

И. КОДАНЕВ

ВӖР-ВАӖД ВЕТЛӖГӖН



КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО 1961

И. КОДАНЕВ

ВÖР-ВАÖД ВЕТЛІГÖН



КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО
Сыктывкар 1981

СОДЕРЖАНИЕ

Шонді лэччигён	3
Сьёлаяс бёрся	7
Тёждысьысь мам	10
Мудер катша	13
Варышъяс	15
Сьёд ты вылын	17
Гусясьысь	19
Пасибё ляпалы	23

Иван Васильевич Коданев

НА ВОДЕ И В ЛЕСАХ

Рассказы для самых маленьких
на коми языке

Оформление художника П. Семячкова

Редактор *С. Морозов*
Техн. редактор *И. Цивунин*

Худож. редактор *М. Безносков*
Корректор *А. Чеусова*

Сдано в набор 5.I.1961 г. Подписано к печати 11/II-61 г. Формат 60×84¹/₁₆=0,75 бум. л.
1,5 печ. л. (Уч.-изд. л. 0,8). Тираж 5000. Заказ № 136. Цена 4 коп. Ц00:26.
Коми книжное издательство. Дом печати.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Полиграфиздата
Министерства культуры Коми АССР



ШОНДІ ЛЭЧЧИГӨН

Сулаліс арся кос поводдя. Сынёдыс ыркыд, сёс-тём. Рытъя шонді скупа койис ассыс лучьясё пуяс вылө, а сэсся дзикөдз вөйтчас пармаө.

Тракторнөй паськыд туй вөрсянь лэччис Эжвалань. Ёльөксан дед Коля внуыскөд восьлалісны туй кузя. Дедыс ыджыд тушаа, неуна гөрбыльтчыштөма. Көть сылы сизимдас арөс нин, ус-тошсө сійө бритө. Та вөс-на чужөм вылас төдчисны уна чуқыръяс. Сөмын синъя-сыс кажитчисны век на томөсь. Мышкуас өшаліс ыджыд пестер, киас — ён бөдь. Восьлаліс Ёльөксан дед посниа, но тэрыба. Муныштас мыйкө мында, сувтыштлас, лөсьөдыштас пельпом вывсьыс пищаль-сө — и бара водзө.

Колялөн, көть велөдчө коймөд классын нин, тушаыс ичөтик, кокъясыс дженьыдөсь. Дедыс воськовтас өтчид, детинка — кыкысь. Но век жö оз кольччы. Сійö дженьыдик сьöд пальтоа, лөзоват гача, кок сертиыс сапöга. Сояс суюöма пув тыра наберушка. Дедыс вель уна пестер пув лэччөдiс нин вöрысь да вузалiс сельпоö. Шойччан лунъясö Коля отсасьö сылы.

Накөд вöлi и нель кока друг: пемыдгöрд рöма гöна, лапъя пельяса Дик. Вöснъыдик кокъяса гончöй пон эз нин котрав асья мозыс зiля. Тыдалö, мудзис.

Коля радейтö ветлөдлыны вөрöд. Кутшöм унатор аддзылан сэтысь! Мыйсö сöмын дедыс оз висьтав пöткаяс да зверьяс йылысь. Нелямын во чöж öд прöмышляйтлöма сійö. И старик оз вермы овны вөртöгыс. Оз кöдырджык ветлы сэтчö, пыр и гажтöмчыны кутас.

Недыр муныштöм бöрын мыччысис куш мылык. Ялаысь öтдор сэнi нинöм эз быдмы. Старик сувтiс, вель дыр дзоргис кок улас.

— Нолтö видзöдлы, молодец, кодi татi мунома?

Коля видзöдiс-видзöдiс, но сiдзи и некутшöм кок туй эз аддзы.

— Эк тэ, ещö вöралысьöн кöсьян лоны. Йöра татi гөнитöма, и дзик на неважөн.

Öнi сöмын детинка казялiс, мый яла вылын и збылысь эмöсь мöс кок туй кодь гуранъяс.

Пон исалыштiс мусö, сэсся кытчöкö пыр жö воши. Коля некор на эз аддзых йöраос и, дерт, окота вöлi видзöдлыны вöрса олысь вылö, но кытысь сійöс аддзан, колöкö, кутшöм ылö удитiс пышйыны.

А дед восьлалiс нин водзö, тэрмасис гортас. Кудриа юра пуяс сулалiсны öта-мөд бердас топöдчöмөн, кывзiсны тöлыслысь надзöник сьылöм-мойдöмсö. Ловпуяс, пипуяс регыд нин кышöдчасны вижöдöм корьяснас, а сэсся дыр кежлö ланьтласны шойччыны.

