

Сыктывкарса государственной университет

ФИНН-УГОР ЙӖЗ ФОЛЬКЛОР

Методическӧй индӧдьяс

Сыктывкар 1997

Утверждено на заседании кафедры коми фольклора и литературы финно-угорского факультета Сыктывкарского университета 12.05.1997. (протокол № 8).

Составители: **Н.С.Коровина**
В.В.Филиппова

Раздел "Коми-пермяцкий фольклор"
подготовлен **Н.В.Нилоговой**

"Финн-угор йёз фольклор" дисциплина пыртёма велёдчан планьясё 1995 воын кыдз пропедевтической дисциплина. Мог - тёдмёдны мукёд финн-угор кывья йёз фольклор жанр системаён, тёдчёдны торьяломсё да отувьялунсё, эрдёдны мовпалёмлысь, эскёмьялысь отувья важ вужьяс. Таёдз финн-угор йёз фольклорён специальнё эз тёдмасыны, сёмын курсёвёй да дипломной уджыяс гижигён вёдичисны откымын литератураён. Методической индёлгыяс артмёны кык юкёнысь. Медводдза юкёно пыртёма 7 примерной тема, кодьясёс позё видлавны либё практической занятие, либё лекция формаын. Быд тема дорё вайёдёма вёзьяна литература - текстьяс да исследованиеяс. Коланаён лоё мукёд йёз фольклор жанр нимьясён тёдмёдём, та вёсна быд темаё пыртёма жанр да персонаж нимьяс.

Мёд юкён - финн-угор фольклор серти библиографической индёд. Авторьяс зилисны пыртны став тёдса чукорьяс да туялёмьяс финн-угор фольклористика сёвмём петкөдлём могысь, кодьясён позё вёдигчыны велёддысь индёд серти. Татчё пыртёмабсь и кольём нэмса йёзбёдёмьяс, и бөрья воясё петём уджыяс.

Коми-зыряна фольклорысь колана тема серти литература корсьём могысь колё вёдигчыны "Коми устное народное творчество" программаён.

Библиографической индөдөн позё вёдигчыны студентьяслы, аспирантьяслы, велөдысьяслы, финн-угор йёз духовной культура туялысьяслы.

ГЮКӦН ПРАКТИЧЕСКОЙ ЗАНЯТИЕЯС ТЕМАТИКА

1 ТЕМА ПЫРТӦД

Финн-угор йӧз фольклор чукӧртан да велӧдан история. Жанр системаын ӧткодьлун да торъялӧм. Финн-угор йӧз важ эскӧмьяс. Мифология.

Вӧзъяна библиографической список

1. Айхенвальд А.Ю., Петрухин В.Я., Хелимский Е.А. К реконструкции мифологических представлений финно-угорских народов // Балто-славянские исследования. М., 1982.
2. Венгерские ученые и пермская философия. Устинов, 1989.
3. Владыкин В.Е. Религиозно-мифологическая картина мира. Ижевск, 1994.
4. Карельский фольклор: Хрестоматия по карельскому фольклору. Петрозаводск, 1992. 272 с.
5. Коми устное народное творчество: Программы / Сост. В.В.Филиппова. Сыктывкар, 1994. 22 с.
6. Куприянова З.Н. К вопросу о жанровом составе фольклора угро-самодийских народностей // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972.
7. Куприянова З.Н. Собрание и изучение фольклора народностей крайнего Севера // Фольклористика Российской Федерации. Л., 1975. С.60-69.
8. Микушев А.К. Исторические контакты пермских и угорских народов по данным фольклора // J. de la soc. Finno-Qurgienne. Helsinki, 1981. T.77. № 7. P.143-205.
9. Напольских В.В. Древнейшие этапы происхождения народов уральской языковой семьи: данные мифологической реконструкции (Прауральский космогонический миф) // Народы уральской языковой семьи. М., 1991.
10. Напольских В.В. Миф о возникновении земли в приуральской космологии: реконструкция, параллели, эволюция // Сов. этнография. 1990. № 1.
11. Мордовское устное народное творчество. Саранск, 1987. 287 с.
12. Песенный откряу короб: Хрестоматия по карельскому фольклору. Петрозаводск, 1991. 222 с.
13. Прибалтийско-финские народы. История и судьбы родственных народов / Сост. М.Йокипини. Ювясколя. Атна, 1995. 504 с.
14. Сагалаев А.М. Урало-Алтайская мифология. Символ и архетип. Новосибирск, 1991.

15. Сенкевич-Гудкова В.В. Золотые люди в русских и финно-угорских сказках // Отражение межэтнических процессов в устной прозе. М., 1979.
16. Хайду П. Уральские языки и народы. М., 1985. 430 с.
17. Эстонский фольклор. Таллинн, 1980. 360 с.

2 ТЕМА КАЛЕНДАРЬ ОБРЯДЪЯС ДА ПОЭЗИЯ

Удмурт курыськонъяс; "вось гур" гоститодчан сыланкывъяс; акашка гур; пёртмаськон.

Мордва төвся вежадыр сыланкывъяс, колядкаяс, таунсяй; "ивавама морот" йёввыв сыланкыв; вербама морот; "озномо морот" арся сыланкыв; эстонияса "нищесбродство ряженных" sandiks käimine; Мартын лун; Рёштво; vastlad-йёввыв; Иван лунся гытсан сыланкывъяс.

Мукод финн-угор йёз календарь обрядъяс да поэзия.

Вёзъяна библиографическёй список

1. Винокурова И.Ю. Календарные обычаи, обряды и праздники вепсов (конец XIX - начало XX вв.) Спб., 1994. 124 с.
2. Владыкин В.Е., Перевозчикова Т.Г. Годовой обрядовый цикл удмуртской общины "буксель" (материалы к обрядовому календарю) // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1990. С.41-96.
3. История коми литературы: В 3 т. Сыктывкар, 1979. Т.1. С.25-36.
4. Конаков Н.Д. От святок до сочельника. Сыктывкар, 1993. 128 с.
5. Мордовское устное народное творчество. Саранск, 1987. С.36-55.
6. Новикова Н.И. Некоторые этнические особенности календарной обрядности манси // Обские угры (ханты и манси). М., 1991. С.155-165.
7. Песенный открою короб. Петрозаводск, 1991. С.82-85.
8. Тедре Ю. Осенне-зимний период эстонского народного календаря и обрядность Мартинова дня // Фольклор и этнография. Обряды и обрядовый фольклор. Л., 1974. С.102-109.
9. Удмуртский фольклор. Ижевск, 1992. С.10-12.
10. Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1981. Т.7. Ч.3. 304 с.
11. Филишова В.В. Теоретические проблемы в изучении песенных жанров коми фольклора // Традиционная музыкальная культура народа коми. Сыктывкар, 1996. С.82-85.
12. Эстонский фольклор. Таллинн, 1980. 360 с.

3 ТЕМА

СЕМЬЯ ОБРЯДЪЯС ДА ПОЭЗИЯ

Удмурт, карела, коми, эстонец-сету, мордва бърдбдчанкывъяс, поэтика. Семья обрядъяс поэзия мукд жанр: нимкыв, сылпдчанкыв, хулитан сылланкыв.

Удмурт "сюан гур", "бърысы гур", йыр-пыд сѣгон гур, нуны сюан гур, нуны веттан гур, ныл келян гур, куно гур. Мукд йѣз обряд поэзияын ѳтувъялун да торъялѳм.

Вѳзъяна библиографическѳй список

1. Конкка У., Гомон А. Карельские причитания // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.323-352.
2. Лавонен Н.А. О групповом исполнении карельских свадебных причитаний (заметки собирателя) // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1987. С.91-100.
3. Лапин В.А. Русская песня у вепсов (К вопросу о генезисе народного мышления) // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.188-213.
4. Мордовское устное народное творчество. Саранск, 1987. С.55-78.
5. Перевозчикова Т.Г. Своеобразие жанра причитаний в удмуртском фольклоре // Проблемы творческих связей удмуртской литературы и фольклора. Устинов, 1986. С.18-49.
6. Слесарева М.Т. Образная система свадебных песен восточных финно-угров и их соотношенность с эпосом финно-угорских народов // Проблемы эпической традиции удмуртского фольклора и литературы. Устинов, 1986. С.5-17.
7. Слесарева М.Т. Сравнительная поэтика обрядовых песен восточных финно-угров // Проблемы творческих связей удмуртской литературы и фольклора. Устинов, 1986. С.5-17.
8. Степанова А.С. Метафорический мир карельских причитаний. Л., 1985. 221 с.
9. Удмуртский фольклор. Ижевск, 1992. С.12-15.
10. Филиппова В.В. Коми фольклор сылан жанръяс поэтика: Учебн. пособие. Сыктывкар, 1996. 110 с.
11. Чистов К.В. Причитания у славянских и финно-угорских народов (некоторые итоги и проблемы) // Обряды и обрядовый фольклор. М., 1982. С.101-114.
12. Чувашев М.И. Мордовские эрзянские похоронные причитания // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.385-400.
13. Эстонский фольклор. Таллинн, 1980. С.79-88.

