

84 ко
H27



Виктор
Напалков

Көсъя Төдмасыны

Виктор НАПАЛКОВ

КӨСҮЯ ТӨДМАСЬНЫ



6.
94 99
11

84 ко
H27

Виктор Напалков

КОСЪЯ ТӖДМАСЬНЫ



336246

Коми республиканская
детская библиотека
имени С. Я. Маршала

Сыктывкар

Коми книжной издательство

1992

84 Ко
Н 27

Художник В. И. Краев

Напалков В. Е.

Н 27 Кӧсья тӧдмасьны: Повестьяс.— Сыктывкар: Коми книжнӧй издательство. 1992.— 192 л. б.

ISBN 5-7555-0370-2

Кӧсья тӧдмасьны — Виктор Напалковлӧн квайтӧд книга. Авторлӧн повестьясн аслас тема, аслас геройяс — том йӧз, налӧн зильӧмъяс, радлун и сьӧлӧм дой, радейтчӧм. Книгаӧ пыртӧм гижӧдъяссӧ ӧтувтӧ оз сӧмын темаис, но и действие мунан местаис: лыддысьыс син водзӧ сувтӧ Эжва вожса талунъя сикт.

84 Ко

Н $\frac{4803310100 - 057}{M 128 (03) - 92}$ 23 — 92 м

ISBN 5-7555-0370-2

© Напалков В. Е., 1992.

«КӨСҮЯ ТӨДМАСҢНЫ...»

Повесть

Ая-пия узьлісны посводз вонійын — кыз кокъяса, паськыд пу кроватьё зэвтём шабді вонійын. Буретш тані жё кокъямыс во сайын Доментий Самарин узьліс аслас гөтыркөд, Эльвиракөд. Көкъямыс во нин дорвыв асьыс отпускьяссө сійё коллялө чужан сиктас, көні олоны рөдвужыс, дас арөса Женя пиыс.

Женя төрытсаянь нуөдчис вуграсьны, и папыскөд асывсяньыс заводитісны дасьтыны вугыр шатиньяс, өшинь ув йөрас петшөр вужьяс дорысь корсисны нидзувьяс. Некымын лун нин эз войтышт ни өти зэр тусь, и муыс вөлі паччөр кодь кос. Талун, июль 2 лунө, радио бара висьталіс жар поводдя: лоө пө кызь көкъямыс градусөдз шоньд. Ютшьясөн тырөм Эжвасьыд вугырнад талун этша нин кыян черитө. Но Доментий лэччис ю берегө эз чери ради, сылы окота вөлі лоны өтлаын пиыскөд, лоны ас кежаныс. Ая-пия корсисны джумьяджык местаяс. Коркө ичөт дырйиыс Доментий тані вугравліс мича кельчияс, ляпаяс, пөддязьяс.

Өні дэбөдчисны кельчипиян, самсө тшыклісны. Горшасисны йөршьяс, нидзувсө вугырнас ньылыштлісны. Женя кольччис берегө, гач коксө пуджөмөн кевліс вадзыс, ылөджык лэдзліс кылавны табйыслы. А папыс кыпөдчис кыр йылас, пөрччысис трусикөдзыс и перйис дөра сумкаын сьөрсьыс вайөм газетьяс, «Огонёк» да «Крестьянка» журнальяс. Газетьясын вөлі йөзөдөма ставсоюзса партийной конференция йылысь отчөтьяс, тшөтш и сідз шусяна застойной кад йылысь гырысь гижөдьяс. Самарин нуөдіс синнас өттор-мөдтор и думыштчис: «Мыйла застойной? Мыйла век мырсямуджалам, а странаным жөдзө өти местаын? Коді таысь мыжаыс? Коді?..»

Аддзө Доментий кымөр чирьястөм помтөм-дортөм енэжсө, вуграсьясь зарни писө и нимкодьлунөн ыпйө сьөлөмыс. Сөстөм сылөн сөвесьтыс аслас пи водзын,

аслас олём водзын. Самарин да сылён ёртъясыс гөгөр-волісны, мый откымын вождыас ошлёны асланыс морёсё дарөвөй зарни медальяс, но эз чайтлыны, мый странаын эмөсь гуга-бана рашидовъяс, чурбановъяс, адыловъяс... Од буретш на коддьёмъясыс чотөдісны эташөм озыр да ыджыд Отчизнанымөс. Эз чайтлыны сы вёсна, мый Самарин да сылён ёртъясыс, а на кодыс миллионъяс, асланыс кошельө эз босьтлыны ни оти дарөвөй руб. Көть мыйыс эз вөвлы, но оз вермы шуны Доментий Самарин ассьыс кольём вояссё застойнөйөн. Сылён син водзын быдмис уна судта керкаяса еджыд Эжвакар, паскөдіс сывбордсё ЛПК. И эм сэні пайыс Эжва катыдын чужлём-быдмөм мортлөн — Доментий Самаринлөн.

...Олөмыслөн медбөръя здукөдз Доментий кутас помнитны 1964 вося ноябрь 19 лун. Эжвао сэки воис төрытъя салдатъяслөн быдса состав, витсё морт. И ставнысө быттьө бөрйөмаось — ягвывса пожөм кодь ёнөсь да мичаось. На пиын оти — танквывса механик-водитель, сержант Доментий Самарин. Поезд воис рытнас, кор гөгөр вөлі унмовсьөма пемыдас. Стройкалөн комсомольскөй штаб водзвыв төждысис сы вёсна, медым коми пармалөн тайө пельөсыс эз жугыльт сьөлөмсө воысьяслысь. Поезд сувтанінө матыстчис кызь автомашина, өзтісны фараяссө и лои лун кодь югыд. Ыркыд сынөдсө поткөдісны духөвөй оркестрлөн пель чунөдана шыясыс. Паныдалысьяслөн киясын гөрд знамаяс, странаөн юрнуөдысь вождыаслөн портретъяс. Сэсся митинг.

Том йөзөс иналисны оланінъясө, аскинас нин — удж вылө. Доментий Самарин куим лун кежлө вөзйысьліс гортас, кайліс адздөдчывны мамыскөд, чойыскөд, рөдняяскөд. Мамыс, Васса Григорьевна, эштыліс кольөдны писө, но Доментий и кывзыны эз көсйы, сэтшөма вөлі өзйөма сылөн сьөлөмыс Эжваса ыджыд стройкаөн.

— Ангелинаыд нө? Велөдө со челядьөс, зэв шань да лабутнөй ныв, тэнө думсьыс виччысьө... — эскөдіс мамыс.

— Тэ нө, мам, мыйөн төдан, виччысьө али оз?

— Төда, пиук, төда. Чойыд төдө и. Пыравлө мянө Ангелинаыд. Дугдіс пө весиг письмөасьны.

— Думсьыд тэ көсьян шуны, мед ме гөтраси. Сідзи, мам?

— Вошны верман йөзад, со мыйысь ме пола. Гор-

тын эськө век нин син водзын вöлн. Прамöя сөйөм ни юом сэсса сэни. Көзяйкатогыд өд и гортыд абу горт. Лёк баба киö кө веськалан и юсьыны на верман...— лыддьöдлис Васса Григорьевна. Лыддьöдлис и жалитис писö.— Көть мый-а, ог ошкы мунöмтö, Домень. Специальность эм, да мунан кытчökö, трактористалин эськө тани... Гашкö, аддзöдчылан Ангелинаыдкөд? Сийö өд оз на и тöд, мый тэ гортын.

— Бур, мам, бур, оз кө тöд.

— Ёна тай бур!— кыпöдыштлис гөлөссö мамыс.— Батыд тай нö зэв небыд сьөлöма вöли. Мый нö тэн оз кажитчы Ангелинаыс?

— Быд ныв кө кутас кажитчыны, йöймыны позьö.

— Ме тай тэн ог и быдөнөс вöзйы. Кывийö сетчытöм тэ, Домень. Мамыс өд ог лёк вылө велөд.— Быд ногыс босьтчылис эскöдны писö Васса Григорьевна, мед эськө кольчис чужан сиктас, но Доментий асныралис:

— Ме, мам, ёртъяслы, салдат-ёртъяслы сеті кыв, мый, мися, ог ылөд найöс. А внукъястö удитан на нячитны.

— Ен тэкöд. Сöмын бура ов сэни, этштö эн вошты, винаыдлы эн сетчы...

И Доментий ас кадö воис Эжваö. Стройкалөн быд участокын котырталисны комсомольско-молодёжной бригадаяс. Көнi сьökыджык, сэни и том йöз: вöвлөм салдатъяс, комсомолецъяс, нывъяс и зонъяс Комиысь и Чувашияысь, Татарияысь и Мордовияысь, Украинаысь и Белоруссияысь, Ярославльысь, Рязаньысь, Горькийысь... Збыльысь, Ставсоюзса ударной комсомольской стройка! Коми муын кутисны шыавны виль кывъяс: картоно-бумажной фабрика, сульфатно-целлюлозной завод. Уджö пырисны виль цехъяс, гырысь агрегатъяс. Быдлаын сулалисны кузь голяа кранъяс, лун и вой пöртматисны электросваркалөн бияс. И кымын унджык сдайтисны виль стрöйбаяссö, сымын и унджык колисны мывкыда мөвпалысь войтыр. Уна ныв да зон, тшöтш и Доментий Самарин, пырисны велөдчыны рытъя техникумö, целлюлозно-бумажнойон шусис. Сийöс помалöм бöрын Самаринöс индисны картоң да бумага вöчан фабрикалөн öти цехö мастерлы отсасьысьөн. Бöрынджык ёртъясыс унаон гöтратисны, кольчисны Эжваö, мукöдъяс мунисны чужан муас.

Аддзис ас сьөлөм серти нылöс и Доментий Самарин. «Север» кафеса шырсянинын лои тöдмасьöмыс. Шойччан лун вöли Самаринлөн. Югыд шондиа июнь восьлалис.

Дженьыд соска еджыд дөрөм пасьталіс, бура гладитөм руд гачсө да. Позис эськө и эжваса шырсяниң пыравны, но мыйкө долыдаліс сьөлөмыс, карөдз муніс.

Ичөтик жырыын уджалісны кык мастер, кыкнанныс нывъяс. Прөст местаыс эз нин вөв, и Доментий виччысис восьса өдзөсас мыджсьыштөмөн. Өтьведайтыштөм бөрын казяліс: өти мастераыс — гөгрөсіник чужөма, балябөжас топөдөм кузь сьөд юрсиа — томиник, велөдчө на, тыдалө, шырсьынысө. Мед эськө оз жө сы дінө веськав Самариныс, а то тшытшлыны вермас, со весиг машинкасө на омөля кутө да. Мөд мастераыс пашкыр веж юрсиа, вом доръяссө пемыдгөрд помадаөн мавтөма, быттьө арся кыз пу кор сэтчө ляскысьөма. Ар кызыкыс вит позьө сетны. Олөма тшөг морт сы креслөын пукаліс, шырсис и бритчис. Одеколонөн на тшөктіс көтөдны чужөмбансө и.

— Верманныд пуксьыны, том морт,— шуис өзйыс вом дора мастераыд и ортсысянныс өшөдіс өдзөсас гижөд: «Закрыта на обед». Матыстчис том пөдруга дінас, кутіс индавны: этаті пө шыльөдышт, сзеса пө мун өбедайт. Збыльыс тай, томджыкыс велөдчыс на и эм, ардаса зонкаөс шырө.

Самарин пуксис креслөө, носөвикнас косөдіс голя вывсьыс пөсьсө. Сэк кості локтіс мастер, павгис водзянныс лым еджыд рузум.

— Тіян сук юрсиньд. Тіянөс позьө шырны со эсідз, со тадз...— стенса фотографияяс вылө индіс мастер.— Но, кызди? Кутшөм ног медъена кажитчө?

Доментий шөйөвошліс, но сэк жө керыштіс:

— А, шырөй сідз, кызди асьыныд верөстө шырланьд. Сөмын көсичасьыс бакенбард кодьсө кольөй.

Мастер нюммуніс и видзөдлассө чөвтліс Доментийлөн зеркалөыввса синъясө:

— Ладнө, вөчам сідз, кызд эськө ме шыри асьым верөсөс.— Кузь пиня сынанөн мастер шыльөдіс зонльыс чорыд юрсисө.— А тшыкөда кө?

— Тшыкөдчөны сөмын еретникъяс. Сьөд синмаяс. А тэнад...— Доментий видзөдласнас кыйис нывлыс синсө, но өдйө бөр воштіс. Мастерлөн небыд чунь помьясыс гильөдісны сылыс пель дінсө, голясө и лөсьыд вөлі пукавны казөннөй рузумө тубыртчөмөн.

— Сідзнад, ачыд тшыкөдчыссьыс,— зеркалө вылын нывлөн чужөмыс лои орчөн зонлөн чужөмкөд. Найө видзөдісны ас выланыс быттьө ловья портрет вылө.

— Абу жö. Синмöй менам, со, карöй. А тэнад син-
мөн, пöжалуй, позьö сöмын смилитчыны.

Мастерлөн лöз синмыс збыльысь вöли лысваа веж
видз кодь, а син аканьясыс дзирдыштлисны уна рöмь-
ясөн.

— Кужи кö смилитчыны, важ-ö-ö-н нин эськö кодöс-
кö смилити. А вот мый тöдысь — да, тöдысь.

— Но-о-о,— нюжöдiс Самарин.— Сидзнад, кымын
арöс мен? И мый нимöй?

Мастер казьявлiс Самаринлөн ки вылысь емөн бытш-
йöдлөм гижöд — 1944. ДОМЕНТИЙ. Гөгөрвоис, мый та-
йö варов мортыс коркö пасйылöма тадзи чужан восö да
нимсö.

— Кызь нель арöс тэн. Нимыд? Нимыд — Доментий.
Самарин ас тöдлытöгыс бергöдчылис весиг.

— Эи дзөръяв, а то тшыкöда. Тэнад жö кикаръяд
гижöма.

— Казьялин? А тэнö кыз шуöны?

— София. Мöд ног кö — премудрая, миян ног —
Соня.

— Лöсялö тэныд премудраяыс, а менам нимöй мöд
псгыс — укротитель, зверьясöс раммöдысь, кöть и пон
ни каиь менам абу. Гöтыр ни.

— Коньөрöюшко, тэ тай зэв гöль,— эльтыштіс Со-
ня.— Со тадзи эськö шыри ме ассым верöсöс, вöли кö,
быттö, сійö. Но, кызд?

— Пасибö. Век кута тэ дорö воыны,— найö бара
на видзöдiсны зеркалöса ловъя портрет вылö.

Соня босьтіс рузумсö, нуис пыркнитны занавес са-
йö. Мыйөн бергöдчис, юалис:

— Одеколоннас пызнитны?

— Брит первой, сэся и пызйы.

— Ме жö аддза: асывнас на бритчöмыд.

— Сё ровно брит.

— Шутник тэ, зверьясöс раммöдысь.

Самаринлы эз кöсйыссы чеччыны креслöсьыс. Сійö
помтöг вермис варовитны тайö мичаник тöдтöм нылыс-
кöд. Сонясянь öвтiс кутшöмкö шоныдлунөн, мелілунөн.
Доментий шуис нюжöдны тайö кыпыд здукьяссö, юалис:

— София-премудрая, тэ радейтан ассыд уджтö?

— Тайö уджыд радейттöг оз артмы. Ме öд медсясö
дамскöй мастер, а тани том йöзöс велöдам, вежласьöмөн.
Чöv олышт, а то збыльысь вундысян.

Бритчигчöжыс Доментий сэся чöv олис. Сылы любö
вöли, мый нывлөн чуныясыс меліалöны бан бокьяссö, а

морёсы инмыштлө сылөн пельпомё. Самарин эз чеччы креслөсьыс и одеколонён чужёмсё кётөдөм бёрын.

— Мый сэсса, колис сөмын мынтысьны. Со, пукты пызан вылас. Тэ кодь гажа клиентыс шоча овлө. Мукөдыс весиг бугжылясьёны ме вылө, быттьө налысь гөтыръяссө кидті.

— Гашкө, кушөдз шыран? Чеччынысө абу окота.

— Тэнө ме томнала татчө, и пукав. А ме сёйны пета, кытчөдз йёзыс эз чукөрмы,— кыліс Сонялөн гөлөсыс, занавес сайын сійө вежис паськөмсө.

— Олі кө карын, рыт и асыв эськө тэ ордө бритчыны волі. Жаль, ог вермы.

— Абу мөй карысь?

— Эжваысь.

— Мый нө вөчан?

— Цехын уджала.

— Но и правильнө. Бура кө кутан уджавны — орден сетасны.

— Сы йылысь ме эг на и думыштлы.

— Вот и думайт. А мянлы и думайтнысө нинөмла: уна-ө тэ аддзылін ордена парикмахерөс? Қи пыдөс пасьта Почётной грамотатө ҚБО мянлы вичмөдлө жө, празникъяс водзвылын. Ещө өд шуоны: мян странаын пө став сикас уджыс почётын. Пөръясьёны!

Джуджыд каблука туплиа, вөсньыдик да стройной, зумыд кок пөкъяса, сувтіс Доментий водзө София. Көрөм коска четөсь юбкаыс да кокни ковтаыс төдчөдісны нывлысь томлунсө.

— Вөлі кө ме режиссёрөн, кино эськө снимайті парикмахер йылысь, рольсө ворсны тэнө эськө кори,— юрсяныс кокөдзыс видзөдліс ныв вылө Самарин.

— Пальскун жө тэ, Доментий.

— А мый? Киноыд эм пастук и порсь видзысь йылысь. Мыйта нин видзөдөма врачьяс да шофёрьяс йылысь, а парикмахер йылысь ог помнит ни өти фильм. Ті жө йөзөс мичмөдысьяс!

— Лөсьыд и гажа тэкөд, но сёйыштны колө, ыркөдчыны паркөдз лэччывны и.

— Менө общежитиенын некод жө пуктөм пызанөн оз виччысь. Петам сёям өтлаын.

...Тадзи пансис ныла-зонмалөн аддзысьлөмныс. Самарин прөст рытъясө воывліс карө, Сонякөд колльөдчылісны Эжваө мунысь бөрья автобусөдз, окасьлісны... А кор Доментий первойысь гарыштіс гөтрасьөм йылысь, ныв ыръянитчис, кутшөмкө полөм чужис сы сьөлөмын.

Нимкодълун пыдди синъясас жугыльлун кыптіс. Но Самаринлөн олөмыс вөлі тырөма нин Соня йылысь думъясон. Нылыс абу вышитчысь, баситчыштө кө — мед, уджыс сылөн сэтшөм. Сэсся тай воисны жө өти кывйө: отлаасыны.

Кор Доментий вайөдіс дінас Соняөс, сетісны налы оланінсө Емвальысь. Өти судтаа пу керка, көні оліс некымын семья. Гортса сьөкыд уджсө ачис Доментий бергөдліс. Джоджсө мыськывліс и песласьліс весиг. Йөй мужикыд пө, шуас кодкө. А видлы лунтыртө жөдзны кок йылад, кызди Соня. Быд пөлөс рожаа йөзылысь юрсө пелькөдны-мольөдны да. Кок сөн рудзавмөныд мудзан. Сэсся и чуньясыд мед небыдөсь да пелькөсь вөліны. Ставсө тайөс гөгөрвоис Доментий и мыйта вермис отсаліс гөтырыслы.

Воис пашлякөн лыйсьысь декабрь. Матысмис кад, кодөс виччысис эз сөмын ЛПК-са коллектив, но и ставнас Коми муным — медводдза целлюлоза пуөм. И со декабрь 21 лунө, лун шөрнас, медводдзаысь лолыштіс лесохимиялөн гигант. Көдзыд вөлі сійө төлыс, дыр кутчысис комын да унджык градус. Но стройка вылын здук кежлө эз тшөкмунлы уджыс. Кыз йиа Эжва ю берегын дасьтісны кер лэптан установкаяс. Вылынджык — цехъяс, цехъяс, цехъяс. Өтарө воисны груз тыра көрт туй составъяс. Странаса нель тысяча предприятие да организация мөдөдісны татчө коланаторъяссө. Суткиясөн эз тупкысьлы өдзөсыс комсомольскөй штаблөн, Сэсянь муңлісны телеграммаяс заводъясө да фабрикаясө, манитлісны оборудование мөдөдөмсө. Комсомоллөн Центральнөй Комитетөдз ковмывліс шыөдчывны. Уджын төждъясөн, гортас муса Сонякөд колины лунъясыс Доментий Самаринлөн.

Но кымын водзө, сымын ёнджыка Доментийлы көсийссис аддзыны гөтырсө то ыджыд кынөмаөн, то кагасө нёнөдысьөн. Сөмын тай Сонялөн рушку ни мышку. Да и ловнас абу кыпыд, торъя нин бөръя кадсө.

— Сонь, гашкө, врачлы петкөдчылам. Кыкнанным, — өти войө корана шуис Доментий.

Мөдыс пырсө эз вочавидз, юрнас жмитчис верөсылөн морөс бердө, сэсся шөпкөдіс:

— Водзджык ме ветла. Сөмын нөрөвит лун кык-куним. Ладнө? Өні узь, чөскыда узь, нинөм эн думайт.

Ачыс Соня эз унмовсь асьядорөдзис.

Вөлі гожом шөр, июнь 30 лун. Доментий асывсянь-ыс кыпид. Кольом вой ЛПК сетис медводдза тонна еджыд бумага. Талун бумага вочан машинасо кутас примитны государственной комиссия. Самарин термасис аслас смена выло. Веросыскод тшотш чеччис и Соня.

— Узин на эськө, тэ өд талун рытыяын,— пызан выло нурьясянгор чукөртигмоз шуис Доментий.

— Шедис нин унпөтöй,— вочавидзис Соня, ачыс кузя очсалис.— Öглаын нурьясям.— Электроплитка выло пунктис чугун рач. Мыйон жаркыйны кутис выйыс, вундалис сэтчө калбас, чөлалис лук, жугөдис некымын кольк.

Сейиганыс Соня видзөдис Доментий выло сидз, быттьө медбөрьяысь найö пукалоны öти пызан сайын.

— Тэнö ме колльöда, неылөдз.— Соня сувтлис зеркало водзö, мавтыштис помадаон вом дорсö.

Асылыс вөли букыд, но шоньд. Рытивывысянь пычыкысис зэра кымөр. Соня колльөдис Доментийос туй чукыльөдз. Саялом водзвылас веросыс бергөдчылис, öвтыштис кинас. Воча кыпөдлис кисö и гөтырыс. Доментий эз төд, мый тайö здукас ой кызди бөрдис Сонялон сьөлөмыс.

Рытнас, удж вылысь воом бөрын, Доментий пыр и казялис дзоридз доз улö сюйыштөм письмө. Паськөмсö вежтөдз и босьтчис лыддыны вомгорулас: «Доментий, дона мортöй! Мен тэкөд вөли зэв лөсьыд. Но водзö тадз овны ог вермы, тэнö ылөдлөм кодь артмө да. Менсым сьөлөмөс быд пөрийö кырыштлө, кор тэ юавлан менам сьөктөм йылысь. Öтарö виччысян, кор чужта нылөс ли, пиөс ли. Ог вермы ме лоны мамон, Доментий. Водзсö надейтчи жö, мися, енымс, гашкө и, сетас на сэтшөм шудсö. Со тай, эз сет. И врачьясыд немторийон отсавны оз вермыны, ме вөли на ордын. Ачым ставсьыс мыжа, челядь руа на вөли, кор тшыкөди ачымөс: муні больничаö да тшөкти перйыны. Мися, быттьө кө чужта, сьөкыд и манлив лөö быдтынысö. Сэки эг на төд, мый олан-вылан вольной светас тэ. Висьтася веськыда, мед тэ эн кут думайтны ме йылысь, мед тэ вунөдин менö. Тода өд, радейтин. Эн кө радейт, эн эськө узьтөдлы аслад сой вылын. Ыджыд мыж ме босьти ас выло, мый муна вот тадзи юасьтөг-висьтасьтөг.

Миян Комиысь кык мастерос мөдөдоны Болгарияö велөдны сэтчөс парикмахерьясос. Öтиыс буретш да ме веськалі, кызди карса мастер-чемпионка, а мөдыс Ух-

таысь. Став документъяссö дасьтöма нин, контрактсö вöчöма куим во кезлö.

Кольöм войыс тэа-меалöн вöли прöщайтчан войöн, сы вöсна и биа пöсь ме вöли тэ динö. А мунöм йывсьыс кö ысьталi водзвыв, эг эськö вермы кутчысьны и войыс сэк колис бöрдöмөн. Прöстит, Доментий, мый эг вермöй лоны ми шуда гозьяён. Мый лоö водзö — нинöм ог тöд. Гашкö-й, коркö пета на челядя дöвеч сайö. А тэ гöтрасян и лоан аслад челядьлы шань батьён. Аддзысь-лам-ö коркö? Гижа и бöрда, уна чукöрмöма синвайöй. Кор тэ воан удж вывсьыд, ме нин лоа Москваын. Прöщайтлы. Соня. 1970 во, июнь 30 лун».

Письмöсö лыддис öтчюд дай мöдысь. Виччысьтöмыс-ла лыжалiс ки-кокыс, жугыльмис сьölöмыс. Пöрчис уджалан кöлуйсö и нюжгöдчис крöватяс. Юрлöсыс öвтыштіс чöскыд дукөн. Татшöм жö дукөн öвтілiс Сонялөн юрсиыс. Пасьтасьны, ветлыны аэропортö? Суас кö — топöдас Соняöс морöс бердас и некытчö оз лэдз. Чеччис крöватысь, бара на син пырыс нуöдiс письмöсö: «...Кор тэ воан удж вывсьыд, ме нин лоа Москваын...» И думсьыс Доментий кутiс мыжавны асьсö: «Мыйла ме кори ветлыны больничас?»

Шуштöммис керка пытшкöсыс и сьölöмыс Доментийлөн. Оз кут сійö кывны Сонялысь ни гöлөссö, ни ловшысö. «Гашкö, во бöрын локтас, кык во бöрын ли, гажтöм босьтас йöз муад да?» — зiлис лөньöдны асьсö Доментий. Бөр водiс крöватяс, тупкысис юрлöснас.

...Колисны луньяс. Быд пöрйö, вольпасьö водiгөн, Самарин думайтіс Соня йылысь. Вот унмовсяс, и уськөдчас сійö вöтö. Но Соня эз матыстчыв ни вöтөн, ни вемöсөн. Ок, кутшöм гажтöм öткöныдлы! Ок, кутшöма гöльмöдiс олөмсö Доментийлысь София-премудраяыс!

* * *

Быдмис-паськаліс Эжва посёлок, комплексын пырисны уджö выль вынйöрьяс. Том йöзлы радейтана местаён лоины бумага вöчысьяслөн культура керка, спорт дворец, стадион. Уна ныв глянитчылiс Доментийлы. Но некор эз пондыв на динö мырдөн, эз мырдөн разявлы налысь ковта кизьяссö, эз ыршасьлы мырдөн окавны. Тыдалö, Соняыс на дойдыштавлiс сьölөмсö, кöть эськö и чужöмыс нин вунны кутiс, да и став лачаыс нин бырис. Мый сійö любовыс? Ог тöд. Но стöча

верма шуны: сійö дойдавлö мортöс, тшöтш и бордъявлö. Любовыд чужлö и кулö аскöдным öтлаын.

Самарин эз-эз да и тöдмасис выль нывкöд, Дашакöд. Купайтчан бассейнын тöдмасьöмыс лои. Доментий воливлис сэтчö вежоннас öтчыд, кык час кежлö билетсö босьтлис. Эз, дерт, век уяв. Недыр купайтчас и пыралас шонтысьны кос жарöн, саунаöн шуöны шонтысянинсö. Саунаысь петигөн и тшукис Доментийлөн сии улö тайö нылыс — синкымöдзыс резина шапкаа, уна рöма купальникыс кажитчис дзескыдджыкөн. Гашкö и, нарошнö сэтшöмöс ньöбöма, медым мыйкö мында топöдыштны госаинъяссö. Пелькиник тушаа, кызиник, ныв восьлалис бассейн помлань, көни джуджыдджык и позьö сунавын. Водзяныыс и бöрсяныыс сылөн сыркмунли быд мыльктор. Доментий видзöдис нывлань, и петис вежыс. Веж петöмыд этша на, колис вöтöдны да кутшöмкö ног сёрни панны. Сидзи и вöчис Доментий. Ныв сулалис валань чужöмөн, кор орччöдчис ськöд Самарин.

— Вай панласям, кодным ылöджык суныштам, — шунс сійö.

— Вай! — вочавидзис нылыд и ызгысис ваас. Сы бöрысь Доментий.

Öтшöтш моз мыччысисны веркöсас, воча ныр лоисны. Нылыд упкайтö, нюмъялигтыр видзöдö зонлөн синъясö, мица пиньяссö мыччöдлö.

— Пелька уялан. Көн нö тадзисö велалин? — сёрниö пырöдчис Самарин.

— Волгаын. Горький кар дорын менам чужан сиктöй.

— А ме Эжва берегын быдми.

Сэссия помсянь помöдз орччөн варччисны вöляникысь, варовитисны гусьöник и. Йöзыс унакодь вöли, томъяс и олöмаяс. Лöсьыд тöдмасынин бассейныд. Көвь-ялём висьöмөн висысь шөрö он тшук, больничасынь справкатөг оз лэдзны татчö.

Бассейнысь Самарин петис Дашакöд. Сёрнитчисны аддзысьлыны рытнас. Эз öд ылöдны öта-мöдсö. Паньдасисны сёрөн, Дашаыс столовöйын сёян-юан разöдысьөн уджалö да эз прöстмы водзсö. Ывлаыс слöтитис, паськыд уль лым усис. Войтöлтис, да кöдзыд вöли. Доментий нуöдис нылос гортас, мöдыс эз пыксы, сойбордъяс весиг кутчысис важ тöдса моз: ветлам пö нось, сöмын недыр кежлö. Тайö недырыс асылöдзыс нюжалис. Баба русыс ёна нин гажыс вöли бырöма, да öдийö и коли войыс Доментийлөн. Сэтшöма лешсис, быттьё кузь вö-

лөк подөн вуджис. Даша дөвөль жө вөлі, эз кайтчы локтөмсьыс, пинь туйсьыс уналаті и лөзодас Самарин-лөн. Мусмасны-ө вот сөмын тайө вой бөрас? Збыльсьыс кө, Доментийыс Соняөс пыдди на кутліс да нежитіс Дашасө. Гашкө, мусмас на том нылыд, кутасны кө ад-дзысьлыны. Ыджыд да пөсь морөса, регыдөн на и сьок-тас татшөмыд: азыма кутчысьлө, быттьө вольпасьын узьлан спецкурсъяс помалөма. Эг на пө вөлы верөс са-йын, висьтасис Даша. Код төдас, гашкө и ылөдіс, вет-лөм ныв нин тай-а.

Даша некымынысь на войколаліс Доментий ордын. лун-ө-мөд мысти, бур вылө ли, лөк вылө ли, орчча киль-чөса суседкаыс вочааліс Доментийөс.

— Көсья ыджыд ныртө чепөльтны, мамыд пыдди,— шуис олөма нывбабаыд.

— Мыйысь нө?

— Сэсся нө прамөйджык мусукуыс эз нин сюр? Ма-йөг йыв катшаөс примитан, кокни мывкыда нылөс. Друг видзысь Дашаыд, дарөм көть том. Пөтөушникъяскөд кырсаис...

— Кысь төдан?— Доментий гөрдөдіс, яндзим весиг лои татшөм виччысьтөм юөрсьыс.

— Зонъяслөн общежиттьөын ме дежурита. Сэтчө волювліс. Первой юсьодасны нывъяссө, сэсся... Тьпу! Яндысьтөм синъясыд... Код юрнад кутөдныс абу траси-чаяслөн. Мекөд паныдасяс Дашаыд да бокө видзөдө, төдө менө.

Суседкакөд сөрни бөрын Доментий ачыс аслыс му-стөммыліс.

«Кызд көсйө, сідз мед и олө. Абу мен сійө гөтыр, абу гөтырпу ни»,— керыштіс сэки Доментий, но сук-лясьөмсьыс эз дөзмы суседка вылас. Көть эськө и ни-нөмла жө суйны нырсө йөз кост олөмө. Абу өд манак, нывъясасьтөг оз кут овны тыр вир-яя мужикыд. Да и кысь аддзан ветлытөм нывсө, школасө помавтөдз на мывкыдлунсө унаөн воштөны да.

Быттьө төдөма удтысьөмтө, Дашаыд ачыс дугдіс во-лывлынысө. Суседкаыс ставсьыс мыжа, нюжйөдліс кыв-сө, гашкө, и Дашасө тшөтш пиняліс. Татшөм пемыд вой-яснад кутшөм эськө лөсьыд да гажа вөлі кыкөныдлы. Көть мый-а, окота на вөлі Доментийлы малалыштны Дашалысь шылыд бекъяссө, но мый сэсся вөчан, тадзи лоис да. Жалитіс и өттшөтш лөгаліс ныв вылө Домен-тий. «Насеруас, оз ков жалитны. Көвъялан татшөмтө, да сөмын маета лө»,— думсьыс кыв көрталіс сэсся. Гаш-

кө, мамыс на и прав, коді Ангелинаоҥ казътылө да ошкө письмөясас. Но киссьом ватө он нин курав: Ангелинаыд верөс сайө петөма.

Ыджыд посёлокад, дерт, и төлка нывъясыс эз вөв этша. Со, шуам, эсийө татаркаыс. Съод синъяса да съод юрсна, мугөминик чужөма Рахимаыс, Раяөн шуоны. Доментийяслы паныда керкаас олө, өшиньясныс воча видзөдөны. Верөстөм. Казаньыс комсомольскөй путёвкаөн локтөма. Штукатур-малярөн уджалө, портретыс Почёт пөв вылын. Ошинь уланыс пуяс садитигөн төдмасысны, мича арся лунө. Доментий гуяссө кодйис, а Рая пуяссө муас сувтөдаліс, ваөн киськаліс да. Ачыс коснөдінник, мазі кодъ тэрыб да уджачлив. Култура дворцын сэки уджалісны уна сикас кружокъяс. Рая сывліс хорын роч да татарскөй сыланкывъяс. Позис татшөм нылыдкөд матысянджык төдмасыны, но эз тай. Лоисны бур суседъясөн да и ставыс.

Сэсса и ныв регыд семьитчис, ас кодыс жө зіль татарин сайө петіс. Трактористалө сийө, Федяөн ёртъясыс шуоны, а сідзсө Фарид Хайдулин. Отчид, ноябрь праздник дырйи, Доментийоҥ корисны гозъя гөститны. Налы сетісны кык жыръя квартира, и пасйисны тшөтш новоселье. Праздничнөй пызан сайын пукалісны и рочьяс, и комияс, и татара. Гажмыштөм бөрын воисны өти кывйө: быдөнлы сывны чужан кыв вылын өти сыланкыв. Медводз ливкйөдлісны рочьяс, сэсса татара, кад воис комияслы. Доментий личөдіс дөрөм көлыссө, нылыштіс вом тыр вина, тадзи збоймөдчыштіс, көрыштіс синкымъяссө и заводитіс кызіник гөлөсөн:

Асьявылын юкмөс дорө
Рая вала петіс.
Сэк, кор шонді ыджыд чолөм
Садьмөм мулы сетіс.
Федянымлы смена помын
Мунны таті ковмис.
— Разрешит вай ведра помысь
Югыд васө зонлы.

Көзъяйкакөд орччөн пукаліс киас гитараа ныв, Эльвира, коді бриньөдчыштіс струнаяснас да отсаліс тшөтш сывны Самаринлы. Ни Рая, ни Федя нимыс сы-

ланкывъяс эз вѳв, Доментий тадзисѳ думыштис ачыс и буретш лѳсяліс Хайдулин гозъялы.

— Мо-ло-деч!— ѳти вомысь горѳдісны гѳстьяс, кор Самарин помаліс сьылѳмсѳ.

— Тэ тай збыльысь артист!— нюмъяліс Рая.— Ташѳм ѳн гѳлѳса зонъяс и колѳны миян хорѳ.

— А мый? Ме абу паныд. Ола кага ни баля...— тайѳ кывъяснас Доментий, тыдалѳ, тѳдчѳдіс ассьяс ѳткалунсѳ. ѳд пукалысьяс пѳвстын вѳліны и верѳстѳмъяс, кодъяскѳд Самарин ѳнѳдз эз аддзысьылы.

— Кызди том артистлы, ми вермам индыны тэн отсасьысьѳс,— збоаяліс Рая, коді нѳбасис и румкасѳ сѳмын матыстліс вом дорас.— Эля, сідз али абу?

Эльвира чѳв оліс. Плеш вывсьыс вештіс руд юрсисѳ, и Доментий аддзис нывлысь паськыда шевкнитчѳм синкымъяссѳ. Қазяліс и сійѳс, мый Эльвира аслас лѳз синъясѳн меліа видзѳдѳ Доментий вылѳ. Пукалысьяс ѳтарѳ варовитісны ѳта-мѳдыскѳд и синъяслысь тайѳ ворсѳмсѳ некод эз кый. Вѳвлі нин татшѳмторйыс Самарин олѳмын: и лѳз синъясыс, и шевкнитчѳм борд кодъ синкымыс, и мелі видзѳдласыс. И сылы тѳд вылас уси карса парикмахерскѳй, пѳжѳм йѳв рѳма юрсиа Соня. Мый эськѳ найѳ шуасны ѳта-мѳдыслы, аддзысясны кѳ ѳні, квайт во мысти? Кѳні тэ, София-премудрая?

— Вайѳ кылѳдамѳй тост дружба да любовь вѳсна!— сувтіс аслас тракторлѳн кодъ паськыд морѳса, тракторыслѳн кодъ жѳ гора гѳлѳса Фарид.

— Рахима, тайѳ тост вѳснаыд позьѳ и тэн тшѳтш ѳти вом тыр,— корана шуис Эльвира. Сійѳ вѳлі вѳня пемыдлѳз платтьѳа, морѳсас бобув-брошка пысалѳма. Мичаа вѳччѳмаѳсь и мукѳд нывъяс да нывбабаяс.

Триньѳбтісны ѳсь пыдѳса румкаяс. Самаринлѳн артмс сідз, мый кыкысь судзѳдчыліс тотшнитчыны Эльвиракѳд. Тадзи лоис Доментийлѳн выль тѳдса. Гашкѳ и, тадзисѳ найѳс вѳчаѳдіс Рая? Но Хайдулинъясысь ѳтлаын мунны эз мойви: Эльвира петіс пѳдругаясыскѳд.

Рытъяснас, эз кѳ манитчыв удж вылын, Самарин кутіс вольвлыны хорлѳн репетицияс вылѳ. И сѳні бара ѳтлаын лолісны Эльвиракѳд. Репетиция векджык помасьліс сѳрѳн, йѳзыс разѳдчылісны чукѳрѳн-чукѳрѳн. Эльвира оліс культура дворецьянь неылын. Кызди специалистлы, ѳти жыръя патера матысь жѳ сетісны и Доментийлы. Олѳны кѳть и орччѳн моз, эз на колльѳдчывны. ѳтчыд тай сѳсся сюрис жѳ стрѳка да нуѳдіс нылѳс пос помѳдзыс. Тѳв вѳлі, чеплясис кѳдзыдыс. Гѳгѳр лым-

йон да кыз пужйон вевттысьом стройбаяс, ру пио вейтчом еджид каменной керкаяс. Улич кузя шочиника вуджортлисны ныла-зонмаяс, ота-мод бердас топыда кутчысьомон. Керка ошиньясын оэйисны на бияс, и Самарин думсьыс эскис: вот-вот нуодас Эльвираыс юны пось чай. Но сёрниыс некедз эз гынмы. Варовитисны сэтшомторьяс йылысь, мый йылысь поэю сёрнитны, шуам, профсоюзной собрание вылын. Ола по нельод судтаын, сэтшомто квартираын,— тайон и помасис колльодчомныс.

Воис тулыс — нобасысь нывбаба моз первой гогор зэлавлис, бериноссыйлис муыс и вор-ваыс, сесся ызобтисны шорьяс, кутисны сяльгыны челядь голосон. Помасис декретной отпускыс пармаса красавицаяслон: кызлон, льомлон, бадьлон. Польшчом гарьясысь мыччысисны том петасьяс.

Апрель толыся оти рыто Эльвира эз лок репетиция выло. Доментий шуис тодмавын: мыйын помкаыс? Ныв уджалис вурсян мастерскойын шорасысьон и рытъяснас век воли прост. Самарин збоймодчис и кайис нельод судтао, со, веськыдыв одзосас патера номерыс. Сылон чеччис сьолемыс, од Эльвира ордо гортас локто первойысь на. Кортог локто. Но эм мог: мыйла эз воев репетиция вылын? Гашко, висьо? Звонк шы уло воссис одзосыс.

— Бур рыт, Эльвира.

— Бур рыт. Пыр керкаас. Извинит, ме некодос эг виччысь.

Пыромон тшотш Доментий казялис одзосдорса тув йылын ошалысь шынель, куим звездочкаа погона. Шынельсо вывсяныыс вевттыома еджид плёнкао, буссьомысь.

— Эля, ме, наверно, эг ас кадю?

— Личодчы, пыр комнатаас,— веськыдасю эз вочавидз ныв, небыда тапиктис кухнялань.— Чай пукта.

— Ме бора-водз. Юавны сомын косий, мыйла эн во-лы...— падмис Доментий, повзис, тыдалю, погона шынельсыд, коть и додьявлюм уж нин.

— Эг вермы. Нель во тырис талун Стасик кувсьомсянь. Родняяс волисны, манитисны.

— Да, да,— эз сюрны кывьясыс Самаринлы, юалис:— Ыджыджык вок?

— Чойяс менам, абу вокуыс.

Самарин дзикөдз шойовошис. Видзөдліс биа комна-
талань. Сэні некод эз вөв. Стен бердас диван-крөвать,
вевттьома сійос мича сера ковөрөн. Лолыштіс кокниа,
пөрччис тулыс-ар новлан пальтосө. Мыйла сылы төдны
быд Стасик йылысь.

Кухняса пызан вылын руаліс эз сөмын чай, но и
«пшеничнөй» доз сулаліс, мыйсюрө паньыштантор. Өв-
тіс пражитөм чериөн.

— Ладнө, мед прөститас Стасик вот тадзи пука-
лөмсьыс,— тыра румка вылө видзөдігмоз ышловзис
Эльвира.— Жөник сійө менам вөлі. Эг удитөй свадь-
буйтны, торьялім... Мед, мися, енмыс благөслөвитас, вич-
коө весиг көсии нуөдлыны... Виисны, зэкьяс пуртөн
сутшкисны, милицияын сійө уджаліс... Со, шынельыс сө-
мын коли... Сьөкыд казътывнысө, сійөн и некор ог га-
равлы та йылысь.— Көзяйка нылыштіс водкасө.

Доментий эз төд, мый и шуны татчө, сэссия тай арт-
мис жө:

— Ен мед сетас сылы югыдін да шоныдін,— и тыр-
төммөдіс румкасө.— Эз ков меным локны. Прөстит.

— Мыйла, Доментий? Мен кызь сизим арөс... Ми
Стасиккөд узим өти вой, дзик өти вой...— Эльвиралөн
бан кузяыс исковтис синва.— Тайө нель онас ме дзи-
көдз жугөді сьөлөмөс. Тэ чайтан, мый ме куш сьылөм-
йөктөмөн и ола. Олі эськө, да оз артмы. Колө вунөдны,
да оз вун. Вөтөн век локтө...

Шудтөм том нывбабалөн синваысь эз ло лөсьыд и
Доментийлы.

— Позьө кө, мөд румка юа.

— Ю, ю. Дозсьыс ставсө ю. Сөмын эн коль өтна-
мөс. А то йөйма, либө...— нывлөн тіралісны вом дорья-
ясыс, синьясыс видзөдісны веськодя да бөрдана.— Али
ме мисьтөм? Мисьтөм, да?

— Синванад Стасиктө он ловзьөд, весь жугөдан
асьтө,— заводитіс лөньөдны Эльвираөс Доментий.— Тэ
мича, мойвиас на кодлыкө мича гөтыр. Ме радейтлі жө
өти мортөс, да вот чужөмсө нин вунөдны куті. И тэ ву-
нөдан. Со өд, кык шудтөм морт ми тэкөд.

— А көн сійө мортыс, кодөс радейтлін? Тожө куліс?

— Эз, а гашкө, и куліс. Муніс Болгарияө...

— И сэтшөм сучкасө радейтлін?

— Радейтлі. Сөмын эг сучкаөс, а тэ кодь жө мича-
ник да шудтөм нылөс.

— Извинит. А мыйла эськө пышйис?

— Прөстө муніс дай ставыс.

— Юксыытөг?

— Немтор вөлі юкнысө. Гижсыытөг олім.

— Сійө ныв вөснаыс и өнөдз абу гөтыра?

— Пөжалуй, да,— веськыда висьтасис Доментий.—
А тэно кө корала — өні, тайө здукас? Став важсө колө
вунөдны — и тэныд, и меным.

— Мый?— вөрзөдіс тайө юалөмыс Эльвираөс.—
Гажмин, да?

— Ме абу гут, медым гажмыны куим румкаысь. Ло
меным гөтырөн...

— Он эновт?

— Ог.

— И он кут дивитны?

— Мыйысь?

— Висьталі нин, Стасиккөд, мися, өти вой узим...

Кутчысьлім и...— ылөдчытөг жө сөрнитіс Эльвира.

— Но и мед.

— Он кут нөйтны?

— Эн серам петкөдлы.

— Кутшөм али серам? Пола мыйыськө...

Самарин чукйөдіс кыкнан румкасө:

— Юам помөдзыс. Миян шуд вөсна. Горько!

— Горько!

Доментий кусөдіс бисө, кималаснас босьтіс моздо-
рас Эльвираөс и нуис диванөдзыс. Здук мысти джоджө
лэбисны дөрөм-гач, трусикъяс, лип...

— Пола мыйыськө...— бара на шөпкөдіс Эльвира.

— Нинөмысь эн пов. Чайта да, тэ и ме лоам шуда-
өсь.

— Сідз мед и лоө. Тэнад вомсянь да ен пельөдз...

Войся пемыдыс шымыртіс найөс аслас сывйө. Мый
вөлі водзө шоныд шебрас улын — аддзыліс да кывліс
сөмын ачыс чөвлуныс.

* * *

Эльвира да Доментий гижсисны. Өти комнатаа квар-
тираяссө вежисны кык жыръя вылө. Сөмын та бөрын
Самарин юөртіс мамыслы аслас гөтрасьөм йылысь.
Эльвира рытьяснас пуксыывліс машинка сайө, вурліс
то өтитор, то мөдтор, медясө аслыс да төдсаясыслы.
Бөръя кадас, кор сійө кутіс гөгрөсмыны да номсасыны,
гардеробса өти жырыын пыр унджык чукөрмис кага кө-
луй. Аддзө тайөс Доментий, и долыдмө сьөлөмыс. Кы-
мын водзө, сымын пискаджык лоис Эльвира, кутіс кыс-

кыны сола сѣян вылѳ. Гижис гортас письмѳ да корис аниса пуѳм кѳчан. Воліс ичѳтджык чойыс, быдса ведра кѳчансѳ вайис.

Сизимдас кѳкъямыс вося февралын, комын нѳль арѳсѳн, Доментий Самарин лоис батьѳн. Чужис муткыль кодъ пи, нимтісны Евгенийѳн. Эштыліс Доментий корны мамсѳ гѳститны, но волены сідз эз и вермы: кодлы нѳ пѳ посни пемѳсъяссѳ коля. А мамыс куканьясѳс видзис. Гожѳмнас, каникул дырйи, воліс чожѳн шуысыыс, Клава. Регыд жѳ оліс, ыджыд мамлы пѳ отсасыны колѳ да.

Энькаа-моня медводдзаысь аддзисисны сѳк, кор ичѳтик Женя котраліс нин кокѳньяснас и ѳна варовитіс. Самарин гозъя отпусксѳ шуисны коллявны Доментий чужан сиктын. Мамыслы телеграмма вартісны: виччысыѳй пѳ сѳкитѳ, локтам пѳ семьяѳн, сѳсся пуктісны кырымпас — Доментий, Эльвира, Женя. Теплоходѳн шуисны мунны. «Заряыс» карысь петіс эз ѳна водз, сідзкѳ, рытгоровланьыс сиктас воасны.

Эжва катчѳссѳ Эльвира эз на ветлыв, и верѳсыс теплоход ѳшинь пыр индивліс юбокса быд сикт да посѳлок.

— А эсіѳ мый?— юаліс Эльвира.— Со, кутшѳмкѳ ыджыд купол тыдалѳ.

— Быттѳкѳ орчѳн, а ю кузяыс сѳтчѳдз верст комын на. Вѳвлѳм Ульяна манастыр сійѳ. Қывлін сы йылысь?

— Қывлынытѳ кывлі, но сы йылысь нинѳм ог тѳд.

— Тайѳ манастырыслѳн озыр история, ньѳти абу завидьтана. Муртса и дзикѳдз эз кисьтны. Қѳсъян кѳ, кывзы, висьтала. Ѳдйѳджык кадыс коляс.

— Висьтав.

— Манастырыслѳн историяыс заводитчѳ зѳв важысянь, Стефан Пермскийѳн зыряна пѳвстѳ христианство пыртѳмсянь. Қвайтсѳ во сайсянь, сідзкѳ. Сійѳ местаас, кѳні кыпалѳ джуджыд куполыс, Стефан Пермскийыс на стрѳитлѳма пу вичко.

— Коді нѳ эськѳ Стефан Пермскийыс?

— Сылѳн збыль нимыс манақ Стефан Храп. Чужлѳма Устюг карын, ас кадас вѳвлѳма ыджыд вежѳра, уна тѳдысь мортѳн. Ёна важѳнсѳ комиясыд эскылѳмаѳсь пу идолъяслы, вѳрсаяслы, повлісны омѳльясысь, ѳмаясысь, мутиясысь, ас ногыс юрбитлісны асланыс енлы — Войпельлы. Ѳти кывйѳн кѳ, вичкояс восьттѳдз важ комиясыд вѳлѳмаѳсь пернатѳм, некрещеннѳй йѳзѳн. Бу-

ретш да Стефан Храпыс аслас ученикъяскөд локтöма Эжва, Емва да Сыктыв юяспöлönса вөръясö, кöни олісны мян пöльяслön пöльяс, да заводитöма жуглыны налысь юрбитанінъяссö, сотны пу идольяссö. На пыдди босьтчöмаoсь стрöитавны вичкояс да храмъяс. Тайö Стефаныс зырянскöй кыв вылö вуджöдіс вичко книгаяс, молитваяс, лöсьöдіс весиг коми-зыряналы азбука. Таdzi и пырис комиад христианствоыд.

— Водзасьтöг али мый? Эз жö öд, навернö, бурөн сетны бырöдны ассыныс öбывайяссö, верасö?— öтарö кыкис тайö висьталöмыс Эльвираoсь.

— Ме тай думайта да, бурөн эз сетчыны. Прамöя на, надейнö, водзасисны. Öд Стефан Пермскийыс отсаліс роч князьяслы ёнмöдны Москвалысь властьсö татчöс муяс вылын. Та вöсна ловъя дырйиыс на сылы сетісны епископ Пермскийлысь ним, а кулöм бöрас вичко шуис Стефанöс святöйöн и дзевисны сійöс Москваын.

— Со-о кыdzi. А кысь тэ тöдан татшöмторъяссö?— Эльвира то ли эскис, то ли эз верöсыслön висьталöмлы.

— Школаын мянöс велöдліс Иван Михайлович, учитель-историк, краевед. Сылön вöлі зэв озыр библиотека. Ми волевлім гортас и кутшöм сöмын книга эг аддзылöй. Öти вель ыджыд жыр, нельнан стеныс, вöлі тыр книгаясөн. Век вöлі шуö: он кө пö тöд ассьыд чужан мутö, сідзкö, он радейт ассьыд Рöдинатö. И мянлы сетас вöлі лыддьыны сэтшöм книга, кутшöмöс он аддзы библиотекаысь.

— Ми, мыйлакö, эг радейтлöй ассыным историкöс. Ставсö вöлі лыддьö учебниксьыс, лишнöй кыв оз шу,— казтыштіс гöтырыс.

— Иван Михайлович велöдіс мянöс кскъямысöдсянь дасöд классöдз, и ог помнит, медым урок дырйи босьтліс учебниксö. Ставсö юрас кутіс. Урок вылад висьталас либö кутшöмкö сиктлön история йылысь, либö Стефан Пермскийыд йылысь, либö Екатеринбургскöй канал йылысь, а мый пö колö программа серти — лыддянныд асьныд учебникысь, и кута пö юасыны. Историкным вöлі медся радейтана учительöн.

— Водзöсö мый? Кыdzi стрöитісны манастырсö?— телепит лои тöдны Эльвиралы.

— Манастырöдзыд ылын на вöлі.— Доментий лöсьыдджыка пуксьöдіс писö водзас, шыльöдыштіс сылысь юрсисö.— Стефан Пермскийöн стрöитлöм пу вичкосö сотöмаoсь вогульяс. Кодъяс вогульясыс? Сідзи шулöма-

ось мансийс. Из гора сайсянь найо усьласьлөмаось Эжва бокса муяс вылө, грабитлөмаось зырянаос, сотлөмаось пу вичкоястө. Но кыптылөмаось пыр выль и выль вичкояс. И сөмын кольом нэмся квайтымынөд вояс помын панөмаось Стефан Пермский ним кузя каменной храм. А паньсяснас вөлөмаось Соловецкөй монастырса манакьяс. Соловецкөй монастырыс көн? Белөй море дорын. Сьомсө чукөртөмаось местной купечьяс, Уралса промышленникьяс, енлы эскысяс. Мича да гырысь зданиеяссө стрөйтөмаось устюгса рабочөйяс, Стефан Пермскийслөн землякьясыс. Главной архитекторнас вөлөма коми манак, самоучка Феодосий.

Кымын водзө, сымын унджыктор зилис кывны верөсяньыс Эльвира. Гозьялысь сёрнисө кывзисны и водздаджык да бөръяджык лабичын пукалысьяс, кодьяс, тыдалө, таланыс катөны первойысь на жö. Эжва катыдын Екатерина кадея кык төдчана памятник. Кыкнаныс сийө районас, көни чужис да быдмис Доментий Самарин. Районса олысьяс кө, кодэ бурджыка, кодэ омөльджыка, төдөны кыкнан важ памятныкыслысь — и Ульяна монастырлысь, и Екатерининскөй каналлысь — историясө, то бокөвөй йөз, пöжалуй, сөмын кывлисны тайö нимьяссө.

— Дальше, дальше рассказывайте, — Самариньялань бергөдчылөмөн, коми акцентөн рочыштіс ар нелямын вита мужичөй. Чужөмыс шылдыд, но юр пыдөсыс кушмөма и югьяліс сәті өшинь стеклө моз. — Живя в Ухте, не знаю историю своего города, а тут, понимаете ли, любопытная история монастыря.

— Коминас гөгөрвоанныд? — юалис Доментий.

— Конечно, конечно. Я-то сам коми, родом из Ижмы. Только вот и в семье, и на работе, и на улице приходится общаться на русском языке. Совсем отвык, понимаете ли, от родного языка. Да и от коми-то осталось разве что одно название республики. Совсем обрусели, понимаете ли. — Мортыд сәсся висьталіс асьыс нимсө: Харитон пө, уджала пө ухтаса өти ыджыд приятнеын.

«Тэ тай эськө абу на рочмөмыд да, вот тай рочсян жö-а», — думыштіс Самарин. Эльвира ветліс исьөдны кагасө, а мыйөн бөр пуксис верөсыскөд орччөн, Доментий висьталіс водзө:

— Монастырыслөн медыджыд стрөйбанас вөлі каменной храм. Сы джодж улө вольсалөмаось гырысь чугуинной плитаяс. Найос вайөмаось Екатерининскөй ка-

нал кузя Уралысь. Куимсё пуда кӧлӧкӧлсӧ ва туйӧн жӧ вайӧмаӧсь Вӧлӧгдаысь, ен-ӧбразъяссӧ Петербургысь. Сёрӧнджык кыптис бойницяяса крепостной стена, сы вывти позис мунны вӧла телегаӧн. Стенаыслӧн быд пельӧсын сулалис башня, кӧни вӧліны кладӧвӧйяс, кузница, пывсян.

— Как я понимаю, монастырь представлял из себя целый монашеский городок,— суйсьыліс Харитон.

— Буретш сідз. Вӧліны сэн и столӧвой, и куим судта гостиница, и манакъяслӧн олан керкаяс. Весиг водопровод да парӧвой мельница уджалісны. А мельницаас машинистнас вӧлӧма сійӧ жӧ коми манак Феодосийыс.

— Умницей, значит, был тот монах. Одно не представляю: как верующие добирались сюда на богомольню-то?— Харитон личӧдіс дӧрӧм кизьяссӧ.

— Медводдза юрбитысьясыс татчӧ воисны парходӧн. Да, да, парходӧн. Налӧн туйӧд и мунам ми ӧні. Буретш сэки, сё во сайын, Эжва кузя катис Архангельска купеч Булычевлӧн медводдза парходыс. Эм сійӧ кадся йӧзыслӧн казтылӧм, кызди Булычевыс новлӧдлӧма йӧзсӧ сиктысь сиктӧ, дӧн босьттӧг. Мӧдарӧ на, мужичӧйясӧс юкталӧма роч винаӧн, нывбабаясӧс чайӧн. Юрбитнысӧ? Юрбитнысӧ медясӧ воывлӧмаӧсь деньгаа йӧз: изьваса озыр кӧр видзысьяс — тэнад землякъясыд, Харитон; чердынъса купечьяс, соликамекса промышленникъяс. Лӧнь поводдя дырйи ыргӧн кӧлӧкӧлшыыс кывлӧма зэв ылі сиктыясӧдз.

— Манагырыс мужской, а мыйлако шуӧны нывбаба нимӧн?— кыліс ёсиник гӧлӧс мышсайса лабичын пукалысь том нывбабалӧн.

— Та йылысь эм предание. Вогулъяс пышйӧдасны ӧти священниклысь Ульяна нима нывсӧ. Сійӧ оз кӧсйи мунны рӧзбойникъяскӧд и атаманыслӧн пыжысь уськӧдчас ваас. Ульяна вӧйӧма буретш сы весьтӧ, кытчӧ бӧрынджык стрӧитасны каменной храмсӧ. Места ним сертийс и шӧӧмаӧсь монастырсӧ.

— Как это, понимаете ли, наши предки позволяли грабить себя разбойникам?— гӧгрӧс зеркалӧ кодъ юрпыдӧссыс пӧсьсӧ чышкис Харитон.

— Зэв прӧстӧ. Ёна важӧнсӧ Эжва катыдын йӧзыс овлӧма этша. Овлӧмаӧсь медясӧ вӧрса юяс пӧлӧн, ичӧтик деревняясӧн. Татшӧм деревняестӧ грабитны эз вӧвсьӧкыд. А вот тӧян Сыктыв вожыд,— гӧтыр вылас видзӧдліс Доментий,— уна йӧзаджык вӧлӧма. Тӧ со асьныд казяланныд, кутшӧм шоча ю пӧлӧныс паныдасьлӧ-

ны сиктъясыс и öнi на. А вөр посёлокъясыс чужисны сөмын нин война бөрын, вайом йөз найөс стрөитисны.

Верөсылөн висьталөмыс, теплоход öшинь сайын вежласысь ывла мичыс аслысног йиджисны Эльвира-лөн сёлөмө. Сийö видзөди сшонди югөрөн дзирдалысь Эжва вылө и син водзас сувтөди думсьыс Стефан Пермскийөс — мыйлакө паськыд сьод тошка, ыджыд банлыа да паськыд пельпома. А со и Ульяна рөзбойникъяслөн атаман пыжын — мичаник чужөма, вөсньыдик, коскөдзыс юрсиа. И Ульяна друг вошө, ю веркөсө кольöны кытшьяс, сөмын немөй кытшьяс... Эльвира дрөгмуни аслас думъясысь, кыли с верөсылысь гөлөссө:

— Öнi ставнас манастырыс тыдовтчас ки пыдөс вылын моз, Эль, видзөд.

— Да, слов нет, панорама красивая. Даже в Сыктывкаре, понимаете ли, такое не увидишь.— Харитон чужөмнас жмитчис öшинь бердө.

— Километр кузья стенасыс, со, пöшти нинөм абу кольöма. Тонө öти башня бура тыдалө,— индалис Доментий.— Медыджыд каменнөй храмыс абу жö нин. Нель башня меддждуджыд көлөкөльнясө кисьтöма джынвийö.

— Действительно, великолепный памятник Отечества. Зря покалечили, зря, понимаете ли...— чуймалис да шензис Харитон.

— Стрөйбаяссө кисьтөм бөрын кирпичсө новлисны кодi кыз вермис. Висьтавлисны, кучкан пö чер тышкөн кирпичас, и оз пот, сөмын троньякылө. Нэмьяс кежлө стрөитлөмаөсь манакъясыд. Велавласны-ö лэдзны сэтшөм зумыд кирпичсө сыктывкарса заводын?

— Мыйла жуглисны татшөм мичлунсө? Кирпич ради?— жалитана чөвтис Эльвира.

— Кодi төдас! Кодлыськө, дерт нин, ёрöма синсө. Манастырсө тупкисны 1919 воын. Асьныс манакъясыс овлөмаөсь абу гөля. Настоятельыслысь оланинсө шобигөн адзөмаөсь и вина, и весиг нывбаба көлуй.

— Ты сам-то бывал там?— сiдз эз и дугды рочасьöмысь Харитон.

— Вөвлi, унаысь вөвлi. Öнөдз син водзын и ачыс каменнөй храмыс, и пытшкөс мичлуныс. Помнита: пөтөлөкас вöли рисуйтöма мича рөмьяса бордья ангелөс, стеньясас тожө рисуйтөм ен-öбразьяс вöлины. Турпоходьяс дырйи воывлiм, вөвлiны и экскурсияяс. Квайтымын öтиөд вося гожөмнас, вуджи ме сэки дасөд классө, вайөдлiс татчө Иван Михайлович. Быдлатi новлөд-

ліс. Сэсся портфельсьыс перйис ыдждөдөм важ фото-снимок и шуө, со пö кутшөми вөвлі Ульянаыд водзті, а талун кутшөми — асьныд аддзанныд. Храмыс сэки эз нин вөв. Висьталө Иван Михайлович и синвасө чышка-лө. Эз вермы кутны синвасө пöрысь учитель. Велөдчан-ныд да, шуө миянлы, лоёй пö прамөй йөзөн, а эн вар-варьясөн.

— Оні нө эськө мый тані? — юалис сійө жö ёсь гөлө-са том нывбабаыс.

— Леспромхозлөн подсобнөй овмөс, порсьясөс видзöны. Эсійө шуйгавыв керкаас йөйясөс да вина юысь-ясөс лечитöны.

...Кокньыдик ру пиö ылысмö вөвлөм Ульяна мана-стыр. Коркө лым еджыцөн дзирдавлісны крепостнөй стенаяс, пыклісны енэжсө зарни крестьяса да югид-лөз купольяса вичкояе да көлөкөльняяс, зымвидзлісны уна судта еджыд гостиницаяс да манакьяслөн оланінъя-яс. И ставыс тайö пöртмасьліс-лөставліс паськыд вежөд вылын. Син пöртана мичлунсьыс, пöжалуй, важ кодьыс кольөма сөмын Эжва дорса да кырбокшаса вежөдыс. Медджуджыд купол йылас, көні коркө югьявліс зарни крест, важөнсянь нин дзуртö сімөм көрт флаг. Тайö флагыс унаысь лоліс пищала йөзлы пас пыдди. Лый-лісны сыметь, мый көрт флагысь первой артмыліс гы-рысь синьяса тертука, сэсся сыри-летки. И кодкө бара кыпөдліс вель флаг — бара сімөм көртысь. Некод эз думыштлы, мый ми лыйлам пөль-пөчлөн паметьö, мый ми тешитчам асланым историческөй да архитектурнөй памятник вылын. Тадзи вөлі эз сөмын Ульяна мана-стыркөд. Коми сиктясын полөкалө кодь сулалöны и мукөд вичкояе.

— Берегпөлөнса тайö видзьясыс миян совхозлөн нин, регыд воам, — шуис Доментий. — Женечка регыд аддзы-сяс пöчыскөд.

* * *

Ылысянь тыдовтчис ю пөкатö мегырөн моз пуксьөм сикт — Самаринлөн чужаніныс. Лэчысь шонді югөръя-яс улын ворсісны керка өшиньяс, синмө шыбитчисны джуджыд зібьяс йылын дөввидзысь телеантеннаяс. Бе-рег пөлөн куйлісны кымыня да кымыньттөм пыжьяс, кузь шатиңьясөн вуграсисны зонпосни. Аслыссикас рад-лун ылькнитіс Доментийлөн морөсө — тані сылөн чужан керкаыс, мамыс, батыслөн гуыс. Батыс локтіс гортас

сьоқыда ранитчөмөн война помасьтөдз на, кувсис, кор Доментийлы вөлі кык арөс. Пөшти сы мында жө, мыйта өні Женья пиыслы.

Ставыс, мый аддзис өні аслас синьясөн — сиктыс, Эжваыс, енэжыс, — радуйтис Доментийөс. Мыйла нө тэнө, кисьмөм льөм синьяса, коляоз вом дора коми сиктөс, энөвтлөны аслад быдтасьясыд? Сөмын өд тэ, дона сиктөй, верман ошйысьны гудөк шыясөн, сялькөдчысь шорьяснад, лэбач синьясөн видзөдчысь вөр-ванад, дзоридз-чышьянөн павгысьөм борьяснад. Тэ мича, коми сиктөй, нөгыл турунлөн веж синкымьясөн, төвру вылын лайкьялысь асья кьяөн, восьса сьөлөма войтырлөн варов гөлөсьясөн. Мед жө эськө тэ, дона коми сиктөй, эн гөльмыв аслад ныв-пиянөн.

