



Егор
Рочев

ЛӖЗ
ТУНДРА

ЕГОР РОЧЕВ

ЛӖЗ ТУНДРА

ПОВЕСТЬ ДА ВИСЬТЪЯС



КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО
СЫКТЫВКАР 1980

С (Коми)

Р 80

Художник С. А. Добряков

Рочев Е. В.

Р 80 Лёз тундра. Повесть да висьтъяс.
Сыктывкар: Коми кн. изд., 1980.

208 лб.

1971 воын том коми прозаик Егор Рочев лэдз-
ліс ассьыс медводдза повесть — «Батьлөн ор-
дым». Сы бõрын 8 во мысти сійõ гижис
«Дзюлюк» нима выль повесть, коді сюжетнõй
визь серти, геройслõн олан туй серти йитчõма
воддзаыскõд. Тайõ книгаõ пырысь индõм кык
гижõдысõtлабõмнас артмõдисныõtласа «Лõз
тундра» нима повесть, асьныс лонсныõtвывтõм
гижõдыслõн юкбõйясõн.

Книгаõ пырõм висьтъясас авторлõн тыдовтчõ
жõ и ксьелуныс, и стрõглуныс, и серамбаныс.

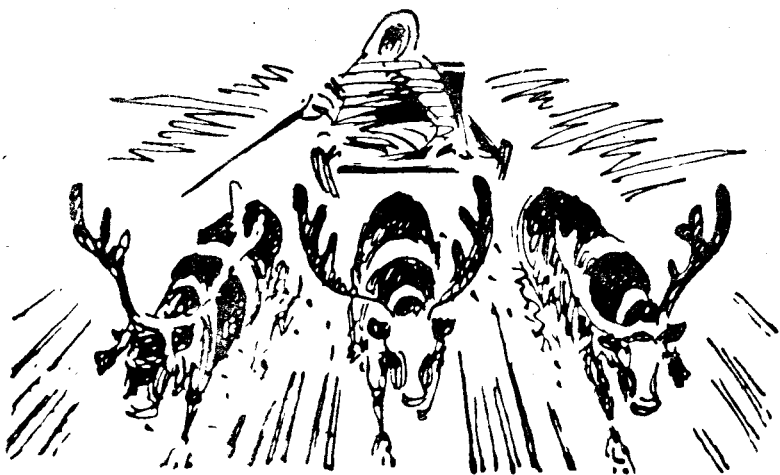
С (Коми)

Р $\frac{0733 - 031}{М 128 (03) - 80}$ 23 — 80 м

© Коми книжнõй издательство, 1980.

ЛӨЗ ТУНДРА

ПОВЕСТЬ



ПЕРВОЙ ЮКОН

БАТЬЛОН ОРДЫМ

1

Отка дадюв звирк кайис джуджыд мыльк вылө. Көр видзись мый вынсьыс сатшкис көрт пома харейсө васөд муө, коді варсмуни капуста көчан моз. Тайө мылькыйс ёна торъяліс мукөдъяссьыс: гөгрөс, шыльыд, сы вывсянь ылөдз тыдалө. Ки пыдөс вылын моз дзаввидзө стада. Көр мышъяс лөсталөны рытъя кыалөн исковтысь югөръяс улын.

Виктор Каневлы пай вылас уси колльөдны тані вой. А вой-ө сійө? Эз кө вөв эськө эсійө ёсь из дорыша мусюрыс, коді мегыр моз пластнитчөма да вевттьө войвывсө и асыввывсө, төдөмысь, эз и саявлы шонді. Тундраса тувсовъя вой! Кутшөм сійө мича, лөнь да сөдз. Сынөдыс небыд, стеклө кодь югыд. Муыс ыркалө, руалө, кылыштө сөнік дук. Да-а, дыр ноксьө тулысыс лымйыскөд, некыз оз вермы бырөдны гөптайнъясысь, а мукөдлаас лымйыс куйлө гожөмбыд. Сөмын арся кузь зэръясыс нюласны помөдз.

Канев лэччис дадь вылысь да пуксис сука быдмысь керч росъяс вылө. Кучкис нырас лым улысь петөм пувйөн, косьмөм чөдйөн. Пастук чөсмасыштис тувсовъя сынөднас, чегъялыштис пыктыштөм керч йывъяс, ниртыштис найөс кык ки костас — веж турун дукөн өвтө. «О-о, садьмө тундра-матушка!» Оз эскыссьы Каневлы, мый дзикөдз нин воис тулыс. Гашкө, еджыд синъяснас видзөдлас на ещө скөр төв? Ок, ёна колө көр видзисьлы поводдясө төдны, медым не сорасьны.

Канев дорө матыстчис сюр пөла важенка. Сійө мөд сюрсө воштөма нин: тулысын көръяслөн гылалөны сюръясыс, на местаө писькөдчөны выльяс, съөд йөг кодьөсь, небыдикөсь. Важенка бөрся вөтчис көрпи, сьлөн нэриник кокъясыс нюклясисны льөм пу чальяс моз. Важенка вөчис некымын воськов да сувтис Каневлы дзик ныр улас.

Көрпи велаптөма ниртчис-зунясис мам бөр кокъяс до-
рын, но некыдзи эз вермы нямыр вомнас самасыны нёнъ-
яс динө. «Лёлё-лёлё,— жалитис Виктор көрпиөс.— Куч-
касны кө көдзидъяс либө пурга, гегдан, усян вöсньид кок
йивсьид». А овлө на тайө пöраясас көдзидыс. Канев
помнитө, кызди кутшөмкө воө июнь заводитчигөн пидзö-
сöдз лым усьлис. Бур, мый сэки вөр дорө сюртчисны, а то
эськө омольтор вермис лоны. Вöрыд бур сайөд, бокъястө
оз жульөд сәни. Сийөн и öни бригадир эз тәрмась вуджны
мусюр вомөн, петны тундралөн паськыд эрдъясө, көть
зоотехник Эдуард Митин ёна нин вöли тöждысьö, медым
ас кадө воны кораль дорө.

Войся кыз чöвлуныс кыскө Виктор Каневöс мөвпав-
ны. Мөвпьясыс каттысьöны помасьтөм гез моз. Мый жö
ваяс сылы локтан гожөмыс? Шуд? Гашкө... Мыйла таво
тулыс сылөн ёнджыка нөйтчө сьөлөмыс, тырөма дойөн и
надеяөн? Сяммас-ö дзоньвидзаён видзны стадасө гожъя-
нинын? А нөшта... Но тайө нин сылөн аслас гуся мөвпьяс,
дзик некодлы эрдöдны позьтөмөсь. Сöмын тай ассияныс
оз вермы дзебны-а. Вермис кө, и дзебис, сэтшөм нин сi-
йö... Мый йылысь тайө гуся думъясыс? Налөн чумын олө
öти ныв. Аннаөн шуöны...

Анна Онькова тундраын культработник пыдди. Ун-
джык кадсө коллялө «Югыдлань» совхозлөн первой ста-
даын. Ачыс шуö, сэтчөс йöз дорө пö ёнджыка велапсьö-
ма. Анна медсясө книгаясөн вөдитчө, вежлалө и гораа
ачыс лыддывлө йöзлы. Ветлывлө аслас могъясөн мукөд
чумъясө. Тшөкыдджыка ветлөны найө кыкөн, зоотехник
Митинкөд. Ок, и сюсь Митиныс! Мог век сюрө сылөн,
öкаяннөйлөн, медым көвъясьны ныв динө. Эдуард Митин.
Чумсаяслөн некыдз вöли оз артмы сылөн нимыс. «Эду-аа-
дур-дур»,— песисны кывнысө öткымынөн. Öтчыд Вань
дядь мынтöдiс ставнысö мучитчөмысь:

— Пес кералөм дорысь сьөкыдджык шуны нимтө,—
норасис Митинлы.— Лөгась көть эн, а овнад лоö тәнö
нимтыны.

Сэксянь и вöчисны зоотехниклысь овсö нимөн.

Канев видзöдлис неылын вералысь чумлань: сы гөгöр-
ын некод эз тыдав, ставөн узьöны, шойччöны. А вот сы-
лы, Викторлы, дежуритны колө. Зон кузяа очсовтiс, öти
здукö быттö сьөктаммис ки-кокыс, кутiс личкыны му
бердö, кытчөкө вешйисны думъясыс. Но пастук эз сетчы
унлы. Кызымрдөн кыпöдчис, нөдзөвтчылис некымынысь,
шенасьыштiс кияснас, сэсся матыстчис дадюв дорө, пук-

сис дадь вылө да дыр куткырвидзис вөрзёдчывтөг, бара вугрөдлыны кутис. Но тайё здукө лёкысь горөдіс ай байдөг: «Ка-бер, бар-бар-рр»,— и шлопөдчигтырйи пуксис Каневсянь неылө. Байдөглөн тушаыс вөлі төвся еджыд, а сьылыс руд нин, гоҗся. Сійё повтөг котраліс да видчис аслас кыв вылын: «кап-кап-кап». Каневлы кажитчис, мый лэбач шуалө: «мун-мун тась». Канев төдіс, мый байдөг эз прөстаысь тадзи катшкы, көнкө тані мыльк бокас поз вылын куйлө энныс. А көръяс век унджыкөн и унджыкөн чукөртчөны мыльк вылө, найё вермасны чеччөдны энъ байдөгсө да талявны колькъяссө. Төдөмысь, тайёс и казяліс «кабер-каберыс» да көсйис вөтлыны көръясөс. «Но-но,— думнас сёрнитө ськөд Канев,— ланьт, ог жө тэ вөсна кут вөтлыны стадасө, пиөдчан кад, гөгөрвоны колө»... Но «кабер-кабер» нинөм эз көсйи гөгөрвоны, сійё мисьтөм гөлөсөн век видчис. Канев весиг дөзмыны кутис. «Эн на ёнасө, верма өд и печиктыны». Малыштіс дадь бокас көрталөм двустволкасө, суйис стволас кык ыргөн патрон да веськөдіс байдөглы юрас, но лыйөмсө нюжөдіс, прөста тешитчис; уна-ө вөлөга тувсовъя жебник байдөглөн, ноксьөмсө оз вешты. Да и жаль мыйлакө сылы байдөгыс, мыйкө сьөлөм дойданаөс казьтө сылөн вийсьөмыс, вөрзёдө гуся думъяс. Со кутшөм збоя котралө бөрө-водзө. Тыдалө, лолыс пузьөма, быдөнкөд дась пырны косьө, дорйыны асьыс пөвсө, радейтчөмсө. А сійё, Канев, мый вөчис? Жель эз бергөд, сөмын и шензьө Митин вылө, коді сирасьөма ныв дінө. «Тырмас сэсся узны, тырмас. Аски жө... ог, талун»,— ышөдіс асьсө. Пастук пөсъявліс и көдзавліс сьөкыд думъясысь.

Канев век жө шуис повзёдны байдөгөс, колис пишальсө дадь вылө да веськөдчис лэбачлань. Некумын воськов бөрын дзик кок увсьыс жбыркнитіс джынвийё нин сера байдөг. Тасьті ыджда гөпторйын, доръяссө гыөртөма небыд гөнөн, сярвидзисны сера колькъяс. Канев лыддис кызь кыкөс. Вевттис шапкаөн колькъяссө да муніс бөр дадь дорө.

...Шонді кайис нин пу судтаысь вылөджык. Сылөн вильыш югөръясыс дзирдалісны эрд пасьтала, шызьөдісны став ловъя ловсө. Посни лэбачьяслөн дзользьөмыс өтарө сукмис, вөтліс войся чөвлунсө да вайис аслыспөлөс музыка. Канев читкыртліс син пөвсө мелі шонділы да нюмдіс. Асья югыдыс кыз эшкынөс моз нетшыштіс унзільсө, сьөлөмыс кутис сьывны, быттё виччысис мыйкө зэв нимкодьөс. Татшөм кымын вөвлі техникумын велөдчигөн,

кор мөдөдчывліс том йөзлөн клубө. Тайө здукө кыліс юр
весьтсьыс дзодзөгьяслыс гогзьөм. Тавося первойя дзо-
дзөгьяс! Тэрыба, кыдзи век овлө татшөм здукьясө, кияс-
ыс асьныс кыпөдісны пищальсө, синьяс өдйө корсисны
мушкасө да веськөдісны бөрья дзодзөгыслы. Пищаль
лөжаыс муртса на сибалис пельпом дінө, кыдзи гымыш-
тіс лыйөм, и дзодзөг из моз мыськовтіс увлян.

Лэбачөс кияс босьтөм бөрын казяліс, кутшөм өдөба
чеччалө сьөлөмыс. Тавося первойя прөмыс! И коліс жө
веськавны. Кыдзкө сідзи нин важысянь лыддыссьө: пер-
вой прөмыс меддона, удача водзын. Дерт, Виктор быд
приметалы оз эскы, но век жө нимкодь сьөлөмыслы. Мед,
колөкө, видзөдөны, кутшөм сійө!

Недыр мысти чомыйсь кутіс пуркйыны тшын. Тайө
Викторлөн чойыс, Марфида, чеччис да бригадалы пуө
сёян-юан. Виктор виччысьыштіс на мыйтакө да сёсся
дадювсө чепөстіс чумлян. Көрьяслыс кок шы кылөм
бөрын паныд петіс чойыс.

— Воин нин?— шензьыштіс сійө.— Ме нинөм на эг
пу.

— На,— Виктор мыччис дзодзөгсө.

— Но-о, хы,— чуймыштіс Марфида.— Дивө тай. Кысь
нө?

— Енэжсьыс.

— Хы-ы,— ышловзьөм моз артмис Марфидалөн се-
рөктөмыс.

Тыртөм ведраясөн зельөдчигтыр Марфида веськөдчис
сөніка тылань. Виктор ылөдзкодь видзөдмаснас колльө-
діс чойсө: «Кутшөма омөльтчис Марфида!» Викторлы ка-
житчис: оз ведраясыс зельөдчыны, а чойыслөн лыясыс.
Эз, эз татшөмөн вөвлы Марфида. Тыр вир-яя, том, мича
вөвли...

Виктор бура помнитө, кыдзи чойыс видзлывліс сійөс,
кыдзи ворсөдлывліс морөс вылын өшалысь кыз көсаясөн.
Кутшөм серамаөсь вөліны чойыслөн синьясыс. Викторөс
тшөтш гажыс босьтіс.

Сэсся... Заводитчис сьөкыд кад. Тайөс Виктор бура
жө помнитө, сы вөсна мый тшөкыда бырлывліс сэки
няныс. Коркө и помасис сійө кадыс, ёна радлісны йөзыс,
Виктор долыдаліс жө, шуисны, тырмымөн пө нянь лоас.
Марфидалы гажыс эз бергөдчы. Синьясыс төждысяна-
өсь, шогөсь, быттьө век мыйкө виччысьөны, да и ачыс
кутшөмкө бокөвөй кодь лоис.

Татшөм вөлі чойыс Викторлөн армияө мунтөдз. Сэк-

сянь коли вит во, куимсö служитіс, кыксö велöдчис сельхозтехникумын. А öні со петіс бать дорас, тундралөн лым еджыд эрдъясö, көні сійö чужлöма көрпи моз жö. Со кызди та йылысь казтылö вöлі Марфида. Чумйын гөстьяс вöлөмаось, сы вöсна и мам мунöма чужтынысö тундраö, кыссьöма ылöсас, кытчö аддзöма. Бур, мый бать казялöма да ыстöма видзöдны бöрсяныыс Марфидаöс... Лым вывсьыс нин босьтöма кагасö Марфида да гартовтöма малича кышöдас. Көнкö, кагалөн пöсьыс сэні эз жö пет. Сы вöсна и помся нормасьöма, бöрдöма, горзöма. Чайтöмаось, нэм чöжыс сідзи и кутас равзыны, первойсяныыс эз сьölöм вылас во татчöс олöмыс да. А батыыс радлöма: ён гөлöса пö тай, овны кутас...

А ачыс Виктор оз кут сьölöм вылас сэкся «скөрмылöмсö», со öні бара петіс тундраö. Уджалö и велöдчö, көсйö заочнöя помавны техникумсö. Чайтис пастукавны, но мöдарöджык артмис, колхозса председательныыс ылöдіс:

— Тэ морт велöдчöма, вай веж батьтö, бригадира-лышт.

— Ме тэ дорын ветла жö на, кытчöдз верма,— ышöдіс и батыыс.

И Виктор босьтчис.

«Кам»!— сатшкысьö сьökыд чер пес чуркаö — Виктор пелька вöдитчö сійөн. Кылö, кодкö петіс чумйысь — дзуркнитіс. Кок шы сертиыс тöдіс батьсö.

— Ёна тай шондіа талун,— веськөдыштіс пельпомьяссö батыыс.

— Дзодзөгъяс нин локтöны,— воча шыасис Виктор.

— Медым, медым...— Старик ки мышнас отсаліс веськөдны коссö.— Юкалö. Буракö, гудыртчылас на поводьяыс.

Бать пуксис дадь вылö пиыслы воча, малыштіс рой кодь тошсö, гаровтіс чигарка.

Старикöс дöзмöдіс ревматизм. Кольöм во тövнас совхоз сетліс сылы путёвка лунвывса санаторийö, но сійö эз мун, көть эськö окота жö вöлі видзöдлыны тöдтöм места-яссö. Сиктса другьясыс падмöдісны: сэні пö каньöс моз кутасны вердны ичöтик блюдйысь. А айбарч¹ йывсьыд и эн сёрнит — сераласны. Сэссия и аслыс, гашкö, эз вöv окота пöрччыны, вежны векни гач да кыз пыдöса ботинки вылö маличасö да тöбöксö.

¹ Айбарч — кын яй тöлын, гожöмын уль яй (ненец.).

Старик куритчигмоз ньөжйө сёрнитис пыскөд:

— Төрүт вөлі ёна нин дөзмөма зоотехникным.

— Мыйысь?

— Кораль дорө вөзйысьө.

— Колө кө, и нуодам. Гашкө, ясөвөялан, бать?

— Позьө.

Чумыйысь юрсө мыччис зоотехник Митин.

— Ак, дыр узьсьөма,— очсалыгтыр да синъяссө тилиг-тыр ая-пия дорө матыстчис Митин.— Шуда асыв, бур асыв! Өти поэт тадзи гижліс.— Митин көрыштліс плешсө.— Вунөді, кызди водзөсө. Но нинөм — чөскыдторнас ичөтикаон и нурьясьлөны.

— Бур кывтө көть мыйта шуав — лёкыс таысь абу,— ньөжмыда шуис старик.

Митин көрыштліс парьяссө, думсыс зілис водзө на шензьөдыштны старикөс төлка сёрнион.

— Поэзияыд кыпөдө морттө,— водзө шуис сійө,— югдөдө сьөлөмсө.

— Сьөлөмтө кө, сійө бур,— довкйөдліс юрнас старик.— Кыпид сьөлөмөн колө овны, сэки нэмыд кокниа кольө.

Митин нюмъяліс, сылы вөлі долыд, мый сэтшөм лөсьыда сяммис төлкуйтны Вань дядькөд.

— Ме заводитлі жө гижны,— эз вермы кутчысьны Митин, восьтіс гуся думьяссө и гуся надеясө.

— Мый нө өні он гиж, бумагаыд өмөй быри? Учительшалысь корышт, убөлитас,— наяна шуис старик зоотехник вылө читкыра видзөдігтыр.

— Абу бумагаын делөыс... төдан...— Митин быттьө тшөкмуніс, эз кут висьтавлыны стариклы гуся думьяссө. А көсйыліс шуны: гижөм вылө пө талант колө.

Митин өвтыштис кинас, пуксис дадь вылө. Сьөлөмыс мортыдлөн дзугыльмыштіс. «Мый ме тайөяс водзын поэзия йылысь сёрни пані?— дивитны пондіс асьсө.— Мыйкө өмөй гөгөрвоасны найө, мыр кодь пемыдөсь да...» Тані сійөс вермас гөгөрвоны, пыдди пуктыны сөмын өти морт, ныв, коді ветлө налөн чумйын.

Мужикьяс динө матыстчис Анна. Пасьтасьөма кокньыдика, но шоныда: дженьыдик куртка, көр кысысь вурөм төбөк, юрас кыз ной чышьян. Чужөмыс гожьялөма тувсовья чизыр төвьясысь, гөрдөдыштөма, төдчис, мыссьөма сөніка ты дорын. Синмө шыбитчана мичлуныс Анналөн эз вөв, но мортыс абу кызсюрө тэчөма, кытікө суктөма либө кытікө чиркыштөма. Сөмын нырыс, маты-

сянь кӧ видзӧдан, кажитчӧ аськӧсӧн, паськыджыкӧн. Гашкӧ, мукӧдлаын кӧ быттьӧ, сійӧ эськӧ и эз вывтӧ чуймӧд зонъясӧс аслас мичлунӧн, но танӧ, тундраын, кӧнӧ сійӧ куш ӧтнас нылыс, дерт жӧ, быдӧнлы кажитчис мичаӧн.

— Бур лун, Вань дядь,— зонъясысь яндысьштӧмӧн шыасис Анна. Но тайӧ кывъяссӧ вӧлі шуӧма сідзи, мый найӧ оз сӧмын пӧрысь кӧр видзысьлы инмыны, а ставлы ӧтмоса.

— О, Аня! Талун тэ асылыс моз жӧ югзян!— шуис Митин нывлы паныд сувтӧгмос.

— Буракӧ, сы вӧсна, мый пӧттӧдз узи,— гылыда серӧктис ныв.

Витя чӧв оліс. «Кысь мый сылы сюрӧны татшӧм кывъясыс?— дӧзмыштӧмӧн сійӧ думайтис зоотехник йылысь. И ас вылас лӧгыс петис. Асывбыд тшапитчис, лӧсьӧдчис, а со кызди вӧлӧма. Мый вылӧ надейтчис таво тулысбыд, лон бырӧдӧма ӧти здукӧн. Сылы весиг кутис кажитчыны, мый сы вылын сералӧны. «Мед... сідзи мӧным и колӧ! Мӧдысь огджык кут узьны». А ещӧ кажитчис: быдӧн аддзӧны, кызди ыпьялӧ чужӧмыс. Сюрис стрӧка, да уйкнитис чум сайӧ.

Батыс кындзи некод эз казав зонлысь дойсӧ. Старик вешйыштис аслас дадь дорӧ, перйис стамеска да заводитис тотшӧдчыны. Сійӧ тшӧкыда кызӧктывліс: гораа, коса, тӧдчис, мый сьӧлӧмыс абу асінас.

2

Завтрак бӧрын Митин лӧсьӧдчис туйӧ, кораль дорӧ, кытчӧ, тӧдӧмысь, воалісны нин красной чумсаяс. Сійӧ и Аннаӧс ышӧдіс туйӧ петны: важӧн нин пӧ эн ветыв мӧд стадаса кӧр видзысьяс ордӧ...

Посни вутшъяръяс вывтӧ кокниа шлывгӧ Митинлӧн даддыс, катлӧдлӧ ӧтарӧ-мӧдарӧ, гычӧдӧ потанын моз. Кӧръяс вӧтлытӧг котӧртӧны Вань дядь дадюв бӧрся. Сійӧ ясавӧялӧ. Ывла шондіа, быдлатӧ волялӧ, вералӧ. Митинлӧн пельпомыс тшӧкыда инмывлӧ орчӧн пукалысь Анна дінӧ. Зонлы лӧсьыд, и шондіыс кажитчӧ меліджыкӧн. Сійӧ оз тэрмась панны сёрни, медым ныв ачыс заводитӧ, да и туйыс кузь, удитас. Даддын гычӧдчӧмыс да небыд лӧнь ывла вылыс ньӧжмӧдӧны Митинлысь мӧвпьяссӧ. Гартчӧны найӧ ас олӧм гӧгӧрыс. Мӧвпнас Митин пыравлӧ гортас. Печора бокса лӧнь посӧлокӧ, мам-бать ордас. Во

сэни оліс техникум помалом бөрүн, сэсса муніс, эз ло лө-
сьыд да, мамыс эськө нинөм оз вөлі шу, но батыс дөз-
мөдчыны кутіс уджтөмалөмсыйс. Дерт, Митин эз жө ша-
башничайт, көнсюрө уджаліс, но батыс көсйис, медым
пиыс зумыдджыка кок йылас сувтіс, аслас специальность
кузя уджаліс. Митин нюжөдчис, чайтіс, армияө босьтас-
ны, но бракуйтісны, кок пыдөсьясыс пө зэв плавкөсөсь.
Шуис өти во ветлыны көр видзысьяскөд, пыдди пуктана-
джык сійө уджыс, сөмын полевөйыс да севернөйыс во
чөжнас мыйта воө.

— Паськыд жө тундра-матушкаыс,— торкис Митин-
лысь мөвпяссө Анна.

— А-а? Да...— шыасис Митин.— Аня, тэныд оз ка-
житчы? Тундрайдлөн өти буртор сөмын и эм.

— Кутшөм?

— Мый сійө паськыд, помтөм-дортөм.

— Хы-ы,— серөктіс ныв.— А бур поводдя дырйиыс
өд лөсьыд. Сідз өд?

Митин сідзи видзөдліс нывлы синъясас, мый быттьө
шуис: төда өд, он сідзи думайт. Сэсса и здук мысти юалис:

— Аня, тэ эськө мыйла тані, тундраас?

— Дипломтөг өд ог жө кольчы.

— Ме ас окотаысь,— пыйысис Митин.— Мися, ку-
пайтчышта көдзыд йирас. Ме челядь дырйи өна радейтлі
йиа ваын уявны.

— Зонъястө векджык романтика кыскө. А первөйсө
ме повзылі, сыркъялышті не этша,— нюмъөвтис ныв.—
Мый эськө и вөлөма повнысө.

— Тэ и өні на полан.— Митин төкөттьө бергөдчыштис
нывлань, небыдика сывйыштис коскөдыс.— Сідз өд?

— Лэдз, босьт китө. Вань дядьсьыс яндысь...

— Чайтан, бөрө видзөдлас сійө? Оз бара...

— Но лэдз!.. Мый тэ... Горөда.

— Ме өд сьөлөмянь...— Митин лэдзис нылөс: тайө пө
и збылысь горөдас.— Отчыд олам...

— Ме абу тэныд ворсантор!

Пуксис чөвлун. «Он на тайөс кокниа босьт,— скөр-
мыштис Митин.— Вот көзаыд!»

Анналы эз ло лөсьыд Митинлөн «шуткаысь». А шут-
ка-ө сійө? «Отчыд олам...». Но и мый? Сідзкө, колө мись-
төма овны? «Дзуган тэ мыйкө, Митин, ок, дзуган»,— око-
та вочавидзны нывлы, но чөв оло. «Либө, гашкө, оз и ков
пыксыны аслад көсйөмьясысь? Көсйөмьяс? Мый тайө
ме? Ог, нинөм ог көсйы... няйт сөмын тайө»,— дзугсьөны

мөвпясыс, өдөба гыпөдө сьөлөмыс, сылы яндзим кыв-
зыстөм сьөлөмсьыс.

Лун шөр бөрын лөзалысь енэжтас дорын мыччысис
мөдөд стадалөн йөг кодь чумйыс. Чумдорса понъяс мед-
водз казялісны локтысьясөс да ылісянь на юөртісны, ме-
дым гөстьяс воигкежлө дасьтісны чай. Чаясьөм да да-
дювьясөс неуна шойчөдыштөм бөрын Вань дядь да Ми-
тин веськөдчисны водзө туйө, а Анна кольччис.

Рытгорув нин Вань дядь сувтөдіс дадювсө кык ты ко-
стө, ылісянь нимкодясис коральөн: ыджыд йөр гөгөр вө-
рисны йөз, тыдалө, дзоньталісны сійөс; помланьыс тыда-
ліс ичөтджык йөр да рабочөй камера, көні и вөчөны при-
вивкасө. Оні дзикөдз мынісны эпидемическөй висьөмъ-
ясысь көръяс, абу кыдзи важөн, кор дзонь стадаясөн
нылыштлывліс висьөмыс. Сійөн и любөпырысь век ви-
дзөдлывліс сыланьө старик.

— Тайө и эм?— падмыштіс Митин.— А ме чайті на-
стөящөй сооружение, керъясысь.

Вань дядь эз вочавидз, сөмын довкнитліс дзормөм
юрнас. Сылы и татшөмыс вөлі дона: нинөмла дивитны,
көть и абу зэв ладнөй.

А старик сулаліс и дзоргис, быттьө измөма. Митин
кыйкнитліс сы вылө: «Выжывыс кө нин босьтлө-а»... Сэс-
ся ачыс кыв шутөг вешйис дадювнас палаткаяс дорө.

Эз, старикөс эз на берт выживлуныс. Сійө казьтыліс
важсө, асьыс томлунсө. Вань дядьлөн дед-батьыс нэмъ-
яснысөс кольлөмаөсь тундраын. Сідзи и ыджыд стадаяс
абу вермылөмаөсь лөсьөдны. Холера висьөм пөшти быд
поколениелысь нылыштлывлөма көр стадасө. Татшөм
притчаыс суліс и Вань дядьөс, коктөмсисны тундра шө-
рас, төвйисны черна ты дорын. Кымын көр сэки бырис!
Эз лыдды, мөд онас тай чукөртісны көр сюръяссө, да
доза ыджыд мыльк артмис-а.

Кутшөмсюрө юөръяс волісны и тытчөс, ылыс олөм-
сьыс. Медся өна шызис көр видзысь, кор юөртісны царөс
вештөм йылысь. Царөс! Коді кыдзи ыштіс? Кутшөм ба-
гатырлы сійө вын серти. Унатор эз вөв гөгөрвоана сылы.
Кывліс первойысь сэки, Ленин пө эм, роч морт, гөль йө-
зөс пө пыдди пуктысь, на вөсна төждысьысь. И лөньліс
сэки көр видзысьлөн сьөлөм вылас: гөль йөз вөсна кө
төждысьысь, сідзкө, прамөй морт.

Сэсся шызылысны Печора бокса сиктъяс. Муніс
гражданскөй война. Эз бокө кольны сійө ыджыд гыясыс
и көр видзысьөс. Кыдзи век, Иванъян Вань (сідзи сэки

шуисны Вань дядьос) веськөдчис дадюлөн сиктө. Сьökыд кадыс вöлі, тшыгъялісны йöзыс. Вöлөсть сөветын корисны отсавны сиктъяслы көр яйөн (дерт, эз öтнас дінö шыöдчывлыны). Öткымынъяс, кодъяслөн ылöсadjыкөсь вöліны стадаясыс, кыв вылас сöгласитчисны, а кызди здук сюри, пыр жö мыськовтисны көръяенаныс тундраö. Корсь колөкө сэтысь найös! А Иванъян Вань эз, көть вермис жö, стадасö ставнас лэчөдіс сиктö, босьтöй, мыйта колö. И босьтисны ас йöз, сідзи... водзöстөг. Эз жö помөдз куштыны, колисны тундраті ветлөм вылө. Эз казытывлы некор, ни эз жалитлы көръяссö пастук — абу тундра вылө кольöма, йöзлы сетöма. Сэссия колхозъяс котырттөдз сідзи эз и көрасьлы, сөдз кө öктыліс-а.

3

Ывла недыр кежлө турдыліс на, буракö, йна море медбөръяысь нин ышловзыліс, чорыда кабыртліс тельгысь шоръясöс, мыйысь найö дзевсисны йи эшкын улö; көдзыд пöсьыс чепöсийс руалысь мулөн. А сэссия лөнис. Мөдарсянь пöльыштис небыдик төвру. Тайö лольыштис парма, веж, шызьöм ылыс парма, кодлөн паськыд сыв пытшкө пластнитчöмны уна сикт да кар.

Виктор петіс тшына чум пытшкысь, синъяссö ёна сёйны кутіс да. Сійö бур здук апаліс чөскыд сынөдсö морөс тырнас, ас व्याс воыштис да вöлись казяліс тотшөдчысь батьсö; сійö мастеритіс виль дадь.

— Кодлы нö?— юаліс Виктор да лэдзчысис джынвийö нин йитлөм дадь вылө.

— Төд вай,— вочавидзис батьыс.— Он? Култура-нымлы. Дадьтөм мортыд сійö кутшөм нин көр видзысь.

— Абу и көр видзысь сійö, бать.

— Чумйын кө — көр видзысь нин.

— Вошас ещö кытчөкө тэнад даддьөн,— серөктіс Виктор.

— Вошас? Тэ тай нö вöлі вит арөссиянь нюжөдчан вöжжи дінö.

— Эг жö кө витсянь-а?

— Быд морт ичөтсянь корсьö асьыс визьсö.

— Тэ ногөн, и ме сэки аддзи асьымы визьös?— Виктор нюмьөвтис.

Бать эз вочавидз, сөмын ки пыдөсас некымынысь коса кызөктіс: сійö век сідзи вöчлывліс, мыйкө кө эз вöv сьөлөм сертиыс. Öні эз кажитчы пиыслөн сёрниыс: чайтсис,

мый Виктор оз пыдди пукты сылысь велөдөмсө. Старик поліс воштыны писө — велөдчас да вермас эновтчыны көр видзөмысь, сідзкө, и пöрысь батысь. Старик эз төд мөд пөлөс олөм, тундраті ветлөм кындзи, медбөрря лов шыөдзыс көсйис лолавны тундраса сынөдсө, а питөгыс өдвакө нин вермас, бырны кутіс эбөсыс.

— Эз ков тэныд техникумас пырнысө,— бара шыасис бать.— Кад воштан сөмын. Мучитчан и...

— А мый, меным институтө коліс пырны?

— Найө, буракө, кыкнанныс өткодьөсь...

— Выль пелейсө¹ инө ме котрөдлышта?— чөвлунсө торкис Виктор.

— Эн жө дыр-а.

Квайт көр кокниа нетшыштөны местасыс өтка морта дадьсө да заводитөны панласьөмөн рөдтыны. Вильдымөм дадь сювьяс гылыда исковтөны васөдінті. Көръяслөн бөр кокъяссиянь пызйө кизьөр няйт, көтөдө даддын пукалысьөс. Личалыштлиөны пелейлөн зэлалөм лямкаяс, торья ышмө вөжжиувса пелейис, выльөн лямкаалөмыс. Татшөмъяс йывсьыс шуөны «усьпаньвыв пуксьытөмъяс». Кужөмөн да уна пөсь колө кисьтны, медым лючки сійөс «усьпаньвыв пуксьөдны». Вывтіджык кө лоас, уськөдчө муө, бурөн сійөс сэтысь он чеччөд, дыр ковмө пөвсавны лы пома харейөн. Дыр мысти велалө жө, но вермө казьтывны коркөясө — водны, «тшыкө», көр видзысьяс ног. Вот и өні корсьө здук ланьтөдчыны, но Виктор оз лэдз. «Тадзи и мортыдлөн,— мөвпалө пастук.— Отчыд лэдзчысян и мөдысь сьөкыдджык нин лоө кутчысьны».

Лун шөрланьыс Виктор вель матысянь нин кутіс кывны ыпьялысь шонділысь бансө, весиг лишнөйөн лои неблюйка шапка. Сійө казяліс: көръяс важөн нин нырөны мөдөд стадалань, но оз бергөд найөс, көть эськө могыс эз вөв сэтчө волынысө, прөста кийс эз лыб. Мөдөд стадаын өні олө Анна. Мый лөкыс, кезалас кө сэтчө. «Шуа, книгала»,— ышөдіс асьсө.

Ерө Викторлысь синъяссө водзвывса эрд, код весьтын сынөдыс йөктө-вералө, тайө мусянь пакталысь ва ру вильшасьө шонді югөръяскөд. Виктор кывзө, кызди косьмыштөм керч чишйөдлө дадь боктіыс, ниртө гөна төбөксө, сылөн инмөдчылөмыс дзик мөд пөлөс, абу воддза кодь, кор вөлі кын да ем моз парсасис. Сирасьөм гаръяс дасьөсь быд здук восьтыны синъяс — гажмөдны тундра. Вик-

¹ П е л е й — велөдөм көр, рабочөй бык.

торлы окота пластнитчывлыны ловзбысь му вылө и меліавны сійос, кыдзи коркө воччлывліс челядь дырйи. Сэки вөлі сувтас дадь сьув вылө, шуйга киён кутчыяс дадь бөр көртөдө усьомысь, а веськыд киён шыльөдө исковтись турун сіяс, керч корьяс. Корсюрө и вотос тусь слөймывлө нетшыштны да веськөдны вомө. Дерт, ставсө тайос зілис вочны водзын пукалысь батысьыс гусьон, коді эз лэдзлив ворсны, усьомысь да доймөмысь поліс.

Сэсса паныдасисны тундраса «дзор пөляс» — быгалөм вутшьюрьяс. Кольөм вося турун сіяс көтасьом юрси моз лётнитчөмны вутшьюр бокті, тувсовья лымыс сылгас нюлыштөма-шылькнитөма кывйөн моз. И кутшөма сійө өні торьялө ловзбысь тундраас! «Узбысь «дед», — ышловзё Виктор. Ок, абу сьөлөм серти пастуклы вутшьюрлөн нюжмасьомыс, мукөдъясысь кольччөмыс, сылы тайө инмө, дойдө. «Ме тэ моз жө узи ёна воштыси, ёна...», — норасьө тундраса пөляслы. Төд вылас усьө батыскөд асья сёрниыс, Анна...

Мөдөд стадалөн чумйө Виктор воис рытьявив нин. Вөлөмкө, Анна виччысьөма нин кодөскө, медым бөр локны асланыс чумйө.

— Гажөй дзикөдз бырис. Мися, эз жө өд көнкө вунөдны, — сёрнитіс Анна, кор пуксисны даддьө.

— Митө эськө эг да, гашкө, мөдарө-а, — жугыля артис Викторлөн.

— Мый тэ сідзи! Йөз дінас нин велалі. Со и кыскө.

Виктор оз аддзы мышкас пукалысь нывлысь чужөмсө, но сылы кажитчө: кор шуис «кыскө», нормыштіс гөлөсыс. «Но өд сійө, Митиныс, абу өні миян чумйын...» — көсйө вочавидзны Виктор, но мыйкө гөрддзалө голясө. Виктор тшөкыда ырыштчывлө көрьяс вылө, горөдлывлө, тэрмөдлө харейөн. Дыр найө рөдтөны чөла.

Ывла выв тшөтш лөньөма, быттьө көсйө кывзыны налысь сёрнинысө да думъяснысө. Анна син ортөдз дзоргө вежласысь помтөм-дортөм эрдьяс вылө, кодьяс быттьө петөны и петөны алөй гөрд лента увсянь — найө мунісны рытья кыалы паныд. Со мыччысисны тупөсь сяма мылькьяс, радөн-радөн поздысьөмны нянь зыр вылө моз, көть суйышт өгралысь кыа пиас, жар пачө моз. Сьөд юра момгаяс¹, дзор вутшьяс — мый сөмын оз прөйдит Анна-лөн син увті. Сьөлөм вылас нывлы долыд, окота помтөг исковтны тадзи тундра пасьтаыс, аддзывны унатор. Вот

¹ М о м г а — торф.

эськө аслыс кө сетісны дадюв! Абу вөлөм кокни көръясөн
веськөдлыны. Өтчид дыр найо ноксисны Марфидакөд,
дерт, эз жө ло дзык весьшөрө, Анна өні сяммыштны нин
кутіс.

— Витя, а Витя,— небыда шыасьо ныв.— Вай веж-
сылам местананым. Веськөдлышта?

— Вай,— Виктор сувтөдіс көръясөс да вөжжисө мыч-
чис Анналы.— На, топыда кут.

Первойсө ставыс лючки муніс, нывлы быдсөн нимкодъ
лоис да пелькджыка заводитіс шенасьны харейөн. Кыр
горув лэччигөн көръяс нем виччысьтөг песовтчисны
шуйгавыв, буракө, Анна эзджык кызди колө кут харейсө.
Даддыс пөлынътчигас веськаліс кык вутш костө. Анна
усигмозыс кыліс — кытікө ратшнитіс-чегис. Виктор лэ-
быштіс Анна юр вывті да шнөпкысис васөдіно. Усигас
зэв ёна доймис голяыс. Зон гөгөрвотөг лапйөдліс синъяс-
нас, көсйис нюмъевтны, но эз вермы. Анна чеччыштіс,
пыркнитіс няйтчөм сосъяссө, жалпырысь видзөдліс сар-
тасасьөм дадь сюв вылө.

— Витя, тэ доймин?— кызкө нораа артмис нывлөн.

Воча кыв пыдди зон кызмырдөн моз нюмдіс.

— Нинөм, Аня, дзоньталам жө өд кызкө.

Виктор дөза дыр ноксис чегөм дадь сюв дорын. Анна
чөла отсасис сылы, кадысь кадө кыйкнитлывліс зон вылө
юасяна синъясөн. Неыджыд тушаа, гөрд юрсиа, сьөд син-
кымъяса. «Фу, тешкодъ... оз лөсяв». Сөмын синъясыс
торъяланаось, абу сэтшөмось, кутшөм мукөдлөн, видзөд-
лас, да нимкодъ лолө нывлы. А мыйла? Ныв оз вермы
висьтавны. Да и абу ньөти скөр. Водзджык чайтліс, дузь-
ялө мыйыськө, чөв олысь да.

— Витя,— шыасис ныв.— Мый тэ век мөвпалан?

— Мөвпала?— гөрдөдыштіс Виктор.— Уджала да.

— А кор он уджав?

Виктор видзөдліс нывлы синъясас, сэсся виччысьтөг
шуис:

— Тэ йылысь!

— Ме йылысь?— падмис ныв.— Эг чайтлы, мый тэ
радейтан шутитны.

4

Митин неуна жугыльмис: өти-кө, сысысь, мый Виктор
пышйөдөма сы вотөдз Аннаос мөдөд стадалөн чумйысь,
мөд-кө, сысысь, мый Митин көсйис вешйывны тундраысь,

но эз нин артмы. Красной чумон веськӧдлысь ыстис ӧткымынъясӧс коралын уджъяс помасьом бӧрын районӧ. Митин шудаяс лыдас эз сюр. Регыд на пӧ олан,— шуис кӧдзыд сьӧлӧма морт,— велӧдчы пӧ радейтны тундрасӧ. Кысь сийӧ кывлӧма, мый Митин оз радейт? Дерт, радейтӧ. Ӧдйӧджык кӧ мынас, мичаджыка на кутас казътывны, оз дӧзмымӧн ло да. А кыз нӧ мӧд ногсӧ позьӧ радейтны сийӧс? Абу ӧд мича ныв сийӧ. Гашкӧ, ляскысьлыны керч вылас? Ох, кутшӧма бытшласьӧ сийӧ! Июнь пом нин, а гожӧмыс пыр на эз во. Шондӧйс эськӧ и век жуйвидзӧ енэжас, да мый тӧлкыс! Ӧтар бокед пым, а мӧдарыд кӧдзыд, быттӧ тӧвся бипур дорын пукалан. Мукӧд дырйиыс ставнас туша джынйыд турдӧма, гашкӧ, и сьӧлӧм джынйыд кынмывлӧ, код тӧдас. Дерт, Митинлысь тундраыс муссӧ оз зырт, но окота волены гортас, аддзӧдчывны ӧртъясыскӧд, гажӧдчыштны, а сӧсся кӧть бара. А сӧдзсӧ кадыс ньӧжйӧ кольӧ.

Митин вӧтӧдис аргышасӧс, найӧ сулалисны кос верӧтя вылын, шойчӧдисны кӧръясӧс. Асьныс вӧли чукӧртчӧмаӧсь Анна дадь дорӧ, тӧдчис — сийӧ занимайтчӧ. «Бара асьыс уроксӧ заводитӧ»,— думыштис Митин да неокотапырысь лӧдзчысис неылӧ муӧ, кывзысис сӧрниӧ. Тани вӧлины Вань дядь, Марфида, Пеклӧння — Ӧльш Мишлӧн гӧтырыс, тыр вир-яя мича чужӧма том нывбаба. Анна Пеклӧнныкӧд и занимайтчис, мукӧдыс сӧдзи, шойччигмоз кывзисны.

— Кутшӧм буква тайӧ, Пеклуша?— юалис велӧдысь.

Пеклӧння босьтис Анна кийсь букварсӧ, некымынысь личкыштлис чунь помнас индӧм буква вылӧ, быттӧ кӧсйис пычыктыны сийӧс, сӧсся вештис синъясӧс ныв вылӧ, мукӧдъяс вылӧ. Ставӧн чӧв олисны, тӧдӧмысь, некод эз отсав.

— Тайӧ, мадаӧ?— чӧвлунсӧ торкис Пеклӧння.— Тӧда ӧд, тӧда да..,— кӧрыштлис мича чужӧмсӧ, гыжйыштис кокошник увсӧ, но некытысь немтор оз сюр.

— «А», «А»,— шӧпкӧдӧ Анна.

— Да, да. Тӧда ӧд, мед эськӧн эн и висътав, мадаӧ. Бӧрынджык ачуд жӧ мыйкӧкеран...

— Тайӧ?— бара юалис Анна.

— Ы-ы-ы,— думайтӧ Пеклӧння.— Ур бӧж кодъ эськӧ. Кыдзи нӧ сийӧ шусьӧ, Марфида?

— У.

— У-у-у-у,— увгыны заводитис Пеклӧння.— Сӧдз ӧд и эм, мадаӧй. Тӧда ӧд, да вунӧди.

Митин кывзігмозыс нюмъяліс: «Бара концертыс заводитчис». Пеклэннялөн велөдчөм вылө бригадаын быдөн сералисны, сы вөсна мый сійө тöлысь чөжөн эз вермы тöдмавны ни öти буква.

— Тайö?— кылө Анналөн гөлөсыс.

— Тайö?.. Лөк гаг кодьыс?— бара мөвпалө Пеклэння. Марпа-а, кыдзи шуоны тайö лөксö?

— Но вай, ачыд öд тöдан,— чиктылө Марфида.

— Вань дядь, гашкө, чай пузьöдам стада воигкежлө?— вежө сёрнисö Пеклэння, тыдалö, ёна нин дөзмөдöмаөсь букваысыс.

— Ог,— перйылө каллянсö старик да лэптыштлө юрсö.— Регыд вөрзям.

— А букваыс тайö «же», Пеклуша,— висьталö Анна.

— Тöда, мада, тöда. Сэссия эн юась,— дөзмөмпырысь вомалö «ученица».

Анна лэптыштлис пельпомъяссö, нинөм эз шу. Митин гораа пырснитис-серөктис.

— Тэ эн сэн жэръяв. Велөдчы, кужан кө зэв, ме пыдди,— вомалис Пеклэння Митинöс.

Анна тöдö, Пеклэння лөгсö дыр оз кут, он эшты бергөдчыны, кыдзи сійө бурасьöма нин, меліа сёрнитö, но таысь сылы абу кокныдджык. Ас окотаысь ныв кутчысис йөзöс велөдны, жалыс петис Пеклэння коддьöм вылас да.

Дерт, ыджыд тöдöмлунъяс Пеклэння шедөдны эз вермы, но лыддысыны эськө век жö кутис сяммыны, старайтчис кө. Сьökыд кадö кольлöма челядь дырыс Пеклэннялөн, война дырйи, сы вөсна абу и пыравлöма школаö. А öнi быд ногыс мынтөдчис велөдчөмысь, нинөм гөгөрвотөм улö лэдзчысис

Аргышъяс бара вөрзисны туйö, но Анна бур здук на сулалис аслас дадь дорын, эз тэрмась — сійө öнi ачыс нин веськөдліс дадюлөн. Дивъя! Көть кытi гывъяв. Но кыпыдлуныс чинис сылөн Пеклэннякөд «тренируйтчөм» бөрын. А мый? Гашкө, оз и ков сійө танi йөзыслы да? Забеднö босьтö нылөс. А училищечын велөдчигөн лөсьыда мөвпавсьыліс. А танi дзик мөдарö вөлöма, со кыдзи доньялөны сійөс, «...мада, сэссия эн юась». Гашкө, чорыджыкөн лоны?

— Но, Аннушка, он жö öд кольччы тундра шөрас?— торкис думъяссö Митин, кодi кутис нин киас вөжжисö, лөсьөдчöма вөтчыны ылын тыдалысь аргышъяс бөрся.

— Мунам.

Анналон да Митинлон дадыасыс котортисны орчон, мукод дырийыс инмодчывлисны бокъяснаныс.

— Тэ, Аня, эсийо Пеклэння вѳснаыс жугыльмин? Вѳсь. Нинѳм он суй сылон кын юрѳ,— ѳвтыштис кинас Митин.

— Эн сидзи сѳрнит...

— Чайтан, колѳ кодлыкѳ тѳнад велѳдѳмыд и вообше... Эх, Аня, Аня,— ышловзис Митин да сывыштис нылѳс.— Гажтѳмчыны куті.

— Мыйысь нѳ?

— Юасян жѳ... поконицкысь дзоньвидзалун.

— Мый нѳ эськѳн?

— Он тѳд?— Митин век сибѳдчис ныв дорѳ.

— Уна сѳрниа тѳ, Митин...

— Но-о!— Митин гораа серѳктис.

— Лѳдз, дады вывсыс уськѳдан,— Анна ѳддзѳдыштис кѳръясѳс, а Митин вильскѳбтис дады дорышысь.

— Ок тѳ!— бѳрсяныс горѳдис Митин.— Мѳдысь ме тѳнѳ ог лѳдз...

Митин эз кут тѳрмѳдлыны кѳръясѳс — сийѳ эз радейт ѳдийѳ ветлыны, да и сѳлѳм вылас талун эз вѳв лѳсьыд. Тулыснас сибавны кодъ нин кутлис нылыс, а ѳні ѳтдортчѳ. Мыйла? Дерт, Виктор мыжа. Гашкѳ, ѳлѳдыштны сийѳс? Ещѳ кыдзи на веськалан сы киѳ, вермас и асьтѳ ѳлѳдны. Ныв вылас жѳ кѳ чорыджыка воны-а? Митинлы кажитчѳ, нылыс падъялѳ, оз тѳд, кодарѳ сетчыны. «Берта!..»— ышѳдѳ сийѳ асьсѳ.

Анна ылѳ бѳрѳ колис Митинѳс, сылы окота вѳлі кольчыны ѳтнаслы. Сѳлѳмсѳ нывлысь дойдалисны кѳдзыд кывъяс: «...колѳ кодлыкѳ тѳнад велѳдѳмыд!» А збыль кѳ сидзи? Ныв зутш-сувтѳдис дадывсѳ, уськѳдчис вежѳдысь вутшъяс вылѳ. Некор на татшѳм кедзѳвтѳмаѳн да ѳткаѳн эз вѳвлы. Весиг некодлы вѳсьтыны сѳлѳм дойсѳ. Кѳдѳ эм сылон? А сѳлѳм нѳйтчѳ, виччысьѳ мыйкѳ ыджыдтор, кыдзи руалысь васѳд муыс — шондѳ югѳрсѳ. Анна шыльѳдѳ пѳсь чуныяснас «тундраса дедлысь» дзор юрсисѳ, кодлѳн быгалѳм кымѳс вылас писькѳдчѳны нин ѳтка веж сѳяс: «дед» бара на со томмѳдчѳ — кышалѳ гожся веж парик.

Вутшъюр чѳв олѳс, эз сяммы вѳчавидзны нывлѳн мелѳлун вылѳ. Васѳд кѳдзыд муыс ыркѳдис нылѳс, но эз кусѳд сѳлѳмсѳ, эз вѳсьты сылы немтор.

Марфида көртавліс дадь вылө павгөм көр ку, лөсьө-діс пукаланін. Сійө лөсьөдчис тавой дөзьөритны стада. Бөрья вежоннас поводдяе гудыртчыліс. Зэраліс, ру кайліс. Пастукьяс дежуритісны өтвылысь, вежсьывтөг, сідзкө, шойчөгтөг. Оні бара мичаммис. Марфида босьтчис вежны пастукьясөс, медым найө шойчыштісны чумйын.

— Марфуша, гажтөм, көнкө, өтнадлы?— Анна мышьянье сывйыштіс сійөс.

— Гажтөм?— чуймыштіс Марфида.— Он на төд тэ, кутшөмөсь тані гожея войясы!

— Со и көсья төдмавны! Вай өтлаын ветлам.

Көрьяс куйлісны чум дорсянь неылын кузьмөс мыльк бокин. Көть и тасянь ставыс тыдаліс, нывьяс матыстчисны стада дорө. Көрьяс шойччисны-рөмидзтісны. Бокьясныс польдчөмаөсь лун чөжөн веж турунөн чөсмасьөмысла. Найө тадзи куйлөны час нель-ө-вит. Өвтө ыркыдіник төвру. Номьяс оз дөзмөдчыны. Дивья ташөм поводдя дырйид налы. Куйлысь стадалөн сюрьясыс сярвидзисны сотчөм рошалөн сьөд мырьяс моз.

Анна син водзын уна-уна дзоридз — вөсньыдик кокаось, пашкыр юраөсь, виж, гөрд, алөй рөмөн пөртмасьөны. Анна нетшыштө некумынөс.

— О, кутшөм чөскыд көраөсь!

— Найө «небыд няньөн» шусьөны,— висьталө Марфида.— Көрьясыд на бөрся өна вөтлысьөны, ловнысө пуктасны.

— На, на,— Анна мыччө дзоридзьяссө вөжжиув көрлы. Көр видлө сійөс льөбьяснас, нетшыштө ныв кысь, разөдө му вылө да вөлись өктө бөр.

Марфида топөдыштө чужөм гөгөрыс ыджыд ной шальсө — век жө ыркыд вөртөгыд — да меститчө дадь вылө. Ылын лөзалөны тыяс, өта-мөд дінас топөдчөмаөсь гөгрөс мылькьяс, найөс мышьянье сывьялөма кельыд-виж кыа. Сьөкыд гөгөрвоны, любуйтчө-ө пөрысь ныв аддзөмторнас либө мөвпалө. Киас дзоридзьяса, матыстчө Анна.

— Мича, да?— нюмьялө Анна.

— Хы-ы,— ышловзьө Марфида, сьөкыдпырысь тшөтш нюмдө, көрыштө кымөссө. Анна казялө: торкис мөвпьяс-сө сылысь. Чөла пуксьө орччөн.

— Марфуша, тэнад вöвлі кутшöмкö кöсйöм? Но, мый-кö сэтшöм ыджыдтор? Тэ радейтлін кодöскö?

Марфида чöв олö, сöмын улöджык копыртö юрсö, сылы окота висьтасьны шань, мелі нывкаыслы, но яндзим. Да и сяммас-ö? Топыд иган сайын уна вояс чöж куйлö сылөн радейтöмыс. Öнi восьтыны али мый? Но кызди? Эна сiмöма сийö иганыс, вошöма ключыс.

— Тэнад вöвлі верöс?..

— Эз. Мыйла сийö...— Марфидалөн ыпнитіс чужöмыс.— Эг эштывлы.— Да, да, сийö эз эштывлы. Медбöрын сюри колана ключыс!— Сьöкыд пöраö чужліс миян радейтчöмным, мадаöй. Буракö, сийөн и эз удайтчы... Александрөн шунсны зонсö, ненец вöлі. Медся збойөн да сюсьөн нимавліс тундраын. Кöиньясöс таявліс дадювнас. Сэтшöмöс мöдöс матысь некодöс эз тöдлыны. Тöвнас гежöда лэптывліс малича юрсö.— Марфида ланьтіс. Анна чöла виччысис, поліс торкны.— Кык гождöм ми ськөд и аддзысьлывлім. Тöвъяніныс миян вöлі Печора бокса ягьясын, найö стадананыс кольччывлісны тундраö. Нимлунысь ёнджыка виччыся гождöмсö. Мый бара сöра, куш нимлунсьыд нö мый! Тулыснас, лым сылöм бöрын, пыр жö и волас. Нинöм эз кутлы сийöс — лёк поводдя ни визув ю... Войналөн медбöрья вонас нин муніс фронт вылö. Сэксянь и виччыся,— Марфидалөн орис гөлöсыс, йöжгыльтчис кос тушаыс.

Анналөн син водзас быттьö петкөдчö тайö том зонмыс: со сийö дадь вылас сувтöмөн вензьö визув юкөд, ру пивысь корсьö öтка чум, кöні олö радейтана ныв. Кутшöм сюсьөн да веждöраөн колö лоны кöр видзысьлы!

А сы дiнö, Анна дiнö, кодкö эськö воис эз тадзсö? Культпросветучилищын велöдчигөн öти зонкөд лөнь рытьяс колльöдлісны. И эз этша. Торйöдчигөн сёрнитчисны гижасьны, а воча кывьяс мыйлакö эз локны. А ёна-ö виччысьö найöс Анна? Эз-ö вунны сылөн тайö рытьясыс? Эз, эз вунны... Пукалыштны эськö öнi карса паркын! Нывлөн син водзö сувтöны карса серпасьяс, став аслас дженъыдик на олöмыс. Дерт, олöмас сылөн тöдчанайс нинöм на абу. Чужліс Сыктывкарын. Батыс уджаліс заводын, мамыс сәні жö. Нывнысö культпросветучилищө сетісны, сьывны да йöктыны радейтö вöлі. Училище помалысьясöс некымынöс ыстісны тундраö. На лыдö веськаліс и Анна. Мыйла сийö? Дерт, кöнкö, арлыднас ыджыдджык да сийөн. Анна кык воён сёрджык пыралöма школаö — висьöм вöсна сёрмөдчöма. Эз окотапырысь

пет тундрао — зэв нин виччысьтөг артмис. Синва сорон, но веськөдчис туйо. Йоз жө од сэни ветлөдлөны, оз ошьяс. Оти воыд нө мый?

— Марфуша, тэныд абу окота энотны тундрасо?— кызкө виччысьтөма юавсис Анналон.

— Мыйла? Мыйла энотны?— чуймыштіс Марфида.

— Гажтөмыс оз босьтлы тэнө?

— Хы,— төкөтбө вөрөдыштіс шаль помъяссө Марфида.

— Тэ век на виччысян сійөс?

— Мый? Ог.

— А водзөсө нө...

— Водзө?.. Водз ни бөр менам абу, ставыс со тані...— Марфида мырдыс нюмунөмөн өвтыштіс кинас. Сэсса пелька чеччыштіс дадь вылыс.— Ме ветлөдлышта, ыркөдө тай мыйкө.

Дерт, эз сөмын ыркыд вөсна мун Марфида. Аннакөд сёрниыс кулыштіс омөля на бурдөм раналыс кучиксө, мыйыс сійө бара ёнтыны кутіс.

Марфида восьлаліс веж эрд кузя, кодөс вөлі быттө киськалөма лым чир кодь дзоридзьясөн. Татшөм жө дзоридзьясөн пөртмасис ставнас муыс, кор сылы вөлі дас көкъямыс арөс, дас өкмыс. А сэсса и быттө дугдіс казявны дзоридзьяссө.

Ныв пөттөдзыс довъяліс стада гөгөр. Бөрсянныс, бөжнас легөдыштігтырйи, вөтлысис Серко — батыслөн понйыс. Оти бөрся мөд кыпөдчылісны шойччанінсьыныс көръяс — небыдик эжөр вылө колялісны ичөтик гөпторъяс. Стада бисер моз разгысис ты гөгөр, кутіс йирсыны. Серко отсөгөн Марфида топөдіс стадалыс «пөлаяссө», веськөдіс чумлань. Сэсса бергөдчис дадюв дорө.

Анна узис дадь вылын. Марфида эз тэрмась садьмөдны ёртсө, көть эськө и коліс вешйыны чумланьбө, стада дорө. А садьмис Анна виччысьтөг. Мыйыскө стада друг юковтчис, быттө көръяслөн кок увсьыныс потіс муыс да заводитіс разавны кык пельбө. Сэсса пөлаясыс бөр отлаасисны, шөрас артмис тыртөмин, коді отарө векняліс. Уна кокөн зымөдөмысь муыс быттө кутіс лайкъявны, важенкаяслөн да теляяслөн руксөмыс чунөдіс пельтө. Ставыс тайбө лои өти здукөн, Марфида сөмын эштіс горөдны:

— Аня, чеччы!

Анна дадь вылө пуксигмоз нинөм гөгөрвотөг чатрасис отарө-мөдарө. Мыйла сэтшөма чуксасьбөны важенкаяс, теляяс? Со чум дорыс кодъяскө котөртісны пищаль-

өн, но эз стадаланьö, а мöдарö. Кöнкö неылын кыліс лы-
йöм шы, сэсса ещö, ещö. Көръяс гöгралісны-пессисны,
сьöдöдз лойисны чум дорсö.

— А-о-уу!..— горöдіс Марфида, медым лөньöдны шы-
зьöм көръясöс.

Стадалөн шум кутіс нин чинны, кор сы дорö матыст-
чисны Виктор да Öльöш Миш, кыкнанныс вöліны улыс
дөрöм кежсьыныс, тыдалö, ёна и тэрмасьöмаось.

— Кöинъяс? Пакöститчисны?— юаліс Марфида.

— Да «айбарчасьыштöмаось...»— шуис Виктор.— Но
öтиöс век жö тотшнитім.

Стадаөн вөрзьöдчöм бöрын адзисны ещö öти виль-
тор: вутш улысь чурвидзис бöж, нетшыштісны, и петіс
кöинпи.

Уна сёрнитісны та йылысь чумйын. Вань дядь висьта-
ліс, мый көръяс веськалöмны кöин позйö, сэки пö найö оз
пышйыны ылö, ылöдöны поз дінсьыс. А Öльöш Миш эз
сетчы: кöинъяс пö гуляйтісны да воисны стада ылö, көс-
йисны петкöдлыны челядьыслы, кызди колö «уджавны-
сö». Медся ёна венласис Пеклэння:

— Эн нин баитöй, ачым тöда, сійö войнас гундырь-
ясöс адззылі. На вöсна, пежъяс вöсна...

— Кутшöмось нö гундырьясыс вöліны?— жерьяліс
Митин.

— Тэ кодьöсь жö,— эз йöрмы Пеклэння.

— Но-но, эн нимтысь.

Гашкö, унаысь на панлісны та йылысь сёрнияс чай
юигъясьö, эз кө тöдчанаджык вильторъяс сайöдны сійöс.

6

Тайö асылö шонді быттьö яндысис мыйыськö: сайöд-
чис съöd вожа кымөр сайö и вугралö, сöмын син пöвнас
кыйкнитлас лётъялысь кымөр увті. Быттьö оз тöд, мый
көр видзысьяслы долыдджык сы дырйи.

— Поводдяыс, буракö, вежсяс,— асывнас на висьта-
ліс Вань дядь. Пöрысь пастуклөн кывъяс серти быдөн
тöдісны: рыгъядорыс зэрмас либö ру пуксяс, сідзкö, та-
лун мукöд лунъяс серти коліс тэрмасьныдджык.

Митин гудйысис Анна дадь бöрын, нейджыд ящи-
кын, бöрйис интереснöйджык книга, но сылы сюри и мöд
пöлөсджык лыддянтор, кодысь пöсявліс и кöдзавліс. Та-
йö вöлі Анналөн дневник, руд коркаа тетрадь.

«Мый адззыла аслам синмөн, мый кывла йöзсянь —

ставсö пасьяла тайö тетрадыс... Унатор оз коль морт вежөрö, а ме кöсья, медым позис коркö сувтöдны син водзö кольöм вояссö, луньяссö. Абу öмöй морт олöмыс ыджыд книга кодь, кодлөн лист бокьясыс — вояс, тöлысыяс, луньяс. Быдөн ас ногыс гижö тайö книгасö. Öтияслөн артмö мича, кыпыд, мöдьяслөн — сідзикөн, рудов, нинöм тöдчанаыс абу, коймöдьяслөн — еджыдöсь лист бокьясыс, кольöны гижтөг.

А кутшöм лоö менам олöм визьыс? Кызьöд ар тырта, а пасйыны со нинöм на. И лоас-ö? Окота унатор тöдны, велöдчыны йöзлысь. Но öти кöсьöмыд нö мый на?

