

НИНА КУРАТОВА

ЗЮ
ТОМО



НИНА КУРАТОВА

Вӧр

Тормӧ



ПОВЕСТЬЯС
ВИСЬТЪЯС

СЫКТЫВҚАР
КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1989

84Ko
K 93

К $\frac{4702310100 - 004}{M 128 (03) - 89}$ 19 — 89 м

ISBN 5-7555-0101-7

© Коми книжной издательство, 1989.

ВӨР ГОРМӨГ

Повесть

А и вывтi кo нин сьoкыд лоo тэныд овнытo, корсьлы тэ вoрысь-пармаьсь али видз-му вылысь енвевт из. Да и ю сы вылысь лысвасo. Сэки измас тэнад сьoлoмыд, оз кут кывны шогсo ни печальсo...

Овлo: сэтшoм изйид оз на и быдoнлы паныдась. Из-гальки вывтi сьяльгысь шор ва позьo жo юны та могьсь. Ва ньылыдыс копыртчыны колo да азьма ньылавны...

(Опонась вежаньыслoн висьтасьoм-ведo-дoмьясьсь).

Сийo асывнас Марья пoч садьмис ставнас брoд пoсялoма. Сьoлoмыс морoсас век лeк ногoн чеччo и. Шыбитic вивсьыс шебрассo, уппитic-ышловзис. Слава богу пo тай, вoт вoлoма.

Колo жo татшoм вoт вoтавыны! Быттьo пeсла кайис вoрo. Тэчис додь тырыс кражъяс дай мoдic нин гортас. А туйыс быттьo абу, толаoн тырoма. Oдва собoны вoлыс и ачыс. «Мыйла и сымда тэчи? Кoбыласo кo дойда? Шуис oд конюкыс, тэныд пo, инo, жаляддза сетла тыра кoбыла, сo-мын пo эн уна тэч пeстo. А кьдзи нo он тэч, пeскыс oд колo. Вoвсo сэтшoм шоча сетлoны. Гашкo, петасны жo кьдзкo бур туй вылас».

— Но, кoбунь, но-о! Ну вай! Ме отсышта тшoтш! Да-в-а-й!

Мый вермo, тшoтш йoткo Марья додьсo. Но друг быттьo доддыс разьсис, кражъясыс гoльмунiны додь oтар-мoдa-рас. А кoбылаьс быттьo радьсла пондic сeравны-гoрдлы-ны. И, сe дивo, пиньясыс ьдждыны кутисны. Пeс чурка гьрсяoсь нин... Садьмoм бoрас на eщo Марья пoч син водзын тыдалисны гьрысь вoв пиньясыс.

— Тю, лешак, мыйсo бара-й он вoтав!

Сoткигтыр и чеччис пoчo вольпассьыс. Всe равно oнi

он нин унмовсь. «Рекорд» телевизор вылас точкись часыс петкөдліс нель час асыв. Буретш. Пыр тайо кадас садьмө. Талун и уджыс уна. Люба гозьяыс төрыт юор мөдөдөмаось, быть по волам воскресеннонас да отсыштам картофелтьо гусьд лэптыны. Гашкө, и Витальыс на волас дай. Дыр жө нин өд эз вола. Бур эськө, воліс кө тшөтш. Унаоннад эськө өдийоджык картофелсьо лэптисны дай бөрас пывсыны на удитисны, да пось самовар дорын сьолөм бурмытөдзныс сёрнитыштны. Водзти тай век вөвлі сідзи. А өні, колөкө, и полө вонысө Витальыс. И Марья пөч пинявны кутас. А кызди нө он пиняв, куш өти пи и эм Ванюшыс, да тюрьмаө веськалөма. Армия пыдди, гөрд значока шапка пыдди — шырөм юр да бөрсыйс конвой. Ой, коньөрөй Ванюшыс да, и юр яндзим! Öти питө эз сяммыны видзны дурак гозьяыс. Витальыслы нө, шуам, прөстимө, юышталө, ас бөрсыйс видзөдысь колө. А Зояыс? Менө тай нө көритлө: тэнад ныв-пийд пө ставныс алкоголикъяс.

А алкоголикъяс и эм, да нө ме мый верма вөчны? Эг өд ме — пемыдлунөй менам, дөваөн быдтысьөмөй тшыкөдіс менсьым челядьөс. Зояыдлы кызди тайөс висьталан, кор сійө, грамотнөй морт, оз көсийс гөгөрвоны асьыс мыжсө. Горшлун вөснаыс писө тюрьмаөдз вайөдіс да. Век сылы этша, век уна коліс. Вот и пиыс пукалө. Гусясьөмысь! Öнیا кадө! Брус пө тай пилорамасяныс стрөйтчанінө пыдди кыскөмаось карө лэччан туй вылө. Кодкө өд велөдіс жө том зонсө та вылө. Бокөсө вузасыны. Этша на шогыс Марья пөчлөн, да ещө өти шог содтисны. Медглавнөй внук өд Ванюшыс пөчлөн. Нылыслөн өд пияныс мөд ов новлөдлөны. Донаось көть дай мусаось, абу Öльөксаныслысь овсө водзө нуөдысьяс. А Ванюшыс — да, вуж паськөдысь, көлена кутысь. Бур ещө, гөгөрвоас кө Ванюшыс асьыс мыжсө да воас сэсь мортөн. А дзикөдз кө тшыкас сэні? Таысь медьёна Марья пөч полө да зэв тшөкыда письмө гижө внукыслы. Ачыс оз куж гижныс, да сусед ордас, Варук гозья дорө, петавлө. Епимыс оз нин и вермы чеччыныс, да Варукуысджык гижлывлө.

Тайо асывнас, мыйөн чеччис Марья пөч, первой өчередь дасьтис перөа ручка да тетрадь листьяс. Мед оз жө вун, Любасө тшөктас письмө гижны. Варукуыд сійө Варук и эм, бокөвөй, а Любаыс — ас морт.

Та бөрын вөлись пасьтыштчис да пачсө ломтис. Няньшом вөчыштис. Гөстьясыдлы пө пось блин пөжышта.

Марья пөч велалөма водз чеччыны. Мый эськө сылы и не узьыштны, тэрмасьнысө быттьөкө и некытчө, эштөма

удж-рөбөтаыс. А вот, паськаласны синъясыс нель час войын да сэсся оз лапкысьны. Быть чеччы. Абу, шондiban, дас көкъямыс ар ни весиг комын көкъямыс, кор чөскыда узьсьө,—сизимдас көкъямыс тыртö. Сийон оз и узьсьы. Воясыс да чөжсьөм дойясыс оз сетны узынысö.

Садьмас да, мед не дойдавын сьөлөмсö лёк думъяснас, чеччас, пасьтасьыштас да пачсö ломтытöдз ывла вылас петö. Төвнас кө, кильчö помсьыс лымсö чышкас-керас, туйтор пьськөдас пес чипас дорас да ва юкмөс дорас. А гожöмын кө, майбырö, öшинь улыс паськыд, кытшлав став овмөс гөгöрыд. Дерт, okayттöг да акайттöг оз артмы: быдлатi важмöма да киссьöма. Ок-ок-ок! Унаысь жö эськö шулис челядыслы, гашкö, пö огö на жö рözвал вылö лэдзöй бать горттö? А найö серöктыштасны, тэнад нэм пö тырмас на.

Код төдас, кымын во тайö керка-картаыслы, гашкö, и сё во нин да. Тайö керкаас Марья пöч томиникон на волис верөс саяс. Удитис пöрысьмыны. Керкаыс пöрысьмыс жö. Ставыс свет вылас пöрысьмö, вежсьö, выльысь чужö да быдмö. Гөгөрвоис Марья: олöмыс быд мортлөн, быд пулөн, быд гаглөн абу сöмын ас саяс. Шуам, тайö керкаыс, бур көзяинон кө, вьльмöдышталöмөн да бур дözьöрөн, вермис служитны ещö дыр на. Но Марья пöчлөн нелямын воысь дыр дөвуйтiгад, прамöя вьльмöдыштавлытöгыд, вальгысьны дзикöдз кутис. Керкаыс и жытник-көбрегыс пöлөстчöмаось, муас пырöмаось. Пасибö, керка вевтсö Степан зятьыс да Епим суседыс шиферавлисны, юр вылас оз вияв. Да и кильчöыс бур йöзлөн кодь жö. Найö жö лöсьöдисны. А мый сэсся и пöрысь мортдылы колö? Юр сюянин эм, ломтысьны пескыс эм жö. Уна вайоны ныв-пийс. Ыджыд машина кильчö помöдзыс гургасны-ваясны. Вежон-мөд сэсся Марья пöчлы — гажа удж. Клёнакылö-тэчö пес чипасьясö, радлö сьөлөмыс: бара на ола!

Ывлаын пальöдчыштöм бöрын пырас да пачсö ломтö. Ыжъясыслы сёян лöсьöдыштас, аслыс мыйкö пуыштас-пöжалыштас. Лыдды, лун кост мысти на пöжасьö. Öтнадлы уна-ö колö? Көвдумтор либö блин джужгыштас пöсь öгыр вылас дай. Лавкаад няньысла колö на ещö ветлыны орчча грездöдз дай лавка няньсö мыйкö эз кут вермыны сёйныс. Сэсся öд вомас ни öти пинь нин и абу. Шуласны тай, сёяныд пö век на мыйкö лöö, а пиньыд оз ло. Со кытчöдз олан. Но Марья пöч оз на и ёна эльтчы олөм вылас. Ас кок йылас на да. Ыжъясöс на ещö быд во нель-ö-витöс төвийдö да. Шулас на ещö мукöддырйи,

мед пö эськö ог на жö кув, внук-внучкалы чулки-кепысь колö уна на кыны.

Пи да кык нылöс чужтыліс-быдтіс Марья пöч.

Сылөн öд, дöвайдлөн, челядьыс, мыйён кок йылас сувтыштісны, сразу и удж бердö кутчысьлісны. Пока ичöтджыкөсь на вöліны, горт дор уджъяс вöчлісны — пес пыртісны да дждж чышкісны. Быдмыштісны — мамыслы фермаын отсасьлісны, скöтыдлы турунтортö шыбитасны, мöстö тшöтш лысьтасны, куйöдтö петкөдны отсыштöны.

А сэсся 7 класс помалöм бöрад сортровкаасыны да сплавуйтны мунлісны. Сэки öд вөр уджъяс вылад сиктса том йöзтö ёна мöдöдлісны. Вөр посёлокас сэсся и овмöдчылісны да семьитчылісны. Куимнанныс. Öні век сәні олöны. Ыджыд нылыс тай, Катъёыс, во вит сайын мунліс карö, кооперативнöй патера судзöдліс да. Карад, ылын да, оз ёнасö эшты лэччывнысö Марья пöч. А вөр посёлокыс матын, верст дас вит и лöö. Автобуснад син лапнитлігкостаыд и вайöдасны. Шочиника ветлö сэтчö пöчö челядьсö видлыны, асьныс волöны и. Сöмын тай оз на и быд аддзысьлöм гажöд мам сьölöмтö. Куимнанныс оз лючки овны да. Дышөн ни мудерөн он шу Марья пöчлысь челядьсö. А вот... Мам сьölöмыс висьö лун и вой ас челядь вöснаыс. Öні на кывсьыліс: бара пö Любаыс вежон чöж абу волöма гортас, юöма-вошласьöма. Верöсыс пö да ичöt пиыс корсьöны посёлок пасьтаыс. Мый эськö тэ татчö шуан? Степан зятьыс öд, ой шань морт, вина румка вомас оз босьтлы ни лёк кывтö оз шулы, Почёт пöv вылысь оз вешйыв. А вот колö Любаыслы янöдны бур мужиксö да бур челядьсö.

Любаыс öд ачыс абу жö шыбитана баба. Том дырйиыс мичаник ныр-вома вöвлі, удж вылад зіль, йöзкөд варов. Увйысис том дырсяныыс вöрас, ошкылісны бур уджсьыс. И кöзьяка бытьöкö абу лёк. Керкаыд сылөн пыр дзим-дзурк и сёяныд пыр дась, пуöма и пöжалöма. А вот мый друг сыкөд лоис. Тöлысь оз ю, кыкөс, во джын мукөд-дырйи вомас оз босьтлы, а сэсся заводитас да сувтны оз вермы, лун дасөдз кодалас-ветлас көнкö. Первойсö верöсыс ёна дöзмывліс, унаысь нöйтліс и быдөн. А сэсся ыджыд вежöра да шань мортыд гөгөрвоис, буракö — нöйтöмнад нинöм оз артмы. Миритчис судьбаыскөд. Кыдзкö тай ыджыд олөмөн öні олöны, стрöитісны аслыныс керка и карта, скöt видзöны уна, челядьсö, нель ныла-пиаөс, быдтісны и. Дінас Боренькаыс нин сöмын. Дас класс таво по-

малö. Тöлка пö, учительясыс шуöны, да, коньöрöй, мыйкö вижöдöм чужöма, абу здоров. Зоя моньыс тай, Виталь гöтырыс, сэнi вөр посёлокас пельшерича да, коркö шулис-а: юысь мамъясыслөн пö, быттö, челядыс висльöс чужöны. Код төдас сэсся.

Ыджид нылыс тай Марья пöчлөн, Катьöыс, бобыльöн и коли-а. Эстшöм ён да мича баба жö вöли, а челядыс чужтöдзыс и энöвтлисны мамсö, эз öшйивны гыркас. Куим-нель төлысь новлөдлас да шой кага чужтас. Верöсыс роч вöли, зэв лада мужик, эз миритчы татшöм-торнад дай энöвти. Дерт, шуам, и сьöкыд уджсьыс тадзсö вермис Катьöкөд лоны, ягас жö век уджалис. А юёмсьыс жö кö? Юышталис ёнакодь. Верös энöвтöм бöрас, коньöранöй, дзикöдз юсис да карö пышйыны лон йöз яндзимсьыс. Верöсыс жö кызкö отсалöма судзöднысö кооперативнöй патерасö. Лэччылис öтчыд Марья пöч ныв дорас! Ур поз кодь патераыс, лöсьыд, ичöтик кухнятор, жыр,— сьыв да ов татшöм патераад. Да юигад... Сьöла-сигтыр и энöвти сэк нывсö Марья пöч. Кыз синваён да. Татшöм юысьыд — нэмыс кежлö вошöм морт. Кузь төвья рыгъянас тай босьтас шогыс да гажтöмыс пöчöös, заводитас омлявны-бöрдны да сайкавны оз вермы.

Господи пö дай помилуй! Этатшöм олём пуксис бур йöзыслы — сьыв да ов, эн дышöдчы да уджав! Ставыс тырмö, быдтор эм. Магазинад пыран да, синмыд паськалö: чегöны полкаясыс эмбурсьыс. Ситечыд сэн и шöлкыд, платтьöйд сэн и пальтоыд, туплиыд и гынкöмыд.

Мыйла нö öнi татшöм бура олигас бöрдö-шогалö сьөлöмыс Марья пöчлөн? Быд лун и быд час абу места вылас, пыр чеччалö, пыр лөвтö. А ныв-писö жалитöмла и асьсö көритöмла — мыйла сэсся. Эг пö тай ме куж да и быдтыныс сьөлöмшөр дитяясös, вöчи пö тай ме и тiянös шудтöмөн да и ачым мысся пöсь синваён. Катенькаöй менам дай медся ыджид нылукой. Любонькаöй менам дай и мизеннöйöй, да и тэ Виталюшка, дона пнöй, мыйла нö и мян дай татшöм путьтöм олёмным лоис?

Сисьмö сьөлöмыс Марья пöчлөн челядь вöснаыс, да яй сьөлöмыд тай нинöм оз ло. А колökö, измис Марья пöчлөн сьөлöмыс? Юлис öд из вылысь ва. Көкъямысдас регыд виччысьö, а сьөлöмыс век тiпкö-уджалö справнöй. Тшöтшьяясыс и томджыкьяясыс нин матигөгöрсьыс кулалисны, а сийö, ен ськөд, олö. И кокни вöраса на. Ыжъясыслы ачыс на ытшкö и куртö, сарайöдзыс ваяс нöбтö и. Гожöмбыд уна и нöб нöшъяс-кыскалас, ыжтö төвийöдны унакодь на и туруныд колö.

Суседкаыс, Епим Варук, шензьö сöмын-а. Бара нин пö тай нö нöбйөн локтан! Он и мудзлы! Да öд эсымда босьтас! Кык нэм ли мый кöсьян овны, горшасян?

— А мый, босьта дай кык нэм ола! Зэв на и лöсьыд таладор вöльнöй светас овнысö!— шмонитöмпырысь шуö пöчö. А мый и шуан коньöр Варуклы? Öбöдитны суседкасö абу окота, эськö мукöддырйи вöйысьлö жö вом дорас да: тэ пö, Варуканöй, важөн нин поконча, важөн он ов. Оз жö тай шу.

Варук öд ар дас витөн том Марья пöч дорысь, а ко-са-курантö во кызь нин оз босьтлы. Пыр шуö: ог вермы.

Епим сайö верöс саяс воліс ар кызя нывкайн. Епимыслы, буракö, ар комын вит-комын квайт вöлі. Война кадад код сайö и мунан? А Епим локтіс война мöд вонас, ранитчöма, да век нин мужик. Сэтчö жö и свободнöй. Настук, гöтырыс Епимлөн, война вылад верöссö колляліс да сразу и заводитіс кысьясыны кутшöмкö уполномоченнöйкöд, а сэсся и райцентрö пышйис виль мусукыскöд. А Варуклөн мамыс, дошлöй баба, эз дыр думайт да Епимöс нылыскöд исöдіс. Гöтрасис Епим том ныв вылö. Во бöрти том гöтырыс пи козьналіс. Бур мужик дорад, лөнъ да тыр-бур олөмсьыс гөссявны кутіс том бабаыд. Мөдöс ни коймөдöс эз вайлы сэсся кага. Бöчка кодъ лои. Гөссялыштіс и сьölөмнас. Йöз йывсьыд пыр быттьöкö серöктөмөн да дивитөмөн сёрнитліс. Öні мый нин соссыныс, и Марья пöчлы, сэки том нывбабалы на, вичмыліс Варуксянь. Öд сійö дөва, дорйыны сійöс некодлы. Да и, грек вылад, шурыд да варов баба вöвлі Марьяыд. Епимсö вежөгтыліс. Лöсьыд йöзтö серавны, кор аслад ставыс бур. Епимыд ой зіль да уджач, кыйö-виö черитö и пöткатö, трудодень вайö жö, колхозас тшöтөвдавліс фронт вывсьыс воөмсянь. И мөссö, буракö, ачыс Епимыс лысьтіс. Ва гөзтö, эськö, сійö вайö да. Шуласны тай: первой гöтырыд пö мужичöйлы сідз-тадз, а мöд гöтырыд оз орччөн ветлы, юр вывтйыс. Варук, колö и оз ков, празник да чужан лун пасйö, гөстьясöс чукөртö, сьылöны-йөктöны. Сэки сьöмыс эджык вөв, самöкурджык пулісны. Самöкур пуысьыс Варуклы — Марья. Он тай öткажит. Дөваыдлы пыр колö мужик сусед дорад шыасыны. Коса пуалысьыд колö, тöчитысьыд колö жö. Тулыснас пес керавны каян вöрад, ичöt челядыд — омöль отсасысьяс. Бара жö суседтö грекö вöйтан. Епим эз öткажитлы некор, отсавліс. А Марьялы ставсьыс таысь ковмыліс мынтысьны вина пуөмөн.

Марья радпырысь на ешö босьтчыліс: Варук пуанторсö

вайліс, рабійыс коть скөтлы лоө. Сэсся өд вийөдысьясыс эмось. Челядыс. Гортсьыс петігөн пуктас вина пуөдантө, нарадитас челядыслы, вийөдөй пө, пач бөрсяйд видзөдөй, мед бныс абу ыджыд, пузяс кө, вина рабійыс петас. Нырсо торйөн тшөктіс Варук тьоткаыд лэдзны. Видлалөй, мед оз жө слаб ло. Бөр васө энө уна лэдзөй. И мунліс скөтнөй дворө тайтөяс дорас. А челядыс справнөя вийөдлісны.

Өтчыд локтіс Марья гортас, вир тшыг, пон шой кодь мудзөма. Турунла кайлісны ылі видз вылө. Туйсө толтөма да, ёна и ковмис собавны да зырийөн туй писькөдны. А сәні ещө кызь мөс дворас лысьтыны колө. Гортад воан да эськө сөмын нин пөрөдчы кытчөкө, мудзысла ужыныд весиг вунө. А Марьялөн куимнан челядыс куш джоджас тушмыльвидзөны, коді кымынь, коді гатш. Пачас лөз биён сэрапом чискө и вина заводыс уджалө на, төпкөны сөдз войтөяс тырөм парта штопө. Люзгы-лэччө лишнөйыс штоп голятис кызд пу чурка вылө, ёнакодь нин көтасьөма чуркаыс.

Ок и скөрмис Марья челядь вылас, ак ті пө, лешак пиян, унмовсьөмныд, пачтө эновтөмныд! Коссьыс тасмасө пөрчис, тайкө ыджыд нывсө, Катьөсө, оз тасмаав. Да сәки медічөтыс, Любонька, садьмис да йөй моз китшсиг-сералігтыр пондіс шуавны:

— Коддзим, коддзим да ог вермөй...

— Ой!— вөлись мамлөн сьөлөмыс ёнтыштис.— Сотчөмны! Самөкурнас сотчөмны!

Кутшөм шойчөм, кутшөм узьөм! Войбыд ковмис пурт йылөн калькөдны челядыслысь вомнысө да пань помөн кисьтавны вомөясас йөв. Гөлиник дөва керка пытшкыс лои свидетельён, кызди мам вийсис челядыслысь ловсө мездөм ради.

Аскинас Варуклы пондіс норасыны, а сійө сөмын шлопкерис кыз сойяснас:

— Мед көть керкатө эз сотны төлктөм челядыд, миянөс тшөтш тшын йыв лэптасны.

Сы мында и бур суседкаыслөн шогыс вөлі. Йөз челядь вөснаыд тай оз вись сьөлөмыд, кор аслад өтка пийд вердаса кукань моз сөвмө-быдмө. Вильыш да ой-ой и муса! Тшөктан кулачоксө петкөдлыны да матьөктыны — сідз песовтас матьтө шушкыля кывнас да ещө кокеньяснас на зымнитас. Радыс Варуклөн! Со пө менам быдтасөй кутшөм!

— Ещö матьöкты! — бара тшöктö мам. И питорйыс радпырысь кывзысьö. Варуклөн ызнитö серамыс.

Курыд öбидаөн и петіс Варук дорысь Марья. Со пö тэ кутшöм! Ассыд питö дрöчитан, а менам кöть мед сотчисны!

Локтіс гортас, Варук вылö заведнöысла кватитіс ичöt пач боксыс ыджыдджык пес чурка да — гым сійөн пачас.— Пропадит! Вöкремешнö! Со тэныд кын сьölöмалы! Медым ме ещö тэныд коркö вина войт пула! Со! Со...

Гымöдіс пачас да шуалис лөкпырысь Марья. Кытчöдз пачыс эз пызьмун, эз и дугды гымйынысьö. Резісны кирпич торъяс, гөрд бусөн тырис керка пытшкыс. Шумөн грымгысис-уси вина заводыс Марьялы кок улас, туртарөн шнөпкысис-уси джодж шöрас көрт трубаыс, сьöд сасö гырк пытшсыс пуркйиг-разöдігтыр, раб тыра чугуныс пöри кирпич торпыриг костас, ыльмуні сэтысь вина райыс, пондіс шорөн визувтны джодж плака воргатыс.

Вöлісь Марья кватитчис, лөк ыджыд врагöс моз шыбитіс кисьыс пес чуркасö, пондіс ымзыны-бöрдны. Мый пö ме кері! Мый кері!

Татчö и суисны сійöс челядьыс.

Ёна эз дрöчитлы челядьсьö Марья, а тайö луннас жалитіс, эз мөдöд весиг Катьöсö школаас. Ичöt чойвокыскöд шор чойö иславны ыстіс. Мунöй пö пальöдчыштöй да гажöдчыштöй, дитяяс. Шор чойыс öд налөн ок, кутшöм! Исковтан да быттьö и борда лолан!

И со найö воöмаöсь ислаланінсьыд. Еджыд байдög кодьöсь пырисны, быттьö лым ёкмыльяс. А вомъясыс шешвидзöны. Шай-паймунісны, кор адзисны керка пытшсö да, кынмисны порог весьтас. Повзьöм синъясөн дзоргöны мамыс вылö.

Мамыс чышкыштіс килутшнас синъяссö, курыдакодь нюмдіс, шыасис:

— Ой, дитяяс, со öд мый вöчи ме, со öд... Пач трубатö көйи перйывны, мися, ывлаö петкöдла да сасö весалышта. Ме öд, ад горшыд, зэв сьökыд вöраса! Уси, ставсö со жугöді! Синваöй быдөн петіс заведнöысла. Да но, ладнö... Вильöс тэчам...

— Миянтög эз и ков вөрзьöдны. Ми воим да эськö öтув öдйö ставсö вöчим. Ачыд кöть эн доймы?

Челядь синъясас и мамыс вöсна тöжд, и жугалөм пачсö жалитөм, и дасьлун дзик пыр жö отсыштны мамыслы тэчны виль пач.

Витальыс, пытш моз, пыр и уськөдчис öдзöсас:

— А мян өд сараяд кирпичыд эм! Пета пырта!

Мамыс өлөдiс сийөс да ошкөмпырысь шуыштiс:

— Но-о, өнi меным и шогыд абу шог и матыд абу мат! Этатшөм мужичок менам быдмө да! Пиук тэ менам, пиук, бать кок пөв! Зэв өд зиль! Ыджыд надея тэ менам, няньөн вердысь. Кайöй паччөрад, шонтысьыштöй первой, сэсся ужнайтыштам дай выль пач кутам тэчны.

Выль пач. Он тай олөмыслы өткажит. Ичөт пачтöгыд видлы сиктад овны. Төвся рытьяснас сiдз кöдздöдас керкаыд, он кö ломтыштлы пачтортö, кынман джоджад узигөн. Ачыс, шуам, Марья паччөрас узьлө, а челядыс өд идзас перина вылө джоджас водöны. Да и пöсь ватор көть пöсьöдны — ичөт пачыд пыр колö. Да и самöкур пуөмсьыд он, вөлөмкө, чөвтчы. Кызди нө чөвтчан, олөмыс кö тшөктö? Сиктса олөмыд өд сэтшөм. Кодi мыйөн вермө, сийөн и отсалöны öта-мöдыслы. А кызди нө сэкся война каднас öта-мöдыслы отсавтөг? Шуам, вот Педот дед, пöрысь нин өд вöли, а став сиктсаяслы на вöчис туистö да наберушкатö, матайтчөминö и нинкөмтö кыас. Чотысь Егор бара додтö дзоньталö да вöчö, дадь челядылы мастеритö, куран да коса. Син пöла Педöсь баб гозъя шабдi кöйдысысь да кöнтусысь кослунъя вый вöчлисны — челядылы вом чөскöдантор. Стöкан и вöчыштасны, а сёсысь пасибö шуан. А Марьялы, уна челядя да дöва мортыдлы, курыд шуд усис — самöкур пуны. Корасны да он тай өткажит. Öткажитан — ачыд öтказ пöлучитан. А кызди сылы бур йöз отсөгтöгыс? Пропадитан.

Помасис война. Победа! Локтöны, кодi ловйөн коли, сиктса мужикъяс. Мыйөн нө пасьян та ыджа радлунсö! Самöкур стöканөн, дерт. И кодi усьöма, эз лок война вывсьыс, пöминитны жö колö, бур кывйөн казтыштны. Мыйөн? Бара жö өд курыдтор колö. И локтöны дöва Марья дорö сиктса ањяс, кевмысьöны, вöчышт пö ичөтика көть самöкуртор. Тэнö пö өд, дöва мортöс, и милицияыд оз кут, а мянлы пö сюрöдчыныс властьяслы, ок, неокота.

И бара дöва Марьялөн лунтырөн ломтысьö ичөт пачыс, а челядыс сылөн сюялöны пачö пес, вежöны пöсялөм васö вина пуан ворсьыс кöдзыдджык вылө, видлалöны, оз-ö нин бөр ваыс пет, öти кывйөн — вийöдöны эсийö проклятöй сулемасö бур суседъясыслы гажöдчөм вылө, усьöмаясöс пöминитөм вылө.

Катьöыс да Витальёс сэк школаö нин ветлисны да мамыслы скöтнöй дворын отсасисны. Самöкур пуны тшöкыдджыка кольччывлис ичөтик Люба, шурыдик да зиль нывка.

Коми сиктъясад од нэмыс пийд вөвлі ай-мамыслы ыджыд надея да пөрысьмигкежлө няньон вердысьон.

Дерт жө, и дөва Марья, и сылөн суседъясыс, Варук гозъя, ассыныс отка пинысө быдтисны няньон вердысь вылө. Быдөн, дерт, ас ногыс. Марьялөн Витальыс шоча адзывліс, шуам, мелуйтөмтө.

А Варваралөн пиыс велалөма нин дрөчитчыныд да мам лелькуйтөмсьыс ышмыліс ёнджыка. Батьыс эськө, Епим, шыасьлас жө, чиршөдлыны жө кутлас питорсө, да Варук пырысь-пыр и дорйыштас вильышпозсө: «Мый нө пө, пөрысь кутш, дитясө пыр чиршөдлан! Мед пө ворсас!»

И пиыс ворслис. Мам-бать нервъяс вылас. Ыждавны водас джоджас да кинас и кокнас швачөдө, чилзө-бөрдө, мыйкө век корө. Дас нель арөсөн кутіс корны ворсан. Радпырысь Варук ньөбис гудөк. Мед пө менам отка пиыс главнөй зоннас сиктын лө.

«Шондібанөйтө» ворснытө өдйө и велалис зонка. Войпук вылын көть пир вылын сійө и нывъясөс гажөдысь. Варуклөн бара ызнитө серамыс. Дульнас резсьө, велөдө отка писө овны:

— Ворс нывъясыдлы, ворс! Гажөд том йөзсө. Да невестапутө медмичасө бөрий! Кыном вөч прөскур чужөмъяслы!

И олис пиыс кокниа да гажаа. Медмича нывсө крукыштны сяммис и. Сөмын тай медмичаылөн шудыс веркөсас жө плавайтөма. Буракө, унаысь коньөрлы ковмыліс төд вылас уськөдны нывдырся частушкасө:

Гудөкабс пө радейтлі, уна танец йөктылі.
Гудөка сайө ме муні, уна и синва кисьті.

Гөгөрвоис Варук өшыбкасө зэв нин сөрөн, кор пиыс дзикөдз лэдзчысис тунеядствуйтны. Да гыррдзатө он тай курччы. Дай мыжанас асьсө Варук оз и лыдды. Верөссө, дерт жө. Тэ пө бать шусян, бур йөзыслөн пияныс инженеръясө петісны, а тэнад отка пийд тунеядец-алкоголик. Епим ёнасө эз и дорйысьлы. Пырджык чөв олис. Лунысь-лун пилитігад тай мунө-исковтө вын-эбөсыд. Кыдзкө друг пөрысьмис-слабмис, гөрбыльтчис, а сэсся и дзикөдз водіс. Бөръя кык восө пөшти куйлөмөн нин куйліс.

Раммис и Варук. Марья пөч лоис сылы быттьөкө медбур пөдругаөн.

— Код дорө сэсся пыран шогнад юксыны? Тэ дорө,

дерт. Рөдпомъяс өд. Тэнад Ӧльӧксаныд да менам Епим өд воча вокъяс. Епим ёна тӧдліс рӧднястӧ. Тэно со, дӧва мортӧс, эз некор вунӧдлы ни...— Варуклӧн гӧлӧсыс гора да кыз, буксӧ — бытгӧ ӧш. Абу и норасян гӧлӧс. Кӧтасьӧм чужӧмыс сӧмын и висьталӧ: шог Варуклы.

— Ёна отсавліс...— воча шыасьліс Марья пӧч да пуксьӧдліс гӧстясӧ пызан дорас матӧджык. Сылы окота лоліс шуны: отсавліс кӧ пӧ тай, мортсӧ ёна и вильӧдлін, вежӧгтылін ме дорӧ. Да эз жӧ шулы, вежавидзис. Вермӧдчыліс Варукӧс такӧдны. Вай пӧ пызан саяс вешйышт да панясышт мекӧд тшӧтш, яя шыд дай юмов кисель талун пуи. А сӧсся пӧ петам да пывсян ломтам, Епимтӧ пывсьӧдам. Гашкӧ, кокныдджык сылы лӧӧ.

Варуклӧн быдӧн нюмсерыс петас. Ломтылам пӧ и эм!
«Ой, Варук...— думайтӧ Марья пӧч суседка йывсьыс.— Абу тай тэно олӧмыс жалитӧма. Томиник бадь вож кодь тай и кольӧмыд...»

Ачыс Марья пӧч курыдысла да сьӧкыдысла вӧр гормӧг кодь лӧӧма, нюдз да винӧв. Чеган — оз чег, бертовтан — оз бертовтчы. Он кӧ сӧт мыйӧнкӧ, он и кокнинад босьт.

А сӧтісны. Ой, сӧтісны! Чертӧг и пурттӧг! И сӧтіс сійӧ, кодсянь и виччысьныд он куж. Сусед Епимыс. Буретш сійӧ, кодӧс бӧръя кадас не этшаысь нин лои пывсьӧдӧма да мысьӧдӧма, зыралома да малалома пӧсь корӧсьӧн и спирт-лекарствояснад.

Пӧсь блин петӧм бӧрын пӧчӧ пыр пӧминайтліс став рӧдителясӧ пызан саяс пуксьӧмӧн. Чӧвтас пернапас дай пондас лыддӧдлыны кулӧмаяслысь нимъясӧ. Первой Ӧльӧксансӧ гарыштас. Сійӧс пыр медводз. Сӧсся ай-мамсӧ, чой-воксӧ, рӧдвужсӧ и суседъясӧ, оз вунӧд и коньбӧрӧй Карпӧӧс, первойя верӧссӧ асьыс пӧминитны.

Пока ставсӧ лыддӧдлас, блиныд удитас кӧдзавны дай выйыс чунь костьястыс визувтны. Но и мед. Қазьтыштӧмыс, паметыс өд дона, а блиныд, шондӧбан, и кӧдзыднас сӧйсяс.

Талун тэрмасискодь пӧчӧ да эз пуксы пызан саяс. Сувтсӧн казьтіс рӧдителясӧ. Ныв-зять вотӧдзыс коліс сараяс картупель местасӧ дасьтыны. Қынмавны на, гашкӧ, кутас да колӧ вольсавны сарай джоджас важ вольӧс да мый да.

Блинсӧ пиньтӧм вомнас няклялігтыр и суис сійӧс Варук суседкаыс. Ымзігтыр пырис. Епим пӧ ловсӧ лэдзӧ, тэно чукӧстны тшӧктіс. Лок ӧдйӧджык, ради криста!

Марья пöч нинöм эз вермы шуны, сöмын и чöвтыш-
тис пернапас да зилис гынныктыны помöдз няклявтöм
блинсö.

Епим куйлис вежöс саяс паськыд пу кровать вылын, пук
перина-юрлöс пöвстын. Пöткатö ачыс уна кыйлис-вилис
да, Варук абу жö жалитöма кулысьдылы пöдушкаяссö,
кöть тайö эськö эз нин отсав Епимыдлы. Лыяс да куыс
сöмын кольöма. А кутшöм мужик вöвлі, шондібан! Öти
рöдысьöсь öд Öльöксаныскöд вöліны. Воча вокьяс. Роч
вöвьяс быттö кыкнаныс. Статьön и ныр-вомön дульватö
Петкöдласны. Сук юрсиаöсь да нюмсера вомаöсь. Сяркни-
тасны еджыд пиньяснас. Рöдыд тай кыскöма воча
вокьясöс. Сöмын Öльöксаныс русыдджык вöвлі. Öткодь
öбликön чужлöмны да разнöй олöмön козьнавлöмны.
Öльöксаныс, дона мортöй, важön абу ловья. Томön-кадön
лишитлисны олöмсьыс. Война вылö кö усьлі, абу забеднö.
Мед. Не сэтшöмьяс юрнысö пуктисны лёк вөрöгыдкöд
тышын. Да öд мирнöй кадö! Пуля помысь. Войнаöдзыс
на. Комын öкмысöд воын, тулыснас. Кöртю йылö
сплавщикьяс динö кайис, видлыны кылöдчысь войтырöс.
Колхозын пред вöлі. Вайисны гортйын. Кöрт туйтö тай
сэк пискöдны заводитлисны сійö местаястыс. Дерт, сэт-
шöм ыджыд стройка вылад быдсяма йöзыс, буракö,
вөлöмны. Кутшöмкö пышйысь шпанаясöс кутны пö тай
чукöстлöмаöсь тшöтш кывтысь мужикьяссö — Öльöксаныд
ыджыд чассьöнас стöч сэтчö веськалас. Сійö öмöй сэтшöм-
торсьыд бокö кольччас. Висьталöны тай вöлі, лыйсьыны
пö кутисны öтар и мöдарладорсянныс, да Öльöксаныд пö
медводз уськöдчис шышьяс вылас. Сэтшöми и вöлі,
нинöмысь виччысьтöм. Пуктис тай юрсö. Кунм челядьöс
колис. Ок, Öльöксан, Öльöксан!...

Лёк тöлön да и керка вевт нуис,
Сигөр нöбöдис да и керка стопасö вөрзёдліс,
Медыджыд пожöм пуыс да öд и ягас гыпкысис-уси,
Усигас да öд и пожöмпиянсö дойдис...

А Епим воксö со и война вылас пулясьыс енмыс
видзлöма. Ранитчылöма сöмын. Быдöнлön тай аслас судь-
ба. Ена шудаön, дерт, он жö шу Епимыдлысь олöмсö.

Марья пöч быдön ыркмунис-повзис Епимлысь синъяссö
аддзöм бöрын. Чашкалöма, быттö пöнарьяс öзйöны.

«Господи, биön тай нö сотчöны! Кулöмсьыс сэтшöма
повзёма али мый?» — думыштіс Марья пöч.

— Кöзяин, со локтис Марьяыд, — пырöм бöрас шыасис
Варук верöсыс дорö. Мöдыс лап-лапкерис синьяснас,
аддза пö, да легнитис юрнас, гöтырсö öдзöс мöдарас

ыстіс. Варук гөгөрвоис верёсыслысь юр легнитёмсё. Сюся видзёдліс Марья пөч вылө дай петіс. А Епимлөн век чашвидзисны синъясыс, сёйёмөн сёйисны Марья пөчөс. Бур здук тадзи кыссис. Ота-мөд вылө видзөдісны. Сэсся коркө-некоркө индіс Епим синъяснас аслас крөвать вылө, пуксы пө дінө матөджык. Пөчө пуксис. Косьмөм, лөз сөнъяса кисө пидзөс вылас пуктіс, пондіс виччысьны, мый Епим шуас. Епим төкөтё инмөдчыштліс сылөн веськыд киө, сэсся дзоргигтыр босьтіс Марьялысь кисө да вайөдіс аслас вом дорас, быттьө окыштіс, да слаб гөлөсөн вашнитіс:

— Прөстит...— и кунис синъяссө.

«Кулі кө-а?»— думыштіс Марья, но мөдыслөн син куньомсьыс быттьө разьсис кывйис, быттьө ас төдлытөгыс заводитісны лэбны кывъясыс вом пытшсьыс. Епим некор эз вөв ёна сёрниа, и друг со тадзи! Марья пөч повзис сійө кывъясысь, ырс чеччис места вывсьыс. Чайтіс, садьсө воштіс Епимыс да сөрө мый оз ковсө. Но Епим нюжөдыштліс кисө Марья пөчлань, корис, эн пө пышйы, пуксы бөр. Ас садьын пө ме и ог пөръясь, збыль сёрнита. Тэ пө менам югыд шондыс вөлін таладор светас. Кызди пө ме аддзи тэнө медпервой вежань ордсыд сарайсьыс, сідзи и самалін синмөс да сёлөмөс. Рочакань...

— Тэ Ольөксанөс бөрйин, виин менө ловъя вылысь... — никөстіскодь быттьө Епим, ланьтіс, сургыштіс здук, бара сетіс гөлөс.— Шыбөль вылө шыбөль и олөмөй сэсся артмис... Енлы ни чөртлы эг эскыв, а өні думайта да, эз прөста олөмыс ловйөн коль сэки менө война вылас. Уси кө, эз ковмы нэм чөж казнитны ачымөс... Ме тэд көсья шуны... Пөкаитчыны көсья...

Епим частө-частө пондіс лолавны, сэсся тшөкмуніс, ланьтіс. И друг булькнитөмөн петісны кывъяс: — Ольөксантө... Ме Ольөксантө лыйи.

Марья пөч кывзіс кулысьөс и эз эскы сылы. «Абу ас садяс»,— тэрмасьөмөн звирк чеччис кулысь вольпась вылысь, сувтіс Епимлы юр весьтас. Збодеракодь шыасис:

— Чө-өл, Епим-батюшко, ас вылад татшөм гректө босьтны! Шулісны жө: шпанаяскөд лыйсигөн... Да тэ ачyd и висьтавлін. Тэ өд сэки сэн жө вөлін.

Епим легнитіс кинас, быттьө дөзмөдчысь гутысь мездьысис:

— Шышъяс вылад кокниа позис сэк вештыны... Öні нинөмла нин соссьыныс. Мышкас пуля туйыс вөлі... Шышъяслөн кө, водзас лоны должен... Прөстит, сет кувны... Любитлі ме тэнө... Да тэ ачyd төдан... Марь-юк...

Бөръя кывъяссö шуиг Епим лэптыштліс юрсö да бура дыр баргис-видзöдіс кытчöкö сьодас. Сылөн öні синъясыс эз нин öнтая моз öзйыны, муртса чувидзисны. Висьтавыны позьтöм гажтöмлун да дой тöдчис чужöм вылас. А сэсся лэдзис юрсö, синъясыс югдісны-югдісны да стеклö кодьöсь, пырыс тыдаланаöсь быттьö лоины.

А Марья пöчлөн, буракö, тайö здукас сідз жö чашкалісны синъясыс да сотчисны, кызди öнтай Епимлөн. Сійö көть и кулöма вылö видзöдіс, но адзис дзик мöд серпасъяс. Первойсö ру пытшкын моз тыдыштлісны аслас челядыс, турбыльвидзöны куш джоджас. А ичöt пач вылас вина пуан заводыс век уджалö, төпйöны югыд войтъяс и быттьöкö ичötик Любушка гөлöснас тольöдчö: «Кодзим, коджим да ог вермöй». Сэсся быттьö рытсөр. Челядыс водöмны нин. Марьяöс зэв ёна вугрöдлö, но кнас сылөн ем да сунис и Витальыслөн гачыс. Дзузу муртса чискö-ломтысьö. И друг кильчö öдзöсас гуль-голькерисны.

— Коді?— Марья петіс восьтыны. Пырис Епим суседыс. Чотіктö, но абу беддя. Ранитчöм локтіс фронт вылысь. Ыджыд сёрниөн пö и ыджыд копырөн ме тэ дорö, андел-нывбабай. Прöйдитіс пызан дорöдзис, пунктіс пызан шöбрас ыджыдкодь тубрас. Ачыс гажакодь.

— Но-о, мый нö нин?— Марья жмитчис шоньд пач бокас, сьölöмнас кыліс, эз прöста пыр суседыс татшöм сёрнад.

— Мися, öтнад жö челядытö быдтан... Гашкö, öтувнас миян артмасджык? Примитан кө ещö öти сирöтаöс, менö... Эн дивит... Сьölöм тэ дорö кыкис... Тэ тöдан, ме и рад, мый Насту пышйис... тэ сöмын эн тойышт... Любита...

Эз кө нюмды Епим, колöкö, Марья эз сэтшöма скөрмы. Да гажаыдлөн артмис кутшöмкö мисьтöм нюм.

— Пышъяланка гөтырыд кө энöвтіс, сэсся — ме дорö, дöва дөрö, тешитчыны колö пырны?— шыасис Марья пач боксыс вешйитöг.— Мыйла нö воксыд, поконикусь, он яндысь да сійö челядысь? Этатшöм сёрниөн пыран! Войнас! Менам öмöй, тэысь кындзи, шогыс абу, тужа-нужаыс абу?

Марья бөррдзис, вешйис пач бердсыс, кевмысьыштіс:

— Пет бурөн, ен могысьөн кора. Война би пытшкысь локтін, ог көсйы лөкөдныыс,— муніс пызан дорас, босьтіс Епимлысь тубрассö, мыччис бөр.— Ен тэкөд, Епимушко... Гашкö, Настукуд и бөр на воас.— Гөлöсыс Марьялөн небзис, быттьöкö и жалитыштöма лон Епимöс.

Епим йöжгыльтчис, буракö, паляліс, жугыля видзöдліс

нывбаба вылө да лөвтыштіс. Порог дорас сувтыштіс, муас видзөдөмөн нурбыльтіс:

— Но либөсь... Муна либөсь... Кодлы ме кола раныһыд.

И петіс. Кылө, кильчө поссө лэччиг код морт гөлөсөн сөткис-пинясис, сволочалис кодөскө. Асьсө ли, Марьяөс ли, тайө рытсө ли, асьыс ставнас олөмсө ли. Öшинь гыөр костті Марьялы тыдыштіс сылөн мыгөрыс да небесасыс югыд төлыс джын. Нывбабалы жаль вөлі мортыс и өттшөтш лөгыс петіс: став бабасө мый нө чайтө аслас Насту кодьөн? Ме дорө локтіс войнас... Да и луннас көть. Ог!

Слабиник чилөстөм петіс Марья пөч голяыс, кор казяліс кулысьлыс стекляннөй синъяссө да вежөртіс, мый эштигас Марья пөчлыс вуджөрсө босьтіс син аканьясас да пыр кезлө нуис мөдар югыдас. Сійө нимөн, Марьюк нимөн, прөщайтчис таладор вөльнөй светыскөд.

— Енмыс прөститас, Епимушко, енмыс,— копыр вөчыштіс пөчыд и лигышмуніс ставнас.

Ещө помнитө Марья пөч, синсө покони́клыс тупкис. Кывліс, кызди пырис жыръяс Варук да ыджыд глыба моз сувтіс косөдіник пөчкөд орччөн, ышлолалыс мөс моз упнитіс лов тырнас. А кызди петіс на ордыс да воис гортас, Марья оз помнит. Помнитө сөмын, кутіс выя блинъяс пөкрышкаын сюйны пачас, да кисьыс усис укватыс.

Да кытчө нө и,
Тэрыб кокчөрыд тэнад воши?
Да кытчө нө и
крепыд кияссыд вын-эбөсыс лои?
Ок-ок-ок жө нин да и ыджыд шог,
шондыс тай нө бердіс да и,
пуксис пемыд вой...

Мамыс дорө сиктө Люба кутіс лөсьөдчыны субөта рытсаяныс на. Öти туисө тэчис рыс, мөдө — йөв. Кык литрөвөй банкаө нөк пуктіс да верөс вотөдзыс магазинө на ещө көйис котөртлыны. Төдіс: кызди локтасны мамыс дорө, пыр жө и суседкаясыс тюв пырасны. Аддзасны помкатө сюсь вежөра сиктса тьөтөяс. Асьныс эськө пырөны видзөдлыны Любаөс. Ставсө окота төдны бабаяс-лы. Бөрас сэсса сөрни да басни, быд лытортө пожъяласны, эмсө и абусө лөсьөдласны. Эмсө өнджыка жө казтылөны. Та вөсна Люба зильө мамыс дорө быдторджык нуны.

— А прөст морт тэ!— мамыс шлопкерыштас кияснас.

— Тэнад кодь... — шуас нылыс.

«Бур эськө, абу Зоя моньыс кодь скуп да горш»,— ас кежас пасйыштө мамыс. Но коді висьталас, бурджык-бө скуп да горш нывбаба дорсыс юмнас йөйталысь нывбабаыс.

Верөсыс локтіс удж вывсыс, кор Люба магазинө мунны мөд платтьө вежис. Порог дорас пондіс пөрччысьны кыв шутөг. Гөтырыс юышталөм бөрын Степан вежон кымын оз вермы сёрнитны гөтырыскөд. Бытьёкө и лөгыс оз пет, а синнас мед оз аддзы дай ставыс. Но зеркалө водзын платтьөа Любаыс ачыс шыасис:

— Но, Степук, локтін нин? Талун водзджык...

— Талун эг сибдылө да,— көтшас тувьяс кепкасө өшөдігмоз дышиника вочавидзис Степан.

— Локтін кө и... Вай ужнайтышт да пывсыны сэсса лэччөй. Регыд ваймас.

— Тьоща дорад ог ли мый асыв лэччөй?

— Кызди ог, көсйысим да?

— Мыйла, инө, талун пывсянсө ломтін? Аски сэні и пывсим эськө.

— Субөтанас велалөма да ломтышти тай... Виталь гозьяөс чукөстам...

Любалөн джоджыс мыськөма, вольбөсыс сөстөмбөс вольсалөма, сералө бытьё джоджыс. Кор Степан мыссис да вежис көлуйсө, пызан вылас пөсь шыд нин руалис.

Небзяс Степан сьөлөмнас, лов пышнас ловзяс, кор Любаыслөн со тадз. Дзикөдз бытьёкө и вунөдас гөтырыслысь йөйталөмсө.

— Пуксям сөйыштам, инө, да лэччам пывсям,— окотапырысьджык нин сёрнитө Степан, пуксьө пызан саяс да заводитө азыма панясыны.

Люба видзөдө сы вылө мелі синьясөн да нюмвидзыштө:

— Сөй, сөй ёна, шыдыс зэв чөскыд. Проса рок пуи и, любитан тэ проса роксө да. Яеснича эм и кисель...

Люба бытьё борда, лэбышлө пач вом дорас, мөд сөян вайө верөсыслы и сэк жө бара сёрнитө.

— Борис көнкө ветлө, сөйигад некор абу гортын...

— Локтас да сөяс,— кайтыштө Степан.— Ачыл пуксыс сөй...

И пыр налөн тадзи, өта-мөдыслы кивыв сёрнитөны. Гашкө, тайө и кутіс налысь семьясө, эз торйөдчыны гозья, эз разөдны челядьсө и эз урөстыны. Нельөнөс быдтісны, некод абу шыбитана. Гортас көть йөз дорын авьяөсь. Школаын учительяс эз норасылыны ни. Ыджыд пиыс,

Коля, ачыс нин семьяа, райцентрын уджалö. Нылыс, Розаыс, верöс сайын жö нин, асланыс посёлокын магази-
нас вузасьö. Ньöбасьысыясяня некор он кывлы норасьöм.
Ичöт кага öнi вайис, быдтысьöны том гозъя. Шöркост
пиыс, Юра, армияын. Кöнкö зэв ылын, Камчаткаын
служитö. Тшöкыда письмöсö ыстö, первой во на служитö
да гажтöмтчö, буракö. Гижö, служба пö мунö бура. Нева-
жөн пö марш-бросок вöли, да сержантыс менö строй водзас
ошкис. Мукöдыс мудзисны, кок йывсьыс муртса оз усьны,
а ме — эг. Отсалi на ёртъяслы... Интереснö танi Кам-
чаткаас, гашкö, и кольчча сверхсрочной вылö... Кызди
чоюк олö, кызди ичöтикыс быдмö? Коляяс волöны оз
гортö гöститнысö? Чожинь ордад ветлывланныд он?...
Зэв лабутной, лючки письмöяс гижö. Абу вунöдöма
привет-поклон висътавны суседъяслы ни. Медбöрас ещö
пасйыштöма, сьöмтö пö, кодöс ыстылиныд, видзи нин,
ньöби нерпа куыс вурöм шоныд тапочки, тэныд, мамук,
и чожиньыдлы...

«Дзик батъ кок пöлыс Юрик... Лыөн и куөн сы кодъ
лоöма. Тайö бур. Вот Борисыс, медичöтыс... Мизеннойöй
менам... Гашкö, и менам юöм грекыс...» — думыштö Люба.

Вөр посёлокыс автобусыс сизим асылын петö. Сэк
кежлö Люба гозъялөн и скöтыс идралöма лои, и пачыс
ваймöма. Пиыс эз жö нин узь, куйлис вольпась вылас,
лыддис книга.

Гозъя петисны. Мöдисны посёлок улич кузя автобуслань.
Тувсов шондi петöма важөн, вашъялö небыдик шоныдөн.

— Мича кöсийö луныс лоны,— шыасис Степаныс
синъяссö читкыралигтыр.— Удитам тьöщалы картофельсö
лэптыны дай пывсянсö ломтывны рытъя автобусöдыд.

— Окота эськö мамö дорын дырджык гöститны, да
Борялөн регыд экзаменъяс. Ог öд кольччы, рытнас тэкöд
локта жö,— шуис Люба.

Öкмыс час гөгöрын найö вöлины нин Марья пöч кильчö
помын.

— Со мамö миянöс кызди виччысьö, öдзöссö вангö-
дöма,— шмонитыштіс Люба да «мамö! мамö!» горзигтыр,
гашкö пö сараяс буретш да, пырисны керка пытшкас. Шы
ни төв керкаас. И сарайсянныс мамыслөн гөлöсыс оз кыв.
«Петöма кытчöккö»,— думыштіс Люба да воськовтіс кыл-
тас. И адзис мамсö. Пачводзас джоджас куйлö.

— Мамö!

Мамыс вөрзыштіс.

— Ой, сьöлöм потi... Чайті, кулöма нин... Мамö, мыйла
нö татчö водін?— Мамыс бара вөрзыштіс да мыйкö.

мурөктыштіс.— Степан! Неладнө мыйкө мамөкөд. Вай лэптам крөвать вылас да Епим дядь дорад петав. Да докторөс кө эськө...

Докторыд кө, дерт. Да кысь на ещө другөн сійөс босьтан? Больничайс Вичкодорын, а сэтчөдз верст куим лоө.

Петыргрезд быттьө дзедьсыштөма, мир туйсянь оз тыдав. Коркө керка комын сайө вөлі. Тулысьяснад улича вылысь эз и ланьтлы горыс. Челядь дзедьсясьөмысь да попысь ворсөны, налөн гөлөсьясыс да паличөн школакылөмыс грезд пасьта юралө. А өні со тулыс жө да, шы ни төв грездас. Грездыс, шондібан, кольөма... Грезд таладор помас тьөщаыслөн да Епим дядьыслөн и сөмын нин керкаясыс. Дай мукөд керкаясас сөмын старукаяс жө нин. Том йөз муналісны коді кытчө, а сиктад кольччысьыс өні стрөйтчө матөджык магазиньяслань да школаяслань, совхоз шөр усадьбаас. Епим дядь керка дорсянь Варуклөн бөрдөмыс кылө. Да старукаяс ас кежас намөдчөны найө кильчө помын. Покониктө мыськавны-пасьтөдны чукөртчөмаөсь. Эстчаньын, скөтнөй двор водзас, кылө, трактор муркөдчө да кодкө ёсь гөлөса «тпруть!» горзө, кукьясөс чуксалө. Кукьясөс, буракө, видзөны тайө дворас.

Епимьясысь петөм бөрын Степан сылань и мөдөдчис, скөтнөй дворланьыс. Старукаяс тай велөдісны, тэ пө, Степанушко, дворө мун да сысянь звөнитлы Вичкодорас. Телепон пырыс кор докторөс.

Степанлы ферма дорөдзыд эз и ковмы мунны. Брезент вевта газик тюркнитіс двор сайсяньыс да пондїс төвзыны сылы паныд. А вочаасьөм бөрын сувтіс дзик пода морт весьтө. Воссис машина өдзөсыс, мыччысис кушыны кутөм юрыс отделениеса управляющөйлөн, Степан Леонтьевичлөн, сиктса ног кө, прөстө Льөва Степанлөн.

— Здоров, тьөзка! Мый таті ветлан-мунан?— паськыда нюмдіс да шыасис Степан дорө.

— Да со тай... Телефон дорө мөді.— Степан висьталіс, кутшөм мог суис сійөс телефон дорас.

— Ёк-макорөк!— Степанөс кывзөм бөрын пыр и вөзйис тьөзкаыс.— Тэ вот мый... На сөв менам местаө да төвзыштлы Вичкодорас.

Став шөгсө и радлунсө вайис Люба. Мам мозыд некод оз гөгөрво дай такөдны сы мозыд некод оз куж. А со мамыскөд мый лоөма. Ойя жө, эськө да.

Верёс петём бёрас Люба бура и ымзис-бёрдис, сэсса лёнис жё коркё, пуксис мамыс динё.

Мамыслён косось синъясыс. Дзоргёны-видзёдоны нылыс вылё. Немой моз мыйкё «у-у-у» шуыштіс, пырк-пырккерис юрнас. Люба гёгөрвоис: эн пё бёрд.

— Ог кут, мамукё, ог. Тэ сёмын синтё эн кунь. Видзёд ме вылё. Степан докторла муніс, укол вёчасны — и бурдан бёр... Ме свежой йёв вайи, гашкё, юыштан да? Энлы, ме тэнё паньёдышта.

Люба кутліс чеччыны, но мамыс дзорёдыштіс юрнас да синнас петкёдліс: пукав пё дінын, висьтась.

Люба небыдика малаліс мамыслысь княссё. Став выльторсё ас олёмсьыс висьталіс.

— Розаылён кагаыс ува-авакылё нин. Тёв кежлас тэд ковмас видзны воны. Ме, гашкё, уджавны на пырала да. Юриксянь письмёяс частё волёны. Тэныд сэтчаньысь шоныд тапочки ньёбёма, пошта пыр регыд воас. А Степанёс бура уджалёмсьыс бара премируйтёмны. Виталейыд тёрыт миянын пывсис. Эз вёв код. Сійё не сы мында юё, мыйта гётырыс славасё лэптё. Зояыскёд тёрыт лавкаын аддзысьлім жё. Татчё нуёді да, некор пё, песласьны колё.

— Бо-и-с-ыд?— мамыслён артмис кыв. Торйён-торйён шуис, но позис гёгөрвоны.

— Борисыд? Мый сэсса. Экзамен кежлё дасьтысьсё. Сы вёсна тэ эн шогсьы, ас йывсьыд думайт... Висьтаваны тэд тшёктіс, бара пё гожёмнас воа.

Старукаяслён воёмыс торкис эня-нылалысь сёрнисё.