Дебаркадер дорө «Зарялөн» матыстчигөн ю катчөсланыс сувтис и мотора ыджыд пыж. Матысса видз вылысь воисны турун пуктысьяс. Сэни жө берегас виччысисны гөстыясөс Доментийлөн мамыс да племянницаыс, Клава. Васса Григорьевна дженьыд гөленя резина сапөга, чуемөм сьөд юбкаа да лөз ситеч ковтаа, кокошничаа. Клава сулалис ыджыд мамыслөн сой бердө кутчысьөмөн, мыйкө шуас сылы да ачыс жө и серөктас. Мый и не серавны сылы: оз төд некутшөм шог-печаль, зоньяс водзын чикыш моз на лэбалө да. Клава дояркаалө. Школасө помалөм бөрын куим пөдруга кольччисны совхозө, ставныс скөт дорө инасисны. Сөмын дырө кежлө-а? Клаваөс оз позь шуны мичаөн, но и абу жө мисьтөм. Тулыснас ныр бокьясө берин өдөлитлө, көбыла йөлөн өти кадө мыссьылис, да эз отсав. Öнi эськө беринтөгыс кутшөм пө и вөлі Клаваыс. Вель уна зон кыйкьялө сы бөрся, а кодi аслыс колө, сийө армияын, флотын служитө. Войпукны быд рыт ветльвлө, ас коддьөмыскөд шөйтөны сөрөдзыс, көть эськө водзсьыс-водз чеччыны колө. Локтас гортас да ыджыд мамыс бокө водө, велалөма да ськөд узылө.

Самариньяслөн дас пельөса керкаыс, стына, тупкөса кильчөа. Посводзсянныс кө, өтарас олө Васса Григорьевна, мөдарас, кык жырьяс, ныв семьяыс. Нылыслөн и эм Клаваыс. Но өти семья моз олөны, өтгудыр. Чой гозьяыс лунвив курортө мунисны да эз вөвны.

Топөдчылөмөн чолөмасисны Самариньяс. Васса Григорьевна Женьяөс босьтис мездорас, дженьыдик руд юрсисө шыльөдигмоз шуис:

— Аньөй-аньөй, дзик тай Домень кодь. Татшөм жө и вөвлi Доментий ичөт дырйиыс.

— Менам и эм да,— бара на кутыштлис пиис мамсö. Сэссия Клава босьтис Женьяс, Эльвиракöд орччөн кайисны чой пöкатсö. Доментий мунис мамыскöд бöрын-джык.

Кыр йылын Самаринъясöс паныдалис Герасим, учительница Ангелина Владимировналөн верöсыс. Чолöмасис Доментийкöд ки на ки, юалис:

— Гöтырöй эз во тiянкöд? Кык лун нин карын ветлö. Татшöмнад эськö турун пуктыны, а не карса магазиньясын гоннявны.

— Эз тай. Аски асья теплоходнас, сiдзкö, воас,— во-чавидзис Доментий.

— Сöламöй нöсь менам таксиö, пос помöдзныд гурöда,— индис Герасим кольквиж «Москвичлань».— Чоботантö да сумкатö багажникас пуктам.

— Тэ нö аслад машинаөн ветлан? Молодеч, та мында деньга чöжны вермöмыд,— вежалискодь Самарин.

— Тайö, чожö, премия Герасимыдлөн. Вот так,— шыасьлис Клава.— Уна картупель быдтöмысь сетисны.

— Збыль öмöй?

— Збыль, дерт,— вашьялис Герасим.— «Югид туйын» гижлисны, эн öмöй казьявлы? ВДНХ козьналис, первой гожом на и ветла. Кысь эськö сы мында деньгаыс стрöитчигад. Виль керка кыпöдi, пывсян кер вайи. Тшупны вот колö. Волан отсавнысö?

— Чуйдан кö, вола.

— Кысь пö деньгаыс?— суйсьылис мужикъяслөн сёрниö Васса Григорьевна.— Во помнас тысячаöдз кульштланьныд премиясö да.

— Но öд и уджалам жö, Григорьевна, кызд колö,— тильыштис нырсö Герасим, сьöдасьöм гыжъя кыз чуньяснас кутчысис машина рульö. Дзодзөг моз öтарö-мöдарö лайкьялигтыр машина гöгыльтчис мир туйлань.— Со на öд кутшöми туйясыд мяян, абу карад кодь аспальт. Абу туй, а веськыд сötана.

— Мый нö сötкан, Герасим?— эз кажитчы мисьтöм кывийис Васса Григорьевналы, орччөн öд моньыс пукалö.

— Туйыс вылö увга. Видлы татi арнас мунны менам таксиөн, ылöдз-ö воан.— Мир туйö петöм бöрын Герасим нöшта на пöлыньтис юрдзиб вывсьыс маслöось гын беретсö, содтис машина öдсö, шыасис Доментий дiнö:— Кöсьян татшöм чибöнас котравны? Лок менам звеноö, нажövтан. Но, мый чöv олан? Менам кык ныв, тэнад

пи. Правда, менам ыджыдджыкось, но ничево. Сватьясөн лоам. А?

«Абу-ө мамө тадзсө велөдөма сёрнитны Герасимсө?»— думыштіс Доментий, мыйкө тай мамыс өтарө ни мөдарө оз шыась-а. Зато думсьыс нюмъялө Васса Григорьевна: молодеч пө, Герасим!

— Менам сәні нин велалөма, ЛПК-ас.

— Ог верит, мед кытчөкө мөдлаө велаліс сиктын чужөм-быдмөм морт.

— Велалан, Герасим, велалан. Сэссия и, бумагатөгыс нө кыдзи кутас овны странаыс? Лыддян, небось, газет-журналтө.

— Лыддысьтөг, дерт, ог олөй. Но ЛПК-са трубаясыд эськө и тэтөг тшыналісны. Рабочөй классө йөвнасыяйнас вердысьыс этша кутіс кольны, картупельнас да көчаннас да.

— Воим, дитяяс, воим,— шуис Васса Григорьевна.— Мөдысь сёрнитанныд. Аттьө, Герасим.

— Григорьевна, ме прав абу?— эз инась Герасим.

— Ас местаад кыкнанныд правось.

— Лоам сватьясөн, Доментий,— кисө нюжөдіс Герасим, ачыс долыда серөктіс.— Сёрниным лолө на миян.

— Тшупсьынытө коран?

— Кыдзи нө? Қора, дерт.

— Пырин эськө, нөкья шаньгаөн пось чай юин, пюзөдім да,— корис Герасимөс Васса Григорьевна.

— Мөдысь пырала, менө челядь виччысьөны.

— Ыджыд мам, ме пывсянө котөртла, водзджык тупкылі, да курыд, гашкө, лоис.— Қлава босьтіс Женяөс кекеньөдыс, мунісны стын бөж сайө.

— Эльвира, шойччышт, ми тиянлы посводзө шабді вон зэвтім,— моньсө коскөдыс шылькнитіс Васса Григорьевна.

— Төпитчөма пывсяныд, позьө лэччыны.— Сэк кості воис Қлава, котөртіс сараяс корөсьясла.

— Ті гозья пывсьөй, а Женятө ми пывсьөдам Қлавакөд. Ыджыд чугунас кунва, сійөн юрнытө мыськөй,— велөдіс Васса Григорьевна.— Мед эн кольмөй, ыркөдчөй көджас.

Васса Григорьевна дас өкмыс арөсөн петіс верөс сайө. Война пансьытөдзыс чужтіс нылөс. Верөсыс кык во вөлі фронт вылын, нелямын коймөд воин воис гортас сьөкыда ранитчөмөн. Сэссия и Доментий чужис. Васса водз коліс дөваөн, но выльысь верөс сайө эз пет, поліс юысь мужик киө веськалөмысь. Арлыд вылө ви-

дзодтөг, сийö шылыд чужöма, тэрыб вöраса, оз на и думайт петны пенсия вылö, коть эськö сьöд уджсö мыркöмла туктöмаöсь чунь помъясыс.

Ас пывсяныд ас на и эм, оз ков карад моз öтпырйö сё пасьтöм мортлысь ньылöм дуксö исавны. Пу пывсяныдлөн и жар кöрыс мöд пöлöс, нитш дукөн оналö. Корöсясьöм бöрын Доментий вылыс джоджас на кайис, дыр и швачöдчис окайтiг да акайтiгтыр.

— Шань тэнад мамыд, Қлаваыд и. Кыдз эськö мамтö кута шуны?— юалiс Эльвира. Öнi сийö гатшөн нюжвидзис вылыс джоджас, а верöсыс небыда корöсялiс гöтырыслысь Джеджим парма чурк моз кыпалöм морöссö, кöнi турвидзисны жарысла пемыдгöрдöдз доналöм нёнъясыс; люсмуныштöм кынöмсö, кузь ловгöна кокъяссö, и, дерт жö, эстiсö.

— Ним-овнанас.

— Век жö юав, кызди кута шуны? Гашкö, энъкаөн да?

Корöсясьöм бöрын петiсны ыркöдчыны пöварняö. Öти-мöдлаö кыкнанныслы сибдöмаöсь корöсь коръяс. Эльвира сулалiс верöсыслы бокөн. Нывбабалөн мича телöйс ыззьöдiс сьöлöмсö Доментийлысь. Да, сяммöма вöчны енмыс нывбаба рöдтö: көн колö — мыльктор, көн колö — нёттов. Нывбабакöд Доментий некор на эз пывсьыв, некор на эз пывсьыв мужичöйкöд и Эльвира. Гозъя олöмын тайö здукъясыс, тöдöмысь, колясны патяныс нэм кежланыс.

Эльвира бергöдчыштлiс и казялiс Доментийлысь зэлалöм мускуляссö, и ачыс, ас тöдлытöгыс, сывйыштчис верöсылөн голя гöгөр, öшйис сылөн паськыд морöс вылö... Майбырöй, том олöмöй!..

Ошинь ув йöрын яра чилöстiс пила пинь кодь сорса, коса моз нюгылътчöм бöжа, галип гача том петук. Сылы воча шыасисны землякъясыс — мукöд олысьяслөн петрöванъясыс. Гөлöс чирмөнныс чуксасисны, сэсся и нуöдiсны ассыныс пöt гöтыръяссö — пöльтчöм зобъя лажъялысь чипанъясöс — сёръяс вылö. Мöс баксöм шыясөн пырис сиктö гожся рыт.

Дыр пукалiсны Самаринъяс пöсь самöвар сайын, пöжöм йөлөн чай юисны. Мичаа банйöм йöv кеньсö Жения чурскöдiс. Войпукны эз чепсась талун и Қлава.

— Батыдлысь мамсö тай пыр энъкаөн шулi ме-а,— пиыслөн юалöм вылö вочавидзис Васса Григорьевна.— Энъкаыд öти, а ним-овнанад быдөнöс позьö шуны. Шу, Эльвира, менö энъкаөн. Карад öд быдөнöс шуöны дя-

дяон да тётяон, рөдня коть абу. Миян коми нимъяс на эмось: ыджыд мам да ыджыд бать, пөль да пөч, чожд да чожинь, энька да айка, унай да вежай. Мыйла нө ми кутам кедзвотны татшөм мича нимьяссө? Некор огöй.

Женя өдйö велалис и Клава динö, и пөчыс динö, налы водзаныс и кайö. Каганыс регыд унмовсис. Доментий гозья водисны пу кроватьö зэвтөм вонйö. Бытьтö кодкö назöдчис скрипкаон, ортыас зингысны номъяс. Асывнас садьмисны сэк, кор картаас кузя да нораа ымөстис тайтöны — чукөстис ассьыс көзайкасö личöдны войбыдөн пөльтчөм вöрасö.

* * *

Пышкайяскöд садьмө сикт. Торья нин мича сийö шондiа асылö, кор зарни югөрьясөн мыссьöны кырийвса выль и важ стрöйбаясыс. А каян кө ыб вылас, сёлöмыд збыльысь бордыяссö: тэ водзын бытьтöкö воссяс став вöльной светыс. Отарсянь и мөдарсянь тыдалöны то посныдик деревняяс, то ыджыд посёлокъяс. Эстөнi, лөзвидзысь енэжтасас, довгöдчöма Ульяна манастырса башнялөн медждуджыд куполыс.

Доментий некымын лун дорвыв чöд воины ветлис Кузьель бокса ягö. Гöтырыс Женяяскöд горт олiсны. Гулыд, гажа ягыс, верст вит сайын сиктсеяныс. Матiсьыс став вöрсö нин жугöдисны, а тайö пельöсыс кушöмкö ног вöрзöдтöг на кольöма. Збыльысь кө, татысь немтор и пöрöднысö. Унджыкыс том пуяс, ыджыд кубатура оз шед. Ягсö Сотчöминөн шуöны. И оз весь, тыдалö. Уна дас во сайын татысь сотчылöма вöрыс. Со и петö чöдйыс зэв гырысь да сьöд, весиг вотöстөм воясö. Косьтан да жаритан тшакла татчö жö воывлöны. А ельдöг-ягсерла да турипувла дзик мөдлаö колö мунны, ёна ылöджык. Быд вотöслөн аслас места. Но колясö парма-вöрыс Женя Самаринлөн челядьлы? Öдвакö. Огö нин сёрнитöй лэчкасьöм-сиасьöм йылысь. Коми парма вылö азыма видзöдысьыс зэв уна. Кытысь сöмын оз кыссьыны татчö чер-пиланас, бытьтö асланыс град йöрö локтöны, коми войтырлысь юасьтöг-висьтасьтöг. Коми пожöмтöгыс нө кутшöм олөм лöк Коми муас? Нүйтö пöрасны ёльяс да шорьяс, ямасны юяс, оз кут тырмыны йöзыслы сынöдыс. Озыр да мича Коми му-райным пöрас адö!

Пыдисянь лолалö чöскыд сынöдсö Доментий. Эжва-

карса сит дука сынöd бöрад кутшöм лöсьыд тан — ен-мөн козьналöм ыджыд горничаас. Со тонö кызд пу су-лалö: пашкыр кудриа, сьöd чутöсь еджыд платтьöа, кузиник кокчöръяса, вöсньыдик да стройнöй. Тöвру улас вöрыштöны пу вожъясыс, быттьö София прöщайтчö, öвт-чö кияснас. Син водзас кольöма прöщайтчысь Соняыс Доментийлы. А вот чужöмсö ас водзас сувтöдны оз вермы. Самарин матыстчис кызд динö, малыштіс сійöс кияснас.

— Здравствуй, София-премудрая!— думсьыс артмис Доментийлөн. И воча кыв пыдди дзуртыштіс кыдзыс. Самаринлөн син водзö первой ру пиын моз, сэсся и зэв ясыда сувтіс Соня — пашкыр веж юрсиа, уна рöмөн ворсöдчысь лöz синъяса. Быттьö ачыс енмыс кыскö ылысь-ылысь вайöдліс сылөн паметьö тайö нывбабасö. Кöсйис на дырджык кутны аслас воображениеын Со-нялысь чужöм-öбликсö, но кызди воліс, сідзи и öдйö бөр вошис.

Быттьökö ставторйыс тырмымөн Доментийлөн. Га-жödöны сылысь олöмсö и шань гöтырыс, и мусаник пи-ыс, и аслас уджыс. Но оз-оз да и усьлö дум вылас Со-няыс. Öнöдз öмöй радейтö сійöс, трасича пызьыд? Код тöдас... Но öд и Эльвира динын шоналö сылөн сьöлö-мыс, оз кыскыны-манитны сійöс мукöд нывбабаяс. Да и кызд эськö оліс Доментий Эльвиратөгыс? Лöсялöны вирнас. Мый сэсся колö? Нинöм оз. Кутшöм сöмын думъяс эз волены Самаринлы тайö гажа ягас! Чукийөн тыртіс плавкöс пыдöса сюмöd чумансö, и петіс вöрысь.

Чödсьыс варенньö пуисны, йөлөн сёйисны да. Сэсся эз ло лöсьыд верстьö мужикыдлы гортас пöжсьыны, асланыс грездсаяскöд видз вылö шуис ветлыны, турун пуктысьяслы отсасьны. Позис эськö и Эльвираöс тшöтш нулыны, но Женяöс некодкöд кольны, лунтыр удж вы-лынöсь гортсаясыс.

Обед кад вöлі, кор Самаринъяс ордö Герасим лок-тіс. Гозья öшинювса град йöрас мыйкö ноксисны.

— Кызди шойччанныд, отпускникъяс?— чолöмасьöм бöрын шуис Герасим: гаражысь, тыдалö, сійö лэччис.— Мый вöчлывланныд?

— Лун-лун шонді косьтам,— шмонитіс Доментий.— Аски вот видз вылö кöсья ветлыны.

— Гашкö, нөрöвитлан аскомысьöдз. Аски рытгорув-ланьыс тшупсьыштни кöсьям, а то жарысла дзикöдз сирзяс керйыс.

— Нывъястö мөдöдлы дай, кор мен локнысö.

Сиктса мужикылдлөн кыин лэчыл черыл ворсö быттö. Самарин ньöти эз кольччы мукöдсьыс пельöсьяс тшу-пигөн. Мукöдыс — найö Герасимлөн звеноса механизаторъяс. Нель кер судта лэптöм бöрын Герасим горöдiс гöтырыслы:

— Ангелина Владимировна! Пырав кöзöдад, вай öти яндöва кöчан рöсолтö.

— Тiян яндöва на эм?— ёртыслань видзöдлiс Доментий, кодi мукöдыс моз жö уджалiс коскöдзыс пöрчысьöмөн.

— Эм, пöчöкöд öти арлыда кымын нин. Стариннöй яндöва.

Ангелина Владимировна пыралiс улыс кумса кöзöдö, кыкнан кинас кутöмөн, гöгрöс да джумъя яндöва тыр петкöдiс кöдзыдысла руалысь нöгыль рöсол. Медводз мыччис Доментийлы:

— Ю, на здоровье.

— Пасибö, Лина.

Школаын велöдчигөн дружитлiсны нывкаяс да зонкаяс öта-мöдыскöд. Дружитiсны и Ангелина да Доментий, кöть и нывка велöдчис öти классөн водзынджык. Вöсньыдик, кокчöрмунöм Лина быдмис косньöдпырысь. Сöмын нин квайтöд классын тушанас вöтöдiс сiйöс Доментий. Педучилищеö пыригөн, воис пöраыс да, нывлөн вир-сөнö ылькнитiс вын-эбöс сетысь зараваыс, и казьявлытöг сiйö мичаммис-топаммис. Доментийлөн армияысь воигкежлö Ангелина Владимировна, тадзи сiйöс кутiсны ыдждöдлыны сиктын, вöли нин дзордзалысь невестаөн. Но енмыс абу шулöма лоны налы öта-мöдыслы: Самарин мунiс сиктысь гöтыртöг.

Ангелина Владимировна корсюрö пыравлiс Доментийлөн мам ордö, юасьлiс, кыдзи-мый олö сылөн пиыс Эжвакарас, гöтыра-ö.

— Линушка, ме ставсö гөгөрвоа, но мый вöчан...— мелiа сёрнитлiс Васса Григорьевна.— Ныв на тэ, Линушка, пет бур морт сайö, сиктад эмöсь жöникпуясыд. Сьölöм сертиыд жö эськö мед вöли-а...

Весиг татшöм сёрни бöрын Ангелина Владимировна эз тэрмась петны верöс сайö. Код тöдас, мый кутiс сiйö аслас ныв сьölöмын. Сöмын кад кольöм мысти сиктын пасйисны гажа свадьба: Ангелина Владимировна лоис Герасимлөн гöтырөн.

Талун, пывсян тшупигөн, Ангелина Владимировна унаысь на мыччылiс Самаринлы рöсол тыра яндöвасö

и быд пöрийö вөрзъыштліс сьөлöмыс: мыйöнкö зэв на дона вöлі нывбабалы тайö мортыс.

Шабаштöм бöрын куритчыс мужикъяс бур скон шпуткисны, сэсся ставөн пырисны ужнайтны. Нянь-солөн да винаөн тыр пызан сайö пуксялігөн Герасим казяліс, мыйкö тані оз тырмы, сэсся шмонитігмоз шуис:

— Эльвира Самаринатөг мян ужинным лоö невес-татöм свадьба кодь.

— Ме нин котöртлі, дзик пыр локтас,— пачводз-сяньыс шыдчыліс гöтырыс.

— Абу гöтыр, а зөлöта,— ассыс Линасö ошкигмоз нюмъёвтіс Герасим.

Эльвираöс пырöмөн тшöтш пуксьöдісны верöсыскöд орччөн. Қор ставөн инасисны пызан сайö, пуксисны и кöзьян да кöзьяка. Герасим — зумьд ныра, читкыльтчыштöм юрсиа, кыз сойяса. Латшкös, но вердаса, яй щöкатор тöдчö. Мыйöнкö да мунö поэт Игö Вась Володь-лань. Восьлалö сы моз жö паськыд кок вожөн, быттьö гач пиас ичöt Герасимыс мешайтчö. Татшöм мужикъ-ястö нывбабаяс радейтöны, но Герасим прамöясö эз гуляйтлы. Гашкö, Линасьыс öтдор сэсся некод эз и вöвлы да.

Мудз йöзыд первой румка бöрас и гажмисны, в-аровмисны.

— Вот тадзи и олам: вöлöгаыд асланым йöрын, йöв-яйыд картаын, чипан колькйыд ас позйын. А кöмпась вылад денга нажöвитам,— винасьыс да пöсь шыд-сьыс алöймис Герасим.— Дерт, мырксьыны-уджавны колö. Тшакыд со мыччысьöмсяньыс кок йылын, и то ачыс оз котöрт чуманад. Первой корсьны колö, сэсся копыртчывны да вöлисти на нетшыштны.

— Сёйöй-юйöй, бöрыннас сёрнитанныд.— Ангелина Владимировна думсьыс полыштіскодь, мед эськö эз жö вывтісö ошйысь верöсыс. Öд сылөн пызан сайын пука-лö Доментий Самарин — Линалөн томлуныс, код йы-лысь думъясөн кольліс эз этша узьтöм вой. И чужтас кöть верöссяньыс керка тыр нылös, но Доментий кутас пукавны сылөн морös пытшкын медся шоныдінас. Лоас му вылын олöм — лоас и муслун, кöть кымын кöлена вежсяс морт рöдыс земля-мати вылас.

— Эльвира, тэ ниманньö эн обращайт мян сёрни-вылö. Линуш, укаживайт гöстя бöрсяыс. Ме кöсья сват-көд сёрнитны, сідзи нин шоча аддзысьлам.

— Аддза нин: зіля уджаланныд, тырмидз и олан-ныд,— вочавидзис Доментий.

— Да, зіль мортыд уджсьыд некор оз пѳтлы. Тіян ѳд карса базар вылад лун-лун ротъялысьыд тырмѳ-а,— водзѳ сѳрнитіс Герасим.— Дась заводнем вайѳ ещѳ ѳти сулея восьтамой. Мый тайѳ: кыв кузя исковтіс и сѳ.

— Аттѳ жѳ эськѳ тѳ Герасим да...— верѳсыслы пель-помас инмѳдчыліс Линушыс.— Быттьѳкѳ вель ѳна сѳян и быдтор-а, вина дуксьыс коддзан.

— Сідзкѳ, лѳсялѳ мен винаыс.

— Винаыд некодлы оз лѳсяв,— суйсьыліс кѳзяин-кѳд орччѳн пукалысь том морт.

— Кор чужтас Линушѳй коймѳд нылѳс, сѳки и лѳсьѳда аслым сукѳй законсѳ. Нывъясѳйлы приданнѳй вылѳ сѳки кута чѳжны,— гѳтырсѳ юрсянныс коскѳдзыс шылькнитіс Герасим.— ѳні ог на кѳсйы лоны зѳр ва кодъ сѳстѳмѳн. Зѳр ваыд кѳть и сѳдз, черыыд сѳні оз ов, ни оз рѳдмы. А ме керка тыр челядь кѳсья рѳдмѳдны, мам-героиняѳдз Линушѳс вайѳдны.

— Кагатѳ тай вѳчны ыджыд талант оз ков. Пѳсь-джыка видзѳдла гѳтыр синъясѳ, и сьѳктѳма нин,— шмонитана шыасьліс пукалысьяс пѳвстын медся олѳмаыс.

— Вежѳй нин сѳрни мотивнытѳ. Веритам, ставныд зѳв мастерѳс,— ѳлѳдіскодъ Ангелина Владимировна.

— Пѳди, пунш вѳчам кѳзяйкаяслы, а?— чуйдіс Доментий.

— Мый сйѳ пуншыс? Кутшѳм сѳян?— юаліс сйѳ жѳ том мортыс.

— Пуншыс — чай сорѳн сакара вина,— гѳгѳрвоѳдіс Самарин,— прѳстуда дырйи тай кодѳс юлѳны. Михаил Юрьевич Лермонтов пуншсѳ радейтлѳма.

— Линуш, мырдмѳд чайтѳ. Винаыд юмов мырд чайнад збыльысь лекарство кодъ,— корис Герасим.

Сѳрѳдз пукалісны да варовитісны помечалысьяс. Герасим гозъя колльѳдісны ставнысѳ ѳшинь улѳдзыс петалѳмѳн, аттьѳалісны отсѳгысь.

— Пасибѳ нянь-совсьыд,— Доментий нѳшта ѳтчыд топѳдліс Герасимлысь сьѳкыд кисѳ, и Эльвиракѳд петісны мир туйлань. Линушыс мыджсьыштіс дзиръяас и дыр видзѳдіс рѳмыдас ылысьмысь Самарин гозъялѳн мыгѳр вылѳ.

— Аскитѳ бара на, тыдалѳ, видз вылад мунѳмыд оз ло,— вонйѳ пыригѳн шѳпкѳдіс Доментий.

— Аскитѳ позьѳ и ветлыны, а талун, дерт нин, он садьмы, час вой нин ѳд,— воча шѳпкѳдіс Эльвира.

Доментий регыд и унмовсис, мудзыс да винаыс мѳрччис. Эльвира пессис, бергаліс ѳтмѳдар бок вылас. Мурт-

са ойбыртис и кыськө Стасик вөтө уськөдчис — шинель кизьяссө разис да пөла увсьыс еджыд тубрас мыччө: «Свадьбуйтан платтьө тэныд ме вайи. Та дыра нин виччыся, а век он лок... Дырджык кө он кут локны, ачым пышйода... Тода өд: радейтан менө, радейтан, радейтан...»

Эльвира черөбтис, садьмис повзьёмысла. Ныргорөн орччөн шкоргис-узис Доментий. Эльвира частө вөталө Стасиксө, и быд пөрийө корө нылөс кытчөкө ас дінас. Гашкө, эз ков Стасик кулан лунас водны Доментийыскөд. Мөд лунөдзыс көть позис жө нөрөвитлыны, нель во со видзчысин да. Оз тай оломыд водзвыв лөсьөдөм график серти мун. Ку письыс петмөн нин колө вөлі мужикыс, да и водіс. Эз тай лөк морткөд. Гозьяөн лоисны. Визув детинка быдмө. Мирён-сөветөн олоны. Сөмын тай тэ йылысь, Стасик, частө думайтлө Эльвирайд. Стлаын быдмөмтө, верстяммөмтө, войбыд меліалөмтө ас кежас казтылө. Эз кө өд думайт, и вөтас эськө эн усьлывлы. Доментийыскөд өтлаасьөм бөрас тэнад гу вылө вот эз на воны. Волас, бытьөн волас...

Сэсся коркө унмовсис жө Эльвира, Стасиккөд думнас сёрнитөм бөрын.

Помасис отпуск, и Самариньяслөн олом визулыс бара исковтис аслас ковтысөд. Рытьясыс медясө кольлісны телевизор дорын. Корсюрө ветлывлісны Хайдулиньяс ордө, Доментий да Фарид венласьлісны дөведь пөв сайын. Эльвира сідз и эз и мын Стасиклөн вөтөн воывлөмысь. И өтчыд та йылысь сійө висьталіс Ракималы. Эз сөмын вөтөн адззывлөм йылысь, но и ставсө, мый йитліс коркө ныла-зонмаөс.

— Ветлы невропатолог ордө, гашкө, лекарство кутшөмөскө сетас,— сөветуйтис Рая.— Дугды думайтнытө, кодлөн мый эз вөвлы да... Кымын во нин со колис...

— Мися, верөс сайө пета да, вунас нин. Эз. Кага вайөм бөрын чайтлі вунөдны, бара на эг вермы. Век ловья мортөс моз аддза вөтөн. Шула весиг, мися, тэ важөн нин кулін, а кыськө век ловйөн локтан. А сійө вочавидзө: ставыслы пө кулі, а тэныд пө эг. И век ас дінас корө.

— Пукты юрлөс улад ен-өбраз. Абу кө, ветлы Көджомса вичкоө да ньөб. Сись сувтөд сылы. И водігад пернапасасьны колө.

— Коммунистөн вөлі Стасикыс.

— Но и мый? Эмось нэмөвөйся öбывайяс, кодъяс öтмоза лöсялöны и партийнöй, и непартийнöй поконику-яслы. Кыськö мöй кывлн: партия мед сетас сылытö югыдн да шоныдн. Эн кывлы. Ставыслы öтмоза шуöны: ен мед сетас, либö аллах мед сетас... Гу вылас вавжөн нин эн вöв?

— Да, вавжөн.

— Ветлыны колö. Висьтав Доментийыдлы ассьыд став вöтъястö и айда. Шуан жö, абу пö ылын.

— Абу. Райцентрöдз автобусөн, и сэсянь водзöсö бара автобусьяс ветлöны.

Тайö сёрниыс Эльвира да Рая костын вöли медбöръя.

Сулалис нöгыль руа декабрь. Эльвира мунис видлыны гортасяссö и шуис тшöтш ветлыны Стасиклөн гу вылö. Гöтырссö Доментий колльöдис карöдз, автобус вöрзöдчаннöдз.

— Эль, эн дыр ветлы, гажтöм лö миянлы тэтöг,— гöтырыслысь алöй банбоксö чупнитис Доментий и петис автобусысь. Самарин сулалис сэтчöдз, кытчöдз туй чукыльö эз саяв машинаыс.

Но Стасиклөн моз жö дженьыд вöлöма рöкыс Эльвиралөн. Райцентрянь мунысь автобусыс зурасьöма вöр кыскан автомашинакöд, и кувсьöма куим морт. Кыкыс — больничаян операция вöчигөн нин. Öтиыс вöли Эльвира Самарина.

...Гортсö тупкытöдз Доментий копыртчис, окыштит гöтырыслысь кöдзыд плешсö да кöдзыд вом дорьяссö. Эльвиралөн быгыд бан бок вылö войтыштит верöсылөн курыд, пöсь синваыс. Дзекисны Эльвираöс сийö жö кладбище вылас, кöни и куйлис Стасик.

* * *

Доментий Самарин мырсис-уджалис сы мында, мыйта тырмис выныс да сямлуныс, кöть öнöдз эз нажöвит ни öти медаль. Код тöдас, гашкö и нажöвитис, сöмын наградасö пысалисны мöд мортлөн морöсö-а. Эз, награда вöсна эз дзормы Доментий Самарин.

Сийö öни куйлис муса Эжваыслөн берегын, бобöняньяса вежöд вылын, кöни кокниа лолавсис и кокниа думайтсис. Женя вуграсьö, со, корсьурö тыдовтчылö вугыр шатин помыс. Лыддьöм газет-журналсö Доментий пунктис бокö, босьтчис видзöдавны «Красное знамя» газет. Бара жö син пырыс медводз нуöдис юр гижöдьяс-

сö, сэсса заводитіс лыддыны нельöд лист боксяныыс. Ыджыд места сэнi вöлі торйöдöма сідз шусяна «Знакомство» клубы. Сэтчöс абонентьяс серти Доментий, кызды быттьö, донъявліс ассыыс арлыдсö. Мöд ног кö: ёна-ö пыдди пуктöны öтка нывбабаясыс нелямын сайö арöса мужичöйяссö. Помсянь помöдз став абонентсö лыддьöм бöрын воліс мöвпö: вöлöмкö, аслыныс пöвсö корсысыяс пöвстын абу этша и нелямын, и ветымын, и квайтымын арöсаяс.

Доментий некор эз думыштлы тöдмасьны нывбаба-кöд газет пыр письмöасьöмөн. Но тайö пöрйö ачыс эз казявлы, кызди синмыс туясис öти абонентö. Лыддис öтчюд дай мöдысь, кызöктіс кулакас, кутіс быд кыв шуавны гораа: «Кöсья тöдмасьны öти-кык челядя, шань сьöлöма мужичöйкöд, кодлы эськö ар нелямын нель-нелямын вит, тушанас сё сизимдас сантиметрысь абу ичöтджык, оз ю ни оз курит, рабочöй кöть служащöй...

Ас йылысь: нелямын кык арöса öтка нывбаба, туша-öй сё квайтымын вит сантиметр, лöз синъяса, еджгов юрсиа, вöсни да стройнöй, радейта книгаяс, музыка. Ола Сыктывкарын, верма вуджны Эжвакарö».

Доментий син водзö зэв ясыда сувтіс Соня. Уна во мысти татшöм ясыда. «Арлыдыс, тушаыс, синмыс — да тайö жö ставыс Сонялөн! А кодкöд кöсйö тöдмасьны — сійö ме! Али абу? Кысь тöдö Соняыс, мый ме дöвеч, мый эм менам пи? Гашкö, эз и мунлы Болгарияс? Гашкö, Сыктывкарын и оліс век? Збылысь мöй Соня? Карад сы кодбюд абу этша. Да и кымын во коли сійö кадсяныыс — важөн нин, пöди, вунöдіс менö. Мыйла эськö ставыс лöсялö и сылөн, и менам? Эжвакар со сэтчö казтыштöма...— ылькйисны думъясыс Доментий-лөн.— Да, тайö Соня! Сьöлöмөн кыла, мый Соня! Прöстит, Эльвира... Прöстит менö ставсыыс, Эльвира... Мый тайö мекöд?..»

— Евгений! Женя!— кыпöдчис Доментий.

— Пап, ме тани.— Киас шатинөн берегö кайис пиыс.

— Женя, а папыс кö гöтрася. Мый эськö шуан? А?

— Ну, пап, татшöмтор юасян. Тэ жö ыджыд нин, позьö и гöтрасьны.

— Аски жö лэбам карö, тэкöд лэбам.

— Лэбам, пап, лэдзас кö менö пöчö...

ЛУН БӨРСЯ ЛУН

Повесть

Важ төдсаяс

Евгений куйліс восьса синъясөн, видзөдіс өшинь пыр тыдалысь войся енэжлань, көні югыда да көдзыда пөртмасисны кодзувъяс. Көкыштіс стенин өшалысь гираа часі. Час вой, а эз на ойбыртлы. Окота кызөктыштны, но терпитө, мед не садьмөдны кокниа узысь гөтырсө. Колис нөшта здук-мөд, и Евгений нөжйөник вештіс небыд шебрассө, видзчысьөмпырысь кыпөдчис шоныд вольпасысь, кок чунь йылас мөдөдчис пыді жырьё. Эз вевъяв воськовтны порогсө, кыліс гөтырыслөн, Катериналөн, унзіль гөлөсыс:

— Жень, Жень... Лунатик тэ менам, кымынөд войнин он узь тэ...

— Вот куритча и унмовся,— шөпкөдіс верөсыс и ас бөрсяыс топыда пөдлаліс өдзөссө.

Тайө панель керкаас Логинов гозъя вуджисны эз на важөн. Евгенийлы да Катериналы, сөмын на өтувтчөм том гозъялы, позьё шуны, мойвиис на: куйм жырья патераө иналісны кык семьяөс. Логиновъяслөн комнатыс вөлі ыджыд да югыд, өшиньясыс видзөдісны Сыктыв бокса парклян. Джодж плакаяс паськыдөсь, ёнөсь, весиг щельтор оз тыдав. Оз, майбыр, дзуртны өнія патераын моз. Көть и дзескыдджык сэні вөлі, Евгенийлы жаль на важ оланіныс. Сөмын чөв олө та йылысь, оз висьтав гөтырыслы. Катериналы тані кажитчөджык: ваннаын быд рыт мысьсө, тасьті-паньтө пожъявны пөсь ва локтө, туалетад кор көсьян веськалан. А мый оз кажитчы — ас пыткас жө кутө. Кодлы нө норасян, мый ни өти өшинь лючки оз пөдлась, мый кухнясыс штукатуркаыс киссьө, мый быд пельөсын шпалерыс потласьө...

Татчө вуджөм бөрын керкаса олысьясыс регыд и

төдмалісны: первой подъездас пö журналист оло. Кодкө да быд рыт локтö Евгений дінö аслас норасьомөн. Окмысдас патераад абу этша олысьыд. Логинов пöгибö нин воис, но быдөнöс помөдз кывзыліс: өтияслы потөм раковина пуктöмабсь, мөдъяслы дзендалөм ванна, коймөдъяслөн ещö мыйкө. Войнаса ветеранъяс телефон короны суйны. И ставныс тшөктöны гижны «Правдä» либö «Известияö». Сюрис стрöка, и Логинов став норасьомъяснас муніс горисполкомö. Ни өти чинаджык өрт дінö эз веськав: абу йөзöс примитан лун. Шуис веськөдчывны асланыс домоуправлениеö. Öдйö и веськаліс начальник дінас. Ичөтджык чинаяс дінад абу өчедьыд.

— Да, да, дорогой!— горзіс телефон трубкаö начальник, вежгөрд юрсиа, ар комына мужичöй.— Аски жö мөдöда слесарьясöс и вöчасны. Ало! Ало! Сто! Сто! Техобслуживание станция! Тьпу! Медся колігас торъяліс.— Начальник звөнитіс выльысь.— Петрович, ме эг на помав. Вежон мысти менам новоселье, кора гөтырыдкөд... Да, да, сійö. Виль серияа домыс... Дорогой, «Жигулилы» судзөд по дружбе кык диск. Ачыд төдан, дефицит... Эм складад? Великолепнö! Көнечнö, гусьон... Мешökөн локта...

— Извинитöй, но ме могөн тиян дінөдз,— шыасис Логинов.— Ола проспектбокса эсійö выль панельнöй керкаас. Көсья юавны: мыйла комиссияс примитіс оланінсö, көні зэв уна нелючкикыс? Со тайö бумага вылас пасьялöма йөзлысь норасьомъяссö.

— Мый ті, дорогой, тайöс он гөгөрвоёй? Сійö керкасö сдایتöма кварталса планысь вывті. А сэні и знамя, и премия. Москваса радио весиг ошкис карса строительясöс. Вот тадз, дорогой.— Начальник эськө и босьтіс бумагасö, но весиг син пырыс эз нуөд, содтіс:— Асьныд, дорогой, асьныд шыльөдöй-мольөдöй квартирантö сідз, кызд көсьянынд. Аттьö колö висьтавыны государстволы, а ті норасянынд.

— Ті, видзöда да, райсöветса депутат. Волöй сійö керкаас, пыралöй квартираясö, видзөдлöй, и мый тиян вын серти — вöчöй.

— Пöдлинö, коді ті сэтшöмыс и көні уджаланынд?— начальник курччис папирос помсö и сьöлыштіс урнаас, кузь да вöсни чуньяснас тэрыба тотшкөдіс пызан помас. Мортыд, тыдалö, дөзмис Логиновлөн кывъясысь, но скөрлунсö кутіс ас пытшкас.

— Ме пырөмсянь висьтаси, но ті бергөдчинныд ме-

ланьё балябѡжнад и телефон пыр сѣрнинад нинѡм эн кылѡй. Со менам удостоверение... Ме дасьта радиопередача оланінъяслѡн качество йылысь. Ті сетінныд мен медводдза интервью.

— Кутшѡм интервью?— эз гѡгѡрво домоуправ. Бѡр мыччис документсѡ Логиновлы, кызѡктіс кулакас и вѡлисти казяліс ыджыд чернила дозкѡд орччѡн сулалысь микрофонсѡ. И збылысь, казявны сійѡс вѡлі сьѡкыд. Пызан вылын мыйыс сѡмын эз куйлы — сѣні вѡліны и пѡльтчѡм папкаяс, и ваннаѡ выль шлангъяс да кранъяс, жваркйис-пуис электрочайник. А ки пыдѡс пасьта магнитофоныс Логиновлѡн вѡлі аскѡдыс орчча улѡс вылын.— Абу честнѡ тадз, ме норася тѣян начальстволы.

— Пѡжалуйста. Но мый ті кутанныд висьтавны? Ме эг торк некутшѡм этика. Доказательствоыс со, магнитофоннѡй плѣнка. Правда, телефон пыр сѣрнинитѡ гижжѡ. Но мый вѡчан? Сѣтшѡм менам уджыс...— Логинов сѣтшѡма дѡзмис «честнѡ» кывсьыс, мый весиг сьѡлѡмыс чеччыны куіс.— Век жѡ волѡй, тѡдмасьѡй мѣян керкаса олысьяскѡд,— порог дорас нин шуис сійѡ и петіс кабинетсьыс.

«Ыджыд-ѡ чин, а гѡгѡр блат»,— ывлаын сигарет ѡзтигмоз думайтис Логинов, кодлѡн пельясын быттьѡкѡ водзѡ на шыаліс домоуправлѡн гора гѡлѡсыс, телефон пыр сѣрнийыс. Со тай, Евгений мый дыра жѡ нин корсьѡ машина кѡлесаас дискъяссѡ, а судзѡдны некысь оз вермы. Эсійѡ домоуправыс «алло»-нитіс и дефицитыд зептас. Тѡдіс и ыджыд выль керкасѡ, кытчѡ кѡсійѡ вуджны начальник мортыд. Строительяс сійѡс дасьтѡмаѡсь аслыныс, экспериментальнѡй керкаѡн шуѡны. Сѣтчѡ лунмѡд сайын воліс Логинов.

Карса войтыр пѡвстын уна сѣрни муніс тайѡ коромина йывсьыс. Уна начальниклѡн жѡ и лудѡ ускыс сѣтчѡс патера вылѡ. А кызди нѡ? Ыджыд кухня, паськыд коридор, дуб паркета джодж, фигурнѡй балкон, стеклѡа лоджия. Бур киподтуй пунктѡмаѡсь татчѡ строительяс, збылысь аслыныс вылѡ стрѡитѡмаѡсь. Евгений пыраліс некымын жырйѡ, кайліс ѡкмысѡд судтаѡдз, гѡгѡр вѡлі мича да лѡсьыд. Дерт жѡ, овмѡдасны татчѡ медбур строитель-рабочѡйясѡс, гашкѡ и, войнаса инвалидъясѡс тшѡтш. Мыйлакѡ тадзи думыштис сѣки Логинов.

Колис нѡшта лун, кытчѡдз сійѡ эз тѡдмав тайѡ керкаас овмѡдчысьяссѡ. Райсполкомын некод нинѡм тѡлкѡн эз висьтав, мѡдѡдісны горисполкомѡ. Оланінъяс юклан отделын пукаліс час джын, начальныкыслы ѡтарѡ

звонитоны телефон пыр. Логинов муртса вевъяліс висьтавны ассыс могсö, бара триньöбтіс телефон. Корöны пö горкомö, шунс отделса завьд, топöдліс корреспондентлысь кисö и «досвиданньö» пö. Уна вотö журналисталігөн быд пöлöс начальникыскöд паныдасьліс Логинов. Эз шензьöд сійöс и тайö мортыслөн мунöмыс. Гашкö, пышйис на, медым мынтöдчыны сыысь.

Сэсся сійö орчча жыръяс пырис. Кабинетас кык пызан, öтиыс тыртöм вöлі. Логинов сувтіс пызан сайын пукалысь нывбабалы воча, висьтасис. Нывбаба, кодлы видзöдөмпыръяысь ар нелямын вит-ветымын, сувтіс жö, шунс ассыс овсö, кисö на мыччис корреспондентыслы: пуксьöй пö. Нывбабалөн чужöмыс Логиновлы кажитчис вывті тöдсаөн. «Да тайö жö Рита! Неужели Рита?»— вирдыштіс сылөн юрын, но юалöм пыдди чуйдіс сöмын ассыс могсö. Мöдыс пырсö эз вочавидз, чöv олыштöм бөрти шуис:

— А ми öд тиянкöд важ тöдсаяс... Тöді ме тиянöс.

— Рита! Маргарита Сергеевна!— муртса эз горöд Логинов.

— Ме, Женя, ме. Қолис кызь воысь дырджык, кор бөръяысьсö аддзысьлім Льöмдінад. Пöрысьмим, Женя. Помнита ме тэнсьыд смоль сьöд юрситö, ичötсяньыд помнита, школаад котралöмсянь, а со кутшöми лоöмыд, дзормöмыд.

— А тэ мен кажитчан век на важ кодьыд, көть и пырöмөн тшöтш, збыльысь кө, эг тöд.

— Кысь нин бара важ кодьыс. Мортыдлөн сöмын тöлöсыс дыр оз пöрысьмы. Тэ прöстит менö, но көсья юавны öтитор. Женя, тэ он каитчы, мый мунін районсьыд?

— Тэ көсьян юавны, мыйла ми кöдзалим Таня чойыдкөд?

— Да, и тайöс тшöтш. Ми быдмим дегдомын, а сэнi быдмысь нывъясыд крепыда кужöны радейты. Ог верит, мед тэ мыйыськö вермин мыжавны Таняöс.— Сьöд кудриа, мичаник чужöмсö абу краситöма-баситöма, пемыдлöz кримпен костюмас горсöветса депутат значока, Маргарита Сергеевна перйис шкапысь электрочайник, пуктіс пузьöдны чай.

А сэки, важöнсö, Рита оліс нин карын и воліс Льöмдінö видлыны чойсö, кодi уджаліс больничаян медсестраөн. Аэропортын сійöс виччысис Таня чойыс Женякөд, Евгений Логиновкөд, кодi секретаралис районнöй газетын.

— Ми сэки томось вöлим, Маргарита Сергеевна.— Руалысь мырд чайсö нылыштис Евгений.— Томось, гордöйöсь...

— Чорыд сьöлöмаось тi, мужичöйяс,— ышловзис Маргарита Сергеевна.— Таняыд ёна жугöдис асьсö... Волис öд сийö тэ бöрысь, колö иö висьтавыны öтитор... Пыралiм редакцияд, шуисны, мунис пö вежон кежлö командировкаö. Рытывбыд бöрдис ме ордын. Мöд луннас и колльöдi. Тшöктi петны верöс сайö... Альбертыс сайö...

— Да, тöдлi Альбертсö. Öтлаын детдомас быдмöмныд. Пöдлинö, гöтрасьöм бöраныс Альбертсяныыс письмö мен волис. Ошйысьöма вöли: сё равно пö ме мырдди тэнсьыд Танятö.

— Сэссия, сэтшöмсö, нинöм эз вöв гижöма?— виччысяна юалис Маргарита Сергеевна, весиг чужöм вылас вöрзыштлiс.

— Ог помнит. А челядьныс кымын?

— Öти. Хирург. Льöмдинса больничас жö уджалö. Евгений Альбертович. Дзöля дырйиыс батыс век шуис Геняён, а эз Женьяён.

— А верöсыс пыр на милицияын?

— Петлiс сэсь. Важөн нин петис.

Логинов шылькнитлiс чунь помьяснас дзор, сук юрсисö, ырситлiс стöканысь кöдзалöм чайсö. Сэссия юалис:

— Маргарита Сергеевна, невестаясöс али жöникьясöс асьныд быдтанныд?

— Зятьён эн ло. Гашкö, сватён кöсьян лоны?— вом тырнас первойысь серöктис нывбаба.— Куим ныв менам. Батыс асьсö дамскöй мастерён шуö. Кыкыс вузын: ыджыдыс педагогическöйын, шöркодъыс фармацевтическöйын, а кагай сизимöд классö котралö.

— Жаль, но сват-сваттяён, сiдзкö, ог лойй. Ныв жö менам, таво первой во кутас велöдны, математик. А тэ ачыл помнитан миянлысь ичöтдырся дружбанымöс?

— Ичöтдырсьыд унатор олö паметяд. Тöрытьяыс вунö, а сэксяыс оз. Көть и шудтöм, но гажа вöли сийö кадыс. Öнöдз помнита тэнсьыд кывъястö: «Рит! Кор быдма, гöтрася тэкöд...»

— Да, шулi. Но быдмиганым на торъялисны миян туйясыным. Кор детдомтö бырöдисны миян сиктысь, сэки и торъялисны. Веськыда кö шуны, ёна ме думайтi тэ йылысь. Чайтлi паныдасыны сэк, кор нин кутi уджавны Льöмдинса газетын. Но весьшöрö: тэ, вöлöмкö, Сыктыв-карын олан. И со паныдасис Таня — ловья тэ...

Триньобтис телефон. Сёрнисö помалом бöрын Маргарита Сергеевна шуис:

— Вот и тöдмасим, Евгений Витальевич, важ бöрын выльысь.— Восьтис пызан йöрсö, кыскис сэтись кутшöмкö документъяс.— Сиднад, тэныд колöны нимъясыс налөн, кодъяс овмөдчöны выль, мича керкаас. Босьтлы сёрсыд тайö тетрадьсö, верман пыртны мен аски-аскомысь.

— Пасибö, Маргарита Сергеевна. А тэ, танисö, важөн нин?

— Важөн-ö? Во кык. Ме öд высшöй партийнöй школа помавлі заочнöя. Уджавлі горкомын, обкомын инструкторөн, видз-му овмөс курируйтлі, Льөмдінад бура төдöны менö. Кыдзи татчö веськалі? Но, кызд тэныд шуны? Веськыдлунöй кодлыкö эз кажитчы, партсобрание вылын öти ёртöс грубостьысь видышти. Кадыс сэтшöм вöлі... Кодкөлун корлісны обкомö, көсйöны вöзйыны выль удж, но сы йылысь водз на сёрнитны. Ме? Да, обкомын номенклатураын...

Логинов прöщайтчис Маргарита Сергеевнакөд и петис шондйөн ойдөм ывлаö. Матыстчис горисполком öшинь улын öшкамөшкаөн ворсөдчысь фонтанъяс дорö, öзтис сигарет. «Евгений Альбертович. Мыйла Евгений?— ас кежас мөвпаліс Логинов.— Менам ним кузя? Вермас и сидз лоны, вермас...» Көть мыйсö эз думайт, но сьөлөм вылас вöлі кокни да гажа. Маргарита Сергеевнакөд аддзысьлөмысь да сёрниысь.

Локтан вежон кежлö передачаяс вöліны дасьöсь и Логинов босьтчис уджавны выль гижөд вылын. Папкаын куйлісны письмөяс, көні йөз норасисны, мый строительяс омоль качествоөн сдایتöны выль олан керкаяс. Кольөм лунъясö плёнка вылө гижис сёрнинысö кык рабочöйлысь. Комментарийяссö кутас висьтавыны ачыс, корреспондентыс. Передача помын ачыс жö висьталас сы йылысь, кызди, законъяс торкалөмөн, ыджыд чина войтырлы сетөмаöсь ордеръяс этйö выль керкаас. Онй патераяссö кольöны ныв-пиыслы, сидкө, öчередын сулалысь уна семья бара на кольö квартиратөг. Кор передачаыс лои дась, эфирö сеттөдз сййөс кывзыны чукөртисны радиовещаниеса некымын редакторөс. Кывзисны дорвык кыкысь.

— Кысь судзөдін татшөм материалсö, öд керкаас эз на овмөдчыны?— юаліс öти.

— Передача вѳснаыс ме кыв кута аслам партийной бидетѳн,— эз веськыда вочавидз Логинов.

— Сетам кѳ, мян пиысь кодсюрѳлы аскинас жѳ ковмас корсьны выль удж,— шуис мѳд.

— Сетам кѳ, аттѳѳаласны найѳ, кодъяс квартирала ѳчереддын сулалѳны дас да унджык во. И некодлы мѳд удж корсьны оз ковмы: эмѳсь мянѳс дорйысь партийной документъяс — апрельской пленумлѳн, съездлѳн шуѳмъясыс.

— Гора кывъяс, Евгений Витальевич,— суйсьыліс куритѳмысла чирѳм гѳлѳса нывбаба.— Ме думысь, колѳ нѳрѳвитлыны.

— Кодлы кыздз...— дорйысис Логинов.

— Сетны и ставыс!— збоймѳдчис медся олѳмаыс.

— Ме тожѳ — за!— чеччис весиг местасыс ичѳтик тушаа, сѳрни вылас ѳсь кывъя редактор.— Нѳль во ми верѳскѳд олам общежитиеын, ѳти ичѳтик жырйын. Мужикѳй век повзѳдчѳ, он кѳ пѳ таво вай кага, энѳта пѳ. А кытчѳ нѳ кагасѳ вая, абу кѳ оланіныс?

— Евгений Витальевичлѳн материалыс зѳв ѳсь, ставсѳ бура подулалѳма. ѳти кывйѳн кѳ, авторыс уджалѳма сы вылын сѳлѳмсянныс,— медбѳрти сѳрнитіс пукалысыяс пѳвстын медся чинаыс.— Передачасѳ, ме думысь, колѳ суйны программаѳ. Кытчѳдз ми воам, ѳтарѳ кѳ кутам нѳрѳвитны, ѳтарѳ кѳ кутам овны чѳв лантѳмѳн. Передача вѳснаыс кутам кыв кутны ме, кызди комитетса председателъѳс вежысь, да ачыс авторыс. Верманныд, ѳртъяс, разѳдчыны. А Евгений Витальевич, здук-мѳд кежлѳ кольччыв.

Кабинетын лои чѳв-лѳнь. Председателъѳс вежысь листыштіс передачаыслысь текстсѳ, гораа лыддис сійѳ местасѳ, кѳні вѳлі индѳма вель уна ним-ов.

— Этійѳ нимъяссѳ, куйм мортлысь, колѳ киритны. И тайѳ нимъястѳгыс передачаыс оз вошты вынсѳ,— сѳветуйтіс сійѳ.— Ме думысь, материалтѳ колѳ тшѳтш мѳдѳдны Москваѳ, центральной газетъясысь ѳтиѳ. Сѳтчѳ индыны став нимъяссѳ, кодъяс эз веськавны тѳнад передачаѳ. Но кыздз?

— Та йылысь ме думыштлі материалсѳ дасытігѳн на.

Рытивбыд Логинов эз чеччыв пызан сайысь: гижѳ-дас унатор на содтіс, а мыйсюрѳ и чинтіс. «Москва, редакция газеты...»— ки помысь мичаа гижис адрессѳ. Асывнас письмѳсѳ пыртіс почта вылѳ.

Воча кывйыс вежон мысти и воис: Коми республи-

каысь пö норасяна письмöыс воö зэв уна. Тiян письмö кузя пö редакция мöдöдас спецкорöс. Логиновлысь материалсö сетiсны радио пыр буретш сэк, кор мича выль керкаö овмöдчалiсны йöз. А лун мысти карö воис москваса корреспондент. Эз öшйы инас тайö лунъясас Евгений Витальевич. Помöдз вошис и сiдз нин омöлик уныс. Корджык петас спецкорлөн материалыс? Да и петас-ö? Сьöлöмсö лөньюдлiс öтиторйөн: передача мöд лунас звөнитлiс Маргарита Сергеевна, ошкис Логиновöс смеллунысь. Ставыс пö вернö, шуис. Эз ков дыр виччысьны и спецкорлысь статья йöзöдöмсö. Сийö петiс центральной газетлөн мöд лист бокас. Статья водзвылас Логиновлөн письмöысь сöмын некымын строка. Да и тайö строкаясыс вермисны не лоны, эз кö отсав сылы Маргарита Сергеевна.

...Гожея войыс вöли шоньд да югыд. Тыртöмöсь карса уличаяс, сöмын небыд төвру улын асланыс веж корьясөн кышöдчисны туйпöлөнса кызьяс да топольяс. Узис кар. Но эз узьны мича, выль керкаса олысьяс. Öшинь улас сулалiсны кузола автомашинаяс, сьöд да еджыд «Волгаяс», жуисны йöз. Найö, кодьяс некымын лун сайын на асьнысö чайтлiсны царөн и енмөн, бөрвуджöдчисны асланыс воддза квартираясö — сэтчö, кысь волiсны. Вуджöдчисны войнас, мед не аддзыны карса войтырлысь кöритана синъяссö.

Евгений Логиновлөн дневник

Евгений öзтiс пыдi жырьсыс пызанвывса лампа, чуныяс костас дыр тiлис сигаретсö, но куритчыны эз мöд. Важысянь тадзи: мырд чай юигтыр велалöма пукавныуджавны войясын. Торъя нин сэк, кор аскинас шойччан лун. Пызан йöрсыс кыскис кыз тетрадь, кодi вöли сылөн дневникөн, посни, рöвнöй почеркөн пасйис: «1987 вося март 8 лун, вöскресеннö, 1 час 05 минут вой». Видзöдлiс öшинь стеклöсайса градусник вылö: петкöдлiс сийö дас кöкъямыс градус кöдзыд. И тайöс пасйис дневникö, сэсся гöрд пастаөн гижис: «Видза олан, тулыс! Кутшöм вильторьясөн локтан тэ Коми муö?» Пуктiс ручкасö, ныр улас матыетiс газет чукөр, син пырыс нуöдiс öтгор-мöдтор, но лыддыны эз кут. Кунис синьяссö и сылөн паметьö локтiс Маргарита Сергеевна, кылiс быгтьö весиг сылысь гөлöссö: «Ичöтдырьсыд уна-

тор олө паметяд...» Төрыт на сёрнитисны телефон пыр: Логинов чолөмаліс сійөс нывбаба праздникөн. Қызди водз ытшкөм видз вылын пуритө-быдмө том өтава, сідзи жө сы сьөлөмын выльысь чужис Ритаөс челядьдырся мозыс радейтөм. И сэк, кор Логинов восьтліс дневник-сө, думсьыс варовитліс Маргарита Сергеевнакөд. Эз, тавой нинөм сэсся эз гиж. Сійө босьтис лыддыны водзадзык пасйөдъяссө:

«...Интернатным вөвлі детдом местаын, буретш сэні, көні Льөмдінад вуджөдтөдз овлінныд ті, Маргарита Сергеевна. Узьлан-олан комнатаясным ыджыдөсь, мян жырыын сизим крөвать. Менам крөвать весьтын стеклөа рамаын Сталинлөн портретыс. Отчыд, кор ме комнатаын вөлі дежурнөй, локтіс воспитательницаным — ар нелямына зэв скөр нывбаба. Мыськи ме джоджсө, крөватьясысь буссө чышки, быттьөкө ставсө вөчи, мый колө дежурнөйлы. А велөдчи сэки витөд классын, Сталин-бать ловья на вөлі, сійө на вождяліс. Воспитательницаыд гөгөртіс комнатанымөс, сэсся чунь помнас портретсыд стеклөтө визнитіс. Колис чунь туйыс. Кор ас кежынөсь, ёна дурам комнатаад да бусыд кайө. Оні жө пө чышки, мед бус чир эз вөв портрет вылас,— шуө воспитательницаыд. Ветьөкыс, мися, абу: нинөмөн, мися, чышкынысө. Босьтис сійө менө дөрөм көлысөд, сувтөдіс улөс вылө, шуө: көть пө кывнад нюв, но мед пө чистөй вөлі портретыс. И портретывьса уска мортыс тшөтш быттьө шуалө: нюв пө, нюв... Казытыла өні тайөс и кезнитөдлө весиг менө.

Тадзи воспитайтисны ме кодь арлыдасө ичөтсянь. Век велөдісны кодыськө повны. Да и сөмын-ө ме кодь арлыдаясөс?

Помнита, Льөмдінса газетын уджалігөн райком менө мөдөдіс тулыс помланьыс командировкаө. Ветлы пө, Логинов ёрт, Хрущев нима колхозө спасайтны кукуруза. Комыннан гектарсө пө кынтөмаөсь. Қызди нө, мися, спасайтан кынмалөм кукурузасө? Места вылас пө рөзберитчан и гижан ёсь статья, мед мукөд председателлы эз ло пөваднө. Мөд лунас и лэби самолөтөн. Кукуруза муыскөд орччөн самолөт пуксяніныс. Кытшовті муяссө, гөгөрыс и шөрас бипурьяс чусалөны. Истөг көрөб судта быдмөма и сьөдөдөма выль быдтасыд. Аддзыси колхозса юралысьыскөд, ме серти пөшти куим пөв арлыдаджык, кок пөла, көстыльөн ветлө. Война вылын воштөма коксө.

— Позьө ёрччыштны тэ дырйи?— юалө предыд.

— Позьё,— вочавидза.

Матькыштіс сёон да заводитіс:

— Мый морла нё кукурузаыс миянлы ковмис? Скө-тыдлы миян турун быдмё, картофельыд бура воё, мёс сёркниыд мёс юр гырся. Оз тырмы коми мунымлөн шо-ныдлуныс кукурузатё быдтём вылё.

— Этшаджык ёд и позис кёдзны, а не комын гек-тар,— сина ме ассыым.

— Райкомсянь сэтшём лыдпассё индісны. Уна-ё мый кёдзны — став индёдыс сэсянь воё. Торкан кё пё кёдза план, кутан ётвечайтны юрнад и партбилетнад. Крестьянин пыдди райкомын думайтёны...тёпу! Пропа-дитам тадзинад, пропадитам... Эн кётъ гиж, шань пиёй, татшёмторсё, а то пёрысьё-нэмё пуксьёдасны...

Оз, мися, пуксьёдны. Лэдзалёны, мися, ёні йёзсё тюрьмаяссыс. Сэки вождяліс Никита Сергеевич. Ре-дакцияса кабинетын сылён ётнаслён портретыс ёшаліс. Воча стенсянь веськыда синмам видзёдіс, быттьё шуа-ліс: ме пё тэнад учитель-батьыс, гижны пё кутан сідз, кызди менам велёдомёй тшөктё. И збыльысь, быд вы-ступление ме лыддылі сылысь помсянь помёдз. Ёти том авторлысь, ёні сійё паськыд тошка да куш юра нин, талунёдз помнита кывбурсё. Лыддя тэныд, Маргарита Сергеевна, некымын строка: «Дона Никита Хрущёв! Тэнсьыд докладтё кор лыддя, сьёлёмёс пёсьлуннас сыв-дё. Сё арёдз, Хрущёв ёрт, ов!»

Век жё, мыйён помасис сэкса командировкаёй? Вои Льёмдіно, и корисны райкомё Иван Емельянович ордё — мёд секретарь ордас, коді кыв кутіс видз-му овмёс вёс-на. Висьталі: сідз да тадз, мися. Комын гектарыд, ми-ся, вывтіджык уна, сійёс бипурнад он спасит.

— Гашкё, торкисны агротехникасё? Муыс вынсьёд-тём вёлі?— пычкис менсьым секретарыд.

— Кёдзёмаёсь вывтасінё, медбура куйёдалём му вы-лас,— дорйыся ме блокнотё пасьялём лыдпасьясён.

— Ачюд, пёдлино, абу сійё сиктсьыс?

— Абу.— И друг юрё воис мёвп да и крапки:— Се-там кё критическёй материалтё, колхоз нимсё сідзнад янёдам. А ёд районса уна овмёс сы серти абу бурджы-кёсь.

Иван Емельяновичлөн чужёмыс кажитчис нель пель-ёсаён, быттьё кирпич вёчан луё топёдлёмаёсь. Райо-нын сійё нималіс стрөг да скёр мортён. Стрөглуныс тёдчис и мекёд сёрниын. Бура помнита сылысь бёръя кывъяссё:

— Водзё вылө, Логинов ёрт, колө вöчны сійö уджсö, мый тшöктö да кызди тшöктö вöчны райком. Тайöс колө тöдны тэн, том журналистлы.

Логинов пыркнитис юрсö, тільыштис синъяссö. Бергöдис дневниксыы некымын лист, заводитис лыддыны водзö:

«Гожöм шöрнас, кор Эжва векнялис-топалис аслас берегыясö, Льöмдинö воисны сыктывкарса писательяс Ширяев да Коданёв. Öтиыслөн съöрас репортёрскöй магнитофон. Локтöмаöсь тöдмасыны экспедициякöд, кодi уджалис войвыв юяслысь визувсö бергöдан проблема вылын. Накöд тшöтш ветлöдлi и ме, думысь велöдчи писательясыслысь, кызди бурджыка чукöртны материал. Адззысьлим экспедицияса начальныкыскöд, некымын инженеркöд. Найö петкöдлисны мянлы уна сикас схемаяс, чертёжъяс, макетъяс. Проект сертиыс Льöмдин лоас карөн, а сы горулын кыптасны ыджыд плöтина да гидростанция. Кызди нö оз ышöд мортлысь съöлöмсö та ыджда стройкаыд! Писательяс та йылысь сетисны радио пыр да областнöй газетын некымын очерк. Ме гижис асланым газетö быдса лист бок. Ачым сэк думышти, мый татшöм бур гижöдыс менам артмис медводдзаысь на. Но нимкодлунон регыдөн вошис. Йöзöдöм бöрас лун кык мысти редакцияö пырис верзилö кодь мужичöй, ар нелямын вита. Киас кутис газет.

— Тэ лоан спецкор Логиновыс?— скöрысь юалис сiйö.

— Ме.

— Сидзнад, эсiйö экспедицияыскöд тэ кöсьян извездитны парманымöс, увланыюрöдны Печоранымöс да Эжванымöс, бырöдны менсыым кыйсян-вöралан угодыбясöс!— пöшти горзан гöлөсөн шуалис тöдтöм гöстыд, сэсся чуш-чашкерис газетсö. Буретш вöли сiйö номерыс, кöни петис менам очеркöй.— На!— петкöдлис мен чугуныджда кулаксö, муртса и чужöмöдз эз судз. Вермис на и вартны, гажа вöли да. Сэки куим морт уджалим редакцияд: редактор, секретарь да бухгалтер. Редактор командировкаын вöли, бухгалтер турун пунктис колхозын.

