



АЛБИНА АНУФРИЕВА

МАЙБЫР

АЛЬБИНА АНУФРИЕВА

МАЙБЫР



*Повестьяс
Висьтъяс
Салдатлӧн письмӧяс*

Сыктывкар
Коми книжнӧй издательство
1989

84 Ко
А 73

Ануфриева А. З.

А 73 Майбыр: Повестьяс, висътьяс, салдатлӧн пись-
мӧяс.— Сыктывкар: Коми книжнӧй издательство,
1989.— 140 л. б.

ISBN 5-7555-0105-X

«Майбыр» — тадзи шусьӧ Альбина Ануфриевалӧн выль
книга, кытчӧ пырӧма некымын висът да салдатлӧн пись-
мӧяс.

Нывбабаяслӧн шудлун, аслыспӧлӧс олан туй да сьӧкыд-
лунъяс венӧм — со мый йылысь сёрнияс мунӧ петӧм ги-
жӧдъясын.

84 Ко

А $\frac{4702310100 - 020}{M 128(03) - 89}$ 22 — 89

ISBN 5-7555-0105-X

© Коми книжнӧй издательство, 1989

Майбыр

Повесть

I

Кипыдос сиктысь война выло мунлом мужичойясысь этша коді бор гортө локтисны. Унаон пуктисны мада юрнысө ылі муяс пез фашистьясысь мездигон, Родинаос дорйгон. Локтысяс лыдын — Коктом Миш, Ки пола Ипат, чотысь Митрук Вась.

Но гижодыс тайо абу мужичойяс йылысь, а — нывбаба йылысь. Шуоны сийос Аняутаон, Анна Филипповна Рочева. Роднас сийо абу татчос, коть и изьватас жө, но ю катыдысь. Войнаодз на верос сайо татчө петліс, Ягдор Трош сылон веросыс вөлі, да колис тай том готырсо дөваон. 1943-од вося арын сэзь луно сетис Аняуталы почта новлысь Федосья шог документ — похоронка, кон гижома вөлі, мый веросыс сылон, Рочев Трофим Андреевич, усьома смертью храбрых фашистьясысь Аниканово сикт мездигон. Ена бордіс том дөва, лывкйодліс бордодліс воштөм том вероссо, а бордодны коть сылөдны — Аняута кужо, кыськө сьолөм пытшкысь аддзсыоны да петоны кывьясыс.

Веросой менам, мада¹, Трөпимой!

Код выло мянтө колин-шыбитін?

Посни челядтө, любой готыртө?

Ойя жө, да ойя!

Пөтка яй вайысьо, чери кыйысьо!

Асья водз сувтысьо, сёр водысьо!

Кодос ме сэсся любита-жалейта?

Ойя да ойя!

Войвывса войясным мян пемыдось.

Енэж пасьта тай оэйоны кодзувьяс да,

Менам кодзув со усис му выло!

Ойя да ойя!

¹ Мада — (диал.) дорогой, милый.

Жалитіс-бөрдіс нывбаба, а кадыс и олөмыс сэтшөм вөлі, мый бөрднысө некор и норасьнысө некодлы: гортын куим челядь сылысь төжд виччысьоны, да и колхозас некор помасьлытөм уджсө бабаясысь кындзи некодлы бертны. Челядьыс вөлі посниось на, медыджыд пиыслы, Васиклы, төкөтө тырис сизим арөс, первой классө велөдчыны пырис; вит арөса Лена вөлі арөнджыһнөна Ирина чойыслы нянькаөһ лунтыръясөн, кор мамыс удж вылын. Бабыс налөн, Анюталөн матушкаыс, тулыснас кувсис.

И песьө-мырсьө челядькөд Анюта, гежөда сюрлө сылы пөттөдз узьлөмыс, өд и колхозас уджавны колө некодысь кольччитөг, и керка-картатө дөзьөритны. Йөрас мыйтакө картопель пуктөны-быдтөны, да и неуна ид көдзөны. Банка нима мөскыс, ен сыкөд, дзоньвидза, но, а мөска бурыс кө эм, семья оз сэтшөма тшыгыав.

Васик пиыс сылөн шань быдмө, сідзи и шыбитчө көть мыйөһкө мамыслы отсыштны. Төвбыд, вежоннас кыкысь, вит литра туйсөн Изьва сиктө котралө — йөв вузалө. Бөра-водза абу матыс туй, но удитө тай школаө мунтөдз и лэччывны, и вузасьны, и бөр воны.

Уджалігад да сьөкыдлунъяссө венігад, воис и югыд лун — Победа. Помасис война. Пырысь-пыр кокныдджык бабаяслы эз ло, но водзын, кыз юр весьтын войвыв кодзув, өзйыштіс кокняммөм вылө надея. Гожөм кежлө көть и неуна, но локтісны чужан сиктө ловйөһ кольөм салдатъяс, шуд вайисны том гөтыръяслы, коді невесталы. А дөваяслы кутшөм шуд? Сөмын челядьсянь, найө кө кывзысьоны да отсасьоны. Öкмыс арөса Васик гожөмбыд верзьөмөһ кыскаліс турун юръяс, удитас на гожся кузь луннас и купайтчыштны, и вөрө пыравлыны: то вотөстор чойясыслы өктыштас, то тшак вотыштас, а кор нинөм абу на — көть гум нетшкас, гөһюш кодъяс, но гортө чойяслы гөснечтөг некор видз вылысь оз во.

Коркө өтчид Анюта пиыскөд сөрмисны видз вывсьыс, воисны пемдгөһ нин, а гожөмнас Изьваын пемдө зэв сөр, и то оз дзикөдз. Веськөдіс Васик вөвсө асланыс дзиръялань, а чойясыс виччысьоны найөс, вөсьтөмаөсь дзиръясө. А накөд орччөһ сулалө детдомса нывка, Марина, Леналөн ныв-өрт.

Васик пыртіс вөвсө йөрө, зэлөдіс вөжжисө.

Воронко сувтіс, сэсся пыдісянь, быттө ружтөмөһ, лолыштіс: бөрө колис сьөкыд да кузь лун, водзын —

дженъыд, но сэтшөм виччысяна вой, йөр сайын, йир-сьөм да чөскыда шойччөм.

Лена пос дорсянь радпырысь висьтавлө: «Мөстө йөртим! Джоджъяс чышким! Куканьыс и баляыс картын! Чарлаон нюр вылысь вундим да нөб турун вайим! Ставсө, мый кольлин, сөйим да нөшта на сөйны косьям!»

Васик кольччис, медым вөвсө лэдзавны да сьөрсьыс вайөм турун нөбсө косьтыны вольсавны, а мам нывка-яскөд пырис керкаө.

Но и нывъяс менам, но и гулюяс!
Менам төлкаяс, менам мадая!
Эн тай матайтчөй, бура олөмныд,
Таысь тиянлы кампет сетала!

Сылыштө тадзи Анята, серөктыштө да сетө нывъяслы азь гум — кампет пыдди, зэв тай чөскыд гумыд войнабөрся кадад вөлі, а кампетсө кытысь босьтан.

Анята малалө аслас нывъяслысь юръяс, сибөдыштлө найөс ас бердө, сэсса, кыкнаннысө кц вылас кыпөдөмөн, меліаліс найөс, окаліс-жалитіс. И эз казаяв, мый Мариналөн зэв забеднөй чужөмыс лои, гырысь синъясыс нывкалөн тырисны синваөн, льөбъясыс кутісны тіравны. А сэсса и корис:

— Менө тшөтш оқышт, тєтя Анята!

Коминас нывкаыс бура сөрнитө, дзик изъваса ног, өд вайлісны сійөс татчө, кор сылы вөлі нель арөс.

Корис тадз, а ачыс, оқыштөмсө виччысиг, куньөма синъяссө, кельыд чужөмсө вылө лэптөма, вөсньыдик кияссө нывбабаланы нюзөдөма.

Вөвлытөм на төдтөм дойөн ёнтыштіс Аняталөн сьөлөмыс. Сійө лэдзис асьыс нывъяссө джоджө, босьтіс мездорас детдомса нывкасө, сибөдіс шоныд морөс бердас, окаліс чужөмсө, небыд юрсисө, куньса синъяссө. Нывка синъяссө восьтывлытөг ньөжйөник шөпкис: «Мамук!»

Аняталөн доймысь сьөлөмыс морөсас муткыртчис, и сійө пуксис лабичө, меліа-меліа, нывкаөс мышкуас тапкөдігмоз, шуаліс:

Тэ менам дзолукөй!
Коньөрөй тэ менам, мадаөй!
Мамукөн тай менө висьталін!
Ло, сідзкө, тэ меным нылукөн!
Сідзкө, тэнад и чөйяс выйимось!
Лена нима да дзоля Иринаья!

А Васик вокыд тэнад некодысь оз пов,
Кутшом муын тэ чужин-рөдитчин!
Көн нө тэнад мада ай-мамыд?
Найö оз тöдны, бур-ö, лёк тэныд?..

Тешкодь и эм Трöш Анятаыс: татшом сьöктöд аслыс босьтö, и видзöд, сьывны колö. Сьылöм шы улас и нывкаыс унмовсис.

Чай ийгөн Анята шыасис пиыс дорö:

— Васик, мада пиö. Тэ көть и дзоля на мортыс, но меным бур отсасьысь нин, да и сөветуйтчынысö меным сэсся некодкöд. Босьтам Маринасö детдомысь, мед ми орданым олö? Зэв тай меным сийö жаль.

Василей тыртöм блюдсö пызан вылö пуктис, дыр мам вылас чöv видзöдис, сэсся шуис:

— Мед олас. Мöскыс бур выйим, пенсия локтö — олам!

Шуис тадз, а ачыс блюдö кисьтöма чай да, пöлялö-мөн, бара юö, ёсь пиньяснас сакар зэв ичöтик торйысь курччышталöмөн. Помалис юны, кольöм сакарсö сакарничаö пуктис, чашкасö блюдас пөрöдис, нöшта на шуис:

— Мед олас, местаыс тырмö.

— Мун, узь сэсся,— сьöлöм сетис пиыслы мам.— Узь пöттöдзыд, ме квайт часöдз тэно ог пальöд. Йöвсö сдайтны ачым нуа и. Тэ видз вылас ставныскöд мунан, пиук, а ме манитчышта: колö öд Марина йылысь сёрнитчыны да кызкö-мыйкö детдомсыыс босьтöмсö ладмöдны, а то кызд?

Аски асывнас Анята вöччыштис мича сарапанөн, соска дөрöмөн, сыръя чышьянөн, ичöt кокъясас кöмалис гөрд сапожки да мöдöдчис сельсöветö, көн председателыыс, Митрук Вась, сийöс кывзис да оз и тöд, мый висьтавынысö воча.

— Тайö эськö, ме чайта, ошканатор, öти боксянь,— медбöрын, көть и ёна джöмдалöмөн, но сетис жö воча кыв нывбабалөн юалöм вылö.— Но, Анна Филипповна, мöд боксянь кö, тэнад аслад куим челядь. Он-ö тэ думайт, мый нель челядынад тэныд лоас... э-э-э... кокныд-джык? Қоймöд кö...— нöшта на мыйкö көсийис висьтавыны сиктөн юрнуöдысь, но Аняталы кажитчис, мый сылы öткажитöны, и сийö чепöсийис местасыыс, матыстчис Митрук Васьлань:

— Ак тэ, Сöветскöй властьён шусян! Пöрысь мыр — со тэд кодi! Вынöс менсыым мерайтiн али мый, мед тöдны, кокни-ö, сьöкыд мем лоас? Нылыс менö мамукөн

шуо, а ме сійос ас бердысь отдорта?! Сэк эськө и сьокыд лон меным овнысө, ой, сьокыд! Но и куроглөн кодь тэнад юр вемыд, председатель ёрт! Сьокыд меным лас!.. Кыдз сөмын тайос төдмалін? Али менам челядыс киссьом паськөмаось, мыссьытөм чужөмаось? Али ачым ме кутшөмкө урөс? Тэнад со,— Анюта индис чуньнас председательлы морөсас,— дөрөм кизьыд орөма, а менам некодлөн кизьыс оз ор, көть нетшкы!

— Энлы, чөв!— дугөдны сійос көсийс Митрук Вась.— Мый тэ пулемётысь моз таркөдан? Ог өд ме өткажит, шуи тай: тайө делаыс ошканатор...

— А ошканатор кө, гиж бумага!— долыдмис Анюта.— Гиж печатя бумага, мый нылыс менам, а то меным некор тан манитчыны, видз вылө колө!

— Энлы, Анна Филипповна, шуа тай, некод на эз босьтлы челядысө детдомсьыс, ме ог и төд, кызд татшөм бумагасө гижны. Ветла районө, юася, кызд-мый, сэки и оформитам.

— Но и морт жө тэ, председатель! Интереснө, кызд тэ фашистыскөд воюйтін?

— Да накод кокниджык воюйтнысө, тиянкөд дорысь,— скөрмис Митрук Вась.

— А тэ мекөд эн воюйт,— кызкө весиг меліа шуис та вылө Анюта.— Тэ сөмын гиж колана бумага да печатнась личкы. И он кө куж гижны, ме велөда. На, босьт бумага, со ручка. Гиж тадз... Талун, 1945 вося август коймөд лунө... Гижан? Ме, Ижма районса Кипыдос сельсөвета председатель Канев Василий Митрофанович, тшөкта... сідз и гиж: тшөкта... тшөкта сетны детдомысь сизим арөса нывка Маринаос... овсө-вичсө ог төд, но мед, гашкө, овсө сійө и ачыс оз төд... Сетны Рочева Анна Филипповналы ныв пыдди быдтыны, а сійө көсийсысө нывсө вердны-юктавны, көмөдны-пасьтөдны, велөдны и йөзө петкөдны, мед быдмис сійө эз сирөтайн, а мам борд улын...

Сельсөветсьыс петігөн да гортлань кокни кокъясөн тэрыба восьлалігөн, Анюта көритіс асьсө: мыйла весьшөрө өбидитіс бур мортсө, Митрук Васьос, горзіс сы вылө, а мортыс өд сійө ёна ранитчылөма, шуоны тай дзик сьөлөм бердас көрт тор сутшкысьөма, а сійө, Анюта, дик моз горзіс. А өд шогыс сылөн, коньөрлөн, абу мемысь этшаджык: куим пиөс воштіс сійө война вылас. Ачыс, мужичөй мортыд, гашкө, уджнас и кутчысьө, эз нюкыльтчы тай, а гөтырыс, Евгения тыөт, дзик нин коньөр кодь лөма, некызд оз мортъяммы...

Тадз мортсö жалитö Анята да асьсö видыштö, но сэк жö и радлö, мый зэв регыдөн удитис делöсö керны. Öни сöмын колис Мариночкасö дзикöдз босьтны детдом-сьыс да и котöртны видз вылö.

Луныс со кутшöм гажа, бура и косьмас туруныс. Оз позь татшöм лунсö воштыны!

2

Кипыдöсö воём бöрын первой лунсяньыс Аняталы ёна жö нин воисны сьölöм вылас татчöс местаясыс, гашкö, сы понда — сиктыс öд Трöфим верöсыслөн чу-жаніныс... Дас öти во нин олö тан Анята, а век на нимкодясьö сиктгöгöрса мичлунөн — быд лун мыйкö выльтор аслыс востö.

Изьва юлөн крут кыръя нöрыс вылын сярвидзöны торъя грездьяс. Кипыдöс на пиысь медся нималанаыс, сэні весиг сувтсөн кисьтысь зэр бöрын оз овлы няйт: муыс тан лыа; керкаяс ыджыдöсь, эм мыйысь стрöитны татчöс йöзлы, и зарни кна мастерыс тырмымөн. Коркö мырддылöмаöсь гулыд яглысь пельöссö важся йöз и водзö пелькөдöны сійöс. Йөръясын зымвидзöны пожöмъя-яс, нияяс, ог нин сёрнитöй льöм да пельысь йылысь. Ю вывсянь сиктыс ылысянь тыдовтчö. Та вöсна и вич-мылöма сылы Кипыдöс нимыс. Олöны тані изьватасья-яс, кодьяс торъялöны аслыссикас паськөмөн, да и сёр-ни ногөн. Тані мукöдлаын серти ёнджыка нюжйöдлöны кывьяссö, быттьö сьылöны. Сиктсö кык пельö юкö вёр-сянь лэччысь джуджыд сён, а сён пыдöсöдыс визувтö шор, коді тулыснас лым сылігөн зэв öдöба бузгö, а го-жöм шöрын лөнъ, öдва сяльöдчö шыльыд изьяс костöд.

Ягдор Трöш Анята олö шор дорын, Катыдпомын, кык судта, уна öшиня керкаын. Көть важ нин ортсы-сяньыс, но кыз ниа керъясысь тэчöм стеньяс зэв на крепыдöсь, пöрысьмодасны на и челядьсö. Йöрыс абу жö тыртöм: юкмöс дорын вашкөдчö төврукöд пельысь, а потшöс бердын, коді торйöдö Анятаöс почтальонша Федосьяысь, быдмö пашкыр коз. Коз лапьяс костö дзесывывлвlö Васик пиыс ёртьяссьыс, кор ворсöны, некод сійö сэтысь оз вермы аддзыны, ачыс кö оз пет-көдчы, зонпоснилы некызни юрас оз во, мый ёртныс пукалö потшöс вылын, сутшкасьысь лапьяс костын...

Ыджыд керкасö тэчлöмаöсь Трöфим верöсыслөн де-дыс да батыс — Ягдор Петыр да Ягдор Öнь. Не öтик

керка лэптылёмаось найо Кыпидёсын, и став орчча сиктъясын, весиг Изъваын, мыйысь Ягдор рёдсё — ёни на коть висътась — бура тёдёны и Гамын, и Мокчойын, и райцентрын.

Ягдор Трөфимлөн чой-вокыс вөлөма дас сизим! Ставныс дзоляён кувсьылёмаось, өтнас Трөфимыс быдмис верстыё мортөдз. Изъва катыдысь мича гөтыр вайліс, дженьыд кадён кум челядь лөсьөдісны, сөмын тай эз вичмы Трөфимлы ассъыс писё да нывъяссё быдтыны. Энькаыс өтка писё война вылас колльөдіс да регыдён и кувсис. Анюталы челядь чукөрнас шогыс да сьёкыдлуныс юр вывтыыс вичмис. Энька кувсьём бөрас Анюта быд төв кутіс тупкыны керкалысь вылыс судтасё, мед этшаджык пес видзны. Пессё эськө тулыснас ягас дасьтылас унакодъ, но джынсё сельсөветлы вичмөдө, медым најөвитыштны сьөмтор, ньөбны челядьлы коть гынкөм гоз да дөрөм-гач. Да и ачыд куш яйнад югъявны он кут, вежассё колө жө ньөбны... Но таво... Таво ёсь кывъя йөз сетісны Анюталы нэм кежлө выль прөзвищө. Вөлі сійө Ягдор Трөш Анюта, лои — Майбыр. Вылі судтаас медпункт лэдзис, быттьө таысь ыджыд најөтка воис.

...Гожём помасис. Медбөръя гожся лунө колхоз правление шуис колхозничаяслы шойччан лун сетны, мед коть пывсьөдыштасны школаө мунысь челядьнысө, кодъяслы гожёмнас уджыс пөттөдз жө вичмис. Бабаяслы колхозной уджысь шойччөм, но горт гөгөр нокыс мыйта. Лунтыр Анюта кок йылас бергаліс, рыгторув сөмын челядь ломтісны пывсян.

Мада олөмыд, кор аслад пывсян эм! Пывсян-мыссян — быттьө выльысь чужан. И со пукалө нин вөлі пывсьём бөрын Анюта аслас челядькөд да юө чай. Ыджыд пызан вылын дзужгө гөгрөс рушкуа ыргөн самөвар. Челядьлөн сөстөм чужөмбанъясыс кумач кодъ гөрдөсь, и долыда видзөдлывлө на вылө мам: олөмыс тай оз сулав, кызкө-мыйкө да челядь быдмөны. Васик аски нин нельөд классө пырас, а нывъясыс, Лена да Марина, — мөд классө. Первой классө таво тулыснас нывъяс кыкнанныс бура помалісны: со өшалөны стөнын, стеклөа рамкаын, похвальной листъясныс, айныслы бура вөралөмысь коркө сетлөм Почётной грамотакөд орччөн...

Быттьө голькнитіс пыран өдзөслөн вуг, и Анюта юалис:

— Васик, өдзөсыс восьса абу? Кодкө воө да.

— Абу на сёр да, эг игнавлы,— вочавидзис пиыс. Анята чеччис, воськовтіс пыранінлань. Воссис өдзөс, и порог вомөн, бедьсө ас водзас чургөдөмөн, воськовтіс сельсөветса председатель, Митрук Вась. Пөдлаліс ас бөрся өдзөссө, сувтовкерис, бедь вылас кыкнан кинас мыджсис.

— Видза оланныд!— шуис кыз гөлөсөн.— Чай да сакар.

А кытысь нө эськө и төдө, мый «чай да сакар». Оз өд пыранінсяныс тыдав, мый вөчсьө мөд жырьяс.

— Видза олан, ыджыд гөсть! Чайсө юны пуксьы. Абу юмов көть, но пөсь... Водзө мун, эн пыксьы!— мелиа шуис Анята, а ачыс отсалө нин воөм мортлы пөрчысьны, сэсся өшөдіс сылысь фуфайкасө тувйө, босьтіс Митрук Васьөс сойбордөдыс да колльөдіс пызан дорөдз, көн пуксьөдіс гөстьсө Васик пиыскөд орччөн. Ачыс пуксис аслас местаө, ньөрйысь кыөм улөс вылө. Васик тшапа видзөдліс чойяс вылө: эз тай, небось, тіянкөд орччөн пуксьы ыджыд мортыс, а мекөд, му-жиккөд!

Гөстьлөн мыйыськө төждысяна чужөмыс, да и Анята шөйөвошөмакодь жө мыйлакө. Лена Маринакөд самөвар сайысь син бөжнаныс кыйкнитлөны Митрук Вась вылө: өд найө таөдз сельсөветса предсө, аддзылісны кө, то праздникяс дырйи трибуна вылысь, а өні, со, сійө налөн воккөд орччөн пукалө да быттьөкө на кодыськө польштө. Мам падмыштөма и: кисьталө чай, киясыс тіралыштөны. Аняталөн өти мөвп юрас бергаліс: мыйла нө воис сы дорө сельсөветса предыс? Гашкө, видзөдлыны көсйө, кызди Мариночка олө, сям-мис-ө сійө бөкөвөй нывкалы лоны мамөн? Мед инө видзөдө, нинөм лөксө оз аддзы! Олам, эг тай шөгө усьөй. Клеёнкаыс пызан вылын снитки выль и... Вежон на абу, кызд ньөби сійөс... Ок и йөюк жө пө ме...

А дзоля Иринья, кодлы өні нель арөс да джын, некодысь оз пов, тшөтш и тошка дядьбөысь. Сійө чеччис лабичысь, матыстчис сылань да шуйга пидзөсас вөсни чуньнас инмөдчыштіс, чужөмсө көрышталө, жальпырысь юасьө:

— Зэв доймө?

Сэсся аслас юалөм вылө воча кыв виччысьтөг збоя кавшасис Митрук Васьлы пидзөс вылө, заводитіс тошна-нас ворсны, зэв дөвөль аслас повтөмлунысь.

— Пуксьы места вылад, мирөмут!— тшөктіс сылы мам, но сылөн гөлөсас некутшөм скөрлун абу, и ны-

лыслы веськодъ татшөм тшөктөмыс: нөшта на йөмкө-
джыка шлопкысис дядьбыслы водзас, бара кутис
юасьны:

— Тэнсыд коктө код дойдис? Фашист, да? Война
өд помасис нин, мыйла тэ чотан? Тадз и кутан сэсся
век чотны?

— Сет мортыслы вөля чашка чайсө юны,— скөрмис
сэсся Анята нылыс вылө, босьтис сийөс моздорас да
нуис, чужьясьөмсьыс дзолуксө мышку горулас шлоп-
нитис, пуксьөдис важ местаас.

Гөсть чеччылис, перйис фуфайка зепсьыс да вайис
газетө гаровтөм ёкмьль.

— Кампет челядыдлы, гөснеч...— шуис да ачыс
гөрдөдис: зептын дыр новлөдлөмсьыс кампетыс лема-
сьөма.

— Сё пасибө,— шуис Анята,— дыр нин юмовсө во-
маным эг босьтлөй.

Сийө юкис челядылы кампетсө, весалис кышсьыс да,
а коляссө пуктис шкапясь вайөм сакарничаө. Видзөд-
лис, кыз челядь радпырьсь чөсмасьөны, да серам со-
рөн шуис:

— Ме талун быттө водзвыв праздниксө төді. Важ-
сянь нин пакула вөлі юам, а талун пывсигөн на ду-
мышті: ноко, выбор лунсянь на менам дзебыштөма
казенной чай заварка да ме сийөс пывсян бөрас зава-
рита. И со и юомыс, медся чөскыдыс, ачыс пызан
вылө локтис. Праздник кодъ талун.

— Коркө лоас на праздникыс,— сьөлөм сетис гөсть.
Сийө абу велалөма өнія кадө татшөм сёрнияс кывзыны:
код ордө пыралас, век норасьөм сөмын кылө. А кыз
эськө и не норасьны...

— А мый нө кыз абу праздник?— шензис Анята,
и сылөн бандзибьяс вылас ворсөны гөпторьяс.— Гожөм
помасис, водзын ар, медся пөтөс кд. Вьль няньөдз
олім, картофель воис. Тшак уна косьтім, вотөс өктім.
Ставным дзоньвидзаөсь и со на сералам. Васиклы
гожөмбыднас ветымын трудодень гижисны,— ошйысис
Анята,— праздник и выйим, көть кодарсянь босьт.

Мамыслөн ошкөмысь Васик водзө на ловзыштіс.

«Мый нө ме,— мөвпыштіс көзяйка,— нинөмсө сөра?
Ог эськө сөр, ставыс тадз, да Митрук Васьыслы өд
абу интереснө тайө. А-а, медтыкө и кывзыштас!»

— Бура шойччинныд?— юалис гөсть.— Öтик луныс
тырмис?

— Шойччим тай,— тэрыба вочавидзис Анята,— мөд

лунсö öд некод оз сет, кöть тырмис кöть эз. Шойччим, уна дела керигмоз.

— Мый нö керинныд?— юавсис гöстълөн. Шöйöвошöмсыс юавсис, сідзсö öд сійö бура тöдö, кутшöм-сэ-тшöм делö аддзас аслыс сиктса морт, гожöмбыднас кö прöст лун эз вöв.

— Идралі со олан поз. Нюрысь катлі рамза турун, шойччöм пыдди печки вурун, колö кыны вит гоз латш. Нöшта пины вури гач,— лыдддьöдліс Анюта лунтыръя вöчöм уджсö, мый вылö воча Митрук Вась шуыштіс сöмын:

— М-да...

Сылөн синъясыс югнитлөмөн видзöдлісны сук син-лыс улысь ас гөгөр, сувтісны Анюта вылö: кытысь, кутшöм пыдöстөм кудйысь босьтö тайö аныс аслыс вын-эбöс, векся долыдлун? Кыдз сідз кужö овны некор норасьтөг, олөм вылö элясьтөг? Мыйөн сöмын найö до-лыдöсь? Со тай, сөйöны кыдъя пöжасьяс, а чöсмасьö-ны, быттьö нятшкöны шобді нянь тупöсь. Маринаыс, детдомысь босьтөм нылыс, тыдалö, аддзöма тан аслыс рöднöй мам: юрыс сылөн сідз и бергöдчö Анюта бөрся, кыз асывводзянь вöтлысьö рытсөрöдз шонді бөрся лунвылын быдмысь подсолнухлөн еджыд гөгылыс. Воюйтис Митрук Вась лунвылын да тöдö татшöм быд-мөгсö.

Василий Митрофановичлы усис öні дум вылас, кыз кольöм во Анюта воліс сельсöветö детдомса нывкасö ас вылас гижöдны. Сьöкыд пö лоö, жалитис Митрук Вась. «А тэ менсым вынöс öмöй мерайтлін?»— ярскö-ба шуис сэки нывбаба.

А öні сельсöветса веськöдлысь шензис: «Талөн, бу-ракö, выныс мератöм». Кор сöмын ставсö удитö? Кер-ка пытшкöсыс югъялö. Тулыснас на, дерт, стенъяссö и пötöлökъяссö дзимбырөн зыртöма, небыд кунваөн мыськöма; джоджас кöть рөмпöштанö моз видзöдлы. Дöмаса паськöмыс челядьлөн сöстөм, утюжитöма на и. Ачыс Анюта царица моз пукалö бöра улöс вылас. Ко-кошника тшапник юрсö еджыд чышьянөн кöрталöма, чышьян помъясыс сылі саяс öшалöны. Гөрд лапöдь-яса кузь соска еджыд ковтаа, сы вылын кельыдлöз сарапана, важиникöсь нин. Но весиг тайö паськöмыс зэв мичмöдö сійöс. Лайкыд векныдык пельпомъяс, вöсньыдик кузь сылі вылын ичötик тшап юр; вöсни паръяса, нюмсера, быттьö сярвидзысь пиньяснас нюмъ-өвтö. Гашкö, сійö и бур, мый Анюта помся нюмъялö.

Од зумыш мортыд мичаён оз овлы?.. Дзик кольмөма юрыс Митрук Васьлөн. Весиг шензьё неуна ас вылас, мый бара керсьё ськөд-а?

Митрук Васьлысь любөпырысь видзөдлывлөмсө ка-зяліс көзяйкаыс да пельясөдзыс гөрдөдіс, лэдзис улө синъяссө да сэк казяліс гөстьлысь дөрөмсө, көні эз тырмы кык кизь, казьтіс сельсөветас кольөм вося зык-сө да өні синва петмөн яндзим лоис. Сиктөн юрнуө-дысь, гашкө, казяліс тайөс да муртса гораа эз вид-чышт: но и кизьяс магазинад өшлөны, он удит пась-тавны, гылалөны нин. И сөмын сы могысь, мед Анюта эз видзөд сэсся дөрөм вылас, медым сөмын венны не-лючкисө, сійө юалис:

— Чужөм мич сертиыд али сям сертиыд бөрийс тэнө гөтырпу вылас Ягдор Трөшыс?

— Ог төд,— вочавидзис нывбаба,— акань пыдди тай видзис-а.

«Акань и выйим!»— югнитіс юрас Митрук Васьлөн мөвп да ышловзьөмөн лэдзис синъяссө, но Анюта, бу-ракө, удитөма лыддыны сылөн синъясысь тайө мөвп-сө да повзьөмпырысь видзөдліс челядь вылө: эз-ө көть мыйкө найө казявны? Көть мый и казявнысө, мый? Мыйкө на костын вөлі али мый? Видзөдласыд абу че-рань вез, сынөдө оз өшйы, вөлі да и абу.

Нинөм челядь абу казялөмаөсь, налөн быдөнлөн ас-лас төжд: нывъяс видлалөны, гөгөрбок бергөдлөны кам-пет юрлөсьяссө, уна рөмаөсь да, а Васиклөн чужөм сертиыс төдчө, мый көсий сійө воөм дядьөлысь юавны мыйкө да оз на лысьт, но со тай сійө и смелмис, шыа-сис:

— Василей Митрофанович, а ті кутшөм войскаын служитлінныд? Пехотаын али пушка дорын?

— Ме? Ме, тьозкаөй, разведчикөн вөлі,— эз кедзовт зонкаөс сиктөн юрнуөдысь.— Ме, Василей другө, не-мечьяслы тылө ветлывлі, «языкъясөс» вайөдавны.

— И кызд, сюрлісны?— вельмис Вася.

— А кытчө нө керсясны!— серөктіс сьөлөмсянь гөсть, и Анюта муртса серамсө жө кутіс: пиыслөн тай да тайө дзор тошка мужичөйыслөн өтсяма сёрнитан сямыс. Ош-йысьө сэн!

— А менам айко вөлі снайпер!— ошйысис жө Ва-сик.— Уна фашистөс тотшкис. Газет ыстыліс, көн сы йылысь гижөма! Снимок выйим и.

— Төда. Бур вөралысь вөлі тэнад айыд, а сідзкө, и бур снайпер. Од и вөралысьлы, и снайперлы колө глаз-

ватерпас! А тэ, вөралысь пи, ягö кöть ветльвлан? Ай-ыдлөн пищальыс эз на сiм? Мамтö да чойястö верд-львлан пöтка яя шыднас?

Васиклы забеднö лои да муртса эз бöрддзы, кор вочавидзис:

— А мамко меным пищальсö оз на сет! Висьталö: дзоля на! А кутшöм нö ме дзоля, дас öтикöд вылын нин да? Тшöкты, мед сетас, а? Василей Митрофанович, тiянöс öд мам кывзыяс.

— Кывзыяс, небось!— серампырысь öдва вермис шуны Митрук Вась.

Васик полö на мамыс вылö видзöдлыны, оз казая, мый сийö сералö жö, сöдзтысьысь синвасö чышъян помъяснас чышкышталö.

— А кöсьян, ме тэнö аскöд ягö босьта?— нем вич-чысьтöг шуис Митрук Вась. Зонкалөн таысь ыпмунис чужöмыс.— Мекöд, небось, мамыд и ягад лэдзас, и пи-щальсö сетас, а?— Митрук Вась шыасис Анюталань бергöдчигмоз.— Сетан, Анна Филипповна, пищальсö пиыдлы?— Мам докнитис юрнас. Васик весиг кампет-сö пызан вылысь босьтны вунöдис, звирк чеччис да петис жырйысь, мамыс тöдис, кытчö уськöдчис пиыс: кумын öшалö Трöфимлөн лыйсяныс.

— Тэ öд кутшöм да могөн жö пырин ме ордö, Ва-силей Митрофанович?— юалис Анюта.— Кутшöм сöмын мог вермис суны коньöр дöва морт ордö татшöм ыджыд гөстсьö-а?

Тайö юалöмсьыс сельсöветын юралысь неуна пад-мыштис: и збыль, кыз нö сийö, мужичöй морт, пырис öтка дöва ордö некутшöм мөгтöг? Аслас бур ним вöсна тöждысьö нывбаба, и сийöс позьö гөгөрвоны. Но мый-кö öд колö вочавидзны сылы! Он öд висьтав, кыззи эм. А то висьтав: унаысь нин вöвли, тöвнас на, пемыд рыть-ясөн ме сулавльвлi тэнад öшинь улын. Рытьяснас тэ век ноксян, некыз он эштöд гортса уджтö, велöдчысь челядыд пукалöны пызан сайын, гижöны либö лыд-дöны, на гөгөр жö бергалö дзолюкыд, и тэ век сийöс öлөдан. Овлö, тэ пуксян челядыд дорö, Ириньясö пи-дзöс вылад босьтан и кывзан ставныскöд, кызд Мари-на тiянлы книга лыддö. Сийö тай, детдомас уна челядь-костас быдмигас, водз велалöма лыддысьны, весиг посниа гижöм газет бура лыддö: сиктса библиотекарь-кызкö пасйылис Маринатö медся активнöй лыдды-сьысьөн, и тайö вöли меным сэк сэтшöм нимкодь, ачым ог гөгөрво, мыйла... Маринаыд мыйкö кö гажаöс лыд-

дьö, тэ сералан, и посни пиньясыд тэнад сяркнитлöны. Сідз эськö и пыра да кывза тiянкöд, мый сэтшöм гажаторсö лыддьö нылыд. А талун со эг вермы кутчысьны да пыри тэ ордö, кызд лэбö би дорö йöй бобув да сотö асьыс бордьяссö. Но эм и мог, сытöг öмöй лысьтан пырны?

— Да, Анна Филипповна, кöнечнö, могөн локті. Дыр думайті да решиті тэ ордö шыасьны... Висьтав: тэ öд төв кежлö бара тупкан вылыс джынсö?— юнас пöтö-лöклань петкöдліс Василий Митрофанович.

— А мый нö сэсся вöчан, Василей да свет Митрофанович!— сьöкыда ышловзис Анюта.— Тшыксö эськö овтöгыс керкайö, да öд пескыс ачыс ягсьыс оз во... Мыйла юасян?

— Да со кутшöм делö, Анна Филипповна. Ыстöны Кипыдöсö фельдшерöс, а овмöдны некытчö.

— Мед олö,— сөглас сетіс Анюта.

— Овнысö сійöс кöть кытчö инала, а тэ ордад эськö зэв бур медпункт вöлі, лэдзан кö. Тэнад öд сэнi кык жыр?..

— Кык эськö да.

— Но и бур, тырмас местаыс. Тэ, инö, сөглас?

— Нөрöвитлы, Василей Митрофанович, эн тэрмöдлы. Нем думайттöг оз жö позь. Сэтчö öд йöзыс татi кутасны ветлыны, миян пыр, да ми дөнзям жö öтторъя йöз жуомсьыс. Сідзсö эськö зэв бур, эськö и сөглас сеті, но спокой олöмыд вывті жö колö.

— Пыранінсö позьö и ывласянь писькöдны, кильчö весьтöдыс сод пуктыны да öдзöс вöчны — и став делöыс,— кайтіс сельсöветса пред.

— Позьö эськö да...— нюжмасьö Анюта. Шуö тадз, а сьöлöмыс чеччалö радысла: öд сы дорö шыасис сиктса юралысь, сöмын сы дорö! А этша öмöй Кипыдöс пасьта сылөн кодь жö ыджыд керкаыс, и быдөн эськö радпырысь сетіс медпункт улö керка джынсö! Сідзкö, эз прöстаысь сылы төд вылас усь.

И нöшта на кутшöмсюрö мөвпьяс жöдзöны юрын, и со нин варов кылыс юалö, кöть вежөрлы и яндзим татшöм мөвпсьыс:

— А лэдза кö, Василей Митрофанович, сельсöветыс таысь мыйкö мында мынтыны меным кöть кутас али оз?

Нывъяс öтсөгласөн чилöстісны:

— Мамук, лэдз! Мед медпунктыс ми орданым лоас!

— Кыз нӧ ог мынтӧй, арендуйтам кӧ? Неуна кӧть, но мынтыштам. А джодж мыськӧмысь да пач ломтӧмысь нӧшта и удждон тӧныд пуктам, ачид кӧ кутан ставсӧ вӧчны,— председатель абу скӧрмӧма, бурпырысь сӧрнитӧ.

— Тэ збыль али мый, Василей Митрофанович?— сувтӧдліс синъяссӧ гӧсть вылӧ кӧзьяйка.— Он шмонит?

Анюта на шӧйӧвошис Митрук Вась кывъясысь. Мый и вӧчны? Звирк чеччис улӧс вылысь, тшап юрсӧ улӧдз лэдзис.

— А и ыджыд пасибӧ тӧныд, дона гӧсть! И сӧ аттьӧ тӧныд, сӧветскӧй властьюмӧй! Да войся унмӧс джынйӧда, мед ставсӧ кыз колӧ вӧчны, и колхозӧ удж вылӧ ни ӧтчид ог сӧрмы! Ме жӧ ставсӧ тӧда и гӧгӧрвоа. Ӑд радио пыр быд асыв кывза, пач вом гӧгӧрноксигмоз, неуна и рочнас нин гӧгӧрвоа, Мариночка велӧдӧ. Тӧда: роч муас, кӧн война биыс ставсӧ сотіс, сэн йӧзлы овнысӧ весиг некӧн, муӧ кодйысьӧмӧн коньӧръяс олӧны. Землянкаясын пӧ... Мыйта колӧ сӧветскӧй властьюмлы вынсӧ да деньгасӧ пуктыны, мед ловзьӧдны сэн олӧмсӧ? А со и миян Қипыдӧсӧдз судзӧма тӧждыс, миянӧс абу вунӧдӧмаӧсь... Сӧ пасибӧ тӧныд, Василей Митрофанович!— Анюта нӧшта на зэв сьӧлӧмсянь аттьӧалис да бара копыртчыліс, ас садяс некыз оз во, дивуйтчӧ.— Но и майбыр морт ме, а? Ас керка идралӧмысь да ас пач ломтӧмысь удждон мынтасны! Кодлы висьталан, сійӧ и оз эскы! Ме тай висьтавлі, талун праздник. Асывсянь тайӧс тӧді.

Медым сӧмын мыйкӧ буртор вӧчны тайӧ шань мортыслы, Анюта шуис:

— А вай ме тӧныд, Василей Митрофанович, дӧрӧмад кизьяссӧ вурышта! Тайӧ ӧд меным ӧти сайын.

Шӧйӧвошӧмыс некыз оз помась гӧстьлӧн: дивуйтчӧ и любуйтчӧ нывбабаӧн, мый сійӧ тадз пӧся аттьӧалӧ, и нем виччысьтӧм вӧліны кизь вурӧм йылысь кывъясыс. Нинӧм гӧгӧрвотӧм синъясӧн видзӧдӧ сійӧ, кыз Анюта тӧрыба вайис ӧшинь дорын ӧшалысь тучуысь, вурсянтор видзан кучик сумкаысь, еджыд суниса ем, кизьяс да сувтіс Митрук Васьлы паньд. И со нин сьлӧн кияс инмӧдчисны сос помъясӧ. Лов шысӧ дзевӧмӧн пукалӧ Митрук Вась, ыж кодь рам. Чатӧртӧма юрсӧ, зӧлӧдчӧма тушанас, нюжӧдчӧма нывбаба водзын, быттьӧ нылыштӧма ассыс бедьсӧ. Ру пыр аддзӧ сійӧ Анютаӧс, паськыд сосъяса ковтасӧ, и кажитчӧ сылы том аньыс мича юсьӧн. И збыль, вӧлӧмкӧ, Анюталы

вурсьомыс зэв кокнитор, со и копыртчыліс нин сійо, мед ёсь пиньяснас ородны суниссо, и овтыштіс Митрук Вась выло шоньд лов рунас. Сьолөм кытчокө увлань быгыльтчыліс, вошлис дзик, а сэссия кутіс сывны, сывны, кызд вый ёкмыль пось пач вомын. Сьолөм сыло, выйон мавто вежорсо и ловсо. Пельясын тиньго, юр кольмомма. Эз на тодлы татшөм здуксо аслас кузь оломас Митрук Вась, и они думыштіс: «А, гашкө, ме став бисьыс, став тшынсьыс петі ловйон, мед тодмавны татшөм здуксо аслам оломын? Кызд нө талунөдз олі? И олі-ө?»

Кыкнанныслы лои виччысьтомон, кор пач сайысь Иринья гөгыльтчис да ошйис гөстылы сьыліас:

— А миянлы мамко платтьояс вурис! И Васиклы дөрөм! Налы — школа кежлө, а меным — кывзыся да! Ставнымлы откодьос! Көсьян, ми пасьталам? — мудера видзөдлө дядьо выло, сэссия котортө занавес сайо, кон Лена да Марина вежсьомаось нин, тэрмасьомон пасьтодоны дзоля чойнысо. Васик петіс жө на дорө, выль дөрөм-гача. Ставон сулалөны Василей Митрофанович водзын. Любуйтчө наон гөсть, а мамныс аслас челядь выло видзөдө курыд синьясон: кутшөм эськө и выль платтьө-дөрөм да! Крөвать дор занавесысь төрыт войнас вурис паськөмсө. Мед сомын челядь они эськө эз казавны занавес вошөмсө, а то аски оз пасьтавны.

Митрук Вась малыштіс чорыд кинас Маринаос сьод юрсиодыс, кайтіс:

— Мича платтьоясныд, нывьяс! И Васик зэв лөсьыд дөрөма. А асьныд нөшта на мичаджыкөсь, челядь, дружнөя оланьыд да. Мамныд тиян медся на бур: некутшөм удж кисьыс оз усь и вурсьыны со мастер. Но и мам тиян!

Марина, коді татшөм здуксо виччысьома, вочавидзө:

— Менам мамук медся бур! — ачыс потшөс бердө кукань моз ниртчыштіс юрнас Анюталы пельпомас.

— И менам! — шыасис и Лена, көть сійо кукань моз меліасьомсө оз радейт.

— И менам, и Васиклөн! — эз кольччы ыджыд чойясьыс Иринья. — Миян мамко медся бур!.. Оз пиньясь и!.. — содтіс мудер нывка. Сійо талун ёна нин дөзмөдчис мамыслы, тадзикон чайтіс бурасьны.

И мамныс серөктіс, шамыртіс ас дорас челядьсө:

— Ті, ті менам ставныд шаньбось и рамось.

И челядь отсөгласон серөктісны, найо зэв бура тодісны асьыныс «рамлунсө»!

Важон нин оз помнит Митрук Вась, кор сълём вылас эськё вёлі татшом кокни да долыд.

И тайо кадё пырис Анята ордё суседкаыс, почталыонша Федосья, коді пыригмоз, буракё, кылёма серамсё да видзаасьом пыдди вомаліс:

— Но и майбыр морт жё тэ, Анята! Бур и овны тэд: коть кор тэ ордё пыр — век тан серам да теш. Уджыд эштома, тождыд тождёма! Да тэ ордын тай пукалё гөсты! Видза олан-вылан, Василей дядь!.. Мый нё йёзын пукалан, Евгенья тыётё чайон гортад оз юктав али мый?..— юаліс Митрук Васьлысь Федосья, а ачыс сюся кыйодё Аняталысь чужом вежласьомсё. Но и но! Кывзіс Федосья, кутшом могон воома татчө сиктса юралысь, да завидьпырысь вөйпис.— Дивья овны тэныд, Анята! Этатшом көрөминаад коть райбольнича лэдз! Дивья тай, пескыд неуна ковмас. Майбыр жө нин тэ! Ме од тэ ордё могон жө вои: пывсьыштны жө көсьям. Лэдзан?

— А мый нё, пывсьой, абу жаль. Ваыс уна, пымыс и кодзыдыс, жарыс на тырмас и.

— Майбыр, казенной чай на тай юанныд, он пакула...— водзё сёрнитіс Федосья.

— Пуксы ю. Кампет со выйим и,— корис сійөс Анята пызан сайё.

— Юнысё некор, а кампетсё гаровтышт: Победительсё чөсмөдышта, а унджык сетан кө, и Нинкоос Гаврилкокөд. Но инё, пукалөй да сералөй, а ме, инё, муна.

Төдө Митрук Вась аслас гөтырлөн рөднөй племянницагысь мудзлытөм кывсё, өдйө мөдіс гортланыс. Анята колльөдіс гөстысё посводзөдз.

— Аддзысьлытөдз,— шуис Митрук Вась сэтшөм гөлөсөн, быттьө көйысис аски бара волены рытйысьны. Сэсся сайкалыштис, мөдарө бергөдіс сёрнисё.— Прөстит, инё. Дыр маниті да, эн скбрав.— И чотіс потшөслань, здукон вөйис пемыдас. Анята дыр на сулаліс да шензис ас кежысь. Эз-ө тайо ставыс вөтын вөв? А мый сэтшөмыс и вөлі? Воліс сы ордё сельсөветса председатель Митрук Вась, медым сёрнитчыны ськөд медпункт йылысь. Вёськыда кө шуны, тайо сылы ыджыд отсөглоө. Быттьө гырнич рок енэжысь уси... Эз, эз енэжысыс усь шудыс, чотысь дзор мортыс сійөс вайис. Эмөсь тай му вылас шань йөзыс, кодъяс мукөд вөсна век тождысьоны. Дзормөма тай сөмын Васьыс водз. Сідзсё абу на и эськё пөрысь, но дзормөма воюйтігас. Ёна ранитчылёма, инвалид... Сэсся тшапкысьө да и пинялө асьсё

жалитігмоз: «Мый нө пө тэкөд, йөйө-коньөрө? Пывсян бөрын сарапан кежысь кильчө вылад час джын кынтысян, код йылысь юртө жуглан? Ёна тай кокни юра баба ачуд, вөлөмкө!»

Пырис керкаө, өтүв идралісны пызан вывсө. Водісны. Челядь мыйкө дыра гигзисны да сэсся ланьтісны. Куйлө Анята ыж куясысь вурөм шоныд эшкын улын, унмыс некыдзи оз лок сы дорө. Торксёма унмыс, синъяс оз куньсыны да и ставыс. Казялас да, бара нин Митрук Вась йылысь мөвпалө. Вөвлытөм шог, төдтөм печаль. Мый сы йылысь думсө песны? Воліс да муніс, гашкө, эз и вөв. Но кыдзи эз вөв. Бур юөр вайис. Вөлі! И кутшөм синъясөн на видзөдіс сы вылө... А пукаліс коньөр, быттьө бедьсө нылыштөма, лалавнысө весиг поліс, кор вури кизьсө. Ой, йөз тай шулоны: оз позь морт вылын кизь вурны! Вєсьшөрө өд оз шуны, сідз и эм. Вурыштіс тай тшөтш аслас кокни вежөра юрө сы йылысь дум. Некод йылысь али сылы сэсся думайтынсө? Нель челядь өд, нель! Тшакъяс моз асьныс оз быдмыны! А Трөфим верөсыдлөн сөстөм паметь водзас абу яндзим татшөм мөвпъясысь. Ок, Трөфимушко, мада верөсөй! Курыд шог жө тэтөг олөмыс! Акань пыдди өд и видзин Анятатө, кык теш тешитін, кык неж нежитін. Мыжа Анятайд талун тэ водзын, ок и мыжа. Мыйла думайтсьө эсіё пашкыр юрсиа дзор лешак йывсьыс?! Кизьяссө морт вылас эз ков вурны. А мый и вурис кө, гашкө, ставыс сөрөм? Вурис и вурис: мортыслы — аслыс некор, а гөтырыс, Евгенийя тьöt, войнас уджалас детдомас, а луннас узыны колө. Да и шуоны, пиянсө воштөм йылысь юөръясыс сылы зэв сьөкыда сетчөма-өсь. Öнi Евгенийя тьötлөн юрис висьө, а висьөмыд көть кодөс вольпасьө личкө. Коркө тай зэв зіль нывбаба вөлі-а. Воліс Митрук Вась, муніс, асьыс кок туйсө эз коль да нинөм эз и вунөд. Гашкө, мөдысь некор оз и пыравлы. А өтчыдсө пыравлыны сылы быть колө вөлі. Öнi сиктєа юралысьлөн сьөлөмыс местаын лои, адззыліс: детдомса нывкасө некод оз кедзовт. Мед видзөдіс талунья гөстыс, кыдзи босьтіс Анята бокөвөй кагасө эз йөз серам вылө, а налы завидь вылө на видзө. Мада Трөфимө, тэ вылад өд гижөді нывсө, он-ө тэ скөрав ме вылө таысь? Он! Ме төда: тэ бур сьөлөма морт вөлін. Ленуккөд ёртасис Маринаыс да менө мамөн нин шуны кутіс. Кыдзи сэсся он сибөд. Көнкө өд, усьөм салдатлөн жө ныв, мамсө воштөма и. А кутшөм төлка нылыс, кутшөм мывкыда: сиктєас татшөмыс өтик и эм!