Миян чумйын сизимөн: куим нывбаба да нель мужичöй. Первой каднас эз вöв лöсьыд татшöм чукөрнас овны. А сэсся велалі, öти семья кодь лоим. Медся пöрысыс Вань дядь. Еджыд тошка, кажитчö сійö гыöрасьöма тöвся коз лап моз. Чусмöм синьясыс ломзьылöны, кор казътыштö томлунсö. Быдтор сійö тöдö и сяммö висътавны, вой шөрöдз кывзылам. Тундраын чужлöма и олöмыс кольöма сэні. И кыяс зарни, чача кодь дадь меным мастеритіс. Сё аттьö жö нин сыысь.

Чумйö векджык кольывлам ми, нывбабаяс, да зоотехник Митин. Сійö аслыспöлöс жö кутшöмкö... полышта ме сыысь. А сідзисö... Петкöдла мортыслысь юр пöвсö, а сылөн, гашкö, öти юрси оз вөрзьи ме вöсна. Тшапитчö жö эськö век да. Модаяс, буракö, сэтшöм... Код тöдас, мый на вежöрас».

Митин ружöктіс да тупкис тетрадысö, думыштчис, сэсся гораа тöдчöдіс муртса на лыддьöм кывьяссö: «Модаяс, буракö, сэтшöм...». Серöктіс: «Тэ, нылö, он на тöд менсьым модасö!» Еджыдöдз чабыртіс кулакьяссö, вынаа, паровоз кöлесаяс моз, вөрзис сьölöмыс. «Ах, йöй, йöй, босьтöма да падьяла! Кор колö наступайтны!» Вынысь кучкис плешас, быттьö мыйкö пыркнитны кöсьис сэтысь.

Аргыш нуöдысыяс лямкаалісны нин быкьясöс, туйö петöм водзвылын лöсьöдалісны мыйсюрö. Анна на дорын жö ноксис, отсасис Марфидалы да Пеклэнняялы — аргыш нуöдысыдылы тырмымөн уджыс. А Митинлы мый, ассьыс дадювсö дасьтис — и прöст. Нывбабаяслы отсасьöмыд сылы честьсö оз вöч.

Митин ещö на копыртліс юрсö тетрадь весьтö, но эз нин вöв воддза кодь интересыс: Анна гижис Викторкөд кытчöкö ветлöм йылысь. «Со мöд дорö нин вуджис, ыджыд тэнад аппетитыд».

— А-а-ао! — кыліс аргыш нуодысьяслөн гөлс. Тадзи найо ышодалисны быкъясөс, медым отув босьтчөмөн нетшыштны нитш пио йиджтысьом дадь сювъяс — войсө сулалігөн найо ёнакодь лемасьоны му бердө.

Юрнуодысьөн петіс Вань дядь, сы бөрся нюждчалісны и аргышаяс. Анна маласьыштіс дадь дінын, төдчис, мыйкө корсьо.

— Кольом суботасө али мый корсян? — матыстчис Митин. — Оз-ө ков отсавны?

— А-а, — чожа бергөдчис Анна, но водзө немтор эз шу, падмөдіс Митинлөн озйысь чужомыс, кунва кодь гудыр синъясыс.

— На, Аннушка, — мыччис питшөг письыс дневниксө Митин. — Мичаа гижан... интереснө...

— Ме юр кушмытөдз корси, а тэ сідзи, юасьтөг. Йозлысь өд дневник он жө лыдды! — Анна скөрысь босьтіс тетрадьсө.

— Но ладнө, — лөня шуис Митин. — Эг и лыдды. Колантор. Мися, сідзи дөзмөдышта.

— Висьтав кодлыкө, — Анна гаровтіс вөжжисө веськыд ки гөгөрыс, гөнитіс ылыстчысь аргышъяс бөрся. Найо бура ылө нин вешйөмаось.

— Эн коль, Аня! — кыліс бөрсяныс Митинлысь гөлөссө.

Здукөн Митинлөн дадюлыс орчаасис Анна дадювкөд. Ныв чөв оліс. Митин виччысис панны сёрнисө, коліс кызкө лөнджыка, а өні сылөн өдвакө артмас. «Век жө лөсьыд нылыс», — Митин оз вермы вештыны синъяссө нывлөн джуджыд морөс вылысь. Да и парьясыс Анналөн манитысьөсь, кисьмытөм мырпом рөмаось, тыдалө, «уджавлытөмөсь» на. Митин нюлыштіс косьмөм парьясө. Видзөдліс гөгөр, аргышъяс ылынөсь на, тыдалө, тэрмасьоны. Но мед, тайо сылы кивывджык. Митин вөжжи помөдыс кутыштіс Анналысь дадювсө, көръяс сувтісны.

— Мый нө?

— Миянлы нинөмла тэрмасьны, ог өд көч кыйөй... Кывзы, Аня, ме важөн нин көсийлі... — Митин тэрыба көртыштіс асьыс вөжжисө дадь нырө.

— Мый? — нывлы абу лөсьыд Митинлөн вывті найна видзөдөмысь, но кывзө.

— Радейта...

Анна первойысь на кылө тайо кывсө и төкөтьө падмыштө, но мөвпавнысө некор нин. Сійө зөв матысь аддзө гудыр ва рөма синъяс, көні гывкьялөны еджыд рысь-

торъяс, кылö пöдтысь лов шысö и повзью. Клещи кодъ кияс дойдöны гырксö, сьöкыд лолавны.

— Ой, дугды!..— лёкысь горöдiс Анна. Сийö мый вынсьыс йöткыштiс Митинöс. Мöдыс вильскöбтiс, усис кык дадь костö. Ныв звирк чеччис, тiралысь кияснас кватитiс харейсö да синсö куньöмөн скөр йывсьыс кульыштiс дадь бокö, кöни сылы кажитчис Митин. Кучкöм шысьыс да Митинлөн арöстöмысь нетшыштчис дадюлыс, Анна муртса удитiс чеччыштны сы вылö, сöмын вöжжыис киас эз сюр. Көръяс пыр жö уськөдчисны скачöн. Анна öни төлкөн немтор эз вермы вежөртны ни аддзыны — кыккоқйыв скачитысь көр кокъясысь пызйис няйт, тыртiс чужöмсö, пырис нырас. Ныв полiс восьтыны синъяссö.

Кор көръяслөн öдыс надзымштiс, Анна пыр жö видзöдлiс бөрвылас. Митин вöрис, мошкоритчис дадь дорын. «Ловъя... Нинöм, бурдас!» Личалыштiс морöс дiнсьыс. Ныв öни сöмын казялiс, кутшöм жар сылы. Ки пöвнас пөрччис шальсö да тэрыба ниртыштiс пöсьсö. Кажитчис быдлатi мудзöма, ки и кок вöли лигышмунöма.

Көръясөн веськөдлыны Анна эз вермы, сы вöсна мый кыссьысь вöжжыис скачитигас чеччыштöма юрнуöдысь көрлы сюр вылас да лёк ногөн дзугсьöма-гартчöма. Öни көръяслы вöля — кытчö көсьясны, сэтчö и нуасны. Недыр мысти дадюв збыльысь вежис нырвизьсö енэжтас дорын чургөдчывлысь чутлань — мөдөд стадолөн чумлань. Мый манитiс көръясöс сэтчö? Чорыдджык кок улыс либö ачыс чумйыс? Төдöмысь, кыкнаныс öттшöтш. Эновтны дадьсö, чеччыштны? Вошасны көръяс и даддыс. Оз, Анна тадзи вöчны оз вермы. Колис сöмын виччысьны.

Бара бергөдчылис. Митин муртса нин тыдалiс, сийö мунiс аргышъяс бөрся, кодъяс век ылыстчисны и ылыстчисны, öдва нин и тыдыштiсны со. Көр стада төкөтьö жö тыдалö, скөвөрöда вылын пуысь сир кодьөн кажитчö, то топөдчылö, то паськавлö.

Кос верöтя бöрын заводитчисны мылькъяс. Помся кавшасис да исковтiс кыр горув. Кор и помасяс! Кытчö-сюрö зуркйöдлiс веськөдлытöм даддьöс. Со кайис джуджыдкодъ мыльк вылö, а сэсся шуркнитiс öд вывсьыс кыр горув, кынмылiс нывлөн сьөлöмыс. Друг дадь нырыс сатшкысис вутшьюрö, Анна тювгысис водзвыв, көръяс зутш сувтiсны. Анна удитiс кватитны вöжжисö, но көръяс выльысь выныштчисны да чегисны дадь нырсö.

Анна кутчысис йитлыны-көртавлыны чегöминсö, дырөн-кадөн кызкө-мыйкө кардьялiс, позис мөдөдчыны ту-

йö, но... ныв лэптис юрсö. Мыйла енэжыс сэтшöм гудыр? Быттьö вой пуксьö, но öд тайö кадö сийö танi оз овлы. Анна збыльысь чуймыштис, сийö заводитис сюсьджыка видзöдны гөгöр — некön нин аргышъяс оз тыдавны. Со веськыдладорас мылькъяс, тöдöмысь, найö сайöдöны. Кутшöм джуджыдöсь, енэжсö пыкöны. Вөрöны найö... Вот дивöйд! Мираж... Абу. Татшöм поводдя дырйи сийö оз овлы. Со торъялис öти мыльк, быттьö кодкö нюжöдис сойсö, сэсся разалис съöd кывъясön. «Ру, ру тайö!..» — гөгöрвоис Анна. Руыс кöсийö мырддыны медбөръя надеясö — бөр петан туйсö. «Он на, он на повзьöd», — кöсийö горöдны матыстчысь рулы, но горзöмнад он отсав. Ныв вöтлöтэрмöдлö көръясöс... Но руыс вөлöма тэрыбджык — вöтöдис, личкис.

Ру öтарö сукмис, медбөрын дадювса көръяс öдва кутисны тöдчыны. Виччысьтөг көръяс бузгысисны ваö, Анна медбөръя здукас нин удитис чечыштны берегö, косинö. Мырдön сорөн берегö кавшасисны и пелейяс, кыпöдисны ваысь дадьсö. Дадь кötасис, зывök лои пуксьыны сы вылö. Ставыс тайö эськö немтор на, тöдис кö петан туйсö. Ныв шуис виччысьны танi ру разалöмсö. «Нинöм, öти войтö кöть и узя ывлаын!» — ышöдис асьсö. Бергалисны вежöрас и надея кутысь мөвпъяс. «Кутасны жö öд корсьны? А чайтасны кö, мый ас окотаысь мунис мöд стадаö? Мый бара лоö-а?».

7

Синъяссьыс саякнитис би кольта, сэсся ывла вылыс здук кежлö пемдылис, но кор Митинлөн ставыс бөр югдис, Анна дöза ылын нин гөнитис. Медводз Митин малыштис кымöссö, эз-ö пот. Ничего на, йөг сöмын кайöма. «Вот öни и люкасысь öш кодьön лои...». Митин бура дыр видлалис йөгсö, кажитчис, сийö быдмö на. Гашкö, көр сюр ыдждаöдз быдмас! Анналөн дадюв кежис аргышаяс туйысь шуйгавылö, öтка чумлань. Митин чуймыштис: мыйла нö эськö? Татшöм ылöсö öтнас? Öд поводдя вермас торксьыны. «Со быттьö и ру кодь нин кайö,— Митин водзвывссьыс казялис ыджыд из кодь стен. Сийö эз кут вöтчыны Анна бөрся: оз кöсий нажöвитны мöд йөг, да и полис татшöм поводдя дырйиыс торйöдчыны аргышаяс дорысь.

Сук ру вöсна аргышаяс ылö эз мунны. Чумъясисны матысса мыльк вылö. Чумлысь лы-сьöмсö кыöны ывъяс-

ысь. Ывъяс — дорыша кузь зоръяс, но кокныдикөсь, ко-
сось, сөмын съодось, сирасьомны чумса тшынон. Кык ыв-
лысь йывсө көртыштөны гезторйон, чашнитөны-паськөдө-
ны мыйта колө, и со чумлөн эм нин пасьтаыс да судтаыс.
Сэсса кык ыв гөгөр нёровтчыштөмөн сувталөны мукөд
чойясыс — тадзи и артмө ылөсыс. Ывъяс гаровтөны ной
кышөд-вевттьөдөн. Ной ылө плавгысьө сямөд кышөд,
медым ва эз йиджтысь. Вот и чум дась, но абу на дзи-
көдз, ещө колө додьяс ылысь пыртлыны вольпась, доз-
мук, чум шөрө сувтөдны көрт пач. Вольпасьсө колө инав-
ны ывдінъясө, медым эз мешайтчыны. Сэсса сы бөрын
позьө ломтыны көрт пач да пусьыны. Пөшти быд лун
колө вөчны чумработницаяслы тайө ыджыд уджсө.

Чум дорө регыд локтис и стада, көръяс водалисны керч
ылө, небыд перина ылө моз.

Кор ставон чукөртчисны чумйө, Вань дядь юалис:

— Аннаыс нө көні? Ме чайті, сійө стада дорын.

— Збыльысь, көні нө?— чуймисны мукөдьяс.

— Сійө кежис мөдөд стадалон чум дорө,— юөртис

Митин.

— Мыйла?

— Меным эз висьтав,— Митин жугыля видзөдіс муө,
полис стариклөн синьясысь.

— Корджык нө?— вөрис стариклөн тошкыс.

— Ру водзвылас...

— Отлаын локтінныд да... мыйла нө немтор эз вись-
тав?— быд кыв зэв лабутнөя да ньөжйө шуалис Вань
дядь, быттьө есь көрт тувьяс сатшйөдліс морөсас Митин-
лы.

— Ньөръялі бөрсяныыс, ньөрийон вөтлі,— вежыньтліс
вомсө Митин. Но сылөн шутитөмыс некодлы эз мөрччы,
ставон зумыша пукалисны.

— Пыр жө колі көть висьтавны,— торкис чөвлунсө
Пеклэння.

— Ме юасьтөмсө ог больгы тэ моз.

— Ковмас войөдлыны чумйө, төдмавны,— бара шыа-
сис Вань дядь.— Тэ, Витя, он помнит, көніджык чумйыс?
Ме лёк синьяснад эг нин и казав.

— Лунвож бокин,— төдчөдіс пиыс. Сійө жуглясис,
куйліс пельөсө вольсалөм көр ку ылын да ньөтчыдысь
на эз шыасылы. Виччысьтөмторйон лои Викторлы Анна-
лөн «пышйөмыс». Гашкө, сы вөсна, Виктор вөсна, нылыс
сідзисө вөчис да? Быттьө тай нө торьясө эз дөзмөд. Бө-
рья каднас тшөкыдджыка вежлавліс книгаяс да, дерт,

сёрнитлывліс жö öтитор-мöдтор йылысь, абу кывтöм, Гашкö, Митин?.. А мый вермис вöчны Митин?..

— Кытшолөн колö уськöдчыны Лунвож вылас, веськыдасö — нюръяс да тыяс,— велöдiс писö Вань дядь.

— А Аннаыс, буракö, веськыда муніс,— ышлолаліс Марфида.— Оз веськав.

— Вошас, загрекиыд!— эз вермы лöньны старик, быгалöм еджыд синъясыс сылөн талун гудырöсь, шогöсь. Кöртасис сійö шань да мелі ныв дiнö; юалас кö кодкö: писö али учительшаöс ёнджыка радейтö,— шöйöвоштісны эськö тайөн старикöс. Мыйлакö на йылысь век öтлаын мöвпавсьö.

— Ракетаяс кö лэдзавны?— майшасьö Марфида, кöть бура тöдö, мый татшöм ру пиас тайö истöг тув чиркнитöм кодь жö.

Виктор кыв шутöг чеччис көр ку вылысь, петіс чум шөрö, пацдорса пöвъяс витшмунісны, тэрмасьöмөн кутіс кышавны малича вылас брезентöвöй плащ. Ставөн чöла видзöдiсны сы вылö: быдөнлы вöлі гөгөрвоана, кытчö мöдöдчö сійö.

8

Асывнас ру кутіс потласьны, разавны. Сыръя руд шаль моз öшйис тундра весьтö, а сэсся и кайис вывлань, но ывлаыс эз югды, а нем виччысьтöг быттьö бöрддзис — кутіс пызйыны некодлы ковтöм посныыдик зэр.

Виктор бöрсö воис зэригөн нин. Чöла лэдзаліс дадювса көръясöс, кодъяс войбыдтö ветлөдлiгөн дөбельки муздöмабсь. Виктор воліс мөдөд стадалөн чумйö, но весьшөрö — Анна сэні эз вöв. Висьталіс көр видзысьяслы асьыс могсö и пыр жö бергөдчис. Öні коліс вежны мудзöм дадювсö да заводитны корсьысьны. Сы вöсна мый öні быдөн нин тöдiс: Анна воши.

«А доймис кö кытчöкö велавтöгыд?— быдсяма мөвпыс воö Викторлы юрас. Сійö зильö вöтлыны татшöм мөвпьяссö. Эскöдö асьсö, мый ныв быть сюрас. Ачыс на сійö, Виктор, и аддзас Аннасö!

Завтракайтiгөн ёнасö некод эз сёрнит, ёнджыкасö ышлолалісны. Виктор пелька лөсьöдiс дадювсö. Ёрт пыдди ськөд мөдöдiсны тшöтш Митинöс. И со кык дадюла петісны гывъявны тундралөн лöзалысь эрдьясöд.

Виктор талун кöсйис кытшовтны мөдөд стадаса чум дорті, а сэсся кытшсö век ылыстны и ылыстны. Дерт, по-

воддьяыс кӧ мича вӧлі, ыджыджык лача позис кутны, но зэрыс эз кӧсйы кобны. Татшӧм гудыр луннад верман орчӧн мунны — да не казьявны. А нылыс, кӧнкӧ, дзикӧдз нин кынмис, повзис и... И Виктор тэрмӧдліс кӧръяссӧ, босьтліс кытшов бӧрся кытшов.

Рытнас Виктор сувтӧдіс кӧръяссӧ кутшӧмкӧ ты дорӧ, колӧ вӧлі шойччыштны. Ты мӧдарладорын суналісны уткаяс. Зон судзӧдіс двустволкасӧ да веськӧдчис налань — оз ло омӧль, ужнайтны кӧ свежӧй яйӧн,— а Митинлы тшӧктіс чукӧртны кос керч вужьяс, кодьяс тані чурвидзисны унакодь. Тундраын кӧр видзисьяслӧн тайӧ медбур ломтасыс. Найӧ косӧсь весиг кузь зэръяс дырйи, век позьӧ ырзӧдны битор, медым пузьӧдны чай либӧ жаритны яй. Сӧмын тай чукӧртнысӧ дыр колӧ-а. Бур местаысь кӧ, мырпом регыджыкӧн позьӧ вотны-ӧктыны.

Виктор ӧти зарадӧн уськӧдіс кык жыдачӧс, кодьяс берег дорас и уялісны. Тундраын уткаяс оз повны пищалья мортысь, абу тӧдса налы сійӧ: гежӧда зэв паныдасьялӧны.

Мыйкӧ дыра мысти ырзӧдісны жӧ Митинлӧн чукӧртӧм пескысь битор да бедь йылӧ сатшкӧмӧн жаритісны уткаясӧс. Ас вӧчӧм «шашлык» кыкнанныслы сьӧлӧм вылӧ воис.

— Некутшӧм ресторанын тадзисӧ эг сейлы,— нимкодьямис Митин, коді бура шоналіс пӧсь яй да сук чай бӧрын.— Ӧтарсянь кӧ, тайӧ эськӧ и бур, а мӧдарсянь кӧ — абу зэв.

— Мый сідз?— дженьяда юалис ӧртыс.

— Войбыд ковмас кынмыны...

— А нылыс нӧ оз кынмы?

Митин тшӧкмунліс тайӧ кывьясысь, юрас чужисны тэрыб думьяс: «Абу-ӧ сійӧ мыйкӧ казялӧма? Гашкӧ, висьтавны сылы ставсӧ? Кӧть личалыштас сьӧлӧм вылын. Оз кӧ сюр, мыждыны на вермасны!» Но сійӧ эз на тэрмась восьтыны сьӧлӧмсӧ. Син бӧжнас кыйкнитліс Виктор вылӧ. «Мый сылы, сӧвесьтыс сӧстӧм!.. А юавны кӧ: мыйла сійӧ кольччис тундраас, зэра вой кежлас? Буракӧ, радейтӧ Аннасӧ? Кыдз со бара татшӧмьясыс радейтӧны нывьяссӧ-а? Радейтӧ кӧ, висьтасян да, уськӧдчыны на вермас. Кыдзкӧ ылісянджык колӧ панлыны та йылысь сёрнисӧ».

— Виктор, а Виктор, тэ эськӧ ӧна-ӧ тӧдан нывбаба сьӧлӧм?

— Ме?— Қанев шай-паймунліс.— Кысь мем тӧднысӧ сійӧс?

— Эн на исасьлы некодкөд?

Виктор ыпнитіс, но мортыдлы эз сюр, мыйөн вомкөр-тавны Митинөс, сөмын и юалис:

— А тэ... көнкө, ёна нин исасьлін?..

— Ме... Татшөмторъясад ми вокөс оз нин ков велөдны,— ошйысьыштіс, сэсся песовтчис сёрнинас:— Мый нө сэсся, бригадир ёрт, дыр-ө кутам ещө кынмыны?

— Ме ог кынмы да...

— Но-о!— мурөстіс Митин.— Дивө тай... «Асныра тундраса кутшыд!»— ёрчыштіс думсьыс сійө.

Войнас төлыс лөньыштіс, но зэр тусьяс лоисны гырысьджыкөсь да пискөсджыкөсь, йиджны кутісны көр куяс пыр. Ной паркаяссө көть пыдзрав, ва паськөмысь босьтө йирмөг. «Оз жө вермыны бурджык көм-пась лөсьөдны көр видзысьясыдлы, медым шоныд вөлі и ва эз лэдз,— мөвпалө Митин.— Карса олысьяслы быд пөлөс паськөмсө вурөны, а көр видзысьяс дорөдз некодлы на төждлуныс оз судз».

Виктор важөн нин көсийс чеччыны нёровтөм дадь улысь да кытшовтны ты гөгөрсө: гашкө пө дадь сюв туйсө казялас, но виччысьыштіс на кобыштөм. Оти здукө ещө вугыртсьылөма и сэк кості аддзис вөт...

Быттьө Анна мөдөдчө туйө, көсийө вомөнавны тундра-сө, волыны быд чумйө, уськөдны йөз сьөлөмө бур көйдыс, чужтыны мича көсийөмъяс, ыджыд мөвпъяс — сөстөмджыкөн да шаньджыкөн вөчны йөзсө. Виктор оз көсийы өтнассө лэдзны, но ныв оз кывзысь. Виктор уськөдчө бөрсяныс, но көръяс оз кывзысьны. Виктор шыбитө вөжжисө, уськөдчө кымыньөн муө. О, кутшөм ыркыд сійө! Йирмөг босьтіс... Восьтіс синъяссө. Брөд көтасьөм көр ку ляскысьөма чужөмас.

Виктор воськовтіс зэр улө, ваө моз суніс, өні сылы вөлі өткодь: ёнджыкассө оз нин көтась.

Митинлөн өткөннад торъя нин ньөжйө кыссис кадыс, сылы кажитчө, некор оз и помасьлы зэрыс. Тасянь вит дас верст сайын войвывса саридз, өні, дерт, сійө мынтөдчис нин йиа эшкынсьыс да ыркөдчигмоз уль лов шыөн пөльтө тундра пасьта. А мудзас өмөй коркө мореыс лолавнысө? Мудзлө өмөй кодкө лолалөмысь? Вот и люзьгө зэрыс. Сысь позьө сөмын пышйыны, дзевсьыны чумйө. Тшына чум өні сылы кажитчө район. Но он тай босьт! «Мыжа, ачым мыжа»,— бергаліс юрас. Митин зывөктіс тайө гудыр енэжсө, зэрсө, асьсө, медясө асьсө. Кажитчис, гегдас, но зывөк вөлі вөрзыны местасьыс. «Мыж-

дасны, вошас кӧ, шуасны: ӧтлаын вӧлӧннӧд. Сюрас кӧ, оз жӧ малыштны юрӧд». Ӧти пӧлӧс мӧвпӧяс, век ӧткодь гудыр енӧж. Мыйкӧ неладнӧ, буракӧ, сылӧн олӧмын. Но мый? Мыйла водзджык эз мӧвпӧштлы некор?

Виктор воис дыр мысти. Пыдзыртӧс рудзалысь ной паркасӧ, пуксис дадь вылӧ да кутӧс куритчыны. Сылӧн зумыш чужӧм серти Митин казялӧс — весьшӧрӧ уялӧма.

— Тӧлкыс, буракӧ, абу мян мучитчӧмысь,— кыдз вермис сьӧлӧмсяннысджык шуис Митин.

— Мый нӧ, тэ ногӧн, вӧчны?

— Юӧртны колӧ... чумӧ ветлыны косьтысьны кӧть.

Виктор кӧдзыда видзӧдлӧс Митин вылӧ, дугдӧс кыскавны папироссӧ.

— Мый нӧ дзугыльмин, кывтӧ курчин али мый?

— Ме чайтӧ, тэн жаль жӧ нылыс...— шуис Виктор,— век вӧлӧ гӧгралан сы дӧнын да.

— «Жаль, жаль!»— пузис Митин. Сылы ӧнӧ лои ставыс веськодь, лоӧмторсьыс лӧнис, мудзис вежӧрыс. Тадзи жӧ, буракӧ, овлӧ лӧчкӧ шедӧм зверлӧн, кор сӧйӧ гӧгӧрвоӧ, мый весьшӧрӧ вийсьӧмыс. Митинлысь тушасӧ тӧрӧдӧс йирмӧг, гудыртӧс пытшкӧсса шог, колӧс мыйкӧ вӧчны. «А мед тӧдӧ, мед быдӧн тӧдӧ, сӧсся нинӧм дзевсясьны!»

— Кыззы, Виктор...,— шуис Митин, но друг бӧр ланьтӧс.

— Мый?— Виктор казялӧс сылысь майшасьӧмсӧ.

— Ме мыжаыс ставсьыс. Ме вӧтлӧ Аннасӧ. Но ме морт жӧ, абу жӧ кутшӧмкӧ... овны жӧ кӧсья,— Митинлӧн вазисны гӧрдӧдӧм снн доръясыс, тшӧкыда сӧйӧ кутӧс кыскавны нырсӧ.

— Кыдзи вӧтлӧн, кыдзи?!— лӧкысь горӧдӧс Виктор.

— Ме вӧтлӧ нывсӧ, мыйкертны заводитлӧ...

— Мый?! Мый тэ шуин!— Виктор шыбитӧс юр вывсьыс кӧр кусӧ. Мыйла нӧ татшӧм жар? Зӧрыс нӧ кӧнӧ? Мыйла оз ньӧти ыркӧд? Эм зӧрыс, эм, воддза моз люзьгӧ, но мыйлакӧ сӧйӧ пӧсь, быттьӧкӧ енӧжыс доналӧма. Ок, кутшӧм сьӧкыд сынӧдыс!

— Водзӧ, водзӧ...— Виктор зӧлалӧм синъясӧн видзӧдӧс Митинлы чужӧмас, кодлӧн вазьӧм синъясысь немтор эз позь казявны, кажитчис, найӧ гывкъялӧны шарик вылын моз, и сӧмын усьӧм кор кодь паръясыс дзӧрисны, тыдалӧ, кӧдзыдысла.

— Эн тӧрмӧдлы, кывзы...— И Митин ставсӧ стӧча висьталӧс, мый сылӧн лои Аннакӧд. Петкӧдлӧс юрсьыс йӧгсӧ.

Виктор дыр пукаліс чёла юрсö öшöдöмөн, сійö эз тöд, мый вöчны Митинкöд. Öти здукö кутчысьліс сылы морöсас, кöсийс пöвсалыштны, но Митин эз вөрзвы, эз лöсьöдчы дорйысьны.

— Сöвт чорыда, медым шоналі...— шуис сöмын Митин.

И Викторлөн лэдзчысисны киясыс.

Тундра пасьта косялö пасьтöм ва, кык морт йöжгылясьöны зэр улын, пöжöны лов выланыс кöтасьöм ной паркаясныс кодь сьöкыд дум. Сісьтас тайö зэрыс вуж дінсьыс орöдöм турун сіөс моз,— мөвпалö Митин.— Кытчö нö дзэбсьыны таысь? Некытчö. А-а... Со тыыс. Ывлаас кор кöдзыд, сэки шоньд ваыс. Но коді нö ваын шонтысьлö? Войтöv кö кыскас ки-коктö, веськалан стöч черияслы вөлöга вылö. Но и мед... Век жö сэні шоньд...»

Митин пөрччö брöд кöтасьöм ной паркасö, фуфайкасö, сапөгсö, веськөдчö тылань.

— Тэ кытчö?— казяліс сійöс Виктор.

— Купайтча...

— Дугды! Пöдан.

Митин чёла келö ваö, Виктор босьтö нярталасö, шыбитö, шыркнитчö кытшыс Митинлы гыркас. Митин эськö кöсийö мездысьны кытшысьыс, но Виктор крепыда зэлöдö чорыд нярталасö.

— Тэ менö көрөн öмöй чайтан?— Митин турыштчö валань, тöдчö, мый Митин вынаджык Викторысь, но ваыс кыпöдö, и Виктор бара кыскö сійöс берегö, тадзи бертчöны мудзтöдз. Медбöрын Митин кайис берегö да кымынь уськөдчис муö, заводитіс сыркъялөмөн бöрдны.

— Сувт! Пыздрав паськөмтö,— Виктор паськыд тасманас пöвсыштіс мыйш кузяыс. Митин ойöстөмөн чеччис. Виктор мöдысь на удитіс пöвстыштны.

— Ваас... пы-ы-рöмыс... ме-е-е-ысь... о-оз... пышйы,— Митинöс заводитіс икайтöдны.— Эг кö талун, аски. Дзик öткодь. Но тэныд, Витөк, ковсяс ставсьыс кыв кутны. Чайта, муса тундратö ды-ы-ыр он аддзыв.

— Со ывлаыс югдыны заводитіс. И зэрыс кобис. Кыв миянлы тайö. Сёйыштам да мөдöдчам,— лöня шуис Виктор, кодыр Митинлөн пыздравсис паськөмыс.

— Пöт ме.

Виктор перйис дадь водзсьыс спирт бутылка:

— Сідзкö, гашкö, юыштан?

— Спирт?!

— НЗ,— кружкаясö кисьталіс спиртсö Виктор,— но тэ эн ёна радлы, сöмын войт мындаён.

— Во-ойт мында?! Ме тэнö өнөдз на лыддылі мортөн.

— Но кыкөс тэныд. Эн бара бөррдзы...

— Би моз пытшкөсам лэччис,— Митин кутчысö кос яй бердö. Но-о, Витёк, тэ молодеч прөстö. Водзö думай-тысь вөлöмыд.

9

Мөд вой Анна колляліс өткөн. Эз узьсы, асьявылыс сöмын вугыртліс, но зэрыс регыд бөр садьмөдіс. Мича асылыс сідзи эз и во. А мый водзöсö виччысьны? Корсьны кутасны. Одвакө. Чайтöны, сійö ас окотаысь муніс. А, гашкө, некодлы сійö оз и ков. Ноксьöм сöмын налы вöчис. Сяммис-ö сьөлөм вылө воны йöзыслы? Эз на, буракö. А ещö велөдны... кутчысис... Мыйö? Лыддысьны, букваьсөн төдмасьны. Ыджыдтор тай! Дзик мөдтор йылысь мөвпаліс. Көсийліс велөдны көр видзысьясөс мичаа овны, ышөдны ыджыдторъяс вылө. Сювйыс вöсньыд на вөлöма! Аслыс на коліс велөдчыны олөмыслысь. Дерт, ставыс на водзын, олөмыс сьлөн сöмын на заводитчö. Заводитчö?.. Гашкө, кусö? Öд сійö вермас сэтшöм йöй ногөн орны. Оз, оз позь лэдзчысьны. Колö овны, медым вöчны көсийөмторсö. Мичаа олөм — сійö сьökыдлунъяс-көд быд здук тышкасьöм.

Анна веськөдіс боквыв нёровтлөм дадьсö, код бокö тикыртчыліс вой сьöмөс кежлө, чеччөдіс көръясөс да мөдөдчис ты дорті. Неылын тыдалісны джуджыд мылькьяс. Наланьö и веськөдчис.

Лун шөрланьыс виччысьтөг төвзысис. Енэж весас-сьыштис, костьясөн зэрис. Төдчис, ывла мичаммө. Но кытчö мунны, көні петан туйыс?

Нылөс öні торъя нин дөзмөдіс көтасьöм яй бердас сибдысь паськөмыс. Дрөжжитис-кынмис. Сюмаліс кынöмыс: мөдөд сутки вотöсысь кындзи немтор эз босьтлы вокас. Вутшьяс костын тыдалісны кын мырпом тусьяс. Анна кежис вотöсла. Мырпом варскакыліс пиньяс костын, зэв на курыд, дзик турун көра. Дерт, некутшöм пötös сыысь эз вермы лоны, сöмын морөспань улыс чорзис, быттьö изтор нылыштис. Мыйкө коліс юны. Но мый? Ва? Ва вылас видзөдны эз вермы. Эськө пöсь йöv гуниктыны, небзьөдны морөс пытшкөссö. «А сэки?»... Ан-

налы дум вылас уси өти сёянтөр. Сійö вöли июль заводитчигөн. Отчыд Виктор тшöтшкöдалис кöръяслысь (быкъяслысь) сюръяс. Сюръясыс вöлины небыдöсь, найöс, калбасöс моз, вундалисны пуртөн да жаритисны би-пур вылын. Ок, и чöскыд сёян вöлöма тайö омраыс! Ташöм думъяссыс öни Анналөн петис дуллыс. Дерт, көр сюръяс чорзисны нин, но вирыс сöдзас на. Анна чегыш-тис сюрысь öти чаль. Эз кажитчы, дубыд вирыс, но век жö сетис кутшöмкö пöтöслун. Горша заводитис апавны сынöдсö, ылöдис шогöдöмсö. Анна ньöжйö лэдзчысис дадь вылö. О, кутшöма мудзсьöма: кылис, свинеч моз сьöктö юрыс, лётмуно ки-кокыс, пемдö ывла выв, сылы ньöти абу окота водзасьны личкысь сьöкыдыскöд. «Оз ков сетчыны»,— вирдыштö юрын. Но сёр нин... кажитчö, кöрталöмаöсь сійöс дадь бердас. «Да öд абу ме тундра-ын,— вежöртис ныв.— Шоныд чумйын узя!»

...Кымөръяс костöд төрöдчис шондi, көсийс видзöд-лыны нывлы синъясас. «Абу-ö и тайö вöт? Шондi!»— дивуйтчис Анна. Видзöдлис гөгөр: со куйлöны дадювса кöръяс, вöжжиувсаыслөн сюр йылас косьмыштöма вир. Сидзкö, абу вöт. Дыр-ö узьсьöма, Анна эз тöд. Шондiыс тай бергöдчöма нин рытьяыв-а. Да, ставыс тайö збыль, збыль и сійö, мый поткöдö-висьö юрыс, доймö голяыс, гуниктны оз сет. Кынтö. Но тайö йирмöгыс абу сэтшöм, кутшöм тай вöли асывнас, кöтасьöмсьыс; öни чужöмыс öзийö, а тушасö кынтö.

Анна пуксис дадь дорыш вылö, йöжгыльтчис, думыштчис, кодарö веськöдчыны, кызди öдийöджык воöд-чыны кутшöмкö оланiнöдз. Училищеын на Анна кывлис: ылалöм бöрад пö бур эськö сюрöдчыны ю бокö, сэки кыт-чöкö век нин петан. Но тундраын и ю бокъясыс тыртö-мöсь. А кыз на ещö вуджан ю вожъяссö? Синва петтöдз нывлы жаль, мый сылөн тöдöмлунъясыс некытчö оз шог-мыны. Анналы вöли веськодь, кодарö мөдöдчыны, сы вöсна и эз тэрмась, заводитис йирсьöдны кöръясöс.

Йирсьöдiгмозыс Анна вуджис мөд мыльк вылö, танi тугья яла нитш пузьöдöма-петöма зэв сук, тöдчис, дыр нин сійöс абу вөрзьöдлöмаöсь. Любöпырысь видзöдис, кызди кöръяс сьöд из дорыш кодь паръяснаныс шы-рöны еджыд булки кодь нитшсö.

Анна казялис мыльк бокысь ичөтик розьтор, сюйис кисö гырлдзаöдзыс. Кыс некытчö эз инавлы. «Мый эсь-кö тайö?» Пуксис розьянь неылын. Шондi эз жалит югöрсö, азыма ньылалис лысвасö, косьмысь синва моз

нормисны ва войтъяс. Анналѳн заводитіс руавны пась-
кѳмыс, ачыс шоналыштіс, весиг недыр кежлѳ куньліс
синъяссѳ. Мый тайѳ? Шонді водзын ворсісны кынъпиян —
ичѳтикѳсь, рудѳсь. Анналѳн кыис кызкѳ ачыс лѳдзчысис
вѳжжи помысь, ныв уськѳдчис кынъпиян чукѳрѳ. Найѳ
пузь-пазь войѳдісны да ѳти бѳрся мѳд тюркнитісны-пы-
рисны розьѳ. Но Анна век жѳ удитіс коклябѳрнас ѳти
кынъпили тупкыны туйсѳ. Малалігтыр босьтіс киѳ, но
тайѳ здукѳ мыйкѳ йиркнитіс. Ныв дзик пыр эз гѳгѳрво
лоѳмторсѳ, тѳрыба бергѳдчис: мыльк вылын сулаліс бы-
галѳм гѳна кынъ-мам, вомас сійѳ кутіс ыджыд шырѳс.
Кынъ эз кут любуйтчыны аддзѳмторйѳн, лыйыштіс бѳр-
выв. А дадюлыс... Сійѳ нин кавшасис мѳд мыльк вылѳ.
Анна сѳрѳн казяліс дадювыльсь пышйѳмсѳ. Уськѳдчис
бѳрсянныс, но весьшѳрѳ. Кѳръяс первойсѳ збыльсь пов-
зыштісны, а сѳсся гѳгѳрвоисны вѳлясѳ да тѳрыба лѳбѳ-
дісны тыртѳм дадьсѳ вутшъяс да ва гѳпъяс вомѳн. Анна
век котѳртіс на бѳрся, кѳть эськѳ найѳ зѳв ѳдйѳ ылыст-
чисны сыысь. Со быттѳѳ сувтісны... Ныв зѳвтіс медбѳръя
вынъяссѳ, быттѳѳ сѳй пиысь нетшкаліс лѳталѳм кокъяс-
сѳ. «Вѳ-тѳд, вѳ-тѳд...» — гыпѳдіс сьѳлѳмыс.

Но «вѳтѳдіс» сійѳ куш сѳмын дадьсѳ; кѳръяс орѳд-
чисны да пышйисны. Анна шемѳсысла эз тѳд, мый вѳч-
ны, некымынысь гѳгѳртіс кымынътчѳм дадьсѳ. Анналы
окота вѳлі уськѳдчыны кымынъѳн да ырзыны-бѳрдны
сьѳлѳм бурмытѳдзыс. Мыйла сійѳ сѳтшѳм шудтѳм? Оз
прѳста шулыны: кыті вѳсни, сѳті и орѳ. Сідзкѳ, и сылы
орны. Дыр-ѳ позьѳ тадзи зѳвтчыны? А юр весьтын вашъ-
яліс шонді. Гашкѳ, сійѳ мыйкѳ шѳпнитіс — ныв скѳрысь
сьѳвзис мисьтѳм мѳвпъяссѳ. «Венны, кѳть мый оз ло!»
Сылы ѳні торъя нин дѳнаѳн, коланаѳн кажитчис олѳмыс,
кызди нѳ позьѳ кувны кѳсйѳмъяс збыльмытѳг...

Анна мырдѳнсорѳн кыкис тыдаланаджыкинѳ жуга-
лѳм дадьсѳ, нетшыштіс торпыригъяссѳ да сатшкис мыльк
йылѳ, вѳчис ичѳтик стрела да нырѳдіс сыланьѳ, кодарѳ
ачыс веськѳдчис.

10

Виктор эз кѳсйы воштыны мнчаммыштѳм лунсѳ, эз
кут корсьысьны Сьѳдью бокын; сійѳ тѳдіс, мый Анна эз
на вермы воѳдчыны сѳтчѳдз, кѳть веськыда муніс. Найѳ
заводитісны сынавны джуджыд мылькъяин, кодѳс шуѳ-
ны Лѳмѳн. Бара эз аддзыны, сѳмын дадювъяссѳ помѳдз

укшальмөдiсны мылькъяс косттi гөгралiгөн, пелейяслөн
мудзысла өшөдчисны кывъясныс.

Войнас көръясөс лэдзавлісны гез йылө, көть тайө, бу-
ракө, ковтомтор вөлі: лэтавтөдз мудзөм бөрын найө пы-
рысь-пыр жө водалісны, йирсыны чеччисны шондіаөн
нин. Сэки и корсысыяс казялісны ылалөм нель көрөс.
Көръяс вөліны йитлөмаөсь өта-мөдныскөд, лямкананыс
шөйтөны. Виктор матыстчис и төдіс асланыс стадаыс
быкъясөс. «Анналөн дадюлыс бовъялө!»— югнитіс юрас.
Мортгөм дадюлыс нинөм буртор йылысь эз висьтав.
Сідзкө, Анна өтнас кольөма, гашкө, доймис.

— Айе-ай-ай!..— чукөстіс Виктор көръясөс, содз тыр-
сө петкөдліс, быттьө сэні сов эм. Көръяс лэптылісны юр-
нысө, но эз матыстчыны: гожөмнад найө оз өна радейтны
солаторъястө.

— Эй тэ, чеччы!— чукөстіс Виктор дадь вылын вуг-
ралысь Митинөс.— Анялөн дадюлыс со.

— Сюри?!— чеччыштіс Митин.

— Эз на нинөм сюр. Мун вөтлы татчө көръясөс.

Виктор кольчаясөн тэчис няртала джынсө веськыд
киас, мөд джынсө шуйгаас лөсьөдіс. Дзевсис мыльк сайө.
Кор Митин вөтліс сыланьө көръясөс, бригадир шурс-шы-
битіс нярталасө да пырысь-пыр и петляаліс дорса көрөс.

Көръясөс домалөм бөрын мөдөдчисны ю катыд. Öти
васөд нюр вылысь казялісны пышйысь көръяслысь кок
туй: локтөмны Лөм дорсянь.

— Бурджык лоө, юөртам кө,— шыасис Митин.— Вер-
толётнад өд регыджык аддзасны.

— Рытөдзыс кө оз сюр, сэки...— көдзыда вочавидзис
Виктор.

Лун шөр гөгөрын Виктор öти мыльк вылысь казяліс
сьөд чут. Кыккокийыв чепөстіс дадювсө, көръяс бузөд-
ливлісны гөптъяс вомөн, көть Викторлөн, төдөмысь, өн-
джыкасө чеччис сьөлөмыс. Но радлөм вылас помкаыс
ичөт вөлөма. Тайө вөлі Анналөн жугалөм даддыс да
стрела-индөд. Виктор видлаліс чегөм дадь сювсө, ранаыс
выль, ва на абу инмылөма, сідзкө, жугалөма зэр бөрын.
Öти войнас Анна ылөдз эз на вермы мунны, коліс корсь-
ны матысь. Но мыйла эз паныдась, кор найө воисны көр
туйяс кузя? Стрела висьталө — Анна сэтчө жө веськөд-
чөма. Ковмас тшөкыджыка шыасылыны, лыйсыны.

Виктор мөдөдчис бөр юланьө, сетчис неуна шуйгавыв.
Сійө кыскө кывліс: кор морт восьлалө ылөсас, пыр пө
сетчө шуйгавыв, буракө, венө веськыд кокыс, өнджык да.

— А-а-о-о-!..— тшөкыда юковтліс тундрасө, но пом-
том эрд эз көсйи вочавидзны. Чөв олісны руд веркөса
тыяс, зумыш мылькья мусюр. Найө дзевисны Виктор-
лысь медся донаторсө; син ортөдз дзоргис, шогөдтөдз
зэвтис гөлөссө, отсасис и пищальыс. Но некод эз шыась!
Өзйис зон сьөлөмын лөглун.

Дадювсө сувтөдіс выльсджык местаө: позьө и шойч-
чыштны, пөттөдз нин дөнзис. Видзөдліс бөрвыв и... ве-
сьөпөрліс: на бөрысь локтіс кутшөмкө сьөд ёкмыль.
«Гашкө, кодлөнкө понйис...» Мудзөм синъяс омөля ад-
дзисны. Куныліс пайөс здук кежлө, восьтіс: со быттьө
өвтыштчис ки.

— Морт, морт!— Виктор уськөдчис паныд. Көтөртис,
көтөртис, кутіс тырны лолыс. Дадювнас колөма локны,
но косны эз нин позь — морт пыр матысмис и матысмис.

— Аня!— эз эскы аслас синъяслы Виктор. Ныв
омөльтчөма, син гуранъясыс дзикөдз вөйөмаөсь.— Тэ нө
мый, Анна?!

Виктор кутіс нылөс пельпомъясөдыс. «А, гашкө, моз-
дорө босьтны?» Көсйис шуны меліджык кывъяс, но найө
эз сюрны.

— Мөдім дадь дорө...

— Энлы, эбөсөй быри... Кокөй лигышмуніс...— Ныв
сэтшөма вежынтьліс чужөмсө, мый Виктор сэсся эз кут
падъявны: кыв шутөг босьтіс Аннаөс мездорас да мөдөд-
чис дадь дорө. Зон эз кыв ношалысь сьөктасө да кок ув
мусө. А даддыс абу и вөлөма ылын.

— Важөн нин аддза, да гөлөсөй оз пет,— шөпкөдіс
ныв.— И горзөмныдтө кывлі.

Виктор чөла пуксьөдіс Аннаөс дадь вылө, немтор эз
кут юасыны, сідзи нин ставыс вөлі төдса.

Анна казяліс Митинөс, пыр жө нывлөн вежсис чужө-
мыс, едждіс, а сэсся рудөдіс. «Со тай, воддза кодь на
бычө, некыті абу доймөма...»— висьталісны синъясыс.
Митин весиг йөжгыльтчис — некор на эз аддзывлы та-
тшөм зывөктана да скөр синъяссө. Коліс мыйкө шуны,
шыасьны. Артмис виччысьтөг, кызкө йөй ногаөн моз.

— Бу-ур лун!— чолөмаліс Митин.

— Бур лун... зэв бур... бур лун...— Анна чикыльтчис
дадь бөрө. Ныв бөрдіс шытөг, сөмын гырыся сырмисны
пельпомъясыс.

Виктор өвтыштис Митинлань киөн: ланьт нин пө.
А сэсся кыккокийыв лэдзис дадювсө.

Анна бөрдөм сорөн висьтасис Викторлы, кыдзи вош-
ліс тундраб. Зон эз торкав, көть унджыксө төдіс нин.

— Ачыс висьталіс жө,— юөртіс зон, кор Анна лашь-
тіс.

— Ошйысис, сөрис?..

— Да эз. Миянлы эз жө вөв кокни.

— Төда. Прөститөй... Прөстит, Витя.

— Мыйысь?

— Ставсьыс. Мыйла та мында төжд вөчи тіянлы.

— Мыйкө тай...

Сөрни орис. Виктор чөла видзөдіс кусысь кыа вылө.
Кыасө сійө эз сөмын аддзы, но быттьө и кыліс. Нюжөд
сойтө, и сылөн доналөм бан бокъясыс небзьөдасны чор-
зьөм княстө. Қажитчис, кыаыс сывъяліс сійөс, йнджис
пытшкөсас да вөр-васө моз жө пожъялө, мичмөдө.

11

Ертъясыд кө видөны, оз на позь шуны, мый тэ он ков
налы. Мөдарө — найө көсйөны, медым тэ вежсин, бырө-
дін ассьыд тырмытөмторъястө. Но кор найө чөв олөны,
кор быттьө оз казавны тэнө — сійө нин мөдтор. И өдва-
кө татшөмторйыс кодлыкө оз мөрччы. Татшөм кымын
жө лои олөмыс Митинлөн. Сы дінө некод эз кут шыась-
лыны, эз чукөстлыны ни Вань дядь, ни Виктор, ни Мар-
фида... Чай юнгөн Пеклэння вунөдөм улө лэдзчысьөмөн
сідзи и эз кисьты Митинлы чайсө, көть мөдыслөн важөн
нин тыртөг сулаліс чашкаыс. «Ок, ёма!»— ёрис думнас
Митин көзьяйкаөс. Кос көр яйыс йөрмис голяас, дорыша
из моз парсаліс сійөс. Ок, кыдзи колө яйсө көтөдыштны
пось чайөн! Но он жө кор, абу лөсьыд, көзьяйка ачыс
төдө, сэтшөм пөрадок. Дөзмис виччысьны, чеччис пызан
дорысь, лэдзчысис чум пельөсө воль вылө.

Мөдөд вежон нин Митин нырө «ёром олөмсө», чужө-
мыс кутіс вижөдны. Отчыд сэсся шыасис Анна дінө:

— Төда, мыжа, Аня, но ог көсйы ме тэныд, торъя нин
өні, нинөм омөльсө, верман кө... позьө кө...— Митин чаб-
раліс-песлаліс кисө, быттьө сотіс найөс кос кодзыд.

— Оз, Митин, оз быдтор позь вунөдны... И ме ог ра-
дейт, кор прөща корөны. Сійөс колө заслужитны.

Митинлы дзик немтор вөлі вочавидзны. Көсйис вись-
тавны Анналы, мый век кутас казътывны, но эз висьтав,
гөгөрвоис: куш шуөмтө сійө пыдди оз пукты.

Оти асылө Митин корис нуөдны сійөс мөдөд стадаө:

колö пö ветлыны сэтчö аслас удж кузя. Некод эз кут юасыны, мыйла колö. Старик бара ясöвöялис.

— Но, Вань дядь, лёкөн эн казътыв,— шыасис Митин, кор воисны местаöдз.

— Мый эм, сідзи и казътывясяс,— вочавидзис старик.— Ачюд жö шулін, кыпыд лолөн пö колö овны, а олан кокни руөн.

— Вöв и сійö джёмдылö, көть нель кока. Прöстит, дед.

Дед... Некор на тадзи Митин эз шулы сійöс. Тайö кывъяс тöдчис и шогсьöм и каитчöм. Стариклы вöлі нимкодъ дедөн ыдждöдлöмысь, но эз петкöдлы. Найö здукмöд сулалісны чöла и торійöдчисны, тöдöмысь, медым некор нин не аддзысьлыны.

12

Митинлөн мунöмыс немтор эз веж көр видзысьяслөн олöмысь: воддза моз жö найö ветлывлісны дöзьöритны стада, чумработничаяс ноксисны горт гөгөр, и пуисны-пöжалісны, и дзоньталісны көм-пась. А поводдя вежласис: то вежон чöж пызьяс кизьөр арся зэр, то лөнълас, пужъявлас, вочасөн кутісны эжсьывны вöсньыдик йи коркаөн ты доръяс. Öти асылö му эж вевттьысис көч гөн кодъ небыд лымійөн, быттьö ывлаыс көсйис уськөдны тöд вылö, мый колö мөдöдчыны тövъянінъясö, Печора бердса гулыд ягъясö.

Вөр дорö воём бöрын Вань дядь заводитіс мастеритны Анналы выль дадь.

— Прöста, дедушка, тöждысян,— тшöкыда шулывліс ныв,— помасьö менам татчöс туйыс.

— Эн сөр,— эз эскыссы стариклы.— Мөд воыс нö мый?

— Аттьö. Ог нин. Мөдöс ыстасны, шаньджыка на овмөдчаннуд,— öлөдіс Анна.

Шöйöвошöма вöлі и Виктор, көть эськө бура төдіс, мый Анна тундраö петавліс сöмын во кежлö. Виктор да Анна лэччылісны Янгурейö, бригадалы сёян-юан вайисны. Тöv вöлі чорыда нин кутчысьöма тундраö, көръяс пидзөсөдзныс уйисны лым пид.

— Эз сьöлөм вылад во тани?— Виктор тэрыба бергөдчис дадь бöрын пукалысьлань.— Эз, да? Мый нö... Век көдзыд, лым...— Сійö видзөдіс веськыда нывлы синъясас, висьталіс-сярөдіс пулемётысь моз, эз сет восьтыны нывлы вомсö, быттьö поліс, мый сійö кадысь водз торкас

и дырөн чукөрмөмаыс коляс висьтавтөг. Сэссия лэдзис синьяссө. «Со тай шуи,— янөдіс асьсө,— кодзыд, лым... быттьө кодкө оз төд тайөс».

— Кывзы, Витя,— ныв меліа нюмьяліс.— Чайтан, ме пола сьөкыдлуньясысь? Он тай на төд менө...

— Мися, сідзи лоліс да...

— И ылавлөмыс эз весьөпөрт. Колө жө сідзи, теш-кодьөн өні кажитчө. Аслам йөйталөм вөсна жө...— Сэссия топөдыштіс вом дорьяссө, найө быдсөн едждылісны, ыш-ловзис:— Немтор меным тані вөчнысө.

— Кыдзи?— чуймыштіс зон.

— Тэ вот ас местаын. Пыдди пуктөны, колана удж вөчан. Тадзинад, дерт, абу яндзим йөз водзын. А ме... Меным яндзим тані овнысө.

— Көсьян — пастучитны велөда!— Виктор шамыртіс нывлысь кияссө.— Овлөны жө көр видзысь нывбаба-ясыс. Со миян Марфида...

— Мый тэ! Абу сійө менам удж, абу.— Анна нюмья-лігтыр пыркөдіс юрнас.

— Кодлөн нө либө?

— Тэ коддьөмыслөн...

— Мыйөн нө ме мыжа?

— Мыж өмөй сійө, сямман кө лючки вөчны.

— Көсьян кө, и сямман, ас саяд ставыс.

— Мөдтор вылө ме велөдчылі. Аслам туйөд окота мунны. Гашкө, уджыс лолө жө менам сьөлөм бурмөды-сьөн. Сідз өд?

— Дерт, көнкө. Но... а...— Виктор сибөдчыштіс ныв дінө, кутіс кывны сылысь ыркыдіник бан бокьяссө, бура-кө, аслас сотчисны да сійөн. Анна кокныдика вештыш-тіс зонмөс, шуис дөзмыштөмөн:

— Он-ө тэ көсйы Митин моз жө, Витя? Тайөс кө төді, эг и пет туяс тэкөд.

— Менам өд вирөй абу жө черилөн кодь кодзыд...— Виктор джөмдіс, ыпнитіс чужөмыс, кажитчис, зэв нин мисьтөма шусис сылөн:— Но, а...— Виктор асьсө ышө-дігмоз гораа кызөктіс гөна кепысь пиө.

— Нинөм кө-а...— Виктор моз жө кывьяссө нюжйөд-ліс Анна.— Нинөмла тэрмасьнысө кө-а...

— Тэ регыд мунан. Вот сэссия и корсь, көні мый...

— Юөрта. Гижа, кызди мый... Мый водзджык га-дайтны, сәні тыдовтчас.

Эз, нинөм эз югды Викторлы. Анна мунөм бөрын сійө тшөкыда казтыліс тайө сёрнисө, виччысис письмө. Но,

буракõ, письмõыс эз кõсйы мунны кõдзыд войвылõ.

Тõв шõрнас, кор турõбъяс тыртисны посныдик козьясõс, Виктор шуис батыслы:

— Ме õд сõмын õти во кезлõ медасьлї стадасõ дõзõритны.

Старик гõгõрвоис, кодарõ сынõ пиыс, энõвтны лõсьõдчõ сйõс. Сйõ виччысис татшõм сёрнисõ, но век жõ повзис, вõрзис морõс улыс — пõрысь сьõлõмыд киссьõм дадь кодь жõ: полїс восьтыны вомсõ, полїс аслас гõлõсысь, синъяссõ лапниттõг дзоргис доналõм кõрт пач вылõ, дугдїс чай юõмысь. Старик эз кõсйы лоны коньõрõн пи водзас, кутчысис став вынсьыс и век жõ эз вермы. Синдорса чукуръясõдыс кутисны гылавны дрõб тусь кодь синва войтъяс.

Виктор эз кõсйы шогõ уськõдны батысõ, но со тай артмис. Аслас сьõлõмыс тшõтш нормис. Дум вылõ уси, кыдзи челядь дырйи коркõ õтчыд эз кывзысь сылысь и õнõдз помнитõ тайõс.

Завтрак бõрын Виктор дадюласис, мõдõдчис сиктõ: колїс пыравны колхозса председатель дїнõ, корны, медым вештас сйõс бригадиралõмысь, стõчджыка кõ — кõсйис энõвтчыны кõр видзõмысь. Чум дорысь вõрзигõн бать тшõтш пуксис дадь бокõ. Виктор казялїс: эм сылõн мыйкõ тõдчанатор висътавны сылы.

Километр куим Печора кыр горулõдз мунисны чõла. Кыр горулын старик чеччыштїс дадь вылысь. Виктор сувтõдїс дадювсõ.

Ая-пия здук-мõд сулалїсны чõла. Медбõрын Виктор тэрмасьõмõн заводитїс кепысьяс пиысь перйыны кияссõ. Старик эз вõрзыы местасьыс, эз тэрмась прõстмõдны кияссõ.

— Копыртчыв,— ньõжйõник шуис старик.

— Мыйла?

— Муõдзыс. Кок улõдз копыртчыв!

Виктор чуймõмõн видзõдїс батысь вылõ: «Мый сйõ кõсйõ вõчны?»

— Мамыд сїдзи накажитлїс,— шуис бать, кор казялїс, мый пиыс оз лõсьõдчы копрасьны.— Шуõ вõлї покони́ча, ныв-пиянтõ пõ благõслõвйттõг эн коль.

— Мый нõ копрасьõмыс сетас?

— Сэссия õд ог нин вермы мыйкõкернысõ...

— Мыйла?

— Кула.

— Кыдзи?

— Кула. Ку-ула ме,— тіраліс батылөн гөлөсыс.

— Мыйла кувны? Эн кув, эн, эн. Ог копыртчыв, ог көсйи, медым тэ кулін,— медбөрын Викторлы сюри мыйён пыксыны. Батыс мыйкө висьталіс на, но сійө эз көсйи кывзыны, помся шуаліс:— Эн кув, эн... Ог көсйи, оз ков, кылан! Эн...

Старик бергөдчыштіс бокөн. Виктор босьтіс вөжжисө, коліс мыйкө өдйөджык керны — косны либө мунны, тадзисө сөмын кырлөдлө пөрысь мортлысь сьөлөмсө, да и ачыс мучитчис. Виктор чепөсйөдліс көръясөс, найө келісны джуджыд лым пиөд, пастук кызд вермис тэрмөдліс найөс. Сійө кыліс бөрсяныыс батыслысь дивитана видзөдлассө, көсйис өдйөджык саймовтчыны сысысь, но век жө бергөдчыліс. Бать воддза моз сулаліс крукыля юасян пас кодь. Быттьө и збылысь сійө юасис: «Мый нө тэ вөчан, пиөй, мыйла сэтшөма ме вылө скөрмин?» Старик кутіс төдчыны туй бокө сатшкөм өтка понөль кодьөн, а сэсся и дзикөдз вошис. Но таысь эз ло кокныдджык Викторлы: өти-кө, зэв жаль вөлі батыс, мөд-кө, ачыс кутіс падъявны. Коді виччысьө сійөс сәні? Анна. Өдвакө. Юөр весиг эз сет. И мыйла мунны сылы сэтчө, кортөминас? А мыйкө кыскө, вөтлө. Виктор оз вермы водзасасыны сійө выныскөд.

Сиктын Виктор эз на эшты пыравны керкаө, кыззи сы дорө өвтчигтыр котөртіс мичаник нывка. Ныв чужөм вылын ворсіс томлун, сөстөмлун. Ныв джуджыда лолаліс, чуймыштөмөн видлаліс дадювса көръясөс. Өвтис сысянь аслыспөлөс көрөн, кутшөм сөмын овлө ён том вирьяйлөн. Зонлы кажитчис: төвся лым пиө веськавлөма тувсовья дзоридз.

— Ті нө коді?— ныв нюмъяліс, төдчис, яндысьыштө.

— Но, он аддзы — пастук.

— Шуанныд жө. Мися, ним-овныд кыззи?

— Бать-мамлөн сетөмаыс,— Виктор нарошнө нюжөдіс сёрнисө.

— Но, збыль. Ме өд ог шутит. Верма сэтшөмтор козьнавны...

— Кывийөс нылышта,— ныв пыдди вочавидзис Виктор.

— Ог төд, гашкө и, курччанныд.

— Сідзкөн, висьтав. Кывнад изөмсыйд пызь оз артмы.

— Менө бать ыстіс, өшинь пырыс казяліс локтөмыдтө да. Петыр Көсьтасө төданныд?

— Почта новлөдлысьсө? Мыйла ог.— Викторлөн во-

шис чужом вивсыс нюмыс, мыйкò быттьò тшукис сьò-
лòмас.— Но мый?

— Тiянлы письмò,— сьылыштiс ныв.— Хи-и,— сийò
серòктiс письмòсò мыччигòн.— Пòдругасяньныд?

Виктор эз вочавидз — сёрниясòдз-ò öнi!— окота вòли
òдйòджык лыддыны Анналысь письмòсò. Ныв эз жò кут
нюжмасыны, тювкнитiс керкаяс сайò.

«Тòда, оз ло кокни тэныд лыддыны тайò письмòсò,—
гижис Анна.— Но мòд ног ме ог вермы. Тэ абу лèк зон,
тундраò воасны выльяс, тэ аддзан на ассыд шудтò. Ме-
тòг. Тадзи гижнысò тшòктò сьòлòмòй. Эн дивит.

Со и ставыс».

«Со и ставыс»... Виктор кызкò веськодя рытшнитiс-
пуксис дадь вылò, тòдлытòг мышкыртчис. Öнi сылы тэр-
масыны вòли некытчò. Гырысь лым чирьяс помся сòлисны
дадь вылò, кòрьяс вылò, ас вылас. Гежòдик ветлысь-му-
нысьяс шензьòмòн бергòдчывлiсны сыланьò, чайтiсны,
юсьòма кòр видзысь да со кытчò и личкòма морттò ви-
наыс...

Рытнас Виктор босьтiс кык сулея спирт — батыс
бòрья каднас тшòкыда шонтылiс кòдзалòм вир-яйсò
«бна» ваөн. Магазинысь петигòн бара на паныдасис сийò
нывка-почтальоныс, кодi вайис сылы шог юòр. Ныв тò-
кòтьò нюмдыштiс. Виктор эз скòрав сы вылò, мòдарò —
отсалiс вунòдны важсò.

Водз асылыи Виктор петiс туйò. Сиктсаянь чумйòдз
вòли километр кызь. Чум дорò матыстчигòн заводитiс
югдыны. Тòвся турдòм кыа нэриник югòрьясòн киська-
лiс зумыштчòм вòрсò. Виктор морòс тырнас юис сукмòм
кòдзыд сынòдсò. Сийò öнi бура тòдiс òтитор: нинòм оз
вермы торйòдны сийòс тайò кыаыскòд, тайò кòдзыд вòр-
ваыскòд.

МÒД ЮКÒН

ДЗÒЛЮК

1

Ывлаыс, видзòдан да, гудрасьò айнас и мамнас...
Тундра пасьтала сòлò нальпак лым. Гудыр енэжòд не-
ыджыд костьясòн, орьясьòм кòр стада моз, руныгòны

дундөм кынөма съод кымөръяс. Дивө да й ставыс! Нюжөдчысь арөн мөритигтыр кынтөм му вылас сапө водз асывсянь. Важ лёкас ещө на сөвтө. «Мый нө пөжассяс татшөм дуркөс рокөссьыс, кодыр еджыд бугыльяснас сотыштас войпельсы?»— юасьö лайкйөдлысь көр дадь вылын аслас мөвпьясөн нёрпалысь Виктор Канев. Ачыс жө вочавидзö: «Көрт кодь лоö тундраыс, сэтчөдз кынмас».