4 ТЕМА

ФИНН-УГОР ЙӖЗ ФОЛЬКЛОРЫН ЭПИЧЕСКӖЙ ФОРМАЯС: ЖАНР СИСТЕМА

Перым эпос. Коми-пермяк эпос: Кудым-Ош, Пера да чудь йыльыс преданиеяс.

Удмурт эпос: Эштэрек, Кондрат, Ядыгар, Тутой батыр йыльыс преданиеяс.

Коми да прибалтийско-финн эпос. Коми да ненец эпос костын йитӧдыяс. Коми да угор эпос. Мордва, мари, карела эпическӖй сыланкывъяс, балладаяс, преданиеяс. Мукод проза жанр.

Вӧзъяна библиографическӖй список

1. Акцорин В.А. Исторические легенды и предания о контакте марийцев с предками коми // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.3-13.
2. Акцорин В.А. О некоторых проблемах изучения поэтики легенд и преданий // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1982. Вып.3. С.3-18.
3. Долгих Б.О. Мифологические сказки и исторические предания энцев. М., 1961.
4. Евсеев В.Я. Исторические основы карело-финского эпоса. М.;Л., 1960. 384 с.
5. Карельские эпические песни. М.;Л., 1950. 526 с.
6. Карху Э.Г. Карельский и ингерманландский фольклор в историческом освещении. Спб., 1994. 239 с.
7. К вопросу о жанровом составе фольклора угро-самодийских народов // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972.
8. Климов В.В. Оласӧ да вӧласӧ. Кудымкар, 1990. Т.1. 365 с.
9. Легенды и предания мордвы / Сост. и предисл. Л.В.Седовой. Саранск, 1982. 120 с.
10. Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания / Сост. В.А.Акцорин. Йошкар-Ола, 1991. 288с.
11. Микушев А.К. Коми народный эпос (взаимосвязи коми эпоса): Учеб. пособие. Сыктывкар, 1990. 79 с.
12. Микушев А.К. Коми народный эпос (историко-культурные контакты): Учеб. пособие. Сыктывкар, 1989. 81 с.
13. Мифологические сказки и исторические предания нганасан. М., 1976.
14. Ожегова М.Н. Коми-пермяцкие предания о Кудым-Оше и Перебогатыре и эволюция их идейного содержания // Специфика фольклорных жанров. М., 1973. С.227-246.

15. Ремшуева Р.П. О персонажах карельских народных быличек // Фольклор и литература Карелии (оперативно-информационные материалы). Петрозаводск, 1980. С.16-18.
16. Ремшуева Р.П. Сюжетно-тематический состав карельских баллад // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1987. С.55-60.
17. Ромбандеева Е.И. История народа манси (вогулов) и его духовная культура. Сургут, 1993.
18. Тамаркина Э.А. О жанрово-родовом своеобразии народной баллады (на материале баллады "Князь Роман жену терял") // Проблема автора в художественной литературе. Ижевск, 1983. С.139-145.
19. Устно-поэтическое творчество мордовского народа: В 8 т. Саранск, 1963. Т.1. Ч.1; 1977. Т.1. Ч.2.
20. Четкарев К.А. Марийские предания о родо-племенных богатырях // Учен. зап. МарНИИ. Йошкар-Ола, 1951. Вып.4. С.158.
21. Эстонский фольклор. Таллинн, 1980. С.271-286.
22. Яшин Д.А. Взгляды ученых на удмуртский эпос // Вопросы своеобразия жанров удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1983. С.3-25.

5 ТЕМА

ФОЛЬКЛОР ДА ЛИТЕРАТУРАКОСТСА ЙИТӢДЪЯС

Фольклор подув вылын артмӧм литературной эпос. Э.Леннротлӧн "Калевала", В.Радаевлӧн "Сияжар", Ф.Крейцвальдлӧн "Калевипозг", М.Худяковлӧн "Песнь об удмуртских батырах", К.Жаковлӧн "Биармия". Эпосын устно-поэтической традиция да авторской начало.

Вӧзъяна библиографической список

1. Винкель А. "Калевала" и эстонская литературная мысль. Таллинн, 1985. 12 с.
2. Домокош П. К вопросу об эпосе в фольклоре угро-финских народов // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972. С.91-96.
3. Жаков К. Биармия. Сыктывкар, 1993. 312 с.
4. Калевала. Л., 1984. 574 с.
5. Кантелетар. М., 1985. 399 с.
6. Карху Э.Г. "Калевала" и ее народно-поэтическая основа // Калевала. Петрозаводск, 1985.
7. Маскаев А.И. Итоги и задачи работы советских фольклористов финно-угорского языкознания. Ижевск, 1967. Вып.4.
8. Нирк Э. Эстонский национальный эпос "Калевипозг" // "Калевипозг". Эстонский народный эпос. Таллинн, 1979. С.225-234.
9. Пропп В.Я. Фольклор и действительность. М., 1976.

10. Яшин Д.А. Локальный характер эпической традиции в фольклоре пермских народов // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1990. С.4-9.
11. Яшин Д.А. Опыт создания удмуртского эпоса (о рукописи М.Г.Худяева "Из народного эпоса вотяков...") // Проблемы эпической традиции удмуртского фольклора и литературы. Устинов, 1986.

6 ТЕМА ФИНН-УГОР ЙӖЗ МОЙДКЫВЪЯС

Финн-угор йӖз мойджывъяслӧн шӧр сюжетъяс персонажъяснӧн ӧтувъялун да торъялӧм.

Удмурт мойджывъяс (выжыкытьӛс). Нюлӛсмурт, палӛсмурт, вумурт, шайтан йылысь мифологической мойджывъяс.

Мордва мойджыв персонажъяс: Вирява, Ведява, Пурьгине Пас; мари мойджыв персонажъяс: нӧнчык-патыр, Вувер-кува.

Вӧзъяна библиографической список

1. Жанр сказки в фольклоре народа коми. Сыктывкар, 1992. №53.
2. Кипшар П. О западном ареале некоторых удмуртских сказок // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1992. С.9-14.
3. Кипшар П. Сказки о животных // Эстонский фольклор. Таллинн, 1980. С.294-306.
4. Конкка У.С. Карельские народные сказки. М.;Л.,1963.
5. Марийские народные сказки / Сост. В.А.Алжурин. Йошкар-Ола, 1984.
6. Мордовские народные сказки / Сост. К.Т.Самородов. Саранск, 1971.
7. Мордовское устное народное творчество. Саранск, 1987. С.101-110.
8. Никитина Л.А. Коми-пермяцкие сказки // Жанр сказки в фольклоре народа коми. Сыктывкар, 1982. №53.
9. Перевозчикова Т. Послесловие // Мифы, легенды и сказки удмуртского народа. Устинов, 1986.
10. Пункарева Е.Т. Сюжетный состав ненецких мифов-сказок о животных // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1983. С.66-72.
11. Сабитов С.С. К вопросу о происхождении некоторых мотивов в марийских волшебных сказках // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1982. Вып.3. С.34-42.
12. Сабитов С.С. Образ медведя в марийских и удмуртских сказках // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.44-51.
13. Сабитов С.С. Сюжеты марийских волшебных сказок // Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1989. С.20-45.

14. Сказки Эро Салмелайнена: Сб. карел. и фин. сказок / Сост. У.Конкка. М., 1991. 319 с.
15. Шушакова Г.Н. Образы помощников героя удмуртской волшебной сказки // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1992. С.14-21.

7 ТЕМА АФОРИСТИЧЕСКОЙ ЖАНРЬЯС

Афористической жанрьяс классификация; тэчасын да поэтикаын öтувъялун да торъялõм.

Финн-угор йõз мõвпалõмлõн да оласноглõн петкõдчõм.

Вõзъяна библиографической список

1. Китиков А.Е. Лексические особенности пословиц восточных финно-угров // Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1989. С.12-19.
2. Китиков А.Е. Своеобразие пословиц и поговорок финно-угорских народов Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола, 1983. 177с.
3. Крикманн А. К проблематике исследования содержания и мировоззрения пословиц. Таллинн, 1975.
4. Лавонен Н.А. Карельская народная загадка. Л., 1977. 134 с.
5. Мордовские пословицы и загадки / Предисл., послесл. и прим. К.Т.Самородова. Саранск, 1959. Т.1.
6. Мордовские пословицы и присловья / Сост., пер. и авт. предисл. К.Т.Самородова. Саранск, 1968. 88 с.
7. Мордовское устное народное творчество. Саранск, 1987. С.84-101.
8. Перевозчикова Т.Г. К вопросу о структурно-стилистических особенностях афористических жанров удмуртского фольклора // Вопросы своеобразия жанров удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1985.
9. Перевозчикова Т.Г. Формулы удмуртских загадок // Вопросы истории и поэтики удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1984. С.113-130.
10. Сарв И., Крикманн А. О научном издании эстонских пословиц // Фольклор: Поэтика и традиция. М., 1982. С.223-233.
11. Удмуртский фольклор: Пословицы, афоризмы, поговорки / Сост. Перевозчикова Т.Г. Устинов, 1987. 275 с.
12. Финские народные пословицы и поговорки. М., 1962. 58 с.