Рочён коть комиён лыддысьö и гижö, велöдысьяссö шензьöдö. Школасянь бура велöдчöмсьыс мöйму төв кежлö гынкöм гоз сетісны, и Ленукнымлы тшöтш. Сійö, Марина вылö видзöдöмөн, бура жö велöдчö. А Васиклы велöдчöмыс коть и эз зэв сетчы, но зільö. Чойясыс яндзим лёк оценкаяссö ваявны. Кöзяин быдмö. Ягö кö ветлас Митрук Васькөд, куш киён öд оз жö лок — бара кежисны Анюталён мөвпъясыс. Оз лэдз сійöс куш киён гортö Митрук Вась. А ачыс сійö коркö бур вöралысьөн нимавліс. Мый нö тайö, ме бара сы йылысь?! Прöстит, Трöфимöй менам, прöстит коньöр гöтыртö. Томён тай колин менö дöваён, да шуштöм тай зэв öтка олöмыс. Быд ногыс сьöкыд...

3

Чужан сикт кузя рытъя кадö чотіктö гортас Митрук Вась. Сикт оз на узь, но туй вылын некод абу. Сійö и бур: оз кöсйы Митрук Вась, мед кодкö сійöс öні адзис. Любö сельсöветса юралысьлы: лючки, кокниа иналіс медпунктсö, да и дöва мортлы тшöтш отсöг вичмöдіс. Кызди радліс Анюта, кымынысь тай тшап юрнас копытліс сы водзын. Но мыйла тадз нöйтчö сьöлöмыс? Эз-ö сійö асьыс юрсö вошты пöрысьладорыс? «Воис сьöлöм вылад том нывбаба, и меж моз чеччавны нин рад. А сылы тэ колан? Колан, кызд жö, кызд колö каньлы пань! Пöрысь мырйён тай коркö нимтыліс». Пöрысь и эм. Нелямын кöкъямыс нин, а Анюталы öдвакö комыныс эм. Ныв туйö лöсялö.

Восьлалö гортас Митрук Вась, и жöдзöны юрас ыззьöдана мөвпъяс. Видö сійö асьсö татшöм мөвпъяссьыс, а мездысьны оз вермы. Видö сыысь, мый сиктөн юрнудысьлы и партийнöй мортлы оз лöсяв татшöм олöмыс. Партияö пырис сійö фронт вылын, 1942 воын. Немечьяслы пыді тылö мунöм водзын ёртъясыскөд тшöтш гижис заявление: «Пöгигбнита кö, лыддьöй менö коммунистөн». Но коліс ловйён, öні колö овны сылы коммунист ног, йöзлы пример пыдди. А сідзкö, нинöм вежавны том дöва вылö. Евгений, дерт, ёна вежсис бөръя вояснас. Войнаөдзыс кутшöм сійö вöлі сяма, уджач нывбаба! Қолхозын уджаліс — ньöтчыд асывнас бригадир öшиньö эз тракөд, удж вылö эз чуксав: ачыс йöзсьыс медводдзаён петас. И гортын вöлі зіль кöзйяка, быдмысь-сöвмысь пиянлы бур мам, а Митрук Вась-

лы — мелі гётырөн. Зыкё эз волыны ньётчыдысь. Дерт, вёліны сиктын и вёйпана сёрнияс, мый мудер мича Одуш пё ассъыс медыджыд Евгенья нывсё сетёма дзик на кага сайё. Сёрнитисны сиктсаяс да вунёдисны, а Митрук Вась Евгеньякёд олісны йёзсё чуйдавтёг. Унджык кадсё Митрук Вась колльёдё вёлі ягын, а кор волас гортё — век сылы дась вёлі пёсь пывсян да ас кадё шуём мелі кыв. А мый нёшта сылы и колё? Оні Евгенья уджалё детдомын, войся няняён. Колхозын сьёкыд удж бергёдны оз нин вермы: юрыс висьё. Войсё оз узь да луннас гортын сэсся лунбыд нёрпалё. Дзик вежсис Евгеньялён сямыс: коркё вёлі олём кутысьён, радейтис, мед ставыс сы ног вёлі. А оні сылы унатор веськодь. Век тшёкыджыка сёрниын казьтылё енмёс, мед эськё сійё өдийджык нин босьтас мёдар югыдас. Од таладор югыдас сійёс нинём нин оз ышөд.

— А кыз жё ме, Евгенья? Ме йылысь тэ вунёдин, а өд ме ловья на! — шыасьё Митрук Вась. И сэк быттьё казялас гётырыс сы йылысь, норинника нюммунас.

— Эн скёрав ме вылё, Василей! Ме өд ачым аслым абу рад, ок эськё, регыджык кё нин тэнё мездыны!

— Мый тэ сёран, Евушка, ловьяыслы овны колё! Вай вунөд тайёс!

— Ок эськё, — сёмын ышловзяс сьёкыда Евгенья. — Көть өтик пи кё мян удитис гётрасьны. Оні эськё быдмис мян внук либё внучка. Тэкөд и бырас рёдыд, Митрук Вась, — нем думайттёгыс кызкё шуліс Евгенья.

Митрук Вась ёна нёрпаліс, кор тёдмаліс пияныслысь өти бёрся мөд усьём йылысь. «Мыйла эз менё, а найёс, томьясё?» — юасьё вёлі ачыс оз төд кодлысь. Война, кыз сылы коліс, сідзи и вёчис, и со пиян куйлёны чужан муысь ылын, а сійё, налён пёрысь бать, ловья. Көть висьё поводдя тшыксьём водзын ранитчылём кокыс, бытшкывлө сьёлём бердыс пукалысь көрт тор, но ловья. А сідзкё, колё овны, и овны морт моз. Пиянлён сөстём паметь ради оз позь овны сідз, медым тэкөд орччён олысь гётырлы, медся матысса мортлы, вёлі лёк, оз позь, мед сылы, уна нин шогсё төдысь сьёлёмө, сибөдчис нёшта на кутшөмкё дой. А кыз нё оз, верёсыс кё шөйтё рытъяснас кёнкё, гортё сёрөн локтё?!

Со и гортлань матыстчис Митрук Вась, керка дорас кутшөмкё майөгө крукасис да муртса эз усь. Ёрччыштис, зырыштис кинас доймём коксё.

— Но инё, манитчин тай кёнкё, — вөйпис Евгенья. — Пөрччысь да сөй, пач вомын рач тыр пөжём карту-

пель... Мый нō сэтшōм зумыш, Василеюшко? Мыйкō лоис? Висьтась, сьōлōм вылад нинōм эн кут, эн тшы-кōд менō...

Кужō сёрнитны Евгенья аслас верōсыскōд. Мукōд-дырйи Митрук Васьлы кажитчō, мый гōтырыс перйылō сылысь сьōлōмсō морōсысь, пуктас аслыс ки пыдōс вылō да видлалас гōгōрбок, абу-ō сьōлōмас верōсыслы мыйкō ковтōмтор йōршитчōма, абу-ō сьōлōмыс укшаль-мōма.

— Кōн нō вōлин, Василей, кытōн манитчин?

— Ягдор Трōш Анюта ордō ветлі, сэнi пукалі. Мед-пункт колō восьтыны, да сёрнитчи, мед лэдзас.

— Лэдзас?— юасьō гōтырыс.

— Нōшта на и пасибō висьталіс.

— Но и ладнō, но и бур... Местаыс сьлōн тырмас.

Митрук Васьлы кутшōмкō ыджыд мōвп воōма юрас, пуксис гōтыркōд орччōн лабич вылō, кутыштліс пель-помсō, шыасис пōся:

— Евушка! А вай и ми тэкōд, кыз Ягдор Анюта, босьтам детдомысь кага, а? Кōть нылōс, кōть зонмōс — кодōс кōсьян!

Висьталігмозыс нин гōгōрвоис Митрук Вась, кутшōм тайō бур мōвп, и делōыс оні сōмын сын, медым Евгенья сōгласитчис. Казьтыштіс, кыз Анюталōн дзоля нылыс неважōн на дзик ворсіс сьлōн тошкōн, гильōдіс сійōс, и сьōлōмас лоис шоньд. Он и казав пō, кызди быдмас. Но гōтырыс чōв олō.

— Удитам на од быдтыны, абу од на ми тэкōд зэв пōрысьсō... Мый чōв олан, Евгенья?

Зэв дыр керкаын вōлі шы ни тōв. Медбōрти Евгенья сьōкыда ышловзис, гажтōмакодь юаліс:

— Дыр думайтін, Василеюшко?

— Эг, эськō, зэв и дыр да,— раминика вочавидзис верōсыс,— Анюта ордас тай, видзōді да, Маринаыс зэв шуда. А ми од, босьтам кō кагасō, тырвийō семья лоам, кагаыс лоас бать-мама и!

— Детдомысь од босьтны кō кагасō, сылы ни чōс-кыд шыд-рок, ни мича чача сідз оз ков, кызди мелілун. А ме радейтны не ас кагасō ог вермы,— вочавидзис гōтырыс.— Ме сьōлōм пытшкōсса шоньдсō ставсō, мый вōлі, видзи асланым пиян вылō, тэнад пиян вылō! Оні менам сьōлōм пытшкōсō дзик куш, рушмōм кушман кодь. Эн скōрав, Василей, но бокōвōй челядь ме ог вермы быдтыны.

Евгенья сюсьджыка видзёдліс веросыслы доналём чужомас, син пьдосъясас, жугыля юаліс:

— Мый тэкд талун, Василей?.. Анютаыс тэнсьыд сьёлөмтө вөрзьодіс аслас челядь чукорнас? Сійө өд, бурджыка кө думыштчыны, детдомсьыс нывкасө весьшөрө жө босьтіс.

— Мыйла? Кыдз нө сідз?

— Детдомас нывкалы бурджык жө вөлі! Мый сійө сөйө сэн? Кыдъя пөжас кө сөмын-а? Детдомас еджыд нянь сетлөны.

— Но өд тэ сөмын на мөдтор меным шуалін! Қагалы радейтөмыс медся колана, медся дона!

— Водзө вылө нинөм он төд. Талун — долыд, а аски — курыд. Но босьтіс нин да, мый сэсся, мед быдтө. А ме Анютаыс моз ог вермы. Ог,— нөшта на өтчыд шуис Евгенья.— Тэ, Василей, эн жуглы юртө ковтом мөвпъяснад, а то дзугсян. А тэныд дзугсьыны оз позь. Эн вунөд, кутшөм удж вөчан.

— Да ме өд, думнам, сөмын сөветуйтча.

Митрук Вась водіс, и сы дорө локтіс Васька нима кань, топөдчис көзяиныслы юр бердас, мойдны-кургыны кутіс. Стенын мудз төдтөг тічка-точкакылө часі, юкө кадсө посни торпыригъяс вылө. А мыйла юкө? Мед төдны сылысь донсө? Часі төчкөм шы улө Митрук Вась регыд унмовсис. Вөтасис сійө Анютаөс. Быттьөкө еджыд кузь платтьөа Анюта сьылө сцена вылын, а сценаыс — вичкоын. И Митрук Вась уна йөз костын пукалө вичкоын жө, ыджыд залын, кывзө Анюталысь сьылөмсө. Сьыланкывйыс зэв төдса: «Мыйла тайө рытыс татшөм вөлі гажа?» Анютакөд орччөн сцена вылас сулалө Васик пиыс да петкөдлө Митрук Васьлы кулаксө. Ок, чөрт! Пөсялөма, ньылөм пытшкын садьмис татшөм вөтсьыс Митрук Вась. Дыр пыркөдіс пашкыр юрсна юрнас, сувтліс да пельсаысь көш джын көдзыд ва юис. Водіс да бара унмовсис. И быттьө абу садьмылөма. Бара вичко, и бара сцена вылын еджыд платтьөа акань кодь мича сьылысь Анюта. Мичаа зэв сьылө, ставсө вунөдан, бурсө и лёксө, сөмын кывзы. Но бара тай мыйкө мешайтө. Мый нө, коді? А тайө Марина пуксьөма сылы пидзөс вылас, ворсө сы тошкөн да юасьө: «Тэ өд менам ай, да? Ме төді, ме век нин төді, мый тэ менам ай! Менам мам өні вьйим, а сідзкө, колө ай!»

— «И меным колө ай!» — сьюйсис сёрниас Иринья.— «И меным», — кызкө зумыша, но өтувтчис чойяс дорас

еджгов юрсиа Лена, а Васик бара быттьо сцена выв-
сянь кулаксо мыччёма. Митрук Вась бара садьмис. Ов-
лывлё: мыйкё вётасьлас, да асывнас нинём нин оз вер-
мы казътыны, а тайё вётыс мыйлакё юрас колис. «Мый-
ла татшём вётыс? А он кут пырны йёз олёмё,— вома-
лис асьсё Митрук Вась,— со тэныд нин и кулакён грё-
зитёны. Колан тэ Анюталы, пёрысь мыр. Воськыда тай
висьтавлис сийё: пёрысь мыр тэ, со кодй! Нёрёвитлы, а
мыйла мен вичкоыс вётассис? Колё ёнджыка думайт-
ны тайё вёт йылысь. Вичкоыс — сиктын медся ыджыд
и медся мича стрёйба, гажа местаын, гёгрёс мыльк
вылын. А мыйё пёртим сийёс? Складё, ид рудзёг видзан
складё. А од том йёзёс кё чукёстны да неуна уджа-
лыштны — зэв бур клуб артмас. А кызди водзджык эг
гёгөрво? Онй киносо важ клубын петкёдлёны, джын
йёзыс оз веськавны сэтчё. А татшём клубас ставён тө-
расны. Сэтчё и библиотекалы места тырмас, и сцена,
дерт, лоё! Пёрысь йёз, дерт, броткыштасны, но мед.
Пернасо колё сомын чөвтны, а то вывти вылё чургёд-
чёма енёжас. Кор ид да рудзёг видзанйн ен перна
улын — сийё нинём на, но изба-читальнялы перна оз
лөсяв. Аски жё уберита. Кык-куим зонмёс кора от-
сыштны и лоё зэв бур. Отсаласны! Ай да ме, ай да
Митрук Вась,— весиг ошкыштит асьсё сельсоветён юра-
лысь,— юрид уджалё на, оти рытё кык бур мөвп на
юрад воис. Но и юр, но и сельсовет!» Долыд Митрук
Васьлы, ас кежсьыс серёктй и бара казътит Анютаёс:
«И ставыс тэ вёсна. Эг кё вётась тэно вичкоас сылы-
сьён — клуб йылысь эг эськё думышт. Эг кё пыр талун
тэ ордё — медпунктё эськё эг инав! Но мыйла сомын
кулаксо петкёдлит тьёзкай менам? Мый водзын? Колё
вунёдны тайё вётсё! Нёрёвитлы, зонмёй, со босьтла ме
тэно аскёд ягё, и сибдан на ме дорё сир моз. Небось,
пётка кё гортад ваян, и мамыд менё бур кылён казъ-
тыштас!.. «Энлы,— олөдө асьсё Митрук Вась,— лёк
дум тайё. Анютаёс кёсийн ньёбны вёрса пёткаён. Оз
туй тадзи. Мед Анюта олө аслас олёмён, чёла-лөня
быдтё асьыс челядьсё! А сылён олём да тёжд — дзонь
сикт вёсна тёжд...»

Но мыйла Анютаыс сэтшёма шызьёдис ловсё? Кор
адзё сийёс, кор кылё сийёс, дзик мөд мортён лолё,
олёмсьыс выль рёмъяс казялө, зэв мича рёмъяс, чөс-
кыд кёра сэки лолё олөмыс Митрук Васьлөн.

Аскинас Федосья пыртис Евгенийя тьотыс ордö почта: «Правда» газет да кык письмө,— Василей дядьысы гижöны фронтвывса ёртъясыс. Вермис эськө почтасö и сельсöветö пыртны Федосья, но Митрук Вась сэн эз вöв, а тьотыс ордö котöртигөн аддзис дядьсö, но кытысь! Вичко вевт вылын Митрук Вась, кутшöмкö зонкöд перна пилитö. Оз-ö нин разны вичкосö? Оз вермы лоны! Пернасö сöмын чöвтасны кö-а. Но пернатöг вичкоыс лоас ляпкыдджык, дзик мöд кодь лоас. А со вичколы паныд сувтовкерисны кык пöч, сёрнитöны ас костаныс.

— Оз тай раммы Митрук Вась, ни ранитчöм, ни пöрысьлун сийöс оз босьт: енмысь ни лешакысь оз пов,— шуö öтгыс.

— Енмыс ставсö аддзö, накажитас еретникöс,— чукыра вом доръяссö нямыртлö мöдыс. Старука чöвтö пернапас, мыйкö шöпкö.

Эз кут сэсся кывзыны найöс Федосья да видзöдны вичколаны, котöртис Евгенийя тьот ордö. Кос чуркъясыс (кöмыс) Федосьялөн öта-мöд бердö шаркөдöны-ордйысьöны, кодi тэрыбджык? Почта новлысьтö öд кокъяс вердöны. Да öни и майбыр нин котравнысö, оз нин ков похоронкаяс новлыны. Нель во новлис сьöд шогсö йöзлы Федосья. Ок, эз вöв сылы тайö кокни! Кымынкö синва коньöр дöваяскöд тшöтш кисьтлис, кымыныськö сьöлöмыс йöз шогысь нюкыртчылис. А медбөръя похоронкаыс воис аслыс... Верöсыс сьлөн 1944-öд воын гожöмнас вежон-мöд кежлö гортас волис, ранитчöм веськыд кисö, госпиталын дыркодь куйлöм бöрын, дзикöдз бурдöдны гортас лэдзлöмаöсь. А шудыс вöли Федосьялөн, а радыс да ошйысьöмыс челядьлөн! Бөр мунигас мужикыс эз гажтöмав, вöли збодер да серамбана:

— Ме тшук кежлö ветла, Феня. Гитлерöс öдöлитам и бөр локта, эн бöрд. А локтигкежлö мед вöли дасьтöма пиöс, Рöдиналы салдатöс, ладнö?

Мунис салдат, колис гöтырыслы козин: чужис война помасян лунö Федосьялөн пи, кодлы нимсö мамыс сетис, Василей дядьлөн сöвет серти, Виктор. Василей дядь шуис, нимыс пö тайö греческöй, рочөн кö — Победитель.

— Победитель кö и Победитель,— сöгласитчис Федосья,— но и но жö, тölка морт тэ, Василей дядь, быдлаын вöвлöма да, греческöй кыв тöдö. Сидз и шуö

ассыс дзолюксö Федосья, Победительöн, а оз Викторöн.

— Федосья, тайö тэ?— юалис Евгенья, кор Федосья пырис на ордö.

— Ме, Евгенья тьöt, ме!— шыасис Федосья, чуркьяссö кокъяссыс пöрччигмоз.— Код нö нöшта тэнö видзöдлас? Юрид висьö?

— Висьö... Мый нö тэ татшöм шызьöма? Бара ку-тшöмкö лёктор новлöдлан?

— Эн сёрнит мекöд тадз, Евгенья тьöt!— öбидитчис племянница көть тьötыс нинöм лёксö сылы эз и шу.— Ме нинöм абусö некор некодлы ог висьтав, сöмын мыйкö кö аслам синъясöн аддыла.

— Челядыд школаын? А Победительыд, коньöр, öтнас гортын олö?— сёрнитöдö племянницасö Евгенья.

— А мый ськөд лоас, Победителькөд? Öтнас, пуксьöдi чипан позйö да и пукалö.

— Чипан позйö?— повзис Евгенья.

— А мый нö, чипан позйын — курöг пыдди. Курöгыс тай абу. Öдзöссö көрталi гезпомöн, мед оз пет. Бутылка йöv суйи, мед нёнялас, кор тшыгыялас, да и мед пукалö! Эз эськö көсйы пырны позъяс да, этша чужьясис да этша чирзic-горзic! Ковмис шлопкöдны ситанас, сэсся тай небось пырис.

— Жаль öд,— ышловзис Евгенья тьöt,— ок, Федосья! Öгыр көть көрт пачад абу, а то друг петас кызкö позсьыс да неминуча лоас?.. Шкапас кампет выйим, судзöд да босьт гөснеч вылö коньöрушкалы. Аддзан?

— Аддза!— Федосьялы тайö керка пытшкөсыс зэв тöдса, отсасьлö висьысь тьötыслы идрасыны. Федосья кыпöдчылis кок чуньяс вылас, нюжöдчылis вылыс тшупöдöдзыс, видзöдлis сакарничаö.— Тöдса кампетыс... Тöрыт Ягдор Трöш Анюта гөститöдic татшöмöн жö.

— Но и мый?

— Сы ордын Василей дядь пукалis, чай юис...

— Федосья, тэ бара нинöм абусö кутан сёрнитны? Бурöн кө пыран, пырав, а кутан кө нинöм абусö гартны — вöтла.

— Да ме мый? Ме ог нинöм абусö висьтав, а мый выйимсö. Василей дядь пукалis тöрыт Анюта ордын, вайöма татшöм кампетсö. Анюта и менö гөститöдic. Казеннöй чай юöны и. Тэнад чайыд выйим жö, вай ичöтика, а? Пакуласö кыз заварита — оз нин юсьы, ньöти оз кылав... Тэ он эскы меным, тьötуш, мый Ва-

силей дядь төрыт Анюта ордын вөлі? Ме аслам синьясөн аддзылі!

— Мыйла ог эскы? Эска. Василей меным висьтасис, кызд сөмын гортө воис.

— Но и мый висьталіс тэныд дядьө?

— Могөн ветлөма, медпункт сы ордө иналөма. Вылыс джынсө од Анютаыс төвнас оз ломты. Ок, племянница, эн сукляв Василей дядьыдлысь сөстөм нимсө мисьтөм мөвпьяснад, эн льякбьст. Ме од тэнсьыд мөвпьястө, кыв ни джын на он шу, а лыддя нин.

— Ме од ог бокөвөй йөзлы висьтав, а тэныд, тьөтуш. Мед эськө Василей дядь медпунктыскөд тшөтш асьсө сэтчө Анюта ордас эз инав-а. Войсө тэ жө детдомын узылан, мужикыд өтнас гортын куткырвидзө, канькөд. Луннас тэ гортын, но сійө удж вылын, сідз өд? Ки увсьыд петас, тадз олөмнад! Гежөд шуд тэныд вичмис — мужикыд ловйөн колис, да он донъяв тэ асьсыд шудтө, мада тьөт, любө мамөлөн дзоля чойысөй! Он тэ пыдди пукты асьсыд ыджыд шудтө. А найөс, өнія мужикьястө, топыд дом вылын колө кутны, көртвомөн видзны.

— Федосья! — зэвтчис гөлөсыс Евгеньялөн, — эн велөд менө овны, менам овсьөма нин, и абу лёка. Эн сунты, кытчө оз корны. Төда ме Василей йылысь ставсө, мый колө төдны. Олөм Василейкөд олі да, сійө месь гусьөн нинөм эз вөчлы и некор оз кут.

— А өні мый сійө керө?

— Удж уджалө, сельсөветын.

— А оз-ө вичко вылысь пернасө пилит?

— Мый тэ век сөран? — вежынтьліс вомсө Евгенья. — Ок, и морт жө тэ, Федосья! Кылыд кузь, а мывкыдыд дженьыд. Мыйла сійө перна кутас пилитны вичко вылысь? Вичкоас өд оз служба служитны, а ид видзөны, и пернаыс некодлысь синсө оз ёр.

— А со, пилитө. Öні, небось, помаліс нин.

— Да тэ мый? Каститчө тэн? — збыль повзис Евгенья. — А усяс кө?

— А шуан, нинөм сылөн тэысь гусятор абу. Вөлөмкө, выйим. И пөрысь йөз, ме кывлі, шуисны, медрамджыка олас Митрук Вась, а то енмыс өд ставсө аддзө, да кызкө накажитас сійөс, сідз оз коль... Көть енмыс и абу, а код сійөс төдас, Евгенья тьөт! Шу дядьөлы, мед жө рамджыка олас. Көрт торйыс сьөлөм бердас и.

— И тэ сэтчө жө? Код водзын, мыйөн дядьыд мы-

жа? Мый ранаяс вѳсна лун и вой висьѳ. Ок, донаѳй, лоас кѳ неминуча менам Василейкѳд, тѳда ме мыжа-сѳ! Абу енмыс! Ен ськѳд нинѳм оз вѳч, енмыс ѳд милѳ-стивѳй.

— А код нѳ мыжаыс?

— Гитлерыс,— вомкѳрталіс сѳрнисѳ Евгенья тьѳт.

Сѳрнитігкості Евгенья пузьѳдіс самѳвар, заваритіс чай, пуктіс пызан вылѳ пѳсь шаньга. Кутшѳм выйим, а рѳднѳй племянница. Кывнас, эськѳ ѳтторья кырлалѳ кѳть кодѳс, да ѳд мортлысь со кывсѳ он веж.

— Тѳдан мый, Федосья?— жалыс дзикѳдз петіс Евгеньялѳн.— Лун сьѳмѳс кежлас Победительтѳ ме ор-дѳ вайѳдлыв. Абу ѳд сійѳ чипан, мед позйын быдмы-ны, а ловья морт. Мед тан олѳ, менам син улын.

— А тѳ он шмонит, збыль шуан?!— югзис чужѳмыс Федосьялѳн.

— Збыль. Сѳмын мед Ни нукуд школаысь локтіг-моз и босьтѳ воксѳ, а то мен ѳд узыныс колѳ жѳ.

— Мада тьѳтѳ менам, паськыд му вылас ѳтик зарни тьѳтушѳй!— уськѳдчис окавны Евгеньяѳс племянница-ыс.— Енмыс жѳ мед тѳнѳ видзас да сетас тѳныд дзонь-видзалун!

— Ен вылѳ надея этша,— серам сорѳн на вочави-дзис та вылѳ Евгенья,— йѳзлы колѳ ѳта-мѳдсѳ бур-джыка аддзыны-а. Аски и вай, мед тан котралѳ, бабсѳ гажѳдѳ.— Евгенья быттьѳ ѳні нин аддзис кызіник По-бедительѳс, юаліс:— ѳнѳдз на тѳнѳ кыскѳ?

— Нѳнялѳ, ме пыравлыны кута вердныс, дзик пыр ог шыбит. Мед кыскѳ мамсѳ, выйим мый кыскынысѳ да,— серѳктіс племянница.

— Но и сѳрнитчим, вай новлы почтатѳ, а то сум-каыд, со, тыр на.

Федосья тьѳтсѳ омыштіс да звирк чеччис улѳс вы-лысь. Евгенья сы вылѳ видзѳдіс на ѳшинь пыр: «Мед ваяс дзолуксѳ. Василей кѳ гортѳ луннас кежовтлас, сылы гажаджык лоас и. Зѳв мелі ѳд зонкаыс, ачыс сылы нимсѳ сетіс и. Со и ловзяс менам керкаѳй». Ку-тшѳм олѳм коркѳ пуліс тайѳ керкаас! Тѳждыс сѳк Ев-геньялѳн вѳлі пыр юр выв тыр — он пуксьыв, век мог эм. Но эз мудзлы сысысь. Кыдз нѳ мудзан, аслад ѳд и верѳсыд и пьяныд. Шонді тай оз жѳ мудз, кѳть асыв-сян рытѳдз югѳрсѳ койѳ. Тырмыліс и Евгеньялѳн ме-лілуныс быдѳнлы. А ѳні со быттьѳ косьмис сьѳлѳмыс. Олѳмсьыс мудзѳма и доймѳма, и надея нин некутшѳм абу буртор вылѳ.

Анюта ордас верöсыс пыравлöма и пукалöма сэнi дыр. Инавны медпунктсö мыйла сы дыра колö? Да и та йылысь сёрнитны сельсöветын вермис. Мый нö та-йö? «Дзонь олöм öтлаын колим, йöзсö дивиттöг, дöсада терпиттöг. Пöрысьö-нэмö ог-ö ми сёрни вылö петö?»— выль тöжд йиджтысис нывбабалы сёлöмас.

5

Трачкакылысь кöдзыдьясөн воліс кузь төв. Тулыс-лы эськö нин кад, да оз тай тыдав, швачкö öтторья скөр вой төв. Кытчöдз кутас нюжмасьны тулысыс? Некод оз төд. Кöрым запасьяс «Веськыд туй» колхозлөн помассисны, идзас и сьодасьöм турунтор кушöдз вердiсны пöжöмөн. Тшыг мөсьяс баксöны лун и вой. Анюта кыскаліс төвбыд рас сайысь турун. Ни öти зорöд нин оз тыдав рас сайын, ставыс куш, но öти лун лэччылісны на — чукöртiсны сылыштöм зорöд колясторьяссö, öти сiöдз öктiсны, сöвтiсны додь джынсö. Мый сійö уна душыдлы? Быдөн кöйсисны кызкö отсавны колхозлы. Куканьяс вылын босьтiсны шефство школьникьяс. Воисны гортö челядь да синва пыр дзайгисны мамъяслысь:

— Мамко, мада! Көть öтик нöб вай телятникö нуны турунсö, көть нин эжөр, пöжасны да, век жö сёян куканьяслы, а? Куканьясыс öд дзик кагаяс моз бöрдöны.

Ставөн, кодi мыйта вермис, вичмöдiсны общественной скöтлы, кодi нöб, кодi мездор турун. Анюта асывбыд артасис да нейджыд додь тыр лэччöдiс картаö бур турун. Мамныслы зiля отсалiсны Лена, Марина и Васик. Весиг ичöt Иринья сэнi бергаліс.

— Мамук, тэ миян зарни!— мелiасьö Марина, бара зыртчö кукань моз, любöпырысь дзоргö гырысь сьод синьясөн Анюталы чужöмас.

— Мамко, а мукöдыс кö тадз жö вöчасны, мыйта позьö чукöртны кöрымсö?— юалис Васик.— Вот эськö и спаситöма лö скöтсö.

— Бур эськö да, асьыныс скöтсö öд дзик кöрымтöг оз жö кольны,— вочавидзис мам.

— Гашкö, мукöд сиктсаяс вермасны отсыштны,— шыасьö Лена.

— А вай ми гижам «Гöрд Печораö», мам!— радпырысь горöдiс Марина.— Сiдз и сiдз, шыасям став колхозникьяс дiнö и служащöй йöз дiнö.

— Первой муно гортö, шонтысьöй. Ставныд тай кокни пасьтасьöмөн петінныд, кынманныд да висьманныд. Ме турунсö, инö, нуа, а ті гижöй газетас шыöдчöмсö,— ысталіс сöвтчыны отсасьысь челядьсö. Найö тэрыба пырисны шоныд керкаö.

Анюта чöвтіс лясніö турунтор, сэсся матыстчис восьса öдзöслань, мед тупкыны сійöс, видзöдліс енэжö. Енэжыс вöлі пыдідз сöдз, лöзсьыс-лöз, сöмын öтка кымөр кытчöкö шлывгис.

— Нистöм вурун кодь кокни кымөрöй, кытчö тэр-масян тадз асывводз?— юаліс гажтöм гөлöсөн Анюта, синсö лэдзыштіс да тшöкмуніс, звöз помас, öтик коксö нин кыпöдöма, вашъялö сиктса юралысь, мудера синъяссö читкыртöма, видзöдö Анюта вылö, кызд кань шыр вылö. Анюта коклябöрас сьölöмыс гöгыльтчис. А Митрук Вась кайö звöз кузя, оз и юась, позьö-ö. Вöтлыны эськö сійöс, мед вунöдіс татчö туйсö, но вомсьыс некутшöм шы оз пет, сынöдыс оз тырмы лолавны ни. А мöдыслы веськодь, кайис да шуö:

— Ме кывлі ставсö, Анюта. Молодчина тэ, колö шуны.

Анюталөн чужöмыс ыпмуніс:

— Да тайö челядь ставсö... Сирасьöны быд лун: вай ичöтика, да вай неуна... Ме и думышті, шогыс öд ставнымлөн öткодь. Тöжднас öд колхозö жö шыасям. Тэ эн думайт, Василий Митрофанович, ог лёк турун ну... Видзöд, везель да бобöнянь сöмын,— а юрыс бергöдчö турунлөн чöскыд дуксьыс ли мыйыськö нöшта.— Тайö бобöнянь турунсö Бануклы сöмын празникъяс дырйи и сетлывлі, ыджыд празникъяс дырйи,— водзö донъясьö нывбаба.

— Тэныд и скöтинаыдлөн празник выйим?!— дженъыдика серöктіс Митрук Вась.— Кутшöм тэ, Анна Филипповна...

— Кутшöм?

— Празничнöй.

— Празниктöг оз позь, председатель ёрт. Празник кö он кут тöдны — сьölöмыд измас.

— Менам со празник жö талун: тэнö аддзи. Аस्या кыа кодь тэ, Анюта. Бандзибъясад истöг öзтыны позьö,— шмонитö Митрук Вась, ачыс кань моз сибöдчö нывбаба дінö. Анюта эз и аддзыв, кызди шедіс сылөн вына сывийö. И окалö, гильöдчö тошнас.

— Оз ков, Василий Митрофанович, дикмин али мый, оз ков... Мый нö тайö, господи. Отсав, енмöй...

Но енмыслөн, тыдалө, эгатшөм грешникъясыс му вылас вывті уна, некутшөм син оз тырмы, мед ставнысө дөзьөритны. Адам да Ева кор на сөмын кыкөн вөлөмаоьс, и то ен эз казаяв налысь грекө вөйөмсө — а өні?..

Анюта паляліс, быттьөкө вөтысь. Куйлө турун вылын, кокошникыс тшав юрсьыс усьөма, туплясьө. «Ойя! Кокни юрө, коньөрө, мый нө керин мекөд? Кыдз өні овны водзө, кыздз йөзлы синмас видзөдны, челядьлы?!»

Мөскыс на лысьтытөм, асья делөыс ставыс кертөм, а со, туплясьө чөскыд дука турун пиын гөтыра морткөд.

— Челядь суасны, Василей! Он тай тэ менө жалит ньөти, ассьыд гажтө сөмын и төдан. Қодлы висьтала?!

— Кор аддзысям?— кыз гөлөснас юасьө мөдыс, пөт синъясыс долыда нюмъялөны сук синлысьяс улысь.

— Тэ дзик сералан ме вылын?!— и чуймис, и скөрмис Анюта,— кутшөм аддзысьлөм?! Эн видзөд весиг ме вылө, синтө некөн эн чөвтлы, гөгөрвоин? Но мун, эн манитчы. Мун, мый ме тэнад олөмын? Кыдз со эсійө өтка кымөрыс енэжас: вөлі да и абу.— Анюта тупкис Митрук Вась бөрся посводз өдзөсьяссө, мудзпырысь мыджсис мышкунас өдзөсас да дыркөдь сулаліс нем думайттөг, сэсся бара аддзис пельөссьыс век на турун вылын туплясьысь кокошниксө, чышьянсө, гажтөма дыр видзөдіс на вылө. «Аддзысьлытөдз! Тэныд эськө сөмын аддзысьны, а меным... Ладнө, мый өні ачымөс да и сійөс көрита. Мый лоны лоөма. Аслам кө мыж, аслам и лудас мыш».

Қартаын баксіс Банук, чуксаліс көзаякасө.

— Банук, мадаөй, өні! Öтик здук терпит, подойнича босьта и лысьта, нөрөвитлы этша,— шуаліс Анюта гидө лэччигөн мыжа гөлөсөн.

6

Анюта вунөдіс Митрук Васьөс. Воча кө туй вылын паныдасяс — быттьө оз и төд сійөс, бергөдас чужөмсө, а то и йөр костө кежас, мед не паныдасьны. Сёрни паны сыкөд — нинөм и думайтны, сідз видзөдлас тэ вылө, мый кылыд вомад кымө. А нөшта шулөны нывбаба рөдсө лябөн. Сьөлөм пыдди морөсас налөн из! А тэ татшөм здукө көть туй бердын быдмысь турунсө сөй дөсасьыд, көть мусө йир. Бурджык эськө вөлі, звөз выв-

сянь кӧ вӧтліс Анюта сійӧс, тойыштіс ас дорсьыс. А ӧні кыз овны? Сой вылас на быттьӧ куйлӧ Анюталӧн тшап юрыс, кылӧ, кызди сьылі гӧгӧрыс гаровтчыліс нывбабалӧн кузь кӧсаыс. Гудыртчис олӧмыс Митрук Васьлӧн, лыддьӧ быд лун, со пӧ куим лун нин эг аддзыв сійӧс, со вежон, а со нин тӧлысь катовтчис. А лунас — кызь нель час, а быд часын квайтымын минут. Зэв уна здук ӧкмӧ. И быд здук юрын мӧвп: кедзвӧтӧ, оз кӧсйы сійӧс аддзыны, сёрнитны. Та понда быд здук лоис зэв кузь, нюжмасьӧ, веглясьӧ, сьӧлӧмтӧ пыдзралӧ. Мыйла кедзвӧтис? Мыйын помкаыс? Збыльысь йӧз сёрниысь повзис, либӧ аслас челядь вӧсна, мед найӧ эз тӧдмавны, а то ӧтдортчасны мамсьыс, али Евгенья вӧсна, мед сылы шог не вӧчны? А, гашкӧ, жӧникыс туйтӧм, сись мыр? Сыкӧд орччӧн, дерт нин, абу том, но позьӧ ӧмӧй сӧмын та понда кӧдзӧдчыны? Зэв тай долыдӧсь вӧліны синьясыс, турун вылас кор куйлім, зэв долыдӧсь! Синьяс эз пӧрйӧдлыны. Сідзкӧ, помкаыс абу сыын. Нинӧм найӧс оз йит, сьӧлӧм кыскӧмысь кындзи, а вывті унатор торйӧдӧ. Помкаыс уна, и быд помка гораа горзӧ: оз позь тиянлы ӧтлаын! Челядьыс... Пиянлӧн сӧстӧм паметьыс ради... И оз вермы висьысь мортӧс, Евгеньяӧс, Митрук Вась энвотны... Сідзкӧ, кольӧ сӧмын Анютакӧд гусьӧн аддзысьлывны. Мый нӧ керны? Гӧгӧр потшӧс. «Тэ менӧ, гашкӧ, юрсьыд нин шыбитін, а мен тэнӧ шыбитны — сӧмын юркӧд тшӧтш. И шыбиті эськӧ, сӧмын эсся ӧд юртӧг овнысӧ некыз жӧ лоас-а,— серам сорӧн нин мӧвпыштіс Митрук Вась,— мед нин либӧ кӧрт торйыс сьӧлӧмам регыджык сутшкис да став майшасьӧм-сӧ менсьым ӧти здукӧн помаліс. Вӧлі и абу Митрук Вась, некутшӧм кок туй ас бӧрся эз коль. Куим пи вӧлі. Сідзкӧ, абу кӧдзыд вира морт Митрук Вась! Но пиян абу, и ачыс, гашкӧ, регыд оз ло, кызд коркӧ шуліс Евгенья, кулас да помасяс рӧд. Оз кӧ кага ло Анюталӧн?»

Кадыс тырмымӧн нин коліс, йӧз син, дерт, оз на казьяв. Кӧть кызди, а колӧ аддзӧдчывны да юавны сылысь. Но кызд сёрнитны Анютакӧд? Васиккӧд вӧралӧны. Ягын сёрнитлӧны унатор йылысь, но мамыс йылысь зонкалысь юасыны оз мӧд.

Кызди шуласны, зверь дзевсьӧ, вӧралысь корсьӧ.

Ӧтчыд Митрук Вась казьяліс, Ягдор Анюталӧн пывсян ломтысьӧ. Пемыд нин вӧлі, кор Митрук Вась вӧрладорсянь пырис Анюталӧн йӧрӧ, дзевсис звӧз улас да сэтысянь кутіс кыйӧдны, кор Анюта ӧтнас кольӧ. Со

котортіс пывсянысь гортё Васик — медводз жарыс, дерт, сылы, «мужик» мортлы. Сэсся пывсянё мөдөдчис Анюта, нывъясыскөд. Пывсянас гизьём, серам, гаж. Анюта өні, дерт, дзюлюксё пывсьөдө, а Лена Марина-ыскөд асьныс мысьёны? Оз, налөн кыкнанныслөн кузь юрси, сөмын Мариналөн съөд, а Леналөн еджыд, и асьныс найё оз на сяммыны лючки мысьыны, мысь-кас, дерт, мамныс. Со Васик котортё пывсянлань, мед Ирня чойсё гортё нуны. Горөдө мамыслы көджсянь:

— Мамко, ме самөвар пукті!

Анюта мыйкө вочавидзис пиыслы. Сэсся челядь недыр мысти ставныс котортісны гортё. «А, гашкө, бара Федосья, кузь кыла лешачика, вөйыяс пывсьыны? Но нинём, сыөдз удитас. Водзё, «разведчик»,— такөдіс асьсө Митрук Вась. Анюта, мада, небзьөдө корөсьөн съөкыд уджсьыс измём яйсө. Койис, кылө. Зэв кивыв, мый аслас пывсян». Но мыйлакө Митрук Вась оз тэр-мась пывсянө. Анюта нин и пывсьыштіс, сэсся пож-йыштіс челядьлысь вежан паськөмсө, мед шоньд пыв-сянын өшөдны да, асылөдз косьмас, а пеласьнысө жар да, өдзөссө восьтыліс. Сэсся помаліс делө, тупкис өдзөс-сө да мөдіс нөшта пожъясны, сэсся-й гортё позьё, а сійө здукас көджө ньөжйөник, бедьнас оз тотшкөдчы, пырис Митрук Вась. Ачыс лолавнысө полө, мед Анюта эз кыв. Пөрччысис, көсйис нин пырны, но падмыштіс, гыжйыштіс баябөжсө: он өд төд водзвыв, кыдзи кор-төм гөстьөс паныдаласны! А көшнас кө плешкад сизь-дас, да ковмас гачтөг пышйыны. Гачасис, манитчыштіс. Митрук Вась бара матыстчис ляпкыд өдзөслань, ко-пыртчис, нетшыштіс и... өдзөс эз вөссьы. Қаличалөма али мый! Муртса эз бөрддзы мужик забеднөысла.

— Код сэн?— повзьём гөлөсөн шыасис нывбаба.

— Ме, Анюта, восьты,— ньөжйөник шөпкө Митрук Вась.

— Василей Митрофанович?!— зэв чуймис Анюта и повзис, а радлунсө сылөн гөлөсысь Митрук Вась ньөти эз кыв.— Мый тэныд колө месянь?! Мун өні жө, кодкө кө локтас. Мун!

— А пывсьыны тэкөд оз позь?— серам сорөн на юасьө мөдыс, оз быттьө и кыв мунны тшөктөмсө.— Восьты, Анюта, ме сөмын юала.

— Мун, Василей, эн дөзмөд менө. Лёк руа өд ме, дөзма кө... Бурөн кора: мун. Ме мудзи, пыдзыртөм бон кодь ме. Мый тэныд колө месянь?

— Юавны сөмын...

— Но юав, инё, ёдзёс пырыс, кыла ёд.

— Анюта, лэдзлы. Дзик ёти здук кежлө...

— Тёда ме тэнсьыд здуктё, юав сэтысянь,— мудзёмпырысь, но зэв чорыда шуис Анюта, и мёдыслён пывсянё пырны надеяыс сыліс. Пёдём гёлёсён юалис:

— Анюта, тэ висьтав, кага виччысян он? Зэв нин кёсья, мед мян пи вёлі!

— Тэрмасьысь крестьянин тай, Василей Митрофанович, сёмын удитін кёйдыс пуктыны — сёркни нин виччысян...

— Анюта, ёд ме збыль! Эн серав...

— И ме збыль, до... тожё,— ёдва эз артмы Анюталён «донаёй»,— лоас кё, йёзсьыс он дзёб, и тэ казялан... Абу висьёмнад эн нёрпав, Василей.

— Ме тэныд дас вит арёса зонка али мый?!— скёрмис Митрук Вась.— Мый ылёдчан? Лэдзлы, Анюта! Восьты, ме ёд и верма нетшыштны ёдзёстё.

— Нетшыштлы, пёсь ванас сота! Мый вёлі — вёлі, и кага, дерт, лоас, тёда нин, но восьтыны ог восьты. Кодкё шог вылын аслам шудлысь шомёс ог кёт, гёгөрвоин? Мун гортад да узь. Лоас пи — некытчё оз вош, ётик сиктын овны, пёттёдз на любуйтчян. Сы кад кежлас, гашкё, ясли восьтанныд, ог жё тэнсьыд питё, председатель, чипан позыйн кут видзны. А ёні мун сэсея, ме мудзи, гортё кёсья, вольпасьёдз нин эськё сёмын воёдчыны.

— Анюта, мадаё!— равзё Митрук Вась, оз и думышт, мый кодкё кылас.— Пи! Сёмын пи вай! Ныв оз ков! Мыйкё тай не сідзи шуала... Васяён нимтам. Кёсьян кё, ас вылё гижя, отсала быдтыны...

А тайё кадё Анюталён челядь виччысисны мамсё, самёвар век на пуё, чай заваритёма. Дугдіс сьывны самёвар, ковмис мёдысь сартаса би суйны.

— Васик, ветлы пывсянё,— шуис Марина,— гашкё, юрыс кольмис, мяннёс мыськигён да?

— Эз тай вёв чада пывсяныс,— вёйпис, эськё, Васик, но котёртіс. А ывлаыс пемыд, кётъ синтё сутшкы, чуньтё он аддзы... Пывсян дорё матыстчигён на кыліс Васик Василий Митрофановичлысь гёлёссё. «Мыйла сійё пывсянас и мыйла сёрнитё мамыскёд?»— Васик кынмис места вылас. Мый йылысь сёрниыс, зонка сточа эз гёгөрво, но вежёртіс, мыйкё гусятор, омольтор найё думыштёмаёсь. Кыдзи налы абу яндзим?

— Кылан, Митрук Вась!— горёдіс Васик пывсян ёдзёс дорсянь,— тайё ме, Ягдор Трёш Вась! Мун мам

дорысь да сэсся йӧраным некор эн пыр. Мӧд коктӧ чега! Ягӧ ме тэкӧд сэсся некор ог пет и!— и ас бӧрас повзьӧм чӧв-лӧньсӧ кольӧмӧн, зонка кӧсйис нин чепӧсйыны гортлань, но горӧдис гораджыка.— Мамко! Кылан, мамко, лок гортӧ, самӧварӧ нин мӧдысь би суйим!

И тыдавтӧм Митрук Васьлы кулакӧн грӧзитчигтыр Васик котӧртис гортӧ.

— Василей, код нӧ сэн?— повзьӧмпырысь юалис Анюта.— Васиклӧн гӧлӧсыс? Мун, криста ради, эн мирӧмутит сэсся! Сэсся и ставыс.

— Кыла, Анюта. Но аддзысьлытӧдз инӧ, эн вунӧд, тэнад пилӧн выйим баты!— шуис медбӧрын Митрук Вась да воськовтис пемыд ывлаӧ.

Анюта пожъясис да регыд мыстя петис гортӧ. Нывъяс некод нинӧм оз тӧдны, а Васик пукалӧ пызан сайын, мамсыс синъяссӧ дзебӧ.

7

Евгенья вӧлі гортын. Аски сьлӧн шойччан лун, детдомас вой кежлӧ оз ков мунны, сьӧлӧм вылас долыджык. Победитель племянникыс кок улас гартчӧ лунтыр, мудз оз тӧд. Кӧть жеб сӧян вылын, Победительыс ӧдйӧ быдмӧ. Регыд чипан позъяс лоӧ нин дзескыд. Оз тӧд, кызди угодитны аслас тьӧтыслы почта новлӧдлысь: ковмис кӧ, олӧмсӧ эськӧ сетис. Но Евгеньялы сысянь нинӧм оз ков, а ачыс на мыйӧн вермӧ отсалыштӧ Федосьялы: пияныслысь став кольӧм паськӧмсӧ нин Гаврилколы сеталис, да и сӧяннас оз удзӧд, пыр мыйкӧ лишӧдӧ. И кӧсйӧ эськӧ Федосья вайны тьӧтӧыслы быд лун бур юӧр, да лӧкыс тай сюрӧ. Тӧдан, кырлалан сьӧлӧмсӧ тьӧтыслысь, а кытчӧ воштысян, сэтшӧм кӧ олӧмыс? Чӧв овны, мед кодсянькӧ тӧдмалис тьӧтыс сьӧд юӧрсӧ? Абу тайӧ Федосьялӧн вын серти. Сӧмын на ӧдзӧссӧ ас бӧрсяыс пӧдлалис Федосья, пыр и кывйыс вӧрзис:

— Евгенья тьӧт, а кӧні нӧ Василей дядь? Кӧн нӧ мян сельсӧветса предным, кӧн нӧ, инӧ, манитчӧ бара, удж вылысь эз на лок? А кӧні манитчис, он тӧд? Эн скӧрав, Евгенья тьӧт, эн тэрмась скӧрмыны ме вылӧ. Гашкӧ, Ижмаӧ лӧччис? Эз? А кӧн нӧ, сідзкӧ, татшӧм кадӧдз вошласьӧ? Евгенья тьӧтушӧ, кувсьӧм мамӧлӧн ӧти-ӧтка чойӧ! Ме ӧд тэныд лӧксӧ ог кӧсйы, гӧгӧрво. Но и чӧв овны ог вермы, кор татшӧмтор кыз му вылас вӧчсьӧ. Ӧні Василей дядь менам суседкакӧд пывсянын

пывсьо, ачым аддзылі! Вайпасьтась о́дйоджык да мунам, суан на. Кыкөн о́д найо́ дыр пывсясны. Эн зумыштчы чужо́мнад ме выло́, Евге́ньо тьо́т, эг ме тэнсьыд веро́сто, ассы́м дядьо́с, Анюталы пывсянас ньо́рйон йо́рт, эг ме! Аслам синъясо́н аддзылі: пырис пывсянас Василей дядь, да и биыс кусі, эз сэсся о́зтыны. Ме эськo водзджык на казялі, мый звoз улас кодкo зэв дыр пукаліс, дзeбсьoмoн куpитчис, Анютасo, мися, кыйoдo кодкo, думышти на ас кежысь. Но мен юрам эз кучкы, мый тайo вермас лоны дядь. А сэсся, видзoда да, чoтo пывсянлань, чoтo, и беддя! Аслам синъясо́н аддзи, кыдзи пырис, и биыс кусі. Лок, суам на,— радлo быттьoкo Федoсья. Чужoмыс го́рд, княснас шенасьo. А мый нo Евгeнья тьoт? Евгeнья — Евгeнья тьoт и эм, мамыс кодь жo, Мича Oдуш кодь.

— А тэ нo мыйла эн чукoст дядьтo, аддзин кo, мый Анюта дoрo пывсьыны чoтo, а?— юалис сийo,— ме тэныд кымынысь шулі, Федoсья, лeк сeрнийoн ме дoрo эн пыр. Лэдзны керкаo ог кут, нoшта кo паськыд бoжнад лeк юoрсo кутан чукoртны. И питo эн вай, тaдз кo.

— Он эскы меным, тьoтушo?— бoрддзис oбидасьыс Федoсья,— меным, сідзкo, аслам синъяслы нин оз ков веритны? Али кыдз? Ме тай висьталі...

— Пет, Федoсья!

Забеднo Федoсьялы, вoсьлалo гортас да юрнас пыркнитлo, оз гoгoрво сийoс тьoтыс, муртса эз тодмышкав. А мыйысь?

