

К 198 ко

74.102 (2р-ко)

КОМИ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

ОБУЧЕНИЕ КОМИ ЯЗЫКУ

ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

/ методические рекомендации /

Сыктывкар 1989 г.

I. ПРЕДИСЛОВИЕ.

Данное пособие адресовано воспитателям, обучающим детей старшего дошкольного возраста коми разговорной речи.

Основная задача пособия - помочь практическим работникам в претворении программы по обучению детей коми языку: восприятию и пониманию ими коми речи на слух и разговору в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм и несложных образцов связной речи.

Рекомендации, предложенные по основным речевым задачам: грамматике, словарной работе, звукопроизношению, связной речи, раскрывают не только их основное содержание, намечают последовательность в работе, но в какой-то степени дают понимание обоснования использования различных приёмов обучения. Поэтому воспитателю необходимо до проведения занятий познакомиться с ними. Это позволит педагогу избежать слепого копирования предложенных занятий.

Разработки планов занятий являются приблизительными и требуют корректировки к речевым умениям и навыкам детей. В том случае, если не срабатывают те или иные приёмы обучения в занятии, следует найти причину, изменить, облегчить содержание занятия, спланировать предварительную работу, вынести часть работы в повседневную жизнь.

По совершенствованию данного пособия просим выслать свои предложения, ответив на следующие вопросы:

1. Эффективны ли приёмы обучения по предложенным темам. Почему, на ваш взгляд, те или иные приёмы не срабатывают в процессе обучения?
2. Какие трудности вы испытывали в ходе работы над выполнением "Программы по обучению детей коми разговорной речи"?
3. Поделитесь своими методическими находками.

Ваши предложения направляйте по адресу:

167610 г. Сыктывкар, ул. Советская - 49

Кабинет дошкольного воспитания/ обучение коми разговорной речи в русских детских садах/.

II. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ВТОРОМУ ЯЗЫКУ

Двуязычием называется способность человека пользоваться двумя языками в целях общения, для выражения своих мыслей и намерений, легко и безошибочно переключаться с одного языка на другой в зависимости от ситуации. Одновременное владение двумя языками в детстве - явление довольно распространенное. В семье, где родители или другие родственники малыша являются носителями разных языков, в двуязычном окружении, в общении со сверстниками, говорящими на другом языке, ребенок параллельно осваивает две языковые системы.

Специальные исследования показали, что при полноценном общении на двух языках, одновременное освоение двух языковых систем не оказывает отрицательного влияния на психическое, а в частности речевое развитие ребенка.

Знание двух языков делает его более внимательным, чутким к особенностям языка, развивает речевой самоконтроль, способствует точной передаче мыслей в речи. Однако в тех случаях, когда отсутствует двуязычие в среде общения, овладение вторым языком, несмотря на преимущества дошкольного возраста, может происходить далеко не так эффективно. Отсюда следует вывод, что при

обучении дошкольников второму языку необходимо тщательно продуманная методика, которая позволяла бы управлять процессом усвоения языка и максимально использовать возможности ребенка.

При определении психолого-педагогических основ методики развития речи необходимо учитывать ряд факторов и прежде всего современные данные наук, изучающих язык и речевую деятельность. Для того, чтобы правильно построить речевую деятельность детей, необходимо воссоздать в учебной речевой ситуации основные компоненты речевой деятельности. Основным предметом, содержанием речи является мысль, которую необходимо выразить в собственной

речи или понять при восприятии речи другого человека.

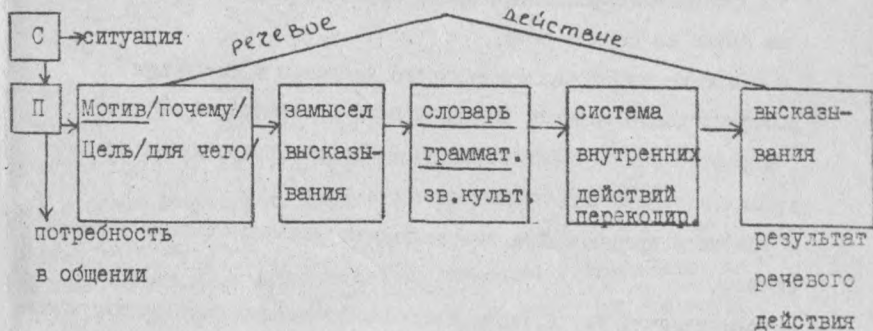
Речевое развитие ребёнка направляется потребностью передать свои мысли и желания взрослому.

Единицей мысли называют речевое действие, результатом которого является отдельное высказывание. Каждое речевое действие начинается с намерения, с желания сказать что-либо, с мотива высказывания.

Потребность в общении всегда рождается в определённой ситуации. Речевое действие всегда совершается с определённой целью и в большинстве случаев ожидает некоторый результат, определённую реакцию собеседника.

С Х Е М А

психологических основ речевой деятельности.



"Методика обучения русскому языку в национальном детском саду"
Под редакцией Ф.А.Сохина, Е.И.Негневичкой стр. 14.

II. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ВТОРОМУ ЯЗЫКУ

Двуязычием называется способность человека пользоваться двумя языками в целях общения, для выражения своих мыслей и намерений, легко и безошибочно переключаться с одного языка на другой в зависимости от ситуации. Одновременное владение двумя языками в детстве - явление довольно распространенное. В семье, где родители или другие родственники малыша являются носителями разных языков, в двуязычном окружении, в общении со сверстниками, говорящими на другом языке, ребенок параллельно осваивает две языковые системы.

Специальные исследования показали, что при полноценном общении на двух языках, одновременное освоение двух языковых систем не оказывает отрицательного влияния на психическое, а в частности речевое развитие ребенка.

Знание двух языков делает его более внимательным, чутким к особенностям языка, развивает речевой самоконтроль, способствует точной передаче мыслей в речи. Однако в тех случаях, когда отсутствует двуязычие в среде общения, овладение вторым языком, несмотря на преимущества дошкольного возраста, может происходить

далеко не так эффективно. Отсюда следует вывод, что при обучении дошкольников второму языку необходимо тщательно продуманная методика, которая позволяла бы управлять процессом усвоения языка и максимально использовать возможности ребенка.

При определении психолого-педагогических основ методики развития речи необходимо учитывать ряд факторов и прежде всего современные данные наук, изучающих язык и речевую деятельность. Для того, чтобы правильно построить речевую деятельность детей, необходимо воссоздать в учебной речевой ситуации основные компоненты речевой деятельности. Основным предметом, содержанием речи является мысль, которую необходимо выразить в собственной

речи или понять при восприятии речи другого человека.

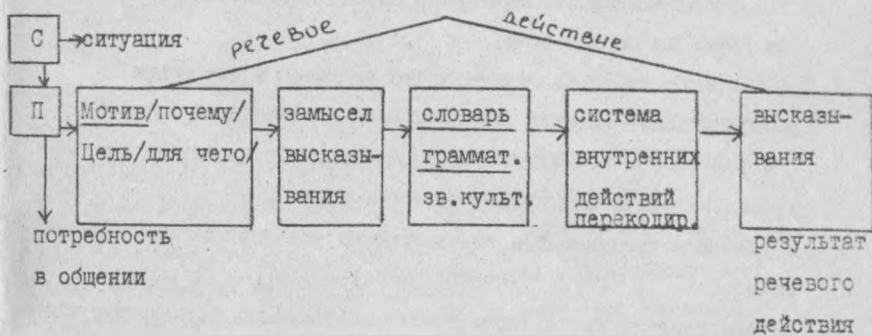
Речевое развитие ребёнка направляется потребностью передать свои мысли и желания взрослому.

Единицей мысли называют речевое действие, результатом которого является отдельное высказывание. Каждое речевое действие начинается с намерения, с желания сказать что-либо, с мотива высказывания.

Потребность в общении всегда рождается в определённой ситуации. Речевое действие всегда совершается с определённой целью и в большинстве случаев ожидает некоторый результат, определённую реакцию собеседника.

С Х Е М А

психологических основ речевой деятельности.



"Методика обучения русскому языку в национальном детском саду"
Под редакцией Ф.А.Сохина, Е.И.Негневичкой стр. 14.

III. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ.

Общение между людьми может состояться только в том случае, если звучащие в речи слова не искажаются при произнесении. У дошкольников должны быть заложены основы артикуляции коими речи, сформированы произносительные и звуко-различительные навыки, которые обеспечивают полноценное общение на коими языке. Это достигается путём решения ряда Задач.

Задачи формируются следующим образом:

1. Формирование правильного произношения коими звуков изолированно и в составе слова. Промежуточный этап - работа над звуко-четаниями и слогами.
2. Овладение противопоставительными признаками, характеризующими твердость-мягкость $c - / c'$, глухость-звонкость "тш-дх".
3. Формирование фонематического слуха, т.е. умения различать коими звуки на слух в речи.
4. Освоение смысло-различительного ударения и интонации.
5. Формирование навыков произвольного произнесения звука.

В работе над звукопроизношением следует придерживаться следующих методических принципов:

- усвоение произношения неотделимо от усвоения смысла произносимого.
- произнесение звука, слова, предложения должно быть мотивировано, мотив произносительного действия создается в игре.
- следует помнить, что даже при усвоении родного языка, дети овладевают правильным произношением постепенно, ориентируясь на всю систему речи.
- в процессе обучения следует детей ориентировать на звуковую сторону слова. В этом случае они легче запоминают его и быстрее

начинают им оперировать. Если в игре постоянно обращать внимание на значение и звуковой облик окончаний, предлогов и т.п., они быстрее осознают функцию речи, их смысловозначительную роль, что способствует развитию фонематического слуха.

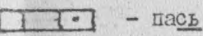
Для формирования правильного звукопроизношения рекомендуем из- готовить наглядные пособия:

- "звуковую коробочку", в которой находятся картинки-символы.
- "волшебный кубик". На гранях кубика /размером 10-15 см/ наклеены картинки-символы звуков с /водичка льётся из крана/, с' /кран "сердится"/, дз /пила/, дж /рубанок/, тш /паровоз/, ъ /медведь или бык/.

- предметные картинки на звуки

сапбг	пась	дзоридз	джадж
с- стбкан /с'/	кепсыь	дз- дзодзбг	дж- джддж
носки	сёркни		джджд
катша	кбч	кбза	
тш- тшын	ъ-	вбв	вбр
тшак	мбс		

- решетка/карточка из трёх квадратов/ для определения места звука в слове. Филшкой дети определяют его местонахождение.



Это облегчает работу воспитателя по звукопроизношению. Благодаря игровой форме ребёнок повторяет звуки по многу раз. Например, воспитатель "заводит" кличкой заводного медведя, который, покачиваясь из стороны в сторону, начинает рычать ъ - ъ - ъ.

Формирование звукопроизношения осуществляется в несколько этапов:

1. Сначала необходимо привлечь внимание детей к обрабатываемому...

звук, связать его с конкретным образом или предложить детям короткий рассказ о звуке.

2. В случае необходимости объяснить детям артикуляцию звука, пользуясь приведенными ниже описаниями положения органов артикуляционного аппарата при произнесении определенного звука. Желательно показ с объяснением давать через "Сказку о Веселом Языке".

3. Многократное произношение изолированного звука. Задания на этом этапе разнообразны:

- хоровое и индивидуальное повторение звука.
- использование дидактических игр типа "Заводные игрушки".
- использование "волшебного кубика" с картинками-символами.
- использование детьми "длинных песенок".
- использование песенок с различной силой голоса.

4. Проговаривание слогов. Проговаривание слогов вызывает у детей неизменный интерес, если предлагать его как упражнение на внимание. Проговаривая слог, дети следят за "волшебной палочкой"/указка, сувенирный карандаш/ в руках воспитателя.

5. Упражнение в произношении отрабатываемого звука в слове. Отработка произношения звука в словах возможна через игры типа "Эхо", "Кто лучше скажет"; шуток-чистоговорок /джа-джа-джа - джадж/; /джо-джо-джо - джодж/.

Следует периодически планировать такие задания, как узнать часто встречающийся звук в словах, определить место звука в слове.

Эту последовательность работы над звуками можно проиллюстрировать конкретными примерами.

Звук б.

1. Его можно связать с образом медведя или быка. У детей накоплен некоторый запас слов с этим звуком: тайб, кбч, вбв. Педагог может

предложить послушать эти слова и попробовать догадаться,какой звук, песенка часто встречается в словах.Если воспитатель работал над развитием фонематического восприятия в средней группе на занятиях по звуковой культуре речи,то дети без труда сумеют выделить этот звук.Воспитатель проносит звук и показывает картинку-символ.

2. Объяснение артикуляции звука.

Губы округлены,но не вытянуты.Нижняя челюсть опущена,язычок за нижними зубами.Звук идёт из груди / можно попросить ребят приложить ладонь к груди/.

3. Уточнение произношения изолированного звука.В процессе этой работы используются задания разного типа.Они указаны выше.

4. Закрепление звука в коротких словах: кбч,вбв,мбс.Игра: "Добавь звук".

кб - кб - кб - кбч

вб - вб - вб - вбв

мб - мб - мб - мбс

Проговаривание слогов и слов сопровождается в игре показом соответствующей картинки.

Для того,чтобы дети почувствовали специфику произношения звука б,предложить два слова: очки - бчки.Указать детям,что в русском языке есть слова,звучащие похоже на коми,но отличающиеся произношением одного звука.

Закрепление звука б можно давать в процессе упражнений "Докончи слово",используя картинки.

Акань куй - лб.

Оп пука - лб.

Нывка сула - лб.

Детинка чечча - лб.

Четкость произношения, умение выделить звук в слове вырабатываются в упражнениях на развитие фонематического восприятия:

- воспитатель предлагает ряд знакомых слов. Если дети услышали звук б, то поднимают руку, если нет, то рука остаётся в прежнем положении.

- игра "В названии какой игрушки спрятался звук б?"

- задания на определение места звука в слове.

- повторение слова так, чтобы отчетливо прозвучал нужный звук.

Звук / с' /.

Рекомендуем вводить его в III теме вместе со словом сёркни.

1. Рассказ воспитателя о звуке: "Как-то раз Витя пришёл с прогулки. Подошёл к крану, а воды - нет, только слышно, как в кране воздух шипит /с'/. Весёлому язычку понравилась песенка "сердитого" крана и он начал издавать такие же сердитые звуки /с'/-/с'/-/с' /.

2. Объяснение артикуляции звука

Давайте и мы поучимся петь песенку "сердитого крана". Язычок положите за нижние зубы, между зубами оставьте небольшую щель, губы вытяните и начинайте петь.

3. Уточнение изолированного звука.

/ Хоровое и индивидуальное произнесение звука, "протягивание ниточки" /.

4. Закрепление звука в слогах: сё-сё-сё, ась-ась, ись-ись-ись.

5. Закрепление звука в словах и во фразовой речи.

Воспитатель напоминает, что эта песенка "живёт" в таких знакомых словах: сизим, босьт, сет, сёркни/кепсь, пась.../. Для закрепления можно провести упражнение "Эхо", "Кто лучше скажет?"

После прохождения темы "Сёян-ян да доздук" с целью отработки звуков б./с'/рекомендуем использование текста Ю.Поповой/в измененном варианте/.

Ворса ши ни тёв./воспитатель/

Сёя кё ме йёв./дети/

Удал лоас кок./воспитатель/

Сёя кё ме рок./дети/

Быдма ён да шань./воспитатель/

Сёл кё ме нянь./дети/

Лоа зев иджд./воспитатель/

Сёя кё ме шёд./дети/

6.Различение близких по звучанию звуков.

Чтобы показать специфику произнесения звука /с'/,его отличие от звука с,целесообразно поупражнять детей в различении этой пары звуков.

Вначале следует вспомнить песенку водички /звук с/,показывая картинку-символ/вода льётся из крана/ и песенку сердитого крана, которая уже знакома детям.

Приёмы,направленные на дифференциацию звуков с -/ с'/.

а/ Воспитатель попеременно показывает картинки-символы,а дети произносят соответствующие звуки.

б/Педагог произносит попеременно 2 сходных звука,а дети выполняют движения: с - умывается, /с'/- подставляют ладошку к пустому крану.

в/ Воспитатель произносит ряд слов,содержавших сходные звуки,а дети дают ответ действиям /как в задании б/ или хлопают в ладоши на один из парных звуков.

Детям предлагается поместить под соответствующими картинками-лимолами предметные картинки со звуком с /стёкан, сапёг, носки/, звуком с' -/нась, кепысь, сёрки/.

д/ Воспитатель называет слово и просит определить место звука в слове, обозначив его фишкой в решеточке п а сь

п	а	сь
□	□	□

Такой приём можно использовать в работе со всей группой, предложить решетки в качестве раздаточного материала. При проверке задания попросить детей произнести слово с чётким выделением звука.

е/ Воспитатель читает /^{по}предложим текст Ю.Поповой "Сея кб..."/, а дети откладывают столько фишек, сколько раз услышат этот звук в тексте стихотворения.

Звук дж

1. Рассказ воспитателя о звуке, сопровождаемый показом картинки в "Азбуке" Э.А.Кузивановой, Е.Ф.Таракановой /подготовительный класс/ коми кив кузя учебный пособие. Коми книжный из-во, 1982, стр. 72/

"Мальчик Жора решил сам сделать полку. А по коми это слово джадж. Взял доску, но она оказалась не гладкой. Помог Жоре рубанок. Видите, как Жора рубанком стругает. Только и слышно: дж-дж, джик-джик."

2. Объяснение артикуляции звука.

Фонема дж - образуется путём слияния двух звуков д, ж, имеющих в русском языке и усвоенных детьми в предыдущих группах. Поэтому нет надобности объяснять его артикуляцию, а можно сразу перейти к его уточнению.

3. Уточнение звука.

Дети имитируют действия с рубанком.

4. Закрепление звука в слогах.

На этом этапе представляется возможным использование "волшебной"

палочки" для организации работы над пропеванием песенок.

джа - джа - джа

ыдж - ыдж - ыдж

джо - джо - джо

едж - едж - едж

джи - джи - джи

5. Закрепление звука в словах. Упражнения на развитие фонематического восприятия.

Отработка произношения звука в словах проводится через разучивание шуток-чистоговорок/ джык - джык - джык - мунбй бдйб - джык/, упражнений типа "Докончи слово"/джа - джа - джа - джадж, джо - джо - джо - дждж/ с использованием предметных картинок.

На выделение звука в слове рекомендуем работу с решеткой для определения места звука в слове /еджыд, ыджыд, джадж, дждж/.

Звук тш.

1. Рассказ воспитателя о звуке.

"Паровоз"

Коле купили паровоз. Коля возил его, а паровоз пыхтел тш-тш...
Как пыхтел паровоз ?

2. Объяснение артикуляции звука.

Вы уже умеете петь песенку дж. Она поётся звонко, с голосом. Приложите ладонь к горлышку и пропойте её звонко. А теперь выключите голос, и у вас получится песенка паровоза - тш. Слышите, какая глухая песенка.

3. Уточнение изолированного звука.

Дети подражают песенке паровоза: предупреждают друг друга, заставляя прислушаться /подносят палец к губам и произносят - тш/.

4. Закрепление звука в слогах.

Имитация движения паровоза

тшш - тшш - тшш - паровоз медленно набирает ход/медленно тш

тшш - тшш - тшш - колеса ритмично постукивают, паровоз набрал скорость /быстрый темп, ритмичное проговаривание звуков/.

тшш - тшш - тшш - паровоз останавливается /медленный темп/.

5. Закрепление звуков в словах и развитие фонематического восприятия слов : катша, тшшн, тшак.

Задание : определить место звука в слове.

Чистоговорка: Катша, катша, китш-котш.

Текст : Катша рок пуб.Ю.Попова, сборник "Кежбнач" / с иллюстрациями или "Хрестоматия.Ичѳт челядьль лядьѳм ^{выѳд} книга", стр.10/.

6.Различие звуков тш-дж.

Воспитатель показывает картинки-символы, дети пропевают соответствующие песенки ;имитируют движение паровоза /круговые движения руками вперед/ или действия с рубанком

Дети подкладывают предметные картинки к звукам-символам тш и дж.

Прпевают песенки: джа - джа - джа тша - тша - тша
 джн - джн - джн тшн - тшн - тшн

Звук дз.

1.Рассказ воспитателя о звуке.

Еоре решил сделать из досок полку.Доски оказались слишком длинными.Пришлось их укорачивать.На помощь Еоре пришла шила."От работы шила раскалплась добела.Из-под шилки сыплется опилки".

Дз - дз поёт шила. Как поёт шила ?

2.Объяснение артикуляции звука.

Услышала эту песенку.Веселый Язычок.Ему очень захотелось научиться петь её.Но она была такой трудной! Первая часть песенки получилась у Язычка сразу -д,а чтобы пропеть вторую часть песенки,Язычок быстро спрятался за нижние зубы,даже спинку выгнул,а губы вытянул.Воспитатель медленно прижоснит этот звук -дз,

утрируя его артикуляцию.

Фонема дз - звонкая аффриката, среднеязычно-палатальная образуется с участием средней части спинки языка с опущенным к нижним зубам кончиком его. Голосовые связки находятся в напряжении, как и при любом звонком согласном, однако площадь касания с твёрдым нёбом меньшая, чем у смычных.

3. Уточнение звука.

Дети имитируют пиление по одному, парами, "пилят" щепку, бревно.

4. Закрепление звука с слогах.

Дза - дза - дза

дзо - дзо - дзо

дзб - дзб - дзб

дзу - дзу - дзу

дзы - дзы - дзы

идз - идз - идз

5. Закрепление звука в словах и упражнения на развитие фонематического восприятия.

Звук дз слышится в словах : дзоридз, кызд, дзодзбг, вилза оланныд.

Дети определяют место звука в слове.

Предлагаемая система работы по звукопроизношению проводится на занятиях в форме фонетических минуток. Совсем необязательно использовать все указанные приёмы в работе над звуком на одном занятии, но последовательности необходимо придерживаться. Фонетические игры естественно связываются с накоплением слов, имеющих специфические для коми языка звуки.

Важным является отработка звукоочетаний, отмеченных в программе по каждой теме/ коми шыяс шуалбм/. Звукоочетания следует обыгрывать через песенки Весёлого Язычка. Например: " Сидел Язычок в своём домишке. Скучно ему стало и начал песенки сочинять: тша-тша-тша. И мы попробуем их спеть. Давайте послушаем, у кого песенка звучит отчётливей.

IV. СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Овладение коми разговорной речью требует прежде всего определенного словарного минимума. Он обеспечивает элементарное общение.

В соответствии с указанными в программе результатами обучения содержание словарного минимума составляет около 300 слов. Как показывают исследования, при обучении детей второму языку на занятии может быть введено от 3 до 8 новых слов. Это число зависит от многих причин:

- от методики организации запоминаемых слов, от того, насколько вводимые слова могут быть объединены в одну смысловую группу, могут ли они занимать одно и то же место в структуре высказывания. Например, название цветов легко объединяются в одну смысловую группу - гёрд карандаш, лӧз карандаш. Они занимают в высказывании одно и то же структурное место. Поэтому на одном занятии могут быть введены все слова, обозначающие цвета. В том случае, если слова не обозначают сходных предметов, действий, занимают разные места в структуре высказываний, требуют для своего использования в предложении различных правил сочетаемости, то над каждым словом требуется работать отдельно.

В основе разделов словарной работы, формирование грамматических навыков, навыков связной речи лежат принципы и методы разработанные Ф.А.Сохиним и Е.И.Негневицкой в обучении детей второму языку. Содержание этих разделов взято из книги "Методика обучения русскому языку в национальном детском саду". Пособие для воспитателя д/с под ред. Ф.А.Сохина, Е.И.Негневицкой М.Просвещение, 1985 г.

- усвоение слов зависит от фонетической трудности произносимого слова. Труднопроизносимые слова запоминаются медленнее.

- важным является и то, какого значения данное слово -

предметное или абстрактное. Усвоение слов с предметным значением облегчает применение наглядности (названия предметов, действий, размер, цвет и т.д.). Усвоение слов с абстрактным значением (гака, кбдзнд) требует проведения большого количества игр и упражнений;

- быстрота, прочность усвоения новых слов зависит от наличия двуязычной среды. Если она имеется, то у ребенка возникает потребность в новых словах и они входят в речь естественно и легко. В тех случаях, когда она отсутствует, воспитателю приходится тратить на словарную работу значительно больше времени.

Основная линия, по которым идет работа над темами, - не накопление отдельных слов, а постепенное расширение возможности в самостоятельном создании высказываний.

Работа над каждым новым словом состоит из нескольких этапов: введения, объяснения значения новых слов, закрепления новых слов, проверки усвоения новых слов и включение слова в связную речь.

Введение новых слов. Цель данного этапа - вызвать интерес к изучению группы слов, подготовить восприятие детей, активизировать внимание.

Так, можно рассказать детям небольшую историю занимательного или проблемного характера и подвести их к необходимости узнать, как "это будет называться по-коми".

В случаях, когда нельзя провести такую беседу на родном языке детей, можно вызвать интерес к словам при помощи скрпизных моментов: закрыть предметы, которые будут служить наглядной опорой для введения новых слов и извлекать их по ходу занятия. Тогда само появление предмета будет служить сигналом того, что дети узнают сейчас что-то новое.

Объяснение значения новых слов.

В обучении дошкольников могут быть использованы два приема:

1. Объяснение, сопровождаемое показом предмета, действия, картины. Таким образом вводятся названия предметов, движений, числительных, цветов, размеров.

2. Перевод незнакомого слова на родной язык детей. В переводе нуждаются слова, лишенные предметности (кто, что, твой, мой, хороший, видеть и т.п.). Знакомя детей с новым словом, воспитатель произносит его медленно и четко, иногда даже с несколько утрированной артикуляцией, чтобы ребенок уловил звуковой состав слова.

С первых занятий следует приучать дошкольников при введении новых слов сначала выслушать воспитателя, а затем попытаться повторить то, что он сказал.

Закрепление новых слов.

На данном этапе важно, чтобы дети проделали ряд операций для закрепления новых слов: узнавание, выбор слова с наглядной подсказкой, выбор слова без наглядной подсказки.

Для узнавания слова возможно использование таких форм:

1. Воспитатель произносит несколько новых слов (акань, мач, кбч) и одновременно показывает один из предметов. Дети (или один из них) говорят "абу" или "да" в зависимости от того, какое из звучащих слов является названием данного предмета.

2. Воспитатель называет слово, а ребенок отбирает из нескольких предметов тот, который ему соответствует (на демонстрационном, на раздаточном материале).

Эти упражнения необходимо вводить в состав игровых ситуаций.

а) Воспитатель закрывает глаза, а один из детей поднимает игрушку, картинку. Педагог отгадывает, называя ряд слов.

Дети отвечают "абу" или "да".

б) Воспитатель вызывает ребенка и говорит:

"Сейчас я попробую отгадать, какой продукт питания (какое животное, игрушка и т.д.) тебе больше всего нравится". Воспитатель называет, показывая на соответствующие предметы, а ребенок отвечает "да" или "абу".

в) Вариант игры "Что пропало?". Ведущий ребенок выполняет игровые действия (прячет игрушку, предмет), и воспитатель отгадывает. Например: "Витя будет мышкой. Он прибежит на кухню и что-нибудь как будто съест. Я попробую угадать, что это".

г) Воспитатель предлагает кому-либо из детей сходить в "магазин" и принести для нее вещь.

Выбор слова с наглядной подсказкой.

На данном этапе узнавания воспитатель произносит сразу несколько слов, что не дает ребенку возможности ограничиваться словами "да" "абу" (например, "Угадайте, кто мне нравится: ко́ч, ош, руч?")

Выбор слова без наглядной подсказки.

Задача воспитателя на этом этапе словарной работы - научить извлекать слово из памяти. Предмет показывается детям после того, как дети скажут его название.

Примеры игровых ситуаций.

1. Воспитатель держит в руках картинку, не показывая ее детям, и произносит ряд слов. Дети отгадывают, какая у него картинка.

2. По предложению воспитателя дети опускают в коробочку фишки, которые обозначают новые слова, услышанные на занятии. Количество слов подсчитывается хором.

На последнем этапе работы под закреплением изолированных слов предлагаются задания, которые требуют названия какого-либо определенного предмета и не дают возможности ребенку свободно

выбрать то или иное слово.

Примеры игровых ситуаций:

1. "Быстрые глаза". Воспитатель быстро показывает картинку, а затем ее прячет. Тот, кто первым назовет картинку, получает фишку. Выигрывает тот, кто получит большее количество фишек.

2. Словесная игра "Назови какой".

Дети подбирают определения к существительным, обозначающим овощи, продукты питания и т.д.

Проверка усвоения слов.

Она может проводиться в форме игр, которые использовались в процессе словарной работы на занятиях, а также в ситуации общения, где воспитатель фиксирует правильное употребление отдельных слов детьми и речевых конструкций, в процессе ответов на вопросы по прослушанному тексту.

Включение слова в связную речь.

Эта задача словарной работы тесно связана с развитием связной речи и предполагает наличие умений у детей быстро отыскивать в памяти нужное слово.

Важнейшим условие овладения детьми коми лексикой является создание потребности в изучаемом языковом материале. Если ее нет, то даже многократное повторение слов не приводит к использованию их в речи.

Слова, предназначенные для пассивного усвоения должны быть введены в составе предложений известной детям конструкции и состоящих из знакомых слов.

У. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Одной из задач обучения коми языка является формирование грамматических навыков коми разговорной речи. Для выражения самой простой мысли необходимо не только знание слов, но и правил изменения слов и сочетания слов в предложении. Грамматические формы предъявляются ребенку на примере отдельных слов и фраз, но на занятии необходимо создавать условия, при которых грамматический навык переносился бы на другие слова и мог использоваться в новой ситуации общения.

При подготовке к каждому занятию необходимо определить объем и содержание работы по овладению грамматическим строем языка. Чтобы усвоение грамматических форм и конструкций было глубоким и прочным, а новые для детей элементы закрепляются на большом количестве тем и ситуаций.

Следует подчеркнуть, что грамматические правила не предлагаются ребенку для заучивания, а практически осваиваются при помощи специально организованных игр и упражнений.

Логика работы над грамматическим строем коми языка состоит в том, что последовательно выбираются те явления, которые необходимы для выполнения коммуникативных намерений с использованием нужной лексики. В "Программе по обучению детей коми разговорной речи для старших групп детских садов" в разделе "Далбмъяс да вочакывъяс" определены некоторые направления в выработке грамматических навыков и умений по темам.

Ознакомление с новыми конструкциями коми языка может проводиться путем наглядной демонстрации. Например, при ознакомлении детей с послелогами воспитатель показывает картинки или демонстрирует при помощи предметов их пространственное расположение: "пызан выльн, пызан улын, пызан дорын".

В том случае, если наглядность не может раскрыть сути языкового явления, воспитатель объясняет смысл данной речевой конструкции при

помощи родного языка, если возможно, проводит аналогию в образовании отдельных форм русского и коми языков. Например, при образовании множественного числа существительных можно подчеркнуть, что в коми языке про один и множество предметов можно сказать по-разному: акань-аканьяс, кбч-кбчяс, также как и в русском: кукла-куклы, заяц-зайцы.

Игры, упражнения на формирование
грамматического строя речи

Упражнение на усвоение... форм приветствий.

Воспитатель показывает разницу в звучании приветствия:

видза оланьнд - вежливая форма приветствия, адресованная взрослому или многим лицам, группе людей

видза олан - приветствие к товарищу, близкому человеку;

Ряд игр заимствован из пособия для воспитателей детского сада Ф.А.Сохина, Е.И.Негневицкой "Методика обучения русскому языку в национальном детском саду". М. Просвещение, 1985 г.; из книги А.И.Осиповой, З.С.Сангибаевой "Дидактические игры для старших групп национальных детских садов РСФСР" М., Просвещение, 1982 г.

Парные картинки

Цель: закрепление навыков и умений различать формы единственного и множественного числа имен существительных.

Ход игры: Дети получают предметные картинки, на которых изображен один предмет или много предметов. По вызову воспитателя ребенок называет свою картинку, после чего встает тот, у кого парная картинка.

Например; "Менам чача - Менам чачаяс"
"Менам тасьтI - Менам тасьтIяс"

"У кого?"

Цель игры: закрепления навыков употребления в речи форм родительного падежа единственного числа имен существительных.

Ход игры. Воспитательница объявляет, что будет игра, где надо отгадать про кого она говорит. Педагог продолжает: "Кодлѐн гѐрд ковта, лѐз юбка, еджѐд бант?" Дети: Олялѐн.

Вариант: Воспитатель описывает одежду детей, изображенных на картинке, а ребята показывают и называют: "Тайѐ детинкалѐн лѐз шорты да еджѐд дѐрѐм"

"Незнайка спрашивает"

Цель игры: закрепление умения отвечать на вопрос у кого?

Описание игры: Воспитатель рассказывает детям полукругом. В руках у детей предметные картинки. Незнайка (кукла) задает вопросы:

- Кодлѐн кѐч? Тѐнад, Вова?

Вова: Мѐнам абу кѐч. Мѐнам ош.

- Кодлѐн кѐч? Висьѐтав, Аня!

Аня: Кѐч Олялѐн.

"Найди свой ряд"

Цель игры: совершенствование умений различать одушевленные и неодушевленные предметы, задавать вопросы кодѐ тайѐ? и мый тайѐ?

Описание игры. У воспитателя на столе в стопке, изображением вверх лежат предметные картинки. Рядом со столом два стульчика. На родном языке воспитатель объясняет условие игры: "Смотрите, - говорит воспитатель, вот стоят два стульчика, на одном картина "ош", на другом

картинка "тасътІ". Каждый, кого я вызову, быстро подходит к столу, берет верхнюю картинку, задает вопросы: кодІ тайѢ? или мый тайѢ? и становится за стульчиком, на спинке которого прикреплена картинка, где изображен предмет, который отвечает на подобный вопрос. Воспитатель показывает образец, вызвав по одному-двух ребят.

Вариант. Дети делятся на 2 группы. Одна группа выбирает картинки на вопрос кодІ тайѢ?, а другая - мый тайѢ? По команде воспитателя: "Раз, два, три - картинку подбери!" из каждой группы одновременно подбегают дети к столу, берут соответствующие картинки. Взяв картинку, ребенок должен показать ее, правильно задать вопрос и встать в свой ряд. Игра продолжается 2-3 минуты, воспитатель объявляет победителем ту команду, члены которой не ошибались.

"Узнай и назови" (чудесный мешочек)

Цель: закрепление усвоенной лексики и умений различать название одушевленных и неодушевленных предметов, спрашивать о предмете и отвечать на вопросы кто это? и что это?

Описание игры. Водящие, не называя предмета, спрашивает о нем ("КодІ тайѢ?" или "Мый тайѢ?"), обращаясь к кому-либо из участников игры.

Ответивший неправильно становится водящим.

"Это я!"

Цель: формирование умения понимать значение личных местоимений "ме, тэ".

Игровая ситуация. 1. Воспитатель раздает зеркальца. Каждый ребенок смотрит на себя в зеркальце и произносит: "ТайѢ ме!". 2. Воспитатель раздает фотографии, на которых изображены дети данной группы с воспитателем. Воспитатель говорит: "ТайѢ ме" (Показывает себя на фото-

графии) "А тайб?" - спрашивает воспитатель, обращаясь к кому-либо из детей. Тот отвечает: "Тайб ме". И так каждый ребенок узнает себя на фотографии и говорит: "Тайб ме!". Игру можно усложнить рассказом о товарище: "Тайб ме, а тайб тэ"; диалогом: "Тайб ме, а кбнІ тэ?" - обращается ребенок к следующему товарищу по цепочке.

"У кого рисунок?"

Цель: закрепление умения отвечать на вопрос у кого?

Игровая ситуация. Воспитатель предлагает нарисовать какой-нибудь предмет, который дети могут назвать по-коми (стол, стул, дом, мячи и т.д.). Водящий из детей собирает рисунки. Показывая каждый из рисунков, спрашивает: "Кодлбн тайб серпасыс?" Ответ: "Тайб менам серпас. ТанІ менам мач.

"Угадай, у кого?"

Цель: закрепление способов образования форм родительного падежа единственного числа имен существительных.

Игровая ситуация. Водящий должен найти того участника игры, у кого находится спрятанный предмет. Дети хлопают с разной силой в ладоши в зависимости от местонахождения водящего от предмета. Если водящий определил, у кого спрятанный предмет, и правильно употребил в ответе грамматическую форму (Сашалбн мач), он назначает нового ведущего.

"Цепочка"

Цель: закрепление умений и навыков в употреблении притяжательных местоимений "менаm, тэнад".

Игровая ситуация. Каждый участник игры получает предметную картинку или игрушку и, обращаясь к рядом сидящему товарищу, говорит: "Менаm

мач. А тэнад мач?". Товарищ отвечает: "Менам абу мач. Менам акань".
И так по цепочке каждый говорит о себе и задает вопрос товарищу.

"Чей, чей? Вдруг ничей?"

Цель: упражнять в употреблении притяжательного местоимения менам.

Игровая ситуация. Педагог предлагает взять детям по одному предмету или картинке. Сорока (игрушка, персонаж Би-ба-бо), "летая" над столами, выбирает 5-6 вещей. Затем она поочередно показывает их детям, спрашивая: "Кодлѳн тайѳ?" Хозяин игрушки, картинки должен сказать: "Тайѳ менам акань", "Менам гѳрд лента" и т.п.

"Где лежит?"

Цель: закрепление умений употреблять послелогои:

Игровая ситуация. Водящий кладет игрушку то на стол, то под стол, около стола. Дети отвечают: например, "Мач куйлѳ пызан вылын", "Мач куйлѳ пызан дорын", "Мач куйлѳ пызан улын".

"Кому дадим"

Цель: закрепление умений образовывать и употреблять формы дательного падежа, отвечающих на вопрос кодлы? мыйлы?

Игровая ситуация. На доске прикреплены предметные картинки: зайчик, кошка, воробей, коза, белка, еж, мальчик, девочка. У водящего в пакете картинки с изображением предметов: лента, капуста, морковка, цветок, платок, дерево, мышка, машина и др. Водящий показывает, например, картинку с изображением цветочка и спрашивает: "Кодлы сетам дзоридз? Кто-нибудь из детей отвечает: "Нывкалы".

"Помоги Незнайке"

Цель: совершенствовать у детей умение понимать значение отрицательных форм глагола и употреблять их в речи.

Описание игры. "У нас в гостях Незнайка" – говорит воспитатель. "От мальчика, который все путает, многое не знает. Давайте ему поможем".

Незнайка берет один из лежащих предметов (например, ложку) и говорит: "Тайб карандаш".

Дети: "Тайб абу карандаш, тайб пань"

Незнайка: "Паньбн воробны"

Дети: "Паньбн оз ворсны, паньбн сёйбны"

"Что мы делаем, скажите!"

Цель: развитие умения обозначать действия словами: моет, рисует, читает, играет и т.д.

или моют, рисуют, читают, играют и т.д.

Ход игры. Дети делятся на 2 группы. Одна группа будет совершать действия, а вторая комментирует их. После того, как действие правильно названо, дети меняются ролями. Побеждает та группа, которая все действия назвала правильно.

"Делай, как Маша"

Цель: формирование умений понимать и употреблять формы повелительного наклонения глаголов в единственном числе (от глаголов настоящего времени).

Игровая ситуация. Воспитатель собирает куклу Машу на прогулку, комментируя ее действия. Водящий (из детей) держит куклу Катю, обращается к ней с просьбой делать то же, что делает кукла Маша. Напри-

мер: "Маша пасьталѝ шапка", говорит воспитатель. "И тѝ, Катя, пасьтав шапка, - говорит водящий и одевает Катю и т.д. В игре используются знакомые глаголы: одевай, сидит, умывается, ест и др.

"Слушайте, - делайте"

Цель: формирование умений понимать и употреблять формы повелительного наклонения глаголов во множественном числе.

Игровая ситуация. Воспитатель, стоя в кругу детей, комментирует действие и подает команду к его выполнению. Например, "Ме пукала. И тІ пукалѝ", "Ме сулала и тІ сулалѝ" и т.д.

Вариант. Воспитатель старается отвлечь своими неправильными движениями внимание детей, выполняющих команду (например, во время команды "мыськѝ чужѝ!" воспитатель потирает уши). Проигрывает тот, кто неправильно выполнил команду. На короткое время он выбывает из игры, наблюдает игру, а затем с разрешения воспитателя занимает свое место.

"Мишка, сделай!"

Цель: упражнять в употреблении глаголов в повелительном наклонении.

Игровая ситуация. Педагог предлагает дать задание мишке. Если оно сформулировано правильно, мишка выполняет то или иное действие (чечечь, сувт, пуксьы, котѝрт, йѝкты и т.д.).

Вариант. Отрабатывая в дальнейшем повелительные конструкции, можно раздать детям картинки с изображением одного или нескольких животных и предложить выполнять различные команды. Воспитатель отдает по 2 команды: "Канѝ, йѝкты!", "Канѝ, пуксьѝ!"

Упражнение на синтаксис

1. Для введения конструкций с союзом "да" педагог подбирает парные картинки. Показывая их, воспитатель называет: "Таня акань да машина".

2. Слова-предложения "абу" и "да" можно отрабатывать с помощью картинок. Показывая картинку с двумя предметами, педагог спрашивает: "Маа?" Дети отвечают: "Абу" - "Маа?" - "Да".

3. Союз али (или) можно ввести на последней основе. Педагог вызывает к себе двоих детей, затем отворачивается, сложив руки за спиной. Мальчик или девочка легонько шлепают его по рукам. Воспитатель поворачивается и спрашивает у остальных детей: "Настя али Петя?" Дети отвечают: "Петя". Затем выходит другая пара, а место педагога занимает один из детей.

Формирование грамматических навыков требует повторяемости. Еще К.Д.Ушинский указывал, что грамматическая правильность речи есть не только знание, но и привычка. Предлагаемые игры могут включаться в содержание занятий с учетом ошибок в речи детей вашей группы, а также вне занятий. Игры и упражнения позволяют развивать у детей чуткость и интерес к форме своей речи, а также предупреждать появление у детей грамматических ошибок при изменении слов и в связных высказываниях.

VI. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ.

Конечной целью обучения коми языку является формирование навыков разговорной, т.е. связной речи.

Произносительные, грамматические навыки, накопление словаря — это та основа, на которой происходит развитие навыков связной речи.

Под связной речью в обучении второму языку понимается речь, состоящая из фраз, предложений. Она может протекать в форме диалога или монолога. Существует мнение, что монологическая речь более трудна для обучения, чем диалогическая. Однако это не совсем так. Участие в диалоге требует формулировки в ответ собственного суждения и зависит в значительной степени от того, что было сказано собеседником, а в монологической речи говорящему предоставляется свобода в выборе языковых средств для выражения содержания высказывания. Говорящий может опустить ряд деталей ситуации, если он не владеет языковыми средствами для их передачи.

"Основной единицей в обучении связной речи является типовая конструкция. Типовая конструкция — это определенная структура предложения, своего рода "каркас", который можно заполнить различными словами, подходящими по смыслу и грамматической форме"¹. Овладение типовой конструкцией означает, что дети должны уметь самостоятельно строить множество фраз данной конструкции из имеющегося запаса слов с учетом грамматических форм.