— Пуксы, вай тöлкөн сёрнитам,— кöсий бурöдны морттö, но сiйö сэтшöма нин вöли öзйöма-доналöма, мый менö и кывзыны эз кöсий.

— Коми мунымöс жугöдны кöсийоны, а тэ ещö и ошкан сэтшöмъяссö. Мöскуваö норася, Крущовлы гижя, Микита Сергеевичлы личнö! Личнö Микита Сергеевич-

лы адресуйта письмөөс!— төдчөдiс мортыд, өвтыштiс кинас и петiс.

Сырмөм менө босьтлiс. Повзи, тыдалө. Көть эськө милицияыс редакциякөд воча керкаын и вөлі да. Гашкө, став коми войтырыс сы моз думайтө? Колис кад, и аслым лои юр яндзим аслам жө очеркысь».

Логинов чеччис пызан сайысь, вылас чөвтис төвья пальтосө и петiс балкон вылө. Кодзула войыс чунөдө пельтө аслас лөньлунөн. Рытиввывсянь асьыс кодзыд югөрьяссө койис ыджыд да кельыд төлысь. Орчча керкаясса өтка-өтка өшиньясын өзйисны бияс. Ыркыд сынөдыс төлөдiс Евгенийлысь морөс пытшкөссө. Пырис комнатаас быттьө йиа ваө суныштлөм бөрын. И бара заводитiс лыддыны асьыс казътылөмьяссө:

«Мыйөн Льөмдiнын восьтiсны кык партком да кык райисполком, газетө тшөктiсны котыртны статьяяс, көнi эськө авторьясыс ошкисны тайө выльторсө. Öдва и аддзи ме сэтшөм авторьяссө. Унджык йөзыс дивитiс, а эз ошкы татшөм реформатө. Сэсся тай сөгласитчисны жө кык морт, кыкнанныс парторганизацияса секретарьяс вөліны. Йөзөдөм бөрас кыкнан парткомса секретарыс звөнитлiсны редакцияө: молодеч пө, Логинов, правильнөя пө гөгөрвоан асьыд могьястө. Ошкөмыд менө ньөти эз ышөд. Кыдзи нө ышөдас, кор омөлика уджалысь райпромкомбинатөс эз босьтны ни промышленнөй, ни селькөй парткомыс, кор юрөй думайтiс өти ног, а кийө мөд ног гижис. Льөмдiн тырис быд сикас контораяснас, көнi пукалiсны ичөт и гырысь начальникьяс. Кыкнан партком керка стенас өшалө «Мед олас коммунизм!» лозунг, а орим няньысь да выйысь. Овлө мөй няньтөм коммунизмыс? Нянь магазин дорын лоисны кузь өчередьяс, зато мыйта колө ньөб вина да водка. Öчередяд дыр сулалiгөн кутшөм сөмын анекдотсө да сөрнисө он кывлы. Кыдзкө тай найө вооны Льөмдiнөдыс. Помнита йөзлысь сөрнияссө:

— Фурцеваөс пө Ленинградын сiсь чипан колькiөн лыйлөмаөсь.

— Но-о-о!

— Вот тэныд и но!

— Сийөтө мый на. Миян сусед армияысь локтiс, висьталө сэтшөмторьяс, мый юрсныд сувтлас.

— Кутшөм сэтшөм дивөяс нө висьталө?

— Новочеркасскын пө ыджыд демонстрация вөлөма, Хрущөвлысь портретьяссө бипурийын сотөмаөсь. Со мый!

— Эн сөр. Изан нинөм абусө.

— Мый кывлі, сійөс и висьтала. Йөзсө пö автоматъ-
ясысь лыйлөмаөсь.

— Дивө тай!

— Ланьт! Со милиционер локтө, Альберт, буракө.

— Öчередяд эськө и нагантөг позис сылы локны.

Кымын водзө, сымын ёнджыка куті гөгөрвоны, мый кыткө-мыйкө олөманым неладнө. И ачым жө аслым во-
чавидзлі: странаөн веськөдлө зарни медальяса морт,
быдлаын гижөны да шуоны вернөй ленинечөн, сідзкө,
ставыс лючки. Сэсся и Льөмдінө воліс обкомса секре-
тарь, нуөдіс райпартактивлысь собрание, кєні быд но-
гыс ошкис Никита Сергеевичөс. Öні пö, шуис секретарь,
Сөветскөй правительстволөн главаыс отпускын,
шойччө пö лунвылын. Ачым пö сөмын на вои кремлёв-
скөй больничаясь, сэні пö аддзысьлі Полянскийкөд и
шуис: Никита Сергеевич здоровье вылас оз норась.

Лун-мөд мысти кылім юөр Хрущёвлөн пенсия вылө
петөм йылысь...

Сизимдас өтиөд вося арын, кор ме ветлі Катерина-
көд Украинаө тьөща ордө, сувтлі Москваө. Быдса лун
колис Новодевичье кладбище вылын. Сьөлөм вөрзьөда-
на уна памятник аддзылі сэтысь. Маргарита Сергеевна,
эн на кө вөвлы сэні, и кор лоан Москваын, быть ветлы
кладбище вылас. Ме веськавлі сэк, кор сөмын на вөлі
гуалөмаөсь Хрущёвөс, муыс на эз вөв шупалсма. Клад-
бище помланьыс дзёбөмаөсь, гу вылас ыджыд фото:
нюмъялыштө, нель зарни медаля. Копыртлі покойник
портрет водзын юрөс; мед, мися, муыс пукөн тэд лоө.
Вель дыр сулалі гу дорас, казтылөм вылө фотогра-
фируйті весиг. Аттьө, мися, мир вөсна тышкасьөмсьыд,
Сталин-бать йылысь збыльторсө восьтөмысь, мыжтөг
мыжавлөмъясөс тюрмаясысь да ссылкаысь мездө-
мысь, крестьяналы паспортъяс сетөмысь...

А менам кабинет стенин важөн ниш өшаліс зарни
медальяса мөд мортлөн портретыс — Леонид Брежнев-
лөн. Статьяяс гижигөн öні сылысь докладъяссө гыррдза
улын куті. А кызди нө? Инөн и ладөн вернөй ленинечөн
жө ыджөдлөны да. Бура овмөдчисны сэки шоньд да
ыджыд кабинетъясын пукалысьяс, этшсө эз кутны
төдны: аслыныс комфортсө лөсьөдісны и учреждение-
ясын, и квартираясын да дачаясын, и кухняса пызан
сайын. Газетъясын, собраниеяс вылын критикуйтны
лысьтлім сөмын ёс коддьөм веськөдлысьясөс, а ыджыд
юра сиръяссө видны эз позь, найө асьныс на вермасны

курччыны быдөнөс. Кыдзи зэр бөрын понтшакъяс, сідзи жө рөдмисны странаын ылөдчысыяс, лесгитчысыяс, бюрократъяс. Аддзим татшөмторсө ми, журналистъяс, но миянлысь вөлясө вөлі мырддьөма.

Областнөй газетын нин уджалігөн өтчөд аслас кабинетө корис ответственнөй секретарь. Логинов өрт, шуө, ковмас пыр жө ветлыны өти объект вылө. Төрытьяс газетын пө сы йылысь петіс критическөй статья. Звөнитліс пө өти ыджыд руководитель и тшөктө сетны опровержение. А ми, шуө, вөчам мөд ног: ветлан и сійө объект йывсыс гижан ошкана статья. Кулитана кө, кыдзи ошкынысө кута,— пыксыны босьтчи,— лыддысысыяс водзас абу лөсыд ни, статьясө гижысь водзын ни. Авторыскөд өти кабинетын ми пукалим. Видзөднысө том, а воютны удитөма, Краснөй Звезда орден корсюрө пысавліс морөсас. Ассым ыджыдджык өртөс ме зөв пыдди пуктылі. Коллективаным медся шаньөн сійө кажитчыліс. Мукөдъяс пөвстын веськыдлуннас торъяліс. И со, менө тшөктөны сувтны сылөн статьялы паныд. Мыйла буретш менө? Редакцияс ме медся том вөлі, сійөн, төдөмысь. Кыптас кө зык статья гөгөрыс, том морт вылад кокниджык ыстысьнысө. Тайөс, тыдалө, и кутіс секретарыд төд вылас мекөд сёрнитігөн. Секретаралис олөма, верөстөм нывбаба Сталин дырсянь нин. Вель ёна нин мортыд вөлі сирзьөма аслас креслөө. Сысысь, мыйлакө, поліс став сотрудникыс. Паныд кывсө эз лысьтлы шуны весиг редактор. Ог помнит, мед секретарным коркө серөктіс либө нюмъөвтліс. Ог весиг төд, пуктөм пиня али ас пиняыс вөлі. Планёрка вывсыд быттө жар пывсянысь петлім. Ставнымөс пывсьөдліс секретарыд эмсыс и абусыс. Öтарө виччысим сылысь верөс сайө петөм, гашкө, мися, небзыштас, но эз ло миян ног. Пенсия вылас петөм бөрын вөлисти мужикасьөма.

А сэкитө муні объект вылад. Ставныс нывъяс да нывбабаяс сэн. Кулитана статьятө лыддьөмаөсь да сы йылысь и сёрни. Висьтаси, коді ме да мыйла локті. Пыдө пырөдчыны менам эз вөв могыс. Сөмын ошкыны. Кыталісны менө бабаясыд да кыв шуны оз сетны. Асьныс öтарө висьталөны, видөны кулитана статья гижысьсө. Сэсся директорыс пыртіс аслас жырйө. Лыдпасъяс висьталіс план тыртөм йылысь, медбура уджалысьяссө да. Вель дыр варовитөм бөрын директорыд пөрччис халатсө, вештіс пызан вывсыс паськыд еджыд салфеткасө, и тайкө синмөй эз кылав: мыйыс сөмын эз вөв сэн.

Быд пѳлѳс чѳскыд сѳяныс, вина-водкаыс. Пуксим пызан саяс воча ныр: сѳй да ю пѳ. Ачыс ме серти арлыда, юрсисѳ и синкымъяссѳ краситѳма, пеляс зарни исергаяс, чуньясас зарни чунькытшьяс, дона изьясаѳсь. Пукала и видзѳда сы вылѳ, делѳвѳй сѳрни пыдди нинѳм абусѳ нин изам. Морѳсыс пѳшти ставнас ортсыын, быд вѳрзѳдчѳмысь сыркмуныштлѳ. Татшѳм мича морѳстѳ и збыльысь нинѳмла дзевны. Матысянь видзѳда да вина-тѳгыс пѳт и код лои. Прѳстит, Маргарита Сергеевна, слаб ме сы кузя, ылѳг мичаяс вылад. Ачыс и кысъталіс кык румкаѳ винасѳ. Секретарыд менѳ лунтыр кежлѳ лѳдзис, позис юыштнысѳ. Модайн сѳки вѳлі юыштавлѳмыд. Куим румка бѳрын курутчим кыкнанным. Сѳсся мен бара на кѳсйис кысътны, да румкасѳ увланьюрѳді, кыдзи тай сиктад чай юѳм бѳрын стѳкансѳ блюдыас увланьюрѳдлѳны. Тырмас, мися, пасибѳ. Қор чеччи пызан сайсьыс да лѳсьѳдчи мунны, матыстчис ме дінѳ и шѳпкѳдіс пельѳ: «Бура гиж. Мужиктѳм мортѳс ѳбидаѳ эн сет. Почѳтнѳй грамотаясѳс тшѳтш казтышт. Петас кѳ статьяыд, нѳм кута аттьѳавны».

Ылѳсалин, кѳнкѳ, Маргарита Сергеевна, кутшѳм ѳбъект вылын ме вѳлі. Да, ресторанын. Артмис ѳд ошкана статьяыд. Летучка вылын весиг секретарным пасйис. А Краснѳй Звезда ордена корреспондентыд сйѳ жѳ летучка вылас редакторлы киас сетіс заявленнѳ: кора пѳ мездыны удж вылысь. «Логиновлѳн статьяыс лѳж!»—сылѳн тайѳ кывьясыс ѳнѳдз кылѳны менам пельясын. Мортыд эз вермы терпитны татшѳмторсѳ и муніс уджавны кытчѳкѳ районнѳй газетѳ. Меным сы водзын ѳнѳдз яндзим.

Ясыдмис ставыс неуна бѳрынджык. Кулитана статья петтѳдз на ресторана директорѳс кутѳма син улас БХСС. Ёртѳйлѳн критикаыс отсалѳма сылы тѳдмавын уна выльтор. Менам гижѳдѳй тайѳ историяс лои вѳйысь мортлы жель кодѳн. Тѳлысь мысти кымын директортѳ арестуйтісны, деньгаѳн мошенничайтѳмысь пѳ. Ыджыд чина веськѳдлысьыс, коді звѳнитлѳма редакцияѳ да тшѳктѳма сетны опровержение, вѳлѳмасылѳн любовникѳн. Оз, некыдзи оз прѳстит менѳ татшѳмторсьыс аслам сѳвестьѳй. Грека морт ме. Маргарита Сергеевна. Мунны эськѳ Кѳджпомса вичкѳѳ, уськѳдчыны пидзѳс вылѳ медся мича ѳбраз водзас и висьтаснысь. Сѳмын сѳк, гашкѳ, кокнялас сьѳлѳм вылын.

Мѳдысь сѳсся сувті нин секретарыдлы паныд. Колѳ

пö милициялөн удж йылысь бур гижöд,— шуö сийö,— ветлы пö да тöдмась. Ог, мися. Тöрыт, мися, муртса эз медвытрезвительын узьтöдны. А делöйс тадзи вöли. Арнас улица кузя мунигөн менö тöрöпитис. Кöшысь моз кисьтис-зэрис, сап пемыд, мыйлакö улицаыс югзьöдтöм вöли. Ме и котöрти öти магазин мыш сайö. Эг на вевъяв гачöс кизявны, бöрсянь кодкö киöс песовтис: «Мый тані вöчан, общественной местаас?»—«Мый и ті,— вочавидза,— пемыд пельöсад мый вöчлöны».—«Ми тэнö, час, югыд пельöсö нуам»,— кыліс мöд гөлöс. Видзöдлі — ме водзын кык милиционер: öтиыс киас пöнара, мöдыс рация пыр машина нин корö. Кодөн менö шуисны, эз и лэдзчысьны киысь. Воис машинаыд, йöткыштисны менö сэтчö кычипиöс моз. Эсийö кыкыс эз сөвны. Шляпатöм ме вöли, костюм вылын болонь плаща. «Кытчö нö вайинныд?»— юалі.— «Пальöдчанінö»,— дженьыда вочавидзис милиционер, коді восьтис машина öдзöссö.

Пыртисны менö керкаас. Неыджыд кабинет кодсянь мунö кузь коридор, öтар-мöдарас öдзöсьяс. Гөгөр няйт, дурк, кылö лёк дук. Кабинетас кык пызан, стен пöлöныс лабичьяс. Öти пызан саяс пукаліс дежурнöйыс — зэв ныж чужöма, паськыд пельпома лейтенант. Сылы воча трустик кежсьыс сулаліс йöжгыльтчöмөн гöна морöса мужичöй. Бритчытöм да дзуг юрсиа, позис сетны кöть комын, кöть ветымын ар, сийö вочавидзаліс лейтенантлөн юасьöмьяс вылö. Гöна морöсаöс кырымöдисны кутшöмкö бумагаясö и вайисны сылы паськөмсö.

Мöд пызан саяс пукаліс врач, коді кыз госысла ли, мый ли сьöкыда лолаліс котшыс дука сынöднас. Татчöдз бура кылісны и матькөм, и сывны горöдлөм шыяс. Камöдчисны öдзöсьясö, тыдалö, кодсюрö палялöмаöсь и корисны лэдзны гортаныс, либö вöйысисны петавны куритчыны. Ме куткыртчöмөн пукалі лабичын, виччыси лейтенантлысь прöстмөмсö. Но водздзык чукöстис врачыс. Пуксьöмөн тшöтш лолышти ме сылы чужöмас: «Кыланнуд вина дуксö?»— «Гашкö, кутшöмкö турун няклялін, пöдтін вина дуксö?»— шыннөвтис гөссялөм медикыд и кутіс тшöктыны пöрччысьны. «Война дырйи да война бöрын турунсö сөйи... Öниöдз пöt и öниöдз горзьöдлö туруннас!..»— муртса эг горöd ме сэки. «Так, так,— кылö, шуис буйвол кодь ён лейтенантыд и восьтис уна ключьяса сейфсö.— Висьтав ставсö сьöрсьөн-бöрсьөн, мыйла вайöдисны татчö». Висьтаси. Дежурнöйыд кывзис, кыв ни джын эз пасйы некутшöм бумагаö, эз весиг юав ним-овöс, юрнас индіс öдзöсланьыс да

буркнитіс: «Қатись на все четыре стороны!» Петі ме сәсь курыд думъясөн.

Сідз эг и мун милиция йывсьыд гижнытө. Секретар-лөн тшөктөм серти менө индісны ичөтджык удждона должность вылө. А пукавны коли сійө жө кабинетас. Воддза моз стенсянь видзөдіс ме вылө вит зарни медаля мортлөн портретыс...»

Евгений сідз эз и куритчы. Қусөдіс бисө, кок чунь йылас муніс узылан жырйө.

— Лунатик тэ менам, лунатик...— ун йывсьыс жалитана шуис Катерина.

— Узь, узь...— Евгений куткыртчис гөтырыс бокө и регыд унмовсис.

Суседьяс

Помасьө март. Пөрысь, кузь кызьяс вылө ассьыныс өдзөстөм-өшиньтөм оланіньяссө босьтчисны тшупны лунывса гөстьяс — чирөм гөлөса съөд ракаяс. Керка жөлөбьяссянь өшйисны шы кодь ёсь йи сырьяс. Төпкө насянь зарава кодь сөдз войтва. Лөз кокошничәөн локтө дыр виччысяна тулыс.

Татшөм пөраас съөд ракаяс моз жө зіля босьтчөны уджө дача стрөитысьяс. Шойччаң луньясө асывьяснас карсянь мунысь өти автобусас төрөдчасны сө мортөдз. А татшөм автобусыс, кодөс тай шубны «гармошкаөң», көрт туй вокзалсянь өтпырйөсө гожөмнас ветлө некымын. Татшөм серпассө аддзан и автовокзал дорын. Сэсянь автобусьясыс мунөны карлөн мөдарпомса дачаясө. Радейтөны йөзыс ассьыныс град йөрсө. Стрөитчөны. Уджыд век юр выв тыр. Унаөң вина юөмтө весиг эновтісны. Сэсся и, челядыд пила-черөң вөдитчыны вела-лөны, му дінас муслун чужө. Бур воад озйыд, сэтөрыд, өмидзыд уна воө. Помидортө да өгурцытө теплицаясын быдтөны. Картупельыд, лукуд да морковыд тырмымөн. Эмөсь и кролик да мазі видзысьяс.

Со и быдмисны кар гөгөрын ыджыд да мича дачной посёлокьяс. Дерт, нимыс сөмын дача. Шоча сән сюрлө кыккирудз пукавны. Муртса шондөдыштас и йөзыс ыльөбтө сэтчө. Öтияс весалөны лымйысь керка вевтьяс, мөдьяс разөдөны торф, коймөдьяс пытшкөсса уджьяс вөчөны. Найө, кодьяс тэчөмаөсь керкасө зумыда, кык пөвста джоджөн да топыд томана пельөсьясөн,

воливлоны дачаас төвбид. Пывсян ломтывлөны, кодлөн эм. Аддзан и сэтшөмъясөс, кодъяслөн, сарайысь өтдор, нинөм на абу. Логиновъяслөн эм жө садөвөй участокыс. Нель во чөж, төв и гождөм, став шойччан лунъяссө коллявліс сәні, керка стрөитіс. Ләптынысө эськө и медавліс кык мортөс. Кыкнанныс өн мужик. Вит лун асланыс удж вылын, субөтаө да вөскресеннөө сөмын воливлісны. Войтырыс честнөя најөвитчө, а мыйлакө сэтшөмъяссө шабашникъясөн шуоны. Бруссыд өдйө и ләптисны найө. Окмыссө шайтысь. Пытшкөс уджсө асьныс Логинов гозъя вөчисны.

Талун субөта. Логинов лым весавны шуис ветлыны. Эз аслас «Жигулиөн» пет, дачаас пыран туйсө төвбид эз весавлыны да оз во өшинь улөдзыс. Автобус жө виччысис. Сьөрсьыс выя нянь шөрөм да термосын пөсь чай босьтіс. Репродукторсянь ливкйөдлана гөлөс кыліс: диспетчер юөргіс автобуслысь номерсө. Коді зыръя, коді гөлика, коді пач пөдана, нопъяөсь и нонтөмөсь, йөз гузьгысисны матысмысь «гармошкалань». Быдөн көс-йис удитны пукалан места, көть эськө нелямын минутөн и воан. Логинов казяліс уна төдсаөс. Со өдзөс дорас нин, но некыз оз вермы пырнысө кузиник тушаа, норка шапкаа мужичөй. Йөз чукөрыс сійөс лөтйөдлө вугыр шатинөс моз. А өд 1984 вося тулыс-арын на баринөс моз сійөс новлөдліс кык автомашина. Да, да, өтпырйө кык. Сэк, кор дачаяса поселокын туйсө эз на вөв асфальтируйтөма, «Волгаыд» сибдавліс няйт пиас. И водзөсө сөвліс «козлик» вылө, көть и подөнсө мунны кольліс километрысь эз унджык. Йөзыд сөмын боканыс шлап-шлапкерлісны, кор аддзылісны татшөмторсө.

Со и мөд төдса, вөвлөм веськөдлысь жө. Сьөд «Волгаөн» жө шыньявліс. Автобус матыстчитөдз йөзсьыс бокын сулаліс, сьөд өчкиа, дона куа шапкаа. Сійө эз чепсась пырөмнас. Сулалан местаыс кө лоө и то бур. Колө тан индыны, мый кыкнаннысө найөс удж вывсьыс чышкыштіс перестройкалөн медводдза төвруыс на.

Ставөн төрөдчисны. Кутшөм сөмын сөрни он кыв автобусас: кодлөн кымөма да абу гуас картупельыс, пывсянө көрт пач али из горьяөс сувтөдны, кодлөн кутшөм сорт озйыс да өмидзыс. Майшасисны өтиторйысь: кутшөм лоө тулыс-гождөмыс. Градыввса быдмөгъясыдлы шөнді колө, торъя нин озйыдлы. Ыджыд места сы улө торйөдөны быдөн. Кольөм төлыс өна көдзыд вөлі, озйыд да өмидзыд и кынмыны на вермис.

Автобус вуджис медбөръя пос и кежис шуйгавыв

туйвежө. Шочиник пуяс костод тыдовтчисны лымйон толтом керкаяс. Кутшом ромон найос абу сомн краситома: и вижон, и лозон, и еджыдон. Найо кажитчоны тетрадь лист вылын челядьлон рисунокъяс кодьон. Вит-о-кwait во сайын со эстоні вөлі кушин. Оні визьон-визьон сулалоны югид ошиньяса, верандаяса керкаяс. Сэні жө и Логиновьяслон усадьбаыс. Абу синмө шыбитчана, но и мукодыслон серти абу омольджык. А вот эсийо кык судта ыджыд коромина вылас видзөдо логпырысь, коть эськө и поселокас тайо медмича керкаыс.

...Евгений Логинов медводдзаысь татчө локтис 1981 вося гожомын. Вежонон корт зырийон бертис эжасө, Вильгорт лесопунктысь гөрбыль да некымын кер сарай строитом могысь ньобис. Кык лун корсис автомашина, медым нуны найос местаодз. Кызь вит чолкөвөй корис шофёрыс попуттьо нуомысь. Быд километрысь руб босьтис. Евгений кырссис гөрбыльсө, некымын лун төлөдис шонди водзас и строитис сарай. Сувтөдис сэтчө корт крөвать, зэвтис марля вон и лоис юр сюянин. Майбыр, мыйон абу дача! Лунтыр лешсьом бөрад сэтшөм чөскыда унмовсян лэбачьяслон сьылөм шы улө. Велалис сийо бура вөдитчыны пила-черон и мөлөтөн. Вөвли, отысь кучкис чуныс сидз, мый скөрвывьсыс чилгис мөлөтсө да сюрис сомн мод лунас. Гыжсө весиг вежис. Отпуск чөжыс сэк карө прамбя эз и воны, оттор-мөдтор мыйкө век вөчис дачаас. Штакетникон потшис му гөрсө и.

Отысь, кор луньясыс вөлины медкузьось, Логинов водзджык шабашитис, час өкмысын. Көрогазон пузьөдис чай, ужнайтис и водис вонйө. Эз удит ойбыртны, мус кутис тиваны кутшөмкө машинаяслон жургом шыясысь. Петис йөр помас и чуймис: сы ныр увти мунис техника бөрся техника — лыа тыра кык самосвал, прицепа «Краз» кыскис кортысь да бетонысь сьокыд сваяяс, сы бөрысь лайкьялигтыр жуныгис автокран, мөдарладорсянь матыстчис көвша көлесной трактор. Став тайо техникаыс сувтис Логиновьяслон усадьбакөд орчон. Евгений эз на төд, кодъяс лоасны суседьясон. Кытчө-мый ректыны, кодлы-мый вөчны индалис кыз рушкау, ён пельпомьяса, куш юра мужичөй. Еджыд дөрөм вылас гач көлысөдзыс лөтъялис сьод галстук.

— Ювеналий Архипович!.. Ювеналий Архипович!..—

тадзи шыёдчылісны дун рушкуа мужичо̄й дінö водительяс.

Логинов пуксис сарайбокса джек вылө, куритчис и пырис вонйö. Мыйкө дыра кежлө сурсмунліс, но техникалөн эргөм шы улö öдйö бөр садьмис. Юрлөснас тупкис чуналөм пельяссö, но и тайö эз отсав. Гөгөр лөнис сөмын вой шөр бөрас. Асывнас Логинов петіс видзөдлыны, мый вөчисны суседлөн усадьба вылын машина-ясыс. Топөдөм лыа вылын квадратөн куйлісны гырысь сваяяс. Джуджыда кодйөм гуö суйöма бетонной кольчаяс. Тадзнад дасьтöмаось керка стрөитан места. Ыджыд начальник, тыдалö, лоö Логиновьяслөн суседөн. Лун-мөд мысти нин кык мужичо̄й заводитісны лэптыны керка. Шойччан луньясö, субөтаö да вөскресенньö, посёлок ойдліс дачникьяслөн гөлөсьясөн. Сөмын суседлөн усадьба вылын сэки чөв-лөнъ.

Луныс вөлі вторник. Кык мужичо̄йыд водз заводитісны тотшкөдчыны черьясөн. Лун шөрланьыс Логинов матыстчис на дінö, чолөмасис.

— Пуксьы, куритчам,— төдсалы моз шуис өтиыс, коді вөлі төдчымөнъя гажа и быд кыв бөрын мисьтöма матькыштліс. Сэки посёлокса магазинас быд сикас вина-водкасö на вузалисны. Сэсся и водзö варовмис:— Кымын дача ас нэмö стрөиті, лыдсö нин вошти, а аслам, кыз шуласны, керка ни карта. Общөжиттьöын мотайтча. Ачым мыжа, гөтырöй вөтліс да. Уна најөвита, уна и юа, со мыйын, брат, делöыс. Уна деньгаыд тшыкөдö морттö, ок ёна тшыкөдö.

— А тайөс нö бокөвöйлы жö стрөитанныд?— көть и гөгөрвоис нин, юалис Логинов.

— Мыйла бокөвöйлы? Асланым начальниклы, Ювеналий Аркиповичлы. Кольөм во Дырносын пысылы стрөитім, татшөм сваяяс вылө жö лэптім, ок зумыд керка сулалö.

— Но и, кымын рубөн лун мынтö начальниккныд?

— Миянлы бухгалтерия мынтысьö. Ми лыддьыссям основнöй удж вылын.

— Сэтшөм лышкыд али мый тиян организацияныд?

— Абу кө лышкыд, кысь босьтан татшөм материалсö: брускыс дватцить на дватцить; а кытысь судзөдан татшөм сваяяссö, кольчаяссö? Мый татчö вайöма, ставыс брак туйö мунö, көть эськө медбур сортыс на тани.

— Лишнöйсö эн из, Иван Иванович!— шыёдчыліс мөд строителыс, коді вөлі дзик садь и ёна томджык.— Кывясяс кө Бобровыдлы, петкөдлас тэн пуж.

— Мый тон и петкөдлас?! Сійө, колөкө, ачыс на мейс полө. Не кө өд ме, ок дона сувтас сылы тайө керкаыд. Во-первык, ме слесар; во-вторык, ме токар; треттик, ме плөтник,— чуньяс вылас лыддьөдлiс Иван Иванович.— Öдзөс-өшинь көсичаяссө, рамайассө ставсө ачым вөчи, со эсчө толь улас дзевөма. А сулея вина сувтөдны көзяин жалитө. Тиянлы пө зарплата воө и шабаш, вот сесся и сёрнит начальныкыдкөд. Тайө том мортыс помошник менам, өти бригадаын лыддыссям, так што ме таыс ог пов. Выкөднөйястөг уджалам. Вит лун тайө объект вылас, а субөтанас да воскресеньенас эстөни посёлок помас өти дамалы керка лэптам. Уркө-вөйөн босьтчим, сизимсө шайтыс. Крыша улөдзыс лэп-там и шабаш, правда, джодж-пөтөлөксө вольсалөмөн.

— Ньөба став коланасө и ковмас жө медавлыны морт кыкөс,— Иван Ивановичлыс кывьяссө пель саяс сюркнялигтыр шуис Логинов.

— Керйыс али брусыс керкатө лэптан?

— Брусыс. Вайны вот колө.

— Вай китө,— сирзьөмысла сарөгөс кисө нюжөдiс Иван Иванович.— Эн корсө некодөс, Толиккөд ми лэп-там. Да, Толь?

Толя сөмын лэптыштлiс пельпомсө, абу, тыдалө, вавров мортыд. Видзөдөмпырьяыс вын-эбөса, сойясыс брус кызаыс, майка кежсыс пукалө да.

— Дамаыслы помалам и тэнсыд панам. Выкоднөй луньясад Ювеналий Аркиповичыд абу миян вылын камандир. Пөдлинө, ачыд нө кодарыс?

— Льөмдiн районыс.

— Землякьяс тай пөшти. Ме Висерланьыс рөдина-нам. Дашкө, миян Аркипович моз техникаөн жө руко-водитан да?

— Журналист ме, газетын уджала.

— Сьват, сьват... Ме тай и збыльыс, тыдалө, лиш-нөй иза,— вомкөтшсө кикарнас чышкис Иван Ивано-вич.— А кызди нө памиллеыд?

— Логинов. Евгений Витальевич. Отпускала тан.

— Менсым скодиттөм сёрнисө көть газетад эн гиж,— дзикөдз очмис Иван Иванович.

— Гижнытө и метөг на вермасны. Со тай, гөгөр йөз. Пенсионерьясыд гожөмбыд танөс. Фундаментсө вөчигөн кутшөм сөмын техника эз вөв танi, час войөдз посёлокыс сыркакылис.

— Толик, вунөдчим өд, мый тшөктылис Аркипови-чыд. Со эсийө ведраас кузбаслак, тшөткаыс сэни жө,

босьт да быд сваяё зэв гырыся гижав: «брак», «брак», «брак».

Кыв шутөг Толя кывзис аслас ыджыдджык ёртысь. Кор колисны ас кежас, Иван Иванович шөпнитіс:

— Евгений Витальевич, косьян нылыштны, «пшеничнөй» доз менам выйим.

— Пасибө, ог балуйтчы сійөн. Со, керкалы фундамент пані.

— А лэптынысö коран?

— Менам нин мөдъяскөд сёрнитчөма, Иван Иванович.

Ар кежлас суседлөн усадьба вылын кыптис балкона да верандаа кык судта коромина. Вылыс судтаыс пöшти ставнас стеклөысь. Стеклөяссö пукталіс сійö жö Иван Ивановичыс. А сы кості Толя кыталіс усадьбасö паськыд да джуджыд штакетникөн. Рыт-асывсö новлөдліс найöс карсянныс ачыс Ювеналий Архипович служебнөй «газик» вылын. Тайö жö кык мортыс эжисны керкасö вагонкаөн. Эжисны тэрмасьömөн, мед йöзыслы синмö эз шыбитчы 20×20 сантиметра бруссыс. Сваяяссö, кытчö Толя пасъявліс «брак», вевтисны содтöд цементөн: локтіс «цементовоз» и тупкисны здук-мөдөн.

Сійö жö онас арся ёна кöдзыдъясöдз вевт улö воис Логиновъяслөн керкаыс. Пöшти налөн öшинь улын черпушкаа юкмös, кытчö воывлісны ваысла посёлок пасьтаысь. Öткымынъяс дыр манитчылісны юкмös дорын: коскас кинысö пуктөмөн шензьялісны Ювеналий Архиповичлөн ыджыд да мича керка вылө.

Ноябрь праздник дырйи, кор Евгений Витальевич öттор-мөдтор вöчис керка пытшкөсас, сы ордö пырис олөма нывбаба. Мичаа вöччөма, морөсас орден да медальяс, ранитчылөм йылысь пас.

— Праздникөн, Евгений Витальевич!

— И тиянös праздникөн!

— Час, мися, ветла тöдмасыны. А мужикöй тöдö тиянös, пединститутад велөдлөма,— нывбаба висьталіс верөсыслысь ним, вич, овсö, матыстчис Логинов дінö, нюжөдіс косіник кисö:— Александра Тихоновна, войнаса да уджыввса ветеран, пенсионер.

— Аддза нин, Александра Тихоновна, наградаыс висьталöны.

— А вот тиянкөд орччөн эдатшөм особняк кыптис, да

он аддзёй,— нем виччысьтөг крукыштіс Логиновёс пенсионерыд.

— И сійёс аддза, рытьявылыс керка вуджёрыс став град йёрёс тупкё. Сёмын ог гөгөрво, дачаас мыйла та ыджда керкаыс?

— Оз честнёя стрёит, сійён и ыджыд. Ми век пёшти танёсь да аддзам, кёні-мый вёчсьё. Со, миян ёшиньным талань видзёдё. Лун-лун кутшёмкё да кутшёмкё машина татчё локтё: то ётитор ректёны, то мёдтор. Кодкё лун вала локті. Видзёда: машина таланё кежис, доддяс не то гардероб, не то шкап вайёны. Ёдзёса-й, ёшиня. Машинасыс куим мужик чеччисны, шкаптё босьтісны ки выланыс да эстчё му пельёсас сувтёдісны. Сё дивёыд, вёлёмкё, туалеттё гётёвёйнас вайёмаёсь. А со кутшёмёсь кильчё перилёясыс, ёдзёс кёсичаясыс. Он ньёб сэтшёмтё некутшём магазинысь. Ставсё Бобровыслён организацияса цехысь вайёны.

— Ме ёд, Александра Тихоновна, Бобровсё матысяныс эг на и аддзыв. Кыдзкё тай ётчыд юр довкнитёмён здоровайтчим. Татшём керка кыптис, а ачыс кисё на эз пуктыв.

— Гётырыс ёд эз на жё мыччысьлы. Муыс на пукылявтём. Яндзим, тыдалё, локнысё, государство тшёт весьтад стрёитёны да.

— Докажиттөг ме тадзи шуны ог лысьт.

— Рёзберитчёй, докажитёй. Сы вылё и ті, газетчикъясыс,— эльтыштискодь Александра Тихоновна.

Логинов виччысис, мый коркё шуасны сылы тадзисё. И шуис со этійё пенсионеркаыс. Правильнё шуис. Важён нин эм сэтшём думыс аслас Логиновлён, сёлёмыс пуё и кыыс гиялялё гижнысё. Но кызкё ётиысь Иван Иванович шуис Логиновлы гажа юрнас татшёмтор: «Эн съважитчы Ювеналий Аркиповичыдкёд, сылён гырысь съвазыяс ыджыд начальствокёд... Висьтала тэн, кызди друглы...»

— Народнёй контроль эм сы вылё,— дорйысис Логинов.

— Ме и контроляс нин вёлі, мёд организацияын нин дай.

— Мый сёсся?

— Тэнад удтысьтөг пё тёдам. Мёд ног кё, мынтёчисны меысь. Кодъяс ордё пыралі, кыкнанныслён дачаыс тані, посёлок помланьыс. Кыкнаннысё «Волгаён» новлёдлёны. Кытчёдз бара-й тадзинад воам-а... Нелямын во партияын, фронт вылын на примитлісны, а кыв-

зыны некод оз косьы. Быдса олём олі, а нинём эг кут гөгөрвоны олёмсыс, быттьо вабергачын бергала. Этатшом ён врагос жугөдім, а Бобров кодь чиновникъясос чегны ог вермой. Помасьо көкъямысдас өтиөд во, а озыръясыс да гөльясыс сідз эг и мыной. Нэм чөж мырси-уджалі, война чөжыс медсестраөн бөлі, а киө сөтөны пенсиято ветымын вит чөлкөвой. Бөрд көть сөрав татчө.

Логиновлы эз сюрны кывъясыс. Сийө өні думайтис тадзи жө, кыдзи тайө олөма нывбабаыс.

— Гөгөрвоа тиянос, Александра Тихоновна. Аслам батьой усис война вылад зөв томөн. Вөлі кө йөзыслөн вөля, унатор йылыс эськө эз чөв овны. А прөссаыд критикуйтө, рочөн тай шулоны, «мелкой сошкасө» сөмын.

— Извинит, мыйкө кө не сідзи шуи.

— Шунныд сідз, кыдзи думайтанныд. Чайтанныд, мен абу өбиднө? Верандаө өдзос ог вермы пуктыны, некутшом магазинын абу, Эжваөдз ветлі. А сусөдой купайтчө материал пиас, көть эськө и паспортнымлөн, и партийной билетнымлөн рөмыс өткодь, да и законъясыс ставлы өтмоза инмөны. Арнас тшак вотны ветлігөн куим конда потш керышти, мися, вая аслам машинаөн. Петкөді туй бөкөдзис, но вайнысө сідз эг и лысьт. Паныдася лесничестволөн ли милициялөн машинакөд да и кутасны өщө, штрапуйтасны.

— Маниті уджсьыд. Извинит, Евгений Витальевич.

Эз ло лөсьыд сьөлөм вылас Логиновлы Александра Тихоновнакөд аддзысьлөм бөрын. Мөститис пила-чөрсө, комодыс перйис бумага да ручка и пуксис гижны. Гижис ставсө, мый төдліс да аддзыліс аслам синъясөн, и нуис бумагасө лун-мөд мысти Вильгортөа народной контрольө. Посөлокыс сы районө пырө. Лымъявтөдз на воліс куим морта комиссия: өти мужичөй да кык нывбаба. Мыйкө дыра кытшлалісны найө Бобровлөн керка гөгөр, пыралісны пытшкөсөдзис, көні клөнөдчис Иван Иванович, и шөзигтыр бөр сөлісны «козликө». Комиссиялөн волөм бөрын быдса во джуджыд забора усадьба вылө эз мыччысьлы ни өти морт. Быд сикас сөрныс кыптыліс, весиг сэтшөм, мый, быттьөкө, конфискуйтисны керкасө. А тракторъясөн да сьөкыд автомашинаясөн топөдөм эжа вылын эз вермы быдмыны эжөр ни петшөр.

Көкъямысдас коймөд вося водз тулысын Бобровлөн керкаө бара кутис волевлыны Иван Иванович. Йөзлөн

сёрниысь нинӧм эз збыльмы: дачалӧн кӧзьяннас вӧлі Бобров. Контролёръясыд, тыдалӧ, век жӧ чирыштисны сійӧс, гашкӧ и, мӧд ног мыждисны, но дачникъяс кутисны видзӧдны сылӧн керка вылӧ веськодпырысь. Бобровлӧн керкатӧгыс гажтӧм и вӧлі эськӧ юкмӧс дорыс. Буретш тайӧ местаас паныдасысь йӧз сёрнитлисны асланыс дачной делӧяс йылысь. Торъя нин дыр манитчылисны варов нывбабаяс.

Посёлок ӧтарӧ быдмис. Ньюжалісны виль уличаяс, налы сетисны нимъяс. Бобровлӧн усадьбаын кыптис пывсян. Ӑти суседлӧн, замминистралӧн, керкасыс улыс керйыс заводитӧма сісьмыны, вӧлӧмкӧ, абу пискӧдӧма джодж ув тӧлӧдан ӧшиньяссӧ. На сайын Логиновлӧн тӧдса жӧ: му участоксӧ ньӧбліс дась керкаӧн. Потш кызта керъясысь ачыс пывсян стрӧитіс. Ляпкыдикӧс. Бауӧн пывсянас пырӧ, сэтшӧм дзоля ӧдзӧсыс. Пидзӧсчанысьӧмӧн корӧсясьӧ. Кызвыннас зэригӧн и ломтывлӧ, медым зэр улас пожъясыны. Гӧтырыс тані оз пывсьыв, оз тӧр ӧдзӧсӧдыс пырны-петнысӧ. Коми му пасьтасыс мӧд татшӧм пывсян сӧсса он аддзы. Веськыдыв керкаас пенсионер гозъя. Мужикыс войнаса ветеран. Сулалӧ квартира вылӧ ӧчередын, некымын во нин век кызь коймӧд.

Буретш тайӧ кадас карса ӧти районын гӧрд кирпичысь кыптис кык судта коттедж, ӧшинь улас гаражӧн да вель ыджыд град йӧрӧн. Керка джынъяс овмӧдчис Ювеналий Архипович Бобров аслас гӧтыркӧд. И со, сатирической журналӧ воис кырымпастьӧм письмӧ, коді вӧлі тырӧма Бобров вылӧ ыджыд лӧглунӧн. Эз, эз гижны сійӧс ни Логинов, ни Александра Тихоновна. Письмӧсӧ аслас контроль улӧ босьтис журналса медся опытной уджалысыс, коді вӧлі Евгений Витальевичлӧн бур тӧдсаӧн. Журналса сотрудник дыр туясис письмӧ кузяыс, унатор тӧдмаліс и дачной керкасӧ стрӧитӧм йылысь, тшӧтш и на йылысь, кодъяслӧн борд улын рӧдмӧны бобровъяс. Кызд-мый вермис, отсасис ӧртыслы и Логинов. Статья помас пунктисны кык кырымпас. Но кор нин гижӧдыс вӧлі дась, лонс виччысьтӧмтор: газетын юӧртисны указ сы йылысь, мый Ювеналий Архипович Бобровлы сетӧма народной овмӧсса заслуженной работниклысь ним. Республикалысь народной овмӧс сӧвмӧдӧмӧ ыджыд пай пунктӧмысь пӧ. Журналистъяслӧн уджыс лон весьшӧрӧ.

Дачаӧ корсюрӧ кутіс воливлыны Бобровлӧн гӧтырыс — мугӧминик, косіник, яйсӧ бытьӧ кодкӧ вильӧдӧ-

ма да кольома куш кучикыс, ар ветымын вита. Лунтырьясөн сійо эз петав джуджыд, топыд ограда сайысь, мыйкө ноксылыс йорас. Гөтырыслы шочиника отсасьліс көзяиные, ыджыд юра да зөбня кодь яй тшөкаа, дун кынөмысла ли, мый ли восьлаліс сьөкыда. Тадзи восьлалөны сьов висьомөн, мөд ног кө, геморройон висьысьяс. Сійо кадас дзескөдісны сэтшөмьясөс, кодьяс мера төдтөг пөльзуйтчисны общественной транспортон. Казенной машинаысь ковмис энотчыны и Бобровлы. Гозья кутісны ветлыны асланыс «Волгаон».

Оти дачной сезон вежсьыліс мөдөн. Кузь төв бөрын тулыслөн воөмыс вөр-валы и лэбачьяслы, муывса став олысьяслы праздник. Эз сөмын коми парманым, эз сөмын ывла выв ловзыс көкъямысдас витөд вося апрельын, но и йөзыс лолыштисны выль ног кыпыда да кокниа, бытгө сынөдыс лои озырджык кислороднас. Ура! Пөсь чолөм да кузь нэм тэныд, выль Эпоха,— общество оломын да сөвмөмын вежсьөмьяслөн төвруа Эпоха!

Газетьясөн вузасян киоскьяс дорын чужисны кузь өчередьяс. Бус-өгөс моз страна чышкис сэтшөм веськөдлысьясөс, кодьяс сяммылісны сөмын командуйтны да рапортуйтны. Сэтшөмьяс лыдө медводдзаясөн веськалісны и эсійо норка шапкааыс да сьөд өчкиаыс. Дзескыдджык лои быд сикас чиновникьяслы, бюрократьяслы, карьеристьяслы.

Гожөмнас Логиновкөд аддзысис сатирик-ёртыс:

— Женя, гашкө, корсьлыны архивысь бобровской материалтө, а? Эм письмө, кодөс гижөма плановикыс, кырымасьөма тыр нимөн. Бобровыс сетөма өти веськөдлысьлы кутшөмкө фондөвой материал, а мөдыс «козыналөма» сылы бензопила. Вежсьөмаөсь баш на баш. Такөд и йитам воддза грекьяссө.

— Мед сөмын оз ло кольөм статьяыдкөд моз: эн вевъяв йөзөдны, сетісны заслуженнойлысь ним. А өні, гашкө, виччысьө сійөс орден либө медаль?

— Найөс, кодьяс дорйылісны Бобровөс, удж вывсьыс вештөма, вөтлісны пенсия вылө. Вай пукуштам статья вылас өтлаын.

— Ладнө,— сөгласитчис Логинов.— Менам эмөсь содтөд фактьяс. Сюям тшөтш? Бобров кодьыс мян республикаын вөлөма абу этша...

— Көнечно,— нимкодь лои сатириклы.

Газетьясө, журнальясө, радиоө да телевидениеө уджалысь йөзсян воисны пыр унджык сэтшөм письмөяс, кодьясөс эськө водзті эз йөзөдны. Гласность сетіс

позяилун сёрнитны быдёнлы тыр гёлөсөн. Евгений Логинов сэки уджаліс нин республиканскöй радионын, но ассыс йитөдьяссö газетьяскөд эз орөд.

Статьяс петіс сатирическойöй журналын быдса лист бок. Кык кырымпасөн. Отяяс, кодьяс дачаяссö стрөитігөн гусясисны государстволысь, повзисны уголовнöй кыв кутöмысь и тэрмасьöмөн вузалісны усадьябьяссö, утөвтисны Коми муысь. Мөдьяс мынісны сійö наказниенас, кодөс индіс народнöй контроль. Мунісны-ö Бобровьяс Сыктивкарысь? Эз. Но на пыдди Логиновьяслөн суседнас лөис лётчикьяслөн семья.

Лым весалан зырö Логинов век кольö дзирья ортыладорас. Кольöм вося серти лымйыс ляпкыдджык, да и шөндіыс нин ёна топөдöма. Медводз зыртіс сарай вывсö, сэсся керка гөгöрсö весаліс, мед лым ваыс эз ульсөд подувсö, цокольөн тай кодөс шуöны. Коді журнас уджалö, тайö збыльысь шойччөг. Унаөн лызьяссö тані төвбыд видзöны, ю мөдарас лыжняыс, гырысь и песни котралöны, олимпийскöй чемпионка Раиса Сметанина тшөтш и. Öнія төлыс ёна кодзыд вöлі, Логинов гозья сöмын пөв-мөдысь ветлісны исласьнысö.

Кодсюрөлөн тшынасьö пач трубаыс, тыдалö, аскиөдз оз муны карас. Ведра пөлөн со вала волöны йöзыс Логиновьяслөн керкадорса юкмөсö. Сійөс кодйылöмаөсь во комын сайын грездса олысьясыс на. Қоркө вөвлöма тані ичөтик колхоз. Скөт видзлөмаөсь и нянь быдтылөмаөсь. Но ичөт овмөсьяс бырөдөм бöрын бырис и грездыс, карсалы дачаяс улö сетісны местасö. Нель-ö-вит крестьянскöй керка сöмын кольöма: уна öшиняөсь да ыджыд стынаөсь.

Логинов унджыкыскөд кольöм арсянь эз аддзысьлы, быдөнкөд лөö здоравайтчыны, ылысянь на шыөдчыны, «честь труду» шуны да. Кодьяскөд матысянджык төдса, сёрнитыштны дзирья дорөдзыс матыстчыласны. Александра Тихоновнаөс вот эз аддзыв тайö пöрйө. Лябсьö вöлі да, эз кө кув тайö кодзыд төвнас. Асылыс вöлі ыркыд, а лун сьöмөснас шөндіыс югыд, лым чирьясыс синтö ёрöны. Чарöмыс небзис, вöйласян лым пиас. Мый көсйыліс, ставсö вевьяліс вöчны Логинов. Термосысь юис пөсь чай и петіс автобус сувтланінö.

Гортас воём бöрын пошта кудйысь кыкис газет чукөр, диван вылө водөмөн дыр лыддыысис. Сэсся вось-

тіс дневниксö и вöчис пасйöдъяс: «1987 вося март 28 лун, субöта. Перестройка. Гласность. Тайö кывъяссö оз вуджöдны весиг ни английскöй, ни французскöй кывъяс вылö. Тадзи жö кылöны найö и комиöн. Перестройкасö кö öткодявны гоґся медкузь лункöд, то сылөн петкöдчöны сöмын на медводдза югöръяс. Медым найö кокниджыка вермисны писькöдчыны страналөн быд пельöсö, колö кымöртöм енэж. Мöд ног кö, медым медводз сöстöммис мян духовнöй олöмным. Сытöг оз вермыны лоны бурлань вежсьöмъясыс экономикаын. Сідзкö, медводз колö быд мортын честьлөн да сöвестьлөн перестройка. Сöмын сэк ми велалам пыдди пуктыны öта-мöдöс, бырасны бобровщина да мукöд ковтöм петкöдчöмъяс. Перестройкаыд колö быд ичöt и ыджыд делöын».

Катерина

Олöм вояс котöртöны сідз жö тэрыба да оз öтмоза, кызди и войвывса гоґжöм. 1987 вося июнь помын кö шондöдліс комын градусöдз, то июльнас воддза кык вежонсö шоча мыччысьліс шонді. Зэрыс падмöдіс страдуйтысьяслысь уджсö: туйсны песни юяс, уналаын ва улö веськалісны ытшкöм видзьяс и турунсö кылöдіс визулыс. Евгений Витальевич тöдіс, мый öйдлана став виддзыс и Льöмдінлөн. Эз вöv кивыв поводдяяс и дачникъяслы. Бура дзордзалис град выв оз, ғырыся быдмисны тусьясыс, но кисьмынысö эз тырмы шондіяс, заводитіс ёна сісьмыны. Дыр эз гөррдзасыны öгурцы да помидор, зато морт судта нюжаліс картофель кор. Пакöститчис и төв ныр, коді муніс июнь кызьöд лунö сизим час рытын. Сійö кортöм гөстьöн локтіс рытив-лунывсянь, кокныдасис минут дас, но и тайö каднас вевъяліс нетшыштны öткымын керка вылысь шиферсö, чайис теплицаяс вылысь плёнкасö, пöрлөдліс да быгляліс кытчö веськалö ва жөлöб улысь көрт бöчкаяс. Замминистралысь көрт каркаса теплицасö төв нырыс нетшыштіс местасыс и нöбöдіс-сувтöдіс орчча участок вылас.

Луныс вöлі субöта и унджык дачникыс ноксис йöрас. Төв нырыс муніс öдöба зэрöн. Логинов гозья сулалісны кильчö вылас, верöс бердас шашаритчöмөн полöмысла öтарö сырмис Катерина. Ылі Прикарпатьеын

чужлём тайо нывбабаыс кужліс мый думыштны, мый пыр кежлө вужъяяс коми пармао, мый сылөн олан гажнас лоо со этию кузник, зумыд ныра да кзыник льобъяса Женяыс. Пёшти кызь вит во нин со найо оти сваось. Эз век кань моз кургомён коль тайо кадыс, веныс и дузьялөмыс овліс, но сы вылө и эм олөмыс.

...А төдмасёмныс регыдөн и лои, Женялөн карө локтан первой вежонас. Редакцияса оти уджалысь овмөдіс Логиновөс рөдня ордас. Парижса кык судта керкао — эм сэтшөм места Сыктывкарын. Тани овлөмаось Наполеонлөн войскаысь пленө веськавлөм французьяс. Тадзи көвъясыліс тайо местаыслы Париж нимыс. Сыктывдинкарсаяс сэтчө стрөитлөмаось ассыныс гырысь короминаяс. Оти сэтшөм керкао и веськаліс Логинов. Вылыс судтаас асьныс олісны: көзьяйкаыс да кагаа нылыс. Улыс судтаас оти жыр пуста вөлі, мөдын патерантка жө оліс. Комнатаас көрт кровать да пызан, плитаа ичөтик кирпич пач сулаліс. Дыр кө овны тан, ковмас и пескөн на заптысьны. Но гожөм шөр вөлі, чайтө электроплиткаөн пузьодас, эм со розеткаыс. Ничего, позьө овны. Сөмын тай посводзыс вывті пемыд, мыйлакө ни оти ошинь абу. Нужникыс медся пемыд пельөсас. Нужниксө и посводзсө оти электролампа югзөдө, включатель дорөдзыс кималаснад лоо мунны. Кильчө өдзөссө кө восьтан, дерт, югыд, но пөдлавны тшөктө көзьяйкаыс, мед йөзлөн кань-пон эз пыр, крыса да.

Карө воан мөд лунас Логинов муніс командировкао, локтіс бөрсө субөтао. Войнас пемыд посводзөд мунігөн и зурасисны воча ныр кык патерант. Кыдзи тай гораньон ворсігөн, Евгений кималаснас восьлаліс стен пөлөн, но чуньяснас зурасис ныв морөсө. Эз, эз чилөст нылыд, кыдзи овлывлө виччысьтөг инмөдчөмысь. Логинов извинитчис:

— Катерина?

— Да. А ті Евгений?

— Да. Вот и төдмасим. Бур вой.

— Бур вой,— вочавидзис Катерина и дзуртовмуні комнатао пыран өдзөсыс.

Ота-мөдыслысь нимсө найо төдісны көзьяйкалөн висьталөм серти, а син на син эз на паныдасьлыны. Сэсся аддзысисны аски асывнас, ывла майөгө тувьялөм мысян чуман дорын. Унзіля на, еджгов дзуг юрсиа, дженъидик платтьоа Катериналы воча сулаліс лөсьыд ту-

ша-мыгаа, балябӧжланьыс велӧдӧм съӧд юрсиа мужичӧй.

— И дыр кежлӧ татчӧ?— юалис ныв, кодӧ сулалӧс шондӧ паньдсӧ и читкыртлӧс сингъяссӧ.

— Енмыс кӧ тӧдӧ,— вешкыртлӧс вомсӧ Евгений.— Патера сеттӧдз. Гашкӧ, арӧдзис. Мен ӧд ӧти комната кӧ и.

— Семьятӧм? Али алиментщик?

— Колостӧй,— не то рочӧн, не то комиӧн шуис Логинов.— А тӧ?

— Колостая,— нерыштӧс Катерина и зэв гажаа нюмунӧс. Зэвтчӧм вом доръяс увсьыс югнитӧсны мича пиньясыс, лӧтмунисны кузьмӧс исергаясыс. Сэсса бергӧдчис мыссян дозлань. Евгений бара чӧвтлӧс видзӧдлассӧ нывлань, ёвкмуни съӧлӧмыс: «Ок, ладнӧй... Гашкӧ, гождӧдчыны нуӧдлыны? Кӧсйыяс кӧ, сӧдзкӧ, кавалертӧм. А оз кӧ? Но и мед! Татьянаӧй статнӧйджык и мичаджык на вӧлӧ... Кӧн бара-й уджалӧ-а?»

— Луннас мый кутанныд вӧчны?— юалис Логинов.

— Кысьыны. Ковта кыа.

— Этатшӧм шондӧ лунӧ? Ветлам паркдорса лыа кӧса вылӧ. Гождӧдчам, купайтчам. Мунӧгмоз пӧдвалса столӧвӧйӧ пыралам.

— Ог куж варчынысӧ, некор на эг купайтчыв.

— Велӧда ме. Абу кӧ гусятор: кытысь рӧдинанад?

— Карпат гӧраясысь.

— О-о! Гуцулка, сӧдзинад. А кызди нӧ Комиас веськалинныд?

— Велӧдчи Ленинградын, экономист ме. Видзӧдӧм пыръяысь, тӧ следовательно?

— Мыйла?

— Тӧ жӧ менӧ допроситанныд.

— Журналист ме, пӧшти следовательно. Катерина, вай «тэ» вылӧ вуджам.

— Пӧжалуйста.

Енэжыс помтӧм-дортӧм, пыдӧстӧм, быттӧ кодкӧ мыськалӧма сӧйӧс ыджыд праздник водзын. Радио висьталӧс кымортӧм поводдя. Долыд съӧлӧм вылас Логиновлы. Сӧмын вот мойвиас-ӧ сылы тайӧ гӧгрӧсӧник чужӧма гуцулкаыс. Аскӧдыс нинӧм оз вермы вӧчны: радейтӧ мича нывъястӧ, ӧттшӧтш вермас радейтны некымынӧс. Ӑдйӧ жӧ и вунӧднысӧ вермӧ. Гашкӧ, кутшӧмкӧ висьӧм тайӧ да? Али сы вылӧ и томлуныс. Кызь вит арӧснад кӧ он красуйтчы, кор сэсса. И батыд пыдди тшӧтш красуйтчы. Тэ кодъ арлыдаӧн и мунӧс сӧйӧ фронт вылад, эз и адзыв олӧмсӧ. Правда, тӧнӧ да ыджыд-

джык чой-воктö вевъялöма вöчны. Гашкö, Катерина-ыс и пара тэн да? Öдвакö. Институтас велöдчигөн, колöкö, кызди мусукасьлис, код төдас. Колökö, ныв дыр-сясьыс сын нинöm нин и абу. Колökö, курас-карасыс нин и коли. Оз ков сэтшöмьд. Пöт сэтшöмъясьсыс. Гуцулкаыс тай эськö вылын морöса да, вöсни платтьö улас со Карпат гöраыс кодь кыпъялö. Татьяналөн öкуратнöйджык вöли. Гашкö, дзоля дырйныс сёяныс эзджык тырмы да сийөн. Бекйыс эз жö вöv талөн кодь кыз. Лунвывса бабаясыд, тыдалö, яджыкöсь. Қос печканыд оз жö ков. Вövли сэтшöмыс öти, некыти весиг малыштны прамöясö. Кодлы кызд, дерт: öтияслы колö кос, мөдъяслы оз мешайт гос.

Евгений мыссыгкості öтьведайтис сы бöрся Катерина. Бурлак-зонмыд, тыдалö, кажитчис эз жö öтдортанаөн.

— Луныс, Катерина, быттьö тэа-меалы. Пасьтав, мый колö, и айда гожйöдчыны,— корис Логинов.

Найö мунисны лыаа туй вывти, Катерина частö сувтовкерлис, осьса кокни кöмсьыс пыркнитлис посни изьяссö. Мунисны быттьö нэмövйся төдсаяс, воча ныр сёйисны столövйын. Парк весьтти йözös новлөдлан катерөн вуджисны мөдлапöлас. Кыкнанла берегас гольвидзисны нывъяс да зонъяс, асланыс посни внукъяскөд локтöмаöсь и олöма нывбабаяс да мужичöйяс. Евгений нуöдис нылös лыа бöжланьыс, көни куйлисны да сулалисны öтка-öткаяс. Лыа көсаыс сэти вавевъяджык, но юсяныс кымын ылынджык, сымын кос. Водзöсö берег пөлöныс быдмöны насъкыд лапкоръяс.

Дөрөм-гачсö первойөн пöрччис Евгений, чөвтис плавгөдөм газет вылö. Сэтчö жö шыбитис платтьöсö Катерина, быттьökö таөн керыштис зонлы: на, видзөд, кушöми ме! Еджгов дженьыд юрсиа, шылыд да топыд вир-яя, турунвиж купайтчан костюма, Катерина сувтис шондилань мышкөн. Логинов, кодi сьöрсьыс вайис китырыс газет, аслыс и нывлы вöчис наысь пилоткаяс.

— Медводз шонтысям, сэсся заводитам урокъяс.

— Кушöм урокъяс?— эз гөгөрво Катерина.

— Варччан урокъяс.

— Он вöйт? А то ме страхуйтчытöм.

— Ог! Ме тэнö сідз велöда, мый кос чаг моз ва веркөсас кутан öшйыны.

— Видзөдлам.

Ныла-зонма бергалөмөн пöжисны водзсö-й бöрсö. Сыктыв ю вöли лөнъ да дэбыд, дзуөн-дзуөн дышпырысь

кывтісны керъяс. Евгений пырис морөсөдзыс ваө, кор-
сис чорыдджык подулаин. Ныв ыръянитчис, но кияссө
шевгөдөмөн заводитіс кевны Евгенийлань.

— Эн пов, тані друг джумъяыс абу,— эскөдіс сійө.
Сэсса воча нюжөдіс кияссө, тшөктіс вөйтчыны нылөс
кынөм вылас. Буретш да тайөс вөчны вөлі медсьөкыд:
век сувтсьө кок йылад.

— Вот тадз... вот тадз...— Евгений сывйыштіс нылөс
кос гөгөрыс, кымыньөдіс ва веркөсө.— Уджав кинад и
кокнад, старайтчы лолавны ныр пырыд. Вот тадз... вот
тадз...

Логинов кутіс Катеринаөс быттьөкө и кос гөгөрыс,
но кытчө сөмын эз инмывны киясыс: эстчө и татчө.
Мөдлаын кө, татшөмторсьыд нылыд важөн нин эськө
кучкис пель дінэд, но тані прөститана делө.

— Шойччыштам, лолөй тырис,— корис Катерина,
но васыс эз петны.— А тэ и збыльысь бур учитель.

— Учитель и эм, сөмын филолог.— Евгений босьтіс
нылөс киөдыс, өні нуөдіс джуджыдджыкинө. Кымыня-
сьөмыс нывлөн артмис аслас нин. Швачөдө кинас и
кокнас, но кутчысьны ва веркөсас оз вермы. Евгений
орччөдчис, өтар кисө суйис ныв морөс улө и надзөник
кутіс уйны кывтчөссө: «Лолав эн ыджыда, ки-кокнад
рөвнөйджыка уджав... Тэ жө грамотнөй морт, эн пет-
көд менө ку пиысь, а то и збыльысь вөйта...»

— Мы-мы-мый?!

— Эн сёрнит! Вот тадз... вот тадз... Артмө нин, арт-
мө.— Евгений идраліс кисө ныв кынөм улысь.— Таті
кокыд оз судз, тадзи и уй вөляникысь, а ме орччөн тэ-
көд. «Тырмылас»,— аслыс сэсса шуис Логинов и пет-
көдіс нылөс ляпкыдинө.

Упкигтыр Катерина восьлаліс кос лыа вылөдз. Му-
дзөмысла гөгөр лыжалөма.

— Мөд та мында и велалан,— Евгений небыдика
инмөдчис ныв чужөмө, чунь помнас вештіс син выв-
сьыс көтасьөм юрси пратьсө.

— Ме нө кымынөд нин, кодъясөс тадзисө велөдін?—
юаліс Катерина, ыджыд лөз синъяснас зонланьө весь-
кыда видзөдіг.

— Чукөртны кө, варччөм кузя ыджыд сборнөй ко-
манда позьө котыртны,— шмонитөмөн вочавидзис мө-
дыс.

— Ак, сідз?!— ыпмуніс ныв, кватитіс платтьөсө да
көмсө, бекъяссө вежньөдліг өтарө ылысмис Евгений
дінысь.

«Збыльысь тай гуцулка. Льёмдинса нывъясыд абу татшөмось»,— нывлань видзөдиг думайтис Логинов. Сэсся лыа вылысь босьтис көлуйсө, лудъя берегас гачасис-дөрөмасис и веськыда вуджөдчысь катерлань. Катерина муңис сылань жö, сөмын лыа кузя. «Йöй тэ, Катруся, йöй. Муртса на-й төдсаöсь, а вежөгті нин,— муңиг-мозыс, надейнö, каитчис сійö.— Кажитчи кө, вөтöдас. Мый тон и кажитчи? Со тай мыйта нылыс гождчö, матыстчас кодкө динö дай, бара кодöскö велöдны кутас, коскөдыс кутлыны да...» Катерина сідз эз и бергөдчыс бөрвывсö.

Веськыдатö Евгений водз воис вуджөдчанинас. Чеччö сьөлöмыс: некор на сы динысь нылыд эз пышйив, а со тай пышйис. Али донсö аслыс лэптö? Дыр гоньйöдліс юрсö, кытчөдз эз казав көмтөм Катеринаöс. Абу водöма лыа вылас, локтö, ваöдыс пöшти келö. Ныв воигкежлö и катерыс матыстчис.

— Катерина, извинит, мыйкө кө эз ло сідз. Ог көсйы, мед суседка дузгөдчис ме вылö.

— Извинитнысö нинöмысь. И ог дузъяв ме. Прöста ог көсйы лоны сійö сборнöй командаас.

Здук-мөд мысти найö вöліны нин гортладор берегын.

— Ветлам кино вылö,— чуйдис Логинов.

— Ог. Қовта колö кыны.

Евгений муртса эз матькышт:

— Пöрысь йöз, быттö со градыввса полöкалöяс,— кыз кынöмаöсь да карандаш кокаöсь, и то гождчöны. А тэ?

— Евгений, эн кыпөд гөлөстö. Гозъяөн чайтасны.

— Мы-ы-йөн? Тэ кодь аснырайд мен ёна колö да...— бракнитис Евгений и веськөдчис кинотеатрлань.