Шлывгысь дадь сюв улас вильөн шлапкөм лымйыс. сөнiк моз пыдзыртчө. Викторөс таысь неморт ногөн йир-мөгалө, кезнитөдө, быттьö сийö öти дөрөм кежысь веськыда ва му вылас туплясьö...

Канев пемыдөн на петiс Харуты посёлокысь кузь туйö. Поводдя оз майшөдлы көр видзысьöс, теля вольясысь вурөм быг кодь кокни малича пытшкас шоныдыс ымралө да и кокса выль төбөкъяс вылө оз норась. Но пастукөс емалөны чорыд думъяс, сийö аддзö нин быттьö, кызди көръяслөн чорыд съод гыжъясыс парсалөны йизьом тундралысь эжсö, чуктөдөны көрым. «Кам-кам-кам»— клопөдөны йиа мыльк юрö көрт кодь ён лапаяснаныс, быттьö көсийöны садьмөдны тундрасö, юавны, мыйла сийö сэтшөм милөстытөм аслас быдтасьяс дiнö. Но кыза йизьом му оз верд көръясöс...

Гөгрөдлө и мөд сикас дум... Виктор Канев төрыт волiс Харуты посёлокö, кодi дор вöрын нин, абу тундра шöрын. Таво вылө, тулыссяньыс первойысь, керкаын узис. Эз чомйын, паськыд койка вылын мудзлунсö личөдiс, лым кодь еджыд прöстыняяс костын нимкодясис. Весиг эз öтнас — төдса нывбабакөд, Светланакөд. Öни на кылö Светланалысь лов шысö, паръяссö. Светланаыс, позьö шуны, Викторлысь съөлөмсö бурмөдысь, аддзылас сийöс Виктор да кокнявлас лов вылас. Та могысь со сё верст сайсянь дадюла кокөн нюжөдчылис. Абу-ö тайö йöй ру песөм... Чумсаяслы висьталiс, вошөм көръяс корсьны ветлас, лун-куим мед эз виччысьны. Мый нө? Көръясыд вошласьöны. Öтиясöс висьөм кутшөмкө раскө «домас», мөдъяс ас вöляөн ылөдчöны. Сöмын дыгыд пастукъяс оз корсьны саймовтчөм пемөсъясöс. Збыль вылассö, ставыс лючки-ладнö Виктор бригадаын. Веськыда кө висьталiс могсö, эз жö кутны дивитны. Том морт öд, пöсь вира...

Светланаыс да сы йылысь помавтөм мөвпыс ру моз вошис, морөс кудсö бара зэлөдiс тундра йылысь төжд.

Тайо төждыс бригадир морөсө важон поздысьома, мукөд дырйиыс кыз унмысь пальөдө.

Сентябрь помын көр пидзөсөдз лым уси. Октябрь заводитчигон ульдис, будьгис-зэрис. Мылькьяс вылысь шонид руыс да зэрыс помөдз нуисны лымсө. Гөптаиньясыс, ньывкөс ластаясыс, кодьяс торья озырөсь ялаон да небыд веж турун заясон,— сөник улө веськалісны. Дерт, көнкө, инмис ульдлөмыс и вөраиньясө. Мун да и корсь сэсся төвся йирсяниньястө. Шуам, вермас на шондөдлыны. Но өдвакө нин сывдас лымсө да, быгөдігмоз, косон кынтас. Сэки эськө сө пөв любөджык лоө тундралөн чужөмбаныс. Но өд он тшөкты енежса начальни-кыслы, телеграмма он кучкы, кызд көр видзөмын главной зоотехник Митинлы. Кылө-ө сійө тундраө матыстчысь ускөттөсө? Митиныс?..

Лунтыр усис лым. Пемыд войыс Каневөс суис туяс. Көть нөйтөм пон кодь жугыльон кыліс асьсө Виктор, вермис на эськө чомлань нырвизьсө кутны, но сувтөдіс дадювсө ичөтик шор бокө. Быттьө кодкө вөжжисө кисыс мырддис, сэтшөм веськодьлун шымыртіс зонмөс, кутіс кажитчыны сылы йизьом тундраыс ковтөмөн. Дерт, лөкыс эз на дзикөдз таяв, но Каневлы кажитчө, мый заводитчысь неминуचाыс быть вөтөдас. «Кызди сыысь пышйыны?..»— со кутшөм төжд сизьдө көр видзысьлысь юр вемсө. Харейыс ачыс уси пастуклөн кыысь. Вөжжи ув көрыс пыр и зутш сувтіс. Дадювса мукөд көрьяс — пелейяс — сунісны нырнаныс лым пиө, тшөкаяс тэрыба вөрөм сертиыс төдчис — самасисны турунаинө. А вөжжи ув көрыс, юрнуөдысьыс, чатрасыштіс здук, оз-ө көзяиныс веж думьяссө, но көзяин быттьө измөма аслас дадь вылө. Вөжжи ув көр сулалыштіс на бур здук, пөлыштіс мудзсө да вөлисти кокыштіс васөд лымсө.

Виктор, дерт, дом йылын новлөдлөмөн көрьясөс пөткөдны эз вермы, көть эськө дөза дыр жежлө чеччыліс дадь вывсьыс да варгылясьыштіс көр кок кодь табья төбөкьяснас, исөдышталіс ас думсьыс нитшаджыкиньяс-сө. Ыджыд вытяөсь көрьясыд: час-мөд кө оз коксыны, быттьө абу на и сөйлөмаөсь...

Шор бокас, кытчө озджык инмы төлыс, Виктор домис дадювсө. Амдөр увсьыс — еджыд көр воль улысь, кодөс вөлі павгөма дадь вылас, перйис прөдукта мешөкысь тупөсь нянь, шөрыштіс кыза, чунь кыза вый торьясон сійөс вевттис. Тупөссьыс коляссө Виктор вердіс Дзолук нима вөжжи ув көрлы. Шыбитіс тор и Лыско

понлы. Дзолюк ѳтнас, морт кийн быдтѳмаыс, кызди пастукъяс шуѳны, авко пѳрѳдааыс, чѳсмасис нуръятор-йѳн. Мукѳд кѳръяслы веськодъ няньыс, ичѳт дырйиныс абу велавлѳмаѳсь да. Зѳв кѳ нин дзескаласны, сѳки, дерт, сѳясны жѳ, тшыглуныд и пу велѳдас йирны.

Дзолюк кокниа нылаліс нянь шѳрѳмъяссѳ, байкѳда-на унзіль руѳн юрас кучкис вына нянь кѳрыс, лигышму-нины кокъясыс, кунъсисны синъясыс. Дадъ бокас, небыд лым вылѳ веськыд боквыв, пастуклы чужѳмланы, лѳдз-чысис-ритшнитіс сьѳкыд тушанас, кокъяссѳ лѳсьыда сюркняліс кынѳм улас, кыпѳдчыліс кодъ на быттьѳ, лѳ-сьѳдіс улыссѳ, пѳтѳса горзьѳдіс да ланьтѳдчис. Мукѳд кѳръяс нетшкысисны на, корисны Дзолюкѳс водзѳ йир-сьыны, но сійѳ эз пыдди пукты налысь чуксасьѳмсѳ. «Йѳй нисьѳ прѳсужъяс,— элясис думнас Дзолюк ѳртъяс вылас.— Онѳ ѳмѳй гѳгѳрвоѳй, Морт шойччыны кѳсйѳ». Оз радейт сійѳ ѳтиторсѳ сѳ пѳв дольны, он кѳ кывзысь, лы пома харейсѳ ныр бокад исѳдас, либѳ мыш кузяыд сяркнитас, кѳть кув дойысла. Дзолюк гѳгѳрвоѳ да кыв-зысьѳ Мортлысь быд шеныштчѳм. И Морт оз кедзовт, весиг вунѳдны нин кутіс Дзолюк, дойдана-ѳ сылѳн харе-йыс. Кызди он пѳслукѳн ло! Морт медся вынаыс да ве-жѳраыс. И зѳв мелі сійѳ мукѳд дырйиныс... Тадзи кымын мѳвпаліс Дзолюк аслас кѳзяин йылысь, коді куйліс ѳні сы бокрын кѳр воль вылын. И вѳліны Дзолюклѳн сы вылѳ аслас помкаяс.

Да, Дзолюк эз тѳдлы важенка-мамлысь мелілун, и стадаын дзик некодлысь, Мортлысь кындзи. Кор перво-йысь восьтіс синъяссѳ да аддзис дзирдалысь лымъя эрд-сѳ — тірзыны кутіс, повзис: кѳдзыд, сѳмын кѳдзыд жми-тѳ, весиг рукѳстны эз лысьт, медым кѳдзыд руыс эз са-кась горшас. Сѳки и матыстчис сы дорѳ ѳнія кѳзяиныс, зыраліс кос гѳна кепысьнас, чорыд лымйѳн зыраліс дыр и гѳгѳрбок, васѳд гѳныс косьмис, пашкыртчис. Вошис кытчѳкѳ йирмѳгыс, быттьѳ шонді югѳръяс койыштіс сьѳ-лѳм дорас небыд кепыся Мортыс, заводитісны ымравны турдѳм кокъясыс и дзоньнас ырзыны-ѳзйыны вир-йыс. А сынѳдыс, кодѳс морѳс тырнас мѳдіс апавны кѳрпи, эз нин бытшлась йи нѳньясѳн, и кымын унджык кыскис ас пытшкас, сымын ѳнджыка шоналіс. Сѳтшѳм нимкодъ и долыд лои кѳрпилы, весиг чужйыштіс кокъяснас да кѳс-йис сувтны, но Морт эз лѳдз, лѳптіс мездорас. А кѳрпи-лы, быттьѳ яндзим лои сысь, збоя мѳдіс ризйѳдлыны бѳр кокъяснас, нетшкысьны вѳля вылѳ, первойысь ньѳж-

йөнник рукөстис. Но Морт эз лэдз вильшасьны, чабыртис кынём улас кокъяссө, гаровтис малича кышөднас¹. Көрпи ланьтис, но сөмын недыр кежлө, мыйкө ёнтыштис морөспань увтыс, а сөсся зөлитны заводитис, ньылалис дульсө, но таысь эз кокньөд. Дзолюк (тадзи сийөс бөрына нас нимтисны) бара рукөстис. Регыд Морт суйыштис во мас мыйкө небыдөс да юмовөс. Сыысь и бурдис морөспань улыс. Татшөм чөскыдтор вылас унаысь чуксавлисны сийөс көр стадаысь: «Нянь, нянь! Дзолюк!» Но мыйлакө первойя няныс вөли зэв небыд и юмов? Дзолюк өнi дзыкөдз нин вунөдис, мый сэки көзяиныс няклялис во мас сакарөн кос сукар да вердис сийөс кызди ичөт кагаөс. Но сы пыдди Дзолюк бура помнитө, кызди сийөс тшөкыда юктөдлисны шыдөн. Зэв чөскыд и пөтөс сөян. Но мыйлакө дугөдисны жө. Сы пыдди көрпи ёнджыка мөдис чөсмасьны турунъясөн: шомаыс, юмолыс, курыдыс, — кутшөм көрыс сөмын абу вежөдөм тундраас. Дзолюк сэтшөма велалис торийөдны өта-мөдсьыс дукъяссө, медся паськыд веретя вылысь сийө вермис кокниа корсьны сылы колана турунсө. А аръявылыс кутшөм любө котравны тшакъяс бөрся. Бара жө колө медся бурсө казавны мукөдъясысь водзджык. Дзолюк пыр жө гөгөрвоис: гөрд шапкаа еджыд кока тшаксьыс чөскыдыс нинөм абу. Морт весиг тшөкыда мычывлис сылы, уртшакөн нимтис. Да, Дзолюк некор эз элясьлы аслас нырис вылө. Онi лым вылын куйлигөн сийө лючки кылис шор көджысь веж заяса эжөрлысь көрсө, а төв вылас көнкө мятаөн өвтыштө, сийө сидз жө вежөн и куйлө лым улас. Сийөс, буракө, кылөны и ёртъясыс, оз прөстаысь нетшкысьны. Но Дзолюк оз сувт, сийө кывзысьө Мортлысь. Сэки, кор дугдисны юктөдны шыднас, артмө — бур вылө жө вөлөма. Кызди нө тундраса көртөгыс? Позьё өмөй сийөс мөдторийөн вежны! Сийөн, буракө, и эз ёна майшась шыд вөснаыс. Сөмын кор матыстчылис Морт динө, исыштлис сылысь шом көра да солакодь кепысьсө, бара ёнтыштлис морөспань увсө. Но Мортыд век на лючки гөгөрволис сийөс, ки улас кө сюрө сукарторийыс, пыр нин нюжөдас. Либө кутшөм любө кывзыны, кызди сийө зырало номгебийөн вильөдөм нырбуктө, пыктыштөм нэриник на сюръястө.

Мортыд мортөн, а Дзолюк вөли көрпийөн и унджык кадсө сийө коллялис стадаын, сылы вөли гөгөрвоана ас

¹ Кышөд — малича вылас матерчатой вевттьөд.

коддьом ёртъяслон оласногыс, косьюмьясыс. Дзолук пыр жё вежортіс аслас ичотик юр садьон: жебьяслы стадаын коньор олөм. Торья нин төвнас, кор джудждо лымйыс: сомын пискөдчан сёянодзыс, а вынаджык нин тувкө пакад ёсь сюръяснас, весась пө, ме видзөдла, мый сәні бурыс эм. Вот и кежан бокланьо да лөгтө йиран, пиньяснад герчөдан тыртөм вом пытшкад. Сомын кор пөтасны наянъясыс да водасны рөмидзтыны, кытыськө мыйкө колясьяссө кокыштан. Сэссия кызди он чом дорө котөрт, Морт ки помысь сомын и аддзылан чөскыдторсө да пөтөслунсө. Со кызди коліс Дзолуклөн ашшөр олөмын первойя төлыс.

Но Дзолук вөлі ай көрөн и эз ляб рөдысь. Мөд гожөмнас сылөн быдмисны ён сюръяс. Аръявылыс найө кутісны зэв ёна лудны, Дзолук сьөлөмсянныс лачкис-кесліс найөс ляк бадьяс костын. Кульсис гөна кучикыс сюръяс бердсьыс и дугдіс луднысө. Кыа рөмөн дзирдалісны выль сюръяс. Стадаын сомын Дзолук кодь жө ай көръяс (хораяс) вермисны ошйысьны ыджыд ён сюръясөн. Дзолуклөн ар кежас сэтшөма паськаліс морөсыс, кызіс сылыс и ён сюръяссө сійө новлөдліс кокныдыка, кызди вөсныдык зын турун заөс. Любө вөлі кывны асьыс дзоньвидзалунсө, кызди быд мускул сылөн ворсө, окота чечыштны енежас, кытшовтны тундрасө. Но мыйла лыйыштны кытчөкө төв йылө? Кор сэтшөм лөсьыд стадаын! Сы мында том важенка, өти мөдысь мичаджык, синмыд паськалө. Дзолук важөн нин казяліс: важенкаяссиянь өвтө аслыссикас көрөн, быттьөкө найө чукөртөмаөсь ас пытшканыс тундраыслысь став чөскыдторсө. Апыштас Дзолук матысянь и зэзалө дзоньнас вир-яйыс, кольмө юрыс. Дзолук радейтіс жө асьсө петкөдлыны тшапөн да удалөн, сувтас мыльк вылө важенка водзө, чатөртас енежлань юрсө, паськөдас вына морөссө и вылісянь збоя дзоргө, кыа пөртмасьсө сылөн синъясын, дзирдалөны мырдгөрд сюръясыс, төвру гильөдө пөсь нырбуксө, шыльөдө снитки выль пасьсө, кодөс сійө лөсьөдіс кольөм гожөмын жө. Сылысь пасьсө пожъялісны зэръяс, сыналісны сук расъяс, пөжис шонді, но таысь гөныс лоис сомын мичаджык да сукджык. Мыйта чуймөм и шензьөм важенкалөн раминик синъясын, кор сійө видзөдө Дзолуклөн молодецкөй статьяун вылө.

А Дзолук сибөдчылө өти дінө, мөд дінө, быттьө корсьысьсө, бөрийысьсө, коть эськөн ставныс найө өткодь шаньсө. И со сьөд том важенка, сы кодь жө арлыда, сы

дорысь Дзюлюклы здук кежлө абу окота торйодчывны. Сійо том сыричаыс абу мукөд важенкаясыс кодь. Не сөмын дзоридз көръяссө сійо өктөма ас ордас, но тундраыслысь мичлунсө абу кольөма бокө. Сы дорын чуймөма, шызьөма Дзюлюк, быттё аддзө сійо матысянь лөзалысь тундралысь мыгөрсө, кодөс ёна ичөтмөдөма да пелькөдөма сылы нимкодьясьөм могысь. Небыдика лайкнитчөма сыричалөн коскыс, кызди кык мыльклөн лөсалыштөм костыс, кытчө сійо дзевсылыс чизыр төвъясысь, тувччалө — лөнь ю шлывгө, некыті, небось, лёк ног оз вөрзъы. А дурыштө кө, песовтө кө гилялысь вир-яйсө том важна, то би кыв моз юкалө-гижлалө веретя вылө бисер моз разөдчөм стадасө — тайө ачыс вой төв вильшась паськыд эрдъясын.

Некутшөм төжд абу, сөмын тайө шызьөдан здукуыс. Нимкодьясь эськөн сөмын аслад мусуккөд... но — он на! Стадаын олөны природаөн лөсьөдөм законъяс серти. Дзюлюк кодь жө томиник хора өтарни бергөдлө сылысь пөвсө, нырбуксө весиг инмөдліс важнакалөн лайков мышку вылө. Сэсся кызди оз пузы вирыд! Дзюлюк ватшнитіс хоралы мышкас паськыд суръяснас, быттё юалис, кытчө пө тэ суйсян, бөлбан. Но и хора эз көйы бурөн энөвтчыны, гудыр скөр синъясөн видзөдліс водзлань чургөдөм суръяс пырыс. «Но, сідзкө, ме тэныд петкөдла пуж», — думыштіс Дзюлюк да лөсьөдчис жө зургыны. Кык хора өтвылысь сяркнитісны суръяснаныс, уна вожа чальясөн крепыда пысасисны, нель вожсыс быттё кык сур артмис. Кыкнанныс бур здук сулалісны сідзи падмөмөн. Кык йөйыд сэтшөма тангысисны, төкөтьө эз воштыны садьнысө, юр чашканыс дойысла коньөръяслөн сотчө, но нем он кер, колө на и бертчыны. Гашкө, час джын нин йөткысьөны хораяс, резсьө кок увсьыныс муыс, гөгөр нин сьөд лои, но некод на некодөс эз вен. Төдчө, Дзюлюк вынаджык ёртсыс, но и мөдыс винёв, нинөм бур вылө оз өтдортчы. Сувтласны, лолыштасны и бара вылысь тойлысьөны. Гөгөрвоис Дзюлюк, оз ков веськыда нырны, заводитіс тракйыны суръяснас өтарөмөдарө. Калькалісны сибдылөм суръясыс. Ёртыс сатшкысьөма нырбукнас муө, кузнечной мек моз чашйөдлө ныр паръяснас, но и Дзюлюклөн тырөма лолыс. Оні эськөн турыштчыны Дзюлюклы да мый вынсыс сатшкыны ёсь суръяснас хоралы пакас, тыдалө, сійо водзсяныс бара вачкөм виччысьө. Көть эськөн варкйөмөн-варкйө лөгыс Дзюлюклөн, но век жө вир кисьтны оз көйы. Дзо-

люк — абу вир выв ош, абу кӱн, сійӧ сӱмын бертчысь, сылы сӱмын колӧ петкӧдлыны важенкаяс водзын вынсӧ да збойлунсӧ, но не скӧрлунсӧ. Сы вӧсна ӧдӧбсис да тувкис ёртыслы пакас веськыд пельпомнас, мӧдыс, буракӧ, эз виччысь татшӧмторсӧ, тӱмбыльтчис бок вылас. Тайӧ нин вӧлі Дзолюклӧн победа. Дерт, кӧнкӧ, важенкаяс аддзывтӧг эз овны. Эз тай сійӧн дыр нимкодясь сӱмын-а.

Артмис сідзи: первойяыс и лои медбӧръяӧн. Эз на удит Дзолюк тырвыйӧ кӧдзавны, тӧвзис нин сыланьӧ корскигтыр ыджыд ай кӧр; дурмӧдӧм синъяссӧ муткылялӧ еджыднас. Дзолюк серти, гашкӧ, кык пӧв ёнджык. Дзолюк паныд эз уськӧдчы, но и бӧрыньтчыны эз думайт. Ыджыд хоралӧн сюръясыс вӧліны тӧдчымӧн паськыдджыкӧсь Дзолюк серти, сы вӧсна найӧ тангысисны кымӧс на кымӧс; би кольчаяс киссисны Дзолюклӧн синъяссыс, но эз пӧр, сӱмын водз кокъясыс лыбисны мусяныыс дӧза нин вылӧ, а ёртыс век лӧптӧ и лӧптӧ сійӧс. Со нин пӧвсалӧны ӧта-мӧднысӧ кӧрт кодъ чорыд гыжъясӧн. Дзолюк ӧти здукӧ гӧгӧрвоис, колӧ уськӧдчыны боквыв, вермас суны омӧльтор. Но вӧлі сӧр нин. Сійӧ жӧ здукас вына хора йӧткыштис сійӧс бӧрвыв. Дзолюк усис мышывыв, ёсь сюръясыс вуж дорӧдзыс сатшкысисны васӧд момгаӧ, небыд нюрӧ. Весьшӧрӧ Дзолюк чужъясис лыбӧм кокъяснас, найӧ эз инмыны муӧдз. Кысь нин нетшыштан сибдӧм сюръястӧ! Дзолюк аддзис ӧні сӱмын енежсӧ, кодӧ кажитчис ӧти пӧрийӧ то сьӧдӧн, то вижӧн, то гӧрдӧн. Повзис Дзолюк: не нимкодясьлыны сӧсся сылы тундра мыгӧрнас, тадзи гатшӧн куйлиг сӱмын дзоргыны тыртӧм енежас. А важенкаыс, сылӧн мусукуыс кӧнкӧ ӧні сералӧ сы вылын, со тай кутшӧм капканӧ веськаліс, топыда зӧлӧдӧма сылысь юрсӧ, бӧрӧ ни водзӧ он вешйы. Эз ков тшукӧдчыны гудыр синма хораыскӧд плешнас, ёсь сурсӧ колӧ веськӧдны сылы нырбукас.

Дзолюкӧс ёна кодъ нин шогӧдис гатшӧн куйлӧмсьыс, юрас лӧччис вирыс, горшас гывдис асья сӧйӧм турунъясыс, кор сы дорӧ матыстчис ӧнія кӧзяиныс, Виктор, кыдзи коркӧ шонтыліс небыд кепысьяснас, ӧні кулӧмысь мездис,— перйис сибдӧм сюръяссӧ. Дзолюк эз вермы дзик пыр чеччыны кок йылас, быттьӧкӧн лайкъяліс-гыалис муыс. А кор кыліс ас увсьыс зумыд мусӧ, казяліс: кӧрталӧмаӧсь нӧльнан коксӧ. Домалысьыс эз вӧв Виктор, кодкӧ мӧд, кодкӧ лым кодъ еджыд кышӧда ноксис сы дорын, пань кодъ паськыд клещи кутис киас. Сійӧ зду-

кас сэтшөм чорыд дой кыліс бөр кокъяс костысы, төкө-
тбө эз вошты садьсө. Сэсся дойыс дыр на кыліс.

Мый вөчис сэки ськөд сійө лөк мортыс — Дзолук эз
гөгөрво. Эз төд, мый сідзикөн кусөдісны ай көрлысь
вынсө, көсйөмъяссө. Та вөсна и өні кажитчө Дзолуклы
воддза олөмыс сөмын вөтөн, йөйталөмөн. Эз ло окота
ризьявны тундра пасьтала. Важенкаяслөн дукуыс эз шы-
зьөд воддза моз, весиг вукөдө наысь, ёна кө матынөсь.
Гашкө, нырысыс торкис? Эз, тундрасө воддза моз жө
кылө, сійө медся на чөскыда өвтө, сьлөн паськыд пызан
вылын быд сикас сөяныс тыр: тулысын өти пөлөс, лым
улысь мыччысьөм медводдза дзоридзьяс — вутшьяс вы-
лын дөлалысь гөна юрьяс, гожөмнас мыйта юм көра
бадь йылыс, и төвнас чөсмасянтөрйыс сюрө, он кө ды-
шөдчы. И ставсө тайөс сійө воштыліс кутшөмкө важенка
вөсна! Збылысь өмөй тадзи вермө лоны? Кыдзи нө та-
тшөмторсө он шу вөтөн. Дзолук төв кежлас воддза
серти ёнмис. А хораясыс, кодъяскөд сійө нуөдіс вир
кисьтана косьсө, дзикөдз весьөпөрисны, сюръясныс гы-
лалісны, вылысаньыс, стөчджыка кө, чурвидзысь льяс
выланьыс сөмын омөлик кучикныс быгалө. А кодсюрө и
кысьяснысө нюжөдісны, сюръясныс гылалісны да рана-
ыс эз куась, шоммыны заводитіс, юр висьөмысь пезьда-
лісны. Татшөм туй пом, гашкө, виччысис и Дзолукөс?
Но Морт мөдар туй вожө кежөдіс. Дзолук лоис стада-
ын том менурейөн — медся ён да статья көрөн. А шуда-ө
сійө вөлі? И мыйөн? Дерт, статья мыгөрсө да ёнлунсө
казявлісны стадаса көръяс да нимкодьясьлісны көнкө
сьөн. Но Дзолуклөн пытшкөсыс вөлі руш: быгалісны
сэтысь быд сикас көсйөмъясыс — стадаын став көрыс
сылы вөлі өткодьөн, пөрысь ли, том ли, важенка ли, бык
ли, — некодөс эз торйөд на пнысь, некод дінө эз гөрд-
дзась ни муслун, ни жалитөм, весиг эз ло некод вылө ни
завидьтөм, ни лөглун. Дзолук сөмын някляліс еджыд
тугья нитшсө да пөтөса вугралігтыр рөмидзтіс кокъяссө
шоньд кынөм улас сюркнялөмөн.

Дзонь во тадзи Дзолук рөмидзтіс да сөксяліс. Ста-
даын мич вылө оліс. Сэсся лямкаалісны дадь кыскав-
ны, вөжжи ув көрөн лои, мөд ногөн кө — юрнуөдысьөн.
Кор первойысь кышалісны вылысас кучик пөрөднясө,
зэв ёна нөйтчис, пясласис, но сэсся велаліс, быттьө сідзи
и колө, весиг нимкодь шөйччөм вывсьыс дадьсө чажгөд-
ны-кыскыны чарөм вывті ли, лөмөсь веретя кузя ли,

мудзсö öктыны, сэсса азыма сёйны да бура чöскыда ой-быртлыны.

Дзолюк быдтор кывзысьö кöзяиныслысь, но аслас вежöрыс эз жö косьмы, кор Морт вöлясö сылы сетö, дзикöдз личöдö вöжжисö, уна верст сайысь стадасö корсяс и зэв ылысь чомса тшынсö кылас, кытчöдз бур час на рöдтыны.

Дзолюкöс некор эз мöритлы кузь туйыс. Сутки чöж пöшти некутшöм шойччытöг зэлöдлывліс саямкасö. Кывныссö öшöдлывлісны ёртъясыс, бокса пелейясыс, сійö и кылан, кызди гöгрöс лы пома харейыс чеплялö налысь лядвейяссö, а сылы — вöжжи ув кöрлы, оз инмывлы некор, весиг заводитіс вунöдны Дзолюк, збыль-ö дойдысь сылön öтарсянь кöрта, а мöдарсянныс лы пома кузь беддыс — кöзяиныслön харейыс. Збыль öмöй мукöдыс нöйтігөн сöмын чепöссьöны? Сылы тай зэв любö век пановтны кодöскö, лоны водзын. Дзолюк аслас ичöt вежöрөн эз вермы гöгөрвоны öтитор: вöліны кö пелейясыс сы кодь жö ярöсь, то сійö эськөн эз и туй вöжжи ув кöр вылас, песовтісны мукöдъяс, öтнöгыльтчисны ставөн. Коді код бöрся эськö сэки вötчис? И котöртісны-ö кытчöкö? Эм кö пелей, колö вöжжиувсалы тшötш лоны.

Думъяс гартісны и Дзолюклысь кöзяинсö, коді öні куйліс сы бокö вольсыштöм воль вылын, вöжжиувсалы лöпатка вылас юрсö нёровтöмөн. Шебраліс кöзяинсö и сылысь дадювсö васöd лым. Ывла лов шыыс кодь жö гажтöмөсь вöліны Виктор Каневлön мөвпъясыс. Шуштöм серпас сійö виччысис водзсыс.

Да, лёк төв пуксяс, йизяс муыс, кöръяслы омöля ку-тас шедны сёяныс, кузь каднас дзикöдз жебмасны. И ту-лыснас, кор киön нюжöдчан ылнаын лоö сёяна пöраыс, заводитасны гылавны арся кор моз стадаса кöръяс, ме-дым бöр муö пöрны... Дерт, гижасны актъяс, öтвылысь мыждасны енэжса канцеляриясö. А сылы пöсь ни кö-дзыд... Мый тэ вийсян, Виктор?! Овлö жö сідзи!.. Овлö. Шуам, кöнкö лунвылын кодзасны зэв паськыд ыбъяс вылö шобді. Тусь оз во. Косьмас либö шер жугöдас. Ба-лябöжтö сэсса кöть кызди гыжъяв бöрыннас, грам пызь сыысь оз изсы. Большеземельскöй тундраын кö чиныш-тас кöръяслön лыдыс, мый сэні шогсянаыс? Öд оз сöмын Каневлы, ставлы öтмоза инмас лёкыс. Ставлы... Сыын и омöлыс, мый ставлы. Öтилön шогыс ыджыд шуд пнад лым чир моз сылö. Кор öтувъя, сэк дыр оз ям, шорбокса кыз тола моз кутчысьö.

Виктор выныштчөмөн дзоргö сап пемыд енэжö, быттьö мыйкö кöсйö аддзыны либö казьявны сэтывь, сэсся бур здук кывзö, кызди шуйга лöпатка улас вынаа кöрт мөлөтөн гыпöдö Дзолюклөн збой сьöлöмыс. Чайтсьö Викторлы: сйö вийсьö жö мыйыськö. Гашкö, сылы неладнö жö поводдяяслөн лөк ногөн дурöмыс?

— Но мый, Дзолюк, кутам югыдсö тані виччысьны либö мөдöдчам водзлань?— Виктор тшöкыда сёрнитö ськөд, юксьö медся гуся думьясөн, тöдö — оз вузав некор ёртыс, оз дойд лөк кывйөн.

— Да, юра көр тэ вöлöмыд, Дзолюк. Ми тэкöд ладмылим и пыр кутам. И некор некод оз торйöд мяняс. Тэ кывзан менö? А тöдан он, кызди ме тэнö аддзи? Дерт, он, некор на эг висьтавлы да. Сырича мамыд тэнö энөвтис чужöм бöрад, эз нюв мукöд важенкаяс моз, весиг эз исышт, сэтшöма тэ сылы и колін. Тэнад мамыд ачыс на кага кодь вöлі, ачыс мам бöрсяыс вöтлысис, весиг ичöt чойсö кедзовтліс, коді сйö жö тулыснас чужліс. Яндысьтöм синмыд öд някавліс пöрысь мамсö. «Тшыксьöм» көр сйö тэнад мамыд вöвлі, Дзолюк. Тэ на, гашкö, тшуптöм вöлін, арнас айко, менам бать, Вань дядь, кызди ыдждöдлöны сйöс йöзыс, тшöктыліс: кут лö эсйö сьöд сыричасö забойö, асьыс мамсö пö «видзö», чöвтас пö сэтшöмыд телясö тулыснас. Шеныштчылі нин ме сэки нярталанас, но быттьö кодкö сойö öшйис, сьыліас эз веськав кытшыс, мыш вылас шлопкысис. А мöдысь вувзыны нярталасö эз нин кийö лыб, сэтшöм статя да тэрыб кока вöлі сйö сыричаыс. Мича зэв. Век кöть лубуйтчы. Бур, мый абу кутсьöма сэки. Кызди нö, Дзолюк, тэтöг тундратывь ме ветлі эськөн. Тэтöг эськөн ёна сьöкыд вöлі меным. А вермим и не паныдасьны öд. Вермим. Помнитан, гашкö, кор сюръяснад небыд момгаас сатшыкысьлін, верстьö öд нин сэки вöлін. Эг кö сэки вылысад веськав и бара янсалим. Да, паськыд морöса, зэв кыз сьыліа яр хораөн тэ ссвмин... Он жö öд лөг кут сэкъя кодзöмсьыс? Быть öд, Дзолюк. Быть. Айко жö бара чуйдöдіс, зэв пö охоч тайö важенкаяс дорас, помöдз асьсö бонзьöдас, сэсся төв пуксигас и чералö, юр висьöм либö копытка нажöвитас. Менам жаль петіс, мися, мед нин, кодлы мый урчитöма, воштас кö юрсö, гашкö, сы пыдди ас бöрас ён көрпиясöс коляс. А бать асланыыс нырö, паськыд морöса пö, бур вöжжи ув лö. И веніс сэки пöрысьыд. А мый, Дзолюк, гашкö, эн кöсйы тэ татшöм олөмсö? Төв и гожöм со лямка кысқан. А? Чөв олан. Он

гөгөрво мый омольыс и мый бурыс. Сийон и кыскан. Гашкө, бурджык вөлі, ыпнитін кө кос чаг моз, кос спирт моз кө өти здукөн нылыштін тэныд индөм сроксө, а эн өтарө кизьөрт сийөс да помтөг нюжөд, нюжөд. Ме зэв ёна мыжа тэ водзын, Дзолук. Меным мукөд дырйиыс овлө вывті яндзим, быттьөкө зэв донатор гусялі тэнсьыд. Тэ, друг, эн өшөд ныртө, воштан өтитор, аддзан мөдтор, колөмад тай пыр сідзи. Сы пыдди тундраыслысь став серсө аддзылан. Гашкө, ми тэкөд и пыді пармаясөдз на нюжөдчылам. Карса шыльыд уличаяс кузя войлыштам. А? Полан машинаысысь. Да, найө повзьөг кодьөсь ми вокыдлы. А век жө миянлы ладмөдчыны накөд колө. Мөд ногтө ми асьным згинитам.

Виктор ланьтіс, пөттөдз вичмис кыв песөмыс. Бөръя какадас, кор Каневөс дөжнавліс жугыль висьөм, кызди батыыс шуліс, шог гаг пө тайө вуджөдө, сибдылө пө сэтшөмыс том дырйиыд, өкмас арлыдыд да дзыкөдз мынан, сөэки, сэтшөм здукьясас пастук сёрнитліс Дзолуккөд, либө, кор другыс эз вөв матын, мөд көркөд, кодөс ёнджыка пыдди пуктыліс. Торъя нин Дзолуклы сьөлөм восьтөмыс личөдлывліс Викторлысь ловсө. Сідзи лои и тайө пөрийө, ланьтіс да здукөн Викторөс заводитіс вугрөдлыны, кызди и век, ывлавывса морт дінө унмыс сибөдчис кокныда да шымыртіс аслас крепыд сывьясө.

Канев садьмис кадө, көть некод, некутшөм ковтөм шы эз торк чөскыд унсө, прөстө восьтіс синьяссө и аддзис асьыс еджыд тундрасө. Дугдөма ульөс турөбыс, сэзьдөма, кам кынмөма гөгөр. Киас часі сертиыс, оз кө сөр, Виктор пызийөма-шкоргөма квайт час, а быттьөкө здук кежлө и куньліс синьяссө. Вежөрыс шондіа тувсов лун кодь ясыд и сөстөм. «Абу на тайө керка жырьяд йөршитчөмыд», — нимкодьпырысь думыштіс пастук. Төкөтьө көдзалаыштөмаөсь кокьясыс, нымөнысь вөрөдыштіс найөс и пым ру лэччис увлань, а сэссия и ставыс ымравны мөдіс. Викторлы любө вөлі кывны тайө асья здукас аслас том вир-яйлысь завидьтана дзоньвидзалунсө. Пастук кокниа энөвтис узянінсө. Дзолук пыр жө чеччис (пелейяс йөжгылясисны нин, сөйны нетшкысисны) да заводитіс нюдзласыны, быттьөкөн ёна нин виччысьөма көзяинлысь садьмөмсө. Виктор туйө лөсьөдіс дадьсө, пыркнитіс лымсө да дадь вылас крепыда көрталіс амдөрсө, код вылын узис ачыс.

Шойччөм көръяс лым чирөс моз нөбөдыштісны шыльыд веретя кузя Викторлысь чача кодь пелькиник

дадьсö. Каневлы окота вöлі сывны да дадювса кöрьяс моз аслыс ризьявны кам дорöм да таысь сöдзалöм тундраті. И збыль эськö Виктор лывкйöдліс кутшöмкö тöдса мотив дзик чом дорöдз, кызди сяммис, некодысь яндысьны, мый кöть гөлöсыд жергыштö сімыштöм брунган моз йиа ваяснас тшöкыда горшсö веськөдöмысь. Да бара тöрыгыя мөвпясыс, йизьöм тундра йылысь мөвпясыс нопьясисны сы вылö.

Мыйысь сійö зэв ёна поліс, со суöдіс.

Быть коліс мыйкö вöчны.

2

Виктор аслас чумйö воис рытсёрөн. Бригадир ветлігкості вөрзьёмаөсь чомнас, не кö Дзолук, эз на и дзик пыр веськав, доза на эськөн корсьысис. Рөмдігас Дзолук чушнитіс нырнас да шыбитчис крута веськыдыв, быттьö вугралöмысь садьмис, тэрыбмөдіс воськовьяссö. «Тыдалö, көр стадаыс либö чомйыс төв вылас веськаліс»,— нимкодпырысь думыштіс Канев. Бригадир төдіс: сэні, кодарö öні чепöйсис Дзолук, абу йöз кöралөн йирсяніньяс, кöть эськөн стöч маршрутьяссö быд торья стадалы некод эз индыв. «Югыдлань» совхозысь первой номера стада бөкөвöй йөрö оз кежавлы, век öти ордымьясöд пырö: тулысын — тундраö, арьясын — вөрьясö писькөдчö.

Дзолук эз сорсьы. Выль местаын кöрьяс дзик на чом гөгöрсö трөпитісны, сы вöсна Виктор матыстчигас ыджыд сюра кöрьяс костысь аддзис сöмын чом юрысь кытчö сюрö чурвидзысь бөдь помьяссö, кодьясöс шуöны ывьясөн. Сöдзтысис кизьöриник тшын, буракö, оз на узыны. Виктор писькөдчис кöрьяс костöд ньöжйö, медым не повзöдны. Кор нин сувтöдіс дадювсö да чеччис дадь вывсьыс, öти йöй руа кычан сöмын дышпырысь никöстіс, сэсся казяліс, некод оз пыдди босьт сылысь шыасьöмсö да бөжсö легöдігтыр бөр дадь улö дзөбсис. Мукöд поньяс төдісны ас мортöс, эз шыасьны.

Виктор мынтöдаліс дадювса кöрьяслысь лямкаяссö, лэдзаліс найöс да вöлисти нин пырис чомйö.

Чом шöрын ломтысис ыджыд көрт пач, гөгөр ыльгис небыдик кос шоныд. Чом шöрас жö кымын сальзөдöм бөдь дінö крепітöма карасин лампа, сійöс урчитöма стöч сідзи, медым дукуыс эз паськав, а кайис вывлань, мокота розьлань, чом юрлань. Пельöссянь гораліс «Спидола».

Сыктывкарсянь ворсісны коми кыв вылын, кызди тани шулісны — «зырянскöйөн», спектакль. Пастукьяс пажнайтом бöрын куйлісны көр вольяс вылын да сюся кывзісны радиосö. Кутшöмкө Макар Васька öтарö шмонитіс да ылöдліс ас войтырсö.

— Миян Саньö Даньö кодь жö кодкö, тусь ни пызь, — любöпырысь зырالیс еджыд тошсö Вань дядь да син пöвнас зыркнитліс чом бокö, ывъяс дінö маличанас шыбитчөм том зон вылö. Саньö Даньö көр дорын ветлö мөдöд во нин, велöдчö пастукавны, но ёна водзöсö оз мун, век на быттьö ученикалö. Тöрыт дежуритіс стадаын, дерт, эз öтнас, Вань дядь син улын, но омöля дöзьöритö ассьыс ком-пасьсö, буракö, косьтытөм вөлöма тöбökыс, кынмыштöма да талун нёрпалö. «Сötана пиос кымынысь велöді да нюкыль сюртö он веськөд, кытікө бара ас ногыс керас», — думайтис öні сы йылысь Вань дядь. Көр видзысьлы быдтор колö ас кадö вöчны, не сöмын стада бöрся, но и ас бöрсяыс сюся видзöдны.

Ставөн аддзöны пырысь Викторöс да кокниа лолыштöны, со пö и көзяинным воис. Марфида пыр жö эновтчö уджсьыс (сійö ныж көртөн вирскöдіс кыс, небзьöдіс кучиксö, вуштис лым еджыдöдз яй рöма эжсö, буракö, кодлыкö лöсьöдчис вурны тöбök) да тэрыба лэптис пач вылö чайник да гöгрöс пыдöса сьод пöрт, содтис пессö. Сöмын Пеклэнняя оліс ещö спектакль йылысь думъясөн. Малича вылö теля воль шыльöдіг-небзьöдіг, сійö лабутнöя сёрнитіс.

— Сыктывкарас тай беспути лёкаа... кудзсюрö олöны, гöтыръясаныс да мужиканыс пыр матайтчöмабсь. Загреки жö нин öнія йöзыслөн модаыс.

Пеклэнняялөн верöсыс Лыюров Степан, коді сідзи жö оняліс небыд вольяс вылын да кадысь кадö зырыштлывліс чукъя кынöмсö, чом пасьта былсь серöктіс:

— Вöрса баба тэ, сійö спектакль: абу на ачыс олöмыс.

— Эн, ин висьтоо, радиоыс оз врит. Ме ог тöлько тонъя сертиыс шу.

— Кудз тэ тайöс он вежöрт, лешачиха, олöмыс — абу спектакль! — став сьөлöмсяныыс висьталö верöсыс. Степанлы ветымын сайö, тшöгыштөм мужичöй. Вөлöма фронт вылын, быдторсö аддзылöма, стрöка кө сюрас, пыр велöдыштö гöтырсö.

— Эн чашкөдлы дурмөм хора моз бракалаястö! Кык син костад лöсышта тайөн, сэки ас садяд воан, — Пек-

лэння ырыштчө крука беддён, мыйён сөмын на зыртис көр вольсө.

Степан чеччис да вомгорулас броткигтыр вуджис чом мөдар бокө, лэдзчысис Вань старик динө:

— Куритөд, Вань дядь, тэнад чөскыдджык,— шогпырысь корис сылысь.

— Табакыс ставнымлөн өти доддысь,— серөктіс старик, но окотапырысь мыччис көшөльсө.

— Эсйө,— каллян гартігмозыс, гусьон моз, сөмын стариклы кывмөн заводитис норасыны Степан,— инька¹ руыс бара кватитис.

— Кысь сылы ненканас лонысө, ме Пеклэнняядлысь мамсө бура төдлі, лунладорысь зырянка сійө вөвлі,— ньөжйөнник жө сёрнитис Вань дядь.

— Айсяныыс чаллыыс вермис вожавны,— эз сетчы Степан.— Од тундраас өтлаын яранъяс пөвстын гудрасисны. Дыр-ө вирыдлы сорсынысө...

— Степан!— гораа шуис старик.— Кыдзи тэ верман тадзи слөтитны мөдар югыдын олысыяс вылас. Грек вөд сэтшөмторйыс. Сэсся инькаыд ми вокыдлы медся на лөсялө гөтырпу вылад!

— Вывті өдйө пузьоны найө,— нурбыльтис Степан.

— Лым вылө пуктылөм чайник моз жө өдйө и кодзалоны; лөгавны оз кужны. А кутшөм мастерөсь, пимитө и маличатө быттө вылысад вурыштасны. Миянлы на колө велөдчыны налысь,— лөньюдіс шызьөм Степанөс старик.

— Сідз эськөн,— бурасыштіс Степан.— Ме өд нинөм лөксө ог эськө вурзав, мися. Эсйө... менам кокни киаыс, лөсыштас да оз и чуқыртчы, быттө физзарядка вөчө,— бара өвтыштіс юрнас гөтырланьыс.

— Ачыд тэ, Степан, нитш кодь небыд, сэсся кудз оз нямрав Пеклэнняяд...

Степан тшөкмуніс, быттө табак тшыныс сатшасис горшас — Вань дядьыд быдтор ас местаө иналас и помас зэлыд гөрөдан шыркнитас сёрнисө, нинөмөн нин сэсся он разь. Чөв усины. Степан бөр вуджис аслас чом бокө.

Марфида вайис пызан вылө тасьтіын черөн тшытшйөдлөм кын пелядь. Ии пыр нин өти тыысь кыйисны. Видзөдліс өні Виктор еджыд яя да дзирдалысь сьөма пелядь вылас и казяліс: весиг чусыд лампа улас, рудоват пызан выланьыс чери тасьтіыс абажур моз югзьө, сы

¹ И н ь к а — ненка.

мында көвтөма чериыс сөдз ваыслысь дзирдсө. Викторлөн ёна сюмалөма кынөмыс, весиг юр кучикыс вөрны мөдис — сэтшөм окота вөлі өдйөджык ньылыштны вайөм черисө. Сийө төдис: Марфида ваяс на та бөрын ыджыд бекарөн пуөм яй, и сук чайсө на юас мыйта колө, но мыйла кө чайтсис Викторлы оз пөт ставнас тайөн. Оз тай артмы көр видзысьлөн век ас кадө пажыныс, да и велалөма ыджыд костнас овнысө, пөтөса сёянсө, өтчыд лючки лөдсалас да өдья пачын моз шоныдыс дыр кутчысьө. Виктор вөсньыдика вөлалө пелядьсө, төкөтьө солыштө да лөдө кыв вылас, лым моз и сылө выа чериыс, весиг няклявны оз ков.

Первойя вытьсө лөньөдыштөм бөрын Виктор петавлис ывлаө да дадь бөрсьыс перйис кык Экстра доз. Чуймөмөн видзөдисны пастукьяс, кор шлопкис сулеяяссө пызан вылө.

— Айко, веськөдчывлы,— тшөктис пөрядитчыны куйлысь батыслы.

Вань дядь чуймыштіскодь, быттьөкөн мыйкө көсийс юавны пиыслысь, но эз. Виктор өні сөмын вежөртис: тайө гөснечнас сийө эрдөдис асьсө. Гөгөрвоисны, абу вошөм көрьясөе корсьны ветлөма, кызди төлкуйтис войдөр, а кутшөмкө посёлокөдз мыськовтлөма. Викторлөн нюмыс быдсөн петис, со мыйта и мудерлуныс сылөн, нинөм дзевны оз сяммы, пыр и эрдасяс. Татшөм жө модаыс стадаысь ылалөм көрлөн, кор өткөн кольө: ёртьяс вөсна вийсьөмыс, шуштөмлуныс век йөткө шылыд веретя вылө, венө весиг аслас лов вөсна нэмөвөйся полөмсө.

Өні пастукьяс пиысь некод янөдан кыв эз шу, эз мөдны юасыны көні да мый ветлис вежон чөжсө, сөмын нюмъялігтыр сибөдчалісны пызан дорө, кокьяснысө ас уланыс зия сюркнялісны, висьталісны став вөраснаныс: гөгөрвоам пө, быдтор өд он горзы, вөвлім жө асьным томнас. Викторлы любө таысь, и аттьөавны дась, да кызди гораа шуан, кор ставөн чөв олөны. Дерт, эз кө вай гөснечсө, некод эз и төдлы. Но Виктор тадзикөн сайөдчыны эз и думышты.

Вань дядь кисьталіс стөканьясө водкасө, тост шуис, дзоньвидзаөн воөмысь пө, дона пи. Садьмис сэтчө и Саньө Даньө:

— Чай юанныд да он и чуксалө.

— Неважөн на чаясин тай,— вөйпө Марфида.

— Тэнад чайыд сьөлөмөс оз бурмөд,— сюся видзөдө Даньө тыра стөканьяс вылө. Вань старик мыччө и сылы:

— На, мед оз кӧдзав, босът. Тэнад Даньӧ, нырысид кӧинлӧн кодъ жӧ «яран вир» вылас.

— Яран вирыс ӧд сыа коньяк лоӧ, сыасӧ кок пыдӧсӧ-дзыд сразу войӧдӧ,— вашъялӧ Саньӧ Даньӧ.— А таясӧ еджыд, изьватаслӧн, буракӧ, вирыс. Юан да кынӧмтӧ бура жӧ гильӧдӧ-а...

— И синъястӧ гудыртлӧ,— содтӧ Марфида.

— Менам найӧ пыр каньлӧн моз кодзлалӧны,— пеласьӧ на Саньӧ Даньӧ.

— Кор ныр улад выйим,— ышловзис Марфида.

Сэсся Саньӧ Даньӧ вочасӧн лаймӧ, некод эз лӧдсав сылысь панӧм сёрнисӧ да. Тыдалӧ, пастукъяслы не кывнысӧ песӧмӧдз.

— Таво тай му эжсӧ беспути лёка кынтіс-а,— заводитӧ Вань дядь.— Водзланьтіыс нӧ кутшӧмджык?— юалӧ Викторлысь.

— Бурджыкыс абу жӧ.

— Вӧръясыс кутшӧмджыкӧсь таво-а,— ассьыс моз юалӧ Степан.

— Видлыны эськӧн,— друг юрас воӧ Викторлы, кӧть тешкодӧн на кажитчӧ нюжӧдчывлыны уна сӧ верст сайӧ дадюла кокӧн, ещӧ йирсянінъяс корсявны.

— Гашкӧ, Митин сэні Сыктывкарас ставыслы бур тӧвъянінъяс дасьтіс нин, а ті сэні мыйкӧ шогсяшныд,— шыасьӧ Пеклэння.— Гожӧмнас сьӧлӧм сетіс, эн пӧ печалитчы Пеклуша, ме пӧ тіян вӧсна крепыда думайта.

— Кӧсйысян кывіыс сьлӧн лытӧм,— вочавидзӧ Вань старик.— Сійӧ уль шлякаыс, коді вевттис тундрасӧ, сылысь муссӧ оз зырт, татшӧмыс гежӧда овлӧ, Митин сы дінӧ велавтӧм на. Ми кӧ кутам водзысь нем тӧдтӧг кӧръясӧс вӧтлыны — лэчкӧ сюям юрнымӧс.

— А кызди ті, айко, водзсӧ мынтӧдчылінныд татшӧм нальксьыс?— юалис Виктор.

— Кодлӧн мый вылӧ путьыс тырмыліс, сідзи и мынтӧдчылісны. Быдторйыс вӧвлі. Дышджыкъясыд кызд-сюрӧ лёк воас тӧвйӧдасны, видзӧдан да, тулыснас мукӧд кӧраыслӧн сӧмын куш чумйыс кутшӧмкӧ мыльк вылын дӧлалӧ.— Вань старик видзӧдліс веськыда синъясас пиыслы. Виктор сьлӧн видзӧдласысь эз сӧмын майшасьӧм да тӧжд казаяв, но и тшӧктӧм зільджыка ныртчыны делӧ бердас, медым сійӧ ускӧттӧыс, мый йылысь висьталіс батыс, эз тшапки найӧс горш кӧин моз.

— Дерт, тӧв пуксигас тундраыс и вӧръясыс,— водзӧ нуӧдіс мӧвпсӧ старик,— эз ӧтмоза пӧжасьны, эз ӧтмоза

быдлао шлапки лымйыс, и шондыс эз отмында вичмы, кытикo лунвыв покатыяс дзыкoдз сывлiсны, кытчокo вой- выв морoсьясo, шуам, эз йизьoм выйoдз во ульдылoмыс, сiдзкo, кутшoмкo мусюрьясын му эжыс oтарас и мoдa- рас туяна.

— Сiдзкo, сэтшoминьяссo и колo корсьны,— гoраа шуис Виктор.

Бригадирлы збыльыс зэв нимкодь лoи, мый и бaтьыс сы моз жo мoвпалo. Сийo ёнакодь нин бергoдлiс татшoм думсo, кoть гoраа и эз пiсьт шуны, зэв нин кыдзкo пов- зьoдчыс вoлi ачыс кoсйoмыс — петны oткoн ылыс туйo, корсьны стадалы йирсьoданiньяс. Oнi, кор бaтьыс ышo- дiс та вылo, Викторлы быттьo вынаджык лов пoльыш- тiсны пытшкас:

— Пока абу джуджыд лымйыс, колo ылыс вoрьясo пыравлыны, дельнoйтoр висьталан, айкo.

— Кодi нo ыштас сэтчo... дельнoйтoр вылас. Ме пo- рысь, пoзьo шуны — синтoм, ки-кoкысь выныс воши, му- дзoны,— ньoжйo сeрнитiс бaтьыс.

— Ме, айкo, мoдoдча,— юoртiс Виктор. Ставoн чoв усины. Быдoн ас ног вeжoртiс шуoмторсo: Виктор оз сoмын асьсo кeдзoвт, сьoкыдлуньяс ликмoдo и бригадaсa мукoд eртьяслы.

— Oтнад?— юaлiс бaтьыс.

— Oтнам дерт. Стадаас oд кодлыкo колo кольччыны.

— Но oд тe он вeжон кeжлo, кoнкo, мун?..— шыасис Степан.

— Oг. Гашкo, тoлысь, гашкo и, унджык. Мыйта дe- лoыслы ковмас.

— У-у-у-ю,— шутeвтiс Дaньo.— Мaличaыд нeльзяс, век ывлаын узьлiгас.

— Oз на, Дaньo другo, сийo быдoнлoн нeльзы,— ньoжйoник вoчaвидзис бригадир, но пастукьяс мoд ног- джык гoгoрвoисны сылысь шуoмсo: «Эн ас сeртиыд сo- мын дoнъяв мукoдсo». Артмис, вoмaлiс Дaньooс Виктор.

— Kopьяс колo начкыны бoрйыны. Колва тын вич- чысьoны. Та йылысь эн вунoд?— кыпoдлiс быгалoм син- кымьяссo бaтьыс.— Мeнaм няртaлaыс киам оз нин ша- мыртчы. Дaньo племенник эськoн том да сьлoн, кор вувзяс няртaлaсo, вeкджык кoрыслы зад вылас усьo кы- тшыс. А вoйoдысьсo рeпeйoдыс оз кутлыны, джeньыда вoрсалoн быдмылoмa бoжыс. Куимсe кoрсo Степан оз жo вeрмы oтнaс кутны, сoйтoмсяс. Кыдзи нo тe рeшитiн татшoм пoраас миянoс энoвтны?

— Тадзисö ми джöмдам,— нора шуис Степан. Саньö Даньöос виччысьтöг мöдiс кызöдны:

— Ёсь лыөн виньдi.

— Пыр тэрмасын кытөн оз ков,— вомалис Марфида.

— Меным туйö петавны быть ковмас,— водзö нуöдiс мөвпсö бригадир.— А кызди торйöдны забой вылас көрсö, асьныд думыштлöй. Медым оз ло тiянöс кедзөвтöма, отпуск тшöт весьтö ветлöдла.

— А мый?— шыасис Даньö.— Стадасыс öти рöч ордны да и вöтлыны кораляс, яйыс öд öткодь, мый сэнi бöрийысьнысö.

Пастукьяс гораа серöктiсны. Сöмын Викторлөн эз пет нюмыс:

— Збыль öд, ми кутам бöрийысьны, вунöдам медшөр тöждсö — тövьянiньяс йывсьыс. А локтан тулысыс ас вöлянас «бöрийыяс» стадаас. Мый сэсь коляс, миянлысь оз юав.

— А Даньö ногөн вöчөмсьыд юрöдыд оз жö малыштын,— век на нюмьялис Степан.— Йöз серамыс сэки и лоас. А мыйла отпускыс? Тэ öд делö вылö мунан?..

— А ми неуна мöд ногджык вöчам,— пöся висьталiс Виктор.— Веськöдам стадасö векныд ордымöд и бöжсö ордөм, мыйта миянлы колö, öд бöжас висьлöс көрыс кольччö. А? А бурджыка шойччам мöд во нин.

— Тадзитö, гашкö, и позяс,— шуис Вань старик,— көнешнö, ичөтикасö кутасыны ковяс на, но тайö ёна кокньодас делöсö, тадзитö ми, пöжалуй, справитчам.

— Тадзисö öд некод жö эз на карлы,— венласис Степан.— Мый бара начальствоыс шуас-а, меным эськөн татшöм водзмöстчöмыс, колöкö, коскам оз лыйлы да. Татшöм отпускыд сы, Виктор, оз ло зэй гажа.

— Но вай чööv нин тэ,— дивитiс Пеклэння.— Абу висьöмнад век нёрпалан, пинялöмыс öд абу чом тшыныс, бугыльястö оз сөй.

— Мися, мортыс жаль,— гöтыр видöмсьыс йöжгылясис Степан.— Ме думайтi, таво кытчöкö гöтыр кутны нин ветлас отпуск дырйыс.

Чомйын ставөн гораа серöктiсны.

— Сидзкö лоис сёрнитчöма,— кыв көрталiс Виктор.— Лыддьöй — ме отпускын. Тöлысьысь дырджык ог ветлы. Виччысьлöй менö Сандивей дорын, Плешка мусюр вылас.

Вежон мысти, гөгөрбок ставсө артыштөм да дасьтысьом бөрын, Виктор Канев петіс туйө. Нырвизьсө кутіс лунвылө, пармалөн небыд да ымралысь (йна тундракөд кө вочаавны) питшөгө. Но татысянь, тундра шөрсянысь, ок, на ылын ськөд сывьясьлытөдзис.

Виктор көрталіс дадь бөрас мешөк джын сукар, кын яй да чери, дерт, найөс ёна этшаджык нянь сертиыс. Дадь бокас кучик чеколын кык пицаль, мелкокалиберной да дрөбовка. Найөс кө уджөдан, яйыс пыр нин сюрө, байдөгыс быд раскын жбыръялө, көчыс шор бокьяссө ёна юждө. Сэсса, чай-сакар кучик мешөкын, көтасьом бөрын вежсьом вылө паськөм. Медбөрын амдөр улас лэчюд чер суйыштіс, коркө ковмылас шалаш вөчлыны, лючки косьтысьны да шойччыны. Эз вунөд видлыны ки улас дорышсө рашпиль напильникысь вөчөм пуртлысь, пастукьяс ног — чукрилысь, коді ошалө паськыд серөдлөм тасма бокас лыысь лөсалөм пуртөсын.

Дадювса көрьяссө бөрыис. Вөжжи увсө, Дзолюкөс, падъявтөг лямкааліс, мудз төдтөм көр, но пелейяссө унаөс кутліс да бөр лэдзис. Медбөрын куим ялөвөй вылө сувтіс, мөд ногөн кө, вайсьытөм важенкаяс вылө, кодьяс гожея сёян вылас сэтшөма шыльыдмөмаөсь, дзик гөгрөс кантук кодьөсь. Оні со доддялөм бөрас йөй нога водзвыв чепөссьоны, вир-яйныс гилялө да оз и төдны кызди дурнысө.

Шыльыд лапта вывті (посни мылькьяса верөтяті) кокниа тірөдө Викторлөн нель көра дадюв. Луныс кымөртөм, весиг шонді мыччысьлывлө. Ноябрь помланьыд татшөм поводдяыслы көр видзысь зэв нин рад. Со веськыдвылө кольоны Ошка тыяс. Уна ты өта-мөдыскөд кнасьөмаөсь, паськыдөсь и джуджыдөсь майбырьяс — вөлялөны оні кынмөм плешьяснаныс, стынитөны нин йи шебрас улын. Ылөдз нималөны тайө ваясыс, озырөсь व्या пелядысөн да чирьясөн — судзөдчылөны сы дорөдз Нарьян-Марсянь и Воркутасянь.

Көть ошьясыд вөрса олысьяс, тані найө паныдасьлөны жө, на вөсна и нимыс сэтшөм — Ошка ты. Мый татчө ошьяссө кыскө? Буракө, чериыс жө, вискөдыс пырысьпетысьсө өктөны. Вискыс мый водзө, сымын джудждаммө, юө пөрө, Сьөд ним сетлөмаөсь, Печорскөй мореө петө. Ваыс вискас збыльысь гудыр. Гашкө, рөмыс зыбуч нурьяслөн, оз өтиөс вомөнав аслас туй вылын, оз этша

сэтысь кыскы васö. Гашкö, мупытша вирыс кытисюрö сöдзтысьö. Бөръя вояссö уна бурöвöй тувъялісны тундра са йиа муö. И оз весьшөрö. Эм тундра гыркын нефта ломтасыс. И газ эм. Ичöтик чомъяс нэмъяс чöж тшынасьлісны лымъя эрдъяс вылын. Жебиник ру пычыктысьліс мокота розьöд, кызди Вань стариклөн муштук помöд. И со джуджыд көрт вышкаяс лыбисны енэжлань. И тундраыс оз нин вермы дзевны найöс. Овлö, сылөн биыс пемыд войясö тыдалö нелямын-ветымын верст сайсянь. Радліс көр видзысь, колö-ö таысь надёжнöйджык компасыс? Шондi да тöлысь дзевсясьöны, кодзувьяс вошласьöны, төв ныр тшöтш видзöдö дзугны. Вышкайд некор оз. Уна и сёрни вöлі нефть корсьысыяс йывсьыд. Даджувьяскöд орччөн поезд войöдас. Виль кар аслас югыд биясөн полярнöй войсö чашнитас. Машиннаыс тырыс жуны кутас, йöй теляяс моз, кор тай мамнысö стадасыс воштылöны. Уличьяс вылас помся пи-и, пи-и чуксасыны мöдасыны, öта-мöдныслысь туй корны. Медясö пастукьяс радлісны мöдторйысь: йöз гажөн ойдас тундраыс. Мортлы — морт колö. Лымъя эрд вылын олысьяслөн, кодьяс тшöкыда варовитлісны көрьяскöд да дöзмöмысла нерлісны байдөгьясöс, сьöлöмныс восьсаöсь быд локтысь мортлы. «Кутшöм төв ныр и вайö та ыджда шудсö?» — некодысь эз дзевны шензьöмнысö.

Виктор на моз жö чайтис.

Но кор тшöкыджыка Канев мöдис аддзысьлыны геологьяскöд, воывлыны бурöвöйяс вылö, торья нин гожеся кадö, гөгөрвоис мöдтор: оз байдөг кельöб моз цивилизацияыс шлапкысь тундралөн нэриник мыш вылö, оз зверьяслөн пашкыр лапаяс тапкöд кизьөр момгаа мылькьяссö, оз көрьяс зыравны гöна парьяснаныс кын муö жебиник вужьясөн төкөтö пысасыём керчьяссö, а морт вежөрөн чужтöм көрт багатыр, кодi аслас помтöм вынйöрысь тiралö став тушанас, быттьökөн збыльысь сийö мыйыськö скöрмöма, уялö тундратi, гыжьяснас парсалö небыдик му эжсö. Ок, пеж тай «багатырьяслөн» гыжыс вöлöма. Кызди копытка сисьтö көрлысь жугалём гыжсö, сидзи жö нэзьдöдö тайö гыжыс тундрасö. Тулыснас сийö вурысöдыс, кодöс артмöдисны тундраö воём көрт зверьяс, сяльöбтöны пökатаинö ичöтик шорьяс да гудйыштöны ыджыдкодь гураньяс. Сяммас-ö коркö тундраыс бурдöдны некодлы ковтöм нуйт потассö? Коланайсь-ö сийö гураньясыс тундралөн сöстöм кучик вылын, — эз этша мöвпавлы кузь пемыд войясö көр стада

дорын дежуритигон Виктор. Сийо сьолөмсяньыс көсийс ладмөдчыны локтысь техникаыскөд, но вежорыс шөпкис и шөпкис: абу шаньось тундралы сьод көрт зверьясы; ок ёна жугодасны тундрасо, мырдьясны көрьяслысь йир-сяниньяссө...