При обучении связной речи Ф.А.Сохин, Е.И.Негневицкая рекомендуют придерживаться следующих принципов.

I. "Принцип спирали" — постоянное возвращение к уже усвоенным типовым конструкциям, заполнение "типовой формы" как можно большим числом слов по мере их усвоения.

1. Методика обучения русскому языку в национальном детском саду. / Под ред. Ф.А.Сохина, Е.И.Негневицкой. М. Просвещение. 1965г. /

2. Взаимосвязь развития связной речи с лексическими и грамматическими аспектами обучения.

3. Преимущество между темами в работе над типовыми конструкциями.

4. Дидактический принцип "одной трудности" в формировании навыка оперирования типовыми конструкциями, состоящий в следующем:

а) слова, которые только что освоены детьми, активизируются сначала в составе ранее изученных типовых конструкций и лишь затем в новых;

б) новые типовые конструкции отрабатываются сначала только на материале уже освоенных слов и лишь затем заполняются новыми словами.

Для формирования навыков связной речи проводятся игровые упражнения. Они планируются в определенной последовательности.

I. Введение типовых конструкций - это первый этап работы над любым навыком связной речи. Цель данного этапа - обеспечить понимание смысла данной конструкции и того, в какой ситуации её надо использовать.

При ведении типовой конструкции наилучшие результаты дает обращение к родному языку.

Например, чтобы ввести новую конструкцию "менам + имя существительное" педагог обращается к детям: "Когда мы рассказываем о том, что у нас есть, мы говорим: "У меня кукла", "У меня барабан".

Полезно предложить детям рассказать на родном языке, какие игрушки есть у них дома. Далее воспитатель вводит соответствующую типовую конструкцию. Если мы хотим на коми языке рассказать, что у нас есть, то мы должны сказать так: (берет по очереди в руки игрушки). "Менам эм акань", "Менам эм машина", "Менам эм мяч".

Для четкости усвоения новой конструкции необходимо:

1. Избегать простого перевода фраз произносимых на родном. Объяснение показывает детям, для чего, в каких случаях мы говорим так, а перевод этого не отражает.

2. Необходимо дать как можно больше образцов данной типовой конструкции, показывая детям типичный характер её и возможность широкого использования усвоенной лексики.

3. Повторяемость упражнений является также одним из условий усвоения конструкций. Чтобы обеспечить интерес к выполняемому речевому действию, необходимо постоянно менять игровую ситуацию при сохранении структуры конструкции. Основу методики развития связной речи составляет методы и приемы организации таких ситуаций.

В формировании связной речи можно выделить следующие уровни: понимание связной речи, навыки монологической речи, навыки диалогической речи.

Работа над навыками понимания речи.

Игровые ситуации, в которых формируются навыки понимания речи, заключаются в том, что речь педагога или ребенка должна вызывать игровые действия детей; действия с предметами, выбор картинки и т.д. или сопровождаться ответами типа "да", "абу".

Примеры игровых ситуаций, формирующих навыки понимания различных типовых конструкций.

1. "Мама и дети". Воспитатель (или одна из девочек) отдает распоряжение своим детям: "Таня, сёй! Миша, пукси и т.д. Если ребенок ошибается, мама обращается к остальным с просьбой показать, что надо делать. (Игру можно включать роль папы, бабушки).

2. "Кто лучше запомнит?". Ведущие 2-3 ребенка.

- должны по слову воспитателя разложить игрушки ("Акань пукты пызан вылб". Машина пукты шкап дорб). В случае неправильного выполнения действия ребенок садится и его место занимает другой.

Работа над активными навыками и умениями
связной речи (говорение)

Формирование навыков связной речи начинается с самостоятельного создания "высказывания" в два слова. Например: "детинкае ворсбн". К этой работе можно приступать, когда у ребенка есть определенный запас слов и навыки словоизменения.

Упражнения в активном создании более сложных высказываний планируются исходя из конечного результата речевого действия.

Например, чтобы составить высказывание. "Ичбт челядь мунбн школаб", необходимо иметь навыки создания "кумочков" этого предложения: Ичбт челядь, челядь мунбн, мунбн школаб. Если бы какой-то навык отсутствовал, то появились бы ошибочные фразы: "Челядь мунб", "Мунбн школа".

Примеры игровых ситуаций.

1. "Отгадай, что мы делаем". Воспитатель предлагает нескольким детям совершать действия по их усмотрению, а дети называют эти действия.

2. "Что делают звери в зоопарке?". Воспитатель предлагает детям "пойти в зоопарк" и рассказать, что делают звери.

3. "Угадайте, кто что делает?". Воспитатель говорит: "Сегодня я принесла картинки, на которых показана жизнь одной семьи. В этой семье мама, папа, дочка, сын. Отгадайте, чем они заняты по вечерам?" Дети дают несколько ответов.

(Мамб пуб рок. Мамб вурб дбрбм и т.д. - вурсб)

Если кто-то ответит правильно, педагог показывает соответствующую картинку, если нет, то он демонстрирует картинку и просит рассказать о том, что нарисовано.

Особое место над развернутыми типовыми конструкциями занимает работа с картинками на основе имеющегося у детей словарного минимума.

Воспитателю следует учитывать, что описание картины не может в достаточной мере заинтересовать детей. Поэтому, чтобы обеспечить мотивацию, желание составить определенное высказывание, можно использовать картинки с элементами необычного: лампа под столом, ботинки на кровати и т.п. Воспитатель демонстрирует их по одной, а дети рассказывают, какой беспорядок у Маши - растеряши. После описания картинок (конструкции с предлогами), педагог предлагает "навести порядок" и рассказать об этом.

Возможно использование "живых" картинок со вставными фигурками, картинок-путаниц.

Мотивацию с использованием средств наглядности можно создать и внесением игрового персонажа, который очень хочет научиться рассказывать; или рассказом "художника" о том, что изображено на его картине, а посетители должны найти её на выставке; выбором по описанию картины для подарка.

Для развития сложных речевых умений, обеспечивающих понимание и создание небольших текстов на коми языке, необходимо вызвать у детей желание строить текст из небольших высказываний или же внимательно слушать его, извлекая нужную информацию.

При слушании детьми текстов следует заинтересовать их предстоящей деятельностью, объяснить, почему надо анимательно слушать текст: отгадать загадку о животном (загадки даются описательного характера, без иносказаний), найти картинку по описанию, определить время года.

При построении текстов самими детьми воспитатель может дать образцы рассказов. Работу по картинкам можно организовать и более интересно.

1. "Какая команда больше расскажет?" Описания картинок составляются коллективно. Дети делятся на две группы и по очереди говорят, что нарисовано на картинке. Если ребенок составил свое высказывание, он садится на место. Если нет — становится в конце ряда. Побеждает та команда, в которой останется меньше игроков. (Можно организовать такое соревнование между двумя детьми).

2. Ситуация типа "Доказательство". В зоопарк пропускают только тех животных, которые сумели "назвать себя" "Ме кбч. Ме еджид. Ме ичбтик".

В области формирования речевых умений работа полусвязной речью смыкается с работой над диалогической речью, т.к. только в общении формируются творческие речевые умения, где нет ни образца построения конструкций, ни наглядной опоры.

С точки зрения психологии наиболее правильным для формирования навыков общения является не многократное повторение одних и тех же диалогов практически вне ситуации общения, а многократное воспроизведение этих диалогов самими детьми в разнообразных игровых ситуациях.

Например, если организовать диалог "Знакомство" в воображаемой ситуации, позволяющий взять детям на себя роль героев сказок, персонажей картин, роль гостей, приехавших в детский сад из коми села (гости могут переодеться в национальные костюмы), то повторение одних и тех же реплик не вызывает зазубривания и скуки, а приближает этот диалог к естественным условиям общения.

Как организовать детскую деятельность, чтобы диалог обеспечивал активность детей всей группы?

Этот вопрос является в настоящее время одним из актуальных для методики обучения второму языку.

Так, чтобы обеспечить речевую активность и внимание детей в игре "Магазин", игру следует построить таким образом, чтобы кроме выражения просьбы внести дополнительный игровой замысел. Покупатель может специально спросить то, чего

Нет в магазине. Если продавец ошибается, дети поправляют его.

Примеры диалогов.

1. "Найди вещь". Водящий выходит из группы, один из детей прячет какую-либо вещь. Когда дети говорят громко: "Позьбі!", ведущий заходит и задает вопросы: "Машина шкап вылын? Машина пызан улын?" Получив ответ "да", ведущий находит предмет.

2. "Угадай, кто я". Один из детей задумывает и "превращается" в животное, остальные — отгадывают. Вопросы: "Те мшжд? Тенад эм ббл? Те олан вбрын?"

Требования к организации ситуаций общения:

1) достаточный языковой материал, чтобы иметь выбор разных решений.

2) игровые правила должны исключать возможность механического повторения высказываний друг друга.

3) выбор языковых средств, интерес к ней могут обеспечиваться воображаемой ситуацией.

II. РАБОТА ВНЕ ЗАНЯТИЙ

Задачи:

1. Воспитание у детей интереса к коми языку.
2. Активизация и закрепление навыков и умений, полученных на занятиях по обучению коми разговорной речи.
3. Ознакомление с коми народным фольклором, с несложными произведениями, отрывками.
4. Индивидуальная работа с детьми: исправление грамматических ошибок, работа над звукопроизношением, накоплением словаря с учетом результатов проведенных занятий.
5. Организация предшествующей работы по накоплению словаря, отдельных выражений в естественной ситуации.

Для решения этих задач используются различные формы работ. Проводятся беседы о том, как и при каких обстоятельствах входит в их жизнь коми язык. Например, поехали в местность, где языком общения будет коми. Поэтому важно знать этот язык, чтобы самому понимать и быть понятым другими.

Тему "Коми язык в нашей семье" можно сделать предметом беседы. Педагог предлагает ребятам уточнить, кто из членов семьи говорит по-коми, узнать, где и когда им помог коми язык, чем он им нравится.

Интерес к изучению коми языка косвенно можно вызвать путем ознакомления с Коми краем, национальной одеждой, природой, организовав серию экскурсий в музей, пригласив квалифицированных экскурсоводов в детский сад (занятия ими в г. Сыктывкаре проводятся на высоком уровне), рассказами воспитателя, сопровождающимися показом иллюстративного материала, предметов.

Целесообразно организовать в детском саду (в рекреации) уголок коми старинной утвари, предметов домашнего обихода. (Опыт организации такого уголка может поделиться Вильгортский детский сад № 8).

В групповом уголке хорошо иметь карту Коми АССР, иллюстративный материал по ознакомлению с окружающим (альбомы, папки, наборы открыток по ознакомлению с Коми краем, коми сувениры). Для закрепления знаний, полученных на занятиях по обучению коми разговорной речи, тематические наборы предметных и сюжетных картин для самостоятельного рассматривания, игры типа "Лото", "Цепочка - слов" и т.д.

Перед занятиями можно использовать хороводные игры, например,

Кыдзи Галя чужан лунб
Ми пбжалім тупбсь нянь
Тупбсь нянь, тупбсь нянь
Эта судта, эта ляпта,
Эта пасьта, эта оттом
Тупбсь нянь, тупбсь нянь,
КодІ муса, сІйбс босьт!

Словесные игры помогут воспитателю в закреплении лексики. Это игры типа "Летает - не летает" (тема "Гортса тембсьяс да вбрса зверьяс". "Гортса лабачьяс"). Упражнения на классификацию: "Гач - паськом, тупли - комкот". Многие игры, упражнения, используемые на занятиях, могут проводиться в повседневной жизни.

Подвижные игры на коми языке возможно организовывать как в течение занятий, так и на прогулке (сборник "Коми челядльбн важся ворсбьяс", Коми книжное из-во, 1989 г.).

При организации сюжетно-ролевых игр бывает возможным включение ситуативных диалогов на коми языке, например, помочь мальчику или девочке, говорящей на коми языке, купить продукты, игрушки (игра: "Магазин"); пригласить коми девочку (куклу) к столу, предложить ей победать вместе с другими куклами (Дом).

Разучивание стихов, песен связано с определенными трудностями в подборе материала. Е.И.Негъвицкая и Ф.А.Сохин (Методика обучения русскому языку в национальной детском саду" М. Просвещение, 1985 г.)

отмечают, что "если мы хотим, чтобы выученные произведения внесли определенный вклад в развитии русской речи, ... то добиться этого можно лишь при условии полного, смыслового и эмоционального проникновения ребенка в его содержание. Если при этом отдельные слова и грамматические конструкции выходят за рамки программного материала, привлекательность рифмы или мелодии при условии владения ребенком всеми остальными элементами текста поможет ему на интуитивном уровне понять новые слова. Если же, наоборот, известными лишь остаются отдельные слова стихотворения, а все окружение знакомых слов недоступно для понимания, содержание произведения остаются скрытым для ребенка и, очевидно, не сможет оказать влияния на развитие русской речи". Это важное условие является основополагающим и при выборе произведений на коми языке. Особое внимание в произведениях следует обращать на сложность грамматических форм в тексте.

К сожалению, выбор текстов для наших занятий очень узок, он не рассчитан на данный контингент детей.

Лексический словарь по темам: "Паськѳм да кѳмжоты", "Сѳян-ван да дозмук", "Морт йлььсь сѳрни" и т.д. Может быть активизирован во время общения в режимных моментах, в процессе организации дежурства в уголке природы. Например, педагог дает распоряжение по-коми во время накрывания на стол, закрепляет название блюд, их вкусовые качества. Во время одевания на прогулку возможно устроить "шуточную" раздачу вещей, с тем, чтобы дети говорили по-коми: "Тайѳ кодлѳн гѳрд шапка?".

Активизация навыков коми речи способствует проведение инсценировок стихотворных текстов, например, "Катша рок пуѳ" Ю. Поповой.

При показе театров на наш взгляд следует составлять сценарий, сделав его доступнее для понимания детей, включить дополнительные реплики героев, сделав перевод описания действий в разговор действующим.

ющих лиц.

Индивидуальная работа планируется после проведения занятий. Следует помнить то, что если ребенок не усваивает материал, то теряется интерес к занятиям. Очень важно проанализировать причины неудач в занятии (отсутствие необходимой лексики, неотработанность грамматических форм, однообразие приемов общения и т.д.). Предшествующая работа планируется в случае необходимости.

В повседневной жизни особое значение приобретает умение воспитателя свободно общаться на коми языке. Общение вне занятий требует более гибких речевых навыков, чем учебная деятельность. И готовиться к этому общению воспитателю, в недостаточной степени владеющему коми языком, следует очень тщательно.

IX Основные виды наглядных пособий:

1. " Альбом для словарно- логических упражнений на занятиях по русскому языку"/авторы В.А.Кирешин, И.С.Ляховская М. 1979 г./ Рекомендуем использовать к темам I, III, XI, V.
2. Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР/старшие группы/ Л.Маклакова-Семёнова и другие. М. " Просвещение" 1978 г. Это пособие является частью учебно-методического комплекта по обучению нерусских дошкольников пятилетнего возраста русскому языку. Он предназначен для коллективной и индивидуальной работы на занятиях ,вне занятий..
3. Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР /старшие группы/ Л.Маклаковой - Семёновой и др. М." Просвещение" 1986 г. Это пособие входит в выше указанный методический комплект. Основное назначение пособия - способствовать усвоению детьми материала программы и запечатлению связей между языковыми явлениями и образом.
4. Серия картин, предназначенных для занятий в I классе. Авторы А.П. Кубарева и А.Ф.Федосенко. " Просвещение" 1966 г. Содержит II картин Для занятий по обучению коми языку рекомендуем картины " В родной семье", " На школьном огороде", " В городе", " Зимние забавы".
5. " Картины по развитию русской речи учащихся подготовительного и первого классов национальных школ РСФСР". Автор И.Г.Васильева " Просвещение", 1981 г. Рекомендуем для занятий по теме XIV " Лбсьбдчам мунны школаб ". Картины " Живой уголок", " Библиотека".
6. Альбом " Занятия по развитию речи в старшей группе" Автор В.В. Гербова. Картины " Машенька", " Катяша" используются по теме " Кбм-кот да пасьбм".
7. Серия " Наша Таня". Автор О.И.Соловьёв М. 1966 г. Рекомендуем

использовать по теме "Паськэм да кэмкот", "Тэв".

8. Серия "Мы играем". Автор Е.Батурина М. 1977 г. Содержит 10 настенных и 27 настольных картин. Рекомендуем использовать по I,II темам.

9. Картины для расширения представлений и развития речи детей 2-го и 3-го года жизни". Авторы Е.Радина,В.Езикеева. М. 1969 г. Серия состоит из 64 картин с изображением отдельных предметов и 18 картин с простым сюжетом. Рекомендуем использовать по I,II,VIII темам.

10. Серия "Домашние животные". Автор П. Меньшикова М. 1971 г.

Серия "Птицы". Автор Е.Веретенникова М. 1974 г. Рекомендуем эти серии использовать в теме "Гортса пембсьяс да вбрас зверьяс.Гортса лэбачьяс".

11. Альбом "Говори правильно". Автор О.Соловьёва М. 1978 г. Использование этого альбома возможно для решения некоторых задач формирования грамматически правильной речи и по теме "Гортса пембсьяс да вбрас зверьяс. Гортса лэбачьяс".

12. "Иллюстративный материал для развития грамматических навыков русской речи в национальных детских садах". Авторы Е.Негневицкая, Е.Протасова. М. "Просвещение", 1984 г. Пособие состоит из картинок, которые предназначены как для фронтальной, так и для индивидуальной работы с подгруппой детей. Каждая картинка может служить разным методическим целям: при активизации новой лексики, развитии навыков связной речи, активизации грамматических навыков в речевых играх.

IX. П Р О Г Р А М М А

по обучению детей . коми разговорной речи

/ для старших групп. /

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

В целях приобщения детей дошкольного возраста к национальной культуре коми народа, воспитанию у детей национального самосознания рекомендуется со старшей группы ввести обучение детей коми разговорной речи.

К 5 годам у ребёнка уже в достаточной мере сформированы навыки владения речью на родном языке и его психика подготовлена к усвоению второй языковой системы /в данном случае коми языка/. В этом возрасте дети особенно восприимчивы к овладению новым языком, легко учатся понимать речь на родном языке, легко усваивают новую лексику, легко преодолевают языковой барьер.

Ученые считают, что усвоение нескольких языков с дошкольного детства приучает ребёнка к самостоятельному мышлению, языковому чутью и лучшему пониманию оттенков разноязычных слов.

На изучение коми разговорной речи отводится 2 занятия в неделю /за счет I занятия по развитию речи и I занятия по рисованию/, что составляет 78 занятий в год.

Одним из важных условий обучения детей коми языку является полноценное владение двумя языками самими воспитателями. Занятия по коми языку могут проводить заведующая, старший воспитатель или учитель начальных классов, если воспитатель старшей группы плохо разговаривает по-коми.

Основной задачей изучения коми языка является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения коми языком в устной форме.

От правильного построения коми занятий, от правильной последовательности видов работы зависит осуществление поставленных целей:

I. Создать соответствующую установку, активно действующую при последующем изучении коми языка в школьных условиях.

2. Научить детей понимать коми слова.
3. Накопить у детей определённый запас коми слов, научить понимать их при слушании и произносить.
4. Научить правильному произношению коми слов и фраз с этими словами.
5. Прививать детям некоторые навыки ведения беседы на коми языке.
6. Основопологающим принципом при обучении детей коми языку является принцип коммуникативности, который утверждает: "Наши речевые возможности, речевые умения и навыки формируются, закрепляются, обогащаются в ходе активной речевой деятельности обучаемых". Таким образом, на занятиях дети должны активно, больше говорить друг с другом, с воспитателем. Именно с этой целью в программе даётся примерные диалоги по каждой теме /валбмъяс да вочакывъяс/, а также основные вопросы /валбмъяс/.

В овладении строем второго языка большое значение имеет умение воспитателя обращаться в вопросом: насколько соответствует предполагаемый ответ речевым возможностям ребёнка. Система работы над словом заключается в следующем: познакомить со словом, научить узнавать в речи, понимать, употреблять.

Например, система вопросов по теме "Чачаяс" /I/.

- Тайб акань? - Тайб акань.
- Тайб акань али мац? - Тайб акань.
- Мый тайб? - Тайб акань.

Таким образом, во-первых предупреждаются ошибки в речи детей, во-вторых обеспечивается произвольное запоминание.

Проведение занятий по усвоению устной речи в детских садах - дело исключительно трудное. Занятия по коми языку требуют от воспитателя особенно серьёзного отношения, тщательной подготовки, неистощимой изобретательности и находчивости. Главное в проведении работы по обучению коми языку - это интерес детей к ним.

Только при соответствующем интересе вырабатываются у детей прочные речевые навыки, а также развивается постоянное стремление к усвоению новых знаний. Работа требует и артистизма. Педагог должен владеть приёмами актёрского мастерства, уметь передать свои мысли, чувства с помощью жестов, мимики, интонации и тем самым вызвать у обучаемых эмоциональное отношение к знаниям.

Ни в какой другой деятельности ребёнка не проявляется столько настойчивости, неутомимости и интереса, как в игре. Эту особенность детской психологии следует использовать на занятиях по-коми языку.

Играя, дети обмениваются мыслями, вступают в общение с воспитателем или друг с другом и таким образом создаётся языковая среда, при этом воспитатель контролирует речь детей, в случае надобности исправляет её сам или с помощью сверстников по группе, устанавливает связь полученных знаний с уже имеющимися.

Ценной игрушкой, способствующей развитию коми речи, является дидактически "оборудованная" кукла, которая выполняет разные роли, служит для ребёнка как бы партнёром. Будучи изображением человека, она становится в детском коллективе равноправным членом, к ней обращаются как к другу, как к сверстнику. С ней производятся различные действия, которые следует обозначить словами /акань "сэвэ", "узэ", "ворэ", "песласэ"/.

К кукле предъявляются определённые требования: она должна быть достаточно большой, чтобы во время игры её видели все дети и подвижной.

Для необходимости надо подбирать комплекты различных предметов обихода: одежда, бельё, мебель, посуда /определённых цветов и соответствующих размеров/.

Вся дидактическая обстановка должна создаваться постепенно. Например, проводится игра "Подарки для куклы". Воспитатель приносит куклу и коробку с одеждой и обувью, раскладывая

ет содержание коробки на столе и говорит: "Я буду продавцом. Вы можете купить всё, что хотите подарить кукле. Но только тот сможет сделать покупку, кто правильно назовёт и определит цвет одежды и обуви на коми языке". Подобная игра даёт воспитателю возможность выяснить, знают ли дети названия предметов одежды, обуви на коми языке, различают ли цвета, размеры и правильно ли называют их.

Когда "куплена" вся одежда для кукол, воспитатель предлагает игру "Оденем куклу". На следующих занятиях можно провести игру "Уложим куклу спать" или "Угости куклу чаем" и т.д.

Чем больше с куклой или другой любой игрушкой можно производить действий, тем она интереснее для ребёнка и тем выше её воспитательно-образовательное значение.

Чтобы облегчить усвоение слов и грамматических форм, более глубокое запоминание их, рекомендуется использовать наглядность и ТСО /предметную наглядность, картины, диапозитивы, диафильмы, магнитозаписи и т.д./

Одной из важных предпосылок эффективности работы по практическому овладению детьми коми языка является опора на родной язык /русский/ и учет его специфики.

Если на русском языке значение какого-либо слова понятно, то можно называть сразу на коми, опираясь на наглядность /показ предмета в контуре, игрушки схемы, зарисовки и картины с помощью жестов, мимики, действия и т.д./ В тех же случаях, когда наглядный способ объяснения окажется невозможным, новое слово переводится на русский язык. Слов, требующих перевода на русский язык, немного. Кроме слов абстрактного значения /менам, тэнад, нэшта, ёдйё да с.в./ путём перевода на русский язык можно объяснить слова, которые полностью отсутствуют в словаре детей, слова и обороты речи, вводимые в лексикон детей в связи с усвоением песен, стихотворений. Таким образом, к переводу следует прибегать лишь в методически оправданных случаях. Процесс овладения вторым языком удлиняется, если обучение

ему ведется на двух языках параллельно.

Программа предусматривает активное усвоение около 300 слов примерный список слов для активного усвоения даётся в конце программы.

Планомерное обогащение словарного запаса детей и систематическая работа по практическому овладению ими грамматическим строем языка осуществляется в I-III учебных кварталах. В IV квартале /в летний период/ должна вестись работа по закреплению и активизации усвоенного ранее.

При овладении коми языком большую роль играет заучивание наизусть стихотворений, загадок, считалок, рифмовок. Воспитатель выбирает тексты для заучивания, учитывая календарные даты, сезонность и конкретные речевые возможности детей своей группы.

При подборе текстов он может опираться на "Книгу для чтения дошкольникам". /"Ичт челядлы ляддым ^{ыраб} книга", Коми книжное издательство, 1986 г./, журнал "Би кинь".

В I и II учебных кварталах один раз в две недели необходимо выделять по 5-7 минут для чтения и рассказывания воспитателем небольших сказок, рассказов, стихотворений. В III учебном квартале чтение проводится еженедельно.

Тексты для чтения и рассказывания подбираются с учётом решаемых вопросов воспитательно-образовательных задач. Необходимо использовать тексты о В.И. Ленине, о Родине, труде взрослых, дружбе и товариществе, природе, об окружающей действительности.

Чтение или рассказывание желательно сопровождать показом иллюстраций, диафильмов /последнее касается переводных произведений/. Чем больше разнообразных приёмов используется на занятии по коми языку, тем устойчивее интерес ребёнка к содержанию занятия..

1. Показ предмета или его изображения на рисунке /картине/;

2. показ действием;

3. Перевод слов, названий, действий, целых предложений, вопросов, признаков на родном языке;

4. Имитация /образцы произношения/;

5. Вопросы;

6. Ответы;

7. Беседы;

8. Рассказывание;

9. Заучивание наизусть;

10. Рисование, игры;

11. Прогулки.

На каждом занятии по коми языку следует проводить работу по звуковой культуре речи. Овладеть звуковой стороной коми языка - значит уметь различать коми звуки, отличать их от сходных звуков русского языка, владеть артикуляцией, чтобы передать эти различия. В задачи входит: научить детей правильному произношению, ударению, построению слогов и слов, интонированию фраз.

Для изучающих коми язык затруднения встречаются прежде всего в произношении гласного "о" и согласных "дз, дж, тш, сь".

Воспитатель, знакомый со звуковой системой коми языка, может осуществлять знакомство с произношением среднерядного, среднего подъема гласного "о" уже на первых занятиях с детьми. Произносительный навык неогубленного гласного "о" у воспитателя-учителя и занимающихся детей закрепляется при многократном повторении: Мый тайо? /Тайо мый?/, Коді тайо? /Тайо коді?/ и с.в. Показом картин: Тайо коч, тайо кбр, тайо вбв, тайо мбс, тайо кбза, тайо бчки, тайо кблеса, тайо сапбг, тайо кбса, тайо кблач. Заимствованные слова - кбза, бчки, кблеса, сапбг, кбрш, кбса, кблач - удачны тем, что имеется возможность сравнивать произношение русского "о" и коми "о".

Коми слов со звуком "о" имеется множество, но на занятиях их приводится ограниченное количество, в зависимости от возможности

усвоения /см. словарь/.

Воспитатель должен знать, что различия между согласными и гласными различны, между согласными звуками коми и русского языка более значительны, чем в области гласных.

В коми языке есть согласные - аффрикаты, не имеющиеся соответственно в русском всегда твёрдые звуки дж, тш, и всегда мягкий дз. Коми аффриката ч/мягкая/ соответствует русскому литературному ч: часі, чай, чайник, чой, кбч. При образовании переднеязычных дж, тш, дз, ч органы речевого аппарата сомкнуты, как при образовании взрывных, а потом сближены так, что образуют узкую щель, как при фрикативных. Шум образуется при произношении звонких дж, дз, так и глухих тш, ч в результате взрыва смыка и быстрого следующего за ним трения воздуха о стенки щели. Каждая аффриката - это единый звук коми языка, единая фонема.

Рекомендуется закрепить произносимые особенности трех коми аффрикат сначала с помощью слогов: джа, дза, джу, тша, тшу, тшо и т.д. Затем - в составе слов: джадж, джодж, дзодзбг, кодзув, тшын, петшбр и т.д. Желателен показ картин, дальнейшая организация произносительных упражнений. Можно использовать скороговорки:

1. Катша, катша, китш, котш, тури помечб корб.

2. Тблын уна удж оз вбч
дженъд ббжа тэрыб кбч.

3. Потшбс пблбн петшбр ытшкб,
Кутш да катша петшбр пытшкн.

Можно использовать тексты из книги "Ичбт челядьль лядьбм выльб книга", из журналов.

Противопоставление твердых аффрикатов дж, тш мягким должно показаться на примерах: ыджыд-кыдз, потш-пбч, тшай-чай.

Коми язык может быть использован и во время других занятий /изобразительная деятельность, конструирование, ручной труд,

музыкальные занятия и др./ Так, во время музыкальных занятий разучиваются песни на коми языке и активизируются такие слова, как: сыланкы, бур, выль, сылам, лбня, гора, гагаа да с.в.

В дошкольном учреждении необходимо создавать ситуации для общения с детьми на коми языке не только на занятиях, но и в повседневной жизни. Подходящие речевые ситуации во время игр-драматизаций /с проговариванием коми слов/, показа кукольного театра, картонажного и теневого, прогулок и экскурсий, до и после еды, во время игр, во время прихода и ухода детей домой.

1. ТЕМА "Детский сад да челядь"

1. Выль кыбьяс:

тайб, со, акань, мач, барабан, машина, куйлб, ворсны; челядь, детинка, нывка, детский сад, ме, тэ, менб, тэнб, шубны; кбнІ? сэнІ?, танІ.

2. Гбгбрвобдны: бур асыв, бур лун, видза оланныд, видза колянныд, пуксьбй, чеччбй, петкбдлы, кутам сёрнитны комибн.

3. Коми шыяс шуалбм. І-йб-І, І-ой, І-мб-І, /-тэ-/ , /-уб-/ , /-сэ-/ , /-нІ-/ , /-б-/

4. Калбмьяс: кодІ?, мый?, кбнІ?

5. Калбмьяс да вочакыбьяс:

а/ Тайб акань? - Тайб акань.

Акань куйлб? - Акань куйлб.

Со барабан? - Со барабан да с.в.

б/ Тайб мач али акань? - Тайб мач.

Мый тайб? - Тайб мач.

Тайб акань? - Абу, тайб абу акань.

в/ КбнІ акань да мач? - ТанІ акань да мач.

А танІ мый? - ТанІ кубик.

г/ Тэ кодІ? - Ме детинка /Саша, нывка/

Кыдзи тэнб шубны? - Менб шубны Маша /Поля/

Ме нывка, а тэ кодІ?

Менб шубны Миша, а тэнб кызди шубныт

5. Сёрникузяяс /предложениеяс/; текст.

Тайб детскй сад. Со челядь. Челядь ворсбны. Детинка ворсб.
Нывка ворсб.

II ТЕМА "Челядьдлбн ворсбмьяс"

I. Вьль кывьяс:

Ќти, кык, куим, нель, вит, квайт, сизим, кккьямыс, бк-
мыс, дас, уна, чача /чачаяс/, кла, яцки, ккляска, вбв, иджд,
ичбт, вьль, вах, мича, абу, куйлбны, пукалб/ны/, сулалб/ны/, сет,
босьт, ружье, котбрт, пышны, кымын?

2. Гбгбровбды: аттьб, пбжалуйста, бур.

3. Коми шыяс шуалбм: /си-/ , /-бк-/ , /-чб-/ , /-йашшик/ ,
/-ыдж-/ , -сет-/.

4. Далбмьяс: кымын? мый? кбнй? мый вбчб?

5. Далбмьяс да вочакывьяс:

а/ тайб мач? - Да, тайб мач.

Тайб шар? - Да, тайб шар.

А тайб мый? - Тайб тохб шар.

Тайб шар? - Абу, тайб мач.

Кымын? - Ќти мач.

б/ кбнй мач? - Со мач.

Кымын? - Ќти /кык/ мач.

Тайб кла? - Абу, тайб мач.

А тайб кла? - Да, тайб кла.

в/ Машина-б тайб? - Да, тайб машина.

Кбнй акань да ружье? - Со акань да ружье.

Кымын? - Ќти акань да кык ружье.

Акань сулалб? - Оз, акань пукалб.

6. Текст: Танй чачаяс. Танй Ќти акань да кык ружье. Акань

пукалб. Ружьяс куйлбны.

III ТЕМА. "Град выв пуктасъяс да град йѳр".

1. Выль кывъяс:

град, град йѳр, лук, картофель, морков, сѳркни, капуста, дзоридз, быдмѳ, быдмѳны, и , да.

2. Гѳгѳрвобдны:

Град выв пуктасъяс, кузам сѳрнитны комиѳн.

3. Коми шыяс шуалѳм: /дзо-/ , /-идз-/ , /-йѳ-/ , /-ов-/ , /-сѳ-, /-мѳ-/.

4. Далѳмъяс: мый?, кѳнї? мый вѳчѳ?

5. Далѳмъяс да вочакывъяс:

Тайѳ мый? - Тайѳ град йѳр.

А танї картофель? - Танї быдмѳ картофель.

Картофельыс быдмѳ? - Картофельыс быдмѳ.

- А мый вѳчѳ сѳркни? - Сѳркни быдмѳ.

Кѳнї быдмѳнїсѳркни да лук? - Со, танї быдмѳны сѳркни да лук.

6. Текст:

Тайѳ град йѳр. Со град. Танї быдмѳ картофель. Быдмѳ сѳркни.

Быдмѳ лук, морков. Быдмѳ дзоридз. Быдмѳны лук да капуста.

IV ТЕМА "Морт йылысь сѳрни".

1. Выль кывъяс: морт, ки, кок, юр, вом, ныр, син/синьяс/, чужѳм, пель, /пельяс/, кыв, плеш, голя, менам, тѳнад, миян, тїян, юрси, чуныяс, шуйга, веськыц, няйт, сѳстѳм, мыська, весала, ва, майтѳг, ки чышкѳд, эм.

2. Гѳгѳрвобдны: аддзысьлытѳдз...

3. Коми шыяс шуалѳм: /-си-/ , /-кѳ-/ , /-тї-/ , /-нья-/ , /-ѳд-/.

4. Далѳмъяс: кодї? мый? кѳнї? кодлѳн? мый вѳчѳ? кымын?

5. Далѳмъяс да вочакывъяс:

а/ Кѳнї тѳнад юр? - Со менам юр.

Тэнад эм ныр? - Да, менам эм ныр.

КбнІ тэнад син / сингьяс/? - Со менам син / сингьяс/.

Тайб кодлбн ныргс? - Тайб тІян ныргс.

б/ Менам эм майтбг . Ме мыська ки.

Менам кияс сбстбмбсь.

А тэнад эм майтбг? - Да, менам эм майтбг.

Тэ мыскан киястб? - Да, ме мыська киясбс.

Тэнад киясцд ниятбсь? - Абу, менам киясбй сбстбмбсь.

6. Текст : I/ Со менам бти чунь. Со менам вит чунь. Тайб менам ки. Тайб менам кияс. Ме весала пинь. Ва /ыс/ сбстбм.

2/ Тайб бакань.

Со врс, тайб ныргс, а тайб воыс. Тайб кияс, а тайб кокыс.

У. Тема. " Сёян - жан да дозмук".

1. Выль кивьяс : шцд, рок, ля, йбв, вий, нянь, сахар, кампет, пань / паньбн/, пурт / пуртбн/, вилка / вилкабн/, тасьтІ, стб - кан, чашка, пызан, дозмук, пбсь, кбдзцд, чбскцд, чбскцдтбм, сёйб, кб, асылы, лунын, ргытн, нбшта, сёян - жан, пажнайтны, завтракайтны, ужнайтны, нурьясьны.

2. Гбгбровбдны : Колб сёяны тэрмасьтбг, Колб пукавны лбня.

3. Коми шыяс шуалбм : /-бсь/, /дзы-/ , /рб/, /рн- /.

4. Галбмьяс: мья? кодІ? кбнІ? кутбм? кызын? мья вбчб? мьябн?

5. Галбмьяс да вочакывьяс :

1. Тайб мья? - Тайб пызан.

Сэні сулалбны тасьтІяс? - Да, сэні сулалбны тасьтІя с.

Сэні мья? - Сэні рок.

СІяб кутбм? - СІяб пбсь.

А кбнІ нянькуялб? - Со тасьтІ, сэні куялб нянь.

2. Тайб мья? - Тайб чашка.

Чашкыс кутбм? - Чашкыс кбшт / мццд, мцча/.

КѢНІ сулалѢ чашканс? - Чашканс сулалѢ пызан вылын.

НѢшта мый сулалѢ пызан вылын? - Пызан вылын сулалѢ тасѣТІ.

Кымын тасѣТІ сулалѢ пызан вылын? - Пызан вылын сулалѢ ѡти тасѣТІ.

3. Тѣ асывнас завтракайтІн? - Да, ме асывнас завтракайтІ.

Кор тѣ пажнайтан? - Ме пажнайта луннас.

4. Тѣ сѣян? - Да, ме сѣя.

Мый тѣ сѣян? - Ме сѣя рок да нянь.

Тѣ сѣян паньѡн? - Ме сѣя паньѡн.

Тѣ мыйѡн кан? - Ме ка стѡканѡн / чашкаѡн/.

II КВАРТАЛ.

VI. ТЕМА . " Паськѡм да кѡмкот".

I. Виль кыръяс: малича, пальто, пась, шапка, кепысьяс, партук, чышьян, сапѡг, гынсапѡг, ботинки, тяпи, пими, чулки, носки, гач, дѡрѡм, шкап, вешалка, рѡм, сьѡд, еджид, турунвиж, лѡз, ѡшалѢ, пась-талѢ, пасьтала, пасьталІс, пѡрчис, вай.

2. Коми шыс шуалѡм : /-ттьѡ/, / сьѡ-/ , / едж-/.

3. Далѡмьяс : кодІ? мый? кѡнІ? кутшѡм? кымын? мыйѡн? мый вѡчѡ?

4. Далѡмьяс да вочакывьяс:

I. КѢНІ тѡнад шапкаѡд? - Со менам шапкаѡя.

Мый сѡнІ ѡшалѢ? - ТанІ ѡшалѢ менам пась.

Мый сѡнІ куйлѢ? - ТанІ куйлѢ шапка.

Кутшѡм тѡнад шапкаѡд? - Менам шапкаѡя сьѡд.

2. ТайѢ платтьѢ? - Да, тайѢ платтьѢ.

ТайѢ чышьян? - Абу, тайѡбабу чышьян, тайѢ шапка.

А кѢНІ чышьян? - Со, чышьян.

Чышьяныд кутшѡм? - Чышьян еджид.

3. Мый тѣ пасьталан? - Ме пасьтала пась да шапка / чышьян/.

Пасьнд кутшѡм? - Сьѡд пась.

КѢНІ ѡшалѢ менам пась? - Тѡнад пась ѡшалѢ шкапын.

5. ТЕКСТ : Тайб шкап. Сәні бшалбын платтыб, дбрѣм, пальто.
Мана пасьталб гбрд платтыб. Платтыбс вьль. Вася пасьтадб еджыд
дбрѣи да събд гач. Дбрѣмыс мича.

VII. ТЕМА. " Тѣв. Тѣвся ворсѣмьяс. Вьль во праздник".

1. Вьль кывьяс : вѣр, лым, коз/пу/, нѣрыс, лыжи, дадь, шоньд,
кѣдзнд, лым морт, зыр, бедь, Вьль во, гажа, джуджнд, иславны, лым
мач, дед Мороз, Снегурочка, усис, этша, кыдз, бдйѣ, дзуртѣ.

2. Гѣгѣрвобдны : Вьль воѣн! Ло дзоньвидза!

3. Коми шыяс шуалѣм : /сь-/ , /е-/ , /-бдз/ , /этш-/.

4. Далѣмьяс : кодІ? мый? кыдзи? кѣні? кутшѣм? мый вѣчѣ? код-
лы? мыйлы?

5. Далѣмьяс да вочакывьяс :

1. Вѣрын тѣв? - Да, вѣрын тѣв.

Лымьяс кутшѣм? - Лымьяс еджыд.

Кыдзи сулалѣны козьяс? - Козьяс сулалѣны лѣня.

Вѣрыс кутшѣм? - Вѣрыс еджыд, мича.

2. Тайб нѣрыс? - Тайб нѣрыс.

Тайб кодлѣн нѣрыс? - Тайб миян нѣрыс.

Нѣрыс джуджнд? - Да, нѣрыс джуджнд.

Тайб кодлѣн дадьяс? - Тайб миян дадьяс.

КодІ танІ ислалѣ? - ТанІ ми ислалам.

3. Тайб мый? - Тайб лым морт.

Лым мортс кутшѣм? - Лым мортс мича, еджыд.

Мый вѣчѣ лым мортс? - Лым мортс сулалѣ.

Лым мортсѣ лепитІсны челядь? - Лым мортсѣ лепитІсны челядь.

6. ТЕКСТЫС : 1. Усис уна лым. Вѣрын кѣдзнд. Козьяс сулалѣ-
ны лѣня.

2. Тѣв. Куйлѣ еджыд лым. Челядь ворсѣны. Найѣ лепитѣны лым
морт.

3. Тайб вѣр. ТанІ бѣдмѣны козьяс. Козьяс турунвижѣсь. Со ичѣ -
тик турунвиж козпу. А тайѣ пѣрысь коз. ТанІ ыджыд мича коз.

4. Со джуджыд нбрыс.ТанІ челядь. Налбн эм дадыас. Челядь
ислалбны. Дады улын дзуртб лым. Тайб Люба. Сылбн выль дады. Лю-
ба ислалб. Даддыс мунб бдяб.

5. Со и Виль во. Сулалб мича коз. Сэні уна чача - шарьяс,
опьяс,кбчьяс,петукьяс. Дед Мороз да Снегурочка гажабсь. Челядь
йбктбны да сылбны. Челядьлы гажа.

УІІІ. ТЕМА. " Гортса пембсьяс да вбрса зверьяс.

Гортса лэбачьяс".

1. Виль кивьяс : кбза, ыж, мбс, кань, пон, ош, кбч, руч,
кбин, йбра, ур, чипан, петук, утка, дзодзбг, карта, пембсьяс,
зверья; вбрса, гортса, вердны, увтны, лэбачьяс, лэбавны, кот-
равны, кктбдны, шань, скбр, лёк, полб, кокасьбны.

2. Коми шыяс шуалбм? /йб-/ , /зве-/ , /лэб-/.

3. Далбмьяс: кодІ? мый? кбні? мыйта? кымлн? кодысь?
мыйнсь?

4. Далбмьяс да вочакывьяс:

а/ Тайб кодІ? - Тайб ош.

Ошкыс кутшбм? - Ошкыс еджыд /сьбд, руд, скбр/

Кбні олб ош? - Ош олб вбрын.

б/Челядь полбны кбиньсь? - Да челядь полбны кбиньсь.

Кодысь полбны челядь? - Кбиньсь.

Кбчсь полбны? - Оз, оз повны кбчсь челядь.

