

И 39

25964

Иван Изъюргов



КОР
дзоридзало
мѝм

Коми книжний издательство

1957

Иван Изъюров

КОР

дзоридзало

Мӧм

25964



БИБЛИОТЕКА
Респ. Краев. Музея
Коми АССР
город Сыктывкар.

КОМИ КНИЖНОЇ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Сыктывкар 1957

Художественное оформление
М. П. Безносова

ОЛӨМ ВЕЖСИГӨН

Сёр арся рытгорулө Эжвадор сикт кузя муніс төдтөм салдат. Вөлі сійө важиник руд шинеля, тасматөм, сэтшөм жө чусмөм салдатскөй шапкаа, а шинель мышса хлястикыс орөма да летъяліс өти кизь йылын, нейджыд салдатскөй нопторсьыс улынджык. Ставыс петкөдліс, мый тайө мортыс талун вуджөма нин ыджыд туйкост, и мунө гортас не то висьөм понда, не то ранитчөм бөрын. Тайө сьөкыд 1919 во помнас татшөм салдатъясыс сикт кузя быд лун прөйдитлісны уна: кымынлөн өд быд сиктысь пиян либө верөсьяс ветлісны сы моз жө, и нинөм абу шензянаыс, туй кузя мунысь салдат вылө кө видзөд-лывлісны быд өшиньөд, быттө көсийсны төдны: оз-ө көзьяинныс либө муса пиныс во гортас.

Заводитө нин вөлі рөмдыны. Вөсныдик лым небыд эшкынөн вевттьөма кын мусө, но уналаын на вөліны кушиньяс, и та вөсна лымйыс кажитчис рудөн. Миртуй кыкнанлапөлөн сулалысь чусмөм керка вевтъяс сідзжө вевттысьөмаөсь лым эшкынөн. Салдат муніс сикт кузя виччысьөмөн, кокъяссө вешталіс сьөкыда да гөгөр дзорьяліс, видзөдлывліс то өти керкалань, то мөдлань. Быттө нарoшнө, керкаяс дінын некод эз тыдав. Салдат лөсьөдчыліс нин кежны первойя керкалань да, гашкө, көсийс весиг вөййысьны шойччыны либө узыны, но сәки сійө адзис, кызди катыдладорын өти керкаысь петіс шалльө гартчөм нывбаба ведра гозйөн да мөдөдчис юкмөслань.

Салдат гырсьөдіс воськовсө.

— Бабушка! Көні тиян Зөтик Питиримыслөн керкаыс? — ылісянь юаліс сійө.

Нывбаба бергөдчис. Өні салдат жалитіс нин, мый шуис сійөс бабушкаөн: весиг туй сайсянь позис адзыны — нывбабалы комын арөсысь абу унджык. Тыдалө, нывбаба эз скөрмы бабушкаөн сійөс шуөмысь, а гашкө и скөрмис, но эз петкөдлы, сөмын нюммуніс.

— Питиримлөн?— юалис сійө.— А мыйла тиянлы Питиримыс?

— Уна кутан тӧдны, водз пӧрысьман,— шмонитыштіс салдат, кодлӧн важӧн нин гажыс быри татшӧм мичаник нывбабаяскӧд гоз-мӧд кывъясӧн шыбласьӧмысь.

— А он кӧ висьтав, ме и керкасо ог инды,— съӧд синъяснас югнитіс нывбаба.

— Збой тэ вӧлӧмыд!— воча серӧктіс салдат.— Сідзкӧ, висьтала: писяныыс поклон вайи.

— Ӧндрейсянь?!— горӧдіс нывбаба, уськӧдіс кияссыыс ведраяссӧ, кутчысис морӧсас. Салдат повзискодь: нывбаба лэччысис юкмӧс сруб бердӧ, и сылӧн лигышмуні став тушаыс.

— Мый тэкӧд?— гӧгӧрвотӧг юалис салдат да уськӧдчис нывбабалы сетны отсӧг. Но сійӧ друг веськӧдчис, юалис:

— Кысь тэ Ӧндреюшкосӧ аддзылін? Сійӧ ловъя?.. А ме нин чайтлі, мися...

— Гашкӧ, Ӧндрей Питиримовичлӧн тэ гӧтыр? Эн бӧрд, ловъя тэнад Ӧндрейыд. Некутшӧм белобандитскӧй пуля сійӧс эз босьт. Ачыс на виалӧ найӧс... Сідзкӧ, нуӧд гортад, сәні унджык висьтала.

Недыр мысти салдат Андрей Исаков пукаліс нин Зӧтик Питирим ордын да юис чай. Кӧзяиныс пукаліс сыкӧд воча, кымынӧдысь нин юалис:

— Сідзкӧ, тьӧзкаяс ті? И ӧтлаын воуйтаннды?

Ичмоньыс сылӧн бергаліс пызан гӧгӧр, унаысь кӧсйыліс суйсыны сёрниӧ, но Питирим эз лэдзлы сылы восьтыны вомсӧ. Сэсся Глаша вешйис бокӧ, муніс кывтӧ, да ылісянь мӧдіс кывзысьны мужикъяслӧн сёрниӧ.

— Сідз инӧсь, сідз...— пыр на асас эз во кӧзяин.— Ловъя, сідзкӧ, менам пиыс?.. Ог лэдз вӧлі ме сійӧс тайӧ война вылас, но муніс тай, эз кывзысь.

Питирим вӧлі зыр кодь паськыд тошка, посьныдик синъяса; кыз сӧнъяса гӧрд кияссӧ сійӧ пыр кутіс пызан вылын. Сёрнитіс, Ӧндрейыс моз жӧ, лабутнӧя, тэрмасьтӧг.

— Оз позь вӧлі мунтӧгыс,— шуалис Исаков, корсьурӧ Глаша вылӧ синъяссӧ чӧвтавлӧмӧн. Ӧндрей другыс унатор тшӧктіс висьтавны аслас гӧтырлы, но Глашалӧн айкаыс быттьӧ нарoшнӧ эз сет ськӧд ас кежысь сёрнитны.— Код нӧ кутас миян Сӧветскӧй власть вӧсна тышкасьны, огӧ кӧ ми асьным, фронтовикъяс? Найӧ ӧд, белякъясыд, со Коми муад нин локтісны. Оз во сьӧлӧм выланьыс миян

властьыд, став буржуйясыс му пасьталасьыс налы отасьоны. Архангельск нин босьтөмаось.

— Миянлань, шуан, вооны?— шырби кодь посныдик синъяссө читкыртліс Питирим.— Мый налы татысь колө?

— Мый колө?— серөктіс Андрей.— Сійө жө, мый и Россия пасьтаын: пөдтыны Сөветскөй власть, бөр пуксьыны миян сьылі вылө.

— Ог төд... А кодарсянь локтөнысө?

— Архангельсксянь Удора пыр Эжва вылө петөмаось. Степан Латкин найөс вайө. Кыськө өд сійө тиянладорысь. Гашкө, весиг төдан?

— Төда неунасө. Батыгслы уджйөза на онөдз кольлі, чөлөй ветымын чөлкөвөй. А кысь деньгасө өні ме босьта? Қыйсьөм ни вийсьөм, дрөб ни порок.

— Пиыс өні кыкпөв кульыштас, вот адзылан. Та вөсна локтөны найө...

— Сідз... Виччысьны, сідзкө, лоө?— выльысь читкыртліс синъяссө көзяин.

— Коді — виччысьны, а коді и водзсасьны. Тэныд найө бурсө оз жө вайны: пиыд краснөйын воуйтө...

— Ме тай и шуа вөлі сылы: кодарас на, мися, пөлынтьчас. Нинөмла вөлі кадысь водз юртө петляө суйны. А еджыдъясыд меным мый вөчасны? Гашкө, ен видзас...— И Питирим чатөртчыліс енув пельөслань, öбразьяс вылө.— Микөла угодник дорьяс...

Исаков видзөдліс Питирим вылө: вот и бать Öндрей другыслөн! Этша на, тыдалө, сир курыд шөгсө адзылөма, а то эськө тадзи эз сьыв. Öні сійө эз төд, мый вочавидзны тайө гөрд тошка пөрысь мортыслы. Дерт, эз кө вөв сылөн пиыс аслас медся бур друг, кодкөд абу нин этша вой колльөма өти шинель улын, дерт, Исаков эськө төдіс, мый вочавидзны. Но эз вөв лөсьыд: век жө сійө гөсть тані.

— Ачыл сөсся төдан, Питирим Зөтикович,— шуис Исаков.— Мед эськө эн ылав.

— Воасны да видзөдлам. А то дөзмим нин тайө войнаяссьыс. Оз-ө найө мир вайны?

— Найө тэныд сэтшөм мир ваясны, мый он мөд төдны кыті гыжйыштны!— бара серөктіс Исаков.

— Видзөдлам, мися, видзөдлам.— Питирим сувтіс, муніс лабич помө, заводитіс пасьтасьны.— Петавны көть Серкоөс юктыштны да вой кежлас сөөдны. А ті

пукалыштöй; гашкө, менам Öндрейыс мыйкө тшөктис и гусятор гөтырыслы висьтавыны.

Питирим петис.

— Но и айка тэнад!— öдзөс пöдласьöм бöрын ышловзис Исаков да видзöдлис Глаша вылө.— Мый шогсян? Öндрей тэнад — зэв бур морт, абу батыс кодь.

— Зэв сьöкыд меным öтнамлы!— шуис Глаша.— Ми öд Öндрейкөд гөтрасьöм бöрас төлысь вит сöмын и олím öтлаас. Первой öти война, сэссия — мөд, а помыс оз тыдав.

— Воас... Вот еджыд бандитьясöс да буржуй свораöс жугöдам, сэссия гортö... Виль олөм заводитам — гажаöс, шудаöс.— Исаков чеччис да локтис Глаша динö, малыштитис сийöс пельпомöдыс:— Öндрейыд тшөктис висьтавыны: мед пö оз гажтöмчы, виччыяс... Ме вот кайла гортö, вежон-мөд кургышта гөтыркөд, и бара сэтчö. Мый дыра нин челядь вылө эг видзöдлив.

— Мый аддзылан вежон-мөднад? Курыд синва да ыджыд шог сöмын колян.

— Мый вöчан, Глаша! Виль олөмыд кокниа оз шед. Сийöс колö асланым киөн шедöдны.

— Волас коркө сийö! Сидзи и кулам виччысигас!— Глаша лэччысис пач вом дорö, заводитис сыркьялөмөн бöрдны.

— Мый тэкөд?— повзис Исаков. Сылы кажитчис, мый сийö мыйöнкö öбидитис нывбабаöс. Гашкө, лишнöй кыв шуис?

— Сьöкыд меным зэв,— синвасö чышкалис Глаша.— Ок, төдис кө эськө ставсö Öндрей!

— Мый сэтшöмыс? Висьтав. Гашкө, верма отсавны?

— Ой, мый тэ! Кыдзи позьö тайöс висьтавыны?

Но Исаков эз вöв кокниа лэдзчысьысь морт. Сийö нуöдис Глашаöс пызан динö, пуксьöдис лабичö, ачыс пуксис сыкөд орччөн.

— Но-но, висьтав, эн пов: ме öд Öндрейыдлөн бур друг,— мелia корис сийö нывбабаöс сьөлөмсянныс.

Нывбабалөн синвасор висьталöмысь Исаков гөгөрвоис, мый сийöс пöпибö воштöма сиктса важ купечлөн — Микит Митрейлөн — пиыс, Вече, кодi коркө томдырийиыс на коравлöма Глашаöс, но ныв бöрийöма Öндрейöс.

— Овны оз сет, быд воськов кыйöдö,— висьтавлис нывбаба.— Вечеыс воис воддза война вывсьыс унтерөн, и пыр жö мөдис вөтлысьны. Эн пö надейтчы, мый гөрдьяс вермасны, и Öндрейыд пö ловийөн оз во. А мыйөн пö миян

доктасны, висьтала, кōні тэнад мужикыд. Тэныд пō олōм оз ло...

— Гад!— сьōлōмсянныс шуис Исаков.— Висьтав сылы: Ондрей воас да ачыс расправитчас. Жаль, ме тэр-масы, а то эськō петкōдлі, кызди салдатлысь гōтырсō обидитны...

— Айка менам уджйōза Микит Митрейыслы. Керка стрōитōмсянь на... Вот и топōдō Вечыс айкаōс, корō уджйōзсō. А то пō юртō воштан...

— Гад!— мōдысь шуис Исаков.— Мый нō, тiян тани Сōветскōй властьыс абу?

Пырис кōзяин. Глаша чеччис пызан дiнысь, бōр муніс аслас местаō. Кōзяин шыбитіс пасьсō, бара пуксис Исаковлы воча.

— Сідз инōсь, тōвариц Исаков,— синъяссō важмоз читкыртōмōн салдат вылō видзōдліс сiйō.— Мый мянлысь кодi босьтас? Вōлыд — ōти, мōскыд — кык. Сэсся мый? Менам со и гōтыр нин мый дыра абу.

— Аддзасны, мый босьтны!— нюммуніс Исаков.— Керкаыд со мый ыджда. Гашкō, ставсō эн на вешты?

Питирим тшōкмуніс, чōвтліс синъяссō монныс вылō, но нинōм эз шу. Сэсся недыр мысти тшōктіс:

— Лōсьōд вольпасьсō служивōйыслы. Сērнинад сiйōс он шойччōд. И мянлы водны колō. Виль властьюд тай со карасинтō оз жō вай. Свободатō вайис, а совтō да карасинтō — эз гōгōрво. Мусныс, тыдалō, вōсни, абу важ купечьяслōн кодь.

— Кад воас — ставыс лоас,— вочавидзис Исаков, кōс-йис на мыйкō шуны, но кутчысис: эз вōв окота скōрмōдны Ондрейлысь батьсō.

* * *

Еджыдъяс Эжвадорō воисны кык вежон мысти. Тайō лоис кызкō виччысьтōг. Муртса на кывсис еджыдъясōн кар босьтōм йылысь — вōрō пышьялісны коммунистьяс да комбедчикьяс, а мōд луннас нин сиктō пырисны куим верзьōма английскōй шинеляōсь. На бōрся кыссис дзонь отряд. Питирим аслас ōшиньōд видзōдіс улич кузя мунысь верзьōмаяс бōрся, и кор найō саялісны сикт катыдын, шуис монныслы:

— Идрав пыдōджык бурджык кōлуйсō... Код тōдас, мый тайōяс мōдасны вōчны.

Сиктын гөгөр пыр жө лөнис. Кажитчө, быдөн дзебясисны пемыд пельөсьясө. Сөмын понъяс кылө лёкысь увтисны төдтөм йөз вылө, да көнсюрө кывліс өтка лыйөм шы. Сійө рытнас сиктын некод эз биасьлы весиг сартаса биөн. Питирим эз өшійы места вылас, көть и нырсө улич вылө эз лысьт петкөдлыны.

Рөмдандорыс сійө шуис моньыслы:

— Ветлін көть сиктас, төдмалін, мый сэн вөчсьө...

Буретш сэки кильчө өдзөс кольча гольмуні. Кыкнанныс шай-паймуніны. Сэссия таркнитісны керка өдзөсө. Питирим сідзи и пуксис места вылас, а Глаша видзөдліс айка вылас, уськөдчис өдзөслань.

— Коді сэн?— юалис сійө.

— Восьтөй...— өдзөс сайсянь кыліс пөдөм гөлөс.

Глаша восьтіс өдзөс калич. Кильчө вылын сулаліс Вече.

— Мый, эн виччысьөй?— быттьө жержьялан пиньяснас ошійысьөмөн юалис сійө. Вече вөлі офицерскөй шинеля. Восьса морөсөд тыдаліс унтерскөй кительыс. Ныр улас ичөтик устор, чужөмыс югьяліс. Став сертиыс төдчис, мый сійө рад став лөөмтор вылас, и весиг сы вылө, мый локтіс татчө.

— Шойчөй, шонтысьөй, Вечеслав Митреевич,— кортөм гөстьлы паныд уськөдчис Питирим, нуөдіс сійөс пызан дорө.— Пукалам со гортын, ог төдөй весиг, мый сиктас вөчсьө.

Вече паськөдіс шинель пөлаяссө, пуксис, нюжөдіс югьялысь сапөга кокъяссө.

— Шойчыштны лоө... Лунтыр кок йылын...— нюжөдіс сійө, мисьтөм съөд синьяснас видзөдліс Глаша вылө, коді удитіс нин мунны пач дінө.— Мый нө сэссия... Воисны, сідзкө, виччысянторъясным миян? Ничево, өні порядок сиктын лоө. Земскөй управа лөсьөдім. Оні коммунистьяслысь списокъяс вөчалөны, гижалөны, коді гөрд армияын служитө. Тэнсьыд йөй Оңдрейтө сэтчө оз гижны. И тэнө оз вөрзөдны. Ме сідзи тшөкті.

— Пасибө, Вечеслав Митреевич,— улөдз копыртчыліс Питирим.— Гашкө, курыдтор видлыштан? Важөн нин өти парта сулалө, пи воигкежлө видзи.

Кык чашка самөкур разис кывьяссө Вечелысь.

— Порядоктө ми здукөн лөсьөдам, Питирим Зөтикович!— дульнас резігтыр ошійысис сійө.— Татчө өд сөмын на неыджыд отряд миян локтіс. Главнөй войскаыс бөрсяньныс вооны. Ставныс английскөй паськөмаөсь, анг-

лийскöй оружиеаоьс. Дудки лоо большевикьясыдлы Англияыдкөд водзсасыны. Сэсса, английскöй төварьяс ваясны. Бать менам лөсьөдчө нин магазин восьтыны. Ме сёрниті ськөд: оз кут тэнсьыд уджйөзтө пыр корны. Босьтан дрөб-порок, кыйсян-вийсян, сэки и мынтысян. Ме жө төда — тэ сайын оз вош... Сідз, муса друг? Карад пө став магазиньясыс нин восьсаоьс, и полкаясыс чегөны английскöй төварьясысь. Гөгөрвоан, Зөтикович?

Көзяин чөв оліс, а Глаша сулаліс занавес сайын да думайтис, мый сійө эськө өні сэтшөм чорыда швачкөбтис тайө мустөм чужөмас, перйис сылысь чиганлөн кодь синьяссө, а сэсса тойлаліс өдзөс сайө, мед дзыкөдз вунөдіс татчө туйсө. Но кызди вөчны тайөс?

Вече сувтис, катласигтырйи муніс занавес сайө, кималаснас кутис корсьны Глашаөс.

— Вечеслав Митреевич! — сы бөрся вөтчис көзяин. — Гашкө, ывлаө колө? Со өдзөсыс, абу сәні...

Код төдас, мый эськө водзө лон, сэки кө кильчө өдзөсө бара эз торкнитны. Қылө посводзын кодкө корсис өдзөс вуг. Сэсса воссьыштліс өдзөс, и порог вомөн воськовтис Андрей Исаков — төндзия гөстьныс, коді гортсьыс бөр мунігөн быть көсьыліс пыравны на ордө.

— Уф! — пырөмөн тшөтш шуис Исаков да сьөкыда пуксис лабич вылө, весиг нопсө мыш сайсьыс эз босьт. — Одва и писькөдчи. Гөгөр белякьяс. Мый ыджда кытш ковмис вөчны муяс вывті. Бур көть — лымйыс ляпкыд на.

Питирим көсьйис мыйкө шуны, но видзөдліс занавес сайө, аддзис сьс Вечелысь ланьтөдчөмөн сюся кывзысьөмсө да шуис Исаковлы:

— Шонтысьөй... Шойчөй...

— Кутшөм али шойчөм! — кинас өвтыштис Исаков, но век жө разис шинель кизьяссө. — Медтыкө ловйөн петны. Ертьяс дінө колө тэрмасыны...

— Кутшөм туй кузя өні мунан? Кутасны, — шензыштис Питирим. — Тиян йөзыд код төдас көнөсь.

— Көнөсь көть эз вөвны, а ме найөс аддза, — эскөдіс салдат. — Ылөдз эз мунны. Но, көні ичмоньныд? А то ме тэрмасы.

Сэки занавес сайысь вирскөбтис Вече, паськөдіс кокьяссө, веськөдіс салдат вылө сувтса синьяссө.

— Тэрмасын?.. — гораа шуис сійө. — Ноко, документьястө петкөдлы!

Исаков шензьөмөн видзөдліс гөгөр.

— Засада?— гөгрөсмисны сылөн синъясыс.— Кыйё-
дінныд?

— Мый тэ, Андрей Иванович!— заводитліс дорйысьны
көзяин, салдат эз мөд кывзыны, уськөдчис өдзөслань.

— Он мун!— горөдіс Вече, кыкис зепсыс револь-
вер, өдйө кыпөдіс кисө. Но лыины сылы эз удайтчы:
Глаша уськөдчис занавес сайсянь, кутчысис киас.

— Эн ви мортсө прөстө!— лёкысь горөдіс нывбаба.

Исаков эз кут виччысьны: өдйө петіс керкаысь, крап-
нитіс өдзөс да, кылө, котөрөн лэччис кильчө пос кузя.
Глаша тойыштіс Вечеөс, уськөдчис кильчө вылө жө,
горөдіс:

— Поклон ыджыдөс висътав Öндрейлы... Мед видзас
асьсө, а ме виччыся сійөс...

Вече другысьөн паляліс. Гырдемөм синнас сійө видзөд-
ліс Питирим вылө, ёрччыштіс, тшөтш уськөдчис улич
вылө. Но Исаковлөн нин дукуыс эз вөв.

Вече бөр пырис керкаө.

— Коді тайө вөлі?— уськөдчис көзяин вылө сійө.—
Краснойяслөн шпион?

— Ен тэкөд, Вечеслав Митреевич!— пөшти синвасо-
рөн висътавліс көзяин.— Кутшөм шпион? Öндрейлөн
другыс гортас кайигөн пыраліс, а өні бөр мунө...

— Тэ ещө шуан — абу шпион! Но нинөм — ылөдз оз
пышйы: миян сійөс өдйө кутасны.— Вече пуксис лабич
вылө, бара нюжөдіс кокъяссө, лэдзис пинь пырыс:—
Коммунистьясөс дзеблалан? Эг виччысь тайөс тэсянь,
Зөтикович. Оні он мын меысь! Мый сійө висътавліс пер-
вой волігас?

Ывлаысь пырис Глаша, зывөка видзөдліс Вече вылө.

— Он висътав? Сідзи и шуам. Меным кө он висътав,
мөдлаын кывтө разясны.

Вече сувтіс.

— Мый ті, ваше благородие!— кевмысис Питирим.—
Пыраліс, и ставыс. Ог өд вөтлы туйвывса мортөс... Сы
мында и мыжыс менам.

— Мый тэ кевмысян та водзын?— сёрниө сүйсис Гла-
ша.— Он төд али мый сійөс?

Вече кык воськолөн воис өдзөс дорөдз, бергөдчис да
шунс:

— Мед оз ковмы бөрдны кыкнанндылы. И пныдлы
тшөтш, Питирим! Ещө отитор: аски мед уджйөзтө вөлі
вайөма! Гөгөрвоан?

— Вечеслав Митреевич!— кок улас сылы уськөдчис Питирим.— Ог вермы ме мынтыны өні. Кытысь ветымын чөлкөвөйсө босьта?

— Корсян! Либө вөвтө ваян!— Вече крапкис-пөдлалис өдзөссө.

Питирим сідзи и коли порог дорын куйлыны.

* * *

Лунъяс колины сьөкыда, и найө кажитчисны не төв-сяног кузьөсь. Виль көзяинъяс сиктын лөсьөдісны важ порядокъяс. Первой делө — чукөртісны став көлуйсө, кодъясөс комбед мырддылис кулакъяслысь да сетавліс гөльяслы. Питирим ордын көть нинөм сэтшөмыс эз вөв, кыкысь жө волісны шобсьыны. Таысь кындзи, сійөс гозмөдысь корліс допрос вылө капитан Шубин, юасис, коді вөлі сы ордын, мыйла. Быть лоис висьтавны и аслас пи йылысь.

— Со мый вөлөма!— нюжөдіс Шубин, быттьө та йылысь өнөдз на эз төд.— Тэнад пиыд, сідзкө, тышкасьө большевикъяс дор! Өні ставыс гөгөрвоана. Омөль пиөс быдтөмыд, Питирим Зотикович! Мый тэсянь та бөрын бурсө позяс виччысьны!

— Господин капитан! Ваше благородие...

Шубин көрыштліс чужөмсө, өвтыштіс кинас:

— Вот мый, Зотикович! Первойысь прөстита, но төд: мөдысь татшөмторсьыд он мын. А та пыдди тэ мянлы вот мый вөчан. Елмач ягын, тэнад кыйсянінын, кывсьөны партизанъяс. Аски жө нуөдан сэтчө мянлысь йөзөс. Гөгөрвоин? Вөчан кө тайөс бура — прөститам, а он кө — ачыд асьтө мыжав. Мун!

Питирим бөрөн-кокөн петіс капитан ордысь. Өні нин сійө ачыс гөгөрвоис, мый кокниа мыніс. Вермис өд ставыс помасьны лөкджыка, кызди грөзитчис Вече. Нинөм он вөч, быть нуөд. А то и уна вояс чөж лөсьөдөм овмөстө вермасны пузь-пазь вөчны, и олөмсьыд лишитны.

Но Елмач ягө Питиримлы кайны эз ковмы. Мыйөн сөмын сійө воис гортас, нурьясьыштіс да кутіс нин лөсьөдчыны водны, котөрөн локтіс моньыс, шөпнитіс:

— Тятьө! Тавой Өндрей гортө волас!

— Кысянь?— эз гөгөрво бать.

— Елмач ягынось найо. Қольом вой сэсянь сиктө кыкөн волөмаось, тавой бара көсйысьомаось. Оңдрей накөд тшөтш көсйөма гортө пыравны.

— Елмач ягынось? Партизаньясыскөд?

— Да найо и партизаньясыс, тятё, Оңдрейясыд! Ок, кутшөм ме рад! Войшөр бөрнас пө воласны, а сэк кежлө тшөктөмаось мыйсюрө төдмавны сиктас.

Глаша бөр өдйө котөрөн петис, Питирим колис өтнас. Кузь кажитчис тайө рытыс сылы. Куйлис гатшөн гөбөч вылын да унатор йылысь думайтис. Мыйсө сийө сөмын эз лэдз вежөр пырыс тайө рытас! Питирим гөгөрвоис, мый сылөн олөмын өні мыйкө чегис. Пессис-пессис нэмсө, кажитчө, лөсьөдіс аслыс овмөс, мед некод дінө некор отсөгла не мунны, а лоис сідзи, мый аслас пиыс өткажитчис сыысь. Пиыслысь краснөйяс дінө мунөмсө бать мөдног эз и гөгөрволив. А эз өмөй сы ради нэмсө сийө пессы? Мед сылы бур овмөс кольны, мед батьсө нэм чөжыс бурөн казтыліс. А өні сийө ачыс вөлі некодлы ковтөм, быттё ыджыд веж пожөмлөн кос ув.

Дум вылас усылі Микит Митрей аслас ыджыд овмөсөн, сылөн пиыс — Вечеыс. Мыйта найо, ая-пия, йөзлы синва вайисны, мед пөтлытөм горшнысө тыртны. А мый эськө өтнаслөн Вече помысь төлкыс лоас? Сіджө став олөмсө таргайтас батыслысь, мыйөн көзяинөн коляс.

Көні правдаыс? Аслас Оңдрейлөн, али Вечелөн? Со луннас вөлі Шубин ордын, көсйысис катөдны Вечеясөс Елмач ягө. А сәні өд вөлөма тшөтш и аслас пиыс. Мый эськө артмас, катөдас кө сэтчө да куталасны Оңдрейясөс? Қызди сөмын найо сэтчө веськалөмаось? Дерт жө, Оңдрей байис, коді, сыысь кындзи, аддзис туйсө? И мый налы колө сиктесыс?

Да, сьөкыд овны мортлы свет вылын. Сийө и видзөд: нылыштасны горшджыкъяс, ёнджыкъяс. И мый ради ставыс тайө? Қөть кызди да кодног эз думайт, бурджыка гөгөрвоны эз вермы. Дырөн сэсса, кажитчө, здук кежлө ойбыртыштіс. Но регыд мысти кыліс: сарайын кодкө ветлөдлө. Питирим восьтіс синьяссө, кывзысьыштіс. Збылысь, көнкө керкапомын вөліны йөз. Но кодъяс, көнөсь?

Питирим надзөник көмасис, лэччис джоджө. Қылө, дзуркнитис керка өдзөс.

— Код крещөндөй сәні?— муртса кывмөн юалис старик.

— Тайө ми, тятё,— пемыдсыс кыліс моньыслысь шөпнитөм.— Эн биась, мед оз казявны. И Оңдрей тані.

«Со өд олөмыд пуксис, аслад пикөд лоө гусьон аддзөд-чывны»,— думыштіс бать да кок чунь йылас локтіс поро-гор дорө.

— Бур лун, батьө,— Питирим кыліс пиыслысь шөп-нитөм.

— Көнөсь көть ті?— юалис бать, и сэки жө сы ки улө сюри пиыслөн шинельыс.— Мый нө, сідзи и оз позь биасьлыны, видзөдлыны тэ вылө?

— Оз позь, батьө. Мөдысь аддзысьлам. Регыд нин ко-лис виччысьнысө,— шөпкөдіс пиыс батьыслы.— Ме бөра-водз, тіянөс аддзөдлыны.

— Регыд виччысьнысө, шуан? Став Англиясө көсьян-ныд венны?— серөктөмөзмоз нин юалис бать.

— Да, ставсө! Регыд тайө бандитьясыс сыласны, кы-дзи тулысын лым.

— Лымтө шонді сывдө, пиук!

— Ми вынаджыкөсь ставсьыс, и шондісьыс тшөтш. Но, прөщайтлы!

Өндрей топыда сывйыштіс батьсө, сэсся гөтырсө, окыштіс сійөс, тэрыба кайис сарайө. Буретш сэки кильчө өдзөсө кутісны лөкысь йигөдчыны. Қодкө кылө горзіс:

— Восьтөй!.. Дзик пыр жө!..

Питирим эз тэрмась. Сылы мыйлакө друг кутіс кажит-чыны, мый көть тайө пемыд войнас и вөтлысьоны сылөн Өндрей бөрся тайө лөк понъясыс, но пиыс вынаджык наысь, и правдаыс пиыслөн, а абу Митрей Вечелөн. «Йи-гөдчөй!»— радліс бать.

— Питирим! Восьтан он тэ?— кыліс өдзөс сайысь Вечелысь гөлөссө көзяин.

— А, тайө тэ, Вечеслав Митреевич!— вөлисти шыасис Питирим.— Узя сэтшөма, мый ог и кыв. Час, дзик пыр восьта. Дона гөсть тай вөлөма, а ме ог гөгөрво.

— Ланьт!— кильчө порог воськовтөмөн тшөтш горө-діс Вече.— Көні пиыд?

— Кутшөм пи, Вечеслав Митреевич? Тэ жө төдан, көні сійө!

— Тэ эн йөйтөдлы менө! Сійө муртса на гортад вөлі.

— Вөлі кө и босьтөй. Властьыс тай тіян!

— Тэ тадзи! Көсьян серавны ме вылын?.. Пасьтась! Мунан пиыд пыдди!

Бать заводитіс надзөник пасьтасьны. Первойсө сылөн и кокъясыс эз веськавны валегиас, и кийс эз пыр пась соскас, но сэсся ас пытшсьыс друг кыліс ыджыд вын,

босьтіс асьсө киас и, мед нюждны кадсө, заводитіс корсьны шапкасө.

— Қытчө бара сійө вошөма! Быттьөкө лабич помө пуктылі...

Но Вече эз кут виччысьны: кватитіс сойбордйөдыс, тойыштіс ывла ылө.

— Корсьөй моньсө!— салдатъяслы тшөктіс Вече.

Керка помысь некод эз сюр. Ставөн ыльөбөн петісны улич ылө, весиг керкасө эз пөдлавы. А бать, шапкатөм, муніс салдатъяс водзын некодарө видзөдлытөг. Сійө төдіс, мый тайөяслы Öндрейос некор не кутлыны: абу сы ылө чужлөмаөсь, мед варышөс кыйны.

— Мый тэ нюмъялан?— уськөдчис Вече.

— А мыйысь меным бөрднысө?— первойяысь збоя вочавидзис Питирим.— Ме, гашкө, сөмын тавой заводиті олөмсө гөгөрвоны.

Митрей Вече мыйкө горзіс на, но Питирим эз кывзы: юрсө ылын кутігтыр сійө муніс водзө. Öні сылөн вөлі өти көсийөм: мед эськө Öндрейыс, көть ылісянь да, видзөдліс сы ылө!

МОРЯКЛОН ТРУБКА

Тысяча өкмыссё нелямын нельёд воын октябрь төлыс-ся рытё батальон, көні служитіс старшөй сержант Иван Шабуров, русскөй армияса салдат, пырис войвыв Норвегияса карё — Киркенесё.

Сійö рытнас Москваын гымалісны пушкаяс ылі войвылын победа кузя, а Иван Шабуров аслас ёртъяскөд сулаліс фашистъясөн сотём-жугөдём нейдждь норвежскөй кар шөрын да видзөдіс, кызди солькакыліс Варангер фиордлөн * көдзид ваис, пеласис изъя крут берег пөлөн.

Сулаліс арся кос поводдя, кор и полярнөй кругсайса ыркыд шонді дженьыд нэма лунсьөмөс чөжөн удитіс вөтлыны йирмөг. Кыз нитш эшкынөн шебрасьөм куш сопкаяс, гырысь из ёкмыльясөн на вылын, көнсюрө ляпкыдик кыз рощаяс — татшөм вөлі серпасыс суров войвывлөн.

Колисны бөрө полуостров Рыбачий, жугөдём да сотём древнөй русскөй Печенга, тыртём да шог первөйя норвежскөй посёлокъяс, гажтөма гоньвидзысь сьөд пач трубаясөн. Посёлокъясысь олысьяс либө дзевсясисны гөраясын, либө йөршитчөмөн пукалісны пөдвалъясын, шензьөмөн кывзысисны друг усьөм чөв-лөньö. Төрыт на тан көзяйничайтисны фашистъяс. Көдөсь да лөкөсь, найö пыравлісны керкаясө, кватлалісны шөйөвошөм-повзьөм йөзөс, гөгөр жуғлісны да кыкисны, мый сюрлі ки улө.

Шабуров төдіс, мый сылөн Рөдина казтылө өні аслас армиялысь салдатъясөс, и ыджыд гордость кыліс ас сьөлөмын. Гордость сыысь, мый найö мездісны фашистскөй рабствоысь тайö ылі му пельөссө, мый өні сулалөны тані, Баренцевөй море боқын, и, гашкө, тайö здукас весиг өти морт эз вөв наысь веськыдвылын. Шабуров казтыштіс ассыс куим вося ратнөй туйсө, тайö вояс-

* Варангер фиорд — Баренцевөй морелөн залив.

чөжся другьяссө. На пиысь унаон колины куйлыны бои поляс вылын, унаон и вөліны тани — ськөд отлаын.

«Вот ме они медся крайной морт Отчественной война веськыдыв фланг вылын,— думайтис Шабуров.— Гашкө, меысь веськыдвылын они сэсса некод абу. Городны эськө морөстырөн, мед быдөн кывлісны:

— Эй, ти, кодьяс мян другьяс! Иван Шабуров, неважөн на рядовой колхозник, а они Красной Армияса рядовой воин, аслас ертьясыскөд мездис асьыс му фашистьясысь — морт сёйысьясысь, оружиеон перйис уна на родьяслы свобода, олөм!»

И сылы дум вылас уси Василь Конюхов, аслас ыли войвывса землякыс. Сийө куим во чөж кыйөдис фашистөс, кёсийс видзөдлыны сылы шемөсмөм-повзёом синмас морөс-на-морөс паныдасигөн, кывны ас пытшкысь победалысь гордой чувство, и дырөн босьтис асьыс. Но сэки жө и торьялісны найө — ранитчөмөн нуисны другсө Эльвинесской залив сайысь.

— Аддзысьлытөдз, друг,— прөщайтчигас шуис Шабуровлы Конюхов.— Аддзысьлытөдз! Победа лоө мян.

Вөлі кө эськө они орччөн Конюхов, дерт, талун рытъя радлуныс вөлі кык мында ыджыдджык. Көть өд кутшөм сьөкыд вөлі войналөн туйыс, сийө отувтис ертьясөс, другьясөс.

И вот они, асьыс другсө казьятывліг, Шабуровлы зельсыс ки улас сюри трубка. Сийө вөлі сьөкыд, мичаа серөдөм. Шабуров тыртис трубкасө табакөн, өзтис. Крепыд махорка чуть гудыртыштис юрсө, и сийө весиг эз казьяв, кыдзи сы динө локтис морт да сувтис. Дыр мысти нин кыліс мыш сайысь мортлысь сьөкыд лов шысө, да бергөдчис.

— Здравствуй, товарищ!— роч кывьяссө сьөкыда бертлөдлөмөн шуис морт да чургөдис кисө.— Капитан Тревенен...

— Старшой сержант Иван Шабуров,— төдтөм мортлысь кисө топөдліг вочавидзис Шабуров, коді гөгөрвоис, мый тайө мортыс — моряк. Та йылысь висьталіс и сылөн паськөмыс, и гожьялөм чужөмыс, коді югьяліс кар пасьятын ыпьялысь биясысь.

— Ме косья төдны, кысь тьянлы сюрис тайө трубкаыс,— надзөник шуис морт.

— Меным тайөс сетис аслам друг,— виччысьтөм юалөмсьыс гөрдөдыштөмөн вочавидзис Шабуров.

— Тiанлысь другнытö шуöны Конюховöн?

— Да. Тi сийöс тöдад?

— Кысь позьö аддзывны Конюховöс?

— Сийöс сьöкыд öнi аддзыны. Сийö абу танi.

Моряк пырис бушлат зептас, кыкис табак көшель. Шабуров казялис кузь лента, тöдса узорьяс,— тайö көшельыс коркö вöвлi Конюхов ордын.

— Вот сылөн табак көшельыс,— шуис морт.— А тайö трубкаыс — менам. Ме рытывбыд корся Конюховöс. Но тi кө Конюховлөн друг — то и менам друг. Мунам! Ветлам мян ордö.

Шабуров первойсö эз гөгөрво, мый көсийö тайö мортыс. Но сылы дум вылас уси трубкаыслөн историяыс.

Кызкö Конюхов висьтавлis сылы; мый öтчыд, фашистскöй тылъясын ветлiгөн, найö паныдасисны норвежскöй патриотьяскöд. Норвежецьяслөн нейджыд отряд пискöдчис гöраясöд Краснöй Армиялань — вайис уна выль сведенияяс Баренцево море берег пöлөн вражескöй укреплениаяс йылысь. Найö вöлины сэтшöм радöсь тайö встречаыслы, мый эз тöдны, кызди аттьöавны русскöй салдатьясöс. Сэки найö и вежсьöмаöсь сувенирьясөн. Конюхов пай вылö усьöма тайö трубкаыс.

— Ми көсийисим аддзысьлыны победа бöрын,— унаысь казтьывлis другыслы Василь.— Сёрнитчим тадз: паныдасыны Киркенес карын берегöвöй причал дорын. Ме кө уся, то кора: босьт менсьым тайö трубкасö да ну сэтчöдз. Мортыс сийö сэтшöм — ачыс тэнö корсяс.

Тöрыт, госпитальö мунiгөн, Конюхов сетis сылы ассьыс заветнöй трубкасö, а талун со Шабуров паныдасис и трубкалөн көзяинкöд.

— Тiан ордö?— юалис Шабуров.— Первой ме юала командирлысь, а ещö босьта ёртöс.

— Пöжалуйста!..

Здук мысти Шабуров сержант Ефимовкöд бөр локтis татчö, да шуис:

— Муним!..

И морт, кодi шусис капитан Тревоненөн, петкöдис найöс кар сайö, нуöдис гöраясö. Найö мунисны фиордлөн изийöсь берег пöлөн, и дырөн воисны крут скала дiнö, кодi öшалis дзик ва весьтын. Танi морт, кык чуньсö, вомас суйöмөн, гораа шутёвтis. Гöраясын воча кылис татшöм жö шутёвтём.

— Алло, Кнут! Ме вайода русскöйясöс,— кодлыкö шуис моряк.

Изъяс сайысь петисны кыкөн, лэччисны на динö. Ставныс найö вöлины гырысь тушаа ён йöз, карабинъясаöсь, öткодь съод паськöмаöсь. Найö кыв шутöг нуöдисны Шабуровöс да Ефимовöс водзö, пыртисны тоннельö. Сэни вöли пемыд, но Шабуров казяліс уна йöзöс — нывбабаясöс и челядьöс.

— Алло, ми вайöдiм русскöйясöс,— шуис мöдыс, кодöс Тревонен нимтiс Кнутөн.

Быдөн чеччалiсны да видзöдисны русскöй салдатъяс вылö...

...Кор Шабуров да сылөн ёрт бөр восьлалiсны тöдса туй кузя карö Тревоненкод да Кнуткод орччөн, найö эз нин жалитны, мый ветлісны сэтчö. Пемыд подземельеысь найö аддзисны сы мында выль другöс, кодъяс йылысь ачыс рытывбыд думайтiс. Шабуровлы весиг кажитчис, мый сэни, кöни Киркенес карса олысьяс дзебсясисны фашистъясысь да виччысисны русскöйясöс, сы вылö öвтыштiс Эжва бокса паськыд видзъясвывса веж турун дукөн, а лöз залив сайын тыдалiс сэтшöм тöдса саридз-вөр, кысянь воис*и пемыд пармалөн лудиктурун дук.

Ставыс вöли матысса да рöднöй: и Москваын салютъяслөн грымакылан шы, кодъясöс сійö эз кыв, но чувствуйтiс, и гортас гөтырыс, кодöс эз нин аддзыв куим во саяс, и тайö йöзыс, кодъяс вөлөм виччысьöны сійöс, и ёртыс, кодi восьлалiс сыкод орччөн.

Шабуров нуöдис Тревоненöс да Кнутöс карса комендант динö да висьталiс сылы, мый Киркенесса олысьяс кöсйöны локны карö, мый найö видзöны фашистъяслысь группа, кодъясöс кутöмаöсь луннас гöраясын.

— О, пöжалуйста!— шуис комендант.— Мед локтöны гортаныс да заводитöны стрöитны ассыныс олөм. Ми öд налы другъяс.

— Да, да, ми другъяс,— вочавидзис Тревонен.— Русскöйяс — миян другъяс. Ми тiянлы важөн нин другъяс.

Сэсся бергöдчис Шабуровлань да шуис:

— А трубка мед и водзö коляс тэ ордö, кыдзи миян ыджыд дружбаелөн память. А Конюховтö ме аддзыла на. Тi öд тöдад, моряклөн кыв — крепыд кыв.

Недыр мысти Иван Шабуров да сылөн выль ёртъяс бара аддзысисны. Найö, кодi тележкаа, кодi тачкаа, а кодi прöстö велосипед вылын, пельпом сайын рюкзакъясөн,

мунісны гортаныс. Быдён тōдісны Шабуровōс да нюмъя-
лісны кыдзи бур тōдсалы.

Бōлі рад кывны ас сьōлōмысь гордость, гōгōрвоны,
мый сійō сулалō тани, Баренцево море берег дорын, кыдзи
воин-освободитель. Шабуров нōшта ѓтчыд казътыштїс
Конюховōс да шуис аслыс, мый аддзылас на сійōс.

И тайō встречаыс лои, кор Конюхов бōр воис аслас
частьō. Ранитчōмыс сълōн абу нин вōлōм сэтшōм сьōкыд,
кōть госпиталыын ковмис куйлыны кык недель саяс.

— Тэныд привет важ другяныыд,— висьталїс сылы
Шабуров, и кыскис зепсьыс трубкасō.

— Кодсянь?— эз гōгōрво Василь.

— Мунам мекōд — ме ѓтлаōда тїанōс...

— О, Конюхов!— нюжōдіс налы кыкнан кисō капитан
Тревонен, кор ѓртъяс пырисны карса самоуправление
зданиеō.— Вот ми и бара аддзысим! Бур встреча тайō
миян. Абу гōраясын, а асланым кар шōрын, кōні ми ась-
ным кōзяинъяс.

— Да, бур встреча,— норвежецлысь кисō топыда кут-
лїг шуис Конюхов.— И дыр кежлō.

— Нэм кежлō, друг,— нюммуніс Тревонен.— Тайōс
нин ме став сьōлōмсянь шуа. Сїдзи, Кнут?— бергōдчис
сїйō орччōн пукалысьлань.

— Да, да, русскōйяс миянлы — нэм кежлō другъяс,—
юрсō довкнитōмōн шуис сїйō.

А Тревонен кыскис зепсьыс Конюховлы сэтшōм тōдса
табак кōшель, тыртїс табакōн асьыс трубкасō да мыччис
кōшельсō Конюховлы:

— Пōжалуйста!.. Миян тадзи шулывлōны: кодї друж-
балысь вын оз тōд, сїйō олōмлысь мичлунсō эз аддзыв,—
и гажаа серōктїс.

Конюхов босьтїс мыччōм кōшельсō, кыскис зепсьыс
асьыс трубка да, Тревоненлы сїйōс петкōдлїг, шуис:

— Настоящōй друг ставсьыс дона. А миян дружба
вирōн крепитōма, сы вōсна сїйō даспōв вына...

1945 во.

Карельскōй фронт.

САД

«Сейте разумное, доброе, вечное,
Сейте! Спасибо вам скажет сердечное
Русский народ...

Н. А. Некрасов.

Ставыс вöлі дзик сэтшöм, кутшöм и уна во сайын. Сідзжö улын, джуджыд керöс горулын, лöня визувтис паськыд Эжва, а керöс кыр йылын сулаліс кузя нюжöдчöм гажа сикт. Гожся лөнъ сынöд оняліс доналöм пöсь руөн, шыаліс уна лыда чиркъяслөн веж турун пöвстын чирксöмөн. Ставыс тайö вöлі сэтшöм тöдса, унапöв ниһ испытайтлöм, и öні кажитчис торъя донаөн: найö казътылісны томдырся вояс, гырысь кöсйöмъяс, тайö паськыд ю бокас пукалігөн чужöм мечтаяс. Сы öдйö лэбисны тайö гырысь событыеяса кольöм воясыс, мый кажитчис — найöс муртса позис лыддöдлыны, кöть эськö быд во колис ассьыс пас, уна казътылантор.

Но öттшöтш талун ставас вöлі мыйкö сэтшöмтор, коді торйöдіс сійöс важъясьыс, вöчис выльöн, аслыснога сöстöмөн, мичаён. И сöмын керöс йылö воигөн, тöдса сиктлөн улича помö пыриг, Андрей Андреевич казяліс, мыйын тайö выльыс: сикт дінсянь керöс горулөдз пыр öтмоза шцльквидзис öтпомся паськыд му, пом ни дор, потшöс ни майög. А öд войдөр тані ставыс вöвліны кипыдöс пасьта му торпыригъяс.

Андрей Андреевич вöсьлаліс паськыд му вомöныс векныдик трöпа кузя, кыкнан кинас судзöдчывліс юр весьтын катласьысь сю шепъясöдз. И чунь костас кыліс вобсь няньлысь чорыдлунсö. Нянь кыпалöма кузь шепъяса.

И ещö öтитор шыбитчис синмö: сикт шöрын кыпалісны паськыд öшиньяса да кöрт вевтяса кык ыджыд выль керкалөн короминаяс, а на костын вежöдіс сад — ылөдз

тыдалісны топольяслөн да кызьяслөн пашкыр туганья-сыс. «Виль школа, кёнкө», — думыштіс Соколов. А тайё пуясыс — сійё киён садитём сад, гашкө, медводдза буртор, кодөс лои вөчөма йөзлы аслас олан туй заводитчигөн.

