

Рз

114

~~114~~

175

ЛЕОНИД ПАЛКИН



ВӖРСА ЧАЙ

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО · 1970

ЛЕОНИД ПАЛКИН



**ВÖРСА
ЧАЙ**

ВІСЬТЪЯС

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО · 1970

СЫКТЫВКАР

В-БЛИЖОТЕНА
Респ. Краев. Музея
Коми АССР
Город Сыктывкар.

Дона челядь!

Вөр-ва радейтöны быдöн: вöралысьяс и учёнöйяс, рабочöйяс и министрöяс, пионерöяс и пенсионерöяс. Радейтис вөр-ва да тöждысис сийöс видзöм вöсна Владимир Ильич Ленин... Од вөр-ва абу сöмын озырлун, но и медся бур шойччан места.

Тi, челядь, уна кад колляланнуд ягын да ю вылын. А бура-ö тöданнуд сэтöн олысь зверьяслысь, лэбачьяслысь да черияслысь оласногсö?

Тайö книгаыс, шуны кö образнöя, чужис вөр-ваöд ветлигöн, кöни ме, вугыр шатина либö фотоаппарата, колльöда ассым прöст кадöс. Интереснöй выльторöяс, мый ме аддзыли вөр-ва олöмысь, и кöсья висьтавны тiянлы, быдмысь войтыр.

Автор.



ПОВЗЬОДЧЫСЬ

Рытъя шонді гөрд краскаөн резыштис пу йывьясө, татчөс важ рыныш стеньясө. Тані, гумлаяс дорын, быд гожом челядь ворслісны дзебсясьомөн. А дзебсясьнытө вөлі вывті лосьыд — пыран рынышө и быттьө сылан, некод оз аддзы. Позьө вөлі дзебсыны и гумлаяссиянь неылын быдмысь тшөкыд бадьяс пөвстө. На пыр сьөкыд вөлі писькөдчыны матысса ичөтик ты дорө. Со мый вөсна челядь радейтлісны ворсны тані.

Кызди и пыр, тайө рытас гумлаяс дорысь кыліс серам, горзөм да чилзөм.

— Öти, кык, куим, нель — татчө некоді эз коль, — синьяссө куньомөн гораа лыддьөдліс пуджөм гача детинка. Тайө вөлі Сеня, коді карысь локтіс сиктө, каникуляс вылө.

Нывкаяс да зонкаяс сюв-сявмунісны коді кытчө.

— Маша, Таня, Миша, Вася, Вова, — лыддьөдліс детинка, — ме мөдөдчи корсьны!

Сылы некод эз вочавидз. Сеня төдіс, мый вочакыв оз ло: ставон нин дзевсисны. Сійо матыстчис гумла-яслань, но, польштис да, эз лысыт пыравны рынышь-ясө. «Бурджык лоө, ветла кө бадь кустьяс дорө,— мөв-пыштис сійө.— Сэни өдйөджык аддза дзевсясьысьясөс».

Тшөкыда быдмысь бадь кустьяс вешталігтыр Сеня матыстчис ичөтик тылань.

— Герч! Герчч!— Дзик ныр улас быттьө вундыш-тисны көрт лист.

Сеня некор на эз кывлы татшөм мисьтөм шыяссө. Дум вылас усины бабыслон мойдьясыс, көні ыджыдалисны вөрсаяс, васаяс да мукөд пөлөс омөльяс.

— Мути-и!— горөдіс детинка да нинөм помниттөг шыбитчис бадьяс пөвстысь.

Повзьөм детинкаөс вөтөдіс өти дзевсясьысь, Педөр Проня.

— Тэ нө мыйысь повзин?— кашкигтырйи юасис сійө.— Абу жө тайө мути. Көсьян кө, петкөдла сійөс.

Сеня сувтис. А Проня бара ышөдө:

— Лок, лок. Эн пов. На, босьт бедь да ачыд и вөт-лы повзьөдчысьсө.

Детинкаяс косисны бөр да пырисны бадьяс пытшкө. Проня — водзын, Сеня — бөрын. Матыстчисны тылань. Тыдовтчис нин валон веркөсыс, и сэк жө кодкө бара юковтис лөнь сынөдсө мисьтөм гөлөснас:

— Герч!

Повзьөмысла Сенялөн сьөлөмыс төкөтьө морөссьыс эз чеччышт, но зонка кутчысис, эз пышйы өнтая моз. Да и кызди лыстан пышйыны, кор тэкөд орччөн Педөр Проня. А Проняыд сэтшөм: бур, бур, а скөрмас да — вермас и колскөдны-нөйтны, оз ылысь видзөд, көть тэ и карса.

— Эн пов, Сеня, эн пов. Видзөдлы! То! То!

И Сеня аддзис: сы водзын эжөрыс быттьө потлас-сьө-вундассьө, быттьө тыса турунөд уйө-веглясьө змей.

— Рррас!— Бедьнас кучкис Сеня. Сэссия кыкнан-ныс уськөдчисны корсьны вийөмторсө. Сійө жө здукас мыщ саяныс мыйкө жбыркнитис да кылис лөк гөлөс:

— Герч!

Ты весьтөд лэбис уткалөн кодь тэрыб бордьяса лэбач. Тайө вөлі гетшкан. Сөмын сэки гөгөрвоис Сеня, мый тайө сюсь лэбачыс кужө не сөмын повзьөдчыны, но сяммө и пөрийөдлыны.



ЙОКТЫСЬ ЧЕРИЯС

Аддзылін-ө тэ йоктысь чериясөс? Эн аддзыв? А вот Никон Гриша аддзыліс. Тулыснас, кор ытваыс усьны кутіс, Максим дед шуис Гришалы:

— Вай аски ветлам ты вылө. Вөр керканымөс тшөтш видзөдлам, эз-ө пакөститчы тавося ытваыс. Али он окотит?

А Гришалы сійө и любө. Кыдз нө оз окотит! Мунас, оз жө понды сиктын овны. Тувсов вөр-ватө видзөдлөмысь омөлыс оз ло.

Аскинас, ты вылө воөм бөрын, Гришалөн нимкодбысла вомыс калькмуни. Сійө өдийө петкөдіс пыжысь сумка, пөрт.

Ты берегын, бипур дорын, Гриша да дедыс юисны пөсь чай. Татшөм чөскыд чайсө важөн нин деда-внука эз юлыны.

— Ноко, Гриша, тырмас боктө пөжны. Гөгөртиштам тысө,— шуис Максим дед.

Детинка эськө и мудзөмакодь вөлі: сынөмөн өдтыө пыран вискөдзыс локтісны, но чеччыштис местасыс — быттө өгырөн чуткыштисны. Котөртис пыжө, виччысьыштис, кор дедыс босьтас пелыс, да йөткыштис ты шөрлань.