- Гажа рыттэз: Эстрадной сборник. Кудымкар, 1963.
- Гельгардт Р.Р. Коми-пермяцкие народные предания о Перебогатыре // Сов.этнография. 1957. №3. С.196.
- Гельгардт Р.Р. Предания о Перебогатыре // Звезда. 1957. 16 февр.
- Грибова Л.С. Важ искусстволдн виль олбм // Иньва. Пермь, 1966. 109-113 л.б.
- Грибова Л.С. Чудь по коми-пермяцким преданиям и верованиям // Всесоюзная конференция по финно-угроведению. Сыктывкар, 1965. С.137-140.
- Домини А. Сказания о Кудым-Оше и Пере-Охотнике. Пермь, 1972.
- Зырянов И.В. О характере импровизаций в свадебных причитаниях // Литература и фольклор Урала. Пермь, 1978. С.3-28.
- Зырянов И.В. Поэтика русской частушки. Пермь, 1974.
- Камасинский Я. Около Камы: Этнографические очерки и рассказы. М., 1905.
- Коми-пермяцкӧй устно-поэтической творчество / Сост. В.В.Климов. Кудымкар, 1960.
- Кудряшова В.М. Образ лешего в коми устной несказочной прозе // Межнациональные связи коми фольклора и литературы. Сыктывкар, 1979. Вып.21.
- Мельников-Печерский П.И. Дорожные записки по пути из Тамбовской губернии в Сибирь // Отечественные записки. 1840. Т.13. С.85-95.
- Никитина Л.А. Коми-пермяцкие сказки // Жанр сказки в фольклоре народа коми. Сыктывкар, 1992. Вып.53. С.87-94.
- Оборин В.А. Соотношение легенд о чуди с коми-пермяцкими преданиями и их историческая основа // Вопросы лингвистического краеведения Приуралья. Пермь, 1974. Вып.1.
- Ожегова М.Н. Коми-пермяцкая сказка "Об Илье Муромце и Шатерском богатыре" // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1984. С.147-149.
- Ожегова М.Н. К истории собирания и изучения коми-пермяцких преданий // Фольклор и литература Урала. Пермь, 1975. Вып.2.
- Ожегова М.Н. Песни коми-пермяков крепостных, приписанных к заводам и сезонных рабочих (из фольклорных записей П.А.Вологодина) // Рабочий фольклор. Свердловск, 1978. С.71-78.
- Ожегова М.Н. Коми-пермяцкие предания о Кудым-Оше и Перебогатыре. Пермь, 1971.
- Ожегова М.Н. Коми-пермяцкие предания о Кудым-Оше и Перебогатыре и эволюция их идейного содержания // Специфика фольклорных жанров. М., 1973. С.227-246.
- Ожегова М.Н. Предания о Перебогатыре и Василие Балабурде // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1975. Вып.2. С.74-82.
- Ожегова М.Н. Устно-поэтическое творчество коми-пермяцкого народа. Кудымкар, 1961. 115 с.

Ожегова М.Н. Традиционность тотемических мотивов в коми-пермяцких преданиях о Кудым-Опе // Роль традиции в развитии литературы и фольклора. Пермь, 1974. С.99-116.

Ожегова М.Н. Частишки коми-пермяцкого народа // Бытование фольклора в современности (на материале экспедиций 60-80-х годов). Свердловск, 1983. С.33-52.

Пахорукова В.В. Студентъяслон гожа туйяс (мый сылдоны-мойдоны коммуса войтыр) // Войвыв кодзув. 1985. №7. 58-61 л.б.

Пера-богатырь йылысь коми-пермяцкӧй народнӧй преданнӧез. Кудымкар, 1956.

Коми-пермяцкие народные песни // Историко-филологический сборник. Сыктывкар, 1963. Вып.8.

Плесовский Ф.В. Мифология коми (зырян и пермяков) и сказы рабочих Урала // Национальное и интернациональное в коми литературе и фольклоре. Сыктывкар, 1982. Вып.26. С.53-63.

Плесовский Ф.В. Коми-пермяцкие песни // Историко-филологический сборник. Сыктывкар, 1963. Вып.8.

Круто-чай йылысь преданнӧ // Иньва. Пермь, 1966. 102 л.б.

Рочев Ю.Г. Коми-пермяцкие предания о борьбе Перы с лешим и коми-зырянские легенды о соперничестве охотника и вӧрса // Идеино-эстетическое взаимодействие коми фольклора и литературы с культурой народов СССР. Сыктывкар, 1985. Вып.35. С.86-95.

Сторожев Т.В. Коми-пермяцкий фольклор (дореволюционный и советский). Кудымкар, 1948.

Субботин В.И. Коми сыланкыввез: сборник народных и революционных песен, хоров и пр. М., 1927.

Травина И.К. Коми-пермяцкие народные песни и наигрыши. М., 1973.

Коми-пермякъясл н частушкаез // Войвыв кодзув. 1993. №3-4. 167 л.б.

Шергина А.А. Общепермские корни в песенном творчестве коми-зырян, коми-пермяков и удмуртов (к проблеме развития жанров коми песенности) // Национальное и интернациональное в коми литературе и фольклоре. Сыктывкар, 1982. Вып.26. С.125-140.

УДМУРТ ФОЛЬКЛОР

ЧУКОРЪЯС

Удмуртские народные песни / Сост. **Е.В.Гишиус, З.В.Эвальд.** Ижевск, 1989.

Удмуртские свадебные песни / Сост. **Р.А.Чуракова.** Устинов, 1986.

Удмуртские народные песни / Сост. **И.К.Травина.** Ижевск, 1964.

Удмуртский фольклор. Песни южных удмуртов / Сост. **Е.Б.Бойкова, Т.Г.Владыкина.** Ижевск, 1992. Вып.1. 191 с.

Удмуртский фольклор: Песенки, потешки, считалки, дразнилки / Сост. **Л.Н.Долганова.** Ижевск, 1981.

Удмуртский фольклор: Загадки / Сост. Т.Г.Перевозчикова. Ижевск, 1982. 256 с.

Удмуртский фольклор: Пословицы, афоризмы, поговорки / Сост. Т.Г.Перевозчикова. Устинов, 1987. 275 с.

Удмуртский фольклор / Сост. И.М.Нуриева. Ижевск, 1995. 232 с.

Мелодия небесной росы: Мифы, предания, сказки, песни, пословицы, поговорки / Сост. Т.Г.Перевозчикова. Ижевск, 1988. 118 с.

Подарок Мункачи: Песни и сказания. Ижевск, 1983. 187 с.

Кралина Н.П. Удмуртские народные загадки. Ижевск, 1954. Вып.16.

Пословицы и поговорки удмуртского народа / Сост. и авт. вступ. ст. **Н.П.Кралина**. Ижевск, 1960. 208 с.

Песни и сказки удмуртского народа. Киров, 1936.

Удмуртские народные сказки / Сост. **Н.П.Кралина**. Ижевск, 1976.

Сто сказок удмуртского народа / Сост. и авт. вступ. ст. **Н.Кралина**. Ижевск, 1960. 311 с.

Удмуртские народные сказки / Сост. **А.Клубуков**. Ижевск, 1948. 175 с.

Багай А., Перевозчиков М. Удмуртские народные сказки. Ижевск, 1940.

ТУЯЛӐМЪЯС

Айтуганова Л.Д. Звуковая организация удмуртских пословиц и поговорок // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1990. С.21-30.

Бойкова Е.Б. О классификации жанров южноудмуртского музыкального фольклора // Проблема творческих связей удмуртской литературы и фольклора. Устинов, 1986. С.50-65.

Владыкин В.Е. Древние финно-угорские эпические мотивы "Калевалы" и фольклорно-этнографические системы удмуртов // Проблемы эпической традиции удмуртского фольклора и литературы. Устинов, 1986. С.5-20.

Владыкин В.Е., Перевозчикова Т.Г. К семантике и эволюции некоторых образов удмуртской мифологии и фольклора (в связи с проблемами этногенеза и этнической истории) // Проблемы этногенеза удмуртов. Устинов, 1987. С.164-189.

Владыкин В.Е., Перевозчикова Т.Г. Годовой обрядовый цикл удмуртской общины "буксель" (материалы к обрядовому календарю) // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1990. С.41-96.

Вопросы истории и поэтики удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1984. 138 с.

Герд К. К изучению удмуртских загадок / Труды научного общества по изучению Вотского края. Ижевск, 1927. Вып.5. С.119-126.

Долганова Л.Н. Игры-хороводы южных удмуртов // Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи, поверья. Ижевск, 1989. С.120.

Долганова Л.Н. Лексика удмуртского детского фольклора // Вопросы истории и поэтики удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1984. С.131-137.

Долганова Л.Н. О некоторых особенностях удмуртского детского игрового фольклора // Проблемы творческих связей удмуртской литературы и фольклора. Устинов, 1986. С.66-82.

Долганова Л.Н. Новая жизнь старой дразнилки // Внутренние и межнациональные связи удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1978. С.60-67.