Чуны пом ыджда гөрд вотосьяс личкөмаось пелысь пулысь нюдз вожъяссö. Окота сувтыштлыны да любуйтчыштни мича ывланас, лолыштни чöскыд сынöдсö, кывзыштни вöрса лэбачьяслысь гажаа сьылöмсö. Но детинка тэрмасьомөн восьлалö дедыс бöрся да озэшты любуйтчынысö.

Туйыс крута кежис шуйгавылö. Пуясыс тані гырысьöсь, чатöртчылан — картузыд усьö юрсьыд. Дед восьлаліс водзынджык, Коляөс жö ылöдлісны ки тыра пув розъяс. Кыдзи нö он копыртчыв, кор найö сэтшöм чöскыдöсь. Дик эз тыдав, кольчис, тыдалö, бöрö.

Коля көсйис суöдны дедсö, но буретш сэки вöрын мыйкö гораа трачмуні. Старик öдйö сувтіс пожöм бокö, пищальсö чургöдіс водзлань.

«Мый, бара, аддзис?» — думыштіс детинка. И сійö жö здукас, воськов кыксё сайын, туй вылö петіс йöра. Сійö лэптіс юрсö, кыкыштіс нырнас сынöдсö да заводитіс кывзысьны.

Эз виччысь Коля татшöмторсö. Повзыштіскодь, чуймис, сэся дзебсис мыр сайö да заводитіс сюся видзöдны вöрса багатыр бöрся.

Йöра вöлі дзик сэтшöмөн, кутшöмөн Коля аддзыліс сійöс картина вылысь: ыджыд юра, кузь кокъяса, мича сюра, пельяссö чургöдöма водзлань. Ок, кутшöм сійö шылыд да ён.

Вöрса олысь, тыдалö, кыліс мортъяслысь дуксö, кутіс дзоргыны öтарö-мöдарö. Резыштас кокнас мусö, бара кывзыштас. Колялы мыйлакö кажитчис, мый вот-вот дедыс гымöбтас-лыяс, и йöра пласьткыяс-усьö туй вылö. Дрöгнитіс сьölöмыс, тэрыба кыпöдчис мыр сайысь, көсйис видзöдлыны дедыс вылö. Эз удит. Көнкö зэв матын увтыштіс Дик. Йöра пыр жö зэлöдчис, йötкыштчис кокъяснас водзö и төв ныр моз воши пуяс костын, быттö эз и вöвлы. Пон — сы бöрся.

Коля котортіс дедыс дорё, радысла синъясыс югъялісны, кывйыс эз артмы. Старик нюлыштіс вом дорсё, кодкё быттё юмов маён паньёдіс сійёс, сэсся косіник кинас малыштіс внуксё.

— Аддзылін?

— Кыдзи нё, дерт жё, аддзылі,— тэрыба тольгис-висьталіс Коля.— А сюрис кутшём ыджыд, кокъясыс кузьёсь... Ме первойсё быдсён повзи.

— Повны сысыс нинёмла, йёрайд мортыдлы друг.

Понлён гөлөсыс ылыстчис и ылыстчис, а недыр мысти дзикөдз дугдіс кывны.

— Дедё, а ме чайті, лыян, мися.

— Шуин жё, «лыян». Да мем найёс гыжъя печикён жаль вөрзёдны. Мед гуляйтёны да гажёдёны миянлысь войвывса парманымёс. Некодлы тай, майбыр, лёксё оз вёчны.

Старик сулаліс юрсё пёлынтьёмён, видзёдіс сылань, кытчё неважён вошины йёра да Дик.

— Вётчис од гөгөрвотёмыд. Ачыс мучитчас дай йёрасё, коньёрёс, жуйёдас.

— Вошё кё Дикыд?

— Эн пов, понйыдлён компасыс ныр йылас.

«Эк, мёдысь на эськё паныдасылыны тэрыб кокъяса йёракөд да дырджык кежлө»,— думайтіс Коля.





СЬӨЛАЯС БӨРСЯ

Бөравныд, дерт, абу кокни: унаысь көтасьлан, пöсъявлан, мудзлан, но помтöм радлун шымыртö вöралысьöс сэки, кор удайтчö лыйны сьöd дозмөрöс либö мудер тарöс.

Торъя нин лöсьыд вöтлысьны сьöлаяс бөрся. Тайö сера пöткаыс гулюысь абу ыджыд, но сюсь да тэрыб. Да и быть ковмö лоны сюсьөн да тэрыбөн, кор эмöсь уна врагъяс: сьöла бөрся кыйсьöны не сöмын вöралысьяс, но и туланъяс, ручьяс, варышъяс.