Со төдса керка сикт помын — аслас важся квартирасыс. Толькө пöлыньтчөма нин дзикөдз, саялөма ыджыд льөм пу увьяс сайё. И тайё льөм пусө сійё коркө садитліс.

Андрей Андреевич пырис сиктса улича вылө. Көть өгарын и мөдарын сулалісны нин уна виль керкаяс, кодьясөс сійё эз төдлы, но сиктыс век жө вөлі төдса. Со эстөн овліс Антон дед, ськөд орчча керкаын — Павел Ракин, ещө водзынджык — Марпа тьөтка аслас вильыш Дунякөд. Быдөнлөн налөн вөлі асланыс олөм — пессьөм-мырсьөм, олөмлысь посныдик гажтор кутны зільөм, мыйкө бурөс виччысьөм, көть эськө некод эз аддыв ни гажсө, ни долыдлунсө, ни весиг ичөтик шудсө.

Сикт шөрө воигөн Андрей Андреевич вуджис неыджыд шор, код сайын вөвлі школа. Но важ, пöлыньтчөм керка местаын гымвидзис виль керка — паськыд өшиньяса, көрт вевта. Окүратнөя вөчөм өграда кытшаліс сійөс да ськөд орччөн сулалысь керкасө школадінса садкөд өтыв.

Да, тайё вөлі сьлөн томдырся ыджыд мечта — велөдны челядьөс школаын, кодөс эськө тадзи кытшаліс мича сад. И кызь арөса Соколов, тайё Эжва йывса сиктас воөм том учитель, первой лунсяныс шуис лөсьөдны школа дінө сад. Мед школаыс важ, мед и садйыс первойсө лоас ичөтик, весиг некымын пуысь, но сійё лоас ас киён садитөм сад, сәні лоасны вадорса сөстөм лыаөн киськалөм аллеяса, посныдик скамейкаяс да беседка: учитель вермас петкөдлыны асьыс челядьсө школа өшинь улө, восьтыны налы ывла вывлысь мичлун, велөдны радейтны асьыныс чужан му. Гашкө, коркө садйыс петас школа өградаысь, паськөдчас сикт кузяла.

Көнөсь өні найё, кодьяскөд пунктөма тайё садйыслы первойя пуяссө? Көні еджыд юрсиа, яндысьысь лөз синьяса Яша Ракин, коді медпервойя мортөн сутшкис татчө зыр? Со өні сьлөн пуыс кьпөдчөма керка сигөр вевдорөдз да кышакылө лунвывсянь пөльтыштлысь небыд төвруысь.

— Мед менам пуой бура быдмас да медся ыджыд лоо,— чужом вывсыс посьсо чышкыштиг шуис сэки дас кык арёса Яша.

— И ачыл мед лоан пуыс кодъ жё шань да вына,— содтис учитель.

— А менам пуой мед тэнсьыд панъяс,— збоя шыасис Дуня, паськыд банлыяса, гогрös чужома ныв. Сийö пыр косьис лоны зонпосниясысь збойджыкөн, и эз сетчыв налы ни уджын, ни ворсöмын, ни велöдчöмын.

Соколовлы öнi дум вылас уси и мөдтор. Öтчыл на дiнö локтис Антон дед — еджыд тошка, гөрбыльтчöм тушаа, косiник да вынтöм. Сийö, бедъ вылö пыксьöмөн, дыр видзöдис зырийөн вöдитчысь челядь вылö да юалис:

— Кодлы тi тадзсö зiляд? Пöрысьмигкежклад тайö пу-
ясыс керка сигөрöдз, гашкö, оз быдмыны.

— Абу öмöй öткодъ — миянлы али пиянлы тайö лоас? — юалис учитель. — Мед быдмысь челядьлы лоас.

— Öдвакö... Не садъясöдз миянлы öнi, — ышловзис дед. — Олам со сьöд вöрын, горш кöинъяс пövстын...

— И сadyс ас местаö колö... Став вöльной светыс мед лоö сад... Оз пыр татшöм ло. И кöинъяс веськавлöны гyö.

Том учитель кужис ышöдны челядьöс удж вылö, и тайö вöли сьлөн первойя победа.

Тайö сад дiнас уджалiгөн жö Соколов тöдмасис и Виктор Гаврилович Ефремовкöд. Вöли сийö ыджыд тушаа, ён. И синъясыс сьлөн видзöдисны пыр веськыда, стрöга, быттьö висьталiсны: «А ме тэнö пырыд аддза».

Ефремов öтчыл рытгорулö кежис на дiнö, босьтiс öти зонкалысь зыр, заводитiс тшöтш уджавны.

— Бурös тi думайтöмныд, Андрей Андреевич, — шуис сэсся сийö, кор челядь разöдчалiсны да учитель колис öтнас. — Татшöм уджыд öтвывтö челядьöс, велöдö найöс унаторийö. Зэв бур, мый тi, учитель, вöчад тайöс.

Соколов тöдис — Ефремов олiс тайö сиктас ссылкаын, а ачыс вöли Питерса заводысь рабочöй. Тайö сёрниыс матыстiс найöс, и сiдзи нин бөртинас лои, мый Виктор Гаврилович кыскис том учительöс ас дiнас аслас вежөрөн, ыджыд надеяөн водзö олём вылö, кор му вылын пондас ыджыдавын правда. И юаласны кö Андрей Андреевичлысь öнi, пöрысьöдз олём бöрын, кодöс сийö лыддьö аслас учительөн, сийö эськö ньöти думайттöг шуис: Вик-

тор Гаврилович Ефремовос, Питерса большевикос, код-код олөмыс өтлаөдліс сійос комын во сайын.

Найө уна рыт колльөдлісны өтлаын, унаысь кыкөн ветлывлісны сиктсайса керөсьяс вывті, сёрнитлісны өти-мөдтор йылысь. Том учитель первойсө ёна шензыліс — кысь Виктор Гавриловичлөн быд вопрос вылө сэтшөм гөгөрвоана өтветьясыс — көсийс төдны, кутшөм книга-ясысь сы йылысь позяс лыддыны. Но Ефремов веськыда висьталіс, мый өдвакө школьнөй библиотекаясысь сюрасны сійө книгаысыс. И толькө уна рытторув өтлаын колльөдөм бөрын Ефремов висьталіс Соколовлы, мый эм сэтшөм Владимир Ленин, код книгаысысь позяс аддзыны вочакыв тайө вопросьяс вылас.

Өтчыл Андрей Андреевич муніс муяс вывті Давлань. Сикт кывтыд помөд сійө кежис миртуй вылысь, вуджис потшөс вомөн да кутіс лэччыны өти шор гуранө. Вөлі арся мича лун, кор гөгөр на ывла вылыс сьыліс гожся гажөн. Сэтшөм луннас эськөн и нимкодясьны мортлы: гожся уджьяс заводитөны помасьны, матын тыдалө няня ар пом. Но гажыс сійө каднас вөлі этша: уналөн верөсьяс эз вөвны гортанысөсь, унаөн воалісны калекаясөн, и быдөн юасисны өтитор: мый ради ставыс тайө? Кор та-тшөм олөмыслы воас пом?

Соколов аддзис шор гуранысь Марпа тьөткаөс. Сійө вөлі дзугсьөм юрсиа, кельдөдөм чужөма, быгалөм синьяса. Марпа тьөтка пукаліс шор дорын да, гораа лыддьөд-лөмөн, мыйвынсьыс бөрдіс. Сыкөд орччөн пукаліс Дуня да бурөдіс мамсө:

— Эн бөрд, мамө, кызкө төвсө вуджам,— кайтіс сійө ыджыд морт моз.

— Мый тіянкөд?— юаліс нывбабалысь Андрей Андреевич. И Марпа тьөтка висьталіс, мый сылөн төрыт кулі мөскыс, а талун воис юөр, мый и верөсыс усьөма война вылын.

— Мый ме кута өтнамөн вөчны куим челядьнас?— нюжйөдлөмөн, ыджыд гөлөсөн бөрдіс сійө.

Андрей Андреевич гөдмаліс, мый Марпа тьөтлөн куим челядь вылө ставыс таво чукөрмөма нелямын чумали ид да ветымын кольта сю — посни челядьыс душьясө эз на пырны, да налы некутшөм му пай эз вөв, и таво сійө эз вермы босьтны некодлысь му вөдитны пөлөвинкаөн, кызди вөчлісны вөйдөр верөсыскөд.

Соколов мый вермис бурөдiс салдаткаос, но сьолөм вылас тайö сёрни бөрүн быттьö водiс сьöкыд из.

Шор гуранын бёрдыс Марпа тьотлөн фигураыс Андрей Андреевичлы лон символөн важся сиктлы, кöни ыджыдалiс горш кöинлөн закон: сёй вынтөмөс, озырлуи ставсö вевттыс, кöть мед кутшөм ногөн сийöс эз вöv перйöма.

Та вöсна и Соколов лыддис Виктор Гавриловичöс аслас учительөн, мый сийö велөдiс гөгөрвоны тайö законсö, востiс сылы туй паськыд олөмö, матыстiс книгаяс дiнö, кыс сийö аддзис öтвет унагырысь вопросьяс вылö.

Паськалысьгырысь событияс торйөдiсны найöс. Дзик пыр жö февральскöй революция бөрүн Ефремов мунiс Питерö да бөрвылас кывсыйiс — усьöма кöнкö гражданскöй война фронтъяс вылын. А Соколовöс сийö событиясыс жö ылыстiсны тайö Эжва йывса сиктсыс, и толькö со öни, уна во мысти, бөр веськалiс татчö.

* * *

Туй вывсынь Соколов веськөдчис школалань, пырис школаса дворö, кежис садйö, кöни кылисны посни челядлөн гөлөсьяс. Ветлөдлiс пу дiнсынь пу дiнö, тöдiс коркөся посныдик кустьяссö, кодъяс первойсö сьöкыда овмөдчисны выль местаың. Со — топольяслөн аллея, со — радөн сувтöмаось еджыд кока кыдзыяс, со и козъяс да нияяс тутвидзисны удал зонъяс моз. Да, уна ва, кöнкö, кыссьылiс на вылö тайö воясас, унасыкас төв пöльтiс найöс гөгөрбоксынь, унасыкас шондi, төвся и гожся, сетiс налы вын венны кöдзыд төвьяссö.

Соколов сэтшöма думыштчис, мый эз казьяв, кыдзи аллея вылысь кежис веж турун вылö.

— Дядя! Эй, дядя! — кылис сэки мыш сайсынь ёсь гөлөс.

Соколов видзөдлiс бөрвыв. Сы вылö дивитана стрöга видзөдiс томиник нывка, кодi вöли еджыд ковтаа да сьöd юбкаа. Гожъялөм чужöмыс сылөн вöли сiм гөрд, сьöd синъясас ворсiс гажа серам.

— Турунсö тальявны мяян оз позь, — шуис нывка. — Быдөн кö пондам тальявны, то...

— Прөститöй, — вочавидзис Соколов. — Ме вунөдчи... — Сэссия мыжамоз кöсйысис: — Ог кут сэссия, ог кут. Веритад?

Ныв нюммуні. Сылөн стрёглуныс кажитчис нарошно вöчөмөн, тöдчис, мый ныв дась нин чышкыштны сійөс чужөм вывсьыс, став сёлөмсяныс серөктыны. Гожъялөм чужөм вылас берин чутъяс, дженьыдика шырөм юрси да гөгрөс чужөмбан петкөдлісны, мый нывка вөлі том на, көть эськөн аслас опытной синмөн Соколов казяліс нин, мый нывкаыс — либө учительница, либө садйын ворсысь челядьлөн воспитательница; сылысь гөлөссө кылөм бөрын челядь ланьтисны горзөмысь да, өтчукөрө сувтөмөн, ылісянь кывзисисны тайö сёрниас.

— Ми радейтам ассыным саднымөс,— челядьлы моз жö велөдана тонөн висьталіс нывка.— Сы мында вын нин миян татчө пуктөма... Сэсся и тайö садсө лөсьөдысьясыс миянлы донаоь.

— Да, ті правөсь,— шуис Соколов.— Сад колө любитны... Сійö өти воөн оз быдмы. Видзөд, став сиктнытö кызди гажөдö.

«А тэ, көнкө, свет вылас на эн вөв, кор ми тайö садсө заводитім садитны»,— думыштіс аслыс Соколов да немвиччысьтөг юалис:

— Яков Павлович Ракиныс тіян көні уджалө?

Сылы кажитчис,— тайö юалөмыс өні вөлі медся колана да лөсялана: төдмавын кө, көні Ракин, ставыс лөө гөгөрвоана — и аслас татчө воөмыс, и тайö садйыс, и сикт шөрын медся гажайнас гырысь выль керкаясыс.

— Яков Павлович?— эскытөмакодь юалис ныв.— А ті сійөс төданныд?

— Төдлі коркө... Ичөтдырйиис.

— Қолхозса председатель сійö...— друг гөрдөдіс ныв, и здук мысти содтіс:— Бать сійö менам.

— Бать? Сідзкө, ті — Яков Ракинлөн ныв? И уджалад детскөй садйын?

— Мөд во нин. А позяс юавны, коді ті лоанныд?

— Ме учитель жö. Батьнытö тіянлысь коркө велөдлі. Соколов менам овөй...

— Соколов? Андрей Андреевич?— эз лэдз весиг помөдз висьтавын ныв.

— Ті ме йылысь кывлід жö?

— Бать тіянөс пыр казътывлө. Ті өд и пуяссө тайөс садитлөмныд? Вот батьлы любөыс лөө! Сійö унаысь шулывлө — вот эськө Андрей Андреевичөс кө аддзөдлыны! Ещө Виктор Гаврилович Ефремовөс казътывлө. Миян со и колхозной детскөй садным Ефремов нима. Қолхозникъяс

асыны сылысь нимсö садлы пуктісны — казътылöны сійöс. А садсö тайöс быдöн шуöны Соколовскöйöн.

— А Евдокия Павловна?— бара юалис Соколов.— Велöдчигас сійö Малева вöвлі — Марпа тьöткалөн ныв. Сійöс ещö Збой Дуняöн шулісны.

— Евдокия Павловна — сельсöветса председатель. Игнатова сійö öні. Но верöсыс уси война вылын дай ыджыд пиыс.

— Кутшöм Игнатов? Василий Семёнович?

— Да, Василий Семёнович. Завхозöн колхозын первойсö вöлі, а бöрыннас — МТФ-са заведующöйöн. И Марпа тьöтка на ловъя — колхознöй куканьяс видзö.

«Быдмöмаöсь менам велöдчысьясид!»— вöлисти нимкодя думыштіс Соколов.

...Кор найö мöдісны калиткалань, на дінö котöртіс ичöтик детинка да юалис:

— Анна Яковлевна! А ми мый мöдам вöчны? Ставөннин чукöрмисны.

— Виччыслöй менö — ме бөрводз сöмын. А сэсса кутам сад садитны.

— Кутшöм сад, Анна Яковлевна?— юалис Соколов.

— Миян быд школьник öні быд гожöм пуктö öти пу и дözьöритö-быдтö сійöс. Кöсьям паськөдны ассыным саднымöс — мед став сиктыс пасьтасяс мича садйö.

— Вот тайö бур! Таысь эськө и Виктор Гаврилович пасибö шуис!— ошкис Соколов.

Вöлі нин луншөр бөр, кор найö петісны улича вылö да мөдөдчисны сикт кывтыдлань. Öні ещö нин шыбитчисны синмö сійö вежсьöмьясыс, кодъяс лоöмаöсь сиктын. Не сöмын уна вель керкаясин төдчис сійö вежсьöмыс, но и öшинювса палисадникьяслөн узорьясын. Анна Яковлевна, быттö пöрысь учительлысь думьяссö гөгөрвоёмөн, ошйысис:

— Он төд миянлысь сикттö. Куш бөрья воясас мыйыс эз вежсьы.

И петкөдліс то клуб вылö, то ясли вылö, казътывліс важөн төдса нимьяс, йөзöс, кодъяс пыр на олісны сы паметын.

— А кöсьян Марпа тьöткаöс аддзывны?— друг юалис сійö.

— Марпа тьöткаöс? Ме быдөнöс кöсья аддзывны. Первой, дерт, важ төдсаяс ордö волыны, а бөрвылас и школаөн займитчыны.

Ракина кежодіс Соколовос кузь скотной двор дінө, көні ичотик йорын тыдаліс кук чукор — еджыдось, гөрдось, сераось. На костын ветлөдліс пөрысь нывбаба, еджыд передника, киас ыджыд ведраа. Соколов помнитіс Марпа тьоткаос пыр на сэтшөмөн, кутшөмөн сійө вөлі шор гуранын бөрдигөн: мугов чужөма, лезь юрсиа, синваон ойдөм сингураньяса. А өні сы водзын сулаліс дзик мөд нывбаба, кодлөн чужөмыс ворсіс гажөн, и синьясас югьяліс долыдлун.

— Марпа тьотка, тэ?— ылісянь на шыасис Соколов.

— Андрей Андреевич!— төдіс Соколовос и нывбаба нюжөдіс кияссө.

Заводитчис важ төдсаяслөн сійө кузь сёрниыс, коді овлө уна во бөрын выльысь аддзысьөм мысти. Отыс юалө, мөдыс висьталө, и кажитчө — помыс сёрниыслы оз во.

* * *

Рытгорувнас Андрей Андреевич пукаліс колхозса председатель ордын да кывзіс сылысь висьт асланыс сиктын бөрья воясас лоөмторьяс йылысь. Яков Павловичлөн и өнөдз на мыйкө кольөма челядьдырсяыс: көть кадыс прөйдитіс бура уна, но сылөн синьясыс вөліны важкодь жө сөстөмось, и весиг чужөмыс унаторйөн казътыліс сійө кадсө, кор ачыс шуліс: «Мед менам пуөй бура быдмас да ыджыд лоө».

А өдзөсын сулаліс нин нывбаба.

— Андрей Андреевич! Ті миянө кыдзи-мый?

Андрей Андреевич водзын сулаліс Евдокия Павловна. «А менам пуөй мед ставсө паньяс!»— казътыштис сылысь ичөтдырся көсийөмсө Соколов. Со и панийөма! Он вермы весиг думыштны, мый тайө коркөся вөвлөм вильыш нывка. Тырмөма сылөн збойлун и вын воөдчыны аслас көсийөмө, паськөдны бордьяссө.

Регыд керка тырис йөзөн, и унаос на пиысь төдіс Андрей Андреевич Соколов, асьыс важся велөдчысьяссө.

И Соколов думайтис, мый сөмын өні и уджавны, кывны олөммысь кыпыдлун, чувствуйтны асьтө творецөн, аддзыны аслад уджлысь результат, чувствуйтны сылысь мичлун, өти кывйөн кө — лоны садовникөн олөмлөн ыджыд садйын.

Ќошнѣ увтѣ, сиктса улича кузя, мунисны посни челядь да сьылѣсны кыпыд сьыланкыв. Челядьлѣн гѣлѣсьяс пырисны восьса ѣошинѣд керкаѣ, и Евдокия Павловна шуис:

— Со мян дзоридзьясѣ, кодъяс гажѣдѣны олѣмлысь мича сад. Найѣ мян дорысь унджык на вѣчасны.

Андрей Андреевич эскис, мый найѣ вѣчасны ѣна унджык: мѣдног оз вермы и лоны.

1948 во.

ПОЕЗД МУНО ВОЙВЫЛО

Медым веськавны Ухта карысь Ижма станцияо, ставыс колё часджын кад. Пуксян Ухтасянь поездо, и муртса удитан гоз-модысь видзодлыны вагон ошиньод, кызди здукон коляс тайо дженьыдик перегоныс. Гыортом ошиньясод удитан сомын казавлыны помтом югыд бияс корт туй кыкнанладорбокысь да гырысьджык стройбаяс, быттьо кар да станция костын некутшом коставлом абу.

Тайо и збыль таззи. Кузяла выль посёлокъяс, электрической бияс. Найо синмон судзмонвийын сы мында, быттьо войся небесаыс лэччёма му выло да эшкыналёма сийос мича сера вевтьодон. Коді первойысь ку-тас пройдитны тайо местатыс, сийос шемосмодас тайо войся серпасыс, помтом-лыдтом уна биясыс.

Ми воим Ижмао, кор гогор нин озйисны тайо югыд биясыс. Кажитчо, мый и помыс абу налы: бияс визьон-визьон кыссисны отаро-модаро, кайисны гора йыло да вошины ылын съододысь вөр сайо. Югыд бияслон югорьяс паськыд кольтаон писькодчисны гырысь ошиньяса выль керкаясысь, нюжодчисны уличаяс вомон, кайисны вывлань, небесалань. Посёлок да станция весьтын, матигогорса вөр весьтын ыпьялис-портмасис войся кыа. Сийо то вынсявліс, то недыр кежло пемдыштлис, медым сэсса выльысь ыпнитны ёнджыка. И ставыс тайо — помтом уна биясыс, кык судта керкаясыс, юр весьтын ыпьялысь кыаыс, еджыд лым вылын нюжодчом унасикас кузь вуджорьясыс — вочисны рытя ывлавывсо аслысногон мичаон. Содтыны ко та дино ношта паровозьяслысь станционной туйяс вылын унасикас шыясон кузя да дженьыда тутостомьяссө, стальной рельсыс кузя gryмакы-литырий мунысь вагоньяслысь орьявлытом шысо, станционной перрон вылын уна лыда йозлысь голосьяссө, — то позяс чайтны, мый ставыс тайо кытонко ыджыд кар гогорын, а абу ылі войвывса Изьва ю берег дорын.

— О-о!— нюжодіс миян купеын мунысь пассажир, коді бөръя перегоньяссө омөля вешйывліс өшинь дорысь. Гөлөсас сълөн вөлі восхищение и шензьөм.— Эг чайтлыв аддзывны Изьвалысь берегьяссө татшөмөн!

— А мый тиянөс сэтшөмасө шензьөдіс?— юалис кодкө пассажирьяс пиысь.

Өшинь дорын сулалысь морт бергөдчис. Сылы эз на позь сетны ыджыд арлыд. Но быдторйын сълөн төдчис, мый тайө мортыс унатор нин аддзылөма. Ми төдім сөмын, мый сійө воө татчө Москвасянь өти научно-исследовательскөй учреждениеысь, оз зэв окотапырысь пыр сёрниө,— сэсса и ставыс. Весиг овсө ни ним-вичесө на некодлы эз висьтав. И шензьөдіс кө сійөс тані мыйкө, то сы вылө вөлі аслас помка, кодөс ми, дерт, эг вермө төдны.

— Мый, шуад, шензьөдіс тані менө?— өшинь дорысь купеө пыригөн юалис сійө.— Ставыс, мый ме аддза талун татысь. Вөтын кодь ставыс. Ме өд тайө местаясас коркө вошлі да петан туйсө өдва бөр аддзи. А өні — муна поездын, и гөгөр — югыд бияс. Но медясө, өні меным дум вылө усины өти мортлөн пророческөй кывьяс, кодьясөс сійө шуліс во кызь вит сайын... Көсьяд, ме тиянлы висьтала өти неыджыд история аслам том кадысь?..

Көть кутшөм интереснөйтор позяс аддзыны вагон өшиньясөд, поездын мунысь пассажирьяслөн век жө сюрас кад кывзыны то өти, то мөд история. Öтияс татшөм висьтъяссө кывзигөн прөстө коллялөны кузь туйсө, мөдьяс көсйөны кывны мыйкө интереснөйөс, выльөс, а коймөдьяс... коймөдьяс йылысь ог мөдө висьтавны сы вөсна, мый на лыдын вөлі нөшта өти морт, коді пукаліс миян спутниклы воча да эз лэдзлыв сы вылысь синьяссө.

— Пөжалуйста!— шуис кодкө.— Ми дасьөсь кывзыны көть асылөдз...

Миян спутникным пуксис лөсьыдджыка аслас местаө, кыкис зепсыс замысловатөй портсигар, пунктис сійөс ас водзас пызан вылө, лэдзчысис мыш вылас.

— Мый нө... Оз кө дышөд кывзыны — висьтала...

Сыкөд воча пукалысь босьтліс киас пызан вылө пуктөм портсигарсө, бергөдіс кипыдөс вылас, сэсса нюммунис да читкыртөм синьяснас видзөдліс воча пукалысь вылө.

— Во кызь вит сайын удайтчыліс меным прөйдитны тайё местаястыс,— заводитіс рассказчик.— Эг, дерт, поездон, а пыжон, шнягаон, кызди найос шуоны тани. Изьвалон сөдз да визув ваыс өдйө кылөдіс миянлысь шняганымос. Ва пыдосын весиг тыдалісны визув комьяс. Помнита, миян проводниклы, коді пукаліс пыж бөжын, коліс сөмын веськөдлыны сьөкыд шнягасө ва туй кузя...

Поезд муніс водзө. Коліс бөрө Ижма станция аслас югыд биясөн, колісны и мукөд станцияяс, сэтшөм жө югыд биаось. Здук кежлө куслі вагонын би, но регыд бөр ломзис. Сөмын вагон көлесаяс пыр отмоза лыддьөдісны рельсыяслысь стыкьяссө, подъямыясын надзмөдісны ходсө, вежлісны ассыныс лыддьөдлөмнысө.

— Пыжын ми вөлім некымын морт,— кывзім ми водзө рассказчиклысь.— Унджыкыс Изьваса, и сөмын ми кыкөн — ылысь воөм йөз. Изьвасаяс висьтавлісны миянлы вөралөм йылысь, ошгьяскөд паныдасьлөмгьяс йылысь, гражданскөй война воясө тайё местаясас белөй бандаяскөд тышкасьөм йылысь. Оти кывйөн кө, ставыс вөлі сідзи, кызди овлывлө туйын случайнөя отлаасьөм йөзлөн. Абу нин сэтшөм бокөвөйяс, но абу и матысса йөз, кызди и талун ми тиянкөд. Унджык кадсө жө ми видзөдім гөгөр сулалысь помтөм вөрьяс вылө, мича береггьяс вылө, шочиника паныдасьлысь сиктгьяс вылө.

Гашкө, ставыс сідзи и коліс миян путешествеын, но оти сиктын миян шнягаө пуксис нөшта оти морт, кузь гөленя сапөга, брезентөвөй плаща, чужөм вылас ыджыд номдөраа. Виль морт вөлі кутшөмкө приключенческөй романса герой кодь, көть и ачыс вөлі том на. Багаж сылөн вөлі уна и, веськыда кө шуны, ми ёнасө эг вөлөй радөсь тайё содтөд груз вылас. Сэтчө жө, первойсө кажитчис, мый мортыс абу зэв варов...

— Но, но, тайё — интереснө,— надзөник шуис сәки висьталысьлы воча пукалысь морт, но сийө бара эз казьяв тайөс, а, гашкө, и эз көсий казьявны. Сәки висьталысьлы воча пукалысь мортыд бара босьтіс портсигарсьыс папирос.

— Оз мешайт тиянлы папирос тшыныс?— юалис сийө.

— Оз, оз, пөжалуйста... Но вот, ме водзө висьтала. Пороггьяс вомөн сьөкыда вуджөм бөрын ме и шуи пукалысьяслы:

— Кутшом интересной край! Мыйтом озырлун тани, и ставыс весьшорю куйло! Кымынод лун кывтам, и помни дор абу тайо ворьясылы. Воас оз кад, кор тани тырыс лоасны йоз, и тайо ворьясас, войся небесаын югыд кодзувъяс моз жо, пондасны дзирдавны бияс?

— Ти чайтад — оз?— юалис сэки выль пассажирыд.

— Нином ог лысьт шуны,— вочавидзи ме.— Но вывти на уна кад ковмас, мед татшом ыли пельосын, кытчо медматысса карсянь веськавнысо коло толысь-мод, шуам, кутас озыны электричество.

Ме сэки воли том на, муртса помали институт да первойсы муні самостоятельной удж выло. И меным, кызни и уналы сэтшом кадас, кажитчис, мый главнойсы они — менам удж. Ме ногон, буретш менам уджой должен воли отсавны петны югыд туй выло тани олысь йозлы. Но, степьясын быдмысь мортос, мено повзюдлисны татчосса ворьясыс, йозтом местаясыс, кони, гашко, вой-вой шойтоны быдсикас зверьяс. Но выль пассажирыд, тыдало, думайтис модногон.

— Не сомын электричество,— шуис сийо воча.— Тани дас во мысти лоасны гырысь заводьяс...

— Гырысь заводьяс? Тани?— вочавидзи ме.— А позяс тодны, кутшом туй кузя ти татчо заводской трубаяссо пыртад?

Серни заводитис лоны интереснойон, пыжын пукалысьяс ставон ланьтисны, кывзысисны мян серний.

— Туйяс кузя... Ми вочам татчо туйяс. Ог на лысьт шуны, кутшомось найо первойсо лоасны, но водзовыло лоас и корт туй.

— Фантазия!— серокти ме.

— Абу фантазия, а збыль. Косьян ко те тодны — Владимир Ильич на интересуйтчылис тайо районнас да сетлис директива нуодны изыскательской уджъяс.

— А позяс тодны, кодкод ме сернита?

— Ме — инженер-геолог,— вочавидзис мортыд да висьталис овсо, мыйко Зайцев сямас. Помнита, ме весиг шмонитышти: «Ов сертийд те — охотник, а абу геолог».

Меным отсог выло воис и мян проводникным.

— Мыйко унасикас йоз нин волевлисны татчо да толкыс нином эз артмыв,— шыасис сийо.— Розьодаласны мусо уналати, корсьясны, а сэся — нином. Они на уналаын корт трубаяс симоны.

— Татчө өнөдз волевлісны сэтшөм йөз, кодъясөс интересуйтіс сөмын асланыс зептыс,— воча шуис геологыд.— Налы эськө мед этшаджык сетны да унджык босьтны. Тэ чайтан, старик, англичанаыд татчө прөстө заводитлісны нырнысө суйны? Найө төдісны, мый тані эм помтөм озырлун. Сійөн и писькөдчисны Печораад, тэрмасисны кватитны тайө озыр кусөксө. Но, кызди төдад, налөн таысь нинөм эз артмы. А өні татчө вооны выль йөз — большевикъяс. Вооны кызди другъяс, мед отсавны стрөитны коми йөзлы выль олөм.

Сэсся геолог бергөдчис мелань да юалис:

— А позяс юавны, ті кутшөм делөясөн таті ветлад?

Ме висьталі, мися, муна тундраө көръяслөн копытка висьөмкөд тышкасьны.

— Вот-вот...— геологлөн чужөмыс друг лөи сэтшөм рад, быттьө сійө адзис дыр корсянтор.— Сійө и эм. Тэ мунан тундраө копытка бырөдны, а ме со петкөда миян кык вося уджлысь результатъяс. Ставным ми тані вөчам өти ыджыд удж.

— И ті чайтад — тані мыйкө лоас ыджыдтор?— юалис кодкө.

— Ог чайт, а стөча шуа: кызь во мысти оз ковмы татчө писькөдчыны пыжөн төлысь чөж, а пуксян Москваын мягкөй вагонө да лун-мөд мысти веськыда воан татчө. И проводникным миян оз кут пыжөн новлөдлыны йөзөс, а лоас стальной туй вылын, шуам, путевөй обходчикөн, либө нөшта мыйөнкө. Сідз, дедушка?

— Ми нин ичөтысянь пыжөн ветлам — велалө-маось,— вочавидзис сылы бөжалысь.

— Сійө велалөмтө кокни вунөдны. А вот мыйө выляс велалан — сьө кыкнан кинад кутчысян...

Геолог сёрнитіс сэтшөм эскана, мый шуны сылы мыйкө воча вөлі сьөкыд. Весиг меным ковмис ланьтны, көть ме и некор эг сетлыв ыджыд төдчанлун геологъяслөн прогнозъяслы. Но висьтала тай — тайө вөлі кызь вит во сайын. А миян кадө, кызди ті төдад, кызь вит воыд — ыджыд кадколаст. Уна гырысь событияс тайө каднас лөисны миян му вылын. Но, сэки, дерт, ми эг вермө та йылысь төдны.

Миян висьталысьным ланьтіс.

— А водзө?— юалис кодкө кывзысьяс пиысь.

— Водзө? Водзө — ставыс гөгөрвоана. Сійө, мый ми пукалам өні тані да мунам Печорскөй магистраль кузя,

мый гөгөр пуо олөм да өэйөны югыд бияс,— ставыс тайо висьталө, мый геологыд вөлөма прав.

— И кызди жө ти өни видзөдад геологыаслөн прогнозяс вылө?— друг юалис сылысь воча пукалысь пассажир.

— Делөыс, дерт, абу геологын,— признайтчис миян спутник,— а сын, мый сэки сийө ылысьджык аддзис ме дорысь. Окота эськө вөли өни паныдасыны ськөд.

— Тайо абу сьөкыд!— воча серөктис сылы мортыд.— Сийө геологыс — тиян вөдзын!

— Ти?— синсө паськөдис миян спутникным.

— Да... А ме тиянөс первойсянныс төди. Тиян и портсигарныд со важыс. Висьталид ти, колө шуны, ставсө сиди, кызди и збылысь вөли. Ме помнита тиянкөд сёрнитө. Сөмын овыс менам абу Зайцев, а Горностаев, Горностаев Иван Ильич. Тайос нин ти нарошно вежид, мед кывзысьяслысь интерес кыпөдны. Али абу сидз, Власов ёрт?

— Ти и овөс менсым помнитад?

— Кывлывли тиян уджяс йылысь, Пётр Петрович.

— Ставыс тайо сэтшөм виччысьтөм!— пыр на, тыдалө, асас эз во Власов.— Став тайо туйыс, тайо выль строительствоыс, тиянкөд паныдасыөмыс — ставыс сэтшөм виччысьтөм. Дерт, мый тани ставыс вежсис, ме төди нин, но аддзывны тиянөс — эг надейтчыв...

— Нинөм, коллега!— серөктис Горностаев.— Көть миян муным и паськыд, кызди ти асьныд төданныд, но ставөн ми вөчам өти ыджыд удж, и абу дивө, кор мөдысь паныдасям өти туй вылын. Но, а кытчө жө ти өни мөдөдчид? Бара кутшөмкө копытка?

— Кутшөм копытка, Иван Ильич!..

Важ төдсаяс пуксисны орчөн. Горностаев пуксис, тыдалө, дыр кежлө, и Власов гөгөрвоис, мый сийө виччысьө сылысь вочакыв аслас юалөм вылө, кызди и мукөд пассажиряс.

— Кузь история, Иван Ильич,— шуис Власов.— А кык кывйөн кө — ме воа татчө велөдчыны.

— Велөдчыны? Тайо нин нөшта интереснө.

— Да, велөдчыны. Миян институтө воисны материаляс татчөсса өти колхозысь. Бөрья вояснас көнкө тани выведитөмаось мөсьяслысь выль пөрөда. Гөгөрвоны сөмын колө — онас лысьтө нель тысяча литр йөв, и жирностьыс — нель процент сайө. Вот и ыстисны менө төдмавны да изучитны тайос бурджыка.

— Кутшом колхозын сийö?— юалис Горностаев.

— «Выль олөм». Көнкө Печора бокин.

— Төда, ме тэныд весиг верма содтыны: зоотехник-нас сийö колхозас — Уляшев Павел — Егор Васильевич Уляшевлөн пи. Помнитан, миян проводникөн нөшта вөлі?

— Егор Васильевич? Сийö ловъя на? И пыр йөзөс пыжөн новлөдлө, али лои сідз, кызди ті шулід?

— Лои сідзи, кызди ме шулі. Пиис — мичуринец-животновод, а батыс — путеобходчик көрт туй вылын.

— Но, ті энө висьталөй өтитор йылысь,— шыасис нөшта кодкө пассажирьяс пиысь.— Қазьтывлід, мый вош-лід көнкө тани, а водзө эн висьталөй.

— Тайö абу нин сэтшөм интереснөй,— отсыштіс Власовлы Горностаев.— Прөстө, степын быдмысь морт пырис вөрө да эз аддзы бөр петан туйсө. Главнөйыс жө сыын, мый Пётр Петровичлөн татчөсса важ төдсаясыс — места вылынөсь да водзө нуөдөны ассыныс уджъяснысө. Сідз, Пётр Петрович?..

Но Власов эз удит вочавидзны. Поезд матыстчис Печора карлань. Войся пемыдын ылісянь мөдісны дзирдавын ыджыд карлөн югыд бияс. Вокзаллөн ыджыд выль здание друг сувтіс вагоньяслы воча аслас паськыд өшиньясөн, дзирдалысь еджыд выль краскаөн. Пассажирьяс кутісны лөсьөдчыны петны, чукөртны көлуй. Мөдіс лөсьөдчыны петны и Власов. Горностаев шуис сылы:

— Помнитан, ветымын во сайын полярнөй исследователь Русанов шуліс: «Воас-ө кад, кор Печора мөдар берег вылын лоө стрөитөма кар, и тайө берегас лоас паськөдөма гажа парк да природалөн мича серпас вылас мөдас любуйтчыны уджалысь морт?» Кутшөм пророческөй кывьяс, Пётр Петрович!

— Да, уна чудеснөйтор вөчсьө мича му вылын,— сьөлөмсяныс шуис Власов.

Недыр мысти поезд муніс водзө. Пётр Петрович Власов сулалыштіс мыйкө дыра вокзалын, босьтіс чемодансө да бергөдчис помтөм биясөн дзирдалысь выль карлань, кытчө сийö воис первойысь на.

1951 во.

ВАЖ ДРУГЪЯС

1

Колхозной клубын йозыс вөлі тыр. Собрание нюжаліс войшөр бөрөдз. Первой решайтчисны артельной делояс, кывзисны доклад молочно-товарной фермаон заведуйтысь Екатерина Морозовалысь, а сэсся сёрнияс вуджисны сэтшөм вопросъяс вылө, кодъясөс эз вөв пасйöма сёрнитанторъясын.

Бура дыр мысти нин, кор сёрнияс помасьöм вылө надеяыс воши, кодкө гораа шуис:

— Гашкө, та йылысь мөдысь? А то регыд асыв талялас.

Но тайöс бытьö некод эз кывлы — некод эз вөрзбы местасыс...

Андрей Морозов, колхозса зоотехник, пукаліс ылын бөрвылын да кывзисыс тайö сёрниясас. Сылы кажитчис, мый ставыс тайö медся войдөр инмис сылы. Талун Катя, сылөн гөтырыс, вөчис доклад фермаяс удж йылысь. Көть лыдпасъяс докладын вөліны бурöсь, и колхозникъяс унаторйысь ошкисны скөт дінын уджалысьясөс, но Морозов асьсө кыйис сы вылын, мый вөлі кө докладчыкыс эз сылөн гөтыр, а кодкө мөд, сійö, дерт, сёрнитіс мөд-ногөн. А сійö аслас выступлениеын висьталіс эз ставсö, мый коліс висьтаваны. Тайö гөгөрвоöмыс кызкө личкис сійöс, эз лэдз йөзкөд радын участвуйтны сёрниясын. Дырөн тайö чувствоыс лоис сэтшөм вына, мый Андрей видзөдліс Катя вылө, докнитіс сылы юрнас: мунам пö. Но Катя эз вөрзбы места вывсыс.

Морозов лөсьөдчис нин сувтны да мунны гортас өт-насөн, но сэки өдзөс дорын сулалысьяс пиысь друг адзис төдса чужөм, и пыр жö дум вылас уси луннас воём телеграмма. Кызди сы йылысь позис вунöдны?

Йөз костөд Андрей писькөдчис өдзөс дорö.

— Майбуров!.. Павел!..

И сытыръяліс мортсö.

— Тэ кокныдджыка! Лысьомöс чегьялан! Эн виччысь? Ме öд телеграмма тэныд кучкылі. Эз волы?

Майбуров, Морозовлөн фронтöвöй другыс, пыр на вöлі важкодъыс, абу вежсьöма, абу пöрысьмöма, сöмын синьясыс лоöмаöсь стрöгджыкось.

— Воліс. Но ме эг виччысь татшöм öдйö. Чайті, мися, лун-мöд мысти.

— А ме тэрмаси. Кадыс öд öні тулыс — быд лун лыд вылын. Дай мог ыджыд эм тiянöдз.

Орчöн пукалысьяс бергöдчисны гора сёрнитысьяс-лань, и Морозов кыскис Майбуровöс посводзö.

Андрей первойысь на адзис Павелöс штатскöй паськөмөн: öнөдз сійöс тöдліс сöмын кузь шинельөн да армейскöй шапкаөн. Öні жö Павел вöлі дженъыдик сьöд пася, небыдик руд шапкаа.

— Но, зоотехник ёрт!.. Висьтав вай ставсö, ошйысь!..— шуис Майбуров, кор найö жар клубысь петісны улича вылö да надзöник мөдісны мунны лöньöм сикт кузя.— Ме нин бура кывзі тiянлысь сёрнияснытö. Молодеч тэнад Катяыд. И тэ молодеч... Ошка!

Сиктын керка öшиньяс вöліны пемыдось. Тувсовъя улис сынöдыс вöлі небыд.

— Мыйөн ошйысьнысö?— юалис Морозов.— Морт ме, кызди тэ тöдан, ичöтик, абу тыдалана. Тэ со — колхозөн веськөдлан, нималан республика пасьтаын. А ме? Лун-лун мөсьяс да куканьяс дінын. Öти кывйөн кө — колхознöй зоотехник!

— Ичöтик морт, шуан? Зоотехник? Мирнöй профессия?.. Сідз?

— Сідз!— сöгласитчис Морозов другыслысь ирониясö гөгөрвотөг.

Найö воисны Андрей керка дінö, пырисны. Көзяин öзтіс пызан вылысь лампа.

Павеллысь пасьсö Андрей öшөдіс тувйö. Важмыштöм китель вылын Майбуровлөн югнитісны орденъяс да медальяс.

— Пуксы, шонтысь...

— Пуксыштлам нö öтлаö важ бöрын,— нюмуніс Павел. Сійö шыльөдіс сьöд юрсияссö, öзтіс папироска да вöлисти гөгөр видзөдіс. И быттö дивитанамоз шуис:— А оладсö ті, колö шуны, он озыра: ни электричество, ни радио абу.

— Ставсö отпырйö он вöч, Павел!..

— А тi тэрмасьштöй. Ми со вель регыд кадöн лöсьöдiм. И клубным ыджыдджык, выль, югыд... Öнi лесорама сувтöдам...

Морозов радейтiс Майбуровöс. Честнöй, пыр веськыда сёрнитысь, сйö воис сёлöм вылас Андрейлы первой лунсяныс, кор найö тöдмасисны армияö мунигөн. Майбуров сыöдз нин вөлöма колхозын бригадирөн, а Морозов мөд во уджалiс зоотехникөн. Нель во чöж фронтъяс кузя отлаын ветлигөн Андрей удитiс тöдмавны: босьтчас кö Майбуров мыйкö вöчны, вöчас став сёлöмсяныс, оз лэччысь, кытчöдз оз вайöд помöдз.

Татшöмөн тöдлiс да татшöмөн казтывлiс Морозов ассыс друксö. Сйö тöдiс — Павел öнi веськөдлö ыджыд колхозөн. Сйöс унаысь казтывлöны газетаясын, сувтöдлöны примерөн мукöдлы, и Морозов, веськыда кö шуны, неуна вежавлiс другыслы — кажитчис, мый Павеллөн пыр ставыс артмылiс кокниа да регыдөн, эз сылөн моз.

Майбуров быттö гөгөрвоис Андрейöс. Сйö локтiс другыс дiнö, пунктiс кисö пельпом вылас.

— Вот мый, Андрияша! Ме тэнö тöда зэв бура. Гашкö, тэ ачыд сэтшöмасö асьтö он тöд. И веськыда юала: оз кажитчы танi тэныд?

Морозов чöv олiс. Сйö эз на гөгөрво, мый сысянь кöсйö Павел.

— Тэ эн вешты синъястö, ме — аддза. Сидзкö, мöдам сёрнитны веськыда: мыйла эськö тэныд не вуджны миянö.

— Кытчö? — эз гөгөрво Андрей.

— Миян колхозö... — шуис Павел и видзöдлiс Морозовлы синмас.

— Мыйла сйö?

— Овмöс миян ыджыд, скöt — уна. Ми эськö тэкöд!.. Да тэ жö тöдан менö...

Майбуров сёрнитiс тэрмасьшöмөн, быттö кöсйис отпырйөн висьтавны ставсö. Морозов тайöс некыдз эз виччысь. Кыдзи сйö? Эновтны ставсö, заводитны выльысь? Но, мöдарсянь, сйöс ышöдiс аслас дум: «Вот босьта дай вуджа. Ме öд ачым абу тайö колхозысь, кутны оз вермыны. Но мый шуас Катя?»

— Тайöс тэ збыльысь?

— Дерт, збыльысь... Оз кö во сёлöм вылад — мый виччысьнысö? Ми тэныд лöсьöдам став условиеяс. Фер-

маяс мян бурось, ставыс электрифицируйтёма. А тiян мый?

— Думыштыны колё, Павел Иванович,— гашкё, первойсь на Андрей шуис Майбуровос вичнас.— Тэ өд ачыд шулывлін: первой думышт бурджыка, а сэсся вё-листи юртё суй.

— О, тэнё, вёлём, прёстё он кый!— гажаа серөктіс Майбуров.

2

Вит во сайын Андрей Морозов демобилизуйтчис армиясы. Кор налөн гвардейскöй полк Одер ю дорын стрөг руд квадратъясөн стрöйтчис гортö мунысыясос колльöдны, полкса командир шуис:

— Тi талунöдз вöлід гвардеец-воинъяс, а талунсянь — мирнöй уджвывса гвардеецъяс. Тайос тi эн вунöдöй некор, вылын кутöй гвардеецъясслысь ним. Сиа тiянлы быд бурсö мирнöй удж вылын.

Мирнöй удж, мирнöй профессия! Кымынысь уна вояс чöжөн салдатъяс думайтлісны та йылысь, вичысисны тайö чассö! Ошöдны тувйö шинель, идравны местаö погонъяс, заводитны вöчны сійос, кодысь торйöдліс гым-чарда война!..

— Вот ми и мирнöй йөз, зоотехник ёрт!— шуис Майбуров, кор найö пуксисны вагонъясö да мөдөдчисны гортö.— Вылысь, сідзкө, заводитам важсö? Ме ог төд, кызди тэ, а ме — колхозö. Ок, и уджавны мөдам öнi!

Морозовлы кызкө тешкодь вöлі кывны тайö «зоотехник ёртсö». Онөдз вöлі гвардии сержант, и друг — зоотехник! Мөсъяс, куканъяс, порсъяс, кормөвöй рацион, грубöй да сочнöй кöрым. И кывъясыс кутшөмкө тешкодьсö.

— Мый тэ, абу рад?— юалис Павел.

— Кызди абу рад, Павел! Но, мыйсянь заводитны? Воан колхозад — ставыс киссьёма, омөльтчёма. Кодъяс өд сэтчө уджалысыясыс кольлісны...

— Тэ эн шоғсы вывтисö, друг!— сёлөмсяньыс шуис Павел.— И сэнi мянтөг эз весь овны. Эз кө нинөм вöчны, та ыджда армияос эз вердны...

Туйкост коліс өдйö. Сёрнияс мунісны уджъяс гөгөр, специальностьяс гөгөр. Тöрыт на салдатъяс кианыс

кутісны граната да автомат, а талун котралісны киоскьяс дінö, ньöбалісны книгаяс.

Вологдаын Морозовлы öти киоскысь син улас уси нейджыд книжка. Авторлөн нимыс — Александра Евгеньевна Люскова — нинöм эз висьтав сылы. Но мыйкö зэв матыссаöн да тöдсаöн кажитчис книгалөн нимыс: «Свинаркаяслы менам сөветьяс». Важөн нин Андрей таштöм «мирнöй» книгаас эз видзöдлыв.