— Ой-ой-йой!— ёдзёсёд пыригкостіыс и заводитісны ойзыны пёчьясыд.— Марья пёдругакёд пё тай нелючки лоёма.

Ни ачыс кёзяйкаыс, ни нылыс, Любаыс,— некоднаныс нинём эз шыавны. Люба бара пондіс бёрдны, а Марья пёч куйліс нылыс дорын да жугылиника дзоргис пырысьяс вылё.

Кытшалісны старукаяс Марья пёчлысь крөватсьё, чөв олёны, ышлолалёны. Мый татчё шуан, кор сідз ставыс тыдалана.

«Мый сэтшём жугыля ме вылё видзёданныд, пёдругаяс? Тёданныд, сюрлі мем аслам кузь да сьёкыд олёмын быдторсё нёбавны. Тыдалё, шулёма ещё тайё испытанныёсё прёйдитны. Тайё ёд медбёрря нин. Нёбала. Энё жуглясьой и эн сэтшёма менё жалитой».

Оти пёч, медпёрысьыс, копыртчыштіс Марья пёч чужём весьтё, шыасис пельтём дорё моз гораа:

— А Марьюшкааной, дона мортаной, мый нō тэкōд лōма? Кыыйд тай нō вошōма весигтō. Тōрыт на тай здоров вōлн, котралн... Мекōд тай нō немтор оз ло, пōрысь лешаккōд... Ме дорō тай нō смертыс туйсō вунōдōма...

Лыддѳдлōмōн омлявны кутис пōрысь пōч. Гōлōсыс сылōн вōснъидик да мисьтōм, шыр чипсōм кодъ. Гажтōм ставыслы лои тайō гōлōсысь. Косиник бокас тувкыштōмōн ѳвсьōдис сийōс мōд пōчō да збодера шыасис:

— Кулан, кадыс воас да. Мый сѳся тиньгыны кутин мисьтōм гōлōснад. Марьясō повзьōдлан. Сийō ѳд абу на кулōма, омлявнытō сы дорын. Пет, Епим дорын омляв... Епимыд ѳд кулōма, тōдан он нин?

Бōрья кывьяснас пōчō Марья пōч дорō шыасис, чужōм весьтас жō, копыртчыштлис. Марья пōч воча кыв пыдди лапнитлис синьяснас. А сѳся унмовсис быттѳ, дзикōдз кунис синьяссō.

Старукаяс мыйкō вашкōдчыштісны ас костаныс, сѳся Марья пōч кылис, кызди кодкō шуис:

— Сѳся ѳд мамтō ковмас орданыд босьтны.

— Босьтам, дерт. Татчō ѳтнассō ѳг ѳд энѳвтōй,— воча-видзис Любаыс.

«Да, дона пōдругаяс, мый дыра ѳтлаын лои олōма тиянкōд. ѳні сѳся ковмас янсōдчыны. Вōр поселокō менō нуасны. Эг тай кув. Кули кō, эськō дзебинныд дай. Ок-ок-ок, ловтō тай он сѳвззы. Грекō вōйтны кута челядьōс, Любаōс, Степан зятьōс да. Зоя моньыс ѳдвакō чуньнас чуткыяс-а. И Витальсō оз лэдз...»

Тайō мисьтōм мōвпьяссыс Марья пōчлōн пычкысис морōс пытшсыс гораа ымōстōм.

Кодкō старукаяс пōвстысь кузя ышловзис:

— Ой-ой-ой жō нин, кувныд тай зѳв сѳкыд. Злыдни морт тѳ, злыдниа морт тѳ, Марья!

Злыдниа морт. Шудтōм морт, сідзкō.

Шуда-ѳ, шудтōм-ѳ Марья пōч вōлі? Код тōдас. ѳтиыс и мōдыс тырмымōн вōлі. Кузь нѳм чōж тай быдторсō аддзылан.

Ичѳтсянныс помнитō нывбабаяслысь шуасьōмьяс: примета ѳм, чужигас кō кагасыс повзян, быдмас да мортыс злыдниа лōѳ. Помнитō и мамыслысь висьтасьōмсō. Зѳв жō нин пō тѳ мисьтōм чужин, паськыд юра да ляс ныра. Повзи быдōн ме. Дас куймōс вайлі, да некод эз вōв сѳтшōм мисьтōм. Кулас жō, гашкō, мися. Быд во тай то ѳтиōс, то кыкōс енмыс босьтō. А ѳн и кув. Зѳв на и

мича лоин дай. Сяввидзысь еджыд юрси пельпомодзыд. Ачюд ичотик да шурыдик. Батьыд вурис лосьыдик коті. Мича сера чулки комода да котіода. Еджыд сөдз дораысь дөрөмөн пасьтода и лэдза ывла вылас. «Оль-лө-лөль! Аканьыс!» — шуыштасны грездаяс. «Касьлысь! Эн вомдзай!» — зэв збодера да тешкодя вочавидзан налы. Пыр нимкодясьлысны тэон. Невеста регыд. Верос сайо сетны кутам.

— Ме верос саяд некор ог пет.

— Но, мый нин, дитяй, сидз? Быдон на петавлома да.

— Злыдниа лоа ме.

— Кутшом нывбаба по оз злыдниа чуж мян оломын? Сидз нин енмыс шулома бабаыслы. Ме со дас куимос вайли, да ловйоннас куимон кольинныд. — Татчо мамыс чов усьлис да недыр мысти кузя ышловзьомон содтылис: — Мельник Онтон быд аддзысьломо гарышто тэно. Кор нин по мян невестаным быдмас? Быдмас, мися. Вокьясыс готыртөмось на, диньины од оз кут.

И паньис Марьюк кык воксо. Тэрмасисны мам-батыс нывкасо мельник пи саяд сетны. Муртса удитис дас квайтыс тырны, корасьны локтисны. Кутшомко мича шалля тытка да ачыс мельникыс. Югыд козырка картуза, ластик косвороткаа, выльысь вуром да кыза дьогөдьон мавтом кучик сапога — купеч да и сомын. Накод и жоникыс, мельник пи Карпо. Батыс кодь жо лоз дөрөма да выль сапога. Сомын тай челядь сямаджык на. Чушкөдыштома парсо да чов оло. Корсюрө вильшинника видзөдлас невеста вылас да сэсса лэдзо юрсо муас.

Марьюшка мамыскөд кыкөн сомын вөлины гортас. Батыс да вокьясыс конко тыла вочанинын узьломон олисны.

Сёрнисо заводитлис мича шалля нывбабаыд, да мельникыс зэв гораа да гажаа ачыс панис.

— Тэ, Павла, заводитан кутшомко гуляе йылысь лыддьодлыны, да помыс оз ло. Ми веськыда шуам: со локтим. Пиыс менам куш оти. Со тани, сокөл! Нылыс тан жо, омидз роз. Сёрнитчылөма мян вөли важон. Мый сэсса, кисьмисны ко... Вай, сваття, пукты пызан вылад самөкурто! Коні сватыд? Юны кутам...

Марьюклөн батыс этша сёрниа да стрөг мужик вөлома, а отка нывсо любитлома ена. Пыр по сьорсьыс новлөдлома. Малюк, лок, шуас по дай босьтас ки йылас. Корко отчюд мельничаө изөдчыны лэччас, дас нель арбса нывкасо тшөтш сьорсьыс босьтас. Колөко, веж петкодлысь нывкаыд ена кажитчас мельникыдлы, а колөко, судьба.

Шуткаон ли збыль ли, доз дорын сёрнитчасны гётравны челядьсө. И оз од вунодны. Кымын быдмисны челядьыс, сымын частө пондिसны гаравны коркөя сёрнитчөмсө. И со — корасьысяс.

Мамыс откажитис первойсө. Но кык видз костө, крешеньоа — йөлвыла костө бара воисны корасыны. Ки кутигон бөрдөмсө нэмнас Марья оз вунод. Непөштө ачыс бөрдис — став чукөртчөм войтырсө нормөдис.

Югид лунөй менам, мича нимөй, мича славаөй — красна
девица!
Мыйла нө менө, матушка да и тойыштан? Абу өмөй ме тэд
рөднөй ныв?
Ог мун, ог мун ме тайө жөник саяд, бурджык босьтөй
гезпом да и тоньгөдөй,
Ог кө джагав да и вөр шөрө нуөй. Ог кө вош вөрас да и
сирөд би өзтөй,
Өзтөй ыджыд би да и менө тойыштөй. Ог кө сэн сотчы да и
мөдөд ю кывтыд,
Ог кө вөй да и локта бөр гортө, сэки вөлисти сетөй да и
та сайө...

Марьюклы, дерт, гортсьыс мунны эз на вөв окоата. Да өмөй мам-батыдлы пөперег сувтан? Во пыксис, а сэсыс мунис. Сөмын тай регыд гөгөрвоис: не сэтшөма пиыслы колөма гөтыр, кыдзи уджалысь батрачка — мамыслы. Мельничика, гырысь лысера нывбаба, первой лунъяссияныыс и эз кут любитны ичмоньсө. Гашкө, сы вөсна, мый айка батысь, Онтон мельник, первой вежоннас и козьналис моньыслы сикөтш-монисто, өшөдис сылиас, лапкөдыштис морөссө.

— Пөвадит! — пинь пырыс жучнитөмөн шуис энъкаыс. Мельник вөли юыштөма, код. Паськыда шеныштис кинас:

— Тэ, старука, эн суйсьы, кытчө оз ков! Водзти поп нывъяс вөччисны! Öнi виль власть! Öнi ми вөччыны кутам! Ми öнi кодъяс? Кодi ме? Ме öнi властьыс! И ме петкөдла пуж, кодi меным пөперег сёрнитны кутас! Тэ, старука, кылан? И тэ, ичмонь...

Том верөсыс Марьюклөн, Карпө, сэк эз вөв гортас, уравни арся лым вылас кайис. Йөй зонка на вөли Карпыс, пөслукман. Кытчө ыстасны ай-мамыс, сэтчө и котөрөн. Эз и кывлы Марьюк энъкаыслысь бур сёрни, пыр гыркыс тырөма быттьө сылөн. Нянь пөжалас Марьюк, энъкаыс брызь помөйө — сотөма пө став няньсө стервоид. Ва ваяс — кильчө помас нин матушкаыс виччысьө, броткө: бара лягушасө ли мый ли көлыштин... Терпитис Марьюк, эз некодлы норась. Да и кодлы норасян? Мам-батыслы? Он тай котөрт Вичкодорөдзыд. Кытчөдз во эз тыр, эз и

лэдзлыны гортас. Карпушаыслы? Сійō и ачыс абу кōзьяин тайō овмōсас, ичōт дор горōдчысь том гōтырыслы.

— Эны, торйōдны батьōос тшōкта. Сэки асьным кōзьяева лоам, — шуыштлїс сōмын Карпōйс.

Коньōрōй Карпушōй. Мыйла нō батыс сійōс кутас торйōдны, кор сылōн пемыд думъяс вōлōмны. Со мыйла, вōлōмкō, мельникыд ичмоньсō малалō да сикōтш-монистō козьналō. Марьюк тайōс гōгōрвоис сērōнджык, гожōмнас, кор мельник гозъя да ичмоньыс ылі видз вылō узьōмōн ветлїсны. Карпушсō батыс кольōдїс мельничаас, изōдчаныс пō гожōмнад этшаджык, олышт мельничаас, велōдчы мельничнōй делōас. Мōсьяссō лысьтыны да скōт идравны колїсны бобылка Паладьōс, кодї мельникъяслы батрачка пыдди и вōлі. Сэки Марьюк нōбасис нин, тōлысь нель рушкауа вōлі. Лунтыр восōдōмсьыс да ѓтторъя шогōдōмсьыс мудзис зэв ёна, водз водїс узьны. Торйōн энька-айкасьыс, вонйō. Войнас друг кодкō кутїс кышакашакывны, вонъяд пырны. Айкаыс!

— Кыстур! Сьōлапи, шобдї кōлач,— пондїс вашкōдны мельник да пырны вон пытшкад. Марьюк повзьōмысла и горōдныс оз вермы, жмитчō пельōсас, дрōжжитō ставнас.

— Эн пов... Ме кутыштла сōмын... Карпушаыд ѓмōй мужик, шондїбан! Петушок! Тэныд со кодї колō, менам кодьяс! О, ме кужа, андел, мелуйтныд.— Айкаыс став тушанас уськōдчис Марьюк вылō, вот-вот тшаккас и — воас пом. Шедōм гут моз, мый вермис, мездьысис Марьюк, да кытчō вон пытшсьыд вошсян. Энькаыслōн гōлōсыс мездїс.

— Ак, со стервоаясыд мый вōчōны! Но и монь сетїс миянлы! Тьфу, страмина!

Мездїс сэк энькаыс. Таысь ачыс бōрас лōз синмōн вежон-мōд ветлїс. Мездїс, да абу жō вунōдōма, лōз синмōн ветлōмсō. Водзōс кутїс мынтыны. И мынтїс тырвыйō. Арнас Марьюк кага вайис. Пи. Мишка ним пуктїсны, Микайлō лун гōгōр лои вайōмыс да. Коймōд луннас и рōдильничасō ыстїс мельничика вōрō керла. Вылысь пō колō пōдлōжитны чōлōй мельнича, некор барунаваньтō. Помнитō Марьюк, ѓти кер помсō лэптїс додь вылō, мōдсō кутїс лэптыны дай ылькмунї-ойдїс вирōн. Бур ешō, дōгадайтчис Марьюк вōвсō вōтлыны бать гортас.

— А сейōмны тай!— вачкучкысис мамыс нывсō аддзōм бōрын.

Югьд лун менам, шылыд юр банōй,
Югьд лун менам, вынтыштōм коскōй,
Югьд лун менам, румянеч чужōмōй,

Югьд лун менам, пипу лист кодь сяльбдчысьбй,
Югьд лун менам, бадь пу лист кодь югьялысьбй,
Да мыйла нӧ и тӧнӧ сетім ми лӧк пон семьяас?..

Немӧ воӧм ныв дорас горӧн омляліс мамыс. А Марьюк-лӧн эз нин вӧв выныс весиг лӧвтыштныс, непӧштӧ бӧрдны.

Та бӧрын сӧсся эз жӧ вокъясыс лӧдзны мельник семьяад.

А мунлӧм нылыдлы да каганад и бать гортад абу сакар нӧнялӧм. Пыр быттьӧ мыжакодь да лишнӧй керкаад. Слава богу, ичӧтикыс ещӧ регыд куліс, кутшӧмкӧ пӧрӧс нуис.

Регыд и кывсис, Карпӧ пӧ вошӧма вӧрӧ, а лым сылӧм бӧрын аддзисны шойсӧ.

Шогысла да яндзимысла муртса жӧ эз кув сӧки. Да том вир-яйыд тай ассьыс босьтис жӧ. Справитчис. А сӧсся кык во бӧрти выльысь Ольӧксан саяс петис. Ыстис мамыс Петыргрездӧ вежань ордас, мун пӧ гӧститышт да отсышт шабдисӧ ниравны-няръявны ӧтка бабалы. Вежон кежлӧ мунис гӧститны да пыр кежлӧ сэтчӧ коли. Став нӧмсӧ сӧсся Петыргрездын и колляліс.

Он тай мортыд тӧд, кьдзи овсяс. Чайтис мӧй Марья пӧч, мый со тадзи кокниа оланінсӧ вежас, Ольӧксаныслысь керкасӧ. Гартыштисны эшкынӧ да пуктисны машинаӧ, а час джын мысти — радлы вай — мӧд горт. Шоныд жыр, небыд крӧвать, ныв-зятьыслӧн мелі гӧлӧс.

— Бурдан да бӧр лӧччӧдам гортад, эн шогсьы вай...

Чайтліс мӧй Марья пӧч, мый Зоя моньыс коркӧ чуткысяс энька дорас. А ӧні Зояыс и главнӧй чередитысьыс пӧчӧӧс. Люба ордас эськӧ куйліс-оліс, но Зоя быд лун больничайсь волӧ сылы укол вӧчны. Зырало-малало, массаж вӧчӧ и. Быть. Уджыс сылӧн сэтшӧм. Пельшерича. Виталей пиыс ӧні быд рыт мамсӧ видлыны пырышлӧ и. Гӧснеч на ещӧ ваяс. Кор абу код, пырас да пуксяс мамыс дорӧ, чӧв олӧ. Шуыштлас сӧмын:

— Но зон, мамӧ...

А кор гажа, сӧки варов. Ичӧтдыр олӧмсӧ казътыштас, да сэтшӧм шутливӧя изӧ! И главнӧйыс, мамсӧ такӧдӧ, бурдан пӧ. Зояыд лечитас. Бур доктор пӧ сійӧ, не тӧ кодьясӧс лечитӧ. Вай пӧ ме тӧнӧ, мамук, гортӧ петкӧда. Лечитныс Зоялы кивывджык лӧӧ и... Да тӧ, мамӧ, эн шома чужӧм вӧч. Лечитас...

Лечитӧ эськӧ Зояыд, пасибӧ. Быд лун волӧ. Уколтӧ вӧчас и Любаыскӧд ӧглаын малаласны-зыраласны ки и

кок. Не кӧ сылӧн лечитӧмыс, гашкӧ, и гӧлӧсыс ӧнӧдз эз пет. Шуйга кийс со неуна вӧрны пондӧс и. Выныштчӧмӧн кӧ, ки вылас мыджсяс да, ачыс нин пуксьыштны вермӧ.

Кодкӧ лун ӧтнассӧ кольлис Любаыс. Пуксьӧдӧс юрлӧсьяс пӧвстӧ, пальӧдчышт пӧ, ме недыр кежлӧ петала. Мунӧс Любаыс. А радио зӧв лӧсьыда ворсӧ. Кывзысьыштӧс Марья пӧч. Первойсӧ музыкаыс мургыштӧс быттьӧ, сӧсся лаймовтчис мургӧмыс, лӧнь шыясӧн вежсис. Со и гажмыштӧсны шыясыс, гораммисны, тӧрмышсисны. Дзуртӧм шыыд и гольӧдчӧм шыыд сӧн. И бабаяс нин быттьӧ варовитӧны, и челядь чилзӧны, дзольгӧ-больгӧ шор... Да, господи, тайӧ жӧ сиктса асыв ловзья. И со Марья пӧч быттьӧ абу нин пӧдушкаяс пӧвстын куйлысь калека, а том, мича да пельк, Петыргрездын вежаньсылӧн гӧстя, дзуртӧ ведраяснас, лӧччӧ шор дорӧ вала. Ылӧдз кылӧ шор борганлӧн дзольгӧмыс. Со и сылӧн пу ведраясыс тырӧсь нин югыд ваӧн, а пельпом вылӧ карнансӧ лӧптыны абу на окота — сӧтшӧм лӧсьыд шор дорас. Сӧмын кокыс кутӧс кынмыны. Гӧститан, вӧччан камашсӧ жалитӧс, кӧтасясны пӧ ещӧ шор дорас, вежань кильчӧ вылас чужйыштӧс. Ӗдйӧджык кокьясыс кӧтӧртӧдасны вежаньыслы васӧ. Лӧптӧс пелька тыра ведракарнансӧ пельпом вылас и мӧдӧдчис. Паныд чибӧа вӧв да сӧд мерин нырнаныс корсейӧдлӧгтыр лӧччисны шор дорӧ юны. Ньӧръялис найӧс том зон. Куш юра, Марьюк моз кӧмтӧм жӧ, гач кок помъяссӧ пуджӧма. Кок лапаясыс, буракӧ, турдӧмны, гӧрдӧсь, но вомыс зонлӧн пыр и эшмунӧс, бокӧ кежыштӧм ведракарнана нывтӧ аддзис да. Синьясыс югыд кодзувьясӧн ӧзйисны.

— Тӧ кодӧ?— сувтовкерис зон, шылькнитӧс кималаснас шапка кодъ сук орӧс юрсисӧ плеш водзсьыс.— Ме тай нӧ водзтӧ татшӧм мичасӧ эг аддзыв тась!

— Абу татысь ме да, дерт, эн аддзыв. Вежань ордӧ гӧститны вои,— веськодъпырысь вочавидзис Марьюк да кӧсйис нин прӧйдитны зон дортӧ водзӧ. Мый ӧнӧ сылы том зонмыд? Мунлӧм ныв и ӧти олӧм — синва кисьтӧм. Но зонмыд пӧперегалӧс сылы туйсӧ, мичаа зӧв вашмунӧснюмдӧс:

— Кыдзи шуӧны вежаньтӧ?

— Яким Опонасьӧн.

— О, Опонась тьӧткӧлӧн инӧ тӧ гӧстя!? Рытнас корасьны локта! Висьтав вежаньыдлы...

Марьюк эз понды водзӧ сийӧс кывзыны, ырыштчӧмӧн кодъ вӧрзис места вывсьыс, мӧдӧс чой паныда трӧпатӧ. Сылы мыйлакӧ зонмыс лон жаль. Пӧкрӧв виччысьӧны, быд вой пужьялӧ, а зонмыс кӧмтӧм. «А ачым ме кӧмтӧм

жө! Гашкө, ме моз жө жалитіс көмсө шор дорад лэч-чигөн»,— думыштіс Марьюк и петіс серамыс.— А муса, сөтанаыд! Синъясы! И бур сьөлөма, тыдалө, веськыд нюма. Карпөлөн мича жө нюмыс вөлі... Коньөрөй, Карпө-өй, сарство небеснөй...»

Музыкаыс важөн помасьөма, радио пыр мужичөй гө-лөс висьталіс нин көнкө ылі муясын война да зыксьөм йылысь. А Марья пөчлөн воссис быттьө кутшөмкө паськыд өдзөс, томдырсө казтылөмыс сідзи и валитіс-петіс сійө өдзөсөдыс.

...Өтчыд, буракө, и аддзыліс Марьюк Карпө верөсыс-лысь гажа нюмсө. Ар вөлі, ыркыд, шондіа лун сулаліс. Камгөма-кынтөма мусө, кок улад дзуртө. А ыркыд сынөдыс сы весьтын гажа звөнөн звөнитө. Марьюк Карпөыскөд лэбув бокас пес пилитөны. Орөм чуркаяссө гольскөны-тэчөны сэтчө жө стен бердас. Марьюклы, чөрт төдө, мыйысь долыд сьөлөм вылас. Гашкө, первойысь гозъя колины ас кежас да. Нюмъяліс Марьюк, дурис, көть и ыджыд кынөма нин вөлі. Друг Карпыс шыбитіс чуркасө кок улас, тшөтш гажаа серөктіс да кутыштліс гөтырсө:

— Тэ менам сэтшөм мича! Миян тэнад кодь жө пи регыд лоө...

И колі жө сійө здукас мамыслы локны на дінө. Нюжа-лөм чужөма да лөг синъяса, сійө мустөма шыясис:

— Яндысьтөм бугыльясыд пилитчөм пыдди окасө-ө-ны! Тэ, Карпө, мун көбрег гуө картупель лэдзны, отсышт Паладылы. Ме ачым пилитчыныс сувта.

Карпөлөн сразу пемдіс чужөмыс, пемыд вой кодь лои.

— Карпуша, рөдимөй, кор батыдлысь, мед торйө-дас,— рытнас водөм бөрас кевмис-корис Марьюк верөс-сө.— Шулісны жө, кага пө лоө дай торйөдам.

— Шыасьлі нин... Гөрбө сетіс.

— Кыдзи нө кутам овны водзө?— Марьюк бөрддзис.— Ме сэссия ог вермы... Суседьяс көсөйөн видзөдөны, кулакъяс пө ті, мироедъяс. Мамыд век жучкө-пилитө. Батыд... Ой, Карпуш, ог и лысьты висьтавынсө... Сійө менө... Пола ме сыысь...

— Төда!— лөкысь равөстіс Карпөыс да тойыштіс том гөтырсө дінсьыс. Сэссия ачыс звирк чеччис да джодж кузяыс скөра котралігтыр пондіс горзыны:

— Ме лья сійөс вөралан ружьеысь! Шковга дур понлы моз! Мед менө, бурджык, тюрьмаө нуасны!

Марьюк уськөдчис сы дінө, лясіс ыджыд кынөмнас:

— Ен мед видзас, Карпуш, эн сідзтө вөч! Вай пышъям!

Карпыс дзик пыр лөнис, мисьтöма балкнитлис гöтырыс
вылö, кезйöдöмөн моз юалис:

— Кытчö?

— Кытчö көть, рөдимöй, кытчö көть. Карö пышъям.
Лиbö Митрей воккöд Сибирас зимöгоритны мунам.
Исполкомö шыасям, кабала корам...

— Тэкöд? Тэ жö со кынöма...

Кынöма. Том ичмоньлөн кынöмас гөррдзасьöм лолыс
унатор вöчис Марьюк да Карпö олöмын. Кыдз эськö
водзö олöмыс налөн артмис, эз кө тадзи вöв? Колöкö,
збыль пышйисны мельник гозъя гыж улысь и нэмсö
öтлаын олисны. Код төдас. Код төдас, мый эськö лои, эз
кө Марьюк пышйы бать гортас. Гашкö, и Карпöыс эз
пöгибнит. Быдсяма сёрнисö тай сэк йöзыс сёрнитисны-а.
Коді висьталö: ачыс пö Карпöыс лыйсьöма. А Паладь,
мельникъяслөн служанкаыс, быттьö пö кодлыкö висьта-
лöма — батыс кокнитöма. Йöзыдлы нö мый? Йöзыд
сёрнитасны... А Марьюкы дас көкъямыс арöснас дөванас
кольны кутшöм вöли? Муңлöм нывнас?..

Дас көкъямыс-дас öкмыс арöснад нö кызди оз
шöйöвош сьöлöмыд, кор муса зонкöд паныдасян да кор
сийö корасьöмөн повзьöдчö? Самöй вир ворсан кад да.
Марьюк тайкö пельпом вывсьыс ведра гозсö оз уськöд,
кор эсийö көмтöм кока, визув зонмыс панис ськöд сёрнисö.
Но корасьöм йылысь горөдöмыс сьлөн осьса ранаö сов
чепöль койыштöм кодь жö лои. Опонась вежаньыдлы пö
висьтав: корасьны локта! «Локтас, дерт! Төдмалас, коді
ме сэтшöмыс, дай сьöвзыныс оз көсий».

Пöсь синва брызнитис Марьюклөн синьяссьыс да
ыльöбөн пондис лэччыны. «Джагөдча» — тайö лёк думнас
и воис Марьюк вежань кильчö помас.

Вежаньыс буретш кильчö вылас джодж вольöс пыр-
көдö. Пыр и аддзис вежанылыслысь бөрдöм синьяссö.

— Но-о, дитяö, жугыль тай нö мыйкö! Мый, аканьöй,
лоис? Эз-ö кодкö обидит?

— Э-эз. Сидзи... Прöста...

— Но, эз кө... Вай пырам нуръясшыштам, свежöй
черинянь на ме пöжышти, да петам сарайö шабдi зудöсьяс
зуавны. Сыы-ы-вны кутам! Колöкö, и грездса нывъясöс на
чукöстам! Гажаджык мед лоö...

Шондiбанöй, Опонась вежаньöй, сарство небеснö!
Кужлис жö нин йöз шогтö пальöдны да асьсö гажöдны.
Гажтöм кө пö лоö, сьывны нюжöда дай, шулис. Гөлöс

вөлі, майбырө. Лывкнитас, да выя бордйөн сьөлөмтө малыштас. Да кытысь и босьтө кывъяссө, ачыс өд и тэчас мича сьыланкывтө. Сөмын тайө мича гөлөсаыдлөн шудыс бокиті жө мунлөма-а. Кага ни баля, өтнас оліс нэмсө. Томөн жө дөваөн кольлөма. Империалистическөй вылын вилөмаөсь верөссө. Гаврил зять вөвлі шонді бана морт. Бобыльөн олысьыд сэсся, коньөрөй, асьсө сьылөмнас и гажөдліс. Озырдзык суседъяссө мастер киподтуйнас вөччөдліс дай. Кымын гоз и мича сера чулки-кепысь гозтө кыліс-вөчліс бокөвөйыслы. А мыйта өктөм пызандөрасө кыліс, петука ки чышкөдсө. Ар да төв локтас, шабді кудельөн да вурунөн и ноксьө. Кыө-печкө да сьылө. Суседкаяс кывзасны дай шуасны:

— А Опонась, колипө, кытысь нө тэныд татшөм гөлөсыс?

— Кытысь-я... Мича гөлөс — нэмөвөйся бөрдьысь...

Марья пөчлысь югыд казътылөмсө торкис өдзөснас клопнитөм. Пырис Зоя моньыс, тэрмасьөмөн пөрчысис.

— Котрала-ветла, асьым рөдняөс сөмын лечита. Йөзыс нин дивитөны. Öні школасянь, укол вөчи Борисыды.

— Господи, мый Борискөд?— тайкө эз ырскөбты Марья пөч.

— Төдан өд, сердечник, мый юасян,— веськодьпырысь вочавидзис моньыс, пондіс дасътыны укол вөчансө.

— Кыдзи нө, мый сэсся, лючкиджык лои эз? Али мый?

— Эн шогсы, прөйдитас. Абу медпервой. Директор кабинетас водтөдімө. Люба челядь вөснаыд шогсян, а мян Ваня, рөдимөй внук жө, да он и төд вылад уськөдлы.

Марья пөчлы сэтшөм забеднө лои. Зояыс, со, морт быттьөкө, а дзик веськодя Борис йывсьыс сёрнитө. Сэтчө жө ещө и Ванясө гарыштіс. Нинөмө воөм бөрас эз на синва тусь уськөдлы, а öні бөрддзис:

— Зоя, сёрнитны кө бура, Ваняыд менсьым став сөз нин нөняліс. Бур йөзыслы синмас видзөдлыны яндзим; тюрьмаө веськаліс.

— Мый нө сы вөсна яндысян? Абу сійө первой ни пөследнөй. Нинөм абусьыс пуксьөдісны да. Эз өд мортөс ви.

— Зоя, мый тэ сёрнитан? — ымөстіс Марья пөч.

— Лөнь вай. Укол со вөча, унмовсян.

Пырис Любаыс, аддзис сырмысь мамсө, уськөдчис сы дорө:

— Мый лои?

— Нинѳм эз. Укол со вѳчи, унмовсяс,— вочавидзис Зоя, сюся дзоргыштис Люба вылѳ.— Кѳни ветлан? Он-ѳ бара нин юны корсьыс? Школаѳ бурджык мед ветлин.

— Школаѳ?— Любалѳн пыр и вежсис чужѳмыс.

Марья пѳчѳс личкыны кутис узян уколыс, но аддзылис, кызди быгалис Любаыс, кызди Зоя пасьтасис, воссьыштѳм вом дорьяс косттыс мыччысьлисны туланлѳн кодь водз пиньясыс. Марья пѳч водзти некор эз казьявлы Зоялысь татшѳм аслыспѳлѳс, лѳк гажѳн радлысь вом дорьяссѳ.

— О, господи! Ѳльѳксан! Тѳ тѳдан, кызди олам? Ѳльѳ-ѳксан!

Шыасис эз горѳн — думнас. Шыасис матайтчѳмла отсѳг корѳм ради, кызди нывбабаяс нѳмьяс чѳж шыась-лисны медвына дорас да ставсѳ тѳдысь дорас — ен-спаси-тель дорѳ. Ен дорѳ шыасьны Марья пѳч эз кѳсий, тѳдис: весьшѳрѳ. Колѳкѳ, Ѳльѳксаныс кылас, мездас...

— Сѳ дивѳ! Ловья тай нѳ Ѳльѳксаныс! Епим вокыскѳд керка тшупѳны. Епимыс со юрсѳ оз лѳптыв, тотшѳдчѳ чер-нас, оз ѳмѳй аддзы котѳртысь Марьюкѳс? Ѳльѳксаныс тай нѳ аддзѳма, со шенасьѳ кинас, нюмвидзѳ и горзѳ мыйкѳ. Ѳльѳксан! Тѳ мѳй ловья? Эз ѳмѳй тѳнѳ Епим вокыд лый-лы?— вартѳдѳ-котѳртѳ стрѳитчысьяслань Марьюк да горзѳ.

Марьюк — кумач сарапан бѳждорсѳ лѳз лентаѳн куим визь мичмѳдѳ, кокас — уна кизья сапожки, сылыас мыйла-кѳ мельниклѳн козьнавлѳм сикѳтш-монистоыс — пукалѳ нин ѳшинь вылас да видзѳдѳ эстчаньѳ, ылын тыдалысь ягьяс вылѳ, шор лог пѳлѳн пластнитчѳм видзьяс вылѳ и окота сылы жбыркнитны ѳшинь пырыс да лѳбзыны колип лѳбачѳн сийѳ став мича вѳр-ва весьттыс. Но коркѳ друг сийѳс сывйыштис мышсяныс и сѳтшѳма топѳдѳ. Епимыс, буракѳ, кань моз гусьѳн матыстчис да сывйыштис. «Епим, тѳд абу яндзим воксыд? Лѳдз, ог тѳнѳ радейт — Ѳльѳксанѳс. Ѳвсьы, мися! А то чукѳста Ѳльѳксанѳс! Ѳльѳ... Ой, пѳдѳ, пѳдѳ! Тайѳ тай сикѳтшыс сылысѳ зѳлѳдѳма, джагѳдѳ». Раснитис сикѳтшсѳ, молясыс зьяльмунисны-киссисны.

Садьмис Марья пѳч, муртса лолыс шедѳ:

— Люба! Люба!

Комод йѳрас мыйкѳ гольѳдчис кѳрт торьясѳн Бо-рисыс:

— Мамѳыс абу гортын. Тѳд, бабѳ, мыйкѳ колѳ?

— Оз нинѳм ков, дитя, оз. Тѳ школасьыд локтин нин?

Пет ывлаас ворс, зэв мича луныс. Да кыз гарйыс, буракö, потіс нин, пыртышт меным кызд вожсö куим-нельöс. Ой чöскыд дукуысылөн...

— Но, бабö, ладнö, пырта. Сэсся нинöм оз ков?

— Оз, пиук, оз, пет шонді водзас. Бөртиджык Ванюшлы письмö сэсся гижам.

Борис босьтіс ящикысь кутшöмкö көрт торъяс, петіс. И пуксис керкаас чöv-лөнъ.

Свежöй вöтыс Марья пöчлөн син водзас на вöлі, и сійö бөр вöйтчис вöтсö казтылöмö.

Кутшöм вöт аддзылі, дивö, Öльöксаныс вöтö уськөд-чыліс. И Епимыс. Керка лэптöны. Гашкö, збыль тöдöм-кодъыс эм кулöмаясыслөн? Марья пöчöс виччысьöны. Колökö, и регыд нин кулас. Смертыс нин, колökö, и джагöдны кутліс узигас. Быттö-й тай Епим сывйыштіс гусьөн мышсяныыс да топöдö-а. Ок, Епим, югыдін да шоныдін тэныд вöзйыны али ёрны пыр кежлö? А Öльöксан век сэтшöм визув да гажа, кутшöмöс медпервойысь шор дорö вала ветлігөн аддзыліс. Рөдимöйöй, мусукöй, Öльöксанöй! А локтіс öд сэки корасьнытö збыль сійö луннас. Епимкөд кык вок локтісны. Кучик сапöга кокъяснас клоп-какылöмөн кайисны звöзтіыс, сувтісны восьса öдзöс весьтас, быттö мойдкывса добра молодеच्याс. Кыкнанныс статьясь, ас кыöm руд ной дукöсаöсь, көзырök увсьыныс кудриясныс тшапакодъ плеш водзас лэччыштöмаöсь.

Марьюк да вежаныыс кындзи, сараяс ещö грездса нывъясыс вöліны. Чукöстöма вежаныыс, да локтісны. Марьюккөд орччөн, самöй öдзöс водзас, кузь скамья вылын пукаліс пистиöсь чужöма, ён, тшап ныв, Педöра нимыс. Зіля шарсьысьöм-нирасьöмсьыс налөн руд бус сулаліс сынöдас, а дöра торйөн павгöм пидзöсьяс вылас и кок уланыс шабді сывсьыс артмöмаöсь пушyd мылькторъяс. Öта-мöдныскөд найö эз и пöшти сёрнитны, но кыкнанныс сьölöмсяныыс нирасисны, көсьысьтөг ордйысисны, кодныс унджык зудсö ниралас. На мышвылын зіля жö шарсьысисны Епимлөн чойыс, кузь көсаяса Крестинь, да вылын морöса, гöпта бандзибъяса Настук. Медпыдын, кызд пу чурка вылын, меститчöма вежаныыс.

— Мый нö тайö, ставныд чöv оланнды? Сэтшöм зіля заводитінныд уджавны!— кыліс Марьюк мышвывсянь визув гөлöсыс Настуклөн.— Опонась тьöt, вай заводит!

— А ме и думайта, гулюяс, мый, мися, тйанлы сьылыштны,— дзик пыр шыасис вежаныыс да сэсся здук бөрти нюзöдіс, быттö зэлыда топалöм дзирья öдзöс восьтіс:

Лэбõны юсьяс... Ой, лэбõны юсьяс да-а-ай,
Войвыв саридзлань.
Ой да õти юсь, ох, õти юсь
Кольччис-торъялис.
Ой, кольччис-торъялис дай гõгõр дзоръялис,
Горзис, горалис.
Ой, горалис-чуксалис дай и вошõм пõвсõ...

Уна сыланкыв вежаньыслысь кывлис Марьюк. Сийõ ачыс кужлис и кывъястõ корсьны, и сыланкывтõ тэчны. Но татшõм сьõлõм поткõдланасõ эз на кывлы Марьюк. Быттõ лэбисны юсьясыс вой саридзланьыс эз югьд енэжтыс, а — Марьюк сьõлõм пыр.

Сийõ кадас и зонъясыд воисны. Шай-паймунисны нывъяс. Сыланкыв ори.

— Чолõм-здоровати, нывъяс! — шыасис Ольõксан да шутьõктыштіс.— У-у, мыйта тані невестапууд! Бõрйы, Епим!

Кыкнан зонмыс видзõдисны Марьюк вылõ.

Кыйис, буракõ, зонъяслысь видзõдлассõ Марьюккõд орччõн пукалысь нылыс, тракнитчыштіс тшапа, сюв-сявмунлі сы кийн шабді зудõсыс:

— Мыйла Епимыслы невестапусõ корсьны. Настуккõд, со кикутны лõсьõдчõны. Тэд тай, коммунист-антикрислы, век мыйкõ колõ-а.

Колõкõ, и шмонитыштны кõсийс нылыд, да ярскõба артмис. Но зонмыд эз пыдди пукты сылысь ярскõба шуõмсõ, сяркнитіс еджыд пиньяснас, шыасис кõзьяйка дорас:

— Опонась тьõt, корасьны воим! Эн дõзмы миян вылõ. Вежанывтõ тэнсьыд ас сайõ корала! Отам ме ола да кодõс сэсся корасьныыс ыста. Со воча воккõд воим... Эн õткажит...

— Корасьны?— вежаньыс дыр эз аддзы, мый шунысõ. Сийõ вõлі шõйõвошõма, но регьд шуткаõ бергõдис зонъяслысь сёрнисõ. — Этатшõм зарни пиян саяд ме ачым на верма мунны, непõштõ вежаныв! Сета-а...

Ас кежас кольõм бõрын вежаньыс зэв кузя ышловзис:

— Ок, Марьюк, мый тэныд и шуны? Дельной зон Педõр Ольõксаныс, да õд Зверов Ласей семья оз жõ сет овнытõ.

Марьюк нинõм эз гõгõрво вежань кывъяссыс, чуймõ-мõн видзõдис.

— Ой да, дитяõ, тэ õд и збыль нинõм он тõд! — вачкучкысис вежаньыс. — Сирõта Ольõксаныс. Дядьыс ордын Крестинь да Епимкõд быдмис. Оні тай Епимсõ гõтравны кõсийõны да Ольõксансõ быттõкõ пõ торйõдны жõ

думайтöны. А мый Öльöкыдлы? Петас ас гортас дай. Орчча керкаыс. Öшинь тупйöссö сöмын косяв. Дыр-ö ашöр олöм лöсьöдны. Да вот сёрнитöны, быттö пö смилитöны Öльöксансö Зверовъясыс. Педöра саяс пыртны кöйсöны.

Вежаньыс, олöма нывбаба, ыджыд вежöра морт, водзвыв тöдöма: ваяс кö Öльöксаныс, шуам, Марьюкös, а оз Ласей рöдысь Педöрасö, оз прöститны бобыль зонмыдлы, лёкөн мынтысьны кутасны. Гашкö, и тайöс Öльöксаныс тöдiс жö, да радейтöмыд тай оз юась и нинöм вылö оз видзöд. Марьюкös вайис Öльöксаныд, эз ышты Ласей озыр овмös вылö да Педöра невеста вылас.

— Пу грöш ог сет, непöштö пуд нянь! — керыштіс Педöралөн батыс, кор казакыс рöштшöt кутіс корны. Зимогоритны төв кежлас том верös муніс.

— Эн, мусаöй, шогсы, тулыснас воа! — збодера такöдiс андел гöтырсö. Марьюк гогйöдліс юрнас, ог пö, ог шогсы, ачыс инас эз вермы öшйыны, бöрдiс. Бур, мый вежаньыс орччөн вöлі, такöдiс. Сы ордö и төвйыныыс кольччис Марьюк. Öльöксанлөн ыджыд керкаыс вöлі шуштöм, дай уна пес коліс, а вежаньыскöд кыкөнлы век жö гажаджык. Дай вежаньыс эз сетлы некодлы öбидитны. Зверов Ласей рöдвуж ёна заводитлісны ичмоньтö серам выв лэптыны. Быд паныдасигөн, быттö увтчысь понъяс, вöтчöны да ляззöны.

— Но, ичмонь дорысь тай нö верöсыд пышйöма! Абу öд йöй Öльöксаныс, мельник пи мыльöснад чöсмасьны! Сибырачкаös, көнкö, мелуйтö!

— Мед йöйнысö пясасны, тэ эн кывзы, — шуліс вежаньыс да кызд вермис ылöдліс мустöм думъяссыыс вежанывсö. — Ставыс бур лöб, дитяö! Он öмöй кыв, мый йöзыс сёрнитöны? Гöль йöз дор öнiя властыыс. И Зверов кодьяссö пö топöдны кутасны.

Вежаньыслөн кывъясыс мыйкö мында такöдлісны ичмоньös. Дай ёнасö эз жö пыдди пуктыв пезъяслысь увтчöмсö. Сійöс öнi повзьöдліс дзик мöдтор. Öльöксаныслөн воча вокыс, Епимыс. Унаысь нин гөгөрволіс Марьюшка — вöтлысьö Епим сы бöрся. Сöмын на Марьюк петас гортсыыс, Епим потшöс саяс нин сулалö, быттö виччысь-öма Марьюклысь петöмсö. Дзоргö Марьюк вылö. Мый и дзоргö? Гумна дорö мөдöдчöма Марьюк, Епим дзик пыр жö сійöс вöтöдас, чолöмасьыштас, а сэссия нинöм оз сёрнит. Шорö вала лэччас — Епим вала жö воас.

— Тэ нö баба ли мый, вала воöмыд? — шуö öтчыд

Марьюк, серам вив думсьыс лэптыны кёсий том зонмёс. — Гётрась вай ёдйёдзык, ва ваялысьтё босьт.

— Ва ваялысьыс эм мян. Крестинь чой, — воча кыв сетё Епим да аслыс вомгорулас моз содтё: — Ме ёд сідзи... Тэно мед аддзыны...

— Ме-е-но? Вот Ёльёксаныд локтас да, сорита! Эн лысьт...

Локтіс Ёльёксаныс, кызди кёсийсьыліс, тулыснас. Став вёлёстьсё полошуйтіс виль юёръясён. Мукёдлаас пё войтырыс товариществояс да коммунаяс лёсьёдалоны. И мянлы пё тшётш колё отувтчыны Зверов Ласей да Мельник Онтон кодьяслы паныд.

— Мироедъяслы паныд колё, эськё, и эм да, — гыжъя-лёны тошнысё мужикъяс. — Вот кызди?

— Кызди? Сідз жё, кызди и бур йёзас! — Ёльёксаныс ставнас ёзийё-пуё, дась кётъ ёні жё мыйкё вочны. — Волисполкомё шыасьлам, уездё. Отсаласны...

Сёрнитчисны мужикъяс товарищество лёсьёдны, кутісны чукёртны отувъя съём. Юрнуодысь пыддиыс Ёльёксансё и индісны.

— Кывзё, кывзё кёмтём Ёльёксантё, медбёръя поньтё вузавны ковмас! — Ласейика мисьтём гёлёснас котралё грезд кузя да авзё. — Тьпу ставныдлы! Вёкремеш-но! Миянлысь эн виччысьёй, грёш ог сетё!

— А ті сетны кутанныд, да ог босьтёй! — Мужикъяслён воча кыв.

Во бёрти коллективё кутісны гижёдавыны. Первой онас кёкъямыс семья гижсис. Ёльёксансё бара юралысь-ён индісны. Мунны кутасны тайё кёкъямыс семьяд удж вылас — сылёны. Отувъя удж ёд. Марьюк Ёльёксаныс-кёд медводзас тотшьёдёны. А кулак семья сэн нин, вильшасьны петёма.

Ачыс Ласейыс горшасьёмысла ли мый ли пёдё зэв ёна, а тшётш петас.

— Э-э! Тё-о! Сувтыштлёй, сета милёстина корысьяслы! — и съёвзяс. А Педёраыс, ыджыд, ён ныв, тивкйё-чеччалё да горзё мисьтём гёлёсён: — Тив-тив! Коллектив! — И му шмак ли, изтор ли век чилгас йёз чукёрад. Дерт, пырдзык Ёльёксаныслы ли Марьюклы метитчыліс. Ойёстас йёз чукёр, сувтовкерас. А Ёльёксаныс серёктас:

— Завидь пеж вужлы, вот и вильшасьёны. Энё полёй! Гораджыка вай сылёй! — И ачыс первойён заводитё: —

Ылын-ылын Роч Кавказын... Марьюк отсыштö верöсыслы. И со нин мышсяньыс кылö сьылöм шы.

Ёна жö Марьюклы кажитчыліс тадзтö, сьылігтырйныс ветлыны öтувья удж вылас! Сійö эз мунлы — бордьясөн лэбліс.

Но арнас, Илья лун мöд рытö, муртса Марьюк öзтіс лампасö, зильмуні öшиньыс. Сійö эз удит повзынысö, эз гөгөрво, мый лоис. Öмöй татшöмтор думыштан? Праздник дырйныс! Со и гөсть, пöрысь чожыс, сур юны волöма да узыны Марьюк ордас пырис. Джоджас идзас перина вылын мурзö-кашкö. Сы ради и Марьюк öзтіс лампасö, гөстыдлы пö пызан лөсьöда. Сэки и зильмуніс. Öльöксаныс матьöктіс да уськөдчис öдзöсас, кылö, гольöдчыштіс посводз иганнас дай — ывлаö. Керка öдзөссö пöдлавтөг кольöма, да сквöзнöй төв ыркнитіс керкаас. Марьюк уськөдчис верöс бöрсяыс: — Мый нö лон, Öльöксан? Öльöксан!

Чожыс вольпась вылас пуксис, тшöтш юалö: — Мый лоис?

— Нинöм эз, — пырис Öльöксаныс, клоп пöдлаліс öдзөссö. Мурч курчöма пиньяссö. — Том йöз кодалöны-балуйтöны. Эг су зырымсюръясöс, эськö зуалі да...

— Збыль том йöз? — лөньюм бöрас, вольпасяс юаліс верöсыслысь Марьюк. — Ой, ме мый думышти! Мися, тэнö вины кöсийсны.

Марьюк вöлись гөгөрвоис, вöлись повзис. Збыль кö виисны?

— Да дугды вай, нинöм абусьыс, — збодера такöдіс гöтырсö Öльöксаныс.

«Нинöм абу? А жугалöм öшиньыс? А пöлать брускас артмöм розьыс? — Маитчис Марьюк и эз вермы инас öшйыны. — Тайö, тшук, Зверовьяслөн уджыс. Оз эновтны бурөн ни Марьюк гозьяös, ни коллективнöй овмөссö».

И абу пöрйöдлöма ичмоньлөн сьёлöмыс. Арнас вартігөн абу удитöма вартöм няньсö колхоз складас нуны, вой улö гумна вылас кольöма. Вежаньыс да гөпта бандзиба Настук, Епимлөн том гöтырыс, стөрöжитны кольччасны. Муртса пö ужнайтыштны котöртлім гортö, вонм, а нянь чукöрыд абу. Кодкö пö ставсö тэрмасьöмөн коялöма лым вылас.

Кулачитлісны Зверов Ласейös, рөдсö и вужсö кытчöкө ыстылісны. Но Педöраыс кольлі. Верös сайö петаліс челядя дөвеч сайö, колхозник сайö. Уджаліс зэв бура колхозас. Кывсьыліс, мый и мамтöм челядсьö оз öбижайт.

А вот Марьюклөн сьёлөмыс ыпмунлө быд пöрийö, кызди паныдасьлас Педöракöд. Оз эскы — дай став.

«Нинöмсьыс нин и, гашкö, морт йывсьыс думайта: Кулак ныв вöвлі да сэсся нэмсö ли мый новлöдлыны сійö нимсö? Унаöн тай первой вояссö колхозникъястö мустöмтлісны. Öнi ставныс нин колхозынöсь, серавлöны асьнысö сэкса йöйталöмсьыс. И Педöра, пöдикö, абу жö нин воддза кодьыс». — Мый вермис дольліс аслыс Марьюк, көсйис эскöдны ыпмунлөм сьёлөмсö. И мыйкö мында удайтчыліс асьсö такöдны. А Öльöксан кулөм бöрас и дзикöдз вунöдіс эскытöм думьяссö. Помкаыс абу нин быттьöкö Педöраыслы Марья вылас лөкавны.

Öшыбайтчылөма на Марья.

Педöра бара на дойдліс Марьяöс. Война помасян тулыс нин вöлі. Кыкнанныс фермаын скötничайтісны, öти шогөн и могөн олісны — ставсö фронтлы. Кызкö öтчыд сьлөн кукань карта öдзöс дорыс öзйöма. Кызди, мыйысь, öнöдз некод оз тöд. Эз öд нинöм сотчы, сэні йöз вөлөмаöсь, кусöдöмаöсь. Но скötнöй двор стöрöжкаас ас костаныс сёрнитіг Педöра друг кутіс шуны: «Öзтіс пö телятниксö Марьялөн Виталь пиыс».

— Кызди Виталь?

— Сійö куритчигас уськөдіс бисö. Идзасад дыр-ö кутчысьны биыдлы.

— А тэ ачыд аддзылін куритчöмсö?

— Аддзываетгыс ог шу.

— Эн сөр! Эз волы сійö рытас Витальыс. Ми Катьöкөд кыкөн вöлім.

— Дорйы, дорйы шпана питö! Дас арöсөн куритчö, дас витö кынöм вöчас...

«Гашкö, и збыль воліс. Гашкö, и збыль куритчö?»

Скötнöй дворсянь гортас локтігчöж шогсис да маитчис Марья. Аддзис писö сарайсьыс, мыйкö гуджгö-пилитö.

— Пропась тэ!— скöрмис Марья, босьтіс сарай тувсьыс гезпом, шунькнитіс мыш кузяыс. Сэсся мöдысь, коймöдысь. — Шпана тэ! На тэныд, ад горшлы! На, куритчöмсьыд! Меным тюрма туй дасьтöмьд! — горöдліс мамыс быд кульыштöмö. А зонкаыс повзьöмысла, нинöм гөгöрвотöмысла да дойысла чилзіс да пышьяліс сарай пасьтаыс.

— Ой, мамук! Ой, эн! Ой, ме эг на куритчыв!

— Ланьт! Ещö лысьтан кыв сетны! Сöз нёнялысь тэ! — горзіс мамыс, а зонкаыс сöмын нин никöстыштліс. А сэсся котралігад мöс лясниас веськалас. Швач уси да, кылö,

лѣк горшѡн и равѡстїс картасяныыс. Вѡлись скѡрмѡм мам садяс воис. Вежѡртїс: мыйкѡ лои пыскѡд. Ырѡстїс-бѡрддзис.

А лясниад усигѡн пиыс, вѡлѡмкѡ, коксѡ чегѡма. «Ой, мый ме вѡчи? Ой, ме мый вѡчи?» — тайкѡ Марья ассыыс юрсисѡ оз нетшкы, да мый лоны лоѡма и мый вѡчны вѡчѡма. Аскинас Епим гозья кутїсны шуны, миянын пѡ сїйѡ рытнас Витальыд вѡлі.

Тайкѡ сѡки эз йѡймы шогсѡмысла. Сѡки и вежаныыс велѡдліс из вывсыд ватѡ юны. Корсь пѡ тѡ, гулюѡ, енвевт из да ю васѡ из вывсыыс. Измас пѡ сѡки тѡнад сѡлѡмыд, оз кут шогсѡ ни дойсѡ кывны. А тадзитѡ нинѡмѡ воан дай челядытѡ верман кольны. Чѡлѡй тулыс и гожѡм сѡсся мѡсъяссѡ видзигѡн, вѡр-ватїыс ветлігѡн смекайтїс-корсис Марья изсѡ. И аддзис ѡтчыд. Ыджыд из, муас ѣна нин пырѡма. Ичѡтик гѡптор быттьѡ нарошнѡ сылы кодкѡ сизьдѡма. Пань-мѡд мында сѡні лысваыс дзольвидзѡ. Йѡйыд, бѡрддзис радысла: бабаыд баба и эм. Қымыньѡн уси из вылас да лысвасѡ пондїс нювны. Нюліс не сѡмын гѡпторсыыд васѡ, но и изсѡ ставнас. И код тѡдас, лысваыс али аслас синваыс унджык веськаліс вомас. Но быд нюлыштѡмкѡд сїйѡ вежѡрѡ пырис крепыд эскѡм, мый сылѡн ѡні эм ѣн да вына дорїысыыс. Любѡй шог дырїи, любѡй дой дырїи сїйѡ ѡні оз усь ни ки-кокнас, ни вежѡрнас. Тайѡ эскѡмнас и быдтїс сѡсся челядысѡ.

Внукьяссѡ на кок йылѡ сувтѡдны да йѡзѡ петкѡдны вѡлі сылѡн кѡсїѡм. Да эз со артмы. Водїс. Татшѡм вѡтъяс кутїсны уськѡдчыны, гашкѡ, и дыр олысь оз нин ло. Бур эськѡ, грекѡ вѡйтанинысь кулыштас кѡ, челядысѡ кѡ кокнѡдыштас. Зоя, буракѡ, быд луныд воны дѡзмѡма нин. И Любаыслы абу вѡй чунялѡм куйлысь бѡрсяыд видзѡдны. Аслас сылѡн шогыс тырмѡ. Боренька со зѡв жугыль. Сїйѡс колѡ детелитны, менѡ мый, пѡрысь мортѡс...

Бѡрья кадас Любалѡн сѡлѡмыс кылѡма, мый ичѡт пыискѡд быть мыйкѡ лектор лоѡ. Вывтї нин зонкаыс рам да жугыль кутїс лоны. Быттьѡ абу и дас квайт арѡса зон. Сылѡн тшѡтшьяясыс вѡй нин пукѡны, нывьяскѡд ноксѡны вовсю, а Борисыс ветлас школаѡ да сѡсся оз нин некытчѡ петав. Телевизор видзѡдас да книга вылын зунясыѡ.

— Борис, — кутас шуны мамыс, — кѡтъ мед клубѡдз пальѡдчыштны петалїн. Талун Қушманова Нина нарошнѡ пыралїс тѡнѡ корны. Нимлун пѡ менам, став классѡ

чукортö, мед пö волас тшук. Ветлы. Ме со выль дөрöм дасьтi.

Пиыс босьтас дөрöмсö, видзöдыштас, сэссия шуас:

— Аски пасьтала, инö, школаö.

— Он ли мый мун? — весьöпöрлас мамыс.

— А-а, кутасны сэн легзыны-йöктыны радиола чил-зöм шы улö, — шуыштас пиыс дай. Люба сöмын лапкучкыяс да гусьöн жалитыштас писö. Жалитыштас, а оз гөгөрво: ачыс мыжаыс, яндысьö юысь мамысыс. А, колöкö, көнкö пыдиас гөгөрвоö, да оз лысьт явöсö думыштныс.

Зоя моньыслысь мисьтöм видзöдлассö кыйöм бöрын да кöни пö ветлан юалöм бöрын, ой, ёна скөрмылис Люба. Кутшöм пö тэ менö пöкаитысь, дась нин вöли крапнитны. Да пи йывсьыс лёк юöрыс нетшыштіс быттьö кывсö, сувтöдис сөнъяссьыс вирсö. Сöмын и бледмис да вермис юавны: школаö? Мыйла? А здук бöрти ойзигтыр котöртис нин посёлөк кузя школалань. Ылынкодь школаыс, посёлөк помас, да локтіс сэтчö кашкигтыр. Лолыс тырöма. Кильчö вылас сувтöмөн апалыштіс сынöдсö дай пырис пытшкас. Шы ни төв коридоръясас, и тайö ещö на ёна повзьöдис мамöс. Сылы кажитчис, мый ставыс чöv лөнь-öма сы вöсна, мый пиыс сылөн кулö. Эз и думышты, мый урокъяс дырйи школаын лөнь и овлö. Чашнитіс юрсьыс чышьянсö, котöртны кутіс коридор кузяыс.

— Кöни менам Боряыс?

Паныд локтысь велöдчысь учительскöйö индис. Сэни шуисны, гортад пö нин веськөдчис. Неуна лөньыштіс Любалөн сьöлöмыс. Муніс, гашкö, абу жö сэтшöм öпаснö. Эз тай паныдась-а. Колöкö, Роза дорас пырис. Ичötиксö Розалысь зэв ёна любитö, частö на ордö ветлö.

Люба сэтчö жö, Роза ныв ордас веськөдчис.

Розаыс каганас ывлаö гуляйтны петöма. Сваттыяс öтнас гортас. Рад зэв лон гöстяйдлы. Лок пö, лок, сваттюшка. Сватыдлөн талун кулан луныс, вит во тыри. Пöжасьышті, вай пуксы, пöминитыштам рөдительяссö.