Воліс Виктор Колва бокин өти бурөвөй вылө. Ыджыд көрт вышка да вагон-керкаяс шляпвидзисны еджыд нитшка паськыд веретя вылын. Эрдсө кыздсюрө гижла-лөмаось көрт гусеничаяс. «Этша вылө дас трактор кот-ралөма»,— думыштіс Виктор. Сийо эз вермы дзедны шен-зёмсө. «Мыйла нө налы ставыс веськодь?» Со бурөвөй-вывса няйтсө лэдзлөмаось матысса тыө. Сийо письтөма и өні сэтысь гудыр ваыс лэччө веськыда юө. Эз өмөй позь бурджыка потшнысө? Виктор шыасис сэки шонді водзын вугралысь дядьо дорө.

— Лёк тайө делөясыс,— шуис Виктор, довкнитіс юр-нас тылань, код бокин пукаліс сьод фуфайкаа мортыс. Тылөн быздөм вискөд бузгис юө бензин да мазут сора гудыр ва.

— Эн нин сёрнит,— дядьо жугыля видзөдліс Виктор вылө.— Талун на вертолётөн вои базаысь, дас лун сэні олі. Юрө потө, синмө чуть оз войтышт местасыс. Көть сө грамма... Кылан? Старик...

— Да, тэ эн менө лючки гөгөрво,— курыда көрыштіс плещсө пастук.— Мися, оз ков няйтөсьтны! Юсө! Чериа сийө!

Дядьо синьяссө паськөдөмөн дыр видзөдіс Виктор вылө, сэсся нюм өзйис чужөм вылас, а недыр мысти мөдіс лёкысь нюклясьөмөн серавны. Сэсся коркө весь-көдчис да шлапкис Викторлы мышкас:

— Молодеч!

— Мыйла?— чуймис Виктор.

— Сы вөсна, мый дурак. Пыдди пукта прөстөй морт-сө. Тундраас тэ коддьөмыс уна? Но өні кывзы менө — ветлы чумъяд, вай өти доз. Ме сы кості тайө тысө дзонь-нас дуньга-юа да кыкысь воса,— дядьо бара кынөм пытшкөссыс сөптөс моз мөдіс чуктөдны серамсө.

Виктор чөла веськөдчис аслас дадь дорө. Сьод фу-файкаа дядьо эз жө вөтчы сы бөрся, буракө, збыльысь чайтіс, көр видзысь сылысь корөмсө могмөдны көсийө. Виктор перйис дадь подйысь вөжжи помсө, гартыштіс веськыд киас, лэптис шуйганас муысь харейсө, көсийс во-йөдны, но матыстчысь шум тшөктис виччысьыштлыны на. Чулькья момга вывті сунласигтыр өдөба тюрөдіс

ыджыд вездеход, шылыд верөтя вылө кайөм бөрын здукөн шывкнитис вагонкаяс дорөдз, өдвывсьыс крутөясалдат моз бергөдчыштіс, поводнөяс кульыштіс му эжсө, тшөкмунис-сувтис, кусөдис моторсө. Вездеходыс эз важтуйсө таяв, кыдзи чайтис Виктор, а выльлаті нырөдіс. Оні Каневлы вөлі гөгөрвоана, мыйла тайө мича тугьякөр нитшка еджыд верөтяыс сьөд гыясөн визйөдлөма. Тадзи лёк төв ныр муткыльтлө лөнь тылысь бансө. Викторлы синва петтөдз вөлі жаль тшыкөдөм эрдыс.

Вездеходысь петіс лөз курткаа зон, ыджыд тушаа, паськыд пельпомьяса, смоль сьөд юрсиа, том чужөмыс кызіник, позьө весиг шуны, булки кодь пушyd, вөсны-дика гожьялөма, быттө банйөм шаньга, и яя парьясыс кисьмөмаөсь, нывкалөн кодь алөйөсь.

— Мефодь! Куштысь,— шыбитіс зон фуфайкаа дядьөлы кок улас кык утка. Мөдыс весиг эз видзөдлы прөмыс вылас. Вездеходса том зон көть шуис кывьяссө скөрысь, но кор Виктор видзөдліс чужөмас, гөгөрвоис, сьөлөм вылас сылы талун зэв нимкодь. Гашкө, долыд мортыслы бура кыйсьөмсьыс, гашкө, мыйыськө мөдторнысь.

— Чолөм!— киасис ськөд бригадир.— Виктор Канев.

— Здорово, он кө спорө во,— вашмунис водитель.— Косков.

— Öти сёрни эм,— кыдзи вермис лөня шуис Виктор. Косков видзөдліс бригадирлөн ыпьялысь чужөм вылө, весиг быттө мыйкө вөрзьяштіс пытшкас, повзьяштіс-кодь, но кыпыдлуныс эз вош, вашьялөмөн шуис:

— Ме өтпырйө радейта кыктор вөчны, мөдарникө,— ворсыштіс синьяснас,— мыйла и та ылнаас вөлі локнысө. Сідз? Пырам вагонас, чай юигмоз и висьталан.

Виктор ышловзис да вөтчис зон бөрся.

Аслас жырйын, көні сулалісны пызан да нель койка, Косков электроплитка вылө пуктіс чайник да восьтіс яя консерв.

— Угощайтчы,— корис гөстьөс.

— Аттьө, сөмын на сөйи.

— Ме талун сөрми нин котлопунктас да быть косөн нурьясьны. А могыд ме дорө кутшөм? Төдан тэ менө?

— Ог. Первойысь аддза,— быттө кодзыдысь чабраліс асьыс кияссө Виктор.— Ме со мыйысь көсья тэнө, Косков ёрт, вомавны— вывті ёна жугөдан тундрасө! Позьө шуны көр волльөс моз кулян сійөс. Начкысян тэ, Косков!

— Ме некодӱс на эг вилы. Сӱран тӱ?!— мича зонлӱн кисьыс уси консерв банкаас лукйысян пуртыс, вомыс курыда вежынӱтчис.— Тӱ... тӱ... сле-ду... ватель...— ӱдва шӱпкӱдӱсны едждӱдӱм парӱясыс.

Виктор падмыштӱс жӱ, эз виччысь татшӱм шызьӱм-сӱ, буракӱ, тайӱ зонмыс збыль новлӱдлӱ лов вылас ку-тшӱмкӱ мыж.

— Дерт, вездеходыд сынӱдтӱыс лӱбавны оз вермы,— лабутнӱя заводитӱс Канев,— но тӱ кӱ век ӱти туйӱд вет-лӱн, ӱна этшаджык жугӱдӱн-няйтӱсьтӱн. Гӱгӱрвоан?

— Нинӱм ог гӱгӱрво,— выльысь вирсявны заводитӱс чужӱмыс Косковлӱн.— А-а...а. Тӱ эсӱӱ чери пастукуыс... Рыбинспектор! Друг!— Косков нюжӱдӱс кӱсӱ Виктор-лы.— Видзӱдны ог вермы тӱнад быдтасӱяс вылӱ, вукӱдӱ менӱ печорскӱӱ засолсьыс. Ен кодӱ сӱстӱм тӱнад черияӱ водзын.

— Кӱр видзысь ме, ӱирсянӱнӱяс вӱсна вийся. Дзес-кӱдан тӱ тундрасӱ, ичӱтмӱдан. Кыдзи тӱ, Косков, он гӱ-гӱрво тайӱс.

— А-а-а... Кӱрӱяс видзан?— том зон кузяа серӱк-тӱс.— Видз, друг, видз. Кысыс налӱн крепыд, мича пи-мияс позӱ вурны. Нывӱяс менсьым юасьлӱсны нин.

— Кынмасны нывӱясыдлӱн кокӱясыс, тадзи кӱ во-дзӱ кутан лакӱститны тундрасӱ.

— Кок шонтысь вылад, шуам, ме ачым на сгӱдит-ча,— лышкада нюмдӱс Косков.— Меным дзик веськодӱ кытӱ прӱйдита, тани асфальт ни светофор абу. Кывзы... Виктор, кажитчӱ, тӱнӱ шуӱны. Быд морт олӱмас кольӱ кутшӱмкӱ пас. Ме вот гижа, стӱчджыка кӱ, рисуйта. Ме художник. Эсӱӱ кӱрт кӱбылаыслӱн ӱсь гыжӱясӱн ри-суйта,— Косков индӱс ичӱтик ӱшинь пыр ыджыд вездеход вылӱ.— Зӱв крепыд пас сӱӱ пуктӱ тундраыслы чужӱм-банас, дыр кежлӱ. Коркӱ во вит либӱ дас мысти татӱ мунасны мӱдӱяс и казьтасны, Косков татӱ прӱйдитӱс. Кутшӱм характерыс, сӱтшӱмӱс и кольӱма туйсӱ. А тӱ, Виктор, кӱр видзысь, байдӱг кокӱн лымсӱ лякан. Сылас лымӱыс — и абу. Тӱнад дедӱяс да батӱяс тадзи жӱ кы-рымпасавлӱсны тундрасӱ. И мый колис на ӱылысь? Ни-нӱм. Тундра дзескалас... Сӱран! ӱтарӱ муна — пом абу, и мӱдарӱ — сӱдзи жӱ. Еджыд ватман сӱӱ, гижны да гижны сӱтчӱ колӱ. Вежӱртан, кӱр видзысь...— Косков ветлӱдлӱс комнататӱ, зурасьлывлӱс пидзӱснас койка рӱчьясӱ, но бытӱӱ эз казьяв, пӱся нӱшалӱс Каневӱс. Вик-торлы кажитчис тайӱ лӱсьыдӱник зонмыс дурмӱм ай

байдөгөн. Овлө, тулыснас съод мыльк вылө уль лым-
йысь вöчыштан чучела роскысь да лымйысь, модаыс сö-
мын байдөгыслөн. Но «кабер-каберыд» сэтшöма заво-
дитас видчыны да косясьны ськөд. Мыйкө öнi сэтшöм-
тор жö аддзис Виктор. Первой кыпалiс лöглун, а сэсса
шензьöм, весиг Викторлы эз ло окота сийöс сувтöдны, ни
вомавны кутшöмкө ногөн. Збыль, мый эськө сийö öнi
вермис вöчны? Чеччыны да лöсыштны пель бокас? Сы-
ысь нинöм оз вежсьы. Оз вермы Виктор книгаясысь лыд-
дьöм öткымын геройяс моз мускульяс отсöгөн помавны
венсö.

Виктор чöv пукалiс аслас думъясөн, весиг дугдiс кыв-
зыны Косковöс, но торъя кывъяс емалiсны вежöрсö.
Танi пö абуöсь светофоръяс... и асфальтыс на вольсав-
тöм. А сöвестыд? Эз на чуж сийö? Эз кö — сийöс он во-
дзöсав, со тай весиг инструкцияыс абу, Косков ногөн —
светофорыс. «Синма мортыс, весиг öчки оз новлы, а ни-
нöм оз аддзы, стöч велöдтöм пелей кодь»,— шоналiс
Виктор сотчысь ярлунсьыс, кодi пессис öнi морöс пытш-
кас.

Косков шлапнитчис аслас местаö, мудзис, буракö,
чышкыштiс кымöссö, шылькнитiс лöсталысь сук юрсисö,
водзö мöдiс ошйысьны аслас олöм-вылөмөн, кöнi ставыс
звöктöдiс Викторöс, му вылас найö дзик мöд сикас йöз
вөлөм ветлöны.

Канев пукалiс доза дыр, медбöрың, бытьö садьмис,
йирмöгысь моз пыркнитiс пельпомъяснас. Викторлы око-
та лои матыстчыны и виччысьтöг чепöльтны тайö ышня-
сьысь мортсö, но пöдтiс асьыс кöсиймсö, тэрыба чеччис
да петiс ывлаö.

Дадюв дорын бергалiс öнтая съод фуфайкаа дядьö-
ыс, малалiс вöжжи ув кöрлысь — Дзолюклысь — еджыд
кокъяссö, со пö кöнi добраыс. «Кутшöм нö сийö добра,
тувсовъя кöрыдлөн гöныс омöля нин кутчысьö, дурак,
тэнад плешкыд моз жö öдийö нярмö»,— кöсийс сылы во-
чавидзны Виктор, но эз вермы сийö сёрниö пырны. Сöмын
лөньöдiгмоз думыштiс: «Кысь сылы та йылысь тöдны...»

...Виктор öнi бара видзöдiс сийö ыджыд кöрт вышка
вылас, кöнi вичмылiс сылы «шуд» паныдасьлыны кольöм
тулыс Косковкөд да сьлөн друг Мефодькөд, но важ тöд-
саяс дорö эз кеж. Кольö вося аддзылөмтор йывсьыс
Виктор газетö гижлiс. Печорасянь волöма рыбинспек-
тор, выльысь потшöмаöсь няйтöсь тысö. А Косковлөн

туйыс, дерт, эз эжсы. Сöмын лымйыс вевтис. Рыбинспекторыс шуöма: тундра эж оз пыр сылөн инструкцияö, васа олысь косын оз уяв, еджыд нитш оз сёй.

Рыбинспекциялөн сьöкыд да öпаснöй уджыс, мед көть сійöс вöчöны пыдди пуктана йöз и сьöлöмсянь, Викторлы кажитчö пустöй ноксьöмөн, стöчджыка кө, челядлөн ворсöмөн. Ичöт и ыджыд юяс кузя ва вощьöм бöрын заводитöны журйöдлыны мотора пыжъяс, öтияс дона чери бöрся вöтлысьöны, мöдъяс прöстö нимкодяссьöны юнас да сылөн мича кыръясөн. Налөн лыдыс öдийö содö. Войвылö овмöдчöны выль йöз. Вещькыда кө шуны, öтилаö сорсьöма и туристыс, и браконьерыс, збыль вылас зэв абу кокни найöс öта-мöдсьяс торйöдны. Сидзкөн, унджык и колö рыбинспекторыс? Да. Но öд сылысь штатсö помтöг он вермы паскöдны. Сэсся öд быдөн, кодъяс ю кузя ветлöны, көсийöны свежöй юква сёйны. Рыбинспекторыд öд морт жö. Браконьер содтö моторыслысь вынсö, рыбинспекторлы оз жö позь кольччыны. Öти пыйö-пышйö, көсийö дзевсьыны, мöдыс оз көсий сійöс лэдзны. Кытчö нö вайсдас татшöм ордйысьöмыс? Чери юясын чинö и зэв öдийö. Чинö не сöмын васö няйтöсьтöмысь да кыдзи-сюрö кыйöмысь, но и шумсьыс, зыксыйс. Мукöд юяслөн веркөсыс öнi кажитчö карса улича кодён, сы мында мотора сэтi живкъялö. Сэсся кыдзи тайöс он шу дуркөса ворсöмөн? Гашкö, кад нин дугöдны моторнöй пыжъясөн котралöмсö? Көсьям кө водзö вылö чөскыд чери сёйны да сöстөм ва юны. Мöдарсянь кө видзöдлыны, моторнöй пыжөн котралöмыс некодлы оз содты дзоньвидзалунсö. Сидзикөн, сійö некутшöм абу и туризм...

Виктор көть мөвпаліс сөдз ваа юяс йылысь, мөвпыс век бергөдчыліс тундралань, көра ордымъяслань. Со и öнi синъясыс нимкодясисны сійөн. Шондi югөр улын лöзаліс тундра, клён дорöма да шебралöма сійöс сöстөмсöстөм лымйөн. Узь, тундра, локтан тулысöдз, узь. Шойчöй пурт дорыша ёсь мусюръяс, небыд нитшка алькөс мылькъяс, сьöд синкым кодь векныдык расьяс, кодьясöс быттьö дөмас моз шляпкышталöма шыльквидзысь тыяс да гурана шоръяс бокö. Шойчöй. Гашкö, тэ, тундра, кутшöмкө дойяс кылан аслад еджыд морöс вылысь? Гашкö, тэнö видзысь жö колö? Эм көр стадаясын пастук, эм черияслөн пастук — рыбинспектор. Пастук! Кутшöм ыджыд вежөртаса кыв. А тэнад, тундра, кодi пастукуыс? Көнi сійö?!

Туйын первойя войсö Виктор колляліс тундра шöрын на, суис сійöс пемыдыс Сандивейö вотöдз паськыд лапта вылö. Викторлы тайö местаясыс зэв бура тöдсаöсь. Öнi, лунвывлань ныртчигöн, шуйга боксö пыкис сылысь дорыша мылькъяса кузькодъ мусюр, веськыдвылöдыс визувтö Қолва ю, сы сайын шыльквидзö татшöм жö пöв кодъ шыльыд момгаа лапта, водзвылас — ачыс Сандивей ю. Сійöс кө вуджан, сэсся дор вөр заводитчö — сук пармалöн да няр тундралöн костыс. Тани нин мусюр лунвыв пöкатъясас кизьöриник тош моз съодасьыштöны вөр дяс. И век жö тайö тундра сюрöсыс на: сійö вөрсьыс, кодi тыдалö, непöштö дадь либö харей он путьмы мастеритны, но и пескыс чомса көрт пачö омöлик ликмö.

Виктор бöрийс паськыдджык шыльыдин да сувтöдис сэтчö мудзöм көръясöс, дадь подйö көртыштiс вöжжисö, домöдсö вöчис кузьджыка, медым пелейяс вермисны бергöдлыны дадьсö да сiдзикöн йирсьыны. Ачыс көзяиныс малича вылас кышалiс ещö гöна парка да нюжöдчис тундраса паськыд вольпась вылö: юрсö пуктiс турдöм ичöтик вутш вылö, кокъяссö суйис лым пиö. Көр видзысьöс шебралiс джуджыд енэж, көнi дзирыд синъяс моз вильшасисны кодзувъяс. Сэзь. Кыдзи тшöкыда овлö арся пöраас, öти öдөн жвучöдö төв ныр — ёсь, бытшласьыс. Но Каневлы оз мөрччы.

Виктор аддзис водззвысьыс, Қолва ю бокысь, югыд бияса бурöвöйöс. Пемыдас сійö кажитчö зэв матын, көть эськөн збыль вылассö километра дасыс кокниа öкмас. Виктор вермис и шоныдiнын узьмöдчыны, дас верстö ляпкыд лымнас көр кокъясыс часысь öдийджык лыддясны. Виктор тадзисö эз вöч. Не сöмын сы вöсна, мый эз вöв окота паныдасыны Косковкөд, нинöм омольсö Виктор сылы эз вöч, медым врагъясөн лоны. Да и юр сюяниныс сытөг эм, Иванов мастераыс сэни, вөлөмкө, зэв шань сьөлöма морт. Кор норасис Косков вылö, эз дözмы ни эз пыксы — да мыжаöсь пö, водзö вылö пö урчитам. Эн пö пов, дзоньвидза кольö тундраыд, и көръястö некод оз вөрöд. Асланым тöждыс пö кора додь тыр, со и огö сразу казялöй лёксö. Виктор воывлiс сы ордö. Газетас гижöмысь эз жö лөгась, көть и штраф мынтöма. Пукалыштны эськө öнi мастерлөн югыд жырийн, видзöдны телевизор (бурöвöй вылын сійö эм), варовитыштны öттор-мөдтор йылысь, но Виктор тайöс оз вöч. Ланьтöдчас сійö экран

водзас, сы кості кодъяслыкō окота лоō гывъялыштны кōра дадюлōн — быдеяма мортыс тай уна йōз костас сюрō. Кужтōгыс жугōдасны дадьсō либō лэдзасны кōръяссō. Татшōм притчаыс Викторōс эз на сулы, но и нинōмла сийōс корсьнысō, петōма кō кузь туйō кыв кутана могōн. Тані жō, паськыд лапта вылас, сийō быттō сē томан сайын, нинōмысь виччысьны ни повны, кōть эськōн водігас ачыс пуктіс жō бокас мелкокалиберной винтовкасō. Ёнджыкасō, дерт, мода вылас. Узыны ывла вылас пастуклы керка сертиыс любōджык: сынōдыс сōстōм, кын, сук, айбарч кодъ чōскыд.

Виктор оз тэрмась куньны синъяссō. Кылō, мышкас дадюлыс вōчис некымын кытш да сувтіс жō. Кōръяс водалісны шойччыны. Виктор гōгōрвоис: му бердыс йиа, омōля шедō кōръяслы нитшкыс, сы вōсна и водз дугдісны йирсьынысō. Ок, дзескалісны йирсянінъясыс. Дерт, чизыр тōвъясыс жульōдасны кузь кад чōжыс, косьтасны му эжсō. Торъя нин февраляс да мартас вынаōсь найō, непōштō мыльк юрсō, боксьыс багульник да керч увсō шупōдас. Нинōмла и тōвйыны татшōм лаптаяс вылас. Тулыснас найō ковмасны. Важысянь тувсаланінъясōн найō шусьōны. Но ъткымынъяс вунōдісны та йылысь. Вунōдісны аскиа лун йывсьыс.

А вōрыс кō таво лēк жō, йизōд жō кō му бердыс? Тайō юалōмыс йōткис Викторōс туяс, мед ас синмōн видзōдлыны, корсьны бур йирсянінъяс.

Виктор ъти здукō личōдлō вежōрсō и казялō, кызди дзумгысьō пыдōстōм йирō, кōсийō кавшасьны на сэзь енэж улас, но абу нин эбōсыс водзсасьнысō... Некымын час кежлō пастук энвотлō асьыс тундрасō, тōждъяссō. Воддза моз дзирдалō кодзула енэж, ъти вынōн жвучйōдлō чизыр тōв да вольсалō пастуклōн гōна парка вылō небыдлым, кызди тані шуōны — нōнъялō, му бердтіыс нōбōдōлымсō.

Виктор садъмис сэтшōм жō ъдйō, кызди и унмовсьліс. Видзōдліс енэжō — асья югыдōдзыс ылын на, кōръяс сувтōмаōсь нин, бара колскōны-перйōны сēян. А енэжō видзōдысь Викторлы син улас веськалі кодзув, кодысь некыз оз вермы энвотчыны, быттō дэльōдчис кодзулыс Викторлы. А сэсся друг сийō нюмдіс Светлана нюмōн, коді олō Харуты поселокын да ътнас быдтō нылōс. Виктор неважōн вōлі сы ордын... Кодзулыс вильшасис Светлана нюмōн, кодкōд аддзысис Виктор нель во сайын...

Сийō сōстōминик тулыснас, кор Виктор пыр кежлō

торъяліс Аннакөд, пемдыліс зонлөн сьөлөмас, весиг тув-совья шондыс эз сяммы югзьөдны. Сідзи тай вөлөм олөмас: сьөлөм вылад кө югид — и арся ывлаис югзяс, тэкөд тшөтш серавны, радлыны мөдас. Пемдөм сьөлөма Виктор уна сэки вензис Аннакөд. Сійө думнас корсис нывлөн оласногысь мыйкө сэтшөмтор, кытчө эськөн позис крукасьны да дивитны сійөс. Омөльсө нинөмла и радейтны. Но Анналөн оласногысь сьөд чут эз сюр, шор ва кодь сөдзөн да харей кодь веськыдөн чайтсис. Дивитны вөлі нинөмысь. Таысь и деливөыс лов вылас, асьсө увтыртөмыс. Артмө, ачыс Виктор мыжа, эз сяммы чуйдны, шензьөдны нывсө, кызди вертолёт вылас войлысьыс.

Сійө гажтөм тулыснас Виктор уна шывкъяліс чумйысь чумйө, быттьө стадаысь вошөм көръясөс корсис. Весиг бурөвөйяс вылын манитчис, геологъяскөд төдмасис. Өти бурөвөй вылын сьлөн дадюв дінө матыстчис сьөдіник нывка да гөгөрвоысь синъясөн донъяліс васөд кынөм увъяса (локтигас визув шор вуджис) пелейясөс, дадьсө тшөтш мелі видзөдласөн малыштіс (дерт, нинөм сәні Викторлы ошйысьны, батыслөн мастеритөмыс), кажитчис, буракө, вөчысьыслөн киподтуйыс. Сэки виччысьтөг Виктор шуис:

— Көсьян, войлыштам тундратыс. Ой, визулөсь пелейясыс...

— Аддза, абу синтөм,— ныв восьтыліс пув дзоридзьяс моз сяркнитчөм еджыд пиньяссө.— Верма и асьтө на войлөдлыны.

— Но!— чуймис Виктор.— Көр видзысьлөн өмөй кодлөнкө татшөм збойыс?

— Думайтін, гашкө, ыж видзысьлөн?— асьыс пайюаліс ныв.

— Позьө и сідзи чайтны, казачка либө узбечка... Быдлаысь тай татчө локтөны өні йөзис,— шуис Виктор, көть пыр жө гөгөрвоис, мый изьваса диалект вылын сы водзын сёрнитысь инькаыс тундраса, чумйын чужлөма. Зэв на томиник, муртса кө на кык дассө тыртөма. Но пастук нарошнө төдтөм улө лэдзчис, медым здукөн не лаймөдны панөм сёрнисө.

— Төбөк да малича вурьысь ме вөлі. Өні тан бур йөз костас тай бергала-а,— петкөдліс ныв синнас кык радөн сулалысь балокъяс вылө, кодьяс сьөкыд додьяс моз вөлі лемасьөмаөсь муас кыз керйысь лөсөм сьовьяснаныс.— Бурөвичка өні ме.

А сәсся кокныдик сёрни гылыда нин кывтіс бөрйөм

визьодыс. Светаон нылыс шусис. Виктор быдсөн ырк-мунліс, кыліс нимсө да. Збыльысь, сылы татшөм нимыс стөч лөсяліс — югыд да, сөстөминик ачыс зэв, чумйын эськөн шуисны сы йылысь, югыд лун кодь пө тайö ичмоньыс, быттьö верөссö кö тундрасаөс коркö бөрйис. Еджыд чужöма да и синъясыс абу векныдысь, тундрасалөн моз тувсовъя дзирдсыс абу яндысьысьöсь, кöть эськөн юрсиыс кодь жö съöдникöсь, и тшöка лысö абу тшöтшöдöма, сэтчö жö веськыд ныра. Та вöсна кажитчö чужöмыс кузьмөсөн. Виктор эськөн некор эз чайт сійöс ненкаөн, эз кö асьсö öнтай вузав изьватаса кыв-ворнас. Век жö сюсьджыка кö видзöдлан, казялан и, кызди асьныс шуöны, яран пөрöдасö, векныдик синкымъясыс лыбыштöмаöсь плешланьыс да сералігас син потасъясыс ёнджыка нюжалöны. Буракö, лөсасыс комилөн и ненечлөн öтувъя. Кызди бöрынджык Виктор тöдмаліс, Светалөн мамыс вöлöма коми нывбабаөн.

Света во сайын нин помалöма дас класс. Архангельскö ветлöма. Медицинскöй институтö торкөдчöма, но öти «двойка» потшöма туйсö. Шуöма аслыс бурджыка дасьтысьны локтан во кежлö да ставсö нин «триöдз» кыскыны. Дерт, кивывджык вöлі мам-бать дорас учебникъяссö йирны, но ыджыд институтлысь паськыд öдзöсьяссö дзуркйöдлөм бöрын яндысьыштöма нин öдзöстөм чумъяс юрсö суйны. И со, геологыяс ордын, балокъяс пелькөдö. Каневлы, дерт, парскис нывлөн чужан позсö кедзөвтöмыс, но эз вомав — быдөнлөн аслас олөм да ещö öти, сідзкөн, ачыс и медвойдөр главнöй начальникыс, кутшөм наряд кырымалöма том дырйиыс, сійöс и муркөдас-песас нэм чöжыс.

— Абу öмöй окота лэчыд дадювнас гылыд эрдъяс вывтыс шлывкъявнысö?— бара выльысь юаліс Виктор, кодыр сёрниыс лаймыны кутіс.

— А дадь боксыд он тойышт, кор ылын лоам?— вильыша юаліс Светлана.

— Но! Татшөм мичасö, эг на öд дикмы,— виччысьтөг артмис Викторлөн, ыпнитіс быдсөн аслас бандзибыс, челядь руаөн чайтсис тадзикөн шуасьöмыс.

Светлана гулыда серөктіс да мөдіс малавны пелейяслысь йөг кодь дженьыдик гöна сюръяссö.

— Вундалöмыд тай нин йывъяссö, а меным сэтшөм окота мора сейны.

— Стадаас тай, майбыр, сюра көрыс көть мыйта. Кутін да и вундав сюръяссö, вот и мора лөö.

— Ылын!

— Да, со!— Виктор индіс енэжтасас, сәні ыліас гүт кодь ичөттик чутъяс вөрисны.

— Матын тай. Ме юала тәтя Зоялысь,— Светлана таркнитіс матысса балок өшиньö. Петіс клеёнка партука арлыда нин кыз нывбаба.

— Зоя Васильевна,— шыасис сы дінö Светлана.— Ме морала муна.

— Мореас пыран, пöдан вөд,— гөгөрвотöма дзоръяліс ныв вылө пөвариха,— йöй руыд öмöй кватитіс?

— Мора — сійö көр сюр, кор небыд на, гөч кодь,— кинас өвтчөмөн төлкуйтіс пөварихалы Светлана.— Сійöс жаритыштөмөн сөйöны, зөв чөскыд. Но... кызди тән висьтавны, калбас кодь жö, сөмын шом көрыс да сов көрыс абу, сөмын чөскыд көрыс сылөн, сәсся некутшөм сорөсьяс абуось.

— А-а,— нюжөдіс Зоя Васильевна,— тэныд калбас ковсис, мед сідзи и шуин эськө.

— Мораыс, тәтя Зоя, зөв пөлезной быдөнлы, гормонъяс сетö, нэмтö нюжөдö.

— Мый, мый?

— Кык нэм овны кутан.

Шөйөвошөм пөвариха кыйкнитліс Викторлань. Көр видзысь мудера нюмъяліс. «Кимөститчөны»,— скөрысь думыштіс томъяс йылысь Зоя Васильевна, здукөн вежсис чужөм вылас.

— Дзик збыль, тәтя Зоя,— кевмысис ныв.— Ме журналысь сы йылысь лыддывлі, лунвыв гөраяс дорын специальной совхоз эм, маралъясөс видзөны — найö өд көр пөрөдаысь жö. Налөн мораысь лекарство вөчөны — пантокрин.

— Мыйся нө лекарство?

— Томмөдö мортсö, и бурдөдö.

— Кутшөм висьөмъяс?

— Мустö лечитö, вөркъястö, кынөмтö...

— Но-но,— тэрмөдліс пөвариха.— Сьөлөмтö лечитö оз?

— Буракö, лөсялө жö сылы...

— Буракö-буракö,— жугыля видзөдліс ныв вылө Зоя Васильевна.— Тадзикөн, ныланöй, кутан кө төдны, мөд во бара он веськав институтад.

— Бурдөдö, Зоя Васильевна!— кыпыда горөдіс Светлана, быттö вошөмтор сюрис.— Пөмниті, бурдөдö сійö сьөлөмтö!

— Но сідзкө, ветлы, меным вайышт,— небзис пөвариха.

— Тётя Зоя, вайлы сумкатө?

— Сумка тэныд вирөсьтны сета, кызди ог. Киад вай. Ой!— горөдіс пөвариха да уськөдчис балок пытшкө.

— Сьөлөмас лыйис?— юалис Виктор.

— Пөртйис көнкө пузис,— шпыньмуніс Светлана.— Мам пыдди сійө меным, век бур вылө велөдө.

Стада дорө воөм мысти Виктор кутіс некымын варгөсджык быкөс. Варгөсьясөн пастукьяс нимтөны сэтшөм пелейясөс, кодьяс озджык сетчыны морт ки улө, мөд ногөн кө, сюсялөны, медым гежөдджыка веськавлыны лямка улас. Сэтшөмьясыс и доддялігас нөйтчөны, өтарни виччысь, медым ёсь сюрнас эз перйыны синьястө. Мыйла сэтшөмьясыслы сюрис? Бурджык наысь мездысьны гождөмнас, кор найө небыдөсь, гөнаөсь на. Арнас чорыд лысө, ок, сьөкыд лоө пилитнысө.

Июнь пом. Календарь серти кө — гождөм, но тундра-ин тулыс на. Посныдик веж корьясөн серөсьсөма керч,— водөм жебиник кызьяс, кажитчө мусыс торья-лөма сылөн сөмын чаллыс, ачыс жө дзесьсөма. Шондіа морөсьясө нырөдчө быд сикас небыд туруныс. Көрьяслөн чорыд парьяслы лючки нин сюрө өктысьнысө. Ном да геб абуөсь на. Татшөм туан-сөвман пөраас медся сөка мораыс — көрлөн вына турун моз ыткөбтысь-быдмысь сюрис. Матысяныыс мораыс мичаа лөзнитыштө, быттьө өти ыджыд вир сөн.

Виктор пелька лэчыд пуртөн тшытшөдаліс сюрьясө, рана вылас пуктышталіс йөдөн көтөдөм вататорьяс, а кытысь ёнджыка сөдзтысис вирыс, весиг көрталіс шөртөн. Доймис-ө көрьяслөн сюрис? Буракө, эз ёнасө. Найө веськодя видзөдісны пастуклөн «удж» вылө, а лэдзөм мысти пыр жө нырбукнаныс самасьлісны муө да заводісны водзө някавны тундра-мамныслысь сөянсө.

Светлана сэк кості пыравліс матысса раскө да вайис кос росьяс. Ломзьөдісны бипур да лөдісны сэтчө мораяссө. Мораыд эськө и яя сөян, но мортыдлы сыысь ыджыд пөтөс оз чукты, көть мыйта оз чөсмась, век быттьө колө на.

Ныла-зонма ныр водзнысө бипур дорын шонтісны, а мышнысө пөжис шонді. Но ёна жарыс эз ликмы өтисыыс ни мөдсыыс, жебиник биторсө пөдтісны өта-мөд вылас тэчөм мораяс, а енэжсаыс уйис уліті да сөмын резіс югөрьяссө.

Со и вылісянныы сотчыштём руд коркаасисны мора-
ясыс. Виктор лэптис өтиөс, нель пельö кузьмөс өгуречөс
моз чашкөдис пуртнас, эз дзик помөдзис, ичөтика ко-
льыштіс кнас кутём могысь, солыштіс да мыччис нывлы.
Сійө өгуреч моз и варскөдис пель моз лётъялысь гөча шө-
рөмъяссө. Виктор тэрыба сідзи жө вөчыштіс и аслыс,
ёртыс вылө видзөдігөн заводитіс петны дуллыс. Сөйис-
ны чөла. «Гашкө, тайө эм тундраын быдтём өгуречыс
да помидорыс»,— думайтіс Виктор. Лунвывса быдтась-
яссө, кодъясөс зэв пыдди, пуктөны сэтчөс войтырыс
армияын служитігөн первой кадас Канев эз вермы
сөйнысө, вукөдис, бөрнас велаліс жө да ковны на кутіс.
И век жө Виктор эськөн өні нинөм бурысь эз өткодяв
лунвывса козинъяссө со тайө тундраса чөсмасянторйис-
көд: мораыс свежөй яй көра и быттё тшөтш медся чөс-
кыд турун дукъяс йиджтөма сы пиө. Гашкө, ыджыд
да мича му вылас эмөсь өна шензьөданаджыкторъяс,
но көр видзисылы нимкодъ, мый и сылөн йна чужаніныс
эз пайтөг коль. Мыйөн нө омөль сылөн тундраыс! Йөзөс
вердысь, көмөдысь и пасьтөдысь, весиг бурдөдысь!..

Со би вылын сылөн медбөръя банйөм мораяс. Свет-
лана еджыд тугья нитш бердө чышкалө саөссьөм кисө,
көр кок туйө сөдзтысьөм ваөн мыськө чужөмсө.

— Витя, мыля тэ нинөм ас йывсьыд он висьтась,—
шыасьө ныв.— Куш менө юасян, карса жөникъясыс дзик
мөд кодьөсь, наперво ас йывсьыныс, эссся тэнсьыд юа-
ласны бара.

— Нянь-солөн моз водзөсасьөны?..

— Аха,— серөктіс Светлана.

— Тэ, Света, унаөс нин... найөс төдан?

— Ог на,— быттё жалитанатор йылысь шунс ныв.

Виктор быдсөн чөв усыліс, но эз өна пыдди пукты челядь
руа кодъ ёртыслысь сёрнисө, лабутнөя юөртіс мыйлакө
аслас бать йылысь.

— Ой,— Светлана шлапкис кияссө бокас,— код нө
Вань дядьөс тундраын оз төд, да быд понмыс сылы морөс
вылас чеччыштас!.. Менам дедлөн медбур другыс. Отар-
ни и кылан сылысь чушкөмсө: «Вань вок волас», «Вань
вок дорө ветла».

— Кыдзи нө дедтө шуөны?

— Ярө Микул.

— Но!— серөктіс өні Виктор.— Яр Микулөс нө коді
оз төд, зэв шмонитысь!

— А помнитан, кудз ныа өтпыр гөститөдчөмаөсь?—

чиктылөмөн да отилаысь мөдлао чеччалөмөн кык друг-
лөн волысьөмъяс көсйө мойдны Светлана.

Виктор видзөдіс нывлөн ыпъялысь лөсьыдіник чужө-
мө, нимкодясис и тшөтш сералис. Светлана кыв-мөд
мысти семдылас да чышкыштас килутшнас шуда синва-
сө, сэсся водзө өддзө и өддзө, помся гизьө, быттьө код-
кө гусьөн гильөдө. Виктор эськөн немтор эз и гөгөрво
нывлөн висьталөмысь, эз кө ачыс лючки төд сійө исто-
риясө. Виктор син водзын өні сулалісны еджыд да сьөд
старикъяс — батыс да ненец Яр Микул, кодъяс кыкнан-
ныс зэв радейтлісны том дырйиныс шмонитан ёсь кыв.
Сыысь, мый сэтшөм сьөлөмсянь да любөпырысь гизис-
сералис Светлана, Викторлы сійө ылө кольөм серпасыс
өні кажитчис торъя нин тешкодьөн. И Қанев тшөтш за-
водитіс быглясьөмөн серавны.

Уна дас во сайын нин, кор Викторлөн батыс абу нов-
лөдлөма на «дядь» да «старик» нимъяссө, кызкө лөсяв-
лөмаөсь да нэмыс кежлө ёртасьлөмаөсь изьваса көр ви-
дзысь Иванъян Вань да Большеземельскөй тундраса
ненец Яр Микул. Найө и тундратыс ветлігөн тшөкыда
бөрйылісны өти ордым. Шуам, Яр Микуллөн стадаыс
гожйыліс дзик йиа саридз дорын. Дерт, сэні сёяныс жеб-
джык, но ыркыджык, оз дөзмөдны көръясөс гебъяс ни
лөдзьяс. Иванъян Вань тувчаліс сылы бөж вылас. Шу-
ам, жар дырйиныс кө стадасыс кодкө торйөдчас да ыр-
кыд морелань уськөдчас (а мөдлао сійө кадас көрыд оз
мун), быть нин Яр Микуллы стадаас веськалас. А сы
ордысь корсьны оз ков, Микуллөн сюсь синьясыс пыр и
казяласны йөз көртө. А веськыдлунсө ненецлы некод-
лысь жө водзөсавны оз ков, ачыс волас да юөртас: «Вань
вок, теляа важенка ме ордө тэнад сюрөма, волы да
нуөд». «Вань вок» медыджыд гөстыс Микул чумйын.
Оз на удит Иванъян Вань лючки пестыны кузь трубкасө,
а «Микул вок» кутөма аслас стадаысь медгоса телясө да
айбарч нин вөчөма. Небыд да чөскыд куим-нөль төлысся
көрпийдлөн яйыс. Медся радейтана «блюдоыс» көр ви-
дзысьяслөн — свежөй айбарч. Торъя дозйө Микул ёна
солалөма вирсө, быттьө крепыд рөсол вөчөма. Сэсся ту-
шасыс, кыті кажитчөджык тэныд, вундышт лэчыд пур-
төн да көтөдышт сола вирас, өтчыд видлан, мөдысь да
коймөдысь. Сэсся айбарч дінсьыс тэнө пельөдыд оз вер-
мыны некод кыскыны.

Иванъян Вань көть оз ёна пыдди пукты уль сёянсө,
но сёрни костыс өти боксыс ордлысө (килограмм кы-

мын яйыс лоо жө) кокниа някыльтас. Көзиян өтитор ас-
сыс долё: «Вань вок, дыша сёян». Ачыс туша джынсө
дзимбыртас, малыштас кынөмсө да ышловзяс, тэнад вы-
лө видзөдигөн пө меным оз жө пыр, пинь помнам и вид-
лышти со. Сэссия чумйө пырасны да ыджыд чайник сук
чай кисьтасны пытшканыс. Воддза серти пө ёна лөсьыд-
джык лои, бара малыштас кынөмсө көзиян, өни пө сэссия
лун-мөдсө позьө устөитны.

Төвнас артмө мөдарө, сук пармаын төвийө стадаыс
Иванъян Ваньлөн, дор вөрын, позьө шуны, тундраын —
Яр Микуллөн. Чизыр турөбьяс дырйи, көрьяс корсьоны
бурджык сайөд. Яр Микуллөн кө орөдчас стада рөчыс,
быть нин төдса ордымөдыс гөститны Иванъян Вань ста-
даө воасны. Микуллы повны дзик нинөмысь, коми ёртыс
оз вошты, оз дзөб сылысь көрьяссө.

Төвся кадө тшөкыджыка петкөдчывлө Иванъян Вань
чумйын Яр Микул. Чумса көзиян гөститөдчынысө лют
жө. Яйсө ыджыд пөртйын пуас, ыджыд тасьтйын мөс вый
сывдас. «Микул вок» ёна радейтө мөс выйсө. Пуксясны
пызан сайө да көзиян яйсө вый пиө чуткалө, чөскыда тя-
пөдчө. Микул паньөн вөдитчө, тэ ногыдтө пө, «Вань вок»,
чөскыд көрсө ог кыв.

Өтчыд тадзи гөститөдчигас лоас зэв виччысьтөмтор,
кодысь Иванъян Вань кынөм висьмытөдз шөгө усьліс.
Викторлөн батыс лэччылас сиктө да велөдасны сәні сі-
йөс яйсө сөйны горчицаөн, а не сывдөм мөс выйөн көтөд-
ны. Кор пуксясны чумйын пызан сайө, сәки и ошйыяс:
«Со, Микул вок, ме сиктсьыд вайи мөд сикас вый». Эз на
удит кызди колө инструктируйтны ёртсө Иванъян Вань,
кызди тай Яр Микул лөсыштас горчицасө ыджыд пань
тыр да и... дзыкөдз джөмдас. Лолыс некызди оз сюр мор-
тыдлы, видзөдө Иван другыс вылө, а сийө кыв ни джын
оз шу, синваыс сөмын тюрө. Ёртыс шайпаймунөма жө,
бледөдөма быдсөн, со кызди артмис непутьөвөя, неку-
тшөм лёк дум эз кут, а капканө муса другсө йөткыштис.
Бур здук тшөкьяліс да несьяліс Микул, сэссия коркө нин
кывйыс шедіс:

— Кутшөм вый тае, Вань вок?

— Лешакыслөн выйыс тайө,— скөрысь шуис Ваньө
да көсийс койыштыс горчицасө ломтысьысь көрт пачө,
но жалыс петіс, сьөм мынтөма.

— Оз позь татшөм сөянсө панявны, Микул вок, сө-
мын чутөдны қолө.

— Лёк зверыдлөн и выйыс некытчө туйтөм, — выльысь пызан сайё пуксигөн шуис Яр Микул. — Меным мөс выйысь өтдор, Вань вок, сэсся некутшөм зверлысь выйсө эн пукты ныр улам, менам велалөм вывсыд сёрно паньыштяс.

Өтчид Иванъян Вань шуис ёртыслы, лэччылам пө сиктө ми тэкөд пывсыны. Зумыштчис Яр Микул, юрсө өшөдөмөн гудйысьё табак көшөляс, думайтө ачыс, өні пө ог нин сорсы, капканө шедлөм зверыд ёна варгөсмө. Тэ пө, Вань вок, водзвыв меным төлкуйт, кутшөм вый сийө да позьё оз панявны. Шонтысьөм да мыссьөм пө сийө, вежөртөдис Ваньё, зэв буртор, лы-сьөмтө небзьөдө, ме пө быд субөтаё сы вөсна сиктас вола. Видлам пө, Вань вок, видлам, кайтө Яр Микул, панялам да вөлисти ошйысям бур йөзыслы.

Лэччисны кык друг сиктө. Көзяинлөн, рыжөй коми дядьөлөн, пывсян дась, руалө. Первой пө пывсыштам, а сы бөрын стопкаөн балуйтчам, велөдө көзяиныс. Яр Микул кыліс стопка йывсыд да бара падъявны кутіс, мыйла пө водзвылас оз позь дарьясьнысө. Сэтшөм пө закон, вочавидзөны сылы. Лёк закон тай эськөн пө да нем он кер, законыд сийө чорыд гез пө, майшасьё Яр Микул.

Пөрччисны пывсян колаё, көзяиныд тшөктө кык друглы нюжөдчыны пөлки вылө. Зэлөдчисны вокьяс, еджыд яйныс рысь моз дөввидзө съөд пывсян пыткас. Ок, шоньд пө, шуё Яр Микул, сөмын пө чорыд куйлынысө, көсйысьё мөдысь көзяинлы көр воль козьнавны, медым водзө сэсся эз нин дойдав ассьыс кос лыяссө. Көзяин нюмъялө, но оз веськөд Микулөс, асланьыс зэв жө мудер, чайтө, сгөдитчас овмөсад көр вольыс.

Пөсявны заводитісны көр видзысьяс. Лысва войтъяс чеччалөны кучик выланьыс. Яр Микул юалө, кысянь пө татшөма жарыс ыльгө. Ваньё другыс гор вылас индө, со пө кысянь. Микул тшөктө көзяиныслы көдзөдыштны горсө.

— Ог гөгөрво, — шуё көзяин.

— Васө, көдзыд васө койышт изьяс вылас!

— Оні гөгөрвои, — ас ногыс вежөртіс көзяин, пельсаё чурснитіс кос корөсьяс, чайтіс, корөсясьны тэрмасьё сийө.

— Өддьөджык! — тэрмөдлө Яр Микул.

— Тэрмасьны колө көрьяс дінад, — лабутнөя вочавидзө көзяин. — А миянлы, керка пельөс сісьтысьяслы, сөмын төрөканъяскөд тышкасигөн оз ков нюжмасьнысө.

На!— ыджыда койыштö гор вылö. Клопнитöны доналöм изъяс.

— Охо!— шензьö Иванъян Вань.

— Ещö!— горзö Микул.— Ещö!

Кöзяин коялö гор вылö да ас пытшкас шензьö, но и кучик тайö кöр видзысьыслөн, некутшöм жар оз мөрччы, час, думайтö, корöсьыс лы-сьöмтö небзьöдас да сьöлöмтö бурмöдас. Иванъян Вань öдва терпитö жарсö, но оз шы-ась, оз кöсйы лоны лябөн ёртыс водзын. «Микулыд, другö, ёнджык пывсьыпысö»,— думайтö ачыс.

— Ещö! Ещö!— помся горзö Яр Микул.

— Тырмылас,— медбöрын лэччысьö кöзяин,— корö-сясьыштам сэсса.

Сйö некымынысь швачнитö мыш кузяыс Микуллы, талысь пö кöрсö видлы.

— Ой, палитчи! Тшынася!— городис Яр Микул да уськөдчис ыркыд пывсян колаö. Кöзяиныс öнi сöмын ве-жöртис, мыйын делöйс, гораа серöктис. Иванъян Вань матькигтыр петис жö другыс дорö.

— Тае, навернö, Вань вок, пöрийöдлис мянöс эсийö тö-рöкан кодь гөрд мужикыс,— сьöкыда упкис Микул, юр-нас докнитис пывсян пытшкын гораа швачöдчысь кöзя-ин вылö.— Ачыс, буракö, öзйис жö... Кусöдны оз ков?

— Оз,— нора шуис ёртыс.

— Кылан, дзик би... Ва пыдди, буракö, коялис этийö, помнитан, но, лешак выйсö? Кудз думайтан, Вань вок, сийöс?

— Эз...

Кузьөн кадөн и Яр Микул мөдис радейтны би кодь пöсь пывсянсö да ачыс тшöкыда серавлис первойя корö-сясьöм вылас...

Дыр ваксисны да быгласисны шылыд верötявивса еджыд нитш пиын гиялысь лы-сьöма ныла-зонма. На-лысь дурöмсö видзöдисны рөмидзтысь көръяс да вашъ-ялысь ыркыд шондi. Кывзис лөнъ тундраыс. Матысса көръяс корсюрö чошнитлисны пельнысö, вугралысь гудыр синъясаныс здук кежлö ыпнитлис битор, быттö мыйкö чуйдантор найö казявлисны ас динсьыныс. Пемöсьяслы мортлөн ворсöмыс вöли гөгөрвотöм, көръяс мутшкисны небыд турун, чөжисны вын-эбöс, налөн дуран пöраö-дзыс — арöдзыс, ок, ёнөн колö лоны.

Кодыр Виктор матыстчис кусысь бипур дорö да сод-тыштис росъяссö, казялис паныда пукалысь Светлана-лөн мичаник чужöм вылысь букуштчöдысь кымөр чиръяс.

— Микул дедө өд кольөм во куліс,— юөртіс ныв.— Абу лөсьыд покониқъяс вылад серавны, да? Тэ пондайд...

— Ми өд тай ог лёкысь казытылө. Мичаа олөма дедыд, Света. Пияныслы да внуқъясылы паметяс колис. Кулөм бөрас на со олө. Ми, гашкө, сы ногсө ог и сяммө. Кымын арөн куліс?

— Көкъямысдас тыртөм бөрас. А мыля ми ог вермө менам дед мозсө? Сэтшөм прөстөя олис да.

— Ог төд, прөстөя-ө. Ыджыд кыв кутіс ёртъяс водзас. Тайө главнөйыс.

— Но мыля?

— Сійөн, буракө, мый крепыда вөлі вужъясьөма аслас тундраө.

Яра ыпнитісны кос росъяс, гөгөр лоис воддза серти гажаджык да кыпыдджык. Дедсө ошкөмысь либө мыйыскө мөдторйысь воддза моз нимкодълунөн пөртмасисны-ворсісны Светланалөн вильыш сьөд синъясыс:

— Витя, куль маличатө, палитан.

— Менам татшөм добраыс,— Виктор летыштіс няр малича пөласө,— тэнад платтьө мында жө.

— Кыскө,— Светлана сибөдчис мышсянныс да тэрыба кыскыштіс юр пырыс сылысь маличасө, өвтыштіс би весьтті.— Сота!

— Эн!— горөдіс Виктор да чеччис места вывсьыс.

— Колө кө вөтөд! А то тыас шыбита...— няр маличаөн шпорөдчигтыр котөртіс Светлана.

Ставыс вичысьтөг да пелька артмис нывлөн, весиг Виктор вомсө эз удит восьтыны, медым такөдны торъя дурөмсьыс, шуам, збыль кө Светланаыслы сэтшөм нин зывөктана сылөн кышаныс да мөвпалө изведитны сійөс, то тавой, пөжалуй, Виктор сытөг помөдз гегдас. Но Виктор эз водзасась, сөмын тешкодя нюмъяліс. А кодыр гөгөрвоис, мый абу маличаыс мыжа, сьөлөмыс топавліс, ясыда кыліс, кыдзи зэлмуніс сійө шуйга бокас. Код юра моз зон кыпөдчис местасыс, первойя здукас весиг эз кывзысьны кокъясыс. А Светлана пелькиника тіркъяліс-котөртіс пружина кодь нитш вывті, гонняліс тшапитчысь сырича моз.

Сійө вөлі ылынкөдь нин, но Виктор суөдіс. Сэсся войбыд шөйтісны өти шор бокті, йиа ваөн мыссисны, медым ыркөдыштны ыпъялысь сьөлөмнысө...

Канев джуджыда апыштіс ас пытшкас төвся көдзыд сынөдсө. Весиг өні, нель во қольөм бөрын, эз вермы дөня

казытывны сійö ышловзём кодъ дженъдик тувсовъя öти вежонсö. Сы кузъта и вöліны аддзысьлёмъясыс. Став мелілунсö, коді вöлі öкмöма кузь кад чöжөн зонлөн майшасъысь лов вылын, медбөръя войтöдз козьналіс Светлана. Сійö сирöд шогыс, коді сөнिकासълöма вир-яяс, шоньд зэр улын моз небзис, рудзалис. Öні на, турдöм лым пын туплясигөн, кылö нывлысь сійö пöсь лов шысö.

Асывнас Светлана век тэрмасьліс бурöвöй вылö. Öтчид зон паньд сувтіс. Мыйла быть бурöвöй вылö, а не Каневъяс чумйö, мöдіс сэки төлкуйтны пастук невестаыслы. Чум тшыннас пö ме важөн пöтлі, пыксис Светлана. «Эк, Витек, корин кö эськö мöдлаö...» А мöдлаас, кытөн Светлана ногөн ёна гажаджык, Канев эз ышты корны. Сöмын мурч курччис льöбсö. Коді нö сійö көръястөгыс? Гар йирысь байдөг, кодöс лым чирöс моз нöбöдö төв, кодарö пöльтö, сэтчö и лэбö. Кытысь сюрас сылы ташöминыс? Кыдзи тайöс гөгөрвоодан Светланалы? Мöдарсянь кö, мыйла сылы колö төв йылын чеччалысьыс? Быть öмöй сэсса сэтшöма кедзөвтны бать-мам мусö сöмын сы вöсна, мый тшына чумйын курзъыліс синмыс?

Светлана казяліс, буракö, сылысь нормöмсö, небзыштис сьöлöмнас, зэв пö тай тэрыб, гашкö и, вежа на думöс, эн пö пырзёд бурöвöй вылас туйсö. Виктор кöсийысис южмöдны сэтчö туйсö, но сöмын сы ног тай эз артмы...

Пуксис гожöм. Медым ном-лөддзыс эз суöd татчöс лайкöс ульöс местаясас, ковмис лун и вой кыссыны-уйны ыджыд көр стадаөн йиа саридзлань.

Сöмын сёр арнас, лым вывті нин, Канев веськаліс бөр сійö бурöвöй вылас. Светлана дадюлалы паньд эз уськөдчы. Дыр видзöдіс Виктор вылö пöрысь нывбаба Зоя Васильевна, сьökыдырысь төдмалис. Гöснечыд пö зэв ёна кажитчис, вайыштін эн пö. Виктор вочавидзис, мый мораыс овлö сöмын тулыснас. Любöй пиö пö, син доръяссö чышкаліс Светланалөн «тьöтыс», эг пö вермы кутны сійöс, лэбзис шоньд муясö. Мыйла нö пö тэ, зонмö, лэдзин сэтшöм мича гулюсö? Викторлөн юалöм вылö «Кöні адресыс?» нывбаба öвтыштліс кинас: кутшöм пö адрес, югыд светас вийыштис-лэбзис, вертолёт вылö пуксис.

Бöрынджык Зоя Васильевна висьталіс, мый Светлана ёна виччысьöма сійöс, шогсьöма. А мян пö молодеच्याсыд öдийö казялöны ныв шогтö да сяммöны сійöс öвтылысь юкны. Öти молодец пö смилитис, нуис, эз висьтась кытчö.

Кык во мысти Светлана Лаптандер бөр югдіс тундра-ын. Викторкөд аддзысисны Харуты посёлокын, магазин-ын. Канев аслас бригадалы ньобис сёян-юан. Важ төдса-яс моз эз уськөдчыны өта-мөдныслы паныд. Чаг моз кельдөдіс Светлана, кор вөйтчыліс Викторлы синьясө, лыддис, буракө, сылөн видзөдласысь коркөя юалөмсө, мый вылө сэки, югыд тувсовья войнас, эз ышты ачыс стөча вочавидзны. Кутшөм вын нө тшөктіс Светланаыс-лы кельдөдны, а сэсся мөдарө бергөдны чужөмсө? Свет-лана воөма посёлокө кагаөн. Гашкө, таысь бергөдө чу-жөмсө?..

— И со, Светлана дорө выльысь войөдлывлө Виктор.

Медводдзаөн вомалис таысь Анна. Сійө өні агитбрига-даөн веськөдліс, концертъяс чумъяс дорын вөчавлісны, вертолётөн лэбалісны. Кыдзи нө пө тэ, Виктор, медся бур бригадир, кутшөмкө эновтөм нывбабакөд ноксян?.. Көсьян пө, зэв авья нывкөд төдмөда, аслам пөдругакөд.

Анна кокныдыка сойбордас инмөдчыштөма Каневлы, кыдзи тай кутлөны инвалидөс, жальпырысь. Виктор не-тшыштчө сы бердысь.

— Ме ог вермы тэ моз!— лёкысь горзіс Виктор.— Тэ ставсө гөгөрвоан. Зэв бура гөгөрвоан менө. Тэ эн на вермы вунөдны сійөс...— Виктор первойысь ыштіс скө-равны Анна вылө, кодөс сэтшөма радейтліс, век пыдди пуктыліс, кыдзи медбур ёртөс. Выль банөн воссис ста-выс, мый лон вит во сайын, өти дженьыдик гожөмө, Вик-торлөн да карса томиник культаботничалөн. Öні, чайт-сьө, Виктор кө вөлі сэки Анна пыдди, эз эськө вермы вөч-ны сы мозсө. Зэв чорыд сьөлөма вөлөм сылөн радейтана нылыс. Öд Виктор кулөмысь сійөс мездіс, тундралөн йна гыркысь нетшыштіс. Öтка вошөм мортөс тундра шөрысь аддзис, быттө мөдар югыдысь бергөдіс. А Анна эз сям-мы шуны сійөс радейтысь зонлы, Викторлы, ньөти мелі кыв. «Ме верөс сайын, Виктор»,— шуис сійө, кор зон во-ис төвнас Сыктывкарө экзаменъяс техникумө сдайтавны.

5

Асья югыд төдчигас Виктор эновтіс узянінсө, петіс туйө. Бурөвөйлы паныдөн (кытчө эз пыр төрыт көр ви-дзысь) лөзаліс джуджыдкодь мусюр.

Сійө веськөдіс көръяссө мылькьяслань, медым видлы-ны, мыйся сәні йирсянінъяс. Шойчөм дадюлыс лэбө-дыштіс мусюр вылөдз. Кыдзи и чайтіс Виктор, мылькь-

ясыс абу лаптаыс моз йизьом му эжосаось. Но мыльк подулыс, кӧнӧ унджык веж турун вужыс да нитшкыс тугъяджык, йна жӧ. Ёнасӧ тани он жӧ вердчы.

Виктор ӧти мыльк вылын бара на йирсьӧдыштіс дадюв кӧръяссӧ. Тырвуйӧ нин югдіс, весиг шонді мыччысис. Регыд Канев казяліс, сылы паныд, йирсигмоз, ньӧжйӧ быгыльтчис кӧр стада. «Сідзкӧн, матын и чом эм, позьӧ кежавлыны пӧсь чай юны», — вежӧртис Виктор. Кӧръясыс неуна бокланьті, медым не чуйдны найӧс, сійӧ веськӧдчис стада помланьыс. Ӧти мыльк вылыс син улас сюри домалӧм ӧтка дадюв. Дерт, кӧнкӧ стадаса пастукыс, но ачыс некӧн эз тыдав. Кор матыстчис сы дорӧ, лонис ставыс гӧгӧрвоана, пастук дадь вылас шкоргӧмӧн узис. Сійӧ вӧлі код, весиг Виктор эз вермы садьмӧдны сійӧс. Викторлы ӧні эз нин вӧв окота мунны матысса чомъяс, татшӧм «голикъясыд», кызди найӧс серавлісны Каневъяс чомйын, некор оз путьмыны туй выв морттӧ чайӧн шонтыны, песныс вайтӧм да оланінныс кӧдзыд. Виктор тӧдіс узысыӧс, «Дружба» совхозыс пастук, том морт на. Канев перйис узысылӧн юр улыс джынъялӧм Экстра, кисьтіс стӧканӧ водкасӧ да юис. Сійӧ асывнас чӧсмасис кын яйӧн да гурчкис сукарторъяс. Кӧдзыд сӧянсыс йирмӧг босьтіс, сы вӧсна ӧні водкаыс зэв ас местаас. «Аттьӧ гӧститӧдӧмсыд, Лӧптор!» Татшӧм прӧзвищыс вӧлі дадь вылын шкоргысылӧн. Ай-мамлӧн сетӧм нимыс эськӧн Терентий, дженьыда кӧ Тер. Но сійӧ нимыс сӧмын паспортас кольӧма. Аслас сиктын Тер некутшӧм удж бердӧ лючки эз кӧртась, быдтор курас-карас вӧчышталіс. Дӧзмисны да ыстісны тундраӧ, ичӧт коллективас пӧ сылы яндзим лоӧ сайӧдчынысӧ, быть нин мыйкӧ отсыштас. Сорсисны ыстысыясыс: Терлӧн «ӧтсасьӧмысь» некодлы кокнилунныс эз ликмы. Но моз сапкысис тундраӧ: ас ногыс «мусмис» сылы сійӧ. Медвойдӧр сійӧн, мый кӧр видзысыас оз лыддысыны нянь-солӧн, пызан саяс оз удзӧдны курыдторнас, кор овлӧ сійӧ. А вот ассыс најӧткасӧ Тер (мый чуктыліс) пызйыліс торйӧн. Ёсь кыла дядьӧяс шуисны сійӧс Лӧпторйӧн. Овлӧ тай, чеччыштас синмад кутшӧмкӧ ёгтор, сэсся некызди сысыс он вермы мездысыны.

Виктор кутис киас дозсӧ да падьяліс, эз тӧд, кытчӧ инавны: юны сійӧс либӧ кольны узысыс пастуклы. Ӧд садьмас сійӧ, содтас и рытӧдз шкоргас, дзикӧдз вунӧдас кӧръяссӧ. Сьӧрсыс Виктор эз жӧ вермы босьтны — сэтшӧм модаыс кӧр видзысыаслӧн абу, медым йӧзлыс

мыйкӧ питшӧгавны. Кисътны кыис эз жӧ лыб — йӧзлӧн удж пуктӧма сы вылӧ, абу сійӧс минеральной сов моз му-сӧ вынсьӧдӧм вылӧ вӧчӧма.

Мукӧд дырйиис юысь верӧс выланис дӧзмӧм нывба-баяс быд ногыс видчӧны, мыйла пӧ и вӧчӧны зараза-вод-касӧ. Быттӧ сійӧ кӧ эз вӧв, и ставыс ладмис му вылас. Ӧд мортыс эз жӧ сійӧс лӧк вылӧ думышт — медым кын-мӧм бӧрын шонтысьны, либӧ гӧстьӧс гажӧдны, нимкодъ-лун сылы козынавны. Канев лыддывліс книгаысысь да газетясысь, кодыр ӧткымын сюсь авторьяс кӧсйӧны петкӧдлыны геройнысӧ вина юысыасӧс зывӧктысьӧн. Та-тшӧм геройыс век мырддӧ дозсӧ вина юысылысь да па-зӧдӧ кок улас либӧ кисътӧ форточка пыр. Со пӧ кодӧ ге-ройыс! А гӧгӧрбок кӧ артыштны, абу-ӧ юысыаскӧд та-тшӧм ногӧн венласысысь пикӧ воӧм нывбабаыс кодъ? Тышкасыны кӧ нин, то не дозйискӧд, а сійӧ ловъя лолыс-кӧд, кодӧ век тшыг курыд зеллясыс. Мыйла нӧ сэтшӧм «тшыглуныс» ӧтияслӧн пыр водзӧ ӧддзӧ, а мӧдъяслӧн — оз? Ӧти кывйӧн он вочавидз, кымын «голик», сы мында и воча кыв. Быдӧнлӧн аслас помка, торъя «висьӧм». Кы-мын тшӧкыдджыка Канев паныдасыліс Лӧптор код-дӧмъяскӧд, сымын тырвыйӧджык ясӧдіс аслыс со та-тшӧмтор — юан помкаыс «голикъясылӧн» быдӧнлӧн торъя, аслас, а вот чужӧмбанъясныс ӧтувъяӧсь: наянӧсь, вежаввидзтӧмӧсь. Чайтан, вушйӧма медшӧр рӧмыс, ко-дӧ кыскӧ ӧти мортӧс мӧд дӧнӧ, кодӧ сибӧдӧ кык ӧткодъ ловсӧ.