«Эх, Катруся, Катруся. Сьөлöмыд сёрнитö öти ног, а кывйыд дзик мөд ног изö,— бара, надейнö, ас вылас увгис Катерина.— Пуксяс вот Евгенийыс кутшөмкө ныв бокö, гыррдзанас инмөдчавны кутас, сёрнитöдны да. Мый лон мекөд? Мыйла тадзи думайтсьö? Веськодяс!» Эз и төдлы, öшинь улас воис Катерина. Пырис керкаас, вежис косьмытөм на купайтчан көлуйсö и кымыньөн уськөдчис крöватяс.

Луннас кыкнанныс удж вылын, рытнас — гортаныс. Логинов дасьтис командировкаын котыртөм гижөдъяс. Рытивбыднад унаысь петалас öшинь улас, куритчас. Кежавны эськө Катерина ордö, да оз на и лысьт. Луннас кө, мөд делö. Катерина петалас жö, кылö, пос помөдзыс, сулыштас и бөр пырас. Ыкшалуныс кыкнан-

ныслөн тырмө, оз көсйыны өта-мөд водзас честьö уськөдчыны. Татьянакөд ставыс прөстөдзык вөлі, сөмын тай весьт судта милиционерыс век дөсадитчис, тайкө эз лый Логиновөс нагансьыс... Көть мый, а частö дум вылас усьлө Татьянаыс, Льөмдинса бөрья мусукуыс. Торья нин сэки, кор унмыс вошөма. Мукөд пөраас некор думайтны нывьяс йывсьыс. Катерина динө некутшөм зон оз воывлы. Абу, тыдалө, друг видзысь, но мыйлакө вот кедзовтчө Евгенийысь.

Середаө ли, четвергө ли, сёр рыт тай вөлі-а, кылө, дзуртыштіс Катериналөн комната өдзөсыс. Оз-ө кодлыкө кильчө өдзөс восьтны пет? Вежөглун öзйис Логинов сьөлөмын. Эз терпит да тшөтш петіс.

— Виччысян кодөскө?

— Да, виччыся.

Логинов восьтіс кильчө өдзөссө: некод некөн эз тыдав.

— Шуан, газетын пө уджала, а дзык йөй тэ.

— Позьö и йөймыны тадзинад,— шуис Евгений и топөдіс нылөс, заводитіс окавны банбоксө, вом дорсө, медся гиляланайнъяссө. Кучкас кө, мед. Но кызди нө кучкас, кор вом дорыслы вом дор жө колө, кызди тай энь дзоридзлы ай дзоридз. Öгуреч кустанд энь дзоридзсө кө он окөд ай дзоридзыскөд, кулө энныс, гөрддзасигас и кулө. Дерт, дзоридзьястө медсясө өкөдөны мазіяс да малямүшьяс өти чветсянь мөдө лэбалигас, сэсся и төлыс найөс гөрддзысьөдө. Но век жө мыйкө эм өткодьлуныс дзоридзьяс да йөз олөмын.

— Тырмас. Аски сэсся,— шөпкөдіс Катерина, а ачыс оз вермы торйөдны кияссө зонлөн голи гөгөрысь.

— Пыралам... Тэ ордө ли... Ме ордө ли...— öзйис Евгений.

— Сёр нин талун. Бур вой.— Катерина тапсьөдіс аслас комнатаө, кылө, каличалис өдзөссө.

Локтан рытнас Логиновкөд лои виччысьтөмтор. Тадзи овлө сөмын комедияясын. Ывлаыс сувтсөн зэрис и Евгений куритчис комнатаас. Эз кывлы өдзөс дзуртыштөмсө и Катериналысь. Но посводзас друг кылісны кокшыяс. Логинов кусөдіс сигаретсө, уйкнитіс кыйны Катеринаөс. Посводзас и збыльысь гөбөчын кодь пемыд вөлі. Евгений сывйыштіс нылөс и кутіс окавны төрытья моз жө:

— Пыралам ме ордө...

Ныв эз водзась. Воськовтісны порогсө и Евгений шай-паймуніс: сы водзын сулалис кузь халата, лезь

юрсиа (Логинов дзугис), тіралысь вом доръяса Люция — кӧзяйкалон нылыс.

— Мамӧ суседъясӧ петіс. Детинаӧй узьӧ.

Логинов воштіс кыв-ворсӧ, но шуис:

— Пуксы, со улӧсыс.

— Мам локтӧдз удитны колӧ, кусӧдам битӧ...— Халат кизьяссӧ разигтыр Люция матыстчис выключательдорӧ. И сӧк Логинов сувтӧдіс сійӧс, кутіс киӧдыс:

— Тэнад жӧ пи эм, а пыислӧн бать.

— Ми юксылім ськӧд, ӧні ме лӧбач кодъ... Ызьӧдін тэ менсьым вирӧс аслад окасьӧмӧн.— Люция век жӧ судзӧдчис да кусӧдіс бисӧ, шыбитіс халатсӧ крӧватыс: «Мый нӧ кос конда моз сулалан... Чашъя ӧд чужӧмтӧ... Лӧньӧд вир-яйӧс, со кутшӧм ме пӧсь...»

Евгений кыліс, кызди сы бердӧ ляскысьӧм нывбаба морӧссянь ӧвтыштӧ не то духиӧн, не то мам йӧлӧн, не то прӧстӧ том нывбаба ньылӧмӧн. Ачыс мыжа, Катеринаӧс пыдди окаліс Люцияӧс да. Но кызд тайӧс висьталан? Оз, оз висьтав.

— Мыйла эськӧ корин? Он кӧ куж — велӧда...— шӧпкӧдіс Люция, коді ӧтарӧ кыкис Логиновӧс крӧватыӧдзыс.

— Сьӧктан кӧ?— Евгений дась нин вӧлі вӧчны асьыс мужичӧй уджсӧ, кызди кыліс кильчӧ ӧдзӧсӧ гольӧдӧм. Быттьӧ петшӧралісны, Люция вирскӧба чеччис крӧватысь, зон вылӧ ропкӧдчигтыр пасьтасис гугӧн ли, банӧн ли, шуис:

— Тссс! Тӧдлас кӧ мамӧ, юрӧс кералас. А тэныд, Логинов, воштӧм гач колӧ новлыны...

Люциялӧн петӧм бӧрын Евгений сӧсся эз нин пуксы пызан сайӧ. Куйліс и думайтіс: правильнӧя-ӧ вӧчис тайӧ пӧрийӧ? Ӑтитор тӧдіс стӧча: му пырыс мунмӧн янӧдіс асьсӧ тайӧ том нывбаба водзас. Тӧдӧмӧн янӧдіс Катерина ради. Логинов регыд унмовсис. Сӧмын вой шӧргӧгӧрын каличаліс ӧдзӧссӧ и Катерина.

Мича нылӧс моз виччысис Евгений шойччан лунсӧ. Оз кӧ дузгӧдчы, ӧтлаын лоасны Катеринакӧд. Гашкӧ, воис сӧтшӧм кад, кор ӧткӧныдлы гажтӧм нин. Гашкӧ, семья лӧсьӧдан кад воис? Аскинас, кор Логинов паныдасис Люциякӧд, нывбаба шог синьясӧн видзӧдліс патерантыс вылӧ:

— Прӧстит, Евгений Витальевич, тӧрытьясъид. Этшӧс воштылі... Мый сӧсся вӧчан...

— Ме мыжа. Ачыл извинит.

Тадзи найӧ ладмӧдчисны, быттьӧ некутшӧм кутчысь-

лөм эз и вөв. Субөта рытө, удж бөрас, Евгений тотшкөд-
чис Катерина ордө:

— Позьө?

— Пыр, пыр.

Комнатаын вөлі сөстөм да аслысног кыпид. Кыпид-
лунсө сетисны ки помысь вышивайтөм уна сера покры-
валөяс да стенин өшалысь ичөтик коврикъяс. Тув йы-
лын өшалысь көлуйсө вевттьөма занавесөн.

— Эсйө камодсьыс өтдор, ме немтор на эг ньөб.
Ог и көсйы. Кык во колис уджавны, сэсся ме муна та-
тысь. Вөр промышленностьын ме тани. Карпатад вөртө
лэдзөны жө. Да и любөйлаын верма уджавны көть
бухгалтерөн, көть экономистөн.

— Тиян жө озыр предприятие, квартиранад, ме ду-
мысь, могмөдасны.

— Ой, мый тэ. Начальствоыд бур квартираясын олө,
а мукөдыс коді кыз. Семья йөз и то частной керка-
ясын олөны.

— Да и районъясас тадзи жө. Миян Льөмдін рай-
онын пөшти став интеллигенцияыс олө көзаяйкаяс ор-
дын. Но миян поколение пө кутас овны коммунизм дыр-
йи. Кутам надейтчыны, мый коркө ставторйыс лоө тыр-
мымөн.

— И тэ эскан талы?

— Колө эскыны.

— Коммунизмыдлы экономической подув колө. А
тэ төдан, кымын тысяча кубометр списывайтам вөрсө
быд квартал? Тэ филолог и экономикаас өдвакө мый
гөгөрвоан.

— Тэ мындасө ог, а мыйсюрө гөгөрвоа. Ме воливла
вөр лэдзысьяс ордад и аддза ставсө ас синмөн. Льөм-
дін районса став леспромхозас вөвлі и быдлаын өткодь:
сисьмө пөрөдөм вөрыс туй бокъясас.

— Правильнө. Кодкө пөрөдіс, кодкө кыскис туй
бокас, ставсьыс мынтөма ыджыд деньга, а вөрыс пот-
ребительлы эз во. Вот и списывайтам разничасө. Да
и сійөс-ө сөмын? Тадзи көзаяйствуйтөмнад коммунизм-
тө ассьыд пельтө моз он аддзыв.

— Кыдзи думайтан: вөтөдам-ө Америкатө йөв да
яй кузаяд? — эз бурмы сьөлөмыс Логиновлөн.

— Мойд тайө, мойд. Видз-му овмөстө ми велөдім
омөля, но өти профессор коймөд курсын лыддыліс та
йылысь лекция. Төдан, мый шуис? Посни грездьястө
бырөдөмкөд тшөтш пө кутас бырны и ачыс крестьян-
ствоыс. Правда, профессорсө вөтлөмаөсь удж вывсьыс,

удтысяна письмõ кодкõ мõдõдõма обкомõ, антипартийнõй туйвизь пõ нуõдõ.

— Гажтõм сёрни ми тэкõд паним. Вай лирикаõ вуджам.

— Вай. Чай юан мекõд?

— Ог. Ми õни тэкõд мунам столõвõйõ.

— А ог кõ?

— Мунам, мися.— Евгений сувтис нывлы воча, кõс-йис чупнитны банбоксõ, но Катерина вешйыштис бокõ:

— Пемдас кор, сэки...

«Мыйсяõtчаяннõй баба!»— думыштис Евгений, но эз дõзмы. Петис пос помас, виччысис сәни Катеринаõс. Столõвõйын сәйõм бõрын Логинов нуõдис нылõс Сыктыв берегõ.

— Мыйла вадорõ? Мый сәсь эн аддзыв?— пыкискодь Катерина.

— Кык кывйõн висьтавны зәв сьõкыд. Мõд ног кõ, вадорыс — менам олан гажõй.

Юладорсянь пõльтис небыдик тõвру. Чõв олис на йõктан площадка, тыртõмõсь вõлины паркса да кырйывса лабичьяс. Сõмын мõдлапõлас нопъя кык морт, нывбаба да мужичõй, собалисны лыа вывти, чукõртисны тыртõм сулеяяс. Неуна сёрõнджык юргыны кутас музыка, юпõлõнса веж саяйõ чукõрмасны йõз — томьяс и верстьõ.

— Кыдзи ме помнита ачымõс, син водзысь аддза визувтысь ю,— лабичын пукалгõн казътылис Логинов.— Мамõ нәм чõжыс стõрõжалõ пароходствоын. А пароходствоыс дзик Эжва берегас стрõйтлõма коркõ керка. Сийõ керкаас и быдмим тшыг нисьõ пõt куим чоя-вока. Школаõдз вõли верст куим, õти классын кык во некод эг пукавлõй. Кор пыри татчõ институтõ, разнõй учреждениеяслы кути гижавны плакатьяс, рисуьтавны афишяяс, драмтеатрын весиг билет вузалысьõн вõвли. Кык гожõм асланым районнõй газетын корреспондентали. Вот тадзи нажõвитчи, кõмõди-пасьтõди ачымõс карын велõдчигõн.

— Мыйла он гõтрась, Евгений? Гõтыртõгыд и õни тә тшыг нисьõ пõt.

— Сийõн жõ, мыйла и тә абу верõс сайын. А тшыгйõн ме ог ов, тырмас ичõtдырся лёк олõмыс.

— Ме õд эг жõ век ма паняв, но коркõ мõдысь та йылысь. Мунам, гашкõ?

Кор воисны гортас, Катерина корис пыравны Логиновõс чай юны. Эм пõ кампет и печенньõ. Пузьõдисны

чай, юисны, сэсса и пасибö пыдди Евгений шуис:

— Катерина, ме тавой тэ динö кольчча. Көть караул горзы, ог пет.

Нылыд вель дыр чөв оліс, сэсса öд сөгласитчис:

— Сöмын тшуп нырад: кутан кө пырны кинад бөж улö — горöда.

«Абу баба, а ведьма!»— думсьыс артмис Евгений-лөн. Катерина кусöдис бисö, водис зонлөн сой вылö; нöшта öтчыд öлöдис:

— Кутан кө вильшасьны, ыджыд ныртö курчча. Сидзи-й тöд. Миян сиктын сэтшöм öбычай: нылыс кө чуркаа, сійöс некод оз босыт гöтыр вылö.

— Йöй öбычай, но чуркаа бабаыд мен оз жö ков.

— Жень, Жень... Тэнö поэö тадз шуны?

— Поэö,— буркнитис Евгений.

— Жень, нылышт димедрол. Узьтöдан лекарство сійö. Омöльджыка пессыны кутан. Нылыштан?

— Нöйта вед, Катя, кутан кө серавны ме вылын. Гачтö лэдза и ньөръяла, посводзас со важ гöлик туплясьö.

Катериналы сэтшöма кажитчис тайö шуöмыс, мый ачыс чупнитис зонлысь банбоксö, шуис:

— Бур вой.

Мöдыс нинöм эз вочавидз, сöмын ыджыда ышловзис. Узисны көть и чоя-вока моз, Евгений асывнас чеччис сэтшöм мудз, быттьö кутчысьліс öтпырйö дас бабакöд. Сійö сэтшöма велалис Катерина динö, мый муртса нин эз корав. Но бара на кучкис юрас: «Гашкö, ачыс чуркаа. Сэни, Карпатас, некод оз вай да и олö Комиас. Верöс сайö утөвтöм ради и, колöкö, татöнисö...» Öдва и мынтöдчис тайö думъясьыс Логинов. Вöскресенньö сійö жö лыа көса вылас ветлісны, тöдчымöвъя гожъялісны. Куттөг нин Катерина öшйö ва веркөсас, көть эськө берегсянныс ылöсö оз на лысьт варччыны. Евгений öтарö эскöдис асьсö: ветлытöм ныв на, морöс вылас сувтöд карандаш — и то сувтас: абу со люсмунöма, а чурвидзö.

Рытнас бара Катерина ордö пырисны. Локтіганыс магазинö кежалісны, ньöбисны юмовторъяс. Электрочайник чуткылісны, калбас сорөн жаритісны чипан кольк. Пукалісны пызан саяс воча ныр, гозъя моз. Камод йöрсьыс Катерина сэсса кыз альбом вайис:

— Этійö коді? А этійö код?— альбомсö листалигөн юасис Логинов.

— Тайö чойяс менам. Со мамö да батьö.— Ныла-

зонма пукалісны нин орччөн и пельпомъясныс шонтісны өта-мөдсө.

— Ставныс ловъяёсь?

— Этійө чоя-вокаыс вөлі двөйни, война бөрас нин гөраясті котралігөн тайө чойыс веськаліс мина вылө, кувсис. И батылөн судьбаыс трагическөй. Начальнөй школаын сійө вөвлі директорөн, а сэсся партизанъяслы отсасьомысь, школаас дзедлөма налы дасьтөм оружие, сійөс өшөдісны.

— Немецъяс сідзсө вөчисны?

— Эз. Националистъяс. Унаөс найө виөмаөсь. Ме ичөтик на вөлі.

— Карпат гөраяс,— чуньнас чуткис ыджыд снимок вылө Логинов.

— Да. А со мян сиктным тайө, сизим километр кузя, гөра бокшаөдыс чукльөдлө-мукльөдлө.

— Автомата салдатъяс... Тэ со сэні жө, дзедбөны кодөскө...

— Ме велөдчи сэк Ленинградын, мөд курсын, телеграммаөн корлісны. Миян сиктысь, армияс пөгибнитіс.

— Рөдня?

— Абу. Дружитлім, письмөасьлім. Со сылөн фотоыс. Мичаник зонка, правда?

— Окасьлін?

— Көнечнө. Дзордзалысь яблоня улын.

— На!— вештыштіс ныр увсьыс альбомсө Логинов, чеччис да джодж кузяыс кутіс жөдзны.

Катерина казяліс: вежөгтіс Евгенийыс тайө висьтасьөмсьыс, чужөмыс другөн букашмис, но эз пет аслас комнатаө.

— Жень, водны колө. Кольөм вой унпөт эз шед.— Катерина заводитіс лөсьөдны вольпасьсө.— Аски өдудж вылө.

— Ме тай сідзи жө думайта.— Евгений чөвтіс дөрөм-гачсө улөс вылө, нылысь водзджык на пырис шебрас улас. Катерина эз дөзмы зонлөн збоялөмысь, мөдарө, кажитчис на. Збоялө, а абу нем яндысьтөм. Ныв муртса воис вольпасяс, Евгений босьтчис окавны сійөс. Ярмөмвывсьыд окаліс, окаліс, окаліс...

Лигышмунөм Катерина шөпкөдіс:

— Жень, ме вөрзөдлытөм... Жень, меліджыка... Жень...

Кунис синъяссө войся чөв-лөньыс. «Рөзбойник» — медбөрти сөмын и вермис шуны юрси йылөдзыс пөсялөм Катерина.

Тьоща ордын

И Евгенийлы, и Катеринылы лунтыр кезлө торъявлөмыс кажитчыліс помтөм кузьөн. Сёрнитчисны обед вылө воливлыны гортас. Но нуръясьом пыдди пырджык дзуглісны Катеринылысь шылёдөм-мольдөм вольпасьсө. Регыд и Катерина лоис Логиноваөн. Арнас, ноябрь праздник бөрын, найө вуджисны коммунальнөй квартираө, кодөс сетісны редакциясяньыс. Май водзвылын чужис налөн ныв. Сөмын локтан онас вермисны мунны отпускө Прикарпатьеө. Москва пыр Львовөдз лэбисны самолётөн, водзөсө — автобусөн. Мойвиис сідз, мый мостаөдз найө воөдчисны өти лунөн.

Бура примитісны Евгенийөс тьощаыс, гөтырыслөн мукөд рөдвужыс. Локтан рытас керка тырыс чукөрмисны йөз, мужикъяс сьорсыныс босьтөмаөсь «горилка» дозъяс либө ас вөчөм вина, нывбабаяс вайисны ма, гуцул-нывъяс вылын мича серөн вышивайтөм ковтаяс. Сөмын и кылан: «Слава Иисусу Христу», «Слава Иисусу Христу». Тадзи найө чолөмасьоны. Евгений вочавидзө: «Здравствуйте». Катерина вочавидзө сідз, кызди примитөма налөн: «Слава навеки богу». Сюрис стрөка, и гөтырыс Евгенийөс петкөдіс чуланө, коді вөлі кладовка пыдди.

— Жень, быдөн кутас лэптыны тост и тэныд ковмас юыштыны. Тайөяс юоны зэв этша, өти румка дорас вермасны пукавны асылөдзыс и сёрнитны гөлөс сибдымөнныс. Мед эн коддзы, тэныд первой ковмас юны этійө вит чипан кольксө да стөкан нөк. Сэк тэніө некутшөм «горилка» оз коддзөд. Ладнө?— Катерина водзвыв розьөдліс кольк кышсө. Верөсыс эз пыксьы, юис кольксө и нөксө.

Пызан сайын пукалысьяс варовитісны өта-мөд вежмөн, ок гораа. Рытывбыдөн куштисны сөмын өти румкаөн. Евгений, тыдалө, нылышталіс ыджыдджык вом тырөн и лон юөма кык румка. Төдіс кө, эз эськө мырдөннас и сөй вит кольксө.

— Файній хлопец!— Евгенийлы мышкас кадысь кадө тапнитліс сукөд орччөн пукалысь гуцул, Катерина чойлөн мужикыс.

— Файній, файній,— сы бөрысь шулісны и мукөдъяс. Налөн сёрниыс Евгенийлы вөлі пөшти гөгөрвотөм и сылы инманасө рочөдліс Катерина. Сэсся, сэсся гуцульскөй сыланкывъяс...

Евгений татшөм компанияс, көні этша юоны да

уна гажодчоны, веськаліс, пажалуї, первойсы. Сій чукорас, кōні уна юоны да этша гажодчоны, пукавліс эз отиысь. Логинов казяліс и сійос, мый гуцульяс ыджыд вытяось. Тадзи тай сылы кажитчис-а. Тьощаыс жаритліс вит петук, сōмын вильодом льясыс колины гольвидзан. Рытйисигкості Логиновьяслысь кагасō видзисны Катерина чойлōн челядыс. А чой семьяыс орчча керкаын олісны. Рōдвужыслōн разōдчōм бōрын дыр на варовитісны эня-ныла — мамыс да Катерина.

Водз садьмō гуцульяслōн сиктыс. Войся пемыдыс муртса на вешьяс гōраяс сайō, улич вылысь кылан нин йōзлысь гōлōсьяс. Россия пасьтаын кō ас овмōсьяс буретш сәки мездысисны скōтысь, то Рытиввыв Украинаын татшōм йōйлунсō эз вōчны. Катериналōн чужан сиктас абу сәтшōм семья, кōні эськō эз видзны мōс, порсь, дзодзōг, чипан. Да и гōтрасьсыслы меддона приданнойыс кукань. Сәсся и, свадьба вылад чукōртчасны пōшти став сиктнас, найōс вердны-юктавны мыйōнкō колō. Правда, и пōдароктōг некод оз лок.

Оз кольны сәні весиг ки пыдōс пасьта пуктытōм видз. Бобōнянтō гожōм чōжнад ытшкōны оти и сійō жō му вывсьяс куимысь. Вōчоны оти пиня гōгрōс зорōдьяс. Тәчōны турунсō сідз шусяна зубаньяс, миян ног, сырсаяс вылō. Ытшкōм бōрас кō дыр зэрō, турунсō шыблаласны ульнас, мыччыяс шонді и бōр разōдасны му вылас, косьтасны, но тшыкны оз сетны. Кузь зәрьяс дырйи быд зубаня лōб разьлыны куимысь-нѐльысьōдз.

Эз кыккирудз пукав Евгений тьōща ордас. И ытшкис литовкаōн, и зорōдасис. Ен празникō йōзлōн шойччан лун, но кодалысь мортōс он аддзы. Сәки ставōн, гырысь и посни, гузьгōны вичкōй. Вичкōыс медгажа местаас, сельсōветкōд да школакōд воча. Сәні жō магазиньяс, клуб, кладбищеыс и. Мунан сизим километр кузя сиктсō помысь-помōдз и оз паныдась ни оти морт, коді эськō эз шу тәныд: «Слава Иисусу Христу!» Шуас и сизимдас арōса старука, и дзодзōгьясōс ас йōрас вōтлысь квайт-сизим арōса нывка, и мōсьясōс лудысь вайōдысь том пастук, и бекьясōдзыс кōсаа гуцул-невеста. Сōлан райцентрō ветлысь автобусō: пукалōны сōмын олōма йōз да нывбабаяс; мужичōйяс, эм кōть абу местаыс, сулалōны. Пыдди пуктōны тані олōма войтырōс. Челядь шыōдчōны мам-бать дīнас «тī»-ōн.

Евгений казяліс тайōторьяссō медводдза луньяссяньыс. Унатор тешкодьōн кажитчис, но эз дивитанаōн. Ко-

ми деревнясад кӧ мужичӧйылӧн мат-сӧтыд кыв йы-
лас, то тани Логинов сидз эз и кывлы, кызди ёрчӧны
гуцульяссы. Ӧти лунӧ ачыс яналіс тьӧща водзас. Зять
воигкежлас вӧчӧма сійӧ ас вина. Чуланас ыджыд бидон
сулаліс, сэтчӧ и торйӧдӧма нырсӧ. Катерина ӧлӧдӧма
мамсӧ: эн пӧ висьтав Женяыслы вина йывсьыс. Тьӧща-
ыс вежон кымын терпитіс, сэсся ӧд и висьталіс зятьыд-
лы. Эз румка, а эмаля кружка весиг пуктӧма бидон вы-
лас. Катерина каганас, ичӧтджык чойыс да тьӧщаыс
мунісны анькытш му вылӧ, верст сайӧ лоӧ гортсяныс.
Евгенийӧс колисны ӧшинь увсьыс ытшкӧм бобӧнянь
бергӧдлыны. Мича, шондіа вӧлі луныс, мазіяслӧн да
малямущьяслӧн зиньгӧмӧн тырӧма ывлаыс. Самолётъ-
яслӧн лӧбалӧмысь, кажитчис, гӧраясыс гӧралӧны, йӧ-
лӧгаыс на костын ува-авакылӧ. Евгений бергӧдліс ку-
ранӧн бобӧнянтӧ, сырса сатшкис, но турунсӧ зорӧдав-
ны водз на вӧлі. Вот и пырис чуланад, восьтіс бидон
вевтсӧ, ӧвтыштіс ныртӧ косялана вина дук. Ӧдвакӧ эм
сэтшӧм винаыс, коді эськӧ ӧвтіс чӧскыд дукӧн.

Гумовтіс кружкаӧ юанторсӧ, петіс пос помас. Вӧрӧ-
дыштіс ӧти яблоня, муӧ жмотмуніны банийӧм яблӧкъяс.
Курчыштны да исыштны босьтіс медся мичасӧ. Мукӧд-
сӧ, лунтырӧн гылалӧмъяссӧ, чукӧртасны рытнас да скӧт-
лы сетасны. Некытчӧ сэсся воштынысӧ. Вом тырӧн юны-
сӧ эз вермы, крепыд, трасичаыд. Кружка джынсӧ ӧт-
чыдйӧн глӧкнитіс. Кывтис ӧд, эз бӧрӧн пет. Винаыс ре-
гыд и визлавны кутіс став вир-сӧнӧдыс. Сэтшӧм лӧсьыд
лои, мый сьывны окота. Сикт кузяыс морт оз вуджӧрт.
Сӧмын тшап дзодзӧгъяс лажъялӧны мир туй кузяыс.
Гогзӧны гораа. Пыраліс сигаретла да бара на кежа-
ліс чуланад. Эз вӧвлы некор татшӧмторйыс: кружкаӧн
гумлалӧ винатӧ. Тьӧщаыд абу на куш киӧн виччысьӧма.
Юис да плешсӧ кӧрліс, чорыдысла синваыс петіс и. Со-
тӧ шондіыс. Пуксис потшӧсбокса луд вылӧ, заводитіс
назӧдны вомгорулас:

Кӧнкӧ бӧрдіс гудӧк шы,
Дзольгис эзысь шор.
Менсьым сьӧлӧм вӧрзӧдін,
И эг кыв ме налысь гор.

Тайӧ сьыланкывйыс, надейнӧ, дум вылас уси сы вӧс-
на, мый туй бокшаӧдыс сьяльгис-визувтіс изья пыдӧса
шор. Некымынысь кыскыштіс сигаретсӧ и назӧдіс во-
дзӧ:

И мед бѳрдѳ гудѳк шы,—
Дзольгы, эзысь шор!
Менсьым ыджыд муслунѳс
Некод тѳ дѳнѳ оз торк.

Печиктѳс сигарет помсѳ шорас, чеччис. Эз нин пыр чуланѳ. «Менсьым ыджыд муслунѳс некод тѳ дѳнѳ оз торк»— тайѳ кывъяссѳ лѳвтигтыр Евгений мѳдѳдчис анькытш мулань жѳ. Асывнас тьѳщаыс индѳс кинас: эстчаньын пѳ лоам. Му борйѳд сылань и веськѳдчис. Мунѳс джын туйсѳ кымын, пуксис бѳрѳзда бокѳ куритчыны. Ѳтарас и мѳдарас зѳв паськыд картофуель муяс. Шондѳyslѳн да винаыслѳн жарыс вугыртѳдѳсны Евгенийѳс. Ойбыртѳс да и пѳрис бѳрѳздаад.

Шуда на вѳлѳма коми зятъыд: бѳрсѳ локтиганыс тьѳщаыс жѳ и аддзис. Эз веськав бокѳвѳй син улѳ. Бѳрѳздаад дзескыд лѳѳма Евгенийлы да пессьыны кутѳс, деливѳысла ымзыны да. Ымзѳм шыас и матыстчис тьѳщаыс. Со кодѳ вѳлѳма! Час куим узьѳма, палялан быйын нин вѳлѳ.

— Рѳзбойник... Юр яндзим мамѳ водзын!— ропкѳдчис верѳсыс вылѳ Катерина.— Пѳта да путкыльта бидонсѳ. Шулѳ жѳ: усъмѳныд оз юны миян! Мѳдысь вот ог босът тѳнѳ дай.

— Извинит, Катъ. Этшаникан и гумовтлѳ, а чорыда дзенгис.

— Катруся, ме мыжа, ме,— дорйис зятъсѳ тьѳщаыс. Сылы нимкодъ вѳлѳ, мый Евгений век жѳ видлѳма бидонсьыс юанторсѳ, эз ло весь вийѳдѳма. Видзѳдѳмпыръяысь, тьѳщаыс том дырйиыс вѳвлѳма Катерина кодъ жѳ мичаник. Томѳн колѳс дѳваѳн, но верѳс сайѳ мѳдысь эз пет. Став вынсѳ пунктѳс челядъсѳ быдтѳм-велѳдѳмѳ. А корасьысьыс, кыдзи висътавлѳс Катерина, волѳс морт куим. Эта мында скѳт со видзѳ, а гѳгѳр лючки-ладнѳ. Дерт, медѳчѳт нылыс да пиыс ѳна отсасьѳны, семьятѳмѳсь на найѳ, мамыс дѳнын олѳны.

Логиновъяс отпускъяссѳ пырджык коллявлѳсны Прикарпатьеын. Евгений кѳсйис нулыны сѳтчѳдз и ассьыс мамсѳ, но нулѳмыс сѳдз эз и ло. Сыктывкарѳдзыд тай волѳс некымынысь. Вежонысь дырджык эз овлы: ог пѳ вермы юны кран ватѳ, дука пѳ, а чайтѳгыд пѳ абу олѳм. Радейтлѳс ассьыс монъсѳ да внучкасѳ Евгенийлѳн мамыс. Катеринакѳд первойысь аддзысигѳн сѳдзи

и шуис: «Женя, карсьыс тай медмица дзоридзсö не-тшыштöмыд». Мамыс кувсис кутшöмкö пытшкöс висьö-мысь. Сы бөрти Логинов веськавліс горт сиктас сöмын командировкаяс дырйи. Дача босьтöм бöрын и Карпатö ветлöмыс шочмис. Гöтырыс пырджык мамыс ордын отпускалаö, а Евгений стрöйтчö.

Таво, кöкъямысдас сизимöд онас, бара на торйöн кутасны шойччыны. Гозья сёрнитчисны нин: Логинов аслас машинаөн ветлас чужан районас, лун вит-ö-квайт сэні олас. Июль помыс мичаммыштіс, вöлöма на тай шоныдыс гожöмыслөн, сöмын дыр-ö кежлö-а.

Пекничаö Логиновлы сетісны отпускнöй. Во-мöд сыйын кö, пара доз эськö ковмис сувтöдны удж вылад, öні абу сійö модаыс. Удж вылысь гортас мунігөн сійö веськöдчис рынок вылö. Луныс кöть и жар, ырöшөн вузасянінын йöзыс этша вöлі. Муртса на сувтіс öчередьö, кодкö небыдика инмöдчис сылөн мышкö:

— Здравствуйте, Евгений.

— Здравствуйте,— падмыліскодь Логинов, кор адзис ас водзьыс ёна тшапитчöм нывбабаöс. Пöим рöма пашкыр юрсиа, кисьмöм помидорысь гөррджык вом дора, зарни исергаяса да кыкнан киас зарни чунькытшь-яса, сійö нюмъялігтыр видзöдіс Евгенийлөн синъясö:— Вунöдін?

— Эг. Здравствуйте, Люция. Кыдзи мамыд? Ловья-ö?

— Ловья, миянкöд сійö олö. Керкатö миянлысь разисны, мöд во нин со эстöні олам,— Логиновьяслөн керкалань индіс Люция, висьталіс тшöтш и адрессö.

— Тадзнадтö, бара öтлаын олам, сöмын ті öкмысöд квартираын, а ми öкмысдасöдын.

— Со эсійö, коді тай öгурцысö ньöбö, верöс менам,— Люция видзöдлассö чöвтліс рыжöй мужичöйлань, коді сулаліс насянь неылын.

— Пиыдлөн батысь?

— Мый тэ, Евгений? Менам куим пи, куимнаныслөн персональнöй бать. Медічöтыс тасянь.

Евгений Витальевич нöшта öтчюд видзöдліс гөрд юрсиа мужичöйлань, тöдіс: да, сійö домоуправыс, кодкöд сёрнитліс выль квартираö вуджöм бöрын. И виччысьтöг юавсис:

— Люция, тиянлы жö сетлісны квартирасö выль серияа кирпич керкаысь?

— И тэ тöдан сійö историсясö!

— Ог сöмын ме, унаөн тöдöны... Пöдлинö, кöні нö

уджалан?— мōдарō вежис сёрнисō Логинов. Найō су-
лалісны йōзсьыс бокын, кōдзид ырōшсō юисны вом ты-
рōн.

— Нывбабаясōс баситанінын. Дас во нин ме сэні.
Висьтав привет гōтырыдлы.

— Пасибō, висьтала. И ачид мамыдлы висьтав,
кықнанымсянь.

— Мед волас Катеринаыд миян салонō, өчередьтōт
примита. Ладнō?

— Ладнō,— юрнас довкнитіс Логинов.

Вежсьōма, ёна вежсьōма Люция томдырся сертныс.
Эз мичмōдны сійōс ни краситōм юрсныс, ни краситōм
вом доръясыс, ни каргъялōм синлысьясыс, ни сы вы-
лын югъялысь зарныс. Эз мун сылы и гипюровōй ков-
таыс, код улын люсвидзис жебаммōм морōсыс. Ачыс
кадыс, ачыс олōмыс быд морт вылō пунктō серсō и рōм-
сō, кодōс некор и нинōмōн он дзеб.

Льōмдін вōлōк

«1987 вося июль 25 лун, субōта. Вит час асыв. Дас
нēль градус шоныд. Талунсянь ме отпускын. Ура! Ма-
няшкакōд петам туйō — Льōмдін районō. Быдса тōлысь
кежлō ме мынла передачаясысь, летучкаясысь, планёр-
каясысь, куритчысь нывбаба-редакторъясысь. Мынла
председательлōн, сійōс вежысьлōн, главнōй да старшōй
редакторъяслōн телефоннōй звōнокъясысь да индōдь-
ясысь. Енмōй-енмōй, мыйта ме вылын начальникыс!
Қызди асныра вōлōс, сідзи жō дерйōны менō тыдавтōм
дом поводōн то эстчань, то татчань. И со, тōлысь чōж
ме лоа дом поводтōм». — Татшōм пасйōд вōчис Евгений
Витальевич аслас дневникō туйō петōм водзвылын.

Шоркерōсō вотōдз Логиновōс ордйис некымын ас
машина. Шойччан лунад карсаяс тэрмасьōны вōрō. Бы-
дōн зілис воōдчыны ягас первойōн. А буретш медся
тшака пōраыс вōлі. Евгений Витальевич асьыс гōрд
платтьōа Маняшкасō, Логиновъяс тадзи нимтісны ма-
шинасō, вōтліс вōляникысь, тэрмасьны вōлі нинōмла и
некытчō. Эжва вомōн пос вылō вотōдз Логинов сувтō-
діс машинасō туй бокшаō, босьтіс кōтōдōм марляō гар-
товтōм дзоридзсō, кодōс тōрыс рыт ньōбис базарысь, и
веськōдчис сиктса кладбищелань. Сэні некымын во нин
куйлō Евгений Витальевичлōн землякыс, ичōтдырсянь-

ыс медбур другыс Михаил. Гусё регыдён и аддзис, бура помнитіс местасё да.

— Здравствуй, Миша!— обелискыввса снимок вылө видзөдіг чолөмасис Логинов, пунктіс дзоридзсё гу вылас.— Катеринасянь привет тшөтш вайи. Төдө-ө гөтырыд-а: талун тиян свадьбасянь тырө комын во. Помнитан? Помнитан, дерт. Менам дневникын сійө лунсё гөрд чернилаөн пасійома. Сэссия и, свадьбадырся фотоыд менам эм. Томиникөн тэ гөтрасин, быттьө сэки нин төдін, мый этша сетөма тэныд овнысё. Свадьба лунаныд талунья кодь жө шондіа, жар вөлі. Гөтырыдлөн чойыс уджаліс райкомын и корөма тшөтш вөлі сэтысь первой секретарсё. Помнитан Евлампий Игнатъевичтө? Медводз тай коддзис да унмовсис пызан саяд. Весьт судта и ачыс да уна-ө сылөн вын-эбөс. Босьтісны ки вылас нывбабаяс да пыртісны пыді жыръяд, дзевисны занавес сайө йөз снн улысь. Ёна и «горько!» шуалім, ёна и окалін еджыд платтьоа пушыд гөтырыдлысь вом дорьяссө.

Евгений Витальевич пуксис гудорса лабичө. Кыскө ылысь, ру пиысь моз, локтіс челядьдырыс. Со найө Мишөкөд, батыём кык зонка, пукалёны Эжва берегын, вуграсьоны. Сибдас кө кодныслөнкө вугырыс, суныштлас Мишө. Сійө ыджыдджык арлыднас и кузьджык тушанас. Оз кө вермы мездынысө, сэссия суныштлас Евгений. Кыкнанныс чери моз уялёны. Арнас Евгений муніс первой классө, а Мишө — мөдө. Изйөн шыбласигөн школасыс өшиньсө жугөдөма да мөд во кежлө второяс кольөмаөсь. Первой классын велөдчигөн Евгений медводдзаясь любитчис. Эз асланыс класса вылө, а мөд классысь съөд көсаа Рита вылө, кодөс мам-батыслөн кувсьөм бөрын ичөтик чойыскөд босьтісны детдомө. Ыджыдджык классын бура велөдчысьяс отсасьлісны ичөт классаяслы. Евгенийлы отсасьсыснас буретш да веськаліс Рита. Урокъяс бөрын нывка частө нуөдліс детинкаөс гортөдзис. Евгений шыбитас дөра сумкасө лабич пельөсө и нуөдас Ритаөс кисьмөм лежнөг сёйны. Кустьясыс дзик орчөн берег пөлёныс.

Өтчыд став велөдчысьясөс нуисны шеп өктыны. Му пасьтаыс чумана нывкаяс да зонкаяс. Евгенийлы окота вөлі Ритакөд орчөн өктысьны. Көні нө эськө Ритаыс? Зонка му помланьыс муніс, көні гырысьджыкъяс вөліны. Сэтысь и аддзис нывкаөс, Мишөкөд өти чуманө өктысьоны.

— Мун татысь!— Мишöлы лёкысь шуис Евгений.— Мун, мися! А то нöйта!

— Мыйла?— чуймис Мишö.

— Ритаыс менам, абу тэнад!— Евгений уськöдчис ёртыс вылö да заводитис кучкавны сылы морöсас.

— Дзöля на тэ,— мездысис Мишö.

— Ме дзöля?— скöрмис Евгенийд да выльысь уськöдчис Мишö вылö, конйыштис. Кыкнанныс жмоткысисны идза подъя му вылас. Тупльöдлöны öта-мöдсö. Рита торйöднысö некыз оз вермы, сыметь шашаритчöмаöсь ичöтик петукъясыд.

— Куимнанным öти чуманö кутам öктыны. Ладнö?— лөньюдö зонкаясöс Рита, на вылысь няйтсö пыркöдигтыр.

— Ог!— дузъялö Евгений.— Мишö мед аслас чуманö öктö.

— Ладнö,— сöгласитчö Мишö.

Тайö вöли ныв вöсна кык друглөн медводдза и медбөръя «дуэль». Куимнанныс лоисны бур ёртъясөн. И Мишö, и Евгений öтмоза радейтисны Ритаöс, и Рита кыкнаннысö радейтис öтмоза. Öтлаын исласьлисны тöлын, гожöмнас öтлаын котравлисны вөрö тшакла да вотöсла. Сийö тулыснас, кор Евгений помалис нель класс да киас сетисны свидетельство, шуис Риталы синмас: «Кор быдма, гöтрася тэкöд». И чупнитис нывкалысь вом дорсö. Зонкаяс сэки эз на тöдны, мый найö дыр кежлö, а Мишö и пыр кежлö, торъялöны съöd көсаа Ритакод. Велöдчан во помасьöм бöрын татысь детдомсö вуджöдисны Льюмдинö.

Детдом местаас сэки восьтисны интернат, кытчö веськалисны тшöтш и Евгений да Мишö. А примитлисны сэтчö медсясö ыли деревнясысь воом челядьöс, нывкаясöс и зонкаясöс. Быдсямаыс веськавлисны: кузь киаыс и горшыс, скупыс и шаньыс. Кельтмаланьысь вöли öти зон, Клавдий нима, витöд классö жö Евгений моз ветлис. Быд вежон сылы вöли мöдöдöны гортсянныс кыккуим туйс йöв. Либö пöпутнöйяскöд, либö рöдвужыс вольвлис. Коран кө стöкан йöв, чунь помсö мыччылас. Енатö сөйö да муткыль кодь, лёльöөн жö и нимтисны. Интернат столöвöйын первой öтувъя сөянсö сөяс, сэсся лэччас да крöвать увсьыс туйссö лэптас, дорсьыс и юас, ульöв көть выльöв.

Öтчыд ужнайтны Евгений да Мишö эз петны столöвöяс йöзыскöд, Клавдийлысь йöвсö шуисны юыштны гусьöник. Туйс джынсьыс на унджык вöли, асывнас ва-

йисны да абу шоммөма. Литра нель төрө туисас. Юисны дорсьыс, вежласьомөн. Мишө котөртис ва лагун дорө, юом пудыс мед ва содтыны туисас. Но челядьыд лагунтө труба дорө, тыдалө, нуомаось. Абу. Сөмын локтиганыс ваясны, ваон тыртасны да. Мый вочны?

— Вай кудзалам,— чуйдис Евгений.

— Вай,— ошкис Мишө.— Менам буреш төрөпитө.

Вомнысө вежньодлігтыр өттшөтш заводитисны. Важ мындаыс лон йөлыс туисас да вөлисти сяльгөмсьыс дугдисны. Тупкисны дозсө да пуктисны важ местаас, асьныс столөвөйө петисны. Узьлан корпусыскөд орчча керкаын столөвөйыс.

Мыйон нин ставон водисны да би кусөдан кад воис, Клавдий, кылө, туиссө восьтис. Юо да ньылалөм шыыс весиг кылө.

— Клавди, кисьт мен өти стөкан йөв, кынөмөй мыйкө висьө,— тайө Мишө шыөдчис.

— Жодзмөма. Тайон ещө на кынөмыд висьмас,— вочавидзө Клавдий и нөшта на азымджыка ырскө йөвсө.

— Скуппоз,— нурбыльтис Мишө и шебрасис юр выв тырыс.

Муртса вевъяліс вевттыны туиссө, Клавдийлөн кынөмын заводитчис «концерт». Кузь войбыд сійө лажвидзис нужникын, тайкө эз вошты веськыд сювсө. Та бөрын Клавдий эз нин дзеблы туиссө крөвать улас, вая лунас жө катөдліс столөвөйө и пулісны йөла рок. Верстьө воясө нин, кор аддзысьлісны Евгений да Михаил, эз кольлыны казьтывтөг тайөторсө. И кыкнанныслы лолі яндзим ичөтдырся пакөститчөмсьыс.

«Но, Мишө, бөрсө мунігөн сэсся кежала,—obelisk-вывса снимоклань видзөдіг думсьыс прөщайтчис Евгений.— Чужан сиктсьыд, өшинь увсьыд ки тыр му гартышта да вая. Риталы, Маргарита Сергеевнаны, поклон тэсянь висьтала. Мыйлакө, век гөрд дөрөмаон тэнө ме вөтала. Гашкө, май первой лунө кулін да сійон. Уна флаг дөлаліс сэки. Гөрд дөраон эжөм горт дорад дыр пукалі да сійон ли. Гажа, югыд шондіа сэки вөлі первомайыс. Эжва дорса луд вылын войтырыс гажөдчис, гудөкасин тэ налы. Помнитан? Гортад локтин да крөватяд нюжөдчин: шойчышта пө. Мый йылысь тэ сэки думайтин — некодлы некор не төдны. Гашкө, партийной выговорьяс йывсьыд, кодьясысь тэ шоча мынлін аслад

асныралом вѳсна? Сійѳ пѳраас кѳ тѳ кодсьѳ шулісны ас-
ныраясѳн, то ѳні найѳ лоисны перестройкаын нырщикъ-
ясѳн. Жаль, эн ов тѳ тайѳ лунѳдзыс: водѳмыд сѳки пыр
кежлѳ шойччыны. Тайѳ лоис тѳныд, роноѳн веськѳд-
лысьлы, медбѳрѳя выговорѳн.

Сѳки, керкасьыд петкѳдѳм водзвылын, тѳ дорѳ ста-
рукаяс чукѳртчисны, морт комын. Молитва сьывтѳг пѳ
ог лѳдзѳй петкѳдны, шуѳны найѳ. Қоммунистѳс дзеби-
гѳн пѳ молитва абу положено, шуис райкомса ѳти уджа-
лысь да кутіс вѳтлавны старукаястѳ. «Сьылѳй, мамаша-
яс, сьылѳй!»—кылі ме сѳки зѳв тѳдса гѳлѳс. Видзѳда:
сывсѳ паськѳдѳмѳн меланьѳ матыстчѳ майор. Да тайѳ
жѳ Қлавдий! Чайтлі, мый сійѳ век на уджалѳ Льѳмдін-
са милицияын, а вѳлѳмкѳ, вуджлѳма татчѳ. Став сикт-
нас колльѳдісны тѳнѳ, уна-уна венѳкѳясѳн. Помнитан?..

«Помиита...»—снимоквывса другыс быттьѳ лапнитіс
синѳяснас и дыр колльѳдіс видзѳдласнас Евгенийѳс.

Зумыш чужѳмѳн Логинов восьлаліс важ да выль
крестѳяс пѳлѳн. Қызкѳ абу лѳсьыд сьѳлѳм вылад, кор
аддзан татшѳм серпассѳ. И мед регыдджык вунѳдчыны,
пуксис руль сайѳ и включитіс радио. Қыліс Анна Гер-
манлѳн гѳлѳсыс.

— Радейтам ми тѳкѳд, Маняшка, мыла сыланкывъ-
ястѳ.

— Да-да,— тутѳстіс аслас ѳсь гѳлѳсѳн Маняшка и
вѳрзис местасьыс.

Туйыс кажитчис сѳтшѳмѳн, быттьѳ гимнастка шевк-
нитѳма ассьыс кузь лентасѳ и веськалѳма тайѳ вѳлѳ-
кас. Сійѳ дзирдаліс шонді водзас и збыльысь вѳлі шѳвк
лента кодь. Ѳтар-мѳдарас сулалісны то веж лыска, то
веж корѳя пуяс, быттьѳ лѳз енѳжесянныс ѳшлѳм зана-
весьяс. Қѳть кутшѳмѳн ѳз вѳвны кольѳм воясыс, но
уджалысь морт колис ас бѳрсяыс нѳмѳвѳйся памят-
никѳяс. На пысь ѳти — сѳ тайѳ шыльыд туйыс, кодѳс
пнськѳдісны тшем парма да паськыд нюрѳяс вомѳн.

— Эн тѳрмась, Евгений, Вѳляникысь менѳ нуѳд,—
шуѳ Маняшка.— Қайяс со уліті лѳбалѳны, вермасны зу-
расьны менам кѳрт нырѳ.

И Логинов чинтѳ мунан ѳдсѳ. Қатеринакѳд дачаѳ му-
нігѳн зурасьліс нин ѳти пышкай. Сувтѳдісны сѳки маши-
насѳ, петісны, а пышкайыд бампер костас ляекусьѳма.
Гѳтырыс бѳрдігтыр шыльѳдіс и пѳляліс лѳбачтѳ, но
кысь нин, юрыс гыж ыджда и эм да. Дзикѳдз дзобалѳ-
ма. Катерина зыр босьтіс, гу годѳйыштіс, сѳтчѳ и дзебис

гышкайтө. Лунтыр сэсся кыкнанныс руш сёркни кодь вöлины. Талун асыв сідзи и шуис Катерина:

— Туйыд кузь, видзчысьöмпырысь ветлы.

Пожöма яг весьтö воис. Эз эськö мудз, но тані шойчыны шуис. Тöдö тайö местасö Логинов, важ туйöдыс на унаысь прöйдитліс таті. Редакцияса шофёркөд ягсьыс тшак вотлісны. Гулыд да кыпыд вöрыс. Пуксян ялаа ягас да пöшти километр гөгөр тыдалö. Водзын, туй бокшаас, кык ичöt машина сулалö. Шоркерöс дорын найö и панйисны Логиновöс. Лöнь, төвру весиг абу. «Ау»-кайтөм оз кыв ни, неылын сöмын понъяс увтчöны. Тасянь матын сикт эм, со важ туйыс сэтчö пырö. Евгений Витальевич пурт да дöра сумка босьтіс, вöрас кежис. Сукарöсь сера выль дөрöмсö ни кокни көмсö эз веж, көть и вöлі багажникас вежан көлуйыс. Гажа ягöдыд ветлөмыд карса паркын гуляйтөм кодь жö. Воськов-мөд и вöчис, еджыд гоб аддзис, орччөн мөд, водзынджык көймөд... Шляпаыс вылісяньыс сьöдов, а мыйлакö еджыд гобөн шуöны. Пötöслун сертиыс пö порсь яй кодь. Гашкө, сы вöсна и шоч местаын быдмö. Сумкасö здук-мөдөн и тыртіс. Öтиöс сöмын кокнас нетшыштис, вывті нин мичаөн кажитчис да.

Тшак тыра сумкасö багажникас пуктіс, сэні ыркыджык. Сöмын лөсьыд кокасö колис, син водзас панель вылас сувтöдіс. Пöсь чай юис термосысь. Радио ворсіс вальсьяслысь мелодияяс. Тайö шыясыс бара на вайöдісны сійöс кольöм кадас, квайтымынөд вояс заводитчанинö.

...Воддза кык восö редакцияын уджалігөн Логинов-лөн вольтөм эз коль ни öти сикт ни посёлок. Район ыджыд, туйяс шогмытөмөсь, автомашинаяс ветлісны этша, гежöда на лэбалісны самолётъяс. И кузь вөлөкъяссö, мукөддырйи ветымын верстөдз, ковмыліс вуджны подөн. Ничего на, кор веськалан туяс кыкөн, а öткөнөдлы ёна на и шуштөм. Öтчыд, Кельтма вожö командировкаö, лөсялісны Клавдийкөд. Милицейскöй школа помалөн бöрын сійö уджаліс Льөмдінын следовательөн.

— Мир туй кузяыс кө, сиктөдзыс лоö верст кызь, а мунны кө визир кузяыс, то джынвийö матынджык,— паськыд плешсьыс ньылөмсö чышкаліг шуис Клавдий.— Воськыд мат жарысла, а вöрад ыркыдджык.

— Ладнö, вай веськыдалам.

— Мый могысь тэ командировкаас тайö сиктас?— визир вылө кежөм бöрын юаліс Клавдий.

— Менё быдтор интересуйтö. Медводз, дерт, колхозын делöяс.

— Тэ тöдан, кодi сэни председательсы?

— Ог, первойсы локта.

— Бать менам. Нелямын нельöд восянь нин. Кок пöлөн локтис война вывсыс. Омöльтчис бөрья кадас, сьöлöмнас висьöдчö.

— Сидзнад, тэ гöститны локтан?

— Да. Отпускö петi.

— Мыйла эськö лётйöдлан эсийö пушкасö бек вылад. Кöть нин мед портфельд дзебин.

— Оз позь, Женя. Тайö вöрыс медся ошка местаяс. Вермам быд здукö паныдасыны топтыгиныдкöд, кулакнад сийöс он дзобöд. Ме тэнö тöдмöда нывбаба-вöралыськöд, кодi буретш тайö местаяссыс лэчкөн да пищальён чергöдiс дас вит ош.

Логинов кö öнöдз видзöдлывлiс сöмын кок улас да Клавдийлөн паськыд мыш вылö, то ёртыслөн кывьяс бöрын кутiс дзорьявны öтарö и мöдарö. Збыльсы, абу нимкодьтор ошкöд паныдасыöмид. Мытшасисны кутшöмкö шорö. Посйысьöмөн позьö вуджны сийöс, но мöдарас пласьтвидзö помтöм нюр.

— Мырпома нюрö воим. Ковмас веськöдчыны шуйгавыв, ордйöдны нюрсö. Менам кок туйыс ылö эн кеж.

— Мыйла?

— Пöтка гуö верман веськавны. Кыйсысыс сэтшöм нальксö вöчöны. Кодьясны вель джуджыд гу, пидöсас сатшкасны некумын ёсьтöм шы, гусö лыскөн вевттысны, лыс вылас сам пуктасны. Дозмöрыд пуксяс пельсытö кокавны и вöйö гуас. Войнаöдзыс ёна тадзитö кыйсыылöмаöсь, пуля-порок оз ков. Öни вöралысыс этша, кöть и эм пуля-порокыс.— Клавдий друг сувтiс видзöдлiс гöгöрбок.— Вот и медводдза ош сiт. Лок, видзöдлы. Со кок туйыс, быттö морт пуктылöма ки лапасö. Шорас, тыдалö, юны волöма. Пöжалуй, танi и шойччыштам. Куритчы, ме сы костi пас вöча. Тайö важ керас места. Во сё, гашкö и унджык сайын, кодкö керка кер пöрöдлöма. Сидзкö, сиктöдз абу нин ылын.

Клавдий кыскис портфельсыс бумага лист, крепитiс сийöс öти пожöмö, Логинов дiнсянь воськов комын сайö. Перйис кобурасыс ыджыд сьöд пистолетсö, велöдiс ёртсö, кыдзи вöдитчыны сыөн. Витыс дорывыв первойөн лыйис Клавдий. Кыкнанныс матысгчисны паса пожöм дiнö. Став пуляыс розьöдöма бумагасö. Розьяссö Клавдий кресталiс карандашөн и бөр ылысчис важ

местаас. Пистолетса магазинö содтöд патронъяс суюм бöрын витысь жö лыйс и Логинов. Быд лыйöм бöрын сийö дыр метитчылис, но став пуляыс лэбовтöма пасысь бокяті.

— Кыдзи кутан актируйтны патронъястö?— юалис Логинов.

— Свинечыд абу зарни, актируйтам. Зато матігöгöрысь став ловъя ловсö повзьöдİM. Локтан во татчö самолёт кутас лэбавны, пуксян места сылы вöчöны.

Логинов сэки эз на куж думыштны, мый воас кад и сийöс мөдöдасны райкомсян буретш тайö колхозас гижны кукуруза «кынталöм» йылысь, мый буретш Клавдийлысь батысö мездас партийной выговорысь. Ассыс акиа лунсö эз тöд и Клавдий. Öти арся рытö берег пöлөн гортас мунігөн сы вылö уськөдчасны кык морт: öтиыслөн киас көрт лөм, мөдыслөн зор. Лөмөн кучкөмсьыс нин вермис кувны старшöй лейтенант, но садьсö воштытöдз на вевъялас лыны öтиыслы и мөдыслы. Вөлөмкө, öти вөр посёлокын петкөдöмаöсь көм-пасьсн вузасян магазин. Мыжаяссö эрдөдөм кузя делөсö нуөдöма Клавдий. Вель дыр олöма посёлокас, юасьöма уна йөзöс. Гусялысьяснас вөлөмаöсь тайö кык мортыс, водзті некымынысь судитлөм преступникъяс. Найö көсиймаöсь вины следовательöс и шыбитны шойсö Эжваас. Тадзи висьтасьöма суд вылас ловйөн кольöмаыс. Дыр куйлöма больничаян Клавдий. А бурдөм бöрас корöма вуджөдны мөд районö. Дыр нин сийö Шоркерөсын, öнi подполковник.

Татьяна

Евгений Витальевич кежөдiс машинасö туй бокö, граммөдiс радиосö. «Маяк» радиостанция сетiс то öнiа сьыланкывъяс, то старинной музыка. Вальслөн мича шыясые веськыда малалöны Логиновлысь сьөлөмсö. Кор нин сийö танцуйтлiс бөръяысьсö? Збыльысь öмöй Льөмдiнса культура керкаын? Босьтiс лөсьыд кока тшаксö, шляпа вылас визьйөдлiс отвёрткаөн син, ныр, вом и пель. «Öнi ми, Маняшка, лоим куимөн,— машинаыскөд думсьыс сёрнитiс Логинов.— Татшөм кока нывкөд танцуйтлi ме коркө Льөмдiнын. Сэки тэ, Маняшка, эн на вöv вöльной светас. Кылан?»—«Кыла!»— öтчыд тутöстiс Маняшка.

...Бура помнитö Логинов сийö субöта рытсö. Пöжалуй, первойысь эз кай выходной кезлö чужан сиктас, кöть и пристаньын сулалісны тöдса пыжаяс. Ии кыла-лёмсянь да Эжва сувттöдз позис ветлыны гортас ва туйöн, а тöвнас ветлісны леспромхозлөн машинаяс. Оліс Логинов редакцияса неыджыд жырийн, кодöс вöчлöмаöсь стөрöж-уборщицалы. Редакциякöд öти керкаын и типографияыс. Уборщицаыс вöлі татчöс, льöмдінса, идрасьны-пелькöдчыны медсясö воывліс рытьяснас, оліс тасянь неылын ыджыд да зумыд короминаын. Редакциякöд орччөн партиялөн райком, воча — милиция, стын-бöжладорас — столövöй, туй горувланьыс — пристань да почта. Ответственной секретарлөн кабинетсянь тыдаліс сиктлөн кывтыдыс и катыдыс, зэв паськыд да шылыыд видзьяс мöдлапöлыс, лөнъ Эжвалөн чужöмбаныс. Радейтис асьыс уджсö журналист Евгений Логинов. Гижис эз сöмын асланыс районнойö, мыйысь сылы мынтісны сэкса кадö вель ыджыд удждон — көкъямысдас куим шайтөн тöлысь, но и карын петысь газетьясö, радиоö.

Сийö субöта рытас Логинов веськöдчис культура керкаö танцы вылö. Паськыда ойдöм Эжваладорсянь öвтыштіс лун төв. Лöп-ёгысь весалöм сикт вöлі тулысыс кодö жö мича. Вежöдіс луд, вежöдісны öшинь увъясын пуяс. Лэччысь шонді улын зарни дзирдьясөн солькьясис вöвлöм вичколөн юрийылыс. Вичкоас неважөн востісны нянь пöжалан завод. Тайö чой йывсяньыс, кытчö стрöитлöмаöсь культура керкасö, бура тыдалісны матысса сиктъяс да посёлөкъяс. Эстöні, рытивывладорас, верст комын сайын Логиновлөн чужан сиктыс. Öні, надейнö, сэтчöс клубö тадзи жö чукöртчöны том йöз. Найöс кутасны гажöдны асланыс гармонистьяс. Гудökөн ворсны кужöны сэні гырысь и песни. Рытыс кө мича, кутасны сывны-йöктыны клубдорса паськыд эрд вылас.

А тані, Льöмдінын, ворсіс радиола. Культура керкалөн залыс тырöма йöзөн — ставныс томöсь, мичаöсь, вöччöмаöсь. Логинов пыр и казяліс: нывъясыс ёна уджыкөнöсь. Сідзкö, рытсö нуöдысьлы ковмылас оз öтчыд юöртны «дамской» вальс, кор нывъяс корöны кавалерьясöс. Евгений неважөн на ньöбöм руд костюма, дөрöм көлыссö лэптöма пинжак воротник вылас. Стен пöлöныс сулаліс сы мында мича нылыс, мый синмыд кылалö. Зонлөн видзöдласыс мытшасис съод юрсиа öти ныв вылö. «Тöрыт ме ськöд аддзысьлі райбольничаян,—

төд вылас уси Логиновлы,—Таняөн шуоны». Да, сідзи и вөлі. Редакцияö звөнитлісны райздравсянь, шуисны, хирург Владимир Николаевич Липин пö вöчö куимсеөд операция. Колö пö морт йывсьыс гижны очерк. Сы могось и ветліс больничаас. Владимир Николаевичлы да Евгений Витальевичлы пöсь чай вайис медсестраыс. Сэки и шуис хирургыс нимнас: аттьö пö, Танюша. «Татьяна Самойлова»—юрас кучкис сэк Логиновлы. Збыльысь, медсестра Таня чужөмнас мыйöнкö да муніс артистка Самойловалань.

Пельпом вылас павгысьөм пушыд юрсиа Таня öні сулаліс Логиновсянь неылын, но некыдз эз вочаасьны синъяснаныс. Радиола заводитіс ворсны «Дунайские волны». Öти бөрся мөд кытшö петісны параяс.

— Бур рыт, Таня,—матыстчис ныв дінö Логинов.— Позьö?

— О, Евгений Витальевич! Бур рыт.

— Прөстö: Евгений либö Женя.

— Ме первойысь аддза тэнö танцы вылысь.— Татьяна, төдöмысь, кыліс, кутшөм кокниа новлөдлө сійөс зонмыс, кутшөм меліа кутö сійөс вöсни коскөдыс, кутшөм шоныда кутыштö сылысь кисö.

— Шойччан луньясö ме гортö кайлывла. Мам сэні, чой и вок, ставыс ас йөз. А ачyd тэ татчөс?

— Д-да, татчөс,— эз веськыда вочавидз Татьяна.— Ола вичкоыскөд орчча керкаын. Рыт и асыв чөскыд нянь дукыс пырö менам öшиньö. Лыддылі репортаж-тö, öшыбка лэдзөмыд.

— Кутшөмөс?

— Сэні гижөма: Льөмдінын пö воссис нянь пöжалан выль завод. Кутшөм нö выль, вичкоыс, гашкö, кымын нэм нин сулалö. Индыны коліс, мый вөвлөм вичкоын воссис.

— Танечка, мыйла тэ абу журналист? Буретш да, сідзи и гижлі, но газеттö петтөдзыс на лыддьöны райкомын, сэні и тшөктісны шыбитны «вичко» кывсö.

— Гашкö и, ен-öбразьястö керкасыд тшөктасны шыблавны?

— Вот ог төд. А тайö кывсьыс весиг Евлампий Игнатъевич, первой секретарыс райкомсьыс, редакторөс аслас кабинетö корліс.

— Видзөдтö, кутшөм стрөг тіян.

— Да, быд кыв вöсна колö кыв кутны. Сьöкыд удж, оз быдөн вермы журналиставны,— кызкö быттö асьсö лэптыштіс Логинов. Радиолаыс ворсіс сэтшөм гораа,

мый օткымын кывъяс ковмыліс шуны օта-мօдыслы пеляс.

— Лօсьыда новлօдлан, мян зонъяс тадзитօ оз кужны.

— Тօдан, коді ме?— шуис Евгений и заводитіс лыддыны нывлы кывмօнъя:

Билетный бог. Рассказов сочинитель.

Чуть-чуть поэт. Чуть-чуть корреспондент.

И танцев неизменный устроитель.

Лишь напоследок ты — студент.

— Тэ йылысь?

— Да, тайօ эпиграммасօ гижлісны ме вылօ институтса стенгазетын.

— А мый сійօ «билетнօй богыс»?

— Велօдчигօн драмтеатрын уджавлі билетъяс вузалысьօн.

— Нажօвитчин?

— Қызди помнита ачымօс, век нажօвитча, но некыз ог озырмы.

օти йօктօм вежсьыліс мօдօн. Мыйкօ дыра кезлօ найօ торъявлісны сօмын «дамскօй» вальс дырйи. Кыкнанныс вօліны кыпыдօсь, гажаօсь.

— Институтъяссыд локталօны гօтырօн да верօсօн, а тэ нօ мый օтнад?— эз терпитсы да юалис Татьяна.

— Мишօ другօй велօдчигас жօ гօтрасис, кык челядь нин. А ме օти нывкалы кыв сетлі, мися, быдма да гօтрася тэкօд. Дзоля дырйи на кօсйысьлі. Вольтօм сикт нин эз коль районас, а некысь ог аддзы. Тэлань вօлі мунօ, вель ёна весиг. Съօд юрсиа, съօд синма, нюзгօдчыштօм ныра, пель горулас ыджыдкодь мампас эм, быттօ съօд исерга օшалօ. Детдомын быдмис.

— Нимсօ помнитан? Детдомыд, о-о-о, важօн нин бырліс татысь.— Ачыс эз казавлы, кызди Татьяна кутіс кабравны зонлысь кисօ.

— Дерт жօ. Ритаօн шуисны.

Татьяна гօгօрвоис: Евгений сёрнитօ сылօн чой йылысь. Сօмын висьталас-օ та йылысь? Али нօрօвитлас?

