, кадын клубё чукөртчыны нин кутісны пионеръяс. Талун налён общёй сбор. Водз да этшаёнось на. Сёмын базаын олысьяс на кымынөнкө локтёмаось, а сиктысь некод на абу.

Клубын гажа: плакатъяс, лозунгъяс, вождьяслён портретъяс. Унатор челядь киён гижёма да рисуйтёма. А пөтөлөк бердын, матөвой абажуръяс сайын өзйёны электрической лампочкаяс да небыд югөрөн югдөдоны быд пельөс.

Тані ставыс эм, мый вөчёма челядьён Кузьмич веськөдлём улын. Сунисьяс йылын, бордьяснысө паськөдөмөн, ошалёны посныдик самолётъяс, быттьө збыльысь лэбзьёны Войвыв полюсө. Пельөсын, пызан вылын, сулалё асвөчём мотор. Сёмын включит ток, и кутас жургыны сійё... Со и танк сулалё—грозноя чурвидзёны дулояс, быттьө быд звук дасьось восьтыны би. Мый эм медбурыс налён, ставсө вайёмаось челядь.

Пыр унджыкөн и унджыкөн чукөрмёны пионеръяс. Ставныс гөрд галстукаось, чистой паськөмаось, долыд синъясаось. Юргө челядьлён сөстём сёрни да серам. Найё гортынось кодь тані, асьныс көзяева.

Со и вожатёй Шудова Василиса локтіс. Челядьяс гузь котөртісны сы дорё да салютуйтісны. Сэсся мө-

да-мөдөс сорөмөн кутисны юасыны, сёрнитөдны. Быдөн ассыс мыйкө тэрмасьö висьтавыны.

Василиса тшөтш жө гөрд галстука, еджыд ковтаа, морөс вылас „КИМ“ значок. Неуна кө эськө вөли ичөтджык тушаыс, позис чайтны пионеркаөн.

— А дядя Ваня?—артельөн юасисны сылысь челядь.

— Локтас, локтас,—нюмъялөмөн вочавидзис налы вожатой.—Сийө кө көсийысис, локтас нин. Неуна водзджык на, а ми өд шулим заводитны вит часын.

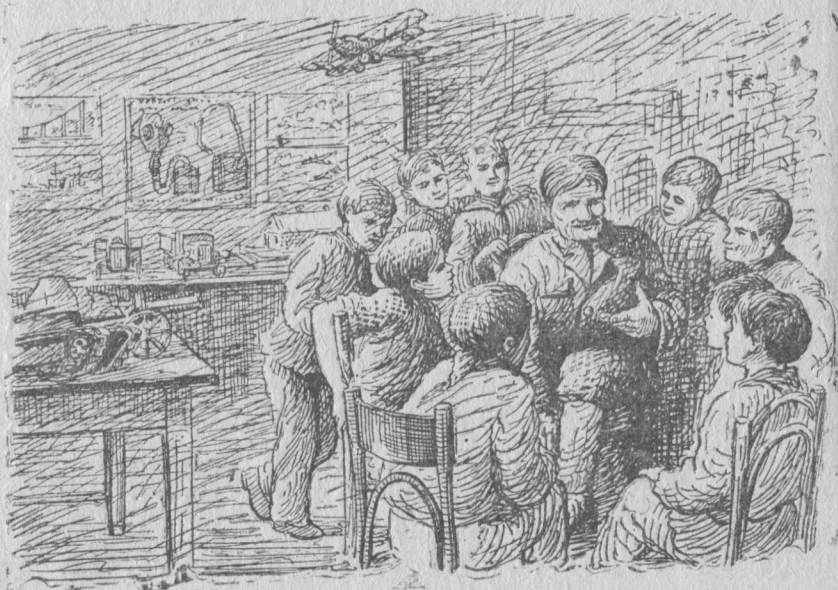
Вит час виччысигмоз пионеръяс кутисны сьывны да ворсны. Лым еджыд дөрөма, гөрд галстука да сәтшөм жө алөй гөрд чужөмбаньяса детинка мастера зэв гудөкасис. Аслас муртса и тыдыштө юрыс гудөк сайсьыс, а ворсө сідзи, быттьө медводдза лунсяньыс куш гудөкасьөм вылын и олөма. Тэрыба котралөны посни чуныясыс гудөк кизьяс вывті, а на улысь, мөда-мөдөс вөтөдөмөн, киссьөны эзысь шыяс.

— Дядя Ваня!. Дядя Ваня!..—друг котөрөн пырис да юөртис өти пионерка. Сьылөм лөнис. Ставөн челядьяс долыда уськөдчисны өдзөс дорө. Эз на удит Кузьмич воськовтны порог вомөн, өти босьтис сылысь бедьсө, мөд—кепкасө, куимөн кымын отсалісны пөрччыны пальтосө да төвзьөдісны-нуисны кытчөкө; гөгөрбок кытшалөмөн, кыкнан киас кутчысьөмөн, нуөдісны гөстьөс да пуксьөдісны. Первойсө сийө дзик пельтөммыліс моз, эз куж кодлысь мый кывзыны. Отиөс малыштас юрөдыс, мөдөс лапкөдыштас пельпомөдыс, коймөдөс—медся ичөтсө—пуксьөдлас пидзөс вылас, да бурысь ропкөмөн шуалө:

— Но, но; пельтөммөдінныд старикөс... Энө ставныд, энө ставныд өттшөтш, а то ме бөр пышъя,

— Он пышйы, дядя Ваня. Ми өд ог лэдзө,—долыда сералісны челядь.