Кодысь оз повны челядь? - Ручьсь, кбчсь, урысь, кб-
замсь, каньсь, чипаньсь.

в/КодІ олб картаын? - Картаын олб мбс, ыж, кукань, кбза.

КодІ найбс ккталб да вердб? - Морт ккталб да вердб най-
бс. Мбс - гортса пембс? - Да, мбс - гортса пембс.

А ыж? - Тшбтш гортса пембс.

А йбра - гортса пембс? - Абу, йбра абу гортса пембс.

5. Текстьяс:

а/ Тайб вбр. Вбрын олбны опьяс, ручьяс, йбраис, кбчьяс,

кбиньяс, урьяс. Тайб вѣрса зверьяс. Со кѣин. СІѣб руд. Кѣин скѣр. Со ѣбра. СІѣб ѣджѣд да шань.

б/ Со керка ѣбр. ТанІ кокасѣбны чипаньяс, петукьяс, дѣодѣбгьяс. Тайб гортса лѣбачьяс. Найб оз повны мортьяс.

IX ТЕМА. "Семья"

1. Выль кывьяс: мам, бать, пи, ныв, баб, дед, семья, чой, вок, уджавны, радейтны, лыцдысьны, вурсьны, отсасьны, тшѣтш.

2. Коми шыяс шуалѣм: /-мѣа/, /дж-/, /ѣти-/.

3. Балѣмьяс: кодІ? мѣй? кѣнІ? кодлѣн? кодѣс? мѣй вѣчѣ? кыдзи? кымын? кутшѣм? кодлы?

4. Балѣмьяс да вочакывьяс:

а/ Тѣнад эм вок? - Да, мѣнам эм вок.

Тѣнад вокыд ичѣт али ѣджѣд? - Да, мѣнам вокѣй ѣджѣд.

Тѣ радейтан СІѣбс /вокѣс/? - Да, мѣ сІѣбс /вокѣс/ радейта.

А чойнд тѣнад эм? - Мѣнам абу чойѣй.

б/ /фотография серти/ Тайб кодлѣн батыс? - Тайб мѣнам батьѣй. СІѣб ѣджѣд.

Мѣй вѣчѣ тѣнад батынд? - СІѣб уджалѣ.

Тѣнад батынд шоѣр? - Мѣнам батьѣй шоѣр.

Кыдзи сІѣб уджалѣ? - СІѣб уджалѣ бѣра.

в/ /картина серти/

Кодлы отсасѣб Лѣда? - Лѣда отсасѣб мамыслы /Батыслы/

Мѣй сІѣб вѣчѣ? - СІѣб мѣськалѣ доздук.

Кодлы бабыс сетѣс кампет? - Лѣдалы.

5. Текст:

Тайб керка ѣбр. ТанІ дѣдѣ. СІѣб уджалѣ. Дѣдыс вердѣ мѣскѣс.

Надѣ тшѣтш уджалѣ. СІѣб вердѣ Мурка каньѣс.

X ТЕМА. "Керка да керка пытшкѣсса эмбур"

1. Выль кывьяс: керка, джодж, стен, пѣтлѣк, ѣшинь, ѣшиньяс, ѣдѣс, улѣс, пѣзан, крѣватъ, комната, узьлан комната, ѣрлѣс,

шебрас, гортын, восьтны, пѣдлавы, вод, чеччы.

2. Гѣгбрводны : Бур вой! Бура узыны.

3. Коми шыяс шуалѣм : /сте-/, /узь-/, /-сьт/, /-чч-/.

4. Далѣмьяс : кодІ? мый? кѣнІ? кытысь? кытчѣ? кутшѣм? код-лѣн?

5. Далѣмьяс да вочакывъяс :

1. КодІ эм гортын? - Маша.

Мый эм гортын? - Гортын эм пызан, улѣс, шкап, крѣвать.

Тайѣ крѣватыс Машалѣн? - Тайѣ крѣватыс Машалѣн.

А тайѣ улѣсьясыс кодлѣн? - Тайѣ миян улѣсьяс.

2. КѣнІ аканыс куйлѣ? - Аканыс куйлѣ крѣвать¹вылын.

Кытысь аканыс чеччис? - СІяѣ чеччис крѣвать вытысь.

Кытчѣ пунктІн юрлѣссѣ? - Юрлѣссѣ пунктІ крѣвать вылѣ.

3. Пызан дорас/ стен дорас/, улѣс дорас, бшинь дорас/ бдзѣс дорас/. Восьт / пѣдлав/ бдзѣссѣ / шкапсѣ/. Пуксы улѣс вылас.

Чеччы улѣс вывсыс.

6. ТЕКСТ :

Со крѣвать. СѣнІ юрлѣс да шебрас. Со куйлѣ менам акань Таня. СІ-яѣ узьѣ.

III квартал.

XI ТЕМА. " Детскѣй садѣын олѣм".

Занятияс: " Миян лунтырся олѣм", " Ме дежурита", " Природа уголок"
" Миян сѣянІн", " Ми занимайтчам", " Ми ворсам", " Ми гуляйтам
ывла вылын", " Миян мыссянІн", " Град йбрын да садѣын", " Миян
праздникъяс".

1. Виль кывъяс : асывнас, луннас, рытнас, дежурнѣй, воспитатель,
гортѣ, зарядка, плѣщадка, качай, чом, сыланкыс, кизь, мойдыс, чери, лѣ-
бач, бидмѣгыс, висьталіс, гуляйтѣм, чукѣртѣ, мысьѣ, пясласьѣ, дежуритѣ,
мыськалѣ, кывзІсны, видза оланьд, бур асыв, аддзясьлытѣдз, аттьѣ, пѣ-
жалуйста, обрас, сы бѣрын, ѣнІ, татчѣ, сѣтчѣ, кывбаба лун праздник.

2. Коми шныс шуалбм : /сы-/ , /-изь/ , /ссь/ , /-тчб/ , /-идза/.

3. Далбмьяс : кодІ? мый? кбнІ? мый вбчис? кор? кытчб? мый ббрын?

4. Далбмьяс да вочакывьяс :

І. Тайб кодлбн детскбй садныс? - Тайб мян детсад.

КодІ танІ олб? - ТанІ олбны челядь.

Мый найб танІ вбчбны? - Найб ворсбны, занимайтчбны, сёйбны, узьбны, юбны.

Кыдзи найб олбны? - Гажаа, бура.

2. Кодлбн тайб площадканыс? - Тайб мян площадка.

Мый танІ эм? - ТанІ эм качай, чом, автобус, самолёт, дзоридзьяс, скамейка.

3. Мый ті вбчаннды асывныс? - Ми миссям, завтракайтам/ сёям/ да ворсам.

А сы ббрын? - Сы ббрын занимайтчам, гуляйтам нвля вылын.

Мый тэ вбчан лунныс? - Лунныс ме пажнайта да узя.

А рытныс? - Рытныс ме ворса, гуляйта да муна гортб.

5. ТЕКСТ : І. Ми радейтам ассыным садик. Ми танІ олам гажаа, бура. Ми ворсам, рисуйтчам, сылам.

2. Мян эм площадка. Сёні ми вбчам зарядка, садитам да киськалам дзоридзьяс, ворсам.

3. Асывныс ми вбчам зарядка, миссям, весалам пиньяс. Сы ббрын завтракайтам. Лунныс ми рисуйтчам, сылам, ворсам, пажнайтам, гуляйтам.

4. Талун Петя да Света отсасисны воспитательны. Петя разбдіс карандашьяс, а Света сеталіс бумага. Ми рисуйтчим.

5. Талун Нывбаба лун праздник. Локтісны мян мамьяс. Ми сылІм гажа сыланкывьяс. А мян мамьяс кывзісны. Сёсся ми мунім гортб.

ХІІ. ТЕМА. " Т у л ы с ",

І. Выль кывьяс : шонді, тбрыт, аски, талун, тулыс, пу, турун, йи, шонтб, сылб, кылалб, В.И. Ленинлбн чужан лун, Первомай праздник, Победа

лун, поводдя.

2. Коми шыяс шуалбм : /-дI-/, / йи /.

3. Далбмъяс : кор? кбнI? кызI?, мыйта?, кутшбм?

4. Далбмъяс да вочакывъяс :

Кутшбм поводдя тулысын? - Тулысын шонд поводдя. Нвлаын сылб лым. Кутшбм празникъяс тулысын? - Тулысын Ленинлбн чужан лун, Первомай празник, Победа лун.

5. ТЕКСТЪЯС : I. Тулысын шонд поводдя. Нвлаын сылб лым. Кыла-лб йи. Веждбны пуяс.

2. Тулысын ми радейтам гуляйтны. Нвлаын гажа. Ми мунам да сылам. Кын гбрд флажокъяс. Рэгыд Первомай празник. Сы ббрын Победа лун.

3. Тулысын Владимир Ильич Ленинлбн чужан лун. Ми быдтIм дзоридзъяс. Тайб луннас ми сылам да йбктам.

XIII. ТЕМА. " Миян кар/ сикт, посёлок /"

I. Вьль кывъяс : кар / сикт, посёлок /, магазин, больнича, улица, почта, библиотека, автобус, Рбдина, Сыктывкар, Москва, вьль, вак, кузь, ылын, матын.

2. Коми шыяс шуалбм : / -зи-/, /-узь-/.

3. Далбмъяс : кбнI? кутшбм? кытI? мыйтI?

4. Далбмъяс да вочакывъяс :

Тайб мый? - Тайб кар / сикт, посёлок /.

Мый сэнI эм? - Эм улица, магазин, почта, школа.

Уличаыс кутшбм? - Уличаыс кузь, мича, гажа.

Мый ветлб улица кузя? - Ветлб автобус.

5. ТЕКСТЪЯС : I. Ме ола карын. Кар гажа. ТанI эм уна паськыд улица. Уличабд ветлб автобус.

2. Ме ола сиктын. Миян ыджыд керка. Матын эм детсад, магазин да шкляа.

3. Москва - миян Рбдиналбн столица. Сийб зев ыджыд да мича кар. Уличаяс вывтис ветлбны уна машинаяс. А кар улас эм зев мича метро. СэтI поездьяс новлбдлбны дбзбс.

Москван эм Кремль. Став йбз радейтбны ассыныс столица.

XIU. ТЕМА. " Дбсьбдчам муны школаб "

1. Вьль кывьяс : школа, класс, класснбй дбска, тетрадь, велбдчысь, парта, велбдысь, велбдчб, гижб, кутас велбдчыны, кутас гижны.

2. Коми шыяс шуалбм : / жб-/, /-бдч /, / -ныс /.

3. Дблбмьяс : кутшбм? кбнI? кодлбн? мыйлбн? кыдзи? уна-б?

4. Дблбмьяс да вочакывьяс :

1. / картина серти/ Тайб кодI? - тайб велбдчысь / велбдчысь-яс/, велбдысь.

Мня найб вбчбны? - Найб велбдчбны.

Найбс велбдб велбдысь? - Да, найбс велбдб велбдысь.

Мня вбчб велбдчысь дбска дорын? - Сийб гижб.

А мня вбчбны велбдчысьяс? - Велбдчысьяс пукалбны парта сайын да видебдбны дбска вьлб.

КбнI велбдчбны челядь? - Челядь велбдчбны школанн / класснн/.

5. ТЕКСТЪЯС : 1. Тайб велбдчысь. Сийб муно школаб. Сийб кутас лыддысьны, гижны.

2. Тайб школа. Сэни уна класс. Классыс югыд, гажа. Сэни эм дбска, партаяс. Классыи эм велбдысь. Сылбн нимис Ирина Ивановна.

Х. I тема "Детский сад да челядь"

Занятие № I.

Программное содержание: познакомить детей со словами, обозначающими игрушки /акань, машина, барабан, мач/, действие /ворсб/, словами-частицами /да, абу/, формировать первоначальные умения правильно произносить следующие синтаксические конструкции: "тайб + существительное", "существительное + глагол" /в третьем лице единственного числа, настоящего времени/.

Материал: игрушки, фланелеграф.

Ход занятия:

На занятие приходит кукла в коми национальном костюме. Воспитатель объясняет, что это коми кукла Настя. А ласково по-коми её имя звучит так - Настяк. Она будет учить вас коми языку. Настя здоровается: "Видза оланьид, челядь!" /Здравствуйте ребята!/. Дети вместе с воспитателем и по-одному здороваются с Настей: "Видза олан, Настя!"

Кукла Настя принесла нам игрушки. Как назвать их по-русски мы знаем, помогайте мне. Дети говорят: "Это кукла, это мяч, это машина, это барабан". А теперь послушаем, как эти игрушки Настенька назовёт по-коми. "Тайб акань, тайб мач, тайб машина, тайб барабан" /называя очередную игрушку кукла показывает на неё/ Настя ещё раз назовёт игрушки - продолжает воспитатель, - а вы ей помогайте!

Воспитатель предлагает детям поиграть. "Дети, я закрою глаза и дотронусь до какой-либо игрушки. Потом открою глаза и попробую отгадать, что это за игрушка". Педагог открывает глаза и произносит название игрушки, а дети отвечают "да" или "абу".

"А теперь давайте узнаем, какая из игрушек Настеньке нравится: акань, машина, мач, барабан? Посмотрим кто из вас отгадает любимую Настину игрушку". /Дети произносят одно из названных воспитателем слов/.

Воспитатель имитирует игру в куклы, в барабан и говорит: "Настяк ворсѢ". Предлагает другим детям поиграть на барабане, с машиной, мячом. Дети отвечают на вопрос воспитателя без вопросительного слова: "Коля ворсѢ? Коля ворсѢ."

Воспитатель инсценирует на фланелеграфе небольшой рассказ. "ТайѢ Миша. МишалѢн акань, мац, барабан. ТайѢ машина. Миша ворсѢ машинанѢн". До показа предлагает подумать, какая же любимая игрушка у мальчика Миши, почему они так думают. После вопросов по рассказу педагог предлагает назвать нескольким детям свою любимую игрушку, а остальным детям к следующему занятию поинтересоваться у родителей или воспитателя как звучит это название по-коми. В конце занятия воспитатель уточняет кто какое слово запомнил, какое слово больше понравилось.

"Сегодня мы узнали названия некоторых игрушек. Кукла - игрушка, барабан - игрушка. А по-коми можно сказать так: акань - чача, барабан - чача, мац - чача. А как сказать, что машина тоже игрушка? /машина - чача/. Какое интересное по звучанию слово! Настеньке ещё раз хочется услышать его. Давайте поиграем, я буду спрашивать, а вы мне отвечайте. Игра так и называется: "Спрашивай - отвечаем".

Машина чача? Машина - чача.

Акань чача? Акань - чача.

Мац чача? Мац - чача.

Барабан чача? Барабан - чача.

Кукла хвалит детей, прощается с ними: "АддзньсьлтѢдз, челядь!"

Занятие № 2

Программное содержание: познакомить детей с новыми словами ош, кѢч, танІ, сѣнІ, пукалѢ, сулалѢ, куйлѢ. Закрепить синтаксические конструкции: "тайѢ + имя существительное, существительное + глагол /в 3 лице единственного числа настоящего времени/. Ввести новую конструкцию: "танІ /сѣнІ/ + имя существительное". Учить понимать вопросы: мый тайѢ?, коцІ тайѢ?, кѢнІ?

Материал: игрушки, чудесный мешочек, фишки, сумка, картина из серии Радиной и В.А. Езиковой "Картины для расширения представлений и развития речи 2-го и 3-го года жизни, "Дети играют в кубики".

Ход занятия:

Входит кукла Настя, здоровается с детьми "Видза оланнды, челядь!" Дети здороваются, воспитатель уточняет, что приветствие к Настеньке или товарищу звучит так: "Видза олан, Настенька!" Но взрослому несколько иначе: "Видза оланнды, Тамара Ивановна!". Если обращаемся к нескольким детям, то "Видза оланнды!" /Целесообразно в повседневной жизни поупражнять детей в изменении этой формы приветствия/.

Воспитатель продолжает: "Пуксьбй мича да кывзбй. Талун бара кутам сёрнитны комибн". /воспитатель даёт перевод/ Кукле Насте очень интересно узнать о ваших любимых игрушках. Вы их даже нарисовали, покажите и назовите свою игрушку по-коми. Кукла Настя спрашивает ребят, обращается к отдельным детям: "Тайб танк? Мый тайб? или Коді тайб?" Ответы детей: "Тайб танк, тайб акань и т.д.

Кукла Настя: "Уна чача челядьбн, уна сикас чачаяс" /много игрушек у ребят, разных игрушек/. Кукла Настя продолжает: "Оні тбдмбда тІянбс менам муса чачаясбн". /Сейчас я познакомлю вас со своими любимыми игрушками/ Воспитатель: "Лок татчб, Нина, босьт чача". /Педагог жестом подзывает ребёнка, открывает чудесный мешочек, ребёнок вытаскивает игрушку/. Воспитатель продолжает: "Тайб - кбч. Коді талб? /хоровое и индивидуальное повторение слова детьми/. Обращается на коми языке с аналогичной просьбой к другому ребёнку, называет следующую игрушку: "Тайб - ош. Коді тайб?" /индивидуальное и хоровое повторение/. Педагог показывает на зайца и спрашивает: "Тайб кбч али ош?" Ответы детей.

Вот мы и познакомились с любимыми игрушками Насти. А бнІ ворсыштамбй. Сорбмис шусьб: "Коді бдйбиджк?" /Теперь поиграем. Игра называется: "Кто быстрее?"/

Воспитатель отбирает четыре игрушки и предлагает назвать их.

Например, мац, акань, ош, кбч. Затем он кладёт две игрушки в сумку, а две оставляет на столе. Он объясняет условие игры на родном языке: "Если игрушка лежит на столе, надо на вопрос где?, а по-коми кбнІ? ответить - танІ /тут/, а если в сумке, сказать - сэнІ /там/. Давайте хором повторим эти новые слова танІ, сэнІ/воспитатель жестом показывает местоположение игрушек/. Посмотрим, кто быстрее сумеет ответить на вопрос кбнІ? Ответы детей: "ТанІ мац. СэнІ кбч да ош." Воспитатель создаёт ситуацию, с помощью которой вводятся глаголы: куйлб, пукалб, сулалб и закрепляется глагол ворсб. Действия проводятся с куклами. Например, воспитатель сагает одну из кукол и говорит: "Акань пукалб" и т.д. Для закрепления глаголов задаёт вопрос: "Тайб акань куйлб али пукалб?" Вариантом закрепления может быть игровая ситуация. Воспитатель вызывает нескольких ребят и просит выполнять те или иные действия. Одному предлагает сесть, другому встать и т.п. Педагог называет действие, например, пукалб, а дети отгадывают кто сидит и произносят целую фразу: Коля пукалб, Аня ворсб и т.д.

Воспитатель: "Кукла Настя принесла картину. Я расскажу о ней, а кто услышит знакомые слова отложит фишку. Потом посчитаем у кого больше фишек. "Тайб детский сад. Челядь ворсбны. Челядьлбн уна чача. ТанІ машина. СэнІ ош. Машина сулалб. Ош пукалб." Воспитатель вместе с Настей считает фишки и хвалит тех, кто называет большее количество слов. Кукла прощается с детьми: "Аддзысьлытбдз, челядь!"

Примечание: В начале занятия вместо детских рисунков можно использовать раздаточные картинки из серии Я.Б.Маклаковой-Семёновой и др. "Раздаточный материал по развитию русской речи детей в национальных детских садах РСФСР". Просвещение. 1988 г. /карта 1.2./

Занятие № 2

Программное содержание: познакомить с новыми словами: кутб, нивка, детинка, вбв, мбс, бш. Упражнять детей в отчётливом произношении звука б изолированно и в словах. Учить определять место звука в слове.

Учить понимать вопрос мий?. Закрепить конструкции предложений "тайб/танІ,то/+ имя существительное", "существительное + глагол/3-го лица, ед. числа, настоящего времени/. Ввести новую типовую конструкцию "существительное+ глагол/ 3-го лица ед. числа/ + существительное винительного падежа".

Материал: картинка " Мы играем", предметные картинки, решетки, фишки.

Ход занятия: На занятие приходят кукла Настя и Незнайка. Приветствуют детей по-разному: " Бур асыв, челядь!", "Видза оланнды, челядь!" Дети приветствуют гостей. Воспитатель, обращаясь к гостям, говорит: " Пуксьбй, пбжалуйста. Что это вы с собой принесли? Вот я вижу у Незнайки картинки. А ты знаешь, Незнайка, названия игрушек по-коми? Давайте, ребята проверим все ли слова известны Незнайке. Если он будет правильно называть игрушку, то вы должны ответить так: " Да, тайб кбч", а если ошибется: " Абу, тайб абу кбч." С детьми закрепляются умения составить предложения, используя частицу да и отрицание абу. В заключении игры предлагаются картинки с изображением лошади, коровы, быка. Ни дети, ни Незнайка не знают названий. Кукла Настя знакомит с новыми словами " вбв, мбс, бш". Она говорит: " Попробуйте догадаться, с каким звуком я вас познакомлю. Он живет в коми словах бш, мбс, вбв, тайб. Вы правильно догадались, это звук б. Давайте произнесем этот звук в словах бш, вбв, мбс, тайб, предлагает воспитатель, показывая поочередно картинки, и посмотрите как я его произношу. Рот раскрыт, язычок спрятан за нижние зубы и поётся этот звук низким голосом " б-б-б". Если приложить ладошку к груди, то слышно, что будто бы звук появляется именно оттуда. Вот какой интересный звук!" Дети пропевают его индивидуально и хором." Как вы думаете, кто из них так может кричать? Правильно, бык кричит: б-б-б".

Педагог даёт задание на определение места этого звука с помощью решёток и фишек. Предлагаемые слова: бш, вбв, мбс, куйлб, пукалб, тайб. При проверке заданий педагог просит ребёнка произнести слово так, чтобы все дети услышали в какой части слова находится этот звук.

Целесообразно организовать выполнение этого задания на демонстрационном и раздаточном материале. Кукла Настя хвалит тех детей, которые отчетливо произносили этот звук в словах и определяли его место. Вносится картина " Мы играем" /серия Л.Б.Маклаковой-Семёновой и других" Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР"/. Воспитатель начинает рассказывать по картине: - Тайб челядь.Челядь ворсбны.Тайб нывка, а тайб детинка. А тайб кодї? Нывка али детинка? Петкбдлвї, кбнї ещб нывка? Кбнї ещб детинка?" Предполагаемые ответы детей: " Танї нывка. То детинка". Педагог продолжает: " Нывка кутб акань/ Девочка держит куклу/. Мый кутб тайб нывка?/показывает на другую девочку/. Вопрос переводится на русский язык. Воспитатель: " Мый кутб тайб детинка?" Ответ: " Детинка кутб вбв". Воспитатель продолжает: " А теперь внимательно ещё раз посмотрите на картину и составьте предложение со словом пукалб/сулалб,ворсб/. Настенька награждает детей фишками и хвалит за самостоятельно составленное высказывание. Настенька и Незнайка прощаются с детьми.

Занятие № 4.

Программное содержание: закрепить существительные, известные детям глаголы по данной теме, Учить вести диалог. Воспитывать желание слушать коми народные песни.

Материал: проигрыватель,грампластинка с песней " Руї,руї", азбука Е.Кузивановой,Е.Таракановой, предметные картинки.

Ход занятия:

Входит кукла Настя и здоровается с детьми. Воспитатель: "Настенька будет учить вас знакомиться друг с другом. Это умение вам понадобится,если придется знакомиться с коми ребятами. Настя говорит: " Валбдчам тбдмасыны." Приглашает к столу кого-нибудь из детей:" Лок татчб, Аня! Вая тбдмасым. Менб шубны Настя, а тэнб?" Ребенок отвеча-

ет: " Менѡ шубны Аня." Далее приглашает к столу следующего ребёнка: "Лок татѡ, Витя. Тѡдмасям. Менѡ шубны Настя. А тѡнѡ?" " Менѡ шубны Витя". Аналогично знакомятся двое приглашённых к столу детей. Можно использовать воображаемую ситуацию, позволяющей детям взять на себя роль персонажей книг. Это повысит интерес детей к диалогу товарищей.

Для закрепления имён существительных проводится игра " Быстрые глаза". Педагог быстро показывает картинку, а затем прячет её. Тот, кто первым даст правильное название, получает фишку. Выигрывает тот, кто получит большее количество фишек.

Глагольная лексика / куйлѡ, пукалѡ, сулалѡ, ворсѡ, кутѡ / закрепляется в игре " Телефон". Ме ѡнІ лѡддя кывбур, а сѡсся ворсам. Читает стихотворение Н.Пермиковой.

Аттѡ тѡрыѡ телефон.

Код медтѡрыѡ,

Тринь - тринь!

Тѡдан он?

Сѡсся пыр жѡ

Медся тѡрыѡ телефон.

МелІ врачыс

Висьмас крѡй,

Миян орѡ

Висьмас пинь,-

Локтас ачыс. / Дѡётся перевод/

Врачлы звѡнитас:

Чтение возможно сопровождать показом картинки из "Азбуки" стр. II 4

"А ѡнІ ворсам телефонѡн". Дети по-очереди передают слова знакомые.

Чтобы не ждать долго, можно организовать работу по двум "телефонам".

У последнего спрашивают, какое слово ему передали. Чтобы ребята точно старались воспроизводить слово, воспитатель организует игру в форме соревнования " Чей телефон окажется исправнее".

2 ч. Слушание грамзаписи песни " Руя, руя".

В конце занятия кукла Настя спрашивает, какие новые слова дети запомнили на сегодняшнем занятии.

Программное содержание: закрепить слова, обозначающие предметы и действия.

Учить различать одушевлённые и неодушевлённые предметы, правильно отвечая на вопросы *мий?* и *кодІ?*. Учить самостоятельно задавать их друг другу.

Познакомить с вопросом *мий вѳчѳ?* Закрепить умение вести диалог по теме "Знакомство".

Материал: предметные картинки, картины из серии "Мы играем" Е. Батуриной "Играем в поезд", "Катаем шары", "Играем с песком".

Ход занятия:

Кукла Настя приветствует ребят: "Бур асыв, челядь!" Ребята здороваются с Настей. Кто -нибудь из ребят приносит Насте стульчик: "Пуксы, пѳжалуйста". "Аттьѳ",- отвечает Настя. Воспитатель: "Настенька принесла картинки, я буду их выкладывать, а вы называйте их хором. Слева выставляются картинки-названия предметов, отвечающие на вопрос *мий?* Слева - кто? Слева окажутся: маѳ, барабан, машина, шар; справа: нывка, детинка, мѳс, вѳв, ѳл, кѳч, ош. После этого воспитатель даёт образец вопроса и ответа и организует вопросно-ответную беседу между детьми, вызванными к столу /один задаёт вопрос *кодІ тайѳ?* или *мий тайѳ?*, другой отвечает./

Воспитатель вызывает к столу пятерых детей, спрашивает остальных ребят: "КодІ тайѳ?" Они называют имена товарищей. Даёт задание каждому из вызванной пятёрки и проводит упражнение "Отгадай, кто это?" Вопросы к детям: "КодІ пукалѳ? КодІ сулалѳ? КодІ ворсѳ? КодІ куйлѳ?" После ответов детей задаёт новый вопрос "Мий вѳчѳ Аня? Мий вѳчѳ Ваня? и с.в." /вопрос переводится на русский язык/.

Выставляется ряд картин. Воспитатель описывает одну из них, а дети выбирают эту картину для подарка Насте.

Челядь ворсѳны. Детинка кутѳ флаг. Нывка пукалѳ. СІѳѳ кутѳ акань да ош. /Предлагаемые картины "Играем в поезд", "Играем с песком", "Катаем шары"./

Настенька благодарит детей за подарок, хвалит того, кто первый на-

шёл её. Но Настенька не знает имён детей, поэтому просит ребят познакомиться с персонажами картины. Воспитатель: "Вай тѢдмасымѢй". Дети по-очереди подходят к картине и знакомятся с персонажами: "Вай тѢдмасым. МѢнѢ шубѢны Витя." За персонажей картин отвечает воспитатель:

24. Чтение отрывка из стихотворения С.Попова "Физзарядка" /"Азбука" Е.Кузиковой, Е.Таракановой стр.101/

Сизим часын чеччы стѢч,

Физзарядка пыр жѢ вѢч.

Ќти-кык, куим - нѢль,

Асыя унзГльыд оз коль!

ДѢётся перевод. Стихотворение читается ещё раз, впоследствии используется с движениями на физминутках.

Занятие № 6

Программное содержание: познакомить с новыми словами котѢртѢ, сылѢ, вердѢ. Продолжать учить самостоятельно задавать и отвечать на вопросы мѢй вѢчѢ? Учить самостоятельно строить связанные высказывания по картине.

Материал: картины серии Е Батуриной "Мы играем", серии Л.Маклаковой-Семёновой и др. "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детских садов РСФСР".

Ход занятия:

Детям показываются ситуативные картинки серии III-A: девочка сидит, девочка стоит, мальчик играет, девочка играет. Воспитатель учит детей вести несложный диалог по этим картинам.

ТайѢ кодѢ? - ТайѢ нывка.

МѢй вѢчѢ нывка? - Нывка пукалѢ и т.д.

Воспитатель знакомит детей с действиями: сылѢ, котѢртѢ, вердѢ, по картинам этой же серии.

ТайѢ нывка. Нывка сылѢ. МѢй вѢчѢ нывка?

ТайѢ детинка. Детинка котѢртѢ. МѢй вѢчѢ детинка?

Тайб детинка. Детинка вердб. /III-ж-167/ Мый вбчб детинка?

Вносится картина "Едем на лошадке". Серия "Мы играем" Е.Г. Батуриной.

Детям предлагается составить предложения по этой картине. За правильное высказывание даётся фишка. Настенька подчитывает фишки и хвалит детей.

В заключении воспитатель читает стихотворение А. Барто "Вбв"

Радейта ме ассым вблбс

С1йб тбдб менсым гблбс

Сыналышта вблбс ачлм

С1йб нуас менб скачбн.

Воспитатель даёт дословный перевод и предлагает желающим помочь выучить после занятия. Впоследствии текст может быть инсценирован.

Физпауза. Стихотворение С. Попова "Физзарядка"

II часть. Воспитатель говорит, что Настя очень любит коми народные песни. Они напевные, мелодичные. Настенька принесла пластинку с одной из них. Называется она "Бобб, бобб". Дети слушают. После прослушивания даётся перевод. По желанию можно ещё раз включить грамзапись песни.

ПРИЛОЖЕНИЕ

I тема. Детскбй сад да челядь.

1. Воспитатель в своей речи на занятиях использует глаголы: лок, пуксы, сувт, петкбдлы, висьтав, вай, вай ворсыштамбн. В процессе общения ребята начинают понимать их значение.

2. Упражнение на усвоение личных местоимений.

Педагог рассматривает фотографию с детьми и говорит: "Тайб ме, а тайб те". Показывает на другого ребёнка и спрашивает его: "Тайб код?" Усложнение игры: дети называют себя и спрашивают своего товарища.

3. Упражнение, формирующее умение отвечать на вопросы мий? кодI?

Назовите игрушки, которые "Дружат" с вопросом мий?, с вопросом кодI?

4. Упражнения, формирующие понимание вопроса кодI вбчб?, мий вбчб? Воспитатель создаёт специальную ситуацию /дети выполняют определённые действия/, используются картины из серии Л.Б. Маклаковой /III-A/ или игрушки. Вопросы: КодI пукалб? КодI котбртб? Или "Мий вбчб акань? Мий вбчб кбч?"

5. Упражнение, формирующее умение пользоваться вопросительной, утвердительной, отрицательной интонацией.

Описание игры. Кукла будет угадывать, что у меня за спиной, Послушайте, как она будет задавать вопросы: тайб мач? тайб акань?. Даёт образец ответа. А теперь вы будете такими любопытными, как эта кукла. Угадайте, что я буду держать за спиной.

Дети задают вопросы. Воспитатель отвечает только на те, которые были заданы с вопросительной интонацией. Ответ: "Да, тайб мач". "Тайб абу мач". Игра в дальнейшем может быть организована между двумя детьми.

6. Игра "Тут-там" на усвоение наречий танI-сенI

На столе разложены знакомые игрушки /барабан, мишка, заяка/, и на полке игрушки /малина, мяч, кукла/. Один из ребят водит /он повернулся лицом к стене/. В это время кто-то из детей переставляет игрушку со стола на полку, а другую игрушку с полки на стол. Водящий должен поставить игрушки на место. Выигрывает тот, кто не только поставит игрушку на место, но и скажет как было: "ТанI барабан, сенI акань".

7. Упражнение "Мишка сделай!" в понимании глаголов повелительного наклонения.

Воспитатель даёт задание мишке:сувт, пуксы, куйлы, йбкты и т.д. Ребёнок, действуя с игрушкой, выполняет соответствующее движение

8. Тексты стихотворений об игрушках.

С. Маршак "Мач"

Менам визув гбггбс мац,
Китчб котбртан тэ скач?
Вбтча, вбтча да ог су
Кытчбд аччд тэ он сувт.

А. Барто "Мач"

Миян Тая ббрдб гора,
Мачбб уськбдбма шорб.
Дугды, Танечка, эн ббрд
Оз вбй маччд - кутам ббр.

А. Барто "Мишка"

Мишканимбс уськбдбсны,
Коксб сылсб нетшыштбсны
Ог сет шибитны ме сйбс,
Ена радейта ошпибс.

Эти тексты пригодны для инсценирования детьми.

П. Тема. "ЧЕЛЯДЫЛОН ВОРСОМЪЯС"

Занятие № I

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова выль, мича, ичѳт, ыджыд, ѳтик, вык, куим. Формировать умение составлять предложение по типовой конструкции: "имя существительное + имя прилагательное".

Материал: Предметные картинки, игрушки контрастные по величине. Картина из серии "Мы играем" Е.Г.Батуриной "Едем в автобусе".

Ход занятия:

На занятие приходит Незнайка. Дети здороваются с ним. Незнайка раздает предметные картинки и предлагает поиграть с ним. Незнайка часто ошибается, дети исправляют его. Предполагаемые вопросы-ответы -

- Тайѳ акань?
- Абу, тайѳ абу акань
- Тайѳ кѳч?
- Да, тайѳ кѳч

Педагог предлагает посмотреть на игрушки (машины). Спрашивает: "Мый тайѳ?". Продолжает: "Тайѳ машина и тайѳ машина". Чем они отличаются? Да, они разные по величине. Тайѳ ыджыд машина, тайѳ ичѳт машина. КѳнI ыджыд машина, кѳнI ичѳт машина? Петкѳдлѳй (Покажите). Найдите на столе игрушки, про которые можно сказать словами ыджыд, ичѳт (Игрушки выставляются контрастные по величине). Воспитатель предлагает хором и индивидуально повторить эти словосочетания.

У нас в группе появилась новая игрушка. Что это за игрушка? Ответ: "Кукла". "Да, акань - выль чача. Миша, акань выль чача? (хоровое повторение слова - выль).

Ситуация. Мамѳ вайис выль чача. СIѳѳ шуис: "Надя, на выль чача. Надя босѳтIс выль чача да шуис мамлы: "Аттѳѳ, мам. Выль чача мича". (Ситуацию подготовить с ребенком заранее). Переведите то, что увидели и услышали. Надя не только сказала маме спасибо, но и отметила, что

кукла красивая, мица (повторение слова). Про какие игрушки можно сказать слово "мица"? Дети перечисляют.

Воспитатель предлагает послушать рассказ по картине "Едем в автобусе" и отметить новые слова фишками. "Тайб ыджыл автобус. Челядь ворсбы. Нывка кутб выль акань. Акань мица. Тайб нывка кутб пон. Детинка кутб Буратино. Детинка котбртб". Воспитатель просит назвать новые слова, считает фишки сначала по-русски, потом по-коми.

Для закрепления числительных воспитатель предлагает отсчитать 3 предмета из множества, 3 игрушки.

Занятие № 2

Учить считать до пяти. Учить употреблять имена существительные в единственном и во множественном числе, местоимения менам, тенад. Развивать навыки связной речи, навыки интонационно-выразительной речи. Воспитывать интерес к коми поэзии.

Материал: предметные картинки, картина "Едем в автобусе" Батуриной, серия "Мы играем".

Ход занятия:

На занятие приходит кукла Настя: "Бур асьв, челяды!" "Талун кутам водзб сёрнитны комибн".

Я принесла вам картинки. Чем они отличаются?

Предполагаемый ответ: На одних - одна игрушка, на других много. Давайте назовем их по-коми. "Тайб кбч, а тайб кбчяс". Воспитатель показывает другие картинки, предлагая детям включиться в название картинок. "Тайб ... акань, а тайб ... аканьяс". Обратите внимание на окончания слов в коми языке, если мы называем много предметов: кбчяс, поняс. А биі ворсыштамби. Ворсыбмыс кузьб: "Висьтав воча" (Скажи пар-

ное). Тот, кого я вызову, говорит, что нарисовано на картинке, тут же встает тот, у кого парная картинка, и называет ее. Например, менам машина - менам машинаяс.

Воспитатель читает стихотворение Ю. Васютова "Шофер" (Хрестоматия "Ичѳт челядылы лыддьѳм вылѳ книга", Коми кн. 1986 г., с. 23). Дается перевод. Стихотворение читается еще раз. Дети отмечают фишками знакомые слова, называют их, а потом воспитатель вместе с детьми считает фишки. Вносится картина "Едем в автобусе". Педагог просит детей: "Петкѳддѳй, кѳнІ танІ шофер". Тайѳ детинка, бур шофер? Да, он тоже хороший шофер, видите, поджидает опоздавшего.

Воспитатель предлагает детям составить небольшой рассказ (или предложения) по картинке. Поощряет использование новых слов: ыджыд, мича, выль. За правильные предложения награждает фишками. Воспитатель: "Представьте себе, что дети уже сели в автобус и поехали. Они рассказывают друг другу о своих игрушках. Послушайте, о чем они говорят:

- Менам акань, а тѳнад?
- Менам пон, а тѳнад?
- Менам Буратино

А теперь вы представьте, что и у вас игрушки, и поочереди спрашиваете друг друга".

"А теперь будем учиться считать дальше. Маша, лок татчѳ, пункту куим чача. Лыддьям ѳтлаын. Кымын чача? (Дети отвечают). Кывзѳй водаѳ, ме лыддя". Воспитатель считает до 5, затем считают хором. Считают палцы на руках, отсчитывают по 5, по 4 других предметов, детей.

Программное содержание: Ввести в словарь детей новое слово *важ*. Учить понимать вопрос *кызди?* Учить употреблять глаголы в единственном и во множественном числе. Познакомить с числительными до 10. Развивать навыки разговорной речи.

Материал: Игрушки, ситуативные картинки к серии Л.Б.Маклаковой-Семеновской и др. "Раздаточный иллюстративный материал по развитию речи детей национальных детских садов РСФСР".

Ход занятия:

Входит кукла Настя: "Бур асыв, челяды! У Насти есть игрушки.

Воспитатель: "Настенька, познакомь ребят с игрушками". Кукла Настя: "Тайб менам выль чача. Чача шубны акань. Тайб - важ чача (старая, не новая игрушка). Важ чача шубны мач. Воспитатель просит показать новую, старую игрушку: "Тайб важ или выль чача Настялбн?" (Хором закрепляется слово *важ*).

Педагог предлагает познакомить с игрушками Настю. Педагог: "Среди ваших любимых игрушек в группе, могут быть новые, недавно купленные игрушки, и старые, но любимые, с которыми постоянно играете. Расскажите о них Насти".

Примерный диалог между Настей и ребенком, который показывает выбранную им игрушку:

- Тайб тонад чача?
- Мый тайб (Кутшбм чача?)
- Акань важ или выль чача?
- Акань важ чача
- Акань мича? Муса?
- Петкбды, кызди ворсан аканьбн?

Воспитатель знакомит детей с образованием форм 3-го лица глаголов. По ситуативным картинкам из серии Л.Б.Маклаковой-Семеновской и

др. (Карта Ш А. I-16).

Дети воспроизводят эту форму по образцу воспитателя.

- Нывка пукалб? Да, нывка пукалб

- Нывкаяс пукалбны? Да, нывкаяс пукалбны и т.д.

Дети упражняются в употреблении глаголов сулалбны, котбртбны, сылбны, ворсбны, мунбны. За правильные ответы даются фишки. С помощью фишек воспитатель знакомит детей со счетом до 10. Затем дети считают пальцы на руках, предметы на числовых фигурах.

П часть. Воспитатель знакомит детей с коми играми. Одна из игр дается через чтение стихотворения Ю. Поповой "Дэжмилюки" (Сборник "Ке-кбнач". Коми книжбй издательство. 1962 г.). Этот сборник иллюстрирован, поэтому текст воспринимается детьми с интересом. Воспитатель дает перевод и обращает внимание на красивое звучание некоторых слов.

Другая игра "Пышкой" из сборника "Коми старинные детские игры". Коми книжбй издательство, 1988 г. Воспитатель рассказывает содержание игры по-русски, а затем читает стихотворный текст по-коми. Водящий выбирается по считалке: Тэрыб Педбр

Ветлс недыр,

Вайис Педбр

Китыр сэтбр.

(Г. Кушов)

Дети играют несколько раз в игру.

Приложение:

- I. Пудьясян: Ии кылалб - кылалб
Карнан тшупбд вблалб.
Ичбт дядьб ввалб :
- Кымын арбс тэд тырб?
- Вит.
- Ёти, кнк, куим, нель, вит.

Занятие № 4

Программное содержание: Уточнить произношение звука "Ѣ" изолированно, в словах. Развивать у детей фонематическое восприятие.

Закрепить формы единственного и множественного числа имен существительных, глаголов. Учить различать вопросы мый вѣѣ? и мый вѣѣѣны? Познакомить детей с типовой конструкцией: "Имя существительное (местоимение) + глагол (в 3-м лице ед. ч. и мн. ч.)".

Материал: Серия "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи в национальных детских садах РСФСР" Л.Б.Маклаковой-Семеновой и др. "Звуковая" коробочка, предметные картинки, фишки, подносы.

Ход занятия

Кукла Настя приносит на занятие звуковую коробочку. Просит детей вспомнить как поется звук, показывая букву Ѣ. Напоминает, что звук Ѣ "живет" во многих коми словах. Предлагает из имеющихся картинок выбрать только те, в названии которых есть звук Ѣ (вѣв, кѣч, пон, мѣс, ѣщ, акань). Дает фишки детям, которые правильно выполнили задание и четко произнесли его в слове.

Педагог выкладывает на фланелеграфе ситуативные картинки (из Серии Л.Б.Маклаковой-Семеновой и др., карта ША. I-I6). Учит детей различать на слух вопросы мый вѣѣ? и мый вѣѣѣны? и отвечать на них:

ТайѢ нывка.

Мый вѣѣ нывка? (СулалѢ)

ТайѢ нывкаяс

Мый вѣѣѣны нывкаяс? (Сулалѣны) и т.п.

За правильные ответы даются фишки.

На этом занятии дети учатся заменять имена существительные в именительном падеже личными местоимениями - сІѢ, найѢ. Педагог говорит, что по этим картинкам будем составлять сразу два предложения. За правильный ответ будут даваться сразу две фишки. Вначале дети учатся употреблять местоимение сІѢ, а потом найѢ.