— И օнօдз некодօс эн радейтлы?— пыдօджык пырօдчис сёрнинас ныв.— Сійօ жօ тиян челядь ворсօм вօлі.

— Навернօ, радейтлі... Но сійօ нывкаыс век менам син водзын. Збылысь, тэлань вօлі мунօ.

Ог тօд, мый эськօ вօчис օні Евгений, чуйдіс кօ Татьянаыс Рита йылысь. Но чуйдօм пыдди юалис:

— Аддзин кө, коралин эськө Ритасо?

— Корали эськө. Сөмын некодлысь коравныс: мам ни бать сылөн абу.

«Чуйда кө, аддзысян. А ог кө? Аслым кө мойвиан?»— гашкө, тадзи на мөвпаліс Татьяна. Эз кө өд тадзи, эз эськө юав:

— Женя, тэ эськө вермин радейтны менө?

— Ог төд... Помнита, Риталысь мампассо чеплявлі, вильшасьлі ме сылы...

— Ритаыдлөн, колөкө, кымын челядь нин, а тэ век надейтчан.

— Быдтор вермас лоны. Мед сөмын шудаөн вөлі-а. Тань, висьталышт ас йывсьыд.

— Гөль менам биографияыд. Эм өти укажор, коралө, но кызди нө пета морт сайө, кодос ог радейт. Милицонералө тан, аддзывлан тэ сійос, Альбертөн шуоны. Он кө пө пет, ачымос и тэнө пө лья.

— Сідзи и шуө?

— Да, лья пө. Қылан, мампастөг сійө менө радейтө.

— Көн нө эськө ачыс, мыйла абу отлаынөсь?

— Дежуритө, надейнө, милицияас. Караулитө менө ли.

— Эг гөгөрво.

— Гашкө, мися, тани нин: пос помас ли, залас ли.

Рытсө нуодысь юөртис медбөръя танец. Кадыс матысмис дас өти часлань. Залысь петігөн ныла-зонма торъялісны. Ывлаыс лунын кодь югыд. Кильчө вылас, перилө вылө мыджсьөмөн, збыльысь сулаліс милиционер: кителя да галип гача, ыджыд кобураыс увлань кыскөма паськыд тасмасө. Тыдаліс кө сөмын мичаник, блед чужөмыс, то сьөкыд эськө вөлі торйөдны: нывбаба та йө али мужичөй.

Логинов өзтіс куритчыны, думсьыс отьведайтис, вөтчас-ө тайө ичөтик тушаа, нывлөн кодь жө нюз пельпома сержантыс Татьяна бөрся. Вөтчас кө, Татьяна висьталіс збыльтор. Логинов эз вошты аслас син улысь нылөс. Йөз люзьгис өтарө и мөдарө. Унаөн параясөн, мукөдьяс өткөн-өткөн. Да, сержант кутчысис Татьяналөн сойбордйө. Найө кежисны кывтыдлань мунысь туй вылө. Сэті жө мунны редакцияөдз и Логиновлы. Қөрөм коска платтьөа, джуджыд каблука туфляиа, ныв восьлаліс посниа да тэрыба, быттьө поліс кодөнкө вөтөдөмысь. Сыкод орччөн лашиктис сержант: некымын чунь вомлөсөн ляпкыдджык, гудөк мехос моз кусньөдлөм гө-

леня сапöга. «Мыйла татшöм ичöтъяссö примитöны милицияас?»— думыштіс Логинов.

Евгений эз жалит, мый вот тадзи колис сьлөн рытыс. Қайтчис, мый висьталіс Рита йылысь. Тöдтöм мортлы висьталіс. А кызди донъявны сэтшöмторсö: сьод көсаа дас кык арöса Рита сулалö сьлөн син водзын? Со тай, рытивбыд йöктісны Татьянакөд, торъялісны — и ставыс вуні. Гашкө, татшöм веськодьөн колис ныв дінö милиционер вöснаыс? Мед гöтрасьöны, налөн делö. Тадзи кыв көрталіс Евгений. Сійö эз на гөд, мый Таня да Алик ичөтсянныс вöліны öтлаын, быдмисны детдомын. Ар дас витъясөдз зонка вöлі тушанас кузьджык нывка серти, но воис кутшöмкө кад и Алик кутіс быдмыны-паськавны зев ньöжйö. Сэсса татшöм жебиникөн и коли. А Таня быдмис-нюжаліс, арлыдыс шыльöдіслöсьöдіс öтилаті-мөдлаті и ныв лоис зонъяслысь вежсö петкөдланаөн. Кыкнанныс помалісны дас класс. Ныв муніс велөдчыны карса медицинскöйö, а Альберт виччысис, кор босьтасны сійöс армияö. Но, мыйлакө, салдатö эз туй, кутшöмкө ногөн инасис милицияö. Рита, курсьяс помалөн бöрын, уджаліс нин карса бурсян фабрикаын, оліс общежитиен и вермис отсалыштны чойыслы деньгаөн. Но Таня шоча босьтывліс чойсянныс отсөгсö: ачyd пö көмась-пасьтась, меным пö быд төлысь Альберт мөдөдö перевод, корсюрö пö и ачыс воывлө. Вот тадзи Татьяна веськаліс Альбертлы тывйö — посни синмаö да крепыд сунисаö.

Льöмдінса том йөз төдісны Татьяналысь да Альбертлысь дружитöмсö. Та вöсна и зонъяс эз лысьтны леститчыны ныв водзын. Унаөн чайтісны, мый найö олöны прамöй ног. Збыль вылас, эз на весиг водлыны öти вольпасьö воча ныр. Кыдзкө öтчыд пондыны заводитліс Альбертыс, но эз на ызьбөд нылöс, извинитчис нин. Дерт, эз ков кисö личлэдзны, мед кучкис кө öтчыдтö. Гашкө и, эз кучкы? Қаньяс чашйысьöны, понъяс пурсьöны мыйкөкеригас, а век пиянасьöны. Көть кыз, но сы бөрти Альберт дінö нылыд нöшта на көдзаліс, вуджөр кодь лои Татьяналы. «Гашкө, абу выныс да?»— майшасис медикыд. И ныв кутіс надейтчыны кутшöмкө ыджыд да төдтöм дивö вылө. Эз-ö талунъя рытыс ло татшöм дивöнас? Висьталас öмöй та бөрти Логиновлы Рита йылысь? Öд Рита сэк вöлі на верöстөм.

Уна вежсьом лон сійо вонас. Кутіс петны нель лист бока газет вежоннас куимысь. Реформа бёрся реформа. Ставсё найос веськөдөма йозлысь олөмсö водзö бурмөдөм вылө. Тадзи төдчөдлісны документъясын. Содіс уджыс редакцияса секретарь Евгений Логиновлөн. Шочмисны сылөн командировкаяс. Редакцияö уджалысьяссö ковмис корсьны весиг мукөд районъясысь. Овмөдчалісны коді кытчö. Общежитие сяма коммунальнöй квартира сетісны сөмын редакторöс вежысьлы, Серафим Борисовичлы, коді война бөрас уджавлөма нин тані редакторөн, сэсся мөдөдлөмаөсь Сыктыв вождö. Логинов век на оліс сійо жö жыръяс. Аръявылыс уборщица пыдди пелькөдчыны кутіс воывлыны сылөн нылыс Диана, мамыс кисö вөрзөдөма. Газет ыдждөдөм бөрын сійо уджаліс редакцияын машинисткаөн. Помавліс среднөй школа, ветліс пырны Саратовса юридическөйö, но эз ло студенткаөн, конкурсыс ыджыд вөлі.

Ичөтик тушаа, зэв варов да нюмсера, Дианаос пыдди пунктісны коллективын ставөн. Кык корректор, письмө отделөн веськөдлысь, бухгалтер, машинистка — ставныс нывбабаяс, и Диана на пөвстын вөлі медся том мамөн. Ар джынъя писö кор вайліс редакцияö, ставөн шмонитлісны:

— Да тайö жö чиган доддысь усьöмыс Евгений Витальевичсянь.

— Көнечнö! А кодсянь нö чайтінныд?— морөссö кыпөдлігтыр вом тырнас нюмъялö Диана.

...Пелькөдчыны Диана корсьурö воывліс и сэк, кор эз на уджав редакцияын. Том мортыд чышкыліс-мыськыліс мамыс серти тэрыбджыка да сөстөмджыка. Павгыртас юбка бөжсö вөнъ костас и сөмын триньялö вомгорулас сылігтырйи. Логинов либö аслас кабинетын пукалө-гижö, либö аслас жырйын крөватяс нюжвидзö. Кылас сылөмтö да тождö назөдны босьтчас сійо мотивсö. Рытнад керка пасьтанас кыкөнөсь, ыджыд көрт каличөн гольсенитөма кильчö өдзөссö. Да и оз лок некод. Вермас, дерт, код юра веськавны, гортас пыдди татчö вөзйысьны, но милицияыс воча, звөниттөг аддзасны да пальөдчанінö пыртасны.

Кор нин гөгөр идравсяс, киас ветьökөн Диана пырас Логиновлөн жырйö. Бауасяс да первой крөвать увсьыс буссö чышкас, сэсся и мукөдлаысь. Дөрöмыс ли, костюмыс ли кө лёка öшалö, лөсьодас. Киподтуя, öку-

ратной ныв. Евгений вѣлі куйлѣмѣн лыддысьѣ, сы ордѣ
ѣтчѣд пырис Диана да. Ачыс эз казавлы, кызди тапни-
тис бауасѣм нылыдлы эстѣас.

— Евгений Витальевич, ещѣ тапнит.

— Мыйла?

— Тапнит, мися, а то кавалерьясьѣ оз кутны радей-
ны.

— Сэтшѣм примета али мый?

— Да. Либѣ кыкысь, либѣ нѣѣтчѣд.

Логинов небыдика мѣдысь тапнитис:

— Серам петкѣдлысь. Кавалерыд уна али мый?

— Пож тыр ва мында. А збыльсь кѣ, вѣлі ѣти, од-
ноклассник... Батьсѣ тѣ тѣдан, районас медыджыд мор-
тыс, райкомын первой секретаралѣ,— шуис ним-вичсѣ
Диана.— Пиыс Саратовын, юридическѣйын велѣдчѣ.
ѣтлаын пырнысѣ ветлім. Сійѣ кѣтъ и омѣлджыка сдѣй-
тис, примитисны, а менѣ эз. Сылѣн киас бумага вѣлі,
конкурстѣг примитѣм вылѣ. Сэтшѣм бумагаыс сѣмын
начальстволѣн челядылы вичмѣ, ми коддѣѣмыслы кыс-
бара-й.

— Мыйла Сыктыварѣ эн мун, институтѣ ли, техни-
кумѣ ли?

— Начальник пиыдкѣд кѣсйим ѣтлаын лоны.

— Сидзнад, радейтанныд ѣта-мѣдтѣ.

— Радейтам?— сыркмунис Диана.— Эм-ѣ сійѣ ра-
дейтѣмыс? Позѣ тѣн висьтасыны веськыда?

— Дерт жѣ, Диана.

— Ме...— нормис нывлѣн гѣлѣсыс.— Ме, Евгений
Витальевич, нѣбася... Вит письмѣ ыстис сылы Саратовас,
юѣрти та йылысь, а кык тѣлысь мысти воис со кутшѣм
воча кыв. Лыддян? Сыѣрын письмѣыс.— Лип увсьыс
кыскис Диана некымын кывья письмѣсѣ, мыччис Ло-
гиновлы.

«...менам эм танис ныв, велѣдчам ѣти курсын... пись-
мѣястѣ сѣсся эн мѣдѣд...»— вомгорулас шѣпкѣдис Ев-
гений Витальевич.

— Гѣгѣрвоин? А ѣд кык во чѣж ѣтарѣ гижис: муса
да мича Диана пѣ. Эски ме, йѣйыд. Бѣрьяысьсѣ волі-
гас пидзѣсчанысьѣмѣн клятва сетис, век пѣ ѣтлаын ло-
ам. Та бѣрти на вѣлисти сетчи... ѣтчѣд и вѣлі сійѣ де-
лѣыс, и грек вылад тай сѣктыссьѣма.

— Бать-мамыд тѣдѣ?

— Тѣдѣ. Мамѣлы первой висьтасы, мися, муна да
мед перьясны больничанын. Мамѣ батьѣлы висьталѣма.
Батьѣ и шуѣ: дойдан кѣ пѣ кагатѣ, асьтѣ пѣ керкаыс

вѳтла. Налы внук ли, внучка ли колѳ. Мойдын кодъ лайкыд да мича потан пѳ вѳча, шуѳ батъѳ. Ѳбиднѳ, эсѳйѳ яндысьтѳмыс энѳвтѳс да. Кодѳ менѳ каганад ваяс? Кодлы ме колантор? Специальность абу некутшѳм ни. Шудтѳм ме, ок шудтѳм.

— Том на, том, Диана, сьѳлѳмнад усьны.— Логинов думайтѳс ышѳдны нылѳс. А кыдзи?— И вайысьыд на лас, и шудыс на вичмас. Медыджыд шудыс со сьѳрад нин: мамѳн лоан! Начальник пиыд трус и дезертир, тѳ дѳнын грѳш дон оз сулав.— Аддзис, тыдалѳ, колана кывъяссѳ Логинов. Тадзи тай аслыс кажитчис-а.

Евгений Витальевичлѳн корѳм серти и босьтѳсны Дианаѳс редакцияс, кѳтъ и ичѳт кагаа. Таѳн нѳшта на лон тѳдчѳдѳма быттьѳ, мый кагаыс Логиновсянь. Редакцияса да типографияса нывбабаяс сѳдзи и чайтѳсны. Лѳк письмѳ бѳрас, нѳбасигас на, Дианалѳн вѳлѳ кутшѳмкѳ лачатор: аддзыяс мусукукскѳд и ставыс бѳр пуксяс усьпаньвыв. Но тайѳ эскѳмыс дзыкѳдз быри сѳк, кор зонмыслысь батъсѳ, Евлампий Игнатъевичѳс, Лъѳмдѳнса коммунистьяс эз бѳрѳыны райкомѳ и вуджѳдѳсны сѳйѳс карѳ.

Сѳр арнас, кор ывлаын заводитѳс пужьявлыны да слѳтитны, редакцияын пачьяссѳ ломтылѳсны рытнас и асывнас. Мамыслѳн кыс бурдѳс, но пелькѳдчыны век на воывлѳс Диана. Ѳти рытѳ сѳйѳ локтѳс мича платтьѳа, коскѳдзыс лѳдзѳм руд кѳсаа, краситѳм вом дора. Эз, эз весь лок сѳйѳ тадзисѳ вѳччѳмнас, татшѳм сѳрѳнсѳ.

— Эн дивит, Евгений Витальевич, ме тѳ дѳнѳ локтѳ,— шуис Диана и яндзимысла руавлѳс син водзас.— Кодкѳ ма панялѳс, а тѳ вылѳ грекыс.

— Мый йылысь тѳ?— пырсѳ эз гѳгѳрво Логинов.

— Кагаѳс ставыс тѳсянь шуѳны... Аддзан и кылан жѳ ачyd. Мыйла тѳныд прѳстѳ слаvasѳ кывзыны, вот и локтѳ. Ог ѳд гѳтыр пыдди вѳзѳйысь, некод оз тѳдлы...

— Мый-мый? Вот таысь и нѳйта!— шѳйѳвошис Логинов, кодѳ чѳйѳс моз жалитѳс да радейтѳс Дианаѳс.

— Тѳда вед: он нѳйт тѳ, он, он, он...— зон морѳсѳ чужѳмнас ляскысис ныв да гусьѳник бѳрдѳс.

— Вай, ныланѳ, чай юам. Чуткылам чайниксѳ,— лѳня шуис Евгений Витальевич и мелѳа пуксьѳдѳс Дианаѳс крѳватьѳ.— А тѳ ѳд глянитчѳмыд ѳти мортлы. Эг на кѳсѳйѳ, да ладнѳ, висьтала нин. Кодкѳ лун Серафим Борисович ордын пукалыштѳм, пиыскѳд, Эдикыскѳд, тѳдмасим, кодѳс тай комсомолас мѳд секретарнас бѳрѳысны. Тѳнѳ тшѳтш казытылѳм...

— Ылөдчан! Тэ менө челядь туйо пуктан, а менам аслам нин кага!

— Тэ честной, мича, шань, зиль... Эн ко вов мекод восьса съолома, сэки, пожалуй, верми и лека думайтны тэ йылысь. Вот и юалис Серафим Борисовичлөн пиыс, кыс по аддзюмныд татшом кыз косаа лосьыдик машинисткасо. Статья пыртис редакцияо, сэки тэно аддзылома.

— Кузеник тушаа, портпеля вөли...— лоньыштіскодь Диана.

— Да. Батыс кодь жо лабутной, оз шыблассь кывнад. Казяла ко, мый кокни мывкыдон олан, нойта. А они ю чайсо аслад начальниккод. Ме, се-таки, начальник тэ водзын.— Кыкнанныс первойсыс нюмъевтісны.

— «Нойтаыс» тэнад матькан кыв? Да?

— Мамөсянь вуджом кыв. Дзөля дырии, кор кута вөли вильшасыны, өлодас мамө: «Женя, дугды дурнытө, нойта вед». А локтас ачыс да юрөд шылькнитас.

— Евгений Витальевич, абу ко гусятор, тэ радейтан кодөско?

— Радейттөг да эскытөг овны оз позь. Натөг оломыд пуста керка кодь. Они ме тэно колльода, кильчо дорөдзыд колльода.

Зык

Тулыснас, кабинет ыдждөдом могысь, Евгений Логиновлысь пышкой поз кодь олан жырсо разисны. Вуджис частной квартирао. Сэки жо Льюмдинө воліс карса газетысь редакторыс. Сийо и шыодчыліс Логинов динө карас вуджом кузя. Но Евгений Витальевич столицао мунөмон эз тэрмась. Радейтис сийо ассыс уджсо и районсо. Гөжөмнас петис отпускө, кайис чужан сиктас. Веськаліс турун пуктан пороо, кор матысса колхозьясо мөдөдоны йөзсо весиг райцентрса учреждениеысь да организацияысь. Логиновлөн мамыс пыр на стөрөжаліс пароходствоы, оліс берегдорса керкаын, кытчө воылісны котравны ыджыдджык ныв-пиыслөн челядыс. Керкаыскөд орчөн сулаліс вокыскөд стрөитлөм гоҗся кухня, көні, пу кроватьо зэвтөм вонийн, гөжөмьяснас узыліс Евгений.

Воддза кык лунсо чери кыйны ветліс. Луннас вуграсис, вой кежлас продольникьяс чөвтавліс. Таз тыр ше-

ді черныс — ёкышыс и югид сьомаыс. Середая, рытгорувланьыс, муніс вокыс ордё пукалыштны. Эзджык во керка-мод, столөвөй дорын паныдасис Татьянакөд.

— Тая! Мый тэ тан вочан?— чуймис Логинов.

— Миян тани быдса бригада, вит морт. Турун пуктам.

— Ме отпускын. Чери кыя. Көсьян, свежөй черион верда.

— Көсья,— дыр думайттөг вочавидзис Татьяна.

— И дыр-ө тан лоанныд?

— Субөтаө бөрья лун.

— Мөдим нөсь, пражитөм чери кутам сөйны.— Логинов босьтис нылөс сойөдыс и кежисны сикт горувлань.— Тасянь километр кымын лөө.

— Көть кык,— веськодьпырысь шуис мөдыс.

— Кыдзи олан? Гашкө, верөс сайын? Аддзывла столөвөйысь. Көсья на матыстчыны, а Альбертыд сәни нин.

— Жень, көть тани эн казътив сийөс, а? Вөлі кө мужика, эг эськө мун өні тэнад сойө кутчысьөмөн. Ачыл мампаса нывтө сідз эн и аддзы?

— Эг. Паныдасим со тэкөд. Гашкө, тэ и эм сийө Ритаыс? Нолтө...

Ныв разис кокни чышьянсө, сувтис зонлы воча:

— Меын эм ставторйыс, мый сетө енмыс нывбабалы, но мампасыд абу тани. Извинит: эм, да мөдлаын.

Логинов казяліс нывлысь жугыльмөм чужөмсө:

— Видзөда вот и тэын быттьө олө кык морт. Мыйкө быттьө тэ дзеван меысь. Али шог кутшөмкө суис?

— Эз. Ме рад, мый аддзиси тэкөд, а радлынысө ог вермы.

Гожся кухняын пражитисны медся чига черисө, ужнайтисны. Көзаяничайтисны асьныс, Евгенийлөн мамыс эз пырав. Сэсся, кыдз пу вожьясөн номйысь өвтчигтыр, пукалісны Эжва берегын. Ылын, енкөла помын, кымөрьяс сайө дзевсис югид шонді. Унзильө вөйтчис став вөрваыс. Эжваөс шебрөдіс кокныдик ру. Дугдісны варовитны лөбачьяс.

— Вод, узь тайө воньяс, а сизимын садьмөда,— шуис Логинов и босьтчис лөсьөдны вольпасьсө.

— Жень... А Жень... Отнамөн татчө ог кольччы, пола.

И найө узисны вонйын куим вой топыда кутчысьөмөн. Вөскресенньө асылө пөпутнөй катерөн кыкнанныс кывтисны Льөмдинө. Аслысног мичаөн кажитчисны Тать-

яналы берегпөлөнса бадьяс, помтём-дортём сөдз енэ-жыс, катер бөжын муткылясьысь веж гыясыс. Зэвтчём думьясө вөйтчёмөн видзөдіс ывла серпассө Евгений. «Лёк морт ме, лёк морт,— ас вылас увгис сійө.— Мыйла ме вөрөшиті Танясө, код вөсна вийсьө мөд зон? Ачым кө нө вөлі Альберт местаын, а? Важөннин өд позис шыбитны паметьысь Ритаөс и гөтрасьны мичаджык на нывкөд. Али сы вылө и паметьыс, медым помнитны? Ме зэв голь морт: ни гөтыр, ни квартира. Шыбита кө паметьысь Ритаөс, сэки ме лоз корысьөн. Эм менам өти озырлун: ассьым тшыг челядьдырөс казътылөм. А Татьяна? Гөтрася кө Татьянакөд? Альбертыд өд мый меным! Кыдз сідз? Пу нагана кө, мөд делө. Қотъ мый, а гөтырпуөй Татьяна. Нөрөвитла, ог на висътав аслыс, ёнджыка радейтны кутас...»

Со тай, аддзис Татьянаөс и Логиновлөн вуні чери кыйөмыд. Вөтчис ныв бөрся, медым водзө нюжөдны вонйын коллялөм узьтөм войяссө. Катер сувтіс пристаньысь улөджык, пөшти вөвлөм вичко весьтө.

— Эсійө керкаас и ола,— кинас индіс Татьяна.— Қөзаяка зэв шань, эн пов. Абу менам бать ни мам, ичөт дырйи тіян сиктса детдомын овлі.

Видзчысьтөмысла лыжаліс ки-кокыс Логиновлөн, кыр паныдсө кайны лои сьөкыд. Қөсьян гөтрасьны, а нинөм он төд аслад невеста йылысь. Позьө мөй тадзи?

— Прөстит, Женя, та дыра чөв олі да. Ритаыд рөднөй чөй менам, карын олө, неважөн петіс верөс сайө.

— Ог верит, тэнад ни өти кывлы ог верит.

— Тэнад делө, но тайө тадз.

— Мыйла водзджык эн висътав?— чужөм вылас весиг вежсис Логинов.

— Извинит, Евгений Витальевич, но тайө нин — менам делө,— кызкө мудера видзөдліс мусукыслөн синьясө Татьяна.

Ныв осьтіс кильчө өдзөсьыс пытшкөс каличсө, крут поскөд кайисны вылыс судтаө. Уна өшина комнатаын вөлі югыд, өти стенын, көні ыджыд рама пытшкын өшалісны фотокарточкаяс, көчасис шонді. Тані жө небыд диван да гардероб, пызан. Мөд жырйын Татьяна-лөн узыланін. Қөзаякаыс, коді Татьяналы вөлі мам кодъ и сөйисны-юисны өтув, медсясө бергөдчис улыс судтаса комнатаын. Сэні вөліны зумыд лабичьяс, сулаліс горсьяса ыджыд крестьянскөй пач.

Татьяна пыркөдыштіс пызан вылын куйлысь газетьяс. Қөзаякаыс катөдас почтасө и некор оз видзөдлы,

эм-ö абу мыйкө газетъяс пытшкас. Тайö пöрийö öти газет пытшкын вöли письмö, кодi лун-мöд сайын нин воöма Рита чойсяньыс. Евгений, коскас кияссö пуктöмөн, видзöдiс стенса фотокарточкаяс вылö.

— Сэни кöзьяйкалөн рöдвужыс,— письмöсö лыддиг-моз шуис Татьяна.— Пыр пытшкöс комнатаас, сэтись аддзан, мый корсян.

Узьлан комнатаын, крöватъысь öтдор, сулалiс эгажерка, кöни куйлисны кутшöмкö книгаяс да альбомъяс. Кык öшинь костын öшалiс кык чойлөн ыдждöдöм портрет. Логинов дыр видзöдiс тайö портрет вылас, тыдалö, сьöкыд вöли торийöдны чойясöс öта-мöдсьыс.

— Снимайтчылiм карын во-мöд сайын. Тöдiн Ритатö?

— Эг. Ме мöд пöлөсөн помнита сийöс, кудриа юрсиаөн эг аддзыв. Тайö абу сийö Ритаыс, кодöс ме корси...

— Талун аддзан мампаса ловъя Ритаöс, кум часын танi лоас. Воторникö мужикыскöд муёны лунвылö, отпускынöсь,— со, письмö лыддя сысянь. Ветлан мекöд аэропортöдзыс?

— Ветла.

Паныдасисны кö пырмунiгмоз, эз, эз эськö тöдны öта-мöднысö ни Рита, ни Евгений. Чойяс топöдчылiсны, Ритакöд Логинов видзаасис ки на ки и сэк жö казялис: да, тайö буретш сийö нывкаыс, код вöсна Женя коркö косясьлис Мишöкöд; кодлы коркö шулис: «Қор быдма, гöтрася тэкöд». Со тай, челядьдырся мөвпъясыд нöбалисны сiдз жö, кызди тöv пöлыштöмысь нöбалö вижъяюр. Но вермис лоны и дзик мöд ног, сiдз, кызди мөвпавлис Евгений Логинов, висьталiс кö сэки йöктигас чой йывсьыс Татьяна. Лэччылис эськö Логинов Сыктывкарö, корсис эськö Маргаритаöс, зонлөн муслуныс сэки эськö эз пöр ни вижъяюрö, ни мойдкывийö.

— Вот и аддзысинныд мампаса Ритаыдкöд,— кöсiнс, надейнö, бур вылö шуны Татьяна, но артмис эльтыштöмкодъ.

— Ме ветла аслам кöзьяйка ордö, мог менам эм.— Мыйкö эз ло лөсьыд сьöлöм вылас Логиновлы. Да и лыддис асьсö кык чой дiнын лишнöйöн.

Локтiс сийö Татьяна ордö мöд луннас, поводнö гажаөн. Рита бöр нин лэбзьöма карö. Татьяна вöлöма лунся сменаын и сöмын на воöма больничаясь. Зон топöдiс нылöс кос гөгöрыс, пуксьöдiс небыд диванö и заводитiс окавны, вот-вот шуас: гöтрасям пö. Но медколана кывсö на шутöдз дзуртыштiс öдзöс и порог до-

рö сувтис Альберт. Сись кодь блед чужöма, матыстчис сийö Логинов динö, кутчысис дөрöм морöсас и мисьтö-ма матькыштіс:

— Весась тайö керкасыс! Мед дукуд тан эз вöв, а тö мөдöда мөдар югыдас!

— Ачуд весась! Кутшöм тэ тані кöзяин!— горөдіс ку пиысь петöм Татьяна.

Логинов казяліс, кызди Альберт мөд кинас разьö наган кобурасö.

— Да, тэ жö властьлөн представитель... Тэныд быд-терсö позьö...— Евгений шамыртис милиционерлысь кияс-сö, мый вынсыс йөткыштіс сийöс öдзöслань. Альберт, тыдалö, зурасис вылыс судтаö каян пос перилöö, öдва сувтис кок йылас. Татьяна шөйöвошис, полис косьö воö-мысь. Но тышыс тайөн и помасис.

— Ас вöлянад кө он мун, кинад воöмысь ме тэнö пуксьöда,— поскөд лэччигөн нин повзьöдчис Альберт.

Вөлөмкө, абу сөмын повзьöдчöма. Здук-мөд мысти Татьяна ордö пырисны кык милиционер, юалисны: коді пö тані хулиганыс. Татьяна заводитис йөткавны кортöм гөстьясöс, некутшöм хулиган пö тан абу. Öтиыс вöлі нывлы тöдса и пыр жö петис, мөдыс, төдтöмыс, восьтіс пыді жырийö пыран öдзөссö, көні пукаліс Евгений.

— Логинов, ті кучкөмныд миянлысь сотрудникöс. Қовмас мунны миянкөд.

— Сийö некодöс эз кучкы и некытчö гортысь оз мун,— милиционер водзö сувтис Татьяна.

— А коді лоö сийö тиянлы?— юалис милиционер.

— Любовьник! Любовьник сия менам! Бурмис сьөлө-мыд, сержант?

— Мый талы, мый стенислы— дзик öткодь. Эн объясняйтчы, Татьяна.— Логинов пинжакасис, пöся окыштіс нылöс и петис милиционеркөд.

— Абу кө мыжа, лэдзасны,— петігас чөвтис сержантыд.

Татьяна сэки эз на төд, мый Евгений сэсса оз нин воськовтлы тайö порог вомöныс. Милицияö пыртгөн, а öшинь улөдзыс вайисны машинаөн, Логиновлы вочаа-сис Клавдий.

— Пыртöй менам кабинетö,— шуис сийö милиционер-лы. Вөлөмкө, Альбертөн гижөм протоколсö босьтöма Клавдий.

Дыр варовитисны важ төдсаяс. Логинов висьтасис сідз, кызди вöлі.

— Альбертыд öтчаяннöй морт. Вермас на и райкомö

гижны, кодало пö редакцияса ответственной секретарь, — сёрнитис Клавдий.

— Ме отпускын... Ме ог торк общественной порадок. Кутшом дело быд милиционерлы, мый ме воча гортын.

— Татьянато ко он коль покойо, Альбертсыд те он мын ловья юрон. Они сийо поликлиникао кайис медицинской справкала, тыдало, тэнад йоткыштомысь кыткo либо доймoма, либо лозодoма. Совет менам кыдзи друглы: вудж Сыктывкарад. А они ме тэно колльода квартираодзыд.

— Гашко, Татьяна ордоз?

— Оз позь. Гогорво мено, Евгений Витальевич. Они сомын на кутчыслoма кобураас, а модысь суас да и омольджыктор вермас лоны. «На почве ревности» шуасны и оз весиг пуксыодны Альбертто.

— Кутшом сийо вежогтысь? Таняйслон ме медводдза... Он ко верит, со, пернапас...

— Кыдзи те докажитан, мый медводдза? Льомдинас ставон тодоны Альбертлысь да Татьяналысь дружитомсо, дружитоны важонсянь. Став фактыс тэныд паныд. Сэсся и, милицияыдлы веритоны энджыка мукодлы серти.

— Эг гогорво...

— Милицияыд, мися, критикуйтны позьтом учреждение. Милиционерыд, ачыд зэв бура тодан, властьлон представитель.

— Ти, сиднад, ставсо вочанныд правильно? Ти гректом йоз, ти ангельяс...— Логинов озтис куритчыны.— Мунам, пока эз йоршитны эсийо джуджыд забор саяс.

— Сы вoсна и манитчи ме тани, Альбертсянь кыли тэнсыд памилльото да. Мися, мед эсько оз жо лектор ло. Модим, ме колльода.

Мыйон эсько помасис Альберткод зыкыс, эз ко вов Клавдий? Код тодас. Эз тод и ачыс Евгений Логинов. Лун-мод мысти сийо дасьтис документьяс и лэччис каро.

Видза олан, Льомдин!

«Но, Маняшка, мунны ко татшом одон, час джын мысти ми лоам Льомдинын. А кони кутам патеруйтны? Гостиницаын? Верно, прост места сэтысь оз сюр. Да и кони сен еджыд гобто жаритан? Пырам Серафим Борисович ордö. Ладно?»— машинаыскöд сёрнитис Евгений

Витальевич.— «Ладнө»,— ёсь гөлөсөн вочавидзис Маняшка-«Жигули».

Воис шор пос. Сы увті сяльгис эз шор, а зэв визув ю — векныдик, сөдз. Гашкө, ыркөдчыштны көдзыд вана? Логинов сувтөдіс машинасө. Пөрччис дөрөм-гачсө и ладкоръя трөпаөд лэччис ю дорас. Шуйгаладорас пемыд вөр, а веськыдладорас кыдза рас. Тасянь верстмөд сайын ыджыд сикт. Сэтысь вотчысыя и, тыдалө, вөчөмаось трөпасө. Берегыс ён подула, посни изьяса. Евгений Витальевич пырис пидзөсөдзыс ваө, көтөдіс гожьялөм чужөмсө. И сэки дум вылас усис төрытъя вөтыс. Öд вунліс нин, вунліс, а кыскө пемыд пармасынь пискөдчысь юыс уськөдіс төд вылас дженьыдик вөтсө. Логиновлөн чужан сиктас, Эжва дорын быттьөкө найө кыкөнөсь: Евгений да Рита. Абу дас кык арөса Рита, а талунъя Маргарита Сергеевна. Рита пөрччисис, ваөд келігмоз нөдзласьны кутіс. Съөд липа, съөд трусика, съөд мампаса Рита сэся өвтыштіс Евгенийлы кинас, горөдіс: «Женя, варччам мөдар берегөдзыс. Вөтөдан кө — тэныд лоа!» И ызгысис Эжваө. Евгений көсьө вөтчыны сы бөрся, но оз вөрзыны кокъясыс. Выныс оз тырмы... И садьмис Катериналөн бокас тувкнитөмысь: «Жень, ымзан зэв ёна. Лөк вөт, гашкө, вөталан? Бергөдчы веськыд бок вылад». Евгений сідзи и вөчис. Эз кө садьмөд гөтырыс, гашкө и, вөтөдіс Маргарита Сергеевнаөс, но таөн и помасис вөтыс.

Коксянь юрөдзыс көтөдчис Логинов. Ыркаліс и кокняліс быттьө гөгөрбок. Серафим Борисовичкөд сійө аддзысьліс во дас сайын. Сэк нин сійө лөсьөдчис петны пенсия вылө. Сідзсө Серафим Борисовичлы ар сизимдас кымын. Ыджыд пиыс, Эдуардыс, Льөмдінын жө, партия райкомын отделөн веськөдлө. Ичөтджыкъясыс, ныв да пи, карын уджалөны, частө воывлөны батьмамсө видлыны. Ставныслөн асланыс семья. Ни моньяссө, ни зятьсө Серафим Борисовичлысь Логинов эз төд.

Воисны местаяс, кыті Логинов гежмавліс эз өтиысь. Нөшта чукуль и мыччысясны медводдза керкаяс. Катыдпом тыдовтчытөдз паныдасис ГАИ-лөн пост. Зданиеыскөд орччөн сюръяө тувъялөм пөв вылысь Логинов лыддис: «Заправка личных автомобилей». Да, колө юктавны Маняшкаөс. Матігөгөрын эз сулав ни өти бензоколонка, сідзкө, «частникъяслы» вузалөны бензинсө веськыда бензовоз вывсянь. Эз вуджөрт весиг ни өти морт. Гашкө, өбед кад. Вөрзөдчис водзө. Шуйгавыв-

сьыс казяліс кутшөмкө посныдик стрөйбаяс, сэтчө и кежис. Бара жө сюръяө тувъялөм пөв вылын гижөд: «Заправка общественного транспорта». Орчөн сулаліс некымын бензоколонка. Евгений Витальевич веськөдчис восьса өшиня будкалань. Сэні пукалісны кык мужичөй: өтиыслы позис сетны ар комын, мөдыслы ар ветымын, гашкө и, унджык. Кыкнанныс бритчытөмысла щөтясьө-маөсь, дөбельки варолөсь. Неыджыд восьса өшиньсянь пуркйис одеколон дук.

Евгений Витальевич чолөмасис, сэсся шуис:

— Кыдзкө эськө заправитчыны колө да.

— Ас машинаыдлы талун оз сетны бензинтө, выкоднөй сэні,— вочавидзис томджыкыс, коді пукаліс кнопкаяса пульт дорын.— Кодарсянь ачыд воин?

— Карсянь.

— Абу бөкөэсник?

Логинов пырсө эз гөгөрво юалөмсө, сэсся ылөсалис жө:

— Абу. Абу ОБХСС-ысь.

— Вай нөсь баш на баш: тэ мянлы поллитра, ми тэныд кызы вит литра. Пойдөт?

— Абу менам поллитраыд,— соссис Логинов, көть эськө и сумкаас куйм водка вөлі. Чөй-вокыд дінө, а чужан сиктас кайлас бытөн, оз жө куш киөн мун. Скуппозйөн карса гөстьтө мед оз жө шуны.— Деньгаөн верма мынтысьны.

— Мыйла эськө карас ветлін, эн кө винала,— вавевитіс томджыкыс.— Мян өд кос закон, нарошнөйөс мөдөдывлам винаысла карөдзыд.

— Ме карас и ола, а сідзсө тайө жө районсьыс,— шуис Логинов и ылыстчис өшинь дорысь. Аски пө заправита. Сөлө нин вөлі машинаө, будкасянь кыліс горөдөм:

— Эй, эй! Тэ абу Логинов Женя?

Евгений Витальевич бергөдчис горөдөм шыө и өшиньысь адзис олөмаджык мортыслысь чужөмсө.

— Да, сійө и эм.

— Женя, здравствуй!— веськыда өшиньөдыс чургөдіс кисө мужичөйыд.— Здравствуй, Женя! Мися жө, тэ да. Юрсиыд тай дзикөдз быгалөма, эг пырсө төд. Ме Мишө гөтырлөн рөднөй вок лоа, тэкөд орчөн ми пукавлім налөн свадьба вылын. Помнитан? Валентин ме. Леспромхозын сэк уджалі, помнитан? Оні тан стөрөжала... Абу тая бөкөэсник, прамөй морт тая... Матыст машинатө, заправитам... Оз ков деньгаыд, винасө сө

ровно некысь ньобны. Аптекасыс и козмагсыс нин ставсö юисны, мыйджык горшöд кывтанаыс вöли. Талун орчча посёлокас одеколонöн вузасисны. Муртса эз вийсьыны, сы мында йöзыс вöли. Нель «Эллада» ме ньöбли жö, куим морт вылö. Кыв кузя исковтис и ставыс, горзьöдлö сöмын, лешакыд.

Евгений Витальевич «юктöдис» машинасö, сöлис да прöщайтчигмоз тутöстис. Но бөр кусöдис двигательсö, сумкасыс перйис водка доз, матыстчис öшинь дорö:

— Валентин, тайö тэн. Чойыдлөн Мишöкöд свадьбасянь талун комын во тырö. Казьтышт зятятö бур кывйөн... Эштан кö, нуа гортöдзид.

Еджид дөрöма да галстука, шыльöдöм костюма — татшöмөн помнитö Евгений Витальевич Валентинöс, кор сийö уджалис леспромхозын безопасность техника кузя инженерөн.

— Эшта. Ме сутки уджала, сутки шойчча. Удж вылö сöмын на аски рыт, а тані пöрасö колляла...— Валентин петис будкаысь. Машинаö пуксьöм бöрын висьтасис водзö:— Тая, мöд мортыс, кыз тэныд шуны, гöтырлөн пиыс. Чуркаа бабаöс ме вайли, водзаыс кувмысти.

— Кувсис ли мый?

— Менам уджыс сэтшöм вöли: шоча волевли командировкаысь. Шулöны тай, баба кö пö юö либö друг видзö, тө дзонь коромина сотчö. Менам вот короминаыд сулалö, а ачыс сотчис... Нель во на инженералі кулём бöрас, сэсса и ачым вöйи вина пиас. Код юрнад и вайöдi гортö суседкаöс, чуркаа бабаöс. Сыкöд и олам вот. Писö быдтiм. Чурка вöснаыд тай эськö быдмис да, юö жö вот, лешакыд. Ачыс? Шопер, да правосö мырддисны во кежлö. Винаыд тай эбöстö и вежортö нылалö.

— Мыйысь нö правосö мырддисны?

— Код шоперыдлы быдлаті поска да шыльыд: эстi важ туйöдыс веськыдавны кöсийöма, а сэнi знак сулалö, оз позь ветлынысö. Гудыр синнад абу казялöма пастö. А бöрсяныыс вөлём «гаи» мунö, вötödöма. Эз кö вötöd, асьсö и машинасö вермис жугöдны. Сэтi шор пос вывтиыс весиг телегаөн нин оз ветлыны... Пырам ме ордö шойччыныд. Гöтырлөн пиыс оз миянкöд ов, сылөн аслас семья. Сидзсö волевлöны миянö. Сулеятö ог жö сытөг восьт, огö удзöдöй ми öта-мöдöс. Машинатö öшинь ув йөрö сувтöдан, некод тані оз вөрöд.

— Пасибö, Валентин. Серафим Борисович ордö вет-

ла, ловъя на кӧ.— Логинов вайис важ тӧдсасӧ керка дорӧдзис, кинисӧ кутлӧмӧн прӧщайтчисны.

— Ловъя, чери на кыйӧ.

— Ладнӧ, Мишӧ зятътӧ эн вунӧд казътыштны.

— Ог, ог,— нюмъялис Валентин, нимкодъ, буракӧ, вӧли сьӧрас водка дознад.— Сӧмын эн газетуйт тэ ми-янӧс, дядя-пиаӧс.

— Отпускын ме. Досвиданнӧ.

Дзуг юрсиа да мышкыртчыштӧм, Валентин мыдж-сис потшӧс праслаӧ, видзӧдис ылысмысь автомашина-лань.

Видзӧдлыны кӧ кузъята ногыс, Лӧмдінлӧн куним улича и эм: берегдорса, мир туйпӧлӧнса да вылыс улича. Вомӧн ногыс стрӧйтчылӧмаӧсь кодлы кызди кивывджык вӧлӧма. Мӧдлапӧвсяньныс кӧ, керкаясыс кажитчӧны лудӧ лэдзӧм ыжъяс кодӧн. 1646 вося перепись серти Лӧмдінын вӧлӧма дас керка, ӧні сълӧн кузъята-ыс сизим сайӧ километр. Выль стрӧйбаясыс заводитісны кыптыны сэні сӧмын на во кызъ вит-комын сайын. Найӧ и артмӧдӧны вылыс уличасӧ. Но ӧткодявны кӧ Коми муысь мукӧд гырысь сиктъяскӧд, Лӧмдін выльмӧ на серти ӧна ньӧжйӧджык. Быд сикас контораыс, веськӧдлан учреждениеыс быдмисны ӧдйӧ, а олан керкаяс ӧдва-ӧдва. Та вӧсна бӧръя дас вонас сиктса олысь-яслӧн лыдыс содӧм пыдди чиніс.

Мир туй пӧлӧн сулалысь керкаясыс водзті вӧліны медся мичаӧсь да синмӧ шыбитчанаӧсь. Талун найӧ пӧлыньтчӧмаӧсь, улыс керъяснас пырӧмаӧсь муӧ. Важъясыс кольӧма наын ӧтитор: лунӧ банаӧсь. Мунан сиктӧдыс ӧтарсяньныс мӧдар помӧдзис и он аддзив мӧс сіт. Тыртӧмӧсь картаяс. А ӧд эта ыджда стына керкаяссӧ сӧ да унджык во саяс стрӧитлісны скӧтӧн олӧм вылӧ. Он кыв сикт пасьтасыс и петуклысь чуксасьӧм-сӧ. Қоркӧ тані вӧвлі некымын посни колхоз, сэсся найӧс ӧтувтисны ӧти ыджыд овмӧсӧ. Қолхозъяс бырӧдӧм бӧрын лои совхозлӧн шӧр отделение. Қолхоз дырйи на кӧ уна гектар вӧдитлісны нянь, босьтлісны сылысь эз омӧль урожай, то ӧні, картупельысь ӧтдор, быдлаын турун, турун, турун... Таысь ӧприч, кымын сӧ гектар ещӧ виддзис, кодъясӧс шыльӧдӧмӧн-мольӧдӧмӧн колисны талунъя да аскиа поколениелы прапрапӧльяс да прапрапӧчьяс! Тырмис эськӧ став тайӧ кӧрымыс не ӧти Лӧмдінлы, судзсисны кӧ овмӧсын уджалысь кияс да

вöліны кö тöлка кöзяинъяс. Уна гектар видз быд во кольö пуктытöг, россялö да тырö лöп-өгөн.

Ветымынöд вояс помын да квайтымынöд вояс заводитчигөн кö сиктын олысьяс пöвстысь унджыкыс вöліны крестьяна, мöд ног кö, колхозникъяс, то öні шоча паныдасян совхозса том морткöд. Крестьянинлөн челядыс öтарö кöдзалісны му-видз бердö, лоисны ку-тшöмкö да служащöйясөн, промышленнöй предприятие-ясын уджалысьясөн. Эз, дерт, ставыс, но кызвыннас. Бать-мамыс, кодьяс лэдзчысисны скöтысь, куш кинад эз вермыны чужтыны асланыс ныв-пилысь му дінö мус-лунсö. Челядь пöвстысь унаöн сідз эз и аддзывны мöсь-яслысь рöмидзтöмсö, чипанъяслысь лыа пиын пуртi-касьöмсö, сюра мегöяслысь люкасьöмсö.

Евгений Витальевич ньöжйöник нуöдіс машинасö чу-кльöдлысь мир туй кузя. Эсійö керкаас коркö вöвлі колхоз правленнö. Во-лывліс сэтчö Логинов интервью-ла. Кык жыр и вöлі сэні. Пыділадорас пукаліс юра-лысьяс — Илья Матвеевич, ён туша-мыгöра, зев авъя сьöлöма морт. Аслас председателылігөн «Дзоридз» кол-хозöс сійö вайöдіс збыльысь дзоридзалöмöдз, районын медся озыр овмöсöдз. Сикт помын быдмис скöт видзан быдса кар. Йöла скöтысь öтдор, овмöсын видзисны вöвъясöс, ыжъясöс, чипанъясöс, тшöгöдісны порсьясöс. Фермаясö локтісны уджавны том йöз, колхоз аслас тшöт вылö велöдіс агрономъясöс, ветеринаръясöс, зоо-техникъясöс. Кор бырöдісны МТС-яс, «Дзоридз» кол-хоз сэки нин вермис ньöбны аслас сьöм вылö некымын трактор да автомашина. Ветымын кöкъямысöд вося ту-лысын овмöс первойысь петіс гөрны-көдзны аслас тех-никаөн. Зонъяс велöдчисны механизаторъясö, пöшти суткиясөн дзижгис пилорама. Тьöс-плакаыс коліс кол-хозса выль стрöйбаяслы, аслыныс колхозникъяслы. Ка-тыдпомын сэки чужис ас керкаяса быдса выль сикт. Тулыссянь арöдз тыртöммыліс председателылөн ной дö-раөн вевттьöм пызаныс. Арся уджъяс помасьöм бöрын Илья Матвеевич аслас отсасьысьяскöд пуксьыліс артась-ны. Квайтымынöд воын, артельса войтырлөн корöм сер-ти, овмöсын заводитісны мынтысьны уджысь деньгаөн. Тайö выльторсö Илья Матвеевич пыртіс районын пер-войөн. Локтан онас нин быд трудодень выль деньга-өн сувтіс нель шайт. Та мында сьöмсö Льöмдінса кол-хозникъяс некор на эз босьтлыны комынöд вояссянь, медводдза колхозъяс котыртöмсянь.

Шудтöмөн лои Илья Матвеевичлы 1962-öд во. Го-

жѳмнас партия райкомлѳн бюро вѳтліс сійѳс партия-
ысь. Кукуруза этша кѳдзѳмысь. Эз кывзысь коми кре-
стьяниныд райкомлысь, асныраліс. Сьѳлѳмнас, буракѳ,
кыліс председатель, мый муыввса королеваыд, тадзи
шулісны кукурузаѳс, оз овмѳдчы миян войвылѳ и сизим-
дас гектар пыдди кѳдзис... дас гектар, мода вылас сѳ-
мын. Тадзи сійѳ сувтіс райкомлы паныд, сувтіс аслас
честнѳй олѳмѳн да партийнѳй сѳвестьѳн.

Бюро нуѳдан рытас, кор ывлаын чорыда гымаліс-
чардаліс, аслас пывсян кѳджын Илья Матвеевичлысь
олѳмсѳ орѳдіс ѳтка пуля. Гортсьыс аддзисны дженъы-
дик письмѳ, кодѳс гижѳма райкомса первой секретарь
ним вылѳ: «Менѳ примитісны партияѳ окопын, атакаѳ
петѳм водзвылын. На пиысь унджыкыслѳн сійѳ вѳлі
медбѳръя атакаѳн. Ковмас кѳ, налы и сдайта ме ассым
партийнѳй билетѳс. Тэ сійѳс менсьым некор он пѳлу-
чит. Партия водзын менам сѳвестьѳй сѳстѳм. А вот тэ
кодъ веськѳдлысьясысь, Евлампій Игнатъевич, колѳ
мездысьны. И кыз позьѳ ѳдйѳджык...»

Аскинас кывсис: Илья Матвеевичѳ партияысь вѳт-
лѳм вѳсна гѳлѳсуйтѳмаѳсь нѳльѳн — райкомса куимнан
секретарыс и райисполкомса пред; вѳтлѳмлы паныд сув-
тѳмаѳсь бюроса куим член — районса прокурор, лес-
промхозса директор да комсомол райкомса первой сек-
ретарь. Дзевисны колхозса председательѳс став сиктѳн.
Эз вѳвны йѳз пѳвстын эсіѳ нѳль начальникыс. Клад-
бище вылѳдзыс ветліс и Логинов. Чужлѳма Илья Мат-
веевич Октябрьскѳй революциякѳд ѳти воѳ, кувсис не-
лямын вит арѳсѳн.

Евгений Витальевич веськѳдіс машинасѳ вылыс
уличалань. Культура керка дорын коркѳ вѳвлі сад. А
сад пытшкас волейбольнѳй площадкаяс, котраланін,
мукѳд спортивнѳй снаряджяс, сэнї жѳ вевт улын вель
ыджыд сцена. Тайѳ паркыс, кытчѳ пуяссѳ садитлѳмаѳсь
усьѳм салдат-землякъяслы паметъ пыдди войнабѳрса
воясѳ на, Льѳмдінын вѳлі медгажа местаѳн. Рытьяснас
том йѳз и олѳмаяс воylvлісны шойччыны, гудѳк шы
улѳ сыввлісны-йѳктывлісны. Ордйысьлісны ѳта-мѳд кос-
тас спорт радейтысьяс. Вина-водкатѳ сэки вузалісны дѳ-
вѳль, асывсянь войѳдз, но код юратѳ сиктсьыд аддзан
вѳлі шоча. Ышмылісны кѳ, сѳмын ен праздник лунъясѳ.

Район пасьтаысь челядьѳс вайывлісны Льѳмдінѳ
кыпыд фестивальяс вылѳ. Мунлісны найѳ паркаса сцена
вылын. Веськавліс фестиваль вылѳ и Жѳня Логинов.
Бура на сійѳ помнитѳ тайѳ мича парксѳ. И со, веты-

мынӧд вояс помын, гажа места вылӧ петіс вежыс районса начальстволӧн, и медводз, Евлампий Игнатъевич-лӧн. Сылӧн индӧд серти райисполком примитіс решение: паркыс пӧ мешайтчӧ сиктлы паськӧдчыны и сійӧс колӧ керавны. И кералісны! Парк местаӧ стрӧитісны некымын керка, кытчӧ овмӧдчисны Евлампий Игнатъевич, райкомса мукӧд секретарьяс, райисполкомса пред да сійӧс вежысь, милицияса начальник, райархитектор, райфинотделса зав. И став тайӧ чиновникъяс пӧвстас эз вӧв Льӧмдін районысь петӧм ни ӧти морт. Воас кад, и ставныс найӧ мунасны Сыктывкарӧ, ас йывсыныс колясны льӧмдінсалы медомӧль казътылӧмъяс. Тадзи найӧ стрӧитісны коммунизм, мый йылысь гӧлӧс чирмӧныс сёрнитлісны трибунаяс вывсянь.

Эм уна йитӧд сиктса парк кералӧмын, Илья Матвеевичӧс партияысь вӧтлӧмын да инженер Валентинлӧн юсьӧмын. Быдлаӧ киподтуйсӧ пуктісны ӧти и сійӧ жӧ йӧз, партбилета сэтшӧм чиновникъяс, кодъяс вийсисны сӧмын ас вӧснаныс, асланыс должность вӧсна. На пысь унаӧн на ловъяӧсь и талун, кодъяс олӧны ыджыд квартираясын, босьтӧны персональной пенсия, быд кочӧг бытшкыштӧмысь муноны спецполиклиникаӧ. Мыйысь нӧ тадзисӧ пыдди пуктӧмысь? Вайӧ жӧ, повесть лыддысьяс, коми парма пасътаыс горӧдӧмӧн ӧти во-мысь юаламӧй:

— Мыйысь?! Мыйысь?! Мыйысь?!

— Со, Маняшка, этійӧ керкаас и вӧвлі коркӧ партиялӧн райком. Сувтлам татчӧ, лолыштам,— морткӧд моз меліа бара на сёрнитыштіс машинаыскӧд Евгений Витальевич.

Мир туйлань видзӧдысь ӧшинь дорас и пукавліс Евлампий Игнатъевич — ичӧт тушаа да ыджыд гӧгрӧс юра, кузь съӧд синкымъяса первой секретарь, районын первой мортыс. Ог тӧд мыйла, но льӧмдінсаяс сетісны сылы прӧзвище «батько Махно». Кывліс-ӧ ачыс тайӧ прӧзвищесӧ? Тӧдӧмысь, кывліс. Но мирыдлысь вомсӧ он тупкы. Да и абу нин сэтшӧм кулитана тайӧ прӧзвищыс, этатшӧм морткӧд кӧ ӧткодялӧны. Ас местаас ӧд вождь жӧ вӧлі, кӧть и анархистъяслӧн. А мыйӧн нӧ абу вождь Евлампий Игнатъевичыс, сын кырымалӧм решенияс да постановленияс серти кӧ олӧ районысь? Қор гӧрны — постановление, уна-ӧ мый кӧдзны — постановление, кор урожай идравны петны — постановле-

ние, уна-ö быд гектарысь босьтны — бара постановление... И быд татшом документ улын Евлампий Игнатьевичлөн кырымпас. Со и артмө: районной тодчанлуна, но вождь, дзик нин кө комион — юрнуодысь.

Уна во чожто партийной органьясын уджалігад, а заводитліс Сталин дырйи на, Евлампий Игнатьевич сёрнитліс гораа, дженьыдик кияснас өвтчигтыр, но кодзыд кывъясон. А сытог эз кольлы району тодчанаджык ни өти мероприятие. Ассыс речьяссө сійө суктыліс партийной документьясысь да Хрущёвлөн выступлениеясысь цитатаясон. Медся дөсаднойс вөлі сійө, мый быд татшом речь тшөктыліс йөзодны районной газетлөн воддза лист бокас ассыс ним-овсө ыджыда пасійомон. Первой секретарлысь текстсө комиодомыс Евгений Логиновлы вөлі сьокыд висьом кодь.

Льомдин район дзик нинөмон эз вөв бурджык мукөд районьяс серти. Но Евлампий Игнатьевич, коть нин чунь вомлөсон да, көсийс лоны водзынджык мукөд серти. А кызд тайос вөчны? Обязательствояс босьтөмон! Колхоз либө леспромхоз босьтас обязательство и шыодчас республикаса став колхозникьяс либө вөр лэдзысьяс динө. Кодлы славаыс тайө водзмөстчөмсысь? Дерт жө, райкомлы, торйон кө, Евлампий Игнатьевичлы.

Льомдинлысь нимсө пыр частоджык казытылісны карын петысь газетьясын, республиканской радио пыр. Уджалис весиг тани радиолөн собкор. Областной пресаын петисны партия райкомса первой секретаркод интервьюяс. Сэсса и, газетьяс юөртисны указ Евлампий Игнатьевичөс ыджыд орденон наградитөм йылысь. Партийной органьясын дыр кадся бур уджысь, Коми республикалысь экономикасө сөвмөдөмө ыджыд пай пуктөмысь да ветымын арөс тырөмкод йитөдын пө,— гижома вөлі сэни.

И районась веськөдлысьяс пөвстысь некод эз көсийс тодны, мый буретш сійө кадас райцентрсянь медматыса посёлокын, Распомын, вежон чөж нин йөзыс бастуйтөны, вежон чөж нин улыс складө эз во ни өти кубометр вөр. Вөлөмкө, леспромхозлөн орс прөдуктаясон пыдди посёлокса магазиньясөс тыртөма водкаон. Сөйны нинөм, ю — коть синмыд кылавмөн. Ёна падмөдисны посёлокын олөмсө и тунаядечьяс, кодьясөс вайисны Ленинградской областьясь. Быттө и кодкө найөс воспитайтас, кор посёлокса унджык йөзыс абу ас окота серти воөмыяс. Унджыкыс война бөрын татчө веськалөмьяс, вөлі весиг өти писатель, кыз линзаа өчкиа роч

морт, кодї, гижом пыдди, уджаліс кирпич вочан заводын.

Порадок лосьодом могысь вөр лэдзысьяс дінө райком мөдөдіс милицияса начальникос — майор Дуркинос. Ачыс сійө вөлі кыскө Усть-Цилемскөй районьсы, нималіс лөк да скөр мортөн. Сы дырйи эз тыртөммыв райцентрса КПЗ, кытчө вайлісны мыжмөмьяссө район пасьтаысь. Отчюд ачыс Дуркиныс вөлі вайөдома сэтчө весиг турун нөбья олома нывбабаос, кодос суома вөр дорысь аслыс вылө турун пуктигөн. Буретш сійө кадас, кор посёлок юис-бастуйтис, Льөмдін весьтти Эжва вуджигөн пыжыс путкыльтчас и вөйө Распомса участкөвөй милиционерыс. Тывйөн корсисны вөйөм морттө, водолазьяс суналісны и. Берегын киас рупорөн сулаліс ачыс милицияса начальник да горзис:

— Ачыс кө оз сюр, көть нин нагансө корсьөй! Нагансө, мися!

Берегас котралысь челядь кывлөмаось наганьсы лыйөм шысө, тыдалө, милиционерыд тадзи корөма отсөг. Сідзнад, наганьсы абу кобураас. Вот и горзис Дуркиныд: корсьөй пө нагансө Эжва пыдөссыс. Наганьсы, дерт, эз сюр, а шойсө лэптисны кык лун мысти, визулыс кылөдома ю горулыс километр кымын. Распомө мунигөн Дуркин босьтис аскөдыс выль участкөвөйөс. Посёлокө майорлөн ветлөмыс эз ло весьшөрө: чөвтисны удж вывсьыс орсса да Распом лесопунктса начальникос. Да и куим мортос аскөдыс вайөдіс КПЗ-ө. Бөрыннас нин кывсьыліс: Дуркинсө нывбабалөн медсөстөминө пошлитөмысь пө.

Распомын лөомтор йывсьыс неыджыд заметка петис областнөй газетын. Гижис сійөс Евгений Логинов. Заметкасө лыддьөм бөрын Логиновос пыр жө корис аслас кабинетө Евлампий Игнатьевич.

— Тэ, Логинов ёрт, янөдін районнымос республика водзын,— ясыд гөлөсөн лабутнөя быд кыв чөвталіс первой секретарь.— Критическөй материальяс верманныд сетны сөмын миянкөд сөветуйтчөм бөрын.

— Ми сідзи и вөчам, кор материалсө сетам асланым районнөй газетө. Но областнөй газетыд абу райкомлөн орган,— водзсасис журналист.— Мөд-кө, ми вермам критикуйтны сөмын колхозьясса специалистьясөс, бригадирьясөс, председательясөс, сиктса клубьясөс, юысь-кодалысьясөс... А мед, шуам, гижны райцентрса культура керка йылысь, колө нин корны сөглас райисполкомлөн культура отделсянь.

— Мыйла омóльтны сійö районсö, кöни ми олам да уджалам? Бурсö! Нöшта öтчyd тöдчöда — бурсö! — колö петкöдлыны, Логинов өрт.

— Ог тай этша и ошйысöй, Евлампий Игнатьевич. Таво нин тi тшöктинныд шыбитны газет лист бокысь квайт критическöй материал. Мыйла ми ог вермöй видыштыны веськöдлысь-коммунистьясöс, кодъяс торкалöны партийнöй устав? Сэтшöм письмöясыс редакциян куйлöны вель уна. И колхозъясын, и лесопунктыясын тырмытöмторйыс абу этша, а ми республика водзын кöсьям петкöдчыны бурöн да мичаөн. Областнöй газетлы интервьюын тi висьталанныд, ёна-ö содiс бөрря воясö йöв лысьтöм, вөр кыскöм. И ни öти кыв абу сы йылысь, мый районса видз-му угоддьöяс вылын скöтсö позьö видзыны куим пöв унджык. Көть нин сы тшöт весьтö, мый ас овмöсьясын дугдiсны видзыны мöсьяс-öс... — Логинов гөгөрвоис, мый тайö аддзысьлöмыс вермас помасьны лёка, но мöд татшöм стрöка вермас и не сюрны сэсса.

Евлампий Игнатьевичлөн чужöмыс вевттысис вир пасьясөн. Аслас ним кузя сійö медводдзаысь кылис критика и сёлöмыс некыз эз примит журналистлысь кöритана кывъяссö. Первой секретарь личöдiс кыз голи вывсьыс сера галстуксö, чипан кольк ыджда кулакнас тотшнитiс пызан дорышö. Чеччис креслöсьыс и лоис быттьö нöшта на ляпкыдджык. Сы вöсна, мый кокъясыс вöлины тöдчымөнъя дженьыдöсь туша сертиыс. Гашкö, та вöсна и кутшöмкö ёсь кывъя морт кövъялис сылы «батько Махно» прöзвищесö.

— Унджык колö гижны бур опыт йылысь, уджвывса маякъяс йылысь. Газетлы медводз колö лоны коллективнöй организаторөн да коллективнöй пропагандистөн, — бара на эз аслас кывъясөн сёрнит первой секретарь. Триньöбтiс телефон. Евлампий Игнатьевич босьтiс трубкасö: — Алё! Да, да. Здравствуйте, Александр Григорьевич!

Логинов гөгөрвоис: звöнитö обкомса первой секретарь Дмитрин. И петiс кабинетсыс. Редакцияö воём бöрын вель дыр сійö пукалис думыштчöмөн: «Гашкö, мыйкö лишнöй шуи Евлампий Игнатьевичыслы да?» Редакторалис сэки Устинья Михайловна Микушева — олöма нывбаба, кодi лöсьöдчис петны пенсия вылö и виччысис асьсö вежысьöс. Кывсис нин, локтас пö мортыс Сыктыв вожысь, помалö пö Кировса совпартшкола. Ло-

гинов висьталіс Устинья Михайловналы первой секретаркӧд сёрнисӧ. Нывбаба ышловзис, сэсся шуис:

— Женья, ме тані уджала дас кык во, кӧкъямыс во вӧлі ответственной секретарӧн. И став вояс чӧжыс ме кылі ачымӧс, ну, позьӧ кӧ шуны, кӧртвомалӧм мортӧн. Тӧдін кӧ, кутшӧма ме мудзи... Газетыд мед вӧлі боевӧй, колӧ ёсь критика. Мед эськӧ позис гижны любӧй должностьа морт йылысь, а миянлысь сійӧ вӧлясӧ мырддӧма. Ме кӧсья сетны тэныд сӧвет: этшаджык критикуйт колхозникъясӧс. Война дырйи найӧ нуисны ас выланыс став тужа-нужасӧ, абу кокни налӧн уджыс и ӧні. А Евлампий Игнатъевичсяньыд, Женья, видзчысьны колӧ. Кӧсьян кӧть он, а ковмас кывзысьны. Мӧд ногыс некыдз оз позь, сэтшӧм уджыс миян.

Сійӧ жӧ войнас Логиновӧс виччысис зэв маңлив удж. Вежоннас кыкысь Москва передайтліс радио пыр сідз шусяна тассовскӧй материал. Текстсӧ зэв ньӧжйӧник лыддылісны кык час войсянь, и кыссьыліс нель часӧдз. Татшӧм материалсӧ вӧлі сетӧны нарошнӧ сымогысь, медым йӧзӧдны сійӧс странаса кык лист бока газетъясын. Логинов примитліс, ачыс жӧ и комиӧдліс. Радиоприёмникыс сулаліс редакцияын, редакторлӧн кабинетын. Сэки лыддисны партия ЦК-са ӧти сёртлысь беседа руководительлӧн авторитет йылысь: «Кутшӧм кӧть ыджыд пост вылын эз вӧв руководитель, сійӧ кӧ оз оправдайт народлысь дӧверие, сійӧс позьӧ критикуйтны печаттын. Примерсӧ, кызди колӧ овны да уджавны руководителы, петкӧдлӧ Никита Сергеевич Хрущёв. Аслас мудзлытӧм уджӧн, уджалысь йӧзкӧд топыд йитӧдъясӧн сійӧ шедӧдіс ыджыд авторитет...».