Мукöд дырйи сийö жбыркнитас кок увсьыд, пуксяс коз йылö да дзебсяс сук лыс лапъяс костас — и он аддзы.

Гожöмнас сьöлаяс олöны позтырөн. Водз асывнас на мамыс нуодас ассьыс пиянсö вотöса местаö, кöнi

быдмёны чөд-чөдлач. Найö шыръяс моз котралёны турун пытшкөд, велөдчёны корсыны сёян-юан.

Казяласны кө зверөс либө мортөс, пыр жө та йылысь сетёны төдны өта-мөдныслы. Мамыс чипөстас, и сёөлапиян өти здукөн дзебсяласны. Он корсы! Дарөм посниось, тырмө, майбыръяслөн, төлкныс.

Вочасөн сёөлапиян быдмёны, лоёны гырысьсөсь. Сэсся торйөдчасны мам дінсьыс, кутасны овны-вывны ас кежас.

Арнас найö ёнджыка кутчысьёны пувъя ягъясын.

Кор вотөсьяс тырёны лым улө, сёөлаяслы ковмас кынөмъяссө тыртны кыз гаръясөн, лежнөг йывъясөн, пелысьөн.

Пуяс вылысь коръяс гылалөм бёрын сёөлаяс бура локтёны чипсан шыө. Вёралысьяс чипсансө вөчёны көч да кролик лыысь, дозмөр, петук бордъясысь, коз пу увъясысь. А коді оз сяммы ачыс лөсьөдны, позьё ньёбны магазинысь.

Пуксян пу бокө, гоз-мөдысь чипөстан энъ сёөла гөлөсөн: «ти-у-у-ти...» И, эм кө матын ай сёөла, пырысьтөм-пыр вочавидзас: «тии-тии-тиу-ти...» Эн вөрзы, регыд жбыркнитас-матыстчас, а то и котөртас му кузя. Колө сөмын кужны сёөла моз жө чипсасыны. Дерт, он кө куж, лунтыр көть пукав, некод оз лок. Тыртөг ковмас лэччыны гортө.

Кольөм во ме вёралі Дурака шор дорын. Уна тані пөткаыс. Вёрысь позьё аддзыны дозмөрөс и тарөс, сёөлаөс и байдөгөс. Луныс сулаліс гудыр да зэра. Вель уна километр нин восьлалі пищальөн төдса вөрөд, а вещьөй мешөкөй дзик на тыртөм. Зэра поведянад и пөткаясыдлы абу окота лэбавны, регыдик кежлө петаласны сёйны, а сэсся бөр дзебсьёны гырысь козъяс улө, кытчө оз веськав ва ни төв.

Рытявылыс вои кыддза раскө. Гөгөр сулалісны еджыд кока пуяс. Зэрыс найөс удитөма нин мыскавны и кажитчисны сөстөмөсь. Вєськыд кыдзьяс пөвстын тыдалісны некымын посныдык коз пу, код төдас, кыдзи найө веськалөмаөсь татчө.

Бөрйи орччөн быдмысь кык кыз, пукси шойччыны. Перйи зептысь ыргөн чипсан, некымынысь чипөсті.

Эг на удит босьтны киө пищальөс, кыдзи кыліс пөткалөн лэбзьөм шы, и мясянь зэв матө му вылө пуксис сьөла. Сійө видзөдліс гөгөр, быттьө көсйис корсьны ассьыс пөдругасө, сэсся заводитіс тэрыба кокавны пув тусьяс. Кокыштас, котөртыштас водзө. Бара кокыштас, бара котөртыштас. Ме йөжгыльтчи пу бокө, ог вөрзы.

Со сьөла дзик нин ме дінын. Зэв бура аддза сылысь ичөтик гөгрөс синъяссө, дженьыдик гөрба нырсө, тэрыба котралысь вөсньыдик кокъяссө, голя увсьыс сьөд пассө, кутшөмъяс овлөны сөмын ай сьөлаяслөн.

Пукала да любуйтча збой пөткаөн, весиг вунөді пищаль йылысь. Окота нюжөдны киөс, малыштны сійөс небыдик гөнөдыс. Дыр на, колөкө, нимкодяси, но сьөла казяліс менө, өдйө лэбзис кыз вылө.

Позис, дерт, сійөс лыйны, но киөй эз кыпты тайөс вөчны. Вывті нин сьөлаыс кажитчис мичаөн, донаөн.

И ог жалит, мед лэбалө.