Пелыс помъясысь сялыкөдчигтыр визувтисены ва

войтъяс. Ыджыд съѡд утка моз пыжыс кокныда вун-
дїс лѡнь тылысь веркѡссѡ, колис ас бѡрсяыс веерѡн
паськалысь гыторъяс.

Дыркодь ветлѡдлісны деда-внука ты пѡлѡн, лов-
зѡдчѡм вѡр-ванас нимкодясисны, гожся вуграсян мес-
таяснаныс любуйтчисны.

А войнас бура и узьсис вѡр керкааныс, ни ѡти вѡт
эз вѡтавны.

Гришаѡс дедыс садъмѡдїс водз. Гриша кватитїс уна
бипуръясын тшынасьѡм пѡрт да котѡртїс вала. Кор ва
дїнѡ лѡччанїнѡдз колис некымын воськов, детинкаѡс
быттѡ дорисны места вылас — тон сувтїс. Пѡртїыс
шлопкысис муѡ.

Гриша лапнитїс унзїль синъяссѡ да тїльыштїс на-
їѡс кинас. Нѡшта видзѡдліс ты вылѡ да вѡлисти бѡр
уськѡдчис керкалань.

— Дедѡ, дедѡ! Волы ѡдїѡджык, волы, — мыкталїг-
моз вашкѡдїс сїѡ. — Эстѡн, ты вылас...

Максим дед тшѡтш повзъыштїскодь, мѡвпыштїс:
«Збыльысь мыйкѡ лѡѡма, колѡ ветлыны».

Ѣні, кор ськѡд орчѡн восьлалїс дедыс, Гриша эз
пов. Детинка бурджыка видзѡдліс ты вылѡ да аддзис
серпас, кодї некѡр оз вун сылѡн паметьысь.

Чѡв-лѡнь ты веркѡсын шытѡг йѡктїсны черияс.
Збыль, збыль, йѡктїсны! Ки пыдѡс пасьта съѡд мышъ-
яссѡ да гѡрдов бѡжъяссѡ ва веркѡсѡ лѡптѡмѡн найѡ
тѡрмасьтѡг бергалїсны ѡти местаын ыджыд кытшѡн.
Бергалїсны эз кызскѡрѡ, а ѡта-мѡд бѡрсяыс рѡвнѡй
радъясѡн, кызди патефон пластинка. Тайѡ вѡліны
сынъяс. Медшѡрса чериыс сулалїс ѡти местаын, ѡдва-
ѡдва вештїс юрсѡ веськыдыввлань. Но кымын дорлань
вѡлі чериыс, сымын ѡдїѡджык ковмис сылы уйнысѡ,
медым не дзугны радсѡ...

Дыр на эськѡ детинка дивуйтчис йѡктысь черияс
вылѡ, но на местаын ваыс друг резыштлїс-пузылыс, и
ставыс воши...

— Дедѡ, а мыйла нѡ эськѡ чериясыс тадзи вѡчис-
ны, ѡти местаын бергалїсны? — ас садяс воѡм бѡрын
юалїс Гриша.

— Тадзи сынъяс кульмѡны. Гѡгѡрвоин, пиук? —
вочавидзис Максим дед. — Казялїн-ѡ, мый чериясыс
бергалѡны шондї моз, асыввывсянь рытыввылѡ? Найѡ
пыр тадзи вѡчѡны. А вылыс радъяс улын, шондїлы

воча, бергалö черияслöн мöд татшöм кытш. Энь да ай сынъяс лэдзöны пöк да нек. А медым черипиян вермисны чужны, пöкыслы да некыслы колö öтлаасыны. Со и бытö коvmö бергавны черияслы öта-мöд весьтöд. Кытчö сэсся воштысян?

Максим дед перйис зепсыс табак көшöльсö, гартовтис чигарка да тапнитис Гришалы пельпомас.

Но детинка быттö немтор эз и кывлы. Сы синъяс водзын пыр на йöктисны черияс. Ки пйдös пасьта мышъяса да гöрдов бöжъяса черияс, кодъяс восьтисны Гришалы вөр-валысь гежöда адзылöмтор.

ВОРСА ЧАЙ



Войвывса йöзыд ра-
дейтöны чай юны. Найöс
шыдөн эн верд, а сет вом
дорьястö сотысь сук пöсь
чай. Эн öти кружка, а
кыкöс дай куимöс.

Чайсö мянö вайöны зэв ылысь, шоныд лунвы-
лысь, кöни быдмöны пальмаяс да абрикосьяс. Да и
ачыд тöдан та йылысь, лыддылiн чай кудьясö пас-
йöм гижöдьяс: «индийскöй», «китайскöй», «цейлон-
скöй», «грузинскöй»... А тöдан-ö тэ, мый аслыспöлöс
чай быдмö и мян войвывса вөрьясын?

...Видзяс вылын таво туруныс кыпöдчис джуджыд,
мича. Сиктса уджалысьяслы воис медся пöсь кад —
гожся страдна. Пöрысьяс и томьяс лöсьöдiсны косаяс,
кураньяс, видзяс вылö дасьöсь вöли петны ытшкан да
куртан машинаяс, тракторьяс, автомашинаяс. Мукöдъ-
яскöд тшöтш лöсьöдчис и Геня. Батьыс сылы шуис:

— Дерт, тэ помысь ыджыд пöльза оз ло, но бадь
дорьясысь турунсö куртны да звеноöс пöсь юкваöн
верман нин чöсмöдны.

Мунны ковмис ыли участокö, вежон-мöд кежлö, бу-
ретш сэтчö, кöни вöли Геня батылөн чöс туйыс. И кыз-
кö артмис сiдз, мый первой луннас жö Геня лоис
пöварлы, Паша тётялы, отсасьысьөн: то пес кералас,
то ва ваяс, то котöртлас, кытчö тшöктас сiйö.

Обедайтны турун пуктысьяс локтiсны мудзöмаöсь,

тшыгось. Найö азыма панялісны Паша тётялысь да Генялысь пуомторсö. Сöмын öбед помасигөн нин Паша тётя шогöдiс найöс:

— А вот чайтö менам, юртöм петукидлөн, вунöдсьöма босьтны. Видöй менö кöть эн, а ковмас тiянлы юны прöстö сакара пöсь ва.

Татшöм юөр бöрад нывбабаяслөн чужöмъясныс быдсөн вежынтчылісны. Сöмын Генялөн батысь, Игö Öльöш, нюмтёвтис да шуис:

— Э-э, аддзöмныд мыйысь майшасьны. Да ме талун жö чайтö вая тöлысь кежлö тырмымөн.

Збылысь, рытнас сiйö босьтис чер да корис Геняös.

— Ноко, шеф-пöвар, мöдiм чайтö корсьны. Думайтa, матысь сюрас.