— Сідзкө, лэдзөй лолыштны,—тшөтш жө сераліс Кузьмич.



*Кузьмичлөн синъясас помтём долыдлун.*

Кузьмичлөн синъясас помтём долыдлун. И сійо чувствуйтё ачыс, мый пёрысьмыштём съёлёмыс сэтшөма чеччө оз мудзёмлаыс, а видзвывса уна сикас рёма дзоридзьяс кодь тайо синъяссө ас гөгөрсъыс аддзёмла. Сы вöсна съёлём вылас вöли кокныд да личыд. Вермис кö эськө, ставнысö пуксьöдалис пидзöс вылас, да öд дзонь отрядтö, буракö, он тöрöд.

Кор челядьяслөн визувлуныс неуна лöнныштитис, Шудова киасис Кузьмичкöд.

— Позьö заводитны?—нюмъялигтыр сійо юалис механикльсь.

— Заводитö, заводитö,—мелиа сы вылö видзöдöмөн вочавидзис Кузьмич.

Челядьяс пуксялисны, общöй сбор заводитчис.

— Ми, пионеръяс, велöдим виль Сталинскöй Конституция,—пызандорсянь сёрнитис Шудова да долыд

синъясөн видзодіс орччөн-орччөн пуксялём чистой паськёма, гёрд галстукъяса челядь вылө.—Медым эськё лои гөгөрвоанаджык миянлы, кутшөм гырысь вермёмъяс йылысь гижёма Сталинскöй Конституцияё, ми талун кывзам важ рабочöйлысь, Иван Кузьмичлысь, дядя Ванялысь, висътсö. Ті, пионеръяс, чужлінныд революция бöрын некымын во мысти. Важ олёмсö, важ пöрадокъяссö ті энö тöдлöй. А дядя Ваня, важся большевик, аслас нэмсьыс джынсьыс унджык оліс важ царскöй строй дырйи, унатор аддзыліс, унатор ас мышку вылас кыскис... Кыв сетам Иван Кузьмичлы.

Пионеръяслөн аплодисментъяс юрöбтісны комната тырөн. Кузьмич кокниа сувтіс да, дзормыны заводитөм ус пыткас нюмсö дзёбөмөн, муніс пызан дорö.

Аплодисментъяс дыр на юргисны. Кузьмич сулаліс юрсö лэдзөмөн, ус помсö вомас курччөмөн. Сійö мөвпаліс—кыдзи эськё заводитны, мыйсянджык? Окота вöлі прöстöй кывъясөн, челядьлы гөгөрвоана кывъясөн висътавны, петкөдлыны Сталинскöй Конституциялысь став ыдждалунсö. И öні полыштіс, мый оз артмы висъталөмыс.

— Меным зэв нимкодъ тіян вылө видзөдны,—заводитіс Кузьмич, кор челядьяс ланьтісны.—Ті оланныд гажа да шуда кадö. Со, тіян асланыд клуб, асланыд вожатöй, быдманныд дзоньвидзаöсь, пötöсь, гажаöсь. Тіянлы нинөм повны аскиа лунысь. Ті зэв бура тöданныд—Сталинскöй Конституция миянлы, сöветскöй гражданалы, гарантируйтö удж вылө право, образование вылө право, шойччөм вылө право. Но эз тадзи вöв важөн, миян томдырйи,—Кузьмич ланьтыштліс, нуöдіс синъяссö челядь юръяс вывті да кыскис зепсьыс каллянсö. Но сэн жö казяліс асьыс ыла-лөмсö да, ас вылас дивуйтчөмөн юрсö копрöдлігтыр, бөр дзёбис.

— Да, посни пьян, эз тадз вöv важөн,—мövпгяс-сö чукөртігмозыс төдчөдіс Кузьмич.—Ме—уральскöй заводса рабочöй. Коркө нöшта ичöt дырйи на ме кывлі батьсянь со кутшöмтор... Тіянлы кажитчас теш-кодьөн, но тайö дзик збыль. Уральскöй рабочöйяслөн пöльясыс вөлөмаöсь крепостнöйясөн. Налөн көзяин-ыс—помещик—радейтлөма картіөн ворсны. Отпыр сійö скон вылө сувтөдöма крепостнöй крестьянасö дай ворссьöма. Тайö крестьяналөн выль көзяин-ныс вайөдіс ставнысö уральскöй заводö уджавны. Вот тіянлы важ олöмысь öти серпас. Аддзанныд, вöлі эз сэки уджалысь йөзлөн кутшöмкө правояс? Крепостнöйясös не сöмын картіөн ворссьылісны помещикгяс, но и вежлавлісны понгяс вылө, вузавлісны, весиг виавлісны суд-радтөг. Ме ещö помнитататшöм висьт, батьсянь,—Кузьмич лөсьöдыштіс кинас усьяс-сö да здук-мөд чөволыштөм бөрын кутіс водзö висьтавны.—Öти рабочöйлөн вөлөма томиник ныв; мича, лөсьыд. Отпыр заводчик ордö локтöма гөститны купеч. Мый найö сэк вөчөмаöсь, кызди гөститöмаöсь, ме ог төд. Кадыс вөлөма гожөм, вой нин. Мудзөм йөзыд ставыс нин узьöны, а заводчик керкаын шумыс пö стомстоя. Сэсся корасны сійö нывтö. Купеч видлалас гөгөрбок да и шуас заводчикыслы:

— Лөсьыдкодь пö. Давай вежсям баш-на-баш: тэ тайös, а ме ассым ружьеös: немецкöй мастерлөн.

Нылыд кор кылас татшөм сёрнинысö, кельдөдас лым кодьөдз, горөдас да уськөдчас ывлаö, батьыс дорö. Мый сэн водзö вöлі, ме ог нин помнит. Висьталöны сöмын, кор купечыс локтас аски нывсö нуны, батьыс зырөдас сы вылө. Дерт, буртор таысь нывлы эз ло. Заводчик тшөктöма босьтны сійös, нуөдны вөрö, пөрччөдны да куш яйнас пуксьөдны кодзувкот поз вылө, пу бердö топыда көрталөмөн. Важөн тайö вөлөма, оз өд прöста помнитны йөзыс. Войбыд пö, дай мөд луннас на горзöма коньөр ныв. Лөк горшөн

горзö, кевмысьö, но некод абу и лысьтöма мездыны. Сидз и кулöма сэтчö; кушöдз вильöдöмаöсь... Ставыс тайö збыль. Ме тайон көсий петкөдлыны тiяны, ичот пиян, кутшöм сьöкыд вöли важон овны уджалысь йöзлы. Öнi миян Сталинскöй Конституцияын гижöма— мортос мортон эксплуатируйтöм век кежлö бырöдöма. Сийö шуштöм кадыс, код йылысь ме висьталi тiяны, некор нин оз бергöдчы. Тiян югыд да сöстöм олöмныд. Но вот босьтам нöшта образование вылö право. Танi ме ас йылысь нин сёрнитышта.

Кузьмич нюммуныштöмөн видзöдлiс челядь вылö. Найö пукалисны чöв, сюся кывзисны. Чужöмбанъясаныс ворсöдчис вир, став синъяс видзöдисны сы вылö.

— Кызди ме велöдчи?— ассьыс юалис Кузьмич.— Тi вот школаын велöдчанныд. А меным эз усълы сэтшöм шудыд. Ме велöдчи заводын, мастер кабыръяс улын. Яй век вöли лöз, юрси кучик эз дугдыв доймöмысь. Мукöддырйи кузь лунтыртö кокийлад олöмысь сэтшöма лигышмунан, он и тöдлы, кызди вугыртан. А сэтчö тэнö мастерыд и тшапкас юрсидыд, да ещö тшöктас кыкысь кымын бергöдчыны. Синваыд петö эськö, да он небось бöрд, он норась ни. Помнита татшöмтор. Ме ыджыдкодь нин вöли, отсаси формовщиклы. Уджыс сэтшöм: лыаысь вöчан форма, сэтчö сэсся кисьтасны сыв чугун. Но вот, öтпыр ми вöли вöчам формасö. Локтiс мастер, видзöдлiс да кыв шутöг чужийс миянлысь уджnymöс; тыдалö, эз кажитчы. Менам ыджыд ёрт и скöрмис—тшыг вöли сийö, мудзöма пон моз. Кутiс мастертö киöдыс да тiралан вомдоръясөн юалис: „Мыйла пö“? А мöдыс сöмын югнитiс синнас да шуис: „Выльысь вöчöй“. И кутiс мунны. Мöдыс бара сувтöдис. Сэки мастер крута бергöдчис да кучкис чужöмас. А тайö здукнас на дортi буретш вöли нуöны сыв чугун. Менам ёртыд и уси, да веськыда сыв чугун көш вылад. Мый сэн вöли, страк думыштынсö öнi. Веськыда ловъявивсьыс сот-

чис мортыд. Но, дерт, рабочёйяс таысь кутісны шумитны, топёдісны мастерёс. И ме тшөтш... А лун-мөд мысти кодсюрёос лэччөдісны острогө, менө вөтлісны удж вылысь. Вот татшөм ногөн ме велөдчылі да перыйлі кынөмпөт. Помнита ещө и татшөмтор...

Тайө рытө төдлытөг өдйө муніс пионеръяслөн общөй сбор. Унатор Кузьмич висьтавліс налы ас өлөм йылысь, заводын уджалөмсө, царскөй острогын пукавлөмсө, сэсся германскөй война вылө ветлөм, гражданскөй война би пыр мунөмсө. Олөмыс сылөн озыр. коть войбыд висьталас—помыс оз во.