Беседасӧ йӧзӧдісны газетлӧн локтан номерас. Логинов помтӧг нимкодясис, ӧд быттьӧкӧ тайӧ беседасӧ лыддисны Москвасяньыс сійӧс дорйӧм могысь. Лун кык мысти бур юр редакцияӧ воис областной цензурасянь: водзӧ вылӧ пӧ газетлысь быд номер позьӧ печатайтны райкомлы петкӧдлытӧг, став кыв кутӧмсӧ пӧ босьтӧ ачыс редакция. Та бӧрти ёсь критическӧй статьятӧг эз кут петны ни ӧти номер. Но эз дыр кежлӧ сетны вӧлясӧ газетчикъяслы. Коляс кад, и газет лист бокаяс бара тырасны ошйысяна гижӧдъясӧн да сідз шусяна трудӧвӧй рапортъясӧн.

Этійӧ веськыдывв зданиеас вӧвлі комсомоллӧн райком, кӧні Логинов медводдзаысь и медбӧръяысь ад-

дзысьліс Пётр Ераховкӧд — комсомоллӧн обкомса первой секретаркӧд. Ок ыджыда эськӧ быдмис тайӧ шань мортыс, эз кӧ трагическӧя кувсьы авиакатастрофаын. Мӧд пилотнас сійӧ жӧ самолёт вылас вӧлі Льӧмдінысь Альберт Попов. Лётной училище помалӧм бӧрын сійӧ мыйкӧ дыра лэбаліс ас районас ӧти бордъя ичӧтик ЯК-12 вылын, бӧрынджык вуджӧдісны Сыктывкарӧ. Логинов лэбавліс сиктъясӧ сыкӧд командировкаясӧ, сэсса лоисны бур ёртъясӧн. Но дженъыд нэма вӧлӧма Альберт Поповыд — столицаса авиапредприятиеын уджалігӧн и суис сійӧс рӧкыс: сотчисны Ераховкӧд ӧти самолётын. Ухтаӧ лэбигӧн. Комсомоллӧн райком зданиеыс Логинов паметъын нӧшта олӧ и сы вӧсна, мый тані сійӧс рекомандуйтісны партияӧ. Туйладор стenas, коді ӧні вужынь-вежыньмунӧма, дыр ӧшаліс югыда гижӧм плакат: «Миян поколение кутас овны коммунизм дырйи!» Кӧні тэ, комсомол райкомса первой секретарь Анфиса Белослудцева — пыш кодъ еджыд юрсиа, вӧсньыдик да стройной коми ныв? Збыльмисны-о тэнад томдырся ыджыд кӧсйӧмъясыд? Пӧрысьмисны-дзормисны найӧ, кодъяс эскылісны тэнад ӧшинь вестын ӧшалысь лозунгы, а коммунизмлӧн югыд кыаыс лідз эз и тыдовтчыв, мӧдарӧ на, бердіс сизим му сайӧ. О, енмӧй-енмӧй, кутшӧма ми кужлім изны кывнаным!

Шуйгавыв керкаыс вӧвлӧм редакция да типография, пӧлынтьчӧма жӧ нин, ӧтар бокнас муас пырӧма. Кывтыдлань видзӧдысь ӧшинь дорас пукавліс Евгений Логинов. Вӧрзис и нормис сылӧн сьӧлӧмыс. Тайӧ важник купеческӧй коромина вылас сійӧ видзӧдіс ӧні ловъя морт вылӧ моз. Окота пыравны, кытшовтны пытшкӧсӧ, пуксьывны ӧшинь дорас аслас томлункӧд орччӧн, но тасалӧма ортсыяньыс ӧдзӧссӧ, тувъялӧма. Оліс асьыс нэмсӧ керкаыс, пӧрысьмис, таво нин, тыдалӧ, разясны сійӧс. Бӧръя гожӧм шондіыс кӧчасьӧ сылӧн ӧшиньясын. Тайӧ керкатӧгыс шуштӧммас да гӧльмас Льӧмдіныс Евгений Витальевич Логиновлы.

Блӧдз тыдалӧ шондіыскӧд синмасьысь Эжвалӧн ковтысыс. Сикт горувтіыс шуйгавыв берегыс крут, а таладорас мышкырӧн нюжвидзӧ ыджыд лыа кӧса. Льӧмдін вестті юыс паськыд да джуджыд. Ва вӧссьӧмсянь йи сувттӧдз шывъялӧны сы кузя «Ракетаяс», мотора пыжъяс, жуньялӧны катеръяс, баржаясӧн новлӧны груз. Мӧдлапӧвса видз вылыс, кӧні ветымынӧд воясын вӧвлі аэропорт, ӧні эндӧма, тырӧма ляк баддӧн.

Вадор уличаыс, кытчӧ овмӧдчылӧма Льӧмдінса мед-

воддза олысь, лошсьома няйтысла. Сиктсё подулалём-сянь нельсё ветымын воён, туйсё, быттьокё и, абу на шыльёдлёмаось. Водзті кё таті ветлісны телегаа вёлая, то оні он письт и верзьёмён. Уличпёлонса уна керка либё ошиньтём, либё туйёмаось накёсё пөвьясён. Тайё кёзяинтём короминаясас коркё овлісны крестьяна, радейтлісны-вежөгтылісны, чужтылісны челядьёс. Пөрысь йёз кувсисны, томъяс эновтісны чужан сиктсё да сетчисны карлань. Эновтісны сы вёсна, мый дугдісны эскины югыд аскиё. Некемын пуста керка Логинов казяліс и мир туй пёлонысь. Шуштёммөдө мортёс татшөм серпасыс. Век на барак кодь ляпкыдик керкаын рай-универмаг. Водзынджык некемын выль здание: райком, почта, КБО. Қызди и сё во сайын, сиктын медмича керкаыс вөвлөм вичко.

Логинов сувтөдіс машинасё столөвөйсянь коймөд керка ошинь улө. Валентин висьталөм серти кё, сәні и олө Серафим Борисович.

— Аттё тэн, Маняшка, лючкиа котралёмсьыд,— думсьыс шуис Логинов и петіс кабинаысь. Керкаыскөд воча сулаліс ыджыд сарай, код дорын вөліны поткөдлөм пес чипасьяс. Водзёсө татшөм жө кык судта пу керкаяс, татшөм жө сарайяс да пес чипасьяс. Тайё өт-сяма пу стрөйбаясыс, көні медьясө олө сиктса интеллигенция, кыптисны бөръя воясө.

— Висьталөй, пөжалуйста, кутшөм кильчөын олө Серафим Борисович?— юаліс Логинов спортивнөй костюма нывбабалысь, коді өшліс зэвтөм көв вылө песлалөм көлуй.

Нывбаба нинөм эз вочавидз, матыстчис гөлөссө сетысь мужичөй дінө, и видзөдласныс сувтіс өта-мөд вылас.

— Женя!

— Диана!

Топөдчисны. Дианалөн балябөжас гартовтөм кыз көсаыс инмис Логиновлөн щөкаө. Евгений Витальевич тапкөдыштіс нывбабаөс; мөдыс, ичөтик да кзынік, дыр эз лэдзчысь мужичөйлөн кос гөгөрысь.

— Пөрысьмим кё, сөмын синъясным. Сэсся некыт на эз...— шуис Диана и таён, тыдалө, көсийс төдчөдны, мый нинөмла оні шуавны өта-мөдлы ни томмөдана, ни пөрысьтана кывьяс.— Серафим Борисовичыд менам айка, өтлаын олам. А энькаөй куліс мөйму. Ачым? Ачым велөда. Со, эсіё школаас и уджала. Пыьд? Ухтаын сійө, вертолётчик. Ми өд нылөс дай пиөс

на ещö быдтам. А Серафим Борисовичыд мича лунад гортын оз пукав, асывсяныыс ком вугравны муніс. Шедö, тыдалö, дыр тай абу-а. Верöсöй кöн? Жаль, он аддзысьлöй ті ськöд: Эдикöс талун карö колльöді, отпускын да, чой-воксö видлыны лэччис.

— Ме пыралі жö туйбокса öти ягö, еджыд гоб вель уна воті.— Евгений Витальевич восьтіс багажник öдзöсö, мыччис Дианалы тшак тыра сумкасö.— Весавны колö, вермас номырзбыны.

— Аньöй-аньöй, зэв тай мича тшак.

— Öтарö-мöдарö сиктöдыс муні, а верстьö морт эз и вочаасьлы. Гашкö, вотчöны жö да?— керкаö пыриг-моз нин сёрнитісны гöсть да кöзьяйка.

— Субöтник талун, став сиктöн страдуйтöны. Совхозад уджалысьыд бырны кутіс, а скöттö тшыглы он ви. Тайö шөр отделениеыс медся нин кольччö. Айка лыддьö вöлі газетысь, нель воөн пö куим главнöй агроном вежсьöма совхозын. Мукöд специалистьясыс гадзи жö вежласьöны. Кыськö воласны бокась, недыр уджыштасны и утөвтасны. Специалистьясыд эськö татчöс йöз колö, районнöй начальствоыд и. Ыджыд веськöдлысьяс пöвстын комиыс ни öти морт абу. Волас оз татшöмторйыслы коркö помыс-а... Вай личöдчы, Жень, гортад моз лс.— Диана вайис дозьяс, босьтчис весавны тшак.

— Директорыс нö коді öні совхозад?

— Часлы, висьтала на. Александр Ильич. Таöдз сельхозтехникаын начальникöн вöлі. Неважөн на бөрйисны, совхозса рабочöйясыс корöмаöсь.

— Энлы, энлы. Гашкö, Илья Матвеевичлөн пиыс да?

— Батьыс колхозса предöн коркö вöвлі тани.

— Сійö и эм, сідзкö. Батьсö ме бура тöдлі, тöлка председатель вöвлі.

— Тöрыт райкомса секретарсö татысь чөвтöмаöсь. Сы пыдди секретарнас бөрйöмаöсь тöдан кодöс? Маргарита Сергеевнаöс, Татьяналысь чойсö. Карын сійö уджаліс, частö воывліс татчö командировкаö. Со, лыддьы, талунъя газетын эм нин юöрыс пленум йывсьыс.

— Сідзкö, Маргарита Сергеевнаыс тани?— юöрсö öтчыд дай мöдысь нуöдіс синнас Евгений Витальевич. Аслыссикас радлун чужис Маргарита Сергеевналысь нимсö кылöм да аддзöм бöрын, и сьölöмыс быттьökö кутіс чуксавны кыськö ылысь-ылысь асьыс ичөтдырся муслунсö: «Ри-та, Ри-та, Ри-та...»

— Тані. Альберт зятыс курортын. Кылӧдчан контораса профкомын сійӧ уджалӧ, быд во курортӧ ветлӧ.

— Вот кызди.

— Да, да, Евгений Витальевич.— Весалӧм тшакыс лон таз тыр. Диана пыртіс кӧдзыд ва, пожъяліс топыд чига гобъяссӧ.— Жень, лоӧ кӧ шондіа, ветлам аски вӧрӧ. Кӧсьтаягысь гӧрд гоб ёна вотӧны, квайт верст и эм тасянь. Машинанад позьӧ и водзӧджык ветлыны. Татьянаӧс босьтам, найӧ орчча керкаын и олӧны. Гашкӧ и, Маргарита Сергеевна тшӧтш ветлас, мед ыркӧдчӧ...

— Ветлам, Диана, кӧть сӧ верст сайӧ.

— Тэ, Женя, мекӧд вӧлін век восьса сӧлӧма. И ме тзысь нинӧм эг дзеблы. Менсьым воддза питӧ унаӧн сідзи и шуисны, мый, быттьӧкӧ, тэсянь. А тэнад ӧд и збыльысь пи тані эм... Татьянаыд менам медбур пӧдруга, висътасьліс сійӧ тӧкӧд дружитӧм йылысь...— варовмӧм Диана немтор эз вермы кутны пинь саяс.— Женя пиыс сылӧн тэсянь, Евгений Витальевич. Паспорт сертиыс Евгений Альбертович, а вир сертиыс Евгений Евгеньевич. Сэсса и, быттьӧ асьыд чужӧмтӧ ляскӧмыд тэ сылы... Прӧстит, Евгений Витальевич, эг вермы ме чӧв овны та йылысь.

Сійӧ здукас кыліс ӧдзӧсӧ тотшнитӧм, ныббабалӧн небыдик гӧлӧс:

— Кутшӧм гӧсть нӧ, Диана, воис татшӧм мича машинанас?

Логинов тӧдіс Маргарита Сергеевналысь гӧлӧссӧ.

1987 во, сентябрь

ОЛӨНЫ-ВЫЛӨНЫ

Повесть

1

Эжва кузя теплоходөн катигөн, ыджыд кытш вөчөм бөрын, ылысянь тыдовтчө Вапөл сикт. Гажаинө, джуджык нөрыс вылө, пуксьылөма сийө. Торйөн нин мичаён овлө тулыс-гожөмын, кор еджыд шифера керка вевтъяс костын лышкыда вежөдөны кызъяс да топольяс.

Өндрей Платонович Ракин теплоход вывсянь ним-кодясис аслас сиктөн. А сэсся теплоход бөра-водз зургыліс нырсө берегө — мыйлакө эз на вөв дебаркадерыс, — Ракин трап кузя лэччис нюйта муө, мышкас чукъя ноппён, кавшасис кыр йылө. Куим лун сийө эз вөв гортас, и сьөлөмыс майшасыштискодь. Отделениеса управляющөй мөдөдліс Ракинөс Сыктывкарө судзөдны минеральнөй удобрениеяс, пөпуттьө сдایتис карса мясокомбинатө аслас картаын бура тшөгөдөм порсь.

Кыр бокшаөд Өндрей Платонович кайис шойчывтөг. Воис веж туруна кыр йылө, пөрччис еджыдөдз быгалөм-чусалөм шляпасө, кодөс новлө нин во дас, пуксис тшакасьөм кер пом вылө, вөлисти заводитис упкыны. Ю весьтсянь өвтысь небыдик төвруыс регыдөн кокньөдіс ловсө. И сьөлөмыс кутис чеччыны кокниа, быттьө морөспань улас босътчис гыбавны зэр бөрын вильышмөм кельчи.

Өндрей Платонович өзтис куритчыны, чөскыда нылыштис горшө сатшана нөгыль табак тшынсө. Кыскыштис некымынысь дорыв, тшынсө ортсыө ньөти лэдзтөг, весиг лөсьыдакодь кольмыштіс. Видзөдліс катысь теплоходланьө: сийө муртса нин тыдаліс, еджыд каля ыджда кольөма, сэсся и саяліс бөръя кытшө...

Ракинлөн став олөмыс, воуйтөмысь кындзи, коли Вапөлын. Қоркө ёна важөн ас коддьөмъяскөд найө иславлісны тайө кыр йывсянныс, ворслісны дөра мачөн луд вылын, Эжва кырйын разявлісны джыдж позъяс. Вильышөсь вөліны ичөт дырйиныс. А кымынысь өзтивлісны бипуртө рынышъясдорса биа изъяссянь. «Быттьө

тöрыт на вöлим зырым бедьяс, а öни со квайтöд дас нин... ок, ок, ок!»— Öндрей Платонович читкыртлис синьяссö, мыйысь öтлаасисны весиг паськыд съöд синкымьясыс, бара заводитис дзоргыны Эжвалань. Водзын, ю саяс, лöзалö тшем сулалысь парма-вöр, ксди прöшви серьясöн моз кыпöдчö енэжас. Ракинлы öни кажитчö, енэжсö быттö овмöдöмаöсь кутшöмкö олысьяс жö. Со, лунвывладорас, кокни кымöрьясысь артмöмаöсь пöрысь пöчöяс: быттö чургöдыштöмаöсь кианыс чöрсьяссö, тэрмасьтöг печкöны. Шуйгавылынджык кымöрьясыс вöсниджыкöсь да бледджыкöсь, кытш артмöдöмаöсь: быдöнлөн юр и кок эм, сяркнитан кö гудöкөн, пыр быттö и кадриль йöктыны петасны. Войвылыс, дзик нин енэжтас помыс, чöдлач рöмаджык. Гашкö и съöд кымöр на сийö рытöдзыс артмöдас, зэрыштас на колöкö. Öндрей Платоновичлөн юр весьтын лöзсьяс-лöз. Збыльысь, гашкö, райыд енэжын и эм, кызди тай важöнсянь шуöны. Енмыс на, колöкö, эм и. Код тöдас, сэни, зэв выліас, мый вöчсьö-керсьö. Пукалö и мөвпалö Öндрей Платонович. А мый сэсся? Гортас нин öд воис, сийөн и быд пöлöс думыс сибöдчö.

Вапöлсаяс нималöны востер вöралысьясöн. Найö вöчалöмаöсь вöрö ичöтик керкаяс, сэсянь и кытшлалöны ассыныс лэч туйяссö, кыйöны быд пöлöс зверсö и пöткасö. Öндрейлы матысмис сизим арöс, кор сиктö воисны белöйяс. Тöдö, кызди шуштöма шувгысь пармаö дзесъывлöмаöсь гöрд партизаньяс, накöд и батыс. Сэсянь, вöлөм, и усъласьöны белöйяс вылö. Сиктын ыджыд бойяс абу вöлöмаöсь, белöйясыс абу дыр олöмаöсь ни, но пакöсьтсö вöчöмаöсь уна. Коді кызд, а Öндрей Платонович бура помнитö сийö кадсö. И кор думыштас, öнöдз на вирыс кöдзавлö йирмög босьтмөн. Коми муысь белöйясöс вöтлөм бöрын коркö-некоркö мужичöйяс бөр воалисны сиктö, сöмын Öндрейлөн батыс, Печик Платон, эз во. Вежон дай мöдöс виччысисны, да весьшöрö тай ставыс лои. Печик Платонлөн ёртьясыс шемöсö усисны и, кодьяскöд водзджык нин сийö торъявлöма. Чайтлöмаöсь нин Платонöс гортсьяс, а со тай... век абу. Сэсся быд сикас сёрниыс кутис ветлыны. Гашкö пö, вöрас сгинитис, истöгыс бырис да. А гашкö пö и Эжвасö вуджигөн рыö веськаліс. Либö лёк кöсийсыяс мыйкö вöчисны. Но, дерт, бурөн Печик Платонид некодлы эз сетчы, öтпырийö кум мортöс пыркнитмөн сылөн вын-эбöсыс вöлöма. Сийөн и Печик прöзвищесö сетлöмаöсь. Том дырийыс сылөн чорыд печикысь и полöны,

вөлөм, ас коддьөмыс. И со, өнөдз туй ни пом Печик Платонлөн.

Быдмис-сөвмис Ондрей Ракин батыг нин, мед-ыджыд пыдди семьяас вөлі. Томясянь быд сикас уджас велалис, батыслөн чөс туйясын кутіс кыйны лэчкөн да капканөн, пищальөн и. Уна ныв нин вежалісны сы вылө, но ачыс чиганитчис, некод дінө сьөлөмсө эз кут. Отчыд локтө вөлі вөраланінсянь гортас. Лазийө эз төр став кыйдөсыс, еджыд пушыд гөна некымын көч өшөдіс пельпом вомөныс. Сикт помын паныдасис гыөртөм синлысьяса нывкөд, Галякөд, коді лэччылөма ю дорө вала. Еджыд гыөр пыр нывлөн югьялісны смоль сьөд синьясыс.

— Шуд вылө паныдасим, Ондреян!— воссьыліс во-мыс Галялөн.— Со кыкнан ведраыс чукья.

— Ме талун озыр кыйдөса жө,— лётъялысь көчьяссө нимкодпырысь мыччөдліс Ондрей.— Верма козьнавны шапка вылад.

Галя вуджөдіс мөд пельпом вылас лайкыд карнансө, пырсө шуны немтор эз сяммы. Ныв оліс мамыскөд, батысө оз помнит. Сійө кувлөма томөн, нем виччысьтөг сьөлөм сувтөмысь. **Весиг** ни өти фото абу кольөма. Мамыслөн висьталөм серти, батыс вөлөма шань мортөн. Вөвліны корасьысьяс, но Галялөн мамыс сөсся верөс сайө эз нин петав.

— Водзөссө вөд немтор козьнавнысө,— яндысьыштіс Галя, көть и көч ку шапка йывсьыс важөн нин мөвпаліс. А өні со Ондрей ачыс вөзйө.

— Мен оз и ков нинөм.— Ондрей матөджык матыстчис нывлань, кодлөн чужөмыс ыркыдысла ли, друг паныдасьөмысла ли ыпйис алөй кья моз. Ракин арлыднас вөлі өна ыджыдджык Галя серти, и өнөдз пуктывліс нылөс челядь туйө на. Қыкөн син на син аддзысьөм бөрын мыйкө быттө путкыльтчис Ондрей сьөлөмын. Нюмсө дзебигмоз сійө видзөдіс Галя синьясө и дась вөлі козьнавны не сөмын көч куяс, но и став кыйдөссө.

Сьөкыд ведраяса карнанөн водзынджык вөсьлаліс Галя, көрөм коска еджыд пася, кыз утйөда гынкөма. Ондрей ыджыд тюниа кокъяснас тувччаліс нывлөн кок туйө, и кытчөкө вошис став мудзыс, сөмын көсйыссис дырджык лоны Галякөд. Нывлөн кильчө дорын Ракин торйөдіс куим көч, пуктіс лымйөн тырөм лабичө.

— Он кө кужөй, верма волыны кульнысө,— вөзйысис Ондрей.— Сөмын мед мамыд оз дөзмы.

— Сійө чуж кукань кодь, оз куж скөравнысө,— се-

рөктіс ныв, сэсся аттьоаліс Өндрейос, ньөжйөник кайис кильчө пос кузя.

Пөшти во джын ас кежын аддзысьлісны Өндрей да Галя. Велалісны өта-мөд дінө, мусмисны. Лёсьөдчисны свадьба кежлө — пансис война. Сьөлөм дінас Галялөн фотоснимокөн Өндрей Ракин муніс фронт вылө.

Өндрей Платонович черөбтіс аслас думъясысь, көдзыда кезнитөдіс морттө. И кокньыдик еджыд кымөръяс пыдди сы синъяс водзө сувтісны сьөд креста фашистскөй бомбардировщикъяс, а зарниөн вералысь Эжва пыдди — снарядъясысь сотчысь Днепр да мукөд юяс...

Вөтөн и вемөсөн Ракин аддзө сійө страшнөй вояссө, кодъяс топыда пыдзралісны Вапөлса салдатөс. 1943 вося октябрь. Днепр юлөн веськыдладор берегын фашистъяс тэрмасьөмпырысь стрөитісны укреплениеяс, медым сувтөдны тані сөветскөй войскалысь наступление. Миян командование сетіс приказ вуджны Днепр, жугөдны немецъяслысь оборона да наступайтны водзө. Та йылысь Ракин төдмаліс октябрь 23 лунся рытө восьса партийнөй собрание вылын. Час войын юө кутісны лөдзавны салдатъясөс да оружие вуджөдан средствояс — кокни катеръяс, пыжъяс. Ставыс тайө вөчсис зэв гусьөн.

Войыс пемыд, кымөра, ю весьтын гөвкъяліс ру. Пыжъясө сөлісны автоматчикъяс. Берегысь йөткыштчис и сійө пыжыс, көні пукаліс Ракин. Мыйөн заводитісны таргыны катеръяс, фашистъяс уна сикас орудиеясысь восьтісны би. Босьтчисны лыйлыны и миян орудиеяс. Автоматчикъяс, кодъяс лючкия воисны веськыд берегө, пыр жө уськөдчисны атакаө. Ракинлөн пыжыс эджык во берегөдз, на бокин потіс снаряд. Пыжыс путкыльтчис, өти морт вөйис Ракин син водзын, тыдалө, сьөкыда ранитчис. Гашкө и кувмөныс. Пыжө кутчысьөмөн мукөдыс воөдчисны. Ракин казяліс, мый шуйга кыыс оз кывзысь, буракө, музгыльтчөма. Но колө петны атакаө...

Автомат биөн да гранатаясөн медводдза окопъясысь немецъясөс вөлі зырөма. Ракин кок улын куйлісны шойяс, ранитчөмаяс. Но водзө миян салдатъяс атакуйтны эз вермыны. Фашистъяс водзсасисны мый вынсьыныс. Колісны боеприпасъяс, выль вынъяс, кодъясөс позис вуджөдны сөмын жугөдөм көрт туй пос дорті. А прөтивник медясө сэтчө и лыйліс. Шуйга берегкөд йитөд тайө участокас орис. Но бөрө туй абу, бөрвылын — Днепр. Қызкө-мыйкө коліс кутны тайө нейджыд плацдармсө.

Кутісны лунтыр, ловъяяс колісны пыр этшаджыкөн.

Рытъядорыс взводса командир Павловлы воис приказ: кольччыны татчө дас кык мортлы, мукөдлы бөрыньтчыны. Кольччысь боецъяслы, на лыдын и Ракинлы, коліс асланыс биён тупкыны бөрыньтчысыясөс.

Вой кежлас колісны витөн. Аस्याвылөдз вермасны не кольны. Павлов сетө приказ — жугөдөм пос дорті вуджны ас йөз дорө. Ракинлөн шуйга кыс, көть и ёнакодъ веськөдіс өти салдат, век на эз кывзысь. Бара кө путкыльтчас пыжнас, өти киён варччыны оз тырмы сылөн выныс. Нөшта кыкөн эз кужны варччынысө. Фашистъяс ныр улө кольччисны куимөн: Ракин, Федюнин да Кубарев, кодъяс шуисны водзсасыны лов петтөдз, медбөръя патронөдз.

(Повестылөн автор тайө строкаяссө гижө Оңдрей Платонович Ракин прототиплөн казтылөмъяс серти. Автор асяныыс оз содтав ни вежлав фактъяссө, сөмын уналаті сетө топөдөмөн).

— Водзсасыны лов петтөдз! Но пөгибнитны өти немецкөй пуля помысь — абу-ө донтөм мяян олөмным? — шуис сэки Федюнин и кутіс висътавны ассые план — любөй ног пискөдчыны враглөн тылө.

Федюнин войнаөдз велөдлөма Смоленскөй областьса школаын немецкөй кыв и вермис кокниа сёрнитны. Взводса командир Павлов, коді вөлі тані на жө, эз сувт паныд Федюнинлөн планлы, чукөртіс ставныслысь документъяс, дасътысис вуджны өти олөма салдаткөд шуйга берегө. А кысь босьтны пыжсө? Жугалөм пос дорысь матысджык. Ракин бөръяысь шылыкнитіс Галлялысь фотосө, кодөс коймөд во нин новлөдліс сьөрас, суйис документъяс пышкас и мыччис Павловлы. Ставныс прөщайтчисны.

Ракин, Федюнин да Кубарев пасъталісны усьөм фрицъяслысь паськөмсө, а кианыс сідзи нин лунтыр вөлі немецкөй оружие. Артыштісны быд воськов. Быдөнлөн сьөрас дзөбөма кык граната, морөс выланыс өшалісны немецкөй автоматъяс. Вой кежлас тайө участкас лөнис, фашистъяс татысь, гашкө, некодөс нин эз чайтны. А Днепр пөлөн фронт сэки нюжаліс сизимсө километр, уналаті юсө вөлі форсируйтөма нин. Пемыдас усис паськыд уль лым, но лымъявны регыд дугдіс, кутіс буситны-зэрны. Первой окопъясын, тайө куим мортсыыс өтдор, ловъяыс некод эз вөв. Сэні куйлісны усьөм салдатъяслөн — и мяян, и немецъяслөн — шойяс. Қолө воштысьны фашистскөй салдатъяс пөвстө. Медводзын

мунё Федюнин немецкёй ног ропкөдчигтыр, сы бёрысь Ракин да Кубарев. Кыясны кө на пиысь көть өтиёс — өтпырйё поткөдасны квайтнан гранатасё.

Кылёны фашистъяслөн сёрнияс, ёрчөм. Абу, тыдалё, сёлём сертиныс бёрынтьчөмыд. На ног жё матькыштлө и Федюнин, увгё некытчө шогмытөм роч поводдя вылө. Лыйём шыяс ни «Хальт!» горөдөм эз кывны, сідзкө, примитисны ас йёз пыдди, гашкө и, шойяс чукөртысьяс пыдди. Мунісны дыр, и ёна полігтыр. И сөмын өти походнөй кухня дорын на дінө матыстчис сёрас оружиетөм немец да корис куритчыны. Федюнин перйис зепсьяс югъялысь немецкөй портсигар и ачыс жё өзтіс немецкөй зажигалкаыс. Мөдыс аттьөалис гөститөдөмысь. Куим ёрт мунісны водзё, пыдөджык тыллань...

Днепр дорса сиктъясысь да деревнясысь унджык олысьяссё немецъяс вөтлалөмаөсь. Ракин да сылөн ёртъясыс наньдасьлісны уна пёрысь йёзкөд, кодъяс корсисны юр сюянін. Терновка сиктө вотөдз найө вочаасисны стариккөд. Кубарев, көть и ёна полөмпырысь, висьтасис кодъяс найө и мыйла шөйтөны таті. Немецкөй шынель улысь петкөдліс весиг ассьяс звездаа кизьяса гимнастёркасё. Старик висьталіс, мый кык лун сайын войнас эсійө кустарникъяс дорсьяс аддзыліс төдтөм йёзөс. Найө, төдөмысь, вөліны сөветскөй разведчикъяс, кодъяс пискөдчисны төдмавны немецъяслысь оборона. Федюнин шуис корсьны разведчикъясөс, гашкө и мыйөнкө отсавны вермас. Сөмын мунас өтһасөн, а Ракин да Кубарев кутасны виччысьны сійөс Терновка сиктын. Куим морта котырөн, кор он төд немецкөй кыв, ветлөдлыны өпаснө. Старик нуөдіс куимһаннысө сиктө, пыртөдіс гортас да вердіс-юкталіс. Сэсся висьталіс, пийө пө Сөветскөй Армияса офицер, война пансьөмсянь нин пө абу некутшөм юөр. Со и виччысьө сөветскөй войскалысь воөмсө, гашкө и пиыс көнкө орччөн нин, Днепр дорын жө. Федюнев прөщайтчис боевөй ёртъясыскөд, керкаса көзяинкөд и муніс, сылөн кывъяс сёрти, корсьны ас йёзөс.

Старик сетіс Ракинлы да Кубаревлы важиник паськөм, мед пө скөт вөтлысьяс кодьөсь вөлінһыд. Немецъяс скөтсө вөтлігөн век тшөтш бөсьтлөмаөсь местнөй йёз пөвстысь кык-куим мортөс. Терновкаөс дзикөдз нин вөлі грабитөма: абу кольөмаөсь ни өти мөс ни дзодзөг, олысьяс пөвстысь унаөс нуөмаөсь кытчөкө и. Полицай висьталөма стариклы, матысса сиктъясысь пө став вер-

мысь мужичойсö босьтöмаось виль оборонительной ру-
бежъяс стрöитны, а нывъясöс пö, надейнö, Германияöдз
нуисны. Öнi некутшöм облаваяс сиктö немецъяс эз вöч-
лыны, эм танi налöн представитель — полицай — да и
ставыс. А полицайыс ачыс оз вермы видзöдны синнас
немецъяссö. Öд ичöтджык чойсö весиг абу вермöма спа-
ситны, мукöдъяскöд тшöтш босьтöмаось. Öнi ачыс стрö-
ка корсьö, кыз эськö краснойяслань сетчыны. Лёксö
öд ас йöзыслы нинöм абу вöчöма, кöть и винтовкаöн да
сояс кöртöдöн ветлö. Видзöдтö, весиг старикöс, важ
большевикöс, кодi аслас шашкаöн петлюровецъяскöд
на тышкасьлöма, абу вузалöма.

Кöзяин дзeблалiс Ракинлысь да Кубаревлысь став
вылыс кöлуйсö — советскойсö и немецкойсö, автоматъ-
яссö и гранатаяссö. Ачыс мунiс полицай дiнö, колö пö
öлöдны сийöс, локтас кö татчö, мед нин водзвыв тöдiс.
Полицай и збыльысь абу вöлöма омöль мортöн, сёрни-
тiс этша, мыйкö век жö йирис сьöлöмсö, но мян часть-
яс вотöдз шуис дзeблыны Ракинöс да Кубаревöс ас ор-
дас. Гашкö, нöшта öтчыд кöсийс петкöдлыны фашисть-
яс дiнö ассьыс лöглунсö.

Тайö сиктас и вичысисны Ракин да Кубарев мян-
лысь войскаöс. Стариклöн паськöмöн, сьöраныс оружие-
öн мунiсны асланым командование дiнö, стöча висьта-
лисны ассьыныс дивизиясö и полксö, взводса командир-
лысь овсö и. Асланыс дивизия шöрö и веськалöмаось.
Сэсся ставсö тöдмавтöдз, кызди дезертиръясöс, авто-
матъяс улын нуисны полклöн штабö. Танi бара быдтор-
сö юасисны. Висьтасисны сiдз, кызди вöли. Штабын не-
кызд оз эскыны, мый вермисны мунны немецъяслöн ныр-
увтi. Сетчинныд пö да и ставыс,— шуöны. Документъ-
ястöгыд унасö он и лысьт шуны воча кывтö. Ловйöн
кольöм вылö сöмын öти надея вöли: мед эськö эз пö-
гибнит Павлов. Бара на кодкö юрбитлöма Ракин да
Кубарев вöсна: юасигкостi вайöдiсны взводса команди-
рöс... Не кö Павлов, кызд эськö вермин эскöдны, мый
тэ абу предатель. Эз кö адззысь Павлов, лыйлисны
эськö кыкнаннысö — Ракинсö и Кубаревсö, эз эськö кут-
ны чеченитчыны сэтшöм сьöкыд кадад. А Федюинкöд
Ракин сэсся эз адззысьлы.

Та бöрти аслас полккöд Вапöлса радöвöй салдат му-
нис бойсөн Румыния да Венгрия пыр, фронтöвöй туйсö
помалiс Австрияын морöсас Красной Звезда орденöн
да некымын медальöн.

Öндрей Ракин дзоньвидзаöн воис гортас, и вежон

мысти свадьбуйтісны Галякөд. Во бөрын гөтырыс чужтіс нылөс, Августаөн нимтісны, сиктса ногөн — Густя. Мөд кагасө виччысисны пиөс, но ыджыд кост бөрын енмыс бара на сетіс нылөс — Надяөс. Первойсө Ракин колхозын бригадираліс, олісны гөтырыслөн керкаын. Олісны скөтөн да ас вөлөгаөн, зільөсь да шудаөсь. Верөса семьяяс война бөрын эз төдлыны сы мында тужанужасө, мыйта пыкисны ас выланис дөваяс, торъя нин челядя мамъяс. Ракин кодьяс кыйсисны-вөралісны, век нин вөлі чөсмасянторыйд. Совхозьяс котыртчөм бөрын Өндрей Платонович веськөдліс стрөйтчан бригадаөн, сэсся индісны кладовщикөн. Тайө удж вылас сійө и өні, өти кывйөн кө, отделениеса управляющөйлы веськыд киөн лоис.

Кладовщикалігөн Ракин заводитіс стрөитны из фундамент вылө кык судта керка. Кер помьясөн вөдитчигөн Галя сьөкыда дойдіс асьсө и регыдөн кувсис. Ставсө, мый сійө мөвпаліс водзө кежлө, быттьө тшөтш лои гуалөма. Кык ныв, кык невеста, колины бать дінө. Сиктса йөз первойсө гусьөник көритісны Ракинөс, лыддисны сійөс тшөтш мыжаөн гөтырыслөн водз кувсьөмысь.

«Тэнад уджыд пач вом дорын, пу да пөжав мянлы...» — шулывліс верөсыс Галялы.

И өтчыд, аслас рөк вылө, Галя лунтыр ноксис помечалысьяскөд: то өтитор мыччас, то мөдгор. А рытнас норасис кос вөрзьөм вылө.

«Мыйла тэн ковмис та ыджда керкаыс? — вольпасыын куйлігөн шуаліс Галя. — Нель морта семьяыдлы и пелькджыкөс позис стрөитны. Важөн нин эськө выль керкаын олім...»

«Ыджыд шебрас улад пыр шоныджык, — вочавидзліс Өндрей. — Вынөй эм, да и стрөита со. Мед гажаджыка кутас овсьыны мянлы, Галюк. Эи вед тэ дыр кежлө висьмы, бөр на бурдан...»

Ракин помнитө гөтырыскөд бөрья лунъясса сёрнисө. Қазьтылө, и дзескөдлө сьөлөмыс.

Эз ло сылөн дона Галяыс. Да и аслыс керка стрөитөмыс эз омөля мөрччы. Кузь тушаыс лоис нюгыльтчыштөм көрт тув кодь. Шочмис сук сьөд юрсиыс, юрдибйыс шаньга моз гөгрөса лысіс, син горувьясыс мешөкасисны.

Но тшөтш и долыд Өндрей Платоновичлы. Эз весьшөрө ов сійө вөльнөй светас, дыр кежлө сувтөдіс аслыс памятник — өдва сэсся аддзан Вапөлысь мөд татшөм керкасө. Тулыс-гожөмын Ракин радейтө пукавны стек-

лѡа веранда вылын. «Мамлань кѡ муні, сѣ арѡсѡдз кута овны,— шульвлѡ Ѳндрей Платонович, сѣсся содтылѡ:— Кѡсья кѡ, медся мича дѡвасѡ гортѡ вайѡда».

Татшѡм дѡваыс паныдасис. Пелагея Ивановна Пипунырова. Сиктын, син саяс, пырджык шуѡны Гѡгрѡс Паладь. Ракинъясянь матын и оліс. Шогаліс-шогаліс Ѳндрей Платонович кувсьѡм Галяыс вѡсна, а сѣсся вильысь гѡтрасис Паладь вылѡ. А гашкѡ и Паладьыс ѣнджыкасѡ гѡтраліс сійѡс ас вылас...

...Уна серпас вуджѡртіс Ракинлѡн синъяс водзті. Сійѡ дыр пукаліс Эжва кыр йылын, думайтіс ас кежас, быттѡ сѣрнитіс дум вылас воысь йѡзыскѡд. Паладь йылысь да нывъяс йывсьыс мѡвпъясѡн и чеччис кер вылысь, шелѡдіс гортланьыс.

2

Пелагея Ивановна Пипунырова том дырйиыс вѡлі мича нывбабаѡн. Мугѡм чужѡмыс пыр алѡймыштѡма, пельясас ѡшалісны кольча-исергаяс. Топыда кыѡм кѡсаяс лѣтъялісны мыш вылас. Неыджыд тушаа, быттѡ стружитѡма-лѡсалѡма зонъяслы радейтѡм вылѡ. Сиктысь уна зон вежалісны мича ныв вылѡ, но сійѡ ѡти тувсов лунѡ муніс гортсьыс пароходвывса кудриа юра матроскѡд. Бать-мамыслысь юасьтѡг и утыштіс. Но пырмунігмоз тѡдмасьѡмыд эз жѡ вай ыджыд шудсѡ: во мысти Паладь бѡр воис гортас...

Сортовка кер лѣдзигѡн Поля вылѡ радейтчис Вапѡл сиктса том морт. Сѣсся и гѡтрасисны найѡ. Война заводитчан первой лунъясѡ виль верѡссѡ нуисны фронт вылѡ. И бара том нывбабалы лои шог: верѡсыс уси война вылын. Тайѡ верѡсылѡн овѡн и кырымасьѡ Пелагея Ивановна. Сѣсся эз нин кѡсйив петавны верѡс сайѡ. Ѳд кымын во дѡвааліс?! Тайѡ каднас сійѡ воштыштіс томдырся мича мыгѡрсѡ: тупыль моз гѡгрѡсмис, бекъясыс джаджъясисны. Бѡръя вояссѡ Пипунырова уджалѡ пекарняын пѡжасьысьѡн. И со, сьлѡн туй вылын лои дѡвечѡн кольѡм Ѳндрей Платонович.

— Пѡрысьѡ-нѣмѡ гѡтрасьны думайта, Ивановна,— Паладьлы висьтасис Ракин, коді сы ордѡ та могысь и пырис кольѡм крещенньѡ рытѡ.— Крѡватяд баба рутѡгыд гажтѡм жѡ.

— Молодеч кодь на, любѡй баба петас тѣ сайѡ,— серѡктіс Паладь, сійѡ пукаліс корасьысьлы воча, синъясыс гажайсь.

— Меным эськө, оз ков любöй, но люб жö мед вö-
ли-а,— сёрнитис Öндрей Платонович синъяссö читкыра-
лигтыр.— Гашкö, Ивановна, локтан ме ордö, кöзьяйкаөн
лоан.

Татшöм кывъяссыд Паладьлөн ыпмуні чужöмыс.

— Абу-ö сёр нин миянлы, Платонович?— шуис сэсся.

— Кыкбныдлы гажаджык лöб, шоныдджык и,— во-
дзö эскöдис Ракин.

— Гырысь нывъяс тэнад,— быттьö падъяліс на Па-
ладь.— Кыдзи нö найö видзöдласны выль морт вылад
мамыс бöрын...

— Шаньöсь менам нывъясыс, гөгөрвоасны...

— Ог тöд, ог тöд, Платонович...

— Свадьба сэтшöмös вöчам!.. Тöрасны гөстъясыд,
көть сикт джынсö корам,— öтарö ыззьöдис да эскöдис Па-
ладьöс Ракин.

Сійö төвся рытас Öндрей Платонович дыр пукаліс
гöтырпу ордас. Воисны жö сэсся öти кывйö: гөтрасьны
гажа свадьбаөн.

Паладьлөн том дырйиыс этша вöлі радлуныс, шудыс
вышйивліс чуньяс костöд лыа моз, и көть пö пöрысьла-
дор овны мужиккöд тыр судзяна олöмөн. Сэсся, Пипу-
ныровалы эз на вöv и ветымын арös. Татшöм арлыднад
нинöм абу шензянаыс, көть и петас верös сайö. Сöмын
полыштіс Ракинлөн нывъясысь — Густяысь да Надяысь.

Векныдик кымöса, не кымös серти кузькодь ныра,
Густя лыддис асьсö мисьтöмөн, весиг шудтöмөн: абу пö
ме зонъяслы сьблöм серти. Збыльысьсö Густя ньöти эз
и вöv мисьтöмөн. Нывлөн зумыд вир-яя мыгөр вылö ви-
дзöдлöмысь шонавліс не öти син. Сійö велöдчис рай-
центрса КБО-ын вурсьысьö, öні уджалö ас сиктса мас-
терскöйын.

Мыйöн кутіс кывсьыны батыслөн свадьба йылысь,
Густя лон этша сёрниа, скупа юксьывліс аслас думъясөн
уджыввса ёртъяыскöд. Яндысьліс видзöдны налөн син-
мö: бать пö кöсийö лякөсьтны мамлысь югыд паметсьö.
Ставыс тайö пучöй моз нёняліс верстьö нывлысь морös-
панювсö. Керка пытшкөссö сійö видзис сöстöма, эмаль-
өн вевттьöм джоджъясыс зэр бöрын шыльыд видз моз
волялісны. Эз дышöдчыв чеччыны и водз асывнас, бать-
ыслөн да чойыслөн чеччигкежлö дасьтыліс пöсь сёян.
Мед сöмын батыс гортас эз вайöd бокöвöй нывбаба-

өс!— та вöсна Густя эз жалитлы ассыыс вынъяссö, но ставыс вöлöма весьшөрö...

Ывлаын швачöдчис дзор юрсиа скөр төв, а Ракинлөн керка жыръясын оналö шоныдыс. Көзиян лөсьöдчис свадьба кежлö. Ставыс тырмымөн Öндрей Платоновичлөн горт гөгöрын. Кольöм гожем сийö разис пес вылö тыöщайсылыс керкасö, көнi коли нывъясылөн челядьдырыс, көнi медбөръяыс лолыштiс Галя гөтырыс. Важ керка места дорö, сирötаяс моз шога сулалан, колины кык кыз пу да льöм пу. Тырмас, майбыр, öнi пескыд некымын во кежлö. Виль керка стын бöжын сулалiсныгырыс чипасъяс, сöмын ён сьöмöса керъяссö кольöма утъяс вылö пилиттөг: позьö стрöитны гожея кухня либö мöд гид. Сэки позьö тшөгöдны не кык порсь, а куимöс. Керкаын лоас быдтор вöсна кыв кутыс көзъяка Пелагея Ивановна.

Свадьба кежлö керка пытшкөссö дасьтiсны Ракинлөн рöдняясыс, унджыкыс пöрысь нывбабаяс. Öтияс нокисны пач вом дорын,гырысь сьöд чугуныасын пуисны яя шыд; мöдъяс орчöдалiсны пызанъяс; коймöдъяс графинъясö кисьталiсны вина. Мед пö ставыс лöсидз, кызди овлö бур йöзыслөн. Медся ыджыд комната пельöсö көзиян сувтöдiс сельпо магазиныс сöмын на ньöбöм телевизор. Густя пукалiс гөрдов кучикөн эжöм небыд диван вылын, чунь на чунь эз бергöд свадьба кежлö лөсьöдчöм могысь. Надя чуймалiс-видзöдiс тыötöяслөн удж бөрся, эз жö суитчыв некытчö. Дыр чöv олөм бöрын матыстчис батыс дiнö, видзчысьöмпырысь шуис:

— Кык во коли мам кулөмсянь, а тэ виль гөтыр нин көсьян вайны, көть гөстьяссö эз ков корны.

— Нинөм на тэ он гөгөрво, Надежда.— Бать шöйöвошлис, некыз эз виччысь татшöм көритөмсö ичөтджык нывсянныс.— Пöрысьма да, кодi ме бөрся кутас видзöдны? Тэ верöс сайö петан, Густя жöникöс жö корсьö...

Бать сёрнитiс, а синъяс водзас ру пиын моз сулалiс нин озыр сёян-юана кузь пызан. Пызан помын көзиян пукалö аслас невестакöд: виль сьöд костюма да еджыд дөрöма. Сийö некымыныс пасьтавлiс свадьбуйтан паськөмсö, видзöдчывлис зеркалö водзын: молодец кодь на, буретш на пөрнöй морт, мед вежалöны сы вылö пызан сайын пукалысьяс — оз пö сетчы Öндрей Платоновичыд пöрысьлунлы! Сиктса мастерскöйын еджыд штапель платтьö туша-мыгөр серти вурöдiсны и Памадьлы.

Вөлі вөскресенньо, регыд локталасны гөстяс. Надя шоныда пасьтасис, петіс улич вылө. Гөгөр кылісны даддьөн да лыжиён ислалысь ныв-зонпоснилён ёсь гөлөсьяс. Верстьо йёз, чукөрөн и өткөн, мунісны сикт сайө. Сэні, паськыд да джуджыд мыльк вылын, шойна. Гортсьыс петём бөрын Надя мөдөдчис йёз бөрся жө. Регодён аддзис мамыслысь лымайён вевттьысьём гусө, мамысөн на кыём вурун кепысьнас чышкаліс крестсө, тыдовтчис гижөд: «Ракина Галина Иосифовна. 1920—1968». Пуксис губокса лабичө, юрсө өшөдөмөн гусьёник бөрдіс.

Кор Надя бөр локтіс горт дорас, керкасянь ывлаөдз пискөдчис гөстьяслөн бреньгёмныс. Улыс судтаса өти жырыйн, кыкнан ки вылас мыджсьёмөн, шога пукаліс Густя.

— Кайлы, чолөмав жөник-батьтө выль гөтырнас!— Надя вылө лөклунсө воштөмөн шуис сійө.— Да эн дыр сэні ов, нинөм сэні тэа-меалы вөчнысө.

Надя сувтыштліс стенин өшалысь неыджыд гөгрөс зеркалө водзө, вөсныдык чунь помьяснас тільыштіс гөрдөдыштөм син дорьяссө, крута кыпөдчысь поскөд кайыс вылі судтаө. Пызан сайын пукалісны унаөн, и Надя пырсө эз казаяв, көні бать гозьяыс. Но кыліс кодлөнкө чирөм гөлөс:— Горко!

Горөдісны нөшта өткымынөн.

Өндрей Платонович кыв йывнас нюлыштіс асьыс дзормыштөм, куритчөмысла вижөдөм уссө, сэсса чупнитіс Паладьлысь вашьялысь вом дорьяссө. Нылыс казаяліс тайөс и көсйис бөр уйкнитны Густя дінө, но батьыс вевьяліс шуны гөлөс тырнас:

— Со и ныв менам, Наденька!

«Ичиньтөг нин эськө позис да...»— сөмын и думыштіс Надя, сэк кості батыслөн воча чойыс чургөдіс сылы ёсь пыдөса румкаын гөрд вина. Муртса инмөдліс вом дорас, бөр пуктіс румкасө пызан помө. Коді мый сёрнитіс — гөгөрвоны вөлі сьөкыд: өта-мөд вежмөн быдөн зілис висьтавны асьыс. Но медьёна вешкыраліс көрт пиньяса вомсө гудөкасьысь, коді пукаліс бокынджык торья улөс вылын да гажтөминика нязөдчис.

— Менам гудөкөй тіянлы кос, он кө көтөдөй — сійө оз ворс!— шеныштіс кияснас гудөкасьысь, матыстчис пызан дорө. Мыччисны румка вина, и яра сярөбтіс «русскую».

«И-и! О-о! И-и! О-о!»— тадзи ливкйөдлігтырйи өткымынъяс заводитісны педзны-чеччавны, кияснаныс ше-

насны, а мукодъяс мутшкисны-сёйсны, аzyma тыр-
тёммодлісны да бөр чукойдлісны румкаяссө. Көзяин
долыда кекөначасис, дзөрөдіс паськыд нывкөс пель-
помъяссө, быттьө вöляникысь рөдтіс чотысь, зуркыд
вёв вылын. Некумын вомтыр нылыштис вина, вомсө
тяпкөдігтыр чышкис көтасьөм уссө, петіс йөктысьяс
пөвстө. Керка жырйын жарыс көть и пывсянын кодь
нин, сійө эз пөрччы дона костюмсө; сапөгъясыс югыдөсь,
зеркалө кодьөсь, көть баситчы на водзын,—свадьба
дырйиыд тай эз гынкөмась. Сэсся матыстчис пөсьысла
волялысь бандзибъяса Паладь дінө. Гөтырыс воча ню-
жөдіс көвдум кодь пушыд да шоньд кисө, жбыркнитіс
йөз кытшө. Первойсө сөмын бөрө-водзө вомлөоставліс
кокъяссө, сэсся и, лешсьыштөм бөрад ещө на гажмис
да, кутіс өвтчыны кияснас. Но шенасигтыр бур скон
йөктыны сідз эз и удайтчы: еджыд штапель платтьөыс
княув вурьсөдыс дзездіс веськыдладор морөсөдзыс.

— Адөй-адөй! Дзездін тай невеста... Мыйкө пөвтө
воштан, сө мокасьт!—видзчысьтөмторсьыс муртса эз
чурав Паладьлы паныдөн веглясьысь нывбаба.

— Со тэн и свадьбуйтан платтьө,—кышөдсө вежиг-
моз ропкөдіс верөсыслы Паладь.—Со өд кутшөмөсь
мнян вурсьысьясид... Со өд юр усъмөн яналі... Абу на
өд садьтөм кодөсь войтырыс. Да и абу бур водзө тайө,
Платонович...—и Паладьлы ылькнитіс юрас, мый тайө
Густялөн киподтуй, но шуны эз шу.

Надя шензьөмпырысь видзөдіс кикимеритчысь тьө-
төяс да дядьөяс вылө, а кор казяліс Паладьлысь дзед-
дөм платтьөсө, пыльснитіс-сөрөктіс, кунь-кань лэччис
улыс судтаө. Густя көсйис нин вувзьысьны чойыс вылө
дыр локтытөмысь, но Надя аслас сёрниөн пановтіс сі-
йөс.

— Чышш!—водз чуньсө кыпөдліс Густя.—Ме өд
вури сылы платтьөсө, нарошнө сідзи вөчи, вермис на и
мөдлаті нөйкавын-потны.

— Эз жө эськө тадзи ков да,—вошис нюмсерыс На-
дялөн. Сэсся пөрччис көмсө, нёровтчис крөватьө, туп-
кысис небыд юрлөсөн. Кыдз со пуксяс өні налөн олө-
мыс-а? Оз-ө батыс көдзав на дінө, нывъясыс дінө? Куй-
лө Надя, кывзө йөзлысь грымгөм-йөктөмсө и быттьө
выльысь адзө важ кольөмасө. Со найө папыскөд му-
нөны Курьядорө өктыны дзоридзяяс. Водзвыланыс ко-
төртө көлач кодь гөгрөс бөжа Мөдім понныс, люткерөма
кузиник нюдз кывсө, кашкө-пошиктө. А Надя пыскыль-
тө мыйкө папыслы, юасьө быдтор йылысь: мыйла го-

жѳмнас быдмѳны дзоридзьясыс, а тѳвнас оз; мыйла ѳти дзоридзьяс гѳрдѳсь, а мукѳдъяс еджыдѳсь. Папыс лабутнѳйиника вочавидзалѳ, шылькнитлѳ нылыслысь юрсѳ. Ёль вомѳн келігѳн босьтас нывсѳ моздорас, окыштас мичаник да мусаник бан боксѳ да нѳшта на топѳдыштас ас бердас, быттьѳ полѳ кодѳнкѳ мырддьѳмысь. Мѳдѳм матыстчылас батя-ныла дѳнѳ, пушыд бѳжсѳ легѳдѳгтыр никсыштас, ассыс радейтѳмсѳ тадзи петкѳдлѳ, и бара тѳвзяс водзѳ. Курьядорса эрдыс паськыд да шыльыд, доргѳгѳрас да шѳрас сѳмын некымын пашкыр пожѳм быдмѳ, енѳжа-му костас пыкѳдъяс кодъѳсь. Надя котралѳ, нетшкѳ дзоридзьяссѳ, а Мѳдѳм сы водзвылын исасигтыр ветлѳ, быттьѳ индалѳ нывкалы мичаджык юраяссѳ. Папыс сы дорын матын жѳ, кияснас кутчысьѳма коскас да ас кежас нюмъялѳ. Қызди нѳ мѳд ногыс? Ѳд тайѳ шуда лун вѳснаыс сійѳ муніс сьѳкыд фронтѳвѳй туй.

А ѳні сълѳн ичѳтджык нывкаыс ѳктѳ шондѳлысь кѳдзасѳ — дзоридзьяс. Қызди нѳ сѳсся он нимкодъясъ? Со моздор тырыс нин Надялѳн дзоридзьясыс. Гортѳ бѳр воѳм бѳрын град йѳрысь петѳ мамыс, чышкалѳ кияссѳ водздѳраас, матыстчѳ батя-ныла дѳнѳ. И Надя уськѳдчѳ мамыслы воча, мычѳ сылы ловъя дзоридзьяссѳ..

Нывбабаяс унаысь горѳдлісны сьывны, но ни ѳти сьыланкыв эз вайѳдлыны помѳдз. Налѳн ливкѳйѳдлѳмыс Надялы ѳні кажитчис лѳктор водзвылын понъяслѳн омлялѳм кодъѳн.

— Юѳй да сѳйѳй, дона гѳстяяс!— ува-ава шы улын кылѳ батыслѳн чырыштѳм гѳлѳсыс.— Мед дыр кутѳныд казьтывны тайѳ свадьбасѳ!..

Надя бергалѳ ѳтар-мѳдар бок вылас, некыдз оз вермы ойбыртны, а Густя гыравыласьѳма пызан помѳ, бротнитас кыв-мѳд и бара чѳв ланьтас. Ичѳтджык чѳйыс аддзѳ Густялысь скѳралѳмсѳ, батыс вылѳ да Паладь вылѳ чувъялѳмсѳ, но кызди доналѳм пывсян гортѳ он кѳдзѳд кѳш тыр ваѳн, сѳдз жѳ и Надя оз вермы лѳньѳдны-ваймѳдны сылысь сотчысь сьѳлѳмсѳ.

Надя мудзис кывзыны гѳстьяслысь пель чунѳдана гѳлѳсьяссѳ, петіс ывлаѳ ыркѳдчыштны. Сѳзь енѳжын нывлѳн синъяс водзын йѳктісны лыдтѳм-тшѳттѳм дзырыд кодзувъяс, клубдорса репродукторсянь ылѳдз юраліс гажа музыка, ѳта-мѳд бердѳ топѳдчѳмѳн вуджѳртлісны ныла-зонмаяс.

Тöлысь сайын, Выль во дырйи, Надя ачыс тадзи жö гусьöникöн ветлöдлис öти зонкöд, Артёмкöд. Артём Суринкöд. Тайö казтылёмсьыс Надя сідзи и ыпнитлö.

Пемыдлöз костюма, лакируйтöм ботинкиа, Артём пырис школаса ыджыд залö, кытчö чукöртчисны том йöз Выль вося бал-маскарад вылö. Гораа ворсіс радиола. Быд пельöсын кыпыда варовитісны мичаа вöччöм нывьяс да зоньяс, унаöн тупкöмаöсь чужöмсö ас вöчöм маскаясöн. Быд сикас чачаясöн мичмöдöм ёлка гөгөр йöктыны петісны медводдза параяс. Артём матыстчис ыджыдджык арлыда ныв чукөрö, кöні вöліны дасöд классын велöдчысьяс да кодьяс тöдчымöнъя торьялісны мукöдсьыс синмö шыбитчана лöсьыдик мыгөрьясöн. Зон копыртліс юрсö, мыччис кисö Надялань:

— Позьö?

Друг шыödчöмысь Надялөн вирус ылькнитліс бан бокьясас, немтор эз вочавидз, öтар кисö небыда пуктіс зонлөн паськыд пельпом вылö, мöдсö меліа босьтіс Артём. Надялөн сьöd платтьö вылын еджыд воротникыс быттьö кыöма тувсов Эжвалөн быгьясысь, мыш вылас öти кöсаö кыöм руд юрси.

— Надя, менö помнитан?— юаліс зон, медым кызкö панны сёрнисö.

— А-а,— вомсö восьтыштліс ныв, здук мысти содтіс:— Кыззи не помнитны ас сиктсаясöс. Эжвакарад тай абу на ёна вежсьöмыд.

Кыкнанныс серöктісны. Зон матысянь аддзис, кутшöм манитанаöсь вöсньыдик коска Надялөн мичаник вом дорьясыс; сьöd синьясыс сөдзöсь да шоныдöсь, быттьö найö и югзьöдöны став тайö залсö. Надя йöктіс пелька, сынödтіыс быттьö восьлаліс. Лöсьыд вöлі новлöдлыны Артёмлы кокныдик бобув-нывсö.

— Талун тэнад кык пöвста празник,— топыдджык сёрни зіліс кöртавны Артём.— Öти-кö, Выль во; а мöд-кö, медбөрьяысь пасьян сійöс кыззи школьница.

— Збыльысь öд, а меным и юрö эз волы,— гажаа нюмьяліс Надя, коді куим ки вомлөсöн ляпкыдджык зон серти, кöть и джуджыд каблука еджыд туфлиыс мыйкö мында содтыштіс тушасö.

— Бара верстяммим öти во вылö,— шуис Артём.— А кажитчö, быттьö тöрыт на ачым велöдчи тайö школаас... Надя, абу кö гусятор, кутшöмöсь думьясыд вөдзö кежлö, школа помалöм бöрад?

— Öнія думьясыд, Артём, арся поводдя кодь, сёсыс на вежсьыласны. А тэ мыйла эн мунлы институтö?

— Зэв прөстө, көть и дзоля дырйи, кыдзи и уна мукөдлөн, вөвлі мечта лоны лётчикөн. Армияын вөлі ракетчикөн... Сэсса өд быд морт сюртчө олөмас ас ногыс, а меным мыйлакө көсйыссис пырны олөмас кыз поэбө өдйөджык. И ог каитчы. Сы мында бур ёртъяс өні менам, и заочнө велөдча инженерө. Сійө жө ЛПК-ас медуджавны.

— Дивъя тэныд...— гөгөрвотөма шуис та вылө Надя. Гажөдчөм помасьтөдз найө йөктисны пыр өтлаын, школаысь петисны өтлаын жө. Кок уланыс дзуртис выль вося лым, корсюрө кывліс понъяслөн увтыштөм, весиг омлялыштөм. Керкаяссиянь мөвкъялісны сылөм шыяс — йөз чөлөмалісны Виль во. Ныла-зонма мунісны тэрмасьтөг, көть и керка пельөсыясын швачөдчис көдзыдыс да ыркыдысла ломалісны Надялөн бан бокъясыс. Найө сувтисны Ракинъяслөн керка весьтө, төлысь югөр улын здук кежлө өтлаасылісны видзөдласъясныс, кыкнанныс вөліны дөвөленөсь өтлаын коллялөм каднас.

— Мед збыльмасны тэнад став көсйөмъясыд,— медбөрти шуис Артём, сэсса вөляникысь кутліс Надялысь ичөтик небыдик кисө...

Надя өні восьлаліс сійө жө туй кузя, кыті и прөйдитчылісны Артёмкөд, сөмын сэкса серти талун ньөрьёвтөма. «Мыйла сэтшөм кос вөлі миян сёрниным? Гашкө, Артём пуктис менө челядь туйө на?— мөвпаліс Надя.— Гижис көть эськө письмөтор... Пыр гагаджык сьөлөм вылад, кор мыйкө виччысян...»

Но Надялы виччысьны вөлі нинөм, да и некутшөм сёрни письмөасьөм йывсьыс Артёмыскөд эз вөв. Йөктисны да и ставыс, колльөдіс сэсса өшинь улөдзыс. Мөд зон, гашкө, тадз жө эськө вөчис. Быд ногыс лөньөдіс асьсө Надя. Медся нин деливө вөлі сыысь, кутшөм олөм пансяс талунсянь налөн ыджыд короминаын. Кыдзи шуны водзө вылө Паладьёс: ичиньөн али тьөткаөн, али некыдзи? Гашкө, сөмын тэкайтны да и ставыс? А гашкө, кутшөм на шаньөн лоө тайө Паладьыс?..

3

...Өндрей Платонович сулыштис пос помас, нимкодясьыштис нитш да сир дукөн на өвтысь аслас короминаөн, еджыд лакөн югзьөдөм өшинь куриच्याсөн. Быдлаын төдчө бур киподтуй. Заборсө шыльөдөма-мольөдөма сідз — он, майбыр, китө желляв. Өшинювса град вылө картупель нин пуктөма. Стеклөа ыджыд парникын, коді

лунвывладорса өшиньяс весьтас, помидор да өгурцы. Ва трубаыс орччөн жө, лэбулын, оз ков черпушкаөн ноксыны, чеп йылө ыджыд ведра өшөдөма. Стын бөжладорас пача пывсян, орччөн гырысь пес чипасьяс, вевт улынөсь. Йөр пыткас ыджыдкодь луд вежөдө, сәтi торйөн потшөма. Польөпиянөс сәтчө кутасны ләдзлыны, сәсянь и вузавлыны сиктсаяслы, а кодьясөс кольөдасны аслыныс тшөгөдөм вылө — пельсө вожөдыштасны, пас пуктасны. Он өд век өшинювса йөрын кут видзны, колө и паськыд лудө ләдзлыны. Мед эз сорассыны мукөдлөнкөд, Ракин век пасьялө ассыс порсыяссө.

Ракинлы карын кө ковмис войколавны ывлаын, то танi ачыс көзяин, ачыс ыджыдыс и паськыдыс. Пу ворйын сялькөдiс няйтчөм сапөгьяссө, пырис керкаө. Öдзөсдорса лабичө пуктiс чукья нопсө, тапсьөдiс медпыдi жырийө. Питшөг зепсыс лукйис-перйис дөраө тубыртөм деньга, кыв йывнас дульбөсьтiс крукыля чунь помьяссө, заводитiс лыддыны: «Дас, кызь, комын...»

Юбка бөждорсө колыс костас павтыртөмөн, упкигтырийн пырис Паладь:

— Скөтөс сөөдны волi, вежөд вылө ләдзны ог на лысьт-а, пышьясны, меся да.

— Сьөкыда шедiс нажөткаыд,— деньга тубраснас Ракин чышкис юр мольдысыс ньылөмсө.— Сөрөн карад вои, порсьтө инавны пырсө эг удит да ывлаын ковмис войсө коллявны, мясокомбинат дорас. Тайкө эг изөймит.

Паладь матыстчис верөс дiнас, жалитөм пыдди лесьт кань моз ниртчыштiс сы бердө, щөкканас мыджсьыштiс морөсас:

— Гажөй бырөма, трасичаыд, лелькуйтыштiн эськө... Сы мында во олi верөстөг, некодөн лелькуйттөг, а тэ өнi аслам, быттьө мөд томлун менам воис...

Өндрей Платоновичлөн, кылө, ылькнитлис жө вирыс гөтырыслөн гөн юрлөс кодь морөсьясысь, но воча кыв пыдди сөмын тапкөдыштiс мышкас, сәсся деньгасө бөр гартыштiс тубрасө, сетiс Паладьлы:

— Сюй сундукас, ключсө вед төдан, пачкостса горсйын... А ме, буди, шойччышта-а, Паладь. Сәтшөма муди туяд...— правдайтчис Ракин.— Сымда ноксьөмыс дөнзис. Шипер судзөдi, баржаө сөвти и быдөн нин, йөз отсөгөн, дерт, удобрениекөд тшөтш воас. Пырысь-пыр и вевттям тәнсьыд керкатө, мед Густя овмөдчас сәтчө. Öтлаын олөм ськөд, тыдалө, оз жө ладмы-а. Энө кужөй мевйөдны өта-мөднытө...

Да, Ракинъяслөн керкаын отувъя олөмыс некыз эз пуксы усьпаньвыв. Свадьба бөрын кадыс коли тышкөн-мышкөн да пинь-зыкөн.

Густя бергөдліс гортгөгөрсә кызвын уджсө, но тыр-вуйө көзаяканас лои Паладь.

— Мый талун пуны-пөжавны?— юалас Густя, а бать довкнитас юрсө гөтырланьыс да шуас:

— Поля тьоткайдлысь юав, пуны-пөжавнытө сийө аньтуяджык.

