

Иван Коданев

ЛЭБӦНЫ ВОЯС

Коми книжнӧй издательство 1975

Иван Коданев

ЛЭБӢНЫ ВОЯС

Повесть да висьтъяс



Коми
книжной
издательство
Сыктывкар · 1975



С(коми)
К57

Коданёв И. В.

Лэбёны вояс. Повесть, висътъяс. Коми книжнӧй издательство. Сыктывкар, 1975.

136 лб.

Коми гижысь Иван Коданевлон тайо книгаыс дас коймод Сытон гижодъяс петавлісны нин и рочодомон. Оти книга — «Праздник весны» нима висът чу кор — петавліс и Москваын, «Детская литература» издательствоын.

Тайо книгагы нимсо сетіс повесть, коні петкодлома кызьод воясяс сер пасъяс, коми сикто культурной революция пыром, сэкса войтырлысь уна си кас видзодласъяс. Висътъяс лэптоны серни вор-ва йылысь, сійос колана но гон видзом йылысь, наын петкодлома ота-модкод збыль ертасьом другасьом, чуксалоны видзодны ыджыд олом вылас козяин синчон.

К 0763—026
М128(03)—75 45—75 м

© Коми книжное издательство, 1975

СИКТӢ В ОИС ИЗБАЧ

Повесть

1.

Вӧлі нин рытъявыв, кор Лина мӧдӧдчис аслас сиктӧ. Кузь бӧжа, шыльыд гӧна вӧв надзӧникӧн рӧдтӧ буса туйтӧ.

Гожся шондӧ кокныдыка малалӧ Линалысь гожъялӧм чужӧмсӧ, шонтӧ мудзӧм кикоксӧ. Кӧрбӧа телегаӧ вольсалӧма турун, кодысь ӧвтӧ аслысыяма чӧскыд дук. Да и турун вылас пукалӧгӧн туйывыса тӧпканъяссӧ онджык казав.

Лина унаысь нин ветліс-мунліс тайӧ туй кузяыс, быд чой сылы танӧ тӧдса. Куняс кӧ синъяссӧ, и то вермас висьтавны, кытӧ мунӧ. Корсюрӧ, куш местаяс вуджигӧн, мыччысьлас Эжвалӧн отыс и сэтшӧм жӧ ӧдйӧ бӧр вошас, кыдзи и петкӧдчылас.

Кузь вӧлӧк вуджигӧн уна думъяс волісны юрас Линалы. Мыйлакӧ со бара казътывсьӧ аслас дженъыдик олӧмыс. Казътыштліс бур сьӧлӧма мамсӧ. Кутшӧм эськӧ вӧлі лӧсьыд, мамыс кӧ ӧнӧдз ловъя. Линалы сӧки муртса на тыри дас арӧс, кор мамсӧ нуис гуӧ биа висьӧм. Унаӧн сӧки кулісны тайӧ висьӧмсьыс. Та бӧрын Лина весиг начальнӧй школа эз вермы помавны. А ӧд сетчӧ вӧлі велӧдчӧмыс, учительницаыс век ошкыліс сійӧс. Но мамыс кувсьӧм бӧрын бабыс сійӧ жӧ



воас сетіс Линаѳс поп ордѳ кага видзны. Дас нѳль арѳсѳдз нывка дѳзѳбритіс батюшколыс нывѳяссѳ. Сѳсса сѳні жѳ некымын во чѳж слугааліс.

Ковмис, гашкѳ, ѳнѳдз тільсыны поп ордын, не кѳ волисполкомса председатель Попов, коді таво тулыснас корис Линаѳс уджавны почта вылѳ.

Лѳчкыс быттѳ мыні Лина, кор энѳвтіс батюшко Иннокентийлыс короминасѳ.

Бабыс вѳлі век такѳдѳ Линаѳс, тшѳктѳ ѳнджыка кевмысны енлы да кывзысны кѳзяинѳясылыс. И Лина кывзысис, поп гозѳялы некѳр эз лысытлы шуны паныд кыв. Мукѳд дырѳйи, кор эз нин вермы терпитны попадалялыс тешитчѳмсѳ, норасьліс бабыслы. Но мѳдыс сѳк жѳ заводитліс бурѳдны внучкасѳ. «Терпит, кынѳмыд пѳт, мый ѳцѳ колѳ. Ме тай со пѳрысѳдз олі-вылі, а пыр мыйысѳкѳ да мыйысѳкѳ майшасны ковмис. Сѳтшѳм нин, буракѳ, миян кодѳясылѳн олѳмыс».

Регыд воас джуджыд кыр. Лена зѳв ѳна полѳ тайѳ местасыс. «Друг да вѳлѳй ышмас кырсѳ лѳччигѳн, телегасѳ вермас пазѳдны, ачымѳс дойдны. И коді татшѳм чѳйсѳ татчѳ тѳчлѳма»! — мустѳм кыр вылѳ шуасис ныв.

Кыр дѳрѳ вотѳдз сувтѳдіс вѳвсѳ, вель дыр видзѳдіс крута лѳччыс туй вылѳ, быттѳ арталіс, кыдзи вуджны тайѳ шумтѳминсѳ. Матын некутшѳм локтыс эз тыдав. Лина ышловзис, тѳрмасѳтѳг чеччис телегаыс да кутчысис вѳлыслы домас, медым сійѳс лѳччѳдны кутігтыр. Эз на удит вѳчны воськов-мѳд, дзик матын кыліс трачмунѳм шы. Нывлѳн ыркнитліс сѳблѳмыс. И сѳк жѳ кыліс шмонитана гѳлѳс:

— Но мый, повзин? Каркотѳ ас вылад кѳсян лѳччѳдны?

— Гашкѳ и кѳся?! Кутшѳм тѳныд мог?

— О, тѳ тай, вѳлѳмкѳ, скѳрѳяс рѳдыс.

— Мун, кытчѳ мѳдѳмыд.

Пуяс сайсянѳ петіс ар кызь кыка зон, ѳти киас кутіс ичѳтик чемодан да пинжак, мѳдас топѳдѳма двѳридз чукѳр. Вушѳйыштѳм гимнастѳркаыслыс сосѳяссѳ пуджѳма, дженъидик сѳдѳ юрсисѳ вевтѳыштѳма кепкаѳн.

— Гашкѳ, менѳ бѳсьтан ямщик пыддиыд? Армияын кавалерияын служитлі, сямма любѳй вѳлѳс кыин кутны.

— Йѳз телегасыд верман и усыны.

— Ог. Ёнджыка мѳда кутчысны.

Тѳдтѳм морт тѳрыба шыбитіс ассыс кѳлуйторсѳ телегаѳ, бѳсьтіс вѳжжи да чеччыштіс кѳзла вылѳ.

— Коді тѳн тшѳктіс? — сувтѳдіс синѳяссѳ ныв.

— Пуксы, колѳкѳ. Чѳйсѳ лѳччам да вѳлисти вид.

Ныв ѳцѳ ѳтчыд видзѳдліс тѳдтѳм зон вылѳ и сѳмын сы бѳрын пуксис телегаѳ.

— Надзён сёмын. Вёлыс өд ышмысь,— шуис сійө.

Кöзла вылын пукалысь весиг эз бергöдчыв. А вöв пызыйш-
тис кыр ныйлыд сэтшöм öдйö, вот-вот телега кöлесаясыс мы-
насны чöрссыйс.

Кыр паныдсö сöмын вöв дугдис скачитны.

— Но кызд, сьölöмыд коклябöрад эз лэччы?— юалис зон.

— Ещö и сералан. Чеччы телегасыс.

— Вёлыс ён, кыскас. Ме и сідз нин карсянь подөн шлө-
пикта.

— Кытчö нö мöдöдчин?

— Собöд сиктö. Кывлін сэтшöмсö?

— Ме и ачым сэтысь,— нюмёвтис Лина.

Недыр мысти том морт тöдис нин, кызди шуоны тайö ныв-
сö и кöні сійö уджалö.

— А менö ыдждöдлöны Сорвачевөн. Нимöй медся мича:
Сима. Мöд ногөн кö, Анисим. Кута уджавны тiян сиктад из-
бачөн.— Чöв олыштис да юалис:— Гашкö, орччөн лэдзан пук-
сьыны? А то зыркöдö тані.

— Пуксьы,— шуис ныв да вешйыштис. Ачыс гусьöникөн
бара видзöдліс варов зон вылö. «Оз дыр ов сиктад, пышъяс,
вывтi нин гажтöм миян».

Рытъя шондi лэччис пыр улöджык и улöджык, регыд дзи-
кöдз дзебяс стенаөн сулалысь вөр сайö.

Ныла-зонма мыйкö дыра эз варовитны, быдөн думайтисны
мыйкö ассьыныс. Но Сима овны чöв дыр эз вермы, шыасис
первойөн.

— Бур, мый аддзи тэнö, а то эськö подөн ковмис шлөпик-
тыны.

— И меным гажаджык тöварышыдкöд,— шоныда нюмёв-
тис ныв да бергöдчыліс зонлань.

Öні сöмын Сима казяліс, мый Линалөн гöгрöсиник чужöм
вылас муртса-муртса тöдчыштöны посныдик беринъяс. А ныр
бокас лöсьыда пуксьöма кöнтусь кодь пудпас. Лина аддзис
зонлысь сюся дзоргöмсö да бергöдчыштис мöдарö.

— Мый нö сідз видзöдан? Вомдзалан ещö...

Татчö Сималөн серамыс петис. Босьтис киас дзоридз чукөр-
сö да мыччис нывлы:

— Тайöс тэныд, мед он вомдзась.

Лина дыр кутис дзоридзьяссö киас, вайöдліс ныр улас,
дукаліс.

— Аттьö, сідзкö. Воа пошта вылö да ва пиö пукта.

Мыйөн мыччисисны сиктысь медводдза керкаяс, Лина
босьтис зон кийсь вöжжисö да пуксис кöзла вылö.

— Мый нö небыд турунтö энөвтін?

— Тадзи бурджык, а то он на удит гортö воны, кодсюрö

кутасны нин звонитны. Эмось миян сэтшөм йöзыс. Сийö и кы-йöдöны, кодкöд орччöн пукалан либö мунан.

— А тэ эн пов.

Лина быттö эз кыв, öвтыштис плетьнас вöвлы, и Карко бара мöдис гонитны. Сима видзöдис улич пöлөн пуксьöм важиник керкаяс вылö. Сикт шöрас кыпалис вель джуджыд пу вичко. Кöть шондi эз нин вöв, а крестьясыс пыр на югъялис-ны. Джуджыд потшöс сайын быдмисны гырысь кыззяс. Йö-рыс ыджыд да шыльыд. А дзик орччöн, шуйгавылас, тьöскөн эжöм мича керка.

— Кодлөн нö тайö короминаыс?

— Дерт, абу миян кодълөн. Батюшко олö сэнi. Мем тайö керка пытшкöсыс бура тöдса, эз öти синва усьлы сэтчö,— ышловзис Лина, сэсса надзöникөн веськöдис вöвсö шуйгавылö.

Гöра вылын тыдалис важиник ыджыд керка. Улыс керъ-ясыс сылөн сисёмöмаось нин, öшинь тасъясыс вушйöмаось.

— Танi али мый волисполкомыд?

— Тöдiн. И поштаным танi.

Кыр йылö кайöм бöрын Лина домалис вöвсö потшöсö, бось-тис козьналöм дзоридз чукöрсö, и Симакод öтлаын пырисны волисполкомö. Коридорын вöли сэтшöм пемыд, мый ковмис мунны стен бердö кутчысьöмөн, мед не зурасыны кытчöкö.

Волисполкомса председатель места вылас эз нин вöв, ты-далö, удитöма мунны гортас. А колöкö и орчча сиктъясö весь-кöдчис.

Стöрöжкаысь воссис öдзöс и мыччысис Икöталөн юрыс.

— Степан дядь, он тöд, кöни Поповыд?— матыстчис сы дорö Лина.— Со ме гöстьöс вайöдi карсянь.

— Школаын пö тай бара партияекалөн собрание,— шуис стöрöж.— Эз нин кöсйы талун пыравны татчö.

Стöрöж бöр саялис. Сима эз и вевъяв сы вылö прамöйджы-ка видзöдлыны.

— Кытчöкö öд меным и узъмöдчыны ковмас,— шыасис Сима.

— Кöть эськö бабö ордö нуöдi, но ылын олам. И миян оланiныс абу мукöдъяслөн кодь вежалана,— кылис нывлөн воча кыв.

— Öти войтö öд узя. Аски, гашкö, мöдлаö индасны...

Эз на удитны ныла-зонма петны ывлаöдз, кызди воссис коридорпомса öдзöс, и сэтчö пырис томиник зонка.

— Егорушко, тайö нö тэ?— гурйыв осьтис öдзöссö Лина, и коридорын лои югыдджык.— О, господьö! Кодкöд нин кося-син? Чужöмыд тай нö ставыс пыктöма?

— Кöни юралысьыс? Ме сы дорöдз,— скöра мурöстис Егор.— Менö нöйтисны, и ме жö коли мыжаөн.

— Коді нойтіс? Висьтав төлкөн,— матыстчис зон дорё Сима.— А председательд по собрание вылын. Аски аддзёдлан.

Егор быттё поліс, мый помөдз сійөс оз кывзыны, тэрыба мөдіс висьтавны:

— Эм өмөй татшөм законыс? Мельник Сокеринлы тулыс-сянь өнөдз уджалі, грөш ни көпейка эз мынты. Кор удждон куті корны, уськөдчисны ая-пия, мөдісны горзыны, вөрөн нимтісны. Ме, быттёкө, деньга налысь гусялі, дас шайт. Эг ме босьтлы, вот-те крест... Гусялан налысь! Данилыс, көнкө, пыраліс батыс көшельө, а мыжсө ме вылө вештө. А Александр Владимировичлы весиг норасьөма Сокериныс.

Та бөрын Егор гумовтіс ведраысь көш тыр ва, юис сэтшөм горша, мый весиг кыліс, кызди горшөдыс ваыс исковтіс. Лина перйис зептсыс носөвөй чышъян, заводитіс чышкавны Егор чужөм вылысь вирсө.

— Но и но... Позьё өмөй тадзи тешитчыны морт вылас,— эз вермы дзебны ассыс скөрлунсө.

Зонка друг чепөсийс, уськөдчис ывлаө.

— Көть из улысь, а корся юралысьсө,— котөртигмозыс горөдіс Егор.

— Вөлөй өд лэдзавтөм,— друг чуймис Лина.

— Ме лэдзала. Кытчө сійөс-заводсө пыртны?

— Татчө пырт дай, коридорас.

Недыр мысти Лина да Сима осьлалісны нин сикт кузя. Вочаасысь йөз сюся дзоргисны на вылө.

Сикт помын нин Лина да Сима кежисны веськыдвылө, көні мир туйсянь неылын торйөн сулалісны некымын керка. Тайө грездас и оліс Лина аслас пöрысь бабкөд.

2.

Варвара баб талун өна мудзис. Лунтыр ваяліс му боръясысь турун. Мөскыс көть и абу, өти ыж сөмын видзө, но өд и сылы төв кежлө колө заптыштны көрымтө.

Кор медбөръяысь вайис нөбсө, кильчө помсыс аддзис Данилөс, мельниклысь писө. Бөръя кадас сійө вель унаысь нин пыравліс баб ордө. Пöрысь морт, дерт, гөгөрвоө: Данилөн сьөлөмыс косьмө Лина вөсна, но внучкаыс зэв көдзыд сы дорө. Казялас Даниллысь локтөмсө — дзебсяс либө петас орча керкаө. А Варваралы колө, мед эськө Лина радейтіс сійөс. «Кытысь нө аддзыны батытөм-мамтөм нывлы татшөм озыр жөниксө. Сокеринъяслөн, майбыр, мыйыс сөмын абу. Мельнича асланыс, машинаяс ньөбисны, вундöны и ытшкөны. Мөскыс да вөлыс матө дас. Слугаясөс да казакъясөс видзöны,

сундукъясис кӧлуйнас тырӧсь. Абуыс сӧмын абу», — вель тшӧкыда мӧвпалӧ ас кежас. Та йылысь Линалы гаравлӧ. А сійӧ, йӧюкыд, сералӧ сӧмын Сокеринъяс вылын.

— Мое почтение, Варвара свет Алексеевна, — ылысянь на шыасис Данил да уськӧдчис баблы паныд. — Вай ме отсала.

— Отсышт, дона пи, отсышт, а то кокъясӧй оз нин новлӧдлыны.

Данил пӧрчис выль пинжаксӧ, босьтіс кокныдик турун нӧб и котӧрӧн пыртис сарайӧ. Пасьтасьӧма сійӧ праздник вылӧ моз: хромӧвӧй сапӧга, съӧд ной гача, сатин дӧрӧма. Гӧрдоват юрсисӧ мавтӧма кампарнӧй выйӧн. Дінсьыс ӧвтӧ самӧкур дукӧн.

— Гортын Линаыд?

— Карын, дона пи, карын. Воны нин колӧ. Пошта вылад уджалігӧн тай помся лоӧ ветлыны.

— Ачыс ӧд мыжа. Кӧсьяс кӧ, позьӧ и уджавтӧг овны. Ме тай шулі нин, мый верма сійӧс аканьӧс моз видзны.

— Сідз эськӧ да... Сӧмын тай оз кывзысь. Мӧдысь, дерт, каитчыны кутас, да сёр лоӧ.

Данил пуксис бабкӧд орччӧн, плавкнитіс пинжаксӧ пельпом вылас, босьтіс киас вӧснныдик нӧр да гоз-мӧдысь кучкис хромӧвӧй сапӧг кузяыс, быттӧ ошйысьны кӧсйис выль кӧмнас.

— Ог гӧгӧрво, мыйла менӧ кедзавтӧ. И батылы Линаыд воӧ съӧлӧм вылас. Тэ кӧть мед ещӧ сёрнитлін, Варвара Алексеевна.

— Ме и сідз быд лун сылы доля. Енлы юрбита. Бать-мамыс кӧ вӧліны ловъяӧсь, сарство небеснӧй налы, гашкӧ, кывзысис. Ок-ок-ок... Олӧм дай вылӧм...

Данил дженныдик кыз чуњьяснас шыльӧдыштіс гӧрдоват юрсисӧ, перйис пинжак зепсьыс выль кашемир чышъян, мычис сійӧс баблы.

— Тайӧ Линаыдлы сетан, висътав, мый мясянь. — Сэсся Данил ӧдйӧ чеччис, лӧсьӧдчис мунны.

— Волисполкомлань ветла, колӧкӧ, сатысь аддза Линатӧ.

Баб дыр на пукаліс кильчӧ помас да нимкодясис чышъянӧн. Ачыс сійӧ сизимдас вит во оліс-выліс, уджаліс, пессис водз асывсянь сёр рытӧдз, шоча водліс пӧт кынӧмӧн, а татшӧм мича чышъянсӧ сідзи и некор эз пуктыв юр вылас. Мича паськӧмсӧ мукӧдъяс новлісны.

Мыйӧн помасис ичӧтик грезд, Данил пуксис туй бокӧ да кутіс виччысьны Линаӧс. Тані бурджык сыкӧд сёрнитны, некод оз аддзыв. Аслас съӧлӧмыс эз вӧв местаын. «Нямӧд ме, нямӧд, чикышӧс ог вермы кутны. Сиктын унаӧн нин сералӧны ме вылын. И мый сылы колӧ, наянитӧ, выщитчӧ. Мыйӧн и

асьсö чайтö? Таысь ме сылы петкöдла на гаж, кор лоö менам гётырöн. Ог вунöд ерепенитчöмсö. Шöвк кодь лоö...»

Эз на удит Данил помавны думъяссö, сиктладорсянь грездö каян туй вылö кежисны кыкөн. Данил саймовтчис сю пытшкö, эз кöсйи петкöдчыны локтысьяслы. Водис бөрöздаас, медым оз аддзыны, сэсся заводитис сюся видзöдны.

Кор грездö кайысьяс воисны сы весътöдз, сийö кыпöдыштис юрсö да тöдис Линаöс. «Кодкöд нö сийö локтö? Мыйсяма зон? Чемодана. Сидзкö, воём морт. Оз-ö нин ас ордас вайöд?» — кабралис сийö ки улас сюрём му корöг. Колльöдис скöр синъясөн ылыстчысь ныла-зонмаöс, сэсся бөр петис туй вылас, пыркöдыштис паськöмсö, мöдöдчис сиктлань.

Том йöз регыд и воисны грездö. Керка дас и вöлис тані. Пуксьöмаöсь найö шыльыд дзиб йылö, местаыс кос да гажа. Шуйгавылас посныдик муяс, градъяс, веськыдладорас — нюжöдчöма парма. Кöні дзибыс помасьö да заводитчö увтас места, тыдалöны тшынөн съодасьём ляпкыдик пывсянъяс.

Лина сувтис важиник керка дорас, шуыштіс:

— Тані ме и ола. И бать-мамлөн тані позйыс вöвлöма.

— Кодöскö гөстьöс али мый вайöдан? — локтысьяслы паныд петис Варвара баб да сюся мöдис видзöдны бокöвöй зон вылö.

— Кывлі, тіян пö невестапу эм, вот и локті видлыны. Мый, омöль öмöй жöникыс? — шмонитыштіс Сима. — Видза олан, Варвара баб. Ме со и нимтö нин весиг тәнсыд тöда. Гашкö, керкаад лэдзлан пырыштлыны?

— Локтöй, локтöй, чурки-буди... Мыйкö нин Линушöс виччыси. А сийö, вöлöмкö, том морткöд пöкаживайтö.

Сима пырис нин керкаö, а Лина, кылö, посводзас мыйкö пыр на висьтавліс бабыслы сы йылысь.

Недыр мысти пуксисны ужнайтны. Избач лэптіс пызан вылö и ассьыс сёянторъяс: калбас, кöлач, кос вобла. Ачыс жö зіля кутіс панявны шома ырöш, кытчö вöлі шырöма картупель да лук турун.

Кор сёйсис, Сима петис пызан сайысь, шуис бабыслы:

— Енлы пасибöсö ог висьтав, а тэныд, бабö, сё аттьö. Öні позьö и отбой вöчны.

Петис пызан сайысь и Лина, сийö яндысигтыр видзöдліс зон вылö да гусьöникөн пернапасасис. Сэсся пыраліс пыді жыръяс, лöсьöдіс гөстылы узян места. Но Сима öткажитчис водны небыд вольпась вылö, корис юрлöс да петис сараяс, кöні позис нюжöдчыны кос турун вылö.

Варвара баб виччысис нин здуксö, кор колясны ас кежын. Сийö восьтыліс стен бердын сулалысь важиник камод, перйис сэтысь гöрдоват кашемир чышъян да мыччис Линалы:

— Тайкө вунёда роза юрад. Бара Данилушкойд пыраліс. Тэныд ньёбёма.

Линалөн синъясыс ыдждісны, эз и паськөдлы чышъянсё, бөр сійёс шыбитіс бабыслы.

— Кымынысь нин висьтавлі, мед он лэдз сійёс гортё. Ну бөр, ог көсйи сійёс юрө пуктыны.

— Вєсьшөрө стєнө каян. Кытысь нө тэныд сэсся сэтшөм озыр жөникыс сюрө? Майбыр, овмөсыс налөн кутшөм, керкакартаыс и... Ая-пия вый юоны да олөны. Мортыс өд бурөн козыналіс, а тэ... Ть-пу... Грекө вөйтысь.

— И мый сійё ме бөрся меж моз ротьялө? Синмөн ог вермы видзөдны.

— А тэ эн ышнясь, абу өд попаддялөн ныв.

— Ог көсйи Данил йывсьыд весиг кывзыны. Сёысь нин висьтавлі. Налы өд уджалысь колө, мед кывзысис ая-пиялысь: вөлі кукань кодь рам, вөв кодь ён. Төда ме найөс, чераньясөс.

Мед сэсся водзө не нюжөдны ковтөм вензьөмсө, Лина водіс жө. Көть карын ёна ковмис ветлөдлыны подөн, мудзыс сюрис пөтмөныс, унмовсьны пыр на эз вермы. Быдсяма думъясыс жуисны юрын. Весиг и Сима дорө унаысь вайөдлісны. Кызь арөс тыригад тай сьөлөмыд заводитө майшасьны мыйкө ыджыдтор йылысь, а сы дінөдз, мый аслыд колө, некыз он вермы судзөдчыны.

Лина төдө: Данил радейтө сійёс. Быдтор вылө мунас, мый тшөктас вөчны ныв. Но ачыс Лина некыз оз вермы сьөлөмсө йитны Сокерин пикөд. Кольөм во на Данил коравліс сійёс, мыйсө сөмын эз шөпкөдлы сылы, кор гоз-мөдысь колльөдліс гортас. А Лина сы дорө сідзи и эз вермы вєлавны.

Со талун первойысь аддзис Симаөс. Пөшти немтор на оз төд, мыйсяма сійё морт, а сьөлөмыс оз нин кедзөвтчы сыысь. Төдны эськө, узьө оз өні сійё? Колөкө, ме моз жө куйлө осьса синъясөн да думайтө мыйкө йылысь?

Гожся рыт вөөдчө нин вой шөр кадлань, а Линалысь сьөлөмсө вөрөшитөны выль и выль мөвпъяс.

3.

Вөвлөм салдат эз радейт дыр узыны. Муртса на орчча керкаас чукөстчис петук, чеччис нин турун вылысь. Посводзысь босьтіс тыртөм ведра, муніс юкмөс дорө, сэсся пөрччис дөрөмсө да вель дыр котраліс-чеччаліс сэні. Мыссис. Бөрсө лөктігөн Варвара баблы ведра тырыс вайис ва.

— Тшай кутам юны, ме со свежөй ва вайи,— шуис сійё.

А Лина садьмөма жö нин, видзöдöма Сималысь котралöмсö да мысьöмсö.

— А тэ, вöлöмкö, и котравны кöч моз кужан,— нюмдiс ныв.

— Сё арöсöдз кöсья овны, вот и зiля. Мый вöтасин?

— Нинöм эг.

Барвара баб лöсьöдiс пызан вылö сёян-юанторъяс. Сима пуксис Линалы паныдöн да бара мöдiс шмонитны:

— Сьöкыд öмöй паньыд, дыша тай сёян. Гашкö, меысь яндысян?

Нывлөн беринъясыс вевттысьлысны гöрд рöмөн, но немтор эз вочавидз.

Волисполкомö найö мöдöдчисны öтлаын. Лина пасьталiс ассьыс медмича платтьöсö, юрас плавкнитiс гырысь серьяса чышъян, кодi зэв ёна мунiс сылы.

Гожся асылыс вöлi лөнъ. Сьöлöмсянныс сьылысны лэбачьяс. Сиктса векныдик улич вылын некод эз тыдав, йöзыс, дерт, муналысны нин видзяс вылö. Гожöмнад öд крестьяниньд водз чеччö, сёрөн водö.

Лина сувтыштiс öти пöлынътчöм керка весьтö, шыасис Сима дiнö:

— Тайö Егорыдлөн керкаыс. Тöрыт тай исполкомад волiс. Гашкö, пыралам да видзöдлам, кызди олöны-вылöны?

— Пыралам и эм.

Нель нывка да детина, ставныс Егорысь посныдджыкöсь, пукалысны пызан сайын да сёйисны.

— Но, здоровйö, геройяс,— шыасис челядь дорö Сима.

— Нянь куд дорад «геройяс»,— пызан дорö матыстчис кос сартас кодъ, вöйöм синъяса нывбаба.— Со тай Öндреушко колис меным сьылi вылö аравасö. Нянь ни картупель абу. Лук турун да шомкор вылын и олöны коньöрьяс. И мыйысь енмыс менö тадзи кедзовтiс. Мортлы некодлы лёк эг вöчлы. Петляö эськö важөн нин юрöс суйи да челядöй жальöсь, вывтi на посниöсь, кызди коньöрьяс мамтöгыд оласны. Век кöть майшась да бöрд. Öндрей воуйтiс виль олöм вöсна. Ачыс кыз му улö веськалi, а челядьыс кöм ни пась, тшыгъялöны.

Челядь видзöдiсны пызан сайсянь тöдтöм морт вылö, весиг дугдiсны сёйны. Сима кывзiс нывбабалысь норасьöмсö, видзöдiс тшыг челядь вылö, налөн дöмасöсь паськöм вылö, и сьöлöмыс кутiс майшасьны.

— Да, абу ошйысяна делöясыс,— ышловзис Сима и пуксис лабич вылö Линакöд орччөн.

— Татьяна тьöt, колö öд карö гижны шыöдчöм, отсыштасны, гашкö, кöм-паськöмөн либö сьöмөн,— шуис Лина.

— Кодi нö гижас? Кыласны öмöй сэни миянлысь шогсö?—

нывбаба пуктіс мышкас вѳсньыдик сойяссѳ. Сылѳн, тыдалѳ, сьѳлѳм бердас уна нин чукѳрмѳма шогыс.

— Медыджыд пийс, Ёгорѳс, инавлі уджавны гѳрба Соке-рин ордѳ. Отсѳг, мися, лоас, а сійѳ, яндысьтѳм синмыд, вѳт-лѳма детинаѳс, грѳш ни кѳпейка абу мынтѳма, нѳйтѳмаѳс весиг.— Водзѳ норасис нывбаба.— Абу му вылас правдаыс. Нелямын вит чѳлкѳвѳй Сокериныд эз мынты пилы. Пызь и сакар эськѳ позис ньѳбны.

— Правдаыс эм. Ме ѳні муна да сѳрнита председатель Поповкѳд,— кѳсйысис Сима.— Бѳрти пырала тѳян дінѳ. Шы-ѳдчѳм гижам карѳ. Чайта, пособие кутасны челядьныдлы сетны.

Мунигас нин Сима шыасис Егор дінѳ:

— А тэ пырав волисполкомѳ, председатель дорѳ.

Зонка немтор эз вочавидз, сѳмын бугжыльтчыліс люка-сьысь меж моз. Сійѳ пыр на поліс, мый тѳдтѳм морт нуас сійѳс волисполкомѳ да пуксьѳдас чижовкаѳ. Эскасны ѳмѳй Егорлы, мый сійѳ мельниклысь некутшѳм деньга эз гусяв. И кызди гусялан, кор весиг керка пытшкѳсас оз вѳлі лѳдзны. Быдса вой думайтіс зонка, кызди нѳйтѳмсьыс да лѳк слава лѳсьѳдлѳмысь Сокерин ая-пиалы мынтыны водзѳс. Данил мын-да кѳ нин эськѳ вѳлі выныс сылѳн, эз повззы, кыйѳдіс чукля кокѳс да лупсуйтіс сьѳлѳм бурмытѳдзыс. Сѳмын тай жебджык на, не водзсасьны сылы. «Вот бать кѳ эськѳ вѳлі ловья, кужис дорйыны менѳ. И нѳйтнысѳ эз лысьтны».

И Егорлы син водзас бара петкѳдчыліс батыс. Мыйта сійѳ висьтавлывліс сылы аслас воюйтѳм йылысь. Гѳрд партизанѳн вѳлѳма. Висигас нин пуксяс вѳлі Егорлы паныдѳн да дыр видзѳдас пиыс вылѳ. «Шуда тэ, Егорушко, му вылас ѳд пуксьѳ выль олѳм». Батыс со коймѳд во нин абу ловья, а олѳмыс тай нѳ налѳн ньѳти эз бурмы. Мѳдарѳ, лѳкджык на ещѳ лоис. Мамыс пыр висьѳ, чой-вокыс посниѳсь.

Волисполкомса вель ыджыд жырыйн, кытчѳ пырисны Сима да Лина, газетѳн вольсалѳм пызан сайын пукаліс председатель Александр Владимирович Попов да видлаліс кутшѳм-кѳ бумагаяс.

Сима здоровайтчис ськѳд. Александр Владимирович ко-пыртліс юрсѳ, индіс улѳс вылѳ, а ачыс бара заводитіс бергѳд-лыны бумагаяссѳ. Поповлы позис сетны ар нелямын вит, чу-жѳмыс гѳгрѳс, ыджыд ныр улас лѳдзѳма дженъыдик ус, юрсѳ бритѳма. Сатин дѳрѳмсѳ шыртыштѳма тугья еджыд вѳньѳн.

Председатель медбѳрын чеччис пызан сайысь, веськѳдіс синсѳ тѳдтѳм том морт вылѳ:

— Тэ ме дорѳ, гражданин?

— Да тэ дорё, председатель ёрт,— лабутноя вочавидзис Сима.

— Миян сиктын избачавны кутас,— водзалис Лина.

— Да, менё ыстисны татчё буретш тайё удж вылас. Тёрыт нин вои. Лина, со, вёлён вайис.

— Сідзкё, избач. Вот тайё бур. Важён нин виччысям. Кыдзи ыдждёлёны асьтё?

— Анисим... Анисим Сорвачев... Либё Сима.

— Висьтасьышт ас йывсьыд,— вылысь шыасис Александр Владимирович, сэсся лэччысьыштіс пызан вылё гырдызаяснас, кывзыны лёсьбодчис.

— Нинём мем унасё висьтавыны ас йылысь, Александр Владимирович. Чужлі асланым карын. Бать-мам сэні жё олёны. Помалі нель класс, армияёдз отсаси бать-мамлы. Кык во служиті Красной Армияын. Вои сэтысь да ыстисны велёдчыны советско-партийной школаё. Сійёс помалём бёрын модёдісны со татчё. Комсомолын коймёд во, армияын на примитлісны. Сэсся и нинём висьтавынысё.

Виччысьтёг пырис исполкомса стёрёж.

— Тэныд мый, Степан Икёта?

— Гашкё, кытчөкө колё ветлыны?.. Юала, мися...

— Да, да... Тайкё вунёда... Дзик пыр вайёд татчё Егорёс, Матренлысь писё. Тёрыт сы вылё мельник Сокерин норасис, деньга пё, юр вундысьыд, гусялёма.

Линалы кодкё быттё шылаён бокас чуткыштіс, звиркнитіс-чеччис улёс вылысь:

— Прёста лёсьбёлёны Егор вылё! Ог ме налы эскы. Тёрыт тэ дінё норасьны воліс. Эн вёлёй сёмын-а...

— Ме эськё тшөкті сылы пыравны татчё да,— суитчис и Сима. Сійё висьталіс председателылы ставсё, мый найё Линакөд тёдмалісны Егор ордё пыралігөн. Юёртіс Татьяналысь став норасьёмъяссё. Висьталіс и сы йылысь, кыдзи Сокерин ордын куим тёлысь уджалёма Егорыс, но таысь абу мынтёмаёсь сылы ни өти шайт, көть и водзвыв урчитлёмаёсь мытныны ветымын урён лун.

Председатель кывиз висьталёмсё, то чеччылас места вывсьыс, то бөр пуксьылас. Чужёмыс Александр Владимировичлөн лои ещё на гёрджык.

— Ме сылы петкөдла, кыдзи партизан семья вылын тешитчыны. Оз кө збыльмы, мый висьталіс сійё меным төрыт, сөпсё Сокериныдлысь пычикта, чижевкаё пуксьода. Кутас тёдны, кыдзи советской властьёс пөрийёдлыны.

Сэсся председатель видзёдліс өдзёс дорын сулалысь Икёта вылё, пыр жё сетіс сылы индөд:

— Первой, сідзкё, Лука Сокеринёс корлан. Сёмын өдійё.

Лина петіс аслас почта вылө.

Попов да Сорвачев заводитісны водзё варовитны.

— Мыйсянь, шуан, тэныд босытчыны? — сатин дөрөмсьыс кизьсө разяліс председатель и ачыс жё вочавидзис. — Колө медводз ас дінад том йёзсө кыскыны. Сизим воысь дырджык коли, кызди пуксис Совет власть, а ми зэв на этшатор удитім вөчны. Сиктын унджык йёзыс велөдчытөмөсь. Ме и ачым кык во сөмын школаө котравлі. Вывті ёна мутитө йёзсө вичко.

Председатель чөв усылі, быттё көсийс уськөдны мыйкө дум вылас, сэсса дыр мысти нин содтіс:

— Эм сиктын и ещө өти лёктор. Унаөн пуёны курыд зеля. Вузасьёны самөкурөн лун и вой. Быд празник косясьёны. Кывтыдпомсаяс нөйтёны катыдпомсаясөс, катыдпомсаяс — кывтыдпомсаясөс. Колө миритны том йёзсө. И клубным абу. Книгаяс абуйсө жө. Сиктө воө сөмын вит-квайт газет. Öти кылөн кө, ковмас пөсявлыны и тэныд тшөтш. Төда, оз кокни ло, но отсалам. Эм миян куим коммунист, дерт, ставным ичөтик грамотааөсь. Öти комсомолец. Колө унджык йёзсө кыскыны асланым дорө, сэки эськө и озыртьяс, и поп лөньджыка мөдасны овны. Комиссарөн тэныд ковмас лоны, Анисим Сорвачев. Да-да... сиктса комиссарөн.

— Сійөн и локті, Александр Владимирович, — салдат моз ясыда вочавидзис том морт.

Варовитігкостіыс и локтіс Сокерин. Пасьталөма көрөм коска кокныдик пальто, кучик картузсө топөдөма киас, быттё полө мырддьёмысь. Ачыс ичөтик, кокъясыс дженъыдөсь, синъясыс котралёны тэрыба.

— Корөмыд, Олёксан Ладимирович, батюшко, — шыасис мельник да сюся видзөдліс төдтөм морт вылө.

— Батюшкоыс, Лука Михайлөвич, со көні, — вичколань индіс председатель. — А ме тэныд гражданин... Попов.

— Эн дивит, сідзи артмис да... Мог эм али гажыд быри? Хе-хе-хе...

Председательлөн синъясыс югдісны, вом доръясыс топавлісны:

— Збыль гусяліс деньгатө? Поплы моз веськыда висьтав, а то... Кылан?

— Абу вөлөм некод мыжа. Данил вөсна артмис... Пуктөма вольпась улө да вунөдчөма.

— А мыйла нөйтід детинасө? Тэнсьыд ме юала?

Сокерин тшөкмунлі, быттё мыйкө горшас крукасьліс, вель дыр немтор эз вермы шунысө.

— Ачыс мыжа, гражданин председатель... Чужөмө сълыштис. Позьё өмөй тадзи советскөй власть дырйи?

— Куим төлысь чөж уджалёма мортыс. Мыйла он мынтысь? — тшөтш шыасис Сима.

— Верді-юкталі өд... Кутшөм нө дон ещө...

— Öнi жö пукты пызан вылас нелямын вит шайт! Егорлы сійö воö уджсыс, — тшөктіс Попов. — Кылан? Кыскы папушатö...

Сима казяліс, кызди мельниклөн кутіс дрөжжитны киис, сәсся надзөникөн пыраліс пытшкөс зептас, лыддис деньгасө да шыбитіс найөс пызан шөрө.

— На, жөритөй. Лун шөр лунö грабитінныд! Норасыны кута. Облисполкомөдз ветла.

— Мун, норась! А öнi дукуд мед тані эз вөв.

Сокерин дзик пыр жö воши өдзөс сайö. А председатель дыр на ветлөдліс öтарө-мөдарө, вочасөн тай сәсся сайкалі жö кызкө. Сәсся лыддис Сокеринлысь деньгасө.

— Колö сетны тайөс Татьяналы, медым мыйкө челядыслы ньöбыштас кооперативысь.

— Ме әскө и Егорсө татчө корлі да. Колö нывбаба нимсянысь шыөдчөм карө гижны, гашкө, челядыслы отсөг сетасны.

— Вот тайö тэ буртор думайтөмыд!

4.

Лунъяснас Собөд сиктын вөлі шыч ни рач. Татчөс олысьяс быдөн пуктісны турун. Уджалісны асланыс видзьяс вылын став семьясөн. Но гөрба мельниклы век на сюрө донтөм доньыс уджалысьыд. Сокерин ассьыс ки-коксө оз пес, быд лун кытшовтө ассьыс видзьяссө верзёма вөлөн, сюся видзөдө, кызди сылы ытшкөны, куртөны, зорөдасьöны.

Но рытьяснад сикт бара ловзылыс. Көть том йөз мудзлісны сьöкыд уджъястө вөчигөн, век жö вичмөдлісны кад петавны гуляйтны, сылыштны да йөктыштны, а то и сідзи кывзыштны Павел Мороковлысь гудөкасьөмсө. А сәсся өд кодсюрөлөн и сьөлөм косьтысьяс эмөсь, сьөлөмтьяс кыскөны колльөдчыштны, пукалыштны гуся местаясын, чөла сулалысь пöрысь кыздыас улын.

Собөд сиктыд көть абу нин вывтi ыджыд, но том йөз пöшти ньөтчыд эз чукөртчывны öтлаө. Катыдпомсалөн да вичкодорсалөн асланыс места. Кывтыдсаяслөн да ягвивсаяслөн бара жö асланыс. Важысянь нин тадзи мунö.

Öтлаасьлывлөны кө гежөдика — оз бур ногөн. Сикт шөрас эм векныдык пос. Неыджыд шор юкө сиктсө кык пельö. Оз кольлы ни öти вичко праздник, медым тайö пос дорас эз за-

водитчывлыны катыдсаяс да кывтыдсаяс костын косяс. Ниньом быттьокко и юкнысо, а пуртьясон, зортьясон да майогтьясон тышкасьлывлёны. Весиг прёстой лунтьасо отар сиктпомса том морт полё ветлыны могон модар помодзыс. Он и тодлы, кодко юрад сетыштас изйон либо паличон.

Сикт кывтыдладорын олысь зонтьясон векджык юрнуодис мельник Сокеринлон пиыс — Данил. Косяс заводитчылысны медсясо сылон ышодом серти. Ачыс Данил, дерт, эз радейт лоны бедьас да майогтьяс чегъясянины, вешйивлис бокоджык.

Оти гожеся праздник лунё бара пансис татшом косьыс вёвлытом яра. Шуштом вёли видзодны татшом серпас вылас. Весиг волисполкомса председатель Александр Владимировичлы да избач Сорвачевлы ковмис суитчывлыны дорйысьны. Уналы синъяс дорас да юръясас пуктисны пасъяс. Мездысигас Сималы кодко кучкис жо чужомас, весиг син улыс пыктис.

— Но мый, комиссар, ачыл аддзылин, кутшом пакостъяс вёчоны том йозыс? И ми том дырйи тадзи жо косясьлим. Эз отчыд поткодлыны и менсьым юрос, — волисполкомё воём бёрын заводитис шмонитны председатель.

— А меным но мыйысь кучкисны? Некутшом помкатог од. Аски, дерт, лозодас чужомой, — норасис избач да малалис доймёминсо.

— Готрасьтодзыд бурдас. — Александр Владимирович восьтис ошиньсо. — Ог вермы думыштыны, кызди быродны тайё биа висьомсо. Ота-модсо нёшалёны... А мыйысь? Оти сиктын олёны, а быттьо кутшомко вөрөгъяс.

— Гапко, аски ещо прамойджыка сёрнитны том йозыскод, янодны найос, кор палялыштасны, — шуис Сима.

— Ээ, чайтан тайё сидз-тадз и артмас? Оз. Восьтыны йозылдысь синъяссо абу семечки килльом. Но вай юрнымос ого ошодой.

— Бёрынтчыны ог модой, — съёлёмсянь шуис Анисим Сорвачев.

Александр Владимирович выльысь видзодлис ывлао, вельдыр кывзысис, сесся подлалис ошиньсо да съокыд кисо лэдзис Сималы пельпом выло.

— Лёнисны, буракё, праздничайтысьясыд. Мунам да и ми шойччам.

— Он пов, мый гортад мунигон юрто поткодасны? — шмонитис Сима.

— Менам од овой Попов. А Попов некодысь оз пов.

Кор председатель да избач петисны ывлао, вёли вой шоргогор. Войыс пемыд нин. Коть и гожом помасо, пыр на шоныд. Лёнь. Сиктын сомын корсюро увтыштолёны скор голёса

понъяс. Мыйон воисны председатель керка весътөдз, Сима прөщайтчис Александр Владимировичкөд.

— Гашкө, ме ордө кольччан узынытө, а то войыс аддзан кутшөм, мөд пөнар вермасны пуктыны.

— Абу полысь рөдысь. Нинөм мекөд оз ло.

— Но кызд кужан. Аскиөдз, комиссар.

Туйбокса өти керка дорсянь Симаөс надзөникөн чукөстис Лина и сийө жө здукас ныв петис туй вылө.

— Быдлаысь нин ми тэнө корсим. Бур, мый аддзим.

— Мый нө лой?— юалис зон и өнi сөмын казялис бокрынджык сулалысь мөд нылөс.

— Лок кежавлы татчө. Илария висьталис меным сэтшөм шуштөмтор... Тайкө йөйма...

Лина пелька вуджис потшөс вомөн, ас бөрсяыс нуөдис и олысьсө. Пуксисны ляпкыдик посъяса кильчө вылө, төдтөм ныв тшөтш матыстчис кильчө дорас.

— Ой, ки-кокөй ставыс дзөрө. Висьтав ачылд, Илария. Сөмын мед некод оз кыв.

Ныв, кодөс первойысь на аддзис избач, жөдзис места вылас, быттө думайтис: пуксыны сылы либө тадзи сулавны мыр моз?

— Огө кайөй гортө. Тэнө кыйөдоны сәни. Данил аслас другъяскөд. Ачым аддзыли: улича помас дзевсисны. И Илария кывлөма сөрнисө, сювсө пө талун лэдзам избачлысь.

— Ей богу,— пыр жө пернапасасис Илария да шөпкөдөмпырысь содтис,— ас пельөн ставсө кывли. Данил юкталис другъяссө, мед нөйтасны тэнө. Кык четверть самөкур глөк-йисны. Мыйон кыли сөрнисө, пыр и котөрти Лина динө. Локтөй, пырөй миянө да узьөй. Аски югдас да каянныд гортад.

Туй вывсянь кылис гөлөс шы. Илария да Лина топөдчыштисны, полисны ыджыдджыка лолавны. А локтысь морт сөрнитис өтнас. Сылөн кывъясыс зөв бура кылисны керка дорө саймовтчысь йөзлы.

— Коді ме? Степан Икөта! Медся ыджыд мортислөн веськыд ки. Метөг сийө... И батюшко Иннокентий менө любитө. Талун весиг чөлкөвөй сетис. Вот сідз... Гуляйт пө, Степанушко, да ентө эн вунөд. А позьө өмөй вичкоөс да енмөс вунөдны? Ик...

Икөта кытчөкө, тыдалө, крукасьлис, код бөрын ёрчыштис да дыр кыпөдчис мусьыс. Сима чуньяссө сюйлис вомас да збодьора шутөвтис.

— Кара-а-у-л-л! Вионы-ы-ы!— гораа чилөстис волисполкомса стөрөж да заводитис котөртны туй кузя. Сима сулалис потшөс дорын да сьөлөмсяныс сералис.

— Мый тэ вочан? — кыскыштіс сійӧс Лина. — Кыласны кӧ кыетыдпомсаясыд...

Илария кутчысис ӧдзӧс вугъяс, гӧлӧсыс сылӧн лои ещӧ на слабджык.

— Пырамӧ ӧдйӧджык миянӧ. Пола ме. Ой, пола... Тӧдӧмысь, Данил пыр на виччысьӧ сәні, улича помас.

— Аттьӧ, мый висьталін, Илария, но йӧзын узыны кызд-кӧ абу лӧсьыд. Да и Варвара баблы ӧтнаслы гажтӧм. Виччысьӧ, кӧнкӧ, миянӧс.

— Сима, донаӧй, огӧ мунӧй. Сьӧлӧмӧй менам майшасьӧ, — кевмысис и Лина.

«Сима, донаӧй», — аслыс шӧпнитіс зон, бергӧдчыліс Лина-лань, быттьӧ кӧсйис видзӧдлыны чужӧм вылас, мый сәтчӧ гижӧма. Но тыдалӧ ӧмӧй мыйкӧ пемыднад.

— Аски рытнас волисполком дорӧ том йӧзӧс чукӧртам, тэ тшӧтш волы, Илария, — вежис сёрнисӧ Сима. — Гажӧдчыны кутам, сёрнитам, кызди водзӧ овны-вывны том йӧзлы.

— Шуин жӧ «волы», менӧ ӧд кӧзяинӧй вичкӧӧ сӧмын лӧдзлывлӧ. Талун со вӧзйыси гортӧ ветлыны. И мудза зэв ӧна, шонді петӧмсянь шонді лӧччытӧдз лӧӧ тільсьыны да песьыны.

— Сійӧ ӧд слугаалӧ Сокерин овмӧсын, — содтіс Лина.

Сималӧн тайӧ кывъясьсыс бара вӧрзис сьӧлӧмыс. Колӧ жӧ сәсся Сокерин кодъ йӧзсӧ кабыртны сідзи, мед ружтыны кутасны.

Сійӧ ышловзис да тапнитіс Линаӧс мышкас:

— Мӧдім, невеста! Гашкӧ, Данилыд бара нин корасьны локтіс тіянӧ.

— Чӧртлы асьтӧ бурджык вузавны, а не Даниллы, — скӧра буркнитіс Лина, юалис Сималысь: — Сідзкӧ, он узь тані? Пыр, Илария, тәныд ӧд аски водз чеччыны.

Лина век на сулаліс ӧти местаын, думайтіс, лысьтасны-ӧ найӧ мунны гортас. Сійӧ зэв бура тӧдіс Даниллысь лӧклунсӧ и поліс сыысь медся ӧна. Сәсся сайкалыштіс.

— Мӧдім... Енмыс кӧ эм, видзас миянӧс лӧк йӧзысь, — муртса кывмӧн шыасис ныв и Сима бӧрся петіс туй вылӧ.

Мыйӧн воисны грездӧ каян улича весьтӧ, Лина друг сувтіс, кывзысьыштіс.

— Мый нӧ сувтін? Мӧдім водзӧ.

— Сима, огӧ мунӧй таті, кытшовтам муяс помӧд, сәні эм пода туй, — гӧлӧсыс нывлӧн сәтшӧма нормӧма, мый Сима кывзысис сылысь.

Сикт помӧдз восьлалісны сёрниттӧг, сәсся кежисны му йӧрӧ да мӧдӧдчисны векныдык пода туй кузя. Водзын восьлаліс Лина. Ӧтар-мӧдарын кышӧдчис воӧм сю, коді медбӧръя

лунтяс нин сулалё му вылас. Регыд петасны вундыны.

Кор мыччысис бабыслён керкаыс, сёмын сэки ныв лои вавровджык.

— Но, мый, ловйён воим? — шмонитіс зон.

— Мунны, тыдалё, ковмас тэныд миянысь мёд патераё. Тайё ме вёсна дурё Данилыс, вежөктё тэкөд.

— А ме вот ог мун, и ставыс. Повны кө быдёнысь, свет вылас не овны. Мем, колөкө, оз оланіныс, а тэ сёлём вылө воан.

— Эн вай нинём абусё сөр, — быдён повзыштіс ныв, и зэв өдйё восьтіс кильчө өдзөссө.

5.

Августнад татшөм мича рытъясыд войвылын частё на овлоны. Сынёдыс шоныд-шоныд. Бусён вевттысьсөм пуяс сулалёны шы ни төв.