Пыксьыштіс на Люба, некор пö, Борисöс пö ме корся дай мамö гортын вердтöм на. Да верман öмöй дыр пыксьыны мелі кывсьыд. А кöни пöсь нянь, сэни и пöсь шыд да вина доз. Тöдис эськö сваттыяс Любалысь мода-сö, вомас кö веськалас винаторйыд, сэссия пötнысö оз вермы. Да öд гöстя пырис. Люба петіс сваття дорсьыс бур думьясөн на. Öдйöджык пö колö гортö мунны: мамыс öтнас дай Боряыс, көнкö, локтіс, öбедөн вердышты

кыкнансö колö. Но вина вузалан лавка дорті прöйдитігөн, эз и тöдлы, кокыс пыртис пытшкас.

— Ой, ой, очередь ни нинöм абу, мамöлы лекарство вылас кöть эськö доз босьт, да сьöмыс абу сьöрысь. Сетлан, гашкö, дöлгөн, тöдан öд, быд пöрйö мынтысьла. Эн юрнад дзöрöд! Абу ме корысь! Зэв на бур мужик менам эм, вердö и юктöдö!

Пинясигтыр Люба петіс лавкаысь, гортас сьöмла думөн веськöдчис.

Дзирьяöдыс пыригөн и аддзис писö Люба. Пон чом дорас пукалö, Катшыссö сывъялöма да, ки пыдöс вывсьыс мыйöнкö вердö.

— А-а, гортын нин! Школаöдзыд öд котöртлі! Тётя Зояыд повзьöдіс да... — шыасис гораа пи дорас кильчö-ланьыс матысмигөн. Гöлöс сертныс дзик пыр гөгöрвоис пныс: мамыс бура юöма. Сійö нинöм эз вочавидз, букуштчыліс мам вылас, чеччис пукаланінсьыс, шутөвтіс понйыслы:

— Катшыс, лок!

— Кытчö мунны кöсьян? Пыр вай сөйыштны первой.

— Пыр ачyd, сөй, мем оз ков! — скöрысь ярснитіс пныс, веськöдчис пывсянсайса кыддза расланьыс.

— Бо-о-рис! — чукöстис мамыс.

— Ме бабöлы кыз пу вожъяс муна бöрйышта.

А Любалы, буракö, сійö и коліс. Ньöжйö, кок чунь йылас пырис гортас, мамыс, загреки, мед оз жö кывлы сылысь пыралöмсö. Ой, сө лешак, сьöмыс камод ящикын вежöс саяс, мамыс куйланінын! Узьö, гашкö...

Эз узь Марья пöч. Любаыс мыйлакö кыйöдчöмөн пырис сійö жырийö.

— Люба, тэ мый? — чукöстис нывсö. Люба эз виччысь да чур-чермуні. Мамыс меліа дзоргис сы вылö. Люба уськöдчис мамыс дорö, пидзöсчанысис, лэдзис юрсö мамыс морöс вылö, бöрддзис.

— Ой, мамук, эн дивит... Ылалі öд бара! Сваття дорö пыралі... Прокленит менö! Мед кок йылысь уся тэ моз жö! Мед муннысö ог вермы! Ме öд тэысь гусьөн кöсийи босьтны сьöм да лавкаö котöртны... Эг öд кöсий... Сэссия ог кут некор... Сө грамм сöмын колыштö ещö... Эн дивит... Муна босьта доз, öти румка сöмын юа. Тэныд сетышта и... — Люба бöрдис кывъяссö шуалігтыр, быттö ичöтик нывка, кодлысь кöсийöны мырддыны да дзебны меддона чачасö.

— Люба, бласлö кростос! Сэтшöма кö колö, мун ньöб,

мун ю, — ымөстис Марья пөч, тырмис на выныс тайёс горөдны. А сэсся ойдөм сьөлөмсьыс вирыс ключөн пуо-мысла эз, буракө, аддзы петан туйсө. Чөжсис-чөжсис дай поткөдис вир сөнъяссө.

А Люба, нач ичөт кага, кодлы бөр сетисны дона чачасө, радысла өдийө чеччис пидзөсчань вывсьыс, окыш-тис мамсө.

— Мамук, энлы, ме тэныд мунтөдз шыд чөвта, мед көдзальштас. Локта да паньода. Вай ме тэнө пуксьода...

Кылис-ө, эз-ө Марья пөч нылыслысь тайё бөрья кывъ-яссө, но сийө бөрья здукъясас бур сиис челядыслы. Сөмын асьсө, дөва олөмсө ёрис, сьөкыд кадсө, кор эз сюрлы прөст здук весиг ичөт нывкаыслы мастеритны бурджык акань, ворсыштны нылыскөд аканьнас, мойдыштны да паччөрас чукөртчөмөн варовитыштны-пемыдгорулавны, кызди ськөд аскөдыс коркө ворслис да мойдъясөн тешит-лис рөдимөй мамыс. Проклинайтис война өзтысьяссө, пеж фашистьясөс, кодьяс мырддисны сийө челядыслысь да уна мукөдъяслысь гажа челядыдырсө. Козьналис со этайө лёк висьөмсө — вина колөмсө. Водзти эз паныдасылы ни өти коми нывбаба, медым со тадзи бөрдис вина вөсна.

Лэбөны юсьяс, ой лэбөны юсьяс да-ай...
Ой да өти юсь...

Мамыс бара код. Тайё мөвпыс вөтлис Боряёс ылөджык горт дорсьыс. Пывсянсайса потшөссө вуджөм бөрын сийө уськөдчис вөрас, кытчө синмыс видзөдө, сэтчө и пондис котөртны. Катшысыс гартчис кок улас, чайтис, буракө, понийд, мый зонка ськөд панласьө-ворсө. А Борялы дзик эз вөв окота ворснытө, сийө котөртис-лэбис яндзимыс-ла, шогысла, забеднөйысла.

Кыддза рас вуджөм бөрын, найө здукөн веськалисны увтасинө. Кок улас пычьялысь валөн ыркыд брызньитөмсьыс Боря быттьө палялис да сувтовкерис. Воськов дас сайын увгөмөн бузгис шор, гөгөр вөли пемыд, ыркыд, кузь козьяс шуштөма шувгисны юр весьтас. А сьөлөмыс морөсас чеччис, быттьө вомтиыс петны көсийс. Понийыс кытшов вөчис зонка гөгөр, вернөй друг моз видзөдис зонкалы синъясас да быттьө көсийс шуны: и мый пө тэд татысь, шуштөминсьыс, колө? Мыйла пө тэ менө вайөдин татчө? Сэсся гөгөрвоис быттьө көзяиныслысь сьөлөм чеччөмсө, никөстис да водис сылы кок улас. Зонка шатов-мунис да көть тшөтш пуксяс места вылас, но муыс вөли ва, пуксян — дзик пыр көтасян. Боря смекнитис гөгөрпөв

и аддзис шор катыдсьыс пөрөм пу, шатлалігтыр веськөд-
чис сылань. Понйыс вөтчис сы бөрся. Пуксисны, өтиыс —
пөрөм кос пу вылө, мөдыс — муас, көзяиныслы кок улас.
Сельөдчис-варовитіс на бокті исковтысь шор. Борялы
кажитчис, мый шорыс норасьө, аддзан пө: кутшөм тані
шуштөм, шонді югөръяс оз сибавлыны лунтыр, козь-
яслысь шувгөмсө сөмын и кылан.

«Но тэ котөртан, — сёрнитіс ськөд зонка. — Сэні пась-
кыд видзьяс, лунтыр шонді, туруныс вежөдны нин заво-
дитөма, регыд өзйыны пондас ставнас мича дзоридзысь.
А мем кытчө воштысьны? Кытчө татысь мунны? Гортө,
шуан? Гортө ме ог көсйы. Ме ог вермы видзөдны, кызди
локтас батыө удж вылысь да юалас. Ужнайтыштам, пиук,
гашкө? Мамыд көні? А ме лэдза юрөс, чөв ола, ог лысьт
висьтавны. Но батыө и висьтавтөгыс гөгөрвоө: бара кода-
лө. Өти здукөн сылөн вежсьө чужөмыс, пемдаммөны
синъясыс, вом доръясыс топалөны. Лоө коньөр кодь.
Ланьтөмөн пукалас минут дас. А ме көсья, мед сійө го-
рөдіс, матьөктіс да вачкис кулакнас пызан пөвійө... Сэсья
ме муна мамөс корсьны. А сійө кольө пукалөмөн. Мый
сійө вөчө метөг, дыр-ө сідз пукалө, ог төд, но мем батыө
сэтшөм жаль, мый и аддзи кө сійө здукас мамөс, верми,
буракө, вины...»

Зонка ас төдлытөгыс заводитө норасьны шорлы,
висьтавны асьыс став дойсө.

— Мый меным керны, шоранөй? Татчө узыны кольч-
чыны? Перочиннөй пурт менам эм сьөрысь, эськө, истөг
кө ещө... А батыс гортас мый кутас сытөг вөчны? Сэсья
өд и бабыс на эм дай. Маитчыны кутас, Боряөс виччысь-
ны. Оз позь мем татчө узынытө кольччыны.

Понйыс быттьө гөгөрвоис зонкалысь мөвпсө, никөстіс,
чеччис куйланінсьыс, нюжмышсис да сатшис ва нырнас
Борялы пидзөсас.

Боря шылькнитіс сылысь кык пель костсө и сэк жө
дзик пыр гөгөрвоис: увтас ыркыдсьыс сійөс йирмөг бось-
төма. А сьөлөмыс быттьөкө и личалыштөма. Со и шорыс
өні висьталө дзик нин мөдтор. Боря трач чегис боксьыс
чурвидзысь кос ув, шыбитіс шорас да пондіс видзөдны,
кызди увйыс мөдіс исковтны ва веркөсті. И друг аддзис
шор мөдарсьыс алөйгөрд шапкаа быдмөг. Куим чалля,
сійө яр бипур моз өзйис-мичмөдіс садьмыны удиттөм на
вөр увтассө.

— Катшыс, видзөдлы! — горөдіс Боря да уськөдчис
шор вомөн му выв мич дорө.

«Гормөг тай тайö чветитö. Мича кутшöм!»— Боря видзöдiс, нимкодясис и нимкодясигас дзикöдз вунöдiс сьöлöм дойсö, асьыс шогсö. Сылы тöд вылас уси, кыдзи öтчыд бабыскöд кайлисны вөрö тшак вотны и аддзисны гöрд мича мольяса гормөг роз. Боря уськöдчис мольяссö вотны. А бабыс горöдiс, эн пö бара суй вомад, сотас голитö, курыд зэв.

— Курыд? Этатшöм мичаыс! А мыйла курыд?

— Код тöдас, пиукö, колöкö, сы вöсна, медым мукöд вотöсыс юмов вöли...

— Баблы нуа öти роз, мед радлыштас,— решитö медбöрын Боря да заводитö бöрийны медмича розсö, но ньöрийыд мыйлакö оз сетчы, нюгыльтчö, а чегны оз и думайт.— А-а, менам пурт эм,— Боря перйö зепсыс перочинкасö да чилс вундö розсö.— Катшыс, лок öдйöджык гортö! Нярызны вермас...

Кутшöм кыпыд лолөн зонка тэрмасис бабсö радлöдыштыны вöрса козиннас. Кильчööдыс пыригөн думыштитiс: а пинявны кö кутас, мыйла пö дзоридзалигас быдмөгсö нетшыштiн, мед ар кежлас мольяссö быдтитiс. Но öд Боря öтиöс сöмын. Сийö збоя пырис керкаас:

— Бабö! А ме мыйкö вайи!

Эз аттö шу бабыс, ни эз чырышт. Эз весиг восьты синъяссö да быд лунъя моз нюмдышт. Бабыс пукалитiс пöдушкаяс пöвстын, юрсö боквыв лёткöдöмөн, да чöv олит. Боря шензьöмөн видзöдiс сы вылö да тшötш чöv олит. Öдзöсöдыс, кылö, кодкö пырис. Боря уськöдчис сылы воча.

Тайö вöли Виталь дядьыс. Киас кутiс письмö да пыригкостаыс и юöртiс:

— Письмö то Катьöсянь воöма. Почтальонша сетiс да, мяся, пырта...

— Сийö тай нö оз сёрнит!— тэрмасис юксыны ас тöжднас и Боря.

Дядьыс воськовтитiс мамыс жырьяс да мыйлакö пöрчис юрсыс кепкасö. Виччысьтöм шогсыс письмöыс уси кок улас джоджас.

Тайö письмöыс кö тökötьö водзджык воис, колöкö, и видзис на Марья пöчöс кулöмсыс. Да сёрмис тай. Воськодя öни пöчö кывзiс Катьö нылыслысь письмöсö, кöть и радлунөн юксö со нылыс.

Чой-зятьсö да рöдвужсö чолöмалöм бöрын да висьмöм мам вöснаыс майшасьыштöм бöрын, Катьö гижис: Тöv-

быд на пö гажöй петіс мамö дорö ветлыны, да век нюжöдчи. А öнi сэсся збыль ог эшты дай. Уджавны пыри, купайтчан бассейно дежуритны. Абу, эськö, ыджыд удждон да пенсия дорад век нин содтöд. Ме öд öнi абу öтнам — кыкөнöсь. Пи менам эм, Виталик. Муса вокö моз жö шуöны Витальöн. Кутшöм эськö пи, шондiбан да. Сiдз нин ошйысьöм ради шуа. Интернатысь зонка. Тувсов каникул дырйиыс вежон олiс ме ордын. Öнi тай аслым шуа: мися, енмыс миянöс зурöдiс-тöдмöдiс.

Сiйö, пиукыд, пышйöма интернатсыс. Ме сёр рытнас кути воны гортö, Гажа Öльö гозъя дорын пукалыштим, ме гажакодь, видзöда: леснича вылын зонка йöжгылясьö.

— Тэ нö мый? Ноко, гортад чожа котöрт! Мамыд, пöди, корсьö!

— Менам абу мамыс,— шуö сiйö.

— Кыдзи абу? Пөръясян тай!

— Ог пөръясь. Интернатысь пышйи. Вокзалö узымöдчыли, да воспитательясöс аддзи, менö корсьöны. Утышти сэтысь. Тани шоньд...

Бöрас висьтасис: ставсö пö босьтöны праздникяс кежлö да каникуляс вылö, а менö некод оз босьт. Вот и пышйи. Кöсйи автобусöн ветлыны асланым посёлөкдз.

— А мамыдъяс нö оз босьтны?

— Мамыс абу. Бать абу жö. Юöмысь лечитчыны нуисны ылö.

— Ой-ой-ой, код дорö нö сэтчö, инö, мöдан? Тэ, бурджык, ме ордын гөститышт...

Öти кывйö воим, дай аскинас нарошнö интернатöдзыс ветли. Сiдз, мися, и сiдз, ме ордын Витюшыс, энö воштöй. Ме мамыслөн пöдруга вöвлi, мед ме ордын зонкаыс каникулсö коллялас. Эскисны мем, пасибö. Паспорт петкөдли, лэдзисны. Вежон олiс. Öнi сэсся сы ради, быттöкö, и ола. Быд рыт виччыся, гашкö, мися, и Витюш төвзыштлас-волас. Гортысь некытчö ог мун. Юыштöмсьыд видзчыся и. Локтас кö сiйö, а ме код — ой-ой, яндзим лöö. Вомö ог лысьт босьтны. И быттöкö сiдзи и колö. Дивö! Менам öд и удж вылас пырöмыс сы ради лои, сiдзкö нин шуны. Первой рытнас кампетъясөн гөститöдны кути, сёшайт, мися, кушайт кампет. А сiйö вештышти нырсö, не люблю пö. Мый нö мися, инö, любишь? Всех больше пö плавать люблю в речке. Ой, дитя, уявны пö радейта ваын. Ме сэсся и думышти, гашкö, мися, купайтчан бассейнас уджавны пырны, неважөн тай корсьысисны сэтчö дежуритысьöс. Пыри. Примитисны. Витюшöс вежоннас öтчыд лэдзлöны купайтчынысö и. Ачым и ветла

да вая бассейнас. Сійö, дитяö, уялас да уялас. Менам любöйсла синва пыдзыртчас мукöддырйи. Сэсся купайтчöм бöрас мунам гортö, ужын дасьтам, сёрнитам да сёрнитам, сералам да сералам. Господи, кутшöм гажа кыкöныдлы! Сидз велалим öта-мöд дорö. Öни нин юрси сулалö, кызди, мися, и татöгыс кута овны. Батыс сылөн воас да босьтас кö? Код төдас на водзö мый лоö, а öни, наперво, шуда-а. Тянсянь письмöйд и сöмын шогöдыштіс. Мый нö лоис мамöкöд, пыр на зэв збодер вöлі да? Начальниккöд сёрнитлі нин, лэдзлыны кöйсисны. Коркö тайö вежон помнас быть вола мамукöс видлыны. Гашкö, и Виталикöс на лэдзласны дай. Сійö зэв ёна окотитö сиктас ветлыны...

Катьöлысь письмöсö Виталь вокыс öтнас и лыддис. Борис мыйкö дыра кывзис, сэсся ывлаö петіс. А Витальыс век лыддис горөн, мамыс дінö пуксьöмөн, быттьö мамыс вермис на кывзыны сылысь гөлөссö. А кор воис бөрья стрöкаöдзыс, чеччис, видзöдыштіс юрлөсьяс пöвстö шыньгысьöм мамыс вылö, мыйлакö лөсьöдыштіс пöдушкасö. Синъяссö тупкыны эз ков, найö вöліны куньсаöсь.

«Мамö, вот и мунін миян дорысь. А ми чайтім... Ми, яндысьтöм синъяс, чайтім — ог и мынлöй... Зоя, стерво, тöрыт на зык лэптыліс... И ме сэтшöм жö... Да ладнö, мамö, прöстит.

Витальыс чышкыштіс доршасьöм синвасö, мöдіс öдзöсланьыс. Паньд сылы поскöдыс кайис Степан зятъыс.

Кык вежон талун тыри, кызди Степан ветлывлö уджавны ягö. Сидзсö сійö ягад петавлö сöмын нин пув да тшак вотны, ружьеөн брöдитыштны да. Бөрья дас восö посёлокас нин уджалö, гаражын, вөр петкöдан техника дзоньталанінын. Öни тай корисны курортö мунöм бригадир-механик пыдди уджыштны вылыс складас. Степан — мужик пöслукман, эз öткажит. Корöны да, кызд öткажитан? Сылы көн кöть кöрта кöлуйнад ноксьыны, гаражын кöть ягын. Сардмöм кыз чунь помъясыс велалöмны нин быд винторкöд да гайкакöд сёрнитны, кужöны ловзьöдны быд деталь.

Ягад, майбырö, гаражад моз жö уджыд тырмö. Эсым-да техникаыс да. Ягыд яг и эм, абу асфальт выв, жуглö и вына уклад вöвтö, и пельк да төлка агрегаттö. Кужысь киястöгыд пöгиб на жö вөр лэдзысьясыдлы. То гусеницаыс тракторлөн жугалöма, то двигательыс öткажитас. Колö кызд позьö öдйöнджык техникатö стрöйö сувтöдны. План оз виччысь.

Кык слесарь да ачыс Степан коймод дзоньтасьоны. Запчастыд ко эм, вочасны. Запчастыснад сьокыд. Бур ещо, Степан ачыс кужо сваритчыны и быдон, да эз на сулодлыны техникато. Тавой на войбыд мырсисны — югыд тувсов войыд — а смена выло петигежло трелевочникос ловзьодисны. Вoras со и узьны ковмис. А они лэччо гортас. Вор кыскалан попутной машиной и солис кабинаас, эз понды виччысьны йоз кыскалан автобуссо.

«Водзджык гортю локта,— кабинаын пукалэг думайтис Степан.— Гашко, Виталь шуриныскод ва дорю лэчывны да. Свежой чери, колюко, шедыштас?»

Виталь зятыскод найю том дырйиыс зэв бур другьяс вюлины. Дыр отлаын кыкон порюдчисны. Том йюраяс бытью — собалюны пуысь пуо да жургоны бензопилаясон. Вура-вара сомын — клысь порю отторья пу! Любаясыс бара урпийн моз тюрьялюны порюм пу дорад, увйысьоны.

Люба кодь визув да пелькыс некод эз вюв найю лесопунктын. Андел тэ — ылысянь нимкодясьлис Степан, но ныв дорю сибюдчыны эз лысьтлы: полис. А серам выв ко по лэптас?

Отчюд би дорын пажнайтигон Степанлон напарникыс, Любочкалон вокыс Виталь, кутис шуны — аддза по од: сьолюмыд менам чоюк вюсна. Готрась.

— Кыдзи? — падмунис Степан.

Виталь серюктис, тойыштитис другюо мыр вылысь муас.

— Кыдзи ставыс готрасьоны, сидз жо. Корав!

— А сиюо мунас ме сайю? — муас усьюм бюрын тэрыба юалис Степан.

— Тэ сайю? Да тэ сайю йюй сомын оз мун! — Витальыс уськюдчис другыс выло да, том зверьяс моз, найю дыр патурликасисны-вермасисны лым вылас.

— Ме готрасьны жо кося, — неуна люнюм бюрын гажаа ююртис Витальыс. — Дойюм чунюос лечитны котрали медпункто, да сьолюмос висьюдич збой пельшеричаыс.

— Виталь, збыль?! Вай, сидзко, кыкнанным готрасям! Керкаяс орчюн пуктам, рюдняяс нэм чюж кежло лоам.

— Бур! У-р-р! — пажын бипурйыс уркнитис тшыг кань моз, уськюдчис гюрд ур бюжюн нювны кос увьяссю да койны чирьяс. А вылын, юр весьтаныс, пожюмьяс шувгисны паськыд туганнаныс: — Ш-шань!

Сидзи и артмис, кыдзи кык друг косяысьлисны. Готрасисны. Отиыс — фельдшерица Зоя выло, модыс — веж петкюдлысь Люба выло. Посюлок помас зэв люсьюд ме-

стаõ орчõн керкаяс зымгисны-пуктисны. А ёна ыджыд лõсялõм да рõднясьõм мыйлакõ эз артмы. Кõдзалыштис, быттьõкõ, и пõсь ёртасьõмыс кык друг костын. Люба юыштавны кутис, а Зоя, велõдчõм морт, дивитис не сõмын Любаõс, но и Виталь верõсыслысь став рõдвужсõ. Тõдас кõ, Витальыс пырышлõма чой гозъя ордас, рытывбыд сәсся чилзас Зоя:

— Бара нин чой ордад пыралин? Пьянничайтинныд чоя-вока õтлаын?— А керкаясыс орчõн да, Люба кылõ Зоялысь чилзõмсõ.

— Чõрту, эн и лок сәсся мяняõ,— шуышгас Люба вокыслы.

— Чоюк, мый тә сёрнитан? Кыдзи нõ аслам рõдняяс дорõ ог пыр?— Серам сорõн шыасьлис Виталь. Но гõтырыс, буракõ, ас кабырас йõршитис Витальõс. Эз понды пыравны чой дорас, коркõ зев нин шоча пывсьыны вõзйысьлис. Прõстõ, кõдзыд суседъяс кодьюсь лоины кык друг.

Õни, тьõщасõ вайõм бõрын, быттьõкõ матысмыштисны бõр. Тõждыс да маетаыс матысмõдисны. Зоя и Виталь, гознанныс пыравлõны.

Кильчõ вывсьыс Виталь шуринсõ аддзõм бõрын Степан ылысянь вашмунис да шыасис другыс дорõ:

— Чолõм! Мыйкõ тай нõ зев гажтõм сулалан?

— Мамõ... кулõма,— джõмдалигтыр юõртис мõдыс.

Степанлы быттьõ морõсас гулскисны мыйõнкõ, здук кежлõ сувтовкерлис, сәсся локтис кильчõ пос каяннõдзыс да пуксис первой пос тшупõдас, кыскис зепсьыс куритчыны. Ёзтис и вõлись юалис:— Кор?— Воча кыв виччысь-тõг мыччис куритчансõ шуринлы.

* * *

Дзевисны Марья пõчõс югыд да гора тувсов лунõ.

Шойна вылõ нутõдз рõдвужыс вайлисны покончаõс гортас, Петыргрездõдз. Мед пõ медбõръяысь видзõдлас аслас горт-поз вылõ да рõдимõй местаяс вылас. Да и мед пõ сыкõд прõщайтчасны грездса войтырыс, пõчõ-пõдругаясыс.

Тракторъясõн туйсõ нырõмаõсь, да автобусыс эз и вермы керка дорõдзыс пыртны. Гортсõ ки вылас и вайисны пõчõ овмõс динõ. Эм тай, майбырõ, кодлы ки йылас новлõдлыны. Пи-моньыс и внук-внучкаыс пõвъяснас. Сәсся тõдса да рõдня — морт кызь колльõдысьыс вõли.

Карта саяс совхозыс буретш картупель пуктис. Ад-

дзисны пуктысьысьяс пöчöлысь горт вайöмсö, гузь уськöдчисны тшöтш сэтчö. Сы мында йöз чукöрмис Марья пöчкöд прöщайтчыныс.

— А нылыс тай нö абу, Любаыс?— вашкöдчисны ас костаныс нывбабаяс.

— Сийö, колöкö, гу дорас. Либö гортас кольчис пуны-пöжавны.

Збыль, Любаыс эз вöв колльöдысьяс пöвстын. Эз гу дорас кольчы ни. Сийö гортас коли, садьтöм код.

Эз вöв колльöдысьяс пöвстын и Любалөн Боря пиыс. Любалысь абутöмтö, дерт, дзик пыр быдөн казялас. А Борис йылысь некод эз и казытышт. Зонкаыд зонка и эм, кöни оз котрав да. А збыль вылассö, Борялы бара лон лёк, да колян луннас на больничаö нуисны.

Зато мöд нылыс Марья пöчлөн, Катьöыс, вöли тани. Воöма карсьыс. И абу öтнас. Сьöрсьыс вайöма кутшöмкö зэв визув зонкаöс. Катьöыс керка пытшкас мамыс горт дорын оллялис-бöрдис да гöститöдис пöсь няньөн керка тырыс шöтöм йöзöс. Поминитöй пö миянлысь мамöös, видлыштöй няньсö да, со, черинянь чепöльтöй. А зонкаыс сылөн, гажысла дурмöма, котралö вежöдöм öшинь увтис, льöм пу гөгöрыс да бедьторйөн ытшкö-клессö вирич дорсьыс петшөр петассö — лэчыд сабляөн ытшкö-бырöдö мустöм вөрöгöс.

Прöщайтчыны локтысь старукаяс видзöдисны вильыш зонка вылö да лапöдисны боканыс:

— Ой-ой тай тайö кодкö зэв вильыш! Кодлөн нö тэ?

— Карысь ме,— збоя вочавидзлис зонка.— Екатерина Александровна тетякöд воимö.

— Но-о,— нуркйöдлисны пöчöяс да шмонитисны зонкакöд:

— Қорошо деся у пöчö Марьи, прикоди жить из городу-то. Бабка Марья не стало, кто будет жить изба? Пустовать изба будет.

— Не-а. Я сперва на каменщика выучусь. Потом приеду. Большой каменный дом здесь построю!— Зэв збыльысь вочавидзлис налы зонка.

— Во-во-во! Каменнöй и надо, пиук!— рочасисны карса гöстькöд грездса пöчöяс, да быдөн ас кежас думайтис, ми пö со регыд Марья моз эновтам таладор вöльнöй светсö да, гашкö, дзикöдз бырöдасны налысь грездсö. Мукöд посни грездьяссö тай бырöдисны. А колöкö, збыль эгатшöм визув зоньяс воасны да зымöдасны-тэчасны кирпич керкаяс. Кутшöмкö пö тай комплекс кöсийöны татчö стрöитны.

Гадайтисны да мөвпалісны старукаяс, Марья пөчлөн пөдругаясыс. А Марьялы, со, нинөм нин оз ков. Шынь-видзё-куйлө чөв.

Гортсё петкөдісны нин керкасыс. Өшинь улас пуктісны. Катёбыс нетшкө сьөлөмтө, омлялө мамыс дорын:

— А сударина матушка, пыр тай шулін, мед пө шонид, да абу жар. Со и небыдик лунсө, медмича тувсов лунсө бөрйөмыд кувнытө, медбөръя туяд петнытө...

Шлыньгис небыдик шонді, дзоридзаліс льөм пу да вежөдіс межаыс. Көнкө ферма дорын муркөдчис трактор да баксісны куканьяс. Картасайса ыб вылын пуктісны картупель.

ӨТКА ПӨТКА

Повесть

Будильникыс важонкодь нин тиргис, но Анна Степановна эз на термась чеччыны вольпась вывсьыс. Здук коть пö ещö нежитчышта. Сэсса од чеччан кö, он нин спокой аддзыв. Пока зарядка вöчан да мыссян-пасьясян, кадыс и кольö. Прамöя завтракайтны он удит, колö удж вылö нин котортны.

Зарядкасö тöд вылас уськöдiс да весиг кезйöдыштiс нывбабатö. Но век жö вештыштiс вывсьыс эшкынсö да пондiс нюжмасьны — вольпась вылад куйлигөн на пö тай и колö заводитны песны ки-коктö. Войся кузь дөрöмыс эз лэдз кокъясыслы вöльнöя вөрны, ковмис быть чеччыны да шыбитны вывсьыс дөрöмсö.

Пасьтöг кольöм бöрын сийö дрöгмуныштiс да вöчис воськов-мöд öдзöса трельяж дорас. Бура ловзьöм еджыд няньшом кодь вир-яйыс повзьöдыштiс первойсö, ой-ой пö тай, дзикöдз кутöма кыскыны гөсөн! Но кор син улас усины чунькытшъясөн дзирдалысь киясыс, дөвöльпырысь нюмдiс. «Марго кодь кашейыд ли мый лöсьыд?» Сийö тай төнлун на завидьпырысь шуис Анна Степановналы-а, киясыд пö тэнад настöящöй аристократкалөн. А Марго-ыллөн абу на вом дорыс йöй, тöдö на мый мича да мистöм. Быдөнлы тадзтö оз на шу. А мый ёнджыка нин гöгрöсмöма, ёнасö шогсынынысö нинöмла жö. Босьтчас вот быд лун зарядка вöчны да стадионын котравны — бөр вöсняммыштас.

Тайö мөвпсьыс сылы лои долыд, и нывка моз заводитiс чеччавны места вылас. «Раз и два! Раз и два!»— чеччалiс и öттшöтш командуйтiс ачыс аслыс. Быд чеччыштö-мысь скöра дзуртыштлiсны джодж пöвьясыс, и Анна Степановна тöждысьöмөн видзöдлывлiс трельяж тшупö-дас меститöм хрусталь дозмук вылö, мед пö, загреки, оз жö гылав да пазыгысь.

Сылөн зымакылöм шыö кухнясянь пырис мамыс, Марина пöчö, броткыштiс:

— Мый, мися, лои? Этайо тай бара темешитчо... Куш заднас... Джодж плакасö коть эн чег...

— Но, чега нин сэтчö,— пиньыштсис нылыс да дугдiс жö чеччавнысö, пондiс тивкйысьöмөн котравны жыр пасьтаыс.— Ме öд кок чунь йылын... Энлы, вежон-мöд бöрти дзик кöч моз кута...

— Этатшöм тушанад кöч моз, дерт,— серöктыштiс Марина пöч. Анна Степановна скöрмис:

— Омöльдзыка блинад верд дай. Шулi нин — эн пöжав. Талун бара на, кылö, блин дзужган. Дукыс татчöдз кылö.

Марина пöч крапкис-шуис:

— Ыдждавны ещö он-ö кöсйы? Мед чеччин дай пуин-пöжалiн ачyd, мый колö. Мем талун шаньгаөн окота лои чöсмасьыштны да шаньга пöжала-а.

Öдзöсас тринькнитiсны öтчyd дай мöдысь. Бабыс уськöдчис восьтыны:

— Кодкö со, кылö, локтö.

Марина баб петiс, а Анна Степановна первойсö кöс-йис саймовтчыны öдзöс занавес саяс, сэсся думыштчис жö: суасны кö пасьтöгыс, абу жö лöсьyd. Арлыд сертиыс и чин сертиыс абу нин сэтшöм морт, медым сы йылысь серам лыбис. Пондiс шарзыны-корсьны халатсö.

А коридорас лыбис нин мамыслөн окайтöм да акайтöм: «Сьöлөмшөр, дитя! Югyd лун! Витюк!» Анна Степановна ойöстiс:

— Виктор кö воöма-а?!— Мича халатсö кизялигтыр уськöдчис пиыс дорö.— Виктор! Мыйла нö эн телеграфируйт? Встретитiм эськö...

— А-а... Тадзсö бурджык... Локтi тай, мый менö встречайтнысö?

Нюмвидзö Виктор. Ыджыд, мича, ён. Десантник формаа.

А бабыс, кылö, кысянькö кухнясянныс нин чуксасьö:

— Пöрчысь, югyd шондi, мыссьы. Тöдсьöма гöстьтö, няньшом тöрыт кöтлi. Пöсь шаньга петiс буретш. Ой чöскыдöсь, лок сей! Нöкйөн...

Бабыс ещö нин пöрысьмöма тайö кык вонас. Чинöма. Чужöмыс ки пыдöс пасьта сöмын кольöма и чукрасьöма, но синъясыс абу на чувсöсь, и кок йылас пельк на. Гöлөсыс лэчyd на и. Буракö, гортас став уджсö на водзтi моз ачыс вöчö. Мамыс тай, со, пасьтасьöма да шыльöдчöм-мольöдчöм, баруны моз пуксис пызан саяс дай. Ещö нерасьыштiс на пиыслы, быд лун пö бабыд пöжасөн вердö, сiдзи нин платтьöясö эг кут тöрны-а.

Збыль, мамыс Викторлөн тӱдчымӱн тшӱгӱма, платтӱ кизьясыс морӱсас резыштны дасӱсь. Тӱдчымӱн и тшап-мӱма. Юрсӱ лӱпталӱма-пушитӱма, гыжъясыс чим гӱрда краситӱма. Да и пукалӱсӱ пызан саяс весиг тшапа. Тринӱдчӱ чайнӱ паньнас чашкаас да сӱрнитӱ-варовитӱ пыскӱд, юасӱ-висьтасӱ:

— Буракӱ, тӱд гижлӱ нин, ог нин минфинад уджав. Дӱзми командировкаястӱ ветлынысӱ. Ӑнӱ спокой-дорогой. Шоныд и кынӱм пӱт. Ресторанса бухгалтерияӱ вуджи. Аттӱ Маргарита Ефимовналы...

— Тӱ, рӱдимӱй, сӱй ӱна, сӱй! Кыззы мамтӱ да сӱй! На со ӱтайӱ шаньгасӱ ещӱ видлы, зӱв мичаа банӱма!— бабыс зиль ур моз пӱжассӱ кыскӱ духовкасыс, нӱкнад мавтӱ, сыртӱ вундӱ, чайтӱ кисьтӱ — ставсӱ удитӱ вӱчны и варовитӱ тшӱтш.

— Быд сӱйигӱн тӱнӱ гарала, мыйӱн, мися, вердӱны муса пӱс салдатас?— нюмкерӱ внукусылы бабыс.

— Бабук тӱ, бабук! Ме жӱ гижлӱ: вердӱны бура.

— Бура ли оз ли, а абу гортад моз. Локтӱн ӱнӱ... Эсса гӱтралам. Кувтӱдз зӱв окота тӱнсьыд кагуштъястӱ видзыштны.

Татшӱм сӱрнисьыд Викторлӱн мамыс пыр и вештыштӱс водзсыс чай чашкасӱ, бугжыльтчылис мамыс вылӱ:

— Мамӱ, тӱ мый вылӱ вӱйпӱдан зонсӱ? Гӱтрасьнысӱ сылӱн зептыс на вӱсни дай юр сюнӱныс на абу.

— А-а...— бабыс шеныштчис кинас.— Тӱянӱс кӱ Маргарита пӱдругаыдкӱд кыззыны, кӱть ветымынӱн ӱн гӱтрась. Первой кооперативнӱй патера, сӱсса машина, сӱсса самолӱт ковмас!

Анна Степановна сӱйӱс вочаалис:

— Зато тӱныд нинӱм оз ков.

— Меным? Нинӱм меным оз и ков. Кынӱм пӱт, а сӱсса кык нӱм ог кӱсӱы овны дай. Тӱныд тай мыйкӱ век оз тырмы-а. Керкаад некытчӱ нин пырны — ӱтанӱ крусталь, ӱтанӱ парпор, сӱдзи и пов, инмӱдчан да жугӱдан мыйкӱ.

— Мамӱ, тӱ мый ӱнӱ та йылысь заводитӱн? Колӱ, дерт, меным, пи, со, менам ӱм да. Гӱтрасьны тай тшӱктан. Нинӱм абу дорас ли мый гӱтырсӱ вайӱдас?

— Гӱтрась да, и нажӱвитасны,— кайтыштӱс бабыс.— Ми гӱтрасьлим идзас перинаӱн да пу тасьтӱн.

Виктор кыззис мам да баб костсыс сӱрнисӱ, петис серамыс:

— Да ті мый, донаяс, вензянныд?— шыасис сійö.— Энлöй, нөрöвитлöй, и гөтрася, и внукъясöс лöсьöда. Менам öд ставыс на водзын. Главнöйыс, гортын ме öнi, тiянкöд, бабук, мамук...

Öдзöсас звöнок торкис налысь сёрнисö.

— Ой, тайö ме дорö!— мамыс дзик пыр ырситис пызан сайсьыс, уськöдчис öдзöссö восьтыны.

— Анна Степановна! Мöдiм! Тэ дась?— кылис кухня-öдз нывбаба гөлöс.

— Маргарита Ефимовна! Мунам, мунам дзик пыр! Пырыштлы вай. Мамö со шаньга пöжалöма, чöсмасьышт. Миян öд Виктор локтис!

Бөръя кывъяссö Анна Степановна шуалис нин кысянькö мöд жырсянныс, а кухняö бырс пырис морöс тырыс сикöтша нывбаба. Косiник ныр-вома, краситöм гөрд юрсиа, сiйö кокныдыка инмöдчыштитис бабыс дорö чужöмнас, сэся сувтöдис синъяссö пызан сайын пукалысь Виктор вылö, мыйлакö «О-о!»— горöдис да вöлись чургöдис краситöм гыжъяса кос кисö:

— С приездом, солдатик! Со тэ кутшöм вөлöмыд красавец! Шогси, мися, код сайö и öтка нылöс кута сетны. А со и жöникыс вөлöма! Марина баб, позволитанныд кö, ме öти шаньга босьта...

Некутшöм «позволитöм», дерт, сiйö эз мöд виччысьны, пыр жö кузь гыжъя кинас кватитис пызан вывсьыс шаньгасö, лöсьыдыка курччыштитис пинь йывъяснас шаньга дорö.

Виктор эз сяммы нинöм шуны да, кöть эськö и кöсйис, эз вевъяв. Сылы кажитчис, мый эз нывбаба пыр на ордö, а жбыркнитис лэбач. Буретш лэбач, мича да хищнöй, кодi унаысь нин, тöдчö, шедлöма лэчкö да быд пöрйö сэтысь мездысигөн кольлöма лэчкас медмича бордтыридзсö. И век жö сяммöма шыльöдны гөнсö кызккö бөрсiдз, мый век кажитчö мичаөн, колипөн.

Марина баб сьөлöмсянныс заводитлис сiйöс гөститöдны, сёй пö, сёй, чай чашка кисьта и. Но гөстяйд шаньгасö курччалiг жбыркнитис-петис нин коридорас, кöнi Анна Степановна буретш кöмасис да маитчис выль босоножкинас.

— Комын шайт сетi, а абу удобнöйöсь. Зыртöма ккös.

— Нинöм, паськалыштас,— Маргарита Ефимовна, кылö, сэн жö сетö сьөлöм пöдругаыслы.— Мича зато, итальянскöй. Он на быд пöрйö ньöб татшöмтö... А, между

прочим, верма судзодны Викторыдлы импортной джинсы, фирменнойос...

Виктор да бабыс тшотш петисны пызан сайсьыс ныв-бабаяс динь, медым колльодны мунысьяссө. Мамыс Викторлөн комасис жө кызкө, тотш-тотшкерис кокъяснас, матыстчис пи дорас, шыасис:

— Кылан, Витюш, Маргарита Ефимовна джинсы көсийө судзодны.

Виктор нинөм эз шыав, лэптыштліс сөмын пельпомъяссө. Төдіс: джинсы өні зэв модно, но ёна-ө сийө сылы колө, эз на бурасө думышт. Мамыс малыштіс сийөс морөсөдыс, серөктіс.— Йөюк на тайө менам. Век на, буракө, салдатас думъясыс.— Сэсея вайөдіс вомсө пиыслы дзик пель бокас, вашкис:— Тэ варовджыка ов тайө аныскөд... Рытнас пукалыштны корлам. Андел кодь ныв эм талөн и...

Та бөрын сийө кватитіс тумбочка вывсьыс сумкасө, тэрыба мөдіс восьса өдзөсланьыс, көні виччысис нин сийөс Маргарита пөдругаыс.

— Ме талун водзджык старайтча воны,— порог воськовтіг юөртіс кольчысьяслы. А Маргарита Ефимовна шеныштчис кинас да гажаа горөдіс:

— Эн гажтөмчөй! Ми водзджык локтам! Аддзысьлытөдз, зятьпу!

Коклябөръяснас котшкакылігтыр найө лэччисны поскузя увлань. А кор саялісны, бабыс ышловзис:

— Быд асыв со тадз тэрмасьоны... Рыжөй бесыс эсийө зятьпуөн нин тэнө шуис. Ок баба, дзирыд зад, тьощапу... Вай пырам, ещө на чайөвайтыштам. Мед тайөяс мунісны, дзирняяс. Ёна жө гажөй бырис, рөдимөйысь! Югыд шондйысь!..

Удж вылө мунигмоз Анна Степановна көсийысис водзджык воны. Водзджык и локтіс. Сьөрсьыс сөян уна вайис, ресторанысь пө закажиті.

— Рыт кежлас Михайлө вокөс Анфисакөд кори,— юөртіс мамыслы:

— Кутшөм сьөм вылө нө ресторансьыс сөянсө ваялан? Али сэтшөм ыджыд најөткаыд? Ачым өд верми ужынтортө дасьтыны,— лапкучкысис Марина пөч.

Аннаыс тшапкадя шуис:

— Тэнад дасьтөмыд...

Шензьөм босьтіс Марина пөчөс.

— Но, мый нө нин сэтчө аслам пи-моньлы ог кууж? Михайлө менам ни Анфиса абу чездыллысьсөсь.

— Да, тэнад пи-монь вöсна тай ме кута ресторанысь блюдояс вайны,— тшапа тракнитіс юрнас да вочавидзис нылыс.— Маргарита гозьяös öд тшötш кори. Найö абу тэнад пи-моньыд. Интеллигентьяс. Сервируйтны налы колö кужöмön и. Тэ вешйы, эн кутчысь. Ачым.

— Ачyd кө и ачyd,— дузмуніс Марина пöч, мыжа морт моз пуксыштіс диван дорышас.— Сервируйт...

— Мый огыс, сервируйта! Колökö, рöдняяс на лоам. Викторным мян зэв ёна кажитчöма Маргариталы.

Анна Степановналы сьölöм вылас, буракö, долыд вöлі, сідзи и жбыркьяліс пызан гөгöрыс, тэчаліс тарелка-ясö сёян, сёрнитіс мамыскöд:

— А мамö, збыль öд Катрук Галинаыс Викторнымлы бур пара?

Марина пöч ышловзыштіс, сетіс нылыслы воча кыв:

— Мый бара аддзöмыд бурсö вежнясысь эня-ныла-ыслысь-а? Ен мед видзас мянлысь Витюшös Маргарита кодь тьöщасьыд да сьлөн ныв кодь гөтырпусьыс. Пра-мöйджыкös жö мед аддзас, дитяö, олöм төварышсö.

Татшöм кыв вылад Аннаыс пыр и скöрмис, крапкис-шунис мамыслы:

— И мый ме тэкöд сöветуйтча век, деревенскöй дуракöд? Аддзас тэнад дитяыд, аддзас! Öдйö ылöдасны Вая другсö моз! Тырмас, ме ылавлі нин... Ті кө менö, öтка нывтö, эн кужлöй верös сайö сетны, ме асьым öтка пи-ös сідз жö али мый гөтрала? Ог на! Ачым невестапусö корся! Маргарита борд улад патераысь ни нинöмысь Викторлы эськö эз ков шогсыны...

— Патера вöсна...— Марина пöч дыр эз тöд мый шунысö, лапöдыштіс сöмын кияснас. А эсся недыр мыс-ти шуис:

— Ок, Анна, муса нылöй! Сідз кө нин сёрнитны, эз шыбитана вöv тэнад верöсыд. Позис ськöд овны.

— Позис, дерт, сьöд деревняад. Век на эськö тшötки молльön сельпоын гольöдчи. Сійö тай нэмсö цветок сте-бель да пестик йылысь висьтавлö школьникьяслы. Весиг директорнас оз пуктыны, непöштö роноö завön. Висьта-лöны тай, градьяс пö челядыскöд вöчö да помидор пуктö. А ме пуктытöгыс сёя! Хрусталь дозмукысь. И обслужи-вайтö менö ачыс ресторанön веськöдлысьыс, мый угоднö пö, дона Анна Степановна. Вот, мамаша! А тэ век жали-тан непутевöй верösös.

— Жалита, дерт, öд тэ öтнад. Гозйön шулöма овны да...

— Öтнам да мускös ли мый зыртö менсьым?— Анна

Степановна татчō гылыдакодь серōктіс, гонькнитіс-вдзōдліс зеркалōсьыс асьсō.

Мый эськō татчō шуан да он шу? Марина пōчлы дивō лои. Абу ōд нин том Аннаыс, нелямынысь петōма. Велōдōм пыдди кō олōмыс тшыкōдō тайōс-а? Со тай, ошйысьō крусталь дозмукысь сēйōмōн. Водзті садяджык быттьō вōвлі. Эсіō Марго пōдругаыскōд тōдмасис да пустелька кодь кутіс лоны.

А нылыслы, тыдалō, аслас мыгōрыс кажитчис, эновтіс пызансō, матыстчис дзик зеркалō водзас, мыйлакō пōрччыліс оборкиа водздōрасō да бōр пасьталіс, сēsя лōсьыдика юрсō дзбōрōдыштōмōн шыасис мамыс дорō:

— А тэныд кō сэтшōма зять колō, верма на и верōс сайō петны.

— Пет, пет,— шмонитыштіс мамыс.— Да мед юысь мужик веськалас. Да мед гоз-мōд кага ваян.

— Тайōс тэ, мамō, меным кевман?

— Кевма, дерт, этшсьыд кутōмыд петны да.

— Ме — петі? Но и шуан жō! Кызди нō?

— А нелямын арōснад зеркалō водзад титимеритчыны абу нин лōсьыд. Вот кызди, нылукō.

— Нылук, дерт нин...— Аннаыслōн зумышмис чужōмыс, синъясыс сотыштісны мамсō.— Рōдимōй ныв кō ме тэд вōлі, эн эськō татшōмтортō кевмы.

Марина пōч эз дзик пыр вежōрт нылыслысь кывъяссō. Сіō ачыс радейтліс шмонь кывтō да думсьыс шмонитіс нылыскōд, дай первойсō чайтіс, мый и Аннаыс шмонитō. Но сылōн чужōмыс висьталіс, мый оз шмонит.

Пōсь ваōн койыштōмысь ēнджыка сотісны нылыслōн нем виччысьтōм кывъясыс. Нелямынысь петōм бōрын тадз шуис, некор водзті эз шулы-а! Понлы кō быттьō тадзтō чужйыны, дыр эськō никсіс-горзіс. А мортыд... Гыныыктан тай. Шытōг гыныыктіс Марина пōч голясьыс гōрддзасьлōм гōрōдсō. А кор прōстмис горшыс да шедіс тыясас сынōдыс, шыасис, сетіс нылыслы воча кыв:

— Збыль, дитяō, эг ме тэно чужтыв. Ог ōти во ōтлаас олō, тайōс тэ важōн тōдан. Гашкō и, эг куж бур мам мозыс, но арōса кагасянь быдті. А ōні тадз шуны меным! Ме нин и тэнсьыд питō быдті да! Анна тэ, Анна! Ме вед муні батыд сайō да, сразу татчō карас овны воим, эновтім керка и карта сиктысь. Медым некод тэныд эз шу: не рōднōй дорын пō быдман. А воим да, сразу война заводитчис. Батытō нуисны. Ни прамōй патера, ни нажōтка менам, неграмōтнōй бабаыдлōн. А тиянōс он шыбит. Ковмис удж корсьны. Лесзаводō кута мунны удж вылō, Ми-

кайлö узян на кольö — сийö öкмыссиянь муно школаас. Тэнö öтар кар помас яслиö котöртöда, ачим кар мöдар помас тэрмасы, не дай бог, сёрман! Рытнас локтан, муртса кок йылад сулалан, уль керьяс лунтыр новлан да тэчан станок вылö. Бара колö яслиö котöртны. А сэн на ещö Михайлö некön оз кыв ни тыдав. Кöни? Гашкö, и школаас эз ветлы?.. Абу, дерт, ме рöдимöй тиянлы... Анна тэ, Анна...

Марина пöчлön висьтасыöмыс, буракö, эз и вөрзьöд Аннаыслысь сёлöмсö. Муни да вангöдис-восьтис балкон öдзöссö, нерыштис мамсö:

— «Анна тэ, Анна...» Вай гораджыка норасы, гораджык, мед ставыс кывласны! Да бöрд ещö, гöстьясыдлы воигкежлас гагаджык лö.

Тайö кадас кодкö тринькнитис öдзöсас. Анна Степановна стрöга видзöдлис мамыс вылö, шуис:

— Виктор, кылö, локтö, сы водзын ещö бöрд.

— Тэнад йöй сёрни вöсна тай бöрдны кута,— вувзысьыштис пöчö, мöдис öдзöссö восьтыны.

— Здравовоти! Гöстьяс локтам! Кöни салдат-молдечыс? Ноко, лок встречайт вежайтö!— Анна динö жырйöдзыс кылис Анфиса моньылön паськыд гөлöсыс.

— Абу гортын, петис Ваня друг дорас,— вочавидзис баб.

Викторлön Ваня другыс, кодкöд öтлаын велöдчылысны первой классянь да юксылысны не сöмын пирожкиön либö мороженойöн, но и явö да гуся мөвпьяснас, олö орчча вит судта керкаын. Сийö ыджыдджык Викторысь да армияс водзджык и ветлис. Локтöма со арнас да, висьталöны, пыр жö и гöтрасьöма. Ванясöдз петны абу и дыр. Но кык керка костö восьлалигön, Виктор удитис бергöдны быдсяма думсö. Тэрыбось тай думьясыд, быдторсö öти здукön шымыртöны.

Сэтшöм дивö вöли Викторлы, мый другыс босьтöма дай гöтрасьöма. Кутшöмкö тöдтöм ныв вылö кö, гашкö, и эз дивö вöв. Но öд Тоська вылö! Öти-кö, Тоськаыс аркуимön ыджыд Ваняысь. Мöд-кö, кага пö эм воддза верöсьяныс. А коймöд-кö, некор Тоська эз вöв завидьтана нылön. Ваняяс керкаын жö и олісны найö. Виктор бура тöдö, кутшöм вöвлі Тоськаыс. Зон-посникöд и лэбавлис гаражьяс вывті да заборьяс костöд. И тышкасыліс зонпосни моз да содтöд ещö пинясыліс мисьтöм ёсь гөлöснас. Гырысьджык классьясын велöдчиг и то киссьöм гырды-

дзаён ветлөдліс. И кызди Ванялөн артмөма татшөмтор-йыс? Быттьөкө и төлка морт Ваняыс. Да и мамыс сълөн учительница, төлка нывбаба жө. Ме, буракө, ачым на ог гөгөрво мыйкө,— кывкөрталө медбөрын ассыс сэтшөм-татшөм думъяссө Виктор. Да и Марина бабыс ошкө Ваня гозъяөс. Гознанныс пө мебельнойын уджалөны и ладөн олөны. Кагасө пө Ваняыс оз мустөмт ни. Бабыс на висътасис, видзны пө мем вайлісны, садикыс эз уджав да. Мамыс пө өд Ваняйдлөн дыр нин куйлө больничайн.

— Больничайн? Мый нө сідз?— шензъыштис Виктор татшөм юөрсъид.

Бабыс вочавидзис:

— Налөн өд зэв неладнөтор артмыліс. Кагасө воштылісны. Петас Катеринаыс гуляйтны каганас дай воштас. Быдлаыс корсисны — эз аддзыны. Бөрынджык йөзасис:— Тосяыслөн воддза верөсыс пышйөдөма. А Катеринаыслы куйлы больничайн...

Виктор төдіс, мый Ваня гозъя гортасөсь. Аддзыліс өшинь пырыс, кызди гозъя кысянькө локтисны. Но эз на керкаас пыр, а өшинь дорас локтис — квартираыс Ваняяслөн первой судтаас — да шутөвтис. Ваняяс быттьө тайөс и виччысьөмаөсь, дзык пыр өшиньыс воссис да гажа нывомъясныс гозъялөн сэн мыччысисны. Радыс лон кыкнаныслөн! Ви-ить! Қотов Вить! Тайкө оз лэптыны өшинь пырыс гөстьтө.

Весьшөрө кө абу ошкөма бабыс Ваня гозъяөс-а. Ванясын и збыль Викторлы кажитчис. Патераыс өти жыръя и эм, а сэтшөм пельк да сөстөм! Быттьө и кага абу. Джодж шөрас ыджыд мач да өшинь дорас сулалысь чомъя ичөтик крөвать сөмын и висъталісны, мый керкаыс абу кагатөм. Полкаторъяс, шкафчикъяс стенас тувъялөмаөсь, веж быдмөгъяс полкаяс вывсянь люзгөдөмаөсь вожнысө. А на пөвстын то матрешка, то чибө, то машина — став кага чачасө сідз меститөма, мый быттьө котөртө, ворсө став керка пытшкөсыс. И сэк жө нинөм оз туплясь ни оз мешайтчы.

Гозъя муртса смена вылысь воөмаөсь. Воигас и пыралөмаөсь ньөбасынысө. Виктор пырис на ордө буретш сійө кадө, кор найө өтув ректисны прөдукта сумкасө. Тося, пытш кодь визулыд, первойөн уськөдчис Викторлы паныд.

— Ванюк, тэ вай тэч холодильникад колькъяссө, ме пока окалышта Витяөс,— кухнясыс лыйыштігмоз тшөктис Тося верөсыслы да ещө содтис:— Денискалаыд садикад тэд ковмас ветлыны и. Ме блин пөжалышта. Яблоч-

нөй повидлоон зэв на и чөскыд лоо. Виктор, көсйө кө, мед тшөтш садикас тэкөд петалас. А колөкө, кольчы, Вить, мекөд! Блин пөжавны велөда. Згөдитчас!— Вильыш сьод синъяснас ворсөдчигтыр шмонитис Тося да чмокйисокалис верөсыслысь другсө. Ваняыс жө лабутнөя тшөтш сибөдчис другыс дорө да грөзитчыштитис чунь помнас:

— Окалыштны другөс лэдза, а блин пөжавны кольчыны — ог! Ветлас мекөд. Детскөй учреждениенас төдмасьомыс ковмас жө коркө.

Виктор сөмын нюмъялис да лэптыштлис пельпомсө, меным пө тиянкөд кыкнанныдкөд зэв лөсьыд и вөчөй пө мекөд мый көсьянный, пыксыны ог кут.

Тешкодь, сөмын на татчө пыртөдз вежөгтис Виктор другсө Тоська дорө да көсйис, мед керкасыс аддзас мыйкө сэтшөмтор, коді зськө мед омөльтис ичмоньөс Виктор синъясын. Но Виктор сідзи эз и аддзы нинөм Тоськө лөкөданторсө. Сылы быть ковмис миритчыны мөвпөн: Тося да Ваня — гозъя. И, тыдалө, пыр кежлө. Тайө төдчө и өтикыслөн и мөдыслөн син видзөдласысь. Тоська бытькөкө век школьница-нывка, вөсныдик, пусь ва кодь визув, но Виктор пыр жө гөгөрвоис, мый тайө абу нин сйө укшаль нывкаыс, кодөс челядь векджык нимтлісны Тоська-Моськаөн. Стөча и висьтавыны он куж, но мыйөнкө ёна вежсьөма. Гашкө, синъясыс абу важ кодьбсь. Сэтчө овмөдчөма мөвп. Колөкө, тайө мөвпыс и водзті Тоська пытшкын оліс да эз эштыв петкөдчывыны ортсыө. А өні энөвтчөма синъясас и вөчөма Тоськаөс Антонинаөн, нывбабаөн, радейтанаөн и радейтысьөн.

«А ничево, зськө, тыдалө, Тосьяыс, сөмын кагаа тай», — другыскөд орччөн садикө восьлалігтыр думайтис Виктор. Сэссия эз кутчысь да юалис:

— Ваня, тэ шуда? Он каитчы?

— Мыйысь?

— Гөтрасьөмсьыд.

— Йөй тэ, — шуис Ваня.

Виктор падмыліс.

— Мый тэ пинясян? Ме жө ог кулит тэнсьыд Тосьтө. Вот босьта дай мырддя. Менө нывъясыд ёнджыка радейтлісны, көсьян кө төдны.

— Ошйысь, ошйысь... А этайө он көсйы төдны? Ме, буракө, тэ дорысь пыр крепыдджык вөвлі.— Ваня петкөдліс Викторлы кулаксө, сэссия серөктис мичаа, лов пытшсянныс да кызкө бытькөкө и мудеракодь.— Аддзи кө нин ме сйөс, Тоськаөс ассьым, ог нин сет некодлы! Тэ төдан, кутшөм сйө? Да кысь тэныд төднысө?— Ваня

шеныштiс кинас, содтыштiс восьлассö. Тайöн быттьö кöсйис шуны, мöдiн кö пö мекöд, вöтчы бöрысь да чöв ов, эн суитчы, кытчö оз ков.