Тайб нывка. СІйб сьылб
Тайб детинка. СІйб котбртб и т.д.

Тайб нывкаяс. Найб сьылбны
Тайб детинкаяс Найб котбртбны и т.д.

Для закрепления этого умения воспитатель дает задания выполнить определенные действия одному ребенку и группам детей. Остальные составляют подобные речевые конструкции по действиям детей.

Тайб нывка СІйб пукалб
Тайб нывкаяс Найб пукалбны

Настя говорит, что познакомилась с детьми и даже знает, где они и во что играют. Выкладывает сюжетные картинки (из серии Л.Б.Маклаковой-Семеново́й и др., карта УІ-9).

Вопросы к детям:

- Кымын челядь танІ? Кымын нывка, кымын детинка? Мый вбчбны челядь?
- Кымын челядь сэнІ. Кымын нывка, кымын детинка? Мый кутб детинка?
- Назовите предметы, названия которых дружат с вопросом мый?, кодІ?
- Составьте предложения по этим картинкам (желательно, чтобы в составленных детьми предложениях были местоимения найб, сІйб).

За правильные ответы даются фишки.

В заключении занятия дети подсчитывают свои фишки по-коми. Определяется тот, кто получил большее количество.

Занятие № 5

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: руч, кань. Упражнять в различении вопросов мый тайб? и кодI тайб? Учить понимать повелительные конструкции. Закрепить употребление в предложениях типовых конструкций: "имя существительное (личное местоимение) + глагол" в ед. ч., мн. ч.

Материал: Картина "Мы играем", серия "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР". Авторы - Л.Б.Маклакова-Семенова и другие. Игрушки.

Ход занятия:

Кукла Настя приветствует детей и предлагает помочь Незнайке, который находится за дверью. Он очень расстроен, потому что у него не получается рассказ по картине. Дети хором зовут Незнайку: "Незнайка, лок татчб". Воспитатель успокаивает Незнайку, уверяет, что дети ему помогут. Ребята предлагают ему стул. Незнайка благодарит.

Вносится картина "Мы играем". Воспитатель: "Видэбды, Незнайка, тайб челядь. Мый найб вбчбны?" - обращается воспитатель к детям. Ответ детей.

Далее следуют вопросы и предполагаемые ответы детей.

Вопросы к детям

Ответы детей

Тайб нывка. Мый вбчб нывка?
Мый сIйб кутб?

Нывка сулалб
сIйб кутб акань

КодI тайб? Мый сIйб вбчб?
Мый кутб нывка?

Тайб нывка. нывка ворсб
сIйб кутб акань

КодI тайб? Мый вбчб детинка?
Мый сIйб кутб?

Тайб детинка. Детинка ворсб.
сIйб кутб вбв.

Мый стрбитб тайб детинка?

Детинка стрбитб башня.

Воспитатель заканчивает рассматривание: "Тайб челядь тожб ворсбны."

Ворсбмыс шусьб "Петушок".

Незнайка радуется и говорит, что он даже придумал название этой картине. Предлагает отгадать его детям ("Челядь ворсбны"). Незнайка уверяет воспитателя и детей, что он научился рассказывать; начинает свой рассказ, но делает ошибки. Воспитатель детей просит исправить рассказ. "ТанІ челядь. Найб ворсб (ворсбны). Тайб нывка кутб вбв (акань). Тайб нывка ворсбны (ворсб). Нывка кутб акань. Детинкаяс стрб-итб (детинка). Детинка ворсб. Найб кутб вбв (сІйб)". Исправления детьми делаются в процессе рассказа. Незнайка благодарит детей.

Воспитатель предлагает посмотреть на картину и показать игрушки, названия которых они по-коми не знают. В основном они звучат также, как и на русском языке. Исключение: кань, руч. Педагог знакомит с ними детей. Затем упражняет в употреблении вопросов кодІ тайб? или мый тайб? (на игрушках), организуя вопросно-ответную форму между детьми, вызванными к картине. Один задает вопрос, другой отвечает.

Для закрепления прилагательных муса, мича дает задания: "Петкбд-лбй медся муса чача... Акань мича?"

Незнайка раздает нескольким детям игрушки и предлагает выполнить его команды: "Кань, пуксы!", "Кбч, чеччав!", "Руч, котбрт!", "Акань, сувт!", "Ош, лок татчб!, Ош, йбкты!", "Пон, чеччы!"

Незнайка просит ребят прочитать знакомое стихотворение, спеть коми песню, рассказать считалку. Настенька приглашает Незнайку почаще бывать в гостях у ребят.

А. Ванеев Ми вбчам зарядка.

Физзарядка он кб вбчбй,
Шуам тІянлы ми стбча"
Быд кбдыдысь кыманннд,
Да и нббжбб бндманннд.
А ми воккбд кыкбн

От на вобй пикб :
Ме кбть жар, кбть кбдчнд,
Физзарядка вбчам -
И от висълбб ми,
Бнбсь кок и кя!

Тексты:

Шофер. Ю. Васятов

Ичѳт Аликлы машина

Нѳббис мамыс

Сѳн и кузов, и кабина,

Ѵм дзик ставыс.

Ключѳн бергѳдлан - и мунѳ

Ас моторѳн.

Лоис Алик ѳти лунѳн

Бур шоферѳн.

"Ичѳт челядьыс лыддѳма книга". Коми книжнѳи из-во, 1986 г.

Ю. Попова "Дзумилѳки".

Дзумилѳки локтѳ,

Дзумилѳки локтѳ,

Кок пѳв йылас йѳктѳ,

Сералыштны тѳѳктѳ.

Кодѳс сѳйѳ корсьѳ?

Ивукѳс тай корсьѳ

Кодкѳд сѳйѳ ворсьѳ?

Сборник - "Кекѳнач", Коми книжнѳи из-во, 1962 г.

Ивуыскѳд ворсьѳ:

Голя улас дзумлик,

Киняулас дзумлик

Пыралас,

Дзоля сюрнас дзоп-дзоп,

Мича сюрнас дзоп-дзоп

Лыкалас, лыкалас.

Разучивание рифмовок и использование их в играх-диалогах (одна группа задает вопросы). А другая отвечает на них и жестом показывает картинки.

Кѳнѳ аканьяс да мачьяс?

Кѳнѳ кѳчьяс, кѳнѳ шарьяс?

Танѳ аканьяс да мачьяс

Сѳнѳ кѳчьяс. Сѳнѳ шарьяс.

Дидактическая игра "Петкѳдлѳѳ".

Пуксьѳѳ - сядьте, чечѳѳ - встаньте, петкѳдлѳѳ - покажите.

/ Ведущий называет слова по-коми, а дети показывают соответствующую картинку. /

Хороводная игра "Каравай"

Кызди Галя чужан лунѢ
Ми пѢжалѢм тупѢсь нянь
ТупѢсь нянь, тупѢсь нянь.
Эта судта, эта ляпта,
Эта пасьта, эта отѢм
ТупѢсь нянь, тупѢсь нянь,
КодѢ муса сѢйдс босѢт!

"ИчѢт челядылы лыдѢм вылѢ книга", Коми книжнѢй из-во, 1986 г.

Упражнение

"Солнечный зайчик". Цель: Отработка произношения изученных слов.

Игровая ситуация. Воспитатель (водящий) с помощью зеркала (в солнечный день) направляет солнечный зайчик на предметы (в натуре или на картинке) и говорит, обращаясь к кому-либо из участников игры:

Вот играет зайчик,
Он бежит, бежит...
Ты скажи, где зайчик?

Ребенок отвечает: "Вот окно. Здесь сидит зайчик". Выигрывает тот, кто безошибочно назовет 3-4 предмета, отвечая на вопрос.

"Кто что делает". Закрепление умения составлять предложения с конструкцией "имя существительное + глагол". Игровая ситуация: На сюжетной картинке представлены действия людей, животных, игрушек, надо отыскать предмет, к которому относится названное действие и составить с ним предложение. Например, водящий говорит "куйлѢ", а участник игры находит на картине куклу, которая лежит на кровати и составляет предложения. "Акань куйлѢ".

Игра на закрепление множественного числа существительных "Покажи, скажи где?"

Описание игры. На столе разложены предметы по одному и по несколько (игрушки, картинки). Водящий обращаясь к кому-то из детей, говорит,

например: "Покажи и скажи, где кукла, а где куклы. Вызванный должен сказать: "ТанІ акань. А сэнІ аканьяс". После знакомства с образованием множественного числа глаголов можно проводить игру, включая глаголы во множественном числе и в единственном числе (Акань пукалб, аканьяс пукалбны).

"Тук-тук - кто тут?" Закрепление умений спрашивать об одушевленном предмете, правильно отвечать на вопрос, употребляя слова: тут, там.

Описание игры. Водящий с закрытыми глазами должен отыскать по голосу среди детей того, чье имя названо в условии игры, например, найти по голосу Руслана. Подойдя к кому-либо из детей, водящий тихо стучит ногой об пол и говорит: "Тук-тук!" Услышав ответный вопрос (КодІ тайб?) называет свое имя (Тайб Маша) и спрашивает: "ТанІ Руслан? Если отвечающий - Руслан, то он должен произнести: "Да, танІ!", если не Руслан, то сказать: "Руслан сэнІ, абу танІ". Опознанный по голосу участник игры становится водящим и игра продолжается.

В данной теме рекомендуем в некоторые занятия включать игры из сборника "Коми старинные игры", Коми книжнй из-во, 1988 г.

"КодІ сербктас?"

Став ворснысь босьтчасы шуйга кибн ёрта-ёртывлбн веськд ки ндж-нд чуньбдас да, нбжбнник бергалгтыр, шуалбны?

Ас ки карнан, ки карнан

Кодлбн водзджк пинь воссяс -

Дас тувик, дас печик. Ты! Ты! Ты!

Сасся ставныс ланьтбн, оз варовитны, оз нимлявны. Вом тупкбсса, мед некод оз аддзы пиньнысб. Кодкб бд оз жб кутчысь да сербктас/пинь-сб петкбдлас первойбн/. Сылы сасся ставныс тувкнитбны да печиктб - ны.

III тема. ГРАДЫВ ПУКТАСЪЯ: ДА ГРАД ЙОР.

Занятие № I

Программное содержание: Ввести в активный словарь детей названия овощей, "град йор", "град", глаголы "быдѣ".

Обогатить пассивный словарь обобщающим словом "градыв пуктасъяс".
Познакомить со звуком с", учить отчётливо произносить его в слове. Научить детей пользоваться послелогом "градѣлын, машина вылын".

Материал: игрушки, овощи, чудесный мешочек, картина " Наш огород", волшебный кубик.

Ход занятия:

- Бур аснв, челядь, пуксъѣи мичаа, - говорит кукла Настенька. Воспитатель: " Настенька принесла игрушки. Давайте посмотрим, что это за игрушки. / Дети называют по-коми: кѣч, ош, акань, вѣв / Воспитатель сакает в машину зайчика и спрашивает: " Мый вѣч кѣч? " Поясняет ответы детей: " Кѣч пукалѣ машина вылын. Кѣнѣ пукалѣ кѣч? " Ответы детей.

Настя принесла на занятие не только игрушки, но ещё кое-что. / Воспитатель показывает чудесный мешочек. / Настенька, давай загадаем детям загадку, пусть они сами отгадают, что у тебя в мешочке.

Круглый бок, жёлтый бок,

Сидит на грядке колобок.

Врос в землю крепко

Что же это?... /репка/.

- Тайѣ сѣрки. Мый тайѣ? Ответы детей. Какое интересное слово! Кто может сказать первый звук в этом слове? Произнесём слово так, чтобы отчётливо слышался этот звук / хором и индивидуально/. Этот звук живёт только в коми словах и напоминает песенку " сердитого " крана / показывает картинку-символ /. Посмотрите, как я его произнесу: губы вытянуты, между зубами щёлочка, язык за нижними зубами. Теперь в нашем волшебном кубике появилась вторая картинка. Вот она. Дети ещё раз пропевают звук. Постарайтесь выучить песенку " сердито-

го крана", иначе слова будут звучать неправильно.

Воспитатель может напомнить и предложить произнести знакомые слова со звуком с". Он слышится в словах: сизим, сет, босьт, сёркни.

Воспитатель предлагает узнать на ощупь другие овощи, находящиеся в чудесном мешочке. По мере отгадывания проводится знакомство с новыми словами: морков, капуста, лук, картопель, бугрец.

Педагог даёт обобщающее слово " гравнь пуктасъяс" /овощи/. Обращает внимание на то, что оно состоит из 2-х слов.

Показывает картину " Наш огород". "Тайб град йбр" /огород/
- ТанІ град и танІ градъяс. КбнІ град? Петкбды, Нина. Мый тайб? Ответы детей. " Град выльн бьдмбны морков да помидор. Что я сказала? Если мы хотим сказать на чём-то, то добавляем слово "выльн". Мый ещб бьдмб град выльн? Град выльн бьдмб лук, сёркни, картопель да с.в.

-Послушайте отрывок из русской народной сказки. Я прочту её на коми языке, а вы догадайтесь, как называется сказка." Пуктис дед сёркни. Бьдмис сёркниис ыджыдсь-ыджыд..."

Воспитатель предлагает детям разучить сказку и показать её родителям. / Сценарий должен включать прямую речь героев, допустимо облегчение текста сказки, т.к. это сценарий/. Следует помнить, что трудные грамматические конструкции не воспримутся детьми.

Занятие № 2.

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: дзоридз, босьтбны. Познакомить со звуком дз. Упражнять в отчётливом произношении звуков б, с". Развивать фонетическое восприятие.

Упражнять в составлении предложений с использованием прилагательных, предлогов.

Развивать навыки связной выразительной речи.

Материал: волшебный кубик, предметные картинки с изображением цветов, овощей, сюжетная картина " Наш огород" из серии " Картинки по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах

РСТСР"Авторы Л.Б.Маклакова- Семёнова и др.

Ход занятия:

Кукла Настя здороваётся с детьми. Приносит волшебный кубик, на гранях которого наклеены картинки: " сердитый кран", бык. Воспитатель предлагает детям одну из картинок, а дети хором или индивидуально пропевают соответствующую песенку. Воспитатель показывает картинки дети произносят знакомые слова, чётко выделяя отрабатываемый звук: кбч, вбв, бш, сёркни, кбин. Настя хвалит тех детей, кто отчётливо произнёс эти слова и даёт им фишки.

Педагог выставляет на фланелеграф картину цветка и говорит: " Тайб дзоридз. Мый тайб? /хоровое и индивидуальное произношение слова/ Вот какое красивое слово! В нём живёт коми звук " дз". Он напоминает звук, который получается при пилении дерева. Мы его так и обозначим на нашем "волшебном кубике". Воспитатель показывает на одну из граней кубика, на которой наклеено изображение пилы. Предлагает ещё раз спеть песенку пилы: дз-дз-дз.

Далее на фланелеграф прикрепляет решётку и предлагает показать, где слышится звук дз в этом слове: в начале, в середине или в конце. Просит нескольких детей произнести слово так, чтобы все услышали новый звук в слове. За отчётливое произношение ребёнок награждается фишкой.

- Мы Уились произносить слово дзоридз, но забыли полюбоваться цветом. Дзоридз мича? / Да, дзоридз мича./ А как сказать по-коми про много цветов? Правильно, дзоридзъяс. Миян тожб быдмбны дзоридзъяс. ТанІ бти дзоридз, а сэнІ дзоридзъяс. КбнІ быдмб дзоридз? КбнІ быдмбны дзоридзъяс?

Затем воспитатель предлагает составить предложения со словами "дзоридз", "дзоридзъяс", используя в предложении слово " мича".

- А бнІ ворсыштамбй. Ворсбмыс шусьб " Гывъяс да вужъяс". Я буду показывать вам верхки, а вы на коми языке назовёте корешки./ за правильное название даётся фишка./ Тайб ставыс градыв пуктасъяс. А кбнІ найб быдмбны? КбнІ быдмб сёркни, картупель? Правильнб, град вы-

лы.

Воспитатель вывешивает картину " Наш огород".

- Мы быды град вылы? Челядь босьтбны градвы пуктасьяс. Мы босьтбны тайб челядь? / Подобные вопросы задаются по картине к каждой группе ребят. За правильные ответы даются фишки./

- Как вы думаете, чтобы вырастить такой урожай, как надо ухаживать за овощами? / Предлагает послушать стихотворение./

Иван, Иван, лок

Нетшкам град вылысь ёг,

Меды морков быдыс сэн кольта ыджда,

Сёркни лоас сэн юмов, быттьб преник,

"Огурцыс быдыс тыр - ставыс уска богатыр.

/ " Висьтыяс, мойдыяс, кывбурьяс". Коми книжбй издательство. 1962 г./
Даётся перевод. Воспитатель зачитывает ещё раз последние строчки стихотворения и обращает внимание на выразительность описания.

2 ч. Инсценирование сказки " Сёркни" на коми языке.

В конце занятия можно угостить детей репой и ввести слова "виж, чбскыд, юмов".

Занятие № 3.

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова " кись-калб, пуктысьбны". Учить понимать значение местоимений тІян, мян.

Упражнять детей в отчётливом произношении звуков с", б, дз, развивать фонематическое восприятие.

Развивать навыки связной речи.

Материал: предметные картинки, с изображением овощей, " волшебный кубик", картина " Дети сажают помидоры" из альбома Ляховской, Кирюшина " Альбом для словарно-логических упражнений".

Ход занятия:

Кукла Настя здороваётся с детьми. Вновь приносит "волшебный кубик". Крутит его со словами: " Кубичек крутись, крутись, а потом

остановись." Дети пропевают соответствующую изображению песенку. Находят слова по картинкам кбч, вбв, сёркни, дзоридз. Чтобы легче выработать произношение звука дз, дети по предложению воспитателя имитируют действие работы пилы по-одному или по-двое.

Воспитатель раздаёт группам детей картинки с овощами. Предлагает представить, что на грядке растёт морковь, на других грядках репа и т.д.

- Тайб град йбр. СэнI уна град. Мый бьдмб тIян град вылын?

- Миин град вылын бьдмб морков.

Аналогично спрашивает другие группы детей. Обращаясь к оставшимся детям интересуется, а что выросло на грядках детского сада.

Кукла Настя спрашивает: " ТIян бьдмбны дзоридзъяс? Петкбдлбй, кбнI бьдмбны дзоридзъяс."

- ТанI бьдмбны дзоридзъяс.

- Петкбдлбй, кбнI медся мича дзоридз.

- Со медся мича дзоридз.

Настенька любит цветком. Уточняет, как ухаживают ребята за цветами. Предлагает одному из детей полить цветок из лейки. Воспитатель говорит: " Миша киськалб дзоридз. Мый вбчб Миша?"

Вносятся картины из альбома Ляховской, Кирюшина " Альбом для словарно-логических упражнений". Воспитатель даёт рассказ по этим картинкам. Дети отмечают фишками знакомые слова.

- Тайб град йбр. Челядь пуктысьбны. Нывка киськалб помидор. Уна помидор бьдмб град вылын. Помидор мича, чбскыд. Челядь босьтбны помидор.

Воспитатель предлагает послушать рассказ ещё раз и найти только новые слова. В заключении можно спросить детей, почему овощи по-коми называются градыв пуктасъяс. В случае затруднения объясняет сам.



Занятие № 4 / проверочное/

Программное содержание: проверить усвоение названий предметов по

пройденным темам, умение изменять по числам; упражнять в употреблении глаголов в единственном и множественном числе, в понимании глаголов повелительного наклонения; проверить навыки разговорной и связной речи.

Материал: "волшебный кубик", предметные и сюжетные картинки, персонажи кукольного театра.

Ход занятия:

Кукла Настя здоровается с детьми, говорит, что занятие сегодня необычное. Дети делятся на две команды. На доске панно с изображением эмблем команд: дзоридз  сёркни 

Правила проведения К В Н.:

1. Отвечать командам соблюдая очерёдность.
2. Дополнения участников команд разрешаются только по вызову воспитателя.
3. Правильные ответы отмечаются большими фишками, неточные - маленькими.

По считалке/на коми языке/предоставляется первоочередное право для ответа.

Конкурсы:

1. Конкурс вежливости - дети вспоминают по-очереди из обеих команд слова приветствия, прощания, вежливые обращения: видза оланнд, бур асив, чолбм, аддзысьлтбдз, аскибдз, аттбб, пожалуйста.
2. Конкурс " Волшебный кубик".

Дети хором проговаривают " Вертись, крутись на бок ложись!" перед выполнением заданий.

Задание командам: отчётливо пропеть песенку и назвать / из имеющихся картинок/ слово с этим звуком.

3. Конкурс " Угадай, что делают". Желание из команд выполняют действия, а соперники отгадывают. Действия могут быть выполнены одним или несколькими детьми, что позволит закрепить глаголы единственного и множественного числа.

4. Конкурс " Сделай то, что я скажу".

- Надя, лок татчб, бось мач, ворс, пукты.
- Аня, лок татчб босьт мач, пукты машина выдб.
- Саша, лок да киськав дзоридз.

5. Конкурс " Правильно назови".

По сигналу воспитателя участники одной команды переворачивают лежащие перед ними карточки и называют изображённый предмет, показывая всем детям : тайб акань, тайб вбв, тайб сёркни да с.в. Затем то же проделывают участники второй команды.

6. Математический конкурс.

Двум участникам команд даются числовые фигуры. Участники выполняют какое-либо движение столько раз, сколько кружочков на карточке. Остальные члены команды хором по-коми считают количество движений.

7. Конкурс капитанов: " Чей рассказ лучше? "

Предлагаются сюжетные картинки по пройденным темам. Капитаны составляют небольшие рассказы/ можно дать время и исключить их из участия в предыдущем конкурсе/.

Если рассказ получится у капитанов неполный, участникам можно задавать вопросы. За каждый вопрос будет даваться дополнительная большая фишка. / Вариант: дети дополняют рассказ капитана при помощи предложений; рассказ составляет вся команда, предлагая по предложению./

8. Конкурс: представить сцену знакомства, поговорить с новым другом.
/домашнее задание/.

Приблизительные диалоги:

- | | |
|---------------------------|----------------|
| -Бур асьв, детинка! | - ТанІ мый? |
| -видза олан, нывка! | - ТанІ чачаяс. |
| -вай тбдмасям. | - Тайб кодІ? |
| -вай. | - тайб кбч. |
| -менб шубны Коля! А тэнб? | - а тайб мый? |
| -менб шубны Оля. | - тайб машина. |

- вай ворсыштам!

-кбнI тэнад чачалс?

- вай.

-со манам чачалс.

/дети берут мяч и играют/.

/сначала спрашивает один ребёнок,
затем - другой./

В конце занятия подводятся итоги.

Примечание: в занятие можно включить чтение стихотворений, считалок, игры, пение песен.

П Р И Л О Ж Е Н И Е.

1. НОДЫВЬЯС.

Ветлгас нэм чбжыс

Гбныс пушкыра,

Туйббр чыжкб ббжыс. /руч/

Ббжыс пашкыра,

Синьясыс - сьбд моль,

Сёяныс - коз коль. /ур/

Кбть и курыд, уна буряс,

Вирич пытшкын бидмб-олб,

Турун бидмб сьлбн ырын,

Кбдэндьсь зев ёна полб.

Курччан - синва пычкас друг,

Бидмас - солав, дозйб тэч,

Тайб, дерт жб, лоб... лук

Тайб лоб... бгуреч.

2. ШУСЬОГЪЯС ДА КЫВЛБ ЗЪЯС.

Арнад катша и рака пбт.

/Осенью и сорока, и ворона сыты./

Сыжкыддбн бружьенс сьбрас.

/Оружие у медведя всегда при себе./

3. КЫВЕСАНЪЯС.

Тэръб Педббр

Татлбм вбрад

Ветлгс недыр.

Тшакыд эм.

Ваяис Педббр

Татлбм вбрад

Ки тыр сэтббр.

Тшкакыд тшем.

ТасытI-пань.

Черя сьбб

Дзырьян дорын

Сэтлбм мича,

Чериньянь.

Сера кань.

Дэбля чибб.

Но оз сиббд.

IY тема " Морт йыльыс сёрни "

Занятие № I.

Программное содержание: Ввести в словарь новые слова: морт юр. голя, мыгбр (туша), ки, кок; шуйга, веськыд ки. Закрепить употребление личных местоимений. Учить понимать и отвечать на вопрос кодлбн? Воспитывать интерес к коми поэзии.

Материал : коробочка для фишек, фишки, подносы, листы бумаги, карандаши, по числу детей; сказочные маски животных: лисы, зайца, собачки, медведя, кота; игрушки.

Ход занятия:

- Видза оланнцд, челядь! - здороваеця Настя - Пуксьбй мичаа. Талун водзб кутам сёрнитны комибн. Она вай ворсыштамбй, челядь. Ворсымыс шусьб "Висьтав унджык йывъяс". Дети называют знакомые слова и кладут фишки в Настину коробку. В заключении подсчитываются их общее количество. Настенька отмечает ребят, которые постарались припомнить большее количество слов.

Воспитатель продолжает занятие:

- Талун, челядь, ми кутам сёрнитны морт йыльыс (сегодня, ребята, мы будем говорить о человеке). Видзбдлбй, ме сйбс серпасала. (Посмотрите, я его нарисую).

Далее педагог рисует части тела: голову, шею, туловище, руки, ноги, называя части тела по коми. И тут же для лучшего понимания обращается к детям с просьбой показать где у них голова, шея и т.д. Например:

- Тайб юр. Петкбдлбй, кбнй тйан юр.

- Тайб голя. Петкбдлбй, кбнй тйан голя и т.п.

Рисуя руки, педагог вводит и такие слова как шуйга, веськыд ки / Воспитателю необходимо помнить о зеркальном показе при ознакомлении с пространственными понятиями справа, слева/.

Дети схематично рисуют весёлых человечиков. По предложению воспитателя ребята спрашивают друг у друга части тела.

Затем педагог собирает ряд рисунков и спрашивает: "Кодлбн тайб серпасас? (Витялбн серпасас).

По приглашению педагога к столу подходят пятеро детей. Надевают маски животных (зайца, лисички, медведя, кошки, собачки).

- Я превращу вас в сказочных животных, - говорит воспитатель. - А вы скажите, кто вы? Висьталбй кодй тй? /Ме кбч, ме руч, "Ме ош", "Ме кань", "Ме пон". / У зайца день рождения и каждый из зайчиных друзей приготовил подарок, а какие-сейчас увидим/ Дети берут по

игрушке/.Посмотрим у кого что? Кудлѣн мый?

Вопросы и ответы

- Кудлѣн машинаыс? - Оплѣн машинаыс.
- Кудлѣн барабаныс? - Ручлѣн барабаныс.
- Кудлѣн мачыс?- Понлѣн мачыс.
- Кудлѣн шарыс? - Каньлѣн шарыс.

Обрадуется зайчик подаркам, не правда ли? Сколько новых игрушек у него появится! А сколько? Къмын чача , лыддѣй./Дети считают хором/.

II часть. Чтение стихотворения П. Образцова

Первой воськовъяс.

Нывка быдмѣ шая,	-Сідэ, сідэ, ичѣт кок
Оз на ветлы кѣть.	Ноко, менам Тая,
Но ас кокѣн Тая	Повтѣг тувчав, лок!
Вѣчлѣ воськов-мѣд	Мамыс кинас клоп-клоп,
Мамыс петас панц	Тая кокмас топ-топ.

Дается перевод. В том случае, если чтение сопровождается показом иллюстрации, можно спросить детей как поняли стихотворение. При вторичном чтении можно предложить выполнить хлопки руками, топание ножкой в соответствующих местах текста. В дальнейшем текст пригоден для инценирования. От автора читает воспитатель, слова мамы произносит ребенок, а другой ребенок действует с куклой/лучше с шагающей/.

ПРИЛОЖЕНИЕ:

I. Дидактическая игра " Ыджыд и ичѣт."

КѣнІ ыджыд? Где большой?

КѣнІ ичѣт? Где малой?

По размеру выбирай и по-коми называй.

2. Учим новые слова: кр по-коми - голова,

Ки - рука, кок - нога,

Ема - бабушка Яга, вом - рот,

Ныр - нос крчком прирас.

Занятие № 2.

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова:

чужбм, нпр, вом, линь, син, врсн, пель; сбстбм, нйт. Учить понимать и отвечать на вопросы кодлбн? и кутлбм? Воспитывать интерес к коми народному творчеству.

Материал: Иллюстрированная книжка В. Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо", коробка для сбора фишек, фишки, подносы; бумаги и карандаши для рисования.

Ход занятия:

Кукла Настя здороваётся с детьми, говорит: "Талун водэб кутам сёрнитны морт йыльсь. Петкбдлбй, кбнI Тян ки, кок, шуйга ки и т.д."

А теперь я поспрашиваю детей, - говорит воспитатель.

- Вита, петкбдлы ки.

- Кодлбн ки? - Витялбн кыс и т.д.

Воспитатель рисует рожицу смешного человечика. Называет лицо, части лица. Тайб чужбм, тайб син и т.д. В процессе рисования обращается к детям с просьбой показать, где у них рот, нос, глаза, лоб. Затем до-рисовывает волосы и уши, называя их по-коми.

Педагог даёт детям задание нарисовать лицо, рожицу смешного человечика. Предлагает поспрашивать друг у друга части лица.

Всей группе показывает один из рисунков, спрашивает: "Кодлбн тайб серпасыс?" (Олялбн серпасыс). Предлагает детям поспрашивать Олю о том, что она нарисовала.

Педагог показывает детям иллюстрации из книги В. Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо" и спрашивает чем отличаются эти картинки (на одной из иллюстраций мальчик-грязнуля, а на другой-аккуратный).

Воспитатель, показывая на них, говорит: "Тайб нйт детника, а тайб - сбстбм детника. Петкбдлбй, кбнI нйт детника. Кутлбм детника? (Какой мальчик?) Да, тайб зэв нйт детника. Аналогично ставится вопрос к другой иллюстрации. Педагог продолжает: "Почему же про этого мальчика мы говорим грязнуля? - Ответы детей. - А как сказать по-коми грязное лицо, грязные руки? Кутлбм чужбм? ки тайб детникалбн? (Воспитатель показывает на аккуратного мальчика и задаёт аналогичные вопросы).

Воспитатель выбирает считалкой (на коми языке) санитаря. Он осматривает руки, лицо, шею, уши, некоторых ребят или кукол.
- Серёха, тэнад сбстбм кыс. Уля, тэнад сбстбм пельяс. Акань, тэнад нйт чужбм и т.п.

В заключении этой части занятия дети вспоминают слова по теме

"Морт йылысь сёрни" и кладут фишки в коробочку Насти. Фишки подсчитываются хором по-коми.

П часть. Воспитатель читает потешку

Клч йѳктѳ, йѳктѳ,
Мича табъя кокнас,
Вый тупыль юрнас,
ШабдӀ паѳс ѳѳжнас,
Ёсь йыла пиньнас
Сыла-госа кывнас,
Льѳм пу кор пельнас,
Сьѳд сэтѳр синнас,
Аслас дона кунас.

Чтение следует сопровождать показом картинки. Воспитатель даёт перевод и обращает внимание детей на выразительное описание лапок, ушей, глаз зайчика.

Н.Шукин. Лыдльѳдлана ѳиззарядка.

- | | |
|---|--|
| 1. Чеччам чѳла - шум ни зык.
Вѳчам тадзи : ѳти - кык,
ѳти - кык, ѳти - кык.
Вѳчам тадзи : ѳти - кык. | 2. Коскѳ пуктам кыкнан ки,
Недыр чеччалыштам ми,
Медым ньѳти мудз оз коль:
Куим - нѳль, куим - нѳль. |
| 3. ѳнӀ лолыштамѳй пыдѳдз,
Кияс шевкнитламѳй ѳыдѳн.
Менѳг, челядь, вѳчѳй вай:
Вит и квайт, вит и квайт. | 4. Кияс нѳѳѳдамѳй тадзи,
Сѳссия лажынтчамѳй надзѳн.
Сувтам: сизим и кѳкъямыс.
Бара лажынтчамѳй надзѳн,
Сувтам: сизим и кѳкъямыс. |
| 5. ѳиззарядка вѳчам водзѳ,
Кибн судзѳдчылам джѳджѳдз.
Молодечъяс, ѳкмыс-дас
Помаламѳй: ѳкмыс-дас. | 6. Молодечъяс: ѳкмыс - дас,
Помаламѳй : ѳкмыс - дас. |

Занятие №3

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова : майтбг, ки чышкбд, сынан, пинь весалан шбтка; чышкысьб, мысьсьб. Закрепить знакомые шиповые конструкции.

Материал : картина "Дети моют руки" из серии "Мартини для расширения представлений и развития речи детей 2 - 3 го года жизни". Авторы Е.Радина, В.Езикчева; мяч, умывальные принадлежности.

Ход занятия : Кукла Настя приходит на занятия вместе с Петрушкой. (персонаж кукольного театра). Дети и гости приветствуют друг друга. Настя знакомит детей с куклой "Тбдмасьбй, тайб акансьб шубны Петрушка". Петрушка кбсьб тлянкбд ворсыштны".

Петрушка показывает то одну руку, то обе, ноги, голову, а дети называют части тела по-коми.

Далее педагог бросает по-очереди детям мяч и называет слова: син, вом, ныр, пель, пельяс, юрси, а дети ловят мяч и кидая кидая воспитателю, называют перевод.

Воспитатель показывает иллюстрацию из книги К.Чуковского "Мойдодыр". Спрашивает, почему сбежали от мальчика все вещи. Педагог уточняет: "Кутшбм чужбм детинкалбн?", "Кутшбм кияс?" - обращается к детям воспитатель. "А чтобы руки и лицо было всегда чистым, надо "дружить" и с мылом душистым, и полотенцем пушистым, и густым гребешком. У Насти в коробочке умывальные принадлежности. Настенька познакомит нас с ними.

Кукла с помощью воспитателя достаёт предметы туалета и называет их : тайб майтбг, тайб ки чышкбд, тайб сынан, тайб пинь весалан шбтка. Затем Настя называет тот или иной предмет, а ребёнок показывает. Воспитатель убирает предметы в коробку, а дети называют их хором.

Вносится картина "Дети моют руки". Дети находят предметы туалета на картинке и называют их.

Воспитатель продолжает занятие: "Тайб мысьяним (умывальная комната). Детинка мысьсьб. Мый вбчб детинка? Ответы детей. Сияб мысьсьб майтбгбм. Нывка чышкысьб. Мый вбчб нывка? /Ответы детей/ Сияб чышкысьсьб ки чышкбдбн.

Воспитатель предлагает угадать по действиям ребёнка что он делает (умывается, вытирается, чистит зубы). Вопросы: "Коля мысьсьб али чышкысьсьб ? Мый вбчб Коля ? Коля весалб пинь?"

П часть. Чтение первой части стихотворения В.Поповой " Дичбт челядблы дидббм вылб книга. Коми книжнбй издательство 1986г.

стр. 44 / Чтение лучше сопровождать показом иллюстрации. Воспитатель даёт перевод и спрашивает, как же назвала Ванечку воспитательница.

Занятие № 4

Программное содержание : Ввести в словарь новые слова: Чунь (чуньяс), гык (гыкьяс); активизировать в роли детей имеющийся словарный запас по теме. Совершенствовать умения, составлять предложения с конструкцией: "имя существительное+глагол".

Материал : Картина "Мы умываемся" Серия Картинки по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР , Авторы : Л.В.Маклакова Семёнова и другие. Картина "Дети моют руки" Е.И.Радиной и В.А.Езикеевой.

Ход занятия:

Входит кукла Настенька. Здоровается с детьми. Приносит картинку. Но прежде, чем показать её детям, просит вспомнить какое интересное слово узнали на прошлом занятии. Как по коми можно назвать грязнулю ? (Дуркпоз).

Вывешивается картина "Мы умываемся Л.В.Маклаковой, Семёновой и др.

- Посмотрите, дети, есть ли здесь такой Ванечка дуркпоз? Почему вы думаете, что этого мальчика можно назвать грязнулей? Скажите об этом по-коми. Я начну, а вы помогайте все вместе

Чужьм ... няйт.

Кияс ... няйт.

Кокьяс ... няйт.

Да, про него эти строчки из стихотворения:

Ак, тэ, Ванечка, дуркпоз,

Синимд ядзим тбдб оз?

Давайте получше рассмотрим где находятся ребята (показывает на картину) и вспомним знакомые слова. Можно называть по-коми предметы действия - всё, что можно увидеть.

Дети называют слово и опускают фишку в волшебную Настину коробочку. Затем фишки подсчитываются на коми языке.

Далее педагог предлагает составить предложения со словами: шысьсьб, чыжкысьб, кутб.

Продолжая занятие воспитатель вносит вторую картину "Дети моют руки" Е.Радиной, В.Езикеевой. По одной из выставленных картин

педагог составляет рассказ, а дети по описанию воспитателя находят её.

- Тайб мыссян. Тані эм майтбг, ки чышкбдыс, пинь весалан шбтка. Челядь мыссьбны. Нывка мыськб ки, детинаяс мыськбны чужбм. Мбд нывка чышкысьб. Сі йб чышкб у чужбм. А бтик детинка оз мыссьы. Сі йб няйт, дуркпоз кодъ.

Далее воспитатель предлагает детям показать руку, руки, левую и правую руку. Знакомит с новым словом палец.

- Тайб чунь, а тайб чуньяс (играет пальцами). Петкбддбй бти чунь, а бнІ петкбддбй вит чунь. Тайб мый? - спрашивает воспитатель детей показывая свой палец, пальцы. Кымын чуньяс ме петкбдла тІянлы? Лыддбй!

- Чуньяс вылын эм гыжъяс. Со менам гыж. А кбнІ тенад гыж? - обращается воспитатель к одному из детей. - Мый тайб? Петкбддбй, кутшбм тІян гыжъяс, а ме видбдла няйтбсь али сбстбмбсь. тІян гыжъясныд? Гашкб, зэв кузьбсь тІян гыжъясныд да колб шпрны (Может быть длинные ногти и нужно их состричь).

Воспитатель осматривает руки ребятишек и комментирует их состояние.

П часть. Чтение всего стихотворения Ю. Поповой "Дуркпоз" (Ичбт челядьды лыддбм вылб книга. Коми книжнбй издательство 1986 г.).

Воспитатель спрашивает детей строчками из стихотворения

ОнІкодкб шуас оз
Миян Ваня пб дурпоз?

А теперь можно сказать про Ваню, что он грязнуля? - переводит воспитатель - Почему? (В дальнейшем текст стихотворения можно инсценировать).

Занятие № 5

Программное содержание: Ввести в словарь новое слово: ичбт кага. Упражнять детей в изменении глаголов по лицам в настоящем времени, различать формы повелительного наклонения единственного и множественного числа. Закреплять употребление конструкций типа "Детинка мыськб чужбм".

Материал: ванна, голыш-малыш, шалочка Аяболита, Картина "Мама купает ребёнка" из серии И.Е.Радиной, В.А.Езиковой "Картины для

расширения представлений и развития речи детей 2 и 3-го года жизни"; картина "Мы умываемся" авторов Л.Б.Маклаковой, Семёновой и других; Серия "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР".

Ход занятия: Кукла Настя здороваётся с детьми: Видза оланныд, чечидь". Луксьбй мичаа. Талун водэб кутам сёрнитны комибн. А бнй вай ворсыгтамбй. Я буду давать команды, а вы выполняйте. "Аня, чеччы! Витя да Алёша чеччбй! и т.д. (Подобным образом отрабатывается понимание глаголов: мысьы, мысьбй и чышкыс - чышкысбй).

Вносится картина "Мама купает ребёнка".

- Мам мыськб ичбт кага, - продолжает занятие воспитатель. - Что же я сказала? Правильно, мама моет ребёнка. У меня тут приготовлена ванна и малыш-голыш. Вот только мамы нет. Кто хочет быть мамой? (Выходит девочка). Тайб мам. Мам кутас мыськыны ичбт кагабс, а ми висьгалам, сый сйб мыськб. Мама будет мыть ребёнка, а мы называть, что она моет. Девочка моет разные части тела малыша-голыша, а дети составляют предложения типа "Мам мыськб юр, ки, кок, чужбм, пель".

Далее педагог предлагает: "На, Аня, ки чышкбд. Чышкы кага. Аня чышкб кага. Кутыбм сбстбм кага локс! Мича кага!"

Воспитатель надевает капочку Айболита. Дети приходят к доктору Айболиту и по-коми говорят, что у них болит.

- Мый танад висьб?

- Пикь, сик, мыр, вом, пель, юр.

Выдешивается картина "Мы умываемся". Воспитатель знакомит с значением глаголов по лицам.

- Мый вбчб детинка? - Детинка мыськб чужбм.

- Мый вбчб лавка? - Лавка мыськб кыас.

- И не мыська кыас (говорит воспитатель).

- Мый мыськб детинка?

- Детинка мыськб чужбм.

- И не мыська чужбм.

- Мый чышкалб нывка?
- Нывка чышкалб чужбм.
- И ме чышкала чужбм.

Ребятам предлагается взять на себя роли персонажей картины.

Вопросы к детям:

- Мый тэ мыськан?
- Ме мыська киясбс.
- А тайб тэнад мый?
- Майтбг.

- Мый тэ мыськан?
- Ме мыська чужбмбс.
- А кби тэнад шкап. Петкбдлы.

- А тайб мый?
- Тайб пинь весалан цбтка.

- Мый тэ, Оля, чышкан?
- Ме чышка чужбмбс.

- А что ты говоришь этому мальчику? Вспомни строки стихотворения про грязнуль.
- Акте, Банечка, дуркпоз!
- Что бы ты ещё ему сказала?
- Мун мысьы!

П часть. Дети инсценируют стихотворение В. Поповой "Дуркпоз".

Ваня локтбс детскбй садбб,
Ачыс выетб ёна радлб:
Бусбосбма, сьбдласбма -
Чужбм ни рожа. Гач коныс вожа,
Гык коббс няйт пуд ветб-квэйт.

Ваньлысь Толя гыкб шрыс,
Надя Ваньлысь гач кок зурис,
Сеня майтбг мгыччис,
Ваня ачыс мысьыс.

У Тема "Сёян жан да доздук"

Занятие № I.

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова: пань, тасьтI, пурт, чашка, вилка, доздук, сёян, ва. Учить строить грамматические конструкции типа: "Ме сёян паньбн". Учить понимать и употреблять в речи послелог: пызан вылын, пызан улың, пызанын.

Материал: мяч, посуда, предметные картинки.

Предшествующая работа: Инсценирование с группой детей сказки "Шыр кывтб - катб".

Ход занятия:

Кукла Настя приходит на занятия вместе с Петрушей. "Видза оланныд, челядь! Пуксьбй ставныд мичаа. Талун водзб кутам сёрнитны комибн. Тбдмасьбй, тайб аканьб шубны клоун-Петруша".

Петруша узнал, что вы учитесь говорить по-коми и ему тоже захотелось узнать этот язык. Вы поможете ему?"

Воспитатель раздает детям предметные картинки с знакомыми предметами. Дети показывают их Петруше и называют по-коми.

"Сегодня я вас и Петрушу познакомлю с новыми словами". Воспитатель показывает на стол и говорит: "Тайб пызан. Мый тайб?" (Хоровое и индивидуальное повторение). Аналогично показывает и называет стул - улбс.