...А Евгeнья чорыд дум изo, быттьo дзугсьoм шoрт бoрийo, пом корсьo и гoгoрвоo: тайo — пом. Пом сылoн чoв-лoнь oлoмлы. Федoсья эз пoръясь, и сылы эз кажитчы. И ставыс тайo збыль.

Мыйла, кутшoм мыжысь? А мый oнi мыжаoс корсьны, аддзан-o?

— Енмoй, гoспoдьoй!— уськoдчис Евгeнья ен ув пельoсo.

Но богородица-матушкалoн веськoдь синъясьыс сaдьмoдiсны. Мый енмыслы йoз шoгсьыс, аслас, ен шoгыс, сылы тырмымoн! А, гашкo, некутшoм ен на и абу. Мый нo вoчны? Колo oд мыйкo вoчны? Видзoдліс ас гoгoрыс. Евгeнья верoсыслoн синъясо́н. Весиг дивo бoсьтiс. Да oд кымын тулыс нин эз чукoртлы йoзoс керкасo мыськыны! Пoтoлoкьяс сьoдасьoмаoсь, пельoсьясac черань вез oшйoма. Дивo-o, мый Василейтo гортас оз кыскы? Кoркo тай шoндi мoз дзирдаліс керкаыс. Ачым и oтдoртi верoсoс, и нинoм шензьыны, мый мoд дoрo кыскo

сійӧс. И кывнас некор эз мавтлы, векджык чорыд гыр-
дзаяссӧ чургӧдліс сыланьӧ. Ок, ӧдйӧджык нин гортӧ
лок, Василеюшко! Но регыд сійӧ ӧдвакӧ воас, сэн кӧ...

Евгенья кыскис пачысь чугун, кисьтіс тазійӧ пӧсь ва
да небзьӧдӧм корӧсьӧн чышкаліс став пельӧсьяссӧ,
стенъяссӧ. И эз на удит помавны асьыс уджсӧ, кыз
кыліс пыран ӧдзӧс вугйӧн гольӧдчӧм шы да кынмис ме-
ста вылас, киас корӧсьӧн... Пырис верӧсыс, быттӧ ваӧ
сунлӧма, жугыль, юрсӧ ӧшӧдӧма.

— Кӧн нӧ вӧлін, Василеюшко?— юалис рамника
Евгенья и думыштіс: «Гашкӧ, и сӧрис Федосья, мамсӧ
шогӧдысь!»

А Митрук Вась чуймис жӧ, дыр нин татшӧмӧн гӧ-
тырсӧ эз аддзыв. Евгенья виччысьӧ воча кыв, гашкӧ,
верӧсыс коркӧя моз жӧ прӧстӧя и кокниа висьталас,
мый пыравлі пӧ Майбыр Анята ордӧ, мог вӧлі. А гӧрд
чужӧмыс верӧсылӧн, быттӧ и збыль пывсянын вӧлӧ-
ма. Гашкӧ и, нинӧм сыа-Анятаа костын эз вӧв. Зэв тай
регыд воис Василей.

— Кӧн нӧ вӧлін, Василей?— мӧдысь юалис Евгенья.

Верӧсыс ышловзис да дзугласьӧмӧн кутіс сӧрны, му-
жикъяскӧд пӧ керъяс вылын пукалім да, дзикӧдз
кынми.

— Абу кынмӧмыд, а пӧсялӧмыд тай. Ывлаыс, бура-
кӧ, пывсян кодь талун жар,— чорыда шуис гӧтырыс, ас-
лас сьӧлӧмыс коклябӧрас уси,— збыль тай ставыс. Ни-
нӧм сӧсся сійӧс оз кут му вылас. Кувны! Ӑні жӧ, пы-
рысь-пыр — ӧтик кӧсийӧм Евгеньялӧн, но он тай кув!

— Василей, муса верӧсӧй, менам мужикӧй! Он-ӧ
кӧсйы менӧ эновтны? Кодкӧд ӧні пывсин, Анятакӧд? Эн
соссы, аддза ӧд,— эз вермы кутчысьны Евгенья, бӧрд-
дзис, но бӧрдіс недыр.— Мада верӧсӧ, дона Василейӧ
да свет Митрофановичӧ! Эн коль менӧ ӧтнамӧс, ме ку-
ла, кедзовтан кӧ! Йӧзсӧ эн гажӧд. Ми ӧд кыкнанным
нин тӧкӧд абу томӧсь. Кызд ме кута ӧтнам, тӧ думыш-
тін эн?

— Ева, мый тӧкӧд, Ева! Дугды, эн бӧрд, код тӧнӧ
кедзовтӧ, код эновтӧ? Чеччы пидзӧсчань вивсьыд, вись-
тась, мый сьӧлӧм вылад,— шуис Митрук Вась сійӧ
кывъяссӧ, кодъясӧс зэв унаысь кывліс гӧтырсяныс.

— Коді ӧні Ягдор Анятакӧд пывсис? Эн ӧмӧй тӧ?
Эн соссы, аддза. Василей, мадаӧй, ог мыжды тӧнӧ,
ачым мыжа! Эн мун, ог лӧдз некытчӧ. Вода порог вылӧ,
вольсася кок улад, талаяв инӧ да сӧсся мун! Ви менӧ,
эн мун!

— Евгенья, мый тэкөд? Сувт! Кутшөм ном тэнө курччис? Коді, мый сөрис?

— Синъясыд висьталөны, мый көсьян менө важмөм бон моз шыбитны. Но ме абу бон, менө он шыбит. Тэ ног оз артмы, Василей. Тэ думышт ачылд: Анята том, богородича кодь мича, сійө аддзас на асьсө ышөдысьсө, а ме? Кодөс ме аддза, кодлы ме кола? Тэкөд пөрысьми, тэнсьыд мада пиянтө быдтігмоз, тэнө ягысь виччысигмоз. А локтін кор татшөм ранитчөма, этша-ө синва ме тэ вөсна кисьті? Василеюшко, мада верөсөй, вердысь-юкталысьсө, тэ өд менам өшиням — став югыдө, тэ менам пачам — став шоныдө! Эи мун ме дорысь, ог лэдз.

— Дугды, Евгенья, эн туплясь джоджын. Некытчө ме ог мун.

— Василей, донаөй, вай инө босьтам детдомсьыс кага, ачылд тай шулін? Көть кыкөс, ме сөглас! Мед быдмөны. Ме ставсө, мый көсьян, вөча. Енсө вунөда, образьяссө пемыд кумө петкөда, сөмын йөз водзас нинөмө эн вөч! Ме ог мыжды тэнө, гөгөрвоа: Анятаыс сэтшөм шань да мича, юрид бергөдчыліс... Сійө...— нөшта на көсьис мыйкө шуны Евгенья, но верөсыс ньөжйөник торкис.

— Оз ков Анята йылысь лёка, Евгенья. Ме өд сійөс радейта, ог төд кызд сэсся овны кута, сійөс аддзывлытөг. А сійө менө вөтліс дзикөдз, медым матө эг матыстчыв...

— Олам!— рад лои Евгеньялы.— Видзөдлан да, кызд овны кутам! Ме ачым ставсьыс мыжа, лэдзчыси олөмсьыс. Тадз оз позь, ловья мортлы, дерт, овны колө. Василей, мадаөй, ставсө вөча, мый тэ шуан. Детдомысь кагасө босьтам и... Мый нөшта тэд, Василей?

— Водны да узьны, Евгенья,— мудзөмпырысь помалис сьөкыд сөрнисө Василей,— асылыс рытсьыс югыджык, сэки тыдаласджык.

8

Кык во коли сійө лунсяньыс, кор Марина пырис Леночка ныв-өрт семьяө. Кутшөм долыд сьөлөм вылад, кор тэнад эм чойяс, и вок, и мам. А Иринья кутшөм тешкодь, сирасьсө өтторья Марина бердө, некытчө сытөг вөськов он вөч, весиг асмогөн петас нывка, и дзоля чойыс — ськөд. Öдзөс дорас сулалө да дзольгө мыйкө. Лена кызкө скөрмис таысь Иринья вылө, вомалис:

— Иринья, тэ кызд бая бөж!

— Ачыд баля ббж!— пыр жö и вомкöрталіс дзюлюк.— А ме Иринья Рочева.

Иринья тшöкыда корö:

— Мариночка, вай школаөн ворсам! Ме зэв ёна кута кывзысьны, сöмын велöд...

Школаөн ворсöм — медся радейтанаторйыс. Марина збоя кужö лыддысьны и комиён, и рочён. Мада юрид тай пö уджалö, ошкывлö Маринаöс мам. Челядь ворсгөн ставсö вунöдлöны. Иринья рамника пукалö пызан сайын, кияссö ас водзас кресталöмөн, а Марина пырö жырьö, чужöмыс стрög, кызди Мария Ивановналөн, кöть сылы зэв абу кокни тадзикөн асьсö кутны. Мария Ивановналөн киас портфель. Мариналөн сы пыдди — дöраысь вурöм сумка. Мый сэсся керан, дерт, тайö уськöдыштö сылысь учительница чинсö.

— Бур асыв, челядь! Челядь, ми талун кутам велöдны выль шыпас. Тайö шыпасыс «М». Со сійö тадз гижсьö... Тіянлы тыдалö? Ирина Рочева, ноко, петкöдлы, кöні тан, мукöд шыпасьяс пöвстын гижöма сійöс. Молодеч, тöдан. Пуксьы, пять. Ирина Рочева, тэ зэв бур нывка, кывзысян и гөгөрвоан ставсö. А ті тöданныд-ö, челядь, кутшöм «М» шыпасыс колана? Сійö алфавитас медглавнöй шыпас!

— Сöран,— скöралö Лена,— медглавнöйыс и медколанаыс алфавитас — «А». Сійөн «А»-сянь и заводитчö алфавитыс. Вай ме тэнö кута велöдны, Иринья, а Марина мед ачыс пуксяс да велöдчö тшöтш. Пуксьы, Марина,— тшöктö Лена,— ме тіянöс кута велöдны. Ме правильнöя велöда.

— Оз ков,— бөррдзö дзюля чойыс,— мед Марина велöдö. А тэ пуксьы да кывзы, вот! И эн мешайт, а то Мария Ивановна классысь вöтлас, вот!

Лена пуксьö, тшапа юалö Мариналысь:

— Объяснит, мыйла инö «М» шыпасыс алфавитас медглавнöй? Мый чöв олан? Со, шунысö нинöм.

— Сійөн... сійөн..., мый «М» шыпасөн заводитчö и помасьö мам кыв!— пöся шуö Марина, а Лена вомалö:

— Век жö тэ он сідз велöд, кызди Мария Ивановна. И нинöм ылöдлыны Ириньяöс. Тэ радейтан быдторсö ас ног бергöдны.

Мам, коді тайö кадö сысьялö вöлі йöв, матыстчис, на дорö, пуктіс челядь водзö кувшинын йöв да вайис чашкаяс:

— На, юйй шоныдсö!— ачыс сюся видзöдö Ленук

вылө. Мыйлакө Ленукуыс бөръя кадө кутіс уна зыксъыны. Овлө, и мам вылө ырыштчылө.

— Мыйысь зыкө воинныд, ракаяс?— серам сорөн юалис мам,— шыпас эн юкөй? Кымын шыпас выйим алфавитас — ставныс аслас местаас коланаөсь. Гөгөр-воинныд?

— Гөгөрвоим,— гажмөны челядь, а Марина корө кевмысьөмөн.— Мамук, а тэ ворсышт миянкөд!

— Мый нө и ворса, вот став делөсө эштөда да!— долыда сөгласитчас мам.

Помалөма рытъя гортса удж, ставөн пуксялөны пызан сайө. Васик да Лена Маринакөд велөдөны урокъяс. Иринаья мыйкө рисуйтө, а мамныс чужөмсө кимөдзнас пыкыштас да нимкодясьө быдтасъяснас. Быдөн вөсна сьөлөмыс висьө. Не сөмын сы вөсна, мед быд лун вердны, но и сыысь ёнджыка — мед эськө налы көть не уна долыдджык овнысө вөлі, да мед эськө быдмисны найө шань йөзөн. И казътывсьө Анюталы, кор Мариночка на ордө сөмын на овмөдчис. Васик вөлі нерө Маринаөс: ч-сь-сь-сь! И аслыс быттьө любө сыысь. А Мариналөн синва сөдзтысьө.

— Василейөй,— шыасис сэки мам,— мада пиө. Кыдзи нө тэ думайтан, мый вылө ми Маринаөс ас дораным босьтім?

— Быдтөм вылө,— гөгөрвотөм гөлөсөн вочавидзис пи.

— Да, быдтыны. И сійө тэныд сэтшөм жө чоюк, кыдзи Леночка, Иринаья. А ме казъявлі, Маринаным мыйыськө бөрдө. Ог төд, мый понда, но кызд ыджыдджык воклы — тэ өд керкааным көзяин, мужик,— тэныд колө вөчны сідз, медым чойясыд эз бөрдны. Мед синва войт некор эз кисьтны — со кутшөм тэнад мог.

Зонка, тыдалө, ёна көсийис висътавыны: «Гөгөрвои, но кызд пө он нерсьы: Марина дзоля моз кудзасьө вольпасяс да. Иринаья кык пөв сыысь дзоляджык, да оз көтөдчы». Но Васик нинөм тайөс эз шу мамыслы.

Торъя сьөлөмыс пыдзрасьө еджыд кузь көсаяса Лена нылыс вөсна. Зэв букышөн да скөрөн овльвлө. Мыйла сөмын? И югнитіс мөвп: вежөгтө! Дерт жө, Лена вежөгтө Мариналы. Маринаөс ошкө учительница. Ленаөс ошкө жө, но мөд ногөнджык, чой бөрсяыс пө кыссьө, старайтчө... Вежөгтө, буракө, и сыысь, мый Марина урокъяс кежлө дасътысьө өдийөджык. Мамлөн ошкөмыс сылы унджык вичмылө. Содтөд, Иринаья ёнджыка сиба-лө Марина дорө.

Чеччис Анюта, матыстчис челядь дорö:

— Нылукъяс, помалінныд велөдчыны? А вай ми ставным заводитам рытъяснас кыны пызан дөра! Со мича сер бөрйи — синтö он вешты: дзоридзьяса. Кыны колö квайтымын нель гöгыль, сэсса найöс йитны ас костаныс, и лоас скатерть.

— Кыам, кыам! — радпырысь горöдiс Лена. Кыны-сö сийö кужö, а Марина — оз.

— Мариночка, тэн Лена петкөдлас. Рыт-мөд, и тэ велалан кыны прöшви. Но, кызд, тырмас вынным? — шыасьö Анюта.

— Тырмас, тырмас, — радлöны челядь, и Иринья тшöтш, кодлы Лена шуалö, — бурджык тэ чöв ов, сöмын суниссö дзугны кужан.

— Леночка нин юрлöс дор и крöвать дор кылис, — ошкö нывсö мам, но Лена яндысьöмөн содтö:

— Тэ отсөгөн, мамук. — Лена перйис кысян ем, сунис, заводитiс кыны, а Марина шензьö.

— Мамö, мамö, видзöд! Леналөн кутшöм öдийö артмö, сер нин тöдчö! Менам тадз некор оз артмы. Мама, а кодi тэнö велöдiс мича прöшвисö кыны? Тэнад мам, бабушка, да?

— Эз бабныд, челядь. Бабнытö тiянлысь, а менсьым мамöс, белöйяс виöмаöсь, батьö краснöйын вокуйтöма да. Ме дзоля на сэк вöли, ог помнит. Айöс разведкаö ыстылöмаöсь, Ульяновскöй монастырь дорсянь лызьөн волöма да дзик здук кежлö и пыравлöма гортö, окыштöма бабöс, мамöс да менö и — дзик пыр бара лызь вылö. А бабö, коньöр, абу эськö выжив вöлöма, да прöст кывъя: кодлыкö и висьталöма, мый Филипп волiс, слабог, ловъя... Белöйяс и тöдмалöмаöсь. Мамöс, коньöрöс, бабöкөд, бырöдöмаöсь... Лютöй зверьяс моз чуньяссö керавлöмаöсь, синьяссö сутшкалöмаöсь, морöсьяс-сö мамлысь вундалöмаöсь. А мыйөн эськö сийö мыжа?.. Батьöс абу висьталöма, кöни дзебсясьö, а белöйяс оз эскыны...

— Тэ детдомын быдмин? — жальпырысь юалис Марина.

— Эг, тьöt ордын, сылы кагаяс быдтiгмоз. Став челядьдырöй менам потан дорын колис.

— Мамук, а белöйясыс — найö еджыд йöз, а краснöйяс — гөрдöсь, да? — Иринья юасьö.

— Абу, мадай. Ставныс öткодь йöз, киа-кока, синма-пеля, и куыс öткодь, сöмын дорйисны белöйясыс озурьясöс, а краснöйясыс — ми коддьöмсö.

— Мамук,— шыасис Марина,— а ми коркө ветлам сэтчө, көн гуыс мян бабъяслөн?

— Регыдөн ог вермы ветлыны сэтчө, нывъяс. Коркө быдмыштаннуд нин, да сэк кө ветлам-а. Ылын өд, Изьва катыдын. Тіян и татчөс баб-деднуд вөліны шань йөз, тулыснас нуодла на гу вылө... Бабнуд дас көкъямыс кага чужтылөма, а кулігас дінас некод нин эз вөв. Зэв уна дзоляөн на кувсьылөмаось. Деднуд война вылын уси, а вөлі нөшта томиник аяныв менам, Сашенька, да дас квайт арөсөн тыө пөдлөма. Трофим кор менө вайөдіс, сы пыдди и видзис матушка, жалитіс. Васик, тэ өд помнитан бабтө?

— Помнита. Кулөм водзвылас бабко корис еджыд нянь шөрөм. Шуис: сөйи кө эськө, эг на и кув.

— Да, да, ме тэнө ысті пекарша ордад, а сійө...

— Эз сет. Ачыс пукалө вөлі гортас, чай юө, еджыд рачаяс тасьті тыр пызан вылас, а эз сет. Мам, ме быдма да төдан кодөн лоа? Агрономөн. Быдта сы мында нянь, мед быдөнлы тырмис.

— Татөн али мый кутан шобді быдтыны? Көдзыд тан, оз быдмы,— Лена дэльөдө воксө.

— И тан кутам быдтыны. Сөветскөй морт ставсө вермө,— вомаліс Васик.

— И ме бабөс помнита,— бергөдіс важлань сёрнисө Лена,— а Марина оз помнит.

Мамыс вомаліс синъяснас: «Ок, Ленук, Ленук».

— Бур вөлі бабнуд. Помнитөй, челядь, бабъястө-дедъястө, кодьяс асьныс муын куйлөны, а ас пыддиныс мянөс колисны овны. Мортлы паметьтөг оз позь. Кутшөм бадь вуж пыдысьджык васө юө — сылөн тулыснас и коръясыс вежджыкөсь. Паметьтөм морт и водзө мунны оз слөймы,— помаліс сёрнисө мам.

Челядь ворсөны, а мамөс гуся думъяс сөйөны: кага виччысьө. «Медбөр здукөдз колө дзевны... Васик өтдортчө нин. Мамыс кө көсйө меліалыштны — зонка видзөдлас синлысьяс улысь скөра, мыйкө нурбыльтас да котөртас ывлаө. А йөзыс мый висьталасны, кор төдмаласны загрекисө? А Марина? Қоньөр нылукөй, өтдортчан жө беспутнөй мамсьыд. А Ленуклы синмас видзөдлыны ачыс полө, зэв өд сійө радейтө асьыс усьөм батьсө. Иринья сөмын дзоля на, нинөм оз гөгөрво. Но ставыс нинөм сы серти, кор йөзыс төдмаласны выльторсө да кутасны больгыны, кодлы мый абу дыш. Йөзыдлы өд дивө: дөва, куим челядя, детдомысь содтөд босьтіс да нөшта чурка виччысьө! Кад воас, сёрнита челядь-

көд, мед оз йөзсянь төдмавы. Ставныскөд сёрнита. Да и мый лёкыс? Кага лоас, му вылын выль олысь.

...Мариналы вөлі гажтөм. Неважөн коркөя детдомса ныв-ёртыс паныдасис, мый пө тэ югъялан ыргөн таз моз? Мый бурсө аддзин, детдомсыд мунін да? Миян пө гажаджык,— и гылыда серөктіс.

— И меным абу гажтөм,— вочавидзис Марина.— Ме детдомын вөлі казенной кага, а гортын ме — ас!

— А-ас,— нерыштіс нывка,— зато мянөс кинас некод оз вөрзёд, а ас челядсьө мамысныс ньөръялөны!

— Менө мамук оз кучкы, некор весиг оз пиняв,— ошйысис Марина.

— Йөйө, коньөрө, оз кө нөйт ни пинясь, сідзкө, полө. Кучкас кө тэнө, мырддясны да бара детдомө сөтасны.

Мариналөн горш діныс гөррдзасис өбидаясь, да сідзи эз и аддзы воча кывсө. Дерт, Марина төдө, мый сійө Аюталы абу рөднөй, кызд Лена Ириньякөд, кызд Васик, но өд и сійө на моз жө радейтө сійөс. Гашкө, оз збыльысь радейт да? А гашкө, сійө и тан казенной кага да? Мөд ног кө, збыльысь, мыйла некор чуьнась эз вөрзёдлы, эз кучкыв. А өд мыжа Марина овльвлө, зөв мыжа. Босьтны коть сійө асьвсө, кор первойысь садьмис тайө керкаын. Рытнась Ленакөд дыр виччысис сылысь мамсө да воксө видз вылысь. И со воисны, вайисны уна гум, зөв чөскыдөс, и Маринаөс гөститөдісны. Ленаөс да Ириньяөс мамыс век меліалө, Марина мыйлакө виччысьө жө: со и сылысь юрсө малыштіс мелі ки. Эз вермы кутчысьны, корис Аютаөс оқыштны, сылөн шоньд моздорын и унмовсис сөсся. Асьвнас сійө садьмис Ленакөд орччөн и яндзимсьыс дась вөлі мунны му пыр: вольпасьыс вөлі котасьөма. И Марина төдіс, мый эз Лена котөд вольпасьсө, а сійө ачыс. Мый өні лоас? Лена садьмас да дружитны сөсся сыкөд оз кут! Ныв-ёртлөн мам босьтіс моздорас Маринаөс, топөдіс ыпнитөм чужөмсө морөс бердас.

— Садьмин? Мариночка, тэ тай нө рытнась менө мамөн шуин да ме көсья тэнө детдомысь босьтны. Тэ көсьян, мед Лена вөлі тэнад чой?

— Тэ менө он босьт! Ме кудзася вольпасяс да,— бөррдзөмөн вочавидзис нывка.

— Аддза, мадукө, аддза. Талун ачым мыжа, мыйла войнась тэнө эг кыпөдлы, а сөсся кута садьмөдлыны. А бөрынджык юктөдышта тэнө пөжөм пув корйөн, и топаммас пытшкөсыд. Но эн бөрд. Нюмъөвт, тэ зөв ми-

чаа кужан нюмъявны.— И Анюта косьтис выль нылысь-лысь синъяссö небыд паръяснас.

Онi Маринаос мам некор нин войнас оз садьмодлы, а вольпасыс век кос, пöжöm пув корсö во кымын юнс да.

Модысь Марина мыжмис, кор тшыкөдiс мамыслысь узылан дөрөмсö. Бур на вöли дөрөмыс, еджыд, небыд, куйлис тазйын. Мамыс пывсян бöрын чöвтöма. А Марина мыськис джодж, но косьтынысö некыз эз сяммы. А дөрөмнас сiдз бура джоджсö косьтис — любö вöли видзодны. Анюта удж вылысь воис, аддзис да весьöпöр-лис: мый нö тайö? Но пинясьны ёна эз кут.

— Вылыс жырсьыс, мавтöмаяссö мыськыны верман-ныд, нывъяс, а танi оз ков, водз на тiянлы. Чышканныд да и бур. Мый шуа — колö вöчны, а оз асныравны,— мам сёрнитiс эз Маринокöд, а ставныскöд, быттö став-ныс мыжаöсь.

Майшасьö Марина, аслыс ин оз аддзы.

— Мамук, тэ меным висьталан, мыйкö кö ме юала?

— Юав.

— Мыйла тэ менö некор он кучкыв, ни он пинясь ме вылö? Полан, мый мырддьясны да бөр детдомö сe-тасны менö, и тэныд яндзим лоас йöз водзын? Ме öд казеннöй.

— Ноко, пуксьы орчöн, нылук. Кытысь татшöм йöй мөвпъяссö öктiн?

— Но ме öд овла мыжа?

— Ак тэ йöюк, йöюк! Кутшöм на тэнад мыж, код водзын, донаöй. Дзоля на тэ, зэв дзоля ачыл, и мыжыл на тэнад овлö дзоля. Мыйла нö ме тэнö кута пинявны, кор он кö тэ кöсйы мыйкö вöчны — сы вылö ме и мам, мед бурөн тшöктыны, а тэ сы вылö и ныв, мед менö кывзысьны. Сöмын дур челядьсö мамъясыс вачкöны.

«...Сiдзкö, омольторсö колö вöчны, медым мам нöйтiс?»— но Марина вöчны сйöс эз вермы, выль мамыс вöли жаль. Регыл Мариналөн сьöлöмыс лөнис. Но век жö тöвнас артмис сiдз, мый мамыс Маринаос вачкис. И ставыс лоис суседка Нинук вöсна. Нинук, почта нов-лөдлысь Федосьялөн ныв, Ленакöд да Маринокöд öт-тшöтшъя, Анюталы юөртiс:

— А тiян Васик куритчö нин!

— Куритчö? Мыйла?

Сöмын Нинук котöртiс — Васик гортö пырис.

— Васик, ноко, лолышт ме вылö,— пыр жö шыасис сы дөрö мам,— ме тэнсьыд вом дуктö кывзышта.

Васик лолыштіс, эз гөрдөд ни эз шай-паймун. Аю-талысь личөдыштіс сьөлөмсө: нинөм тай эз кыв, неку-тшөм табак дук.

— А мый нө, мам?

— Тэ он-ө куритчы, көсья төдны. Эн на?

— Нитш эськө куритышті өтчыд да эз кажитчы,— юрсө өшөдіс пи.

— Пиук, оз ков. И сідз олан лөк сөйөмөн да сьөкы-да уджалөмөн, куритчыны кө кутан — омоль лоө.

Васик бөрддзис да котөртіс ывлаө.

Марина казяліс Нинуклысь воксө, Гаврилкоөс, ры-ныш дорысь, челядь котырысь, шпуткө кузь каллян. «Ябедничайтөны мян ыло, а асьныс тай со мый вөчө-ны?!» — дыр тай Марина эз майшась, матыстчис зон чукөрлань, нетшыштіс Гаврилко вомысь каллянсө да сотчан помнас сылы бандзибас и сутшкис. Ок и чарөс-тіс лөк гөлөсөн зон, тойыштіс Маринаөс да чань моз котөртіс горзігтыр.

Таысь и вачкыліс мамыс Маринаөс. На пө, мирөмут, төд, мый позьө, а мый оз позь вөчны.

А Марина эз и думайт бөрдны. Кор мамыс дугдіс сійөс вачкыны, Марина кыпөдіс гачсө, лэдзис платтьө бөжсө да мамсө окыштіс:

— Аттьө, мамук,— и уськөдчис керкаысь. Эз аддзыв, кыз мамыс юрас княснас кутчысьліс да, нинөм оз гө-гөрво, шогө уси:

— Ойя, мый нө ме кери! Нылөй, колөкө, юрнас торкис, оз вөлі ков вачкыны!

Котөртө Марина шор вомөн пос кузя и мый вын-сыс сьылөмөн горзө налы:

— Менө мамө вачкис! Кыланнуд ті? Öні менө ма-мө вачкис.

— Мыйысь?— горөдіс кодкө.

— Мыжа вөлі да! Мыжысь! Вачкис менө и мирө-мутөн на шуис!

— Майбыр!— завидьпырысь шуис Маринылы қоркөя ныв-ёртыс, кодөс некутшөм мыжысь некор оз нөйтлыв некод.

Лена да Марина кайөны гортө райцентрысь. Кокъяс улын дзуртө лым. Изьва юсө вуджисны нин. Чой ыло кайнгөн Марина сувтөдіс Ленаөс сойбордйөдыс да ин-діс синьяс водзын тыдовтчөм серпас ыло: видзөд пө

мичлунсö. Лов выланыс нывъяслы кыпыд. Вöліны найö районной пионерской слёт вылын, көні кыкнаннысö ошкисны бура велöдчöмысь, колхозлы отсасьöмысь. И кыкнанныслы козыналісны платтьö вылö мича ситеч. Зэв мича ситеч, лöz вылын гырысь гөрд дзоридзьяса. Слёт вылас эськö квайтөн вöліны, но чойяс тэрмасисны гортаныс: öд мамныслы öні сьöкыд нин öтнаслы ставсö вöчны. Сёрнитісны чойяс ас костаныс, дерт жö, сы йылысь, кызд вурас мамыс налы платтьöяс. А оз-ö артмы сідз, мамлөн лоас дзюлюкыс да и некор лоас вурсьынысö?

Котöртöны нывкаяс Мохча сиктлань, радпырысь чеччыштлывлöны. Кыкнанныс маличааöсь, а маличанас жар, пöсялöны ёна. Воча налы сюрис Федосья тьöt — райцентрö мунö, тэрмасьö, но найöс аддзис да сувтовкерліс, юалис:

— Ті нö кытысь, нывъяс?

— Ми слёт вылысь, Федосья тьöt!— öтгөлöсөн вочавидзисны чойяс,— видзöдлы, кутшöм ситеч миянлы козыналісны!

Ошйысьöны нывъяс, радöсь, мый эм кодлы разьны тубрöднысö да петкөдлыны мича козинсö. Öзьян синьясөн видзöдліс ситеч вылас Федосья, да шунысö нинöм, ышловзис сöмын. Оз тай бура сетчы велöдчöмыс сылөн челядьлы, Нинуклы да Гаврилколы.

— Аттö дивö, но и мича!— вежөгтіс суседкаыс,— меным кө эськö татшöм ситечысь ковта. Тövнас эськö ковта кежысь и котралі сикт кузя, эг и маличаасьлы... Ті, нывъяс, он на тöдöй: мамныдтö Васикыд больничаö вөлөн лэччөдіс, да вок нин тіян чужöма. Ситечсö и сетöй чурка вокныдлы, мамныд сылы дөрöм вурас ли рузумьяс.

Здук нывъяс котөртісны больничалань, но Лена регыд сувтіс, оз көсйы мунны водзö.

— Мый нö, Лена? Вай öдйөджык,— шуис Марина.

— Ме ог мун, Марина.

— Мыйла? Миян чужис вок, тэ кывлін öд? Петкөдласны, гашкö?

— Вок, вок,— скөрпырысь шуис Лена чойыслы,— тэ дзик йöюк кодь, он бытьö нинöм гөгөрво. Чурка сійö!

— Кызд нö чурка? Мыйла чурка?— дивö босьтö Маринаöс.

— Мыйла? Потшöс улысь, сідзкö, аддзöма мамным вокнымöс, со мыйла!

— Кыдз нӧ потшӧс улысь, кор больничайн чужис?
И думышт ачид: код потшӧс улӧ пуктас кага?

— Ог тӧд,— нурбыльтіс дзик весьӧпӧрӧм Лена,— тадз тай йӧзыс шуӧны.

— А тэ унджык кывзы йӧзсӧ, найӧ шуасны! Лок вай!

Марина сойбордӧдыс чойсӧ кыскис водзӧ. Найӧ бара ӧддзисны больничалань. Райбольничайн мамныс виччысис нывъяссӧ коридорын, буракӧ, локтӧмнысӧ ӧшинь пырыс аддзӧма. Марина аддзис мамсӧ да весиг тшӧкмуні: некор на татшӧмӧн эз аддзыв мамсӧ, синъяс паськыда восьсаӧсь, шудаӧсь, небыд видзӧдласӧн козьналӧ нывъяссӧ, чужӧм вылын ворсӧ ясыд нюм:

— Мамук!— горӧдіс Марина порог дорсянь,— а мианлы вокнымӧс петкӧдласны? Ми сылы пӧдарки вайым!— мыччис тубрӧдсӧ.

— Пасибӧ мадаяслы,— меліалыштіс Маринаӧс Анюта, сэсся видзӧдліс Лена вылӧ. Лена матыстчис жӧ, нюжӧдіс козинсӧ:

— На, мам, видзӧдлы, кутшӧм мича!

Мамныс разис ӧтиксӧ, мӧдсӧ эз разь, видзӧдліс сӧмын.

— Да тан зэв уна. Локта гортӧ да вура кыкнанныдлы мича платтӧ, а колясьяссьыс позьӧ и вокныдлы — дӧрӧм.

— Мед петкӧдласны!— бара корис Марина.

— Гортын дышӧдас на потансӧ качайтны.

— Ог мудзӧй!— пӧся эскӧдіс Марина.

Кипыдӧсын вьльторсӧ Федосья первойӧн тӧдмаліс да, кӧть вӧлі колӧ тэрмасыны райцентрӧ, кежовтліс здук кежлӧ Евгенья тьӧт ордӧ.

— Кывлін! Майбыр Анюталӧн пи! А тэ менӧ муртса эн вӧтлы, эн эскы мен! Гашкӧ, и ӧні он эскы, мый кагаыс Василей дядьлӧн.

— А мый нӧ сэсся, сылӧн кӧ и сылӧн,— вочавидзис Евгенья тьӧт,— рӧдитчис кӧ и быдмас. Пи кӧ и пи.

— Да тэ нӧ мый, Евгенья тьӧт, мадаӧй-донаӧй, дзик выживмин?! Тэ ме вылын сералан, да? Либӧ тэнад морӧсад йи тор, сьӧлӧм пыдди? Нинӧмӧн тай он вӧрзьӧд!— оз гӧгӧрво Федосья, мыйла тьӧтыс оз бӧрд.

— Ӑні, небось, Майбырыс, тшӧктас Василейыдлы ськӧд овны, кӧрталас ас дорас дзоля каганас.

— Федосья, тэ тай кытчӧкӧ тэрмасын,— казьтӧдіс Евгенья тьӧт.

— Изьваӧ колӧ, Изьваӧ. Но тӧдмалі да кыдз нӧ ог

пырав, тьотушө: татшөм выльторсө мед он жө йөзсянь кыв...

— Мун вай кытчө колө!— тэрмөдліс тьотыс.

Федосья петіс и эбөсысь усьөм Евгенья пөрис вольпасьө, бөрдзис. Здук мысти пасьтасис да мөдөдчис сельсөветө. Верөсыс кабинетас вөлі өтнас, секретарыс кытчөкө петөма. Сійө и бур.

— Ева, тэ? Мый нө?— гөтырлөн татчө воөмыс Митрук Васьлы дивө. Евгенья век кытчөкө вештө синьяссө, абу кокни сылы панны сөрнисө. Кызөктіс, вом дорсө кинас чышкыштіс.— Мый нө, Ева? Мый лоис?— гөтырлөн чужөм серти мыйкө гөгөрвоны кутіс Митрук Вась, кельдөдіс.— Анютакөд мыйкө?

— Больничаян Анютайд. Пи нин чужтөма. Ветлы, видзөдлы.

— Евушка... Тэ... Ме... Тэ өд,— мөмъялө Митрук Вась, гижан ручкаыс кисьыс уси. Уськөдчис тувлань, көн өшалө фуфайкаыс, көсий пасьтавны, но кияснас сосьясас некыз оз сюр.

— Василей!— шуаліс Евгенья водзвыв нин дасьтөм кывьяссө,— ме тэнө лэдза, Анюта дорө овны лэдза. Жаль зонсө: мыйла ловъя ай дырйи сылы чуркаөн быдыны?

Но Митрук Вась сэтшөм рад, сідз шөйөвошөма шудсыс, мый сылөн чужис пи, да гөтырыслөн кывьясыс сылы вежөрас эз и воны. Көтөрөн петіс сельсөветысь Митрук Вась. Кызз сійө көтөртіс! Бытьө кокыс абу и ранитчылөма... Сьөлөм вылас — колипкай сьылө: «Пи, пи, пи! Василей Васильевич Канев, а сэсся некыз!»

Кольөны бөрө сикт бөрся сикт. Со нин Мохча, сэсся Тод, а со и райбольничя. Пырис, Анюта коридорын сулалө нывьясыскөд. Митрук Васьөс еджыд халата врач өлөдө:

— Кытчө, кытчө, халаттөг оз позы!— но шуда морт врачө коскөдыс лэптыштөмөн туй вывсьыс вештіс:

— Мыйла оз позы! Пи менам, он өмөй төд? Пи!

Сувтса синьяса врач нинөм водзө шуны эз вермы. Юрнас сөмын пыркнитіс: но и но пө!

Анюта чуймөмөн видзөдө Митрук Вась вылө. Сэтшөм шоныд, сэтшөм банъя чужөмөн... Кымынысь адзыліс Митрук Вась Анютаөс — век сійө кутшөмкө выль, мыйөнкө мөдкодь. И век донаджык, коланаджык.

— Анюта, доңаөй!— горөдіс Митрук Вась сідз, мый Марина да Лена дрөгнитісны.— Пасибө тэныд, Анюта, мадаөй!

— Мыйысь, Василей Митрофанович?— оз на кӱсйы йӱз водзас нинӱм эрдӱдны Анята.

— Сыысь, мый тӱ вййим татшӱмыс кыз му вылас! Пиысь аттӱ!

— Но, мый нӱ, он петкӱдлӱй меным ассыым пиу-кӱс?— шыасис Митрук Вась врач дорӱ.— Мый синныд-тӱ чашкӱдӱнныд? Кӱн менам пиыс, петкӱдлӱй ӱдйӱджык, йӱз тӱ али абу?

Медсестра, томиник нывка, повзӱмпырысь сай-мовтчис ӱдзӱс сайӱ, сӱсся петкӱдчис коридорӱ еджыд тубрасӱн киас, сетӱс Аняталы. Нюмъялысь Анята бось-тӱс дона писӱ, бергӱдчис Митрук Васьлань да бергӱдчи-гас кылис нывъяслысь лӱка горӱдӱм. Видзӱдӱ да, Митрук Вась усьӱ джоджӱ, гатшӱн усьӱ, синъясыс быттӱ стеклӱ торъяс... Вӱчис ассыыс пез уджсӱ фашистскӱй миналӱн ичӱтик кӱрт тор, кодӱ дыр пукалис сьӱлӱм бер-дас да со талун, татшӱм шуда здукӱ сутшкис.

— Василей, Василей жӱ! Тӱ нӱ мый, Василей!— бӱрддзис Анята,— видзӱдлы аслад пи вылӱ! Со ӱд сӱйӱ кутшӱм, дзик тӱ кодь чужӱмнас!

Аняталӱн киас бӱрддзис ичӱт кагаыс.

Марина

Повесть

1

Марина вештыштіс ас дорсьыс тшөтісö да жаляддза видзöдліс Козьельса вузасьысьлань:

— Результатыд öд зэв омöль, Надежда Алексеевна: оз тай тырмы 2886 шайт...

Продавец воськовтіс неважөн на белитөм пачлань, мышкунас сибöдчис сы бердö, и Марина казяліс, кызд кельдöдіс сьлөн чужöмыс: эз öтпырйö, а чутьясөн, медводз бледöдісны бан бокьясыс, сэсся кынмис ныр тшупыс да кымöсыс. И со нин нывбабалөн гöгрöсіник, лöсьыд ныр-вома чужöмыс дзоньнас лон пачсьыс на еджыдджык.

— Господи,— турдөм вом дорьяснас öдва вөрöдыштіс Надежда Алексеевна Фролова,— господи, кытысь? Сэтшöмыс оз вермы лоны, Марина Трофимовна. Прöстö оз вермы лоны.

— Вай, инö, арталыштам öтлаын,— лөня корис Марина и бөр кыкыштіс тшөтісö асланьыс.— Мый миян збыль вылö эм? Со, пункта тшөті вылö төвар коляслысь суммасö. Сідз? Сэсся татчö жö содтам наличной кассатö... И ставыс? Тшыксьöм прöдукта вылö акт тай эг гижлöй, сэтшöмыс тиян абу...

— Да,— сöгласитчис продавец,— тшыксьöм прöдукта магазинын абу: гортын некор добра ог шыблав и тани сідз жö зіля. Кызь вит во вузася да көпейка дон эг на спишитлы,— гажтөм гөлөсөн висьтасис Фролова.

— Тайö зэв бур, Надежда Алексеевна,— сёрнитігмоз Марина тэрыба гольскöдчис тшөті мольясөн и сэк жö син бөжнас видзöдлывліс, кызди исалöны продавецлөн мольясыс, и со тай, кыкнан тшөті вылын кайис öтмоза: 2886.

Фролова, ветымын арёсö матысмысь нывбаба; асьё кутны сяммысь морт, но тайö здукас дзикöдз шöйöво-шис, нинöм гөгөрвотөг дзоргис то öти тшöтi вылö, то мөд вылö, быттьö виччысис: вот-вот тшöтi молясыс вежласясны местаяснаныс и ставыс лоö бур. Но моляс оз вөрзыны, петкөдлöны повзёдчана лыдпассö, кодысь не сöмын вузасысьöс, но и инвентаризация вöчысьясöс йирмөг босьтö. Думыштны сöмын: пöшти куим тысяча шайт!

Комиссияын эм ещö и коймөд морт, Козьельскöй сельсöветса депутат Ольга Лазаревна Пономарева. Сийö Маринакөд öттшöтшья, а öбликнас Мариналы казты-лö Ленук чойсö, сэтшöм жö еджыд, мича чужöма, пась-кыда восьса мелi руд синьяса. И тушанас Лена кодь жö кызiник.

— Марина Трофимовна,— шуис Ольга Лазаровна,— ме, кызди депутат, коймөдысь нин миян магазинын от-сая нуöдны инвентаризация, и Надежда Алексеевна-лөн век ставыс вöли бур. Мыйла, инö, öни сылөн друг татшöм недостачаыс? Мыйкö тани абу сiдз...

Мариналы жаль жö Фроловаöс. Контораын на кыв-лис сы йылысь сöмын бурöс. Продавец пö сийö опытнöй, некор пö недостача эз вöвлы ни ыджыд, ни ичöt. Сiдз-кö, уджалö сямөн.

Марина, уна во торговляд уджалiгөн, оз жö нин медводдзаысь нуöд инвентаризациятö, оз жö нин пер-войысь и петкөд омöль результатсö, но Фроловалөн пы-дiсянь шогсьöмыс мөрччис и Мариналы.

— Воддза инвентаризацияыс тiян вöли мартын, На-дежда Алексеевна?— юалис Марина.

— Мартын,— юрнас довкнитöмөн жугыля вочави-дзис Фролова.— Весиг естественнöй убыльсö вöли эконо-митöма. А кытысь öнисö! Та мындаыс!— Надежда Алексеевна бөрддзис.

— Эн бөрд, Надежда Алексеевна,— öлöдыштiс Ма-рина.— А уджйöзөн эн вузась. «Сьöд книгаыс» тэнад абу?— юалис, көть тöдiс, мый абу, дерт.

— Абу, Марина Трофимовна,— юрнас пыркнитiс Надежда Алексеевна,— и некор эз вöвлы. Магазинас öд тöварыс абу аслам, государственнöй, ог öмöй ме тайöс гөгөрво? Весиг ачым уджйöзөн тупöсь нянь ог босьтлы, көть мый нин соссыны: деньганас зэв дзескыда олам. Эн дивитöй, менам öд верöсöй войнаса инвалид, нель-челядь быдтiм. И сиктса войтырсö эг велöд уджйöзөн босьтасыны, некод оз и кор.

— Ме ог дивит,— тэрыба шуыштіс Марина,— ме прөстө мөвпала, корся... «Одвакө Надежда Алексеевна таргайтис либө босьтіс тайө сьөмсө,— мөвпыштіс Марина,— помкаыс көнкө мөдлаын. Но көн нө, көні?»

— Надежда Алексеевна, а мый ачыд думайтан та йылысь, гашкө, мыйкө выльысь прөверитны колө?

— Ог төд, мый и думыштны,— бокө видзөдөмөн сійө дзебыштө бөрдөмсө,— гашкө нин, пөрысьмыны куті да сорлася вузасигас. Уджсьым, буди, энөвтчыны ковмас.

— Чөв, Алексеевна,— дугөдіс сійөс Ольга Лазаревна,— нинөм абусө ас вылад эн лөсьөдлы. Кодөскө кө ньобасьысьөс пөрйөдлін, лөк славаыс эськө век нин ичөт сиктад паськаліс, а ме тай нинөм на сэтшөмсө некодсянь эг кывлы-а.

— Но өд, Ольга Лазаревна, магазинын абу излишек, а недостача, сідзкө, сєрни мунө сэтшөм сорласьөм йылысь: оз-ө Надежда Алексеевна вузась асьсө пөрйөдлөмөн?— шуис Марина.

Пономарева нин и ачыс гөгөрвоис, мый шуис думышттөг, гөрдөдіс.

— Та мында вылө эг жө и ачым ачымөс пөрйөдлы?— вочавидзис Фролова.— Тайө өд меным колө вежон чөж не вузасьны, а прөстө сідз төварсө сетавны, кодлы мый колө!— Вузасьысь өні эз нин бөрд, видзөдө Маринылы синьясас кевмысьөмөн: аддзы пө, нылук!— Сөмын өтитор ме төда, Марина Трофимовна,— аслым эг босьт... Ме детдомын быдмөм морт. Сэні миянлы, со эгатшөм на войтырлы,— и Надежда Алексеевна петкөдліс кинас джоджсянь сы вылнаө, мый ыджадөсь овлөны вит-квайт арөса челядь,— вөлі ясыда төлкуйтөны, мый — позьө да мый — оз.

— Ме эска тэныд, Надежда Алексеевна,— волнуйтчөмөн артмис Мариналөн.— Ме ачым сизим арөсөдз детдомын жө быдми.

— Сизим арөсөдз? А сэсся?

— А сэсся менө аслыс ныв пыдди босьтіс сиктса нывбаба, пөдружкайылөн мамыс. Тэ эн шогсьы, Надежда Алексеевна, аддза ме тэнсьыд недостатчатө.

Вузасьысь пыдісянь ышловзис:

— Вошөмтө, навернө, он нин аддзы, кызд киссьөм васө он курав. Ковмас меным мынтысьны райполы. Сөмын өд кытысь босьта та мында сьөмсө? Олөм олі, сберкнижка эг и лөсьөдлы. Ой, судө сетасны да, гашкө, пуксьөдасны на! Верөсөйлысь юрсө уськөді, челядьбөйлысь и...

— Надежда Алексеевна,— сьолөм сетис Марина,— аддза ме тиянлысь недостататө.

— Аттьө эськө да,— сыркъялөмөн лэптис укшаль-мөм чужөмсө Фролова,— бур кывсьыд да, сөмын өд мян районын кымын недостача вөвлі, кывла да, прода-вещьяс ставныс мынтысьөны. Некод оз корсь, да и код-лы тайө колө?

— Меным колө, и тэныд!— чорыдакодь артмис Ма-риналөн.— Талун кежлө помалам, аски нин заводитам корсьысьнысө. Звөнитла райпоө, мед кодөскө ыстасны контрольной прөверка нуөдны.

Узьнысө Марина пырис Ольгаясө.

Неылын и олө Ольга Лазаревна мичаник выль кер-каын, кодлөн өшиньясыс өні югьялісны ярьюгьд биөн.

— Виччысьөны,— любөпырысь и дөвөля шуис Ольга Лазаревна. Кильчө вывсянь шыасис том мужичөй.

— Со локтө, медбөрти! Мый нө сідз водз, эн али мый вермы сэн нин и узьны?

— Володя, ме абу өтнам,— өлөдыштіс верөссө Оль-га,— мекөд гөстя, Марина Трофимовна. Пырөй, пырөй, Марина Трофимовна, эн полөй! Володя шутитө.

Володялөн мамыс, вөлөмкө, виччысьө жө найөс, пач-чөрысь лэччөдөма шоныд гын сапөгьяс, тшөктис пөрч-чысьны да валегиасьны и моньыслы, и гөстялы.

— Небось ёна кынминныд!— жалитігмоз сёрнитіс көзяйка,— ёна өд кодзыд мян магазинным! Ньобасьны пыралан да изөймитан өчередын сулалыштігкості, а Надежда, коньөр, лунбыдьясөн сэні. Менам Агния Ро-дионовна нимөй, позьө Агни тьөтөн ыдждөдлыны, абу чина морт. Кияснытө мыськыштөй, да и — пызан сайө, ставыс нин менам куимысь кодзавліс и бөр шонавліс... Пуксьы, пуксьы, эн род.

— Бусьтөкө райын!— ошкыштіс Марина.

— Тэ тай нө, со, коми морт жө, а сёрни сямьд абу ми кодь. Кытысь, инө, ачьд?

— Ижемка ме, Кипыдөс сиктысь. Эн кывлөй?

— Ижмасө кывлі...

Варовлуннас да чужөмсө югзьөдысь восьса нюмнас Ольгалөн энькаыс казтыштіс Маринылы быдтан мам-сө, Майбыр Анютаөс. Йөзыс өд абу сөмын өткодьөсь чужөмбаннаныс.

— Кьдзи нин помасис ревизияыд?— төждысьөм-пырысь юаліс Агния Родионовна,— мыйкө тай, видзөда да, нывьясөй, кыкнанныд жугыльөсь, быттьө ваө сун-

лёмабсь. Мый нө, нелючки мыйкө?— Ольга видзөдліс Марина вылө, Марина тэрмасьомөн вочавидзис:

— Эг на помалөй, Агния Родионовна, аски на дзонь лун ковмас уджавны.

— Но, уджыштөй инө на.

Ольга лөсьөдіс гөстялы диван вылө, кумысь пыртис да вольсаліс зэв ыджыд перина, мед небыдджык пө вөлі да мичаа вөтасьөдіс выль местаас.

— Ме мудзи да сідз унмовся, мый нинөм ог вөтась.

И збыль, здукөн унмовсис Марина, сөмын удитис ас кежсьыс дивитыштны Оляос: эк тэ, көзяюшка! Көсйин, кыз бурджык, а вөчин лөкджыка, өд кумысь пыртөм перинаыд лым кодь көдзыд!