— Кутшөм сийө тьотка мен?!— кыпөдлас гөлөссө нылыс, весиг бандзибьясыс кельдөдласны.— Этша на сылөн пөсьыс киссис тайө керкасө лэптигөн! Мед аслас пач вом дорын көзаякаалө!

— Олөй мирөн да сөветөн, ладмөдчөй ен милөсьтөн,— лөнөдны босьтчылас Густяөс батыс.— Вайөма тьотка пыдди, сідзкө, и пукты көзаяка туйө.

— Мый мича вылө эськө вайин? Қоді тшөктіс? Сылы дас арөн томджык колө тэ серти, көть кызьөн томджык... Керкайд мед мойвиис — со мый сылы колө! Эн кө челядьсьыд, көть нин мамлөн паметъысь мед яндысин!— Густя веськыда пурис аслас ёсь кывъясөн батысө.

— Тырмас, Густя!— ку письыс петмөн дөзмас батыс.— Қодкөд ме пөрысьө-нэмө кольчча? Қоді кутас пуны-пөжавны, мыськыны-пеславны? Ті өд ме дінын нитш-касыны он кутөй.

— Гашкө, и тэ дінын, рөднөй бать дінын,— некыз оз миритчы нылыс.— Эгө мөй ми, кык чой, төждысьлөй тэ вөсна? А Паладьыдкөд и свадьбатөг на позис, примитіс эськө...

— Ланьт, пеж вом!— скөрмөмысла тірзясны батыслөн киясыс, дзөрны кутас став тушаыс, бытьө ломалысь өгыр вылө пуксьөдасны.— Нинөм абусө изан!

— Мый ме лөксө вөчи тэн? Став няйтсө кыстан ме вылө, тшетшыйсьөмысь он дугдыв,— медбөрти шыөдчас терпенньөсьыс петөм Паладь. Сэсся ичиня-ныла сакасны өта-мөднысө медбөрья кывъяснас, чушкаласны медся дойманінсө, муртса бордйысьөмөдз оз воны.

— Каличалін эськө нылыдлысь лишнөй вомсө,— ас кежын верөсыслы норасяс Паладь,— чинтыштін згөвөрсө, а то быд пөлөс молвасө кыпөдө.

Өндрей Платонович зумыштчыліс, морөссө кинас зыраліг өтарө-мөдарө жөдзліс джодж кузя. Гашкө, ташшөм здукъясас думайтліс Галя йылысь? Өд кутшөм лөнө да гажа вөлі сы дырйи олөмыс! Водз, вывті водз эновтіс Галя гөтырыс таладор югыдсө. Өндрей Плато-

нович ачыс эз казавлы, кызди нильог кунва моз исковтõ шудыс сы киясысь, вошõ кытчõкõ пыдõстõм зыбуч нюрõ моз. Сийõ эз мустõмт Паладьõс, нывбабалõн пõсь ки-кокысь шонавлис сьõлõмыс, но вермис-õ Галяõс вежны Паладь? Та йылысь Ондрей Платонович помõдз гõгõрвоис сõмын сэк, кор выль гõтыр динõ эз мевмыны челядыс. Надя кõ любõй пõраõ кужлис чõв овны, Густя эз вермыв асьыс лõглунсõ видзны пинь саяс.

Надя унаторийõн, медсясõ шань сьõлõмнас, мунис мамыслань. Батьыс кыкнан нывсõ радейтис õгмоза, но век жõ шоньдджык руа вõли Надя динõ. Гашкõ и, сы вõсна, мый сийõ вõли ичõтджык. Вензян-зыксян пõраясõ Надя петлис керкаысь, мунлис кытчõ видзõдисны синъясыс. Сийõ некыз эз вермы гõгõрвоны чойыслысь оланногсõ. Густялõн зарнийсõ киясыс, а кысь лоõма татшõм чирмõг сьõлõмаõн?— ачыс асьыс юавлис Надя. Дерт, и Густя овлõ шань да мели. Некор он дьõбõ во, кор мунан сыкõд вõрõ вотõсла. Пыртас пыдõ-пыдõ, медся дзу мектаясас, первойõн тыртас асьыс чумансõ, сэсья и мукõдлы на отсалас чукъявны. И туй вылад бõрсõ петкõдас веськыда, шондиа кõть абу. Пу вожъясыс õд, шуас, висьталõны, кõни лунвылыс да войвылыс. Оти арсянь мõдõдз Ракинъяслõн оз бырлы пувъя, чõдъя да õмидза вареннõйд. Сиктса пõшти став нывъяс новлõны мичаник платтьõяс, кодъясõс вурис мастерскõйын Густя аслас тэррыб киясõн. Уна удж вайõны сиктсаяс сылы и гортас. Ичõтъяслы и верстьõлы шõралас да вурас туша-мыгõр серти.

Сидзкõ, мый вõсна нõ пещьõ Густялõн сьõлõмыс? Гашкõ, аслыс верõс сайõ ёна окота петны? Од сы арлыда нывъяс сиктын ставõн нин мужикаõсь. Надя лыддьывлис книгаясысь, мый верõстõм нывбабаясыд пõпыр скõрджыкõсь. Тайõ, тыдалõ, тадзи и эм. Мыйла нõ, сидзкõ, чойыс õтдортчõ зонъясысь? Густя жõ абу кулитана! Абу!.. Надя эз вермыв тырвийõ вочавидзны аслас юалõм вылõ.

Но и аслас сьлõн, Надялõн, эзджык жõ кут шонавны сьõлõмыс гортас. «Школа помала и муна кытчõкõ... Мамõ эз ло... Батьõлõн Паладь тьõtка эм... Муна и ставыс!»

— Мыйла сэтшõма ковмис тэныд тайõ короминаыс?— õтчыл чойыслысь юалис Надя.

— Мыйла керкаыс? Хм! Тэнад став озырлуныд со... чужõм вылад! А менам кõни? Этани...— аслас зумыд бекъясõ вõсни платтьõ пырыс тапнитис Густя. Мыйысь Надялõн весиг серамыс петис.— Кызкõ эськõ колõ ме-

ным, чоюк, лосьодны ассьым семья, ассьым челядь, а кызди? Тайё керкаыс, гашкё эськё, медьёна отсаліс, эз кё вайёд батыд тайё мустёмсё...

— Мед олёны-вылёны кыз гажныс, вайёма нин да. Морт жё вед Паладьыс,— асланьыс синыштис Надя.

Густя друг сувтис, морёс вылас кресталіс кияссё и, чойыс вылө веськыда видзөдіг, керыштис:

— Морт коть абу, а ме ог вермы видзөдны сы вылө.

— Да өд и батыд та понда вийсьё, коньёр,— мурт-са оз бёрд Надя.— Сійёс коть эськё жалитыштін.

— А менё найё ёна жалитисны?— эз вермы личавны Густя.— Ме йылысь ёна найё думайтисны?..

Шифер воём бёрын Ракин медаліс кык мортёс, тэрмасис вевттыны выль гётырыслысь эновтём керкасё. Немторійёи оз өбидит Густяёс батыыс. Оз на, майбыр, мустё кут зыртны Паладьлён керкаын. Зумыд съёмёса кыз керьясысь кыпөдлөмаёсь коркё сійёс Пипуныровьяс. Абу на весиг лайковмунёма пөтөлөкса матичыс. Крестьянсьёй дукөн өвтё гөгөрбок: ыджыд стын, жырйын гөбөч да пөлать, сёрьяс, залавкаяс... Татшөм жё керкаын коли челядьдырыс да и верстяммис Густя. Сійё төдіс нин, мый тайё оланінсё бать дасьтё Густялы, и кымын водзё, сымын ыджыджык лөглун чужис сы сьёлөмын Паладь дінё.

Тувсов төв йылын Ракин да отсасысьясыс уджалісны кык рыт. Керка вевттигөн Öндрей Платонович дінө воліс суседкаыс — ар көкьямысдаса, чукля бөдь кодь косіник, кадысла да шогысла помөдз дзормөм Öгрөпена тьёт. Олёны пёрысь гозья, сэсся некод абу. Дзик өти пиныс кызь кык арөсөн муніс фронт вылө и бөрсё эз во.

— Платонович, миянлы эськё тшөтш керка вылысь тьөсьяссё лөсьөдін. Тёлыс падвежалёма, да керкаө вялө.

Öндрей Платонович видзөдліс суседкаыс вылө и тасасис горшыс: сьлён син водзё сувтис Öгрөпена тьётлөн пиыс — сьөд кудриа, шмонитны радейтысь Юрка. Со тай Ракин жыв-здоров и керкаяс стрөитө — орьясяна думьяс воисны Öндрей Платоновичлы, а Öгрөпена тьётлөн дзик өти пиыс эз бергөдчы гортас. Сідзкө, сійё веськыда муніс биас, муніс олөмсё жалиттөг. Öндрей Платонович сатшкис паськыд черсё кер помө, фуфайка зепсьыс куритчан перйигмоз шуис:

— Аски жё и лөсьөда, Öгрөпена тьёт.

Рытывбыд օтнасօн ноксис օндрей Платонович օгрօ-пена тьօтлօн керка вылын, кык тьօс весиг гортсьыс на вайліс. А мօд луннас сійօ эз вермы кыпօдны юрсօ: ён-тіс-юкаліс ки-кокыс, жугօдіс морօспань увсօ. Терпитны вермытօм дой юккаліс став вир-яйсօ. Паладьօс ковмис мօдօдны фельдшер дінօ.

Пօрысь фельдшер Тимофей Петрович Дёмин, крукы-ля беды вылօ мыджсьыштօмօн, чотігтыр, варгыльтіс Ра-кинъясօ. օтар киас кутіс медикаментъяса нейджд че-модан, мօд ногօн кօ, аптечка. Дёмин война сувтօмсянь вօлі фронт вылын военфельдшерօн. Осколокօн кокас сьօкыда ранитчօм бօрын, война помасьтօдз на, лэдзис-ны гортас. Гօрдов тошка, кօчан мач кодь шылыда лы-сօм юра, сійօ вօлі веськыд сёрниа морт.

— Чолօм-здорово, Платонович!— жырйօ пыригмоз шыасис фельдшер. Босьтіс улօс, пуксис висьысь бокօ, видліс пульсօ:— Кыті медьёна дзескօдօ?

— Морօспань увті быттьօ кօдзыд тиски костօ то-пօдօны,— ымзигмоз шуис Ракин.— Гօгօр жугօдօ...

— Паладь, օшиньтօ восьт, мед пырօ ывла сынօ-дыс,— тшօктіс Дёмин, сэся перйис стетоскоп, помъяс-сօ топօдіс кօчлօн моз турвидзысь пельясас, мօд помсօ пуктіс Ракинлօн кузь да тшօкыд ловгօна морօс бердօ. Фельдшер кывзіс օтилаті, мօдлаті, тшօктіс бергօдчыны висьысьօс кынօм вылас. А сійօ օтарօ ни мօдарօ, сօмын ымօстлывлօ.

— Отсышт, Паладь!— корис Тимофей Петрович. Кывзіс мышладорсяньыс, сэся вомгорулас нурбыль-тіс:— Стенокардия.

— Мый, мый шуин?— первойысь татшօм висьօмсօ кыліс օндрей Платонович.

— Мօд ног кօ — груднօй жаба! Со мый!

— Сідз вед и колі шуны... груднօй жаба. А мыйысь сійօ кօвьясьօ?

Тимофей Петрович пырсօ эз вочавидз. Перйис кузь ема шприц, тшօктіс висьысьօс лэдзны гачсօ. Отсօг вы-лօ бара корисны Паладьօс, коді пукаліс орчча жырйын.

— Некытчօ и уколсօ тэн вօчны, быттьօ нэмыд абу сёйлօмыд — куш лыыд, а этатшօм пушыд баба на ещօ ковмис,— фельдшер бытшкис емсօ Ракинлօн чурвидзысь лыа бекйօ.

— Ме томсянь косньօд вօвлі,— рукօстіс օндрей Пла-тонович,— а бабаыдлы норасыны ме вылօ нинօмысь на.

— Нинօмысь, нинօмысь, Платонович, мед сօмын ре-гыджык бурдін-а,— шешьяліс Паладь.

— Сідз эн и висьтав, мыйысь кøvъясьö татшöм неминучаыс?— ассьыс ёсь щöкасьö малыштис Ракин.

— Помкаыс, другö, зэв уна,— Тимофей Петрович пуктис улöс вылö еджыд кизь кодь таблеткаяс.— Öтикö, кузь война чöжыс воуйтін, этша öмöй дөнзис сэки? Мөд-кö, дворец кодь коромина грымöбтін-стрöитін, мыйта вын-эбöс сэтчö мунис? Лун-мөд сайын на вель тшöг порсь сдайтін, а картаад бара нин руксöны польöпиян, найöс öд колö жö вердны-юктавны. Катша син бугыльысь öтдор, пöжалуй, быдтор нин выйим, а мыйкö век на тэн колö... Вот тэныд и «жаба» висьöм. Сэсся и, кывлі ме, öтарö пö пурсьыны заводитöмныд, озырлуннытö юкны. Тайö бара жö вайöдö «жаба» висьöмас. Ок, Платонович, видзöда да, он сэтчö сын, кытчö колис эськö. Тэныд öні во-мөд спокойнöя колö уджавны-овны: томдырся мозыд вöравны, чери кыйны...

— Чайтi, прöстудитчи.— Ракинлы дум вылас уси мясокомбинат дорын ывлаын войколалöмыс, керка вылын тöv йылын уджалöмыс.

— Сийö тожö мөрччис,— шуис Тимофей Петрович.— А öні куйлыны колö, этийö таблеткаяссьö кутан ньылавны.

Фельдшерлөн мунöм бöрын Ракинлы эз ло кокныдджык. Мөдарö, Дёминлөн быд кыв йикиөн сатшис сьöлöмас. Куим лун Öндрей Платонович куйліс вольпасьын. Сийö видис асьсö, мый Галялөн кулöм бöрын, весиг пызан сайö пуксигөн, эз на чöвтлы пернапас. Ёрис пö, тыдалö, таысь енмыс, сийөн и мөдöдис татшöм сьöкыд висьöмсö, пиня-гыжъя олöмсö сылөн ыджыд короминаö. Öндрей Платонович эз этшаысь аддзыв Густялысь да Паладылысь тшетшйысьöмнысö, но некыз эз вермыв öлöдны öтисö ни мөдсö.

Надя лöсьöдчис выпускнöй экзаменъяс кежлö. Босьтас важиник шебрас, книгаяс да мунас мамыслөн керка места дорö. Вольсалас сэні шебрассö кыз пуясдорса луд вылö, рытöдзыс олас. Тані лөнъ, сöмын шурöдчыштöны кызьяслөн веж коръясыс, öвтö льöм дзоридзөн. Лыддысьö и шогалö сэні Надя.

Ракин ордö фельдшер воывліс частö, но бөръя волöмыс шензьöдис Тимофей Петровичöс. Гозъялөн узылан жырйын крöвать юр весьтас öшаліс рөспинайтöм Христослөн öбразыс.

— Кокныöдыштис, надейнö, Платонович, ен отсöгнад,— öбразлань видзöдлассö чöвтлігмоз шуис Дёмин.

— Öтлекджык нин, Петрöвич. Беддён кö, уличöдз верма петны.

Аслас приборён фельдшер кывзіс висьысьлысь сьёлмсö, лыддис пульссö, шуис:

— Дзескöдны кö и водзö кутас, райбольничаса врачьяслы ковмас петкöдчывны, сідз шусяна электрокардиограмма вылö ветлыны.

«Сэтчö ветлытöдз Кöджпомса вичкöй первой лэччыла,— думыштис Ракин.— Галяöс сьылöда перво-наперво, гашкö, енмыс мöдöдас на менам керкаö любовь да сöветсö...» Коймöд луннас Öндрей Платонович, некодлы висьтасьтöг, пöпутнöй катерён лэччис карö. Вичкöй воис öбедня кежлö. Сьылöдис Галя гöтырсö, ачыс висьтасис, пидзöсчаньясьмөн юрбитис челядь вöснаыс, корис Густялы да Паладьлы енсянь ум-разум. Вичкоын ньöбис суляё вежа ва, нель перна, прöскур да сисьяс. Сэсянь мунис пристаньö, но Эжва йылö катысь теплоходьяс эз вöвны. Аскинас мунис автобус вылö, кöть эськö полис таркöдöмысь, да и райцентрсянь Вапöлöдз пыжаöс ковмас корсьны. Но Лёмьюö вотöдз на заводитис пычкыны кöдзыд пöсь, тирöдны кутис, морöспань увсö топöдны: ныж пуртөн быттö пегралисны сэтi. Перйис вежа ва, ньылыштис куим вом тыр, тяпйöдлыштис вомсö, эз личöд. Лукйис зепьясьыс фельдшерён кольём лекарствояс, глöтнитис кымынöскö, сэсся вöлисти мортьяммис мыйкö мында, висьöмыс лөньяштис.

Райцентрын пöпутнöй пыжаыс öдийö и сюрис. Вапöлö воигөн тшöктис чеччöдны катыд помын, мед эз тöдны сиктсаяс, мый карын сійö вöли. Шöр уличясянь эз гортланьыс мун, а веськöдчис сельсöветлань. Öндрей Платонович, дерт, омöльтор йылысь эз думайт, но фельдшерлөн кывьясыс, мый висьöмыс дыр кежлö вермас водтöдны крöватьö, колины юрас. Сельсöветлөн посводзын сувтовкерлис, лыддис орчча öдзöсьясысь: «Председатель», «Секретарь». Председатель кабинетсянь кылисны гора гөлöсьяс, вензьöм. Ракин тöдис Густялысь да Паладьлысь гөлöсьяссö. «Тыдалö, менö ловьявылысь гуалöны,— думыштис сійö,— юкöны нин менсьым овмöсöс. Кызди шуа — сідзи и лоас!» Таркöдчытöг восьтис секретарлысь кабинет öдзöссö:

— Позьö, Васильевна?

— Пырöй, пырöй, Платонович,— лабутнöя вочавидзис еджыд кудриа, ныр йылас ыджыд öчкиа ар нелямына нывбаба.— Нылыд да гöтырыд висьталöны, кытчöкö пö, надейнö, сгинитис, узыны эз волы да. Быдса час нин вензьöны председатель ордын: öтиыс и мöдыс корöны ас вылас гижны керка-картатö.

— Карса врачьяслы петкөдчывны ветлі, да эг сибав, направленнө пö колö...— ылөдөмсые ли, мый ли Ракинлөн юр вылын шаньга пасыта кушинныс тыри пöсьөн.— Вай, Васильевна, бумагатор, көсья завещаннө гижны...— Ракин пуксис мөд пызан сайö, вижөдыштөм уссö вөрөдигтыр, босьтчис гижны: «Ме, Вапöя сиктса олысь Ракин Андрей Платонович, кора пыдди пуктыны тайö завещаннөсö... Керкалысь вылыс судтасö коля нылöйлы — Надежда Андреевнаны; улыс судтасö — гөтыр Пелагея Ивановна Пипунырованы. Августа Андреевнаны öнисянь лоас мед Пелагея Ивановналөн керкаыс...» Улиас кырымасис, синнас выль пөв нуөдис гижөмсö, бумагасö пунктис Васильевналөн ныр улö. Сэссия, картузсö киас нямралигтыр, Öндрей Платонович өна муздөм морт моз лашиктис-петис сельсöветысь.

4

Надя пöдругаясыскөд чöла пукалис клуб залын, көни школа помалысьяс аддзысисны асланыс ыджыдджык өртгьяскөд. Школаса директор бöрын сёрнитис совхоз отделениеса механик Вениамин Холопов. Зу кодь сувтса гөрдов юрсиа, гөгрөсаник чужөмас ляскысьөм пасыкыдик тшөтшывды ныра, Веня ачыс на видзөдөмпырьяысь мунис школьниклань. Сийö чуксалис унджык төм йөзөс йитны ассыныс олөмсö видз-му овмөскөд, босьтны сиктын уджалан специальностьяс. Ачыс Веня помавлис тайö жö школасö, велөдчис техникумын и бөр воис гортас, Грезд деревняö, кодi Вапөлсянь вит верст сайын. Öни сэни отделениелөн бригада. Холопов рыт-асывсö төвзъывлис мотоциклөн гортас, сөмын корсюрö пажнайтлис сиктса столөвöйын.

Кодкө лунö, экзаменгьяс сдایتөм бöрын нин, Надя ветлис Эжва берегса веж луд вылө, думайтис, кутшөм воськов вöчны водзö вылө, кодарö сетчыны аслас олөмын. Сылы өдйөджык көсийсис мынтөдчыны гортса пинь-зыксыс, воськовтны батыслөн керка порог вомөн и бөрсö не бергөдчыны татчö. Ывласö пөжис шондi, сынөдыс вералис черань везьясөн моз. Öти дзоридзянь мөдö, ёся зингигтыр, лэбалисны малямушгьяс: чөжисны асланыс кок бердö ма; сингьяс водзас пөртмасисны уна рөма платтöа бобувьяс; Эжва кузя кывтисны гырысь пурьяса катергьяс; лыаа кырийö пискөдөм джуджыд позьяссиянь чепөсийылисны вожа бөжа джыджгьяс. Надялөн кок улын мыркисны тэрыб кодзувкотгьяс да чутөсь

костюма енгагъяс. Став ловъяыс оліс аслас олөмөн. Нывлысь думъяссө, ывлаөн нимкодясьөмсө торкис матысмысь мотоцикллөн жургөмыс.

— Наденька, чолөмала школа помалөмөн!— пуклөссьыс чеччигөн на пөшти горөдіс Веня, сук турун пөвстысь нетшыштис шонділань чатөртчөм некимын дзоридз, орччөн пукситгроз мыччис нывлы.— Мый сэтшөм жугыль? Нимкодясьны колө! Школа помалін. Верстыө мортөн лоин.

Ныв видзөдліс варов мортлөн долыд синъясө и дыр эз вермы вештыны ассьыс видзөдлассө. «Кар бөрад со кутшөм дошлөй лоөма,— воча кыв пыдди думыштис Надя.— Артём карын жө олө, а дзык мөд сикас мортыс...»

— Көсьян, жбрр лэбөда мотоцикл вылын, кытчө тшөктан,— өтарө изіс Веня.— Вермам Грездөдз шутөвтыны, мамөкөд төдмөда, а то пыр ропкөдчө сійө: кызь өти арөдз пө олін да гөтырпу өнөдз эн лөсьөд. Пыра и шуа: мамө, төдмась, невестаөс вайи, медмича кралясө Эжва вожсьыс...

Надя пөлынтьліс юрсө, не то нюмдіс, не то прөстө востыштліс вомыс, тыдовтчылісны рөвнөй еджыд пиньясыс, шуис:

— Тэ, надейнө, быд нывлы өтмоза долян?

— Ен мед видзас,— өвтыштчис Веня.— Сэсся өд миан Грездын сөмын нель-ө-вит ныв, а зонмыс пож тыр. кыз шуласны. Менам сөмын өтнамлөн ещө на куим вок. Со и ышнясьоны нывъясыд, юрнысө чатөртөмаөсь, быттьө манастырысь воөм манакияс. Но мый? Төвзим!

Надялы эз мунсьы гортас, окота вөлі пукавны ас кежын, мөвпавны, но кыскө тай көвъясис тайө Веняыс. Сыкөд гажтөмыд оз босьт, эмсө и абусө висьталас. Надя сөліс зонлөн мыш сайө и первой нырөкас жө крепыда шашаритчис сы бердө. Холопов эз нин вөв дод-дывлытөм чань кодь, төдіс: чипанөс ылөдлөны сөянтор-йөн, нылөс — мелі кывйөн.

— Ме дась лэбзыны тэкөд төлысь вылөдз!— юрсө бергөдыштліс Веня.— Да мотоциклыслөн выныс этшаджык, бордтөм и.

— Механик жө ачыд, мастерит сэтшөм машинасө,— вочавидзис Надя.

— Тэ ради быдтор ме верма мастеритны, рытьяснас кө кутан йөктыны мекөд! Но?

— Видзөдлам....

И сійо жō рытас сиктса клубын Веня йōктіс Надя-кōд.

Йōктісны войдōрлун и тōрыт. А талун Надя кывзō Венялысь сёрнисō и мōвпалō сы йылысь. Абу быттō лēк мортыс, сьōлōмсянныс уджалō совхозын, бур механик пō. Сōмын буди вывтіджык вертляв-а?.. Уна сёрниа да... Мыйла эськō сійō сэтшōма сибдō сы дінō, Надя дінō? Сідз ворсō, али збылысь мыйкō ыджыдтор кыскō сійōс? А асьсō Надяōс кыскō оз Холопов дīнас?.. Код тōдас... Артём тай со колльōдчыліс жō тōвнас, а муніс карō да ни ōти письмō на эз гиж...

Веня пасьталōма сьōд костюм, ялōвōй сапōгъяс, мед этшаджык бусōссисны гач кокъясыс мотоцикл вылын, шуйга шōр чуняс дзиркнитлō карын на ньōблōм ыджыд юра чунькытш. Век зільō мыйōнкō да мыйōнкō шензьōдны кодōскō...

Сэсся найō бара ōтлаын йōктісны. Надя — паськыд вōня розōвōй платтōа, ляпкыд каблука еджыд туплиа — шывъяліс Веня гōгōр чикыш моз, и не ōти син вугырасьліс на вылō. Гажайōсь да кыпыдōсь, ныла-зонма петісны ывлаō, ньōжйōник восьлалісны орччōн.

— Тадзи кō эськō век... Тэкōд орччōн...— шоныда шуис Веня.

— А ме, гашкō, лэбовтны кōсья сиктысь!— серōктіс Надя.

— А ме кō ёна кута корны?— шуис Веня и вывтіджык топōдіс ас бердас Надяōс.

— Кутшōм ōд сюсь кывсьō!— Надя бōр песовтчыштіс колана ылнаō.

— Надя, ōні тэ мынін экзаменьясысь. Дзик прōст. Вай ме тэнō аски лунтыр ислōдла мотоциклōн.

— Турун пуктыны аски ми ставōн мунам,— шуис Надя. Сэсся ышловзьōмōн содтіс:— Миритчасны кō гортын...

— Аслыныд ли мый пуктысьны, татшōм водзсō?

— Батьō тōрыт ытшкыны ветліс. Дас километра сайын виддзыс. Ветлам, каитчыны он кут,— эскōдіс Надя.— Тōдан, кутшōм гажа видз вылад, оз кō ло ёна ōвада.

— Ветла и эм, аски менам выкоднōй жō, отсалышта батылды чōвтнысō.

— Тырмас, водзсō ог мунōй,— пыксяна шуис Надя, ыджыд да крут чой паныдō воом бōрын. Сійō пыр на кōсийс сōветуйтчыны Венякōд водзō велōдчōм йы-

лысь, но сёрниыс некыдз эз гынмы: аски пö кузь лун-
тыр öтлаын лоам.

— Ладнö, — довкнитис юрнас Веня. — Аски асыв лок-
та, висьтав батыдлы. — Зон сувтис нывлы воча, сыв-
йыштис коскöдыс.

— Веня, абу лöсьыд... — юрсö öтарö-мöдарö гогйöд-
лис Надя. — Аддзыласны, абу лöсьыд.

— Мый абу лöсьыд? Еваöс Адам окавлöма? Окав-
лöма! Ме да тэ абу жö пайтöм Макарьяс...

Надя заводитлис пессьыны, мынтöдчыны зонлөн сыв-
йысь, но уна-ö нö сылөн вын? Ныв кикарнас чышкис
öзйысь вом дорсö, бергöдчис Венялы мышкөн, мед дзеб-
ны öбидаысла доршасьысь синвасö.

— Прöстит, Надя! Эз тырмы вынöй кутчысьнысö...
Тэнад сөгластөг сэсся некор ог... — лыддьöдлис Веня.

Водзсасьöмысла Надялөн ёна тiпкис-чеччис сьölö-
мыс, чужöмас ылькнитис алöй том вирыс, мичаник паръ-
ясыс топалисны. «Зонъяс лоöмаöсь, этшнысö öз тöдны, —
думсьыс увгис Веня вылö. — Сетан кö вöлясö, пыр и юр
вылад каттьысясны...»

Веня, дерт, эз кöсйы дöзмöдны Надяöс, но сiдз тай
артмис. Артмывлö тадзсö ныла-зонма костын налөн кодь
арлыдөн. Сикт помын ныв сувтовкерис, видзöдлис Веня
вылö. Думсьыс кöть и скöралис, видзöдласыс бөр лон
небыд, сьölöм босьтчöдана.

— Тырмас талун кежлö, аски водз ковмас чеччыны.
Локтан?

— Локта.

Надя ньöжйöник ылымис. Веня сулалис öти места-
ын, вомгорулас нурбыльтис: «Öтчыв окыштöмысь став
рытсö тшыкöдис...»

Рытыввылын, вөр-пуяс сайсянь, син пöвнас пыр на
кыйкъялис саймовтчысь шондi. Енэжсö югдöдысь кыа
серти аскиыс лоö мича.

5

Веня воис Ракинъяс ордö водз асывнас. Öграда
пытшкын, дзирья бокас, сулалисны «Москва» мотор, кык
лопта пелыс, кузь воропа вилаяс, куранъяс — ставыс,
мый колö зорöдасигөн. «Тыдалö, менö виччысьöны», —
думыштис Холопов и кайö нин вöли кильчö вылас, кор
стынбöжладорсянь, киняулас чера, тыдовтчис Öндрей
Платонович.

— Здоровье, зятьпу! — югьялысь дорыша черсö сийö

пуктіс кӧлуйыскӧд орччӧн, нюжӧдіс кыз сӧнъяса кисӧ Венялань.— Отсыштан кӧ, ме уджйӧзаӧн ог коль тэ водзын. Босът, том морт, моторсӧ, а ме бензин баксӧ. Ӗстальной шылльӧ-мылльӧсӧ бабаяс ваясны.

Мужичӧйяс лӧччисны ю дорӧ. Веня ӧшӧдіс моторсӧ пыж бӧжӧ, йитіс бензошлангсӧ. Вила-кураӧн воис Паладь — еджыд кокошничаа, быгалӧм ситеч ковтаа, верӧсылӧн гача. Гач кӧлысыс абу судзӧма кос гӧгӧрыс, йитӧма вӧньӧн.

— Бур асыв, Веня!— ылысянь кыліс Густялӧн гӧлӧсыс.

— Чолӧм, чолӧм!— вочавидзис Холопов. Сылы эз терпитесьы, кор тыдовтчас Надя.

Густя мыччаліс батысылы кӧлуйсӧ, сӧян-юантор, кӧмтӧм кокъяснас пырис ваӧ, йӧткыштіс пыж нырсӧ:

— Айда ва кывтчӧс, Ярко лыа бӧжӧдз...

— Надятӧгныд али мый?— чуймис Веня.

— Висьталіс, тэ пӧ отсасьны локтан да, сылы сэн нинӧм вӧчны, мед горт олӧ. Лудӧ мӧс лӧдзны муніс...— гӧтырыс бокӧ пуксигмоз веськодпырысь шуис Ӗндрей Платонович.

«Ок, сюра лешак!— думсьыс ӧрччыштіс Веня.— Со кызди кӧмӧді ачымӧс!.. Менӧ кӧмӧдісны ли...» Сӧсся лӧкысь дернитіс стартӧрсӧ: кузь пӧвъясысь вӧчӧм пасыкыд пыж ӧдӧбтӧмӧн вӧрзьӧдчис ю горув. «Асья чӧскыд ун пальӧді этійӧ пӧрысь мериныс вӧсна,— нырбордыасӧ паськӧдлігмоз Ракин вылӧ лӧгаліс Веня.— Кӧть сьӧлышт да бӧр кос...» Но сӧр нин вӧлі.

Пыжӧн веськӧдлысь Венялы паныдӧн пукаліс Густя. Верӧсыскӧд орччӧн шпынняліс Паладь. Густя да Паладь эз на сетлыны ӧта-мӧдныслы ни ӧти кыв. Кӧть пинясьӧны, кӧть оз, ӧта-мӧднысӧ некор оз шулыны прамӧй нимьясӧн, тэасьлӧны жӧ корсюрӧ-а.

«Этійӧ кӧть мед пуксис мышкӧн, а то шлапкысис воча, он тӧд кытчӧ и видзӧдны»,— син бӧжнас Веня кыйкнитліс Густялӧн яя ки-кок вылӧ.

— Мый нӧ сэтшӧм зумыш, Веня?— ещӧ на матӧджык матыстіс пуклӧссӧ Густя.

— Унзільвывсьыд онишкодь,— вом дорас кисӧ пуктыліс Веня, очсаліс, ачыс бара на думыштіс: «Ӗні вӧлисти кавшася кутшӧмкӧ кер вылӧ. Путкыльтчам кӧ, лӧӧ сӧж зумыш».

Лӧня шлывгис Эжва. Синмӧн аддзымӧнъя гӧгӧр лӧс-таліс алӧй рӧмӧн: енӧжӧ кавшасьысь шондіыс ворсіс ю веркӧсын. Кӧнсюрӧ паськавлісны гырыся-посниа ва

кытшьяс: гыбаліс чери. Неуна кыпӧдчыштіс шонді, и берегпӧлӧнса бадьяс заводитісны сырмыны, быттьӧ ас ногыс чолӧмасисны нӧдзласьысь асылыскӧд. Раминик тӧвру серӧдіс дзирдалысь ва веркӧссӧ, меліаліс пыжын пукалысьясӧс. Шочиника паныдасьлісны Эжва йылӧ пурьясла кайысь катерьяс, чери кыйысьяслӧн мотора пыжьяс. Веня шпуткис-куритчис вомсьыс чӧвтлытӧг: кызкӧ коліс бурмӧдны асьыс ылӧдӧм сьӧлӧмсӧ: «Ок и Надя! Ок и вӧчис жӧ йӧз серамтӧ!»

Тыдовтчис Ярко лыа. Тӧлысь джын моз шлапкысьӧма сійӧ веськыдыв берегӧ, кодӧс шуӧны гортладор берегӧн.

— Тайӧ лыа бӧжас и сувтӧд!— Холоповлань бергӧдчыліс Ӧндрей Платонович.— Со мый дыраӧн и воим, эз ков, майбыр, ки дзобавмӧн сынны важья моз.

Веня мездіс моторсӧ пыж бердысь, босьтіс пельпом вылас, кайис нывкӧс пӧката берегӧ. Енӧжын абу ни ӧти кымӧр чир, шондіыс асывсянь босьтчис пӧжны. «Кутшӧм лӧсьыд вальмасьны тайӧ лыа кӧса вылас, Надякӧд кӧ эськӧ...»— синкымьяссӧ кӧрліс зон, коді ӧні муніс Ракин бӧрся. Вӧр ді помасис, и тыдовтчис паськыд, шыльыд видз. Ытшкӧм турун бура косьмӧма, гождьялӧма шонді водзас.

Нывбабаяс вуджӧраинӧ пуктісны пажынсӧ, сӧсся регыд и заводитісны куртны турунсӧ лӧдзьясӧ. Густя пырис видз шӧрланьыс, Паладь сувтіс видз помас. Тадзи найӧ озджык аддзыны ӧта-мӧднысӧ. «Мед кыз госсӧ пыркӧдӧ, а то лӧльӧ моз муртса нин вӧрӧ»,— рӧпкӧдчис Густя тьӧткаыс ылӧ, но асьыс лӧглунсӧ гораа, явӧ петкӧдлыны эз кӧсйы: ськӧд орччӧн талун Веня. Густя тӧдіс, мый зон корсюрӧ аддзысьлӧ Надякӧд. Но чойыслы, кӧть и ӧна мича, водз на сибӧдчыны зоньяс дінӧ. Густялӧн жӧ, кызь нӧль арӧсалӧн, ӧнӧдз век абу сьӧлӧм косьтысьыс. А зумыд вир-яйыслы и гажтӧмтчысь сьӧлӧмыслы сӧтшӧма колӧ...

Ӧндрей Платонович да Веня лӧсьӧдісны зорӧд места: вайисны пиньяс, сатшкисны муӧ. Зорӧдсӧ сувтӧдны шуисны вӧр бердӧджык, медым омӧльджыка шыбитчис синмӧ.

— Венямин, со мый ме шуа тӧд. Эн думайт, быттьӧкӧ ме таргайта общественнӧй эмбур,— тыдалӧ, асьӧ дорйигмоз паніс сӧрни Ӧндрей Платонович, кор пуксисны куритчигмоз лолыштны.— Жаль, синва петмӧн жаль, эндыны кутісны му-видзьясным да. Войнаӧдзса воясӧ колхозыдлӧн, вӧла машинаысь ӧтдор, нинӧм на

эз вöв, а турунды тырмыліс кöрымсянь кöрымöдз. Ставсö ас вынъясөн вевъявлім, эгö надейтчылöй бокусь воöм йöз вылö, шефъясөн тай кодъясöс шуöны. Водзті быд крестьянин видзліс мöс, ыжъяс, порсьяс, кызь-комын чипанöдз. А öні вапöлсаяс чипан колькыйдла карöдз лэччылöны. Мыйла нö та выйöдзис воим? Висьтав вай, велöдчöм морт.

Холопов чöв оліс. Да и öдвакö вермис тöлкөн воча-видзны ыджыдджык ёртыслөн юалöмъяс вылö. Та йылысь эз кыптив сёрниис техникумын, а ачыс, Веняис, эз на жö думыштчыв, мыйла сиктса войтырыслөн кутісны кушмыны картаясис. Сійö и збылысь думсьыс мыжаліс Öндрей Платоновичöс кузь киасьöмысь. Ракинлөн, коді коркö помавліс сöмын нель класс, юалöмъясыс вöліны тöдчанаджыкöсь техникумса преподаватель-яслөн юасьöмъяс серти. Эз, эз висьтавлыны техникумын, кымын тысяча гектар видз нин эндöма, кымын ичöt грезд бырöма Коми муын бөръя воясö. Лун-мöд сайын та йылысь медводдзаысь тöдмаліс областнöй газетись.

— Синмö кöть и оз шуны, но тöда, горш мортөн менö шуöны. А кызди нö сытöг? Крестьяниныдлы горшөн и колö лоны. И удж дінад горшөн, и эмбур дінад горшөн. Крестьяниныд воштіс асьыс горшлунсö, сы вöсна и гöльмис талунъя деревняд. Со тай, тэнад гараж дінын бесыс коксö чегас. Мыйыс сöмын оз туплясь сэні: машина да трактор кабинаясис и, гайка-болтыс и. Съодас уджалам, съодас...

— Прав тэ, Öндрей Платонович, прав,— пыдди пуктіс кöритана кывъяссö Холопов.

— Кызкö, во-мöд сайын нин, автобусөн карысь вöлі локта. Видзöді öшинь пырыс деревняяс вылас и шог босьтіс. Быдлаын öткодъ: туйпöлөнса уна керка öшиньтöм, вежыньтöма. Лöсьыд олөмла али мый энöвтисны кöзяиньясыс асьыныс оланінъяссö? Коді мыжаыс? Висьтав вай, велöдчöм морт. Ыджыд грек кодкö босьтö ас вылас деревнятö тадзи жугöдöмысь. Ыджыд грек... Эта мында вир кисьтім война вылын, немечьясыдлы эгö сетчöй, а мирнöй кадö огö вермöй спасайтны асьыным деревняяс. Думайтa да, кодкö нарöшнö вредитö страна пытшканым.— Öтарö öзйис аслас сёрниөн Öндрей Платонович. Тыдалö, важөн нин окота вöлі шуны кодлыкö тайö кывъяссö, но стрöкаыс сöмын талун сюри. Велöдчöм мортлы висьталö, гөгөрвоас. Съөлөмсяньыс варовитö, вижөдөм уссö малыштавлігтыр.— Жаль,

уна и турун кольо лым улө, а тульсладорыс бара на рос кутам чегъявны скөтыдлы.

— Виддзыс уна, а уджалысьыс этша.

— Служащөйясыс мөй сынөднас пөтөны? Сельсөветын, сельпоын, отделениеса контораын кымынөн щөти молльөн гольөдчөны? Гожөм чөжнад тай кыкысь-куимысь петаласны жө видз вылад, да и то унджыкыс мода вылас сөмын. Кывзан али он тэ менө?

— Кывза, Ондрей Платонович. Сидзи и эм, кызди висьталан. Му-видз радейтысьыс этша кутис кольны.

— Колөкө и ачуд на пышъян Вапөлсьыд, дөзман да пышъян дай.

— Ог, Ондрей Платонович. Вот уджалышта, сувта, кыз шуласны, кок йылө и гөтрася, стрөитчыны заводита. Тэлөнысь на мичаджык керка стрөита.

— Стрөитчы, пиө, стрөитчы. Мортыдлысь мывкыдлунсө керка-картаыс петкөдлө. Пөрысьмыны куті, вот и тэрмаси, мед ас бөрысь тайө югыд өшиня керкасө кольны. Пөльза вылө жө вед и скөттө видза. Государстволы лишаланасө сдайта, а ог базар вылын вузав ыджыд донысь. Менам вед кык невеста, приданнөйтөг ог сет ме найөс верөс саяд.

— Тэ кө, Ондрей Платонович, ёна велөдчөм морт вөлін, ыджыд экономистөн эськө лоин,— не то збыльысь, не то шмонитана шуис Холопов.

— Ог төд, быдми али эг, а начальнөй школатө пөквальнөй листөн помавлі. Гогольыдлысь «Тарас Бульбасө» витысьтө лыддылі. Жаль старикыс, сотісны мортсө да.

— Сійө өд думыштөм герой, мыйла жалитнысө?

— Мед думыштөм кө, мен тай вот жаль-а. Пиыс, предатель пиыс, вот и абу жаль, кодөс тай батыс лыйис. Миян частын уна предательөс жө лыйлісны. Ёна йөзтө изісны война вылад. Кодкө лун кино видзөді телевизор пыр, военнөй кино петкөдлісны. Атакаө петігад ми горзылім «За Родину, за Сталина!» А тани киноас дзик мөд ног горзөны салдатъясыс: за партию пө! Позьө өмөй сэтшөмторъяснас пөрийөдлыны йөзсө? Висьтав вай, велөдчөм морт.

— Ог төд, Ондрей Платонович. Но кутасны кө ылөдлыны, том йөзыс оз кутны төдны война йылысь збыльторсө. Öд воас кад и фронтовикъясыд бырасны. Гижин эськө ассьыд казтылөмъястө, Ондрей Платонович.

— Серам петкөдлысь тэ, Венямин. Тэлөн мында кө грамотаөй вөлі, дашкө и, гижі. Висьтала коркө, волы

гортö...— Дофыд лои Ракинлы с' олём вылас. Важөн нин өд тадзсö некодкөд эз варовитлы. Паладылысь да Густялысь на тай ямзьёмнысö лоö векджык кывзыны.

— Пасибö, Öндрей Платонович. Вола.— Холоповлы кажитчис жö тайö сёрниис, вежсисны тшöтш и Ракин йылысь омöль думъясыс. Син водзас весиг сувтöдис та-
тшöмтор: пукалö сийö Ракинъяслөн пелькөдөм керкаын Надякөд орччөн, кывзö вöвлөм салдатлысь казтылөмъяссö.

Сувтисны мужикъяс, вель дыр лои пукалөмныс.

— Ставыс нөкъя турун, ни öти эжөр сi абу,— нимкодясис Ракин.— Миян отделениелөн тайö медбөръя видз, быд во на жö пуктытöг кольлис.

— Сибыд киясөн ытшкөмныд, Платонович, весиг вөр бердыясас турун сi абу кольөмныд,— кияснас шевкнитис Холопов, сэсся шыбитис чигаркасö, босьтис вила да гез, мунис Густя динö юрасьны. Видз шöрас и пöрччысис трусикөдзыс, босьтлис мича кос турунсö мездорас, тэчлис öти чукөрö, коляссö чукөртлис вилаөн. А Густя сы бöрын куранөн на шарöдыштавлис, сийö гожийдчан выйöдз жö пöрччысьöма, гөрд купальника. Ассьыныс джуджыджык турун юр найö öтув путкыльтлисны гез вылö. Зорөд местаö öдийö и кутис чукөрмыны туруныс. Öндрей Платонович мунис нин чöвтны.

Регыдөн Венялөн став сьмылис гөрдöдис, пунышöсис турунлөн чутласьöмысь да шондисьыс.

— Ме нуа нөб-мөд, лок шойччышт,— Веняös жалитыштөмпырысь шуис Густя. Ыджыд турун юр быгыльтисны гез вылö, чорыда зэлöдисны, Густя «оп»-нитис, и турун кокниа качис сьлөн сьыли вылö. «Но и вын-эбös енмыс сетöма!— нывлөн котөрөн моз мунысь мыгөрлань видзöдис да шензис Веня.— Татшөм бабайкөд некөн он пропадит...»

Öндрей Платоновичös быттö эз личкыв некутшөм висьöм: гырысь клөкъясөн шыблалис турунсö зорөдö, вила воропыс көтасьöма кабыръяс улас.

— Тырмылас, шаньлöй, нуръясьыштны кад,— öлөдис Ракин.

— Ме сёянсö торийөн пукти тэа-меалы,— Венялы шуис Густя, ачыс мунис сумкаяс дорö.

— Ми лыа вылын лоам, купайтчыштны көсьям,— Öндрей Платоновичлы вочавидзис Холопов.

— Кыдз кужанныд, том йöз,— нурбыльтис Ракин и сэк жö думыштитис: «Уджач мортыд, крестьянскöй вирсöна».

Ныла-зонма саялісны.

Паладь упкигыр пуксис верёсыслы воча, öні позьö кокньöдчывны да ыркöдчыштны.

Сотö-пöжö юр весьтын вашъялысь шондйыс, пöсьöдз донöдöма лыасö, коктö чишкалысь паччöр кодь лоöма. Густя перйис сумкаысь прöстыня, шлавгис лыа вылö.

— Первой ыркöдчыштам Эжваас,— корис Веня.

— Тэ мун, сунав, ме вöтöда тэнö,— сёян перъяліг-моз шуис Густя.

Веня буль-болькерис соддзас гумовтöм ваён морöс-сö, кокъяссö, вöчис некымын воськов и вöйтчис голя-öдзыс. Густя веськыда изгысис юö, сывъясьöмөн варччис зонлань. Кор бөр петісны лыа вылö, Веня чуймöмөн шуис:

— Ресторанын моз лöсьöдчöмыд.

— Сöмын гажаджык тан ресторанад серти,— лышкыда нюмъяліс Густя.— Шондй, сынöд, ва — ставыс эм, мый колö лолыдлы.

Сёйсöм бöрын Густя нюжгöдчис мыш вылас. Венялысь юрсö дзикöдз кольмöдісны нывлөн шылъыд, гөг-рöс лядвейясыс, а зэвтчöм морöсыс лолалö-кыпъялö, быттьö сайöд увсьыс öдöбтöмөн лэбзыны лöсьöдчö. Кутшöм мича вöлöма Густяыс пасьтöгыс! А мый нырсерджык мунöма — сійö тшаква: чужöм вывсьыд зарава пычкыны оз ков. Зон и ачыс эз тöдлы, кызди öтар кисö шлапкис Густялөн гожъялысь морöс вылö, тіралігтыр матыстіс нывлөн пöсь паръясö... А сэссия Густя синсö восьтывтöг шуис:

— Öні мекöд окасян, а рытнас Надякöд йöктыны кутан... Маша дїнад узьны довган ли...

— Öні ме тэ дінысь некытчö ог мун!— Веня вöлі дзикöдз öзйöма.

— Висьтавлы пу йылысь турияс...

— Йöй ме вöлі, мый ылавлі кутшöмкö Машöяс дїнö... Синтöм гут... Тэнад вом доръяс бöрын...

— Мый менам вом доръяс бöрын? Мый?..— Густя бергöдчис бок вылас да ачыс пöся сывйыштіс Веняöс вына кияенас...

Пажын бöрын Веня да Густя кык пöв öдйö марсийсны-котрöдлісны юралöм гырысь нöбьяс. И некоднаныс некутшöм мудз эз кывны. Кор шондйыс нёровтчис вөр-пу йылö, турун пуктысьяс шабашитісны. Густя да Веня кык ыджыд нöб лэччöдісны пыжö. Ракин довгис коскас кутчысьöмөн: мөрчис лунтырся уджыс, но эз ляб, эз норась, аслыс öд пуктысис.

— Порсытö видзанныд, Веня?— пыжö пуксигмоз ружтовкерис Ракин.

— Видзам, Öндрей Платонович.

— Лэччöд Грездад öти öтруб мешöк, тöрас коляскаад, талунъя бур уджсыд козынала.

— Аттьö, Öндрей Платонович! Көть эськö босьта, да мамö оз примет, тодмышкалас менö.

Венялөн мамыс, Агния Ильинична, районуны быд во сдайтö медбура тшöгöдöм куканьясöс. И Холоповлы кызкö эз ло йöмкö öтруб йылысь сёрниис.

Мöдöдчисны гортлань. Кузь сюрöс йылö Веня чöвтис куим вугыра кыснан, табсö кутны сетис Густялы. Дзирдалысь синъясөн Густя видзöдис гожеся вөр-ва вылö. Быд серпас öнi сылы кажитчис ёна мичаджыкөн асывъя серти. Пуяслысь веж коръяссö, шондiлысь быд югөр кöс-йыссис малыштны аслас киясөн. Гожъялöмысла нывлөн чужöмбаныс вöли лэччысь шондi рöма, вом доръясас и синъясас ворсис кокныдик нюм. Густя нёрыньтчис турун юр бердö, мылаа босьтис асьыс медадейтана сылансö:

Югыз кодзув, петав, петав,
Эзысь кодзув, петав!
Дзирдав, пöртмась вылисянь,
Дзирдав рытъя кыа бöрын!

Веня кывзис сьылöмсö вомсö восьтыштöмөн, весиг вунöдчылис, мый сийö öнi пыжын. Нормылисны сьёлöмъясныс и батыслөн да Паладьлөн. Густя эз удит помавны сьылöмсö, нем виччысьтöг быттьö тшöкмунис:

— Ой, Веня! Либö мытшасис кыснаныд, либö пысасис кодкö?

Зон кватитис ныв киясь табъя кöвсö:

— Да, Петыр Павел кодöскö сетöма...

Холопов кусöдис моторсö, заводитис вотйыны кыснан сюрöссö. Ю визулыс ньöжйöник бергöдис пыж нырсö. Пысасьöм чери водзасис-пессис, чеччыштлис ва веркöсöдз. Здук мысти пыж пыдöсын жуйвидзис чер пуысь кузьджык дзобöдöм сир.

— Кодкö тай шуда на вöлöма!— нимкодпырысь шуис та вылö Öндрей Платонович.

Но кор воисны горт берегö, томналисны пыжсö да Веня турун нöбйөн мöдöдчис Густя бöрся, зонлөн кутис муткырасьны сьёлöмыс: паныдасяс кö Надя, кыззи öнi сийö видзöдлас сьлөн синъясö? Али тадзи и колö вöли лоны? Ставыс мунлö бур вылö. Мед нин öтчыдысьөн

ратшкѡма-орѡдѡма лоѡ... Эг на пѡ тѡд ачымѡс... Онѡ сѡ-
мын ясыдджык лои ставыс...

Веня лѡдзис турун нѡбсѡ да пуксис ѡшинювса ла-
бичѡ, век жѡ виччысис, кор сы син водзтѡ вуджѡртас
Надя, но нывлѡн гѡлѡсыс некѡн эз кыв.

— Эн ырѡянит, пыр, ужнайтам!— сѡлѡмсяныс ко-
рис Густя.— Мудзтѡ веськѡдантор эм и.

— Сѡр нин, гортѡдз воѡдча. Мам, кѡнкѡ, майшасѡ
ме вѡсна,— ѡтарѡ-мѡдарѡ дзорѡдлѡс юрсѡ Веня.— Мѡд
лун пырала...

Сѡк костѡ Ондрей Платонович петкѡдѡс мотоциклѡ
ѡтруб тыра ыджыд мешѡк.

Веня петѡс ѡграда пытшкысѡ, заведитѡс мотоциклсѡ.
Эм мый висѡтавны мамлы: вуграси пѡ, со кутшѡм тшѡг
сир, шедѡс да, вая. Вѡрзѡдчигѡн казялѡс: рульвывса
зеркалѡыс видзѡдѡс мѡдарѡ да и ни ѡти няйт чир абу
некѡн. Абу-ѡ Надя весалѡма?..

Веня помѡдзыс содтѡс газсѡ. Сы бѡрысѡ сюрѡяѡн ка-
чис лыа-бус. И сѡйѡ эз казяв, эз кыв, кыдзи туй вылѡ
вѡр дѡыс котѡрѡн петѡс Надя да мый вынсыс горѡдѡс:

— Веня! Веня! Веня!

Здук мысти зон саялѡс туй чукульѡ. Грездѡ воѡм
бѡрын сѡйѡ кежис кук видзан карталань. Чукѡя ѡтруб
мешѡксѡ муркнитѡс пельпом вылас, пыртѡс лясни пель-
сѡ...

А регыд мысти Густя аслас кѡлуйѡн заводитѡс пет-
кѡдчыны Паладѡлѡн керкаѡ. Некодѡн тшѡктытѡг пондѡс
петкѡдчыны.

6

Субѡта рытѡ Веняѡс корисны гѡститны суседѡясыс:
армияысѡ локтѡс налѡн пи. Сѡрѡн нин Веня воис гор-
тас, пуксис кильчѡ вылѡ, шпуткис-куритчис. Некеыдз эз
пырсы вонѡйѡ, шоныд лѡнь войыс гусялѡма сылысѡ ун-
сѡ. Куритчис Веня да ышлолалѡс... Сѡйѡ мѡвпалѡс Ракин
нывѡяс ѡылысѡ. Онѡ сылѡн син водзын бара вуджрасис-
ны кыкнан нылыс — Густя и Надя. Венялы кажитчис,
быттѡ сѡйѡ вошѡма кык пу костѡ и некеыдз оз аддзы
петан туйсѡ.

«Бытѡ колѡ аддзысылыны Надякѡд, помѡдз ставсѡ
тѡдмавны... Мыйла сѡйѡ эз мун видз вылас? Нарошнѡ?
Али батыс мырдысѡн эз лѡдз... Ок и мича жѡ ныв
Надяыс!..» Но сѡк жѡ Веня быттѡ выльысѡ лов тырнас

кылö Густялысь öзйысь вом доръяссö... И сылы оз нин пукавсьы ас кильчö вылын.

Веня öдийö чеччис, кöсийс на заведитны мотоциклсö, но ключсö эз аддзы: мамыс, дерт, дзёбöма. Вапöлса туй вылö мөдöдчис подөн. Поскöдыс лэччитөн на Веня кыліс мамыслысь кок шыяссö, тыдалö, абу на водлöма. Маитчö Агния Ильинична медыджыд пиыс вöсна, мед эськö эз жö вöч сійö думайттöм воськов. Веня эз видзöдлы занавесалöм öшиньяслань, сетчис Грезд горувлань. Керка кост мысьт сувтовкерис, быттьö кымис места вылас: горт кильчö вылас пукаліс Маша. Пукаліс öтнас, пидзöс вылас гыррдзанас мыджсьöмөн. Венялөн сьölöмö быттьö сатшкысис куим вугыра кыснан да тыдавтöм кöвийөн заводитис кыскыны Машалань, но кыс оз воськовт öтарö ни мөдарö. Окота шуны кутшöмкö мелі кывъяс, но вомсö быттьö каличалöмаöсь. Маша пукаліс вөрзьöдчывтөг, юрсö Венялань бергöдыштöмөн, и сьökыд висьтавны, мый вöчисис сы сьölöмын. Но Веня мырдысьөн бергöдчис мөдарö и котөрөн сорөн чепöсийс Вапöлланы.

Том йöз унаöн на шöйтисны сиктса улича кузя. Веня восьлаліс лыа мир туй пöлөн öтарö-мөдарö дзөръяліг. Аслыс кажитчис, мый паляліс нин, кöть эськö корсюрö падъёвтліс на. Паладьлөн керка дорын сійö виччысьтөг паныдасис Густякөд. Холопов öнөдз эз тöд, мый Густя кык лун нин олö тьötкаыслөн керкаын. Веня читкыртліс синъяссö, оз-ö нин каститчыны тайö Машаясыс да Густясыс, но сы водзын збыльысь сулаліс кокныдика пасьтасьöм Густя.

— Ок и юмов тэ, Августа Андреевна!— юрас воысь медводдза кывъяссö шуаліс Веня.— Тöдан, кутшöмөн колö лоны нывбабалы, мед сійöс радейтисны? Улич вылын — красавицаöн, гортын — бур кöзьяйкаöн, вольпасыын — прöсти...

— ...господиөн,— водзджык удитис шуны Густя.

— Во-во!— серöктис Веня, сэсса, гашкö и, нарошнö, шатовтис нывлань, öшйис сылөн турвидзысь морöс бердö.

— Тэ тай...— Густя видзöдліс гөгөрбок, матын некод эз тыдав. Вына кияснас кутис зонмöс киняулöдыс, пыртис керкаас:— Шойччы мыйта тэд колö, ми кыкөнöсь...

— Армияысь ёрт воис, сусед миян...— правдайтчис Веня.

— А мый сэтшöм сёрөн ветлан? Кодöс корсян? Он-ö Надяös?— довкöсмöм гөлөсөн юасис Густя.— Эн вунöд,

кавалер: кутан кыйны кык көчөс — колян потөм вор дорө...

— Мый тэ, Густя? Ме эг... эськө, да Надяыскөд коліс жө аддзөдчывны,— мөмляйтис Веня.— Көсйи весь-кыда висьтасыны сылы, мый... мый радейта ме тэнө...

— Веня, вильышпоз тэ! И ме тэнө радейта...— зон-лысь шөть моз зарвидзысь юрсиа юрсө топөдіс ас бер-дас Густя, частө да ыджыда лолалігтыр шөпкөдіс:— Но таысь матөджык ог сибөд, кытчөдз он сет кыв, мый гөтрасян ме вылө.

Венялы сөмын коліс көсйысьны...

Асывнас Густя косөдіс өгырөн сотчысь пөсялөм чу-жөмсө, зеркалө водзын дыр шыльөдіс лөзьмөм кузь юр-сисө. Сэссия пасьталіс гөрд дзоридзьяса платтьө, кодөс вурис төрыт гортас, юаліс:

— Но, кызди, Вень?

— Гөгөр зэв мича да лөсьыд, но... дженьыдджык. Пидзөстө саймовтыштис мед.

— Мыйла, Вень? Ме өд абу старука. Али пидзөсөй мисьтөм?

— Мича. Мед мукөдлөн вежыс оз пет.

— Öти вой на и узим, а тэ нин вежөгтан? Ой, Вень, сідзкө радейтан менө?— Густя пыр жө пөрччис платтьө-сө, босьтчис резьөдны ки помысь кутышталөм-быгөртөм бөждорсө.

— Радейта. Тэ кодь мусаыс му вылас дзик öти эк-земпляр.

— Вень, эн öткодьяв менө киигакөд, сёрнитан сэні кутшөмкө экземпляръясөн.

— Со, кывзы, тайө строкаяссө Александр Сергеевич Пушкин менам нимсянь сиөма тэныд:

Я вас люблю, и хоть я бешусь,
Хоть это труд и стыд напрасный,
И в этой глупости несчастной
У ваших ног я признаюсь.

— Ог гөгөрво: кор тэ шмонитан, а кор и збыльтор висьталан. Сёрнит прөстөйджыка, ме жө тэн абу му-сук, а гө-ө-тыр! Тадзи сёрнитчылім? Тадзи.— Густя ма-тыстчис зон дінө, муртса на копыртчис окыштны и Ве-ня сывйыштис сійөс, кыкис вөсни шебрас улас... Том гозьялысь первой төлысья олөмсө оз весь шуны медө-вөй төлысьөн, мөд ног кө, ма кодь жө чөскыд төлысь-өн. Татшөм төлысьыс пансис и Венялөн да Густялөн.

Мудзөм, пөсялөм Густя матыстчис өшинь дорө.

Нюмъялісны окасёмысла пыкталом вом доръясыс, сёлөмыс да синъясыс нимкодясисны югыд шондінас, сөдз енэжнас, буса мир туйнас...

— Пось чай эськө,— корис вынтөммөм Вениамин, коді дөвөльнөя куйліс лешсьомнысла доналөм вольпасын.

— Ой, ошпи тэ менам, ог сөмын чай, но и нурьясянтор плитка вылын дасъта. Оні уна тэн колө сёйны... Унджык да госаджык сёян. А меным и вөснялыштны позьё. Сідзи?

— Мыйла? Абу өд тэ балерина...

Кыліс кильчө өдзөсө таркөдөм. Көзяйка петіс, гольс восьтіс каличсө: порог дорын сулаліс Надя — алөй бантикъяса кык көсаа, еджыд ковтаа да сьод сарапана, тшайпода: сійө оні бара на вөлі школьница кодь.

— Водзсыс-водз ветлан, Наденька,— татшөм мелі гөлөссө ыджыдджык чойыслыс Надя важөн нин эз кывлы.

— Батьө мөдөдіс, пока тьотка пекарняас. Төрыт найө вензисны: бать шуис сетны тэныд телевизор, а тьотка паныд сувтө. Отнадлы пө гажтөм, шуө батыд. Колө регыдджык петкөдны...

— Жальыс вичмөма, век жө рөднөй бать,— шуис Густя, сэсся гордөя кыпөдіс морөссө (көні быттьө век на кыліс Венялыс чунь помьяссө), пырисны жырйө.— Ме абу отнам, Наденька... Вежон мысти ми мунам загсө...

— Ой, Густенька! Кутшөм ме рад!..— Надя эз на төд, коді куйліс чойыслөн занавессайса крөватын юр вывті шебрасьөмөн.— И свадьбуйтанныд?

— Дерт жө, Наденька. Талун свадебнөй платтьө кута вурны.

— Ой, кутшөм тэ шуда, Густенька! А коді нө эськө шудсө вайысыс?

Густя сыркмунлі, шыльыд юрсиыс павгысис морөс вылас, вежесьштөм гөлөсөн шуис:

— Наденька, тэ эн мыйкөкерт... Ставыс на тэнад водзын, велөдчыны тэн колө... Ми радейтам Венякөд ота-мөднымөс... Прөстит, Наденька... Ме ставсыс мыжа, ме отнам мыжа...

Веня куйліс шебрас улын пикө воөм шыр моз лөня. Надя шөйөвошис, йөнасис горшыс, оз сяммы шуны кыв ни джын. Видзөдліс крөватлань, сэсся чепөсйис өдзөслань, котөртис ывлаө. Вой сьөмөснас шливгис-зэрис, а асывсянь бара дзирдалө шонді. Веж луд шөвк

моз пöртмасис уна рöма лысваöн. Но Надя пырсö эз казав асылыслысь ловья мичлунсö. Нывлöн том сьö-лöмын ставыс путкыльтчис, öд кымын лун нин сийö олис Вена йылысь думьясöн. Луд вомöн Надя котöртис бадь пуяса береглянь. Лысва кötöдис кокьяссö, а лов шыыс быттьö кылис Эжвалöн мöдар берегöдз. Надя сувтовкерис, видзöдлис гөгöрбок, быдлаын копрасисны дзоридзьяс, быттьö лөньöдисны нылös: «Эн шогсьы... эн шогсьы... эн шогсьы...»

Да кызди нö он шогсьы, кызди нö он доймазь, кор ставыс со кызди ылöдчöны! Қолльöдчис да йöктис сыкöд, Надякöд, а узьö со чойыскöд!.. А чойыс, Густыяс, кутшöми? Ок, яндысьтöм син!..

Надя дыр сулалис берег вылын, ачыс аслыс кажитчис некодöн жалиттöмөн, некодлы ковтöмөн. Сэссия тайö думьяссьыс друг чорзис сьöлöмыс, гордöя кыпöдис алöй бантикьяса кык кöсаа юрсö, стройной да мича, кыр йывтi ярскöба восьлалис гортланьыс.

7

Кыккокийыв гөнитö чарда-гыма июль — меджар пöраыс миян пармаын. Артём Сурин ветлис лунвывса санаторийö, и уджавтöдз коли на кадыс, да шуис видлыны гортсаяссö, видзöдлыны ас чужан сикт вылö. Эжвакар мича, уна судта каменной керкаяса, шыльыд уличаяса, но Вапöллöн лов шыыс нинöмөн вежтöм: пыдисянь лолыштан гожся сынöдсö и быттьö вөр-ваыслысь став чöскыд дуксö апыштан морöсад. Карьяс бöрад сикт кажитчö ичötөн, рудөн, лөньөн. Гашкö, таын и сылөн аслыссикас мичлуныс. Киас чемоданөн Артём восьлалис гортланьыс, пöшти некод эз паныдасылы, став сиктөн мунöмаöсь видз вылö. Эз вöвны гортас и Артёмлөн мам-батыс, кильчö öдзöсас öшалис томан. Сурин тöдис, мый томаныс ключтöм, ачыс на воштылис сийöс. Ичötджык чойыс, Тамара, удж вылын жö, дошкольной педучилище бöрын детсадйын сийö заведующöялö. Артём восьтис мода вылö пысалöм томансö, керкаын немтор на абу вежсьöма бöрья волöмсянь. Пыди жырийн ыджыд рама пытшкын сийö жö фотоснимокьяс мамыслөн, батыслөн да Тамара чойыслөн, важ местаас сулалисны зеркалöа гардероб, книгаяс тыра этажерка да «Рекорд» телевизор. Артём перйис чемоданысь лунвывса гöснечьяс, пунктис еджыд скатертя пызан вылö. Сэтчö жö лэптис вижовгöрд пытшкöса ыджыд рапань.

Артём пөрччис дөрөмсө да майкасө, сувтис зеркало водзö: гождьялөма со пемыдгördөдз. А косньод чужомыс лоома банйом йов кень рөма, сомын югьялис син ежды-дыс.

