

с
М. 33
28904

A. MATBEEB

МИКОЛ, МАРЬЯ



ДА
МУКОДЬЯС

АЛЕКСАНДР МАТВЕЕВ

НИКОЛАЯ



ДАМУКОВЫЯ

Тешкодъ висьтъяс

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО

СЫКТЫВКАР 1971

40682

БИБЛИОТЕКА
Музея



Александр Михайлович Матвеев чужис 1919 воӧ. Помаліс Сыктывкарскӧй педагогическӧй институт. Тышкасис Великӧй Отечественнӧй войналӧн фронтъяс вылын. Сьӧкыда ранитчыліс.

Литературнӧй творчество сылӧн заводитчӧ 1945 восянь. Первой сійӧ гижӧ кывбуръяс, а сэсса заводитӧ гижны юмористическӧй висьтъяс. Найӧ печатайтчисны республикаса периодическӧй печатьын, а сідз жӧ «Крокодилын», грузинскӧй, марийскӧй да мукӧд журналъясын. Коми книжнӧй издательство лэдзис нин писательлысь куим сборник: «Ме найӧс аддзылі» (1959 во), «Ма да гормӧг» (1964 во) да «Сьӧлӧмыд абу кӧчамач» (1967 во). Авторлӧн тайӧ нельӧд сборник.

1957 восянь заводитіс петны быд тӧлысьын ӧтчыд сатиричeskӧй журнал «Чушканзі». А. Матвеев — «Югыд туй» газетлӧн сатира отделса заведующӧй — сійӧ кадсянь нуӧдӧ тайӧ журналсӧ.

А. Матвеевлӧн унджык произведениеыс асланыс содержаниеӧн веськӧдӧмаӧсь миян обществоын вреднӧй явлениеяслы паныд, сэтшӧм йӧзлы паныд, кодъяс вӧчӧны сӧмын лекӧс.

ЁГОР ДЯДЬЛӨН КОНКУРС

Сиктса клубөн заведуйтысь Ёгор дядь динө локтис нывбабаяслөн сөветса председатель да шуис:

— Ми, нывбабаяс, көсьям клубын нуодны конкурс татшөм тема вылө: «Коді пөжасьö бурджыка». Шуам, пирөг.

— Пирөг?

— Да, пирөг. Көзьякаяс ваясны пөжалөм шаньгаяс, пирөгъяс, жюри видлалас найөс да сылы, коді медся чөскыда пөжалөма сёянторсö, сетас премия. Тэ сөглас?

— Сөглас,— зумыштчөмөн вочавидзис Ёгор дядь.— Бабалы, сідзкө, премия, а мужиклы — куш пай? Быдлаын мужикъясöс кедзовтанныд? Колантор пирөгъясныд!

Мөд луннас Ёгор дядь гижис да клуб стенö öшөдіс юөртөм: «Лоö конкурс, кодлөн сийөсыс бурджык».

Конкурс вылын вөліны этшаөн. Первой премиясö сетісны асылыс клубса заведующёйлы.

Йөзыс эз шензьыны. Культура пост вылө индытөдз Ёгор дядь нэмсö уджаліс шорникөн.

АЧЫС КИАД ВӨЗЙЫСЬӨ

Визувшорса сельпоын некыдзи эз вермыны корсьны честнөй кладовщикөс.

Босьтлісны Семö Иванөс.



Культура пост вылө индытөдз Егор дядь нэмсö
уджаліс шорникөн.

— Ютём морт, тайё оз кут гусясьны усўшка да утруска тшөт
весьтё,— шуисны контораса войтыр.

Тольсь-мөд мысти ныриса войтырыс казялісны, мый Ивансянь
өвтё вина дукөн.

— Дзик быттьё сур лагунысь пуркійё,— сёрнитісны бухгалте-
рияын.— Оз-ё нин гусясь?

— Час нөрөвитлам,— шуис кодкё.— Гусясьё кё, некытчё на оз
пышйы. Кыям.

Иваныд гажаён кутіс волывлыны контораад. Отчюд весиг сьы-
ліс «Шондібаной» да йөктіс твист. Сэссия стенсё люкаліс плешнас.

— Гашкё, ассьыс юё,— шуис кассирша.— Быдён йылысь оз
позь лёктор мөвпавны.

Коркё главбух аддзылёма, Иваныд пё вузалё дөрөмсё. Туй
шөрас пё төрғуйтё.

— Ревизия эськё колё нуодны да,— шыасис товаровед.—
Тшыксяс өд мортыс дзикөдз да складтё куштас.

— Ассьыс дөрөмсё кё вузаліс, сідзкё, эз на тшыксьы. Казен-
ной эмбур вылад эз на ышты.

Бара на ревизиятё эз вөчны. Коркё дыр мысти сэссия томна-
лісны жё складтё да арталісны эмбуртё... Вөлөмкё, прамөя
и сысьялёма Семё Иваныд сельпоса озырлунтё.

— И мый сылысь босьтан, Иваныдлысь?— майшасисны сельпо-
са войтыр.— Кучиксё өд он куль! Ковмас во-мөд мысти став рас-
тратасё спишитны.

— Ёні сэссия сюсьөсь нин лоам!— чорыда шуис главной бухгал-
терыд.— Мөдысь миянөс некод нин оз кокорнит.

— Нывбаба рөдысь колё медавны кладовщиктё,— кодкё сетіс
төлка мөвп.

Медбөрти шуисны босьтны том нылөс.

Складтё примитіс томиник Эльвира. Вежон уджалё, төлысь.
Лючки-ладнө төварсё примитё и сдайтё. Контораын сы вылысь
синнысё оз вештивны.

— Вина дукуыс оз на кыв Эльвирайдлөн?

— Оз на тай-а. Ме эськӧ сы дінӧ матыстчылі, нырӧн ёна и исалі, да дуксӧ ньӧти эг кыв.

— Но, оз кӧ ю, гашкӧ, оз мутлуйт!

Коркӧ Эльвира локтіс выль платтьӧа. Недыр мысти — выль шапкаа. Сэсса выль кӧм лӧсьӧдіс.

Контораын лун-лун вензьӧны.

— Бара растрататӧ вӧчас Эльвираыд. Колӧ ӧдйӧджык ревизия нуӧдны! Удждоныс абу и ыджыд, а ӧтарӧ вӧччӧ! — шумитӧны ярджыкъясыс.

— Энлӧй, — такӧдӧны найӧс ньӧжмыдджыкъясыс. — Нӧрӧвит-лам. Гашкӧ, абу на растрата.

Дыр на эськӧ син саяс ызгисны, да ӧтчыд локтіс Эльвираыд лым кодъ еджыд дженьыдик нейлонӧвӧй пася.

— Ок, и гусясьӧ, буракӧ, — довкнитісны юрнаныс сельпосаяя да юалісны:

— Вӧччан, нылукӧй?

— Вӧчча. Тіянлы нӧ мый сэтчӧдз? Меным тайӧс жӧник ньӧбис, энӧ полӧй. Верӧс сайӧ муна. Быдтор нин ньӧбаліс.

Эльвираыд пуктіс главбух пызан вылӧ бумажка.

— Мездӧй, менӧ кладовщикалӧмсьыс. Тіян складад некутшӧм учёт-отчӧт абу да, ещӧ гусясьны велала. Тӧварыс ачыд киад и вӧзйысьӧ. Пола, мый сэки мыжма да жӧникӧс нывъяс мырд-дясны. Мездӧй водзджык бурӧн.

ВИЧЧЫСЯ ОТСӦГ

Матреналысь, коді асьсӧ тшӧктывліс шуны Ренаӧн, гусялӧ-маӧсь петуксӧ. Сэтшӧм вӧлі мича гӧрд сорса петукыс, зэв гораа чуксасьліс да курӧгъяс вылын ыджыдаліс, и лы ни ку воши.

— Шофӧрьяс, тыдалӧ, нуисны, мисьтӧм чужӧмъясыд! — скӧ-раліс Рена. — Шыдӧн, кӧнкӧ, панялісны. Ветла, час, Щадрин дорӧ, оз-ӧ отсав.

Участкөвөй Щадрин пукаліс гортас да киллис семечки. Локтө-ма вуграсянінысь.

— Ок,— каитчө,— мый ыджда ёді мыні! Медым оз ло ошйысьома-а, куимысь пумөн, дерт, вөлі. Колөма жө сак босьтны да мый өні вөчан!

— Жалөбаөн локті, Щадрин ёрт. Гөрд петукөс гусялісны.

— Гусялісны?— Щадрин шпыньмуні.— Төда, төда, ыджыд петук вөлі, скөр. Коркө өтчыд муні керка дінтіыд да балябөжөс муртса эз кокышт. Варыш моз уськөдчыліс.

— Тэ милиционер али абу?— скөрмис Рена.— Ме тэ дінө локті вошөмтор йылысь висьтавны, отсөг корны, а тэ шпынпялан!

— Кытысь нө ме корся тэнсьыд петуктө? Кута тай ещө петукьяс бөрся вөтлысьны!

— Оксиньялөн межыс воши да эн жө отсав. Риммалысь көлуйсө гуисны да эн кут вөрьяссө! Йөз серам тэ, а абу участкөвөй!

— Э, тэ кутшөм яр! Ме өтнам, а ті унаөнөсь! Мый ме верма өтнам вөчны? А тэ думыштлы — общественностьыс отсасьө? Отсөгсө сетө меным? Немтор оз вөч мян общественность, медым пөрадок ёнмөдны. Некодлы делө абу. Щадрин өтнас бергалө ур моз!

— Сөветө ветла тэ вылө нөрасыны, петкөдласны тэныд пуж!— өдзөссө крапнитіг горөдіс Рена.

Реналөн мунөм бөрын участкөвөй дыр на броткис, сэсся веськөдчис мастерскөйө. Төлысь сайын нин сэтчө нуліс матерьял вурөдны гач.

Гачтө вөлі вурөмаөсь нин. Щадрин көмаліс, сувтіс рөмпөштан водзө да гөрдөдіс, свеклө кодь лои.

— Тайө анькытш пуртөс али гач?

— Гач, дерт, он юмөй аддзы?— вочавидзис квитанция гижысь тьөтөыс.— Зэв бур гач.

— Мед аслад верөсыд новлө татшөм гачсө! Ноко, чукөстлы заведующөйтө.

Мастерскöйса заведующöй Руфина Никифоровна зэв меліа нюркнитіс:

— Гач абу омöль. Ми чайтїм, мый тї аттьö на висьталаннїд.

— Аттьö?— Щадрин пузис.— Тайö пöлöс гачсьыс? Шöрасьысьыд, тыдалö, гажа юра вöлöма. Гашкö, и вурсьысьыс аслас свадьба дырйиыс вурöма!

— Мый содтавны? Шöрасьысь и вурсьысь юыштлöны сöмын грöстуда дырйи да пывсян бöрын, а сэсса оз. А тöданныд кö, кутшöм сьöкыд миянлы уджавнысö! Общественностьыс оз сет некутшöм отсöг. Пыдди оз пуктыны, мый эм мастерскöй да тшöтш колö сэтчöс коллектив вöсна тöждысьыштны. Беседа ни лекция... Пенсионерьяслөн сöветсянь öтчыд волісны да сöмын ёрччисны нервнöй пöльясыс. Öти дедлы, вöлöмкö, öшыбкаөн пинжак пыдди ксбка вурсöма.

— Тїян йылысь, брак вöчысьяс йылысь, сельсöветын вопрос сувтöда!— грöзитчис Щадрин.— Öнї жö сэтчö ветла!

Сельсöветö матыстчигөн на Щадринид кыліс гора гөлöсьяс, кодьяс юргисны восьса öшиньöд. Пытшкас кутшöмкö нывбаба видчис:

— Ва вайны некысь, а юкмöс весавтöм. Самообложение быд во öктан, а весавны онö кöсьöй! Ведраöс лэдзлі да сöстöм ва пыдди телега кöлеса кыски! Лун-лун сöмын стынитан пызан саяд!

Мужичöй гөлöс правдайтчис:

— Ме нö мый верма вöчны? Видчöй кöть энö. Общественность грöш дон оз отсав!

Тайö гөлöсыс вöлі сельсöветса председательлөн.

ЗЭРЫСЬ ПОВТÖГ

Тулан сиктса да Мой сиктса клубьяс панісны тувсовья ордйысьöм. Кöсьысьöмсö вöлі босьтöма ыджыдöс. Сэні и самодеятельностьлөн концертьяс, и врачлөн беседа «Сетö-ö пöльза сöкья

тшак» тема вылө, «Оз ков вежогтыны» лекция, медся чөскыд черинянь вылө нывбабаяслөн конкурс да чери кыйысьяслөн казтьылөмъяс — «Медся ыджыд чери, коді мынлі менам вугырысь».

Тулан сиктысь клубса заведующёй гожъялөм ныра Толя пыр и кутіс панйыны Мойса клубысь завсө — идзас рөма юрсиа Сеняос. Сеня эз на нуөдлыв концертсө, а Толялөн нин кык вөлі. Врачыд сідз жө варовитліс Толялөн клубын, а мөд сиктас эз на удайтчыв татшөм лекциясө лыддьөдны.

Сеня ёна завидьтіс Толялы да зіліс төдмавны, мыйла тайө зонкаыслөн быдтор артмө. Дерт, и Сеня мыйскрө вөчліс, но этша на. Явө кольччис став мероприятиеяс кузяяс.

Локтіс өтчыд Сеняыд Толя дінө да сёрни паніс.

— Висьтав,— шуө,— мыйла тэнад кык мында лекцияяс, куим мында беседаыс?

— Ме, другө, төлкөнджык мырся. Тэ кодкөд сөгласуйтін асьыд уджалан плантө?— юаліс Толя.

— Совхозса рабочкомкөд.

— Сійө этша на. Ме планөс петкөдла тшөтш поводдя төдмапысь бюролы... Стөча төда, кор мича лун лоө, кор зэрас. Мича лун кежлас и котырта мероприятиесө, зэр улө огө веськавлөй. Йөзыс смела локтөны.

...Тулан сиктын да Мой сиктын клубьяслөн вевтьясныс вөліны нин сісьмөмабсь, пож кодьөсь.

ПАША ДА МУКӨДЪЯС

Совхозса фермаын мырсисны-лысьтысисны Паша, Маша да Даша. Уджалісны найө сосьяснысө пуджөмөн, планьяс тыртісны да вевтыртісны. Мөсьяс мудзлытөг рөмидзтісны, гөгөрвоисны асьыныс кыв кутөмсө. Йөлыс визувтіс шорөн, заводө муніс цистернаясөн.

Фермао локтіс фотокорреспондент Качев. Отаро-модаро кыйкнитліс, тэрыба петкөдіс карта водзас Пашаос.

— Босът,— тшөктіс,— киад бидон да нюмъяв... Нюмъяв, нюмъяв, мися, шешъяв ёнджыка! Видзод тайо стекло вылас, эн вөр... Готов, верман лысьтысьны.

Машаос да Дашаос Качевыд эз снимайт, бөр төвзис.

Газет шөрын петіс Пашалон мича снимок. Сы йылысь юргыны кутіс славаыс. Собраниеяс вылын сійос пуксьөдлісны президиумо, корлісны скот видзисьяслөн слёт выло. Паша йөктіс и карын скот видзисьяслөн выль вося бал вылын.

Мыйла славаыс оз лэпты югыд бордъяс вылас тшөтш и Машаос да Дашаос? Найо од нинөмон оз кольччыны Пашаысь. Сэтшөм жө востерось, налөн чуньяс пыр сідз жө уна йөв жургис пөдөньчао.

— Абу ми рөвняяс Пашаыскөд,— ышлоалісны Маша да Даша,— сы вөсна мянөс и оз казьяны.

И збыль, эз вөвны найо рөвняясөн.

Марья Ивановналы да Дарья Петровналы важөн нин тырис ветымын арөс. Налөн чужөмъясныс вөліны чуқырөсь, кельыдөсь.

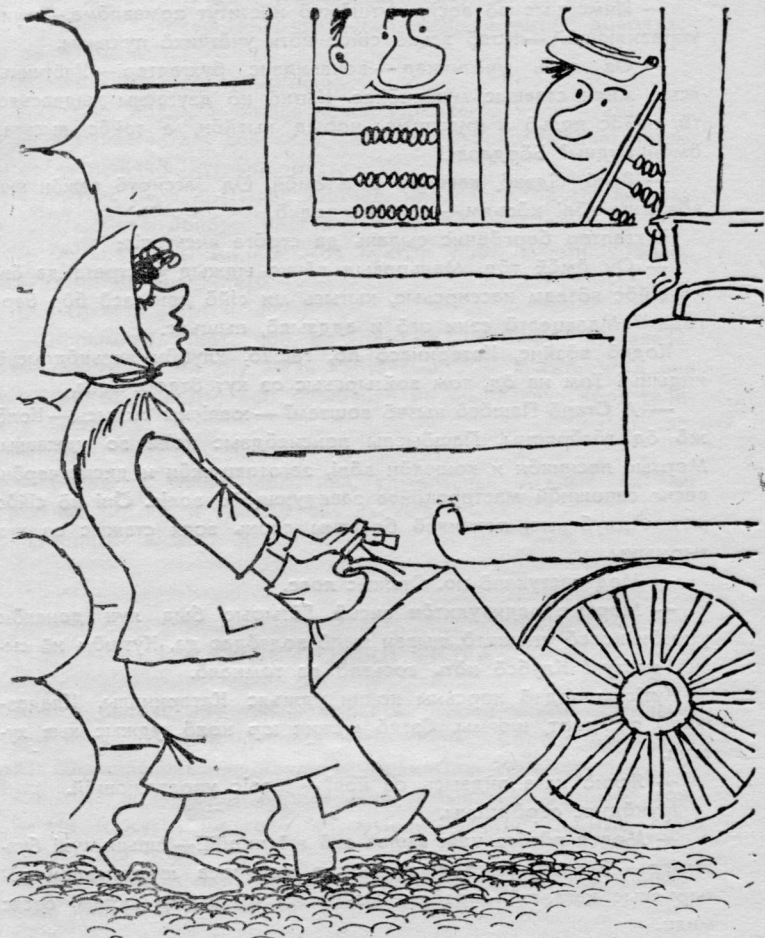
Пашалы эз на тыр и кызь арөс. Сійо вөлі акань кодь мича, өмидз кодь бандзибьяса, лөз сэтөр кодь синьяса.

МЕДСЯ КОКНИ УДЖ

Грездо локтіс том дова Катерина. Верөсыс эновтома да удж корсьө мөдлаысь.

— Ме,— шуо,— татчө овмөдча. Тіян грездныд зэв ёна кажитчис. Сөмын вот уджыс колө кокныдджык. Ме зэв нэриник, карын олі, сьөкыд уджас эг на велаवлы да пола, медым коскөй эз вөрзья.

Совхоз контораын мужикъяс кутісны мөвпавны, кутшөм кокни удж сылы сетны.



Учётчикъясид мян ставыс мужичойяс.

— Ичмоньыс пö весиг кутшöмкö институт помавлöма,— шуис управляющöй.— Колö эськö сійöс кöть учётчикö пуктыны.

— Оз позь учётчикад,— вочавидзис бухгалтер.— Учётчикъ-ясыд мян ставныс мужичöйяс. Кыткö кö дзугасны лыдпасьястö, найöс позьö и видыштны чорыд кывйöн, а тайöс лысьтан öмöй видны? Бёрддзас!

— Вайö, сідзкö, кассирö босьтамöй. Öд кассиртö важöн нин вöтлыны вöлі кöсьям,— шыасис кодкö.

Бухгалтер бергöдчис сылань да стрöга висьталіс:

— Он öмöй тöд, Мальцевыд вöчис ыджыд растрата да öнi кö сійöс вöтлам кассирсьыс, кытысь ми сійö деньгасö бөр бергöдам? Мальцевтö сэки огö и аддзылö, пышъяс.

Кодкö вöзйис, Катеринасö пö, гашкö, клубöн веськöдлысьö индыны? Том на öд, том войтырсьыс оз кут öддортчыны.

— А Степö Пашöсö кытчö воштам? — юалісны сылысь.— Колö жö öд гөгөрвоны, Пашöыслы пенсияöдзыс коли во уджавны. Мортыс лесникöн и конюхöн вöлі, заготовщикöн и диспетчерöн, весиг сапожнöй мастерскöйса заведующöйö воліс. Öнi кö сійöс ыстам клубсьыс, пенсиясö босьтны дзонь вося стажыс оз кут тырмыны.

— Мед пастукалö но. Стажыс лоас.

— Мортыс радикулитöн висьö. Гöтырыс быд лун доналöм утюгöн коссö утужитö, пызан вылö водтöдас да. Кутшöм нö сыысь пастук? Клубсö кöть востлö да томналö.

Кутісны водзö корсьны кокни уджъяс Катериналы. Кладовщикö оз, дерт, шогмы. Сэтчö мужик юр колö, уджыс кыв кутана.

— Яслиö кага видзысь оз ков? — юаліс управляющöй.

Мукöдъяс серöктісны.

— Медся пötöса удж вылас огö жö индöй!— шпыньмуні бухгалтер.— Яслиад заготовщиклөн да сельпоса юралысьлөн гöтыръясыс кагаястö видзöны. Найöс кö му вылад ыстам, овся мян.

Дыр мөвпалом бөрүн управляющой вөзйис:

— Гашкө, дояркаө сійос сувтөдны? Миян, кажитчө, дояркаяс-ыс оз тырмыны?

Мужикъяс кокни лолыштисны.

— Вернө, дояркаө. Медся кокни удж, сылы кодь и эм!

— Асывнас ветлас дояркаыд картаас, идрасяс, вердчас, лысьтыяс да шойччө. Лунтыр прөст.

— Рытнас бара довгылас картаад, идрасяс, вердчас, лысьтыяс дай шойччө. Войбыд прөст.

— Оз ков сылы ми вок моз лунтыр тшөтi вылын гольскыны,— стөчмөдiс бухгалтер.

Оти сөвестя морт и шуис:

— Көрымнад, дерт, лоө ёнакодь на ноксыны. Механизацияд некутшөм на абу миян картаясын. Дай лысьтысигад ёна киныс мудзө. Куйөдтө лоө джыбанөн на шыблавны, көрт телегаыд оз уджав.