Ванялөн Виктор дорысь ичöt тушаыс. Латшкöсiник. Но крепыд тэчаса. Ичöt туша вöснаыс нывъяс сйöс бракуйтлiсны кызд кавалерöс, но кызди бур друг дорö ловъяснас кыссьылисны весиг медся мича нывъясыс. Мыйöн и Ваня сибöдлiс йöзсö ас дорас? Ёна кыв-вораөн он шу ни вывтi мелiөн. Со и Викторöс сы дiнö магнитөн моз кыскö. Водзтi тай, классын мунöны кö походö либö кино вылö, юалöны нин: Ваня Елькин мунö? Ыджыд вежорнас, буракö, тыдавтём лучьясөн моз кыскö. Задача кö кодлөнкö эз артмыв — шыасьлисны отсöгла Ваня дорö. Тöдтём кыв кö паныдасяс, бара жö Ванялысь юалöны. Ваня лабутнöя да ышнясьтöг висьталас ставсö.

Öнi Ваня быттьökö ещö лабутнöй лöма. А варов да лэчыд кывъя Тосьяскöд öтвыв олöмысь ли, мый ли, тöдчымөн кыв-вора лöма да ещö и шмонькыв на песовтас-шуас.

Виччысьтöг Ваня сувтовкерис, лöсьöдыштiс сьыли дорсö футболкаыслысь, быттьö джагыд лои друг паськöмыс, да Виктор вылö видзöдöмөн шыасис:

— Юалан, каитча ог гöтрасьöмысь. А тэ кö ме моз жö гöтрасян?

— Мыйла тэ моз?

— Сы вöсна, мый тэнад сьölöмшöрыд танi жö. Быд паныдасигөн менсьым юалö, кор нин локтан армиясьыд, — Ваня шпыньмуныштiс.

— Менам сьölöмшөр? Быттьö тай нö ог тöд сэтшöмсö, — падмылис Виктор.

— Аллочкатö он тöд?

— Алла Лыткинаöс? Но и чудак тэ, ачыд вöли пельйылöдзыд сы вылö радейтчöмыд, а менсьым сьölöмшөрөн шуан.

— Шуа, дерт, тэнö бөрйис миян кык пытшкысь да. Ме вылö несйыны эз кöсйы да.

Виктор татчö гораа серöктiс.

— Тэ вылö несйыны эз кöсйы, а меным несйис... Қора пö водзö вылö меным не гижны. Менö пö оз интересуйтны салдатъясыд.

— Тэд сiдзи гижлис?

— Но да. А тэ шуан... Но мыйла сйö танi? Оз öмöй МГУ-ын велöдчы? Гижлис тай меным Москвасянь-а.

— Пыравлöма, буракö. А öнi танi. Универмагын юве-

лирной отделин уджало. Сэтшом гордой-величавой сулалё, вежсё петкөдлө став мужичойыслысь.

«Сөрән!»— косьис кабыртчыны другыслы морөсас Виктор.— «Збыль мено вичысьо?»— косьис радлыштны Виктор. И нинөм тайос эз воч. Мыйла? Оні дзик нинөм-ла нин. Сомын и петис сылөн кызмырдөн моз юалом:

— Мыйла... универмагас?

— Ме тода...— кайтыштіс Ваня да мыйлако юалис:— Помнитан Аллочкаыслысь мамсө? Учёнй дама сэтшом. Век мянөс велөдліс.— Ті, том йоз, дасьтой асьныто, медым государстволы колана йозон лоинныд.— Ваня лосьыдика нерыштіс Аллочкаыслысь мамсө, сэсся стрөгакодь содтіс:— Советской торговлялы «единской и пламенной страстьсө» Аллочканым сетны решитчөма.

Виктор нинөм эз вочавидз Ваня другыслы. Сійо мыйлако думыштіс, мый Ваня век, тыдало, радейто Аллочкаос и та вөсна мустөмто сійос и весиг мамсө. «А мено вежөгто».

Виктор тодо Ваняос. Сійо вывті сөстөм морт, медым лёкысь вежөгтыны либо завидьтыны. Та вөсна Виктор ассьыс думсө висьтало другыслы горөн.

— Вань, тэ век радейтан Аллочкасө?

Ванялөн паськавлісны синъясыс, здук кежлө падмыліс, сэсся веськыда вочавидзис:

— Да. Но ме радейта ог Аллочкаос, а ассьым медводдза любовос. И тэ эн думайт... Менам оні Тося и сомын сійо... А мый мустөмта, дак сійо тэ вөсна... Чайті тэнад сыкод... А абу ко, и бур... Со и Денискалөн садикыс...

Шуис тайос Ваня да мыйлако уськөдчис штакетника забор дорас, сэтысянь пондіс чуксавны Викторос дінас:

— Лок видзөдлы, лок! Ок, ерөмакань, мырддис өд нывкаыслысь великсо!

Ваня да Виктор здук кежлө ляслісны садик забор дорө, видзөдыштісны, кызди ноксисны-ворсісны забор саяс Денискалөн ертъясыс, посныдик челядь. Сэсся мөдөдчисны забор пөлоныс дзиръя өдзөслань.

Кагаыд дзик пыр аддзөма батьсө, уткапи моз пондіс ваткыльтны дзиръя өдзөсланьыс, велосипедто и быдөн эновтіс. Но сэк жө сійос сувтөдіс воспитательницаыс, туг кодь лосьыдик томиник нывка.

— Дениска, эн на тэрмась! Тэнө ни папатө ме ог на дзик пыр лэдз гортад.

Пушыд виж юрсисө кыкнан кинас лосьөдігтыр, воспитательницаыс матыстчис дзиръя өдзөс дорө да чөлөма-

сьом бөрүн вежавидзёмөн шыасис Дениска бать дорё:
— Пöжалуйста, энö мунöй. Миян субöтник талун.
Со и лыа вайисны, колö пыртлыны... Эштанныд кө...

Нывлөн руд мича синъясыс видзöдiсны веськыда на
вылö, öткымын берин туся бандзибъясыс тöдчымөн алöй-
мыштiсны. Яндысьö, буракö.

Ваня нюсермунiс, шыасис другыс дорё:

— Но мый, солдат, отсыштам? Со нылыс корö...

— Мый огыс. Отсалам,— серöктiс Виктор да пöся ви-
дзöдлiс алöй бандзиба нывка вылö. Ваня кыйис сылысь
видзöдлассö, збодера нин шуис:

— Этатшöм мича ныв кө корö... Да ми öти здукөн со
этайö солдатыскöд пыртлам став лыатö! Верман тöд-
масьны, между прочим. Менам и Денискалөн медбур
друг! Нимыс Виктор. И абу гöтыра. А мый симпатич-
нöй — ачыд аддзан!

Ныв дзикöдз гөрдöдiс, лэдзис синъяссö, но нюмсö кут-
ны эз вермы. Нюм сорнас и шыасис зонъяс дорё:

— Атьö, көсйысянныд кө отсыштны. Ме зэв рад тöд-
масьны Дениска другкöд. Дениска менö шуö Натата Ге-
бовнаöн. Наташа. Вот и тöдмасим. А öнi босьтöй, со, нö-
силкасö и уджалöй. Көсйысинныд кө...

Ныв и збыль вöли зэв муса. Виктор, буракö, сэтшöм
öзъян синъясөн видзöдiс нывка вылö, мый сийö букушт-
чылис весиг зон вылö да босьтiс Денискаöс ки пöлöдыс,
нуöдiс ворсысь челядь чукөрö.

— Кажитчис нылыс?— нöсилкаö лыасö тэчигмоз
юалис Ваня да шпыньмунiс.

— Тэ кажитчин,— серöктiс Виктор.— Дзик сватья
баба-бабарика. Тэнö и ковмас корасьны медавлыны.

— Да ладнö, броткынытö... Аддза öд, синъясыд пöнар
моз öзтыны кутлисны нывсö. И медася корасьнытö. Ваям
Наташасö. Тося миян и Дениска пыр ошкöны Наташа
Глебовнасö. Дениска быд асыв тэрмöдлö менö, öдйö-
джык пö, папа, мунам садикö, а то Натата Гебовна бу-
дет плакать, почему Дениськи долго нету.

— Тырмас тэд кывтö песны,— шуис Виктор, но аслыс
вöли любö другыслөн шуткаыс. Сийö вöли шуда, мый эм
сылөн татшöм друг, кодi збыльысь быд лов вөрзöм ад-
дзö и гөгөрвоö сылысь.

Отсасысьяс локтiсны гортас, Ванясö, час кымын
бöрти сöмын. Тося вачкучкысис:

— Көн нö ветланныд? Блинöй менам важөн пöжасис
дай удитiс кодзавны!

— Э, Антонина, эн сёрнит, — дорйысьыштис Ваняыс. — Миян, брат, сэтшөм делөяс пансисны! Гөтралам Викторос тэнад Наташакөд, өти кывйөн кө...

— Мун сэсь. Ылөдчөны өд ещө.

— Ньөти ог, со юав көть Викторлысь.

Виктор чөв олис, но вомыс шешвидзис. Тося дзоргыш-тис сы вылө, кайтыштис:

— Наташа — нылыс зэв шань. А өни марш ставныд мыссыны! Сөйыштам да мамным дорө больничаас колө ветлыны.

— Мамө дорад, гашкө, аски ветлам. Тарыт, со, Виктор нуөдө ас ордас, — кайтыштис Ваня.

Тося дзик пыр вочаалис:

— Виктор ордад петавны ми удитам больничасысь воөм бөрын. Ог өд дыр ветлө.

Виктор татчө шыасис:

— Либөнөсь ме тиянкөд тшөтш ветла. Екатерина Ива- новнасысь менам гажөй бырис жө.

— Но и правильно! — өттшөтш ошкыштісны Виктор- лысь көйөмсө и Тося, и Ваня.

Мича гожся рытъяснас, коді этша вермыштө, ставныс петөны дзескыд да дука больнича палатаяссыд ывла вы- лас. Екатерина Ивановна, Ванялөн мамыс, коймөд лун на и чеччө да ачыс петыштлө вөля вылас. Но удитөма нин кык зонкакөд төдмасыны. Детскөй хирургияысь кык- нанныс, көстыльяс вылын тивкйысьөны. Отиыс — ар си- зима збойник зонка. Петя пө ме, Усть-Куломысь, жыт- ник вывсянь чеччалі, кокөс чеги.

— Гортсыд он гажтөмчы? — юалис Екатерина Ива- новна.

— Ог. Со Славик меным пыр мойдъяс висьталө!

Славиклы ар дас кык. Сійө абу Петя кодь тольөд- чысь. Чөв олө, зумыш. Синъясыс сылөн весиг сералигас оз өзйыштлыны вильыш биөн, пыр жугыльөсь. Жугыль- лунсө сійө синъясысь аддзөм бөрын и Екатерина Ива- новна шыасис тайө кык зонка дорас. И со мый төдмаліс Славик йылысь: мамыскөд веськавлөмаөсь автоаварияө, мамыслы кувтөдз лөөма, Славик төлысь нин куйлө боль- ниचाын. Сылөн көть эм бать, олө Эжваын, но мыйлакө эз на волю писө видлыны. И мамтөг кольөм зонкалы ещө нин сьөкыд.

— Локтас на. Нөрөвитлы жугылясьнытө, — сьөлөм се- тө зонкалы нывбаба да индө визув Петя вылө. — Сы ыл-

насянныс Петя дорё, буракё, оз жё частё волены, но сійё оз жуглясь, аддзан, со, кутшём.

Зонкалён вом доръясыс дрёгмуныштисны, скёра шуис:

— Некор оз лок! Юё, кёнкё...— и никёстёмён бёрд-дзис, кулакнас тупкис синьяссё.

Екатерина Ивановна лапёдыштис зонкаёс мышкуёдыс. Тайё каднас и мыччысисны пи-моньыс да Дениска Викторкёд. Мыйён найё шыасисны, Славик пыр и босьтис Петяёс ки пёлёдыс, дасьтысис мунны. Екатерина Ивановна дивитыштис зонкаёс:

— Но-о, бур ёртъяс моз пыр на варовитём да друг пышъянныд. Дениска тшук вайис меным зэв уна гёснеч. Вайё ётлаын чёсмасьыштамёй гёснечнас, дай сэсся мунной.

Тосялён сумка тыр тэчёма сёян-юан, сэни и преник-кампетыд, и йёв сулеяыд, и компот банкаыд, и пуём колькыйд.

— Эта мында вайёмны, эта мында!— гажаа кайтис Ванялён мамыс да мыччёдліс зонкаяслы сумка пытшкёс-сё.— Йёвсё, инё, ме аслым коля, а мукёдторсё менам выль ёртъяслы сетам. Ой шань зонкаяс! На, Славик, сумканас и босьт. Мунё восьтёй компот банкасё да сёйёй. Денискаысь ме ёна гажтёмчи, ськёд, инё, мелуйтчыштам. Дай со коді ме дорё воёма! Виктор! Локтін армиясьыд? Лок ми тэкёд окыштчам. Тэ ёд меным Ваня кодь жё муса. Виктор...

Кор Виктор аддзис Ванялысь мамсё больничка скамья вылысь, быттьё эз и казав некутшём вежсьём. Водзті кодь жё мичаа шыльёдём юрсиыс топыда гартыштёма балябёжас. Вылас выль фланелевой халат. Кажитчё, сёмын на воёма школасыс, вежёма шерстяной костюмсё этайё дзоридзьяса халатнас, пуксьёма шойччыны. Но кор Екатерина Ивановна чургёдіс Викторлань кисё да выныштчёмён пондыліс чеччыны места вывсьыс, гёгөрвоис: вежсьёма да омольтчёма ёна.

«Вермис ёд и кувны»,— мыйлакё вирдыштис Виктор юрын мёвп, да сійё ачыс уськёдчис пёрысь учительница-лы сывтыръяс.

И Дениска дзик пыр жё пондіс вёзйысьны бабыслы водзас. Ваня да Тося эз на удитны меститчыны мамыскёд орччён скамья вылас, лэптисны питорсё бабыс дінё. Қага пыр жё ляскысис еджыд юрнас бабыс морёсё, нікис нырнас да ичотик кекёньяснас мый вермис судзёдчис, кёсйис шымыртны бабсё ас сывтыръяс.

— Гажёй менам, гажёй,— Екатерина Ивановна пи-

дзёс вылас босьтис кагасё да юрсё окалігтыр шуаліс:

— А медглавнõйыс оломад — челядь. Ме кулан выйын вõлі, гõгõрвои: на вõсна олам. Видзõй жõ нин Денискаёс став лёксыйс да пажсыйс. Ок видзõй, Тося да Ваня!

Екатерина Ивановна сьõкыда ышловзис, а сэсся водзõ нуõдис сёрнисõ.— Со Славиксõ аддзылінныд? Ыджыд-джык зонкасõ. Коньõрушкоанõй... Мудзи тай нõ мыйкõ...

Друг сълõн кыкнан кийс лётмунины, исковтисны Дениска мышку кузя. И юрыс тшõтш скамья мышланыйс песовтчис. Ваня да Тося повзисны.

— Мамõ, гашкõ, тэныд колõ палатаад пырны да?— кагасõ мам ордсыйс кватитигмоз шуис Ваняыс.

— Да тi пыр и повзянныд, õнi ог нин кув...— юрсõ турыштис да нюмсер сетис Екатерина Ивановна.— Мудзи прõста, дыр лои ывлаас гуляйтõмыс да.

Шуис кõть тадз, но палатаõ пырõмысь эз жõ понды пыксыйны.

— Пыра, инõ,— сийõ зэв сьõкыда чеччис и Ваня да Виктор отсõгõн ас кокнас мунис кильчõ помõдзыс. Тося, Дениска да Виктор кольччисны кильчõ помас, а Ваня нуõдис мамсõ палатаõдзыс.

Ванялысь петõмсõ виччисисны ланьтõмõн. Дениска и то эз больõдчы, мамыс киõ кутчысьõмõн сулалис лõня. Друг сийõ нетшыштчис мамыс дорысь да «Натата Гебовна!» горзигтыр уськõдчис кильчõ поскõдыс улань. Аллея кузя гуляйтись висыйсыяс пõвстõд кокныдника восьлалис кильчõлань Денискалõн воспитательницаыс, клетчатõй юбкаа, еджыд свитера, пельпом вылас тоньялис еджыд сумкатор.

Тосяёс да Викторёс кильчõ вывсыйс аддзõм бõрын, сийõ пыр и алõймыштис да шуис:

— Бур рыт! Мый тi танi вõчанныд?

— Дениска баб дорõ волим,— вочавидзис Тося да дзик пыр жõ юаліс:— А мый тi татi ветлõдланныд?

— Ключла локтi. Мамõ тарыт тан дежуритõ,— вочавидзис Наташа да лыйыштлис синнас бокынджык сулалысь Виктор вылõ.

— А-а,— гогнитис юрнас Тося,— мамыд õд тэнад тан уджалõ, врач.— Сэсся збодеракодь содтис:— Пыр, инõ, босьт ключтõ да лок мянкõд õтлаын мунам гортад. Миян со Дениска да Виктор вермасны и горт дорõдзид коллявны. Викторыскõд тi, буракõ, тõдсаõсь нин-а.

— Тõдсаõсь,— серõктыштис Наташа да, бара синнас

зон вылө лыйышtlөм бөрын, висьталіс:— Талуи меным найө сэтшөма отсасисны! Молодечьяс... Татшөм колльөдчысьясыдкөд ме радпырысь муна! Энө, инө, менө колльөй. Ме дзик пыр.

Ныв тэрмасьыштөмөн мөдіс өдзөслань. Регыд сійө, ключьяснас ворсөдчигтыр, бөр петіс кильчө вылө, шыасис Дениска дорө:

— Но, Дениска, со и ме! Давай колльөд, көсйысин кө! Дениска эськө радпырысь вөтчас воспитательница бөрсаяд, кутчысьліс нин сылы кнас, да мамыс өлөдіс. Ми пө тэкөд ещө паптө виччысьлам, а Наташа Глебовнатө пө мед Викторным колльөдас.

— Тэ мый он вөрзы, Виктор!— тувкыштіс Тося зонлы бокас.

— Ме мый... Ме радпырысь... Ваняыд тай мыйкө зэв дыр оз пет...

— Ті мунөй, мунөй. Ми тіянөс вөтөдам,— шуис Тося да йөткыштіс Викторөс Наташалань.

Первойсө найө мунісны ланьтөмөн. Наташа, колөкө, виччысис, кор Виктор шыасяс. А Виктор эз төд, мыйсянь заводитны, и чөв жө оліс. Аллочкакөд кындзи, сійө некор на эз колльөдчыв нывъяскөд. Да, буракө, Аллочкаыдкөд эз на и колльөдчөм вөв — ворсөдчөм на. Школьникъяс өд вөліны.

— Котик! Котов! Ну менсьым портфельөс гортөдз!— вөзйыліс Аллочка да читкыртліс мича синъяссө радысла, мый Котик кватитліс сылысь портфельсө да заводитліс чеччалігтыр котөртны нывка водзын.

Сідзсө вөвлі седьмой классын велөдчигөн. Десятөйын жө Виктор восьлаліс нывкөд орччөн. И сылы лоліс яндзим, кор ботинки нырыс няйт либө гачыс абу утюжитөма. Пемыд рытьяснас, кино вылысь воигөн, Виктор смелмыліс, кутліс Аллочкаөс коскөдыс и кутшөмкө вын кыскыліс сійөс окасьны. Аллочка вочавидзліс тшөтш.

А вот Наташакөд өні эз пет весиг кывйыс, непөштө сывйыштны коскөдыс. Прөста орччөн мунны и то вөлі любө — адзыны, кыдзи вежласьө нывлөн чужөмыс. То вом доръясыс восьыштласны и мыччысьласны паръяс косттыс мича еджыд пиньяс, то зумыштчыласны синкымъясыс, то лыбласны лэбач бордъяс моз.

Медбөрын Наташа, буракө, вежөртіс, мый дыркодь нин чөв олөны, мый абу и лөсьыд тадзсө, шыасис первойөн:

— А ті төданныд, кутшөм тешкодь Дениска,— гажая серөктыштөмөн заводитіс сійө.— Онтай прогулка дырйи менө крепыда-крепыда сывйыштіс да шуө: ме пө тэнө ёна-ёна радейта! Няклялан резинаысь пө ёнджыка!

Виктор серөктіс:

— Няклялан резинаысь на пө ёнджыка! Но-о! Меным кө эськө кодкө сідзтө шуас. Ме пө тэнө ёна-ёна радейта.

— Бытьё оз шулыны.

— Коді нө?

— Нывъясыс но. Пөдруга, көнкө, эм.

— Эм, да оз шулы.

— Ачуд, сідзкө, мыжа. А Денискалөн батыс тэнад вок?

— Абу. Ми Ванякөд другъяс. Оти школаын велөдчим, өтилаын быдмим. Керкаяс миян орччөнөсь.

— А-а, тэ эсійө турунвиж балконъяса керкаас олан?

— Да. А мый?

— Нинөм. Папа менам сэн олө да сійөн.

— Батьыд?

— Но да. Мөд семья сёлөн.

— Менам батьлөн мөд семья жө. Сиктын сійө олө.

Виктор друг думыштіс, кутшөм кокниа Наташаыс пырис сёрниас. Кымынкө минут, а өта-мөд йылысь зэв нин уна төдмалісны. Висътавны позьтөм дивө тайө Наташаыс! И абу дзирнясысь...

Таво тулысөдзыс Наташа оліс төждысьтөм нывка олөмөн. Велөдчанінсыс, педучилищесыс, вөлі локтас гортас да рытывбыд то лыддысьө, то пуксьылас пианино саяс сольфеджио зубритыштыны — музыкальнөй отделениенын велөдчө да чуныяссө быть песыштылы быд лун,— то мыйкө мастеритө-вурө. Некытчө сійөс эз кыкыв гортсыс. И друг таво тулыс мыйкө лоис ськөд. Инас эз кут өшйыны, кутшөмкө бытьё төжд чужис, мыйкө виччысис. Виль ног кутіс кывны да адзыны и тулысыслысь горъяссө да краскаяссө. Кыскис гортсыс кытчөкө.

«Наташа! Тэ кутшөма шаньмөмыд да мичаммөмыд!— шулісны төдсаясыс. Мамыс ышловзыштыліс ныв вылас видзөдіг, нинөм эз шулы. Сөмын, кор пөдругаясыскөд мөдөдчыліс кытчөкө гуляйтны, чырыштыліс:

— Наташа, дыр эн ветлы!

Наташа кывзыліс мамсө. Воліс недыр мысьт бөр, пуксьыліс пианино сайө да заводитліс ворсны мыйкө жугыльөс. «Время» видзөдөм бөрын мамыс торкліс сылысь ворсөмсө:

— Наташа, он кō телевизортō видзōд, ме выключита и вода.

— Вод, мама, вод. Ме тшōтш вода, ог кут тэд мешайтны. Здук кезлō сōмын петала Маша ордō.

Тадзи тулысбыд нин. Гортас оз овсы и йōзас абу интереснō.

И со аддзис тайō солдатсō садик дзиръя ѓдзōс дорысь. И кодкō быттьō вачкис юрас: тайōс пō тэ пыр на и корсин. Наташалы лои страшнō: «Ме пō аддзи корсянторйōс, да сийō видзōдлас-ō ме вылō?»

Кор мунис мамыс дорō ключла да аддзис бара больша кильчō вылысь Викторōс, сьōлōмыс чеччыны кутлис, абу-ō пō нин судьба? Зонкōд орччōн осьлалигōн чеччалис сьōлōмыс, эз сет бурджыка думыштны, мый йылысьджык сёрнитны зонкōд. Гōгөрвоō: оз сийōс сёрнит, мый колō, но мый вермас сийō керны, кор ачыс сідз артмō. А кад со нин и янсōдчыны. Найō керка дорынōсь нин.

Наташа шуис:

— Аттō колльōдōмсьыд. Ме вои, со менам керканым.

— Но, кильчō дорōдзыд ылын на,— эз кōсий туй помыскōд миритчыны Виктор. Наташа нюмдис.

— Сэни пыр пукалōны пōрысь бабьяс, ставлысь пожьялōны лы-сьōмнысō. Тані торйōдчам. Окота кō лō, позьō бара на аддзысьлыны. Тэ тōдан, кытысь менō корсьнысō. Аддзысьлытōдз!..

Наташа шеновтис ки пōвнас да мōдōдчис. Виктор коли сулалан. Сийō видзōдис, кыдзи Наташаыс воис кильчō помōдзыс да ѓдзōсōдыс пыртōдз бергōдчыштлис на Викторлань, шеновтис кинас да вошис ѓдзōс саяс.

«Колōкō ѓшинь пырыс ещō мыччысьлас»,— думыштит Виктор да дыр на сулалис места вылас. Эз, Наташа эз мыччысьлы ѓшинь пырыс. Сідзи и мōдōдчис Виктор аския лун вылō надея кутōмōн.

Кор Виктор локтис гортас, гōстьясыс эз нин пызан сайын пукавны, чеччōмаѓсь-разѓдчōмаѓсь нин. Воча вокыс, Мишаыс, пос вылас, Викторъяслōн осьса ѓдзōс дорын, кутчысьлис-окасис кутшōмкō сьѓд лезь юрсиа нывкōд. Ыджыд жыръяс гораа ызгис музыка. Дждж шōрас зыркыйсис-йōктис Анфиса тьōтыс да гораа сьылис асьыс радейтана частушкасō:

То-опор, рукавицы, рукавицы и топор...

Жена мужа не боится, жена мужа —

об забор! Эх, топор...

Рукавицы...

Сы гөгөр тивкйысис-чеччаліс морөс тыр сикөтшнас зельдчигтыр мамыслөн Маргарита пөдругаыс да тшөтш сьыліс «топорсө». Мамыс Викторлөн пукаліс диван вылас да тшөтш зымөдіс кокъяснас да вачөдіс кияснас. Мыйлакө ешө и телевизорыс вөлі включитөма, сысянь кыліс жө ызгөм шы. Петкөдлісны футбол. Колөкө, Мишаныв дорас пышйөтөдз видзөдіс футболсө.

Виктор эз понды мешайтны гажөдчысь нывбабаяслы, веськөдчис кухняс, кысянь кылісны бабыслөн да Михайлө дядьыслөн гөлөсьяс. Йөршитчөмаөсь татчө да кургөны эня-пия.

— Оз кажитчы мем Мишаным. Кокни олөм вылө лэчысьны көсйө. Эсытшөм ён зон аддзөма удж! «Москвич» вылын джыйялө, пирожки-ватрушки столбөйясө кыскалө! Ешө нылөс дінас пуксьөдө...

Тайө Михайлө дядьыс сёрнитіс. Кылө, бабыслөн гөлөсыс ышловзыштөмөн шуис:

— А сійө, эськө, Анфисаыд мыжа. Да и Анна тшөтш. Воис Анфисаыд кызкө мянө да и шуө, Миша пө локтіс армияысь, а велөдчыны оз көсйы. Мый и кутас керны? Сэки Анна и шуис: мед пө мян минторгө пырас. Прөдукта кыскалан машинаын пө ой скоднөй уджыс. Өти-кө пө, карас, дінад лоө, мөд-кө пө, кынөмыс век нин пөт. Ме пө «Москвич» вылө устроитчыны отсала. Вот сійө кызди лои,— помаліс бабыс.

— Төда-а, пөвадитө Анфиса,— вөрзыштіс Михайлө дядьыс улөс вылас. Татшөм жарнас ешө и галстука на. Быд лунтө ывла вылад уджалігөн косөд чужөмыс төлалөма, кирпич рөма лоөма. А гөлөсыс раминик. Дай ачыс Михайлө дядьыс ставнас рам да пөслукман. Пырджык чөв олө да машкө-вөчө мыйкө. Киподтуя зэв. Знатнөй каменщик, карса почөтнөй гражданин, а некор он кывлы, медым ышнясис. Ок, Михайлө дядь!

Виктор дзуркнитіс-восьтіс кухня өдзөссө, шыасис:

— Позьбө тіян дорө, Михайлө дядь? Бур рыт!

— О-о, племяш!— дядьыс ловзис, чеччыштіс улөс вывсьыс, кияссө чургөдөмөн воськовтіс Викторлы воча.— Служитсис? Локтін? Найө сывйыштчисны, пондісны өтамөдыслысь лапөдны мышкуяссө:— Миян өд Мишаыд воис жө нин! Со өні на бабыдкөд сы йылысь сёрнитім. Стройбатын сійө мян служитіс. Тэ, аддза, десантын вөлөмыд! Но, кыз шуласны, слава богу, дзоньөн-здоровөн локтінныд! Международнөй обстановкаяд со кутшөм да... О, племяш, зөлөта пи!..— радысла дядьыс вачкис Вик-

торлы морөсас да эссея ичөтик моз кутчысис чужөмас аслыс, чышкыштіс син доръяссө.

— Зөлөта пийд тай здук кезлө петіс да рытывбыд кезлө воши-а. Көн нө та дыраыс ветлан?— шыасис татчө бабыс.

Виктор сывйыштіс бабсө, мыжа морт моз шуис:

— Бабук, эн дөзмы. Ваняяс мамыс дорө ветлісны больничаас, ме тшөтш накөд.

— Но-о, мед ветлін кө. Бурдө оз нин Катеринаыс?

Виктор лэптыштіс пельпомъяссө. Воча кывтө эз кыв да бабыс кайтыштіс:

— Шань зэв бабаыс да мед эськө бурдас жө. Ті вай аддзысьөй, инө, вежая-вежапиа. Ме петала эстчө бабаяс дінас.

Сы мында и сетісны мужикъяслы аддзысьнытө. Эз удит бабыс петны, Анфиса тьөтыслөн ыджыд гөлөсыс кутіс кывны:

— Көн нө менам Микайлөыс? Мишук! То танец йөктыны кутісны! Лок ми тшөтш тэкөд танцуйтам!

Пальзьөдіс-пырис тьөткаыс кухняас, лөсйытөм гыр кодь кыз да ён, еджыд гипюр ковтаа да лөз сарапана. Чужөмыс өгралө, вомыс эшвидзө, киясыс шерөны-мерөны. Аддзис демобилизуйтчөм солдаттө верөс дорсьыс, икөстөмөн уськөдчис сы дінө:

— Витюш, дона пи! Ах сөтана, воөма пө да оз и петкөдчыв! Вай көть пөськиасям да оқыштчам! Анфис тьөт-ыд өд гажтөмчис жө! А шань да мича лоөмыд солдатскөй клебушко вылад! Мишатө аддзылін эн нин? Миян өд сійө воис жө! А вежайыд со пөрысьмөма да косьмөма! Шуласны тай, синичке пө коть пшеничку, коть пшена! Ме өмөй ог тайөс верд! Нэмсө пөварын уджала да. Забыль, Мишаыс ошйысис эз нө нин? Награда өд сылы сетісны бара. Орден! Ме талун шуа, пасьтав, мися, вежапийды петкөдлан. А сійө — огө пө, шуө. То тай выль дөрөмөді да галстукөді...

Анфиса тьөткаыс варовитны кө босьтчас, оз другөн ланьт. Микайлө дядьыс некымынысь нин шуліс, ланьтышт пө. А сійө:

— Ме угомонитча? Ог на! Йөктыны на көсья! Миян зэв на ыджыд радлуныс талун! Асланым на пияныс локтісны, Мишук да Витюш! Миша миян кытчөкө нывъяс дінө уйкнитіс нин-а! Ме-ед! Гөтравны колө чоморуөс! Гөтыртөм зонмыд поводитөм вөв кодь, пелыстөм пыж кодь...

Энька мамыс нин, Марина баб, чырыштіс Анфисасө ёна увгөмсьыс. Тэ пө, Анфисушко, ачыд пелыстөм пыжыс,

йоктыны нуодчин да ылалін. Пет пö йокты, мед аддзсыясыны вежая-вежапа. Сöмын тай биö карасин койыштöм кодь жö лоины бабыдлөн кывъясыс:

— А менö, матушка, ва визулыд оз на кылöд, эн пов!— Пыр и ыркмуни Анфиса.— Крепыда на ме сулала земля-мати вылас! Со кызди сулала!— татчö тьоткаыс лэптыштчыліс став кыз тушанас да зымнитіс кыкнан кокнас джоджас, сэсся серöктіс ков-ковөн да содтіс ещö:— Тувчча муас да дас во менам кок туйö туруныс оз пет! Со! А йоктыныд — пöжалуйста! Пета. Витюккөд шу ми петам! Дай Михайлöс босьтам. Михайлöс ог на бракуйт, тайö менам ручнöй медведь. Ыджыд дорвидзöг и надёжнöй вевт! Локтö петамö!

Анфиса тьотыс кватитіс кыкнан мужичöйсö да трактор моз пондіс кысыны сьорсьыс. Регыд сылөн вына гөлöсыс кыліс нин ыджыд жыръяс:

— То-о-пор! Рукавицы...

— А баба этайö, мудзлытöм атаманша. А олöны тай Михайлökөд ладөн да сладөн. Мед эськө öтка писö оз жö өна тшыкөдны...

Марина баб ышлолалыштіс да тшöтш петіс челядь бöрсяыс кухнясыс. Пуксис улöс вылö бокөджык, мед не мешайтны йоктысыясы, да ас тöдлытöгыс вöйис сьökыд думъясö.

Кывлан мукөд пöчьясысь норасьöм, ыштö пи-монь öбжайтöны, гортысь вöтлöны, либö внук пö юнысö да гуляйтнысö ичотик пенсиясысь пычкө сьöм. Татшöмторйыд, ен видзö, эз на вöv Марина баблөн. Ачыс на кöзьяйкаыс да. Ачыс пуö и пöжалö, чышкө и мыськө. Колökө, оз кут вермыны, да эльтны жö кутасны. Талун тай Аннаыс дээрöдіс нин-а. Абу пö рöднöй. «Асьсö быдті, писö сылысь быдті. Со, югыд шонді менам, кутшöм быдмис! Да лöсьыда зэв и йөктö! Кокыс муас оз волы. Эсійö тай Маргаритаыс пыр и мырддис Анфисаыслысь-а. Зарни пиньнас со кызди вашъялö Витюшлы...»

Марина баб, тыдалö, вывті жугыль чужöма вöлі тайö ставсö думайтіг. Витюкыс тай мынтöдчис рыжöй Марго дорсьыс да бабыс дінö шыасис-а:

— Бабук, гажтöм öмöй тэныд?

— А тэныд кö, югыд лунлы, гажа, меным гажа нин,— нюммунис бабыс, шылькнитіс косьмöм кияснас зарни внукуслысь дөрöм морөссö.

— Меным, бабук, зэв гажа! Тэ он и тöд, кутшöм шуда ме талун! Лок, бабук, мекөд йоктыштам!

Виктор кыскыштіс бабсё улёс вылысь да пондіс бергөдлыны джодж шөрас петкөдігмоз.

— Бабук тэ, бабук! Төдан, ме кутшөм нылёс талун колльөді!— висьтавліс бабыслы пеляс внукуыс.

Бабыс, буракө, эз гөгөрво нинөм.

Тайё семьяас шойччан лунтө пырджык өткодя коллялөны. Узясны да валяйтчасны вольпась вылын дас часөдз кымын, а сэсся чеччасны да заводитчө тэрмасьөм, гумельга пондас бергөдчыны патераас.

— Ой-ой, дас час нин тай нө! Эта дыра узям!— первойөн кватитчө көзяйкаыс, Маргарита Ефимовна, да ырситө вольпасьыс, уськөдчө, төдөмысь, зеркалө водзө. Хнаөн краситөм гөрд кудриыс сылөн дзугсьөм турун ёкмыль кодь, сідзи и чайтсьө, вөсныдик, блед голяыс чегас сійө сьөкта улын, косіник мыгөр вылас полокалө вылын моз шелвидзө войся дөрөмыс. Маргарита Ефимовна пыктыштөм синъяснас здук видзөдө зеркалө вылө, сэсся ышловзьяштө да босьтчө томмөдны да мичмөдны чужөмсө. То чунь помъяснас лапөдө син доръяссө, то ки пыдөснас шлөпөдө сьылісө, то чайшө-шыльөдө шөткаөн юрсисө, өтпырийө удитө котөртлыны көлуй шкап дорас да сәні лукйысьыштөм бөрын перйыны платтьө либө пасьтавлыны шляпа, швыркнитө диван вылас, кыскө мөдөс, көлуй сөмын и лэбалө сылөн. Колө чайтны, мый вөчө тайө ставсө оз ланьтөмөн. Сылөн вом дорысь лэбзьөны верөсыслы да нылыслы нарадитан кывъяс:

— Глебушко, кофе көть мед пуктін пуны, он өмөй аддзы: мем некор. Базарө көсйим петавны и... паськөмөй дасьтытөм... Галя, Галя! Тэ бара нин пластинка крутитан! Утюгтө включит! Гладитчыны жө колө! Пока дасьтысям да Анна Степановна ордө пыралам, базарыд тупкыссяс...

— Мамочка, тэ ачыд, мем некор. Папа, папа, щипцы пукты шонтыны, юрсисө колө кудритыштны!— тювкнитлөмыччысьлө аслас жырсянь нылыс, кузь кокчөръясыс кушөсь.

— Галина, тэ взроslөй ныв нин, позьө бать дорад петігөн куш кокчөръястө и тупкыштны,— заводитлө велөдны мамыс, но Галина шпынькнитө-серөктө, ворсөдчыштө синъяснас:

— Папасьыд? А мый нө папасьыд яндысьныс? Папочка, миленькөй, пукты щипцысө...

Милөй папочкаыс налөн, Глеб Сергеевич, этшысь пе-

тавтөм морт, шызытөг-гызытөг кывзө и видзөдө ставсө тайөс быттьөкө веськодя. Сійө удитөма нин дөрөм-гачасьны, тэрмасьтөг меститалө диван-крөвать вывсьыс эшкын-пöдушкасө стенас вөчөм шкапө да ас кежас нюмвидзө. Том дырйныс лөсьыдик туша-рожаа мужичөй, öнi гөгрөс-мыштөма, но абу на удитөма воштыны мыгөр лөсьыдлунсө ни важкодь шмоньлив гөлөссө.

— Ну что ж, служитны кык госпожалы, дерт, абу ыджыд окотаөй,— шыасьө сійө,— но век жө кофетө ковмас пуктыны. А то лунтыр кежлө верма кольны тшыг,— шлепанцынас джодж кузяыс шаркөдчигтыр петө кухняяс.

Регыд кухнясянь заводитө öвтны чөскыд кофе көрөн, а ещө недыр мысти пөт кань моз вом дорьяссө нюлигтыр петө сэтысь көзяиныс да бара шмоньлив гөлөсөн шыасьө көзяйка дорас:

— Ме удитi нин завтракайтны, а тэ век пасьтөм. Извинит, пасьтөдны ме тiанөс ог куж. Позволитанныд кө, ме пета ывлаас.

Көмасьөм бөрас сійө коридорсяньыс горөдө нылыслы:

— Галина, щипцыд тэнад, буракө, сотчис нин! Ме абу гортын! Мунi-и!..

— Миян петигкежлө мед машинаыд вөли кильчө помын!— воча горзө сылы гөтырыс. Тайө гөлөс шы улас да нылыслөн мөд жырсянь увгысь музыка шы улө сійө петө ывлаас. Кысянькө сусед квартирасяньыс кылө, кызди радио пипкө дас öти час.

Глеб Сергеевичлы колө на вайөдны гаражсьыс машинасө кильчө помас да нуны нывбабаяссө кык квартал сайө карса базар вылө, а сэсся сы бөрын — волюшко-воля. Көть лунтыр сур ю, көть валяйтчы вольпасяд, көть дачаад мун да уджав. Мөд выходнөй лунөдз, пөжалуй, оз и кватитчыны эня-ныла, мый милөй папочкаыс абу гортас.

Виктор садьмис долыд мөвпөн: Наташасө талун бара адзылас. «А мый, öнi жө кө петны да Денискасө Ваняяс-лысь нуны садикас? Вот и помка лоө аддзөдчывны...» Тайө мөвпыс кажитчис зонлы, и сійө звирк чеччис вольпась вывсьыс. Кухнясянь кылис гольгөм шы. Дерт, бабыс төрытъя тасьтi-пань мыськө. Мамыс жырйын вөли шы ни төв. Тэрыба дөрөм-гачасьөм бөрын Виктор чургөдлис юрсө кухня өдзөсас:

— Ме, бабук, регыд локта!— и уйкнитис өдзөс сайө.

Ваняяс подъездө пырис котөрөн, чуткыштис звөнокас. Дзик пыр и восьтис сылы Тося.

— А-а, Виктор, тэ? Чайтi, Ваня.— Тосялөн чужөмыс

зумыш, абу кӧ ещӧ бӧрдӧмана. Виктор, шешвидзысь во-
ма, юалӧ:— Мый лоис?

— Ой, Виктор! Ваня тавой сәни и узис, больницаас,—
юӧртис Тося да горӧн бӧрддзис. Тося гӧлӧсысь садьмис
Дениска, ләптис еджыд юрсӧ, «мамӧ» горӧдис.

Тося кучкысис кияснас:

— Ой, пиук, тәнӧ ещӧ колӧ садикад нуны! Бур кӧть,
Виктор, тә локтин. Вай ну тайӧс. Ме кайла больницаас.
Сьӧлӧм поті...

— Тә, Тося, бӧрдан да меным тшӧтш шог лои. Эн
бӧрд. Оз на жӧ ӧд кув Екатерина Ивановнаыд.

— Ог тӧд, ог тӧд... Ой, Виктор, сәтшӧм шог.

Сідзи, бӧрдигтыр, мамыс чеччӧдис да пасьтӧдис Денис-
каӧс. Кага нинӧм гӧгӧрвотӧм синъясӧн видзӧдис мамыс
вылӧ да мыйлакӧ эз жӧ вӧв кыпыд.

— Кытчӧ? Кытчӧ?— садик калитка ӧдзӧсӧд пыриг-
кості и паныдаліс Викторӧс кутшӧмкӧ стрӧг гӧлӧса ныв-
баба.— Оз уджав садйыс!

— Оз уджав?— Виктор кузя шутӧвтіс.— А Наташа
Глебовнаӧс позьӧ аддзӧдлыны?

— Некод талун абу, санитарнӧй лун. Тӧрыт ӧд, тӧдӧ-
мысь, юӧртлісны.

Водзӧ Виктор нинӧм эз понды юасыны, кватитис Де-
нискаӧс ки вылас, мӧдӧдчис гортланыс.

— Мунам ми тәкӧд, Дениска, Марина баб ордӧ, сән
кутам ворсны,— збодера шуис зонкалы. Вӧлі неуна дӧсад-
нӧ, но мӧдарсянь кӧ, дӧзмынысӧ нинӧм вылӧ, тӧрыт и
збыль налы Ванякӧд висьтавлісны санитарнӧй лун йыв-
сьыс.

— Бабук, со гӧсть локтис, вай примит!— ӧдзӧсӧдыс
пыригӧн и горӧдис Виктор да ләдзис зонкасӧ джоджас.
Мамыс удитӧма нин чеччыны, гӧрд чужӧма да кизясь-
тӧм халата, буретш мыссыны туалетас прӧйдитис. Ад-
дзис кагатӧ, дӧзмӧмпырысь шуис:

— Тайӧс нӧ нин мыйла ваян?— сійӧ сьӧкыд видзӧд-
ласысь кага дрӧгмуныштіс, шашаритчис Викторлы гачас.

— Тә мый, мамӧ, эгатшӧм гӧсть вылас абу рад?— се-
рӧктис Виктор, бӧр босьтіс Денискасӧ ки вылас.

— Тайӧ гӧстьыд... Жугӧдас ещӧ мыйкӧ. Ну бӧр гор-
тас.

Кухнясяныыс мыччысис бабыс, меліа кайтыштіс:

— Гӧститӧдтӧгыс огӧ жӧ бӧр петкӧдӧй кагушӧс. Ви-
тюш, тә эн пыдди пукты мамыдлысь броткӧдчӧмсӧ. Тӧ-
рыт ӧна йӧктис-гуляйтис да пӧкмелля, пӧди, талун. Вай

кагасо мыссьодышта, да сёйны пуксёй. Талун тэрмасыны некытчö: шойччан лун.

Шойччан лун коть, но асывсяньыс абу бур руа Анна Степановна. А стöча кö шуны, тöрыт водигас нин сёлöм вылас сылөн эз вöв лосьыд. Маргарита Ефимовнаыслөн верöсыс сідзи и эз воны, дай Галинаыс регыд мунис. Мунас, дерт, мый миянкöд пукалас? Виктор конкö бокрын рытывбыд шляйтчис да. Маргаритаыс мунигас кодзыда прöщайтчис и. Анна Степановна юалöм вылö: «Загорайтныд аски ветлам?» вочавидзис неокотапырысь дай. Ог кö пö дачаö мунöй. Дачаö пö. Но и мед мунасны. Менö Анфиса корис жö дачаас. Вот босьта дай муна жö. Сöмын номьясыс сэн курччаласны. Мый и керны?

Анфиса моньыс бара-й тöдö, мый керны шойччан луннад. Асланыс керкаын олöны карас, усадьба керка гөгöрыс, а содтöд на ещö дача лосьодисны. Кык воон ставсö нин участоксö кодйöмаось да садитöмаось быдтор. Керка нин пуктöма и, кык чардакаос.

— Кодлы нö татшöм ыджыдсö стрöитинныд, асьныд куимөнось и эм да?— юавлисны тöдсаясыс.

— А кодлы гаж — локтöй да узылöй-олöй. Тöран тай. Тьрмас ставыдлы и вотас-пуктасыс. Оз регыд воас, сясся — öмидз. Лук туруныд да редискаыд öни нин эм-а.

Быдтор эм Анфиса гозьяылөн, горшось зэв удж вылас да. Михайлöыс öтпуск босьтас да сэн и узылö-олö, пыр мыйкö вöчö. Анфисаыс дача дорсыс вöрсö и то лукйöма. Укроп коть пö кодза. Михайлöыс эськö öлөдліс жö, абу нин пö сійö миян участок, эн вөрöд, штрапуйтасны. Абу тэнад сизим седун горшасьнытö. Да Анфисаыд öмöй Михайлötö кывзас.

— Тильсы да пессы, он кö мудз, меным мый,— шуыштас медбöрын верöсыс. Гöтырыс пыр и крапкас:

— Уджсьыд он жö мудз мортыд! Тэнö, лолөд пуос, пилитöмысь ме сöмын мудзла!

— Тьфу!— сьöвзё Михайлöыс — скöрмөдіс, буракö, пиня-гыжъя баба дзикөдз!— Тэ вот менö пилитöмысь муздан, а пилитыштін коть мед öтчыд муса питö,— стрöгакодь шысаяс Михайлöыс гöтыр дорас.

— Мый нин сідз? Кыті пыс тэд оз кажитчы?

— Он öмöй аддзы, туняөдö кутöм пöрны! Талун нель час асылын войпукысь воис, да тэ сійöс татчö уджавны вайөдöм пыдди узыны водтöдін. Сажень пасьта спинаа мужиклы удж аддзöмыд. Пирожки-ватрушки кыскалö

легковикон. Тьфу! Мед самосвал выло пуксяс, стройка выло мунас!

Скормом вывсье Михайло ещю на мыйко косьис шувны, но Анфисаыс торкис сийос:

— О, господи! Ме чайти, мый нин лома! Мед гуляйтас, томлуныс сы выло и эм. А легковушканас кодлыкю колю жю пирожкисю кыскавны. Ставыс мед тэнад моз стройтельство вылын мырсисны ли мый?

— Мыйла сомын стройтельство вылын? Йой бабао... Мед быдон ас местаас... Повадитан питю, аддза, Анфиса! Тунеядечю порас! Ещю раз шуа!

— Бур готыр шорю ко веськалас, оз пор, эн меню повзбодлы.

— А лек шорю ко веськалас?

— Лексю од ми ог вайю.

— Тэнсьюд юалас.

— Юалас на, мамыслыс!

Анфиса сэтшом эскодана да збоя тайос шуис, мый веросыслон серамыс петис:

— Ема тэ, ема, коньорушкоаной. Кynom вочас кодлыкю, дай тодлан сэк.

— Вочас ко, и быдтыны кутам. Тэ да ме. Чайтан, тэ откажитчан асланым вир войтысь? Он, Мишук, он!— Анфиса кыз кабырнас шылкнитис веросыслысь гежмом юрсисю, чмок окыштити вомас дай гажаа серокти.

Йор саяс, ворас китшкысь катша повзис мыйыскю, шув лэбис дзик на дорю, пуксис штакетник потшюс вылас. Потшюс полоныс локти да сувтовкерис дзирья дорас нывбаба. Анфиса вачкерис кияснас, уськодчис локтысь нывбабалы воча:

— Катша-катша, китш-котш, мый, меся, китшкю? Гостя тай вою! Лок, лок, Аннушка дай свет Степановна! Дзик пыр чай пуктам! Самовар со кильчю помын, коллыс орчча, ворас. Салат вочам и. Том огуречьяс менам эм нин кымынкю. Отнад тай ню? Мый ню мамыд да Виктор эз тшотш воны?

— Отнам вои... Чолем-здорово тиянлы. Мыйко тай зэв гажаюсь?

— Но, Аннушка, воин ко, уджтогыд ог видз,— вомсю эз подлавлы Анфиса, кор керка пытшю видзодлом борын петисны бюр кильчю выло.

— Вай порчысь да гожьялыштам — пальодчыштигмоз гуляйтышт вортис, коль окышт самовар пуктыны. Ме эсыти потшюс сайсю гудышти, укроп кодза. Михайло эскю видю, оз ли мый тырмы град вылад пуктомаыс.

Менымтö тырмас, дерт, дай йöзыслы на разöда унджык-сö. А сэтi, кушин да, кöдза, мися, ещö. Ар кежлас ой нэр-иник да веж буретш быдмас. Менам öд ребятаыс кымын! Куимсö саяс миян ГПТУ-ын. Ой, скоднöй зонкаяс! Кодi нö найöс чöскыдасö вердас, ог кö ме, пöварыс на-лөн?

Анфиса чибльöгөн кöртыштiс юр вылас еджыд ситеч чышъян, кильчö боксыс босьтiс кузь воропа кокан, мöдiс дзиръя саяс. Анна падъялыштiс да пондiс жö пöрч-чыны платтьöсö.

— Номъясыс оз вильöдны?

— Кутшöм ном?— Анфиса серöктiс. Öтикыд кöть öд курччас.

— Номйöсь кö, ог пöрччысь,— Анна бөр суйис вылас платтьöсö.

Анфиса нөрöвитiс муннысö. Бөр бергöдчис Анна до-рас, дивитыштiс:

— Нежнöйöсь öд тi, кантораад пукалiгөн. Мем бара-й нинöм ном курччöмьд. Мед лёк вирсö нёнялыштасны. Тэнад öд, Анна, лёк вирыд чöжсьöма жö нин. Кага вай-тöгыд öд тшыкö вирыд. Верöс сайö эськö тэд колö петны. Этатшöм лöсьыд нывбаба öткөн олан,— кайтiс Анфиса Анналысь зумьд, тшöг вир-яйсö видзöдiгтыр. Татчö Анна зэв гылыда чöрту шуис. Öнi пö ме абу нин йöй, сийöсас юрöс суйны.

— Чö-өл,— шыасис Анфисаыс,— мужика олöмьд век жö на мужика. Аддзылiн тай Михайлöös менсьым, сёйыш-тiс дай петiс кыв шутöг удж вылö. То стружитö нин мыйкö!

Михайлөлөн керка бокас мастерскöй кодь лöсьöдöма. Сэни и верстактор, и быдсяма инструментыс сылөн. Кер-касö тшапитны-баситны кöсийö быдсяма узорнас. Трусик кежсыс пöрччысьöма, кепкатор юрас.

— Дзик съод бубыля!— мелiа нюмдыштö Анфиса вер-рöсыс вылö видзöдiгтыр.— Öтпускас петiс да танi и узь-лö-олö. А менö пинялö, мыйла пö пиьд бöрся он видзöд, войбыд гуляйтö-войпукö. А гöтрасян кадыс воис да, быть гуляйт. Тэнад öд Викторыд армия прöйдитiс жö, гöтрав-ны жö эсся ковмас.

— Анфиса тэ, Анфиса,— Анна Степановна кыкнан ки-нас öвтыштчис Анфиса монь вылас.— Гöтрасяс да нö кыт-чö гöтырсö вайöдас? Тiян öд лöсьыд эсы ыджда керкаад-а. Öтнаслы Викторлы некөн овныс, непöштö гöтырөн. Баб-ыскöд öти жырйын узьлö-олö.

— Абу сiдзтö ладнö, абу,— пыр и сöгласитчис Анфиса

да водзё нуодіс сёрнисо:— Аннушкааной, ме од торыт сы йылысь сёрнисо панны кёйи да ыджыд гажнад... Вуні. Талун и сёрнитыштам. Со Михайлө тані и. Тэ кылан менсьым сёрнисо? Михайлө! Эновтлы чер-пилатө! Миянлысь керканымөс регыд вештыны кутасны. Колө одйоджык мамтө вайодны миянө да пропишитны. Жырйыс Виктор-ыдлы коляс. Тайө оти. А мод-кө, керкасө косялөм бөрын и мамыдлы аслыс торъя жыр вермасны сетны. А сійө сө во олысь оз жө нин ло. Анналы да Витюшлы ли позяс овмөдчыны. Ті кумекайтанныд, мый ме сёрнита? Мишукөс сэтчөдз гөтравны колө и. Мед ставөн патераынөсь лоам.

Михайлөыс дөзмөдчысь гөтырыслы броткыштіс:

— Но тэ, баба, сө во водзвыв төдан ставсө. Колөкө, керканымөс кызь во на оз вөрзёдны-а.

— Вөрзёдасны. Ме төдмалі нин, мод во кежлө сэтчө школа планируйтөны стрөитны. Тэ, Анна, мамыкөд сёрнитлы жө. Да эн кут, мед воас, ми ог өбижайтө.

— Ме кута!— кайтыштіс Анна да кыліс, кызди радысла пөртмасьны кутіс чужөмыс. Сійө тэрыбиника шур-шар пөрччис платтьөсө, ляскөбтіс кильчө перилө вылас, долыда горөдіс:— Кутшөм лөсьыд пасьтөгыс!— да кватитіс Анфисаөн дасьтөм ыджыд капронөвой мешөк, модіс забор саяс, вөр дорас, коль өктыны.

Сэсся пө эн завидьты Анфисаыдлы, эдатшөм олөмөн олөны да. Со тай сылөн ков-ковөн, кылө, серамыс петіс, вөрөдзыс, Анна Степановна дорөдз воис.

Лөсавтөм гыр кодь и эм, а чассьөыс ас водзас чужлөма. Везитө сылы быд боксянь. Мукөдыслөн дачаясыс өтамөд вылас вожасьөмны, а талөн — дзирьясө петан дай пожөма ягө пыран. Сынөдыс! Сир дукөн и, тшак дукөн и, быдсяма свежөйнас өвтө. Жельнөг куст со дзордзалө. И чөдйыд сэтөн жө. Ой, чөд тусьясыс нин эмөсь! Посны-дикөсь, вежөсь, абу на воөмабсь.

Анна Степановна здук кежлө весиг вунөдліс, мыйла петіс татчө вөрас. Котраліс, чатрасис, нимкодясис вөрмичнас, ышлолаліс, ыркыд сынөдсө апйөдліс. Оз нин и помнит Анна, кор вөрас воліс. Батьыс раз-мөдысь нуліс турипув вотны нюрө, но кор нин сійө вөлі! Вит во со кулөмыслы. А сэсся эз тувччыв вөр пу сайө.

Вот кор сиктас олісны, Васьяс өтторъя вөрө да ю дорө Аннасө тшөтш кыскис. Дөзмылас быдөн Анна, мун пө, колөкө, вөрсаыскөд шөйт.

— Но-о, мыйла вөрсаыскөд?— серөктыштас верөсыс.— Ми од школьникьяскөд походө мунам. Тэнө тшөтш кёйи босьтны-а. Он өмөй сельпо контораад пукалөмсьыс мудз?

— Мудзи мыйкō тшōтī мольтō голльōдлīgōн. Миян нывъяс тыртчыны субōта рытнас кōсийōны, вай кольччы, йōктыны да сывны кутам.

— Вōрас нин мунны дасьтыси да.

Пыр налōн тадзи кызкō и артмыліс. Анна вōччас, клубō петны дасьтысьō — верōсыс школаас кольччōма юннатъяс кружок вылō. Май праздник кежлō рыт дасьтōны сельпоса служащōйяс — Анна ѓтнас рытйысьны локтас, верōсыс сакасьны ю дорō лэччōма:

Дōзмис татшōм олōмсьыс Анна, карō уйкнитіс. Мамбатьыс, пасибō, сәнōсь, примитасны дай питорсō видзасны, оз энвотны. Гуся дум Анналōн вōлі жō сэк, некытчō пō оз вош верōсыс, вōтчас пи да гōтыр бōрсяыс. А эз тай вōтчы. Воліс сōмын гōтырсō бōр корны. Да Анна зэв гораа «ог» шуис. И пиōс пō сэсся эн вōрōд, мед велалас: абу и абу батьыс. А оз кō и... Аддзысьлісны тай важ кавалерыскōд, техникумсаыскōд. Карас уджалō, потребсоюзын. Кутчысьліс и окаліс, важ пōдругаōн, меддонаōн шуис и. Эн пō шогсьы: дінō устроита. Гōтыртōм на шусьō, гашкō, и верōс сайō на босьтас. Век тай любитіг шусьō. Но кор локтіс потребсоюзас удж вылō устроитчыны, другыс, кажитчис, кōдзыдакодъ шутитіс да серōктыштліс:

— Но, но, но, шуан, пи быдтан? Тэрмасьōмыд тай...

Тадзи и Анна коли шōракоctас «да» ни «но» кывлытōг. Сэсся эз нин сы дорō шыасьлы. Батьыскōд муніс минфинас да сэтчō уджавны пырис. А техникумса кавалер водзас эз жō кут коньōрō пуксьыны.

— Тэтōг на аддза!— И эскис, мый аддзас, да воясыд тай кольōны. Ёна бурьыс эз паньдасьлы, а кутшōмсюрōйд аслыс эз ков. А сэн сэсся и мамыс дай пыис гортынōсь...

Анфиса тай со ѓні на шуис: этатшōм баба пō ѓтнад олан. А мый керан? Ловъя морт, дерт. И пōсь вирыд мукōд дырйи бунтуйтчылō и мужичōй ласка-мелілунсō быд клеткатор виччысьō. Шогыд и гажтōмыд босьтлас мукōддырйи, торъя нин праздник лунъясō. Мукōдыс вōччōмны, мунōны параōн, а тэ — ѓтнад. Бур ещō Марго пōдругаыс эм. Анфисаяс, со, оз жō энвотны. Сэсся пи локтіс, мам эм. Сійō эськō мыйкō век кутіс ме вылō пинясьны да. Босьтас кō Анфисаыс, бурджык нин лōб. Колōкō, Марголōн тōдсаыс збыль мем кажитчас, тōдмōдны тай кōсийō...