ТӨЖДЫСЬЫСЬ МАМ

Лесник Петрович, ар ветымын вита, тэрыб сёрниа косіник мужчина. Өтчид тулыснас сійө кытшовтіс ас-сьыс ыджыд участоксө. Ставыс сәні сылы вөлі төдса, гөгөрвоана, быттьө оз ягөд мун, а гуляйтө аслас керка гөгөрыс.

Вель дыр нин муніс лесник, но восьславны колө на ылөдз. Радейтө сійө ветлыны подөн, кымын пөлөс думъяс воласны юрас, кутшөм унатор аддзылас, кывлас.

Неыджыд шор вуджөм бөрын воис кос ягө. Друг кыпөдчис вужля бокысь сера дозмөр. Сійө лэбзыш-тіс неылө да бөр суні-воши ляпкыдик пуяс костө.

— О-о-о... дозмөр поз вылө, тыдалө, веськалі,—
көзалөн кодь шочиник тошсө малыштис Петрович да
өдйө матыстчис вужля дорө.— Прөстө вөрса чипан
татысь эз лэбзы. Э-э... сідзи и эм. Бура тай эськө
дзёбөмыд позтө да, ме век жө аддзи. Ми вокөс сьөкыд
пөръявныд.

Пөрөм пу улын, кос турунысь вөчөм шапка пасьта
позйын тыдаліс сизим кольк. Петрович кинас весиг эз
инмөдчыв поз дінө, видзөдіс ылісянь да нимкодясис.

— Мамыс пөжас колькъяссө и сэтысь петасны
посньыдик дозмөрпиян. Ар кежлас найө быдмасны,
лооны чипанысь на гырысьөсь,— ас кежас сёрнитіс
Петрович.

Лесник ветлөдліс рытөдзыс. Поводдяыс вөлі лөнь
да шоньд. Сынөдыс сөстөм, лунтыр лолалан — он
пөт. Яг вомөн нюжөдчөма уна рөма мегыр кодь өшка-
мөшка. Өти помнас сійө мыджсьөма Эжваө, быттьө
сэтысь васө юө, мөднас — видзьяс вылө.

Мичаөсь местаясыс. Тані пыр кос, весиг арся зэръ-
яс бөрын. Небыдик яла вылын быдмөны вөсньыдик
пожөмъяс. Нырад век өвтө сир дук. Яг шөрөдыс лун
и вой тольгө-визувтө ичөтик варов шор. Ваыс сэні
көдзыд-көдзыд, тувччан кө көмтөг — сотыштас кокъ-
ястө.

Торъя нин гажа Эжва дорын. Сувтан джуджыд
кыркөтш дорө, и син водзад воссясны уна пөлөс сер-
пасьяс. Ылөдз тыдалө паськыд ота ю. Лун и вой
сэті дзижъялөны теплоходъяс, юсь кодь еджыд паро-
ходъяс, ёсь ныра катеръяс.

Водан лыа вылас, и сійө паччөр кодь шоньд. Лыа-
ыс еджыд-еджыд, абу ни өти ёг, кодкө быттьө пож
пыр лэдзөма сійөс. Ю пөлөн лэбалөны тэрыб чикышъ-
яс, найө то кыпөдчыласны сөдз енэжлань, то сунгысь-
ласны дзик му бердөдз.

Ягын быдмө быд сикас тшак. Пуктан көрзинаад банйом булки кодь белой гриб, а синъясыд бара нин котралоны яла кузя, корсьоны выльясос. А тшакъяс дзебсьомаос, оз косйыны петкодчыны. Торья нин уна тані виж да гөрд гобьяс, кодъясос ылісянь на аддзан гежөд пуяс костөд. И чөскыд пув да чөд арнас позьө вотны.

Петрович мөдөдчис гортас бара сійө туйөдыс, код кузя кайис асывнас. Кор матыстчис төдса вужля дорө, сувтіс. Көсйис выльысь видзөдлыны дозмөр-мам вылө, зэв нин матөдз сійө сибөдө.

Думнас виччысис дозмөрлысь лэбзьөм. Локтіс дзик нин матө, но борд шы эз кыв.

Сувтіс вужля дорө, видзөдліс позйө, а сійө вөлі тыртөм...

— Аттө, мокасьтө, дарөм тай дозмөрыд китөм, кызкө путьмөма колькьяссө новлыны мөд местаө, дзебны найөс мортысь,— дивуйтчис лесник.

То өд кутшөм мам сьөлөмыд.





МУДЕР КАТША

Вөралан керкао ми воим мудзось. Джуджыд козь-яс пöвстöд писькöдчис рöмыд. Пуяс сулалісны шы ни тöв, бытьö вугралісны сьöкыд удж бöрын. Паськыд вожъяса пожöм вылын некымынысь горöдіс катша да, миянöс казялöм бöрын, лэбзис пыдöджык вөр пытшкö.