Но сылы дыр варовитны эз сетны.

— Бабаясыд велалөмаоьс нин, уджаласны. Асьныс тай оз норасыны! Сидзкө, и уджныс абу сьөкыд.

Катеринаөс индiсны дояркаө.

АС КОДЬ ПӨЛЫД СЮРАС

Сиктса рытьяс абу карса кодьөсь. Карад шума, быдлаын жуоны йөзыс, быдөн кытчөкө тэрмасьоны. Сиктса чөв-лөняс зысь көлөкөльчикъясөн дзользьө нывъяслөн серам.

Со бадь кодь нюдз Лариса дiнө матыстчөма латшкөс зон.

— Он ворссы, ме сайө кө мунан,—эскөдө зонмыс.— Ме абу шыбитана морт.

— Эска,—нюмъялө Лариса, карөй синъясас дзирдалөн вильыш киньяс.— Эска, Иван, мый тэ шань детина.

— Менам овмөс абу омоль. Мөс видза. Холмогорскöй пö рöдаа. Ок и мөс! Аддзылн кө тэ вöрасö! Сэтшöм вöраыс сиктас некодлөн абу!

— Збыль? — шешъялö Лариса.

— Збыль дерт но. Ещö менам эмöсь ыжъяс да Антус нима меж. Ок и меж! А сюръясыс сылөн!

— Сэтшöм сюръясыс сиктас некодлөн абу,— помалö ныв.— Порсь, дерт, видзан и?

— Кызди нö? Порсьтöгыд крестьяниныд он ов,— нюмъялö Иван.— Порсь тшөгөн тэнö кута тшөгöдны! Со тэ кутшöм вöсни, дзик гум кодь.

— Нöшта кроликъяс быдтан?

— Кроликыд менам. сы мында, мыйта пармаас көчыс оз котрав. Кролик яйөн тэнö кута номсöдлыны.

— Энлы на номсöдлы,— лөгасыштö ныв.

— Эн лөгась, ме öд шмонита. Быдтор менам тырмö. Градйöй дзонь гектар. Картупельтö кык во тырмымөн век пуктывла.

— Лишнöйсö кытчö воштывлан?

— Местаыд сюрö... Но, сідзкö, мунан ме сайö?

— Энлы,— збыльысь шуис ныв.— Мövпыштла. Мый сэтшöма тэрмöдлан?

— Кызди нö ог тэрмöдлы, кор ме тэнö радейта! — пузис зон.— Менö мамö тэрмöдлö жö. Гöтрась пö, шуö, Иванушко, меным пö öтнамлы сьöкыд пессыны-ноксыны та ыджда овмөсас. Юртöм петук моз пö век лоö чепсасыны... Вай аски ветлам гижсыны!

— Аски? Аскитö ог на. Нөрöвитлам. Тöдан пöслöвичасö? Ишак пö вит минутөн гöтрасис да сэсся нэм чöжыс юксис.

— Ме тэныд ишак али мый? — дöзмис Иван.

Ларисалөн тшаплун вылö броткигыр Иван довгис гортас. Вот пö кутшöмöсь öнiя нывъясыд. Найöс ваян да ещö оз и мунны. Чиганитчöны. Татшöм бур жöниктö мед видлöны корсьны.

Лариса гортланьыс жö веськөдчис. Бөрсяыс кыліс тэрыб кох шы. Коді нö тайö? А, Тима тай вөлөм.

— Тимоша, кытчö тэ?

— Кытчö? — Тима джөмдіс.— Тэ дінö. Поводдя йылысь варовитыштам көть. Унмөй тай оз на лок-а. Кыдзи тэ чайтан, мыйла таво ёна зэрасис? Шонді вылас чутъяс татшөм пакөстьсö вöчöны али мый?

Шонді да Тöлысь йылысь төлкүйтөм бöрын вуджисны Тималөн овмөс вылө.

Тима ошйысис книгаясөн, кодъясөс сійö лыддис. Висьталіс, мый вөлі нин семинар вылын да лөсьөдчö ветлыны отпуск дыр-йиыс мукөд странаясö. Казытыштіс лекцияяс, кодъясөс сійö лыддис. Корис видзөдлыны спектакль вылө, көні сійö ворсö.

— Тима, а мөс тэнад эм?

— Абу. Мый меным мөссыйс? Кор ме ськөд нокия?

Тöлысь мысти лои свадьба.

Авъя фельдшерица Лариса муніс верөс сайö том агроном Тимоша сайö.

Иван петіс учительскöй удж вылысь да пырис заведующöйөн йөв пунктö. Сэтысь пö кокныдджык судзөдны көрым аслас скöтлы.

Сійö овмөдчис дөвакөд — магазинса вузасысь Фаинакөд.

— Менам гөтырöй век нин кытыськө öтрубтö судзөдас,— ошйысьö Иван.

СЕНЯ, ГÖТРАСЬ

Миян сапожнöй мастерскöйлы сетісны выль керкаысь кык жыръя патера.

Рабочкомса председатель Кельчиюров чиктылігтыр висьталіс та йылысь да юаліс:

— Кодлы сетамой виль патерасо?

Патератомыс волины уаонось — Сеня, Миша, Гриша, Коля, Толя да ещю нель-о-вит зон, том сапожникьяс.

— Сенялы колө сетны,— шыасис кодкө.— Мортис медся дырнин мырсьо сапожнөяд.

— Зэв зиль зонкаыс,— содтисны мукөдыяс.

— Стөча шуинныд,— сөгласитчис Кельчиуров.— Но кызисылы сетам кык жырья патерасө, кор мортис гөтыртөм? Райисполком оз тшөкты. Гөтыртөмьяслы пө оти жырьяыс лишной.

— А оз на косьи гөтрасьнысо?— юалис пөрысь сапожник Зюев.

Чукөстисны Сеняос, юалисны:

— Ог на косьи,— вочавидзис сийө.— Виль костюм вурөда да сэки нин думайта воли.

— Виль костюм? — скөрмис Зюев.— Ме визя гачөн да коті-өн гөтрасьли, а өния том йөзлы виль костюм колө! Дзикөдз тшыксьөмаось!

— Нюжмасьны кө кутан, воштан кык жырья патерасө,— өлөдіс Сеняос рабочкомса председатель.

— Мый нө ме вөча? — муртса эз бөрддзы Сеня.— Невестасы на өд абу!

— Да-а,— нюжөдыштис кодкө.— Тайө пыдди пуктана помка. Код вылө нө мортис гөтрасьяс, абу кө?

— Корсяс!— шуис, быттьө вундіс, Кельчиуров.— Көть мед мый, а кык жырья патера воштыны оз позь. Некор ме ачымос ог прөстит, воштам кө. Кык лун срок тэныд, Сеня. Мед воли корсьөма кутшөмкө нылос либө дөваос.

Кык луннас спокой эз сетлыны Сенялы. Быдөн юасисны, аддзис эз на невестасө. Оти вөзйис сылы гөтырпу вылө чукля кока дөва-суседкасө, мөд — рөднясьыс кодөскө. Зюев вөзйис весиг асьыс тьөщасө:

— Деньгатор кө сетыштан, старукаыс зэв горш да ветлас

гижсьынытö. А сэсся бөр юксянныд дай. Зато ыджыд патера тэнад лоö!

Коймöд асывнас Сеняыд долыда юөртис Кельчиуровлы:

— Талун гижсям. Öти ныв кöсйысис. Чужöмыс эськö абу зэв мича да, нинöм, терпительшта.

— Эн шогсьы, бөр юксян,— такöдис сийöс рабочкомса председатель.

Гижисны. Весиг свадьбуйтисны. Сапожникъяс юисны Сенялысь виль костюм вылö чöжöм деньгасö. А ещö лун-мöд мысти виль верöсыд удж вылас воис да ставöн акнитисны. Син гөгöрыс вöли ставнас лöз, багралис.

— Нöйтис да вöтлис,— дженъыда висьталис мортыс.— Грöзитчö, волан кö пö ещö, сьылідзиртö песовта.

Виль ичмоньöс бөр вöтлыны эз удайтчы. Кык жыръя патера воши.

СТАВЫС ВÖЛИ НИН ДАСЬ

Комсомольскöй секретарь Слава Космортов чукöртис бюросö да юөртис:

— Вот мый, другъяс. Миянлы тшöктöны петавны совхоз му вылö, керны картофель.

— Картофель? Ми жö учреждение!— дözмис Света Чижикова.

— Мед учреждение кö. Отсавны пö колö. Миян мог — кыпöдны став том йöзсö тайö тöдчана могсö олöмö пöртöм вылö! Кодлөн кутшöм мөвпъяс лоасны?

Мөвпъяс лоины уна. Бюро гижис паськыд решение, медым мөдöдны сийö гижöдсö райкомö.

Решениесö олöмö пöртöм могысь медводз нуöдисны собрание.

— Медым бура керны картопель, колö нуодны лосьодчана удж,— чуксалисны сёрнитысьяс.

Собрание шуис да гижис, мый, öти-кö, колö артыштны, тыр-масны-ö көрт зыръяс, мешökьяс; мөд-кö, ньобны орслысь кутшöмкö вөлöга, да медым оз вунны эськö öтувъя шыд да рок пуан пöртъяс.

— Поводдяйс, гашкö, лоö мисьтöм,— содтисны бөръя рад-сянныс.— Та могысь колö ньобны мыйкö шонтысянаöс, кутшöмкö юантор, медым некод оз прöстудитчы.

— Тыртчыны али месткомысь корны?— юалис кодкö.

Гөлöсуйтисны, шуисны корны месткомлысь.

Коли ещö лун-мөд. Слава Космортов да Света Чижикова, асылын удж вылö тэрмасиг, видзöдлісны кымöра енэжас да шуисны:

— Поводдяйс мичаммыштас да пыр и ветлам. Картопельыд оз на вош некытчö.

Коли ещö вежон-мөд. Слава аддзис Светаöс да маитчис:

— Сьылі вылын öшалö картопельыд. Колö жö эськö петавны да. Критикуйтны öд кутасны!

А ещö лун-мөд мысти öшöдісны стenas гижöд: «Ставөн кар-топель керны! Миянöс виччысьö урожай!»

Кор Света Чижикова мөдөдчис орсö пöртъясла, медым му вылын пуны öтувъя шыд да рок, учреждениеса курьерша олöма тьöt Делена яндысигтыр сылы висьталіс:

— Энö нин муно, нылукöй. Ми суседкакöд важөн нин керим сійö муторсö. Совхозыс вöв сетліс көзалы турун вайны да сы вылö копрасьыштім му вылас. Ичöтик и вöлі муторйыс.

— Но! Молодеч тай тэ! — нимкодя чилöстис Света.— А мый-ла нö водзджык эн висьтав?

— Полі, гашкö, мися виданныд тиянлысь картопедьтö керöм-ысь. Кутшöма öд ті лосьодчинныд!

КӨНІ БУРДЖЫК ОВНЫ

Водз асыв. Тувсов шондiыс кажитчö торъя нин нимкодясьысь-
өн да мелiөн. Та вöсна, тыдалö, том мортлөн вывтiджык збой
синьясыс оз вешйивны косiник ныв вылысь. Шылькнитас пашкыр
юрсисö, шпыньмунас и бара нин лöсьöдлö синьяссö. Недыр мыс-
ти нылыс воча нюмъевтiс жö да юалис:

— Ме тэныд уджйiоза али мый? Мыйла сiдзи видзöдан?

— Он öмöй помнит?— эз падмы зонмыд.

— Гортö воам да, сета. Тэ, буракö, сыланьö жö мунысь?

— Ме? Чомөр сиктö.

— А ме матöджык. Дар грездö. Костыс, буракö, вит километр
и эм. Ачyd нö тэ карса?

— Карса, танi ола,— висьталiс зонмыс нывлы воча сувтiг-
моз.— Менö шуöны Стасикөн.

— А менö Фридаөн.

— Фридочка, зэв мича ним. Век эськö аддзыны тэ кодь ни-
масö дiнысь.

Фрида гөрдöдыштiс да вешйиштiс.

— Но, тэ пыр и корасьны заводитiн. Чайтi, мый тэ прамöй
зон, а вөлöмкö... Ме татшöмторьяс йивсьыд ог на думайт.

— Оз позь сiдзи. Том кадыд он и тöдлы кольö. Ме со кызь
вит арöс нин тырта.

— Во-мöдсö эн содты?— нюмъевтiс нылыс.

— Содтi. Кызь сизим нин лöö, вот-вот.

— И век на, коньөрöй, гöтыртöм?

— Гöтыртöм, Фридочка, дзик збыль шуа. Тэ көнi уджалан?

Нылыс падмыштiс:

— Көнi уджала?..

— Гөгөрвоа. Оз позь висьтавыны. Секретнöй.

— Позьö эськö да...— Фрида лэдзис синьяссö увлань да
ачыс юалис:— А тэ көнi?

— Ме? Ме, Фрида, уджала начальникөн. Неыджыд, но на-

чальник. Менам пызан вылын сы мында телефон. Оти тр-р, мӧд тр-р...

Фрида серӧктіс.

— Диспетчералан, сідзкӧ, гаражын? Ме тай сэтись уна телефонъяссӧ аддзывлі-а. Нывка сэн пукалӧ да пыр и кватитлас ку-тшӧмкӧ трубка.

Стасик дӧзмыштіс.

— Ме? Ог жӧ диспетчерав! Начальникала, мися. Но, вай та йылысь огӧ кутӧй варовитны.

— Эн дӧзмы,— Фрида меліасъыштіс синъяснас.— Карын олан да ещӧ и начальник. Тэ тай прамӧй жӧник.

— Нывъясыд ме бӧрся ыж табун моз вӧтлысьӧны,— шмони-тіс Стасик.

Фрида тірӧдыштіс водз чуньнас:

— Баквал!

— Сідзи и эм. Збыль вылас менам некод абу,— ышловзис Стасик.— Ог тӧд, мыйла ог кажитчы некодлы.

— Тэ абу шыблас зон, ме думысь. Чужӧм-рожаыд ничево.

— А ме тэысь мичасӧ некытысь на эг аддзых.

— Содталан жӧ эськӧ да...

— Ог но, збыль шуа! И карын жӧ со олан и...

— Карын эськӧ да...

— Карадтӧ лӧсьыд! — нюмъяліс Стасик.— Вот, шуам, ме пыра парикмахерскӧйӧ юрӧс шырны. Сӧветскӧй улича шӧрас му-жикъясӧс шырӧны, а улынджык — ичмоньясӧс. Кужӧны шырны, чӧртъясыд! Ме вот, шуам, полька-канадка кузя зэв бур мастер...

— Тэ? — чуймыштіс Фрида.— Начальник морт шырсян?

— Ог жӧ ме! Вот шусис! — шӧйӧвошліс Стасик.— Парик-махеръясыс, мися, сэтшӧм мичаа шырӧны. Тӧдӧны, чӧртъясыд, кодлы мый лӧсялӧ. Кодлы ёжик, кодлы бобрик, а кодлы канадка. Помнита, шыра ӧтчид горкомхозса заведующӧйӧс...

— Тэ шыран?

— Хе! Ме дырйи, мися, шырисны. Мортдылы сэтшӧм ним-

кодъ лои. Менам пö, шуö, рожаöй век на вöвлі нянь зыр кодъ, а öні пö прамöй мортöс *меысь вöчисны. Пырав пö, кубинскöй коньяк дзибыртам... Парикмахерсö, мися, корис, коді сійöс шырис. Вот кутшöм лöсьыд карад. А деревняд, көні, шуам, абу класснöй парикмахерыс, сійö эськö нянь зыр чужöмön и ветлöдліс.

Фрида лантыштіс. И шуис, мый Дар грездö воывлö жö кутшöмкö шырсьысь.

— Тэ, гашкö, сійö грездсьыс да?— чöв олыштöм бöрын юалис Стасик.

— Сэтысь... сэтысь вöвлі.

— А мый сэтысь тэныд кажитчö?

— Унатор. Мöсьяс, шуам, сэні бурöсь, бур рöдысь... Холмогорскöйяс, тöдан? Йöралön кодъ кузьöсь кокъясныс. Карта гөгöрыс потшöс да весиг, тöдан-ö, сы вомön чеччалöны. Звирк сöмын чеччыштасны!

— А йöвсö сетöны жö?

— Мый тэ? Уна. Менам Балерина куим тысяча литр лысьтö. Сэтшöм чöскыд йöв сетö, дзик нök кодьöс.

— Сідзкö тэ дояркаön уджалан?— нюмдіс Стасик.

— Ассьым воддза уджöс висьтала,— гөрдöдіс Фрида.— Дояркаавлі, сэсся карö муні. Карын ола. Кутам öтлаын карас пöкажывайтны шыльыд асфальт кузяыс.

Стасик кутыштіс нылöс коскöдыс.

— Фридочка, ме тэнö збыльысь радейта. Дзик збыль!

— Татшöм öдйö пузис сьөлöмыд?— Фрида вешйыштіс.— Электрочайник кодъ али мый?

— Эн серав. Эм пö любов первой видзöдлассянь. Вот сійö любовыс и öзйис.

— Тэ мöдысь видзöдлы. Гашкö и бөр кусö.

— Оз кус. Лун и вой кута тэ йылысь мөвпавны. Эскы меным, Фридочка, дзик веськыда шуа!

Фрида эскытöма видзöдлiс зон вылö, мöвпалыштiс мыйкö да вочавидзис:

— Он кö серав, гашкö и неуна эска. Эскынысö эськö öдвакö позьö. Зонъясыд лö ставныс пöръясъысьöсь.

— Ог пöръяв. Вот тэныд веськыд ки.— Стасик мыччис кисö.— Кор карас бөр воам, аддзысям. Сидз?.. Со, автобусыд локтö нин... Сидз али абу сидз?

— Сидз, сидз! Тэ меным, Стасик, кажитчан жö,— пöшти гусь-өн моз вочавидзис нылыс да нимкодя горöдiс:

— Со сувтiс автобусыд! Котöртам!

Ныла-зонма кутчысисны кияснаныс и пондiсны котöртны.

Мöд лун рытö Фрида вöли нин аслас фермаын, шойччан жыр-йын варовитiс мöд доярка Дусякöд.

— Ёна, сидзкö, тэныд кажитчис?— витöдысь кымын нин юалис Дуся.

— Зэв прамöй зон!— ошкис Стасикöс Фрида.— Авъя морт. Абу тшав, асьсö вылö оз лэпты, кöть и карын начальникалö.

— А мый и ышнясьнысö? Карысь да сiйөн? Ме бара эськö карад нинöмысь эг мун.

— Пышйöны тай мыйлакö зонъясыс сиктсьыд. Он и тöдлы усйыясны,— ышловзис Фрида.— Карад эськö гажаджык да.

— Ланьт! Эн сөр нинöм абусö. Бурджык лоö, кор асьыд мусуктö татчö.

Фрида ойкнитiс, шевкнитiс кияснас:

— Кыдзи нö кора? Ме öд ачымöс карсаён жö висьталi!

— Тэ тай абу тыр вежöра!— скöрмис Дуся.— Öнi тэнö карысь кутас корсьны, а тэ со кöнi. Яндысян татшöм уджысь! Кодi чöскыд йөлөн йöзсö вердö, сiйö, ме думысь, медся пöчётнöй мортыс, вот!

— Гашкö и сидз,— шуис Фрида.— Йöвтö весиг академик юö.

Пöдругаыс петöм бöрын Дуся мургыштiс вомгорулас съылан-кыв, чышкалiс бидоньяс. Синсö чöвтлiс öшиньян.

— Со кутшөмкө том морт локтө!— гораа шусис сълөн.—
Коді бара тайө татшөмыс?

Воссис өдзөс и пырис... Стасик. Киас ичөтик чемодан.

— Видза-олан, мича ичмонь!— шуис гажаа.

— Видза-олан, он кө шмонит,— чангыльтліс нырсө Дуся.—
Мый нин ветлөдлан? Гашкө, тэ и ветеринарыс?

— Эг на сэтшөм делөас велөдчыв. Менам уджыс колана-
джык.

— Корреспондент тэ, сідзкө. Найө век шувъялөны да быдөн-
өс дивитөны.

— Ме некодөс эг дивитлыв, а быдөнөс мичмөда,— Стасик
пуктіс чемодансө да пуксис ачыс.— Парикмахер ме, мужскөй да
дамскөй мастер. Чомөр сиктысь менө эн аддзывлы? Сэні шыра
и брита. КБО-са начальство тшөктіс татчө волевлыны тшөтш.

— Ас кокнад?

— Ас кокөн. Сійө шусьө сервис, гөгөрвоан? Медым клиент-
сө не виччысьны, а сы дінө мунны. Тэ ачyd, гашкө, эн и гө-
гөрволы парикмахерскөяс пыравны, ме локті дай тэнө и мич-
мөда, первой красавица лоан.

Дуся нюмъяліг пөрччис чышьянсө.

— Öні и шыран?

— А мый виччысьнысө?— Стасик перъяліс инструментъяс-
сө, пуксьөдіс Дусяөс улөс вылө, көні вөлі югыдджык.— Кыті
шыра, а кыті и пүдрита-кудрита. Тэ мичман, а менам план
өдйөджык тырө.

Варов парикмахерыд кажитчис Дусялы.

— Зэв тай тэ кыввора! Гашкө, гөтыртөм на?

— Кытчө локта, сэні и нывъяс тайөс юалөны. Тадзнад он и
төдлы, гөтраласны.

— А тэ важөн нин сиктас?— мыйкө дум вылас уси да юалис
Дуся.

— Сэні и быдмылі. Армияын служитөм бөрын шырны-

бритны велодчи да бөр гортö локті. Кодлыкö од колö жö сиктса мича невестаяссö дөзьөритны!

— Прамöй зон тай тэ. Кыдз нö нимыд?

— Стасикөн шулісны.

— Стасикөн? Но! — Дуся весиг кыпөдчыліс.— А тэ он төд öти нылөс?

— Кодөс нө?

— Нимыс сылөн Фрида.

— Фрида? — Стасик шүтөвтыштис.— Төда öти Фридаөс. Карысь аддзылі. Зэв шань. Тэ сійөс төдан али мый?

— Төда! Зэв бура төда...