— На,— Канев бӧр сюйыштӧс джынъялӧм Экстрасӧ узысы пастуклы юр улас,— сӧт... И пеж кывйыс тэ вылӧ менам оз сюр...

Канев вешйис аслас дадь дорӧ, амдӧр увсыс перйис кын яй да мӧдіс вӧснъдыка лӧсавны, но айбарчасны тайӧ пӧрйӧ эз нин сюр: матысь кыліс кыкысь дорвыв лы-йӧм шы. Стада пӧлаыс чуйдчис, кырйӧ зурасылӧм гы моз сетчис шӧрланьыс, лӧня йирсысь ӧртъясыс дӧнын шызьӧм кӧръяс регыд бара усыпанывыв пуксисны.

Виктор аддзис, ӧти кӧр кольчӧ ӧртъясысыс, кокъясыс винджилясыӧны, а недыр мысти тӧшмыльтчис кузь кокъ-яс вывсыс бокыв, суніс лӧк ногӧн.

Мыйкӧ неладнӧ керсис тані. Виктор дзедис дадювьяс-сӧ мыльк горулӧ, пӧрччис сьӧд кышӧда маличасӧ, сы пыд-ди пасьталіс том кӧр куясысь вурӧм выльӧн усылӧм лым кодъ жӧ пушыд еджыд парка, дадь бӧрсысыс перйис би-нокльсӧ, бӧр кайис выліас да вутшӧюр бокӧ лэдзчысис.

Дыр виччысьны эз ковмы, регыд усьом көр дорё матыстчисны кыкөн. Канев син сертиыс лосьодіс бинокльсө да лючки өні аддзис найөс. Съод кучик курткааөсь, лэдзөм пеля кролик шапкааөсь, чужөмъясныс дон гөрдөсь, лыжитөгыд, дерт, абу кони уявнысө кокчөрйөдз лымйөдыс. Отиыс мынтөдіс мышсьыс нопсө, мөдыс бокланьө пуктіс пицальсө. Со найө веськөдісны мышъяснысө, видзөдлісны Викторлань. Канев лолалөмсьыс весиг дугдіс, сійө «кыйсьысьясыс»— эсіё Қолва бокин сулалысь бурөвөй вылысь Қосков аслас Мефодь другкөд. Со көні туйясныс вежөнасныс. Көр видзысь на бөрся водзө видзөдіс бинокль пыр. Виктор чайтіс, өні найө кутасны кульны лыйөм көрсө, но эз, справитчисны ёна өдийөджык, мыйөн дзикөдз шемөсмөдісны Каневөс; найө сөмын кералісны көрыслысь кокъяссө да сөвтисны вещмешөкө. Сэсся веськөдчисны выль прөмысла. Викторлы норасьлывлісны өткымын бригадирьяс, өні пө выль пөлөс «зверьяс» чужисны, көрыслысь пө сөмын кокъяссө йирөны, тушаыс дзонь кольө. Канев чайтліс, мудеритөны бригадирьясыд, медым вевттыны асьыныс лишнөй воштөмъяссө. Но, буракө, норасьөмыс абу вөлөма дзик весьшөрө. Кыдзи нө позьө тадзисө, сөмын кыс вөснаыс муө кольны та мында добра! Кыдзи нө татшөмтор вылас ыштө мортыслөн лолыс? Тайө весиг абу гусясьөм, мыйкө зывөктанаджыктор на. Сэтшөмөсь өмөй нин ми озырөсь, медым шыбласыны дзонь туша яйөн?

Канев веськөдчис дадь дорас, перйис совхозлөн бригада вылө сетөм мелкокалибернөй винтовкасө, бур, ылысь судзөдө да стөча инмө, Виктор оз норась тайө «чача» вылас. Сөмын гежөда сійөс бригадир перйивлө чехолсьыс, коланлуныс абу, көиньясөс вертолёт вывсаян гындөны. И со өні ковмис босьтны киас...

Канев сувтіс көр кысөн кышөм лызьяс вылө — кокниөсь, паськыдөсь, оз вөйны лымъяс небось да содтөд руч лапаяс кодь шытөмөсь.

Виктор лосьөдчис найөс паныдавны, но думыштіс да шуис матыстчыны мышсянныс. Водзылас, кодарө кысисны кык «окотникыс», бара кыліс шковгөм. Канев мыльк сайті гаровтөмөн стөч вылысаныс петіс кык друглы. Аддзөм серпасыс бара на шемөсмөдіс көр видзысьөс. Қосков кутіс коксө, Мефодь ичөтик черөн варкөдіс кытчөсюрө, некыдзи эз инмав өти местаө, чорыд лыыс эз сетчы сылы, гөн сора вирөсь яйыс өтарө-мөдарө резсис. Нинөм эз казаявны ни кывны. Пурсисны быттьө тшыг

көинъяс. Косков тэрмөдліс ёртсө, киам пө варкөдө, өд-
йөджык нин орөд, он кө пө ещө инмы стөча, лөсышта
пель бокад. Мефодь чөла кералис. Виктор дас воськов
сайын сулаліс мышканыс винтовкасө водзлань чургөдө-
мөн.

— Вста-ть!— нарошнө рочасис Виктор, медым мөрч-
чанаджык вөлі.

Мефодьлөн водзлань лэбис черыс, быттё кодкө гыр-
дза помас тувкис, Косков сідзи и турдіс көр кокас кут-
чысьөмөн, зэлөдчөма бөрвыв, быттё выныштчөма сійөс
нетшыштны местасыс.

— Вста-ать!

Бок ногөн пукалысь Мефодь кыйкнитліс винтовка во-
мас да ньөжйөнник кыпөдчис, сы вылө видзөдөмөн сувтіс
и ёртыс.

— Руки вверх! Не поворачиваться,— выль команда
сетіс Виктор.

— Окотникъяс» дышпырысь, по лэптисны кияснысө,
сөмын та бөрын Виктор пөрчис лызьяссө, кыскыштіс
винтовка йывнас Косковлысь лым вылын куйлысь дву-
стволкасө, перйис патронъяссө, пасьвартіс лөжасө кын
вутш бердө, вувзис кыр горулө, бокланьө шеныштіс и Ме-
фодьлысь черторсө. Виктор ставсө тайөс вөчис сэтшөм
өдйө, мый кык друглөн ньөти на эз удит разавны дуркөс
повзьөмыс, некызди на эз вермыны воны ас садьө, сула-
лісны кын мыр моз.

— Но, дона другъяс,— шыасис Виктор,— мый сэсея
водзө кутам керны?

— А-а, Витөк,— быттё ун йылысь садьмис Косков,
паськөдіс потшөс кузьта сывъяссө.— Друг! Шутник то-
жө... Да менө төкөтё инфаркт эз кучкы, дурак. Думай-
тан он мыйкө, бөлбан!

— Со, Косков,— Виктор чургөдіс винтовкасө,— ков-
мас кө, ме верма кыкнаннытө мөдөдны мөдар югыдас.
Со кызди тайө пөрийө ми кутам тэкөд другасыны. Аддзан,
менам кийс оз тірав, он кө эскы, шапка пельтө чургө-
дыштлы...

Косков мурчкөбтіс пиньяснас, му рөмасис чужөмыс.
Мефодь век на зымвидзис пөлөкалө моз енэжлань кияс-
сө чургөдөмөн.

— Да лэдз нин көстыльястө! Ы-ы...,— ырыштчис сы
вылө ёртыс.

— Командаыс эз вөв,— курыда вежыньтліс парьяссө
мөдыс.

— Дугды, Мефодь, пыксыны енэжас,— тшөктіс Виктор.— Кынтан чуньястө. Со мый колө вөчны,— водзө висьталіс Канев,— өні ми төд вылө уськөдам кыйсьысь-яслысь өти важся обычай. Водзвыв ныр вылад тшупө өтитор, ставсө кө кутанныд вөчны, мый тшөкта,— колянныд ловйөн. Сэсся мөдтор вөзйыны ог вермы.

— Мыйся обычай?— скөрысь вирдыштіс синьяснас Косков.

— Медпервой тіянлы колө кульны «прөмыстө». А сэсся водзө аддзам.

— Прөмыслөвикьяс» перйисны зепсыныс кляпкьяс да босьтчисны уджө. Виктор пукаліс воськов кызь сайын да велөдіс найөс, кызди колө пөрчөдны көреө сылөн гөна пасысь. Кульсьысьяс уджалісны урөса, кучик дінас кызаа коялісны яйсө да госсө, вирнас резісны ассыныс паськөмсө.

Другьяс мырсисны, зэлөдлісны кучиксө, чөла, гусьөн йирисны ассыныс думьяснысө. «Кулям көрсө да и пезьдөдалас миянөс... мудер самоедыд,— мөвпаліс Виктор йылысь Мефодь.— Кыссө и яйсө аслыс курыштас». «Оз, оз чергөд сійө миянөс,— быттьө ёртыслы вочавидзис Косков.— Көр видзысьясыллөн оз лыб киныс морт вылас, ловныс ляб». Но Косковөс падмөдыштіс мөдтор, Виктор абу сійө көр видзысьясыс кодь, кодьяскөд вичмыліс паныдасылыны сылы, винаөн оз ышмы, быдторйөдз сылы мог, кызди прокурорлы, весиг со тундрасө жугөдлөмысь вомаліс, дзескөдан пө сылысь йирсяніньяссө. Певсө со оз и лэдзлы личканінсьыс... дыр-ө лөк вылад...

Коркө-некоркө эштөдісны жө другьяс көртө. Пытшкөссө прөстмөдісны и.

— Сэсся мый?— юаліс Косков.

— Ті быттьө вөралысьяс, лун чөж вөтчинныд асланыд добыча бөрся,— заводитіс Виктор.— Со шудныд ныр улад, мөданныд сьөлөмсянь айбарчасыны. Но торйөдөй кило кыка тор пай вылө и ме видзөдла, кызди ті тайөс сямманныд вөчны.

— КВН-өн ворсан, телевизорыс синьяснытө восьтіс... көр сітанө юрбитысьяслы,— печласис Косков.

Мефодь торйөдіс аслыс ыджыдкодь кусөк да заводитіс няклявны, сөмын норасыштіс, мый солыс абу, сідзисө татшөм КВН-ыс пө сылы тшак ва кодь.

— Да менө сідзи нин вукөдө!— горзігтыр жөдзис яй туша гөгөр Косков.— Тайө пон сөяныс сөмын тіянлы...— Косков скөрысла курчаліс парьяссө.

— Сёян,— лөня висьталіс Виктор.— Сёйөмысь некод на эз пропадитлы.

Канев көть шуис тадзи, но ачыс думыштіс мөдтор: сійө зэв ёна радейтө тундраын олысьяслысь, батьяслысь дедьяслысь нэмөвөйся блюдосө — айбарчсө, но өні Мефодь другьясөн зывөктана курас-карас вөчөмторсө эськөн эз жө ышты лолыс сёйнысө. Но өд вөчисны асьныс, коді мыжа. Оти здукө сійө весиг юалис асьыс, оз-ө вывті чорыдась, мый мырдөналө велавтөм йөзөс сёйны уль яйсө. Сэки жө мөд гөлөс ышөдіс:— Он! Шуам, Қосков эз на удит велавны тундраса сёян дінас. Но төдтөгьис мыйла кедзөвтнысө? Мыйла сьөлавны көр видзысьлы медся восьсаинас, доймаіинас? Қосков зывөктө нарошнө, медым кокниджык вөлі керны асьыс пеж уджсө. Со пө ме ог ставлы колана добра шыблав, а пон сёян. Сөмын поньяслы вөлөга!

Қосковлөн мудеритөмысь некөр на кывлытөм лөглун лыбис Викторлөн морөсын. Сійө матыстчис на дорө:

— Сөй! Вирнасджык көтөд...— Виктор пөшти зургис винтовка помнас Қосковлы калькмуном вомас...— Жөрит! Он кө, кутан йирны тайө көртсө.

Қосков шлап пуксис туша дорө, лэдзис синьяссө увлань. Виктор бөр вешйис, колис некымын вөськов мөстаөдзыс, кор пель бөктіыс водзлань швичнитіс пурт. Виктор тэрыба бергөдчис, Қосков сулаліс кельыд, буракө, виччысис лыйөм. Мефодь дугдіс сёйны. Но Канев эз тэрмась чургөдны сылань винтовкасө, лэптіс лымйысь пуртсө, видлаліс, быттьө көсйис вежөртны, ёна-ө эськө дөндзис сійө сук гөна парка пырыс. Қосковыс кө быттьө өні инмис сылы. Қляпикыс ёсь и веса, лючки кө веськаліс, мөрччис дерт. Ёнакодь мөрччис. Виктор сайкмуніс быдсөн, быттьө йиа ваысь петіс. Со кутшөм кокниа вермис мөздысьны сысы Қосков. Қызди нө сійө татшөмторсө эз урчит? Виктор бөр шыбитіс пуртсө, коді сатшыкысис яй тушаө Қосковлы паныдөн.

— Лэпты пурттө,— тшөктіс сылы.— Кут йывнас вылын пельпом весьтад. Вот сідзи.

Трачкысьөм шы кыліс, быттьө кодкө косаа кызөктіс. Виктор лыйөмысь пуртыслөн лезвие джынйыс пелькмуні.

— Оні сэсся он кут шыбласьны сійөн,— шуис Виктор.— Пуксы, айбарчась! Ме кывйөс ог веж...

Қосков кокныдыка ышловзис, гөгөрвоис, прөйдитіс Викторлөн грөзыс, сійө сөмын көсйө тешитчыштны на

вылын, концертасьны, медбõрын сувтõдны пидзõсчань
вылõ. Оз ло сы моз!

— А тэ меным морõсõ лый!— горõдiс Косков.— Мый
баздiн? Унджык аслыд эсiйõ пон вõлõгаыс кольõ. Лый!

— Меным õти пуляыс абу жаль тэ вылõ, ёна кõ ко-
ран,— лабутнõя вочавидзис Виктор.— Но тэ вунõдiн õти-
тор — ёрт йывсыд, торйõн тiянõс олõмсыыс киритны не-
кыдзи ог вермы, оз позь: судтi ветлõдлыны ог кõсйы.
Юалiн тэ, Косков, та йылысь ёртыдлысь? Либõ водзвыв
нин сёрнитчõма тiян, век тэнад коклябõрõ тальччыны?
Сидзикõн кõ, позьõ дугõдны айбарчаасьõмсõ...

Бõрря кывъясыс õгыра каллян помõн чуткисны Ме-
фодьлы õти местаõ, звирк чеччис:

— Сволоч!— вира дульнас сьõвзис чужõмас ёртыс-
лы.— Тэ вõсна сгинитны. Гад!— Мефодь кватитiс кõр
коксõ да лõсыштiс Косковлы сьылiдзиръяс. Косков су-
нис айбарчаасьõм могысь лõсьõдõм вир пiõ.

— Лак, лак!— горзiс Мефодь да дурмõм хора моз
сьõкыд кõр кокõн гыпõдiс Косковлы,— менсьым и ассьыд
пайтõ... Менам гõтыр, челядь виччысьõны. Со кытчõ кыс-
кин, гад... шоныд да мича кõм семьяыдлы пõ лõсьõдан.
На! Менам челядь эм, тэнад пеж лолыд куш. На!

— Тырмас!— лõньõдiс Виктор, сiйõ эз виччысь татшõ-
ма шызьõмсõ. Кõр гыжъясыс кõрт кодь ёнõсь, сiйõн позьõ
и ловсõ Косковлысь пытшкõссьыс пыркнитны. Мефодь
дугдiс кучкавнысõ, но кõр коксõ кисьыс эз лэдз.

— Сõран, Мефодь,— Косков чышкасис соснас.— Ме-
нам кõть шлюхаяс эмõсь, тэнад и сiйõ абу, сы вõсна мый
тэ Мефодь...

Косковлõн ори гõлõсыс, Мефодь выльысь сõтыштiс
сылы баябõжас.

— Дугды!— горõдiс Виктор.

— Ша. Команда эм команда,— ёртыслы скõрысь шу-
ис Мефодь.

Кык друг айбарчасисны, Мефодь тэрмõдлiс Косков-
õс, õдйõджык тшõктiс ныылавны, уль яйнас пõ он винь-
ды.

— Õти номер лои помалõма,— аслас пайысь медбõ-
рря кусõксõ нылыштõм бõрын шыасис Косков.— Сэсся
водзõ мый?

— Быд кыйсьыслõн медшõр могыс не воштыны прõ-
мыссõ,— юõртiс Канев.— Тiян ещõ õти культõм кõр эм.
Чайта, пõt кынõмнаныд сiйõс õдйõджык нин помалан-
ныд. Кодi кыскас тайõ яй тушасõ сэтчõдз?

— Мефодь,— серөктіс Қосков,— сылөн челядыс уна, мед вердас.

— Гайёс аддзылін?— Мефодь вайөдліс ныр улас ёртыслы көрлысь паськыд гыжъя лапасө.— Чапнита кө кымөсад, йөй домө нуасны.

Виктор Канев вайөдіс кык другөс бурөвөй вылө. Яйсө да кучиксө найө кыскисны ас выланыс. Мастер Иванов скөра видзөдліс аслас уджалысьяс вылө да шуис разберитчам пө. Виктор юөртіс и стадаса бригаирлы, кодлөн стадаын «кыйсисны» Қосков да Мефодь. Кор нин сөліс даддьө Виктор Канев, кыліс горөдом:

— Нянь-солыс водзөса!..— горзіс дадюлөн войөдысьлы Қосков.

6

Көть Канев ёнакодь манитчис бурөвөйвывса «окотникъяскөд», мөд луннас югыд синмөн на вуджис Сандивей юсө. Со и матыстчис, кызди көр видзысьяс шуоны, дор вөръясө, чизыр төвъяса лы-сьөмтө жулльөдысь тундраыс колис мыш саяс. Ляпкыдик козъя вөр діяс сярвидзисны гөгөр, быттьө еджыд воль вылын кызсюрө тэчөм руд дөмасьяс. Тайө йирянінъясыс медся лөсялөны арся да тувсовъя кадө. Но бөръя воясө ёна кутісны жугөдны и төвся кадө. Та вөсна, торъя нин вылыс местаясыс, кодъяс кушөсь төлын да водз мездысьөны лымсьяс тулысын, ёна жебмисны, көръяслөн чорыд паръясыс съөд муөдзис «окалөмаөсь» татшөминъяссө. А водзө на йирсьөдөны, яндысьтөг да съөлөм висьтөг. Кытчөдз нө тадзисө позьө? И мыйөдз татшөм веськодьлуныс вайөдас? Гашкө, таво тулыс нин тундраыс крапкас ассьяс чорыд кывсө. И югзяс сэки быдөнлы, ставлы лөө гөгөрвоана, мый кокньөдчөмнас овны да уджавны оз шогмы.

Виктор унаысь панліс та йылысь сёрнисө опытной көр видзысьяскөд. Да, лёка пө вөчам, водзө думайттөг, өти кывйө волісны найө. Но ставыс кольліс важ ног. Мыйла нө артмө тадзисө? Да, дор вөръясад кокниджык төвйынытө, паськыд вөръясын моз лызь вылын стада трөпатө кытшовтны оз ков, век дадь вылын и көръясыд пыр син улыпөсь. Мудзыс и туйыс этшаджык вичмө, тувсовъя йирянінас кор төвсө видзөны, сэтчө и суоны югыд войясыс. Кольөм во өтнас Митрей эз пыр парма питшөгө, мөд онас выль сэтшөм чужөма, ме нө пө мыйөн омөльджык. Тадзи и өкмөны сюсялысьясыд, кодъяс зэв муде-

рөн лыддьоны асьнысö. А веськыда кö шуны, уна-ö и му-дерлун колö, медым вильöдны ассьыд коктö. Збыль вы-лас сідзи и артмö: йирöны сійö пуыслысь вужсö, мый вы-лын водзö сöвмö көр видзöмыс. И нем оз вермы керны накöд видз-му овмöсса министерствоысь зоотехник Ми-тин, оз öд сійö быдөнöс ки пöлöдыс нуöд пыдi вөръясас. Дерт, оз. И штрапуйтавны оз лысьт, сідзи оз тырмы па-стукыс, көр видзысьтö ГПТУ-ын он велöд. Көр видзысь-лы колö чужны да овны тундраас, чукöртны пöрысьяс-лысь опытсö. И Митин лючки гөгөрвоö, кытчö вермас вайöдны тувсовъя йирсянінъяс жебмöдöмыс. Сійö кисö пидзöс вылас шлапкөмөн оз жö пукав. Ыджыд началь-ствоы Митин зэв кузя гижö «записка», көні сійö жаль-пырысь индö учёнöйясөн чукöртöм фактъяс вылö, мый жебмисны, сідзкөн и ичөтмисны көр видзан пастбищеяс. Петан туйыс öти — чинтыны көръяслысь юр лыдсö. Кы-дзи пö, чуймö начальство, дзескөдны сэтшöм колана про-изводство. Корсьöй пö выль резервъяс. А резервъясыс эмöсь, төвся йирсянінъяссö колö корсьны паськыд парма пытшкысь.

Кык во сайын Виктор Канев, сельхозтехникум пома-лысь, гижис дипломнöй удж «Комиын көр видзöм сöвмö-дан туйяс», көні шөр мөвпнас автор нуöдiс, мый тувсовъя йирсянінъяслы колö сетны шойччөг, мый найöс позьö выльысь нитшсьöдны сöмын сэки, кор ни öти стада оз кут төвйыны дор вөръясын. Кутшöм ногөн автор вöзйис ас-сьыс планъяссö пöртны олөмö? Писькөдны вөръястi весь-кыд ордымъяс, мөд ногөн кö, вöчны зимникъяс, техника отсөгөн таявны пушыд лымсö, кытi эськөн дженьыд ка-дөн пыдi пармаö, пөтöса йирсянінъясö, вермисны пырны уна стада, кодъяслы, шуам, индöма төвйыны кутшöмкö öти ю вожын. Татшöм жö ногөн тулыснас öдйö петны тундраö, көні сэк кежлö кушмöны төв йыв местаясыс. Зэв прөстöй мөвп, но медым збыльмис сійö, колö водз-выв унатор урчитны. Дзугны танi нинöм оз позь.

Кык во сайын, кодыр Канев шлопкис ассьыс диплом-нöй уджсö Эдуард Иванович Митинлы пызан вылас, шон-дi бана жырысь көзяиныс зэв радпырысь, пöся кутлiс сылысь кисö, пуксьöдiс небыд креслöö аслыс паныдөн, лышкыда нюмъяліс, весиг нимкодъысла куньялалiс весь-кыд син пөвсö. Медводдзаысь на татшöм кыпыднас Вик-тор аддзис Митинöс, көть тундраö волігъясö (сэні найö паныдасьлывлісны жö) оз жö вöлі позь шуны, мый сы-лы овсьö омöля, йирöны мортсö курыд думъяс либö везь-

ясьома сьёлём бердас шоглун. Но тайё здукё Эдуард Иванович лөсталіс вывсяныыс и ломзис пытшкөссяныыс. Виктор думыштіс сэки, мый Эдикысь шудаыс, буракё, сэсса свет вылас некод нин мөд абу. Тыдалё, аддзис сійё олөмсьыс, мый корсис, и водзё вылө төдө, зэв бура төдө, некор нин шуда лызь туй вывсьыс оз кеж.

А Митин быттьё яндысьыштіс гөстьысь, шылькнитіс бөрвыв сук рудов юрсисө. Лөсьыда сійё пушвидзё көзя-йнулөн ыджыд юр вылын. Но өд и пызансайсалөн пель-помьясыс паськыдөсь да сьылыыс кыз. Содтан кө ещө, мый сьлөн кузьмөс чужөм вылас джуджыд сук синкымьяс да ён веськыд ныр, сярвидзысь еджыд пиньяссө гежө-дика нюлөны барышнялөн кодь яя парьяс,— сэки ставна-нас дась портретыс Эдуард Митинлөн, коді ёна кажитчө нывбабаяслы, кутшөмөн на төдліс сійөс Канев тундраын медводдза аддзысигөн.

— Пызйыштам «Эжваын» дипломтө, Витя, татшөм-торйыс нэмнад өтчыд овлө,— тэрыба чеччис пызан сайысь Митин.

— Ог,— бөр пуксьөдіс Эдуард Ивановичөс Виктор,— меным тані кивывджык.

Сэсса найё серам сорөн казьтылісны өтувья олөмнысө, кыдзи некымын во сайын дзөнь сүтки чөж тірзисны көдзыд зэр улын, кодыр корсисны тундра шөрө вошөм культаботница Аннаөс. Лябмис сэки ловнас Митин, вөйтчыны көсйис өти няйт тыө, киритны асьыс олөмсө. Но Виктор эз лэдз омөльторсө, тасма көртнас вайөдіс ас саяс весьөпөрөм зоотехникөс. «Эз-ө прөста сэки нем вөчөмысь мудерит?..»— мөвпаліс өні сы йылысь Канев.

Митинлы эз нин вөв ставыс выльторйөн Каневлөн дипломнөйын, сөмын петан туйыс аслас, весиг пө зэв оригинальнөй. Тадзи и шуис сэки Викторлы. Тайөн и до-на пө тэнад уджыд. Митинөс эз веськодьөн коль Канев-лөн мөвпыштөмторйыс, плеш вылас сукмылісны чуқырьясыс, зэлавліс вежөрыс. Мортыс эз кор тундраса зэрысь дзебсьыны специальнөй плащ либө сирваа төбөкьяс. Думыштөма вуж вьйөныс вежны өнія көр видзанногсө. Кутчысьны кө быттьө, ок, и муркөдны-уджавны ковмас министрствоса главнөй зоотехниклы.

«А мыйла кутчысьнысө? Мый бурьысь, Митин, тэныд пырны жарас, медым бонзьөдны сьёлөмтө, ветьөкө пөртны волялысь чужөмбантө: өд тэныд дураклы мөд оклад оз сетны. А джөмдан кө, көть и өти оклада. тырвййө

юаласны. Сэні, йёза пармаас, кутшөм на виччысьтөмтор вермас суны. И пельпом вылад юрыс өти...»

Усян кө, мөдысь өдвакө веськалан вылө кыптан пос вылө. Өнi кежлө вот веськалөма лои, сiдзкө, кутчысьны колө. Тундраын первой гожөм ветлөм бөрын чорыда керыштiс аслыс, сэсся воськов оз вөч сыланьö. Локтiс Сыктывкарö, пырис министерствоö, эз на дзик пыр ассьыс могсö висьтав, исасьыштiс и колана туй вылө веськалiс. Өти олыштөм дядьö сибөдчис Митин дорö. Митин воссис сылы аслас думьясөн. «Э-э,— шуис сэки дядьö,— эн тэрмась, сиктад мөсьяслысь бөжсö гартны некор абу сёр. Кык во мысти көр видзөмын главнöй зоотехникным пенсия вылө лөсьөдчö, Митин йылысь пö гаралiс, өти пö высшöй образованиеаыс ветлө жö тундраас, оз кө торксьы, вежысь лоас». Кык во ещö мөритчис Митин тундраын. И веськалiс вылө катөдан пос вылө. Сiдзкө, колө кутчысьны.

Но Митин немтор тайöс эз петкөдлы.

— Со өти мөвп меным воис,— ылисянь заводитiс Митин.— Гижан, стадаяс бөрья воясö тшөкыдджыка мөдiсны төвйыны тувсовья пастбищеяс вылын. Ми сийöс танi төдам жö. А мыйла? Кодi тшөктö сэтi йирөднысö, мыйла онö кывзöй менсьым индөдьяссö?

— Эдуард Иванович, тэныд та йылысь медводз колө төдны.

— Ме збыль, Витя, ог вермы гөгөрвоны налысь мудеритөмсö.

— Көиньясöс вертолёт вывсянь бырөдiн?

— Меөдз нин сийöс решитлiсны.

— Тундраас, Митин, көнi кок улыс пызан пөвйыс кодь топыд, вöля көиньясыдлы, ветымын километра сайысь судзөдчыласны. Лөдзясысь ёнджыка дөзмөдöны стада-сö. Кутшөм нö сэни пастухыслы и көрыслы шойччөм? Ме ог нин шу мыйта вошö. А вöрас пушyd лым вылас көиньыс коктөммö, ягас пöшти оз пыр. Көиньяс, Митин, важөн вөтлiсны стадаяссö пармаö, найö вөлины ёна пиняджыкөсь тэнад приказьяс серти. Көр видзысьясыд век кывзысьлисны природаыслысь... Найö некор эз паныд сувтлыны сылөн гижтөм, но чорыд законьяслы.

— Он-ö тэ вөзйы бөр көиньяс лөсьөдны?— чуймис Митин.

— Ог. Мөдтор вөзья. Торкны кө нин природасö, то колө гөгөрбок артыштөмөн. Колө вөчны, Митин, сiдзи, медым эз көиньяс йөткыны, а көр видзысьыс ачыс око-

тапырысь котөртіс пармалөн пөтөса да шоныд питшөгө. Медым вöрас пастуклөн уджыс вөлі кокниджык тундра-ын серти. Со мый колө. Со коді вөрзёдас көр видзөмсө водзө. Öнi маті вөръяссө сөйөдөма жө нин. Сэтөн төвйөм серти тундраад пөтөсдзык лобны көръясыд, а пыдіас пырысө лымыйс кутө. Та вөсна и колө көр кокъясыслы отсыштны техниканас. Газетъясын öнi уна гижöны видз-му овмөсын комплекснөй механизация йылысь. Гашкө, и тайö кутшөмкө ногөн инмө жө көр видзөмас. А?

— Инмытөг оз ов,— лабутнөя мөдөдчис Митин.— Öнi уналөн нин чомъяс электричество öзйө, передвижнөй генератор кыскалөны, телевизор көть видзөд. Тэнад оз на öзйы?

— Меным сійө оз ков,— өвтыштіс кинас Канев.— Со-лярканас поксынысө дыш. Көръясыс полöны дуксыс, прөмысыс кнад дугдө локнысө, паськөмад йиджас да сійө дугдө шонтынысө.

— Сійө тэнад делө, öзтав сисьяс. Но ме, Витя, со мый көсья тэныд шуны, он тэ öтнад думайт көр видзөмсө водзө сөвмөдөм йылысь. Эм спөциальной институт, көнi мө-ыс да тэыс төлкаджык дядьöяс пукалөны. Прөстит, мөвпалөны. Сыыс кындзи, эмөсь опытной станцияс, көнi сідзи жө видзөдөны тэнад муса тундра бөрся,— Ми-тин вашъяліс и сьökыд вөлі гөгөрвоны, Каневөс крукыш-төм ради либө збылысь восьса сьөлөмсянь петө сылөн шмонитана сёрниыс.— Нарьян-Марса опытной станция-ын уджалө öти учөной, Дзодзөгов фамилиеыс, лөсьөдчө дорйыны докторскөй диссертация. Ме доза дыр варовиті ськөд, дерт и, лыдди, кыз папка шняркөдөма. Да, Дзо-дзөгов нинөм оз дзөб, веськыда гижө, кутшөм серпасыс тувсовъя пастбищяс вылас, бөръя кызь вит во чөжөн вит, а көнсюрө весиг дас пөв чинөма көр нитшкыслөн быдманіныс. Но — сюсь мортсьыд нинөм он дзөб — ка-зялөма сы пыдди: ёнджыка заводитöны петны турунъяс. Природаыд, другө, оз радейт весьтө овны. Сійө, кызди мортлөн лолыс. Узьö кө сійө — моль моз шоглун сөйө. Öтияс пестöны ловнысө радейтана уджөн, мөдъяс шонтө-ны мусукасьөмөн, коймөдъяс челядь быдтöны...

— А кодъяслы оз югды тэнад лыддьөдлөмторъясыд?

— Водка юöны,— серөктіс Митин.— Тэ менө торкин. Сідз, значит, турунсялө тундраыс. Көръяс ёнджыка велалөны сы дінө. Вот сэтчө и пысасяс Дзодзөговыд, өд-дзөдны пө. колө, йөткыны сійө процессө, турун быдмөмсө.

— Кыдзи?

— Көдзны самолёт вывсынь, киськавны минеральной совъяс.

— Кысь сы мында кӱйдьессӱ босътан?

— Дерт, сійӱ регьдӱн оз артмы.

— Сэсся ӱд туруныс быдмас сӱмын увтасинъясас, кытысь джуджыд лым вӱснаыс водз тулыснас оз вермыны шедӱдны кӱръясыс сӱянсӱ. Кодлы сійӱ ковясас? Гожӱмнас кӱдзтӱгыс тырмӱ туруныс.

— Гӱран кӱ да минеральной удобрениеясон киськалан, быдмас и мылькъяс вылас.

— Гӱрны тундрасӱ?— выльысь юалис Канев.

— Да, Витя, гӱрны и химизация...

— Дурак тӱнад Дзодзӱговьд...

— Мый тӱ, Витя, но кьдзи тадзи позӱ шуны,— тайӱ пӱрйӱ Митинлӱн веськьд син пӱлыс лӱк нога тупкысис, бытгӱ син пӱла сійӱ лои, чужӱмыс букуштчис.— Кандидат, регьд доктор... Сэсся мӱд кыв эз сюр? Словарной составьд тай вывтӱ гӱль. Лыддысян он кӱть сӱнӱ? Сійӱ жӱ наука...

— Дурак! Колӱ кӱ выльысь шуа. Медьджыд наукаыс — ачыс олӱмыс,— скӱралис Канев.— Дурак сы вӱсна, мый ыршасӱ жугӱдны тундрасӱ. Быдмас ли оз ли сылӱн туруныс, ог тӱд, и дона-ӱ сӱтшӱм кӱрымыс сувтас, ог жӱ вермы нинӱм шуны, но зверь-пӱткаыд да черьыд бырас, пужйӱн чишкаласны химикатъясыд — тайӱс ме бура тӱда.

— Сійӱ думайтӱ, вӱзйӱ, но ӱд некод на сы ног оз лӱсӱдчы вӱчны, мый сӱдзи повзин?— кывкӱрталис венсӱ Митин.— Тӱ тай выльтор жӱ со вӱзьян...

Збыль-ӱ сӱлӱмсӱ вӱрзӱӱдис да ышӱдис водзмӱстчӱм вылӱ Митинӱс Каневлӱн дипломнойыс, сӱдз и бригадир стӱча шуӱмсӱ эз кыв. Дерт, панасыд колана, быд пӱрйӱ вежӱртӱдлис Митин, но сійӱ пӱ зӱв абу прӱстӱйтор, колӱ кывзыны овмӱсса веськӱдлысьясӱс, артавны выльысь, маршрутъяс корсьны, медбӱрын, ресурсъяс аддзыны сӱйӱс олӱмӱ пӱртӱм могысь.

ӱни, йизьӱм дор вӱръясӱ воӱм бӱрын, Канев став вирьянас кылис, кутшӱма эськӱн лӱсялисны таво пыдӱ пармаӱ водзвыв писькӱдӱм маршрутъясыс, ӱд сӱнӱ, лунвыв вӱръясас, первойя усьӱм лымйыс, тӱдӱмысь, помӱдз сывлис и му эжыс сӱнӱ кос. Но парма питшӱгӱдзыс Виктор воӱдчас ачыс. Ачыс тӱдмалас.

Кӱть Виктор ӱнаа чепсӱдлис харейнас дадювса пелейясӱс, пемыдыс суис сӱйӱс сылӱн урчитӱминӱ вотӱдз: во-

дзын латшкӧс козьяса сук вӧр. Вомӧналӧ эськӧ сійӧс кӧр видзсысьсӧн писькӧдӧм ордым. Но татшӧм пемыднас сы вылӧ он веськав, вӧр пырыс жӧ воргатӧгыс дадювнас прӧйдитӧм йылысь и мӧвпавны нинӧм.

Виктор сувтӧдіс дадювсӧ. Коліс эськӧ чукӧртны пес да пузьӧдны чай, но пастук эз тэрмась чеччыны дадь вывсьыс, сійӧ век тшӧкыдджыка кыйкнитлывліс Сандивей кывтыдланьыс, кӧні километра дас вит сайын пӧртмасис аслас манитысь биясӧн Харуты посёлок. Сәні олӧ-вылӧ Светлана. Мыйла нӧ абу сылӧн туй вылын посёлокыс, сәки эськӧн Виктор эз таdzi падьяв. Викторлы кажитчис позьтӧмӧн катгывлыны кежӧдысь верстыяссӧ, оз позь манитчыны. Но юрас ӧтарӧ бергалӧ югыд бияса посёлокыс. Қымын дырджык таdzi весь вӧрзъйтӧг куткырвидзӧ аслас дадь вылын, сымын сьӧкыдджык лоӧ сылы, медым ордчыны местасыс, чукӧртны пес, пузьӧдны чайсӧ. И заводитӧ гӧгӧрвоны, талун оз нин, буракӧ, татчӧ пестысь — гажтӧмлун заводитӧ чепльӧдлыны сьӧлӧмсӧ. Сәтшӧм шуштӧм и кӧдзыд лов вылас. Татшӧм жӧ кӧдзыд лоліс, кор чайтіс, дзикӧдз торъяліс Светланакод, кодыр сійӧ вӧлі мунӧма бурӧвӧй вылысь «некутшӧм адрестӧг». Сәки Виктор кыпӧдчас вӧлі дадювнас медся джуджыд мыльк вылас и гӧгӧр видзӧдалӧ, син ортӧдз дзоргӧ, быттӧ корсьӧ тундрасыс вошӧм мортӧс, кызди коркӧ зоотехник Митинкӧд корсьлісны Аннаӧс. Ӧд Аннаыс збыльысь вӧлі ылалӧма тундраас ӧтнас, и найӧ дзик збыльысь корсьысисны. Но Светланаыс некутчӧ эз вош, абу сійӧ тундраас. Мыйла нӧ сійӧс Виктор корсьӧ? Тӧдӧ, абу, и корсьӧ. Кодыр доймыны заводитлісны синьясыс, Виктор кымыньтчыліс чорыд кос керч вылӧ да мӧдліс никсыны кынь моз. Найӧ зэв вӧсни гӧлӧсаӧсь, торъя нин кыньпияныс, стӧч кага моз бӧрдӧны, кор сямалӧ кынӧмныс, чуксалӧны мамнысӧ. Викторлӧн сыысь синва сӧдзтысьтӧдз петліс ас вылас жалыс.

Сәсся бергӧдчис енәжлань чужӧмӧн да виччысьтӧг вурзовтіс. Буракӧ, сылӧн вурзалӧмыс артмис кӧиньясысь страшнӧйджык: лӧкысь нетшкысисны дадювса кӧрьяс, Лыско понйыс чепӧсйис мӧд мыльк вылӧ да сәтысянь заводитіс воча омлявны.

Ачыс Виктор повзис жӧ. «Мый нӧ мекӧд керсьӧ?»— юалис ассыс, быттӧ коркӧ да кодкӧ вермис вочавидзны сы вылӧ.

Шулӧны, кадыс пӧ медбур врачыс, быд пӧлӧс шогсӧ нӧбжӧйӧник песас. Но тайӧ пӧрйӧ и кадыс эз уджав Вик-

тор дор. Светлана эз вешйив син водзсыс, кызди водзнырад быгылтчысь мираж, тэ нюждочан сы дінö, а сійö ылыстчö-йоткысö. Арся зэв пемыд войясö, кодыр дзурс лөнъ, зыбуч нюръяс вылысь Виктор казявліс вуджөр кодъ би, кутшöмкö газ пö югзбö, тэ матыстчан, а сійö пышйö. Кöдзыд биыс морт вуджөрөн котöртö водзвылад. Тадзи кымын жö артмис Светланакöд, сійö эз кыв Викторлысь чуксалöмсö. А гашкö, кöдзыдöсь Викторлөн кывъясыс? Оз мөрчыны ныв сёлöмöдз. Сэки Виктор мöдiс бөрйыны медся мичаяссö. Дыр песіс вежöрсö. Тайö уджыс вöлі кыньпийан моз никсöм сертиыс ёна любöджык. Сійö судзöдiс йöзлөн кывйөн ворсан кудйысь медся мичаторсö, сёлöмсыыс нетшыштіс алмазöн дзирдалысь чача. Серав кöть бöрд, Канев тэчис сыланкыв. Лöсаліс да мольöдiс, кызди ассыыс пелькиник дадсьö. Гашкö, эз чуж сійö йöзлы коланаөн, кудйö пуктанаөн, но ассыыс тай сёлöмсö небзбöдiс.

Кайлы, шондiй, джуджыд мыльк вылас,
Нимъясь серöдлöм мальча пандынад¹.
Войыв кодзулыс сутш кöть аддзылас,
Зэв на меліа нюмөн пандалас.
Век мем пöртмасын визяордаөн,
Чатыр морöса гордöй важенка.
Кутшöм трöпаö, кытчö воштысин,
Мыйысь чöв олан сэтшöм важöнсö?
Код нö шыльöдö руч бöж кöсатö,
Мелі авколөн дзоргö синъясад?
Тöв ныр вурзалö, кодзув гылалö
Лымъя эрдъяса оланінъясад.
Шог кö изъясяс юсьлөн морöсад,
Норась тувсовъя ызгысь шор валы.
Визув коськас кор кела пидзöсöдз,
Кывза тэнсьыд сесь кисьтöм норлунтö.
А кор мудзöмла кыз ун пöрöдас,
Вола тэ дорö, чышка синватö.
Чизыр йирмöгысь кодыр паляла,
Тэлань таяла кöдзыд лысвасö.

Эз кö тайö сылöмыс чуж Виктор сёлöмын, гашкö и, дзикöдз вöймис.

Водзын Виктор кывлывліс, мый быд көр видзысьлөн эм торъя сыланкыв, кызди аслас дадюв да харей. Сытöг некызди. Батыс том дырйиыс нюркйöдлывлöма «Черный ворон...». Öтияс чужтöны асьныс, мöдъяс бөрйöны дасьсö, кызди шум, магазинысь костюм. Тадзи и

¹ Панды — маличалөн серöдлöм дорыс.

олөмас. Позьё выль лөсас керавны, позьё и кодлыськё коклябөрсё таявны.

Виктор некодлы эз эрдөд чужтөмторсё, ен мед видзас сэтшөм ышнясьомысь. Сывлывліс, стөчджыка кё, норасьліс сөмын лөзалысь тундраыслы. А сійё чөла-чөла кывзыліс, кызди сійёс гөгөрвоысь медся матысса друг. Артмис, абу сөмын мусюрвывса джуджыд мылькьясыс кывзылөмаось, вөсньыдик йөлөгаөн тангөма сьылөмыс Светланагы инасьтөм сьөлөмас, ныв бергөдчис төдса трөпаяс вылас.

Но Светлана воис мөд мортөн. Збыль-ө сійё йөлөгаыс бергөдіс чужанінас?

И со Виктор Каневлөн нель көра дадюлыс рөдтө посёлок бияслань, кажитчө, лунся сертиыс сійё пызійө тэрыбджыка.

Стандартной керкаяса посёлокын увтчысь пон чукөр ызгысыс вылас, харейнас и дорйысыс. Понйыс посёлокас йөзсьыс унджык, пес кыскалөны да ва ваялөны наөн. Майбыр, во гөгөр сёяныс тырмө, неылын колхозлөн забойной пункт, колясьяссө ывла вылө шыблалөны.

Светланалөн посводзыс эз вөв калича.

— Вөльысь на волін, а бара нин локтан,— шуалө көзййкаыс порогсө воськовтысьлы.

Светлана ветлөма пывсянө, өні тазйын купайтис кагасө, тыдалө, абу ыштөма ичөтсө көдзыд вывтйыс нулыны. Виктор чуть гатшөн эз усь тадзикөн «чолөмалөмсьыс», но кор паныдасьліс Светланалөн синъяскөд, сэтысь лыддис мөдтор: нимкодь аслыс. Личалис бөр, ставыс на важ ног.

Светлана өтарө дзебө синьяссө Викторысь, аслас быд вөрасөн талун сійё көсйө төдчөдны, мый сылы дзик веськодь Викторлөн воөмыс, эз кор, эз виччысь. Мед сөмын жаляддзаысла оз ветлы татчө, сытөг на овсьө.

Виктор нимкодясьө, кызди Светлана ворсөдчө кагаскөд, төкөтьө бергөдчыштөма бокөн да еджыд быг пытшкө йөршитө ичөт мортсө. Кагаыс авзө, гашкө, ваыс пөсьджык, гашкө, синьясыс курзисны. Но медья шонавлө, медья курзывлө. Викторлы тыдалө мамыслөн гөгөрөсіник ломзысь пельыс, лентаөн көрталөм сьөд көсаыс. Викторлы зэв окота матыстчыны да тшөтш ворсөдчыны мама-нылакөд, но вомалөмысь полө.

— Но мый сэсся?— бергөдчылө Светлана.— Од яндысьны кутан кага приданнөя гөтырсьыс. Босьт дадювтө да войөд чомъяд.

Викторлы дзик пырсө эз сюр воча кывйыс, эз вермы

шуны, мый сылы татшөмторыйс веськодь. Но сылөн шуанторыс важөн нин дась оліс, сөмын шуны коліс. И Виктор пөся, тэрмасьөмөн шуис:

— Дзоля мортыс — менам. Ме ог вермы тэтөг, Света. Ме тэнö зэв пөся радейта. Пыравла пармаө, йирсьөдчаниньяс корсьны, а бөр петігөн куимөн мунам асланым чомйөдз. Марфида пөрысьмө... Кодлыкө өд колө чайсө пузьөдны, менө пастухөс рөбөта вылысь виччысьөны. Менам сыланкыв гижөма тэ йылысь, Света...

Век мен пөртмасын визяордаөн,
Чатыр морөса гордөй важенка.
Кутшөм трөпаө, кытчө воштысин,
Мыйысь чөв олан сэтшөм важөнсө?..

Виктор виччысис, мый шуас та вылө Света.

— Босьт кагасө да койка вылас пукты,— рама шуис Света.— Кутшөм тэ гөгөрвотөм. Кыдз нө челядьтө быдтыны мөдан?

— Тэ нө мый вылө,— Виктор топөдіс небыд рузумө гартөм дзоля мортсө морөс бердас, бытьтө полис сылөн чепөсйөмысь, усьөмысь. Мыйлакө дум вылас уси, кызди тулыснас босьтліс да шонтывліс морөс бердас чарөм вылө энөвтөм гегдысь көрпиянөс. Сөмын сэки асьыс шоньдсө юкліс, өні артмис мөдарө, ачыс шонтысис тайө пөсь рузумторнас. Сэсся Викторлы лои яндзим Светланахысь аддзөмторсө көрпикөд өткодьялөмысь.

Виктор ки вылын кага некымынысь кыскыштіс йөла сюрсө и сырсмуніс, дзикөдз лябмөдіс пөсь ваыс ичөт мортсө.

Асывнас Виктор шензис сыысь, кутшөм виччысьтөг да прөстөя артмис сійө кывйыс, мый вөсна сэтшөм дыр пессис лолыс. Но сьөлөм вылас вөлі и нелөсьыд. Өд сійө сыланкывсө коркөя Светланахыслы лөсьөдліс.

7

Сандивей вуджөм бөрын, некымын лун мысти, Виктор Канев веськаліс геологъяслөн зимник вылө, кыті, тыдалө, бурөвөйяс вылө кыскалөмаөсь грузьяс, трактор гусеницаясөн талаялөм туйыс чуксалис көр видзысьөс асылунвылө. Виктор босьтчис пырны техникаөн писькөдөм ордымөд, ышөдіс веськыд да южмөм туйыс. Татшөм туйөдыс весиг йирсяніньяс видлалігмоз позьө рөдтыны луннас километра ветымын-квайтымын.

Шлывгө өтка дадюла зимник кузя. Оз нин өти лун.

Нель көр кокниа лэбөдөны сійөс паськыд туй кузя. Кор-сюрө гирснитлө волялөм дадь суйыс, кор инмө гусеницаон парснитөм няйт корөгө, либө гаджмунө клянича йи, увсыс ваыс кытчөкө исковтөма да абу удитөма кызнысө. Колян луньясас, көть костьясөн, но поводнөя лымьялис, торья нин сійө төдчө тані, дор вөрьясас, кодөс збыль вөр-наас шуны сьөкыд на, но и абу нин тундралөн шыльөдөм эрдьясыс. Пуясыс ичөтикөсь, чайтан, вөрыс зэв на том, но матыстчан да найө ставныс нин ройсялөмаөсь, дзор пөльпөч кодьөсь. Мусянныс и заводитчөны пашкыр лапьясыс, быттө полөны пөрөмысь, збыль өд кын муас омөля вужьясьөмаөсь найө. Нюрьясыс, кодьяс тшөкыда на паныдасьлөны, абу нин тундраын кодь сөстөмөсь, еджыд рач вылын моз вөр дияс сьөдасьөны. Но ёна на тані жви-чөдөны чизыр төвьясис, куштөны мусюр плешьяссө, ча-жөдөны нюрьяссө да шор бокьяссө, сэк жө дөбельки тыртөны вөраиньяссө да быд сикас гөпьяссө. Сы вөсна тайө вылыс местаясыс, шондилөн тулысө бергөдчөм бө-рын, водз мездысьөны лымсыс. Көраяслөн тувсаланинья-яс. Тайөс төд вылын кутөмөн Виктор гежөдика кежлыв-лис тракторнөй туй вылысь да кытсюрө койбедьнас гуд-йышталіс лымсө. «И тайө мыльөсторьясыс сэтчө жө йи-зьөмаөсь таво»,— скөрысь мөвпаліс пастук да рөдтіс во-дзө, джуджыд да сук вөра пармалань.

Ноябрь пом. Сулалісны, буракө, медбөрья шондіа луньяс. Та йылысь лючки висьталіс ачыс шондіыс, ыджыд и мырд гөрд, быттө биа висьөм пузьөдөма сійөс. Дерт, турөб водзын. Но Викторлы эз парскы шондилөн лөксө туналөмыс. Көр видзысь надейтчис, мый татшөм туй кузяыс и турөбыс оз дзуг сійөс. Талун со мыйта шар-көдіс, козьясыс лоисны ёна кузьджыкөсь да пашкырджы-көсь.

Вой кежлас Виктор бөрийис лунвылө морөса шор пө-кат. Дадювсьыс көрьяссө лэдзаліс йирсыны. Куим хап-торкасө, кодьяс зэв на вөйөсь, чоталіс, өти водз коксө да өти бөр коксө гезторийөн йитіс, мөд ногөн кө, чинтіс вост-ковсө налысь. Тадзинад найө некытчө нин оз вермыны пышйыны, а сөянсө ылысь оз ков корсьны, шор пөлөныс кузь эжөрыс веж на, төкөтьө сайөдөма выль лымйыс йывсө налысь, сөмын нырнысө колө суйыштны көрьяс-лы. А Дзолуксө лэдзис чотавтөг — сійө ылө оз мун.

Көрьясөс иналөм бөрын ачыс Виктор сувтіс паськыд лызьяс вылө. Сөмын на пищальсө чөвтис пельпом вылас, пыр жө чошкөдіс пельяссө да юалана видзөдліс көзяин

вылас коз улын куйлысь Лыско, а кӧзяиныслысь могсӧ гӧгӧрвоом бӧрын пелька чепӧсйис шор горулӧ.

Канев веськӧдчис шор йывланьыс. Кыдзи и век, ӧти-мӧдлаысь койбедьнас гудйыштліс лымсӧ, тӧдмаліс, ӕна-ӧ йизьӧма му эжыс. Регыд сетіс гӧлӧссӧ Лыско. «Эз-ӧ нин дозмӧр кыскӧ аддзы»,— радлыштіс Виктор. Со ӧд шор бокас весиг пожӧмъяс овмӧдчӧмаӧсь. А налӧн вужъясыс ӕна пыдынӧсь козъяс серти, сідзкӧн муыс дӧвӧль нин сывлӧ. А со кӧнсюрӧ и ичӧтик нияяс эмӧсь. Гашкӧ, и збыльысь татчӧ дозмӧръясыс овмӧдчпсны, ӧд ыджыд вӧръяссӧ мортыс ӕна нин бырӧдіс.

Кольӧм во Печора бердса Дібӧж сиктын ӧти кыйсысь паныдасьлӧма арнас кабанкӧд. Пӧрысыяс оз помнитны ни абу кывлӧмаӧсь пӧчӧясянь татшӧм дивӧсӧ. Мыйла нӧ луныв в пемӧсыс локтӧма сэтшӧм ылӧ войвылас?

Специалистъяс гижӧны, зэв пӧ уна сійӧ рӧдмӧма лун-вылас. Сідзкӧн корсьӧны выль пастбищеяс? Дерг, арнас кабаныслы эм мыйӧн чӧсмаьны, ты доръясас эжӧрыс морт судта, вужйыс юмов, весиг мӧскыслӧн йӧлыс содӧ сыысь. Но ӧд тӧвнас сійӧ кык метра судта лым улӧ дзесыӧ! Гашкӧ, ӧти йӧй кабан и смелмӧдчис? Гашкӧ, эз войвывса чӧскыд туруныс сійӧс кыскы, а мӧдтор. Кабаныдлы яя сӕяныс колыштӧ жӧ. А кольӧм во, и водзджыкас на, Печора вылӧ кыскӧ саранча мында уськӧдчпсны шыръяс, видзьяссӧ мудйӧны, гӧрӧмӧн гӧрӧны. А гашкӧ и, ладмӧдчас кабаныс кӧдзыд войвылас. Войнаӧдз пӧ Печора бердса вӧръясын абу вӧлӧмаӧсь йӧраяс, а ӧні олӧны сӕні. А мыйӧн нӧ эскӧ дозмӧръясыслы омӧль тани? Но тайӧ пӧрйӧ Виктор сорсис, понйыс вӧтлысис кӧч бӧрся. Со и ачыс шондібаныс, еджыд ӕкмьль тирӧдӧ паныд, сӧмын пель йылыс да ныр помыс сьӧд. Коз улӧ сувтыштліс, йӧйыд быттӧ лыйӧмсӧ и виччысьӧ.

Эз радлун шымырт Викторӧс прӧмыссӧ лӧптигӧн. Бара ковмас сійӧс кульны кӧдзыд вылас! Кӧр видзысьлӧн даддяс эм на дзонь кӧч туша, байдӧгъяс. Луннас байдӧгъяссӧ рое вылысь лӧдзис, радейтӧны ӧд найӧ шондӧ водзас нимъясьнысӧ. А кӧчсӧ Лыско атӧдіс ӧти ты вылӧ, вильыд йи вылас веськаліс табъя кокаыд да чепӧссьыны оз вермы, шливъялӧ сӧмын. А Лыско абу йӧй, йи вылас оз кай, ты дорсӧ гӧгрӧдлӧ.

А збыль вылас таво кӧчыс вывтӧ уна, тайӧ шор боксыс быд куест гӧгӧр быттӧ кӧр стада трӧпитӧма. Со Лыско бара нин чеччӧдӧма кӧчӧс да сылань увтӧдӧ. Виктор чукӧстис понсӧ, и сійӧ эновтис кӧчсӧ. Лыско зэв кыв-

зысьысь пон. Божнас өвтчигтыр матыстчис да бөрөн лэччысис лым вылө, мыжапырысь видзөдліс көзяин вылас, мый нө пө неладнөсө вөчи?

— Тырмас миянлы сёяныс вежон кежлө, а лишнөй грузсө нинөмла кыскавны,— Виктор кепысьнас шыльдыштигмоз инмөдчывліс Лысколы кык пель костас, мөдыс радпырысь ворсыштіс божнас, гөгөрвои пө.

Гораа трачкөдчис кос кондаясысь вөчөм бипур. Кыдз вож вылө кык бөр кокөдыс өшөдөмөн Виктор мешөк моз пөрччис көчлысь еджыд пасьсө. «Мыйта на прөста вошө миян татшөм прөмысыс,— веськодпырысь думыштіс ачыс, но сэки жө вомаліс асьсө:— Буди сідзи и колө». Унджык кө көчыс, пөтөсджыка олөны ручьяс да кыньяс. И көинлы эм мый вомас тшапкыны, этшаджык кутасны усьласьны көрьяс вылө. Со на кызди ставыс йитчөма! И Каневлы дум вылас усис серпас, коді чужтіс өні сы сьөлөмын лөглун. Кольөм во сійө веськаліс Харей посёлокө. Тшөкыда сійө сэтчө воывлө, ненецьяслөн да комияслөн сиктө, ордйысьөны налөн көр видзан бригадаяс, опыт өта-мөдлысь босьтөны. Стөч вөлі нуөдөны общөй колхознөй собрание. Виктор тшөтш пукаліс залас. Быд овмөсын асшөр могьяс да асшөр норасьөмьяс. Ставсө сійөс Канев лэдзис пель пырыс, но өтитор самасис сьөлөмас. Көр стадаяс кындзи сиктас комын гөгөр мөс видзөны, медым сэтчөс войтырсө свежөй йөлөн вердны. Ферма пө бара ыджыд убыток вайис, юөртис төвся тундра кодь шыльыд юра председатель. Тани пө медся мыжаөсь көчьяс. Гожөмбыд пө крукыля косаясөн өвтчам, номьясөс вердам, рожаясным тувсовья чарөм моз сарөгасьөны, тундра номйыд, көть зэв дженьыд нэма, ок, скөр да наян. Со кызди пө турунсө старайтам. А, видзөдам да, тулыснас зорөдьясным кушөсь, көчьяс руз-раз вөчөмаөсь. Көчьястө пө лудікьясөс моз колө травитны.

— Охотникьясыд мый кутасны вөчны?— кывлысис сэки Виктор.

— Көчыдлөн куыс донтөм, а яйыс юмов, олам на-төг,— эз йөрмы председатель.

Виктор сэки водзө эз нуөд венсө. Мый весьшөрө кыв песны? Но председатель дөбельки скөрмөдіс сэки...

Виктор неыджыд сьөдасьөм пөртйын пуис көчлысь чигьяссө, а кос сюрөссө Лысколы чөвтіс. Сэсся коз улө мастеритіс лыс чом да пажнайтіс.

Сэзь. Төлысьтөм. Пемыд енэжас шөтөма сы мында кодзув! Быттьө гожөмнас сьөд момга вылын сярвидзө

кисьмөм гөрд мырпом. «Ой, ой, кутшөм ыджыд мусайса олөмыс». Виктор оз нин первойсы мөвпав та йылысь, ёнакодъ ылавлө, ылөдз-ылөдз вежөрнас ветлө. Водзө, водзө котөртө мөвпыс и быттьө кытчөкө өдвывсьыс тангысьө. Мый нө сәні?! И повзьө. Садьмө кызди гөгөрвотөм вөгысь и бөр тувчө аслас кын тундра вылө. Тані ставыс ас и гөгөрвоана. Уна миллион вояс чөж лымъя эрдьяс вылө дзоргисны кодзувъяс, төлысь, шонді, вильшасьыштисны рытъя да асья кыаяс. Со и ставыс. Со тэнад нэмөвөйся став рөдняйд, йиа тундра! Со кодъяс чизыр төвъяскөд өтвылысь банийөдісны ас ногөн мелі чужөмбантө. А өні, Виктор Каневлөн том кадө, локтіс виль рөдня... му вылө лэчисны кодзувъяс... Весиг коз увсяньыс Виктор ясыда аддзө, кызди Колва бокин сулалысь бурөвөйяссиянь дугдывтөг сьякйө кельдыггөрд югөр. Тайө ломзьөны газлөн факельяс. Войся пемыдас, паськыд эрд вылас, найө югзьөны быттьө кодзувъяс. Пемыд вөръяссиянь йиа саридзөдз тундра вомөн нюжөдчисны джуджыд көрт вышкаяс... Морт аддзис тундралөн морөс кудйысь кельдылөз ломтас — газ. Коді, вөлөмкө, зөв радпырысь чөлөмасьө морткөд, судзөдчан кө сылань, ыджыд зыкөн чепөсийө ортсө. Мукөд дырйыс сэтшөм «радпырысь» выныштчө таладор югыдас, төкөтьө оз лыбөд көрт вышкасө. Буракө, сийө вывті нин ёна дөзмөма весьсө овны му гыркас. Медшөр аддзөмторйыс, дерт, кизьөр ломтас — нефть. Сийө лөньджык «характера», но и сыкөд кужөмөн колө вөдитчыны.

Көдзыд йиа тундра, кызди ышнясигмоз ыдждөдлөны романтика корсьысь войтыр, ылөдз өні шыалө. Да и кутшөм нө сийө йиа, сы мында пөсылун кө дзөбөма морөс кудьяс. Со кутшөм вынийөра техника вөрзис тэлань, тундра, со кутшөм вын тэ нетшыштін асланьыд. Ыджыд фронт моз гузьөбтіс ставыс. Виль гыөн өдөбсис олөмыс. Тані Канев быттьө дойысь ымөстө да чепөссьө коз улысь, ырзьөдө кусысь бипурсө. Оз, оз мыйкө ладмы сылөн визьыи, көр видзөмас, ыджыд өда олөмыс моз. Сылөн «фронтыс», көр видзан фронтыс бөрыньтчө. Көр стадаяс быттьө падмисны мыйыськө, отарө чинтісны и чинтісны маршрутнысө, эновтісны вөрса төвьянінъяс. Мөд ногөн кө, көръяс жмитчисны тундра да вөраинъяс заводитчан дорышө. Мыйысь найө повзисны? Коді таысь мыжа? Гашкө, весьшөрө собө-уйө Виктор вөръясті, пушыд лым пиөд кыссьө Митин дорө? Мый нө сийө вермас вөчны?

Виктор матыстчис ыджыд посёлокө, Мусинө, сы йылысь паськыда сёрнитисны и быдён лыддисны, мый сійö регыд быдмас карөдз. И Виктор тырвыйö эскис талы, кывсис, нюжөдöны нин сыланьö көрт туй. Мусин — геологъяслөн ыджыд плацдарм, кысянь шуöма выныштчыны йиа саридзөдз, шымыртны ставнас тундрасö. Мусинсянь визувтö нин кыз трубаяс кузя кизьөр ломтас ылö-ылö, стöчджыка кө, сэтчö, көни сійö медьёна öни колö. Сійö «зарни» шорыс, а гашкө и, юыс век котöртö водзö и водзö, öтарö нюжалö, востö аслыс выль туй.

Виктор та йылысь не сöмын кывлис тöдса геологъясянь, но и лыддылис газетъясысь. Йиа пö тундраыс, а со кутшöм пöсь вира гырк пытшкөсыс вөлöма. Кор и кысь сійö сэтчö öкмылöма? И мыйла быть сылөн тундраö? Медым шызьöдны, дзескөдны көръясöс? Быттьö öмöй мөд шаньджык местаыс сэсся эз сюр? Сэки эськөн и геологъяслы любөдзык вөли. Налөн уджыс, кызди Виктор гөгөрвоö, абу жö дзоридз öктöм. Пöттөдз чизыр тöлыс и турөбыс нöшкалö. И полярнöй войыс велавтöм морттö ветьök моз песö. Но көр видзысьлөн мөвпыс тшöкыда пагыртчылис и мөдарö: оз-ö буртор вай став тайö панасыс, техника динас сибөдчöмыс, оз-ö вуж выйöныс веж көр видзысьяслысь уджсö, оласногсö. Со и öни Виктор матыстчö Мусинö öти надеяөн. Дерт, сэтчö öни локтö шыльыд зимник, кыти сійö öдийö вермас пырны водзö, пармаö, воөдчыны Эжва вожъясö.