И мыйөн восьтіс книгалысь первой листбоксö, сійö увлекитіс Андрейöс. Александра Люскова, Вологодскöй областья «Будённовец» колхозысь свинарка, юксис книгаын аслас удж опытөн. Сійö гижис, кызди öти порсьысь быдтіс öти воөн 106 порсьпи, а мөд вонас — сыысь унджык.

Тайö нейджыд книгасысь Морозов тöдмаліс унатор.

— Сідзкö, гвардеец гортас кутас порсь тшöгöдны? — шмонитіс Майбуров. — Вот интереснö лоас видзöдлыны!

— А мый лёкыс?

— Дерт, нинöм... Сöмын — интереснö: тöрыт на фашистьясöс виалім, а аски мөдам курөгьясöс позйöдны да курөг колькьяс лыддыны... Эг думыштлыв та йылысь!..

— Мирнöй профессия — нинöм он шу! — серöктіс Морозов. — Видзöдлі эськö ме, кызди тэ мөдан курөг колькьяссö чукöртны.

— И ковмас! Тайöс нин ме збыль шуа — ковмас!

И кыкнанныс гораа серöктісны.

— Но, лёкыс, дона друг, мөдторйын, — недыр мысти выльысь заводитіс Морозов. — Аддзан, колхозницаысид кызди быдмөмаось: книгаяс гижöны. А ми?

— Велöдчам! Вермим кö врагöс жугöдны да победа шедöдны, велöдчынытö вермам нин!..

Другьяс торйöдчисны сідзжö прөстöя, кызди и öтлаасьлісны.

— Тэ сэн заводит мичуринецавны, а ме вола видзöдлыны да велöдчыны, — шуис Павел, кор налы воис кад торйöдчыны. — И эн вунöд, мый шуис полковникыд: вылын кутны гвардеецлысь ним...

Морозов коли öтнасөн, кежис асланыс колхозö мунан туй вылö. Но сьöлöмын век жö коліс пöсь чувство, мый уналаын эмось сьлөн другьяс, кодьяскöд öтлаын вуджöма ыджыд туйкост, юкöма опасностьяс, сьöкыдсö и кöдзыдсö, шогсö и гажсö.

...И вот, тайо другыс о́ни выльысь сы водзын. Сэтшом жо ясыд синъяса, восьса видзодласа, гажон да радлунон ыпьялысь морт, кодлы ставыс кокниа сетчо да шедо. А гашко, и эз кокниа, но синъясас сылон некор оз кулыв тайо кыпыдлуныс.

— Но, кызди?— виччысис Павел вочакыв Андрейсянь.— Он ворссы, локтан ко. Помнитан, ми лыддылим армияысь локтигон Люскова йывсыд? Неважон ме аддзыли сылысь нимсо газетаысь: сийо нин Социалистической Уджывыса Герой. Газетаас веськыда сиди и гижома: «Советской зоотехнической наукалон гордость». Гогорвоан?

— Тода.

— А тэ тани босьтан корко татшом славасо?

— Ме ог слава ради уджав, Павел Иванович.

— Делыс абу славын,— бергодис сёрнисо Павел, и мудера читкыртлис синсо.— Но мукоддырйи и сийо оз мешайт. Мый лёкыс, миян фермаясын ко модасны сулавны элитной мосьяс да порсьяс, а миян моросьяс вылын — ошавны геройлон Золотой Звезда? Вөли ко эсько менам тэ кодь помощник!..

Майбуровлон синъясыс югъялисны.

...— Коляс ставыс важмозыс,— бура дыр мысти шуис Андрей.— Меным кажитчо, и миян абу омоль, а водзо лоас ещо бурджык. Вот лосьодам племенной фермаяс, и ти волей мияно во кык-куим мысти... А слава йывсыд сёрнитам модысь... Уджыштам бурджыка — и слава локтас.

— Абулы и суд абу,— мудера шуис Павел, быттьо на костын нином эз и вөв.— Мый вочан тэкод, он ко косий...

Другьяслысь сёрнисо торкис Катя. Сийо пырис ывла вылысь, гөрдөдома, пөрччис шальсо, сероктис:

— Вот и козяин! Весиг самовар абу гогорвоома сувтөдны...

— Некор вөли... Кымын во эг аддзысьлөй...— дорйысис Андрей.

3

Сикт горулын, ичотик шор бокин, сулалисны ферма-лон стрөйбаяс.

Луныс вөли сомын на заводитчо, кор Андрей да Павел воисны татчо. Но колхозной сикт олис нин аслас олөмон.

Асья сѳдз енэжлань пач трубаясысь веськыд сюръяѳн качѳдчис тшын. Ломтысьсысь пач вомъяссянь би югѳрьяс пискѳдчисны ѳшинь пыр улича вылѳ. Кѳнкѳ сикт вевдорын шыалис трактор.

— Воисны нин МТС-ысь,— висьталіс Андрей, мотор шыѳ кывзысиг.— Таво ремонтнас водз эштѳдчисны да кѳсийѳны отсыштны муяс вылѳ куйѳд петкѳдны.

— А ми асланым машинаѳн кызсѳ арнас новлім,— ошійысис Майбуров, но Морозов эз казяв тонсѳ, кодѳн вѳлі шуѳма тайѳ кывъяссѳ, а видзѳдіс, кызди медся дорса коровникысь скѳтницаяс петкѳдісны мѳсъясѳс асья прогулка вылѳ.

Налы паныд локтіс Катя.

— Пѳжалуйста, Павел Иванович. Сѳмын первой ковмас халат пасьтавны.

— Тайѳ быть?

— Быть.

— Ковмас, сідзкѳ, и меным...

Коровникын вѳлі югыд. Пырысьяслы воча век жѳ ѳвтыштіс сійѳ пыр овлан тѳдса пѳсь сынѳд, кодѳс тась оз вермыны кыскыны вентиляторъяс. Майбуров видзѳдліс кок улас. Катя казяліс сылысь тайѳ видзѳдлѳмсѳ, шуис:

— Эн пов! Миян джодж кузя позьѳ синтѳ куньѳмѳн ветлыны.

Мѳсъяс сулалісны нин асланыс местаясын. Лѳсталіс, югъяліс налѳн гѳн, кыліс рѳмидзтѳм шы.

— Миян раздойнѳй группа,— висьталіс Андрей.— Тайѳ мѳсъяслысь куканьяссѳ ми кольѳдам племеннѳй группаѳ.

Шытѳг ветлѳдлісны дояркаяс, сѳмын корсюрѳ шочиника, кылѳ, клѳнмунлѳ бидон либѳ ведра, и сэки мѳсъяс дивитана бергѳдлѳны юрнысѳ бѳрвыв, бытьѳ кѳсийѳны тѳдны, коді торкѳ налысь тѳрмастьтѳг рѳмидзтѳмсѳ.

— По-хозяйски,— шуис Майбуров, кор коровник мѳдар помѳд найѳ петісны ывла вылѳ...

Рытгоровнас Андрей колхознѳй вѳлѳн колльѳдіс Майбуровѳс. Кор найѳ кутісны петны сиктысь, налы паныдасис колхозса председатель.

— Андрей Семенович!— горѳдіс сійѳ.— Сувтыштлы! Морозов сувтѳдіс воронѳй вѳвсѳ, чеччис доддысь.

— На, лыдды!— и председатель чургѳдіс бумага лист.

Дженьыдик телеграмма висьталіс, мый колхозлысь животноводческөй ферма выдвинитөма Всесоюзной сельскохозяйственнөй выставка вылө участникөн.

— Рад?— юалис Майбуrow да топыда кутліс кисө Морозовлысь, а сэсся содтіс:— И ми огө кольччөй тиянысь. Миянлысь колхоз сідзжө выдвинитөма выставка вылө. Сідзкө, Москваын паныдасям?

Кык друг выльысь гажаа серөктісны.

Павел Майбуrow пыр на вөлі важкодьыс. Та вөсна и радейтіс сійөс Морозов.

1951 во.

КОНЦЕРТ БӨРЫН

1

Колхозной клубын концерт нюжаліс сёрөдз. Карысь воысь эстрадной артистьяслөн программа помасис, но залын пукалысь йөз эз на көсийны разөдчыны. Конференсье некымынысь петавліс йөз водзө, веськыд кисө сьөлөм бердас топөдөмөн копрасис, но йөз эз кывзысьны, и сылы быть ковмыліс выльысь пырны сцена сайө да петкөдны сэсь выль артистөс.

Клуб шыаліс йөзөн. Унаөн нин пөрччалісны пинжакьяс, пөсялөмла гөрдөдісны чужөмьяс, но мунны гортө некод эз көйы.

— Тырмас!— шыасис сэсся кодкө гораа, кор конференсье ещө өтчюд пырис сцена сайө.— Артистьясыслы өд сідзжө колө шөйччыны.

Но тайө гөлөссө быттьө некод эз кыв.

Сцена вылө выльысь тэрыба петісны төдса йөктысьяс, кодьяслы залын пукалысьяс аплодируйтлісны нин унаысь.

— «Молдаванеску» танец!— висьталіс конференсье.

Нель ныв да зон, яр цвета паськөмьясөн йөзлысь синьяссө ёриг, исполняйтісны народной танец баянөн ворсөм улө. Тэрыба вөрисны кокьяс, кажитчө, сцена вылын дөлалісны паськыд лентаяс, гартчисны шөвк сарапаньяс.

— Вот тайө — да!— зал тырөн гораа шуис колхозной кладовщик Иван Данилович, кор аплодисментьяс шы улын йөктысьяс пырисны сцена сайө.— Ме тай важөн шуа: колө, мися, клубад пианино ньөбны.

Орччөн пукалысьяс серөктісны...

Василий Худяев пукаліс коймөд радын да, став тушанас водзвыв сетчөмөн, синсө вештывтөг видзөдіс сцена вылө. Эз сы вөсна, мый сийө первойысь адзө татшөм концертсө. Колхозной клубын концертьяс овлісны частө. А сы вөсна, мый сылөн вөлі гуся мечта — аслыс лоны ар-

тистөн. Ок, эськө, и йоктыштис жө сийө, «петкөдліс класс», кызди радейтліс шуны. И Худяев сэтшөм сьөлөм-сяньныс аплодируйтис быд номер бөрын, мый кодкө сыкөд орччөн пукалысьяс пөвстысь өлөдіс сийөс:

— Кипыдөстө ассыд жалит!

— А мый сийөс жалитнысө?..

Худяевлы ставыс вөлі веськодь: тайө шуалөмьясыс, пөсялөм йөзыс, жарыс залын. Сийө видзөдіс да кывзис настөящөй артистьяслыс концерт, сыкөд орччөн пукаліс Клава, и Худяев вөлі талун шуда.

— Збыль, Клава? Бур концертыс?— корсюрө копыртліс сийө юрсө орччөн пукалысь нывлань.— Збыль?

Клава мукөдьяс моз жө гөрдөдыштөма пөсялөмысла, сьөдоват синьясыс вазьөмаөсь да югьялісны, а лөз көсынка увсьыс тыдыштисны синьясыс кодь жө сьөд юрси пратьяс. Мед көть мый шуасны, а любө пукавны орччөн татшөм нывкөд, кывны сылысь ас дінсьыд гыррдзасө, а корсюрө и топөдыштлыны кияссө.

Клава югнитліс вазьөм синьяснас Василь вылө, лөсьөдыштис юр вывсьыс көсынкасө, суйис сы улө юрси пратьяссө.

— Мөдім,— шуис сийө, кор йөз заводитисны разөдчыны.

— Энлы, видзөдлам...

— Кодөс?— эз гөгөрво Клава.

— Артистьяссө. Узьнытө удитан на.

— Эк тэ, артист!— серөктис Клава.— Збыль шуоны: коді мыйөн висьө, сы йылысь и шогсьө. Тадзтө асылыс таялас, а меным водз чеччыны— аски колө первой бөрөзда вөчны.

Василь ланьтис. Сийө аслыс артыштис: кымын дыр вошө кад тані, сымын кутас тэрмасьны Клава гортас, а Василь бара на көсйис сөрнитны сыкөд сы йылысь, мый йылысь Клава кодкөлун эз көсйи весиг кывзыны.

Улича вылын вөлі шоньд, лөнь, кутшөмөсь сөмын вермасны лоны тувсов небыд войяс.

— Ой, рытыс кутшөм!— сьөлөмсяньныс шуис Клава, кор найө петисны клубысь.

— Рыт — рыт и эм... Мый сэн торьяыс? Төрыт татшөм вөлі и аски татшөм лоө...

— Шуан жө мыйкө!— дөзмискодь Клава.— Төрыт эз и вөв татшөм рытыс. Төрыт вөлі кодзыд, а талун со шоньд. Сэсся, төрыт вөлі кымөра, а талун со төлысь...

Аддзан, кызди югъялө-ворсө ставыс, быттьо эзысьон киськалөма...

— Но тэнö!..— шеныштіс кинас Василь.—Регыд стихъяс кутан лыддыны.

— А мый?— серöктіс Қлава да топöдчыштіс Василь дінö.— Ме эськө кывзі, висьталін кө тэ стихъяссö.

— Ме? Мыйла ме?

— Артист жö тэ. Али абу нин?

— А тэ эськө эн көсйи лоны артисткаөн?— збыльысь юалис Худяев да надзмöдіс воськовсö.

— Ме? Ме ассым уджöс некор ог веж нинöм вылө. Медым лоны артистөн, колö талант. А сійö менам, тыдалө, абу. Уджöс жö ассым ме радейта.

— Ме радейта жö, Қлава. Но дыр-ö поэьö öтисикас уджсö радейтны? Во, кыкөс, куимöс?..

— Мыйта ковмас, Василөк! Ми вöчам ыджыд удж, и долженöсь пуктыны став вынъяс, став сьölöмнымöс, мед бура вöчны сійöс.

— А ме нин дözми миян газик вылын ветлыны. Меным колö петны паськыд туй вылө...

— «Москвич» либö «Победа» вылө? Ветлыны карса асфальтируйтöм туй кузя?

— Көть и сідз... Не пыр жö куйöд да карасин кыскавны! Ме нин найöс, ок, уна кыскалі!

— И, чайтан, тырмас сэсся?

— Ме ногөн, тырмас. Быдөн велöдчöны, корсьöны мыйкө выльöс, а ме пыр öти машина вылын. Веськыда кө шуны, Қлава, меным дышöдіс тани. То ли делö югъялысь машина вылын шыльыд туй кузя! Вот ме и шуа тэныд, Қлава: вай мунам тась. Помнитан Иван Дёминтö? Сійö öні карын, завгарөн. Гижö: лок пö, машинаыд уна, удж сюрас...

Василь быттьо ышмис. Сылы кажитчис: Қлава нин сы дор, и вöлі рад, мый тайö сёрниыс талун артмис кокниа.

— Збыльысь, Қлава,— водзö нуöдіс Худяев нывлысь друг зумыштчöмсö казаявтöг.— Мый миян тани? Артистьясыд со öтчыд волісны да миянлы празник. А сэні — быд лун кино, театр. Драмкружокын кутам ворсны, а сэсся, гашкө, и театрö пырам уджавны, көть нин шоферөн сэтчö... Но?— виччысис нывлысь вочакыв Худяев.

Небесаын кысянькө друг кыпöдчис кымөртор да сайöдіе югыд төлысьсö. Ывлаыс пемдіс.

— Йёюк тэ, Василь... Кыдз нё позьё миянлы мунны татысь, эновтны ставсё?.. Думыштлы...

— Менам думайтома ставсё. Уджавны тані ме ог кёсий. Кёсьян кё, мунам мекөд, а он кё... кольчы. Бёрас жалитны кутан...

Бөръя кывъясыс парскисны нывлы сёлөмас. Клава нетшыштіс кисё Василь киняулысь, сувтіс.

— Жалитны кута? Эг чайтлы, мый тэ татшөм...

— Сідзкө, прöщай, Клавдия Ивановна!— курыда нюммунис Худяев.

— Колөкө, и прöщай. Но век жö тэ выльысь став йывсыс бурджыка думыштлы. Мед эськө... не ылавны...

И кежис гортас, весиг Худяев вылө эз видзөдлы.

2

Колхозса шофер Василий Худяевлы бөръя кадас сиктын олөм и збыль кутіс кажитчыны гажтөмөн. Удж пыр өтипөлөс, йөз — төдсаөсь, а сійө век жö шофёр, а абу кутшөмкө прицеппик трактор дорын либө колхозной ямщик. Колхоз налөн бокын паськыд туйясысь, оз и удайтчыв частөджык петавны не сөмын кытчөкө ылөдзджык, но весиг районной центрөдз, кытчөдз колхозсянь вөлі квайтымын километр.

— Ветлам районөдз,— унаысь корліс Худяев колхозса председатель Тимофей Николаевичөс.— Тэныд өд колө ветлынысө.

— Мыйла? Груз миянлы вайёны пристаньөдз парходөн, а ме нин кызкө вөлөн. Нинөмла горючөй сотны...

«Скупердяй!— думайтіс Худяев председатель йылысь.— Төді кө, курс бөрын нинөм вылө эг лок».

Колхоз бөръя вояснас стрөитіс электростанция, механизуйтіс скөтнөй дворъясын уджъяс, кыпөдіс олан керкаяс, стрөитіс сикт шөрын выль ыджыд клуб, но ставыс тайө быттьө муніс Худяев бокті. Сылы кажитчис, мый ставыс тайө вайис сылы сөмын лишнөй удж: то керкыскав, то пристаньөдз ветлы, то муяс вылө куйөд новлы либө лэччөдлы сэсь арбыд кольтаяс. Быттьө ставсө тайөс оз позь вөчны вөлөн! Овлісны жö войдөр машинаястөг.

Мөд луннас концерт бөрын Худяев катөдіс муяс вылө горючөй. Луныс вөлі мича, шондіа. Муяс кушөсь нин, но көнсюрө, сөн бокъясын, еждөдісны на йиа лым пластьяс. Туй абу на удитөма прамөя шуравны: то өтилаын, то

мөдлаын пукалісны ва гөпьяс. Гораа ызгигтыр визувтісны ышмөм-паськалөм шорьяс. Бөчкаяссө колө вөлі разодны куим местаө, но Худяев эз решитчы мунны небыд муяс кузя да шуис кольны өти местаө, веськыда туй бокө. «Асьныс разодасны, абу на бариньяс,— скөрысь думайтіс Худяев.— Налаы, гашкө, тракторьяссө ещө заправитны».

Туйсянь неылын вөлі выль дизельнөй трактор. Худяев төдіс — тайө тракторыс Клавалон, адзис и трактор дінын бергалысь Клаваос, но эз шыась сы дінө.

— Ректам,— шуис Василь кузовын пукалысь заправщиклы.

— Мыйла татчө?— юалис сійө.

— Тэныд шуоны — ректам!— скөрысь вочавидзис шофёр.— Водзө ме ог мун. Сибда да лунджынныс кольө.

— Тимофей Николаевич шуис — нуөй пө бөчкаяссө тракторьяс дінөдз,— эз сетчы заправщик.

— Машинаыд абу курөг, оз чеччав куйөд чукөрьяс вывті,— ородіс Худяев.— Вөч, мый тшөктөны.

Трактор дінсянь горөдісны воысьяслы, но Худяев быттьө эз кывлы сійөс.

— Василий Егорович,— шуис заправщик, кор бөчкаяс вөлі лэдзөма нин машина кузовысь муө да Худяев бергөдчис мунны бөр.— Тимофей Николаевич тэныд тшөктіс правлениеө пыравны.

— Тайө нин мыйла?..

— Ме ог төд... Колө пө, буракө, артистьясөс районөдз лэччөдны...

Скорость включитіг Худяев видзөдліс бокын тыдалысь трактор вылө. Клава пукаліс выль краскаөн дзирдалысь машина сиденье вылын, видзөдіс бөрвыв. Худяев друг кутіс жалитны, мый эз кежав Клава дінө, мый төрытъя сёрниыс помасис лёка, мый Клава өні дзикөдз скөрмас сы вылө. И карө мунөм сылөн оз ло, кольччас кө татчө Клава.

Худяев содтіс газ, өддзөдчөмөн кайис неыджыд керөс вылө. Улын нюжвидзис сикт. Ойдөм паськыд ю сайын вералисны шонді водзын колхознөй видзяс. Ытва судзөдчөма нин сэтчө уна сёньяс кузя, быттьө вундалөма паськыд видзяссө шөрөмьяс вылө. Регыд сэті ставыс ойдас, мөдлапөлын тыдалысь сьөд вөрөдз лоө өтпомся лөз море. Худяев быд тулыс любуйтчывліс паськалөм-ойдөм Эжваон, коді быттьө гөвкьяліс пом ни дор лөз эрд

вылын. Кысь сөмын быд во сы мында ваыс? Кытчö сійö сэсса вошлö, мед мöд тулысын друг да öтпырйö выльысь воны? Ичöтысянь Василь ытва дырйи петавліс пыжөн тайö паськыд ва вылас, шльвъявліс-ветліс бадь кустьяс костöд, ваөн ойдөм вөр дяс пöлөн, повзёдлывліс сэсь лэбачьясöс да кöчьясöс. Помнитö, кызди сійö öтчыд кыпидöс пасьта ді вылысь аддзис куим кöчöс. Кор сійö зургис пыжсö ді помö, найö йöжгыльтчисны места вылас, вичычисны, тыдалö, аслыныс пом. Василь муніс на дінö, вöтліс кöчьясöс пыж нырö, йöткыштчис визув ва шөрö да Мазай моз жö нуис кöчьяссö вөрö да лэдзис. Öдйö вошины сы син улысь еджыд кöчьяс. Кор та йылысь сійö висьталіс аслас ёртъяслы, найö эз эскыны да сералісны.

— Эк, тэ!.. Кысьыд кöчьястö лэдзан!

— Найö вöліны сэтшöм жалёсь, мый киöй эз кыпав на вылö,— дорйысис Василь.

Кымын во коліс та бöрын, но кöчьяс йылысь Василь пыр на казътывліс.

Худяев сувтöдіс машинасö колхоз правление öшинь улö, джуджыд пос кузя кайис кильчö вылö, пырис керкаö.

— Машина порядокын?— юаліс Тимофей Николаевич, коді пукаліс восьса öшинь дорын да лыддис мыйкö щöтки вылын.

— Мый сыкөд лоас?..

— Тэ вöлі районö вöзйысян. Вот и ветлы. Артистьяс корöны нуны. Сöмын öдйö, налөн пö тарыт сэні концерт.

— А кызди менам заявлениеөн?

— Оз вермы и сёрни лоны, Василий Егорович. Кызд нö позё мунны колхозысь? Ми со гөрны-көдзны заводитім, вөр колö кыскавны...

— Уджыд оз помасьлы,— торкис председательöс Худяев.

— Вот сійö и эм, удж оз помасьлы. Мöд машина сетöны, а тэ уджавны он кöсйы! Мед кöть йöзыс оз кывлыны тэнсьыд тайö кывъястö, серавны кутасны.

— Сійö менам делö. Кöсья — уджала, кöсья — ог.

— Кызди аслад делö?— скöрмис Тимофей Николаевич.—«Менам делö!» Колхоз тэнö велöдіс! Тайöс гөгөрвоны колö, Василий Егорович. Батьыд тэнад ассъыс ловсö мян колхоз вöсна сетіс, а тэ —«аслам делö». Видзöд, олöмыс колхозын öні кутшöм! А водзö ещö бурджык лөб. Регыд не öти машина мян лөб. Ладнö, мун клуб дорö,

босьт йөзсө да шуркнитлы райондз. Да бура, мед лёкөн артистъясыд оз казътывны. Бөрсө тыртөг эн во. Культиваторъяс МТС-ысь ваян. Гөгөрвоин?..

Тимофей Николаевич сетіс бумагаяс машина пöлучитөм вылө, босьтис телефоннөй трубка.

— МТС? Куим трактор заводитисны гөрны, Павел Петрович. А культиваторъясыдла ме ассым машина мөдөда. Тян вылө, тыдалө, надейтчыны нинөм. Мыйла тэрмасы? Менам эмөсь нин муяс, көні позьө заводитны көдзны, сөмын культивациясө нинөмөн нуөдны.

Худяев петіс машина дінө. Восьса өшиньөд кыліс, кызди Тимофей Николаевич пыр на горзіс телефоннөй трубкаө.

Луныс вөлі сэтшөм мича, и гөгөр ставыс вөлі сэтшөм гажа, мый Худяевлы друг эз ло окота петны туйө. Сійө эськө өні окотапырысь бөр кайис муяс вылө, кежис Клава дінө да видзөдіс, кызди сійө пласт бөрся пласт бергөдлө небыд му. И босьтис эськө Василь аслас киас Қлавалысь маслоось кисө да шуис: «Вай вунөдам төрытъя сёрнитө, Қлава...»

Но кывъяссө вөлі шуөма нин, и найөс өні он бергөд.

3

Сиктө Худяев бөр воис сөмын мөд луннас. Ветлөмыс артмис эз сідз, кызди көсийс ачыс. Шоръяс уналаті ойдөмаөсь, кырлөдлөмаөсь туйсө да кытсюрө ковмыліс мунны лысьясөн посйысьөмөн. Но туйкост век жө колис гажаа: шыльыдінгясын кузовын пукалысь артистъяс горөдлывлісны сывны, машина буксуйтігөн зіля чеччылісны кузовысь да «Эй, ухнем...» сьылігтыр отсасисны Худяевлы шедөдны сибдөм машинасө. «Гажа йөз»,— думайтис Худяев. Но өні артистъяслы завидялөмыс сьлөн друг быри. «Налы өд, көнкө, абу жө кокни ветлыны тадзи лунысь лун, көтасыны зэр улын, кынмыны көдздыгяс дырйи»,— думайтис ачыс. Думыс бара бергөдчыліс Клава дінө, Тимофей Николаевичкөд сёрни вылө. «Эз, эз ков сетны заявлениесө»,— шуис сэсса аслыс.

Районө найө воисны рытладорыс. Қор на Василь оформитіс документгяс груз пöлучитөм вылө, сөвтис кык машина кузовө,— и рытыс коли. Вой улө сійө өтнасөн бөр петны эз решитчы.

Асъядорыс неуна кынмыштөм туй вөлі чорыджык. Машина муніс кокниа, рөвнөя. Шыльыдджыкинъясти

Худяев содтыліс скорость, видзодіс, кызди өти бөрся мөд колисны бөрө километрөвөй столбъяс. Весиг кабинаө пуксьөдны ни өти морт эз сюр. Тыдалө, төрытъя пароход вылө ставөн пуксьөмаөсь. Но туй шөрас кымын Василь ас водзсыс друг адзис кык мортөс. «Кодъяс эськө вермасны лоны татшөм водзсө?»— думайтис Худяев да зілис суөдны пода мортъясөс. Но буретш сэки, кор нин өти пода мортын сийө төдіс колхозса парторг Семён Васильевичөс, коді ветліс районө семинар вылө, Худяев кутіс вуджны неыджыд шор пос да гөгөрвоис, мый машинакод вот-вот мыйкө лоө. И збыльысь, пос вомөн прөйдитөм бөрын, кор сийө кутіс кайны кыр паныд, кыліс, кызди машина пуксис бөр көлесаяс вылө.

Худяев восьтис кабина өдзөссө, видзөдліс бөрвыв: сідзи и эм, машина пукаліс дифер вылын. Видзөдліс водзө — пода мортъяс эз нин тыдавын, саялісны кыр сайын. Худяев сетіс кык кузь гудок: «Виччы-ысь!»— быттө чукөстис Семён Васильевичөс. Но сийө, тыдалө, эз кыв либө эз гөгөрво.

«Вот чөрт! Кор тэрмасын — век оз артмы»,— шуис аслыс Худяев, чеччис кабинаысь, босьтис кузовысь зыр, тэрмасьөмөн кутіс кодйыны мусө дифер улысь. Гозмөдысь пыраліс кабинаө, включайтліс скорость, но машина эз вөрзыы местасыс. Худяев видіс асьсө, жалитіс, мый сөгласитчис петны туйө. А Тимофей Николаевич көнкө виччысьө культиватор, дай машинаыс колхозын талун сэтшөма колө!

Збыльысь шулөмаөсь — надзөнджык кө мунан, ылөдзджык воан. Муртса Худяев кайис кыр йылө да суөдіс подаясөс, кызди машина выльысь сувтис: войнас мөд шор ойдөма, бердөдөма поссө. Ваыс ызгөмөн муніс пос плакаяс вывті.

— Эн пов, Василий Егорович!— пос шөрсянь горзіс Семён Васильевич.— Плакаясыс места вылас.

Худяев медся ичөт скорость вылын вуджис поссө, виччысис, мый вот-вот көлесаяс веськаласны плакаяс костө, но ставыс артмис бура.

— Одва и суөді,— нюммунис Худяев. Сийө удитөма нин сьөдөдны асьыс став чужөмсө да серөктігас петкөдчылісны сөмын посныдык еджыд пиньяс.

— Мися жө, мыйкө вошлін,— шуис Семён Васильевич.— Ми нин бура дыр виччысям. Гащкө, мися, отсөг ковмас. Тэ төрыт волін? А ме эг и төд, со мыйла миянлы

ковмис подён мунны джын туйсö. Но, а кызди миян? Гөрны заводитисны?

— Тöрыт куим трактор гöрисны. Талун кöсийсны арся гөрöмсö культивируйтны да кодзны заводитны, а ме со сёрми.

— Öнi сэсса воам нин. Век жö куимöн, кыт ковмас — отсалам.

Худяев сöмын öнi видзöдлис мöд морт вылас, кодi сулалис парторгкод орччöн.

— Мый нö, ассъид другъястö эн мöд тöдны?— серöк-тис Семён Васильевич.

— Кодöс?— юалис Худяев да выльысь лэптис синъя-рссö пыр öткодъ позаын сулалысь морт вылö.— Быт-тьöкö ме...

Но сийö эз помав, а чужöм вылас петис паськыд нюм.

— Вася! Кысянь?

Сы водзын сулалис сълөн тьöзка, Василий Кутькин — Семён Васильевичлөн вокыс.

Худяев топöдлис кисö Кутькинлысь, сюсьджыка видзöдлис сы вылö. Вася вежсьöма, сöвмöма, лоöма пöрнöй зонмöн. Но важмоз жö сълөн пыр öткодъöсь вöлины вильыш, тэрыб синъясыс, кепка увсьыс тыдалисны русöй юрси пратьяс, а ачыс, сьöд костюма, ки вылас кокныдык пальтоа, кажитчис сийö не сиктса зонмöн, а карса олысьöн. Кутькин сидз жö серамсорөн видзöдис Василь вылö.

— Кызд нö тайö?— юалис Худяев.— Вася öд мунлис ФЗО-ö велöдчыны? А миянладорас кызди?

— Мый нö, и гортö воыны оз позь?

— Пöжалуйста. И дыр кежлö?

— Пыр кежлö...

— Пыр кежлö?

— Содтöд вын миянö воö, Василь,— висьталис Семён Васильевич.— Гөгөрвоан: миян колхозын талунсянь лоö асланым электротехник.

Семён Васильевич пуксис кабинаö, Василий — кузовö.

— Со аддзан: йöз миян пыр содöны. Талун колхозö воис электротехник, аски воас инженер,— сёрнитис Семён Васильевич.— Вöли Сельхозснабын. Мыйта виль машинаяс колхозъясö вооны: комбайнъяс, локомотильяс, виль автомашинаяс. Министерство сетö разнарядка — ыстыны колхозысь сиктса механизаторъясöс гötöвитан курсъяс вылö вит мортöс. Ме и кöсья вöли тэнсьыд юавны: он-ö

мун механикō велōдчыны. Регыд мяян лоō куим автомашина, а то и унджык, вель локомобиль, электрической машинаяс.

— Ме?— чуймис Худяев. А ачыс думышти: «Тōдō оз менсьым заявлениисō Тимофей Николаевич ордысь?»

— А мый? Морт тэ, видзōда да, техника радейтан. Тимофей Николаевичкōд ме мунтōдз сёрниті, тэ вылō сувтīm.

— Тимофей Николаевич оз мōдōд менō.

— Мыйла?— гōгөрвотōг юалис Семён Васильевич.

— Оз мōдōд,— мōдысь шуис Худяев да видзōдліс Семён Васильевич вылō.

— Тэ менō, Василий Егорович, эн подведит. Ме тэ вылō пыр надейтчывлі...

Сиктō найō воисны рытладорыс. Мыйōн сōмын машина сувтис колхоз правление водзō, Худяев медся водз аддзис Доска показателей выльысь гижōд:

«Тōрыт трактористка Клавдия Сажина ōти сменаōн гōрис 7 гектар му 5,6 гектар норма дырйи. Сажиналы сетōма переходящōй флажок».

Сійō жō рытнас Василь да Клава ōтлаын ветлōдлісны сикт кузя.

— Вот и воисны мяян зарни луньяс,— висьтавліс Клава.— Пукала ме талун аслам трактор вылын да радлōмōн думайта: шудаōсь ми йōз, Василь. Збыль? Сэтшōм окота уджавны ещō бурджыка, мед колхозным мяян лоис озырджык.— Сэсся чōв олышти да юалис:— А тэ кызди ветлін? Бурмис сьōлōмыд артистьястō новлōдлігōн?— и гажаа серōктис.

Но Василь ōні эз скōрав.

— Тэ эн серав, Клава... Ме збыльысь шуа: некытчō ме татысь ог мун. Ог вермы ме мунны татысь. Ог гōгөрво весиг, мый меным юрō воліс,— сьōлōмсянныс висьтавліс Василь.— Муна ме талун улич кузя да видзōда асламым сикт вылō. Кутшōм ставыс тōдса, матысса, муса. Мыйта выльсō вōчōма! Ме и думышти: сэні ōд, мися, и менам удж эм, менам киподтуй кутшōмōс кō пуктōма. Сэсся казтышти тэнō, Тимофей Николаевичōс, Семён Васильевичōс. Мыйта бурсō найō меным вōчисны, велōдісны батыяс моз. Сёрниті ме Семён Васильевичкōд. Бытгьōкō нинōм сэтшōмсō эз шу, а гōлōсас кыліс дивитōм. Думайтī, думайтī, да и шуи аслым: «Он сійō туй вылын сулав, Василий Егорович».

— Ок тэ, Василёк!.. А ме өд төді: тэ некытчө он мун татысь... миян дінысь. Чайті кө, мый тэ мунан, ме эськө и сёрнитнысö эг мөд тэкөд...

— Збыльысь?

— Дерт жө...

Пукаліс шоныд тувсов рыт. Лөня узис сикт. И сөмын ылісянь-ылісянь, керөс сайсянь, муртса кыліс, кызди шыаліс трактор.

Клава кывзысьыштіс тайө шыас да, Василь бердө топөдчыштөмөн, шуис:

— Миша Морозов войся сменаын уджалө. Ми ськөд ордйысям. Но ме сыысь ог кольччы...

1950 во.

ТУВСОВЪЯ РАПСОДИЯ

1

Тувсовъя шоньд рытгорулын сикт помті визувтысь нейджыд ю дорын друг кыпаліс сьылөм. Гажа сьылан-кыв вөлі кыпид, сійö разаліс лөнь сынöдын ыджыд вынөн да воис керөс вылө паськөдчөм колхозной ыбъяс вылөдз. Кажитчис весиг, мый сьылісны эз йөз, а тадзи, гажа песняөн, шыаліс-оліс ачыс тувсов вөр-ваыс, сэтшөм вөлі виччысьтөм тайö кадö друг кыпалөм сьылөмыс.

— Иван Алексеевич, кылан, кызди миян том йөзыд сьывнысö кужöны?— юаліс керөс йылын сулалысь олөма морт аслас соседлысь, коді юалысь моз жö вөлі видзөдö горулын паськыда лөзалысь ю вылө. Налөн кыкнанныслөн паськөмъясыс вөлі бусөссьөмаөсь, чужөмъяс выланыс төдчис мудз, тыдалö, абу нин этша кытшовтөмаөсь муяс кузя.

Иван Алексеевич кывзысьыштіс тайö сьылөмас, бура дыр чөв оліс да вөлисти вочавидзис:

— Да, Матвей Петрович... Кужöны миян сьывнытö... А помнитан, кызди ми во комын вит сайын «Вихри враждебные» первойысь горөдлім сьывны?

Вочакыв виччысьтөг сійö водзö нуөдіс:

— Сэки ми томөсь на вөлім, но гөгөрвоим нин, мый «вихри враждебные веют над нами». Қолис сійö ставыс бөрö. И со öні тэ колхозын председатель, а ме — партийной организацияса секретарь. Вермылім-ö ми сэки та йылысь чайтлыны?.. Дерт, ми гөгөрволим, мый заводитчö выль олөм, но мый тадзи ставыс лоö — эг кужлөй думыштлыны.

— Да, ыджыд туй вуджим. Восьлалім сэтшөм воськолөн, мый унаысь бөрö видзөдлынысö эг удитлөй. Со öні миян тракторъяс, автомашинаяс, электростанция, радио. А заводитім өд пу агасянь. Тэнад да менам вөвъяс

вөліны колхозлөн медводдза тяглоөн. Вот и өткодяв сэкса да өнія олөмтө.

— И сэкса да өнія йөзөс, Матвей Петрович,— торкис сійөс Иван Алексеевич.— Дай асьным ми өні абу сэкса кодьөсь. Тэ со өні — агроном, пиыд — композитор, нылыд — учительница.

— Но, композитор дай!— шеныштис кинас Матвей Петрович.— Водз на!

— Ме тэныд шуа — композитор и поэт. Кылан сыланкывсө? Тайө Владимир Матвеевичлөн песняыс, кывъясыс и музыкаыс сьлөн.

А сьылөм сикт кывтыдсянь матысмис да вынсялис. Позис нин гөгөрвоны песнялысь кывъяссө. Тайө вөлі уна йөзлөн кыпыд да вына песня ыджыд шуд йылысь, гаж йылысь, кыпыд удж йылысь. Кодкө небыд баритонөн босьталіс сыланкывлысь кывъяссө, а сы бөрся уна гөлөс вынөн нуөдісны водзө. Сыланкыв шыясын кыліс и тувсовъя гажа вөр-валөн шыалөм, и сьылысьяслөн морөсын пуан шуд, и гажа, кыпыд уджлөн гор. Сулалысьяс дыр кывзысисны сьылөмас, кытчөдз песня эз лөнь.

2

Сійө жө рытнас колхозной клубын том йөз сетісны ыджыд концерт. Зал вөлі тыр йөзөн. Рытыс нин катовтіс войшөрлань, но концертлөн и помыс на, кажитчө, эз тыдав. Ота-мөдөс вежлалөмөн, петалисны сцена вылө то сьылысьяс, то йөктысьяс. Син ёрмөн яра бергалісны сцена вылын йөктысь нывъяслөн шөвк сарапанъяс да лентаяс, зонъяслөн — гөрд-лөз дөрөмъяс, паськыд шарөварыяс.

— Бис!— горзісны залын быд номер бөрын.— Бис!

Конферансье, колхозной механик Миша Нечаев, быд аплодисментъяс бөрын пыравліс сцена сайө да киөдныс петкөдіс йөз водзө артистъясөс.

— Кора видзны кыпыдөсьяснытө став программа вылө,— лөньөдіс сійө видзөдысьясөс.— А то пола — бөръя номеръяс кежлө киясныд висьмасны.

Талун Нечаев вөлі шуда. И позис мыйысь радлыны: зал вөлі тыр йөзөн, концерт муніс бура.

— Вот аддзанныд,— висьтавліс конферансье.— Ми кужам уджавны, кужам и шойччыны. Öні тракторист Борис Савин сьылас мяянлы «Шотландской застойной»

Бетховенлысь. Дерт, ньобис кō тайō концерт кежлō Матвей Петрович пианино, кыдзи сийō кōсийсьō нин мōдōд во, миян Борис ещō на бура сьыліс, весиг бурджыка сыысь, кыдзи сийō талун гōритōн вōчис выль рекорд аслас тракторōн. Но...— тани Нечаев сувтыштліс, видзōдліс колхозса председатель вылō.— Ми надейтчам, мый талунъя концерт бōрын Матвей Петрович ышōдас правленіеса членъясōс, мед найō шуасны сетны пианино вылō деньга.

— Кылан, Матвей Петрович, том йōзыд мый йылысь сєрнитōны?— тувкис председательлы бокас Иван Алексеевич. Найō пукалісны орччōн да пōсялōмысла важōн нин пōрччисны пинжакъяссō. А сєссия Иван Алексеевич бергōдчис на дінын жō пукалысь Павел Васильевич діно да юаліс:

— А кыдзи ревкомиссияса председатель видзōдō?

— Сийō — колхозникъяслōн делō,— быттьō веськодя вочавидзис Павел Васильевич.— Кыдзи собрание шуас...

— Ок тэ, дипломат!— нюммуніс Иван Алексеевич.— Настоящōй законник! Но, ладнō: колхозникъяс том йōз дор сувтасны...

— А ѓні,— водзō висьтавліс конферансье, кор Савин, сьылōмсō эштōдōм бōрын, аплодисментъяс шы улō муніс занавес сайō,— миян водзын выступитас Владимир Матвеевич Исаков. Кыдзи тōданныд, миян Володя коймōд во велōдчō Сыктывкарса музыкальнōй училищєын. Мыйō сийō велōдчис — ѓні асьныд аддзанныд. Коркō овлōма композитор Лист. Сийō гижлōма «Венгерскōй рапсодия». Талун миян колхознōй композитор Владимир Исаков аккордеон вылын исполнитас асьыс первой музыкальнōй произведение — «Тувсовъя рапсодия». Эмōсь кō миян асланым агрономъяс да механикъяс, мыйла не лоны и асланым композиторъяслы?.. Кора кывзыны!..

Югьялысь выль аккордеонōн сцена вылō петіс Владимир Исаков. Сийō кимышнас шыбитіс кымōс вылас лэччōм юрси пратъяссō, видзōдліс йōз вылō, нюммуніс, пукис улōс вылō. Югид электрическōй бияс улын югнитіс аккордеонлōн перламутрыс, кыдзи гожся асывводзын ва веркōс вылын дзирдыштлō асья шонділōн первой югōрыс. Исаковлōн чуньясыс тэрыба котōртісны аккордеон клавишьяс кузя. И гудōк быттьō ловзис морт ки улын, заводитіс сьывны. Первойсō шыясыс воисны быттьōкō кысянькō ылісянь да вōліны небыдōсь, муртса

кывмөнөсь. Мыйкө быдөнлы тѳдсатор кыліс тайѳ ворсѳмас. И тайѳ тѳдсанас эз вѳв мотивыс, эз ачыс музыкаыс, а сійѳ, мый йылысь небыда, рама сьыліс-висьталіс аккордеон. Но вот музыка заводитіс вынсявны. Оні сьылісны гудѳклѳн не сѳмын улыс гѳлѳсьясыс, а ставыс ѳтпырйѳ. Торъя нин сѳки, кор ворсысь сетліс вына аккордьяс да вуджліс выль мотив вылѳ, коді вѳлі воддзасыс на вына.

А йѳз кывзісны вѳрзъывтѳг. Кажитчис, мый тайѳ музыкаыс шымыртіс найѳс, быттѳ бордьяс вылын вайліс важас, сѳсся нуѳдіс кытчѳкѳ водзѳ.

Кодкѳ заводитліс бергѳдчыны бѳрвыв, но сы вылѳ сѳтшѳма видзѳдлісны, мый сійѳ бѳр кынмис места вылас.

Матвей Петрович мукѳд моз жѳ пукаліс чѳв да кывзіс музыкасѳ. Сійѳ аддзис и быттѳ эз аддзы ассьыс писѳ, и вѳлі сѳтшѳм состояниенын, кор абу окота весиг бергѳдны юр. Музыкаыс быттѳ ачыс казътыліс важсѳ, висьталіс ѳніясѳ, вѳсьтіс выльсѳ, корис ыджыдтор вылѳ, чуксалис вѳчны сійѳс, мый ѳнѳдз на эз вѳчлы. Матвей Петрович чѳвтліс синсѳ Иван Алексеевич вылѳ да сылысь аддзис татшѳм жѳ состояние. «Збыльысь ѳмѳй музыка вермѳ мортѳс сідзи босьтны?»— думыштіс сійѳ.

И вѳлі рад, мый тайѳ вына аккордьясѳ сетѳ сылѳн пи, кодлысь музыкаѳн ичѳтысянь увлекайтчѳмсѳ, веськыда кѳ шуны, эз зѳв ошкыв. Оні сійѳ вѳлі рад, мый сылѳн пиыс лѳсьѳдѳ-гижѳ музыка, кѳть эськѳ сьѳкыд вѳлі гѳгѳрвоны, кызди позьѳ лѳсьѳдны музыка да вѳчны сідзи, мед сійѳс гѳгѳрвоас мѳд дай коймѳд.

А музыка нин горалис бравурнѳй марш шыясѳн. Быттѳ сцена вывсянь ѳні ѳвтіс гожся небыд тѳв, коді вайис гажа ывла вывлысь аромат, паськыд юлысь гыясѳн ворсан шы, вѳрлысь шыалѳм, а кѳнкѳ ылын кыліс йѳзлѳн сьылѳм.

Ворсігчѳжыс Исаков эз вѳрзъыв, эз вежлы позасѳ, сѳмын тѳрыба вѳрисны сылѳн чуньясыс клавишьяс кузя. Но вот музыкант паськѳдіс аккордеонлысь мехсѳ, вуджис тѳрыб темп вылѳ да ѳта-мѳд бѳрся некымын вына аккордѳн помалис ворсѳмсѳ...

Концерт бѳрын Иван Алексеевич да Матвей Петрович ѳтлаын мунісны гортланыыс. Бѳрын югьялісны клублѳн бияс, сѳні кылѳ гажѳдчисны на том йѳз.

— Рытыс талун кутшѳм!— шуис Иван Алексеевич, кор нин бура ылѳдз мунісны чѳв ланьтѳмѳн.

— Рытыс талун шонид,— мыйкө йылысь думайт-чөмөн вочавидзис Матвей Петрович.

— Ме ог сы йылысь... Миян йөз йылысь ме думайта. Аддзылін, мый найө петкөдлісны талун? Настоящөй артистьяс! А Володяыд тэнад — молодец. Ворсіс кызди!

— Кызкө ме өнөдз омөля гөгөрволі музыкасө,— признайтчис Матвей Петрович.— А талун кывзі да мыйкө төдсаөс кылі.

— Сійө и эм — төдсаөс. Асланым композитор миян олөм да удж йылысь музыкасө гижис!— сьөлөмсяныыс шуис Иван Алексеевич.— Нинөм, Матвей Петрович, велалам и музыка гөгөрвоны. Коркө өд повлім жө тракторысь, а өні сійө миян кыын. Заводитісны кө миян йөз гижны рапсодияяс да корны пианино, то делөяс лоасны.

— Сійө збыль,— сөгласитчис председатель.— Первой — пианино, а сэсся, гашкө, и оркестр.

— А мый? Колө думыштлыны...

1952 во.

ЫТВА ДЫРЙИ

1

Коді оз радейт водз тулысын, паськыда ойдом ю вылын пыжон гуляйтигон, виччысьны асья шонділысь петом! Югъялө юлөн шыльыд веркөсыс. Коскөдзыс ваө пырөмөн купайтчоны берегдорса бадь кустьяс. Найо кортөмось на, но розьясьомаось исергаясөн, быттьо гартчөмаось прөшви сырьясөн. А ывлаыс лөнь, югыд-югыд. Көнкө водзын, вортас сайын, заводитис гөрдөдны асья кыа. Пу йывъяс костөд корсюрө дзирдышлөны шонді югөрьяс. А гөгөр ва: паськыд, помтөм.