Кельмаков В.К. Образцы речи удмуртов. Ижевск, 1981. 300 с.

Кельмаков В.К. Образцы удмуртской речи: Северное наречие и срединные говоры. Ижевск, 1981.

Кралина Н.П. Пословицы и поговорки удмуртского народа. Ижевск, 1960.

Напольских В.В. Как Вукузё стал создателем суши: Удмуртский миф о сотворении земли и древнейшая история народов Евразии. Ижевск, 1993. 159 с.

Никитина Г.А. Нравственно-этическое воспитание детей в удмуртском обществе (по фольклорным материалам) // Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи, поверья. Ижевск, 1989. С.3-17

Нуриева И.М. Некоторые особенности музыкального стиля обрядовых песен удмуртов Кукморского р-на ТАССР // Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи, поверья. Ижевск, 1989. С.158-170.

Перевозчикова Т.Г. Своеобразие жанра причитаний в удмуртском фольклоре // Проблемы творческих связей удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1986. С.18-49.

Перевозчикова Т.Г. К вопросу о структурно-стилистических особенностях афористических жанров удмуртского фольклора // Вопросы своеобразия жанров удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1983.

Перевозчикова Т.Г. О функциях удмуртской загадки // Внутренние и межнациональные связи удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1978. С.47-51.

Перевозчикова Т.Г. Записи загадок в публикациях и рукописных коллекциях Г.Е.Верещагина // Внутренние и межнациональные связи удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1978. С.121-124.

Перевозчикова Т.Г. О связи удмуртских загадок с другими жанрами фольклора // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1982. С.91-97.

Перевозчикова Т.Г. Проблемы исследования удмуртского фольклора в межнациональном контексте // Межэтнические общности и взаимосвязи народов Поволжья и Урала. Казань, 1983. С.38-43.

Перевозчикова Т.Г. Формулы удмуртских загадок // Вопросы истории и поэтики удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1984. С.113-130.

Перевозчикова Т.Г. Свадебная песня как основа воссоздания поэтических форм эпоса пермских народов // Проблемы эпических традиций удмуртского фольклора и литературы. Устинов, 1986. С.21-31.

Перевозчикова Т.Г. Приметы и поверья удмуртов о погоде // Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи, поверья. Ижевск, 1989. С.44-84.

Слесарева М.Т. Метафорическая образность свадебной поэзии восточных финно-угров // Вопросы истории удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1984. С.100-112.

Слесарева М.Т. Образная система свадебных песен восточных финно-угров и их соотносённость с эпосом финно-угорских народов // Проблемы эпической традиции удмуртского фольклора и литературы. Устинов, 1986. С.32-40.

Слесарева М.Т. Композиция свадебных песен восточных финно-угров // Межэтнические общности и взаимосвязи фольклора народов Поволжья и Урала. Казань, 1983. С.99-106.

Слесарева М.Т. Ритмические основы и звуковая организация стиха свадебных песен восточных финно-угров // Вопросы своеобразия жанров удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1983. С.26-46.

Слесарева М.Т. Сравнительная поэтика обрядовых песен восточных финно-угров // Проблемы творческих связей удмуртской литературы и фольклора. Устинов, 1986. С.5-17.

Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1990. 152 с.

Тамаркина Э.А. О жанрово-родовом своеобразии народной баллады (на материале баллады "Князь Роман жену терял") // Проблема автора в художественной литературе. Ижевск, 1983. С.139-145.

Трофимова Е.Я. Гостевой этикет удмуртов (к постановке проблемы) // Фольклор и этнография удмуртов: обычаи, обряды, поверья. Ижевск, 1989. С.18-27.

Фольклор и этнография удмуртов: обряды, обычаи, поверья. Ижевск, 1989. 172 с.

Христолюбова Л.С. Семейные обряды удмуртов (традиции и процессы обновления). Ижевск, 1984.

Чуракова Р.А. Удмуртские свадебные песни. Устинов, 1986. 147 с.

Чуракова Р.А. О хороводных песнях одной удмуртской деревни // Финно-угорский музыкальный фольклор и взаимосвязи с другими народами. Таллинн, 1980.

Шкляев Г.К. Обряды и поверья удмуртов, связанные с жилищем // Фольклор и этнография удмуртов: обычаи, обряды, поверья. Ижевск, 1989. С.28-43.

Шушакова Г.Н. Образы помощников героя удмуртской волшебной сказки // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1992. С.14-21.

Яшин Д.А. Удмуртская народная сказка. Ижевск, 1965. 135 с.

Яшин Д.А. Взгляды учёных на удмуртский эпос // Вопросы своеобразия жанров удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1983. С.3-25.

Яшин Д.А. Некоторые художественные особенности удмуртских легенд // Об истоках удмуртской литературы. Ижевск, 1982. С.124-144.

Яшин Д.А. Локальный характер эпической традиции в фольклоре пермских народов // Специфика жанров удмуртского фольклора. Ижевск, 1992. С.4

Яшин Д.А. Удмурт фольклор. Ижевск, 1976.

Внутренние и межнациональные связи удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1978. 131 с.

Вопросы истории и поэтики удмуртской литературы и фольклора. Ижевск, 1984. 138 с.

Проблемы эпической традиции удмуртского фольклора и литературы. Устинов, 1986.

Балтика дорса финн йӧз фольклор

КАРЕЛ ДА ВЕПС ФОЛЬКЛОР

ЧУКОРЬЯС:

Базанов В.Г. Народная словесность Карелии. Петрозаводск, 1947.

Карельское народное поэтическое творчество / Подгот. и пер. текстов **В.Я.Евсеева**. Л., 1981. 412 с.

Карельские сказки / Сост. **И.Пажелаков**. Петрозаводск, 1947.

Карельские народные сказки / Сост. **У.С.Конкка**. Петрозаводск, 1959.

Карельские народные сказки / Изд. подгот., вступ. ст. и прим. написала **У.С.Конкка**. М.;Л., 1963. 528 с.

Карельские народные сказки. Южная Карелия / Изд. подгот. **У.С.Конкка**, **А.С. Тупицына**. Л., 1967. 530 с.

Карельские сказки. Петрозаводск, 1976.

Карельский фольклор. Новые записи / Сост. **В.Я.Евсеев**. Петрозаводск, 1949.

Руны и исторические песни / Пер. и предисл. **В.Евсеева**. Петрозаводск, 1946. 86 с.

Песни Карельского края / Сост. и автор вступ. ст. **Т.В.Краснопольская**. Петрозаводск, 1977. 264 с.

Перттунен А. Избранные руны / Пер., вступ. ст. и прим. **В.Евсеева**. Петрозаводск, 1948. 74 с.

Карельский фольклор: Хрестоматия / Изд. подгот. **Н.А.Лавонен**. Петрозаводск, 1992. 272 с.

Рода нашего напевы: Избранные песни рунопевческого рода Перттуненов / Сост. **Э.С.Киуру**, **Н.А.Лавонен**. Петрозаводск, 1985.

Песенный фольклор кестеньгских карел / Изд. подгот. **Н.А.Лавонен**. Петрозаводск, 1989.

- Кантелетар: Избранные песни / Сост. и вступ.ст. У.Коикка. М., 1985.
- Карельские народные загадки / Изд. подгот. Н.А.Лавонен. Петрозаводск, 1982.
- Карельские пословицы, поговорки, загадки / Сост. Г.Макаров. Петрозаводск, 1959. 226 с.
- Карельские пословицы, поговорки / Сост. Г.Н.Макаров. Петрозаводск, 1969.
- Карельские народные песни / Сост. Л.Кершнер. М., 1962.
- Карельские частушки / Сост. Т.Коски. Петрозаводск, 1985.
- Калевала: Карело-финский народный эпос / Собрал и обработал Э.Лённрот. Л., 1984. 574 с.
- Карельские ейги / Сост. Н.А.Лавонен, А.С.Степанова, К.Х.Рутпо. Петрозаводск, 1993. 239 с.
- Коикка У.С. Поэзия печали: Карельские обрядовые плачи. Петрозаводск, 1992. 295 с.
- Карельские причитания / Изд.подгот. А.С.Степанова, Т.А.Коски. Петрозаводск, 1976. 534 с.
- Карельские эпические песни / Предисл., подгот. текстов и коммент. В.Я. Евсеева. М.;Л., 1950. 526 с.
- Вепские сказки / Сост. Г.Власьев. Петрозаводск, 1941.
- Винокурова И.Ю. Календарные обычаи, обряды и праздники вепсов (конец XIX-начало XX вв.). Спб., 1994. 124 с.

ТУЯЛӨМЪЯС

Горшкова О.Э. "Piili, Piili, Pilkkaseni..." (Анализ рифмованного отрывка карельской сказки на сюжет АТ 403А) // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1993. С.121-133.

Евсеев В.Я. Исторические основы карело-финского эпоса. М.;Л., 1960. 384 с.

Евсеев В.Я. Карельский фольклор в историческом освещении. Л., 1968. 203 с.

Евсеев В.Я. Русско-карельские фольклорные связи // Фольклористика Российской Федерации. Л., 1975. С.156-161.