Екатерина Ивановналōн кулōмыс вōлі нем виччысьтōмторйōн. Кор Ваня, кельыд чужōма, локтіс Викторъясō да висьталіс лōбмтор йывсьыс, Виктор здук кежлō бытьōкō измыліс да эз тōд, мый шунысō. Сэсся коркō петіс

жѳ кывйыс, но мыйлакѳ шуис эз сійѳс, мый колѳ татшѳм здукас, а ляпкис дзик нинѳм абусѳ:

— Дениска бабѳкѳд булки ньѳбны петисны.— Бытьѳ Денискаыс тайѳ здукас медся колана мортыс вѳлі да вермис мыйкѳ вѳчны.

Ваняыс, буракѳ, эз и гѳгѳрво другыслысь не местаѳ ляпнитѳмсѳ, шеныштискодъ кинас, мед пѳ, колѳкѳ, и ветлас бабыдкѳд, ѳні не сыѳдз, да Викторлы пельпом вылас кисѳ пуктѳмѳн шуис:

— Вот, другѳ, кутшѳм удж ковмас вѳчны — мамукѳс дзєбны.— Ванялѳн доршасис синваыс, сійѳ кыскыштіс нырнас да медым дзикѳдз не бѳрддзыны, содтіс:— Тѳрыт на сѳрнитіс, а талун — абу... Да-а, другѳ...

Гортас Ваняясын, Тосяысь кындзи, вѳлі Тосялѳн мамыс, нылыс кодъ жѳ косіник нывбаба, сылі гѳгѳрыс кѳртыштѳм сьѳд чышъяна да сьѳд платтьѳа. Вѳсни кока сьѳд кай моз сійѳ жѳдзис джодж шѳрас да ѳтторъя лап-лапкерліс аслыс косіник бокъясас. Диван вылас пласътвидзѳмѳн сыркъяліс-бѳрдіс Тося.

— Бѳрд, дитя, бѳрд,— шуалис мамыс,— бур энъка до рад красуйтчѳмьд помасис... Сарство небеснѳй, Екатеринушка, югыдін тѳныд да шоныдін, бур сьѳлѳма анылы! Эн ѳд тѳ мустѳмтлы менсьым Тосясѳ да и морт туйѳ пуктылін! Кага водтѳдѳмсѳ да кага чеччѳдѳмсѳ ѳд мамыс эз тѳдлы, пыр тѳ сійѳн ноксин-вѳдитчин! Медся бур кывнас да мича серамнад менѳ пыр встречайтін-привечайтін...

Пырѳм мыстиыс Ваня да Виктор недыр чѳв олісны сулалыштисны порѳг дорас, сѳсся Ваня торкис тьѳщаыслысь оллялѳм-шуалѳмсѳ:

— Тьѳща, мый лоны лѳѳма, бѳрдѳмнад он нин бергѳд. Гашкѳ, делѳнас займитчылам?

— Да, да,— чышъянсѳ юрсьєс лѳсьѳдигмоз дзик пыр шысасис Тосялѳн мамыс.— Эз кѳ ѳд бур вѳв, бѳрдсис ѳмѳй? Энлы, ми Тосякѳд универмагѳ ветлам, лента да мый да ньѳбам.

Ванясянь Виктор гортас воис ѳкмыс час рыт гѳгѳрын нин. Мамыс куйліс диван вылас, тупкысьѳма пельпомѳдзыс пледѳн.

— Мамук, тѳ узян нин?— шысасис Виктор. Сылѳн пуѳмѳн пуис морѳс пыткас шогыс, Екатерина Ивановна кулѳмкѳд миритчытѳм пєсьѳмыс. Аслас думъясѳн окота вѳлі юксьыштны мамыскѳд. Но мамыс лѳвтыштис шебрас увсяньыс:

— Анфисаяс дача вылѳ ветлі да мудзи зѳв ѳна, энлы на дѳзмѳдчыв, здук шѳйччышта.

Викторлы мыйлакө обиднө лои, бытьё чужийс сылы мамыс. Коли сөмын сылы мунны ас жыръяс да ас кежас пөжны шогсө. Позис, дерт, бабыс дорө кухняс пырны, да сәні кодкө зэв варов да гора гөлөса кыліс нин. Кылө, юисны бабыскөд чай да варовитісны. Суйсыны на костө эз и вөв лөсьыд, но көсьян көть он, а сёрнисө налысь быть кывзы, сы вөсна мый жырйыс сылөн кухнякөд орччөн да став сёрниыс зэв бура кылө. Гора гөлөсыс төд-төм тьөтлөн шор моз визула киссьө:

— А карад локті да шензи да шензи жө нин! Эсыдзи стрөйтөмны! Аминь, аминь! Қор бара удитөмны? Эжваыд чөлөй кар лыбөма и. Нулісны менө нарошнө сэтчө, петкөдлыны. А олөм жө лои, шондібан! Миян өд сиктад өні карын кодь жө нин. Би и телевизор жө нин эм. И вөччөны войтырыс карсаяс моз жө. Вот сөмын кокни олөмсьыс дышмыны кутісны. Мөссө весиг дугдісны видзны, непөштө чипан-петук. Водзті вөлі голькйөны-сьылөны петукъяс, грездтө гажөдөны, а өні вөлөстьтө прөйдит — он кывлы кичуруллютө.

— Колькнас кө вердөны, мый сәсся чипансьыд, — шыасис, кылө, и бабыс. — Колян гожөм тай ме вок ордө ветлі гөститны, да ведрөн невесткаыс кольксө вайис-а, сельпоысь пө ньөби.

— Сідзи, сідзи! — гора гөлөснас кыв нылыдаліс тәд-төм тьөтыд. — Вайөны быдтор! Оз ков водзті моз дөрәтө кыны ни няньтө пөжавны. Быд пөлөс ситечыд и шөлкыд лавка тырыс. Няньыд еджыд и сьөд. Булкиыд и преник-кампетыд и. Огурцы-помидортө гожөмнас вайөны и. Ог асьным быдтөй. Миян суседъяс, том ичмонь гозъя, картупельсө таво эз пуктыны. Қовмас кө пө өд, ньөбам дай. А градйыс, шондібан, кильчө помас. Қыз, мися, он пуктө? Муыс өд эжсялас! Ме бөрти пукті, мед, мися, налы яндзим лоө. Том йөзыс кокни руаөсь кутісны лоны. Көсьям — пуктам, көсьям — ог. А муыс, матушка... Уджалөны эськө, нем ог шу. Коді трактор дорад да машина дорад, ёна уджалөны. Найө и удж бергөдысьяс. Скөт дорад коді, налы сюрө жө уджыд. Ме комын өти во общөй скөт дорад вийси да төда. Öні тай пензия вылад петі да каръясті со джылкъяла-а. Локті, мися, сильөпиян көть ньөба, частө пө тай вузалө птицефабрикаыс... А сө пассибө чай-сакарсьыд, чөскыда и юи! Юр пөв кутіс петавны, кодкө гаралө. Ныв-зять, пөди, воисны гортө да гаралөны. Муна эсся.

— Мун, инө, да бара коркө воы. Ме өд пыр гортын, — шуис сылы бабыс да содтыштіс: — Анфиса дачаө шочини-

ка сөмын ветла. Талун Анна ветліс-а. Мудзёма тай со да эз и чечыв тэ дорё.

— А мый эсся мортыс чеччас, мед шойччас. Эсся нё сідзи и Аннушка эз петав мёдысьсё? Миян Василейкөд тай кыткё эз артмы налөн олёмныс да. Сылөн өти нывка жё сөмын и эм. Олёны бура. Стрөйтчисны, пунктёны быд-тортё керка гөгөрыс, быд дивёыс налөн быдмё. Öнi тай школьникъясыскөд кытчөкё Волгоградё мунісны. Быд во ветлёны-путешествуйтёны. Нажөвитасны сьомтё страдуй-тиг да картофель босьтиг, сэсся ветлёны, быд бурсё аддзы-лёны. Челядыдлы öнi лөсьыд. Василейыс миян любитө накөд ноксыны-а.

— А эз тай куж Анна овнысё, пиыс батьтөг быдмис...

— Быдөнлөн аслас судьба, Маринушко. Мый эсся вө-чан... Сё пассивө ещө раз! Муна! Ме өд варовитныыд кө мёда, помсё ог жё аддзы. Миянө дай. Арнас ельдөгтө вот-ны волө...

Бабыс, кылө, колльөдіс варов нывбабаөс өдзөс мёда-рөдзыс да бөр пыригас тайкё эз люкась Викторкөд ичөт коридорас.

— Тэ нё гортын?— шензыштис бабыс.

— Да. Ме öнi локти да эг нин торк тiянлысь варови-төмнытө,— воча кыв сетіс Виктор да юалис:— Көді нө тайө тьөткаыс?

— Сиктысь. Чипанпиян ньөбны воёма тай.

— А сійө код йылысь, менам бать йылысь висьта-ліс?— бара юалис Виктор.

— Кывлін?— шай-паймуні бабыс.— Чой тайө, рөднөй чой батыдлөн.— Пыр, мамтө чукөст да вайө ужнайтыш-там. Тэ өд войпукны, көнкө, тэрмасын. А бать йывсьыд эн нин гарав. Сылөн аслас семья. Öнi мый нин...

— Ме ог ли мый гөгөрво? Но аддзөдлыны батыөс век жё окота,— шуыштис Виктор да кыскыштис дінас бабсө, сывйыштис сійөс векни пельпомөдыс.

Бабыс ышловзис, мынтөдчис внук сывтырсьыс, тэрыба веськөдчис ыджыд жыръяс. Регыд сэсянь локтис бөр кух-няө, мыччис внукуыслы газет.

— Тайөс ме пыр на тэныд видзи. На лыдды. Бать йывсьыд тані гижөмны. Народнөй учитель пө тай...

Эз удит петны өти гөстя, кылө, мөд пырис. Тшап, збой гөлөсөн шыасис:

— Мамө миян абу тані?

Виктор ужнайтыштис да буретш мамыс жырийө зерка-лө водзас пасьтасыны пырис. Локтысь гөстятө зеркалө пырыс и аддзис. Аддзис, и синьясыс паськалісны. А ко-

лөкө, и вомыс тшөтш. Татшөм мича нывтө Виктор эз на некор аддзыв. Юрсиыс — съод сук кудри, пельпомөдзыс. Кудрияс пөвстас быттьө кык кодзув — синъясыс. Нывлөн вылас сөмын вөсни воыса сарапан. Коссө шыркнитөма кружева сяма эзысь тасмаөн.

— Абу, эз пырав,— вочавидзис, кылө, нывлы бабыс. А мамыс, мыйөн кывліс нывлысь гөлөстө, пыр жө лэптис юрсө пөдушка вывсьыс, чукөстис. Вөлөмкө, оз узь, Виктор чайтис узьөмөн-а.

— Галина, пырав татчө.

Галина дзөркнитис орчча жырйө, сэсся чужйыштіс коксьыс бөртөм көмсө, сабосө, да тивк пырис жыръяс.

— Бур рыт, Анна Степановна! Аддзан менсьым киясөс и мышкуөс? Гожъялөмаөсь кызди! Лунтыр ва дорын вөлім... Сійө серөктис да сэсся быттьө вөлись аддзис зеркалө водзысь Викторөс, ворсөдчөмөн шуис:— Но, төдмөд жө менө, Анна Степановна, пиыккөд! Мамө став пельясөс нин сьөдөдіс, сэтшөм пө красавец!

— Төдмасьөй, төдмасьөй. То тай зеркалө водзын вөччө: нывъяс дорө, буракө, петны дасьтысьө.

Ныв пыр и ыркөбтіс Анна Степановна дорысь да Викторлань воськов вөчөм бөрын горөдіс:

— Вот и бур! Петам, сідзкө, Виктор, өтлаын!

— Но сэсся дзик пыр и петны дась. Гашкө, чай юыштам? Абу кө гортадөсь, тэ, колөкө, өнөдз ужынтөм? Ме мудзи ёна да ужынтөм на жө...

Анна Степановна тэрмасьөмөн лөсьөдыштіс диван вывсө да мөдіс кухняс, сэсся сысянь нин, кылө, сёрнитис:

— Көні нө мамыд талун та дырасө ветлө? Төрыт тай ми договоритчим гожъявны жө ветлыны, да эз и пырав менө чукөстнысө-а. Лөгасис ли мый ли.

Галина жырсяныыс сылы вочавидзис:

— Тіян вылө мыйысь лөгасяс? Папакөд найө... Асыв-нас пинясисны. Дачаынөсь, көнкө, бөр миритчөны. Найө пыр сідзи...

Та бөрын Галина леститчысь кань моз вөчис ещө өти воськов зеркалө дорө Викторлань, меліа-меліа видзөдліс сылы синъясас, гөлөссө чинтөмөн вашнитис:

— Ме эськө некор эг лөгав, тэнад кодь кө муса верөсөй вөлі.— Ныв дзикөдз сибөдчис Виктор дорө, ниртчыштіс сылы морөсас.— Тэ көсьян ужнайтны? Ме ньөти ог. Вай пыштъям мамсьыд! Танцуйтны мунам. Ме нуөдла тэнө миян дискотекаө.

Оз вашкөд — небыд шөвкөн гартө-тивъялө нывлөн гөлөсыс, кыскө-домалө вөсни мыгөр дорас, юсьлөн кодь ми-

ча сылі дінас. И Виктор, кодї өні на лөсьөдчис мунны Наташа дорас, төкөтө нин эз шу: «Ветлам. Төкөд көтө кытчө». Но кутшөмкө кутөд, тыдалө, абу на жө дзикөдз личалөма вежөрас. То ли адзыліс төрыт нывлысь Миша вокыскөд окасьөмсө, то ли бабыслөн кывьясыс төд вылас усины, сяммис яндысьтөм мелілунөн кыскөмсьыс мынтөдчыны, гораа серөктыны да шутка улө лэдзны нывлысь кывьяссө:

— Миша төдлас кө, менө нөшалас,— шуис серам сорөн.— Абу лөсьыд вокыдлысь нывсө мырддыны.

Колөкө, Галина сюсь нывбаба вежөрнас гөгөрвоис, мый тайө зонсө он дзик пыр босьт, шутка улө жө лэдзис ставсө. Сійө серөктіс, шурк бергөдчис ас гөгөрыс да, зеркалөланы чужөмөн сувтөм бөрын, пондіс шылөдны-мольөдны асьыс мыгөрсө:

— Тіян Мишаысь ме дөзми нин, лунтыр нин ськөд гождьялім. Рыт кежлас меным эськө тэ кодь лөсьыдыс да авьяыс. А тэ, со, кирпич стена кодь...

Виктор сувтіс Галинакөд орччөн, наяна видзөдліс зеркалөын тыдалысь ныла-зонма вылө, серөктіс:

— Да, ме сэтшөм, соседушка, кын мыр ме.

Галина скөрысь вачкис Викторлы бокас:

— Но ладнө... Тэнад ныв эм?

— Эм.

— Мича? Меысь на мича?

Виктор гогнитіс юрнас:

— Тэысь на мича!— лөсьөдыштіс кималаснас юрсисө, лөсьөдчис мунны.— Көсьян кө, лок мекөд мунам,— шуыштіс нывлы өдзөсланы веськөдчигөн.

— Көсья, дерт!— ныв тэрмыштчис сы бөрся.— Ми мөдім, Анна Степановна!— горөдіс петігас ныв, а өдзөс мөдарас Викторлы шуис:— Но, адзысьлытөдз, авья зон! Мун аслад мича ныв дорө. Сөмын сөран, абу сійө меысь мича. Адзылі, кыдзи өнтай ме вылө видзөдін.

Наташаяс кильчө помын весьшөрө быдса час зуйялөм бөрын Виктор бөр мөдөдчис гортас. Ас кильчө дорас воигөн нин кыліс килькнитөм шы, а сэсся сылы паныд петіс веж кустьяс сайысь Галина, вильшасьөмөн серөктіс:

— Регыд тай нө, кавалер? Мича нылыд мөдкөд ли мый мунөма?

Джинсы гача, чим гөрд свитера, сійө өні кажитчис дзик мөд кодьөн, но веж петкөдлан сямыс абу чинөма, а, буракө, содөма на. Коскас өні сылөн мөд тасма, ков-

бойскöй, мичмөдöма көрт бляшкаясөн. Галина мыш сай-
сянь гора мужичöй гөлөс чукөстис Викторөс:

— Эй, вокö, воы татчö!

Миша воча вокыслысь гөлөссö пыр и төдис Виктор.
Миша тшöтш джинсы гача да гөрд шöвк дөрöма — водз-
ыв кө сёрнитчöмаось тадзсö пасьтасьны-а — пукалис тшö-
кыд кустьяс пöвстö меститöм скамья вылын, лэдзчысьöма
мыш вылас. Лөсьыдик шань чужöмыс лун шөр кадся
шондi моз донвидзö, вомыс вашъялö.

— Со көни найö койтöны,— шыасис Виктор вокыс дорö
сибөдчöм бöрын.— Чолөм, войдурьяслы!

— Чолөм, вокö, чолөм. Пуксьы вай. Шуöны, воöма пö,
да төрыт рытывбыд тiянын пукали, виччыси...— Миша
вешйыштис; пуксьöдис орччөн воксö.— Кутшöма служитин?
Десантнöяд ёна, пöдикö, муштруйтисны?

Виктор эз вочавидз, номкерис сöмын. Миша водзö
нуöдис сёрнисö:

— А мем везитис. Стройбатын вöли. Кирпич кыскали
самосвалөн. Калымитны и быдөн чужан лун кежлö удайт-
чис...

— Но и мый, бура пасйин чужан лунтö?— юалис Вик-
тор.

— Зверь кодь старшина дорад! Вежон ковмис бöрас
казарма джодж мыськыны. Но шампанскöй юим... Тэ, не-
бось, уна приём öни төдан?— друг юалис Миша.

— Тöдышта,— шуис Виктор.— Көсьян, петкөдла
öтиөс?

— Мöдысь коркö, öни оз ков,— Мишалөн вежсьыштис
быдөн гөлөсыс, вешйыштис вокыс дорысь.

— Повзин?— юалис Виктор.

— Ачым на кодöс колö чергöда! Öни ныв дырйиыс абу
лөсьыд.

А Галинаыдлы, буракö, сийö сöмын и абу тырмöма.
Воча ки вачкучкис, горöдис:

— Ой, зоньяс, кутшöм интереснö! Виктор, петкөдлы
приёмтö!

— Мöдысь,— шуис Виктор, чеччис скамья вывсьыс.—
Мусукасьö вайö, ме пыра, ог кут мешайтны.

— Татшöм водз көсьян пырны?— Галина пыр и сира-
сис Викторлы сойбордьяс.— Вайö көть паркөдз ветлам.
Да öд, Миша?

Куимнанныс кутчысьöмөн петисны улича вылö да
ньюжйö мөдисны довгыны. Қор аддзисны налы паныд лок-
тысьясöс, Галина горöдис:

— Ой, видзёдлөй! Папочкаыс менам кык дама костын! Пöрысь дуралей...

Локтысьяс вöліны куимөн жö. Öти мужичöй да кык ныв. Öти нывсö Виктор пыр жö тöдіс: тайö вöлі Наташаыс. Мöдыс — Наташа кодь жö сыввидзысь еджыд юрсиа да гырысь ясыд синъяса, сöмын тушанас латшкөсджык. Найö матыстчисны дзик öта-мöд дорас, и мужичöй серöктыштіс, шыасис Галина дорö:

— Шензян, Галина, кык ныв костын ме да? Сідзкö, папыс абу на ёна шыбитана. Верманныд тöдмасьны — Елена да Наталья Глебовнаяс, менам нывъяс. Папсö со гортöдзыс колльöдöны.

Мужичöй вöлі гажакöдь да дугдывтöг нюмвидзис.

Галина наяна видзöдліс нывъяс вылö, шуис:

— Зэв приятнö! Ме ассым чоюкъясöс мыйкö мында тöдышта нин.— Та бöрын сійö эновтіс зонъяссö да батыслысь чужöмсö малыштігмоз шуис:— А тэныд, папочка, талун бара сюрас мамочкасянь, эта дыра ветлан да.

— Но, сідзи нин и сюрас! Тэ öд менö дорйыштан. Он öмöй папыскöд гортö кöсйы пырны?

— Ой, кутшöм тэ тöлка! А ме кö ог на кöсйы?

— А тэтöг кö збыль мамыд менö нöшалас?

Ая-ныла пудъясигөн Виктор сибöдчис Наташа дорас, кыскыштіс и Миша воксö сьöрсьыс:

— Лок, Миша, ми, инö, этайö нывъяссö колльöдыштам, пока Галинаыд папсö пыртöдас.

Татчö Галина чушмуніс, öгырөн резыштіс чоюкъяс вылас да кватитіс батысö сойбордйöдыс:

— Папочка век нин мыйкö надурнö мем вöчас!.. Лок... Тэ, буракö, и код талун?— сэсся «бура колльöдчöй» том йöзлы горöдöм бöрын мöдісны батыскöд гортланьыс.

Қор найö ылысмыштісны том йöз дорысь, Галина юалис:

— Тэ бөр на дорö мöдан, папочка? Эновтан мамöös?

Глеб Сергеевич виччысьтöмысла сувтовкерис, шпыньмуніс:

— Ме, дерт, верма и не вочавидзны тэныд, но öтитор век жö кора тшупны нырад: найö тöдöны аслыныс донсö и некор оз примитны ми вок кодь батыастö. Поняла?

— Сідзи оз и примитны...— люг-легкерис Галина пельпомъяснас да вежыньтліс вомсö.— Святöйяс... А тöрыт, инö, көн шляйтчин?

— Тöрыт? Сійö, Галка, пустяк, пустяк. Овлö... Вот верми и тарыт ылавны... Эз кö нывкаясыс горт дорöдз

колльодны... Збыль, ме код талун. Вай мунам гортö öдйö-джык. Мудзи...

Шулöны, сы серти пö, кымынөн колльöдöны морттö медбөръя туяс, позьö тöдмавны, кутшöмджык тайö мортыс вöлі да кызиджык оліс. Колöкö, тайö тадз и эм. Екатерина Ивановнакöд прöщайтчыны воомны сымда йöз! Керка пытшкыс, подъездыс и кильчö помыс — ставнас тыр.

— А Екатерина дай свет Ивановна менсьым челядьöс и внукъясöс быдтыліс да умö-разумö велöдліс. Царствие небеснöй сылы...— Джын гөлöсөн, кылö, висътасис орччөн сулалысьяслы öдзöс дорö топöдчыштöм пöрысь ань.

— Миян Эдик да Соня öд та дорö жö ветлісны кыкнанныс,— воча вашкö сылы мöд нывбаба.

Джодж шöрас, ковөрөн вевттыштöм улöсьяс вылын, шыньвидзис-куйліс сійö, коді медбөръяысь чукöртöма ас дорас та мында йöзсö. Шыньвидзис чöv, морöс вылас кияссö пунктöмөн, да быттьö кöсйис на шуны йöзыслы: олöй лючки, менам овсьöма. Мый верми вöчи, а мый эг удит, ті вöчаннэд.

Юр весьтас сьлөн, ичöтик пызан вылын, сьöд лентаөн мичмöдöм портретыс — мелі видзöдласа да нюмдыштöм вома ань. Да кык гөрд плюш подушечка. «Знак Почёта» орден да Ленинскöй юбилейнöй медаль — сылысь олöмсö да уджсö донъяланторъясыс. Ещö пирөг да шаньга тыра тасьті. Бокас — пи-моньыс, Ваня да Тося, курыд шогысла сьöдöдöм чужöмаöсь, йöзсö ни вöльнöй светсö оз аддзыны, кутчысьöмаöсь мамыслы горт пövъяс, пукалöны лöня. Олвявны мастер, Тосялөн мамыс, сьölöмтö нетшкö-косялö, бөрдö-омлялö лыддьöдлөмөн:

— Чеччы, чеччы да и, сватыюшка, Катерина Ивановнаö! Он öмöй аддзы, мыйта йöзыс тэ дорö локтöмны? Нюмдышт мелі нюмнад да мелі кывтö шу...

Виктор, траурнöй лентаөн кöрталöм киа, сулаліс Екатерина Ивановна кок улын почетнöй караулын да оллялöм шы улас думайтіс асьыс думъяссö. Сылы тöд вылас воисны öти бөрся мöд югыд серпасъяс, кызди найö Ваняыскöд да и найö классысь уна мукöдъяс коллявлісны Ванясын рытъяс. Лыддысьлісны, вензылісны. Кызди Екатерина Ивановна гөститöдліс найöс ас пöжасөн либö ньöбөм кексөн да чайөн, тшöтш суйсьывліс челядькостса венö. И кутшöм ас кадö да дельнö пыр вöліны сьлөн шыасьöмъясыс. Та вöсна Ванялысь мамсö радейтіс став

классыс, унаон волісны Ваня ордө не сөмын лыддысыны да вензыны, но и гортас кө нелючки да сьолөм вылас гажтөм. Уна кад коллявліс на ордын и Виктор, торья нин дед кулөм бөрас. Бабыс эськө и бур да мелі век вөвлі, но өд неграмотной нывбабаыд оз вермы пыр кутны зонпоснитө ас дорас. А мамыс пырджык командировкаясын вөлі дай гортас көть веськавліс, кызкө көдзыд быттьөкө вөвлі. Некор мама-пиа костын эз чужлы ни сьолөм сетан сёрни, ни шутка-серам. А Ванясын пыр аддзыліс сьолөм инөдантор. То Екатерина Ивановна выль книга вайөма, то кроссворд мыччө, ноко пө, зонъяс, песыштөй юрнытө, а то и шуас: петаламөй жө, зонкаяс, гуляйтыштам ывла вывтис, небесаас кымын кодзув лыддыам... И со, куйлө Екатерина Ивановна, нинөм оз вөйы, оз шыась...

Друг Викторөс кодкө тувкис бокас, торкис думъяссыс. Ыпмуни Виктор ставнас. Сы бокин сулаліс Аллочка Лыткина да краситөм гыжнас разис Виктор сойысь траурной көртөдсө.

— Вай ме тшөтш сулалышта. Полчаса кежлө удж выльсь лэдзисны,— шуис Аллочка да, кор көртөдыс лон разьөма, нюмдыштіс, мыччис сойсө Викторлы.— Вай көртышт мен. Кывлі воөмтө... Тэнө аддзылөм ради и вөйыси өнджыкасө.

Бөрья кывъяссө Аллочка пөшти вашкөдіс да видзөдіс Викторлы веськыда чужөмас. Виктор нинөм сылы воча эз шу, сөмын думыштіс: «Ещө на мичаджык лоөма». Викторлөн морөсыс ставнас ёнтыштіс, киясыс асьныс нюжөдчисны Аллочкалань. Сійө босьтіс ныв киясь көртөдсө да кутчысис нывлы чургөдөм куш сояс. И друг сылы төд вылас уси письмөыс: «Кора меным водзө не гижны...» Пушыд кияс Аллочкалөн быттьө вачкис сылы чужөмас, мича вом дорьясыс быттьө сьөвзисны синмас. Сьөд пемыдөн туйысьліс зонлөн син водзыс, шатовмунис юр бергөдчөмсыс. А кор бөр югдіс син водзыс, аддзис Наташасө. Кутшөмкө том нывбабакөд кыкөн найө кытшовтісны Екатерина Ивановна горт гөгөр да лөсьөдчисны нин дзескыдінсыс бөр петны ывлаө. Тайө каднас найө и паныдасисны синьяснас. Наташа повзис: Викторыслөн сэтшөм блед чужөмыс. Дыр думайттөг, йөзсө юклалігтыр ныв пискөдчис Виктор дорө, кватитіс киөдыс да пондіс кыскыны өдзөслань.

— Тэнө шөгөдны көсйө? Кулөма вылас дыр видзөдны ме ог жө вермы. Лок өдйөджык сынөд вылас!

Кильчө помас петөм бөрын Наташа юалис:

— Кокниджык лон?

Виктор довкнитіс юрнас.

— Ме тай шуи... Тэ менё садик дорөдз колльөд, пöжалуйста. Ме өд здук кезлө сөмын волі Дениска бабкөд прöщайтчыны. Кагушъяс менам кольөма...

Наташа кутчысьліс Викторлы сояс, сэсся бөр мынтөдчис да кияснас шевкнитөмөн горөдіс:

— Всё, Виктор, ме талун медбөрря лун уджала! Отпускница ме и туристка! Болгарияё шутънита!

Наташалөн Болгарияё мунөм йылысь юөрыс эз нин вөв выльторйөн Викторлы. Кодкө рытө Миша вокыскөд кык чойөс колльөдігөн Наташа ошйысис нин, мый путёвка налөн, Болгария аддыласны, Чёрной морейн купайтчасны. Но Виктор эз чайт, мый татшөм өдйө мунап кадыс воас.

— Тэ эн өмөй шу: мөд вежоннас?— юалис Виктор, кор найө вылысь аддысисны Екатерина Ивановнаөс дзөбөм бөрын, рытъявылыс.

— А талун өд мөд вежоныс нин и эм,— нюмсерөн волавидзис Наташа, а сэсся жугыльмыштіс.— Миянлы, буракө, эз и ков аддысьлыны. Тэ всё равно менө вунөдан.

— Мыйла нө вунөда?

— Вывті мича суседка тэнад эм да.

— Суседка? Галинасө ли мый шуан?— Виктор серөктыштіс да содтіс:— Сы дорө тэ менө верман не вежөгтыны. Сійө... Но кызд тэныд шуны? Збыль зэв мича, но меным мөд пөлөсджыкъяс кажитчөны. Тэ кодьясыс,— Виктор сибөдіс Наташаөс дінас, шмонитыштіс:— Тэ сөмын сәні болгарин саяс эн пет-а. Көсьян, ветлам универмагө и ньөба ме тэныд козин. А-а, тэ повзин, мый ньөба ме тэд норка пась? А мый, и ньөбам! Эм менам быдса вит шайт!

Наташа гажаа серөктіс:

— Но, норка пась кө, ветлам!

Асывнас бабыс сетліс Викторлы кык вита. Отисө сійө пунктис Екатерина Ивановна морөс вылө, сэтшөм тай мода комияслөн, пунктөны кулөмалы морөс вылас, кодлы мыетш абу жаль. Викторлы эськө и даснаныс абу жаль, да баб сетөм сьөмнад он ёна паськөдчы.

Ньөбисны найө универмагын 70 ура акань-негритёнокөс. Наташалы сэтшөма кажитчис козиныс. Окыштіс весиг зонмөс, кужан пө ньөбанторсө бөрыны. Ещө Виктор ньөбис пластинка. Наташа висьталөм серти кө, чукөртө сійө пластинкаясө. И тайө Наташалы кажитчис.

— Сöмын менам кык пластинка нин татшöмыс,— се-рöктис сийö.

— Но и мед, куим лоö!

Кыпид лолаöсь, ветлисны найö универмагтi, и Наташа öтторья окыштлис акань-козинсö, да дзык пыр и Гримо ним аканьыслы пуктис.

Код тöдас, мыйла Виктор буретш талун локтис нылыс-кöд универмагас, гашкö, кутшöмкö бес и тойлалис сийöс, öд тöдис: Аллочка универмагас уджалö. Колöкö, Аллочка водзын ошйысьыштны кöсийс Наташанас. А колöкö, и не-кутшöм сэтшöм дум эз вöв зонмыслөн. Локтис Наташа-кöд универмагö — и ставыс.

Мöд судтаö катöдан пос вывсянь на аддзис Виктор Аллочкаöс. Быттьö ачыс ювелирнöй изделие, дзирдалис синьяснас и мича чужöмнас, сылиас зарни цепочкаөн да пельясас исергаён. Ньöбасысьыс отделас пöшти некод эз вöв, кутшöмкö кык зон видзöдисны часияс да куим-ö-нёл нывбаба бöрйысисны сикötшьяс дiнын.

И Аллочка аддзöма Викторöс нылыдкöд, вом тырнас шпыньмуни, быттьö кöсийс нин горöдны: «А-а, воан! Сэки эн кöсий мекöд сёрнитны, а öни ачид локтан!»— Но сийö эз тадз шыась, а тököтьö мöд пöлөсджык кывъясөн:

— О, Вить! Ванясын эг удитöй видзöдлыны öта-мöд вылö ни кыв шуыштны! Вай кöть öни тыр-бур синмөн видзöдла! Ой, лöсьыд лоöмыд! Мый нö татчö мог суис? Чунькытшла, гашкö? Он-ö нин гöтрасьны кöсий?

— Мый огыс? Буретш гöтрасян кад!— збодера воча-видзис Виктор да мелiа видзöдлис Наташа вылас, сод-тис:— Тöдмась, невеста менам, Наташа.

— Поздравляйтa,— тшапа шуис Аллочка да Наташа кысь аканьсö дзоргиг-видзöдiгтыр серöктыштис.— И акань нин ньöбöмныд будущöй кагушыдлы. Али ачыс на невестаыд аканьнас ворсö?

Аллочка кывъясын тöдчис тешитчöм и лёк серам. На-таша тайöс гөгөрвотöг эз ов. Скөрмис, шеркнитчис Вик-тор дорысь дай уйкнитис-пышйис. Уськöдчылис жö эськö Виктор сы бёрся, да Аллочка удитис кватитны сийöс сой-бордöдыс, скöра вашнитис:

— Тэ мыйла тайö нывкасö ме дорö вайöдин? Менсьым письмöös он вермы вунöдны? Ме жö тэд нарошнö гижли...

Виктор тракнитчискодь, серам сорөн шуис:

— Лэдз вай, ньöбасысьысыд со видзöдöны. Кöсьян кö тöдны, менö некор эз интересуйтлыны универмагса вуза-сьысьысыд. Аддзысьлытöдз...

Наташасо суодис ывла вылас нин. Котөрнмоз вөтөдис нылөс, чукөстис:

— Наташа, тэ мыйла пышйин?

Мөдыс бергөдчыштліс да быттьо эз аддзы некодос, мөдөдчис водзө.

— Наташа, энлы! Ме тэд ставсо висьтала,— заводитліс бурөдны нылөс Виктор, но весьшөрө. Тэрыб тшап восьлалісны Наташа вуджис улич мөдарас. Сідз найө недыр восьлалісны, өтиыс — өтартыс, мөдыс — мөдартыс. Регыд Наташа кежис асланыс улич вылө да саяліс веж пуяс сайө. Виктор колльөдис сійөс синъяснас да пиняліс ачыс асьсө: «Но и правильно, дураклы мем, сідзи и колө. Да и коді вермис думыштны, мый Аллочка сэтшөм лоөма. Дөзмытөг оз ов Наташаыс...»

Друг сылы төд вылас уси, мый Наташаыс аски оз нин ло тані, лэбас самолётон. Кызди нө тадз? Сэссия найө оз нин и аддзысылыны? Виктор уськөдчис котөртны. Сылы паныдасысьясыс повзьөмөн кежалісны бокө, йөймөма пө, буракө, зонмыд. Но кыс на и суөдан, кор Наташаыс эз гортас мун, а кежис пөдруга ордас, коді накөд мунө жө Болгарияө да көні колө лоны и Лена чойыслы. Виктор, дерт, тайөс эз төд да котөртис Наташаяс керка дорөдз, сэссия вошөм ыж моз дыр дзөръяліс өшинь улас. Медбөрын пырис подъездас да звөнитис өдзөсас. Сылы некод эз восьты. Пөндис өдзөсас таркөдны. Сэк орчча патерасыс петіс ар даса ныв, шуис:

— А налөн некод абу.

— А көнөсь?—юаліс Виктор. Нывка лэптыштліс пельпомсө.

— А позьө, записка коля?— бара юаліс Виктор.

— Позьө,— гогнитис юрнас нывка. Сэки Виктор корис нывкалысь ручка да бумагатор. Нывка чожа пыраліс да петкөдис гортсыс тетрадь лист да авторучка. Мөдыд босьтис да шаркөдөмөн гижис: «Наташа, дерт, зэв мисьтөма артмис, но ме ньөти абу мыжа. Ме тэд көсийи висьтавыны ставсө, но тэ эн көсийи кывзыны менө. Гөтрасям да огө кө кутөй өта-мөднымөс гөгөрвоны, олөмным оз арты, думыштлы та йылысь. Тэнад Виктор».

Запискасө кусыньтис куим кусыньөн да сюйыштис өдзөс костас. А ачыс петіс ывлаө. Сійө надейтчис на, мый аддзылас на кыськө Наташасө, и мунігчөжыс гоньяліс, смекайтис гөгөрпөв, друг да пө этайө керка сайсыс мыччыяс али этайөысь.

Инасьтөм сьөлөмөн и воис горт дорөдзис. Қильчө по-

мас зурасисны Глеб Сергеевичкөд. Петкөдө буретш болонка понсө гуляйтны суседыс.

— О-о! Как раз тэ и, том морт, мем колан!— радлыштіс сійө Викторөс аддзөм бөрын. Долюдджык сьөлөм вылас лои и Викторлы. Тайө пө өд Наташалөн бать, гашкө пө, мыйкө и Наташа йывсьыс на юөртас.

— Эм кө кадыд, пукалыштам,— вөзйис Глеб Сергеевич да индіс неылын сулалысь скамья вылө.

Виктор пуксис. Глеб Сергеевич малыштіс гач зепсө, шуис:

— Ок, тшынасяндыд абу сьөрысь лоөма! Тэнад абу жө?

Виктор кыкис донтөминик сигарет. Мөдыс босьтіс, серөктіс:

— Солдатскөйыд на... Да но ладнө.— Найө пестысисны, и Глеб Сергеевич шыасис:— Тэ пөнимаитан, мөд рытнин жөйялө миян өдзөс дорын. А Галка преспокөйнө мөд зонкөд көнкө ветлө. Чөртовка! Ме нин шуа зонмыслы, мися, дыр Галинаыд оз лок, мун гортад. Либө, чөрт возьми, мөд нывкөд лэччы паркө гуляйт! А сійө: ог пө, Галинаыд тшөктіс виччысьылыны. Буракө, вок сійө тэнад? Пыр висьтав, мед йөй русө оз пес. Миян Галкаыд тальөдас сійөс ас кок туяс!

Виктор нинөм эз шыав, думыштіс сөмын воча вок йывсьыс: «Ок, Мишка, помнитан, пыр ошйысьлін, нывтө пө ылөдны — өтчыд синмөн лапнитны сөмын мем».

Недыр мысьт сійө шыбитіс куритчансө, чеччис да го-раа дакнитіс:

— М-да... Пыра ужнайтны да көть Мишаөс чукөстла,— шуис сійө.

— Вот именно!— мыйлакө горөдіс Глеб Сергеевич да весиг лэптыштіс чуньсө. Сэсся корис ещө өти сигарет, шуис:— Клиент менам вот-вот должен воны. Сійөс виччы-сигмоз тшынасьышта. Ме өд рытъяснас практикуйта гортын.

— Мый, мый?— эз гөгөрво Виктор.

Глеб Сергеевич восьтыліс вомсө да чуньнас петкөдліс пиньяссө:

— Протезируйта...

Марина баб пукаліс балкон өшинь дорас да кыис Витюшыслы төв кежлас шоньд свитер. Нэмсө уджалысь киясыс сылөн век зэв зільөсь, кысян емъясыс быттьөкө асьныс и ветлөны, нокөны шөртсө петля бөрся петля.

Шорт мозыс жö дугдывтöг кысьыслөн лувгис и синваыс. Қор сійö ёна нин мешайтліс видзöднысö, бабö копырт-чыштлөмөн чышкыштлис синвасö бөждорнас да дугöдліс кысьөмсö, пондыліс видзöдны öшинь пырыс ывла вылас. Сэсянь кыліс челядь чилзөм да мотоцикл таргөм шы, тыдалісны пашкыр юра топольяс, еджыд кока кызьяс. Кымын во нин видзöдіс Марина пöч öшинь пырыс на вылө... Волісны карас найö войнаöдзыс на. Муртса и овмөдчисны пу керкаын öти жырьö. Нажötка ни патера эз кольлы верöсыс война вылад мунігөн. Сиктад вольнöя олөм бөрад делö вöлі велавнысö дзескыдінад, да велалан тай быдторйö. Став сьökыдсö кыскыны велавлісны. Слава богу, Степаныс ловья локтіс. Бөр важ местаас, минфинас, уджавны пырис. И патера сетісны налы выль керкаысь. Кык жырьяөс. Олөм пуксис — сыв да ов. Степаныс — рам мужик, нажötка вайö. Михайлö пиыс ФЗУ помаліс, ас нянь вылө петіс, регыд гөтрасис да аслыс керка карас пуктіс. Аннаыс кооперативнöй помаліс, сиктö уджавны индісны. Верöс сайö сэні петіс. Марина баб сөмын нин гаж ради уджалыштіс кокни уджьяс вылын садикын да яслиын. Ставыс бур йöзыслөн моз жö вöлі, кытчөдз Анна эз йöймы. Сө трасичаыд, сійö пышйöма верöс дорсыс, кагасö энөвтіс бать-мамыслы, ачыс кытчö и шутөвтіс-муніс. Во эз петкөдчыв. Сэся эськө локтіс жö кага дорас да прамöя эз жö нин видзөдлы. Минфинад пырис уджавны да командировкаясті öтарö ветліс. Марина баблы и ёнджыкасö сюри быдтысьөмыс.

«Аслам быдтас, лабутнöй тай зонкаыс, пöрысьма да, оз жö кут öбижайтны», — тшökыда думайтліс бабö да кутіс надея внукуыс вылө.

А со и надейтчы! Асывнас удж вылас мунігөн Аннаыс шуис, эм пö зэв серьёзнöй сёрни, да ог эшты öні, бөрти рытнас сёрнитыштам. А удж вывсьыс воөм бöрын пыр и паніс. Гөлöсыс мелі, абу тракайтчысь мукөд лунся моз. Анфисаясыдлысь пö керкасö косявны көсйöны, тэныд пö быть колö сэтчö пропишитчыны да олыштны. А тані пö Викторлы кабинет лөсьöдам, мед велөдчас.

Мед эськө, мед велөдчас и мед, колөкө, кабинет лөсьөдасны. Абу паныд Марина баб. Дай Анфиса гозья примитасны. Но сэні öд абу нин ачыд көзьяйка, сэні öд патераын кодь олөмыс лөö. Дась пуөм-пөжалөм ковмас сейны, дась мыськөм-песлалөм көлуй пасьтавны. Анфисаыд сійö оз лэдз некодөс ас пач вом дорас...

Виктор пыртіс Миша воча воксö буретш сэки, қор бабыс лимзөмөн бөрддзис.

— Бабук! Тэ кӧні? Ми Мишакӧд локтім! Қыно́мным сјумалӧ!— пыригмоз шыасис Виктор да, бабсӧ аддзӧм бӧрын, ставнас шенмуні,— бабук, бӧрдан тай нӧ! Мый лоис?

— А нинӧм, дитя,— синвасӧ чышкигмоз шуис бабыс.— Сідз, мыйя думыштчи да, синваӧй петіс, дедтӧ, покони́кӧс, гарышти.

— Дедтӧ? О, дедукӧс ме помнита на бура! Вуграсьны ва дорӧ лэччывлім... Бабук, висьталышт мыйкӧ дед йылысь, ми Мишакӧд кывзыштам.

— Мый нӧ дед йывсьыд висьтаваны? Асьныд сійӧс помнитанныд на да,— ышловзыштіс бабыс.

— Но, кызди тӧдмасьлінныд да кызди окасьлінныд,— отсыштіс бабыслы Миша, шнӧпкысис-пуксис диван вылас, лӧсьӧдчис, быттьӧкӧ, кывзыны.

— А кызди, дитяяс... Қомилес кантораын. Сплав вылысь локтім, пырим кантораас нажитка пӧлучитны. А меным шуӧ: абу пӧ тэд. Кызди абу?! Забедно́ысла пыр и бӧрддзи. А сійӧ, дедыд, щӧтӧвод сәні, э́татшӧм мича ныв пӧ бӧрдан! Гижам, уджалін кӧ! Кызкӧ сідзи и сәсса артмис. Гӧтрасимӧ. Ой, лӧсьыд да лабутной вӧлі, а окасьӧмтӧ ог тай помнит...

Тайӧяслы ӧд оз висьтав, мый дедыс кык челядя дӧвеч вӧлӧма. Тайӧяслы ӧд оз висьтав, кутшӧм яр биӧн ӧзйис на костын радейтчӧмыс и кутшӧм яра паныд сувтісны мам-батыс и рӧдвужыс. Дӧвеч сайӧ пӧ, кык челядя сайӧ пӧ он жӧ пет! А петіс, петіс, мырдӧн петіс! Судьба аслыс корсис.

Марина баб кватитчис да век пукалӧ. Шлопкис кияснас пидзӧсас, чеччис:

— Ті ӧд, дитяяс, сәйны шуинныд. Э́нлӧ, ме тиянлы картопель жарита.

— Тэ, бабук, пукав, пукав, ми асьным жаритам,— шуис Виктор да чукӧстіс воксӧ сьӧрсъыс:— Лок, Миша!

Регыд ӧдзӧсас звӧнитісны, Марина баб петіс восьтыны.

Локтіс Аннаыс, сетка тыр мыйкӧ бумагаӧн гартыштӧм нюшкис-пыртіс кухняас. Брунгис сеткасӧ джоджас, ачыс шлопкысис-пуксис улӧс вылӧ:

— Уф, лов петіс! Яй консерв судзӧдім Маргокӧд. Виктор, вай ректы шкапад... Мый нӧ асьныд картопель чиститанныд? Ыджыдалӧ ли мый бабыд, оз кӧсйы вердны?

— Мыйла ыджыдалӧ?— шыасис Виктор.— Асьным ог ли мый вермӧй?

— Верманныд эськӧ да... Ме чайті, тиян вылын тшӧтш зуйялӧ. Ме тай ӧнтай висьталі сӧмын, мися, колӧ тэд Анфисаясад олыштны. А сійӧ сразу дузгысис, быттьӧ ме вӧт-

ла сійос гортись. Бытьё пи-монь дорас муссё кутас сы-
лысь зыртны.

— Миянө мунөм вөсна ли мый бабукыс бөрдө?— пыр
и эновтис Миша картофель чиститансө, сибөдчис бабыс
дорө.— Чайтан, миянын тэд омоль лоө? Эн пов, бабө, ог
өбидитө. Нинөм ог тшөктө вөчны ни. Коркө кө гач меным
гладитыштан и.— Сійө хикнитис-серөктис, сэсся содтис:—
Мем аслым зэв дыш.

Викторлы тайө эз кажитчы, мисьтөма дзөркнитлис во-
кыс вылө, юалис:

— Тэ кызди шуин? Гач тэд гладитны?

Миша пыр и эновтис бабсө, бөр веськөдчис картофель
весавны.

— Мый ме вылө сідз сувтөдин синтө?— шыасис Виктор
дорө.— Ме прөста сідз шуи. Мамыд тай то висьталө...

Виктор нерыштитис сійос:

— «Мамыд тай то висьталө». Мамыд мый оз висьтав
да! Ме вот некызд ог гөгөрво, мыйла бабыслы колө тиянө
мунны? Аслас сылөн эм гортис да. А, мамө?

Викторлөн, буракө, скөр лои чужөмыс. Мамыс тай ни-
нөм шыавтөг видзөдис-видзөдис пиыс вылө да сэсся ырскөб
чеччис улөс вывсьыс-а. Скөрысь шуис:

— Да матере, олөй, колөкө, асланыд жырйын кызд
көсьянынды! Мися, университетө велөдчыны пырас, пись-
меннөй стол да книжнөй шкап ковмас. Тэныд жө бур вы-
лө көсий-а... Оз кө ков...

— Оз ков, мамө, меным ни шкап, ни пызан. И универ-
ситетө ог пыр велөдчыны. Ми Ванякөд договоритчим нин:
кута накөд мебельнөяс уджавны и рытнас лесотехническө-
йын велөдчыны. А дзескыд кө тэныд, верма и общежитиеө
вуджны.

Мамыс шлопкерис кияснас бокас:

— О господи, код рөдө тэ рөдйөмыд?! Общежитиеө
пө! Мед йөзыс сераласны? Отка писө пө вөтлөмны обще-
житиеө.

— А мамтө вөтлөмысь йөзыс оз кутны серавны?

— Коді нө мамсө вөтлө? Да мый тиянкөд сёрнитны...
Ванясө петавлан. Бур вылө сэн велөдасны. Кагаа баба
вылө на ещө гөтраласны...

Ропкөдчигтыр мамыс уйкнитис кухнясьыс да, кылө,
чуткис телевизор.

Мөдис өдзөслань и Миша.

— Миша, тэ кытчө? Жаритөм картофельтө эг на сөйө
да,— чукөстис Виктор.

— Муна,— Миша шеновтис кинас ывлалань.— Ті мыйя

пинясянныд да. Мем öнi ньöти абу окота баситöм ныр-
вомнас ветлыны: гöтрасьны кöсья. А этайö тö...

Миша петис. Бабыс, шай-паймунöма, сулалис кухня
öшинь дорас да тилис синъяссö.

— Но вот, бабö!— шмонитис Виктор,— ушумгайтчис-
ны! Миянлы унджык жаритöм картофель вичмас.

— Бабыс нинöм эз шыав, видзöдiс кытчöкö öшинь саяс,
и тöрыт на томлөн кодь визув синъясыс сылөн öнi вöлины
кык ичöтик гудыр ва войтъясöн.

Викторлөн нюкыртчис сьöлöмыс. «Мый нö тайö ме вы-
лö став шогыс друг валитчис? Наташакöд лөгасим, мамö
дöзмис, Миша, со, мунис дöзмöмөн жö. И бабö весиг оз
сёрнит».

Сийö энóвтис картофель жаритöмсö, сувтис бабыскöд
орччөн да пондiс öшиняс жö видзöдны.

Бытьбöкö и эз ёна дойд Наташаöс Викторкöд лөга-
сьöмыс. Пöдругаяс ордас воис, пыр жö тшöктис пластин-
ка пуктыны, чеччалис-йöктис бурпöt, сэсся вöзйис Мичу-
ринскöй паркö ветлыны. Тöлысь пö пöшти огö лоöй асла-
ным карын да огö на жö гортö мунöй, гуляйтыштам ещö.

— Тэ, нывкаö, мыйкö талун зэв ыззьöмыд. Висьтав,
мый лоис?— юалис Лена чойыс, кор нин найö кутисны лок-
ны гортас.

— Нинöм эз.

— Висьтав, висьтав...

— Но... Викторкöд лөгасим,— скöрысь горöдiс Ната-
ша.— Но мый, бурмис сьöлöмыд?

— Кысь, мися, миян дорö воин да... Ёна ли мый нö
лөгасинныд? Мыйысь?

Наташа друг сывйыштчис чойыс дiнö да пондiс син-
ваөн бöрдны.

— Но йöюкыс. Бөр бурасянныд. Эн бöрд,— такöдыш-
тис чойыс, но мöдыс эз лөнъ, бöрдiс ичöтик кага моз ку-
лакъяснас синсö тилигтыр.

Сидзи найö и воисны асланыс подъездöдз. Лена чи-
рыштiскодь чойсö:

— Мамötö повзьöдан, гортын кöть эн бöрд. Вай чыш-
кы чужöмтö да нюмдышт.— Наташа и збыль нюмдыштiс
да шуис:

— Абу мамыд гортын. Дежуритны тарыт мунис, ме-
дым аски миянöс колльöдны вермис. Звönитлис мем удж
вылö.

— Но и мед абу кö. Всё равно дугды бöрдны. Суседь-

ясёс, со, садьмодан, узьоны нин ставыс.— Подъезд и збыль узис. Лёньюм пос кузя найо кайсны асланыс одзёс до-рөдз, көні виччысис найёс Викторлөн запискаыс.

Первойсö лыддис Лена, сэсся Наташаыс. Лена босьт-чис серавны, шмонитны чой вылас. А Наташа лыддис и лыддис уна пөв, быттьö нинөм сэтысь эз гөгөрво.

Сійö дыр на эз вермы унмовсьны-лөнъны, но кыздз ун-мовсис, пыр и заводитіс лэбавны.

Вөтнас лэбаліс и Виктор. Сөмын эз Наташа моз бордьяс вылын, а парашютөн. Кык вонад, буракö, вемас и куас нин пырöма десантнöй войскаас службаыс. Шоч вой оз вөтав самолётъяс да парашют. То быттьö десанти-руйтöны гырысь самолётъяс пытшкысь, то тшын-бус төв-зёны нин сійö машинаяс вылас, то виччысьöны боевöй приказ, то стрельбищеын нин сяркөдöны-луйсьöны. И та-вой сійö лэбаліс жö парашютөн. Но мыйлакö парашютыс эз көсйы пуксыны муас, и тайö зэв ёна шөгөдіс салдатöс. Öд та дыранас ставныс нин ёртъясыс пуксисны, колөкө, виччысьöны Викторöс. Мыйкө маитчис жö. А вөлөмкө, важөн нин пукалö боевöй машина пытшкас. Сійö жö за-тяжнöй прыжок вöчис. Öні сійö шөгсис мөдторйысь нин, мыйла ёртъясыс сы дыра оз локны? Гашкө, найö индö-минсяньыс ылö пуксисны да оз адзыны машинасö? Гаш-кө, колö пальнитны пушкасысь? Виктор кутчысис нин боевöй орудие дорас, но друг кодкө лапкис сылы пельпо-мас да комбат гөлөснас шуис: «Эн виччысь, некод оз лок. Тэ жö төдан, вöйис миян машинаным йи улас, ми эг вы-полнитöй боевöй задание!» Виктор адзис комбатсö и шемөсмис. Сы водзын сулаліс шынеля да красноармей-скöй шлема Павка Қорчагин. «Ой, Қорчагин! Тэ öні миян комбатыс? Разрешите обратиться, товарищ комбат. Кор торъялінныд Рита Устиновичыдкөд, тэныд зэв шөг вөлі? Ми Наташакөд лөгасим...» «Разговорчики!»— стрöга чи-рыштіс Павка Қорчагин, а сэсся мыйлакө кутіс серавны. Сераліс зэв дыр, но тайö эз нин вөв Павка, вөлі Миша. Виктор ылö чуньнас индігтыр шуаліс: «Ыджыд шөгыд кө абу, ичөтсыс шөгсы, шөгсы! Менсьым, небось, он юав...»

Татчö Викторöс садьмөдісны. Садьмөдысысь вөлі Ми-ша воча вокыс. Сійö сулаліс Виктор раскладушка дорö кок пөвсö лэптөмөн да жервидзис:

— Эта дыра узян! Дыр тай гуляйтöмьд төрыт!

— Гуляйті. А тэ мый татшөм водзыс ветлан? Сэтшөм вөт вөталі, торкин.

— Во-о-дз? Ме, брат, рейсын нин. Мамёос татчө вайёди дай дачаё на найёс журкнита-нуа!

Викторлы и збыль кыліс Анфиса тьотыслөн гөлөсыс:

— Давай, давай, пасьтась, ветлам. И Викторыд окотитас кө, мед мунас. Миян сэн лөсьыд...

Виктор звиркнитіс вольпасьсыс. Сылы мыйлакө кажитчис, мый мунас кө бабыс, сэссия оз нин некор воы. Гашкө, ветлыны тшөтш дачаас да? Сэні Михайлө дядьыс и быдөн. Но уськөдіс төд вылас, мый талун Наташаыс мунө, өдийджык эновтіс тайө мөвпсө. «Аэропортас көть аддзөдла».

Аэропортад йөзыд пыр зэв уна шуксьө. Өтияс вооны, мөдьяс мунөны. Сылөн стеклянной өдзөсьясыс оз и удитны пөдлассьывны, гычасьоны өтарө-мөдарө йөз пырөм-петөмысь.

Не кө Глеб Сергеевич, Виктор эськө эз на другөн аддзы корсянторьяссө. Кытшовтіс залсө кыкысь, нывьяс эз вөвны некөн. Мөдіс вывлань катөдысь послань и аддзис Глеб Сергеевичөс — пукалө, газет лыддьө.

— Глеб Сергеевич,— радлыштіс Виктор. Сійө эз лыддьы коланаөн дзебны Наташа дорө локтөмсө да пыр жө юалис:— Найө көнөсь?

— Мамсө встречайтны, буракө, петісны.

Виктор жугыльмис. «Өдвакө меным вичмас кад Наташакөд сёрнитыштны,— думыштіс сійө да көсийс нин чепөсийны ывла вылө автобус сувтанінө, но сэк жө аддзис, кызди Наташа да Лена, өткодь югыд платтьөаөсь, нюмьялысь чужөмаөсь, восьлалісны зал шөрөдыс найөлань. Кык чой шөракостын нюмвидзис кыөм костюма лөсьыдик нывбаба. «Мамыс»,— ыпмуні Виктор да лөсьөдчис нин кежыштны бокө, но нывьяс казялөмны сійөс. Лена весиг шеновтыштіс кинас, чолөмаліс Викторөс, а Наташа дзиркнитліс жө Виктор вылө да яндысьөмөн лэдзис синьяссө, пондіс мыйкө висьтавны мамыслы да Леналы.

— Со и ми!— матыстчиганыс шыасисны нывьяс. Глеб Сергеевич зэв мудера чөвтліс синьяссө Виктор вылө, шуис:

— И ми со танөсь!— сэссия чеччис да босьтіс вөвлөм гөтырыслысь кисө, окыштіс,— матушкаанөй, тэ век важкодь мича! Висьталөны, дежуритөмыд?

— М-да, дежуриті, мудзикодь,— шыасис мамыс, мичаа нюмдіс.— Тэнад комплиментыд, чайта, сідз прөста. Пөрысьмыны куті... А нывкаяс менам талун сэтшөм кыпыдөсь! Неужели, мися, гортысь мунөны да сійөн? Вөлөмакө, миленькөй папочкаыс тан!