Ва паныд муртса на катис вына катер. Рулевöй здук кежлө мыччысьыштлис аслас будкаысь, шеныштіс кинас, мыйкө горөдіс, но сьөкыд вөлі сійөс гөгөрвоны.

— Пырам, Костя!— шуис пыж нырын пукалысь ныв воча пукалысь зонлы, коді веськөдліс пыжнас кык лопта пелысөн.— Кынми нин. Да и регыд удж вылө бара петны.

Ныв вөлі еджыд чышъяна, кокныдык руд жакеткаа, пукаліс пыж нырын неуна йөжгыльтчөмөн, тыдалө, ёна нин кынмөма.

— Ме жө шулі: пасьтась бурджыка,— посныдык еджыд пиньяссө петкөдліг шуис зон.

Бадь кустьяс костөд пыж надзөник шлывгис ва кывтчөс. Зон мыйкө дыра чөв олыштіс, сэсся видзөдліс ныв вылө да видзчысьөмөн шуис:

— Но?

Төдчис, мый вочакывсө сійө виччысис важөн нин.

— Ме ог төд, Костя... Сет думыштны. Татшөмтортө оз позь сразу.

— Мый сэн думайтнысө? Радейтан — и ставыс. Ачыл жө шулін...

Зон петкөдіс пыжсө бадь кустьяс пиысь ю шөрө, лэдзис ва кывтчөс.

— Думыштла, Костя... Рытнас висьтала.

— Мамыдлысь юалан?— зон гөлөсын кыліс серам.

— А мый көть и мамлысь?

— Эж, тэ! А ещö шуан — радейта!— и зон мыйвын-сыс мөдіс сынны.

Регыд налөн пыжныс зургысис берет дорö, кысянь заводитчисны посныдик выль керкаяслөн радъяс.

Ныв чечыштіс берегö, кыскыштіс пыжсö, нюжөдіс кисö зонлы, коді пыжысь петіс тэрмасытөг, быттьö дышпырысь.

— Ок, ещö, кутшөм тэ вөлөмыд!— серөктіс ныв да кыскыштіс зонмөс ас дінас.— Мөдім! Жалитыштін эськө мед менö, эн кынты татшөма...— и меліа-меліа видзөдіс зон вылө.

Кутшөм зонлөн оз сыв сьөлөмыс, кор кылө радейтана нывлысь татшөм мелі гөлөс, адзö сылысь небыда, пöся видзөдысь синъяс!..

Быд морт помнитö, кызди сійö виччысис кызь арөс тырөм, казътылө, кызди медводзаысь казяліс, мый синъясыс пырджык кутісны адззыны уна пиысь öти нылөс. Найö — унаөн, но синмыс сувтö öти вылө, сьөлөмыд кыссьö öти дінö. Мед сійö абу медся мича, но тэнад синмын медся авъя, медся шань, и синъяссыс сылысь позьö лыддыны сы мында, мыйта он лыдды медся интересной книгаысь.

Корсянь Доронин заводитіс казявны Вера Мининаөс, Костя и ачыс оз вермы висьтавны. Позьö öмөй шуны, мый тэ сійөтö лунсянь лоин верстьö мортөн? Тайö артмө виччысьтөг, надзөник. Но сідзи нин лои, мый Костя öтчид друг казяліс: сылы син улас зэв частö мөдіс усылны тайö сьод синъяса, гөгрөсіник чужөма вильыш нылыс.

Кызди и унаысь овлө төдмасигъясөн, найö, öтамөдыслы кыв шутөг, пырджык мөдісны лоны матын-джыкөсь. Тайөс эз вермыны не казявны Костялөн другъясыс, кодъяс быдтор кужлісны адззыны ас кадö да сетны налы ассыныс гөгөрвоөм. Костя ачыс казяліс ёртъясыслысь шмонитөмсö, но сылы вөлі веськодъ. Сьөлөмыс сылөн, кызди öнөдз ньөтчид на эз вөвлы, төдіс сөмын Вераөс, синмыс адззис сөмын сійөс: сылысь вильыш да быттьö неуна лукавитысь синъяссö, ичөтик нырсö, гөгрөс чужөмсö. И водзö пыр мусаджык лои сылы тайö нылыс.

Запань, көні уджалісны Вера да Қостя, вөлі паськөдчөма Эжва бокин. Тулысьясын, ытва дырйи, кор Эжва кузя моль эз на кывт, кылөдчысьяс пурьясисны Мича ю вомын. Татчө найө йи вылө төвсяньыс вольсавлісны временной запань, ва вощьом бөрын затонысь вайлісны пурьясян станокьяс да недель кык-куимөн пурьявлісны сійө комын тысяча кубометр вөрсө, коді быд во петливліс Мича ю кузя. А сэк кості, неуна улынджык, Эжва вылын, сувтөдлісны мөд запань, и мыйөн сөмын Эжва йылысь кутас воны моль, кузь бонаяс веськөдасны сійөс лөсьөдөм запаньө.

Тадзи воысь во, быттьөкө пыр өтмоза. Но вермасны өмөй лоны өткодьөн быд во? Кодзувьяс пыдөстөм небесаын и то югьялөны быдөн аслысногөн: өтияс ярджыка, мөдьяс тэрыбджыка. Оз весь шулыны: весиг зэр войтьяс оз овлыны өткодьөсь.

Кор Доронин воис татчө ФЗО школа помалөм бөрын, запань муртса на заводитіс стрөйтсьыны. А өні тані — ыджыд посёлок, клуб, школа. Татчө өні сувтлөны и пароходьяс. Пристань «Мича керөс»! Оз жалит Қостя, мый локтіс татчө. Паськыд Эжва бокин быдмысь, сійө вөлі велалөма нин ва дінө.

Вера, мөдарө, быдмис вөрын да поліс уна васыс. Сійө поліс гыясысь, поліс пуксьыны пыжө, петны ю шөрө, мый сідзи радейтліс Қостя.

Вераөс өшинь улөдзыс колльөдөм бөрын Доронин надзөник осьлаліс гортас. Сійө уджаліс мөд сменаын да эз тэрмась — кадыс узынысө вөлі уна на. Шонді кайис нин бура вылө, ворсіс югөрьяснас ю весьтын. Заводитіс бырны войся ыркыд.

Қостя пыр на неуна скөраліс Вера вылө: кымынысь нин пансьыліс колана сёрни, но делөыс водзө эз мун.

«Йөз мый шуасны! А кодлы наөдз кутшөм делө? Ставныс өд найө верөссайө мунлісны да гөтрасьлісны».

Пырис аслас комнатаө, пөрччысис, водіс да шебрасис, но унмовсьны эз вермы: син водзас пыр вөлі Вера. Сылөн вильыш синьясыс видзөдісны сы вылө да быттьө шуисны: со ми кутшөмөсь!

Доронин ружөктыштіс, бергөдчис стенлань, мырдысьөн кунис синьяссө.

Берег дорын кыліс кузь гудок. «Смена вылө чуксалө!» — думыштіс Қостя да мөдіс унмовсьны.

Сійо жö асывводзнас запаньса начальник чукöстис статистик Вера Мининаöс. Вера лöсьöдыштис пашкыртчöм юрсисö, босьтис бөръя сводкаяс, пырис начальник динö.

— Кывза, Иван Петрович,— шуис Вера.

— Позяс тöдмавны, кор да кодi пурьялис тайö пучокьяссö?— юалис Ермолин, да заводитис лыддьöдлыны пучокьяслысь номерьяс.

— Мыйла оз — позяс,— вочавидзис Вера, но ачыс эз на гөгөрво, мыйла тайö друг ковмис начальниклы. Юавны кызкö эз вöв лöсьыд.— Тi меным сетланныд сийö бумагасö?

— Босьтöй,— нюжöдис Ермолин бумага лист да видзöдлис Вера вылö.— Ой, ой, Верочка! Мый тi, войсö талун эн узый?

— Мыйла?— эз гөгөрво Вера, а ачыс кылис, кызди юрси йылöдзыс гөрдöдис.

— Чужöмныд тiян, и синъясныд...

— Номъяс войбыд эз лэдзны узыны...

— Номъяс? Водз тiянладорын номъясыс петöмаöсь,— серöктис Ермолин.— Но, ладнö. Мед и номъяс, сöмын сводкаяссö меным эн дзуг...

Ермолин ордысь петöм мысти Вера бура дыр лыддис бумагасö. Тайö вöли формировочной рейдын гижöм акт. Сэни гижисны, мый бөръя луньясö запаньысь воём пучокьясын уна брак: проволокаөн кöртавлöма кыздзюрö, помъяссö гартыштöма сöмын кыкысь, керъяс абу рөнййтöмаöсь, сортируйтöмаöсь омöля. Сэсся актын вайöдсисны пучокьяслөн номерьяс, кытысь аддзöма тырмытöмторьяссö.

Вера босьтис кias фактураяс гижалан книга. «Сюрас кодлыкö талун Иван Петровичсянь»,— думыштис ачыс.

«Май 22 лун, май 25 лун,— листалис книгасö Вера.— Мый тайö?»— повзис сийö да кылис, кызди аслас сьölöмыс ыркмунi: сийö пучокьясыс петöмаöсь мөдöд номера станок улысь, кöни уджалис Костя. Да, да, и буретш сы сменаын!

Мый висьтавны Иван Петровичлы?

Вöчны вöли нинöм: лоис пырны Иван Петрович динö, висьтавны ставсö.

— Кодлөн, шуан, уджыс?— юалис Ермолин, мыйён сөмын Вера пырис кабинетө.

— Доронин бригадалөн.

— Мый?

— Доронинлөн,— мөдыс шуис Вера.

— Тэ эн өшибитчы?

— Эг, Иван Петрович...

Костя Доронинлөн комната өшиньсянь бура тыдаліс запаньыс ставнас — главнөй воротасянь станокъяс су-лаланинөдз. Чеччөмөн тшөтш Костя медводз пыр видзөд-львліс запань вылө. Сы серти, кызди сійө өтмоза шыа-ліс моторъяс шумөн, кызди увереннөя вөрисны запаньын йөз, Костя төдіс, кызди мунө сменаын уджыс. Сійө уна-ыс нин казьявліс: кор делөыс омөля мунө либө вөрыс заломыс воө надзөн, мастер Прокушев котралө запань кузя, горзө. Доронин сэки радпырысьмоз думыштльв-ліс: не панийны миянөс.

Талун жө, кызди удитіс сійө казьявны, гөгөр вөлі лөнъ. Эз тыдав мастер, эз котрав станок вылын бригадир Петя Сорокин — Костялөн другыс. «Эз-ө нин панийны миянөс?»— думыштіс Костя.

Луныс вөлі гажа. Шонділөн югөръяс ворсісны ва вылын, ю пасьталаын. Доронин восьтіс өшиньсө. Ком-натаө ыркнитіс тувсовъя лунлөн да гажа вөр-валөн чөс-кыд уль дукуыс. «Зэр, тыдалө, регыд лоас»,— думыштіс Костя. Сійө адзис, кызди кузь бона кузя запань шөрө берегсянь пырис Вера. Кызди и пыр, муніс сійө поліг-тырйи, кокъяссө бона вылө пукталіс видзчысьбөмөн да синсө эз лэптыв кок увсьыс. «Эк, тэ, кылөдчысь!»— ас кежсьыс серөктіс Костя. И сьөлөм вылас лои рад, мый удж вылө мунігөн паныдасяс Веракөд, шыбитчас ськөд гоз-мөд кывйөн, видзөдлас сылы вильыш сьөд синъясас.

Шпалорезка сетіс свисток. Сідзкө, кад мунны смена вылө. Костя тэрмасьбөмөн помаліс завтраксө, босьтіс комната пельөсысь, койка дінсьыс, гөрд флажок, петіс ывлаө.

Сьөлөм вылын вөлі кокни. Водзын вөлі радейтана удж, ёртъяскөд встреча, удж костын дженьыдик сёрни-яс. Радпырысь видзөдліс берег дорын сулалысь Почёт дөска вылө. Сэні, медся вылын — сьлөн портретыс.

Аддзис карточка вылысь пашкыр кудрисё да кинас шылькнитіс ассыс юрсисё.

— Костя!— кыліс Доронин ас бөрсяыс гөлөс.

Сійөс суөдіс Коля Русанов — аслас бригадаса член, проволока көртавлысь. Доронин сувтовкерис.

— Эз-ө панйы талун миянөс Петяыд?— юалис Костя.— Мыйкө зэв нин зіля уджалёны.

— Сорокинлы миянөс не панйыны, көть мед кызди оз жугөдчы,— вочавидзис Русанов.— Найө миянлысь секретсё некор оз гөгөрвоны.

— Эн зэв ошйысь... Босьтчасны дай панъясны...

Доронин кытшовтіс синъяснас запань кузя. Сортировочной сетка, коридорьяс, бассейн — ставыс вөлі тыр вөрөн. Кызди нин унаысь приметитлывліс Костя, смена пом кежлө Прокушев абу кушөдз куралөма вөрсө, а дасьтөма, мед мөд смена первой здуксяныыс вермис заводитны көртавлыны пучокьяс. Костя төдіс, мый тайөс оз позы шуны асланыс смена йылысь. Налөн сортировочной сеткаса бригадир Есев кызкө пыр кужліс вөчны сідзи, мед смена пом кежлө коридорьяс вөліны кушөсь.

Костя лөктіс станок вылө.

— Честь труда, Петя!— шыясис сійө Сорокин дінө, коді буретш рөвняйтис бассейнын щөть. Петя сөмын довкнитис юрнас. Сылөн еджыд дөрөмыс көтасьөма пөсялөмысла, чужөмыс гожьялөма сьөдөдтөдз, и сөмын еджыд пиньясыс дзирдыштісны, да гажаа ворсісны рудоват синьясыс.

Сэки Костя казяліс Вераөс. Сійө мыйкө өшөдіс показательяс дөска вылө.

— На, лыддьөй!— шуис Вера да бергөдчис. И сэки сійө аддзис Доронинөс.

Вера эз шу кыв ни джын, юрнас кызкө тешкодя довкнитис өшөдөм бумага лист вылө да котөртис водзө.

«Панйис, көнкө, Петя, да сы йылысь гижөны,— дөска дінө матыстчиг думыштіс Костя.— Нинөм, ми бөр на паньям».

— Вера, сувтыштлы!— горөдіс Костя, но Вера бытьө эз и кывлы. И зон шеныштіс кинас, матыстчис дөска дінө.

— Видзөдлам, уна-ө Петялөн кайис.

Но «Молния» юөртис не сы йылысь. Первой строкаяс лыддьөм бөрын жө Доронинлөн чужөмыс вежсис. Сійө вылысь лыддис, да эскис и эз эскы гижөдыслы.

«Мый тайо? Ми — бракоделъяс?»

Думыс друг бергөдчис Вера дінө. Мыйла сійө эз висътав та йылысь? Төдіс нин, көнкө, төрытсъянь, а чөв оліс! Позис жө первой сылы аслыс висътавны, а не петкөдлыны йөз водзө.

3

Медся гажа кад посёлокын — сёр рытын, шонді лэччөм бөрын, кор став йөз, гырысьяс и поснияс, чукөртчөны юбокса шылыд веж эжа вылө. Ылөдз юргө кыпид сыланкыв. Лөньюм вөр-васө поткөдө гудөк шы, том йөзлөн серам. Посёлок пасъта шыалө репродуктор. Клуб дінын том йөз ворсөны волейболөн. Весиг пөрысь йөз петөмаось улича вылө да виччысьөны рытъя кыалысь кусөм. Мыйта сёрни, мыйта казытлөмъяс! Өти висътавлө, кызди вөйдөр кылөдлісны вөр Қардорөдз. Сөніка ва пиын келалан тулысбыд. Пуръялан нейджыд пур, а сөсся пуксян сэтчө да кывтан төлысь-мөд. Гортад жө нажөтка воас грөшьяс.

Татшөм сёрнияс нуөдігөн быттьө нарошнө, запань пөлөн, паськыд ю шөрти, вына буксир кыскис ыджыд пур, көні вөлі дас либө унджык тысяча кубометр өти пуръяс. И пур бөжас тыдаліс ыджыд лозунг гөрд кумач вылын: «Сетам Рөдиналы унджык вөр!»

Гөгөр гажөдчөны йөз, но абу лөсьыд талун сьөлөм вылас Доронинлы — морөс вылас быттьө сьлөн сьөкыд из куйлө.

Смена помасьөм бөрын Костя пыр жө көсийс адзөдлыны Вераөс. Но сійө, быттьө нарошнө, некөн эз тыдав. Вөйдөр вөлі смена чөжөн раз-мөдысь волас уджаланінад, кымынысь босьтлас багыр да отсасьыштны сувтлас, а талун эз петкөдчыв. Сөмын өтчид Костя адзыліс, кызди Вера петіс контораысь да муніс клублань. Но бөр лөктөмсө сөсся сідзи эз и казъявлы.

Смена бөрын Доронин гортас пыравтөг прөйдитіс посёлок кузя. Рытыс вөлі ыркыд да уль руа. Юладорсянь ыркнитлывліс көдзыд төв. Кылө, ю сайын колхознөй ыбъяс вылын жургис трактор. Сьлөн уджалөм шыыс коставлөмъясөн воис посёлокөдз. Но Костялы талун ставыс вөлі веськодь. Сылы кажитчис, мый быдөн сы вылө видзөдөны дивитөмөн: со пө өд, рекордъяс бөрся вөтлысис, а уджсө вөлөм тяпки-ляпки вөчө. Доронин өні

и ачыс гогөрвоис, мый тайо тадзи и эм, но кишьюм вато он курышт.

Сийо казтыштіс бригадалысь лунья производственной совещаниесо. Вөлі сийо обед кадся перерыв дырйи. Совещание выло локтіс тшөтш Иван Петрович. Унатор ковмис сэні Доронинлы кывзыны ас йывсьыс. Вөлөм, сийо и асныралө, и бригадаса членъяслысь оз кывзысь. Ермолин висьталіс, мый лоөмторйысь мыжаоьсь и запаньса веськөдлысьяс, кодьяс гырысь лыдпасьяс сайысь эз кужны казьяны да адзыны йөзөс. «Правильно,— Ермолинөс кывзиг думайтіс Доронин.— А коді на дінө вольтыліс? Пөшти некод. Сөмын здук кезлө кезавласны, мед босьтны лыдпасьяс».

Доронинлы дум вылас уси кольөм вося уджалөмыс. Сэки налөн бригада первойысь веськаліс Почёт дөска выло. Кутшөм праздник вөлі тайо став бригадалы! Ермолин, коді сэки уджаліс сменной мастерөн на, нарошно став смена водзын первойысь вручитіс налы гөрд флажок.

— Зэв бур, ёртьяс,— шуис сэки Иван Петрович,— мый мян том пурьясьысьяс оз кольччыны некодысь. Сиам налы уджын выль успехьяс.

А өні Доронин чувствуйтіс асьсө мыжаөн и ёртьясыс водзын, и запаньса став уджалысьяс водзын, и Ермолин водзын. И көть төдіс, мый мыжа абу өтнас, но, кызди бригадирлы, сылы первой колө төждысьны быдтор вөсна.

Доронин казьяліс берег дорысь пукалысь нылөс. Сийо пукаліс кыркөтш йылын да видзөдіс кытчөкө вывлань. Костялөн сьөлөмыс ёкмуні. Тайо вөлі Вера. Көсийс нин бөр бергөдчыны, мед не паныдасыны ськөд өні, но решительнөя воськовтіс кыркөтшлань. Вера, дерт, кыліс воськовьяссө, но эз бергөдлы весиг юрсө, быттө төдіс, мый локтө Костя, а оз кодкө мөд.

Доронин пуксис Веракөд орччөн, кыв шутөг мөдіс видзөдны кок улын визувтись ва выло. Буретш тані, кыркөтш бокас, вөлі ыджыд вабергач, көні пыр өтмоз бергалісны ёг чукөрьяс, чагьяс. Но вот ыльнитіс катысь катерсянь артмөм гы, и став ёг чукөрьясыс, гыяс вылын катласиг, друг разалісны. Сөмын өти еджыд чаг ляскысис дзик берег дорө, и воысь мөд гы ас вылас шыбитіс сийөс берөгө. Костя казьяліс, мый Вера сіджө видзөдіс тайо чаг вылас, коді өні куйліс косын нин, найо кок улын.

— Аддзылін?— юалис Вера, бара жö юрсö бергöд-
лытöг.

— Мый сійö?— гөгөрвотöг, но радпырысь вочави-
дзис Доронин.

— Ваыс со чагсö шыбитіс...

— И мый жö?

— Шулывлöны тай: ковтöм чагйöс моз пö шыбитіс-
ны сійöс. А тэ он чайт, мый талун вермин татшöм чагйөн
жö лоны? Олöмыд, Қостя, сійö ыджыд ытва. Вуджны
ытва дырйи ю вомөн — абу кокнитор. Сідзжö и олöмад.
А тэ көсьян ставсö кокниа вöчны. Оз ставыс сэтшöм
кокниа шед, кызди тэ көсьян.

— Ме ог гөгөрво, мый йылысь тэ сёрнитан...

— Он гөгөрво?— нюммунис Вера да видзöдліс Қостя
вылö. Кызди удитіс казавны Доронин, Вералөн синъя-
сыс вöліны важсямоз меліось, и Қостялы сьöлöм вылас
лои кокньыдджык. Сійö полис тайö сёрнисьыс, а сёрниыс
артмис кокниа.

— Вывті, мися, тэрыб,— шуис Вера.— Тэрмасьöмыд
мукоддырйи йöз серамö вайöдö. Аддзылін, Сорокиныд
талун тэнö кызди панйис?

— Тэ радлан?

Ывлаыс, недыр кежлö рöмдылöм бöрын, заводитіс
нин бөр югдыны, чинісны посёлокын йöзлөн гөлөсьяс.
Сöмын кыліс, кызди кывтыд помын ворсіс гудök, а сы
бöрся нюжкйöдлөмөн сьылісны нывъяс.

— Йöюк тэ!— кызкö дзык вильногөн шуис Вера.—
Ме — мый? Тэныд лөкөс көсья? Ме радейта тэнö сэт-
шöмөс, кутшöм тэ эм. И мед тэнад талун... сэтшöмтор...
Ме тöда — тэ бурджык. И лоан бурөн нэм чöжыд...

Қостя звирк чеччис места вывсьыс, топöдіс Вералысь
небыдик кияссö, видзöдліс сылы синмас. Төдчис, кызди
нывлөн тіралыштісны паръясыс, вöрыштісны сьöд син-
лысьяссыс. И збыльысь, некутшöм кывъяс öні эз ковны,
ставыс вöлі гөгөрвоана. Сійöс, мый көсйис төдны Қостя,
лыддис öні Вера синъясысь.

КОР ДЗОРИДЗАЛО ЛЬОМ

Ті тѳданныд, кыдзи заводитѳ дзоридзавны льѳм? Чеччан тувсовья асывводзын вольпась вылысь, видзѳд-ан ѳшиньѳд, а сѳні нин, ѳшинь сайын, веж корьяс пѳвстын, чукѳрѳн-чукѳрѳн ѳшалѳны розья-розья еджыд дзоридзьяс, быттьѳ кодкѳ найѳс пуяс вылас мездорѳн пукталѳма. Дзоридзьяс — уна, помтѳм, лыдтѳм, быттьѳ войнас кодкѳ кисьталѳма льѳм пуяссѳ лым ѳкмыльясѳн.

Восьтан ѳшиньтѳ,— и сѳтшѳм чѳскыд кѳр ѳвтыштас ывла вывсянь, мый весиг юрид заводитглас бергѳдчыны. Дзользьѳны лѳбачьяс веж корьяс пѳвстын, гѳгѳр небыда онялѳ шоныд, муртса тѳдчымѳн тѳралыштѳны гырысь веж корьяс. Судзѳдчан кустьясѳдз, нетшыштан ѳти еджыд роз, медся ыджыдсѳ, медся матыссасѳ, да ваян сѳйѳс чужѳм дѳнад. И сѳтшѳма кутас кыскыны сѳтчѳ, ывла вылѳ, кѳні быдмѳны татшѳм чистѳй да свежѳй дзоридзьясыс, кѳні тувсовья яр шондѳ ворсѳ югѳрьяснас веж корьяс вылын.

Мича, кыпыд кад — гажа тулыс. Сѳки ставыс ловзьѳ, дзоридзалѳ, пѳртмасьѳ уна рѳмьясѳн. Кажитчѳ, мый и йѳзыс тайѳ каднас лоѳны мичаджыкѳн, быдѳнлѳн чужѳм выланыс и синьясаныс ыджыд надея, мыйкѳ вильтор виччысьѳм, кыдзи и кыпыд ывла вылын, кодѳ тѳрмасьѳ петкѳдлыны асьыс уна рѳма серьяссѳ.

Коляс бѳрѳ тулыс, лѳбзясны гѳжся луньяс, и со нин ывлаыс петкѳдлѳ асьыс став чукѳртѳм вынсѳ, краскаяссѳ, быттьѳ ошйысьѳ йѳз водзын аслас зѳльлунѳн, озырлунѳн, да кѳсйѳ тѳдмавны, кутшѳм киподтуй асьыд тѳ колин тайѳ каднас, мый вѳчин сы вылѳ, мед и нимыд, и честьыд тѳнад вѳлѳ сѳстѳм.

1.

Иван Петрович Михайлов висьмис друг. И висьмис чорыда. Важѳн нин мыйкѳ заводитѳ нѳрпавны, корсюрѳ веськыд бокас немвиччысьтѳг лѳкысь сутшнитлывлѳс, но

пыдди тайӧс эз пуктыв. Сійӧ чайтіс, мый тайӧ ставыс война воясынь кӧнкӧ гырк пытшкас кольлӧм осколокъяс вӧсна. Но ӧтчӧд, колхоз правлениеын пукалігӧн, сійӧ кыліс, кыдзи веськыд бокас выльысь ёся зургис, и ачыс казяліс, кыдзи друг вазис плешкыс, мӧдіс бергӧдчыны юрыс.

— Мый тіянкӧд?— повзьӧмӧн юалис колхозса бухгалтер Мария Павловна, кодӧ казяліс, кыдзи Иван Петрович тешкодя шеныштӧс кинас да кутчысис пакас. Мария Павловна локтіс сы дӧнӧ да кутӧс, мед оз усь улӧс вывсьыс.

— Мыйкӧ юрӧй бергӧдчыны мӧдіс,— друг косьмӧм паръяснас муртса кывмӧн вашнитӧс Михайлов, заводитліс сувтны кок вылас, но кыліс, мый кокъясыс оз кывзысьны.

— Да тіян жӧ юрныд би кодъ пӧсь!.. Пыр жӧ мунӧй гортад да водӧй вольпасъ вылӧ!— Мария Павловна разис Иван Петровичлысь кизьяссӧ, личӧдіс вылысса паськӧмсӧ.— Ме кымынысь шулі: видзыштӧй, мися, асьнытӧ... Оз жӧ позь тадзи...

— Гортӧ?.. Вольпасъ вылӧ?.. Оз позь, Мария Павловна.

— Висьӧмыд тэнсьыд оз юась...— орчӧн сулалысь диван вылӧ вуджны отсалӧг Михайловлы шуалис бухгалтер.

Михайлов воськовтіс диванлань, сьӧкыда грыпкысис-водӧс сы вылӧ.

Сы син водзын гартчисны-бергалісны керка стенъяс, пӧтӧлӧкыс, а пызан весьтын ӧшалысь лампа пыдди гӧгралісны уна рӧма кытшъяс. Син водзас воліс Катялӧн кӧритысь чужӧмыс, кутшӧмӧн Михайлов аддзыліс сійӧс бӧръяысьсӧ, но сӧсся ставыс гудыртчис.

— Иван Петрович!.. Да мый жӧ тайӧ тіянкӧд?— прамӧя нин повзис Мария Павловна.

— Нинӧм, Маруся... Ставыс бӧр ас местаас воас. Шойчышта недыр, и бӧр сувта... А вольпасъ вылӧ — оз позь. Ме кӧсйыси звӧнитлыны райкомӧ Габовлы... Степан Васильевичлы...

— Некытчӧ оз пышйы тӧнад Степан Васильевичыд. Гашкӧ, аски ачыс тані лоас. И тӧнӧ жӧ видас — он пӧ видз асьтӧ. Он тӧд сійӧс али мый?..

Иван Петрович кывліс на, кыдзи Мария Павловна вешйис сы дӧнысь да кутчысис телефон трубкаӧ, кывліс

сылысь кодлыкō повзьōмōн висьталōмсō: «Одйōджык, куйлō диван вылын...» Водзō сэсся нинōм оз помнит.

Михайлов воис саяс да гōгōрвоис, мый куйлō ыджыд да югыд тōдтōм комнатаын. Сыкōд орччōн сылōн кодъ жō еджыд койкаяс, кодъяс вылын эшкынъяс улын куйлисны йōз.

«Тыдалō, больничаян».

Паськыд ошиньясōд палатаō пырис уна югыд. Ошиньяс сайын тувсовъяс гажа лун. Иван Петрович синъяснас кытшовтис югъялысь еджыд стенъяс палата гōгōр. Со кутшōм вōлōма налōн асланыс сиктса больничаныс, кытчō пыравнысō сийō ойнōдз на эз вевъявлы.

— Садминныд?— кылис кодлōнкō гōлōс, но юалысьсō Иван Петрович эз аддзы.

— Вот и бур!— содтис сийō жō гōлōсыс.

И кодкō, кылō, локтис сы динō, небыд киясōн лōсьōдыштис одеялōсō.

Иван Петрович кыпōдчыштис гыррдзаяс вылас.

— Дыр нин ме тани?— надзōник юалис сийō, и кылис, мый вом пытшкōсыс кос.

— Бура дыр, Иван Петрович... матō вежон лō.

— Вежон?.. А мый вōчсьō сэни... колхозын?

Еджыд халата да еджыд кōсынkaa нывбаба локтис сы динō, зилис бōр водтōдны.

— Куйлōй, Иван Петрович,— шуис сийō.— Тиянлы волнуйтчыны оз позь.

— Эштōдисны?— бытъō мыйкō тōдсатор йылысь юалис Михайлов.

— Мыйсō?— эз гōгōрво сестра.

Иван Петрович сōмын они тōдис, мый тайō Лиза — сылōн соседкаыс.

— Колхозын кодзаяс, мися, эштис?..

— Вот тэ мый йылысь...— серōктис Лиза.— Эн тōждысь, Иван Петрович, ас кадō ставсō эштōдасны. Ставыс бур.

«Ставыс бур»,— кызкō эз эскыссы Михайловлы. Но вывти сьōкыд вōли куйлыны тайō шоныд да югыд комнатаас, и Иван Петрович кунис синъяссō, мыйкō дыра кежлō ойбыртыштис. Но регыд бōр востис синъяссō, чукортис став вынсō, одōбтōмōн пуксис вольпась вылō: «Кыззи сийō — эн тōждысь?» И сэки жō Иван Петрович аддзис, кыззи орчча койкаяс вылын куйлысьяс бергōдчисны сылань.

— Мый ті?— повзис Лиза.— Тіянлы жō, мися, оз позь...

— Ме ачым тōда, мый меным позьō да мый оз!— Михайлов вōлисти казяліс, мый сійōс гōгōр тōбōма да гартōма бинтъясōн, и шензис:— Мый тайō?!

— Операция вōлі, Иван Петрович. Матō вежон, мися, садътōг куйлін. Апендицит... кынōманыд осколокъяс...

Қор кык вежон мысти Михайлов петіс больничаясы да сикт кузя мōдōдчис гортас, сылы ставыс кажитчис тōдтōмōн. Уличъяс вылысь удитōма нин косъмыны тув-совъя няйтыс, керкаяс лоōмаōсь сōстōмджыкōсь.

Иван Петрович видзōдліс сиктгорув. Сәні син судз-мōн ылнаōдз паськōдчōма берегъясысь петōм ю, ойдō-дōма мōдлапōвса видзъяс. Тыдаліс сōмын, кызди шонді югōръяс улын вералысь юлōн паськыд лōз от вылын то отилаын, то мōдлаын купайтчисны веретяясбокса кустьяс, отка пуяс. Қеркаяс костын быдмысь пуяс удитōмаōсь нин вежōдны, и оңі, мōдлапōвсянь небыдик тōв пōльышт-лігъясō, пуяс вылын кышақылісны гырысь веж коръяс.

«Эк, кутшōм мича да гажа вōльнōй светыс, и уджыс мыйта, а ме больничаян»,— думыштіс Михайлов да, гажа ывла вывнас нимкодясиг, содтіс воськовъяссō.

Обиднō вōлі, мый сійōс некод эз встречайт больничаясысь петігōн. Гортас сійōс сідз жō виччысис аслас бательнōн тыртōм комнатаыс. А вермис од лоны мōдног: вōлі кодлы сійōс встречайтны, и волывлыны сы дінō больничайō...

Больничаян куйлігчōж Иван Петрович дорō воліс сōмын пиыс — Лēня. Еджыд халата, ыджыдджыкōн кажитчысь, сійō кызкō бокног, полігтырйи, пырис пала-таō, куйлысьяс пиысь синнас корсис батьсō да надзōни-кōн матыстчис сы дінō.

— Тэ нин кысянь?— повзōмōн юалис Михайлов.— Ачыл гōгōрвоин видлынысō?

— Мам ыстіс... Со мōдōдіс тэныд...— кытчōкō бокō видзōдіг Лēня мыччис сылы еджыд чышьянō гартыштōм ёкмыль.

— Мамыд ыстіс?— эскытōмакодъ юалис Михайлов. Сэссия тэрыба видзōдліс гōгōр, кōсйис тōдмавны, мый вō-чōны орччōн куйлысьяс, но найō ставныс куйлісны мōдарō бергōдчōмōн.

— Но, кызди велодчан?— мед сомын панны кутшом-кө сёрни, недыр чов олыштөм бёрын юалис Михайлов пиыслысь.

— Ми огө нин велодчой... каникульяс,— пыр на кыт-чөкө ёшиньялань видзөдиг надзёник шуис Лёня.

Михайловлы окота вёли морос бердас сывйыштны писо, топодны да омыштны, но кызди тайос вочан? Со сийо, сылон аслас пи, сы кодь жө чужома, сы кодь жө лоз синьяса да плеш вывсяныс неуна кудритчыштысь русой юрсиа, пукало матын, дзик орчон, и такод от-тшотш — сэтшөм ылысса.

Недыр пукалыштөм бёрын сидзи жө надзёник, кызди и пырис, быттьо мыйыскө полөмон, Лёня бөр петис палатаысь. Иван Петрович колльөдис сийос синьяснас, еджыд ёкмыльсө сюис тумбочкао, юр вывтыс вевтты-сис эшкыннас да куйлис рытөдыс. Сийо эз лысыт Лёня-лысь юасыны унджык.

«Эк, Иван, Иван!— асьсө коритис Михайлов.— Тэ за-служитин, мед пиыд эз шу батын. И аски ковмас бара паныдасыны Катякод да адзыны, кызди модас сийо видзөдны кодзыд, кос синьясон. И нинөм он шу, он матыстчы сы динө, он адзы сы чужом вылысь мелі нюм, оз ворыштны сылон гажа синьясыс».

2

Иван Петрович и онөдз бура эз гөгөрво, мый сы-код лон. Сельскохозяйственной техникум помалөм бёрын, кытчо велодчыны пырис сийо арлыдаон нин, Михайлов бөр воис аслас сиктө участкөвой агрономон. Бать-мамысь кындзи, кодьяслон сийо вөли отка пи, сийос гортас кыскис унатор, сы лыдын тшотш и Катя, кодкод найо велодчигчөжыс гижасисны, да кодлы каникул выло бөрья волигон сетис кыв, мый локтас сы динө.

Бөрвылас нин Михайлов унаысь думайтлывліс, мый сийос кыскис тайо ныв динас, и эз вермы сетны аслыс вочакыв. Катя вөли неыджыд тушаа, гөгрөсіник чужома, чангыля ныра, русой юрсиа ныв. Сийо нинөмон эз вөв тыдалана сиктса мукөд нывьяс пиын, не кө видзөдлыны сылы синьясас. А синьясыс Катялон вөліны ломзянаось, гажаось. Найо, буракө, и мичмөдісны нывлысь чужөмсө.

Михайловлы ставыс воліс сьолөм вылас Катялон: и чангыля ныра чужөмыс, и синьясыс, и жеб косөдлуныс,

и весиг сійо, мый йозкөд да йоз дырйи Катя пыр вөлі рам. Өтлаасьом бөрас Михайлов ещө отитор төдмаліс Катялысь: сійо кужө радейтны. Сійо төдіс сөмын асьыс Ивансө, сетіс сылы асьсө ставнас, пунктіс сы вылө став вынсө.

Михайловлы кажитчывліс, мый сійо и ачыс радейтіс Катяөс. Радейтіс, кор Катя видзөдіс сы вылө мелі синъясөн, гөгөрвоис сылысь быд көсйөм, зіліс быдтор вөчны сідзи, мед сөмын воис сылы сьөлөм вылас. А кор налөн чужис первой пи, кажитчис, мый Катялөн радейтөмыс ещө содіс. Быттьөкө Катя эз и төдлив мудзөмсө: колхозса удж вылын, гортын, пиыс дінын, сійо пыр вөлі өткодь зіль, гажа, шог төдтөм.

— Мый тэ удж вылас пыр медводзын мунан?— Михайлов унаысь шульвліс Катялы, кор сійо мөдас лөсьөдчыны нуны Лёнясө яслиө.— Мед гортын олыштас, а тэ пукалышт сы дінын.

— Ог вермы ме уджтөгыс, Ванюша... Гортын меным гажтөм. Сэсся йөзыс мый шуасны — со пө, лоис агроном гөтырөн дай удж вылө эз кут петавны. Кагаыд уналөн эм.

— Тэнө жө ме жалита. Мудзан, мися, тадзитө... Мый мян — сөйны нинөм али деньга оз тырмы?

— Жалитөмыд меным оз ков. Ог вермы ме весь овны, Ванюша. А Лёнялы мукөд челядь дінас гажаджык. Мед збойджык лоас.

Та вылын и помасьывліс на костын сёрниыс. Мунас Иван МТС-ө, мудзтөдзыс ветлас матігөгөрсө колхозъясын, а кор вежон мысти бөр воас гортас, сійөс встречайтө пыр өткодь гажа, мудзлытөм, мелі, радейтысь Катя.

Первой спорыс на костын лои та кузя жө. Өтчыд, ас сикт пыр орчча колхозө мунігөн, сійө кежис гортас да адзис, мый Лёня өтнас. Сійө, тыдалө, бура дыр нин олөма тадзи: удитөма нин сьодасыны, гөгөр няйтөссыны.

— Мыйла Лёня өтнас?— дөзмөмөн юаліс Михайлов, кор Катя воис гортас.

— Яслиас талун дезинфекция...— мыжа морт моз вочавидзис Катя.

— Сэсся и кагаөс гортө өтнассө кольны?— скөрысь шуис Михайлов.— Мед тайө вөлі медбөръяысь. Кылан? Ов гортын, видз кагатө.

Сэки первойысь Катя сувтіс верөсыслы паныд. Рытнас Михайлов бөр муніс МТС-ө да эз воы гортас кык

вежон. Та бõрын споръяс мõдiсны лоны частõджык. Кызди удитiс казьявны Михайлов, Катя лунысь лун лон аснырадзык, кажитчõ кõtь оз верõсыслы, вõчлывлiс ас ногыс.

— Менõ абу домалõма кага дiнад,— ыджыд вен бõрынõtчыд шуис Катя.— Ме ог кõсiы лоны кага видзысьõн. Мукõдъяс со велõдчõны, а ме? Тэ ачыд агроном — дай ставыс?

— Тайõ збыльысь?— синсõ паськõдiс Михайлов.

— Збыльысь,— веськыда вочавидзис Катя. И Михайлов первойысь гõгõрвоис, кутшõм чорыд вõлõма гõтырыслõн характерыс. «Вот тэныд и рам ныв»,— думыштiс сэки сiйõ.

Код тõдас, мыйõдз эськõ воис тайõ ставыс, эз кõ торйõд найõс война. Повестка воõм бõрын Михайлов бõра-водза волiс гортас, медясõ прõщайтчыны пиыскõд, кодõс сiйõ век жõ сьõлõмсянныс радейтiс. Лёня вõли нин кык арõса кызiник детинка.

— Дõзбõрит Лёнятõ,— Катялы шуис Михайлов.

— Эн тõждысь,— вочавидзис гõтырыс.

И Михайлов казьялiс, кутшõма бõрья кадас шаньмõма сылõн гõтырыс. Ещõ аддзис, мый Катялõн чужõм вылас и синъясас тõдчõ сэтшõм вьльтор, кодi висьталõ и вын йылысь, и ашõрлун йылысь.

Катя веськыда видзõдiс верõсыслы синмас да мыйкõ дыра чõв олыштõм бõрын мõдысь шуис:

— Эн тõждысь миян вõсна. А виччысьны, Ванюша, мõдам куимõн...

— Кызди?— первойсõ эз гõгõрво Михайлов, но Катя синъясысь, кодъяс õнi вõлины шогõсь, лыддис ставсõ.— Збыль, Катюша?.. Сьõкыд лоõ õтнадлы...

— Ми вõсна, мися, эн тõждысь,— муртса кывмõн воча шуис Катя.— Медтыкõ тэ дзоньвидзаõн воан...

Михайлов топõдiс морõс бердас гõтырсõ, окыштiс тiралысь парьяссõ.

Фронтõвõй туйяс вылын сiйõ унаысь казътывлiс ассьыс тайõ прõщайтчõмсõ. Шочиника воывлiсны письмõяс Катясянь, кõнi сiйõ косiника гижлiс аслас удж йылысь, колхозса вьльторъяс йылысь, Лёня йылысь, Рая йылысь, кызди Катя шуõма нывсõ.

Челядьлысь да Катялысь фотокарточкаяссõ сiйõ новлõдлiс морõс зептас да унаысь кыскывлiс найõс, кор сюрлiс прõст кад, торья нин госпитальын куйлiгõн. Сiйõ

виччысис кад, кор ковмас мунны аслас семьяо, челядь дінö, Катя дінö. Но артмис ставыс мөдарö.

Гортас локтігөн нин, Қотлассянь Сыктывкарöдз пароход вылын кайигөн, сійö паныдасис Галина Князевакöд, кодкöд öтлаын велöдчыліс техникумын. Галина, коді велöдчигас мукöдъясысь торъявліс кызди кокни сяма, пустой нывка, öні вöлі ыджыд, ён тушаа, гырысь сьöд синъяса да сьöд юрсиа пöрнöй нывбаба, и сы вылö, кызди удитіс казьявны пароход вылын Михайлов, унаөн видзöдлывлісны.

— О, Ванюша!— аддзысьöm мысти Михайловöс гажаа встретитіс Галина.— Капитан, герой! Морöстыр орденьяс!

Сёрни вöлі уна. Галина висьтавліс, мый сійö уджалö карын öти ыджыд учреждениеын, мый видз-му овмöсса специалистьяс öні колöны и налы, мый фронтöвикьясöс устраивайтöны медся бур местаясö.

Михайловлы эз кажитчы Галиналөн лишнöй уна сёрниис, мукöддырйи лишнöй больгöмыс, но кызкö ставыс тайö коліс пырмунігмоз. Вöлі приятно сёрнитны бура пасьтасьöm, интереснöй нывбабакöд, кодсянь öвтіс чöскыд духиөн, и Михайлов вочасөн велаліс сы дінö да думсьыс сійöс орччөн сувтöдіс аслас Катякöд. Öткодялöмыс тайö эз вöв Катялы бур вылö.

— А тэ кызди думайтан устраивайтчыны?— сьöдöдöm синкымъяса да сингуранъяса синъяснас Михайлов вылö меліа видзöдіг юасис Галина.

— Ог на тöд, Галина Михайловна... Кытчö индасны. Миян öд велалöма нин муяс вылын гöгравны.

— Ме верма асланым начальниккöд сёрнитны. Уджалысьяс миянлы колöны, а тэ тöдан — тöргөвöй организацияд öні медся выгöднö. Миянлы подсобнöй хозяйствöвö буретш агроном колö.

— Ме нинöm на ог тöд,— пыкссискöдь Михайлов, но вöлі рад тайö сёрниислы.

— Тані и тöднысö нинöm!— Галиналөн югъялысь гыжъяса небыд чуньясыс муртса инмöдчылісны Михайлов нырö.

И збыльысь, Галина кужис пыртлыны Михайловöс начальник дінö. Сэні предложитісны удж, кöсйысисны сетны квартира.

— Фронтөвикъяс миянлы колёны, Иван Петрович,— долыда нюмъяліс бритём юра начальник.— Устроитам. Миян вылө он мөд өбижайтчыны.

И лои сідзи, мый Михайлов сөмын недыр кезлө кайліс гортас да пыр жө бөр мөдөдчис карө. Катялы висъталіс, мый квартира пöлучитём бөрын пыр жө волас да босьтас найөс.

— Мыйла карас, Ванюша? И тані ми отө омөля олө,— эз сөглашайтчы Катя.— Видзөд, мыйта ми, нывбабаяс, тайө вояснас вөчим...

— А сәні бурджыка мөдам овны. Век жө — кар... Не пыр жө сиктын овны.

Лёня да Рая быдмөмаөсь нин. Лёня вөлі квайт арөса детинка, мамыслөн кодь неуна чангыля ныра, но батыслөн кодь векныдик чужөма, сюся видзөдысь лөзоват синъяса. Тэрыба котраліс да надзөникөн сёрнитіс нин и Рая, ставнас мамыс кодь нывка.

— Гашкө, думыштан на, Ванюша?— ещө отчюд юаліс Катя, кор Михайлов шуис, мый оз веж ассьыс кывсө.— Ми тані сэтшөм гырысь планъяс лөсьодам. Онөдз сөмын нывбабаяс өтнаным уджалім, йөз вөлі оз тырмыны, а өні йөз лыд содө. Менө со овощеводческой бригадаса бригадирө пуктісны.

Иван эз веж ассьыс кывсө, лэччис карө. И артмис сідзи, мый сійө эз кор семьясө, а недыр мысти отлаасис Галинакөд. Кык комнатаа виль квартираын өшинь вылын пыр жө лоины тюлевөй занавескаяс, виль краскаөн дзирдалысь джодж пасьтала ковровөй дорожкаяс, пызан вылын радиоприёмник, патефон.

— О, Ванюша, ми тэкөд бура овмөдчам!— висътавліс краситчөм да пудритчөм Галина.— Ставсө вөчам сідзи, мед и начальникнымлысь гөтырсө гөститны корлыны позяс. Сыкөд тшөтш и карса мукөд дамаяс мөдасны волывлыны. А челядьтө эн эновт — мөдөд налы, мыйта закон тшөктө. Ми өд абу кутшөмкө некультурной йөз.

Иван Петровичлөн олөм лои гажа, интересной. Кыдзи сылы кажитчывліс, сійө и заслужитіс тайөс. Гөтыр водзын и челядь водзын сылөн сөвестыс кажитчис чистойөн — сійө быд төлысын мөдөдіс налы деньга. Оти кадсянь сылөн денежной переводъяс бөр мөдісны воавны, но Галина сідзи и шуис:

— Вот ещө кутшөм: оз кө ков, мед оз и ышнясь — деньгаыс миян асланым на инасяс.

Михайлов зілис не волены гортладор вожас, а коркутіс нимавны, мый сылөн гөтырыс воас карё совещание вылө, ачыс тайё кад кежлө муніс командировкаё.