Сьöкыд туй прöйдитöм бöрын мудзим. Колö öдйöджык ломтыны пач, ужнайтны чöскыд сьöла шыдөн да водны шойччыны. Другöй вайис кöдзыд ва, чукöстіс менö мыссьыны. Муні керка пельöсö, кöсий босьтны майтöг, кодöс некор эг идравлöй, но эг адзы. Корсим кыкнанным, но сідзи и эз сюр.

Мöдысь вөрö кайигөн босьтім нин кык кусök майтöг. Но мöд луннас керка пельöсö кольлöм чöскыд дука майтöг бара воши.

— Кодлы нö майтöгыс колö?— скöраліс другöй.— Колökö, кытчökö мöдлаö пуктін да вунöдін?

— Эг жö вунöд, со тані вöлі.

Ковмис керкаысь петкöдны мöд майтöгторсö. Мыс-сигчöжным дöзмöдчис катша. «Китш-катш... китш-катш...»—пель сьöдмытöдзным горзис сійö.

Аскинас ме вöрысь локті водзджык. Гудыр енэжысь гылалісны лым чиръяс. Найö дыр бергалісны кöдзыд сынöдас, сэсся бобувъяс моз пуксялісны кын му вылö. Чизыр тöv лайкйöдліс пуяслысь вожъяссö. Эз кыв лэбачьяслөн сьылöм шыыс.

Муртса на петі паськыд луд вылö, вöралан керка дорысь бара кыпöдчис катша да лэбзис öткөн сулалысь пожöмлань. Сылөн вомас мыйкö вöлі.

Чургöді пищальöс, кöсйи лыйны, но мудер катша пыр жö казяліс лöсьöдчöмöс, повзис да вомсьыс уськöдіс нуанторсö.

Окота лой видзöдлыны, мый жö сэтшöмсö лэбöдіс кузь бöжа катша. Котöрті водзлань и сэн жö шайпаймуні: ляпкыдик пелысь пу бокын куйліс миян чöскыд дука майтöгторным.

— А-а, со вöлöм коді гусясьö!

И ставыс лой гөгöрвоана.





ВАРЫШЪЯС

Василий Егоровичкӧд ми кыйсим Парчӧг сикт
весьтын. Рытьявылыс мӧдӧдчим Гӧгрӧс ты вылӧ, кыт-
чӧ век пуксыывлісны уткаяс.

Шыльквидзисны паськыд видзьяс. Ылӧдз тыдаліс-
ны гырысь зорӧдъяс, кодзувкоткар кодъ турун юрь-
яс. Кӧнкӧ зэв матын сяргис ытшкан машина.

Пода туй, кодӧс уна кокъяс нин талялӧмаӧсь, му-
ніс ичӧтик ю пӧлӧн. Таті коркӧ, зэв нин важӧн, ви-
зувтлӧма Эжва. Видз гриваяс вылын сулалісны льӧм
да пелысь пуяс, ылӧдз койисны ассыныс чӧскыд дук-
сӧ. Лежнӧг да ыжнӧнь кустъяс гӧгӧр лэбалісны юр-
сигусьяс, найӧ мастера куталісны номъясӧс. Турун
пиын, кытчӧ абу на удитӧма волыны ытшкан маши-
на, гажaa сьылісны чиркъяс.

Ю пӧлӧн нюжӧдчӧм тыясысь корсюрӧ лэбзыліс-
ны тэрыб жыдачъяс, кузь сьыліа гордаяс.

— Со варыш!

Варыш вѳтчис ичѳтик лѳбач бѳрся. Буракѳ, кѳсйис кутны. Лѳбач быд ногыс зѳлис мездысьны аслас враг-ыс: стрела моз тювыштлас вывлань, сунгысьлас пуяс дорѳ, но мынан ѳмѳй лѳк варышысь. Вот-вот суѳдас, кватитас лѳчыд гыжъяснас, сѳсся пуксяс пу вылѳ да ужнайтас свежѳй яйѳн.

Миянсянь найѳ вѳліны зѳв нин матынѳсь. Василий Егорович шенасис кинас да ыджыд гѳлѳсѳн видчис:

— Ок, рѳзбойник! Ок, адгорш! Кутас ѳд, коньѳ-рѳс, кутас!

И сѳк жѳ варышлань чургѳдіс пищальсѳ. Шковѳб-тіс лыйѳм шы. Варыш дрѳгнитіс, бергѳдчис сынѳдас, сѳсся из моз сьѳкыда шнѳпкысис ытшкѳм видз вылѳ.