Тайо кадас висьталісны регистрація, и ставныс тэрмыштчисны,— весиг Наташалон мамыс, коді муртса уди-тіс пуксьыны скамья вылө, бөр чеччис. Виктор дзикөдз шогө усис. Сійо бокөвөй кодь сулаліс тайо семья дорас да мый вермис кыйис Наташалысь син видзөдлассө. А сійо, буракө, яндысис мам-бать дырйиыс веськыда видзөдлыны зонмыс вылө. «А колөкө, эз көсйы? А оз кө көсйы?»— мучитчис Виктор. Мездіс сійос Лена, дай кутшөм кокниа на мездіс! Кватитіс өти чемодан, мыччис Викторлы, мөдсө босьтіс ачыс, а мам-батыслы шуис:

— Ті тані пукавлөй. Ми чемоданьясөс сдайтам да бөр воам татчө.

«Өні позьө сёрнитыштны»,— радлыштис Виктор да че-пөсйис чемоданнас кык чөй бөрся. Но он на тай! Кыськө ныв чукөр уськөдчисны, кытшалісны кык чөйос:

— Көні ті ветланныд? Регистрація важөн обяввитіс-ны!

Викторлөн весиг лөгыс кутіс петны нывьяс вылө. Но недыр кежлө кольлісны жө тай найос, ас кежаныс Наташаыскөд.

Быттьө ичөтик нывка да зонка сулалісны найо ки на ки кутчысьөмөн аэровокзал паськыд өшинь водзын да ланьтөмөн видзөдісны өшинь саяс, кызди сәні өтторья пуксьөны да лэбзьөны выльысь-выль самолөтъяс. Өти на пөвстысь регыд лэбөдас и Наташаөс. Лэбөдас ылө и зэв дыр кежлө. Тайос найо висьтавтөгыс кыкнанныс төдөны. Мыйла ковтөм сёрни вылас кадсө видзны? Сійо и сідз зэв этша коли. Йитөм киясас төпкөдчысь вирыс висьталас өта-мөдыслы унджык.

Аэропортсянь Виктор да Глеб Сергеевич мөдөдчисны өтлаын. Восьлалісны нинөм шыавтөг.

Магазин дорті муніг друг вөзйис Глеб Сергеевич:

— Гашкө, пыралам, коньяк доз босьтам?

Виктор паныд лои дай Глеб Сергеевичөс на өлөдыштис: тіянлы пө өд удж вылө мунны.

— Э-э-э, удж вылад ещө өбед бөрын на! Пакталас на,— гажаа өвтыштчис Глеб Сергеевич да зымгис кулак-нас Викторлы морөсас:— Молодеч! Оз кө кыскы, эн и видлась! А Наташасө менсьым — любит, нывкаыс сійо авья зэв. Куимнанныс найо авьяөсь. Сөмын ме... Да мый сәні... Извинит, ме пырала.— Сійо мөдөдчис ыджыд вось-ласөн магазинлань. Со нин воис кильчө помас, кайис пос-сө, регыд бердас паськыд өдзөс саяс. Виктор колльөдіс сійос синьяснас да думайтіс: «Менам кө рөдимөй бать

вөлі, вөтчи эг эськө сы бөрся? А колөкө, куті пырөмсьыс? Уджалан лунө коньяк юны...»

Виктор мышкын тутөстіс машина да дзик сы бокө пырысь-пыр и дзумнитіс-сувтіс ящик кодь кузова «Москвич». Восьса өшинь пырыс сылы шензис катшасинъясөн Галина. А Миша пыр жө осьтис өдзөссө да гоньгөдіс юрсө.

— Привет, вокө! Мый тані гоньялан?

— Магазинас пырис өти төдса, да сійөс виччыся,— вочавидзис Виктор.

— Татшөм мича лунө он жө магазинъясті ветлы! Ми купайтчанінсянь локтам!— бырс петіс кабина пытшсьыс асфальт вылө Галина.

— Мишаыд өмөй талун оз уджав? А Миша, он ли мый уджав?— юалис Виктор.

— Удждыд сійө оз пышйы, абу вөв!— серөктіс Мишаыс. Виктор дивитана видзөдліс Галина вылө, шуис:

— Но и Галина, тэ тай бур гейша вөлөмыд.

— Мый, мый?— юалис Галина.

— Гейша, мися. Мужичөйясөс ыдждыд подвиг вылө ышөдысь инө.

— М-да, ме сэтшөм,— вужынь-вежнынкерис Галина бекъяснас, ниртчыштис Викторлы бокас. Виктор сійөс сывйыштліс, меліа шуис:

— Лэдз Мишасө, мед мунас, уджалас. Тэ, со, батьтө гортад колльөд.

Коньяк дозйөн киас, петіс магазинысь Глеб Сергеевич, зептас дозсө суйигмоз сійө буретш матыстчис том йөз дорө.

— Галка! Тэ кытысь татчө усин?— шыасис сійө ныв дорас.

— Метө уси, а тэ мый магазинъясті ветлан? Бара юны көсьян?

— Талун позьө, Галка. Муртса нывъясөс колльөді.

— Ах, с горя, инө, ті... Гөгөрвоана. Виктор, тэ нө кодсө колльөдін, Ленасө али Наташасө?

— Кыкнансө,— серөктіс Виктор.

— Öні, сідзкө, менө колльөд. Мунам да гортын папалысь дозсө ректам.

— Ме тай шулі нин, мися, тэд ковмас паптө өтнадлы колльөдны. Мед менө Мишаыд дачаас төвзьөдлас. Бабө менам сэн. Ветлам, Миша, ваям бабөөс. Тэ он жө нин уджав-а...

Миша вак-вакөн серөктіс:

— Менсьым мырдьясны? Оз на! Шуа, мися, жугавлі

дай. Ас йӱз менам сэтӱн. Вай пуксы, гӱнитӱдла, кӱсь-ян кӱ!

Виктор мӱдысь тшӱктӱм эз виччысь, тюркнитӱс «Москвич» кабинаӱ, сысянь шеныштӱс кинас Галиналы.

Галина брызь шыбитӱс катшасин букетсӱ машина кӱ-леса улас.

— Но и весасьӱй!— сӱдзи и скӱралан коли. Миша вы-лӱ ли Виктор вылӱ, а колӱкӱ, и Глеб Сергеевич вылӱ, кодӱ думнас ошкис зонъясӱс да эз дзед ассыс думъяссӱ и Галина водзын.

Татшӱм пӱсь сӱрнинас, сьӱлӱмсянь петан сӱрнинас баба-внука эз на удитлыны сӱрнитны Виктор воӱм бӱрын. И со талун, дачасыс воӱм бӱрын и пансис. Заводитӱс бабыс:

— Витюш, тэ эськӱ он тшӱкты, да ме шуи мунны Ми-кайлӱ гозья дорӱ.

— Бабӱ! Мый тэ сӱрнитан?— чырыштчис бабыс вылӱ Виктор.— Тэ кӱ мунан гортысь, и ме муна жӱ! БАМ-ӱ шутӱвта!

— Чӱ-ӱл, пиук, гортын ов! Лючки ов! Верӱсыскӱд ов-ны мамыдлӱн чассьӱыс эз ло, да мед кӱть пиыскӱд олас. Эн дзерӱд мамтӱ.

Виктор тшӱкмуныштӱс:

— Ме ӱмӱй дзерӱда! Сӱйӱ тӱнӱ дзерӱдӱ.

— Ой, эн шу сӱдзтӱ,— кевмысьыштӱс бабыс.

— Кызди нӱ, дзерӱдӱ и эм да!— Виктор скӱрмискодь. Водзтӱ тай нӱ тӱрлӱм, ӱнӱ сӱсся огӱ тӱрӱй ли мый? Тэ, ба-бук, зӱв кокниа миритчан ставыскӱд. Тӱнӱ, кӱнкӱ, пыр ӱбижайтлӱсны.

Бабыс нюмсермунӱс, вочавидзис:

— Эз пыр. Абу ӱд ставыс лӱк йӱз. Ӳтчыл сӱмын. Ё-она ӱбидитлӱсны! Мися, эм кӱ енмыс, мед мыждӱс жӱ тайӱ-ясӱс, шулӱ сӱк.

— Но и мый, эм енмыс? Мыждӱс?— серӱктыштӱс Вик-тор, кутыштлӱс бабсӱ косӱд пельпомӱдыс.— Кодӱ тӱнӱ сӱдзсӱ ӱбидитлӱс?

— Эмӱсь тай... Тэ, кӱнкӱ, помнитан нин, ичӱтик са-дикад тай уджавлӱ.

— Помнита, дерт. А код тӱнӱ ӱбидитлӱс?

— А завыс да пӱварыс. Гусясисны зӱв ӱна. А ме пась-кыд вомнад ӱтчыл кайтышта, мӱдысь, мися, абу ладнӱ тадзтӱ. Найӱ и решитасны меысь мынтӱдчыны. А кызди на ещӱ и мынтӱдчан? Ме ӱд бура уджавлӱ, бура уджа-

лысьтö он на другөн вöтлы. Вот и думыштöмны пеж ногөн...— Бабыс дзөрöдыштіс юрнас, кузякодь ышловзис. Викторыс сійöс тэрмöдлыштіс.

— А кызди, бабö, пеж ногöныс?

— Пеж ногöныс кызди?— Тайö юалöмнас водзö нуöдис бабыс висьтсö.— Локті öти асылö удж вылö, а пöварикаыс ме дорö гөрд вина дозйөн да мелі кывйөн. Чужан лун пö талун менам, ыдждöдлыштам пö вай именничасö. И мыччö румка, чурснит пö. Ой, мися, коддза дай уджавныд ог вермы. А сійö: öтисьыд пö нинöм он ло. Юышти. Сійö мöдöс кисьтіс, мöд син пöвтö пö быть, он кö менö брезгуйт да любитан кö. А ме öд сэтшöм мортыд, пöслукман. Юи и мöдтö. И друг сэтшöма коддзи. Спиртөн, буракö, сорлалöмны. А налы тайö и колö. Öдйöджык мунасны дай. Чукöстасны родительскöй комитет. Со пö, видзöдлöй, быд лун тадзи кодалö...

— А тэ, бабö?

— Мый ме...— Бабыс курыда нюмдыштіс.— Мöд детсайдйö сэсся муни. Пензия вылö петтöдз сэн уджалі. Грамота на сетлісны и...

Виктор зымгыштіс кулакнас пызанас:

— Эк, бабук! Асьтö эн дорйышт и найöс эн накажит?

Бабыс вочавидзис:

— А ме, дитяö, ачымöс бур уджөн сöмын и кужлі дорйыныс. А найö — асьнысö асьныс и накажитлісны. Сюрлöмны вöлі. Менö свидетельö и быдөн чукöстлісны судö. Мый ме вылö сідз видзöдлін? Эг суй ме найöс суд выласни. Шуй сöмын: ме, мися, важөн накöд ог уджав, юасьöй, кодкöд öтлаын уджалöны.

— Бабук тэ, бабук! Миянлы некор эн и висьтавлы та йылысь.

— А мыйла висьтавнысö? Тиянöс тшöтш тревожитнысö. Дедыдлы весиг эг висьтавлы. Ачым мыжаыс да. Эг öд дас сизим арöса вöv, позис и аслым тöдны, кодлысь именичасö ыдждöдла. Мый сы йылысь öни гаравны? Важөн кольöма. Медым ті энö ылалöй сэтшöмъясыскöд. Мамыд мыйкö ёна кутіс Марго пöдругаасьны. Мед эськö лэчкö эз жö шедны... Талун, со, яй консерв судзöдöны Маргокöд, аски — мыйкö мöдтор... Пола... Сэсся нылыс мыйлакö тэ дорö котралö и. Мед эськö оз жö смилит колип гөлöснас да краситöм чужöмнас.

— Ой, бабук!— Виктор гажая серöктіс.— Ме вöсна эн пов! А вот Мишатö смилитöма. Со и öни петіс миянысь, көнкö, бара найö öдзöс дорын жуйялö.

— Ой, сьолөм поті! Збыль ли мый? Мишукыс өд ме-
нам рөдимөй жө. Мед оз жө Галина вылас гөтрась.

— Эн пов, бабө, оз Галинаыд Миша саяд мун. Вор-
сөдчыштас дай энөвтас.

— Кыдзи ворсөдчыштас дай энөвтас? Миянлысь Ми-
шуксө? Тэ, дитяө, тшук кө тадз, сёрнитлы Мишаыскөд.
Вок өд...

— Мем тай делө...

— Чө-өв, эн сідзи шу.

— Заводитлі ме сёрнитны. А Мишаыд шуис: аслыд пө
тэд Галинаыс кажитчө, да көдзөдны ме дорысь көсьян.
Ме бара-й ог сэсся суитчы, мед-йөй русө песас. А колөкө,
и лөсьөдчасны дай гөтрасясны. И тэ на налысь кагасө ку-
тан видзны. Мөдан тай на ордө.

Бабыс лөвтыштіс, чөвтіс пернапас:

— Господьөй-енмөй, бережит и кранит...

Мый тайон көсийс шуны бабыс, Виктор сідзи и стөча-
сө эз гөгөрво.

Тося да Ваня уджалөны разнөй цехъясын да смена по-
масьөм бөрас век виччысьөны өта-мөдсө кильчө помас,
фабрикаө пыранінас. Сэні вөсньыдик кыдзьяс пөвстын
сулалісны югыдвижөн краситөм скамьяяс, позис пука-
лыштны-шойччыштны. Лак да краска дука цех бөрад рай
кодь на тани и вөлі.

Талун Ванялөн водзджык лои петөма. Тосясө, кыз
цехса комсомольскөй нырщикөс, чукөстісны партком вылө
да өдвакө дзик пыр петас. Ваня тайөс төдіс. Бура дыр
сйө ветлөдліс өтарө-мөдарө из плитаөн вольсалөм кильчө
водзтіыс, сэсся пукалыштіс скамья вылас. Жалитіс, мый
сьөрсьыс книга абу, лыддысис эськө пөттөдзыс. Медбө-
рын сйө чеччис пукаланінысь да муніс ярьюгыд дзоридзь-
яса град дорө, пондіс копыртчыштөмөн видзөдны. Сэки и
чукөстіс сйөс Тосяыс:

— Вань, тэ менө виччысян?

— Виччыся, дерт. Мый сы дыра?

— Партком вылын жө вөлі.

— Төда: партком вылын. Мый йылысь сы дырасө сёр-
нитінныд?

— Кыдзи мый йылысь? Квартал помассьө. Сэсся ту-
рун пуктан кад локтө, совхозө бара ковмас мунны.

— А-а, да,— сөгласнөя гогнитыштіс юрнас Ваня.—
Таво бара сйө совхозас?

— Кытчө нө сэсся, асланым нин сйө, подшефнөй да.
Вай ми таво вөзйысям кыкнанным совхозас.

— Кыкнанным? А Денискатö кытчö?

— Денискао̄с позьö мамöлы кольлыны либö, бурджык, сьöрысь босьтны. Сиктас öд детсады̄с эм жö.

— А сэтчö, чайтан, примитасны?

— Примитасны öтитö, бура кө вöзъям. Йöз жö öд сэнi.

— Ог төд...

— Мый он төд! Позьö быдса төлысь сиктын овны да видз вылын уджавны, а сийö оз төд! Йöюк тэ! Вöзйысям?

— Позьö вöзйысьлыны. Колöкö, и Виктор мянкөд мунас. Тöдан, сийö сиктас Викторлөн батысь олö?

— Да? Тэ кытысь төдан?

— Ачыс Виктор висьтавліс... Ме талун кадровикъяс дінö пыралі сы кузя сёрнитны.

— Но и мый?

— Тарнöй цехö пö колöны йöзыс, ог төд, сэтчö Виктор сöгласитчас оз.

— Мыйла нö оз, уджавны кө көсийö? Тэ тай нö тарнöйын жö первойсö уджалін. Специальностьтöгыд сразу оз экспериментальнöй вöзйыны.

— Сідз эськө да... Аскöдыс рытнас сёрнитлам.

Тадз варовитігтыр, найö воисны автобус сувтанінöдз. И Тося друг вöзйис:

— Вань, вай подөн мунам. Пыралам, кутшöмкө кафеын сёйыштам да гуляйтыштам картыс. Паркö вермам лэччывны, мебельнöйö пыравны. Зэв нин важөн мебельнöяс, между прочим, эг волöй. Мем кажитчö, кор йöзыс бергалöны мянөн вöчöм шкапъяс дорын, малалöны югыд полировкасö, видзöдчöны трюмоö. Мем сідзи и окота налы горöдны: ме öд тадзсö полируйті! Менам Ванечка тэчис-чукöртіс торъя пöвторъясысь этатшöм мича шкапъяссö.

— Но и ыкпаш тэ, Тося,— серöктыштіс Ваня.

— А мый нö көть, асланым уджөн öд. Мунам подөн?— Тося бөр кутчысис верöсыслы сойбордас, кыкыштіскодь сулаланінсыс.— Гортö пыра да, син водзын век на бытьö Екатерина Ивановналөн гортйыс.

Магазинö буретш вайöмаöсь выль партия мебель да öдзöс водзас, дзик пыранінас, и ректöмаöсь. Сэнi шуксисны йöз, видлалісны-малалісны полировкасö, клопöдісны шкаф öдзöсьяснас, лючки-бура-ö найö пöдласьöны-восьсьöны да крепыда-ö найöс йитöмны-дзирьялöмны. Тося да Ваня бура дыр тшöтш бергалісны ньöбасьсысьяс пöвстын. Налы, дерт, платтьö шкаф ни стенка оз ков, дзескыд öти жырьяд уна он пукты, но видзöдны, кыдзи йöзыс бөрйысьöны да мыйджык шуасьöны-сёрнитöны, вöлі кыскö. Öд

тайо налысь вочомторьяссө видлалоны йозыс. Дерт, шуам, Тося торья пөв торьяс сөмын и полируйтө, конкө мод цехын нин артмөны тайо мича шкапьясыс да трюмоясыс, но кутшөмкө пай эм и сылөн.

Эз веськодь синмөн найо видзөдны и павильон пыткас выставка вылө моз паськодөм импортной гарнитур вылө. Тани позис пасйыштны да босьтны төд вылө, мый бурис да кажитчаныс йөз муысь вайөм мебелияс, өткодявны асланыс фабрикаса вочомторьяснас.

Касса дорын пөрысь пөчө бөрдан гөлөсөн пинясис магазинса кык вузасысь нывбабакөд. Тося да Ваня сувтовкерисны, кывзысьыштисны. Пөрысь пөчө өтторья лөсьөдыштис чунь помнас ситеч чышъян увсыс дзор юрси пратьсө да топыджыка зэлөдлис голя увсыс чышъян помсө, быттьө юрсиыс либө чышъян помыс вөліны мыжаөсь, мый сійөс эз гөгөрвоны этайо кык нывбабаыс.

— Мекөд, пөрысь морткөд, дерт, тиянлы неокота сёрнитныыд,— шуалис пөрысь бабыс.— Но өд ми ичөт пенсия вылө ньөбим... Сэтшөм кө миянлы веськалис... Первой луннас и жугалис да...

— Жугалис кө, ми ли мый мыжаөсь? Воасны да ыжда-лөны... Миянлы кутшөмөс ваясны, сэтшөмөс и вузалам!— Крапкөмөн шуис өти вузасысь, том, тшап нывбаба, да пуксис касса саяс, модыс тшөтш шурк бергөдчис баб дорсыыд да пырис кытчөкө мод жырийө нуөдысь өдзөс сайө.

Пөчө, гөрдөдөм, өбидитчөм чужөма, коли сулалан. Тося да Ваня адзылисны, кызди баблөн дзөрисны вом дорьясыс забедноысла. Сійөс дорйыштөм могысь Тося шыасис кассирша дорас:

— Мый нө пөрысь мортыскөд он лючки сёрнитөй?

— Мый ськөд сёрнитнысө? Жугөдасны-жугөдасны да сэсся татчө норасыны вооны! Мед бурджыка бөрийсны дай...

Ваня шыасис пөчө дорө:

— Бабө, мый нө тэнад жугалис? Мый ньөблін?

Бур кывнад шыасисны да, пөрысь мортлөн шорөн пондис лэччыны синваыс.

— Ой, бур пи,— шыасис сійө синвасө чышкалигмоз,— крөвать ньөбим, крөвать. Войдөрлун. Асьным ог вермөй да, ныв гозья субөтанас волисны, ньөбны отсалисны... Дедукыс менам висьө-куйлө. Сійөс и водтөдим сөмын крөвать вылас. Жугалис... Этыяс то шуоны: асьныд пө жугөдінныд. А кызди сэсся асьнымыс...

Ваня дзик пыр мөвпыштис, мый крөватьяссө налөн цехын чукөртөны, сидзкө, и сылөн эм мыж, мый бабыс бөрдө.

Сылы окота лои ассые мыжсё кызкё-мыйкё вештыштны, и недыр чёв олём бёрын юалис бабыдлысь:

— А ылын оланнды? Ме эськё ветлі, видзёдлі.

Бабыд падмыштіскодь, тільны пондіс синъяссё, эз удит воча кыв сетны. Кодкё найё мышвывсянь шуис:

— Йёй старука, нуёд, нуёд гортад этайё гуськульсё! Деыдлысь на тэнё вермас гусявны... Хе-хе-хе!

Мисьтём гора гёлёс лёкысь ракөстіс-серөктіс дзик Ваня мышвылын, и сійё жё каднас мыйёнкё чорыдён зырыштісны сылысь мышкусё. Кыліс матьөктём шы. Ваня бергөдчис и аддзис, кызди кык мужичёй, руд спецовка халатаёсь да кушенча кепысяёсь, пунктисны Ваня дорё зеркалөясён югъялысь ыджыд, мича шкап.

— Сулаланнды туй вылас, быттьё он аддзё,— шуис өтныс Ванялөн стрөг видзёдласкөд паныдасьём бёрын. Мёдыс пөрччис кушенча кепысьяссё да дэльөдчёмёнмоз лёсьөдыштіс аслас ныр улысь абутём усьяссё, мисьтёма шпыньмуніс. Тайё вөлі Тосялөн воддза верёсыс. Мый сылы колё? Ванялөн пемдіс син водзас. Но век жё удитіс кыйны видзёдласнас, кызди дрөгмуніс сы дорын сулалысь төдтём пөчыс да, пернапас чөвтігтыр, петитчыштіс бөрлань. Колөкё, пёрысьыд ёна и повзис, со пё лун шөр луно муртса эз ылөдны шпанаясыд. Аддзыліс и Тосялысь бледмём чужөмсё да тшап кассиршалысь дзирдөн ловзьём синъяссё. Ми вылө пё вуззысяннды, а асьныд кодъяс на и эмөсь. Ёти здукөн тайёс ставсё кыйис и удитіс вежөртны Ваня. А сэсся кыліс Тосялысь збодер гёлёс:

— Валера, кызд тэныд абу яндзим? Мыйла нё повзёдлан пёрысь бабсё? Сійё өд и збыль чайтас, мый ми кутшөмкё вөръяс.

Мёдыс кань моз воча воськов вөчис Тосялань да, өти кинас шкап пельөсё мыджсьёмён, лёсьыдика легөдыштіс кокнас:

— А коді сійё тэнад? Шуан: абу гуськуль? А гөтырөс менсьым эз гусяв?

Ваня муртса и кутіс асьсё, медым не уськөдчыны да кватитны шошаөдыс этайё пез ловсё. Но сылөн пыр крепыд вөвлі кутөдыс. Сөмын и кыскыштіс Тосясё сьёрсьыс.

— Лок, Тося, мунам татысь. Код вылө тэ бур кывтө видзан? Гөгөрвоас-ё?

Найё мөдөдчылісны нин, но Тосялөн воддза верёсыс шамыртіс Ваняёс пинжакөдыс.

— А-а, яндзим лои? Пышъяннды! А ті сёрнитыштөй на мекөд! Гашкё, гөгөрвоа...

— Да весась, буди! Тэ код!— тракнитчис Ваня да сідз

өвтыштіс кулакнас кымльөскивив, мый дөзмөдчысьыд лёкысь шатовмуні да швачкысис юрнас шкап пельсө. И пондіс нёрны. А сэсся гримгысис-уси джоджас.

Зыксянінад өдйө йөзыд чукөрмө. Пыр и найөс кытшалісны. Здук кежлө пуксьыліс сьөкыд чөв-лөнь, а сэсся напарникыс усьөмалөн, юыштөма жө, тыдалө, воча вачкерис кушенча кияснас, шыасис көдзыд гөлөсөн:

— Кулі кө-а? Кодкөд ме кута пыртлыны мебельсө?

Ваня тойыштіс сійөс дінсьыс:

— Ме пыртла, зэв кө нин... Эн пов, ог пышйы... Тося, звөнит, кор милициясө!

Вөлись увгөм шы йөзыслөн лыбис. Кодкө, кылө, жалитіс пласьт усьөм мортөс, кодкө лөгпырысь пиняліс Ваняөс, вот пө бандитыд, лыйлыны эськө татшөмъяссө, кодкө ропкөдчис, мый пө милицияыс видзөдө.

Тайө став увгысь шум пөвстас кыліс Тосялөн сьөлөм дойдана ымөстөм. И здук мысти скөр, гусьөн пуран гөлөс:

— Пуртыс абу сьөрысь, эськө решиті да!

Йөз бара ставыс, кызди өти, акнитіс да сямунөмөн сетчыштіс бөрлань. Пласьтвидзысь морт друг өдөбсьөмөн звирк пуксис места вылас да гөгрөстөм кодзлалысь синьясөн корсьыштіс, буракө, Тосяөс да кирган гөлөсөн равкнитіс:

— Толькө попробуйт милициясө корны!

Но кодкө корөма нин милициятө. Туй шөрас пукталөм мебель пөвстті осьлалісны налань кык милиционер.

Другыслөн милицияө веськалөм йылысь Виктор төдмаліс рытнас нин, кор петіс Ваняясө пальөдчыштыны.

— Мездыны өд колө,— Тосяөс кывзөм бөрын ыззис Виктор.

— А кызди?— жугыля ышловзис Тося.— Ме өд сэки Ваня бөрся милицияөдзыс вөтчылі. Шуисны мем сэн, мун пө гортад, разберитчам. Абу кө мыжа, ог тані видзөй. А кутшөм мыж Ваняыслөн? Кутшөм мыж вермас Ваня вөчны, тэ өд ачыд сійөс төдан? Ме ужын кежлө думысь виччыси, мися, өд лэдзасны жө. А со эз лок. Мыждасны кө и...

Тося татчө бөрддзис да мый вермис пондіс асьсө пинявны да мыждыны. Шудтөм жө нин пө ме морт, сымда нин шог вөчи Ванялы. Виктор бурөдыштіс Тосяөс, энлы пө на бөрдныд, лэдзасны. Вай пө ме тшөтш ветла милицияас да сёрнитла.

Рытнад, дерт, милицияад дежурной милиционерысь

кындзи некодос эз аддзыв. Но мунігчожыс дасьтөм пось кывъясыс, тыдало, йиджисны дежурнойдылы, телефон пыр йитчыліс кутшомко капитанкод. Но модыс эз косий нинөм кывзыны, вочавидзис сомын дежурной сёрни выло:

— Аски, аски, аски!

Тайос Виктор бура кыліс. И шогөдліс мортто. Но асыв-нас Викторос вольпась вывсьыс пальодысьнас вөлі Ваня. Быттө нинөм абу и вөлома ськод, быттө абу и милиция вьскавлөма, сёрни паніс дзик модтор йылысь:

— Тося тэныд висьталіс эз, ме од пыралі тэнад удж кузя. Тарной цехо по колөны зоньяс аккумуляторной погрузчик вылын уджавны. Косьян ко, коть талун жо корисны. Ме пета да завтракайтышта, да вермам отлаын и мунны.

Виктор аслас синьяслы ни пельяслы эз эскы, мый, со, сы дінын Ваняыс. Тільыштіс синьяссө, кутчысис другыслы киас:

— Энлы, энлы, Ваня, тэ эн өмөй... Тэнө лэдзисны?

— Аддзан тай,— серөктыштіс Ваня.— Тэныд на ещө пось чолөм капитаныс ыстіс. Оз-ө по косий мянын уджавны тэнад демобилизованной другыд? Миянлы по сэтшөмьясыс ёна колөны. Вот, ме и локті висьтаваны. Гашко, збыль милицияс муна да? Думыштлы. А сёрнитныд удитам на. Пета ме, Тося виччысьө.

Ваня муніс, а Виктор пырьсь-пыр и заводитіс дасьтысьны удж выло. Сылы кажитчис, мый оз ко талун ськод мун, бара Ваняыскөд мыйко лоо, вермас воштыны другсө.

— Бабө, Ваня со нуодны воліс. Удж выло талун пета,— бабыс дорө кухняс пыригмоз юөртіс Виктор.

— Талун ли мый нин, эн на шойччыны удит да?— нормыштіс быдөн бабыс, пондіс жөдзны.— Тэ, дитяө, инө, этайө дөрөмтө пасьтав. Да эн вунөд босьтны документьястө, ковмас, гашко, сэн да. Ок, югыд лун, ас нажөтка выло модөдчан!— кайтіс бабыс да мый вермис отсасис внукыслы.

Мамыс садьмис жө, петіс аслас жырйысь, тільыштіс пыктыштөм синьяссө:

— Ті мый ноксянныд та водзаөсө?

— А то, пийд удж выло модөдчө,— юөртіс бабыс. Шыасис и Виктор:

— Ваня пыраліс нуодны.

Мамыс кодзыдакодь видзөдліс Виктор выло, муніс кран дорас мыссыны да, кылө, сысянь ропкодчыштіс:

— Бур йөзыс удж корсьоны, коні выгөднөджык, а

тэ — бус исавны. Позис өд и Мишаыд кодь удж аддзыны. Он мекөд сөветуйтчы да.

— Буссө кодлыкө колө жө исавны,— серөктыштіс Виктор.— Менам решитөма нин да, мый сэсся та йылысь! Талун ветла Ванякөд-а...

Мамыс скөрмис. Тэрыба койышталіс чужөмас васө да, ки чышкөда киас, и уськөдчис пиыс дорө:

— Со тэ кутшөм!— горөдіс сійө, чужөмсө чышкөднас ниртігтыр.— Тэнад решитөма нин! А мамыдкөд и лыддысьыштны оз позь? Быдмин!.. Сэсся юасьтөг-висьтасьтөг и ичмонь гортө верман вайны. Эм пө тай... Ачyd эськө он висьтась, да бур йөзыс висьталөны. Кага видзысьсө аддзөмыд.

— Мамө! Кутшөм бур йөз тэд висьталөны? Қовмас кө, ме ачым ставсө висьтала! Но, эм ныв, и ме сійөс радейта! Мый ещө тэд колө висьтавны?

Эня-пиалөн кыкнанныслөн гораммисны да чорзисны гөлөсьяс. Марина пөч сөмын нин кывзіс-найөс да мелі гөлөснас кайтыштіс:

— Өвсьөй, өвсьөй нинөм абусьыс вентө лэптыны.

— Ачыс тай мам заводитіс,— мыжа морт моз шуыштіс бабыслы Виктор. А Аннаыс пөкайтчөм пыдди эльтчыштіс на мамыс вылө: тэ пө эн суитчы, кор оз ков. Тэ пө и пөвадитін пиөс да аснырасьныыс велөдін. Меным супрөтив вөчанныд кыкнанныд. Сідзтө кө өд... Инө ме дорө мед эз вөв шыасьөма.

Виктор том петук моз көсйис на мыйкө мамыслы шуны, да бабыс кыскыштіс сійөс сойөдыс, вашнитіс:

— Эн велөдчы мамыдлы лөкөн өтвечайтны! Лок петам кухняө да, сөйышт. Сэсся мун, бласлө кристос, уджав. Быд удж ас местаас бур. А мамыдлысь кывъяссө эн пыдди пукты. Бөр небзяс.

Небзис Анна сөмын сэк, кор мамыс ни пиыс эз лоны дінас. Викторыс вежон кымын ветліс мебельнөяс, а сэсся совхозө турун пуктыны ыстөмаөсь, коймөд вежон нин абу гортас. А Марина пөч Виктор мунан лунас жө и кайліс Анфиса дачаас да эз лок сійө рытнас узьны, ни аскинас эз лок. Қоймөд вежон жө нин оз воны. Дачаас пө тай и узьлө-олө. Миша сьөрысь ыстывлө Анналы гөснеч: свежөй өгуреч да стөкан оз. Мишаыс тай шуө: лөсьыда пө олө, оз гажтөмчы. А Галина дорас быд рыт волө Миша, мыйкө артмө оз налөн-а. Пасибө, тьөтка ордас пырыштілө быд рыт и. Пырас да быд пөрийө первой делө юалө:— Виктор-ыд эз на лок?

— Гашкө, оз и лок да,— воча шуө тьоткаыс.— То тай Ванялөн Тосяыс муртса на воліс тэ водзвылын, пыртіс сысянь письмө. Гижө: батькөд пө төдмаси. Аддзөма, мый мем гижны. Откодьось өд...

Анна Степановна татчө ланьтыштліс. Писяныыс письмө лыддьом бөрас гыркыс тырыштөма, да ачыс гөгөрвоис: Мишакөд сёрниын нинөмла петкөдлыны лёклунсө. А сэссия и вежис сёрнисө мөд визьө:

— Ті кызди-мый оланнды? Батьыдлөн өд отпускыс помасис нин, нырө-уджалө, пөдикө, бара строительство вылас.

— А-а...— Миша шпыньмуныштө да шеновкерө кинас,— менө быд лун пурө. Тырмас пө «Москвичнад» голлявны, строительство вылө мекөд мунам. Гөтрасьны оз тшөкты ни...

— Но-о, мый нө сідз? Мый кутө? Миян тай гижөма: Наташасянь кө пө письмөыс воас, ысты татчө мем. Коланторъяс... Невеста, буракө, аддзөма. Гөтрасьны жө, колөкө, кутас...

Миша петөм бөрын Анна Степановна выль пөв лыдис пиыслысь письмөсө, и друг морөспань увсө нёныштіс шог мөвп: кажитчас кө батьыс, да сы дорө кө кольччас збыльысь? Быдтіс, быдтіс да... Дзикөдз сэссия көдзаласны өта-мөд дорсыыс, сідз нин ыджыд пөсьлуныс эз вөв да. Бабыс быдтіс, сійө и мам пыддиыс Викторлы. Ачыс Анна Степановна пырджык командировкаясын вөлі да. Сэссия, мый и дзэбны, гашкө, сыкөд ачыс жө көдзыдджык вөлі. Батьтөм пиыд өд мешальник өтка нывбабаыдлы. Сы вөсна, колөкө, сэссия и некутшөм мужичөйкөд олөмсө эз йит. Позис раз-мөдысь да. Марго тай өні на неважөн төдмөдіс бара өтикөд. Сы сайө кө пө мунам, вый кутан юны да овны. А страшнө мыйкө... Абу нин велалөма да сійөн ли мый ли. Сэссия мортыс збыль-ө надёжнөй? Сідзсө мича, крепыд мужичөй. Ветымын кык арөс на и эм. Культурнөй сёрниа и. Уджыс скоднөй и. Снабженец, ыджыд учреждениын. Колөкө, вывтіджык пыськөс. Маргөкөд сы вөсна некымынысь нин венөдз волісны.

— А абу жулик тэнад төдсаыд?— шуткаөн юавліс Анна Степановна. Мөдыс ланьтөмөн дыр видзөдас Анна Степановна вылө, сэссия дивитыштас:

— Абу яндзим тэныд? Меным он эскы! Ме өмөй тэныд лёксө вөзйи эськө? Но и морт тэ! Абу баба, а кирпич!

Гашкө и, збыль абу лёк мортыс. А мый гөтырыскөд торйөдчөма... Но өд унаөн тай торйөдчылөны. Но өні нинөм нин та йылысь. Маргөкөд лөгасим, и сійө вөчас став-

сõ, мед мянõс кõдзõдны. Но и мед, гашкõ и, бурджык, мый лõгасим.

Лõгасисны пõдругаяс, кольõм пекничасянь нин дузъя-лõны õта-мõд вылас. Паныдасясны да скõр каньяс моз чушнитõны сõмын, кутшõм нин чолõмасьõм да нюмсер сетõм.

А лõгасьõмыс лои чорыдкодь. Пекничаõ кутисны чукõртны ресторанса уджалысьясõс собрание вылõ. Трестысь пõ представитель воõма. Вõлõмкõ, норасьõм трестас гижõмны. Буфетчица пõ мян лэдзõ официантъяслы винаяс, сокъяс, фруктаяс вевтыра доньсь.

— Коді нõ тадзсõ гижõма-суклялõма?— пыр и щõtьсõ сувтõдис буфетчицаыс, биа-борда кодъ сюсь нывбаба. Эз на кõtь ёна пõрысь вõв, ставõн шуисны сийõс тётя Пашаõн.

— Ме гижи,— сувтис томиник ань, коді неважõн на и уджалõ ресторанас официанткаõн. Виччысьтõмысла унаõн тшõкмуныштисны. А Маргарита Ефимовна вашкис орчõн пукалысь Анна Степановналы:

— Эз на удит локны, бедняга, а мунны нин кõсийõ.

— Мыйла мунны? Уджавны кута. Мем тані кажитчõ,— кылõма Маргаритаыдлысь вашкõмсõ да стрõгакодъ видзõдліс аныд главнõй бухгалтерша вылõ.— Сõмын ог кõсий клиентъясõс ылõдлыны. Найõ локтõны татчõ шойчыштны да гажõдчыштны. Миянлы эскõны, а ми... Ми пõрйõдлам.

— Коді мийс?— пыр и шыасис места вывсяньыс Маргарита Ефимовна.— Но, муса аньõй... Став коллективõс тi кõсьянный сьõдõдны.

— Ог тõд, ставсõ-õ, но тõрыт на два рубля портвейн муніс «марочнõй» дон серти,— вочавидзис аныд да кытшовтис видзõдласнас став пукалысьяссõ.— Мый, ме нинõмсõ сёрнита? Али меным õтнамлы лэдзисны донтõм винасõ «марочнõй» пыддиыс?

— Миян могыс — клиентъясõс бура обслужитны, ценаяснад ог интересуйтчõй,— шуис õти официантка, а сæssя некод кыв ни джын эз шу.

Собрание нуõдысьыс — налõн профорг, том мужичõй, банкетнõй залысь официант, лапкõдыштіс синлысьяснас:

— Но, коді кõсийõ сёрнитны? Вайõ эн чõв олõй, асьныд аддзанныд: делõыс серьёзнõй.

— А мый нõ кутасны висътавыны,— быттьõ пулемётъыс сяркнитис, шыасис тётя Паша буфетчицаыс.— õти суклялõ, а ми ставõн кывзам! Ме дас во тані уджала да... Лõжсõ кута кывзыны? Кадыс абу...

Собрание нуодысь муртса и сійос ланьтөдіс, ті пö чөв овлөй на, мед мукөдыяс сёрнитасны.

— Ме чөв ола, ме кута чөв овны? — заводитліс на ещö буфетчицаыс, но производстоён заведуйтысь, стрөгкодь нывбаба, чирыштіс сійос, вөзйис собрание нимсянь: мян пö эм бухгалтерия, учет нуодысяс, мед пö найö мыйкө шуасны, а то збыльысь кадыс абу.

— Мый ми шуам? — сувтіс Маргарита Ефимовна. — Пока нинөм ог. Ме кывъяслы ог эскы, мем доказательство колö, документ. А сідзтö — суклясьом и лоö. Ме чайта, мед собраниеыс решитас ревизия вöчны буфетын. Ми, со, Анна Степановнакөд — пöжалуйста. Кыдз положено по уставу, коймөд мортос босьтам.

Маргарита Ефимовна сэтшөм сьөлөмсяныс тайос ставсö шуис, сэтшөм авторитетнöя, мый выль официантка, коді гижөма трестö норасьомсö, чеччис пукаланінсьыс да мелі синмөн видзөдліс Маргарита Ефимовна вылö. Сійö видзөдласын тöдчис и эскөм, и бухгалтерияос пыдди пуктөм.

— Ме сөгласнöй тайö предложениеыс вылö, — нюмдыштіс ань, — прөверитöй. Но сета честнöй комсомольскöй кыв — ме нинөм эг лөсьодлы. Мыйла меным сійö колö?

Собраниеыс сідзи и решитіс, кызди вөзйис бухгалтерия. Нуодны буфетын ревизия.

Бухгалтерия жырйö локтөм бöрын, Маргарита Ефимовна папирос öзтіс да, азыма тшынсö нылаліг, пиняліс буфетчицаос:

— Эг чайт, мый сэтшөм бөлбан төтя Пашаным! Коді сылы тшөктіс залас лэдзны эсійö бурдасö? Дерт, шуам, рыт помланьыс мыйөн көть юктав шоналөм клиенттö, ставыс мунас марочнöй пыдди. Но... Позьö өмөй төдтөм мортлы, выль официанткалы дөверитны? Вот сійö и — тө-тө-тө! Ляпөдіс ставсö, эськө вомас көть зор суй. Ревизия аддзас кө буфетысь төтя Пашалысь донтөм портвейнсö, нинөм и виччысьны бурсö. Некутшөм документация сы вылö абу. Вайлім быдса партия донтөм вина, некутшөм накладнöйтөг, выльлунö да асывъяснас вузалөм вылö. Но, төтя Паша, төтя Паша... Вермас скандал лоны. Сюрö кө ревизияыдлы сунис помыс, кыскас унаос — базасаясөс и весиг винзаводысь кодсюрөос. Но да ладнö! — скöрысь шыбитіс Маргарита Ефимовна чигарка помсö, бөрсьыс сьөвзис: — Кувтөдз огö на гортиö водöй! Вöчлам ревизия, а сэн тыдавын кутас. Энлы, ме звөнитла трестö öти төдсалы. Буракö, öд трестысь мортсö ревизия вылас индасны? Да ми тэкөд кыкөн...

Ой Маргарита Ефимовнайд сюсь, да и тѣтя Пашаид абу йой вѳлѳма. Ме пѳ отпускѳ мѳда да коля ли мый сѣтшѳмторсѳ мѳд киѳ? Менам буфетын пѳ нинѳм абу менѳ сьѳдѳданторйыс. Ичѳтик коляс вѳлі, да менам грек вылѳ ли менам шуд вылѳ ли, тѳрыт буретш и мынтѳдчи. Виль официанткайд тай шуис... А ѳні он докажит! Ме ещѳ сійѳс судѳ на сета. Менам кыз мошняын нин сійѳ винасьыд сьѳмыс, югѳ нуны лѳсьѳдча дай тйянлы на кольышта...

Ревизия нуѳдѳм бѳрын бура дыр бызйысис да кратайтчис тѣтя Пашаид Маргарита Ефимовна водзын. Мѳдыс кывзис сійѳс да шыньвидзигтыр думайтис, хорошо, хорошо пѳ.

— Чѣрт подери, вот баба!— Анна Степановнакѳд сѣрнины мый вермис ошкис да завидьпырысь нимкодясис тѣтя Пашаѳн Маргарита Ефимовна.— Со кодѳ кужѳ овнытѳ! Жаль весиг торйѳдчыны ськѳд. Но менѳ кѳсйѳны вуджѳдны трестѳ, ог жѳ ѳткажитчы! А тѣ кольччан ме мѣстаѳ главнѳйѳн.

— Ме бара-й ог!— горѳдис Анна Степановна.

— Мыйла? Вот йѳйыс, главнѳйысь ѳткажитчѳ!

— Ог куж главнѳйнад,— нюмсермунис Анна Степановна.— Тѣ повзин да пышйыны кѳсьян, а менѳ колян.

— Но, тѣ шуан... Кодысь пышья, тѣтя Пашасьыд? Кѳсьян кѳ тѳдны, ог пышйы, а муна мукѳд тѣтя Пашаясѳс корсьны. Меным сѣтшѳмыс уна колѳ...— Маргарита Ефимовна татчѳ сярѳбѳн серѳктыштис да тшапа юрсѳ дзѳрѳдигтыр видзѳдліс Анна Степановналы чужѳмас.— А тѣнѳ ме бѳрынджык босьта ас динѳ трестѳ. Бара лоам ѳтлаынсь.

— Ог, ог, та йылысь сѣрни оз вермы лоны,— ышловзис Анна Степановна. Первойысь, буракѳ, гѳн паныдыс лоѳ шуѳма дѳна пѳдругаыслы.

Мѳдыс ѣнасѳ эз и кевмысь, чѳвтліс скѳр видзѳдлас, горѳдис:

— Он кѳ и эн, ѣна тай! Гашкѳ, эсйѳ официантка-дура дорас котѳртан да ськѳд пѳдругаасьны кутан? Пѳжалуйста! Мед сѳмын эн каитчы...

Регыд вежон лоѳ налѳн лѳгасьѳмлы. Вѣськыд мат лои Анна Степановналы. Удж вылас и гортас. Весиг узян унымыс воши. ѳні эськѳ сылы, ѳтка-пѳткайдлы, некод нин оз мешайт, вод сѳмын да нисты узь. Да оз узьсы, бергалѳ войбыд.

АЛЬБИНА ВЕТЛІС ҚУРОРТӨ

Висьт

Қуртысыяслөн кузь лунтыр өти и сійө жө сёрни вөлі: Альбина йылысь.

— А, бабёньяс, кыланнуд, Санько Петыр Альбинауд пө өд воөма нин!

— Воөма, воөма. Төрыт, асья автобуснас. Висьталөны, кок под йылөдзис юбкаа пө. Попаддя быттьө.

— Юбкауд тө сійө мый! Ванечкайслөн пө өд рыншыс сотчө. Чеччөма пө Альбинаыс автобуссыс да пыр и кутчысьөмөн мөдөдчөмаөсь кутшөмкө төдтөм съөд зонкөд.

— Абу төдтөм... Рафик. Стройотрядысь. Туй вөчанінын тай уджалөны Ташкентса студентьясыд, сэтысь. Чемодансө нуны Рафикыс отсаліс. Ме аддзылі...

— Но, тэ пөдругатө дорьян жө! Отсаліс-ө сэссия. Хи-хи да ха-ха пө тай мунөмаөсь гортөдзис-а.

— Чөлө, весьшөрөсө вензыны. Төлысь кежлө ветліс да эз на жө Ванюксө вунөд. Весьшөрө Альбин йывсыс сідз сёрнитаннуд, шань съөлөма нылыс. Ме тай аддзылі, асывнас водз кайис дворас-а. Ньөти абу кузь юбкаа ни.

Тадз сёрнитісны-больөдчисны бабаяс, быд лытор пожьялісны курортничаыдлысь да сійө жөниклысь.

Ачыс Альбина тайө каднас вөлі дворын, пөсь петтөдзис идраліс скөт картасө. Лунвыв шонді водзад съодасьтөдз гождьялөм сойясыс сылөн сөмын нин и лэбалісны, быд пельөсө сибавлісны. Пелькөдчис да броткис-пинясис.

— Лешак жө эськө йөз вылад надейтчөмыд да! «Мун, мун, сетөны кө путөвкасө, видзөдлы бур йөзсө. Аддзам тэ пыдди морттө...»— нерыштіс Аля думсыс управляющөйсө.— И ме сэтшөм жө, муна-кысья кытчөкө курортө...

Пиняліс асьсө Аля, дивитіс шойччан керкаясті ветлөмысь, но мөд думөн эз жө өна каитчы. Зільны пө кута, да бөр пөрадок лоө. Эг кө пө ветлы, кытысь ловья моресө да гөраяссө аддзылі? Сиктысь петавтөгыд өд лөк жө лоө, нинөм он кут төдны. Альбина сөмын кыкысь на и асланыс Сыктывкарөдз ветліс. Сэссия некытчө на эз.

Первойсысьсö экскурсияөн карас нулісны, кор кöкъямысöд классын на велöдчис. А мöдысьсö университетö велöдчыны пыраліс. Мамыс висьмис да, ковмис энотны-а. Мамыс пыдди совхозас мöсьясöс лысьтыны пырис. Позис, дерт, бөр на карад велöдчыныс мунны. Но велаліс тайтöяс дорас да, жаль лои найöс кольны. Со и уджалö фермаын. Передöвöй лыддысьсö. Бура уджалöмсьыс и путёвкасö сетлісны шойччан керкаас.

Первойсö Аля польштис курортад. Рытнас петас клубö, оз лысьт йöктыны ни нинöм. А сэсся öтчyd баянистыс сэтшöм лöсьыда пондіс няръявны мыйкö «шондібанöй» кодьöс. Алялөн сідзи и гилянны кутісны кок пыдöсьясыс. Эз вермы терпитныс да петіс джодж шöрас, пöттöдзыс йöктіс. Ёна и ставөн «бис» горзісны. Та бöрын варов да йöз дорад сибалысь нылыд эз кут öтдортчыны некутшöм гажöдчан рытъясысь. Культмассовикыс, пельк да мича вöраса мужичöй, Аляöс аддзöм бöрын пырысь-пыр и сы дорö шыасьліс:

— Но, плясунья, кызди талун йöзсö гажöдны кутам?

Альбиналы вöлі любö, мый тайö мича мужичöйыс сідз прöста сыкөд сёрнитö да ещö сөветуйтчö на. Ме пö, со, выль ворсöм суйи тарытъя программаö, кызд тэ чайтан, кажитчас оз йöзыслы? Оз эськö, гашкö, сылы ков Алялөн сөветыд да. Ачыс сійö кужö и тöдö, кызд йöзсö гажöдны. Шойччысьяс сійöс ёна радейтісны. «Миян Гвасалияөн» и шулісны.

Гвасалия — культмассовиклөн овыс. Абхазец пö. Но сійö сёрни серти он и шу, мый абу роч. Альбина сёрнинас оз жö зептад пырав, тельгö шор моз. Рочнад бура кужö и. Мыйла эськö татшöм нывсö и не кыскыны йöз гажöдан удж вылас? Нинöм лёкыс тані абу. Аля тайöс тöдіс да став сьöлөмсянныс сибöдчис: татчö пö öд шойччыны да гажöдчыны и воим.

Алялы унаысь нин дум вылас воліс мөвп, вот пö эськö Гвасалия кодьöс миян сиктса клубö. Кызкö öти сёрниын и висьталіс сылы Аля асьыс мөвпсö.

— Тіян клубö?— серöктыштис мöдыс.— Кöні нö, эськö, сійö тіяныс?

— Комиысь ме, Коми республикаысь. А сиктöй миян шусьö Гажаягөн. Коркö зэв мича да гажа яг сы местаын вöвлöма. А пожöма ягсö ті тöданнyd кутшöм? Сылысь мичлунсö нинöмөн öткодявныс он вермы! Весиг тіян Кавказкöд.

— Коми... Коми... А-а, тѳда! Войвылын! Воркута, да?

— Да, да!— Алялы любѳ лои, мый тѳдѳны сылысь коми мусѳ, да пондѳ лыддѳдлыны и мукѳд коми каръ-яссѳ:— Ухта, Инта, Печора...

— Тѳян сѳні полярнѳй лун да вой, и кар кузяыд еджыд ошъяс ветлѳны.

— Мый тѳ?— шлопкис кияснас Аля, ѳбиднѳ лоис татшѳм шуасьѳмъяссыд, дѳзмѳмѳн дѳжныштѳс:

— Кѳсъянныд кѳ тѳдны, еджыд ошсѳ ме аддзылі дзик ѳтчыд, кор волѳс Ростовскѳй зоопарк миян карѳ. Кѳръяс миян эмѳсь, ыджыд стадаѳн тундратѳ ветлѳны, мѳсъяс фермаын видзам, а еджыд ошъяс... Сьѳд ошкыс нин, гашкѳ, эз коль миян пармаѳ да. Водзтѳ эськѳ уна вѳлѳма.

— Но, тѳ, Алечка, сѳссия и ме вылѳ скѳрмин. Извинит. Стѳча кѳ сѳрнитны, ме нинѳм ог тѳд тѳян Коми му йылысь. Воркутасѳ тай кывлі-а.

Аля серѳктѳс, миритчѳмѳнджык нин шуис:

— Тѳянлы колѳ яндысьны «ог тѳдтѳ» шуны. Татчѳ локтѳны шойччыны миян страналѳн быд пельѳсысь. И Коми-сьыс, дерт, абу ме первой. Позис ѳд и водзджык нин кодъ-яскѳдкѳ сѳрнитлыны.

— Ах, со тѳ кутшѳм, коми ныв! Тѳкѳд и сѳрнитла, тѳн-сьыд и юасъла...

Аля казяліс, мый и мукѳдлы лои сѳйѳ интереснѳй мортѳн. Олѳмаджыкъяс мелѳа «нылукѳн» шулісны да частѳ юасълісны чужан сикт йывсьыс да ай-мам йывсьыс. Шмонитны радейтысьяс бара шыасълісны шпыннялігтыр, но пѳ, визув нывка, эн на сюркняв миян шойччан керкаысь став зонсѳ?

Аляѳс и збыль дѳзмѳдны пондѳс зонъяслѳн сы дорын гартчѳмыс. Шойччан керкаад эськѳ и зонмыс абу уна, но орчѳн эм спортивнѳй лагерь, кытысь быд рыт том йѳзыс шѳтѳны клуб тырыс. Йѳктынытѳ ѳта-мѳд вежмѳныс Аляѳс корѳны. Аля танцуйтліс быд пѳрйѳ разнѳйкѳд. Но кор мѳдѳдчыліс гортас, ас комнатаас, сы гѳгѳр гартчылісны куимнѳль зон. Быдѳн кѳсйис колльѳдны сѳйѳс. Мукѳд нывъясыс завидьтѳсны ли, мый ли, прысь серѳктывлісны. Торъя ѳна юмбыралѳсны вомнысѳ да легнитлісны пельпомнаныс лѳзь юрсиа кык ныв, ков кодъ бледѳсь да вѳсниѳсь, джинсы гачаѳсь. Вот уж сѳки, тайѳ мустѳм нывъясыслы лѳк вылѳ, Альбина кватитліс кыкнан кинас кык зонмѳс и мѳдѳдчыліс гажаа сералѳгтыр. Зонъяс раднысла лѳньѳмаѳсь, гусьѳникѳн малалѳны Алялысь сойяссѳ, килутшсѳ да вѳсьлалѳны нывкѳд орчѳн. Но регыд налѳн радлуныс пома-

сьо: Аля локтö асланыс корпус кильчö дорö да гораа шыасьö:

— Аддзысьлытöдз, зонъяс! Аттьö колльöдöмсьыд.— И тюрк пырö öдзöсас.

Ас жыръяс Аляöс виччысьöны нин. Тётя Тося да Тома.

— Но-о, чайтiм тарыт вой шöрöдз кутан ветлыны кык кавалерыдкöд. А со. Пырö нин,— шыасьö первойöн тётя Тося. Тома нинöм шыавтöг видзöдлö пöдруга вылас, быттьö шуö: но и, слава богу, воин кö.

Олöны найö öти жырйын нельöн. Аля ачыс, сылөн пöдругаыс Тома, ар кызы сизима ныв, Антонина Павловна, либö тётя Тося, да Лидия.

Первойсö найö кино бöрын да ворсöмъяс бöрын волевлисны ас жыръяс öтлаын. Пырасны, вежсыштасны да сэсся дыр на больгасны-сёрнитасны мыйсюрö. Но сэсся татшöм пöрадокыс налөн дзугсис. Сы вöсна, мый найö ставныс разнöй арлыдаöсь да разнöй этшаöсь. Кöсьян кöть он — быть сiдз артмö. Вот, шуам, Тома. Пöрысьмысь ныв, мисьтöм чужöма, оз радейт ёна ветлынытö. Кино бöрын сразу пырö жыръяс да босьтö книга. Лидия — том нывбаба, лöсьыдик, мичаник, быттьö сöмын на душ улысь петöма, ставнас сöстöм, югыд. Рытнас сийö пыравлис век медбöрын. Шудаа нюмъялигтыр порог дорсянь и вашни-тас:

— Бара колльöдiс.

Лидия висьтасис, мый верöсыскöд торйöдчöмаöсь. Юис пö да, пышйи. Кык челядьöс быдтö. Чечиг и водiг том мам гаравлис ассьыс челядьсö. Кыдзи пö тi, дитюкъяс, сэнi метöг оланнды? Меным танi райын кодь лöсьыд-а. Чой ордö эськö коли, оз öбидит да.

Шойччан керкаö локтигөн на Лидия тöдмасьöма öти мужичöйкöд, кодi, вöлöм, локтö татчö жö. Олöма нин, зэв интеллигентнöй морт. Быд асыв зэв вежавидзöмөн чолöмасьö Лидиякöд и сийö пöдругаяскöд. «Бур асыв» шуас да копыртыштлас дзормыны заводитöм юрсö.

«Кутшöм интереснöй»,— думайтö сы йылысь Альбина да мыйлакö радлö Лидия вöсна. Лидия эз некодысь дзев тайö дядыскöд ветлöм-гуляйтöмсö.

— Кодi нö кöть сийö тэнад кавалерыд? Гöтыртöм, гашкö? Тэнö верöс сайö босьтас?— юавлис тётя Тося.

Мöдыс вочавидзлис:

— Ой, Антонина Павловна, мыйла нö тадзсö сёрнитан. Верöс сайö мунны öд мортсö оз курортысь корсьны!— Сэс-

ся ышловзыштліс да содтыліс:— Гашкө, чайтанныд: локті ме татчө верөс корсьны? Пальөдчыштны, нервъясөс личөдыштны колө. Верөсөй юис, тышкасис, полі век: челядьөс немө вөчас. Эн думайтөй, мый мортыскөд лөкысь ветлам. Прөстө мем сыкөд интереснө. Қоллегаяс өд пөшти. Сійө хирург, ме хирургическөй сестра.

— Ой, йөй, йөй!— дзөрөдыштас кудриа юрнас төтя Тося.— Томлуннад он кужөй пөльзуйтчыны! Ме том дырйныд!..

Водзө оз висьтав төтя Тося, мый сійө том дырйиис, но ошйысьөмөн горөдөм сертиыс позис гөгөрвоны: том дырйиыд пө ме чеччөдлывлі том йөзтө да мужичөйястө.

Төтя Тося и өні на өна томмөдчө. Зеркалө водзысь оз вешйив. То синкымъяссө краситө, то вом дорсө, то чужөмас массаж вөчө, то лөбзьөм сыліас. Сы дорысь пыр өвтө дуки дукөн да сигарет дукөн. Төтя Тося куритчө частө и вөчө тайөс вьвті тшапа. И пасьтасьө тшапа. Опереттаса артистка быттьө, ярьюгыд паськөма, морөсас — сикөтш либө ыджыд брошка. Ме пө некор ог вунөдлы, мый нывбаба ме. Меным ещө окота на кодлыкө кажитчыны, кутшөмкө старичоклы. И китш серөктас куритчөмсьыс чирөм гөлөснас.— А верма висьтавны тянлы: эг радейтлы ассьым верөсөс. Эз вөв сійө меным пара. Ме со, аддзаньыд, кутшөм бойбаба, а сійө — ичөтик, өчкиа... Но профессор-математик, тайөс оз ков вунөдны...