...И вөтнас веськаліс Марина Войвылө, кытчө коліс томлунсьыс квайт во. Восьлалө сійө тундра кузя гортас, но кыпөдчис турөб — синъястө он восьты. Мый вынсьыс Марина вензьө төвкөд, өти кинас шапка пельяссө кутыштө, мөднас — чужөмсө тупкыштө, лым тола бөрся тола паныдасьө; восьлалө госбанкысь гортлань, кытчөдз эськө кык километр и эм, да со тай турөб лыбис, и быттьөкө нин куим пөв унджык восьлаліс, а водзын некутшөм керкаяс оз на и тыдавы, да и мудзис нин ёна, мый көть неуна шойччыштны пуксьылас. Но төдө: тадзи оз позь, кынмыны вермас. Мый дыра Марина тадзи вензис тшыксьөм поводдякөд? Вит минут? Час? И сэтшөм шуштөмөн кажитчисны Марины тайө местаясыс, шылыд, восьса эрдьясыс, көн збоя ризьялөны төвьяс! Ок, сөмын эськө писькөдчыны посёлокөдз, сөмын эськө веськавыны шоньд керкаө, йөз дорө... «Ой, мамочка, ог кольччы ме этайө Воркутаас ни өтик лишнөй лун, сөмын уджала мыйта пөлагайтчө, мынтыся государствокөд менө велөдөмысь! Коми му жө өд шусьө, а кызди торьялө муса Ижмаысь. Мама, мама, эн весьшөрө тэ менө сідз жалит, кор татчө кольөдін, эн весьшөрө өткодяв менө увйысь торйөдчөм слабиник коркөд. Сідз и эм, мамук, и кокныдик корйөс моз өні нөбөдө менө төлыс!»

Но, мый нө тайө, кутшөмкө тай мөд пөлөс шы кылө. Вөлөмкө, вездеход матын бергалө, но оз аддзы сійөс. Колө кыпөдчыны, шеныштны киөн! Но Марина оз вермы весиг вөрзьөдны кисө... Со вездеходыс, медбөрьяысь югнитис бияснас да сыліс турөбас. Сідз и коліс Марина кынмыны лым толаас. Но кыз жө сідз? Сійө оз көсйи кынмыны. Колө горзыны, чуксавны, гашкө, кылас на Степан! Вездеходас өд Степан, шань зон, коді

век сідз гёрдодё, кор видзёдлывлё Марина вылё, а Марина зэв тшөкыда казьявлё сылысь гусьоник видзёдлывлөмсө... Став вынсө зэвтіс Марина, горөдіс:

— Сте-э-эпан! Стё-о-опа!

...Пытшкөс вежөсысь петіс кузь дөрөма, көмтөм Оля:

— Мариночка, мый тэкөд?— Оля пуксис диван дорышас, сюркняліс кокъяссө.— Лёк вөт аддзылін?

— Ой, эн сёрнит! Вөвлөмасө вөталі, Вөркутаын олөмөс. Отчюд госбанкө документъяс нуи, а бөр туяс петігөн поводдяыс тшыксис. Мөдөдчи подөн и туйсыс воши. Степан спаситіс, вездеходөн паныд петөма.

— Та бөрын и гөтрасинныд Степаныдкөд?

— Да, Оленька. Зэв шань менам верөсөй. А уна-ө өні кадыс?

— Көймөд час. Володя узьө, а менсьым көть син дорьясөс вурьшт, оз куньсыны. Аддзам-ө вот недоста-часө?..

— Аддзам, Оленька.

— Ой, а ме пола. Надежда Алексеевна тай шуис, торговляыд пө — пемыд вөр.

— Тайө абу збыль... Ме тані неважөн на уджала, уджалі райпоын экономистөн, тайө меным выль удж, позьө шуны, төдтөм. И век жө велалышти нин. Отчетъясөс ас кадө удита вөчны и со, весиг корсюрө инвентаризация вылө ветлывла. Уна йөзкөд аддзысьлі. Гожөмнас вөчи анализ: райпоын вит вонас артмө матө сө недостача. Найө нейджыдөсь, ветымын-квайтымын, мөдунасө сө ветымын шайт, и положение серти наысь оз ёна мыждыны. Мынтыяс продавецыс да водзө уджалө. Но мыйлакө оз тырмы век өти и сійө жө продавецьяслөн. Сідзкө нин, тані эм кутшөмкө закономерность. Висьталі ассьым думайтөмөс председателылы. Сійө чөв усьліс, сэсся ышловзис да сьөлөм сетіс, бур нин пө, мый ыджыдыс абу, отчетъяс сөстөмөсь.

— Интереснө, мый председателыным өні шуас?— юалис Ольга.

— Ог төд... Гашкө, бара тшөктас Фроловалы мынтысьны, да таөн и делөыс помасяс.

2

Контрольнөй инвентаризациясө вөчны локтіс ачыс райпоса главнөй бухгалтер, Мирослава Юрьевна, комын арөса, лөсьыдіник чужөма нывбаба. Лөсьыдіник, но абу ёна сюсь, шуласны, ыкшакодь на нөшта. Нева-

жон на сійо главнӧялӧ, таӧдз вӧлі прӧстӧй бухгалтерӧн, стӧч продавецъяслӧн отчетъяс мунисны сы ки пыр. Главнӧй бухгалтер эз на удит магазинӧ пырны, вувзысис Фролова вылӧ:

— Но и удж ті миянлы вӧчинныд, Надежда Алексеевна! Ковмис аслым воны.

Надежда Алексеевна талун вӧлі зэв укшаль, вочасӧ эз шыась.

— Прӧверитам, дерт, сӧмын гырысь да дона тӧварсӧ,— главбух видзӧдліс Марина вылӧ.

Марина довкнитіс юрнас: он жӧ посниторйысь корсь куим сюрс шайт!

Прӧверкаыс нинӧм эз сет: результатыс эз торъяв сыысь, кодӧс петкӧдіс Марина. Мариналы таысь шог и нимкодъ, сідзкӧ, инвентаризациясӧ вӧчӧма лючки, но нинӧмӧн тай эз вермыны отсавны продавецлы.

Документъяссӧ ставӧн кырымалӧм бӧрын Мирослава Юрьевна шуис продавецлы:

— Куим лун срок, Надежда Алексеевна, недостачатӧ мынтӧм вылӧ. Мед вӧлі вештӧма, он кӧ кӧсйы судӧ веськавны. Эн бӧрд, Надежда Алексеевна, весь вынтӧ эн видз. А татшӧм недостачанад, он кӧ куим лун чӧж мынтысь, Москваӧдз нималан.

— Надежда Алексеевна, энлы шогсынысӧ, контораын ӧд бухгалтерия книжнӧй колястӧ выльысь прӧверитас,— сӧлӧм сетіс Марина дзикӧдз шогӧ усьӧм нывбабалы.

Мӧдӧдчисны Дарьювомӧ. Фролова пуксис шоферкӧд орчӧн кабинаӧ, а Марина Мирославакӧд кавшасисны кузовӧ. Кызд сӧмын машина вӧрзис, главнӧй бухгалтер вомаліс Маринаӧс:

— Интереснӧ, Марина Трофимовна, тӧдны, мыйла тэ ышӧдан растратчицаӧс? Дасӧд во уджала миян райпоын, гырысь растратаясӧн ни ӧтчыдысь эг нимавлӧй, а со, Фролова понда ӧні кывсям. А тэ, сійӧс стрӧжитӧм пыдди, либеральничайтан, сетан мортлы помка сомневайтчыны книжнӧй колясын, кодӧс дасысь нин прӧверитӧма, да-й кырымалӧма кызд бухгалтерӧн, сідз и Фроловаӧн. Шензя тэ вылӧ, Марина Трофимовна: он государственнӧй интересӧн уджав.

— Ме шензя жӧ тэ вылӧ, Мирослава Юрьевна,— вомаліс Марина да содтіс,— «растратчицаӧс доръя!». Растратчица сійӧ либӧ абу — тайӧс на колӧ тӧдмавны.

— Ставныс найӧ ӧткодъӧсь: сӧмын најӧвитчыштны, а кызд кыв кутны ковмас,— и синва кисьтӧны, и юр-

нысö петляö суйны дасьöсь. Ни öтик тай эз на суй, мынтысьöны, водзö на вузасьöны.

— Öд Фроловалөн — челядь...

— Мед! Чужтіс кö, на йылысь мед ачыс и думай-тö,— эз сетчы Мирослава.

— Абу кö Фроловаыс мыжа?

— Тэ, гашкö, сомневайтчан базисткалөн честностьын?

— Ме сэтшöмсö эг шу.

— Öні эн шу, но ме помнита председательлөн кабинетын коркöя сёрнинымöс, кор видлалім тэнсьыд анализтö. Тэ сэк шулін татшöмтор: недостачаяссö мынтöны продуктöвöй либö смешаннöй магазинъясын вузасьысыс, мöд ног кö, найö, кодъяслы тöварсö лэдзö Кызродева. Он öткажитчы аслад кывъясысь? А öд яндзим, Мариночка, и некодлы сэсся некор эн висьтав тайö кывъяссö. Евсеевалөн честностьын ми некод ог сомневайтчöй, кызккö-мыйкö ми тöдам сійöс уна во. А тэ, кöть и рöдня лоан сылы, недыр тöдан.

— Вермис öшыбитчыны и Анна Евсеевна...

— Анна Евсеевна оз öшыбитчы,— шуыштіс быттö керыштіс главнöй бухгалтер,— и тэ тайöс тöд. Яндзим, Мариночка, яндзим!

— Да мый тэ öтарö янöдан менö?— дөнзис сэсся Марина,— мыйысь?

— Да кöть сійö жö Анна Евсеевна водзын лоас яндзим,— горöдыштіс главбух.— Но ладнö, шуам, тэ вылысь состыкуйтан Фроловаöс базакöд! Тайö тэныд нинöм оз сет, абу öд синтöм гутъяс сэтчöс уджалысыяс! Но мый шуас тэ йылысь тайö прöверка бöрас Анна Евсеевна? Змею,— шуас,— пригрела на груди! Не кö Анна Евсеевна, тэ эськö и миян райпоын эн уджав: ми öд сылөн корöм серти некодöс эг босьтöй, кор экономистлысь штатнöй единицасö сетісны, виччысим тэнö, кодыр тэ Воркутасыс уволитчан да локтан! И öні тэ жö тьöтыд вылö каттысян.

Марина чöв оліс.

— Тöрыт базасö тупким вося планöвöй инвентаризация вылö. Сідзкö, мыйкö кö эм, ачыс петкöдчас.

— Но тайö öд оз мешайт кыпöдны Фроловалысь кольöм во джынся отчетъяссö?

— Миянлөн абу кад дас пöв öти и сійö жö отчетъяссö видлавны,— содтіс Мирослава,— ме неkyдз абу сöглас тэкöд, и председательлы тадзикөн жö шуа. А тэ штучка, Мариночка, ок и штучка: дыр-ö на райпоын

уджалан, а ас вылад уна босътан. Ладнѡ, шуам, ѡшыбитчис Анна Евсеевна, эз казаяв сылысь ѡшыбкасѡ продавец. Но, а кык бухгалтерыс нѡ мый, тѣ ногѡн, синтѡм кутюяс моз пукалѡны ас местаясны? Кыкнанныс прѡверитисны, и кыкнанныс нинѡм эз казаявны? Сидз, тѣ ногѡн?— чорыда юалис главбух.

— Тиянлы кѡ некор, ме ачым прѡверита.

— Но и гудйысь!— мышкѡн бергѡдчис Мирослава. Контораын найѡ ставныс пырисны председательлѡн кабинетѡ.

— Сидзи и эм, Элеонора Власовна,— юѡртіс главнѡй бухгалтер председательлы,— ставыс збыль.

— Кык тысяча кѡкъямыссѣ кѡкъямысдас квайт?— ньѡжйѡник юалис председатель. Сийѡ быттьѡ век на эз эскы лоѡмторйыслы, тѡдчѡ, надейтчѡма кывны главбухсянь мѡдтор.

— Да, кѡпейкаѡдз сидз, Элеонора Власовна.

Надежда Алексеевна полѡмѡн лѣптис синъяссѡ председатель вылѡ, кѡсйис мыйкѡ шуны, но кывъясыс эз артмыны, да петис кычипилѡн кодъ никѡстѡм.

— Надежда Алексеевна, кызд жѡ сидз?— кѡритыштѡмѡн, но век жѡ сьѡлѡмѡн юалис председатель.

Таысь продавецлѡн асьсѡ мырдысьѡн кутѡмыс мыніс, эз вермы кутчысьны, бѡрддзис, пыктѡм чужѡмсѡ чышьян пиас дзѣбис, и бара кыліс никѡстѡм кодъ шы.

— Дугдѡй, дугдѡй, Надежда Алексеевна, синвайд делѡсѡ оз веж. Вай бурджык висътав, кызд тадзи вермис лоны. Тѣн ми талунѡдз гордитчим! Тиян фотоыд респотребсоюзлѡн почет пѡв вылын, и кызд ми ѡні сѣтчѡ— председатель юрсѡ чатѡртыштлѡмѡн петкѡдліс вывлань,— юѡртам, мый Фролова Надежда Алексеевна вѡчис ыджыд растрата? Мыйѡн ті ѡбъясняятанныд лоѡмторсѡ?

— Ме нинѡм ог гѡгѡрво, Элеонора Власовна,— медбѡрын воссис кыв-ворыс продавецлѡн.— Гашкѡ, и збыль отчетас ѡшыбка лѣдзи, бѡръя кадсѡ юр висьѡмѡн мучитчыны куті.

— Хо-хо, юрыс нин сылѡн висьмис!— Мирослава весиг чеччыштис местасыс.— Тайѡ мян ставнымлѡн юрным висьѡ тѣнад фокусъясысь. Ті мянлысь юр висьмѡдысьыс! Юрыс сылѡн висьѡ! Да тѣ тайѡ помкасѡ ѡні, локтігкості, лѡсьѡдін, Марина Трофимовнаѡс кывзін да...

— Мирослава Юрьевна, ме зѣв кора тиянѡс асьыд пѡрысьджык морткѡд сѣрнитны пыдди пуктанаджыка,—

лабутнӧя шуис пред, и Мирослава раммыштіс.— Лоӧмторйыс, дерт, некодлы радлун оз вай, но ӧд медся ёнасӧ, чайта, Надежда Алексеевнаны. А мый сэтшӧмсӧ шуинныд ті, Марина Трофимовна?— юалана видзӧдласӧ Марина вылӧ сувтӧдіс райпоӧн веськӧдлысь.

— Ме шуи, мый колӧ выльысь прӧверитны Фроловалысь кык инвентаризация костса став отчетъяссӧ, торъя стӧчмӧдны тӧварлысь расфасовкасӧ.

— Мирослава Юрьевна, мый шуанныд?

— Ме Маринаны шуи нин: тайӧ — абсурд, тайӧ нинӧм оз сет, кад воштӧмысь кындзи!

— Мирослава Юрьевна, а он-ӧ ті тадз шумитӧй сы понда, мый неважӧн тӧян ки пыр мунлісны продавецъяслӧн отчетъясыс и, вермас лоны, ӧшыбкаыс аддзыяс сы кадколастсыс?— веськыда юалис райпоса веськӧдлысь.

Мирослава гӧрдӧдіс да ланьтіс.

Элеонора Власовна личкыштіс кнопка, и ӧдзӧсӧ юрсӧ суйис секретарша.

— Корлы татчӧ Клавдия Игнатъевнаӧс,— тшӧктіс сылы райпоса веськӧдлысь.

Пырис латшкӧсіник тушаа, мышка нывбаба, веськыд пельпомыс ёна вылынджык шуйгасыс. Олӧмакодъ нин, беринӧсь чужӧма. Председатель дженъдыка висьталіс лоӧмторсӧ, зыкӧ пӧ воим. Кыдз пӧ тэ ногӧн, Клавдия Игнатовна? Финансист, отсалӧй пӧ примитны решение, а то главнӧй бухгалтер экономисткӧд зыкӧ воӧны.

— Колӧ думыштлыны,— Клавдия Игнатъевна пуксис улӧс дорыш вылӧ, дась быд здук чеччыны,— Марина Трофимовналӧн, тӧдӧмысь, воддзаджык удж опытыс тшӧктӧ тайӧс вӧчны?

— Именнӧ сідз, Клавдия Игнатъевна!— пӧся шуыштіс Марина. Сійӧ зэв пыдди пуктӧ главнӧй бухгалтерлысь замсӧ ыджыд опытысь, зільлунысь и уджсӧ тӧдӧмысь.

— Колӧ котыртны прӧверкасӧ,— Клавдия Игнатъевна вуджӧдіс видзӧдлассӧ ӧтиксянь мӧд вылӧ.

— Со и сёрнитчим,— кыв кӧрталіс Элеонора Власовна.— Кык лун мысти, прӧверка кӧ нинӧм оз сет, Надежда Алексеевна, тайӧс ме тэныд шуа, коймӧд луннас мед вӧлі вайӧма деньгасӧ и сдایتӧма кассаӧ.

Бухгалтерияын нин, аслас пызан сайын пукалігӧн, Мирослава ӧбидапырысь видзӧдлывліс аслас зам вылӧ, Клавдия Игнатъевна вылӧ. Мыйла сійӧ эз сы дор сувт,

а Марина дор? Мустөмөн кажитчис сылы замыс, сылөн пөлөс пельпомъясыс, чужо́мыс, век өтик и сійө жө пемьдгөрд ной платтьо́йс. «Ок, регыдджык нин мед эськө тэ петін пенсия вылө, мед некодлы вөлі быд здук төдчөдны менсьым тырмытөмторъясөс! Ачыл өд тэ эн босьтчы главнөявны, кор вакансияыс воссис, эн көсий босьтны ас вылад ыджыл кыв кутөм. Пуктөй пө томөс да велөдчөмаджыкөс, а ме пө асьым опытөс сылы сета. Да, збыль, велөдө, но кутшөм гажтөм сылөн велөдөмыс, кыз дөзмылө сыысь Мирослава! Скөралө нем абусьыс; баланс пө эн на вөчлы. Но и мый? Вөч, сямман кө... Тэныд, мышка вөвлы, олөмад став гажыс и эм. Верөс сайө некод эз босьт ни кага абу».

Тадзи лөксө песө Мирослава Юрьевна, мустөмтө нинөмын мыжтөм мортөс. Мирослава Юрьевна вештис видзөдлассө Мариналань, код вылө сійөс зөв дөсада босьтө, и аслыс виччысьтөг думнас кутис кевмысьны: «Енмөй, тэ кө эм, вөч сідз: адзасны кө өшыбка, мед нин көть менам кырымпасыс сы документас эз вөв!»

3

Эз меліа паныдав командировкаысь Маринаөс энъкаыс, Прасковья Евсеевна, коді сылөн ветлігкості видзис Юрикөс.

— Мунан лун кежлө, а ветлан...— вомаліс порог дорын көмсө пөрччысь моньсө.

Но Марина эз вочавидз дөзмөмөн, окыштіс первой энъкасө, сэсса моздорас босьтіс писө.

— Мый нө керанныд мада бабныдкөд?

— Нига лыддям,— важнөя шуис Юрик.— «Поиглаем» шусьө. Наизусть төда. «Тл-л-л, стоп! Л-л-лазволот! На лэке паллоход! Паллоходом ехали, до голы доехали!» Алтмө?

— Артмө, артмө, муса пи! Нөшта на, велалан кө лючки-бура кывъяссө шуавны — лоан молодец...

— Тэ, Мариночка, буди, ачыл вөйысян командировкаас-а?

— Мама, но меным колө төдмасьны йөзыскөд. Кыз нө ылөсас продавецъясыслы плансө юкла?

— Контораад төдмась и юклы, найө өд воывлөны,— асланьыс синө Прасковья Евсеевна,— мыйлакө тай мукөдыс озджык ветлыны. Тэ вылө өшөдчисны, а тэ и дөвөль, төжд ни печаль кага йылысь абу.

— Но, мама, тэ нин и шуан!

— Вот, вот, тэныд колё, и тэ ветлан! Тёдан, мый кагатё эм код вылё кольны да. Мужикыд вёсна съёлёмыд ньёти жё оз вись и. Со мый, моньёй: талунсянъ тёд, ме сэсся Юриkkод ог кольччы, сідз и шу Элеонораыдлы, кор сійё бара кутас мёдодны. Эн скормы. Тайё некор оз помась. Менам кагаёс быдтёма, быдты тэ ачyd ассьыд.

— Ладнё. Аттьё сыысь, мый ёнёдз кольччывлн. Стёпа ёбедайтны гортё воліс?— юаліс Марина.

— Эз. Руба сеті асывнас. Рытнас сёрджык воас, сійё талун карё муніс, металлолом нуис.

Марина, верёссё виччысигмоз, удитіс пусыны, мудзтёдз ворсны пыскёд. Унджыкысь пыислы тшёктіс висьтавыны ёнтайся кывбурсё, мед эськё сылён лёсьыдджыка жё артмыны кутіс, но пыскылиник кыла кага некыз эз сяммы шуны съёкыд «р» шыпассё. Медбёрти Марина энотчис велёдёмсьыс. Съёлём дойён казьтіс челядьдыр кадсё, кызз коркё тадз жё, кыззи ёні Юрикёс, велёдіс сійё ичотик Ириньяёс, сійё вёлі учительницаён, а Иринья — ученицаён... Иринья, Иринья, миян муса юмов Ириска, кувтёдз съёлём дой! Колё-ё вёлі тэныд дас вит арёсён пёдны тувсов шорё? Ставыс на, став олёмыд вёлі водзын, но со тай ёти здукён ставыс путкыльтчис!.. Марина казьтыліс ставсё, кызз воліс сэк Кипыдёсё колльёдны чойсё медбёртя туяс, казьтыштіс мамыслысь шогсё... «Ок, мамук, кызз тэ ёні сэн? Тэкёд ёні ётнас Дзоля Вась, ёд Ыджыд Васик олё ылын, целиннёй совхозын агроном, быдтё страна-лы «Ыджыд» нянь, а Ленук... Ленук — тундраын, верёсыс кёр видзысь, пастук, Юсай сиктса удал зон. А ме тані, Дарьюоомын, и тэ он тёд, кызз ме ёні майшася. Ок, эськё аддзысьлыны кё! Кёсйысьлі тэныд: воа Кипыдёсё овны, кызз сёмын дипломысь мынтыся государствокёд, но петі верёс сайё, и верёсёй кыкис аслас чужаннё. А тэ, мам, ачyd ёд меным шулн: кытчё ем, сэтчё и сунис, нылук. Ёнька кутіс письмё бёрся письмё гижны, корны писё, и кызз нё ми вермим не кывзысьны, ёд Степан — мамыслён ётка пи, сэсся сылён некод абу».

Марина дёзмёмпырысь матыстчис рёмпёштан дорё, казяліс аслас вом дорсьыс вёсньыдик чукур. «Колё жё, пёрысьма нин!— повзъыштіс сійё,— а ёнтай, Козьёлы-ын, Надежда Алексеевна сетіс меным сёмын кызь арёс».

— Узыны кёсьян?— пыис тілис синъяссё.

Водтōдiс Юрикōс, пукалыштiс пи дорас. «Оз на унмовсь мойдтōг!» Мойдсō Юрик кывзiс быд рыт выльōс, Марина лōсьōдлiс найōс пиыскōд ѓтвылысь, ворсiгмоз. Но талун эз сюр мойдан ладыс, дзугсьōмаōсь юрас думъясыс, кōть эз кōсйи гортас мōвпавны тō-рытья-талунъя став лōмторсō.

— Кутшōмкō царствоын, кутшōмкō государствоын,— заводитiс мам,— паськыд ю дорын, ыджыд мича сиктын сулалiс керка. Югыд сōстōм ѓшиньясōн видзōдчō керкаыс улич вылō, а улич кузя удж вылысь локтō гортō папа...

— Менам папа, да?

— Да. А папаōс гортын ѓна и виччысисны... Юрик нима детинка да сылōн мама, да ѓд?

— Да, Юлик нима.

— Шань детинка радейтiс папсō, и мамсō, и бабсō.

— Эз, бабушкасō эз ладейт,— виччысьтōг шуис Юрик,— бабушка Юликлысь мамсō видō и шуō, мый мама гуляйтō. Мама ѓд уджалō? Ма-ам! Тэ нō мый, он шыась?

— Узь, мойдыс помасис.

— А тэ бōлдан да,— чужōмсō кōрыштiс пиыс, ачыс дась жō бōрддыны,— тэ эн бōлд, мама, ме ѓд бабушкалы шуи, мама оз гуляйт, мама уджалō.

Со и Степан гортō пырис, ѓдзōс дорас на нырнас нюшнитыштiс:

— Ого, кōзяйка гортын, и мыйōнкō зэв чōскыдōн кухняысь ѓвтō! Маринк, привет, бōрас окала, мыссьышта да. Ме ѓнi няйт и скōр.

— Мый киясыд няйтōсь — аддза. А мыйла скōр?— Марина ачыс окыштiс верōссō.— Мудзин?

— Да ме баранка сайын некор ог мудз, тэ жō тōдан, но этайō сулалōмъясыс, виччысьмōмъясыс, кодыр ректасны, ѓнджыка мудзтōдасны. Ей-богу, Маринк, сьōлōмōй пуō: оз ѓмōй позь кызкō сiдз котыртны уджсō сiйō жō вторчерметас, мед эськō быд организациялы вōлi индōма час и весиг минут, мед эськō вайин да пырысь-пыр ректысин? Позьō тайōс вōчны, ме тэно юала?— юасьō Степан, таз весьтō мышкыртчōмōн.

Марина шоньд ваѓн кисьталō чайникысь, Степан резсьō, шенасьō кияснас, бовйōдлō майтōга юрнас. Марина сулалō, такōдō:

— Юрик узьō, эн горав.

— А, извинит. Но, кутшōм выльтор талун миян ге-ройлōн эм?

— Рытывбыд велөдчис рөкайтны. Сэтшөм кывбур велөдөма, көн быд кылын сөмын рө да рө, а сылөн оз артмы, скөралө, дөзмө, а век дольө и дольө. Энлы, кодкө пырө,— шуис Марина Степанлы, кор верөсыс, мыссьөма нин и чышкысьөма, көсийс сійөс кутлыны.

Пырис Анна Евсеевна. Сійө Параня чойыскөд двөйна и дзик жө чойыслөн кодъ жө ныр-вома, статя и вөраса.

— Здравствуйте. Мый нө вөчаннуд? Приездом кыкнанныдтө.

— Аттө,— шуис Степан,— пуксы, Аннуш тьөт, миянкөд ужнайтам.

— Ужнайті нин,— вочавидзис Анна Евсеевна, көть лунтыр вома нур эз босьты, не сыөдз вөлі.

— Нинөм, чай чашка кылалас,— корис Марина,— пуксьөй, Анна Евсеевна.

— Но инө,— тьөт пуксис пызан сайө,— мый нө, Мариночка, кыз ветлін?

— Сэтчө нуөдісны и бөр вайөдісны райпо машинаөн.

— А-а,— сөмын и артмис Анна Евсеевалөн.— Мися, дырджык тай ветлін да.

— Магазиныс өд абу ичөт.

— Да, дерт... Надеждалөн, көнечнө, ставыс бур?

— А мыйла нө сылөн вермас лоны лёк, Анна Евсеевна?— тьөтлы синъясас видзөдөмөн юалис Марина.

— Да ме ог и думайт, мый лёк, өд Надежда — продавец с божьей милостью.

Степан видзөдлө то гөтыр вылас, то тьөтыс вылө, казялө зэлыд сёрнинысө да.

— Стёпушко, менам Мариночкакөд сёрни эм, тэ кольлы миянөс, ужнайтің кө.

— А менам Стёпасянь нинөм гусятор абу, мед пукалө,— шуис Марина.

— Стёпа, мун. Сёрниыс абу тэ йылысь, нинөмла мужиклы кывзыны бабаяслысь больгөм.

— Да ну тиянөс!— дөзмис Степан да пырис узылан жырйө.

Здук мысти Анна Евсеевна паніс татшөм сёрни:

— Мариночка! Ме тэ дорө вои великөй просьбаөн. Рытывбыд дум песі. Төда, Надеждалөн результатыс абу лючки. Төда, тэ көсьян фактураясысь ошыбка корсыны. Төда, адзан сійөс.

— Но коді тиянлы шуис тайөс?

— Эн юась, тайөс ог висьтав! Кызь вит во райпо-

ын уджала, менö öд зев пыдди пуктöны, висьталісны. Бур морт висьталіс, эз пöръясъысь.

«Мирослава!— мыйлакö Марина сэсся некод вылö эз думышт.— Сійö жö торкис служебной этика?»

— Мариночка, ме сöмын öтик просьбаөн тэ дорö: лок ветлам Козьельö, Надежда ордö!

— Мыйла, Анна Евсеевна?

— Тэ ветлан прöстö сідз, мекöд, а ме Надеждалы деньга сета. Киысь киö, тэ дырйи, куим тысяча шайт.

«Весиг тöдö, мыйта Фроловалөн эз тырмы!»— чуй-мис Марина.

— Но вот и висьталі,— личалыштіс гөстя,— лок, ветлам. Эн öтчажитчы, Мариночка, зев кора!

— Ме нинöм ог гөгөрво, Анна Евсеевна. Мыйла нö ті сетанныд Фроловалы деньгасö?

— Кызд мыйла? Тайö деньганас Надя мынтас недостачасö, тэныд нинöмла лукйысьны документъясын. Мариночка, мем эз вöв кокни решитчыны тэкöд тайö сёрни вылö, и öні зев волнуйтча... Ми жö тэкöд ас йöз, и тэ мясянь сöмын буртор адзылін. Эн öткажитчы мездыны менö пикö воöмысь. Ветлам Козьельö, а? Машинаөн зев öдийö журкнитлам. Менам эм дум, мися, актсö выльысь гижны. Но сёр нин, сійöс öд кырыма-лінныд эн сöмын ті Надякöд, но и кодкö коймöд морт. А тадз прöстджык, тöдны кутам сöмын ми куимөн: Надя, тэ да ме. Ветлам, Мариночка, уважит тьötötö, öтчyd уважит! Ме сэсся тэнö некор ог дöзмöд неку-тшöм корöмөн! А öні мезды неминуचाысь!

— Анна Евсеевна, ме век на ог гөгөрво: кутшöм неминуча йылысь ті сёрнитанныд? То öшыбка, то неминуча. Öшыбитчинныд кö öд, быд öшыбка позьö веськöдны.

— Оз быд, оз быд öшыбка!— сьölöм дойөн горöдыштіс Евсеевна.— Оз быд öшыбка веськав, Мариночка... Энлы, эн торкав, кывзы. Да, ме öшыбитчылі, ыджыда öшыбитчылі Надялы фактура гижигөн. Эскы, тайö и збыль öшыбка вöлі, пöрйöдны Надяс менам сэк дум эз вöв! Öшыбкасö некод эз казаяв, ни бухгалтеръяс, ни ачыс Надя. Ме ачым казаялі мöд тöлысь помас, случайнö. Волі бухгалтерияö, медем индыны, документыс кыин вöлі, збыльысь кöсйи висьтавыны... Ог тöд, кызди сідз артмис, мый эг висьтав. Помнита, видзöдлі ставныс вылö, быдөн мыйкö муркйö-вöчö, юрнысö оз кыпöдлыны, и менö друг сэтшöм дöсада босьтіс, мися, мый ті вöчанныд сöмын? Мися, нинöм ог

шу, асьныд аддзёй! Онi быд ног ёра ачымёс сiёо дум-сьыс.

— Но и мый, Анна Евсеевна?— Марина, дерт, гёгөрвоис нин, мыйын делёыс, но юалис:— Од төварыс базаын? Помасяс базаын инвентаризация, бухгалтер вёчас сличительной ведомость, и сэн петкөдчас, кутшөм төвар тiян лишной. Но, а ме, либё Клавдия Игнатъевна, аддзам Фроловналөн отчетысь öшыбкаа фактурасö, и, исправительной проводка вёчөм бöрын, тiян неку-тшөм излишек оз ло. Со и ставыс.

— Ой, Мариночка, муса нылöй, эн лукйысь отчетъясас. Но эн жö тшөкты меным ас вылö вывти уна висьтавны, лок ветлам Козьельö, сетам Надялы деньгасö. Мөд ногөн кö пуксьодасны менö, кыз тэ он вежөрт.

— Сидзкö, Анна Евсеевна, сiёо төварыс базаын абу нин? Но öд тайö абу нин öшыбка, тайö — преступление. Ти аскöдныд тшöтш менö тюрьмаö кысканныд.

— Мариночка, но кодi төдмалас? Со видзöдлам, му шар вылас ми куимөн кутам төдны!

— Ти думысь, Надежда Алексеевна босьтас деньгасö? Сöгласитчас мынтыны недостача, кор сылөн недостачаыс абу, а эм сiёс пöрйөдлөм?

— Ме төда, Надя бур сьөлöма морт, зэв шань нывбаба, сöгласитчас!— пöся, тэрмасьөмөн шуис Анна Евсеевна,— Мариночка, кадыс öд öдийö мунö, лок пуксям машинаö, журкнитам Козьеляс, эн нюжмась. Сöгласитчы тэ, а Надялысь ме кызкö-мыйкö нормöда сьөлөм, оз жö öд сiёо менö тюрьмаö суй. Мариночка, кевмыся!

— Ме татшөм сделка вылö ог мун,— чорыда шуис Марина,— вай помалам тайö сёрнисö. Ме узыны кöсья, да и тiянлы узыны жö колö.

— Ку-у-у-утшөм узьөм, кутшөм меным ун!— ружöктiс Анна Евсеевна, пидзöсчанысис да бөррдзис.

Мариналы сiёс вöли жаль. Сэк жö син водзас сулалiс блед чужöма Фролова, и жальлуныскöд тшöтш чужис зывöктөм: уна челядя мамлысь ыштöма гусявны... Но сы водзö пидзöсчанысис тьöтыс, кодi сылы вöчлiс уна буртор, та вöсна шуис небыдджыка:

— Анна Евсеевна, гёгөрвоий, ме некыз ог вермы сöгласитчыны, и эн корöй менö, а?

— Ладнö, ме гёгөрвои. Он кö и он, öтнам ветла, Надялы сета деньгасö. Корсь, Мариночка, корсь! Ме öд гёгөрвоа: удж эм удж. Корсьнысö корсь, но нинөм

эн аддзы. Сёрнитчим? Тані нин тэнад мыжыс абу, чайта, ен водзын грекыс он пов.

— Ок, Анна Евсеевна!— ышловзис Марина.— Мудержо тэ нывбаба... А тэнад первойыс татшөмторйыс?

— Первойыс,— пернапас чөвтис базистка.

— Сöран! Мыйла нө тэнад базаыс төварсö босьтыс продавецъяс öтарö мынтöны недостачаяс? Со мый меным шуис гожöмнас Благушина: Бара пö менö Анна Евсеевна «пысаліс»! Сійö пö машина нбөбис сизимдас шайта зарплата вылө, и машинаыслөн пö көлесаясыс нбөбöма ме тшөт весьтö.

— Сэтшөмъяссö, кызд Благушина, абу грек и «пысалыштны». Мед оз бббъявны, көні оз позь.

— Серъёзнö?— ёна и дивö лои Мариналы.

— Энлы, эн тэрмась дивитны менö, Мариночка, тэ кывзышт на и гөгөрво. Пыдісянджык думышт: колöны-ö торговляын сэтшөм вузасысыс, кызд Благушина? Оз! Но вот ме и отсала мездасыны сэтшөмъясыс: öтчид да мөдыс, да коймөдыс недостача мынтас и, видзöдан да, мортыс энөвтчис сылы лөсъявтöм уджсыс, мед колхозын зырийөн либö лэбынөн öвтчö.

— Но, а думыштлін-ö тэ коркö, колöны-ö торговляын тэ да тэ коддьöм «пысасысыс»?

— А мыйла инö ог, колам!— Анна Евсеевна лэптыштіс юрсö.— Ми кызди ывлавывса санитаръяс.

— Ракаяс али мый?

— Эн серав ме вылын, Мариночка.

— Ог сөветуйт Козъёляс ветлынысö,— Марина колльöдіс тьötсö öдзöсöдзыс да игнасис.

4

Марина да Клавдия Игнатъевна пукалісны председателльöн кабинетын, на водзын ыджыд чукөръясөн куйлöны бухгалтерскöй документъяслөн кыз подшивкаяс. Кадыс кадö звөнитö Элеонора Власовна, юасьö: «Но кызд?» Клавдия Игнатъевна дöзмö звөнөкъясыс, но нинöм оз петкөдлы, гөгөрвоö: шöйöвошис председатель, сы дырйи татшөмыс эз на вöвлы, да и каднас ёна нюжөдчыны оз позь.

Зэв эськö көсийс Марина висътавны Клавдия Игнатъевналы тьöтыслыс тöрытъя сёрнисö, но кылыс некызд эз бергөдчы, кажитчис ставыс гудыр вöтөн. Вöттö мöй позьö быдөнлы восьтыны.

— Марина Трофимовна, вай видлалам ог став фактураяссö, а сöмын сэтшөмъясöс, кодъяслөн суммаыс недостача ыджда либö ыджыдджык, öд...

И Марина радпырысь помаліс сылысь мөвпсө:

— Од Фролова — зэв опытной продавец, эз вермы вöчны уна öшыбка?

Пыраліс Мирослава Юрьевна:

— Но, кызди делöйд мунö? Эн на аддзöй? Но, пукалöй, пукалöй, а асланыд уджныд чукöрмö.

Мариналөн быттöкö кутшöмкö гуся кутöд пытшкөссьыс ори. И дженьыдика висьталіс тьöтыслөн сыкөд тöрытья сёрни йылысь. Веськыда юаліс:

— Мирослава Юрьевна, тэ Анна Евсеевнаны удтысин?

— Кужöмöнджык кывъястö корсяв,— öзйис главбух.— Но висьталі, мед тьöтыд тöдіс, кутшöм тэ штучка. И гашкö, öні морт вылас прöстö...— Мирослава Юрьевна тшöкмуніс.— Некодлы, дзик некодлы эскыны оз позь!

Марина кывзö и оз кыв главной бухгалтерлысь броткөмсö, видзöдö кутшöмкö документö, быттö кынмöма.

— Видзöдлöй, пöжалуйста, со этайö фактураас кыкнанныд... Кажитчö, аддзим.

Мирослава Марина юр вывти кутіс лыддыны:

— Папиросы «Беломорканал», сідз. Места лыдыс — öтик. Упаковка — ящик, доныс 22 ур. А пачка лыдыс — 13 400? Сумма 2948 шайт?

— Öтик ящик «Беломорыс» пöшти куим тысяча шайт?— матыстчис налань Клавдия Игнатъевна, сесся тэрыба шуис:— Энлöй, ме поставщиклөн документысь видзöдла... Петавліс бухгалтерияö, зэв регыд бөр пырис, шуис:— 13 400-ыс сійö абу пачка лыдыс, а ящикас сы мында папирос. Айда ми, рöбöтникьяс! Кажитчö, миян пиысь кодлыкö öні ёна яндзим?— Клавдия Игнатъевна мудера видзöдліс аслас начальница вылö. Эз, сійö эз лёкысь радлы, прöстö öні думыштіс ас кежсьыс: «Лоас-ö тайö тэныд урокөн, Мирослава Юрьевна?»

— Да,— пель йылöдзыс гөрдöдіс главбух,— июныни öд ме на примиті и прöвериті Фроловалысь отчетсö. Кошмар! Кыдз нö ме эг казьяв татшöмсö, öд кымын инвентаризация нуöдлі ачым, унаысь лыддылі ящикьясьыс папирос пачкаыссö, бура тöда, «Беломорыс» ящикас 536 пачка. Чöрту, кутшöм ме та бöрын бухгалтер, да ещö главной?

«Таысь тай морт вермас на артмыны»,— мөвпыштіс Клавдия Игнатъевна. А Мирослава бергöдчис вежсьöм чужöмнас Мариналань.

— А тэнад, Марина Трофимовна, но и нырис, вö-
лöмкö! Ок и нырис! Ме öд медбөрря здукöдз вöлі ду-
майта, мый ті весьшөрö кад воштанныд. Тэ... извинит
менö, öні муна базаö, прöверита став табачной тө-
варсö.

Сöмын Мирослава петіс, öдзöсыс гурйив воссис, и
жабинетö эз пыр, а усис Надежда Алексеевна Фролова.
Сійö и бöрдіс, и сералис öттшöтш.

— Ой, аддзи öд, аддзи, Марина Трофимовна! Клав-
дия Игнатъевна, видзöдлöй июнын, дас квайтöд лунö
гижöм фактураö, «Беломорканал» сэні эм! Вой эг узь,
корси, лун джын пукалі, и со... Эм правдаыс свет вы-
лас, эм! Эг вöv растратчицаöн и эг ло! А-а-а, ті казя-
лöмныд жö,— гөгөрвоис Надежда Алексеевна нывба-
баяслөн нюмъялысь чужöмъяс серти.— Кыдз нö Анна
Евсеевна меным вермис татшöм лёктор вöчны, а? Клав-
дия Игнатъевна? Ми жö и ськöд, и тиянкöд кымын во
öти райпоын уджалам, кыдз нö позьö ёрта-ёртнымöс
тадз сконъявны? А мый ме дивуйтча, öд веськыда кö
висьтавны, ме зэв нин важөн тöда, мый сылы чуньтö
оз позь вомас суйны, гыррдзаöдзыд апнитас.

— Кытысь тöдан, Надя?— юалис Клавдия Игна-
тьевна.

— Важысянь нин... Сöмын на заводиті сэк вузась-
ны. Томöсь на вöлім, да и тэ, Клавдия Игнатъевна,
сэк томиник на вöлін, счетоводөн на уджалін. Козь-
ёлын сэк, тэ жö тöдан, эз магазин, а лавка вöлі, төвар
колясыс öніянас кык-куим тысяча дон и вöлі. Полöмөн
зэв уджалі: төлысьнас кыкысь да куимысь ачымöс прö-
верита вöлі, выходной лунсö ог шойччы, а ачым аслым
ревизия вöча. И куті ме казявны, мый менам делöыс
абу лючки: и öтчыд, и мöдысь, и коймöдысь менам оз
тырмы то сё шайт, то ветымын, то сё ветымын. Бөрда,
вийся, мися, кытысь нин, мыйла тадз? Удждон пöлу-
чита да выручкаас бара пукта мыйта оз тырмы, эз
нин синъясöй синваөн бöрдны, сьöлөмöй вирөн бöрдіс
лун и вой. А сэсся казялі: кык прöверка костас кö ме
эг вайлы базаысь төвар — менам тырмö, а вайлі кö —
бара оз тырмы. Сэк менам и вирöй пузис! Но, мися,
ме ог ло ме, а базисткалысь пöррясьсöмсö эрдöда. И öт-
чыд мöдöдчи базаö, а туйö петöм водзын лавкаса вес-
кинас веситчи. Ага, 54 килограмм весита, тöд вылам
кута... Пöлучиті төвар, Анна Евсеевна зэв нин тэрыба
фактура стрöчитö, кырымалис, ме кырымалі жö, а сэк
и сувті вески вылас, кодөн веситіс менсьым прöдукта-

сө. Веситча да шуа:— Сё дивө, Анна! Час кык сайын, гортын, ме вөлі 54 кило, а öні со сьöктыссьöма! Лёк туй кузя 30 километр треситчи, эг сёй ни эг ю, а со тай вит килоон сьöкыдджык.

— Но и кызд сэсся Анна петіс тайö положение-сьыс?— эз тырмы терпенньöыс Клавдия Игнатьевналөн.

— Кызд? Мöд вескиөн веситім ставсö, выль документ гижис Анна свет Евсеевна да кевмысьöмөн корис менö: эн пö висьтав некодлы, ради бога, тайö пö öшы-битчи! Ена эськö кылöй лудіс висьтавны, мыйта нин ме ассьым деньгасö выручкаас пункті, да кызкö сійö и жаль лои, вывті нин бöрдіс да. А сійö и рад, ошкис менö, тэ пö молодец, торговляын уджавны пö тэ лöся-лана морт. Ме пö, со, сöмын öшыбитчи, а тэ казялін, а кодкö кö мöд вермас коркö и пöрйöдлыны. А тэ пö он сетчы, молодец. Та бöрын ме сэсся некор эг казяв-лы, мед сійö зілис эськö менö кöть мыйöнкö да пöрйöд-лыны: век тöварсö внимательнöя примита, весита, лыд-дя, видзöда — нинöм эг казявлы лёксö. Уна вонад сэс-ся ме и успокоитчи, вунны нин кутіс вöвлöмторйыс. Дерт, сэк сылөн эз öшыбка вöv, а вескисö мыйкөке-рыштöмөн тöварсö лэдзалис.

— А öні тайö öшыбка, Анна Евсеевналөн?— юалис Марина.— Фактурасö гижигөн видзöдліс, тöдöмысь, вылас, а сэні öд гижöма абу пачка лыдсö этикеткаас, а папирос лыдсö, со и гижöма кöсйытöг: 13 400.

— Ме со мый йылысь думайта, нывбабаяс. Ме öд, артмö, ачым и мыжа аслам тайö шогас, а? Мыйла сэк базисткалысь пöръясьöмсö вөлі не явитны? Артмö, вельмöді ме сійöс.

Öдзöсö таркөдчыштіс да пырис Мирослава.

— «Беломорканал» папиросыс абу нин öти пачка излишек, непöштö 24 ящик. Реализуйтöма, артмö. Ай да Евсеевна, сюсь морт!

Воис кабинетö и Элеонора Власовна. Коридорыс чукöстісны базисткаöс. Анна Евсеевна öшйöдчис пызан рöчö, улöс дорышас жмитчыштіс, быттьö лöсьöдчис здукөн усйысьны. Некод вылö эз видзöд.

— Ми кывзам, Анна Евсеевна,— ньöжйö шуис рай-поса веськöдлысь.

Анна Евсеевна кыскыштіс Мирослава ныр улысь документъяса подшивкасö, видзöдыштіс, шыасис про-давец дорö:

— Надежда Алексеевна, гашкö, збыль ме сы мында

төварсö тэныд лэдзи 25 ящик, а гижи фактураас öти-
ös. Ме öшыбитчи. Вермис лоны?

Базистка прöста нюждöдiс кадсö, виччысис, ачыс эз
тöд мый.

— Кыдз тэныд абу яндзим, Анна?— шыасис Надежда
Алексеевна.— Кор нö ме тэнсьыд öтпырйөн 25 ящик
папироссö пöлучитли? Сэтшöмыс эз вöвлы и оз вермы
лоны. Весиг рöспута водзын запас босьта, и то медся
унасö куим-нель ящик, а тэ шуан: кызь вит.

Мирослава Юрьевна листайтыштіс документъяс:

— Со видзöдлöй, Анна Евсеевна, июнын 16-öд лунö,
сетöм базаысь пропуск. Машина 11-19, шофёр Попов,
«Беломорыс» öтик, а став төварлөн местаыс — 23.

— Мыйла инö ті меным та вылö июнын эн ин-
дöй?— юалис Анна Евсеевна сьölöм дойөн.

— Тiян вöля вöлі миянлы индыны, ми кö эг казя-
лöй,— орöдiс сійös главбух.— Көн папиросыс? Кытчö
воши?

— Нинöм ме ог тöд и нинöм ог висьтав. Мый ме,
йöй? Кöсьянныд мыждыны — докажитöй!

— Анна Евсеевна, но öд тэныд жö бурсö кöсйöны,—
пöся суйсис сёрниö Марина.— Тэ жö тöрыт меным
ачыд...

— Т-тэ!— уськөдчис сы вылö Анна Евсеевна,— т-тэ
жöть эн суйсьы, нудушка! «Тöрыт! Меным!» Ме тэнö
тöрыт синмөн эг аддзыв! Тэ тöрыт командировкаын на
вöлин! Мед эськö тэ лым толаас кынмин! Кытысь тэнö
меным шог вылö Стёпка племянникöй перйис. Тадз тэ
мынтысян бур вöчöмысь, яндысьтöм бугыль? Да тэнö
Стёпка талун жö тодмышкалас гортсьыд, мустöм чу-
жöм!— коридорын нин видчис Анна Евсеевна.— Талун
жö тэнад дукуд Дарьюомын оз ло! Чужин тэ тани,
некодлы ковтöмтор...

5

Анна Евсеевна Кызродева пырис гортас да пöрч-
чысьтöг усис диван вылö. Тöрытсьянь сылы некыдз эз
тырмы кадыс, медым бурджыка, гөгöрбок думыштны
став лöмторсö, а öні со, кадыс эм, думайт. Но мудзöм
юр эз кöсйы уджавны, да и торкасис верöсыс. Пукалö
креслöö вöйтчöмөн, сöмын куш юрыс тыдыштö, гораа
ратшкөдлö öрекъяс. А мый и думайтны? Помасяс ба-
заын инвентаризация и сэк... Бурджык не думайтны.
Анна Евсеевна быттöкö нин аддзис асьсö судын.

— Пöжарник!— чукöстис верöссö Анна Евсеевна,— дугды ратшкöдчынысö, юрöй висьö.

— Водин? А ме, гашкö, сёйны кöсья?

— Дасьсö аслыд дыш шонтыны? Удж вылын сутки чöж шуйга пельтö личкан, гортын куим сутки веськыдтö пöжан, ещö на и вöйпöдан, водыштi кö!

— Мый тэкöд талун, Анна?— Иван съöкыда кыпöдчис креслöсьыс, чотигтыр матыстчис.— Кутшöм ном тэнö курчис?

И öйис диван дорышас, кутис разявны гöтырыслысь пальто кизьяссö:

— Код вылö нö скөр?

— Менö пуксьöдасны,— Анна Евсеевна став вынсö чукöртис, мед гөлöсыс оз ор.— Иван, менö пуксьöдасны, кызд сöмын базаын ревизияыс помасяс. Сибдi ме, Иван, куим тысячаөн сибдi. И ог нин мын.

— Куим тысячаөн?!— чуймис Иван,— кыз — куим тысячаөн, кутшöм куим тысячаөн? Кодöс тэ та мында вылас пысалiн, кор? Да тэ кöть вежөртан он аслад баля юрнад, мый висьталан? Документысь аддзисны?

— Да.

— Баля юр тэ, баля юр и эм!— букыштчис Иван,— сёсысь, тысячаысь вöли висьталöма тэныд: документъясын мед век вöли ставыс чики-брики, тики-так. Мöд делö, тöвартö продавецъяслы лэдзигөн позьö кодсюрöс и «пысалыштны», да и то неунаөн да зэв на и видзöдöмөн. Кытчöдз тэ менö кывзысин, кöть öтик лёктор тэнад вöли?

— Некор, Ваня.

— И водзö эськö эз ло!— ыззис дзикöдз Иван.— А тэд, вөлöмкö, ас вöля вылö окота лöма петны! Но, а вежөрэд кö абу, мед пуксьöдасны, тэныд сэтчö и туйыс,— дзикöдз скөрмис верöсыс. Сэссия чöv уси, дыр видзöдiс ас водзас джоджас, мыйкö думайтис. Анна Евсеевна, сы вылö видзöдыштöм бöрын, корис:

— Иван, чукöст Степанöс. Туй вылас виччысь, медым гортас эз пыр. Недыр кежлö, шу.

А верöсыслысь думьяссö кö вермис тöдны, то эськö лыддис: «Бур, мый ми Аннакöд эг гижсьылöй. Бытьöккö кызь во сайын сöдз ваö видзöдсьöма. Мися, Анна, мед печатысь лоас миян сёлöмъясын, а оз кабаалаын... Öнi судитасны кö öд Аннасö, то став эмбурсö босьтасны. Но сöмын сылысь эмбурсö! Керкаыс, слабог, ме вылö гижöма, сiдз жö и машина. Но, а мый керка пытшкөсаным эм... колö аски жö кытчöккö инавны...»