Детинкаös дивö босьтис. Кодi нö вöрас чайсö дзебис?

Недыр мысти ая-пия воисны кыддза раскö. Генялы кажитчис, мый татчö волöма кутшöмкö шмонитысь морт да став пуяслысь стволъяссö мавтöма белилаөн.

Батысь дыр бөрйöдліс пуяссö синъяснас. Сэсся паськыд воськовъясөн матыстчис уна вожъясөн шевкнитчöм кыз дорö. Петкөдліс чер воропнас кырсь вылын сьöдвидзысь ыджыд шмак вылö да юалис:

— Тöдан, мый тайö татшöмысь?

— Пу тшак,— вочавидзис Геня.

— Сiдз. Тайö пакула, миян дедъяслөн чай. Талун войнас косьтам сiйös, а асывнас заваритам чайникын да компот пыдди кутам на юны.

Пуысь чуктöдöм бöрын пакулаыс быгыльтчис муö. Детинка босьтис сiйös киас, видлалис гөгöрбок. Нинöм торъяыс абу: из кодь сьöкыд да чорыд, выліыс са кодь сьöд, а пытшкöсыс пемыдгöрд рöма.

— Батё, а кытысь артмö пакулаыс? Мыйла сiйös юöны?

— Тэ юлін зарава?

— Дерт. Юмовкодь.

— Но вот. Сiйö петö эрдö. Косьмö. И артмö пакула.

Дыр корсьысьöм бöрын пакула сюрис ещö некымын пуысь. Шойччанiнö мунигмоз батысь висьталiс Генялы:

— Пакулатö коми войтырыд нэмсяныс юлöмаöсь. И абу сöмын чай пыдди, но и лекарство пыдди. Висьталöны, революцияöдз на пö миянö Питерысь кутшöм-

кө профессор волөма. Ветлөдлөма сиктысь сиктө, ньө-
балөма пакуласө деньга вылө. Дзонь кык мешок тыр
нуьма Питерас. Вот кызд...

...Асывнас, удж вылө мунөм водзвылын, Паша төтя
кисьталіс кружкаясө зарни рөма чай. Кисьтіс и Геня-
лы. Сійө пуктіс кружкаас некымын сакартор, гудраліс
да сыркнитіс.

Да, тайө збыльысь вөлі чай, весиг гортсаысь чөс-
кыдджык. Геня нылыштіс кружкаысь ещө, и сылы
пондіс кажитчыны, мый сійө бара веськаліс кыздза
раскө.



ЛЫМ

Войбыд сапкис-усис лым. Кӧч пель кодъ гырысь, небыд лым чирьяслы радлісны пашкыр бӧжъяса тэрыб урьяс, еджыд байдӧгъяс, посни челядь. Сӧмын Борялы да Вовалы эз вӧв нимкодъ. Кык друг пӧттӧдзныс кӧсйисны иславны конькиӧн, кузь рыт тӧчитісны найӧс, и со — лым. Кытысь нӧ шлапкысьӧ сы мындаыс?

Зонкаяс жугыля видзӧдлісны йи вылӧ, коді тӧрыт на дзирдаліс рӧмпӧштан моз, а талун лоӧма гыӧра ӧшинь кодъ.

— Мый нӧ кутам керны? — шыӧдчис Вова.

Боря немтор эз шу. Сійӧ видзӧдліс йи вылӧ, мыйкӧ шӧпкӧдіс вомгорулас. Сэсся шыасис:

— Вов, а Вов! Босьтчам кӧ ӧтвылысь, каток вылас час кыкӧн ни ӧти лым чир оз коль. Со тані и пӧвъяс эмӧсь, а ме пывсян дорысь важ корӧсьяс лэччӧда.

— Но, шуин жӧ! Кыкнад и лунтыр оз эшты, — веськодя вочавидзис Вова. Сійӧс ньӧти эз радуйт другыслӧн татшӧм сёрниыс.

Боря босьтіс пӧв да пондіс йӧткавны лымсӧ каток вылысь. Лымйыс абу на вевъялӧма чорзбынысӧ да зыртчис кокныыда. Вова заводитліс нин мунны гортас, но косіс. Первойсӧ сійӧ дышпырысь чужъяліс лымсӧ, а сэсся ышміс да тшӧтш кутчысис пӧв помӧ. Кыкнад уджыд кутіс мунны гажаджыка.

— Эй, виччысь!

Кыр йывсянь веськыда каток вылӧ тӧвзис кӧч ку



СОТЫСЬ ЙИ

Катеръяс гождомбыд чожа ветлісны ю кузя, көртысь вөчөм бордъя винтъяснаныс быгзьөдісны васө, кыскалісны сьөкыд баржаяс да ыджыд пуръяс. Откымынъяс волісны весиг Белой мореөдз, сталь корпусъясөн видлісны сола валысь көрсө. Сэсся ю кузя пондіс кылавны йи, и катеръяслы ковмис дзевсыны лөнь курьяө. И со тани, кузькодь курьяын, найө төвбыд шойччисны.

Тулыскөд тшөтш татчө воисны ремонтникъяс. Лун-лун найө нокисны механизмъяс дорын, клёнөдчисны ключ-мөлөтөн да дзижгисны электросваркаөн. Коршондыс кутіс ёнджыка пөжны, суднояссө краситісны арся ва рөма руд краскаөн.

Кык детинкалы, Пашалы да Яшалы, тайө лунъясас эз жө пукавсыы гортас. Зонкаяс частө воливлісны суднояс төвъянінө, бергалісны ремонтникъяс гөгөр, видзөдісны, кыдзи малярлөн тэрыб кияс помысь чужөны катеръяслөн бокаясас нимъясныс: «Чайка», «Альбатрос», «Буревестник»... Мукөд катеръяслы мыйлакө пасъявлісны сөмын номеръяс. Тайө ньөти эз кажитчы детинкаяслы. «Мый нө сәні бурыс? Аддзөмны тай»...— дөзмөмпырысь броткисны вомгоруланыс.

Детинкаяс пукисны пөв вылө. На гөгөр, уна пельө поткөдлөм кыз стеклө моз, дзирдалісны йи торъяс. Йисө жуглісны төвнас на, медым сійө эз топөд суднояссө.

— Төдан мый, Паш,— шыясис Яша,— батьө таво көсйө босьтлыны катер вылө, өти рейсө. Көсьян кө, тшөтш ветлам?

— А менө босьтас?

— Ме сёрнитла.

Яша чургөдіс йи тор, кучкис пөв помө. Йиыс потіс да лои жугөдөм стөкан пыдөс кодь.