И ачыс Кузьмич, кор помасис общөй сбор, долыд сьөлөмөн пукаліс челядьяс пөвсын да дзорман усьяссө шыльөдөмөн видзөдіс пионеръяслысь гажөдчөм. Найө, видзвывса бобувьяс моз, лэбалісны-йөктісны, сьылісны гажа колипкайяс моз, дзольгисны-сералісны вөсньыдик эзысь гөлөсьясөн.

Сылы вөлі нимкодь видзөдны тайө быдмысь сме-наыс вылө.

Г. Федоров

## ЗВОНОК ВОДЗВЫЛЫН

Тайо асылө шондыс көть и эз нин гоҗся моз пөдты жарнас, но кыпөдчис дзирдалана югыд. Небыд төвру пөльтіс зарниасян няньяса колхозной муяс выльсь да разөдіс кыськө ылі сёртьясысь вайөм сэтөр дук. Вылын, вылын лөзалан енэҗас кывтісны ру ёкмыльяс кодь посныдик кымөрторьяс. Воздух вөлі ыркыд да сэтшөм сөдз, мый гөгөрбок ыльсь мичаа ставыс тыдаліс. Татшөмөн локтіс сентябрь төльсь.

Тайо асылө ставыс быттьө лолаліс кокниа да кыпыда. И челядьяс, кодьяс мукөдлунья серти талун садьмисны водзджык, долыда тельөдчисны гортаныс, тэрмасисны мыссьыны, пасьтасьны, да сёйыштны. То өтилаын, то мөдлаын ывла вылын кыліс нин налөн лэчыд гөлөсныс. Коді сумкаа, коді нейджыд портфеля, коді мыш саяс мичаник ранеца—ставныс котөртісны школалань.

Урокьяс заводитчытөдз ёна на водз найө кутісны чукөртчыны школа дорө, кодөс вөлі гажөдөма плакатьясөн да лозунгьясөн. Челядь сёрни-серамысь лыбан гаҗа зыкыс ылөдз юргис асья сынөдын, и батьмамьяс нюмьялігтыр сёрнитісны:



*Володя старатливдя рисуйтє альбомо урпїбс.*

— Со өд радныс! Вескыда бордъяс вылын моз лэбалёны талун.

А челядьлы збыль вёлі рад. Талун налён заводитчө выль велёдчан во. Кыдзи нё не радлыны, кор бара, со, чукөртчисны өтлаө, өти вевт улө!

Школа гөгөр лөсьыда пелькөдөма, весалөма, туйсө чав лыаён киськалөма. Школа садйын пуясыс пашкырөсь, вежөсь,—эз на удит найөс чишкавны арся пужйыс. Воробейяс, кодъяс быттё тшөтш радлісны челядь локтөмлы, жбыръялісны пуысь пуө, чирксісны быд ув костын. И челядьяс тшөтш котралісны школа дорын, садйын, туй вылын, ворсісны мачён, сыркіён.

Сад пыді пельөсын, пашкыр кыз улын пукалісны кунм друг—Вася, Витя да Володя. Васялён пельпом вылас куткырвидзис ёсь ныра, паськыд бөжа гөрд урпи. Сійө гөгөрбок бергөдліс юрсө да чуймөмөн видзөдіс та мында челядь вылө. Урписө вёлі көвйён шыркнитөма кынөмувтыыс. Көвлысь помсө Вася кутіс киас. Но урпи эз и лөсьөдчы пышйыны. Сійө то бөркокъяс вылас сувтөмөн мыськис-ниртіс нырсө водз лапаяснас, то гуджгис сакартор, кодөс ньөти повтөг босьтліс Вася жиысь.

— Эны, Вася, дзирнясь,—өлөдліс ёртеө гөгрөс чужөма Володя, кодлён шырөм юр вылас вёлі узорчатөй тубетейка. Му вылө пидзөснас лэччысьөмөн, сійө старатливөя рисуйтіс альбомө урпиөс.

— Час, ещө өти здук... Артмыны нин көсйө. Час, юрсө ещө...—карандашён бумага кузя визьйөдлігтыр долис Володя.

— Пельсө чинтышт: көчлён кодьөсь тэнад, а сылён со пелькиникөсь,—вөсньыдик гөлөснас торгис Витя, еджгов юрсиа детинка, коді вёлі сулалө Володя мышкын. Сійө сэтшөм сюся вөтлысис синнас Володя карандаш бөрся, сэтшөма окотитіс, медым урпиыс бумага вылын артмис ловъя кодь жө, весиг кывйывсө легөдыштіс вом көтшөдыс.

— Бөрти Анна Семеновналы сетам,— дөжныштіс Вася вөрзёдчытөг, медым не торкны Володялысь рисуноксө, коді вөлі „артмыны нин көсйө“.

— Школаын и кутам видзны, живөй уголокын,— содтіс сійө,

— А верднысө?

— Асьным кутам. Тайө өд тшак да коль радейтө.

— О, кольтө ме зөбняөн вая сылы,— кывнас шлоч керис Витя.