— Иван, ветлы, Степанос кор,— торкис веросыслысь мовпяссö Анна Евсеевна.

— Ладно, кора,— петигас, порог дорсянь нин, човтыштіс веросыс.

«Мед вайодас, сёрнитыштам. Шуа, мися, племянник, тэ бурсö помнитысь морт али абу? Казытышт война вояссö да бөрсö. Ме тэнö коть отчюд ас ордысь тшыгйон лэдзли эг? Татшөмсö, Стёпа, колö кувтөдзыд паметын кутны. Но а помнитан кө бурсö, абу кө тэ асладылысь вайөдөм гөтырыд кодь, то кывзы. Тэнад дона гөтырыд...»— Анна Евсеевна, дерт, эз надейтчы, мый тэдзикон отсалас аслыс, но сийö көсийс отитор: мед сомын эз отнаслы сылы вөв татшөм лёк, мед и Мариалы инмис дойыс. Сэсся мовпясыс бара бергөдчисны Иванланьыс. Рөднөй веросыс, кодкөд орчөн колис олөмыслөн ыджыджык юкөныс, кодлы чужтіс кык кага, шуис: но и пуксы пö тюрмаас. А видзөдліс тыртөм места вылө моз, сэсся бергөдчис да джоджас синьяссö лэдзөмөн мыйкө дыр мөвпаліс... Мый инө?.. Энлы, коркө Иванлысь казьявліс стөч татшөм видзөдлассö... Кор нө тайö вөлі? Коркө вөлі, стөч вөлі. Ага, война заводитчан луннас!

И Анна Евсеевна думнас бергөдчис кызь воысь унджык во сайö... Вөскресенньö лун. Иван керка дорын поткөдліс пес. И друг радио висьталіс съөд юөрсö. Анна шыбитчис ывлаө Иван дорө. Да, вөлі шондіа лун. Оні помнитсьö, мый кильчө вылө петіс да, шондіыс сылы синмас содз тыр югөр койыштіс, ковмис весиг видзөдны кимөдз увтіыс.

— Ваня! Война! Фашист нападитіс, война, война, Ванечка!— кильчө вывсянь горөдіс сийö.

Иван сулаліс черсö вылө лэптөмөн, мед сутшкыны сийос выль чуркаө. Лэптөм чернас и бергөдчис Анналань, видзөдліс сы вылө, сэсся бергөдчис и сатшкис черсö... эз пескас, а аслас кокö, веськыд кокас, пидзөссыс улөджык. Сэсся мый вынсьыс горөдіс, кутчысис ранаас. Мый вөлі водзö, Анна Евсеевна омөля нин помнитö, да и сэк лючки эз вежөрт лоөмторсö. Сэсся и сийö лёк видзөдлөмсьыс быттьö шөйөвошліс. Арталөм сэк вөлі сылөн видзөдласас, арталөм: либө фашисткөд воютны, либө калекаон нэмсö овны? Сэні, стрөг контораас, Анна зэв стрөг военнөй мортлы висьталіс ставсö сідз, кыз сийос велөдіс Иван: «Эз, верөсөй эз на төд война пансьөм йылысь, водзджык коксö керыштіс». Тайö вөлі лөж, но Анна сийос шуис радейтана верөссö

дорйѳм ради. А ѳні Иванлѳн со кутшѳм кокниа артмис: но и пукав пѳ... И бара мыйкѳ арталіс...

«Да ѳд сійѳ арталѳ и думайтѳ оз ме йылысь, а эмбур йылысь! Да, да, эмбур йылысь! Мый сылы кольѳ? А ме вѳсна тѳжд абу»,— кучкис вежѳрас Анналы.

Анна Евсеевналѳн олѳмас воис сѳтшѳм здук, кор невѳляѳн, дзик нинѳм абусянь сійѳ кутіс казтьывны лун бѳрся лун, во бѳрся во, и вежѳртіс ещѳ ѳтитор: ѳд сійѳ ныв дырйиис, мамыскѳд на олігѳн, дзик мѳд морт вѳлі. Эз татшѳм! Сійѳ жѳ вѳлі крестьянскѳй нывка, век гаддя княса, но сѳстѳм сьѳлѳма! Мыйсянь, инѳ, кор сійѳ вежсис? «Тѳ ѳд миллионерша менам, Анна! Базаад миллион дон тѳварыс. И пельпом вылад кѳ тѳнад юр, а абу ректѳм гырнич, то миллионсьыд век нин позьѳ неуна чуктѳдыштны, семьятѳ чѳскыдджыка вердыштны»,— тайѳс Иван шмонитѳмѳн шуліс,— сѳмын неуна, уна оз ков. Неунаѳн, но унаысь, гѳгѳрвоин? А сѳсся ачыд гѳгѳрвоан, Анночка. Курѳг идсѳ тусьѳн-тусьѳн кокалѳ, а пѳт!» Да, тайѳс Анна гѳгѳрвоис зѳв регыд. Сы шуд вылѳ, продавецъяс пѳвстын эскысь йѳзыс вѳлі тырмымѳн. А кызд ѳд поліс базаас уджавнысѳ босьтчыны! Босьтчис да докажитіс верѳсыслы, мый пельпомъяс вылас сійѳ оз тыртѳм гырнич новлѳдлы. И зѳв любѳ лои Анналы таысь, ѳд сійѳ нѳль класс сѳмын помавліс. А Иван кутіс асьсѳ гѳтырыс водзын профессор моз: помавлѳма сизим класс да ещѳ и техникумын на велѳдчыштѳма, кытысь сійѳс во мысти вѳтлѳмаѳсь.

Кор гозйѳдчисны, некодѳс эз чуймѳд сѳтшѳмтор, мый вит арѳсѳн гѳтырсьыс пѳрысьджык Иван кутіс велѳдны Аннаѳс овны. И удж вылѳ базаѳ Аннаѳс иналіс сійѳ жѳ. Ѳтчыд локтіс гортас пѳжаркаысь да шуис, тѳныд пѳ аски вѳзъясны примитны продуктѳвѳй база, и эн пѳ ѳткажитчы. Тырмас гаддя княсѳн овны, юр кѳ эм.

— Ог ѳд сяммы ме,— повзис Анна.

— Сямман, ме отсала. И отчетъястѳ гижны отсала. Эн пов. Полѳмыс сьѳкыд уджсьыс на лѳкджык: оз княсыд, а юр вемыд мед вѳлі гаддя.

«Бурджык нин мед эськѳ княсѳй колясны гаддяѳсь»,— думыштіс жѳ эськѳ сѳк Анна, но вензыны эз кут. Мыйта ва нин кылаліс сѳксянь! Кѳні сѳкся Анна Кызродеваыс? Кѳть овыс Анналѳн аслас, но олан сямсѳ асьыс важѳн нин воштіс, олѳ верѳс вежѳрнас.

Сійѳ Анна Кызродеваыс ѳд племянниклѳн гѳтырсьыс, Маринасьыс, эз жѳ вѳв нинѳмѳн лѳкджык. Сѳтшѳм жѳ ангел кодъ вѳлі, мыськѳм сѳркни кодъ югыд чужѳма

да восьса сьёлёма... Первойкадсё зэв эз вёв кокни, кымынысь сьёлёмыс усьлі, эз юр сертиыс сийёссё бёрыи да. Но рытнас Ваня бара ышёдліс. Пуксяс сыкөд тшөтш бумагаяс сайё, пызан весьтын ошалё ыджыд карасин лампа, стенин лөня тичкө часі, и сэтшөм бурөн кажитчис Анналы олөмыс татшөм рытьяснас!

— Со, видзөд, мый тані хитростыс. Тшуп нырад. Анна, со мый тшуп: төварсё аслыд зіль босьтны унджык, а сетны — этшаджык. Гөгөрвоин? Со и уджав, и тэныд век ставыс тырмас. Но медым сөмын тырмис, а лишнөйыс эз вөв! Лишнөйыс тырмытөмсьыс лёкджык. Да, со нөшта мый: государствоос пөрийөдлыны эн зіль, тайё абу делө. Да тшөкыдджыка, сёсыс асьтө прөверит, мед быд ревизия бөрын результатыд вөлі стөч. Сэк тэнад лоас авторитет. А авторитет тэныд колө: ме косья, мед Дарьювомсаяс менсьым гөтырөс ыдждөдлісны Анна Евсеевнаөн, а эз чуксавны Нюркаөн.

Иванлөн гөгрөсіник синъясыс видзөдөны гөтырыс вылө гажая, и Анна аснас дөвөль жө: нинөм пө страшнөйыс, велала. Ваня өд оз омөльё велөд, а олөмө. А олөмас, сійё шуө, век тадз: коді кодөс...

Со тадзи и велөдліс Аннаос мужикыс.

...Иван пырис гортас өтнас, Степантөг. Кынмөма, шонтысьыштны көсьё.

— Шоныдджыка пасьтась дай,— тшөктіс Анна Евсеевна и виччысьтөг думыштіс: «Мыйла өні меным Степаныс?.. Ах, да, Маринаос омөльтны колө. Сідзсө Маринаос Паранья чойыслы унаысь нин лёкөдліс сы бөрын, кызд өтчыд Анна Евсеевна висьталіс Иванлы, мый экономистным, миян Мариночканым, интересуйтчө, мыйла уна недостачаяс овлөны магазинъясын. Анализ пө кутшөмөскө вөчөма, вит вося документъясын лукйысьёма. Но мый тайё вежас? Водзын өд сідз и тадз — следствие, суд...»

Иван букыша видзөдліс гөтырыс вылө:

— Горшасьёмыд бурө оз вайөд! Дасысь шулөма вөлі! Мера төд. Со и синваөдз асьтө вайөдін! Эз тырмы сылы...

— Меным нө мый эз тырмы, Иван?— курыд өбидапырысь шуис Анна,— ме өд ас йылысь некор вывті уна эг и төждысьлы. Эн-ө ачыд вывті радейт чөскыд сёянсө, дона колуйсө? Пи-нывтө быдтін ас кодьыдөн, да төдөны сөмын өтик кыв: «Вай!»

Пиыслөн да нылыслөн ыдждөдөм фотояс ошалісны стенин, диван весьтын. Диван вылын куйлысь Анналы

өнi кажитчис, мый найö бара на мыйкö виччысьöны сы-
сянь.

— «Вай!» А кöть öтчyd кодкö тi менсьым юавлин-
ныд: мый вылö, кытысь ме босьта став чöскыдджыксö
да мичаджыксö? Енэжсянь öд нинöм оз усь! Тэ велöдiн
менö кужöмөн гусясьны, а сийöс он кöсий гөгöрвоны,
мый кадыс вежсис, и йöзыс вежсисны жö.

Иван кывзис пель пöвнас да мыйкö корсьысис:

— Көнi деньгаыс? Көнi куим тысячаыс?

— Эны, Ваня. Со мый меным висьтав: тэ öд сэк...
коктö... нарошнö керыштiн?

— Эз вöв сэтшöмыс, дура!

— А ме тöда: тэ нарошнö,— мöдысь шуис Анна.

— Либö бурджык вöли, менö кö босьтисны сэк, сорок
первояс...

— Трус тэ, Иван, нэмсö трусөн вöлин.

— Трусъяс пöжарнöйын оз служитны. Ланьт!

— Телефон дорын пукалан пöжаркаас. Нэмтö ме-
нам мыш сайын олин, чöскыда сөйин-юин, мичаа пась-
тасин, машинаөн нин со журкъялан. Все, помасис бур
олöмыд.

— Көн деньгаыс? Куим тысячаыс көнi? Висьтав, а
то Степкалы ли мый сетiн? Код тшöктi-ic?— тшапкис
Иван фуфайкасö да котөрөн петiс гортсьыс.

Мый вöчны? Анна Евсеевнаöс повзьöдлiс локтан су-
дыс. Яндзимыд лö! Пырис пытшкöс жырийö, восьтiс
камодсö. Лукйысьыштiс ящикын, перйис узьтöдан таб-
леткаяс. Вель дыр дзоргис на вылö: тырмас-ö, медым
сэсся не садьмыны. «Со и помасяс олöмöй, и, гашкö,
некод оз и бөррдзы. Параня чойö кö сöмын-а? И олöм-ö
вöли? Олөм öд сийö, кор морт олö ас вöляөн, ас вежö-
рөн, а мöд мортлөн юрөн олөмсö öмöй позьö лыддьыны
асладөн?» Анна Евсеевна мөвпыштiс, мый лöк кулөм
бöрас... Дерт, Иван мöдас лукйысьны быдлаысь и ад-
дзас сьöмсö. А тайöс лэдзны оз позь. Сiдзкö, эз на став-
сö танi вöч и тэрмасьны мöдар югыдас нинöмла. Анна
Евсеевна шыбитiс таблеткаяссö, бөр уськөдчис камод-
лань, перйис газетö гаровтöм, топыда көрталөм ёкмыль.
Танi вöли 2886 шайт, кодöс дасьтiс нуны Козьёлö, сет-
ны Надялы. Пасьтасис, суйис питшөгас деньга тубрас-
сö да тэрмасьöмөн петiс ывлаö, быттö пышйис аслас
гортсьыс.

Анна Евсеевна петiс мир туй вылö да мöдöдчис ми-
лициялань. Котөртö, а паныда тöлыс синвасö вöтлö. Но
мед! Бөр оз нин бергöдчы.

Тэчис ассьыс шуд

Висьт

Быдөн көсйö лоны шудаөн, мед эськö непöштö йöзыс сы йылысь, но и ас йывсьыс ачыс вермис шуны: ме шуда...

Нина Николаевна Размановаöс, карын олысь нелямын арöса нывбабаöс, этатшöмторйыс оз падмöд: сийö кө абу шуда, то сэсся кодi нö?!

Нелямын арöсyd абу на пöрысьлун. Французьяс шулöны: нывбабалы пö сы мында арöс, кымынöс сетан сы вылö видзöдiгөн. Размановалы сетöны сöмын комын вит, а сы понда, мый некутшöм висьöм некор на эз личкыв Нинаöс, ачыс асьсö сийö кылö томджыкөн на.

Сэсся Нина Николаевна мича, а мичлуныд нывбабалы абу жö ковтöмтор. Видзöдлöй, со сийö гожся шондиä асылö мунö удж вылö: синъясыс, гашкö, ыджданас и мукöд йöзлөн кодьöсь жö, но мортыс кузьтöдлöма синкымъяссö чим съод тушөн, мавтöма син доръяссö, тöдчöдöма еджгов синлыссö — зэв мичаöсь лоöмаöсь синъясыс. Юрсиыс... А колö-ö сёрнитны юрси йылысь, Ниналөн кө нель парик, ставыс импортнöй, ставыс аслас рöма и кудриа; талун Нина вевттис юрсисö дзор рöма парикөн. Тушанас Нина топыдик, абу кыз, көть, шуам, абу жö нин и сэтшöм, кутшöмөн вöли верöс сайö петiгөн, кызь кык во сайын, но и öни на Вадим, верöсыс, ышмас кор, кокниа босьтö да мездорас новлöдлö. Верöсыс Ниналөн строитель, быд тöлысь гöтырлы киö удждонсö сетö матö нельсё шайт. Да и ачыс Нина нажöвитö оз лёка. Öни öд ыдждiс удждоныс и обслуживайтчöм сфераын уджалысь йöзлы — ни магазинын вужасьысьяслы, ни столöвöйын пусьысьлы оз позь элясьны. А уджалö Нина Николаевна столöвöйын завөн, да и нöшта столöвöйыс абу сэтшöм-татшöм, а зэв бур кол-

лективыс сәні, быд төлысь плансө вевтыртө да нелямын прөцента премия босьтө.

Зэв долыд талун Нина Николаевналы сьөлөм вылас, асывсянь кыпъялө. Татшөмөн сійө удж вылө воис дай лунтыр тадзи уджаліс, ас кежсьыс мыйкө сьылышталігмоз. Ставыс эм Ниналөн, медым овны йөзсьыс не лөкджыка! Воськыда кө шуны, тадзисө овны Нина Николаевна том дырйныс и вөтасыны эз вермы, а сәсса, кор верстяммис да вежөрыс содыштіс, татшөм олөмыс лоис нин тырмымөн, и пондіс сійө вийсьыны-овны йөзсьыс бурджыка.

Шуоны өткымынъяс: Нина Николаевна пө зэв сьөлөма морт — зыкө некодкөд некор оз во, удж вылын том нывъяслы индысь-велөдысь, төдса йөзлы век мыйкө буртор вөчө, мед мый корас: яй, калбас, чери,— некор колана морттө Нина оз өтдорт. Войяссө бура узьө Нина Николаевна и. А өд этша-ө торговляын уджалысь сылөн бур төдсаясыс, кодъяс дзикөдз вельмөны да и заводитөны горша гусьясьны, йөзөс пөрийөдлыны! Татшөм йөзыс сәсса регыд и воштөны войся топыд унсө, вой шөр войө садьмылөны ньылөм пытшкын, коньөръяс, да виччысьөны: өні таркөдасын өдзөсас али аски-аскомысь?.. А коді мыжа? Асьныс! Дзикөдз вельмөмыд бурөдз оз вайөд.

А Нина Николаевна вой шөр кадө узьө топыда, өдзөсө таркөдөмысь ньөти оз пов.

И сы вөсна, мый сійө абу вельмөм морт, мый ставыс гөгөр лючки, Нина Николаевна асьсө ошкывлө, кор мөвпалө аслас олөм-вылөм йылысь. Ошкө сысыс, мый олө уна йөз пөвстын сідз, кызд көсйө сөмын ачыс, мый сьөлөм пытшкас, зэв пыдын, сылөн аслас олөм, кодөс некодлы помөдз оз эрдөдлы — ни йөзлы, ни весиг верөсыслы да пиыслы. Пиыслы сійө век төдчөдлө, мый мамыд, со, вөчө зэв колана удж, вердө йөзөс, и уджалө мамыд бура: эм и наградаяс, Почётной грамотаяс и премияөн ни өтик праздник эз на удзөдлыны.

А верөсыслы Нина шульвлө тадз: аддзан, кутшөм лючкиа 22 во сайын ме бөрийи асьсым олан туй, кор пыри уджавны вузасыннө. Мый эськө тэнад ыджыд удждонысь, сы вылө кө нинөм бурөн он ньөб?.. Мый?! Магазинъясын, шуан, зэв уна төвар, джаджъясыс чегласьөны?! Йөюк тэ, йөюк! Пасьтась вай сән өшалысь ширпотреб костюмнас да пет бур йөз костө! Сідз нин ставөн, кызди өтик курөглөн чипанъяс, өткодьөсь. Ен сыкөд, миян нинөм абу сэтшөм көлуйыс, мый эськө по-

зис шуны сэтшөмнас. Миян паськөмлөн гуг вурьсьясын сөмын загрничной фирмаяслөн пасьяс. А патераын?! Ковёрьяс, кодьясөс нин өшөдны ни вольсавны местаыс абу, кык дона тубрас со, гаровтөма, шкап сайын сулалөны. А импортной мощной стереоаппаратура, кодлы и доныс абу, а дача, а «Жигули»?.. Ставсө тайөс менам пельклун, менам сюсьлун судзөдіс!

Верөсыс, колө шуны, оз и вензы некор Нинакөд, гөгөрвоө, мый сійө абу пьськөс морт, татшөм гөтыртөгыс код төдас эськө кызди и оліс. Верөсыс и пиыс Нина Николаевнаөс кывзысьөны, өд сійө терпитны оз вермы асруа йөзтө.

Батьлөн и пилөн өткодьөсь нимъясыс — Вадим, и кыкнанныслы нимсө сетіс Нина Николаевна. Кызд нө сідз! — кодкө вермас юавны. — Верөсыслы, буди, нимсө сылөн аслас жө бать-мамыс сетлөмаөсь-а? Али гөтрасьтөдзыс мортыс нимтөг олома? Тадз оз овлы...

Ним, дерт, мортлөн вөлі, но зэв тешкодь — Аристарх. Төдмасигас на сераліс Нина тайө ним вылас: «Ой-ой-ой, Аристарх! Быттө патриарх! Патриарх всея Руси, тадз, да? Тэнад, гашкө, рөдвужад кодкө поп вөвлөма, мый татшөм ним козьналісны?»

Төдмасисны найө паркын. Разманов сэки буретш на армияысь воөма, карө жө инасьөма уджавны. Зонмыс кукань кодь рам, өлөдыштіс Нинаөс: «Эн сералөй тадз! Поп менам рөдын некод эз вөв, плөтникьяс ми прадедьянь ставөн».

Ныла-зонма кутісны аддзысьлывны, но Нина лолышты эз сетлы зонлы ним вөснаыс, а кор мөдыс панис сёрни гөтрасьөм йылысь, падьявтөг ородіс:

— Аристарх сайө ог пет! Ачыд думышты, мусаөй, кызд нө ме тэнө меліавнысө кута, кор гөтрасям? Аристик? Стархик? Аристарчик?..

Зон вежис нимсө, а сэсся ворсісны көльсь. Вадим нима верөс — тайө Ниналөн дас нель арөссянь мечта: сэк сійө лыддис Алексей Толстойлысь «Хождение по мукам» роман, радейтіс Вадим Рощинөс да вөтасьны кутіс, мый ачыс сійө верөс сайө петө Вадим нима зон сайө. И эз өмөй тадзи ло?..

Да, мортлы тэчны ассьыд шуд абу кокни. Гөраяс вылө кор ылісянь видзөдан, өтик оръявлытөм визь быттө тыдалө, а матыстчан и аддзан: чургөдчөмаөсь енэжө, зымвидзөны уна лыда торья изьяс. Сідз жө и шудыд: сійө абу мыйкө өти, шудыд тэчсьө унаторйысь, и Нина Николаевналөн шудас быдтор ас местаын, оломи

чѳжыс сійѳ ассьыс шудсѳ тѳчис мудз тѳдтѳг. А ѳд мый-сянъ заводитліс? Мича вѳтъяссянъ...

Дас нѳль арѳсѳн Нина воис карѳ аслас Синсай сик-тысь, матѳ ветымын верет муніс подѳн. Сьѳрсъыс вѳлі фанера чемодан, кѳні вѳліны лѳкинник вежан паськѳм, да мамыс пуктіс вит-ѳ-квайт сѳчѳн да кымынкѳ пуѳм кольк. Паськѳмыс Нина вылын вѳлі — маркизет плат-тьѳ да парусинѳвѳй босоножки, кодѳс жаль вѳлі бу-сѳсьтны, да унджык туйсѳ Нина нуис киас. Сьѳлѳм вы-лас нывкалѳн вѳлі курыд ѳбида мам вылѳ, коді дас во дѳвуйтѳм бѳрын вунѳдіс война вылын усъѳм верѳсыс йылысь, аддзис аслыс выль верѳсѳс, и та вѳсна Нина бать керкаын лои некодлы ковтѳм мортѳн. Кор шуис мамлы, мый кѳсийѳ мунны карѳ, мѳдыс и рад лои:

— Мун, нылук, мун, тѳ ѳд менам сюсь, карас он вош!..

А «сюсь» нылыс, карад воѳм бѳрын, кык во йѳзлы кага видзис, пеласис-идрасис. Кѳзяйкаыс, Лиза нима, уджаліс столѳвѳйын завѳн, вайис гортас сѳян-юансѳ быд лун ноптырѳн. Сылѳн нывкаыс, арѳса Лѳля, эз на ветлы ни весиг эз сулав, а сѳмын уяліс да юмов сѳян-съыс ѳтторъя висис, и та понда видзысьыс сійѳс эз ра-дейт. Но кытчѳ воштысян? Тан сійѳс вердѳны да тѳ-лысьнас 60 шайт на мынтѳны, олѳ шоныдын и. Лиза нѳшта и ассьыс новлыштѳм платтьѳ-дѳрѳмсѳ сетѳ, аслыс оз кѳ лѳсяв... Буретш тані олігѳн и велаліс Нина вѳ-тасьны мича вѳтъяс, кызд сійѳ кутас коркѳ озыра ов-ны — став коланаыс сылѳн аслас лоас: и кывзысьыс-верѳс, и чѳскыд сѳян-юан, и мича паськѳм... Но сѳк Ли-за ордын кык вося олѳмыс Ниналѳн эз вѳв гажа. Коркѳ ѳтчыд Лизаыс удж вылѳ мунігѳн вунѳдѳма томнавны кум ѳдзѳссѳ, кѳн сылѳн сѳян-юаныс вѳлі дзонь склад. Рытнас, кор воис гортас, некыз ин оз аддзы: сюся видзѳдлас нянька вылѳ да бара котѳртѳ кумас, дзоргѳ: абу-ѳ шоколадыс джаджъяс чиныштѳма? Эз кутчысь-Нина да и крапкис кѳзяйкалы:

— Да эг сѳй ме тѳнсьыд гусялѳм шоколадтѳ, эн майшась!..

Та бѳрын, дерт, ковмис Ниналы энѳвтны шоныд ме-стасѳ, бара босътны киас фанера чемодансѳ... Дыр вет-лѳдліс кодзыд кар кузя, а вѳлі сѳр ар, лым нин вѳлі усъѳ... Сѳки, сійѳ лунас, и шуис аслыс Нина: оз позь-тадзи водзѳ вылѳ овны, медым мый юрад, сійѳ и кыв-помад,— мый кѳсян кѳ аслыд бурсѳ, эн дур кывнад, топыд вома ло.

Сэсса некор нин татшом ошылка эз вочлы. Позьо шуны Нинаос некод оломас эз ылодлы, а ачыс асьо мортю портис. Со тай, уна во чож нин кутчысьо бур удж вылын, ачыс нин уна том йозос велодис пусян уджо, олан туй выло индис, наставничаон шуоны...

Кор та йлысь мовпыштит, Нина видзчысьтог черобтит. Войдорлун контораын собрание вили и, кор трестысь воом нывбаба шуис Нина Николаевнаос тайю ыджыд кывнас — наставничаон, томиник, неважон на столөвөйын уджалысь, пусысь Лена Торлопова гусьоникон ас кежсыс нюмевтит. Но од кыз нюмевтит — тайос колө вили адззывлыны!.. Нина Николаевна адззылис. И они, кыз сомын казтыштит нывкалысь нюмьяломсо, бара на шуис аслыс: жаль коть нылыс, да ковмас торйодчыны ськод, сийо мян коллективын абу лөсялана морт!.. Вывти велалөма овны, кызди школьной учебникяс велодоны: сомын веськыда, некытчо кежавлытог. А таз од оз позь, ныланой! Оломто оломыд, коньорой, абу книга лыддьом. Дерт, корко и тэно оломыс велодас на, и тэ на, гашко, вежора лоан да мудер, но од кор на татшомыс лоас! А од нывкаыс киподтуинас мастер. Весиг, буди, вывтиджык сяммысь. Став пусысьясыс ко столөвөйяса кутасны пуны татшом сөян-юан, нином бурьс оз жо ло, йозыс ышмасны: кодлы окота сулавны очередысын, кыскавны гортю сьокыд сумка-сеткаяс, воштыны кад сөян дасьтом выло, посуда мыськыны? Дзонь семьясон вувзьясыны столөвөйясю, мый но, донтю, дай чоскыд! — а од столөвөйыс, коть кони, абу на сы мында, мед вердны став косийьсө... А нюшта од, чоскыдасю пуны-пөжавны он кут сынодысь, продукция колө. Сидзко, совт портю ставсю, мый пөлагайтчо норма серти?! Этайю Ленаыс сидз и вочю, аслас томлун вөсна да вывти веськыд олан сямьс вөсна. Но ладно, тэ томиник, отка морт, ачуд гулю моз этшаник кокалыштан дай пот, а од мукюд уджалысьяслон ставныслон эм семья. Мый но, лунбыд пуксьывтог пос пач дорын гюгралом бөрын налы магазинын очередыс сулавны? Быть колө татысь, удж вылысь, босьтны гортю сөянсө. И сьомто таысь мынтыны кызко быттью абу и лөсьыд, йойталом кодь. Йоз серам! Столөвөйын уджавны да асьто и асьыд семьято не вердны?! Унао но колө ыджыд портюысь кондыштны, мед потосю вилины некымын семья? Зэв этшаник, некод оз и казав. Таысьто, позьо на войяснас чоскыда узыны...

Этшаник босьтомсө Нина Николаевна гусьясьомон оз

лыдды, а уна босьтны сійō некодлы оз сет, та бōрся сійō чорыда видзōдō. Ачыс кō, овлō, неуна донаджыкōс либō унджыкōс босьтас — тайō сылōн делō, кыв кутōм-сō-сыкōд шōри некод оз юк. Коллективыс Нина Николаевналōн — кызд кабырын вит чунь: ōтик — став вōсна, ставōн — ōти вōсна. Пож пыр пызь моз пожналō йōзсō заведующōй, мед йики эз вōв, и ōтик лōсявтōм нывкасō кужас весыштны. Регыдик на уджалō, а сэтчō жō, завōс пыдди оз пукты!.. Мукōдыс ассьыныс завōс зэв пыдди пуктōны, тōдōны: Нина Николаевна ачыс кужō овны и налы сетō. Лēктор найō некодлы оз вōчны, клиентъяс сōмын аттьōалōны найōс, норма пайкōдōм оз казавны, и быдōнлы бур. Эз насянь заводитчы тадзи вōчōмыс да, буракō, оз наōн и помась... Да, сōмын колō мынтōдчыны тайō Торлопова Ленасыс, и мынтōдчыны тōлкōн: мед ачыс заявление гижас. И кымын водзджык тайōс вōчас, сымын бурджык...

Талун субōта, дженьыд уджалан лун, и асывсянь кыпыдлунсō Нина Николаевналысь нинōм оз вермы торкны, весиг лун шōр кадō виччысьтōг воōм ревизор. Мый нō, быдōнлōн аслас удж, гудйысьō мыйта колō. Сылōн, кызд и век, ставыс лючки — бур лоас. Сōмын тай манитчōмыс ковтōм-а... Сидзсō Нина Николаевна талун зэв кōсийс водзджык гортō воōдчыны пиыслы. Вадим пиыс талун асыв сылы шуис: «Мамук, ме рыт кезлō дасьтī сюрприз. Тэ эн манитчы, ладнō?»... Кōс-йысис, и со тай — ревизор. Но да нинōм, мед ревизор вōчō ассьыс делōсō, а Нина Николаевна бара на разьō талунъяс помасьлытōм кок йылысь уськōдана мōвпъяс-лысь тупыльсō.

Да, овны кужōм — шудтō тэчōмын медколанаыс. Шуам, ōнī столōвōйын кызвын сēянсō дасьтōны пызьысь да шыдōсысь да йōв продукцияысь. А яйыс тырмымōн абу, ōд ōнī быд мортлōн эм сьōм, мед нятшкыны бур сēян, сійōн, буракō, и оз тырмы яйыс. А столōвōйад, кōть кызд, яйсō вайлōны быд лун. Со и позьō мыйтакō сетны сійōс кухняō, мед дасьтōны-пуōны, а унджыксō вузавны колана йōзлы, кодъяс пыравлōны столōвōйō оз параднōй ōдзōс пыр. Кутшōм колана йōз? Да сэтшōм, кодъяскōд тыдавтōм везъясōн топыда йитчōма быд мортлōн олōмыс. Ōд ōнī тōдсатōг олōмад воськов он вōч, быдлаын джōмдан...

Но нинōм, регыд сылōн, Нина Николаевналōн, от-пуск лō, мōдōдчас луныв море дорō кынōмсō сотны, мунас ōтнас... Верōсыс ōнī нин отпускарō, бара аслас

машина вылын уёвтис сиктё бать-мам ордас шойччыны. Кыкөннад найо пёрысь Размановъяс ордё важён нин оз ветлыны. Обидно эськё да: Нина век вёлі сёлём сетё энъка-айкалы, куш киён некор гөститны эз ветлы, и век жё верёсылён мамыс некор монъыс вылё веськыда оз видзёд, век мыйлакё синсё бокё вештё. Но да нинём, ёна тай колё сылы пёрысьяслён радейтём, тырмымён Ниналы, мый налён пиыс радейтё сійёс. Ассьыс рөднөй мамсё Нина дас воён оз аддзыв да олө тай, а этайёясёс көть и кувтөдзыс оз аддзыв.

А верёсыс да пиыс радейтёны сэтчө ветлыны. Вадим корис писё аскөдыс и таво, да мөдыс өткажитчис: колө лөсьөдчыны университетө пыригкежлө.

«Да, зонмыс меө рөдйёма! — долыдырысь мөвпыштіс мам, — мый шуас — вөчас, абу батыс кодь ветёк. Тулыснас, кызд воис армияысь, шуи: водзын тэнад сөмын университет!.. И со — гожөмбыд кийсь книга оз лэдзлы, асывсянь рытөдз паркын, сайкыдынын, лыддысьё. И регыд студентён лоас, а сэссия коркө и ромбик мичмөдас пылысь морөссө, быть. Ми батыскөд асьным эг сяммөй высшөй образованиесө босьтны, сы пыдди сяммим дасьтыны ставсө тэныд, мед тэ, өтка пиук, велөдчин кытчөдз көсьян. А мый, абу өд менам пи мукөдъяссьыс йөйджык? Помалас университет, аспирантура... Гөтрасьны мед оз тэрмась, таысь колө чорыджыка өлөдны, а то өд томдырыд томдыр и эм... И со пиёй — профессор, сэк шуа — и гөтрасьны позьё. Моньёй — кандидат наук...»

Ревизия помасис, ставыс вөлі зэв бур. Ревизор муноём бөрын ставён пуксьылісны өтлаө, юисны кык доз шампанскөй сы вөсна, мед и водзө вылё гөгөр ставыс вөлі тадз жө бур. Лена Торлопова та дырйи эз вөв, абу сылён сменаыс да. Сэссия, сьөкыд сумкаясөн киясаныс, мөдөдчисны гортъясаныс.

Нина Николаевна пуксис таксиө — көть абу ёна и ылын гортыс, но сумкаыс сьөкыд, орөдө сойсө, а автобусө сійё некор оз пыравлы: верёсыс кө машинаөн сыла оз лок, таксиён ветлө.

Пиыс эз вөв гортас. Нина Николаевна мыссис душ улын, пасьталіс паськыд соска, гырысь дзоридзьяса японскөй халат да павъяліс патера кузя, чышкышталіс бус, дасьтіс пызан вылё ужын. «Но и пиук, менө тэрмөдліс, а ачыс көнкө манитчө! Кутшөм нө, эськө, сюрприз сійё дасьтіс муса мамыслы?..»

Нина Николаевна кыліс звоноклысь небыдика

тіньобтөмсө да тэрыба матыстчис өдзөслань, восьтіс... И синъяссө чашкөдіс чуймөмысла — өдзөс сайын сулаліс Лена Торлопова. А пиыс, Вадимыс, йөжгылясьөнывка сайын. Сэссия и воськовтіс Вадимыс водзлань да шуис:

— Төдмась, мама, тайө менам гөтыр, Леночка...

И мөдыс, наян ныр-вомыс, нюжөдө кисө:

— Да, Нина Николаевна, ми Вадимкөд гижсим...

Бур, мый кужө асьсө кутны столөвөйса зав, а тө эськө петкөдліс кыкнанныслы пуж!.. Но, быттьө нинөм виччысьтөмыс эз и ло, корис пырны, пуксьөдіс пызан сайө. И сөмын кор нин юыштісны шампанскөй, кутчысьны эз вермы да юалис зэлыд гөлөсөн:

— Век жө, мыйла тэ, пиук, мамсыд гусьөн татшөмторсө вөчан? Мыйла нө эн морт ног, голь али мый ме, мед пий шыш моз гөтрасис?

Вадим гажа синъясөн видзөдліс мамыс вылө:

— Тадз колө, мам, тадз колө.— А ачыс сэк и мөвпыштіс: «Төда ме тэнсыд модатө, мамук, сійөн тадзи и вөчи!»

— И тэ, Леночка, сэтшөм жө вөлөмыд!— шыасис виччысьтөм моньыс дорө Нина Николаевна,— өтлаын уджалам, а татшөмтор меным эн висьтав!..— Быттьө и мелі гөлөсөн көрityштө моньсө, а ачыс та дырйи яра мөвпалө: «Со тэ кутшөм вөлөмыд! Ме тэнө өдзөс пыр көсйи син улысь вөтлыны, а тэ өшинь пыр пыран! Пазөдан өд тэ менам пийлысь олөмсө, ок и пазөдан! Ойя да ойя!»

Пукалыштісны чөла, эз төдны, мый и шуны өта-мөдлы, көть эськө быдөнлөн вөзйысьсө сымда кыв... Сэссия Нина Николаевна курыда ышловзьөмөн шуис:

— Д-да, бур сюрприз тэ меным вөчин, пи.

— Ме тэныд, мамук, эг на ставсө висьтав,— синъяссө бокө вештөмөн шуис пиыс.

— Е-енмөй! Ещө на мыйкө?!— повзис коньөр мам,— университетө он пыр?!

— Аски асыв ми Ленакөд лэбам Усинскө... Билетьяс нин ньөбим...

— Виль кар кутам стрөитны!— кыпыда шуис моньыс,— ассыным виль олөм лөсьөдны!

Нина Николаевна татшөм юөрсьыд сідз и ляпмуніс — пуксис небыд импортнөй креслө вылө.

Регыд томъяс мунісны, а Нина Николаевна дыр на, вынсө воштөмөн, пукаліс. Мыйысь, код водзын кутшөм мыжысь сійөс тадзи швачкөбтіс олөмыс. Кык төлысь на

и эм, кыз пиис армияысь локтіс, коркӧ тай удитӧма тӧдмасьны сувтса синма ёмаыскӧд... Гижсьӧмаӧсь и... А мамлы — кыв ни джын. Сідзкӧ, писянь ме дорӧ некутшӧм пыдди пуктӧм абу, дай вӧлі-ӧ?! Ойя да ойя! Мый нӧ ӧні водзӧсӧ лоӧ?!

Ымӧстіс сьӧкыд мӧвпъясысь нывбаба, матыстчис трюмолань, сувтіс паныд, нетшыштіс юрсьыс дона париксӧ да и ляскӧбтіс сійӧс кытчӧ веськалӧ, быттӧ парикыс вӧлі ставсьыс мыжа. Сы вылӧ рӧмпӧштаксянь видзӧдіс тӧдтӧм нывбаба, олӧмакодъ нин, парик улас векся нылӧдӧмысь гежӧдмӧм юрсиа, син доръясас уна посни чукура, чусмӧм чужӧма.

Нина Николаевна бергӧдчис, копыртчис ковӧрлань, кытчӧ шыбитсьӧма ассьыс медрадейтана париксӧ, да виччысьтӧг казяліс, мый ыджыд да мичасьыс-мича импортной ковӧрсӧ сійӧма воз! Атӧ дивӧ!.. Некор на тай нӧ гортысь воз эз казявлы. Кытысь нӧ возйыс лоӧма? А со тай, дзикӧдз тшыкӧдӧма этатшӧм мичсӧ!..

Талунъя став шогсьыс и сьӧлӧм дойсьыс кымыньӧн уськӧдчис Нина Николаевна пушыд ковӧр вылӧ да горш тырнас курыда бӧрдзис.

Дона гӧтыр

Висьт

Свадьба сьылӧ-йӧктӧ мӧд лун. Антон тӧрыт рытгурув сӧмын на воис рейсысь, а Мишка, кодӧ гӧтрасьӧ, быттӧ виччысьӧма другсӧ.

— Айда, Антон, пызан сайӧ!

И кӧть рейсыс вӧлі сьӧкыд: жугавліс, час нель воштіс машинасӧ дзоньталігас, карын ректысьӧмсӧ дыр виччысис — ӧти кывйӧн кӧ, абу рейс, а психоз, но Антон тӧрыба чукӧртчис, душ улӧ пыравліс да пасьтасис свадьба вылӧ.

Пызанъяс сулалӧны веськыда ывла вылас, небыдик эжа вылын, а тӧ кытчӧ нӧ бӧчкаад олігӧн пуксьӧдны

матö сё мортсö? Бур, мый поводдяыс оз ышмы. Войвыв оз петкöдлы ассыс лёк русö, абу кöдзыд, кокныдик тöвру ыркнитлö, медым номъяс эз зыныгыны пель весьтад.

Антон первойя румкасыс и коддзыштіс, мөвпъясыс юрас вежласьöны, öтитор на оз помöдз вайöд, а мöдлаöнин вуджöма.

«Да, Мишкалы эз сöмын поводдянас везит,— кайтö Антон.— Со пукалö Оля нима невестаыскöд орчöн, кодöс этша на и тöдö: Оляыс во джын сайын на и воис Комиö, виль кар стрöитаниö. Карсö кор на стрöитасны, балокъясын на олöны, кызди ас костын шуöны — бöчка-ясын, а семья заводитісны лöсьöдны. Мишкалөн гöгрöс чужöмыс шудсыс, öтторъя нюмъялöмсыс нöшта на гöгрöсджык, да и невестаыс муа-енэжа костас жö вошöма. Кыкнанныс сюся кывзысьöны, кор нöшта гöстьясыс горöдасны «горько», пöся окасьöны. Оляыслөн нин паръясыс пыктыштöмаöсь гöстьяслы юанторсö öтторъя юммöдöмысь.

Сёян-юан пызанъяс сайын уналаысь чукöртчöм йöз: и рочьяс, и шондіа Кавказысь пиян тан эмöсь, и Молдавияысь, и Украинаысь, и комияс, дерт. И быд сикас кö йöз, торъя обычаяс свадьба вылад. Сы йылысь дыр муніс пызан сайын серамбана сёрни.

Антонлөн чужан-быдманінас эм жö обычай, код йылысь сійö öні юөртіс и ачыс буквыштчис. Тайö обычайыс татшöм: гöстьяс невесталы кок улö шыблалöны ёг: турун, идзас, пилипызь, сьöм, и невесталы колö роскои джоджсö сöстöма чышкыны, мед бус чир джоджас эз коль. Квайт во сайын, кор Антон гөтрасис, сылөн Миля зэв сöстöма чышкис джоджъяссö, став гöстьяс гораа ошкисны виль керкалысь том кöзаякасö, а Миля нюмъялöмөн кывзö вöлі ошкан сёрнияссö да зэв сюся видзöдö, мед ни öти ур, ни öтик шайт эз коль джоджö, эз сюр кодлыкö сапöг улö, эз усь щельö. Кор бара пуксисны ставөн пызан сайö да гöстьяс горöдісны «горько» и Антон сьöлöм песовтчымöныс окыштіс Миляöс, сылөн невестаыс вашнитіс пеляс: «Кöкъямыссё нелямын сизим шайт дай квайтымын сизим көпейка чукөрти!»

Дивö, кор удитöма лыддынысö! А Миля бара вашкöдчö: «Жаль, мый талун сберкасса оз уджав. А то, эськö, кызкö уйкнитлім. Аски, кöть кыз, а котöртла сберкассаас, пукта кöкъямыссё ветымын шайт. Кык шайт комын кум көпейка асьным содтам, да? А то тöдлытöг видзяс денъгаыс».

Антон висьталіс «ёг чышкёмсё» да ставсё ыззьодіс: мед Оля ёні жё корсьё рос, аслас бёчкаын чышкё ёгось-тём джоджсё. Видзёдлам, бур-ё кёзяйка Мишкалён. И ставён оттшотш вувзьысисны бёчкалань, кёні лёсьод-чисны овны Миша да Оля. Одва пьськёдчис Антон бёчка пытшкёсё, мед койыштны ёг — чеполь пилипызь пыртіс ывлаысь, шыбитіс шайт комын сьём, мыйта вёлі зептас. Ывлаё петігас чорыда зурасис том нывбабакёд, кодёс чужём сертиыс тёдіс нин; контораын удждонсё шофёръяслы арталё-лыддьё.

— Ох! Прёститёй!— горёдыштіс Антон да кутчысис плешкас, би сьвкнитліс синсьыс.

— Ош!— дивитыштіс нывбаба.

— А менам и овёй сэтшём,— кисё нюжодіс Антон.— Медведев, Антон. А тиянёс кызд шуёны-ыдждёлёны?

Нывбаба эз тэрмась вочавидзны, и Антон босьтіс сійёс сойбордодыс:

— Лок, петалам ывлаас, вит кёпейкаён личкышта-ла плештё, а то, со, йёг каяс. Эн скёралёй, ни эн полёй, сідзсё од ме абу люкасысь меж.

Нывбаба ёна гёрдодіс, но Антон бёрся петіс. Антон корсис вит кёпейкасё зепъясьыс, но эз сюр, да сылы яндзим лои.

— Ок, ошйыси, а некутшём монета абу, мый вёлі, ёгё шыбиті. А личкавыны колё быть, а то и збыль сюр быдмас. Кызд удж вылё сюрнас мунанныд?

— И ме ёгё деньгасё шыблалі!— радпырысь кызд-кё юёртіс нывбаба,— энлёй, ме тётя Ксенялысь юала!

«Нелли Федоровнаён шуёны сійёс»,— дум вылё уси Антонлы, кор нывбаба сы дорсянь вешйыштіс да сёрнитіс тётя Ксенякёд. А тётя Ксеняыс — дядя Колялён гё-тыр. Дядя Коляыс Антон кодь жё шофёр. Медпёрысь шофёрыс, регыд пенсия вылё петас. Олёны найё Антон-кёд оти бёчкаын, отув тамбур стрёитісны неважён. Нелли Федоровна сёрнитё тётя Ксенякёд, нюмъялёмён сёрнитёны, сэсся тётя Ксеня, Антон вылё видзёдлывлёмён, мыйкё пёся шопнитыштё нывбабалы пеляс, а сэсся кыкнанныс, а на бёрся и дядя Коля тшотш, вёрзьёны Антонлань. Тётя Ксеня ыргён монетаён личкё Антон-лысь плешсё и кётъ дзик оз сэтчё личкы, кыті Антон-лён доймё, но Антон тайё оз петкёдлы, мыжа зонка моз рама сы водзын сулалё. Тётя Ксеня тёдё сылысь сьёлём дойсё. Неважён Антонлы бура уджалёмысь сетісны бёчка джын. Таёдз общежитиёын оліс. Татшём удача йыв-сьыс Антон вермис сёмын вётасыны! Сійё луннас жё

швачкис телеграмма Милялы: «Срочно вылетай получил полбочки скучаю целую твой Антон». Воис почта вылысь аслас бõчкао — сõмын на õшõдõм почтõвõй ящикас мыйкõ еджыдтор, тыдалõ, письмõ, Милялõн бисер кодь посни почеркнас гижõма адрессõ. Восьтис конвертсõ, а сэн абу и письмõ, а дженьыдик гижõдтор: «Антошка, оказывается, не надо было тебе уезжать. Я успела от тебя отвыкнуть. Я приглянулась другому и выхожу за него замуж. Надеюсь, ради нашей старой дружбы, с твоей стороны не будет препятствий насчет развода. С приветом Миля».

Гижõдлõн вежõртасыс воис Антонõдз сõмын сэк, кор векся пõсь кывъяс «целую несчетно раз, твоя Миля» пыдди лыддис тайõс «с приветом Миля». Тайõ здуксянь олõмыс гугнас бергõдчис Антонлань: нинõм сийõс оз гажõд ни оз шогõд, олõмыс лон кõртõм и рõмтõм. Сõмын тётя Ксения кыз вермис ылõдлис шогсыс Антонõс, век корльвлис рытъяснас ас ордас, сёрнитõдис. Кыззи эз зурась пожõмõ либõ нэмõвõйся козийõ рейс дырийи Антон? Бара жõ дядя Коля век ськõд, водзõ Антоньсыс оз пет и бõрõ оз кольччы... Уна сёрниõн оз суитчы, но õт-нассõ, лёк мõвпъяскõд, Антонõс здук жежлõ оз коль.

Тётя Ксения небыд кияснас личкалõ Антонлысь кымõссõ, пõлыштлõ на мыйлакõ и. Сэссия ньõжийõник шуõ Антонлы пеляс:

— Неллиыс бур! Зэв шань, абу мегера кодь, некод вылõ гõлõссõ оз кыпõдлыв, кõtь уджыс и нервнõй. Õтка нывбаба.

Тётя Ксения контораын жõ уджалõ уборщицаõн, тõдõ Нелли Федоровнаõс.

— На вит кõпейкасõ, мун бурдõд нывбабасõ, ачыд кõ õбидитин. Аддзан, плешкыс гõрд,— гораа шуõ тётя Ксения.

Антон матыстчõ Нелли Федоровналань, а дядя Коля гõтырсõ киõдыс кутыштõмõн нуõдõ. Кор вылысь пуксялõны, Нелли Федоровна Антонлы лоõ паныд. «Ачыс слõймõдчис али тётя Ксения отсалис?»— думайтõ Антон. Антон видзõдласнас тшõкыджыка инмõдчылис паныдõн пукалысь нывбаба вылõ. Нелли Федоровна видзõд-львлõ жõ.

И кор лонс музыка, найõ пыр жõ веськалисны йõктысьяс кытшõ.

— Ой, ой, ме код! Вай кызкõ бергавтõг танцуйтыштам, а то уся!— сералõ нывбаба.

— Ог жõ ме сет усьны!— такõдõ Антон. Сылы ка-

житчö Неллиыс, сылөн гöгрöсiник чужöмыс, башня моз лэптыштöм юрсиыс, кöть ачыс кызiник, а кокниа бергалö.

— Мый тётя Ксения висьталiс тiянлы ме йылысь?— сёрнитöдö Антон.

— Мый тi прамöй морт.

— Но и тётя Ксения!— дивöпырысь шензьö Антон.— И меным шуис тi йылысь, абу пö мегера. Збыль — абу? Нывбаба серöктiс.

— Менам тырмытöмторйыс зэв уна! Кызкö удж вылын шмонитöмөн анкета гижим: «Кутшöм ме морт!» Ме аддзи ассьым нелямын кык тырмытöмтор, веритан-ныд?

— И нинöм бурсö?

— А мыйкö кö и эм бурыс, то сы дорö век кöвъясьö кутшöмкö «но».

— Öтик буртор тiянлысь ме казялi,— ышöдыштiс Антон нывбабаöс,— тiянкöд гажтöм оз босьт. А анкетаас сэтшöм юалöм абу, дыр-ö колö тöдмавны ёртöс, медым не сорсьыны?

— Ме тöдi ассьым верöсöс квайт во, а вит во мысти пышйыны ковмис сы дорысь.

— Мый нö сiдз?— полiгтыр юалiс Антон.

Нывбаба дыркодъ чöв олiс, и Антон юалiс бара:

— Пьяница сюрис?

— Юыштнысö радейтö, кöть, пьяницаөн кö кодкö нимтас, воча кывйысла зептö оз пыр. «Абу пö пьяница, а вино глянется».

— Юморист, гажа вöли, көнкö, овнысö.

— Да-а,— гажтöма ышловзис Нелли.— Со сылөн радейтана пословицаыс: «Люби жену, как душу, а тряси, как грушу». И зэв на уна, ог кöсйы казтьывны.

— Да, кывнад мукöд дырйи морттö дöбельки позьö дойдны.