Исполкомдорса паськыд эжа вылын няръялө-ворсё аслас гудөкөн Павел Мороков, чуксалё татчө нывъясөс да зонъясөс. Гудөкасысьсянь неылын сулалё Сима да синсө оз вештыв туй вылысь. «Чукөрмасны оз нё том йёзыс? — мөвпалё. — Гашкө, ог сяммы найёс ас дінө кыскыны? Ковмас өмөй шыөдчөм сетны, медым мездісны менё избачсьыс?»

Сима сулаліс и думайтіс аслас удж йылысь. Волисполкомса ичөтик жырйё, коді уна во нин өліс тыртөг, талун лөсьөдіс библиотека. Книгаяс чукөрмисны, дерт, этша. Сима вайис сэтчө и ассьыс книгаяссө, кодъясөс тайё лунтясө ньөбис карысь. Некумын книгаён сетісны библиотекаё и сиктса учитель да волисполкомса председатель Попов.

— Мый нё, чукөрмасны оз? Шондіыс со важён нин лэчис, — пунктіс Сима кисө гудөкасысьлы пельпом вылас.

Мороков ки мышнас чышкыштіс гожьялөм чужөмсьыс пёсьсө и сёмын сы бёрын коса вочавидзис:

— Гашкө, локтасны, гашкө, и оз.

Почта вылысь петіс Лина, сьөд чутъяса ситеч платтьёа, көсасө кыёма-гартыштёма лөз лентаён. Кокчөръясыс кызөсь, лөсьыдөсь.

— Абуось на тай. А ме пола вөлі, мися, метөг став гажыс помасис.

Сима шоныда видзөдліс ныв вылө, и кызкө пыр жө лои кокньыдджык сёлём вылас.

— Талун, гашкө, му сёнъяс пыр гортад ковмас кайны, — мөдіс шмонитны сійё.

— Тэныд жө аслыд бурджык, — нюмтёвтіс Лина. — Данилсө коть мед энө корөй татчө, югыд бугыльсө.

— Став том йӱзсӱ корим. Сӱмын тай некод оз лок.

Эз на удит сӱрнисӱ Сима нуӱдны водзӱ, кызди волисполкомӱ каян туй былӱ кежисны кык ныв да томиник зонка.

— А ноко, Пашка, марш ворс да гораджыка,— тшӱктӱс Сима.

Мороковӱс мӱдысь корны оз ков, котӱртӱс чуньяснас гудӱк кизьяс кузя, заводитӱс яра ворсны.

Локтысьяс пиысь Сима аддзис Иларияӱс, сыысь на томджык мӱд нылӱс, кодӱс первойысь аддзӱ. На бӱрся восьлалӱс Егор Куратов. Сийӱ былӱ сатин дӱрӱма, дерт, кӱнкӱ, мельник Сокеринлысь пычкӱм деньга вылад нӱбӱмаӱс.

Лина уськӱдчис нывьяслы паныд, кутчысисны, дыр мыйкӱ вашкӱдчисны ас кежаныс.

Сима Сорвачев матыстчис Егор дорӱ, кутыштӱс пельпомӱдыс:

— Но кызд олан-вылан, друг? Зӱв бур, мый тшӱтш локтин.

— Мамӱ тшӱктӱс сӱ пасибӱ висьтавны тӱныд да ӱльӱксан дядьлы. ӱни ме ог нин гӱрбалы казачит, школалы пес поткӱдлыны медаси.

— Молодеч, Егор,— ошкыштӱс сийӱс избач, а сӱсся мунӱс нывьяс дорӱ, кодьяс сулалӱсны бокинджык.

Илария сюся видзӱдлӱс Сима былӱ, лӱдзис синьясӱс ullanь, тыдалӱ, яндысис. Важиник вушйӱм ковтаа, син гураньясыс вӱйӱмаӱс. Тӱдӱмысь, оз кокниа шед сылы кынӱмпӱтыс. Тайӱ жебиник кияснас кымын пӱлӱс удж колӱ бергӱдны сылы быд лун.

— А тӱнӱ кызди шуӱны?— мӱд ныв дорас шыасис Сима.

Та былӱ сӱмын ныв пыльснитӱс-серӱктӱс, сӱсся тугья чышьян помнас сайӱдыштӱс чужӱмсӱ.

— Катяӱн сийӱс шуӱны,— ныв пыдди вочавидзис Илария.— Сокерин ордын ӱтлаын уджалам.

Том йӱз вочасӱн кутӱсны локтавны пыр унджыкӱн и унджыкӱн. Сӱмын кывтыдпомса ныв-зон пиысь ӱнӱдз некод эз тыдав.

— Но, кывлӱд выльторсӱ? Усть-Сысольскӱ талун медводдза гидроплан воӱма,— висьталӱс клуб дорӱ чукӱртчысьяслы избач.— Тиян пиысь, дерт, кодсюрӱ аддзылӱнныд, кутшӱм лӱссыда да мичаа сийӱ лӱбзис миян сикт весьтӱд.

Том йӱз пыр жӱ шызисны. ӱта-мӱд вежмӱн заводитӱсны висьтавлыны гидроплан йылысь.

— Ми Катякӱд буретш вӱлӱ куртам, кор вӱр сайсян кылӱс кутшӱмкӱ тӱдтӱм шы,— тӱрыба шуис Илария,— сӱсся друг мыччысис варыш кодӱ ыджыд лӱбач. Дзик бытшӱ миян былӱ лӱбзӱ.

— Ёна и повзим,— сёрнийо пырис Катя.

— А ме гидроплан бёрсяис гашкё быдса верст вётчылі, но суёдан ёмой сійёс,— радпырысь юёртіс Егор Куратов.

Сима кыскис гач зепсыс нель пельо кусыньтём газет, паськөдіс сійёс.

— Мөд ыджыд юөр эм,— висьталіс сійё.— Усть-Сысолск-сянь зэв матын заводітёмаёсь стрөитны вөр пилитан завод. Тайё зэв коланатор. Кодьяскө, колөкө, тіян пиысь сәні кутасны уджавны. Рабочөйясөн лоанныд.

Кор чукөрмис морт кызь, Сима пыраліс волисполкомө да петкөдіс ыджыд резинөвөй мач. Заводитіс велөдны том йөзөс ворсны волейболөн. Ворсны босьтчисны сөмын зонъяс. Нывъяс сулалісны бокин да киллисны семечки да көнтусь.

Стөрөж Степан, кодөс сиктын ставөн нимтісны Икөтаөн, юрсө суйис стөрөжка өшиньө да кадысь кадө өвтыштліс кузь кинас, быттё ачыс тиөтш ворсіс мачөн том йөзкөд.

— Öні вай йөктыштамө, а то нывъяс дөзмасны да пышь-ясны.

Павел Мороков бара пуксис пес чурка вылө. И гудөк здук мысти мөдіс ворсны «Кадриль». Нывъяс быттё ловзисны. Пыр жө петісны йөктыны. Эз вугравны и зонъяс, көть мачөн ворсөм бөрын быдөн мудзыштісны. «Кадриль» бөрын гудөка-сьысь заводитіс ворсны «Русскөй». Сима шыбитіс кепкасө Егорлы, сәсся лэптыштіс сапөг гөленьсө вызлань, мөдіс йөк-тыны сәтшөм сьөлөмсяныс, муыс кок улас вөрис. Сималы паньд петіс Лина, бобув кодь кокни. Первой өтиыс йөктыш-тас, сәсся мөдыс. Том йөз сулалісны топыд кытшын да кло-пөдісны кияснас. Илария здук и көсйис овны, а ылаліс, став-сө вунөдіс. Синъяссө оз вештыв Сима да Лина вылысь. Аслыс тиөтш окота йөктыштны, сөмын тай яндысьө. Кытчө петан йөз син водзө татшөм важмөм паськөмнад. Бурджыксө оз на вермы лөсьөднысө. Сокеринсяньыд оз ёна чукты. Асланыс видз ни му абу, пөлынтьчөм керка сөмын сулалө. Мамыс пыр висьө, öні больничачын куйлө.

— Ой, кывтыдломса зонъяс локтöны!— горөдіс кодкө.— Бара кось пансяс.

Гудөк пыр жө дугдіс ворсны. Сима казяліс, кыдзи Егор зептас суйис вель ыджыд из. Нывъяс пыр жө вешйисны бө-көджык.

Икөта бергөдчыліс локтысь зонъяслань, мыйлакө чөвтис пернапас, сәсся крапнитіс-пөдлаліс өшиньсө и ачыс пыр жө вешйис бөкө.

— Но мый чөв усид? Огө өд сөйөй,— пинь пырыс сөдзөдіс Данил, коді восьлаліс зонъяс водзын вылын юра петук моз.— Эн виччысьөй, а ми вот воим.

— Воид кӧ, бур. Сёрни эм,— водзлань петіс Сима.

— Ми, гашкӧ, огӧ и кӧсйӧй больгыны тӧянкӧд, гражданин избач, али кыдзи тӧнӧ шуӧны?

— Шуӧны мӧнӧ, Сокерин, кык ног: Симаӧн и Анисимӧн. И ов менам эм — Сорвачев.

— Лоам тӧдсаӧсь, сідзкӧ, Сорвачев.

Мыйкӧ дыра кезлӧ пуксьыліс чӧв-лӧнь. Кывтыдпомса том йӧз сулалісны ӧтчукӧрӧн, некод эз кӧсйӧ матыстчыны катыд-помсаяс да вичкодурсаяс дінӧ. Данил сулаліс кокъяссӧ пась-кӧдӧмӧн, паськыд пельпома, сьӧд картуз увсьыс тыдалісны гӧрдоват юрси пратьяс. «Ён, тыдалӧ, мортис, оз прӧста повны сысь том йӧз»,— выльысь мерайтис синъяснас Сима гажа юра Данилӧс.

Лина сайӧдчис Илария сайӧ, мед эськӧ эз казав сійӧс мустӧм Данил, кодсянь позьӧ виччысьны быд лекторсӧ. Янӧдас ещӧ бур йӧз водзас, теш вылӧ лӧптас.

— А чорыда, зонмӧ, тӧрыт ті пасйинныд вичко праздник-тӧ,— виччысьтӧг сёрнисӧ мӧдарӧ бергӧдіс Сима.— Асывнас кодсюрӧ, кӧнкӧ, вичкоын юрбитід, енлы кевмид, а рытнас кольмытӧдзныд юинныд да кось панінныд. Онӧ ӧмӧй енсьыс полӧй? И кодкӧд косясянныд? Асланыд сиктса йӧзкӧд. Мый юканныд? А ӧд уналӧн батьасыд да вокъясыд орчӧн воюйтисны белӧйяслы паныд. Унаӧн на пиысь эз воны гортаныс. Пуктісны юрсӧ, мед миянлы вӧчны лӧсьыд да шуда олӧм.

Сима сёрнитис прӧстӧя да гӧгӧрвоана. Быдӧн видзӧдісны сы вылӧ, Даниллӧн другъясыс синъяссӧ лӧдзисны увлань, кодсюрӧлы, тыдалӧ, яндзим вӧлі.

— Мельник пилӧн тайӧ уджыс, яндысьтӧм синлӧн,— кыліс нывъяс дінсянь гӧлӧс.

— Миянлы, том йӧзлы, стрӧитны выль олӧмсӧ,— водзӧ нуӧдіс Сима.— Тырмас пемӧсьяс моз овны. Босьтчамӧ велӧдчыны, спортӧн кутам занимайтчыны, спектакльяс ӧтвылысь пуктыны, книгаяс лыддыны. Миян ӧні эм нин ичӧтик библиотека. Коді кужад лыддысьны, верманныд босьтны книгаяс. Лина кутас сетаवны. И быдӧн сӧк гӧгӧрвоад, кутшӧм гажа да интереснӧя позьӧ коллявны том каднытӧ.

— Миянлы и сідзи гажа,— шыасис Данил бокин сулалысь Чипсан Семӧ.

— Сідзкӧ, кутанныд пукавны паччӧр вылад да тӧрӧканъясӧ лыддыны,— пырысь-пыр крапнитис Сима.— Локтан вӧскресеннӧӧ субботник вӧчам. Аслыным клуб кутам лӧсьӧдны волисполком залӧ. Локтӧй ставныд. Асьныд ӧд сәні кутад гажӧдчыны.

— Йӧйясӧс корсь, а миянлы клубтӧг овсяс,— бугжыльтис избачлань Данил да кияссӧ суйис галифе зептас.

— Тэтөг вöчам,— кыліс гөлöсыс Павел Мороковлөн, коді сёрниö суйсьывліс зэв гежöда, но öні дözмис жö.

— Эм ещö ыджыд мог,— бара мöдіс сёрнитны Сима.— Колö котыртны сиктын комсомольскöй организация. Кык комсомолец миян эм нин: Павел Мороков да ме. Колö и мукöдъяслы тшöтш пырны.

— Жалöваннö али мый кутасны комсомолалöмсьыд мынтыны?— суйыштіс, кылö, кодкö кывтыдпомса зонъяс пиысь да ачыс чань моз гөрöктіс.

— Кыдзи тэнö шуöны, жалöваннö виччысьысь?— öдйö вомаліс сійöс Сима.

— От тöд, батьöлысь юав,— вочавидзис зон, и ставөн сөрöктісны.— Мамö менö пöлатсянь уськöдлöма да вунöді нимöс.

— Сылысь юр вемсö катшаяс кокалöмаöсь.

Та бöрын Сималөн аслас серамыс петіс. Сэсся сійö кытшовтіс том йöз гөгөр и мöдіс висътавлыны, мый сійö комсомолысь, кутшöм могъяс сулалöны сы водзын.

Егор сюся видзöдліс кывтыдпомсаяс былö. Чайтö, вот-вот найö панасны кось. Бур, мый катыдпомсаяс унаөн локтісны, сідзкö, оз сетчыны найö. Ковмас кö, кутасны водзсасыны.

Кöть петіс кодсюрöлөн лöгыс öта-мöд былö, косясьöмöдз эз воны.

Кор Сима гөгөрвоис, мый нывъяс кöсйöны нин разöдчавны, кадыс öд сёр нин, аски бара водз ковмас чеччыны, друг шыясис зонъяс дорö:

— Гашкö, паличөн кыскасьыштанныд? Видзöдлам, коді тиян пиысь медся пельк да ён.

Тайö быдөнлы воис сьölöм вылас. Егор котöртліс неылö, вайис сыв кузя кыз палич. Сэсся медводз окотитчис венласыны. Егорлы паныдөн пуксис Павел Мороков. Кутчысисны палич бердö, мыджисны öта-мöдныслы кокъяснас и заводитісны кыскыны, коді кодсö вермас. На гөгөр артмис ыджыд кытш. Öтияс гөлöсьяснас зілісны отсавны Егорлы, мöдъяс — Павеллы.

Егор кöть ёна томджык Павелысь и тушанас кажитчö жебиник, кутчысис сир гаг моз, эз кöсйы сетчыны гудöкасьыслы. Сöмын дыр мысти Павел веніс сійöс.

Данил пöрччис пинжаксö, пуджис дөрөм сосъяссö, быттö кöсйис ошйысьны, кутшöм ёнöсь сьлөн мускулъясыс, сэсся сьöлыштіс ки пыдöсас да тшöтш петіс ордйысьны. Том йöз пиысь некод эз кöсйы пуксьыны мельник пикöд паныд, водзвыв тöдісны: венас сійö.

— Но мый, повзинныд? Некод он лысьтöй менсьым вынös видлыны?— паличсö киас бергöдліс да радліс Данил. Кöсйö

нин вöлі бөр чеччыны, но сійö здукö сы дорö матыстчис избач.

— Ме, дерт, абу тэ кодъ ён, но позьö видлыны. Оз öд ков юрси на юрси кыскасыны.

Кытш топалі ещö на ёнджыка. Быдөн видзöдісны эжа вылын пукалысьяс вылö.

Лина нюжöдіс голясö водзлань, сувтіс кок чуньяс вылас, медым бурджыка аддзыны венласьысьясöс, а аслас сьölöмыс майшасьö: «Вермас öд Симасö, вермас. Даниллөн выныс ош мында».

Мельник пилөн чужöмыс гөрдöдіс, синъясыс гырдемисны, паськыд пиньясö жергöдöма, зэвтöма став вынъясö, но избачöс некыдз оз вермы вөрзёдни места вывсьыс.

Кывтыдпомса зонъяс дугдывтöг горзöны Даниллы, öдйöджык тшöктöны венны избачöс. Сöмын тай налөн горзöмыс эз отсав.

Данил жаявны нин кутіс, но Симаöс кыскыны некыдз оз сяммы.

— Даньö-ö! Гач вөнъыд орö!— горзö Егор.

Илария, Катя, Павел, катыдпомса став зонъяс да нывъяс думнас отсалöны Сималы.

«Вывті нин баквал да лёк мельниклөн пиыс, велöдны колö сійöс дорын узылыны»,— думайтіс Лена, кодлы Сима вöлі не сöмын олысьөн, но и матысса да радейтана мортөн.

Кор Сима воис сиктö да овмöдчис Лина баб ордö, ныв олöмын лои мыйкö сэтшöмтор, код йылысь кывъяснад он куж висьтавны.

Друг öтпырйö унаөн горöдісны. Лина вунöдіс лöсьыд думъяс йывсьыс, синъясö öдйö чöвтис Сима вылö.

— Вермис! Вермис! Айда мян избач!— горзисны гөгөр-бок.

Лина топыда кутліс Иларияöс, радысла места вылас оз инась. Егор кабраліс вушйыштöм картузсö, гөрдліс том чань моз:

— Табакыд тай дубаліс, Сокерин.

Данил звиркнитіс-чеччис эжа вылысь, некод вылö эз видзöдлы, босьтіс Чипсан Семö ордысь пинжаксö да öдйö мöдіс восьлавны сиктлань. Сы бөрся мөдöдчисны и кывтыдпомса зонъяс.

— Аски волöй бара,— корис Сима.— Гажöдчыны öтвылысь кутам! И субботник йывсьыд эн вунöдöй.

Вöлі зэв нин сёр, кор тыртöммис исполкомбердса паськыд эрд. Том йöз пиысь унаөн кутасны казъывны тайö рытсö, кор дзик первойысь найö гажöдчисны öтлаын. Дыр оз вунöд тайö лунсö и сиктса избач Сима Сорвачев.

Волисполкомлөн важмём керкаын, войвывлабокас, вöлі кык тыртём жыр. Сэтчö и шуисны восьтыны клуб. Вöчлісны субботник, а сэсса уджалісны рытьяснас, медясö катыдпомса том йöз. Жыръяс костысь пилитісны стенсö, артмис вель ыджыд зал. Лёсьöдісны неыджыд сцена. Дыр ковмис майшасьны скамьяас вöчём вöсна. Мый вöлі исполкомлөн лишнöй тьöскыс, видзисны сцена дасьтём вылö. Ковмис корны том йöзлысь, медым вайисны тьöссö гортясьсыныс, кодлөн мый эм. Вель уна на чукöрмис, позяс вöчны дас скамьяысь унджык.

Уджалісны быдөн сьölөмсянныс. Весиг ачыс, волисполком-өн веськөдлысь Попов, матö вежон чöж рытьяснас тотшкөд-чис да лёсасис черөн. Павел Мороков медясö шыльöдіс-стру-житіс вöчанторьяссö. Сима быдмис карын, чера уджъяс сылы эз вöвны тöдсаöсь, но уджаліс сідз жö пöсь петтöдзыс. То Егоркөд öтвылысь пилаөн тьöсьяс чинталасны, то нывъяслы отсасьыштасны шпалеритчыны.

Стөрöж Икöта петіс аслас ичөтик жырйысь, көні оліс, кияссö пуктіс мышкас да кутіс шуавны:

— Мунöй нин, мути пьян, гортаныд, камгёмсьыс юрöй ре-гид потас.

— Некод тай лёктор оз вöч,— бурöдö майшасьысь стөрö-жös Попов.— Аددзан, Икöта? Регыд тэ тані, Степанушко, спектакль кутан видзöдны.

— Кутшöм ещö спектак?

— Ачыд аددзан, кор петкөдласны. Сöмын том йöзлы эн мешайтчы. Сывыны и йөктыны кутасны тані.

Икöта пернапасасис, броткигтыр пырис стөрöжкаас.

Недыр мысти, öти вöскресеньö, асывсянь сикт весьтö öш-йисны мисьтём кымөръяс. Зөрмис. Торкис сиктса йöзös муяс вылын уджалöмысь. Зато вичкö локтісны сы мындаөн, мый Иннокентий поп радысла сöмын и вашъяліс. Страда каднад та мындём йöзыд оз частö воливыны. Сэк жö карысь воём Сорвачевыд йöзсö кутіс ас дорас кыскыны. Ветлөдлö пö керкаысь керкаö аслас отсасьысьяскөд да висьтавлö, кутшöм лёктор вайö енлы эскöмыс.

«Пöрысь да олöма йöзös тайö антихристъясыс оз вермыны кыскыны, но том йöз кутасны кывзысьны налысь»,— скöра-ліс поп Сорвачев да волисполкомса юралысь Попов вылö, кор помасис вичко служба да старöстакөд лыддисны-арталісны юрбитысьясөн вайём став сьöмсö.

Обед бöрын батюшко Иннокентий эз на удит водны шойч-чыштны, кызди сы ордö пырис мельник Сокерин.

— Кывлін выльторсё, батюшко,— комнатаё пырём бёрын шыасис мельник.

— Пуксы да висьтась, Лука Михайлович,— тошсё шыльёдыштис поп да пельяссё чошкёдёмён лёсьёдчис кывзыны.

— Эг ошкана юёр вай. Регыд пё и миян сиктын клуб кутасны восьтыны. Та йылысь пё быдёнлы юёрталёны избач тшёктём серти. И клубас пё быттё Сорвачевыс кутас сёрнияс нуодны вичколы паныд.

Иннокентийлён ичётик синъясыс чашкалісны, киясыс тэрыба кутісны шенасыны ётарё-мёдарё. Сійё перйис шкапсыс вина графин, джуджыд кока румкаяс, пуктіс пызан вылё жаритём чери.

— Вай кётёдышт горштё, Лука Михайлович.

Юисны, чёсмасыштисны черіён.

— Топёдны миянёс кутісны, гёгёрбок топёдны, Иннокентий Романович,— бара заводитіс норасыны Лука.

— Ен оз лэдз ёбидитны православнёйясёс, дона Лука Михайлович,— шуис Иннокентий.— Сёмын аслыным колё лоны сюсьджыкён. Мешайтны антихристьяслы, кызди мый вермам.

— Велёд вай, батюшко.

Иннокентий быттё тайё юалёмсё и виччысис. Кисьтіс мельниклы мёд румка вина, сэсся топыда пёдлаліс комната ёдзёссё, мед сёрнисё слуга-казакъяс оз кывны, да малыштис Лукалысь дзормыштём юрсё.

— Юышт да черисё вомад шыбит, сэсся позьё и тёлкуй-тыштны.

А тайё каднас, кор поп да мельник варовитісны пёдса ёдзёс сайын, волисполкомса юралысь Александр Владимирович гортас быдногыс видіс гётырсё:

— Ёщё ётчыхд юала, ветлін вичкоас? Кытысь тайё сисыкыс?

— Но ветлі, мый сэсся. Чайтан, тэнё индісны исполкомё, и мем сэсся вичкоё пыравны оз позь?

— Ветлёдлан, менё янёдан! Вот пырта сарайысь вёжжи да шонта небыд местатё. Сэки кутан тёдны, кызди меным паныд сувтны.

— Горзы кётъ, нёйт кётъ, а вичкоё туйсё меным он тупкы,— бёрдём сорён чилзіс гётырыс.

— Да тэ аслад нити юрад тшуп ётитор: ме, гёрд партизан, большевикъяс партияын сулала, волисполкомын юралысь, а тэ... Ме тэныд та йылысь сёысь нин висьтавлі. Кывла кё ёщё, мый вичкоё тувччёмыд, муна гортысь. Кылан!

Гётырыс пуктіс кияссё морёс вылас, дёвкйёдліс юрсё ётарё-мёдарё.

— Мунан кё, мун. Гашкё, шырём юрсиа наставнича вылё

вежыд кутіс петны, либѡ поштавивса Линаыд сьѡлѡмтѡ косьтѡ.

Александр Владимирович ѡвтыштіс кинас, пасьталіс пин-
жаксѡ да петіс керкасыс.

Волисполкомѡ пырѡм бѡрын Поповлы паныд уськѡдчис
Сима Сорвачев, синъясас радлун.

— Александр Владимирович, пыралам клубад. Видзѡдлы,
кыдзи ми сійѡс гажѡдім,— ошйысьѡмпырысь мѡдіс висьтав-
лыны Сима.

Гѡтырыскѡд увгѡм бѡрын Поповлѡн лѣклуныс кѡть эз на
пыркав, век жѡ мортыд пырис клубѡ. Кѡзайскѡй синъясѡн ви-
дзѡдліс гѡгѡр. Клублѡн пытшкѡсыс и збыльысь лѡѡма кыпыд.
Медся тѡдчана местаас ѡшѡдѡма Ленинлысь да Маркслысь
портретъяс. Сцена весьтын гѡрд кумач вылѡ гырысь шыпасъ-
ясѡн гижѡма: «Мед олас выль югыд олѡм, кодѡс сетіс миян-
лы Ленин!» Пѡтѡлѡк улас, стенас, нюжѡдѡма ныв пу вожъ-
ясысь вѡчѡм гирлянда.

— Ошкыны таысь тіянос колѡ. Медводз тѣнѡ, комиссар.
Оні эм кытчѡ чукѡртчывны йѡзлы,— выльѡн мыськѡм джо-
джѡд ветлѡдліс ѡтарѡ-мѡдарѡ волисполкомса юралысь.

— Талун рыт и восьтам клубтѡ. Ми и йѡзыслы нин висъ-
талім та йылысь,— видзѡдліс Сима Александр Владимиро-
вич вылѡ.— Тѣ нѡ мый талун сѣтшѡм жугыль, председатель
ѣрт? Эз-ѡ пиньыд висьмы?

— Пиньнад ме сутуга верма орѡдны. Мѡдтор менам висѡ,
со таті,— сьѡлѡм бердас кинас тапнитіс Попов да кыскис зеп-
сыс табак кѡшель, гартыштіс чунь кызта чигарка, гоз-мѡ-
дысь горша кыскыштіс, пуксис еджыд скамья вылѡ.

— Гортад мыйкѡ абу ладнѡ?— председателькѡд орчѡн
пуксис Сима.

— Буретш тѡдін. Анна талун вичкѡѡ ветлѡма. Нѡйтны
кѡсйи да кийѡ эджык лыб.

— Нѡйтны? Быд мортѡс кѡ, коді вичкѡѡ пыралас, нѡйтны
кутам, мый сѣки лѡѡ!

— Да тѣ гѡгѡрво, комиссар. Янѡдѡ ѡд сійѡ менѡ став йѡз
водзас.

Сима кресталіс кокъяссѡ, видзѡдіс Поповлѡн жугыльмѡм
чужѡмѡ:

— Сійѡ и лѣк, Александр Владимирович, мый ми тырмы-
тѡма на уджалам йѡзыскѡд, ог аддзѡй сьѡлѡманыс ключсѡ. Тѣ
местаын кѡ, ме бурѡн сѣрниті гѡтырыдкѡд. Абу ѡд йѡй, гѡгѡр-
воас. Рытнас татчѡ тшѡтш нуѡд.

— Локтас ѡмѡй. Сылы ѡд вичкоыс донаджык. Вѡлі кѡ ме-
нам вѡля, ме эськѡ важѡн нин Иннокентий попыдлысь тошсѡ
да кузь юрсисѡ шыри, а асьсѡ пес керавны ысті.

— Воас кад, и йѡзыс асьныс кѡдзѡдчасны вичкосьыд.

Дерт, миянлы ковмас нуодны ыджыд удж. Өти лунон, йоз
выло горзөмөн да повзёдлөмөн, тайо оз артмы.

Александр Владимирович чеччис, мышнас мыджсис стен
бердо, мыйлако кабыртис кулаксо.

— Енъясыд выло менам челядь кадсянь на лөгөй петө.
Вөлі мем сэки дас кыкод арөс. Сьокыда висьмис мамөй. Вит
чоя-вока пиыс ме медся ыджыд. Көм ни пась некодлөн абу.
Ыджыд лунө мамө перйис сундук пыдөсысь вит ура кык ыр-
гөн деньга, шуо: «Льоксанушко, ветлы вичкоо да кор енмыс-
лысь меным дзоньвидзалун, во-мөд көть мед ещө олі. Кыдзи
сэсся бать-мамтөгыд кутад овны, коді пань тыр ва да нянь
шөрөм мыччас? Сись ньөб вит ур вылас, мөд вит урөс поднос
вылас пукты, енлы мед сійө мунас».

Волисполкомса председатель чөв усьлі, сэсся бөр пуксис
скамья выло.

— Муні ме вичкоо. Мудзтөдз юрбиті. Сись ньөби, кыдзи
тшөктіс мам, мөд вит ура деньгасө поднос выло пукті. Пома-
сис службаыс, котөрөн мөдөдчи гортө. Прөскур мамөлы вая.
Аслым рад: өні, мися, дзик пыр и бурдас. Енмыд, дерт, кылас
менсым кевмөмс, отсалас миянлы.

— Но и кызд, «отсаліс?»

Попов быттё эз кыв Сималысь юалөмсө, висьталіс водзө:

— Локті гортө, посводзсянь на кылі, кодъяскө бөрдөны.
Кутчыси өдзөс вугйө, пырнысө ог лысьт. Век жö дыр мысти
восьті өдзөссө. Бабө уськодчис меным паныд, кос киясө пук-
тіс юр выло да бөрдөм сорөн юөртис: «Мамтө енмыс ас дінас
босьтіс. Өні тэ, Өльөксан, чой-вокыдлы бать пыдди и мам пыд-
ди колин». «Ме жö сьөлөмсянь кевми енлы,— думайта
ачым.— Кори, мед сійө босьтас мамлысь став висьөмсө. Мед-
бөръя сьөмнымөс вичкоо нуи. Мыйла нө сэтшөм чорыд сьө-
лөма енмыс? Ачим сыркъялөмөн бөрда да нылала синваөс».

— Та йылысь, көнкө, гөтырыдлы немтор эн и висьтавлы?

— Мыйла сылы висьтавныс. Гөгөрвоас өмөй?

— Гөгөрвоас. Аннаыд тэнад абу сэтшөм мывкыдтөм.

— Вот, комиссар, мыйяс ме вывті мунлісны.

Сима сьокыда ышловзис. И сылөн олөмыс эз мун шылы-
да, унатор ковмис терпитны, адззывны уна сьокыдлунъяс.

— Эз, көнкө, кокни вөв чой-воктө быдтыны, Александр
Владимирович?

— Кутшөм сэн кокни. Мамөс дзёбөм бөрын пыр и лоис
медасьны өти озыр дядьолы, пес поткөдлі, ва ваялі, куйөд
кыскалі, гожөмнас уджалі видз вылын, арнас нянь вунді,
варті. Чой-вок быдмыштісны да кокниджык лои. Велөдчыны
кык төв и верми ветлыны. Сэки мамө ловъя на вөлі. Кор тыри
кыз арөс, гражданскөй война заводитчис. Войвывса фронт

вылын белёйясё нойтім, сэсся Польшаё шыбитісны. Куимысь ранитчылі, ёні на снарядлысь көрт торъяссё новлёдла ас пытшкын.

Председатель да избач, гашкё, дыр на варовитісны, казъ-тылісны бөрё кольём вояс йылысь, но клубё пырисны Павел Мороков да Егор Куратов. Павеллөн киас вёлі ыджыд тубрас. Кор сійёс разис, тыдовтчис выльён вёчём балалайка. Вайём-торсё сійё мыччис Сималы:

— Кызди артмис, эн дивитёй. Эз кө Егор отсась, эз и эшты.

— Асьныд татшём мичаа вёчинныд? — кутісны юасыны Сима да председатель. — Добра. Спектак кежлад буретш сгёдитчас.

— А струнаяссё кытысь аддзам? — балалайкассё ётарё-мёдарё бергёдлігмоз юалис Сима. — Гашкё, тиян инструментныд струнаястёг ворсё.

— Ме эськё струнассё быдлаысь юаси, но некодлөн абу. И лавкаын оз вузавны, карысь сёмын вермас сюрны, — вочавидзис Егор. — Гашкё, пошта вылысь кутшёмкё проводтор сюрё. Час ме петала Лина дорё. — И тэрыб кокъяса Егор пыр жё воши ёдзёс сайё.

— И карасинныд, вот, ичёт көшын жё, — ышловзис Сима. — Рытьясыс ёд пемьдось нин.

— Да, сьёкыда на ми олам. Унатор оз тырмы, — видзёдіс ас гёгёрыс председатель. — А ёд воас сэтшём кад, кор пеша да дзузган лампа пыдди ёзъяс электричество, быдён кутасны кужны гижны да лыддысьны, тырмымён лоас сёян-юан, миян лоасны заводъяс.

— О, вётён сёмын позё татшёмторсё аддзавны, — нюмдіс Павел.

— Оз вётён, а збыль вылё тайё ставыс лоас, — мёдіс дорёйыны председательёс избач. — Та йылысь быдлаын нин гижёны, армияын и школаын уна висьтавлісны. Вежсяс кө олёмыс Россия пасьта, сідзкё и ми выль ног кутам овны. Мёд во тэнё да Егорёс ыстам велёдчыны карё. Сэні рабфак помаланныд. И велёдчём бёрад локтанныд асланым Собёд сиктё. Сэки, дерт, миян лоас и выль клуб, и ыджыдджык школа.

— Эк, мед эськё ёдйёдджык... А то вояс мунёны, чукырь-яс содёны, — збыль вылё вочавидзис Попов.

Кор Сима видзёдліс ёдзёслань, аддзис Егорёс. Зонка киас кутіс дженъидик провод пом, синъясыс видзёдёны эскана.

Павел вель дыр зэвтис балалайкаё струнаяс. Кор ставыс вёлі дась, заводитіс бриньёдчыны, кывзысьны сылы ётнаслы гёгёровоана шыясё. Кужё мортыд и гудёкасьнытё, и тайён

ворсны. Сы гөгөр пукалісны куимён да видзёдісны Мороков чуньяс вылө, кодьяс тэрыба котралісны ас вөчөм балалайка вывті.

7.

Сиктын клуб восьтөм йылысь юөр өдйө паськаліс. Том йёз водзвыв лөсьөдчисны та кешлө. Сима весиг эз чайтлы, мый Павел Мороков таdzi сяммө нырщикавны ас коддьөм пытш-кас. Посниджык арлыда челядьлы вөлі тшөктөма корны клуббө не сөмын нывъясөс да зонъясөс, но и став верстьөясөс.

— Рытнас волисполкомө локтөй. Клуб сәні воссяс. Кики-меритчыны кутасны: йөктыны да сывны и спектаксыны тшөтш.

Туй вылын Егор Куратов паныдасис Илариякөд да кутіс корны нылөс волыны клуббө.

— Ме бара ог лысьт, гашкө, и збыльысь кувны ковмас клубад волөм бөрын,— шуис Илария.— Да и көзяин менө оз лэдз, антихристъясөн тіянөс нимтө. Симаөс тай пернатөм морөсөн и шуө-а.

— Ачыс сійө пернатөм морөс. Черань моз йөзыслысь вир-сө юө. И Катяыд мед тшөтш волас,— ёна корис Егор.

Илария кыйкнитліс бөрвыв да аддзис Данилөс, коді вось-лаліс веськыда туй шөрөдыс, сәсся повзис быдөн и котөрөн мөдөдчис Сокеринъяслөн керкалань.

Скөра видзөдлісны өта-мөд вылас Данил да Егор. Оти кыв некоднанныс эз лэдзны, разөдчисны өтиыс өтарө, мөдыс — мө-дарө. «Гөрд юра уртшак, регыд и тәнө раммөдам,— ас кежас видіс Егор мельник пиөс.— Менө батыд тэ понда и удж выв-сыс вөтліс. Коркө ме таысь водзөс босьтысь лоа на».

Егорлы дум вылас уси волисполкомын сёрниыс, кор Сима висьталіс, мый регыд Егорөс да Павелөс ыстасны велөдчыны карө, и пыр жө нюмыс петіс. «Збыль өмөй ме верма велөд-чыны?» И дыр думайтіс, кыдзи сійө мунас карө. Мамыс кө лэдзас эновтны гортсө? Сылы өд өтнаслы лёка сьөкыд лоө вердны-юктавны та мындөм челядьтө.

Пыраліс гортас. Солө чуткылөмөн сөйис кымынкө карту-пель. Көть вөлі водз на, гортас эз пукавсьы, окота вөлі өдйө-джык мунны клуббө. Од талун Егор дзик первойысь кутас ворсны спектаклын. Другьясыс, төдөмысь, вежавны кутасны. Не Сима Сорвачев кө, дерт, некор, колөкө, Егор асьсө эз лыд-ды татшөм шудаөн. «Сима весиг шуис, комсомолө пө колө лөсьөдчыны пырны, и тшөктө унджык книгаяс лыддыны. Став олөмыс пө, Егор, тэнад водзын на. Төлка избачыс. Ар-мияын служитөма. Уна карьяс аддзылөма».

Кор Егор воис клубб, сәні пукалісны нин Сима, Лина и волисполкомса председатель Александр Владимирович Попов.

— А-а... воин, «артист»,— нюмъёвтис Егорлы председатель.— Но кыз, он шойвош сцена вылад? Кывъастб, мый колб висътавны, эн вунбд? Он кут тырлы-мырлы сбрны?

— Ёльбксан дядь... Синъясбс куньбмбн ставсб верма висътавны. Нинбм эг вунбд. Колбкб, юасъбй.

— Спектакасигад кбтъ синъястб эн кунь. Вбч ставсб сідзикбн, кызди велбдб,— такбдбс сйбс Сима.— И эн нюмъяв приданной мбс моз.

Лина видзбдліс Егор вылб юрсянбыс да кок улбдзыс, ссся шевббдыштліс киясбб да тшбтш мбдбс велбдны зонкабс.

— Адбй, адбй... Виль дбрбм тай пасъталбмьд. Кутшбм нб тб коньбр казак, кор вбчббмьд бытбб венеч улб сувтны.

— Ме бд пбрчча тайб дбрбмсб, улб косясббм дбрбм пасъталб, гашкб, дас дбмаса,— дорйысис «артист».

Ссся локтбс Павел Мороков. Ёна, тыдалб, тэрмасббма, юрсиысулик ва. Павел бытбб некодбс эз казав, петалбс сценабокса ичбтик жырбй, вайис сатыс балалайка да пыр жб заводитбс ворсны. Ворсысбс некод эз торк. Тыдалб, гбгбрвоисны, мый и Мороковлбн сблбмьс майшасбб. Первойыс бд сылы талун ковмас ворсны сцена вылын. Колбкб, клубб тырыс чукбрмасны сиктса войтырыд. Друг да кыткб мыйкб оз артмы, яналан сэки йбз водзын.

И Лина майшасбб. Талун сылы ковмас спектаклыын ворсны гбль нывбабабс, кодлыс писб нартитб озыр морт. Лина тбдб, мый йылыс гижис ворсанторсб избач. Сима сәні буретш кбсйис петкбдлыны, кызди мельник Сокерин да сы кодб озыр йбз нартитбны сиктса гбль йбзбс, нянь кусбк вылб тшбктбны уджавны лун и вой. Дыр думайтбс Сима та йылыс и босътчис гижны сиктса олбм йывсыс. Дерт, сйб некор на эз гижлы ворсанторъяс, но сблбмнас кылбс, мый татшбм вир юысысбб колб янбдны став йбз водзын. Аслас ворсанторйб сйб пыртбс и попбс. Кор купеч пикб воштб ассъыс казаксб, сйб мунб норасыны батюшко дорб. Поп гбль мортбс дорйбм пыдди янбдб сйбс, тшбктб ёнджыка кевмысбны енлы да кывзысбны кбзяинлысб.

Поплыс да купечлыс рольясбб босътчисны ворсны Сима да Александр Владимирович.

Спектаклыын ворсысыас табдз некымыныс чукбртчылісны волисполкомб, велбдбсны тетрадь вылб гижбм кывъяс, репетируйтчисны, бытбб лбсббдчисны гажа праздник кежлб.

Талун ассъыс местасб оз аддзы и волисполкомса стбрбж Степан Икбта. Асывсянбыс сйбс сутшиктбдлб, ош моз муралб, оз сбрнит.

Кор тѳдмаліс, мый избач кѳсйѳ клубын петкѳдлыны ку-
тшѳмкѳ «пештак» поп да купеч горшлун йылысь, Икѳта пыр
жѳ муніс Иннокентий поп ордѳ да висьталіс ставсѳ, мый
кывліс.

— Вот мый, Степанушко. Торкны колѳ тайѳ мутиясыс-
лы,— надзѳникѳн тѳлкуйтіс сылы поп.— Грекысь найѳ оз
повны.

Сэн жѳ Степанлы киас батюшко пуктіс эзысь шайт, кись-
тіс стѳкан тыр чѳскыд вичко вина.

— Божий сын, Степан. Со ѳд кытчѳдз воисны антихристѳ-
ысыд,— бара мѳдіс тѳлкуйтны поп.— Ен вылын тешитчѳны.
Православнѳйясѳс мутитѳны.

— Сідз, батюшко, сідз... Бурѳ тайѳ оз вайѳд.

— Сотны колѳ исполкомсѳ. Став лѳкыс сѳтысянь петѳ,—
Икѳта синѳясѳ веськыда видзѳдліс Иннокентий.— Вѳчан кѳ
тайсѳ — мынтѳдчан став грекѳяссыд.

Икѳтаѳс поплѳн тайѳ кывѳясыс сѳтшѳма повзѳдісны,
муртса эз усь кисьыс стѳканыс.

— Сотны? Позѳ ѳмѳй?

— Мый нѳ повзин. Некод оз и тѳдлы. Висьталан, пач саяс
пѳ кодкѳ чигарка шыбитѳма. Кымын морт ѳд пыралѳ испол-
комад. Вѳчан кѳ татшѳмторсѳ — ог вунѳдѳй.

— Эн тшѳкты, батюшко, ог вермы. Кодкѳ, гашкѳ, мѳд вѳ-
час, а ме...— ѳбидаясла Икѳта водзѳ шуны немтор эз путьмы.
Окота вѳлі ѳдйѳджык пышйыны татысь, дзебсыны кытчѳкѳ.
Иннокентий быттѳ гѳгѳрвоис стѳрѳжлысь думѳяссѳ, мѳдіс
бурѳдны сійѳс.

— А ми эскам вѳлі тѳныд... Мѳдысь сідзкѳ сѳрнитам.
А талунѳя сѳрнисѳ ме эг висьтав, а тѳ эн кывлы. Гѳгѳрвоин?

— Некодлы немтор ог висьтав. Сѳмын ослобонит, батюш-
ко, менѳ татшѳм грексыс. Ен нимѳн кора.

8.

Кор Данил воис гортас, пыр жѳ ас дінас корис Иларияѳс.

— Мый нѳ эсйѳ сѳтанаыс тѳнсыд юасис?— кѳсйис тѳд-
мавын сійѳ нывлысь.

— Кутшѳм «сѳтана», некутшѳм «сѳтанаѳс» ме эг ад-
дзыв,— дорйысис слуга.

— Егорыс, мися... Сѳрнитад вѳлі мыйкѳ да...

— Клубѳ тай корѳ, спектакасыны пѳ да гажѳдчыны кутас-
ны,— веськыда висьталіс ныв.— Ачыс чужѳм вывсыс быд-
сѳн вежсис, гашкѳ, эз и ков немтор висьтавын.

— Петкѳдлам ми налы спектакль,— гурчнитіс пиньсѳ Да-

нил.— Гашкө, и тә тшөтш мөдан налысь йөйталөмсө видзөдны?

— Кытысь нин миянлы,— ылөдліс Илария мустөм Данилөс да бөр петіс орчча жырьё, көні сійөс виччысис юр выв тыр удж.

Егоркөд сёрнитөм бөрын Илария места вылас эз инась, тшөтш окота ветлыны клубө. Спектакасьөмсө сійө некор на эз аддзыв. Окота видзөдлыны аслас синъясөн. Но мынан өмөй тайө ад гурансыс. Удж бөрся удж сөмын вөч. Уна мөс мельник картаын сулалө. Лысьтыны ставсө колө, вердны-юктавны. Мукөд дырьи сойяс рудзмунтөдзыс ва кыскалас. Сән жө керка пытшкөсас мындөм уджыс. Нель жыр колө мысыкыны. И Катя талун манитчис карын, кытчө асывсяньыс нуисны көзяиныскөд вузавны вый.

И мөдторйысь полө Илария: воас көзяиныс карысь бара код. Кутас ыджыдавны. То өтитор абу сы ног, то мөдтор. Ас кежас кө кольёны гортас, Илария дінө зыртчө, кутлыны да окавны көсйө. Зывөк весиг нывкалы та йылысь думайтнысө. «Мед көть гөтрасис, вайис кутшөмкө бабаөс. Сэки, гашкө, эзджык кут тешитчыны слугаяс вылас. И Катя кымынысь нин норасьліс».

Пырис Чипсан Семө, кодөс еджыд юрси вөснаыс сиктын нимтісны нөк юрөн. Сійө Сокерин мельницаын уджалө. Илария аддзис Семөлысь няйтөсь сапөгсө да пыр и вомаліс:

— Эн өд картаө пыр, коктө көть мед чышкыштін.

Нөк юра Семө век жө кывзысис, пөрччис сапөгсө порог дорө и көмтөгыс мөдөдчис пыді жырьё. Налысь сёрнисө да юөмсө медым слуга оз аддзы, пөдлалісны өдзөссө.

Илариялы мыйлакө жаль тайө ыджыд тушаа, ош кодь ён зонмыс. Уджалө мельницаын асывсянь пемыдөдз, быд ногыс старайтчө көзяиныслы, а Сокерин пыр сійөс видө. Мельник пилысь Семө кывзысьсө. Мый тшөктас, сійөс и вөчас.

Данил да Семө пемдытөдзыс пыдын пукалісны. Илария кыкысь петаліс көбрегөдз, ваяліс налы сола өгурцы да чери. Сэсся тай коркө кык друг мөдөдчисны жө гулайтны. Данилөн чужөмыс гөрдөдөма, синъясыс гудырөсь, Семөлөн немтор оз төдчы. Татшөм ён морттө он на кокниа коддзөд.

Кор ныв коли өтнасөн, вөлісь кокниджыка лолыштис. Эз на удит мыссыны да вежны паськөмсө, кызди өшинь улө кежис вөла. «Воисны, тыдалө, часлы, паныд петала»,— уськөдчис ывлаө.

Талун мельник мыйлакө карысь воис дзик садьөн, сьөкыда чеччис телегаысь, пыркөдыштис ас вывсьыс турун сіяссө, сетіс слугаясылы индөд:

— Выйсö кöбрөгö пыртöй. Вевттьöй, кыдзи колö. Вöвсö лэдзалöй да сувтöдöй местаас.

Катя босьтис вый тыра ыджыд туис, котөрөн кайис звöз помöд да воши пемыд кöбрөгö. Сэк кості Илария лэдзалис пöсъялöм вöлöс, пуктис сылы мездор тыр турун.

Катя виччысис нин Иларияöс кильчö пос дорас. Уськөдчис паныд, топыда кутыштліс.

— Джын выйсö, мый нулім, бөр вайим,— висьталіс.— Эз инась. Съод кымөр кодь кöзяиныд. Туй чöжыс мурзис, а кыв ни джын меным эз лэдзлы. Пола вöлі, мися, бара маласьны кутас. Енмыс тай вöлöма на. Лок пырам керкаас...

Катя кöсйис нин восьтыны кильчö öдзöс, но Илария кутис сійöс киöдыс.

— Клубö зэв ёна корöны. Спектак сэні лоö. Колökö, заводчис нин.

— Оз кö лэдз кöзяиныд,— шуыштіс Катя.— Окота эськö да.

— Мунам дай. Избачыд шуö, энö пö полöй кöзяинсьыд, Советскöй властьюс пö тiян дор.

— Властьюс ылын, а кöзяиныс орччөн,— шуис Катя.

Кок чунь йывнас тувччалігтыр пырисны кухняö. Лука Сокерин еджыд кузь дөрöма, кокас гынкöм юр. Эз и видзöдлы. пырысьяс вылö, кыз чуньяснас кутчысьöма йöв кринча дорö, ыркöмөн юö, гөрбыс весиг вөрö, быттьö мышсьыс чеччыштны кöсйö. Кор юсис, ки мышнас ниртыштіс вом дорсö, шочиник рыжöй тошсö, сэсся очсалігтырйи чöвтис пернапас.

— Мудзи ме талун, нывъяс. Вода шойччыны, эн шумитöй. И ті водöй жö, аски кутам гумла дорö кольтаяс ваявны да сөрöм тэчны,— тшöктис кöзяин.

Нывъяс видзöдлісны öта-мöд вылас, нюмдісны.

— Ветлам клубас, видзöдлам, мый сэні вöчсьö,— вашнитис пöдругаыслы Илария.

— Ме бара ог лысьт.

— Йöюк тэ, гидысь петавтöм ыж моз быдторйысь полан. Здукөн пасьтасисны. Полігтыр лэччисны кильчö пос, öдзöсас пуктисны ортсысянныс тас, котөрөн мөдöдчисны клублань.

Сиктса улича ылын некод эз тыдав. Кöть вöлі август помна, а войыс пемыд нин. Сöмын öткымын керкаясын дзузвидзисны муртса тыдалана би югөръяс.

Пырисны клубö, а сэні сы мындöм йöзыс, öдва вермисны чиськөдчыны бөръя радьясас. Аддзис найöс Павел Мороков, корис нывъясöс пуксьыны аслас местаö, а ачыс мөдіс шуасьны:

— Мый нö сы дыра эн локтöй. Спектакль петкөдлісны.

Ок, и лосьыд, быттьо дзик гөрба Сокерин да Иннокентий поп йылысь гижома, кызди найо тешитчоны асланыс слугаяс да казакъяс вылын. И ме тшотш ворси балалайкашн. Ена и кекончасисны. Ещо пола вөлі, оз, мися, артмы.

— Сэсса но нином оз и петкодлыны? — юалис Илария.

— Сима кутас йозыскод сёрнитны, — юртіс Павел. Мыйкө ещо на көсийс висьтавыны, но сійо жö здукас сцена вылын воссис важ вонйысь вуром ичотик занавеска.

Избач матыстчис дзик сцена дорас, съод синъяснас кытшовтіс неыджыд залсö. Сы вылын салдатскöй гимнастёрка, кокас важиник сапöг.

— Ми зэв радöсь, мый та мындом йоз локтісны клубö, — лабутнöя мөдіс висьтавыны сійо. — Талун звонитлісны карсянь шефъяс. Кино көсийоны вайлыны миянлы. Собод сиктса олысьяс дзик первойысь на кутасны видзöдны киносö.

— Пөръясь, пөръясь. Гашикö, унджыкөн кутасны воылыны клубад! — кыліс йоз пөвстсянь гөлсö.

— Абу тайö пөръясьом, а збыль, — воддза радысь чеччис волисполкомса председатель Александр Владимирович, бергöдчыштіс йөзлань, содтіс: — Тэ тайö, Данил, бара суклясян.