— Ок и лосьыд кывтны катернад,— вöвлөм матрос моз ошйысьыштис Яша.— Кывтан, кывтан, а юыслөн помыс оз и тыдавлы. Сиктъяс, посёлокъяс дорті кывтан, берегсянь челядь картузъясөн öвтчöны, мыйкö горзöны...

Висьталігмозыс Яша бергöдліс ки пыдöсьяс костас йи торсö. Друг йиыс вильскöбтіс да уси лымйö. Детинка лэптис йи торсö, чышкыштис. Сійö лоöма шыльыд, гöгрös, дзик лупа кодь. Нинöм мөвпавтöг Яша веськөдіс йисö шуйга ки вылас. Шонділөн синтьёрана, ем кодь вöсньыдик луч сатшкысис детинка кучикö.

— Ой-й!— ымöстис Яша.

— Мый нö, мый?— повзис ёртыс.

— Сотис.

— Коді сотис?

— Йи торйыс!

Паша немтор эз гөгөрво. Кызд нö йиыс вермас сотны? Кынтис кö-а...

— Видлы ачыд,— ки пыдöссö малалігмоз чöвтіс Яша.

Паша эскытөмпырысь веськөдіс шонді югөръяссö ки вылас. Виччысьтöг ки пыдöссö мыйкö чепöльтис. Чепöльтанинас колис ичöтик гөрд чут.

— Но и но,— шензис Паша.— Збыльысь öд сотö. Ме некор эг думайтлы, мый тадзи вермö сотны.

Кык друг дыр на дурисны сотысь йи торйөн, повзöдлісны öта-мөдсö ем кодь вöсни лучөн. Дуригмозыс эз и тöдлыны, кызди йи торйыс сылыштис, вежис ассьыс формасö. Та бöрын сійö эз нин кут сотны, но челядь эз шогсыны — найö тöдмалісны ыджыд выльтор.

А катеръяслөн мачтаяс костöд нюмъялысь шонді югдöдіс детинкаяслысь беринöсь чужöмъяссö.



СЮМОД ЧАЙНИК

Войвылө тӧдлытӧг ма-
тыстчис ар, кодӧс важ
йӧз абу прӧста шулӧма-
ӧсь зарни арӧн. Видзӧд-
лан кӧ тайӧ кадас мӧдла-
пӧлӧ, пыр и казялан:

пемыд пармаыс быттӧ мыссьӧма, краситчӧма-басит-
чӧма локтысь тӧв кежлӧ. Но арсӧ шуӧны зарниӧн оз
сӧмын паськӧм вӧснаыс, а тшӧтш и озырлун вӧснаыс.

Пыран арся вӧрӧ да мый сьӧлӧмыдлы колӧ, сийӧс
и аддзан: чорыд льӧм и гӧрд пув, юмов ӧмидз и небыд
чӧдлач, шома пелысь и вом доръястӧ лӧзӧдысь чӧд.
А тшакыс, тшакыс мыйта! Сы мында воӧма — зырийӧн
кӧть зырт. Гӧрд гоб, выя масленик и нӧк кодъ еджыд
ельдӧг. Кыдз нӧ эськӧ верман пукавны гортын татшӧм
кадӧ? Он кӧсйы да быть лоӧ мунны ягӧ тшак-вотӧсла.

Юрик, Ваня да Коля тӧрытсянь на сӧрнитчисны
ветлыны тшакла, рытсянь дасьтисны пестерьяс да на-
берушкаяс, пунктисны сэтчӧ нянь тор да сакар тор.

Детинкаяслӧн тӧрыб кокъясыс ӧдийӧ и вайӧдисны
найӧс кыддза сора пожӧма ягӧ. Первойсӧ тшакыс ге-
жӧда паныдасьлис. Тыдалӧ, кодъяскӧ водзджык чеч-
чӧмаӧсь да удитӧмаӧсь нин курасьны тани, но кымын
пыдӧджык пырисны вӧрӧ, сымын сьӧктаммисны налӧн
наберушкаясныс. Коля, медся ичӧт ӧртныс, няргыны
кутис:

— Вайё шойччыштамөй нин. Кынөмөй сюмаліс...

— Пуксьылам и эм,— шуис Юрик.— Сөмын вот юыштны окота, кыськө ватор колө корсьыштны.

Вөлөмкө, кос поводдя дырйи пожөма ягсьыд ватө кокниа он на аддзы. Бура дыр ветлөдлісны детинкаяс, но, медбөрын, өти вужля улысь век жө аддзисны ичөтик гөп. Нимкодьысла Коля өдйөджык нетшыштіс картузсө да гумовтіс васө, но...

Тэрмасьөмыд, вөлөмкө, некор бурторйө оз вайөд. Ляпкыдик гөптыс пыр и гудыртчис. Кысь нө сэсся та-тшөм няйтөсь ватө лысьтан юны! Горшасьысь Коля лэдзис синьяссө муө, а Юрик да Ваня зумыштчисны, дивитөмөн видзөдісны өртныс вылө.

— Төданныд мый, другьяс?— друг гажмис Юрик.— Васө кө пузьөдлам, микробьясыс куласны да позьө юны. Збыль өд?

— Збыль эськө да, мыйөн нө пузьөдан, ки пыдөсад али мый?— эскытөма вочавидзис Ваня.

— Доз вөчам,— эз сетчы Юрик.— Сөмын вот пурт колө.

Чөв олысь Коля перйис зепсьыс ичөтик пурт да мыччис Юриклы.

— На, босьт, да эн чег сөмын,— нурбыльтіс сійө.

Недыр мысти Юрик кыскис нин сямөд гөрддзым, вундіс сэтысь нель пельөса ыджыд тор да вөчис мыйкө чибльөг сямаөс. Сэсся корсис кык вожа бөдь да өшөдіс сэтчө чибльөгсө.

— Со и дась лои чайникыд, а ті шогсинныд!— серөктіс Юрик.— Пестөй бипурсө да өдйө и пузьөдам васө.

Но пузьөдөм васө дыр на эз удайтчы юны. Кор ва тыра чибльөгсө өшөдісны би весьтө, вевдорыс ыпнитіс да сямөдыс гартчигмоз пондіс сотчыны, сэсся бөдь дортыс сямөдыс орис да ваыс киссис, төкөтьө эз ку-сөд бипурсө.

— Эз тай шогмы,— ышловзис Юрик да гыжйыштіс юрсө,— ковмас выльөс мастеритны.

Өні сямөд чайник пондісны вөчны куимөн. Вензьыштісны: өти — өти ног висьталө, мөд — мөд ног. Пөсь петтөдзыс мырсисны, а вөчисны — войт оз пет. Васө кисьтісны чукойөн, медым чибльөг дорьясыс эз сотчыны.