— А сiйö эз сöмын кывнас,— Нелли Федоровна виччысьтöг тшöкмунiс.

Антон водзö эз жö кут юасьны.

...Антон Милякöд öтик яслиö ветлiсны, öтик заводскöй садикö, а сэсся дас во öтик классын велöдчисны, квайтöд классянь öти парта сайын пукалiсны. Портфельсö Милялысь новлöдлiс Антон Москвасянь Париж ылнаöдз, век дорйис быдöнысь. Кодкö сöмын на кöсйö öбидитны Миляöс, а Антон сэнi нин. Армияö колльöдiс Миля Антонöс чин чином, виччысис, письмö бöрся письмö ысталiс. Антон майшасис, мый ачыс оз сяммы сiдзи

гижны, кызди Миля кужо. Армия бoрын гoтрасисны. Свадьбаыс таыс лeкджык эз жo вoв, и гoстыс уна жo вoлi, и гажaa йoктiсны. Сoмын Миля асывнас водз кoтoртiс сберкассаo, мед регыдджык инавны eг пивыс чукoртoм сьoмсo. Сэки Антонлoн сьoлoмыс кызкo жу-гыльтчылис: татшoмoн Миляoс сийo эз чайт! Дивo бoсь-тис Антонoс: Миля вермo шуны верoсыслы мелi кывъяс, и сэк жo, стрoкa сюрас да, бон-бус пинявны. Том гoтыр элясьo помся, Антон абу мукoд шoфepъяс кодь сюсь, оз куж овны, мукoдыс со ставсo гортo, ставсo гортo... Антон зiлис жo, вынсo зэвтoмoн стрoитiс пивсян, пыр-тис керкаас oтопление, сэссия кодйис да цементируйтiс ыджыд пoгреб... А цементыс магазинын эз вoв, мудеритыштны ковмис. Куим во мысти Миля ыстiс Антонoс татчo, кор лыддис газетысь, мый ыли войвылын, Коми-ын, стрoитсьo виль кар, ветлы пo, во кык-куим уджалыштны, нажoвитан «Жигули» вылo. А локтан пo да, машина ньoбам, мойдын моз кутам овны, кага чужта и. Татчo воoм бoрын Антон первой кадсo быттьoкo шойчис Милялoн векся броткoмсыс, весиг номъяслoн пеляд дугдывтoг зыньгoмыс эз кажитчы сылы сэтшoм дoзмoданторийoн, кызди гoтырыслoн помся лoвтoмыс. Сылы кажитчисны татчoс йoзыс, вoр-ватi шoйтoмыс. Антон шуис дзикoдз овмoдчыны Комиo. Сoмын мед Миля регыдджык воас. Тани налoн oлoмыс дзик мoд нога лoo. Но Миля бара ас ногыс бергoдiс...

И со Антон сьoлoмнас сибoдчис мoд нывбаба дoрo, и чайтсьo сылы, быттьo Неллисo сийo тoдo зэв нин вaжoн.

Йoктигас Антон чуныяснас инмoдчылис Неллилы еджыд сылиас, вештыштo сылысь усьoм юрси пратьсo, Неллилoн таысь би моз ыпнитiс чужoмыс. Eна и видзo асьсo Нелли, и кoсийo эськo некодлы висьтавтoг гортас татысь пышйыны, да кокъясыс вежoрсo оз кывзысьны. А казяласны кo йoзыс Антоныскoд сылысь oтторъя йoктoмсo, кызди на донъяласны. Кoкни юраoн и нимтасны. А кокни юра жo и эм, мoд ног кo, пукалин эськo oлoмаджык нывбабаяскoд, нyдiн накoд авъя сepни. Мый тэныд, этша на oлoмад шoгыс-курыдыс сюрис, содтoд колo? Мед кoть коркoя кодь шoгыс и эз нин лo: кок улас таявны сэссия асьтo некодлы некор оз сет, но тайo виль тoдмасьoмыс, гашкo, бара сoмын дой ваяс. Oд этайo Антонсo сийo дзик оз тoд, сoмын чужoмыс тoдса, пыравлo контораас, а нинoм сийo Антон йылысь оз тoд, ни бурсo, ни лeксo, со тай сoмын тeтя Ксения шoпнитiс:

прамой пö. Ставыс найö прамойöсь зонмаліганыс. Мужыкыс Неллилöн гöтрасьтöдзыс шань жö вöлі, лёк кыв эз шулы. А верöс сайö петöм бöрас вежон мысти Нелли муніс удж вылö син дорас «пöнарöн», сöмын сыысь, мый вомаліс юöмысь. Мамыс Неллилöн коркö, нывсö верöс сайö сеттöдз на, аддзылöма зятьпусö кодöн. А сэсся ачыс жö и ышöдіс: «Нинöм, батьыд тай юыштнысö радейтö жö да, гулюяс моз нэм чöж олам! Мед эськö рам вöлі да вывтi уна эз ю-а». А, вöлöмкö, Валерийыс абу рам, юас да зэв на колö кöть код вылын ыдждавны. И Неллилы шондіа луныс кутіс кажитчыны сьöд войöн. Мыйта такöдöма вöлі, медым мортыс гөгөрвоис, мый тадзи оз позь. Некутшöм кыв верöсыслы оз мөрччы, и медбөр кадсö нин Нелли Федоровнаöн сійö вöлі сöмын удж вылын, а гортас став пез кывсö колö кывзыны. Ме пö тöда, кöсьян менö энөвтны, но шыбитан кö менö, ловйöн тэнö ог коль, а коля кö ловйöн, то сэтшöмөн, мый некодлы он кут ковны.

Витысь веськавліс больничаö Нелли, вит кага чöвтіс. А локтас больничаысь да, верöсыс и леститчö на, гашкö и, нинöмла пö öні мяянлы кагаыс, гöля на олам да. А кутшöм озырлун налöн лоас, öд юöm вылас некутшöм удждон оз тырмы! Чöв овны велаліс Нелли верöс дінас. Медбөрти, кор витöдысь ветліс Нелли тöдса нин врачьяс дорö, найö öлөдісны сылысь верöссö: татшöмсьыд öд вермасны пуксьöдны! А Нелли аслыс кыв сетіс больничаас куйлігөн: ни öти лун сэсся ськөд ов! Пöтіс! Да и верöссö эз кöсйы тюрмаöдз вайöдны. Öні, кор ассыйс олöмсö казтылас Нелли, ставнас кажитчö лёк вöтөн. Важөн нин бурдісны дойяс, важөн нин эз кывлы Нелли ни öти лёк кыв. Сöмын чужтытöм кагаяссö тшöкыда вöтнас аддзылö да сэк сыркмунлö ун пырыс, повзьöдлö ныв-ёртъяссö, кодъяскöд олö общжитиеын öтик жырйын. И та бöрын нöшта öмöй мөвпъясыд вермасны бергавны кутшöмкö мужичöй йылысь? Гашкö, водзьыс лёкджыка на артмас? Синъясыс тай сöмын Антоныслөн зэв ясыдöсь, сідз и кöсьян налы эскыны. Но оз кö эскы морт, мый аски лоас бурджык, кызди водзöсö мöдас овны?

Пуксис тöv, и Антон эз кöсйы ни öти лун сэсся овны Неллитög.

— Мыйла?— юаліс сійö Неллилысь.— Мыйла тэ полан мейсь? Некор ог öбидит и некодлы öбидаö ог сет, эскы меным.

Öтлаасисны найö свадьбатög, Нелли сідзи кöсйис.

Но медматысса йӱзсыс кытчӱ воштысян? Ковмис субӱта рыт кежлӱ пызан чукӱртны, чукӱстны Мишаӱс, Оляӱс, тӱтя Ксенияӱс да дядя Коляӱс.

Овмӱдчисны Нелли Антонкӱд асланыс бӱчка джын-йӱ, олӱны-вылӱны, ӱта-мӱд дорас велалӱны, кутшӱмӱс найӱ вӱлӱны, сӱтшӱмӱс и эмӱс, бурӱс мыйӱнкӱ, а мыйӱнкӱ, гашкӱ, и абу зӱв. Выль во водзвылын Нелли синва сорӱн Антонлы юӱртіс кага виччысьӱм йылысь, и тайӱ юӱрсыс Антон детинка моз йӱктыны пондӱс вой шӱр каднас дзескыд бӱчкаас.

Выль во бӱрын Антон колис ӱтнас: колльӱдӱс Неллиӱс Сыктывкарӱ, гӱрд креста машинаӱн нуисны самолӱтӱдзыс. Некумын лун, удж вылысь воас да, места аслыс оз аддзы Антон, и бара оз тӱд, мый эськӱ ськӱд вӱлӱ, эз кӱ вӱвны орчӱн тӱтя Ксения да дядя Коля.

— Лӱбавлы, Антон, карас, Неллитӱ аддзылан,— велӱдӱсны пӱрысь гозья.

Нелли зӱв рад лон, верӱсыс воис да. Врач висьталӱс Антонлы, Неллилы ковмас во джын куйлыны танӱ, крӱвать вылысь чечывтӱг. Синьясыс пемдӱсны Антонлӱн. Сийӱ тӱдӱс, ставыс тайӱ Неллилӱн воддза верӱс вӱснаыс, эсийӱ Валерийыс вӱсна, кодӱс и мортӱн шунысӱ кылыд оз бергӱдчы.

Антон кутӱс быд выходнӱй кежлӱ лӱбавлыны Сыктывкарӱ.

— Тайӱ бара ме,— юӱртас сӱмын Неллиыслы, ськӱд палатаын куйлысь нывбабаясӱс гӱститӱдас турипувӱн, сӱсся, кор найӱ ньӱжйӱник петасны палата-сыс, оз зӱв уна и сӱрнит гӱтырыскӱд, пуксяс орчӱн улӱс вылӱ, босьтас киясӱ Неллилысь, сибӱдас чужӱм бердас и кывзӱ. А мыйта и лӱдзӱны пукавнысӱ тап? Режим ӱд. Бӱр билетыс водзвыв ньӱбӱма, быттьӱ сӱмын на локтіс, а колӱ нин туйӱ.

Неллиӱс выпишитӱгӱн Антон босьтіс отпуск да олӱс карын, мед быд лун позис ветлыны больницаас, ги-жыштны кымынкӱ кыв Неллилы, вайны сылы мыйкӱ чӱсскыдджыктор. И позьӱ гӱгӱрвоны Антонлысь радлунсӱ, кор виччысис сийӱ сӱтшӱм лун, мый больничӱ локтіс да, аслас юалӱм вылӱ кыліс воча кыв:— Пи! И гӱтырыд дзоньвидза.

Он тай сӱмын аддзӱдлы питӱ, ни гӱтыртӱ. Котӱртліс рынок вылӱ, ньӱбалӱс сӱн вузасысьяслысь став дзӱридзӱс, сӱвтӱс таксиӱ, вайис больничӱ.

— Быдлаӱ пукталӱй, мед лоас праздник!

— Оз позь дзоридзьяссö роддомö вайны,— öлöдiсны сийöс.

— А кытчö позьö, сэтчö и пукталöй!

Гортö лэбигөн нин, самолётас, Антон юалис:

— Нель, тэ збыльысь он скöрав ме вылö? Ньöти?

— Мыйысь?— юалис гöтырыс.

— А уна да ме сьöмсö видзи, бөрö-водзö лэбали-гас!— горöдiс Антон.— Кык тысячаысь унджык! Скö-ралан?

— Сидзкö, ме тэныд зэв дона гöтыр, видзин кö ме понда сы мында сьöм!— шмонитö Нелли.

— Дона и муса!— зэв збыльысь вочавидзö Антон.

Самолёт писькöдчö кымөръяс косттi веськыда вой-вывланы, гортö, көн виччысьöны гозъяöс да налысь ичöt писö ёртъяс да выль олöм.

Полярнöй кöч

Висьт

Диксон посёлөклөн öти джынйыс паськöдчöма ташöм жö нима дiлөн лунвыв берег вылын, а мöдыс воськовтöма векныдик пролив вомөн материкö. Сэни сулалöны морской портлөн стрöйбаяс, тöргөвöй базаяс, олан керкаяс, районнöй учреждениеяс.

Дi вылын медшөр организацияыс радиометеоцентр, дженыда кö — РМЦ. Татчö дугдывтөг, лун кöть вой, морзянкалөн дзиньган шыяс чукöртöны саридз пасьта шыблалöм уна лыда дiяс вылысь поводдя йылысь юөръяс. Оз öд весьшөрö Арктикасö шуны поводдялөн кухняөн.

РМЦ-лөн еджыд кузь керкалөн улыс судтаас, веськыд ки вылад, медводз öдзöс весьтын öшалö табличка: «Отдел кадров».

Шондiа тувсов лунö, сэтшöм кадö, кор войвыв шондi кöть ньöти оз шонты, но ёна ёрö синтö, пемыд öчки-төг оз позь видзöдны, ми верöскöд пырим тайö öдзöс

сайо, көні ыджыднас вөлі Николай Федорович Богданов, век нюмъялысь гөгрөс чужома, шөркодъ арлыда морт.

— Пуксьой, виччысьштöй,— тшөктіс сійö мянлы.

Сылөн пызан дорын пукаліс томиник нывка, паськөм сертиыс сійö ёнджыка муніс зонкалань: гача, болонь курткаа, юрас еджыд көзыра кепка.

— Ме тай шулі, Анастасия Андреевна,— шыасис Николай Федорович нывкаыс дорö,— Уединение ді вылö ыстыны ог вермы. Гөгөрво öтитор: Лескино вылö веськавны — шуд. А тэ он көсйы. Лескино вылын — мича тундра, озыр лэбач базар, чериён тыр юяс... А сэн? Пöшти полюс дорын, морж клык моз ваысь мыччысьөм ыджыд из, код вылын нинөм оз быдмы: ни турун сі, ни нэр дзоридз. Сэтчö оз лэбны поздысьны дзодзөгъяс. Зато еджыд ошкыс сэн уна, верман веськавны сылы шамырас. Со тэныд направление Лескино вылö, и вай помалам сёрни. Лун-мөд виччысям самолётсö, да и лэбан местаö.

— Но ме көсья Уединение вылö!— пöся шуис нывка.

Ме чошкөді пельöс: öд ми мөдөдчим сэтчö жö. Богданов тайöс казяліс жö, мый лөкөдіс мян дырйи дісö, флюгер моз öдйö бергөдчис.— Дерт, и Уединение вылын йöз олöны, оз элясьны, но ме шуи нин тэн: сэтчö метеоролог оз ков, сэн тыр штат! Мый тэ сэтөн воштін?

— Меным сэтчö колö!— нывка бөррдзөмөн петіс кабинетысь.

Кор ми час кымын мысти прöстмим, нывка век на бөрдіс, видзөдіс öшиньö, чуньнас стеклö кузя новлөдлө, а ачыс сыркьялö. Менам жальöй петіс, матыстчи сы дорö да дзоляöс моз юрöдыс малышти:— Эн бөрд, ставыс лоас бур!

Нывка сибөдчис ме бердö, юаліс:

— Тянöс кытчö ыстöны? Уединение вылö? Ой, ку-тшөм ті шудаöсь! Ме көть колльöда тیانöс, ладнö?

— Ми ог на төдöй, кор лоас самолётыс.

— Да и ме ог төд, кор Лескино вылö лэба! Вот и виччысям öтлаын.

Арктикаын, мед местаөдз лэбны кык-куим час, пöзö виччысьны төлысь. Ми виччысим вежон. Кыпөдчыліс бушков Диксонын, и кык лун ми пукалім ывлаö петавлытөг общежитиеын; воссис Диксон — тупкысьöма Челюскин мыс, а сэсся Уединение юөртöма поводдя тшыксьөм йылысь. Суткиясөн ми пукалім аэропортын, виччысян залын, көні йöзыс жуис кодзувкоткарын моз.

И век мян дорын вöлі Настя, кодкöд ме весиг ёртаси. Нылыс шань вöлöма, кыпуд лoла, ичöт туша вöснаыс ме сійöс куті шуны тусьöн. Öтчуд ме гарыштлі, мыйла сэтшöма кыскö сійöс Уединение вылö, но Тусь сöмын öмидз дзоридз моз ыпнитліс. Та бöрын сэсся ме эг нин юась. Выннад он на пыр морт сьöлöмад, ачыс кö оэ лэдз.

Воис и сэтшöм здук, кор ми сöвтім «Аннушкаö» уна лыда мешöкъяс да ящикъяс, пуксим самолётö. Тусь помся гöграліс ми дорын, отсаліс кыскавны груз. Ми кöсйим ськöд пöся прöщайтчыны, но видзöдам да, некöн нин абу. «Но, инö,— такöді ме ачымöс,— пышйис, мед содтöд синва не кисьтны».

Недыр кежлö ми пуксьылім Челюскин мыс вылö, сэсся бара лэбим войвылö. Ме крепыда ойбыртлі да эг и казаяв, кодакості воим Уединение вылö. Садьми, самолёт исковтö йи полоса кузя, а сы бöрся бöжъяссö зэлöдöмөн вöтчисны понъяс, кодъяс, тыдалö, некыдзи эз вежöртны, кутшöм-сэтшöм ыджыд лэбач пуксьö енэжысь на дорö. Виччысисны самолётсö и йöз, морт кызь сулалісны öтчукöрын, öвтчисны кияснас, нюмъялісны. А кыз нö он нюмъяв? Помасис кузь полярнöй вой, шонді эз нин саймовтчыв, век гöгралö енэжті, ыргөн таз кодь ыджыд да гöрд. Кык шуда морт, со, мöдöдчöмаöсь шойччыны отпускö, найö окасьöны колльöдчысь-яскöд, кутлöны кияс. Найöс вежны локтім ми.

Неылын ургис трактор, сы бөрвылö пысалöм дөддö ми петкöдім кöлуйнымöс. Груз ректыны эз на заводитны, кор самолётысь мыччысис зэв кузь тушаа лётчик, а шошаöдыс сійö кутіс... Настяöс, кодлөн кокъясыс эз судзны йиöдз, лётъялісны сынöдын.

— Виктор Ильич!— шыасис лётчик полярнöй станцияса начальник дорö,— дивö тай: полярнöй кöчöс адзи ящикъяс костысь! Вевттысьöма брезентөн да тіралö сэні. Тэ, зонка, кутшöм классын велöдчан? Школаысь пышйин, мед приключенияс корсьны?— шыасис лётчик Настя дорö, вештыліс сылысь кепкасö, шутөвтіс:— Пардон! Да öд тайö, буракö, нывка!— И лэдзис медбöрти Настяöс.

— Да ті мый ставныд менö ичöт пыдди лыддьяныд?— скöрпырысь горöдіс Настя,— ме верстьö морт, мен кызь арöс! И абу ме кöч, а метеоролог Анастасия Андреевна Кристалева!

— Но тэнö сопроводиловкаас абу пасйöма, и ме кöсья юавны: кыз тэ усин самолётас?

— М-ме...— нывка, тѳдчѳ, ѳна шѳйѳвошис, но недыр кежлѳ.— Ме сѳвтчыны отсалі, а чеччынысѳ самолѳтысь эг удит. Но бѳр Диксонѳ ме ог лѳб! Ме метеоролог, полярнѳй курсъяс помалі, кѳсъя уджавны тані!

— Но ме метеорологѳс эг кор,— шуис Виктор Ильич.

— Да?— жугыля юалис Настя.— Но ме верма кѳтъ уборщицаѳн!

— Ми асьным идрасям!

— Ме медик, медучилище помавлі. Кута тѳянѳс лечитны. А?

— Аттѳѳ, но ми дзоньвидзаѳсь.— Виктор Ильичлы неуна и тешкодъ, и скѳр босътѳ: сылы некор кадсѳ воштыны морт вѳсна, кодѳс сійѳ ді вылѳ эз кор.

— Пыр самолѳтѳ да виччысь. Бѳр лѳбан Диксонѳ,— тшѳктіс лѳтчик,— сѳмын фокусъястѳг!

Настя пырис самолѳтѳ, ме тайѳс аддзылі, но матыстчыны, мед сѳрнитыштны ськод эг сяммы: зонъяс ректисны самолѳт, и сѳтчѳ он сибав. Кор став вайѳмторыс вѳлі тѳчѳма доддѳѳ, ме матыстчи самолѳтланъ, кытысь сы кадѳ мыччысис лѳтчикыс да горѳдіс начальниклы.— Кѳн нѳ бара кѳчыс? Абу нин самолѳтас тай!

Ставѳн ми кутім видзѳдны ас гѳгѳр, но нывка эз тыдав.

Самолѳт лѳбзис, и бара сылѳн вуджѳр бѳрся котралисны понъяс, йѳз трактор бѳрся мѳдѳдчисны изъя берегѳд керкаясланъ.

— А кѳні нѳ Настя?

Настя эз лысьт петны ыджыд торос сайысь. И сѳмын самолѳт кыпѳдчѳм бѳрын повзис: «Мый нѳ ме вѳчи? Мый менѳ водзын виччысьѳ?» Самолѳтас дзевсясигѳн сѳмын ѳтик мѳвпѳн оліс, кѳтъ здук кежлѳ сюрѳдчывны Уединение вылѳ, сѳмын видзѳдлыны синъясас Санялы, и ставыс сѳк лоас гѳгѳрвоана.

И со сійѳ Уединение вылын, а Саняѳс эз на аддзыв, и тайѳ зѳв бур. Кытчѳ эськѳ воштысис яндзимысла, Саня кѳ аддзис, кор сійѳс шошаѳдыс петкѳдісны самолѳтысь! Саня эз лок ѳртъяссѳ колльѳдны, сідзкѳ, та вылѳ вѳлі помка. Помкаыс вермас лоны ѳтик: сійѳ уджалѳ! Сідзкѳ, час мысти сійѳ петас метеоплощадка вылѳ, сѳтчѳ и колѳ мѳдѳдчыны Настялы. Со метеоплощадкаыс, татысянь тыдалѳ. Нюмъялѳмѳн мѳдѳдчис нывтракторѳн да йѳзѳн писъкѳдѳм туй кузя и любѳпырысь

заводитіс мѡвпавны Санякѡд коркѡя тѡдмасьѡм йы-
лысь...

Саняыс — москвич, некымын во нин полярнѡй: дїяс
вылын уджалѡ, а сѡки вѡлі локтѡма гортас отпускѡ,
сьѡрсьыс тшѡтш вайѡма коймѡд приступ аппендицит.
Кѡвмис москваса врачьяслы тѡждысьны сы вѡсна.

Настя медучилище помалѡм бѡрын кык во нин
уджаліс медсестраѡн. Сылы кажитчис уджыс, ѡртьясыс,
весиг висьысьясыс. И выль висьысь, дас коймѡд пала-
таысь полярник, сьѡлѡм вылас воис. Том полярниклѡн
мугов чужѡм, сьѡд синьяс и читкыльѡсь сьѡд юрси.
Пырас Настя палатаѡ укольяс вѡчны — нѡль зон-гиг-
зьѡны, сойяснысѡ пуджѡны.

— Ноко, капризьястѡг! — стрѡга ѡлѡдѡ Настя да ма-
тыстѡ ѡшинь дорын куйлысь Саня дорѡ.

— Дасьты, Санѡк, сійѡ местатѡ, кѡн мышкуыд вош-
тѡ асьыс нимсѡ, — серампырысь тшѡктѡны орчѡн куй-
лысьяс. Саня яндзимысла пѡсялѡ, но кывзысьѡмѡн бер-
гѡдчѡ кымыньѡн.

Висьысьяс зѡв кѡсйѡны, мед нывка кѡть этшаника
манитчас на дорын, полярник панѡ сѡрни Арктика йы-
лысь, но прѡст кадыс постѡвѡй сестралѡн абу, и сѡрни-
яс век дженьыдѡсь артмѡны.

Регыд казьяліс Настя, мый ачыс сійѡ удж вылѡ му-
нан кадсѡ майшасьѡмѡн виччысьѡ. Водзті татшѡмыс эз
вѡвлы.

Вежон мысти Саня паныдаліс Настяѡс да сувтѡдіс:

— Со и бурді ме, Настуся! Тѡ вѡсна та ѡдйѡсѡ
бурді...

Неылын тыдовтчисны обход вѡчысь врачьяс: медсе-
стралы татшѡм здук, дерт жѡ, абу кивыв зоньяскѡд
варовитны. Настя повзис, кок улас джоджыс быттьѡ
пѡлыньтчис:

— Настуся, мый тѡкѡд? — повзьѡмпырысь юалис
Саня, кутіс сійѡс сойбордѡдыс, но нывка вѡсьтіс нин
гырысь лѡз синьяссѡ, нумьявтис. — Нинѡм... — и тшѡк-
тіс, скѡра: — Вольпасьѡ, ѡдйѡ!

— Телефонтѡ висьтав. Гортса телефонтѡ.

— Вольпасьѡ котѡрѡн! — зѡлыд гѡлѡсѡн корѡ нывка,
а зонмыс вельмис:

— Телефонтѡ висьтав, а то ѡні жѡ нюжѡдча джо-
джас.

— Кутшѡм ѡд сюсь, кывсьѡ! — вомалис сійѡс Настя,
а мѡдыс сѡмын нумьялѡ да бара на корѡ.

— Ыкпаш,— содтö Настя, но некытчö воштысьны, висьталö ассьыс телефонсö.

Рытнас, эз удит гортö воны, мам юөртис: кодкö пö помся звöнитö, тэнö юасьö.

Мамлы, коньöрлы, уна майшасьöм вичмис тайö лунсянь. Öд сийö гөгөрвотөг эз ов, мый Настя вежсис, дзик мöд мортөн лон. Но нылыс быдмис восьса сьöлöма, мамысь дзeбны нинöм эз кут.

— Ме радейта сийöс, мамук! Сийö сэтшöм... сэтшöм... сэсса сы кодьыс му вылас абу!

Мамыс нюмьевтис: со и верстяммис нылыс. Батыс Настялөн, коркö уна йöзлы зэв тöдса спортсмен, а öнi самбо кузя тренер, корис нывсö:— Тэ коркö вайöдлы гортö ассьыд геройтö. Тöдмасям, видзöдлам, кутшöм йöз мян доблестнöй полярникъясыс! Тэнö сийö коть оз öбижайт, надейтча?

— Медым эськö ме сийöс эг öбижайт-ö,— серöктис нылыс.— Эг на öд вунöд тэнсьыд велöдöм приёмъястö.

Коркö гулайтыштісны рытя Москваöд ныла-зонма, да Саня корис:

— Пыралам вай менам школьнöй ёрт ордö. Сийö аслас пöдругакöд да тэа-меа... маг кывзыштам. Колялөн зэв бур гижöдъяс эмöсь.

Нем думайттөг көсйысис Настя, и сöмын кор веськаліс тыртöм патераö, падмыштіс: пöрйöдліс али мый сийöс Саня? Зон ас ногыс лөньöдіс:— Эн пов, Настуся, Колькалөн сменнöй удж. А ми пукалыштам, да? Музыка эм, танцуйтыштам.

Сёрнитігмоз ваялö Саня пызан вылö сёян-юан. Дастысьöма, гашкö, да? Йöжгыльтчис быдсөн ныв.

— Настуся, мян радейтчöм вöсна!

Настя юыштіс неуна шампанскöй. Саня сылы мырдөн эз тшöкты юны, да и ачыс, шампанскöйысь кындзи, нинöм эз ю, и тайö кажитчис нывкалы. Мудзтöдз йöктісны, варовитісны, сералісны, сэсса Саня гитараөн ворсігмоз сыліс полярникъяслысь некымын сыланкыв, а бöрыннас элясьны кутіс:

— Со тадз ми олам, Настуся! Талун тан, аски мöдлаын, гортö волам во джын кежлö, и сэсса бара дзонькык во еджыд ошъяс дінын. И некод абу орччөн сэтшöмъяс, код эськö менö радейтис. Со и тэ...— Саня дыркодь видзöдіс Настялы синъясас, быттьö мыйыськö мыжаліс нылöс,— тэ мыйла пырин татчö мекöд, а? Тэ либö йöюк, либö...

— Колльод мено горто, а? Мено мамо виччысьо,— корис Настя.

— Кутшом мам? Эм сомьн ме да тэ... Настуся.— Саня сероктигмоз нюждис княссю, а сэсса эз и тодлы, кызди нюжмунис джоджо. Кор ас саяс воис, Настя бергодлис нин одзос игансо!

— Эк тэ, полярник! Синмон адззыны сэсса ог косьы тэню!

Настя та борын чорыда тшоктис аслыс вунодны зонсо. Съокыд омюй вунодны, кор ена тайос косьян? Дерт эсько, Настя вунодис Саняос и некор сийо эсько сэсса и дум вылас эз усьлы, да зонмыс бара кутис звонитны. Отпускын да мый сэсса сылы керны? А сэсса и кутис кыйодны Настяос быдлаын: удж выло колльодо, горт динодзыс бож моз вотчо, некытчо оз дзэбсьы. Дыр эз вермы сёрнитны сыкод Настя и эз вермы вунодны обидасо, век виччысис, корко од дозмас жо ачыс, эновтчас. Но водзджык дозмис ачыс Настя, юалис отчюд скора:— Тэ мый сирасин ме дорю? Вешый син водзысь, мед эн тыдав!

— Кытчо сомьн эгатшом ичот морт пыткас та мында скорлуныс торю?— шензьо Саня.— Ладно, ладно, тырмас видчыны! Да, ме дурак, сэтшом-татшом морт, но ме тэню радейта, и ковмас тэныд, коньорлы, нэмто мено татшомос терпитны. Ой-ой-ой!

— Мый?— чуймис Настя.

— Мый, мый? Ме тэню верос сайо корала. Помасис менам отка олём-вылом.

— Эн шогсьы, некод тэ сайо оз тэрмась.

— Петан.

— Ог пет.

— Они он пет, борын петан. Сомьн виччысьнысьо съокыд... Пет они, он кут каитчыны.

— Тэ вюсна? Ха-ха и нюшта куимысь ха!

Тыр-бур лад на костын сидзи и эз ло, век ота-модос дэльомон кодь сёрниясыс. Но Саня и та выло рад, коть воддза моз чов оз овны.

— Настуся, век од этшаджык кад кольо менам отпуск помодз! Быд лун, кодос ми тэкод торйон олам,— кыкнаннымлы воштом лун. Вай готрасям!

— А водзосю мый?— юалас Настя.

— Ме товйыны сени кута и тодны, мый тэ мено виччысян.

— Ыджыд тай шуд! Адззысьлыны сомьн кык во мысти...

— Но өд тэ менө радейтан, ме төда.

— Да? Тэ, вөлөмкө, ме йылысь унджык төдан, мы-
етш ме ачым ог төд ас йылысь. Радейті кө, ме эськө
тэкөд муни! Көть кутшөм ді вылө! Гөгөрвоан тэ тайөс,
йи сьөлөма морт?

— Менам гөтыр некор оз кут төвйыны сэни, ме ог
лэдз. Арктика эм Арктика, а нывбаба эм нывбаба, и
сылы абу сэн места. Сідзкө, тэ менө он радейт?

— Меным верөс сайө водз на.

— Тэныд. Да тэныд нин кызь арөс!

— Тасянь и колө заводитны сёрнисө. Корсь, сідзкө,
томиникөс, а ме дорө эн сирась.

Тадз и гожөмыс коли: өтлаын — дзескыд, а тор-
йөн — гажтөм.

Өтчид асывводз Саня звөнитіс:

— Настусь, меным лэбны колө! Телеграмма төрыт
вайисны, мед лэби Диксонө. Уединение ді вылө муна!
Ме өні такси вылын тэ дорө кежавла, колльөдан Ше-
реметьевоөдз?

— Саня, тэ лэбан, да?— унзільпырысь на сёрнитіс
Настя, и төдлытөг артмис.— А кызд нө ме?

— Виччысь, ме регыд!— радпырысь көсйысис Саня.
Таксиын нин Саня юалис:

— Гижны кутан тшөкыда? Гиж, тэнсьыд письмөяс-
тө ме пөлучайтны кута, төвбыд самолётысь шыблалө-
ны, а ачым тэныд гижны ог вермы. Гижны, дерт, вер-
ма, а ыстыны ог.

— Оз и ков. Ме ог жө радейт письмөястө гижны.

Но Саняөс он ылөд, сійө төдө нин нывлысь сямсө
да гөгөрвоө ставсө. И вочавидзө:

— Позьө, сідзкө, телеграммаяс. Нөшта на бур-
джык. Дженьыдика: «Радейта». И кырымпас: «Тэнад
Настусь».

— Ме абу на тэнад, ачым аслам на.

Дзугыльмыштіс таысь Саня, шуис:

— Аттьө, көть колльөднысө воин... Эн казтыв лө-
гөн, Настусь...

— Некудзи ог кут,— шуис ныв.

Торйөдчан здук нин, найө век зыксьөны. Саня ко-
пыртчис, окыштіс Настяөс. И тайө вөлі вөтын кодь, өд
гожөмбыд Настя өтдортіс зонсө, и мөдыс инмөдчыны
сы дорө полис. Повзис Настя, но тшетшйөдчыны Саня-
көд зэв нин этша кадыс. Мый нө сійө? Өд торйөдчыны,
янсөдчыны кык во кежлө! А Саня меліа шөпкө:

— Настусь, янсөдчөм водзын көть менө окышт.

Топөдчис Настя Саня морөс бердө, здук мысти чатөртчис, синъясыс вазьөмабсь, кияснас сывъялис сьылиөдыс Саняөс, оқыштіс өдва инмөдчылөмөн, и дзыкөдз бөрддзис.

— Тэ бөрдан?!— весьөпөрис Саня.— Настусь, донаөй, эн бөрд... Виччысь менө. Ёна виччысь!..

Колльөдіс Настя зонмөс ылі туйө и оз төд, мый вөчны, кыдзи водзө овны. Сы ыджда карын, сы мында йөз пөвстын друг лои гажтөм. Оні некод нин оз звөнит водз асылын да чолөмав меліа: «Бур асыв, Настусь!» Настя весиг дөзмис Москваысь, көть таөдз медся ёна радейтіс чужан карсө. Настя омөльтчис, сөмын лөз синъясыс важ моз мичмөдісны сійөс, өзйөны некор куслытөм мөвпөн. Отчид мамыслы висьталіс:

— Ме, буракө, решиті, мамук...

— Мый решитін?— юаліс мамыс.

— Ме вежа профессияөс, сэн медикъяс оз ковны.

— Көн сэн?— повзис мам.

— Діяс вылын. Ме ветлі Главсевморпутьө, юаси.

— Медикъяс колөны көть көн!

— Діяс вылын олөны висьтөм йөз. Больничаяс эмөсь сөмын берегвывса гырысь посёлокъясын, а Саня өд зимуйтө ді вылын. Ме көсья сы дорө. Пыри велөдчны полярнөй курсъяс вылө. Тулыснас муна.

— Кыдз тэ сэн кутан овны? Кынман өд!— бөрддзис мамыс.

Сөмын тай сьлөн, Настялөн, эз лючки артмы Уединение вылө воөмыс. Сійө эз гижлы Санялы велөдчөм йылысь. Корис начальствоөс, мед ыстісны Диксонө, а воис да эз жө думыштны вермы, мый сійөс Уединение вылө оз кутны лэдзны.

...Со и дзуртыштіс лым. Да, Саня Неверов. Тош быдтөма, и ус-тошсө пужъялөма көдзыдыс. Видзөдліс муывса термометръяс вылө, флюгер вылө, матыстчис самописецъяса будка дорө, кайис куим тшупөда сод кузяыс, восьтіс дзиръя өдзөссө и копыртчис самописец весьтө. И сэки будка сайысь петіс Настя. Саня шөйөвошис, вильдіс да усис сод вылысь.

— Видза олан, Саня! А со и ме!

— Настуся, збыль али мый тэ? Кытысь нө тэ усин?

— Тайө тэ усин,— сералө ныв,— а ме со зэв зумыда сулала кок вылын,— и Настя весиг йөктыштіс.

Тайө здукө налань тюрөдіс сьөд гөна кычипи, меліа никсігтыр чеччыштіс Настялөн нюжөдөм кияс вылө, кутіс нювны чужөмсө, кепысьтөм кияссө.

— Но, Шарик, төдмалін ассъыд көзьякатө?— юалис Саня.

Полярникъяслөн нейджыд котыр буретш вөлі пуксьö пызан сайö пажнайтны, кор кают-компанияö пырис Настя, а сы бөрся — съод юрсиа, кузь тушаа Саня. Саня радпырысь юөртис:

— Төдмасьöй, ёртъяс, ме динö локтис гөтыр! Настуся!

Тандзе Марья

Висьт

Бөръя кадö уна гижöны да сёрнитöны народнöй медицина йылысь. Филиппинскöй хирургъяс пö вир войт лэдзтөг вöчöны операция. Паськыда пö бурдöдöны висьысь войтырöс йöзкостса кужысь-тöдысьяс и Вьетнамын... Миянлы, изьватас йöзлы, ставсö тайöс лыддигөн төд вылö усьö асланым кужысь-тöдысь Тандзе Марья.

Рочева Мария Федоровна, либö Тандзе Марья, кыдзи ми ставөн сийöс шуим, олис Изьва районса Гам сиктын, Вылыс Гам грездын. Кувсис сийö өкмысдас кык арöсөн, 1964-өд воын. Артала да артмö: кор ме сöмын на чужи тайö свет вылас, Тандзе Марьялы вөлöма нин квайтымын көкъямыс арös, и некутшөм дивö абу, мый ме помнита сийöс сöмын пöрысьөн. Но и пöрысьнас сийö вöлі мича: ичөтик, косиндзи, пельк. Сийö ветлөдлис зэв тэрыба и кокниа. Öнi бытьö син водзын: мунö кө моски кузя Тандзе Марья, сапөг каблукъяснас сöмын: чок-чок-чок,— тшолкйö. Кокошника, сыръя чышъяна, сийö век вöлі сэтшөм мичаа вöччöма, мый видзöдан да любуйтчан. Гамын тшапитчысь изьватас аныд уна, но Тандзе Марьяысь тшапитчысьджык эз вöv. Код сыкөд паныдасяс, быдөн зильö видзаасьны пыдди пунктöмөн, өд көть кодös босьт — либö вöвлi нин сы чунь пом

улын, либõ сюрлас на: он õд водзõ вылõ тõд, кутшõм неминуча суас тәнõ, гашкõ, аски-аскомысь.

Дерт, позьõ юавны: мый нõ, тиян Ижмаын больнича эз õмõй вõв? Больнича, дерт жõ, вõли, и вõлины врачьяс. Но врачьяс вежласисны: õти уджалыштас, мõд, коймõд — некимын дас вонас водзõ и тшõтсõ воштисны йõзыс, кымын врач вежсис Ижмаса больничаын, а Тандзе Марья — век танi, век аслас Вылыс Гамын, и кажитчõ нин вõли, мый сийõ век и лоас. Сэссия, кызд сõмын эськõ небыдджыка шуны,— врачыд õд кутшõм на веськалас, тõдысь али абу, кужысь али абу, таланта али абу. Жаль кõть, но быдсямаыс жõ на костын и паныдасьлõ!

А Тандзе Марьялõн талантын некод эз падъявлы сы вõсна, мый йõз син водзын сувтõдавлис кок вылõ медся сьõкыд висьсысьясõс. Шуõны, зэв вылõ пõ донъявлõма Тандзе Марьялысь тõдõм-кужõмсõ кызь воысь дырджык Ижма больничаын уджавлõм хирург и главврач Брюшинин ёрт. Врачõ Архангельскын велõдчõм бõрын сийõ воõма Ижмаõ да уна висьысь мортõс сувтõдõма кок йылõ. Ачыс кужысь-сяма хирург, сийõ яндысьлывлõма юасьлыны Тандзе Марьялысь. Йõзыс шуõны, весиг больничаõ пõ сийõс уджавны корлõма консультантõн. А Тандзе Марья та вылõ: ог пõ вермы ме больничаад лун-лун пукавысьõ, лекарство дуксыс пõ юрõй висьмас... Ме нин ас вõляысь, мый верма да кызд кужа, гортын вõча... Но, колõ татчõ шуны, Тандзе Марья йылысь йõз костын õнõдз олõны бурõн казтылõмъяс, а мый танi збыль, мый легенда — абу кокни торйõдны. Ачыс Брюшинин ёрт важõн нин абу ловья, а гõтырыс, син бурдõдысь врач профессия сертиыс, а õни, дерт, шойччõг вылын нин,— Ольга Николаевна Брюшнина, олõ эськõ Печора карын, меным весиг адрессõ сылысь сетлисны, но, тыдалõ, важмõма адресыс: письмõйй воис бõр...

Тайõ висьтсõ гижны пуксытõдз ме дыр юаси быдторсõ Тандзе Марья йылысь. Менам блокнотъясын эмõсь уна висьтасьõмъяс Мохчаса, Ижмаса, Бакурса да Кипневоса войтырлõн, кутшõм сиктõ вõли веськала, сэн и юася Тандзе Марья йылысь. И ставныслõн, кодкõд сёрнитли, õтик дон: Тандзе Марья вõли зэв бур лекар, кõть некор эз велõдчыв непõштõ мединститутын, но весиг школаын. Но сийõ õмõй мыжа, мый чужлис сэтшõм кадõ, а эз во ветымын сёрнджык. Кор сийõ чужис, став Ижма-Печора пасьталаыс õдвакõ вõли кõть õтик

врач-специалист, дай прѣсто грамотной йѣзыс вѣли
лыда... А Тандзе Марьялы, тундраын, чомйын чужсьы-
лѣм нывкалы, весиг думыштны велѣдчѣм йылысь вѣли
некыдз. Сидзкѣ, мянлы колѣ донъявны Тандзе Марья-
ѣс сѣмын сы серти, мый и кыдз сийѣ вѣчис йѣзлы бурсѣ.

Мый жѣ?.. Заводита ассиянь. Ме сюрлѣ Тандзе
Марьялы чунь помъяс улѣ куимысь, куимнанысьсѣ —
челядь дырйи... Ѳтчюд гожа кадѣ ми паныдасим туй
вылын да сийѣ юаліс: «Мада, кокъясыд пыр на татшѣ-
мѣсь? Мыйысь нѣ висьмисны?» Ме вочавидзи, мый
кокъяс висьѣны со кык во нин, врач шуѣ: экзема пѣ да
сетіс мазь. Бабѣй, мися, быд рыт сийѣ мазынас мавтѣ
кокъясѣс, но оз тай отсавны: чулкиѣс пѣрччигѣн кучи-
кѣн тшѣтш кульсѣ. «Висьтав бабыдлы, медым дасьтас
вуй тупыль, да волы ме ордѣ», — тшѣктіс Тандзе Марья.
Кутшѣм рад лои бабѣ, кор ме юѣрти сылы Тандзе
Марьякѣд сѣрни йывсьыс!

— Но инѣ, слабог, со видзѣдлан, ставыс тѣнад бур-
дас, — шуис мем баб, — Тандзе Марья ѣд турунъяссѣ
ѣктѣ да наысь кутшѣмкѣ мазь вѣчас, та вылѣ, тѣдѣ-
мысь, и вуйсѣ корис...

Тандзе Марья ордѣ ветлѣдлыштѣм бѣрын кокъясѣй
бурдісны зѣв регыдѣн, и некор нин сѣсся эз лѣмѣс-
сьывны.

Мѣдысь менѣ вокѣй катѣдіс Тандзе Марья ордѣ дад-
дѣн, кор ме ислалігѣн кокѣс чеги. Помнита, кыдз йи-
тіс менсьым кок лыѣс Тандзе Марья. Ме куйла вѣли
сы ордын, вылі судтаас, а Тандзе Марья пукалѣ крѣ-
вать дорас да мекѣд варовитѣ, веськыда ме вылѣ ви-
дзѣдѣмѣн. Видзѣдласыс сылѣн пурт кодь лѣчюд, ви-
дзѣдлас, да и вунѣдан, код тѣ эм сѣтшѣмыс. А ачыс
сѣки малалѣ-лѣсьѣдѣ менсьым чегѣм кокѣс, но неку-
тшѣм дой ме ог нин кыв, кѣтъ неважѣн на тыр гѣлѣсѣн
чарзі-бѣрді. Дыр-ѣ ме сѣк куйлі Тандзе Марья ордын —
стѣча ог тѣд, но эг зѣв дыр: велѣдчѣмсьыс тай эг коль-а.
Коймѣд классын ме сѣк велѣдча вѣли... Неважѣн Гамѣ
волі да ме казтышти тайѣс воклы и юалі сылысь:
«Санѣ, тѣ он помнит, код кокѣс ме сѣк чеглі?..»

Вокѣй сѣмын и нюмуніс да завидьпырысь шуис:
«Бура тыдалѣ, тѣчис коктѣ Тандзе Марья, ачюд кѣ он
тѣд, код коктѣ чеглі! Ме тайѣс ог жѣ помнит. Сѣмын
помнита, кор пырті тѣнѣ Тандзе Марья ордѣ, Сюлю
тѣнсьюд гынкѣмтѣ пуртѣн вундіс, сѣтшѣма кокыд вѣли
пыктѣма... А шуйгаюд али веськыдыд — тайѣс аслыд
бурджык тѣдны, чойѣ. Ме тай, со, чеглі жѣ кокѣс да

кувтѳдз чотысьѳн коли, небось ог вунѳд. Ижма больничаын тэчисны-вѳчисны, и Сыктывкарын дыр куйлі, а век жѳ чота. Тандзе Марьялѳн эськѳ ни рентген эз вѳв ни нинѳм сэтшѳмыс, но ыджыд талана мортыд и сытѳг кызд колѳ ассьыс делѳсѳ вѳчліс...

Воккѳд тайѳ сѳрниѳс ме татчѳ вайѳді эг, дерт, сымогысь, мед омѳльтны врачьясѳс да та отсѳгѳн кыпѳдны Тандзе Марьяѳс. Прѳстѳ вок кѳсйис тѳдчѳдны, мый врачыс ѳд уна, да кутшѳм дорѳ веськалан, а Тандзе Марья ѳтик вѳлі, и неудача сылѳн, йѳзыс шуѳны, эз вѳвлы: босьтчас кѳ мортѳс бурдѳдны, бурдѳдас нин, медтыкѳ босьтчис-а!..

Коймѳдысь ме Тандзе Марья ордѳ пышйи больничаысь. Квайтѳд классѳ пырѳм водзын тайѳ вѳлі, августын. Ми, Гамса школьникьяс, весалим колхозлы выль урожай кежлѳ му керка (овощехранилище). Сэн ме сѳмѳм кѳрт тувйѳн и дойдѳ чуньѳс. Муртса дугдѳс вирусыс киссьыны, водзѳ уджалѳ ныв-ѳртьяскѳд. А сѳсся и пикѳ вои не сѳмын чуньѳн, но и ставнас киѳй пыктѳс да лоис кер кызта. Сюри больничаѳ. Ог помнит, дыр-ѳ ме сѳк куйлі больничаас, но зѳв ясыда, быттьѳ ставыс тѳрыт на и вѳлі, помнита: войнас вѳлі ог узь да кылѳ, кызд мекѳд ѳтик палатаын куйлысь нывбабаяс сѳрнитѳны ас костаныс: «Жаль пѳ нывкаыс,— шуѳ ѳтиыс,— асывнас вундасны кисѳ». «Оз кѳ ѳд вундыны, абу олысь»,— содтѳ мѳд. А первойыс кайтѳ: «Кутшѳм жѳ эськѳ и олѳм лоас ныв мортлы веськыд китѳгыс да...» Менам весиг ки юкалѳмыс лѳньлі либѳ вунлі, сэтшѳма ме шѳйѳвоши, кор тайѳс кылѳ. Гыррдзаѳдз пѳ киѳс вундасны!.. Кодлы мый, а ме шуи виччысьны, кор суседкаяс унмовсясны, да пышйыны татысь. Колѳ шуны, челядь дырйи ме зѳв збойѳн вѳлі, мукѳд зонмыс мейыс ѳна рамджыкѳн вѳліны, кѳть нин аслам Санѳ вокѳй.

Пышйи ме больничасыс ѳшинь пырыс, халат да тапочки кежысь. Кызд вои Мохчаюрѳ, ог нин помнит, а со Нѳлыньѳ колѳ вѳлі вуджны Нѳлынь пос вомѳн и тан ме сувтѳ... Полѳм босьтѳс да. Пола жѳ вѳлі со мыйысь: бабѳй тшѳкыда шулывлѳс, мый Нѳлынь пос улын пѳ чѳртьяс олѳны. Да и не сѳмын менам бабѳй тадзи шулывлѳс, а Гамса став пѳрысь пѳчыс. Тадз повзѳѳдлывлѳсны ассьыныс внук-внучкасѳ. Кутшѳмѳсь найѳ, Нѳлынь пос улын олысь чѳртьясыс,— некор, дерт, некод эз аддзывлы, но кодлы инѳ сѳсся олѳмад эскыны, не кѳ муса бабыдлы? Ми эским, и Нѳлынь пос дорын некор эг котравлѳй сѳр рытьясын. Но ѳні ѳд полан кѳть

он, а котортны Гамо колө, и туйыс сэтчө отик... Нө-
лынъ поссо ме которти синъясөс куньомон, эг тай конь-
ясь ни усь. Кайышти Злобала нь чой паныд, туй бер-
гөдчаниндзыс, сесся лолөй быри да, сувти. «Бергөдча
кө, чөртсө аддза али ог?» — отик мөвп вөлі юрам. Ачым
тирала полөмысь, но сэк жө и окота көть нин син бөж-
нам видзөдлыны чөртсө, кутшөм сийө эм. Ме эськө зэв
радейти лыддысьны, лыдди уна книга и наысь төді,
мый некутшөм чөрт ни дявол абу, да дас отик арөс-
над, тыдалө, мортыс абу на тырвуйө төлка. Да и ду-
мыштой асьныд: вой шөр войын сулалө туй вылын
дас отик арөса зэв висьысь морт, пытшкөсса жарсьыс
быттьө биын сотчө, сулалө сэтшөм местаын, кодөн пө-
рысьяс повзөдлөны песни войтырөс... Ме видзөдлі бө-
рө, Нөлынъ послань... И — аддзи чөртөс. Неуджыд
тушаа, жеб, гөгрөс гөна чужөма и ачыс ставнас зэв
гөна. Сийө пукаліс перилө вылын кокьяссө кресталөмон
да вак-вакөн сералис ме вылын — видзөдіс мелань. Мен
эськө казтыны, мый шуліс бабө сы йылысь, кыз мез-
дысьны чөртсьыс, усяс кө нин сийө син улад, да татшөм
здукас тай менам став ичотик вежөрөй юрсьым воши.
Ог төд, кыз сидз артмис, но дзоньвидза кинас шеныш-
ти чөртланьыс да горөді мый вынысь:

— Чөртыс тэнө!..

Чөртыс воши, быттьө эз и вөв.