Но, став ортсыса благополучие вылө видзөдтөг, Михайловёс эз удовлетворяйт тайё олөмыс. Та ради өмөй сійё воуйтіс нель восё? Сійё регыд казяліс, мый сылөн Галинаыс — важ кодыс пустышка, кодлы дона да гөгөрвоана сөмын аслас олөмыс. Сійё весиг зывёка видзөдіс удж вылө, да ветлывліс сэтчө сы ради, мед не воштыны «гырысь йёзкөд» йитөдьяс.

«Ошибка вёчи!»— пыр частөджык думыштлывліс Михайлов.

Лунысь лун Иван Петрович бурджыка аддзис, мый и сійё ачыс нин өні абу агроном, кодөс волнуйтө удж, кыскө колхозной муяс вылө, а прөстө — обыватель, коді ноксьө сводкаясөн, гижө код төдас кодлы инструкцияс да кадысь кадө пыртлө найөс кырымавны начальниклы. Частөджык Михайлов мөдіс думыштыны и Катя йылысь. Сійё төдіс, мый Катя уджаліс овощеводөн колхозын, сы йылысь гоз-мөдысь гижлісны нин республиканскөй газетаясын. Частөджык мөдісны усьлыны дум вылас аслас челядыс. Кыдзи найө олөны, быдмөны? И медся сьөкыд вөлі сысы, мый Катя упорноя отказы-вайтчис отсөгысь: денежной переводьяс век бөр волісны. И ни өти письмө, ни өти упрөк.

Код төдас, дырө-ө эськө ставыс тайё кыссис, эз кө сійё паныдась Степан Васильевич Габовкөд, аслас томдырся да фронтөвөй другкөд, кодөс, вөлөм, бөр вуджөдөны уджавны асланыс районө.

— Но, кыдзи делөясыд, уважаемөй Иван Петрович?— юалис Габов.— Вөлі ме неважөн гортын, аддзылі Екатерина Максимовнаёс. Видзөдлін эськө тэ, мый сійё колхозас вөчө! Настоящөй новатор, агрономсьыс агроном. Важөн сійё тэнө панийма.

Дыр сёрнитісны найө, и артмис сідзи, мый Михайлов востіс другыслы синъяссө.

— Ме важөн аддза — дзугсьөмыд тэ, Иван Петрович,— веськыда висьталіс Габов.— Колө энөвтны ставсө: небыд креслөтө ассьыд, тюлевөй занавескаястө, Галина-тө, мунны сиктө. Аддзан, мыйта өні сиктас йөзыс мунө? Сэні тэныд, агрономлы, ловья удж сюрас. Тшөтш и аслад семья сэні. Жаль сөмын тайё кольөм воясыс. Мыйта удж эськө тайё каднас позис вөчны.

— Примитас?— полөмөнмоз юалис Михайлов.

— Катядтө?.. Та йылысь шуны ог лысыт — характера сійө зэв...

Торйөдчигас нин Степан Васильевич шуис:

— Эг кө ме төд тэнө, өвтышти эськөн киён да шуи: мый корсин, сійөс и аддзин. Но ме жө төда тэнө. Не колана туй вылө тэ сетчин, другө.

Недыр мысти Михайлов муніс гортладорө, кытчө МТС зона кузя райкомса секретарөн локтіс и Степан Васильевич. Қарса квартираө коліс Галина. Сійө эз бөрд: поліс чужөм вылас гөрд чутьяс артмөмысь.

3

Больничаысь воөм бөрын мөд асывнас Иван Петрович көсийс узыны дыр, но садьмис водз да мыйкө дыра куйлыштис куньса синьясөн. Тыдалө, унмыс веськалөма нин. Чеччис, петіс ывлаө, лэччис кильчө пос кузя, гөгөр видзөдліс. Асылыс вөлі лөнь. Шонді кыпөдчөма нин керка вевтяс весьтөдз да заводитіс неуна пөжны. Но небыд том нявда вылын көнсюрө югьялісны на лысва войтяс.

Туй шөрын, войся ыркыдысь сьөктаммөм бус пытшкын, пуртікасісны курөгьяс. На дінын, юрсө вылө лэптөмөн, тшапа ветлөдліс ыджыд, гөрд сорса еджыд петук.

Иван Петрович кимышнас тілыштис сингураньяссө, морөстырнас лолыштис асыя свежөй воздухсө. Мудзлөм лысьөм быттьө төдчымөн вынсяліс, и ас пытшсыс сійө бура кыліс важся ёнлунсө.

«Эк, мичлуныс свет вылас мыйта!»— думыштис сійө да сідзи нюжмовтчис, мый ратшмуні став лысьөмыс. И сэки жө быттьө лёкысь зургисны веськыд пакас. «О, чөрт!»— аслыс ёрччыштис Михайлов, и ставыс уси дум вылас: больничаысь петөмыс, гортө локтігөн пиыскөд паныдасьлөмыс, Катякөд талун аддзысьлыны көсийсысьөмыс.

«Қызди талун луныс коляс?»— бара думыштис сійө.

Лэччыліс керка бокті визувтысь ичөтик шор дорө. Сэні вөлі неыджыд пруд, гөгөрыс быдмисны бадь да льөм пу кустьяс. Тайө прудсө сійө ачыс на батыскөд помліс. Мыссис көдзыд ваөн да лоис свежөйджык. Пуксьыштіс бадьясдінса веж эжа вылө. Гөгөр ставыс вөлі важысянь төдса.

И бара мөдiс думайтны: збыльысь өмөй сылы ковмас коллявны нэмсө тадзи өтнасөнлы, позтөм көк моз? Гашкө, ставсө ковмас заводитны выльысь?

Михайлов аддзис, кызди шор мөдарын сикт помсянь кутiс матысмыны бусөсь руд «козлик». «Степан Васильевич»,— төдiс МТС-лысь машинасө, сийө чеччис, көсийс пырны гортас, но машина вөли нин шор пос вылын, да кылис төдса гөлөс:

— Кытчө, кытчө, агроном өрт?.. Виччысьлы!..

Машинаысь петiс аслас пырся руд плаща, бусөсь кепкаа Степан Васильевич.

— Лэдзисны, шуан?— Михайловлысь кисө топыда кутлiс Габов.— Звөнитли төрыт больничаө, а сэни висьта-лисны — гортас пө... Вот и кежи...

— Аттьө, а то больничаян куйлигөн некод эз пыравлы,— норасис Михайлов.

— Некод эз? Со өд йөзыд кутшөмөсь...— быттьө шензис Габов, но сылөн синъяс серти Иван Петрович гөгөрвоис, мый таысь, тыдалө, мыжа ачыс Габов: эз, көнкө, тшөкты беспокоитны висьысь мортөс.— Бурдөдiсны?

Михайлов гөгөрвоис, мый Габов талун бур на-строениеа.

— Кызди аддзан... Но, шуөны, лечитчыны пө колө... Курорт пө колө.

— Курорт! Со миян курортыс!— Габов индiс сикт-сайса муяс вылө, и пыр жө серьёзнöя содтiс:— Ме шути-та, Иван Петрович. Врачыяс кө шуөны, колө лечитчыны.

Пырисны керкаө. Габов пөрччис плащсө, өшөдiс тувийө.

— Сидз инөсь, Иван Петрович, делöясыс важкодьөсь,— не то шуис, не то юалис Габов, кор локтiс öшинь весьтө да пуксис пызан дорө.— А ме «Ыджыд вын» колхозсянь. Төрыт сэни нуөдiм МТС-лысь отчөт. Серьёзнöй требованияс öни колхозъяс сувтөдöны ми водзө. Думай-там и тiянлы тайө лунъясө отчөт вöчны.

Сёрнитiгмозыс Габов видзөдлiс керка пытшкөссө, видлалiс пызан вылын куйлысь книгаяс.

— Кор жө удж вылө?— юалис Степан Васильевич да, вочакыв виччысьтөг, водзө нуөдiс:— А гажтөминика тэ олан, Иван Петрович. Ме эськө тэ местаын...

— А мый ме верма вöчны?— юалис Михайлов.

— Мый вöчны?— нюммунис Габов.— Ме видзөда да, тi кыкнанныд шыра-каныөн ворсанныд...

— Коді сійö кыкнаннымыс?— эз лэдз помавны Михайлов.

— Бытьö он гөгөрво!— серöктіс Степан Васильевич.— Больничачын тэнад куйлігкості ме сёрниті Екатерина Максимовнакөд...

— Интереснө!— эз кодь эскы Иван Петрович.— Мый йылысь тэ сыкөд сідзисө сёрнитін?..

— Тэ, другө, эн ышнясь,— шуис Габов.— Катя — бур нывбаба, и быд боксянь öні тэ дорысь вылынджык сулалө.

— Ме аддза...

— Аддзан, да омөля... Ме тэныд, кызди друглы, шуа: Екатерина Максимовна эз шогө усь, кор тэ эновтін сійöс. Мөдарө, сы вылө усьөм сьökыдлуныс отсаліс сылы петкөдлыны ассьыс став пытшкөсса вынъяссө. И öні сійö — передөвөй овощевод.

— Тайöс ме төда. Но мый нө сэссия, юрбитны сы вылө?

— Ок тэ кутшөм!— скөрмис Габов.— Қывъясыс кутшөмөсь. Извинитчыны колө сы водзын, корны, мед прөститас, а сэссия отсавны Катялы. Екатерина Максимовна таво босьтіс гырысь обязательствояс, но сійö норасьö, мый капустааыс заводитіс вижөдны, и ачыс оз төд мыйысь.

— Ог төд... Катя ачыс пышъялө меысь.

— А тэ заслужит, медым сійö прөститіс,— нюммуніс Габов.— Дерт, тайö сьökыдтор, но, гашкө, мыйкө артмас. Тэ, көзяин, көть чайнад юктав.

— Кутшөм менам чай!.. Ме и ачым чайсө вунөді.

— Ачылтө мед вунөдін, а гөстылы колө сетны... Сідзкө, сёрнитчим? Овощеводъяс ордө волан? А то төрыг Екатерина Максимовна звөнитліс, корис отсөг. Ме, веськыда кө шуны, та вөсна и кежи тэ ордө.

— И көсийын менө ыстыны?

— А мый сэні омөльыс?— веськыда Михайловлы синмас видзөдліс Габов. Иван Петрович эз выдержит, вештіс бокө синъяссө.

— Вот сійö и эм, другө!— надзөник шуис Габов.— А ачыл өд агроном, коммунист...

Габов локтіс сы дінө, пунктіс кисө пельпом вылас, кызкө аслысногөн небыдика шуис:

— Ставыс веськөдана, другө... Қолө сөмын бурджыка думыштлыны ас олөм йывсьыд. Бур, мый тэ эновтін став няйтсө, воин татчө да тулыснас ыджыд отсөг сетін колхозлы. Но тайö — абу на ставыс, Иван Петрович. Қолө

керыштны ещѣ сійѣ сьѣкыд бѣжсѣ, кодѣ кыскѣ тѣнѣ бѣрѣ. Но, мѣдысь аддзысьлытѣдз!— Габов топыда кутліс Иван Петровичлысь кисѣ.

4

Михайлов пыр на казътылѣ, кыдзи сиктѣ воѣм мысты-ыс первойысь аддзысис Катякѣд. Иван Петрович тѣдѣс, мый Катя олѣ аслас пѣрысь мам дѣнын, кытчѣ вуджлѣма верѣсыслѣн карын мѣд семья лѣсьѣдѣм йылысь кывлѣм бѣрын. Но сійѣ век чайтѣс да надейтчис, мый аддзысигѣн Катялѣн кѣтъ кутшѣмакѣ небзяс сьѣлѣмыс.

Вѣлі март тѣлысья мича, не кад серти шоньд лун. Керка вевтъяс вылысь тѣпкис-войталѣс войтва. Иван Петрович пырис колхоз правлениеѣ и медводдза мортѣн сѣтысь аддзис Катяѣс. Сійѣ вѣлі тѣдчымѣн гѣгрѣсмѣма, кѣтъ некыдз эз позъ шуны, мый пѣрысьмѣма. Воддзакѣд жѣ гажа синъяса, неуна водзлань чургѣдѣм вомдоръяса. Катя вѣлі выль ватника, чышьянтѣм, кыз кѣсасѣ важ-мозыс гартыштѣма юр вылас.

— Ме ог кор, а требуйта,— чорыда шуалѣс Катя колхозса председатель Павел Павлович Юранѣвлы.— Ме абу корысь. Шуим кѣ, колѣ вѣчны.

Сѣки Катя казялѣс Михайловѣс, видзѣдліс сы вылѣ тѣдтѣм, бѣкѣвѣй морт моз, бѣр бѣргѣдчис да мѣдѣс водзѣ висътавыны:

— Ме вылысь сывтѣда тайѣ вопросѣ правление вылын, Павел Павлович. Видзѣдлам, кодладорын лѣѣ правдаыс.

Катя бѣргѣдчис да, Юранѣв вылѣ ни Михайлов вылѣ видзѣдлытѣг, петѣс правлениеысь.

— Вот и нывбаба!..— шуис председатель.— Тайѣ оз лѣччысь. Он кѣсйы, да лоас сы ног вѣчны...— сѣсся Юранѣв видзѣдліс Михайлов вылѣ, радлыштѣс:— О, Иван Петрович, милѣсти просим, виччысям нин вѣлі... МТС-сянь звѣнитлісны.

Павел Павлович топыда кутліс Михайловлысь кисѣ.

— Зѣв бур, мый бѣр гортлань воин. Агроном мяянлы зѣв ѣна колѣ,— сѣсся Юранѣв докнитыштѣс правлениеысь петысь Катялань.

— Аддзылін?.. Ок, и нывбаба!..

Тайѣ вояснас Юранѣв тѣдчымѣн пѣрысьмѣма, дзормыштѣма. Михайлов казътыштѣс, кыдзи войнаѣдз Павел

Павлович уджаліс бригадирён, да найо эз этша опытыяс вочлыны бригаднэй муяс вылын. Юранёвлён бригада колхозын медводз нуодіс озимьяс тулысын агсалом, минеральнэй подкормка да уна мукодтор.

— Помнитан?— важсясö казтыштис Юранёв.— Оні став сійо уджыяссö колö нуодны став площадьяс вылын. Правильнө?

— Дерт жö...— сöгласитчис Иван Петрович. Сійо вöлі рад, мый председательён колхозын — Юранёв. Сыкөд уджавны лоас кокни.

— Но, кытчö овмөдчан?— Михайловлысь мудера юалис Юранёв.

— Кытчö меным овмөдчыны, не кө гортö,— шуис Михайлов, но эз стöчмөд, кутшөм горт йылысь муніс сёрниис.

— Бур... Сідзкө, босытчылам уджавны...

Та бöрын Иван Петрович пöшти быд лун паныдась-лывліс Катякөд. Катялөн быдторйын тöдчис, мый сійо зильö не казавны сійос. И оні, Габовкөд сёрни бöрын, овощеводьяс дінö мунігөн, Михайлов полігтыр думайтис, кутшөм сёрни лоас на костын.

Капуста муяс вылын некод эз вöv. Сöмын визьөн-визьөн кыссисны капуста рөсадаяс. Найо вöліны посныдикөсь на, куим-нөль корьяёсь. И некөн ни öти ёг турун. «Старайтчөмөн, тыдалö, уджалөмаөсь овощеводьяс. Молодеч, Катя!»— думыштис Михайлов, а сьölөм вылас быттьö куйліс сьöкыд из.

Агрономлы эз вöv сьöкыд тöдмавны, мый му вылын чужöма капуста сөйысь гут. Вужьяс гөгöрыс позис казавны муртса-муртса тöдчысь еджыд чутьяс — гутьяслысь колькьяссö. Уна капусталысь нин засö тайö колькьяссыс петысь гагьясыс сөйөмаөсь, и капустаясыс заводтөмаөсь вижөдны. Коліс пыр жö судзөдны химикат, киськавны быд куст.

Иван Петрович бөр муніс сиктлань да, колхоз правлениеö кежигөн нин, друг кыліс бөрвывсьыс чукөстөм:

— Иван Петрович, виччысьыштлөй!..

Сійос котөрөн суөдіс Вера, коді уджаліс Катя бригадаын. Михайлов сувтовкерис, бергөдчөмөн видзөдіс, кызди Вера котөртгмозыс лөсьөдіс юр вывсьыс чышъянсö, сюйыштис сы улö юрси пратьяссö. Кыясыс и чужöмыс Вералөн удитөмаөсь нин сьөдөдз гожьявны, и сöмын гөрд парьяс костас дзирдалісны лым еджыд пиньясыс.

— Тi муяс вылын вöлинныд, Иван Петрович?— Михайловлы синмас видзöдiгтыр юалис Вера.— Но и мый?

— Нинöм быттьö сэтшöмыс, Верочка!— ныв вылö видзöдлис Михайлов, и дум вылас уси, кызди коркö öтчыд Вера скöравлис нин сийöс тадзи шуöмсыс.

— Збыльысь? А то Катя войяссö оз узь. Виччысис, кор тэ больничасыд петан,— Михайловкöд орччөн мунигөн тэрмасьöмөн висьтавлис Вера.

— Виччысис?..

— Збыльысь, Иван Петрович... Екатерина Максимовна первойсö оз вöли кöсйи тiянöс корны, но талун асывнас бара кайлöма муяс вылö да муртса оз бöрд. Муна пö МТС-ö да вайöда став агрономьяссö.

— Сидзкö, оз менö, вöлөм, виччысь, а мöдöс,— вочавидзис Михайлов.

— Мый тi, Иван Петрович!.. Тiян дiнö оз лысьт шыödчынысö. Сийö тiянöс сэтшöма радейтö!.. Кор тi бөр воинныд гортаныд, Катяöс быттьö вежисны, а кор тi висьминныд, весиг синьясыс сылөн гажтöммисны... Мыйөн тi йылысь сёрни пансяс, пыр и бокö вешйö...

— Мыйкö ме ог гөгөрво, Вера. Шуан — радейтö, а ме йылысь сёрнисö оз кöсйи кывны.

— Катяыд зэв гордöй,— шуис Вера.— Сийö ставсö сьöлöмас кутö, йöзлы нинöм оз петкöдлы...— Вера тэрмасис, быттьö кöсйис унджык висьтавны. Сэссия, тыдалö, казялис да гөрдöдис:— Ой, мый ме больга!.. Извинитöй, Иван Петрович!..

Иван Петрович ещö öтчыд аслыс думыштiс, мый, тыдалö, сийö век жö вöчис ыджыд да бергöдны позьтöм öшибка ас олöмын. Да, мыжа сийö ачыс. И збыльысь-ö вермас лоны сийö, мый йылысь висьтавлис Вера?

Та йылысь думайтiс Михайлов, и эз вермы сетны вочакыв.

— Сидз инöсь, Иван Петрович, нинöм повзьöдланаыс абу? Ме сидзи и висьтала Екатерина Максимовналы. Ок, кутшöм рад сийö лöö...

— Повзьöдланаыс эм, Вера,— öни Михайлов эз нин шу сийöс Верочкаөн.— Но, ме чайта, венам. Овлывлö тадзисö. Тыдалö, капустаасö пуктигөн тi кутшöмсюрö мероприятияс век жö абу вöчöмныд...

— Ми ставсö квадратнойён, и горшокьясö...

— Аддза, но... мыйкö век жö абу вöчöмныд... Ковмас химикатьясөн став капустасö обработайтны.

— Вынъяс ог жалитöй, мед сöмын тöлк лоас.

— Тöлк лоас... Надея воштыны некор оз ков,— шуис Михайлов.

Вера муис. Иван Петрович видзöдис сы бöрся, и бара мöдис думайтны Катя йылысь. Да, пöжалуй, Катя прав: сьöкыд висьтавны йöзлы, мый öшибитчис мортын. Тадзи олöмад вермас артмыны сöмын öтчыд. Но öд и сылы сьöкыд висьтавны йöзлы, мый ас олöмын вöчöма сэтшöм ыджыд да лöжнöй шаг. Михайлов öнi асьсö лөнъöдис сийöн, мый тайöс лои гөгөрвоöма, и öнi сöмын колис докажитны, мый сийö — абу помöдз вошöм морт.

5

Рытладорыс найöс чукöртлисны МТС-ö совещание вылö. Сэни шуисны, мый матысса лунъяс кежлö прогноз висьталö кöдзыд поводдя. МТС-са директор предупреждайтис, мый колö примитны став мераяс, медым не лэдзны кынмыны пуктасьясы, торъя нин капусталы.

Кадыс вöли бура сёр нин. Тувсов вой вылö видзöдтöг, ывлаыс век жö пемдис. Но Михайлов тöдис туйлысь быд чукыль да вермис мунны кöть синсö куньöмөн. Сийö локтис гортас эз миртуй кузя, а веськыда муяс пöлөн, трöпа кузя. Частö паныдасьлисны сёнъяс да гуранъяс, кöни воздухыс вöли торъя ыркыд. Пöльыштлывлис кöдзыд тöвру. Став сертиыс тыдалис, мый войыс и збыльысь лöк кöдзыд.

Михайлов восьлалис и думайтис аслас олöм туй йылысь. Эз и тöдлы, кыдзи пырис шочиник вөр пövстö. Сэни вöли тöдчымөн шоньдджык. Дум вылас уси Катякöд тöрытья аддзысьлöмыс. Сийö кайлис видзöдлыны, мый нин вöчсьö капуста му вылын. Пуктасьяс дугдöмаöсь нин вижöдны, но, тыдалö, колис на öтчыд найöс киськавны, мед делöсö вайöдны помöдз. Муяс вылын вöлины Катя да Вера, ветлöдлисны капуста радъяс костöд, мыйкö копрасьöмөн видзöдисны. Катя вöли дженьыдик сьöд юбкаа, еджыд ковтаа. Ылисяньыд сийöс позис шуны томиник нывкаён.

Первойöн Михайловöс казялис Вера да тувкнитис Катялы бокас. Сийö гөгөрвотöма видзöдлис Вера вылö, сэсся гусьөнмоз бергöдчыштлис да аддзис му помын сулалысь Иван Петровичöс.

— Татчө, татчө, Иван Петрович!— горөдис сылы Вера.— Волы, видзөдлы...

Сиктө найө лэччисны кумнанныс өтлаын. Көть кызди эз зиль Вера, ыджыджык сёрни эз и пансьыв: Катя век өткодя вочавидзліс: «да», «ог төд».

Сикт кузя мунігөн, кор Вера кежис гортас да найө колины кыкөн, Иван Петрович юалис:

— Мый нө сэсса, тадзи и мөдам шыра-каняён ворсны?

Катя видзөдліс сы вылө, нюммунис:

— Мыйла шыра-каняён? Тэ — абу кань, и ме — абу шыр. Абу кызь арөса зон, гөгөрвоан...

Мыйкө дыра чөв ланьтөмөн восьлалөм бөрын Михайлов бара юалис:

— Гашкө, меным бөр мунны?

— Сійө тэныд тыдаланаджык...

Сёрнисыс сідз бара нинөм эз и артмы. Öні, та йылысь казьтылігөн, Иван Петрович думыштіс, мый позьө кутшөмакө бергөдны, пөжалуй, томлунтө, но кыктор бергөдны абу позяна — олөм да честь. Вөлисти öні гөгөрвоис, кутшөм вөлөм сьөкыд бергөдны воштөм честьтө. Тайөс öні Иван Петрович адзис не сөмын Катялөн сы дінө отношениеысь.

И ещө өтитор повзьөдліс Михайловөс: бөръя луньясас сьлөн веськыд бокас мөдис выльысь ёна сутшкыны. Тыдалө, колө думыштлыны бурджыка лечитчөм йылысь.

...Гортас воөм бөрын Иван Петровичлөн эз узьсы — сьөлөм вылас мыйкө куйліс сьөкыд изйөн. Бөрвылас нин гөгөрвоис, мый колө вөлі пыравны Катя ордө да висьтавыны, мед примитны кутшөмкө мера. Сэсса, асьядорыс нин, петіс гортесыс, кайис муяс вылө. Капуста му помысь сійө кыліс гөлөсьяс. Кодьяскө, тыдалө, мыйкө сэні вөчисны.

Михайлов сувтыштіс здук кежлө, кывзысьыштіс, веськөдчис йөз гөлөсьяслань.

— Вера, кытчө тэ вошин?— Иван Петрович бура нин кыліс Катялысь гөлөссө.

Михайлов ылісянь на адзис му помын ноксысь йөзөс.

— Мый тіян тані?— налысь юалис сійө.— Мый войнас вөчанныд?

Сы водзын сулаліс Катя.

— Катя, мый ті тані вөчанныд?— мөдысь юалис сылысь.

Иван Петровичлы ставыс лои гөгөрвоана — тәни вөліны не сөмын Катя да Вера, но и мукөд ошөведжыс, Катялөн став бригадаыс. Му помын чукөрөн-чукөрөн вөлі нин дасьось понөльясысь, нитшкысь вөчөм гырысь костөржыс.

— Иван Петрович, вай отсышт миянлы,— кыліс Михайлов сэки Вералысь гөлөссө.

Думайтны да сёрнитны уна вөлі некор. Иван Петрович шыбитіс плащсө, уськөдчис отсасыны...

Асьядорыс, шонді петтөдз, нөшта ыркаліс. Но сэк кежлө му кузялаын нин өзйисны бипуржыс да еджыд суктшын вевтгис мусө.

Удж бөрын Иван Петрович лөсьөдчис өтлаын мунны Катякөд. Сылы өні кажитчис, мый тайө войся уджыс матыстіс найөс, и сійө юаліс:

— Но, мый жө, Катя, мыйөн ставыс миян помасяс?

Катя чөв оліс. Сійө курччаліс турун сі да кодкөлунжы моз жө муніс муө видзөдігтыр.

— Но?— виччысис Михайлов.

— Сьөкыд меным зэв, Иван,— первойысь на нимнас шуис верөссө Катя.— Сьөкыд и өбиднө... Ме жө чайтлі, мися, бур олөм миян лөө, сы вылө надеяөн олі, а тэ вөчин сідзи...

— Прөстит, Катя, ставсыс... Мый вөлөма — он бергөд, а водзө сэсся оз ло. Тэ чайтан — ставыс тайө меным сідз-тадз кольө? Оз. Колө, вөлөм, кужөмөн олөмтө овны.

— Ёна тэ менө өбидитін, Иван,— мыйкө ыджыдтор йылысь думайтігтыр, бытьө аслыс висьтавліс Катя.— Кымынысь челядь юавлісны: көн миян батыным, виччысисны... А мый ме налы верми висьтавны? А тэ йылысь ме налы өти лөк кыв эг шулы. Но өд абу нин ичөтөсь, гөгөрвооны...

Сикт кывтыдпомын кыпөдчис шонді. Дзирдалысь югөржыссьө сійө сьвкнитіс помтөм паськыд ыбжыс вылө, заводитіс ворсны сикт горувса ю вылын. Көнкө, кылө, сиктын гораа чукөстіс петук, сылы вочавидзис мөд...

— Тэ, көнкө, чайтлін — ме пикө воа,— водзө нуөдіс Катя.— Но өд ми олам сэтшөм кадө, кор оз сетны мортлы пикө воны, отсаласны. Эз жүгөд менө ставыс тайө, а мөдарө — ёнмөдіс. Эн думайт, мый ме тэныд кок улад уськөдча...

— Тэ молодец, Катя!..

— Вєськыда шуа, Иван: уна на кад коляс, мед важыс ставыс бергөдчас,— кызкө аслысног шуис Катя.

— Бергөдчас, Катя. Став вын пукта, медым бөр шедөдны тыр дөверие тэ водзын, челядь водзын, став йөз водзын.— Иван Петрович топөдчыштис гөтырыс дорө. Катя эз өтдортчы.

— Збыль?— юалис сэссия гөтырыслысь.

— Тайө тэнсьыд колө юавны,— вочавидзис Катя.

— Менсьым— мый... Ме важөн гөгөрвои, кутшөм ыджыд өшибка вөчлі олөмын. Öдвакө кодкө гөгөрвоас, мыйта шог вөлі менам сьөлөм вылын тайө бөрья воясө.

— Омөля, мися, радейтлин, вермин кө тадзи вөчны... Метө өд мый... Сьөкыд вөлі, ёна сьөкыд, но — терпити. Мыжавнысө вөлі некодөс, ачым вөлі мыжа, мый сідзи эски тэныд...

— Оз ков тадзи, Катя... Нинөмөн и некод водзын тэ абу мыжа. Ставсьыс мыжа ме. А өні ставсө выльысь колө заводитны. Челядысь яндзим, тэысь, йөзсьыс. Сьөкыд лоө Лёнялысь да Раялысь дөверие шедөдны. Весиг сьөкыдджык тэнсьыд дорысь.

— Сійө нин тэнад делө. Кужин кө воштыны, куж и бөр шедөдны.

— Ок, Катенька! И уджавны ми тэкөд мөдам!.. Вот аддылан!

— Мунім!— Катя чеччис места вывсьыс.— Челядь, көнкө, менө виччысьөны.

Катя нетшыштис льөм пу выльысь ыджыд роз, вайөдліс чужөм дінас, сэссия чургөдіс Иван Петровичлы.

СТРОИТЕЛЬЯС

Поезд здук кежлө сувтыштліс нейджыд станцияө. Коюшев чеччыштіс вагон подножка вылө.

— Рая, бөръяысь шуа: мунам,— шуис сійө состав дінын сулалысь том нывбабалы.

— Ог, Павел,— вочавидзис нывбаба.— Ог вермы...

— Ачыл төдан...

Нывбаба дінти прөйдитісны бөръя вагонъяс. Виль краскаөн дзирдалысь кузь состав местаө колины сөмын рельсъяс, кодъяс югъялісны перронвывса өтка электрической лампочка бисянь.

Коюшева колис өтрасөн. Гөрд пыдөса фуражкаа дежурной Сиротко пырис аслас телефонъяс дінө, и нывбаба кыліс, кыдзи дежурной телефон пыр юөртіс орчча станцияө пассажирской состав петөм йылысь. Раялы гортас мунны вөлі неокота, дай поліс өтрасөн мунны вөр пөвстөд асланыс посёлокө. Сійө төдіс, мый повны нинөмысь, ошъяс тані абуөсь, и эз нин өтчыл ветлывлы өтрасөн, но век жө кызкө эз вөв лөсьыд, а талун кажитчис торъя шуштөмөн. Дай коді виччысис сійөс гортас? Павел мунөм бөрын аслас комнатаыс лон гажтөмджык.

Недыр мысти перрон вылө бөр петіс Сиротко. Қиас сылөн вөлі жезллөн ыджыд кытш.

— Төварнойөс мөдам виччысьны,— веськодя шуис сійө мунігмыс нывбабалы, но видзөдліс Рая вылө да сувтовкерөмөн юаліс:

— Қолльөдінныд, Раиса Михайловна?..

— Қолльөді, Евгений Васильевич,— вочавидзис Рая.— Со и бара дөва коли...

— Регыл Павел Александрович гортас оліс,— шуткасө примиттөг шуис Сиротко.— Войдөр вөлі...

— Вызов воис... Отпускө эз помав,— соссис збыль помкасө Раиса Михайловна, да содтіс:— Оз кажитчы сылы тані...

— А тиянлы?

— Менам велалёма нин. Ті өд со оланнуд жө.

— Ми — мөд делө. Миянлы быть лоө овны, кытчө мөдөдасны.

— И миянлы сідз жө.

— Сійөтө сідз... Но век жө регуд оліс. Оз пов том гөтырсө өтнассө кольны.

— Ошгьяс менө оз сейны,— нюммунис Раиса.— Надейтчө, сійөн и оз пов.

— Ошгьясуд — мый!— збыльсыс вочавидзис Сиротко.— Наыс повнысө нинөм. Том гөтырыд гажтөмчыны вермас. А кор мортыд гажтөмчө, быдтор вермас лоны. Тайөс нин ме төда.

— Ме абу сэтшөмгьяс рөдыс, Евгений Васильевич...— серөктис Рая.

— Төда, Раиса Михайловна... Но век жө — гажтөмчаннуд.

Войвывсянь, кылө, заводитис матыстчыны поезд, и Сиротко котөртис сылы воча.

Ывлаыс заводитис нин рудөдны. Рая видзөдліс часі былө. Кадыс вөлі нельөд час. Оні, көнкө, Павел бура ылын нин. Рая казтыштис сылыс бөрья кывгьяссө: «Ачуд төдан...» А мый төднысө? Ставыс гөгөрвоана. Но век жө вөлі өбиднө, мый Павел мунис, мый на костын лоис сійө, кодөс Рая некыз эз виччыс.

Рая пырис станционнөй залө, кималасөн корсис скамья да пуксис. Неуджуд залын вөлі онялан шонуд. Тыдалө, гөгрөс сьөд пачсө муртса на ломтыштлөмаөс. Эз төд, дыр-ө пукаліс шонуд комнатаас. Очмигас ывла ылын вөлі нин лөз югуд. Кыліс, кызди станционнөй туй ылын чуксасис паровоз.

«Көні ме?»— первойсө эз гөгөрво Рая. Но сэсса уси дум вылас ставыс: Павелөс колльөдөм, сылөн муноьм. Öдйө чеччис скамья вылыс, лөсьөдыштис дзугсьөм юрсис, петис ывлаө. Вөлі нин югуд. Кадыс — квайтөд час.

— Мөдид, Раиса Михайловна?— кыліс сійө Сиротколыс гөлөс.— А то колльөдысьөс корся.

— Аттө, Евгений Васильевич, некод оз ков. Ме велалёма нин өтнамон.

— Асьнуд төдад. Но, эн гажтөмчөй... Бур туй!— И мунис перрон былө.

Рая топөдыштис пальто пөлаяссө да мөдөдчис паськыд туй кузя поселоклань.

Со и аслас комната окуратной стандартной керкаын. Шоньд, югыд, ставыс тодса. Коюшева гогор видзодлис. Гогрос пызан вылын, кодi сулалис комната шорын, куйлис Павелон кольом восьса книга. Тайо вoли Луи Арагонлон «Коммунисты». Кымынысь нин Раиса босытчылис сы динo, но сидзи и эз вермы лыддыны помодз. Кыдзко уджыс пыр вoли юрвывтыр, дай кадыс быттьo эз сурлы.

Тани, тайо пызан динас, пукавлis Павел. Раисалы дум вылас уси сыкод борья сёрниис. Павел вoли пинжактoм, дорoм кежсыс, кодi торийон нин тодчодис сылысь восьса мугов морoссo, чужoмсo. Раиса адзис Павеллысь тиралысь парьяссo, сылысь скoралoмсo, кодi петкодчис весиг синьясас.

— Кысь тэ тайoс ставсo кывлин?— шoйoвошoмoн юалис Раиса, кор первойсысь кылис Павеллысь виччысьтoм кывьяссo. Сийo некор на эз адзыв Павелoс татшoмoн, весиг эз чайтлы, мый сийo вермас лоны татшoманас.— Василий Михайлович...

— Ме и кывзыны ог кoсйы тeнад Василий Михайлович йылысь,— лeкысь opoдис Коюшев.— А кысь ме кывли — ачым тода...

— Кутшoмкo йoй лoсьoдлo, а мoд — эскo сылы,— серoктис Раиса.

— Мoд йoй, кoсьян шуны?

— Позьo и сидзи,— асьсo кутoмoн лoньджыка нин шуис Коюшева.— Ревнуйтны тадзи гoтырoс, и код динo — Василий Михайлович динo...

— Мый сийo — абу быдoн кодь?

— Ме ог тод, кутшoм сийo, но, чайта, тэысь вежoраджык, кoть и томджык на.

Бoрвылас нин Раиса Михайловна казялис, мый тайoс шуны, пoжалуй, эз ков, но вoли сeр нин.

— Вот-вот, ме тайo кывьяссo тэнсыд и виччыси... Oни гoгoрвоана, мыйла тeнo татысь некыз он нетшышт.

Сeрни лoис ыджыд. Павел бoрынтьчыны аслас кывьясысь эз кoсйы, эз сетчы сылы и Раиса. Сeссия Павел сетис гoгoрвоны, мый сийo ставсo тодo Николай Николаевичсянь.

— И тэ сылы эскан?— юалис Раиса.

— Мыйла ог — сийo менам друг...

— Ме тeныд веськыда шуа, Павел,— oмoль друг сийo тeнад. Ме сийoс тода не oти во. И эскы меным — сийo важысянь асьсыс цель кутo.

— Кутшөмөс?— вомсө векуштөмөн серөктіс Павел.—
Ме ачым сійөс уна во төда.

— Төдан, да омөля. Матысь адзан... Тэ лыддян
другөн, а он гөгөрво: сійө настоящій карьерист. Да, да,
карьерист,— мөдпөв төдчөдіс Раиса, көть эськө Павел
нинөм эз шу.— Сійө нэм чөжыс корсьө аслыс шоныд-
джык, лөньджык пельөс, и некодөс оз жалит, мед сөмын
воөдчыны аслас цельөдз.

— Но век жө мыйлакө сійө старшөй инженернас
трестса производственной отделын, а абу тэ...— серөктіс
Павел да содтіс:—...абу тэ, аслад честностьнад, став доб-
родетельснад...

— Тайө нинөм оз висьтав... Ме төда — дырөн гөгөр-
воасны и Васильевөс, петкөдасны сійөс, кызди шуласны,
эрд вылө.

— Он-ө тэ вөч тайөс?

— Көть и ме! Ме тэныд висьтавлі нин коркө...

— Мыйсө тэ меным эн висьтавлы да,— шеныштіс
кинас Павел.

Коюшевъяслөн миритчөм эз артмы. Скөрйивсьыс Па-
вел шуаліс унатор, тэрмасьөмөн чукөртчис да кутіс
лөсьөдчыны мунны, көть бөрвылас ачыс гөгөрвоис, мый
оскорбитіс Раисаөс, да ставсө вөчө прамөя думышттөг.
Но сэтшөм нин сылөн вөлі характерыс — не бөрынть-
чыны шуөм кывйысь.

Раиса казяліс жө тайөс, но нинөм эз шу.

«Мед думыштас, коркө гөгөрвоас»,— решитіс сэки.
Сійө велаліс нин Павелкөд торйөн олөмас да быттьө эз и
жалит, мый ставыс артмис тадзи.

— Рая,— бөрынджык нин, кор дзикөдз решитчис
мунны, шуис Павел,— эм нөшта мөд туй...

— Кутшөм нө сійө туйыс?— серөктіс Раиса.

— Мунны мекөд... Ме верма и виччысьлыны төлысь
помөдзыс...

— Аттьө, Павел, но ме некытчө тась ог мун...

— А колльөднысө поезд дорас волан?— юаліс Па-
вел, и сійө гөлөсысь Раиса кыліс асьыс победа...

И вот өні сійө өтнасөн тайө комнатаас. Пызан вы-
лысь босьтліс Арагонлысь роман, и бөр пуктіс места
вылас: коліс мунны удж вылө. Син улас усьлі книга
чукөрысь кыз лөз тетрадь, кытчө сійө студенческой вояс-
сянь на корсьурө гижавліс асьыс думьяссө, ас олөмын
гырысьджыкторъяс. Шулывлөны тай: лөз цвет — вер-

носьлөн да постоянстволөн цвет. Нывдырся важся мечта! Кымын испытание пыр сійо мунё! Эмось лоз тетрадын и Павел йылысь кывъяс, и Николай Николаевич йылысь. И унджыкыс найо эз лоны вернойоь.

* * *

Сійо жё луннас инженер Раиса Михайловна Коюшева, стройучастокса прораб, пукаліс аслас кабинетын да паськодём калька листъяс вылысь видзодіс стрөйтчысь вөр кыскалан туйлысь схема. Туйлөн профильыс вөлі сложной: мылькъяс, шоръяс, васод местаяс. Мыйта колө перйыны му, кымын пос колө стрөитны!

— Но, кызди, Раиса Михайловна?— юалис сылысь мод пызан сайын пукалысь инженер Васильев.— Думьштінныд мыйкө выльос?

Комнатаын вөлі рөмыдкодь. Оти өшинь югыдсө лэдзис этша, а пызан весьтын өшалысь электролампочка өзйис омөля — калька вылын муртса тодчисны вөсньыдик визъяс.

— И думайтнысө нинөм, Николай Николаевич,— юрсө калька весьтысь кыпөдлытөг вочавидзис Коюшева.— Думайт эн думайт, а выль вариант ковмас корсьны. Миян механизмъясөн таті туй пьськодны он вермы.

— Проектсө он веж, Раиса Михайловна,— эз сөглашайтчы Васильев.— Канительыс вежөмнад...

— А ми вежам... Туйсө вөчам да мед сэсса бөрвылас накажитөны. Проектыд, дерт, проект. Но кор явө тыдалө сылөн шогмытөмлуныс — та кузя чөв овны оз жө позь.

— Тян делө, Раиса Михайловна. А ме проект вежөм вылө ог вермы мунны. Ме кута докладывайтны трестө.

Коюшева видзөдліс Васильев вылө. Сылөн сідз нин пыр югъялысь сьод юрсиыс талун лөсталіс кызкө торъя ёна. Тыдалө, Васильев абу жалитөма косметикасө. Сэтшөм жө сьод устор, лөсталысь чужөм... кымын во нин найо төдоны өта-мөдсө, но Коюшева некыз эз вермы веськодя видзөдны Николай Николаевич вылө. Сылөн и өні чужөмыс кыпөдіс зывөктөм.

— Ме вөсна көть кытчө гиж,— скөрысь шуис прораб.— Делөыс яснөй: проектын сетөм вариант абу удачнөй. И ме чайта, вежөмсьыс миянөс сөмын ошкасны. Та йылысь ходатайствоөн и муніс трестө миян начальникным, Егор Егорович.

— Иван Александрович...— заводитліс Васильев, но Коюшева эз лэдз сылы водзё висьтавны. Раиса Михайловна гөгөрвоис, мый Васильев ыстысьё асланыс трестса управляющойлөн авторитет вылө да шуис:

— Иван Александровичыд абу тэ кодь формалист. Сійö ылөджык аддзö...

— Ме и Павел Александровичкөд сёрнитлі. Сідзжө эз сөветуйт.

— А ми, мыйөн сөмын воас Егор Егорович, век жö вöчам ас ног.

— Ковмас кывкутны...

— Ми быдторйысь кывкутам, а медся войдөр сысь, медым таво сетны вөр кыскалан туй. А воис со помасьны кутіс, арся зэръяс заводитчисны. Кыдзи ми сы мында земляной уджъяссö вермам вöчны?

Николай Николаевич чөв оліс. Кыдзкө сійö кужліс весиг и чөв олигас сідзи дейсвуйтны морт вылө, мый кыпөдліс скөрлун. Но Коюшева төдіс нин сылысь тайö чертасö да öні пыдди эз пукты, бөр копыртчис калька вельтö.

— Павел Александрович дорйö жö проектсö,— бара шыгасис Васильев.

— А ми видзөдлам!..— скөрмис Коюшева.— Павел Александровичөн нинөм тупкысьны. Сылы ме тадзи жö шуи.

— Вермас лоны...— кызкө тешкодя серөктіс Васильев.— Сійö өд, көнкө, сійөн и муніс, мед не адзыны проект вежөмсö, кызди ме төда...

— Нинөм тэ он төд... И Павел тиянлы нинөм эз висьтав... Эз вермы висьтавнысö!

— Сійö — тэнад делö, кызди думайтны, а ме ассян ог лөсьөдлы.— Васильев сувтіс, и позис казьявны, кызди тіралыштисны сылөн вомдорьясыс.— Верма весиг содтыны: Павел Александрович збыльысь муніс тэ вöсна, да, гашкө, сэсся некор оз воы татчö.

— Лөсьөдлан!.. Ог верит...

— Он верит?— нюмуніс Васильев да вöськовтіс Коюшевалань сідзи, мый сійö весиг бөрыньтчыштіс. Ок, кутшөм öні вöлі сылы прөтивной Васильевлөн чужөмыс, сылөн наян нюмыс, шыльөдөм юрсиыс!

— Ог верит...— надзөникөн шуис Раиса.

— Доказательство колö?— пиньяссö тешкодя жергөдіс Васильев. Сэсся сійö кыскис пинжак зепсыс бумага-

тор да шыбитіс Қоюшевалы пызан вылас.— Со доказа-
тельствоыс...

И петіс комнатаысь.

Қоюшева тіралан кинас босьтіс бумага лист, паськөдіс.
Почеркыс вөлі тәдса, но Павеллән гижөм кывьясыс чеч-
чалісны син водзас. Век жө чукөртіс став вынсө да
лыддис:

«Извинит, мый тадзи артмис. Став сертиыс тыдалө —
миянлы колө мыйкө дыра кежлө торйөдчывны. Мыжавны
тәнө нинөмысь ог көсйы, и ачымөс мыжаөн ог лыдды.
Ог көсйы мешайтны тәнөд. Павел».

«Мыйла тадзисө вөлі вөчны?— думыштіс Рая.— Мый-
ла татчө ковмис Васильевөс суйны?»

Қоюшева сьөкыда пуксис. Думъяссө ородіс телефон-
нөй звөнок.

— Қывза,— трубкасө пель дорас вайөм бөрын воча-
видзис сійө.— Ме... Мый?.. Ноко, выльысь висьтав.

Телефон пыр юөртісны, мый квайтөд километр вылын
авария: насыпь выльысь усьөма трактор, чуть ли абу
жугөдөма поссө дай машина улас веськалөма бригадир
Қиселев.

— Қоді?.. Семён Васильевич?— мөдпөв юалис Қою-
шева да ачыс гөгөр видзөдліс — сэтшөм виччысьтөм лоис
тайө.

— Пыр жө локта,— шуис сійө, пуктіс трубкасө, усь-
көдчис пасьтасьны. Петігас нин өдзөсын паныдасис Ни-
колай Николаевичкөд.

— Раиса Михайловна, квайтөд километр вылын...
И Қиселевөс пө...

— Төда!— торкис сійө Васильевөс.— Радлан?

— Мый тә!— кияссө паськөдіс Васильев. Но Қоюшева
нин ставсө лыддис сылөн чужөм выльысь.

— А ме думайта — радлан... Сәні өд ми кежим жө
проектсыс... Но, нинөм, полөны сөмын трусьяс.

— А век жө, Раиса Михайловна, позис мөдног,
рисктөг...

Қоюшева эз кывзы. Сійө котөртіс диспетчерскөйлань.
Машинаө пуксигөн нин шуис аслыс: «Қолө жө ставыслы
лоны өтпырйө! И Павеллән мунөмыс, и тайө... А гашкө,
и збыльысь рисксө эз ков ас вылө босьтны?» Но пыр жө
вөтліс тайө думсө.

Туй чөжыс Коюшева чөв пукаліс машинаын. Морөс пыткас сълөн өні вөлі сэтшөм жө дзескыд, кутшөм вөлі коркө дас кум во сайын, Ленинградын велөдчигөн. Сійө сэк муртса эз энөвт велөдчөмсө да пышйы Ленинградысь.

Талы помканас вөлі Коюшев, аслас курсса студент. Кызкө нин сідзи лоис, мый мукөд студентъяс пыысь Раялы син улас пырджык усълі тайө неуна вильыш да гажа синъяса студентыс. И регыд гөгөрвоис, мый сійө радейтө Коюшевөс.

Тайөс медся войдөр казяліс Коюшевлөн ёртыс — Коля Васильев.

— Тэ көть эн мырдды менсьым другсө,— өтчыд шуис сійө Раисалы.

— Кутшөм другөс?— гөгөрвотөм улө лэччысис Рая.

— Быттьөкө он төд!— серөктіс Васильев.— Ме важөн казялі — тэ сідзи и көсьян нылыштны сійөс. Завидяла Коюшевлы.

— Но тэнө!— кинас шеныштіс Рая.

Сійө некыз эз гөгөрво, кызди Васильев, асьсө вылө пуктысь, куш асьсө төдысь морт, вермис лоны Коюшевлы другөн. Сійө ньөти вөлі оз мун Коюшевлян. Бөрвылас нин Рая гөгөрвоис, мый Васильев эз и вөв Коюшевлөн настоящөй другөн, а случайнөй пөпутчикөн. Но та йылысь сійө казяліс сөрөнджык нин.