— Тэ бара эн висьтав, мый ме тані парикмахерала. Менö оз кут пыдди пуктыны,— повзыьштис Стасик.

— Пуктас,— Дуся серөктис.— Сійö öні тані.

Пемыд картаысь пырис Фрида, пөдөнчаа. Аддзис зонмөс, петитчыштис.

— Ок, коді нө тайö? Стасик абу-ö? Стасик, тэ? Тані?

Стасик нюмдіс, воськовтіс воча.

— Тэ, Фрида? Лысьтысян? А ме чайтлі, тэ карын пөкажи-вайтан. Здорово! Вот и аддзысим!

— А тэ, сідзкө, шырсян-бритчан!— Фридалөн долыд синьясыс сувтлісны Стасиклөн восьса чемодан вылө.— Но и карса начальник! Телефоньястö эновтін?

— Эновті, Фрида! Ок, дона нылук! Зэв бур, мый тэ тані!

ЖӨНИК ЧӨВ ОЛӨ

Телеграмма эз во.

— Мыйла, мыйла эз ысты öтветсö? — öшиньö дугдывтөг дзоргиг, мөвпаліс Августа.— Сө зөлөтöйöй, мыйла тэ чөв олан? Сьö-лөм косьтысьöй, кутшөм помка вöсна нө телеграммаыд öнөдз абу?



Свадьба выlö гөстьясөс нин корим, а жөникыд век абу.

Августалон мамыс сэтшөм скора вöрис инпöлас, мый чу-
гуньясыс да гырничьясыс нора зия-зёлякылісны.

— Быд гача вылө ыштан!— ропкис пöрысьыс.— Свадьба вылө
гöстьясöс нин корим, а жöникыд век абу. Згинитісі! Дзевсис тэ-
ысь, пöлөкалөысь! Ок, лөсышта вот пель бокад!

— Мамö, ме нö мыйысь мыжа?

— Код тöдас, кодныд мыжа! Шышöс тай, буракö, корсьö-
мыд-а. Сэтшөм шышьясыс быд пурысьын шöйтöны! Чукля Ивö
вöлі корасьö да сы сайö, небось, эн мун, öкаяннöй ныв!

А öд кутшөм лөсьыда ставыс заводитчис. Кино вылын Ав-
густа аддзысис сэтшөм шöвк кудриа юрсиа Димакод. Синьяс-
ыс Дималон дзик итальянскöй артистлөн кодьöсь, коді тай век
ворсö любитчысьöс. Но артистыд зэв мудер, а Димаыд ка-
житчис баля кодь честнöйөн, пöрьясьны кужтöмөн.

Төвзисны радейтчан луньяс, тувсов зэр моз дженьыда, и
өтчыд Дима шуис, нывлысь кисö шамыртöмөн:

— Меным колö ветлыны мамöлысь юавны. Сылөн тшөкты-
төг ме ог лысьт гöтрасьнытö. Ме век вöлі пöслук пиөн. Ме
тэныд ыста телеграмма стöч куим лун мысти. Гижа сöмын куим
кыв: «Радейта, сёысь окала». Кор воас татшөм юöрыс, сідз-
кö ставыс лючки-ладнö.

Августа муніс гортас да тэрмасьöмөн кутіс свадьба кежлö
лөсьöдчыны. Куим лун мысти воас телеграмма, а сэсся и ачыс
Димаыс мыччыяс. Августалон мамыс пуис-пöжаліс сё сикас
вöлöга. Невестаыс ачыс вöзйысис жö удж вывсьыс да эз эш-
тивлы весиг водлынысö. Коді свадьбуйтліс, ачыс гөгөрвоö,
мыйта ноксьöмыс тайö луньясас.

Куим лун коли, а телеграмма— абу. Нельöд лун, витöд
лун— юөр абу. О, көні тэ, Димаой? Збыль öмöй нö вунöдін?
Со öд, мужичöйясыд кутшөмöсь. Некодлы жö нин оз позь
эскыны. Пöрьявны и кыйöдöны важ чиганьяс моз. А, гашкö,
мыйкö сыкөд лои?

— Эз на öд пон сөй,— скора шыасис Августалон мамыс.—

Лои кӧ ӧд кутшӧмкӧ ускӧттӧ, юӧртисны эськӧ. Злыдни тӧнад другыд, вот мый!

Августалӧн быри став терпенньӧйс, арся пипу кор моз кельдӧдис. И ӧтчыл котӧртис почта вылӧ.

Унзиль синьяса кыз нывбаба дышеника юалис:

— Телеграмма? Эз на кӧ вола-а.

— А, гашкӧ, воліс? Видзӧдлӧй, пӧжалуйста! Сьӧлӧмӧй потӧ, юӧр виччыся!

— Виччысян кӧ, видлам колӧкӧ,— нывбабаыл перйис пызан йӧрсьыс бумага чукӧр.— Вывтӧ дырсӧ эськӧ ӧгӧ жӧ куйлӧдӧй да телеграммаястӧ. Гӧгӧрвоам жӧ ӧд. Кыдзи нӧ фамилияыс?

Августа висьталіс.

Нывбаба лукйысьыштис бумажкаяс пиас да перйис ӧтиӧс:

— Со тай эм. Дзик прӧста и ызган, нервтӧ он видз.

Августа кватитис бланксӧ да сатшкысис синьяснас сэтчӧ. «Радейта, сёысь окала, регыд воа. Дима». Со ӧд, зарни кывьясыс!

Кор неуна сьӧлӧмыс лаймалыштис, эз нин кут кыйӧдны вом пырыс чеччыштны, Августа шуис:

— Куим лун сайын нин воӧма телеграммаыс. Мыйла нӧ та дыра куйлӧдінныд?

Почтаса нывбаба кыпӧдліс сы вылӧ быгалӧм синьяссӧ да вочавидзис:

— А тэ эн горзы. Ми — грамотнӧй йӧз да гӧгӧрвоам, кутшӧм телеграмма колӧ пыр нуны, а кутшӧмӧс позьӧ куйлӧдыштны. Ги-жӧма кӧ: «Тӧтыд куліс, дзик пыр лок дзебны», ми эськӧ пыр жӧ и вайим. Покойникыл дыр оз кут виччысьны. А тӧнад мый сӧні? «Радейта, сёысь окала». Мед кӧть и кыксёысь. Удитас на!

МАРЬЯ ПРӨСТУПИТЧИС

Талун сельпоо ветлі. Выль вузасьысь прилавок саяс тотшьялө. Дженъыд Марьяон шуоны.

Но, мися, Дженъыд Марья, честнөя тӧргуйт. Эн вунӧд, мый лои Кузь Марьяыдкӧд. Сы моз эн нин мудерит.

Дыр лои миянлы, Кузь Марьятӧ, воддза вузасьысьсӧ, пельӧдыс да гож водзӧ петкӧдны. Наяна сийӧ тӧргуйтис, дзик бӧжтӧм руч кодь вӧлі тьӧтӧыс.

Помнитсьӧ, ичмоньяс юкмӧс дінын вӧлі гӧлчитӧны:

— Став бур тӧварсӧ гусьӧн сеталӧ лыдтӧм-тшӧттӧм рӧд-вужыслы! Некутшӧм яндзим абу Кузь Марьяыдлӧн! Ми очередь сулалам-сулалам, а выльысь вайӧм тӧварсӧ огӧ и аддзылӧй!

Сэсся ме вылӧ уськӧдчисны.

— Мый нӧ,— горзӧны,— тэ видзӧдан? Абу ӧмӧй тэ народнӧй контролӧр!

— Час,— шуа,— кыям Кузь Марьятӧ. Дай не сӧмын сийӧс, а найӧс тшӧтш, кодъяс сельпосӧ пӧртисны сватбратблат контораӧ.

Ӑтчыд кывсис, вайӧмаӧсь пӧ дамскӧй ковтаяс. Медбӧрря мода сертиыс пӧ. Сиктса модничаяс дурмисны.

— Ог ме ло Кекур Надьӧ, ог кӧ ньӧб сийӧ ковтасӧ,— дольӧ ӧти. Мӧдъяс сийӧс жӧ кыйӧдӧны. Донаӧсь пӧ эськӧ ковтаясыс да, но ӧні деньгаыд быдӧнлӧн кӧшӧн куравмӧн.

Сувталисны ӧчередьӧ. Воссис лавкаыд, а ковтаясыдлӧн дукыс нин абу. Кузь Марьяыд броткӧ:

— Кодлы окотита, сылы и вузала! Нырнытӧ быдлаӧ энӧ суйӧй!

Но, мися, бабаяс, ӧні петамӧй туй вылас да видзӧдламӧй, кодӧ туй вылас татшӧм ковтанас петас, сӧдзкӧ, сийӧ и ньӧбис, гусьӧн нуис. Сийӧс и янӧдамӧй.

Бабаяс сулалӧны да видзӧдӧны.

— Со, Столля кладовщикыд выль мича ковтаа!— горзёны.

— А, кассирша Василиса воччёма и!

— Видзёдлөй, сельпоса бухгалтерыд, Ларисаыд, гуся ков-
татө тшөтш сөрвитөма!

Ми сэсса заседание чукөртим да и накажитим сельпо ко-
тыртө. Энөй дзугө вузасян правилөяссө, көть ті и сельпоө весь-
каломныд.

Кузь Марьяыдлы выговор шняпким. А сійө, вөлөмкө, уна
мукөд грекьяс нин вочавлөма. Сөвестыс, вөлөмкө, важөн
нин абу сөстөм. Гусясьө вөлөм наян аныд, растрата гу кодйө
аслыс.

Өтчид пырөма лавкаас кутшөмкө төдтөм морт, кор ньө-
басысьясыс сэсса некод абу вөлөмаось. Шляпаа да кыз руш-
куа мортыд, культурнөй, сідзкө.

— Ме,— шуөма,— ревизор, локті тэнө прөверитны. Ноко,
висьтав веськыда, уна-ө растратаыд?

— Растратаыд? Абу зськө да,— вочавидзас Марья.— А, гаш-
кө, неуна и эм. Кабалаяс — счөтьяс, накладнөйяс кутан вид-
лавны?

— Нөрөвитлы,— букөстас ревизорыд.— Вайлы первой мый-
сюрө нурьясьыштны.

А Кузь Марьяыдлы сійө и любө. Мыччалас ревизорыдлы
медся крепыд юан дозьяссө. Көнкө мөвпалө, мый татшөм ре-
визорыд сылысь грекьяссө өдвакө корсяс. Мавтыштан сылысь
голясь, и ставыс лючки-ладнө.

И ревизорыд сюялөма дозьяссө зепьясас, мода вылас лук-
нысьыштөма бумагаясас.

— Ставыс, буракө, ладнө,— шуас.— Аддза, мый тэ прамөй
вузасысь. Төргуйт. Аски вола да актө гижам.

Аскинад оз лок. Марьяыдлы жальось жө лооны вина дозь-
ясыд, юасыны кутас начальствоыслысь, ыстылінныд пө энө
ревизорсө, ксдкө пө тай воліс-а, прөверайтіс. Сідзи и йөзасяс.

— Мыжыд кӱ абу, мыйла сэтшӱма полан быд пырысь-ысь?— юалим сылысь.

Прамӱджыка прӱверитисны да поводнӱя, вӱлӱмкӱ, сельпо кассатӱ куштӱма. А Кузь Марьяыд сӱмын ӱтиторысь маитчӱ:

— Колі жӱ тадзи ылавнытӱ! Прамӱ ревизоръясыс водзтӱ кымынысь волывлісны да ставнысӱ пӱръявлӱ, а ӱні кутшӱмкӱ шышлы лӱдзи ачымӱс кокорнитны!

КОЛОБОВЛӱН ОТСӱГ

Сиктын стрӱитӱны столӱвӱй. Ыджыдӱс, каменнӱйӱс. Тӱчӱны сӱйӱс сэтшӱм надзӱн, мый тайӱ стрӱйбаыс пырис нин пӱслӱвичаӱ.

— Ми, кажитчӱ, гӱтрасьлім сӱйӱ воас, кор выль столӱвӱй-ыдлы фундаментсӱ заводитисны кодйыны?— юалис ӱти верӱс гӱтырыслысь.

— Эгӱ,— вочавидзис гӱтырыс.— Он ӱмӱй тӱд, свадьбаным вӱлі сӱк, кор Макар Васька гажа юрӱн известка гуас усьлі. Первой судтасӱ сӱки тӱчисны.

Джодж кузя котралысь детинкаыс серти позис гӱгӱрвоны, мый абу нин этша кадыс мунӱма столӱвӱй панӱмсянь.

Строительнӱй трестын дӱзмисны кывзыны столӱвӱй стрӱитысь СМУ-ӱс критикуйтӱмсӱ. Управляющӱйыс шуис:

— Тайӱ шудтӱм столӱвӱйыс вӱсна мянӱс пель сьӱдмытӱдзным нин дивитисны. Колӱ мыйкӱ вӱчны, кызкӱ отсавны. Либӱ кодӱскӱ мӱдӱдлыны отсӱг вылӱ.

— Ме ветла,— шыасис постройкомса председатель Колобов.— Ме сӱні нуӱда мероприятиеяс.

Мунӱс постройкомса председателыд сиктад, локтис столӱвӱй бердад. Видзӱдӱ: пукалӱны мастерӱвӱй йӱзыс, шпуткӱны-куритчӱны, скӱралӱны.

— Кирпич ни раствор,— норасьоны.— Колё нин окупень динас матыстчыны, а мыйон?

Колобов нюмъялө.

— Нинөм,— шуө,— другъяс, ставыс лоас. Вайө медводз нуодамөй беседа. Ме аддза да, массөвөй уджыс тані эндөма. Ноко, матыстчылөй татчань, ме висьтала тиянлы Чомбе йылысь.

Час чөж дөжналіс Чомбе йылысь, кытчөдз мастерөвөй войтырыс эз пышьявны. А Колобовыд нимкодясьө: отчётас содтөд «галочка» лө.

Плөтникъяслы дөскаяс абу вайөмаөсь, лун джынсө гожьялөны — Колобовлөн бара содтөд позянлун массөвөй уджтө нуөдны. Оти пельөсын беседа вөчас, мөдлаын лекция лыддяс. Зэв уна мероприятие мортыд нуөдіс, блокнот тырыс пасьяліс.

— Вот,— шуас,— кутшөм позянлунъяс, вөлөмкө, эмөсь улысса местаясад массөвөй уджтө паськөдны. Лоө та йылысь статья гижны либө доклад профсоюзнөй актив вылын гындышты!

Эз удит мортыд. Ыстісны сійөс эштөдтөм стрөйба дінсьыд. Уджалысьясыс пө норасьөмаөсь.

— Мыйысь?— век на шензьө Колобов.— Али ме эг зіль?

МЫЙ НАЛЫ КОЛӨ

Вөр посёлөкса олысьяс ошкисны асьыныс почтанысө.

— Со өд, свежөй нин!— асывъяснас нимкодясисны пенсионерьяс да тэрыба кыскавлісны ящикысь газет. Плеш выланыс өчки лэптылісны да сүйлісны нырнысө лист бокас.— Ноко, мый нин вөчсьө свет вылас. Мый нин сэні Африкаас вөчсьө?

Журналъяс, письмөяс да став мукөдторъясыс сідз жө воисны ас кадө. Том почтальоншаыс котраліс көрысь тэрыбджыка. Скөр Варвара Петровна, связь отделениеса начальник, эз сетыв вөля сылы дышөдчыны. Сійө ачыс сирасьліс телефон дорас сэтчөдз, кытчөдз, районсянь эз ыстывны почтасө.

— Позьё омой сідз, медым мортлы ас кадё газет эз во?— янөдіс сійё районса начальствосё.— Подписчикёс колё пьдди пуктыны. Подписчикьд — прамой морт, дзоль во водзджык сетё миянлы асьыс деньгасё.

Но быдтор тай вежсьё тайё дор югыдас. Газетьяс кутісны сёрмөдчыны. Почтаыс кутіс чотны мерлина вөв моз. Том почтальоншаыс эськё эз на удит пёрысьмынысё да, котралём пьддыс дышника легис. Да и ачыс Варвара Петровнаыс унзільмис. Сійё пинясьліс подписчикьяскөд:

— Мый ті век тэрмасынныд? Омольёсь жё öні лоины йёзыс! Дзик пыр налы мыччы газет! Талун кө оз во газетыс, аски лыддянныд!

Йёзыс, дерт, норасыны кутісны. Дөзмөм пенсионерьяс комиссия котыртісны. Комиссия локтіс почта вылад да кутіс юасыны, мый пё ті лоинныд?

Варвара Петровна лөгасис да нырсё мөдарлань бергөдіс, а том почтальоншаыд вочавидзис:

— Мый тіянлы миянсянь колё? А көсьянныд төдны, мый миянлы колё? Миянлы колё эськё, медым леспромхозас лои выль директор. Либө медым бөр локтё важыс, коді татысь муніс. Öніяыс сөмын оз кажитчы.

— Мыйла нө? — юаліс комиссияыд.

— Воддза директорыс, төданныд, мыйта журнал да газет вөлі судзөдө? Вот, та ыджда пачка! Зэв радейтліс лыддьысьнытө. И машинатө вөлі сетө кортөг, почтатө вайны. Миянөс вөлі видө, нюжмасьны кө кутам. Та вөсна и ми зілим. Немтор оз вөлі сёрмы.

— А öнія директорыс?— юалісны пенсионерьяс.

— А öніяыс сөмын аслас детинкаыслы «Мурзилка» судзөдіс. Машинатө оз сет, миянөс дышөдчөмысь оз вид. Вот и став помкаыс. Гөгөрвоинныд?

ЫДЖЫД СЁРНИ

Выль стройба йылысь мөвп кыптис заседание вылын, сэсся вуджис сессия вылө.

— Колө, важөн колө строитны! Абу гөгөрвоана, мыйла сельсовет онөдз эз строит?— дөжналисны сёрнитысьяс.

— Кывнад кокни строитнытө!— правдайтчис председатель.— Сэтчө, тоданныд, мыйта быдторйыс колө? Оти-кө, пөвъяс, мөдкө...— председатель некымын пөв кусынъталис став чуньяссө.— Сувтөда вопрос ыджыд начальство водзын.

Председатель дыр эз нюжмась, сувтөдис вопроссө зэв ёся.

Стройба йылысь сёрни кыптис райисполкомын. Сэтчөс председатель лэптис сийөс заседание вылын.

— Правильнө,— шуис,— корёны сиктса войтырыс. Гижамөй постановление да мөдөдамөй республикаө, медым сетёны отсөг. Кабалаяс мунисны республикаө...

А кадыс төвзис. Отчыд Савать Микол паныдасис Микол Саватькөд туй вылын. Отзисны папиросьяс да Савать Миколыд шуис:

— Аски чертө босыт да лок сельпо динө. Неуна котшкөдчыштам. Ме дөскасө вайи нин пилорама дорысь. Карта строитөм бөрын кольёмаось да важөн нин туплясьоны.

Чукөртчисны мужикъяс, рытөдзыс эштөдисны строибатө.

Дыр-ө нө прамөй войтырлы пөвъяссыд пөжарнөй сарайтө тэчны?

ОКОТА ВЕЛӨДЧЫНЫ

Ме уджала пөварлы отсасьысьөн. Пөртъясас ва кисьтала, картофель весала, рок гудрала, медым оз сотчы. Пөвар Гордей шпынняялгтыр шулас:

— Старайтчы, Соня, старайтчы, во дас мысти ачылд воан пөварө.

Меным регыдджык окота воодчыны. Велөдчыны, гашкө, вөз-йысыны? Варовита та йылысь пөваркөд.

— Мый тэныд велөдчөмсыыс?— шуө.— Синмыд эм? Паськөд да видзөд, кызди ме жарита-пражита.

— Ог эштыв видзөднысө, Гордей Тимофеевич, век лоө мый-сюрө вочны. Теориясө эськө тшөтш төдмалыштны, курс выло ветлыны.

— Теория тэныд ковмис? Ещө мый кутан больгыны! Ноко, өдйөджык весав картофельсө, шыдө колө пуктыны!

Дыр мысти пөварыд век жө көсийыс:

— Лэпты вывлань чангыль ныртө, Соня. Ыста тэнө велөдчынытө. Мыйон министерствоын воссяс курсыс, пыр и котөртан чемоданон вокзалө. Тэ зиль нывка, тэысь шань пөвар артмас.

Ме ещө ёна куті старайтчыны, сизим пось петтөдз уджала, медым курс вылад веськавны.

Коркө кывсис, корөны пө курс вылад морттө. Чепөсийи Гордей Тимофеевич дінад.

— Но мый, ог на котөрт чемоданон вокзалад?

Сійө нурбыльтіс мыйкө вомгорулас, петіс.

— Кодөс нө мөдөдін?— вөтчи сы бөрся да кватиті пөлаөдыс. Вөлөмкө, велөдчыны Гордейд тшөктөма ыстыны Олимпиада Тыринаөс. Мыйла? Олимпиадаыд воддза луннас сійөс зэв ёна пинялөма.

— Ак тэ,— шуас,— пөрысь мерин, мян вылын ыджыдалан! Вот Гордейыд и мездысьөма сыысь.

Өні ме и думайта: гашкө, меным пинявны жө пөвартө?

ЫДЖЫД ПОМКА

Леспромхозлөн эз вөв быт служба.

— Тадзи оз позы! Лөсьөдөй службасө!— юрөбтіс вылісянь индөд.

— Кывза!— тэрыба вочавидзис директор Елькин да заводитіс мырсьыны.

Чирскыны кутіс пероыс бумага кузя, а машинка сярғыны. Выв-
лань төвзисны бумагаяс: шыөдчөмъяс, заявкаяс, докладнөйяс.

Банк, көть и ружтыштіс, а сетіс деньгасө.

СМУ пуджис сосьяссө да стрөитіс быт службалы виль ыджыд керка.

Министерство тэрмасьөмөн мөдөдіс станокъяс, аппаратъяс, инструментъяс, мастеръясөс.

Снабсбыт, дыр нюжмасьтөг, ыстіс сырьё да материалъяс.

Комбинат дыр көсийтөг лэдзис план. Сэні вөлі стөча урчитөма мортъяс и метръяс.

Дзор вахтёр өшөдіс өдзөс весьтас дзирдалысь вывеска.