Воспитатель кладет на стол тарелку. "Тайб тасьтI. Мый тайб? Тайб тоже тасьтI. Тайб ыджыд тасьтI, тайб ичбт тасьтI. Петкбдлбй ыджыд тасьтI, кутшбм тасьтI?" Аналогично закрепляется слово "ичбт". "Кымын тасьтI сулалб пызан вылын? (Сколько тарелок стоит на столе?). "Лыддьбй".

Тайб пань и тайб пань. Кутшбм пань? Ыджыд? Ичбт? Ответы детей: "Тайб ыджыд пань. Тайб ичбт пань".

Воспитатель берет ложку и тарелку, говорит: "Ме сёян". Что я сказала? Воспитатель предлагает кому-то из детей выполнить это дей-

ствии. Спрашивает: "Тэ сёян паньён?" Воспитатель показывает нож(пурт), вилку, чашку, стакан(стёкан) и аналогично проводит словарную работу и отрабатывает типовую конструкцию "Ме сёя пуртён, вилкаён". Предлагает ^епривести на коми следующее предложение, сопровождая ее действиями "Ме юа". Закрепляет это слово хором, индивидуально. Одного из детей просит выполнить аналогичное действие и спрашивает: "Мый тэ вёчан? Тэ юан?"

Мы сегодня познакомились с вами с предметами посуды. По-коми посуда - дозмук. Какое интересное слово! Вслушайтесь, как оно звучит. Дети повторяют слово хором, индивидуально.

Петруше не терпится узнать, запомнили ли вы предметы посуды. Он просит показать какой-либо предмет и назвать его по-коми. Хвалит детей за четкое произношение слов и предлагает во время обеда вспомнить еще раз названия посуды по-коми.

Упражнение на усвоение послелогов.

Петруша кладет на стол мяч, под стол, в стол. Называет местоположение предметов. "Кёнї мач?" - спрашивает он детей. Дети хором отвечают.

Во II части занятия идет инсценирование коми народной сказки "Шыр кывтё - катё".

Вопросы к детям для уточнения понимания содержания сказки:

1. О чем говорится в этой сказке?
2. О чем просили звери мышку?
3. Как отвечала мышка?
4. Как вы думаете, чем кончилась сказка?

Кукла Настя благодарит детей за доставленное удовольствие от просмотра сказки и знакомит детей с последующей темой.

Предлагает узнать заранее некоторые слова, обозначающие еду, у родителей, воспитателя.

Занятие № 2.

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: нянь, вый, йёв, кампет, рок, шьд; кёдзыд, пёсь. Учить понимать обобщающее слово сёян-юан. Закрепить типовые конструкции: "Ме сёя", "Миша сёйё паньён", "Йёв кёдзыд". Развивать навыки связной речи.

Материал: предметные картинки, изображающие предметы посуды. Настольная картина "Дети обедают" из серии Е.И.Родиной, В.А.Езикеевой.

"Картины для расширения представлений и развития речи 2-го и 3-го года жизни".

Ход занятия:

Кукла Настя приходит на занятие с Незнайкой. Здоровается:

- Видза оланьд, челядь. Пуксьёй мичаа, талун водзё кутам сёрнитны комиён.

- Дети, Незнайка хочет вам похвастаться, он запомнил много коми слов. Этому научил его Петруша, который был у вас на прошлом занятии. Давайте проверим Незнайку. Он будет показывать картину и называть ее, а вы внимательно следите и если Незнайка ошибется, то вы исправите его.

Незнайка называет знакомые слова, обозначающие предметы посуды и специально путает их. Дети исправляют его (Тайё абу стёкан, тайё чашка и т.д.).

- Сегодня на занятии - продолжает педагог, мы узнаем как по коми звучат слова, обозначающие еду". Ставит на стол хлеб, масло, молоко, конфеты, кашу, суп и называет еду по-коми. Кукла Настенька предлагает назвать всем вместе то, что лежит на столе. Далее предлагает показать, где хлеб, где масло и т.д.; угадать, что ей больше всего нравится есть. Аналогичный вопрос может быть задан кому-либо из детей.

Воспитатель предлагает нескольким детям выполнить действия (Имитировать, как он ест суп, пьет молоко). Спрашивает детей: "Мый юё Коля?" "Коля юё йёв" "Мый сёйё Мама?" "Мама сёйё шьд" "Мыйён сёйё

Маша?"

А теперь Коля, Маша скажут о себе сами, что они делают. "Мы те сёян? (Ме сёя шьд. Ме юа йёв.).

Воспитатель показывает на стол и говорит: "Всё, что можно есть, пить, по коми можно назвать одним словом: сёян-юан". Обращает внимание на происхождение слова. Предлагает догадаться из каких двух слов оно образовано.

- Посмотрите на картинку, - говорит воспитатель, - тасьтёын шьд. Шьд пёсь. Видите, пар идёт из тарелки. Кутшём шьд? (Ответ детей). Стёканын йёв. Йёв кёдэзд. (Молоко холодное) Кутшём йёв?

Теперь я буду называть еду, сёян-юан, а вы называйте какая она, холодная или горячая. (Используются картинки: бутылка молока, тарелка и чашка, над которыми виден пар).

йёв - кёдэзд

чай - пёсь

шьд - пёсь

рок - пёсь

компот - кёдэзд

Педагог выставляет настольную картинку "Дети обедают". Предлагает составить по ней предложения. В случае затруднений задает вопросы: "Мы сёйё детинка?", "Мыйён сёйё детинка?", "Мы сёйё нывка?", "Мыйён сёйё нывка?", "Мы вёчё мёд детинка? (чыпкысьё), "Мы сулалё пызан вылын?"

П часть. Чтение стихотворения Ю.Поповой "Сёя кё..."

Сёя кё ме йёв,

Ворса шы ни тёв.

Сёя кё ме рок,

Удал лоас кок.

Сёя кё ме нянь,

Быдма ён да шань.

Сёя кё ме шьд,

Лоа зев ыдры - ыд!

Педагог спрашивает детей, о чем это стихотворение. Уточняет его содержание, читает вторично.

Занятие № 3.

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: чбскыд, чбскыдтбм, шома, юмов, сола, курыд. Познакомить их со звуком ТШ, уточнить его произношение изолированно, в словах. Закрепить употребление послелогоа вылын. Формировать навыки связной речи.

Наглядный материал: продукты питания; кухонная посуда, стол, стул, картина "Мы дежури́м" А.Б.Маклаковой - Семеновой и других. Серия "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР".

Ход занятия:

На занятие приходит кукла Настя с клоуном Петрушей. Здоровается с детьми.

"Настя вайис книга", - говорит воспитатель - Кывзбй кывбур, кодбс ме лыддл. Кывбур шусьб "Сёя кб..." (Сборник "Кекбнач" Ю.Поповой).

Воспитатель читает стихотворение немного по-другому, а дети добавляют рифмующиеся слова, изображение которых имеется на иллюстрации к тексту.

Ворса шы ни тбв,
сёя кб ме... йбв.
Удал лоас кок,
Сёя кб ме... рок.
Быдма ён да шань,
Сёя кб ме... нянь.
Лоа зэв ыджыд,
Сёя кб ме... шыд.

"Петрушка услышал слова нянь, рок, шыд, сёя и вспомнил, что он даже не успел поесть. Накорым Петрушу? Давайте накроем стол для него". Дети сервируют стол, раскладывая посуду - называют: "Тызан вылын тасьг", "Тызан вылын пурт" и т.д.

Туришув - шома (кислая)

Сакар - юмов (сладкий)

"Огурец - сола (солёный)

Лук - курыд (горький)

Вносится картина "Мы дежури́м". Воспитатель предлагает рассмотреть ее и назвать знакомые предметы, действия. За ответы награждает фишками. Далее предлагает составить предложения. За предложение ребенок получает 2 фишки. Педагог может предложить составить предложение по опорным словам, например, пызан вылын или чёскыд и т.д. Фишки подсчитываются, определяются победители.

Чтение стихотворения Ю.Поповой "Катша рок пуё" (Сборник "Кекб-нач" с использованием иллюстрации с последующей беседой по содержанию стихотворения).

Далее предлагает произнести хором слово "катша", спрашивает, не слышится ли в этом слове необычный звук. Уточняем, что ТШ - это коми звук и напоминает он песенку паровоза. Предлагает произнести слова, в котором он "живет": катша, кутшём. Далее заучивает фразу "Катша, катша китш-котш".

Воспитатель предлагает детям пригласить Петрушку к столу. Один из детей обращается к Петрушке: "Пуксын, Петруша, сёй!"

"Атьё, челядь", - отвечает он.

"Тасьтын шьд", - ^Уточняет воспитатель.

А Петруша вспоминает слова из стихотворения:

Сёя кё ме шьд,

Лоа зев ыджы - ыд!

"Подожди, Петруша, не спеши. Шьдыс зев пёсь", - замечает воспитатель и дует на ложку. "Кутшём шьд? - спрашивает она детей.

Петруша пробует суп: "Чёскыд шьд!"

Воспитатель обращается к детям: "Что сказал Петруша попробовав суп?"

Далее Петруша угощает детей. Одного конфетой, другого - луком. Дети определяют их вкусовые качества: чбськд, чбськдтбм.

"Кукла Настя также собирается нас угостить", - продолжает занятие воспитатель. "Смотрите, что она принесла: турипув (клюква), сакар, бгурец и опять лук. О каких продуктах можно сказать словом чбськд, чбськдтбм?"

Дети пробуют на вкус Настины гостинцы, а воспитатель называет их вкусовые качества.

Занятие № 4.

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: завтрак^айт^ам, п^аж^айт^ам, уж^айт^ам. Закрепить слова, обозначающие вкусовые качества пищи, уточнить значение глаголов с^йб, юб. Отрабатывать отчётливое произношение звуков б /с'/, дз, тш; развивать фонематическое восприятие. Формировать умение строить ситуативные высказывания с усвоенными конструкциями.

Материал: "волшебный кубик", предметные картинки, решетка, фишки; фланелеграф; сюжетные картинки (мальчик пьёт молоко, девочка ест кашу), картина "Мы дежури^м" Л.Б.Маклаковой, Семеновской и других /детей/ серия картин по развитию реч^ина занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР /.

Ход занятия:

Кукла Настя здоровается с детьми. Предлагает поиграть с "волшебным кубиком". С помощью кубика отрабатываются звуки б /с'/, тш. Воспитатель катает куб, далее приговаривает: "Вертись, крутись, на бочок ложись!" Показывая верхнюю грань куба, педагог вместе с детьми воспроизводит соответствующий звук.

На фланелеграф выставляется картинка сороки, а под ней решетка /карточка из трёх квадратиков/. Дети определяют позицию звука тш в слове. Педагог предлагает произнести слово катша так, чтобы ясно слышался этот звук в середине слова.

Далее идет отработка звука во фразе "Катша, катша китш-котш" хором, индивидуально в форме соревнования "Кто скажет отчетливей?"

Педагог предлагает посмотреть, что приготовила кукла Настя под салфеткой (морковь, клюква, огурец, лук, конфета) и назвать по коми. Далее дети по вызову подходят к столу, пробуют на вкус тот или иной продукт питания и называют вкусовые качества.

"А ЫІ вай ворсыштамЫ, челядь! Настя придумала интересную игру и принесла для этого картинки. Ворсымыс шусьб: Мый позьб юны, мый позьб сёйны? Показывает картинки и спрашивает: Мый вбчб нывка? (сёйб) Мый вбчб детинка? (юб). Объясняет правила игры: "К картине, где изображена девочка, которая ест, кладем все, что можно есть, а к другой картине, где мальчик пьёт, то, что можно пить. Настя дает образец ответа, кладет свою предметную картинку под соответствующей сюжетной картинкой (например: Нывка сёйб нянь и т.д.). Дети подходят и выполняют задания. Кукла Настя оценивает ответы детей.

Воспитатель обращается к детям: "Вы сегодня завтракали? Что ели за завтраком? Кукла Настя, а не скажешь ты детям как по-коми "Завтракаем"? - "Завтракайтaм" - отвечает Настя. Дети повторяют. По коми слово "обедаем" звучит пажнайтам, ужинаем - ужнайтам. (Дети повторяют хором). Попробуйте ответить на вопросы Насти: "Миша, тэ завтракайтІн? - Да, ме завтракайтІ. Мый тэ сёйин? - Нянь, чай, рок. (спрашивает нескольких детей).

Вносится картина "Мы дежуриm". Воспитатель спрашивает: "Челядь, завтракайтбны али пажнайтбны? Да, челядь пажнайтбны. Это видно по сервировке стола. Послушайте, как я расскажу об этой части картины. Рассказ воспитателя: "Тайб пызан. Пызан вылын сулалбны тасьтІяс. СэнІ шьд. ТанІ чашкаяс. СэнІ кисель. А тайб нянь. Пызан вылын паньяс да вилкаяс".

Педагог предлагает детям составить рассказ, и чтобы он получился связным, использовать слова танІ, сэнІ и рассказывать по порядку. П часть: Драматизация детьми стихотворения Ю.Поповой "Катша рок пуб"

Занятие № 5.

Программное содержание: Закрепить словарь детей по теме "сёян-жан да дозмук"; формировать навыки построения высказываний с усвоенными конструкциями. Воспитывать интерес к коми народному творчеству.

Предшествующая работа: Подготовить с группой детей инсценировку "Кбчлбн праздник" Илья Вася.

Материал: Сюжетные картинки, предметные картинки, коробочка для складывания фишек, атрибуты для инсценирования.

Ход занятия:

Входит кукла Настя. Здоровается. Предлагает познакомиться с гостем, но с кем, ребята должны догадаться отгадав загадку "Брови дугой, нос кочергой, на голове колпак, а сам весельчак" (персонаж кукольного театра). Из-за ширмы выглядывает Петрушка: "Видза олан - ннд, челядь! Вай тбдмасям тІянкбд." Кто хочет познакомиться с Петрушкой, выйдите к нему и познакомьтесь.

А бнІ вай ворсыштамбй, челядь! - говорит Петрушка. Кого я назову, покажете свою картинку, если я скажу правильно, ребята хлопают в ладоши, а если неправильно, то меня исправляет тот, у кого картинка. (У детей предметные картинки, обозначающие посуду, продукты питания).

Петруша достает чудесный короб и говорит: "ТанІ сёян, чбскыд сёян. Один из вас подойдет ко мне, закроет глаза, а мы с воспитателем угостим чем-то. Надо отгадать, что вы съели и какое оно на вкус. (остальные дети видят, чем угощают товарища). Петрушка прощается с детьми.

Воспитатель выставляет ряд картин: "Мы дежури́м", "Дети обедают" и близкую по тематике картину из альбома И.С.Ляховской, В.А.Кирюшкина (Альбом для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку. М., 1978).

Создается первая ситуация: Художник должен рассказать, что изображено на его картине, а остальные - найти ее на выставке. Художник, составивший лучший рассказ, награждается по решению посетителей выставки.

"Кукла Настя хочет узнать", - продолжает воспитатель, - какие слова вы запомнили по теме "Сёян-ван". Дети называют слова и бросают фишку в коробку, затем фишки подсчитываются хором на коми языке. П часть: Инсценирование сказки "Кочлбн праздник" Илля Вася. Используется музыка коми народной песни "ШондI - банбй, олбмбй". Вопросы к детям: Чей праздник праздновали? Какие подарки принесли зайчику его друзья?

Приложение к теме "Сёян-ван да доздук"

Пуксян сёйны, колб пань
Нбшта колб небд нянь.
Няньсб шыбланы оз позь
СIйбс быдтбм, ыджд кось.
Донъявны кб кутан нянь
Пыр тэ лоан бур да шань.

Л.Е.Маклакова-Семенова и другие. "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР".

Карта IV-I Игра "Помоги Незнайке найти игрушку".

Цель: Усвоение предметов развития навыков связной речи. (Описание работы по карточке дано в методических указаниях к этой серии стр. 163.

VI Тема "Паськѣм да кѣмкот".

Занятіе № I

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова : платтѣ, дѣрѣм, ковта, гач, сарапан, юбка, тупли, паськѣм . Формировать умение употреблять в речи глаголы: пасьталіс, пѣрчжис. Формировать умение подводить видовые понятия под родовые.

Материал: Посылка с гостинцами, предметы одежды и картинки с их изображениями, бумажные куклы / с легко снимающейся одеждой/.

Ход занятия:

Приходит кукла Настя, здоровається с детьми и говорит: " Ме пѣлуниті пѣчѣсян письмѣ / я получила письмо от бабушки/, Давайте прочитаем / письмо составлено из знакомых слов на коми языке./ Послушайте его содержание и попробуйте перевести его." " Видза олан-ннд, Настя, челядь да с.в! Поздравляйта тіянѣс праздникѣн да мѣдѣ-да ичѣтик посылка. Посылкаас пункті : дуб печеннѣ, юмов кампет, курыд лук, шома турипув, чѣкыд ялѣк, шома турипув, сола ѣгурец. Сѣйѣи да менѣ аттѣвалѣи. Аддзисыльтѣдз!" Дети переводят содержание письма. Воспитатель просит детей назвать тот гостинец, который они хотят попробовать из посылки. Воспитатель: " Мый тѣ кѣсян сѣйны? " Ребѣнок: " Ме кѣся сѣйны сола ѣгурец". / Можно спросить по-другому: " Мый тѣ видлан?"/

Сегодня на занятии я познакомлю вас с новыми словами, предметами одежды. Тайѣ платтѣ / дѣрѣм, гач да с.в./ Дети повторяют хором и индивидуально. Воспитатель просит показать ! " Петкѣдлы, кѣні дѣрѣм? юбка? гач? да с.в."

Далее педагог организует игровую ситуацию с картинками. Она держит картинку в руках изображением вниз и перечисляет слова, например : гач, дѣрѣм, сарапан. Дети отгадывают , какая картина у негѣ называл еѣ.

Воспитатель показывает фигурки бумажных кукол в разной одежде. Поясняет: "Нывка пасьталіс платцьб." Дети переводят: "Мый пасьталіс детинка? Мый пасьталіс нывва? Мый пбрчис детинка?" да с.в.

А теперь я буду спрашивать вас, что вы видели: "Мый пасьталіс Надя?" Дети отвечают в чём одеты их товарищи. Воспитатель обобщает "Всё, что мы назвали можно сказать одним словом "паськбм". Кто догадается, что оно означает? Повторение слова хором и индивидуально.

Упражнение "Правильно назови". Детям раздаются картинки с изображением одежды или предметов еды. Дети должны назвать картинку и положить её в чемодану/ если это одежда/ или к столу/ если это еда/.
Ответы детей: "Тайб гач. Гач-паськбм. Тайб кампет. Кампет-сёля".

Занятие № 2

Программное содержание: Познакомить детей с новыми словами, обозначающими предметы зимней одежды: пальто, пась, гач, гынсапбг, шарп, кепсь, тбвся паськбм. Учить строить предложения по усвоенным конструкциям, формировать навыки диалогической речи.

Материал: предметы одежды или картинки; картина "Таня не боится мороза" О.И.Соловьёвой, серия "Наша Таня"; кукла в малице.

Ход занятия:

Кукла Настя здороваётся с детьми: "Видза оланнд, челядь! Пуксьбй мичаа. Талун водзб кутам сёрнитны комибн. ОнІ вай ворсыштамбй, челядь. Ворсбмыс шусьб "магазин".

- Хорошо, Настя, дети согласны поиграть, я им объясню правила игры. Посмотрите сюда и скажите, какой это магазин? /"Одежда"/. А как сказать по-коми? /Паськбм магазин/. Давайте посмотрим, что продают в нём.

Воспитатель показывает картинки, а дети называют. Если кто хочет что-либо купить, должен подойти к прилавку, поздороваться и сказать что он покупает. Настя покажет, как это надо делать:

- Видза оланнд!

- Видза олан, Настя! Мий босьтан?
- Ме босьта юбка.
- Босьт, Настя, юбка.
- Атт'б.

В магазине остались только пустые полки, срочно надо привезти товар. Воспитатель накладывает новые предметы одежды, обуви, называет их и закрепляет: пальто, пась, шапка, шарп, кепьсь, гынсап'бг. Для закрепления этих слов вносится картина "Таня не боится мороза", её приносит Незнайка очень расстроенный. Он просит помочь ребятам научить рассказывать по ней по-коми. Дети составляют предложения. Воспитатель даёт фишки за правильно составленные предложения. Предложение: "Тай'б нывка. Нывка пасьтал'с пальто, шапка, шарп, гач, кепьсь". Воспитатель спрашивает: "Не страшен Таняше мороз? Почему? На ней зимняя одежда - т'бвсь паськ'бм."

Воспитатель обобщает ответы детей в своём рассказе. Незнайка благодарит воспитателя и детей за помощь.

Кукла Настя показывает девочку в малице. Воспитатель просит детей назвать во что она одета. Дети ещё раз закрепляют предметы одежды. Воспитатель поясняет, что на Севере, в тундре стоят сильные морозы. Там носят малицу. Эта малица шьётся из оленьих шкур. По-коми это слово звучит похоже: "малича". Нывка пасьтал'бма малича". Повторение.

Игра "Пышкай" / "Воробей"/.

II часть. Чтение стихотворения с элементами драматизации Н.Саконской "Мама варежку надела" на коми языке. После вторичного чтения предлагается выложить столько фишек, сколько знакомых слов услышали в стихотворении.

Занятие № 3

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: г'брд, л'бэ, едид, туруник, кольвик, к'бикот, к'бмал'бма. Закрепить правильное про -

изношение звуков с /с"/, учить дифференцировать эти звуки.

Формировать умения строить предложения по усвоенным конструкциям.

Учить понимать и отвечать на вопрос : "Кутшбм платъбьс ? Кутшбм рбма пасьбс ?

Материал : Волшебный кубик, картинки-символы звуков с, /с"/; предметные картинки с изображением одежды, обуви; картина "Таня летом" из серии "Наша Таня", автор О.И.Соловьёва; фланелеграф, предметы : одежды, ленты для показа на фланелеграфе.

Ход занятия : Кукла Настя здороваётся с детьми и приносит коробочку, в которой живут различные песенки. Воспитатель проводит фонетическую минутку, показывает картинку символ звука "С" (Песенка водички / . Предлагает её спеть. Эта песенка живёт и в русских и в коми словах : сапог - сапбг, сова и т.д. Она показывает картинку-символ звука /с"/ песенка сердитого крана. Напоминает, что она живёт только в коми словах : пась, паськбм, сёян. Предлагает детям произнести эти слова, чтобы песенка звучала отчётливо. Детям попеременно предлагаются соответствующие картинки-символы звуков "с" и "сь", ребята произносят звуки.

Кукла Настя обращается к детям " А бн! ! жайбй ворсыштамбй, челяды! Ворсбьмс шусьб : " Настя мунб деревняб " (Настя идёт в деревню). Воспитатель предлагает помочь Насте собраться в дорогу, уложить в чемодан её зимние вещи. Дети называют предметы зимней одежды по-коми и кладут в чемодан соответствующие картинки или предметы одежды. Детям предлагает картину "Таня летом" (серия О.И.Соловьёвой "Наша Таня"). Воспитатель предлагает составить предложения по картинке. За каждый правильный ответ даётся фишка. Воспитатель знакомит детей с цветом, показывая на фланелеграфе платяя разного цвета: тбрд платъб, лбз, турунвиж, кольквж, аджыд. Идёт закрепление слов. Слово " рбм" даётся для понимания. По заданию воспитателя дети подбирают ленты к цвету платяя, ещё раз закрепляя эти слова. Кукла Настя спрашивает какого цвета платяя у дево-

чек, рубашка у мальчиков носки, туфли, обращаясь к отдельным детям. Игра " Потерялась девочка ". Воспитатель описывает одежду одного из детей. Дети по описанию называют имя и цвет потерявшегося ребёнка. В конце занятия дети называют новые слова, которые запомнили на занятии, вспоминают что они означают. Называя слово, ребёнок опускает фишку в коробочку. Количество слов подсчитывается по-коми.

Занятие № 4.

Программное содержание: Активизировать в речи детей слова, обозначающие цветы. Познакомить со звуком дж, уточнить его произношение. Учить составлять небольшие описательные рассказы. Поупражнять детей в использовании послелогов. Помочь понять содержание текста стихотворения.

Материал: альбом В.В.Гербовой, картины к занятиям по развитию речи в старшей группе; картинка IУ - 3 из серии "раздаточный иллюстративный материал для обучения русской речи в национальных садах РСФСР", авторы Л.Б.Маклакова-Семёнова и другие; кукла.

Кукла Настя здороваётся с детьми. Принесит с собой звуковую коробочку. Дети вспоминают песенку сердитого крана, песенку водички. Дети пропевают её индивидуально, хором. Настя предлагает поиграть в игру " Поставь картинку на своё место ". Дети называют выставленные картинки и соотносят их с картинками-символами:

сапбг	пась
носки	сёркни
стбкан	кепысь

Воспитатель напоминает детям о чётком произношении звука сь, с.

Педагог знакомит с новой песенкой дж, связывая её с песенкой

"Эта песенка живёт в слове " еджыд", "ыджыд". Дети произносят слова отчётливо выделяя этот звук. Для индивидуального повторе-

ния рекомендуется обыграть песенку, предложив ребёнку имитировать действия с рубанком.

Воспитатель: "Я знаю одну девочку и хочу вам рассказать о её кукле. Послушайте мой рассказ и помогите определить, которая из кукол у этой девочки. "Нывкалбн вблІ акань. Аканьлбн вблІ мича паськбм: лбз юбка, гбрд ковта, тутунвиж чышыян, гбрд тупли". Воспитатель выслушивает мнения детей и просит сказать, как они об этом догадались.

Выставляются две картины "Машенька", "Катюша" /альбом В.В. Гербовой "Занятия по развитию речи в старшей группе/.

Воспитатель описывает девочку и одежду девочки по одной картине, а дети по другой.

- | | |
|---|----------------------------|
| - Тайб Катя. | - Тайб Маша. |
| - Катя събд юрсиа. | - Маша еджд юрсиа. |
| - Катя пасьталІс събд юбка да гбрд ковта. | - Маша пасьталІс пьяттьб. |
| - Катя кбмалІс гбрд тупли. | - Маша кбмалІс еджд тупли. |

Словесная игра "Радио". Дети по описанию находят потерявшегося ребёнка. В начале игры описание даёт воспитатель, затем кто-либо из детей.

Упражнение "Помоги Маше-растеряше одеться". Карта IV-3 из серии "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР". Автор - Л.Б.Махлакова-Семёнова и другие.

Воспитатель предлагает рассмотреть картинку, ответить на вопросы: - Помогит^е Маше не опоздать в детский сад. Что для этого нужно сделать?

- Петкбдлбн да висьтавлбн паськбм Машалысь.
- Петкбдлбн да висьтавлбн кбмкот Машалысь.
- КбнІ паськбм?
- КбнІ кбмкот?

- Почему Машу называют растеряшей?

Чтение стихотворения В.Ширяева "Ичбтик Рая"

Рая ворсас кбть оз дыр	А резинбвбй лбз мач
Тбдан тайбс пырьс-пыр.	Тазйб чеччшштбма нач.
Дждын бытбтьбкб базар:	- Бара тенад рбзвал ставис,-
КбнI акань, кбнI шар;	Увгб ворсась вылб мамыс,
Чукля кокьяса мартышка	- Асьнус,- вочавидзб Рая, -
Веськалбма тупли пытшкб,	Мырдбн разбдчбны найб.

Занятие № 5

Программное содержание: закрепить ранее усвоенную лексику по данной теме. Упражнять детей в произношении звука "дж" изолированно, в звукосочетаниях, в словах. Развивать фонетическое восприятие. Уточнить различие в употреблении глаголов пбрч^а, пбрч^ы. Упражнять в употреблении послелогов.

Материал: цветные бумажные полоски, куклы; картина "Мы пришли с прогулки" из серии Л.Б.Маклаковой-Семёновой идр. "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР"; ситуативные и сюжетные картинки из альбома "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР" Л.Б.Маклакова-Семёнова идр.

Предварительная работа: в процессе режимных моментов познакомить детей со словами джадж, дждж, уточнить различие в употреблении глаголов пбрч^а, пбрч^ы во время раздевания.

Ход занятия

Кукла Настя здороваётся с детьми. Предлагает вслушаться в слова и назвать знакомую песенку. Слова: еджд, ьджд, джадж. Воспитатель предлагает спеть песенку рубанка всем детям и индивидуально /можно включить имитацию действий с рубанком/ Далее звук отрабатывается в слогах.

джа - джа - джа

джи - джи - джи

ндж - ндж - ндж

едж - едж - едж

При пропевании этих песенок можно использовать волшебную палочку /сувенирный карандаш/, которая поможет организованно начинать и кончать проговаривание звукосочетаний. Звук закрепляется при произнесении слов /еджид, джадж, дждожд, нджид/. На решетках дети по заданию воспитателя отмечают фишкой позицию звука в слове. Настенька оценивает выполнение задания детьми.

Упражнение "Угадайте какой цвет нравится этой кукле"

- В кармашке у кукол лежит кусочек цветной бумаги того цвета, который ей нравится, - говорит воспитатель: - я буду показывать на одну из кукол, а вы называйте её любимый цвет".

Воспитатель вносит картину "Мы пришли с прогулки". Предлагает детям рассмотреть её и взять на себя роль кого-либо из персонажей картины. Сама берёт роль воспитательницы. "Я буду воспитательница, я пришла с прогулки и уже разделась. Послушайте, что я скажу. "Ме пбрчм шапка, пась, шарп, кепсь да салбг. А ты что, Аня уже раздела? Перечисли. Мый тэ, Аня, пбрччин? А тэ, Алёша?"

Мы с Аней и Алёшей рассказали детям, что из одежды уже сняли, раздели. А остальные ребята ещё одеваются.

- Что ты, Аля, раздеваешь? Мый тэ, Аля, пбрччан? /Ме пбрчча кофта/

- Мый тэ, Нина, пбрччан? /Ме пбрчча ботинки/ А мый кбмалан? /Ме кбмала тупли/ и т.д.

Воспитатель заканчивает рассматривание: "А тайб детинка Витя - отсала /помогает/. Мый тэ вбчан, Витя? /Ме отсала/. Витя бур детинка."

Грамматическое упражнение на усвоение предлогов. Используются картинки из серии Л.Б.Маклаковой-Семёновой и других, "Раз-

даточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР/.

- КбнІ куйлб шапка? /ГШ-126/
- КбнІ пукалб акань? /ГШ-114/
- КбнІ пукалб детинка? /ГШ-108/
- КбнІ куйлб книга? /ГШ-109/
- КбнІ паськбм? /ДШ-131/

Далее вносится картинка ЕУ-І, задаются аналогичные вопросы:
КбнІ руч? КбнІ дзоридз? КбнІ книгаяс?

В заключении занятия дети вспоминают знакомые слова по данной теме, опуская фишки в волшебную коробочку. Фишки подсчитываются по-коми.

П Р И Л О Ж Е Н И Е.

Н.Саконская

Мама кепьсясигкостІ.

Ассьыс чуньсб бара воштІс.

- Кбн нб чуньбй??Ок-ок-ок!

БосьтІс Машенькабс шог.

Кепьсь пбрчис, шуис тадзи:

- Эны, со тай,аддзи -аддзи!

Корсян кб нб, кьсь оз сюр,

Чолбм, чуньбй, гортад тюр!

/Текст стихотворения можно обыграть/

III Тема. "Тбвся ворсбъяс.

Выль во праздник"

Занятие № I

Программное содержание: ввести в словарь детей новые слова: лыж, лыж чирьяс, нбръис, зыр, коз. Закрепить умение составлять небольшие описательные рассказы. Помочь понять содержание стихотворения.

Материал: ситуативная картинка "Кукла сидит на стуле", картинки с предметами одежды, с предметами для зимних игр; картина "Зимой на прогулке" Е.И. Радиной, В.А. Езикеевой из серии "Картины для расширения представлений и развития речи детей второго и третьего года жизни".

Ход занятия:

Кукла Настя здороваётся с детьми и говорит: "Талун ме тбдмбда тІянбс выль кывьясбн. А кутшбм кывьяс, тІянлы шуасны картина-яс".

- Спасибо Настенька, мы сейчас рассмотрим твои картины.

Показывается картина "Кукла сидит на стуле". Воспитательница говорит: "Эта девочка хочет пойти на прогулку, но на улице холодно, кбдзид. Пасьтбдам нывкасб?" Обращается к нескольким детям с просьбой принести поочерёдно картинки с изображением шубы, шапки, валенок, варежек, шарфа. "Вот и пасьтбдм нывкасб /незаметно вынимает картинку с изображением девочки в зимней одежде с лопаткой/.

А тайб - зыр. Найдите мне предметы, которые можно дать этой девочке на зимнюю прогулку. Дети приносят предметные картинки /дадь, лыжи, коньки, зыр/ Воспитатель называет эти предметы и проводит словарную работу по закреплению слов.

- Ну, а теперь выйдем на прогулку - говорит воспитатель. Вносится картина "Зимой на прогулке". Картину с изображением девочки воспитатель прикладывает к настенной картине.

- Как вы думаете, холодно ребятишкам? Конечно нет. На них зимняя одежда, тбвся паськбм.

- А вам нравится зима? Послушайте, как я расскажу о зиме по-коми. Тбв. Кбдзид.. Мунб лым..Лым гбгбр: и танI, и қэнI. Лэбалбны лым чирьяс." А вы догадались, что такое лым? А лым чирьяс? О снежинках мне хочется прочитать стихотворение. Написал его В.Чисталёв называется "Лым чирьяс".

Ми посни еджд лым чирьяс,
Ми лэбалам нин дяр.
Ми кокнымдбсь, ми гбн кодьбсь,
И кбдзидбсь ми пыр...

/Е.А.Кузиванов, Е.Э.Тараканова "Азбука" Коми книжное издательство Сыктывкар 1982г. стр. 106/

Воспитатель уточняет содержание стихотворения, восхищается красотой описания снежинок. Детям предлагается полетать, как снежинки, а воспитатель читает стихотворение ещё раз.

Педагог предлагает вновь посмотреть на картину и задаёт вопрос: "Мый тайб?" к тем предметам, названия которых дети ещё не знают по-коми. Так вводятся слова нбрыс, коз.

- А теперь поиграем по-другому, я буду спрашивать, а вы показывайте этот предмет на картинке /нбрыс, лым, лым чирьяс, зыр, дадь, коз/, а остальные будьте внимательны, может ваш товарищ ошибётся и тогда от вас потребуются помощь. Далее дети берут на себя роль персонажей картины. Рассказывают в чём они одеты. Воспитатель уточняет ответы детей, задавая наводящие вопросы: кутлбм рбма пальто/мс/ и т.д.

В заключении занятия кукла Настя просит ребят назвать новые слова, опуская при этом фишки в волшебную коробочку. Фишки подсчитываются по-коми.

Занятие № 2

Программное содержание: ввести в словарь детей новые слова: лым, лым морт, Вьль во. Закрепить знакомые типовые конструкции при рассматривании картинок. Помочь понять текст песни.

Материал: ширма теневого театра, фигурки для показа, картина "Зимой на прогулке", авторы Е.И.Радина, В.А.Езикеева из серии "Картины для расширения представлений и развития речи детей 2-го и 3-го года жизни".

Ход занятия

- Сегодня, ребята, мы с вами отправимся на зимнюю прогулку. Давайте расскажем Настеньке, что мы увидим. Вносится картина "Зимой на прогулке". Воспитатель: "Т'ён кодь лымысь нъжйбник

Полгтырйи усъ..." /читает эти

строки и показывает на картину/

Настенька: "Да, очень красиво когда идёт снег. Лёгкие пушинки медленно падают и укрывают землю. А как их назвать по-коми? Ответы детей. Несколько ребят под пение выполняют танцевальные движения.

Ми посни еджыд лым чирьяс

Ми лэбалам нин дыр.

Ми кокныдбсь, ми гбн кодбсь,

И кбдыдбсь ми пыр. /В. Чисталёв/

- Вот и усисны лым чирьяс му вылб- говорит воспитатель. А дети рады снегу? Что же они делают? Давайте расскажем о детях Настеньке.

- Тайб кодI?

- Нывкаяс.

- Мый вбчбны нывкаяс? Мый стрбитбны?

- Нывкаяс стрбитбны нбрыс.

- Нбрысыс джуджыд али ичбт?

- Нбрысыс ичбт.

- Кбдлы стрбитбны челядь нбрыссб?

- Ошлы.

- Мыйбн стрбитбны нбрыссб?

- Зырыбн.

- КбнI пукалб ош?

- Ош пукалб дадь вылын.

- Мый кыскб талб детинка?

- Тайб детинка кыскб дадь.
- Коді пукалб дадь вылын?
- Дадь вылын пукалб ичбт детинка, кага.
- КбнІ сулалбны козьяс?
- ТанІ сулалбны козьяс.
- Мича козьяс?
- Мича.

Настенька хвалит ребят, радуется, что сумели обо всём рассказать, спеть песню, станцевать.

Далее Настенька спрашивает, а что ещё можно сделать из снега. Показывает картину "Сама и снеговик" /Г.А.Тумакова "Звучащее слово"/ Предлагает подумать как по-коми можно назвать снеговика /снежного человека/. Ответы детей.

- Хотите узнать, как делали дети снеговика? Лепитісны челядь куим ёкмыль: зев ыджыд, ыджыд, да ичбт ёкмыль. Ичбт ёкмыль лоис юрбн. Ер вылб пунктісны ведра, ныр пыддиыс морков, синьяс пыддиыс шом, рисуйтісны вом. Кыяс пунктісны бедь. Мича, тешкодь лым морт!

Шичать.: Инсценирование песни "Коз" Д.Поповой, в теневом театре. /"Ичбт челядьлы лыддьбм вылб книга" стр. 60/

Силуэты фигурок дайтся в приложении к сборнику "Нам весело" Е. Соковниной, Г.Орловой.

После показа воспитатель напоминает детям о том, что скоро и они будут встречать Новый год, а по-коми этот праздник называется Вэль во. /Закрепление нового слова/ Миян дорб локтасны дед Мороз да Снегурочка. Челядь кутасны йбктыны да сывны мича коз дорын.

Занятие № 3

Программное содержание: закрепить ранее усвоенную лексику по данной теме. Отрабатывать знакомые типовые конструкции, уточнить употребление конструкции типа: "Челядь ислаалбны даддьбн". Уточнить произношение звуков б, дж изолированно, в словах и зву-

комбинациях.

Материал: волшебный кубик, предметные картинки, /джидж, джадж, дждж/, картина "Зимние забавы" А.П.Кубаревой и А.Ф.Федосеенко "Занятия по картинкам".

Ход занятия

Фонетическая минутка. Воспитатель катает "волшебный кубик", дети приговаривают "Катись, вертись, на бочок ложись". Показывая верхнюю грань куба, педагог спрашивает как звучит та или иная песенка. Предлагает отобрать картинки, в названиях которых есть звук Ъ /предварительно хором дети произносят их название: кбч, мбс, пон, стбкан, сапбг, майтбг, морков/

Звук дж отрабатывается с помощью чистоговорки с показом картинок.

Джа-джа-джа - джадж

Джо-джо-джо - дждж

Джи-джи-джи - джидж

Рассматривание картины "Зимние забавы". Для активизации предметной лексики проводится игра "Солнечный зайчик". Воспитатель направляет отражение луча на предметы, изображенные на картине, а дети называют.

Воспитатель вводит грамматическую конструкцию "ислалбны даддбн, ислалбны лыжибн, ислалбны конькибн". Далее предлагает составить рассказ, предложение про ту или иную группу ребят, изображенных на картине. За правильные высказывания даются фишки. Уточняя ответы детей, педагог вводит для понимания слова "гажа", "кис кын", "джуджид нбрис".

В заключении рассматривания дается загадка "Кис кын, му вылын лым, быдлаын тола. Кор тайб овлб?"

Воспитатель читает рассказ из "Азбуки" Е.А.Кузиковой, Е.Ф.Таракановой "Сувт тшбтш лыжи вылб" стр. 107. Уточняет содержание, показывая рисунок к рассказу.

Программное содержание: учить детей употреблять формы винительного падежа существительных, закрепить конструкцию типа: "Ме пасьтѡда кепьсь". Помочь понять содержание текста.

Материал: ситуативные и предметные картинки, кукла с предметами одежды, игрушечные санки, ведёрко, лопатка; картина "Хорошо зимой!" Л.Б.Маклаковой-Семеновской и др. серия "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР", игрушка-телевизор.

Ход занятия

Упражнение "Сидим у телевизора". Воспитатель за рамой экрана показывает картинки и просит рассказать кого /что/ они видят. Например, "Ме аддза козпу. СІѡ мича". "Ме аддза нывкаѡс. СІѡ кыскѡ дадь". и т.д.

Игра "Оденем куклу на прогулку". Дети приносят верхнюю одежду куклы, называют её. В процессе одевания отрабатываются конструкции типа "Ме пасьтѡда кепьсь, шарп" и т.д. По просьбе воспитателя дети приносят кукле дадь, зыр, ведра. Педагог спрашивает, для чего нужны кукле эти вещи.

Дадь - иславны

Зыр - весасьны

Ведрa - лым кыскавны

Далее воспитатель переходит к рассматриванию картины "Хорошо зимой!" Воспитатель: "Давайте посмотрим, а что с собой на прогулку взяли эти дети. Да, челядь босьтІсны дадь, зыр, да ведра. Кодлѡн зыр? Кодлѡн дадь? Кодѡс лепитІсны челядь? /лым мортѡс/. Тешкодъ лым мортѡс, мича?"

Он такой смешной получается у ребятшек. Давайте расскажем о нём. Я начну, а вы помогайте: Лым мортѡс лепитІсны... челядь. Ёр выѡ пуктІсны... ведра. Шомьсь вѡчисны...синьяс. Морковньсь вѡчисны...ыр. Пу вохьясь вѡчисны...кияс. Лоис лым мортѡс зэв...тешкодъ да мича.

Чтение отрывка из стихотворения А.Блока "Лым да лым" /Вис-
тыяс , кывбурьяс, мойдыяс" Коми книжнӧй издательство 1962г. стр.
110/

Лым да лым. Сӧйб гылалб пыр.
Лымйыс пидзбсбдз лоны нин мбдӧс.
Еджыд лымйбн став вбр - ванс тыр,
Сбмын керкалбн симьясныс сьбдбсь...

Гортсянъ неылын эм джуджыд кыр,
Лбсьыд сэтсыанъ исковтын даддбн.
Челядь горзбн ывла выв тыр:
- Аджан, кутшбм лым морт вбчим, адзан!

Нырыс-бедь. Синьяс пьддыс шом,
Пуктӧм юр вылас важиник шалка.
Сысь повзбма ичбтик зон,
Мед пб чукыля бедьнас оз шляпкы.
Челядь тбдбны: нинбм оз вбч
Тайб тешкодя артбм лым мортс...

Иллюстрацию к тексту можно взять из "Хрестоматии для самых
маленьких" составитель Л.Н. Елисеева, М.Просвещение 1982г. стр. 266/

Воспитатель говорит, что ребята вылепили снеговика и разоде-
ли его по-другому. Даже один из маленьких мальчиков испугался.
Читает ещё раз соответствующие строчки стихотворения.