— Сэсса немтор и оз позь шуны.

Кор Попов бөр пуксис, Сима сёрнисö нуөдіс водзö. Сійо шуис, мый ті пö дзик на öні видзөдінныд спектак, кызди озыръяс да попъяс нартитöны уджалысь йөзöс. Воас пö кад, и ми топöдам найöс горшöдныс. И ещö висьталіс, мый öні вöчсьö Коми муын, став Россияын, кутшöм могъяс сулалöны партия да комсомол водзын, став честнöй йөз водзын.

Пукалысьяс сюся кывзісны избачлысь висьталöмсö. Сэсса та бöрын Павел Мороков паськөдіс гудөксö. Йөктыны окотитысьясид унаöн на аддзысисны. Дыр на гажөдчисны том йөз.

Кор мудзисны гажөдчыныс, ставон петісны ывлаö. Поводъяис вөлі сэтшöм лосьыд, мый эз на окота вöв том йөзлы разöдчыны.

— Муналöй нин, а то чöртъяс каститчыны кутасны, — вöсьса öшинь пыр горөдіс Икöта. Ставон мөдісны серавны стөрöж вылын. Кор серамъяс да шмонитöм лönис, избач бара шыясис том йөз дорö:

— Талун ме кывлі, быттьөкө Терень Гришö пывсянын, коді сулалö клубсянь куимсö вöськов сайын, шор бокас, быд вой каститчöны чöртъяс. Тайö йöй сёрни. Некутшöм ен ни чöрт абу. Татшöм юөръяссö лэдзалöны поп да сылön отсасысьяс, медым кокныдджыка тіянос пөръявлыны да унджык деньга пыкыны вичкө воысьяслысь.

Эз на удит Сима помавыны висьталöмсö, кодкө, кылö, торкис сійöс.

— А вот и збыль каститчоны. Икөта весиг вермас висьтавны. Быд вой тайö пывсянас чöртъяс йöктöны. Сэтшöм кө збой, ветлы öнi да пывсян горсьыс вай öти из. Он лысьт! Кыв вылад сöмын збоялан...

Мыйöн Икөта кылис ассъыс нимсö, крапнитис-пöдлалис öшинсö.

— Танi менö повзöдiсны: он пö лысьт войнас ветлыны Терень Гришö пывсянö. Мыйöн лоö вой шöр кад, ветла да вая пывсян горсьыс изсö. Тi кутад виччысьны менö танi. Буретш дас минут мысти мöдöдча. И дзик öтнам ветла. Сэки тi гөгөр-воанныд, мый пывсянын некод оз каститчы,— помалис ассъыс висьталöмсö избач.

Клубö волысьяс пыр жö ас костас заводитисны вензыны. Öтияс избачöс ошкисны, мöдъяс эз эскыны сылы. Кор Сима мöдöдчис пывсянö, став йöзыс синъяснас колльöдiсны сийöс.

Линалөн сёлöмыс эз вöв местаын, майшасис-полис Сима вöснаыс. «Колökö и збыльыс сэнi чöртъяс каститчоны. Повзöдасны, йöймыны вермас. Ме кө эськö нинöм вылö эг лысьт войнад сэтчö мунны».

— Кодлы тiян пиыс чöртыслыс юрсö вайны? — ылысянн нин горöдiс Сорвачев.

— Бөр бергöдчас избачыд, заклад верма вартны.

Кöть и шор бокын сулалыс важ пывсян тасянь эз тыдав, ставөн видзöдiсны сылань. Катя кутчысис Илария киö, öтторъя шöпкöдö: «О, господьö, кытчö бара юрсö сиралис, оз öмöй пов».

Избач осьлалис пемыдыслы паныд, эз кыв клуб дорын сулалысьяслыс гөлöсьяссö. Кок улас веськавлисны гуранъяс, вутшъяс. Кöть и татшöм сёрнияссö кылöм бöрын неуна шуштöм вöли, но оськов бöрся оськов мунис водзö. Тадзи колö вöли вöчны, мед том йöз эз кутны больгöм-сөрöмыслы эскыны.

Тыдовтчис нин ляпкыд пывсян. Сийö йöжгыльтчöма шор бокас. Öдзöсыс осьса. Сима скойлис кисö зептас, абу-ö сэнi истöг, но истöгыс буретш эз вöв. Сувтис öдзöс дорö, кисö нюжöдiс водзлань, сэсся надзöник оськовтис порог вомөн да кималаснас кутис корсьны пывсян гор. Öдйö и сюри. Босьтис сэтыс нейджыд кöдзыд из да бөр петис ывлаö.

Кор бөр воис клуб дорö, ставөн кытшалисны сийöс, мöдiсны ошкыны повтöмлуныс. Сима пуктис пывсяныс вайöм изсö да шыасис:

— Öнi, дерт, быд сөрöмлы онö кутöй эскыны.

Бара шызис, гажмис клубдорса эрд.

Талун Сима воис карысь, көні вөлі куим лун. Сьорсьыс вайис книгаяс, газетъяс. Пыраліс гортас да пыр и мөдөдчис волисполкомө.

Вичко дорө вотөдз на сылы паныдасис Лука Сокерин. Мельник ылысянь на казяліс избачөс. Сувтіс туй бокас, улөдз копыртчыліс зонлы.

— Мое поштение, Анисим,— рочалыштіс сійө.— Кузь нэм да бур шуд.

— Видза олан,— веськодпырысь вочавидзис Сима, а ачыс көсйис нин водзө мунны.

— Төварыш избач, көсья сёрнитыштни тэкөд,— өти син пөвсө куньліс мельник да тяткөдыштіс кыз паръяссө.

— Кывза,— сувтіс мельниклы паныдөн Сима.

— Чирышт тэ юрасө... Председатель Ыльөксан Ладиминовичсө. Мый сійө ме вылө силитчис. Быдса час, гашкө, горзис да видіс менө. Мыйөн сөмын эз нимты. А өд оз позь Сөветскөй власть дырйи тадзи увтыртны мортөс.

Сима өти кисө сюис зептас, веськыда видзөдліс норасьыс вылө. «Сөветскөй власть вылө ыштысян, а вермин кө эськө талялін тайө властьсө»,— думыштіс сійө.

— Мыйысь нө видіс? Гашкө, колө вөлі виднысө?

— Мыйысь нө менө видныс... төварыш. Вунөді мыйөвич?

— Иванович.

— Да, да, да... Анисим Иванович... Ме председателы и сідз, и тадз, а сійө нинөм оз көсйи кывзыны. Слугаяс ме вылө норасьөмаось, быттьөкө пө ме увтырта найөс, этиша мынта удждонсө. Со тай кутшөмөсь өнія йөзид. Сөйөны-юөны менсьым, и пасибө висьталөм пыдди сэн жө норасьөны.

Өні сөмын Сима гөгөрвоис, кытчө синө тайө мудер да горш мортыс.

— Волисполкомса юралысь эз нинөм абусьыс вид тэнө,— вочавидзис норасьысьлы Сорвачев.— Нартитан тэ ассыйд слуга-казактө. Тадзи оз позь.

— Мый тэ, мый тэ... Ставыс тайө сөрөм. И налогъясөн кутісны топөдны. Норасыны ковмас карө. Некутшөм олөм эз кут лоны.

— Майбыр, тэ сиктад медся на бура олан-вылан.

— Ме тэ дінө шыаси отсөгла, а тэ... Председатель мозыд жө сьылан,— өвтыштіс кинас Сокерин да дженьыдик кокъяс-нас тэрыба мөдөдчис аслас туйөд. Мыйкө дыра мысти бергөдліс юрсө, мыйкө кылө ещө на шуис, и водзө варгыльтіс.

Мөдөдчис и Сима. Восьлаліс сійө гырыся. Окота вөлі өдйөджык аддзысьлыны Линакөд. Куим лун кежлө и торъявліс

сыкӧд, а кажитчис, мый быдса тӧлысь нин эз аддзыв сійӧс.

Сэки Лина буретш пукаліс почта вылын и думъясыс сылӧн вӧліны Симакӧд пӧшти ӧткодъӧсь. Тӧрыт нин вӧлі виччысьӧ олысьсӧ, но манитчис карад.

Дзуртыштӧмӧн воеис волисполком ӧдзӧс и коридорын кыліс тӧдса кок шы. Ыркнитіс сьӧлӧмыс нывлӧн. «Пыралас оз бара ме дінӧ»?

А Сима восьтіс нин почта вылӧ пыран ӧдзӧс. Киас книга стопа. Нюмъялӧ, меліа видзӧдӧ ныв вылӧ.

— Но, кызди оліннуд-выліннуд метӧг? А менам, Лина, гажӧй нин бырис...

— Ой, висьталан мыйкӧ нинӧм абусӧ. Гашкӧ, эн и думыштлы. Карад ӧд нывъясыд зэв уна.

— Тэ кодъыс абу.

— Эн вай серав,— бергӧдчис мӧдарӧ.

Ныв кыліс, кызди сы дорӧ матыстчис Сима, небыдика кутыштліс сойясӧдыс. Первойыс сійӧ тадзи вӧчис.

— Дугды, пырас кӧ кодкӧ, юрӧй яналас,— эз кӧсйы да шусис нывлӧн. Сима ещӧ на топыдджыка кутыштліс сійӧс. Сэсса босьтіс книга чукӧрсӧ и ӧдйӧ петіс коридорӧ. Сэсса выльыс на восьтыліс ӧдзӧссӧ:

— Лина, талун рыт кино кутам видзӧдны. Шефъяс локтасны.

— Кино? Збыльыс? Ме ӧд некор на эг аддзыв, кутшӧмджык сійӧ киноыс.

— Илариялы да Катялы висьтав, медым тшӧтш воласны.

Муртса на Сорвачев удитіс пырны волисполкомӧ, Попов пуксьӧдіс сійӧс аскӧдыс паныдӧн и мӧдіс юасыны.

— Ошйыс, комиссар, мый выльыс карад?

— Карын оз омӧля овны. Уналаын нин электричество ӧзйӧ, радио кывзӧны. Укомын висьталісны, тӧвнас пӧ лоӧ областнӧй партконференция. Вӧлі шефъяс ордын, со книгаяс вайи. Ещӧ ӧти бур юӧр вайи: талун найӧ кутасны петкӧдлыны клубын кино, а челядьлы аски школаын.

— Молодеч, Анисим Иванович,— шуис Александр Владимирович, чеччис места вывсьыс, гурйыс восьтіс ӧдзӧс да чукӧстіс ас дінас стӧрӧжӧс.

Сима висьталіс, кутшӧм дыр ковмис зычитны да кытчӧ сӧмын не волыны, медым Собӧд сиктӧ волісны петкӧдлыны кинокартина. Быдӧн ыстысьӧны, абу пӧ аппаратыс. Эм пӧ кык передвижка, но найӧс мӧдӧдӧны мукӧд сиктъясӧ.

Пасибӧ шефъяслы. Не кӧ найӧ, некутшӧм кино на эг адзылӧй.

— Кокниа, тыдалӧ, немтор миянлы оз шед. Зэв бур, мый тэ вермин сёрнитчыны.

Локтіс стөрөж. Кокас киссьом сапөг, важ ситеч дөрөма, кытчо домасьясыс нин оз төрны. Юрсиыс пратьмөма. Ачыс потш кодь вөсни да кузь.

Бөрья кадас Степан омөльтчис быдөн. Водас войнас да некыдз унмовсьыны оз вермы, пыр думайтчысьо поп Иннокентий ордө волөмыс. «Сотны колө волисполкомсө»,— кодкө быттө горзө пель водзас. Степан унаыс нин думайтліс мунны стөрөжыс, а то сотасны исполкомтө да сійөс вермасны мыжавны.

— Кытчөкө колө котөртлыны?— синъяссө мөдіс лапйөдлыны Икөта.— Корин тай, кылө...

— Прөста эг кор. Кыззы да нинөм эн дзуг. Кытшовт сикт кузя, пырав быд керкаө. Рытнас мед кино вылө локтасны клубө.

— Кутшөм нин «кило» ещө?— пель дорас пуктіс кисө Степан.

— Гыннөш тэ, Икөта. Абу «кило», а кино. Картина ку-там петкөдлыны.

— Гөгөрвои, Ладимирөвич, гөгөрвои, муса друг...

Сима видзөдіс стөрөж вылө и бара дум вылас уси, кызди гождьмнас код юра Степанөс повзьөдіс, и нюмыс быдсөн петіс.

Но Степан эз на тэрмась мунны, видзөдіс председатель вылө жугыль синъясөн.

— Ослобонит тэ менө, Ладимирөвич, стөрөжсьыд,— тяткөдыштис варччөм вом дорсө.

— Коскад суйө али мый? Жалөваннө локтө, юр сюянін эм... председатель сатшкысьліс синъяснас Икөта чужөмө.— А кытчо нө лөсьөдчан мунны? Висьтав, позьө кө.

— Иннокентий Рөманович тай корө вичкө звөнар пыдди. Бура пө кута мынтысьны,— өтарө-мөдарө жөдзис Икөта.

Председатель гөрдөдіс быдсөн, синкымъясыс өшөдчисны, бритөм юр вылас зэвтчисны сөнъясыс.

— Сідз... Мунны көсьян, Степан Икөта. Сөветскөй властьлы он көсйи служитны.— Попов бергөдчыштис став тушанас.— Поплысь кокбөрлясө окота лои нювны. Со мыйла тэ быд лун вошлывлан. Поп дорын, вөлөмкө, шөйтан. Гашкө нө, көза тош, попаддяыскөд нин мусукасян да?.. Попыд, көнкө, сы ыджда кынөмнас оз нин вермы-а... Ак тэ, мерин. Ар-ш-ш!..

Председатель серөктис сэтшөм гораа, мый Икөта муртса аддзис петан туйсө и сөмын өдзөс сайсянь шыбитис көритана кыв:

— Пернатөмъяс... Тешитчөны батюшко вылын!

Мыйкө дыра кежлө волисполкомын пуксьыліс чөв. Александр Владимирович сувтіс өшинь дорө, кресталіс кияссө мышкас да тадзи дыр сулаліс.

— Ме важөн лосьдоча сёрнитны тэкөд, председатель, өти-тор кузя,— шыасис Сима.

— Мый сэтшөмыс?— өшинь дорысь вешйис Попов.— Кывза!

— Вывті тэ скöрысь сёрнитан йöзыскöд. Тадзи оз позь. Тэ öд коммунист, исполкомөн веськöдлысь.

— О-о... Со вöлөм мый. Эн дивит, ог вермы ме мöд ног. Быдөнкöд кö кутан меліасьны, ловъя вывсьыд ньылыштасны.

— Степан дядьсö со кызди дöзмöдін. А öд сійö сэтшөм жö морт, кутшөм и ми тэкөд.

— Вот мый, Анисим... Том на тэ менö велöдныд. Ачым тöда, мый вöча. Кылан!

— Тадзи оз артмы. Йöзыс öтдортчасны, оз кутны эскыны... А сэки сьöкыд лоö уджавныд и тэныд, и исполкомса членъясыдлы. Да и кызди коммунист вылö кутасны видзöдны букуша.

Александр Владимирович быттö эз кыв Сималысь шуасьöмъяссö, ветлöдліс öтарö-мöдарö, пызан дорас матыстчылас, пуксьылас, бөр чеччас. Тыдалö эз во сьöлөм вылас Сорвачевлөн велöдöмыс. Медбöрын крапнитіс-шуис, но небыдджыка нин:

— Ме и ачым гөгөрвоа, мый крута кытсюрö босьта. Тэнад велöдтöг тöда оласногöс,— Александр Владимирович кияссö пунктіс пызан вылö, дыр пукаліс кыв шутöг, думайтіс.

10.

Муртса на кутіс сикт весьтын сукмыны пемыдыс, клубö кутісны локтавны том йöз и олöма войтыр. Пырöмөн тшöтш йöзлы синмö шыбитчис стенö зэвтöм еджыд пызан дöра да сценаывса пызан вылын кутшөмкö ыджыд сьöд ящик. Локтысьяс видзöдісны да төлкуйтісны ас костаныс, мыйсяма дивö вайисны карысь.

— Икöта тай висьталіс, кутшөмкö пö мутиясöс кутасны петкөдлыны, окота тшöтш лои видзöдлыны,— гоньяліс ыджыд тошка дядьö.

— Гашкö синьяснымöс пöртасны,— полігтыр вашнитіс пач бердö йöжгыльтчөм нывъяслы Илария.

Сералöны да шмонитöны клубö локталысь йöз. Мужикъяс шпуткöны-куритöны горшö сатшысь табак.

— Коридорас кöть пöльтöй, пöдам тані тшынысь,— видö куритчысьясöс Лина.

А йöз локтöны и локтöны. Икöта сулалö öдзöс дорын, оз лэдз пырны челядьöс:

— Аски тiянлы петкөдласны, талун и тiтөг йöзыс оз тöрны.

Кино видзöдысьяс тыртiсны нин став скамьяяс. Кодъяс эз тöрны, пуксялiсны джоджö. Карысь воом киномеханик мыйкö, кылö, висьталö да петкөдлö Павел Мороковлы да Егор Куратовлы, кодъяс кайöмаось сцена вылö.

Чипсан Семö пуксьöма медводдза радас, аслас ыджыд тупаөн мешайтö сы водзвылын пукалысьяслы. Нывъяс кевмысьöны зонлы, мед бөрөджык пуксяс. Тэ пыр пö öд нинöм оз кут тыдавы.

Локтiс волисполкомса юралысь. Аскöдыс вайöдöма и гö-тырсö. Сима матыстчис сы дорö, шуис:

— Зэв бур, мый Аннатö тшöтш вайин.

— Некеыз оз лок вöлi, бара ковмис зычитны.

— Колö заводитны.

— Эг чайтлы, мый та мындöмөн локтасны. Дась кö ставыс, заводитöй.

Павел Мороков пуксис сцена вылын сулалысь скамья вылö, заводитiс бергöдлыны сы вылö крепитöм кутшöмкö машина. Жунгö сöмын. Сэсся кусöдiсны пötөлöкын öшалысь абажур. Лои шы ни тöv. Ставөн мыджисны синъяснас стенö зэвтöм еджыд пызан дöра вылö.

Сэни кутiсны вежласьны öта-мöд бöрся выль и выль серпасьяс. Павел Мороков пöсялiс нин машина бергöдлöмысь. Залын пукалысьяс то шызыыласны, то выльысь лöнъласны. Ывлаладорсянь öшиньясö кавшасьöмаось збой зонпоснияс. Көть öшинь пыр и налы тыдалö зэв омöля, оз разöдчыны гортъясаныс. Öтик кавшасьлас сэтчö, кутыштасны сийöс другъясыс усьöмысь, сэсся сы местаö мöд кайö.

Кык часысь дырджык дзужгисны-петкөдлiсны кино. Жаялiсны ки помысь сьöкыд мотор бергöдлысьяс Павел Мороков да Егор Куратов. Көть и вежласисны быд кост дырйи, а мудзыс пöтмöныс сюри кыкнанныслы.

Бара öзйис паськыд зобъя абажур. Клубын вöлi пывсянын кодъ жар, но йöзыс эз тэрмасьны мунавны, виччысисны на мыйкö.

— Гашкö, мöдысь петкөдлан, вывтi тай лöсьыд, мокась-тыд,— гөлчитiс киномеханиккöд Чипсан Семö.

— Вежон мысти бара вола,— сьölöм сетiс ызгысьяслы киномеханик.

— Пасибö тэныд, том молодеч. Сё пасибö бабуньяссянь да нывъяссянь,— копыртчылiс киномеханиклы Паладь.— Мöдысь локтан да гөтралам тэнö мян медся мича ныв вылас.

— Тэ эськö ачыл на, Паладь, он öткажитчы кутчысьлыны татшöм зонмыскöд да.

И бара кылёны серам да шмонитёмъяс. Сима зэв рад, мый войтырлы съёлём вылас воис киноис.

— Коммунистъяс да комсомолецъяс, кольччылёй, колё сёрнитыштны политшкола котыртём йылысь,— шыасис Александр Владимирович. Та бёрын клуб вочасён тыртёммис.

— Мунам, Катя, мед соборуйтёны, ог кутёй мешайтны. Лина, и тэ колёкё мянжкөд мунан,— пөдругаяссө модіс нуөдны Илария.

— Ме пошта вылын пукышта, Сима эз тшөкты кольны.

— Гөгөрвоана,— мигнитыштіс Илария.— Ок, шуда ныв тэ, Линка. Меным кө эськө тэ мындөм шудсө.

— И тэ шуда лоан, Илария.

— Кыськө. Шудыс менам чуньяс костөд лыа моз лэччө.

Симасө виччысьны Линалы регыд и ковмис. Гортас нылазонма бара модөдчисны өтлаын.

— Но кызди олін-вылін менам ветлігкөсті,— юалис Линалысь Сима да кутыштіс сойбордйөдыс.

Та вылө ныв сөмын ышловзис.

— Данилөн бара матө волі,— висьталіс сэсся.— Гортө воліс, корасьсысьсөс көсйө ыстыны. Ме, дерт, пышйи. Локті бөрсө да бабө бара видіс. Татшөм шудысь пө йөй и то оз өткажитчы. Төдө өд, синмөн ог вермы видзөдны, а коклябөрө тальччалө.

Помасис нин сикт. Воис Вылыс грездө кежан туй, а Лина пыр на эз вермы бурасьны. Сима восьлаліс нывкөд орччөн, өнджыка чөв оліс. Гашкө думайтіс кутшөмкө ыджыд дум, корсис туй, кызди отсавны нывлы, кодөс сйө прамөя нин модіс радейтны.

Лина көсйис нин пырны гортас, но Сима сйөс кутыштіс киөдыс, пуксьөдіс керка бокрын сулалысь скамья вылө, кодөс гождөмнас на ачыс сувтөдіс татчө. Сэсся пөрччис ас вывсьыс пинжаксө да пуктіс нывлы пельпом вылас.

Лина кыліс, кутшөм тэрыба тіпкө гимнастөрка улас Сималөн съёлөмыс, и кызкө аслысног таысь вөлі долыд. Со Сима веськыд кинас сйөс кутыштіс коскөдыс, Лина эз чепөсйы, эз повззы таысь. Лысьтіс кө эськө, сйө ачыс кутыштліс зонмөс, но нывъясыдлөн тай збойлуныс та вылө оз вичмы.

Медбөрын Сима чеччис. Лина эз гөгөрво, мый ськөд кутіс вөчсьыны, некор тадзсө эз вөв, медем олысьыс чөв оліс. «Гашкө, эз и ков висьтаваны немтор Данил йывсьыд. Кутшөм нө Сималы менам олөмөдз мог. Мый эськө ме ас кежын ог думайтлы сы йылысь да... И коді ме сэтшөмыс Симайслы».

Но Сима быттө куждөма кывны нывлысь гуся мөвпъяссө:

— Лина, сөмын эн дивит менө. Ме важөн көсья сёрнитны тэкөд та йылысь. Радейта ме тэнө. Сөмын тэнө, өтнадтө. Көсь-

ян кӧ, аски жӧ волисполкомын гижсям. Некор ме тӕнӧ Даниллы ог сет.

Лина шай-паймуні татшӧм виччысьтӧм кывъясьсыс.

— О, господь!— виччысьтӧг артмис сылӧн.

— Ӧні жӧ висьтав, кӧсьян он лоны меным гӧтырӧн. Ме ӧд ог жаль ради, а збыльысь радейта тӕнӧ.

— Сима, донай, сӧмын эн лӧгась... Уф, жар лоис быдӧн. Муна-ӧ тэ мекӧд вичкоӧ, сувтан-ӧ венеч улӧ?

— Мыйла сійӧ колӧ?— юалис Сима.— Выль ног ми йитам ассьыным олӧмнымӧс: поптӧг ни вичкотӧг.

— Йӧзыс ӧд кутасны вӧйпны. И бабӧ сувтас паныд.

— Бабыдкӧд ме ачым сёрнита. А йӧзыд больгасны-гольгасны, да сійӧн и помасяс. Тэа-меалы ӧд овнысӧ.

— Ой, пола ме, Сима, пола. Сет кымынкӧ лун думыштлыны гӧгӧрбок. Бабӧкӧд тӧлкуйта.

Лина тэрыба кыпӧдчис скамья вылысь, чуп окыштіс зонмӧс, котӧрӧн кайис кильчӧ поссӧ и ӧдйӧ воши керкаас.

Сима ӧтнасӧн пыр на пукаліс скамья вылын. Восьтіс Линалы ассьыс сьӧлӧмсӧ, висьталіс пыдӧ дзеблӧм думьясӧ, и сьӧлӧм вылас лои кокниджык.

Виччысьтӧг керкаяс сайсянь кылісны гӧлӧсьяс. Сима сувтіс да мӧдіс видзӧдны пемыдас. «Кудьяс нӧ татшӧм сёрӧнсӧ шӧйтӧны?» А гӧлӧс шыяс матыстчисны и матыстчисны.

— Узьӧ нин, кӧнкӧ, сьӧлӧм косьтысьыд.

— Ӧні сылӧн сьӧлӧм косьтысьыс гортас. Песовтны эськӧ юрсӧ арся войӧ.

Избач гӧлӧсьяс сертиыс тӧдіс локтысьясӧс. Сэсся и асьныс воисны Варвара баб керка дорӧ. Аддзисны скамья вылын пукалысь мортӧс, сувтісны сылы паныдӧн. Даниллӧн пельпом вылас тыдаліс кык ствола ружье, Семенлӧн — берданка. Утка лыйлыны, тыдалӧ, мӧдӧдчӧмаӧсь югдікежлас.

— Мый нӧ оз узьсы, горожанин? Гашкӧ, думайтан, кызди аски йӧзсӧ ӧнджыка ылӧдлыны,— пинь пырыс сӧдзӧдіс мельник пи.— Сідз ӧд, Семӧ?

— Ог тӧд, менӧ тай наперво некод оз ылӧдлы-а...

— Йӧзсӧ ӧд ог ми, а тиян кодъ дармодьясыс ылӧдлӧны,— чеччис скамья вылысь Сима.

— Он на кӧсйы усйысьны миян сиктысь?— бара шыасис Данил.

— Эг бӧр мунӧм вылӧ лок,— воча кывсӧ быттьӧ пуртӧн керыштіс избач.

— Кызд кужан. Мӧдысь, гашкӧ, жалитны кутан. Ме тай ассьым кыв висьталі.

— Эн повзьӧдлы.

Семен нетшыштіс Данилӧс соскӧдыс, нуӧдчыны кутіс.

— Мунам нин, кынёмой нюкыртё. И Анисим Ивановичлы колё шойччыны.

— Тэнё оз юавны,— крута тракнитчис Сокерин. Сэсся синъяссё сувтёдіс избач вылё да бара мёдіс шуасьны:— И код лешакыс тэнё татчё корис. Карад, буракё, абу нин тіян кодыслы местаыс.

— Тэкөд, мельник пи, өти кывйё ог воёй. Тэа-меа абу өткодъ йёз. Но төд өтитор: тэныд ми ог лэдзёй том йёзёс ылөдлыны, и батыдлы... йёзёс нартитны.

Тадзи лёкөн и янсалисны найё.

11.

— Вот и бур, мый воин. Ме кёсья нин вёлі тэ дорё Икётаёс мөдөдлыны,— волисполкомё пырёмөн тшөтш шыасис Александр Владимирович избач дінё.— Кылан, комиссар, зэв ыджыдтор миянлы колё вөчны. Ми, партъячейкаса членъяс, ас кезжын төлкуйтім нин та йылысь.

— Мый нин сэтшөмыс?— юалис Сима да пуксис председательлы паныдөн.

— Гожёмнас Лыа поллойё косьмис кымынкё пур. Оні став косьмём вөрсё тшөктёны шыбитны ваё, медым сэсся выльысь пуръявны. Удж сьёкыд. Пёсъявлыны и кынмавны ковмас. И сы мындём йёзыс оз сюр.

— Том йёзёс кыпёдам, Александр Владимирович. Чайта, оз өткажитчыны.

— Молодеч, комиссар. Кужёмыд думайтны. Тайёс тэныд ковмас вөчны. Талун рыт жё чукёртам клубё нывъясёс да зонъясёс. Кутам сёрнитны накод. Но и мужикъясёс да ичмонъясёс петкёдам сплав вылө, челядътём бабаясёс и... Тайё уджнас тэныд ковмас юрнуөдны.

Председатель дьөгөдь дука сапөгнас ветлөдлыштіс өтарёмөдарё, сэсся бөр пуксис аслас местаё.

— Поштөвик Линаным мыйкё зэв варов лои, то сьылө, то йөктыны дась. Тэ, тыдалө, том сьөлөмсё сылысь öзйөдін. Эн-ө нин радейтчы? Мый он ошйысь, комиссар? Кылан...

Избач мыйкё мында чөв оліс, лөсьыдджыка пуксис улөс вылө и сөмын та бөрын надзёникөн вочавидзис.

— Төдін, Александр Владимирович. Радейтам ми өтамөднымөс. Гөтрасьны кёсья. Лина зэв шань ныв.

— Зэв бур. Ошка. Мися жё, менам ускөй коймөд лун нин лудө, мокасьтыд.— И сэн жё заводитіс шыльөдны ичөтик усө, быттё сійө и збыльысь лудіс.

— Помалам уджнымөс, да пыр и свадьба вөчам. Выль ногөн, вичкоын веничайтчытөг.

— Ошка, ошка... Ті лоанныд миян сиктын медводдза гозъян, кодъяс вичкотг да поптг йитасны ассъыны олѳм. Кылан! Кутшѳм тайѳ бур. Эк, том олѳмѳй, том гажѳй! Кытчѳ сійѳ кольѳма, кытчѳ сійѳ мунѳма. Ме кѳ эскѳ тѳ кодъ том вѳлі, комиссар, мындѳм на позис уджавны, велѳдчыны. Шу-даѳсь ті Линакѳд.

Мѳд луннас войтырыс чукѳртчисны волисполком дорѳ. Унджыкыс сѳѳрсыныс бѳсьтѳмаѳсь багырѳяс либѳ черѳяс, мышканыс ѳшѳдѳмаѳсь нѳпѳяс, кытчѳ тѳчѳмаѳсь картупель да нянь тупѳсыяс, сукар да сов. Уналѳн киясаныс йѳв туисѳяс, боканыс ѳшѳдѳмаѳсь пѳртѳяс да чайникѳяс.

Том йѳзысь ѳтдор татысь позис аддзыны и тошка дядѳѳясѳс, дѳваясѳс, ичмонѳясѳс. Сима Сорвачев старайтчѳ шмонитны накѳд, то ѳтикѳд сѳрнитыштас, то мѳд дорѳ матыстчылас. Нывѳяс пиын тыдалѳ и Илария, мельник Сокеринлѳн слугаыс. Тані жѳ нѳк юра Чипсан Семѳ. Сокерин, тыдалѳ, повзѳма волисполкомса юралысь Поповысь, сплав вылѳ ыстѳма тшѳтш ассъыс писѳ, Данилѳс.

Павел Мороков бѳсьтѳма сѳѳрсыс и гудѳк. Оз вѳлі кѳсйы бѳсьтны, да избач зѳв ѳна корис. Рытѳяснас пѳ гажѳдчыны кутам. А кѳні гудѳк, сѳні и гаж. Егор Куратов кѳмалѳма кузъ гѳленя брѳдни, дерт, кѳнкѳ, батыслысь.

Петіс йѳз дорѳ Степан Икѳта. Лѳк дукѳса, юрас пеля шапка. Мышкас ѳшѳдѳма вотчан кузов. Кѳть эз кѳсйы, а тшѳтш мѳдѳдчѳма ю вылѳ. Том йѳз пыр жѳ кытшалісны Икѳтаѳс, заводитісны шмонитны сы вылын.

— Икѳта, кузовтѳ вузовт,— чилзѳны нывѳяс.

— Кымын розъ нѳ дукѳсад, вай лыддям,— гѳлчитісны зонѳяс.

— Тайѳ дукѳснад турдан.

Степанлѳн и збылысь дукѳсыс ѳна важмѳма. Кѳть век дѳмлы, став розъяссѳ он тупкав.

Икѳта зумыштчѳма, некод вылѳ оз видзѳдлы. Думнас скѳралѳ волисполкомса председатель вылѳ. Не сійѳ кѳ, позис сплав вылѳ и не мунны. Да и Иннокентий поп вѳлі корѳ звѳнаравны вичкѳѳ. Кокныдджык сѳні вѳлі волисполкомысь няйтсѳ зыртѳм дорысь. Эз тай ло сідзи, кыдзи кѳсьян. Степан ѳд бурасѳ да кокниасѳ некор на эз и овлы. Матѳ кызъ во казачитіс сиктын озырѳяс ордын, вель унаысь талаявліс Богословѳ мунан кузъ туй, кытчѳ ветлывліс пес керавны ас кодъыс жѳ гѳль мужикѳяскѳд. Бобыль олѳмнад весиг гѳтрасыны эз вермы. Коді сы сайѳ мунас, кор сиктын быдѳн сы вылын сералісны, морт туйѳ эз пуктивны. Керка ни карта аслас эз вѳв. «Миян Икѳталѳн вѳлыс бѳжтѳм, доддыс вожтѳм, мый гудѳйыштас, сійѳс и кокыштас»,— вель частѳ шуасѳлісны сы йы-

лысь сиктса олысьяс. Икӧталы веськодъ, мед шуасьӧны-вӧйпӧны. Сӧмын кор самӧкур либӧ кода сур юыштас, забеднӧ босътлывлӧ ас вылас. Некодз оз вермы гӧгӧрвоны, мыйла олӧмыс абу быдӧнлы ӧткодь. Кымын сись сувтӧдліс вичкоӧ, кымын пернапас чӧвтліс да думнас корис, медым ен кокньӧдас сылысь олӧмсӧ. Но ен ӧнӧдз эз кыв Икӧталысь корӧмсӧ. Вӧлі бобыльӧн, тадзи и, тыдалӧ, ковмас кувны. Коркӧ ӧд и сійӧ избач Сима кодъ жӧ том вӧлі.

И мӧдтор мучитӧ Икӧтаӧс: батюшко Иннокентийӧс сійӧ ен пыдди жӧ пӧчитайтис, а со сійӧ кутшӧм вӧлӧма: пакӧсть тшӧктӧ вӧчны. «Оз ӧмӧй пов попыс всевышньӧйсьыс? Гашкӧ и абу некутшӧм ен ни чӧрт».

Локтис волисполкомса председатель Попов. Нимкодъ лон сылы сьӧлӧм вылас, видзӧдтӧ, мындӧмӧн чукӧрмӧмаӧсь. Сидзкӧ, тӧрыт рыт йӧзсӧ скод вылӧ эз ло прӧста чукӧртлӧма.

— Ставӧн воисны, Александр Владимирович. Позьӧ мӧдӧдчыны,— здоровайтчигмоз висъталис сылы избач.— Гашкӧ, речъ висъталыштан?

Председатель дзодзӧг моз гогнитліс юрнас, сувтис мыльк шӧрӧ, сӧсся вывланъ лӧптис кисӧ, медым ланъталасны.

— Тӧварышъяс! Граждана! Том йӧз и олӧмаяс... Ыджыд мог сулалӧ миян водзын: Лыя полыйысь мездыны косьмӧм вӧр. Эн дышӧдчӧй. Уджалӧй, медым синъяссыд би петис. Веськӧдлыны тӧянӧн кутас комиссар... мӧд ногӧн кӧ, избач. Кыззысьӧй Анисим Ивановичлысь. Сӧсся, пӧжалуй, и нинӧм висътавныс.— Председатель пӧрччис юрсьыс картузсӧ, ӧвтыштис сынӧдас.— Но мӧдӧдчӧй сидзкӧ. Бур туй тӧянлы, граждана.

Сима матыстчис Павел Мороков дорӧ, кокньыдика тапнитис сійӧс пельпомӧдыс.

— Ворс, Павел, медым муыс дрӧжжитис.

Мороков, быттьӧ тайӧс и виччысис, паськӧдіс гудӧксӧ, петис медся водзӧ. Войтыр шмонитігтырйи мӧдӧдчисны сы бӧрся. Кодкӧ горӧдіс сывны. Сима торйӧдчыштис надзӧникӧн восълалысь йӧз чукӧрысь, котӧрӧн уськӧдчис почта вылӧ, кӧні сійӧс виччысис нин Лина. Пырӧмӧн тшӧтш сывйыштис нылӧс, топӧдіс тӧрыба пессысь морӧс бердас.

— Линуш, донаӧй, эн гажтӧмчы, вежон мысти воа,— меліа шӧпкӧдіс избач аслас невестапулы.

— Сима, Симуш. Ой, кутшӧм гажтӧм лоас мем тӧтӧг. Ме ӧд тшӧтш вӧзйыся вӧлі, да юралысьыд эз лӧдз. Оз пӧ позь поштасӧ ӧновтны. Эн кӧтъ кымӧдчав. Кута виччысьны.

— Виччысь, эн вунӧд. Но, котӧрта.

Сима пӧся окыштис нылӧс, котӧрӧн мӧдӧдчис суӧдны ӧртъяссӧ. Лина ылӧдз колльӧдіс сійӧс синъяснас, думъясыс нывлӧн вӧтчисны радейтана зон бӧрся.

Арся шонді коть омөля нин шонтіс, но Сималөн морөс пытшкас вөлі праздник. Со кымын мортөс вермисны кыпөдны! Кутшөм колана удж вөчасны гудөк бөрся восьлалысьяс — багыра, черьяса тайө йөзыс!

Волисполкомса председатель колльөдіс сплав вылө мунысьясөс сикт помөдз.

Лун шөр гөгөр воисны места вылас. Лөня визувтис Эжва ю. Берег дорын сулаліс ыджыд дебаркадер. Тані и ковмас овыны, коллявны войяссө Собөдса войтырлы. Сима өдийө кыпөдчис дебаркадер вылө, видзөдліс быд жырийө, артыштис, кызди бурджыка овмөдны йөзөс. Оні өд сійө тані вөлі медся ыджыд пыдди. Сэк кості сплав вылө воысьяс пуксялісны берег пөлөн, коді керьяс вылө, коді мыр вылө либө веськыда муас. Кодсюрө разисны нопьяссө, кутчысисны ид няньяс да пирөтьяс дорө.

Данил йөзсьыс пукалө бокынджык, нюжөдчөма берег дорө. Абу варов, пыр на дузялө волисполкомса юралысь вылө сплав вылө ыстөмысь.

Егор Куратов кузь гөленя сапөгнас пырөма ва пытшкө, вөтлысьө посни черияс бөрся. Илария вөсньыдик гөлөсөн кевмысьө Мороковлы.

— Но, Павел, ворсышт ещө гудөкнад, гажөдышт миянөс. Сө зөлөтөй, пробка ныр, ворсышт, енлы моз кевмысям.

Павел лэптө ассьыс донсө, оз көсйы ворсны, юрнас довкйөдлө.

— Ог, ог, ог... Эн тшөктөй. Ворсөмысла чуньясөй нин доймөны.

— Павел, жалитышт миянөс, — корөны и мукөд нывьяс.

Небзис сьөлөмыс кудритчыштөм юрсиа зонлөн, выльысь паськөдіс гудөксө. И быдөнлы лои пыр жө кызкө гажаджык, долыдджык. Весиг Икөта лэптіс юрсө кузов вывьыс, заводітис кывзыны ворсөмсө.

Сима кытшовтіс дебаркадер кузя, сәсся бөр локтіс берег дорын сулалысьяс дінө. Гудөк шы пыр и ланьтіс. Кор избач висьталіс, коді кытчө овмөдчас, бара кылісны шмонитөмьяс, сералөмьяс.

— Ен могысь кора, Анисим Иванович, менө, дөва мортөс, Икөта Степанкөд өти жырийө овмөдөй, — синьяснас ворсөдчисю мешөк кодь сьөкыд да гөса нывбаба.

— Биан тэ сійөс, Паладь, — крапкис, кылө, кодкө мужикьяс пиысь. И пыр жө берег кузя юрөбтіс гора серам.

— Чипсан Семөөс нө мый ас дінад он кор, сійө эськө велөдас тэнө дорын узылыны. Сідз өд, Семө?

— Пурттөг Семөөс вундісны, морьясид. Кывсө шуны со оз вермы.

Нёк юра зон гёрдодіс, кутіс чушкыны нырнас: парскис, тыдалё, мортыдлы шмонитомыд. Нывъяс ярджыка кутісны пыльскыны-серавны.

— Час мысти заводитам уджавны. Оні позьё кёлуйястё пыртны дебаркадерё. Быд жырьё овмёдчанныд нель мортён. Нывбабаяс тайё бокас, мужичёйяс — мёдар бокас, — сеталіс индёдъяс избач.

Быдён уськёдчисны кузь траплань, кодёс вёлі лэдзёма дебаркадер вывелянь. Гашкё, думсьыныс кёсийсны быдён удитны бурджык местаё веськавны.

12.

Коймёд лун нин Собёдса войтыр уджалісны Эжва ю дорын. Уялісны коскёдзыс ваын, лыа вылысь да поллойясысь «ура» горзігтыр петкёдлісны сьёкыд керъяс, тойлалісны найёс ва визув вылё, медым водзё кывтасны. Рытнас воасны оланінас да мудзёмысла кодсюрё ужнайттёт и шыбитчасны куш нар вылё. И сёяныс вёлі кизьёр: асывнас тшака шыд, рытнас треска юква либё зёр шыдёсысь пуём рок, вый ни гостор абу. Татшём сёяннад он ёна бертлась. Избач гёгөрвоё, кутшём сьёкыд йёзыслы, ышёдё найёс, быдёнёс старайтчё ошкыны мелі кывйён. И аслыс Сималы абу кокни. Кёдзыд ваын уялёмысь, сьёкыд уджысь заводитіс тёрёшитны юрыс. Мукёд дырйи юрыс сэтшёма висьё, войбыд синъяссё куньны оз вермы. Удж вылё коть сёсся мёд луннас эн пет. Пар доръясыс Сималён потласисны, син гуранъясыс вёйины пыдёджык. Но оз норась. Сэки и мукёдъяс кутасны норасыны сьёкыдлунъяс вылё, энэвтасны уджсё да пышъясны гортас. И Сима старайтчё не петкёдлыны, мый сылы сьёлём доймымёныс сьёкыд, пыр йёз пёвстын шмонитё. Рытнас локтасны удж вылысь, шойчыштасны, сёясны-юасны, а избач бара нин тёлкуйтё йёзкёд. Кодёс ошкас, кодёс серам сорён дивитыштас. Со и талун сійё бара чукёртіс йёзсё.

— Тадзи кё и водзё кутад уджавны, унаёс премируйтасны, — ылысянь заводитіс сійё нуёдны сёрни. — Илария да Семен ваысь кузь лунтыр эз и петавлыны. Аддзылід кё, кызди Павел Мороков да Егор Куратов керъяссё шыблалісны. Молодечъяс дай ставыс.

Ошкыштёмысь Егорлы лой сэтшём любё, эз лысьт видзёдыны ёртъяс вылас, мед эськё эз кутны шмонитны. Икёта Степан коть старайтчё пырджык кутчысьны вёсньыдик керъяс бердё, выныс абу мукёдъяс кодъ, но мыйлакё и сійёс Сима ошкыштіс.



— Со либõ босьтам волисполкомса стөрõжõс. Степан олõ-ма морт, а том йõзысь оз кольччы. Кыдзи нõ та бõрын сийõс он ошкышт.

— Ай да Икõта, ай да сё мокасьт!

Икõталы весиг эз эскыссы, мый буретш сийõс ошкõны. Таõдз сийõ некор на эз кывлы некодсянь ошкана кыв, быдõн сы вылын сõмын серавлисны да шмонитлывлисны, морттуйõ эз лыддывны, а Сима со ошкõ, став йõз водзын бур кывъяс висьталис сы йылысь. Кодкõ та бõрын кõсийс шмонитыштны Икõта вылын, но избач торкис сийõс.

— Ланьтлõй, эг на помав. Но, а Семен йылысь торъя сёр-ни лõ. Да, да, торъя сёрни...

Чипсан Семõ сэтшõма повзис, гõрдõдис, пõсялис быдõн.

— Аттьõ, сьõлõмсянь аттьõ, Семен. Талун тэ збыльысь багатырõн асьтõ петкõдлин. Медся зиля уджалин. Та йылысь ме висьталі караванкаõн веськõдлысьлы. Тшõктисны премия тәныд сетны. Чайта, мый и водзõ тадзи кутан уджавны.— Сән жõ избач сетис Семенлы премия дас шайт, выльысь такõдыш-тис сийõс. Кодсюрõ Семенõс пыр и заводитисны ышõдны.

— Õнi жõ сиктõ пызйыштлы, Семõ. Парта вина кõtь вай. Мыськавны колõ премиятõ. Чукõра деньга босьтин. Мый нõ син гугнад видзõдан?

— Оз õд убõлит, мокасьтыд. Гõтрасигкежлас деньгасõ чõ-жõ,— сортi-кості гõлчитисны мужичõйяс.— Гашкõ, збыльысь позьõ сысьялыштны.

Сима казялис Данилõс, кодi пукалис пач дорын да кажгис сакар.

— А вот Сокерин уджалõ дыш вõв моз,— дивитис мельник пийõс избач.

— Тi нин старайтчõй. Меным премияыд оз ков,— юрсõ ләптывтõг вочавидзис Данил.

— Ачыл он уджав да и йõзсõ падмõдан,— элясис Данил вылõ и Павел Мороков.

— Велõдан õмõй сийõс. Сыкõд тõлкуйтõмыд петшõр пõв-стын пукалõм кодь жõ,— нывбабаяс пõвстысь кылis Паладь-лõн гõлõс.

— Менõ велõдысьыс бырõма. Кõсья уджала, кõсья лун-тыр би дорын нямõд косьта.

— О-о... Со вõлõм тэ кутшõм збой. Но тшуп ныр йылад õтитор: кутан кõ и водзõ лытайтны да пучей моз дзуртны, норасны, вõtлам. Тэтõг ми ставсõ вõчам.

— Тэ кõtь и избач, а горзыны ме вылõ он лысьт. Мõдысь ассьыд челядтõ велõд,— сәсся Данил чеччис да петис аслас жырйõ. Войтыр дыр на шуасисны асыра Данил вылõ. Весиг кывтыдпомса зонъяс эз мõдны дорйыны сийõс.

Вочасон дебаркадер вылын лои шы ни төв. Сомын изба-
члы некор на вöлі узыныс. Корсис бумага лист, заводитис лө-
сбодны стенгазета.

Вöлі нин вой шөр бөр, кор Сима эштöдис ассыс став уджъ-
яссö да локтис аслас жырйö, көнi олісны нельöн. Икöта узис
вылысса нар вылын. Юрлөс пыдди пуктöма сямöд кузовсö,
кияссö кресталöма, кок бөръяснас мыджсьöма нар дорышö,
гашкö, усьöмысь полö. Узьö и вашъялö. Семен водöма кы-
мынь, нырнас чушкö, тыдалö, ёна мудзöма. Егор Куратов дзик
на детинка кодъ. Кокъяссö никыльтöма, веськыд кисö лэдзöма
нар бокö, быттö джоджсьыс мыйкö корсьны көсьö.

Избач надзöникöн пөрччысис, сэтшöм жö надзöникöн водис
аслас местаö, медым не садъмöдны öтлаын олысьясöс. Нар
вылö водöм бöрын сомын гөгөрвоис, кутшöм ёна мудзöма та-
лун. Ки-кокыс рудзмунöма, юрыс бара жувгöмбн-жувгö. Көс-
йис кызд позьö öдйöджык унмовсьны, вунöдны став төжд-
лунъяс йывсьыс, кодъяс быд лун кытшалöны сійöс, а унмыс
бырöма, синъясыс оз куньсьыны. Думъясыс бара зонмöс нуис-
ны радейтана ныв дінö. Сима Линакöд торйöдчис көть дзик
на неважөн, а аслыс кажитчö нин, мый быдса во сійöс эз
аддзыв, сэтшöма быри гажыс. Матынджык кө эськö вöлі, та-
сянь Собöд сиктöдз войнас котöртліс, здук көть олыштис Лина
дінын.

Пессис-нöйтчис ойдöм-паськалöм Эжва, быттö биа висьö-
мөн висис. Узисны мудзöм войтыр, эз кывны ни тöлыслысь
шутылялөмсö, ни юыслысь скöралөмсö. «Лөкмис, тыдалö, по-
воддяйс, кадыс абу нин водз».

Майшасис Сима. Сылы жальöсь лоины йöзыс, кодъяс
уджалісны сы веськөдлöм улын тані. «Вель дыр на ковмас
весавны берегъясысь, поллойысь косъмöм вöрсö, уна сьöкыд-
лун на виччысьö мянöс. Көть уджалöны йöзыс кадөн лыд-
дьысьтöг, пемыдсянь пемыдöдз, ставныслөн-ö тырмас вынныс
венны став тайö сьöкыдлунъяссö?» — мучитисны избачöс
думъяс.

Сималөн майшасьöмыс збыльмис. Кыдзи чайтис, сідзи и
лои. Асывсянныс вой төв чорзис. Сійö кусньöдліс пуяслысь
вожъяссö, ёнджыка шызьöдіс Эжва юсö. Веж гыяс, öта-мөдсö
тойлалігтыр, ыджыд зыкөн усьласисны берег вылö, нюлісны
лыа көса доръяс. Сьöд кымөръяс öшйöмабсь гөгөрбок, оз
лэдзны петкөдчыны шонділы. Лөк поводдянад дыш и петны
шоньд дебаркадерысь. Бур көзяин и кыйсян понсö татшöм-
над оз лэдз ывлаö. Сэсся петис лым сора зэр, тöлыс лои ещö
на лэчыдджык.

Сима сьöлöмнас кыліс: сьöкыд лөö талунъя луныс. Ок,
сьöкыд. Шойччөг көть йöзыслы сетан, но некор шойччыныс.

Крута вермас кӱдзӱдны, йи петас, вӱрыс берегъясӱ лым улӱ кольӱ. А найӱс виччысьӱны кардорса вӱр пилитан заводъяс. Сидзкӱ, оз и вермы лоны некутшӱм сӱрни шойчӱм йылысь. Да и этшайсь ӱмӱй коми войтыр аддзывлӱны зӱрсӱ да кӱдзыдсӱ. Абу ӱд нярӱсь йӱзыд, ачыс природаыс велӱдис найӱс венласьны став сьӱкыдлунъясыскӱд.

Век жӱ удж вылӱ петтӱдз Сима пыралӱс быд жырьӱ, кӱнӱ олісны Собӱдсаяс, тӱлкуйтӱс йӱзкӱд.

— Шоньдджыка пасьтасьӱй, аддзад ывлаас мый вӱчсьӱ.

Кор избач пырис медбӱръя жырьӱ, Данил пыр на туплясис нар вылын.

— Тэнад нӱ нимлун али мый? Мыйла он пасьтась?

— Татшӱм поводдянад менӱ некод оз вӱтлы.

— Йӱзыс тай мунӱны.

— Кутшӱм мем наӱдз делӱ. Мед старайтчӱны, премия босьтасны.

— Дзик пыр жӱ пасьтась. Суӱдан миянӱс. Мӱдысь висьтавыны ог радейт.

— А ог кӱ суӱд?