Төтя Тося йылысь Алялөн вөлі кык пөлөс дум. Öти боксянь сійө быттьөкө дивитыштіс пөрысь нывбабаөс, но пө и профессорша-юла. Мөдар боксянь профессорша кыскөмөн кыкис ас дінас мыйбөнкө. Қолөкө сійөн, мый уна төдіс, кызди позьө лоны мичаөн да радейтанаөн. Та кузя кокниа сетавліс уна сөветьяс. Торъя нин блед чужөма, мисьтөм Томалы.

— Томочка, тэ сямман пасьтасьнытө, но тэ он көсйы гөгөрвоны коланлунсө өткымын детальяслысь. Шуам, сикөтш али брошь. Бандзибтө кө мавтыштны румянаөн — мичаджык жө вөлін. А то тэ өні зөв рудіник.

— Мыйла краситчынысө?— воча шыасьліс Тома.

— Да мед верөс сайө босьтасны, кызд тэ он гөгөрво!— шензьөмысла лапкерө кияснас аслыс бокас да вежө сөрнисө Аля вылө:

— Вот Аля — мөд делө! Сы бөрся и кавалерьяс стройөн вөтлысьөны. Сөмын Аялы колө карын овны, мед стружитыштны сылысь деревенскөйсө. Аля, кылан? Авторитетнөя сөветуйта...

Төтя Тосялөн татшөм бызгөмыс өнакодь дөзмөдіс Аль-

бинаос: но пö тэ и авторитет! Ставныс кö ыджыд карын кутасны овны, кодi кутас няньсö быдтыны да йöвсö лысьтыны?

Аля, дерт, горöныс тайöс эз шу, но сюсь синма тётя Тося пыр и гөгөрвоис нывлысь чушмунöмсö. Мудера ворсыштіс синъяснас, шуис:

— А-а, тэнад öд любовыд сэні, сиктас! Босьт тшöтш сьöрсыйд и сійöс, ассьыд Ивантö!

Татчö нин Аля эз вермы скöравнысö, серöктіс гажаа:

— Қызди нö сійöс сьöрсыйд босьтан, абу öд ловъя мортыд чемодан либö приёмник?

— Радейтö кö, ачыс вöтчас, аддзöмыд шогсянтор,— серöктіс жö тётя Тосяяс.

Тешкодъ тайö нывбабаыс, кокни руа, а дöзмыны сы вылö он вермы. Радейтö кö пö. Радейтö, дерт. Тэ, гашкö, сэтшöм радейтöмсö эн и аддзыв! Радейтö менö Иван, вежөгтымөн радейтö! Йöюкыд, гижöма письмö, локтан пö да, нöйта, кутшöмкö мöд зонкöд кö сэні гуляйтны кутан.

Аля пырысь-пыр жö тайö письмö вылас воча кыв гижис, шмонитанаос. Ак тэ пö, частнöй собственник, эг на гөтрасöй, а тэ ме вылын кöзаяничайтан нин! Вот мый, мусукöй, пока менö эн на пуксьöд дом йылö кычиос моз, ме тані тэтöг гуляйтышта нин! Зонъяс тані уна, и ме налы, быттьökö, кажитча...

Шмонитөмпырысь гижис, да Иваныс, тыдалö, абу сійöс бура гөгөрвоöма, öбидитчöма, ещö на вежөгтанаджык письмö ыстöма.

— Ой, Алька, Алька, кутшöмкö Отелло тэнад Иваныд,— сералöны пöдругаясыс Альбина вылын.— Петкöдлы кöть фотосö, мича абу, видзöдлам.

— Радейтö — сійөн и вежөгтö,— нюмъяліг сетö пöдругаясыслы воча кыв Альбина да перйö тумбочкасыс неыджыд фотоальбом, мыччö тётя Тосялы:

— Со тай, медводдза лист бокас сöмын ачым, сэсса ставыс сійö, Иванушка менам. Видзöдöй, колökö, а ме Отеллолы кута сочиняйтны зэв мелі письмö.

— Нöрöвитлы гижнытö,— альбомсö восьтöм бöрын шыасьö тётя Тося.— Тайö нö тэ сцена вылын ли мый?

— Сэні ме буретш Есенинös лыддя. Эг и тöдлы, кызди менö Иван точнитöма. Қольöм ар сылы совхозыс премия — фотоаппарат — сетіс, вот сьöрсыйс быдлаö и новлөдлө. Тi Иванös кöсйинныд видзöдны, сійöс и видзöдöй, мый менö... Энö мешайтöй гижнысö.

— Тэ, нывкаыс, фотогеничнöй,— чмокнитыштіс вом дорнас тётя Тося да бергöдö альбом листсö и дзик пыр жö

горөдө:— О-о! Тэнад вом дорьясыд, Алечка, абу ййёсь! Авторитетнөя шуа: симпатичнөй Отеллойд!

— Ме нө сосся ли мый?— серөктө Альбина.— Дерт жө, симпатичнөй! Торья нин со этайө фотокарточка вылас!— Альбина водзө листыштө альбомсө да ещө гажаа серөктө. Тані Иваныс и збыль серам петкөдмөн тешкодя снимайтчөма. Орччөн тракторыс, ачыс — няйт чужөма да разьём кизьяса — пукалө муас. Но медся тешкодьыс — сылөн видзөдласыс, букуштчөма өбидитчөм кага моз.

— Тайө менам шедевр. Ачым ме тайөс снимаиті!— ошйысыштіс Альбина, чмок окыштіс Ивансө фото вывсьыс.

А письмөас гижис: ...«Сө зөлөта тэ менам, сьөлөм косьтысь! Ена жө нин гажөй бырис тэысь! Регыд локта. Билетсө самолёт вылө ньөби июль сизимөд лун кежлө. Мөд луннас асья автобусөн воа. Встречайт...»

Гижис, а ачыс думайтіс, кыз эськө мусуксө велөдыштыны нинөм абусө думайтөмысь.

А нинөм ёнасө думайтны эз и ковмы...

Гортас локтігөн райцентрын автобусө пуксигөн көвьясис Альбина дорө кутшөмкө сьөд зон.

— Ті, дэвушка, буракө, ылалінныд,— шыасис зонмыд Аля дорө.— Сиктө, Гажаягө мунө тайө автобусыс.

Альбина скөр видзөдласөн козьныштіс зонтө:

— Ті асьныд энө вошөй, а ме вөсна нинөм төждысьны.

Та бөрын сьөд зонмыд эз нин ныв дорысь эновтчыв. Сыкөд орччөн меститчис да туй чөжыс мыйсюрө дугдывтөг варовитіс.

— А, между прочим, төда ме тиянөс,— пуксьөм бөрас заводитіс зонмыд.— Почөт пөв вылысь Гажаягысь аддзылі. Дай райцентрсьыд. Бара жө Почөт пөв вылысь. Завидьөй быдөн босьтіс. Эмөсь жө мися татшөмьясыс. Онө эскөй? Честнөй комсомольскөй...

— Коді нө эськө ті татшөм варов честнөй комсомолецыс, ме тай Гажаягысь эг на аддзыв-а?— серөктіс Альбина.

— Ме?— жеркнитіс еджыд пиньяссө зонмыд.— Да ми жө тиянлы туй вөчам. Студенчeskөй стройотряд. Көсьяныд, асфальтируйтам сикттө ставнас. И ферма гөгөртө асфальтөн тупкам, медым ті верминныд сэтчө ветлыны самөй моднөй туплинад. Кутшөм юөрьяс ещө тиянлы колөны? Да, ме эг висьтась, Рафик Султанбеков, Ташкентысь студент, өні отрядса комиссар. Волі комсомол райкомө отрядса делөясөн.

Здук кежлө ланьтыштлөм бөрын комиссарыд бара пондiс варовитны. Туй чөжыс висьтасис Ташкент йылысь, кутшөм сәни шоньд да гажа, мыйта сән фруктыыд быдмө. Альбина кывзiс, шпыннылис, гмыкайтiс, но сәрниө эз суйсыв.

Сиктө воигөн автобус өшинь пырыс аддзис Ивансө. Төвзьö трактор вылас автобусыскөд пөшти орччөн, оз көсийы, буракө, автобуссыыс кольччыны. Веж турун тыра прицепыс сiдзи и чеччалис быд гуран-гөптын. «Менө встречайтны тәрмасьö»— гөгөрвоис Альбина и сьөлөм вылас лоис торья долыд. Но тойлөны тай мутиясыд, кор оз ков. Автобуссыыс петигөн друг шуис сьөд зонмыслы:

— Тi верманныд меным отсыштны чемодан нуны горт дорөдз? Сьөкыд...

— Дерт жө! Радпырысь!— вочавидзө зонмыд да көсийö нин босьтны ныв кийсь чемодансө. Но Альбина сетө чемодансө сөмын автобусысь петөм бөрын, нарошнө манитыштiс, мед Иваныс аддзылас сетөмсө. Ок, Альбина, нывбаба мудеритөмыд тай эм жө.

А Иваныс, Иваныс! Дзик йөй! Аддзис Альбинатө да бөбмис. Синтө ёрысь кутшөмкө кузь юбкаа, да содтөд ешө юбкаыс потөм бөж дора. И сәни жө кутшөмкө зон! Сулалө Иван вомсө паськөдөмөн, дзоргө, места вывсьыс вөрззыны оз сяммы.

«Страдайтышт»,— дэльөдчөмөномоз думыштiс Альбина. Чайтiс, воас жө ас саяс да мырддяс студентыдлысь чемодансө, сәсся Аляөс ас бердас топбдас, вашкас:— «Воин медбөрын...»

А нинөм сiдзисө эз и ло. Бөбвидзис, бөбвидзис Иваныс дай уськөдчис трактор вылас, гөнитiс кытчөкө. Шуөны, лунтыр пө сәсся абу и волөма силос гу дорас, совхоз кантораын дзайгөма-вөзйысьөма, мед пө велөдчыны кытчөкө мөдөдасны. Рытнас тай клубө кыськө усис жө. Аля буретш сийө Рафикыскөд и сувтiс йөктынысө. Пырис Иваныс, недыр сулалiс порог дорас, сәсся матыстчис йөктысь парадорад, көть ачыс, төдчө, тiралө скөрысла, небыдика шуө:

— Лэдзи эськө, другө, ныр-вомсьыд пув ватө, да ог нин киөс лякөсьт. Öти-кө, гөсть тэ миян, а мөд-кө, этайө чикыля бөжыс оз сулав, медым сы вөсна тышкасьны.

Ой-ой Аля скөрмис татчө Иваныс вылө, но мөдыс шуис сөмын, тэкөд пө торья сәрни лөө, и тэрыба петiс клубсьыс. Кор Аля кутiс локны гортас, аддзис асланыс кильчө вылысь Ивансө. Пукалө, куритчө.

— Тәнө виччыся,— чигаркасө ылө шыбитигмоз шыасис Иваныс.

— Ок, менё! Вунёдлі нин, тэ өд мекөд көсйин сёрнитыштыны!— серөктіс Аля.— Вай сёрнитышт.

— Ёна миянлы сёрнитныс нинөм,— нурбыльтіс Иваныс.— Сөмын көсйи юөртны: гөтрася.

— Ой, код вылө нө, абу кө секрет?

— Мыйла секрет? Устя вылө...

— Ой-я дай ой-я! Эн серамөс петкөдлы! Сійө жө комын арөса нин дай пөла кока!

— Мед пөла кө! Вурас тэ кодь жө кузь юбка, дай оз кут тыдавны!

Бөръя кывьяссө Иваныс горөдіс зэв лёкысь да петкөдліс, кутшөм юбка вурас, юрсө муөдз копыртліс, медым кок чуньяссө судзөдны.

Тайөс горөдөм бөрын сійө лайкаліс и лөньджыка нин содтіс:

— Вот и став миян сёрни. Прөщевайтлы.— И муніс, эз и бергөдчыв.

Альбина сулаліс вашвидзан вома, видзөдіс зонлөн еджыд дөрөм мышкас, горөдіс:— Свадьба вылад көть эн вунөд менө чукөстны, жөник!

«Мыйла Иваныс кузь юбка вылас татшөма скөрмөма? Коньөрөй, юбкаөй, ньөби ме тэнө шуткаөн сорөн, сы мында сьөм шыбиті, а вөчи сөмын аслым лёк. Иванөс дөзмөді»,— думыштіс Аля.

Ошаліс сійө Сочиын магазинас медся тыдаланаинас. Мича яр гөрд рөм вылын —гырысь дзоридзьяс. Юбка ставнас өшкамөшкаасис, сөйис синъяссө нывбабаяслысь.

— Ой, импортнөй! Ме татшөмсө Ленинградын өти дама вылысь аддзылі нин. Потөм бөждорыс кутшөма мичмөдө фасонсө! И мый та дыра мамочкаөй сьөмсө оз ысты...

Тайө маитчисны-сёрнитісны прилавок дорас Аляяс шойччан керкаысь кык пөдруга-моднича, Альбиналөн сьөячкаясыс. Тшашитчөмысла тайө кыкнанныс эз некодкөд сёрнитлыны, шушөдчисны сөмын ас костаныс да серавлісны йөз вылас. А Альбинаөс вежөгтылісны Гвасалия, культ-массовик дорө. «И мый аддзөма Гвасалияыс этайө порсь видзысьыслысь?»

И со найө буретш өтлаө веськалісны магазин прилавок дорад. Аля Томакөд сэк кыкөнөсь вөліны. Аля вашнитіс пөдругаыслы:

— Вай ньөбамө!

— Тэд кажитчө?— шензьяштіс Тома.

— Эсійөясөс, джинсөвөйяссө дөзмөдыштам. Мед төдө-

ны, мый сиктса порсь видзсысясыс оз виччысьны мам-сяньыс сьёмсё.

И ньобисны. Аля нарошнõ моднõй медальон на ньобис дай.

Рытнас комнатаса пöдругаясыс ышöдны кутисны Аля-öс, вöччыв пö, Алечка, петалам, парскам эсийö модничаяс-сö! Тётя Тося лöсьöдис Алялы юрсисö, Тома да Лидия бөр-йисны татшöм юбка дорад лöсялана ковта. И со нельнан-ныс найö, тшапöсь, вöччöмаöсь, восьлалöны нин аллея кузя. Шойччысыс буретш ставныс петöмаöсь нин жыр-ьяссыс, чукöртчöмаöсь столövöй дорö. И эсийöяс сэнöсь жö, гусьöник хикнитлöны-серöктöны. Аддзисны Аляöс пöд-ругаясыскöд, тшöкмунины. Аля эз жö падмы дай. Друг сылы окота лои вильшалыштны тайö тшапуньякассö ён-джыка. Горөн, мед кывласны тайö нывъясыс, Аля шыасис тётя Тося дорö:

— Но, дона Антонина Павловна, и тi, Тома да Лида, ужнайтöй тарыт менамтöг. Эновта тiянöс. Гвасалия важөн нин нуöдчö ресторанö. Ветлам, «Магнолияын» пукалыш-там.

Некутшöм ресторанö эськö эз и мунны. Ставсö тайöс Аля думыштіс сідз. И отсаліс моднõй юбкаыд. А öни... Йöйтавлан тай. Курортысь гортас мунигөн пасьталіс тайö юбкасö, курортсянь пö öд, мед моднõй кö. А артмис со мый. Ивансö наперво дöзмöдис. Тадзтö кö, и дзикöдз на вермасны кöдзавны, кыкнанныс найö Иваныскöд гордöй-öсь. Ок, йöй ме...

Войбыд Альбина унмовсьныс эз вермы, думъясыс эз сетны унмовсьныс. Пиняліс асьсö и Ивансö. Сідз унмовсь-лытöг и чеччис да мунис дворас. Сэн кöть пö тайтöяс до-рын вунöдчывны мустöм думъяссыс. Сэн некор мустöм думъястö песны. Колö лысьтысьны, йöv сдایتны, а сэнi — картаыд куйöдөн тыр. Дерт жö, автопилка и кормораз-датчик, куйöд йötкалан конвейер йылысь и казтьывны нинöм.

Спира Наста тай, Альбиналөн лысьтысьысь пöдругаыс, паськыд вомнас Альбина картаö пыр и воліс-а. Бытьö Альбина ставсьыс мыжа. Но, шуö, депутаткаыд пö воис да чайтi, талун огö нин пондöй куйöдтö тачкаөн кыскавны. А сийö ачыс, видзöдлöй, кекöньяснас жö куйöдсö сöвтö!

— Матере, тайö скöт дорад ноксьöмсьыд и быдөн! Андри Марья колян во карö пышйис да öни локтöма шöлк платтьöа да лак туплиа. Ми коркö удитлам ог лак тупли-сö кöмавны? «Лысьты, лысьты! План тырт!»— сöмын и

дольоны, а сэсса нинөм оз кёсийны тодны. Тэ кылан менө, депутатка? Али курортсыд пельтөм нин локтин?

Альбина дзикөдз дөзмыліс кызкө торъя мисьтөма «депутатка» кыв шуөмсыс, брунгис-шыбитіс куйөд тыра виласө да кёсийс нин шуны-крапнитны чорыд воча кыв. Да ас кадө кватитчис: прав Настаыс. Кодлы нө норасяс, орччөн депутат да?

Веськөдыштіс коссө, сөмын и шуис:

— Ок, Настасья! Марьялы завидьтан? Тэ, передөвөй доярка? Сылөн киподтуйыс эз тырмы тані овнысө да, дерт, пышйис. Карас пальто сеталанінын пө тай уджалө. «Тётя Маш, дай пальто!— дай пальто!— счас, счас, пиук, сета, сета!»— Тайө ли мый тэд кажитчө? А лакированной туплитө ми ещө тэкөд новлыштам на! Райкомө пыралі воигөн, да висьталісны: асфальтируйтны миян сиктысь туйсө кёсийны. Колөкө, и ферма гөгөр асфальт лоас. А тэ...

— Мун сэтысь!— өвтыштіс кинас Наста.— Куим во нин кёсийны! Вай эн грекө вөйт! Муна, уджыс уна...

Муртса удитіс Наста петны, Альбина уськөдчис карта өдзөс дорас: быттьөкө трактор шы кыліс. Абу-ө Иваныслөн?

Вунөдчыны кёсийс нылыд мөсьяс дорас мусук йивсьыс мөвпьясысь, а, вөлөмкө, мый көть оз вөч, сы йылысь сөмын и думайтө. Кымынысь нин и уськөдчыліс өдзөс дорас, кылас трактор шы да. Тайө, тшук нин, Иваныс силос траншея дорө веж көрым додь вайис. Но быд пөрийө ошыбитчыліс. Абу Иваныс! И көн сійө талун? Мукөдыс мөдысь нин вайисны силосуйтчанинө веж масса, а Иваныс абу! Колөкө, бара талун эз пет удж вылас? Гашкө, юысь мужикъяс дорө нин ылаліс? А колөкө, и збыль нин гөтрасьө? Вермас өд сійө лёк вылас...

Быдторсө нин думайтөма. Сьөлөмыс пондіс йөктыны нин Альбиналөн. А кадыс кольө. Став уджсө нин карта-сьыс эштөдөма, колө гортас здук кежлө көть ветлыны, нурьясыштыны. Чукөртіс Альбина няйт халатъяссө да кёсынкаяссө, гортө пө босьтла, пуөдөмбн пєслала, мөдөдчис өдзөсланьыс. И адзис Ивансө. Гөнитө тракторнас. Силос траншея дорө эз сувт, мөс карталань веськөдчис.

Полошуйтчис Альбина, карта өдзөс саяс дзєбсис. А Иваныс со нин дзик Аля карта өдзөс дорө воис, веж көрым тыра прицепсө лөсьөдіс өдзөс весьтас дай сувтіс. Чеччыштіс кабинасьыс. Алялы нинөмла сэсса вөлі дзєбсьясьысө, паньд петіс:

— Но-о, коді, мися, вайис мем веж көрымсө? Иван вөлөма! Пасибө бур зонлы!

— Нинёмысь пасибёйс... Эг тэныд вай — тайтёясыдлы. Мед найё и пасибёсё шуасны,— кёдзыдакодъ шыасис Иваныс.

— Тайтёясыд шуасны, вердан кё найёс да чередитан,— вочавидзис Альбина. Сылы забеднёкодъ лоис Иванлөн кёдзыд кывъяссыс.

— Ог тёд, шуасны оз... Колян тёлысь тай лысьтёмны... Мун гёрд пельёссыд видзёдлы сводкасё. Йёз серам...

— Тэтөг төда,— скёра шуис Альбина и друг тшөкму-ни: гөгөрвоис, мый тёждысьё Иваныс сы вёсна, сійё мёсь-яс вёсна. Альбина ставнас тырис радлунён, Иван дорас мелілунён. Уськөдчыны эськё да окавны, но проклятой характерыс сылөн. Сёмын и вермис гордоя дзөрөдыштны юрнас да воча шуны:— Мыйта кёсийсылі, сымда и лысьта! И ичөт тэд сэтчө делёйс! Вот!

— Мем ичөт делёйс? А ыджыд кё? Босьта кё да корасьсыясёс тэ дорё ыста! Талун жё кё... Ичөт делёйс лоё?

Альбина серөктіс:

— Корасьсыясёс? Ме дорё? Тэ эн өмөй Устяёс кёсий вайны?

Иваныс скёрысь ородіс:

— Серав, серав! Шуёма — ыста! Тырмас тэныд шырөн-канён мекөд ворсны! Мун өдийөджык вай вилатё, ректыны колё! Некор мем тан тэкөд...

«Корасьсыясёс ыста...»

Альбина лов пытшкын өзийе кутшөмкё би, пуёмөн пуис висьтавны позьтём вын, коді ышөдіс то сывны, то оллявны-бөрдны, то кытчөкө котөртны, мыйкё вөчны.

Кутшөм гортё мунём, кутшөм өбедайтём, кор сылөн фермаас и збыль пөдны вермасны и скөтыс, и асьныс. Чукөстас Наста пөдругасё да мунасны управляющөйсё корсьны, а, колөкө, и совхозса директор дорөдз на воласны.

Сёмын ритнас, лысьтысьөм бөрын, Альбина воис гортас. «Корасьсыясёс ыста...» Өдийё Альбина лэбыштіс-кайис кильчө поссё, төв ныр моз пырис керкаас, включитіс став лампочкасё. Мед өзийоны! Та бөрын сійё ышловзис и пуксис пызан дорас лабичас. Киясыс и кокьясыс дзик пыр рудзмунісны. Мудзёма. Кутшөм өд лун вөлі!

Альбиналысь думъяссё торкис мамыслөн пырөмыс.

— Альбина! Ывлаыс югыд да, мыйла нё став бисё тадз өзтін?— өдзөсөд пыригкості шыасис мамыс.

— Мед ломалёны. Көні батыд?

— Сарайын кё ноксьё куран-косаён-а.

Тайё здукас и воссис өдзөсыс, да пырисны кык нывбаба. Иваныслөн бабыс да мамыс. Бабыс зэв збоя пыр и

веськӧдчис пызан дорас да варова шыасис:— Пызан кӧ вӧрзяс — и невеста небзяс!— И трак кыскыштіс пызансӧ местасыс.

Мамыс Иванлӧн мича чышъяна, вӧччӧма, сулаліс порог дорас да нинӧм шыавтӧг нюмвидзис.

— Корасыны локтім,— пызансӧ места вывсьыс вештӧм бӧрын юӧртіс бабыд.— Ульӧн сӧйны кутіс жӧникыс, ветлӧй пӧ и ставыс. Воим со. Моньӧ, тэ мый сэтчӧ порог дорас сувтін? Абу ӧд корысь — корасысьсыяс! Лок татчӧ.— Бабыд лӧсьыдика тапнитыштіс кокнас да перйис кыськӧ сарапан паськыд складкаяс пӧвстсьыс «шампанскӧй» да клоп пуктіс пызан шӧрас. Та бӧрын и мамыс Иванлӧн матыстчис пызан дорад да тшӧтш чышъян увсьыс перйис «экстра» доз, лабутнӧя пуксис, лабичас.

— Вот ӧні позяс и сӧрнитыштны,— бара варова шыасис бабӧ-корасысьсыд, весиг вачкыштіс ки на ки. Сэсся вашнитіс пеляс Альбиналы, коді пукаліс век места вылас да шензис ас кежас: «Гадзи и корасыӧны?»

Бабӧ вашнитӧмысь Альбина быттьӧкӧ паляліс, лыйыштіс вежӧс саяс да пондіс гардеробсьыс корсьны-бӧрйыны вӧччансӧ. «Иван пӧ кильчӧ помын менӧ виччысьӧ! Колӧ мичаджыка пасьтасыны».

Иваныс эз вӧв ӧтнас. Кильчӧ лабич вылын пукалісны-тшынасны Альбиналӧн да Иваныслӧн батьясыс. Улын, потшӧс дорын, сулалісны куим зон, костюмаӧсь, галстукаӧсь, ӧтилӧн киас баян.

— Бур рыт,— шыасис Альбина кильчӧ вылӧ петӧм бӧрын.

— Бур рыт, бур рыт,— вочавидзис батьыс да чигарка помсӧ кокнас тальччӧм бӧрын чеччис лабичсьыс, шыасис йӧз дорас:

— Но мый, локтінныд кӧ, пырӧй керкаас. Милости просим. Гӧстьяс вӧрзисны, Аля бокті прӧйдитісны посводзас. Иваныс жӧ кыскыштіс нылӧс ас дінас, вашкис:— Мед пырасны. Пукалыштам... Алюк...

Альбиналӧн дурмыштіс юрыс, чайтіс: вот-вот усяс, оз кӧ ӧні жӧ кутчысь мусукуыс дорӧ да ляску юрсӧ сылы морӧс вылас.

«Гашкӧ, тайӧ и эм эсійӧ нывбаба шудыс, код йылысь висьталӧ вӧлі тӧтя Тося?— думыштіс Альбина и сылы мыйлакӧ друг окота лои бӧрдны. Бӧрдны лӧнь, шуда синваӧн.

ВАЖ ФОТОКАРТОЧКА

Висът

*Тайӧ висътсӧ сиа Киселев Борис Васильевичлы,
Сыктывкарлысь СМЗ-са рабочӧйлы, Ленин ордена
кавалерлы.*

Глянецтӧм, вӧсни, омӧлик бумага вылын — рудіник ву-
джӧр кагаа нывбабалӧн. Мышкас челядь киӧн гижӧд: «На
долгую и добрую память дорогому Василюшке от супруги
Анны и сына». И гижан луныслӧн пас — 1942-ӧд вося ав-
густ 16 лун.

Тайӧ фотокарточкаыс куйліс миян семейнӧй альбомын
со кымын во нин. И друг кодкӧлунӧ аддзи ме сійӧс ӛг доз-
йысь косявлӧм да чабралӧм бумагаяс пӧвстысь.

— Тайӧ нӧ карточкаыс кызди татчӧ веськалӧма?—
юала пи-моньлысь.

— Шыбитімӧ,— нюмъялӧны гозъя.— Ми выльысь тэ-
чим альбомад став карточкаяссӧ, а сійӧс, мисътӧм да,
шыбитім.

— Шыбитінныд...— сӧмын и верми кайтыштны. Мый-
лакӧ и горш дін гӧрддзасис. То ли челядь вылӧ забеднӧ
лои, то ли ас вылӧ дӧсада босьтіс: эг вермы висътавны ме
налы, медым сьӧлӧманыс йиджтысис, кызди чужис тайӧ
карточкаыс да ветліс-путешествуйтіс, колӧкӧ, свет джын-
сӧ да бӧр локтіс гортӧ. И со, ӧні шыбитӧмны...

Кокни, дерт, шыбитнытӧ мисътӧминик карточкатӧ, сӧ-
мын тай он нетшышт да шыбит вежӧрсьыд сійӧ ставсӧ,
мый йитчӧма менам тайӧ фотоыскӧд. Сы вӧсна мый тайӧ
карточкаыс менам челядьдыр йылысь, менам мам-бать
йылысь, миян семья йылысь.

А семья миян ыджыд вӧлі. Мам да батысьс кындзи,
чӧлӧй арава челядь. Ставныс нывкаяс, еджыд кудель юра,
зумыдик квайт нывка. Ме — медыджыдыс.

Бура помнита, кызди мама миян пӧшти быд во козь-
навліс мем выль ичӧтик чоюкӧс и ме быд пӧрйӧ петавлі

грездө да ошйысьлі аслам кодъ жö нывка-пöдругаяслы мамö козинөн.

— А мамук миян бара аддзöма ичöтик чоюкöс лясни-ысь!

— Но-о, Анналөн, инö, бара нывка чужöма?— шыасьлі сэтчö кутшöмкö тьötö да заводитліс дивитны батьöс:

— Габö Васькаыс тай нö, чурки-буди, зэв лöсьыд, ён мужик-а, сөкъя тшакыд, питö оз вермы вöчны! Нельöд нывнин!

Нельöд бöрад чужис и витöд. И бара нывка. Сэки веськыда нин синмас бать вылын пондiсны серавны:

— Эк, Василей тэ, Василей! Бракодел!

Батьö миян эз вöв ёна варов, но татшöмъясыдлы воча кывтö аддзыліс жö:— Тiян бур пиянлы öд колö жö быдтыны невестапуяссö,— шуас и сэк жö шылькнитас ыджыд кинас сяввидзысь еджыд юрсисö сы дорын гартчысь нывкаыслысь.— Со, шу, ми кутшöм шаньöсь да, абу ли мый невестапуяс?

Батьö миян ёна радейтліс ассьыс крепыдик, визув нывкаяссö и пыр новлöдліс сьöрсыйс то öтиöс, то мöдöс, а то и став аравасö аскöдыс босьтас. Грездö петö — ськөд нывкаясыс, горт гөгöрын мыйкö керны — бара жö ськөдöсь. Пес пилитö — мөд пила воропсö ме кута, медыджыдыс, öстальнöйыс ставныс гузьялöны, пес чуркаяссö лэбулö новлöны. Картупель кö мудъям али пуктам-босьтам, нывкаяс бара жö сильöпиян моз кодйысьöны бать-мам гөгөр. Колхоз му вылö и то вöлі петкөдас. Мед пö велöдчасны уджавнысö. Менö, медыджыдтö, новлöдліс весиг кыйсян-вийсянiнъясті. Тулыснас муртса ю воссяс, нуöдö нин менö:

— Ветлам, гашкö, сакасьны да? Бура туö ваыс, шедыштас, колökö, мыйкö.

Кутас рөмдыны, и ми батьököд туйынöсь. Верст нель колö мунны юдзыс. Батьö нопъя, водзас восьлалö. Ме тiрöда-котöрта бöрсыйс. Чöv олам. Некымынысь и торклас батьö чöv-лөнсьö:

— Вötчан?— юалас мелань бергödчыштлөмөн.— Эн мудз?

— Эг. Вötча...

— Регыд нин воам, со видз кушыс тыдовтчис нин.

Видз вывтi мунны кокниджык дзескыд вөр туй дорысь. Абу няйт. Колян вöся турун подйыс лöсьыдика дзобнитлö быд воськолысь, чавкайтö кок улад тувсов ваыс. Зато вадор тöлыс ярджык вөр пытшкын серти, чуть оз пöдты. Апыштан сынöдсö да сапсьöдан-вötчан кузь воськола бать-

ыд бѳрся. Со и берегыс. Кодѳнкѳ пестылѳм бипур чискѳ,
муртса труньгыштѳ тшыныс.

— Вай шойчышт дась би дорас дай кыйсьыны ку-
там,— шыасьѳ батьѳ и сапѳг нырнас бипурсѳ чукѳртыштѳг-
моз лѳдзѳ нопсѳ пельпом вывьсыс.— Мун лѳпторьяссѳ чу-
кѳртышт да шыбит биас, ме сакпу бурджыкѳс корсьла...

Вой кежлас ѳнакодь ыркѳдѳма ывлаыс. Ѳдѳй мунѳгад
он казаяв, а кызд би дорад сулалыштан да вешьян бокѳ,
сразу дрѳжыд босьтѳ. Но батьѳлѳн сакпуыд со дась нин,
и некѳр дзик бипур дорад сулавны. Удит сѳмын вѳтчыны
сы бѳрся. Ваыс туѳма, съѳд гудыр муткырасьѳ. Ой, пѳди,
мыйта чериыс! Но батьѳ ѳз на кытчѳсюрѳад сувт. Тѳдѳ,
кытысьджык колѳ гумовтны. Сувтас кѳ, черитѳгыд ѳз нин
лѳпты сактѳ. Не сѳмын гѳрд бугыля кельчияс да ляпапаян
тиракылѳны, муткырасьѳны и сой кызта сирьяс.

— О, этаысь черинянь нин поэяс пѳжавны!— ыджыд-
джык сирыдлы радлѳ и батьѳ. А ме йылысь и сѳрни абу,
чеччала да чилза быд черилы. Миян гѳлѳсьяс кызкѳ ды-
шиника разалѳны туѳм ва весьттѳ и мукѳд дырѳи менам
горѳдѳмѳй йѳлѳгаѳн бѳр локтѳ эстчаньянь, ѳйдѳм мѳдар
берегсяныс.

Мездам сакнымѳс шедѳм чериысь да быдсяма нуйт-
сьыс, и батьѳ водзѳ восьлалѳ берег пѳлѳныс, лѳньджык
курья корсьѳ. Сылы мый, кутшѳм кѳть паськыд шор ѳз
паныдась, сакпу вылас мыджсьѳмѳн чеччыштас дай. А мем
колѳ шор катыдсѳ сѳтчѳдз котѳртны, кытчѳдз он вермы
вуджанѳн аддзыны али чеччыштны шор вомѳныс. Муртса
локтан берег йылас батьыд дорѳ, а сѳн бара нин ызгѳ-буз-
гѳ шор. Но и но, кытысь та мында шорыс!..

Гожѳмнас черитѳ кыйны лѳсьыд. Съѳд тыѳ бѳтайтчыны
мунам. Батьѳ сулалѳ пыж шѳрас, катѳ ты веркѳстѳыс, вѳй-
талѳ бѳтансѳ. Сѳсся заводитѳ бурсѳйѳдлыны, повзьѳдлыны-
вѳтлыны черисѳ вѳйтѳм бѳтанланыс. А ме берегас жар
бипур дорын нокся, гыч юква пуа. Сѳтшѳм чѳскыд дук нин
ѳвтѳ рачысь, а батьѳ век на ты шѳрас бурсѳйысьѳ. Ме гынь-
ыкта дульваѳс и вешья бипур дорысь. Но сѳн номьяс
дзик пыр заводитѳны дѳзмѳдчыны. Чеган бадь вож, и
сѳйѳн ѳвтчигтыр видзѳдан-видзѳдан бать бѳрсяыд, кор нин
сѳйѳ пыжсѳ веськѳдас берегланыс. Медбѳрын батьѳ дугдѳ
жѳ бурсѳйысьны, лѳня джыйялыштѳ ты кузя, а сѳсся заво-
дитѳ лѳптыны бѳтансѳ. О енмѳй, зарни сикѳтш быттѳ пон-
дас лыбны васьыс! Гычыс быд синмѳ кѳ нин сатшѳма-а!
Дзирдыштли сѳмын шондѳ водзас. Ме котрала берегтѳыс
да чилза, а батьѳ вѳчѳ асьыс уджсѳ. Зарни сикѳтш и
батьлѳн пыжыс матыстчѳны береглян. И со батьѳ чеч-

чыштö берегас. Гыбалысь зарни чукöрыс öни ставнас менам.

— О, мыйта!— лöвта радла. Батьö кыв шутöг видзöдö ме вылö и нюмъялö. Восьса морöса да пуджöм соска дöрöма. Рудиник картуз увсьыс петöма еджгов юрси пратьыс и сы весьтöд кымöс кузяыс дзольгö ньылöм шор, куш сояс сатшöма виж лöдз, а батьö оз кыв сылысь курччöмсö, нюмъялö.

— Ой, швачнит!— горза сылы ме, но сийö быттö оз казав менсьым горзöмöс, век нюмъялö.

Локтам гортö, и батьö пыр ошкыштас менö, бур отсасьысь нин пö быдтiм.

— Мый нö абу отсасьысь, чурки-будн, зэв сюсь нывкаыс да,— шуыштас мамö, сэсся ланьтас дай кузя ышловзö. Ме, дерт, эг гөгөрвопы татшöм ышлолалöмыслысь помкасö. Но сёрнджык вежөрті, кутшöм ыджыд дой вöлі дзевöма тайö ышлолалöмас. Пи, кодöс сідзи и, тыдалö, оз вермы козьнавны верöсыслы,— со мый дойдöма мамöлысь сьөлöмсö да тшöктылöма ышлолавны кадысь кадö.

А мый батьöлы сьөлöм поттöдзыс коліс пи, ме тöдмалі сэк, кор мамук лöсьöдчис вайны витöд кага. Водзті ичöt чоюкла мамö петавліс лясниö, а öни больничаö мөдöдчис. Ми батьöкөд колльöдiм мамукöс больнича кильчö помөдзыс и янсөдчигас батьö тапнитіс мамуклы мышкас, шуис:

— Пи, Аннушка, пи вай!

Сы мында корöм да кевмöм вöлі сийö кывъясын и гөлöсын! Ме быдөн дрөгмуни. Оз лөсьяв миян батьöлы быттöкө некутшöм йөрмөм ни матайтчөм, а со... корö кызди! Менам челядь вежөрын чужис батьö дорö и жальлун, и өттшөтш өбида. Мыйла, мися, и колö сылы сэтшöма пиыс, ог өмөй ме бура отсась? Ачыс тай нö ошкө быд пөрйö.

Ог тöд, мый керсис тайö здукас мамö лов пытшкын. Колöкө, бать кывъясысь сылөн сөдзтысис синва тусь да кутіс лювгыны ныр пөлöныс вом дорланьыс. Сöмын öд сийö миян оз радейт дойтö петкөдлыны. Востеракодь крапкис батылы воча кыв:

— Мый кöдзин, Василюшко, мый кöдзин.

Батьö лэдзис мамук пельпом вылысь кисö, и быттöкө ставнас лигышмунис. Батьö мем бара лоис зэв жаль, и ме думөн пинялыштi мамöс: мися, мыйла он вай батыдылы писö, он өмөй аддзы, кызди корö.

Сийö здукас ме и збыль чайті, мый мамö нарoшнö оз кöсйы вайны батьöлы писö. Но кор мамö лөсьöдчис вайны квайтöд кага, ме гөгөрвои, кутшöма менам öшыбайтчыссьöма.

Батьо сэк эз вов гортын. Мельничао изодчыны лэччис. Мамоос больничао коллялі ме. Лючки-ладно гортысь петім и друг сэтшомма ымзыны-бөрдны кутіс. Ме повзи: «Мамук, тэ мый?»

— Бара өд ад вомысь моз нывка резыштас... Батьыд мый шуас...— ымзигтыр шуало мамө.

— А тэ пи вай дай оз нывка чуж!— стрөгакодь шуа ме сылы.

— Йёюк...— мамө шылькнитө менсым бандзибйөс кыкнан кинас и содтө:— Мун, бурджык, бергөдчы бөр гортө, челядыс ас кежас колины. Ме отнам больничаодзыд муна.

— А тэ он кут бөрдны?

— Ог. Мый бөрд көть эн, оз тай отсав.

— А тэ эн бөрд. Öнi пиыд лоө. Вот аддылан! Вот аддылан...— ме сэтшөм стрөга и эскөдана шуала тайө кывъяссө, мый и мама, буракө, пондiс эскыны меным, нюмсер сорөн нин шуис ещө раз «йёюк» и збодера мөдiс восьлавны потшөс пөлөн южмөм трөпка кузя паськыд уличлань.

Төп-төп,— век вияліс войтва, көть эськө рытгорув нин кадыс, шондi важөн саймовтчөма.

«Регыд тулыс»— думыштсис менам и мыйлакө мем зэв рад лои, чиктылігтыр бергөдчи бөр гортө да, вольпасьө водөм бөрын, узысь чойяслы пондi вашкөдны:

— А мамукыд миянлы ичөтик вокөс ваяс!

Челядь пө тай туньяс, шуласны. Тунавсьөма бытьө збыльысь менам. Эз коль и час-мөд, а колөкө, дырджык жө. Унмовсьлі нин тай-а. Кыла, кодкө кильчөө игөдчө, звирк чеччи, батьө, мися, мельничасьыс локтө. Абу сійө вөлөма. Акушерка Шуралөн гөлөсыс.

— Чеччөй, узаннды! Васильович өд локтiс таладор вөльнөй свет вылас! Кылан, Габө Васька, пи, мися, чужис! Ух, ён гөлөса! Кыдз горөдас! Ку пиын чужис, часлив лоө... Дежурство помасис, да кежала нин, мися, юрта...

Ме бура нин садьми, но эг на төд, радлыны ли шогсьыны тайө юөрсьыс. Наперво тай садьмөдiсны. Очсальшти вольпась вылын, сэсся чеччи да петі кильчө вылө, мельничао лэччөдысь туй вылө пондi видзөдны. Батьө, колөкө, локтө, сылы висьтала акушеркалысь юөрсө.

Батьө локтiс сөмын аски асывнас. Войнад менам узьтөм лои да сы ни садь асывладорыс унмовсьсөма. Садьми батьө гөлөсысь.

— Пачыд тай нө ломтытөм. Көни мамыд?

— Ой, батьо, радлуныс миян!— синъяс тилигыр уськөдча батьо дорө.— Пи өд мамөйд вайома!

Батьо юр пыдөсас ляскыштөм пеля шапкаа да пызьөн ляскөсьсөм фуфайкаа, сулалө ме водзын да видзөдө ме вылө эскытома, сэсса вөчышто мелань воськов, кутчысьо пельпомө:— Пөрьялан?

— Ой, оз верит!— гораа серөкта ме.— Ачыс өд акушерка Шура воліс висьтавнысө. Зэв пө кыз гөлөса. Сөмын вот мыйлакө ку пытшкын чужөма...

— Кор муніс мамыд?

— Төрыт нин...

Кыз тай батьо шурк ме дорысь да уськөдчис өдзөсө, мышкусө сөмын и адзылі.

Колөкө, сійө тулысыс батьөлөн вөлі медся шуда кадыс став сійө дженъдык олөмын. Збыль тай, радлунсьыд бордъяс чужоны. Борда кодь батьо лоис, мудз төдлытөм. Кузь лунтыр гөра-көдза вылын либө потшсянінын мырсяс, рытнас локтас — мудз ни кынөм сюмалөм оз төдчы. Потшөс вомөн на воськовтө, а пыш юра нывкаяс эновтөмын нин чомнысө, быд боксянь уськөдчөны сы дорө: батьо локтө!

Батьөлөн тувсов шондісьыс чужөмыс ымралө, синъясыс тувсов енэж мозыс жө югзьөны. Челядьсө аддзас, пыр жө сылөн кыз кабырыс лоө мойдвывса ыджыд сюра мөскөн.

— Сюраня-бутаня, бут, бут, бут!— То өти нывкаөс, то мөдөс люкалыштас сылөн сюранныс. Кильчө пом тырө китшсьөмөн-сералөмөн да гажаа чилзөмөн. Со нин сійө качйөдлө ичөт Катенькаөс ки йылас, шыбитглас вылө-вылө да пыш зудөсөс моз бөр кутас. Здук мысти, кватитчан да, өшинь ув веж ластва вылын вөлысь нин ворсөны. Батьо бауасьөма, гычөдө юрнас да и-й-йо!— горзө. Сы вылын йирксьөны чөлөй чукөр, горзөны:

— Н-но, Воронко, Сивко-бурко! Ми вөлөн гөститны мунам!

Медічөтыс абу вермөма кавшасьнысө вылас да кутчысьөма батылы юрсиас, дом поводөн быттьө ас бөрсьыс вөвсө нуөдө. Тапиктө сөмын нин кыз коконьяснас, радысла вомыс чавканлөн моз паськалөма.

— А Василейлы тай абу дыш,— дивитөмпырысь ли, завидьпырысь ли шуыштасны суседъяс.

Челядькөд ворсөм бөрын батьо локтө кильчө помө, кульө сапөгсө и вылыс дөрөмсө, заводитө дыр да гораа мыссыны. Медбөрын пырө керкаө да первой делө кок чунь йылас кыйксьөдлө зыбка дорө, көні важ сарапанысь лөсьөдөм вон пытшкын узьө миян ичөтик вокным Вась-

толь. Нем шыавтөг видзөдыштас узьысь пи вылас и вешйö боко да шыасьö мам дорö, кодi неважөн на жö локтiс удж вылысь да öнi ноксис-гартчис пач вом дорын.

— Оз бöрд?

— Слава богу, оз,— вочавидзö мамö да серöктыштö-мөн содтö:— Оз тай норасьны кага видзысьяс-а. Бöрд-дзас кор, ми пыр сюр нёнъ суюм вомас... Тi нö эштöдiнныд эн талун сийö мусö? Аски ми сэтчö агсавны мунам...

Мамук — шурыд, варов, банйöм чужöма, дзоридзöсь ситеч чибльöга да сэтшöм жö нагрудника — кажитчö праздник вылö вöччöмөн. Сöмын кöмтöм кокыс и висьталö: кутшöм нин вöччöм, кор кокас чулки юрсö и то некор на вöлi суйыштныс. Верöсыс локтiс удж вылысь, колö öдий-джык вердны, а то босьтас дай пышъяс ужынтöгыс. Пиыд лон да, любöысла дзик ышмис, öти рыт гортас оз пукав, то вöрö тюрö тар койт вылö, то вадорö лэччö утка лыйны.

Мамук заводитö дасьтыны пызан, пелькиника кыскö пачысь шыд чугуна, судзöдö сёрйысь нянь пöв и сэк жö на-радитö нывкаяссö:

— Зинук, павгы пызандöратö да паньястö вай. А тэ, Елюк, пет, кор челядьтö, мед мыссясны...

Пуö ачыс мамö и пуö сылөн вомыс, та ыжда семьянад некор сылы вугравнысö. Колö ещö идрасьны да водтöдз-ныс челядьсö мыскавны. Сэсся налысь паськöмнысö латайтыштны да песовтыштны. Проклятöй араваыс öд сёйö-мөн сёйö паськöмсö. Бур ещö, зарни пиыс оз ыждав, узьö. Мед эськö садьмылис нёнъсыштныс, морöсьясыс со тырö-маось йöлөн, ёнгöны...

Миян семьяын велалöмаось сiдз: сёйны унаысь корны оз ков. Челядь öдий пырöны ывлаысь, лабутнöя пуксялöны пызан сайö, вильшасьöм ни ыждалöм некодлөн абу. Сöмын медичöтыс, кык арöса Катя, заводитлö вöзйысьны мамöлы киас:

— А ичöt Васьтолыд нö чеччас да кытчö ме сийöс босьта?— шуö мамö, и Катенька пырысь-пыр вешйö сы дорысь, тапиктö кöтшасын нопйөн ноксысь батьö дорö.

— А, тэ папыскöд кöсьян пуксьыны?— шыасьö сы дорö батьö да пыр жö эновтö нопсö, босьтö нывкаос киас.— Кекöньтö мыскин?

Нывка сералигтыр петкöдлö батыслы киассö, сэсся зэв чорыда сывйыштö батысö сылиöдыс. Тадзи найö и пуксьöны пызан сайö.

— О, да ставыс нин сатшвидзöны пызан сайын, ми тэкöд, Катенька, медбöрьяяс!— шмонитыштö батьö. Воча кыв сетö сылы мамö:

— Тэнö кö öд виччысьны... Бара ли мый нö тарыт мöдан кытчöкö?

— Менам — пи, дона гöтыранöй, колö сийöс ёнджыка вердны!— шуö батё гажаа шпынняялгтыр. Мамö грöзитчыштö паньнас:

— Ок, Васька, аддза öд: горт уджысь пышъян!

— А мый меным гортун кернысö, кор Катя и то нин ачыс кисö мыськö?

— Лукавöй тэ, Васька! Мун, брöдит...

Мунис. Асывнас видзöдам: батё кыйдöсөн локтö. Пельпом вылас кыскö сир чери да сэтшöм ыджыдöс, юрыс сир-ыдлөн водзтыс муас инмö, бöжыс мыштыс муöдыс кысьö. Пласкис кильчö помö ластва вылас ношасö, ми мамöкöд сöмын акнитим.

— Бласлö кристос!— сöмын и кайтыштіс мамö.

Став грезд чукөрмис батэльсь кыйдöссö видзöдлыны. Мужичöйяс зэв делöвöя бергалöны пласвидзысь сир туша гөгөр да мерайталöны кузьта и кызта.

— У, сötана, чери сарыс кö нин шедöма тэныд, Василей-а?

— Буракö, абу сар, том на. Мышкуыс, аддзанныд, сёд дай кынöм улыс виж еджыд. Сарыслөн, шуласны, вежитшкөн туйысьöма спинаыс.

— А стерво — горш, тыдалö! Кутшöм ыджыд чери нылыштöма! Тэнö, Васька, эз кутлы нылыштны?

— Бура дыр вермасим. Тöкөтё ваас эз кыскы,— батёлөн гөлöсыс тшöтш кылö мужик гөлöсьяс пöвстын.

— Этатшöм зверыд кыскас бара-й... Омöльджык кö мортöс...

Неуна бокынджык нывбабаяс сулалöны, варовитöны ас кежас:

— А тайö абу бур водзö, бобöяс, абу. Татшöм дивöыд шоча жö шедлö...

Мамö, ичöt Васьтольöн киас, тожö бабаяс пöвстын.

— Бур водзö али лёк водзö, а чериняньсö сёйны ставнытö корам. Няньшом дась, талун жö и пöжала!— кылö сылөн долыд гөлöсыс...

Сийö тулыснас миян ордö кыкысь чукөртчыліс став грезд. Первойысьыс — кор ичөтик воклысь чужöмсö пасйисны. Мöдысьыс — сийö сир чериняньнас чöсмасиг.

Коймöдысь чукөртіс миянö став соседъясöс медся му-стöм и лёк юöрыс — война. Батёс колльöдны бара чукөртчылісны став грездкодь. Гожöм шөр сулалö, страдуйтан кад, а батёлы да уна мукöд мужичöйяслы быть колö мунны гортысь. Кытчö? Мыйла?

— Код вылө нө да и эновтан миянөс, этатшөм арава-сө?— гөлөситө-бөрдө мамук, югид шондисө оз аддзы шог-ысла.

— Мед бөрдыштас, бур мужик дорас уна нин красуйт-чис! Кага быд во вайис да свежөй яй сөмын и патшкис-сөйис.— Шуасьөмаөсь пө тай өткымын бабаяс. Мамук ми-ян визув шор кодь да востер кывья, колөкө, и кокни руа кодь кажитчылис. Унаөн завидьтылисны сылы. Но сийө шог вылө радлысьясыс и асьныс регыд төдмалисны татшөм шогсө, өчередь воис и налы бөрдныс. Вочасөн став мужи-чөйсө нуисны война вылад.

Дерт, став бабаыслы сьөкыдлуныд тырмис мужикьяс-төм оломад, да өд уна челядядыдлы унджык жө дөзъылис. Мукөд көзьяйкаыслөн пачыс муртса на ломзьөма, а мамук миян тшак пестерөн нин локтө. Рытнас уналөн нин өшинь-ясыс оз югзыны, а мамук миян век дөмсө, латайтө че-лядь паськөм.

Батьөсянь письмөясыс шочиника волісны. Первойсө — Вологдасянь, сэся — Волховскөй фронт вывсянь. Сийө гижлис посни мисьтөм почеркөн, гижлис уна, төдсаяслы да став рөдвужлы поклон лыддьөдлөм бөрын юасьлис, торйөн, ставным йылысь, кызди Катя, кызди Зина. Но медся уна мелі кыв вөлі, дерт, медічөтлы, муса пиукыслы.

Мамө миян неграмотнөй, письмөтө лыддыны оз куж. Рытнас, кор челядьпиян водалисны узыны, өзтас мамө стек-лөа лампа, пуксьөдас менө лыддыны.

— Вай, бобук, лыдды. Югидлун, гижөмасө мыйта да кутшөм складнөя поклонсө ставлы лыддьөдлөма.

Лыддя ме мыкталөмөн, быд кыв бөрын сувтыштлөмөн, лыддя дыр. Мамө кывзигмозыс гогйөдлө юрнас, лыддьөм-торсө ме бөрся повторяйтө. Сэся, видзөда да, заводитө вугравны. Ме чукөста сийөс:

— Да тэ он кывзы да! Узян нин да!

— Ог жө узь. Кывза.

Тадз мукөддырйи кыкысь лыддям, куимысь пөдрад. Лыддьөм бөрас чөв олыштам. Сэся мамө друг шуас:

— А кызд-небудь өд олам, мыйла нө сийө сэтшөма төж-дысьө миян вөсна? Аслыс нө кокни пуля улас? Вай сідзи и гиж: олам, шу, эн ёна шогсы да видз асьтө...

Кызкө өтчид батьөлөн письмө пыткас локтис карточ-ка. Вөр пуяс костын сулалөны кыкөн, батьө да вөсньыдик том зон. Гимнастерка кежсыс, куш юраөсь. Кок уланыс мыйкө ыджыд тюрик кодь, а кнас батьөлөн проволока мө-төк.

— Со пө снимайтчыны удайтчис, ыста карточка,— ги-

жөма бaтьö.— Мe пö тaй юöртлi нин: связистaлa тaнi. И этaйö тoм мoртыс пö связист жö, мeдбур ёрт мeнaм. Лeнингрaдaсыс студeнт. Ок, грaмoтнöй дa сyсь. И нeмeц нoгөн сёрнитны кужö. Мукöддырйи aддзaс фрицьясыдлысь связьсö, кывзaс и кoмaндoвaниeлы дoклaдывaйтö, сiдз пö и сiдз, нeмeц пö выль пoпoлнeниe пöлучитöмa, кöсйö миян вылö кык бoксянь уськöдчыны...

— Со... Со... Со...— öтторья кaйтыштö мaмö дa oкaлö кaртoчкaсö.— Со кутшöм бур мoрт дoрö вeськaлöмa миян Вaсилейным. Связистыс сйö нö мый? Тeлeпoн прoвoдьяс нyжöдaлöны? Вoйнa вылaс, инö, тeлeпoннaс сёрнитöны жö? Ок, югыдлуньяс... A бaтьыд oмöльтчöмa. Гaжтöмтчö, пöдикö. Вoт эськö миянлы снимaйтчыны тшöтш дa ыстыны. Кытысь вoт öнi снимaйтчысьтö aддзaн?

Быттьö eнмыс кылöмa мaмöлысь мaйшaсьöмсö. Эськö öд эг сэтшöм öдийö дa кoкниa aддзöй снимaйтчысьтö.

— Тшук eнмыс индiс,— шуö тaй вöли мaмö-a.

Вундaн кaд вöли. Мaмöлөн килутшыс сyйсьöмa бyд лунтö вундiгөн дa, сйö луннaс мaмö кoльтa кыскалiс. Мe тэчaнинaс жö кoльтa сeтaлi. Öтлaын и мaмöкöд пaжнaйтны вoлим дaй мöдiм бёр мy вылaс. Тaркöдaм тыртöм тeлeгa вылын сикт кузья, видзöдaм дa, Ивö Миш кeркaсянь тaпикaсьö-пeтö чoтысь Ёгор, пeльпoм вылaс снимaйтчaн aппaрaтыс. Мaмö сувтöдiс вöвсö, уськöдчис снимaйтчысь Ёгорыдлы кoк улaс:

— Ёгорейö, югыд шoндiö...

Чoтысь Ёгорöс вoдзтi чaстö пoзис aддзывны сиктысь, рaйoнcа кустпрoм aртeльын снимaйтчысьөн и уджaвлiс дa эз дышöдчыв aппaрaтнaс сиктö пeтaвны. Бёрья кaдaс мыйкö эз тыдaв, шуöны вöли, кaрö пö лэччöмa. A co и сйö!

— Мaтeриaлыс aбу,— дзик пыр и шoгö уськöдiс мaмöс снимaйтчысьыд.

— Кызди aбу? Сюрaс жö öти кaртoчкa вылaд! Ичöт дeтинaöс кöть снимaйтны кoлö, бaтьыс зэв ёнa кoрöмa. Кoрсьлы, югыд шoндi...

Ёгор лэдзис пeльпoм вывсьыс кyим кoкa «ёртсö», видзöдлiс мaмö вылö куньтыртöм синьясөн, гыжйыштiс бaлябöжсö и шeныштiс кинaс:

— Aддзaм öтитö!

— Oй, сe зöлöтa! Oй, югыд шoндi! Лoк, сöв тeлeгaac!

Мaмö, бyрaкö, aчыс и лэптiс тeлeгaac Ёгoртö и сылысь aппaрaтсö, звирк кaйис тeлeгa нырaс дa вильыш зoнкa мoз гoрöдiс вöлыслы:— Н-нo, бaтькo!— и кyльыштiс вöлыслы вöжжи пoмнaс. Сикт улич кузья бёр гoртлaнь кyтiм тaр-

збѣдны. Локтѣм ас потшѣс дорѣ, сувтѣдіс мамѣ вѣвсѣ, чечыштѣс телегасыс, уськѣдчис керкалань.

— Челядь, эй, кѣнѣсь тѣ? Снимайтчысьѣс вайим! Локтѣ снимайтчам!

Керкаын ни ѣшинь улын некод эз кыв ни вуджрась. Уйкнитѣмны нин кытѣкѣ. И кор удитѣмны? Вадорѣ, кѣнкѣ, пышійсны. Мамѣ шыасис снимайтчысь Ёгор дорѣ:— Энлы, аддзам беглечьястѣ. Тѣ вай пыр этатѣ, ме тѣныд и шома ырѣш на петкѣда. А тѣ, нылук, чожа котѣрт, корсьлы челядьсѣ...

Ме котѣрти первой вадорѣ, сѣсся шор дорѣ, кузнеча дѣнтѣ, челядь ворсанѣнъястѣ прѣйдитѣ, сусед йѣрьясысь видзѣді-чуксалѣ — некысь эг аддзы. Сылѣмаѣсь бытѣбѣкѣ. Думыштлан мѣй, мѣй анькытш му вылѣ мунасны да дзѣб-сясны. Му шѣрас пѣ пырим да дзѣбсим, мед некод оз аддзы. Тайѣ бѣрас висѣтасисны нывкаяс, а сѣйѣ здукас эг не-кысь аддзы да бѣр гортѣ котѣрти, мися, колѣкѣ, корсьсыя, а найѣ гортынѣсь нин. Мамѣ паныд мем:

— Ад горшѣс, тѣнѣ сѣмын смертла ыстыны! Кѣнѣсь челядьыс?