Евсеев В.Я. Руны и исторические песни. Петрозаводск, 1946.

Винокурова И.Ю. Аграрная обрядность начала зимы у вепсов // Обряды и верования народов Карелии. Петрозаводск, 1992.

Иванова Л.И. Южно- и среднекарельские эпические песни об изготовлении кантеле (К вопросу о сюжетных контаминациях) // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1993. С.96-108.

Йоалайд М. О собирании и изучении вепского фольклора // К истории малых народностей Европейского Севера СССР. Петрозаводск, 1979. С.122-132.

Карху Э.Г. История литературы Финляндии. От истоков до конца XIX. Л., 1979.

Киуру Э. О взаимодействии причеты и лирической песни // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1980. С.101-112.

Киуру Э.С. Становление образа Сампо в творческом сознании Э.Леннрота // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1986. С.43-65.

Конкка У.С., Конкка А.П. Духовная культура сегозерских карел конца XIX- начала XXвв. Л., 1980. 216 с.

Конкка У., Гомон А. Карельские причитания // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.323-352.

Конкка У.С. Карельская плакальщица // Фольклор и этнография. Обряды и обрядовый фольклор. Л., 1974. С.236-243.

Конкка У.С. Имя, волосы и "белая воля" невесты - главные объекты оплакивания в карельских свадебных плачах // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1978. С.71-94.

Конкка У.С. Табу слов и закон иносказания в карельских плачах // Проблемы фольклора. М., 1975. С.170-178.

Конкка У.С. Карельская сатирическая сказка. М.;Л., 1965. 152 с.

Косменко А.П. Функция и символика вепсского полотенца (по фольклорно-этнографическим данным) // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1983. С.38-55.

Лавонен Н.А. Карельская народная загадка. Л, 1977. 134 с.

Лавонен Н.А., Коски Т.А. О современном состоянии традиционного фольклора кестеньгских карел // Punalippu. Petroscoi, 1980. № 11. S.92-97.

Лавонен Н.А. Функциональная роль порога в фольклоре и верованиях карел // Фольклор и этнография: У этнографических истоков фольклорных сюжетов и образов. Л., 1984. С.171-178.

Лавонен Н.А. О переводах песен "Кантелетар" на русский язык // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1983. С.84-95.

Лавонен Н.А. О групповом исполнении карельских свадебных причитаний // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1987. С.91-99.

Лавонен Н.А. Из наблюдений о бытовании погребально-поминального обряда в Южной Карелии // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1993. С.24-47.

Онегина Н.Ф. Русско-карельские литературно-фольклорные связи (волшебная сказка) // Рус. литература. 1974. №2. С.192-197.

Онегина Н.Ф. Из опыта структурно-типологического изучения русско-карельских сказочных параллелей // Фольклористика Российской Федерации. Л., 1975. С.161-168.

Онегина Н.Ф. Русско-карельские фольклорные связи (из опыта изучения общности поэтики волшебных сказок) // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1980. С.44-57.

Онегина Н.Ф. Вепские волшебные сказки о невинно гонимых // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1983. С.135-157.

- Ремшуева Р.П. О персонажах карельских народных быличек // Фольклор и литература Карелии (оперативно-информационные материалы). Петрозаводск, 1980. С.16-18.
- Ремшуева Р.П. "Кантелегар" Э.Леннрота // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1986. С.150-158.
- Ремшуева Р.П. Сюжетно-тематический состав карельских баллад // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1987. С.55-60.
- Лапин В. Русская песня у вепсов // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1976. С.183-215.
- Сенькина Т.И. К проблеме изучения фольклора в регионе со смешанным русско-карельским населением // Местные традиции материальной и духовной культуры народов Карелии: Тез.докл. Петрозаводск, 1981. С.25-26.
- Степанова А.С. Метафорические замены терминов родства в причитаниях прибалтийско-финских народов // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1978. С.94-108.
- Степанова А.С. Русские заимствования в карельских плачах // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1983. С.96-115.
- Сенькина Т.И. К вопросу о взаимодействии русской, карельской и финской сказочных традиций (сюжет "Подменная невеста") // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1983. С.116-135.
- Сенькина Т.И. Проявление архаических элементов в функциях русской сказки Карелии // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1986. С.97-112.
- Степанова А.С. О метафорических заменах терминов родства в севернокарельских причитаниях // Вопросы финно-угроведения. Йошкар-Ола, 1970. Вып.5. С.249-252.
- Степанова А.С. О современном состоянии карельских причитаний // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972. С.203-209.
- Степанова А.С. Метафорические замены термина "жених" в карельских свадебных причитаниях // Фольклор и этнография. Обряды и обрядовый фольклор. Л., 1974. С.230-235.
- Степанова А.С. Эпитет в системе метафорических замен карельских причитаний. Петрозаводск, 1980. С.88-101.
- Степанова А.С. Метафорический мир карельских причитаний. Л., 1985. 221 с.
- Степанова А.С. Метафорические замены в прибалтийско-финской плачевой традиции (к семантике терминов родства) // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1986. С.66-80.
- Шлыгина Н.В. Водская свадьба (традиции и русское влияние) // Русский народный свадебный обряд. Л., 1978. С.260-278.
- Степанова А., Коски Т. Карельские ейги // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.307-322.

"Калевала" - памятник мировой культуры: Материалы науч. конф., посв. 150-летию первого издания карело-финского эпоса. Петрозаводск, 1986. 199 с.

Фольклористика Карелии: Сб. науч. работ. Петрозаводск, 1978, 1980, 1983, 1986, 1987, 1993.

Steinitz W. Der Parallelismus in der finnisch-karelischen Volksdichtung // FFC, Helsinki, 1934. XVI, № 115. 219 s.

ИЖОР ФОЛЬКЛОР

ТУЯЛОМЪЯС

Народные песни Ингерманландии. Л., 1974.

Винокуров И.Ю. "Народные песни Ингерманландии" как этнографический источник // Актуальные проблемы общественных наук: Тез. докл. Петрозаводск, 1982. С.106-107.

Гомон А. Песни ижор // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.282-291.

Карху Э.Г. Карельский и ингерманландский фольклор в историческом освещении. Спб., 1994. 239 с.

Киуру Э.С. Ижорская руна о добывании небесных светил // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1987. С.18-37.

Киуру Э.С. Мотивы сватовства и добывания жены в свадебной поэзии и эпических рунах // Фольклористика Карелии. Петрозаводск, 1983. С.22-38.

Киуру Э.С. Отражение матрилинейного родства в ижорских причитаниях // Сов. этнография. 1975. № 4.

ЭСТ ФОЛЬКЛОР

ЧУКОРЪЯС

Эстонские пословицы: В 5 т. Таллинн, 1980.

Тампере Х.Т. Эстонская народная песня. Л., 1983. 160 с.

Эстонские пословицы. Таллинн, 1986. Т.5. 400 с.

Калевипоэг: Эстонский народный эпос / Собрал и обраб. Ф.Р.Крейцвальд. Таллинн, 1961. Т.1; 1963. Т.2. 516 с.

Эстонские народные сказки / Вступ. ст. Э.Прийделя. М.;Л., 1965.

Рейцах А. Сборник русско-эстонских пословиц. Таллинн, 1969.

Крейцвальд Ф. Старинные эстонские народные сказки. Таллинн, 1969. 295 с.

Эстонские народные сказки. М.;Л., 1965. 291 с.

Эстонский фольклор. Таллинн, 1980. 357 с.

Анист А. Эстонская эпическая традиция и эпос "Калевипоэг" // Сов. этнография. 1965. №1. С.51-59.

Винкель А. "Калевала" и эстонская литературная мысль. Таллинн, 1985. 12 с.

Кокаре Э.Я. О своеобразии и сходстве латышских и эстонских пословиц // Взаимосвязи балтов и прибалтийских финнов. Рига, 1970.

Козметс А. Некоторые наблюдения над параллелизмом в эпосе "Калевипоэг" // Учен. зап. ТарГУ. Тарту, 1963. №138. С.45-52.

Крикманн А. К проблематике исследования содержания и мировоззрения пословиц. Таллинн, 1975.

Лаугасте Э.Г. Начальная и внутренняя аллитерация в эстонских народных песнях: Автореф. дис. ... докт. филол. наук. Тарту, 1960. 61 с.

Лаугасте Э.Г. Об основах типологизации эстонских народных аллитерационных песен // Учен. зап. Тар.ГУ. Тарту, 1979. Вып.501. С.5-56.

Лаугасте Э.Г. Эстонская аллитерационная народная песня. Таллинн, 1984. 56 с.

Метслагн Х.А. Некоторые синтаксические аспекты стихового параллелизма в эстонской рунической песне. Таллинн, 1978.

Норманн Э. Об эстонских пословицах. Таллинн, 1956. 23 с.

Пезгель Ю.М. О языке старых эстонских песен // Вопросы финно-угорского языкознания. М.;Л., 1962. С.161-164.

Пилю В.В. О характере и содержании сетуских причитаний // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972. С.193-202.

Рейцах А. Пословицы международного распространения в эстонском и русском языках // Труды по русской и славянской филологии. Сер. лингвистическая. Тарту, 1967. Вып.10.