Недыр мысти Артём вöли нин сиктгорувса лыа кöса вылын, первойысь таво купайтчис Эжваын. Сийö öни вöли Чёрной море кодь жö дэбыд, сомын татчöс лыа-ыс гырысьджык изьяса да ракпаньястөм. Артёмсянь не-ылын котралисны зонпосни, чужьялисны ыджыд мач. Сурилөн пельясын да син водзын пыр на быд пöлөс йöзыслөн гөлөсьясныс да мыгөрьяеныс, кодыасöс аддзы-лис море дорын шойччитөн. Кымынясис лыа вылө, кунис синьяссö...

...Сыктывкарсянь Симферопольö самолёт воис вой шорнас. Аэровокзалын некытчö тувччыны — гождөмнад сы мында ветлысь-мунысьыс. Көнкө колис коллявны войсö, а асывнас Евпаторияö муноны автобус бöрся автобус. Артём татчö локтис первойысь на и ставыс вöли тöдтөм, но кывйыд пö Киевöдз вайөдö. Аэропорт здание дорын паныдасис олөма нывбаба, сыкөд орччөн, киас чемодана, сулалис кокниа пасьтасьөм ныв.

— Воысь морт, көнкө?— юалис нывбаба.— Гостиницаö муны нинөмла, оз сюр местаыд. Көсьяныд кө, верманныд узьны мянын, ола тасянь неылын, кык квартал сайын.

Артём гортас на кывлис: курортной карьясын пö «дикарьяс» олөны частной йöз ордын, и тайö нывбабаыскөд паныдасьөмсö лыддис медводдза удачаөн. Водзын восьлалис нывбаба, сы бöрысь орччөн вöтчисны Артём да томиник ныв. «Узысь жö, тыдалö»,— думыш-тис Сурин. Нывбаба заводитис юасыны воом йöзлысь кытысь да кытчö, кыдзи нимьясныс.

— Ме Комиысь, Артёмөн шуоны,— водзджык вочавидзис зон.— Евпаторияö колö веськавны.

— А ме Прикарпатьеысь... Магдолина... Магда, море видзөдлыны локтис.

Нывбаба найöс пыртис öграда пытшкө, пашкыр сад пиын муртса тыдалис ляпкыдик керка. Көзяйка югдөдис комнатасö, и Артём тыр синмөн аддзис нылөс: пельпомөдзыс гырысь еждыд кудриа юрсиа, лөня котралысь лөз енэж синьяса, кызиник вом дорьяссö абу топөдөма, бытьö мыйкө век көсийö шуны.

— Öтиныдлы небыд диван, мөдныдлы тайö крөватьеыс,— прöстыня да шебрас мыччигмоз шуис көзяйка, ачыс пырис пыдс жырйö.

Таладорас колисны Артём да Магда. Кыдзкё эз вёв лосьыд тóдтём ныла-зонмалы ас кежын кольччыны вой кежлө, но абу гортад. Артём кусодіс би, нёрыньтчис диванö, регыд водіс и Магда. Эз узьсыы зонлы тóдтём местаын, да и ломтывтём комнатаын сынöдыс вöлі уль руа. Öтар-мöдар бок вылас, кылö, бергаліс и Магда. Нывкөд орччөн гораа мургис ыджыд сьод кань.

— Магда, ті кутшөм санаторийö?— шөпкөдөмөн юалис Артём.

— Ме путёвкатөг, локті лун дас кежлө, «дикаравны» кута,— лөня жö вочавидзис Магда и серөктыштіс.— Аски оланін кута корсьны.

— Асьныд кодарысь, Прикарпатьесьыс?

— Ола Долина карын, сійö районной центр Ивано-Франковской областьын.

— Сэтчөс местаясас ме служиті армияын. Львов, Стрый, Моршин, Белехово...— став карас мойвиис волены. Виноградовоын весиг вöлім, медся шоньд карыс пö сійö Закарпатьеын,— тóдса местаяс йылысь унджыктор зілис казтьывны Артём.— Öні на син водзын Карпатса перевальяс, ок и мича местаяс!

— Да, да, мича местаяс...— шөпкөдіс Магда.— Ме уджала шофёрөн такси вылын и тóда сесь став перевалсö. А медждуждыдыс сідзи и шусьö — «Перевал». Сэні медмича рестораньясысь öти, кытчö воливлөны шойччыны весиг чехьяс, венгрьяс, полякьяс... Быдөнлы, тыдалö, окота гожиöдчыны гөра йылын, шондісянь матынджык, видзöдлыны вылісяньджык веж Карпатьяс вылө. Артём, а ті кывлінныд Синегорской ты йылысь? Сэні туристской база.

— Кывлі, но синмөн эг адзыв,— Артём нимкодясис думсьыс, мый татшөм варов нывкөд сійö веськаліс öтлаö.

— Тыыс артмөма пöшти гөраяс йылö. Гөгөр джуджыд Карпатьяс, а шöрас — ты: гөгрөс, джуджыд. И колö жö лоны, ты шöрас діввидзö ичөтик ді. А помнитаньыд, кутшөмөсь гожся войясыс Карпатьясын? Войяса сап пемыдөсь, кодзувьяс кажитчөны гырысьсөсь, югыдөсь и зэв матынөсь, көть кинад инмөдчыв на дінö.

— Помнита, Магда...— юрлөссö щөка улас сюркняліс Артём.— А миян Войвылын гожся войясыд оз и пемдивны, көть войбыд лыддысь енэж улас.

— Ой, кутшөм окота видзöдлыны сэтшөм войяссö!— содтыштліс гөлөссö ныв, сэсся бара шөпкөдіс:

— Бур вой, Артём.

— Бур вой, Магда.

Асывнас, узьомысь мынтысьом бõрын, патерантъяс мунисны автобус станцияõ, а регыд мысти tõвзисны нин Евпаторияõ. Пукалисны орчõн, кыкнанныс видзõдисны автобуслõн восьса õшиньõд ывла мичлун вылõ. Со и кар-курорт.

— Первой ме инася, менам õд путёвка, сэсся и тi-янлы кутам корсьны оланiн,— шуис Артём.— Чемодан-тõ вай кольлам менам комнатаõ.

— Позьõ и сiдз, весиг бурджык,— сõгласитчис ныв.

Регыдõн и аддзисны Магдалы патерасõ, Ефет нима улича вылысь, базарсянныс неылысь. Кõзьяйкаыслõн нылыс уджалõ санаторийын медсестраõн, петõма отпускõ и мунома чойыс дiнõ Ленинградõ. Кõзьяйкаыс сетiс Магдалы нылыслысь пропуск, кодõн позьõ веськавны карса любõй курортнõй пляж вылõ.

Первой лунас жõ ныла-зонма тõдмасисны карõн, волiсны магазинъясõ, рытьявылыс пукалисны море бере-гын. А паськыд морõса лõз море рытья шондi югõрь-яс улын ворсiс сõ рõмõн. Ваõ сунлисны быг кодъ еджыд каляяс, кыйõдисны нуръясянтор. Корсюрõ тыдовтчы-лисны ыджыд корабляс, каляяс кодъ еджыдõсь жõ. Ывла жар ваймис, и моресянь õвтыштiс сов дука шо-ныд тõвру. Морелань чургõдчõм кузь да ляпкыд пос вылын гизьвидзисны челядь, вугралiсны ёс гырся чери. Кор дзыкõдз кусi шондi петельыс, ылын тыдовтчис ма-як — быттьõ ачыс Вакулыс бырс мыччысис море пы-дõссыс да югыд синъяснас заводитiс чуйдавны ко-рабляслы туйсõ.

Аскинас ныла-зонма кõсийысисны аддзысьны генерал Токаревлы памятник дорын. Дженъыд соска еджыд дõ-рõма, руд гача, киас портфельõн, памятник дорõ водз-джык воис Артём. Сьõрсъыс сийõ новлõдлiс транзистор-нõй приёмник, фотоаппарат, кутшõмсюрõ книгаяс. Сни-майтiс карлысь некымын серпас. Регыд тыдовтчис Маг-да — сыръя дора еджыд шляпаа, гырысь сера ситеч платтьõа. õтар киас довкйõдлiс капрон сетка — лõсьõд-чõма гожийõдчыны. Артём кымынысь удитiс снимайтiс матысмысь нылõс.

«Солнечный» санаторийса пляж вылõ веськавны эз вõв сьõкыд: найõ петкõдлiсны дежурнõйлы пропуск и падъявтõг пырисны õграда пытшкõ. Йõзыс жуисны сэн кодзувкотъяс моз: õтияс пуртiкасисны рудзõг пызь кодъ посни лыа пиын, мõдъяс куйлисны пу наръяс вы-

лын, коймодъяс бультикасисны дэбыд морейн... Ныла-зонма мунісны пляж помлань, көні йозыс влі этшаджык. Кыкнанныс личодчисны. Югыдлөз купальника, съод очкиа, сыръя дора шляпаа Магда өні некыдзи эз мун таксисткалань. «Артистка, да и ставыс»,— ёкнитіс съолөмыс Артёмлөн, и син водзас колины сөмын эзысьон пөртмасьысь море да Магда.

— Артём, ме виччыся...— Магда, тыдалө, өтрасөн полис пырны морей. Сурин бөръяысь шлочнитіс фотоаппарат кнопкасө сэк, кор ныв корана бергөдчыліс сылань. Артёмлөн снажен съыліыс да водзлань зэвтчыштөм морөспаньыс, ыджыд мускула сойясыс мыйөнкө казтылісны вермасьысь спортсменөс. Ваө пыригөн Магда небыда кутчысис зонлөн киө.

Купайтчисны, гожейдчисны... Кыззісны репродуктор пыр врачлысь сөветъяс, ёна-ө шоньдөсь море, сынөд, лыа. Пляж вылысь петөм бөрын берегдорса закусочнойын сөйисны шашлык, юисны кофе. Бордъя пыжын төвзылысны море шөрлань. Рытнас «Ракета» театрын видзөдісны кино. Кино бөрын Артём колльөдіс Магдаөс оланінөдзыс.

Ныла-зонмалөн луныс пансьыліс Токаревлы памятник дорын. Пансьыліс аскинас, аскомысьнас... Со и воис торйөдчан лун. Магдаөс колльөдны Артём локтіс нывлөн көзаяка ордө, сьөрсьыс вайис казтылантор — сувенир. Көрт туй вокзалөдз мунісны пыр подөн. Кадыс вөлі на, и пуксисны ывла лабичө.

— Артём, тайөс разян менам мунөм бөрын.— Магда ачыс восьтіс зонлысь портфельсө, сөйис сэтчө мыйкө неыджыд турасаөс.— Снимокъястө мөдөд регыдджык, кута виччысьны.

— Да, да...— кывъясыс эз сюравны Артёмлы. Сійө видзөдіс ныв вылө, зілис дыр кежлө кольны паметяс Магдалысь туша-статьсө, чужөм-өбликсө.

Мунысьяс сөлалісны поездө. Ныла-зонма сулалісны перрон вылын, бөръяысь видзөдісны өта-мөдлөн жугыльмыштөм, но сөдз синьясө. Магда сибөдчыліс зон бердө, чупнитіс бан боксө:

— Прөщай, Артём! Ме дыр кута помнитны тэнө...

— Ме тожө, Магда...

Артём сулаліс перрон вылын, өвтіс Магдалы поезд саявтөдз. Зонлөн син водзысь Магдакөд тшөтш быттьө вошис и карлөн мичлуныс, морелөн помтөм-дортөм отыс, ставыс, мый шонтіс да радуйтіс тайө луньясө Артёмөс. Восьтіс портфельсө, разис Магдалысь кольөмторсө: сэнн

вёлі ыджыд ракпань. Пытшкёсладорас зарниа гижод:
«Артёмлы — Магдасянь. 1970 вося июль, Евпатория». Ракпаньё кольём листысь лыддис: «Артём! Аттьё оломыслы, мый му вылас эмось сэтшөм шань йёз, кыззи тэ».

...Артём öни куйліс Эжва лыа вылын, челядьлөн гөлөс пыр быттьё кыліс тшөтш Магдалысь мелі гөлөссө.

Мөд лунас, рытгурув, кор сынөдыс дугдіс нин жарысла вералөмысь, Артём мунө вёлі фельдшер Деминлөн керка дорті. Тимофей Петрович пукаліс öшинювса тополь улын, видзөдаліс газетъяс. Пашкыр пу вожъяс вылын дживакылісны лэбачьяс, гажөдісны ывласө.

— Видза олан, Петрович!— шыасис Сурин.— Мый выльторсө гижöны газетъясас?

— О-о! Артём!— паськыд лэбья идзас шляпа пөрччигмоз ылысянь нюжөдіс кияссө Демин.— Мый сөмын оз вöчсы матушка му вылас? А тэ-меа важö-ö-ö-өн эг венласьлөй шахматөн. Лок, гөстьөн лоан. Отпускын?

— Ветлі лунвылө, шойччи-гожйөдчи со,— Артём пуксис фельдшеркөд орччөн.— Кыззи здоровьеыд, Петрович?

— Ог норась, да вот ранитчөм кок юкавны кутіс, пöрысьладорыд мөрччөджык.

Тимофей Петрович пыраліс керкаө, петкөдіс сулея гөрд вина, кык румка, исыштантор да дөведь пөв.

— Тима дядьсө кор аслад свадьба вылө коран?— первой румка бöрын юаліс сійö, тэчис шахматнөй фигураяссө пөв вылө.— Этатшөм шамь нывъяс быдмöны сиктад...

— Менам невестапуөй, гашкө, батыс биваын на да?

— Эн серам петкөдлы, Артём. Этатшөм сөкөллөн сьөлөм косьтысь абу — ог верит. А тэ вöсна, колөкө, кымын нывлөн нин косьмө...

— Öдвакө, эг на тай казавлы некодлысь-а. Сэссия, Петрович, важ йёз шулөмаось: водз пө гөтрасян — катчан, лөк бабаөн маитчан. Таысь медсясө пола.

— Коді кызд. Татьянакөд ми госпитальын тöдмасим, кымын во нин узьлам öти вольпасын, а быттьё тöрыт на-й аддзысим...

— Но тiянöс, Петрович, войнаыд ёна йитöма,— ылөсас шуис Сурин.

— Вирыд кө мортыскөд лөсялас, көть кор позьö бура овны,— кымөссө чукрөдлігтыр шуис фельдшер.

Сэсса вештіс фигура да кыпыда көрталіс:— А то... а то веськыд мат.

— Мат и эм тай!— юрсө гыжйыштіс Сурин.— Бура на ворсан, Петрович.

— А сёрнитны кө миян сиктса нывъяс йылысь, меным медъёна кажитчө Надя, Ракинлөн ичот нылыс.

— А-а, Надя... Да...— Суринөс быттьө токөн кучкыштісны.

— Сөмын тай жалькодь өні меным Надяыс, Артём,— ышловзигмоз шуис Дёмин.— Сылөн олөмыс өні воглөм туй кузя собөм кодь жө, помаліс школа, а кытчө сетчыны — ачыс оз төд. Гортас абу ставыс лючки-ладнө... Тэ, Артём, морт дельнөй, отсыштін эськө нылыслы. Корсь стрөка да сёрнитлы ли, мый ли көть...

— Лун-мөд мысти Эжвакарын нин ме лоа.

— Вот-вот, лун-мөд мысти на, эм на кадыс тэа-меалөн,— эз лэдзчысь Дёмин.— А со и көзьяйка воис, Татьяна менам.

Гожъялөм шылыд чужөма, тэрыб вөраса нывбаба видзаасис Артёмкөд важ төдсакөд моз. Видз вылын лунтыръя удж бөрын сійө быттьө абу и мудзлөма, кыпид да варов. Артём дырйи ли, а гашкө и пыр тадзи, верөсыс окыштіс гөтырыслөн бан бокъясысь нөптовъяссө.

8

Өндрей Платоновичөс бара заводитіс нөрпөдлыны сьөлөм висьөм, да и ки-кок лыясыс моякылісны, быттьө юклалісны ныж гогынөн. Фельдшерөс пырсө эз кор, гашкө пө, личөдас регыд, сөмын вом тырөн ньылыштавліс вичкоса вежа ва. Паладь, тыдалө, манитчөма пекарняын, гортас вөлі Надя. Сійө корсюрө пыравліс батыс дінө, аддзис сылысь мучитчөмсө и шогысла майышмуні сьөлөмыс, сэсса заваритіс мырд чай, пыртіс батыслы.

Өндрей Платоновичлөн банъясыс бөръя кадө ёна нин нөпкысисны-топалісны. «Гашкө, Галялөн лолыс вөчө став лөксө Паладькөд гөтрасьөмысь?— вирдыштіс кутшөмкө мөвп сылөн уль сөй кодь сьөкыд юрын и сэк жө быттьө кыліс воддза гөтырыслысь кулөмводзвывса гөлөссө:— Тэнад ки вылө кольöны нывъясыд... эн өтдорт некор челядьтө...» Ракин весиг черөбтіс ёна төдса гөлөсысь, восьтіс синъяссө, видзөдліс өдзөслань: порог

дорын сулаліс Надя, бандзибьясодыс исковтис батьсö жалитана синва.

— Надюк, матыстчы мелань, со эстöні ключыс, восьт сундуксö. Сöмын кывзысь батыслысь, восьт зільджыка,— быд кыв бöрын ымöстліс бать,— пыдöсас тубрасын деньга, босьт идрав аслыд, сгöдитчас тэн... Велöдчыны на тэн колö...

Сундуксянь öвтыштіс хлорофос дукөн, көлуйсö воз сёйöмысь сійöс сэтчö пунктöма. Надя вöчис сідзи, кызди тшöктис батыс.

— Батьö, котöртла Тима дядь дінö, либö Паладь тьöткаöс кора,— синвасö чышкалігмоз шуис Надя.

— Öтнам куйлышта, лöсьыдджык нин мен,— лөнбöдіс нывсö бать, и син водзас бара сувтіс Галя, со сьöкыд ведраяса карнанөн сійö лайкыда восьлалö Öндрей водзвылын; со войпукигөн суис көшысь моз кисьтана зэр, и кетöрөн корсьöны кобув; со верöсыслы воча пуксьöмөн Галя нюмъялігтыр нёнбöдö Густяöс... Галя йылысь думъяс дубöдыштöны сьölөм дойсö, öд ставыс тайö вöвлі сьлөн олöмын.

Дыр мысти первойысь Паладь узис Öндрейысь торйөн. Узис чöскыд унмөн, ныргорөн, эз весиг палявлы инмөдчывны верöс дінас: ловъя-ö сійö? Ракин вöлі ловъя, но ёна пуом картупель моз ставыс вардіс сы морöсын. Асывнас вöлі нин вын-этштöм: муртса дзөрöдыштіс вирпастöм кияссö, видзöдіс көдзыда, быттö стеклöысь пунктöм синъясөн. Ставыс ылысмö Öндрей Платоновичлөн олöмысь: ыджыд короминаыс, паськыд енэжыс и вөр-ваыс.

Надя котöртліс Дёмин дінö, висьталіс батыс йылысь.

— Эта дыра он корöй!— воём бöрын дöжнасис фельдшер, видлаліс висьсьöс и пыр жö котöртліс почта вылö корны райбольничаса врачьясöс. Асьсö Ракинöс кроватьысь вөрзёдны эз нин позь.

Öндрей Платонович тöдіс на сы дорын сулалысьясö: Надяöс, Густяöс, Паладьöс, Тимофей Петровичöс, и вермис на весиг сёрнитыштны.

— Корöй Васильевнаöс, ен могысь Васильевнаöс...— сельсöветса секретарлысь овнасö шуаліс Ракин.

Фельдшер мөдöдіс сы дінö Паладьöс, мед пö челядыс кольöны бать дінас. Но Васильевна ордö мунігөн Паладь шай-паймуніс: «Абу-ö думыштöма бөр мырддыны менсьым керка джынсö? Мый морла сэсса корö Васильевнасö? Ог, ог мун и всё! Ог жö кут янöдны

ачымос мир водзас!» И Паладь тувйис-муніс пекарняо.

— Овмодчой татчо кык чой... Паладь ас керкаас петас... Ставсё висьтала Васильевналы, ставсё висьтала...— Ракин вомысь быд кыв петіс сьёкыда, дыр мысти. Тайо вөліны сылөн медбөръя кывъяс. Татчо и суис вөвлөм воинос, нэмсё пессысь-вийсысь мортос смерти-ыс.

А Васильевна сідз эз и во. Воисны врачъяс, но Ондрей Платоновичлөн сьолөмыс эз нин сет воча кывсө нэлөн уколъяс вылө...

Батьсё дзёбөм бөрын Надялы быттё дзикөдз тыр-төммис му выв олөмыс. Оз төд, кытчө воштысьны. Гортас Паладь дінын оз овсы, и чойыс дінө, Густя дінө, оз мунсы. Қоркө сэки и пондісны нуөдны сійос гортас Дөмин гозъя. Надя эськө ёна пыкис, но кызкө тай эскөдісны жө кевмысьөм сорөн.

— Оз ков сыметь жугөдны асьтө, Наденька,— меліа лөньөдіс нылөс Татьяна.— Қадыс ставсө бурөдас-шылөдас, ас серти ме висьтала. Тима дядьыд бурө велөдө: мед өдйөджык вунөдчыны, колө паськыд мир вылас видзөдлыны, быдлаын шань йөз олөны. Артём со отпускала, уджалө и велөдчө, инженерөн пө лоа. Ми отпускө виччысям челядьнымос и...

Гөтырыслөн тадзи сёрнитігкості Тимофей Петрович өдйөджык петаліс Артём ордө, тшөтш пө корла чай юны.

— Сэні, Эжвакарас, став төждлунсө ас вылад босьт, көть нин первой кадсө,— водзвыв велөдіс Артёмос Дөмин.— Наперво, удж вылө инавны отсав, ас дінад кызкө матөджык.

— А тэ юавлін, сөглас-ө Надяыс сэтчө муннысө?

— Да, да. Не кө тэ, гашкө, и сёрниыс эськө эз вөв, зарни пи,— нимкодъджык лоис Дөминлы.— Сэсса, омөль мывкыда йөзкөд эз жө эськө мед сюрсась, ачyd гөгөрвоан, мый ме төд вылын кута.

— Ладнө, Тамара чойкөд тіянө локтам. Ог төд сөмын, кутшөм воспитатель петас меысь... Сьөкыд кесйөдөм тэ сетін мен, Петрович.

— Э-э! Зарни пи, абу сөмын кесйөдөм, а мыйкө ыджыдджыктор таын. Видз нывсө ассьыд кодзулөс моз, шуан тай, сьолөм косьтысьыд пө абу на жө-а.

— Помнитан, Надя, коркө көсйылін лоны учительницаөн?— шуис Артём, кор нин ставөн юисны Дөмин ордын ёсь пыдөса ыргөн самөварысь чай.

— Да, Выль волю паныда рыт вöлі...— шуис Надя ёна гожъялём Артём вылө тыр синмөн видзöдиг.

— Видзöдтö, Тань, тэа-меатöг нин сёрнитчылöмаöсь коркö,— серöктис Дёмин.

— Сэтшöм лöсьыд рыт вöлі Выль во дырйиыс...— ыджыда шуис Артём. А сэсся сылөн мöвпыштсис: гашкö, и öнi Надя вöлис ськöд лун море дорас да? А эз тöдтöм Магда?

— Вот и велöдчыны кутан,— шуис мыйкö дыра мысти Артём.— Пыралам институтö, и заявленнö гижан, заочнöй отделениеö. Медводз инасян удж вылө, нывъяс миян унаön, гажтöм оз босьт,— лыддьöдлис Артём аслас думъясысь мездысьöм бöрын.

— Ме тэныд вöдня сöмын лoа,— яндысьöм тöдчис нывлөн гөлöсын.— Инасьны отсалан, сэсся ачым ставсö вöча.

— Кутшöм ещö вöдня?!— юрдзибсö малыштис Тимофей Петрович.— Мед тайöс мöдысь эг кыв ме. Вернö, Тань?

— Сидз, сидз, Тим,— быд ногыс отсалис верöсыслы гöтыр.— Помнитан, Тим, би пыр и ва пыр ковмис вуджны тэа-меалы, а öта-мöдлы вöдняясөн некор эг вöвлöй.

Чай ставнысö пöсьöдис. Тамара корис Надяöс ыркöдчыны кильчö вылө.

— Артёмыд зэв шань, сибыд, эн пов сысысь,— ошкис воксö Тамара,— öбидаö тэнö некодлы оз сет. И асьсö сийöс колö жö видзны. Мед эськö кутшöмкö мустöм ныв шөрö эз веськав. Тэ сэнi син улад кутышт, да смелджыка. Пондас кö колльöдлыны тэнö рытъяснас, эн жукайт, ачyd водзджык оқышт, да мед весиг кольмылас... Ме öд тэысь ыджыдджык да мыйсюрö гөгөрвоа нин мусукасьöмад...

Аскинас кык чой чукöртисны чемоданö Надялы медся коланасö. Лэччысь теплоход сёрөн нин сувтис Вапöлö. Тайö кадас быд пöрийö и берегö, и дебаркадер вылө чукөрмылö уна йöз.

— Общöжиттьöад кö пырсö он инась, овмөдчыв миян ныв ордö,— пыр на велöдисны Надяöс Дёмин гозъя.— Сöлан витöд номера автобусö и вайöдас öшинь улöдзсыс, ж/д вокзалсяныс матын и эм.

— Аски ставсö ладмöдам,— ышöдана шуис Артём, мөд киас Надялысь чемодансö босьтигтыр.

Теплоход вөрзёдчытöдз колис минут-мөд.

— Наденька, эн вунöд чойсö, ставсö гиж, кыдзи-мый сэнi... Тэысь донаыс менам некод эз коль...— Густя то-

пöдліс-окаліс Надяöс да бöрдіс.— Да, прöщайтчöй бура
Венякöд, со сійö берегас.

— Веня! Веня!— Холопов кыліс Густялысь чукöс-
тöмсö, котөрөн матыстчис чойяс дінö.

— Тайö тэныд мясянь да Густясянь.— Веня перйис
зепсьыс браслета ичöтик часі, пысалис Надя киö.— Эн
лöгав ме вылö, Наденька. Вок пыдди чайт.

— Но, прöщайтлöй сэсся...— курзьöм горш пырыс
öдва вермис шуны Надя.

Недыр кезлö кунлыс синсö июль тöлысья шоньд
вой. Вочасөн алöймис енэжыс, сэсся сюрс дзирдөн быйк-
нитіс шонді. Локтысь луныс вöчис медводдза воськовъ-
яс. Кутшöмөн лöö тайö луныс Надялөн-а?

1978 во

ТУЙВЕЖЪЯС

Кывбуръяса повесть

1

Шонді югөр китырай он чабырт,
Лун төлыс оз бергөд кольом лун.
Сөмын паметь — быттьо гыма чардби —
Дзыкөдз мырддис менсьым кокни ун.

Томлунөйкөд ашөр сёрни пана,
Оз ло тані ылөдчана кыв.
Вөсни коска, алөй чужөмбана,
Синъяс водзө сувтө авъя ныв.

Морөс вывсьыс аддза кыз руд көса —
Нывлысь ордым, ассьым олан визь.
Синъяссьыс ме, кодъяс югыдлөзөсь,
Думысь лыддя өнөдз гижтөм висьт.

2

Дядьводз нылөн Оля быдмис сиктын —
Куим пөвстысь медся ыджыд чой.
Көть и некод эз нин ов сэк пикын,
Оля төдліс кедзөвтөмлысь дой.
Шочиника вичмывліс виль платтьо,
И эз тырмыв гортас мелілун.
Зелля дінө велалөм скөр дядьөн
Чурка-нылөн нимтөмыс оз вун.
Мамлөн сэки пөсявлісны сөнъяс,
Ывла югыд лоліс рудсьыс-руд.
Том олөмөй, том гажөй, тэ көнъя?
Мыйла тэ эн бергөдчыв, эн сувт?
Төрытьясө косөдны кө позис,
Мыетш эськө нимкодясис мам:

Муслун биён съёлөмыс сэк ломзис,
Ывла мичыс некор сэк эз ям.
Воштіс шудсө чуньяс костөд ва моз,—
Таысь Наста некодөс оз вөйп.
Кусысь пач моз съёлөмыд пыр ваймас,
Сөмын шогсө йирө тай он вөйт.

...Чөскыд унмөн узьө миян Оля.
Көть и шоныд, шебрөдыштө мам.
Муса ныв көть талун абу дзоля,
Куим пөвстысь сійө медся рам.

Узьясь нывнас нимкодясьө Наста,
Видзөдө и кокняммылө лов:
Синьяс водзас быттьө нывлөн батыс —
Настанымлөн медводдза любовь...

3

Мыччө кисө гожөмлы шань тулыс,
Нимкодясьө гөгөр ловья лов.
Ызьём Эжва школа дорөдз туліс,
Кытчө Оля ветліс бөрья во.
Юсянь өвтысь төвруыскөд ворсө
Школа йөрын веж кудриа сад.
Татшөм здукө, вөліны кө бордьяс,
Мортыд эськө лэбалыштны рад.
Пукалө со Оля пуяс сайын,
Киас кыз учебник да тетрадь.
Ылын на көть медбөрья экзамен,
Думсьыс сьлөн — сьорас аттестат.
Кыпыдөн сэк лоө вольной светыс,
Бөрийы, майбыр, сьөлөм серти туй.
Аслад киөн олан бипур песты,
Колө сөмын вөлі мед морттуй.
Төдө Оля, вөчны кутшөм воськов,
Көні сійө аддзас аслыс ин.
Тшөктө сьөлөм, нывлы медым босьтны,
Босьтны медым велөдысьлысь ним.
Оля быттьөн лоас Сыктывкарын,—
Сідзкө, нылөс виччысь, институт.
А мый шуас Васьлы локтан арыс?—
Оля немтор думайтны эз кут.
Сөмын сійө өтиторийө эскө:
Нывлысь думьяс бура төдө Вась,

Муслун киньяс коді сын пестö,
Зоньяс пöвстын коді медся ас.
Орччөнöсь со найö первой классянь, —
Олялөн пыр вöвлі дорйысь зон.
Дзерöдысьлы сюравлывліс Васьянь,
Коді классын вöвлі медся ён.

Татöні на Оля, варов садйын,
Лыддысьö, но юрас нем оз пыр:
«Мый нö ськөд? Кытчö Васьö падмис?
Мыйла талун абу татшöм дыр?»
Сэсья сувтіс, лöсьöдыштіс платтьö.
Зонлөн локтöм матын оз на кыв.
Синкым вывсьыс вештіс юрси пратьяс.
Лэбач сьылöм сылы сьöлөмвыв.
Сьöлөмвыв и паськыд лөзов енэж,
Эжванымлөн дзор гыяса от,
Кокув мулөн уна рöма эжыс,
Кытысь мичсö нэм чöжнад он вот.
Сьöлөмвыв и Васьлөн тöдса гөлөс,
Топыд мыгөр, мугов чужöмбан,
Эжва бокö шевкнитчöм важ вөлөсть,
Рытьясö көн кывлан «Шондібан».

«Со и вон... чолөм... гаж нин быри,
Мöдлапöлө вуджалам вай тась,
Тэрмасьöмла лолöй, аддзан, тырис», —
Оля киö инмөдчыліс Вась.
Нывлөн чужöм лои нöшта мелі:
«Кытысь пыжыс? Вуджавны ме рад».

«Со мыйтаөн вуграсьöны челядь...
Огö воштöй тані дона кад».

...Ныла-зонлы öні стöч дас сизим,
Бөрö кольö кокни челядь ру.
Öмидз моз жö мортыд сэки кисьмö,
Сьöлөмыдлы сэки долыд-бур.
Пырсö он тöд — вежöглун-ö, муслун
Ышöдöны мортöс, кодыр том.
Сöмын Оля Васьöлөн оз вунлы —
И оз ло мед йитöдныслы пом.
Мöдлапöлын дзордзалöны видзьяс,
Сэсянь ставнас синьяс водзын сикт —

Оляслөн керка, джуджыд кильчө,
Ыджыд школа ськөд орччөн дзик.

«Өні суөд!»— нюмъевкерис Оля,
Кокныдика паськөдыштліс сыв
И видз шөрлань руд юрсиа колип
Шывгис-лэбис — воча нем эз кыв.
Шоньд төвру окаліс пось вом дор,
Котөртөмысь пөльтчис платтьө сос.
Морөс тырнас нимкодясис томдыр,
Мөдысь коді оз нин вола, оз.
Чөскыд дукусь кольмө нывлөн юрыс...
Вый пыр кыскөм сись кодь сылөн стать...
Ныла-зонкөд радлө Эжва юыс,
Копрасьө тшөтш берегдорса бадь.

Васьө вөтчө — вөтөдны оз тэрмась, —
Гажлуныс эз помась дырджык мед.
Водзын Оля — кылө гажа серам,
Серам шыөн юралө став эрд.
Кымын гожөм котравлісны таті:
Куртлісны и ытшкылісны видз.
Вунөдлісны сэки школьнөй парта,
Донаджыкөн лоліс вөр-ва мич.
«Кытчө пышьян? Сувтовкерлы, Оля!
Мыйкө көсйө шуны менам лов...
Пармаын тэ — медся визув ёлыс,
Тэысь сөстөм ёлыс мем оз ков», —
Бергалісны көть и уна думъяс,
Лышкыд кывъяс эз на шулы Вась.
Мөвпалө и петө кокни нюмыс —
Талун, гашкө, висътавнысө дась.

Оля кылө — өдйө тіпкө сьөлөм,
Көть и нывлөн сійө абу жеб.
И эрд шөрө Оля сувтіс чөла —
Зумьд иддза

кисьмөм шобді шеп.
Чуньяс гөгөр гартлө көса помсө,
Синмас ворсө енэж — сөстөм, сэзь.
«Өні, Васьө, лыддысыштны ковмас,
А то луныс миян кольө весь». —

«Татшөм луно кыпөдчывны эськө,
Видзөдлыны енэжсянь му от.

Мый көть эг вöч, эскы көть эн эскы,
Синьяс водзысь аддза самолёт.
Весиг вöтөн кытчöкö пыр лэба,
Но быд пöрийö гортö воа бөр;
Бытьöкөнöсь бырöма став эбöс
И тэ доктан,

шуан: «Сьөлөмшөр...»

Тэнö аддзём бөрти садьма вöлись,
Уличалань чатөртыштла юр:
Öтка юсь моз лэбö сöмын тöлысь,
Бытьö корсьö пöвсö, да оз сюр...»

Оля кывзис. Тупкис кыз учебник.
Васьöланыö нюждыштлис ки.
Сьөлөм кылөм көть и зилис дзедны,
Он тай саймовт радейтөмлысь би.
«Кызди-й көсьян —

лётчикөн тэ лоан,—

Оля синнас кыйис зонлысь син.—
Самолётөн лэбавны ме пола,
Гудрасьö сэк менам сьөлөмдин».

«Вот и сідзкө, велöдысьөн ло тэ,—
Васьлөн петис ышöдана нюм,—
Менам көсийөм, лоны мед пилотөн,
Ачуд төдан,— ичөтдырсянь дум».

...Ныла-зонма пукалисны дыр на,
Радлунөн да гажөн ловныс тыр.
Сэсся бара аддзыясны рытнас,
Кыа петтөдз варовлун оз быр.

4

Тэрыб öда гыма-чарда гожөм:
Помасьö жар шондиа июнь.
Öшинь улын паськыд сывъя пожөм
Чолөмавны көсийö садьмысь лун.

Шонди бөрти регыд чеччис Наста:
Бригадирлөн помасьлытөм нок,
Торйөн öни, кодыр видзвыв страда,
Рудзмунлөны кодыр ки и кок.
Со и Наста пыжаяслань лэччö,
Чышьян помнас ворсөдчыштö төв.

Көмтөм зонка вугралө со кельчи,
Лыа көджас шойччө чаня вөв.

Морөс тырнад асья чөскыд сынөд,
Ульёлөс моз, юан да он пөт.
Пельсыясөн, майбыр, оз ков сынны,
Быттьө бордья — тэрыб катчөс өд.
Наста синмын ворсө шонді югөр,
Гыөн ворсө Эжваыслөн от.
Коми сылан пыжсянь ылөдз юргө,
Сьывны мастак том и пөрысь морт.
Жаль, мый сьылөм быдөнлысь оз личөд
Войнаөн на кырыштөм ёсь дой.
Уна во көть енэж лөнь и мича,
Уналөн на чуктө синва войт.
Өні сьылөй,

сьылөй, коми аньяс,
Покос пантөдз ышмөдыштөй лов.
Пөльтысь төвнас мыськөй чужөмбаньяс,
Сьөлөмныдлы шуштөмлун оз ков.

Со и винтыс дугдө песны васө,
Берегланьыс ачыс шуныгө пыж.
Лысваа на кыпөдчысь сөдз асыв,
Юөдз сунлө вожа бөжа джыдж.

Матыстчөны пыжлань Өньө гозья,
Чолөмасьө-эргө Лайка пон.
Конюкалө Өньө,

лэчтө коса,
Узьланіныс — чомйө зэвтөм вон.

Өтпырйө нин казтышта ме тани:
Өньө лоө Васьлы рөднөй пөль —
Сотчысь танкын чишкавлөма бансө,
Лөня шуөм оз нин кыв и пель.
Праздникьясө пысавлө медальяс,
Морөсыс сэк ставнас эзысь дзирд.
Нёнявны зэв радейтө йөг каллян,
Завидьлун ни горшлун абу чир.
«Питшөг тырныд талун тіян чассьө,—
Шуө сійө, кырсө кайигтыр.—
Чөсмөдлышта тіянөс ме, часлы.
Свежөй юква руалө пөрт тыр.

Уна ва нин Эжва нуис сэксянь,
 Уна колис син тупкывтём вой...
 Аслад рёкысь некытчö он дзедьсы,
 Весиг радлун вöчлö мортлы дой.

Сундук пытшкысь снимок перйö Наста,
 Юрас мөвпъяс — быттьö ылькйысь шор.
 Синьяс водзас локтö кольём кадусь,
 Ру пиын моз сувтö ловья Пётр.

...Кык во коли война кусём бöрын.
 Сирöтаён пöшти коли сикт.
 Вичмывліс тай бабаяслы бöрдём,—
 Война пинь туй — быд керкаын дзик.
 Сикт пасьтаын дөваяс да дедьяс,
 Верстьö мужик этша воис бөр.
 Наста батьлөн олём сэн жö бердіс,
 Кодлөн гажлун вöвлі парма-вөр.
 Вескыд кныс мамлөн öні Наста,
 Сыысь öтдор, нöшта на кык чой.
 Тільсян-мырсян, он тай жалит асьтö,
 Көть эськö и жебиник на сой.
 Но том сьөлём век жö кольö томён:
 Рытын кыскö дзузган биа клуб.
 Куим нывлы воö öти зонмөн,
 Быдён сыкөд йөктыштны зэв люб.

Наста дінö сибөдчис пыр Тима —
 Чужём-рожа вылö шөркодь зон.
 Нывьяс пөвстын сөмын тай эз нимава,
 Көть и плөтник, киподтуя, ён.
 Самöкурөн öвтліс Тима дінысь,
 Мукөд зонмөс шеныштны век дась.
 Наста дінысь быд йөктысьöс синас,
 Нöшта содтас: «Ноко, вешйы тась!»

Мынтөдчас сэк Наста сьлөн сывйысь,
 Лёкысь шуас: «Тима, яндзим төд!
 Зывөк босьтö йөзсö тэнад кывйысь,
 Колантор кө — радейтас мед мөд!»

«Яндысьны ог көсйы некод водзын,—
 Нöшта вылö Тима лэптас юр,—

Сөмын ачым лоа тэкөд орччөн,
Мукөдъяслы оз ло мясянь бур».

Волысисны өта-мөдныс ордө
Насталөн да Тималөн кык мам.
Кыкнанныслөн гөлөс ыджыд гора,
Ошкылісны челядьлысь бур сям.
Сваттяясөн шулөмаось лоны,
Гөрддзалам пө отувья выль рөд,
Тимаыд пө зарни киа зонмыс,
Наста кодь пө визув абу мөд.
Тайө сёрни сиктын өдийө кывсис,
Жөникөн нин лыддис асьсө зон.
Сөмын отказ сійө кыліс нывсянь:
«Тэнад мамлы ог ме,
ог ло монь».

Со и Тима воштө асьыс садьсө,
Вөтлысьсө ныв бөрся кымын во?
Өтиён көть нетшкы юрси пратьяс,
Мырдысьсөн тай мусаён он ло.

6

...Сійө вонас, гөрны петан кадө,
Карладорысь воис агроном:
Зільысь мортыс, төлк төдысь и лада,
Варовиник, серамбана, том.
Председатель оланінсө индіс:
Настаяслөн эм пө тыртөм жыр.
Бөрынджык нин шуис сэсся нимнас:
«Уджным, Пётр Никитич, юр выв тыр.
Ачыд лоан юралысьсөс вежысь,
Мый тэ воин, вывті нимкодь мем.
Кладовщиккөд амбаръясө кежав,
Көйдысьясыд кутшөмсюрө эм...»

Регыд сійө төдмаліс став овмөс,
Юралысьлөн лоис төлка ёрт.
Өткымынъяс шулісны пыр овнас,
Синъяс саяс прөстө — пришлөй морт.
Нывьяслы жө Пётрыд эз ло веськодь,
Сибөдчыны кодкө зільліс пыр.
Наста кодь тай сөмын эз вөв некод,
Чышкис-мыськис коді сылысь жыр.»

Коді дугдіс ветлөдлыны клубө,
Кодлөн ылькйö-ворсөдчө том вир,
Кодлы зонкөд пукалыштны любө
Мам син сайын, мед сійö эз «йир».

Уна төжда войнабөрсә пөра,
Колөм серти он пасьтась, он сөй.
Век жө олөм гажа, чөскыд көра,
Сывъялө кор мусукудлөн сой.
Ылысянь на зонлысь кок шы кылө,
Кодлөн ставыс кажитчө зэв ас.
Вольнөй светыс нөшта югдіс нывлы,
Да и арлыд сөмын на кык дас.
Сарөгмөмны уджысла нэр кияс,—
Верстяммисны өдйө сэк ныв-зон.
Өти муслун гусьөникөн йитіс
Кык том сьөлөм — шонді кодь жө дон.
Радейтөмыд, воас кө, оз юась,
Туөм Эжвалөн кодь сылөн гор.
Гозйөдчөмөн олөны кө юсьяс,
Радейтчытөг олас өмөй морт...

«Жөникпуыд тэнад сөмын Тима,—
Мамыс дольліс нывлы лунысь-лун.—
Йөзысь воөм зятьөс ме ог примит,
Да и ачыд некытчө он мун.
Чойястө ме өткөн кызди верда?
Коллялөма кымын узьтөм вой?
Бөрдөмысла синмөй регыд бердас,
Тэ көть, Наста, эн вөч сьөлөм дой...»
«Өтувтчам да Петя лоас тані,—
Эскөдлывліс мамсө нормөм ныв.—
Ёнмыштам да выль керка сэк панам,
Тималы жө — оз ло сөглас кыв.
Овнысө өд верөсыскөд меным,
Да и өні абу важья кад.
Став бурсө, мам, миянлы тэ кевмы,
Петялы и меным лоө рад».

7

...Төвся рыт. Пётр гижис гортас письмө,
Сы ордө кор пырис почтальон:
Қабалатор мыччис гегдөм кисьыс,

Көдзыдысла чужо́мыс гөрд дон.
Дзоля пачын трачкакылö пескыс,
Плита вылын сёян-юан дась.
Пызан помын куйлö со повестка,
Военкомлөн көні кырымпас.
И эз төдлы, кызди пырис Наста,
Бөрладорсянь тупкис сылысь син.
Нывлөн сёлөм чеччө кутшөм частö!—
Оз нин аддзы Наста аслыс ин.
«Тэнад жыры́ын меным пырджык шоныд,—
Зонлысь бан бок окыштіс сэк ныв.—
Кутшөм юөр вайис почтальоныд?
Мыйла зумыш?
Шу көть öти кыв».

«Вайисны мем сөмын на повестка,
Армияö мунны воис кад.
Янсөдчыны сёлөкыд лоö тэкөд...
Ылі муяс аддзывны, дерт, рад».
«А ме көсьи нимкодьодны тэнö,
Шөпкөдны зэв ыджыд гусятор,
Кодөс төдам ме да сөмын енмыс...» —
Нывлөн гөлөс пыр жө лоис нор;
Эжва вылын кызди арся шуга,
Сёлөмас сідз йизис-кынмис шог.
«Лоа мамөн... Аслам мам көть увгас...
Виччысьны пыр кута, сөмын лок!»

«Бур юөрсьыд, Настук, ыджыд аттьö,
Кызди шуин — сідзи-й лоас мед.
Лөкторъясысь быд ногыс видз асьтö,
Лун кост мысти кута гижны тэд.
Служба бөрын öтлаö пыр колям,
Кутам овны миянын көть тан.
Ныв кө чужтан —
пукты нимсö Оля,
Пи кө чужтан —
лоас мед Иван...»

Кургисны ас кежын ныла-зонма...
Сөмын төлысь — кодзувъяслөн тун —
Сюзь моз дзоргис на вылө зэв ёна,
Асылөдзыс синьясё эз кунь.

Мөдөдлывліс письмө бөрся письмө
 Эжва бокса муслуныслы Пётр.
 Со нин бара парма вотос кисьмө...
 Наста гыркын чужьясьо выль морт.
 Петя йылысь мамыс скөра долис:
 Жөникыд пө оз лок татчө, оз,
 Чуркаөн пө тэнө татчө коляс,
 Донаджык пө лоас чужан поз;
 Янөдас пө чойястө и асьтө,
 Шоглуныс пө вичмас асьыс пай...

«Оз ло чурка! — вочавидзліс Наста, —
 Сылөн эм и лоө аслас ай».

Виччысьыштам, мый на лоө водзө,
 Олөм лэбө, быттьө дзодзөг-юсь...
 Настанымлөн муслун абу орччөн,
 Гожся вой, а кажитчө зэв кузь.
 Радейтөмыд — медся сьөкыд висьом —
 Мортыдлы тай шойччөгсө оз сет.
 Юрлөс улас Петясяньыс письмө,
 Сэн жө сылөн мичаник портрет.

«Олан-вылан, сьөлөмшөрөй-нылөй,
 Синьяс водзын тэнад чужөмбан.
 Мелі гөлөс тэнсьыд татчөдз кыла,
 Век тэ мекөд орччөн — быттьө тан.
 Служба вылын ставыс лючки-ладнө,
 Видзам ми граница вой и лун.
 Регыд петны ковмас мем нарядө,
 Но и сэні, Настукөй, он вун...» —
 Письмөяссө лыддьө вэсиг вөтөн,
 Унзільйывсьыс корсьө сылысь сой.
 Муөн, няньөн сысянь быттьө өвтө,
 Быттьө чышкө зонлысь ньылөм войт.
 Мыйөн садьмас — шай-паймунас ачыс:
 Аддзылөмыс вемөс али вөт?
 Оз на лябсьы, ломтас горсья пачсө,
 Дыгыдмис көть аслас ветлан өд.

...Ньөжйөникөн ваймө югыд ывла, —
 Рытгорувлань небзьө лунся жар,
 Енэж помас кольө банйөм кыа, —

Өмидз рөма, дзэбсьö шондi-шар.
Вөр-ва вылө войыс лөня водө,
Ставлы сiө мича, чөскыд ун.
Миян Наста тавой врачьяс ордын
Асьядорөдз синъяссö оз кунь.
Вөльнөй светө чужө содтөд олысь,
Войнабөрса чужө дона морт...

Парма-мамөй, шоньдджыка лолышт,
Сөстөм синъяс меліджыка восьт.

9

Комнатаын дзуртө кага лайкан,
Потан дорын «өввө» сьылө мам.
Наста ордө Тима пырө сайдөн —
Вышивайтөм дөрөма и рам.
Гусьөнiкөн нимкодясьö сiйө,
Наста вылө горша дзоргигтыр,
Қартузсө пыр нямрөдлыштө киас —
Майшасьöмыс некыдзи оз быр.
«Қыскө, Наста, өтарө тэ ордө, —
Қызөктігмоз шуис кортөм гөсть. —
Пришлөй мортыд чегис вечик бордтө,
Колян сылы көдзыд нисьö пөсь.
Дыр на ковмас служитны сэн сылы,
Рочаканькөд, гашкө, локтас сесь.
Эскы, Наста,

эскы менам кывлы:

Ог өд жугөд ачымөс ме весь.
Нывуловнад сиктным көть и озыр,
Морөс кудйөй тэтөг тыртөм-куш.
Овны эськө тэкөд өти позйын...
Вежөгла сэк радейтны эг куж...» —

«Шмонитан-ө? Висьталан-ө збыльтор?
Чир мында оз эскы тэныд лов.
Петяыдкөд ставыс миян тыр-бур,
Сылөн сөстөм

ме дiнө любовь.

Радлунсө и шоглунсө ми өтвыв
Кутам нуны Петякөд нэм чөж.
Он и төдлы, кадыс кыдзи рөдтас...
Оля вөсна өнi медпөсь төжд».

Тима перйис ыджыд табак көшель,
Көні вөлі чорыд самосад.
Корасьомнас көть и эз ло дөвөль,
Тані дыр на прөста лотіс кад.

10

...Котралө нин Оля аслас кокөн —
Сяльгысь ключ кодь гөлөс,
пыскыль кыв.

Регыд... регыд гортө папыс локтас,
Со нин кутшөм сылөн дзоридз ныв...

Сөмын шудыс мөд туйвежө кежис,
Ыджыд лача сыліс кызди йи.
Му вылас тай зэв на уна пежыс:
Мирнөй кадө...

усис парма ни.

Вөлі вой, кор сулаліс дозорын,
Кодыр пансис врагкөд биа кось...
Кызд геройлөн,

олөм сылөн орис,

Но эз сетчы,
бөрланьө эз кос.

Сылөн вирыс
Оля сөнын олө,
Шонтө нывлысь сьөлөм,
шонтө лов.

Дженьыд вөлі Петялөн пось томлун:
Бать ним колис,
верөсөн эз ло.

11

...Ыджыд шогыс нюкрөдлө нэр сьөлөм.
Паськыд эрдъяс вевттьө еджыд лым...
Бабаяслысь Наста кылө гөлөс:
«Тимаыд тэ динө важсьыс пым.
Ассьыд шогтө ськөд тэ и личөд,
Өнөдз сійө нывбабатөм морт.
Ас нэмнад тэд быдторйыс на вичмас,
Петя вөсна вийсьынытө сёр.
Ачыд төдан: пөвтөг кутшөм көдзыд
Дөваяслөн вольпась, но быть ов;

Думсьыс Енлысь чуксалёны өнөдз
Война биын сотчөм том любовь.
Верөсныслысь юрсө пыдди юрлөс
Малалёны унйывсьыс кузь вой.
Кытыськө пыр виччысьёны юөр,
Личёдыштны медым съөлөм дой.
Окавтөг пось вом доръясныс косьмө,
Кыдзи косьмө киськавлытөм цвет.
Верөсьясныс петісны сэк косьё,
Ловъяяслы бура овсис мед.
Тэн жө, Наста, майшасьнысө нинөм,—
Корасьысьыд, майбыр, том и ён.
Оляйдлысь басьсө вежас Тима —
Абу сыметь кулитана зон...»

Дыр на йирис Тима асьыс гыжсө,
Кытчөдз Наста нылыд кыв эз сет.
Медясө нин мамыс сійөс ыштіс,
Мужикнад пө Тима лоас мед.

...Бара лунтыр ыджыдаліс турөб,
Лымъя вольпась дзугис чизыр төв.
Рытьядорыс ывла дугдіс дурны,
Сэзьдөм енэж ставнас лои шөвк.
Вугыр моз сэн нюгыльтчөма төлысь,
Быттьө көсийө кыйны чөскыд нур.

...Сиктын вөлі нөшта өти көлысь,
Насталы көн виль шудыс эз сюр.

12

Олясянь ме пані висът-поэма...
Сылөн киын аттестат нин эм.
Сылы водзё овны кызьөд нэмө,
Чолөмавны кызь өтиөд нэм.

Киён судзмөн мортлы лоис космос,
Енэжыслөн ловзис джуджыд йир.
Парма весьтын ворсө-сявкйө восгым,
Сиктын бара,
бара свадьба-пир.

Дөва-мамъяс — өні дзормөм бабъяс,
Нимкодьторныд — внучка либө внук.

Муөдз копыр тэныд, коми баба,—
Чужан муын коми зарни туг.

Өні сиктын пуджөм соска гожөм,
Вотөсөн да тшакөн озыр рас.
Шонді мавтө чужөм алөй гожиён,
Кок чунь йылас дзоридз йөктө вальс.

Чужан вөр-ва мича любөй кадө,
Сытөг мортыд корысьысь на гөль,
Көть и төлын лолө миян садным
Чукля бедь кодь, кодөн ветлө пөль.

Бордьясьоны позйын лэбачпиян,
Кыскө найөс енэжлөн лөз от...

Медицинскөй справка Васьө киын:
«Тэысь артмас,— шуисны,— пилот!»

...Кодлы кытчө — туйыс гөгөр восьса,
Некод тэныд мешайтны оз кут.
Зумыджыка аскиас век восьлав,
Но туй джынъяс эн падмы, эн сувт.
Уджавны да велөдчыны право —
Сэтшөм выйим төдчана закон.
Шудаа мед олім-вылім ставөн,
Воши мортыс уна миллион.
Памятникыс налы — мирнөй олөм,
Дөваяслөн шогсьысь чужөмбан.
Паныдасиг сетам биа чөлөм
Из салдатлы, сулалө код тан.
Оля пуктө сэтчө эрдвыв дзоридз,
Ыджыд бательөн сэн жө ним, вич, ов,
Коді нөйтис врагөс Эльба дорөдз
И йөз муын пуктис асьыс лов.
Олянымлөн синъяс водзын вощьө
Сиктлөн серпас — гөгөр мича збыль.
Юыс нюлө джуджыд берег дорсө,
Унджык керка шифер вевта, виль.
Быттьө тыын уялө сьөд дзодзөг —
Мөдлапөлын трактор ытшкө видз.
Енэж шөрө водө еджыд лёддзөн
Реактивнөй самолётлөн визь.
Эжва кузя теплоход со катө,
Нывлы өвтчө —
шпоргө сэн флажок.

Оля вылын кокши ситеч платтё,
Гожъялёма лосьыд статя кок.
Шевкнитчёма синкым чыкыш борд моз,
Вом доръясыс — быттё кисъмём оз.
Эжва гы моз кыптыштёма морёс,
Пелысь пу кодъ нюдз да вёсни кос.
Варовитё сыкөд гажа ывла,
Унджык мичыс сэсса оз и ков.
Мойвиас-ё Васылы тайё нылыс? —
Вочавидзас асланыс любовь.

13

Куимысь нин ылысмыліс гожём.
Куим пөрийё дзоридзавліс льём.
Варов ёльяс, дзользиг уна вожён,
Мичмөдлісны парманымлысь рём.

Наста лыддьё Олясянныс письмё:
Помала пө регыд коймөд курс.
Васьё корё: арланыс пө гижсям,
Венечувса платтётө пө вур.
«Думайтнысё ачым весиг пола,
Көть и меным тырё, мам, кызь ар.
Онөдз пыр на тэ борд улын олі,
И друг верёс — весиг босьтлө жар,
Пыдди пункта Васьёос ме ёна,
Ичөтдырсянь сійё мем шань ёрт.
Но өд, мамё, бөръя куим вонас
Оломаным вежсис унатор.
Вуктыл вожын сійё вертолётчик,
А мем велөдчыны вель на дыр.
Ас кодъ том йёз өні мекөд орччөн,
Унджык кадсё отлаынёсь пыр.
Жёникпуыд карад, майбыр, тырмё,
Миян курсын эм жё сэтшём зон:
Васьёланыё мунё весиг ныр-вом,
Васьё кодъ жё мугов, снажен-ён.
Кино вылө ветлывлам ми сыкөд,
Сөмын лёксё немтор, мам, эн чайт.
Көть и сэки, кодыр овлам кыкөн,
Тожё шулө: гөтрасям пө вай.
Мөдарё сэк бергёда ме сёрни,
Менам, мися, жёник важён эм...
Стройотрядкөд мунны ёна корё,

Гашкӧ-й, збыльсы, ветлыны тшӧтш мем?
Тырджык синмӧн видзӧдла тшӧтш олӧм,
Ӧдортчыны ӧртъясысь оз позь,
Бӧра-водза гортӧ бытӧн вола,
Сӧмын ог тӧд: Васьӧ дӧзмас оз?..
Мамавыд пӧ удитан ас нӧмад,—
Пӧдругаяс шулывлӧны тан.
Мый эськӧ тӧ сӧветуйтан меным?—
Веськыда гиж ставсӧ, дона мам».

Помсянь помӧдз Наста лыддис кыкысь,
Сылӧн чужис аслыснога тӧжд:
Васьӧ сайӧ петны думсьыс пыксьӧ,
Сьӧлӧм серти нывлы, гашкӧ, мӧд?

14

Наста вылын быгалыштӧм ковта,
Кӧртӧд улын тӧдчӧ

бабаюр.

Ӧшинь пырыс аддзӧ юлысь ковтыс,
Гӧвкъялыштӧ кӧнӧ кизьӧр ру.
Тшайподалис порог дорын туфли.
Зӧрӧм бӧрти сынӧд лӧнь и сӧдз.
Мысьсӧм турун лои вежджык, улис,
Лӧзов енӧж

быттӧ зэвтӧм жӧч.

Вӧр дӧланьӧ Наста лӧччис-кежис,
Ӧтмӧдарас пластнитчӧма видз.
Коркӧ танӧ Петякӧд ас кежын
Видзӧдӧсны шондӧ петан мич.
Кывзылисны ӧта-мӧдлысь серам,
Дзоридзьясысь кылисны венок.
Насталы зӧв муса тайӧ эрдыс,
Пальӧдлывлӧ танӧ асьыс шог.
Оля йылысь думыс юрсӧ личкӧ:
Кыз-мый гижны — эз ло медым сӧр?
Бӧръя письмӧ мамлы пыдӧ сидзис,
Первойысь ӧд лыддис татшӧмтор.
Тӧдӧс кӧ, дерт, письмӧ йывсьыс дядьыс,
Тималы сӧк быд ног вӧлӧ масьт.
Сылы веськодъ — кодӧ лоас зятьӧн,—
Оляӧс ӧд сетны важӧн дась.

Регыд мысти На́ста вочавидзис:
Радейта пö батътö öнöдз век.
Сундук пы́тшкын снимок кодöс видзис,
Письмö костас сүйис тшöтш жö сэк.
Сыктывкарад ыдждöд пö портретсö,
Гöрдитчы, мый сийö тэнад бать:
Автоматсö кутö морöс бердас,
Нюмъялигтыр видзöдö сержант.
«Öнi, гашкö, каитчыны сёр мем,
Дядьыд сайын шудаөн эг вöv.
Юрси кындзи, сьöлöмыд тшöтш дзормö,
Ас сертиыд кодыр абу пöv.
Мустöмыдкөд овны вывти шуштöм,
Шырби дорын шонтысьöм кодь дзик.
Виж сёркни моз важөн эськö рушми,
Не кө тан бур йöзыс да ас сикт.
Дöва моз жö верöс сайын ола,
Йöзлөн гажыс — тшöтш и менам гаж.
Думысь частö томдыр кадö вола,
Кодi öнi бөрö кольöм, важ.
Мамыс тэныд став медбурсö кевма:
Мед оз исковт некор синва войт,
Лунся югыд тэныд мед эз пемдыв,
Кодзувьясөн дзирдалiс мед вой.
Бöрий аслыд

кутшöм колö ордым,
Мамыс некор падмöдны ог кут.
Му вылас öд öтчид олö мортыд,
И быд мортлөн аслыснога шуд.
Кодсюрöлөн сийö ыджыд нэма,
Мукöдъяслөн дженьыд, кыдзи вöт...
Сьöлöмыдкөд вензыны он вермы:
Кыдзи көсьян — сiдзи-й ставсö вöч».

15

Сиктысь войсö вöртас сайö синiс
Гöрдöдз пöльтчöм шондиыслөн дзирд.
Садьмöм асыв тильö асьыс синъяс
Потанвывса кага моз жö дзик.

Нёдзласьыштö Оля посводз вонйын,
Ставыс танi ас и тöдсатор.
Морöс бердас топöдöма сойнас
Кыз руд көса — нимтöм чукля шор.

Сэтшөм лөнһ. И пөттөдз узыны позьö.
Мыйлакө тай пышйö чөскыд ун?..
Думсьыд, гашкө, аддзан ассьыд кодзув,
Коді войбыд синъяссö оз кунь?

Шөпкөдан тэ, гашкө, мамлысь письмө,
Кодөс ставнас төдан наизусть?
Юдор ягыс, вотөс көні кисьмө,
Дум вылад тэд сійö эз-ö усь?

Гашкө, нылө, Васьöйд оз тырмы
И оз гажөд тэнö мөдлапөв?
Мыйла сёрөдз керкаö оз пырсьы
И нель рыт нин колльöдысь эз вөв?

Дзик на ставыс водзын тэнад, Оля,
Но пыр төд, кор вуджан олан туй:
Кыкысь помся гожөмыд оз овлы,
Радейтөмад велөдысь оз туй.

Сөмын сутки коли овны гортад,
Чужан сикткөд янсалан тэ бөр:
Виччысьöны ССО-ысь ёртъяс —
Көсийсьöмтө олөмө быть пөрт.

16

Лунтыр зэрис. Рытъявылө кобис.
Енэж бара шевгөдіс лөз борд.
Карсянь воис сөмын на автобус,
Чеччис сэсь и томиник пилот.

Школа весьтөд Оляяслаһь кежис,
Шөпкөдыштө нывлысь дона ним.
Чолөмалаö зокмөс быгъя Эжва,
Чолөмалө аслас чужанін.

Со и керка. Восьса кильчө өдзөс.
Петіс Наста — кутліс зонлысь ки:
«Гөстьөн лоан, пырам да вай пөрччысь,
Самөварө пыр жө чөвта би».

«Гижліс меным Оля лун-мөд сайым,
Гожөмбыд пө сиктаным ог ло,
Недыр кежлө гортөдз сөмын кайла,
Верман кө, пө, волы. Вои со...»

«Муніс төрыт... Лэбзис самолётон.
А өд тэнө виччысис быд лун,
Некымынысь ветліс весиг портө,
Колис письмө... Тайкө эз и вун».

Жугыльмуні Васьөлөн сэк сьөлөм:
Ассьыс гажлун сідзи эз и су.
«Локті эськө водзджык, кад кө вөлі»,—
Нывлы өні тадзи он нин шу.

Кильчө вылын Наста мыччис кисыс
Васьөнымлы адрестөм конверт —
Дженьыдик, но виччысяна письмө,
Олялөн көн посни гижөд-сер:
«...Места вывсянь юөрта ме ставсө,
Өні сөмын кык кыв пасья тэд:
Радейтан кө — нөрөвитлы, Васьө,
Верөс сайө таво ог на пет...»

1977 60

АВТОР ИЫЛЫСЬ

Виктор Егорович Напалков чужис 1938 вося июнь 29 лу нӧ Кулӧмдін районса Жежим деревняын. Томсянь сійӧ уджаліс журналистикаын: вӧвлі Кулӧмдінса да Кӧрткерӧсса районнӧй газетгъясын, «Войвыв кодзув» журналын ответственной секретарӧн, республиканскӧй радиоын да телевидениеын редакторӧн. 1964 восянь сійӧ — СССР-ысь журналистгъяс Союза член.

Кызди гижысь, лыддысьсысьяслы сійӧ тӧдса «Войвыв кодзув» журналын йӧзӧдӧм кывбургъяс да повестьяс серти. Лэдзӧма В. Напалковлысь татшӧм книгагас:

МИЯН ПИЛЯ ДЕД. *Кывбургъяс*. 1975.

МЕНАМ ЛОВ ШЫ (Куим сьыланкыв). *Кывбургъяс*. 1977.

КОЗЬНАВ МОРТЛЫ МУСЛУН. *Повесть*. 1981.

ТУИВЕЖЪЯС. *Кывбургъяс, поэма*. 1986.

ТОМЪЯС. *Повестьяс*. 1988.

КОСЪЯ ТӐДМАСЪНЫ. *Повестьяс*. 1992.

Виктор Напалков — СССР-ысь писательгъяс Союза член, олӧ да уджалӧ Сыктывкарын.



ЮРИНДАЛЫСЬ

«Кӱсья тӱдмасьны...». <i>Повесть</i>	5
Лун бӱрся лун. <i>Повесть</i>	39
Олӱны-вылӱны. <i>Повесть</i>	120
Туйвежъяс. <i>Кывбуръяса повесть</i>	169

**ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО И СРЕДНЕГО
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Литературно-художественное
издание**

Виктор Егорович НАПАЛКОВ

ХОЧУ ПОЗНАКОМИТЬСЯ

*Повести
На коми языке*

Редактор А. В. Тентюков. Художник В. И. Краев. Художественный редактор В. Б. Осипов. Технический редактор А. Н. Вишнева. Корректор М. М. Лужикова.

ИБ № 1707

Сдано в набор 17.09.91. Подписано к печати 14.11.91. Формат 84×108¹/₃. Бумага № 2. Гарнитура «Литературная». Печать высокая, Усл. печ. л. 10,08. Усл. кр.-отт. 10,2. Уч.-изд. л. 10,52. Тираж 2500. Заказ № 6809. Цена 1 р. 60 коп. Коми книжное издательство, 167610, Сыктывкар, ул. Карла Маркса, 229.

Головное предприятие Коми республиканского полиграфического производственного объединения, 167610, Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

300

1 р.60 к.

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1992