— Рытнас ковмас висьтасьны став йӱз водзас.

— О-о... Эн повзӱдлы, мыктавыны кута.

— Но, ӱртъяс, тӱрмасьӱй, — шыасис Сима Данилкӱд ӱтлаын олысьяс дӱнӱ и ӱдӱй петӱс.

— Йӱйяс тӱ, кутшӱмкӱ пришелецлысь кывзысянныд. Деньга нас и быдӱн, абу на судитӱм йӱз, мырдӱн некод миянӱс ва вылӱ ыстыны оз вермы, — броткис-скӱралӱс мельник пи.

Но некод эз кывзысь Сокеринлысь, ӱта-мӱдбӱрся энӱвтисны шоньд жырь.

ӱдзӱсын мыччысис Семен.

— Мӱдӱм, Данил, а то колясны.

— Тэ нин старайтчы гӱгӱйд вӱрзъытӱдз. Тӱрыт эсӱйӱ пришелецыс ӱшкыштӱс тӱнӱ да дась сылысь сапӱгсӱ нювны.

— Мый тэ немторсӱ сӱран.

И Семен крапнитӱс ӱдзӱссӱ. ӱтнасӱн коли мельник пи.

«Лӱгалӱ Сима вылӱ. Гӱгӱрвоӱ стерва, мый избач оз лӱдз сылы важся моз аслас кабырын кутны миян кодъяссӱ, — скӱралӱс Семен мельник пи вылӱ. — Коммунистьяс да комсомолецъяс ас гӱгӱрыс котыртӱсны сиктса став том йӱзӱс. ӱтнас кутӱс кольны Данил. Вот и нӱйтчӱ ранитчӱм зверь моз. Ме и то кӱдзыда кутӱ видзӱдны Сокеринъяс вылӱ. А избач — тӱлка морт. Став вынсӱ пуктӱ сы вылӱ, медым миянлысь восьтыны синъяснымӱс, выль ног ӱвны велӱдӱ миян кодъ мижуйяссӱ».

Зӱр тӱ ланьтыштлас, то выль вынӱн мӱдас пушкыны, повзӱдлыны ва вылын уджалысьясӱс. Павел Мороков, Егор Ку-

ратов да Чипсан Семё дасьёсь нин петны удж вылө. Пукалөны төв сайын, дебяркадер помын, дінас багыръяс да черьяс. Ас кежас кылө мыйкө сёрнитöны. Сэсся кутісны чукөртчыны и мукөдъяс. Весиг Икөта Степан, кодөс омөлик паськөм вөснайс избач тшөктіс пукавны шоныдінын, лөсьөдчөма мунны удж вылө.

— Ой, кынман, Степан дядь.

— Мыйөн нө ме йөзсьыс омөльдзык. Кытчө ті, сэтчө и ме.

— Коньөрөй дай мортөй.

— Коньөрыс ваын олө,— вочавидзис Икөта.

— Данил тай кольччис-а. Оз көсйы талун уджавны. Пучей моз асывбыд дзуртө. Карикатура сы вылө колө рисуйтны стенгазетад,— ыждаліс Егор.

— Сідзкө, мөдөдчамө, төварышъяс.

Сьөрсьөн-бөрсьөн петалісны берегө да мөдөдчисны ю увань, медым берегьяссьө весавны водзө.

А кымөръяс быттө тайөс и виччысисны, заводитісны шлявгыны-зэрны. Көдзыдысла пиньясыс кодсюрөлөн таркакылісны, чужөмьясыс лөзөдісны. Тойыштасны керьяссьө ваө, а найө оз көсйыны кывтны, бөр ляскысьöны лыа көсаяс бокө, сөткы көтө ёрчы, оз кывзысьны — и ставыс. Веж гы пластьсыс найөс вөтлөны берегас.

Көтасисны паськөмъяс, зумыштчисны чужөмъяс, вот-вот кодсюрө заводитасны броткөдчыны. Сима горөдіс вом тырнас, медым быдөн кыласны.

— Э-э-э... Шойчыштөй! Козьяс улас дзебсьөй! Гашкө, дугдас зэрныс!

— Ен зэрө, Сидөр бөрдө, Икөта нянь шөралө,— шмонитіс Егор.

Ва вылын уджалысьяс чукөртчалісны пушкыра козьяс улө, кодьяс сулалісны чукөрөн дзик берег дорас. Чипсан Семё черөн лөсышталіс сирөд мыр, заводитіс өзтыны бипур. Егор чукөртіс да вайис моздор тырыс пес, кодьяс пуяс улын куйлігөн абу на удитөмаёсь көтасьны. Вына төлыс здукөн и пес-тіс бипур. Войтыр сувталісны топыд кытшөн азыма ломтысьыс бипур дорө, мөдісны косьтыны көтасьөм паськөмьяссьө. Быдөн дінысь ру пуркйис. Икөта лөк дукөсшойнад сэтшөма кыммөма, би вылас дась водны.

— Чөртьясыс кө лөгасисны миян вылө-а? Оз өд и кобышт,— мөдіс тоткыны Степан Икөта.

Рытөдзыс уджалісны-зілісны, уна сө кер шыбитісны ваө йөзыс.

— Талун кежлө тырмас. Бара позьө тіянөс ошкыштны. Мөдімө шойччыны,— сетіс индөд избач.

Мөдөдчисны чукөрөн-чукөрөн. Икөта восьлалө медся бө-
рас, кияссө пуктөма мышкас. Сійө лунтырнад быгавтөдзыс
мудзөма, багырсө дебаркадер вылө нуны лои дыш, дзебис
керьяс костө. Аски өд татчө жө локны.

— Вай сылыштөй, Илария. Мый нө юрнытө өшөдөмы-
дось.

— Оз сывссы, Анисим Иванович. Ужнайтам да сәки нин
кызкө-мыйкө.

Локтисны дебаркадерө, а Данил некөн абу.

— Гортас, көнкө, усйысис. Данилыд өд велалөма, медым
мукөдьяс сы пыдди мырсисны,— шуасис Семен.— Көлуйыс
абу и...

— Мунис кө, бурджык, сынөдыс сытөг сөстөмджык лоө,—
кылис Егор Куратовлөн гөлөс.

— Ті ещө Данилтө он на төдөй. Быд пакөстьсө сылысь
позьө виччысьны,— шуасис и Илария.

— Судө колө сетны, лешакөс,— өрчисны мужичөйяс.

— Ме талун жө та йылысь юөрта волисполкомө Поповлы.
Чайта, сійө Сокеринөс чорыда зуалас. Асьныд өні аддзанныд,
кутшөм лябөсь озырьяслөн быдтасьясыс. Первойя сьөкыд-
лунсьыс и повзис. Татшөм йөзыс абу миянлы другьяс,— скө-
раліс избач.— Накөд өтлаын миянлы выль оломтө не лө-
сьөдны.

Тайө рытнас дыр на өрисны мельник пиөс. Весиг кывтыд-
помса ныв-зон, кодьяс неважөн на полисны сувтны Даниллы
паныд, кывзысисны сылысь, тайө пөрья найөс кодкө быттө
вежис, ассыныс став лөклунсө лэдзисны дезертир вылө.

Сима кылис нин сьөлөмнас, мый сылөн сиктса йөз пөвстын
быд лунья уджыс абу вошөма весышөрө. Сылы любө вөлі, кы-
дзи, сьөкыдлуньяс вылө видзөдтөт, уджалөны косьмөм вөр
весалөм вылын том йөз и оломаяс. Көть поводдяыс и лөк, лоө
кынаваны и көтасыны, некод Данилысь өтдор эз пышйы. Гө-
гөрвооны, мый тайө сьөкыд уджсө быть колө помаваны, мөд-
ног, йи улө кынамас уна тысяча кер.

Уна мича думьяс волісны тайө рытнас избачлы юрас. «Эк,
том йөзыслы кө эськө быдөнлы сетны тырмымөн грамота.
Унатор найө гөгөрвоасны. Вот воам сиктө и пыр жө босьтча
тайө удж бердас. Партячейкаын меным висьтавлісны нин,
колө пө ликбез котыртыны. Велөдны грамотаө не сөмын том
йөзөс, но и олома войтырөс, кодьяс оз кужны гижны ни лыд-
дысьны».

Сэсся думьясыс Симаөс бөр вайөдісны Лина дінө, кодысь
удитөма нин бырны гажыс. «Мый өні сійө вөчө? Казытылө оз
менө? Эк, Линук, Линук. Вот гөтрасям и сэтшөм бура овмөд-
чам. Тэ меным отсасыны кутан. Сэсся өтвылысь пырам пар-

тияё, коммунистьясён лоам. Виль ног кутам овны. Ас бёрся-ным и мукёдьясёс кыскам... А друг да пёчыс Линаёс оз сет ме сайё? Варвара баблы ёд озыр жёник колё».

Сима кёсийё вётлыны лёк думьясё, но некыз оз вермы.

А Эжва ю пыр на эз кёсийы бурасьны мурзис, зычитис.

13.

Пуксисны букуш арся луньяс. Зэрё и зэрё. Кизьбормисны-няйтёссисны туйяс.

Коть поводьяс вёлі и гажтём, но клубын быд рыт сёрёдз ёзйыліс би. Сэтчё то чукортчывлісны коммунистьяс да комсомолецьяс велёдчыны политшколаын, то избач Сорвачев котыртлывліс том йёзлысь шойччан рытьяс. Октябрьской революциялы кёкъямыс во тыригкежлё комсомольской ячейкаса секретарь Павел Мороков веськёдлём улын том йёз дасьтисны концерт. Репетицияс вылё воływлісны и Сокеринлён слугаясыс, Илария да Катя.

А Линалы вёлі гажтём. Кутшёмкё гуся пучейяс нёнялісны морёспаньсё. Сійё рытсёньыс, кор Сима гараліс Линалы гётрасьём йылысь, коли нин кадыс вель уна, а ныв пыр на эз вермы шуны воча кыв. Водас вольпась вылё, некыз оз вермы унмовсьны. Тайё каднас сійё быдсён омольтчис, сёян ладсё воштіс. Дерт, эськё окота сылы лоны Сималы гётырён. Ёні важсьыс на ёнджыка радейтё карса зонмёс, лун и вой думайтё сы йылысь. Не бабыслён да суседкаясылён шуасьёмьясыс кё, кыв ни джын эз шу, ньёти падъявтёт петіс Сима саяд.

Сима бёръя луньясас эз жё ло варов. Гашкё, чайтё, мый ныв оз радейт сійёс. Мыйла нё эськё ёнёдз чёв оло, немтор оз шу сёсся.

Талун Лина шуис медбёръяысь сёрнитлыны бабыскёд. Оз кё вермы сійёс кусыньтны, гортысь мунас, а Симаёс оз вунёд, сьёд вёр шёрё коть сыкёд овмёдчас.

Муртса юыштисны чай, Лина бара паніс бабыскёд сёрни:

— Лёгась коть эн, бабуль, а ми Симакод гижсям. Сыысь прамёй мортсё некор на эг аддзых.

— Ме тай висьтавлі нин, чорт сайё коть пет, сёмын морт сямён, вичкоын, образ улын, батюшко благёсловитёмён. Эк-эк-эк... Данилыд, майбыр, шёвк жёник да он тай кывзысь менсьым. Мёдысь эськё каитчыны кутан да сёр лоё.

Сідзи и эз бара воны ёти кывйё. Лина пёрчысис да водіс. Думнас виччысьыштис на Симаёс, регыд сійё локтас клубысь. Окота вёлі топыда-топыда кутыштлыны сійёс да шуны кызд

позьё меліа: «Ме радейта тэнё, Симук. Зэв бур гётырён лоа тэныд нэм кежлад». Но зонлысь локтёмсё сідзи и эз кывлы. Унмовсис.

* * *

Собод сиктын выльторыйд өдйö жö паськалö. Кывлас кö кодкö мыйкö, сійö жö луннас унджыкыслы лоö тöдса. Торйөннин та вылö очочöсь нывбабаяс. Кывлөмторсö кö оз висьтавны суседкаыслы либö тöдсаясыслы, войыс оз кут узьсьыны.

Луннас Иларияöс кöзяиныс ыстис лавкаö совла. Муртса на сійö удитис петны ывлаö, нылöс сувтөдісны паныд локтысь нывбабаяс.

— Збыль өмөй нö, Илария, эсійö карысь воём зонмыд да Линаыд гөтрасьöны? Гижсьёмаёсь пö быттö тöрыт волисполкомын,— шензис чорпа пиньяса олöма нывбаба.

— Гижсисны, гижсисны, бобöяс. Дивъя Линалы сы сайö петны, зонмыслы доныс абу, велөдчöма, жалөваннö босьтö. Абу татчöс зонъяс кодъ: оз ю ни оз куритчы.

— То өд, то өд... Бур йöзыс тай эмöсь на жö,— шыасис мөд нывбаба.

— Збыль өмөй оз кöсйыны венчайтчыны?— шыасис коймөд нывбаба.— Быттöкö пö вичкотөг да поп благөслөвиттөг гөтрасьöны. Бабыс тай норасис меным. Керкасö пö пежаласны менсьым, пернатөм морöсьясыд.

— Сійö налөн делö, Сима өд комсомолеч. Оз эскы енмыдлы,— төлкуйтис Илария.

Нывбабаяс дыр на сулалісны туй шöрын, öта-мөд вежмөн вöйписны Линаöс, коді лысьтöма кыпөдчыны вичколы паныд.

Кор Илария воис лавка дорö, бара жö кыліс татшөм сёрниясö.

— Некутшөм олөм налөн оз ло веничайтчытөгыд. Вот эн вунөдöй менсьым кывъясöс, бабуньяс. Пирсö пö весиг оз кöсйыны вöчны. Тыпу. Сідз тай байтöны. Мыйысь ньöби, сыысь и вузала.

— Мый нö тiян сювныд висьö,— эз вермы кывзыны Илария бабаяслысь больгөмсö.— Колөкö, медся бура кутасны овны.

— Тэ, дерт, доръян ассьыд пöдругатö,— вомалісны нылöс.

Лавка пöдса на вöлі, и Илария шуис здук кежлö пыравны волисполкомö, почта вылысь аддзөдлыны Линаöс, кодкөд уна луннин эз паныдасьлы. Иларияöс сідз кöзяиныс доддяліс — юрсö гыжйыштны некор.

Лина буретш вöлі места вылын. Аддзис Иларияöс да уськөдчис паныд. Пöдругаяс дыр кутчысьлісны да чупкөдісны öта-мөдныслысь чужөм бокъясö.

— Ой, кутшом тэ талун баскё,— юрсянныс да кок улөдзис мөдiс видзөдны пөдруга вылас Илария.— Выль платтьоа, бобув кодъ. Ачылд вурин?

— Сима карысь ньобөма. Эк, Илариюшко, төдан кё, кутшом ме шуда. Окота йөктыны и сывны. Кывлін, ми өд төрыт Симакөд гижсим. Талун рыт пир кодъ чукортам гортын. Волисполкомса юралысь гозьяөс корим, вежаньөс, Павел Мо-роков гудөкнас локтас, но и ещө морт-мөд. И тэнө корам, пөдруга. Он кё лок, лөгася. И Катяылд мед волас.

— Зэв эськө окота волены да,— ышловзис ныв.— Слөй-ма кё...

— Мый нө он слөймы? Сима тай шуө регылд пө топөдам Лука кодъ вир юысьяссө. Дыр нин тешитчисны йөз вылас.

Илария видзөдліс почта өшиньөд лавкалань. Абу на воссьөма. Дум вылас уси нывбабаяслөн сёрниис, Линаөс вөйпөмыс, юалис пөдругаыслыс:

— Он пө тай и көсйөй вичкоын венчайтчыны?

— А мыйла сйө колө венчайтчөмыс? Позьө өд и сытөг бура овны,— веськодя шуис Лина, эз көсйы петкөдлыны пөдругаыслы ассьыс неважөнся на майшасьөмсө.

— Сидзи эськө и эм да,— нурбыльтіс Илария.— Симаылд нө гортад на?

— Важөн тані. Волисполкомын мыйкө асывсянныс Александр Владимировичкөд төлкуйтөны.

Илариялы, тыдалө, дум вылас уси кутшөмкө чуйдөдантор, кутіс киткыны-серавны, некыз дугдыныс оз вермы.

— Тайкө вунөда висьтавны. Эн сөмын серав да некодлы эн паськөд сёрнисө. И Симаылды эн висьтав, серавны кутас...

— Мый нө сэтшөмыс?

— Асывнас көзляин менө мельничаө ыстіс. Ветлы пө да кор Семөөс, пырысьтөм-пыр мед локтас. Көтөрөн муні. Семен сәні өтнас. Изөдчысьяс абу на локтөмаөсь.

— Но и мый водзө?— юасис Лина.

— Семен пуксис меным панылд, сингьяссө оз вешты вылысь. Ме повзи быдсөн, ей богу... А сйө, йөйылд, и шуө: ме пө любита тэнө, Илария. И окасьны лезитө. Ме тай кызди чилөсті да ачым эг төдлы, кызди усйыси мельничасьыс.

— А мый, Семен зэв прамөй зон. Колөкө и збыльысь радейтө тэнө.

— Сокерин ордад уджалігад Семеныд пыр отсалө меным, кутчыся кё сьөкыдджык удж бердө, аддзас сйө да пыр и көтөртас. Уджалө сйө кутшөм зіля.

— Сидзкө и тэ сйөс радейтан, Илария,— пөдругаыслы синмас видзөдліс Лина.

— Ог төд, — выльысь видзёдліс ывлао ныв. — А тэ ёна ассыд Симатё радейтан? Сёмын веськыда висьтав.

— Ёна, ставсё дась сетны сылы. Тёдан, кутшом шань да толка зон. Кыдзи нё татшомсё он любит.

— Мёным кё эськё тэ мындом шудсё, Лина, — петігмозыс нин шуис ныв.

— Рытнас кутам виччысьны, Илария.

14.

Лавкаысь локтом бёрын Илария аддзис Данилос, коді пукаліс кухняын да зарадитіс патронъяс, тыдалё, вёравны лёсьёдчё петавны. Нывлы вывті нин окота лои дёзмёдыштны сійос. Матё куим во тай вётлысис Лина бёрся. Мёдыс абу на йой вёлома, кужис бёрийны аслыс жёникпусё. Кутшом нё эськё олом лои мельник пикёд. Быд вылын сійо куражитчё, некодос морттуйо оз лыдды. И кодавтём луныс шоча кольывлө, пыр кельчилөн моз синъясыс гёрдөдөмаось.

— Мый нё талун сэтшом рад, эз-о нин червонец сюр? — видзёдліс Данил ныв вылө.

— Пир вылө корисны. Линаыд Сима сайо петө. Ок и йоктыштам да сылыштам рытнас. Медбур пөдруга од менам Линукыс.

Даниллөн синъясыс шармисны, юрыс лои ещө на гёрджык. Ёвтыштіс кинас, пызан вывсьыс пөри кымынкө патрон, кодъясөс абу на удитөма тупкыны пыжинас. Дрөб тусьяс сяртысисны джодж плакаяс вылө, разалісны пасьтала. Скөр да страшной кажитчис тайо здукас көзяиныслөн пиыс. Илария эз нин вөв рад, мый Лина да Сима гөтрасьом йылысь висьталіс Даниллы. Чөв кё оліс, гашкө, бурджык вөлі. Вермас кё эськө Данил избачөс, места вылас и виас, но оз лысьт.

Нинөм сәсся та вылө Данил эз шу, картон көрөбкао тэчис пуля-пороксө, мисьтөма бугжыльтліс ныв вылө.

— Чукөрт джоджсьыс став дрөбсө. Да өдийөджык сөмын. Илария көсийс вочавидзны: «Ачыд кисьтін, ачыд и чукөрт», но эз удит, Данил пырис горничаас.

Эз на удит ныв чукөртны киссьом дрөбьяссө, локтіс көзяиныс. Пырөмөн тшөтш бара жө кутіс кесйөдлыны Иларияос.

— Паськөм меным лёсьёдышт. Талун батюшко Иннокентийлөн нимлун. Гөститны корисны.

Сокерин эз сөй ни ю, пасьталіс вичкоо ветлан паськөмсө, рөмпөштан водзын дыр сыналіс вотөм урлөн кодь гёрдоват тошсө. Писө тшөтш кылө нуөдіс, но Данил эз мун, кольччис гортас, висьөдчөм вылө ыстысис.

Мыйон муніс батыс, Данил посводзысь гусьоникон пыртіс самокур доз, пырис аслас жырьо и шойччытөг косөдіс бутыл-касө.

Илария думнас кевмысис, мед эськө өдйөджык локтас Катя, шуштөм сылы кольччыны өтнасөн Данилкөд. Сійө өд нинөмөн оз лыддысь, коддзас да бара ыдждавыны кутас. Катя быттё кылөма Илариялысь шогсьөм-майшасьөмсө, регыд и локтіс, могөн ыстылөма сійөс көзяиныс орчча сиктө.

Нывъяс дыр ас кежаныс вашкөдчисны. Илария тшөтш ку-тіс нуөдны свадьба вылө томиник Катяөс. Мөдыс эськө вель дыр пыксис, нинөм пө пасьтавыны да яндзим йөз водзас петкөд-чыны, но век жө сөгласитчис ветлыны.

Мыйон нывъяс мунісны свадьба вылө, Даниллы ещө лои сьөкыдджык, пессис гыа ю моз, места вылас эз инась. «Виа, талун жө ловсө босьта ме тайө карса дявөлыслысь,— грөзит-чис коддзөм Данил избач вылө.— Став том йөзсө ас дінас кыс-кис. Менсьым Линаөс мырддис. Ставсьыс мынтысяс. Ог лэдз налы овны өтлаын. Мед сьөд синваөн кутас бөрдны гөтырыс. Мем кө эз ло нылыс, и бокөвөй мортлы оз ло».

Данил пасьтасис, дыр видзөдіс стенө, көні өшаліс сылөн кык ствола ружье, но пицальсө эз босьт, мөдіс Семө ордө, коді төдөмысь удитіс нин воны мельничаысь.

Восьлалө пемыд улича кузя, пальто пөласө шывгөдөма, пиньяснас мурчкө. Скөрлуныс оз чин, а мөдарө, содө, ыпгьялө морөс пытшкас яра ломтысьысь бипур моз. Оз вермы мирит-чыны, мыйла Лина көдзөдчис Данилысь, кодлөн эм и озыр-лун, и вын. Кулө батыс да став озырлуныс кольө пиыслы. Сэки Данил лоө Собөд сиктын медся вына мортөн, копрасьны сылы кутасны кок улөдзыс. А көні озырлун да сьөм — сәні и вын. Тайөс мельник пи төдө зөв бура.

Поп Иннокентий керкаын, куимнан жырьяс, ломзис югыд би. Занавеска пыр тыдалісны вуджөрьяс. И батыс сылөн тані.

Данил казяліс, мый кодкө, кылө, өдйө локтіс бөрсяныс. Жежыштіс туй бокас, заводитіс видзөдны мунысь морт бөрся. И пыр жө төдіс сійөс.

— Семен, муса друг, тэ нө кысянь локтан?

— Ог, дерт, гуляйтанинысь. Мельничаад пыр на нокси. Изөдчысьяс талун сы мындаөн, коскөс веськөдыштыны вөлі не-кор.

— Старайтчы, старайтчы,— ошкыштіс казакөс Данил, сәс-ся босьтіс сійөс киөдыс да мөдіс восьлавны орччөн.

Керкаяс костөд пөльтіс вына төв, төдөмысь зэр либө шля-ка ваяс. Данил норасис Семенлы, медся лёк кывъяснас видіс да ёрис избачөс.

— Друг тэ менам, али абу? — дзیکодз нормис Данил.

— Но, друг, друг. Мун шойччы, да и ме зэв ёна талун мудзи, — старайтчис мынтёдчыны Семен Данил киясысь.

— Мыйкёкеран кё избачсё, сё чёлкёвой сета. Виль керка аслыд пуктан. Ёшинь пырыс ружьёсы сяркнитан — некод оз кут тёдны.

— Тэ нё мый, ас садыд абу? — Семён тойыштис код мортёс, скёра видзёдліс мельник пи вылө. — Али нач йой? Со мый думайтёмыд... Анисим Ивановичыс жё зэв шань морт.

— Эк тэ, кычипи. Повзин! Но мун, висьтав волисполкомё либё милиционерлы. Мед пуксьёдасны, тюрмаё йортасны менё.

— Лишнэй талун видлөмыд. Мун гортад, и мем колө шойччыштны. Лёктор мөвпалан, Данил, ок, лёктор.

— Чорт тэкөд, — өвтыштис кинас мельник пи, крута бергөдчис, сэсся бөр мөдөдчис гортланьыс.

Көть и мудзёмысла Семен өдва сулаліс кок йылас, гортас эз мун, мөдөдчис йөр'яс пыр вылыс грездлань, көні сулаліс Линалөн керкаыс. Поліс, мый код юра Данил и збыльысь вермас вины Симаёс, Линаёс коляс дөваён.

Кор воис Вылігрездө, веськөдчис важиник керка дінө, көні сёмын и öзйис би. Гажыс абу на кусома. Яра ворсіс гудөк. Код'яс кё сьылісны, код'яскө кыпыда сералісны.

Семен саймовтчис пес чипас помө, кытысянь тыдаліс вельылөдз, сюся кутіс видзөдны туй вылө, чошкөдіс пельяссө, кывзысьбө, оз-ө кыв кок шы. Дыр тадзи сулаліс, пёсялөм мыш кузяыс йирмөг кутіс гуляйтны, а Данил некөн эз тыдав. «Гашкө, ылөдліс менө, нинөм оз и көсйы вөчны. Да и лысытас өмөй сійө мунны ас кежас татшөмтор вылө. Сөрөмыслы эски», — шуасис ас вылас Семен.

Мыйкө дыра мысти керкаын лөнис. А сэсся ставён петісны өшинь улө. Чипсан Семө ёнджыка жмитчис пес чипас дорө, мед көть оз жө аддзыны сійөс. Юасьны кутасны, мый тані войнас вөчө... Кыліс, кызди прöщайтчисны том гоз'якөд гөстьяс. Семө төдіс гөлөсьяссө волисполкомса председателысь, Илариялысь, Катялысь.

Павел Мороков оз нин паськөдлы гудөксө, мөдөдчис сиктлань жө. Сы бөрся варовитіг да шмонитігтыр мөдөдчисны и мукөд гөстьяс.

Том гоз'я мыйкө дыра сулыштісны кильчө вылын, сэсся пырисны гортас. Семенлы весиг завидь лои. Дась вөлі вөтөдны Иларияёс, колльөдны сійөс горт дорөдзыс да пёся кутлыны нылөс.

Бара веськөдіс син'яссө туй вылө. Кокныдджык лои сёлөм вылас. Ставыс сідзкө бура помасис. «Аски, гашкө, вись-

тавны Анисим Ивановичлы Данил грөзитчөм йылысь, мед вол-исполкомö корласны и чырыштасны, судөн повзёбдасны.— И сэн жö öткажитчис тайö думъяссыс.— Пыр и гөгөрвоас Данилыд, мый ме удті сійöс. Сэки öти лун оз видз, тшöктас батыслы сетны меным рöштшöт. Ме местаö öд пыр и кык-куим морт кутасны вöзйысьны».

Керкаысь кусі биыс. Том гозъя, тыдалö, водісны узыны. Се-мен ещё видзöдліс гөгөрбок, сэсся вöлисти мөдöдчис гортас.

15.

Бара воис төв. Аслас мичлунөн, аслас төждлунөн. Едждö-дісны Собöд сикт гөгöрысь муяс, туйяс да öшинь увьяс. И Эжва-ю вежис ассыс чужöмбансö, быттö дыр уджалöм бöрын шой-чыны йи улö пырис.

Төв вуджны — абу ывлаö петаवны. Унатор йылысь лоö мөв-пыштлыны сиктса олысьяслы, видзны быд ки тыр пызь, медым тулыснас не тшыгъявны. И нажöтка йылысь колö төждысьны, деньгаторйыд тай быд лун колö. Сытöг ни сов, ни карасин оз ло, көм-пась ни чай-сакар он судзöд. Кодъяскö пыр на соба-лöны парма-ягъясын, вöтлысьöны зверь-пöтка бöрся, кодсюрö медасисны нин сортовка лэдзны. Быдөн ас вöснаыс пессьöны, төждысьöны. Кокньыдджыка овсьö сöмын налы, кодъяс кужö-ны вурсьыны либö гынкöм песны, бöчкаяс да пельсаяс вöчны. Позьö мукöд сиктъясö уджавны ветлыны, кынöмыд лоö пöt да и нажöткатор на гортад ваян.

А кытысь нажöткасö корсясны Татьяна тьöt кодь дöваяс. Татьяналөн сöмын кык жебиник ки, а пызан сайö пуксьысьыс астöгыс квайтөн. Ставыс дась нянь сёйысьяс, öтнас сöмын Егор мыйтакö отсасыштны вермö. Бур, мый Сима Сорвачев пен-сиятор корсис, век нин кутшöмкö отсöг.

Унаысь та йылысь ас кежас мөвпавлыелö сиктса избач Сорвачев. Тайö думъясыс жö частö волöны юрас волисполком-са председатель Поповлы. Быдөн найö көсйöны кокньöдны йöзыслысь олöмсö, но збыль вылас сьöкыд тайöс вöчны. Колö кад, колöны вынъяс.

Уна төждлун вайисны төвся лунъясыс Сималы. Быдлаö ко-лö удитны, тырмыны. Быдса төлысь нин сійö велöдö гырысь-ясöс. Унаөн воывлöны школаас. Илария, Катя да Семен тшöтш жö велöдчöны. Том йöзкөд радын велöдчöны и олöма войтыр: волисполкомса юралысьлөн гöтырыс Анна, Степан Икöта, Паладь. Оз кокниа шед грамотаыс налы, кодъяс öнөдз эз тöдлыны книгаяслысь серсö, эз кужлыны торйöдны шы-

пасъясѡс ѡта-мѡдысь. Сима оз дѡзмы, гѡгѡрвоѡ, терпиттѡг немтор оз артмы.

Найѡс, кодъяс водзджык ветлісны кык-куим во школаѡ, велѡдѡ начальнѡй школаса учитель. Тайѡ группаас велѡдчѡны Лина, Павел Мороков, Егор Куратов, волисполкомса председатель Попов да ещѡ морт нѣль. Александр Владимирович арлыднас быдѡнлы налы батъ вылѡ лѡсялѡ.

Талун рыт велѡдчысыяс бара чукѡртчисны клубѡ. Найѡ велалісны нин ѡта-мѡд дорас, гѡлчитѡны, шмонитѡны.

Чипсан Семѡ еджыд юрсисѡ шыльѡдѡма-мольѡдѡма, сырчик кѡ пуксяс юр вылас, вильдас. Тетрадь пыдди сылѡн киас кутшѡмкѡ важся книга. Кор абу бумагаыд, быдтор вылѡ лѡ гижны. Семен пасъяс аслас книгаѡ дѡска вылѡ гижѡм гоз-мѡд шыпас, сѣсся гусьѡникѡн кыйкнитлас Илария вылѡ, кодѡ пукалѡ Катякѡд орчѡн бѡръяджык пызан сайын. «Синъясыс сылѡн кутшѡм визувѡсь да шаньѡсь. Мый дыра нин ѡтлаын уджалам Сокерин Лука ордын, а некор эг казявлы,— думайтѡ Семен Илария йылысь.— Вот велѡдча гижны да гижа ме сылы сѣтшѡм мелѡ письмѡ, ставсѡ сяркѡда, мый Илария йылысь думайта».

Сима гижас дѡска вылѡ кутшѡмкѡ кыв и тшѡктѡ быдѡнлы лыддыны да аслыныс гижны бумага вылѡ.

Степан Икѡталѡн шыпасъясыс чеччалѡны син водзас. Сюйлас химическѡй карандашсѡ вомас, мыйысь пар дорыс ставыс нин лѡз, тѣпкѡдыштас вомнас, сѣсся дыр гижас. Дѡзмѡ и сѡткѡ, видѡ волисполкомса председателъѡс, кодѡ тшѡтш Степанѡс сюйис велѡдчыны.

— Икѡта, бара тай нѡ чѡдъя кисель сѣйѡмыд, вом дорыд ставыс лѡз,— мѡдѡс дѡзмѡдны сійѡс кыз Паладь.

Ставѡн видзѡдлісны волисполкомса стѡрѡж вылѡ да ызѡбѡн серѡктісны. Икѡта нюжѡдѡс кузь кисѡ да вель ѣна тувкис дѡзмѡдчысылы. Паладь дыр эз виччысь, водзѡссѡ тотшнитѡс Степанлы юрас книгаѡн.

— Но, но, тадзнад тѡ косьѡ воанныд,— ѡлѡдѡс найѡс Сима.— Дѡзмид кѡ, вайѡ шойччыштамѡй.

Ставѡн чеччалісны местаяс вывсьыс. Кытшалісны Икѡтаѡс. Корѡны петкѡдлыны тетрадьсѡ.

— Зѣв пѡ тай мичаа гижан, Степанушко, петкѡдлы. А то менам букваысыс быттѡ коддзѡмаѡсь,— кыліс гѡлѡсыс Илариялѡн.

Степанѡс заводитѡс сутшиктѡдлыны. Пыр сыкѡд овлѡ тадзи, кор заводитасны сы вылын шмонитны. Икѡталы лѡи ѡкота водзѡс босьтны Паладьлысь, крапнитѡс-шуис:

—Тѣ зськѡ ланьт нин, кодзѡм мерин. Ѳти шыпас мичаа он куж гижны.

Онi нин ставон кутисны серавны Паладь вылын. Нывбаба-
лон шыльыд чужомыс лои пуом свекло кодь.

— Тэнад нo, Икoтa, мый ме вoсна гoгйид висьo, — чуньяс-
нас мoдic тувкoдны Паладь, тайкo синъяссo перьяс Икoталысь.

Сима танi эз вoв. Вoлi кo, эз эськo лэдз зычитны. Сийo здук
кежлo пырис почта вылo, топыда кутыштлiс ассьыс муса гo-
тырсo. Мoдoд тoлысь нин найo лоины гoзяoн, а Сималы ка-
житчo, мый гoтрасис дзик на тoрыт. Лина сылы лои лунысь-
лун мусаджык.

Да и Лина вoвлытoм шуда. Синъяссo оз вештыв мужикыс
вылысь. Кымынкo мелi кыв удитас шуны лунбыднад.

Рытъяснас, кор воасны том гoзя гортас, ужнайтасны да,
гашкo, вой шoрoдз пукаласны орччoн. Сима то висьтавлo сы-
лы, кодкoд талун сёрнитiс, то заводитас лыддьыны газетъ-
ясысь выльторъяс, кытыськo ваяс да тшoктас лыддьыны гo-
тырыслы интереснoй книга.

16.

Некутшoм оланног эз кут лoны Лука Сокерин короминаын.
Асывсянь рытoдз кыз зык сулалo. Мыжаыс, дерт, ставсьыс
мельниклoн пиыс. Лина верoс сайo петoм бoрын Данилoс быт-
тьo шеваяс керисны, оз узь, оз сей, унджык лунсo сысьялo са-
мoкур.

Данил ассьыс став лoглунсo да лeклунсo лэдзo слугаяс да
казакъяс вылo, кодъяс уджалoны на ордын. Торъя нин сийo
oтдортны кутiс Семенoс. Кыдзи coмын зонмoс оз вид, мый co-
мын сы йылысь оз висьтав батыслы. А талун, кор Семен лок-
тiс мельник oрдo да кутiс корны уджалoмысь жалoванньo, Да-
нил нимтiс сийoс корысьoн.

— Рoштшoт вoч, кoзяин. Ог кoйсы уджавны тe ордын, ко-
кoй сeсся некор оз тувчыв тiян керкаo, — збоймис Семен.

Лукалы жаль вoлi лэдзны ас дiнсьыс татшoм пoслукман
мортoс. Кык во чoж уджалiс Семен мельничаян, лeк кыв эз
шулы кoзяинлы, вывтi зиль, оз гусаясь, и выныс, майбыр, абу
этша. Кык морт пыдди oтнас вермo уджавны. Быд ногыс бу-
рoдiс, мелiалiс Лука, медым Семен и водзo уджалiс сы ордын,
но мoдыс и кывзыны эз кoйсы.

— Висьталi нин: ог, мися, и ставыс.

Мельниклoн быри терпениеыс, кыскис зeпсьыс деньгаoн
пoльтчoм папуша, перйис сeтысь некымын рубa деньга, шы-
битiс казаклы чужoмас.

— На, да oнi жo весась татысь. Мoдысь кoть кок улo ку-
тан юрбитны, удж вылo ог бoсьт.

— Голя кө эм и петля лоас. Миянлы абу первойсы тшыгсö пыкны.

— Избачыд тiянöс ставсö мутитö. Комсомолö пö гижсö-мыд жö, антихрист. Енмысь он пов. И Лина тшöтш нырсö сэт-чö суйöма... И Егор, виньдас мед сийö...

— Гижсим тай со. Эг юасьöй тэнсьыд. А Анисим Ивановичöс тэ эн вөрöд. Сапöг пöтшва вылас сылы он шогмы, көзяин-господин.— Семен бергöдчис, весиг эз видзöдлы мельник вылö.

Лука скöрысла дыр на мурзiс, быд ногыс ёрис Семенöс. Кор пырис керкаас, став скöрлунсö лэдзис слугаяс вылас.

— Мый нö кияснытö кресталöмөн пукаланныд. Абу öмöй уджныд? Бара, көнкö, мөсьяслы бур турун пыдди öбледь сётинныд?

— А тэ лэччы да видзöдлы, он кө эскы миянлы,— крапнитiс көзяинлы паныд Илария.

— Мый шуин?

— Мый кылiн...— эз сетчы ныв.

— И мыйла тэ пыр нинöм абусьыс горзан,— полiгтыр мöдiс ыждавны и томиник Катя.— Мелi кыв некор на эг кывлöй, көть и уджалам эбöс быртöдз.

— Ланьт тэ, пыста. Чöv кө олан, бурджык лöб, а то...

— Эн повзöдлы! Ог полöй! Сöветскöй власть дырйи пö некод вылö горзыны оз позь,— бара шыасис Илария.

Мельник Сокеринöс быттö чушкис малязi, резсö дульнас, лёк кывъясөн видчö нывъяс вылö, янöдö найöс быд ногыс... А слугаяс воча шуасьöны. Некор на татшöмторйыс эз вöv, медым сылөн слуга-казакъяс сувтiсны көзяинлы паныд. Ещö на ёнджыка скöрмис избач вылö. Сы вöсна татшöм зыкъясыс лоины Сокерин короминаын. Пыр унджык йöз кутiсны көдзöдчыны вичкоюсь. Лука көть клубö ачыс эз на пырав, но сёрнияссö кылö, быттöкö пö быд рыт сэнi тырыс йöз. Избач да комсомолецъяс кикимеритчöны, спектакльяс вöчöны, кино видзöдöны, сылöны да гажöдчöны. И олöма йöз клубас кутiсны ветлывыны.

«Абу бур водзын тайö,— ас кежас думайтö Лука.— Сотны колö антихристъяслысь позсö, мед некөн лöб чукöртчывнысö».

«Часлы, часлы, ме тiянöс сiдз көртвомала, вомнытö восьтны он кутöй лысьтны,— грёзитчис Сокерин нывъяс вылö аслас жырйö пырём бöрын. Сэсся кутiс думайтны Данил йылысь.— Гётравны колö мокасьтöс, а то стенö кутiс кайны. Бур невеста-пу вöли Лина да кык син костеьыс мижуйлысь мырддис пришелецыд. Иннокентий поплөн эськö эм невеста ныв да мывкыд-нас абу тырсюсь. Колö либö оз — пыр гиргö-сералö да и зэвнин мисьтöм. Но чöрт сыкöд, чужöм вывсьыс öд ва оз ков юны.

Лоо тай сёрнитлыны пикөд. Колөкө и лёка сөгласитчас. Батюшко, дерт, приданнөйтө оз жалит, мед сөмын инавны кодлыкө нывсө, а то эндас регыд».

Недыр мысти та йылысь мельник панис сёрни пиыскөд, но Данил сөмын равөстис батыс вылө:

— Меным сэтшөм полөкалөйд оз ков. Тэныд кө колө, ачылд гөтрась.

Водис Данил диван вылө, кытчө плавкнитөма ош ку, а син водзас Лина. Кутшөм сийө мича да бур оласнога. Матө куим во Даниллөн косьмис сы вөсна сьөлөмыс. А со локтис кутшөмкө киесьөм сапөга салдат да пөкөритис нылөс өти здукөн. Некыз оз вермы миритчыны тайөн мельник пи, сьөлөмсө кодкө лун и вой кырлө.

Гортас пукалөгөн Данил кывлис, кызди ас костаныс сёрнитисны Илария да Катя. Нимкодясисны Лина вөсна, кодөс кык лун кешлө ыстисны карө нывбабаяслөн слёт вылө. Рытнас нин Даниллы вылысь уси дум вылас тайө кывлөмторыйс да юрас пыр жө чужи гуся дум, код йылысь уна лун нин думайтлис. Восьтис дрөб-порок видзан ящиксө, кытчө батьсьыс гусьөн дзеблис вина доз, пөрөдис быдса стөкан, сөсся пасьтасис да мөдөдчис картасьны. Ывлаө петтөдз мыйкө дыр мошкоритчис-корсис джаджсьыс, сөсся корсянторсө сюйис гынкөм гөлень пытшкас и гөгөр кыйкнитлис, эз-ө кодкө аддзыв.

«О, господь, мыйла нө вөралан пуртсө босьтис? Тані мыйкө абу ладнө», — кутис майшасьны Илария, коді пач сайсяньыс гусьөн видзөдис Данил бөрся да ставсө аддзылис.

Ывлаыс талун дзикөдз дурмөма, мурзө, скөралө, чужөмад коялө кодзыд лым чирьясөн, кок йывсьыд көсий пөрөдны ветлысь-мунысьясөс.

Данил быттьө эз казав турөбсө, воськов бөрся воськов собис водзө. Черань моз пөльтчөма чужөмыс, скөралөмысла сьөлөмыс дась чеччыштны ортсө.

Сувтис джуджыд кыр йылө. Матыстчис клублань. Гусьөникөн дыр кыйкъялис-видзөдис пытшкөсас. Муртса югдөдыштөм өшинь пыр, кодөс абу на удитөма тупкыны гыёрыс, сцена вылысь аддзис буретш сийөс, кодөс корсис. Сима Сорвачев мыйкө, кылө, сьөлөмяньыс висьтавлис клубө чукөртчөм йөзлы, частө өвтчис кияснас.

«Старайтчы, старайтчы, гашкө, медбөръяысь сёрнитан!» — Данил мый вынсьыс гурчнитис пиньясө да бөр мөдөдчис төлыслы, кодзыдыслы паныд. Кор мыччысис аслас керкаыс, сэтчө эз кеж, восьлалис водзө, Вылігрездлань.

А төв пыр на омляліс, мурзіс. Съыліс ассыс помасьлытөм гажтөм съыланкыв.

Оз узьсы талун Варвара баблы, бергалё паччөр вылын. Бокас куйлө каньыс.

Медсясө, дерт, Варвара баб гажтөмчө аслас внучка Лина вöсна, коді муніс карө да некымын лун мысти воас гортас. И Сима зятьыс мыйкө талун манитчис клубад. Абу гортас том гөтырыд да, тыдалё, оз тәрмась.

Баб ләччыліс паччөрысь, юис шомә ырөш да бөр кайис аслас местаө. Эз на удит куньны синъяссө, өшинь улын кодкө мисьтөма горөдіс. Баб чошнитіс пельяссө, чөвтис пернапас: «Свят, свят, свят... Кажитчө кө нин-а...» Бара мөдіс кывзысьны, но вель дыр көть пукаліс лөня, некутшөм гөлөс шы эз кыв.

Дыр мысти нин кыліс, кыдзи дзуртыштөмөн вөссис өдзөс и кильчө поскөд кодкө кутіс кайны. Баб кыштым-каштым эновтіс муса паччөрсө да турки-тарки муніс кывтө. Корсис кималаснас пызан вывсьыс истөг көрөб, сэссия биасис дзузган лампаө. Ачыс матыстчис өдзөс дорас да надзөникөн юаліс:

— Код крещенной сәні? Вошин али мый посводзас?— Восьтіс өдзөссө и пыр жө төдіс зятьсө. Сима сулаліс юрсө өшөдөмөн, кыкнан кинас мыджсьөма посводз стенө, шапка-төм, кывсө өдва вермис шуны:

— Сутшкисны пуртөн. Кодкө кыйөдөма горт дорын. Отсав пырны керкаө. Да пуртсө мышкысь перйы.

— О господь! О пресвятая богородица! Коді нө тәнө тәдзсө вөчис? Кутшөм мыжысь? Лок, дитяөй, пыр. Со тай шогыд артмис... Ой-я жө да ой-я...

Варвара баб босьтіс Симаөс киняулөдыс да надзөникөн пыртис керкаө. Ачыс повзьөмысла кутіс косьмөм лист моз тіравны. Отсаліс Сималы пөрччыны пальтосө, водтөдіс лабич вылө. Сималөн гимнастёркаыс ойдөма вирөн. Баб эз төд, мый вөчны, жөдзө өтарө-мөдарө, то юрас кутчысьлас, то косіник кияснас бокас кучкалыштас.

— Верман кө — ранасө көртав,— кыліс Сималөн слабиник гөлөс.

Баб пыраліс Линалөн приданной ящикө, кыскис сэтысь кузь ки чышкөд да мөдіс көртавны Сималысь ранасө. Ки чышкөд пыр вирыс писькөдчис ортсө, некыдз эз көсйы сувтны. Варвара баб плавкнитіс пельпом вылас важиник пась, тыдалө, көсйө петавны суседьяс дорас: гашкө, найө вермасны кызкө отсавны Сималы.



— Вот шогсö вöчин. Мися жö лунтыр шуйга юр пöлöй пөталö. Коді нö тэнö тадзö сутшкәліс, коді? Дзикöдз со едждö-дöмыд, и киясыд сэтшöм кöдзыдöсь. Тöдіс кö Лина, мый тэ-кöд татшöмтор лоас, и карас эськö эз мун. Но и но... Час ме Паладьöс корла, гашкö, сійö кужас сувтöдны вирсö.

Сималы лои сэтшöм делö, быттö донодöм көртөн чижәліс-ны рана гөгöрсö. Кыліс сёлöмнас, кыдзи слабитны кутісны ки-кокъясыс, юрыс лои из кодь сьöкыд. Дзик на неважөн сійö вöлі дзоньвидза, шутьялігтыр восьләліс төвся южмöм туй кузя гортас. Эз на удит восьтыны öдзөссö, кодкö уськөдчис керка пельöссиянь и сатшкис пуртөн. Сима ойöстіс, но век жö удитіс мый вынсьыс чужыны уськөдчысьлы морöсас, мы-йысь сійö ылөдз тутіс лым пыткас.

Варвара баб локтіс öтнәс. Сәж жö юөртіс, мый Паладь кө-төртіс волисполкомса юралысь Попов дінö.

— О енмöй! Чужöмыд тай еджыд дөра кодь лөма, дзи-көдз быгалöмыд. Кодлөн бара кийс тэ ылө лыбис-а...

Сима немтор эз вочавидз, унмовсьöма, сöмын ымзис да тәпкөдіс вомсö.

Регыдөн и воисны волисполкомса председатель да Варвара баблөн суседка — Паладь. Александр Владимирович пасьта-лöма тулуп, юрас пон куысь вурöм пеля шапка. Порог дорас шыбитіс тулупсö, пальтосö пөрччытөг и матыстчис Сима дінö.

— Эг ми вермöй видзны тэнö, комиссар. Мыжаöсь таысь. Прөстит. Ёна, көнкö, делö. Нолтö восьтыв синъястö. Тайö ме, Попов.

— Сё дивö, сэтшöма мортсö... — Паладь мыйкö көсийс на висьтавыны, но эз сюрны колана кывъясыс. Кыдзи сувтіс порог дорö, сідзи и сулаліс места вывсьыс вөрзывтөг, то Сима ылө видзöдлас, то Варвара баблань бергөдчылас.

Коркö-некоркö Сима восьтіс синъяссö, аддзис ас дінсьыс Александр Владимировичöс, көсийс нюмъевтны сылы, но ню-мыс эз пет. Попов босьтіс Сималысь кöдздöдыштöм кисö, не-быдика кутыштіс, быттö көсийс шуны: «Шогö эн усь, ста-выс помасяс бура». Варвара мыччис Александр Владимиро-вичлы пурт, вашнитіс пеляс. «Пуртнас со и, коньöрушко, пы-рис гортас, мышкас вöлі чурвидзö». Попов дыр видлаліс пурт-сö, бергөдліс öтарö-мöдарö, сәсся гартыштіс рузум пыткас да сөийс морöс зөптас.

— Но, кыдзи, комиссар? Больничәй, тыдалö, ковмас тэнö нуны. Ме и сьöрысь, волисполкомысь, вöвсö вайöді нин, тулуп со босьті, медем шоныдджык вöлі куйлыныд. Тані ми тэныд некутшöм отсөг сетны ог вермöй и огö кужöй.

— Дөрт жö, дөрт жö... Карад öд быд сикас доктұрыс эм —

юрсö копрöдліс Варвара баб да чышъян помнас гусьöникöн чышкыштис синвасö.

— Ачым ме тэнö, Анисим, карöдыс колльöда, — юöртис Попов. — И ещö öтитор көсья юавны: коді тайö сьöд уджсö вöчис? Тöдін эн сутшкысь мортсö. Висьтав, ме пыр жö чижовкаö тшöкта пуксьöдны. Судитны кутам сійс, кырнышсö.

— Код тöдас? Сутшкис, и пышйис. Кыйöдöма, буракö: көин моз уськөдчис мышсянь. Чужий морөсас да пуртсö весиг эз удит нетшыштны.

— Да, контралён тайö уджыс.

Кор петкөдісны Симаөс ывлаө да водтөдісны рөзвальö шоньд тулуп пытшкө, вöлі нин вой шөр бөр. Шойччис сикт. Татчөс олысьяс немтор на эз тöдны, мый лои избачкөд, коді сиктын вöлі нин пыдди пуктана да ас мортөн.

Турөб дугдöма дурныс, тыдалö, выныс бырöма. Оръясьöм кымөръяс пөвстөд мыччысьліс чарла кодь тöлысь да бөр кытчөкө воши. Волисполкомса вөв жөдзис места вылас, виччысис, кор сылы шуасны «но, мөдім». Варвара баб да Паладь гартлісны Симаөс мыйөн вермисны, юр улас суйисны юрлөс, кокъясö тупкалісны турунөн.

— Линалы көть кызкө-мыйкө юөрт, Владимирович, — кевмысис баб.

Александр Владимирович пуксис Симакөд орччөн, копыртчыліс шогö усьöм нывбабаяслы и веськөдіс вөвсö туй вылө.

18.

Сима Сорвачевөс больничаө водтөдөмсянь коли быдса тöлысь. Гөтырыс унаысь нин воліс видлыны асьыс верөссö. Төждысьöмысла весиг омөльтчис Лена. Врачыс такөдöны ичмоньсö, ставыс пö помасяс лючки-ладнö. И сійö көть эскö врачьяслы, но сьөлöмыс пыр на майшасьö. Сэк жö бабыс быд ногыс повзёдлө сійс: «Эн пö венчайтчöй мужикыдкөд да сы вöсна и татшөм шогыс таляліс тэнö».