Рюйтель И.Н. О влиянии русских песен на эстонские солдатские песни // Славянский музыкальный фольклор. М., 1972. С.340-349.

Сарв И. Поговорки и пословицы // Эстонский фольклор. Таллинн, 1980. С.307-323.

Сарв И., Крикманн А. О научном издании эстонских пословиц // Фольклор: Поэтика и традиция. М., 1982. С.223-233.

Сарв И. О подвигах и функциях эстонских поговорок: Автореф. дис. ... канд. филол. наук. Тарту, 1964. 23 с.

Тедре Ю. Осенне-зимний период эстонского народного календаря и обрядность Мартынова дня // Фольклор и этнография. Обряды и обрядовый фольклор. Л., 1974. С.102-109.

Эстонские народные сказки. М.;Л., 1965. 291 с.

Эстонский фольклор / Отв.ред. Р.Вийдалепп. Таллинн, 1980. 360с.

Хагу П.С. Аграрная обрядность и верования сету. Автореф. дисс. ... канд. ист. наук. Л., 1983. 19 с.

Хагу П.С. Календарная обрядность русских и сету Печерского края // Археология и история Пскова и Псковской земли: Тез. докл. Псков, 1983. С.51-52.

СААМИ ФОЛЬКЛОР

Кошечкин Б.И. По следам легенды // Север. 1983. №4. С.101-107.

Сенкевич-Гудкова В.В. Комизм в саамских ейгах // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.192-306.

Сенкевич-Гудкова В.В. Некоторые музыкальные и поэтические особенности саамских и хантыйских песен о зверях и птицах // Финно-угорский музыкальный фольклор и взаимосвязи с соседними народами. Таллинн, 1980. С.249-266.

Сенкевич-Гудкова В.В. Элементы импровизации и традиционности на ранней стадии развития фольклора (на материале песенной лирики кольских саамов) // Русский фольклор. М.;Л., 1960. Т.5.

ФИНН ФОЛЬКЛОР

Финские народные пословицы и поговорки. М., 1962. 58 с.

Сказки Эро Салмелайнена: Сб. карел и фин.сказок / Сост. и авт. предисл. У.Кокка. М., 1991. 319 с.

Симонсуури Лаури. Указатель типов и мотивов финских мифологических рассказов. Петрозаводск, 1991. 209 с.

Шльгина Н.В. Современные исследования свадебной обрядности в Финляндии (новые работы М.Л.Хейкинмяки) // Сов. этнография. 1984. №2. С.125-132.

Nonko L. Balto-Finnic Lament Poetry. Finnish Folkloristik // Studia. - Fennica. - Helsinki, 1974. № 17. p.9-61.

Волга бердса финн котыр

МОРДВА ФОЛЬКЛОР

ЧУКОРЬЯС

Евсеев М.Е. Избранные труды: В 5 т. Сияжар: Сказания мордовского народа. М., 1989. 302с.

Мордовские пословицы, поговорки. Саранск, 1986.280 с.

Мордовские загадки. Саранск, 1987. 288 с.

Мордовские пословицы и присловья / Сост., пер. и авт. предисл. **К.Т.Самородов.** Саранск, 1968. 88 с.

Мордовские пословицы и загадки / Предисл., послесловие и прим. **К.Т.Самородова.** Саранск, 1959. Т.1.

Мокшанский фольклор. Саранск, 1940. 293 с.

Загадай загадку (сборник мордовских загадок на русском языке) / Сост. **К.Т.Самородов.** Саранск, 1977. 48 с.

Летят, летят утушки: Сборник детских песенок, потешек / Сост. А.Борисов. М., 1982. 18 с.

Легенды и предания мордвы / Сост. и предисл. Л.В.Седовой. Саранск, 1982. 120 с.

Мордовские народные сказки / Сост. С.Аникин. Спб., 1909.

Эрзянские сказки / Сост. М.Евсеев. Саранск, 1928.

Мордовские народные сказки / Сост. А.И.Маскаев. Саранск, 1941.

Мордовские народные сказки / Сост. Э.В.Померанцева. М., 1955.

Мордовские народные сказки / Сост. А.И.Маскаев. Саранск, 1954.

Мордовские народные сказки / Сост. К.Т.Самородов. Саранск, 1971.

Мордовские народные песни / Сост. П.С.Кириллов. М., 1957.

Мордовские народные песни / Сост. Г.И.Сураев-Королев и Л.С.Кавтаськин. М., 1957.

Мордовские народные песни / Сост. Г.И.Сураев-Королев. Саранск, 1969.

Устно-поэтическое творчество мордовского народа: В 8 т. Саранск, 1965-1983.

Эпические и лиро-эпические песни // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1963. Т.1. Ч.1. 400 с.

Исторические песни XVI-XVIII веков // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1977. Т.1. Ч.2.

Лирические песни // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1965. Т.2. 372 с.

Мокшанские сказки // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1966. Т.3. Ч.1. 384 с.

Эрзянские сказки // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1967. Т.3. Ч.2. 384 с.

Мордовские пословицы // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1967. Т.4. Ч.1. 376 с.

Мордовские загадки // Устно-поэтическое творчество мордовского народа: В 8 т. Саранск, 1968. Т.4. Ч.2. 324 с.

Частушки // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1969. Т.5. 240 с.

Эрзянская свадебная поэзия // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1972. Т.6. Ч.1. 472 с.

Мокшанская свадебная поэзия // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1975. Т.6. Ч.2. 400 с.

Мокшанские причитания // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1979. Т.7. Ч.2.

Календарно-обрядовые песни и заговоры / Сост. В.Л.Имайкина, К.Т.Самородов. // Устно-поэтическое творчество мордовского народа: В 8 т. Саранск, 1981. Т.7. Ч.3. 304 с.

Детский фольклор // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1978. Т.8.

Мордовские народные песни Заволжья и Сибири / Сост. И.С.Сибиряк (Поздьяев). // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1982. Т.9. 352 с.

Легенды, предания, былички / Сост. Л.В.Седова // Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Саранск, 1983. Т.10. 256 с.

Мордовская свадьба / Сост. М.Е.Евсеев. М., 1931.

Песни ходят по селеньям. Частишки мордовские / Сост. А.Г.Самошкин. Саранск, 1976. 136 с.

Современное песенное искусство мордвы. Саранск, 1984. 160 с.

ТУЯЛОМЪЯС

Алексеев Н.Н. Мордовский фольклор и русские былины // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып.6. С.280-284.

Ананичева Т.М. Традиционные свадебные песни в мордовских сёлах русско-мордовского пограничья // Финно-угорский музыкальный фольклор: проблемы синкретизма: Тез.докл. Таллинн, 1982. С.5-6.

Ананичева Т.М. Русско-мордовские взаимосвязи фольклора народов СССР: Поэтика и стилистика. М., 1980. С.282-298.

Борисов А.Г. К вопросу жанровой классификации мордовской свадебной поэзии // Вопросы советского финно-угроведения. Петрозаводск, 1974. С.97-100.

Борисов А.Г. Исторические и бытовые основы мордовского свадебного обряда и свадебных причитаний. Саранск, 1964. Вып.26. С.190-230.

Борисов А.Г. Мордовская свадебная лирика. Автореф. дис. ... канд. филол. наук. М., 1965. 22 с.

Бояркин Н.И. Итоги и задачи изучения мордовского фольклора // Первенцу науки Мордовии - 50. Саранск, 1982. С.82-97.

Бояркина Л.Б. Плачи по умершим у эрзи Заволжья // Финно-угорский музыкальный фольклор: проблемы синкретизма. Тез.докл. Таллинн, 1982. С.15-16.

Брыжинский В.С. Драматическая игра в обрядовых действиях мордвы // Вопросы мордовского фольклора. Саранск, 1977. С.54-75.

Евсеев М.Е. Мордовская свадьба. М., 1931.

Ефимова М.Ф. Мордовские песни о полоне // Вопросы финно-угорского фольклора. Саранск, 1974. Вып.50. С.86-110.

Ефимова М.Ф. Некоторые особенности эпитетов в мордовских исторических песнях // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып.6. С.306-310.

Ефимова М.Ф. Мордовские исторические песни. Саранск, 1980. 87с.

Ефимова М.Ф. О взаимосвязях фольклора и мордовской литературы // Проблемы современной мордовской литературы. Саранск, 1980. С.179-204.

Самородов К.Т. Основные принципы изучения и издания Мордовского народного эпоса // Фольклористика Российской Федерации. Л., 1975. С.87-91.

Самородов К.Т. Мордовская обрядовая поэзия. Саранск, 1980. 168с.

Самородов К.Т. Мордовские пословицы и загадки. Саранск, 1959. 428 с.

Самородов К.Т. О жанровом составе свадебной поэзии мордвы // Жанровая структура народной поэзии финно-угорских народов. Будапешт, 1977. С.26-27.

Самошкин А.Г. Ходит песня по селеньям. Саранск, 1976. 136 с.

Самошкин А.Г. Сказительские традиции Мордвы. Саранск, 1989. 190с.