Но эз воссьыны сьөкыд өдзөсьясыс. Оз кыв сапожнөй мө-
лөтъяслөн котшкөдчөмыс ни вурсян машинаяслөн таргөмыс. Оз
тшытшлы парикмахер клиентъяслысь кузь юрсияссө да тошьяссө.
Пөдса быт керка.

— Мыйын помкаыс?— Стрөга юасисны вылісянь.— Елькин,
мыйла өнөдз эн восьты быт керкасө?

— Пес абу,— тэрмасьөмөн вочавидзис директор.— Быдлаө
нин гижлі, быд пельсө, сюрс заявка нин ысті. Оз мөдөдны татчө
пессө и ставыс!

— Мыйла нө татчө пес мөдөдасны? Аслад өмөй абу?

— Аслам? А збыль өд эм. Да вот велалім быдтор боковыс
корны, фондъяс судзөдны. Асламым дум выланым эз усьлы.
Мыжа!

...Уна кад нин коли, а леспромхозас быт керкаыс век на оз
уджав. Елькиныд пестө эськө тшөктөма вайны, но кыскөмаөс
дзик уль пес. А уль песнад позьө өмөй ломтысьны?

МӨРЧИС

Тайо уличаны шудтөм.

Сөмын на вевтясны асфальтөн, а пельөсын кыйкъялөны нин электрической сверлоа да зыръяса йөз, орччөн тшыналысь заводсь бригада.

— Зонъяс, зильджыка жугөдлөй!— збоя командуйтө прораб.— Срокись водз пасьвартам асфальтсө да сюям трубаяс. Заводса директор Распопов ачыс тшөктис.

Улица ютар помас зэв кыз көлесаа каток-машина шыльөдө на съода лөсталысь асфальтсө, а модар помас нин морт судта гу кодйөмаось. Трубаяс суйөм бөрын туй жугөдлысьяс вешйөны. Гуяссө, дерт, оз тыртны. Сөй чукөръясас йөзыс вильдалөны, мургыльтлөны кинисө-кокнысө, а корсюрө сьылисө чеглөны.

Заводлөн транспорт тшөтш пуктис ыджыд пай улица жугөдлөмас. Скөра мургысь тракторъясыс перъялисны вольсалөм изьяссө, йөрсыйс автомашинаяс лышкыда петкөдлисны няйтсө.

Исполкомө дугдывтөг воалисны норасьөмъяс улица вылө. Исполком примитис мераяс, быд во дзоньталис уличасө, но медбөрын век жө дөзмис.

— Тырмас деньга лотны! Мед директорыс ачыс дзоньталө. Гижисны постановление, кырымалисны да ыстисны Распоповлы. Сийө лыддис да тшөктис пыдөджык суйны шкапас.

— Аддзөмаось йөйөс! Бытьө менам сытөг уджыс абу.

Исполком гижис мод постановление, көни өлөдис директорөс ыръянитөмысь. Распопов эз кивылькерлы.

Исполком гижис коймөд постановление, көни стрөга өлөдис директорөс воддза постановленияессө пыдди пуктытөмысь. Распоповыд эз и паштовтлы.

— Мый вөчны?— мөвпалөны исполкомын.— Заводитим кө, колө жө кызкө постановленияессө мөрччөдны.

Шыасис сэки исполкомса член пөрысь учитель Маегов:

— Оз пов тиянысь директорыд, юрси сийс сылөн тиян поста-

новлениеясысь оз вөрзыы. Колö, сідзкö, мöд ногöн сы дінö матыстчыны. Стрöглунысь кö оз пов, видлöй Распоповöс вежны бурлунöн. Ми кывзысьтöм челядькöд век тадзи вöчлывлам.

Исполкомса председатель эскытöма нюмьөвтiс, но вочавидзис:

— А збыль, гашкö, видлам да?

Гижисны заводса директорлы почётнöй грамота да уна йöз дырйи, музыка шы улö, мыччисны, кызди «благоустройство вöсна медся зiля тышкасьысьлы».

— Каитча, другьяс, мыжа!— вөрзис директорыдлөн сьölöмыс.— Эг пыдди пуктив благоустройствотö. Öнi босьтча! Петкöдла, кызди збыльысь колö тышкасьны карлөн мичлун вöсна!

Тöлысь мысти заводбердса уличаыд лои пызан пöv кодь шылъыд.

МИЧА ЗОН

Искусстволөн енэж вылын дзирдовтiс виль кодзув. Макла грездса клуб петiс фестиваль вылын медводдза местаö.

Макласаяс сьылiсны медся мыла гөлöсөн медся мича сьыланкывъяссö. Макласаяс йöктiсны медся лöсьыда, а Чикыш Марья «русскöй» дырйи некымынысь чеччыштлiс дзик пötөлököдзыс. Макласаяс ворсiсны скрипкаөн, гудökөн, балалайкаөн, сигудökөн, чипсанөн, пöлянөн да весиг ыргөн тазйөн. Макласаяс... Быдтор вöчисны макласаяс да ставсö сэтшöм мастера, быттö найöс велöдiсны сöмын заслуженнöй деятельяс да народнöй артистьяс.

— Молодечьяс!— жюри мыччалiс налы пöшти став наградаяссö.

Кор Макласа ворсысьяс öта-мöд бöрся кыпöдчывлiсны сцена вылас наградаысла, быдөн казялiсны, мый найö ставныс лежнög дзоридз кодь гöрд бандзибаöсь, öмидз кодь алöй вом дораöсь да шабдi кудель кодь кöсааöсь.



НОЕ АРНА



... а Чыкыш Марья «русской» дырйи некымынысь
чеччыштліс дзык пөгөлөкөдзис.

— Кутшөмөсь нывъясыс!— шензисны йёзыс.— Видзөдтө, мыйта талантыс вөлөма Маклаад!

— Быдлаын колө уджавны на моз, паськөдны налысь опытсө!— чуньсө вывлань лэптөмөн шуис жюриса председатель, культура кузя министерствоысь тёдчана уджалысь.— Вайө өні жө төлкуйтыштамөй водзмөстчысь войтырыскөд.

Корисны водзмөстчысь войтырөс министерствоө. Пуксялісны нывъясыд, быттө мича сад пондіс дзоридзавны жыръяс.

— Висьталөй, невестаяс, кызди ті велалінныд татшөм мылаа сьывны?— юалісны налысь.

Нывъяс гөрдөдісны да вочавидзисны:

— Миян клубным югыд да гажа, сійөн и сьывсьө.

— Мукөдлаас клубъясыс сідз жө югыдөсь да гажаөсь, а сэні ті моз оз сьывны,— шуис жюри.— А кызди ті татшөм лөсьыда йөктынысө велалінныд?

— Ми томөсь на, ёнөсь да визулөсь, кокъясным тэрыбөсь,— вочавидзисны нывъяс.

— Мукөдлаас сідз жө томөсь да тэрыб кокаөсь,— шуоны жюрисаяс.— А кызди ті татшөм мастерасө велалінныд ворсны скрипкаөн, гудөкөн да весиг сигудөкөн да ыргөн тазйөн?

— Миян чуньясным вөснийсь, пель выланым ош эз тувччывлы, мича шыяссө радейтам,— висьталісны Макласа нывъяс.

— Мукөдлаас радейтөны жө,— пасйис жюри.— А тазди ворснысө оз сяммыны. Миянлы колө мукөдлаө вуджөдны тіянлысь опыттө. Висьталөй веськыда асьыныд секретнытө!

Сэки сувтіс Чикыш Марья да шуис:

— Висьталам, колөкө. Миян клубын водзті некод жө эз сьывни эз йөкты. Зонъяс пөшти абуөсь — коді армияын служитө, коді көнкө велөдчө. Нывъясөс та вөсна клубад эз кыскы, найө бокысь жөникъясөс корсисны. Сідзи и олім. Клубса заведующөйыс Осип эськө вөлі, да сійө сөмын ключөн зельөдчис — игнавліс да вөсьтіліс. Ключарөн и шулім.

— Гөгөрвоана, татшөм клубъясыс эмөсь на,— пасйис комиссия.

— И со, ыстисны мянӧ выль заведующӧйӧс,— водзӧ висьталіс Чикыш Марьяйд.— Том зон да ещӧ сэтшӧм мича — синтӧ ёрӧ. Райкин моз жӧ серам петкӧдлӧ, Бернес моз сьылӧ да кавказскӧй джигит моз йӧктӧ. Аслас гудӧкасьӧмӧн нывъяслысь сьӧлӧмсӧ сэтшӧма вӧрзӧдӧ и! А медся главнӧйыс — гӧтыртӧм. Жӧник — во!— Чикыш Марья чургӧдіс певсӧ.— Нывъясыд сӧмын люзьгӧны клубад. Пыр и гижсялісны кружокъясад!

ШУДЫД ОРЧӦН

Семён Петрович Коинов пуксис гортас ужнайтны да паськӧдіс выль газет.

— «Бурмӧдам быт служба»,— лыддис сійӧ да ышловзис.— Кутшӧм сӧмын службаяс абуӧсь свет вылас! Эм и «скорӧй помощь»— здоровье служба, милицейскӧй служба — жуликъясысь дорйысьны. Эмӧсь вӧр да шонді службаяс. И абу сӧмын медся колана службаыс...

Семён Петрович малыштіс куш плешсӧ да жугыля куньтыртіс синсӧ.

— Вот ме дзик ӧтка морт. Варваракӧд эгӧ лӧсялӧ да уна во сайын нин пышйис ме дінысь. Колӧ корсьны выль гӧтыр. А кыдзи? Заводитлі эськӧ мыктавны радейтӧм йылысь мян машинистка Тасялы, а сійӧ вак-вак серӧктіс да вочавидзис, эн пӧ сӧр, ме пӧ эг на йӧймы, мед нелямын арӧса сайӧ мунны. Томджыкъясыс пӧ ме бӧрся кӧлысьӧн вӧтлысьӧны да на вылӧ весиг веж оз пет-а...

Семён Петрович кутіс дзоргыны ӧшиняс.

— А код дінӧ ещӧ шыася? Мир туй вылас ӧд ог пет да ог понды горзыны, мый меным гӧтырпу колӧ. Атӧ жӧ олӧм! Шыдтӧ да роктӧ пуны некодлы, дӧрӧм-гачтӧ пяславны и. Да и кывтӧ шуны некодкӧд. Машка канькӧд сӧмын и варовитла. Удж вылын

сõмын щõtи молльõн гольска, больгыштны сәни некор. Тадзи дзик немõйõ пõран!

Семён Петрович дыр на маитчис асласõtка олõм вылас.

— Газетъясын гижõны, мый свет вылас пõ нывбабаясыс некымын миллионõн унджык мужичõйяс сертиыс. А меным õти колõ дай сийõс ог сяммы корсыны. Ачым, дерт, мыжа, вывтi нин ме рам да полысь. Ог лысьт некод динõ матыстчыны, сёрни панны. Смелджык дõвечьясыс и магазинад, и кино вылад, и быдлаын тõдмасьõны, а ме ог путымы. Ичõtсянь сэтшõм полысь вõвлi. Кыв помõ быттьõ гира õшõдõмаõсь.

Сәки виччысьтõг Коиновлы юрас воис зев лõсьыд мõвп, сэтшõм лõсьыд, мый весиг нюмыс петiс.

— А мыйла эськõ абу лõсьõдõмаõсь «любов служба» либõ «сьõлõм служба»? Восьтыны контора да сәни медым ме коддьõмõtка войтырыслысь шыõдчõмъяссõ чукõртiсны дай сõветъяс сеталисны, код динõ шыасьны. Õти дõвакõд, шуам, ме, гашкõ, зев бура лõсяла, а мõдкõд пона-каня моз кута парсасьны. А кызди сэтшõмсõ корсыны, кодкõд кутам гулюяс моз кургыны?

— А, гашкõ, газетõ та йылысь гижлыны?— кыптiс мõвп Семён Петровичлõн. Сэсса босьтiс перõ дай гижис...

Вежон мысти Коинов лыддис газетысь асьыс письмõсõ да редакциялысь содтõдсõ:

«Семён Коинов кыпõдõма танi моральнõй тõдчанлуна сёрни. Олõмас збыльысь вермас лоны, мый мортõtкõн олiгõн пикõ воõ, шогõ усьõ. Корам лыддысьысьяссõс юõртны газетõ да аслыс Семён Петровичлы, мый найõ мõвпалõны любов йылысь да сы йылысь, кызди венны гажтõмсõ, шогалõмсõ да вõчны сiдзи, медым морт лои шудаõн».

Та бõрын Семён Петровичлы кутiсны воны письмõяс дзик тõдтõм войтырсянь.

«Дона гражданин! Шогсьыны некор оз ков. Сэтшõм-татшõм любов вõсна шогсьõм ёна торкõ нервнõй системасõ. Статистика висьталõ, мый любов вõсна овлõ гипертония. Мортлы оз ков

любов, а колё витамин «Ц». Шогё кё усян, босьтчы ворсны «козёлён», либё вышивайтчы, чулки кы, чукёрт важ деньга да калянъяс. Гижсы миян пенсионеръяслён хорё барабан вылын ворсны. Сэки быд нинёмабуыс дум вылад оз кут усьны».

Кытыськё воис чукрасьём конвертын письмё.

«Тэ, другё, энот ассыд думьястё. Лосьёд кузь шатин да лэчывлы вуграсьны. Пес плака кодь ёкыш сюрё да став шогыд вунё. Удайтчас кё, и ёді на кыян. А гётрасьём йылысь коді мовпалё, сійё дзик йёй. Лэччы ёмут дінё. Ми сэні лоам да мывкыдтё тэнсьыд веськёдам. Вуграсьысьяс».

А одзёсё бара на камёдчё почтальонша, бара на пыртё письмё чукёр.

— Тэ тай нё быттьё отнад олан, а письмёыс зэв уна воо?— юалис тайё руд шалля да мудзём синьяса нывбабаыс.

— Гижёны тай,— вочавидзис Семён Петрович да нем виччысьтёг висьталіс, мый йылысь сылы гижёны.

— Коньёрой, мыйла нё водзджык эн висьтав?— гораа да жаляддза вочавидзис почтальоншаыд.— Ме отка жё, дас вит во нин дёвуйта! Со, кизыыс дёрёмад лётъялё дзик оти сунис йылын. Ме зськё важён нин вурышти!.. А шуёны менё Дуняён...

Дуня перйис ковтасьыс ема-суниса да вурис дёрём кизьсё. Сэсся кватитіс сумкасё да яндысигтыр шуис:

— Ме зськё тэ вылё важён жё нин видзёддывла да, эг жё лысьт шыасьнысё... Но, ёні ме тэрмасыя... Сэсся тэ волы ме ордё пукавнытё...— Дуня нюмьёвтис, югнитисны еджыд пиньясыс.— Ме век эскылі, мый шудыдла море сайё оз на ков котёртны.

ОТКАЖИТЧИС И ОЛЬОШ

Сельпоё вайисны телевизорьяс. Мичаёсь, лёсталёны пемыдгёрд да виж лакён, быттьё мёс найёс нюлёма. Ме тшотш чукёрті деньга. Оз вёлі тырмы и неуна удждыси Савать Семёлысь.

Вайи даддьон магазинсьыд медся мича «Рекордсö».

Быд рыт пукалам да видзöдам. Тьöща шыбитис чөрöс кыансö, ме энэвти гын сапöгъяс дöмлöмысь. Гöтырöй, Манефа Никифорова, весиг броткынысö рытьяснас дугдис, век небыд улöс вылын мутшвидзö да кельыдлöз стеклö вылö дзоргö. Олöм лои культурнöй.

Оти рытö телевизорыд эз югзы. Бергöдлi-бергöдлi вугъяссö, шыч ни рач.

— Торксöма рушкуыс,— ропкö Манефаöй.— Ме куйм час нин бергöдлi, эз шыась.

Аттö, мый нö вöчны, кызди дзоньтавны? Гажтöм öд телевизортöгыд. Зэв шуштöм лои.

— Мыйнö, Михайлö, телевизорсö он дзоньтав?— öтарö ропкö Манефаöй.

— Эн пинясь,— шуа,— сямми кö, важöн нин эськö дзоньталi.

— Ачылд ещö мужикöн висьтасян!— öтарö öддзö Манефаöй.— Юбка тэныд колö новлыны!

Дзикöдз торксис олöмным. Бабаöй ныж пилаөн бытьö пилитö. Аттö, мөвпала, некутшöм мастер öд мяян сиктö оз и волы. Гашкö, неуна и торксыйштöма, шылаөн гудйыштöмөн и позьö лосьöдыштны, а он тай тöд, кытчö колö шыланас тувкнитны.

Öтчылд Манефаöй локтис да öдзöс порогсяныыс на шпыннялиг-тыр горöдис:

— Мöмöt, тэ, мöмöt! Немтор он сяммы! Педьö Öльöш пö телевизоръяссö сэтшöм мастера дзоньталö, пыр и заводитöны сёрнитны да сывны!

— Збыль?— эз эскыссьы менам.— Öльöшыс öд ме кодь жö бөлбан, кызди сийö дзоньталас?

— Ставсö бөлбанъясөн эн лыдды. Дзоньталö тай со!

Манефаöй сийö жö рытнас вайöдис Педьö Öльöштö. Öльöш шыбитис шапкасö, чургöдис мöтыр кодь нырсö, котшкöдыштис телевизор бокъясö да мудера видзöдлiс ме вылö.

— Кык сулея кö сетан, ремонтируйта.

— Кык сулея?— ме мөвпышти, мый зэв нин окота видзодны телевизорсө да лоо, тыдало, сетны, но век жө шуи:— Кыкыд унджык буди лоо-а.

— Уна кө кажитчис, ачылд ремонтируйт дай,— скөрмис Ольошыл да бергөдчис петны.— Ме кодь мастерсө некытысь он аддзы. Колөма тэнсьыл нель сулея корны.

Ме повзи да меліа куті Ольошөс сойбордйөдыс.

— Но, он жө лөгась. Олексей сват! Вай, вай дзоньтав телевизорсө, дзоньтав, кык сулеятө сета да ещө налим содта. Ачым кыйи, зэв сыла.

Педьө Ольош пөрчис кышансө, вомгорулас мургигтыр, чуньнас дыр тувкөдіс өтилаө-мөдлаө.

— Этаті да таті торксьөма, аддза,— ошйысьыштіс да кызд тай лөсыштас свинеч кодь съөд кабырнас телевизор вевтас!

Эг на удит повзыны, а Ольошыл мөдысь пөвсыштіс телевизортө. Бергөдіс боксыс съөд гөгыльсө да вак-вак серөктіс долыдысла.

— Аддзан, уджалө! Ремонтируйті эг? А тэ вөлі скупитчан!

Сө дивө, телевизорыл збыльысь югзис да көть и чирөм гөлөсөн, а кутіс сёрнитны.

— Атьө, Олексей, ыджылд атьө!— шамырті кисө мастерыдылысь.— Тэ збыльысь вөлөмыд кужысь морт!

— Дерт жө!— шпынняліс Ольошыл.— Менө мукөд деревнясө тшөтш корлөны телевизортө дзоньтавны. Ательеыл ылын, КБО-ыл оз воывлы, вот ме и мезда войтырсө пиксыс. Торксяс кө, бара вола...

Ольошыл суйис зептас сулеяястө да шавксьөдіс. А ме жугыла мөвпалі, мый бара, дерт, ковмас корлыны Ольоштө. Нөйтөм телевизорыл өдвакө дыр уджалас.

Сідзи өд и лои. Телевизорыл бара торксис.

Но Педьө Ольошыл эз нин лок.

Вөлөмкө, Одөття сылысь поткөдөма юрсө. Карнанөн ойкөдөма морттө. Ольошыл волөма сылысь телевизорсө дзоньтавны да

вывті ёна чужйома бокас. Телевизорыд жульмунёма-киссьёма. Таысь сійёс Ёдоття чорыда накажитёма да ёні Ёльёшыд оз нин мастерав.

А карса да районса мастеръяс век на оз волывны.

КАРСАЯС ИДРАЛАСНЫ

Шондыс кыйкнитліс кымөр сайысь, быттьё зэв нин окота лои сылы видзёдлыны, мый нин вёчёма Коми му вылас, стёчджыка кө, Чурка грездын.

Чурка грездын совхозысь бригадир Кузь Пепил, потш кодь кузь да лайкыд мужик, маитчис Чикыш Семёлы, кодёс вёлі бёр-ёмаоьс народнэй контрольса постё.

— Вот сідз, Семен дядь. Колё лэч лёсьодны, медым некод сы вомёныс эз чеччышт.

— Кызди лёсьодан!— скёраліс Семё.— Кызди кутан? Ме зськё заводитлі нин морт-мёдёс повзьёдны, да оз повзьыны, ерёмаканьясыд.

Кузь Пепилёс да Чикыш Семёос позьё вёлі гёгөрвоны. Колё ытшкыны-куртны, вундыны да картофель керны. А грездса войтырыс унаён ягё вотчыны быд асыв люзьгёны-кайёны. Дерт, оз ставныс, но поводнёя.

Войд зэра да тшакыс петіс сы мында, мый Пепил оз и помнит, коркё вёвлі эз ещё татшёмыс. Пуритё-петё, коть зырийён курав.

Муртса на югдё, а кузола-наберушкаяса йёзыс звиркайтёны нин потшёсьяс вомён, шавксьёдёны раслань да сайёдчёны вёрса трёпаяс вылын.

Рытнас ичмоньяс ошйысисны, коді мыйта вайёма, маринуйтёма да косьтёма.

— Ме, сваття, кык пельса нин солалі тшактё. Укроп пукті да сэтшём чёскыд көра лои. Пырав видлавнытё! Мыйла нё он кежав?



— Сувтлѡй,— кыліс гѡлѡс да куст сайсянь петіс сьѡд плаца зон.

— А менам аслам эм ушат тыр ельдөг. Тэнад шаакысь, гашикё, чёскыдджык. Ачылды волы, гоститёда!

Дерт, ельдөгид да рыжыкыд бур вёлёга. Тёвнас ёна згёдитчас. Но кодлыкё колё и ытшкыны-куртны, чёвтны, вундыны, картофель керны. А тайё уджъяс вылас окотитысьясыс явнё эз тырмыны.