Кызди кажитчывліс Раялы, ставыс муніс бура. Найө кумиөн унаысь отлаын коллявлісны кад, ветывлісны киноө, театръясө, но ньөтчыд на Рая эз кольывлы өтнәсөн Коюшевкөд: на гөгөр пыр гартчис Васильев. А өтчыд, кор Рая лоис Васильевкөд кыкөн, сійө кызкө тешкодя нюммуніс да шуис:

— Вельшөрө надейтчан, Рая.

— Мый вылө?— эз гөгөрво ныв.

— Быттьө он төд!— И гораа серөктіс.— Сөрмин, Раечка!

— Да мый йылысь тэ сөран?

— Верма тэныд гусьөникөн висьтавыны: Павлуша Коюшев гөтрасьө. Сійө бөрйис сэтшөм нылөс, кодлөн батыс вермас кольөдны сійөс академияө.— И быттьө нарошнө дэльөдөм могысь, содтіс:— Коюшев важөн сійөс кыйөдө, но зарядыс эз тырмыв. А өні пө делөыс лад вылын. Коді кужө, сійө и корсьө бурджык поз,

шонидджыкӧс, озырджыкӧс. Шулывлӧны тай: чери пӧ корсьӧ джуджыдин, а морт — бурджыкин.

Рая веритис и эз верит Васильевлы. Сылы эськӧн коліс, мед ставыс тайӧ эз вӧв збыль, мед Коюшев вӧлі сэтшӧмӧн, кутшӧмӧн тӧдліс да кӧсийс тӧдны Рая, но гордостыс эз лэдз матыстчыны та бӧрын сы дінӧ.

Сэсса — война, военкоматӧ котралӧм. Тайӧ кадӧ вӧлі не чувствоясӧдз. И век жӧ, кор враг кутіс воны Ленинград дорӧдз да кутісны чукӧртны народнӧй ополчение, Рая муніс военкоматӧ.

«Дипломыд оз вош», — военкоматысь петӧм мысти думайтис сійӧ.

— Раечка, тэ кытчӧ? — друг кыліс мыш сайсьыс Васильевлысь гӧлӧс.

— Поздравит, муна ополчениеӧ, — радпырысь висьталіс Рая.

— Ополчениеӧ? Тэ? — быдӧн повзис Васильев. — И быдӧнлы ковмас мунны? А академияд?

— Мыйла быдӧнлы? Мунӧны найӧ, кодъяслы дона Рӧдиналӧн судьбаыс. Академияд оз пышйы...

— Ме збыльысь юала, Раечка. А коді висьӧ? Кодлӧн эм справка? Сійӧс босьтӧны?

— Эи пов! — гӧгӧрвоис Рая. — Справкаяснад сэтчӧ оз босьтны.

— Раечка, тэ эи гӧгӧрво менӧ, — усьӧм гӧлӧсӧн нин шуис Васильев. — Ме — пӧжалуйста! Но ӧд ми велӧдчам, миян вылӧ видзисны средствояс, миянлы колӧ дипломъяс защититны. Ме ог гӧгӧрво, кызди тэ киад босьтан винтовка.

— Гӧгӧрвоны ковмас, Коленька, — шуис сэки Рая да муніс.

И вот, уна во мысти, тайӧ мортыс бара сувтіс сылӧн туй вылӧ.

* * *

Авария вӧлӧм абу нин сэтшӧм ыджыд. Ставыс вӧлі ас местаын: пос, насыпь, туй, а главнӧйыс — йӧзкӧд ӧтлаын сулаліс Киселёв, пыр ӧткодь лӧнь да спокойнӧй, быттьӧ нинӧм абу вӧлӧма. Но Раиса Михайловна казяліс, кызди насыпь бокын, дзик пос дінын, бок вылас куйліс «Сталинец», и сы гӧгӧрын ноксисны йӧз.

— Мый тiян тани вöли?— воомөн тшöтш Коюшева юалис бригадирлысь.

Семён Васильевич Киселёв, нейджыд тушаа, но арлыда нин, крепыд морт, бергöдчис прораблань. Гырысь электрической лампаяс да кык прожектор югдöдiсны йöзлысь уджаланинсö.

— Да вот, эг артыштöй, Раиса Михайловна, тэрмассим,— мыжа морт моз вочавидзис сийö.— Ме чайтi, мися, выдержитас да лэдзи бульдозёрсö, а сийö...

Киселёв индiс трактор вылö. Коюшевалы ставыс лои гөгөрвоана: виль, крепаммытöм насыпь вылö лэптöмаöсь сьöкыд машина, и грунтыс абу выдержитöма. Мыйта вын да кад босьтас тракторсö бөр кыскöмыс, насыпсö лöсьöдöмыс! А быд лун, весиг быд час вöли дона.

— Да, Семён Васильевич, ыджыд лёктор вермис артыны. Машинасö верминныд петкöдны стройысь дзикöдз,— шуасис Раиса Михайловна.— Бур, мый кокниа мынтöдчöмныд.

Кадыс вöли сёр нин, но йöз уджалiсны на, а прораб воём бöрын энөвтiсны уджнысö да матыстчисны сы дiнö.

— А мый та дыра йöзсö кутан?— бригадирлысь юалис Коюшева.

— Ме кори кöть мед кызсö восстановитны... Нинöм, Раиса Михайловна, уроныс абу зэв ыджыд, повзылим сöмын. Мöдбiсь кежлö сюсьджыкöсь лоам.

— Да, вöчинныд удж, Семён Васильевич!— выльысь шуис Коюшева.— А ме вöли артала быд час... Со и арталi...

— Ставыс ладмас, Раиса Михайловна,— сьölöмсянь эскöдiс бригадир.— Войсö ог узьöй, а вöчам.

— Эска, Семён Васильевич... Но, а Ыджыд нюр йивсьыд думыштлин?

— Кыдзи шулим, сiдзи и колö вöчны, Раиса Михайловна. Посйысьны да сынöдас кайны — лёкджык. Вольсавны кузьджык шпальяс, а на вывти лежнiютны... Донтöм и кокни.

— Грунтыс зэв нин омöль.

— Крепитас.

— Сiдзкö, эштöдчы поснад регыдджык, Семён Васильевич, и пыр жö мöдам Ыджыд нюр вомөн писькöдчыны,— шуис Коюшева.— А вуджам кö нюрсö, миян туй кузя регыд позяс вөр кыскыны заводитны. Тэ гөгөрвоан, сэки эськö ми воөн водзджык сетам Рöдиналы вөр.

Тайо — зэв ыджыд делө, Семён Васильевич. Воас Егор Егорович, и заводитам.

— Думайтанныд, трестад разрешитасны?

— Ньоти ог сомневайтчы.

— А то Николай Николаевич повзьөдлө: оз пö артмы дай оз разрешит некод.

— Тайос ми видзөдлам на, Семён Васильевич. Оз вермы лоны, мый оз разрешитны...

...Сөрөн нин войнас Коюшева бөр воис посёлокө.

— Но, мый сэни?— юалис сылысь Васильев, мыйон сөмын Коюшева воис да пырис аслас кабинетө. Тыдалө, Николай Николаевич пыр на виччысьөма сийос.

«Мед эськө ветлин да видзөдлин, а то полан коктö көтöдны»,— көсийс шуны Коюшева, но чөв олис. И сөмын мөдпөв юалөм бөрын веськодяmoz шуис:

— Нинөм ыджыдыс.— Сэсся лөсьөдыштіс юрсисө, пуксис пызан сайö да содтіс:— Прөстө тэрмасьштөмаось.

— А Семён Васильевич?

— Мый сыкөд лоас!— серөктіс Коюшева да видзөдліс Васильев вылө.

— Раиса Михайловна!— бура дыр чөв олөм мысти шыасис Васильев.— Ме көсья тэкөд збыльысь сёрнитны.

— Онөдз өмөй тэ эн збыльысь сёрнитлы?— ироническөя юалис Раиса Михайловна.

— Да, пöжалуй... Ме көсья сёрнитны тэкөд вот мый йылысь,— кывъяссө Васильев лэдзалис кытчөкө бөкө видзөдөмөн, Коюшева вылө синъяссө чөвтлытөг.— Меным кажитчө, мый тэ ёна рискуйтан, кор вывті кывзысян быд бригадирлысь, весиг быд плөтниклысь...

— Збыль? Интереснө...

— Он кө көсийы кывзыны, ме верма ланьтны.

— Мый тэ, Николай Николаевич... Ме кывза, висътав...— Коюшева вөлисти кутіс кывны, мый сийө мудзөма. Узьтөм вой, Васильевкөд өнтая сёрни, Киселёв йылысь лөж юөр, пос дорө кайлөм — кольөм луныс збыльысь вөлі сьөкыд. И, веськыда кө шуны, өні сылы медся окота вөлі мыйкө дыра узыштны, но коліс кывзыны Васильевөс.

— Ме шуа: тэ вывті дөверяйтан быд плөтниклы,— бытгьö кысянькө ылісянь Коюшева кыліс Николай Николаевичлысь гөлөссө.— И вывті уна ас вылад босьтан. Ме өнтай шулі нин: кута докладывайтны трестө. Тіян

экспериментъясысь код тѳдас на мый артмас, а мянлы колѳ прамѳй туй. Ме ог эскы ѳнасѳ лежнѳвкаясыдлы. Ме...

— Мыйкѳ тѳнад зѳв нин уна «меыс» кутис лоны, Николай Николаевич,— серѳктис Қоюшева.— Вай тадзи сѳрнитчам: тѳ — вѳч да тѳд ассыд уджтѳ, ми — ассыным жѳ... А дѳверяйтѳм йывссыд веськыда шуа: мян строительяс — абу гѳгѳрвотѳм йѳз. Ме аслам уджын медсясѳ пыкся найѳ опыт да энтузиазм вылѳ, и лыддя, мый вѳча правильнѳ. Қуим лун мысти, мыйѳн сѳмын эштас пос, ми заводитам вольсавны туй Ыджыд нюр вомѳн...

— Егор Егорович вотѳдз?

— Да, Қозлов вотѳдз,— нарoшнѳ шуис Қоюшева.— Вѳчам куим километр кузъта туй, и кутам осваивайтны выль массив, кѳнѳ эм кыксѳ тысяча кубометр вѳр.

Васильев тѳрмасѳмѳн заводитис чукѳртны пызан вылысь бумагаяссѳ.

— Ме, видзѳда да, танѳ ме лишнѳй,— шуис сийѳ, кор став бумагаяссѳ йѳршитис аслас папкаѳ.— И шуа ѳтитор: тѳян экспериментъяс вылѳ сѳсся деньга некод оз сет. Ме тайѳс добитча.

— Да, та вылѳ тѳ мастер,— коса шуис Қоюшева.

Раиса Михайловна вылѳ видзѳдлытѳг, юрсѳ тешкодя лѳптѳмѳн, сийѳ надзѳник мунис ѳдзѳслань и, тыдалѳ, вичысис, мый Раиса видзѳдлас. Но Қоюшева юрсѳ весиг эз лѳптыв. Николай Николаевич сувтовкерлис ѳдзѳс дорын, нѳшта видзѳдлис, сѳсся крута бергѳдчис да кыв шутѳг петис. Қоюшева кылис, кыдзи ыджыд кок шыѳн сийѳ мунис коридор кузя.

Раиса Михайловна колис ѳтнас. Сылы быттьѳ ставыс вѳлѳ веськодъ, а Васильевлѳн мунѳмыс — торъя нин.

«Да, ѳтнам,— думыштитис сийѳ, и пыр жѳ юрас визънитис мѳвп: — ѳтнам-ѳ? ѳд участокын уджалѳны кыксѳ морт, сы мында бур йѳз».

Казытыштитис думсыс Семѳн Васильевичѳс. Сийѳ бѳръя кадѳдз уджалис плѳтникѳн да, кыдзи казялис Қоюшева, сылѳн гѳлѳсѳ кывзысисны унаѳн. Окуратнѳй олѳмын и удж вылын, тѳлка мастер, Семѳн Васильевич, воис сылы сьѳлѳм вылас аслас вежѳрѳн, йѳзкѳд асьсѳ кутны кужѳмѳн. Киселѳв первой предложитис упроститны послысь проектсѳ.

— Да, тѳ прав,— шуис Қоюшева, кор пыдѳсянь тѳдмасис сылѳн проектѳн.— Вот и босътчы ачыд шор вомѳныс поссѳ вѳчны.

— Ме?— первойсö повзискодь Киселёв.— Мыйла ме? Ме öд абу инженер.

— А мый?— збыльысь шуис прораб.— Чертёжъяс ме вöча, йöзöс сетам. Вот и действуют, петкöдлы асьтö.

— Думыштлыны колö, Раиса Михайловна.

Киселёв сöгласитчис. Сийö и збыль вöлöма бур организатор. «Настöящöй самородок»,— регыд сы йылысь шуис Коюшева, кор аддзис сылысь инженернöй вопросъясын разбирайтчыны кужöмсö. Семён Васильевич жö думыштіс, мый нюр вомöн туй лöö тöдчымöн устойчивöй-джык, вольсалан кö кузьджыкöс вомöна шпалъяссö.

Дум вылас Раиса Михайловналы уси Василий Михайлович Мишарин — асланыс партийнöй организацияса секретарь, код вылö намекайтис Павел. Да, вöлі кö Василий Михайлович тані, позис унатор йылысь сёрнитны сыкöд, тшöтш и Павел йылысь.

Мый эськö шуис Василий Михайлович, кывліс кö налысь Павелкöд сёрнисö? Тöдöмысь, сералыштіс.

Дерт, некутшöм подув Павеллөн ревнуйтöм вылö эз вöv. Раиса ёна уважайтис Мишаринöс. Сийö вöлі быд боксянь синмö шыбитчана морт. Василий Михайловичöс став участок радейтис, кöть сийö уджаліс тані лёка на регыд. Неважөн Раиса да Мишарин, посёлочса клубын выль кинокартина видзöдöм бöрын, бура дыр ветлöдлісны посёлоч кузя. То ли шоныд рыт вöснаыс, то ли нöшта мыйкö вöсна, тайö рытö Мишарин первойысь уна висьтавліс ас йывсьыс, челядьдырся да велöдчан вояс йывсьыс, Эжва йывса леспромхозын уджалöм йылысь.

И кор мöд лунас Раиса аддзисис Николай Николаевичкöд, сийö кызкö серамсорөн шуис:

— Ме видзöда да, ті пöльзуйтчаннуд тані успехөн...

— Мый серти?— эз гөгөрво Коюшева.

— Тöрыт, кызди ме казавлі, ті дыр любезничайтіннуд Василий Михайловичкöд,— висьталіс Васильев.— Сылөн эм вкус, и тіян, колö шуны...

И öні Раисалы друг лөис гөгөрвоана, кысянь Павеллөн подозрениеясыс. Кылö, кöрт туй кузя лунвывлань муніс пассажирскöй поезд,— тайöс нин Коюшева тöдіс шы сертиыс. Со сийö сетіс кузь свисток. Кымын морт. кöнкö, мунöны сәні Москваö, мукöдлаö.

Олөм муніс водзö, кызди и тöрыт, кызди и вöйдөрлун. И талунъяыс некутшöма нин эз вöv тöрытъякодь. Тайöс Раиса тöдіс и аслас посёлоч серти. Ставас тані эм

и сылӧн киподтуй. Тайӧ вӧлі, пӧжалуй, медся главнӧйыс сы олӧмын.

Бара воисны дум вылас аслас олӧмысь бӧръя вояс... Раисалӧн Павелкӧд выльысь паныдасьӧмыс лоис немвичысьтӧг. Некымын во сайын, кор Раиса, сэки Гилева на, воис строительнӧй трестӧ, сійӧ выльысь паныдасис Васильевкӧд.

Кызди вермӧ вежсьыны морт кутшӧмкӧ дас воӧн! Николай Николаевич ӧні эз нин вӧв сійӧ расчѣтливӧй студент, кутшӧмӧн тӧдліс сійӧс Раиса. Ӑні сы водзын вӧлі представительнӧйӧн лоны зільысь арлыда морт, кодлысь быдӧн, сыысь улынджык сулалысь, должен кывзысьны, кыйны быд кыв. Но Раиса тӧдіс нин сійӧ кывъяслысь донсӧ, и кызкӧ пыр жӧ пытшкас кыптис лӧглун.

Первой аддзысигӧн найӧ сѣрнитисны унатор йылысь: однокурникъяс йылысь, бӧрӧ кольӧм вояс йылысь, тӧдсаяс йылысь.

— Пӧлинӧ, Павлуша Коюшев йылысь нинӧм он тӧд?— бӧрвылас нин юалис Раиса.

— Павлуша йылысь?.. Сійӧ жӧ тані, Сыктывкарын. Он ӧмӧй тӧд?

Раисалы тайӧ вӧлі виччысьтӧмтор. Сійӧ кывліс, мый Павел усьӧма кӧнкӧ Восточнӧй Пруссияын, а сѣсся мӧдіс кывсьыны, мый ловъя. Раиса коркӧ лыддис ӧти журналысь инженер П. Коюшевлысь статья. Профессия сертиыс — сійӧ, но статьясӧ гижӧма Сибирсянь. Кызди сійӧ веськаліс Сыктывкарас?

— Сѣтшӧм нин Коюшев шуда, сылы пыр удача,— серӧктис Васильев.

Раиса Михайловна паныдасис Коюшевкӧд сійӧ жӧ рытнас ресторанӧ ужнайтны пыралігӧн. Ӑти пызан сайын сѣні пукалісны Коюшев да Васильев. Павел пӧшти абу вежсьӧма. Важкодъ дзугсьӧм русӧй кузь юрсиа, вӧсньыдик паръяса, нейджыд ныра. Сӧмын синъясыс, пельдорса дзор юрсиыс, сингуровса чуқыръясыс петкӧдлісны, мый кольӧм кадыс абу весь вошӧма.

— О, Раечка!— долыда здорovайтчис Коюшев.— Кымын во эг аддзысьлӧй!.. Кысянь-мый?

Коюшев вӧлі важкодъыс варов, вильыш синъяса. Найӧ сералігтыр казтыштисны студенчeskӧй вояс, война заводитчан лунъяс, торъялӧм. Сӧмын Васильевлӧн серамыс петлывліс этша. Сійӧ, тыдалӧ, казяліс Раисалысь сы

вылõ корсюрõ дивитана видзõдлывлõмъяссõ да сералõм пыдди мырдысьõнмоз нюмъёвтлывлис.

— Вои вот гортланõ бõр,— висьталис Коюшев, бытьё ошйисис õтгырся еджыд пиньяснас.— Кутам тиянлы вõр кыскалан выль туйяс проектируйтны. Ме õд õни настоящõй изыскатель.

— И пыр вõрын?— юалис Васильев.

— Ме ог радейт креслõяс зыртны,— серõктис Павел.

— Кодлыкõ и креслõясас колõ пукавны,— дõзмõм-пырысь шуис Васильев.

Сыктивкарын Коюшев да Раиса гоз-мõдысь ветлисны спектакль вылõ, кино вылõ, и кор лун дас мысти, асланыс уджаланинъясõ мунтõдз, Павел друг признайтчис, мый пыр на казъывлис да радейтõ сийõс, Раиса примитис тайõс, кызди быть лоантор.

Артмис сидзи, мый кор Раисаõс вуджõдисны тайõ стройка вылас, кодлысь проектõ вõчõмын участвуйтис и Коюшев, найõ выльысь аддзысисны, бура дыр олисны õтлаын. Раиса сõгласитчис лоны Коюшеваõн.

— А дыр ми, Коюшевъясыс, мõдам разипельын овны?— юалис Раиса, кор Павеллы ковмис вуджны выль-лаõ, торйõдчыны гõтырсыс.

— Чайта, оз дыр,— вочавидзис Павел.— Либõ ме тэ дорõ, либõ тэ ме дорõ.

— Ме, шуам, тэ дорõ мунысь ог ло!— шуткаõнмоз шуис Раиса.

— Мыйла?

— Ог радейт палаткаясад овны. То ли делõ — шонид квартира, электричество, радио. Кõть сьõд вõр шõрын, но век жõ культура.

— Õни и изыскательясыд палаткаясад шоча овлõны...

Но век жõ сидзи и колис тайõ куим воыс: Рая — тани, Павел — сәни, õта-мõдсыс торйõн. Õтлаасьлывлисны гежõда да регидик кежлõ. Кольõм гожõмын õтлаын шойчисны Крымын. Кымын шуда лун, мыйта колис казъылантор, кодõ шонтõ сьõлõмтõ. И бытьё нарошнõ, таво тулыснас Павелõс мõдõдисны Печора вылõ...

...Раиса Михайловналысь думъяссõ торкис õдзõсõ таркнитõм.

— Пырõй,— шуис Коюшева, а ачыс думыштис: «Кодõ татшõм сёрõннас?»

Пырис виччысьтõм морт — Егор Егорович.

— Извинит, Раиса Михайловна, мый сёрон,— кыз гёлсөн комнатасо тыртис сийо.— Муна посёлок кузя, а тиян биа. Вай, мися, пырала инженер ордө, висьтала выльторъяс. Он вид ёнасө?

— Мый тэ, Егор Егорович, зэв рад!— долыда шуис Қоюшева.— Буретш вөлі гажтөмча отнамөн.

— Кызди отнадөн? А Павел Александрович? Ме и сылы выльтор вайи.

— Павел...— джөмдыштліс Раиса, сэссия содтіс:— Талун асывводзнас сийо муніс.

— Кызди муніс?— чуймис Козлов.

— Босьтіс дай муніс...— Раиса Михайловна эз кут унатор висьтавыны та йылысь, вежис сёрнисө:— Но, кутшөм выльторъяс?

— Выльторъяс уна, Раиса Михайловна,— пөрччысиг-мозыс висьталіс Козлов.— И ставыс тэныд бур вылө. Первой-кө, Павел Александрович уджавны вуджө мянө...

— Кызди?— өні нин ачыс эз гөгөрво Қоюшева.

— Сідзи жө. Трест кывзысис мянлысь. Оз жө позь, мися, прорабнымөс дөваөн видзны, а то пышъяс. Али абу рад?— и ачыс гораа серөктіс.

Қоюшева чөв оліс. Тайө өні сылы вөлі дзик виччысь-төмтор да эз төд весиг, мый шуны.

— Сэссия,— водзө висьталіс Козлов, кор пуксис пызан дорө,— верман радлыны: мянлысь предложение примитісны. Заводитам стрөитны туй Ыджыд нюр вомөн. Трестын и комбинатын сідзи и шуисны: таво мян туй кузя колө заводитны кыскыны вөр. Вот кутшөмөсь делөясыс, Раиса Михайловна, а тэ вөлі полан, мый трестыд оз под-держит мянөс. Мөдарө, ошкисны... Сетөны содтөд йөзөс, механизмъяс.

— И Василий Михайлович воис?— кызкө артмис Қоюшевалөн, да ачыс кыліс, кызди гөрдөдіс чужөмыс. Но Козлов, тыдалө, эз казяв тайөс.

* * *

Кыктор беспокоитіс Қоюшеваөс — Ыджыд нюр вомөн туй да Павел. Воддзаыс решитчис өдйөджык. Трестлөн сө-гласие разис кияснысө Егор Егоровичлысь и сылысь. Павелкөд делөыс вөлі сьөкыджык. Мунөм бөрас сийө пыр на чөв оліс, эз гиж. Участокса начальник воөм бөрын Николай Николаевич пыр жө муніс трестө, эз весиг пырав Қоюшева дінө.

— Но и мед!— шуис Қозлов, кор кывліс та йылысь.—
Ме ог радейт сэтшөмъястө, кодъяс отсасьом пыдди сө-
мын мешайтоны. Отитор абу на ног, мөдтор. Быттьокө
ми асьным нинөм ог гөгөрвоой. А вот көні колө — от-
сөгыс абу. Кутшөма өні миянлы колөны, шуам, скөбаяс,
а кысь найөс босьтан, кор весиг көртыс тані абу? Мед
эськө и отсаліс Николай Николаевичыд...

— Виччысь сысянь!— серөктіс Коюшева.

— Но, а кызди сроқъяснас?— юаліс Қозлов.— Спра-
витчам?

— Семён Васильевич көсийсыө кык төлысьөн эштөд-
ны,— висьталіс Коюшева.— Төрыт обязательство бось-
тісны.

— Киселёв кывъяснад оз шыблась. А тэ, Раиса Ми-
хайловна, өні лун-лун сәні ов. Главной магистральсө ме
ас вылө босьта. Ме трестын көсийси вуджны нюр вомөн
срок кежлө.

— Тайө сідз, Егор Егорович,— шуис Коюшева да
видзөдліс Қозлов вылө.— Но оз-ө позь тшөтш мөд
бригада сувтөдны, медым туйсө вайөдны и нюр мөдарла-
дорсянныс воча?

— Думыштлыны колө,— сөгласитчис Қозлов.— Сө-
мын вот механизмъястө сэтчө сьөкыд лоө вуджөдны.
А йөзыд эм — морт дас витөс верма содтөд сетны.

— Рискнитам, Егор Егорович. Ме трактористъяскөд
сёрниті нин.

— Ладнө.

Став тайө сёрниясас да быдлунся удж дырйи Коюшева-
лөн кутшөмакө вунлі аслас сьөлөмбердса дойыс, но кор-
кө да коркө век жө петавліс.

— Мый тэ шогсян?— өтчыд шуис сылы Қозлов.—
Локтас Павел Александровичыд татчө. Ме верма вись-
тавны тэныд ещө өти выльтор: сылөн татысь пышйөмын
мыжаыс Николай Николаевич...

— Қызди?— чуймис Коюшева.

— Сідзи жө... Гашкө, абу лөсьыд висьтавнысө, но
колө. А тэнад ськөд вөйдөр нинөм сэтшөмыс эз вөв-
лывлы?

— Быттьокө эз,— гөрдөдіс Коюшева.

— Но, шуам, важөнджык. Быдторйыс өд овывлө
том йөз костад.

— Ме ог гөгөрво, мый вылө тэ намекайтан, Егор
Егорович.

— Мукӧддырйиыс и важсясӧ абу омӧль казтыштны. Ме кывлі, мый Васильев мыйсюрӧ висьтавлӧма верӧсыдлы тэ йылысь.

— Мый сэтшӧмсӧ?

— Сійӧс нин ті асьныд долженӧсь тӧдны. Буракӧ, ті и ӧтлаын велӧдчылӧмныд?— И, вочакыв виччысьтӧг, водзӧ нуӧдіс:— Морт сійӧ... Ог радейт ме сэтшӧмъястӧ: вывті нин нильӧгӧсь.

— Мый тэ тӧдан сэтшӧмсӧ?— юалис Раиса.

— Думыштлы ачyd. Ӑти кывйӧн, Васильев, тыдалӧ, тӧдӧ мыйкӧ тэ йылысь, и висьталӧма Павел Александровичлы. Не сӧмын сылы, но и гижӧма кытчӧсюрӧ.

— Менам олӧмын, Егор Егорович, нинӧм эз вӧвлы сэтшӧмыс, мыйысь позис гӧрдӧдны кодкӧ водзын, весиг Павел водзын. А мыйкӧ кӧ сӧрисны, колӧ вӧлі сылы первой юавны менсьым.

— Ме нинӧм ог тӧд, Раиса Михайловна, ме висьталі сӧмын сійӧс, мый кывлі Василий Михайловичсянь.

— А сійӧ кызди тӧдӧ?— дзикӧдз нин шӧйӧвошис Коюшева.

— Сы йылысь аскӧдыс колӧ сёрнитны,— серӧктіс Козлов да содтіс:— Но ладнӧ, ставыс бӧр ас местаын лоас, пыдди эн пукты...

— Пыдди пуктытӧгыс татшӧмторъяссӧ оз позь кольны,— ышловзис Коюшева.— Ме тӧда, мый Васильев — няйт морт, но мый...

— Но, но, висьтав...— нюмуніс Егор Егорович.

— И висьтавнысӧ нинӧм. Прӧстӧ коркӧ кажитчывліс, мый сійӧ эз вӧв равнодушной ме дінӧ.

— Вот сійӧ и эм!— серӧктіс Козлов.— И нӧшта ӧти торйӧн верма тӧдмӧдны. Со, видзӧдлы,— и Козлов кыс-кис зепсыс бумага лист да мыччис Коюшевалы.

— Лыдды...

Тайӧ вӧлӧма телеграмма. Трестса управляющей срочнӧ корис ӧбьяснение бригадир Киселёвӧс тракторӧн талялӧм йылысь.

— Мый тайӧ?— синъяссӧ паськӧдіс Коюшева.

— Сійӧ, мый гижӧма... Николай Николаевич тэрмасьыштӧма. Мыйӧн кывлӧма — пыр и рапорт.

Коюшева дыр эз вермы нинӧм шуны. Сылӧн весиг эз сюрны кывъясыс, мыйӧн эськӧ позис шуны Васильевлысь поступоксӧ.

Тайо рйтнас, горто воомон тшотш, Райса Михайловна босьтис камод вылысь ассыс лоз коркаа тетрадьсö, кытчö вöчавліс кутшöмсюрö пасйöдъяс, и лыддис:

«1945 во, март. Талун воксяныс кывлі Павлушалон судьба йылысь. Усьöма пö Восточной Пруссияын. Прöщай, менам медводдза любовь! Но, коть мый, а ас сёлöмын пыр кута новлöдлыны тэнсьыд образтö».

«1947 во, август. Николай Николаевич вöчис меным предложение. Откажиті. Кыдзкö оз во сійö меным сёлöм вылö, коть и ачим ог гөгөрво — мыйла. Мортис быттö симпатичной, но кутшöмкö... бр!»

«1951 во, июнь. Талунсянь ме Коюшева. Кыдзи казь-тылантор коліс бөрö нывдырся гажа кад».

Райса мыйкö дыра кежлö думыштчыліс, сэсся босьтис перö да öдийö гижис:

«1954 во, ар. Павел, ми көсйысьлім пыр лоны верной-он асланым кывлы, не дзевны öта-мöдысь нинöм. Тэ первой нарушитін тайö кывсö. Менö коритны öнөдз вöлі нинöмысь.

Надейтча, мый и тэнад тайö абу на бөръя кыв. Верность прöверяйтсö воясөн, и сійö век должен мунны орччөн откровенностькөд.

Тыдалö, вöлисти заводиті гөгөрвоны Васильевöс. Кутшöм эськö ыджыд öшибка вöчи, сөгласитчи кө лоны сылөн гөтырөн».

Райса Михайловна тупкис тетрадьсö, бөр пуктис ас-лас местаö, сэсся локтис öшинь дорö, восьтис занавеска. Посёлок оліс аслас ыджыд олөмөн, югъяліс уна лыда биясөн. Клуб весьтын, кылö, шыалис репродуктор. Радио передавайтис кыпыд маршьяс.

Да, олөм мунис водзö, и коліс пуктыны став вын, мөдым не кольны сыысь.

* * *

Сійö луныс, кор выль туй кузя петіс вөр тыра первой машина, лоис праздникөн и Қозловлы, и Коюшевалы, и Қиселёвлы, и став строительяслы.

— Молодеч, Семён Васильевич,— Қозлов ошкыштис бригадирöс да топыда кутліс сылысь кисö.

Найö сулалісны паськыд яг заводитчанінын. Веськыда нюр дорышсянь крута кайис кос нöрыс, көні вылö качөдчисны сывтыръя пожöмъяс.

— А вöрыс!— джуджыд пожöмъяс вылö чартöртчы-
лöм бöрын нимкодя шуис Киселёв.— Молодечыс абу ме,
Егор Егорович, а найö,— и бригадир юрнас довкнитис
строительяслань, кодъяс видзöдисны, кызди кран грузитис
нин мöд машина.— Мый эськö ме öтнамön вöчи?

— Öнi шызяс тайö лöнь ягыс,— содтис тшöтш Кою-
шева.— Аддзан, Семён Васильевич, мый вермам ми вöч-
ны? Стрöитим туй, и ловзяс пыр чöv олысь вөр. Бур про-
фессия мян, збыль?

Киселёв нинöм эз вочавидз, но сылөн синъяс да
чужöм серти тöдчис — кывъясыс танi лишнöйöсь.

— Кöть мед мый, а ми вöчим ассыным делö,— нюм-
мунис Козлов.— Мед сэсся, колökö, воласны трестысь да
видзöдласны. Пöлинö, Раиса Михайловна,— сийö бергöд-
чис Коюшевалань,— кывлин Васильев йывсыд?

— Эг, а мый?

— Вуджöдöны сийöс прорабön Сыктыв вожö. Мед
сэни ачыс видлас «сьöd» уджсö.

— Ог завидяв ме начальниклы, код динö сийö весь-
калас...

Кран дорысь вөрзис автомашина. Гырысь кузь
хлыстыяс нюжöдчöмаöсь машинасянь прицепöдз.

— Öти, кык, куим,— заводитлис лыддыны Козлов,
но шеныштис кинас:— Мый сэн лыддынысö! Кубометр
дас кык, видзöда да, лоас.

— Миян туй кузя кöть дас витöс лэччöд,— нюммунис
Киселёв.

Сийö жö рытнас Раиса Михайловна трасса вылысь
посёлокö воигön ылисянь на аддзис аслас комнатаысь
би. Сьöлöмыс неуна ёкмунискодь, но öдийö босьтис
асьсö киö.

— Вот и ме!— квартираын паныдалис сийöс Павел.

— Аддза — тэ!— серöктис Раиса.— Эз жö öд ме ордö
Василий Михайлович пыр.

— Но, но, Раюшка, кодi важсö казтылö — синсö до-
лой!— тшöтш сералис Павел, босьтис пельпомöдыс гö-
тырсö да кыскыштис ас динас.— Прöстит менö ставсыс.
Вөлöмкö, и ассыд другъястö колö бура тöдны.

— Збыльысь?.. А ме тайöс öнöдз на эг тöдлы,— воча-
видзис Раиса да мездысис мужикыслөн киясысь.

— Öтитор ог гөгөрво, Раиса: мый сылы вöли колö?—
юалис Павел, кор нин найö пуксисны пызан сайö.

— Мый колö? Торйöдны мянöс, компрометируйтны трест син водзын...

— А сэсся?— виччысис Павел.

— Абу сюсь тэ, Павел,— серöктис Раиса.— Помнитан, кызди сийö мянöс Ленинградад торйöдлис?

Но Павел нинöм эз удит шуны: на ордö пырис Козлов.

— Кокöй вөлөм менам кузь...— Павеллысь кисö то-пöдлігмоз серöктис сийö.— Воин, Павел Александрович? Ме сідзи и тöді, мый тані гөстьяс: биыс тиян талун торъя нин югид. Мунам вöлі Василий Михайловичкөд, но сийö эз пыр.

— Мыйла?— юалис Павел да видзөдліс Раиса вылө.— Мед эськө пыралис...

— Мөдысь пö, талун оз эшты.

— Повзис, көнкө, Павел кулакьясысь,— серöктис Раиса.

— Но, но, ме жö шулі...— торкис сийöс Павел да шуис:— А тиянөс, Егор Егорович, колö поздравитны: кызди ме удиті кывлыны, Ыджыд нюр вомөн век жö вуджид.

— Вуджим, Павел Александрович, көть и кодсюрö лыддисны позьтөмөн.

— Менö эн суй тайö йöз лыдас.

— Тайöс нин, дона Павел Александрович, ковмас петкөдлыны не пызан сайын,— шуис Козлов.

— Мый нö, ме дась! Заводитам и водзö корсьны выль вариантъяс.

НАЙО ВӨЛІНЫ КУИМӨН

Помтөм паськыд съод егыр весьтти выліті-выліті лэбис самолёт. Сылөн жургөм шыыс петіс быттьөкө гудыр руд кымөръяс пөвстысь да, вөрлөн шыалөмкөд сорласиг, кыліс оръясьөмөн — то ылыстчывліс, то матыстчывліс.

Съод пармаөд мунысь куим морт сувтовкерөмөн, пельяснысө чошкөдөмөн кывзысьыштисны тайө шыясас, но көть кутшөм сюся эз видзөдны пу туганъяс костөд, сідзи и эз вермыны аддзыны самолётсө. Да и съөкыд вөлі сійөс аддзыны: джуджыд козъяс пашкыр увъяснаныс дзикөдз сайөдісны руд небесасө, весиг вөр подсө вөчисны пемыдөн. Самолётлөн шыыс нөшта өтчыд кылыштліс, а сэсся лөнис.

— Лэбзис... эсыланьө...— шуис мунысьяс пиысь өти, гожся кокныдик пинжака, сэтшөм жө вөсньыдик гача да быгалөм руд сера кепкаа том морт, и шеныштис кинас сылань, кодарланьын, кажитчө, воши жургөм шыыс. Сөмын төв, гырысь козъяс йылын асьсө вөльнөя чувствуйтөмөн, ыджыдаліс вөр весьтын, качлөдліс пу йывъяс, шыаліс зыкөн.

— Эськө, миянөс кө корсьө,— шуис мунысьяс пиысь мөд зон, кокныдик ватника, ыджыд бакилөа да важник пыжикөвөй шапкаа.

— Коді миянөс гөгөрвоас корсьны?— юаліс коймөд, сэтшөм жө ватника, но шапка пыддиыс кепкаа да коссө тасмаөн вөнялөм морт.

— Да, другъяс!— сөгласитчис первойя мортыс.— Миянөс корсьны вежон мысти кутасны. Базаад чайтөны, мый ми гортынөсь, а сиктад оз төдны, мый базаысь петім...

Вөлі ар помлөн сійө кад, кор гожөмыс кольөма нин ылөкодь, но төлыс абу на пуксьөма. Вөр пөрччөма нин гожся мича паськөмсө. Сөмын өткымынлаын, местаясөн-

местаясөн, гөрдөдiсны пельсьлөн коръяс да розъяс, и ещö пипуяс вылын зарниөн ворсiсны öшалысь öтка листьяс.

— Му под вöли кын, вөрöd мунны вöли кокни. Оз ков повны, мый кокыд вöяс вутш костö, оз рез көмкот улысь көдзыд ва, оз былъсьяв кок улын небыд нитш.

Самолёт шы лөньюм бöрын мунысьяс гырсьöдiсны воськовъяснысö да мөдöдчисны водзö öта-мөд бöрся, весиг öти кок туйö тувчавны старайтчөмөн. Тöдчис, мый куимнанныс ёна нин мудзöмаөсь, муртса кыскöны кокъяснысö, чужөмъясныс вöлины не то сьöдөсь, не то мудзöмысла мугов рөмаөсь.

Вөр под заводитiс лэччыны ещö увлань. То öтилаын, то мөдлаын вутшьяс вылын еджыд пужкөд сорласисны пув коръяс. Кажитчө, вöрыс лоис нöшта гажтөм.

Но вот, мунысьясянь веськыдвылын друг мыйкө рутш-ратшмунi. Пыжикөвöй шапкаа том морт, кодi вöли öни медся водзын, бергöдiс юрсö сылань да кынмис места вылас: воськов кызь сайын, пельяссö чошкөдөмөн, кузь сюръяса юрсö вылө лэптөмөн, мунысьяс вылө дзоргис-видзöдiс ыджыд йöра. Пемыдгөрд гöныс сьлөн лөсталис, и став виднас зверь быттьökö юалис: кодъяс пö тi тайö пемыд вöрас, көни ме öнөдз ачымөс лыдди көзяинөн? Ыджыд йöракөд орччөн, кокъяссö тешкодя паськөдөмөн, сулалис мөд: ичөтик, томиник.

Том мортлөн веськыд кыис тöдлытөг корсис ружье, но ружье сьорсьыс эз вöv. Йöра казялис йöзөс, дрөгнитiс, сувтiс бөр кокъяс вылас, и кажитчис — сьлөн сюръясыс кыпавлисны пу туганьяс весьтөдз. Сэсся зверь тешкодя тiмбыльтчис бөрвыв, муртса инмөдчылис пиыслы да чепöсийс вөрö. Здук мысти зверьяслөн дукуыс нин эз вöv матын. Сöмын кылис, кызди зверь мунигмозыс чегьялис пуяслысь кос увьяс.

Ставыс тайö лоис сэтшөм öдийö, мый куим пиысь некод эз удит нинөм шуны.

— Адззылид?— недыр мысти юалис водзын мунысь.

— Ставыс миянысь пышйö: и самолётыд, и йöраыд,— веськодя вочавидзис пинжака том морт.— Ми öтнанным мөд лун вөртi собалам, туй ог вермö адззыны...

— Но, но, Костя... ставыс бура помасяс... Мөдiм водзö!

— Кытчö?— веськодя шуис Костя да вөтчис ёртъясыс бöрся.

Мунысьяслысь туйсö регыд вомöналіс вöрса нейдждь ёль. Сылысь сёртсö креставлісны пöрöм козьяс.

— Ме сэссия, другъяс, некытчö ог вöрзёдчы... ог вермы...— друг шуис Костя да пуксис матысса пöрöм пу вылö.

— Кыдзи он вермы?— повзёмöн бергöдчис водзын мунысь.

— Сідзи жö... Эбөсöй быри.

— Но, но, Костя, чукöрт вынъястö. Эн сетчы! Регыд кушникöдз воам, сэні шойччам.

— Ылын на тасянь кушникöдзыд...— шеныштіс кинас Костя, нюжөдіс кокъяссö да кунис синсö.

* * *

Медым лооны гөгөрвоанаөсь водзö лоан событияесыс, колö бергöдчывны бөрвыв. Таодз некымын лун вöйдөр Лымваса лесоустроительнöй партияын уджалысьяс — Костя да Миша Артеевъяс, да Борис Филиппов — корисны экспедицияса начальник Выборовлысь разрешеніе лэччывны гортö ноябрьскöй празник кежлö, а öттшöтш катöдны төвся паськөм да дрöб-порок, кодьяс налөн дзикöдз бырисны. Партияыс тайö Лымва вылын уджаліс нин гожөмсяныыс. Инженер Выборовлы зэв волісны сёлөм вылас тайö куим том мортыс, и сійö эз кут найöс. Том йöз, көнкө, гажтөмчисны гортесыныс, гашкө, налөн сиктын вöліны и асланыс нывъяс, та вöсна инженер лэдзис найöс вит лун кежлö.

Выборовөс неуна шензёдіс, мый том йöз лөсьöдчöны мунны оз юяс пöлөн, а көсйöны дженьдöдны туйнысö да вуджны паськыд егыр вомөн, но öд лесоустроительнöй партияын уджалігөн том йöз велалісны нин вöдитчыны компасөн, найö куимнанныс вöліны вöралысьяслөн пиянөн, и абу нин сэтшөм вынтөмөсь, мед повны нелямын-ветымын километр кузьта вөр туйысь. Век жö Выборов сетіс мунысьяслы ас киён чертитөм нейдждь карта, висьталіс лючки-бура туйсö да индіс Борис Филипповөс группаын старшöй пыдди.

— Кыззысьöй сылысь,— туйö петігас мунысьяслы шуис инженер, а Филипповлы содтіс:— Тэ, Борис, кывкутан на вöсна. И эн дыр олöй гортаныд.

— Эн төждысь, Михаил Иванович,— збоя вочавидзис Филиппов.

Михаил Иванович бөрвылас жалитіс нин, мыйла старшійнас индіс Борисос: сійö тöдіс, мый Борис мукöд-дырйиис радейтö ыръянитны, дай кужö лукавитыштны, но кывсö бөр вежны эз вöв лöсьыд.

Куим друг петісны туйö да пыр жö вошины пемыд вөрö. Туй вöлі налөн збыльысь сьöкыд. Матö ветымын километр туйкост коліс вуджны тшем сук вөрöд, неку-тшöм туйтöг, важся визирьяс кузя, вуджны кык пос-ныдик ю, паськыд нюр, егырьяс. Медым кокньöдны асьнысö, Борис ышöдіс ёртьяссö не сöмын пасьтасыны кокниа, но и босьтны этшаджык сёян.

— Воам гортö да пöттöдз сёян,— шуис сійö.

Öдйö коліс арся лун, заводитіс рöмдыны. Немулича-яс том йöзöс суисны пыр жö, мыйöн налы ковмис вудж-ны первоя неыджыд ю. Кор сійöс вуджисны пөрöм пу кузя да кыпöдчисны мöдар кыр йылö, Борис друг казя-ліс, мый сылөн зептас эз ло компасыс. Кор да кытчö сійö вошис, и ачыс эз тöд. Быттö помнитіс, мый сюйис зептас неважөн, а сэсся друг эз ло. Но сійö нинöм эз висьтав ёртьясыслы.

Пемдигөн нин найö веськалісны пөрöмаинö, воштісны визирсö, код кузя писькöдчисны гортланыс, мöдöдчисны сьöдас. Ковмис узьмöдчыны яг нöрысö, виччысьны асья югыштöм. Пукалісны куимөн шоныд бипур дінын, ойбыртыштлисны, выдыштісны Борисос компас воштö-мысь, карта кöтöдöмысь, но вöчны вöлі нинöм. Мыйöн заводитчис тöдчыны лöз югыд, мöдöдчисны водзö.

И вот öні найö мöд лун вöліны öтнанныс сьöд вөр шöрын. Егырьясті да нюрьясті кык лун собалöм бöрын эз весиг тöдны, көнөсь асьныс, кодарланьö мунны. Коліс думайтны вöрын мöд вой узьöм йылысь, а кушникö, код йылысь стöча висьталіс Михаил Иванович, эз веськавны.

Поводьяс заводитіс лёкмыны. Кылö, пуяс йывті вынаджыка öдöбтывліс тöv, заводитісны воавны лым чирьяс...

— Мый мöдам вöчны?— юаліс Борис да видзöдліс Костя вылö, коді пыр на пукаліс кокьяссö нюжöдöмөн.— Костя, верман муннысö?

«Чöртыс менö тшöктіс сöгласитчыны лоны старшій-нас,— ас вылас дöзмöмөн думыштіс Филиппов.— Öтнам кö муні, важөн гортын вöлі».

— Ме некытчö ог мун,— шуис Костя.— Песта би, мöда шойччыны.

— Тодан мый, Борис?— друг шыасис Миша.— Ме кытшовта матігөгөрті өтнамон, гашкө, юис сюрас, а ті сэк кості шойччыштөй.

Но мыйон кутіс мөдөдчыны, Костя сувтіс жө.

— Видла ещө... Гашкө, ю дорөдзыс кысса.

Костя кыссис ертгыясыс бөрся. Юуд и збыльысь вөлө-ма абу ылын. Вуджисны сылысь сьөртсө, воисны мөдар берегас.

— Но, ставыс!— сьөкыда ышловзис да шуис Костя.— Водзө кокъяс оз нуны...— и пуксис места вылас.

Коліс решайтны — узьмөдчыны али мунны водзө. Кыскисны зепгыясысь бөрья нянь кусөкъяс, сөйыштисны.

— Вот мый, другъяс...— шыасис сэсса Костя.— Ті мунөй, а ме виччысьла...

— Кыдзи ми тэнө өтнадтө колям?— повзис Миша.

— Мунөй, мися,— чорыда шуис Костя.— Ті корсьөй кушниксө, сэсса воланныд да отсаланныд меным сэтчө вуджны, а ме мунны ог вермы...

Бөчны вөлі нинөм. Пукавны тані ставлы сідзжө эз позь: гашкө, Костя и збыльысь прамөя висьмис. Борис да Миша чукөртисны кос пес, пестисны би.

— Но, Костя,— дрөжжитан гөлөсөн шуис Миша.— Эн вешйы тась некытчө. Ми регыд бөр воам. Ме мый-лакө чайта, мый кушникыс абу ылын. Вай вежсям сө-мын паськөмон. Менам ватникөн шоныдджык тэныд пукавнытө лоө дай шапкаыс шонтыштас. А ме кок йылад ог кынмы...