Занятие № 5

Программное содержание: ввести в словарь детей слова: подарок,
пбдаритӧн. Закрепить грамматические конструкции типа "Ме бшбда
флаг", "Кбчлы - морков". Упражнять в составлении описательных
рассказов по картине на знакомом словарном запасе. Помочь понять
текст стихотворения. Воспитывать желание знать коми стихи.

Материал: шапочки Мороза, метели, зайца, волка, для инсценирова-

ния песни. Ёлочка, игрушки, игрушечные Дед Мороз, Снегурочка, мешок с подарками, снежинка.

Ход занятия

Кукла Настенька здороваются с детьми. Говорит, что она была в деревне у бабушки, а в подарок привезла ёлку. Предлагает устроить для игрушек Новый год.

- Вайбй мичбдам ёлкасб,- продолжает занятие воспитатель. Тані эм чачаяс. Вот и бшбдам сійбс пу лагыяс вылб.

Дети по-очереди подходят и украшают ёлку. "Мый бшбдан, Пля? - спрашивает воспитатель. Дети украшают ёлку: "Ме бшбда ичбтик флаг" и т.д. "Видзбдлбй; со кутшбм мича коз пу лобис! - говорит воспитатель. Давайте пригласим кукол к нашей нарядной ёлке."

Дети берут игрушки и сажают вокруг ёлки. "Тані ёлка гбгбрын кузь пеля кбч, мудер руч, аканьяс. Найб людуйчбны ёлкабн."

А вот и Дед Мороз да Снегурочка. Найб мыйкб вайсны мешбкын. Вайб видзбдам, мый тані? Тані гбстинеч. Вайбй разбдам. Кодлы морков? Кодлы кампет? Кодлы лым чирьяс? Ответы детей: аканьлы кампет и т.д.

Дед Мороз и снегурочка приготовили подарки и для вас, ребята. Только нужно прочитать стихотворение на коми языке или составить рассказ по картинке. /Вносится картина "Катаемся на санках" серия "Мы играем" Е.Г.Батуриной/ Ребятишкам вручаются подарки /снежинки/. Воспитатель предлагает послушать стихотворение Ю. Поповой "Вьль во дырйи" /"Ичбт челядылы лыддббм вылб книга". Коми книжнбй издательство 1986г. стр. 43/ Педагог уточняет содержание стихотворения.

Вопросы: Мый пбдаритіс Дед Мороз Мишб воклы? /коньки/

Мый пбдаритіс ичбт детинкалы? /рочакань/

А Семуклы мыйла Дед Мороз эз пырлямба гоз?

Педагог спрашивает: "Кутшбм пбдарок пбдаритіс Дед Мороз тїянты Вьль воны? Ответы детей: "Меным пбдаритіс дадь,.. акань,.. лыжи.

Дети рассказывают из своего опыта. Воспитатель при помощи вопросов расширяет содержание рассказов детей в пределах изученной лексики и грамматических форм.

Инсценирование первой части стихотворения Ю.Поповой "Коз". Инсценирование можно сопровождать пением на мотив песни "В лесу родилась елочка" /музыка Е. Бекман, слова Р.Кудашовой/

Настенька хвалит ребятшек, отмечает, что ребята знают стихи на коии языке, красиво поют, умеют рассказывать и предлагает на следующем занятии устроить выставку картин.

Занятие № 6

Программное содержание: ввести в словарь детей слова: кодауэ, мичмбдбны, гажабсь. Закрепить название отдельных предметов, понимание глаголов повелительного наклонения. Упражнить в составлении описательных рассказов по знакомым сюжетным картинкам. Помочь понять рассказ воспитателя.

Материал: знакомые по предыдущим занятиям картины "Катаемся на санках" Е.Ватуриной, "Хорошо зимой!" Л.Б.Маклаковой-Семёновой и др., "Зимой на прогулке" Е.И.Радиной, В.А.Езикеевой, "Зимние забавы" А.П.Кубаревой, А.Ф.Федосенко, предметные картинки.

Ход занятия

Кукла Настя здороваётся с детьми. Предлагает поиграть.

Игра "Быстрые глаза". Педагог быстро показывает картинку, а затем прячет. Тот, кто первым даёт название, получает фишку и картинку. Выигрывает, тот кто получит больше картинок, первым назвав большее количество слов.

Упражнение на усвоение глагольной лексики. Команда девочек и команда мальчиков.

Дети становятся в две шеренги - девочки и мальчики отдельно - и внимательно слушают команды воспитателя. Если на сигнал "Нывкаэс чеччалбй!" действие ошибочно выполнит один из мальчиков, он выбыв-

ает из игры и садится на место. Выигрывает та команда, в которой будет меньше выбывших.

Воспитатель объявляет об открытии выставки картин и говорит: "Посетителей выставки с работами художников будут знакомить экскурсоводы". Выходит экскурсовод и рассказывает о своей картине. Воспитатель-директор выставки обращается ко всем присутствующим: "Товарищи экскурсанты! Нет ли у вас вопросов к экскурсоводу?" Экскурсовод отвечает на вопросы. Чтобы у детей они появились, педагог отмечает лобознательных экскурсантов фишками. Об этом он сообщает при открытии выставки. Заслушивается 4 - 5 рассказов по картинам. Определяется самый лобознательный посетитель, самый знающий экскурсовод.

Далее воспитатель рассказывает "Сказку о ёлочке", используя складную книжку-малышку / Л.Махлакова - Семёнова и др. "Раздаточный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР" карта У-1/. По двум последним картинкам воспитатель задаёт вопросы, активизируя слова: мичьбдны, гажабсь, йбктбны, кодзув.

Примечание: К данному занятию необходима предварительная работа. В процессе подготовки к занятию воспитатель делит детей на подгруппы, учитывая желание детей. Каждая подгруппа ещё раз рассматривает картину, обсуждает что и как лучше сказать по её содержанию. Педагог не вмешивается в процессе рассматривания. Если возникают вопросы, отвечает на них, подсказывает по необходимости нужное слово, план рассказа. В том случае, если дети не знают, что такое выставка, объясняет её назначение, уточняет роль экскурсовода, посетителей. Предупреждает, что всем детям нужно готовиться к роли экскурсовода. Рассказы детей должны иметь описательный характер и включают в себя 5 - 10 предложений.

УШ. Тема. ГОРТСА ПЕМОСЪЯС ДА ВОРСА ЗВЕРЪЯС. ГОРТСА ЛЭВАЧЪЯС.

Занятие № I

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: йбра, ур. Закрепить названия знакомых зверей. Ввести конструкцию типа "Ур олб вбрын. Сийб вбраса звер". Помочь почувствовать образность коми речи: мудер, чукля кока, ветлб-тапикасьб, польсь (кбч). Закрепить отчетливое произношение звука б.

Материал: Предметные картинки с изображением лесных зверей, по возможности подобрать картинки для иллюстрации стихотворных текстов и рассказа ("волшебная" коробочка, фишки (кружочки)).

Ход занятия:

- Видза оланныд, челядь! Каждый из вас знает немало коми слов. Давайте соберем их в эту волшебную коробочку! (Увоспитателя в руках красочная коробочка, у детей на столах фишки).

- Эти кружочки будут означать слова. Говорите свое слово ясно, разборчиво, чтобы всем было слышно, а при произнесении каждого слова кладите по одной фишке в эту коробочку. Витя пройдет между рядами с этой коробочкой и "соберет" ваши слова.

Предлагаю Вите повторять слова, которые будут "брошены" в коробочку.

- Теперь послушайте, я произнесу слово медленно, шепотом, растянуто, вы постарайтесь угадать, какое слово я сказала.

- кбч - кто хочет сказать "секретное" слово вслух? (произносят сначала индивидуально, затем хором). "Кбин", "вбр", "кбч", "йбра"

- Дети, какой звук часто встречается в словах? Правильно, - б -. Давайте подготовим губы, чтобы правильно произнести его сначала шепотом, затем вслух (хором и индивидуально). Игра "Эхо".

Игра: "Быстрые глаза". Воспитатель быстро показывает картинку, а затем прячет. Тот, кто первым дает правильное название, получает кар-

тинку. В конце игры определяется победитель (картинки: кбч, ош, руч, кбин и другие).

Педагог знакомит детей с новыми словами: йбра, ур. "Тайб йбра, а тайб ур. Петкбдлбй, кбнІ ур, йбра. КодІ тэнцд кажитчб, йбра али ур?"
Ответы детей: "Йбра олб вбрын. СІйб вбрса звер. Ур тожб олб вбрын. СІйб вбрса звер".

Воспитатель предлагает выбрать из имеющихся картинок зверей, живущих в лесу (среди них и знакомые детям домашние животные). Вопросы к детям: "КбнІ олб кбч? КбнІ олб ош? СІйб вбрса звер?"

Далее воспитатель читает стихотворение Ю.Васютова "Вбрса стбрж".
Предлагает детям догадаться, кого же назвали лесным сторожем.

Вбрын некыгчб оз вош
Чукля кока, мудер ош.
Муиб, муиб вбрбд
Схсядзоргысь стбрж.

Уточняет содержание стихотворения, обращает внимание на образное описание "чукля кока, мудер ош".

Про медведя есть и загадка.

Ветлб-таликасьб вбрбд
СІябс быдбн оз на вбрбд.

Как точно подобрано слово ветлб-таликасьб! Кто из вас хочет показать, как ходит медведь? (Воспитатель вместе с детьми повторят это выражение). Не правда ли красив коми язык? Вот сколько красивых слов мы узнали о медведе чукля-кока, ветлб-таликасьб, мудер.

А эту загадку отгадайте сами:

Пасьбй менам шоньд,
Пасьбй менам еджид,
Пельбй менам кузь,
Коз улас ме йбкта,
Коз улас ме чеччала,
Да ставсьыс пола.

Да, тайб польсь кбч, - подтверждает ответы воспитатель. Послушайте рассказ о зайчике. Он так и называется "Кбч". А вы как услышите знакомые коми слова, отложите фишку. Читаю рассказ "Кбч".

"Тбвся лунб ме мунІ гуляйтны вбрб". Друг кыла ракаяс зэв ёна кравзбны, ме матыстчи сэтчб и ракаяс ланьтІсны. Видзбда, еджд кбч повзббмысла тІралб. Ракаяс адзбббсь сІйбс да кбсийны кутны. Ме босьтІ кбчбс пельбдыс да нуи пьдбджк вбрб. Кбч радпырьсь чеччыштІс да котбртІс". ("Би кинь", № 9 - 1988 г.).

- какие знакомые слова вам встретились в рассказе? (использую прием нашептывания мне на ухо). Кого же испугался зайчик? Кодьсь повзббма кбч? Кутшбм кбч? (Польсь кбч)

- какие коми слова вы запомнили на занятии? Кто назовет, фишку положит в волшебную коробочку. Фишки подсчитываются.

- Адзбсьлытбдз, челядь! (До свидания, дети).

Занятие № 2

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова: скбр, пушд, тэрьб. Закрепить названия лесных зверей и некоторые элементы их описания. Закрепить знакомые типовые конструкции типа: "Ме чукля-кока ош", "Ме польсь кбч", "Менам ббжбй пушд", "Менам пасьбй шонд".

Материал: Картины на зимнюю тему, шапочки-маски лесных зверей.

Ход занятия:

- Видза оланныд, челядь! Талун занятие вылын петкбдлам, кьдзи Дед Мороз видзбдІс, дасьбсь-б вбрса зверьяс тбв келб (Сегодня на занятии покажем, как Дед Мороз смотрел, готовы ли лесные звери к зиме).

- Сегодня мы погуляем по зимнему лесу. Идите за мной по тропинке. (Воспитатель сидя за столом иммитирует ходьбу, дети повторяют). Вокруг снежные сугробы, тропинка все уже; идите осторожно. Вышли на полянку, сели на пенечки, отдыхаем: Посмотрите вокруг, вот картины ви-

сят, на зимнюю тему. Дети рассматривают картины и говорят за воспитателем отраженно: "Воис кбдзэд тбв. Усис уна лым. Ывлаын кбдзэд". "Вб-рын быдмбны козъяс, кызъяс да мукбд пуяс. Вбрыс еджыд, мича".

- Пока мы рассматривали картины, кто-то из лесных жителей нас навеситить пришел. А кто - догадайтесь.

"Тайб звер олб вбрын. Сийб чукля кока, ветлб-тапикасьб" (Ош). Воспитатель надевает шапочку медведя на одного из детей, который первый назвал отгадку. Подобным способом выбираются и другие звери.

"Тайб звер олб вбрын. Сийб зев мудер. Ббжыс кузь да пушыд - пыш-ный" (Руч). После отгадывания закрепляется новое слово (Кутшбм ббжыс? - Пушыд).

"Тайб звер олб вбрын. Сийб чеччалб пуясбд. Ббжыс кузь да пушыд. Сийб зев тэрыб (шустрый)(Ур). Закрепляется новое слово тэрыб.

"Тайб звер олб вбрын. Сийб зев польсы. Пельыс кузь, ббжыс ичбт (Кбч)

"Тайб звер олб вбрын: Сийб зев скбр, сердитый (Кбин). Новое слово скбр закрепляется после отгадывания. (Кутшбм кбин?).

Далее воспитатель называет характерный признак лесного зверя, а дети называют этого зверя.

Мудер - руч

Скбр - кбин

Ветлб тапикасьб - ош

Тэрыб - ур

Польсы - кбч

- Сейчас, ребята, к нам придет Дед Мороз и будет принимать парад. Игра-драматизация "Как Дед Мороз парад принимал".

- Пришел Дед Мороз в лес (воспитательница надевает частичную маску Деда Мороза), сел на пенек и стал ждать, когда к нему звери придут на проверку. Вот подошел к нему медведь (ребенок, изображающий медведя, идет неуклюже, рычит). Ме чукля кока ош.

- Видза олан, Дед Мороз. - Петкбдлы ассыд пасьтб. Кутбм шоньд пась-
нд! Бура лбсьбдчин тбв кежлб (Хорошо к зиме подготовился). Кбнкб уна
мох да бмидз сбйин гождмнас (Наверное, много меду да малины ел). Вбрын
нин тбв, а тб век на ветлан - тапикасян.

- Аддзысьлытбдз, Дед Мороз.

- (Ребенок - медведь садится на место)

Появляется перед Дед Морозом лиса, веселая да хитрая.

- Видза олан, Дед Мороз! Ме руч, ме мудер руч.

- Петкбдлы, руч, мича ббжтб. Кутбм тенад ббжыд?

- Менам ббжбй мича, пушыд. Менам котравны сйбб оз мешайт.

- Котбрт водзб, мудер руч.

Пробегаёт мимо белочка.

- Видза олан, Дед Мороз!

- Коді сэтбм тбрыба котбртб? Коді тб?

- Ме тбрыб ур.

- Петкбдлы, ур, ббжтб. Кутбм ббжыс? А пасьыд шоньд?

- Менам ббжыс пушыд, пасьбй шоньд

- Аддзысьлытбдз ур, тбрыба котбрт водзб. А коді тайб чеччалб?

- Тайб ме, польсь кбч.

- Мыйла нб полан? Вбрын лымйыс еджыд и пасьыд тенад еджыд. Эн пов, оз
аддзы тбнб кбин. Чеччав вбдзб.

Бежит волк.

- Видза олан, Дед Мороз! Ме скбр кбин.

- Видза олан, скбр кбин.

- Мыйла нб скбралан? Став зверьяс полбны скбр кбиниыс: Эн скбрав, да
эн пбвзьбдлы менсым зверьяссб. Аддзысьлытбдз, кбин!

- Челядь, тайб кодьяс ме дорб волісны? Ответы детей.

(Все снимают шапки).

Вот и кончился парад. В лесу порядок, пора нам с вами в д/с возвра-

щаться. Физпауза (стоя): "Шли, шли, много снега вокруг, присели, снежки слепили, бросили, опять пошли. Шли, шли, лыжи нашли, встали на лыжи: раз-два, раз-два, взмах рукой, взмах другой и пришли уже домой".

Воспитатель знакомит детей с коми поговорками:

"Ошкыдён бружьёс събрас", "Оружие у медведя всегда при себе".

- Как вы думаете, почему в народе так говорили? Ответы детей.

"Кбчюд аслас туйбд ветлб", "Заяц по своей тропе ходит" (его еще поймать надо). Высказывания детей.

Итог занятия. Воспитатель отмечает внимательных, активных детей.

Занятие № 3

Программное содержание: Ввести в словарь детей слова: кбза, ыж, порсь. Учить образовывать названия детенышей животных: каньпи, кбзапи, порсьпи, понпи. Упражнять детей в употреблении форм винительного падежа существительных, закрепить знакомые типовые конструкции типа: "Тайб каньпи. Сийб сёйб йбв". Помочь понять образные описания, побуждать использовать их в собственной речи. Развивать навыки разговорной речи.

Материал: "телевизор", ситуативные картинки к нему; картинки с изображением домашних животных и их детенышей; картина из серии "Домашние животные" Веретенниковой С.А. "Кошка с котятами"; фишки.

Ход занятия:

I. Упражнение "Сидим у телевизора". Дети рассказывают кого они видят. Примерные высказывания детей: "Ме аддза ошбс. Сийб ыджыд, чукля кока,

ветлб-тапикасьб" и т.д. В заключении спрашивает детей как можно назвать одним словом всех увиденных зверей (Вбrsa зверьяс).

2. Педагог предлагает назвать знакомых домашних животных на выставленных картинках: кань, мбс, пон. Воспитатель вводит новые слова: кбза, ьж, порсь. Далее показывает одну из 3-х картинок, называя несколько новых слов, а дети хором говорят: да, абу. Подходит к одному из детей, держа в руке 3 картинки, и говорит: "Эти животные хотят у тебя жить. Висьтав, кодI тэньд кажитчб, и босьт сIйбс. Кбза, ьж, порсь?"

3. Педагог спрашивает детей, как можно назвать всех этих животных.

"А по-коми домашние животные - гортса пембсьяс". Мбс - гортса пембс, вбв - гортса пембс. Едб кодI гортса пембс? (порсь, кбза, кань, пон). Найб олбны гортын (дома)".

4. "А теперь все сами будете называть новые слова. Воспитатель показывает картинку и называет ее: "Тайб кань, а тайб - каньпи". Попробуйте правильно назвать по-коми детенышей этих животных:

"Тайб порсь, а тайб - порсьпи"

"Тайб пон, а тайб - понпи"

"Тайб кбза, а тайб - кбзапи и т.д.

5. Воспитатель вносит картину "Кошка с котятми". Предлагает составить предложения про кошку или любого из котят. За правильные высказывания даются фишки.

Далее педагог просит придумать кличку кошке и дает ее описание.

"Мурка - ьджьд кань. Мурка - вьвтI шань. Шоньд пася. Едъжд уска. Ёсь гьжа. Кузь ббжа. Мурка мургб-сьылб, а войнас куталб шьрьясбс". После прослушивания текста спрашивает, что дети поняли из рассказа.

А затем нацеливает детей на то, чтобы они были внимательны и назвали понравившиеся выражения при вторичном описании. Ответы детей оцениваются фишками.

6. "А бнI вай сёрнитыштамбI кань йыльсь. Уна челядылбн эм кань гор-

тын. Кодлбн эм, лэптбй кияс. Лок, Аня, татчб. Вай сёрнитыштам, а челядь кызббй. Позьб и кравны, мый кбсьяныд тбдмавны, Аня кань йлысь.

- Тонад кань али каньпи?

- Каньпи.

- Кыдзи нимыс?

- Пушок.

- Мый сёйб каньпи?

- Каньпи сёйб йбв, шьд...

- Кутшбм пасыс?

- Шоньд.

- Кутшбм ускис?

- Еджьд.

- Пушокыс мургб-сьяб? Кыдзи мургб-сьяб?

- Мур-мур.

Вызывается следующий ребенок. Воспитатель вначале предоставляет возможность детям поспрашивать товарища, помогает им сформулировать вопросы, более сложные задает сам. За вопросы и ответы детям даются фишки.

7. Воспитатель предлагает найти, назвать картинки-отгадки на предложенные загадки.

Гбжбмнас руд рбма ветлб.
Тблын еджьд гбн век петлб.
Пельяс кузьбсь, дженьд ббж.
Полб быдторйсь нэм чбж. (Кбч)

Ён, но оз вбч уджтб.
Оз вись, а век ружтб. (Порсь)

Гыжъяс ёсьбсь, ускис кузь.
Ачыс медI, но и сьсь.
Воянас, киясб да, оз узь (Кань)

Олб сийб парма шбрын,
Джуджид козъя пемыд вбрын.
Некор некытчб оз вош
Тапикасьысь ыджыд..(Ош)

Абу мбс, кбть сетб йбв,
Кбт и гидны олб тбв.
Тшбка улас быдмб тош,
Гортсб тбдб - оз-б вош!
Гбнысь кузь, кбть кы тэ кбса
Тбдад, кодї тайб? (Кбза)

После отгадывания можно спросить, какие красивые слова помогли отгадать загадку. Описание отдельных животных в загадках непонятно детям, т.к. словарь им незнаком. Такие загадки после загадывания лучше перевести на русский язык, а характерный признак еще раз повторить на коми языке. Ружтб (порсь). Сся видб горт (пон).

Отгадывание тоже можно оценивать фишками. В конце занятия дети подсчитывают их по-коми. Определяется выигравший. Воспитатель отмечает тех, кто был активен на занятии, задал интересный вопрос, сумел построить сложное высказывание, услышал и назвал красивые слова в загадках.

Занятие № 4

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова: гортса лбачъяс, чипан, чипанпи, петук, сорс, тош, кокавын, тусьяс. Закрепить знакомые типовые конструкции. Продолжать учить задавать друг другу вопросы и вести несложный диалог.

Материал: предметные картинки, изображающие зверей и животных; картины из серии "Домашние животные" С.А.Веретенниковой "Куры"; из серии Е.И.Радиной, В.А.Езикеевой "Картины для расширения представлений и

развития речи детей 2-го и 3-го года жизни" - "Дети кормят курицу и цыплят".

Ход занятия

На занятие воспитатель вносит Незнайку. Он очень расстроен, перепутал картинки. Просит помочь ребят разобраться где лесные звери, а где домашние животные. Воспитатель укрепляет на фланелеграфе контур дерева - это лес, а с другой стороны контур дома. Дети называют и помещают картинку или к дереву, или к дому. Например: "Тайб оп. Оп вбрас звер. Тайб кань. Кань - гортса пембс". Незайка благодарит ребят за помощь.

"Талун - продолжает занятие воспитатель, - ми тбдмасям гортса лѳбачьяскбд". Вывешивает картину "Куры".

"Тайб петук. Петуклби эм гбрд сбрс да тош. Петкбдлби, кбнї сорс? Кбнї тош? Воспитатель показывает на картину и спрашивает: "Тайб сорс али тош? Да, тайб сорс, зарни сорс (золотой гребешок). Петкбдлби, кбнї ббж? Ббжис мича?"

Ответы детей. "Петук чуксасьб (Петух будит). Кьдзи чуксасьб петук? Да, петук чуксасьб: "ки-ку-ру-ля".

Воспитатель читает народную прибаутку, уточняет её содержание. После вторичного чтения предлагает выложить знакомые слова фишками.

"Петукбї, петукбї,
Гбрд зарни сорсбї.
Вьїбн мавтбм врбї.
Шбвк небьд тошкбї
Мьяла тѳ водз чеччан,
Ванябс садьмбдан?"

- Какие знакомые слова вы услышали? Ответы детей. Воспитатель показывает следующего персонажа картины.

- А тайб, чѳлдь, чїпан. Кодї тайб? Тайб чїпан или петук? Тайб чїпан,

абу петук.

- А как можно назвать детеньшей курицы? Да, чипанпи, чипанпиян. Чипан да чипанпиян кокалбны тусьяс. Петкбдлам, кьдзи найб кокалбны тусьяс. Ребята проговаривают хором: "Кокалбны тусьяс".

Воспитатель вносит картину "Дети кормят курицу и цыплят". "Мый вбчбны тайб чипанпиян? Тожб кокалбны тусьяс? А кодI вердб чипанбс да чипанпиянбс? (Нывка да детинка). А мый шуб чипанпияныслы детинка? (Кокалбн тусьяс, зев чбскьд!). А тайб польсь чипанпиян, оз кокалбны тусьяс. А мый вбчб чипан? (Чипан вб ва). А как можно назвать картину? Художник назвал ее "Челядь вердбны чипанбс да чипанпиянбс".

А теперь задумайте и изобразите любого из зверей, из животных, а из домашних птиц можете показать курицу, петуха или цыпленка. Мы постараемся по вашим движениям, по подражанию голосу отгадать вашу загадку. Между детьми происходит такой диалог.

- Тэ петук?	- Тэ кань?
- Да, ме петук	- Ме абу кань
-	- КодI тэ?
-	- Ме руч

В заключении занятия дети называют новые слова и опускают фишки в коробочку.

Приложение :

Г. В.Лыткин. " КодI кьдзи горзб ."

Курб лептас вылб, " Кичуруллу"сьылб.

"Кот-кот, кот-кот, кот,

Кольк тэд вайи вот!"

"Тив-тив-тив"-тб тэ эн тивбст:

Кыбдчб со уска дивб,

Уськбдчис со"няв!"

Сильбяс - сив - сив.

Дзирья дорын: " Ув-в!

Шышлсь лэдза сив!"

" Му-му!- горзб, оз ов чбв.-

Кодлы колб чбскид йбв?"

" Ба! Туруныс веж".

Ликьштас бд...кеж!

Майбг вылын: "Крав!"

Вот сесся и став.

Программное содержание: Ввести в словарь детей новое слово: дэодзбг. Уточнить понятие "гортса пэмбсьяс, гортса лэбачьяс". Учить детей строить ситуативные высказывания по картине. Помочь понять текст стихотворения и описания в загадках.

Материал: картина "Семья" из серии Л.Б.Маклаковой-Семеново́й и др. Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР; картина "Собака со щенятами" из серии "Домашние животные". Автор - С.А.Веретенникова; картинка с изображением гуся; экран теневого театра и силуэты домашних птиц.

Ход занятия

Вносится картина "Семья". Воспитатель: "Почти в каждом доме, особенно в деревне, держат животных, птиц. Назовите по-коми обитателей этого двора (мбс, кань, чипаньяс, чипанпяс). Мый кокалбны чипаньяс, чипанпян? Кутшбм чипаньяс? (Еджыд, ыджыд). Кутшбм чипанпян? (Ичбтик, виж).

КбнI мбс? (То мбс). Мбс олб картаын (показывает на сарай). Мам льясьтысьб. Мбс сетб йбв? Да, мбс сетб йбв, чбскыд йбв. То и каньяс виччысьб, кор сетасны йбв.

А как вы думаете, почему обитателей этого двора называют гортса пэмбсьяс, гортса лэбачьяс? Да, найб олбны гортын и найбс вердб морт. Воспитатель предлагает подумать, кого еще можно держать во дворе. (Порсь, петук, ыж, кбза и т.д.). После ответов детей вносит картину "Собака со щенятами". Каждый из вас, - говорит воспитатель, - мечтает о такой собаке, щенятах, не правда ли? Расскажите о них". По мере необходимости задает наводящие вопросы.

Далее воспитатель говорит, что ей хотелось бы видеть во дворе

гуся. Вносит картинку. "Тайв дзодзбг /хоровое повторение слова/. Какое интересное слово! Давайте посмотрим, у кого же оно лучше получается. /Вызывает нескольких детей/. Дзодзбггс-мича. Кутшбм нырыс, го-ляис? /кузь/. Кутшбм кокыс? /жбрд/. КыдзI горзв дзодзбг? /Га-га-га/. Послушайте народную прибаутку и скажите, почему так печально пели гуси.

Дзодзбггяс, кылад!	АддзылIм бнI кбинбс танI
Шога тай сьлад?	Дзодзбгпи кыйис, медбурсв нуис!
га-га-га, га-га-га.	Гбнбс тI неткбй,
Кодбс тI кбнI	Дзодзбгпи мездбй!
АддзылIд бнI?	

Воспитатель уточняет ответы детей, показывая иллюстрацию к русской народной песенке "Гуси, вы гуси" в "Хрестоматии для маленьких" /составитель Л.Н.Елисеева, издание 4, стр.84/. Последние 2 строчки можно проговорить хором.

Показ теневого театра. Воспитатель обращается к детям: "Слушайте, ребятки, мои загадки! А отгадки появятся на экране, если вы правильно назовете отгадку".

Юрсв лэптас вылв
Кикируялю сьылв,
Галип гача, кокын кбма
Ббжыс ягзвб сизим рбма. (Петук)

Кот-кот, кот-кот-кот,
Кольк тэд вайи вот! (Чипан)

Мамныс корас - пырысь пыр
Вижа ёкмыль, чипсIгтыр
Быгыльчбны сIдз да тадз
Мамыс дIнб скач. (Чипанпийн)

Демонстрируя отгадку воспитатель ещё раз отмечает характерные признаки птиц. В заключении спрашивает как назвать их одним словом

"Дзодзбг, петук, чипан, чипанпийн и гортса лэбачыс."

Занятие № 6

Программное содержание: Уточнить содержание понятия "лесные звери", домашние животные, домашние птицы. Упражнять в образовании имен существительных множественного числа, обозначающих детенышей животных. Продолжать учить строить ситуативные высказывания по знакомым картинкам, побуждать детей самостоятельно задавать вопросы. Помочь понять содержание текста.

Материал: Картины из серии С.А.Веретенниковой "Домашние животные". Картинки, изображающие детенышей животных. Панно "Поезд", предметные картинки, изображающие лесных зверей, домашних животных и птиц (по типу пособия в кн. Г.С.Швайко "Игры и игровые упражнения для развития речи"), фишки.

Ход занятия:

На занятие воспитатель вносит куклу Настю. Настя здоровается с ребятшками и предлагает поиграть. Она называет зверя, животного, птицу, а дети их детеныша. За ответы даются фишки.

Затем детям показываем образование множественного числа существительных, обозначающих название детенышей животных. Например, Ошлѣн - ошпьян. По аналогии дети образуют другие слова чипанпян, каньпян и т.д. Желательно иметь картинки или пособие типа звуковой линейки. На верхней стороне нарисовано животное, а на вытаскивающейся части - детеныш. Правильные ответы отмечаются фишками.

Настенька предлагает детям выбрать себе домашних животных, которых они хотели бы держать дома, или во дворе. Дети могут выбрать картину из набора "Кошка с котятами", "Собака со щенятами", "Куры". Воспитатель вызывает желающих рассказать, а остальные дети, кукла Настя задают вопросы к рассказчику. За вопросы и рассказы дети получают фишки. В заключении этой части занятия подсчитываются фишки.

Определяется выигравший.

Физпауза: игра "Изобрази меня" воспитатель называет на коми языке животных, а дети выполняют различные действия, соответствующие им, например, кбч - подпрыгивают, петук - поднимают высоко колени, поднимают и опускают руки, дзодзбг - наклоны вперед; вытягивают шею и шипят и т.д.

Логическое упражнение "Поезд"

Воспитатель вывешивает пано с изображением паровоза и 3-х вагонов.

- Прибыл поезд для зверей, домашних животных и птиц. В нем 3 вагона. Каждое животное может ехать только в своем вагоне. В первом вагоне поедут лесные звери, во втором - домашние животные, в третьем - домашние птицы.

Воспитатель приглашает детей по-очереди и предлагает отобрать пассажиров и назвать их. Остальные дети - контролеры, которые должны проверить на своих ли местах пассажиры. Затем воспитатель предлагает назвать всех пассажиров каждого вагона общим словом: вбрса зверьяс, гортса пембсьяс, гортса лэбачьяс.

Воспитатель вывешивает картину "Купание медвежат" и читает из одноименного рассказа В.Бианки часть текста (Ичбт челядлы лядьбм выдб книга, Коми книжбй изд-во, 1986, стр.128). После чтения просит назвать главных героев рассказа. Спрашивает: "Кутбм вамс вбр ынн? (Кбда ыд). Поэтому медвежата так не хотели купаться. Вот что они делали: "Пыис чирьяс, чужьясис, а мбдпыис кутис пышынны вбр".

В заключении занятия кукла Настя просит назвать знакомые слова и опустить фишки в волшебную коробочку. Особо поощряет назованные прилагательных, глаголов.

IX. Тема. "СЕМЬЯ"

Занятие № I

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова: мам, бат, ныв, пи, баб, дед, уджалб, отсасб. Закрепить конструкции типа "Пи отсасб". Ввести новую типовую конструкцию "Ныв отсасб мамыслы".

Упражнять в отчетливом произношении звука "дз" изолированно, в звуко сочетаниях, в словах. Развивать фонематическое восприятие. Помочь понять текст.

Материал: "волшебный кубик", картина "Семья" из серии Л.Б.Маклаковой-Семеновы "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР"; ситуативные картинки.

Ход занятия

1. Фонетическая минутка. Воспитатель, используя "волшебный кубик" отрабатывает звук "дз". Дети произносят его изолированно, в звуко сочетаниях

дзо-дзо-дзо

лзб-лзб-лзб

одз-одз-одз

ыдз-ыдз-ыдз

Среди предметных картинок находят слова со звуком дз (дзодзбг, дзоридз). Определяют на решетке-слове место звука в этих словах, еще раз отчетливо произносят их.

2. Вносится картина "Семья". "Как вы можете назвать эту картину? - спрашивает воспитатель. "По-коми это слово звучит похоже сёмья. "Тайб сёмья. Тайб бат, мам, дед да баб. А тайб пи да ныв. Петкбдлбл, кбнл пи, ныв, бат. Кодл тайб?" - уточняет в ходе рассматривания вос-

питатель.

"Каждый в семье занят своим делом.

- Мый вбчб баб?

- Баб вердб чипанбс.

- КодI отсасьб бабыслы?

- Пи отсасьб бабыслы.

- Мый вбчб пи?

- Пи вердб чипанбс.

- Бать да дед уджалбны. Мый стрбйтбны бать да дед?

- Бать да дед стрбйтбны забор.

- Мам тожб уджалб. СIйб лысьтысьб. КодI мамыслы отсасьб?

- Ныв отсасьб мамыслы.

То кутшбм лбсьыд сэмья, уджалысь сэмья, ыджыд сэмья!"

3. "Вы, наверно, тоже помогаете своим родителям. Послушайте рассказ про одного маленького мальчика, которому очень хотелось помочь своему отцу. Чтение отрывка из рассказа И.Коданева "Везись лбб" ("Будет замена"). "Коля Матевлбн батьыс тракторист. Совхозын уджалб. Тулысын и гождьмын, арын и тблын сIйбс пыр позьб аддзывны трактор выльсь. Батьыс локтб гортас мудз. Колялы жаль овлб. Сэтшбм окота отсавны. Но оз на вермы, ичбт да.

- Батьб, менб тшбтш босьты, отсала кбты! - шуб Коля. Батьыс нымья-лIгтыр кутыштыIс писб:

- Вот быдман шкап судта, помалан школа и батьыд моз жб трактористбн лоан. Сэки и позьб шойччыштны меным.

Вопросы к детям:

1. Кем работает отец Коли?

2. Почему Коле бывало жалко отца?

3. Как хотел помочь Коля отцу?

4. Что ответил на это отец?

4. Выставляется на фланелеграфе ряд ситуативных картинок (серия Л.Б.Маклаковой-Семеново́й и др. "Раздаточный иллюстрированный материал по развитию русской речи национальных детских садов РСФСР"). На картинках представлены действия людей, надо отыскать человека, к которому относится название действия и составить предложения. Например, воспитатель говорит: "пасьтасьб", а дети находят соответствующую картинку и составляют предложение "Дед пасьтасьб".

Дидактический материал (карты):

Ж.Ш - 168	Отсасьб -	Пи отсасьб. Ныв отсасьб.
В.Ш - 87	Пасьтасьб -	Дед пасьтасьб.
В.Ш - 70	Мыськасьб -	Мам мыськальб.
В.Ш - 164	Вердб -	Мам вердб.
В.Ш - 73	Вурсьб (шьет) -	Баб вурсьб.
В.Ш - 68	Уджалб -	Дед уджалб.

5. В заключении занятия педагог просит детей назвать новые слова и опустить фишки в коробочку. Предлагает назвать тех, кто работал особенно активно.

Занятие № 2

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова: чай, вок, льддьсьб. Закрепить знакомые типовые конструкции и употребление в речи послелогов. Способствовать развитию навыков диалогической речи.

Материал: Картина "В родной семье" А.П.Кубарева и А.Р.Федосенко "Занятия по картинам в I классе"; сюжетные картинки.

Ход занятия

1. На занятие вносится картина "В родной семье". Дети придумывают название к ней. Называют персонажей картины и некоторые действия, от-

вечая на вопросы. Воспитатель уточняет: "Мам да ныв уджалбны. Ныв отсасьб мамыслы. Бать да пи вбчбны самолет. Пи отсасьб батыслы. Баб лыддысьб. Мый вбчб баб?" (Закрепляет новое слово).

Далее воспитатель говорит, что в этой семье двое детей. По-другому их можно назвать брат и сестра. Тайб чой, а тайб вок. КбнІ чой? КбнІ вок? (ТанІ чой, сежнІ вок). ТанІ ыджц семья.Кымын морт, лыддьбй." "

2. "У каждого из вас есть семья. Она может быть маленькой, а может быть очень большой. Посчитайте, сколько человек в вашей семье.

-Кымын морт тенад семьяны?

-КодІ тенад ем?

-Кыдзи шубны тэнсьц мамтб, бабтьтб?

-Тенад вокыд /чойыд/ ичбт али ыджц?

-Те радейтан воктб?

-Кыдзи нимыс? (Лучше, если дети принесут свои семейные фотографии и диалог будет вестись с их показом).

3. Чтение стихотворения В. Ширяева "Отсасьсь"

(Ичбт челядылы лыддьбм выбб книга. Коми книжбй из-во. стр. 39).

Вопросы к детям:

-Кыдзи отсасис Ляся мамыслы?

-А кыдзи тІ отсасяныц?

4. Вносятся сюжетные картинки из серии Л.Б. Маклаковой-Семеновой

"Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР" Карты ІУ-3, ІУ-4.

Вопросы к детям:

-Кутшбм ныв отсасьсь, а кодІ абу?

-Тайб ныв отсасьсь, а тайб - абу.

-Мый вбчб тайб ныв?

-Ныв мыськб тасьтІ-пань.

-А тайб ныв ставсьб разбдіс: кбнІ акань, кбнІ пасьнбм, ачыс оз тбд.

СІяб, дерт, мамыслы оз отсась.

-А среди вас нет таких ребят?

Давайте ребята поможем Маше-растеряше одеться, наведем порядок в ее комнате.

-КѢНІ чулки?

-КѢНІ тупли?

-КѢНІ платѣѣ?

-Кытѣѣ пуктам аканѣ да кубикѣяс? (Дядж вылѣ).

Заканчивая занятие, педагог уточняет, кто особо хорошо отвечал на занятии. Предлагает узнать у родителей, где они работают и принести фотографии своих мам.

Занятие № 3

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова: дѡна, зарни, муса. Закрепить конструкции типа "Ныв ѡтсасѣѣ мамыслы".

Продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя, поддерживая разговор. Помочь понять содержание текстов.

Материал: выставка фотографий мам, детей, ситуативные картинки.

Ход занятия

1. Выставляются ситуативные картинки ЖШ - I68, ЖШ - I68, ВШ-79. (серия Л.Б.Маклаковой-Семеновоѣ и др. "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР"). Отрабатывается типовая конструкция "Ныв ѡтсасѣѣ мамыслы" в ответах на вопрос: "Кѡдлы ѡтсасѣѣ ныв?"

2. Воспитатель предлагает подумать и сказать, какое слово самое лучшее на свете. "Да, самѣѣ бур кыв - мам!" - говорит воспитатель. Посмотрите на эти фотографии, тут ваши мамы. Кто хочет рассказать о своей маме. Лок татѣѣ, Аня, петкѣѣдлы ассыѣд мамѣѣ.

- Кыдэм шубны тэнсьыд мамтэ?
- Мый вбчэ тэнад мамыд? Тэнад мамыд врач?
- Мый сIйэ вбчэ гортад? Пусьэ? Вурсьэ? Мыськасьэ?
- Кыдэи тэ отсасян?

Киськалан дэоридэ? Мыськан дозмук? Чышкан джодж?

3. Чтение отрывка из рассказа Г. Юшкова "Нывкалбн висьт" (Иабт челядылы лыддьбм выль книга. Коми книжнбй изд-во, 1986, стр.132).
Вопросы: Что рассказывает девочка о своей маме. Кем работает ее мама?

Помогает ли девочка своей маме?

4. Педагог, продолжая занятие, спрашивает детей, как они ласково называют своих мам. А по-коми ласково можно сказать мамук (мамочка), муса мам (любимая), дона мам (дорогая), зарни мам (золотая). А как бы ты назвал свою маму: зарни, дона, муса? Вот придете домой и так ласково по-коми назовите свою маму, ей будет приятно. А кто желает, может выучить красивое стихотворение про маму. А теперь послушайте его. Читает стихотворение С. Попова "Бур мам". (Ичбт челядылы лыддьбм выль книга". Коми книжнбй изд-во, 1986, стр.89). Разучивание проводится вне занятий.

Занятие № 4

Программное содержание: Ввести в словарь детей выражение: ставсьыс медбур. Закрепить умения спрашивать о предмете, его действии и отвечать на вопросы: мый?, кодI? мый вбчэ? Продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя, поддерживая разговор. Помочь понять текст рассказа. Вызвать желание знать коми стихотворения. Воспитывать интерес к коми народному творчеству.

Материал: магнитофон, ситуативные картинки.

Ход занятия

1. Упражнение "Домики". Игровая ситуация. Дети делятся на две группы, каждая получает ситуативные картинки (одна группа о действиях людей: девочка поет, мама кормит, папа работает и т.д., а другая - о действиях животных: собака бежит, корова стоит и т.д.). Водящий имитирует стук в дверь и произносит:

- Тук-тук! КодІ танІ олб?
- ТанІ олб мам.
- Мый вбчб мам?
- Мам мьськасьб.

Игра продолжается. Если водящий часто ошибается, его заменяют другим.

2. Воспитатель предлагает составить рассказы о своей семье. Берет на себя роль корреспондента журнала "Би кинь". "Вай сернитыштамбй семья йыльсь. КодІ висьталас аслам семья йыльсь? Иля, вай тэкод сёрнитыштам.

- ТІян семьянд ыджыд?
- Кымын морт?
- Висьтав, кодІ олб тІян семьян?
- Мый вбчб тенад мамыд (вокыд, батыд)?
- Кодлы тэ отсасын?
- Кыдэя отсасын?

После записи идет прослушивание. Детям предлагается дома нарисовать рисунок из жизни семьи. А лучший рисунок и рассказ будет послан в детский журнал "Би кинь".

Бизпауза. Игра "Команды". Команды дает ребенок, остальные говорят о том, что делают.

- Чеччбй да сувтбй кругб!
- Ми чеччам да сувтам кругб.
- Котбртбй! и т.д.