— Нёшта ёд кодсюрё и чери кыйёны,— ропкис Пепил.— Эмось и вёравны мёдёдчысьяс. Вай, Семё, кытшовтам грездсё да кодэ сюрё, сийёс коть му вылас нарадитам.

Кытшовтёмыд ыджыд пёльза эз сет. Кодэ вёли му вылас окотитё петны, найёс ызыёдём эз ковмы. Кодёс сьёлёмыс ягё кыс-кис, накёд аддзёдчывны эз удайтчы. Усыйсьёмась нин либё каличасьёмась гортаныс.

Пепил гыжъялис баябёжсё грезд помас да дзоргис чусмём эрд вылас, коні яра кравзисны ракаяс. Лёнь туй вылас друг кыптис бус кымёр. Дзирдовтис матыстчысь грузёвик. Со нин тыдалёны кузовас шляпаяс.

— Культурной йёз локтёны, шляпааось,— мёвпыштис Пепил.— Со ёчкиясныс кань синъяс моз югъялёны.

Грузёвик матыстчис.

— Шефъяс тай тайё!— шешмуні-нюмъёвтис Пепилыд,— шефъяс карысь! Вот шудыд! Со ещё мёд машина пызйё дай!

Шефъясыд — зэв ыджыд шуд. Шефъяс картофельтё керасны, турунтё куртасны, вундыны отсаласны. Бур шефид — зёлёта гёраысь донаджык. Эн лёсьёд сё другёс, лёсьёд прамёй шефёс.

Шефъяслён машинаяс сувтисны сикт шёрё. Карсаяс петисны сэтысь да веськыда мёдёдчисны картофель муяслянь. Бура нин тёдёны туйсё.

— Но, ёні меным тёждысьны нинём вёсна!— нимкодясис бригадирыд да шавксьёдис Семё ордё. Чыкыш Семёид вёли ёшинь улас сулалё, шогсьё урожай идралёмлён надзён мунём вёсна.

— Шефъяс воисны, Семен! Зэв унаонось!— долыда городіс Пепил.

— Но! Зэв тай бур юөр висьталін!— радліс Семө.— Оні мян лоө мый гижны сводкаад. Районсьыд звонитласны да рапортуйтам, мый удж мунö!

— Асьным нө ми эськө?— чинтіс гөлөссө да юзліс Пепил.

— Асьным?— мудера читкыртис синъяссө Семө.— Ельдөг пö Съөдшорйö зэв уна петöма. Гашкө, кайлам?

Недыр мысти другъяс төвзисны нин яглань. Бөрланьыс частокодь бергөдчылісны, полісны, эз-ө кодкө казаяв. Яндзим жö вöлі неуна.

— Сувтлөй,— кыліс гөлөс да куст сайсянь петіс съөд плаща зон. Зонмыд лэптіс син бердас фотоаппарат. Щелкнитіс öтчыд, мөдысь.

— Сідз, сідз,— нюмъөвтис зонмыд.— Ті тшакла, а картопельсö керны карса инженеръяслы?

— Кыдзи тэ лысьтін снимайтны?— петук моз лэптіс юрсö Пепил.— Коді тэ сэтшөмыс?

— Ме — фотограф, ачыд аддзан,— нюмъяліс съөд плащаыд.— Ещö ми шусям шефъясөн. Другъяс менам картопель тиянлы керöны, а менö снимайтны ыстісны, коді прöгул вöчалö.

— Эн шмонит, зонмө,— зіліс нюмъөвтны Пепил.— Ме жö бригадир, менö снимайтны оз позь. Коді сэки менö пыдди кутас пуктыны?

Дыр дзайгөм мысти фотограф көсьысис снимоксö тшыкөдны. Пепил да Семө бөр төвзисны гортланьыс.

Картопель му вылын найö пöся аттьöалісны шефъясөс.

— Тиян отсөгөн и Чурка грездса йөзлөн совестьныс бөр ловзяс!— шуисны.— Яндзим налы лоө ягад пышшыны!

ЫЛЫССА ГӨСТЬ

Тшап шляпаа да пальтоа карса морт пукаліс автобусын.

— Помнитоны на, дерт, Костя Маеговтө?— нюмъяліг юалис сійө орччөн пукалысь руд шалля олөма нывбабалысь.

— Помнитоны,— воча нюмъевтіс нывбаба.— Менам син водзың на быттьө, кызди тэнө коркө меж вөлі люкалө.

— Өні менө некод нин оз люкав,— вочавидзис Маегов.— Өні ме ачым кодөс окота люкала. Прамөй мортө карад вои, кадсө прөста эг вошты.

— Со өд, майбырөй,— шуис нывбабаыд.— А ме век сла сиктын.

— Шензя та вылө, Екатерина Георгиевна. Ми тэкөд, помнитан, өтлаын велөдчим сиктса школаад. Тэ сэтшөм төлка ныв вөлін! Мыйла нө эн мун көть кутшөмкө курс вылө?

— Эг тай. Дояркаөн уджала кызы вит во нин. Артыштны кө, дзонь ю йөв нин лысьті аслам мөсьяслысь.

— Молодеч!— тапнитіс пельпомөдыс карса мортыд.— Тэ школаад чирк кодь вөлін, зэв кокныда вөлі йөктан. Дай сьылін колипкай моз. Чайті, мый артисткаөн лоин.

— Сиктас өд кодлыкө колө жө уджавны,— вочавидзис Екатерина Георгиевна.— Ставыс кө артисткаавны сцена вылө каясны, коді кутас бур йөзсө няньнас да йөвнас вердны?

— Кодкө сюрас на,— шеныштіс кияснас карсаыд.— А челядьыд нө эмөсь абу?

— Эм ныв,— вочавидзис нывбабаыд.

— Сійөс, дерт нин, карад мөдөдін?

— Эг. Дояркаалө жө. Велөдчө заочнө видз-му овмөс кузя академияын.

— Академияын?— шензис Маеговыд.— Молодеч? Вот тайө да! Шань нывкаыс!

— Шань,— вочавидзис мамыс.— А тэнад көнөсь мый?

— Менам пи эм жö,— жугыля нурбыльтіс карсаыд.— Да мый сыысь пöльзаыс? Ме сійöс мырдөн институтö сүйлi, а сійö бөр петіс да стройка вылын кранöн кирпич кыскалö. Менам пи кирпич кыскалö!

— Мый нö, тэнад пыд кутшöмкö мöд сикас тестаысь али мый!— дöзмис нывбаба.

Автобус тöвзис сикт кузя. Лöсталисны краскаöн выль керкаяс. Öти керка — лöз, мöд — турунвиж. Вевтяс вылас чурвидзисны телевизоръяслөн антеннаяс.

А Кöсьта Маегов век ошйысис:

— Менö министерствоса начальство пыдди пунктö. Ачыс министрöс вежысьыс вöйдөрлун ошкис: молодец пö, Маегов. Пальтояссö пö тэрыба сеталан дай некодлысь кышан ни шапка он сорлавлив.

— Менö аттьöвлöны жö,— висьтасис. Екатерина Георгиевна.— Депутатöн куимысь нин бөрйылісны. Сідзкö, тэ зэв ёна эн ошйысь!.. А öні лок пыралам ми ордö, карса гöсть.

Дояркалөн выль да ыджыд керкаö пыригөн Маегов разис лöз пальтосыыс кизьяссö, лэптiс морöссö. Морöсас югёватiс мича знак. Дзирдалысь знакö сетлісны Константин Петровичлы курорт вылын лунвывса неыджыд гöра вылö кавшасьлöмысь.

— Но, тэнад тай кутшöмкö медаль нин эм,— нюмъевтiс кöзьяка.— Мыйысь нö нин тайöс сетісны?

— Сідз тай,— вочавидзис гöсть да мövпыштiс, гашкö пö збыльысь чайтас нывбабаыс тайö знакö медальöн.— Ме тай шуи, уважайтöны менö карад. Награда сетісны, медаль.

— Менам эм жö мыйсюрö. Со, портрет весиг рисуйтiсны,— индiс кöзьякаыс сэрöг пельöсас:

Портрет вылас Екатерина Георгиевна вöлі томджык, мичаджык. И морöсас сылөн дзирдаліс öрден. Медся ыджыд да почётнöй орденыс.

Карса гöсть тшöкмуні. Эз нин сэсса ошйысь.

ТЕЛЕФОН ДА ВЕРӦС

— О ті, нывбабаяс!— шуис поэт, овсӧ кодлысь вунӧді. Ме, пӧрысь завхоз Лудыков, дзик жӧ сідзи мӧвпала. Нывбабаяс — сійӧ зэв ыджыд вынйӧр, и мян овмӧсын натӧг немтор оз артмы.

Вот татшӧмтор, шуам, лои. Чукӧстіс менӧ директор Пуговкин да топӧдіс.

— Мый тэ век довъялан? Мыйла снабжение отделын ӧнӧдз телефон абу?

— Связь узел мыжа,— вочавидза.— Найӧ оз нуӧдны.

— Найӧ, найӧ! А ме тэнӧ тӧлка завхозӧн чайтлі. Медым вӧлі телефон, и ставыс! Он кӧ лӧсьӧд, верман татчӧ водзӧ вылӧ не волены.

— Кывза,— шуа,— лоӧ телефоныд.

А аслым сэтшӧм гажтӧм лои, кӧть сулея путкыльт. Муні связь узелӧ, начальник Канев дінӧ. Сідзи и сідз, шуа, пикӧ вои, вай ӧти телефоннӧй точка.

— Ог вермы,— вочавидзис,— абу.

Оз сет, и ставыс. Пыксьӧ и весиг ӧдзӧс вылас индіс.

— Дӧзми,— шуӧ,— тэысь. Эн лӧвт, эн мешайтчы уджавны.

Мый нӧ, сідзкӧ, меным вӧчны?

Локтіс ме дінӧ пӧрысь уджалысь Курыдкашина, кывзіс менсьым шог висьтӧс, жалитыштіс да шуӧ:

— Вот мый, Лудыков ёрт, ме тэныд сӧвет сета. Босьтӧй удж вылад... тӧдан кодӧс? Ӧти гражданкаӧс. И шогтӧ тэнсьыд быттьӧ мӧс нюлыштас. Сэтшӧм ыджыд эбӧс тайӧ гражданкаыслы сетӧма!

Корси ме сійӧ гражданкасӧ. Эльвира Андреевнаӧн шуӧны. Менам корӧм серти оформитісны сійӧс машинисткаӧн. Пуксис снабжение отделӧ, сяркӧдны кутіс машинкасьыс быттьӧкӧ пулемӧтысь. Ме виччыся, кыйкнитла сы вылӧ.

Збыльмисны ӧд менам кӧсйӧмьяс! Ӧбед бӧрас тотшсьӧдіс телефоннӧй станцияса техник, рудіник сэтшӧм мужичӧй, пышкай

кодъ. Вайис пельпомъяс вылас проводъяс да дзирдалысь, снит виль телефонной аппарат. Винтитис мый колё, нюжодис, тувъяв-лис. Сулалё пызан вылын телефон. Звонит кытчö скота.

— Молодеч,— шуа,— техник ёрт! Атьё!

Техникыд мунис, а ме мөвпала. Мыйла сійö аслас кöсйöм сер-ти татшöм буртор вöчис? Мый сылы выгöдаыс?

Звонитис телефоныд. Виль машинисткаыд лэптис трубкасö.

— Тані ме, Федя, тані. Кодкөд меліася, варовита? Некодкөд. Коді ме вылö видзөдлас! Уджав, Федя, эн нервничайт.

И висьталіс меным:

— Техникыс, коді телефонсö сувтөдіс, менам верöс. Зэв ве-жөктö менö. Сы вöсна и телефонсö вайис, медым менö прөве-райтны.

О, нывбабаяс!— Тайöс оз нин поэт шу. Тайöс ме висьтала, завхоз.

КОЛÖ СЬÖЛÖМАС ВИДЗÖДЛЫНЫ

Гаражын лöсьöдчисны праздник кежлö. Рабочкомса председа-тель Носов пуксис гижны список на вылö, кодъясöс колö сүй-ны Почёт пөвйö. Казначей Пирогова дивытыштис сійöс:

— Бара медводдза местаас Исаковöс гижан?

— Сійö шань уджалысь. План вевтыртö, ломтас-мавтас эко-номитö. Оз ю ни оз ёрччы. И машинаыс сылөн рөмпöштан моз дзирдалö.

— Машина, машина! А гортас кызди олö, тэ тöдмалін?

— А мыйла ёна тöдмавнысö? Норасьöмъяс абуöсь, гöтырыс тай оз, тыдалö, шогсы, яблөг кодъ банйöма.

— Яблөг кодъ!— нерыштис казначейша.— Мужикъяс сöмын тайöс и аддзöны. Тэ сьöлöмас сылы кыйкнитлы, сьöлöмас.

Носов неуна мөвпалыштис да шуис кыйкнитлыны сьöмöсас.

А сьомөсүд абу стеклянной, пырыс немтор оз тыдав. Код төдас, мый сәни вөчсө. Он и төдлы, кодкө стрөг веськөдлысыяс письыс юалас:

— Тэ, Носов, мыйла татшөм омөль мортсө пөв вылас өшөдін, почёт сылы сетін?

— Вот тэ, Пирогова, и босьтчы тайө уджас,— тшөктіс сійө казначейшаыдлы.— Быд боксянь прөверит Исаковгө.

— А мый, ветла!— окотапырысь сөгласитчис казначейша.— Радейта йөз йывсыс сёрнитны. Дай менө пөръявны некод оз вермы. Мед видласны!

Исаковлөн патераын көзаякаыс ноксис плита бердас, челядыс зунясисны книгаяс сайын.

— Кызди овлө-вывлө тэнад Исаковыд?— юалис Пирогова.

— А мый лои, омөльтор мыйкө вөчис?— повзьөмөн юалис көзаякаыс.

— Тайөс төдам ми, а тэ висьтав веськыда!

— Да гортад ничево, кажитчө, олө... шань морт... Нинөм сэтшөмсө оз вөч...

— Төдам шофёръястө! Юө? Висьтав веськыда!

— Но, празникьяс дырйи, да ещө пывсян бөрын корсюрө.

— А вөскресенньө, дерт, лунтыр пөкмелитчө! Кык шойччан лун— быдөн юоны. Сідзи и гижам—«юө».— Пирогова черкнитыштис блокнотас.— Пөдруга, гашкө, лөсьөдіс?

— Көзаякаыс ещө ёнджыка шызис:

— Гаражас сёрнитөны али мый?

— Аслыд колө төдны,— вундіс казначейша.— Синтөмөсь ми ставөн бабаяс, а кватитчан да, сёр нин.

— Көзаякаыс кельдөдіс, сылөн лигышмуніны кокьясыс да пуксис. Челядь чатөртисны юрьяснысө, чошкөдісны пельяснысө...

Кильчө дінас Пирогова паныдасис кык нывбабакөд, сувтөдіс найөс.

— Ті татчөс йөз? Ноко, висьталөй, кызди шофёр Исаков олө? Ме— комиссия.

— А мый? Лөнъ век налөн патераын, немтор оз кывсьы,— чуймёмён вочавидзис отиыс.

— Мый сэні сёрнитнысö!— скора мурөстис мөдыс.— Прөста өд комиссиясö эз ыстыны. Пуксьөдны найөс колө, судитны! Ставныс найө откодьюсь, хулиганьяс!

Кор казначейша висьталіс прөверка дырйи төдмалөмтор йылысь, месткомса председатель шензьөмөн чышкыштис плешсö.

— Коді эськө вермис мөвпыштны? Ковмас сувтөдны персональной делө, сетны Исаковлы кутшөмкө наказание татшөм омоль сямсьыс. Аттьө тэныд, Пирогова ёрт, мый тэ эрдөдін татшөм омоль мортсö!

НАГРАДА

Вахтёр Изотычлөн талун төдчана лун. Та вөсна сійө весалөма брезент курткасьыс ыргөн кизьяссö, тшапа чатыртөма юрсö да оз нин сэтшөм сюся дзоргы проходной будка пыр вуджысь ныв-бабаяслөн сумкаясö.

— Мый, Изотыч, аски пенсия вылө петан?— юавлөны сылысь другьясыс.

— Пета, зонмө,— шыльөдө сійө усьяссö.— Кад нин. Медбөрья лун мырся. Талун квайтымын тырө.

Изотычлөн татшөм төдчана лун йылысь юөрыс воис цехкомса председатель Турышевөдз. Сійө котөртө завкомса председатель Туисов дінө.

— Пал Ваныч, колө эськө пасйыштны стариксö. Квайтымын арөсыд өд абу шутка. Пенсия вылө петө. Да и уджалысьыс прамөй. Кымын жуликөс аслас нэмнас кутіс! Некод весіг өти винтик заводсьыс эз вермы гусявны.

Пал Ваныч дивитөм пырысь видзөдө сы вылө, зумыштчө.

— Көні тэ водзджыксö вөлін? Мый тэ менө факт водзас сувтөдін? Эн гөгөрво водзджык тайө впрссө ёся сувтөдны?

— Мыжа, Пал Ваныч. Быдторсö өмөй удитан вöчны. Кодлөн свадьба, кодлөн кага чужöма, юрид бергöдчö. Тi нин мыйкö сетöй.. Почётнöй грамота либö ещö мыйкö... Гашкö, кутшöмкö козин — будильник ли мый ли.

— Будильник...— скöралö Пал Ваныч.— Сылы öнi и узыны, а тэ — будильник... А Почётнöй грамотасö кытысь ме босьта? Водзвыв колö.

Шуисны пöдарок не сетны. Дона вылас — деньга абу, донтöм вылас — пöрысь мортыс лөгасяс. Пал Ваныч лэптiс нин труб-касö тöлкуйтыштны профсоюз обкомкöд Почётнöй грамота йыв-сыыс. И друг долыд нюм паськöдö сылысь чужöмсö.

— Кыдзи сiйö ме вунöдчи?— шляпнитö сiйö ки пыдöснас ас-лыс юр пыдöсас.— Наградаыс öд шкапын куйлö!

Лукйысьö шкапас, кайö улöс вылö. И буссö лэптiг перйö важ газетяс улысь вижöдöм кабала лист.

— Со, наградаыс!— паськöдö сiйö кабаласö.— Заводса сарай збоя кусöдöмысь вöли лöсьöдöма сетны. Помнитан пöжарсö? Кык во сайын... Вунöдi сэки сетны пöлыслы. Öнi и сетам. Бур ещö, дум вылö уси!

КОДИ МЕДСЯ ШАНЬ

Май 1 лунö рытгорувнас картаö локтiс совхоз рабочкомса председатель Иван Панюков да, шойччан жырйö пыригөн, лы жыннян кодь гөлöснас чолöмалис дояркаясöс.

— Ыджыд праздникөн тiянöс, дона анясь! Локтi вот нарoшнö видлыны. Йöзыс гөгöр шойччöны, а тiянлы быть уджав. Мöсь-ястö лысьтытöг оз позь кольны. Но нинöм, сёрөнджык гажъя-лыштанныд.

— Тэ, көнкö, важөн нин дзибыртiн-а,— нурбыльтiс Настасся.

— Эг на видлы, эг. Ог тэрмась. Ассьым удж на вöча, чолö-

мавны со локті. Медым энö гажтöмтчöй, энö чайтöй, мый тiянöс вунöдiсны. Путёвка со вайи и. Курорт вылö. Рабочком заседание вылын шуим сетны медся бур лысьтысьысьлы. Кодi нö тiян пысь медся шаньыс да зiльыс?

— Ачыд он öмöй тöд? Тэ сы вылö и жалöванньö босьтан,— шпыньмунi кузь кöсаа Марья.

Панюков чöвтлiс синсö стeнас öшалысь лыдпасъяс вылö да клопнитiс пельпомас Марьяöс.

— Тэнад тай медся уна йöлыс! Сочиö мöдöдла. Шойччыштан, купайтчыштан шоньд мореас. На!

Рабочкомса председатель перйис зепсьыс путёвкасö, шлопкис пызан вылас Марья водзын. Марья вешыштiс.

— Ме бара ог босьт. Медся бурөн менö нинöмла шуны. Настасся меысь ёна зильджык. Зэв старайтчö. Сылөн тыра мöсьясыс унджык да йöлыс чиныштiс-а.

Панюков кватитiс путёвкасö да мыччис Настассялы.

— Тэ кö медся зиль, босьт, сiдзкö! Ветлы гожъялышт. Настасся петитчыштiс.

— Эн серав, Иван, ме вылын. Еленалы сет. Гортас прамöя оз и ветлыв. Век мыйкö вöчö, ноксьö. Вурдысь моз, видзöда да, бара нин мыйкö кыскö. Талун на машинаөн пилипызь вайис картасö вольсавны. Ышкö-пушкö, лолыс тырö, а век педзö. Йöлэд сылөн, дерт, абу жö этша. Вот сылы и сет путёвкатö. Да ещё пасибö висьтав зиль мортыслы.

— Но, вот тi кутшöмöсь!— нюмдiс Панюков.— Стeвныд тай молодечьяс! А ещё эм тiян том нывка Галя. Сийö, дерт, тожö шань да зиль?

Пельöсын пукалысь Галя гöрдöдiс. Тупкысис чышьяннас.

— Эн янöд нывсö,— стрöга öлöдiс Настасся.— Быд ныв кö зськö Галя кодьöсь вöлины! Синсьыс би петмөн мьрсьö. Мöсьястö вердö книга серти. Став книгаяссö нин лыддьöма зоотехниклысь. Мед прамöй жöник татысь, сиктсьыс, сылы сюрö да некытчö бокö оз и мун Галяйд.

— Но, сідзкӧ, сетам путӧвкасӧ Галялы али мый?

— Ме бара ог босът!— кисьмӧм ӧмидз моз гӧрдӧдіс Галя.—
Сет нин дыр уджалысьясыслы.

— Эк ті!— довкнитіс юрнас Панюков.— Вывті нин ті сӧвестя-
ӧсь! Сетӧны кӧ, колӧ босътны. Сеті эськӧ нельнаныдлы да абу
сы мындаыс.

— Ачыд ветлы дай,— вундіс Марья.— Тэ, коньӧр, ӧна жӧ,
буракӧ, мудзлан. Кывтӧ век песан.