Талун Собөд сиктса клубын Сима Сорвачевөс пуртөн сутшкөмысь судитісны Данилөс. Йöзыс сы мындөм локтісны, мый унджыкыслы ковмис сулавны коридорын да ывлаын. Данил пукаліс юрсö өшөдөмөн, өтчыдысь весиг эз бергөдчыв йөзлань. Мельник пи быд ногыс старайтчис дорйыны асьсö, садьтөм код пö вöлі и немтор ог помнит. Но клубын пукалысьяс сэтшөм чорыда мөдісны шуасьны, быд ногыс видны Данилөс, мый судьялы ковмис дугөдлыны мыйкө дыра кезлө судсö. Свидетельяс пыдди сёрнитісны Александр Владимирович, Илария да мельниклөн вөвлөм казак Семен. Вомъяснысö

калькнитомён кывзисны сиктса олысьяс свидетельяслысь висьталомсё.

Кор судья юалис Илариялысь, тодё оз сійö, кодлөн тайö пуртыс, ныв полігтыр видзöдліс залын пукалысь вылö, сатшкысис синъяснас Данил вылö.

— Тодтöг öд ог ов... Данил Сокеринлөн тайö пуртыс. Адзылі весиг, кызди сійö рытнас дзєбис гынкöм гöлень пытшкас. Тöді кө эськö ме, мый татшöмтор көсійö вöчны, пыр жö котöрти клубö да юöрти кодлыкö.— Сэсся шеныштчыліс кинас мельник пи вылö.— Яндысьтöм син!

Илария бöрын сёрнитіс Семö. Сійö сідз жö юöртис судлы, мый пуртсö, кодөн сутшкисны Сималы, ачыс вöчліс Даниллы, кор на уджавліс мельничаын. Семен висьталіс и сы йылысь, кызди Данил тшöктыліс вины Симаöс.

Кор Даниллы сетісны бөръя кыв, сійö бöрдöм сорөн кутіс корны прöща. Клубын бара кыптіс пель поткöдан шум.

Суд бöрын Данилöс гортас эз нин лэдзлыны, пыр жö нуисны карö тюрмаö. Суд кывзыны волысьяс дыр на эз разöдчыны гортъясаныс, видісны медся чорыд кывъяснас мельник Сокеринöс да сылысь Данил писö, код вöсна избач Сорвачев муртса эз кув. Унаöн ошкисны Семенöс, коді эз повзыы Соке-ринъясысь, висьталіс ставсö, мый тöдіс.

— Ме кө вöлі судьяыс, Данилöс эськö эг во кежлö судит, а лыйлыны тшöкті став йöз водзас,— пыр на скöраліс мельник пи вылö Семен.

— Öні, тöдöмысь, самöкур дукуыс пыркалас сы дінысь, оз кут быд лун гудыр синъясөн ветлöдлыны. Тюрмаад оз лэдзны лун-лун пöтöлöкö сьöлавны да тöv чужъявны, уджавны ковмас,— шуасисны нывъяс.

— Понлы понлөн и места.

— Мортсö муртса эз ви, а прöща на корö, бергöдчис тай кывйыс чукля коклөн. Öні мед тюрма пельöс сісьтö. Мый корсис — сійö и сюри.

Кор кутісны разöдчавны йöзыс, нывъяс да зонъяс кытшалисны Линаöс, быдөн старайтчисны висьтавны сылы мелі кыв, сетны сьöлöм.

— Вöскресеньё ми ставөн көсьям ветлыны Симаöс видлыны,— юöртис комсомольскöй ячейкаса секретарь Павел Мо-роков.

— Сэсся нö оз на лэдзны, Анисим Ивановичöс, а то ми бөр вунöдам гижны-лыддысьны. Висьтав мужикыдлы, Лина, виччысям ми сійöс енмöс моз,— лабутнöя тöлкуйтіс Степан Икöта.— Сідзи и висьтав сылы, Икöта нимсянь.

— Аттьö, Степан дядь. Висьтала.

— Вайö көть сылыштамö гортъясö разöдчавтöдз, а то Си-

маёс больничао нуомсянь эг на вомъяснымос паськөдлөй,— збодьора шуис Илария.— Но, удал зонъяс, заводитöй. Мича нывъяс отсаласны тiянлы.

Том йöз пышкайяс моз пуксялисны тыртöм скамьяяс вылö и заводитисны сывны. И Лина тшöтш сьылис, здук кeжлö ву-нöдлис шогсö. Икöта косiник мышнас жмитчöма шоныд пач бердö, тшöтш калькйöдлö вомсö, кöть и сыланкывйыслысь кывъяссö оз тöд.

Помасис öти сыланкыв, заводитисны мöдöс. Юркйöдлöны-сьылöны öта-мöд вежмөн.

— Сима кö эськö мянкөд öтлаын вöли, вот сылыштiс,— казтыштiс друг йывсьыс Павел Мороков.

Линалы вöли гөгөрвоана, мый том йöз верöсыс йылысь та-дзи шуасисны эз Линаöс бурöдöм вöсна, а збыль вылö радей-тисны Симаöс.

— Но вот, сылыштим сьölöм бурмытöдз, öнi позьö и воль-пасьяс йылысь думыштлыны,— радпырысь кыпöдчис места вывсьыс Илария.— Мунам, Катя.

— Меным абу и окота гөрба Лука ордад мунны.

— Суд бöрад, дерт, менö ловъя вылысь сёяс,— ышловзис Илария.

— А тi збойджыка олöй. Симаяд тай та йылысь жö тöl-куйтлис тiянлы,— велöдис мельниклысь слугаяссö Лина.

Нывъяс да зонъяс чукөрөн эновтисны клуб. Икöта сöмын сэтчö коли.

Рытыс вöли лөнъ да сэзь. Пыдöстöм небесаын дзирдалисны уна лыда кодзувъяс. Öтикъяс на пиысь вöлины югыдöсь, му-кöдъяс муртса чувидзисны, быттö лöсьöдчисны кусны. Швач-какылан кöдзыдъяс раммöмаöсь, лун вит нин эз петкөдлыны ассыныс вынсö.

Илария да Катя кутисны Линаöс öтар-мöдар боксянныс, зонъяс восьлалöны нывъяс бöрся.

— Гашкö, гортöдзыд колльöдыштам, а то öтнадлы гаж-тöм,— висьталiс кылö Илария Линалы.— Кутшöм дыр öд нин эг гулайтлöй тадзисö.

— Гашкö, мяннын и узямö. Тшай öтвылысь юамö, тölкуй-тыштамö олöм-вылöм йывсьыс. Миянлы öд, ой, ыджыд удж ковмас нуöдны сиктса нывбабаяс пöвстын,— кылiс воча кыв Линалөн.— Но, кыздз?

— Позьö,— радпырысь сöгласитчисны нывъяс.

Ачыс Лина думайтiс нин сы йылысь, кызди аски бара ад-дзысьлас верöсыскöд, кодысь сэтшöма нин бырис гажыс. Вись-талас Сималы, кутшöм ёна виччысьöны сiйöс Собöд сиктса том йöз. Виччысьöны став йöзыс.

СЬӨКЫД ТУЙЫН

Валентина Сергеевнаоc корисны больничаса заведующёй динё. Муртса сийё удитис воськовтны порог вомён да ас бёрсяыс пөдлавны белилаён мавтём еджыд өдзёс, кызди кылиc Ардальон Ивановичлысь тёдса гөлёс:

— Пуксьёй.

Заведующёй меліа видзёдліс Валентина Сергеевнанысьёд синъясас, сувтіс сылы паныд.

— Ошкашор охотбазасыс воис радиограмма. Сьёкыда висёмёма вөралысь Кынев. Виччысьёны миянсянь отсөг. Ковмас лэбзывны, Валентина Сергеевна, тиянлы. Самолёт йылысь сёрнитчи нин.

Заведующёй малыштіс паськыдкодъ чужёмсё, недыр чөв олыштіс, думнас виччысис врачлысь воча кыв.

— Ме дась, Ардальон Иванович,— спокойнёя вочавидзис Валентина Сергеевна.— Гортё сёмын котөртла, пасьтася шоныджыка.

— Да, да, пасьтасьёй.— Та бёрын Ардальон Иванович топыда кутыштліс том врачлысь ичөтик кисё, сэсся содтіс: — Надейтча, мый висьысылы лоө сетёма отсөг.

— Вөча ставсё, мый верма.

— Бур туй тиянлы, Валентина Сергеевна.

— Аттьё,— нюмъёвтис врач.



Кор больничаса шофёр вайис Валентина Сергеевнаӥс аэро-портӧ, лётчик вӧлі дась нин лэбзыны.

— Метеорологической станция юӧртӥс, мый лун шӧр гӧгӧр вермас заводитчыны пурга,— тэрмасьмӧн шуыштӥс врачлы кузник тушаа лётчик.

— Эн повзӧдлы, абу полысь рӧдысь.

— Ог повзӧдлы, а висьтала.

Недыр мысти самолёт шумӧн нетшыштчис му бердысь, вӧчис ыджыд кытш да качайтчигтырйи кыпӧдчис кымӧра небесаӧ.

Лётчик став тушанас бергӧдчыліс пассажирлань, довкни-тӥс юрнас, мыйкӧ, кылӧ, нурбылытӥс, но мотор шумитӧмла Валентина Сергеевна немтор эз вела.

Самолёт лэбзис йиӧн дорӧм векныидик ю пӧлӧн. Син водз-тӥ исковтисны выльысь-выль серпасъяс: вӧр массивъяс то не-дыр кежлӧ орлисны, то бара ӧтлаасьлисны. Вӧр пӧлӧн муртса тӧдчыштисны кузь туйяслӧн визьяс. Корскорӧ тыдовтчылисны сиктъяс, лесоучастокъяс. Но кымын дырджык лэбисны, сы-мын шочджыка кутисны паныдасьлыны сиктъяс. Ӧтарӧ-мӧдарӧ чукльӧдлысь ю пӧлӧн нюзӧдчис паськыд парма. Сылӧн эз тыдав пом ни дор.

Рытыввывсынь небесаыс кутис дзикӧдз сьӧдасьны. Кыз кы-мӧръяс сьӧкыда ӧшйисны му бердӧ. Вочасӧн содысь лэчыл тӧв быттьӧ кӧсейс петкӧдлыны асьыс вынсӧ: шыблаліс самолёт-сӧ то увлань, то вывлань.

Кадыс эз на прӧйдит часысь унджык, а поводдя торксис дзикӧдз, уль лым усис и усис помасьлытӧг. Вынийӧра тӧв гар-тӥс лымсӧ, омлялӧмӧн нуис кытчӧкӧ водзӧ.

«Збыльысь ӧмӧй сэтшӧма лӧкмас?» — полігтырйи видзӧд-лывліс врач лётчик вылӧ.

Коли ещӧ минута вит. Заводитчис буретш сійӧ, мыйысь медъена полісны лётчик да Валентина Сергеевна. Лӧк тӧв сэтшӧма кутис летны ичӧтик самолётсӧ, мый колӧ вӧлі пыр жӧ пуксьыны.

Лётчик лэбис нин дзик ю весьтӥыс. Тыдалӧ, корсис пук-сьӧм вылӧ шыльыдджык места.

Недыр мысти берег нӧрыс йылын мыччисис муртса тӧдча-на стрӧйбаяслӧн сьӧд вуджӧр. Валентина Сергеевналӧн дрӧгни-тӥс сьӧлӧмыс, но самолёт паськыд лыжияснас исковтис нин векныидик ю кузя да гӧрис лымсӧ.

Кабинаысь петӧм бӧрын лётчик чышкыштис гӧрдӧдыштӧм чужӧм вывсьыс пӧсьсӧ, капотӧн вевттис самолётлысь моторсӧ да, сикт вылӧ шуйга кинас индӧмӧн, висьталіс:

— Ошкашор туй вылын тайӧ медбӧръя сикт. Охотбазаӧдз ветымын километр.

— Ветымын!— шөйөвошөм гөлөсөн шуис врач да, джуджыд толаөд восьлаліг, мөдөдчис сиктлань.

Ыб вывсянь ва дорө лямпаясөн исковтісны некымын детинка, кодъяс мый вынсьыс горзісны өта-мөдыслы:

— Самолёт! Самолёт!

Детинкаяскөд тшөтш Валентина Сергеевнаөс сиктсөветө колльөдіс руч ку шапкаа, шабді кудель кодъ еджыд тошка дед, коді паныдасис кыр йылын.

— Кутшөм нин мог суис, бур нылөй? — ичөтик тушаа ныв былө сюся видзөдөмөн юасис пөрысь морт.

— Ми охотбазаөдз мөдөдчим,— пырмунігмоз чөвтис Валентина Сергеевна.

— Татшөм поводдянас бур көзяин понсө оз лэдз, а тіян оз пукавсьысь шоньд керкаад,— вомгорулас ропчитіс дед.

Сиктсөветын Валентина Сергеевна дыр сёрнитіс председателькөд. Дед кокъяссө кресталөмөн пукаліс лабич помын да корсюрө өвтыштлывліс руч ку шапканас, быттё вөтлаліс номъясөс.

Лётчик воөм бөрын сиктсөветса председатель йитчыліс районкөд. Сэсянь юөртісны, мый метеорологическөй станция висьталөм серти лөк поводдя вермас кыссыны быдса недель чөж.

— Мый мөдам вөчны,— тэрыба ветлөдліс джодж кузя врач. Сы гөлөсын төдчис өбида да шөйөвошөм.

— Кутам виччысьны, кыз шуласны, море дорын поводдя,— нюмтёвтис лётчик.

— Тэныд лөсьыд серавныд, а менө сэні виччысьöны,— врач скөра видзөдліс том морт былө, быттё сійө вөлі мыжа омөль поводдяысь.

Дед пыр на кыв шутөг пукаліс лабич помын, сөмын шапкасө öні чабраліс чорыджыка да шочиника кыскыштлис чушкан табак.

— Оз-ө позь вөлөн сэтчө воөдчыны? — председательлань бергөдчис Валентина Сергеевна.

— Охотбазаөдз сөмын öти туй — охотникъяслөн лыжиной трөпа. Но и сійөс öні тыртис. Со өд мый вөчсьө ывлаас!

— Мый нө вөчны? Öд сэні сьөкыда висьсьыс морт! — парсө курччөмөн нораа висьталіс врач. — А гашкө, лыжиөн позяс пискөдчыны?

Бөръя кывъяссө шуөм бөрын Валентина Сергеевна весиг ачыс повзис.

«Верма өмөй пурга дырйи мунны лыжиөн Ошкашорөдз? Лыжи вылас өд ме эг нин сувтлы институт помалөмсянь, быдса нель во».

— Лыжиөн өпаснө петны татшөм туйө,— делөвөя воча-

видзис председатель. — Ветымын километр колö мунны вөрöд, көнi абу некутшöм олысь. Да и некодöс ыстыны тэнö колльöдны. Том йöз пöвстын, дерт, эмöсь бур лыжникьяс, но найö уджалöны лесоучастокын, нелямын километр сайын. Нывьяс жö туйсö оз тöдны.

Тöv быттьö ёнджыка скöрмис, таркөдiс öшинь рама тасьяс, омлялiс труба пытшкын.

Лабич помын пукалысь дед, косiник кинас вомсö тупкиг, некымынысь кызöктiс, малыштiс кудель кодь еджыд тошсö, надзöникөн шыасис:

— Дерт, охотбазаöдз туйыс сьöкыд и ылын, но морт кө отсöг виччысьö, колö мунны. Тадзи и ме мөвпала, бур йöзöй.

— Кодi нö, Афанасий Кузьмич, босьтчас колльöдны врачöс? Тэнö али мый ме мөдöда? — гөгрöс синъяссö председатель чöвтлiс стариклань.

— А мый көть и менö! Думайтан, Опонь дед немтор вылö нин оз шогмы, — сэсся матыстчис председатель пызан дорö да видзöдлiс синкым увсяныс. — Тэ тöдан, кызди Опонь дед тайö ветымын километрсö öти лунөн ветлывлiс? Кодi нö меысь бурджыка Ошкашорö туйсö тöдö? Сэни öд ме кызь төв прöмышляйтлi. Али вунöдiн, председатель?

Опонь дед дзормöм юрсö бергöдлiс тöдтöм йöзлань да зумыштчöмөн вешйис пызан дорысь.

— Висьысь морт сэни докторöс виччысьö, а тi танi арталаньыд, кызди да кодöс мөдöдны. А тöданныд-ö, мый меысь прöст мортыс сиктын öнi некод абу. Майбыр, кага ни баля оз бөрд. Старука лун-мөдтö и öтнас паччöрын кургыштас.

Валентина Сергеевналөн сьöд синъясыс ворсыштiсны долыдлунөн. Сиктсöветса председатель да лётчик гусьöникөн нюмъялiсны. Найö эз гөгөрвоны: Опонь дед то ли шмонитö, то ли збыльысь көсйö отсавны врачлы.

Дед пыркнитiс паськыд тошнас, кыкысь помся пыралiс зептас чушкан табакла, кутыштiс сойбордйöдыс врачöс.

— Лыжинас сямман ветлыны, бур нылöй?

— Бура ветла, бура! — врачлөн кызкö асьныс петiсны кывьясыс.

Дед косiник чуњьяснас гыжйыштiс балябöжсö, синсö читкыртыштöмөн сулыштiс öти местаын, быттьö думайтiс ыджыд дум.

— Тэрмасын кө, бур нылöй, талун и позьö вөрзöдчыны. Лун шөр гөгөр на öд öнi, а прамöя пемдö вит часын. Буретш час көкьямыс кежлö воам вөр керкаö, кодi тасянь кызь километра сайын. Сэни шойччыштам и аски асыв петам водзджык, медым рытнас вöдчыны места вылөдз. Татшöм делöөн нюжмасыны оз позь. Тадзи ме мөвпала.

Председатель съёләмсяныыс топөдліс Опонь дедлысь кисё.

— Сідзкө, дедушка, час мысти петам туйö, — радпырысь ышловзис Валентина Сергеевна. — Ме зэв рад, мый босьтчин отсавны. Аттьö тэныд, Кузьмич, ыджыд аттьö.

— Дзик немторйысь аттьöавны менö, бур нылöй. Тэныд колö аттьöсö висьтаваны. Со кытчöдз писькөдчан, медым ви-сьысьöс сувтöдны кок йылö.

* * *

Дурмөм поводдя пыр на нöйтчис веж гыа скөр море моз. Лэчыд төв нетшкис паськөм пöлаяс, вөрöдіс шапка пельяс, чашйис юрысь чышъянъяс. Керкаяс дорын öта-мөд вежмөн копрасисны вöсньыдик пельясь пуяс, пöрысь кыздыаслөн кось-мөм вожъясыс чегъясисны төв нөйтöмысь.

Лямпа вылö сувтöмөн Опонь дед тшапа муніс сикт кузя. Сійö вöлі дженьыд ыж ку пася, мышкас öшаліс неыджыд пес-тер, веськыд бокас пуртöсын тыдаліс кузь пурт.

Валентина Сергеевна, бедьясөн йөткасигтырйи, выль лы-жиөн исковтіс дед бöрся. Сы вылын öшаліс брезентөвöй сум-ка, көні вöліны медикаментъяс. Фуфайка улын, кодöс сетіс сиктсöветса председатель, морöслы вöлі шоныд.

Опонь дедкөд да ичөтик тушаа врачкөд паныдасьысьяс сувтлөмөн видзөдлісны на вылö, кодсюрö шыасьлісны старик дінö:

— Кытчö нö, Афанасий Кузьмич, мөдөдчинныд татшөм пурганас?

— Ошкашорөдз, — юрсö лэптыштöмөн вочавидзліс дед.

— Ошкашорөдз! Ветымын километр! Он воёй татшөм по-водьянас.

— Воам.

— Эз öмöй томджык мортöс тэ пыдди аддзыны? — жали-тісны бабаяс.

— Мый нö менö сідзи пöрысьтанныд, ичмоньяс?

— Энö жö бара кынмöй туй вылас.

— Огö, бур йöзöй, огö.

Сикт регыд саймовтчис. Афанасий Кузьмич веськөдчис видзяс пöлөн, корсис лым улö тырөм важ лыжня туй. Сійö муніс лямпаён кокниа, но тэрмасьтөг. Морөссö неуна чургө-дöма водзлань, оськовъяссö вöчаліс гырысьöс, öткодьöс. Та-дзи жö рөвнöя шыблаліс и кияссö. Лолаліс ныр пырыс, пиді-сянь. Төдчö вöлі, мый Кузьмич аслас нэмын лямпаён ветлыв-лöма абу этша. Валентина Сергеевна, дерт, эз куж мунны пö-рысь вöралысь моз кокниа, но век жö эз кольччы дедысь.

— Менö көть эн жö таяв, бур ныланöй, — шутитіс Кузь-мич. Кызди нö тэнö шуöны нимнад да вичнад?

— Валентина Сергеевна...

«Мед эськө не янавны Кузьмич водзын», — мөвпыштис врач да мый вынсыс исковтис дась вөчөм лыжняөд.

Крута шлапкыс сук лым кучкалис чужөмө, мешайтис видзодны синъяслы. Шутьялалыс төв то лөнныштлас, то өддзылас. Дедрөн лымйөн тырөм тошкыс өнi кажитчис ещө на еджыдджыкөн. Сийө шочиника бергөдчылис бөрвыв, медым видзөдлыны, эз-ө кольччы врач. И кыв-мөд шуыштөм бөрын сідз жө тәрмасьтөг исковтлис водзө.

Сикт коли зэв нин ылө. Валентина Сергеевналөн вочасөн кутисны мудзны кокъясыс. Мышкын өшалыс сумка лои сьөкыдджык.

— Мудзны кутінныд, Сергеевна?

— Нинөм, көть и мудзышта.

— Рөвнөйджыка колө лолавны, сідзнад кокныдджык муннытө, — велөдіс дед.

Төвся лун кутис катовтны рытлань. Паськыд лапъяса коз пуяс костөд писькөдчис нин пемыд рөм. Важ мозыс гажтөма омлялис төв. Сьөктаммисны кокъяс. Паськөм пөлаяс көта-сьөмла йизисны.

Мыйөн пемдыштис, Кузьмич лямпасө веськөдіс ю ылө, медым не сорсыны туйыс пемыд вөрын. Тані пыр и лои көдзыдджык, лэчыдджыка пөльтис төлыс. Көтасьөм паськөм сибдіс туша бердө. Юрсияс лоины сулик ваось.

«Мыйла ме петі татшөм сьөкыд туяс? Тыдалө, ог вермы воөдчыны охотбазаөдз. Гашкө, вөлі бурджык, пукалі кө сиктын шоньд керкаын, виччыси поводдя бурмөм? Сэки, дерт, эз ков тадзи мучитчыны. Менө жө таыс некод эз вермы видны», — татшөм думъяс бергалисны Валентина Сергеевна юрын.

Өтарө-мөдарө чукльөдлыс ю кузя найө мунісны вель дыр на. Сап пемыд рытын нин воисны вөр керка дорө, кодлөн джуджыд лым пиын тыдыштис сөмын вевтыс.

Кузьмич пөрччис сямөд пестерсө, руч ку шапка вывсыс пыркнитис лымсө да лямпанас заводитис весавны вөр керкаө пыранінсө. Валентина Сергеевналөн мудзөмысла тіралісны кокъясыс, гөгрөс чужөмыс быттө ломзис, пиньясыс таркакылісны.

— Ёна мудзөмыд, Валентина Сергеевна, — жалитис сийөс Опонь дед.

— Тэ өд мудзин жө, Кузьмич.

— Метө нинөм, ме вөсна эн шогсы.

Изъясыс тэчөм гор пытшкө сюялісны пес, кодөс дасьтөма кутшөмкө бур морт. Билөн кузь кывйыс азыма нюліс сирөд ломтас. Курыд тшыныс сөйис мудзөм синъяс. Лолавны вөлі сьөкыд, көть и өдзөссө видзисны вөсьсөн.

Джодж бердö юрнысö копыртöмөн пукалісны найö гор до-
рын да косьтісны кöтасьöм паськöм.

— Кутшöм тшына тані, Афанасий Кузьмич. Синтö кöть
эн восьты.

— Эн шогсы, Сергеевна. Ваймас пачыс да некутшöм
тшын оз ло. Войдöр öд ми кыйсигад таыс на омöльдзык вөр
керкаын овлім.

Опонь дедлөн юкаліс мышкуыс, доймис кок пöкйыс, но
сійö быд ногыс зілис дзевны мудзöмсö. Кор тшын лои этша-
джык, лэччыліс ва дорö, медым пöртийөн вайны чай вылö ва.
Кыз йисö ковмис розьöдны вель дыр.

Вөр керкаö пырöм бöрын заводитіс пузьöдны чай. Восьтіс
пестер вомсö, кыскис сэтсьышаньга стопа.

— Вай жö, доктор, сёйышт пызя шаньгасö, став мудзыд
прöйдитас,— дзормöм юрсö шыльöдыштіс турдöм чуныяснас
варов дед.

Врач эз кыв Кузьмичлысь сёрнисö. Жаль весиг чуксавны-
сö. Мед шойччас. Чöскыд унмыд выя шаньга дорысь на чöс-
кыдджык,— öтнасөн варовитіс дед.

Войнас Опонь дед унджык кадсö пукаліс, кок юкалöм вöс-
на эз вермы прамöя узыны. Мыйöн вөр керка кутіс кöдзавны,
ас вывсьыс пöрччис ыж ку пасьсö да надзöникöн шебраліс
врачлысь кокъяссö.

«Мед кöть лөнъыштас неуна поводдяыс, а то дзикöдз мö-
ритчас нылыс»,— юрнас довкйöдліс сійö.

Асьявылыс Кузьмич мöдысь пузьöдіс чай, пачын шонтіс
выя шаньга, сэсса заводитіс чуксавны врачöс.

— Чеччы, Сергеевна, чеччы! Ылын на öд Ошкашорöдзыд.

Валентина Сергеевна дыр эз гөгөрво, көні сійö да мый сы-
көд. Гөгөр доймис. Вель дыр тілис синъяссö, лöсьöдыштіс
пратьмöм юрсисö, муртса вермис кыпöдчыны нар вылысь.

— Бур асыв тэныд, доктор,— мелі гөлөсөн шыасис Опонь
дед.

— И тэныд сідз жö, Кузьмич.

— Кутшöма шойччин?

— Весиг ог помнит, кызди унмовси, сэтшöма мудзсьöма.

— Талун öд верман жö муннысö?

Валентина Сергеевна мыйкö дыра чöv олыштіс, быттö эз
кыв дедлысь юалöмсö, сэсса сьöд синъяснас видзöдліс Кузь-
мичлы чукыртчыштöм чужöмас да гораа шуис:

— Колö мунны! Верма!

— Вернö, бур нылöй. Колö мунны, тэрмасьны. Тэнö сәні
виччысьöны.

Врачлы дум вылас уси, кызди сійö тöрыт öти кадö пов-
зыліс сьöкыд туйысь. И сійö думсьыс аслыс лои яндзим.

Сёйыштөм бөрын Опонь дед некымынысь кыскыштіс чушкан табак, кималасөн корсис руч ку шапкасө, мышку вылас өшөдіс пестер, коді өні сылы кажитчис кокныдджыкөн, и көсйис нин воськовтны ывлаө, но сійөс киөдыс кутіс Валентина Сергеевна.

— Дедушка, тэ өд войнас узин жө? Мыйкө тай сьөкыда лолалан?

— Узьтөг өд эг ов. Весиг вөтөн старука дінө волі,— серөктіс Кузьмич.— Кыдзи нө узьтөг!

— Пульсыд абу нормальной. Эн көть висьмы.

— Ог, ог... Висьөмыд ме дінысь ыліті кытшлалө.

Найө бара петісны сьөкыд туйө.

Ывлайын төрытья моз жө чепсасис турөб. Лэчыд төв азыма сатшкысис тшөкаө, чепляліс чужөм. Гажтөма шувгис парма, дзуртісны пуяс, на вылысь гылалісны туктаяс.

Югдытөдзыс Опонь дед нуөдіс ю кузя, сэсся бара кежис вөр пытшкө. Пармаын кажитчө вөлі шоныдджык, лөньджык. Лун шөр бөрын найө сувтыштлісны сёйыштны пөрөм коз бокө. Кын нянь сьөкыда сетчис пиньяслы, тасасьліс горшө.

— Тэ, Кузьмич, он кө и мудзлы-а?

— Водз на, аканьөй, мудзнытө, квайтымын сизим на тыри,— тошсьыс гыөрсө весаліг шмонитіс пөрысь вөралысь.

— А ме бара нин мудзи,— эз соссьы Валентина Сергеевна да суйыштіс шаль улас сьөд юрси пратьяссө.

— Мудзин кө, чөскыдджыка узьсяс.

Кок улын заводитіс выльысь дзуртны небыд лым. Валентина Сергеевналы окота вөлі өдийөджык воөдчыны Ошкашөрөдз, а сэтчөдз вывті на ылын.

Бара нин көтасисны паськөмъяс. Кокъяс да кияс кывзисисны омөля. Синъяс водзын частө ыпнитлывлісны кутшөмкө виж кругъяс, кодъяс пыр жө вошлісны көдзыд сынөд пытшкас.

Опонь дед ещө на ёнджыка гөрбыльтчис. Руч ку шапкасө вештіс юр пыдөсланьыс, кепысьсө суйис тасма костас.

Джуджыд кыр кайөм бөрын, көні нёлысь-витысь ковмис шойччыны, Валентина Сергеевналөн гөгөр лөталіс, кокъясыс сэтшөма слабитісны, восьлавны лои сьөкыд. Лыжи кажитчис воддза дорысь уна пөв сьөкыдджык.

— Пуксьыштлам, дедушка,— тіралан гөлөсөн шыасис врач. Киясыс сылөн өдва кутісны лыжи бедьяссө.

— Позьө. Абу грек и шойччыштны, вель уна воськов нин мерайтім талун.

Найө пуксялісны мыръяс вылө.

— Зверьяс, пөткаяс — ставөн дзебсьөмаөсь, некөн ловъя лов абу,— вомсө тяпкөдыштіс Кузьмич.

— Мед коть час-мод кежлө дугдылас пургаыс,— фуфайка вывсьыс лымсө пыркнитиг шуис врач.

— Моддөд сутки дурө, и он төд, кор помасяс.

Валентина Сергеевналы дум вылас уси Москва. Син водзас воліс Май 1 лунся демонстрация, коді нэм кежлө коли паметын. Со студентьяс колоннаын Валентина восьлалө Красной площадь вывті. Морөс пытшкын долыда тіпкө сьолөмыс. Трибуна вылын сулалөны партия да правительствоса руководитьяс. Найө нимкодя видзөдоны демонстрантьяс вылө. Валентина киас сэк нуис лозунг, кытчө зарни букваясөн вөлі гижөма: «Морт — сійө медся дона капитал мирын».

— Медся дона капитал!— сьолөмсяныыс шуис Валентина Сергеевна и пружина моз чеччыштис мыр вылысь.— Мунам, Кузьмич! Миянөс виччысьöны! Мунам өдийдджык!

Рытланьыс мунны лои ещө на сьöкыд. Валентина Сергеевналы лыжиыс частө крукасьліс мырьяс костө. Кузьмич муртса жö кыскис пöрысь кокьяссө. Öнi найө унаысь сувтавлісны, медым ичötика коть шойччыштны. Но мудзөм эз чин, а вочасөн содіс.

«Водны эськө шоньд вольпась вылө да войбыд куйлыны вöрзөдчывтөг»,— мөвпаліс том врач. А сознаниеыс сәні жö висьталіс модтор йылысь: «Öдийдджык, өдийдджык! Ошкашорын виччысьöны тәнө». Яндзим босьтіс вольпась йылысь думайтөмысь. Мудзөм кокьяс надзөникөн, но пыр нуисны водзө. Воськов бөрся воськов, джуджыд лым пыр, найө писькөдчисны Ошкашорө.

Коркө сөрөн нин пуяс костөд дзузнитіс билөн бледіник югөр. Опонь дед ыджыда ышловзис, ки пыдөснас чышкыштис вом дорсө, быттө кодкөдкө окасьны лөсьөдчис.

— Со и воим, Валентина Сергеевна.

Врач немтор эз вермы вочавидзны.

Вөр пөвстө саймовтчыштөм керка дорысь чепөсйисны скөр поньяс да гораа увтигтыр уськөдчисны локтысьяслы паньд.

— Бурлак! Найдыш!— горөдіс Кузьмич поньяс вылө, коть эськө и оз вөлі төд налысь нимьяссө.

Опонь дед отсаліс врачлы пöрччыны лыжи. Босьтіс пельпом вывсьыс сумка да, Валентина Сергеевнаөс киöдыс кутөмөн, нуөдіс пемыд посводзөд. Керка пытшкө пырөм мысти орчча комнатасян на дорө уськөдчисны олөма нывбаба да визув синьяса, ар сизима нывка. Крөватьяс вылын куйлысь мужчинаяс зіля пуксялісны, шензьөмөн заводитісны видзөдны төдтөм йөз вылө, кодьяс татчө пырисны виччысьтөг.

— Врач!— медводз гөгөрвоис гөрд уска мужчина.

— Врач! Врач!— чилөстіс вöсньыдик гөлөсөн ичötик нывка да тэрыба котөртис мод комнатаө.

— Кызди висысысы? — надзёникён воськовтис Валентина Сергеевна, а ачыс муртса эз усь.

Сійо жё здукё ён ки кутыштіс врачёс киняулёдыс да пуксьодіс скамья вылө.

Мыйкө дыра ставён чөв олісны, видзёдісны óta-мөд выланьы.

— Кызди нө воинныйд татшөм поводдянас? — партук дорнас вижөдыштөм чужөмсө чышкыштіс олөма нывбаба.

— Ми ог нин вөлі виччысёй тиянөс, — шензис гөрд уска вөралысь.

— Ёна жё и мудзим, бур йөзөй, — вомсө тяткөдіс Кузьмич. — Эг жё эськө татшөм вөвлы том дырйиыд да пөрысьмыны, тыдалө, куті.

Вөралысьяс отсалісны пөрччысьны врачлы да Опонь дедлы, сетісны шоньд гынкөмъяс, лөсьодісны пуксьыны скамья.

«Онія вөралысьяслөн оланіныд абу миян батьяс кадся вөрчомъяс кодьөсь», — нимкодясис Кузьмич да мышнас топөдчис пач бердө. Туша кузялаыс надзёникён разалі шоныдыс. Кызкө аслысногөн вөлі лөсьыд тайө сөстөм, гажа керкаас.

— Көні тиян висысысы? — халатсө пасьталөм бөрын юалис Валентина Сергеевна.

— Тані орчча комнатаас куйлө, — шыасис нывбаба. — Но ті первой шойччыштөй да шонтысьыштөй.

Врач быттө эз кывлы нывбабалысь кывъяссө, разис медикаментъяс тыра сумкасө, пуджыштіс сосъяссө.

— Меным колө мыссьыштыны.

— Со мыссян дозйыс, а ки чышкөдыс тані, — котөрөн ветліс пельөсө да индіс мыссян доз вылө лөз синъяса нывка. Сылөн чужөмыс вөлі не аслас арлыд серти шог да серьёзной. Врач мысигкості нывка пыр сулаліс кывтын да кыв шутөг видзөдіс сы вылө. Чужөмсө чышкигөн нин Валентина Сергеевна казяліс сійөс.

— Голубушка, кызди нө тэнө шуоны?

— Наташа.

— Наташа! Бур, бур... А коді тэнад папайд да мамыд? Тэкөд вот төдмасим, а сэсся папайдкөд да мамыдкөд төдмасям.

— Мама кулі, а папа висьө... Папа кулө жө... — юрсө улөдз копыртис нывка да кыкнан кинас тупкис синъяссө.

Валентина Сергеевна сөмын өні гөгөрвоис, мый не ас кадө да дзик неладнө пані нывкакөд тайө сёрнисө, вөрзёдіс челядь сёлөмысь медся ыджыд дойсө. Оні каитчис и видіс асьсө неосторожнөя панөм сёрниысь. Наташа сыркъялөмөн бөрдіс.

— Тайө Кыневлөн быдтасыс, — висьталіс нывбаба. А сэсся локтіс нывка дінө да малыштіс сійөс юрөдыс.

Кор врач пырис орчча комнатао висысь дінө, ставон човусины. Сідз пукалісны минут-мод.

— Весиг эз шойччышт докторыд,— кодко шыасис вора-лысьяс пиысь.

* * *

Валентина Сергеевна шатлаліг воськовтіс ляпкыдик порог вомон. Пу кровать вылын куйліс ар комына мужчина да сьокыда ымзіс. Сы дорын сулаліс нин Наташа да вöсньыдик чуньяснас малаліс висысьлысь дзугсьом юрсисö. Врачöс аддзöм бöрын нывка вешйис кровать дорысь.

Валентина Сергеевна копыртчис Наташа дінö. Топöдіс сійöс морöс бердас, дыр эз лэдз.

— Эн шогсы, Наташа, батыд бурдас. Непременнö бурдас!

Врач дыр видлаліс висысьсöс. Кыневлөн вöлі крупозной воспаление лёгких. Температура кутчысис сэтшöм вылын, мый Валентина Сергеевна весиг повзис.

«Сёрми, буракö. Омöль кө организмыс, некутшöм лекарство оз нин отсав»,— парсö курчöмөн ветлöдліс врач. Сэсса видзöдліс Наташа вылö, коді вөрзёдчывтöг пукаліс пач дорын, и лои ещö на сьокыдджык.

Укол вöчöм бöрын висысьлөн сьölöмыс кутіс йöктыны сэтшöм ёна, быттьö көсйис чеччыштны ортсö. Валентина Сергеевна чужöм вылысь позьö вöлі казавны повзьöм. Наташаöс да нывбабаöс сійö тшöктіс петны.

«Вöлі кө тані Ардальон Иванович, сійö, гашкö, вермис спаситны, ме жö пола — оз тырмы опытöй».

Вой шөр бöрын нин Валентина Сергеевна петіс висысь дінысь.

Кыневлөн ёртъясыс, олöма нывбаба, Опонь дед, весиг ичотик Наташа — ставныс на олісны.

Врач кыв шутöг пуксис пызан помö, синкымъяссö увлань лэдзöмөн сьокыда ышловзис. Висьтавтöг ставон гөгөрвоисны, мый висысьлы вывті сьокыд, но некод эз көсйы та йылысь юавны.

— Сёйышт да шойччышт, Валентина Сергеевна, комын километр öд восьлалöма,— торкис чöвлунсö Кузьмич.

— Тар яй со пызан вылас лöсьöдöма. Сёйышт да сэсса и водан,— шыасисны вöралысьяс.

— Ме вöсна, ёртъяс, энö тöждысьöй,— небыдика вочавидзис врач. Сылөн думъясыс вöліны висысь дінын. Майшасис сьölöмыс.— А ті водöй, шойччöй. И тэ вод, Кузьмич.

Вöралысьяс регыд унмовсисны. Кияссö юр улас пуктöмөн узис и ичотик Наташа. Сійö унийвсьяс сёрнитіс, горзіс. Врач

сувтис нывка весьтö да дыр видзöдис банйöм чужöм вылас. «Батытöг, тыдалö, колян, ичöтик аканьöй»,— шöпкöдис ас кejas врач. Сылы сэтшöм вöли сьöкыд, эз тöд кытчö воштысьны. Кöдзыд ваон мыссьыштöм бöрын Валентина Сергеевналы лои кокныдджык. Недыр мысти сйö выльысь пырис висысь динö.

Асывнас Опонь дед эз вермы чеччыны крöвать вылысь. Сйö висьмис гриппöн.

Врачлы öнi ковмис нин лечитны кык висысьöс.

— Эновт менö, Сергеевна. Куйлышта и аски жö бурда,— сьöкыда лолалис Опонь дед.

Мöд луннас Кузьмичлысь висьöмсö збыльысь кодкö быттö чышкыштитис. Температура чинi.

— Ме жö висьтавлi, мися, висьны ме дыр ог эшты. Со тай порошокистö юыштити, и важсьыс ён лои,— дзормöм юрсö малалiгмоз шутитис сйö.

— Тэ молодец, дедушка,— нимкодясис Валентина Сергеевна. Но куйлыштны ковмас на.

Кык вой узьтöмла врачлөн сьöд синъясыс видзöдисны жугыля. Бледöдыштöм чужöмыс кажитчыны кутис векныдджыкөн.

— Кок йывсьыд усян шойччитöгыд,— жалитисны сйöс вöралысьяс.

— Кодi меным лючки висьталас, мый лои Кыневкöд? Кыдзи сйö висьмис?— вöралысьяс динö пуксис врач.

— Василий Иванович миян мастерджык сёрнитны. Сйö и висьталас,— олöма нывбаба индiс гöрд уска мужчина вылö.

Василий Иванович скамьянас вешйис пачлань, гораа кызöктис.

— Мый нö висьтавнысьö. Нель лун сайын Кынев веськалас рысь кок туйö да заводитас туявны сйöс. Матö вит километр вöтчас зверь бöрся и век жö суöдас да виас сйöс. Луныс вöли вывти кöдзыд. Пöсаялöм бöрад, тыдалö, кынмис. Мöд луннас сйöс жар шыбитис. Валентина Сергеевна, тэ вылö миян став надеяыс. Отсав сылы. Мортис öд кутшöм... доныс абу.

— Медбур вöралысь сйö районын,— чигарка гартыштитмоз содтис кызиник мужчина.

...А Кыневлы пыр на вöли зэв сьöкыд. Войяснас сйö частö сöрис. Лун и вой Валентина Сергеевна пукалис висысь динь. Сетис став кужöмлунсö, медым кыпöдны сйöс кок йылö. Мукöд дырйи врачлы кажитчис, мый вöралысьлы сйö оз вермы сетны колана отсöг. Думнас видис лётчикöс, кодi повзис лёк поводдяысь, эз вермы ас кадö вайны сйöс охотбазаö. «Вои кö лун-мöд водзджык, ставыс эськö помасис бура».

Лöз синъяса Наташа ветлöдлiс врач бöрся да вöсныдык гөлöсөн долис:

— Тётя Валя, а кор папа бурдас? Өні өд сылы кокныдджык?

— Кокныдджык, кокныдджык, Наташенька,— бурөдіс нывкаөс сійө, а ачыс мыйлако быд пөрийө гөрдөдыштліс.

Витөд луннас поводдя сэтшөм жө крута бурмис, кыдзи и лёкмыліс. Вөр сайсянь мыгчысисны асыя шонді югөръяс. Керкаын лой югыдджык, кыпыдджык.

— Аски туйө позьө петны,— юөртис врачлы Кузьмич.— Старука, көнкө, дзикөдз нин гажтөмчис.

— Афанасий Кузьмич, кытчө нө өтнад татшөм туйө петан? Олышт ещө лун вит и мекөд самолётөн лэбзян.

— Э-э... Оз позь, Педөраөй, мися, гажтөмчас.

— А висьман кө туяс?

— Өні ме дорө некутшөм висьөм кувтөдз оз сибав,— сералис пөрысь вөралысь.

Быд ногыс корисны Кузьмичөс кольчыны, но сійө сулаліс аслас кыв вылын. Мөд луннас колльөдісны старикөс туйө.

Кильчө помын Валентина Сергеевна топыда кутыштіс Кузьмичөс сылы гөгөрыс да пөся окыштіс чужөмбансө.

— Аттьө, Кузьмич, некор ог вунөд тәнсьыд буртө. Не кө тэ, колөкө, ме эг и вермы воны татчө.

— Тэныд пасибөыс, Сергеевна. Со тай эн повзы нинөмысь, ветымын километр локтін. Мед тэныд кузь нэм да бур шуд.

Опонь дед сувтіс лямпа вылө. Колльөдысьяслань өвтыштіс руч ку шапканас, улөдз копыртліс дзормөм юрсө и регыд воши гырысь пуяс сайө.

Врач дыр на сулаліс кильчө вылын да видзөдіс асыя пемыдас.

Аскинас висьысьлөн температура лэчис. Пульс кутіс тіпкыны шочджыка. Валентина Сергеевналөн мудзөм синъясын тыдовтчис радлун. Сійө дыр радліс ас кежас, сэсся уськөдчис Наташалы паныд.

— Наташенька, воны татчө!

Кор нывка матыстчис, врач топыда кутыштіс сійөс.

— Папайд тэнад герой.

Рытнас, мыйөн вөралысьяс воисны базаө, Валентина Сергеевна босьтіс киөдыс Наташаөс да долыдпырысь локтіс на дінө.

— Папа миян бурдө,— нем виччысьтөг юөртис нывка да чужөмнас топөдчис врач дінө.

— Збыль?— өттшөтш юалисны некымынөн.

— Да. Кризис прөйдитіс,— и Валентиналы тайө вөрсакеркаыс өні кажитчис төдсаджыкөн, мусаджыкөн.

Сизим морт, өти бөрся мөд, кутлісны врачлысь пөсялыштөм кисө. Сьөлөмсянь аттьөалисны сійөс.

Висьысь асьо кутіс чувствуйтны лунысь-лун бурджыка. Вочасон уси температура, воссис аппетит. Ён организм вочис ассыс удж.

Рытьяснас Валентина Сергеевна часто казътывліс Кузьми-чос. «Воис эз бара гортас. Колөкө, мыйкө лои туй вылас и мыйла ме лэдзи сійос өтнассө».

— Ён шогсы, Валентина Сергеевна. Опонь дед опытной вöралысь. Нинөм сыйкөд туйын эз ло,— такөдісны вöралысьяс.

Валентина Сергеевна Ошкашорын оліс дас öти лун. Кор висьысь дзыкөдз нин бурдіс, больничаса заведующей Арда-льон Ивановичсянь воис радиограмма: «Аттö тiяны. Аски ыста самолёт».

Мөд луннас жö, лун шöр гөгöрын, Ошкашор весьтын мыч-чысис самолёт. Сійö вöчис нейджыд кытш да пуксис охотбаза горулö.

Лётчик вайис вöралысьяслы газетъяс, книгаяс, письмöяс, медикаментъяс. Воис письмö и Валентина Сергеевнaлы. Лöз конверт пиын куйліс ичөтик бумага, кытчö чукуылöсь гырысь букваясöн вöлі гижöма некымын кыв: «Бур нылöй, дона Ва-лентина Сергеевна! Гортö ме вои бура. Старукакөд виччысям тэнö пöсь шаньга сёйны. Непременнö виччысям. Опонь дед».

— Молодеч, Кузьмич!— челядь моз радліс врач.— Воöма лючки. А ме вöлі шогся...

Öнi, кор воис кад торйөдчыны и колö вöлі мунны самолёт дінö, Валентина Сергеевна эз тэрмась, а мелiа видзөдіс ичөтик Наташа вылö да сылөн батыс вылö.

— Меным пöра,— медбöрын шыасис сійö да гартчыштiс шоньд шаллöн.

Валентина Сергеевна прöщайтчис аслас выль ёртъяскөд. Кутшöм унатор көсйис висьтавны Кынев, но эз вермы. Дыр мысти нин сöмын шуыштiс:

— Ме некор ог вунөд тiянöс, Валентина Сергеевна, нэм чöж кута помнитны.

— И ме ог вунөд, тетя Валя,— врач гөгöр бергаліс Наташа.— Мөд во велөдчыны нин кута и письмö тэныд гижа. Ме, тетя Валя, врачö жö велөдча.

— Велөдчы, Наташа, велөдчы,— нюмъяліс Валентина Сергеевна, сэсся выльысь кутыштліс да окаліс мелі нывкаös.

...Кор самолёт кыпөдчис сөдз небесаö да кытшовтiс база весьтi, Валентина Сергеевна видзөдліс увлань да аддзис: базадінса нöрыс йылын сулалісны Наташа да сылөн батыс, и кыкнанныс öвтiсны носөвöйясöн ылыстчысь самолётлы.

АГНИЯ ИВАНОВНА

МТС-са директор, латшкөсіник тушаа, бритөм юра, шөр ар-лыда мужчина пукаліс аслас кабинетын да тэрыба мыйкө гижис.

Кыліс телефонлөн ёсь звёнок. Сійö привичной киён бось-тіс трубка.

— Алло! Васькин кывзö! А, тайö тэ, Кузьма Кузьмич? Чолөм, чолөм! Көйдыс кузяйд?.. Талун вайисны пароходөн. Тян колхозö быдса пуд ыстам. Да, пуд! Дзик пыр машина петас. Туйыс, шуан, вывтi омоль? Гашкө, кызкө воодчасны. Аски жö кöдзöй, а то сёрманныд. Эн гөгөрво? Аски жö, мися, тайö сортөвöй көйдыссö колö кöдзны. Участокыд дась? Но, но! Рытнас, сідзкө, виччысь машина... Движоктö ремонт вы-лад ыстан шофёрыскöд: сійö тыртөг кутас локны...

Эз на удит директор помавны сёрнисö — коридорсянь кы-ліс таркнитөм шы.

— Пырöй! — Васькин бергөдчыштіс.

Öдзөс дорын сулаліс МТС контораса стөрөжика Агния Ивановна Онькова, ар нелямын вита, шөркодь тушаа нывбаба, кодлөн писти висёмысь чужөмас и ныр йылас төдчисны пос-ныыдик гуранъяс.

Кузьма Кузьмичкөд öти-мөдтор йылысь телефон пыр сёр-нитыштөм бөрын Васькин пуктіс трубкасö да шыасис Онько-ва дінö:

— Агния Ивановна, шыөдчөмтö тэнсьыд видзөдлі. Вежон кежлө позьö ветлыны гортад.

— Аттьö, Роман Петрович, — юрсö копыртыштіс сійö. — Зэв ыджыд аттьö. Нель во нин эг вөв гортын.

— Буретш Почимөдз öні кутас мунны машина. Тэд, бура-кө, сэсянь абу нин ылын?

— Куим верст лыддьöны.

— Мун, сідзкө, чукөстлы шофёрөс.

Агния Ивановна крута бергөдчис да кыв шутөг петіс. Вась-кин малыштіс бритөм юрсö, гурйыв восьтіс öшинь. Ывласянь пöльыштіс небыдик тувсов төв. Енэжыс вöлі кымөртөм, сэзь. Воздухсьыс öвтис чөскыд дук.

— Корин менö, Роман Петрович?

— Да, — лөз ной гимнастёркасö паськыд тасма улö сю-йыштіс Васькин да вешйис öшинь дорысь.

Шофёр кисö чышкыштіс комбинезонас, сэсся сьöкыда пук-сис. Сылы позис сетны кызь вит арөсысь не унджык. Васькин кодь жö латшкөсіник тушаа, паськыд пельпомъяса, ён мус-кульяса. Шылыда бритөм гөгрөс чужөмас ворсіс алöй вир-пас. Серöй кепка увсьыс тыдаліс дженьыдик рыжöй юрси.

Хромовый сапогы шоткаон ниртомысь лосталис югыд самовар моз.

— Машинаыд дась?

— Дась.

— Складысь они жо босытан дас квайт килограмм койдыс да пырысь-пыр сийос нуан Почим колхозса председателы.