— А кызди курччис менө сэки!— синъяссө паськөдыштөмөн Вася кутіс висътавыны урпиос кутөм йылысь.— Сійө өтарас потшөс кузя котөртглас— ме сы бөрся, сійө мөдарас— ме сы бөрся. Сэсся чеччыштіс муө да көсйис лыйыштны, а ме дай сап-сарап!

— Курччис?— юалис Витя, көть эськө кывліс нин та йылысь висътсө.

— А-га... Швичнитіс сөмын. Кымын лун нин коли, а со на туйыс.

Челядь варова торгисны-сёрнитісны, коді кызди колляліс гождөм, кымынысь лун купайтчылісны, кызди ветлывлісны вотчыны, вуграсьны.

— А ме со кызди гождялі,— дөрөм соссө пуджөмөн петкөдліс Витя.— Аслам градйөрын пыр нокси. Менам сэн быдторсө пунктөма: морковь-и, сёркни-и, петрушка-и... Волөй коркө, петкөдла, кызди тыква вылын огурцы ме быдті. Он веритө?

— А төндзи менам кыснана сигөн эстшөм ёкыш кутчысис,— кияснас петкөдліс Вася.— Кыска— оз лок, эсідзи и тракйысьө!..

— Энлы бергав, Вася. Ещө өти здук...— кевмысис ичөт художник.

— Тырмас нин, мөдысь эштөдан,— чеччис Вася.

— Нолтө петкөдлы альбомтө.

Куим друг копыртчисны альбом весьтө да кутісны видлавын сійөс.

— Тайӧс вот лагерьн олігӧн рисуиті,—чуньнас индіс акварельнӧй видок вылӧ Володя. Сэтчӧ вӧлі югыд рӧмъясӧн рисуитӧма ю, палаткаяс, мачта йылын флаг, код дорын стройӧн сулалісны пионерьяс.

— А тайӧс рисуиті колхознӧй видз вылӧ ветлігӧн,—мӧд рисунок петкӧдлігтыр шуис Володя. Тани вӧлі рисуитӧма пуктысьӧм: машинаясӧн ытшкӧм да куртӧм; челядьяс, вӧвьяс вылӧ пуксьӧмӧн, кыскалісны юрьяс; некымын колхозник чӧвтисны дас кык чалькоста зорӧд.

Витялы медясӧ сьӧлӧм вылас воисны рисуитӧм пуктасьяс: лук, сёркни, кушман, картопель. Тайяс вӧлі збыльысь лӧсьыда артмӧмны.

— Володь, воы коркӧ менсьым тыква вылысь огурцысӧ рисуитны,— дӧжныштис сійӧ.

— У-гу, вола,—кӧсйысис Володя.—Ме ӧд век сьӧрысь кыскала тетрадь и карандаш. Мыйкӧ кажитчас да пукся и рисуита. А гортын сэсся шыльӧда. Вот кор лоас школьнӧй выставка, сэтчӧ и сета альбомӧс.

— А ме кольк коллекция сета,—ошйысьыштис Вася,—Менам уна лӧбачлысь нин чукӧртӧма: гулюлысь, катшалысь, сырчиклысь, уткалысь... Пытшкӧссӧ шыбыта, а кышсӧ косьта да вата вылӧ кӧрӧбкаӧ пукта. Вот кӧклысь да варышлысь корси да эз сюр,—жалпырысь ышловзис сійӧ...

Куим ёрт самӧй ӧддзӧмӧн вӧлі сёрнитӧны, но друг кыліс звонок. Гажа зыкӧн школьникьяс пырисны школаӧ, накӧд тшӧтш и Вася, Витя да Володя. Ывлыв тыртӧммис и лӧнис, сӧмын воробейяс важ моз чиркисны, да дзирдаліс вылысянь шонді.

Восьса ӧшиньяс пыр школаын тыдалісны партаяс сайӧ пуксьӧм челядьяс. Заводитчис выль велӧдчан во...

## УЧИТЕЛЬ

Вовкалөн бабушкаыс—Марья Петровна—пукаліс пызан сайын да зіля гижис письменной удж. Ачыс Вовка, гижомлысь помасьомсё виччысиг, сулаліс восьса ошинь дорын да видзодіс дзирдалысь льом куст вылө, кызди сәні шуксисны мазіяс, мед шонді саявтөдз нөшта өтиысь нуны ма колхозной улейө.

Петровна лыбодыштіс еджыд чышъяна юрсө да шыасис:

— Тэ, Вовка, менам гижигкості мун гуляйтышт. Бөрынджык пыравлан—прөверитан. Позьө и аски прөверитны...

Вовка бергөдчис бабушкаыслань, видзөдліс сійө гожьялөм чужөм вылө. И сэк жө тайө ласков чужөм вывсьыс, синдоръясса чукуръяс пөвссыйс Вовкалы тыдыштіс сэтшөмтор, коді чужтіс эскытөмлун. „Сійө көсийө мыйөнкө ылөдны менө“,—первой думыштіс Вовка, а сәсса косапырысь шуис:

— Тэ бур талун, бабушка... но меным мунны оз позь. Менам эз помась занятие.