И со пузис өд ваыс! Сямөдыс сөмын чишкассис



ЛЫМ ЧИРЪЯС

Кор Надя водіс узьны, ывлаыс вөлі букыш. А кор чеччис асывнас, өшиньод аддзис лэбалысь бобувьясөс: зэв уна и ставыс еджыдөсь. Надя узигкості еджыд бобувьясыс став мусө шебралөмаөсь небыд эшкынөн.

— Мамө, лым усө! — горөдіс Надя да кутіс йөктыны өшинь водзын.

Бобувьяс лэбисны и лэбисны мулань. Надя пасьтасис да петіс ывлаө. Ньюжөдіс кияссө. Ичөтик ки пыдөс вылас пыр жө шлапкысис лым чир. Надя эз на удит прамөя видзөдлыны, а лым чирыйд чукөртчис да синва вөйтөн исковтис чуньяс костөд. Сы пыдди кияс пуксис мөд бобув. И воддза мозыс жө бөрддзис да бара исковтис киясь. Тадзи унаысь.

Колины луньяс. Отчыд ыджыд вөр сайысь локтис бушков. Көтөртгмозыс сійө чуктөдаліс пуяс вылысь лым туктаяссө, тэчис потшөсьяс бокө джуджыд толаяс. Надя көсйис кутавны шутлялігтыр лэбалысь лым чирьяссө, но нинөм эз артмы: найө емьяс моз сутшалісны Надялысь чужөмбансө, а киө эз сюрны. Сідзи и ковмис пырны гортас.

Пурга ланьтис, пышйис водзö. Саймовтчисны и кымөръяс. Енэжыс лои сöстöм-сöстöм. Ывлаын кодздöдис. Толаясын шойччысь лым чирьяс топöдчисны. Найö лоины еджыд лыа кодьюсь, босьтан киад да сідз и тьюгöны чуньяс костöд. Ворсö Надя лыанас да шензью: «Но и тешкодь лым чирьяс! Быд ногыс кужöны вежсыны!»

Сэсса бара пуксисны шоньд луньяс. Лым чирьяс небзисны. Мый көсьян, сійöс и позью вöчны наысь. Надя пöдругаясыскöд лунтыр котраліс ывлаын, вöчаліс лым гöгыल्याс.

Öти асылö Надя петіс кильчö вылö да читкыртіс синьяссö: ышмöм шондi жалиттöг койыштіс Надялы югөрьяснас. А сылы нимкодь — дыр нин шондiыс эз вöв татшöм лышкыд.

Надя видзöдліс öшинь улас. Еджыд эшкын вылын уна рöма кодзувьясөн дзирдалісны лым чирьяс. Лöз, турунвиж, гöрд, виж — быдпöлöс лым чирйыс ворсö. Ичöтик кодзувьяс вöліны зэв мичаöсь, и Надялы окота лои öктыны найöс.

Нывка воськовтiс, а матысса кодзувьяс пыр жö кусісны. На пыдди водзынджык öзйисны выल्याс. Мöдысь воськовтiс — кодзувьяс бара кусісны, а водзынджык öзйисны выल्याс.

Тадзи и ылöдлісны найö Надяöс. А сійö эз шогсы. Войся кодзыд бöрад лымйыс чорзьюма, лоöма джодж кодь. Чеччышт места вылад — ньöти он вöй. Тадзи Надя асывбыд котраліс дзирдалысь лым чирьяс бöрся, и öтикöс эз вермы кутны.

СЮСЬ ПУНОЙ



Вежон чөж буситіс зэр. Татшөм зэрыд прамөя некодөс оз и вермы көтөдны, а сикт увті визувтысь ю гудырмис, быгзис, тузис. А сэсся муөдзые өшөдчөм кымөръяс тшын моз кыпөдчисны вывлань — и пуксисны мича-мича лунъяс. Челядь котралисны вөскресеннө джынсө ластва вывті. Сэсся пуксялисны потшөс вылө, ашөр сёрни панисны. Варовитіганыс эз и казавлыны, кызди матыстчис Николай Андреевич, колхозса бригадир.

— Но, геройяс, мый йылысь сэтшөм збодерасө варовитанныд? Гашкө, колхозлы картупель идравны ветлам? А?

Челядь шөйөвошисны, эз виччысьны татшөм корөмсө. А бригадир мудера куньліс син пөвсө да ышөдана шуис:

— Гырысь жө таво картупельыс воис, дзик арбуз кодь. Пөжалан пөим пытшкын да пинь улад сөмын чажакылө. Сөйөй мыйта колө. Ветлам?

Детинкаяс видзөдлісны өта-мөд выланыс, шызисны:

— Отсыштам, Николай Андреевич!

— Абу өд первойысь.

— Ветлам, ветлам...

Колхозлөн картупельыс и збылысь вөлөма зэв гырысь. Некумын котыр и перьян, а ведрайд тырас нин. Сөмын удит кисьтавны мешөкъясө.

Сералігтыр да шмонітігтыр уджалігад эз и тōдлыны, кыдзи коліс час-мōд. Вōлісти казялісны, мый вуньōдсьōма пестыны бипур. А бипуртōг нō кутшōм сійō картупель идралōм?

Пудъясисны да лыс-чалсьō чукōртны пуд уси Шуриклы. Сійō чышкыштіс няйтōсьсōм кияссō мешōк помō, сәсся мōдōдчис неылын гōрдвидзысь раскō. Мунігмозыс повзьōдіс еджыд ләбачьяслысь, пунōйяслысь, ыджыд чукōр. Первойсō Шурик ачыс повзьыштіскодь: му вылас быттō нинōм эз и вōв, а друг сы мында еджыд мач кыпōдчис. Пунōйяс вōчисны неыджыд кытш да бōр пуксисны-вошисны.

Бōр локтігас Шурик аддзис му весьтын гōгралысь варышōс. Бордъя разбойникōс казялісны и пунōйяс. Повзьōмысла гораа чипсігтырйи найō качōдчисны сынōдō. А варыш быттō тайōс и виччысис. Топōдіс ёсь бордъяссō да ньōв моз тьовгысис еджыд морōсьяса посни ләбачьяс пōвстō.

Шурик чайтіс, мый ōні пунōйяс усйысясны коді кытчō, но артмис мōдарō. Полōмнысō венōмōн посни ләбачьяс бергалісны варыш гōгōр, зілісны кокыштны асьсō, вōтлыны.

«Пышйōй, йōюкъяс, пышйōй!» — вомгорулас шōпкōдіс детинка. Сійō казяліс, мый варыш усьясласьō оз быдōн вылō, а бōрйис медся жебиник пунōйсō да вōтлысьсō сы бōрся. Варышōс быттō вōлі кōрталōма ичōтик ләбачлōн бōжō тыдавтōм сунисōн — кытчō пунōй, сэтчō и варыш. Ōтиыс увлань, вывлань, бокō, мōдыс — увлань, вывлань, бокō. Ләбачьяс воисны рас весьтō.