— Кузьма Кузьмичлы?

Агния Ивановна сюся видзодлис шоферлань, вежсис чужом вылас.

— Да, Кузьма Кузьмичлы.

Гриша кыподчис улос вылысь, но Роман Петрович тшоктис бор пуксыны.

— Кывзы помодз да волисти,— олөдис сийос директор.— Тайо койдысся мянлы Москвасянь ученойяс ытисны. Дзик выль сорт койдыс. Нуны колө окуратноя, мед ни оти тусь некытчө эз вош. Почимө воодчан талун жо.

— Туйыс кө абу сэтшөм омоль, рыт кежлө, дерт, позьоны,— синсө читкыралис шофер.

Агния Ивановна, кодө онөдз сулалис порог дорын да эз шыаслы ни оти кыйон, вöсныдик гөлөсөн шуис:

— Кысь нө они бур туйыс, Гришенька. Сэтчө жо зэрис.

Роман Петрович матыстчис шофер динө.

— Туй омоль, но ме надейтча тэ вылө, Григорий Андреевич.

Директорлөн «Андреевичөн» ыдждөдлөмыс, тыдалө, шоферлы воис сёлөм вылас: чужомыс тыри нюмөн. Роман Петрович өзтис папироска да заводитис ветлөдлыны небыдик ковёр кузя.

— Но кыздз?

— Кутам старайтчыны,— вочавидзис Гриша.

Пызан вылысь Васькин босытис пакет да мыччис шоферлы.

— Тани инструкция. Эн вошты. Председательсылы сетан. Пакетсыс да койдыссыс босытан сысянь расписка. Борсө локтигөн колхозысь МТС-ө ваян движок. Кузьма Кузьмичкод ме та йылысь сёрниті нин.

Шофер довкнитыштис юрнас, босытис пакетсө да тэрыба суйис комбинезон зептас.

— Да ещө отитор,— дум вылас уськөдис Роман Петрович.— Аскөдыд тшөтш босытан Агния Ивановнаос. Сийө гортас мунө батысө видлыны. Буксуйтны кө кутан, отсыштас тэд. Менам ставыс.

* * *

МТС-сянь Почимөдз лыддьоны квайтымын километр. Тракт нюждөчөма синмөн судзтөм паськыд парма полөн. Кузь вө-

лѳкѳд мунігѳн паныдасьлѳ сѳмын ѳти ичѳтик сикт.

Кѳр Гриша да Агния Ивановна петісны туйѳ, вѳлі нин лун шѳр кад. Тувсов шонділѳн югѳрыс вѳччис машина бѳрся да малаліс сійѳс небыдик кинас.

Войнас крута зэрѳмысь туйывса гуранъясын бузвидзис ва, коді шонді водзын дзирдаліс зеркалѳ моз. Важиник «полуторка» кѳтасьѳм туй кузя муніс надзѳн. Гриша чорыда кутіс рульсѳ аслас вына кийн, поліс машинасѳ бѳрѳздаѳ лѳдзѳмысь.

Агния Ивановна пукаліс шофѳркѳд ѳрчѳн да думайтіс гортсаяс йывсьыс, жалитіс батьсѳ, коді дыр кад нин висис. Сійѳ вѳлі пасьтасьѳма сѳтшѳм жѳ прѳстѳя, кызі пасьтасьліс и уджалан лунъясѳ: дженъыдик сьѳд пальто, кодлѳн морѳсыс заводітѳма нин еджыны, гѳрдов рѳма паськыд сарапан, кутшѳмѳс новлѳны Емва вожын, гырысь серьяса шерстянѳй чышъян, код тупкис шочиник русѳй юрсисѳ, да кусыньтѳм гѳленя ялѳвѳй сапѳг, абу на ѳна важ, но абу нин и виль.

— Гуранъясѳдыд видзчысь, а то жугѳдан машинатѳ,— корскѳрѳ сійѳ сѳветуйтліс Гришалы.

Паныдасьліс кѳ джуджыд чѳй, Агния Ивановналѳн руд синъясыс шофѳр вылѳ ѳзыштлісны.

— Надзѳнджык таті.

— Полан?— скоростьсѳ переключитігѳн серѳктыштіс Гриша.

— Менам бать частѳ шулывлѳ: надзѳнджык мунан — ылѳджык воан.

Шофѳр нинѳм ѳз вочавидз. Агния Ивановна бергѳдіс юрсѳ веськыдвылѳ да кутіс видзѳдны туй пѳлѳн быдмысь пуяс вылѳ, кодьяс муртса на заводітѳмаѳсь вевттысьсны посныдик виж корьясѳн.

Сук вѳраинын да ньывкѳс местаясын шочиника тыдовтчылісны сьѳдасьѳм лым пластьяс, кодьясѳс шонді абу на удитѳма ньылыштны. Посьяс увті бузгисны сімѳм кѳрт рѳма паськыд шорьяс.

Кымын водзѳ мунісны найѳ, сымын ѳнджыка омѳльтчис туйыс. Сѳйѳдджык местаясѳд вѳлі сѳтшѳм вильыд, мый ковмис вуджны медічѳт скорость вылѳ. Тыртѳм машина кутіс буксуйтны пыр частѳджык. Гриша петіс терпениесыс да, стѳрѳжикаысь яндысьтѳг, лѳк кывъясѳн кутіс видчыны дорожнѳй отделса уджалысьяс вылѳ.

— Прѳста видчан, Гриша.

Шофѳр мыйкѳ кѳсийс вочавидзны, но сѳки «полуторка» крута бергѳдчис места вылас да бѳр кѳлесаяснас бузгысис джуджыд бѳрѳздаѳ. Агния Ивановна чорыда зутшкысис юрнас. Гриша тѳрыба выключитіс мотор да, парсѳ курчѳмѳн, чеччыштіс туй вылѳ.

— Эн доймы?— тіралан гөлөсөн юалис сійө.

— Эг.

Онькова дыр на эз вермы петны машинасыыс, чеччаніныс туй вылас вывтї вөлі нййт. Гриша видчис воддза дорсыыс ён-джыка сэсса шуис:

— Воим, буракө, Ивановна.

— Чайтан, ог вермөй петны?

Вель дыр кыкнанныс чөв олісны.

Енэж өні эз нин вөв асыыводзсакодь сөдз. Парма весьтөд шлывгисны посныдик кымөр пластыяс.

— Мед көть көйдысным эз киссы, — кок чунь йылас кы-пөдчылөмөн машина кузовө видзөдліс Агния Ивановна. Көй-дыс мешөк куйліс важ местаас на.

Шофёр да Онькова судзөдісны кузовысь зыръяс, заводітисны весавны мусө бөр көлеса увсыс, кодї джынвыйө пукаліс нйитын.

Гриша вель унаысь нин пуксыліс руль сайө, а машина некыдз эз көсйы вөрзыны. Көлеса улас скойисны кражъяс, потш помъяс, но и тайө эз отсав.

Час-кык сайө найө ноксисны сәні. Медбөрын машина лои перйөма. Сійө выльысь нин шердйис омөлик туйөд. Телеграф-нөй столбъяслөн вуджөръясыс өні кажитчисны ёна кузьджы-кось. Стеклө костөд кабинаө визула пискөдчис лун төв. Сійө гильөдіс чужөм, ныр пытшкөс.

Агния Ивановналы дум вылас уси МТС-са директорлөн шофёркөд сёрниыс. «Збыль өмөй Почимын Мишарин уджалө. Оз вермы лоны. Сійө жө Сыктывкарын вөлі служитө. Мөд, тыдалө, кодкө... Кузьма Кузьмичьясыд жө унаөн эмось».

Недыр муныштөм бөрын тыдовтчис ичөтик сикт. ХТЗ трактор мурзигтырйи ас бөрсяыс кыскис сьөкыд плут.

— Гөрөны-көдзөны нин бур йөзыс, — муяс вылө видзөдліс Онькова. — Мед көть ми ог жө сёрмөй көйдыснад. Со мый дыра лои сулавны.

— Ог сёрмөй, — спокойнөя вочавидзис шофёр.

Онькова нөрөвтчыштис сидение мыш вылө, шуйга кинас тупкис синъяссө да дыркодь чөв олыштөм бөрын юалис:

— Почим колхозас нө кутшөм Кузьма Кузьмич председа-тельыс?

— Мишарин... Кузьма Кузьмич, — бергөдчывтөг шуыштис Гриша. — А тэ сійөс төдан али мый?

Оньковалөн киясыс дрөгнитисны, чужөм кузяыс исковтис гөрд визь. Сійө юрсө лэдзис увлань да надзөникөн өтветитис:

— Мишариныс коркө менам верөс вөвлі.

— Тэнад?! — чуймөмөн видзөдліс сы вылө шофёр.

— Менам. Кызь во коли сэсянь.

Агния Ивановна чабыртис чышъян тугсö, чышкыштис вом дорсö, а сэсся кызкö неокотапырысь заводитис.

— Эг лöсъялöй характерöн. Ме вöли раминик, омöля велöд-чöма, мукöдъяс моз абу мича... Кузьмалы регыд мустöмми. Мунис сийö кык во кезлö велöдчыны, а сэни сэсся гөтрасьöма мöд вылö.— Онькова веськöдыштис сарапан вывсьыс чукурсö, кыпöдыштис юрсö.— Сьöкыд первойсö вöли. Ок, кутшöм сьöкыд! Нэм чöж, тыдалö, ог вермы вунöдны Кузьма вылö оби-дасö.

— А ме ногөн, Мишарин абу шыбитана морт. Во джын на уджалö, а колхозыс дзикöдз вежсис.

— Уджсьыд Кузьмаыд оз пов. Ме, гашкö, та вöсна и ра-дейтли сийöс.

Гуранъяс, мылькъяс Гришалысь тыртöм машинасö шыб-лалісны пыр частöджык.

— А челядьныд эз вöv?— интересуйтчис Гриша, кор Онь-кова дугдис висътавны.

— Эм öти ныв. Кызь куим арös таво тыри. Печораын öни сийö велöдö.

— Отсаліс жö öд Кузьма Кузьмичыд нывтö быдтыныд?

— Сы вылö та кузя норасьны ог вермы. Но отсöгысь öт-дор Аннушкалы колö вöли и бать. А Кузьма та йылысь сэки эз думышты.

Гриша бергöдчыштліс став тушанас, кöсйис на мыйкö юав-ны, но сийö жö здукас машина чорыда сатшкысис гуранö. Водз кöлесаяснас кучкысьöмысь ставнас дрөгнитліс да мыйкö чорыда трачмуні. Метр-мöд исковтöм бöрын «полуторка» ас дінсьыс сьöлыштис шапка пасьта еджыд тшын ёкмыль да пыр жö сувтіс.

Шофёр мыжа морт моз эновтіс кабина, заводитис видлав-ны машинасö. Агния Ивановна пукаліс зумыштчöмөн.

— Рессораыс чегöма,— мый вынсьыс Гриша чужйис кö-лесаö сапöг нырнас.

— Водзö мунны, сідзкö, оз позь?

— Дерт, оз,— шофёр сулаліс коксö паськөдöмөн да гораа видчис.

— Мый кутам вöчны?— юаліс Агния Ивановна.

— Вöчны нинöм. Почимöдз тасянь кызь кык километр. Запаснöй рессора абу.

— Кöйдыснад кызди?

— Мый кöйдыснас?— эз гөгөрво Гриша.

— А колхозын öд сийöс виччысьöны.

Шофёр пыдісянь ышловзис, скöрысла нетшыштис юрсьыс кепкасö. Агния Ивановна петіс машинаысь. Чегъялыштис лыс лапъяс, сэсся пуксис бөрöзда бокö да кутіс видзöдны Гриша

вылө. А син водзас сідзи и бергаліс Кузьмалөн чужо́мыс. «Сідзкө, Почимын сійө. Но и мед. Кутшөм öні меным сьодз мог. Ог весиг кöсйы паныдасьнысö... Аннушкаöй быдмис. Бур йöзыс отсалісны сылы велөдчыны. Ачым ола ог омöля. Бура уджалöмысь медальöн наградитісны».

Унатор йылысь на эськө думайтис Агния Ивановна, но синъясыс мыджсисны машина кузовö, кöні куйліс кöйдыс. «Коді нö нуас Почимö тайö кöйдыссь? Мый шуасны райкомын да МТС-ын, Гриша вöсна колхозын кö сёрмасны кöдзны? Москвасянь со кöйдыссь ыстөмаöсь. Профессоръяс, колөкө, войяссö эз узыны, öти-öти тусьөн, гапшкө, сійөс чукөртісны».

Шонді воши тшөтшкөс юра ылі вөр сайö. Надзöникöн шлывгисны посныдик ді кодь кымөр пластъяс. Найö быттö полісны öта-мөдсö пайыны. Гриша некымынысь на видлаліс жугалөм рессорасö да быд пöрйö вочавидзліс öтитор: «Некутшөм надея абу». Щөть моз сулалысь рыжöй юрсиыс сьлөн машина улö унаысь пыралöмысь сьодасис.

— Мый кутам вöчны? Мый вöчны? — дугдывтөг кытшлаліс-жөдзис машина гөгөр да шуаліс Гриша. — Роман Петровичөс подведиті. Видчыны кутас...

Агния Ивановна чеччис бөрөзда бокысь да сарапан вывсьыс пыркнитіс ёгсö:

— Пуд кöйдыстö и подөн на позяс нуны.

— Подөн! Кызь кык километрсö?

— Сьökыд, дерт, но нинөм он вöч.

— А машинасö öтнассö он коль!..

— Машина дорö кольччан тэ, а ме кöйдыссь нуа, — сэтшөм жö спокойнöя вочавидзис Агния Ивановна.

Шофёр калькнитіс вомсö да гөгөрвотөма видзөдліс Онькова вылө, думнас век на эз эскы сылы. Онькова гөгөрвоис та-йöс да выльысь шыасис:

— Кывлін, мый висьталіс асывнас Роман Петровичыд: рыт кешлө пö кöйдыс мед вöлі колхозын.

— Пола ме, Ивановна, он вермы тэ подөнтö нуны, — чөв олыштөм бöрын шыасис шофёр. — Ылын öд Почимөдзыд! Да и регыд вой пуксяс.

Агния Ивановна эз дыр вочавидз, видзөдліс векныдик туй вылө, кыті ковмас сылы восьлавны войбыд, сөсся ышловзис.

— Шуштөм, дерт, нывбаба мортлы вой кешлө вөлөкө петны, но öд кöйдыссь колö нуны.

Вөр йывті кыпөдчис еджыд ру. Ывлаын лои төдчимөн ыркыджык.

— Но, мый чөв олан? — мудзыштөм коссö веськөдыштис Агния Ивановна. — Сэні жö виччысьöны кöйдыссь.

— Тэ жё Кузьма Кузьмич вылө лөгалан,— ныйтось сапөг
вылас видзөдліс Гриша.— И верман лөг кузя...

Агния Ивановна зумыштчис, кисө пуктіс коскас, сэсса
стрёга видзөдліс шофёр вылө.

— Көйдыссө ме нуа Почимса колхозникъяслы, а ог Кузь-
малы.

Гришалы яндзим лои аслас кывъясысь. Минут дас мысти
Онькова торйөдчис машина дінысь да өтнасөн петіс кузь вө-
лөкө. Мышкас сьлөн тыдаліс көйдыс тыра мешөк. Туй вылын
сулалысь шофёр ылөдз колльөдіс сійөс синъяснас.

* * *

Онькова восьлаліс нин матө квайт километр. Көйдыс ме-
шөк, коді первойсө кажитчис кокни, вочасөн сьөктаммис. Пө-
сялөмла Оньковалы лоис разявны пальто кизьяс. Гоз-мөдысь
нин ковмис пуксьывны шойччыны.

Туй пөлөн сулалысь веськыд пуяс вөйтчисны войся рөмы-
дө. Гөгөр лои шыч ни рач. Унмовсис парма. Тыдалө, и сійө
мудзис кузь лун чөж шувгөмысь. Агния Ивановна век вось-
лаліс и восьлаліс. Корсюрө кылыштліс войся пөткаяслөн чук-
сасьөмыс да тувсов шоръяслөн бузгөмыс. Кымын водзө муніс
сійө, сымын ёнджыка кутіс мудзны, кокъясыс дугдывтөг кру-
касьлісны. Жарысла косьмис вом пытшкөсыс. Чужөм выв-
сьыс войталіс ва. Кок улө веськавлісны ва гуранъяс, мылькъя-
с, восьлавны ковмис видзчысьөмөн. Сэк жө некызд эз вермы
ас дінсьыс вөтлыны Кузьма йылысь думъяссө. Обидаыс, коді
вөлі вунөма нин кызь во чөжөн, өні вылысь дойдіс сылысь
сьөлөмсө. Збыль өмөй ковмас паныдасыны сылы вөвлөм му-
жикьскөд. «Мый нө ме нервничайта нинөм абусьыс,— асьсө
бурөдіс Агния.— Колөкө, Кузьма абу и гортас».

Агния Ивановна көть вөйдөр и унаысь нин вуджлывліс
тайө кузь вөлөксө, век жө войнад вөлі кызкө шуштөм. Ту-
йыс буретш өні муніс вөр пөвстөд. Веськыдвылас тыдалісны
багатыр кодь ён козъяс, пашкыр шапкаа пожөмъяс. Шуйга-
ладорас быдмисны байдөг кодь еджыд кыздыс, вөснаыдик
бадыс да мукөд пөлөс пуяс, кодъясөс пемыд вөснаыс сьөкыд
вөлі торйөдны.

Чөй паныд кайөм бөрын Онькова содтіс воськовсө.

Асья төв вөрөшитіс шочиник юрси пратъяссө, чышъян-
лысь тугъяссө. Мыйкө дыра муныштөм бөрын паныдасис не-
ыджыд ю. Тувсов ва ыджыд шумөн исковтіс пос увті. Шор
гурансянь ыркнитіс көдзыд асья ру. Агния Ивановна матыст-
чис пос дорө. И сэки ю вылысь, бордйөн швачөдчитгыр, кы-
пөдчис утка стая. Онькова быдсөн дрөгнитліс. Сійө важөн нин
эз аддзыв та мында уткасө. Уткаяс вылө видзөдігөн кытчөкө

крукасис кокыс и, ачыс эз төдлы, кызди уси пос выло. Доймис пидзосыс. Мешокыс чорыда шнөпкысис. Ота-модыслы вежмөн горзигтырйи уткаяс вөчисны ыджыд кытш да лэбисны видзяслань. Агния Ивановна кинас мыджсьомөн кыпөдчис, но мыйкө кутис сяргыны сапөг гөлень кузяяс пос выло.

— Ак, мешокөй, тыдалө, потөма! — повзис сийө.

Мешөклөн пыдөсыс збыльыс вөли потөма. Онькова копыртчис му бердө, өдийө заводитис чукөртны киссьом көйдыс тусьяссө, сөсся пөрчис чышъянсө да мешөксө гартыштіс сийөн.

Кор став көйдыссө лои чукөртөма, ю весьтөд писькөдчис нин югыд рөм, дженьыдик тувсов вой помасис. Агния Ивановна чышкыштіс пөсялөм чужөмсө, өчө на видзөдліс ас гөгөрыс, эз-ө кольны кытчөкө көйдыс тусьяс, да мөдөдчис водзө.

Ловзис парма. Посньыдик лэбачьяс пукалісны пу вожьяс вылын да долыда сьылісны. Туйбокса бөрөздаясын ланьтлытөг кваксісны лягушаяс. Югдөм бөрын мунны лои кокньыджык, но сьөкыд мешөк дойдіс пельпомсө, а Почимөдз вөли километр вит кымын на.

«Ачым вөйыси көйдыссө нуны, сідзкө, нинөмла и няргыны» такөдіс асьсө нывбаба.

Асья шөнді кыпөдчис пыр вылөджык и вылөджык. Неылын тыдовтчисны нин паськыд муяс. Вежөдыштөм рудзөг өзим ворсіс шөнді водзын. «Воны жө, тыдалө, куті», — думыштіс сийө.

Час джын мысти Агния Ивановна пырис Почим сиктө. Пач трубаясыс пуркйис руд тшын. Сикт вөли шызьөма нин асья горөн. Дзуртісны керка өдзөсьяс. Ывла вылын котсісны чипаньяс, увтчисны поньяс. Колхознөй пастук, кузь плетьөн өвтчигтырйи, вөтліс мөсьясөс вөрө.

— Дедушка, көні нө тиян колхоз правлениеыд? — мудзөм гөлөсөн шыасис Онькова.

— Правление?.. Со веськыдвылас витөд керкаыс, — плеть пунас индіс пастук.

Кымын матынджык кутис лоны колхоз правление, сымын өнджыка тіпкис сьөлөмыс. Оньковаөс повзьөдліс Кузьмакөд аддзысьөмыс. «Кызди паныдася ськөд? Сийө, көнкө, виль семьяд важөн нин вунөдіс менө. Куим челядь пө тай...»

Правление вөли өти судта пу керкаын. Вит өшинь видзөдісны туйладорө. Агния Ивановна кежис сэтчө. Мудзөм кокьясыс некыз эз көсйыны кайны кильчө поскөд. «Ок, кутшөма мудзсьөма», — косьмөм пар дорсө нюлыштіс сийө да шуйга кинас таркнитис өдзөс вугйө.

— Коді сәні, пырөй! — стен сайсянь кыліс өн мужскөй гөлөс.

Агния Ивановна воськовтіс порог вомён. Гёрд сатинён вевттьём пызан сайын пукаліс ар ветымына, ыджыд тушаа, съёд сатин дөрёма мужчина. Сійö лэптис юрсö, видзöдліс комнатаö пырысь нывбаба вылö, и чужöмыс лои пызан дöраыс кодь жö гёрд.

— Агния, тэ? — дыр мысти юаліс сійö.

Тайö вöлі Кузьма — Оньковалён вöвлöм верöсыс. Гөлöсыс да видзöдласыс сылөн вöліны пыр на сэтшöмöсь, кутшöмөн Агния Ивановна тöдліс кызь во сайын.

— А тэ тільышт синъястö, видзöдлы бурджыка. Гашкö, эн на вунöд... — косакодь вочавидзис Онькова. А ачыс сулаліс порог дорын да эз тöд, мый вöчны. Сöмын кыліс, кызди гораа да тэрыба йöктис сёлöмыс. Руд синъясыс югнитлывлісны.

Агния быд ногыс старайтчис босьтны асьсö киö, но некызд эз вермы. Сылы кажитчис, мый тайö ляпкыдик правлениеас сійö сулалö вель дыр нин.

Кузьма Кузьмич мыйлакö разис дөрөм кизьсö да пызан йöрсыс судзöдіс папирос пачка.

— Кысянь нö? — öшиньлань бергöдчöмөн куритчигтыр юаліс председатель.

— Кöйдыс со вайи МТС-сянь...

— Тэ вайин?

Агния Ивановна сэк пельпом вывсьыс джоджö лэдзис мешöк, питшöгсьыс кыскис ичöтик пакет да пуктіс пызан помö.

— Кöйдыссьыс да письмöсьыс гиж расписка. Роман Петрович тшöктис расписка босьтны.

Тöдчö вöлі, кызди письмöсö лыддигөн Мишаринлөн тиралыштисны киясыс. Агния казяліс тайöс да синъяссö вештіс бокö. Сійö эз вермы видзöдны Кузьмалён ыджыд кияс вылö, кодъяс кутлісны öні мöд нывбабаöс. Медбöрын председатель чеччис да петіс пызан сайысь.

— Подён вайин?

— Машинаыс жугалі вөлöкас. Козъя ёль дорын.

— Жугалі, и тэ мешöксö кызь кык километр ас вылад кыскин?

— Да, — синсö лэптывтöг сёрнитіс Онькова. — Висьтав телефон пыр Роман Петровичлы, медым шофёрыс дінö ыстас машина.

— Тöді кö, ме эськö вöлаöс паныд ыстылі. Кызди нö татшöм мешöксö ас вылад? Эз-ö нин Роман Петрович прикажит подён нуны?

Агния Ивановна вылөджык лэптіс юрсö, сэсса гораа вочавидзис:

— Эз... Некод меным эз сетлы татшöм приказ.

— Аттьö тэныд, Агния, — мыйкö дыра чöv олөм бöрын.

шуис председатель.— Ми ёна нин виччысим тайё сортёвой кёйдысё.

Недыр кeжлö комнатаын бара лолі чöв-лөнъ.

— Кызди нин сэсся Аннушка олö? — ныв йывсыс гарыш-тіс председатель, а ачыс бара гөрдөдіс.

— Нинöмла тэныд юасынысö.

— Кызди нö? Сійö жö менам ныв.

— Вөйдөр колі ёнджыка интересуйтчыны.

— Мый нö вöчан — öшыбка лои. Тэ прöстит менö, Агния.

Агния Ивановналөн плешыс лои чукурöсөджык. Сійö зу-мыша видзöдліс Кузьма Кузьмичлы синмас да сёрнисö бер-гөдіс мөдлаö.

— Ме тэрмасы, — шыасис сійö. Меным öд гортөдз на колö мунны, куим верст...

— Вöв тшöкта додьявны, вөлөн нуасны, — заводитліс Ми-шарин, но Онькова эз кут кывзыны.

— Оз ков. Подөн нин кызкö воа.

— Пыр на лөгалан ме вылö, Агния? — кызд вермис ме-ліаліс Кузьма Кузьмич. — Öнөдз ме вылö öбида кутан?

— А тэ кызди думайтан? — гөрдöя крапкөбтіс Онькова.

Кöйдыс ректöм бöрын председатель гижис расписка да мыччис сійöс Агния Ивановналы.

— Ыджыдысь-ыджыд аттö, Агния. Аттö миян колхоз-никъяс нимсянь и мясянь, — председатель кöсийс кутыштлы-ны Оньковалысь кисö, но сійö крута бергөдчис, зэлöдыштіс чышъянсö да, кыв шутöг, петіс посводзö.

Кузьма Кузьмич паськыда восьтіс öшиньсö. Сылы окота лои ещö öтчыдысь видзöдлыны важ гөтырыс вылö, чужöм вывсыс аддзыны тöдса чертаяс, кодъясöс Кузьма важөн нин вунөдліс. Но Агния Ивановна восьлаліс тэрыба, юрсö вылö лэптöмөн, весиг ни öтчыдысь эз бергөдчыв бөрвыв.

ЛЭВӨНЫ ВОЯС

Вөлі сизимөд час нин, а Андрей Ильич пыр на пукаліс тьöсьясысь вöчöм ичөтик будкаын, көні сулалісны кык сьöда-сьöм скамья да лёкиник пызан. Сійö гижис аски кeжлö на-рядъяс. Будкаын вөлі уль руа, ичөтик көрт пач важөн көдза-лöма.

«Тырмас. Талун öд водзджык кöсийи воны гортö», — ду-мыштіс сійö да көрт тув йылысь босөтіс вушійöм важ плащ, кодкөд уна во нин эз торйөдчыв.

Мөдөдчис векныдык туйөд. Мунны сьöкыд, кокыс вель тшöкыда вöйласис няйт сора лым пытшкö.

Тулыс дука ывлаын шоныд да лөнъ. Дзимбыр моз югъя-лысь лым чиръяс ёрисны Андрей Ильичлысь синсё.

Вылъ керка діны, кодёс заводитісны лэптыны некымын лун сайын, ётносён сулаліс кузь голяя кран, быттё часёвёй моз видзис матігёгёрса стрёйбаяссё. «Бара кирпичным аски оз тырмы»,— мыйлакё роппыштіс прораб да недыр кезлё надзмёдліс воськовсё.

Тыдовтчис кык судта керка. Андрей Ильич веськёдліс видзёдлассё гырысь ёшиньяс вылё.>Addзис ассьыс квартирасё, кодёс талун на сетісны, вель дыр видзёдіс сэтчё. «Бур, мый первой судтаын, мамёлы кётъ ревматизма кокнас оз ковмы кайны-лэччыны джуджыд поскёд». Сэк жё дум вылас уси гё-тырыс, и жаль быдсён лои. «Кымынөд квартира нин вежа кызъ кык во чёжөн?» Андрей Ильичлы и збыльысь уналаын лои овны да уджавны бёръя воясас. Оз на удит прамёя овмёд-чыны, а бара нин колё чемоданъясё тэчны көлуй. Шоныд муысь волысь лэбачлөн кодь жё сылөн олёмыс: олыштас ёти местаын мыйкё дыра, сёсса ыстасны мёдлаё. Тшөкыда овлывлё сідз: локтан выль местаё, а сәні юртё скойны некытчё, мыръяс сёмын чурвидзёны. Быдторйөн лоё миритчыны: тшыгъявны, кынмавны, узылыны коксыд сапөгтё пөрччытөг, вылыс паськёмён. «Татчё, дерт, дыр кезлё овмёдчам. Вылъ посёлок кутам стрёитны»,— ас кезас нюмьёвтис сійё и ещё ётчыд видзёдліс занавестём ёшиньяс вылё да пыр жё дум вылас уси, кызди кык во сайын сійё первойысь воис татчё. Унатор вежсис сәксянь. Воясён вугралысь ягын кыптисны выль керкаяс, гырысь стрёйбаяс. Кольё неуна кад, и тані кутас уджавны комбинат. Челядь котёртасны асланыс выль школаё. Асфальтён вольсалём улича вылын, радён-радён сулалысь мича тырысь керкаясын ёзъясны югыд бияс. А Андрей Ильичлы нелямын вит арёс дінё содас ещё куим-ё-нёлъ во.

Прораблысь думъяссё орёдіс ылісянь на тыдовтчысь автобус. Андрей Ильич ёти кинас кутыштис плащ пёласё да котёрөн мёдөдчис паськыд туйлань, кыті лун и вой дзижъялісны машинаяс. Кётъ и лолыс тыри, а тэрыб на вёлёма: ас кадё удитіс воны автобус сувтлан местаё.

Автобусын йёзыс тыр. Сідзкё, туй чёжыс ковмас сулавны. Нинём он вёч, сэтшём нин ветлём-мунёмыд. Воддза сидение вылын пукалісны кык томиник ныв. Ётиыс на пиысь видзёдліс прораб вылё да пыр жё чеччис.

— Папаша, пуксьёй ме местаё.

Андрей Ильич татшём виччысьтём кывсьыс весиг шайпаймуні. «Менё ёмёй тадзи ыдждөдлө?» Вёлөмкё, сійёс. Нывка мөд пөрийё шыасис автобусын сулалысь морт дінё:

— Папаша, пуксьёй, шойччөй, а ме сулышта.

— Татшөм «папашаыдлы» эськө ар кызя нылөс,— кодкө кылө шмонитис пассажиръяс пиысь. Том нывъяс гөрдөдисны, синъяссө лэдзисны увлань.

Андрей Ильич аттёбалис нылөс да пуксис. Кутшөм лөсьыд пукавны небыд вылын. Торъя нин сәки, кор, стройка вылын лунтыр ноксигөн, жаявтөдзыд мудзан, ки-коктө вөрзёдны он вермы.

Автобус кокниа гөгыльтчис шылъыд туй кузя, син водзын вежласисны выльысь-выль серпасъяс: то мыччысыласны посныыдик вөр дяс, то петкөдчыласны лымйөн вевттысьсөм муяс. Пукав сөмын да любуйтчы ывлавывса мичлуннас.

— «Папаша»,— пель водзас быттё пыр на кылис төдтөм нывкалөн вөсныыдик гөлөсыс. Тайё вөлі виччысьтөмтор, дивө кодь. Өд өнөдз сійөс некод на тадзсө эз ыдждөдлы.

Андрей Ильич гусьёникөн кыйкнитлис шофёр весьтын өшалысь кузиник зеркалө вылө, и пыр жö сәтысь аддзис асьсө. Плешас тыдалисны муртса төдчана чукуръяс, абу өти либө кык, а некымын. Пель дорас дженъыдик юрси пратьяс. Ләптыштас кö шапкасö, сәтысь тыдовтчас и дзормыштөм юрси. Зеркалөын өти здук кезлө мыччысылисны орччөн пукалысь нывкалөн банйөм шылъыд чужомыс, визула ворсөдчысь синъясыс. Прораб эз первойысь аддзы асьсө зеркалө пыр, но мыйлакө өнөдз некор татшөма эз шыбитчывны синмө ни чукуръяс, ни дзор юрсиыс. Сійө бергөдчис мөдарө, сәсся карө вотөдз эз нин видзөдлы зеркалө вылө.

«Тадзи пöрысьман, он төдлы, кызди пенсия вылө ковмас петны»,— жалитис асьыс томлунсө прораб.

Автобуснөй станциясянь гортөдзыс абу ылын, а унатор казтыштны удитис Андрей Ильич. Со сійө быттё дзик на неважөн помалис строительнөй техникум. Виччысьтөг заводитчис война. Том строительлы ковмис энөвтны асьыс радейтана уджсө да мунны фронт вылө. Первой вөсö сійө взрываитис заводъяс, посъяс, мед найö оз сюрны вөрөглы, а бöрын-джык аслас киясөн жö стрөитис найөс. Мойдын кодь ставыс. Эз кокни вөв вöчны тайөс, торъя нин, кор төдан, мыйта йöз пуктисны асьыныс вынъяссө. Но кисьтны, взрывайтны ковмис. Войналөн аслас законъяс.

Кор сы кодь жö салдатъяс рейхстаг вылө ләптисны победалысь флаг да му вылө пуксис дыр виччысяна мирнөй олөм, Андрей Ильич мунис войвылө, заводитис стрөитны шахтёръяс-лы олан керкаяс. Сы бöрын выль удж: Удораса вөръясын прораб веськөдлөм улын кыптисны посёлокъяс. Өдий мунö кадыс. Он и төдлы, плеш вылад содöны посныыдик чукуръяс...

Андрей Ильич пырис гортас. Пöрччысис да пыр жö матыстчис зеркалө дорö. «Вот бритча и важсьыс том лоа». Зер-

калӧ пыр аддзис гӧтырсӧ. Вера надзӧникӧн матыстчис, топыда кутыштліс верӧссӧ.

— И кор тэ ас кадӧ кутан гортӧ локны? Йӧзыс сизим час уджалӧны, а тэ... Выговор таысь... Менам кывзытӧм...

Андрей топӧдіс гӧтырыслысь небыд кисӧ, бергӧдчис сылань.

— Вера... Чур, сӧмын веськыда висьтавны. Ме ӧмӧй пӧрысь нин?

— Тэ некор он пӧрысьмы.

— А дзор юрсиясыс мыйла?

— Мич вылӧ,— шуыштіс гӧтырыс и долыда серӧктіс.

— И чуқыръяс сӧ плешын,— кӧрыштліс плешкӧ кӧзяин.

— Тайӧ удж да тӧждысьӧм вӧсна. Яндысьны сыысь нинӧмла. Лок ужнайт. Кӧлӧкӧ, бара некор вӧлі сӧйнытӧ? И мыйсяма думъясӧн юрыд тэнад тырӧма; полан, мед он пӧрысьмы. Эн-ӧ нин аддзы меысь томджыкӧс? Тӧдла кӧ, пельястӧ нетшка.

— Тэысь мусаыс менам некод абу.

Ужнайтӧм бӧрын Андрей Ильичлы мыйлакӧ бара дум вылас усинь автобусын шуӧм кывъясыс. Думъясыс нуисны стройка вылӧ, кӧні прораблы аслас ӧртъяскӧд ковмас унаысь пӧсялыны. Кольӧ некымын во, и тані кыптас ыджыд комбинат. Вылъ посёлок стрӧйтӧмын ассьыс пай пуктас и Андрей Ильич. Вошины гажтӧм думъяс, кокниджык лой сьӧлӧм вылас. Кӧть стрӧйбаясыс вӧліны сӧмын на чертӧжъясын да планын, а сійӧ аддзис нин, кутшӧм мича лӧ посёлокыс. Сьӧлӧмыд нимкодясьӧ, кор тӧдан, мый тэнад тшӧтш пай пуктӧма сэтгӧ.

— Вера, кӧні нӧ тэ!— чукӧстіс гӧтырсӧ Андрей Ильич.— Заводитам кӧлуй чукӧртны, а то мыйта кад вошӧ менам ветлӧм-мунӧм вылас.

Андрей Ильич виччысис, мый гӧтырыс кутас видчыны, а гашкӧ и бӧрдыштас. Кодлы нӧ окота энӧвтны кар да мунны бокӧ, кӧні уна тырмытӧмторъяскӧд ковмас паныдасыны.

— Кор бара тэ кутан ӧти местаын овны? Йӧз моз... Эн на ӧмӧй дӧзмы? Пыр туйын. Огӧ на удитӧй бурджыка овмӧдчыны, бара нин тшӧктан тэчны кӧлуй... Ок-ок-ок... Кор тайӧ помасяс.

— Но-но. Оз ковтадзи. Тэ ӧд менам...— эз помав висьталӧм-сӧ кӧзяин.— Вот мӧдысь пета пенсия вылӧ, и сәки пыр лоам ӧти местаын. Ӗшинь улӧ дзоридзьяс садитам. Гожӧмнас пӧсь лыа вылын пондам куйлыны, аръяснас тшак да пув вотны.

— Оз ло олӧм, а рай,— нюмӧвтис Вера да топӧдчыліс мужыкыс дорӧ.

Андрей Ильич тӧдіс, мый гӧтырыс мунас сьӧкӧд быдлаӧ, кытгӧ ковмас. Сійӧ бура тӧдіс ассьыс Веруксӧ, эз этша пуд сов сӧйны кызь воысь дырджык ӧтлаын олӧгӧн.

— Эн лөгась. Медбөръя места вежам. Стрöитам выль посёлок и сэтчö овмöдчам.

— А Удораад мый висьтавлін? Вунöдін?

Прораблы дум вылас уси Микунь — Кослан көрт туй вылын уджалöмыс. Вöлі зэра ар. Вежонысь дырджык нин гудыр енэжысь шлявгис-киссис көдзыд зэр. Вых посёлок местаö, көні сё воясөн вугралысь пуясысь öтдор, немтор эз на вöv, лöсьöдісны олан керка улö фундамент. Мудзöм, көтасьöм войтыр пемыднас нин чукöртчылісны ыджыд палатка дорö. Кондаясысь пестылісны ыджыд бипур да вой шөрöдз косьтылісны медбөръя сунисöдз көтасьöм паськöм. Сөйисны тшак, шома турипув да из кодь чорыд нянь. Видісны завхозöс, кодöс нельöд лун нин виччысисны прöдуктаясөн. Косьтысясны, юасны турипувйөн заваритöм чай, водаласны лыс лапъяс вылö, мыш на мыш топöдчöмөн. Чеччасны асывнас — көдзыдысла зятка-кылöны пиньясыс. И тадзи некымын лун нин. Матысса сиктöдз вöлі комын километрысь унджык. А уджавны колö быд лун, медым кык төлысь мысти первой олан керкаö вермисны овмöдчыны строительяс.

Öтиторйысь поліс Андрей Ильич: вермасны-ö венны став сьöкылдунъяссö найö, кодъяс уджалісны ськөд орччөн. А уджалісны öтлаын рочьяс и комияс, чувашъяс и украинцяяс. Дас кык морт. Медся томыслы дас öкмыс арöс, а медся пöрысьыслы — ветымын куим. Ставныс мужичöйяс. Буретш öти татшöм зэра көдзыд рытö палатка саяс кыліс нывбаба гөлöс. Ставөн уськөдчисны пемыд ывлаö. Векни ордымöд кодкö, кылö, локтіс. Колökö, ылалöм морт либö вöралысь.

— Татчö, татчö! — горзісны строительяс.

Локтысь матыстчис и матыстчис. Андрей Ильич чуймис, кор аддзис гöтырсö.

— Вера! — уськөдчис сійö нывбабалы паныд. — Кыдзи нö тэ татшöм сёрнас? И көтасьöмыд ва шыр моз. Эг виччысь. Ой, киясыд кутшöм көдзыдöсь.

— Муртса и аддзи, — сьöкыда лолаліс Вера. Зэрөн мыскалöм чужöмнас сійö топöдчис мужикыслы тошкасьöм чужöм бердас, а ачыс дрöжжитіс-кынмис.

Андрей Ильич босьтіс гöтыр кисьыс нопсö, кутіс сійöс сойбордйöдыс да нуöдіс бипур дорö. Пöрччис Вера кокысь сапöгсö, а сэні тырыс ва. Строительяс видзöдісны неыджыд тушаа вöсньыдик нывбаба вылö да ас кежаныс дивуйтчисны. И Вера муртса эз бөрддзы, мудзöмысла кывсö шуны оз вермы.

— Мыйкö гортын нелючки? — юаліс Андрей Ильич да пуксьöдіс гöтырсö кер пом вылö.

— Юасян ещö... Тöлысь коли мунöмсянныд, а письмö ни привет. Лун-лун думайта, шөгся... А гортын ставыс лючки.

Андрей көсйис мыйкө висьтавыны гөтырыслы, но строитель-
яс пиысь кодкө водзаліс сійөс.

— Со өд, Андрей Ильич, гөтырсьыд и вөрад он дзебсьы.

Ставөн серөктісны. Скупиник нюм мыччысис и Вералөн
ичөтик вом дорас. Строительяс бергалісны нывбаба гөгөр. Код-
кө чай мыччис, кодкө сетіс ассьыс ватниксө.

Вера воём мысти быдөнлы лои кыпыдджык. Гажаа вор-
сөдчисны билөн кузь кывъясыс да азыма нюлісны войся пе-
мыдсө. Заводитісны ставөн чай юны. Вера кыскис нопсьыс ас
пөжалөм көвдумъяс, яя пирөгъяс, пондіс гөститөдны верөссө
да удж кузя сылысь өртъяссө.

«Со кутшөм менам Верукөй. Локтөма этатшөм ылісянь.
Абу повзьөма», — ас кежас радліс верөс.

Мөд луннас Андрей Ильич колльөдіс гөтырсө. Көть Вера
аддзис, кутшөм сьөкыд уджавны строительяслы, эз шуась. Тө-
діс: Андрей оз радейт няргысь йөзөс. Янсалигас нин сөмын
шуыштіс.

— Видз асьтө, Андрей. Да көть юөртлывлы ас йывсьыд.

Сэсянь кадыс коли нин вель уна, а Андрей Ильичлөн нем-
тор на абу вунөма. Ставыс син водзас. Гашкө, сэні, Удораса
пармаас, и мыччысисны плеш вылас первойя чуқыръясыс.
Гашкө, буретш та бөрын сійө еңджыка кутіс радейтны
гөтырсө.

Өні со Андрей Ильич медбөръяысь пукаліс карса кварти-
раын да видзөдіс ывлаө, көні кодзувкотъяс моз жуисны йөз.
Позис, майбыр, тані овны, но сьөлөмыс бара нуө мөдлаө, көні,
төдөмысь, лоө сьөкыдджык и гажтөмджык.

БАЯН

Репетиция дырйи жугалі клубса важиник баян, кодөс уна-
латі нин вөлі клеитөма, дөмлөма. Колхозной бригадир Прош-
ка доктор моз видлаліс-кывзіс сьөкыда пошиктысь баянсө да
ыджыда ышловзис:

— Эштіс олөмыс матушкалөн.

— И ремонтируйтны оз позь? — повзисны нывъяс.

— Карын, гашкө, вөчасны, а менам оз артмы.

Клубса заведующей Надя Ульнырова тшөкмунліс, сэсся
скөра тракнитіс вөсньыдик көсанас. Кузьмөсіник чужөмыс,
ичөтик синъясыс лоины стрөгөсь.

— Ковмас вөчны.

— Оз, мися, артмы.

— А тэ видлы.

— Вєсьшөрө.

Та бõрын Надя став лёксõ лэдзис Прошка вылõ:

— Позис жõ õкуратнõйджыка!..

— Кõрт важмõ, а тайõ — инструмент... — дорйысис баянист.

— Лукич дедлõн баяныд эм, — шыасис сельноса счетовод Лида.

— Оз сет, — кинас õвтыштис Прошка.

— Гашкõ и сетас, — эз õвсыны нывъяс.

Надялы сьõлõм вылас лои кокнъыдджык.

— А мый, збыль кõ ветлыны?

— Нинõм оз артмы, — юрсõ пыркõдис Прошка. — Он õмõй тõдõй Лукичтõ? Пань тыр ва оз сет...

Да, Лукичõс, кодõ тыртис нин сизимдасõд арõс, збыль сиктын лыддисны скуп мортõн. Пырас сельпоõ, кыйялас-видзõдас тõварьяс вылõ, нель-õ-витысь юалас донъяссõ, и сõмын сы бõрын кыскас деньга папушасõ.

Олис Лукич сидз-тадз: эз лышкыда, но и эз гõля. Некор оз норасьлыв тырмытõмторьяс вылõ. Весиг пõрысьмõм бõрас, кор коли õтнас да уджавны лои сьõкыд, õткажитчис колхозникьяс отсõгысь.

Надя век жõ решитис видлыны ассыс шудсõ: мõдõдчис дед ордõ.

— Ог õмõй вермы вõрзбõдны сьõлõмсõ?

— Ветлы, ветлы, — сералис Прошка. — Ачылд аддзылан, кушмõм сийõ. Менам бабысь на скуп. Водзвыв висьтала: прõста коктõ песан.

Надя петис клубысь. Кизьõриник кымõрьяс тэрмасьтõг шлывгисны сикт весьтõд. Зумыштчõм енэжсянь шочиника гылалисны гырысь зэр войтъяс. Ныв гоз-мõдысь кыскыштис васõд сынõдсõ, õддзõдис шагсõ. Сикт помасянинын сийõ кежис вит õшина ён керкаõ. Пемыд посводзын кималасõн корсис õдзõссõ. Таркнитис õтчылд, мõдысь... Некод эз шыась, кõсийс нин бõр мунны, но друг вассис õдзõс да кодкõ мурõстис:

— Цыц, шельмаяс!

Порог дорын сулалис кузь дõрõма, шочиник тошка кõмтõм дед. Юрсõ быттõ сылысь киськалõмаõсь пызьõн, чужõмас уна судта чукурьяс. Киас — õцõпек.

— Чайтõ — челядь дõзмõдчõны, — мыжапырысь шуис сийõ.

— Чолõм, Лукич, — керкаõ воськовтис ныв. — Эн тõд? Тайõ ме, клубса заведующõй...

— А-а, — нюзõдис дед, сæssя пу крõвать дорысь босьтис улõс. — Пуксьõй, ошйысьõй.

Надя лõсьõдыштис лõз макинтошсõ, юрси пратьяссõ дзебыштис кашемир чышъян улас, видзõдлис резинõвõй сапõг вылас, абу-õ няйт, и сõмын сы бõрын шыасис:

— Ме өд мога, Лукич.

Дед быттьö эз кыв. Пызан йöрсьыс кыскис табак көшель, заводитис куритчыны.

— Час тыналыштам да вöлисти төлкуйтам.

— Отсав, Лукич.— Надзöникöн мöдiс кевмысьны клубса заведующöй.

— Он-ö нин артиставны кор?— нюммунис старик. Кыдз шуасны кикимеритчыны...

Надя пуксис улöс вылö.

— Баянным жугалi... Тэнад пö эм. Рыт кежлö кора.

Дед зумыштчис, көрыштис нырсö.

— Пилöн сийö, Митялөн,— сьöкыда ышловзис сийö.— Ачыс пöгибнитис, а баяныс ловъя. Ог сет!

Öти здук кежлö керкаын лолi шы ни төв. Лукич мунис кывтас, ведраыс гумовтис ва да, вомсö тяпкөдöмөн, тэрмасьтöг дыр юис.

— Мынтыся өд,— сёрнисö водзö нуöдiс Надя.

— Эн кор, ог сет,— ещö чорыджыка шуис дед.

Надялөн воши надеяыс.

— Ок-ок-ок. Гажöдчан рытным өд торксяс...

— Меным кутшöм мог сэтчöдз,— нурбыльтис Лукич да бара тапсьöдiс ведра дiнö.— Треска сөйи... юктöдö, морыд!

«Ме баян йылысь, а сийö трескаөн ошйысьö, быттьö ме нэмнас нин эг сөйлы сийöс»,— думсьыс көритис старикöс Надя, но век жö эз бöрыньтчы:— Эн тай нö нинöм висьтав, де-душка?

— Висьталi нин, роч аканьöй. Гортын мед куйлö... Сөйны оз кор.

«Но и Плюшкин!»— старик вылö көдзыда бугжыльтлiс клубса заведующöй да лöсьöдчис петны.

А Лукич сулалiс пызан дорын да видзöдiс стенин öшалысь вижöдöм фотокарточка вылö.

— Пиыд кө вöли ловъя, дерт жö, эз йöрт,— öдзöс вугйö кутчысис Надя. Кыдзи сöмын эз кевмысь клубса заведующöй, но Лукич вöли сирöд мыр кодь чорыд.

— Тырмас! Тэ абу чиганка...

— Гортъяд пукты да сьöрсьыд ну,— öдзöссö крапкис ныв.

«Томиник, а ёсь пиня...— инас эз öшйы старик.— Дöзмöдiс трöщöпайд. Сетан — öти лунөн жугöдласны. Митялөн нинöм оз коль...»

Лукич пыр на сулалiс пызан дорын, думайтис пи йывсьыс, кодi уна во нин куйлiс тöдтöм муын.

Паччöрын нөшмасис син пöла еджыд кань да дугдывтöг кургис. Öшинь стеклöясö скöра таркөдчис арся зэр. Дед пер-йис вольпась увсьыс ыджыд ключ, восьтис сундуксö, кодöс ва-

жөн эз восьтыв да дзёрысь кияснас перйис төбөм баянсө.

Кань дугдiс кургыны. Лукич сувтөдiс баянсө пызан выль, косiник чуньнас личкис клавишасө да паськөдыштiс мексө. Баян кыпыда чилөстiс. Дедлы син водзө сувтiс пиыс. Со Митя ичөтик на: исалө, ворсө, дөзмөдчө. Сизим арөсөн сийө первойысь мунiс школаө. Дөра сумкаа, ыджыд картуза. Дас көкъямыс арөсөдз Митя велөдчис, сэсся кольччис уджавны колхозө. Рыгъяснас ветлывлiс клубө, гажөдчис том йөзкөд. Митялөн вөли важиник гудөк. Война заводитчытөдз төлысьмөд водзджык колхоз правление премируйтiс сийөс выль баянөн. Сэсянь уна нин визувтiс ва, а батыс нинөм абу вунөдөма. Ставсө помнитө. Сылы весиг кажитчө, мый сиктын пиыс вөли медся мича, медся авъя да ён.

Лукич гозъя нимкодясисны пинас, олісны, уджалісны шыч ни рач, некутшөм шог эз төдлыны. Не война кө, эськө тадзи найö кургисны нэм чөжыс.

Пөгибнитiс Митя. Эз и удит пөттөдзыс гажөдчыны. А баяныс уна-уна во нин куйлө сундук пыдөсын. Быд пөрийө, кор дедлы дум вылас усьліс пиыс, сийө восьтывлiс сундуксө и дыр видзөдліс баян вылас. Том йөз унаысь корлісны ньөбны баянсө, но старик эз сет.

Во джын сайын кувсис Лукичлөн гөтырыс. Ещө нин лои сьөкыджык, гажтөмджык. Пөрысь-нэмө өтка олөм — абу олөм.