Вөли и мөд помка, мыйла кыскис сярвидзысь бияса посёлокас. Пöшти тöлысь сійö туйын, öтнас. Медым не воштыны кыв-ворсö, сёрнитлывлö вöжжиувса көркөд, Дзолюккөд, да выдыштö либö ышöдыштö корсюрö Лыско понсö. Быттьö сы пытшкын олö кык морт, öтиыс юалö, мөдыс вочавидзö. Кымын водзö, сымын ёнджыка кутис дözмыны мөдсыс, колис коймөд, кодi эськөн выль ног вочавидзалис сылөн юалöмъяс вылö. Тадзи жö кымын овлö көркөд, мыйлакö торъялö кө стадаысь, заводитö нормыны, корсысыны ёртъяссö.

Канев дасьтысис йöз дорö петигкежлö ыджыд празник вылö моз, дзонь лун лызь вылын ветлөдлис, том пöжөм сора ниа вöрысь кык дозмөрöс уськөдис. Рөмыд улас нин веськалис таръяслөн репас вылö, öтиöс вешмешöкас иналис.

Дадюв дорас воис да чоталис пелейяссö, Дзолюкөс ас

вöля вылö лэдзис, сійö, кызди и Лыско, оз энóвт кöзьяныслысь дадьсö. Виктор любöпырысь видзöдлывліс яр биясöн ыпъялысь посёлок вылö, стöчджыка кö, пемыд енэжын ворсысь югöръяс вылö; нефтяникъяслöн посёлок весьтын ыпъяліс морт киöн чужтöм кыа, кажитчис, сійö йöктö, сы весьтти исковтісны лымъя кымöръяс. Кыа павъяліс еджыд сарапаннас, копрасис, лаймыліс, юковтіліс енэжсö, сутш сувтовкерліс, быттьö вöлі дзескыд, гöграліс, бергаліс. Кыа азыма йöктіс, быттьö выныштчис ещö паськыдджыка чашнитны войся енэжсö, быттьö ошійысис, ышнясис аслас помтöм-дортöм вын-эбöсöн, юöртис мортлöн вежөрöн да киöн чужтöм серпас йылысь. Сэні, сы улын, ас ногыс шыалысь олöм йылысь.

Медбöрын Виктор пöрччис маличасö, выль пинжакасис да вылас ыж ку пась кышаліс. Сувтіс лызьяс вылö и веськöдчис посёлоклань. Сійöс öнi позис чайтны геологöн, не кö кокас кузь гöленя, пашкыр гöна тöбöкыс.

Туй вылö петöм мысти Виктор лызьяссö дзебис лым пиö. И со сійö восьлалö южмöм туй кузя. Туй пöлöн, посни пожöма вөр костын, кызисюрö пуктöм керкаяс. Öтиясöс ён керйысь тшупöмаöсь, орчöн пöвъясысь вöчöм оланін, кодсюрöяс весиг кышöмаöсь керканысö югъялысь жествöн, буракö, медым пöв костöдыс тöлыс эз жульöд. Чайтан, кодлöн кö гараж, но вевт вылас телевизионнöй антенна чурвидзö. А со и яр биясöн дзирдалысь ыджыд вит судта керкаяс посёлок, ачыс Мусиныс.

Виктор восьлаліс посёлок шöр уличаöд. Боктіыс вына тöv ныр моз жвичйöдлісны гырысь грузöвöй машинаяс, быдöн лыасö дзонь мыльк вылысас нöбйыштöма. Сэтшöм чук вылас, гузыгыны кö му вылас, Виктор эськөн меститчис чомнас. И бөрö-водзö, бөрö-водзö, резина гöгыльясöн ургöны, чепöсйöмаöсь шондіводзса кодзувкотьяс моз. Қытчö та мында лыаыс да муыс ковсьöма? Выль керкаяс сайын чурвидзисны кранъяс, копёръяс гыпöдісны железобетоннöй сваяяс, кöть кын муыс, тувйыс бөрö оз чеччы, ымзö, ойöстö (кодыр швачкö газöвöй мöлöтыс), но век водзлань йöткö кöрт нырсö. А водзынджык кранъяс сайын утюжитісны посныдик понöльясöс кöрт амыся гöрд краскаöн лöсталысь капотъяса бульдозеръяс. Найö вöліны нель-ö-витöн, быттьö атакаö уськöдчöмны танкъяс, сöмын на водзын эз вöv враг, а войывса нэриник козьяс, кодьясöс скöрысь вольсаліс тайö вöвлытöм выныс. Неылын кодйисны выль керка улö котлован, кранöн сöвтісны торпыригалöм кын мусö машина кузовьясö.

Машинаяс, машинаяс... Қытчө оз видзөдлы көр видзысь, быдлаын муркөдчөны көрт сьөлөма дизельяс, дзижгөны электромоторьяс. Викторөс чуймөдiс и өттшөтш падмөдiс тайө виччысьтөм серпасыс. Öти здукө Викторлы машинасыс мөдлiсны кажитчыны аслас көрьясөн. Öтияс руксiгтыр ризөдөны асфальт туй кузя бөрө-водзө, быттьө шөйөвошөмаөсь, полөны кежны пушыд лым пиас, со и котралөны, корсьөны петанiн. Мөдьяс камөдөны нин кын муас көрт лапаяснаныс либө нырнаныс, быттьө лөк тулысын чорыд чарөм улысь көрым перйөны; коймөдьяс, стадаын медся вынаясыс — менурейяс, ружтiгтыр нырөны, налы ставыс веськодь, найөс немтор оз кут, ок, азымөсь, сьөдөдз путкыльтөны йирсяниңьяссө, весиг нылалөны пуяссө. Со кутшөм көрьяс «йирсьөны» пармаын. Сэсся кызди нө оз бертны сiйөс. Викторлы жаль водзын тыдалысь пашкыр нияяса вөр дiторйис, буракө, лыа сәтi, со кутшөм кузьбөсь пуясыс. Кыкладорсянь сыланьө писькөдчисны бульдозерьяс, лөсьөдчисны чышкыштны и сiйөс. Мыйла эськөн не кольны сiйө вөрторсө выль карыслы? Вель ыджыда нин паськалөма посөлокыс, но öти пу на некөн оз тыдав. Чышкөмөн чышкөны. Сувтөд öнi Виктор эсiйө механизаторьяссө и шу, жалитөй пө нияяссө, кольөй выль карыслы мич вылө, серамвыв лэптасны. Татшөм пө ён зон пуяс вөсна нөрпалан, миян пө мөд мог: дасьтыны шылъыд площадка! Мыйла мукөдьяслы абу деливө, кодыр аддзөны мисьтөмтор, мыйла абу деливө видзөдны, кор бурөвөйсянь пеж ва киссьө югыд шорө, кор ичөтик юлөн мыш вылө петөны лыд ни тшөт мотора пыжа, медым тешитны ас теш, ыркөдчыштны ва вылын. Мотортөгыс өмөй оз позь бурджыка шөйчынысө? Юыс өд абу сөмын налөн. Мый нө кольө мукөдьяслы, кодьяс вежасны миянөс?! Мыйла тадзи артмө? Гашкө, сы вөсна, мый ми тшөкыда на нимкодъпырысь горзам, вежам пө войвывлысь чужөмбансө. Сәтшөм өмөй нин сiйө лөк, быть колө вежнысө? Сылөн сюрс воясөн чөжөм шылөдөм-пелькөдөм чужөмбаныс оз өмөй тырвийө лөсяв миян ловлы? Вөр-васө жалиттөг таргайтiгөн ог-ө ми тшыкөдөй асьнымөс?..

Посөлоктi ветлөдлiгөн, почта керкакөд вочаасьөм мысти, Викторлы юрас воис мөвп звөнитлыны Митинлы Сыктывкарө. Почтаыс вөли неыджыд пу керкаын, тырыс бергалiсны йөз. Висьталiсны, звөнитчыны сылы позяс сөмын удж помасьөм бөрын, заказыс пө карыскөд уна. Но Митин уджалө сөмын лунын и сылысь гортса теле-

фонсö Канев оз төд. Лун-мөд мысти шылъыд зимник кузя Виктор воас Печора карö, кытысянь быть нин йитчылас главнöй зоотехниккөд.

Гостиницаын, кытчö мунис Виктор почта вылысь петöм бöрын, местаяс эз вöвны, а пастук шуис пыравны корöся пывсянö, ньöбис вежсьыны улыс дөрөм-гач.

Корöсясяниныс, көр видзысьяс ногөн кө, вöли «пым». Збыль вылассö гөвкъялис ульöс пöсь ру. Веськыда кө шуны, климатыс тропическöй, сöмын сийö тропикас эз дзоридзөн öвт, чапкис нырö майтөгөн да сисьмысь кыз корйөн. Чизыр төвъяс вылын да кос көдзыдъяс дырйи быгалөм Виктор, шоньд ваö быгыльтөм кер моз, заводитис бөтейтны. Ты пыдөсса нуйт моз шлапкысис руыс көдзыд кучик вылас, а сэсса регыд и пытшкөсас мөрччис, төдчымөн сьökыд лоис. Вылыс джоджын кынөм вылас нюжвидзис кузь дядьö, кыкөн швачөдисны сийöс корöсьясөн.

Викторлы öти швачөдысьыслөн гөлөсыс кажитчис төдса кодьөн, а кор видзөдлис сылы чужөмас, төкөтьö эз гири-люки усь пöлки вывсьыс — ышмөм Косков мый вынсьыс швачөдис жарысла нөпмунөм дядьöс. Сийö Косковыс, кодкөд таво арнас паньдасьлис тундраын, кодос «велөдис» пыдди пуктыны вöралысьяслысь гижтөм законъяссö. Первойя здукас Викторлөн вöли мөвп усьысьны. Но кызди пывсьытöгыс! Сэсса Косковыс пасьтöгыс, гашкө, оз и төд сийöс. Либö оз жö öд кут пывсянас косясьны.

Но Косков казялис Викторöс, джөм воча сувтис:

— Тэ?!

— Буракö, ме,— кызди вермис, веськодя вочавидзис Канев.

— Төдин менö!— лөк ногысь серöктис Косков да нюжөдис кисö.— Здорово, братан! Ок, рад тэнö аддзыны...— Косков векуштлис вомсö.— Пывсьыны көсьян — пывсьöда! Лы-сьöмтö небзьöда... Кылан!

— Мефодь другыд көни?— Виктор чайтис мөдарö бергөдны сёрнисö.

— А-а... Мефодьöй... Сволоч сийö вөлөма! Повзис гад, зэв тэрыба тяпияссö мавтыштис. Тю-тю Мефодь. Ме сы пыдди öтнам мынтыся, öни на...

— Мый нö, курыда горзьөдлө,— Виктор гөгөрвоис, бурөн не мынны сылы Косковысь.

— Горзьөдлө... талун кодсюрöс горзьөдас на чайта... Ыркөдчыштам, öтисорысь тшынасьыштам,— пөрччысянинö кыскис Косков. Виктор чöла петис бөрсянныс. Ска-

мья вылө пуксисны орччөн верзилө кодь Қосков да ичө-тик Виктор. Қосков видзөдіс Канев вылө вылісянь, кыдзи кань шыр вылө. Но гыжъяссө лэдзны эз тэрмась. Виктор вөлі ставнас кыөма чорыд мускульясысь, еджыд кучик улас найө төкөт्यों быд вөрзьяштөмысь гөвкьялісны-ворсісны. Қосков шога бергөдіс чужөмсө.

— Регыд бурөвөй вылө бара, кыз шуласны, шойчышті, бура пыркниті, бус чир зептө эз коль. Куритөд! Виктор чөла перйис пинжак зепсыс витаөс:

— Ог куритчы. Пиво аддзылі буфетсыс. Вай тшөтш...

— Пасьтөгыс,— көрліс чужөмсө Қосков, но эз пикө во, чукөстис вугралысь пөрысь банщикөс.— Дас бутылка, сдачаыс оз ков.

Банщик вайис пиво. Қосков өти бөрся мөдөс булькөдіс пытшкас, гораа ойкайтис.

— Чайті пөкмелльөсө пывсянөн песны, кык пөлөс лекарствонас өдйөджык бурда. Көні олан?— тувкыштіс бокас падьялысь Викторлы Қосков.— Ю. Свежөй пивовыс.

Виктор бергөдліс кнас дозсө и чөв оліс.

— Көні, мися, олан?! Саасьөма өмөй пельыд.

— Тундраын.

— Кутшөм тундраын ещө?

— Большеземельскөйын. Мый, он төд?

— Мися, тані көні бергөдчан?

— Пока тані.

— Войсө көні чайтан кольны?

— Ме войяссө ог узыльы,— Виктор эз көйы сибөдны Қосковөс.

— Но сюзь!— сьөвзис кок улас Қосков.— Аттө, пивосьыд. Лок, корөсяла мыштө. Уджйөзөн ог коль.

Парилкаын Қосков кык корөсысь вөчис өтиөс:

— Нюжөдчы, тундра, полки вылас. Дыр кутан помнитны,— Қосков кояліс доналөм көрт бөчка вылө, пөсь руыс сэтшөм вына кайис, кажитчис Викторлы, быттьө сійөс варкыйысь пөртиө суйисны, но эз кут норасьны. Қосков швачөдіс мый вынсыс ыджыд корөсьөн, матькис, чепльөдлө пө пельсө и кисө. Викторөс сотөмөн сотис, но чөв оліс, оз кө кучикыс потлась, мөвпаліс ас кежас, бара на мортөн лоас, сөмын не петкөдлыны лябмөмсө Қосковлы. Сэки Қосков бертас, сэки сійө сылі вылас вожасяс. А Қосков старайтчө! Буракө, мудеритө нин, корөсь нуднас өвтчө, быттьө нөшкөн кучкалө мыш кузяыс. Сво-лоч век жө...

— Видлы тайö айбарчсö, тундра. Мый чöв олан? Лов-тö эн на пöльышт?

— Пыдын сійö менам, Косков.

— Висьтав, кор чуктас.

— Ладнö. Уджав.

— Чу! Вöрсаыд, корöсыс пазалис. Вöлöма на шудыд. Фу! Эбöсысь ори. Чеччы, тундра.

Виктор öдвa лэччис полка вылысь, сэнi раздевалкаас сöмын казялис, кутшöма сійö мудзöма, син водзас пемдалö, сьöлöмыс гудрасьö, окота нюжöдчыны бетоннöй джоджас и куйлыны, куйлыны... Но со бокас, мудзöм пелей моз, пошиктö Косков, мörччöма жö сылы, весиг пивосö оз ю, весиг кывйыс оз артмы. Сидзкөн вермис, бертис Косковöс.

— Этша лоис,— норасис Виктор.— Мöдысь пыравлам.

Косков сэсся эз нин пыравлы парилкаö ни мыссяни нас, быгзи пö и сьöлöмöс топöдö. Виктор нарошнö нюжмасис, дасысь, гашкö, майтöгавлис юрсö, чайтис, öтдортчас сысь Косков, но весьшöрö вöлöма. Пасьтасьöм бöрас, кор нин вешмешöксö вылысас кышалис, кыскö былсь петис Косков, вай пö ноптö лэптышта.

— Огö, кутшöм сьöкыд,— быттö радлыштис йöз ноп вылас Косков.— Кытчö мöдöдчин?

— Лунвылö.

— Ветлам либö ме ордö — лючки шойччан.

Канев дыр падъялис-артасис да ышловзис, медбöрын, ладнö пö. Буракö, сылы Косковысь ловъя юрөн не мынны нин, сэсся пивсьöм бöрас ывла вылас тирзыны оз жö шогмы.

Тайö здукö матыстчис на дорö банщик, мыччис Викторлы урнаö шыбитлöм улыс паськөмсö, со пö вунöдöмыд, пиö. Оз нин пö сійö ков, дедö, öвтчис Виктор. Босьт пö и ставыс, долис ассьыс старик, ичöt пö урнаыс да, гырьсь ёгсö ог примит.

— Босьт, Витөк,— вашъялис Косков.— Пемыд улас кодлыкö донтöм донысь вузалан.

Канев шамыртис киняулас банщиклысь вöзъянторсö да медводдза тола пиас и суйыштис сійöс.

Некымын воськов бöрын Косков вылысь юалис, мый эм Викторлөн мешöкас.

— Дозмөр.

— Дзонь дозмөр?!

— Джынъялöмаыс оз лэбав.

— Манька динö пыравлам. Самöварыс век руалö. Көть джоджас, да узьтöдас, ывлаö оз вöтлы.

— Мөд дозмөр на öд эм,— юөртис Канев.

— Мөд?! Сидзкөн, Колька динö веськөдчам. Лышкыд дядьö, свежөй закускайдлы рад лөб. Сöмын гөтырыс... чирей мед öти местаö овмөдчас кобралы!

— Тар на öд эм.

— Тар! Тэкөд он пропадит. Гөгрөс Манька динö мунам. Тэрмась. Сэсся нинөм абу?

— Абу.

— Ладнö. Ныртö эн öшөд. Содты воськовтö.

Викторлөн пывсян жарыс пытшкөссьыс эз на руав, восьлалис лабутнöя, тэрмасьтөг, но Косков нетшкысис чеп йыв пон моз, сэсся кутшөмкө латшкөс стрöйба динти прöйдитигөн зутш сувтөдис:

— Даддыд тай дзуртö. Мазь оз ков?

— Даддяс подшипникьясыс абуөсь, некыти сылы дзуртнысö, сийö абу тракторыд.

— Пывсян бöрын косөн?! Тэ абу кө тундраса-а.

Канев öни сöмын гөгөрвоис, кутшөм «мазь» ковсьöма Косковлы, мыччис сьöм, ачyd пö пыравлы. Косков здук педзыштитис юж туй вылын, мыйкө падьялис, сэсся быттö лөдз курччис, ньöв моз лыйыштитис гастрономö.

Каневлы бара поздысис юрас мөвп, усйысьны татысь, мынтөдчыны Косковысь. Сэк жö мыйкө быттö кутис, окота вöли помөдз төдмавны, мыйся морт тайö Косковыс, кодi сылөн өртьясыс. Но оз-ö Косковыс сийөс кыскы водз-выв октөм налькйö? Сэсся тайö төдтөм посёлокас öдва кө верман сыысь дзевсьыны. Сöмын Канев көсйис саймөвтчыны, кыдзи мышсяньыс сийөс чукөстис Косков, пельөдзыс вашмунöма, зепьясас и киясас синва кодь югыд дозьяс.

Косков вайөдис брусось тэчөм кык судта керка дорö, кутшөмьясөс векджык лэптывлöны райцентрьясын. Керкаыс виль, магазинса еджыд тупөсь моз быгмунöма.

— Коктö бура чышкы,— мыйлакө вöралысь пон моз сынөдас исасис Косков.— Пöжасьöма көзьякаыс.

Кок чышкыны вöли нинөмөн и некөн, Виктор вачкышталис төбөкьяссö öта-мөд бердас, сэсся веськыда тротуар вывсьыс йөткыштчисны пружинаа öдзөсö, кодi бöрсяньыс ачыс тэрыба клопкысис. Коридорсянь некымын номеруйтөм жыр. Косков торкөдчис öтиö. Восьтис томиник нывбаба. Буракö, эз вöv рад сийö гөстыслы, көрлис гөрд

паръяссө, йи нёнъ моз сатшкысьліс синъяснас Косков
вылө.

— Со тōдмась, Маня, Виктор Канев — кōр видзысь.
Сы йылысь ме тэныд гаравлі нин,— тэрыба сяркōдіс
Косков, быттө поліс өдзөссө ныр увтыс клопнитōмысь.

— Мыйсө тэ он сōрлы да,— мыйкō ас улас мōвпаліг-
тыр шуис Маня, но юрсяныыс кок улōдзыс видзōдласōн
козыналіс Викторōс. Канев зэлōдчис стрōг старшина во-
дзō моз. Мича аньлōн синъясыс шоналісны, өтка югōр
кодъ нюмтор чужис вомкōтшас.— Пырōй! Рад тїянкōд
тōдмасьны,— кōзяйкалōн гōлōс вōлі небыдик, кыдзи и
кыис, кодōс кампет моз мыччис Викторлы. «Со мыйла
гōгрōснас нимтō Косковыс, збылысь тай вый тупыль
кодъ»,— донъяліс сїйōс Виктор.

— Йиис вōрзис,— пōрччысиганыс Косков шōпнитіс
Викторлы пеляс.— Виччысь ытва.

Квартираыс вōлі кык жыръя, өти комнатаын олісны
Маня квайт арōса нывкаыскōд, мōдас нывъяс, воасны пō
да аддзылан, сьōлōм сетіс кōзяйка. Маня торъя рад лоис
нопйысь дозмōръяс перїōм бōрын, помся шуркъяліс
кухнясянь комнатаō, кōні шахматōн ворсісны Виктор да
Косков.

А сьōд синъяса вильыш Инка сувтōдіс вōрса пōтка-
ясōс комната пельōсō да некыдзи эз кōсйы сетны куш-
тынысō:

— Ог сет вōр-васō сейны! Ад горш!— шуалис ма-
мыслы.

Мамыс, дерт, ньōръялыштіс. Инка ливзыны мōдіс.
Викторлы ковмис коридорысь пыртны гōна тōбōкъяссō,
со пō кутшōм мичаōсь, ворс. Инка дыр видзōдіс Виктор-
лōн аслыспōлōс кōм вылō, сэсся мōдіс кокас лōсьōдны:

— Зэв тай ыджыдōсь, өтиас өмōй кыкнан коктō ко-
лō суйны. Дядя, кōмала да тундраад менō босьтан?

— Босьта,— шахмат дінсьыс юрсō лэптывтōг шуис
Виктор.

Инка ас ногыс гōгōрвоис Викторлысь кывъяссō, ко-
тōртіс кухняō да кōсаōдыс нетшыштіс мамсō:

— Сэсся ме тэкōд овны ог кут. Вот!— Дерт, Инкалы
бара на вичмис, но сэсся бōрдны эз нин мōд, шурк кайис
Викторлы водзас:

— Дядя...

— Мый?

— Тэ бур?

— Бур.

— Төбөктө мамөлы юрас суй. Но?
— Сидзи оз позь, юрид абу кок.
— Гырысьяслы быдтор позьö, сийö ичөтъяслы сөмын оз позь.

— Шах!— горөдiс Косков.

— Кызди шах,— чуймис Канев.— Тани жö менам тура сулалiс.

— Сулалiс, сулалiс да и усис, кызди война вылын. Шахматыд — сийö сраженнö. Водзö! Эн думайт.

— Тэныд жö öти ход мысти мат. Гусялин öмöй турасö? Бөр пукты! Кылан?

— Ладнö,— öвтыштiс кинас Косков.— Лыдды: нишъя!

— Нитшъя,— шуис Косков.

— Дядя Женя турасö дядя Витялысь кокарнитiс,— юөртiс Инка нылыс.

— Сидзкөн, накажитам сийöс. Лок картошка весавны.

Ужын дасьтiгкостi Инка да Виктор видзөдiсны телевизор. Вöли челядьлы передача, экран вылын дурисны пластмассаысь понъяс. Регыд локтiсны ещö кык ныв, мөд комнатаас олысьяс. Вежсьыштiсны да тэрыба телевизор дорö жö самасисны. Инка шөпкөдiс Викторлы пеляс, тётя Лида да Таня пö, мамыскөд стрöйка вылын уджалысьяс. Воысь «тётясыслы», буракö, эз на ылын вöв кызь саяс. Яндысьöны — тшукөдчöмны телеэкранö и быттьö оз казавны бокөвöй мортсö. Либö велалöмаöсь нин татшöм кортöм гөстьяс дiнас? Пызан сайö — кор чукөстiс Маня — зэв жö вежавидзөмөн сибөдчисны. Сөмын көзйяка аслас мелi кыв-ворөн да нюмсера чужөмбанөн, тувсовъя шондi моз, азыма төлөдiс ковтöм полөмлунсö, небыд вөньөн кыис-йитiс пызан сайын пукалысьясöс. Торъя кыпъялис Косков. Виктор эськөн шуис, шапъялö пö майтөг быг моз. Косков ногөн артмис, Викторкөд сийö зэв нин важся другъяс, эз нин öтчыдысь мездывлыны öта-мөдсö пикö воөмысь. Канев мырдысьөн пөдтiс пычыктысь серамсö. Медбöрын, кор Косков юөртiс, мый Каневлөн тундратi шавъялö кымөр кодь көр стада, нывбабаяс ставөн шызисны, пызан увтi Викторлань чургөдiсны кокъяснысö, со пö кутшöм көмаöсь ми, көть моднойöсь сапожкиясыным, но кодзыдыс чепльөдлö, омöля и төвнас петавлам ывлаас. Быдөнлы окота лон тайö здукас аддзыны аслас кокысь көр кысысь вурөм шоныдик да коньыдик мича пимияс, код пыр оз мөрччы войвывса чизырыс. Виктор нимкодясис томиник важкенкаяслөн зэлыд кокъ-

ясөн... и здукөн эз сюр кывйыс. Найо ызгисны водзё отамодсё панийомон.

— Ваян кө, ми тэнö...

— Бура видзёд, размерсё эн вунёд.

Виктор шойвошис. Дерт, позьö и көсйысьны тайö мича аньясыслы. Косков эськөн сідзи и вöчис, со тай син пöвнас лапйөдлө, ышөдө. Сэки эськө ставлы любө лоö и водзё содас гажыс. Но Виктор оз вермы көсйысьны и не вöчны, көть зэв окота сылы сьөлөм выланыс воны пызан сайын пукалысь аньяслы, мыжа моз юрсö копыртөмөн сійö юөртö:

— Ми кыссö и яйсö сдайтам совхозö, асьным ог вужасьö.

— А тэ пелькышт миянлы,— вашъяліс Маня.— Бөртинас он каитчы...

Бергаліс магнитофон, нетшкис-ворсіс «кокни руа» джаз, сөмын ньөжйөджык сы серти, кутшөма косявлөны ресторанаьасын. Велавтөгыд да лөнъ пармалысь медся кокни шыяссö кылысь Викторлы тайö музыкаыс, веськыда кө шуны, зыркөдіс сылідзирьясас. Сійö кыліс, быттьö дзик дінас көрта лы-сьөмнас муркөдчис-тракйысис Косковлөн керка кодъ вездеходыс. Но Виктор нинөм кедзовтанаөс эз шу, лөсялө кө, любө кө сійö татшөм авья аньяслы, кодъяс мича кыа моз ымралөны пызан сайын, сідзкө, мыйкө аслас юрас неладнө. А гашкө, тайö цивилизация потанын лелькуйтөм быдмөгьясыс дзик нин мөдөсь сы серти? Уна вуж нин налөн нетшкөма земля-мати бердсьыс, ылыс пöльяслөн оласногысь... Но Викторөс кутшөмакө кыкис на дорө, сійö зыка гаж дорас.

Канев отвылысь азыма гажөдчис, йөктіс-бергаліс шоньд сывъя небыдик көзяйкакөд, чеччаліс. Стөчджыка кө, вежнясысны кыдзи сяммисны вöсньыдик гырка Танякөд. Мый водзё, сымын ыззис гажлуныс. Волісны ещö гөстьяс. Öти ыджыд дядьö весиг төдмасис Викторкөд. Изварин фамилиеыс, зэв зіля йөктіс, помся аслыс бекьясас клопөдіс, быттьö вөлөс ньөрьяліс.

И кодыр пызан сайö колисны кыкөн Танякөд — чуймис. Кытчö вошины мукөдыс? Мыйла татшөм гажсö пазөдісны? Абу кө тыр сюсьөсь тані йөзыс-а!

— Көні нө войтырыс?!— медбөрын юаліс.

— Қадыс төдан уна-ө?— шпыньмуніс Таня.

Вөлі куим час вой. Кыкнанныс чөв олісны, быттьö разалөм көрьясөс, кыськө зэв ылысь сибөдісны сёрнисö.

— Витя, тэныд кымын арөс?— шыасис ныв.

— Сё да комын,— серөктіс Виктор.

— Меным кызь кык,— чөскыда нюлыштіс ичөт вом дорсө Таня.— Куим арөса ныв быдмө. Мый нө? Тэ моз өмөй ройсявны колө.

— Ме нинөм ог шу.

— Аддза син сертиыд — дивитан!

— Нывкаыдлөн бать эм?

— Юысь да тышкасьысь вөлі, судитлісны.

Викторлы вөлі гөгөрвотөмторйөн, кызди татшөм шань нывбабасө вермис көнөшкайтлывны верөсыс, но веськыда юавны эз лысыт, юалөмыс артмис ылөсас:

— Кодкөд вөлі тышкасьө?

— Хи,— серөктіс Таня,— көть кодкөд. Веськалан кө и — тэкөд на...

— А нылыд көні?

— Мамө дорын быдмө.

— Сэтысь, гортсьыд, и уджыс эз ликмы?— жалитөм-пырысь юалис Канев.

— Уджыдтө эськөн ликмис да, колана мортыс оз сюр-а,— ышловзис Таня.

— Тани найө тшак моз өмөй быдмөны?

— Сідзи кө эськөн вөлі... Витя, тундраас өтнад и шөй-тан век?

— Қызди өтнам? Миян чомйын дзонь бригада!

— Сідзи и чайті. Мыйла он гөтрась? Полан, уна кага лоас, да?

— Сыысь месө ог пов.

— Мыйын нө делөыс?

— Ме виччыси өти мортөс, сэсса мөдөс. Воясыс тай өкмөны. Комын нин со.

— Виччысь, виччысь,— ышловзис Таня.— Сідзи и пөрысьман. Плештө со көрасьяс нин поткөдлөмаөсь. Ме тэныд ог туй? Но кыті лөк?— Таня кок пөв йылас бергөд-чис Виктор водзын.

Көр видзысь дыр видзөдіс сы вылө, тайө важенкаыс-лөн вөлі ставыс шылыыд-мольыд да ладнө, ышловзис:

— Гөгөр бур да сөмын не менам чин серти... татшөм погоньс.

— А тэ эн пов,— Таня серөктіс зонлы да уськөдчис аслас комнатаө, бөрсянныс чорыда клопкис өдзөссө.

Виктор вольсалис кухня джоджө ыж ку пасьсө, юр улас пуктіс гөна төбөксө да регыд гораа корснитіс чизыр төвьяс йылысь калитчөм ныр пырыс.

Виктор садьмис пань-дозмукон гольодчомысь — Маня идралис торытья пызансö.

— Бобö, татчö и усин öмöй,— жалитыштіс Викторöс көзьяка.

— Нинöm,— шыасис Канев.— Менам велалöма нин, кытчö уся, сэнi и узя.

Сэсся вөрны заводитісны и мукöдъяс.

— Лёк делöясыс, Витя,— шыасис Косков.— Юрöй свинеч кодь, муас дась пырны. Тэнад кызди?

— Век öткодь.

— Мый водзöсö думайтан?

Канев эз удит шыасыны, төв ныр моз уськөдчис на вылö Маня:

— Ме думайта тiяны! Сидзи лöсышта скөвöрданас, син бугыльясныд чеччалас.

Пызан сайын чай юнгон ставон воисны öти кывйö: колö пальöдчыны ывла вылын. Тани Косков бара петкөдліс водзмöстчöм, чукöстам пö Изваринöс, сылön пö вездеходыс öшинь улас и сулалö, да мыськовтлам вöравны.

Шуöма-вöчöма. Регыд Косков вайöдис Изваринöс, сійö вöлі нин пасьтасьöма туйö, лётчикъяслөн төвся көма, сальзыны заводитöм мехöвöй сьод курткаа, гөрд ручку шапкаа; беринöсь чужöма ыджыд мыгöра рыжöй дядьö шумон-зыкөн пырис квартираö:

— Окотникъяслы чолөм! Шырым-бырым! Мыйкө пырнин вөр-васыд тшапкам. Адьö! Машинаöс видла,— сэсся нюжмасьтөг петіс. Исласьöм вылö моз пасьтасисны Маня да Таня, ми пö тшöтш вездеходнас ветлам. И со көрт дадь пытшкынöсь. Канев корис нырвизьсö кутны Колвалань, кытысянь төрыт локтіс, коліс дзёбөм лызьсö босьтны. Изварин шуис, сыланьö пö и думайтiм, ягыс пö сэнi бур. Вöрас пырөм бöрын вездеходыс регыд и сувтіс. Сэсся лызьяс вылö сувталісны. Изварин да Косков вошисны пуяс костö. Канев на бöрся жö чепöссыліс, медым водзыраныс петны, но нывбабаяс чукöстісны, эн пö лысьт колыны, ылалам пö, төдтөм лыжня вылö кежам да. Найö збыль вермисны вошны, и Виктор надзмöдис öдсö. Лызьяс исковтісны кокниа, вöлі неыджыд көдзыдтор.

Канев таляліс Изваринлысь да Косковлысь лызь туйсö. Корсюрö найö торъявлісны, но кызвынсö вöтлысисны öта-мөд бöрся. Регыд нырщикалысьяс веськалісны Викторлөн төрытья лызь туй вылö да веськөдчисны туясыны, көр видзысьлы эз сьөлөм вылас во татшөмторйыс. Мыйла налы йöз чөс туйыс любö? Виктор вынышт-

чыліс вѳтѳдны найѳс, но бѳрсянныс такѳдісны, эн пѳ коль, полам. Виктор бѳр надзмѳдіс ѳдсѳ. Оз жѳ мыйкѳ омѳльтор ло? Водзын ягас йирсьѳны сылѳн даджюлысь пелейясыс, чоталѳм кѳрьяс, сѳмын Дзолук ас вѳля вылын.

ѳти шор пѳкат венѳм бѳрын бѳрсянныс вѳтчысь нывбабаяс чукѳстісны Викторѳс сувтлыштны, ловнымѳс пѳ вежны колѳ.

— Кытчѳ сідзи лѳбан?— норасис Маня.— Ора тадзисѳ, пѳда, уф.

— Даджюлыс менам сѳні, водзын,— ѳвтыштіс кинас Виктор.

— Но, гажыд бырис,— кывлысис Таня.

— Абу гажын делѳыс,— нурбыльтіс Виктор.

— Сідзкѳн и пукав,— кывкѳрталіс Маня.— Кѳсьян, кампет нѳнявны?

Пукалѳны куимѳн пушыд лым вылын да ѳттор-мѳдтор йылысь баитѳны. Викторлы эськѳн и аслыс абу окота торйѳдчыны тайѳ шань аньясыскѳд, да сьѳлѳм вылас деливѳ кѳрьяс вѳсна. Яг нѳрысас юковтіс кыкысь помся пищальысь шковгѳм, стѳч сѳні, кѳні, пастуклѳн арталѳм серти, колѳ вѳлі йирсьѳны пелейясыслы. Виктор звирк чеччис, бытгѳ пуляыс шутѳвтіс сы дінті.

— Все!— горѳдіс ачыс. Шур-шар лѳбыштіс водзлань.

— Витя! Тѳ кытчѳ?

— Эн коль миянѳс!

Но Каневѳс эз нин кутны налѳн горзѳмьясыс, сѳмын тшын-бус пуркйис гѳна лызь бѳрѳдыс. Регыд и суѳдіс «вѳралысьясѳс», сѳмын шор нырдсѳ вундіс. Сулалѳны ѳти пожѳм дорын Косков да Изварин, нимкодьясьѳны озыр прѳмысѳн, вирѳссьыштѳм нин лым вылын нюжвизис Викторлѳн пелейыс, гѳгрѳс мышкуа тшѳг хапторка. Косков да Изварин кыкнанныс лымйын гудрасьѳмаѳсь, лызьтѳмѳсь; буракѳ, уйѳмѳн сибѳдчѳмаѳсь, чужѳмьясныс банйѳмаѳсь, сылі костныс руасьѳ. Викторлѳн найѳс аддзѳм бѳрын пычиктысис лѳг нюм. «Домѳм кѳчсѳ бураа кыйѳдінныд!»

— Менсьым пелейсѳ нѳ мыйла лыйинныд?— гораа шуис матыстчысь Виктор.

— Памильсѳс тай эз висьтав,— кѳсийс шмонитны Косков.— Мыйѳн ми тѳдам.

— Он аддзѳ, домѳда кѳрыс?!— индіс Канев. ѳні сѳмын, буракѳ, «окотникьяс» казялісны, кѳрыслѳн бѳрья кык кокыс гезья, дженьдѳма сылысь воськовсѳ, медым эз вермы котѳртны.

— Сюрас кө гөрд тряпйё өшин, гашкё и, аддзим,— нурбыльтіс Изварин.— Коксыс нё кыдзи... гөгөрво, му- жик, миянёс, кокыс лым пиын.

— А дикёйсё, быттьё тиянлы позьё лыйлыны!— вөр пасьтаыс горзіс Канев.— Черисё взрывчаткаён позьё... Позьё?! Нефтьсё юас позьё лэдзны!

— Но мыжаёсь,— бара шог гөлөсөн нускыштіс Из- варин,— штрапуйт закон серти, мынтам сё шайтсё.

— Кёрыс — менам кокыс,— сьёлөмсянь төлкуйтис налы Канев.— Меным колё наён мунны ещё ылөдз, вид- лавны пармасё, делё керны.

— Прёста шогсян, пуксы самолётё — и көть кычё воан. Автобус ветлө и.

— Оз лөсяв меным тиян техникаыс, ас киён көсья малыштны пармаыслысь мышсё.

— Но сідзи кө... ме тэнё ог гөгөрво.

— Со!— горөдіс Косков да пу бокысь лэптіс пищаль- сё. Буракё, Викторлысь гөлөссё кыліс да на дорё котөр- тіс Дзолук.

— Лыян кө — асьтё чергөда!— горөдіс Косковлы Канев.

— Ме кыдзи тшөктан,— шпыньмуніс Косков.

Дзолук нырнас чуткаліс Викторлы пельпомас, быттьё юасис, корин пё тай, а нинёмён он көсйы чөсмөдны.

— Көть пемёс, а гөгөрвоё,— шуис Дзолук йылысь Изварин.— Гашкё, майшасьё лыйём ёрт вёснаыс.

— Кысыс кутшөм мича,— индіс Косков Дзолуклөн лым еджыд кокъяс вылө.— Лөсьыд пими петас.

Канев пукаліс лызьяс вылас пожом дінё жмитчөмөн и эз суйсы кык ёртлөн сёрниё. Сійё падъяліс, збыль-ё шыөдчывны милицияё. Тайё кык другсё медым чырышт- ны закон серти. Викторлы та вылө бара колё кад. Бура- кө, законнас найёс ёнасё он и повзьөд, со тай Изварин шуё, мед пё штрапуйтёны. Сэссия Каневлөн дадювса көръясыс асласёсь, абу совхозлөн. Совхозлөн кө вөлі, быть кычкөкө шыөдчы, акт өд ковмас контораас, но өні ставыс көр видзысьлөн сөвесь вылын. Каневлөн дадю- лас колис на куим көр, дась туйөдыс, зимник кузяыс найё кокниа на гурөдасны. «Сідзкөн, бурён лэдзны?»— быт- тьөкө лөсявтөм мөвп восьтіс аслыс. Мөдарсянь кө, зэв жё пин вельмөмаёсь, такөдыштны век абу лишинөй, сэки мукөдъяслы озджык ло пөваднө. Тані пастуклөн падъя- лөмыс орис.

Виктор казяліс, сьлөн лызь туйөд тыдовтчисны ныв-

бабаяс — Маня да Таня. Қоліс быть мыйкө керны, тадзикөн куим мужичойлы пукавны эз вөв лөсьыд. Мый найө думыштасны Виктор йылысь?

— Коді нө ті пыдди кучиксө мөдас пөрччыны,— шыасис Канев.— Гашкө, көрыслысь бөр чеччөм виччысянныд?

Косков да Изварин видзөдлісны өта-мөд вылө, бытьө шуисны синъясананыс, со пө и сыліс тундраыс. Зіля кутчысисны уджө.

— Абу сідзи!— велөдіс «окотникъясөс» Виктор. Найө медводз кутчысисны кокъяс дінас, көсйисны пөрччыны кыссө.— Кульнысө юрсянныс колө заводитны. Да сөстөмджыка вөчөй, энө вирас гудрасьөй. Сөян өд, буракө, вөчанныд.

Манялөн да Танялөн шензьөм-радлөмлы помыс эз вөв, со пө ті кутшөм молодечыяс вөлөмаөсь.

— Энө ті ёнасө радлөй,— өлөдіс Изварин.— Виктор со штрапуйтны лөсьөдчө мянөс.

— Мыйла?!— өттшөтш артмис юалөмыс нывбабаяслөн.

— Викторлөн вөлөма көрыс вөрас, аслас.

— Да... Мый нө сөсся керны...

Виктор пукаліс чөла, веськыда дзоргис вөртас вылын өшалысь кельдөдны нин лөсьөдчөм кыа вылө, бытьтө сылы ставыс вөлі веськодь, мый өні вөчсис сы гөгөрын, сійө чорыда нин шуис аслыс, прөста козыналас налы тайө көрсө, мед сөйөны, мед казтылөны сійөс. Ачыс мыжа, ачыс төдөмөн тайө налькьяс юрсө сүйис.

— Витя, збыль өмөй судитчыны көсьян?— небыда лэдзис Каневлы пельпом вылө шоныд кисө Маня, өвтис сысянь чорыд дукиөн.— А, Вить?

— Сөсся некыдзи сытөг оз позь?— мөдар боксянныс Виктор діно сибөдчис Таня.

«Ок, мудерөсь!»,— ас улас шпыннияліс Канев, но ни өти сөн эз вөрзъы чужөм вывсьыс, көть зэв эз вөв кокни тадзикөн асьсө кутны. Эз тшапитчөм ни лөглун тшөктыны сылы чөв овны,— прөстө көр видзысь нюжөдіс тайө вир-яйсө шызьөдысь здукъяссө. Нывбабаяс, буракө, гөгөрвоисны зонлысь небзьөмсө да ещө зільджыка пөртисны олөмө ас водзаныс пуктөм могсө.

— Татысь позьө шапка вурны,— малаліс көр вольсө Маня.

— Вить, тайө тырмас пими вылө?— Таня мурталіс кыссө аслас қоқ серти.

Изваринлөн да Косковлөн ноксигкості Виктор чукор-тіс ассыс пелейяссө да лямкаалис даддьө, вездеход до-рөдз яйсө петкөдлісны дадь вылын. Сөмын сәні, кор нин мөдөдчис туйө, Канев шуис бөръя кывсө:

— Кучиксө и яйсө козьнала нывъяслы, мед эз вөв кедзовтөма,— стрөга видзөдліс Изварин да Косков вылө.

— Кутшөм сёрни,— шевкнитіс сывсө Изварин.— Ко-дөн тэ миянөс чайтан!

— Витөк, сьөлөмшөр!— топыда сывъяліс да чуп окыштіс Маня.

— Ад горш,— нетшкис куртка бөжөдыс пөдругасө Таня.— Эн пөдты зонсө!

— Эн вунөд миянлыс адрессө,— коркө-некоркө лэ-дзис жө сывсыс Маня.

— Прөстит, Витя, төрытья шуасьөмсьыс,— пөся шөп-көдіс пель бокас Таня.— Ме дзик йөй! Да?

— Пөшти сідзи,— нюмдіс Виктор, сьлөн гөлөсыс кыліс и жалитөм, и висьтавны позьтөм төжд.

Регыд Канев төвзис аслас даддын зимник кузя, коді нуөдө пө Печора карөдз. Нель шойчыштөм көр кокниа паньясигтыр лэбөдлісны вильыд сювъя даддьөс. Канев пыр жө нимкодьпырыс вежөртіс, водзө не собавны сылы дадюлөн сук расьясті да пушыд лым пиөд — сійө весь-каліс Войвылын сөвмыс промышленностьлөн ыджыд вир сөн вылө, дерт нин, көнкө сійө йитчөма страналөн медгырыс артерияскөд. И няр-тала кытшыс мынөм көрлөн моз водзө чепөссис Викторлөн мөвпыс — веськөдны кө тайө вөргаөдыс сылыс стадасө, позьө регыдъя кадөн пырны пармаө, кытчө, гашкө, уна дас во чөж нин эз инмывлы көр кок. Сідз жө өдйө таті шурөдас и аргышыс, көні додьяс вылө тубралөма көр видзысьлөн чомйыс, кутшөмсюрө эмбу-рыс. А мыйла татшөм шыльыд туйөдыс уйны аргышөн? Ставнас аргышса көлуйыс лючки төрас өти кузовө. Люч-ки кө думыштны, мыйла татшөм вөраинас овны тшына чомйын, мыйла оланінтө черепахалы моз кыскавны вы-лысад? Позьө жө водзвыв вөчны керкатор. Бура кө ар-тыштны, төвбыднад өти бригадаыслы кык керка и тыр-мас, кыклаө вешйылөмөн и позьө дөзьөритны стадасө. Сэсса өд оз өти во сөмын керкаыс сгөдитчы, оз өти чом-лыс юрсө вешты кузь кад чөжыс. Да донын өмөй сөмын делөыс!

Но регыд Каневлөн югыд мөвпьясыс мөдісны чус-мыны, паныдасис аргыш кодь машина, гашкө, ветымын

метра кузъта зэв кыз труба кыскö, көръяслы, дерт, ыджыд дивö, мыйся зверь эргигтыр паныд төвзью, тшöктöм эз ковмы, лёкысь чепöсйисны шуйгавыв, төкөтью дадьсö эз пөрöдны. Викторлөн аддзылөмторсьыс лыбыштіс малича юрыс. Сійö ясыда сувтöдіс син водзас, мый вермас лоны, татшöм «зверыс» кө вочаасяс туй кузя нюжөдчөм көр стадакөд, туй öтар-мөдарас свисьюдласны пуля моз, лунбыд ковмас лызь вылын чукөртны — абу көр стадаяслы пармаö кокниа пырөм вылө писькөдöма тайö зимниксö. Весиг Каневлы лоис яндзим, мый татшöм кокниа ылаліс да ызьюдіс асьсö ковтöм серпасьясөн. А век жö кымынкö лун кежлö кө дугөдласны машинаяслысь ветлөмсö? Сэк жö вочавидзис аслыс: öдвакö. Тайö туйыслөн могыс, буракö, ёна ыджыдджык көр видзөм сертиыс. Виктор гөгөрвоис и мөдтор: талун оз кө сэтшöм ёна шөтны машинаясыс, сөмын сы вöсна, мый веськаліс туяс вöскресенньöын.

Бур, мый төвзью-мунö аслас даддын, эз ылав Мусин посёлкса выль төдсаяскөд. Накөд абу долыд Викторлы, көть и гажөдчис быттьö тшөтш, весиг йөктіс, эз ладмы некодкөд лолыс. Та вöсна жö, буракö, кажитчис сылы, быттьö мынтөдчис налькйысь, кызди тай овлө, кор лючки дадювнас петывлө сук раскысь либö укшаль нюрысь. Вермис и омөльджыктор лоны. Но сійö лючки петіс и позью нимкодясьны. Сөмын кодыр көдзалыштіс, быттьö бөкөвöй мортлысь, юаліс асьсыс: «Мыйла нö тэ, Канев, тайö светас век öгнад? Мыйла тэ тундра шöрын дөввидзысь öтка понöль кодь? Ачыд тэ сэтшöм инасьтөм лов кодь либö тэнö кытшалысь йөзыс некытчö шогмытөмөсь?»

И казътыссис тайö здукас Каневлы Митин, кодкөд веськаліс кыскыны көр видзөм сөвмөдөмын öти дадь. Но Митин, буракö, личөдіс лямкасö, сы вöсна сьökыд лоис Каневлы. Не сөмын сьökыд, но öти лямка вылө кө зэвтан став грузсö, сійö вермö и орны.

9

Шыльыд да веськыд туй кузя Канев öти суткиөн воөдчис Печора карөдз. Час мысти сійö сёрнитіс нин телефон пыр видз-му овмөсса министерствоын көр видзөм кузя главнöй специалист Митинкөд.

— Чолөм, Эдуард Иванович! Төдін эн?— шыасис бригадир.

— Зэв тѳдса гѳлѳс,— кыліс трубкаын Митинлѳн ню-
жѳдлана сѳрниыс.— Витя тѳ... Канев? Кѳні тѳ?

— Печора карын. Переговорнѳй пунктын.

— Мый керан? Отпускѳ веськѳдчин?

— Отпускын. Зэв лѳк делѳясыс, Митин.

— Кодлѳн?

— Ставлѳн. Тѳнад и менам ѳтлаын. Кѳр видзан де-
лѳясыс чотны кутісны.

— Тѳ верман нѳдъясьтѳг висътавыны. Мый лоис?

— Тѳ он тѳд?! Тѳ нинѳм он тѳд..,— Виктор заводитіс
чабравны телефоннѳй трубкасѳ, быттѳѳ кѳсийс сѳтысь
кыскыны Митинѳс.— Меным кывъясыс оз сюрны... пѳда.

— Лѳньѳдчы, Витя, лѳньѳдчы. Ме кывза.

— Тѳвъянінъясыс йизьѳмаѳсь, му эжыс йи коркаасьѳ-
ма. Та йылысь он ѳмѳй тѳд?

— Ох,— ышловзис трубкаын Митин.— Кутшѳма пов-
зѳдін, чайті мыйкѳ бригадаыдкѳд лоѳма.

— Тайѳ мѳй этша?!

— Тырмымѳн. Ставлы вичмас тѳждыс. Но мыйла ма-
лича гѳнтѳ прѳста пуркъян.

— Ме ог вермы телефон пырыс ставсѳ висътавыны,
мена мэм зэв ыджыд сѳрни тѳкѳд, сы вѳсна ме тундра-
сянь мѳдѳдчи карѳдз, дадюлѳн.

— Мыйла дадюлѳн? Мый тѳ вѳчан?

— Вертолѳтыс менам абу на. Ме корся бур йирсянінъ-
яс, корся налькыйсь петан туй. Гѳгѳрвоин?

— Кывзы, Виктор. Кывзы менѳ бура — аски жѳ ме
лѳбзя Печораѳ самолѳтѳн, аддзысям гѳстиничаын.

Почта вылысь петѳм бѳрын Каневлы ковмис думышт-
чыны, кытчѳ инавны кѳръяссѳ карын олїгкості. Ѳти-кык
лунѳн Митинкѳд оз ладмѳдны могсѳ. Гашкѳ, вертолѳтѳн
на видлаласны пармаыслысь питшѳгсѳ, йирсянінъяс
корсьтѳг бригадир бѳр оз кос. Тундрасянь мѳдѳдчигѳн
Виктор чайтіс, иналас кѳръяссѳ кутшѳмкѳ ылыс ягѳ — и
прѳст ачыс лоѳ. Но кызди тыдовтчис туяс, тайѳ кѳинъяс-
лы вѳлѳга шыбитѳм кодъ жѳ. Кардорса вѳрсьыс, кѳть
кытчѳ оз дзѳб кѳръяссѳ, «окотникъяслы» пинь улѳ найѳ
веськаласны, нямляласны небыд лыяссѳ и Викторлы
аттѳѳ оз шуны. Канев юасис да веськѳдчис дадювнас кар-
дорса медся матыс сиктѳ.

Сельсѳветын косіник мужичѳй, арлыд сертиыс абу
нин том, зэв сюся кывзїс Викторѳс, ус улас шпыннїліс,
корсюрѳ ѳзйыштлісны руасьѳм синъясыс. Канев час
джын тѳлкуйтїс сылы, кысянь и кутшѳм могѳн сїйѳ лок-

тö. Мый сы водзын ещö сулалö ыджыд мог — волены пармалөн ылі пельöсьясö. Сельсöветсалөн ньöжйөнник пöльтчисны кöсичаас чукуля вир сөнъяс, кызис сьылыс, скөр петуклөн моз лыбис кошукуыс. Медбöрын сийö тэрыба чеччис пызан сайысь да Викторлань наганöс моз чургöдис кисö:

— Документы!

Виктор здук кежлö шöйöвошліс, но сэсся вежöртис: тыдалö, сылы оз эскыны, пинжак зепсьыс перйис паспортö. Сельсöветса гөгöрбок бергöдліс документсö, сэсся кызкö виччысьтөг писькöдöм шомöс моз бөр ропмунис, дышника бергöдис чужöмсö öшиньö, мыччис паспортö:

— Нинöмөн ог вермы отсавны. Йöрмин кö — сдайт сельпо столöвöйö кöръястö да и.

Магазин дорын Канев уна динö на шыödчыліс. Öти бабö быттö сöглас нин вöлі дöзьöритнысö, но медбөръя здукас, кор нин Виктор веськöдчис сылөн йөрлань, заводитис пыксыны, мичаöсь пö зверьясыд да сюръясныс ёсьöсь — пола.

Быд зильöмысь мыйкö да пöжасьлö. Сидзи жö артмис Каневлөн. Аддзысис небыд сёлöма нывбаба, нюмыд чужöмбана, кизь кодь чангыль ныра.

— Кывлі, дадювтö кодлыкö вöзьян?

— Дöзьöрит, кадыд кö эм. Туруналышт корсюрö и ладнö.

— Ин менö велöд, коркö тундраті жö лэбавлі, öні кöть бордьясным нярмисны-а.

— Сидзкö тай бур. Донсö мый коран — сидзи мынта.

— Кутшöмкö дон колö!— öвтыштіс кинас нывбаба.— Гажöй нин бырöма кöръясьыс. Турунтор вайышта, пес-тор — сийö и доныс лöб. Со-о, ме эсийö керкаас ола.

Сийö жö луннас Виктор автобусөн воödчис карö, овмöдчис гöстиницаö. Асывнас Митин суис Каневöс койка вылас на. Нель морта номерын код юра дядьöяс вой шöрöдз бызгисны да тшынасисны. Канев водис сёрөн жö.

— Дыр узян, кöрыд пышьяс,— шпынняяліс Митин.

— Дзик öні озджык на,— нора артмис Каневлөн.— Гашкö, коркö...

— Мый сэтшöм жугыль?— инмöдчис пастуклы пельпомас Митин.— Пасьтась да лок менам номерö.

Виктор пасьтасис, мыссис да веськöдчис корсьны Митинöс.

Канев казяліс Митинӧс коридорсянь на. Сылӧн жыр-
йысь ӧдзӧсыс вӧлі ки пасьта восьса. Пыртӧдзыс Виктор
здук кежлӧ сувтліс, Эдуард Иванович гоньяліс берга-
лысь небыд улӧс вылын, чужӧм вылас муткылясисны
тӧждысяна мӧвпъяс. Кӧр видзысьлы син водзас сувтӧс
гожся ӧти серпас — зӧридза нюрӧд собис дадюлӧн, метра
дас сайын вутш вылын сьылісӧ нюжӧдліс лысӧм дзо-
дзӧг, буракӧ, тшӧктіс пияныслы пыдӧджык дзедьсыны.
Виктор сӧки паныдасис энӧ дзодзӧглӧн дрӧб тусь кодъ
сьӧд синъяскӧд и парквайис, койисны найӧ сы ыджда шог
да тӧжд, весиг Виктор мӧдарлань бергӧдіс дадюлыслысь
нырвизьсӧ. Мыйкӧ татшӧмтор жӧ ӧні пелаліс главнӧй
зоотехникӧс. И Виктор падмис. Гашкӧ, Митинӧс мам
дзодзӧгӧс моз жӧ пыдзралӧ тавося йизьӧд вӧръясын мӧ-
ритчысь кӧр стадаяс вӧсна тӧжд? Канев шытӧг вуджӧр-
тіс Митинлӧн югыд комнатаӧ. Найӧ здук видзӧдісны ӧта-
мӧд вылас чӧла. Эдуард Иванович быттӧ ру пыр аддзис
пырысьӧс, видзӧдласыс мыйкӧ тӧдчанаджыктор гудийс
сылӧн мыш сайысь, Викторлӧн весиг пагыртліс дум бер-
гӧдчывны, но кутчысис.

Но Митин казяліс, индіс воча улӧс вылӧ.

— Пуксьы, шойччы. Отпускалан шуан. Бур. Ме вӧлі
жӧ тӧлысь сайын, шоньд море дорын гожъялыштӧ,— тэ-
рыба сяркӧдіс Эдуард Иванович, мыйлакӧ син пӧвнас
век кыйкъяліс чашкалӧм ӧдзӧс вылӧ. Тайӧ пӧрйӧ кыліс
коридорӧд ёсь каблукӧн тотшсьӧдӧм.

— Ӑти здук!— горӧдіс Митин да уськӧдчис коридо-
рӧ. «Со кутшӧм шог йирӧма сійӧс»,— вежӧртис Канев,
лым пиӧ моз дзоньнас вӧйтчис небыд улӧс пытшкӧ.

Канев виччысис дыркодь, весиг дӧзмыны кутіс. Митин
пырӧмӧн тшӧтш висьтасис:

— Самолётын ӧти тӧдса нывбабакӧд веськалі, зэв ин-
тереснӧй морт вӧлӧма. Но, вай сёрнитам делӧсӧ, Виктор.

— Тэнад сьӧрсыйд эм карта?— юаліс Канев.

— Тэ кызди чайтан?

— Ме чайта, тэ вунӧдін сійӧс гортад!

Митин чӧла перйис чемодансьыс карта да паськӧдіс
пызан вылӧ. Картаыс кӧр видзысьлы зэв ёна воис сьӧ-
лӧм вылӧ, сәні вӧлі пасйӧма быд ичӧтик шор и нюртор.
Канев петкӧдліс, кыті сійӧ прӧйдитіс.

— Но и мый казялін?— юаліс Митин.

— Тундраас, дор вӧрас и пармаас, кыті ме прӧйдиті,
му эжыс йи коркаасьӧма.

— Но кӧні бурджык йирсянінъясыс таво?

— Тундраыс туянаджык на быттё, но бара жё «но» эм.

— Да-а., — ышловзис Митин.

— Мый сідзи?

— Воддза индём маршрутяс серти ۆткымын стада пырисны вөрьясё, асланыс сиктъяс дорё.

— Найё жё капканё шедісны! — горөдіс Канев. — Кыдзи нё тэ тайёс эн урчит водзджык?

— Сетёма нин индөд — не кутчысьны воддза маршрутяс бердө. Тэ ногөн, көні петан туйыс талун?

Канев матыстчис карта дорё, петкөдліс, кытчөдз, сылөн чайтём серти, нюжалёма лёк полосаыс.

— Ме думысь, сійё вөнялёма рытиввывсянь асывлань кыксё километраа лентаөн. Вот тайё лентасё и колө вуджны, медым веськавны пөтаса төвъянінъясё. Ме казялі со мый, кымын лунвылө сетчан, сымын вөснялө йи коркаыс. Чайта, Ухта юлөн вожъясын сійё помасьё.

— Ме чайта, корсьны йирсянінъяссё матысджык тундра дорысь, — шуис Митин.

— Абусё нинөмла корсьны.

— Төда ме тайёс, кывлі, — думыштчис Митин. — Но век жё ог гөгөрво мөдтор: мыйла тэ тундрасяныс кысин подөн. Эн жё өд сөмын мекөд аддзысьлөм понда?

— Эг подөн, а дадюлөн!

— Абу өмөй өткодъ?

— Ме ногөн, абу. А локті со мый вөсна: мянөс, Эдуард Иванович, водзын виччысьё ыджыд ускөттё. Оні ми сыысь мынны вермам сөмын сэки, лоас кө водз тулыс, оз кө чарөмавлы. И то джын важенкаыслөн теляыс пөгибнитас. Но та вылө ичөт надеяыс — дедъяслөн примета серти, сёрөн кө пуксис төв, нюжалас и тулысыс.

— Век жё ме ог стөча вежөрт, мыйла тундрасяныс коліс кыссынысё, воштыны сы мында кадсё.

— Меным коліс аддзывны аслам синмөн, мый керсьё ылыс пармаас. Өд юаласны, мыйла сійё ускөттёыс таяяліс? Тэ аслад кузь «запискаын» кутан ыстысьны лёкар да тулыс вылө. Но ставыс сійё тэнад ылөг! Сыысь позис мынтөдчыны, уджавны кө водзө думайтөмөн. Ме та йылысь ог мөд чөв овны. Тайёс колө шуны веськыда, медым не ылавны мөдысь.

Канев казяліс, главнөй зоотехниклы сылөн кывъясыс мөрччисны. Тадзи кымын жё сійё весьөпөрліс, кодыр найё, кык дадюла, корсьысисны тундра шөрө вошөм Аннаёс, кодыр найё сунисөдз көтасьөмаяс, чизыр төв йылын

лөсьөдчисны коллявны вой. Сэки Митин лябмыліс юрсө воштөмысь. Өні нө мыйысь? Кыдзи и сэки, Викторлөн бара жалыс петіс:

— Эдик, эг тэныд инфаркт көвъялөм могуь ме татчө веськөдчы,— нёжйө заводитіс Канев.— Өтвылысь сөмын позьө аддзыны петан туйсө. Кыдзи зоотехник, тэ гөгөрвоан, мый өні вөчсьө пемөсьяскөд йиа пастбищеяс вылын?

— Да, кутшөмакө...

— Пастукъяс ногөн кө, көрыс өні мөритчө, стөчджыка кө, пемөсыс вынсө воштө унджык сы серти, мыйта босьтө кызмырдөн перйөм көрымсыс. Кымын водзө мөдас кызны лым эшкыныс, сымын сійө костыс нюжалө, көрыд ёнджыка омөльтчө.

— Мый тэ ногөн колө вөчны?

— Мудзи өтиторсө дольны. Көть кыдзи, а вуджны колө сійө йиа полосасө. Сэки лоас гарантия — оз таяв лёк тулысыс.

— Но и козьналін тэ меным задача. А кытчө и кыдзи вуджнысө тэ төдан он?— Митин тырвыйө вежөртіс, өні сы мында стада вөрзёодны местасыс сылы не вын серти, но өд колө не сөмын вөрзёодны, но и вайөдны местаө да бөр лючки петкөдны. Дзуган кө мыйкө?

— Кык во сайын тэнад пызан вылө пуктылі ассым дипломной удж. Көні сійө? Мыйла некутшөм воча кыв абу?

— Эн тэрмась, абу шыбитөма, мыйсюрө вөчсьө. Өти-тор көсья юавны, ёна тэ тундраад лыддысян?

— Тулыснас мянын югид, кор мича поводдяыс, стада дінын дежуритігөн позьө лыддысьны и лыддысьны. Ме дадь бөжын ящик тыр книгасө новлөдла.

— Правильнө. Эн лэдз вежөрыдлы нитшсявны. Но, другө, делөыс өд сын, мый лыддян. Көнкө унджыкыс эсійө... өта-мөд вөсна кузя ышлолалөм... эмоция...

— Веськавлөны и сэтшөмъяс,— төкөтьө нюмдыштіс Виктор.— Но и мый?

— Наукаө колө пырөдчыны! Вот көні олөмыслөн выныс. Өні практически позьө стрөитны сэтшөм дирижабль! Сійө лэптас сынөдө дзонь состав. Тайө керкасө, көні ми пукалам тэкөд, вермас нөбөдны кытчө колө. Но думайт, думайт,— Митин кыдзи дирижёр шенасис кинас, Викторөс збыльысь чуймөдіс сылөн висьтыс. Көр видзысь сюся кыйис Митинлысь непөштө быд кыв, но и быд вөрзёом,

тайё торъя нин ыззьёдіс ораторёс.— Сувтёд син водзад сэтшөм серпас: миян минсельхозё сэтшөм машинасо уболитисны өтиёс ли кыкёс. Тайё жё вуж вуйёныс вежё көр видзёмсё!— Виктор көсйис мыйкё вочавидзны, но Митин эз лэдз.— Эн тэрмась, эн тэрмась. Шуам, тэ стадатё, кыдзи өні, суйин каральё И он төд, мый сийё стартовёй площадка (тані Канев букуша видзөдліс главнөй зоотехник вылө). И сийё площадкаыс дзоньнас кыпөдчас енэжё и кымөр моз руныгас водзвыв бөрйём йирсянінө. А тэнө сэні, Виктор, виччысьё керка, кытчө ставсё дасьтөма мый колө, весиг чомтө ни аргыштө оз ков кыскавны сьёрсыд, кыдзи өні. А тулыснас, кор кушмас тундрайд, бара жө сідзи петкөдасны, тшөгөд көръястө өти местаын арөдз. Лөсялө тэныд татшөмторйис?