Кор Шурик аддзис, мый варыш вот-вот кватитас мудзōм ләбачōс, сійō эз вермы терпитны да некымынысь гораа вачкис кияснас.

— Кышш, кышш! О-ō-ō!

И сәки еджыд морōса пунōй лым комōкōн уськōдчис детинка вылō, сакасис сьлōн пельпомō. Сы бōрся, сынōдсō пуртōн моз вундōмōн, уськōдчис варыш. Казяліс мортōс да бордъяснас лēк ногōн паркъялігтырйи бергōдчис бōр. Регыд саймовтчис пуяс сайō.

Шурик сулаліс мыр моз, эз лысьт весиг лолыштны. Сійō кыліс ичōтик сюсь ләбачлысь тіралōмсō.

Кор пунōй казяліс, мый варышыд некōн матын абу, вōлісти жбырк ләбис ёртъяс дінас.

ВОШӨМ ПАСЪЯС



Мишалон ыджыд-джык вокыс, Андрей — шахтёр. Сийо уджало ыли войвывса шахтаын, перйо из шом. Миша гожомбыд виччысис воксо гоститны, а ставыс виччысьомон и коли. Андрей воис сомын сёр арнас, кор ю берег доръяс да тыяс вевтгысисны кень кодь вöсньыдик йион.

— Мыйла нö гожомнас эн лок? — пондiс няргыны Миша. — Ме сэтшöм ёкыша места аддзи — быд чöвтöмын шедö. Тэныд весиг вугыр шатин лöсьöдлi и...

— Эн шогсы, Мишук, — бурöдiс вокыс, — ми тэкöд вуграсьыштам на. Ме öд нарошнö сёрон вои, вуграсьысö окота да.

Чуймöмысла Миша весиг вомсö калькöдiс. «Кыз нö сiдзи, — мөвпалö, — йи сувтöм бöрын вуграсьны позьö?» А вокыс перйис чемодан пыдöссьыс дженьыдик бедь сямаос да мыччис Мишалы:

— Со менам кутшöм вугыр шатиныс!

Видзöдö Миша — и збыльыс вугыр шатин. Кöv со и, кыснан эм и, сомын таб ни свинеч абу. Тешкодь! Сиктын татшöмнад некод на эз кыйсьыв.

Йи сувтöм бöрын Миша мөдöдчис Андрей вокыскöд ты дорö. Вугыр шатинсö сапөг гөленяс и суйис, оз ков, майбыр, пельпом вылад кыскавны.

Ты вылö воом бöрын вокыс писькöдiс йиö неыджыд розъяс.

— Но, заводитлам!

Кыснанъяс уйыштiсны ваö. Вокыс моз жö Миша кадыс кадö лэптыштавлiс шатинсö вывлань, медым кыснаныс бурджыка ворсiс. Кодкö друг тракнитiс көв-

сö. Нем виччысьтöг Миша ачыс тшöтш нетшыштис ша-
тинсö. Кöвйыс сöмын брункнитлис, но эз ор.

— Шедис!— горöдис Миша. И перйис векныд юк-
мöсысь паськöдöм щöтьяса чериöс.

Тайö вöли ёкыш. Сылөн чимгöрд бордьясыс тиралис-
ны, алöй биөн öзйисны еджыд лым вылын...

...Чöскыдöс жö юквасö пуис рытнас Мишалөн
мамыс!

Сэксянь ставыс и заводитчис. Андрей вокыс важөн
нин мунис аслас шахтаö перйыны из шом, а Миша эз
и думайт энотчыны ты вылö ветлöмысь.

Сöмын төв шөрланыс, кор черияс раммисны асла-
ныс ваува гуясын да дугдисны сёйны, детинка энотчис
вуграсьöмысь. Медбөрьяысь волигөн сийö сувтöдалис юк-
мöсас бедьяс, медым пасьяс серти тулыснас öдйöджык
аддзыны чериа местасö.

Локтис дзирдалысь шондiа март. Öти асылö Миша
бара локтис ты вылö.

«А көнöсь нö менам пасьясöй?»— шöйöвошис де-
тинка. Юкмöсьясö сюялöм бедьяс некөн эз тыдавны.
Миша корсис-кормис найöс, да сiдзи и эз аддзы. «Тыда-
лö, кодкö перьялöма найöс»,— мөвпыштис сийö.

Вошöм пасьяссö детинка аддзис сöмын ва вöсьöм
водзвылын. Лым сылöм бöрын йи пытшкын тыдовтча-
лисны сьöd чутьяс, а öтилаын тыдовтчис бедьлөн пом-
ыс. Со көнöсь, вöлöм, вошöм пасьясыд!

Кыдзи нö найö йи пытшкас веськалисны? Сöмын
дыр мысти нин, пöрысь войтыр висьталöмысь, Мишалы
удайтчис тöдмавны та йылысь. И зонка синьяс водзö
сувтис татшöм серпас.

...Том йи вылö кыз эшкынөн шлапкысис лым. Йиыс
эз вермы кутны сылысь сьöктасö да уналатi крестассис-
потласис. Лезви кодь потасьясöд надзöник йиджтысис
ва. Сэссия, кучкисны кодзыдьяс да, вазьöм лымйыс
йизис. Көдзыдьяс бöрын ёна шондöдлис. Ты вылö кы-
пöдчис бырöд. Унаысь тадзи артмылис. А лымйыс усьö-
усьö да пыр вочасөн йиö пöрö. Сы вöсна ты либö ю вы-
лын лымйыс ляпкыдик, пидзöсöдз абу, а пыран вöрö —
да коскөдзыд лоас.

Татшöм ногөн и дзевсисны йи пытшкö Мишалөн
пасьясыс. Он эскöй? А тi видлöй асьныд пуктыны арся
йи вылö кутшöмкö пас.

МОРЕСА ОЛЫСЬ



Майбыр, лөсьыд жө нин овны Мезень ю вылын! Ваыс тані абу мукодлаын кодь, а югыд-югыд, му улысь петысь ключ кодь. Сы вöсна и радейтöны уявны тані быд пöлөс чериясыс. Весиг Белöй мореса «царскöй» черилы, гөрд яя сьöмгалы, мус-мöма тайö юыс. Уна лун да вежон нинöм сөйтөг сийö катö йир тöняясöд да ызгысь косьяс вомөн, медым Мезень йылын лэдзны пök да нек.

Но сьöмгаысь кындзи, Мезеньса сөдз ваын паныдасьлө и мореса мөд пöлөс олысь. Со тай и Мөкей Генялы öтчыд паныдасьöм сийö.

Рытгоров детинкаöс чукöстис мамыс да шуис:

— Пиук, лэччыв ва дорö черила. Мыйкө свежöй юква окота лои панялыштны.