Костя заводитліс пыксыны, но Миша эз лэдзчысь, и Костялы ковмис сөгласитчыны.

Костя коліс өтнас. Сылөн кочөгыс мөдіс бытшкыны өнджыка да водіс би дорө. Дум вылас усьлі гортыс, мам-батыс, экспедицияын бөрья төлысьясө уджалөм. Паметяс воліс Миша, кодкөд найө ичөтысянь быдмисны өтлаын, өти воө помалісны семилетнөй школа, өтлаын мунісны уджавны вөрө. Налөн вөлі өти көсйөм — велөдчыны шофөрьясө, уджавны выль лесопунктын, Лымва вылын. Сы ради найө и вөзйысисны экспедицияс. Дум вылас усьліны луннас аддзылөм йөраяс, вылын кажитчисны самолөтлөн шыяс. Вот эськө самолөтлөн кодь кө борд вөлі либө йөралөн кодь кокъяс, эз ковмы гегдыны тані. Дум вылас усьліны батыслөн кывъяс: «Бур друг ставсьыс дона». Қазтыштис Мишаөс. Сы вылө позис надейтчыны, сійө — оз энөвт.

Водзё Костя нинём эз помнит. Кор сійё очмис, то первойсё эз тёд, кёні ачыс. Сэсся казтыштіс ставсё. Көстер муртса чусалис, асьсё босьтёма йирмөг, сійёс гө-гөр кытшалис съод вөр. Артеев судзөдчыліс дасьтөм песьяс дорё, шыбитіс некымынөс бипур вылө. Би кывъ-яс заводитісны содны, бокас мөдіс оньтыны шоньд. Мырдысьөнмоз сувтліс кок йылас, шонтысьыштіс да бөр водіс. Дыр-ө сэсся узис, Костя эз тёд, но очмис друг. Кодкө быттьөкө локтіс сы дінө, но ни вөрзбыны места вылас, ни бергөдчыны эз вермы. Вөлі сөмын зэв лөсьыд став тушаыслы, быттьө ни кодзыдыс, ни турдөмыс эз и вөвлыны.

— Костя!.. Костя!..— кыліс сійё төдса гөлөс. Кодкө, кылө, кыпөдіс сійёс, сувтөдіс кок йылас.

— Костя!.. Костя!..— пыр өтмоза чуксасис төдса гөлөс.

Мырдысьөнмоз Костя восьтіс синьяссө, төдіс Мишаөс.

— А! Борис?— көсийс юавны Костя, но ачыс кыліс, кызди кусыньтчисны кокъясыс пидзөсөдыс. Миша эз лэдз усьнысө.

— Муніс сійё, пышйис... эновтіс,— кыліс Мишалыс гөлөссө Костя.— Нинём, Костя, эн пов... ме ог эновт тэнө... Кушникыс абу ылын, ме шонті сійёс. Төдан мыйла та дырасө эг во? Вошлі ме войнас, өдва тэнө аддзи, тшын дук вылад нин петі...

Миша мыйкө унатор на висьтавліс, но Костялы өні ставыс вөлі веськодь. Кыліс, кызди Миша босьтіс сійёс коскөдыс, нуис орччөн, и Костялөн кокъясыс асьныс нин вөсьлалісны. Такөд өттшөтш Костя кыліс, кызди став тушаыс мөдіс небзыны, сійёс ещө ёнджыка босьтіс йир-мөг, пиньясыс кутісны зяткакывны.

— Мунім, мунім, Костя,— ышөдіс сійёс Миша.— Ми тэкөд абу на сэтшөм омөльөсь, висьөмлы ог сетчө... Борисыд төдан мый шуө? Лэччам пө гортө да тэла йөзөс ыстам. Кыдзи, мися, позьё ёртөс эновтны? Коді, мися, тэнө тадзисө велөдліс?.. Но вот, сійё и муніс гортө...

— Пасибө, Миша,— сьөлөмяньныс шуис Костя.— А то меным эськө турдыны ковмис.

— Кыдзи позьё, Костя... Ме эськө сэки эг лысът ни сиктө петкөдчыны, ни Михаил Иванович дінө кайны.

Костя кыліс, кызди став тушаыс сылөн шоналіс, небзис. Кокньыдджыка кутіс куснясьны и кокыс, көть и кочөг бытшкөмыс эз чин дай юрыс пыр на бергөдчис.

— Да тэ жё, Костя, ставнад би кодъ пось,— шуис Миша, кор найё кыкён недыр кезлө пуксыштлісны шойччыны.

— Мунім водзё, меным кокныдджык,— бура дыр мысти шыасис Костя, кор мөдіс кывны, мый чукөрмис нин выныс, и кор Миша сійёс выльысь заводитіс кутны коскөдыс, шуис:

— Оз ков, ме ачым...

Эз, унатор йылысь на Қостялы эз висътав Миша. Сійё эз висътав, кыдзи, кушникө воём бөрын, Борис пыр жө кутіс лөсьөдчыны мунны водзё — гортас.

— А Қостя?— юалис Миша.— Эновтам?

— Ми өд ог жө вермө кыкён кыскыны, а аски сыла сиктєянь кайласны. Менам аслам юрөй бергөдчө.

Қор Борис кутіс петны кушникысь, Миша сувтіс өдзөс дорө, чорыда шуис:

— Ог лэдз!— а ачыс думыштіс: «Трус!»

— Мый тэ!— надзөникөн нин шуис Борис.— Ме жө шор дорөдз, вала...

Миша вешійис өдзөс дорысь, а Борис босьтіс кушник джаджійысь пөрт да петіс ывлаө.

Виччысис, виччысис Миша, а Борис бөрсө эз лок. И мыйөн петіс кушникысь, гөгөрвоис — Борис пышійома: ыджыд ыргөн пөрт өшаліс кушник водзын тув йылын.

«А ме век жө ог эновт Қостяөс»,— аслыс шуис Миша.

* * *

Онялан шоньд кушникын шойччөм бөрын Қостялы лои кокныдджык.

— Гашкө, виччысям аскиөдз?— юалис сылысь Миша, кор кушник пельөсысь найё аддзисны неуна кос яй.— Со и нуръясыштантор эм.

— Мунам надзөник,— шуис Костя.

Кушникын пукалігөн Борис йылысь кыв эз шуны ни өтиыс, ни мөдыс. Кыкнанныслы кажитчис, мый сы йылысь и сёрнитнысө эз вөв лөсьыд. Сөмын Костя аслыс казътыштіс, кыдзи Борис ичөтдырйиыс, ю кузя лыжи вылын мунігөн, веськавліс рыө, а Костя сесь кыскис сійёс. И Борислөн мамыс сәки воліс Қостяяс ордө аттьөавны да висъталіс, мый Борис некор оз вунөд тайөс. Со и эз вунөд!

Көть кутшөм сьөкыд вөлі мунны, но Костя кутчысис.

— Регыд, регыд,— ышөдіс другсö Миша.

Бура дыр мунöм бöрын нин Миша мөдіс видзөдлывыны кок улас.

— Мый сэсь корсян?— юалис Костя.

— Ме видзөда да Борислөн кок туйясыс некөн оз төдчыны.

Збыльысь, прөсека кузялаын некөн эз төдчы, мый таті прөйдитіс морт.

— Тыдалө, мөдлаті мунöма,— решитіс Миша.— Петкөдлам ми сылы гаж. Став йөз водзас янөдам... А ещö — старшөй!..

Сөрөн рыгнас нин найö петісны пемыд вöрысь, лэчисны видзьяс вылө. Водзын, керөс йылын, дзирдыштісны сиктлөн бияс.

— Воим,— ышловзис Костя, и кыліс, кызди муннысö лои кокныдджык...

Мөд лун асывводзнас, Артеевьяс висьталөм бöрын, йөз кайисны сиктысь вөрö корсьны Борисөс. Накөд тшөтш муніс и Миша.

Филипповөс найö адзисны кушникысь. Кык сутки чөж вöрын собалөм бöрын сійö муртса бөр веськалөма кушникө.

— Пасибө тіянлы,— муртса кывмөн шуис Борис да, Мишаөс адзөм мысти, лэдзис синьяссө.

Артеев казяліс, кызди гөрдөдіс Борислөн чужөмыс, но нинөм эз шу: сійö и сідзи төдіс, мый кольөм луньясыс Борисөс унаторійө велөдісны.

1955 во.

ТӨВСЯ ЛУНЬЯСӨ

1

Ягдор сикт кузя төвзё «козлик». Мунё сійё сэтшөм өдйө, мый ас бёрсяыс лөнь улич вылө кольё лым бус сюръя. Быдөн төдөны — тайё машинаыс райкомса секретарь Александр Александрович Морозовлөн.

Ягдор колхозса председатель Сивергин лөсьөдчө нин вөлі петны колхоз правлениеыс, но аддзис, кызди Морозовлөн машинаыс крута кежис правлениелань, и Сивергин бөр пуксис пызан сайё. «Морыс тэнё новлөдлө,— дөзмөмөн думыштіс сійё.— Некор он төд, кор виччысьны».

Сивергин видзөдіс, кызди Морозов, киняулас асьыс пырся гөрд папкасө топөдөмөн, петіс машинаыс, видзөдіс гөгөр, шуис мыйкө шофёрыслы да восьлаліс кильчө поскөд. Кызди и пыр, сійё талун вөлі еджыд гынкөма, дженьыдик пась пинжака, важмөм пыжиковөй шапкаа.

— Эн виччысь?— пырөмөн тшөтш ыджыд гөлөсөн юаліс Морозов.

— Ми пыр дасьөсь встретитны, Александр Александрович...— воча сувтіс Сивергин.

— Но, но... төда ме тіянөс!— райкомса секретарь, тыдалө, талун вөлі долыд настроениеа. Сійё пөрччис вылыс паськөмсө, шыбитіс скамья вылө, сэтчө жө пуктіс шапкасө. Сэсся пуксис председателы воча, кыскис портсигар, нюжөдіс Сивергинлы.

— Но!— председателы веськыда синмас видзөдіг не то юаліс, не то мыйкө виччысис райкомса секретарь.— Мый вылыс тіян?

— Вылыс?— Сивергин зіліс гөгөрвоны, мый вермис талун интересуйтны Морозовөс.— Вылыс быттьө нинөм абу.

— Но, но...— нюммуніс Морозов.— Төда ме тіянөс. Тракторьяс колхозад воисны?

— Воисны,— чөвтис Сивергин да пыр на эз гөгөрво, мый көсийө сысянь Морозов.

— Сулалёны?— синъяссө читкыртліс Морозов, и сэки сылөн чужом вылас мыйкө дыра кезлө кыпавліс повзём.

— Куйөд петкөдны лөсьөдчөны...

— Куйөд?— Морозовлөн синъясыс друг стрөгмисны.— И куйөд петкөданныд машинаясөн! А, гашкө, вөвъясөн позё?

— Петкөдам, мый вермам...— заводитліс Сивергин, но Александр Александрович торкис.

— Мый вермам!.. А сводкаын төрыт кезлө — кызы процент. Тайөс кызди гөгөрвоны?— Морозов сувтис, прөйдитис гоз-мөдыс джодж кузя. Сэссия бөр пуксис важ местаас да веськодямоз юалис:— А героиняным миян кызди олө?

— Кутшөм героиня?— эз гөгөрво Сивергин.

— Ассыд героинятө он төд?— серөктис Морозов.— А код ради тиян колхозныд нималө? Оз Агния Васильевна ради? Верма тэныд висьтаваны: Агния Васильевнаөс утвердитисны Всесоюзной сельскохозяйственной выставка вылө участницаөн. Тэ да сийө ветланныд Москваө. Гашкө, бронзөвөй медаль босьтад! Миян республикаын абу нин уна татшөм колхозыс.

Морозов бөр пуксис важ местаас, пызан вылысь босьтис бумага лист, кутис лыддыны. Сэссия пунктис сийөс пызан вылө.

— Тиминалы колө создайтны став условиеяс ещө бурджыка уджавны,— висьтавліс сийө недыр мысти колхозса председателылы.— Мед быд во сетө не кыксө порсьпи, а унджык. Ме көсья сылы предложитны путёвка курортө. Мед ветлө Крымө, шойччыштө. А воас да кыкпөв зильджык лөө.

— Мунас кө сийө Крымад!— эскытөма шуис Сивергин.

— Мунас!— решительнөя вочавидзис Морозов.— Арнас нин вөлі юасьө путёвка йывсьыс.

— Отнасөн?— ещө на юалис Михаил Петрович.

— Агния Васильевналы колльөдысьяс оз ковны. Нывбаба сийө збой, писькөс. Унджык эськө мед миян вөліны сы кодыс. Вай ветлам сы ордө.

Морозов кутис тэрыба пасьтасьны.

— Пöлинö, кызди найö олöны верöсыскöд?— петигас нин юалис сийö.

— Кызди олöны?— эз гөгөрво Сивергин.— Олöны быттьö, оз норасьны. Мый налы юкнысö?

— Тиминыд öд, кызди ме тöда, неуна асныра...— машинаас пуксигөн нин заводитлис Морозов, но бөр ланьтис.

Рытладорыс Фёдор Тимин кутис матысмыны гортланьыс да ылисянь на öшинь увсьыс тöдис Морозовлыс машинасö. Пырис гортас, а сэни и збыльыс гöстьяс: колхозса председатель да Александр Александрович. Пызан вылын шыалис югыд самöвар, сы гөгөр тырыс сёян-юан.

— Со и ачыс көзяин!— Тиминлы воча сувтис Морозов, нюжöдис сылы кисö. Александр Александрович вöли пöсялöма, разялöма гимнастёрка кизьяссö, весиг армейскöй тасмасö.— Шойччы, шонтыс миянкöд. А то көзяйкаыд тэнад...

Тимин киасис Морозовкöд, петис кухняö вежны паськөмсö. Сы динö котөрөн локтис гöтырыс — долыд, шуда. Чужöмыс сідзи и ыпьялис, сьöд синъясыс югьялöны, ачыс гөрдöдöма.

— Федюша!— верöсыс динö топöдчыштлис сийö.— Тэ он вид менö? Мый ме верми вöчны? Локтисны, пырисны...

— Мыйла тэ меным тайöс висьталан? Петкöд менсьым сьöд гынсапөгъясöс.

Агния тэрыба пыралис комнатаö, вайис гынсапөгъяс.

— Путёвка вöйöны Крымö,— тэрыба висьтавлис Агния, и Тимин аддзис, мыйта талун гöтырыслөн долыдлуныс, мичлуныс.— Гашкö, регыд и мунны ковмас. Тэ лэдзан, Федюша?

— Кызди ме кута? Абу ичöt.

— Челядьтö ме мамлы коля. А шудыс, Федюша! Верми-ö ме надейтчыны... Да, муртса эг вунöд: менö утвердитöмаöсь Выставка вылö. Александр Александрович шуö, гашкö пö, меным медаль сетасны...

— Тэныд? Öтнадлы?— серöктис Тимин.— Мый тэ — фермаас öтнадөн уджалан?— Сийö ласьталис сьöд костюм, матыстчылис зеркалö водзö, лöсьöдыштитис юрсисö.

— Ой, ме пыра!— шуис Агния, зеркалö водзын тшötш лöсьöдыштитис юрсисö да бобув моз шпоркнитис пыди вежöсö.

Тимин мыйкө дыра сулалыштіс. Сылы важөн нин эз вөв сьолөм сертигыс сы гөтыр ним гөгөр шумыс, кодөс, кызди сылы кажитчыліс, кыпөдлісны весь. Сійө ачыс көсйис сёрнитны та йылысь Александр Александровичкөд, но кызкө эз вөв лөсьыд. А өні со Морозов на ордын, и, гашкө, позяс сёрни панлыны.

Тимин пырис комнатаө, пуксис пызан сайө. Сы водзын пөлустөканныкын сулаліс вина.

— А мукөдыслы?— гөтырыслысь юалис Тимин.

— Ми пөрөдім нин, а унджыксө оз позь,— Агния пыдди вочавидзис Морозов, коді, тыдалө, гөгөрвоис, мый став тайө гажыс эз во сьолөм вылас Тиминлы.— Да тэ эн пов! Юис кө райкомса секретарь өти румка, тэныд витөс позьө.

— Оз радейт мян винатө,— верөссө дорйис Агния.

— Ю, Фёдор Фёдорович!— вына кияснас Тиминөс пельпомөдыс лапнитіс Морозов.— Праздник тиянлы талун!

— Кутшөм праздник?

— Сійө оз төд!— серөктіс Морозов, и синпөвнас мигнитіс первой Сивергинлы, сэсса Агниялы.— Сылы абу праздник! Агния Васильевна колхозлысь слава кыпөдө, а сылы веськодь!

— Александр Александрович!— друг сувтіс пызан саяс Тимин.— А кодлы тайө славаыс колө?

— Кызди тайөс гөгөрвоны?— пельпомъяссө лэптыштліс Морозов.

— Кызди колө, сідзи и гөгөрвоөй, а менө эн кысқой,— шуис Тимин, крута бергөдчис да, некод вылө видзөдлытөг, петіс кухняө.

— Мый сыкөд лоис?— шензис Морозов.

— Эн дивит, Александр Александрович! Ме и ачым ог төд, мый сыкөд,— мыжамоз шыасис Агния.

— Да, эг виччысь. Некеыз эг виччысь, мый Фёдор Фёдорович тадз...— пасьтасигмозыс шуис райкомса секретарь.— Ме чайті, сылы бур вөча.

— Эн дивит сійөс...

Тимин кыліс гөтырыслысь гөлөссө, кыліс, кызди Агния колльөдіс Морозовөс машина дінөдзыс. Александр Александрович мыйкө унатор на висьталіс Агниялы, но Тимин эз кывзысь. Өні сылы ставыс вөлі веськодь. Қазьтыштіс, мый рытнас көсйисис пыравны сиктса клубө. Мунны сэтчө өні эз вөв окота, но мырдысьөн тшөктіс

асьсö пасьтасьны. Дай колö вöлі локтігмоз баб ордсьыс челядьсö вайны.

Тимин гортас бөр локтіс бура дыр мысти нин. Челядьсö сійö сідзи и эз вермы вайöдны: найö унмовсьöмаоьс бабыс паччөр вылын. Пырис гортас, öзтіс би. Агния вöлі гортын, пукаліс вольпась вылын. Би öзійөм бöрын сійö весиг юрсö эз бергöдлы — öтмоз дзоргис öти пельöсö.

— Гажтöмчан?— серöктöмөнмоз шуис Тимин.

Агния нинөм эз вочавидз. Тимин локтіс пызан дінö, видзöдліс гöтырыс вылö, нюммунис.

— Завидьтан меным?— юаліс Агния.

— Ме? Завидьта?— эз виччысь тайö юалөмсö Тимин.

— Да, завидьтан!.. Завидьтан, мый меным путёвка сетöны, мый Москваö муна... Ме важөн аддза тайöс. Он радейт тэ менö. Радейтін кө — тадз эн вöч, эн янöд менö бур йöз водзас.

— Вот мый, Агнюша,— чорыда шуис Тимин.— Бөръя кадас тэнад зэв уна «меыс» кутіс лоны. Менам ферма! Менам рекордъяс! А сійöс он гөгөрво, мый öтнадөн тэ нинөм эськө эн вöч. Ставыс сійö мян. Мян колхозлөн, а абу тэнад ни менам.

— Завидьтан, сійөн и сёрнитан тадзи!— асныраліс Агния.

Тимин көсйис ещö мыйкө шуны, но кутіс асьсö, кайис гөбöч вылö да дыр куйліс гатш, думайтіс лоөмтор йывсьыс. Көть ставыс артмис виччысьтөг, но кывъяссö Тиминлөн вöлі шуöма, и öні найöс он бергöд. Дай эз көсйи бергöднысö.

2

Мöд лун асывнас Тимин мунис турунла Ыджыд көджö. Сылы, кызди бригадирлы, муннысö, пöжалуй, эз вöv быть, но коліс ас синмөн видзöдлыны зорöдъяс.

Асылыс вöлі көдзыд, сэзь. Додь сювьяс улын дзуртіс кос лым. Вövьяс рөдтісны зіля. Воисны турун зорöдъяс дінö, сөвтисны, мөдөдчисны бөр. Туй бура дыр мунис ю кузя, и Тимин кайис турун додь вылö. Сійö кывзысис додь сювьяс дзуртөмö, зіліс дзебны асьыс чужөмсö көдзыд төв швичкөмысь. Вövьяс öні восьлалісны тэрмасьтөг, и позис унатор йылысь думайтны. Қазьтыштіс томдырся кадсö, Агниякөд öтлаасьөмсö. Томдырйиыс

Агния эз вöv синмö шыбитчана, но мыйлакö Тимин уна нывъяс пövстысь бөрйис сійöс. Гашкö, сійөн, мый Агния вöлі рам, зіль, кужис вöчны быд удж. Гөтрасьом бöраныс Агния сідзжö нинöмөн эз торъяв колхозын: радейтис ассьыс верössö, кызди вермö радейтны том ичмонь, вöчис ставсö, мед сылөн Федялы вöлі бур. Гашкö, ставыс сідзи и колис, эз кö Агнияöс индыны заведуйтны свинофермаөн. Тыдалö, сійöс важөн колöма индыны кывкутанаджык удж вылö, кöни вермис петкöдлыны асьсö. Кыккуим воөн сійö кужис пуктыны фермаын төлк. Ферма мöдiс нимавны район пасьта. Эз во Тиминлы сьölöм вылас сöмын сійö, мый друг да виччысьтөг воём славаыс мöдiс кольмöдны Агниялысь юрсö.

Тимин не то вугыртліс, не то прöстö ойбыртліс. Садьмис вöv сувтöм бöрын. Турун кыскалан туй йи вывсянь кайис берегö, петіс бадь кустъяс пövстö. Тöлыс тані лои лөнъджык. Тимин лэччис додь вылысь, заводитіс вöсьлавны додь бöрся. Тані и суöдiс сійöс Якö Семö, аслас бригадаса член, кодi öні тшöтш ветліс ськөд турунла. Семöлы вöлі сизимдас саяс нин, но сійö эз на кöсйи сетчыны томъяслы. Тöлын кöть гожöмын сійö унджыкысьсö ветліс шапкатөг. Öні вöлі дженьыдик пась пинжака, шапкатөм, тшöтшкөртөм юрсиыс гьöртöма. Семö суöдiс Тиминöс да мöдiс вöсьлавны орччөн. Найö дыркодь вöсьлалісны чöv ланьтöмөн.

— Фёдор Фёдорович! Ме кöсья зэв сьölөмсянь сёрнитны тэкöд,— друг шуис сэсся Семö.

— Кывза, Семён Яковлевич.

— Тэ помнитан — колхозад ме сьökыда пырлі,— мыйкö дыра мысти заводитіс Семö.— И бөрвылас на вель дыр колхозад менам сöмын дөрөмöй вöлі. Сэсся аддзи — веськыд туй вылö мянöс партияыд, вөлөм, петкөдö. Сьökыда, но дырөн гөгөрвои. Да мый тэныд уна висьтавны, Фёдор Фёдорович! Ставыс тэ син водзын вöлі. Быдөн аддзöны — бөръя вояснас мян олөм ещö бурмис. Не кö эськö проклятöй войнаыс, то ми, гашкö... Но вот, ме видзöда да...

— Висьтав, висьтав,— шуис Тимин, кор казяліс, мый Семö падмыштіс.

— Ог и тöд, кызди висьтавнысö, Фёдор Фёдорович. Оз зэв меным во сьölөм вылö мян öнія предным. И омöльтны ёнасö нинöмысь, и ошкынысö... Телефон, начальство — быдтор радейтö мян Михаил Петрович,

а колхоз вѳсна ыджыд тѳждысьѳмыс оз тыдав. Котралѳ
ѳти свиноферма гѳгѳр, а сійѳс оз аддзы, мый мукѳд ферма-
ясын делѳясыс омѳльѳсь. Ме вот и шуа... Ме важѳн кѳсья
вѳлі сѳрнитны та йылысь, но кызкѳ век сідз кольліс,—
водзѳ висьтавліс Семѳ.— Да мый, думайта, вежяс, кѳть
и сѳрнита. Газетаясад со гижѳны — партияыд ѳні мия-
нѳс тшѳктѳ колхознѳй овмѳс быд боксянь ѳнмѳдны. А ми
та йылысь сѳмын собраниеяс вылын казътыштлам...

— Тѳ эськѳ мед и выступитін собрание вылас,— шуис
Тимин.

— Сѳрнитан миян!— кинас шеныштіс Семѳ.— Дай
абу велалѳмаѳсь ми собраниеяс вылад сѳрнитны. Гашкѳ,
ог кужѳй, гашкѳ, и ог лысьтѳй. Вот ме и висьтала тѳныд,
кызди партейнѳйлы...

— Тѳ прав, Семѳн Яковлевич,— сѳгласитчис Тимин.—
Абу на миян паськалѳма критикаыд, абу велалѳмаѳсь
асланым думъясѳн вежласьны.

— Ме тай и шуа,— варовмис Семѳ.— Миян ѳд мый
ѳнѳдз артмывліс? Қымын бать асьыс челядсьѳ карѳ
мѳдѳдіс. А ѳні, видзѳдан да, мѳдног мунѳ делѳыс. Мыйта
нин со карьясьыд йѳзыд сиктад бѳр воисны. А миян
вежсьѳмъяс ѳна оз тыдавны.

Сѳрнитігад Тимин эз и казьявлы, кызди воисны сикт
дорѳ. Вѳвьяс ѳддзѳдчѳмѳн кайисны кыр паныд.

— Мый нѳ, Семѳн Яковлевич! Тѳ думайтан правиль-
нѳя,— шуис Тимин, кор вѳвьяс кутісны кежны скѳтнѳй
дворьяс дінѳ.— Не сѳмын Михаил Петрович, со и Агния
менам...

— Ме тай и шуа,— мудера нюммуніс Семѳ.

Тайѳ сѳрнийс вѳрзьѳдіс Тиминлысь сьѳлѳмсѳ. Эз на
ѳд, кѳнкѳ, ставсѳ висьтав Семѳ, мый думайтіс.

* * *

Колхоз правлениеын тырыс вѳліны йѳз. Тыдалѳ, тат-
чѳ чукѳртчѳмаѳсь МТФ-са став уджалысьяс. Нывбаба
чукѳрын медся водзын сулаліс правлениеса член Анна
Надуткина да, кияснас шенасьѳмѳн, горзіс Сивергинлы.

— Да тѳ надзѳнджык, Поликарповна,— дорйысис
Михаил Петрович.— Қыла, абу пельтѳм.

— Қылан?— выльысь горѳдіс Надуткина, шыбитіс
юр вывсьыс шальсѳ, разис ватник кизьяссѳ да видзѳдліс

бөрвылын сулалысь скётницаяс вылө.— Кыланнуд, бабаяс? Сійö абу пельтöм! А мыйла он вöч сійöс, мый ми корам?

— Кысь ме уна турунсö тiянлы сета?— бöрыньтчиг вочавидзис Сивергин, сэсса аддзис локтысь Тиминöс да шыасис сы дiнö:— Фёдор Фёдорович, дорйы.

Скётницаяс лэдзисны Тиминöс председатель дiнö да бөр топöдчисны.

— Мый тани?— юалис Тимин.

— Турун корöны. Кымын додь талун вайид?

— Квайтöс,— вочавидзис бригадир.

— Уна-ö коли?

— Додь кызь...

— Аддзанныд?— нывбабаяслань бергöдчис Сивергин.— А турунсö колö тырмöдны тулысöдз, дай гöриг-кöдзигкежлö кольыштны.

— А силосыс?— эз лэдзчысь Надуткина.— Гожöмнас ми кымынысь шулим, мися, унджык колö силосуйтны, а тэ гожöмбыд карын порсыпянөн вузасин. Вот и велöд öнi миянöс, кызди мöсьяссö турунтöгыс төвийöдны. Вай, сiдзкö, мукöд көрым, жмык, идзас...

— Абу менам унджыкыс,— кияссö паськөдiс Сивергин.— Фёдор Фёдоровичлысь көть юалöй.

Сивергин вöли прамöя нин пöсялöма. Сылөн синъясыс кöйялисны паныд сулалысь йöз чужöмъяс кузя, и не-кодсянь эз виччысь отсöг.

— А Тиминалы жмык и комбикорм эм?— горöдiс öти нывбаба.— Öтилы — эм, мöдлы — абу. Регыд сылы, гашкö, орден перъяннуд? Курортö пö тай мöдöданныд нин.

Скётницаяс шызисны.

— Слава аслыныд корсяд, а миянöс вунöдад,— гораа шуалис сійö жö нывбабаяс.

— Бабаяс! Мый тi! Кутшöм слава?— горзiс Сивергин.— Фёдор Фёдорович, аддзан тани мый вöчсьö? И кодi? Правлениеса член!

Тимин кывзысис сёрниас. Скётницаяс збыльысь прамöя топöдöмаöсь Сивергинöс. «Сiдзи и колö»,— думыш-тiс бригадир, но сэки жö гөгөрвоис, мый ставсыс мыжа тшöтщ и сiйö. Сылы, кызди правлениеса членлы да партийнöй организацияса секретарлы, важөн колiс сёр-нитны Сивергинкöд веськыда. Сiдзкö, öнi скётницаяс видöны не сöмын Сивергинöс, но и сiйöс.

— Анна Поликарповна, — шыасис Тимин. — Зыксыны тані нинөм. Михаил Петрович мед чукөртө правление, сәні сёрнитам.

Сәки, нывбабаясөс кинас вешталігтыр, йөз чукөр водзө петіс Агния Тимина, видзөдліс Надуткина вылө, сәсся — Сивергин вылө.

— Мый? Ме вылө норасыны локтінныд? — скөрысь шыасис сійө, сәсся водзө нюжөдіс кыкнан кисө. — Этайө кияснас ставсө вөчөма!

— Агния Васильевна! — гөлөссө кыпөдтөг лөня вочавидзис Надуткина. — Мый тэ вөчин колхозлы — сыысь ыджыд аттё да копыр. — Анна Поликарповна улөдз копыртчыліс Тиминалы. — Но ми корам, медым председательным эз сөмын тэнад фермаөн ов, а став вөсна өтмоз төждысис.

Надуткина бергөдчис нывбабаяслань.

— Мунамөй. Ме накөд сёрнитла на, — и медводзын мөдөдчис өдзөслань.

— Уф! — нывбабаяс петөм бөрын пөсьсө чужөм вывсысь чышкыштіс Сивергин. — Но и но. Петкөдлісны пуж.

— Повзин? — сы вылө скөрысь видзөдліс Тимина. — Ми ещө видзөдлам на, кутшөм пөльза лоө Надуткинаысь!

Тимина крута бергөдчис да, некоднанныс вылө видзөдлытөг, петіс правлениеысь.

— Збой тэнад гөтырыд, Фёдор Фёдорович, — нюммуніс Сивергин. — Ок, и сюрас өні меным Александр Александровичсянь!

— Мый тэ сэтшөма полан Александр Александровичсыысь! — друг скөрмис Тимин. — Не сыысь колө повны, а тайө колхозницаысысь. Ме чайта, тәнсьыд да менсьым найө уна пөсь на петкөдасны!

— Повны кө — петкөдасны, — збоя вочавидзис Сивергин. — Мед збоялөны, оз повзьөдны.

— Правдаыс налөн, сійө и збоялөны.

— Морозов разберитчас. Сійө звөнитліс нин, — шуис Сивергин да заводитіс чукөртны пызан вылысь бумагаыс. — Ыджыд сёрни пө эм кыкнаннымкөд.

«Эк, тэ! Век йөз вежөрөн олан», — думыштіс Тимин, но нинөм эз шу, петіс.

Сикт кузя восьлалігөн сійө думайтіс, мый Агниякөд колө ещө өтчыд прамөйджыка сёрнитлыны, воны өти

кывйӧ, но некыз эз вермы гӧгӧрвоны, мыйсянь заводитны.

Гортаныс некод эз вӧв. Пызан вылын куйліс бумагатор. Агния гижӧма: «Муні МТС-ӧ. Асылӧдз ог во».

Гӧтырыс вылӧ Тимин эз скӧрав. Сійӧ казтыштис, кызди колхоз правлениеын Агниялӧн югъялісны синъясыс, гӧрдӧдӧм чужӧмыс быттӧ сотчис. «Медъя пуыштас. Зільджыка кутас уджавны. Ми и Морозовкӧд на сёрнитлам»,— аслыс шуис бригадир.

* * *

Морозовкӧд «сёрни» лоис мӧд лунас жӧ, кор Александр Александрович ачыс бара воис Ягдорӧ. Колхоз правлениеӧ сійӧ пырис скӧр. Тимин буретш пукаліс сәні.

— Кӧні Сивергин?— крута юалис Морозов.

— Ӗбедайтны муніс.

— Некор сійӧ места вылын абу,— шуис Морозов, кытшовтіс паськыд пызан гӧгӧр, локтіс Тимин дінӧ, пуксис сылы паныдӧн.

— Бӧръя кадас тэ, Фёдор Фёдорович, личӧдін вӧжжитӧ.

— Кутшӧм вӧжжи?— гӧгӧрвотӧм улӧ лэдзчысис Тимин.

— Сивергинкӧд вом паськӧдӧмӧн пукаланныд,— эз вермы скӧрлунсӧ дзбны Морозов.— Кодлы абу дыш, сійӧ и ыджыдалӧ тіян, кӧзьяйничайтӧ.

— Ме найӧс кутны ог вермы.

— Кодӧс «найӧс»?— ыпмуніс Морозов.

— Колхозникъяссӧ. Найӧ кӧзьяинъясыс.

— А тэ мый вылӧ тани? Ме вот мый шуа, Тимин ёрт. Регыд тіян отчётной собрание. Председательнас должен кольны Михаил Петрович. Гӧгӧрвоин?

— Метӧ гӧгӧрвои,— нюммуніс Тимин,— да ог тӧд, кызди йӧзыс.

— Со кӧні йӧзтӧ колӧ кутны!— Морозов мыччӧдліс ассыс кабыртӧм кулаксӧ.

— Ӗдвакӧ артмас,— юрсӧ пыркнитис Тимин.

— Тэ мый, ачыл кӧсъян лоны председателънас?— чеччис Морозов. Тимин тшӧтш чеччис.

— Александр Александрович! Тэ та вылӧ миянӧ воин?

— Да, та вылӧ. Аскомысь лоӧ райкомлӧн бюро, и тэ тшӧтш сэтчӧ волан.

— Бур,— шуис Тимин.— Меным важөн колө волены Егор Васильевич динө. Сійө, ме чайта, мөдног видзөдлас та вылө.

— Ладнө,— лөньджыка нин шуис Морозов.— А гөтырыдкөд тэнад мый?

— Ассыс колө та йылысь юавны,— коса шуис Тимин.

— Йөз серам! Коммунист диньсь пышйө гөтырыс! А ещө партийной организацияса секретарь. Бур пример петкөдлан!

Тимин нюммунис:

— Удитис нин норасьны?

— Локтис ме динө, сьод синваён бөрдө, а тэ сералан.

— Ме сылы лёксө нинөм эг вөч. А мунис кө войшөр-войын тэ ордөдз — кутны ог вермы.

— Агния Васильевна правильно вөчис, мый локтис ме динө. Ти Сивергинкөд сылы паныд скөтницаясөс настраи-вайтад. Гөгөрво, мый Агния Васильевна колхозныдлы слава вөчө.

— Слава!— серөктис Тимин.— Сыын и лёкыс, мый ми слава бөрся вөтлысям, а ныр увсыным унатор ог аддзөй.

— Шуам, мый?

— Унатор, Александр Александрович. Порсьпиянөс быдтам, а сэссия ставсө базар вылын бөр вузалам. Уна-ө яй ми сетим государстволы?

— Интереснө!— нюжөдис Морозов.— Сидзкө, тэ көсьян шуны...

— Ме көсья шуны, Александр Александрович,— торкис сийөс Тимин,— мый ми ылөсас олам.

— А код таысь мыжа?

— Дерт, абу Якө Семө. Мыжаөсь асьным, и мед-водз — колхоз правление.

— И ме,— көсьян шуны?

— Тшөтш и тэ, Александр Александрович.

— Интереснө!— мөдысь нюжөдис Морозов.— Тэнад пышйис гөтырыд, а мыжа лои ме!

3

Некымын лун мысти Тимин пуксис додь пьдөсө да мунис МТС-ө совещание вылө. Сэтчө жө неуна водзджык мунисны Сивергин, Надуткина, Агния.

Став тайё лунъясыс колисны өдйё, быттьё дугдыв-лытөг разьсис өти тупыль. Кызди и виччысис Тимин, отчётной собрание колхозын муніс бурной. Медся уна сюрис Сивергинлы. И авансястё оз сетав, и денежной доходъяс ичөтөсь, и уна-уна мукөдтор. Ставыс тайё лоис виччысьтөмтор Сивергинлы, и доклад бөрын сійё пукаліс гөрдөдөма, эз лысьт видзөдлыны залын шыалысь йөз вылө. Бергаліс аслас пукаланінын и Морозов. Тимин председателяліс да сылы ковмис пуктыны уна вын, мед кутны киын йөзөс. Тимин унаысь казтыштліс Морозов-лысь «вот көні колө кутны йөзтө» кывъяссө да думай-тіс: «Кут колхозникъястө, кор найё асьныс көзьяеваыс!»

Водзын, пуяс костөд, югнитісны МТС усадьбалөн бияс. Воронко ачыс кежис сылань. Тимин сувтөдіс вөвсө кык судта керка дорө, личөдіс супоньсө, сетіс турун вөлыслы.

Морозовлөн кабинетыс вөлі биа. Тимин таркнитіс өдзөсас.

— Пырөй,— шыасис Морозов, сэсся, өдзөсөд пырысь Тиминөс адзөм бөрын, юаліс:— Воин?— и индіс пызанлань.

Тимин личөдіс пасьсө, видзөдліс. Пызан гөгөрын пукалісны унаөн. Сэні жө пукаліс и Егор Васильевич — райкомса первой секретарь.

— Пуксьөй, Фёдор Фёдорович,— шуис сійё Тиминлы, а сэсся нюммуніс.— Колхозникъясныд пө тиянөс пывсьөдыштөмаөсь.

— Вөлі мыйсюрө,— вочавидзис Тимин, пуксис пызан сайё асланыс колхозса йөзкөд орччөн да зіліс сайөдчыны йөз синъясысь.

— Нинөм,— гораа серөктіс Егор Васильевич.— Тайё бур вылө. И мян Морозовлы тайё урок! Думыштөма кулакын кутны колхозникъясөс. Оз артмы тайё, другьяс. Сыын и выльыс талун мян колхозьяс олөмын, мый партия пуктө өні став вынъяссө сы вылө, мед кыпөдны колхозникьяслысь инициатива, сетны налы аслыныс тыр позянлун веськөдлыны асланыс өтувья овмөсөн, аслыныс решайтны гырысь и посни вопросъяс. Но ми талун чукөртім тиянөс татчө не видны вөчөм өшибкаясысь, а обсудитны ыджыд вопрос: мый колө вөчны, мед тавося тулысын көдза муніс бура, организованнөя. Заводитам, другьяс...

Совещание мунис дыр. Тиминъяс сёрон нин гортö мөддочисны öти доддын. Войыс вöли тöлыся, югыд. Унаысь найö татшөм рытьясö, öта-мөд динö топöдчөмөн, мунлывлісны тайö жö туйöдыс да помтөг сёрнитлісны. МТС-ö ветлөм налы пыр сетліс виль вын, востыліс виль надеяяс. Талун найö туй чөжыс олісны чөв. Сөмын öтчыд Тимин шуис гөтырыслы:

— Төв серти кö, бур гожөм таво колö лоны,— но пыр жö бөр ланьтіс. Сійö гөгөрвоис, мый эз тайö кывъяс öни виччысь сысянь Агния.

Воисны горт динö. Агния чеччис доддысь. Кор Тимин локтіс вөв нуöданінысь, Агния пукаліс пызан дінын.

— Мый тэкöд?— юаліс Тимин.

Агния эз вочавидз. Төдчис сөмын, кызди вөрзисны сылөн пельпомъясыс.

— Йöй тэ, Агнуша. Ставыс тайö бур вылö... Ачыс жö Егор Васильевич шуис... Мыйла бөрднысö?

Агния кимышнас чышкыштіс синвасö.

— Бытьö ме аслам слава вöсна,— сёлөмсяныс шуис сійö.— Ме ас колхоз ради ставсö зіли. А мый меным путёвкаыд? Верма и не мунны.

Тимин малыштіс гөтырсö пельпомöдыс, топöдчыштіс сы динö.

— Ставыс, мися, бур вылö. Некод тэнсыд нинөм оз кöсйы мырддыны. Ставыс, мый миян вөчөма,— асламым. Колö ещö ёнджыка уджавны.

ВОРСА ТУЙЯС ВЫЛЫН

Пемыд да кодзыд төвся войын кыптысь пурга йөр-шитіс миянөс вөр кыскалан туйбокса нейджыд керкаө. Туйлөн трассаыс, кодөс унапөв нин гөрөма бульдозер-лөн сьөкыд гусеницаясөн, таті вуджис паськыд нюр во-мөн, да вөлі осьса быд боксянь пөльтысь төвъяслы. И көть туй пөлөн сулалісны лым кутысь щитъяс, но Урал гөра ылі отрогъясянь лөкысь пөльтысь төв нөбө-діс лымсө гырысь толаясөн, путкыляліс щитъяс вомөн. Тыдалө, туй тупкыссис войбыд кежлө, и нинөм вөлі и думайтны водзө мунөм йылысь, көть туй помөдз — өти ыджыд механизируйтөм лесопунктлөн посёлокөдз — эз нин вөв ылын.

— Воим!— шуис миян шофёр, да сувтөдіс ассыс ма-шинасө нейджыд керка весьтө, коді куткырвидзис туй бокрын ыджыд лым тола діны.— Öні — бөрө ни водзө!

— И дыр кежлө?— повзьөмөнмоз юаліс менам со-сед.— Ми тэрмасям. Талун посёлокын собрание, и миян-лы сәні быть колө лоны.

— А мый ме верма вөчны? Аддзанныд?— шофёр индіс кипөвнас гырысь лым толаяс вылө, кодъяс вомө-налісны туйсө.

Шофёркөд быть лон сөгласитчыны, корсьны шоньдін керкаын, көні гыөрзьөм өшинь пыр тыдаліс би югөр.

Көть ывлаас бушуйтчис лөк төв, но керкаын вөлі шоньд. Нейджыд көрт пач ломтысис яра, өвтис жарнас өдзөс дорөдз, коді эз дугдыв воссялөмысь. Йөз тані чукөрмөма бура уна: туй вылын уджалысьяс, гоз-мөд шофёр, кодъяслөн машинаысыс сулалісны лым толаясө зургысьөмөн жө. Öтияс пукалісны кузь скамья вылын, мөдъяс нюжөдчөмаөсь веськыда джоджө.

Ывлаын төв шутьялөмкөд тшөтш тіраліс пельөсын нейджыд пызан вылын сулалысь лампа би. Керка стенъ-яс, гажаа ломтысьыс көрт пач, керкатыр йөз — ставыс

тайӧ муртса тӧдчис дзуган билӧн тӱралан блед югӧр улын.

— Вот поводдяис дзикӧдз дурмис!— шуис кодкӧ джоджын пукалысьяс пӧвстысь.

— Не первойись!— вочавидзисны сылы.— Омӧль сӧмын, мый график бара орас. Вылыс складьясын вӧрыс уна, кыскав сӧмын, а со...

Бушков шыясӧ кывзисиг керкаӧ йӧршитчӧм йӧз шыбласисны ӧти-мӧд кывъясӧн. Весиг выль йӧзлӧн пырӧм эз торк тайӧ сӧрнисӧ.

Сӧрнисӧ нуӧдис пач дорын пукалысь югъялан ватника морт. Сылӧн векныдик чужӧмыс, кодӱ бура дыр нин абу аддзылӧма бритва, пыр вӧли би весьтын да тыдалӱс, кызди сӧрнитӱгмозыс ворсисны сылӧн гажа синьясыс. Регыд ми тӧдмалӱм, мый шуӧны сийӧс Александрӧн, овыс — Мезенцев, и сийӧ татӱ муӧ первойись на.

— Пӧрысьӧ-нӧмӧ со шофӧрӧ велӧдчи,— ошйисьӧмӧн висъявлӱс Мезенцев.— А кызди ӧнӱ велӧдчытӧгыс? Миян батьяс со нӧмсӧ олісны да нинӧм эз аддзывны, а ми кытчӧ сӧмын эг волӧ! Берлинӧ весиг ковмыліс волыны, сотчӧм рейхстаг видзӧдлыны...

— И сэтчӧ волӱн?— кыліс пельӧссиянь гӧлӧс.

— Быдлаӧ, другӧ, волӱм... Варшаваӧ, Прагаӧ. А кытчӧ волӱм — сӧнӱ и казътылӧны.— Мезенцев видзӧдліс гӧгӧр, пӧрччис шапкасӧ, лӧсьӧдыштӱс юрсисӧ да водзӧ нуӧдис:— Миянӧс сӧнӱ дыр кутасны казътывны. Да и кызди не казътывны? Эгӧ ӧмӧй ми найӧс мездӧй?

Мезенцев пырис питшӧгас, кыкис морӧс зепсыс ыджыд часӱ, видзӧдліс сы вылӧ.

Часӱыс тайӧ сразу шыбитчис синмӧ. Цифраясыс югъялісны, а циферблат шӧрсъыс бура тыдалӱс шевгӧдчӧм бордьяса орӧл. Неуна вылынджык сыысь готическӧй букваыса гижӧд. Эз вермы лоны сомнение — тайӧ часӱыс трофейнӧй. Дзик татшӧм жӧ часӱ ме аддзылі ӧти фашистскӧй самолӧт вылысь, кодӧс уськӧдисны миян зенитчикьяс фронт вылын. Самолӧтыс вӧли жугалӧма нин, а часӱыс пыр на важмозыс югъяліс да тикайтӱс. Мезенцев казьяліс часӱ вылӧ миянлысь видзӧдлӧмнымӧс да шуис:

— Тайӧ — сӧсь... Снайпер ӧрткӧд фашистскӧй самолӧт уськӧдӱм, и командир миянлы пӧдаритӱс тайӧ часӱсӧ уськӧдӧм самолӧт вывсыс. Со и новлӧдла память пыди, а ӧртӧй уси... Кӧнкӧ сылӧн батыс таланын,

и некыз эз удайтчыв паныдасьлыны... Но, ме аддзодла на сійос, дзик аддзодла.

Мезенцев сувтіс содтыштны лампаын би, веськыд кок вылас чотыштөмөн вөчис джодж кузя некымын воськов.

— Проклятой кок!— шуис сійө бөр луксьом бөрын.— Мыйон позялыштас, пыр и модас доймыны... А ставыс — зверлөн курчөм, коинлөн пиньгуй. Кыдзи сэсса фашистъястө нимтан?..

— Уджавнытө оз мешайт?

— Осколокыс?— гөгөрвоис Мезенцев.— Оз. Поводдяяс водзын ёнтыштө неуна, а сэсса — оз. Бракуйтны заводитлісны курсьяс вылад, но ме шуи: оз позь, мися, өні овны велөдчытөг. Гөгөр, мися, техника. Молодеч, бур доктор сюрис: позьө пө, шуө, лэдзны, сэтшөма кө мортыс көсйө. Вот тадзи ме и лои шофёрон. Өні со выль машинаяс леспромхозө воисны, ме вайи татчө найос, а талуп петі первой рейсө. Но вот, пургаыс йөршитіс, мед сійос мор лыяс!