Панюков мӧвпалыштіс, сӧсся суйис кисӧ пытшкӧс зептас.

— На тіянлы ставныдлы!— кыкис путӧвкаяс да пуктіс пызан
вылас.— Абу ӧти кадсяӧсь, ветлӧй нельнаныд. Сэтшӧм нин ме
талун лышкыд лои, празник кузяыс! Аслым кольлі, отсасьсы-
лы да казначейлы. А сета тіянлы. Шойчӧй!

МУДЕР ЛЮБОВ

Ми том дырйиным ӧна и вӧлі гадайтчывлам выль вося ве-
жонад. Окота ӧд тӧдны, коді лоӧ тэнад верӧсыд. Сӧчӧн вӧлі
пӧжалам, питшӧгӧ сюям дай петам керкаысь. Кутшӧм нима му-
жичӧйкӧд паныдасян, сэтшӧм нима пӧ и лоӧ верӧсыд.

Помнита, муртса на лӧччи кильчӧ вылысь, а паныдӧн Сизь
Гордей локтӧ. Ӧдва лӧтіктӧ пӧрысьысла. Сьӧлӧмӧй ыркмуні.

— Гордей ӧмӧй лоас верӧсӧй? Этатшӧм мисьтӧм нима!

Повзи. А кор Варыш Микулай корасис, сы сайӧ ӧдйӧджык
уськӧдчи, эг нин ӧткажит.

— Варыш рӧдыс пӧ ӧд скӧрӧсь, Малання,— шулісны чойяс.—
Кызди тэ сэтшӧм саяс лысьтін муннысӧ?

Варыш пиыд первой воясас ӧна ыджыдаліс, но надзӧник лай-
маліс жӧ. Важӧн нин оз торсьяв. А медводдза кадас кутшӧм
вӧлі! Тӧвйыв варыш дай сӧмын.

Аслам невеста-нивлы, Калериялы, век öнi дöжнала:

— Каля, некор приметаяслы эн эскы. Ёна и пöръявлöны найö йöзтö! Съöd каньыд и, картiнад гадайтчöмыд и, ставыс сiйö лöж. Рöштво кадся приметаясыд, выль во вылö вуджигөн туньялö-мыд — ставыс сөрöм. Эн дзуг ме моз ассыд олöмтö!

— Ог дзуг, мамö,— нюмъялö нылöй,— ме приметаясыдлы грöш дон ог эскы. Ме выль ногөн олöм вылас видзöда.

— Кыдзи сiйö выль ногнас? Кодкöд любовыд йитас, сыкöд и öтлаась. Любовь серти овмöдчы!

— Менö, мамö, велöдны оз ков,— шпыньмунi нылöй.— Любовыд сiйö важмöм кыв нин. Ми бурджыкторьяс тöдам.

— Мый,— шуа,— вермас честнöй любовысь бурджыкыс лоны! Сöмын прамöй мортöс, дерт, колö радейтнытö.

— Медся прамöйсö крукала, мамö. Вот аддзылан!

Но, мися, крукав колöкö. Том кадыс сы вылö и эм. Сöмын ог гөгөрво, кызди сiйö радейттöгыс позьö зонсö крукавны. И мыйла сэтшöмторйыс колö? Важөн, дерт, миян, пемыд войтырыдлөн, быдтор вöвлi. А öнi öд нывъясыс унджыкыс дипломаöсь. Менам Калерияыд агроном, дас вит во велöдчис.

Рытьяснас нылöй öтарö письмöяс гижалö. И воча сылы воöны. Со öд, мися, армеецöс, буракö, радейтö. Медъя, медъя!

Кывсис, салдатъясыд пö гортаныс локталöны нин. Степö Илля воöма, Савать Егор корасьö нин.

Менам Калерияöй гажмис жö, чиктылö-радлö, карöй синьясыс беслөн моз югьялöны. Но, мися, жöникыслөн, тыдалö, мыччысян кад нин. Видзöдлам, кодöс крукыштöма!

Рытнас Калерияöй мөдöдчö клубö йöктыны. Выль вося бал-маскарад пö. Чужöмас руч маска пуктылис. Легис-легис ыджыд рөмпöштан водзын да котöртис. Недыр мысти бөр тэрмасьöмөн локтiс гортö. Повзыштöма быттö. Гөбöч вылö шурк-шарк каийс да пасьөн юр вывтiыс шебрасис.

— Мамö,— шöпкö,— эн висьтав, мый ме гортын. Шу, мунiс.

— Кодлы шуа?

— Вась Толя да Чыкыш Вань армияысь талун воӧмаӧсь, татчӧ локтӧны... Ш-ш, пырӧны нин.

Пырисны маскаа зонъяс. Сералӧны-шмонитӧны. Маскаяссӧ пӧрчисны, мекӧд киасисны. Пызан сайӧ зонъястӧ пуксьӧдӧ, черинянь вайи. Ӧтиыс, мися, жӧникыс, а мӧдыс, буракӧ, сват пыди пырис. Сӧмын ог гӧгӧрво, мыйла Калерияӧй дзевсис?

— Виль воӧн— виль шудӧн!— чолӧмалісны зонъяс.

— Кӧні нӧ нылыд?— юалӧ Чыкыш Ваньыд.

— Эз на волы,— шуа,— сы дінӧ мӧгӧн?

— Мӧгӧн,— шуӧ.— Висьтала нин веськыда. Ми, Маланья Арсентьевна, сёрнитчим ськӧд ӧтлаасыны. Регыд тэ лоан меным тьӧщаӧн.

А Вась Толяыд тай кыдзи вежсис чужӧм вылас, кыдзи му-рӧстіс:

— Тэ эн шмонит, Чыкыш Вань! Калерияыскӧд ми сёрнитчим гижсьыны. Ме лоа Арсень Маланыслы зятьнас!

Ме шайпаймуні, немтор ог гӧгӧрво. Зонъясыд синкым увтіныс ӧта-мӧд выланыс букшасьӧны, письмӧясӧн шенасьӧны.

— Со, Калерияыс меным кутшӧм мелі письмӧяс гижліс! Весаь, Чыкыш Вань!

— Ачыд тӧвзыы татысь, Вась Толя! Каляыс менам невестапу!

Со ӧд сӧвестьтӧмыд, кыкнан салдат саяс кӧсйысьӧма мунны! Тыдалӧ, мӧвпаліс, ӧтиыс кӧ пӧ оз вай, мӧд саяс надейнӧ тьувкнита.

А найӧ кыкнанныс эновтісны...

Кӧть мый дӧжналӧ, а честнӧй любовтӧг олӧмыд оз артмы. Важӧн сідз вӧлі и водзӧ сідз лӧӧ.

ПЫСТА ИВАН ГОЗЬЯ

Чурка сиктын бабаяс казялісны шензянатор. Чукӧртчисны юкмӧс дінӧ да дыр и варгисны.

— Пыста Иван гозья йывсьыд кывлінныд?— паніс ӧти.

— Кывлім эськө да, мый нө ещö вельсö тöдан?— юалис мөд.

— Вайдөрлун туй кузя кутчысьөмөн муноны вөлөм Пыста Иван гозьяйд, сё дивöясыд!

— Со öд, му вежандырыд воис! Мый нө накөд лои?

— Кино вылö гозйөн ветлоны и.

— Эсканныд көть онö, а ме ас синмөн аддзылі! Пожьясьны öд кыкнанныс лэччисны, Иваныс көлуй тыра тазсö нуис!

— Во помасигас каститчыны кутіс. Абу кө нин тайö бур водзын-а?

Бура и шензисны ичмоньяс, төлкуйтісны Пыста Иван гозьяйлысь да шмонитісны на вылын. Дыр кывнысö пөсисны.

Важ во помасигас медбөрья вежонас татшөм сёрниыс лои. Водзджык Пыста Иван гозья вылö некод эз шензьывлы.

Мунан кө вöлі налөн öшинь увті, зіль-зель кылас.

— Бара нин Пыста Иван гөтырыд тасьтіяссö жулльö!— шпыньмунасны бабаяс.— Верöсыс, тыдалö, бара абу кывзысьöма.

— А, гашкө, гөтырыс верöсыслысь эз кывзысь. Век öд найö власть вöсна косясьöны.

Сідзи öд и эм. Пыста Иван вöлі крукасяс гөтыр дінас:

— Бара нин, йöй Кареть, кызд лу пөссö пыртін татшөм шоньид каднас? Ме тэныд кымынысь шулі, мися пипуөн колö öні ломтыны!

— Ме тэныд абу Кареть, а Харитина! Ачым төда, мыйөн колö ломтынысö! Эн суитчы, кытчö тэнö оз юавны! Босьта вот да öщөпекала!

Иваныд яр жö мортыс, кывъястö дыр оз корсяв. Зычитасны-зычитасны да кызд тай петукьяс моз кутасны торсьявны! «Тэ йöй!» «Ачyd йöй!». «Тэ дыш Парпöны!» «Ачyd дыш Парпöны!» «Лöсышта көсичаад!» «Аслыд лöсышта!» «На, лöсышт!». А мөдыс тай кызди пөвсыштас!

Тасьтіястö эськө жулласны нин да, öшиньтö весиг тойласны. Суседьясыс кыласны, чукөртчасны öшинь улас да гөдайтöны:

— Кодыс нө кодсö венö, Пыста Иваныс али Харитинаыс?

— Слаб на Иваныдлөн калябечыс, кытысь сы помысь!.. Со-сё, Харитинаыд сійёс быгыльтанён ойкөдö!

— Но и баба! Татшөм яр аныд ошлы кө колскөбтас, и сійё чергөдчас!

Кодлы гөре, а кодлы и спектакль. Вежөртөм гозьяыд асьны-сё мир смек вылө лэптöны.

Чурка грездса войтыр окотапырысь вöли чукөртчыласны тайö спектакль вылас, некод нин важөн эз шензьыв налөн кампужит-чөм вылө. Тайöяс пö оз нин вежсьыны, И друг..

— Мый нö тайö, Иван гозьяыс дзикөдз кө нин бурасьöма-öсь-а? — казялис кодкө.

— Збыль öд, под-ручки муноны вöли! Со дивöнд! Коді бара налы мывкыдсö сетіс-а?

А мывкыдыс со тадзи сюри. Öтчыд рытын Иваныд мутшвидзис-куйлис гөбöч вылас, Харитинаыд кепысь кыис сэрөг пельöс-ас. Иваныд и шуö:

— Со и бара дзöнь во коли. Мый олөм бара ми олам-а? Век тэкөд огö лöсялө.

— Тэ тай асьтö вылө пуктан,— ярскöба вочавидзис гөтырыс.

— Тэ быттьö он да!— скöра мурöстіс верöсыс, но небыдджы-ка содтіс:— Пач чышкан лыснад меным сизимöд ордлы улö тувкнитін да кула, буракö, регыд. Эшта кө, лөкөн эн жö казьтыв.

Гөтырыслөн вөрзис сьөлöмыс, небыда нюркнитіс:

— Иван, он жö öд кув. Менö дöваөн он жö коль.

— Код тöдас, виль воөдзыс, гашкö, ола-а, сэсся. ог тöд. Тэ öд ме вöсна он и бөрдышт, синва тусьтö он войтöд.

— Кыдзи нö ог, Иванушко. Нэм öд олім. Вай, Иванушко, бөр сгравитчы да сэсся öтчыд нин огö вензьылöй. Лөк кыв тэныд ог шулыв.

— Видзөдлам.

— Дзик збыль шуа, Иванушко! Мед му пырыс муна, кывйөн и киён кө воа!

— Ладнӧ-ладнӧ. Вот выль воӧдзис кӧ лёк кывӧн он шу, сӧс-ся, гашкӧ, и дыр на ола. Справитча надзӧникӧн. Видзӧдла, тер-генньӧйд тырмас оз.

Тадзи и бурасисны. Вит лун мысти выль во нин воас, а Пыста Иван гозья, буракӧ, кыв вежинь эз на волены...

...А, кодӧ мый сӧнӧ висьталӧ? Тӧрыт Харитинаыс бара вӧли чирзӧ да карнанӧн ыршасьӧ? Вернӧ, ме кывлі жӧ, кывлі. Но абу Ивансӧ сійӧ ойкӧдӧма, абу. Суседыслӧн понмыс посводзас пыралӧма да нӧк тасьтӧ лакӧма. Сыысь Пыста Иван гӧстырыс скӧрмылӧма. Гулюяс моз на олӧны гозьяыс. Ог тӧд, мый выль во бӧрас лӧ-а. Век ӧд бур вылӧ надейтчан.

КОДӧ ПӧВ ВYЛАС

Кальсы да Жонь сиктьяс шуисны ордйысьны. Панласьны сы вӧсна, кодныс унджык йӧв сетасны.

Совхозлӧн Кальсыса управляющӧй Микулай Паршуков да Жоньса управляющӧй Степан Шахов эз ӧткодя мӧвпавны сы йылысь, кодныс кутасны водзынджык пызйыны. Паршуков весиг районса трибуна вывсянь лӧвтис:

— Кутшӧм нин ми ордйысьсыяс. Жеб овмӧсным, жеб. Ӑтилатӧ зыртӧ, мӧдлатӧ топӧдӧ. Бара жӧ запчастьяс оз тырмыны, «Сельхозтехника» оз сет. Министерствояс омӧля отсасьӧны...

Сэтшӧм нин ӧнӧ модаыс — быд нелючкикысь дивитны министерствоясӧс. Весиг киссьӧм потшӧсьясысь видисны видз-му овмӧс кузя министерствоӧс, оз пӧ отсась потшнысӧ. А «Сельхозтехникатӧ» быд совещание вылын сэтшӧма кырссисны, мый сэтчӧс тырысь уджалысьяс кӧ кывлісны, дзикӧдз эськӧ унсӧ вӧштісны. Бур, мый немтор эз тӧдлыны. Лӧсьыд и сійӧ, мый сійӧ совещаниеяс вылас правдайтчыны эз вермыны. Позис повтӧг вештыны на вылӧ став грекьясӧ.

Жоньса управляющой Степан Шахов, модаро, быд совещание вылын збоя варовитліс.

— Тыртам,— шуас,— да вевтыртам. Пуджам соснымос, эрдодам пытшкосса резервяс. Став вын-эбосон босьтчам! А Кальсы сиктто, дерт жо нин, паньям. Кутшом найо мянкод ордысьысьяс! Толкыс абу овмосаныс.

Сійо вөлі збыль. Кальсы сиктысь толкто корсьны эз вөв кокньыд.

Гымөбтис кодзыд пашлякьясон толыс, а картаыс вевттом на. Мосьясыд од абу йиа саридза моржьяс, кодзыд вылад лөгасьоны. Туруныс конко эсько и эм, а картаяс дорын абу. А мый мөслөн йөлыс кыв вылас, та йылысь тодо и пызан судта зонка, непөштө управляющой Паршуков. И мосьясыдлы татшом модаыд бара жо оз кажитчы. Пөдөньчаыд джынья.

Ачыс Паршуковыд эсько и яр мортыс дай тэрыб, век жуөкотралө, ызгө-бузгө тэрыб кывворнас, да оз гынмы уджыс дай ставыс. Туруныд уна видзяс вылысь лым улө уси. Мый заптисны, сійос «приходуйтны» весиг эз эштыны. Ва локтан трубаяссө кынтисны да өни надзмөс Карко ваялө бөчкаөн та мында скөтыслы юанторсө.

— Кадыс оз тырмы,— век норасьө Паршуковыд.— Эсканныд көть онө, стынитыштны пөттөдз некор, век лоө чепсасьны. Бур ещө, мый кокөй кузь, зорөд пөтш кодь.

Жоньса управляющой Степан Шахов дзик мөд нога. Сійо лабутной, кывьяссө шуалө надзөн. Босьтчас кө мыйөкө, вөчас нин помөдз, оз энотчы. Көсийсыс кө — оз нин пөръяв. Лөсталө сөмын куш плеша толка юрыс, миллиард шар кодь.

Көрымыд Жоняд век стенөн сулалө картаяс дінас, мосьясыд пөтөсаөсь, быттьө важ баруньяс, йөлыд юөн визувтө. Совхозса йөзыс лабутноя жо вөрөны, юртөг-садьтөг некод оз чепсась, а артмө тай ставыс ас кадө.

Выль во кутис матыстчыны. Бухгалтерьяс да планөвикьяс тшөті молльөн гольскөны, восө мурталөны, уна-ө мый лысьтөма,

тшөгөдөма, начкөма. Кабала вайисны видз-му овмөсса началь-
никлы да висьталісны:

— Жонь сиктын кык пөв унджык лысьтөма, тшсгөдөма, нач-
көма Кальсы сиктын серти.

— Кык пөв? Молодечьяс Жоньса войтырыс!

— Сідзкө, пасьям найөс Почёт пөв вылө!

— Найөс? Найөс огө. Почёт пөв вылө пасьям Кальсы сиктса
председательсө да секретарсө. Онө гөгөрвоө? Кольөм еося тайө
жө кад серти водзлань воськолыс налөн ыджыд. Кольөм воын
налөн быд мөс шөркодья лысьтіс тысяча да куимсө литрөн,
таво — тысяча да витсёөн.

— Гөгөрвоим. А Жонь сиктын кольөм воын быд мөс лысьтіс
куим тысяча литрөн йөвсө, а таво содтыштис жө. Содөмыс ко-
льөм во серти лои сөмын 50 килограммөн мөс вылө.

Почёт пөв вылө веськалі Кальсыса ферма. Дыр на вермасны
сэні красуйтчыны. Жоньса фермасө өдвакө вөтөдасны, а сө
литртө кызкө-мыйкө бара содтасны.

ВЕЖӨРМИС ЗОН

Гөгөра грездын медся ёна нималіс Илля Толе.

Чангиль ныра да лөстались, бытьтө мөскөн нюлыштөм юр-
сиа, томиник Илля Толе вөлі быд тьоткалөн кыв вылын.

— Илля Толеыд төрыт Максельсы пес чипассө кисьтөма!

— Илля Толеыд көза вылын сикт кузяыс гөняйтлөма.

Мукөдыс сылөн грекьяс йылысь сёрнитлісны серам сорөн.
Шуам, өтчид тадзи киместитчөма Илля Толеыд. Сельпо чукөр
игнасьөмаось вузасьысь Марья ордө да лун шөр луна юоны.
Магазиныс пөдса, вузасьысьясыс оз эштыны восьтынысө. Илля
Толеыд сулалас-сулалас, виччыяс, — көсийө вөлөм зонкаыс выль
дөрөм ньөбны аслас нимлун кежлө. Оз вермы виччысьнытө, дөз-
мас да мунас Марья керка дінад. Важ доддьөн-даддьөн, төвар

ящикъясон керка одзоссо пыклас да гажмом войтырыд одва и петнысö вермасны.

Татшөмторъяссыс унаыс нин норасьлісны милиционер Еш-килевлы. Сійö сюзълон кодь гөлөснас буксывліс Толе вылө:

— Мый тэкөд вөчны? Судитны — жаль. Выговор тэныд он шняпки, профсоюзö абу со пырөмыд. Бать-мамтö штрапуйтны тэ вөсна абу нин лөсьыд. Ачыд нин со бурлак, тушайд зіб кузь-та, дас сизим арөс тыртан... А кутан кө тадзи вильшасьны, судитам, зонмө, судитам!

Илля Толе воча кыв пьдди сөмын шпынняяліс. Лукав синьясас вильыш биясыс эз и куслыны.

Олөма дядьяс сэн жө дивитан синьясөн видзөдісны зонка вылө да төлкүйтисны, мый артмас Толеыс.

— Кодлань катовтас — бурлань али омөльлань, сэтшөм морт и артмас.

— Ки колө, крепыд ки, татшөмъяссө велөдны! Вот крепыд кыид абу миян Гөгөра грездад. Женсөветө Толетө он нуөд, комсомол котырыс олө нисьö узьö. Дерт, тадзнад Толесыд шань мортыд оз артмы.

...Неважөн ме бара веськалі Гөгөра грездө. Юкмөс дінсянь мунігмоз кутшөмкө ичмоньяс варовитісны. Кывза, бара казъты-лөны Илля Толеос:

— Толеыд төрыт менсьым вурсян машинаос дзоньталіс. Муртса и китш-катш вөчис, сэтшөм бура кутіс вурны!

— Толеыд вермас. Ме неважөн сійөс порсь кодзны корлі. Кодзис. Весиг дон эз босьт.

Кор юалі совхозса бригадирлысь, коді налөн медся бур уджалысьыс, сійö дыр мөвпавтөг вочавидзис:

— Анатолий Ильич. Вот коді медся прамөй мортыс! Трактористалө и шофёралө. Кутшөм машина дінө матысгчылас, сійö и ловзьö. Тэ кывзы да гиж, гиж. Парикмахерскөй восьтисны сиктас, а кудритчан машинасө оз сяммыны лөсьөдны, ыръянитө. Корис-

ны Толеос. И мый жө? Машинайд сэтшөм шаня кутис уджавны, ичмоньясыдлысь весиг ни өти юрси на эз нетшыштлы.

Весиг милиционер Ешкилев ошкис Илля Толеос.

— Отсасьö меным зонмыс. Кампужитчысьясыдлы вöлятö оз сет. Ачыс ён, пельпомьясыс сыв пасьтабсь. Молодеч зонмыс!

— Дивö тай!—шензи ме.—И кызди удайтчис сылысь мыв-кыдсö веськöдны бурторъяс вылас? Собраниеяс вылын критикуйтінныд? Бать-мамсö штрафуйтінныд? Асьсö, гашкö, Толесö дас вит сутки кежлö пуксьöдлін?

— Чöv тэ!—шенасьны кутис кияснас милиционерыд,—сир пинь тэн горшад. Тöдан, кöни быри важ Толеыс да лои öнiяыс? Сöветскöй Армияын зонмыс кык во служитис, танкистөн вöли. Армияйд — медся бур школа. Ас серти тöда.