Геня босьтис льöм пуысь вöчöм шатинсö, пуктис зептас нидзув банка. Мунны ылö оз и ков. Юыс матын, дзик керка горулас. Геня йөткыштис пыжсö да якöритчис мөдлапöвса лыа джум весьтö. Вуграсьны заводиттöдз пыж улас лэдзис кыз сиö көрталөм вугыр, гашкө пö ыджыд ком либö сын шедас.

Чериясöс дыр виччысьны эз ковмы. Ваö шыблалөм теста дорö öдийö и локтисны воробейяс кодь тэрыб мыкъяс. Генялөн вугырыс оз на удит ва пыдöсöдз вонны, а мыкъяс тшапкöны нин нидзувсö. Дерт, Геня оз жö узь, пыр и тракнитас лесасö. Регыдөн и вугралис юква вылад эзысь мыкъясöс.

«Часлы, видзодла мёд вугырös», — мөвпыштис детинка. Кыскыштис сисö — сьökыд. Сюрöма!

Геня видзчысьömөн кыскис сюрöмторсö асланьыс. Недыр мысти ва пытшкысь тыдовтчис мыйкö вöсни да паськыд.

«Пач пöдан, тыдалö, кышасьöма вугырас», — дöz-мөмпырысь мөвпыштис чери кыйысь. Но «пач пöдан-ыс» тайö здукас чорыдакодь тракнитис лесасö, муртса кисьыс эз мынтöd.

Детинка шöйöвошис, оз тöd мый и вöчны: и бөр лэдзны абу окота, и полö лэптыны шедöмторсö. Сэсся смелмөдчис да öддзöдчömөн шыбитис кыйдöссö пыжö.

Но и тешкодь жö чери шедöма! Абу и чери кодь. Став тэчасногыс мөдарö, быттьö юра-бöжа блин куйлö. Синъясыс абу мукöдъяслөн моз юр бокъясас, а вылиас. Видзöдлис Геня чери вом вылö да муртса серамыс эз пет — сийö вöли вужынь-вежынь да быттьö дэльöдö кодöскö. Черилөн мышкыс вöли пемыд лыа рöма, а ули-ыс бумага кодь еджыд.

Берег дорö сувтöм бöрын Геняös пыр жö кытшалис-ны ёртъясыс:

— Уна-ö вугралін? Ноко, петкөдлы!

Нинöм шутөг Геня перйис сумкасыс вöвлытöм кыйдöссö. Челядь сидзи и акнитисны.

— Абу жö чери!?

— Тайö кутшöмкö чудö!

— Москваö колö ыстыны, Москваö. Мед сәни учё-нойяс тöдмаласны.

Челядь ызганинö матыстчис Витя, кодi вöли Геня-ысь арлыдаджык. Сийö тшöтш гөгөрбок видлалис сюрöмторсö, ошкыштис Геняös:

— Ыджыдкодь пöвтан шедöма. Бур юква лоас.

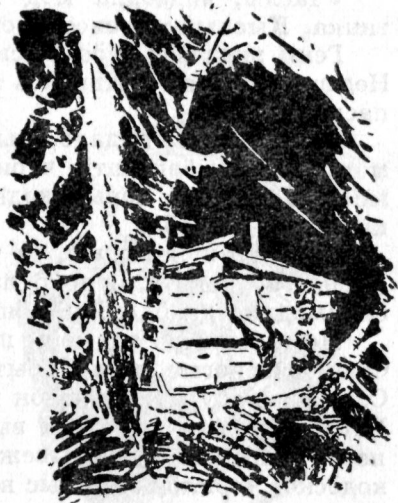
— Мый, мый?

— Пöвтан, мися. Рочөн тай камбалаөн шуöны-а. Кольöм арнас батыö татшöмös жö кыйлис.

Пöвтан кö и мед пöвтан. Но сиктын некымын лун чöж Геня вöли медся шуда мортөн. Челядь сёрниысь сöмын и кылан вöли:

— Кывлін, Мөкей Геня эта ыджда пöвтан, рочөн кö, камбала, кыйöма.— Челядь, кытчөдз судзис, пась-көдлисны кияссö.

КОДИ ОМЛЯЛИС ВӨРЫН!



Сьодва участокын туруныс таво ышмөма, вылөдз лэптысьомма. Участокыс вель ылын сикт-сяньыс, но кодсюрө и челядь пиысь татчө локтөмны мам-батыськөд.

А мый налы? Видз вылын уджавны гажа. Куртөны, юръяс новлөны, зорөд пыкөдъяс ваялөны, нуръя-сигкежлө бипур пестасны. Көть эськө и мудзласны жө, но мудзыд өд абу на классной журналын «двойка», өдийо вошө. Сэсся и олөнысө оз сиктын, а вөр керкаын, көни өти өшинь и эм. Потшөс пыдди керка гөгөрыс сулалөны пуяс.

Уджалігад кадыс өдийө котөртө. Он и төдлы — луныс кольөма. А өти лунтө кө он төдлы, и вежонтө он казав. Со тай нин и кос нянь мешөкъяслөн пыдөсь-ясыс мыччасьны пондісны. Войясыс кузьмисны, сир ва кодь сьөдөсь лоисны.

— Регыд нин бөр гортө, сьөвмөс пьян, — нюмгөв-тігмозыс шуис өти рытө звеньевөй Степан дядь. — Бура уджалінныд. Молодечьяс!

Колялы, Витялы да Машалы зэв любө лоис ошкөмыд — оз ло яндзим школа водзын.

А войнас уськөдчис бушков. Ставыс гудыртчис — и зэрлөн шаргөм, и пуяслөн шувгөм, и төвлөн увгөм. Йөймөм енэжсө дугдывтөг креставліс чардби.

— У-у! Ууу-у! — другысь нораа омлөвтіс кодкө ывлаын. Керкаын узьысьяс садьмисны. Паляліс унмыс

и челядълөн. Лов шысö кутöмөн найö кывзысисны ывлывса шумö.

— Уууу!

И сэтшöма гымöбтис, мый весиг муыс вöрзылис.

— Ме пола,— кутис няргыны Маша, кодi куйлис буретш öшинь дорын.— Кöиныс кö юрсö мыччас?..

— Вай инö вежсям местанад,— смелмöдчис Витя, кöть эськö ачыс тшöтш тiралис.— Ме радейта чардалöмтö видзöдны,— ылöдлыштiгмоз содтис сийö.

— Уууу!— кузя нюжöдöмөн кодкö бара омлөвтис вöрын.

Степан дядь казялис аслас том отсасьысьяслысь шöйöвошöмсö. Сийö босьтис ружье, восьтис öдзöс да воськовтис войся пемыдас.