— Он-ө тэ мойд меным?— ышловзис Канев.

— Ог, Витёк, ог. Ми өні велалім тэрыба лэбавны сынөдөд, нетшыштсим космосё, быд сикас машинаөн котралам му кузя, гывъялам ва кузя. Но кор ставыс лючки гөгөрвоасны, мый зэв ёна колө видзны миянлысь мича планетанымөс, сэки окотапырысь мөдасны уявны сынөдөд, кыдзи черияс ваті. Со мый вермө вөчны наукайд! Аддзан, өти здукөн став проблемасё лои решитөма. А тэ полан наысь.

— Но өд тайё кор на!— пөся шыасис Канев.

— Да, Витёк, абу аски, ог мөд вензыны,— Митин носөвикөн чышкаліс сьылісё, пуксис бөр аслас бергалысь улөс вылө.— Мукөд дырйис мөвпалан тадзи и синва петтөдз жаль лоан ачыд аслыд. Мөритчам ми тэкөд, Виктор, а миян бөрын... ма панялөм. Со тэныд помся чизыр төвьяс вылас быгалөмаөсь весигтө синкымъясыд, а чайтан менам службаыс сакартор — өтилаын заседание, мөдлаын собрание, летучка, местком и сідзи водзё, заводитчис и мөдөдчис. Кор нө сэсся тэнад дипломнөйөн занимайтчынысё!.. Гортад телевизор, синнад и пельнад апалан став юөрсө, улич вылө петан и сэні шойччөг абу— шума, зыка карын олам, бензин дук ньылалам. И ставыс тайё өти пөртйө воө,— Митин чорыдакодь, весиг скөрысь, котшкис аслас кымөсө.— Ыджыд-ө сийө?!

— Веситны кө быттё тэнсыд, ме думысь, килограмм витсё кыскас,— нюмдіс Виктор, ачыс весиг шензыштис, кыдзи сийө та ыджда пөртсө удитис нин тыртны, айда, Эдик.

— Но сийө абу дирижабль, медым ставсө лэптыны. А ми сэтчө тувъялам и тувъялам, водз асывсянь да сёр

рытöдз клёнöдам, кöть грамм мында нин оз тöр, ни оз öш-
йы.

— Да, Эдик,— жалитыштис сийöс Виктор.— Кымынът-
лыны да выль шыдöсөн кö тыртны...

— Та вöсна и нервьясным зэлалöм няртала¹ кодьöсь,
кор тай мöдар помсяные нетшкысьö сы кытшö шедöм
йöй кöрыс. Тэ тöдан тайöс. Овлö, брун орас нярталасьыс
кутшöмкö прать. Овлö?

— Сись кö нярталаыд — да.

— Нярталасьыд пратьсö позьö бөр йитны, нервтö —
он. Вот. Ветлам öбедайтны.

Сейисны кутшöмкö кафеын, аддзысьöм могысь вина-
өн чöсмасисны. Викторлы ичöt градуса винаыд чай юём
кодь лон, некытчö эз и дөнзбыв, Митинöс варовмöдис и
ышмöдис, бара норасис, кутшöма мудзö карас олiгөн.

— Кывзы, Эдуард Иванович,— нора шуис Виктор
улич кузя восьлалiгөн нин.— Ме ог тöд, кор лоасны тэнад
дирижабльясыд, но меным кажитчö, мöдам кö ми сийöс
виччысьны кияс кресталöмөн, көр стадаясыс сэтшöма
ичötмасны, позьны кутас сийöс кытчö колö лэбöдны весиг
вертолётөн.

— Огö лэдзöй сэтшöмторсö,— чорыда шуис Митин.—
Экстреннöй мераяс примитам.

— Кор?

— Кор ковмас. Тэ думайтан нинöм оз вöчсы — таво
индöма планын унджык начкыны телясö, кольöм тулыс-
нас кодi чужис. Посни кöрыс öд тулыснас медводз слаб-
мö?

— Сийötö сiдзи,— мөвпалiгтыр вочавидзис брига-
дир.— Но поснисыд и пöльзаыс поньыд. Гырысьыслөн
абу жö помтöм эбöсыс. Важенкаыс на вермас гылавын.

— Эн пов. Лёк пöраас, суас кö сэтшöм рöкыс, комби-
кормөн, кос турунөн ловнысö кутам.

— Абу сийö көр сёян, тукьясын пöдöм туруныд да
комбикормыд, свежöй сёян вылö найö велалöмаöсь, кö-
рыд абу мöс.

— Вай эн на ловья вылысь гуась,— номйысь моз ше-
ныштчис Митин.— Аски кежлö кора вертолёт, лэбзылам
кытчö кöсьян. Мед эськö поводдяыс эз торксыс...

Поводдяыс быттьö кöсийс отсавны Митинлы бур төвья-
нiнъяссö корсьны, градус кызя кодзыд, некөн ру ни кы-

¹ Ня р т а л а — аркан, кыöма көр кучикысь вöчöм нель
пратьысь.

мөр чир оз тыдав, весиг шонді кӱсйӱ петны, но, буракӱ, сӱмын выныштчылӱмыс и лоӱ, декабрь шӱр. Бур югыдӱн нин юрсигусь кодь вертолёт кыпӱдӱс сынӱдӱ Митинӱс да Каневӱс, лӱбисны кыпӱдчысь шондӱлы паныд, кажитчис — сӱйӱ кок увтӱныс кӱсйӱ кытчӱкӱ уйкнитны, сэтшӱм улӱтӱ уйӱ. Митин тшӱкыда матыстчылӱс лётчик дорӱ, индӱс туйсӱ, Виктор нимкодясис воча котӱртысь серпасъясӱн, корсис найӱс карта вылысь, со посни пожӱма вӱр вуджӱны, сы бӱрын шор колӱ лоны. Сӱдзи и эм! Сӱсся козьянӱяс, кыддза расъяс да нюръяс. Татысь, буракӱ, неважӱн на пӱрӱдлӱмаӱсь вӱрсӱ, лючки тӱдчисны туйяс, паськыд да веськыд визиръяс, таялыштны кӱ техникаӱн пушыд лымсӱ, лӱсыйд ордым воссяс кӱр видзысьяслы.

Со и сувтлыны шуисны, ӱти нюр вылӱ, пожӱма яг дорӱ лӱччис вертолётис. Виктор босьтӱс моздорас лызьсӱ, крукыля койбедьсӱ да чеччис пуркнитчысь небыд лым вылӱ, пидзӱсӱдз вӱйис. Уйӱмӱн петӱс бергалысь бордъяс улысь, кӱтъ эськӱ найӱ вӱліны доза вылынӱсь мусянныс. Батыс на челядь дырйиыс такӱдлӱс: виччысьысьтӱ пӱ весиг ен видзӱ. Сувтӱс лызь вылӱ, веськӱдчис ягас, ылӱдз эз и ветлы, йӱзьӱм на му эжыс, кӱтъ эськӱ абу нин тундрадорса вӱръясын кодь.

Бара лӱбисны.

Воисны джуджыд керӱсъяс Таб ю вылӱ, Печоралӱн лунвывса вож, паськыд пожӱма ягъяс вертолёт борд улын шылквидзӱны. Вертолёт бара лажмынӱтчис неыджыд кушинӱ. Виктор лӱччис шор нбылыдыс, сылӱн пожӱма, лунлань бана джуджыд керӱсъясис вӱліны мездьсӱмаӱсь арся йисыс. Му бердыс пыш кодь кос! ӱни, койбедьнас кокыштан да, му дорас изӱрмӱм лым увсьыс радпырысь чеччыштӱ воча ки вомлӱс кызта еджыд булки кодь нитш. «Со кӱнӱ тӱвъянӱныс», — тӱкӱтъӱ эз горӱд Канев. Сӱйӱ век водзӱ и водзӱ пырӱдчис ягас, окота вӱлі тӱдны, ыджыд-ӱ татшӱм буриныс. Мунӱс тӱрыба, ур моз чеччышталӱс неыджыд гуранъяс вомӱн, бедь вылӱ мыджтысьӱмӱн, медся крутӱй кыр йылас ньӱв моз лыйыштлӱс-кыпӱдчылӱс. Кӱр видзысьлӱн ыпъялӱс лолыс. Викторӱс чуймӱдӱс и шензьӱдӱс аддзӱмторйис, ташӱм йирсянӱнъясас тундрабердса вӱръясын важӱн нин эз веськавлы. Кӱр видзысь радлӱс, быттьӱ сылы сюрис зӱв ыджыд озырлун. И збыльысь, тавося лӱк воад тайӱ клад. И Канев тӱрмасис, кӱсйис стӱча тӱдны, быдлатӱ-ӱ ӱткодь, абу-ӱ кутшӱм-кӱ пӱрйӱг.

«Татшӱм озыр йирсянӱнъяс вылас, — мӱвпалӱс Ка-

нев, — кӱрхяс не сӱмын кутасны гожӱмын да арын кӱвтӱм госсӱ, но и водзӱ на сӱксяласны. Тани тӱвӱм бӱрын инмас ӱмӱй кутшӱмкӱ «лӱк» тулыс. Госа кӱрыд кык тӱлысь чӱж чарӱм вывтӱ котралас, козхяс вывсьыс ройсӱ нетшкас — и мор сӱйӱс оз ви. Со кысянь, Митин, колӱ заводитны «лӱк» архьяссӱ да «лӱк» тулысьхьяссӱ бӱрӱдны», — грӱзитӱс Канев кабырнас вертолӱтын виччысьысь главнӱй зоотехниклы.

Вертолӱт дӱнӱ матыстчигӱн Виктор ӱвтчис кепысяс чабыртӱм тугхя еджыд нитшкӱн, горзӱс Митинлы:

— Со кутшӱм озырлун ныр улад и он казяв!

Пемыдӱдз некымынысь пуксьылісны, Таб ю йылӱдз волісны, карта вылӱ пасхьялісны, кытӱ лӱсьыдджык выль йирсянӱнхьясӱдз пискӱдны кӱраяслы ордымсӱ. Видлалӱминас, стӱчджыка кӱ, Таб ю гӱгӱрын, Викторлӱн арталӱм серти вермисны тӱвӱыны нӱль-ӱ-вит стада.

Мӱд луннас кӱсӱисны водзӱ корсьысьны, но гудыртчис поводхьяс, сапкис лым, непӱштӱ мыйкӱ позис казявны мусыс, коліс виччысьны ылалӱмысь. Войнас эськӱ и воссьыліс енӱжыс, но югдӱкжежлас бара кымӱртчис. Тадзи помся дӱльӱдчис поводхьяс. Митин да Канев пӱжисны бокхьяснысӱ гӱстиницаын, виччысисны, жугылясисны.

Кадсӱ весь колигас Канев век тшӱкыдджыка мӱдӱс мӱвпавны асланыс чомсаяс йылысь. Кытчӱ тӱвӱынысӱ сюртчасны? Кутшӱм петан туй ликтас Вань стариклӱн дзор опытыс? Виктор чайтӱм серти, шудаӱсьджык лӱӱны, кольччисны кӱ тундраӱ. Таво вӱрас колӱ зӱв пыдӱ пырны, ӱтка стадалы не венны сы кузхья туйсӱ.

Сӱйӱ йирсянӱнхьясыс, кодӱс адззисны Таб ю дорысь, кытчӱ Митин лӱсьӱдчӱ пискӱдны туй вездеходӱн, сӱмын некымын стадалы. Викторлӱн оз лыб кыис мырддыны налысь, кодхьяс ӱнӱ синтӱм кутхьяс моз пырӱмаӱсь йизӱм вӱрхьясӱ, шӱйӱвошӱмаӱсь — водзӱ некытчӱ мунны и бӱрӱ косны, тундраланӱ вешӱыны нюжмасӱӱны. Мед нин кӱть налы Митиныс отсалас мыйта вермас. Ассьыс мӱвпхьяссӱ кӱр видзысь восьтӱс зоотехниклы.

— Ог гӱгӱрво ме тӱнӱ, Виктор, — шуис койка вылын нюжвидзысь Митин. — То вӱрӱ нетшкысин, ӱнӱ — бӱр тундраӱ.

— Ме кӱ ог пыр Таб ю дорӱ, ме местаӱ локтас мӱд, кодлы ӱнӱ некытчӱ воштысьны, дзоньвидзаӱн кольӱ кык стада. Дерт, мянлы тундраас лӱӱ ӱна сӱӱкыдджык тӱвӱынысӱ, но мый керан. Мый тани гӱгӱрвотӱмыс?

— Кыдзи бӱрсӱ мунан? — недыр мысти юалӱс Митин,

- Ме чайта, тэ отсалан.
- Кыдзи?
- Миян сиктөдз, Селиванөдз, лэбөдан вертолётөн. Сэни матын геологъяслөн база, төвнас тундрасянь вездеходъясөн волоны грузла. На туйод и пета.
- А мыйла тундраөдзис не лэбны вертолётнас?
- Совхозса веськөдлысьяскөд колө аддзысьлыны. Аски эськө ме көсйи лэбнысө.
- Сёрнитчам. Вайөд дадювтө. Эн воштысь тундраас, Виктор. Выйь воас нин карын лоас медбур көр видзысьяслөн собрание. Тэныд тшөтш ковмас волыны.
- Мый нин сэтшөмыс?
- Таво көр видзысьяс шедөдисны, колө шуны, эз омөль результатъяс. Медся водзмөстчысьяссө көсьям наградитны. На лыдын ме пасйи тэнө.
- Кыдзи колө тайөс гөгөрвоны, Эдуард Иванович?
- Орден сетасны.
- Кыдзи гөгөрвоны тайөс! Гашкө, ньөбны думыштін? Медым чөв олі...
- Мый тэ, Витя?! Кодысь омөльдзык тэнад бригадалөн лыдпасьясыс? Тадзикөн тэ менө кедзовтан...
- Ог награда вөсна уджав. Нимкодь меным сійөс вөчны. Кыла йөзсяньыс — колө менам уджыс быдөнлы. И аслам сьөлөм бурмылө... Со көні, Эдик, медыджыд наградаыс!
- Асывнас Митин колльөдис Викторөс тундраө. Вертолётө пыртисны дадьсө, а сэсся йөткисны сьлөн көрт гырк пытшкө көръясөс да Лыскоөс.
- Бур туй! — кутліс Каневлысь кисө Митин.
- Эн вунөд, Митин, тулысыс лоө сьөлөмтөм прокурорөн, — вочавидзис Виктор.

10

Селиван сикт горулө өшйис ыджыд кынөма да вөсньыдик сойбордыса вертолёт. Сиктыс абу ыджыд, но ичөтнас шуны он жө ышты, сэни «Югидлань» совхозлөн быдса отделение.

Сиктсаяс шензисны, мыйла бригадир локтис вертолётөн да дадюлөн, но кор төдмалисны, мыйын помкаыс, шөгө урины, сідзикөн таво стадаяс оз сибөдчыны матө сикт дорө, не чөсмасьны налы свежөй айбарчөн.

Совхозной контораын асьыс бригадирскөй делөяссө могмөдөм бөрын водз асывнас Канев петис туйө. Первой

муніс охотникъяслөн «буранъясөн» таялём туй кузя, а сэсса, Лая ю вылө кежом бөрын, веськаліс геологъяслөн зимник вылө. Қоймөд луннас и веськаліс асланыс чомйө, кызди и сёрнитчылісны, бригадирөс виччысьомаөсь Плешка мусюр вылын. Виктор ошйысис, кутшөм пөтөса йирсянінъяс сійө аддзыліс ылі пармаысь.

— Том дырйи воывлі сэтчаняс,— веськодпырысь шуис батыс.

— Өні нө мый? Қопытка висьөм өмөй тшапкис?— дөзмөмөн юалис Виктор.

— Здравьеыс мөдджык, пиө, эг ло воддза кодь удал!— дөзмис, тыдалө, и батыс. Виктор лючки гөгөрвоис, мый тайөн көсйис висьтавны батыс. Өнія том войтырыслөн пө, кодъяс локтөны тундраас, кызди колө көръяссө дөзбөритны дыш.

Төлыс, кызди мукөд воясө, эз нимъясь чорыд кос көдзыдъясөн, кодыр повзъйтөдз гыөртчылөны пуяс, кышалөны ас ногныс медся шоньд еджыд паркасө, но и сы улын тірзбөны. Сэтшөм трөпөк лоө козлөн да пожөмлөн лыскыс, инмөдчыны пелан, вөсныдык стеклө моз пазьмунө. Зэв көдзыд дырйиыс и байдөгъяс оз пукавны кызъяс вылын — усян да дойман, йөжгылясьөны репасын, таво ёнджыкасө сапкис коръя лым либө, кызди и Виктор Каневлөн лов вылын, гудрасис турөб. Февральын мыччысьліс шонді, но сійө вөлі кызди көдзавны нин заводитөм көрт. И збылысь, енежтасын регыд куслис. Март помын рытыввывесянь пөльыштис шоньд ру, весиг зэрыштис, а сэсса пукисны ясыд лунъяс, быттьө вылысь, сёрмыштөмөн воис төлыс. Весът кызта чарөмөн дорис быдлаті. Некумын лун мысти стада дзикөдз кыпөдчис төвөся трөпасыс, өтитөг гөгөрвоисны, налы сэсса немтор оз чукты лым улысь. Көчъяс моз мөдісны лачкысьны пуяс костөд, роясьны, козъяс вылысь нитшсө няклявны, мөд сикас сёян сэсса көръяслы эз ликмы. Но ройыд абу нин сы мында, медым пөткөдчыны сійөн дзонь стадалы. Сэсса ройыс оз лөтъяв быд пу вылын, кызвыннас сійө быдмө висьлөсджык, кондаө пөрысь пуяс вылын. Ройтө көрыс радейтө, сапкысьлөны пөрөм роя кондаяс вылад и арнас, кор лым увсьыс лючки шедө сёяныс, но ыджыд пөтөслун, буракө, сыысь оз жө өкмы.

Татшөм пөраад медся сьөкыд пастукъяслы, вермас разавны стадаыд, тшыг қөрыд пуля моз лыйыштө роя путө аддзас да. Паськыд вөръясын татшөм пөраын овны — веськыд мат. Сэтшөм здукъясө кызди позьбө өдйө-

джык чепөсйылөны тундраса эрдъяслань. Дерт, чарөма вөрүн ас вөля вылын көр тшыг оз кув, гашкө, мыйтакө көйнъяс травитасны, но вошөмайд сийө абуөн жө лыддыссьө.

Тайө сьөкыд пөраас Виктор Каневлөн чомйын вөліны сөмын кыкөн: ачыс да Саньө Даньө. Степан, Вань дядь, Марфида да Пеклэння ылі сиктынөсь, мыссьөны-пывсьөны, вын-эбөс чөжөны. Кыдзи асьныс шуөны, кузь туй водзвылын «духнысө вежөны». Дерт, найө өні сэні шызисны жө, рация пыр сёрнитіс управляющөйкөд, шуис, додьяснысө пө нин сөвтөны, бригадирлөн чайтөм серти, вежон мысти тані лоасны. Но өд сэтчөдз кыкөныслы колө кутчысьны! Непөштө узьөм, йөз ногөн сөйөмыс оз вичмывлы: кын яйтор да сукартор гирскөдыштасны и водзө — рояджык пуяс пөрөдлөны, либө стадасө коланаинө веськөдөны. Ладнө, найө дор вөръясын. Вөрыс быдмө сөмын юяс да шоръяс пөлөн. Мөдарни кө, петіс кисыныс стадаыс.

Кык вой нин пастукъяс эз куньлыны син. Канев гөгөрвоис, дзик узьтөгыс некыдзи оз позь, коркө-некоркө сунгысясны дадь вывсьыныс и төдлытөг шкорнитасны дзонь сутки чөж. Сы бөрын не адзывлыны нин көръяснысө. Торъя нин усурмуніс Викторлөн ёртыс Саньө Даньө, весиг кыв-ворыс вошис, сөмын гласнөй шыяс вежөрас колисны:

— Даньө, ветлы вала!

— А.

— Даньө, би песты!

— Ы.

— Даньө, сөй!

— О.

— Даньө, мыйкө шу!

— Му-у!

Медым тувсовъя чизыр төв йылас дзикөдз эз быгав кыкнанныслөн вежөрыс, Виктор думыштіс аслыссикас «узьланін». Стөчджыка кө, ывлавывса «будильник» лөсьөдіс. Пөрөдіс роя пу, увйис. Увьяссө тэчис кык чукөрө. Ещө корсис вывлань вожа бедь. Виктор дадювсө тшукөдіс торйөдөм рой чукөрө, ачыс мышкөн нюжөдчыліс чарөм вылө, юрсө пуктыліс вожа бедь вылас, артмыліс мыйкө юрлөс кодь. Но бедьсө көрталөма дадь подьяс гезторйөн. Дадювса көръяс вильөдасны налы индөм увьяссө и веськөдчөны мөд чукөрө, сэк кості и садьман, дадюлыс нетшыштө вожа бедьсө и узысь гыпкысьө чо-

рыд чаром выло балябожнас. «Непощто тадзинад узьысь покони́к чеччас»,— думайтис Канев. «Будильник» артмис бур. Уна-о позьо шойччыны (час ли, час джын), сы серти Виктор и вочо корьяслы первойя чукорсо. Коло шуны медводдза опытыс эз ена вов любо. Викторлы балябожас йог кайис, сийо ена полис садьмытумысь, юр улас нальксо пысавлис метра джын кымын. Водзо выло сомын вест кузья кутис кольны, и делос ладмис.

Велодис тайо ремеслоас отисорысь Саньо Даньоос. Даньо зев рад лоис, весиг шмонитыштитс, бурджык по не кортасыны дадь подьяс. Бригадир зев скорысь видзодлис сы выло, Даньо тшокмунис.

Вой кежлас Канев тшукодлис стадасо кутшомко вор дио и быть лунвывлань нывизьон: корьяслы корымон дзескалом борын немовойся инстинкт тшокто ойдоджык петны тундралон шылыд эрдьяс выло, нюждочыны войвывланьо, век найо водз тулысын сени паныдавлисны лымйысь мездьсом мыльк чукьяс. Товся туробыс найос голикон моз чышкю, пыр и нетшышто воньыдик эшкынсо, первойя ульдыломас муыс эрдало. Пемосьяс вунодисны отитор: сийо мылькьяссю важон нин помодз йиродома, корьяслон есь гыжьясон да сарогось чорыд парьясон жугодома не сомын ягельсо, кульома му эжсо, торвидзо еджыд лым пиысь они рудов торфыс. Оз простаысь найос шуны «вира» мылькьясон. А кутшома эскю сийо йирсяниньясыс они лосялисны! Матын куйло да стадаяс арысны и товйисны сени. Со они сыысь коло мынтысьны!

Кыдзи век, стадаос дозьоритисны кык боксянь, войвывсяныс пыкис ачыс бригадир, сени син да син коло, медым корьяс эз зелодчыны налы тодса ордымод, лунладорас сулало Саньо Даньо, тани сомын коло видзодны, медым стада юрыс эз вожав, кытшолон эз пескыльтчы борыв.

Нельод войнас асья лоз вылас на Канев казялис, вор ди пыткас, кытчо инавлисны стадасо, корыс геждома. Ди помодыс тодчис, корыс чукорон лэччома неыджыд шор пыдосо, есь гыжьяс ичотика парсышталомаось чаромсо, быттьо чуткаломаось шорналем стокан дорышон. Виктор вотодис ородчом корьяссю сточ сийо здукю, кор важенькаяс чатродлисны юрысо йна саридзлань, овтчисны паськыд сурьясон, чуксалисны вор дорын роясысь ертьяснысо петны кузь туйо. Виктор порччис дадь бокю домыштом Лыскоос да уськодис наянитысь корьяс выло.

Стада чукөртөм бөрын Виктор мөдiс корсыны пастук өртсө: Даньё некөн эз тыдав. Кыдзи и чайтiс, Даньё зэв чөскыда шкоркнитлөмөн узис коз бокрын. Дадюлыс дiнас эз вөв. Бригадир садьмөдiс Даньёөс:

— Чеччы! Көрыд пышйөма!

— О!— Даньё пуксис лым вылө.

— Көнi дадюлыд?— выльысь юалiс Виктор.

— У-у!— пыркөдiс юрсө Даньё.

— Даньё, мый сэсся кутам вөчны?— медся чорыд матьсө гаровтiс бригадир.— Көр кыысь петiс, дадюв абу. Сгинитам ми татчө тэкөд. Чөскыда узин?!

Даньё заводитiс тiльны синьяссө. «Мый сэсся и юалан татшөмыслысь»,— жальпырысь нин шөйөвошөм пастук йылысь думыштiс бригадир.

— Лок, дадювтө туялам.

— Даньёлөн дадюлыс неылысь и сюри, пуө гартчөма, куим көрысь кыкыс джагалөма.

— Со тэныд и удж,— веськодьпырысь шуис Виктор.— Куяссө көть пөрччы.

— Дзик кынөсь да,— радлiгмоз юөртiс Даньё. Дерт, кынтө он куль. А көнi татшөм көдзыд вылас сывдчан? Со мыйысь радлыштiс Даньё. Викторөс сiдзи и лыбөдiс выльөн ыпнитысь лөгыс, ярскөба юалiс:

— Дыр узьөмыд. Эн кынмы?

— Иг.

«Со кутшөм өдйө ас выяс воис»,— думыштiс Канев. Виктор гөгөрвоис, синва лэдзөмыс Даньёлөн вөлөма прөста, пычиктiс сийөс ёнджыкасө асья чизырыс. Даньё узигас чужөмсө вөли вевттьөма көр вольөн, шонавлөма, буракө, сәни. Быттьө сiдзи нин тшупөма, Саньё Даньёлөн делөыс тшөкыда артмылө гугөн, көть мортыс армияын служитлөма и быдтор. Оти во весиг уджалөма мөс пастукөн. Уна мөслысь вөрасө тшыкөдөма, сюрукьяс бадь улын да зорөдьяс бокрын узьлөмаөсь. Стоп шуөмаөсь. Трактористө велөдчөма. Кымөса щелля вылө катны заводитлөма тракторсө, гатшасьөма. Бара стоп. Быдлаын стоп. Сэки шуасны, видлы пө, Даньё, тундрасө, көрыд абу тракторыд кодь йөй, сийөс быд щелльө он суй. Даньёлы гөгөр молыд, көдзыд тундра көть жар пустыня, кытчө пө руныган, сэтысь и бергөдчан, шуөма сөмын. Канев зэв чукрасьөмөн сиктысь катөдiс сийөс чомйө. Но өд быть кодөскө бригадаад босьт некодкө оз ышты тундраас. И со кыдзи медся сьөкыд кадас көмөдiс. Бөрынаас Даньё норасис Викторлы, слөйтөм «будильник» пө

мөвпыштöмьд, швачкыси пö чарöм вьлас, ойöстнысö вöли некор, садьöй дзык пыр жö вошис, сідзи пö эг и паляв, кытчöдз эн чеччöд.

Бригадир эз тöд, мый сыкöд керны, но стада дінö эз нин сибöд. Сюйыштис кнас лэчьд чер да тшукöдіс роя пуяс пöрöдлыны. Клёнгö югыдсянь пемыдöдз Даньö, думнас бригадир водзын мыжсö вештö. Öтчьд дугдіс кывны черыс, быттö мортыс бара унмовсис, оз шыась — и ставыс. Локтіс бригадир, Даньö пукалö джывыйö йи-рöм пу дінын да кыкнан кинас кутö кок пöвсö. «Кералö-ма коксö...» — ойöстис Каневлөн сьölöмыс. Кöть лысö абу жугöдöма, вирыс вына ылькйис, Виктор зэлыд жгут пунктис, аслас коскысь вöньсö пöрччис да, сэсся ёдаліс да бинтуйтіс, чомйö нуöдіс.

— Öні, Даньö, пöттöдзыд нин шойччан, — шога шуис бригадир.

— Эг нарошнö, черыс кийсь вильскöбтіс, — вочавидзис Даньö.

— Код кийн нö сійö вöлі...

— Йизьöма кепысьыс...

— Войыс эз тырмы тэныд косьтысьнытö, — скöраліс Виктор. — Чомъяс кöть эн кынмы, ломты пачсö. — И бара муніс кöръяс дорö. И со колис чунь öтнас ьджьд стада дöзьöритны. Сиктö ветлöмаяслы коліс нин воны, но оз тай петкöдчыны. А кöръяс чеп йыв пон моз нетшкысьöны паськыд тундраö, оз нин морт гöлössьыд повны, сöмын Лыско ещö атöдлö. Неважөн рация пыр сёрнитіс Митинкöд, Сыктывкарысь Печораö вешйöма, котыртам пö стадаясö кос турун, нянь да комбикорм шыблалöм. Кутчысь пö, Канев. Но вертолёт оз жö тэрмась... Буракö, мукöдлаас делöыс ещö на омöльджык, некор кö сы дінö локны Митинлы. Гашкö, чайтö Митиныс, ас вынөн на вуджас лёк тулыссö Каневлөн бригадаыс? Талун Виктор гөгөрвоис — не вуджны дзескыд кадсö. Вежонмöд мысти заводитчас пнöдчöм, а ывлаын дугдывтöг чажöдö вой тöv. Стадаын, гашкö, джын кöрыс нин «ва вема», специалистъяс ногөн кö, жирövöй клеткаясыс бырисны, «сотчисны» не сöмын яйсьыс, но и лы пытшкöс-са вемсьыс. Виктор виччысис мыйкö татшöмös, но збыль серпасыс вöлöма ёна шуштöмджык вежöрын чужтöмаыс серти. Кыссисны öти сикас лунъяс, стöчджыка кö, сорласис пемыдыс и югыдыс, быд пöрийö öтмоза коліс тöждысьны тшыгъялысь кöръяс вöсна. Виктор весиг воштис унсö, öні эз нин пов чорыда унмовсьöмысь, пессис

сѳокыд вѳтын моз. Весиг Каневлы мѳдїс кажитчыны, мый сїйѳс суис татшѳм притчаыс, тайѳ ачыс тундраыс тешитчѳ-ворсѳ ськѳд. Ставыс сїйѳ мойд, вѳт! Ѳти татшѳм «вѳт дырїи» рация пыр шыасис бригадир дїнѳ Митин. (Канев рациясѳ новлѳдлїс дадь бѳжас, кыдзи и быдтор вѳчлїс ас кадѳ, асывнас кыыс ачыс бергѳдлїс приѳмнѳй кнопкасѳ).

— «Югыдлань» — один, «Югыдлань» — один, — ловзис рация. — Это я, Митин. Как слышите, приѳм!

— Ѳтнам, Эдик, дзик ѳтнам, — шыасис Канев. — Мый тѳныд колѳ? Воны чай юны.

— Виктор Иванович, как состояние стада?

— Зѳв бур, Эдик, кѳрѳяс госысла ризѳялѳны, сѳяк-їѳны-войѳдѳны кытчѳсюрѳ, вѳтѳдны ог вермы.

— Витя, мый лоис? Приѳм.

— Тѳдлїн кѳ эськѳ, Эдик, кутшѳм танї лѳсьыд...

— Есть ли в стаде падеж? Приѳм.

— Арнас вѳлї забой, ѳнї ковмис падеж... Сїдзинад ѳд дзикѳдз кѳрыс бырас, Эдик.

— Кодалан али мый сѳнї?! Есть ли падеж?

— Лоас, Эдик, зѳв ыджыда лоас. Воны, видзѳдлы. Сандивей дорын ме. Дзик ѳтнам. Некодкѳд чай юны.

Та бѳрын наушникѳяс ланѳтїсны.

Гортѳ петавлѳмаяс да вертолѳтыс воисны пѳшти ѳт-шѳтш. Аргышѳяс матыстчисны чом дорѳ рытгорув. Быкѳяслѳн пѳ дзикѳдз лекныс ори, норасис Вань дядь, сукарторсѳ, кодѳс пѳ кыским гожѳм кежлѳ аслыным, дзоньнас вердїм кѳрѳяслы. Вертолѳтыс пуксис локтан асывнас, но Виктор сылысь шысѳ эз нин кывлы. Виль пастукѳяс вежисны сїйѳс, бригадир тѳрмасѳмѳн лѳдзалис ассыыс дадювсѳ, медым ѳдїѳджык уськѳдчыны чомса вольпась вылѳ.

— Сѳссия лым сывтѳдз тѳнѳ ог нин лямкаавлы, — тапкѳдїс мышкас Дзолюклы, — шойччѳдышт пельпомтѳ, атѳ, мездїн медся сѳѳкыд кадас.

Канев узис чечывтѳг сутки, не лыддыны кѳ некымынысь пѳсь шыд гуниктѳмсѳ, кодыр сїйѳ куньса синмѳн и босьтлїс Марфида кысь кружкасѳ.

Виктор узигкостї вертолѳтѳн вайѳмаѳсь нянь, комбикорм. Ѳдїѳ тай и вевѳялѳмаѳсь ѳнїя войтырыд. Чом весьтї бергѳдчѳма АН-2, шыблалѳмаѳсь турун тукѳяс. Век жѳ серпасыс эз вѳв ышѳдана, воддза моз сотїс войтѳв, чарѳм вылын куйлїсны кѳрѳяс, кодѳяскѳ кокѳяснысѳ нюжѳдѳмѳн, кодѳяскѳ кынѳм уланыс сюркнялѳмѳн,

кыдзи и овлө рөмидзтиганьс, ылісянь видзөдігөн, кажитчө, стада шойччө, пөт кынөмъясөн пошиктөны мудзөм пемөсьяс. Но тайө эджык вөв сідзи: көръяс вөліны кынөсь, кыдзи ачыс тундраыс. Виктор ветлөдліс «узьысь» көръяс костөд и көсийс тырвыйө вежөртны лоөмторсө. Мыйла өтилаө и татшөм чукөрөн? Дерт, тані абу дзоньнас стадаыс, гашкө, сө-мөд. Кызвыннас вывті нин жебмөмаяс. Век жө юрас вирдыштіс повзёодана мөвп: тыртөм кынөмас пемөсьяслы унджык веськаліс нуръяторыйыс, пөльтіс шомөсөс моз. Көть и збыльысь тадзи, мыжыс некодлөн жө сыын абу, көрыд абу дом йылын, нормаөн ныр улас он пукты, наяднаджыкыс век унджык кватитас.

Та йылысь рация пыр бригадир юөртис Митинлы. Воча кывйыс вөлі дженьыдик: виччысь — волам. Анализъяс висьталісны мөдтор: көръяс йирөмаөсь лым улысь кытчөсюрө петыштөм сьөд момгасө. Овлө пө татшөмыс, кор тшыг пемөслөн организмысь дзикөдз бырөны совъясыс, найө сөйөны мусө. Со пө мыйысь ещө колө виччысьны!

Сьөкыдлунъяс эз чинны, а лунысь-лун водзө содісны. Митин эз нин бөр лэбзы Печораө, кольччис Каневъяс чомйө, тасянь пө кивывджык көрым ваялөмнас веськөдлыны. Вөрын төвйөм стадаяс унджыкыс воисны тундраө. Тундраө воисны весиг Таб ю дорын төвйөм стадаяс, налөн пө некутшөм падөж абу и оз ло, ошйысис Митин. Быттө тайөн зоотехник көсийс вомавны Викторөс, ачыл пө тай шуда лотерейнөй билеттө мөдлы козьналін.

Көть сулалісны төлын кодь көдзыд лунъяс, но тулыслөн лов шыыс өна нин кыліс. Кузя өшалө енэжын шонді. Лун шөрнас весиг пу дінъясті заводитлө сылыштны. Войяснас кабер-кабер горзөны ай байдөгъяс, чуксалөны энъясөс, гозйөдчыны көсийөны. Ловзыны дась вөр-ваыс, но мыйкө личкө на сійөс, зэв на крепыда пөдтө. Виктор төдө, көнкө матын нин помыс көръяслөн мучитчөмлы.

Каневъяслөн бригада вылө бара на көвъясис торъя төжд. Оти асылө Виктор видзөдліс аслас стада вылө и чуймис: «сьөдөбыс төдчымөн ыдждөма. Эз-ө ловзыны бөр усьөмаясыс? Матыстчис стада дорө да пыр жө синмас усны бокөвөй көръяс, пель пас сертиыс весиг мөд совхозлөн, печорасаяслөн. Буракө, кодлөнкө кисыыс пөтөма стадаыс, шөйтө кытісюрө, тундраө гөнитө. Со веськалісны Каневлөн стада вылө, сорсисны. Оні найөс позьө

торйодны сөмын нярталаон куталомон, либө караль пыр лэдзигон.

Каневлон бригада быд лун мыйтакө вешйис паськыд тундралань, но омольтчөм быкъяс вөсна мунөмыс, позьо шуны, эз сод. Отчюд Митин чомсө весиг шыбитлис вертолётө сөвтөмон. Стадаын вынаджык көръяс гоҗся жар дырйи моз йөҗгылясисны, корсисны здук чепөсийны водзлань, нетшкысисны морт кысь. Ыджыд стадасө некымын пастук понъясон атөдлисны төлыся войын и шондіа лунын.

Вөлі тувсовъя шондіа лун. Син ёрана дзирдөн пөртмасис тундра. Чом сайын йөҗгылясис стада, быттьө көръяслөн сьөлөм вылын эз вөв лөсьыд, мый налы туйсө потшөны чом, йөз, понъяс, дадювъяс. Көр видзыесяс сөмын на юисны чай да ставон петисны ывла вылө. Вань дядь, кызди век татшөм мича лунъясө, тотшөдчис жугалөм додь дорын, дерт, и сьөд трубкасө вомас кутис. Виктор бергаліс аслас дадь дорын жө, өтилаті көртыштас, мөдлаті тувъялас, туяд тай век кытікө да киссьө. Степан да Саньө Даньө лунся шоньдторнас нимкодясигмоз куритчисны. Митин чатрасис шонді вылө, быттьө көсийс шуны, со кутшөм яр да оз тай небось песышт чарөмсө.

Стада виччысьтөг вөрзис, быттьө сійөс кодкө чепөстис бөрсяньыс. Эз, кызди век овлө, өти бөрся мөдөдчыны, нюжвартчөмон, а веськөдчисны шеренгаон, кызди паськыд улича кузя. Медся ён важенкаяс восьлалісны водзын, быттьө мог сувтөдөмаөсь путкыльтны на водзын чурвидзыеь чомсө, быттьө сійө мыйыскө мустөммис налы. Йи кылөн емыштіс пастукъяслысь сьөлөмсө, найө пыр жө вежөртисны, стадаас мыйкө неладнө керсьө; пемөсьяслөн вөрасын, видзөдласын вөлі мыйкө зөв повзөдчанатор. Стадалы паныд зырөдісны усьөдөм понъяс, но көръяс эз падмыны, весиг эз чинтыштны өдсө, сөмын важенкаяс увлань лэдзисны юрнысө, водзө чургөдісны ёсь сюръяс (тулысын налөн медбөрын сюрис гылалө). Увтчигтыр да эралігтыр мышкөн, быттьө дирижёръяс, бөрыньтчисны шөйөвошөм понъяс. Сюра көрөс водзяньыс непөштө пон, көин оз вермы босьтны. Пастукъяс заводитисны өвтчыны харейясөн, и сысь эз повзыны, веськодь пө миянлы, позис лыддыны тшыг пемөсьяслөн гудыр синъясысь. Ставон мыйкө горзисны, грөзитчисны кодкө вылө, шенасисны, котралісны, жөдзисны. А көръяслы веськодь, төдөны өтитор, колө восьлавны тундраөд тэрмасьтөг, лабутнөя, медым эз тыр

лолыд, медым быть нин воны коланаинөдз. Кытчө вошис налөн полөмлуныс, мортөс нәмөвөйся кывзысьомыс? Понъяс выныштчылісны бөрйөм визьсьыс стадаөс дзугны боксяныс, но дурмөм важенкаяс сэтшөма ырыштчисны на вылө, лябджык кутюяс лякөсьтісны еджыд лымсө. Та бөрын понъяс эновтчисны увтчөмысь, пырисны дадыас улө да гөгыльтчисны.

Сөмын Вань старик кивыль эз бергөд, пукаліс джынвыйө киссьөм додь вылын да тшындіс ыджыд сьөд трубкасө. Буракө, сійө сөмын виччысьыштис, медым кушшөмкө йөй көр эз крукышт сюрнас. Дзик чом дінті, додыас костөд, позьө шуны пастукьяс вылісті, прөйдитіс дөзмөм стада, а пөрысь көр видзысь шы эз сетлы. Митинөс чуймөдіс стариклөн татшөм этшыс. Од көрьяс дугдісны кывзысьны мортөс! Тайө өмөй нин оз мөрччы выжывыслы?!

— Мый нө татшөмыс, Вань дядь?— шыасис Митин.

Старик ньөжйө перйис вомсьыс куритөм трубкасө, пыркөдіс дорыша төбөк нырас, суйис питшөгас. Сэссия здук шыльөдіс тошсө да вөлисти шыасис:

— Иванович, сыа лоө, мый йылысь лолыд оз ышты шуны,— старик бара ланьтіс.

— А век жө... ті висьталөй.

— Иванович,— бара шыасис старик Митин дорө,— со ачюд аддзылін, весиг пемөсьяс гөгөрвоисны, ми налы некытчө туйтөм көзяиньяс. Тайө картинасө ме видзөда первойысь, тэкөд өтлаын. Интереснө?— скөрысь серөктіс старик.

Митин кусыньтчис кынөм висигөн моз, ылыстчис старик дінысь, поліс, сійө выльысь на мыйөнкө ёнджыка дөжналас.

Пастукьяс уськөдчисны асланыс дадювьяс дінө, көсйисны выльысь пановтны стадасө, но Вань старик өлөдіс, весьшөрө пө ноқсянныд, тшыглуныс найөс ньөрьялө, быд ловья лов пө овны көсйө, медбөрья здукөдзыс тышкасьсө сы вөсна. Медья. Тундраыс паськыд, но сійө асланым. Аддзам. Вертолөтыс тэрыб кока.

Шуөма вөлі: аски кежлө Митин корас вертолөт, и пастукьясөс вештас стада дорө. Оти сорысь и чомсө. Бригадирлы некыдзи ин эз сюр, зыксис Митинкөд, аддзылін пө сійө прокурорсө, код йылысь гаравлі тэныд төвнас.

Век жө Виктор эз вермы ланьтөдчыны, быттө мыйкө корсьысис, помся котраліс чомйө да ывлаө. Медбөрын

батыслон жалыс петіс, вѳтчыв пѳ стада бѳрсяйд.
И бригадир веськѳдчис суюдны кѳръясѳс.

11

Косков прѳст кадѳ радейтис кыйсыны, шѳйтны дзир-далыс тувсовъя тундраѳд. Кѳть арнас сылыс пищальсѳ мырддыліс да шыбитліс Виктор, вѳралыс мортѳс эз падмѳд, заводитис лѳчьяс тѳчавны. Торъя нин кивыв лѳчнас байдѳгъясѳс джагѳѳдлыны: кыпѳдан нейджыд лым чукѳр, шѳрас сатшкыштан кык бедь, костас пысалаи петлясѳ, ѳтар-мѳдарас чегъялан росьяс. Видлас кабер-кабер гарсѳ да мѳдарас вуджѳ, петляс юрсѳ зѳв окотапырыс суюѳ. Косков ветлас да дас кымынтѳ шойччигмоз ваяс. Сѳмын ѳтитор лѳк, лѳчкыс жилкаыс да кѳрталігас кыд кымѳ, пѳрччигас ещѳ дыр ноксян. Сійѳн ѳні Косков оз дыр чеченитчы, чилснитас пуртѳн и выльѳс снאלѳ. Ещѳ новлѳдлѳ сѳѳрсыс шмоток гез, сійѳн «трофейсѳ» вылысас кыпѳдѳ, сідзинас нимкодъджык и бурѳвѳй вылѳ локны, дзик пыр ставлы синмѳ шыбитчѳ.

Талун Косков асывсянь лѳч туйяс бергѳдлѳ. Шондіа да дивъя, ылалѳмыс оз ков повны. Шонді вылѳ тшѳкыда бергаліг Косков казяліс, кыдзи шонді увтѳыс ыджыд рас кодъ сѳѳдѳб сылань гѳгыльтчѳ. Сѳ дивѳ! Абу-ѳ мираж? Но кыс сійѳ тѳвнас. Гашкѳ, вежѳрыс дурѳ, тѳрыт войбыд лѳка вѳтасис. Гоньѳдлыштис юрнас, сьылідзирѳыс бур мавтаса дзир вылын моз шливъялѳ. Бур. Сідзкѳ, давленииыс нормаын. Исыштис кын байдѳгѳс — гар ду-кыс пежлѳн чеплѳдлѳ быдѳн нырсѳ! Сідзкѳн, насмука оз на кѳвьясь.

Косков кымыньѳн водис чарѳм вылын шойччѳдыштни синъяссѳ. Чеччис да ясыдджыка нин аддзѳ: сюра пемѳсьяс шалсѳѳны сылань. Бѳр кусынтчис, кѳинлѳн моз быд сѳн зѳлаліс. Со кѳні добраыс, ас кокнас вылысас локтѳ. А сійѳ коньѳр-байдѳгъясѳс джагѳдлѳ — и рад! Ок, эскѳн пищальыс кѳ вѳлі. Мед нин милициялы кѳ шедис, ѳд кутшѳмкѳ кѳр видзыс мырддис! Кѳръяс век матыстчѳны и матыстчѳны. Гашкѳ, некымын тысяча... Со кутшѳм добра кывтѳ тундра пасьяыс! А тѳ, Косков, сѳмын синнад кутав. Коді мыжа? Кутшѳмкѳ Канев. Мыйла сѳмын сѳки пывсянас эз сот сійѳс. И зѳв жаль лои Косковлы аслас коньѳралан олѳмыс.

Косков измис места вылас, чайтис, уна писыыс кодкѳ зым вылысас воас, сѳки сійѳс оз небось лѳдз! Весиг пурт-

сö матö лөсьöдiс. Но пемөсьяс разi-пельын шлывгöны, быттö гөгөрвоöны, кытшовтöны некымын воськов сайтi. Сöмын некымын воськов! Медбöрын Косков чепөссис... и тшаккис öтиөс бөр кокöдыс да, абу кө шуöма, он на босьт, ачыс нюжмунi, көр мый вынсьяс нетшкö сибдöм кок пөвсö, зяткөбтö Косковлы морöсас. Сэсся кызди он лэдз, Косковлөн паськалiс кабырыс. Та бöрын звермöм морт мöдiс шыбласьны пуртнас, öтилы эськö пысасис пуртыс сылiас да тэрыбджыка на котöртiс водзлань, нөбöдiс пуртсö. Та бöрын Косков сайкалыштiс, со пурттöг коли, мудзпырысь лэдзчысис лым вылö, а көръяс визув ва моз шлывгисны бокöдыс... Косков ымöстiс да кунис синъяссö, забеднöысла заводитiс шогöдны.

Косков восьтiс синъяссö кодлөнкö пөсь лов шыысь, дзоргис сы вылö сюртöм көр, сьöд пасьыс рудмыштöма, но еджыд кокъясыс лөсталiсны вильөн усьöм лым моз. Көрлөн ыджыд мелi синъясыс быттö юалiсны: «Кутшöм шог тэнö суис, морт?» Косков, дерт, эз тöд Дзолюкөс, сылы велавтöмыдлы став көрыс öткодь, öти манерыв. Косков ньöжйö кыпöдчис, медым не чуйдны көрөс, öти здукö лөдз моз сатшкысис сылiас. Дзолюк көсийс не-тшыштчыны, эз кажитчы сылы татшöм йöй нога тшаккöмыс, но миритчис, морт абу зверь, сийö пакöсьт оз вöч. Дзолюк велалöма повны көинысь, ошкысь, санысь, мортöс жö сийö век пыдди пуктылiс, Косков көрталiс Дзолюклы сылiас крепыд капрон гез да вöлисти кокниджыка ышловзис,— öтик тай сюрис жö. Но мый вöчны тайö прöмысыскöд Косков эз тöд, оз жö пиньяснас пөрччы көр кокысь мичаник лым еджыд кысьяссö. Косковлы яйыс оз и ков, байдөгнас и голяөдзыс пöt. Но кысьясыс сэтшöма эськөн кажитчисны Манялы! Гашкö, тöлысь сы вылö курыднас гөститöдас. Колi жö сылы пуртөн шенасьны! Кызди сэсся та бöрын асьтö ачид он шу дуракөн. Косков Дзолюкөс содтöд домис роско, öнi оз пышйы, ачыс бергалiс көр гөгөр и байдөг моз рокöдчис, сэсся заводитiс тэрыба гудрасьны зептас, ой, кытчökö вундiс чуньсö, куртка зептас лезвие вөлöма, гыжъяссö сийөн тшötшöдлывлö. «Но, брат, ме тайөн кыстö пөрччыла на»,— шуис Косков да мый вынсьяс лөсыштiс көрлы пель вуж дiнас, чайтiс тадзикөн чергöдны пемөсöс. Дзолюк сурсумулiс, но регыд ас выяс воис, эз кажитчы сылы мортлөн тадзикөн «мелiасьöмыс», водз лапанас сапкис Косковлы морöсас. Морт, көнi сулалiс, сэтчö и жмоткысис чарöм вылö да дыр апалiс йиа ырöш кодь

чорыд сынӧдсӧ. «Видзӧдлам, кызди водзӧ чужьясьны...»,— Косков домис рос дінъясӧ кӧрлысь нельнаа коксӧ, зэлӧдіс Дзолюкӧс палатка моз. Сійӧ ӧні эз вермы вӧрзыны некодарӧ. Косков лезвиеӧн кырис Дзолюклысь бӧр коксӧ. Омӧльтчӧм кӧрлӧн кучикыс шедіс кокниа. «Но, но,— ӧлӧдіс пескылясьысь кӧрӧс Косков,— гӧна чулкитӧг кутан котравны тундратыд...» Косков регыд помаліс бӧр кокъяссӧ да вуджис водзас, сэки юрас жӧвгис, кызди первойсӧ кажитчис, зэв тешкодъ мӧвп, тӧвнас Виктор дадюлысь аддзыліс татшӧм мича кока кӧрӧс, ставӧн нимкодясисны. Сэтшӧм жӧ удача ӧні со вичмис сылы. Шуда кодзув улын на, буракӧ, чужлӧма. «Гашкӧ, Каневлӧн и кӧрыс...» Но Косковлы эз нин удайтчы водзӧ нуӧдны мӧвпсӧ...

И тайӧ здукас сійӧ кыліс бӧрсьыс чарӧмсӧ гирскӧдысьшы. Косков лэптис юрсӧ, вылысас котӧртӧ дадюла, метра сӧ сайын, абу ылынджык. Дадювнас веськӧдлӧ Виктор! Шӧйӧвошӧм Косков кӧръяс ныр улысь нин слӧймис уйкнитны сук раскӧ. Дадюла, дерт, раскӧ пырны эз вермы, сувтис ранитӧм кӧр дорӧ. Косков лючки кыліс пастуклысь скӧра горӧдӧмсӧ:

— Косков, сувт! Лыя!

Виктор видзӧдіс вирӧн ойдӧм Дзолюк вылӧ. Мыйкӧ яр би моз сотыштіс пытшкӧссӧ и кучкис вежӧрас. Сэки и горӧдіс Косковлы. Канев ӧдва домис дадювсӧ, эз кывзысьны чуньясыс. Мелкокалибернӧй винтовкаыс, кодӧс мыйлакӧ тшапкис дадь бокысь вӧтчигас, ловъя моз «ворсіс» киас.

Косков кӧч моз лачкысис медся лӧкинтис. Регыд Виктор гӧгӧрвоис: не вӧтӧдны сылы пышійысьӧс, тӧдчис колян лунъясӧ мудзӧмыс да унтӧг олӧмыс. Юр вемсӧ сізьдіс ӧти мӧвп: сійӧ, коді тешитчис Викторлӧн тундра са ӧрт вылын, усійыяс, петас татысь косӧн. Кӧр видзысьлы эз сюр сійӧ кывійыс, коді зыскӧн стӧч восьтіс Косковлысь вӧчӧмторсӧ. «Мый нӧ тайӧ?»— помся юасис асьыс.

Со Косков петис Колва ю вылӧ, здук мысти вошас мӧдар раскас. Виктор пу вож костӧ пунктис винтовкасӧ, стӧчмӧдіс прицелсӧ. Мушка помас, кызди бедъ йылын нидзувъяс, веглясисны пышійысьлӧн пидзӧсьясыс. Инмис. Канев тайӧс гӧгӧрвоис Косковлӧн горӧдтӧдз на. Косков йӧй моз уськӧдчис Викторлы паныд, горзіс:

— Виктор, Витӧк! Друг! Эн ви...

— Сволоч тэ, Косков,— шуис дыр мысти Виктор.—

Тэнад мөд гөн оз пет. Ругайтчин тэ менам тундраса друг
вымын... На! Эштөд и менө...— Виктор шыбитіс винтов-
касө Косковлы кок улас. Шөйөвошөм и вежөр воштытөдз
повзёом Косковлөн чужөмыс заводитіс кельдөдны, гач
пидзөсыс сьодасис вирөн...

Кызди сап пемыд жырыысь петөм бөрын виччысьтөг
шонді дзирд сотыштіс синводзса серпасыс, вөчөмторйыс.
Лыйис мортлы... Виктор Каневлөн, коді сэтшөма радейт-
ліс, став сьөлөмөн лелькуйтліс аслас йиа тундраын быд
ловъя ловсө, шонтөдіс пөсь лов шынас позйысь усьөм
лэбачөс, мам моз морөс дінас топөдліс көдзыд тулысын
кынмысь көрпийөс,— лыбис кийс морт вылө. Мый нө сы-
көд лоис? Лөглун веськөдліс Каневлөн киөн. Сійө лөглу-
ныс, кодөс медьёна дивитліс мукөдьяслысь. Мыйся ви-
сьөм, кутшөм копытка көвьясис сылы?! Чотны сылы,
сьөкыда ловнас чотны, кызди эбөссьыс усьысь көрлы...

Көр видзысь кымыньөн уськөдчис сарөг чарөм вылө
да гусьөн бөрддзис.

Көр Виктор воис дадь дорас, сылысь тундраса ёртсө,
Дзолукөс, вөлі нин босьтөма тарзян висьөм, тундра кодь
лөз синъяссьыс войталіс сөдзыд-сөдзыд ва, омөльтчөм
жервидзысь ордлыяс костөдыс лючки тыдаліс, кызди
медбөрьяысь нөйтчө сьөлөмыс.

Рытнас нин, Косковөс нуөдөм бөрын, өти сьөд мом-
гаа мыльк вылын камөдіс лэчыд чернас кын мусө Виктор
Канев, сійө кодйис Дзолуклы гу, эз көсий, медым сы-
лысь шөйсө чашйисны кыньяс.

— Прөстит, Дзолук, эг сяммы тэнө кызди колө
видзны,— вөліны медбөрья кывьясыс Каневлөн ёртыс
гу вылын.

Ылыстчис «лөк» тулыс. Тундра кышаліс, ыджыд
праздник вылө моз, еджыд дзоридзьяса гожся веж плат-
тьөсө. Виктор Канев водзө дөзьөритіс асьыс ичөтмөм
стадасө. Өти асылын Каневьяслөн чом дорө пуксис вер-
толёт. Көр видзысьяслы вайисны сёян-юан да почта.
Лётчикыс ас кисяныыс мыччис Викторлы письмө. Сійө
вөлі Митинсянь.

«Сійө, мый вөсна тэ вийсин бөрья воясө,— гижис
главнөй зоотехник,— матысса кадө лоө позянаөн пөртны
олөмө. Неважөн обкомлөн бюро вылын видлалісны көр
видзан вопрос, вөлі шуөма өнія торья оленьфермаяс
пыдди котыртны специализируйтөм көр видзан совхозь-

яс. Дерт, ыджыд овмөслы лоӧ вын серти колана ногӧн
тӧждысьны тувсовъя да тӧвся йирсянӧнгяс понда. Со,
Витя, эз весьшӧрӧ ло тэнад водзмӧстчӧмьд. Чайта, ыдж-
ыд нимкодълун ваяс тэныд тайӧ юӧрыс...»

Бригадир некымынысь лыддис Митинлысь письмӧсӧ,
сӧйӧ вашъяліс челядьлӧн кодъ сӧстӧм нюмӧн.

ВИСЬТЪЯС





„СӨМҮН МИЛИЦИЯӨ ЭН СҮРӨДЧЫ...“

1

Колхознӧй кассаысь Федэрлы сетісны витсӧ шайт. Ставыс кызь вита да снитки выльӧсь, нюкыльтіс карта колода моз да суйыштіс шуйга зептас. Қалидорын казяліс Федэрлысь шпынныалысь чужӧмсӧ колхозса юралысь да быттьӧ нарошнӧ лӧдсалыштіс кӧр видзысьлысь ыпъялысь радлунсӧ.

— Но, Федэр Михайлович, — топыда кутліс кисӧ председатель, — бура шойччы, медым сӧсся во чӧж эн гажтӧмтчы тундраад. Ковсяс кӧ — шыӧдчы, сӧмтӧ век ыстыштам.

«Дивъя ӧні овны, — гортланьыс восьлалігӧн сьыліс сьӧлӧмыс Федэрлӧн. — Сӧмын рӧбит бура, колхоз деньгасӧ оз жалит, ачыс председатель вӧзйӧ, эн пӧ яндысь — кор».

Ас керка дорас воис да эз уськӧдчы гортас, быттьӧ мыйыськӧ падмыштіс. Педзыштіс кильчӧ водзын, дыр пыркӧдіс гӧна кӧмсӧ, тӧбӧксӧ, абу лымсьыс, поводдяыс кӧдзыд, лымыйс ньӧти оз сибды. Сійӧ кыпыдлуныс, кӧдӧс апыштіс контораың, локтігас руаліс помӧдз. Лючки пӧ шойччы, тшӧктіс председатель. Но сійӧ, комын вит арӧса мужик, мудзис ӧмӧй нӧ мыйыськӧ? Федэр ногӧн кӧ, сӧмын ӧти пасӧ веськаліс председателыд. И збыль, кӧр видзысьлы овлӧ шуштӧм тӧвся кузь войяснас стада дорын дежуритігӧн. Сӧки и чужис мӧвпыс — ветлыны ылӧ-ылӧ, ыджыд-ыджыд карӧ, кӧні олӧмыс варкйӧ-пуӧ, кыдзи налӧн ыджыд сьӧд пӧртыың чӧскыд яя шыдыс. Но кытчӧ мунан? Висис кӧ эськӧн, колхоз курортӧ ыстыліс, нуӧдіс на, гашкӧ, кодкӧ... «Мыйла нӧ, Қанев, шойччан керкаӧ путӧвка он кор?» — вӧзйыліс ӧтчыд профсоюзса веськӧдлысь. Пастук немтор эз вочавидз, быттьӧ эз и кывлы, ачыс думыштіс: «Тӧ ӧмӧй нӧ менӧ ки пӧлӧд нуӧдан?».

Веськыда кӧ шуны, Федэр эз на петаवлы паськыд мирас, стӧчджыка кӧ, некытчӧ на эз ветлы. Лым вылын чужліс, и со тундраын верстыӧ кадсӧ коллялӧ. Весиг армияӧ эз босытны ичӧт туша вӧснаыс. Сӧмын кӧ ичӧт туша вӧснаыс, эз на и, гашкӧ, «еджыд билетавны», виччысьыштисны на. Но ӧд сылӧн, война дырся мӧритчӧмайдлӧн, и весыс эз судз. Военкоматӧ мунӧм водзвылас бабыс (мед лӧня узыӧ мӧдар югыдас, дзодзӧг пук кодъ сьӧлӧма вӧлі) тӧлысь чӧж паччӧр вылын куйлӧдіс, мӧс выйӧн паныӧдіс, здук кежлӧ ывлаӧ эз лэдзлывлы, шлапкис пач костӧ ыджыд цинкӧвӧй ведра, со пӧ тэныд, дона пи, кутан кӧ тыртны тайӧс луннас, армияад стӧч нин згӧдитчан. Но Федэрлӧн гос эз чӧжсьы, мӧдарӧ, шогысла ли мый ли, неуна на бытгӧ омӧльтчыштис. «Ойя да ойя,— жалитис бабыс.— Кутшӧм бур сӧян изведитін, а тӧлк эз босыт».

— Ин на бракуйтӧ,— кевмысис сӧки военкоматын дас кӧкъямыс арӧса зонка.— Войвывса козыйд ӧд ньӧжйӧ быдмӧ.

— А-а,— серӧктис кодкӧ комиссияса членъяс пӧвстысь.— Тундраса багульникыд пожӧмӧдз оз нин во.— Мурч курччис льӧбъяссӧ Федэр да аслас тундраӧ веськӧдчис. А весьшӧрӧ кедзовтӧмаӧсь сийӧс, кызь ар тырӧм бӧрас Федэр нюжалыштис, ёнмыштис, паськалісны пельпомъясыс, ылісянь кӧ видзӧдны, шӧркодь тушаа кымын ӧні лоис мортыс. Некутшӧма абу и ичӧт тушаа. Сӧки нӧ няньтӧгыс, куш байдӧг яй вылас да тундраса кизьӧр сынӧднас кызди вермис туны-быдмыны? Ӧнитӧ мый, ӧні тай быдлаын ӧтмоза быдмӧны йӧзыс, харей пуяс моз енэжлань зэлӧдчӧны тундраын кӧть лунвылын.

Татшӧм ногӧн ӧні лӧньӧдіс асьсӧ Федэр том дырйиыс чуткылӧм дойсьыс, кодӧс сийӧ зэв кузя пӧжис ас пытшкас да ӧдва и ректис морӧс кудсьыс.

Мед кӧть ӧні Федэрлы лов вылас эз вӧв долыд, ӧдзӧссӧ восьтігӧн чужӧм вылас нюмтор на петыштис. Кызди нӧ мӧд ногыс, кӧзяин гортас локтӧ, жугылявны кӧ кутас сийӧ, сӧки мукӧдыслы мый кольӧ вӧчны. Федэр зэв пыдди пуктӧ асьыс семьясӧ, лӧк русӧ налы некор оз мыччӧдлы.

— Мыйкӧ бара ликмӧма,— вочаалис гӧтырыс.— То-о, кӧр сюр моз чашкалӧма вомыс.

— Кор да мый меным, Феклукӧ, эз ликмывлы. Отпускӧ лэдзисны.

— Коран кӧ, кӧнешнӧ.

— Бөрдтөмтө оз бурдлыны.

— Код вөрса отпускө тэныд думыштөма-а,— вежсис чужомыс Феклалөн.— Горштө тыртны кутан? Али кынь кыйны мунан?

— Сыктывкарө лэбзыла, вок ордө,— ыджыда ышловзис верөсыс.

— Тэ?!— каньлөн моз гөгрөсмисны Феклалөн съод синьясыс.— Самолётас и юсян.

— Самолётас водкасө оз вузавны. Пөра нин та йылысь көть төдны. Кутшөм местаөн тэ, сө зөлөта гөтырө, думайтан-а?

— Тэнад нө мый сы вөсна юрыд висьө,— дзыкөдз пузис гөтырыс.— Кутшөмөн окотита, сійөн и думайта тэ йылысь, ыджыд тай начальник сэн лоёма. Помнитан, Еп Федот ыджыд местаясас петавліс да кык пөвста казенной бумага бөрсянныс воис — милицияын, гашкө, куимысь некрещеннойид узылөма. Медбөрын бригадирсыс прөстой пастукө вуджөдісны. Тэ өд абу жө сысысь бурджык.

— А коді ме, төдан?

— Федэр.

— Вот и эн веськав. Мужик ме тэныд. Сідзкөн, отлаын и мунам отпускавнысө. Вок тай ёна жө корө век.