Выль ыджыд төвныр муртса эз нөбөд керкалысь вевтсө. Пызан вылын бара дрөгнитіс лампаын би, быттө вермасис өдзөс костөд өвтыштысь төврукөд. Здук кежлө керкаын лоис дзик пемьд. Сөмын джоджын колис пач пөдан костөд петысь би югөрлөн көсөй визь.

Тайө здукас өдзөс выльысь воссьыліс да еджыд төврукөд отлаын лэдзис ещө өти мортөс. Пырысь морт вөлі дженьыдик рудов сукмана, кутшөмъясөс ещө новлөны на войвывса вөралысьяс, кокас небыд ной көм, коскас — паськыд ён тасма. Сы серти, мый сылөн став тушаыс вөлі гыөрзьөма, а тошъясас өшалісны йинёньяс, позис гөгөрвоны, мый морт вөчөма нин кузь туй. Ас вывсьыс лымсө пыркнитөм бөрын выль воысь шуис кыз гөлөсөн:

— Бур рыт тиянлы!

Сылы сетісны места пач дорын. Воысь морт лажгөдчыштіс, нюжөдіс кисө. Сэсса видзөдліс гөгөр да шуис:

— А шоньд тиян тані...

— Абу-ө Поликарп дед?— төдіс кодкө сійос.

— Да, ме...

— Кытчө татшөм поводдянас?

— Поводдя вылө кө видзөдны, көть гортсьыд эн петав.

— Позис и виччысьыштны.

— Э, донаой!..— нюммуніс старик. Сійö нин пöрччис шапкасö, разис паськöм кизьяссö да личöдис тасмасö.— Поводдяд мян вежласьö унаысь, а олöмыд со мунö...

Старикыс вöлöм варов. Сійö окотапырысь висьталіс, мый арсяныс нин вöралö, кыйис уна ур, ручьясöс да туланьясöс; быд зверыс пö таво уна, и вöралысьяс важöн нин тыртісны ассыныс планьяс — сетісны государстволы уна пушнина. Висьталіс сідзжö, мый базаын налөн öні олöмыс гажа: гырысь керкаяс, краснöй уголок, радио.

— Сöмын вот абу электричество, а газетаяс да журнальяс воливлöны шоча. Корлім ми неважöн кино, медым Москваöс не сöмын кывзыны, но и ас синмөн видзöдлыны, но мянлы шуисны: дона пö сувтас.— И мудера юаліс не то ассыс, не то мянлысь:— А кодлы дона сувтас? Ми öмöй мынтысьнысö ог вермöй? Öти премияссö мыйта босьтам. Қывлім ми: гырысь стрöйбаяс Волга да Днепр вылын кыпöдöны. Вот и колö найöс кöть киноысь видзöдлыны.

— Со тэ мый кöсьян!

— Қызди жö?

— А пияныд кызди, Поликарп Трофимович?— юалісны сылысь.

— Мый пияныд... Пияныд менам уна. И быдөн ас местаас: öти пи вöрын начальникалö, мөд — сэні жö трактористөн. А нылöй школаын велöдö. Қыкөн ещö велöдчöны.

И старик кутіс шуавны вöрса участокьяслысь да сиктъяслысь нимьяс, кытчö разалісны сылөн челядьыс.

— Озыр тэ вöлöмыд, дед, ныв-пияннад.

— Озырöсь не челядьöн, а асланым олөмөн. Батьлөн со менам уна жö челядьыс вöлі, а шудсö ачыс эз аддзыв. Қөнкө Из гөра сайын сідзи и лысьөмсö коліс. А ми со выль олөмөн олам.

Пач дорын ыджыд каллянсö куритөм бöрын Поликарп заводитіс лөсьöдчыны туйö.

— Виччысьыштлы, дед, бушковыс лөняс да здукөн нуам машинаөн,— корисны сійöс шофёрьяс.

— Э, донаяс!— нюжöдіс Поликарп.— Тіянлы позьö виччысьны, а меным — оз. Вöралысьлы оз позь поводдякөд лыддысьны. Да и делöыс сэтшөм.

— Мый сэтшöмыс?

Вөралысь висьталіс: базаса медся бур кыйсьысь Матвей Мартюшев чорыда висьмис, колö врач. А радиостанция петіс стройысь — жугалöма кутшöмкö часть.

— Вот и нуа ме сійö частьсö ремонт вылö, дай телеграмма, мед миянлы мөдöдісны самолёт. Висьталöны, эмöсь пö öні самолётъяс, кодъяс висьысьяс дінö врачъясöс новлөдлöны.

— Самолётъясыд, дерт, эмöсь. Но кызди сійö тиянö пуксяс?

— Миянö? Пуксяніныд лөö. Вөчöны нин. Сы вöсна ме и тэрмасы.

Регыд старик петіс керкаысь, сувтіс лыжи вылö, вошилым толаяс сайö.

— Молодеч!— ошкисны сійöс керкаын пукалысьяс.— И воас!

— Поликарп дедыд? Сійö воас. Сылөн сьөлöмыс настöящöй сөветскöй мортлөн. Висьталöны, мый кольöм төв сійö вежон чöж корсьöма öти вөралысьсö. Морт мунас кыйсьыны, и оз во. Оз лок лун, мөдöс... Сэки Поликарп мөдөдчас сы бөрся,— найö öд төдöны, коді кöні кыйсьö. И мый жö? Вөралысьыд веськалöма ош гу вылö, но артмöма сідзи, мый ошкыд сійöс пелсөдлыштöма. И Поликарп корсяс сійöс. Куйлö ош кыйысьыдлым пиын, а дінас понйыс. Ковмас Поликарп дедлы вөчны дадь да кыскыны ёртсö матö кызь километр.

— А ошкыс?

— Ошсö вөралысьыд пуртнас сутшкöма. Яйысла нин бөрвылас мөдысь ветласны.

— Поликарпыд сэтшöм! Сійö оз эновт ёртсö. Оз прөстö сійöс Москваын төдны, портретъяссö газетаясын печатайтны...

— Нолтö, нолтö, другъяс!— друг горөдіс Мезенцев.— Кызди сылөн, шуанныд, овыс?

— Поликарплөн? Бажуков. Бажуков Поликарп Трофимович.

— Бажуков? Сылөн пиыс война вылын уси?

— Öти пи уси. Буракö, Александр нима жö.

— Александр Бажуков?..

Мезенцев сувтіс, уськөдчыліс öдзöслань, но бөр бергөдчис. Тыдалö, гөгөрвоис, мый öні стариктö он нин су, он бергөд.

Быдөн видзөдісны Мезенцев вылö.

— Мый сэтшөмыс, друг?— юалис сылысь миян шо-
фёр.— Тэ төдан сылысь писö?

— Александр Бажуковöс? Ассым тьозкаöс? Кыдз нö
ог төд. Ми ськөд... Эк, эг гөгөрво, мый тайö сылөн батыс
вöлі... И төді өд, мый көнкö таладорын... Вот морыд!..

Тыдаліс, мый Мезенцев збылысь шогö уси. Сійö
ланьтіс, кутіс кывзысьны бушков шыясö. Сэсся недыр
чöv олыштіс, мыйкö думайтіс да висьталіс.

— Бур ёрт да бур салдат сійö вöлі, Александр Ба-
жуковыд... Снайпер сэтшөм, мый öти точкаö став пуля-
яссö мөдөдліс. Тайö и гөгөрвоана: бур вөралысь вөв-
лөма, батыс кодъ жö. Но, нинөм, ме батысö аддзөдла
на... Ог вунөд, кызди ми самолётсö уськөдім... Вöлі лөнъ
асывводз. Ми сулалім мөд эшелонын. Мыш сайсянь öвтіс
шоныд төв. Вот сэки и воис виччысьтөг фашистскöй
самолётыд. Кыдзи сійöс лэдзисны — ог төд. Но петіс вөр
сайсянь друг. Бөрвылас нин казялім — сы вылын миян
пасьяс. Фашистьясыд, лёк зверьяс моз, быдногыс зілис-
ны ылөдны миянөс. А сэсся шонділадорсянь петіс, а
шондыс эз лэдз прамöя видзөдны... Фашистскöй само-
лёт лэбис веськыда миян ылө. Ме сразу казялі, мый
тайö враг. Миян тадзи некор оз лэбавлыны. Сэсся само-
лётыд мөдіс лыйлыны пулемётысь. Заводитісны лыйлыны
и миян зениткаяс, но самолётыс вöлі дзик му бердын, и
снарядьяс потласисны вылын.

Самолёт вöлі зэв нин матын, и ме аддзи весиг сьöd
шлема лётчиксö. Самолёт локтіс уліті, дзик пуяс йывті.
Кажитчис весиг, мый лётчиклөн юрыс пыр вöлі öти мес-
таын да видзөдіс ме ылө. Ме падмышті здук кежлө.
Сэсся лэпти винтовкаöс. Удиті лэдзны кык пуля, но сідзи
и эг төд — инми-ö. Сöмын аддзи: самолёт друг сунгысис
ныр вылас. Муыс и вöрыс матігөгöрын сыркмуні. Ме
видзөдлі бөрвыв, и аддзи: Бажуков нюмъялө. «Лөсьыда,
шуö, ми сійöс». «А кодным?»— юала ме. «Абу öмöй öт-
кодъ!?— шуö сійö.— Ми сійöс уськөдім, и — ставыс». Вот та бöрын миянлы и сетісны часісö.

Мезенцев ланьтіс. Пуксис чöv-лөнъ.

— Другыд кызди уси?— юалисны сылысь.

— Бажуковыд? Берлин дорын нин. Öти карын улич-
нöй бой дырйи сылы кок улас пельöс сайсянь шыбитіс-
ны граната. Ме уськөдчи отсөг ылө, кыски сійöс сан-
батөдз, но вöлі сёр нин. Бур сьөлөма морт вöлі. Со öні
сылөн батыс сэтшөм жö. Ёртыс висьмис, и сійö эз

повзбы петны туйо татшом поводдя дырйи. А ми со сула-
лам тані поводдя вөсна! Эк-ма!— и Мезенцев чорыда
шеныштіс кинас.— Кор ми сөмын кутам тайо поводдянас
веськөдлыны? А кутам, ме тайос төда...

Пурга ланьтіс сөмын асывнас. Кор на бульдозер кыс-
кис сьөкыд «утюг», кор мунісны первой машинаяс,—
колис лунджын. Қызди и овывлө лёк поводдя бөрын,
воьсь лөнь луныс быдөнлы кажитчис торъя мичаөн.
Дзирдаліс төвса шонді, син ёрмөн югьяліс паськыд лым
эрд, көні вөліны өтка-өтка посныдик пожөмьяс.

Дырөн и ми мөдөдчим. Неьджыд путейскөй керка
дінысь петігөн быдөн думайтіс вөралысь йылысь, коді
эз повзбы ни бушколысь, ни пемыд войысь, а муніс
корсьны отсөг аслас ёртлы.

Ми сійо жө луннас аддзылім, кызди паськыд парма-
ягьяс весьті рьытиввывсаьнь лэбзис-шывгис, чөв сула-
лысь пармалысь лөньлунсө мотор шыөн торкөмөн, дзи-
рдалысь еджыд бордья самолёт. Сылөн фюзеляж вылас
бура төдчис ьджыд гөрд крест. И коді төдіс Поликарп
дед мунөм йылысь, быдөн думыштіс: «Воөма!»

Час-мөд бөрын сійо жө гөрд креста самолётыс бөр
лэбзис рьытиввывлань, нуис, тыдалө, миянлы төдтөм
висьысьөс...

...Недыр мысти миянлы удайтчис выльысь аддзывны
Поликарп дедөс.

Поводдя сулаліс мича, вөрса туй вылын өтарө и мө-
дарө сувтавлытөг ветлісны тыра и тыртөм машинаяс,
миянөс некутшөм пурга нин эз йөршит путейскөй керкаө,
но ми асьным пырим шонтысьыштны важ төдсаинө.

Көть воддза волөмсаьнь колис сөмын некымын лун,
төдчис нин керка пытшкөсын вежсьөм. Көрт пач пыдди
сулаліс кирпичысь өкуратнөя тэчөм пач, а стөнын өша-
ліс телефоннөй аппарат. Русөй көсаяса нывка пукаліс сы
дінын да горзіс телефоннөй трубкаө:

— Улыс склад? Диспетчер? Кытчө сэн Мезенцевыс
воши? Важөн кад воны, а воши кытчөкө. Петіс нин?

Нывка өшөдіс телефоннөй трубкасө местаас, видзөд-
ліс миян вылө гырысь лөз синьясөн.

— Кутшөм Мезенцев йылысь ті тайо?— юалім ми
нывкалысь.

— Мезенцевыс миян өти — шофёр,— вочавидзис нывка да нимкодя содтис:— А шофёрыс кутшөм! Вежонөн ставсө панйис.

— Сылөн мый, машинаыс бурджык?

— Мыйла! Мукөдлөн кодь жө,— окотапырысь заводитис висьтавны нывка.— Но радейтө сийө уджсө дай быдтор вөчө сьөлөмсяныс. Кодкөлун висьмис миян өти шофёр. Вежны сийөс вөлі некодөн. Мезенцевыд көть и муртса на воис удж вылысь, но петис мөд смена вылө. Оз овлы сылөн, мед норма эз тырт. Қызди, шуө, этатшөм бур машинасың да норма не тыртны. Ас саяным пө ставыс тайө. И збыль, кужө сийө кызкө. А мыйла кужө? Сы вөсна мый оз пов сьөкыдторьясысь, дөзьөритө машинасө. Ми нин сы йылысь стенгазетаө гижим.

Улича вылын кыліс увсянь воысь машиналөн шы. Регыд мысти воссис путейскөй керка өдзөс, и ми аддзим Мезенцевөс.

— Кодөс ме вайи!— шуис сийө нимкодя пырөмөн тшөтш.— Зоя, пөсь чай гөстьлы эм?

Шофёр мыш сайысь ми аддзим Поликарп дедөс.

— Пыр, пыр, шойччы,— корис Поликарпөс нывка.— Ме өд төда, кутшөма тэ радейтан чайтө.

Нывка лөдсыштис пач, пунктис плита вылө чайник. А Поликарп дед пөрччысис надзөник, видзөдліс стеньяс вылө, аддзис телефонной аппарат, локтис сы динө да малыштис кинас.

— Татчөдз нин воис? Районын шуисны, нюжөдам пө тиянөдз. Коді сэки шуас, мый ми ылын вөрын олам? Көть быд лун сёрнит пияныдкөд.

Ми дедөс корим висьтавны, кызди сийө воис районөдз бушкала войнас.

— Воньтө ме вои өдийө — югдандорыс. Но ещө өдийө менам корөмөй карөдз муніс: луншөр бөрын нин юр весьтти самолёт лэбзис базалань.

— Но, и кызди висьысьныд?— юалис Мезенцев.

— Матвейыдтө? Сийө жө луннас больничаө водтөдісны, а войнас и операция вөчисны. Регыд кайны мөдас гортө.

И Поликарп юрнас довкнитис сылань, кодарланын вөлі налөн кыйсянінныс.

...Қор Поликарп мөдіс лөсьөдчыны туйө, ме юали сылысь: мыйла кодкөлуннас сьөкыд туйө петис буретш сийө, пөрысь морт, а эз кодкө том йөз пөвстысь?

Старик мудера нюммуніс. Сэки сылөн читкыра пö-
рысь синъясыс öйылісны биён.

— Мыйла, шуан? Том йöзыд оз вöлі менö лэдзны, но
найö öмöй тöдöны медся матысса туйсö? И сэсса, менам
öмöй абу сэтшöм жö сьölöм?

...Неважөн ми лыддим газетаясысь, мый Поликарп
Бажуковöс наградитöма Трудöвöй Краснöй Знамя
орденөн.

1953 во.

ВОРКУТАСА ВСТРЕЧАЯС

1. Войвыв кыскö

Ми мунім Москва-Воркута поездын. Луныс вöлі шондіа, гажа. Вагонö осьса öшиньод пырис бус, лолавны вöлі сьöкыд. Пассажирыяс, пинжакъяснысö пöрччöмөн, пукалісны дөрөм кежсьыныс, чышкыштавлісны чужөм вывсьыныс ньылөмсö.

Жар купеысь ме петі тамбурö ыркөдчыштны. Тані ми и төдмасим Иван Петрович Жилинкөд. Сійö сулаліс тамбурын жö да куритчигмозыс видзөдіс вагон öшиньяс сайын бөрö кольысь гожся мича вөр вылө. Видыс сьлөн вöлі кутшөмкө вывті нин «курортной»: паськыд визьяса шөвк пижамаа, осьса морöса, куш юра, сім гөрдөдз гожьялөм чужөма. Кыдзи бөрынджык тыдовтчис, Иван Петрович и збыльысь вөлөм воö лунвывсянь — матö кык төлысь шойччөма Сочиын.

— Гожъялі сэтшөма, мый загарыс локтан гожөмөдз тырмас,— ошйысис Иван Петрович.

Жилин висьтасис, мый сійö уджалö Воркутаса öти шахтаын сменной инженерөн, мый шахта налөн вьль, тырвийö механизируйтөма.

— Ме Сочиад кык төлысь кежлө мунлі, а эг вермы помөдз овны,— водзö висьталіс Иван Петрович.— Веритöй көть эн: кыскö войвылыд. Сэтшөм гажтөм босьтіс, быттьö мыйкө эз мөд тырмыны. Ставыс, кажитчө, бур: мича поводдя, море, садьяс, а мыйкө дільквидзö сьөлөм вылад. Гусьоникөн ньöби билет, мырдысьөнмоз кори документьяс, и срокись водз пышйи.

— Көнкө öтнад вöлін, семьятөг,— шуис кодкө кывзысьяс пысь.— Небось, гөтырыд да челядьыд кө дінад вöліны, сэки эн пышйöй.

— Эн сёрнит!— шеныштіс Жилин.— Кольөм воö ме Кавказын став семьяөн вöлі, а срокөдзыс дас лун эг ов. Лыдди газетаысь, мый миян шахталы министерстволысь

знамя сетомаось, да сёлөмөс мөдiс йирны: ме, мися, курортын насладжайтча, а сәни — трудитчоны.

— А таво мый лыддин?— юалис сийө жө кывзысьыс.

— Таво — нинөм эг, но кывлі радио пыр: Воркутаын пө 27 градус шоньд, и мый морла, мися, тані мөда пөжсьыны...

Вагон өшиньяс сайын вөр төдчымөн ляпкалис. Шоч-джыка кутісны паныдасьлыны пөжөма яг нөрысьяс, тшөкыдджыка — козья сьөд вөр, восьса куш нюрьяс. А кор поезд грымакылігтыр вуджис паськыд Печора вомөн пос кузя, лои төдчымөнья ыркыд, вагонын позис нин лолавны морөстырөн.

— Öти кывйөн кө, войвылыд кыскө,— водзө нуөдiс сёрнисө варов Иван Петрович, кор ми бөр пырим купеө да пуксялім асланым местаясө.— И ме сідзи шуа: кодi воас мян войвылө, сийө сьөкыда торйөдчө ськөд.

— Овлө и мөдарө: пышйөны войвывсьыд,— серөктіс кодкө.

— Овлөны, дерт, и сэтшөмьяс,— сөгласитчис Жилин, сәсся шуис:— Көсьянный кывзыны — ме висьтала тiяны өти история.

Ми сетім кыв, мый мөдам кывзыны, и Жилин вись-таліс тайө неыджыд историясө.

* * *

— Студент, шуам көть сийөс Сергейөн,— висьталіс Иван Петрович,— помаліс Московскөй горнөй институт. Сы водзын воссис паськыд туй уджавны, практика вы-лын применитны асьыс төдөмлуньяссө, кодьясөс сийө босьтiс институтын велөдчигөн. Колө шуны, Сергей институтсө помаліс отличникөн, и сылы позис кольччы-ны и аспирантураө. Та вылө жө сийөс кыскис и Нина Қозырева, кодөс радейтiс Сергей. Но аслыс Сергейлы эз вөв окота кольччыны ни институтө, ни Москваө. Вой-вылын быдмысьлы, сылы окота вөлі муины гортланьыс, заводитны уджавны рядөвөй инженерөн. А Нина Қозы-рева вopроссө сувтөдiс крутөя: он кө көсйы воштыны менө, то Москваысь мунөм йылысь колө вунөдны.

Том инженер водзын сувтiс вopрос: либө ныв да Москва, либө ылі войвыв, кытчө сийөс индiсны.

Нина дор сувтiс и сылөн мамыс, Мария Васильевна, кодлөн Нина вөлі өтка нылөн.

— Мый тiянны Воркутасьыс?— унаысь шульвліс Сергейлы Мария Васильевна.— Овны код тōдас кōні да уджавны шахтаын, кор тi вермад сэтшōм бура овмōдчыны Москваын! Миян Владимир Владимирович вермас тiянōс босътны ассистентōн. Сэки эськō тiян научнōй карьера лоō обеспечитōма. Сэсса и Ниналы колō помавны институтсō. Не жō энвотны велōдчōмсō.

Научнōй карьера! Вескыда кō шуны, эз та ради велōдчы Сергей. И некутшōм Владимир Владимировичлōн протекция сылы оз ков, мед кōть сiйō и вōлі Ниналōн батъōн.

— Эк, тэ! Он куж асьыд судьбатō бур туй вылō вескōдны!— шульвлісны Сергейлы сылōн ѳткымын ѳртъяс.— Ми эськō кужим...

Тайō «эськōыс» медся мустōм вōлі Сергейлы. Сылы кажитчыліс, мый вōчны кō «эськō» ногыс, тайō лоō мунны паныд аслас сōвестылы, ѳткажитчыны аслас ыджыд кōсiйōмъясысь.

Дипломнōй практика дырйи Сергей вōлі Воркутаын. Сылы сiѳлōм вылас воис ылі войвылын кыпалысь тайō том карыс, мед кōть сiйō вōлі и Полярнōй круг сайын, ылі войвывса тундраын.

Сергей ветлōдліс том карлōн уличаяс кузя, нимкодясис выль керкаясōн. Войяс тулысбыд вōліны югыдōсь, а гожōмнас шондыс сутки чōж эз саявлы. Ставыс тайō сетіс карлы аслыспōлōс мичлун. Том инженерлы воисны сѳлōм вылас тундра шōрын паськōдчōм шахтѳрскōй пōселокъяс, шахтаяслōн джуджыд копѳръяс, гырысь сѳд териконъяслōн силуэтъяс. Некидз эз эскыссы, мый кутшōмкō кызь вит во сайын на тані вōлі тыртōм тундра, а тōвся дженьыд да кōдзыд лунъясō ыджыдаліс чизырой тōв. Мый вōлōм вермō вōчны мортлōн вын, кодōс вескōдōма суров войвылōс кōртвомалōм вылō!

Сергейлы окота лоис ѳдiйōджык сувтны выль войвыв стрōитысьяс радō, пуктыны асьыс став вынсō сы вылō, медым гōгōр ставыс тані лоис ещō на гажа да мича.

Институтō сiйō бōр воис ыджыд кōсiйōмōн: диплом пōлучитōм бōрын мунны войвылō, лоны сiйō суровōй да мужественнōй iйōз лыдын, кодъяс оз повны сѳкыдлунъясысь. Коркō Сергей татшōм iйōз iйывсыс лыддывліс Джек Лондонлысь рассказъяс, но кутшōма торъялісны Заполяръе пōкōритысь сōветскōй iйōз Джек Лондонлōн геройясысь! «Войвыв кыскō»— таdzi шусис Джек Лон-

донлөн өти расказ. Войвыв мөдiс кыскыны ас дiнас и Сергейос, но эз аслас экзотикаон, а чуксалис пуктыны сэнi киподтуй.

— Романтик тэ, Сергей,— шуис Нина, кор сийо вись-талiс нывлы аслас кöсйом йылысь.— Мед сэтчö мунасны найо, кодьяслы Москваын туйыс пöдса, кодьяслөн абу талантныс писькөдны аслыныс туй.

Сёрни пансис ыджыд. Сёрниас пырис тшöтш и Мария Васильевна. Көлö шуны, Владимир Владимирович, Ниналөн батыс, эз зэв кöсйи, медым том зятьныс налөн быть кольччис Москваö. Сийо унаысь шульвлiс, мый быд инженер должен прöйдитны-практика, мый научной туй некодлы некор абу пöдса, эмось кö мортлөн даннойяс. Но Мария Васильевнаос венны вöли сьöкыд. А нылыскөд кыкөн найо венiсны тшöтш и профессорос.

Лоис сiдзи, мый Сергей кольччис Москваö. Но войвыв век жö кыскис сийос. Сергейлы кажитчис, мый сийо изменитiс аслас долглы, сувтiс сэтшöм туй вылö, кодi медся кокни. Кыпалiс ас дiнас кутшöмкö зывöктöм, та вöсна и профессор дiнын ассистенталöмыс кутiс кажитчыны омöльторйон: гөгөрвоис, мый тайо сылы шедiс сöмын Нина ради.

Во мысти Воркутаысь Москваö воис сылөн ёртыс — Федя Микушев, кодi ськөд öтлаын помавлiс институт. Федя тайо онас лöма солидной мортон да ньöти нин эз мун сийо рамник студент-практикант вылö, кутшöмөн вöли неважөн. Микушев висьталiс Сергейлы, мый воис Москваö министерство корöm серти, мый найо, том инженерьяслөн группа, разработайтiсны шахтаса конвейерной линияясөн автоматическöя управляютöм кузя проект да вайисны сийос Москваö утвердитöм вылö. Федя сэтшöм сьöлөмсяныс висьтавлiс ставсö тайос, мый Сергейос завидь босьтiс. Вöли öбиднö, мый сийо пукалö танi, Москваын, олö профессорской квартираын, а сылөн ёртьясыс көнкö вöчöны настöщей удж, творитöны, создавайтöны. И вöли мый вылö завидьтыны, торйон нин сэки, кор том инженерьяслысь проектсö ошкисны центральной печатын. А на лыдын öд вермис лоны и Сергей. Сылы зывök лоис и аслас уджыс, и ачыс аслас небыд характернас.

Тайос казалис Владимир Владимирович.

— Мыйкö ме тiянлысь, дона коллега, ог аддзы асланыд уджö став сьöлөмсяныд пырöm,— коркö öтчид сийо

шуис Сергейлы.— Буракö, ті гөгөрвоинныд, мый мукöд-дырйи и невестаясыд вермöны туй вомöн сувтны.

Профессор синъясысь Сергей сэки лыддис: «Эк, тэ, он вермы аслад кыв вылын сулавны. Öдвакö тадзитö тэ наукалы ыджыд пöльза ваян...»

Та бöрын Сергей эз нин вермы кутчысыны, муніс министерствоö да корис ыстыны войвылö.

— Мун öтнад, зэв кө нин окота, а ме кольчча,— шуис Нина.

— Правильнö, Сергей Васильевич,— ошкис Владимир Владимирович, кор найö колисны кыкөн.— Дерт, бур лоны ассистентөн. Но ме та вылö видзöда тадзи: бурджык тайö удж вылас воны сёрöнджык, медым бöрынджык дзикöдз сэсь не мунны. Ме ас серти шуа — колö помавны научнöй институтөн, а не заводитны сысянь. Сиа тэныд успех. А Нина йылысь эн тöждысь: радейтö кө, воас тэ дінö.

Сергей бөрвылас унаысь аттьöавліс Владимир Владимировичöс тайö кывъяссыс...

...Иван Петрович ланьтіс. Поезд матыстчис нин Воркуталань. Гөгөр паськөдчис веж тундра, көні то öтилань, то мөдлань лөсталісны посьныдик гөгрөс гөпъяс. Ылын водзын лөзалис Полярнöй Урал. Сэсья немвиччысьтöг чужисны гырысь еджыд керкаяс, и поезд заводитіс надзмöдны öдсö.

— Со и воим миян Воркутаö,— шуис Иван Петрович да кутчысис аслас чемоданъяс дінö.— Вит суткиөн локтім Сочисянь Воркутаöдз, а век шуöны, мый Воркута ылын...

— Ті сідзи и энö помалöй асьыныд висьталөмнытö,— шуис кодкө кывзысьяс пöвстысь.— Тэнад Сергейыд сідзи и энөвтіс профессорлысь нывсö?

— Мыйла энөвтіс? Эз энөвт. Пыралöй Воркутаын ме ордö, тöдмöда Сергейкөд, а сэсья нин сійö мед ачыс висьталас,— Иван Петрович видзөдліс вагон öшиньö, перрон вылысь аддзис кодөскө тöдсаөс, таркнитіс öшинь стеклөö, прöщайтчис пöпутчикъяскөд да кык чемоданөн петіс вагонысь.

Ми ещö аддзылім, кызди перрон вылын Иван Петрович дінö уськөдчис томиник нывбаба, босьтіс öти чемодансö, и найö мөдөдчисны «Победа» машиналань, коді сулаліс неылын.

Иван Петровичкөд ми выльысь аддзысим сылөн кабинетын. Жилин өні вөлі сьод кителя, коді сетіс сылы стрөг вид. Но кызди и вагонын, рудоват синъясас сылөн ворсіс би, чужомыс нюмъяліс. Кор ми' пырим сы ордө, Иван Петрович буретш телефон пыр сёрнитіс шахтаса өти участоккөд.

— Да, да, крепёжнөй вөр лэччөдİM, регыд воас,— висътавліс сійө телефоннөй трубкаө.— А ті зэлөдчыштлөй: мөд участок тiянос нанйө. Квартал пом кежлө ми долженөсь сетны планысь вывтi вит тысяча тонна, а тiян счөт вылын и витсөйс абу...

Звөнитіс мөд телефон. Жилин босьтiс трубкасө.

— Тайө тэ, Нина? Гортын нин? Регыд локта,— шуис сійө да трубкасө пуктигмоз бергөдчис миянланы:— Нина Владимировна Жилина корө өбедайтны гортө. Гашкө, ветлад миянөдз?

— Нина Владимировна?— юалі ме.

— Да. Сөмын абу Қозырева, а Жилина. Кызди аддзаныд, войвылад и збыльысь унаөс кыскө. Сійө тани жө уджалө.

Иван Петровичкөд ми петім шахта территория вылө. Вөлі мича гоҗся лун. Погрузочнөй бункерьяс дорын тутсіс паровоз. Көнкө матын кыліс вөр пилитөм шы.

— Талун нөшта өти эшелон планысь вывтi мөдөдİM, аски — мөдөс,— мунігмозыс висътавліс Жилин.— Ассьыным обязательство миян лоө тыртөма.

Ми кежим веськыдвылө, көні тыдалісны шахтёрскөй посёлоклөн еджыд керкаяс.

Тайө рытнас ми дыр пукалім Иван Петровичкөд. Жилин висътавліс, мый Москваын кык во чөж олігкості сылөн ёртъяс мунісны ылө водзө. Федя Микушев өні главнөй инженер нин орчча шахтаын, и найө Владимир Владимирович Қозыревкөд өтвылысь уджалөны өти интереснөй проблема вылын, кодлөн практическөй төдчанлуныс зэв ыджыд. Кызди тыдовтчис сёрнисыс, ачыс Жилин сідзжө кадсө весь эз вошты: помаліс заочнөй аспирантура да өні лөсьөдчө гижны диссертация.

— Кызди аддзад,— висъталіс сійө,— наукаысь ме эг торъяв дзикөдз, и тайөс шедөді аслам вынөн, а эг профессорскөй шоныд шебрас улын. Ог, ме нөти ог жалит, мый локтi татчө. А Москваыд да научнөй карьераыд оз пышйыны, лоам кө сы вылө достойнөйөсь.

Сэсса Иван Петрович нимкодпырысь висьталіс, мый ассыс внуксö видзöдлыны воліс татчö и Мария Васильевна да шуис, мый Воркутаыд пö Москвасянь абу нин сэтшöм ылын, и олöмыс пö тані абу нин сэтшöм омöль, кутшöмön сійö кажитчывліс вöйдөр.

2. Шудыд орчöн

Эм аслыспöлöс мичлун гожся Воркуталöн. Тайö мичлуныс не сöмын войся пыдöстöм лöз енэжын, пом ни дор тундраын, коді öтарö и мöдарö паськöдчöма кар гөгöрын. Том кар мича аслас гырысь керкаяслöн еджыд кварталъясöн, уна лыда йöзöн, кар гөгөр некор саявлытöг кытшла-лысь шондiөн.

Кар быдмö веськыда йöз син водзын. Тані быттьö ставсö арталöма сы вылö, медым петкöдлыны бөрö кoлысь «тöрытьясö» да матысмысь «аскиясö». Со, сулалöны ляпкыдик, из шом бусысь рудöдöм керкаяс. Тайö — «тöрытья» Воркута. Уна на татшöм керкаясыс карын да шахтёрскöй посёлокъясын. Но вот и кык да куим судга гырысь каменнöй керкаяслöн визьяс. Дзöнь уличаяс, кварталъяс. Ылі войвылын природаыд скуп. Та вöсна сьökыд мичмöдны да гажöдны веж нарядöн уличаяс да öшинь увьяс. Но карса олысьяс вöчöны ставсö, мый налы вын серти. Тайö нин — карлöн «талунья» лун. А «аскиясыс», кодöн позьö тöдмасыны архитекторъяслöн калькаяс серти, лöö ещö мича.

Иван Петровичкöд ми «войнас» сёрöн петім карса уличаяс вылö. Ылын Войвылын тыдалісны шахтаяслöн сьöd териконъяс. Сэні, кажитчö, паськыд веж тундраыс öтлаасис небесаыскöд, ломаліс ыджыд гөрд шондi. Ывланы вöлі прамöй лун кодь. Асыввылын мичаа тöдчисны Урал гөралöн лöзалысь гөрбьясыс. Тундраыс лöня куйліс рудов-лöз небеса улын. Уличаяс вöліны тыртöмөсь, керкаяс сулалісны лöня, эз кывны лунын помся журьялысь машинаыслöн орявлытöм шыясыс, и сынöдыс вöлі ыркыдджык.

Карса уличаяс помын кöнкö тутöстіс паровоз да мöдіс кывны, кыдзи рельсыяс кузя, кöлесаяснас грымакылöмön, вөрзьöдчис сьökыд состав. Сійö мöдöдчис лунвывланы, недыр мысти ещö öтчыд тутöстіс, а сэсса ставыс бөр лөнис.

— Вот тадзи ми и олам,— недыр мысти шуис Иван Петрович.

Миянлы паныд веськыда улича шөрті локтісны куим том морт. Нинөм синмө шыбитчанаыс налөн эз вөв, не кō лыддыны, мый ставныс вөліны өти арлыдаоьс, сёрнитісны мыйкō йылысь гажаа, а чужөм выланыс быдөнлөн төдчис сійө мугов рөмыс, кодөс позьө казавны горнякьяслысь. Көть кутшөма найө оз мыссыны удж бөрын, из шом бус век жө сэтшөма йиджтысьө налы чужөманыс, сингуран увдорьясас, мый дзикөдз мездөдчыны наысь другысьөн сьөкыд.

— Миян комбайнерьяс удж вылысь вооны,— кинас индіс на вылө Жилин.— Тыдалө, бура уджалөмаоьс войсө: гажаоьс да варовөсь. А кор налөн мыйкō абу артмөма — абу татшөмөсь. Вот тэ вөлі шуан: колө пө төдмасьны миян йөзкөд. Со, веськыдывывсаыс, нейджид тушаа косіник зонмыс — Вася Иевлев — миян медбур комбайнер. Зэв интереснөй морт, дай интереснөй история сьлөн вөлі бөрья кадас.

Горнякьяс өтвесьтасисны миянкөд.

— Шойччыны?— юалис налысь Жилин.— Но, кызди талун, Вася... плюсөн?

— Плюсөн,— вочавидзис Иевлев, сійө видзөдліс первой ме вылө, сэсся ёртьясыс вылө да содтіс:— кызди и пыр...

— А кызди Анякөд?— юалис ещө Жилин.

Иевлев гөрдөдіс, вылысь видзөдліс ёртьясыс вылө да коса нюммуніс:

— Атгьө, инженер ёрт. Бур...

Менө шензьөдісны Иевлевлөн синьясыс. Найө вөліныгырысьөсь, небеса рөмаоьс, но аслысногөн шөгөсь.

— Замечательнөй том йөз,— сьөлөмсянныс шуис Иван Петрович, кор паныд воысьяс кежисны орчча улича вылө да саялісны.— Торья нин Иевлев. Рекомендуйта төдмасьны. И Аня Медведева йылысь уна висьталасны. Гөтөвөй сюжет тіянлы, писательяслы.

Ме кывзыси Иван Петровичлысь, и сійө жө луннас вылысь адзөдлі Иевлевөс да сылысь ёртьяссө.

* * *

Өти кадсянь быдөн кутісны казавны, мый Вася Иевлев заводитіс гажтөмчыны. Оліс-оліс морт, уджаліс шахтаын куим во, сэсся велөдчис курсьяс вылын, лоис

комбайнерон, пыр вöлі гажа да долыд том морт, но ветліс отпускө гортас, и сэні быттьö вежисны сійöс.

Вася Иевлев вöлі сійö том йöз лыдысь, кодъяс вылö унаысь видзöдлывлöны нывъяс. Гырысь лöз синьяса, неуна читкыля юрсиа, пыр гажа, долыд, сійö кужис матыстны ас дінас йöзöс. И удж вылын сійö пыр вöлі бурьяс лыдын. Армияысь демобилизуйтчöм бöрын Иевлев первой уджаліс навалоотбойщикöн, сэсса крепильщикöн, посадчикöн. И быдлаын сійö вöлі уналы примерон, и нинöм серти эз позь шуны, мый Васялөн сьөлөм вылас тайö вояс чöжыс куйліс кутшöмкө шог, сэтшöма сійö кужліс сайöдны ассыс сьөлөмсö весиг матысса ёртъясысь. Весиг Аня Медведева, кодкөд бөръя кадас ёна матыстчис Вася да коді эз вöv равнодушной зон дінö, нинöм эз тöд. Вася пыр вöлі варов, мелі ськөд, и сöмын корсюрö вошлі варовлуныс.

— Мый тэкөд?— татшöм здукъясö юавліс Аня.

— Нинöм,— пыр öтмоза вочавидзліс Вася.— Мамсянь талун письмö воис... Гажтöмчö, öтнам пö...

— Но и вайöд татчö мамтö,— сөветуйтіс Аня.— Мый тэнад, деньгаыд оз тырмы? Али квартира оз сетны?

— Квартираыд — мый!— шеныштліс кинас Вася.— Оз на вөлөм куш деньга да квартира вöпроссö решайтны.

Аня эз көдзöдчы Вася дінысь. Быдөн нин тöдісны, мый Вася ради ныв дась биö көть ваö, и ставыс öні вöлі зонлөн кыв сайын, но буретш сійö кывйыс Васялөн эз вöv, и тайö быдөнöс шензьöдіс. Кыззи кудриа том кыздз, Аня торьяліс мукöдысь, шыбитчис быдөнлы синмö.

Кор Иевлев тулыснас муніс отпускө, том йöз пövстын мөдіс кывсыны, мый сійö мунöма невеста дінас, кодлы пыр мөдöдлывлöма деньга, а öні пö көсйö локны гөтырөн. Медведева думыштчис: Вася и збыльысь деньгаөн оліс скупиника, көть эз этша босьтлыв. Ныв чайтліс, мый сійö быд төлысь отсалö пöрысь мамыслы, и нинöм торъя шензянаöс сэсь эз аддзыв. Но вот почтамптын тöдса уджалысь, Галя, висьталіс сылы, мый Вася деньгасö ыстö кык адресö — мамыслы, Иевлева Парасковьялы, и кодлыкө мөдлы — Можегова Вералы, кыкнанныслы öти сиктö.

— И письмөяс Вераыслы мөдöдлывліс,— висьталіс Галя.— Эз кө вöv на костын нинöм, мыйла эськө день-

гасö мөдөдны да письмөасьны? Меным кажитчө, мый налөн весиг кага эм.

— Кага?— чуймис Аня.

— Ме ещö кывлі,— Анялы пеляс вашкөдіс Галя,— кагаыс пö абу и аслас.

— Абу аслас?— нинөм нин эз гөгөрво Аня.

— Сійö и эм!— серөктіс Галя.— Йөйтö бөбйөдлөны, а сійö оз казяв...

— Тырмас, Галя,— ородіс сійөс Медведева.— Вывті нин унатор төдан.

— Мый кывлі, сійөс и висьтала,— дөзмис Галя.— Ог али мый төд, кызди тэ сы бөрся... А сійö кагаа нылөс виччысьö да сералö тэ вылын...

Анялы лои забеднö и шог, думсьыс видіс асьсö: «Сідзи и колö тэныд! Важөн позис казявны, мый нинөм ськөд оз артмы». Но сьөлөмыс казтьывліс Васяөс. Удж вылө мунігөн Анялөн синъясыс кызкө асьныс сувтлісны показательяслөн Дөска вылө, но сәні Вася ним весьтын визьыс пыр вөлі тыртөм. Нимкодь вөлі сыысь, мый Васялөн напарникыс, Юрий Смирнов, тайö төлысьнас аслас комбайнөн сетіс 20 тысяча тонна из шом, мый йылысь важөн нин мечтайтіс Вася. «Со и панйисны тәнö,— өбидапырысь думыштіс Аня,— эз удайтчы тэныд первойөн кыпөдчыны тайö рекордөдзыс, кызди вөлі көсьян».

Васякөд сьлөн паныдасьөмыс лои друг. Көркө өтчид Аня өтнас петіс прөйдитчыштны. Рытыс вөлі лөнь, шоньд. Ичөтик гоҗся зэр бөрын бырөма бусыс. Весиг воздухыс лоөма сөстөмджык. Улича вылын йөз вөлі этша. Сөмын вьль кинотеатр діның гөлчитісны том йөз.

Медведева муніс почталань, и почталы паныда куим судта вьль керкаысь, көні вөліны горком да горкомол, петіс Вася. Аня первойсö весиг эз эскыкодь.

— Вася!— артмис сьлөн.— Кор воин?

— Талун,— нывлы синмас видзөдлыны зильөмөн во-чавидзис зон.

Найö мөдөдчисны өтлаын. Аня казяліс, мый Вася вылө став скөралөмыс, өбидаыс сьлөн воши. Лөсьыд вөлі өні мунны ськөд орччөн, весиг кыв шутөг.

— Мый тьян вьльыс?— юалис Вася, мед панны сёрни.

— Миян? Мый миян вермас лоны вьльыс? Тэнад пö тай ноптыр вьльтор...

— Меным висьталісны, мый Юрий отличитчөма метөг. Збыль?

— Да...

Сёрни некыз эз артмы. Но кызкө нин сідз лоис, мый и Аня эз вермы торйодчыны, и Вася ачыс, тыдало, гажтөмчөма Аняысь. Дырөн сэсся Вася нюмунис, да кызкө аслысног тешкодя шуис:

— Кывлі, ме йылысь пө тані вьльторъяс нималёны.

— Мый сэтшөмыс?— юалис Аня, быттё нинөм оз төд.— Ме нинөм эг кывлы.

— Збыльысь? Гөтралёмаоьсь пө тай нин менө и батён вөчөмаоьсь.

— Мый тані шензянаыс? Абу дас сизим арөса,— зілис вьськодён лоны Аня.

— Эн дөзмы, Анечка, мый ме тэныд өнөдз та йылысь эг висьтавлы. Менам вөвлі друг. Ськөд ми өтлаын служитлім пограничнөй войскаын. Граница дорын өти событие дырйи сійөс чорыда ранитісны. Сылөн вөлі гөтыр да ичөтик пи, и кулігас корис менө — не эновтны писө.

— Сійөс Вераөн шуёны?

Вася видзөдліс сы вьлө да водзө висьталіс:

— Да, Вераөн. Неважөн сійө гижис меным: оз пө ков сэсся отсөгыс, но эз висьтав — мыйла. А өні ветлі гортө да төдмалі: Вера мунөма мөд сайө, оло бура. И пиыс оло бура. Вот и ставыс.

Аня сюся кывзис тайө висьталөмсө. Сылы өні окота вөлі топөдчыштлыны Вася дінө, висьтавны сылы ставсө, востыны асьыс сьөлөмсө, но эз лысьт.

Ставыс помасис өдийө да крута, кызди эз виччысь и ачыс Медведева. Отчюд сылы звөнитісны, мый коймөд лаваын авария.

— Көні?— юалис Аня.

— Коймөд лаваын,— мөдысь висьталісны сылы.— Öдийөджык...

Аня кватитіс фельдшерскөй сумка, котөртіс шахтнөй ствол дінө. Сэні нин вөлі уна йөз, виччысисны фельдшерицаөс. Öдийө лэччисны шахтнөй дворө, штрекъяс кузя мунісны лаваө. Авария вөлөм абу ыджыд: крепильщиклөн неосторожность вөсна лоөма неыджыд завал да стойка помөн кучкөма Иевлевлы юрас, коді вөлөм буретш сувтөдө асьыс комбайнсө вьль местаө.

Вася куйліс садьтөг. Аня өдийө разис индивидуальнөй пакет, көрталіс сылысь юрсө. Комбайнерөс петкөдісны лаваысь, нуисны матысса машиннөй залө да водтөдісны.

Недыр мысти Вася восьтіс синсö, заводитіс кыпöдчыны гырдызаяс вылас.

— Куйлы, куйлы,— тшöктіс Аня.

— Аня!— муртса кывмön шуис Вася, сэсся видзöдліс гөгөр да бөр лэдзчысис мыш вылас.

— Но, мый?— фельдшерицалысь юалис участокса начальник.

— Опаснöйыс нинöм абу, но ковмас петкöдны,— висьталіс Аня.

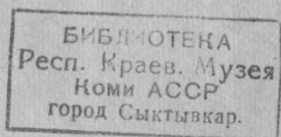
Вайисны нöсилка, водтöдісны комбайнерöс да нуисны шахтнöй ствол дінö.

* * *

Тайöн, гашкö, эськö и позис помавны кык том морт йылысь тайö нейджыд историясö. Но лыддысьысьясöс, тöдöмысь, интересуйтö, мый на костын лоис водзö. Тэр-масьны ёнасö нинöмла, но позьö висьтавны — помася ставыс сідзи, кызди и унаысь овывлö. Та йылысь кöть нин висьталö сійö, мый Вася Иевлев куим лун гортас куйлігөн казяліс, кутшöм внимательнöйöсь Анялөн киясыс, кутшöм меліөсь сылөн мича синъясыс, кутшöм шань сійö ачыс ставнас, аслас небыд сьölöмнас.

1955 во.

25964



СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|-------------------------------|-----|
| Олём вежсигён | 3 |
| Моряклён трубка | 15 |
| Сад | 20 |
| Поезд мунё войвылө | 29 |
| Важ другъяс | 36 |
| Концерт бöрын | 44 |
| Тувсовъя рапсодия | 55 |
| Ытва дырйи | 60 |
| Кор дзоридзалө льём | 69 |
| Строительяс | 89 |
| Найö вöліны кунмөн | 110 |
| Тöвся лунъясö | 118 |
| Вöрса туйяс вылын | 131 |
| Воркутаса встречаяс | 140 |

Иван Васильевич Изъюров

КОГДА ЦВЕТЕТ ЧЕРЕМУХА

Рассказы и очерки

На коми языке

Обложка и титул М. Безносова

Редактор С. Морозов

Техн. редактор П. Коданев

Сдано в набор 23/VII-1957 г. Подписано к печати 19/X-1957 г. Формат 84×108^{1/32}=
2,375 бум. лист. = 7,79 печ. лист. (Уч.-изд. лист. 7,51). Тираж 200). Заказ № 2126.
Ц00555. Коми книжное издательство. Дом печати. Цена 2 руб. 90 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Полиграфиздата Министерства
культуры Коми АССР

2 ш. 90 к.