Өні ме казтыла тайөс да сөмын нюмъяла. Төда,
мый менам сэк вөлі галлюцинация, а сэк ме тайө кыв-
сө эг на кывлы... Но со ме, медбөрти, и Тандзе Марья
ордын. Өдзөссө восьтис Сюлю... Ме мөдысь нин казья
тайө нимсө, и өні быть колө восьтыны, коді сийө вөлі,
пөрысь Сюлюыс. Сюлю вөлі Тандзе Марьякөд өт-
тшөтшья, весиг өткодь ов-ним-вича, старуха, чужөмся-
ньыс немөй. Некод оз вөлі помнит, кутшөм кадсянь
Сюлю олө Тандзе Марья ордын, гашкө, том дырсяньыс.
Сюлюлөн зэв сьөкыда, мөмъялөмон, артмө вөлі сөмын
отик кыв, и тайө кывнас вөлі «мамө». Мамөон сийө
шуис Тандзе Марьяөс, служитис сылы сьөлөмсяньыс:
керка дорын став сьөкыд да сьөд уджсө вөчис Сюлю.
А уджыс тырмис, өд Тандзе Марья ордын век олісны
висьысьяс. Та понда Сюлюөс некор и некод, көть ку-
тшөм кадө, эз сулы весь олысьөн. Сидз и сэк: сөмын
ме пыри да куті висьтасьны садьмөм Тандзе Марья-
лы, сийө нин, видзөда, юкалө сартас, кисьтө самөварө
ва, суйө би. Чай юбм бөрын Тандзе Марья тшөктис
меным кайны вылі судтаас да водны, сэн пө прөст

вольпась эм. Ставыс пö лоас бур, юин пö тэ пöжом турун и öни унмовсьлан, а садьман да кийд лоас важ кодь вöсни нин. Унмовсьны ме век жö пырысь-пыр эг вермы, кöть дойыс быттьöкö и збыль чиныштис, и мем лои сэтшöм кокни, ставыс лои кызкö веськодь, и кажитчыны кутис, мый ме кывта ю кузя пыжөн, и менö качайтöны гыяс... Кайис Тандзе Марья да юалис:

— Мыйла нö он узь, мада?.. Узь, эн пов, сойтöгыд ог коль Сандра моньöбыслысь внучкасö... Сэсся мяян дорö кайис ывлаысь пырöм Сюлю да нюжöдис Тандзе Марьялы сямöд. Сямöдсьыс кильсö Тандзе Марья пысалис емö, емсö таодз тшук кежлö вомас сүйлөмөн, да вурыштис менам пыктöм килутшö!..

— Ак тэ, кутшöм абу кывзысьысь ачид,— мелиа, и стрöга, броткис Тандзе Марья,— век тай на он узь. Доймö öмöй кийд? Оз? Эн пов, лёксö Марья бабыд нинöм эг вöч, а кери ме тэныд завөлöка. Көръясöс тай тшöкыда лечитли тадз, завөлöкаөн, да бурдльвлисны? Бурдан и тэ!..— варовитö, а ачыс синмам ёся сідз видзöдö, быттьö пуртөн вундö... Узи ме, тöдöмысь, зэв дыр. Помнита садьмөмөс первой мөвпөн вöли: «Көн нö менам веськыд кийй?» Да и кызд он думышт тадз, кор бөръя кымынкö луннас сідз нин велали ки доймөмлы, мый кажитчыны кутис: век тадзи и лоас. А садьми, куйла шонид небыд вольпасьын, пөттöдз узьсьöма, и нинöм оз доймы. Видзöдлі веськыдыввлань, а кийй öшалö крöвать дорö джоджас пунктöм ыргөн таз весьтын, и чунь помсьым, буретш сэтысь, кыті көрт тувнас дойдлі, виялö ор: кап-кап-кап. Тазъяс пöшти джынийыс нин точкөма. А дойдлөм кийй и збыльысь пöшти сы кызта жö лөма, кызди и шуйгай... Радсьыс и дивöсьым эг казав Тандзе Марьялысь кайөмсö. Матыстчис меланьö да юалис:

— Палялин, мада? Аддзан, Марья бабыд эг пöрйöдлы тэнö, став лёкыс нин кисьыд петис. Но и ладнö, но, инö, и бур. Мöдысь верöс сайö кутан петны да казты Марья бабтö... Казьтöдас менö тэныд, мада, нöшта и сийö, мый тайö чуньлөн гыжйид кутас быд тулыс вежсьыны. Эн көрлав чужөмтö, таысь он нин кув, а тайöыс — абу сой пөлөн олөм! Абу жö öд ме ен, кысь ме тэныд öни топыд, бур гыж босьта да пункта? Көр тай, небось, быд тулыс жö сюръяссö вежö да олö...

* * *

Муса Тандзе Марья баб! Менам и збыль кызь кык во чөж быд тулыс вежсис тайö гыжйöй, но тайö öд и збыльысь — абу шог! Мыйла Тандзе Марья сёрнинас тшöкыда казътывліс көръясöс? Дерт жö, сы понда, мый көр дорын чужöм-быдмöм нывка, сійö ичöt дырйиыс на, первойысьсö лечитлöма көръясöс. Со мый висьталіс Сизябск сиктын и öнi на олысь Фиста баб, Тандзе Марьялөн нылыс:

— Мамöлы ар дас кымын вöлöма, кор öтчид авкö көр (тадз шуöны чом дорын быдтöм, ки помысь вердöм көрöс) кутас чотны. А сэссия авколөн кокыс сідз пыктöма, мый көрыд сы вылö тувччыны оз вермы, кутас чеччавны куим кок вылын. Мамö и видлас, дас арöса нывкайд. Пидзöсыс пö чегöма,— да тэчас. Тасянь сылөн и практикаыс пансяс, висьмöм көръясöс век лечитöма. А йöз пиысь медводзөн мамö лечитас асьыс писö, квайт арöсаöс, кор сійö коксö чегас...

Но öд Тандзе Марья не сöмын лы лöсьöдысьөн вöлі. Кыдзи ме ас серти тöда и кызд шуöны сійöс тöдлöм став йöзыс, мортыс кужис лечитны гипнозөн,— öнiя ногөн кө быттö донъявны тайöс. Кытысь сылөн вöлі тайö кужöмыс, кор сійö казъявліс асьыс татшöм сямсö? Тандзе Марьялысь öнi он нин юав.

Öнi öд гипнозтö ёна пыдди пунктöны-а. Сэк, кор оліс Тандзе Марья, сэтшöм сяма морттö нимтылісны еретничаөн, дай ставыс... Тöдіс сійö и турунъяс. Со мый меным висьталіс Сыктывкарын олысь Тандзе Марьялөн внучка, Роза:

— Бабö тöдіс, кутшöм турун да кор колö öктыны, тöдіс не сöмын лунсö, но и чассö. Öктіс, кызд мем кажитчö, став турунсö, быд сикассö. Весиг вöлі нюрö кайла да мырпом вая, тшöктас мырпом корсö весавны и эн пö шыбит, косьта пö да лекарство лоас. Но медся уна висьысьсö бабö лечитіс, дерт, ки-кок чегöмаясöс да калекаясöс.

И меным тöд вылас уси Валя, роч нывка. Валечка оліс Тандзе Марья ордын кык во. Кор батыс сійöс вайöдіс мян Гамö кытыськö рочысь, Валечкалы, кызди и меным сэк, вöлі öкмыс арöс. Но сійö вöлі мышка, и көть ёртасис и мекöд, и Гамса мукöд нывъяскöд, эз вермы котравны мянкöд крут кыръясöд, вотчыны ягын, тöвнас иславны даддьөн. Сійö весиг школаö эз ветлы, а Гамса учителяс сетлывлісны сылы задание, да велöдчис гортас, Тандзе Марья ордын,— мед не кольны программасыс. Помнита сійö лунсö, кор Валечка

воис Гамö. Ме кая вöлі Ижмасынь гортö тыртöм ведраöн, котөрөн, медым удитны на школаö. Ижмаын ме вузалі йöв, мед бабөлөн вöлі сьом нянь ньöбны. Котөрта вöлі туй кузя, и друг менö вötöдіс вöла, да ямщикыс меным горöдіс:

— Гамса, пуксы! Гортöдзыд катöда, сöмын отсав меным роч дядьöыскöд варовитыштны!..— Ме эг виччысь мöдысь корöм, пукси кöшöваас, кöні пукаліс, ямщикысь кындзи, тöдтöм дядьö. Нывкасö ме эг дзик пыр казаяв, сійöс вöлі ёна гартöма-тубралöма, и куйліс сійö чöла. Сы вылö мем и индіс ямщикыс да шуис:— Нывсö Тандзе Марья ордö лечитны вайöдö кытыськö зэв ылысь! Батысь менсьым мыйкö öтарö юасьö, а ме мöмöt моз сöмын нюмъяла, велöдчытöм мортыд, рочсö ог тöд да!

Роч дядьöыс кутіс юасьны менсьым, кутшöм классын ме велöдча, сэсся Тандзе Марья йылысь. Ми пö сы йылысь тöдмалім öтик нывкасянь, коді быдмöма татчöс детдомын, а сэсся сійöс ыстöмаöсь миянланьö велöдчыны ткачихаö. Гижлі пö ме, да Тандзе Марья вочавидзис: вайöдлы пö, видзöдла нывтö. А мый,— юаліс менсьым роч дядьö,— Тандзе Марья и збыль кужысь морт?

— Збыль!— сьölöмсянь эскöді ме.

— Кötь эськö мед босьтчис,— майшасьö дядьöыс,— öд гижис сöмын, мый видзöдла пö нывтö. Быдлаö нин нуöдлі Валюшаöс, татчö медбөр надеяөн вайöда. Доймöм бöрас Москваын, клиникаын дыр куйліс и мый, а мыш век жö быдмис и быдмис... Тэ пионерка?— виччысьтөг юаліс дядьö.

— Да,— вочавидзи,— таво примитісны.

— Босьт, сідзкö, пионерскöй шефство Валечка вылын,— сёрнитö мекöд локтöм мортыс,— отсав урокъяссö велöдны, ладнö? Ме, дерт, сёрнита Гамса учительскöд, но и зэв эськö бур, ті кö, татчöс нывкаяс, дружитчанныд Валюшкакöд да отсаланныд сылы.

Ладнö, мися, ныв-ёртъяскöд сёрнитча да ми кутам волыны Валечка дорö, мед сöмын миянös Сюлю лэдзас-а. Велöдчыны отсалам и... Тöдтöм мортлы сетöм кывсö ме эг веж, первой тövсö, кор Валечка сöмын куйліс, дзик эз ветлöдлы, ме быд лун, школаысь воöм бöрын, велöді ськöд урокъяс. Кытікö ме сылы объясняйта, а овлö вöлі, мый Валечка меным тölкуйтö, öд сылөн бать-мамыс, вölöмкö, учителяс, да бура уна жö сійö тöдіс, уна интереснöй книга лыддывлöма сэтшö-

мӱс, кутшӱм мян сиктса библиотекаын ӛз и вӱв. Вальякӱд меным, дерт, вӱлӱ зӛв интереснӱ! Но кыз жӱ жалъ вӱлӱ Валечка сӱйӱ здукъясас, кор ме сульвлӱ сӱйӱс лечитӱгас!..

Тандзе Марья, дерт жӱ, некодӱс ӛз лӛдзлы кайны вылӱ судтаас сӛк, кор лечитӱс висъысыясӱс, татшӱм кадӱ кӱ вӱлӱ локта, ме век вӱлӱ пукала улиас Сюлюкӱд, лыддысигмоз либӱ прӱстӱ чӱла: Сюлюкӱд он сӛрнит! Сыкӱд сӛрнитны кужис сӱмын Тандзе Марья, найӱ ӱтамӱдсӱ гӱгӱрвоисны. Но коркӱ Сюлю ӱд и ывлаӱ петавлас, сӛк и суйла вӱлӱ юрӱс пос вывсыныс вылӱ судтаас, ичӱт арлыда морттӱ тай некутшӱм ӱлӱдӱм оз кут. Помнита: Валечка куйлӱ вольпасяс кымыньӱн, а Тандзе Марья, крӱвать дорышас пукалӱмӱн, чунъ помъяснас личкалӱ и личкалӱ сылысь мышсӱ. И сӛтшӱм, тыдалӱ, тайӱ абу кокни удж, мый кыкнанныслӱн шорӱн киссьӱ нылӱмыс. Валечка сӱмын ружӱктывлӱ, а Тандзе Марья кыдъя рочӱн век мыйкӱ юасӱ да висътасӱ, сӱйӱс ылӱдӱм могысь.

Кык во олӱс Тандзе Марья ордын роч нывка, кык тӱв тӱвӱис. Коркӱ-й воис батыс сӱйӱс гортас нуӱдны. Ме вӱлӱ буретш сӛн, кор сӱйӱ локтӱс. Батыс, буракӱ, синъясыслы ӛз ӛскы, кор аддзис нывсӱ. Помнита тай: кыз синваӱн бӱрддзис. А ӱд сӱйӱ учитель, асьсӱ нин кин кутны кужысь морт. Нӛм кӛжлӱ паметям коли верстьӱ мужичӱйлӱн тайӱ бӱрдӱмыс. Сӱйӱ юалис Тандзе Марьялысь:

— Мария Федоровна, шуӱй, мыйӱн меным мынтысьны тӱянлы ставсыс, мый тӱ вӱчинныд?! Шуӱй кӱть кутшӱм сумма, колӱ кӱ, ме керкаӱс вузала, но тӱянкӱд мынтыся кыз колӱ!..

— Керкайд ӱтик?— чӱв олыштӱм бӱрын юалис Тандзе Марья,— тӛ олан сӛнӱ?

— ӱтик, дерт. Но и мый? Ме верма и частнӱй патераын овны.

— Ас керкаад ов, семья ӱд тӛнад. А мынтысьны... Чай-сакар вылӱ ӱд сетыштан. Сӛсся коркӱ, Валечка кор быдмас, ас нажӱтка вылӱ петас да Марья бабсӱ кӱ сӱйӱ кадӱдзыс оз вунӱд, гӱснеч меным ыстас, мича сыръя чышьян... Он вунӱд Марьюшка бабтӱ, Валентина?— юалис Тандзе Марья да сибӱдлӱс нывкаӱс ас бердас.

Валечкалӱн батыс ветлӱс нылыскӱд да мянкӱд, Гамса нывкаяскӱд, креж дорӱ, любуйтчис, кыз нылыс повтӱг котралӱ медся крутӱнъястӱ, сӛсся фотографируй-

тіс ставнымӧс ӧтчукӧрӧн, Валечкаӧс пуксьӧдіс шӧрас, дзоридз букетӧн кнас... Паметь пӧ кольӧ тӧянлы,— шуис дядьӧ, кор сеталис миянлы фотояссӧ. Ӑти фото и ӧні на эм Гамын, видзӧ сійӧс Юния Ануфриева (Соколова).

Неважӧн ми казтылім Валечка йылысь Гамын аслам учительницакӧд, Павла Яковлевна Истоминакӧд.

— Да, ме сійӧ нывкасӧ помнита бура,— шуис пӧрысь учительница,— кӧть эськӧ Тандзе Марья ордын сэтшӧм висьысь челядьыс уна вӧвлі, а Валяыс ӧд воліс Гамӧ 1964-ӧд воын, кор Тандзе Марья кувсис. Валя помалӧма медицинскӧй институт, лоӧма челядьӧс бурдӧдысь врачӧн, педиатрӧн... А Тандзе Марьяӧс медбӧр туяс кольӧднысӧ чукӧртчыліс йӧзыс эз ӧтик тысяча морт...

...Гамын меным висьталісны и Тандзе Марьялысь медбӧр лунсӧ да кулӧмсӧ. Со кызди тайӧ вӧлӧма.

Кулӧм водзас медбӧрря некымын восӧ Тандзе Марья олӧма аслас внучка ордын. Внучкаыс, Галя, олӧ верӧсыскӧд Вылыс Гамын. Тайӧ — уна челядя семья. Со и пукалӧны, вӧлӧм, ӧтчыд гожӧм пом кадӧ, асывнас, ставныс ыджыд пызан сайын, ставныс юӧны чай. Друг Сюлюлӧн чужӧмыс вежсяс, быттьӧ мыйыськӧ ӧна повзяс. Галя, кызд и Сюлю, видзӧдлас Тандзе Марья вылӧ, а мӧдыс и шуӧ: «Внучка, вай джоджӧ шыбитлы воль да ме водла тшук кежлӧ...»

Ӑкмысдас кык сӧк вӧлі Тандзе Марьялы, и таӧдз сійӧ некор эз висьлы либӧ, висьліс кӧ, сяммис висьны некодлы петкӧдлытӧг. Та вӧсна и Галялы ӧна дивӧ лоас бабыслӧн корӧмыс. Но кывзысяс, водтӧдас бабсӧ да шуас: «Бабӧ, мыйлакӧ тай тӧнад гыжъясыд дзик лӧзӧдісны...»

— А мый нӧ,— небыдика вочавидзас баб,— быть лӧзӧд, ме ӧд талун кула. Челядь мед оз повзъыны, ысты гортысь посняяссӧ.

И сӧмын тайӧс шуас Тандзе Марья — гурйив воссяс пыран ӧдзӧс, и пырас Вылыс Гамса том нывбаба, мездорас кутӧ лӧкысь горзысь арӧн-джынійӧна писӧ. Казялас пырысьыс джоджын куйлысь Тандзе Марьяӧс да и горӧдыштас:

— Марьяушка бабнымӧ, мый нӧ джоджын куйлан? Мӧдар югыдас ӧмӧй мӧдӧдчан? Эн тӧрмась, тӧ коддьӧмыслы кык нӧм колӧ овны, да сійӧ на этша лоас.

— Мый нӧ детинаыдкӧд лон?— ӧдва кывмӧн нин сӧрнитӧ Тандзе Марья,— доймис али мый?

— Вєськыд кисö тай водзö нюжöдны дзик оз вермы, вөрзёма ли мый ли кыс. Видлан?

— Татчö, мекöд орчöн, пуксьыв ськöд, видзöдланин, ловйöн суин да,— корöма Тандзе Марья, а корнывбаба пиыскöд пуксясны сы дорö джоджас, кагалысь кисö чуньяссияныс пельпомöдзыс личкышталöмөн видлас да шуас.— Пельпом лыыс тай абу местаын, вөрзёдöма и эм... Галя, менам öд лёкöй нинöм нин абу, да отсöгтөг ог нин правит, вай пуксьыв татчö да кыз ме личка, тэ нетшышт сойсö.

Внучкаыс отсöгөн тадзикөн сетас отсөг детинкалы Тандзе Марья, а сэссия, зэв дөвöль, пыдисянь ышловзяс да шуас:

— Слабог, олöмам медбөр мортлы отсалі безвиннöй дитялы, да таысь менö енмыс ас дорас кокниа босьтас... Лёня, ноко, мыччы детинкалы кампет, мед судзöдö... Бура тай тшапкис кампетсö, сідзкö, бурдіс кыс... Лёкөн Марьюшка бабныдтö некод эн казътылöй...

Сійö луннас и кувсяс муса баб, воль вылысь оз нин и сувтлы. Регыд кувсяс и Сюлю, мөдöдчас аслас «мамöйс» бөрся.

Тандзе Марьяöс медбөр туяс колльöдны йöзыс и збылысь чукöртчылöма зэв уна. Колльöдчысыясыс пö вöлöмаöсь гу дорсяныс Нöлынь поскöдз, а тайö öд — некымын километр. Ижма кузя, Печора кузя кутшöм вöлөсть эм — быдлаысь волöмаöсь Тандзе Марьяөн бурдöдöмаяс, сы чунь помъяс улö коркö сюрлöм йöз... Кызь во сылөн кулёмсянь коли, а волы гу вылас — век сёянтор куйлö, а гожöмын кö — и дзоридз... Оз кус Тандзе Марья йылысь паметъыс изъватас йöз пöвстын, казътывлöны сійöс верстьö йöз, пöрысыяс, кодъяс асьныс тöдлісны Тандзе Марьяöс. А челядьныслы да внукъясныслы найö висътавлöны, со öд кутшöм морт овліс-вывліс миян Гамын, нималіс бур делöн, тöдöм-кужöмөн. Висъталöны сэтшöм уна и сымда нога, мый öні он нин и гөгөрво, мый тані збылысь вöвлöмтор, а мый — легенда, мойд. Но тайöс öд колö олöмнад шедöдны, мед тэ йылысь кулём бöрад лöсьöдлісны мойдъяс!..

Гым водзвылын

Салдат Петр Ермолинлөн письмөяс

ВОДЗКЫВ ПЫДДИ

Тайё письмөяссё гижёма важён нин. Гижис найёс Петр Иванович Ермолин аслас гётырыслы — Анна Ивановналы да Берта нылыслы.

Письмөяссё гижёма мирной кадё на, РККА-ын служитёгөн, но кывсё нин лоана гымгяслөн шыыс. Эз вичмы Петр Ивановичлы аддзысьлыны сэсся муса гётырыскөд да нылыскөд. Сийё усис аслас медводдза и медбөрря бойын. 1419 лун да вой кыссис Великой Отечественной войнa, кызь миллион мортёс воштим ми, советской йёз.

Эз быдёнлы, кодi пырис война биас 1941 воын, вичмы пай штурмуйтны Берлин. Кодкё пуктис юрсё Рёдина вёсна тышын лунён водзджык, кык лунён, вежонён... тёлысьён, воён... А кодкё пёгибнитис аслас медводдза бойын. Мый удитис вочны оти бойын политрук Ермолин? Кыпёдчыны первойён атакаё, горёдны: «За Родину, ура!»? Али удитис лыйны да вины кётё отик фашистёс? Ме ог тёд. Но тёда: Петр Иванович Ермолин вёли бур мортён, дисциплинированной воинён, аслас Рёдиналён патриотён. И сетис олёмсё Рёдина вёсна. Сыктывкарын памятниклөн мраморной пөвъяс вылын, Великой Отечественной война вылын пёгибнитём воинъяслён списокын, пасйёма и сылысь нимсё. Списокыс зэв кузь. А од быдён найё вёлины ловъя йёз, быдёнлөн вёлины рёднёйяс, мусаяс. Некод на пиысь оз кёсий война, а кёсийс овны мирной олёмён, кызди и Петр Иванович. Но война воис мян му вылё, и ставныс найё сувтисны сылы паныд. Сувтисны, мед бырёдны фашизм, мед эз вёв сэсся некор война. Мед став му вылас вёли сёмын отик тыш — морт вёсна да бурджык олём вёсна тыш. Тадзи мөвпалис 1940-өд воын Петр Иванович Ермолин, Часово сиктысь петлём коми морт, Вильгортса шёр школаысь директор, кодлы кадыс тшөктис лоны салдатён.

Петр Ивановичлысь письмөяссё йёзёдны дасьтигөн

ме немтор эг вежлав, кутшöмакö сöмын бөрйышталі уна письыс. Мед асьныс салдатлөн письмөясыс висьта-лөны найöс гижысь мортыс йылысь и сійö кадыс йы-лысь.

* * *

1940 во, февраль 13-öд лун.

Анюта! Ме тайö письмөсö тэныд гижа воинскöй фор-маа мортөн нин. Мөд лун зіля велавны казарма олөмө, но оз на артмы. Ме коддьöмыс, учительыс, тані унаөн, öні ми ставным лоим öткоддьöсь. Командирьяслы оз ло кокни мянöс, лы вемöдз штатскöй йöзöс, пöртны во-иньясö. Мекöд казармаын нöшта куим морт Коми пед-институтысь. Тэ найöс он төд, томджыкөсь на. Карö оз лэдзлыны. Настроение йылысь коркө мөдысь, а то öні артмас норасьöм, а оз радейтысь верөссянь муса гөтыр-лы письмө. Бурджык гижа, кызд-мый ми татчö воөд-чим. Ошйысьнысö, эськө, бара жö нинөмөн да, ставыс нин коли бөрö: дас öти сутки чөж лючкисö эг мыссьыв-лөй, и нöшта на уна нелючки. Сыктывкарсянь грузö-вик, а сэсся воинскöй эшелон, абу и дивö няйт польö-пиөн лоны. Но нинөм, зато меным вöлі шоныд! Муөдз копыр мамыдлы, окышт ассяныд да и мясянь муса тьöщаöс, Матрена Ивановнаöс! Сійö öд мырдөн тшöк-тіс пасьтавны свитерсö, кодöс тай ачыс кыис кыз шөр-тысь. Туйын ме мамтö сёсысь пöся аттьöалі и öні со гижа, а сылөн чуқырсыс-чуқыр, пöрысь чужöмыс и мудз төдтөм тэрыб киясыс быттьöкө син водзынөсь.

Да, кор ми мунім Пермь пыр, петавлім карö. Ку-тшöм мич, Аня! Свердловск пыр мунім сувтлытöг, сö-мын любуйтчыштім ярьюгыда сярвидзысь биясөн. Шуö-ны, Ураллөн медся мича кар. Местаö локтім войдөрлун, мянсянь неылын эм кар жö, ыджданас Сыктывкар кодь кымын.

Анюта! Меным гажтөм. Кушмановкөд быд лун казь-тывлам Коми мунымöс, парманымöс, олөм-вылөмнымöс. Тэ меным гиж кызд верман тшöкыдджыка: Берта йы-лысь, ас йывсыд. Гиж быдторсö, көть кутшöм ерунда-өн тэныд оз кажитчы сійö, мый йылысь гижан. Школа йылысь, ёртьяс йылысь, ученикьяс йылысь: ме гаж-төмтчи нин ставсыныд сідз, мый быттьöкө торйөдчи ставныдкөд во сайын. Сöмын кор нин военнöй олөмө тырвыйö суйсян — сэк, буракö, лоас кокниджык. Став учительяслысь кутла кинисö; регыд налы гижа торья

письмѳ. И эн вид менѳ грамматическѳй ѳшыбкаясъсѳ: тайѳ — волнуйтчѳмысѳ. Мѳвпъясъсѳ ѳшыбка абу. Мѳвпъясѳй — тѳ йылысѳ да Берта йылысѳ. Ѳд мам кулѳм бѳрын тѳ менам му вылас медся муса йѳзыс — тѳ, дѳна гѳтыр, да визув нылук. Аддзысѳлытѳдз, окала мусаясѳс.

Тѳян Петр Ермолин

* * *

1940 во, февраль 22-ѳд лун.

Мусаѳй! Вѳдзѳ кысѳсѳѳны-мунѳны ѳткодь лунъяс, тайѳ — казарменнѳй олѳм. Велала зѳв ньѳжйѳ. Корлісны политрук дѳнѳ. Тѳрыт Кушманѳнкѳд вуджим артиллерийскѳй подразделениеѳ, кыкнанным зѳв дѳвѳльѳсѳ. Ѳти-кѳ, тайѳ неуна привилегированнѳй воинскѳй часть, а мѳд-кѳ, артиллеристлы колѳ унджык тѳдны, пехотинечысѳ серти. А велѳдчыны ме радейта. Кыдз гѳгѳр-воин, Анята, ми век на оформляйтчам. Могыс мѳян ясыд: лоны тырвѳйѳ дасѳѳн боевѳй операцияяс кежлѳ. Сьѳд кымѳръяс кывтѳны мѳянлань рытыввывсянь, и код тѳдас, оз-ѳ ковмы регыд петны бойѳ... Кѳнѳ да кор, некод ог тѳдѳй, но думным ставнымлѳн ѳткодь: кыдз позьѳ регыдджык лоны кужысѳ салдатѳн, мед кѳть ку-тшѳм здукѳ, ковмас кѳ, кужны дорѳыны Рѳдина. А кужны колѳ унатор, сьѳлѳмшѳрѳй менам.

Мусаѳй! Тѳ гортын век вѳлі видан менѳ, мѳй ѳмѳля и этша сѳя, мѳй тѳ, нывбаба, а сѳян меысѳ унджык. Аддзылѳн кѳ эськѳ ѳнѳ менѳ салдатскѳй столѳвѳйын! Вѳмѳ лѳда ставсѳ, мѳй сетѳны, весиг ог и казавлы, мѳй. Овлѳ, кѳсъя видзѳдлыны, мѳй жѳ ме сѳйи, а бырѳманин. Казармаѳ пѳшти ог и пыравлѳй. А поводдяыс, тѳ чайтан, танѳ шѳныд? Сѳмын шусѳ Лунвыв Уралѳн, а шѳныдыс оз овлы. Турѳбыс танѳ Комыысѳ на тшѳкыдджык гѳсть.

Дѳнаѳй! Менѳ лѳдзлісны могѳн карѳ. Эм институт, кык шѳр школа, техникум. Кар шѳрыс лѳссыд, а паськыдджыка эг на тѳдмав... Талун синтѳ ѳрѳ шѳндѳ, лов вылын кыпыд: олѳм пуѳ, велѳдчам лун-лун.

Ме сета тѳныд задание, Анята, и тѳ вѳч ставсѳ сѳдз, кыдз ме кора.

1. Школаысѳ бѳсѳт менѳсым трудѳвѳй книжкаѳс, да мед пасѳѳма вѳлі армияѳ мунѳмѳс. Видз сѳйѳс гортын, вермас меным ковмыны, сѳк ыстан.

2. Лёсьод, мед вöлі дась менам образование йылысь документлөн копия.

3. Босьт менсьым отпускной дeньгаос. Öд öнi тi оланнуд куимön öти удждон вылö, и тiяны быд шайт дона.

4. Меным сьöm эн ысты, оз ков.

Гиж, кодöс ыстисны директорön ме пыдди. Кыдз уджавсьö? Кодкö менö казътылö оз? Меным ставсö интереснö тöдны, вöтассьö школаöй! Кыдз олан метöг? Мый нин дурö Берта? Сылön öд быд лун мыйкö вьлитор, сэтшöм нин сылön арлыдыс. Казътыла: кор ме вöли гортын, мукöд дырйиыс дзик нинöмсьыс вöли тэкöд видчам. Таысь öнi ме жалита тэнö, а аслым яндзим. Кутшöм нор сьöлöм вылын сыысь, мый тэ ылын, мый ог вермы инмöдчыны пашкыр юрсиад, окыштны сьылитö... Берточка век син водзын и.

Висьтав сылы, мый папа оз воюйт, а сöмын на велöдчö. Кыдз сöмын нöшта лэдзласны карö, ме ыста сылы гöснеч. Пöсь чолöм муса мамыдлы, сылön тöждыс шонтö менö. Поводьяыс тан луннас зэв унаысь вежласьö. Кымөръяс öнi кывтöны улитi, кöть кинад судзöд. Кыдз ми виччысям тулыс!.. Войнас казармаын шоныд, но асьявылыс кынмам. Ок эськö, тэ дорö кöть здук кeжлö кö топöдчывны, пöсьöй!..

Аддзысьлытöдз, мусаöй! Окала кыкнантö и маматö тшöтш, пи моз.

Тiян салдат.

1940-öд во, март 8-öд лун.

Анюта! Ме тэныд ошйыся, мусаöй: талун, нывбабаяслön праздник лунö, меным дöверитисны почётной вахта: ме батарея кузя дежурной. Медбуръясыслы сюрлö татшöм честьыс, со и меным уси. Ог узь, да унмыс оз и личкы: кыв кутöмыс ыджыд. Вöли нин отбой, салдатъяс узьöны. Дежуритам нельön, видзам ёртъяслысь покой: мед шойчöны сьöкыд лун бöрын.

Дугдывли гижöмысь, ветли землянкаясö, сулалышти ывла вылын. Гөгөр чöv-лөнъ, юр весьтын тöлыся енэж... Тайö мича серпасыс чужтö кутшöмкö бур мövпъяс, казътылö тiянöс, коми парманымöс... Пыри да бара пукси гижны. Кöсья шуны тэныд, мый ме тэнö радейта. Тэ эн на дöзмы менам письмöясысь? Ачуд тай он зэв тшöкыда гиж-а. Кöни öнi Старцев, Белых? Тöдмалан кö адресьяссö, юört. Тэныд дивö, мый ме татчöс поводдя

йылысь век гижя. Но и мый? Гиж и тэ, ме зэв лоа рад. Зэв на и бур эськө: письмөтө лыддигөн ме эськө аддзи тэнө. Кутшөм паськөмөн тэ петан ывлаө, мөдөдчан школаө... Кий ачыс кысьё ручкалань, кор вичмылө прөст здук. Көсья гижны тэныд уна-уна, кыз ме тэнө радейта юр пыдөссияныд кок чуньясөдзид, кутшөм тэ меным колана и муса и кыз ми тэкөд зэ-эв на дыр кутам кургыны-овны, уна-уна во, пөрысьмытөдз! Но гижөм мөвпьясөй чусмөны, кажитчөны кельдыөн. Тэныд быть колө төдны, мекөд тшөтш, вөр шөрын талунья войыс йылысь, сөмын ылын-ылын югьялөны карлөн бияс. Помнитан, Анюта, ми лыддим тэкөд Купринлысь висьт? «Мөвпьяс шөйтөны олөм вояслөн туйяс, ордымьяс кузя...» Менам өні дзик жө сідз. Тэ йылысь вывті уна думайта, кажитчывлө: йөйма тайө думьяссыс. Сэтшөм здукас рад эськө вуштыны паметьясь тэ йылысь став казьятылөмсө, но тадзисө некор оз артмыв, и кутшөмөн ме тэнө сөмын ог аддзыв!.. Тэкөд вит во өтув олөмысь казьятыла быд здук, ме кыла тэнсьыд гөлөстө, серамтө. Тэкөд ме некор эг вөвлы жугыльөн, тэкөд некутшөм лөкысь ни сьөкыдысь эг пов, став сьөкылунсө тэ кужлін венны нюмьялігтыр. И ассьыд лөсьыд сямтө тэ сетін миян нылуклы, кутшөма нин ме гажтөмтчи сысь, менам визув Молекулаысь!.. Молекула, тэ эн на вунөд паптө?.. Окала, окала, окала.

Тэнад Петя. Тиян бать, верөс, зять.

1940-өд во, март 11-өд лун.

Анюта! Почтальон сетіс тэсянь письмө, и ме төкөтьө эг чечышт радөйла. Окмыс лун вөлөма письмөыс туйын, окмыс лун сайын, инө, сы дорө инмөдчыліс тэнад кийд. Лыдди некымынысь дорыв! Оні ставөн узыөны, и ме гижя тэныд воча кыв. Анюта, ме өд артиллерист, и артиллерийскөй частьын эмөсь вөвьяс. И миянлы быдөнлы төжд улө сетісны боевөй вөв, весала вөвсө куимысь луннас. Сивко-бурко, а абу вөв! Да, төрыт менө бөрийсны батареяса первичнөй комсомольскөй организациялөн секретарөн. Аски колө ветлыны штабө инструктажла... А кольөм войнас ме волі Вильгортө, тэ дорө... Вөтын, дерт. Быд здук менам мөвпьясөй тэкөд, Анюта! Весиг тешкодь: тэ ме дорын абу, а ме радейта тэнө ёнджыка, сьөлөмсянджык. Тэ весьшөрө өбжайтчан, мый ме веськодь Берточка дорө. Төрыт ме вөлі гарнизоннөй клубын, сәні вөліны и командирьяс

гöтыръясныскöд, а мукöдыс и челядькöд. Видзöдышти, да сэтшöм сьöкыд лои, сысысь, мый ог вермы сибöдлыны морöс бердö тэнö, босьтлыны мездорö нылукöс... И сэтшöм окота вöли матыстчыны кутшöмкö нель арöса нывка дорö да ворсыштны ськöд, но... паськöмöй некыз оз гармонируют нежнöй чувствокöд. Ысты меным ассьыд фото, Аня, кöть важöс. Бур, дерт, фотографируйтчаннуд кö Бертакöд öни. Öни öд шонуд, позьö ветлыны мама-нылалы карö. Зэв гажтöмалö гортсаяссыс и Степан Селиверстович. Мый нö, олыштöма мортыдлы армейскöй службаыд абу нин ма.

Мусаöй, ме зэв дөвöль, мый тэ кутчысян збодера. Став учительяслы чолöм. Окышт Берточкаöс. Гиж, кыз оланныд няньöн, став төварнас. Гиж, мый выльыс карын. Тöдмав адрессö Степанлысь¹, ме стöча ог тöд, да и Гришалысь ог жö. Окала тiянöс, менам мусаяс!

Петыр.

1940-öд во, март 20-öд лун.

Берточка! Папа олö тэсянь ылын-ылын, Щадринск кар дорын. Велöдча воуйтны капиталистьяскöд. Буракö, дыр на ог лок гортö. Тэ эн гажтöмчы вывтисö. Кор ме локта, ми тэкöд кутам гуляйтны, ворсны, йöктыны. Берточка, гиж меным ачуд письмö: кодкöд тэ ворсан, ветлывлан он мамыдкöд школаö. Ме тэныд локтигам вая гöснеч Сибирись.

Тэнад папа.

Анюта, тэ тай норасян, мый гежöда гижа. Тайöс верма шуны тэныд ме. Гижан гежöда, дженыда и некор он пасйы, кор гижин. Прöст кадыс тэнад кöть кызд, а менамысь унджык. Растяпушка, тэ, Анна Ивановна, а ещö учительöн шусян. Вот ме тэныд серпасала, кутшöм условиясын ме тэныд гижа письмöсö. Заводита распорядоксянь. Квайт час асыв чечча, весала вöлöс, сэсся мысся ачым. Завтрак бöрын квайт час — военнöй занятиеяс. Кык часын весала вöлöс. Обед бöрын час узя. Сэсся куим час — занятиеяс, вöв весала, та бöрын ужнайта. Сэсся рытъя прöверка — кольö узьны сöмын сизим час. Ставыс вöчсьö команда серти. Рытнас ме

¹ Степан Иванович Ермолин — коми артист, драматург, Петр Ивановичлөн рöднöй вок.

пыдзыртём ветьок кодь, сідз мудзёма. Сэсся и гижны кб пукся, то дзескыдінё. Залыс, эськё, и ыджыд, но тырыс кык судта наръяс, нель тумбочка (командиръяслы) и кык пызан (кыксё мортлы).

Тэ гижан, мый косьян гождомнас волыны татчө, адзысьлыны мекөд. Ог төд, донаой!.. Маниловскөй мечта тэнад, ей богу. Ме өд салдат, талун — тан, а аски код төдас көнi: кыпөдасны войнас тревога серти, и сөмын удитан пасьтасьны да көмасьны... Ог вермы син водзө сувтөдны, кутшөминик тэ выль мантонад. Дерт, көнкө, зэв мичаник!.. Вот эськө син бөжнам коть видзөдлыны...

Степан Селиверстовичкөд ми өтлаынөсь на, юкам шөри и шогсө и радлунсө, кор мый овлө. Батареяын зоньяс ставныс бурөсь. Серам сорөн миянлысь батареясө нимтөны академияөн, ставнымлөн высшөй образование да... Берталысь письмөсө ме лыдди, ставсө гөгөрвон. Гижигас өд сийө думайтис ме йылысь, а сэсся, дерт, вунөдліс да кутис төждтөг ворсны, дурны. Кага өд кокниа ылалө. Мед нылук гижыштө кыв-мөд быд письмөын, ладнө? Окала менсьым Молекулаөс, Анюта, гиж, эн дышөдчы. Унджык — школа йылысь. Окала тэнө.

Гиж, он-ө тэ виччысь кага? А мый, Берточка быдмыштис и воксө эськө бөрдөмсьыс ылөдны кужис нин. Гиж!

Тэнад Петыр.

Апрель 6-өд лун.

Мусаөй, вочавидза тэнад юалөмъяс ылө.

Тэ косьян төдны, лоа-ө ме командирөн. Да, Анюта, ме велөдча и лоа командирөн. Тайө — тыр-бур воча кыв, сэсся эн юась. Верман тшапитчыны ёртъясыд водзын. Эк тэ!.. Төдөмысь, регыд ме лоа кадрөвөй частьын. Сідзкө, служитны меным ковмас дзоньнас куим во сө. Тайө дыр, Анюта. Ог төд, кыз ачым ола тайө кад-коластсө и ог төд, кыз тэ. Юрөй бергөдчө мөвпьясысь. Анюточка, тайөс лыддьөм бөрын тэ бура думышт ме йылысь и ас йывсьыд. Ковмас топыд сьөлөм и ясыд вежөр, мед овны торйөн куим во и кольны өта-мөдлы важ моз донаён, коланаён, не кежны ас туйысь. А думыштны кб нөшта, мый и менам служба вермас помасьны сідз, кыз тэнад батьлөн, то и дзик шогө позьө усьны. Но ме надейтча бур ылө и эска тэнад сьөлөмлы.

Нөшта со мый: ме тэныд ыста справка, кодi тэныд

вермас корсюрö олöмад отсавны, көть нин нянь ньöбигөн. Дерт, тэ гижан, мед ме эг тöждысь, оланнуд тыр-бур олöмөн. Ме тöда, мый тэ бур көзьяка. Но оз öмöй тöдчы, мый семьяын эз ло менам удждон? Меным öнi сьöм оз ков, страна менö вердö, пасьтöдö. Сьöрысь босьтлöм 250 шайтысь видзи сöмын на 60. Сыысь кындзи, тöлысьнас дас шайт öд меным мынтöны. Мый ме ньöбли? Калбас, жаритöм дзодзөг, махорка, ырöш. Сэсся нинöм. Градустö танi вомам ог босьтлы. Тэ кө праздник лунö вом дорад румка матыстлан, казтышт менö.

Окала, окала, окала.

Петыр.

1940-öд во, апрель öкмысöд лун.

Тöрыт, Анюта, воис тэсянь посылка, и тöдiн кө эськö тэ, кызд ме радлi ичöтик зонка моз, кага моз!.. Бумагаыс век колö, а папиросыд — тайö нин, тöдан-ö, роскош. Папирослы рад лои эг сöмын ме, но и став ёртъясöй. Армияын öд традиция: юксям ёртъяскöд ставнас, кодлөн мый эм... А сэсся вай ме тэнö видишта, донаöй: мыйла öнöдз эн юөрт меным Иван вок йылысь? Ме гижлi сылы, но чöv олö. Гашкö, кулi нин да?.. Анюта, татчö тулыс локтö водзджык. Куим лун сайын нин Исеть ю вылын вөрзис йи, öнi юыс восьса нин, и лоисны тöла, но шондиa лунъяс. Тöлыс чизыр. Олöмыс муно важ моз. Кыаысь кыаөдз казармаö ог и пыравлöй. Тулысыс понда, ли мый, но сьöлöм вылын кокниджык. Либö велала службаö, да сыысь. Ме луннас, шойччан часö, эг и велав узыны, көть кызд ог мудз. Сы пыдди войнас узя шой моз. Гежöдика адзывла вöтъяс. Тэ бара тöждысян, кызд да мый ме сёя. Таысь эн пов, сёя ме уна и бура, верма дзонь тупöсь нянь путшкыны чöс-масьöмөн. Мый сетöны — нинöм ог коль. Меным кажитчö, татшöм службаыс быдөнлы пöльза вылö мунас, кызь вöөн дырджык быдөн сэсся свет вылас олам. Гиж тшöкыдджыка! Окала Берточкаöс, менсьым ичöтик Молекулаöс. Мамтö и.

Тэнад салдат.

1940 во, апрель 19-öд лун.

Мусаникöй менам! Гижан, ог-ö вид тэнö сыысь, мый театрö ветлiн. Тайö жö зэв бур. Тэныд вöлi праздник, сьöлöм вылад долыд, а сэсся юөртiн меным, и ме тшöтш радлыштi. Менам олöм муно скачөн, ыджыд и ичöt лöөмторъясөн. Ме нин, быттьökö, и дзик мöд мортөн

лон, эг сэтшөмөн, кутшөмөн вөлі гражданскöй олөмын. Быттьö нин и школа вешйис кытчöкө, көть ассыым ученикъясöс век на казтыла быд лун, овлө и лөсявтөм здукö. Ме сюрлi Щадринскöй шөр школаö, весиг вичмис сёрнитыштны ученикъяскöд. Вөлі шуда! Сөмын ёна и ковмис видзөдны аслам сёрни бөрся, öд менам лексиконöй бөръя каднас «озырмис» сэтшөм кывъясөн, кутшөмөс школьниклы кывны дзик нинөмла...

Анюта, тэ помнитан-ö, менам коркө вөлі мөвп лоны военнöйөн, Краснöй Армияса командирөн? Сэк ме, дерт, эг төд военнöй мортлысь олөмсö, а тэ и меысь на ылынджык тайöс төдөмысь. Военнöйөн вермас лоны оз быд морт, кодi көсийö. А меным тайö кажитчö. Но вывтi сёррөн менö босьтисны армияö. Военнöй школаö окотитöны босьтны томъясöс. Менам ёртъясысь кодсюрö пырисны. Артмас кө, и ме пыра.

Да, Анюта, мян вөлі встреча Халхин-Гол вылын воюйтөм йöзкөд. Вөліны на костын и финнъяскöд воюйтөм йöз. Медбөрти, меным гижис Ванька! Дорвыв куим письмö сысянь локтис! Сийö, вөлөм, ранитчөма куимысь. Пулевöй ранаясыс бурдөмаось нин. Öнi, гижö, пöшти дзоньвидза морт нин, сөмын чегөм кокыс оз на сет бура ветлыны.

Кызд тэ колльöдан прöст кадтö, кызд олö Берточка? Кызд-мый бабыс олö? Ме быд лун казтыла тiянöс квайт час асылö, кор радио пыр кывза московскöй передача и сьылöны «Широка страна моя родная». Öд тайö жö здукъясас жö ме садьмывлi гортын, тэкöд орччөн. А танi тайö кад кежлö ми унатор нин удитам вöчны. А ме мөвпала: тэ öнi туплясян на вольпасын, кызиник, небыдик, пöсиник... Берта джоджын мыйкö стрöйтö и вомгорулас сьылö, либö видчö бабыскöд. А гашкö и, казтылö менö?.. И тайö здукъясыс, кор ме тiянöс казтыла, зарядкаысь на бурджыка сетöны мем збодерлун: кутшөм шуд, мый менам эмось тi! Ковмас кө воюйтны, некутшөм врагысь ог пов, и повтөмлунсö меным сетанныд тi, донаясöй...

Да, а сы йылысь, медым туплясьыштны тэкöд вольпасын, кор та йылысь думышта, весиг Исеть ю вералöсералö ме вылын... Рөгьд май праздник! Гажа компания, стопочка-чарочка йылысь мянлөн, дерт, и дум абу. Тэ гиж, кызд и көн колльöдан праздниксö. И кор кыпöдны кутан майскöй тост, казтышт менö, ме тэныд ставсö жö гижа, кызд празднуйта. Анюта, ме вися, занятияеясысь мездисны куим лун кежлö. Уси вöv вылысь.

Гуляйтөді вөвсө казарма дорса дворөд, ми вөлім унаоң. Вөвъяссө неважөн вайөмаось колхозъясысь, найө велөд-төмөсь, нинөмсө на оз гөгөрвоны... А ми өд буретш на мында жө и гөгөрвоам верзьөмөн ветлөмас, да и ставыс... Первой рөдтөмөн мунис, сэсся скачөн, а сэсся препятствие водзын нем виччысьтөг кызд тай кык кок йыв сувтас, лешакыд... Ме сы юр вывти лэбовти му вылө. Рана абу, но коскөй пыктис. Талун век жө стрельбище вылө ветлі, куим километр сайө. Рытнас мекөд тшөтш вөвъяс вылысь усьөмаясыс вөліны квайтөн, талун сөмын нин нельөн усьөмны... Джигитъяс, шусям. Но да мый, сідзкө, колө лоны и наездникөн. Колө велөдчыны.

Чолөм Степан воклы, Настялы, Юралы. Меным зэв воис сьөлөм вылө, мый ветлывлан Степан ордө. Пыравлөны оз тэ ордө учителяс, и коді?

Окалөмсө сэсся ог гиж, бумагасө өд он окав.

Щадринск, учебнөй батальон.

Чолөмөн тэнад Петыр.

1940-өд во, май 22-өд лун.

Ме өні абу нин Щадринскын, а сэтысянь ёна ылынджык. Гожся лагерным зэв мича местаын. Олам палаткаясын да землянкаясын. Витын чеччам, дасын водам. Асывъяснас көдзыдкодь на. Ставыс кө лоас лючки, то тан лоам сёр арөдз. А гашкө, браннөй поле мянөс виччысьө, код төдас. Удж, удж, удж,— со мян өнія олөмным, и ме нин велалі да быттьө сідз и колө. Тайө уджыс вештас ассьыс донсө фронт вылын, ковмас кө воюйтны врагкөд. Анюта, майсө ме празднуйти эг омөля. Миян вөлі парад, тайө чуймөдана серпас. Лэдзлісны гуляйтны карө, и ме май кыкөд лун помланьыс ветлі театрö! Юи сур. Вөлі дөвөль: гөгөр гражданскөй йөз. Төдмасы учительскөй институтса студентъяскөд. Сэсся өд, ми май кежлө пасьтасим вьль обмундированиеö! Вот тайө праздник кө праздник!

Аттьө фотосьыд, сьөлөмшөр. Тэ зэв бура петөмыд, Аня. Узьтөдла тэно юрлөс улын, садьмыла да видзөдла, а видзөдла да, окышта. Берточка бура петөма и. Но меным кажитчө, мый сійө жебмыштөма, менам Молекула? Сэтшөм жаль сійө мен! Гашкө, нинөм юмовсө оз сөйлы! Ме дорө эн мөдөдчы, Анюта. Мый бурыс: адзывлыны тэно час-мөд, а сэсся бара помтөг травитны ачымөс казътылөмъясөн? Любуйтча пөттөдз, кор гортө

локта. Да и гижлі ѓд нин, Аня: вермас лоны сідз, мый тэ локтан, а ме кѓнкѓ мѓдлаын нин.

Да, сѓян-юаннад и став тѓварнас и тані дзескыд, кыдз и сэн. Шадринскын пыравлім столѓвѓйѓ, сѓйим няньтѓг.

Квартирасыс эн пет! Петкѓдлы дурак Силинлы документтѓ и ставыс. Оз кѓ отсав, шысась прокурор дорѓ.

Петр.

В-ч 439, учебнѓй батарея.

1940-ѓд во, май 24-ѓд лун.