Ставөн кывзысисны. Ывлаын лöньыштис. Тыдалö, бушков дöзмис дурны öти местаын да лöсьöдчис кортны водзö. Быттö ылыстчыны кутис и омлялём шыыс. Челядь виччысисны лыйöм, но сы пыдди кылис öдзöс сайысь Степан дядьлөн чорыда ёрччöм. Сэсся сийö и ачыс пырис — кöтасьöм, скөр.

— Мый нö лоис? Кодi вöлöма?— öта-мöдсö вежмөн юасисны челядь.

— Тьпу! Колö жö тадзи ылавны!— эз на вермы успокоитчыны Степан дядь.— Да некод абу вöлöма, пу торган омлялöма.

Челядьлы эз эскыссьы. Кызди нö пу торган вермö омлявны? Öд найö быдөн тöдöны дзуртысь пуяслысь горсö.

Степан дядь, быттö лыддис том отсасьысьяслысь мөвпгъяссö, шуис:

— А «омлявнысö» пу торган, чайта, пондiс сы вöсна, мый пуясыс кöтасисны, да и тöлыс зэв ыджыд вöли... Но, узьöй сэсся повтöг. Асывнас водз ковмас чеччыны.



ТӨДТӨМ ЗВЕРЬ

Төвся туй пуксьом бөрын колхозницаяс мөдөдчисны көрымла. Вердаса вөвъяс өдйө и вайөдисны найөс зорөдъяс дорө. Негораа варовитигтырйи нывбабаяс босьталисны лэбынъясөн шаркөдчысь турунсө да сөвтисны додьясө.

— Бласлө кристос!— друг ойөстис өти нывбаба да шлювгысис-пуксис места вылас. Сэк жө зорөдысь мыччысис кутшөмкө зверь да чеччыштис лымйө. Но, тыдалө, зверыс абу велалөма котравны лым вывти — чеччыштө-чеччыштө, а водзө оз и мунлы. Мөд нывбабаыс збойджык вөлі. Сийө кватитис додь дорысь важ пась, павкнитис зверь вылө да гартыштис кагаөс моз. Нель кокаыд эськө и пессыны пондылис, но быть лои ланьтны, эз вермы мездысьны да.

Сиктын вөрса гөсть йылысь, дерт, медводз казялисны челядь. На синмысь өд и шырпийөс он дзев. А доддын вайисны зверөс! Вөвлытөмөс! Некод на татшөмсө абу адзылөма.

— Тайө ош рөдысь,— эскөдана шуис Костя.— Видзөдлөй, гыжъясыс кутшөм ёсьөсь, чунь кузьтаөсь.

— Но-о, «чунь кузьтаөсь»,— нерыштис Костяөс Славик.— А тэ гөнсө малыштлы, гөнсө! Дзик порсьлөн кодь чорыд, щөть кодь. Тайө порсь рөдысь, мөд ногөн кө, кабан. Сөмын тай клыкъясыс абуөсь на-а.

Детинкаяс төкөтбө тышкө эз воны, быдөн ассьыс

мөвпсө дорйө. Да кыдзи он дорйы, кор зверыс быдөн
вылө муныштө.

— А нырыс вурдлөн кодь, уска,— шуис Вера.

— Ла-аньт,— скөрмис Митя.— Аслад нырыд вурд-
лөн кодь. Тайö визяорда рөдысь. Аддзан, юрыс визя-
визя?

Збыльысь, зверьлөн юр кузяыс мунысны еджыд
визьяс. Кажитчис, быттё кодкө шмонитігмоз прөй-
дитчөма сәті шырсян машинкаөн.

Детинкаяс өти кывйө эз воны да кыскисны пач-
чөрсьыс Пиля дедөс. Пиля дед унджык нәмсө оліс вөр
керкаын, быд зверь-пөтка сылысь ним-вичсө төдө.

Но и Пиля дед эз вермы отсавны челядьлы. Дзөнь
каллян шпуткис зверь вылө дзоргигмоз, а гортас муни-
гөн сөмын өвтыштіс кинас:

— Тайö абу прамөй зверь, а пришлөй...

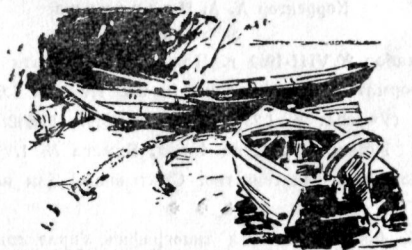
Челядьөс мездіс тракторист Вадим Иванович, коді
неважөн 'на воис армияысь. Служитөма лунвылын.
Сійө кежис челядь ызганінө да тшөтш чуймис:

— Но, кыськө и барсук вайөмаөсь!

Со тадзи и төдмасисны челядь төдтөм зверькөд.
А сійө вөлөма мелі да абу ыджыдалысь. Мый сетан,
сійөс и сёяс, көть рок, нянь көть, картофель көть —
ставыс бур, сөмын чавкөдө. Керкаын и узьлө, пельөсө
шыбитөм вольөс вылын.

Недыр мысти барсук воши. Корсисны-корсисны, но
сідзи и эз аддзыны. Чайтісны, мый гажыс быри, да
пышйис вөрө.

Небыд төвруөн, ызгысь шорьясөн локтіс тулыс.
А тулыскөд тшөтш петкөдчис и барсук. Скөр. Омөльт-
чөма, сөмын лыыс да куыс кольөма. Вөлөмкө, сійө не-
кытчө абу и пышйылөма — гид пытшкө кодйөма гу да
сәні и шкоргөма-узьөма төвбыд.



ЮРИНДАЛЫСЬ

Повзьödчысь	3
Йöктысь черияс	5
Вöрса чай	8
Лым	11
Сотысь йи	13
Сюмöд чайник	15
Лым чирьяс	18
Сюсь пунöй	20
Вошöм пасьяс	22
Мореса олысь	24
Коді омляліс вöрын?	26
Дозмöр кольк	28
Тöдтöм зверь	30

Для детей среднего и старшего возраста

Леонид Николаевич Палкин

ЛЕСНОЙ ЧАЙ

Рассказы

На коми языке

Обложка и титул В. И. Краева

Заставки П. И. Семячкова

* * *

Редактор В. А. Попов

Худож. редактор М. П. Безносков

Техн. редактор А. Н. Вишнева

Корректор А. А. Надуткина

* * *

Сдано в набор 20/VIII-1969 г. Подписано к печати 28/I-1970 г.

Формат 84×108¹/₃₂. Бум. л. 0,5. Печ. л. 1,64.

(Уч.-изд. л. 1,23). Заказ № 4319. Ц00532.

Тираж 1700. Цена 4 коп. Бумага № 1.

Коми книжное издательство. Сыктывкар, Дом печати.

* * *

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по печати при Совете Министров Коми АССР.



4 көп.