Ми котѳртім сѳтчѳ. Варыш регыдик шпорѳдчыштіс паськыд бордъяснас да надзѳникѳн кунис скѳр синтъ-яссѳ. А ичѳтик лѳбач ѳз нин тыдав, лѳбзис аслас туйѳд, весиг вунѳдіс «висътавны» аттьѳ аслас мездысь-лы. Ме топыда кутыштлі друглысь кисѳ.

...Коли куим час гѳгѳр. Пемыднас ми бергѳдчим турунысь вѳчѳм шалашѳ. Боканым ѳшаліс морт ѳти уткаѳн.

Сійѳ местасьыс, кѳні Василий Егорович лыйис варышѳс, сьѳд енѳжлань кыпѳдчис ыджыд лѳбач да пыр жѳ воши. Кор локтім матѳджык, аддзим татшѳмтор: лыйѳм варышлѳн кольѳма сѳмын лыыс, бѳжыс да гѳрба нырыс. Гѳгѳр лѳбалісны гѳнъяс.

Вѳлѳмкѳ, мѳд варыш удитѳма нин тані пируйтны.





СЬӨД ТЫ ВЫЛЫН

Унаысь кевмысис Миша, медем Олег босьтис сійӧс аскӧдыс вӧрӧ. Дырӧн вокыслӧн небзис жӧ сьӧлӧмыс.

— Мудзан кӧ, он кут норасьны?

— Ог-ог-ог...— сьӧд сэтӧр тусь кодь синъясыс до-
лыда ворсӧдчисны кӧкъямыс арӧса Мишалӧн.

Кык вок лунтыр ветлӧдлісны вӧрын, чегъялісны пач чышкыны ныв лыс, вундалісны рос вӧчны ньӧр. Мамыс, дерт, таысь ошкыны кутас.

Миша важӧн мудзис, но терпитис, норасьны эз лысьт. Олег дӧзмас — некор оз босыт аскӧдыс. А вӧрын сэтшӧм гажа. Мыйсӧ сӧмын эз аддзывны: кывзисны сьӧлалась чипсӧмсӧ, видзӧдісны, кызди тар кокаліс кыз гаръяс. Дыр любуйтчисны сьӧд сизь вылӧ.

Лун шӧр бӧрын пуксисны шойччыны. Нуръясьыштисны. Кутшӧм чӧскыдӧн кажитчис рудзӧг нянь да кӧдзыд картопель.

Бөрсө найо мөдөдчисны Съод ты дорти. Паськыд ты пөшти ставнас нин кымөма, дзесбьөма йи улө. Сөмын шөрыс ичөтика восьса, сэтысь пуркөдө-кайө тшын кодь ру. Йиыс шыльыд да югыд.

Миша лөсьөдчис исковтны, но вокыс эз лэдз: «Омөль на йиыс, вöйны верман». Ты пөлөн чурвидзисны гырысь вутшъяс. Öти татшөм вутш дорысь чеччыштис еджыд көч да заводитис пышйыны ты вомөн.

— Көч! Көч!

— Чур, ме аддзи!— горзис Миша.

Кузь пель челядысь сэтшөма повзис да весьида төвзис йөрданлань.

— Вöян! Бергөдчы!— шапканас мыйлакө шенасис Олег. Но гөгөрвоас өмөй көчильөй мортыдлысь кывъястө.

И друг лои виччысьтөмтор: повзьөм көч казялис восьсаинсө, но өддзөдчөм йывсьыс эз вермы сувтны шыльыд йи вылын да шливкнитис йөрданлань. Кылис мисьтөма горөдөм, и көч бузгысис көдзыд ваө.

Вокъяс котралисны берег пөлөн, позис кө, уськөдчисны эськө вöйысьлы отсөг вылө.

— Вöйи-и-и...— юрас кутчысис Миша.

А көч, йияссө чегъялигтырйи, парсасис-пессис, мырсис кайны ваысь, но эз вермы. Дыр мысти нин сылы удайтчис кыпөдчыны йи вылө.

Көчильөй важөн нин саялис-воши, а детинкаяс пыр на сулалисны öти местаын.





ГУСЯСЬЫСЬ

Берег пӧлӧн сулаліс ичӧтик посёлок. Сэні олісны пурьясьысьяс. Ӧткодь выль керкаясьянь Эжвалань видзӧдісны гырысь ӧшиньяс. Посёлокӧс кытшалӧма-ӧсь посныдик вӧр діяс, тыяс, видзьяс.

Водз асывсянь да сёр рытӧдз пуӧ запанын удж. Кузь бонаяс костӧд дугдывтӧг кывтісны керьяс. Запань горулын тыдалісны гырысь пурьяс, кодъясӧс пароходьяс кылӧдасны вӧр пилитан заводьясӧ.