Марья Петровна воча шуны нинөм эз куж да копытчис гижны.

Вовка пунктіс кияссө мышкас да мөдіс ветлөдлыны джөджөд. Сылы окота ставсө вөчны сідзи, кызди вөчө налөн учительыс—Петр Борисович. Но Вовкалөн



*Вовка пуктис кияссö мышкас да мбдiс ветлöдлыны  
джоджбд.*

тайö артмис аслысногаджык. Кокъясас тяпиторъяса, дженьыд гача, кушöдз шырöм юра детинка татшöм ногөн асьсö кутöмысь öнi кажитчис нето гордöй-кодöн, нето серам петкöдлысьöн.

Сийö сэсся сувтыштлiс джодж шöрö, быттьö мый-кö кöсийс уськöдны тöдвылас, да матыстчис бабушка-ыс дiнö, сийö мышсайсянь видзöдлiс сыөн гижöм вылö.

— Морт нимъяс гижсьöны ыджыд буквасянь,—ко-сапырысь шуис Вовка.

— Ме тайöс бура нин тöда,—вочавидзис Петровна.

— А тайö мый?

Марья Петровна мыжа школьник моз вөрзьöд-чыштiс места вылас. Удж вöсна чорзыштöм киясыс здук кезлö лолiсны лишнöйкодöн.

— Тайöс, шуан?—Вовка вылö видзöддытöг шуис да сэк жö содтiс:—Да, да... Тайö öшыбка... Кор тэ

видзодан менам гижом выло, сэк ме дзугся, сэк мено  
важас кыско, и ме вунода, мый мортлон нимыс гиж-  
сьо ыджыд буквасянь.

— Эн дорйысь, бабушка,—аслас серьёзность йы-  
лысь вунодтог, сэтшөма жö косапырысь шуис Вов-  
ка.—Колö асвыладджык эскыны. Тэ абу нин том.

Тайö кывъясысь Петровналы лои забеднö: сы вы-  
лын көзяитö челядь.

— Пöрысь йöзыдкөд колö сёрнитны ласкова-  
джык,—шуис сийö. А Вовка сылы воча:

— Ласковитам занятие помасьом бöрын. Сэки тэ  
верман шыльодны менсьым юрöс, верман вурышты  
гач динö кизь... А öни ме тэнад велöдысь. Тэ вöсна  
ме кывкута.

Петровна довкнитис юрнас. Сийö чужом вылын  
ворсыштитис нюм, но, Вовкалань бергөдчиг, тайö нюмсö  
нарошно дзебис.

— Вот мый, дона пиёй: ас сертиыд тэ менö эн  
донъяв. Тянöс велöдны öни заводитöны мам нёнъ  
динсьыд торйодан лунъяссяньыд, а ми быдмылим...

— Эн дорйысь, бабушка. Тайöс ми бура тодам.  
Сэтшөм нин нэмыс миян.

— Кысь нö венан тэнö...

— И эн вензы. Ми тані абу юкмöс дорын бабаяс...

Вай лыдды, мыйон помалöма сочинениетö.

Марья Петровна сьöкыда ышловзис, чукурöсь кы-  
мöс вывсьыс чышъян помнас чышкыштитис пöсьсö да  
заводитис лыддыны. Лыддöмыс вöли дзолялөн кодъ,  
морт олöмас сöмын на пырысьлөн кодъ.

„Ещё ме гижа: öни ми, малограмотной колхозни-  
цаяс, шумö лоны грамотнойясөн. Бригадиръяс мия-  
нöс лэдзöны удж вылысь кык час водзджык лункост  
мысть. Велöдчыны сьöкыд. Менö велöдö Вовка. Но  
сийö неуна...“

Тайö кывъяс бöрын Марья Петровна тшöкмуныш-  
титис, а Вовкалөн нимкодъысь югнитисны синъяеыс.

„А-а!— думыштіс сійö.—Со көні сълөн вёлöма гусяторыс“. Сэссия явö нин содтіс:

— Мейсь эн пов. Лыдды ставсö, мый гижöма. Колö лоны веськыдөн, честнöйөн.

Марья Петровналы воштысьны некытчö.

— Толькö тэ, Вовка, эн лөгась. Ме öд сідзи... юрö воис и гжи.

— Эн дорйысь. Менö тэд лөгөдлытöм лоö. Лыдды. Петровна кызöктыштіс да мөдіс шуавны, а эз лыддыны.

„... Мися, велөдö, Вовка. Но сійö миян неуна стрөгджык. И мед стрөг кө. Сійö стрөглун вылö ме ог лөгась. Кымын стрөгджыка велөдö, сымын югдöны менам синъяс. Öні быдтор нин аддза...“

Вовка зіля видзөдіс бабушкаыслы чужöмас да вочасөн скөрмыштіс.

— Тэ, тыдалö, менö челядьөн на лыддян?

— Ладнö, ладнö... Со и эн лөгась.

— Ме лөгаси?