КÖНИ ЮРАЛЫСЬ

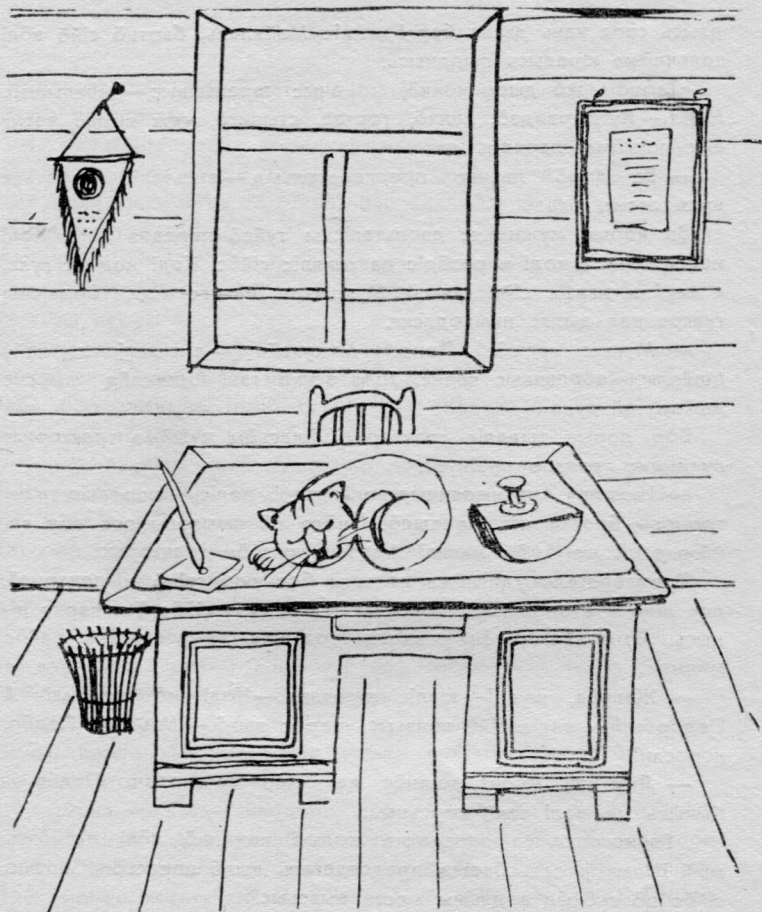
Тувсов шондiыс удитис нин лышкыда шöтны бериньяссö райисполкомса инструктор Майя Мелешевалы гöгрöс чужöмас, кор тайö варов да писькöс ичмоньыс воис Шомкор сиктö, медым прöверитны öти письмö.

Ёна вöли дивитöмабсь сiйö письмöас Шомкор Сöветса юралысьöс. «Кöть кор оң лок, места вывсьыс Микулай дядьтö он аддзы,—гижöма кодкö.—Век көнкö шöйтö, бытьтö дөрöм улас пытш пырöма. Колö эськö сiйöс чирыштны либö кызкö накажитны, стрöг выговорөн ли мый ли. Некымынысь нин волі норасьны, а сiйö век абу, шлоньялö».

Письмö оз позь кольны видлавтöг. Майяос ыстисны Шомкорö. Райисполкомса председатель шуис:

— Меным буретш ковмас доклад вöчны. Збыльмас кö, зэв бур! Материалыс згöдитчас.

Председательлөн жыр вöли тыртöм. Пызан вылас куткырви-



Пызан вылас куткырвидзись сера кань дыша бергдчыліс
Майялань, быттьо сійо вөлі кольчөма юралысь пыддиыс.

дзысь сера кань дыша бергөдчыліс Майялань, быттьо сійо вөлі кольччөма юралысь пыддиыс...

«Татшөм жө дыш, көнкө, и ачыс юралысьыс,— мөвпыштіс Майя.— Куткырвидзө, көнкө, гортас, стынитө, удж вылас весиг абу локтөма, парпонецыд».

— Ва дорө лэччис председательыд,— висьталіс налогьяс кузя агент.

Ва дорын мужикьяс дзоньталісны туйсө перевоз дінө. Коді новліс лыа, а коді и разөдіс да таяліс сійөс. Коді кодйис гуяс, а коді и тыртіс сійө гуяссө. Мужикьяс, чаньяс моз, гөрдлісны тувсов кад вылас нимкодясиг.

— Мунны удитіс Онись Микулайыд,— висьталісны найө Майялы,— вөрланьыс кайис. Дыр эськө тані миянкөд мырсис да, эн тай су.

Вөр дорын тыдаліс трактор. Сьөдасьөм чужөма тракторист лужкысис трактор рушкас.

— Николай Анисимовичыд воліс татчө, воліс,— висьталіс тракторист,— броткыштіс ме вылө. Онөдз пө школалы пес абу ва-йөмыд. А ме өмөй мыжа? Аддзан, кутшөм тракторыс?

Председатель удитлөма волюны больнича дінө и пекарняө, пос дінө и столөвөйө. Рытланьыс Майя суис сійөс өти керка дінысь. Сэні лөкгоршөн равзісны гозья, а председатель найөс миритіс.

— Жалөба, шуан?— юаліс юралысь.— Коді нө гижөма? А Педөр тай,— индіс сійө вензьысь верөс вылө.— Мый нө, Педөр, норасян?

— Дыр эн мирит миянөс да сійө,— вочавидзис Педөр.— Кыкысь ме волі тэнө корсьны...

...Райисполкомса заседание вылын век жө вөлі пасйөма, мый Шомкор сельсөветса председатель вылө норасьоны йөзыс, сійөс пө сьөкыд аддзыны места вывсьыс.

ВЫЛЬ НОГОН

Сельсöветса председатель Настасья Потолицына норасис совхоз контораын:

— Тшöктöны выль обрядъяс пыртны. Гötравны пö колö том йöзсö выль ногон. А кызди выль ногонсö? Вот ёни тракторист Иван Пельмегов гötрасьö. Вай велöдöй, кызди сийöс выль сямнас гижсьöдны?

— Ачыс сöглас? Гашкö, важ ногон на кöсийö?

— Сöглас. Меным пö, шуö, веськодь, сöмын пö сетöй патера выль керкаын.

Важ ногнас жöника-незестаыс вöли сельсöветын минут-мöдөн гижсясны. Юралысьыс шамыртлас налысь кисö, шуас: «Бура олöй, бөр юксыны татчö эн локтöй». Жöника-невеста кырыма-сясны дай тövзясны свадьбуйтны.

— Ми думысь, колö кутшöмкö доклад ли мый ли лыддыны,— сетисны сöвет Потолицыналы.— Велöдыштны ичмонь гозьясö бура овны, медым любовыс да сöветыс налөн оз бырлы. Вот сийö лöб буртор да выль сяма. А сэссия став выльторсö медым свадьба вылас вöчöны — буги-вуги йöктöны, «гуси-гуси» сьылöны.

— Вернö,— нимкодь лои председателылы.— Тшöкта лыддыны докладсö Расовлы. Сийö мастер. Неважөн на торф перйöм йылысь сэтшöм бур доклад гынди.

Сельсöветын тракторист Иван да кукань видзысь Сима гижисны, юралысьыс шамыртис налысь кияссö, сиис любов-сöвет да кыв сетис Расовлы.

— Дона ёртъяс,— заводитис сийö.— Гötрасьöм — сийö ыджыд делö. Татшöм ыджыд делöыс сэссия некутшöм абу. Дерт, куйöд колö ас кадö петкөдны, кйдыс лöсьöдны гöра-көдза кежлö, сийö гырысь могъяс жö. Но семьятöг немтор оз артмы. Гötыра морт век бурджыка мырсьö: сылы öд колö семьясö вердны. Ещö вит-ö-квaйт быдтас кö чужасны, юрсиыд кушмас — ёна

ковмас нажөвитчынытö. Вернö ме шуз? Вернö. Но тайö ассячь висьталі. А öні видзöдлам, мый висьталісны гöтрасьöм йылысь дона классикъяс. Со мый гижлöма писатель Пушкин аслас «Евгений Онегин» книгаын..

Расов лыддис кымынкö куплет да вуджис Гогольö. Дыр жежлö сувтліс кутшöмкö важ газетысь ыджыд статья вылö. Паськөдіс журнал да югдөдіс гöтрасьöмсö медицина боксянь.

— Коркö нö помалас оз?— шöпнитіс невестаыслы жöник.— Мамыдлөн дозмөр яйыс сотчас, виччысьö көнкö кутшöма!

Невеста лэдзис увлань синьяссö. Расов дыр висьталіс, кызди гöтрасьлöмаось важ грекъяс да римляна. Сылы кодкö весиг лысьтіс бокас тувкнитны, но мортыд эз энөвтчы аслас гижөдьясось.

Сэки сельсöветса председательтö бытьö зурнитісны. Сійö тэрыба петаліс мөд жырийö да пырис ва стöканөн.

— Докладчыкыслөн горшыс косьмис. Юышт, Расов ёрт,— да мыччис стöкантö.

Докладчик юис, кызöктіс, нюлыштіс вом дорьяссö да сюяліс зептас гижөдьяссö.

— Но ладнö,— лабутнöя шуис сійö.— Жöника-невестаыс көнкö тэрмасьöны нин пируйтан пызан сайö. Дай и миянлы эськö эз мешайт сэтчö тшöтш пуксьыштлыны.

Ставыс нимкодя лолыштісны, веськөдчисны öдзöслань. Сельсöветса председательлысь юалісны:

— Поводнöя на эськö больгис докладчыкыд, а друг мыйлакö дугдіс?

— Ме сылы шампанскöй кисьтышти. Сійөн ылөді. Эг кö гöгөрво, рытөдзис эськö сулөдіс!

Виль нога гижсьöм сэся тайö сиктас эз на вöчлыны.

МИКОЛ ДА МАРЬЯ

Микол гөтыр вайис пызан вылас руалысь шыд тасьті.

— Мый синтö сувтöдöмыд, паняв, мисьтöм чужöм!— кө-
сöйтчыліс верöс вылас.

Микол паньыштіс да букыштчис:

— Бара тай нö, Марö, тыртöм юр, чизыр солалöмыд!

Марья чилöстіс:

— Ме тыртöм юр? Ачыд тэ пыш муывв полокалö! Менам ар
джынйöн унджык вöлі мывкыдыс öнiя тэ дорысь! Вөрса сш мы-
гöрнад, ласича тушанад, мегыр кокъяснад ошйысян? Адöй, адöй,
этакшöм мужик саяд колі жö мунны! Порсь Иван кутшöма
коравліс да сы сайö эг мун-а! Ёна жö нин каитча! Ловья юрöн
мынтöмтор тэ! Мед тэнö антусьясыс вильöдасны! Мед тэныд
вильскöбтыны юкмöс дінын да сэтчö сунны!

Микол шыбитіс паньсö, мурöстіс да тувкнитіс гөтырыслы
нырас пуд джынья кабырнас. Марья чепöйис керкасьыс да
кильчö вылас грезд пасьяыс кутіс омлявны:

— Виис, виис! Дзикöдз лолöс перйис!

Клавдия суседкаыс пывсянсö вөлöм мыськö да петалис, кив-
зыштіс, жаладдза велöдіс:

— Марья, талун жö ветлы суддя дінö. Мыйла нö терпитан?
Кучикыд казеннöй али мый? Ме кө эськö важөн нин судö сеті
öкаяннöйöс!

— Кымынысь öд нин сетлі. Век прöститöны да.

— Гашкö, сэсса оз нин прöститны. Сет жалöбатö, сет! Ме
свидетельö пета. Сет!

— Сета и эм. Сета!— ярскöба помалис Марья да тувкнитіс
öдзöстіыс...

Марьялысь норасьöмсö лыддьöм бöрын нарсудья Чуманов
кызöктіс да шпыньмуні.

— Кымынöдысь нин, гражданка, норасьнытö локтін? Витö-
дысь али дасöдысь?

— Коть кымынөдысь!— топөдіс вом дорьяссө Марья.— Сы вылө тэ и деньга босьтан. Судит Миколос, медым кабырыслы вөля оз сет!

— Судитам эськө да,— нюжөдыштис суддя.— Сөмын ачид мый кутан сыввны?

— Тюрмао эн пуксьод-а, сэсся судит стрөгджыка!

— Со өд, жалитан нин. А штрафуйтам кө?

— Штрапуйтан?— скөрмис Марья.— А ме мый вылө сійөс кута вердны, удж вывсьыс кө став деньгасө бергөдасны? Сійө штрафнас өд тэ менө дойдан, а он сійөс!

— Кызди нө эськө, тэ думысь, сійөс мыждынысө?— юалис суддя.

— Тэ ачид төдан, сы вылө тэнө и велөдөмаось.

Лун-мөд мысти вайисны судсянь повесткаяс. Марья кватитис повесткасө, бара котөртис суддя динө.

— Чуманов ёрт, вай эн судит...

— Бара лөвтны локтин!— скөрмис суддя.— Сидзи и төді, мый бара няргыны-дорйыны кутан.

— Миколай оз нин көсийы косясьны. Некор пө ог весиг чалльон вөрзёд.

— Водз өд тадзи жө көсийысьлис. Тадзи өд?

— Тадзи эськө да... Онi сьөлөмсяньыс нин көсийысьө.

— Водз тожө сьөлөмсяньыс. Помнитан, кор тэнө вөлі пельсон тивкөдөма? Тайө өти,— суддя кусыньтө чуньсө.— Сэсся кор тэнө вөлі карнанон ойкөдөма, тайө мөд. Ещө вөлі пиняд зургөма өщөпекон — коймөд. Нельөд — плештө пельсаө люкөдөма... И тэ көсьян бара прөститны? Бара өд норасьны локтан! Онi ог нин прөститой. Онi судитам. Дөзми нин ме тиянкөд!

— Эн судит, суддя ёрт! Миколай шань нин. Прөстит!

Суддя шеныштис кинас да бергөдчис. Марья петис.

Недыр мысти суддя жырйө пырисны кыкөн. Марья сойборд-йөдыс кыскис Миколсө.

— Лок, лок, Микулай, висьтав, кызди ме тэнө пөвсали,— тэ-

рыба быргө Марья.— Тэ, Чуманов ёрт, видзёдлы, кызди ме сылы синкөршаас чашка пасьта лөз пөнар пункті. Өні Миколөс нинөмысь судитны, дугөд делөсө. Ме сійөс нөйті да он жө судит. Мыйысь нө?

Суддя шензьөмөн дзоргө Миколлөн бритчытөм рожа вылө. Син дорыс сылөн збыльысь багралө.

«Усьлөма кытчөкө» — мөвпыштис суддя.

— Кучкис,— букөстис Микол.— Пөвсыштис. Ачыс водзөс босьтис. Нинөмысь менө судитнысө.

Суддя докнитис өтарө-мөдарө юнас эскытөмпырысь да чөла мыччис Марьялы сылысь норасьөмсө. Марья да Микол зэв дөвөльпырысь петисны. Судө выльысь вольтөдз.

ЧОЖ

Мастерскөйө босьтисны виль вурсьысьөс, Данилычөс. Олөма да кыввора дядь, век мыйкө висьтавлө. Асывнас локтас да пыр и заводитас больгыны.

— Гөтырөй,— висьталас,— анькытша рок пуис. Сэтшөм чөскыд, паньышти да муртса кывйөс эг нылышт... А төрыт рытнас ягө ветлі тшакла да ошкөс аддзылі. Он эскөй? Дзик збыль. Вот тэ моз жө орччөн сувтліс да вомсө шердын пасьта паськөдліс. Ме эг повззы, грөзитышти кабырөн, да кызди тай шыбитчис ягас!

Вурсьысьяс сералыштисны олөма мортлөн больгөм вылын да эз төдны, эскыны сылы али абу. Код төдас, гашкө, кутшөмкө йөй ош збыльысь матыстчыліс кузь дядь дінас. Өні өд ошьястө кыйны оз позь да, гашкө, сэтшөма нин рөдмисны, карбердса раскөд гуляйтөны.

— Мед висьтавлө пожом йылысь турисө, гажаджык,— шулісны Данилыч йылысь вурсьысьяс да тапкөдісны сійөс пель-

помодыс.— Ноко, кызди аслад ичмонькод венө волін, висьта-лышт ещө!

Данилыч гаралыштис и сы йылысь да гажөдис вурсьысьясос. Но эз вөвны ставыс дөвөленось варов дядьнад. Уна көлуй мортыд тшыкөдліс. Гач вурас да анькытш пуртөс кодь артмас. Пинжак мастеритас да воротникыс вөв вылын сийөс моз өшалө. Отар пөлаыс яглань видзөдө, мөдарыс ю дінө. Мастерскөйө волысь йөз та вөсна ёна скөрмывлісны Данилыч вылө да грөзитчисны норасьны веськыда министрлы.

Заведующөй та бө.рын топөддывліс Данилычөс.

— Министр дінө кө мунасны, ковмас тэныд мянкөд янсөдчыны,— грөзитчис юралысьыд.

— Мед ветлөны!— нюмьөвтөмөн өтчыд вочавидзис чукля киа вурсьысьыд.— Медъя норасьёны, медъя!

— Кызди медъя!— ещө ёнджыка дөзмис заведующөй.— Министрыд сэки мянлысь мастерскөйтө төдан кызди накажитас? Дыр сэки кутан помнитны!

— Тэ колөкө пов, а ме — ог,— ерепенитчис Данилыч.— Төрыт на сийө ме ордө воліс чай юны. Свежөй тшака шыдөн гөститөді.

— Министрсө?

— Министрсө. Асьсө Григорий Африкановичсө. Гришкаөн ме сийөс нимтывла. Ас морт, оз лөгась.

— Эн сөр! Министр тэ дінө оз жө воływлы!— эз эскыны вурсьысьяс.

— Чожапи сийө меным лөб, тіян министрыд. Менө чөжөн шуө. Вот и воływлө видлыны. Шоколад вайлас, дай юантортө, дерт жө нин, медся көрасө. Сизим кодзула коньяк. Кытыськө Африкаысь пө сэтшөм коньякыс.

Вурсьысьяс сералыштисны на ещө Данилыч вылын, нс уважительноя нин сы вылө видзөдлісны. Кызди нө, министрлөн чөж өд!

Заведующөй Косолапов ёрт ас кинас вайис перерыв заводитчигөн кофе банка да пунктис Данилыч водзө.

— Ю,— шуис,— тайон чайтö. Бур юантор, магазинын та вöс-на кык час сулалi. Сэсся быдтор йылысь сiдзи и тöлкуйтлан министрискöд?

— Быдтор йылысь,— вочавидзис Данилыч.— Юасьлö корсюрö, кутшöма пö тiян войтырыс мырсьöны. Шула, бура, мися, и заведующöйыс, мися, Косолапов ёртыд, зэв кужöмön руководитö.

— Но-но,— öлöдыштiс заведующöй.— Юасяс көнкö!

— Кыдзи нö оз чож мортлысь? Сiдзсö зэв шань морт сiйö да стрöг пö, висьталöны, дöзмас кö.

Данилычлөн татшöм сёрни бöрын заведующöйыд, тыдалö, повзис. Некор нин оз видлыв ни критикуйт Данилычтö. Кор йöзыс норасьлисны сьён вурöм вежыньтчöм пинжакъяссьыс, Косолапов сöмын мурзылис да гусьöник, мед некод эз кывлы, видчис пинь пырыс:

— Эн кö эськö тэ вöв министрлөн чож, петкöдлi эськö тэныд пуж!

Быть öд пов, код тöдас, мый вермас сёрны Данилычыд. Омöльтас кö министр водзад заведующöйтö, сэки авторитетыс мортыслөн усьö. А кодлы окота ветлöдлыны усьöм авторитетон?

Виль вурсьысьыд та бöрын дзикöдз вельмис. Дона кöлуи босьтчас вурны да тшыкöдлас нем жалиттöг. Мый сылы, удждонсö чиркыштны заведующöйыд оз лысьт, полис. Клиентьяс век шумитiсны, ёрчисны, жалöбаяс гижалисны.

Быд асыв локтас Данилычыд да ошйысьö. Со мый öтчыд висьталiс:

— Тöрыт министрискöд вуграсьны ветлим. Омöлик вуграсьыс сiйö, гурина кыйны весиг оз вермы. Ме велöдi да мастерджык лои. Весиг ёкыш вугралiс. Ёна аттьöалис. Мый коран пö, Данилыч, сiйöс и сета. Дерт жö, мися, аслад чожлы он жалит, но меным, мися, немтор оз ков. Пасибö, шуа, бур кыв вылад.

Мöд луно воис Данилычыд да министрискöд тшакла öтлаын ветлöмön ошйысьö:

— Омöля вермö сійö тшактö вотны. Тшак нимъяссö оз тöд и. Ягсерсö нимтö рыжикön. Ме велöдi. Неуна гөгөрвоны кутiс.

Дыр на эськö баквалитчис Данилычид да öтчыд неладнö лои. Чушмунi мастерскöй кильчö дiнын дзирдалысь автомашина. Петiс сэтись шляпаа да öчкиа морт. Заведующöйид кыйкнитлiс öшиняд, мыйлакö кельдöдiс да котөрөн швучнитiс ывлаад. Данилыч видзöдлiс öшиняд да шуö:

— Ревизор, буракö, кутшöмкö воис. Эз-ö нин миян завным кодлыськö пинжак матеръялсö шышнит?

Öчкиаид да заведующöй пырисны вурсьысьяс дiнö. Бокöвöйид здоровайтчис да веськöдчис завлөн жырiö. Данилыч шуö:

— Кытыськö ме тайö мортсö быттö аддзывлi, но ог помнит. Энлы-энлы, помнита. Коркö пывсянын корöсьөн öтлаын швачкöдчим. Жара пывсьö, жара! А, гашкö, и абу сiйö.

Петiс öчкиаид, бара вурсьысьяс дiнтi мунiс. Варов Данилычид эз вермы кутчысьны, шыасьлiс:

— Кутшöм могөн нин ветлан, дона ёрт?

Шляпааид мыйкö шуис да петiс. Заведующöйид бергöдчис Данилычлань да юалö:

— Но, мый, эз тай тöд тэнö, асьыс чожсö?

— Чожсö?— Данилыч шöйöвоши.

— Тайö министр вöли, тэнö чожөн шуысьид. Эн и тöд. Абу, сiдзкö, тэ сылөн чож! Öни ме тэныд ог сет бур йöзыслысь матеръяльяссö тшыкöдлыны! Корсь аслыд мöд удж!