Шойччан лунӧ ме локті тайӧ запаняс подольникасьны. Мекӧд орччӧн кыйсисны куим детинка: Петя, Жора да Лёня, кодъяскӧд уна вой нин колляв-лім ӧтлаын чери кыйигӧн.

Беринӧсь чужӧма вӧсни голяа Петя детинкаяс пиын медся ыджыд. Тупыль кодъ кыз Жоралы позьӧ

сетны ар дас кык. Гӧгрӧс чужӧма, ёсиник ныра Лёня тушанас и арлыднас медся ичӧт, сійӧ сӧмын на пома-ліс коймӧд класс.

Петя да Жора кӧрзинаясын куйлісны нин паськыд ляпаяс, нильӧг йӧршъяс, гӧрд бордъяса ёкышъяс. Лёня кӧть быд подольник дорӧ лэдзис рок тыра мешӧкъяс (черияслы сёян), но мыйлакӧ нинӧм на эз шед. Туисыс дзик тыртӧм, сӧмын чунь кузя гурина куйліс сәні.

Вӧлі сёр рыт. Ывлаыс дзикӧдз пемдіс. Вугыръяс самавлыны эз нин тыдав. Ми босьтім нопъяснымӧс, мӧдӧдчим берегӧ. Қыйсян кӧлуйнымӧс колим ваас, а чери кӧрзинаяснымӧс — бона вылӧ.

— Лёня, тэ ӧмӧй кольччан?— шыасис сы дорӧ Петя.

— Быть кольччы,— шогпырысь туис вылас видзӧдліс детинка да бара муніс подольниксӧ видлавны.

Лӧсьыд пукавны бипур дорын. Съӧд енэжӧ пуркӧдӧ-кайӧ тшын. Билӧн гӧрд кывйыс горша нюлӧ сынӧдсӧ. Таган вылын жваркйӧ-пуӧ чай. А войыс пемыд-пемыд, быттьӧ вевттьӧмаӧсь мусӧ съӧд нойӧн.

Лёня миян дорӧ локтіс дыр мысти. Чӧдлач тусь кодъ лӧз синъясыс долыда ворсісны. Ӧти киас сълӧн тыдаліс туис, мӧдас — ыджыд ёді. Детинкаяс завидысла акнитісны, кытшалісны Лёняӧс, заводитісны видлавны черисӧ.

— Туисын и ёкыш эм,— тшапа юӧртіс шуда детинка.

Но Петя да Жора котӧртісны нин бона кузя. Колӧ видлыны подольникъяс, гашкӧ, и налы шеді татшӧм жӧ паськыд ёді.

Ме гусьӧникӧн видзӧдлывлі Лёня вылӧ, татшӧм шуданас некор на сійӧс эг аддзыв. Детинка то ёдісӧ

весьтнас мерайтö, то сьöктасö мурталö. А вомыс ас-
лас сідзи и шешъялö.

Петя да Жора котöртисны нин. Муртса удитисны
матыстчыны би дорö, кутисны видны Лёняöс.

— Менсьым тай ёкышсö гусялöмыд,— скöраліс
беринöсь чужöма Петя.

— Вөр! Вөр!— көк моз тэрыба шуалис Жора.

Лёня чужöм вылысь воши нюмыс, быттьö пемыд
войыс нюлыштіс сійöс, синъясыс ыдждісны-паська-
лісны.

— Кутшöм ёкыш? Аслым сійö шеді,— Лёня кык-
нан кинас кутчысис туис бердас, буракö, поліс мырд-
дöмысь. Ме заводиті бурöдны том петукъясöс. Но
Жора некыдз эз вермы ланьтны.

— Чайтан и ёдіыд аслыд шеді. Эз, эз, эз... Сійöс
тэ дядя Ванялысь көрзинасьыс босьтін.

Лёня копыртіс сьöд юрсö, сэсся надзöникөн бөр-
дзис. Ме босьті сійöс киöдыс, чышкышті синвасö.
Жаль вöлі видзöдны детинка вылö.

— Вай жö ветламöй, видзöдламöй, коді мыжа-
ыс,— шыаси ме скöралысь детинкаяс дінö, сэсся öзті
пöнар да ставөн мөдöдчим бо́на вылö. Петя да Жора
восьлалісны водзвылын, Лёня — бöрын. Пöнарсянь
ылöдз нюжöдчис би югөр, сійö югдöдіс миянлысь туй-
нымöс. Кок улын надзöникөн дзуртыштлывлісны кос
тьöсьяс.