— Кѣнѣсь-я...

— Истѣм пон, тѣ нин аддзан!— мамѣ вартыштѣ менѣ. Ме ог дойлаыс, а ѣбѣдаысла бѣрддза. Мамѣ ещѣ ѣна скѣр-мѣ:— Мун, кысь гажыд корсь!— горѣдѣ меным и заводитѣ клѣсьйыны кияснас:

— Ой, потѣ сѣлѣм этайѣ челядь вылѣ скѣрысла! Ой, воасны да начка ставнысѣ! Вѣйины нин, гашкѣ...

Мамѣ, буракѣ, воштѣма нин надеясѣ снимайтчынытѣ, челядь вѣснаыс нин повзѣма, юр садьсѣ воштѣма.

А сы костѣ, кор ме котралѣ, миян потшѣс дорѣ чукѣр-мѣма нин уна йѣз: кагаа старукаяс, челядь. Интереснѣ жѣ, снимайтчыны кутасны.

Сѣки и Марин пѣчѣ, ичѣтик кагаѣн кияс, сибѣдчис мамѣ дорѣ дай кутѣс сѣйѣс такѣдны:

— Аннушка, ѣвсьы, мѣй нѣ тѣ сѣрнитан? Воасны челядьыд, некытѣчѣ оз вошны. Зра нывкасѣ эн котрѣдлы ни. Колѣкѣ, эстчаньѣ, ѣмидз куст дорѣ мунісны... А снимайтчынытѣ... На со бѣсьт менсьым Толикѣс дай снимайтчы. Дзик Васѣтоль кодъыд жѣ, еджыдик юра. Арѣса кагаясыд ѣд ставныс ѣткодъѣсь. Карточка вылад кага и кага...

— Тѣчнѣ!— шыасьѣ потшѣс сайсянь и снимайтчысь Ёгор.— Сѣдзи и вѣчам, кѣзьяйка, кыз бабыс тшѣктѣ. Вай бѣсьт пацансѣ. Коркѣ мѣдысь тшук вола и снимайтѣ ставнытѣ. Тѣчнѣ, ог пѣрьяв!

— Но, инё...— чөв усъышглөм бөрын шыасьё мамё да вөчө воськов Марина баблань.— Снимайтчам, инё...— Аслас синваыс сикөтш молльөн гөгыльтчө.

— Э, көзаяка, тадз оз позь, вай шома чужөмтө югдөдышт. Но, но, но. Чышкы синватө, нюмдышт! Снимаyta...

Тадзи вот и артмис мян сійө рудіник карточкаыс. Ыстім батьёлы фронт вылас и мөдім виччысьны воча кыв. Мый шуас батьё, төдас оз асьыс писё.

— О, господи,— ышлолалө мамё,— пөръясьны нин кути. И кодөс пөръяли? Верөсөс. Грек, көть спасенньө...

Карточка ыстөм бөрын дыр эз волы батьёсянь письмөыс. Медбөрын, воис жө, но карточка йылысь нинөм абу казтыштөма. Сідзкө, эз на пөлучит. Юөртө тай, мунісны пө чорыд тышьяс. Сійө письмөас жө юөртліс и студент другыс усьөм йылысь.

— Усьөма... Детинушка. И олөмсө эз аддзыв, коньөрөй. Господьёй, енмөй, видз жө нин Василейөс, бережит да кранит...

Тайө пөрийө енмыд абу кылөма мамөлысь кевмөмсө. Регыд и бать усьөм йылысь бумага воис. Но мамё эз көсйы эскыны тайө кабалаыслы, весиг эз бөрддзы. Ылөдлө пө тайө кабалаыс, муртса на асьяныыс письмө воліс. Регыд частьсяныыс ыстісны и мөд кабала. Ваш муж пө посмертно награжден орденом Славы I степени и навечно зачислен в списки героев-защитников города Ленина.

— Мый гижөмны? Навечно зачислен? Навечно-о? Мый нө тайө?

Буракө, «навечно» кывйыс имитіс мамөлы медъёна став мукөдторсьыс и отсаліс сылы вежөртны лөөмторсө.

Сэсся нө некор ли мый батьтө ог аддзыв?

Сэсся нө челядыс сирөтаясөн ли мый колины?

Сэсся нө пныс сылөн кодөс батьнас кутас шуны...

Лыддьөдлөмөн пондіс омлявны-бөрдны мамё да дугдыныс оз вермы.

...Та бөрын коли уна кад. Войнаыс нин важөн помасис, ми быдмыштімө. Ичөтик вокысь кындзи, слава богу, ставөн колим ловьяөсь, сійө тай, ладинечыд, эз жө вермы вуджны сэкса лёк кадсө. Война бөрас нин, медся сьөкыд и тшыг 46-өд воын кувліс дизентерияысь. Сөмын мамөлөн верөссө и дона писё воштөмысь ори жө кыткө лов пытшыс. Эз ло важкодъ варов да визув, дик сяма лоис, пыр-

джык чөв оліс. А сёрнитліс кӧ, пырджык ӧтитор йылысь. А ороді пӧ тай кӧленасӧ, эг сяммы видзны верӧсӧс ни пиӧс. Ме ӧд, злыдни морт, вии найӧс,— частӧ мыждывліс ачыс асьсӧ.

— Мамӧ, мый тэ? Кутшӧм нӧ тэнад мыж? Эсытшӧм война прӧйдитіс.

— А грек босьті ас вылӧ да, пӧръявлыны кӧсси батьтӧ да, йӧзлысь кагасӧ ассым пыдди ысті сылы да.

— Ок, мамӧ, колӧкӧ, сійӧ карточкатӧ эз и пӧлучитлы батыным-а.

— Всӧ равно грека...

Со ӧд, неграмотнӧй мортыд, эз повлы сьӧкыдлунысь ни уджысь, а кутшӧмкӧ грекысь поліс, весиг торксьыштіс тайӧ мӧвлсьыс.

А тӧданныд, батьӧ пӧлучитлӧма сійӧ карточкатӧ. Тӧдмалім ми та йылысь сӧрӧн нин. Ӑтчыд воис мамӧ ним вылӧ письмӧ. Мича маркаа и печатьяса. Пӧлучитны письмӧ мянлы некодсянь вӧлі. Водзті батьсянь волевліс треугольник, а тайӧ — нель пельӧса, казеннӧй письмӧ кодъ. Повзис мамӧ зэв ёна, став яйнас сырмыны мӧдіс, мый нин пӧ бара ещӧ лоӧ, кутшӧм шог. Восьтім письмӧтӧ, а сәні со сійӧ фотокарточкаыс, кодӧс коркӧ важӧн ыстылім фронт вылас батьӧлы.

— Ой, батыд тай ловья!— ставнас ӧзйис мамӧ, квати-тіс письмӧтӧ. Окалӧ, сералӧ, бӧрдӧ и горзӧ:— Вайӧ ӧдйӧджык лыддӧй!

Письмӧ вӧлі военнӧй госпитальсянь отставнӧй капитан Ефремовсянь. Сійӧ извинитчӧма, мый дыр эз вермы гижны мянлы. Первойсӧ пӧ адрессӧ эг тӧд тиянлысь, а сәсся ачыс сьӧкыда ранитчӧма. Со пӧ, буракӧ, нәм кежлӧ веськалі госпитальӧ.

«Тані ӧні кад менам эм, гижавлі быдлаӧ, тӧдмалі тиянлысь адрестӧ и гижа со...— лыддям ми кымынӧдысь нин капитанлысь письмӧсӧ.— Ме, пӧжалуй, единственнӧй свидетель, коді тӧдӧ, кутшӧм геройскӧя тышкасис да пӧгибнитіс тиян верӧсныд. Батарея, кодӧн ме командуйті, тышкасис медбӧръя вынъясьыс, команднӧй пункткӧд связь важӧн нин эз вӧв. И кажитчӧ, медбӧръя здукас, кор эг нин виччысьӧй некутшӧм отсӧг, явитчис связнӧй, тиян верӧсныд, ад пырыс прӧйдитӧма кызкӧ дай связь восстанovitӧма. Товарищ капитан пӧ, связь эм! Некор ме эг нежнӧй вӧв, а сәки окалі сійӧс и нинӧм дзєбны, синваӧй тюрӧбтіс. Ті гӧгӧрвоанныд... Ковмис сылы пыр жӧ мездыны вирӧн ойдӧм пулеметчикӧс — фриц атакуйтіс и атакуйтіс. Кор

ми дорё локтіс отсөг, ловйён вёлім ми сёмын куимён. Тіян верёсныд ловсё лэдзигён сетіс тайё карточкасё и корис кранитны. Ме дыр новлёдлі сійёс сьёрысь и со ёні ыста тіянлы...»

Тадз бёр воис гортё миян шудтём фотокарточканым. Кутшёма ми сійёс окалім, кутшёма кранитім, чуть ли ог юрбитой сы вылё, од тайёс кутіс аслас кийн ловсё лэдзигён миян батьёй. А ёні со, некодлы ковтёмёс моз шыбитёмны пи-монё ёг дозйё...

ОЛЫШТАН ДА, МУСА ЛОӨ

Висът

Найө пукалісны өта-мөдыслы паныд. Жара ломтысис ичөт пач, сылөн кельдөдөм плитасянь шоныдыс лыньгис-разалис ичөтик, пелькиник жыр пасьта да весиг вөрөдыш-тіс өшиньяссыс кокныдик тюль занавесьяссө.

Көзьяйкаыс, Анастасия Васильевна, пенсионерка, дженъид соска ситеч халата, пукаліс улөс вылын пач бокас, видзөдіс виччысьтөм гөстыс вылө, а төкөтьө дрөжжитысь вом дорьясыс дасьөсь нин вөлі койыштны гөстыслы скөр кывьяс. Но сэтшөма шөйөвошөма вөлі гөстыс, сэтшөм жугыльөсь да кевмысянаөсь сылөн синьясыс, мый олөма нывбаба эз тэрмась дөзмөмсө веськыда висътавны.

Виччысьтөм гөстыс, өнөдз некор пыравтөм гөстыс, вөлі краж кодь ён мужик Педь Вась Степан, матысса сусед. Ас гындөм выль гын сапөга, съөд ыж ку пася, пукаліс сійө пызанбокса лабичас да, тешкодя став ловнас турыштчөмөн, виччысис нывбабасянь воча кыв. Сылөн чуньясыс дугдывтөг дебелитісны пидзөс вывсьыс съөд кролик шапка көвсө, кыз синкым улас посни синьясыс пөшти эз лапмунлыны.

Көзьяйка казяліс Степанкөд орччөн лабич вылын куйлысь серөн кыбм вурун кепысьяссө да гөгөрвоис, мый сы дорө корасьны локтігас жөникыд пасьталөма медбур көлуйсө. Лэптөм пась воротниксьыс голяыс жөниклөн ньөти эз тыдав, быттө ыджыд юрыс веськыда паськыд морөсяньыс быдмөма, мушлөн моз. Анастасия Васильевналы пыр и уси төд вылас Андерсенлөн Дюймовочка да сылөн вурдысь жөник йылысь мойдыс, окота лои серөктыны, серамыс көнкө пытшкас пыльснитіс нин. Но өд Степан — сиктын зэв пыдди пуктана морт. Кыдзи нө позьө? Кутчысис нывбаба. Кызөктыштіс, чеччис, лажынътчис пач до-рас, лөсьөдыштіс пес помьяссө.

«Ах, Степан, Степан...» — улөс вылө бөр пуксигмоз ышловзьяштіс нывбаба.

Том дырйиыс Степан нималис сиктын медбур тракто-

ристон. Да и о́ни стрóитчысь бригадаын век черóн-пилао́н пессо́-мырсо́, весь оз ов. Трактор кодысь жо́ ён да уджач пыр вóвлі. И киподтуя. Сійо́ керка-карта выло́ майбыр и видзóдлыны. Мóс-порсь и ыж-кукань век видзó, кóть Степанида гóтырыс таво ар дыр висьом бóрын энóвтіс таладор вóльнóй светсо́ да бур мужик дорас красуйтчóм-олóмсó. Он тай кабырнад кут, исковтó кó олóмыс. Сылы мóй колі кувны, да эз тай смертыс юав, босьтіс.

И со, Степан корасьны петóма. Татшóм мужик, дерт, оз кут óтнас овны сы ыджда олóмóн. Мый нó сылы воча кывсо́ шуны? Виччысьó óд со, ставнас турышсьóма. Óбóдитны, веськыда «ог» шуны — грек, да и ылóдлыны абу жо́ лóсьыд. Анастасия Васильевнао́с кынтыны быттьó пондіс, дрóгмунлісны пельпомъясыс. Чеччис ньóжйóник, сэсся нюмдыштіс, гóстыслы веськыда синмас видзóдліс, шыасис:

— Тэ, бур мортó, Степан Спиридоновичó, эн дóзмы ме выло́, а со мый ме тэныд шуа,— нывбаба воськовтіс водзó, копыртчыштліс:— Пасибó менó морт туйó пуктóмсьыд, но эн бара-й некодлы висьтав ме дорó волóмтó, серавны кутасны бур йóзыс. Кутшóм ме невеста, квайтымын ар тырта да? Тэ со кутшóм на добрóй молодеч! Сюрас на тэныд и томджыкыс, и визувджыкыс. Дóва нывбабаыд óд óні уна. Ме нó мый тэнад ыджыд овмóсын керны кута? Мóс-тó лысьтыны весиг ог сяммы...

Степан чóв оліс. Сылы кажитчис, мый путкыльтчó керкаыс, тóв шóрын ывла вылас йиркнитіс чардбиа гым. Дыр эз вермы нинóм шуны. Сэсся коркó-некоркó вóрзьыштіс места вывсьыс, кабырнас лóсьóдыштіс-шыльóдыштіс плеш водзсьыс дзормыны заводитóм зу кодь сук юрсисó.

— Но-о, он, инó... óткажитан, инó... Пыралі да, эн дóзмы, инó... Ньóжйó чеччис, шапкаасис, босьтіс кепысь-яссó. Порог дорас во́м бóрын сувтовкерис.

— Ме óд чайті... Тэ, со, óтнад жо́... Меным, эськó, сóмын тóварыш, уджтó ме ставсó ачым вóча, мóс лысьта и ва вая... Тэнад лов шыыд кó мóд жырсянь кыліс и... Вуджóртчылін кó пачводзті и... Ой, гажтóмóсь тóвся рыть-ясыс... Эн дóзмы... Меным óд му пырыс и ва пырыс мунны, колóкó, кокныдджык вóлі...

Ассьыс бóръя кывъяссó помó вайóдтóдз и петіс сэсся. Дзурсе воссьыліс да бóр пóдлыштчис óдзóсыс, сьóд пася мышкуыс саяліс óдзóс саяс. Посводзсьыс увкнитан кóдзыд руыс и коли сы местаó.

Ыркыдлысь дждож кузя руóн исковтóмсó видзóдіг

Анастасия Васильевна шога ымөстис... Код төдас, мужичойыс жаль лои али ачыс.

«Корасьны воліс... Коралисны... Ой, кутшөма коралөмыс сёрмис! Быдса нелямын воён сёрмис. А нывбабайдлы ас кадө колө петны верөс саяд. Кор вир-яйыд на ворсө».

Бытьё сё арөса старука лои Анастасия Васильевна, пасьвидзис-сулаліс джодж шөрас, коньөр кодь, шөйөвошөма. А синваыс, енмыс төдө мыйысь, тюрис и тюрис, визгис бандзибьястыс, нырбордьяс пөлоныс да пөсь войтьясөн төпийис сылыас.

Ланьтны ни чышкыны синвасө эз вөв окота. Мед лэччө, мед. Нэмыс эз бөрдлы, эз төдлы синвасө. Морөс пытшө унаысь сотліс, а медым со тадзи — эз вөв. Весиг мам кулігас. Көнкө морөс дорас лөк чирей-мыль моз ёнтис, а письтыныс эз вермы. Суседкаясыс быдөн дивитисны, синва тусь пө тай нө эз и петав. Но эз кө вөв синваыс, мый керан... Оні со и ковтөгыс тюрө. Ме-ед...

— ...Настук, тэ менө радейтан? Ме тэнө — ёна, ёна! Тэ... Тэ менам — оз тусь! Югыд шонді! Сөстөм сынөд!

«И ме тэнө, Вадя! И ме тэнө тшөтш! Ме тэтөг ог вермы овны. Ме, буракө, тэтөг кула...»

Эз кув Настук. Кыскис том олөмыслөн выныс.

Мортыд пө радейтігас бордьясьсө. Бордья кодзув кодь и лои нывка, кор гөгөрвоис дасөд классын велөдчысь Носков Вадиклысь сы вылө пөсь видзөдласьяссө. Радейтчөмыс козьналіс налы сы мында шуд да радлун. Рытьяснас аддзысьлісны да торйөдчынысө эз вермывны. Пөся вашкылісны өта-мөдыслы мелі кывьяс, көсийсьлісны радейтны нэмсө. Радейтчөмыс эз мешайт Настуклы ни велөдчыны, ни мамыслы отсасьны. Школаын бур велөдчысь, посни октябряталөн медадейтана вожатөй, школаса самодеятельностьын медактивнөй ворсысь-сыылысь... А лесопункт контораас, көні мамыс уборщицааліс, непөштө пытшкыс и кильчө помыс, но и өшинь улыс век вөлі чышкөма-идралөма.

Олісны найө вөр посёлокын, лесопунктын. Вадиклөн батыс вөлі лесопунктса начальникнас. Школа помалөм бөрын, арнас, Вадик Носков муніс карө велөдчыны. Лесотехникумө пө пыра. Настук коли гортас дас класс помавны. Шогсис, ёна гажтөмтчис Вадиксьыс, но өд өти вотө терпитас кызкө. Вадикыс каникулъяс вылө на пондас воыны и. А мөд онас и ачыс Настук сы дорө жө карө мунас. Письмөасьоны тай. Нель лун кө письмө абу, витөднас быть нин воас...

Выль во водзын нем виччысьтөг дугдісны воны пиль-моясыс. «Регыд каникулъяс, сійөн и оз гиж»,— думайтіс Настук. Но мамыс Настуклөн выльтор висьталіс: Носковос пö миянысь мөдлаө вуджөдоны.

— Мыйла вуджөдоны? Кытчö?— чуймис Настук.

— Ме төда? Меным, уборщицалы, оз докладывайтны.

Мунисны Носковъяс. Выль веськөдлысь лесопунктö локтіс. Семьятөм пö, сёрнитісны йöзыс. А Настуклы ку-тшөм делö. Төвся каникулъяс воисны, а Вадикыс абу, ай-мам дорас, пөдикö, мөд лесопунктö локтіс. Но мыйла юөр көть оз мөдодышт? Сісьмас сьөлөмыд виччысьөмысла. Узьö и вөтасьö Вадиксö, воөма быттьö, а садьмас — вөт вөлөма. Петас ывлаө Настук, синьясыс сідзи и котралöны, оз-ö мыччысь кысянькö Вадикыс, оз-ö кыв сылөн гөлөсыс барак дорас, көні водзті овлісны Носковъяс. Весьшөрö ставыс.

Школьной пөдругаыс, Лена Подорова, ветліс мамыскөд сиктö, дедыс кулөма да, дзевны. Локтіс, пондіс висьтавны Настуклы, Носков Вадикос пö сэтысь клубсыс аддзылі, каникул вылын шусьö, дед-баб дорас гөститö. Төдтө-мөсь пö йөзыс выль лесопунктас, да мамыслысь вөзйы-сьөма. Ок пö и тшап да лөсьыд лөөма... Йөктім пö ськөд өтчөд.

Лена дугдывтөг больөдчис, быттьö нарошнө дэльөдіс Настуксö. Настуклөн тайкө сьөлөмыс оз чеччышт, но кывзö. Медбөрын, кызд позьö веськөджджыка, юалис:

— Татчö оз и көсйи волены? Позьö өд турун кыска-лысьяскөд.

— Нем эз висьтав. Öдвакө.

— Мыйла?

— Быттьö он төд... Нарошнө мөд лесопунктö Носков-ясыс вөзйысьөмаөсь да. Мед Вадикыскөд он аддзысьлөй... Начальник налөн батыс да ми воккөд оз кутны нок-сыны.

Настук тыри Лена вылө лөгөн, эз Вадик вылас да сы-лөн бать-мам вылө, а Лена вылө: өд сійö бөръя кывьяс-нас зэв ёна увтыртіс и асьсö Настуксö, и сылысь дөва мамсö, коді уджаліс лесопункт кантораын уборщицаөн. Но Настук эз петкөдлы пөдругаыслы лөгалөмсö, дай көс-йис көть — эз вермы. Мыйкө ськөд лои, лигышмуни, быт-тьö төлөн пөлыштісны пытшысыс став ловьясö.

Рытнас мамыс локтіс суседьяссыс — Настукыс паччөр вылас куйлө.

— Но-о, паччөрын? Некор он кайлы да?

Нылыс нинөм эз вочавидз. Мамыс сы дорö:

— Ой-ой, он-ө нин биав? Гашкө, прөстудитчин, чышь-янтөгыд ывлатыс лэбалаң да?

— Эг. Прөйдитас.

Но аскинас ни аскомысьнас эз и вермы школаас мунны.

— Першалөс кора,— шемөсмөм мамыс коймөд лунас котөртис посёлокса ичөтик медпунктө.

Фельдшерица, томиник на ань, видлаліс нывкаөс сідз и тадз, лэптыштліс пельпомъяссө:

— Горшыс тай лючки-а. Абу кө воспаление легких, лун-мөд бөрти чеччас.— Сетіс кутшөмкө порошок, муніс.

Кык лун бөрти мамыс бара котөртис фельдшерица дорө:

— Ой, эз сувт аканьөй менам, низгырвидзө вольпасын, ой-я, ой-я! Сельөдчыс галя изтор кодь вөлі, да мый ськөд лон?

— Воспаление легких и эм, буракө,— шай-паймуніс фельдшерица да сійө жө луннас турун кыскалысьяскөд мөдөдіс сиктө больничаө. Мамыс колльөдіс.

— Тьясыс сөстөмөсь,— шуисны сәні да такөдісны повзөм мамөс:— Эн бөрд, лечитам.

Лечитісны эськө, но Настуклөн лунысь-лун косьмө вирййыс, лыыс да куыс сөмын коли.

Сәсся коркө-некоркө ас саяс воис жө, бурдөмланы быттьөкө мөдөдчис, сөйыштны кутіс и. Война бөрас медводдза во вөлі, зэв гөля олісны. И вердны висьысьтө нинөмөн. Бур ещө, мамыслөн пув вотөсыд эм, ачыс на и Настук сарпйыліс-вотліс. Больничасыд врачьясыд чери вуйсө эз жө жалитны, юктөдісны. Кок йылас сувтыштны кутіс нылыд — радыс ставлөн! Сөмын мича сук юрсныс Настуклөн усьны пондіс. Гылалө и гылалө, шыльөдны он лысьт.

— Ой, буракө, ми диагносө неправильно пуктылім. Тиф, буракө, талөн вөлөма: усьө со юрсныс. Кытысь и курыштіс татшөм висьөмсө, некод быттьөкө матігөгөрас оз вись да. Гашкө, виль воысьяс вайисны? Збыль кө — вот бедаыд лөб!— маитчисны да вашкөдчисны ас костаныс больничаны уджалысьяс. А Настук төдіс: эз вөв сылөн тиф ни грипп. Радейтчөмыс сотчис татшөм лөк биөн. Со весиг юрсисө сотөма. Ставыс кө киссяс и. Вот бубуляыд лоан...

Больничасыс гортас локтөм бөрын Настук нетшыштіс альбомсьыс Вадиклысь фотосө, кодөс Вадик арнас на ыстыліс карсянныс. Ясыд видзөдласа, лөсьыд вом доръясыс муртса шпыньмунөмаөсь. Окыштны-ө? Сьөвзыны-ө? Вадиклөн шпыньвидзысь вомыс скөрмөдіс нылөс.

— Сералан ещѳ? На тѳныд!— косяліс шѳри, но здук мысти дась нин вѳлі бѳрддзыны, каитчис вѳчѳмторсьыс. Клеитіс карточкасѳ пуѳм картупельѳн альбом медбѳрѳя лист вылас, карандашѳн рама вѳчис. Сьѳд рама пытшкын кодь и лон Вадиклѳн фотоыс. Тадзсѳ кулѳмаяслы вѳчлѳны. Гѳгѳрвоис тайѳс Настук, паськавлісны синѳясыс, а здук мысти петыштіс нюмыс. И ей-богу, вермис кѳ, сьылыштіс да йѳктыштіс на посѳлокса нывѳяс моз:

Изменил — так наплевать,
Без тебя найдется пять,
Неужели из пяти
Такую шляпу не найти.

Тайѳ зѳв радейтана частушка вѳлі нывѳяслѳн, да и Настуклы со стѳч жѳ бытѳѳ лѳсяліс. Паськыдджыка нин Настуклѳн нюмыс петіс. Мамыс гѳгѳрвоис нылыслысь нюмсѳ, ас кежас пернапас чѳвтіс, слабѳг пѳ, нылыс тай бѳр ловзыны кутіс.

Том вир-яйыд тай асьыс босѳтѳ. Бандзибѳясыс Настуклѳн бѳр гѳгрѳсмыны кутісны, дай вирпас нин сѳн тѳдчыштѳ. А гылалысь юрси местаас чукуля-мукуля выль юрси кольчаасыны кутіс. Тулыс кежлас, экзаменѳяс сдайтігкежлѳ, бура лѳсьыд шапкатор нин юрас быдмис. А экзаменѳяссѳ пѳдругаяс да велѳдысьяс отсѳгѳн сдайтіс бура.

Школа лон помалѳма, учительницаѳ велѳдчыны нинѳм ѳні оз мешайт. Воан арнас жѳ и карса пединститутѳ пырис. Сѳмын тай карас поліс петнысѳ, ѳд Носковыс карас жѳ, паныдасысны кѳ? Та вѳсна векджык общежитиеас пукаліс, лыддысис.

— Манашка ли мый тіян кудриа нылыд?— Настук комнатаса нывѳяслысь юавлісны студент зонѳяс. А кытысь нывѳясыс тѳдасны, мыйла пѳдругаыс оз некытчѳ петав.

Но ловѳя морттѳ тай век нин ывлаад кыскѳ, йѳз дінѳ. Вѳр посѳлокад быдмѳм нывкатѳ карад быдтор на интересуйтѳ. Полан кѳть он, а ыштан и тѳ, кор пѳдругаясыд вѳччѳны да музейѳ мѳдѳны. Музейѳ? Ветлас и Настук.

Мѳдісны. Ёна вѳччанѳяс сѳк эз вѳвны, но Настук унаысь казьявліс, кыдзи вѳча локтысь мужичѳйяс сатшкылѳны сы вылѳ видзѳдласьяссѳ. Кольчаѳн гартчысь юрсиа, туг кодь мыгѳра, сійѳ и збыль торѳяліс пѳдругаясьыс. А музейѳ пыралѳм бѳрын да арся паркті гуляйтыштѳм бѳрын дзикѳдз визувмис, кыв-ворыс петіс и. Варовитѳмысла и эз казьяв Вадикѳс. Водзджык кѳ аддзис, позис на кыдзкѳ кежѳдны пѳдругаяссѳ парк пытшкѳ, но ѳні найѳ паркысь петанінын нин вѳліны. А паныд налы паркѳ пы-

ран воротасянь мыччысисны кыкӧн, Носков Вадикыс нывкӧд. Настук быттӧ изйӧ пӧри, а кутшӧмкӧ йӧй надея век жӧ сотыштіс сійӧс: уськӧдчас сы дорӧ Вадикыс. Эз, сідзи и паныдасисны да вежӧнасисны. Настук неыджыд лестница кузя вывлань кайис, а Носковыс нылыскӧд, лестница тшупӧдъяссӧ печатайтӧгыр, ньӧжйӧник лӧччисны увлань.

А век жӧ, тайӧ дженъыдик кадколастнас удитӧс Настук аслас вежӧрын пасйыны Вадиклысь нывсӧ: лӧз лентаӧн кыӧм кӧсаяса, беринӧськодъ мусаник чужӧма, дзоридзьяса платтӧа, сӧстӧминик. Шуда-шуда. И Вадикыслӧн видзӧдласыс вежӧрас коли. Здук кежлӧ сатшкысьліс синъяснас Настукӧ, быттӧ ньылыштны кӧсйис. Мый бара-й сӧк думайтіс-а? Казяліс-ӧ Настуклысь падмылӧмсӧ? Эз, буракӧ. Паркысь петӧм бӧрын нин тай Настуклӧн ӧти пӧдруга, Аня Шаманова, сюсь синнас, буракӧ, мыйкӧ казялӧма, шыасис:

— А эсійӧ зонмыс абу тэныд тӧдса? Вӧр кань моз тай дзоргис тэ вылӧ-а?

Настук збодера кӧть восьлаліс, век на, буракӧ, топа-лӧм изтор кодъ вӧлі, эз сяммы кыв шуны, сӧмын вом дорыс вежыньмунліс. Тайӧс Аня лыддис воча кыв пыддиыс да сӧльӧдчис водзӧ, дивитыштіс зонтӧ.

— Вомсӧ рака моз паськӧдлӧ, тайкӧ мича нылыс дін-сьыс пышъяс!

— Сэтшӧм муса зон дорсьыд нывъясыд оз на пышйыны, абу йӧйӧсь,— шыасис Настуклӧн мӧд пӧдруга, ыджыд да ён, лӧз синъяса Лия Панюкова. А коймӧдыс, дзирнясьысь да тшапитчыны радейтысь Дуся Прокушева, тапкис Настуклы мышкуас, завидьпырысь дзоркнитліс синъяснас:

— Этатшӧм кудриа бӧрсяыд бара-й вӧтчас! Бандзибъясыс со ломзӧны... Ме кӧ тэ местаын, крукышті, мырдди эсійӧ баялыслысь.

Ставӧн серӧктісны. А Настук думыштіс: «Абу бара-й баля. Баятӧ радейтны Носковыд оз кут. Сійӧ...»

А кутшӧм сійӧ, мый оз кут? Эз и вермы тайӧ мӧвпсӧ помӧдз вайӧдны. Сӧмын гӧгӧрвоис: век на радейтӧ Вадиксӧ и некыдз сійӧс лӧкӧдны оз вермы.

А век жӧ, тайӧ паныдасьӧмыс лои дзуг гӧрӧд разьӧм кодъ. Личмуніс лов пытшкыс, быттӧ налькйысь мыні. Ӑні кӧть сӧысь паныдасясны, оз пӧсяв ни кӧдзав Настук, дерт, сьӧлӧмыс чеччыштлас на-а, но оз нин дзерӧд ни дойд.

Та бӧрын сӧсса куимысь нин и аддзыліс томдырся радейтанторсӧ. Театрысь — ӧтчыд, мамыс дорысь, вӧр посӧлокысь — мӧдысь. Сӧки сійӧ ыджыд чина вӧлі. Леспромхоз контора дорас сьӧд «Волгаысь» петіс. Обкомын пӧ

Носков ёртлөн пиыс уджалө, со кызди лыбөма!»— кайтисны посёлокса нывбабаяс. А медбөръяыссьо карысь базар дорысь синмаліс. Брезент курткаа да нопъя, киас көрт зыр. Сыкөд орччөн капрон чышъяна латшкөс нывбаба, буракө, гөтырыс. Сөмын абу еджыдіникыс, муговкодъ тайө. А колөкө, и сійө, пөрысьмис да вежсис. Носковыс тай ёна вежсьөма-а, лябмөма збой восьласыс, чужөмыс вижоват дай пыкөса быттё, висысьлөн кодъ. Колөкө, и абу здорв. Мед, сылөн дзоньвидзалуныс да олан туйыс өні веськодъсь сиктса учительницагы...

Но мыйлакө тайө рытө, Педь Вась Степан волөм бөрын, Анастасия Васильевнагы окота лои аддзөдлыны томдырся радейтанторсө, видзөдлыны сылы чужөмас, синъясас. Сөмын видзөдлыны. Эм өд сылөн карточкаыс, кодөс коркө шөри косявліс да бөр клентіс. Сы вылө и видзөдыштас, судзөдас нывдырся альбомсьыс да.

Тайө мөвпыс сылы воис сьөлөм вылас. Анастасия Васильевна лөнис бөрдөмсьыс, кимөдзнас чышкаліс синъяссө, чужөмсө, веськөдчис книга шкапланыс. Сэні, шкап йөртөдас, өчкиыс и альбомыс көнкө журналъяс да книгагы костас.

Альбом медбөръя лист вылө видзөдлыны сійө дыр эз ышты. Видзөдаліс карточкаяссө заводитчанисяныс. Со ачыс, нывка. Ньювидзө. Юрсисө бөрө шыльөдөма да балябөжас лентаөн шыркнитөма. Сэк мамыскөд нарошнө райцентрөдз снимайтчыны лэччылісны. Квайтөд классын Настук велөдчис. Альбом мөдар лист бокас — мамыскөд өтлаын снимайтчөм карточкаыс. А тани со батыс да мамы өтлаынсь. Батысө война вылас нуигөн снимайтчылөмаөсь. Жугыль чужөмаөсь кыкнанныс. Томөсь! Настукөс баты нылөн сиктас шулісны. Шуда пө лоө. А көн нө шудыс? Али тайө и шудыс, мый со шоньд керкаын, ас керкаын пукалө да карточкаяс видзөдө! Эм тай мый видзөднысө да казгытыштысө, быд карточкалөн аслас история. Со этайө нель мича нылыс, сувтса синмаөсь, кымөм чужөмаөсь... Институтас медводдза вежонсө велөдчигөн на фотограф дінас ветлісны. Вөччөмыс да дасгытьсьөмыс вөлі нывъяслөн, а петөмны... Эз на кужны, полісны. Мукөд карточкаяс вылас тайө жө чужөмъясыс дзик нин мөд пөлөсөсь, карса краляяс дай сөмын. Мый-мый, а снимайтчыны найө радейтлісны, институтса нывъяс, комнатаса пөдругаясыс, да и ачыс Настенька тшөтш. Томлун...

А вот карса школаын уджалөм йылысь казгытыланторйыс сөмын өти карточка и эм. Со этайө. Сулалөны вадор берегын, коді фуфайкаа, коді пальтоа. Ветлісны субөтни-

чайтны Сыктыв дорё, общежитиеё пес вылө васыс керъяс куталісны, пилиталісны. Школаса физик, Павел Анисимович снимайтліс. Ачыс со и абу карточка вылас...

Анастасия Васильевна кузя ышловзис. Өти карточка, а казътывны кө, уна чукөрмас!

Институт помалөм бөрүн сійөс, том велөдысь-математикөс, кольөдісны карас школаө. Сетісны 6—7 классъяс. Съөкыд, дерт, первойсө вөлі. Торъя нин физикаысь. Опытъяс петкөдлыны кутас да падмө: оз артмы ставыс. Некемынысь ковмыліс шыасьлыны отсөгла опытнойджык ёртыс дорё, Павел Анисимович дорё. Сійө ставсө кокниа да гөгөрвоана висьталас и петкөдлас. Но казяліс регыд том учительница: синсө оз вештыв сы вылысь учитель ёртыс. А өтчыд босьтіс киөдыс Анастасия Васильевнаөс, меліа шуис: дыр-ө пө ми тэкөд таdzi ворсны кутам? Аддза пө: тэ менө радейтан. Му пырыс кө мунны позис, муніс эськө яндзимысла Настук. Ыпмуніс ставнас, тракнитчис. Но мөдыс эз лэдз сылысь кисө, вашкөдіс водзө: и тэ меным пө мусмин, Настенька...

Ловгоршыс тупкысьліс нывлөн, шуны нинөм оз вермы, а Павел Анисимовичыс быттьө норасис сылы, шуаліс:

— Да, ме гөтыра нин. Но мустөм кө сійө мем лои, синмөн кө эг кут аддзыны... Тэнө кө сөмын аддза...

Кутшөма пыдди водзті пуктыліс ыджыдджык ёртсө Анастасия Васильевна, сэтшөма жө өні лөгыс кутіс петны сы вылө. Дөзмөмыс, скөрлуныс ылькнитіс морөс пытшысыс да пробкаөс моз тойыштіс ловгоршысьыс тассө.

— Йөрө пырысь вөв кодъ тай тэ вөлөмыд, өтилайсы турун таяялін, мөдлаө уськөдчыны дась,— шуыштіс Анастасия Васильевна да мөдөдчыліс нин петны учительскөйысь, но тайө здукас воссис өдзөсыс да пырис географичка Изида Борисовна. Мудер кань моз кунькыртліс синъяссө, небыдик гөлөсөн нюжөдіс:

— Тіян, буракө, сердечной сёрнияс, но мем географической карта колө.

— Пөжалуйста,— ньөти падмытөг вөзйис Анастасия Васильевна. Төдіс, сылөн мыжыс тані абу. Но географичка шпынниялана видзөдліс кыкнан вылас, дзөрөдыштіс кудриа юрнас, бара сылыштіс-рочалыштіс:

— Ай да Настенька, молода-а, соблазнительна-а...

Позис кө, тайө здукас кыкнанныслы эськө Анастасия Васильевна сьөвзис ныр-вомас. Но өд школа — школа и эм, оз позь. Нинөм шутөг и петіс өдзөс мөдарас да быдса час чөж сэсся — сылөн эз вөв урокыс — шөйтіс коридор-

сов лымыйс вальсъяліс кок улас, резіс пальто мышкуас, гач кокас.

— Павел Анисимович!— чукөстіс Настук, гөгөрвоис: мыйкө неладнө шусис. Павелыс скөракодь горөдіс:

— Қолльөдны менө оз ков, кызкө тэтөг нин,— и петіс потшөс саяс, улич кузя нин восьлалө автобус сувтанін-лань.

Ышловзис Настук, та бөрын пө, буракө, оз нин кут дөзмөдчыны, но ышловзёмыс эз кокнөд сійөс, а мөдарө — төжд быттьө чужтіс.

Көзаяйкаыс, Устинь баб, пыр и быйк петіс керкасыс.

— Но-о, муніс тай нө жөникыд? Ме самөвар пукті-а. Чукөст вай, чай юөй да вөлісь... Қытчө нө ырсьөдіс сы коста?

Патеранткаыс эз нинөм вочавидз, век видзөдіс мунысь вылө. Устинь баб хикнитыштіс:

— Лөгасис ли мый? Бөр бурасянныд, дитяяс. Пыр вай гортө. Али... Көтөрт бөрсөыс, чукөст...

Көзаяйкаыскөд, варов да бур сьөлөма пөрысь анькөд, найө первой лунсянь ладөн олісны, эня-ныла и эм быттьө. Юксьылісны ас шогнас и могнас. Торья нин бабө.

— Ой-ой-ой-ой-ой!— вит пөв ойөстіс, маитчыштіс бабыс рытнас вольпасьө водігөн.— Тай нө эз и лок? Мися, лөгасис көть, бөр бергөдчас-а. Няньшом и быдөн көті. Бөр ли мый нө карас лыйыштіс?

— Карас, бабө, карас. Узь...— лөньөдыштіс патеранткаыс.

Сы бөрын воысь уна, гашкө, коли. Чайтіс Настук, мый вунөдіс нин бабыд лөөмтор йывсьыс, а сійө сёрни на паніс:

— Настук, эн дөзмы ме вылө, пөрысь вылө. Эз тай нө кут воыны жөникыд?

— Кутшөм жөник?— эз пыр гөгөрво Настук.

— Карсаыд но, варов Павелыд.

— Ах, сійө! Сійө өд гөтыра нин вөлі, кагаа и... Абу некутшөм жөник.

— Абу жөник?— чуймис бабө.— Ак сө лешак, жөникөн сэк шусис да. Мунігас на тшөктіс: видз пө, бабук, менсьым невестасө, мед сиктса зоньясыд оз ылөдны. Сө лешак и эм! Вежапи менам — Нестор Ольөксантө вед ачыд төдаң — шуас вөлі меным, гөтрасьны пө, вежань, көсья, мунас оз ме сайө тэнад патеранткаыд? Қажитчө пө зэв. А ме, йөйыд, ог төд, мися, жөник нин өд сылөн эм. Ок-ма, ок-ма! Ылөді тай ме тэңө чассьөсьыс. Ольөксаныд

коть абу ыджыд служащой, пастукало совхозын, а сы кодь сады да зиль мужиксо корсьны на колё. Детсадсьыд нывкато вайис да из стен сайын моз красуйтчас-олас Зинукыс! Со кутшом керка нин удитисны пуктыны...

Патеранткаыс сероктис:

— Детсад Зинаыслы од шудыс колё жё. Мекод тэныд лёк ли мый, вотлыны косян?

— Меным, эськё, лосьыд, да од тадзто тэ эндан, — матчыштіс бабыс, быттьо и збыль водзо выло туналіс.

Колины вояс, исковтисны ота-мод борсяыс. Виль велодчан во вежсьыліс каникулясон, каникуляс — велодчан воон. Настук и збыль эндыны кутис, но та йылысь и думыштынсо быттьо некор. Школа, челядь, урокьяс, факультатив, внеклассной удж, сиктса клубын самодетельность, агитаторлон да пропагандистлон удж. Кулігас нин козяйкаыс кутис шуны:

— А повто тай, нылук, сидзи и эн корсь. Чурка коть лосьод. Сы мында книга ньобан да кодлы лоо?..

Кулі козяйка бабыс, керкасо патеранткаыслы и колис. Родвужыслы мыетшко мынтыштіс жё Анастасия Васильевна. Лосьодыштіс-ремонтируйтыштіс да ас керкаын они оло. Ур поз кодь со шоньдось, югыдось да гажайсь жырьясыс. Ошинь улас йортор эм. Гожомнас картофелто, огурцы-помидорто, дзоридзьясто на быдто и. Школасьыс челядыс и вайоны росадасо да пуктоны. Со тай кымын фотокарточка налон. Этані помидор росада сатшодоны, этані картофель босьтоны, эстон турун куртоны. Анастасия Васильевна на повстын и. Совхозыслы од ена отсасьысны. Они на, пенсия вылын коть, петавло челядькод видз вылас...

Анастасия Васильевналысь уна вося классной руководством петкодлісны уна лыда гырысь карточкаяс. Школа помалігон быд во снимайтчылісны чукорнас, класскодьянас. Нывкаяс да зонкаяс, содз синмаось, сюся видзодоны они учительница вылас карточкасяныыс. А сийо — на выло. Со нывкаыс юрсо чатортыштёма, вомыс шешвидзо, сидзи и быттьо чоломясян кыв косийо городны. Да энлы, тайо жё Яборова Таня! Лонь да лабутной нывка воли, велодчис бура. А кольчис сикто кукань видзны. Они зев пыдди пуктана морт, депутат сиктссоветас. Анастасия Васильевна дорё тшоқыда пыравло, кызди по оланьыд, видлыны пыри.

А тайо — Расов Ваня, Педь Вась Степанлон отка пиыс. Сы кодь послукман да небыд сёлёма некод эз вов классын, но бобсьыс-боб вовлі математикаысь. Тьрпот вий-

сьыліс сыкөд Анастасия Васильевна: урокъяс бөрад коль-лас и гортас ветлас. Мед көть пө ловъя «тройка» вылө кутас төдны математикасө. А гортас батыс кывзас-кывзас налысь велөдчөмсө да кайтыштас сөмын:

— Васильевна, весьыс эн мырсы, попө оз пет, тракториставны кө ас дінын велалас и...

— Ме тракторнад кужа нин ветлыны,— нурбыльтас Ваня да кузя видзөдлас учительница вылас, быттө кевмысь, збыль пө эновт менө, оз пө юрө пырны квадратной кореньясыд.

А ужынөн гөститөдтөг некор эз лэдзлыны учительницасө. Медьёна ачыс Ваня и гөститөдліс. «Миян свежөй рысь эм, мамө, ме петкөда гөбөчсыд? Мамө, кыскы пачсыд шьдтө...»

Яндзим быдөн лоліс. Көні өні Ваняыс, кыз олө? Батыслысь эг и слөймы юавныс тайө шөйөвошөмнад. Водзті чери кыян траулерын вой мореясті и лун мореясті ветліс, армия бөрас сэтчө кольччыліс да, гортас сөмын гөститны вежон-мөд кежлө воліс. Колөкө, өні гөтрасис, берегө овмөдчис. Мамсө дзебны тай воліс да сэтшөмкодө думыс вөлі-а. Гортас батыс дорө өдвакө жө локтас...

Ок, Степан, Степан... Отнадлы кольны колө: гажтөмыд йирас. Мед көть пө тай кодкө вуджрасис... Но прөста вуджрасьысыд өд регыд жө дөзмөдас татшөм ён мужиктө. Мыйла ме вылө пудйыд уси, Степанө? Волін со, дойдін асьтө и менө. И важсө, мый вунөдөмаөн нин лыдди, вөрзөдін пытшкысь тарыт. Öні, вояс пыр видзөдөмөн, позьө, колөкө, и шуны: эз прөста сэки воы карсяныс Павел Анисимовичыс. Гашкө, сылөн кыкысь волөмыс буретш и корасьөмнас вөлі, гашкө, радейтліс пөсь, ыджыд радейтөмөн. Да эз казав Настуклөн сотчөм сьөлөмыс. Öні эськө сёр нин та йылысь думайтнысө да гадайтнысө. Сөмын тай курыд мөвп йирлө на морөссө. «А ме кө мыжа, мый Павел Анисимовичыс морттуйсыс воши?»

Кывсьыліс: семьяыскөд оз ов, школасө эновтөма. А колөкө, и вөтлісны. Отчыд и Анастасия Васильевна аддзыліс, да век син водзас. Карын төлысья переподготовка вылын вөлі. Пырис кызкө универмагө. Парфюмерия отдел дорын — господи, господи!— Павел Анисимович, дзик код. Киас одеколон доз, да зептас некыз суйнысө оз вермы.

Медым не ымөстны универмаг тырнас, усйысис ывлас да чеччалысь сьөлөмөн кар джынсө кытшовтіс, общежитиеас поліс пырнысө, поліс, мый пөдругаясыс казьясланы сьөлөм ыззьөмсө.

Сы бõрын и пондiс вõтасыны тайõ мустõм вõтсõ. Бытõ кутшõмкõ паськыд улича кузя пышйõ-пышйõ кодыськõ зев страшнõйысь, а кокъясыс оз нуны.

Тешкодъ тай мукõддырйи олõмас артмõ: кодõс тэ радейтан, сийõ тәнõ — оз. И мõдарõ, тәнõ сийõ радейтõ, а тэныд веськодъ. Дзугсьылõ ставыс. Со и Степан... Зев прамõй морт, сы дорын õтка нывбабаыдлы пõрысьлунсõ коллявны кокниджык, дерт, лõ. Но оз кõ кыскы сьõлõмыд?

Анастасия Васильевна бергõдiс альбомлысь медбõръя листсõ... Фотография вывсянь сы вылõ дзоргис ясыд синъяса, серамбана том морт — Анастасия Васильевналõн судьбаыс...

— Тэ менõ радейтан, Настук? Ме тәнõ ёна-ёна!

— И ме тәнõ... Ме тэтõг овны ог вермы, тэтõг ме, буракõ, кула...

Эз кув. Олис. Дерт, эз жõ дзик некодлы ковтõмõн вõв. Но медыджыд могсõ нывбабалысь сiдзи и вõчтõм лон. Эз быдтысь. Пу уна садитлис, дзоридзьяс. Керка эз жõ лõсьõдлы-лэптыв, дасьсõ дзоньтавлiс. Кызд сесся сылысь олõмсõ шуны — тыртõмõн али абу?

Анастасия Васильевна помалис альбомсõ видлавны, идралис бõр шкапас. А часi вылас видзõдлис: сизим час на. И мыйла та кузя тайõ рытыс? Медым ылõдны асьсõ дзуг да курыд мõвпъясьсыс, чуткис телевизорсõ, но регыд бõр скõракодъ и нетшыштiс телевизор шнурсõ розеткасьыс. Ветлыштiс стенысь стенмõ. «Буракõ, тарыт ог нин инõ õшйыв?» Иринья баб, суседкаыс, рытъяснас вольвлõ телевизор видзõдны, дай тарыт и сийõ мыйкõ оз лок. Футболтõ видзõдны, дерт, оз лок. Телепрограммаыс õд эм сылõн. Киас кутõмõн и ваяс Анастасия дорõ. Васильевна пõ, видзõдан он, кõкъямыс часын лõ вит серия кино. Лõсьыд, пõдикõ! Чуткам вай! Чуткасны телевизор да пукъясны видзõдны.

— Аминь, аминь! Со õд, со õд! — первой серпассяныс и пондас горõдлыны бабыд, а сесся мыйкõ дыра мысти кылõ нин сылõн нырнас чискõм шы. Унмовсьõма.

— Узян мõй? — чукõстас кино видзõдысьõс Анастасия Васильевна.

— А-а? Мый? — палялас сийõ. — Ог жõ узь, видзõда!

И быд пõрйõ тадз. Гортын пõ гажтõмысла унмовсьны ог вермы, тэ дорын кõtъ узышта, — пõкаитчылис мукõд дырйи Иринья. А Анастасия Васильевналы, кõtъ и бабыс узьõ, гажаджык рытсõ коллявны — орччõн ловъя лов.

А Степаныс век жõ прамõй морт, окота, медым артмис

сылён олөмыс. Гашкө, Иринья, ыджыд олөма, дошлөй баба, Степанлы гөтырпу аддзас.

Мыш-водзсө бергөдлыштіс на ваймөм ичөт пач водзас Анастасия Васильевна, сэсса эз вермы терпитны, пасьтасьны кутіс. Эз лок Иринья бабыс, ачыс сы ордө петалас. Орччөн тай керкаыс.

Эз и көртав чышъянсө, павгыштіс сөмын. Петіс...

Иринья баб эз вөв өтнас. Пызан саяс, юра улөс вылын, пукалө кыз да тыр вир-яя том ань. Көзяйкаыс ноксис пач водзас самөвар дінын. Анастасия пыртөдз найө, буракө, варовитісны, пырис да, друг лөнисны.

— Но-о, гөстя тай тэнад, Иринья Сидоровна! Мый, мися, тарыт пукавныс эз лок. Бур рыт!— порог воськовтөм бөрас шысасис Анастасия Васильевна.

— Бур рыт, бур рыт!— уськөдчис паныд көзяйкаыс.— Гөстя менам, гөстя! Карысь локтіс, со муртса пырис. Племеннича тайө менам, Аннук, вежаньөн шуысь. Пөрччысь вай, Васильевна, чай кутам юны.

— Тарыт сиктыс быттьө кулөма. Войтөвтөма да, сійө ли мый ли, челядь весиг оз кывны исласянінас. Сөмын Педь Вась Степан лэбувсянь пес поткөдлөм шы кылө.— Пөрччысигмозыс и паніс сёрни Анастасия Васильевна.

— Степаныс?— пыр и чошкөдіс пельяссө Иринья. Саймовтчис пачводзас да, кылө, сысянь нин гораліс:— А миян со муртса на Степан йывсьыс сёрни вөлі. Этайөс, Аннаөс, верөс сайө ыста. Пет жө, мися, вежаныв, Степан саяс. Из стен сайын лоан, красуйтчыны кутан тужа-нужа төдтөг.

— Да, пета тай тэнад Степан сайө. Сійө меным бать вылө туйө,— серөктыштіс пызан саяс гөстяыс.

— Эн шу, эн шу,— пыр и потшыштіс Иринья баб сійөс.— Тэныд сійө ещө дитятор на вөчас. Кага ни баля со олан, нелямынө воны кутін да.

— Вайныс тай эг и лысьтлы. Пыр ачым йөзын узылі да...— негораа, быттьө аслыс шуыштіс том аньыд, сэсса видзөдліс Анастасия Васильевна вылө, гөрдөдіс, лэдзыштіс юрсө. Яндзим, буракө, лон. Но дыр эз яндысь, дарөм кыз яя, кокниа быйс чеччис улөс вывсьыс, мөдіс кывтланыс.— Пузис кө самөварыс, мый сэсса виччысям? Вай юам чайтө.

Сійө вайис самөварсө, пунктіс пызан шөрас. Сэні кушөмсюрө сёян да сакар-кампет водзвыв нин вөлі дасьтөма.

— Ме тай со и шуа,— эз лэччысь заводитөм сёрнисыс Иринья баб.— Кутшөм тэнад карад олөм, бур патера ни

мужик. Сиктса уджсö кö эн тöд, мöд делö. Лок дай ов. Да öд, Васильевна? Степаныслы öд тайö лöсялас?

Шыасисны татшöмторнад да, бура дыр чöv олис Анастасия Васильевна. Мый нö татчö шуан? Степаныс öд абу пемöс.

Бöрти шыасис жö:

— Степан Васильевичöс ме лёкöдны ог вермы, быд боксянь авъя мужик. Аннушкакöд кö öта-мöдсö радейтны кутасны...

— Ак, радейтны?!— пыр и крукышсис бабыс.— Терпится-слюбится — шулöмаöсь важ йöзыс. Кутшöм нö öни налөн радейтчöм? Медтыкö ёртыс вöли. Со öд тi кутшöмöсь... Радейтöм... Степаныдкöд поэö на овны...

Пöрысь нывбаба сiдз ыззис, шуалис да шуалис быдяматорсö — ассьыс дöваөн кольöмсö, пес-ва вайöмсö, потшöс-майöг сатшöдöмсö, тövся рытьяс коллялöмсö, мужика нывбабаяслысь вежöгтöмсö, код юра мужичöйяслысь вом тяпкöдöмсö — öтка нывбабалысь став курыдсö лыддьöдлис.

Ириньялөн вежанылыс шай-паймуныштіс быттьö, лöз синъяснас лапйöдлiгтыр век сулалис пызан водзас, эз сяммы пуксынысö. Дзоридзöсь платтьöа вуджöрыс сылөн зеркалöын моз тöдчис югыд самöвар гöгрöс бокас тешкодя куим пельöс юкöмөн — канфоркаас, гöгрöс рушкуас, фигурной кокъясас.

Медым лөнöдны ыззьöм старукаöс, Аннушка нерыштіс ассьыс вуджöрсö самöварсьыс, люг-легкерсьöмөн серöктіс:

— Ой, со ме кутшöм тешкодь! Гöтралан жö, тыдалö, вежаньö, менö аслад Степан вылö! Гашкö, тарыт, инö, и чай юны корам да?

Сійö явнö шмонитіс, но вежанысь, буракö, пыдди пуктіс, пырысь-пыр и сöгласитчис:

— А мый, и корам, шу, Васильевна!— радпырысь горöдіс да весиг топнитіс кокнас Иринья баб.

Анастасия Васильевна нинöм эз вочавидз. А гöстяыс гажаа серöктіс, пуксис пызан саяс, улöсыс нора дзуртыштіс.

— Ой, вежань, шмонита ме, эн кöть збыль чайт. Мудзи ме, чай стöкан юа да бай-бай вода.

Анастасия Васильевна вешйыштіс жö пызанланысь да, медым не чöv овны, тшöтш шыасис:

— Да, гöстяядлөн öд чөлöй вөлök вуджöма. Ужнайтöй да шойччöй, инö. Ме чай чашка юа да пета жö.

А ачыс думыштіс: «Мед ас кежаныс сёрнитоны вежаныя-вежаныла. Ме, колөкө, и лишной тан».

Пөсь чай бөрад, пөсялөма, петіс Анастасия Васильевна ывла ылө. Чепөльтліс бан боксө ёсь төв, дзуртіс лым-йыс кок улас. Вылын пемыд енежас видзөдчис төлысь джын, быттьө сьод ваын чери кыйысьлөн ыргөн таб. Суныштлас шуныгысь кизьөрник кымөрьяс сайө да бөрмыччысьө.

Иринья баблөн гөлөсыс, сылөн кывъясыс быттьө вөтчисны сы бөрся: «Терпится-слюбится»...—«Олыштан да мусмас»... Колөкө, збыль артмасны Степан да Иринья баблөн вежанылыс. А сылы тайө төлысь мозыс өткөн нин ковмас море-океан олөмас плавайтны, кытчөдз оз сун сьод кымөрьяс саяс дзикөдз.

Восьлаліс Анастасия ас керкалань. Степан лэбувсянь век кыліс пес поткөдлөм шы, быд ковнитөм-потөм чурка шыысь югдыштліс быттьө енежыс.

ЮРИНДАЛЫСЬ

Вөр гормөг	3
Отка пөтка	50
Альбина ветліс курортö	114
Важ фотокарточка	127
Олыштан да, муса лоö	141

Куратова Н. Н.

К 93 Вөр гөрмөг: Повестьяс, висьтьяс.— Сыктывкар:
Коми книжнӧй издательство. 1989.— 160 л. б.
ISBN 5-7555-0101-7

Нина Куратова гижысьлӧн книгаяс важӧн нин тӧдса коми
лыддысьысьлы.

И со, миян издательствоын сылӧн петіс «Вөр гөрмөг»
виль книга, кытчӧ пырӧма некымын висьт. Сёрниыс тани
мунӧ медсяӧ нывбабаяс-мамъяс йылысь. Судьбаыс налӧн
абу ӧткодь: быдӧнлӧн эм аслас проблемаяс да тӧждъяс.

84 Ко

Нина Никитична Куратова

ДИКИЙ ПЕРЕЦ

*Повести и рассказы
на коми языке*

Редактор А. В. Тентюков.
Художник О. И. Павлюк.
Художественный редактор
В. Б. Осипов.
Технический редактор А. Н. Вишнева.
Корректор М. М. Лужикова.

ИБ № 1337

Сдано в набор 19.12.88. Подписано к печати 10.04.89. Ц00100. Формат 84×108¹/₃₂. Печать высокая. Усл. печ. л. 8,4; усл. кр.-отт. 8,61; уч.-изд. л. 9,24. Тираж 3000. Бумага № 2. Гарнитура «Литературная». Заказ № 2422. Цена 75 коп. Коми книжное издательство, 167610, г. Сыктывкар, ул. Карла Маркса, д. 229.

Головное предприятие Коми республиканского полиграфического производственного объединения, 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

75 к.

КОМИ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО 1989