Лукич пукаліс пызан дорын да казытыліс важсө, а син водзын сулаліс Надя Ульнырова.

«Прөста обидитi нывсө,— ышловзис старик.— Сетны колөма: өти рытнад нинөм эз ло. Мед гажөдчисны да казытылісны Митяөс».

Дед кайис шоньд паччөрө.

— Вешйышт, Василь,— каньлы шуис сийө да нюжөдчис, медым небзьөдны пөрысь лысьөмсө.— Эк, Василь, Василь, и мыйла тэ сэтшөм мывкыдтөм. Висьтав, сетны абу баянсө? Чөв олан, трөщөна?

А пель водзас быттө кылө Надялөн ёсь гөлөсыс: «Пиыд кө вөли ловъя, дерт жө, эз йөрт». И збыль. Вермис өмөй Митя өткажитны том йөзлы. Сийө өд пыр старайтчыліс вөчны йөзлы буртор. Да и ачыс Лукич сэтшөм. Нэмнас некодөс эз дойдлы.

Воськов бөрся воськов дед юр вежөрын прөйдитiс аслас олөмыс. Со сийө добровольнө гижсьө Краснөй Армияө, медым дорйыны выль олөм. Куим во чөж тышкасис фронт вылын. Тиф ни Юденичлөн пуля эз вермыны чегны сийөс. Эз кокныджык вөв олөмыс гражданскөй война помасьөм бөрын. Уджавны ковмис ён вөв моз, частө водлыны сорватөг.

«Висьталан кō мян олōм йылысь ōнi том йōзлы, унаōн оз и веритны. Быдторсō аддзылiм».

Кор сиктын заводитiсны котыртны колхоз, Лукич медводдза мортōн гижсис ōтувъя олōмō. Сиктса йōзкōд ōтвылысь сi-йō воысь воō ёнмōдiс рōднōй колхоз. Вель уна премия сетлiсны сылы аслас бур уджысь. Уна мелi кыв кывлiс дед колхозникъясянь.

«Да, став олōмōй менам йитчōма колхозкōд. Некор эг вōчлы лѣксō сиктса йōзлы. Пыр восьлалi накōд ōти радын. А мый думайтасны ōнi ме йылысь колхозникъяс? Дерт, кōнкō, кутасны вōйшны».

Лукич видзōдлiс пиыс фотокарточка вылō и сылы кажитчис, мый весиг Митяыс дзоргō дивитана синъясōн.

Дед дыр куйлiс, сѣсся сьōкыда чеччис, пасьталiс медбур паськōмсō, кагаѳс моз топōдiс баянсō морѳс бердас да петiс пемыд ывлаѳ...

Надя Ульяновра Лукичлысь клубō пырōмсō эз казав. Ныс сьōкыд сьōлōмōн лōсьѳдчис йōзыслы юѳртны, мый танцы оз ло, но эз удит. Зина пōдругаыс нетшыштiс сiйѳ платтьѳ соскōдыс да висьталiс, мый Лукич ачыс вайōма баянсō.

— Збыль? — ыпмунi чужōмыс Надялōн. Щōка улас бара мыччысьлiс гуран.

— Ага... Лок кōть видзōдлы.

Сценасайса ичѳтик комнатаын сулалiс Лукич, вышивайтōм дѳрѳма, кѳрѳм коска пальтоа. Ōти киас кутiс баян, мōдас — важиник картуз.

— Молодеч, дедушка! — радысла горѳдiс Надя да чуп окыштiс пōльлысь уна чукуръясōн зѣвтōм плешсō.

— Коркō молодеч вōлi да воз сѣйис, — шочиник пиньяссō мыччōдлiс старик.

Надя кватитiс баянсō да кōсйис тѳвзыны залѳ.

— Надзѳнджык, — ѳлѳдiс Лукич. — Абу ѳд сѣй гырнич. Ворсыштѳй, и бѳр нуа.

Баяныс вуджис нин колхознѳй бригадир киѳ. Прошка чунь помъяснас видлалыштiс кизьяссō, лѳсьѳдiс кѳвсѳ, заводитiс ворсны.

Джодж шѳрѳ петiсны медводдза параяс, сѣсся танцуйтысь-яслōн лыдыс содiс и содiс...

Лукич первойысь на пырис выль клубѳ да вель дыр ас кejas шензис: «Видзѳдтѳ, кутшѳм кыпыд да гажа. Дивъя том йōзлы танi гажѳдчыны». Дум вылас уси аслас бурлачитан кадыс, кор найѳ чукѳртчылiсны Ворчун Пеклалѳн керкаѳ, дон пыдди Пеклалы тортсаясысь гусьѳн вайлывлiсны карасин, сѣян-юан. Мый нѳ керан, сѣки сѣтшѳм вѳлi кадыс.

Лукич мудзис сулавнысѳ, пуксис Прошкакōд орччѳн да

гудокасысь кō крутджыка паськōдіс мексō, тувкывліс сылы бокас:

— Эн ышнясь, он вурун лет. Абу ѓд баяныс аслад.

Вальс бōрын заводитісны ворсны гажа кадрийль. Том йōз-кōд радын ѓні йōктісны и уска мужчинаяс, и олōма нывбаба-яс, кодъяслон важōн нин помасис медводдза радейтчōм. Мурт-са на пуксялісны йōктысьяс, кодкō бара горōдіс, кылō:

— Нолтō, «Камаринскōй» заводитлы.

Прошкаѓ ѓна тшōктыны оз ков. Джодж шōрō петісны медся збодер йōктысьяс. Зымнитісны кокъяснас, лэптыштісны вечикъяссō. И заводитчис...

Дед дзоргис гōрдōдōм чужōма йōктысьяс вылō, кань моз куньтыраліс синъяссō. Быдōнѓ сійō тōдō. Ставыс ас йōз. Видзōдлас удала йōктысь зонъяс вылō да пыр и дум вылас усъō радейтана пиыс. Сійō быттьō тшōтш гажōдчō тані. Старик радліс, мый пиыслон баяныс вермō гажōдны сы мында йōзѓс.

«Айда, бур йōз! Кужōны кō уджавны, кужōны и гажōдчы-ны», — нимкодясис деdlон сьōлōмыс.

Важōн нин коли кык час. Надя полігтыр видзōдлывлō дед вылō, кабралō гōрд лентаѓн кōрталōм кōсасō. Нывъяс кевмōны, мед дырджык пукаліс Лукич.

А дед пукаліс и пукаліс. Коркō сәсся и сійō чеччис; весь-кōдіс коссō да улōдз копыртчыліс йōзлы:

— Пасибō ставныдлы. Ме тшōтш гажōдчышті тiянкōд.

— Аслыд пасибō, дедусь, — шуис Надя, босьтіс Прошка ордысь баянсō да заводитіс гартны ной шалльōн.

Дед видзōдліс малязіяс моз ызгысь том йōз вылō да ѓв-тыштіс кинас.

— Баянсō коля...

Надя шензяна синъясѓн видзōдліс сы вылō.

— Колхоз премируйтліс менсьым Митяѓс тайō баяннас. А ѓні мед сійō гажōдō тiянѓс.

— Айда, дед! — горōдіс Прошка и топыда кутыштліс пōрысь колхозникѓс.

Лукич чукурѓсь кияснас малыштіс баянсō, быттьō прō-щайтчис ськōд, сәсся гораа содтіс:

— Гажōдчōй, бур войтыр. Гажōдчōй да казътылōй мен-сьым дона пиѓс, Митяѓс.

ВИТЯ — ИЧѐТ ПИ

Сьѓдвад лесопунктса механик Василий Иванович Андреев оліс Вадор сиктын, лесопунктсѧнь кум километр сайын. Тані сылōн вōлі неыджыд керка, кодѓс стрѓйтліс война помасьѓм

бöрын нин. Сылöн гöтырыс — Анна Николаевна, ар нелямын вита, кузиник тушаа, косіник чужöма, дзормыштöм юрсиа нывбаба, уджаліс совхозын дояркаöн.

Удж помасьöм бöрын Василий Иванович восьлавліс гортас паськыд вöрса туйöд, көні сылы вöлі тöдса быд мыльк, быд гуран.

Андреевьяслöн керкаыс көть и сулаліс торйöн, сикт помас, татчö зэв тшöкыда волевлісны челядь. Анна сьöлöмсяньыс радейтіс посняясöс. Челядь волевлісны медсясö сәки, кор эз вöв Анналöн верöсыс.

Мыйла челядь полісны Василийысь, гöтырыс некыдз эз вермы гөгөрвоны. Сійö вöлі ыджыд тушаа, паськыд пельпомъ-яса. Сёрнитны радейтіс этша. Ветлöдліс тәрмасьтөг, öтарöмöдарö катласигтыр. Гөлöсыс сылöн ас кодыс жö ён. Ранитчöм шуйга синмас новліс сьöд көртöд, мыйысь видзöдласыс сылöн кажитчис зумышöн, стрөгөн. Татшöм видзöдласыс, гашкö, и медсясö полісны челядь.

— Мед көть челядьыскöд меліалыштін, а то полöны найö тэысь,— некымынысь нин шуліс сылы гöтырыс.

— Мый нö повныс. Абу öд ме ош,— коса вочавидзліс Василий.— Висьталін жö, полöны пö...

Андреев гозья öтлаын олісны кызь куим во, но налöн вöлі сöмын öти пи Витя, кудриа юрсиа, тупыль кодь кыз детинка. Ассьыс писö Василий Иванович некор эз балуйтлы. Сыкöд вöлі сэтшöм жö стрөг, кызди гöтырыскöд. Вит арöссиян нин велöдіс Витяöс кокныдик уджьясö, көть и мамыслы вöлі вывті жаль кесйöдлыны öти пиöс. Кор Витялы тыри сизим арös, сійö сьöкыда висьмис, а дас öтиöд луннас кувсис.

Витяös дзебöм бöрын Василий Иванович пыр жö муніс вөрö и гортас воис сöмын сизим лун мысти. Вöйöм син гураньяс сертиыс гöтырыс гөгөрвоис, кутшöм сьöкыд сьöлöм вылас верöсыслы.

Öтчыд казяліс Анна, кызди Василий перйис шкапысь Витялысь карточкасö да унаысь окыштіс сійös. Анна гусьöникөн видзöдіс верöсыс вылö, а мöдыс сулаліс да чышкаліс синъясöс.

Мам сьöлöмын рана дыр на эз бурд, а Василий Ивановичös сьöкыд вöлі гөгөрвоны, мый йылысь сійö мөвпалö. Анналы мукöд дырйиыс кажитчыліс, мый верöсыс дзикöдз нин вунöдіс пи йывсьыс. «Мужикъясыдлөн абу сьöлöм, а көрт»,— видчис сійö ас кежас.

Анна чеччиг и водіг пыр казътыліс ассьыс öтка писö, коді некор нин сәсся сійös оз шу мамукөн. Челядьös öні сійö радейтіс ещö на ёнджыка. Натөг öти лун эз вермы овны.

— Донукъясöй, кутшöм ті бурös да мичаös,— тшöкыда

шулывліс сійō челядь вылō видзōдiг.— Вōлі кō менам Витенька, тiянкōд жō котраліс. Ок-ок, абу тай шудыд вōлōма. Кынōмōй пōт и юр сюянiн эм, а челядьтōг олōм — коньōр олōм.

Кадыс муніс. Колины вояс, а Андреев гозъя пыр на олісны ас кежас. Мукōд дырйи Василий кажитчис варовджыкōн, и Анна пырджык зiліс сёрнитны ѳтитор йылысь: кызди эськō босьтны кодлыськō кага да быдтыны Витя пыдди.

— Ассьыным кō эгō кужōй видзны, йōзыд кодi сетас. Дитяыд ѳд абу кычипи, быдōнлōн дона,— дōзмōмпырысь вочавидзліс Василий, и сёрни пыр жō орлі.

Колян во Анна ветліс гєститны вокыс ордō. Гортас бōрсō локтiгōн аскōдыс вайōдіс дас ѳти арōса Динаѳс, вокыслысь нывсō.

— Нылōс со тэныд вайи,— порог дорсянь на шыасис Анна, а аслас сьōлōмыс мыйлакō поліс. «Видчыны кō кутас версōй, ѳд сылы немтор эг висьтав».

Но Василий ни ѳти лєк кыв эз шу. Весиг ачыс Диналы узьлыны вōчис пу крōвать, а мōд луннас гōтырыслы сетіс деньга нывкалы паськōм ньōбōм вылō.

Анна лои помтōм рад: налōн эм нывка. Но рōкыд вылō регыд Дина кутіс гажтōмчыны батъ-мамсьыс да чой-вокъяссьыс. Быд ногыс зiлісны гажōдны сійōс, но немтор эз вермыны вōчны. А тōлысь мысти нывкаѳс бōр ковмис нуны гортас.

Бара шогōдіс Аннаѳс, а Василий Дина мунōм бōрын лои ещō зумыщджык. Чеччōмсō да водōмсō сōмын и гōтырыс адзывліс сылысь. Кōні ветлō, мый вōчō — висьталас ѳмōй. Варовджык лолō сōмын сэк, кор стопка вина юас. Войнас ымзō, бергалō, а кутшōм шог мучитō сійōс — эн юась, дōзмас сōмын.

* * *

Гожся рыт. Ыджыд лов шыōн лолаліс ывла. Пуяс копрасисны, шаркōдчисны коръяснас. Банйōм рытья кыа некымынысь петкōдчыліс оръясьōм кымōр пластьяс костōд да дыр кезлō кытчōкō воши.

Василий Иванович мукōд лунъяс серти гортас талун воис водзджык. Анна буретш пукаліс кильчō помас да дōмис дōрмōсō совхознōй пастук пылысь. Ар сизима детинка сулаліс трусик кежсьыс, мыжа морт моз видзōдіс кок улас.

Механикōс казялōм бōрын детинка кōсийс пышйыны, но Василий Иванович кутіс сійōс плеть вороп кодъ вōсни киōдыс.

— Эн пов,— кыз гōлōсōн мурōстiс сійō да сьōкыда пуксис кильчō пос вылō.— Небось, пу вылō кавшасьлiн.

— Вот и эг. Петялысь кōтъ юав.

— Потшōс вомōн вуджитōн соссō косялōма,— шуыштiс

верёсыслы Анна да бергөдчыліс детинкалань.— Мамө пö нöй-тас. Ковмас мездыны «кавалер» мортöс.

Кисьмөм сэтöр тусь кодь съöd синъяснас детинка гусьöни-көн видзөдлывліс Василийлы стрöt чужöмас. Мөдыс казяліс тайöс да скупа нюмъөвтис.

— Мый тэнад нимыд?

— Коля,— вочавидзис детинка да бöрынтьчыштис.

— О, тэ тай, зонмö, көчлөн друг: немторсьыс полан.

Василий Иванович гач зепсьыс кыскис табак көшель да пондіс куритчыны. Табак тшын гартчигтырйи кайис вывлань. А зонпоснияс гусьöникөн сералісны Коляöс.

— Кутад кө серавны друг вылад, менам и петшöр эм,— öлөдіс найöс Василий.— Цыц, вильышпозъяс.

Тшöкмунісны-ланьтісны челядь, зумыштчисны гожъялөм чужöмъясыс.

Детинкаяслы Анна сетіс морт öти кампетөн, колльöдіс найöс öшинь улөдзыс, а сэсся пуксис верöсыскөд орччөн да меля шыасис:

— Талун тай тэ водз воин.

— Аски муна районö, соборуйтны корöны. Вывті нин тшöкыда кутісны больгыны.

— Дыр ветлан?

— Ог на тöд. Сессия вылө на лөö кольчывны дай. Лун куим-нөльыд прöйдитас.

Мөд луннас Василий Иванович вöлі нин райцентрын. Рай-исполкомын висьталісны, мый делегатъяс эз на чукөрмыны, и совещание воссяс сöмын аски рытьявылыс.

Андреев восьлаліс сикт кузя. Колö вöлі пыравны мага-зинъясö, мыйсюрö ньöбны. Поводдяыс сулаліс мича. Небыдик шоньд төв котраліс чужөм кузя. Шонді югөръяс малалісны керка вевтъяс, забор пөвъяс, съодасьөм тротуаръяс.

Универмагысь петөм бöрын Василий мөдөдчис гостиницаö. Эз на удит мунны километр джын, кызди кык судта пу керка бокысь аддзис челядьöс. Öтияс на пөвстысь вöліны посныди-кось, мукөдъяс — гырысьджыкось. Челядь ворсісны сэтшөм гажая, весиг ветлысь-мунысьяс шензисны на вылө.

Андреев син бөжнас видзөдліс öграда сайö и содтіс шагсö. Но сәки буретш сійöс казяліс ар куима детинка, коді мукөд челядьяссьыс сулаліс торйөн. Детинка котöртис öграда дорö да вöсньыдик гөлөсөн горөдіс:

— Папа!

Василий Иванович шай-паймуні. Кокъясыс быттö слаби-тісны. А детинка пыр на вöччис сы бөрся да öвтчис ичөтик кияснас.

— Папа! Менам папа! — тэрыба горзіс сійö.

— Но, мокосьтö, тайö менö кө тадзи ыдждöдлö-а...

Андреев сувтис. Ограда сайын, дзик ськөд паньд, сулалис кудриа юрсиа, кызиник детинка. Ки-кокыс гожъялöма. Гöгрöс синъясыс сьлөн сатшыкысины Василийлы чукуртчöм чужöмас.

— Тэ менам папа? Да?— зэв збыльысь сёрнитис детинка.

— Абу... Ме тöдтöм дядя,— кызд позьö небыда вочавидзис Андреев, а ачыс мыйлакö лэччис пидзöс вылас да тупкыштис кинас ранитчöм синсö.

Василий Иванович вель дыр видзöдис детинка вылö. Сылы весиг кажитчис, мый тайö «карапузыс» зэв ёна мунö пиыс вылö. «Дзик Витяным кодь, тушанас сöмын ичöтджык,— думайтис сийö.— Вермас жö лоны татшöмтор. Вот дивöбьд. Анна-лы эськö петкöдлыны». И сэн жö дум вылас усьли аслас пиыс.

Детинка чангыльтчыштöм нырсö сюйис забор костö, сэсся гораа юалис:

— А кодлөн тэ папа?

— Ме... ме...— джöмдис механик и эз тöд, мый вочавидзны.— Ме некодлөн абу папа... Но кызд тэныд төлкуйтны, дона пи?

— А вот и ылöдчан. Тöда, менö корсян. И тётя Клава висьталис, регьд пö папыд тэ дорö воас. А мыйла нö эськö öни шуин дона пийөн?

— Дона пи и эм да...— эз сюрны мукöд пöлöс кывъясыс Андреевлы. Сэсся сийö малыштис детинаöс юрöдыс да содтис:— Вот сидз, ичöт пи...

Детина эскана синъясөн видзöдлис паськыд пельпомъяса дядьö вылö, сэсся тэрыба котöртис ворсысьяс динö.

Андреев дыркодь сулалис öтнас: сылы окота на вöли сёрнитыштны тайö варов детинкаыскöд.

Войнас Андреев некыз эз вермы унмовсьны. То номъяс дзизгöны пель водзас, то байкөвöй эшкын гильöдö. Сийö унаысь чеччылис крöвать вывсьыс. Юрас бергалисны уна сикас думъяс. Син водзас мыгчысьлис пиыслөн чужöмыс. «Ловъя кө вöли, бурлак эськö. Эсийö детинка мозыс жö котралис-ворсис. Водз тэ эновтін миянöс, Витюк. Кыз му улын куйлан».

И сэн жö быттö кылис кудриа юрсиа детинкаыслысь гөлөссö: «Папа! Менам папа!»

— Папаён менö шуö. Гөгөрвоö, трустыд, мый бать сылы колö.

Асьявылыс механик сöмын унмовсис. Вöтнас аддзылис весиг детдомса детинакöс. Восьлалö быттö ськөд сикт кузя и став йöзыс видзöдöны на вылö.

Аскинас Андреев завтракайтис водз. Этша узьöмысла жувтис юрыс. Быд лун уджавны велалöм мортлы прöста олігөн

кадыс муніс надзён. Сійё эз тёд, мый кутас вёчны та кузя луннас.

Лун шөр гөгөрын Василий Ивановичлы бара дум вылас уси детдомса детинка. «Ки тыр кампет көть нуа сылы гёснеч пыдди. Вывті нин төлка да мелі сійё».

Час мысти механик сулаліс нин кык судта пу керка дорын. Челядь бара ворсісны паськыд өшинь улын. Василий Иванович матыстчис забор дорё да кутіс видзёдны ворсысьяс вылө.

Челядь унджыкыс вёліны өткодь паськөмабсь, и на пиысь. Андреев некыз эз аддзы ассьяс ичөтик «друго».

«Нимсө весиг вунөді юавны төрыт. Кысь нө татысь сійёс аддзан»,— видіс асьсө Андреев. Сійё көсийс нин бөр мунны, но льом пу сайсянь кодкө горөдіс:

— Папа! Локтін? Ур-а-а!— ыджыд гөлөсөн горөдіс детинка.

Тайё вөлі төрытья детинкаыд. Синъясыс сылөн долыда югъялісны. Юрыс кажитчис ещө на кудриаджык.

— Гёснеч тэд вайи,— зепсьыс кампет перйиг, шуис механик.— На, чөсмась, да дядясө эн вунөд.

Детинка нюжөдіс кисө да пыр жө босьтіс.

— Пасибө,— кызкө аслыс ног небыда вочавидзис сійё. И тайё «пасибө» кывсьыс Андреевлы лои шоныдджык морөс пытшкас.

— Мый тэнад нимыд?

— Витя!

— Витя?— көть и зэв бура кыліс, мыйлакө мөд пөв юаліс Андреев.— Но и но... Витя сідзкө. Збыль али мый?

— Да... Витя Сорокин. Менам и друг эм Коля Сизов. Талун сійё висьө, а то петкөдлі эськө.

Тайё кывъяс бөртиыс механиклөн бара петіс нюмыс.

— Ёнісянь кө друг эм, тайё бур. Другтөг некыз оз позь. Но котөрт, сідзкө, ворсны, көнкө, окота.

Витя котөртіс челядь дінө да заводитіс юклыны гёснечсө. «Төварышъяссө оз удзөд. Таысь прамөй морт быдмас»,— думьштіс Андреев. Сэсся детинка дыр мыйкө висьталіс челядьлы да вөсньыдик чуньнас унаысь индыліс забор сайө, көні сулаліс Андреев.

Забор дорө матыстчис лым кодь еджыд халата олөма нывбаба. Сійё казяліс төдтөм мужаинабсь да пыр жө сувтіс.

— Гражданин, кодөскө видлыны воид?

— Эг... Ме сідз... Төрыт төдмаси өти детинкакөд, Витя Сорокинөн висьтасис.

— А, Витя... Молодец сійё мяян. Сөмын вот...— Сідзи и эз удит помавныс, сы дорө котөртіс Витя да радпырысь юөртіс.

— Тётя Клава, а ме дорө со папа воис. Тэ өд висьталін,

воас пö коркö. Вот и воис. Папа меным со кампет вайис. Да öд, папа?

Нывбаба да Василий Иванович видзöдлiсны öта-мöд вылас.

— Мун кампеттö пукты тумбочкаад, а сэсся бöр локтан,— ыстiс детинкаöс нывбаба.

— А папа оз мун?

— Ог, ог. Да тэ эн пов, ог, мися, мун.

Кор Витялөн юрыс воши öдзöс сайö, нывбаба ыджыда ышловзис.

— Мамыс Витялөн кувсис, а батыс эновтiс сийöс.

— Со öд кутшöм батыс эмöсь,— скöралiс механик.

Василий Иванович кöть эз радейтлы лишнöй сёрнитны, но тайö пöрйö вель унатор юасис Витя йылысь. Да и ас йывсьыс мыйсюрö висьталiс тайö олöма нывбабаыслы, кодi висьтасис детдомса заведующöйöн. Юöртiс и сы йылысь, кутшöма гöтырыслы колö челядь.

— Тiян местаын кö, ме Витя Сорокинöс пи пыдди босьтi.

— А сетанныд?

— Бур семья кö тiян, сетам,— и детдомса заведующöй дыр висьталiс Андреевлы, кутшöм документъяс колöны Витяöс пи пыдди босьтöм вылö.— Ми, дерт, челядьöс видзам ог лёка, но быдöнлы колö бать-мам. Ачыл тай аддзылiн...

Кудриа юрсиа детинка дыр кутiс ас дiнас Василий Ивановичöс. Нинöм мöдтор оз кöсйы кывзыны: «Папа дай ставыс».

Рытнас воссис вöр лэдзсыяслөн совещание. Сийö мунiс кык лун чöж. Василий Иванович прöст кадö волевлiс детскöй домö.

Ичöтик Витя сэтшöма велалiс тайö ён тэчаса мужичöй дорас, мый некыз оз лэдз «батьсö» ас дiнсьыс.

«Со сийö кутшöма радейтö менö, а гöтырöй шуö, челядь пö полöны меысь. Жаль, мый Анна абу танi».

Кор Андреев мöдöдчас мунны, детинка шогпырысь юавлiс:

— Аски волан ме дiнö, папа?

— Вола, Витенька, вола. Кыдзи нö...

«А мый, збыль кö босьтны сийöс пи вылö?— думайтiс Василий Иванович гостиницаö локтöм мысти.— Гöтырöй зэв рад лоö». И сэк жö дум вылас уси, кызди колян во Аннаыс вайлiс вокыслысь нывсö, кодöс гажтöмчöмысла бöр лои нуны гортас. «Челядьтöгыс нин олам. На бöрся öд кутшöм ыджыл дöзьöр колö. Вермас и гажтöмчыны. Да и ме абу мукöд батыс кодь мелi».

Аскинас Василий Иванович эз нин кöсйы ветлыны Витя дiнö, но ачыс эз казаяв, кызди кокъясыс вайöдiсны сийöс детдом дорö. «Медбöръяысь видзöдла Витя вылö. Көнкö, сийö виччысьö нин менö»,— öградатi пыриг думыштiс сийö.

Витя збыльысь виччысис нин. Сійö долыда уськөдчис Василий Ивановичлы паныд да ичөтик кияснас кутчысис сылы гөгöрыс.

— Папа, ой, тошкыд кутшöма гильөдчö. Ёна жö бур тэ, папук.

— Бур, Витенька, бур,— синсö лапйөдлiс Андреев. Витя кыскис сійöс садьö. Мөдыс кыв шутöг вöтчис детинка бöрся. Кыкнанныс вöлины шудабсь: Челядь завидьпырысь видзöд-лывлiсны асланыс тöварыш вылö, кодi весиг воськов эз веш-йыв «бать» дiнсьыс.

— Тi тай «ая-пия» бара нин öтлаынöсь,— шыасис детдом-са заведующöй да мыччис Василий Ивановичлы ассьыс небы-дик кисö.

— Кыдзи нö.

— Клавдия Ивановна, папа сэсся менö некор оз коль?— шыасис Витя.

— Ассьыс юав, Витенька.

Витя уськөдчис «батьыслы» паныд и топыда шымыртiс сійöс. Василий Иванович кылiс, кыдзи морöс бердас топөдчис детинка. Тайö здукас сылы кажитчис, мый кутлö ассьыс писö, кодöс некор оз вермы вунöдны.

— Папа, а тэ змей кужан вöчны? Ыджыдöс?

— Кужа. Аски жö вöча. И медся мича чачасö ньöба. Тутъя кампет вая.

Клавдия Ивановна видзөдiс тайö шуда «ая-пия» вылас да тшöтш сьölөмсянныс радлiс.

* * *

Вöли нин öкмыс час рыт. Сикт вочасөн лөнiс. Восьса öшинь пыр пöльыштiс кокныдык тöv. Гөрд сорса петук ыджыд шыөн лэбзис аслас узянiнö. Руд пон, град бөрөздаөд чеччалiг, котөр-тiс кильчöлань, быттö көсйис висьтавыны көзайкаыслы ку-тшöмкö бур юөр.

Пон неумынысь долыда лявкнитiс. Тадзи сійö увтчылö сöмын тöдсаясöс аддзöм бöрын. Виччысьтöг таркнитiсны киль-чö öдзöсö. Анналөн долыда кутiс тiпкыны сьölөмыс. «Васи-лий, буракö, локтö». Көмтöгыс петiс посводзö. Гольснитiс кильчö калич, гурйыв воссис öдзöс. Пос вылын тыдовтчис ве-рöсыслөн ён тушаыс. Öти киас сійö кутiс ар куима детинкаöс, мөдас — вель ыджыд чемодан. Василий Ивановичлөн чужöм вылас ворсөдчис долыд нюм, веськыд синмыс тырöма шудөн.

— Кыкөн воим!— трубаысь моз кылiс кыз гөлöс.

Гөтырыс нинöм эз гөгөрво. Сійö чуймөмпырысь видзөдiс то верöсыс вылö, то детинка вылö. Вöтын моз ставыс вöли.

— Тайо мама?— вöснъыдик чуньнас Анна выло индiс Витя.

— Да, тайо мама,— вашъялис Василий.— А ме кодi?

— Папа! Папа!— лэптыштiс юрсö Витя да кутiс Андреевöс сьыли гөгöрыс.

— Кылан, Анна, Витялөн тэ мам, а ме бать. Со пи тэныд вайи, любит да быдты.

Анналы пыр жö ставыс лои гөгöрвоана. А детинка чургöдiс нин кияссö, медым кутыштлыны ассьыс выль мамсö.

Нывбабалөн косiник чужöм кузяыс радысла тюрöбтiс синва войт, синъясыс кутiсны видзöдны ещö на мелiджыка.

— Донай! Кыдзи нö тэнö шуöны?

— Витя Андреев,— збоя вочавидзис детинка.

Анна видзöдлiс верöсыс выло, детинка выло, сэсся паськыда нюмдiс.

Василий Иванович гораа серöктiс да окыштiс Витяöс.

— Вернö висьталан, дона пийö. Талунсянь тэ Витя Андреев. А Сорокин Витяыс кодi?

— Ме,— зэв збыльыс висьталiс детинка.

— А Витя Андреевыс кодi?

— Ме.

— Сiдзкö, миян кык Витя?

— Кык.

— Гашкö, абу кык, а öти?— вывлань качöдлiс дзикöдз ышмöм детинкаöс.— Тэ öд миян öти пи, дзик öти пи.

— Öти,— кöк моз шыасис Витя.

Детинка мöдiс ветлыны киясь киö, кутлiс то батьсö, то мамсö. Анна сэтшöма радлiс, эз тöд, мый вöчны, мый шуны. Медбöрын гөгöрвоис жö юавны верöсыслысь:

— Энö öмöй машинаөн локтöй?

— Пароходөн локтiм. Машинанад öд зöркöдiс эськö ичöt писö.

Сэсся дыр висьталiс, кыдзи райцентрын аддзысис Витякöд, детдомса заведующöйкöд. Кутшöм унаысь ковмис пыравны райисполкомö, медым детинкаöс босьтны пи пыдди.

Регыд Витя унмовсис Анна ки вылын.

— Ой, кутшöма мудзöма дитяыс!..

Витя водöм бöрын Анна дыр на чöв пукалiс вольпась помас да видзöдiс узьысь детинка выло. Медбöрын шыасис верöсыс дiнö:

— Тöдан мый, Вася? Тайö дзик миян Витя кодь.

— Сийөн и медсясö ме босьтi. Вывтi нин варов. Кор аддзи детдомсьыс, сьölöмöс вöрзöдiс. Быд лун волевлi сы дiнö.

— Нырыс дзик пинымлөн кодь, и синъясыс...

— Нырыс и вомыс ме кодъ, быттё ляскёмаось, — шмони-
тіс Василий. — Мед сёмын өдйөджык быдмас.

Гөтырыс ышловзис, сәсся сувтіс детина дорё да, киясё
кресталёмөн, дыр сулаліс өти местаын.

Керкаын вель дыр пукаліс шы ни төв. Василий кыскис
зепсыс табак көшель, көсийс кушитчыны, но син улас уси
Витя и пыр жё бөр дзебис кушитчанторсё.

Войвывса гожся вой эз көсий пемдыны. Андреев гозъя
петісны кильчө пос вылас, пукисны орччөн да тадзи, коді
төдас, мый дыра пукалісны.

Керкасянь, осьса өдзёс пыр, кыліс ичөтик мортлөн узыём
шы.

ПЫЖ КЫВТӨ-КАТӨ

Ю дорё лэччигөн на Семенлы, коді уджаліс совхозын трак-
тористөн, паныдасис Игё Кузьма. Кияс чер. Тыдалё, пес чу-
көртөма. Семен здоровайтчис төдса мужиккөд, а сійө весиг эз
и видзөдлы, осьлаліс аслас туйөд.

Зон сувтіс кыркөтш дорё да дыр любуйтчис өйдөм Эжва-
өн, кодлөн эз тыдав пом ни дор. Берег пөлөнса лыа көсаяс,
бадь кустьяс дзебсьөмаось ва улө. Ю кывтыдын, мөдар бере-
гас, тыдаліс пурьясысьясёлөн посёлок. Орьясьөм дяс вылын
сулалісны посныдик керкаяс. Буретш сәні, өти ичөтик кер-
каын, олө колипкай кодъ лөсьыд гөлөса, сьөд синъяса ныв.
Семен сійөс быдса вежон нин эз аддзыв. Быд рыт, мыйөн по-
мавліс удж, лэччыліс кыркөтш дорё, синъяс доймытөдзыс
видзөдліс вөр пөвстө дзебсьөм посёлок вылө. Сулалас, сула-
лас да бөр осьлалас гортас. А аскинас сьөлөмыс бара нин
кыскө лысөм петук кодъ жө куш берег дорё.

Гашкө, талун сідзи жө ковмас бергөдчыны гортас, но син
улас уси пыж. Радысла зон эз төдлы, кызди кыр йылысь лэч-
чис ю дорё. Сәсся видзөдліс гөгөр, кутчысис пыж дорё и ось-
ков бөрся оськов кыскис сійөс гудыр юлань. Пыжыс вөлі
сьөкыд, важ. Трактористлөн мусуксыс сэтшөма быри гажыс.
Дыр ковмис ноксыны, жаявтөдзыс лои. Весиг эз думайт сы
йылысь, мый юасьтөг йөзлысь добра осьтны оз позь. Вермас-
ны сьылдизирьяд пас пуктыны либө янөдны йөз водзын.

Пелыс пыдди Семен осьтис кузь пөв, йөткыштчис бере-
гысь визув нылыдыс и вөлисти кокныдджыка лолыштис.

«Регыд аддзысям Сонякөд», — радпырысь думайтис зон.
Став думъясыс сьлөн өні вөліны мөдлапөвса ичөтик керкаын,
көні оліс сьлөн радейтанаыс.

— Э-э-эй... Бер-гөд-чы-ы! — горөдіс кодкө кыркөтш дор-сянь.

Тракторист видзөдліс мышкас и аддзис картузнас өвтчысь Игө Кузьмаёс. Гөгөрвоис: сылөн пыжыс. Но бергөдчөм пыдди кутіс сынны зільджыка. Эз сувт сійө и сэки, кор син пөла дядьö лэдзис ва вылө ичөтик ветки да заводитіс вөтчыны тракторист бөрся.

«Берегөдзис сөмын воны... — тэрмасис зон: — сэки менө он кут». Ачыс век жө ёнакодь повзис. Сюран кө Кузьма лапа улө, ош моз жө тапкөдас. Оз прөста быдөн сыысь повны.

— Сулав, чөрт! — мый вынсьыс равөстіс Кузьма. — Ваас купайта!

Зон өтарө-мөдарө шенасис пөвнас, пыр на вөлі надеяыс пышйыны веткиын пукалысь мортысь. Сьөлөмыс тэрмөдліс: «өдйөджык, өдйөджык».

Мыйта көть эз зіль Семен, недыр мысти пыжъясныс век жө өтлаасисны.

— Коді нө тшөктіс пыжсө вөрөшитны? Гашкө, ассыйднин лыддян.

«Нөйтны кутас», — чуймөм синъясөн зон видзөдліс Кузьма вылө.

— Ме өд эг төд... — джөмдіс Семен.

— Колө эськө велөдыштны, мед мөдысь эн кут пакөститчыны, — шуис Кузьма да тшөктіс пыжсө бөр нуны местаө. А ачыс ёна на броткис-видчис тракторист вылө.

Ковмис бергөдчыны. Визув ва паныд катны вөлі сьөкыд. Ыджыд пыж оз кывзысь. Семенлөн регыд и вазис-көтасис дөрөмыс. Ковмис пөрччыны пинжаксө. Кузьма катіс бөрсяныыс да тешитчис зон вылын:

— Уджав, уджав, а то Кардорөдз кылөдас.

Тракторист жаяліс, а берегөдз зөв на ылын. Радлуныс быттө эз и вөвлы. Матын гырddзаыд, да он тай курччы. А Соня, көнкө, виччысьö, Семен моз жө быд рыт петавлывлө берег дөрө. Мый нө вөчны, кор таdzi артмис. Дыр на ковмис кыссьыны визув ва паныд, медбөрын тай воис жө берегыс. Но и мудзыштіс зон, быттө гөра паныд тшан тыр ва катліс.

— Пуксям, куритчам, — мөд гөлөсөн нин шуис Кузьма да чөв олыштөм бөрын юаліс: — Посёлокса магазинө, көнкө, винала мөдөдчылін? Да?

— Кутшөм ещө винала? Ёна тай колө, — синкым увтіыс сы вылө видзөдліс Семен.

— Гашкө ю кузяыс гуляйтыштны окота лои?

«Тешитчы чорпа пинь. Верми кө эськө мөд синтө перйи», — скөраліс зон.

— Мый нө гөрдлан. Жаль лои сісь пыжыд.

— Тэ мыжа и тэ жё ыдждалан. Пасибö висьтав — эг купайт да... Колі эськö, мöдысь юасьтöг-висьтасьтöг немтор он кут вөрöшитны,— Кузьма мыйлакö кабыртис кулаксö: оз-ö нин тышкасьны кöсьы? Прöста повзьöдлö.

Сиктын Игö Кузьма йылысь ветлісны уна пöлөс сёрнияс. Бурлачитан кадас ёна тешитлöма йöзöс. То кодлыськö турун дод-сö мöдар сикт помöдз ас вылас кыскас, то заклад вартöм бöрын кусыньтас вöв подков. Öнi, дерт, абу нин томдырся кодыс, но вын-эбöснас, чурки-буди, оз норась. Арöса чаньöс вермас пельпом вылас нуны. Кадысь водз сöмын дөвечөн коли. Гöтырыс ваö вöйи кык во сайын. Та бöрын Кузьма лои ещö на зумыш да скөр. Мöдöдчасны вöлі гöтырыскöд сикт кузя и унаöн завидьтöны. Варукыс кузь кöсаа, походкаыс лöсьыд, кокпöкъяссö быттö тöчитöмаöсь станок вылын. Ачыс мича-мича, чужöм дзибъясыс асья кыа моз ломзьöны.

Олöмад тай, мый он виччысь, сійö и вермас лоны. Позис, дерт, Кузьмалы мöдысь гöтрасьны, но оз кöсьы. Тыдалö, ёна любитлöма гöтырсö.

— Сидзкö, Семенушко, дарөвöй пыжөн гуляйтны эз удайтчы? Йöз пыжнад ылöдз он мун,— выльысь шыасис Игö Кузьма.— Дерт, винала мöдöдчылін да он висьтав.

— Вина, вина,— нерыштис сійöс Семен.— Ме колöкö сійöс синмөн ог аддзы.

— Кытчö нö сидзкö пыжнас мöдöдчин? Абу кö секрет, висьтав.

Том мортлысь сьölöмсö быттö кырыштісны, дум вылас век на Соняыс: мича да муса Соняыс.

— Пöдруга менам сәні,— мöдлапöвса посёлоклань кисö чургöдліс тракторист.— Гөгөрвоан öмöй тэ мыйкö...

— Но дивö, зölөтöй гөраыд, сидзкö виччысьö. Вом дорыс, көнкö, юмов кампет кодь. Хе-хе-хе...

— Эн лысьт...— скөрмис Семен.

Кузьма син пöвнас гоз-мöдысь кыйкнитліс шөгö усьöм зон ыылö, сәсся шыбитис чигарка помсö да гач зепсьыс дыр мыйкö корсис.

— Босьт менсьым веткисö. Сöмын эн вошты. Локтан кор бöрсö, томлав. Со тэныд ключ. Тайö кер дорас и томлалан пыжсö.

— Сералан?

— Колі öд вöлі первойсяньыс висьтавны, мый озтусь дорö тәрмасын. Кор радейтан сьölөмсяньыд, сәки и кер вылын Эжва вомөнтö вуджан. Ачым коркö тэ кодыс вöвлі. Ок-ок-ок... Том олөмöй, том гажöй, том гöтырöс кутлөмöй...

Сәсся Кузьма ыджыда ышловзис. Гашкö, кузь кöсаа гöты-

рыс дум вылас усьлі. Семен сулаліс да лапйөдліс синъяссө, пыр на эз верит, мый кыліс Кузьма вомысь.

— Сідзкө, поэьо босытлыны пыжтө, Кузьма дядь? Збыль? — смелмөдчис тракторист.

— Дерт жө... Сөмын тәрмась, мед рынышyd оз сотчы. Көнкө сьөлөмыс мусуқыдлөн мыйкө нин майшасис.

Мөдысь тшөктыны зонлы эз ковмы. Нель-витысь и воськовтіс ветки дорөдз.

Тельгис-сьыліс ю. Сьыліс тшөтш сьөлөмыс и том трактористлөн, кодөс кокныдик пыж төвсьыс на өдйөджык нуис радейтана ныв дорө.

ПАРМАЫД СИНМА И ПЕЛЯ

1.

Муртса на кыліс төдса свисток, а пурьясьысьяс кутісны нин люзыгыны-локтавын запаньө. Пөрччалісны ас вывсьыныс лишной паськөмсө, понтонъяс вылө тэчисны вайөм вөлөгаяс. Мужичөйяс да зонъяс кыскисны сигаретъяс, бабуньяслөн, ичмоньяслөн асланыс сёрни. Уджавны заводиттөдз — минутъяс.

Асылыс шоныд да лөнъ. Шлывгө-визувтө шыльыд Эжва, ва нылыд нуө помтөм-лыдтөм керъяс, кодъяс абу веськалөмаөсь паськыд көшель вомө. Енэжын оз тыдав ни өти кымөр.

Машинист Энгельс, шөркодъ тушаа ён тэчаса морт, төрытсаян нин эз кайлы гортас, войбыд шуруйтис-ломтіс ыджыд котёл, коді пурьясян станокъяслы сетө вын и би. Том морт пөсялөма, мудзөма. Веськыда видзөдысь ыджыд рудов синъясыс вөйысьөны гортас. Водны эськө өні небыд вольпась вылө да вөрзьытөг узыны уна час чөж. Локтіс нин сылөн отсасьысьыс, сідзкө, поэьо мунны шойччыны.

Өти пурьясян станок вылын, коді сулалө берегсян медся матын, тыдалө гөрд флажок. Тайө флажокыс вель частө вежлавлө ассьыс местасө. Кутшөм смена медся уна пурьялас вөр, сылы сійөс и сетөны удж помасьөм бөрын.

— Трошевыд бара тіянлы кок бөрад тувчис. Мөдөд лун со гөрд кумачыс синнытө ёрө, — дөзмөдіс Энгельс пурьясьысьясөс.

— Талун мырддыам, — шыасисны нывбабаяс.

— Вөрыс мед сөмын вөлі. Ог кутөй табак чушкыны. Мыйөн нө ми Трошев бригадасыс омөльджыкөсь?

— Гөгныд вөрзяс.

Көсийсны нин разөдчыны удж вылө, но буретш сәки кыліс Энгельслөн гөлөсыс.

— Видзёдлэй, видзёдлэй, бара локтёны,— кисё мёдлапёвань чургёдіс сійё.

Кётъ юыс и паськыд, быдёнлы тыдаліс, кызди ляпкыдик бадъ пиысь петісны йёра эня-пия да гётёр гоньялігтырйи матыстчисны ва дорё. Юыштісны юысь шоналём васё, сулалыштісны небыд лыа вылын, сэсся сэтчё и водісны шойччыны. Йёра пи то юрсё пуктылас мамыс вылё, то нюлыштас сійёс.

Пурьясьысьяс дугдісны шумитны, видзёдёны, нимкодясьёны вёрса олысьяс вылё.

— Донаяс, оз и повны йёзсьыс.

— Мыйла повны, кор вёралысьяслён председателыс тані. Сідз ёд, Энгельс?

Йёра эня-пия лыа вылё воывлісны нин некымын лун, ёнджыкасё войнас, либё водз асывнас. Тыдалё, номьяс татчё найёс вётлёны вёрысь. Воласны, куйлыштасны, сэсся бёр гонитасны видзьяс вывті паськыд ягё, коді тасянь зэв матын. Он кё повзёд, мукёд дырйи войбыд оласны берег дорын.

Но тайё пёрйё налы шойччыны удайтчис зэв регыд. Эжва катыдсянь тыдовтчис теплоход, палуба вылын сулалысь йёз казялісны лыа вылын куйлысьясёс, заводитісны горзыны, шутьлявны. Энь йёра звиркнитіс-чеччис, сы бёрся пиыс, и ёдйё вошины бадъ кустьяс сайё.

— Ок, кутшём тэрыбёсь кокъясыс.

— Коньёръясёс повзёдісны,— жалитісны йёраясёс нывбабаяс.

Пурьясьысьяс заводитісны нин уджавны, а Энгельс пыр на сулаліс ёти местаын, видзёдіс сэтчё, кытчё вошины йёраяс. Теплоходён вёчём гы качайтё-тракйё бона бокё домалём ичотик ветки, муртса оз пёрёд. Машинист котёртіс пыж дорё, кутчысис кыкнан кинас ветки нырё, медым видзны сійёс гыяс нойтёмысь.

— Энгельс, мун нин гортад, том гётырыд корсьны локтас,— кодкё кылё шуыштіс сылы.

Машинист гожьялём чужём кузя котёртіс нюм. Дум вылас уси Тоняыс, сійё кёнкё унаысь нин петавліс ёшинь улас да видзёдліс: оз-ё тыдовтчы мужикыс. А колёкё удитіс мунны больничаё дежурство вылё. Кётъ гётырсё сутки джын на и эз аддзыв, а кутшёма нин бырёма гажыс. И Тоня, тёдёмысь, гажтёмчис. «Дырджык кежлё эськё ветлыны кытчёкё, мый сыкёд лоё. Косьмас гажтёмысла».

Энгельс ёщё ётчыл видзёдліс мёдлапёлё, сэсся чётіс пинджаксё пельпом вылас и векныдык пос кузя котёртіс берегё. Кызди эз тэрмась — Тоняёс эз су. Пызан вылын куйліс ичотик бумага лист: «Локта вит бёрын, сёяныд пачын. Сёысь окышта, мусаёй». Энгельс пыр на бумагасё кутіс киас, а ас-

лас думъясыс вѳтчисны Тоня бѳрся больничаѳ. «Со сійѳ ку-
тшѳм менам, муспозыйд».

Керка пытшкѳсын гѳгѳр сѳстѳм. Тонялѳн киподтуйыс тѳд-
чѳ быдлаын. Крѳватъ вылын турун виж рѳма сатин эжѳда
эшкын, джуджыд юрлѳсъяс вевтѳѳма тюльѳн. Ѳшиньясын
еджыд занавесъяс. Пызан помын уна сикас цветъяс. Гѳтырыс
любитѳ найѳс. И став тайѳ мичлунсѳ куим тѳлысь сайын ва-
йис татчѳ еджыд юрсиа, лѳсьбыд статя, кызь куим арѳса Тоня,
кор лои сійѳ Энгельсly гѳтырѳн.

Тонялѳн батыс, Павел Осипович, кодѳс посѳлокса олысь-
яс ѳнджыка нимтылісны Войтѳв Пашѳн, дыркодь ерепенит-
чис, эз кѳсйы сетны ѳтка нывсѳ запанъса машинист сайѳ, но
торкны сідзи и эз вермы. Том йѳз вывтѳ нин радейтисны ѳта-
мѳдсѳ. А кор збыль вылѳ радейтан, некод оз вермы сувтны
паныд, весиг батъ ни мам.

Гашкѳ, и аслыс Войтѳв Пашлы бурджык. Ѳнѳ позьѳ и гѳт-
расыны, оз жѳ кут ветымын арѳссянъ дѳвечавны. Со тай кы-
мын дѳва олѳ посѳлокын, позьѳ кодѳскѳ и кѳзьяйка пыдди вай-
ны. Майбыр керка-картаыс дзим-дзурк. Да и деньгасѳ Павел
кужѳ пычкыны, то кодлыкѳ пач тѳчас, то керка вевтсѳ вежас.
Пѳт и код. А Энгельс вылѳ, буракѳ, ѳнѳдз лѳгалѳ, ныв мунѳм
бѳрас ѳтчыд на том гозъя ордѳ эз пырав.

Энгельс пуктис Тоняѳн гижѳм бумагасѳ картон кѳрѳбкаѳ,
долыда нюмѳѳвтис: «Эк, шуда тѳ, Энгельс, дѳрѳмѳн чужлѳ-
мыд». И бара думъясыс корсисны Тоняѳс. Мелѳ да раминик
гѳтырыс ѳнѳ сылы кажитчис медся дѳнаѳн да мусаѳн. Том
морт некор эз куж думыштлыны, мый татшѳм ѳна кутас ра-
дейтны Тоняѳс, кодѳ немторийѳн эз торъявлы посѳлокса мукѳд
нывъясысь.

Гурйыв осьѳтис ѳшинсьѳ. Кокныдик тѳв ывласянъ чѳпѳс-
йис комната пытшкѳ. Петис кухняѳ. Син вылас уси стѳны
ѳшалысь ружьеыс. Радейтѳ Энгельс вѳравны, ичѳтсянъ сылы
муса войвывса вѳр-ваыслѳн мичлуныс. Кымынысь нин гожеся
да арся войяссѳ коллявліс бипуръяс дорын, унаысь нимко-
дасьліс шондѳ петѳмѳн, мудзліс и кѳтасьліс, а вѳр-васѳ ке-
дзовтны оз вермы.

Со и ѳнѳ тайѳ мѳвпъяснас жѳ олѳ, кор позяс пищальѳн
петны пармаѳ. Вѳралан медводдза лунсѳ посѳлокын унаѳн
виччысьѳны. Сы кежлѳ лѳсьѳдчѳны, кыдзи празник кежлѳ.
Лун-мѳд водзджык на заводитасны весавны пищальяссѳ, уна-
ысь видзѳдласны мешѳѳкъясѳ, мед эськѳ немтор эз вунѳдны
пуктыны. Кодсюрѳлы вель ѳна ковмас вензыны и гѳтыръ-
ясыскѳд. Аддзасны кѳ ѳткымынъяс патронъяс зарадитѳм,
сідзи и тѳд — зык лѳптасны. Гѳтыръясыд, майбыр, тѳдѳны:
лѳдзан мужиктѳ ѳтчыд вѳрѳ сѳсся быд шойччан лун кутас

пышйыны гортсыд. Ставсö сэки вунöдлöны: и семьятö, и овмöстö. Пон да пицаль сöмын дум выланис.