Кежим шуйгавылö, кытчö кольлі чери көрзинаöс.
Муртса кутім матыстчыны, сэтысь чеччыштіс сьöд
кань, вомас сылөн тыдаліс вель ыджыд чери. Кань
скöра видзöдліс миянлань, тöдöмысь, жаль вöлі энöвт-
ны чöскыд сёянсö да заводитіс бöрынтьчыны.

— Ак тэ, югыд бугыль! Кутöй, кутöй вöрсö!

Ставөн уськөдчим гусясьысь бöрся. Но кутан
öмöй каньöс. Сійö лэдзис вомсьыс черисö и, гирыся

чеччалігтырйи, воши пемыдас. Видзёдлі көрзинаө, а сәні оз тырмы кык чери, медся гырысьясыс, медся чөскыдъясыс.

— Кань вёлөма мыжаыс, а Лёняөс видід,— шыа-
си ме чери кыйысьяс дорө.

Найө тшөкмуніны-ланьтісны, полісны видзёдлыны
өта-мөд вылас, сәсся матыстчисны другыс дорө да
өтпырйө моз шыасисны:

— Прөстит, Лёня.

— Лёня, прөстит. Тэ абу гусясьысь.





ПАСИБӖ ЛЯПАЛЫ

«Черид ассьыс няньсӧ сӕйӧ, кор шедӧ, кор и оз», — татшӧм сӕрнияссӧ частӧ кывлан чери кыйысь-яслысь. Сидзи, буракӧ, и эм.

Сутки джын нин ме пукалӧ визув Эжва вылын, а пестерӧй тыртӧм. Кызди сӧмын и эг ылӧдлы чериясӧс: и приманка мешӧкӧ кӧнтусь вуй кисьтӧ, и вугырӕяс-ысь частӧ самсӧ вежлалӧ. Весиг быд нидзулӧ сӧлышт-лӧ да шуалӧ: «Нидзулӧй, нидзулӧй, ылӧд ыджыд чериӧс». Сӧмын тай ставыс весьшӧрӧ.

Лӕптӧ подольникӧс — тыртӧм. Нидзувӕяссӧ сӕйӧ-маӧсь, а чериыс абу. Вугырӕасын кырсьяс да ёгъяс сӧмын ӧшалӧны. Горш йӧрш и то эз шед.

Сэн жö шондiыс сотö, лoлaвны сьöкыд. Дa и пурья-сьысьяс сeрaлöны, дöзмöдöны мeнö. Видзöдлaсны тыр-тöм пeстeрö, шyтитöны: «Гaшкö, вyзaлaн чeритö, a тo сiсьмaс». «Мaгaзинын трeскa вyзaлöны, мyн ньöб, a тo мaмыд гopтaд oз сибöд». Быть лoö тeрпитны, нинöм он вöч.

Кöсий нин лэптaвны кыйсян кöлуйöс дa гортö мyн-ны, нo пepвoй пoдoльникö жö шeдi пaньысь джeньыд-джык ляпaпи. Сийö сэтшöм кoc дa oмöлик, бьдca вe-жон, бyрaкö, aбy сөйлöмa. Кöсий нин бөр лэдзны дa юрö вoис мöвп: «А мый, сaмaвны кö сийöс пoдoльни-кö, кoлöкö, и бoсьтaс кyтшöмкö гopш чepи».

Сидзи и вöчи. Кpукалi ляпaпиöс ён вyгырö, лэдзи вaö.

Рытöдзыс пyкaлi, a чepи пыр нa oз сөй. Дöзми. Лэптi öти пoдoльник, мaтыстчи мöд дopö. Кыскыштi жилкaöd — oз лoк. Сибдöмa, тыдaлö. Зэлöдi ёнджыкa, и сэки вa вepкöсын ызöбтылис ьджыд сир. Пeткöд-лис aссьыс паськыд плeшcö дa бөр вoши.

«Шeдöмa... шeдöмa...» — дoлыдa сьылis сьöлöмöй.

Мe сирöс кыска aслaнь, a сийö тaбaнитчö, oз кöс-йы лoкны. Вель дыр кoвмис вeнлaсьны ськöд. Мeд-бöрын мyдзис, мyртca вepми лэптыны кepьяс вьлö. Кок улын пeслacис мeтpaысь кyзджык, лэчьд пинья-ca сир, вoмaс тыдaлис чepи бöж.

Дyмöн кымынкö пaсибö висьтaлi ичöтик ляпaлы. Унa сө чepиöс мeздic сийö гopш сирьсь. Дa и мeным бyр: бьдca вeжон пoзьö чöсмасьны сир чepиняньöн.



4 коп.