Самошкин А.Г. О русско-мордовских фольклорных связях в заклинательной поэзии // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып.6. С.332-338.

Седова Л.В. Мордовско-марийские связи в исторических преданиях // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1977. Вып.1. С.32-44.

Седова Л.В. Некоторые вопросы изучения мордовских преданий и легенд // Вопросы мордовского фольклора. Саранск, 1977. Вып.56. С.3-53.

Таракина Э.Н. Отражение жизни народа в мордовских колыбельных песнях // Краеведение Мордовии. Саранск, 1973. С.219-222.

Таракина Э.Н. Бытование мордовских детских колядок // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып.6. С.338-342.

Таракина Э.Н. Жанровый состав современного детского фольклора мордвы // Жанровая структура народной поэзии финно-угорских народов. Будапешт, 1977. С.22-25.

Таракина Э.Н. Мордовский детский фольклор. Саранск, 1971. 64 с.

Таракина Э.Н. Современный мордовский детский фольклор // Современное песенное искусство мордвы. Саранск, 1984. Вып.74. С.5-25.

Таракина Э.Н. Собрание и изучение мордовского детского фольклора // Вопросы финно-угорского фольклора. Саранск, 1974. Вып.50. С.111-148.

Шуляев А.Д. Жизнь и песня. Саранск, 1986. 172 с.

Тютелев С.Н. Проблемы трудового воспитания в мордовской народной педагогике (по материалам фольклора) // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып.6. С.342-346.

Чувашев М.И. Мордовские эрзянские причитания // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.353-384.

Фетисов М.И. Мордовские народные сказительницы Е.П.Кривошеева и Ф.И.Беззубова. Саранск, 1953. 196 с.

Шаронов А.М. К вопросу об изучении русско-мордовских фольклорных отношений // Вопросы финно-угорского фольклора. Саранск, 1974. Вып.50. С.149-167.

Шаронов А.М. Сравнительное изучение исторических песен русского и мордовского народа // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып.6. С.353-355.

МАРИ ФОЛЬКЛОР

ЧУКӦРЪЯС

- Марийские народные сказки. Йошкар-Ола, 1955.
- Марийские народные сказки / Сост. А.Е.Тудоровская и С.Эман. Йошкар-Ола, 1945. 105 с.
- Марийские сказки / Сост. К.А.Четкарев. Йошкар-Ола, 1948.
- Марийские сказки / Сост. Макс Майн. М., 1958.
- Марийские народные сказки / Сост. К.А.Четкарев. Йошкар-Ола, 1955.
- Марийские народные сказки. Йошкар-Ола, 1956.
- Акцорин В.А. Сказки лесов: Мар.нар.сказки. Йошкар-Ола, 1981. 160 с.
- Марийские народные сказки / Сост. В.А.Акцорин. Йошкар-Ола, 1984. 288 с.
- Марийский фольклор. Сказки луговых мари / Сост., предисл. и коммент. С.С.Сабитова. Йошкар-Ола, 1992. 368 с.
- Смирнов К.А. Песни луговых мари. Йошкар-Ола, 1955.
- Смирнов К.А. Песни восточных марий (100 номеров). Йошкар-Ола, 1951. 184 с.
- Марийские народные песни / Сост. сб. В.Жоукаль ; ред. и вступ. ст. К.Четкарева. М.;Л., 1951. 340 с.
- Эшпай А.А. Марийские народные песни. М., 1957.
- Иванов И.С. Марийская народная лирика. Йошкар-Ола, 1980.
- Ибатов С. Пословицы и поговорки марийского народа. Йошкар-Ола, 1953.
- Марийские пословицы, поговорки, загадки / Сост. С.И.Ибатов. Йошкар-Ола, 1960.
- Китиков А.Е. Калькмут. Пословицы. Йошкар-Ола, 1981.
- Марийский фольклор: Мифы, легенды, предания / Сост. В.А.Акцорин. Йошкар-Ола, 1991. 288 с.

ТУЯЛӦМЪЯС

- Марийская литература, искусство и народное творчество: Сб.ст. Йошкар-Ола, 1966. 168 с.
- Межнациональные связи марийского фольклора, литературы и искусства. Йошкар-Ола, 1984. 166 с.
- Венгерские учёные о Марийском крае и народе. Йошкар-Ола, 1990. 108с.
- Акцорин В.А. Исторические легенды и предания о контакте марийцев с предками коми // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.3-13.
- Акцорин В.А. Историко-генетические связи финно-угорских племён по данным мифологии // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.13-27.

Акцорин В.А. О некоторых проблемах изучения поэтики легенд и преданий // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1982. Вып.3. С.3-18.

Акцорин В.А. Взгляды учёных 30-х годов на фольклор и Г.Г.Карамзин // Из истории марийской филологии. Йошкар-Ола, 1984. С.50-61.

Акцорин В.А. Методологические проблемы марийской фольклористики на современном этапе // Марийская литература и искусство развитого социализма. Йошкар-Ола, 1984. С.86-99.

Акцорин В.А. Взаимосвязь фольклора с этнографией // Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. С.5-11.

Акцорин В.А. Традиционный театр финно-угров // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972.

Акцорин В.А. Историко-генетические связи финно-угорских племен по данным мифологии // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.13-27.

Акцорин В.А. Марийские легенды и предания в свете исторической взаимосвязи народов Поволжья // Вопросы марийского фольклора и искусства: Межнациональные связи марийского фольклора, литературы и искусства. Йошкар-Ола, 1984. Вып.4. С.5-14.

Акцорин В.А. Мировоззренческие представления финно-угорских народов по данным фольклора // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1994. Вып.11. С.5-19.

Васин К.К. О проблеме творческих взаимосвязей марийского фольклора с фольклором татар и башкир // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1982. Вып.3. С.43-55.

Бердииков В.М., Тудоровская Е.А. Поэтика марийских народных песен. Йошкар-Ола, 1945. 106 с.

Бердииков В.М. Поэтика марийских народных песен. 1945. 106 с.

Иванов И.С. К вопросу о классификации старинных народных марийских песен // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972. С.65-169.

Иванов И.С. Особенности системы поэтики марийских свадебных песен // Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. С.46-54.

Иванов И.С. Поэтические особенности марийских свадебных песен // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.51-58.

Калиев Ю.А. Об астральных представлениях марийцев // Вопросы марийского фольклора и искусства: Современные проблемы развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1994. Вып.11. С.20-27.

Кипииков А.Е. Марийские народные загадки. Йошкар-Ола, 1973. 180 с.

- Китиков А.Е.** Лексические особенности пословиц восточных финно-угров // Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1989. С.12-19.
- Китиков А.Е.** Марийские народные приметы. Йошкар-Ола, 1977. 124с.
- Киткаева Л.С.** Образы лесных духов в марийском фольклоре // Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1989. С.55-64.
- Китиков А.Е.** Изучение межэтнических общностей и связей в марийской фольклористике // Межэтнические общности и взаимосвязи народов Поволжья и Урала. Казань, 1983. С.43-48.
- Сабитов С.С.** Интернациональные и национальные черты в марийском сказочном образе Вувер-Кува // Вопросы марийского фольклора и искусства: Межнациональные связи марийского фольклора, литературы и искусства. Йошкар-Ола, 1984. Вып.4. С.27-36.
- Четкарев К.А.** Марийские предания о родо-племенных богатырях // Учен. зап. МарНИИ. Йошкар-Ола, 1951. Вып.4. С.158-170.
- Четкарев К.А.** О героинях марийских сказок // Труды МарНИИ. Йошкар-Ола, 1956. Вып.9.
- Китиков А.Е.** Космонимия в марийском фольклоре // Вопросы марийской ономастики. Йошкар-Ола, 1983. Вып.4. С.68-83.
- Китиков А.Е.** Фольклорное наследие Г.Г.Карамзина // Из истории марийской филологии. Йошкар-Ола, 1984. С.62-69.
- Китиков А.Е.** Взаимосвязь пословиц и поговорок со сказками и устными народными рассказами // Марийская литература и искусство развитого социализма. Йошкар-Ола, 1984. С.113-128.
- Китиков А.Е.** Народные приметы горных марийцев в свете науки // Вопросы марийского фольклора: Современные проблемы развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1994. Вып.11. С.28-42.
- Китиков А.Е.** Акустические приметы марийского и мордовского народов // Вопросы финно-угроведения. Саранск, 1975. Вып.6. С.321-326.
- Китиков А.Е.** Виды параллелизмов в пословицах финно-угорских народов (к проблеме генезиса) // Congressus Quintus Internationalus Fenno-Ugristarum. Turku, 1981. VIII. P.207-211.
- Китиков А.Е.** Адекватные пословицы финно-угорских и тюркских народов Поволжья // Вопросы марийского фольклора и искусства: Межнациональные связи марийского фольклора, литературы и искусства. Йошкар-Ола, 1984. Вып.4. С.15-26.
- Китиков А.Е.** Своеобразие пословиц и поговорок финно-угорских народов Поволжья и Приуралья. Йошкар-Ола, 1989. 177 с.
- Куликов В.И.** Ольк Ипай и марийский фольклор // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1982. Вып.3. С.56-78.
- Кульшетов Д.М.** Исследование марийских народных песен в советский период // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.104-114.