3. Воспитатель спрашивает ребят о том, какие ласковые слова они сказали своим мамам, что они на это ответили. Предлагает послушать рассказ об одной девочке, которая потеряла свою маму (до чтения пояснить при помощи жизненных ситуаций выражение ставсьыс медбур). Л.Н.Толстой "Ставсьыс медбур".

Улича выльи йбз чукбрб ылалис ичбтик нывка. Котралб, горзб, корсьб ассьыс мамсб. Йбзыс касыбны сыльсь: "Кутшбм нб тэнад мамыд?" А нывка синва сорбн висьталб: "Он бмбй тІ тбдбй? Менам мамбй сІйб, кодІ ставсьыс медбур".

- Что ответила девочка на вопрос о том, какая же ее мама? (Моя мама та, которая лучше всех). Да, для каждого из вас своя мама самая хорошая, самая лучшая, ставсьыс медбур.

4. Коми пословицы.

Мам сьблбмыд мам сьблбм и эм.

Сердце матери есть сердце матери.

Мам сьблбмыд бд небыд.

Материнское сердце отходчиво.

Бать-мам дІнад олІгбн тбвсб ни зэрсб он тбдлы.

Живя вместе с родителями, ненастья не испытаеть.

5. Чтение стихотворения С.Пшова "Бур мам" детьми. Заканчивая занятие, воспитатель предлагает детям назвать самых активных.

Менам мамб медся бур,

Сыньсь мусанс оз окр.

Менб пасьтбдб и вердб,

Шонтб аслас сьблбм бердас,

Ичбт ирб кбдзб сям...

ТІян эм-б татшбм мам?

X Тема "Керка да керка пытшкёсса эмбур"

Занятие № I

Программное содержание: ввести в словарь детей слова: бшинь, бдзёс, стен, кильчб, пётблбк, керка, керка йбр. Закрепить конструкции типа: "Керкам олб бать, мам". Помочь понять содержание стихотворения и выделить небылицы.

Материал: листки бумаги, карандаши; картина "Если бы мы были художниками", зеркало.

Ход занятия:

Представим дети, что мы архитекторы и будем проектировать дом. Но сначала надо сделать чертёж, рисунок дома. Но я буду чертить на доске, а вы на своих листочках.

Тайб стен, тайб бшинь, ещё бшинь. Вевт. Кильчб. Вот и рисуют Им керка.

А теперь я буду показывать вам часть дома, а вы хором называйте её. Мый тайб? - спрашивает воспитатель, показывая на свой рисунок.

Давайте представим, что мы оказались в доме.

- Мый тайб? - показывает воспитатель на пол. /слово джодж детям знакомо по фонетическим минуткам/ - А тайб пётблбк. Это слово похоже по звучанию с русским, но в нём "живёт" целых три звука б. Ещё раз вслушайтесь в звучание этого слова - пётблбк. Попробуем вместе произнести, а теперь посмотрим, у кого получится лучше. /Дети произносят его индивидуально/ А тайб бдзёс. Кбнї ещё эм бдзёс. Петкбдлы, Валера. Мый тайб?

Пока мы с вами рассматривали внутреннюю часть дома, строители успели по нашим чертежам выстроить дом. /Показывается картина "Если бы мы были художниками из серии Г.А. Тумаковой "Звучащее слово"/ Давайте проверим всё ли выполнено строителями. /Воспитатель берёт чай-либо рисунок, вызывает одного из детей, который по слову воспитателя показывает и называет часть дома/

Стен - То стен

Шинь - То Шинь и т.д.

Далее воспитатель отмечает "Мича керка стрбитѣмаѣсь. Пу керка!"

А как вы думаете, кто живёт в этом доме? Коді олѣ керкамн?

Да керкамн олѣ семья: батъ, мам, пи, ныв, баб, да дед. /можно показать иллюстрацию на которой изображена семья/ А тайѣ керка йѣр. Мѣд тайѣ? - закрепляет новое слово воспитатель.

Коді олѣ керка йѣрын? Да, керка йѣрын олѣ чипан, порсь, пон. Назовите, кого бы ещё вы хотели поселить во дворе этого дома. Назовите животных, птиц. /мѣс, кѣза, петук, дѣдѣѣг, кань и т.д./

Игра "Солнечный зайчик". Воспитатель направляет солнечный зайчик на предметы, а дети называют их. /Шинь, ѣдѣс, улѣс, пызан, джодж, шкап и т.д./

Игра окончена.

Чтение отрывков из стихотворения И.Поповой

"Ичѣтик мойд -небылица"
/Коми книжное издательство, Сыктывкар 1967г./

Ѧтарѣ ме ВІдѣдлІ -

Ѧо мый сѣтѣсь аддзын:

Пирѣг керка

Шаньга вевта

Преник ѣдѣса,

Кѣлач томана...

Мѣдарѣ ме видѣдлІ -

Тѣшкодѣ мортѣс аддзынІ:

Вый тупыль кра,

Картапель ныра,

Сѣѣд сѣтѣр синма,

Сола тшак пеля...

Полігтырѣи шуалѣ,

Кынѣмѣи пѣ сѣмалѣ.

Тайѣ мойдно - ваѣ и выль
Висѣтав, мый тан лѣж, мый зѣмль.

Чтение сопровождается показом иллюстраций из книжки. "Назовите неблицы" - обращается воспитатель к детям. "За каждую неблицу получите фишку. Посмотрим, кто же из вас самый внимательный. Воспитатель читает неблицу ещё раз. Затем фишки подсчитываются и определяется выигравший.

Занятие № 2

Программное содержание: ввести в словарь детей слова: крѡвать, крѡвать дорын, крѡвать сайын, прѡстынь, шебрас, юрлѡс. Упражнять детей в употреблении послеслогов. Закрепить умение и навыки составлять предложения с наречиями места.

Материал: кукла Мальвина, Буратино, мебель, постельные принадлежности, посуда, одежда.

Ход занятия:

Челядь, талун коми занятие вылын ми тӱянкӱд тӱдмасын керка пытыкбсса эмбуркӱд. /Сегодня на занятии коми языка мы с вами познакомимся с предметами мебели/.

- Миян занятие выль локтис акань Мальвина. Давайте устроим ей комнату. Раздаётся стук в дверь, на большом грузовике въезжает Буратино, в кузове - мебель. Он здоровается: "Бидза оланнӱд, челядь!" Воспитатель: "А вот и Буратино приехал, он привёз мебель для комнаты".

- Давайте посмотрим, что привёз Буратино в комнату Мальвины. Один из детей вытаскивает мебель, а другие называют: таяӱ пызан, таяӱ улѡс, таяӱ шкап и таяӱ шкап. Воспитатель спрашивает, а для чего же Мальвине два шкафа. Дети догадываются, что один шкаф для посуды, другой для одежды, а как назвать по-коми, чтобы сразу догадаться для чего предназначен шкаф? - спрашивает педагог.

/Дозмук шкап, паськӱм шкап/

- А где же Мальвина будет спать? - интересуется воспитатель - Да, таяӱ крѡвать. Слышите как похоже звучит это слово на коми языке. Попробуйте произнести его хором, а теперь послушаем, у кого же

оно звучит правильной /индивидуальные ответы/

- Давайте расставим мебель поудобнее. Я буду расставлять и рассказывать, а вы мне помогайте.

Комната шбрѢ пуктам ...пызан. Пызан дорѢ пуктам...улѢс.
ТатчѢ сувтѢдам...крѢвать, а крѢвать дорѢ сувтѢдам...паськѢм шкап.
СѣтчѢ сувтѢдам... дозмук шкап.

Со кутѢм мича менам комнатаѢй! - радуѢтея Мальвина. - Но колѢ вольпась лѢсьбѢдны. Восьта ѢдѢс паськѢм шкапѢ, босьта прѢ-
стынь, юрѢс, шонѢд шебрас.

Воспитатель вызывает ребёнка, он помогает застелить Мальвине постель. Дети называют постельные принадлежности хором по ходу действий ребёнка. Мальвина благодарит детей за помощь. Физпауза. Игра "Команды".

- МунѢй! Дети маршируют на месте.

- КотѢртѢй! Дети бегут на месте.

- ЧеччалѢй! Дети подпрыгивают.

- МунѢй! Дети маршируют на месте.

- ПуксьѢй! Дети садятся на места.

Мальвина предлагает поиграть. Она будет прятать мячик, а дети отгадывать, где он. Ответы детей: "Мач пызан вылын", "Мач крѢвать улын", "Мач шкап вылын", Мальвина прячет мяч за шкаф, около шкафа и говорит: "Мач шкап сайын. Мач шкап дорын".

Воспитатель предлагает спрятаться кому-либо из детей. Пошептавшись с ним, предлагает спрятаться за дверь, около шкафа. Дети и Мальвина находят его и называют его местоположение /ѢдѢс сайын, шкап дорын/.

Игра инсценировка "Куда идѢшь?" Воспитатель ставит два стула на большом расстоянии друг от друга и говорит, обращаясь к детям: "Лок татчѢ, Вова", пуксьы улѢс вылѢ. ТанІ керка /даѢт картинку-дом-/. Лок татчѢ Миша. Пуксьы улѢс вылѢ. ТанІ вѢр /даѢт картинку -лес- / Воспитатель раздаѢт остальным детям предметные картинки с изображением диких и домашних животных. Вос-

питатель объясняет детям условие игры на родном языке и даёт образец диалога.

- Тук-тук-тук!

- Коді тә?

- Ме кань.

- Тә кытчб мунан?

- Гортб.

- Тані тэнад керка. Лок татчб.

/Если ребёнок ошибается, то ведущий говорит: "Тані вбр. Тэнад гортд сәні, Мун сәтчб./

Заканчивая занятие, педагог спрашивает, какие новые слова узнали дети на занятии.

Занятие № 3

Программное содержание: упражнять детей в употреблении конструкций типа "Нывка сулалб", "Нывкакс сулалбны". Упражнять в составлении связанных высказываний с употреблением послеслогов. Учить группировать предметы по назначению. Развивать дикцию.

Материал: ситуативные картинки, предметы мебели, посуда, одежда, постельные принадлежности, фланелеграф.

Ход занятия

Упражнение. "Найди картинку". Воспитатель выкладывает на фланелеграфе ситуативные картинки /девочка сидит, девочки сидят, кукла спит, куклы спят, мальчик ест, мальчики едят. Можно использовать и картину №1 из серии Л.Б.Шахяковой-Семёновой "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР"/

Педагог называет одну из картин, а дети находят и называют парную ей. Например: "Нывка пукалб", - говорит воспитатель. Тот, кто первый из детей нашёл картинку, выходит к фланелеграфу и составляет своё высказывание "Нывкакс пукалбны". За правильное предложение даётся фишка. В конце упражнения фишки подсчитываются и

определяется выигравший.

Игра "Магазин".

- Внимание, внимание - через "микрофон" объявляет педагог. - Сегодня в нашей старшей группе работает выездной мебельный магазин. Как по-вашему, можно сделать покупку, не имея денег? Правильно, надо рассказать о ней. В разговоре с продавцом назовите предмет мебели, её назначение. Например "Ме босьта улбс. Улбс вылын пукалбны". В процессе игры воспитатель побуждает детей к использованию в речи приветствий, вежливых слов.

Физпауза. "Команды".

- Мунбй! Ми мунам!
- Котбртбй! Ми котбртам!
- Чеччалбй! Ми чеччалам!
- мунбй! Ми мунам!
- Пуксьбй! Ми пуксям!

Дидактическая игра "Куда что положить". Воспитатель выставляет красивую коробку, в которой лежит посуда, одежда, постельные принадлежности. Дети раскладывают предметы в посудный шкаф, в шкаф для одежды, а постельные принадлежности на кровать.

- Мый тайб?
- Тайб тасэти.
- кытчб пуктам?
- Дозмук шкапб.

Чтобы игра была интереснее, можно ввести игровой персонаж, которому необходима помощь детей. Например маленького мальчика Колю.

Далее воспитатель читает стихотворение П.Образцова "Вольпась".

Аканьбйлы вольпась дась:
прбстыня, пбдушка сэнї.
Шондц шебрас, быттьб пась,
Ставыс сэтшбм, кутшбм менам.

Педагог предлагает посадить мальчика за стол /Пуксьбд. Аня, аканьбб
пизан сайб./

"Пызан сайын сэйб Коля,

Пызан сайб ставсб коляс."

Скороговорка разучивается на занятии.

Воспитатель, подводя итог, поощряет активных детей. Предлагает рассказать скороговорку родителям.

Приложение.

1. Дидактическая игра - "Я пришёл за мебелью."

Считалкой выбирается покупатель: " Мы приходим в магазин,
В магазине нет корзин.
В магазине этом крупные предметы:
стол, диван и табуреты,
шкаф, сервант и стеллажи.
Что ты выберешь? Скажи.

Он уходит из комнаты. Продавец-воспитатель спрашивает у детей, кто какой мебелью станет. Приходит покупатель. Продавец спрашивает:

- Мыйла лонтин?

- Шкапла.

- Кутибм шкапла?

- Паськбм шкапла. / доздук шкапла, пызанла, нджид улбсла да с.в./
Если есть такая мебель, продавец называет по-коми её стоимость в пределах 10, покупатель считает в слух и хлопает в ладоши. С последним числом "мебель" уходит быстрым шагом, покупатель её догоняет и отводит в сторону. Игра продолжается, пока вся мебель не будет куплена.

Занятие № I

Программное содержание: помочь понять текст произведения, осмыслить его. Упражнять в составлении связных высказываний об игрушках. Воспитывать интерес к коми народному творчеству. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков, развивать фонематический слух.

Материал: волшебный кубик, предметные картинки, фланелеграф, иллюстрированная книга Ю. Васютова "Татчъ волны ме рад".

Предшествующая работа: составление рассказов на тему "Наш детский сад" - на занятиях по развитию речи.

Ход занятия:

- На прошлом занятии мы с вами писали письмо нашим сверстникам в другой город. Вы составили интересные рассказы о том, как выглядит наш детский сад. А сегодня поговорим о том, как мы живём в детском саду. Что вам кажется самым интересным? Почему вы каждое утро с радостью приходите сюда?

А теперь послушайте, что ответил на этот вопрос маленький мальчик. /читает отрывок из книги Ю. Васютова "Татчъ волны ме рад".
Коми книжное издательство. Сыктывкар 1966 г./

Шоньд, сьстём детский сад.

Сэтчъ волны ме рад.

Чьскыд сёян-ван сэн:

Кампет, печенье и джем,

Булка, кблач и компот -

Рузгы-вазгы да эн пот.

Воспитатель сопровождает чтение показом иллюстрации из книжки Ю. Васютова.

- Почему малышу нравится в детском саду? А какие интересные игры у ребят, вот послушайте.

Мишук варов

Мишук ён,

Мишук гёрдбдма дон.

Мишук кыскб,

Йбткб,

Трактб.

Сылбн гусеничнбй трактор.

- Тр - тр - трр, - сы вомьсь кылб,

Сэсся сблас трактор вылб,

Петас мургбмбн дждж шбрб.

- Кежбй, кежбй, Мишук гбрб.

- Мый Мипалбн? - спрашивает воспитатель ребят.

Удивительный трактор получился у Миши! Видите и фонарик прицепил,
и грабли приспособил.

- Давайте посмотрим, чем занимается Женя, - продолжает воспитатель.

Женя бтнас зль шофер,

Мукбд ворсантор оз кор.

Самосвал кб сылы сюрб,

Вунб мукбд пблбс дурбм.

- Тэчбй лна кузов тыр,

Кыска ставб пырьсь-пыр!

- Мыйбн ворб Женя? - задает вопрос воспитатель.

Да, Женя ворб самосвалбн. Сылбн тайб медся муса чача.

- А как играют девочки? Вот что об этом говорится.

Кис сумка кутб Зина.

Зина мунб магазинб

Магазиньс матын,

Вузасьсьсьс татбн.

- Мый тэн колб?

- Сахар-чай.

- Пбхалуйста, пблучай.

- Мый босьтб Зина магазиньсь? А кутбм вузасьсьсьс?

- Векавидзьсь!

Шонд, сѣстѣм детский сад,

Быдѣн овны сѣнІ рад.

Этими словами заканчивает воспитатель чтение.

- Мыйѣн тІ ворсаннѣд? Кутшѣм медсѣ муса чачанс тѣнад, Пля?

Пегѣдлы и висѣтав. /Дети рассказывают о своих игрушках/

- Кутшѣм ворсѣмѣяс радейтаннѣд ворсны? Вай ворсыштамѣй! /Дети играют

в любимые игры, которые проводились с ними на коми языке "Воробей",

"Угадай, кто тебя назвал" и т.д./ В выборе ведущего используются знакомые считалки.

В следующей части занятия воспитатель организует конкурс знатоков. Он проводится между командой мальчиков и девочек. Содержанием конкурса является отработка звуков. Вначале проводится разминка. С помощью "волшебного кубика" дети пропевают знакомые песенки.

Задания: 1. Одной из команд отобрать картинки со звуком ъ, другой со звуком /с"/. Выполняют задание два участника. После выполнения задания участники задают вопрос любому из команды: "Мый тайѣ?" Оценивается правильность ответа и отчетливость произношения. Примерный набор слов: улѣс, кѣч, крѣвать, ырлѣс, кепысь, тасьтІ, сѣркни, порсь.

2. Воспитатель называет слова. Если девочки услышат звук дз, они хлопают в ладоши. Мальчики в это время следят за правильностью выполнения задания. Затем, аналогичное задание дѣется мальчикам со звуком -дж. Набор слов: дзодзѣг, морт, акань, ѣдзѣс, нывка, дзоридз; джадж, мича, ддетинка, джодж, пызан, ыджѣд.

3. Предлагается произнести знакомую скороговорку сначала хором, а затем отдельным участникам команд.

Пызан сайын сѣйѣ Коля, пызан сайѣ ставсѣ коляс.

4. Знакомит с новым звуком -тш, связывая его с песенкой паровоза. Предлагает имитировать движения поезда при помощи вращательных движений рук. Затем предлагает составить поезд обеим командам /из нескольких ребят/. Остальные ребята определяют, чей паровоз лучше.

В заключении предлагает новую скороговорку.

Татшэм вбрад тшакыд эм, татшэм вбрад тшакыд тшем.

Уточняет её содержание, работает над запоминанием и отчётливостью произношения.

В конце занятия подводятся итоги конкурса.

Занятие II

Программное содержание: активизировать в речи детей названия игрушек, упражнять в произношении и употреблении знакомых типовых конструкций при рассматривании картин. Учить отчётливо произносить звук -тш в звуко сочетаниях и во фразовой речи.

Материал: картина "Мы играем".

Ход занятия.

I. Фонетическая минутка. Воспитатель спрашивает детей, какая песенка часто встречается в словах кутшэм, татшэм, сэтшэм, тшак. Предлагает поиграть в поезд. Дети имитируют вращательное движение колёс поезда, ритмично проговаривая тша-тша-тша /сначала медленно, затем убыстряя темп и вновь замедляя его/. Далее идёт работа над скороговоркой

Татшэм вбрад тшакыд эм, татшэм вбрад тшакыд тшем.

2. Рассматривание картины "Мы играем" Л.Б. Маклаковой-Семёновой и др. Серия "Развитие речи на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР"

На прошлом занятии мы говорили о жизни детей в детском саду. Сейчас мы побываем у других ребятшек. Хотите?

/Вносится картина/. Какие предметы вам знакомы в этой группе?
Петкбдлбй да висьталбй?

- Да, танI бид сикас чачаяс.

Чачаясбн ворсбн челядь.

Мый вбчб тайб нывка?

Нывка ворсб.

Мыйбн сIяб ворсб?

сIяб ворсб аканьбн.

Нывка сыналб аканьсб?

Нывка сыналб аканьсб.

А мый шуб тайб нывка? Сынав менжсыным аканьбс
КбнI пукалб тайб детинка? Детинка пукалб вбв вылын.
Мый стрбитб мбд детинка? СIйб стрбитб башня.
А танI челядь да воспитательница ворсбны. Ворсбмыс шусьб "Петушок"
Мый гораб петук? /Ки-ки-ру-лю/. Петушокыс детскбй садб челядьбс
коралб. Гажа садын овны!

Физпауза.

Дети, мы с вами тоже поиграем в игру "Петушок - золотой гре-
бешок". Я прочту стихотворение по-коми, а вы на слово "кокышты"
/клюнуть/, покажете как петушок клюёт зёрнышки.

Петушок, петушок	Дети имитируют петушка: машут
Менам пельпом вылын ветлн	руками, как крылышками и высо-
Ид тусь кокышты,	ко поднимают ноги.
Сю тусь кокышты,	Приседают и "клюют"
ШобдI тусь кокышты.	Приседают и "клюют"

- Челядь, видзбдлбй кутшбм мича чачаяс сулалбны джад вылын /по
картине/.

- Таня, петкбдлы, кутшбм чача тэ радейтан? /ребёнок показывает и
называет/

- Серёжа, кутшбм чачабн тэ кбсьян ворсны?

Ш-я часть. Челядь, ме тбда ош, ручь да кань йылысь нбдкывьяс. Ме
тIянылы висьтала, а тI тбдмалбй.

1. Ветлб-тапикасьб вбрбд	3. гыжьяс ёсьбсь, ускыс кузь.
СIйбс быдбн оз на вбрбд.	Ачыс мелI, но и сюсь.
/ош/	/кань/

2. ВетлIгас нэм чблыс
Туйббр чышкб ббжыс.
/руч/

Занятие № 3

Программное содержание: активизировать в речи детей названия жи-
вотных, зверей. Закрепить конструкции типа "ме ворса аганьбн".

"Таня лепит ёшбс". Воспитывать интерес к малым фольклорным жанрам.

Материал: сюжетные картинки "Мы играем", "Мы занимаемся".

Ход занятия

Вносится картина "Мы играем", которая рассматривалась на предыдущем занятии. Детям предлагается выбрать, кем бы они хотели быть из персонажей картины. Отрабатывается конструкция "Ме ворса "вблбн", "Ме ворса аканьбн". /мйбн тэ ворсан?/ Остальным детям можно предложить ответить на подобный вопрос, назвав игрушки, стоящие на полке.

Воспитатель говорит, что пора на занятие, хотите побывать там? Демонстрирует картину "Мы занимаемся" /серия "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР". Авторы Л.Б. Маклакова-Вемёнова и др./

- Я представляю вам этих детей - говорит воспитатель. Свой рассказ сопровождает жестами. "Заводитчис занятие. Воспитательница шуис: "Челядь, вбчбй сёйнсь, кодбс тI медся ёна радейтаньнд. Пырьсь-пырь челядь заводитчисны уджавны. Максим вбчб кбчбс. Батысь моз кб, тыдалб, кбсйб лоны кйсьсьсьбн. Катя радейтб гортса лабачьсь. СIйб вбчб петукбс. Танялбн артмис ош, Олялбн - кбин, а Мишалбн - ьж. Ётнас Олег оз тбд кодбс вбчны. Огеглы отсалб воспитательница. Бура уджалбны челядь!"

Воспитатель задаёт ряд вопросов:

- Кодбс лепитб, вбчб Максим?
- Кодбс вбчб Катя?
- Кодбс вбчб Таня?
- Кодбс вбчб Миша?
- Кодбс вбчб, лепитб Оля?

Далее воспитатель напоминает детям, что они тоже недавно лепили животных, зверей и предлагает рассмотреть их

- Кодлбн кбч?

- Кбч Мишалбн, - отвечают дети.

- Кутшбм кбчыс?

- Мича артмис Мишалбн кбч! Дженьд ббжа, кузь пеля и т.п.

Детски садын челядь лепитбны, сьылбны, кьвзбны висетьяс. /воспитатель может показать фотографии детей и поговорить о них в пределах изученной лексики/.

Физпауза. "Изобрази меня". Дети изображают движения, характерные животным, о которых говорится в загадках:

"Гожьмнас руд рбма ветлб" /кбч/

"Ветлб-тапикасьб вбрбд" /ом/

Тблын еджид гбн век петлб".

бьдбн сйбс оз на вбрбд"

Послушайте коми поговорки и подумайте, почему в народе так говорили. "Ошкьдлбн бружиенс сьбрас" /У медведя оружие всегда при себе/. "Кбчуд аслас туйбд ветлб" /Зяц по своей тропе ходит - его ещё поймать надо/. Воспитатель уточняет высказывания детей.

Чтение стихотворения Виктора Напалкова "Петук" /Журнал

"Би-кинъ" №6-1988 г./

Галип гача, кокни кбма,

Дбрбм небец шбвкыс.

Ббжыс югзьб сизим рбма.

Бытьбб бшкамбшка.

Шинь увтй ветлб тшапа,

Кьлбдбма сорсбб:

Сюся видзб петук-папыс

Сильбясдысь ворсбм.

Чтение стихотворения сопровождается показом иллюстрации на стр. 9 этого журнала. Воспитатель обращает внимание на образность описания: ветлб тшапа, ббжыс югзьб сизим рбма и т.д.

В заключении занятия он спрашивает, понравилось ли занятие, кого какое задание заинтересовало.

Программное содержание: учить детей составлять описательные рассказы по картине, руководствуясь предложенным образцом. Вовлекать детей в диалоги с использованием знакомых конструкций. Помочь понять содержание текста.

Материал: картина "Мы занимаемся", "На прогулке", авторы - Л.Б. Маклакова-Семёнова и др., серия "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР", предметные картинки, фланелеграф.

Предшествующая работа: словесная игра "Радио", занятия по рисованию по замыслу, обговаривание рисунков на коми языке.

Ход занятия:

Воспитатель вносит Незнайку. На мольберте висит картина "Мы занимаемся". Воспитатель и ребята знакомят его с детьми изображёнными на картине. Педагог предлагает поиграть с Незнайкой. Ребята будут рассказывать о персонажах картины, а Незнайка - отгадывать, о ком идёт речь в картине.

Педагог даёт образец описания:

"Тайё нывка. Сылби лёз платё, лёз лента. Сылби еджыд гольфы да гёрд тупли. Нывка лепитё кбинёс."

Незнайка /радостно/ "Я нашёл эту девочку. Вот она. Это Таня. - Ребята, Незнайка правильно отгадал? Посмотри, Незнайка, Ребята не согласны с тобой.

Незнайка: "Но ведь вы сказали, что это девочка".

Воспитатель: "Ты невнимательно слушал, не рассмотрел одежду девочки, обувь, что она лепит. Попробуй отгадать описание ребят." Дети составляют небольшие рассказы-описания. От имени Незнайки можно задавать наводящие вопросы.

Незнайка восхищается работами ребят /на картинке/.

Спрашивает, кто что любит лепить из присутствующих. По предложению воспитателя дети показывают несколько рисунков с предыдущих занятий.

Незнайка уточняет содержание рисунков, хвалит художников за интересные пояснения на коми языке, говорит, что ему нравится в детском саду, где дети так много умеют.

Примерный диалог:

- Мый тэ рисуйтін? Тайб мый?
- Тайб керка.
- А тані коді?
- Тані нывка.
- Мый вбчб нывка?
- Нывка сулалб да с.в.

В заключении этой части занятия воспитатель, обращаясь к Незнайке говорит: "Быдторсб вбчалам сёйсь,
Рисуйтчам, мойдасям ми.
Мачасям, котралам, сылам,
Гажбдчам чукбрбн ми."

Воспитатель приглашает побывать Незнайку на прогулке, где он может увидеть в какие игры играют ребята в детском саду. Воспитатель вывешивает картину "На прогулке" / из той же серии, что и предыдущая./

"Тайб площадка. Челядь тані гуляйтбны, - начина ет рассматривание педагог. - Ребята, познакомьте Незнайку с сооружениями, которые стоят на площадке." / Дети хором называют/. Незнайка спрашивает ребят: "Мый стрбитбны челядь?" Удивляется какой большой дом, праздничный дом построили ребята. "Мыйбн ворсб нывка? А мыйбн детинка?" - интересуется Незнайка. - "Со кутшбм мича мачыс челядьлбн! Оти бокыс лбз, а мбд бокыс гбрд. А тані ещё лбсьыдджык ворсны / показывает на самолёт/. Тайб, дерт, лётчик. Мый нб сійб шуб? / Ме лэба/. А тайб детинка лбсьбдїс самолётсб да бнї шуб: "Ставыс бур. Позьб лэбны".

Незнайка вспоминает, что он недавно читал книжку, в которой дети тоже играли в самолёт, только на вид он немного другой. Воспитатель говорит, что такая книжка у них есть в уголке. Читает отрывок из поэмы Ю.Васктова "Татчб волны ме рад." Чтение сопровождается

ет показом иллюстраций.

" Джджжн бти самолёт,
Сэні некымын пилот.
Пропаллерсб гартб Витя,
Кутб бордьясбдыс Митя,
Лёня дасьтб парашют.
Саш оз вась - пуксис жмут.
- Мийла нб тэ медся шбрб?
Тадз ми ставбн ог и тбрбй.
- Вешйы, вешйы ещб, но...
Да и Сеня эз на во.
Бокб коли мяян Сене,
Тыр нин сьтбг экипаж. "

Вопросы для уточнения содержания: Кутшбм самолётис? Петкбдлбй, код-
дІ гартб пропеллерсб? Да, тайб Витя. Дзик лётчик кодь. Кодлбн па-
рашютис? Да, парашютис Лёнялбн. Со и шапка пасьталіс, кбсьб кбнкб
чечыштны парашютбн. А Сеня эз нин тбр, сьтбг унабн.

Незнайка благодарит детей за то, что они познакомили его с
рисунками, интересными играми. Воспитатель спрашивает Незнайку, чьи
ответы ему больше понравились, приглашает в гости на занятия.

Занятие № 5

Программное содержание: Ввести в словарь детей новые слова: дежур-
нбй зарни, чери, гажа. Закрепить и активизировать ранее усвоенный сло-
варь, синтаксические конструкции. Продолжать учить задавать вопро-
сы, включаясь в диалог. Упражнять в отчётливом произношении скоро-
говорок.

Материал: картина " Наш уголок природы" серия " Картины по разви-
тию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских
садах РСФСР", авторы Л.Б.Махлакова-Семенова и др.

Ход занятия:

Воспитатель читает отрывки из стихотворения В.Савина " Гажа

сад"/ " Ичѣт челядѣлы лыддѣм выѣ книга". Коми книжнѣй издательство 1986 г. с. 73./первую, третью и последнюю строфу. " Почему же детский сад назван в стихотворении весѣлым? Гажа сад, гажа олѣм-ѣти выражения встречаются очень часто, - интересуется воспитатель. Дети высказывают свои соображения. " А тѣян садѣян гажа?" - спрашивает воспитатель - "Гажѣдчыны тѣ кужанныд, ме тѣда. А уджавны радейтанныд? Вай видѣддламѣй, кыдзи уджалѣны челядѣ. / Вносит картину " Наш уголок природы". / Челядѣ уджалѣны уголокын. Мый эм уголокын? Я буду показывать, а вы называйте. Уголокын эмѣсь.... дзоридзѣяс, лѣбач, аквариум. Аквариумын олѣны чериѣяс. Кодѣ тайѣ? /Хоровое повторение слов./ Кымын чери, лыддѣй. Кодѣ вердѣ чериѣѣсь? Детинка да нывка видѣддѣны, кыдзи сѣйѣны чериѣяс, нимкодѣясѣны чери мичлунѣн. / Воспитатель показывает на золотую рыбку/. Тайѣ зарни чери, золотая рыбка. / Педагог предлагает послушать как красиво звучит это слово по-коми. / Мукѣд челядѣ вѣчѣны ассыс удж. Мый вѣчѣ лѣз платѣѣа нывка? /Вердѣ лѣбачѣс/. Сылы отсасѣѣ воспитательница. А гѣрд платѣѣа нывка мый киськалѣ? / Нывка киськалѣ дзоридз.

- А миян уголокын эм дзоридзѣяс? Кѣнѣ дзоридзѣяс? Кодѣ пукалѣ клеткаын? Кымын чери аквариумын?

Воспитатель вновь обращает внимание детей на картину, интересуется: " Мый тайѣ? Мыйла тайѣ челядѣыс пасьталѣсны партукѣяс? Челядѣ дежуритѣны? Кодѣ миян талун дежурнѣй? Витя, тѣ верд лѣбачѣс. Маша, тѣ верд чериѣѣсь. Нина, тѣ киськав дзоридз. То кутшѣм уджалѣсь челядѣ! Найѣ дежурнѣйѣяс."

Физпауза : " Лыддѣны да вѣч."

Сосчитаем сколько ребят на картине по-коми и столько раз хлопнем в ладоши.

Сосчитаем рыбок в аквариуме и столько раз присядем.

Сосчитаем сколько пальцев на ваших руках и столько раз подпрыгнем.

Игра " Угадай, кто я." Один из детей задумывает животное, в которое он "превратился", остальные с помощью вопросов пытаются отга-

дать.

- Тә олан вбрын?
- Тә олан гортын?
- Тә ыджыд?
- Тә сәян йбв?
- Тә еджыд?
- Тә скбър? да с.в.

За вопросы даутся фишки. В конце игры фишки подсчитываются и определяется выигравший.

Разучивание скороговороки.

ТасьтІ - пань

Черинянь.

Чери корб сера кань.

Повторение знакомых скороговорок.

В заключении занятия воспитатель спрашивает, какие слова дети узнали на сегодняшнем занятии.

Занятие № 6.

Программное содержание: активизировать ранее усвоенные слова, закрепить знакомые грамматические формы, продолжать работать над формированием навыков связной речи.

Предшествующая работа: в процессе умывания закрепить необходимый словарь; использование типовых конструкций, необходимых для выражения действий, сопровождающих процесс умывания.

Материал: картины "Мы дежури́м", "Мы умываемся", серия "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР". Авторы - Л.Б. Маклакова-Семёнова и др., В.Маяковский. "Что такое хорошо и что такое плохо".

Ход занятия:

Воспитатель читает отрывок из стихотворения В.Ширяева "Дежурный".

Детскѣи садѣи ме дежурнѣи!

Сѣян вайи пызан тыр.

Челядь сѣйсны зѣв бура,-

Пызан идралІ дзик пыр.

- О ком это стихотворение? - спрашивает воспитатель. Демонстрирует картину "Мы дежури́м". Предлагает показать дежурных на картине. "Кыдзи тІ тѣдмалнныд найѣс? Мый пасьталѣмаѣсь дежурнѣиас? Мый вѣчѣ, разѣдѣ нывка - дежурнѣи? Мый пунктѣ детинка - дежурнѣи? Да, челядь отсасѣбны нянялы. Пызан вылын /дети помогают хором называть посуду, стоящую на столе/... тасѣтІяс, паньяс, вилкаяс, чашкаяс. А тасѣтІын чѣскыд... шьд. А мый чашкаын? Да, чашкаын кюмов кисель. Бура уджалѣбны челядь! Чѣскыд сѣян-ѣян челядь-лѣн!

А бнІ вай видзѣдлам, мый керѣбны тайѣ челядьыс. /Вносится картина "Мы умываемся"/ Мый тІ аддзад мыссянІны? Дѣти строят ситуативные высказывания типа: "Ме аддза нывка. СІѣѣ чышкысѣѣ ки чышкѣдѣн." "Ме аддза нывка. СІѣѣ мыськѣѣ ки". "Ме аддза детинка. СІѣѣ мыськѣѣ чужѣм. Ме аддза детинка. СІѣѣ зѣв няйт." Воспитатель обобщает высказывания.

Мед сѣйны, колѣ мыссыны. И челядь локтІсны мыссянІнѣ. Ира мыськѣѣ ки майтѣгѣн. Серѣжа мыськѣѣ чужѣм. А Маша мысѣѣма нин. СІѣѣ чышкысѣѣ да шуалѣ Дималы: "Дима, мыськы китѣѣ!"

Детям показывается иллюстрация к книге В.Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо". Воспитатель интересуется: "Кыдзи позѣѣ шуны тайѣ детинкаясѣѣ? /няйт, состѣм/ Читает соответствующие отрывки из текста.

Пемѣд

войясь

сѣѣд кѣ пыяс,

чужѣм баныс

няйтѣсь,-

челядь

чужбм кулы тайб
внвтІ омбль чайта.
Майтбг
радейтб кб
пикс,
пиньсб
бура видзб,
муса
детинканс тайб,
бура
сйб вбчб.

Игровое упражнение "Мый ме вбча".

Один из детей /можно поделиться на группы/ выполняет какое-либо действие, а остальные отгадывают, что он делает.

Мый ме вбча? Те, Вася, мьськан ки и т.д.

Занятие № 7

Программное содержание: ввести в словарь детей новые слова: асьв, лун, рыт, вой. Упражнять детей в употреблении глаголов I лица множественного числа. Ввести новую конструкцию типа: "Войнас ми узям". Упражнять детей в составлении связных высказываний по содержанию знакомых картин. Развивать у детей фонематический слух.

Материал: картины "Мы умываемся", "Мы играем", "Наш уголок природы" из серии "Картины по развитию речи детей на занятиях русским языком в национальных детских садах РСФСР", авторы Л.В.Маклакова-Семёнова и др. Пособие по ознакомлению с частями суток, зайкины "фотографии", предметные картинки.

Код занятия:

Упражнение "Сделайте также".

Кбч узьб

Ми узям

КѢч пажнайтѢ. Ми пажнайтам.

КѢч видзѢдѢ. Ми видзѢдам.

КѢч вѢчѢ зарядка. Ми вѢчам зарядка.

Воспитатель показывает пособие по ознакомлению с частями суток, которые используются на занятиях по математике. Оно представляет собой квадрат, разделённый на 4 части, со стрелкой в середине. В каждой части картинка, изображающая деятельность детей в разные части суток, а затем называет их по-русски /части суток/ и повторяет по-коми: асыв, лун, рыт, вой. Предлагает показать соответствующую картинку, называя часть суток по-коми.

Затем на занятии появляется зайчик. Он "фотографировался" в разные части суток, просит помочь детям разложить эти "фотографии" по-порядку. Дети раскладывают их в правильной последовательности и называют: асыв, лун, рыт, вой. "Асывнас кѢч вѢчѢ зарядка. А тІ мый вѢчаннд асывнас? - спрашивает детей воспитатель. - Луннас кѢч ѢбедайтѢ. А тІ? Мый вѢчаннд луннас? Рытын кѢч видзѢдѢ "Малышок". А тІ мый вѢчаннд рытнас? Войын кѢч узьѢ. А тІ мый вѢчаннд войын?"

Воспитатель вывешивает ряд картин "Мы играем", "Мы дежури́м", "Наш уголок природы". Говорит, что в детском саду ребяташки умеют и веселиться, и работать. Предлагает представить себя на место одного из персонажей картин. Кто-то из вас захочет подежурить в столовой, другой - поужинать за птицей, третий - поиграть". Я буду вас спрашивать, что вы делаете, в чём одеты, а остальные ребята будут отыскивать вас на этих картинах.

Примерный диалог.

Тэ кодІ?

Ме нывка.

Мый тэ вѢчан?

Ме мѢся.

МыйѢн тэ мѢсян?

КутыѢм тэнад паськѢмид.

Менам лбз сарапан, да еджыд ковта.

- Узнали кто это? Покажите. Правильно ли отгадали ребята? - спрашивает педагог своего собеседника. /вопросы могут задавать и сами дети/.

Физпауза:

Кекбнач! Кекбнач!

Дети хлопают в ладоши

Иджыд мамыц ломтис пач:

- " - " -

Пуб дзоля мортлы рок,

Круговые движения пальцем по ладони.

Шуб, гбститны пб лок.

Дети хлопают в ладони.

Кекбнач! Кекбнач!

Бегут на месте

Мунам гбститны ми скач,

- " -

Но оз котбрт дзоля кок.

- " -

Кбдзалас бд чбскыд рок.

Кекбнач! Кекбнач!

Дети хлопают в ладоши

Видлам лбны ми вот тадз.

Машут разведёнными в стороны руками.

Кекб лббис, лббис, лббис,

Тянут руки вверх

Сэсся вылб, вылб лббис.

Зарни туглы юр вылас

Опускают руки на голову.

Шлыв пуксис.

Игра "Цепочка слов"

На фланелеграфе картинки. Из слов-названий дети составляют цепочку т.е. конечный звук первого слова должен стать первым звуком второго слова и т.д. /Аналогичное задание дети выполняют на занятиях по звуковой культуре речи/. Для игры можно использовать следующий ряд предметных картинок:

ош - шкап - пызан - нывка - акань - нянь.

В заключении занятия воспитатель спрашивает интересно ли было на занятии, что особо понравилось, запомнилось.

Занятие № I

Программное содержание: способствовать употреблению в речи слов: шондĭ, шоньд, жургѳ, визувтѳ, шор, сылѳ, йи нѳньяс. Ввести в словарь детей новые слова: зарни, удал, югьд. Упражнять детей в употреблении форм дательного падежа единственного числа имѳн существительных. Закрепить знакомые типовые конструкции. Учить понимать вопросительное слово "кор?". Помочь понять содержание стихотворения, обратить внимание на образность описаний.

Предшествующая работа: наблюдения в природе, в процессе которых вводятся коми слова, обозначающие характерные признаки весны.

Материал: ситуативные картинки, картины "Наша Таня", "Чья лодочка?", фланелеграф, фигурки, предметные картинки /капуста, зѳрнышки, хлебная корочка, хлеб да молоко/. Фишки, кружочки, волшебная коробочка.

Ход занятия

Воспитатель начинает занятие с показа картинок.

- Кор челядь садьмѳны? Асывнас.
- Кор челядь узьмѳны? Войнас.
- Кор челядь видзѳдѳны "Малышок"? Рытнас.
- Кор челядь обедайтѳны? Луннас.

Воспитатель предлагает вспомнить новые слова, которые ребята узнали на прогулке /тулыс, шондĭ, шоньд, шор, сылѳ; жургѳ, визувтѳ и т.д.

Ответы поощряются фишками.

Вносятся картины /из серии "Наша Таня", автор О.И.Соловьѳва/ "Таня не боится мороза", "Чья лодочка?"

- Вам знакома эта девочка? Да, это Танюша, ваша старая знакомая. А почему Танечка одета по-разному? Верно, зимой холодно, поэтому она одета тепло, а весной достаточно лёгкого платья, пальто, вязанной шапочки.

Далее воспитатель предлагает составить предложение по этим картинкам. По одной - составляет сама, по другой - аналогичные высказывания составляют дети. Ответы детей поощряются фишками.

ТанІ тѳв.

ТанІ тулыс.

Нвлаын кѳдзыд.

Нвлаын шоньд.

Таня тѳвся паськѳма.

Таня тувсов паськѳма.

Танялѳн шоньд пась, гынсапѳг,
шоньд шапка.

Танялѳн пальто, шапка
да ботинки.

ТанІ лым.

А танІ журѳ шор.

- Хотите узнать, - обращается к детям воспитатель, - что увидела Танечка на улице весной? Слушайте и постарайтесь заметить все признаки, на которые обратила внимание Таня. /Дети откладывают кружочки у себя за столом, выделив характерные признаки в процессе рассказа воспитателя/.

"Невахѳн Таня петІс нвлаѳ. "Кутѳлѳм шоньд шондІ, - шуис Таня, - кыдзи шонтѳ чужѳм. ШондІыс и шысѳ сѳйѳма". Таня кылІс кутѳлѳмѳ шыяс: тѳп... тѳп... тѳп. ВидзѳдлІс керка вылѳ, а санІ йи нѳнълс, сы вылнсь войтва вялѳ. А керка дорян визувтѳ, журѳ шор: жур-жур-жур. "Вот и гага тулыс воис! - шуис Таня."