— Вот тай... Коді нö сэссия? Но ладнö. Мөда лыддыны водзö. „Ми ставөн ордйысям. Ме ордйыся кык пöv: удж кузя дай велөдчөм кузя. Вовкалөн мамыс ордйысьö кык пöv жö. Сійöс велөдö ыджыдджык грамотаö учитель Петр Борисович. Тайö Петр Борисовичыс олö на ордын квартираын. Вовкалөн батыс, шуöны, көсйö локны уджавны татчö, Комиö. Таняöс миянлысь ошкöны. Асьсö вöлі рисуйтöмаöсь газетö, а улиас гижöмаöсь—сійö пö медбур трактористка. Ещö ме гжа: миянын нель тöлысь нин олö квартирант Машов Коля. Сійö агроном, зэв бур морт, сёрнитчö гөтрасьны Таня вылад. Мый тэ шуан?

— Но и свободнöй сочинение тэнад!—шензьыштіс Вовка.—Письмö тай гижöмыд, а абу сочинение.

Сöмын öні Марья Петровна паськыда нюммунис.

— Письмöыс öд сочинение жö. Свободнöй письмö тайö менам! Аслам пилы, лётчиклы, Шуралы гжи!

— Дядя Шуралы?—юалис Вовка да первойысь на нюммунис.—Мыйла водзджык эн висьтав. Ме эськө тэныд отсышти.

— Отсышти, шуан,—паныдалис Вовкаос бабушкаыс, а ачыс чужомсө нарoшнө стрөгджыка вöчис.—Ок, тэ, учитель. Кутшөм нө велөдысь отсавлө велөдчысьлы сочинениесө гижны.

Век нюммунома, Вовка видзөдис бабушкаыслы чужомас, бытгьө төдмалис, шуткаөн али збыльысь вөли шуөма кывъяссө, и кор адзис, мый бабушкаыс муртса вермө кутны асьыс серамсө, сэк ачыс серөктис.

— Вот мый, бабушка: тэ, всё-таки, помас гижышт мясянь пионерскöй привет. А сы бöрын тшөкты дядя Шуралы ыстыны отметка тэнад письмө сочинениеыд вылө и менам велөдөм вылө.

— Гижа, гижа, муса пи!—шуис Марья Петровна, а аслыс окота кутлыны Вовкаос, шылькнитны сийөс юрөдыс. Но өд сийө öнi абу нин Вовка-балун, а Вовка-учитель, и лөсьыд-ö лөө важмозыс шылькнитны сийөс юрөдыс? Оз, тадзи сийө öнi оз вöч. Сийө кызкө мөдног ошкыштас.

— Сө пасибө тэныд менө велөдөмысь. Батьыд локтас да ёна и лөө ошкыны тэнö. Сийө өд, батьыд тэнад, код төдас кутшөм үчөнöй нин öнi: кымын во велөдчис да практикуйтчис, весиг гортсө, миянөс видзөдлыны эз вермы волены.

— Тэ, бабушка, век тадзи,—серөктис Вовка.—Кор меысь окота мынтөдчыны, сэки и заводитан ошкыны менө, мед ме өдийөнджык муна тэ дiнысь.

— Со өд тэ кутшөм!—мөдлiс дорйысьны Петровна, но Вовка вөли кухня өдзөс дiнын нин.

— Муна, бабушка, муна. Бур рыт тэныд! Аддзысь-лытөдз!

Кылiс сэссия, кызди Вовка котөртiс посводзөд, петiс öшинюлө, а Петровна копыртчис чукульось-мукульось строчкаяса бумага лист водзө.

## ВАДОРЫН

Кыдзкө тай дыр оз вунны ичөтдырся лолөмторьясыд, век быттьө син водзад.

Помнита, өти гождөмө батьө медасис пур видзны дзик асланым сикт улө. Меным сөмын на вөлі дас нель арөс. Миян чомным, кытчө пыравлывлім зерь-ясысь, сулаліс ва кывтчөс нюждөчөм лыа бөжын, кысянь тыдаліс став видзан вөрыс. Отар лыа бокөдыс визувтіс Эжва юлөн сөдз ваыс, мөдарас—зіб судзлытөм, пыдөстөм, лөнь курья.

Гожся войясыд көть и шоньдөсь, чомйыс век жө көдзавлө. Асья гөрд шонді петгөдзыд лоө лонтыштылыны көрт пач. Войнас садьма вөлі, гөгөр шынитөв. Бать да „Герой“ көнкө пурьяс дорын кытшлалөны.

Тадзи луньяс шлывгисны-мунісны өти бөрся мөд. Сулаліс жар поводдя. Колхозникьяс тэрмасьөмөн пунктисны турун. Вой и лун помысь помө таргисны ытшкан машинаяс. Тшөтш и менам бать луньяснас корсюрө ветлывліс чөвтөмын отсыштны да зорөд йөрьяс потшны.