Дерт, абу быд вöралысьлөн öткодь оласногыс. Эмöсь и сэтшöмъяс, кодъяс пармаö петавлöны вонас öтчыд либö кыкысь, сэсся во гöгöр чöж оз и казътывны сы йылысь. Но кор заводитчас первойя вöралан лун — и налы тшöтш праздник. Юасны кутшöмкö шор бокин чай, гоз-мöдысь лыясны мыръясö либö дöзмöдчысь кеняяслы, сэсся тыртöм мешöкъясөн шлёнзöдасны бöр гортас. Шыбытасны шкап костö ружьесö, и мöд воöдзыс сы вылö оз видзöдлыны. Татшöм йöзсö бур вöралысьяс ас кejas нимтöны кок песысьясөн. Сямлуныд öд вöралысьясыллөн ноп сертиыс тыдалö. Урыд да сьöла-тарыд лаз костад асьныс оз пырны.

«Тоня вöралысьлөн ныв, сідзжö пармаö ветлöмысь оз кут менö видны. А мый тшöтш кö велöдны асьсö вöравны?» — И сэн жö думнас кöсийс аддзыны, кызди Энгельс гöтырыскöд мунас первойысь вөрö. Тайö думъясыс Энгельсмы кажитчисны сэтшöм коланаөн, шудаөн, мый дыр на радуйтчис.

2.

Öдйö коли шоныд гожöмыс. Войвылад тай гажа лунъясыд гежöда петкöдчывлöны. Воис кöдзыд ар. Кылöдчан рейдын помасисны уджъяс. Энгельс тöрыт медбöръяысь дежуритис, а талун заводитисны нин идравны пуръясян станокъяс, бонаяс. Кольö вежон-мöд, и ойдöм Эжва кузя кутасны шлывгыны гырысь йи пластьяс. Кöдзыдлөн вына киясыс камгасны-дорасны ю вомөн йи посъяс.

Аскисянь сылы сетöны отпуск, мыйдта лоö прöст кадыс. Позьö быдса тöлысь шöйтны вöрын. Удж помасьтöдзыс на корис сійöс ас дīнас рабочкомса председатель.

— Уджалан тэ, Энгельс, сьöлöмсяныд. Пасибö таысь висьталам. А öнi шойччыны, шойччыны, шойччыны. Шуим ми тэныд сетны путёвка Пятигорскö. Машук гöра аддзылан. Лермонтов тайö карас овлöма. Ок, гажа и места. Вит гöра кытшалöны карсö. Öтчыд и волі сэтчö, а кувтöдз ог вунöд. Öти кылөн кö, шойччан бура. Путёвка, дерт, дон босьтöг. Тэныд абу и грек сетны. Нельöд во уджалан да некытчö на эн ветлы.

Гашкö, ёна на ошкис рабочкомса председатель Кавказлысь мичлунсö, но Энгельс торкис сійöс.

— Некытчö ог мун.

— Кызди? Путёвкаысь öткажитчан?

— Кодлыкö мöдлы сетöй. Ме вөрö кая, пармаöд кута кытшлавны, сьöла да тар кыйны. Вöрса сынöднас пöттöдз лолала. Мый нö вермас лоны таысь бур шойччöгыс.

Председатель дыр катлөдліс кудриа юрсө. Дивө кодь кажитчө сылы татшөм сёрниыс.

— Каитчыны кутан. Али полан том гөтыртө кольны? Эн пов, оз мырддыны. Верма медасыны стөрөжө. Но мый?

— Вистали тай... Ог вись да... Висысыяс мед курорта-сыоны.

Тайон и помасис Энгельслон курортын «шойчөмыс». Кор пунктис юр вылас беретсө да лөсьөдчис петны, председатель сувтөдіс сійөс.

— Аскиөдз путөвкатө некодлы ог сет, төда: корны кутан. Дас часын виччыся.

— Войыс кузь — думайта.

Кор пөдласис өдзөс, рабочкомса председатель унаысь шевгөдліс кисө, быттө лэбзыны кытчөкө көсйис. «Нач йөй: Кавказө оз көсйи мунны. Вөрын пө шойчча. Серамөй петө. Ог гөгөрво, мыйла оз дөзмы шлонъявны ружьенас. Ме со ола вөрыскөд орччөн, а дас воон өти көч на эг лыйлы». Сэсся сувтис өшинь дорө да дыр на казтыліс Кавказө ассыс ветлөмсө.

Войыс коли, а Энгельслон думыс эз вежсы. Да и жаль вөлі та дыра кезлө өтнассө кольны Тоняөс. Вермис өмөй сійө мунны кытчөкө ылі туйө, медым лун и вой думайтны радейтана гөтыр йывсыс.

Мөд луннас Энгельс мөдөдчис Понөля шорлань. Көть войшөрөдз Тонякөд йөктис клубын, и сы бөрын быдса час на кургисны гортас, — чеччис водз. Сөйыштис-юыштис, босьтис кык лун кезлө вөлөга — и айда пармаө. Тоня колльөдіс сійөс посёлок помөдз. Дыр эз вермыны торйөдчыны. Гөтырыс сулаліс туй шөрас да өвтчис кинас.

— Көч гөснеч кута виччысыны.

— Вая, вая, донаөй.

Водзвылас котөртис Герой понйыс. Пыралас өтилаө, риттлас мөдлаө, төдө, майбыр, ассыс уджсө. Энгельс вель уналаысь нин казавліс лесникөн да школьникьясөн вөрсә туйяс пөлөн сувтөдлөм плакатьяс и думнас ошкис найөс.

Таво уна и пув да тшак артмыліс татчөс вөрьясө. Шойччан луньясө карсянь воласны машинаясөн морт сө, ветлөдлыштасны куим-нөль час вөрас, и быдөн вотасны ведра-мөд пув либө пестер тыр тшак.

Туйсянь неылын Герой гораа увтыштис, сэсся мыйкө дыра чөв олыштис, и неуна ылынджык бара сетис гөлөссө. Увтчис сійө гораа, тэрыба.

«Кодөс нө аддзис?» — босьтис кинас ружьесө да надзөникөн мөдөдчис аслас нөль кока друг дорө. Вөрыс көть вөлі сук, но Энгельслон сюсь синьясыс пыр жө мыджисны джуджыд

пожомо, кытөн тыдаліс ыджыд сьод ёкмыль. Мыйкө мында ещö на матыстчис. Пон увтис и увтис.

«Дозмөр», — радлунөн тыри сьолöмыс вöралысьлөн и сійö жö здукас босьтис пöткаёс мушка вылö. Лыйöмысь дрöгнитліс пармаыс. Дозмөр паськөдіс бордьяссö да увъяссö чегъяліг-тырйи шнөпкысис-уси пу улö. Герой чеччыштис, личкс пöткаёс лапанас. Тайö вöлі вийөр, тавося том дозмөр. Энгельс лэптис пöткасö муысь, дыр нимкодясис, сэсся пуктис мешöкас. Кыскис сэтысь выя нянь да сетис понйыслы, коді кытшкылясис көзяин гөгөр.

— Айда, Герой! Ещö кулитöны вöлі тэнö. — А аслас вомдорас лышкыд нюм. Дозмөртö öд лёка шоча удайтчывлö пöръявны. Тонялы гөснеч, вот любöыс лөö! — И думъясыс дыр бергалісны гөтырыс дорын, коді тасянь вöлі вель былын нин.

Көнкө мышладорсяныыс кылісны тöдса гөлөсьяс. Энгельс чатыртис юрсö небесалань, видзөдліс гөгөрбок, аддзис дзодзөгъяссö. Найö, кузь голяяссö нюжөдөмөн лэбисны выліті, тэрмасьтөг шенасисны паськыд бордьяснас.

«Лунвылö мөдөдчид! Тулыснас виччысям бөр!» — дзодзөгъяслы беретнас унаысь öвтыштис сійö. Найö көть омöля нин тыдалісны, Энгельс дыр на сулаліс öти местаын. «Компас ни карта абу, а оз вошны. Төв кежлö лэбзыыласны, тулыснас бөр путьмöны локны асланыс радейтана местаö».

Сьолөм вылас ещö на лои кокныдджык, а кокъясыс Энгельсöс нуисны нин водзö, Понöля шорлань.

Прамöй көдзыдъяс эз на вöвны, но пуяс вижөдөмаөсь нин. Шоръяс, кодъяс тулыснас бузгисны ыджыд шумөн, öні дзесьöмаөсь, быттö яндысисны кодыськө. Пöлыштис кокныддик төв ру, и коръяс заводитисны лэбавны бобувъяс моз. Мича тайö каднас пармаын. Зарни рөмөн пöртмасьöны кызд расъяс. Восьлалан пу коръясөн вевттысьсөм ордымөд, шойччан и радлан.

* * *

И Войтөв Паш талун вöрын. Понöля шорö кайис ельдөг вотны. Час-мөдөн и тыртис пызан судта пестерсö. Татчö вотчысьяс абу на веськавлöмаөсь. Коді та ылнаөдз каяс. Дерт, эз ельдөг сөмын кыскы сійöс дас километр сайö. Войтөв Паш быд ар татчö пуктавліс петляяс йöраяслы. Со и таво кузь кокъяс олöны тані: тапъялöмаөсь шор пөлөн и ордым кузя. Мукөд местасö сідз талаялöмаөсь — артмөма векныддик туй.

Павел проволока петляяссö вöрас и видзö. Кыйсяс арнас, а төв кежлас дзеблалас найöс, мед оз аддзыны ветлысь-мунысьяс.

Вель дыр мѡвпаліс, унаысь кузь чуньнас гыжйыштіс кушыны заводитѡм юрсѡ. Ёти ног поліс: вывтї нин чорыда мыждісны йѡра кыйысьясѡс. Сюран кѡ, штраптѡг он мын, а то и судѡ сетасны, посѡлокса став йѡз водзын янѡдасны. Кодлы нѡ окота судѡ-радѡ весьяканы.

Но видзѡдлас ордым вылѡ, кытчѡ йѡраяс кольѡмаѡсь мѡсьяслѡн кодь жѡ гырысь кок туйсѡ да сідзи и окота кыйны найѡс. Дас пудйысь унджык яй киад вѡйысьѡ. Вѡтлысьны оз ков: пукты сѡмын кужѡмѡн петля — йѡраыд ачыс юрсѡ сюяс.

«Мый лоанайс лѡѡ. Аддзасны кѡ, некод оз тѡд, кодлѡн. Дерт, кодкѡ шедас. Бара позяс тѡвбыд котлет сѡйны.— Сѡсся сѡйис сѡкыд пестерсѡ сѡтѡр кустьяс пиѡ и ѡдйѡ муніс тѡдса местаѡ, кытчѡ дзебліс кызысь унджык петля.— Быд телега дзуртѡмысь кѡ повны и свет вылын не овны».

Ставыс местаын, петляясыс весиг абу сїмѡмаѡсь. Черыс сѡѡрсѡыс. Некымын петлятѡ ѡти здукѡн и позьѡ ѡшѡдны. Кытчѡджык да кызди пуктыны найѡс, Павел Осиповичѡс велѡдны оз ков. Ёз этша йѡралысь нин ловсѡ босьтлы.

Ќшѡдіс первой петля. Бокьясас пѡрѡдіс кык пу, потшис, мед вѡрса олысь оз вермы кытшовтны петлясѡ, сѡсся чѡвтїс ыджыд пернапас да дыр кывзысис. Но пармаын чѡв-лѡнь, сѡмын корсюрѡ кывліс лѡбачьяслѡн сьылѡм да пуяслѡн лѡвтыштѡм шы.

Тѡрмасѡ Вѡйтѡв Паш, узыны бѡр окота вѡѡдчыны гортас. Коряс лѡсьыдджык места, ѡн пуѡ гартыштас чуньысь на кызджык ѡн проволока, сѡсся водзѡ мунас. Унджык петлясѡ окталіс ордым кузя. Некымынѡс ѡшѡдіс и Пѡнѡля шор дѡрѡ, кытчѡ йѡраяс лѡччывлѡмаѡсь юны. Пѡсяліс, дѡрѡмсѡ кѡть пыдзрав. Косьтысьны некор, кытчѡдз ѡз йѡзась усйысьны колѡ тайѡ местасѡыс.

Буретш тайѡ ордым вылас, час-мѡдѡн сѡрѡнджык, воис и Ђнгельс аслас Герѡй нима понкѡд. Сйѡ кѡсйис нин кежны шуйгавылѡ, медым воны узьмѡдчыны Спиридѡн вѡр керкаѡ, но друг син улас уси йѡра петля. «Кодкѡ дзик на ѡнї пукталѡма. Но и но. Ќнѡдз тай нѡ некод ѡз пакѡститчыв»,— ас кезас видчис том морт.

Разис пуѡ кѡрталѡм петля, мый вынсьыс шыбитіс сйѡс понѡльяс пытшкѡ, а недыр мысти паныдасис мѡд петля, сѡсся коймѡд... нѡльѡд...

Ђнгельс ѡрччѡ да мунѡ водзѡ. Аддзас йѡралы октанторсѡ — мынтѡдас. Думнас ѡрѡ тѡдтѡм мортѡс, кодї думайтѡма джагѡдны вѡрса олысьѡс.

Рѡмдыны кутіс, а сйѡ пыр на восьлалѡ ордым кузя, видзѡдѡ гѡгѡр. Чужис мѡвп: ѡнї жѡ лѡччыны гортѡ, висьтавыны та йылысь вѡралысьяслы. «Чукѡртчам нѡль-вит морт. Аски

каям татчō да кутам кыйōдны. Петляяс тэчысь, тōдōмысь, локтас. Сэки и кутны сийōс позьō».

Тайō думъяснас и Энгельс эновтис Понōля шор. Пемыднас нин воис посёлокō. Пыралис лесник Ненев ордō, висьталис йōра петляяс йылысь, сэсся вōлисти мōдōдчис гортас. Тоня абу и виччысьōма сийōс, кык лун о́д кōсийс ветлыны. Котōрōн вайис пōсь ва таз, сетис сōстōм кичышкōд, унаысь сылиггōгōрыс кутыштлис мужиксō. Пызан вылын руалō нин сēян. Тоня еджыд ковтаа, юрсисō кутыштōма шōлкōвой кōсынकाōн. Синъяссō оз вештыв мужикыс вылысь, быттьō быдса тōлысь абу аддзысь-лōмаōсь.

— Панясь, панясь зильджыка, абу о́мой чōскыд. Гашкō ог и куж пуныс-пōжавныс да...

И Тоня небыд кияснас выльысь шымыртис мудзōм Энгельсōс. Гōтырыслōн татшōм мелiasьōмсьыс кызкō пыр жō кок-ныдджык Энгельсly лои сьōлōм вылас.

3.

Войтōв Паш эз вермы ойбыртны: бергалō, жōдзō. Лэччылас пōлатьсьыс, шпуткас кыз чигарка, кōмтōм кокнас унаысь тапиктылас выльōн краситōм горница джоджōдыс, бōр нēровтчылас. Сьōлōмыс майшасис: «Тōдласны кō йōралы петляяс октōм йывсьыд, чорыда мыждасны, гачтō ковмас вузавны. Помасис, тыдалō, парма-матушкаад миян кōзйиничайтōмыд, — аскōдыс варовитис Войтōв Паш. — Колō аски жō бōр кайлыны Понōля шорō да шыблавны став петляяссō. Вescькалан вōралысьясly син улас — бурōн он мын. Дивъя вōли войдōр: джагōд кōть вит йōра — некод кыв ни джын оз шу. Асьным вōлим кōзйиньясыс. А о́ни... Тыфу... Вōралан билет он босьт, — видōны, лыйин лишнōй уткаōс — штрапōн грōзитчōны. А кузь кокатō кыйōм йылысь кō тōдласны, сэтчōдз янōдасны, посёлоксьыд пышйыны лōō. И Энгельс накōд, вōралысьяс весиг сийōс председателъōн бōриймаōсь асланыс обществоō, — думнас ēрис Войтōв Паш зятъсō. — Старайтчы, старайтчы, кытчōдз сылидзиртō оз песовтны да вужля улō суйны. Жаль нылōй, томōн кадōн дōваōн вермас колыны».

Дыр на, гашкō, мурзис да синъясыс кутисны куньсьыны. Чеччис пемыднас на, суйис кокас бакилсō, пасьтасис, ыджыд нопъяс чōвтис тупōсь джын нянь. Кōсийс босьтны ружье, но мыйлакō бōр о́шōдис. Сы пыдди козьяна тасмаас суйис лэчыл чер. «Тадзнад бурджык, а то пищальтō босьтан да кутшōмкō сувтса син бара билет кутас юасыны».

Войтōв Паш веськōдчис Понōля шорлань. Кōть арлыдыс

ветымынõ нин матысмõ, õдйõ на вõдитõны кокъясыс. Югды-тõдзис и восьлалис кыз туйсõ. Кор места ылõдз колины лы-да воськовъяс, вõлисти дугдис тәрмасыны. «Бур, мый некод эз паныдась, а то ковмис эськõ быдса отчёт сетны, поп водзын моз пõкайтчыны: кытчõ да мыйла мунан».

Воис ордым ылõ, матыстчис пõрõдõм пуяс динõ и шай-паймуні; йõра петля, кодõс октылис татчõ, места вылас эз ты-дав. «Сидзкõ, кодъяскõ вõлõмаõсь нин тани?» — гõгõр гоньк-нитлис, кыйсян пон моз чошнитлис пельсõ, но гõгõр шыч ни рач. Кузякодъ на кывзысис, сәсся сõмын сы бõрын надзõни-кõн мõдõдчис водзõ. Кыдзкõ пыр жõ лои шуштõмджык. Ве-сиг кажитчыны кутис, мый посёлочка вõралысьяс тõдõны нин сылõн пакõститчõм йылысь да вермасны любõй кадõ кутны. Татшõм думъясыс медсясõ и повзбõдлисны сийõс. Но воис кõ нин места ылõдз — петляяс видлавтõг бõр он ләччы.

Вель ылõдз ветлис ордым кузя водзланьõ, но ни õти петля эз аддзы: кодъяскõ ставсõ шыблалõмаõсь. Бергõдчис бõр, мõдõдчис шор пõлõн, кытчõ õшõддис некымын петля. Татысь, тыдалõ, абу аддзõмаõсь. Первойя петляыс õшалис места вы-лас. Сувтыштлис, думайтис, мый вõчны, сәсся õвтыштитис ки-нас: «Ог разь, мед õшалõ, колõкõ, лёка кодкõ шедас. Зәв нин ёна олõны тани йõраясыс». Ещõ мыйкõ мында ләччыштитис шор пõлõн, и друг радысла муртса эз горõд: õти петляõ ше-дõма йõрапи. Кõtъ ичõtик, а ёна пессьõма: матын сулалысь мыръяс пõлыньтчõмаõсь, туруна местаысь артмõма няйт гу-ран. «Вот и удача, ещõ пола вõли. Енмыс тай вõлõма на».

Дыр думайтны некор. Медым не йõзасыны, колõ õдйõ-джык идравны шедõмторсõ. Шыбитис мешõксõ, бакилõ гõ-леньсыйс шуркнитис-кыскис кузь пурт.

«Шуда на вõвсьõма. Бара во джын кежлõ яй лои», — õти здукõн и вундис горшсõ вõрса олысьлысь. Вирсõ ләдзис весь-кыда шорõ, тадзнад лõсьыдджык, некод оз казав. Сювъяссõ да гыркпытшкõссõ — сәтчõ жõ. Кучиксõ, юрсõ да кокъяссõ дзевис лыс лапъяс улõ: сәясны кõ зверьяс, абу жалъ. Заво-дитис керавны яйсõ. Чуктõдас ыджыдтор, шыбитас мешõкас. Та мындõм яй, дерт, õтпырйõ он вермы ләччõдны, ковмас сай-мовтлыны да кайлыны мõдысь. А аслас радысла ныр розьяс-ыс то паськавласны, то бõр чинлõны. Кõсйис куритчыны, но буретш сәки кылисны кок шыяс.

Войтõв Пашлõн кисьыс уси черыс: бергõдчис мышкас, а сәни куимõн сулалõны. «Сюри... сюри... сюри...» — горзис сьõ-лõмыс. Вермис кõ эськõ чери моз суныштитис шорас либõ ур моз шаркнитис-кайис лыс лапъяс костõ, мед сõмын эз аддзы-ны сийõс. Он тай вермы сунны ни кайны пу йылас. Повзбõ-мысла кок сõнъясыс личалисны. А локтысьяс топыда кытша-

лісны нин сійёс. Ок, синъясныс налөн кутшөм скөрөсь. Вөт, али вемөс тайё. Медводз шыасис Энгельс.

— Сідз, Павел Осипович. Эг куж мөвпыштлыны... Со тай...

— Пель боктё, эськё, быгөртны таысь,— горзіс запаньса том рабочёй да өвтчис пищальнас. Гашкё, и кучкис, но Энгельс эз лэдз, кутчысис кнас.

— Эк, Павел, Павел, кутшөм тэ лёк морт вөлөмыд,— тэрыба заводитіс шуасыны лесник Ненев.— Йөраёс виин, да и кымын пу весьшөрө кералін. Гачтё эськё лэдзны да кодзукоткар вылө пуксьөдны.

Яндзим и шог Энгельслы. Видзөдлас кералөм йөрапи вылө, муртса оз бөрддзы. «Мыйла нө төрыт эг казав татысь петлясё. Ме өд тшөтш мыжа йөра водзас. Со вөлөм коді пакөститчө, аслам тестёй. Кызди нө сэсса өні ме өртъяслы синмас кута видзөдны. Вөчин жө меным удж, Павел Осипович».

Вөрысь мөдөдчисны ставөн өтлаын. Быдөнлөн яй тыра мешөкъяс. Войтөв Пашлы сы мындөм тэчисны, мый сьёкыдысла син водзас чеччалёны виж кытшъяс. Сэтчөдз пёсяліс, көть пыдзрав дөрөм-гачсё, сувтөм вөв моз пошиктё, некод вылө оз видзөдлы. Энгельслөн жалыис петіс, көсйис вежсыны нопнас тестыскөд, но лесник эз лэдз.

— Мед ачыс кыскё, гөгйис оз ор.

Посёлокө воисны водз на. Лесник став яйсё тшөктіс нуны столовёйё, а ачыс муніс звөнитны милицияё. Войтөв Пашкевмысьё, лесниклысь кисё дась окавны. Но мөдыс оз и көсйи сыкөд сёрнитны.

Өдвакё тайё луныс вунас Войтөв Пашлөн. Гусьөн вөчис, а йөзасис. Вөлөмкө пармаыд синма и пеля.

Рытнас посёлок весьтё чукөрмисны мисьтөм сьөд кымөръяс. Эжваладорсянь кыпөдчис ыджыд төв, быттё көсйис вөтлыны уличаяс вылысь став йөзсё шоныд керкаясё. Локтіс Энгельс вөрысь, гортас эз пырав, веськыда муніс больничаё. Колө вөлі сёрнитны Тонякөд батыс кузя. «Эк, Тонюш, Тонюш, кутшөма янөдіс батыд тэа-меаёс». Больничалөн гырысь өшиньясын дзирдалісны югыд бияс. Энгельс видзөдліс часі вылө, сідзкө гөтырыс регыд нин помалас дежуритөмсё, пуксис скамья вылө, заводитіс виччысьны сылысь петөмсё.

Виччысьны ковмис дыр. Энгельс сэтчөдз кыммис, вот-вот кутасны таркакывны пиньясыс. Больничаса уджалысьяс пийсь унаөн нин мунісны гортас, а Тоня мыйлакё манитчө.

Выльысь воссис өдзёс. Сэссия и кильчө пос вылын мыччысис виччысянторыйыс. Тоня аддзис Энгельсёс, быдсөн повзискодъ.

— Эз-ө нин мыйкө ло? — кулис Тоня да юрсянныс кокулөдзыс видзөдлис мужикыс вылө.

— Гортын ставсө висьтала.

Тоня вөтчис Энгельс бөрся, немтор эз юась. А сьөлөмнас кылис: мыйкө лоьма лектор. Өд татшөм скөрнас да зумышнас сийө некор на эз аддзыв мужиксө. Өдйө и воисны гортас. Комнатаө эз пырны, а пуксисны кухняө, дзик өдзёс дорө. Тані вөлі шоныд и некод оз мешайт. Позьө сёрнитны мыйта колө. Тоня пөрччис чышъянсө, лөсьөдыштіс еджыд юрсисө, сэссия лэччысис ляпкыдик ящик вылө.

— Но, кывза, — чөв олыштөм бөрын шыасис ичмонь.

Энгельс төдіс, мый сёрни лоас сьөкыд, но колө висьтавны ставсө, мый сийө думайтіс Войтөв Паш йылысь. Сөмын кыдзи тайөс вөчны, кор сийө гөтырыдлөн рөднөй бать. Тайө сёрни бөрас Тоня, төдөмысь, өна лөгасяс Энгельс вылө, колөкө, бөр мунас батыыс ордө. Мый көть оз ло — ковмас восьтыны сьөлөмтө.

— Но... Дыр на кутам ворсны немөйясөн?

— Энлы, Тонь, некыдз ог вермы заводитнысө.

Бара мыйкө дыра пукыштісны мыш на мыш. Тоня виччысис, Энгельс чукөртчис думъяснас. Сылы первой кывсө шуны вөлі сэтшөм жө сьөкыд, кыдзи кок йылас сувтысь кагалы вөчны медводдза воськов.

— Сөмын кызы помөдз...

— Мөдіс мучитны. Но висьтав нин, висьтав.

— Браконьерөс талун кутім.

Гөтырыс быттө эз кыв, весиг эз бергөдышт юрсө, сөмын кияснас чорыдджыка кутчысис аслыс пидзөсас.

— Тайөс и көсйин висьтавны?

— Батыд... Омөль морт сийө. Йөраөс джагөдөма. Ненев судө сийөс көсйө сетны.

Тонялөн ыдждісны меліа видзөдан синъясыс, чужөмыс лои еджыд-еджыд. Сийө сьөлөмнас пыр на эз эскы, мый висьталіс мужикыс.

— Збыль? — сөмын и шуыштіс сийө. Эз на удит Энгельс вочавидзны, небыдик кияснас тупкис чужөмсө, кутіс сыркъялөмөн бөрдны. — Сідзкө, аслад рөднялы судөн грөзитчан. Лөсьыд тай, тестьтө көсьян судө вайөдны, — и бөрддзис ещө на ёнджыка.

Энгельс бурөдіс сийөс, но Тоня трук-трак вөчис, уськөдчис комнатаө, быттө көсйис дзебсьывны мужик синъяс увсьыс.

— Дугды бёрдныд.

Улос вылын куйліс ичмоньлөн шоньд чышъяныс, Ангельс босьтіс сійос да дыр кабраліс аслас ён киясын, быттё поліс, мый Тоня босьтас чышъянсё да ёні жё пышъяс сы дорыс. Тёдомыс, посёлокын сюрёны сэтшём йёз, кодъяс кутасны Войтёв Паш вёсна видны и Ангельсёс да Тоняёс. Эз вёв гёгөрвоана машинистлы и мёдтор: кызди тайё лоёмтор бёрас гётырыс кутас видзёдны сы вылё. Ыджыд радейтём, коді вёлі том гозъя костын, вермас кяссыны-пазавны сёй гырнич моз. Тымас-ё Тонялөн выныс, медым гёгөрвоны помёдз мужиксё. Войтёв Паш, дерт, кутас кёритны нылыс-лы ассыс зятёсё, не Ангельс кё колёкё эз и йёзась. Кодсянь, кодсянь, а Павел Осиповичсянь быдторсё позё виччысьны.

И со комнатаыс мыччысис Тоня, кокас резинёвой сапёг, шапкаа, кепыс, быттё ылі туйё мёдёдчёма.

— Тэ нё кытчё?

Тоня немтор эз вочавидз, шувк-шавк вёчис ёдзёслань.

Ангельс кёсийс паныдавын гётырсё, сувтёдны сійос, но мыйлако сідзи и улос вывесьис эз кыпёдчы. Кыліс, кызди кильчё поскёд лэччис Тоня, бёрсяныс кралкис-пёдлаліс сёкыд ёдзёс. Сёмын та бёрын Ангельс звиркнитіс места вывсьис, кёсийс вёччыны гётырыс бёрся, но сэк жё бёр падмис. Ангельс ыджыда ышловзис, видзёдліс ёшинё, но гётырыс некён нин эз тыдав. «Лёгасис, а ме ёмёй мыжа. Верми ёмёй мёд ног вёчны. Кытчё нё муніс? Весиг немтор эз висьтае», — котёрон петіс ывлаё. Вель дыр сулаліс кильчё помын. Керка вевт вылё сяргисны-гылалісны зёр войтъяс да корсюрё кылісны понъяслён увтыштём шыяс.

Кор босьтіс йирмёг, бёр пырис керкаас. Шыбитіс коксьыс кузь гёлена резинёвой сапёгсё, вежис кётасём паськёмсё. А думъясыс бара нин мучитёны сійос. Ангельс-лы весиг кутіс кажитчыны, мый гётырсё сійё воштіс нин век кежлё. Кётъ асывсяныс вомас нянь крошки эз шыбитлы, сёйём йылыс эз и думайт. Став мёвпъясыс сылён вёліны Тоня гёгөр.

Думъясыс орины кок шыыс, коді кыліс посводзянь. Эз на удит кёзяин петны паныд, воссис ёдзёс и керкаё пырис Войтёв Паш.

Ангельслён ыркмунлі сёлёмыс. Сійё сёлёмнас кыліс, мыйла воис сы ордё Тонялөн батыс? Таёдз жё Войтёв Паш кок пёвнас на эз тувчыв тайё ичотик керкаас. Тыдалё, мыжыс вайёдіс сійос зятёс дорё. Дерт жё, сідз.

Павел пёрччис шапкасё, кёсийс чётны пернапас, но кисё бёр ёдйё лэзис. Ангельс мыччис сылы улос, тшёктіс матыстчыны пызанлань, но мёдыс пуксис дзик порог дорас.

Войтѡв Паш гоз-мѡдысь кытшовтїс синъяснас гажа комната кузя, сэсся вѡлисти юѡртїс мыйла локтїс.

— Тоня буракѡ абу? Вот и бур, сытѡг лѡсьыдджык сѣрнитны, кулакас кызѡктыштѡм бѡрын заводитїс йѡра кыйысь.— Мезды Энгельс, лесникыд тѣнсьыд кывзас. Гашкѡ, оз сет судас.

Гѡлѡсыс Павеллѡн вочасѡн нормис и нормис. Мыйлакѡ Энгельсly весиг жалъ лои сійѡ. Чужѡмыс ропмунѡма, гашкѡ, мудзѡмысла, колѡкѡ, яндзимысла.

— Лесник дїнѡ та кузя ме некор ог шыась.

— Ме кора... Тоня кузяыд... Тѣ ѡд сійѡс...— Тшѡкмуни Павел, эз помав висьталѡмсѡ. Ещѡ на гѡлѡсыс лои небыдджык.— Некор ог вунѡд бур вѡчѡмтѡ. Судѡ кѡ сетасны, пож тыр деньга тѡв йылѡ ковмас шыбитны.

— Та йылысь водзджык колї думайтны,— здук кежлѡ ѡзйыліс Энгельс, но кужис кутны асьсѡ кыин.— Тѡдан ѡд — оз позъ.

— Лешакъясыс тойлісны. Ок-ок-ок... он тай тѡд кѡнї причаыд суас.

«Гашкѡ, збыльысь ветлыны лесник дїнѡ,— но сѣн жѡ во-малїс асьсѡ.— Ог, татшѡмтор некор ог вѡч. Ачыс нин кызкѡмыйкѡ мед котралас, абу ичѡт, гѡгѡрвоѡ, мый позъѡ вѡчны, а мый оз».

— Кѡсьян кѡ, ачыд пырав Ненев дорад, а ме тайѡс вѡчны ог вермы,— юрас кутчысьѡмѡн пукаліс машинст.— Ог вермы. Эн тшѡктл...

— Вѡлї нин сы ордын. И сѣрнитны оз кѡсйы,— тайѡ шуѡм бѡрын Войтѡв Пашлѡн синъясыс ыдждїсны, гѡрба нырыс крукыльтчис ещѡ на ѣнджыка.— Часлы, часлы, водзѡссѡ коркѡ мынта на.

— Тайѡ тѣ кодлы грѡзитчан?— юалїс Энгельс, кѡть гѡгѡрвоис, код йылысь мунѡ сѣрниис.

Воча кыв висьталѡм пыдди Павел бара кутїс кевмысьны том мортлы.

— Ачим мыжа. Первойысь и медбѡръяысь. Оз ѡмѡй позъ прѡститны. Мезды, сунис йылын ѡшала.

Энгельс чѡв олїс. Сэсся, тыдалѡ, кортѡм гѡсть гѡгѡрвоис: весышѡрѡ воштѡ кадѡ, чеччис, видзѡдліс мыйлакѡ ывлаѡ. Стенысь стенѡ кутїс ветлѡдлыны, но мунїгас бара кевмысис.

— Кута надейтчыны. Шог панявны ѡд тестьтѡ он жѡ лѣдз, нылѡй кузя кѡть...

Сэсся копытчыліс улѡдз, надзѡникѡн петїс.

«Нылöй кузя кöть, — некымынысь шуыштіс Энгельс тесть мунöм бöрас. — Мый кöнкö öнi думайтö Тоня, тöдны эськö кытчö муніс? Колöкö аддзысисны батыскöд да видöны менö». Аслыс жö кажитчö, мый гöтырыс муніс зэв нин важөн, а колöкö и некор сэсся оз бöрсö восьты тайö керкасьыс öдзöсö. Мыйлакö дум вылас уси, кыдзи сійö первойысь тöдмасис медицинскöй училищеса велöдчыськöд. Тоня сэки воліс каникульяс вылö. Бöрсö гортсьыс мунігөн Энгельс колльöдіс нылöс пристаньöдз. Думнас кевмис, мед эськö Сыктивкарö катысь теплоход дыр на оз во. Тоня пукаліс ас вöчöм сьöкыд чемодан вылын, кöть вöлі ывлаын кöдзыд, эз весиг пыр дебаркадер пытшкö.

Кор теплоход Тоняöс нуис карлань, Энгельс ылöдз на кöртртіс берег пöлөн да öвтчис нывлы кепканас. Быдса во на Тоня та бöрын велöдчис карын. Эз кольлы вежон, медым запаньса почтальон эз вай Энгельсly тöдса киясөн гижöм письмö. И зон ачыс частö гижліс.

Энгельсly жаль лои гöтырыс. Пеляс пыр на кыліс тесть-ыслөн кевмысян кывъясыс. Мөдöдчис Ненев ордö. Эз кокни вöв сылы мунны аслас друг дінö, а муніс. Лесник вöлі гортас буретш öтнасөн. Пукаліс небыд улöс вылын, листаліс вьль журнал.

Сёрни эз пансьы: Энгельс куритіс нин помывыв коймөд папирас, а мыйла локтіс, некыз эз вермы висьтавыны. Медбöрын шыасис:

— Сэсся нö мый, Павелсö судö сетан?

Ненев эз дзик пыр вочавидз, быттö чукöртчис думъяс-нас.

— А тэ ачыл кыз думайтан? Гашкö, премия сылы сетны?

— Сералан... Ме öд збыль юала.

— Судитны ковмас, став йöз водзын.

— Ме тадзи жö думайта, — ышловзис Энгельс и бара заводитіс корсьны папироссö. — Оз позь татшöмъяссö прöститны.

Ненев чуймөмпырысь видзöдліс том морт вылö, пуктіс кисö Энгельсly пельпом вылас, сöдзöдіс пинь пырыс:

— Абу жаль, тэнад öд сійö рөдня?

И бара чöв-лөнъ. Мый вочавидзас Энгельс та бöрын аслас друглы. Эз öмöй сійö ачыс катöд вöралысьясöс Войтöв Пашöс кутны.

— Тоняыс менам жаль, нылыс.

— Ми öд ог Тоняöс мыждöй, а батьсö.

Водзё сёрнитны вёлі нинём. Энгельс кыліс сьёлёмнас, мый Ненев сулалас аслас кыв вылын.

«Бакамач ме, сісь мыр... куці кё дорйыны тесьёс,— видіс асьсё Энгельс да мыйлако гортас мунём пыдди мёдодчис Войтёв Паш керкалань.— Мый эськё та бёрын куцісны думайтны ме йылысь вёралысьяс. А Ненев — биаиз, кужё сулавны правда вёснаыс».

Дум вылас уси, кызди запань весьтса лыа вылё гожёмнас волывлісны йёра зня-пия. Котё Войтёв Паш вёлі матысса рёдняён, но Энгельс и сылы оз вермы прёститны. Кымын вёралысь тай олё посёлокын, но некод на пийсь оз пакёститчы вёрын.

«Ганкё, Тоня гортын нин?» — думыштіс сійё, пыр жё куціс вольславны гортланьыс. Но керкаын вёлі битём. Бара гажтём босьтіс том мортёс.

Энгельс пукаліс да кывзысис оз-ё посводзас кыв тёдса кок шы. Котё ёна мудзис, унмыс эз лок. Унаысь нин юаліс асьыс: «Колі-ё катёдны вёрё лесникёс да вёралысьёс, медым кутны браконьерёс? И век тай вочавидзліс ёткадя: — Колі, и правільнё вёчи. Ёні ме быдёнлы верма веськыда видзёдлыны синмас. Мед колёкё лёгалё Павел Осипович».

Эз узьсы том мортлы, виччысис гётырёс, унаысь петавліс посводзас. Кутшём уна думьяс удитіс думайтны. Скёраліс Тоня вылё: «Со ёд кутшёмось бабаясыд, мед ставыс вёлі на ног. Чёрт сыкёд, ог кут корсьны».

Но Тоня локтіс. Энгельс ылісянь на казяліс, кызди сійё кежис ёшинь улё. Сулыштіс мыйкё дыра сёні, сёсся вёлисти кайис ляпкыдик поскёд.

Энгельс эз мёд юасыны кытчё сійё ветліс. Чужём вывсьыс лыддис: гётырыслы абу кокни. Кыдз не кыз, а батё.

Тоня пёрчысис, мыськаліс тасьті-пань, уберитіс керка пытшкёссё. Важ моз оз нин варовит, кодкё быттё нёйтёма сійёс. Син гураньясыс вёйёмаёсь, чужём вылас шог. Видзёдлан вылас — жальыд петас. Энгельс тёдё: ставсьыс мыжаыс батьыс, но сы йылысь абу окота выльысь панны сёрни. Бур, мый Тоня локтіс бёр. Сідзкё семьяын бара лоас, кызд шуасны, любов да сёвет.

Водём бёрын Энгельс век жё шыасис гётырыс дінё.

— Тоня, тэ лёгасин ме вылё? Сёмын веськыда висьтав.

— Лёгав котё эн, мый лоёма лоёма нин... Энгельс кёсийс кутыштни гётырёс, но Тоня шебрасис юр вылёдзис.

— Батьыд воліс миянё.

— Тёда, ме ёд сы ордын вёлі. Ёна и виді...

Котё турун виж рёма эшкын улысь Энгельс эз аддзы гётырёс, но Тоня сылы вёлі важ моз муса да матысса.

ПОЛЬЛОН ПОРТРЕТ

Вася Мининёс да сылысь ёртъяссё армияё колльөдісны став сиктён. Олёма йёз, кодъяс пиын вёліны и вёвлём фронтё-викъяс, служба вылө мөдөдчысь зонъяслы сеталісны индөдъяс. Тшөктісны бура служитны Рөдиналы, кывзысьны командирьяслысь. Нывъяс бергалісны Вася дорын, гөлчитісны, сералісны.

Кор мөдөдчисны призывникъяс райвоенкоматө, Васяёс өти кийөдыс кутіс мамыс, мөд кисё шымыртіс өкмыс арёса Борис, Васялөн медся радейтана ичөт вокыс.

— Шоньд дөрөмтө эн пасытав, а колөкө, крута көдздөдас. Он и төдлы төв воас,— жалитіс Васяёс мамыс да синъяссө эз вештыв пиыс вылысь.

— Васюк, меным письмөтө торйөн кутан гижны? Школаын ми найёс пионерскөй сбор вылын лыддям,— велөдіс воксё Борис.

— Гижа, гижа...

Военкомат дорын сулаліс нин автобус. Эз коль и час, кызди допризывникъяс мөдөдчисны кузь туйө.

Вася дыр видзөдіс төдса местаясө. Жаль вөлі энөвтны чужан сиктсө. Быдса кык во кежлө өд ковмас торйөдчывны челядь дырсяньыс на радейтана да муса вөр-ваыскөд, төдса да матысса йёзкөд.

Лун коли, мөд лун коли... Пыр ылөджык и ылөджык гортсяньыс нуис Васяёс да сылысь ёртъяссө тэрыб поезд. Витөд луннас сөмын воисны места вылө.

Служитө Вася армияын. Велөдчө стройөн ветлөдлыны, оружиеясөн төдмасыө, караульнөй служба нуөдө. Быд лун сійө сөйө пөтөса салдатскөй шыд да рок. Но пыр на эз велав вель местаө, гажтөмчө гортсаяссыс. Позис кө, подөн эськө локтіс чужан сиктас. Бара пуксис трактор вылө, көні уджаліс сійө армияө мунтөдз.

Гортсаяс йывсьыс мөвпъясыс сөмын узигас и вунлөны. Чеччас асывнас да бара нин думъясыс нуөдасны сійөс гортас. Вөлі кө эськө салдатъяс пөвстын аслас сиктса морт, гашкө, гажаджык вөлі, но мөд частьө найө веськаліны.

Стройөн ветлігөн ротаса командир пырджык шыасыліс Вася дінө.

— Запевайт, Минин.

И Вася небыд мыла гөлөсөн заводитас сывны. Сылөн сьылөм дорө пырысьтөм-пыр өтлаасясны уна гөлөсьяс. Тайө здукас салдат Минин асьсө лыддьө медся шуда мортөн. Школаын велөдчигөн на сійөс лыддьывлісны медся бур сылысьсөн. Бөрынджык зонка тшөкыда сывывлвліс клубса сцена вылын.

Кыдзкө ӧтчӱд салдатъясӧс, кӧнӱ служитӱс и Вася, вайисны Боевӱй слава музейӧ. Еджыд стенъяс ыджыд залын ӧшалӱсны гырысь портретъяс. Быд татшӧм портрет улын гижӧд, кытчӧ пасйӧма, кытысь да кодӱ сйӧ. Кутшӧм смеллун петкӧдлӧма медся кыкбутана да сьӧкыд кадӧ, кор Сӧветскӱй Армия нуӧдӱс чорыд кось фашистъяслы паныд.

Вася сулыштас ӧти портрет дорын, сӧсся матыстчас мӧд дорӧ. Портрет вывсаян видзӧдысь быд салдатлӧн да офицерлӧн аслас олан туй. Ӧти на пиысь гранатаӧн взорвитӧма немецкӱй танк, мӧд — водзсасьӧма врагъяслы паныд медбӧръя патронӧдыс, коймӧд — кось мунан местаысь петкӧдӧма дас кӧкъямыс сьӧкыда ранитчӧм боецӧс, нӧльӧд — тупкӧма аслас морӧсӧн вражескӱй дзотысь амбразура. Со рама пытшыянь видзӧдӧ Вася вылӧ томиник ныв. Снайпер Людмила Колтунова бырӧдӧма аслас снайперскӱй винтовкаӧн противниклысь ветымын ӧти салдатӧс, но ачыс пӧгибнитӧма. Сӧнӱ жӧ сулалӧ Людмилалӧн винтовкаыс. Кутшӧм окота вӧлӱ Васялы кутыштны тайӧ оружиесӧ аслас кыин, но эз лысьт.

«Нылыслы, тӧдӧмысь, и кызь арӧс на эз вӧв, — думыштӱс салдат да мыйлакӧ сьӧлӧм доймымӧн жалъ лои сйӧ. — Ӧнӧдз кӧ олис Люда, сылы вӧлӱ арӧс ветымын, а то и унджык. Кутшӧм уна буртор на эськӧ удитӱс вӧчны йӧзлы тайӧ повтӧм нывбабаыс».

«Война, война, кымын бур йӧзлысь нылыштӱсны олӧмсӧ фашистскӱй вир юысьяс, лыдтӧм синва войт уськӧдӱсны мамъяслысь, кымын тысяча челядьӧс колисны батъастӧг».

Вася воськовтӱс снайперкӧд орччӧн ӧшалысь портретлань. Мыйкӧ зӧв тӧдса вӧлӱ зонлы тайӧ шевгӧдчыштӧм уска, олӧма мортыслӧн ӧбликыс. Лыддис портрет увсьыс гижӧдсӧ. Долада ӧкнитӱс сьӧлӧмыс. Ачыс эз казаявлы, кыдзи горӧдсис:

— Пӧльӧ! Менам пӧльӧ!

Салдатъяс бергӧдчисны ставӧн Васялань.

— Мый тӧкӧд, рядӧвӱй Минин? — юалис взводса командир.

— Тайӧ менам пӧльӱй. Дзик пыр ме тӧдӱ сйӧс, кӧть асьсӧ некор ӧг аддзых. Ме ӧд война помасьӧмсянныс дас ӧти во мысты чужи.

Васяӧс кытшалӱсны унаӧн. Кодкӧ гораа лыддис нин портрет улысь гижӧдсӧ: «Сержант Константин Иванович Минин, чужлӧма да уджавлӧма Коми республикаын. Киев кар мездгӧн орудиеса командир Минин жугӧдӧма враглысь нӧль огневӱй точка, бырӧдӧма уна дас фашистӧс. Враг мина бӧрся мина мӧдӧдалӱс повтӧм артиллеристъяслӧн орудие вылӧ. Пӧгибнитӱс зарадитчысь, сьӧкыда ранитчис наводчик. Но орудиеса командир сержант Минин эз дрӧгнит. Ӧтнасӧн лыйлӱс дугдывтӧг атакуйтысь врагӧс. И со медбӧръя снаряд лои лӧдзӧма

орудиелөн доналём стволысь. Фашистъяс зэв нин матынёсь, босьтисны кытшö орудиесö, горзёны «Рус Иван, сдавайся!»

Сержантлөн коли сöмын öти противотанкöвöй граната. Кор немецъяс вöліны дзик нин орччөн, Минин окыштис ассьыс орудиесö да взорвитис сійсöс гранатаөн. Взрыв дырйи ачыс кулі и виис некымын фашистсö. Кулём бöрас повтём артиллеристсö Рöдина наградитис Краснöй Звезда орденөн.

Васялөн доршасис сингаыс. Окота вöлі окыштны пöльсö, висьтавны сылы медся шоныд кывъяс. Салдатъяс кутлісны ассьыныс ёртсö, мыйкö, кылö, шуалисны, но Васялөн став думъясыс öні вöліны пöльыслөн портрет дінас.

Пöльыс читкыртöма синъяссö, меліа видзöдö том салдат былö, быттö кöсйö шуны: «Чолём, муса внук. Со и аддзысим тэкöд. Öти частьын кутам служитны».

Салдатъяс пиысь öтилөн вөлöма фотоаппарат. Сувтöдіс сійö Васясö пöльыс портреткöд орччөн, кöсйис снимайтны. Но Минин кежис бокö.

— Оз ков. Вот лoа отличнöй салдатөн, и сәки снимайтча. Öні водз на: пöльöысь яндзим.

— Молодеч, рядöвöй Минин, — ошкыштис сійсöс командир.

Салдатъяс мöдісны видзöдавны нин мукöд портретъяс, а Вася пыр на сулаліс пöльыслы паныдөн, быттö кöсйис тöдмавны да вурыштны сёлём бердас чужём вылысь быд пас. Казармаö воём бöрын Вася пыр жö гижис гортас письмö. «Муса мамö, Борис вокöй! Пöлькöд ме талун аддзысьлі. Сылөн портретыс öшалö мян частьса Боевöй слава музейын. Сійö, вөлөмкö, война дырйи тайö жö дивизияс служитлöма, кытөн служита и ме. Кутшöм смела воюйтöма сійö, ме öні на дивуйтча». Сэсся Вася гижис ставсö, мый тöдмаліс сійö музейсы.

Гортас олігөн аслас пöль йылысь Вася тöдіс зэв этша. Тöдса вöлі сöмын сійö, мый пöльыс войнаöдз уджавлöма лесникөн. Война заводитчöмсянь коймöд воас Вася мамлы воас «похороннöй». Мый сідз и сідз, сержант Константин Иванович Минин геройөн пöгибнитис Рöдина дорйигөн.

Музейысь пöльыслысь портретсö аддзылём бöрын Васясö быттö кодкö вежис. Том зон вöчис ставсö бура да öдйö, мый тшöктылісны командиръяс. Строй водзын сылы гоз-мöдысь нин висьтавлісны ошкана кывъяс.

Шойччан лунъясö, кор вöлі прöст кад, Вася тшöкыда пыравліс музейö. Сувтас пöльыслөн портретлы паныд, заводитас надзöникөн шöпкöдны: «Пöльö, со ме бара тэ дорö локті». Олöма сержант быттö юасьö сылысь: «Но, кызд салдатскöй служба нуöдан?» Эм мый висьтавны Васялы: «Тöрыт лый-

сьыны ветлім. Бура лыйсьёмысь меным «отлично» пуктісны. Оні ме ефрейтор».

Коли во джын. Вася велаліс армейскöй олөмө. Эз нин сэтшөма гажтөмчы чужан сиктсьыс, велаліс выль ёртъясыс дінө, вокъяс кодьөн öта-мөдныслы лоины.

Ывлаын өвтис нин тулысөн. Заводитісны дзордзавны чөскыд дука сиреньяс; яблоньяс. Казарма гөгөрсә пуяс вылын водз асывсянь сёр рытөдз сьөлөмсянныс уна гөлөсьясөн сьылісны лэбачьяс.

Öти шойччан лунө Вася матыстчис взводса командир дінө да юаліс:

— Лейтенант ёрт, позьö шыөдчыны тэ дорө?

— Кывза, ефрейтор Минин.

— Көсья пöльö портрет дорын снимайтчыны, медем карточкасö гортö мөдөдны. Позьö?

— Дерт жö, позьö: öні тэ отличник!



Юриндалысь

Сиктö воис избач. <i>Повесть</i>	3
<i>Висьтъяс</i>	
Сьöкыд туйын	72
Агния Ивановна	86
Лэбöны вояс	95
Баян	100
Витя — ичöт пи	105
Пыж кывтö-катö	114
Пармаыд синма и пеля	117
Пöльлöн портрет	132

Коданев Иван Васильевич

Для среднего и старшего возраста

ЛЕТЯТ ГОДЫ

Повесть, рассказы

На коми языке

Художник А. М. Гаранин

Редактор В. А. Попов. Художественный редактор А. В. Мошев. Технический редактор А. Н. Вишневá. Корректоры Е. П. Сидорова, А. А. Надуткина.

Сдано в набор 10/III-1975 г. Подписано к печати 16/VI-1975 г. Формат 60×84¹/₁₆. Бум. л. 4,25; печ. л. 8,5; уч.-изд. л. 8,77. Заказ № 3055. Ц102626. Тираж 2000. Цена 25 коп. Бумага № 2. Коми книжное издательство. Сыктывкар. Дом печати.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по делам издательств, полиграфии и книжной торговли Совета Министров Коми АССР.