Воспитатель уточняет характерные признаки этого времени года. Хвалит тех, кто заметил большее количество весенних примет. Говорит, что теплое солнышко день за днѳм делает свое дело, свою работу.

Предлагает послушать стихотворение С. Попова "ШондІ"

"Ичѳт челядѳлы ляддѳлѳм вылѳ книга" стр. 39

Знакомит с содержанием и закрепляет образные выражения: зарни, шондІ, удал шондІ. Предлагает кому-либо из детей подойти поближе к окошку и подставить лицо к солнышку. Спрашивает "Шонд шондІ? Елѳд шондІ?" Вот сколько слов о солнышке: шондІ, зарни, удал, елѳд!" /хоровое повторение слов детьми/

На занятие приходит Незнайка и в пакете приносит зверушкам, да маленьким ребятишкам подарки от солнышка.

На фланелеграфе вначале выставляются фигурки воробья, зайчика, мышки, маленьких детишек. Далее воспитатель предлагает раздать подарки. Кодлы сетам капуста? Кбчлы. Кодлы сетам ид тусь? Лэбачлы. Кодлы сетам йбв да нянь? Челядылы. Кодлы сетам корка нянь? Шырлы.

Когда все подарки нашли своих хозяев, воспитатель читает потешку:

ШондI петIс.
Асыв воис,
Садьмбм лэбач
ид тусь сэйб,
Кбч-капуста,
Шырьяс - нянь,
Посныд челядь -
Йбв да нянь.

В конце занятия дети называют слова о весне и опускают в "волшебную" коробочку.

Занятие № 2

Программное содержание: способствовать употреблению слов и выражений: тулыс, тбв, веждбны пуяс, веждб турун, сылбны лэбачьяс, вобмабсь сьбд ракаяс. Развивать умение различать слова с гласными а-я, ы-й, а-ы.

Предшествующая работа: закрепление значений слов: пань, нянь, тулыс, улбс, джадж.; наблюдение за явлениями живой и неживой природы, занятия по рисованию на тему "Весна".

Материал: предметные и ситуативные картинки к игре "Телефон", 2 игрушечных телефона; иллюстрации, изображающие весенние явления, рисунки детей.

Ход занятия

Игра "Телефон". Дети сидят на стульчиках в один ряд. У первого и у последнего в руках игрушечный телефон. Воспитатель шеп-

чет на ухо первому ребёнку, который держит телефон два слова, например: тулыс-улбс, пань - нянь, джадж-джадж. Пары слов передаются по цепочке шепотом. Последний в ряду должен показать, какие слова он услышал и показать на картинках изображения этих предметов. /Воспитатель даёт ему заранее конверт с предметами и ситуативными картинками/

Если слова названы правильно, все хлопают в ладоши. Если допущена ошибка, первый в ряду или кто-то другой из детей исправляет ошибку. После этого последний садится первым в ряду и игра продолжается.

Игра "Когда это бывает?" (Кор тайб овлб?)

Воспитатель даёт описание явлений природы, деятельности детей в разные времена года, а ребята отгадывают, когда это бывает. "Усьб лым", "сылб лым", "усьбны лым чирьяс", "жургб, визувтб шор", "ми нёньяс выльсь войтва виалб", "челядь ислалбны дадльбн" и т.д. - Талун, челядь, ми водзб кутам сёрнитны тулыс йыльсь. Кывзбб, мыещб овлб тулыснас. /Чтение сопровождается показом иллюстраций/

"Пыр жарджыка шонтб шондї. Луннас керка вевтьяс выльсь тяп-яб-виалб войтва, сылбны шондї водзын йи нёньяс. Сьбдбдїсны, небзисни туйяс. Г вылын ияс лэвбдїс.

Муяс вылын лымныс сылї. Заводитис вежбды турун. Челядь радлбны тулыслы. Керка жлбббьяс дорын пукалбны пылкайяс, гамаа вайб сылбны.

Вобмабсь нин сьбд ракаяс. Найб тшапа ветлбдлбны муяс пивтї, туй вивтї". /"Вичьсыя тулыс" Г. Скребицкий да И.Соколов-Микитов серти "Ичбт челядымы лядльбм вылб книга" стр.63/

О каких новых признаках весны говорится в этом рассказе? Дети называют, воспитатель предлагает ещё раз послушать, как это звучит по-коми.

- вежбдб турун

- сылбны пылкаяс

- вобмабь съд ракаяс.

Педагог интересуется, какие изменения увидели дети на участке /веждбны пуяс, съд ракаяс стрбитбны керкаяс, горзбны кар-кар и т.д./

Педагог предлагает рассмотреть рисунки детей о весне. "Давайте посмотрим, что вы нарисовали о весне. Иди, Аня, Расскажи, что ты нарисовала." Воспитатель уточняет ответы детей: "Анялбн съд рака ветлбдлб, ветлбдлб тшапа", "Колялбн шонд шондI шонтб турун, пуяс. Пуяс веждбIсны". "Витялбн кораблик визувтб шорн".

Слушание песни "Шор". Воспитатель спрашивает, о каком времени года эта песня, какие знакомые слова им встретились в песне.

Занятие №3

Программное содержание: способствовать употреблению слов и выражений: йи кывтб, кымбр. Закрепить конструкции типа? "Ме аддза пу. СIйб веждбIс." Упражнять в составлении связанных высказываний по картине.

Материал: картина "Праздник I мая в детском саду".

Предшествующая работа: познакомить во время наблюдений на прогулке со словами: энэж, йи кывтб, ловзб пу, кымбр.

Ход занятия:

Воспитатель читает стихотворение М. Лебедева "Тажа тулыс воис", просит ребят доказать, что это стихотворение о весне.

Тажа тулыс воис.

Й кузя йи кывтб-

Гбгбр жургб шор.

Тувсов ва оз узь.

ШондI лымсб сэйис.

Пгнд энэж вьвтI

Ловзис пулбн кор.

Лэбзб дзодэбг, всь.

Предлагает ответить на вопрос: "Кызди овлб тулыснас?"

Ответы детей поощряются фишками.

"Вы назвали много весенних примет и заметили, наверно, что весна"

чудесное время! - говорит педагог. "А что бы вы сейчас хотели увидеть, на что полюбоваться?" Ме аддза енеж. СІРБ югид, лѡз. Коркѡ-коркѡ кытѡ енежѡдыс,, еджид кымѡр, - даѡт воспитатель образец небольшого описания. "А тѡ, Аня, мый аддзан?"

Игра "Фант". Каждый участник игры кладѡт свой фант /некрупный предмет в общую коробочку/ Право положить фант имеет лишь тот, кто назовѡт слово по-коми /но не повторяя слова товарища/. Считалкой выбирается ведущий. Он стоит спиной к коробке и на вопрос воспитателя /"Что делает хозяин фанта?"/ даѡт задание. Хозяин выкупает свой фант, если выполнит задание водящего. Примерные задания: попрыгать на одной ноге 5 раз, сесть на пол и встать без помощи рук, рассказать стихотворение, сесть на стул и т.д. Если фантов много, игру можно продолжить на прогулке.

"Весной мы отмечаем много праздников. Какие же праздники мы празднуем? - спрашивает воспитатель. Предлагает детям рассмотреть праздник на картинке "Праздник 1 мая в детском саду" /из серии Е.И. Радиной, В.А.Езикеевой "Картины для расширения представлений и развития речи детей 2-го 3-го года жизни"/ и рассказать, как малыши празднуют этот праздник.

После высказываний детей спрашивает: "А т1 мый вѡчанндыд праздник луннас?" /Сылам, йѡктам/ Предлагает спеть песню на коми языке, разученную на музыкальном занятии к какому-либо празднику.

П Р И Л О Ж Е Н И Е.

І. Кывбурьяс.

"Тулнсын." С. Куликов

Небыд тѡвру пѡльтѡ майын,

Эжа кузя кытѡ йи.

Регыд ломзяс вѡр д1 сайын

Теплоходлѡн гажа би.

Гѡгѡр кыпид сылѡм юргѡ:

Воис праздник Первомай.

Нѡзяс вылын трактор жургѡ,

Дасьтѡ озыр урожай.

XIII Тема "Милн кар" /сикт, посёлок/

Подготовка к этим занятиям идёт во время экскурсий по близлежащим улицам, наблюдений за транспортом, экскурсий в магазин, на почту и т.д. Поэтому воспитатель особое внимание уделяет накоплению словаря по данной теме, именно в предварительной работе.

Занятие № I

Программное содержание: ввести в словарь детей новые слова: паськыд, улица кузя. Закрепить понимание форм повелительного наклонения глаголов. Упражнять в умении вести диалог, строить связные высказывания с помощью наглядного материала. Воспитывать чувство привязанности к родному городу /селу/.

Предшествующая работа: разговор воспитателя о доме, в котором живёт ребёнок.

Материал: иллюстрации, фотографии о Сыктывкаре, грамзапись песни о Сыктывкаре.

Ход занятия

Нет белоночьа прекрасней

Когда цветут тополя...

Нет у мира земли белоснежней

Чем коми родная земля!

А. Ванеев

Эти строчки из стихотворения А.Ванеева. Красива коми земля! На её территории много городов, сёл. Вот сегодня мы поговорим о городе, в котором живём. Как называется наш город? Кудзи шусьб милн кар? Вслушайтесь в это название: Сыктывкар. Какая то часть слова вам знакома. Кто догадался? /ответы детей/ Да, правильно, кар - это город, а Сыктыв - это Сысола, река на которой стоит наш город. Вот какое интересное название нашего города и теперь вы знаете, что оно означает и сможете объяснить всем и товарищам, и знакомым. Воспитатель продолжает: Сыктывкар - комилби столица. Сигъ зэв цкъид да мича кар. Сулалб карыс Сыктыв в дорям. Уличалс

кузьбсь, пасьхидбсь. Керкаяс джуддбсь. Ме радейта ассым карбс.

О нём написано много песен. Послушайте одну из них. Она называется "Сыктывкар - дона кар", а написал её Я.Перепелица.

А теперь ребята, представьте, что вы попали в другой город, село и ваши новые товарищи интересуются, где вы живёте, что же вы им ответите?

Воспитатель организует диалог с детьми.

- КбнІ тэ олан - карын али посёлокын?
- Кутшбм карын?
- Кутшбм ю дорын сулалб кар?
- Кутшбм уличанн тэ олан?
- Уличанс мича?
- Керканс джуджд, кбнІ тэ олан?
- Кымын этажа?
- Кымын комната керканн?

Воспитатель активизирует внимание остальных детей, предлагая послушать, где живёт их товарищ, какой у него дом, сколько комнат.

Составление рассказа детьми по книжке-картинке "На прогулке" /из серии Л.Б. Маклаковой-Семёновой и др. "Иллюстративный раздаточный материал по развитию русской речи в национальных детских садах РСФСР М.Просвещение" 1988 г. серия У-7/

Вначале картинки рассматриваются детьми. После того воспитатель открывает первую страницу и просит рассказать по-коми, что дети видят по ней. Воспитатель помогает наводящими вопросами. Из ответов детей воспитатель составляет начало рассказа и поощряет детей: "Вот какие молодцы! Как стараются ребята говорить по-коми, как много слов знают, уже сами сочиняет рассказы на коми языке. Также рассматриваются остальные странички книжки.

По усмотрению воспитателя возможно предложить рассказать кому-либо из детей обо всём сразу. Текст на русском языке дан на стр.24 методических указаний Л.Б. Маклаковой-Семёновой и др.

к серии картин, указанной выше.

Рассматривание утомляет детей, поэтому возможно проведение физминутки. Она вписывается в содержание картины.

Ми мунам улича кузя

Дети показывают жестом длину,

Уличаыс кузь да паськыд

ширину, улиц.

Керкаясыс ыджыдбсь да джуджыдбсь. Высоту и величину домов.

Игра "Слушайте - делайте".

Воспитатель стоит в кругу детей и даёт команду всем имитировать названное действие. Дети должны выполнять команду и не обращать внимание на отвлекающие действия воспитателя, который пытается своими жестами помешать детям правильно выполнять команду.

Например, воспитатель говорит:

- Мунбй бдйб! /Все быстро идут по кругу/

- Сулалбй! /Все останавливаются/

- Уджалбй! /Все постукивают кулачками. Воспитатель в это время может положить ладони под щеку, имитируя состояние "спит"/

- Котбртбй! /Все бегут по кругу/

- Пуксьбй! /Все приседают на корточки/

- Мыськбй чулбм! /воспитатель моет руки/ и т.д.

Проигрывает тот, кто три раза неправильно выполнит команду.

Занятие № 2

Программное содержание: ввести новое слово: кбсьб. Закрепить конструкцию типа "Ме кбсья кампет", "Ми кбсьям кампет". Продолжать учить составлять связные высказывания, используя предшествующий опыт и знания, полученные во время предыдущих занятий по темам: "Детскбй сад да челядь", "Детскбй садын олбм".

Материал: магнитофон, фланелеграф, предметные картинки.

Ход занятия

Упражнение "А ты хочешь?"

Воспитатель выставляет на фланелеграфе предметные картинки с изо-

бражением вкусной еды, игрушек. "Своё желание по-русски мы выражаем словами: я хочу, а по-коми. же кбсья. Педагог говорит: "Ме кбсья сёркни, а тэ, Лена? /Ме кбсья сёркни/ и т.д.

А теперь поиграем по-другому. Я буду говорить только о себе, что я хочу, а вы все вместе, что вы хотите.

Ме кбсья узьны. Ми кбсьям узьны. и т.д.

На занятие вносится письмо. Воспитатель предлагает послушать. Кто написал его и откуда это письмо.

"Видза оланныд, челядь! Гижбы тІяны Визинса челядь. Ми кбсьям тбдмавы, кыдзи тІ оланныд карын. Кутыбм ю дорын тІян кар? Гижбй минны. Адзысьлытбдз."

Давайте и мы напишем ребятам из села Визинги письмо, расскажем о нашем городе и о том, как мы живём. Рассказывать будем по-коми. Лучшие рассказы запишем на магнитофон и у нас получится звуковое письмо, мы его в конце занятия заслушаем.

Как мы начнём своё письмо? Вероятно с приветствия. Предлагайте ваше начало письма. "Видза оланныд, дона челядь!" Таким образом записываются на магнитофон после обсуждения лучшие высказывания ребят. Сложные фразы-связки может дать сам воспитатель.

"Ми олам Сыктывкарын. Стыб сулалб Сыктив ю дорын. Сыктывкар идждид и мича. Уличалс кузь да паськид. Керкаяс - джуджидбсь. Ми олам детский садын. Садын гажа. Ми рисуйтам, сылам, кбктам и сёрни-там комибн. ТІяны лиддб комибн Маша. /Читает знакомое стихотворение/ А бні сылытам /поёт песню/ Садын уна чача. Витя кбсьб виставны аслас медся муса чача йлысь. /Записывается лучший рассказ ребёнка об игрушке/

Садын эм уголок природы. Сэні эм лобач, черияс, дзоридэяс да визув хомяк. Лобач сылб. А черияс да дзоридэяс ээв мичабсь.

Ми кбсьям водзб гижасьны тІянкбд. Гижб? кутыбм тІян сикт? кутыбм ю дорын сулалб детский сад? Мый эм тІян садын. Мийбн радей-таналд занимайтчыны? Адзысьлытбдз.

Сыктывкарса 50 -бд номера садса челядь."

Логически завершенные части текста письма отрабатываются при помощи вопросов в устной речи, поэтому при записи на магнитофон пауз не будет и при прослушивании в конце занятия текст будет восприниматься как целостный рассказ. Целесообразно провести ещё одно подобное занятие, содержанием детских высказываний могут быть достопримечательности города, с которыми дети знакомились на целевых прогулках и на занятиях-экскурсиях по городу, уголок книги, наши игры и т.д.

ПРИЛОЖЕНИЕ :

1. Г. Юшков " Бытьё карын".

Миян сиктын унджык керканс выль. Эжва дорсянь кб рытнас видзбдны, сиктным дзык кар кодь. Гбгбр кынд бя.

ВодзтІ вбчлбмабсь кбзбдбяс. Ии да лым вблбм сэтчб пыртлбны. ОнІ миян эм жб кбзбд. Сбмын аслыспблбс. Сылы оз ков лым ни йи, ачнс кынтб. Ток отсбгбн. Шусьб - холодильник. Ми сэтчб пуктывлам яй, йбв да чери.

А ковмас кб пеласьны, огб нин пыртлбй вор да сера пбв. Ставбб машинабн пелалам. Абу и ылжд сійб, а лзонь чукбр вит минутбн пелалас.

И телевизор миян эм. Москва и Сыктывкар видзбдам. Миян сиктын зев уналбн телевизорс.

Олам ми сиктына, а бытьё кбнкб карын.

2. Г. Юшков " Миян сиктын".

Миян сиктын этша вбв,

Дасьсь унджык выльсьыс-выль

Кыскасьыштны сбмын.

Трактор бнІ миян.

Но пыр унджык яй да йбв

Оти здукбн эштб, зббьль,

Сетб сиктным бнІ.

Сьбкыд уджыс сійбн.

XIV. Тема: "Лӧсьӧдчам мунны школаӧ"

Занятие № I

Программное содержание: ввести в словарь детей новые слова: велӧдчысь, велӧдчысьяс, гижӧ, рисуйтчӧ, лыддьӧ. Учить строить связанные высказывания на знакомом материале.

Материал: предметные и ситуативные картинки.

Е.А.Кузиванова, Е.Ф.Тараканова "Азбука", картина "В классе".

Ход занятия

Вносится картина "В классе" "Как можно назвать эту картину? Почему вы думаете, что это школьники?" (Ответы детей).

- Талун ми кутам сёрнитны школа йылысь. Тайӧ велӧдчысь, а тайӧ велӧдчысьяс. Аня, петкӧдлы велӧдчысьсьӧ. Тайӧ кодӧ? Да, тайӧ велӧдчысь (хоровое повторение слова, индивидуальное повторение слова по типу упражнения "Кто скажет правильнее?").

Школьников легко узнать по школьной форме. Сейчас я буду рассказывать об ученике, а вы об ученице. (Выставляются предметные картинки из серии Л.Б.Махлаковой-Семеновской и др.

"Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных садов РСФСР", карта 1-43, 1-42).

- | | |
|---|-----------------------------|
| - Тайӧ велӧдчысь. | - Тайӧ сӧдзӧ велӧдчысь. |
| - Детинка школьной паськӧма. | - Нивка школьной паськӧма. |
| - Сӧйӧ лӧз гача, лӧз пиндлака, едмӧд дӧрбма | - Сӧйӧ платтьӧа да партука. |
| - Детинка босьтӧс ранец. | - Нивка босьтӧс ранец. |
| - Детинка муӧ школаӧ. | - Нивка муӧ школаӧ. |

За правильно построенные фразы педагог награждает детей фишками.

"А мӧй эм велӧдчысьяс лӧн ранецы?" "А что же у школьников в ранце?". "Вай видзӧдлам. Тайӧ... ручка, карандаш, тетрадь, книга". (Воспитатель предупреждает детей, что предметы.

которые он будет показывать, по-коми звучат так же, как и по-русски.)

"А теперь я назову то, что делают школьники этими школьными принадлежностями. (Вносятся ситуативные картинки из этой же серии, карты Ш-189, Ш-149; "Азбука" Е.А.Кузивановой, Е.Ф.Таракановой, стр.4).

Велодчъсь гижѡ

Велодчъсь рисуйтѡ

Велодчъсь лыддьѡ

Петкѡдлѡй, кѡнї велодчъсь гижѡ, лыддьѡ, рисуйтѡ?

А танї велодчъсь лыддьѡ али гижѡ?

Далее воспитатель показывает картинки из "Азбуки" на стр.5

Задаем вопросы: Мый вѡчѡ тайѡ велодчъсь? Мый вѡчѡны тайѡ велодчъсьяс? (гижѡ, лыддьѡ, решайтѡ, рисуйтѡ, сьылѡны, занимайтѡны).

А ѡнї ме лыддя кывбур (текст дается в "Азбуке" Е.А.Кузивановой, Е.Ф.Таракановой на стр.109). Кывбур шусьѡ "Рисование урок вылын".

Вопросы: "Мый рисуйтїс Витя? Вова? Вера?"

А теперь вы нарисуете то, что захотите, но о своем рисунке должны рассказать по-коми.

Занятие № 2

Программное содержание: ввести в словарь детей новое слово: велодчъсь. Упражнить в отчетливом произношении трудных слов: велодчъсь, велодчъсь. Закрепить навыки построения связных высказываний.

Материал: Картина "В классе", предметные и сюжетные картинки из серии Л.Б. Маклаковой-Семеновской и др.

Ход занятия:

"Послушайте мой рассказ по картине и постарайтесь назвать новое слово, с которым мне хотелось бы вас познакомить (картина "В классе). - Тай" класс, Классне кидки, кугд. Классн пукалоны челядь-велодчсыс. Тай" велодсы. Сылон нимис Нина Ивановна.

Вы правильно догадались. Это - учительница, велодсы. Велодсы велод" челядьс. Код" велод" челядьс? (хоровое и индивидуальное повторение слова). Мый" велод" велодсы? (гижн, лыдсысны, решайтчны).

Разучивание шутки-чистоговорки.

Чсы-чсы-чсы - тай" велодчсы

дсы-дсы-дсы - тай" велодсы

(Воспитатель показывает в процессе проговаривания картинку "учительница", "ученик" - карты Ш-185, I-44.

Задание: составьте предложения со словами: парта вылы, парта сайн, д"ска выл.

- Парта сайн пукалоны велодчсыс.

- Парта вылы куйл" тетрадь да книга.

- Д"ска выл" гиж" велодчсы.

По усмотрению воспитателя можно предложить детям составить небольшой рассказ по картине. План:

Рассказать о классе.

Где сидят дети ?

Кто учит учеников?

Что делает ученик у доски.

(Дети могут рассказать Незнайке, которому очень хочется пойти в школу).

Игра "Угадай, что я делаю". Дети выбирают водящего при помощи считалки. Воспитатель или дети спрашивают: "Те код?" - "Ме велодчсы". Затем водящий, используя жесты, показывает

разнообразные действия, школьников (гижѸ, лыдцѸ, уджалѸ, вѸчѸ физзарядка, сылѸ и т.д.). Остальные дети должны угадать и назвать действия на коми языке. Тот, кто угадал первым, становится водящим. Игра продолжается.

"Хотите узнать, как школьники собираются в школу.

Послушайте рассказ.

"Витя валѸдчѸ первой классн. Асылн чеччѸ, лѸсьѸдѸ воль-пась, щѸткаѸн весалѸ пиньсѸ. МиссьѸ вѸйѸ бѸд асьв, весалѸ пась-кѸм да муѸ школаѸ. (рассказ иллюстрируется картинками из серии Л.Б.Махлаковой-СеменовоѸ и др., "Раздаточный иллюстративный материал по развитию русской речи детей национальных детских садов РСФСР", карта У-8).

Вопросы к детям: Кыдзи Витя лѸсьѸдчѸ мунын школаѸ? А кыдзи тѸ лѸсьѸдчаннѸд мунын детскѸй садѸѸ? А тѸ кѸсьяннѸд мунын школаѸ? Почему тебе хочѸтся ийти в школу?

Далее воспитатель читает стихотворение "Алик-первоклассник" Петра Бушенева:

Талун медводдзансь Алик
Школа дорѸ туй сѸ талис.
ВетлѸм обрас шѸѸ: - "МенѸм
Кажитчис сян перемена".

Воспитатель уточняет содержание этого юмористического стихотворения.

В заключении занятия воспитатель предлагает "собрать" в волшебную коробочку слова о школе.

Занятие № 3

Программное содержание: Учить отвечать на вопросы воспитателя по картинкам, опираясь на имеющийся словарь; знакомые синтаксические конструкции. Воспитывать интерес к школе, желание

учиться.

Материал: сюжетные картины, "Азбука" Е.А.Кузивановой,
Е.Ф.Таракановой.

Ход занятия:

Чтение стихотворения В.Берестова

Читалочка

Как хорошо уметь читать!	"Ну почитай еще страницу!"
Не надо к маме приставать,	Не надо звать,
Не надо бабушку трясти:	Не надо ждать,
"Прочти, пожалуйста! Прочти!"	А можно взять
Не надо умолять сестрицу:	И почитать.

- Вы согласны с автором этого стихотворения?

А тэ, Миша, в"осьян вел"одчны лыд"дысьны? А тэ, Нина?
КодІ тэ"б вел"одас? (Вел"одсь). КодІ тэ"б, Аня, вел"одас гыкны?
(Вел"одсь).

- В школе ученики не только учатся. Ониухаживают за животными, бывают в школьной библиотеке. Давайте и мы там побываем. (Вносится картина "Библиотека", серия "Учебное пособие для подготовительного и I класса национальных школ РСФСР" М., "Просвещение" 1981 г., автор И.Г.Васильева.).

- Тай"б мый? (библиотека). Кыдзи т"дмалІнныц? Да, библиотекарки уна книга. К"внІ книгагас? Правильн"б, джалдх вылын книгагас, пызан вылын книгагас. Уна бур гык"оны книга"б: кывбурьяс, мойдьяс, да висьяс. Тэндц, Аня, эм радейтана книга? Кутш"ом медея радейтана мойд?

- Я вижу, что вы знаете много произведений и захотите сами научиться побыстрее читать.

Коми школьники учатся читать по "Азбуке", ват эта книга. В ней много картинок, а под ними буквы, по которым дети составляют слова, читать и писать. Вы уже одну букву знаете.

XI КРАТКИЙ РУССКО - КОМИ СЛОВАРЬ.

- а -

* Аккуратный - лбсьд, сбстбм, пельк
аппетит - азымлун

- б -

* бабушка - пбч, баб, бабушка
баловаться - вильшасьны, дурны

бани - шывсян

* ба ран - меж, мегб

* бегать - котравны

бедный - гбль

* белка - ур

* белый - еджыд

берег - вадор

* берёза - кыдз

* беседовать - сёрнитны, беседуйтны

* благодарить - аттьбавны

* блестять - дзирдавны, югьявны

близкий - матын, матысса

блидце - блюд

богатый - озыр

болеть - висьны, не болей-эн вись

боль - доф, доймбм, висьбм

* большой - иджыд

бородн - тош

бороться - вермасьны

босиком - кбитбг

бояться - повны; не бояся-эн пов

* брат - вок

* бровь - синкым

* бросать - шыблавны, лыллыны

брусника - пув

* брюки - гач

будить - садымбдны, чуксавны

буква - шыпас, буква

бумага-гижбд, кабала, бумага

* бык - бш

* быстро - бдйб, тэрыба

- в -

* валенки - гынсапбг

* варежки - кепшь,

варить - пуны

вдали - ылын

вдруг - виччысьтбг, тбдлытбг

ведро - ведра

* вежливый - авья, вежавидзысь

везти - кыскыны, нуны

верёвка - гез, кбв

верить - эскыны, чайтны

вертеться - бергавны, гбгравны

вершина, верх, верхушка - туган,

йыв, чул, вывтас

* весело - гажаа, кыпыца, долыда

* весна - тулыс

* ветер - тбв, тбвныр

ветвь, ветка - вож, ув

* вечер - рит, вечерний-рытъя

* вешалка - тув, бшбданги

вешать - бшбдны/пальто/

* взять - босьтны

видеть - аддзыны

* вкусный - чбскыд

вместо - пыдди

вниз - улѣ,увлань,ныльцд

- г -

вовремя - ас кадѣ

гармошка - гудѣк,гармонист- гудѣка-

вода - ва

сысь

воз - додь

гвоздь - кѣрттув

воздух - сынѣд

гладкий - мольцд,шыльцд,рѣвнѣя

возвратиться,вернуться - бергѣдчыны,

глаз - син

бѣр воны, локны

глубоко - пѣдлн,пѣдѣ

войти - пыры,тѣры

гнать - вѣтлыны,гѣнитѣдны

вокруг - гѣгѣр,гѣгѣрбок

гнездо - поз

волк - кѣин

год - во

волос - юрси

голова - юр

воробей - пышкой,воробей

голодный - тшыг

ворона - рака

голос - шы,гѣлѣс

ворота - дзирья,ѣграда ѣдѣс

голубика - ѣддлач

воскресенье - шойччан лун

голубой - кельцдлѣз

восемь - кѣкьямыс

голубь - гулю

воспитательница - велѣдыс,воспита-
тельница

гореть - сотчыны

восток - асыв,асыввыв

горох - анькытш

Восьмое марта - март кѣкьямысѣд лун

город - кар

вперед - водѣз

горький - курыд

все-ставѣн

горячий - пѣсѣ

встать - сувтны,чеччыны

готовиться - дасьтысьны,лѣсѣдчыны

встретиться - аддзысьны,вочаасыны,
паныдасыны

грабли - куран,нарман

греть - пѣсѣдны,понтыны

вход - пыранлн

гриб - тшак

выход - петанлн

гроза - гымалѣм,чард-гым

выбрать - бѣрыны

громко - гораа, негромко-гусьѣник

выручить - дорйны,мездны

грудь - морѣс

высокий - кузь,джуджыд

группа - чукѣр,котыр,группа

выть - омлявны

грустный - жугыль,шог

выяга - турѣб,пурга

грызть - вильѣдны,йирны

грязь - няйт

- губа - вомдор, льбб
гусь - дзодзбг
густой - сук, тшбкыд
- д -
дать - сетны
давно - важбн
далеко - ылын, ылб
дарить - козынавны, пбдаритны
два - кык
дверь - бдзбс
двор - йбр, бшинь ув
девочка - нывка, девушка-ныв
девять - бкмыс
дед, бабушка - пбль, дед
делать - вбчны, керны
день - лун, день рождения - чужан
лун, день Победы - Победа лун
деревенский - сиктса
дерево - пу, кер
держать - кутны, видзны
десять - дас
детвора - зонпосни, челядь
длинный - кузь
добрый - бур, бур съблбма
дождь - зэр
дойти - лысьтыны
долго - дыр, кузя
дом - керка
домашний - гортса
дорога - туи
дорогой - дона, пыдди пуктана
доска - пбв
досвиданья - аддзысьлтбдз
дочь - ныв
дрова - пес
друг - ёрт, друг
дуть - пблытны, ыргыны
дядя - чож, дядя
дятел - сизь
- е -
еда - сёян, сёян-юан
ель - коз
если - кб
есть - эм
ещё - нбшта, ещб
ехать - мунны / машинабн, поездбн/
- ё -
ёж - ёж
ёлка - коз пу, коз
ёрш - йбри
- ж -
каворонки - колип, колипкай
кадный - горш, горшасьсы
каловаться - норасьны, элясьны
жаркий - бдья, пбсь, жар
железо - кбрт
желать - бур сини
жёлтый - кольквиз, виз
женщина - ань, нывбаба
жеребёнок - чань, чибб
жить - овны, жизнь - олбм
журавль - тури
- з -
забота - тбжд

- забыть - вунбдны
завтра - аски
завтрак - /асья/нур; завтракать - нурь-
ясыны
загадка - нбдкыв
заниматься - велбдчыны
запад - рытывыв
запах - дук
заснуть - унмовсыны
заяц - кбч
звать - корны, чуксавны
звезда - кодзув
зверь - пембс, звер
здравствуйте - видза оланнды, олан-
вылан, чолбм.
зеленеть - велбдны
зелёный - турунвик
земля - му
зеркало - рбмбштан
зима - тбв, зимний - тбвся
злой - лбг, лёк, скбф
змея - змей, гундыр
знакомиться - тбдмасыны
знать - тбдны
золотой - зарни
зуб - пинь
- и -
иголка - ем
игра - ворсбм, ворсантор
играть - ворсны
игрушка - чача
идти - мунны
иней - гйбр, пуж
искать - корсыны
испугаться - повзыны, весьблбры
- к -
как - кыцзи, кутшбма
какой - кутшбм
камень - из
капель - войтва
карман - зеп
кататься - иславны, исласыны
качели - качай
каша - рок
кашлять - кызны, кызбдны
кипяток - пубм ва
кислый - шома
ковш - дар, кбш
кожа - кучик, ку
козлёнок - кбзапи
колени - пидзбс
колесо - кблеса, гбгыль
комната - хыр, вежбс
конь/лошадь/ - вбв
корова - мбс
короткий - дженьд
костёр - бипур
косточка - лы, лыгор
кошка - кань, котёнок - каньпи
красить - мавтны
красиво - мичаа
красный - гбрд
крепкий - ён, зумьд, крепьд
крикнуть - горбдны, чукбстын

- ‘круглый - гбгрбс
крыло - борд
‘крыльцо - кильчб, пос
‘крыша - вевт
‘кто - кодї?
‘кукла - акань
кукушка - кбк
купаться - уявны, купайтчны
‘курица - курбг, чипан
кусаться - курччасьны, пурсьыны
‘кушать - сёйны, сёйны-юны
- л -
ласковый - мелї, сибыд
‘ласточка - чиккж, дждж
лалать - увтны
‘лежать - куйлыны
ленивый - дыш
‘лес - вбр
лето - гожбм, летний - гожся
лететь - лэбны, лэбзыны
лечь - водны
‘лёд - йи
лёгкий - кокни, кокныд
‘лиса - руч, лисёнок - ручпи
лист - кор, лиственный - корья
литься - визувтны, киссьыны
‘лицо - чужбм, бан
‘лоб - кымбс, плеш
ловко - пелькасься
‘ложка - пань
лопата - зыр
‘лось - йбра, лола
‘лошадь - вбв
лука - гбп, ва гуран
луна - тблньс
‘любимый - муса, дона, радейтана
- м -
‘маленький - дзоля, ичбт
‘малина - бмидз
‘мало - этша
масло - вый
‘много - уна
‘мальчик - детинка, зонка
‘мать, мама - мамб, мам
‘медведь - ош, медвежонок - ошпи
мёрзнуть - кынмыны
месяц - тблньс
можно - поэб
‘молоко - йбв
мост - пос
‘мыло - майтбг
мысль - мбвп, дум
мыть - мыськыны, мыськавны
‘мыться - мысьыны
мышь - шыр, мышка - шырпи
мягкий - небуд
мясо - йй
мяукать - нявзыны
‘мяч - мац
- н -
навстречу - воча, паныда
‘небо - енэж, небеса
неделя - вежоң, неделя
незнакомый - тбдтбм

- некрасивый - мисьтѣм
неожиданно - виччысьтѣг
нести - нуны
нет - абу
никто - некод
ничего - нинѣм
новичок - выль морт
новость - выльтор
новый - выль, Новый год - Выль во
нога - кок
ноготь - гыж
ножницы - шыран, ножич
нора - гу, поз
нос - ныр, клюв
носить - новльны, ваявни
ночевать - узьничной - войся
ночь - вой, ночь-войн, войнас
нужно - колѣ
нырять - сунавны
нюхать - дукавны, исавны
няня - кага видзсы, няня
- о -
оба, обе - кыкнан
обедать - пахнайтны
обернуть - гаргыштны, тубыртны
обещать - кбсьны, кыв сетны
обидеть - ббвдитны, сьблѣм дойдны
облако - кылѣр
обувь - кѣм, кѣмкот
овоши - градвив пуктас
обуться - кбмасыны
овца - ыж
огонь - бѣ
огород - ябр, град ябр
одевать - пасьтѣдны, одеться-пась-
тасыны
одежда - паськѣм
одеяло - эшкын, шебрас
один, одна, одно - бти, бтик
одинаковый - бткодѣ
однажды - коркѣ, бтчѣд
окно - бшинь
окунь - ёкынш
олень - кѣр
опять - бара, бѣр, выльгысь
орѣл - кутш
орех - брек, брешки
оставить - кольны, энотны
острый - лэчѣд, ёсь
ответить - вочавидзны
отдельно - торябн
отдых - шойчѣм, шойчѣг
отец - бать, ай
отечество - чужан му, ас му
отказаться - соссыны, энотчыны
открыть - востыны
охотник - вбралысь, кыйсысь
охранять - видзны, дѣзѣбритны, ка-
раулитны
очень - зѣв
ошибиться - торксыны, илавны
- п -
палец - чунь
палка - бѣдъ, палич

пасти - видзны, йирбдны
пахать - гбры
^песня - сыланкыв
песок - лыа
^петь - сывны
печка - пач
печь - пбжавны
пешжом-подбн
писать - гижны
^пить - юны
плакать - ббрдны
^платок - чыгыян
^платье - платтьб
плохой - жаб, лёк, омбл
плыть - варччыны, уйыны
^плясать - йбктыны
поговорка - кывйбз, шусьбг
погода - поводдя
подарок - козин, подарить-козьнавны
^подушка - юрлбс
поздно - сёр, сёрбн
^по-коми - комибн
^пол - дждж
поле - му, нб
ползти - кыссыны
полный - тыр, тыра
^полотенце - ки чышкбд
помочь, помогать - отсавны, отсбг сетны
помощь - отсбг
понедельник - выльлун
понимать - вежбртны, гбгбровны
понравиться - кажитчыны, сьблбм вы-
лб воны

по - русски - рочбн
послезавтра - аскомьс
поспеть - вежвяны
^посуда - дозмук
потеть - ньылбдны
потом - сэсся, ббры
почему - мыйла
пояс - вбнь
природа - вбр-ва
прогулка - ветлбдлбм
продать - вузавны
вростокваша - выльлбв, шомйбв
прут - ньбр
прятаться - дзебсыны, сайбдчыны
прыгать - чеччавны
^птица - лэбач
^пуговица - кизь
пчела - мазI
пыль - бус
^пять - вит
- р -
работа - удж, работать-уджавны
рабочий - уджалысь
рад - нимкодь, рад
радоваться - нимкодьясьны
разговор - сёрни
ранить - дойдны
рано- водз
рассказ - висьт, рассказать-висьта
вны
расти - быдмыны, ёнмыны, содны
растение - быдмбг

- рвать - нетшкыны, орьбдлыны
ребята - челядь
река - ю, ва
репа - сёркни
рог - сур
родители - бать-мам
родиться - чужны
розовый - албйгбрд
ромашка - катшасин
рот - вом
рубашка - дёрбм
рука - ки
ручей - шор, ёль
рыба - чери
рыть - гудйны, кодыны, лукйны
рябина - пельсь
рядом - орчбн, дйны
- с -
садить, сажать - кбдэны, пуктыны
санки - дадь
ветло - югд
свинья - порсь
север - вой, войвыв
сегодня - талун
сейчас - бн
село - сикт, грезд
сердце - сьблбм
сестра - чой, соч
сесть - пуксыны, сидеть-пукавны
семь - сизим
сильный - вына, ён
синий - лбз
сница - пыста
сказать - шуны, висьтавны
сказка - мойд, сказывать - мойдны
скромный - лбнь, рам
скучно - гажбм
сладкий - юмов
слеза - синва
слышать - кывны
смело - повтбг, збоя, смела
сметана - нбк
смеяться - серавны
смородина - сэтвр
снег - лым
снегирь - жонь
собака - пон
сова - сюзь
солнце - шонд
соль - сов
сон - ун
сорить - ёгбсьтны, не сори-эн ёгбсьт
сосна - пожбм
сосулька - йи нень
сохнуть - косьмыны
спальня - узлян
спать - узьны, узьлыны
спасибо - аттб
спросить - кавны, спрашивать-кассыны
стихотворение - кывбур
стол - пызан
стыдно - лндзим
суп - шьд
сын - пи, сынок - пиук

- супшить - косьтыны
счастливыи - шуда
- т -
такой - татшбм
*там - сэнI
*телёнок - кукань
темно - пемьд
*тепло - шоньд
тихо - лёнь, чбв, лёня, надзбн
толстый - кыз, тшбг
тонкий - вбсни
топор - чер
трава - турун
*три - куим
трудно - събкыд
трус - польсь
- у -
убраться, убирать - идравны, мич-
мбдны, пелькбдны
угол - пельбс
удить - вуграсьны
удочка - вугыр, шатин
ужин - рьтя сэйбм
улыбка - ном, номьялбм, вашьялбм
уметь - кужны, сяммаы
умный - авья, вежбра
*умьтсья - мьсьсьны
упрямый - асныра, иртин
уснуть - унмовсьсьны
успеть - вевьявыны, эштыны
устать - мудзыны
*утро - асьв, асьввводз, утром-асьыны черёмуха - льбм пу, льбм
*ухо - пель
учить - велбдны, петкбдлыны
учиьсья - велбдчыны
- ф -
фамилия - ов
филин - сьзь
- х -
хвалить - опкыны
хвастаться - ошйсьсьны
хвост - ббж
хитрить - ьлбдлыны
хитрый - мудер, наян, ьлбдчысь
*хлеб - нянь
ходить - ветлыны, мунны
*холод, холодно, холодный - кбдзыд
*хороший - бур, лбсьыд, мича
хотеть - кбсьыны
храбрый - повтбм, смел
хранить - видзны
худой - лёк, омбль
- ц -
цвет, окраска - рбм
*цветок, цветы - дзоридз, дзоридзьяс
цветение - дзоридзалбм
ценить - доньявын
цепь - чеп
*цплёнок - чипанпи
- ч -
часто - тшбкьада, частб
часы - часI
*человек - морт
*черника - чбд

*четыре - нель	- щ -
*чёрный - събд	щебет - дэольгбм
чинить - дбмны, дзоньтавны, ёсьтыны	*щека - бан бок
*чисто - сбстбма, чистбя	*щенок - кычипи, кутю, понпи
читать - ляддыны	щепка - чаг
*что - мый	щука - сир
что - то - мыйкб	щавель - шомкор
чуткий - тбждысьысь	- э -
чуять - кывны	этаж - судта
- ш -	*этот, это, эта - тайб, этайб
шагать - восьлавны	- ю -
шалить - вильшасьыны, дурны	юг - дуныв
*шарф № шарп	- я -
широкий - паськыд	*я - ме
шить - вурны	*ягнёнок - баля
шишка - коль, йбг	ягода - вотбс
*шесть - квайт	*язык - кыв, сёрни
*шуба - пась	яма - гу, гуран
шутка - серам	ярко - югыда, яра
	ясно - сэзь, мича, кымбртбм, югьд

Примечание ! Слова, обозначенные * , предусмотрены " Программой..."
для активного усвоения детьми.

О Г Л А В Л Е Н И Е

I. Предисловие.....	I.
II. Психолого - педагогические основы обучения второму языку.	2.
III. Формирование произносительных навыков.....	4.
IV. Словарная работа	14.
V. Формирование грамматических навыков	19.
VI. Развитие связной речи и навыков общения.....	28.
VII. Работа вне занятий	35.
VIII. Основные виды наглядных пособий	39.
IX. Программа обучения коми разговорной речи	41.
X. Примерные планы занятий	61.
XI. Русско - коми словарь	194.

Составители : Кокшева Елена Васильевна
Веселова Валентина Александровна
Пантелеева Евгения Ивановна
Горбунова Тамара Евгеньевна

Редактор : Ляшев Владимир Александрович

Ответственный за выпуск : Белых Светлана Сергеевна

Тираж 2000 экземпляров *зас. 1253 12.12.89*

Участок оперативной печати : г. Сыктывкар, ул.Канная, 7.