Окала тѓнѓ, менам мусукѓй, менам Анюточка! Молекулаѓ окала! Менам талун вывтѓ бур настроение, и ме шуи аслым гижны тѓянлы сѓсса сѓмын сѓк, кор лоас бур настроение. А мыйысь меным долыд? Вичмис шойччыштны, мѓвпалыштны... Ок эськѓ, шойччыштны кѓ тайѓ кадсѓ тѓянкѓд! Но весиг тайѓ думыс меным ѓні сетѓ кыпыдлун. Дерт, ме армияѓ сюри семейнѓй мортѓн, и томъясысь серти, меным сѓѓкыдджык. Томъясыс и лысернас меысь крепыдджыкѓсь. А политзанятияс вылын ме, овлѓ, вуграла: сэн меным и думайтнысѓ нинѓм йылысь, ставыс бура тѓдса. Да, Аня, письмѓсьыд ме гѓгѓрвои, мый тэ учительяс костын, удж кузя аслад ѓртъяс костын, пырѓмыд зыкѓ. Таѓн ѓмѓй он янѓд асьтѓ? Думышт. Морт вермѓ вежны асьыс характерсѓ и комын арѓсѓн, и весиг верстьѓджыкѓн на. Мыйла тѓныд пинясыны, шуам, Г.-кѓд? Мый юкны? Менам сѓвет: кор тѓнад кылыд луддзас кодкѓдкѓ зыкѓ пырны, казътышт, мый тэ учительница. И курччышт кывтѓ. Тайѓ отсалас. Поздравительнѓй телеграмма эг сет тѓныд сы вѓсна, мый почтасянь вѓлім зѓв ылын. Эн тѓждысь, важ моз радейта тѓнѓ, сѓмын тѓнѓ, и ог изменяйт. И эн тѓждысь, нинѓм эн ысты меным, олѓй асьныд лючки-бура, мед сѓянѓн эн удзѓд ни асьтѓ, ни ичѓтикѓс, ни пѓрысьѓс. А ме том, здоров мужик, и став коланаторсѓ сетѓ государство. Кутшѓм вермас лоны меным гѓснеч? Мый ме, кага? Папирѓс, либѓ бурджык, да и донтѓмджык, махорка кѓ, тайѓ мѓд делѓ, аттьѓала. Да и безопаснѓй бритваѓс ме вошти, а вѓрын тані он ньѓб. Пукты. Вѓрса парикмахерскѓйын вывтѓ ыджыд ѓчередьяс, ог кѓсьы ѓчередьын сулавны ни ошкѓд, ни кѓинкѓд. Лавкаын кѓ бритваыс абу, юав, вокъяслысь, сетасны.

Да, эмѓсь кутшѓмкѓ льготаяс красноармейскѓй семьяслы, тэ юась тѓдысьджык мортлысь. Ме справ-

касö ыстылі. Гашкö, Берточкалы кöть мыйкö чöскыд-тор ньöбан справка сертиыс?..

Ме регыд ыста фотография, июнь заводитчигас. Лагерын ми паныдасим Власовкöд, и Николай Иванович тан жö. Уна важ другкöд аддзысим! Аддзылі Старцев Семенöс, Кузнецовöс. Лагерыс пожöма ягын, курорт кодь тан. Вöр-ваыслöн сямыс тай, небось, эм, кужö мичмöдны мортлысь оланінсö. А тэ тай бöръя каднас мыйкö дзик гежöда кутін гижны, донаöй? Менам лёк мöвп абу, ме кöсья лача кутны, мый тэ видзан пöсьлунтö меным, кыздз ме видза ачымöс тэныд. Нöшта öтчыд шуа, Аня: татчö локны оз ков! Кутшöм уют инö ме сета тэныд тані, думышт,— землянкаын?! Дзескыд и тэтöг. Да и деньгатö видз. Ветлöй бурджык, тшöкыд-джыка столöвöйö, театрö, ньöб Берточкалы лишнöй литра йöв... Пермö, велöдчыны?.. Öнi ог жö на сöветуйт, Аня. Вот локта армияысь, и кыкөн мунам велöдчам. Ме мöвпала аспирантура йылысь. Да, тэ тöдан-ö Князевöс, код тай институтын велöдис экономическöй география? Сійö — Петрозаводскса институтысь, вöлі финскöй фронт вылын, и ранитчылöма морöсас, но бурдис. Кывзы: ме куимысь нин ветлі гöститны Князевлöн рöднöй вок ордö! Ветлі Щадринскöй драмтеатрö, видзöді «Без вины виноватые», а сідзжö «Женитьба Белугина» да «Коварство и любовь».

Став учительяслы привет! Окала мусаясöс.

Петр, учебнöй батальон.

1940-öд во, май 26-öд лун.

Анна Ивановна, тöрыт воис тэсянь йöйтöдлана письмöйд, и сöмын талун верми пуксыны гижны воча кыв. Эг сы понда, мый кадыс эз вöв, вичмис эськö кад, а сы понда, мый öнi на ставнам тiрала скöрысь, тэнсьыд письмötö лыддьöм бöрын. А ме ог кöсьы, медым письмöй вöлі сöмын видчöмөн, кöсья ясыд вежөрөн видлавны тэнсьыд поведениетö. Колö жö, вит во олім бур гозьяөн и, вөлöмкö, тэ верман öти здукөн путкыльтны ставсö, торкны, тшыкöдны, унизитны и оскорбитны мортöс, кодi тэнö радейтö и шуö аслыс сьөлöмшөрөн. Кыздз тэ верман еджыдсö аддзыны сьöдөн, правдасö — неправдаөн, а шоныдсö — кöдзыдөн! Да, ме гижи письмö Лидалы, сы луннас нöшта на некымын аслам ученик-ученицалы гижи. Но и мый?

Мый йылысь тайö висьталö? Сöмын сы йылысь, мый

ме, налõн учитель, радейта найõс, мый меным интереснõ, кутшõм олан туй аслыныс бõръясны менам ученикъяс. И налы, тõдõмысь, ме абу жõ веськодъ: волõны и став классõн õтув гижõм письмõяс, и быдõнсянь торйõн гижõмыс овлõ жõ. Уна-õ тэ ачyd гижлан меным школа йылысь? Быд кыв колõ пычкыны. А найõ — том войтыр, налы ставыс интереснõ, и найõ юксьõны мекõд асланыс став шогнас и шуднас. Тайõ нõ лёк?! Мый нõ тэ лёксõ аддзин сыысь, мый Лида пõлучитис месянь письмõ?! И тэ босьтõмыд не тэныд гижõм письмõсõ да вõчõмыд таысь трагедия?! Лыдды письмõсõ, и тэ асьтõ ачyd нимтан йõйõн, вежõрнад торксьõм мортõн. Эн тэрмась шенасьны сйõн, мыйõн шенасьны оз позь. Татшõм ворсõмторъясыд вермасны омõля помасьны. Тэ сетин аслыд вõля õбидитны, оскорбитны дас сизим арõса нывкаõс, асьыд ученицаõс, класс водзын?! Тэ унизитин и оскорбитин эн сйõс, а асьтõ, донайõ! Он кõ дугды йõйталõмсьыд, менõ ученицаяс дорõ вежõгтõмысь, — ог тõд, мый и кыз ме кута гижны сэсся тэныд. И кута-õ. Надеяõн, мый тэ бõр тõлксялан.

Петыр. Учебнõй батальон.

1940-õд во, июнь нельõд лун.

Анюта, воис тэсянь куим письмõ, кодьясõс тэ гижõмыд аслад йõйтõдлана письмõ бõрад нин. Лыдди, кызд век лыддя тэнсьыд письмõястõ, азыма, кызд юб ва пустыняти дыр муном морт. Эг кõ тõд, мый письмõясыс тэсянь, думышти эськõ, мый найõс эз õти морт гиж. Первойсõ гижõ кутшõмкõ няргысь-нюргысь нывбаба, кутшõмъясõс ме терпитны ог вермы. Тайõ няр мортыс шыбласьõ õтарõ-мõдарõ, бытьõ йõрмõма пемыдинõ да петанин оз аддзы. Мõд письмõсõ гижõма бытьõ сьõкыд висьõмысь бурдысь морт. А коймõдсõ — гордõй, асьсõ кутны кужысь нывбаба, но сйõ отчаяннеын, оз тõд, мый сылы аскõдыс вõчны. Ме велалё видзõдны тэ вылõ кыз винёв да писькõс нывбаба вылõ, кодõс некутшõм сьõкыдлун оз падмõд. Ме ногõн, тэнад вõлõ здук кежлõ личавлõм, кодõ венлис тэно, гашкõ, сы понда, мый буретш сйõ луннас асывсянь кодкõдкõ пинясин. Настроениеыд вõлõ лёк, и буретш сэк тэ аддзин ме киõн гижõм письмõ, кодõс адресуйтõма абу тэныд... Ладнõ, ме кõть и зэв скõр вõлõ тэ вылõ, но прõстита, тэ тай извинитõмыд Лида водзын сидз жõ классын, кызд и сяммõмыд

оскорбитныс. А съёлөмөй век на пуо тэ выло, ок и скөралі!

Ме эськө радлі сөмын, тэ кө сәні, метөг олігөн, век вөлін збодерөн, нюмъялысьөн, кыз и ме дырйи. Мед эськө йөзыс и дивитасны тәнө, а ме — ог. И пасьтась мичаа, и петавлыв йөз водзө, и художественной самодеятельностьө ветлы, кино выло. Ме сөмын рад лоа. И эн пов, мый меным кодкө тәнө лякөдас. Ме эска аслым и тэныд, и мем тайө тырмымөн. Гашкө, салдатос виччысьны и вернойөн сылы кольны абу кокни. Но век жө тайө и позяна, и вермантор. Сөмын колө, ме ногөн, быд здук кутны төд вылад, мый тэ — морт, а тэныд на и — мый тэ Учитель... Велөдчөмыдлы ме, ладнө, абу паныд. Да и Берточкаос быдтыны, воспитайтны тэныд лоас кокниджык, лоан кө тэ тырвуйө образованной, интеллигентной нывбабаөн. Ставыс өд вермас лоны, весиг и сідз, мый ковмас быдтысьны тэныд отнадлы. Гыма и чардбиа кадө вичмис овны миянлы, Аня. Ог көсйи думайтны лөк йылысь, но он көсйи да, быдсямаыс юрад волө.

Зэв весиг бур, мый ассыд бырлытөм энергиятө көсьян пуктыны велөдчөмө ме служитігкості. Да и отсалад велөдчөмыд тэныд вежны олөм выло кутшөм-сюрө видзөдласьяс... Дерт, тэ мудзин, Анята, тэныд колө шойччыштны, да и төвнас колө кужны уджтө вежлыны шоччөмөн, та выло мамыд тэныд став условиесө сетас. Сійө өд көсйө тэныд сөмын шуд. А сэсся, ми өд коркө и аддзысям! Аддзысям и кыкөн юам сійө винасө, коді тай кольліс. Видз винасө, некодкөд эн ю! Виччысь и видз, ме тәнө зэв кора.

Адресой важыс на, выльсө юорта.

Тэнад Петыр.

1940-өд во, июнь 15-өд лун.

Анята, тэнад кык письмө воис. Медбөрти, меным кажитчисны тэнад письмөясыд медводдза кывсянь да медбөрьяөдзыс. Ставсө гижин, мый йылысь юасьлі, өні, и водзджык нин, и ас йывсьыд бура жө гижөма. Ме збыльысь ог көсйи, мед тэ метөг олін шыр моз щелльө дзевсьөмөн, а көсья, мед вөвлін и йөз костын, и эн отдортчы общественной уджысь. И ме рад, мый тэ кывзысян менсьым. И тшөкыдджыка кутін гижны, тайө менсьым съөлөмөс вуйөн моз мавтө. Өд мыйта содө вын салдатлөн, кор сійө төдө, мый сійөс виччысьө гортын

радейтана и радейтысь морт!.. Волöны письмöяс ученикъяссиянь (и ученицаыссиянь, дерт). Тэ вöлин банкет вылын? Зэв бур! И сэн казътылинныд менö? Ме шуда морт. Гижан юкмöс йылысь, пристань йылысь,— ме лыддя и нюмъяла. И рад, мый он ревнуйт сэсся. Сидзкö, тэ велалин вылöджык донъявны асьтö, пыдди пуктыны. Нинöм, кузь олöм на олам ми тэкöд, и колö овны сийöс ревностьтöг, öта-мöдöс мучиттöг. Öд мый сэтшöмыс олöм? Олöм — кувтöдзыд велöдчöм. Уна бурö на ми тэкöд велалам, Аня. Сы вылö öд ми и мортъяс, абу куштшöмкö нидзувъяс.

А öни бара на гижатэ дорö аслам любовь йылысь. Любита тэнö став сьөлöмсянь, любита тэнсьыд быд юрси сi, сералигад тшöкасьыд да бан бокъясьыд гөпъяссö, радейта пиньястö и ставсö, мый тэнад эм. Ог сэсся лыддьöдлы, а то списокуыс кузь лоас.

Тэ гижин, мый ме вылö бура тöдчö воинскöй дисциплина? Тэ казялин жö тайöс, Аня? Ме рад! Да, воинскöй дисциплина меным и менам ёртъяслы — святыня, и ми ог торкöй сийöс некор. Но тэ дорö пöсьлунöс и воинскöй дисциплинаыс оз ямöд. Ме кыз вöли, сидз и коля — биа öгыр кодьöн.

Тэнад Петыр.

Июнь 18-öд лун.

Аня, ме век жö сёрнитi командиркöд, мый тэ кöсьян волыны ме дорö. Сийö шуис тадз: эн юөрт. Кодкö дорö волöма гöтырыс Камышловоöдз, тасянь 12 километра. Но верöссö гöтыр дорас лэдзлöмаöсь сöмын öтчид выходнöй лунö. Подöн — 24 км, час-мöд аддзысьлöм, и — бара торйөн?! Тайö нö мый? Кыз аддзан, дзик нинöмла волыны, мучитчыны туйын, видзны сьöмтö. И тэ татшöм волöмсьыд сöмын шай-паймунан. Тадз со, Аняточка, кольö сöмын терпитыштны кык во да джын, а сэн ми аддзысям! Сэк нин ми тэкöдыд пöттöдз видзöдам öта-мöдным вылö, донаöй. А öни — терпит, салдатка...

Гиж, кыз кутан колльöдны отпусктö Вильгортын. Гиж, кутшöм числöсянь воисны менам письмöяс, озö вошласьны. Ме быд лун виччыся тэсянь письмö. Окышт мамтö. Окала тэнö, Аняточка. Окышт Бертуняöс ме пыдди. Шу сылы, мый папа ёна гажтöмалö сысь.

Тэнад Петыр.

1940-өд во, июнь 20-өд лун.

Төрүт сетісны кык письмө, кыкнанныс тэнад, муса Анюта, гижөмыд 11-өд да 12-өд июньо. И бара тэ юртө воштөмыд, донаой, бара менө көритан нинөм абусьыс, весиг войяссө он узы! Мучитчан, майшасян. Мыйысь? Мыйла? Некутшөм подув та вылө абу. Но, ме гижі кык письмө ученикъяслы, бара гижі. И мый?

Власов да Ершов мыйла оз гижны асланыс ученикъяслы? Тайө налөн төжд, абу менам. Оз өд быд учитель интересуйтчы аслас ученикъяслөн олөмөн, мукөдыс тай 45 минут нуодасны уроксө, петасны классысь, и тайө здукас жө вунөдөны, кодөс и мыйө велөдісны...

А кодлыкө вичмө челядьсянь радейтөм да доверие. Мыйөн инө тайө лёк? Ме рад, мый челядь пыдди пуктөны менө, тайө унаөн гижөны, мый история вөлі налөн медся радейтана предмет, кор историясө велөді ме. Но өд ме уджөн тайөс шедөді, тэсө өд төдан, кыз ме уджалі, кыз дасьтыси быд урок кезлө! И мый, тэнад йөйталөм понда ме дугда гижны зонъяслы, нывъяслы, кодъяс петөны ашшөр олөмө, корөны совет? Дивө да и сөмын! Нөшта на ыджыдджык дивөыс меным лои, кор лыдди, кыззи тэ гижан генерал да сьлөн семья йылысь! Шусьө, гөгөрвоин... Генераллөн гөтырыс — военнөй лётчица, ме тэныд и гижі сөмын тайөс, и мый таны дивөыс? Дивөыс сөмын сын, кыз тэ менө гөгөрвоөмыд. Менам юрын нинөм сэтшөмыс эз вөв, донаой тэ менам! Ручкаой киө оз өшйы шөйөвошөмсьыс: кыз эскөдны тэнө, мед эн думайт ме йылысь лёка? Дінын кө вөлін, ок эськө и виді! Гиж частөджык, сөмын эн татшөм ногөн. Окала Берточкаөс и, дерт, тэнө, Анюта.

Петыр.

1940-өд во, июнь 24-өд лун.

Анюта, кыз телеграммаыд воис, ме пыр жө шыаси политрук дорө. Сыкөд мунім полкөвөй комиссар дорө, коді сетіс телеграмма партия райкомө. Райком оз лэдз беззаконие, квартираысь эн энөвтчы, ов, кызз олін. Верман шыасьны и прокурор дорө, мыйла өнөдз нюжмасин? Гашкө, тэ шыасьлін районнөй прокурор дорө, а сійө, мыйлакө, эз дорйы? Сідзкө, шыась Коми АССР-са прокурор дорө. Төд өтитор: тэнө көть кутшөм Силинысь доръяс советскөй закон. Гиж выль пөв, кызз-мый ставыс тіян лои.

Берточка! Ыста тэныд асьым серпас. Рисуйті ме

землянкао, кѳні ола. Олам ми гажаа, тшѳкыда сьылам. Ошѳд стено ас крѳвать дорад и видзѳд да думайт па- пыд йылысь.

Тѳнад папа.

1940-ѳд во, август 8-ѳд лун.

Муса Анюта! Тѳрмасы юѳртны тѳныд аслам радлун йылысь. Ме ветлі Свердловскѳ! Могыс, сідзсѳ, эз эськѳ вѳв вывтѳ радлана: госпитальѳ ветлі, консультируйтчы- ны (век на вѳв вылысь усълѳм вѳсна). Но ачыс ветлѳ- мыс вѳлі сѳтшѳм гажа! Пукси поездѳ дас час асылѳ и аски асывнас вѳлі нин Свердловскын, и лунтыр, сизим час рытѳдз, ветлі кар кузя! Консультацияыс эз ло: до- кументсѳ мыйкѳ оформитѳмаѳсь абу сідз, кыз колѳ, ковмас волены нѳшта. Врачьяс тан бурѳсь, тѳ эн тѳж- дысь, бурдѳдасны. Карын тѳдмаси выль йѳзкѳд, менѳ тѳ тѳдан: ме варов морт и кокниа тѳдмасы. Карыс сѳ- тшѳм ыджыд да мича. Ме любуйтчи сьѳн. Кутшѳма ме- нам карсьыс гажѳй бырѳма, вѳлѳмкѳ! Олѳмыс пуѳ. Юи газировка, кодѳс тай ме комиѳн шуа «шыпа». Окота жѳ эськѳ вѳлі гогнитыштны стопка-мѳд да, ог кут корсьны: мыйла? Юигад эськѳ долыд, а сѳсся? Да и вир-яйѳй дзикѳдз нин вунѳдѳма вина кѳрсѳ — тшѳкыда-ѳ ме юлывлѳ гражданка вылын? Да и ѳні ог зѳв кѳйы, сѳ- мын тай мѳвп вѳлі-а. Свердловскын сідз эськѳ кѳйи сѳрнитны комиѳн! Но некод эз паныдасы. Бѳр мунѳ по- ездѳн жѳ, вагонын вѳліны красноармеецьяс. Вѳліны и барышняяс. Гижа тайѳс сы понда, мый тѳда: юалан ѳд, и гижа кѳ, мый эз вѳвны — тѳ он эскы. Вѳліны барыш- няяс, зѳв бурѳсь, мичаникѳсь, и ми сералим накѳд, шмо- нитѳм, весиг и ме, пѳрысь морт. Кѳкьямысѳд тѳлысь служита, и первойысь удайтчис со тадз, барышняяскѳд, пукалыштны, гажѳдчыштны, кывзыны нывьяслысь гѳ- лѳс (а тѳ век дзизган пѳдруга йылысь!) Талун выход- нѳй, ме шойчча. А аски бара служба. Прелесть! Виччы- ся тѳнсьыд письмѳ. Окала морѳстѳ, сьылітѳ, синьястѳ... Ок! Окала Берточкаѳс. Чолѳм Жаковалы, Забоевалы, учительяслы.

И став тѳдсаяслы.

Петыр.

Август 13-ѳд лун, 1940-ѳд во.

Анюта, ме талун гижѳ ѳкмыс письмѳ: Гришалы, Ко- лялы, батылы, ВЛКСМ райкомѳ, «Красный боец» газет

редакция, кытчо ыстывла корреспонденцияс, Иванлы, Большаковлы и тэныд. Анюта, ещö отчид кора тэнö: эн кывзы некодлысь суклясьöмсö, вай кутам помöдз öта-мöднымлы эскыны, и сöмын. Суклясьöны öд сöмын сэтшöмъяс, кодöс некод оз радейт, а тэ, ме ногөн, абу сэтшöм шудтöм морт. Эн кывзы сэтшöмъяссö и эн суйсы накöд сёрниö. Ме понда эн тöждысь, ме верстьö морт, и некод оз вермы вежны менö нинöмөн. Радейта тэнö сысысь, мый тэ — тайö тэ, тэнсыд не сöмын буртö, но и лөктö тöдöмөн. Эска сьölöмөн, а ог пельясöйлы. Гиж, кор менам көлуйыс воас. Кор ме локта гортö, юасян? А код тöдас, Аня. Кадыс, ачид тöдан, кутшöм. Гашкö, öтнадлы ковмас быдтысьны. Ладнö, та йылысь ог кут, водзвыв эн шогсы. Көть кызд, а служитны колö куим во, та вылö и настраивайтчы. Кутшöм жö ме рад, донайй, мый кутан велöдчыны, дивуйтча и гордитча, мый менам татшöм гöтыр. Сидзжö ошка, мый кольччин уджавны Вильгортö. Анюта, сна тэныд и водзö гöгрöсмыны-шылявны. Эн тöждысь нинöмыс понда: воа гортö да зэ-эв регыдикөн пыркнита тэысь став лишнöйсö. Тöлысь-мöд, и тэ лоан истöг тув кодьөн. Вöтаси Берточкаöс, быттьö сийö быдмöма нин, зэв мича ныв. Мöд письмöын гижа. Дас вит минут мысти колö стройö, помала. Окала донаясöс.

Петыр.

Август 17-öд лун, 1940-öд во.

Анюта, мусаöй! Армияын быттьö оз и овлы прöст здук. Быд минут арталöма, век тэ тöдан, мый öнi вöчан и мый кутан вöчны та бöрын. Но век жö эм личнöй кад. И кор сийö локтö, ме весиг ог и радлы: буретш тайö кадас ме мöвпала тi йылысь, гажтöмтча, мый ачым аслым абу рад. Армия — армия и эм, ми дасьтысям воуйтны, көть воуйтны ог көсйöй. Талун ме кыксянь дасöдз прöст, верма вöчны, мый көсья. Пукалi, мöвпалыштi лоана кад йылысь. Бур эськö, лоас кө сийö мирнöйөн. Сöмын фашизм тай паськөдö сьöd бордсö став Рытыввыв Европа весьтö... А öнi гижа вöтöс. Мый öд луннас думайтан, войнас сийö и вöтассьö. Со и ме вöтын ачымöс аддзи война вылын. И канонада быттьö кыла, и пöгибайтöны йöз: кыла ружтöм, матькысьöм, горзöм. Сынöдын бус — нинöмөн лолыштны. Врагöс аддза ас водзын, öти офицер ме вылö уськөдчис. Тайö здукас ме дорö матыстчö кутшöмкö верстьö ныв, ыджыд тушаа,

мича. Сійö нюмъялö, кутö менö сойбордöд и корö менö кытчöккö. Ме лыя. Офицерыс усьö, нылыс век на менö кытчöккö корö, и друг ме гөлöс сертиыс тöдмала, мый тайö — менам Берта. Ми зэв дыр ськöд кытчöккö пышьям, и ми гөгөр кывлöны взрывъяс, лыйсьöм. А котöртнысö меным зэв кокни, и ме быттьö лэба, морöс тырөн лолала. Вуджам ю, шоръяс, пышьям кутшöмкö сиктса улич кузя ичöтик керкаяс дорті... И ми кутшöмкö квартираын. Квартираыс ыджыд, пötөлöкъясыс джуджыдöсь. Кутшöмкö тöдтöм йöз сэн тшöтш. Ми Бертакöд танцуйтам кокниа и мичаа. И меным дивö, мый сійö быдмис нин. Мича платтьö лöсялö сьлөн чай виж рöма синъяслы, сійö видзöдö ме вылö и шуалö: «Папа, папочка!»— и мыйкö нöшта висьталö. А ме помтöг рад, шудасьыс-шуда. Сэссия видзöда, и тэ сэн жö. Мыйкö вöчан, гөгралан, ноксян. И ошкан миянöс сысыс, мый мичаа йөктам. Тэ сьöд платтьöа. Помнитан, гөтрасьöм бöрын тай ми ньöблím... Тайö вöтсö ме кута казытивны вежон, тöлысь!.. Тэ гижан, мый тэныд абу интереснö лыддьыны татчöс поводдя, природа йылысь. Ладнö, ог гиж. Но ме öд тани ола, татчöс природаын и климатын. Сидзкö, ас йылысь не гижны? Со арлань нин мунö кадыс, а ми палаткаясын на, и октябрöдз тан овны, сёр арöдз... Тэныд абу интереснö? А ме ногөн, быдөнöс чужöмсяныыс и кувтöдзыс гөгөртö вөр-ва, и юр весьтас век енэж — то шондіа, то букуш, и ставыс тайö мортлы абу веськодь, ставыс тайö олөмлөн тöдчана юкөн. И дзик нинөмла гöльмöдны асьтö. Пемдö. Анюта, ме мөдöдча видзöдны кино «Веселый вальс». Окала тэнö, муса Анюта. Окала нылукöс.

Петыр.

Август 25-öд лун.

Мусаник! Воисны тэсянь кык (!) письмö! И тэ гижан, мый рад менам письмöяслы! Дерт жö, öд письмöяс — öні ми костын дзик öти йитöд, вöсныдик сунис. Нинөм вылö видзöдтөг, весиг и торйöдчөм вылö, ми тэкöд шуда йöз, Аня: ми Радейтам! И мед мый көть оз ло, ми тэкöд лоам öтлаын, нэм кежлö öтлаын. Мөд ног оз вермы лоны и оз ло! Тэнад тайö письмöясыд зэв интереснöйöсь мем. Ме и нюмъялі, и сералі, торйөн нин, кор лыдди ижемскöй зять йылысь. Збыль сійö Емельян свöякыс на мичаджык? Но, мичаджык-ö, тайöс ачым тöдмала, кор аддзысьлам ськöд, а мый сійö мездіс тэ-

нӧ люкасысь межысь — таысь сылы ыджыд аттьӧ. Колӧ жӧ: менсым дона гӧтырӧс, солидной учительницаӧс люкалӧ кутшӧмкӧ юр вемтӧм меж! Тэ бӧрдін?! Эн бӧрд, донай, ме локтігкежлӧ ставыс бурдас.

Но он жӧ вермы тэ и пань тыр дьӧгӧдтьӧг: тайӧ ӧд тэ. Гижан М. йылысь, кодӧ эз виччысь верӧссӧ, красноармеецӧс, и вылысь петӧс верӧс сайӧ. И правдайтан сійӧс! Да, дерт, сійӧ том, и вирыс пуӧ, ставыс тадз, и ме тайӧс гӧгӧрвоа. Но морт ӧд абу пемӧс, и сійӧ оз вермы овны сӧмын инстинктъясӧн. А М. сӧмын пемӧс, пемӧс и пемӧс! И код сійӧс босьтӧс — абу жӧ прамӧй морт. Оз думышт сы йылысь, мый М. ...кӧ эз виччысь ассыс верӧссӧ, то сідз жӧ кокниа и сылань бергӧдчас мышнас, кыз сӧмын лоас лӧсялана здук. Менӧ падмӧдӧ со мый: мыйла тэ та йылысь меным гижин? Гашкӧ, тэ дорӧ кӧвъясьӧ нин кутшӧмкӧ кавалер, и тэ дась сибӧдчыны сы дорӧ? И гижан, мед тӧдмавны, мый ме висьтала М. йылысь, сійӧ жӧ доныс лоас и тэныд? Та могысь кӧ, то ме висьталӧ, мый ме думайта. Кӧть тайӧ мӧвпыс меным и дикӧй, но мый ме вӧча аскӧд! Мыйла-кӧ тэ век зӧлян падмӧдны менӧ. Кор тэ лоан серьӧзной-джыкӧн, Аня? Да и тэ том, и тэныд окота овны быд лун ярьюгыда, мичаа, но ӧд та дырӧи колӧ на и овны сӧстӧм сӧвесьӧн! Та йылысь мӧвпав, донай, и сы йылысь, мый тэнад да менам эм кага, и кагасӧ тэа-меа костын шӧри он юк. Сійӧ мян ӧти, радейтӧ ассыс и папсӧ, и мамсӧ. Надейтча, мый татшӧм сӧрнийс мян лои ӧтчид и сӧсся некор оз ло. Менам таысь некутшӧм гуся дум абу. Ме ставнам — тэнад, тэнад да Берталӧн. Гашкӧ, та ылнасянь меным оз удайтчы тӧнӧ эскӧдны олӧм вылӧ аслам видзӧдласьясӧн, и тэ сэн век жӧ сетчан кутшӧмкӧ минутной слабостылы? Ме унаторйысь прӧщайтны кужа, тэ тайӧс тӧдан. Но тӧд, ме чорыда шуа: сэтшӧмыслы прӧща оз ло! Мый сулалӧ тэнад любовыд, он кӧ виччысь менӧ?! Та вылын ӧна думышт ӧнӧ, а то вермас лоны сӧр. Ас йылысь ме гижлӧ, кыз вӧлӧ, кыз эм и кыз лоас служба помӧдз. Да, ме том и тыр вира мужичӧй, но ме радейта тӧнӧ и сӧмын тӧнӧ, мӧд нывбаба вылӧ менам синмӧй оз видзӧд. Куим во абу нин сэтшӧм ыджыд кадколаст, сӧмын асьтӧ колӧ кутны.

Меным жаль, мый Берточка вунӧдӧ менӧ, ачыс оз казтьтыв. Но ышӧда ачымӧс: кага ӧд кага и эм, воа гортӧ, и ставыс лоас мӧд ног. Тайӧ письмӧсӧ тэ лыддян, гашкӧ, сентябрь ӧтикӧд лунӧ. Виль велӧдчан во,

кутшом праздник! Вичмас-о ещю коркю меным татшом шуд: пырны классю, кон тэ вылю видзюдоны комын гоз челядь син?.. Кутшом ылын сийю шуда кадыс!.. Мыйнин выльысь уджын, школаын? Служба муню ровнюя, кыз бура котыртюм делю. Тэнсьюд мирной оломто ме дорья! Чолюм Жаковалы, став учителяслы, челядьлы. Окала тэню, менам кызиник-небыдик готырой! Окышт Берточкаос.

Петыр.

1940-од во, сентябрь модод лун.

Чолюмала тэню, донаой, виль велюдчан воон! Тэ вылю талун видзюдоны сюз синьясон челядь, честной и шуда видзюдласон. Кыз ме найос радейта, став челядьсю! И кыз тэ кажитчан меным, донаой, кор тэ сулалан классын челядь водзын. Меным таво тайю шудыс оз вичмы. И мод во оз на.

А ми ветлим вору, дас вит километра сайю, кыздза рас примитис мянос чюла да шоныда. Вюлим сен вит час, ме ветлодли сати и казтыли тэню, вомгорулам сьыли. Казтыли, кыз ветльвлим текюд вору тшакла. Кутшом лосьыда вюрын думайтсю! Локтим лагерю борнел часын. Сетисны письмю Гриша воксянь. Сийю гижю, мый Степан ордын адзылома тэню, мый ти казтыломныд меню. Кызди меным тайю дона! Мыйла тэ ачюд эн гиж? Анята по корис мянос волены гоститны. Кайлам по регыд.

Анята! Они оти морт меным шуис, мый регыд мянос лэдзасны гортю. Гашкю, арнас локта гортю!.. Весиг ысти запрос «Красная звезда» редакцияю, они виччыся воча кыв. Гиж, кодьяс велюдоны Вильгорт школаын. Код меню тодо — ставныслы чолюм.

Тэнад Петырид. Полковюй школа.

1940-од вося сентябрь дасюд лун.

Ме зэв ена вежси, Анята. Важ серти он и тод. Лоизумыджыкон и весиг грубойон. А тэ дорю любовь меню небзьюдлю, и сомын сэк, кор ме тэ йылысь думайта, ме сятшюм жю, кутшюм вюли. Воа гортю, да мод ногджык кута овны, ме лоя тэ дорю внимательнойджыкон и мелиджыкон. Меным оз кажитчыны аслам мювпясойсы вюсна, мый найю вывти грешнойюсь. Быттю эз вюми костын некутшюм духовной матыслун, а сомын...

Казытыла, кыз ми тэкөд төдмасим и выльысь паныдасим сөмын куим во мысти, и сэк ме гөгөрвои, мый тэ меным колан, мый тэ — менам нывбаба өнісянь и век кезлө! Кажитчө, некутшөм квайт во сэксянь эз коль, и тэ век на сэтшөм жө томиник, кыззи сэк. Но да мый нө ме! Тэ и збыльысь зэв на том, тэнад сэтшөм жө пашкыр кудриа юрси и эскысь видзөдласыд век на сийө жө.

Водзө гижа дас өтикөдө нин. Анюта! Төрыт эг по-мав письмөсө сы понда, мый воис тэсянь өтчүкөрөн куим письмө, да-й посылка! Кык письмөыс важдыкөсь нин, көнкө почта вылын куйлөмаөсь дыр, и бөръя письмөыд найөс вөтөдөма. Пөсылкасыд сө пасибө! Жаль, мый эн аддзы лезвиесө. Бумагасө весь ыстин, менам уна на. Ок, кутшөм папиросөн вомам ме өні пукала да письмөсө гижа! Пуксыны кө нөшта меным бур пызан сайө, то эськө вөлі кызз... ог и төд, коді. Татшөм папирос ме куритлі сөмын, кор вөлі Москваын да өти доценткөд пукалим рыт «Прагаын». Ёртъяс завидьтөны. Ме найөс дэльөда: лөсьөдөй аслыныд сэтшөм жө гөтыр, кутшөм менам!..

Кутшөм тэ мудер, Анюта: первой ижемскөй зятьтө небесаөдз ошкин, а өні нин мыйкө ылөсасьөмөн гижан. Ме өд абу тэ кодь, ог ревнуйт тэнө код дорө оз ков. Көсьян кө төдны, то свөяк меным ачыс письмө гижис, и ми сыкөд төдсаөсь нин. Шань морт! Ме рад, мый педагогическөй мирө пырөны татшөм том йөз! Чолөм сылы висьтав, ме сиа сылы ыджыд вермөм. Да, а кызз сэн уджалөны учительяс? Уджалан луныс өд лои кузджык, гиж та йылысь подробнөйджыка, пөжалуйста. Анюта! Тэ гижан, мый лөсьөдін көза. Важ пөраө кө, тэ эськө, видзөда, вит воөн кулачкаөн лойн, а дас воөн — капиталисткаөн! Көкъямыс төлысьөн тэ лөсьөдін кык порсь, а өні нөшта и — көза. А картупельыд да быдсяма град выв пуктасыд тэнад сы мында быдмөма, мый миян частьын служитысь өти боецлөн өкмыс душа семья сы мындасө оз вөдит. Ме думысь, ковмас тэныд өшинь улад лавка восьтыны да вузасыны, а? Сэсся өд и видзчысьны ковмас көзасыд, найө өд, өкаяннөйяс, люкасьөны. Ижемскөй зятьыд сэсся оз спасит. Локта гортө, а тэ — калека.

А сөрбэзнөя кө, тэ молодец, Анюта, ме ошка и гордитча, мый тэ колин семьяын ыджыдөн и вөдитан дзонь овмөс, а өд учительскөй уджыд босьтө уна кад, и рытьяснас тэ пукалан тетрадьасөн сөрөдз... Но со,

удитан ставсö, донаöй. Крестьянскöй ныв, нинöм он шу. Тайö тэнад батьяньыд, вывті тай вöлöма тöлка да уджач морт.

Школасö ме помалі, Анята. Индісны менö помком-взводаöн. Кыдз кутас уджавсыны-а? Тыдовтчас водзö.

Гижа дас нельöдö нин, некыдз ог вермы помавны письмöсö. Кысянь кыаöдз ог аддзы кад, мед гижны тэныд бур письмö. Куликовсянь воис фото, аддзысьлігас снимайтчылім. Ыста тэныд. Ме, дерт, сэксаць вежси нин (майсянь), öні ме сöнаджык лои, ёнджык, збодержык. Ми öд сынöд вылын век. Куликов юöртис мыйкö зэв интереснöйтор (служба йылысь), но ог на гиж, пола кадысь водз ошйысьны.

Менам выль адрес. Чолöм Елизавета Васильевналы, Агниялы. Став учителяслы. Чолöм девятикласникьяслы. Окала тіянос, донаяс! Кутшöма бырö тэысь гажöй, Анята! Ог нин, буракö, аддзысьлöй. Мыйлакö сьöлöм вылын зэв шуштöм. Фашист миян граница дорын, Аня.

Петыр.

Сентябрь кызь кыкöд лун, 1940-öд во.

Куим лун сайын нин тэсянь воис письмö и эн дивит, мый сöмын талун со гижа воча кыв. Кадыс дзик абу, Анята. Прöст кад эм сöмын, кор пемдö, но би абу да, он гиж. Меным кö тэнсыд тöждьястö, Аня! Пыралöмыд кодкö ордö да завидьöн гижан налөн озырлун йылысь. Мыйлы завидьтыны? Энлы, и миян на ставыс лоас, мый колö олöмын, а лишнöйыс оз и ков, оз та йылысь ков мöвпавны, Аня. Да, ме тай нö бара нин велöда тэнö овны, а тэ и сідз нин гижан со, мый «мудзин овны кок чуньяс вылын». Ме зэв дыр и зэв серьёзнöя мöвпалі тайöс лыддьöм бöрын, Аня. Жаль, збыльысь кö тэ думайтан ме йылысь тадз. Ме öмöй омöльö велöді тэнö, Аня? Ок да, тэ и та йылысь гижан, мый тэ ачyd верстьö морт, учительница да с. в. Дерт жö, тайö тадз. Но ме чайта, мортлы, ни öти мортлы, оз ков дугдыны велöдчыны некор, кувтöдзыс. Велöдчöм оз помась ни школа, ни институт помалöмөн. Ме ас серти шуа, мый и öні велöдча и водзö кута велöдчыны. Командирьяслысь, ёртьяслысь, меысь тöлкаджык быд мортлысь велöдча службаö и олöмö, воспитывайта ачымöс, öлöда лёкысь, а кодлыськö кö казяла буртор, то шуа аслым: со öд кыз колö! И нинöм таысь яндысьны, мö-

дарö, колö радлыны, мый тэ гөгөр эмось уна бур йöз, кодъяслысь позьö велöдчыны мыйöккö бурö. И ме век радлі, кор тэ велöдчан, овлö, тшöтш и менö кывзысьлан.

Муса Анята! Тöдан, гижі тайöс да виччысьтöг мөвпышти: а öд öтиторйын тэ, буракö, прав вöлöмыд. Тöдан, мыйла? Гашкö, и збыльысь вöлі, эськö, бурджык тэныд гожöмнас татчö волыны. Да, ме эг тшöкты, ме эг кор. Но эг тшöкты ме сöмын тэ йылысь тöждөн! Тэ йылысь и ставныд йылысь думөн. А öні друг сьölöмам чунгис: а мый, абу кö судьба тэкöд сэсся некор аддзысьлыны?! А тайö вермас лоны, зэв вермас. И ме öні нин вида ачымöс, медбөрря кывъясөн ёра сыысь, мый öлөді тэнö гожöмнас волöмысь. Да мед кöть час-мөд, мед кöть кык минут аддзысьлім, мед кöть сöмын öтчид окыштчим,— и сійö бур! Волін кö, дерт нин, эськö, кöть кыз, а сямми тэнö кынöмаөн кольны, мед эськö менам служитігкості тэ тшöтш и пиöс чужтін. И весиг судьбаыс кö миянлань бергöдчас мышнас, да ог нин сэсся аддзысьлöй, кöть коліс эськö пиыс ме бöрын тайö му вылас, нылукуысь кындзи,— менсьым овöс водзö нуöдысь пи! Но öні гожöмыс бөрö нин коли, оз нин бергöдчы бөр. И збыль вермас лоны, аддзысьлыны медбөрря позянлунсö ми воштім, и воштім ме понда. Сöмын ме понда!.. Ок, Анята, зэв öд тшöкыда овлö, мый тэ ставсö вöчан ас рунад, некодöс он кывзы! Мыйла нö гожöмнас эн йöйталышт, эн волы? Öд тэ тöдан, мый ме эськö рад вöлі локтöмыдлы, да мый сэн, шуда эськö вöлі, медся шуда морт. Но эн тай, небось, аснырав. Энлы, артмö, мый ме тэнö мыжда, тыдалö, эм менам сэтшöм манераыс. Но, тыдалö, ачым жö ме медся ёна мыжа, тэ, гашкö, зэв кöсйин волыны. Абу, гашкö, дерт жö, кöсйин: öд кымынысь гижлі! Но менö кывзін сы понда, мый ме унаысь жö гижлі тэныд, доли: эн лок... Помкасö, мыйла ме тадз вöчи, ме гижлі нин. Но делöыс öмöй помкаын?! Локтін кö эськö и, бур.

Анята! Анятай менам, эн вежсьы! Некод понда и некор эн веж асьтö, эн чегсьы! Кольччы сэтшöмөн, кутшöм тэ эм, кутшöмөн ме тэнö тöда, кутшöмөн ме тэнö радейта и кутшöм понда гажöй бырö лун и вой. И сэтас кö судьба меным локны гортö, ме лоа бурджыкөн, ог кут сэсся тэнö «пилитны ныж пилаөн». Ставыс лоас бур, Анечка, мусай! Сöмын коліс служитны помöдз да локны гортö, аддзысьны сёмусакöд. И мед эськö эз вöв война. А война таркöдчö миян öдзöсö, Аня!.. Ме

мөвпала сэтшөм кад йылысь, Анечка, кор му вылын олысь став йöзыс велаласны овны чоя-вока моз. Сэк став му вылас вермас лоны сöмын тыш: мед быд морт вöлі бур сьölöмаөн, йöзсö радейтысьөн и пыдди пуктысьөн. Дерт, быдöнлөн аслас характер, и олөм оз ло ни вывтi кокниөн, ни зэв прöстöйөн, но век жö став венъяссö йöз велаласны помавны бур кывйөн, и оз пуртөн либö ружьеөн. Сидзкö, тышыс кутас мунны оз поле вылын, а пызан сайын: сёрниөн, вензьöмөн, йöзсö и асьтö кывзöмөн. Сöмын колö велöдчыны таö. Со öд ми тэкöд кыкөн ог век пырысь-пыр гөгөрвоёй öта-мöдöс. Но мян быдмö кага, мянлы быть колö велöдчыны лöсявны öта-мöдкöд. А му вылас мыйта йöзыс олö! Сидзкö, кымын пöv сьöкыджык лоас ставныслы велöдчыны кывзыны не сöмын асьнысö, но и мöд мортöс: и асьыд рöдтö, и орчөн олысь суседтö, и му шар мöдар бокас олысьсö, кöть сылөн и мöд рöма кучикыс. Но велöдчыны таö быть ковмас, олöмыс ачыс тшöктö. Анечка! Ме сэсся ог кут тэнö велöдны, оз кö кажитчы тайö тэныд. Йöйтав, кызд кöсьян (сöмын меным эн изменит), вежөгты менö код дорö кöсьян, гуся думнад öд тöдан, мый ме тэнад — медся нежнöй и вернöй верöс, сэсся татшöмсö он аддзы, кöть шонди лунö биөн корсь. Кöть мый вöч, но коль ас кодыд... Октябрь заводитчигөн ми эновтам лагернымöс, Анюта, и мöдöдчам тövся квартираö. Öнi «мертвöй час», ставөн шкоргöны. А ме унмовсьны ог вермы, юрын жуöны мөвпъяс, казтылөмъяс, серпасъяс... Тэ, тэ и тэ! Гижя письмöсö да петала ывла вылö, ветлöдлышта. Талун выходнöй. Олөм кызд олөм. Служба кызд служба: ставсö тöда, мый и кызд вöчны.

Агнюшалы чолөм. Окала Берточкаöс. И тэнö — быдлатi, быдлатi...

Петыр.

1940-öд вося октябрь комынöд лун.

Ме карын! Кызь сизимöдö воим кык час лунö. Туйын вöлим пöшти сутки, ме радлi. Вагонын шойччи медся вылыс судтаын. Ссылим сыланкывъяс. «Любимый город» некымынысь. Тэныд сийö кажитчö жö? «Любимый город может спать спокойно, и видит сны, и зеленеть среди весны...» Карö воим, поездыс сувтiс, и мянöс, салдатъясöс, чолöмалiсны дзик тöдтöм йöз.

Кызд жö радейтöны сöветскöй ассьыныс Краснöй Армиясö, эскöны и пыдди пуктöны.

Öнi, тöв пуксигöн, Шадринск кöть и суров, но мича. Кутшöм долыд сьöлöмлы веськавны карö во джын чöж лагерын олöм бöрын!.. Карö эг на петавлы, яндзим. Тöвся обмундирование сетасны да, сэк. Зэв кöсья театрö, библиотекаö, музейö. Торйöн нин театрö: кöсья кывзыштны изьащнöй, культурнöй роч сёрни. Чорыд кывъясöн солалöм салдат сёрни бöрад...

Сетисны шоныд перчатки да нямöдъяс. И шлем. Шоныд паськöм эз на. Гашкö, кызкö кужа ачымöс видзны. Танi тöв нин пуксис, кызь кыкöдö лымъялис да, эз нин и сывлы. Содтöд шутьлялö тöв. Татчöс олысьяс шуöны, мый таво тöлыс зэв водз пуксис.

Окала донаясö! Праздникöн тiянöс!

Петыр.

Ноябрь дасöд лун. 1940-öд во.

Дыр тэныд эг гижлы. Помкасö ог вермы гижны, но эскöда: серьёзнöй! Но и тэ тайö кадколастнас эн жö вывти балуйт менö письмöөн. Гашкö, ме кö ог гиж, тэныд сийö и бур да? Пасьтöдисны тöв кежлö став выльнас! Ёртъяс чатрасьöны öти ичöтик чусмöм важ рөмпöштан водзын: кöсийöны фотографируйтчыны. Ме тэсянь зэв виччыся письмö, Анята, а öнi тай, сё пасибö тэныд, почтальон Ложкин сетис пöсылка! Ложкин шпыннялö: радейтö пö тэнö гöтырыд, Ермолин! Восьти, а сэн папирос пачка, кутшöмöс, гашкö, сöмын министръяс куритöны. Пуксим ёртъяскöд, шпуткыштим: первой ме öзти, ньылышти, а ёртъяс деликатнöя виччысьöны, кодлы ме донъяла гöснечтö. Сэсся шпутнитисны и найö, öти бöрся мöд да öтпырийö моз шуисны:

— Д-да-а, бур гöтырыд — олöмад зэв коланатор!..

Гöтыраяс кутисны казтьывны ассьыныс гознысö. А томджыкъясыс, каньяс моз синъяссö читкыралиг, шуисны:

— Эк, гöтрасьны ас кадö эг удитöй!..

Со татшöм серпас, Аня. А ме на костын шахиншах моз пукала мудрöй чужöма быттьökö и шпутка. Нöшта на эськö вöли ме шудаджык, кöть кымынкö кыв кö пасйыштин да пöсылкаас пуктин кабалаторсö. Видльвла тэнö, мый менö ревнуйтан, а аслым öбидасьыс чöрт тöдö, кутшöм мөвп пырö. Менам настроение век тэ сайын, Аня. Ок кöсийы уськöдны ни ачымöс, ни тэнö мый-

өнкө көритөмөн, гөгөрвоа: талунъя настроенией — гаж бырөмысь, мудзөмысь. Қора, кевмыся: гиж тшөкыджыка! Аттьö посылкасьыд, шыльыд бумагасьыд. Окала небыдик пельпомъястө мусалысь. Чолөм нылуклы, варов колипкайлы, да бабыслы. Менам службаын лоас бур вежсьөм. Но та йылысь — сёрөнджык.

Тэнад Петыр.

1941-өд во, июль 8-өд лун.

Муса Анюта, муса нылукөй, сьөлөмшөр! Чолөм тиянлы ылі Белоруссияысь! Тиянлы, дерт жө, интереснө: көні ме, мый мекөд? Ме сәні, көн меным и колө лоны: передөвөй вылын. Война, Анечка! Ме — Полоцк кар дорын, рытнас татчө воим и өні дасьөсь бойө. Гөгөр взрываютчөны бомбаяс, гымгөны орудиеяс. Ме куйла пожөм улын, винтовкай киын: виччысям атака.

Берточка, гижышта тэныд торйөн. Гижа ылі Белоруссияысь, көні мунө война. Ме виччыся атака. Неуна полышта: өд медводдза тыш! Но полөмөс ме вена. Папаыд өд политрук, а политруклы колө кыпөдчыны атакаө первойөн, нылук. И ме кыпөдча врагьяслы воча, ог повзы. Ме верма пөгибнитны, нылук, но тэ төд: пөгибнитис папаыд сы вөсна, медым тэ быдмин мирнөй енэж улын. Ме коммунист, и көсья, мед и тэ, кор быдман, олин асьыд олөмтө сідз, кыз олөны прамөй йөз — коммунистьяс. Окала тэнө, менам визув Молекула!

Тэнад папа.

БӨРКЫВ ПЫДДИ

Тайө письмөыс вөлі медводдзаөн и медбөрьяөн, кодөс Петр Иванович Ермолин ыстыліс Великөй Отечественнөй войналөн фронт вылысь. Сэсся сысянь юөр эз вөв. И мед көть Ермолин воюйтис этша, мед сьлөн вөлі сөмын өти тыш, но өд олөмсө сийө сетис Рөдина вөсна, сідзкө, тайө тыш бөрас пөшти нель во мысти шедөдөм Победаын тшөтш и сьлөн пайыс эм. Муөдз копыр тэныд, политрук Ермолин, учитель Петр Иванович, ыджыд вежөра шань коми морт!

ЮРИНДАЛЫСЬ

Майбыр. <i>Повесть</i>	3
Марина. <i>Повесть</i>	50
Тэчис ассьыс шуд. <i>Висьт</i>	76
Дона гөтыр. <i>Висьт</i>	84
Полярной кӧч. <i>Висьт</i>	92
Тандзе Марья. <i>Висьт</i>	101
Гым водзвылын. <i>Салдат Петр Ермолинлӧн письмӧяс</i>	112

Альбина Зиновьевна Ануфриева

Повести, рассказы, солдатские письма

Счастливая

На коми языке

Редактор *А. В. Тентюков*
Художник *А. М. Гаранин*
Художественный редактор *В. Б. Осипов*
Технический редактор *А. Н. Вишнева*
Корректоры *М. М. Лужикова*

ИБ № 1336

Сдано в набор 03.04.89. Подписано к печати 30.05.89. Ц00196. Формат 84×108^{1/32}. Бумага № 2. Гарнитура «Литературная». Печать высокая. Усл. печ. л. 7,35; усл. кр.-отт. 7,56; уч.-изд. л. 7,9. Тираж 3000. Заказ № 3963. Цена 50 к. Коми книжное издательство. 167610, г. Сыктывкар, ул. Карла Маркса, 229.

Головное предприятие Коми республиканского полиграфического производственного объединения. 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

50 к.

КОМИ КНИЖНОЙ
ИЗДАТЕЛЬСТВО
1989