Отпыр бать сідзжө муніс матысса видз вылө, а менө коліс пурьяс видзны. Кутіс рытъяммыны. Шонді исковтіс увланьө, эз нин лунья моз сот. Эжва

баграліс шонді югөръяс улын. Паськыд ю тырис видз  
вылысь воысь пыжаясөн. Колхозникъяслөн гажа, кы-  
пыд гөлөсъяс юргисны рытъя лөнъ ывла вылын. Ме-  
нам пельясөдз зэв бура воис сьыланкывлөн горыс:

„Менам рөдинайй ёна паськыд,  
Уна вөрыс, юыс, му и луг.  
Мөд странаёс сэтшөмөс он аддзы,  
Көні мортлөн татшөм ыджыд шуд...“

Шонді лэччис веськыд визьён нюжалөм горизонт  
сайё. Пуксис рыт.

Ме дорын куйлө „Герой“ да легөдө бөжсө. Лөнъ.  
Сөмын көнкө ылын кылө ытшкан машиналөн таргө-  
мыс да сикт помланьын гудөклөн ворсөм.

Бать эз на во: тыдалө, чөвтөм бөрын эштөдіс зо-  
рөд йөр потшөм да сійөн сёрмөдчис.

Менам эз овсы чомйын, дай овнысө вөлі оз позь:  
колө кытшовтны пуръяс гөгөр. Көрт пач ваймөдөм  
бөрын, картечөн зарадитөм берданкаёс босьтөмөн,  
петі чомйысь. „Герой“ вөтчис ме бөрся.

Водзвылын сярвидзис куръя йылөдз кузя нюжа-  
лөм медбөръя некымын сюрс кубометр буксируйтөм  
вөр. Лун-лун виччысим пароходлысь воём. Плиткаяс  
костын шоньд ва веркөсын ворсісны черияс.

„Герой“ котөртышталөмөн муніс водзын. Друг  
сійө саяліс шевгөдчөм вожъяса бадь куст сайё. Неу-  
на муныштөм бөрын ме бара сійөс аддзи: бөр кокъ-  
яс вылас зумыда мыджсьөмөн сійө видзөдіс водзө,  
бытьё көсийс йөткыштсьыны да ньөв моз лэбзыны.  
Ме өддзөді воськолөс, тэрмаси матыстчыны пон дінө.

Муртса на петі кустъяс пөвстысь, пыр жө аддзи  
мортөс, коді вөртөшитчис шпальнөй плитка вылын.  
Бурджыка видзөдлөм бөрын гөгөрвои, мый сійө кат-  
тьё лөгость. Сэсса сійө босьтис лөгость ёкмыльсө да  
плиткаысь плиткаө кытшлалөмөн, ромщинаяс кузя  
мунөмөн петіс берөгө. Муө воём бөрын сійө видзөд-



*Муртса на петі кустяєс пѳвстысь, пыр жѳ аддзи мортѳс...*

ліс гөгөрбок да берег кузя муніс сывйыштны вермы-  
төм кызпу дінө. Плиткаяссиянь сэтчө локтіс ён да  
кыз снасть. Аслас ёнлунөн сійө кутіс ваньылыд му-  
нөмысь некымын сюрс кубометр буксируйтөм вөр.

Ме гөгөрвои, мый көсийө вөчны тайө мортыс.  
Сійө некодөс аддзытөг, матыстчис пу дорө да бось-  
тіс чер.

— „Герой“, босьт, босьт!—горөді ме. Сійө морт  
эз на сяммы гөгөрвоны, мый лоис, кыззи „Герой“  
луйыштіс сы дорө да сатшкысис ён пиньяснас.

— Он лысьт понійөс вөрзёдны—лыя!—сыланьө  
котөртигтыр горзі ме.

Кор сійө дугдіс водзсасыны, ме өлөді понійөс. Ме  
водзын сулаліс орчча сиктысь вөвлөм кожовник, ко-  
дөс сійө лунъясас вөлі вөтлөма колхозысь, кыззи  
дзедьсөм кулакөс. Сылөн көинлөн кодь виж бугыль-  
ясыс сатшкысисны ме вылө. Шөйөвошлөмысь асвьяс  
воөм мысти вөрзёдчис мелань. Ме горөді:

— Сулав. Эн вөрзьи!

Сэки сійө кутіс меліа сёрнитны, кевмысьны, ве-  
сиг уна сьөм көсийысис сетны меным. Но ме шуи во-  
ча сөмын кык кыв:

— Лэччам сиктө!

И вот сэки, төдлытөг, друг ош моз уськөдчис ме  
вылө да өти здукөн чабыртіс горшөд. Сөмын унійы-  
лысь моз нин кывлі понлысь эргөмсө да из кодь  
чорыд кулакъяслысь юр вылам усьөм...

Палялі берегын. Чурка вылө пуксьөмөн бать ку-  
тіс менө пидзөс вылас, малаліс кияснас да меліа чук-  
саліс нимнам. Ме видзөдлі гөгөрбок да аддзи менө  
джагөдысьөс: сійө сулаліс бөрө көрталөм кияса да лө-  
га видзөдіс миян вылө. Сысянь некымын воськов сайын  
куйліс менам понійөй да сюся кыйөдіс сылысь быд  
вөрзёдчөм.

Кутөм врагөс бать лэччөдіс сиктө.



Донос 2 ш. 65 ур