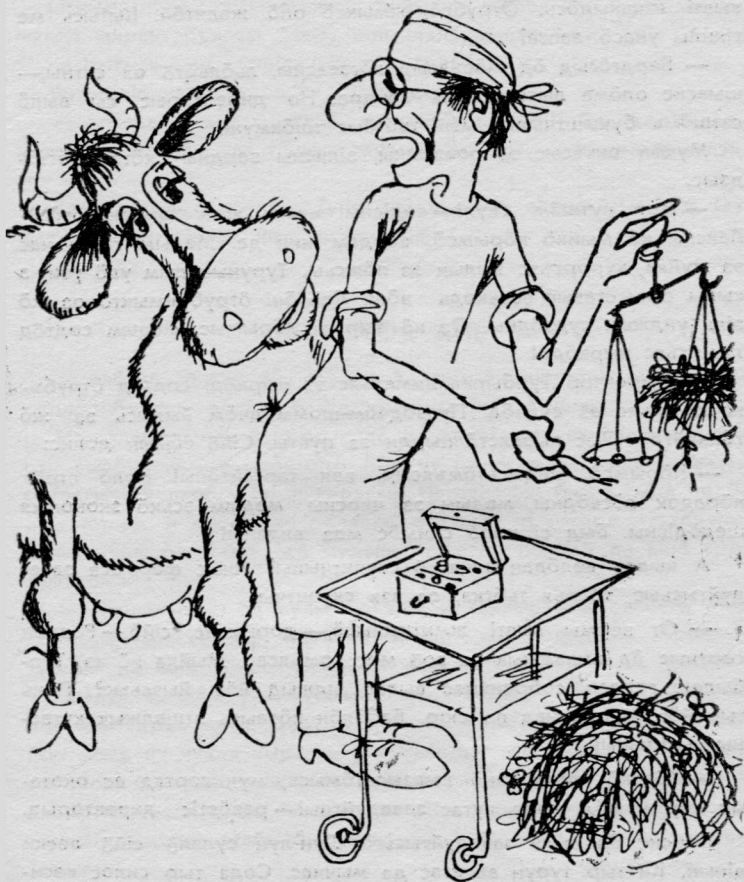
Кор öни пырас медасьны выль вурсьысь, заведующöйид век юалö:

— Тэ абу министрлөн чож?

АПТЕКАЫН МОЗ

Совхозса директор Турбылев волiс мöс картаö да ёна видчiс:

— Век тi турунсö вывтi уна верданныд! Дай силос кузяыс



Ки тыр турун веситас да мыччас.

вывті лышкыдось. Отрубсё, жмыксё онё жалитой. Кытысь ме тїяны унасё запта?

— Вердтöгыд öд мөсьясыд лөгасясны, льольötтö оз сетны,— шыясис олöма лысьтысьысь Сандра. Но директорыс сы вылö сэтшöма букыштчыліс, мый тьötöыс тшöкмуни.

Мукод анясыс эз повзыны, зілісны вердны скötсö пötтö-дзыс.

— Вот кутшöм скуп!—видісны ичмоньясыс директортö.— Баясны кө мыйкө көрымсö, вердам нин да. Медым гожöмнас эз жуйяв, курортъяс вылын эз пöжсьы. Туруныс лым улö уси, а сылы сэки ставыс веськодь вöлі. Дай öні öтруб-жмыктö оз жö зіль унджык судзöдны. Оз кө тырмы көрымыс, медым содтöд лимитьяс пыркöдö!

Но директор Турбылев лимитьяс эз пыркöд, содтöд öтрубъяс-жмыкъяс эз судзöд. Пузьöдчöм-шоммöдчöм йылысь эз жö тöлкуйтлы. Лыс пызьястö пыдди эз пукты. Сійö сöмын долис:

— Көрымсö, яндысьтöмьясыд, век таргайтöны! Колö стрөг пöрадок лөсьöдны, медым эз чирсны, медым эськө экономия шедöдісны. Быд сі колö синмөс моз видзны!

А кызди велöдан аняссö скупитчыны? Ачыс фермаса заведуйтысьыс, Марья тьötка, оз зэв скупитчы.

— Ог вермы вывті жмитчынысö,— дорйысис сійö.— Рацион сертиыс öд этшаджык на воö мөс вомъясас. Мыйла нё тэ, Турбылев, горзан собраниеяс вылас ыджыд йöв йывсьыс? Пань тыр йöв öд тадзнад оз сюр. Бабөлөн көзаысь этшаджык кутасны лысьтыны!

— Сідзкө чöвта тэнö кывзысьтöмысь, мун гортад ас окотыд серти, мöд морт кутас заведуйтны!— равöстіс директорыд.

Корсис öд виль заведуйтысьтö. Лун-лун сулалö сійö вески дінын. Ки тыр турун веситас да мыччас. Содз тыр силос веситас да мыччас. Вывті рөскодуйтöм пыдди — экономия. Весиг идзас кузя.

Отчыл совещание вылын ошйысис директор Турбылевыд мукöд директоръяслы. Найö шпыннялöны-юасьöны:

— Кытысь нин татшöм тöлкасö судзöдін?

Висьталіс налы гусьöник Турбылевыд:

— Аптекаын водзті тайö уджавлöма. Сэні öд, тöданныд, ставсö ичöтикаöн веситöны, граммьясөн. Вот и фермаад тадзи жö вöчö.

Зэв здөвöль директор Турбылевыд выль заведуйтысьнад. Оз нин ков уна кöрым корсьны-судзöдны.

КЫВ ВОРА АНЬ

— Бабаяс, збыль öд, збыль! Ас синмөн аддзылі! Митрейлөн потшöс бердын вöлі öта-мöд выланыс любуйтчöны!

Наталляыд мян быдтор тöдö да аддзö. Му пырыс и ва пырыс сылөн синмыс прöймитö. Вөр пу йылö ни ва пыдöсö сыысь секреттö он дзев. Нöрыс грездын Наталляысь биысь моз полöны. Потшöс и майöг öні пеляöсь, а тэрыб кыв вора Наталляыд налысь кывлöм юөръяссö мудзлытöг гөгөр разöдö да ещö содталöмөн.

— Вениаминыс öд куим челядя, а Таняыс том невеста. Йöй кö нылыс-а?—сельпо магазин дінын довкйöдлісны юрнаныс тьötöяс да быд ногыс вöйписны кыкнансö.

Кызди татшöм радейтöмыс лои, некод эз гөгөрво. Веняыс абу нин торъя мича. Дерт, и мисьтöмөн оз позь шуны, абу мегыр кока ни чукля ныра, абу тамыш ни пельтöм. Ён мортыс, пельпомьясыс сыв пасьятöсь. Туйбердса из кö шамыртас крепыд кабырнас, изсьыс ва пыльснитас. Дай зіль мортыс, синсьыс би петмөн мырсьö. Олöмаөн оз на жö позь шуны, ар комынлань матыстчö.

— Öні на и кулі гöтырыс, да выльысь гөтрасьны нин кыйöдчö!—дивитісны Вениаминöс яр аняс.

— Квайт вежоныс эськө важон нин коли да,— дорйыштисны Веняос рамджык аньяс.

А Наталля век бызгис:

— Найо омой пара? Оз лөсявны. Оз! Водзвыв тода, мый оз лөсявны: пона-каня моз кутасны овны. Кодлы нө окота йозлысь кага видзны!.. А ме медводз налысь любитчөмсө казялі... Мемысь сэтшөмторто он дзеб!

Да, збыль Наталляыд первойон казяліс. Со кызди вөлі тайо.

Летіктө Наталляыд йор бокті! А потшос саяс тракторист Веняыд веровитө курог видзысь Тянякөд. Мөдөдчөма Тяняыс кытчөкө ведраясөн. Гашкө, и сөстөм лыа көсий вөлі катны ю дорысь чипанъясыслы пуртікасыны. А Веняыд сәні жө тракторсө шойччөдө.

Сувтіс на дінө Наталляыд да шпыннялө.

— Онө-ө нин ті мусукасьой? Тэ өд, Вениамин, пөрысь нин, Тяняыс тэныд абу нин пара!

Вениаминыд скөрмис татшөм кывъяс вылад да вочавидзис:

— Ми ещө, Наталь, зев на пара! Колөкө, выль во кежлө свадьба вөчам. Сөмын тэнө, шердын вомөс, огө чукөстөй сэтчө!

Наталляыд тай кызди өддзис! Но Веняыд да Тяняыд сійөс эз нин кывзыны, вешйисны, өтиыс — өтарө, мөдыс — мөдарө.

Вешйисны эськө, а өта-мөд йывсьыныс мөвпалөны.

«Дыр-ө бара кута өткөн шөйтны?— думайтө Веняыс.— Ена жө гажтөм! Покойнича гөтырысь оз нин ло яндзим, выльысь кө гөтрася. Сэки өд и куим посни челядьтө видзысь лоө. Ме өд өні лун и вой му вылын мырся да ог и төдлы, коркө челядьбөй сөйлөны оз».

Вениамин, дерт жө, кутіс мөвпавны Тяня йылысь. Нэр на нылыс, гум кодь вөсньыдик, да ыджыд сьөлөма, тыдалө. Зев зіль удж вылад дай мелі. Видзөдлас да быттьөкө чөлкөвөй тэныд пөдаритас, сэтшөмөсь карөй синъясыс. Тэысь шаньджык нывтө Нөрыс грездсыыд Вениамин оз аддзы. Мый эськө Тяня-

көд не овмөдчыны? Сөмын оз өд мун сійө куим челядя жөник саяд?

А Таня надзөник восьлаліс аслас ведраяснас шенасиг да мөвпаліс тракторист йылысь жө. Водз эз и чайтлы Вениамин вылө видзөдлыны, а өні сплетнича Наталляйд веськөдіс сылань ныгыдылысь мөвпьяссө.

«Коркө өд и меным колө верөс саяс петны,— мөвпаліс Таня.— А мый, Веня саяс кө муна? Челядыыс өд сьлөн сэтшөм мусаникось, дзик мича аканьяс кодьось! Да сэтшөм кывзысьысьсь да вежливось! Век эськө ме найөс видзи!

Да и ачыс Вениаминыс өд абу шыбитана. Весиг праздникьяс дырйи винанад оз ышмы. Мый колө, сійөс и сяммө мастеритны. Токаралө и слесаралө, монтералө и комбайнералө. Лысьтысян машинаяс дзоньтавыны сійөс жө корөны. Прамой жөник, дивитны нинөмысь».

Тадзи мөвпаліс авья нывкаыс да сьлөн мөвпьясын пыр мичаджык лои Веня трактористлөн өбликыс. И ставсө өд тайө мөвпьяссө паніс больгысь Наталля!

Нинөм нин сэсся унасө висьтавыны. Неважөн Венялөн да Танялөн свадьба вөлі. Сэтчө волі, вина-сур юи. Ус кузя визувтис и вомө тшөтш веськалі.

Медся нин тешкодь, мый медся ыджыд сур дозсө мыччисны уна сёрниа Наталлялы. Вениаминьд шуис сылы:

— Ю, Наталля! Эн кө тэ сэки мян йылысь больгы, ми, гашкө, эгө и төдмасьлөй. Сөмын водзө лёксө эн сөр мян йылысь!

Гөгөрвоө тракторист Веняйд, мый сплетняысь зэв шоча овлө бурьыс. Но өні көть мый сөрас тэрыб вома Наталляйд, ичмонь гозьяыс оз нин торьявны. Крепыда найө мусмисны.

МЕДСЯ ШАНЬ ИЧМОНЬ

Колхозса председатель Вась Вась корис ас дінас Микулай плётникос, топыда пөдлаліс өдзөссө да юаліс:

— Отка олөмыд, шуоны, помасьö?

Микулай кумач моз гөрдөдіс да вочавидзис:

— Помасьö. Көсья тай вот... Кызь вит арөс өд нин тырта.

— Пөрысь нин тай,— нюмьөвтис Вась Вась.— Вот зонмө, кутшөми тэ! Гөтрасьны көсьян да чөв олан, он и гаралышт. Абу лөсьыд, абу. Кодөс нө ваян?

— Да, Пармашөр грездысь... Галяён шуоны.

— Бур, бур. Шань невеста пө. Вот мый, зонмө. Гөтрасьом — бур делө. Ми талун жө правлениелөн заседание вылын сёрнитам сыг йылысь.

— Правление вылын?— чуймис зонмыс.

— Повзин али мый? Сёрнитам сы могысь, кутшөм козин тэныд сетны. Мед вөлі сөмын гөтрасьөма сы вылө, кылін?

— Кылі эськө да. Батыс тай неуна...

— Прөтивляйтчө? Мыйла нө? Тэ, ме думысь, абу омөль жөник. Мый нө шуө?

— Да...— Микулай мытшасьліс,— мый пө сійө плётникыд, абу пө сійө специалист, а сідз-тадз черөн шенасьысь.

— Вот кызд!— зумыштчис председатель.— А сійө төдө, мый тэ кодь мастер плётникыс Коми муас, гашкө, мөд абу? Тэ, Микулай, варовитышт сійө батыскөд прамөйджыка. Колөкө, ме ветла тшөтш сы дінө, а? Ошкышта тэнө, висьтала, мися, прамөй дентинка тэ.

— Мый ті!— чуймис Микулай.— Ме вөсна асьнытө онө жө мудзтөдө. Ме нин ачым старайтчышта.

— Старайтчы, Коля, старайтчы. Мед вөлі гөтрасьөма сійө ныв вылас, кылін? Гашкө, тэнад мөд нин дум вылад? Висьтав веськыда, но?

— Да некод эськө абу да,— тэрмасиг боргыштіс Микулай.—

Думыштли жö, оз кө, мися, Галяыс мун, гашкö, мися Кольта Надьöс коркö мöдысджык коравны? Меным сийö кажитчö жö.

— Ме тэныд петкöдла Кольта Надьö!— скöрмис Вась Вась.— Вот тэ кутшöм! Кык көч бöрся öттшöтш кыйöдчö! Эн и мöвпав некутшöм Надьöс! Гöтрасян Галя вылас, кылин?

— Кыли,— рама вочавидзис Микулай.

Вась Вась эз пöръяв. Колхоз правление сетис выль ичмонь гозьялы сэтшöм козин, мый öткымын зоньяс кутисны мöвпавны, гашкö пö регыдджык тшöтш гöтрасьны.

Мыйöн Микулай да Галя гижисны сельсöветын да бергöдчисны бöр петны, кильчö дорас юрöбтис гажа музыка. Зоньяс мый вынсьыс пöлялисны эзысь трубаясö. Председатель Вась Вась öд важöн нин лöсьöдис колхозной духöвöй оркестртö.

Ачыс Вась Васьыс нюмьялигыр сулалис медся водзын да мыччис Микулайлы шöвк лентаөн гартыштöм ключ.

— Босьтöй,— шуис,— Микулай да Галя. Виль ичмонь гозьялы миян «Виль югөр» колхозлөн правление шуис козьнавны выль керка. Дзонь выль керка, гөгөрвоанныд? Да ещö кукань да польöпи сетам. Олöй-вылöй любöа, энö зычитöй. Медым тиян вылö мукöдлөн вежныс петö. «Горько!» ичмонь гозьялы.

Вась Вась восьтис шампанскöй сулея да чöсмасьыштис ичмонь гозьякöд.

— А рытнас ставөн пируйтны-паруйтны локтам!

Завидьтысь зоньяс юалисны колхозса бухгалтерлысь:

— Кыдзи тэ сöгласитчин татшöм дона козинсö Микулайыслы сетны?

— Тöданныд, кодi сылөн ичмоньыс?— вочавидзис бухгалтер.— Пармашöр грездысь медся бур трактористкаыс! Председательыд зильö миян колхозын котыртны нывьясысь тракторной бригада. Öнi öд нывьястö быд сиктын чуксалöны трактор вылад. Найö — медся надейнöй механизаторьясыс — гозйöдчасны да оз нин некытчö пышйыны. Вот Галя бöрся и мукöд миян нывьясыс вöтчасны да трактористкаö велöдчасны. Тöдам, мый вöчам!

ОЛЕГЛЫ ТУЙ

Олег помалё школа. Дас во велөдчис кудриа юрсиа да чангыль ныра зонмыс. Кытчө водзё мунас!

Батьыс да мамыс важён нин төдмасисны книгаяс серти став институтъясыскөд.

— Театральнөйё эськө сетны,— гораа мөвпалё батьыс.— Вот эськө бур артист лои! Мый он чайт, сійөс и вочас. Пөръялас да оз и гөрдөдлы!

— Сідзкө, дипломатө колө велөдны,— шуё мамыс.— Дипломатъяс йылысь висьтавлөны, налы пө кывсө сетөмаоьс, медым дзебны ассыныс мөвпьяссө. Ылі муясті кутас ветлөдлыны. Со олоьмыс!

Шыасьё тшөтш и пөчыс:

— Морякө велөдөй, капитанө. Уна пө деньгасө босьтөны. Дай паськөмныс мича.

— Чөв, морякө огө жө сетөй!— вензьё мамыс.— Вөйө ещө дай!

— Ме думысь, врачө колө велөдны,— вежө мөвпьяссө батьыс.— Врачөс быдөн ёна пидди пуктөны. Збыль, сетам медицинскөй институтө. Сідз!

— Конкурсыс пө ыджыд,— ышловзис мамыс.— Сэтчө пө зэв унаөн вөзйысьөны. А Олегным оз нин сэтшөм ёна зіль велөдчынытө. Ме жө важён нин тэныд тшөкта, мися, ньөръялышт көть өтчыд!

— Кыдзи нө верма!— правдайтчө батьыс.— Меысь кузьджык, пельпомьясыс сыв пасьятоьс. Ачымөс ньөръялас, скөрмас да!

Сёрни помасьё нинөмөн. Сэсса бара кыптө. Бать да мам корсьөны бурджык институт. Кытчө пырны кокньыдджык да көні уджыс лөсьыдджык. Корсюрө юасьлөны и Олеглысь. Сійө синсө лэдзлас увлань, чөв олыштас дай пышьяс. Век көнкө вошласьө.

Со бать-мам гижоны нин шыёдчөм. Бөрйисны институт, көні дасьтоны театральной критикьясөн. Ышлолалоны, маитчоны.

— А, гашкө, архивной институтө ыстам шыёдчөмсө? Уджыс кутшөм лөсьыд! Пукав да лукйысь важ бумагаясын. Одиё лукйысян, надзөн лукйысян — кодлы кутшөм мог сэтчөдз! Вай сэтчө вөзьям пинымөс!

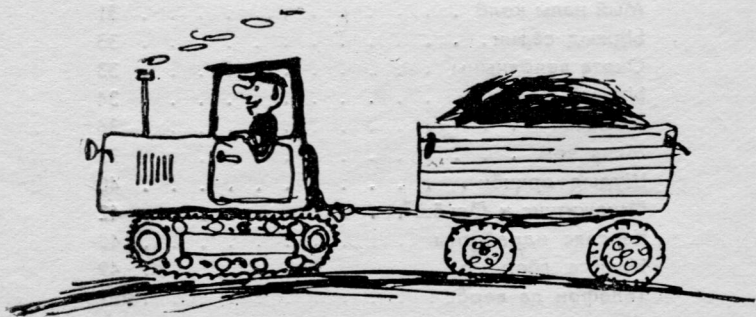
— Сэтчө өд вөзйысьысьыс уна жө. Оз сибав. А көні нө пиным? Мыйкө тай лун-лун абу? Көні нө шөйтө?

Восьё өдзөс и пырө Олег. Бать да мам паськөдоны синьясысь, шатовтчоны. Том мортыс лөз спецовкаа, көнсюрө сьөдөдоны маслөось чутьяс. Олег нюмьялө, чангыль нырыс ещө вылөджык чатөртчөма.

— Но мый вензянныд? Чолөмалөй виль трактористөс! — мыччө зонмыс крепыд кияссө.— Рытъяснас курс вылө ветывли, документ талун сетисны. Совхозлы кута гөрны. Медся бур удж!

Эз, батыс да мамыс эз шөгө усьны. Батыс шуис:

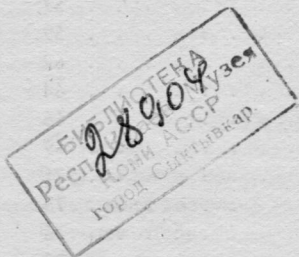
— Молодеч! Правильнө вөчин. Производство вывсянь көкньыдджык веськавны институтад. Во-кык мысти архивнөяд и ксетам. Пукав важ бумагаяс пин, лукйысь да лукйысь!



СОДЕРЖАНИЕ

Егор дядьлөн конкурс	3
Ачыс киад вöзйисьö	3
Виччыся отсöг	6
Зэрысь повтöг	8
Паша да мукöдъяс	9
Медся кокни удж	10
Ас кодь пöлыд сюрас	13
Сеня, гöтрась	15
Ставыс вöлі нин дась	17
Кöні бурджык овны	19
Жöник чöv олö	24
Марья прöступитчис	28
Колобовлөн отсöг	30
Мый налы колö	31
Ыджыд сёрни	33
Окота велöдчыны	33
Ыджыд помка	34
Мöрччис	36
Мича зон	37
Шудыд орччөн	40
Откажитчис и Öльöш	42
Карсаяс идраласны	45
Ылысса гöсть	49
Телефон да верöс	51

Колö сьёлöмас видзöдлыны	52
Награда	54
Коді медся шань	55
Мудер любов	57
Пыста Иван гозья	59
Коді пöв вылас	62
Вежөрмис зон	64
Кöні юралысь	66
Выль ногөн	69
Микол да Марья	71
Чож	73
Аптекаын моз	76
Кыв вора ань	79
Медся шань ичмонь	82
Олеглы туй	84



Александр Михайлович Матвеев

МИКОЛА, МАРЬЯ И ДРУГИЕ

на коми языке

Редактор С. Морозов

Техн. редактор А. Вишнева

Корректор Е. Сидорова

Сдано в набор 22/X-1970 г. Подписано к печати 31/XII-1970 г.
Формат 70×108^{1/32} Бумага № 1. Бум. л. 1,375, печ. л. 3,77, 1/2
(Уч.-изд. л. 3,95). Ц00801 Заказ № 5806. Тираж 1500.

Цена 13 коп. Коми книжное издательство. Дом печати. 1/2

* * *

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления
по печати при Совете Министров Коми АССР.

13 кӧп.

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО • 1971