Кульшетов Д.М. О песнях в марийских сказках // Финно-угорский музыкальный фольклор: проблемы синкретизма: Тез.докл. Таллинн, 1982. С.30-31.

Кульшетов Д.М. Ритмоорганизация в марийских народных песнях // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1982. Вып.3. С.79-89.

Кульшетов Д.М. К вопросу о классификации марийских народных песен // Вопросы марийского фольклора и искусства: Современные проблемы развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1994. Вып. 11. С.51-66.

Ложкин В.В. Типологические параллели в традиционном театре финно-угров // Специфика удмуртского фольклора. С.37

Марийские народные сказки: Моркинский район / Сост. К.А.Четкарев. Йошкар-Ола, 1955-1956.

Марийские народные сказки / Сост. В.А.Акцорин. Йошкар-Ола, 1984.

Олык марий муро. Песни луговых мари / Сост. К.Смирнов. Йошкар-Ола, 1955.

Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1989. 172 с.

Сабитов С.С. К вопросу о происхождении некоторых мотивов в марийских волшебных сказках // Вопросы марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1982. Вып.3. С.34-42.

Сабитов С.С. Новаторство в современной марийской сказке // Марийская литература и искусство развитого социализма. Йошкар-Ола, 1984. С.100-112.

Сабитов С.С. Образ медведя в марийских и удмуртских сказках // Вопросы марийского фольклора и искусство. Йошкар-Ола, 1980. Вып.2. С.44-51.

Сабитов С.С. Сюжеты марийских волшебных сказок // Основные тенденции развития марийского фольклора и искусства. Йошкар-Ола, 1989.С.20-45.

Смирнов К. Эрвел марий муро: Песни восточных мари. Йошкар-Ола, 1951.

Угор кывъя йӧз фольклор

ХАНТЫ да МАНСИ ФОЛЬКЛОР

ЧУКОРЪЯС

Мифы, предания, сказки хантов и манси / Сост., предисл. и прим. Н.В. Лукиной. М., 1990. 568 с.

Сказки народов Севера / Сост., ред., предисл. и прим. М.Г. Воскобойникова и Г.А. Менщикова. М.; Л., 1959. 627 с.

Авдеев И.И. Песни народа манси. Омск, 1936.

- Баландин А.** Мансийские сказки. Л., 1938.
- Баландин А.** Мансийские сказки и песни. Л., 1939.
- Легенды и мифы Севера / Сост., прим. В.И.Санги. М., 1985.**
- Легенды и сказки хантов / Запись, предисл. и прим. В.М.Кулемзина и Н.В.Лукиной. Томск, 1973.**
- Материалы по фольклору хантов / Запись, предисл. и прим. В.М.Кулемзина и Н.В.Лукиной. Томск, 1978.**
- Чернецов В.Н.** Вогульские сказки. Сборник фольклора народов манси (вогулов). Л., 1935.

ТУЯЛОМЪЯС

- Баландин А.Н.** Язык мансийской сказки. Л., 1939.
- Кузакова Е.А.** О новых записях фольклора манси // Искусство и фольклор народов Западной Сибири. Томск, 1984.
- Кулемзин В.М.** Человек и природа в верованиях хантов. Томск, 1984.
- Куприянова З.Н.** Собрание и изучение фольклора народностей Крайнего Севера // Фольклористика Российской Федерации. Л., 1975. С.60-69.
- Куприянова З.Н.** К вопросу о жанровом составе фольклора угро-самодийских народностей // Проблемы изучения финно-угорского фольклора. Саранск, 1972.
- Куприянова З.Н.** Собрание и изучение фольклора народов Севера в советскую эпоху // Языки и фольклор народов Крайнего Севера. Л., 1969.
- Лукина Н.В.** Зарубежные публикации фольклора обских угров // Финно-угорский музыкальный фольклор: проблемы синкретизма. Таллинн, 1982.
- Лукина Н.В., Шмидт Е.** О классификации про-заических жанров в фольклоре обских угров // Материалы XVII Всесоюзной конференции финно-угроведов. Ижевск, 1987. Т.2.
- Патканов С.К.** Стародавняя жизнь остяков и их богатыри по былинам и героическим сказаниям // Живая старина. 1891. №3,4.
- Патканов С.К.** Тип остяцкого богатыря по остяцким былинам и героическим сказаниям. Спб., 1891.
- Шмидт Е.** Проблемы современного фольклора северных обских угров // Искусство и фольклор народов Западной Сибири. Томск, 1984.
- Языки и фольклор народов Крайнего Севера: Сб. научн. тр. Л., 1965. 266 с.; 1969. 271 с.; 1973. 213 с.**
- Новикова Н.И.** Некоторые этнические особенности календарной обрядности манси // Обские угры (ханты и манси). М., 1991. С.155-165.
- Кулемзин В.М.** Отдельные наблюдения над взаимодействием традиционной хантыйской и русской культур // Обские угры (ханты и манси). М., 1991. С.181-187.

Соколова З.П. Проблемы изучения обско-угорского шаманства // Обские угры (ханты и манси). М., 1991. С.226-241.

Владыкина-Бачинская Н.М. "Богатырь кедровое ядрышко (пупыг мойд)". Песня-сказка манси // Музыкальное наследие финно-угорских народов. Таллинн, 1977. С.484-498.

Гемуев И.Н., Сагалаев А.М. Религия народа манси. Новосибирск, 1986.

Ромбандеева Е.И. История народа манси (вогулов) и его духовная культура. Сургут, 1993.

Долгих Б.О. Мифологические сказки и исторические предания энцев. М., 1961.

Мифологические сказки и исторические предания нганасан. М., 1976.

Мошинская В.И., Лукина Н.В. О некоторых особенностях в отношении к собаке у обских угров // Археология и этнография Приобья. Томск, 1982. С.46-60.

Castren M.A. Nordische Reis und Forschungen aus dem Lahzen 1838-1844. St. Petersburg, 1853.

Самодий йӧз фольклор

НЕНЕЦ ФОЛЬКЛОР

Гомон А.Г. О некоторых особенностях традиционных ненецких импровизаций // Финно-угорский музыкальный фольклор и взаимосвязи с соседними народами. Таллин, 1980. С.205-212.

Кастрен М. Собрание старых и новых путешествий. М., 1860. Т. 6, Ч.2.

Куприянова З.Н. Эпические песни ненцев. Л., 1965.

Ненецкий фольклор: Учеб. пособие для пед. училищ / Сост. **З.Н.Куприянова.** Л., 1960.

Пырерка Б.А. Ненецкий фольклор и его собиратель // Нева. 1983. №3. С.164-166.

Пушкарева Е.Т. Миф-сказка в фольклоре ненцев: историческая типология и этническая специфика: Автореф. дис. ... канд. истор. наук. Л., 1983.

Пушкарева Е.Т. Ненецкая сказка в публикации Т.Лехтисало "Jugaksamodichtung" // Фольклор народов Севера. Л., 1980. С.61-65.

Пушкарева Е.Т. Сюжетный состав ненецких мифов-сказок о животных // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1983. С.66-72.

Хомич Л.В. Реальность и фантазия в фольклоре ненцев // Фольклор и этнография. Л., 1984. С.142-149.

Samojedische volksdichtiny. Lesam von M.A.Castren. Helsinki, 1940.

Suomalais-ugrilaisen sluran toimituksia, 1983. XXVI. 350 s.

Lehtisalo F. Мифология юрских самоедов. Хельсинки, 1924.

РЕФЕРАТ ТЕМАЯС

1. Коми да мукöд фини-угр йöз эпослön историко-культурнöй йитöдьяс.
2. Коми-пермяцкöй героическöй эпос.
3. Удмурт эпос.
4. "Калевалвын" фольклорнöй подув да авторскöй начало.
5. Финн-угор йöзкостса календарь да обрядность.
6. "Калевалалön" мирöвöй культура сöвмöмын тöдчанлун.
7. Финн-угор челядь фольклор.
8. Финн-угор йöз фольклор афористическöй жанрьяс.

ЮРИНДАЛЫСЬ

Водзкыв	3
I юкӧн. Практическӧй занятияс тематика	4
II юкӧн. Финн-угор йӧз фольклор серти чукӧръяс да туялӧмъяс	11
Реферат темаяс	34

ФИНН-УГОР ЙӖЗ ФОЛЬКЛОР

Методическӧй индӧдьяс

Составители: **Н.С.Коровина**
В.В.Филиппова

Редактор **И.А.Щербицина**

Компьютерный макет - **С.И.Оверин**

Лицензия на издательскую деятельность
ЛР 020283

Подписано в печать 00.09.1997.
Формат 60x84/16. Бумага тип. № 2.
Печать офсетная. Гарнитура Гаймс.
Усл.п.л. 2,0. Уч.-изд.л. 1,8.
Тираж 200 экз. Заказ № 97.

ИПО СГУ. 167001. Сыктывкар, Октябрьский пр., 55.