— Тэкөд?!

Шуасис тадзи, но аслас кывьясысь парквайис пастук. Кызди нө аддзас воксө? Адресыс эськөн эм. Но өд сійө сөмын бумага вылын шыпасьяс, кытыськө воём юбртор. Абу сійө төдса мусюр либө шор бок, кыті сійө аслас дадиолөн гывьялө. Шуоны, кывийд пө медбур ясөвөйыс. Важ йөз на казавлөмаөсь, мый сы отсөгөн позьө Киевөдз воөдчыны. Но өд кодлөн кызди на, мукөдыслөн быттьө вийөн мавтөм дзир вылын бергалө, дерт, сэтшөмыслы — ясөвөй. А сылөн быттьө кос хасырей¹ вылө вужьясьөма — бөрө ни водзө. Федэрлөн ясөвөйыс — синьясыс, сылы колө көть отчыд аддзывны, сэсся некор нин оз вун. Сэсся бара жө яндзим дзык бокөвөй морт дінас шыөдчынысө. Тундраын абу сійө модаыс, пөшти быдөн отамөдсө төдө, кык дадиюла паныдасясны да доза дыр варовитасны, сэсся медбөрын нин могныссө восьтасны. Артмас-ө сідзисө сылөн карас?

— Мунан он?— выльысь юалис Федэр гөтырыслысь.

— Тэкөдыд? Милицияын узылыны өмөй коран...

¹ Х а с ы р е й — кос нюр (ненец.).

— Он мекөд. Бускокөд,— заводитис кусыы петны и Федэр. Сэссия гозья ланьтисны. Кыкнанныс асланыс думъясө вөйтчисны. Федэр шогпырысь мөвпыштис, буракө, таво бара на оз артмы вок дорас гөститөмыс. Кымынөд во нин век косө. Фекла нюмунлис пытшкас верөсыслөн карө корөмсыыс, быттьө шондi югөр малыштис морөс увсө. Да, том нывбабалы окота жө петавлыны паськыд мирас. Сийө өд Федэр моз жө чужлис да быдмылис тундраын, поэю шуны, синмыс сьод көртөда жө, шырөн-каньөн ворсысь кодь жө төдтөм карас. Но нинөмөн эз петкөдлы Фекла өти здукө ыпнитлөм радлунсө, ышловзис сөмың да зильджыка кутчысис дзоньтавны верөсыслысь нярмөм төбөксө. Сэки Фекла син водзө сувтис ээв шуштөм серпас. Гожөмнас верөсыскөд волисны моребердса ыджыдкодь посөлокө. Федэр кык лун люзгис-юис да шөйтис. Фекла, Буско понныс моз, бөрсянныс вөтлысис, медым верөсыс кытчөкө эз сгинит. Федэрөс юысьөн он шу, тундраас некымын төлысьөн вомас курыдторсө оз босьтлы, но сиктад личөдчө, быттьө кабакө локтө. Федэр ногөн ичөт сикт — дзоля кабак, ыджыд сикт — гажа кабак, а карыд сылы — аддзывлытөм на кабак.

Тадзи кымын донъялис Фекла ассыыс верөссө.

— Мөдөдчынысө тэ думайтан он?— выльысь торкис чөвлунсө Федэр.

— Тэкөдыд?! Карө? Иг на өд дикмы.

Федэр (окотитас кө быттьө) көть лакируйтөм пызан пөвъяс сизьдас ыджыд гөрба нырнас, сэтшөма нюкыльтчис сьылдзирйыс гөтырыслөн увтыртөмысь. Бара кынь кыйны? Дерт, пастук радейтө капканасьнысө. Но быд во өтитор, вир умөма. Сэссия өд өти төлысь чөжнас кыныыс оз на кытчөкө лыс Морею дорсыыс. Видзөдлас кө тайө здукас Федэр вылө бокөвөй морт, нюмдас на, гашкө, көть эськөн сылөн лөнь чужөмбаныс ньөти абу серам петкөдлысьлөн. Федэр тувсовъя сера байдөг кодь, быттьөкө вурөмаөсь сийөс куим торйысь: сьылыыс и чужөмыс, кытi элыда век сибөдөма малича юрыс, еджыд; ныр-вом гөгөрыс, кытi төв и гожөм век осьса, кытi помся кеслө чизыр вой төлыс, гөрд руч бөжөн ымралө; рудов юрсиыс төвся көр гөн кодь сук, но кажитчө быгалыштөма нин. Чужөм вылас пастуклөн медся төждысянторйыс өн тшөгыр кодь нырыс. Колө сідзи вөвсьыны, куим во сайын кынтис сийөс. Сэксеянь, быттьө пуз кагалы, век мыйкө инмө, гожөмын, дадюлөн сук растi писькөдчигөн, кос рос парсыштис, төвнас спас абу — кынмалө. Федэр весиг пур-

төс кодьос тшөктыліс гөтырыслы вурны. Шоньд эськөн ичөт гөна мешөк пытшкас ныртө видзны, но йизьö, эновтчыны ковмис. Неважөн вөлі зэв чирьд турөб, йи кодьлым чирьясыс емөн моз бытшлалісны, нырыс кызыштіс и көрт пач моз доналіс. Öні, карө мөдөдчигөн, быттьö тшөтш сылы паньд сувтö. Абу кутшөмкө сәні лиходей, аслас рөднөй нырыс паньд. Öні Федэрлөн кызкө нем думайттөг матыстчис киыс ныр дінас, ямыштөма нин пыкөсыс, но дойыс кылө на. Гашкө, пытшкас, гөчас гырдыс лэччис. Колө и сәті видлыны. Федэрлысь майшасьөмсө казялө шөркост нылыс — Настук, батыслөн медся радейтанаторйыс. Нывка гусьöник, шыр моз, сибөдчө пызан дорө.

— Ысь, няр пеля! Код тәнө корө?— Федэр көсйö скөрмыны нывка вылас, но оз вермы, сәтшөм нин сылөн этшыс. Корсюрө Федэр ыршасьлө гөтыр вылас, ок пө өд лөк, дурма кө, меліаджык пө гөграв ме бердті. Фекла сөмын дышпырысь лөвтыштлө, тәнсьыд пө скөрлунтө выя няньөн на сөям.

— Ачым локті,— водзө дөзмөдчө вильыш Настук.

— Ме тәнсьыд пельтө пасья көрпились моз,— грөзитчө бать.— Сәки казялан, да сөр лоө.

— Но-о, менсьым жө оз позь пасйынысө, менам няр, сәтысь вир петас,— Настук обидитчөмөн муно мамыс дорө.— Айко тай, мам, дзик йөй вөлөма, бара пельөс көсйö тшыкөдны.

Федэр гыжъялө гынмөм баялөжсө и чорыда мөвпалө. Збыльысь веськөдчыны-ө карас? Нырыс висьыштö. Но и мед. Карас өмөй этша гөрд ныраясыс? Тырмымөн жө, шуоны. Öтнөгыльтчас на костын, шуам, оз кө аддзы воксө да на моз жө йирсяс-пөткөдчас столөвөйясын. Медым помөдз пөдтыны падъялөмсө, медбөрын шкапысь Федэр кыскө водка доз да лөсыштö стөканөн. Со и став майшасьөмыс быгаліс. Карысь повзьөма, тундраыс со мый ыджда да оз джөмдив. Карыд, буракө, мерайтны кө, öти паськыд нюр кодь кымын лоө, туруна кос хасырей кодь, коді öти вой кежлө и тырмө сылөн куим тысяча көр стадалы.

— Муна!— равөстіс Федэр да кышаліс маличасө. Сы бөрся вөтчис шойөвошөм гөтырыс.

Харей посөлокысь некор уна мунысь эз вөвлыв, сы вөсна билетьяссө вузавлісны самолёт пуксигас нин. А аэропортыс ичөтик пу керкаын, радистыс и кассирыс

өти морт — Самолёт Олексанён ыдждөдлөны, зэв нин дыр уджалө аэропортас да сійөн, буракө.

— Билет, — нуюжөдіс Федэр сьом.

— Кытчөдз? — мода вылас юалис Олексан, көть билетсө сійө век вузавліс сөмын Печораөдз.

— Помөдзыс.

— Кутшөм помөдз, му шар помөдзыс али матөджык?

— Мый юасян, век өтилаөдз тэнад дадюлыд вайөдө. Джын туяс эн жө коль менө, помөдзыс вай билетсө, — вашъяліс көр видзысь.

— Миян чом дорөдз сет билетсө, — велөдіс аэропортса начальникөс Фекла. — Мед кошукөдыс лэдзасны чом весьтас, сэки казялас, оз мөд өнія моз диклунсө песны.

— Ог төд ме тиянлысь чом местасө, — лөня вочавидзис Олексан, буракө, повзыштис Феклалөн скөрысла ыпьялысь чужөмысь, эз пыр венө.

Самолёт шытөг пуксис сикт горулө, лыжиа АН-2, быттьө сывъяссө шевкнитөмөн дзодзөг, лажмыньтчис аслас поз вылө. Федэр медбөрын суюнис юрсө көрт лэбачлы нель рөча гыркас, кодкө нетшыштис малича бөжөдыс, бергөдчис — мада Фекла, төлысьлөн кодь гөгрөс чужөма, еджыд малича юра, жальпырысь дзоргөны сьөд сэтөр синъясыс:

— Эн нин көть милицияас сюрөдчы...

— Давай, давай, йөзсө эн манит, — тэрмөдліс Федэрөс лётчик, клопнитис ён өдзөссө да крукаліс-игналіс. Буракө, медым пастук бөр эз чеччы. «Татысь он пет», — думыштис көр видзысь, и ёкмунис сьөлөмыс. Мыйла и кытчө сійө мөдөдчис? Мыйла энөвтө челядьсө да гөтырсө? Кутшөм нужда сійөс вөтлө? Серамыд петө, гаж корсьны мунө, карө. Абу өмөй шудыд да гажыд аслад чужанінын, ас киясөн шонөдөм да пелькөдөм позйын? Ох, Федэр... Кутшөм на бөб тэ вөлөмыд. Ёні сылы сэтшөм жаль лой гөтырыс да Настук нылыс, көть эськөн бөр петас. Но самолёт вөрзис нин, со нетшыштчис лым бердсьыс, качис енэжө, вөчө сикт весьтөд кытшов. Колва юлөн векныд нырд вылын шлапвидзө сьлөн сиктыс. Кутшөм сійө ичөтик кажитчө помтөм-дортөм лымья эрд вылас, коді воссис сьлөн син водзө самолётсянь, керка-ясыс лясмунөмны джуджыд лым толаяс пытшкө, быттьө сьөд быкъяс суйөмны ныръяснысө, медым апыштны кымөм му бердсьыс пыш кодь кос да юмов ягельсө.

И со ю вылас, медбӱрын мый аддзис Федэр, быттьӱ тӱв
йылын кык ичӱтик понӱль, гӱтырыс да нылыс...

2

Самолӱтысь петӱм бӱрын Федэр кыліс став вир-йй-
ыслысь мудзӱм. Туйыс вӱлі кузь, лӱбисны тӱв паныд,
самолӱтыс матӱ кык час дорӱ зыркӱдіс Печора карӱ-
дзыс. Торъя нин мотор шыыс виис, лӱк кивуз моз лыӱ-
дзыс йиджис, пель вуж дінас швачӱдіс, дзик йӱй кодъ
лоис. «Дадювнад медся на лӱсьыд войлынытӱ»,— ду-
мыштіс кӱр видзысь да лӱччис самолӱтсянъ неылӱ лым
вылас. Регод сы дорӱ веськӱдчис сьӱд ыж ку пася кыз
нывбаба, киас сійӱ кутіс кутшӱмкӱ кабалатор. Сы серти,
кутшӱм зумыда сійӱ осьлаліс джуджыд морӱссӱ водз-
ланъ чургӱдӱмӱн, веськыда, ёсь шыла моз, бытшкис ви-
дзӱдласнас — Федэр гӱгӱрвоис, мыйкӱ зӱв омӱльтор сійӱ
вӱчис. Вермис кӱ эськӱ, Федэр тайӱ ёсь синъяссыс бай-
дӱг моз лым пиас репис.

— Гражданин, тані пукавны оз позы!

— Ме шойччышта,— лӱня шуис Федэр.

— Сы вылӱ эм гостиница. Марш татысь! Шӱйтӱ сӱн
быд.. вина гагыс.

— Тӱ аслад мужик вылад командуйт, а ме тӱныд лоа
бокӱвӱй морт,— мӱдіс пыксьыны пастук.

— Хам! Чукӱста милицияӱс, аддзасны тӱныд места-
сӱ ӱдйӱ.

Федэр звирк чеччис, тӱвныр моз кучкисны гӱтырыс-
лӱн, самолӱтас пуксигӱн, шуалӱм кывьясыс, сӱмын пӱ
милицияӱ эн веськав. Со и шедіс! Из моз топавліс сьӱлӱ-
мыс, вежынтчыліс вомыс. Вынйӱра нывбаба, буракӱ,
казяліс Федэрлысь шӱйӱвошӱмсӱ, лӱнджыка нин шуис:

— Со гостиницаыс,— индіс вит судта ыджыд кир-
пичнӱй здание вылӱ.

— Охо,— чуймис Федэр.— Сӱтчӱсӱ доза унаӱн тӱ-
расны.

Федэр эз дзик пыр веськӱдчы гостиницаланъ. Сӱмын
крепыда вурыштіс вежӱрас: со, веськыдвылас джуджыд
кирпичнӱй труба, мыйкӱ кизьӱр ру кодъ сӱдзтысьӱ сы-
сянъ, шульга вылас — кӱрт труба, ок, сьӱд тшын пурк-
йӱ, быттьӱ гырк пытшкӱсыс сісьмӱ. Кык труба костас и
гостиницаыс, кӱть лунвывсянъ, кӱть войвывсянъ сы дорӱ
матыстчы,— век нин инман. Федэр медводз шуис шӱй-
тыштны карӱд, кыйкъяліс быдлаӱ да ас ногыс донъяліс,

медвойдөр сійөс чуймөдіс өтитор: быд паныдасысь сюся видзөдлө сы вылө, мукөдыслөн весиг нюмыс петыштлө. Федэр гөгөрбок лөсьөдіс асьсө, маличаыс выль и съөд ной кышөдыс, кодөс павгөма малича вылас, абу некыті льякөссьөма. Недыр мысти сійө гөгөрвоис помкасө: сылөн паськөмыс өна торъялө карсаясысь. Со ставыслөн туша гөгөрныс лөсьыда сибалысь пальтояс, лөсталысь көмаөсь, гачьяснысө утюжитөмаөсь пурт дорыш моз. А сійө быттьө байдөг кельөбө веськалом съөд рака. Самолөтас на татшөм мөвпыс вирдыштліс. Но гыррдзатө тай он курччы. Торъя моднойөсь нывьясыс. «Эсійө авья важенкаыс,— көр видзысь мөвпаліс водзнырас восьлалысь съөд шубаа томиник нывбаба йылысь,— буди пружина вылын сулалө-а, пельпомъясыс быттьө кыммөмаөсь, оз небось вөрзьявны. Кытчө бара тюрөдө-а». Федэр весиг өддзөдіс воськовсө, видзөдліс синъясас, быттьө визув юө вөйтчыліс, ыркмуніс, мыйөнкө сотыштіс виччысьтөг, а сэк жө зэв кокни да нимкодь лои лов вылас. Но мыйлакө кисьмөм оз кодь чужөмаыс бергөдчис мөдарө, пөлыньтіс вөсныдик сылісө, быттьө сійө, Федэр, чизыр вой төв, мыйысь быть колө сайөдчыны. Федэрлы тшөтш лои яндзим, мыйкө бара эз сідзи кер, кольччыштіс төкөттьө бөрлань. Асьсө ылөдігмоз заводитіс донъявны мукөдьясөс. Тапиктіс паныд олыштөм нывбаба. «Татшөм важенкаястө ми бракуйтам нин»,— жальпырысь думыштіс пастук, кодыр чөвтліс видзөдлассө сылөн быгалөм чужөм вылө. Лөзөдз бритөм кос щөка-лыяса дзор мужичөй прөйдитіс аслас думъясө вөйтчөмөн. «Ыджыд эськөн мыгөрыс, но татшөм быкыд омөля нин додьсө кыскө...» Юрсө муөдз өшөдөмөн довгис шөр арлыда мужичөй, сылөн кос пельпомъяс вылын паськыд фуфайкаыс лөтъяліс вешалка вылын моз. Татшөм дон сылы вичмис Федэрянь. «Тайө весьөпөрөм хорасө юр висьөм личкө». Зілюн кодь том зон шаркөдіс асфальт кузя кыз пыдөса ботинкиясөн — намнюку на, усьпаньвыв пуксьытөм, йөй русө песысь...

А со и гостиницалөн биа стеклянной трубкаөн гижөм нимыс «Печора». Кыз стеклө сайын дізөвидзис администраторшалөн банйөм ныр-вомыс, сы дорын некод эз гартчы. Федэрлы быдсөн нимкодь лои, сідзкөн, здукөн и местаө индас шонді кодь чужөма тайө нывбабаыс. Көр видзысь перйис питшөгсьыс да нюжөдіс розьторті паспортсө.

— Тэ лыддысьнысө кужан али он? — стрөга юалис

гостиницаса кӧзйяка да зурӧдӧс чуньнас еджыд панера пӧвйӧ, кытчӧ ясыда гырысь букваясӧн вӧлі гижӧма: «Мест нет».

— Та ыжда кӧрӧминаас ӧти мортлы места оз сюр?— чуймис Федэр.

— Да? Тэ ӧтнад и ветлысьыс. Ном мында йӧзыс — геологъяс, строительяс, нефтяникъяс, газӧвикъяс, быд сикас командировочнойыс. У-у-у... Газетъяс колӧ лыддыны, ключӧн пуӧ олӧмыс мян крайын. Туй бӧрӧ колӧм морт...

Кӧр видзысь сӧмын лапйӧдліс синъяснас збой кӧзйякалы, збыль этша лыддысьӧ, век ывла вылын, чомйын пемыд, гожӧмнас да тулыснас стӧч югыд пӧраас, почтасӧ вайӧны гежӧда, кык-ӧ-куимысь, оз унджыкысь. Сэсся Федэр пуксис паськыд диван вылӧ да заводитӧс ас кежас лӧня мӧвпавны. Артмӧ, бӧбйӧдлӧ сійӧс администраторшаыс, газетъяс пӧ колӧ лыддыны, сэсся бокті гӧгӧрӧдлыны гостиницасӧ, медым не дӧзмӧдны сылы... «Мудер асланьыс, ок, мудер»,— лыддӧдліс Федэр лӧсьыд чужӧма нывбабаӧс да аслыс чорыда шуис:—«Ме татысь не кытчӧ ог мун!»

Регыд Федэрӧс бертӧс мудзыс, тӧдчис асья юыштӧмыс да кузь туйыс, и уна сикас карса виль серпасъясыс. Кыдзи и век, кӧр видзысьӧс ӧдйӧ да чорыда сывъяліс унмыс. Здук мысти Федэр кузяа шкоркнитӧс. Сійӧ удитӧс на некымынысь няркнитны, кытчӧдз сы дорӧ шыш моз кок чунь йылас эз матыстчы шондӧ чужӧма нывбабаыс.

— Гражданин, танӧ абу спальня!

— Танӧ нӧ мый?— шӧйӧвошӧмӧн унзильпырысь юалис пастук да выльысь кунис синъяссӧ.

— Кылан?— чорзис гӧлӧсыс нывбабалӧн.— Пукавны позьӧ, узьны — оз. Первойысь предупредита.

Федэр мый вынсьыс чашкӧдӧс сибалысь син лапъяссӧ, жальпырысь мӧвпыштӧс, мыйла сійӧ тундраас эз велӧдчы узьны восьса синмӧн, шуам, сюзьяс оз куньлыны синъяснысӧ войын ни лунын, кутшӧма эськӧн згӧдитчис ӧнӧ татшӧмторйыс. А мый сійӧ гежӧда шкоргыштас, лыддисны эськӧ прӧстӧ висьӧмӧн, кутшӧмкӧ шева пытшкас йӧршитчӧма пӧ. Налӧн сиктын эм ӧти пӧчӧ, лун шӧра луннас петук моз чуксасьны заводитлӧ, и некод сыысь оз вомав. Федэрлы сьӧлӧм вылас вӧлі шуштӧм, да и лӧк уннас кедзвӧтӧс служитысь мортӧс, администраторшалысь шыльыд чужӧмсӧ визйӧдлісны сьӧд тӧв ныръяс, кыдзи лӧк поводдя водзын лӧнь тылысь веркӧссӧ, сійӧ

дзоньнас серассис. Ок, буракö, службаын абу öмидз во-
тöм, бонзытöдз песö нервьястö... Мыйла нö эськö тайö
шань нывбабаыслы сэтшöм öдйö нем абусьыс пузыны-
сö? Сöмын сы вöсна, мый кодкö узьö пуксөн. Кызди нö
тані он вугырт, татшöм лөнъ да шоныдінас? Та мындасö
öd колö жö вежортны! Кымын зільджыка кодйысис ве-
жöрас, сымын ёнджыка кутіс кедзовтны сылань видзö-
дысь ыкша нывбабасö. Некутшöм мичлун сылөн и абу,
скöрысла ныр-парйыс мудзöм кöрлөн моз чашмунлö.
И Федэрлы юрас воис вильыш мöвп, «пöръявны» тайö
асныра кöзьяйкасö. Нывбаба аддзис Федэрлысь веськыд
бöксö, сідзкөн, вöсьсөн колö видзны сöмын öти син пöв-
сö, медым кöзьяйка эз казав сылысь узьöмсö. Та могысь
Федэр шöри чегис истöг тув да кыклаті пыкис син лапъ-
яссö, видзöдліс паныда рöмпöштан вылö и нюмдіс: син-
мыс лоöма нель рöча. Омоль сöмын öтиторйысь, зэв ёна
доймö, но унмыс личкис ещö ёнджыка и Федэр шуис
аслыс миритчыны татшöмторнас. Сійö ещö артыштіс öти-
тор, дой дырйыс оз вермы чорыда унмовсьыны, сідзкөн,
оз мöд и шкоргыны, артмö гөгөр бур.

Но артмис сідзи, кызди пастук эз чайт, кутшöм нин
узьöм, чуть эз ойзы дойысла. Кöмöдіс кö — сöмын асьсö.
И век жö öти пöрйö личöдыштіс, быттьö кодкö перйис
истöг тувьяссö, збыльвылас, быздісны пыкöдъясыс, Фе-
дэр сунгысис джумйö моз, — сэтшöм öдйö шымыртіс көн-
кö зэв матын гөгралысь унмыс. Сэсся регыд, кызди öт-
чыд чуймöдліс нин, кузяя шкоркнитіс ныр пырыс. Садь-
мис кöр видзысь гора видчöмысь:

— Мутиясыс тайö вина гагсö ме вылö ыстісны. Чеч-
чы, чучелö! Кылан! Звöнитла öд кытчö колö — сэки садь-
ман.

Кöть Федэр эз на тырвыйö садьмы, но сійö лючки
гөгөрвоис, кутшöм «козин» сылы вöзйö тайö ыръянитысь
нывбабаыс. Со талун мöдысь нин милицияөн повзьöдлö-
ны, абу прöстаысь Феклаыс такöдöма самолёт дорас. Та-
дзинад збыльысь кытчöкö йөршитасны. Федэр весиг эз
видзöдлы гöстиницаса кöзьяйка вылö, петіс тэрыба ыв-
лаö.

Улича вылас лунся серти (водзынджык Федэр бура-
кодъ кытшлаліс, кызди ачыс чайтіс) йöзыс тöдчымөн
сукмöма, быттьö кодкö вöльнöя йирсьысь стадаöс пон-
малöма, чуктöдöма сёянінъяссьыныс — шонді бана шор
пöкатъясысь, зöридз туруна хасырейясысь, сибöдöма
кутшöмкö пастук стадасö, дзескөдöма, векныд вöргаяс-

ті кытчөкө веськөдөма. И визувтө йөзыс югыд биясөн пөртмасьысь уличаяс кузя бөрө и водзө, быттьө вабергачө шедөмаөсь. Федэр видзөдліс киса часі вылас — квайт гөгөр. Ывла вылын Федэр палялыштис, эз нин кыв сійө сьөкыдлунсө, коді личкыліс гостинница диван вылын. Көр видзысьлөн төкөттьө сюмалыштис кынөмыс, но сыысь шогыс эз вөв, карад мортыдлы йирсянінъясыд тырмымөн, да зэв пөтөсаөсь. Қымын магазин, столөвөй да кафе нин паныдасьліс, весиг өти ресторан аддзыліс. Магазинъясас чериыс и яйыс нин пуөма, көрт банкаясө иналөма, восьты и паняв. Банкаясуд эськө и абу ыджыдөсь, но некымынөс кө помся ньылыштан, — он каитчы, из моз кынөмад шняпкысьө — ды-ыр пөтөслунсө кылан. А юмовторйыс? Видзөдлан да синъясыд шармылөны. Лөсьыда карад олөны, ставсө водзвыв артыштөмөн. Сөмын өтитор эз во сьөлөм вылас Федэрлы, узяніныс оз сюр, весиг улич вылас оз лэдзлыны вугыртлынысө, быттьөкөн мортыс көртысь, быттьөкөн сылы оз йидж мудзыс, быттьөкөн сылы дурпон моз век колө кок йылас бергавны. Мыйла? Федэр бара видзөдліс часі вылас, юрас вирдыштис выль мөвл: став тайө пөтөса йирсянінъясыс вой кежлас пөдласьөны. Тулыснас тадзи жө чорыд чарөмыс томнавлө көръяслы сөянсө. Көр видзысь, коді вунөдлө сійө пөра йывсьыс — коньөрө пөрлө. Ёна нюжмасьөм вылө кадыс эз нин коль, Федэр збоя воськовтіс дзирдалысь гастрономө. Медводз кык Экстра пинжак зептас пуктіс, позис и унджык, запасыд мустө оз зырт, но сэсса некытчө, малича сосьясас консерв банкаяс тэчис, гираяс моз увлань личкөны. Но көні и кодкөд ректыны дозьяссө? Отнаслы? Федэрлы сійө медся зывөктана уджыс.

Но пастуклөн майшасьөмыс вөлөма весьшөрө, магазинысь петөм мысти пыр жө сійөс сувтөдіс паськыд бушлата дядьө.

— Куритөд, друг, верман кө.

— Сійөнсө ог балуйтчы, — чатөртчөмөн видзөдліс Федэр кузь дядьөлы гырдемө синъясас. — А юрид кө висьө, верма веськөдны.

— Верман?! Но кызди нө оз вись, век сійө менам висьө, асывсянныс и заводитө поткөдны, — вашъяліс дядьө.

— Помсьыс гуниктан? — Федэр мыччис дозсө.

— Помсьыс? Ме өд абу кутшөмкө гөлик, буракө, стөкан на аддза. — Дядьө ветліс кытчөкө, но регыд бөр локтіс.

— Эз сюр. Закуситоны ли мый ли стоканнас.

Недыр мысти бушлата дядьо да Федэр восьлалисны орччон важ тодсаяс моз варовитигтыр.

— Сийо менам сэтшом друг,— ошйысис дядьо,— коть кор ог пыр, абусо и эмсо пызан вылас лэптас. Вот ачыл аддзылан.

Дядьо туй чожыс шмонитис, торъя нин тешкодьон кажитчис Федэрлы сылон нимыс — Кузя. Туй кузя по али лым кузя, чиктылис Федэр. Сэссия сувтисны оти судта лашмуном зев кузь керка дорю, татчо по и пыравлам.

— Тодмась, Еша!— пемыд коридорысь оти жырийо пыром борын кыпыда юртыс Кузя.— Со! Тундраса оти кутшоc вайоди — Федэр нима.

Корласьом да сера чужома Еша зев жугыля видзодис гостьяс выло.

— Бар-р-ра сёр-рр-мис,— чолемасьом пыдди ерис кодоско Еша.

— Коді?

— Кур-р-р... кур-рр...

— Коді?

— Кур-рр...

— А-а,— нюжодис Кузя,— готырыд эз лок. Оз вош. Некод на некытчо абу вошлөма. Кылан, Еша, пызан вывтө лосьод,— тшөктис Кузя.— Со кутшом гостьос вайоди, позьо шуны, тундрасыс медглавной койнсо,— водзо шмонитис сийо.

Еша чола вевтис пызансо газетон, бузнитис мешокторйысь сукарьяс:— Кө-оин кө, пиньыс ен — ги-и-рско-дас.

Федэрлы вөли зев яндзим, мый сийос тадзи почитайтоны, но и бор петны эз вөв лосьод, сэки эськөн дзикодз скормодас виль другьяссө. Колис мыйкө вочны, а сийо сомын вашьяло, быттьо сылы, Кузялы моз жо нимкодь татшом кимөститчөмыс.

— Ещө мый эм?— кыпыда юалис Кузя.

— Сэссия со-омын абуыс ко-о-лыштыс.

— Ладно,— вежыньтлис чужомсо Кузя.— Коть нин сийос ичотика личодышт.

— Да нинөм оз ков, менам ставыс выйим,— тэрыба шуис Федэр, быттьо сийо повзис, мый зев зывөктанатор оні лэптас пызан вылас козяиныс. Көр видзысь малича соссыс заводитис гылөдны консерв банкаяс. Медборын шлопкис пызан выло водка дозьяссө. Сылон вөрөм борся зев сюся видзодисны ертьясыс, налон синьясысь позис

лыддыны шензьом и нимкодълун, татшомыдкөд пö дивъя на другасьнытö.

— Но-о!— шлопнитис кияснас Кузя.— Татшом мотивыс меным любö. Пөрччысь, Федэр. Кыдзи отчествойд?

— Михайлович.

— Менам деدلөн тай. Пуксы, Михайлович! Ло кыдзи гортад. Эн пов ни эн яндысь. Еша менам медбур другыс, кыдзи шуласны, эмнас и абунас юкяс. Дерт, медсясö абунас, но öд кодлөн кутшом мода, нинөм он кер.

Первой стöкан кымыньтөм бöрын бур здук ставөн ваксисны. Көр видзысьлөн личалисны жö тöждъясыс, весиг думыштитис: «Со тай кытчö и колöма пырнысö...». Кузя водзö нуöдис ассыс мойдсö.

— Тöдан, Михайлович, кутшом менам олöмыс — быттьö сермöдавтөм вöв вылын пукала, ог тöд, кодарö сийö и рöдтöдас, геологөн вöвлі, кочегаркаын шонтысьлі, стройкаяс вылын тірзъылі. Ог соссы, профсоюз чырыштыльвліс, а мукöд сьölөмаджык начальникыс и ачыс вöлі справитчас, корас кабинетас да лабутнöя кисö нюжöдас, прöщайтлы пö, Кузя, мед менам син водзысь весасин сэсса!

— Сермöдавы, сідзкö, колö вöвтö...— ньöжйöник шуис Федэр.

Кузя мудера видзöдліс пастуклы синъясас.

— А ме некытчö на эг йөрмывлы. А тöдан мыйла, сы вöсна мый менам эмöсь бур другьяс, Михайлович. Тэ кодь ёртыдкөд он вош.

Лябмис көр видзысьлөн быдтор жалитысь сьölөмыс:

— А тэ ме дорö лок, тундраö.

— Мый сэні кута керны? Кодзувъяссö лыддыны.

Көр видзысьлы вöлі тешкодьөн татшом юалöмыс. Со öд сылы, кутшомкö торъя удж колö? Оз лöсяв налөн пастукалöмыс. Кузялөн ыкшалуныс парснитис Федэрöс и сылы окота лоис шмонитыштны тшапитчысь морт вылас.

— Ме тэнö сувтöда медся джуджыд мыльк вылас,— шуис Федэр.— Тэ кутан вурзавны, кöинъясöс чуксавны.

— Мыйла?

— Ме неылö дзебся да мöда лыйлыны найöс.

— Быд вой колö вурзавнысö?

— Быд вой.

— Узьнысö кор тшöктан?

— Кор и кöиньясыс — луннас.

— Оклад?

— Окладыс кöинлөн кодь жö.

— Нельсё, витсё...

— Сёй коть поттөдзид. И ставис.

— И ставис?

Отпырйö куимнанис гөрөктисны. Недыр мысти Кузя жугыля видзөдліс ректөм дозъяс вылө да нюжөдіс:

— Лаймыны тай мөдіс бипурным. Коді лөдсалыштас?

Федэр кыкис зепсыс кызь вита, өвтыштіс сынөдас, ме пö гаж пестысыс, здукөн пö вайөдла.

— Пуксы, Михайлович,— небыда шуис Кузя,— тэ гөсть. Ёша ветлас. Ёша, гөгөрвоан обстановкасö.

— Ассыд челядтө велөд, а менам нин пи-и-ньясыс киссьөмаось, кур-р-р...

Федэр мыччис Ёшалы кызь витасö, но сійö эз босьт, пыркөдіс юрнас, öти кондасыс пö бипурыс оз ырзы. Охотниклы пö татшөмторсö төдны колө, пырөдчис сёрниö и Кузя. Федэр яндысигтыр (быттö тайö шань йөзыс кутисны сійөс ки пөлөдыс мыйкө омөльтор вөчөмысь) мыччис мөдөс, дай коймөдөс.

Регыд гажыс выльысь ыпнитіс. Федэр казяліс, кыскö пызан сайын лоисны выль йөз, но эз мөд юасыны, кодъяс да кытысьось, юоны да ызгöны тай-а. Первойөн ладсö торкис Ёша, заводитіс видчыны, колө пö мунны гөтырсö корсьны да лёк нуждаыс кутө, сьөмыс абу. Федэр мездіс пикö воөм мортөс. Сы бөрын «удждысис» Кузя, пинджак соскыс сырзьөма пö, да быттö сылыштіс. Сэсся öта-мөд бөрся дзайгыны кутісны мукөдъяс. Федэр скөрмис, кыкис став сьөмсö да шыбитіс пызан вылө:

— На, пурсьö, понъяс!

— Нецензурной кывъясөн вөдитчан!— горөдіс паныдөн пукалысыс да лөсыштіс Федэрлы тшөкалыс.

Та бөрын гажыс дзикөдз кусі, быттö эз и вөвлы.

3

Федэр садьмыштіс да чөскыда очсовтіс, сэсся кор тыр вежөрас воис, быттö войтөв кыскыштіс став тушасö, турдліс здук кежлө. Мыйла сійö узьö шоныд шебрас улын да еджыд прөстыняяс костын? Водліс жö сійö, кызди помнитö, лым вылө, стөчджыка кö, туй вылас, кыті ветлөны йөзыс. Коді нö сы вөсна тадзи төждысис? И бур водзын-ö татшөмыс? Вөрөдыштіс Федэр пыктыштөм тшөкасö да ойөстіс, эз сэтшөма дойсыс, кызди төрытъя

мисьтѳм серпассыс, кодѳ ѳнѳ бара син водзас сувтѳс. Тѳ-
рыт тшѳкалыс сетыштѳм бѳрын, кык мудилѳ тѳрмѳдлѳ-
мѳн йѳткисны комнатасыс, ѳдва и слѳймис маличасѳ
юрас суйны. Колльѳдыштѳсны да сылі тшукалісны,
тшѳктѳсны вунѳдны бѳр туйсѳ. Федѳр некор на сѳтшѳма
ѳз пузьывлы, паськыд малича пыткас лѳи дзескыд
варкѳйыс лѳглуныслы. Окѳта вѳлі изки кѳстын песны
сѳйѳ пеж позсѳ, кѳнѳ неважѳн на гажѳдчис. Федѳр ѳщѳ
пызан саяс на ырыштчыліс кодлыкѳ судзѳдчыны нырѳ-
дзыс, пон рѳдыслѳн медся ляб сѳтѳ. Сылы збыльыс найѳ
кажитчисны урѳс понъясѳн! Но найѳ век ас кадѳ тшапкы-
лісны шеныштчыс кѳсѳ. Колѳс мыйкѳ вѳчны, тадзѳкѳн
некод на сѳйѳс ѳз кедзѳвтлыны. Сьѳлыштѳсны и тойыш-
тѳсны, мѳд ног он и шу. Федѳр бергѳдчис бѳр, корсѳс кузь
сьѳд бараксѳ, кытшѳвтѳс, кутѳс дум ѳзтыны сѳйѳс. Но
мыйлакѳ кытшалѳс, быттьѳ корсѳс, кытысянь кокныд-
джык тшыныйв лѳдзны. Сувтѳс ѳтѳ ѳшинь улѳ, питшѳг-
сыс перѳис истѳгсѳ, чиркнитѳс ѳтѳ тув, кутыштѳс здук,
шыбитѳс лымъяс, ѳз стѳнас. «Тѳнѳ ѳд олѳны зѳв уна
йѳз...— быттьѳ ылѳсянь кодкѳ шѳпкѳдѳс Федѳрлы.— Ин-
мас-ѳ биыд налы, кодлы дасѳтан?» Кѳр видзысьлѳн лѳ-
гѳн ыпъялыс сьѳлѳмѳ йѳджтысѳс норлун. Йѳджтысѳс
нѳѳжѳйѳ, но сайкѳдѳс, кыдзи пасьтѳм мортѳс чѳзыр вѳй
тѳв. Тальыштѳс истѳг кѳрѳбсѳ кок улас скѳрыс, мый
вынсыс тѳляліс лым пиас, медым збыльыс не вѳчны
кутшѳмкѳ пакѳсьт. Петѳс туй вылѳ, ылѳстчис зывѳктѳна
керка дорыс, довгѳс, кытчѳ нуѳ кокыс. ѳнтая ярлуныс
ваймис, кыдзи лѳдсавны вунѳдѳм, ѳновтѳм нѳдѳя, сы пыд-
ди самасѳс сьѳлѳмас сьѳд шѳм кодъ гажтѳмлун. Тѳтшѳм
шѳгыс, ѳдвакѳ, коркѳ сѳйѳс личкыліс, весѳг турѳба вѳй-
ясѳ, кодыр стада дорыс кывліс тшыг кѳинъяслыс ѳмля-
лѳмсѳ, кодъяс вермисны ныр увсыс нетшыштны кѳр ста-
дасѳ, пѳстуклы вѳлі сѳ пѳв кокныджык — нѳмѳвѳйся
гѳжтѳм закон, ѳмѳсь кѳръяс, бергалѳны на гѳгѳр и кѳ-
инъяс. Федѳр ѳнѳ ѳз жалит воштѳм сьѳмсѳ, весѳг ѳз ду-
майт «другъяс» йывсыс, сьѳлыштѳс найѳс вѳр сорѳн, кы-
дзи вѳм пыткассыс дзегѳм пѳньсѳ. Шѳгыс пыськѳдчис
мѳдласянь, ляскысѳс кѳзѳд няйтѳн. Окѳта вѳлі сылы гѳ-
рѳдны тайѳ здукас: «Мыйла нѳ тѳтшѳм уна йѳза карас
ме ѳтѳнам? Мыйла нѳ сылѳн уличѳяс вылѳ сѳявлѳма сѳ-
тшѳм хитрѳй лѳчьяссѳ да капканъяссѳ?»

Федѳр сунгысѳс лымѳйѳ. Буракѳ, регыд унѳмовсѳс. Во-
дѳзѳ нѳнѳм ѳз помнит. И со кодкѳ вѳйѳдѳма, пѳрчѳдѳма и
водтѳдѳма крѳвать вылѳ. Сѳйѳ некыдз ѳз вермы вежѳрт-

ны, көні, кодъяс ордын өні гөститө. Видзөдліс гөгөрыс, койка вит-ө-квайт тыдалө, быдлаын узьёны-стынитёны, кодсюрёяс весиг ымзышталёны, буракө, мыйкө неладнө вөталёны. Сөмын өти койка вөрзёдлытөм, рөчас перина-сө вештыштөмөн, медым не нокны, полігтыр пукалө косі-ник съөд дядьө. Сійө вөлі Федэрсянь өти койка сайын. И Федэр лючки аддзис сылысь шог чужөмсө. Садьмис көркө и орчча койка вылын узьысь, кыз гөлөсөн шыасис пукалысь дядьө дорө:

— Семөн, тэ нө мый тірзян куш майка кежсьыд. Эш-кын улас мый он пыр?

— Шмонит,— жугыля вочавидзис съөд дядьө.— Видзөдлам, коді бөрнас мөдас серавнысө.

— Мый нө? Тэ войбыд эн и водлы?

— Зэв дона сувтө тайө койка вылас узьёмыс,— куры-да нюмдіс майкаа дядьө.

— Гашкө, чайтан, штрафсө тэнсьыд милицияыс оз босьт? Ошкасны, мый койкаыд вөрзёдлытөм?

— А тэ кызди чайтан! Алкогольнөй рожанад дзик выль пөдушкасө... ог нин висьтав. И прөстыняыд някра-лөм промокашка кодь. Тэнсьыд... өти таысь колө сө шайт перйыны!

— Профессор тэ, Семөн! И татшөмыскөд ме төрыт сырмытөдз бучки-юи.

— Видзөдлам на, кодным йөйыс. Тэ мынтысян, а ме — ог. Меным мыйысь, висьтав, мыйысь! Ставыс сөс-төм, весиг тэнад койка рөчын коллялі войсө.

— Мынтан, Семөн. Закон серти мынтысян. Сійө бы-дөнлы өтмоза инмө.

— Ог! Меным дзик нинөмысь... Сійө тэныд инмө.

Кык друглөн зычитөмысь Федэр гөгөрвоис, веськалө-ма сійө вытрезвительё. Сюрис стөч сэтчө, кытысь медь-ёна тшөктісны виччысьны Фекла гөтырыс да ёртъясыс. Буракө, збыль, неминучаыд оз өткөн морт вылас сөв. Медыджыд төждыс Федэрлөн өні вөлі, мыйөн мынтысяс войсө узьтөдөмысь, өд сылөн көпейка съөм абу. Теле-грамма кө швачкас, дерт, пырысьтөм-пыр жө ыстасны. Но өд и телеграмматө уджйөзөн оз мөдөдны.

Кык друглөн вензьёмысь садьмисны палатаса мукөд войтыр, корисны ланьтны, но Семөн өні нин ставыслы мый вынсьыс тувьяліс асьыс мудер мөвпсө, мый сійө весьшөрө эз коль унтөм войсө, сійө төждысис семья вөс-наыс. Отяс бергөдчылісны мышкөн, мөдъяс ваксисны, коймөдъяс дакайтісны, ошкисны сылысь водзмөстчөмсө.

Сомын Семонлөн ёртыс, кыз кынома мужичой, заводитис ку писыс петны, майкаодыс асланьыс кыскис ёртсө:

— Ещө оти кыв! И ме тэ вöсна мөд штраф кута мынтыны.

Асывнас Федэрос милицияса дежурной дорө корисны медводзын. Милицияса капитан Иван Сямтомов асылөдзыс на сюся видзөдліс Канев Фёдорлысь паспортсө, көр видзысьлысь көм-пасьсө. Кутшөм могөн сийө кыссис татчө? Сямтомов ачыс чужліс да быдмыліс войвывса коми сиктын, төдө, прөстаысь тундраса морт оз кут шөйтны карөд. Гөститны локтіс төдсаяс ордө? Вермас лоны. Но мыйла сідзкөн узьлө туй вылын? Съомыс съорас ньоти абу. Тани мыйкө неладнө. Быть кодъяскө кабыр улө веськавлөма. Капитан эз тэрмась садьмөдны туй выв мортөс, медым пөттөдз шойччө. Мыйлакө жаль лон тайө тундраса мырсьысьыс, весиг кыліс асьсө быттьө мыйөнкө мыжаөн сы водзын. Сийө тырвийө вежөртис, кутшөм налькйө веськавлөма төрыт.

Капитан пыравліс палатаө, көні узис Федэр: петыштөм бандзибьяса, төв йылын гожьялөм чужөма щөкаыс пыктыштөма да кажитчө өні сийө нель рөчаөн. Гашкө, пиньыс висьө? Но нырыс! Кыдзи видзөдліс сы вылө Сямтомов, төкөтьө эз горөд — ыджыд да гөрд. Став мича думьясыс, кодьяс заводитлісны ырзыны капитанлөн сьөлөмын, оти здукөн вежсисны. Дерт, юөмысь бурдөдчыны көнкө локтіс карас. Но мыйла некод оз колльөд сийөс? Некутшөм кыв кутөм абу сельсөветса юралысьяслөн. Öні вөлі яндзим сысыс, мый сорсис, сьөдсө чайтис еджыдөн. Оз позь сылөн удж вылын лоны нямөдөн. Сідзикөн сийө некодлы оз отсав, сөмын делөсө дзугас.

Сямтомовлөн ки пырыс быдсяма йөзыс прөйдитліс, но сийө век сяммыліс лючки торйөдны збыль уджалысь мортөс, прөстө лытайтысьысь. Ачыс рабочөй коллективысь петис, токараліс армия бөрын Ухтаса оти заводын. Казялісны йөз дорө сибалысь том мортөс, ёртьясөс пыдди пуктысьөс, корисны отчыд парткомө, вөзйисны водзө велөдчыны, дасьтыны асьсө милицияын уджалөм могысь. Думыштіс да довкнитис юрнас, сөглас пө.

Сэсся «огсө» шуны сёр нин вөлі. Дерт, нимкодь, мый сийөс ыджыд начальство чукөстіс, велөдчыны ыстөны ыджыд карө — ставыс тайө ышөдіс, но мөдарсянь кө, и польштіс, милицияад уджыд зэв кыв кутана — путьмас-ө. Оз-ө лөсявтөм сийөс кышав?

Буракö, выль формаыс лючки лöсяліс, дас во нин сэксянь лэбыштіс, эз и казьявлы. Мый эз ас серти сэки туйсö бöрйы, сэтшöм думыс эз на бергавлы. Начальствосянь ошкöмыс ликмылö. И аслас сьöлöмыс шонавлö, кодыр кутшöмкö ылалöм мортöс веськыд туй вылö слöймылö петкöдны. Сэки быттö выль ёртöс аддзö аслыс, быттö мыйöнкö озырмö сылөн олöмыс.

И öнi видзöдö, тайö кöр видзысьыскöд ёнакодь ноксыны ковмас, юöртны колхозас, инавны, кытчö колö.

Федэр пырис дежурнöй дорö пасьтасьöмөн нин, лэдзчысис индöм стул вылö, водзас кутіс лöсьыда тубыртыштöм маличасö. Первойсяньыс, кызди Федэрлы кажитчис, начальник букуша видзöдліс сы вылö.

— Лечитчыны, шуан, мөдöдісны. Бур делö. Направлениеыд кöнi.

Федэр чöv оліс, сöмын мырдысьөн нюмдывліс, сійö эз гөгөрво, мый йылысь сёрнитö капитан.

— Кöнi направлениеыд? Справка, кодöс тэныд сетісны сельсöветад, гөгөрвоан?— выльысь юалис Сямтомов.

— Менам некыті оз вись.

— Тöда, меным оз ков кытшлöдлыны. Нырыд любöй справка серти бурджыка висьталö, кодi тэ.

Федэр заводитіс вежöртны, мыйын делöбыс.

— Менсьым нырсö пургаөн сотіс.

— Турöбыс öд абу шондi. Кызди сотіс?

— Миян сійö и шондiыс тöвнас, сідз лыдды, сэсся и гөгөрвоан.

— Но кызди вермис сотны? Кодöс тэ бöбйöдлан!

— Лачкис, сідзкö, емөн моз бытшйöдлö йна турöбыс, лун и вой пöвсалö, тöлысь чöж.

— Оз öмöй позь кыздкö сайöдыштны?

— Нырыд öд абу табак кöшель, зептад он сюй.

Сямтомов нёровтчис улöс бөр вылö, Федэр эз казьяв, кызди вежсис сылөн чужöмыс. Кöр видзысь вöлі тувьясьöма синьяснас джоджö. Таган вылö öшöдöм пöрт моз мулань нетшкысис кöр видзысьлөн сьöкыд думьясөн сөвтöм юрыс. Сійö сэтшöм мыжаөн кыліс асьсö тöрытья лоөмторсьыс, дась вöлі кувны, тшöктіс кö эськөн тайö ыджыд начальникыс. Но сійö та йылысь эз на гарав, и Федэр кутчысис.

Буракö, не аддзывны сэсся сылы гöтырсö ни тундрасö. Со тай кутшöм тэрыба перöнас шаркöдö, дерт нин, чорыдінö йöртас. Но пастук тані сорсьыштіс, капитан видзöдліс сы вылö мелiа, весиг вильшасигмоз, быттö зэв теш-

кодьтор төдіс Федэр йылысь, но яндысис веськыда шунысö.

— Кутшöма узин? Юрид оз вись?— небыда юалис Сямтомов.

Федэр виччысьтöмысла тшöкмуніс, сэсся кызöктіс, весалыштіс сімöм гөлөссö, нёровтчыліс öтарö-мöдарö, нинöм эз шу. Друг кыліс асьсö зэв мудзöмөн, быттö кузь лун чöж лызь вылын пушкыр лымйöд собалис, тіралісны пидзöсьясыс — тэрыба вевттис малича пöланас. А капитан юасис, кытчö мунö и кутшöм могөн. Федэр вочавидзалис дöзмöм ученик моз öти-кык кывйөн.

— Сьöмтö кытчö воштин?— быттö кысянькö ылісянь чунгис Федэрлы виччысьтöм юалöм, «со төдмалöма нин»— вирдыштіс аслас юрын. Шуны, мый сійöс бöбйöдлісны, стöчджыка, мырддисны сьöмсö, Федэр эз вермы. Öти-кö, эз кöсйы коньöрö уськөдчыны ыджыд чина морт водзас, мөд-кö, ачыс тырвыйö эз эскы, мый сійöс збыльысь грабитісны.

— Уджді төдсаяслы,— вашнитіс пастук.

— Щöкатö малыштісны удждысиганыс?— нюмьөвтис Сямтомов.

— Уси.

— Мый вылö?

— Тöрыт ме видзышти — и уси. Сійö öд позьö?

— Позьö,— веськодя шуис капитан, сылы эз кажитчы, мый көр видзысь оз веськыда сёрнит ськөд. Ас ногыс гөгөрвоис сылысь зумыштчöмсö Федэр:

— Меным ыстасны деньгасö, кора кө, мөд сы мында мөдöдасны. Мынтыся.

— Телеграмма вылад эм?

Федэр чöv оліс, капитан мыччис сьöм:

— Переводыд воас да мынтысян. Сэсся, кытчö талун думайтан узьмөдчыны?

— Ме бөр татчö локта, меным кажитчис, вольпасысышоныд и сöстöм. Некод оз мешайт,— кыпыда вочавидзис Федэр. Капитан гораа серöктіс:

— Казеннöй койка вылö азартыд петö, та вылö, другö, мыж колö вöчны. Ладнö,— серам сора синвасö чышкалис капитан,— гостиницаö видла овмөдны. Час дасын кымын ме прöстма. Тэ ветлы почта вылас да бөр лок сэк кезлö.

Сямтомов оліс гостиницасынь неылын, сылы вöлі кывыв колльöдны Федэрöс. Прöст местаыс эз вöv, шуисны,

рытнас пö, гашкö, прöстмас да сэки овмöдасны вöзьян клиентсö.

— Кыдзи нö, Канев ёрт, тэнö чомъяд величайтöны,— гостиницаысь ывла ылö пегöм мысти юалис Сямтомов.

— Федэрöн, а корсюрö и Федэръянöн, сідзисö син сайын сöмын. Шуам, Федэръянлөн тайö дадюлыс либö кöрыс.

Капитанлөн бара гылыда серöктыссис, зэв нин теш-кодйөн кажитчис кöр видзсыяс ног бергöдöм коми нимыс. Сэсса сідзи и колис нюмдöм пасыс чужöм ылас, эз тэрмась энöвтны кöзьяинсö Сямтомовлы лов ылас вöлі кыпид, непöштö лючки коллялöм дежурствосыс либö сы-ысь, мый водзын сійöс виччысис кык шойччан лун. Ещö, эз вöв окота Сямтомовлы торйöдчыны Федэркөд. Оти-кө, колис жö лючки тöдмавны, кодъяскөд тöрыт коллялöма сійö рытсö, мөд-кө, мыйся олöм сылөн сэнi тундраас? Мый сійöс сэнi кутö, код сылы тшöктö нэм чöжыс лым ылас тiрзыны?

— Менö тэ, Федэръян, Григорьевичөн шу, сідзисö ладнöджык лоас,— бара вашмунiс капитан. Қора ме тэнö ас ордö чай юны. Гöтыр көнкö пöсь блинъяс воигкежлö пöжалiс. Кыдз та ылö видзöдан?

— Сяа бур делö. Блиныс, ыйыштан кө, кокниа кылалö, сöмын нылав,— Федэрлөн пыксöм мода эз вöвлы, кöть кодi эз чукöстлы гöститны, петитчыны эз радейтлы.

— Выялам,— шпыннялис Сямтомов.

Капитан олис куим жырья патераын. Гöтырыс удж ылын, челядыс, шуис öти — школаын, мөд — яслиын, «Абу менам мында»,— думыштіс Федэр, сылөн кöдзыд чомйын вит челядь, а талөн и шоныдінас оз паськав рöдыс, но кöзьяиныслы та йылысь немтор эз шу. Збыльысь, найöс виччысьöмабсь еджыд тарелкаын чукиөн пöсь блинъяс. Тэрмасьтöг юисны чай. Федэр мөдöдчис да юж-мөм вöргаөд моз рөдтіс, быдторсö сяркөдіс-висьталіс. Корсюрö капитан көрлывліс плешсö, сылы унатор эз вöв гөгөрвоана көр видзысылөн олöмысь. Федэр и сійö здукъясас эз пикö во, немтор пö, волы пö ачюд коркө тундраас да места ылас петкөдла. Сэсса коркө-некоркө, Федэр эз дзик пыр казаяв, кыдзи капитан веськөдіс сылысь вöж-жиув көрсö мөд туйö. Пастук öдвывсьыс и сэтi войөдіс-висьталіс немтор дзөбтöг, тöрытья лытайтöмсö. Сійö здукас Федэр вунөдліс сы йылысь, кодi сы водзын пукалö. Сöмын кодыр Сямтомов юалис, тöдас-ö öнi найöс, паны-дасяс кө туй ылын, Федэр тшöкмуніс, ылöсас вочави-

дзис, гажа пö ёна вöлі, öдвакö. Федэрлы кажитчис, мый сійö вузаліс кодöскö, вöчис зэв мисьтöмтор. Öд думыштны кö, Кузя да Ёша сьöмсö збыльысь сылысь удждісны, эз мырддыны, кыдзи первойсö чайтіс скөр йывсьыс, кöть эськö энóвтны другтö, кыдзи найö вöчисны, абу жö мичатор. Эз полöм, а ёртгяс вöсна ас ногыс гөгөрвоöм тöжд кутіс Федэрöс, тшöктіс кутшöмакö ылöдчыны капитан водзын, кодöс сылы зэв жö эз вöв кокни вöчнысö. Веськыда кö шуны, Федэр, дерт, некодкöд эз сорав Кузяöс ни Ёшаöс. Мукöдгьяссö, гашкö, дзугис, паныдасис кö быттö, сэки помланьыс ёна кодь нин коддзис. Федэр вежöрас аддзысьлöмгьяссö крепыда көртавлö, мед кузь туйяс вылас эз разьсы да пазав. Сідзи велалöма челядь дырсянныс, көр видзысьлы мöд ног некыдзи оз позь. Шуам, кык тысяча стадасьыс некумын көр пышійс мöд бригадаö. Он кö ачyd найöс сэтысь аддзы, коді тэ пыдди ликтас. Дерт, кодсюрöяс и юөртасны, волöмтö оз виччысьны, но оз быдөн. А Федэрлысь он дзев, быд көрöс стадасьыс вежöрас кутö. Сідзикөн, кыдзи сійö вермис вунöдны мортöс, кодкöд öти пызан сайын пукаліс? Йöзыд öд абу на көргяс, налөн торгьялöмыс öта-мöдсьыс, кыдзи Федэр öні казьяліс, зэв ёна синмас шыбитчö. «Буракö, ёна мыждас менсьым друггьясöс, веськаласны кö капитанлы ки улö»,— мөвпаліс Федэр. Артасис көр видзысь, и эз ышты налы вöчны омöльторсö.

— Кылан, тэнад друггьясыд кодöскö ещö мöдöс «кöмöдасны», он кö тэ мянлы отсав,— пöся сёрнитіс Сямтомов, быттö лыддьöма пастуклысь мөвпгьяссö. «Тагысь он дзев»,— пöсь вирыс кучкис Федэрлы чужöмас, жугыля вочавидзис:— Вочаася кö, сэки тöда жö да.

Капитан водзö эз мöд юасьны, мыйкö думайтіс ас кежас, Федэр чöv жö оліс, майшасис, мый Григорьевичлы козьналіс ковтöм тöждлун, и аслыс тшöтш.

Сэсся öбед вылö воис Григорьевичлөн гöтырыс, вильысь нургьясисны. Зинаөн висьтасис, кодыр небыд кисö чургöдліс Федэрлы. «Мичаник нывбаба Зинаыс»,— шуис аслыс көр видзысь. Да и нимыс быттö сыланкыв, выя бордйөн малыштö сьöлöм дортö. Сы вöсна, мый коркö Федэрлы кажитчыліс Зина нима ныв. Синмö шыбитчö Зиналөн юр чукас гаровтöм ыджыд шмакыс, жаль весиг, бөрвыв песовтас кöзьяйкалысь сьылдзирсö. Да и сингьяснас Зинаыс ворсöдчö, гөгрöсмöны син аканьясыс — сійö ёна шензьö, нюжмунлöны — повзьöм петкöдлö. А сідзисö Зинаыслөн быдлаті шыльыд-мольыд, ачыс дзоньнас, не-

блюй¹ малича моз, гортса шоныдлунён ымралё. Неблюй маличаыд медьёна кӱдзыдсьыс видзас, сійӧ медся кола-на туйвывса мортыдлы.

Обед бӱрын гӱстинӱй шӱр комнатаын Федэр шлапвидзис-шойччис паськыд диван вылын. Паныда жырйӧ саяӱдчисны гозья, Федэр ясыда кыліс налысь сёрнисӧ. Найӧ, карса войтыр, вунӱдісны ӱтитор, Федэрлӱн, кыдзи вӱр-ваӱд ветлысьлӱн, вӱліны зэв сюсь пельяс. Кӱр видзысьӱс век чуймӱдліс, мыйла карса йӱзыс сэтшӱм гораа сёрнитӱны, быттӱӧ дзик пельтӱмӱсь, ӱта-мӱдыслы горзӱны.

— Тэ нӱ кытысь татшӱм бубулясӧ корсин?— верӱсыслысь юалис Зина.

— Ме тэныд шулі нин, кӱр видзысь сійӧ.

— Ваня, тэ вунӱдан ас йывсьыд. Тэ — капитан! Ёр-тасян кодкӱд... ог вермы висьтавны. Коді сійӧ? Сітаннас лымсӧ сывдысь,— Зина долыда гигзис аслас сюсьлун вылӧ.

— Зина, кӱсьян кӱ тӱдны, тэнад капитаныд сы водзын сӱмын... помощник. Государствоыс ёна вылӱджык донъялӧ сылысь уджсӧ — сылӱн зарплатаыс министрысь ыджыдджык.

— Хи! Выйсӧ нянь вылас чуньнас пескыляліс-мавтис. Диван вылас тырыс гӱн чирйӱма. Гӱна министрыд меным оз ков.

Федэр водзӧ эз кывзы, мый сы йылысь сёрнитисны, ки пӱлас босьтис маличасӧ да кок чунь йылас петис — сы мында и аддзылісны. Ывлаын дыр эз вермы воны ас выяс, быттӱӧ дадь вывсьыс летӱбсис да юкмӱсӧ дзумгысьліс.

Шӱйтис кар кузя и пєслалис кывлӱмторсӧ. Первойсӧ ставыс гудрасис турӱб дырйи моз, нӱйтчысь вежӱрас дзенгысисны ыкша нывбабалӱн кывъясыс, кытысь пӱ татшӱм бубулясӧ шедӱдін. Доналӱм кӱрт здукӱн ыркалӧ жар пачысь кыскӱм мысти. Татшӱм жӱ этшыс и Федэрлӱн, ывла вылыс век сылы вӱвлі лӱньӱдысьӱн. Мӱвпьясыс вуджисны капитан вылӧ, министрысь пӱ сійӱс, Федэрӱс, вылӱджык донъялӱны. Сідзкӱн сійӧ медколана мортыс государствоас. Пастуклӱн некор на эз вӱвлы татшӱм здукуыс. Кыдзкӱ зэв ясыда и шоныда мӱвпавсис, мый эм сылӱн чужанінын шыльыд тундра и гулыд ягьяс, кӱні позьӧ рӱдмӱдны да видзны гырысь кӱр стадаяс.

¹ Неблюй — куим-нӱль тӱлысья кӱрпянлӱн куяс.

Медся любö сысы, мый сылөн вöчöмторйыс эрдын, син-мö шыбитчана — ставлы колана. Федэр видзöдлiс троту-ар кузя шлывгысь ныв вылö и выль гыөн койыштiс рад-луныс: мунысылөн пельпом вылын узис тундраса еджыд кынь, кокъяссö шонтö көр кысысь вурöм пими. Федэрлы окота ышнясыштны тайö ныв водзас, окота сувтöдны да чуткыны пельпомас, ме пö эсийö кыньсö кыйи, көръя-сöс пö дözьöрита и, тундраыс ни вöрыс оз йöрт.

Нылыс ылö нин тюрöдiс, мед, ассыс кöсиймъяссö суöдö. А көр видзысылөн жалыс петö. Кыдзи нö эськөн, не кö Федэр коддьöмъяс, татшöм ыджыд кöдзыд төвсö оліс сійö, гöна кöм-пасътöгыс. Дерт, нёрпалöмöдз воис, больничаö веськаліс.

Эз, эз прöста, сiдзкö, и шу Григорьевичыс, мый Федэр министрись коланаджык. Председатель ошкывліс жö Федэрöс собраниеяс вылын, но мыйлакö сылөн шуалöмъя-сыс эз сэтшöма мөрчывлыны. Буракö, ми дубавтöдз нин велалöмаöсь сэтшöм нога «гöститöдöмъясас», кодыр öтиясöс век гөнныыв шыльöдöны, мöдъясöс паныда чажö-дöны. Видзöдан да, öтиыслы и мöдыслы — веськодь. Гри-горьевичлөн кывъясыс сотыштiсны, быттьö выль лов пö-льыштiсны морöс пытшкас, быттьö водза серти винёв-джыкөн да ёнджыкөн мöдiс кывны асьсö. Федэрлы вöлі, кыдзи некор, кыпид, мыйкö зэв мичатор пöжасис сьölö-мас, кодöс тырвийö гөгөрвоны да донъявны эз на вермы.

Рытъявылыс Федэр пыравліс почта вылö, кыдзи и чай-тiс, сьöмыс виччысьöма нин сійöс. Зептас бөр төрытъя мында лоис, колхозса предныс гөгөрвоöма пастуклысь корöмсö.

Федэр тэрыба восьлалiс гостиницалань. Сійö лючки төдiс, мый колö вöчны сылы тайö здукас, сійö эз вöv тө-рытъя моз шйöвошöма. Сійöс виччысис Григорьевич, кодкöд пастук кыліс асьсö зумыдджыкөн да вынаджы-көн. Григорьевичкöд öтлаын сылы вöлі гөгөрвоанаджык карыс и уна рöмөн пöртмасысь ыджыд олöмыс.

4

Со и бара колис отпуск. Федэр бара самолётын. Öнi нин лэбö мöдарö, гортас. Первойсö ыджыд кöрт лэбачөн сынöдсö поткöдiс, а медбöрын ичöтикö сölöдiсны, кодi стöч нин Харей дорöдзыс вайöдас. Федэр мöдiс нин гаж-тöмчыны гöтырысь, челядысь, көр видзысь ёртъясысь. Дерт, найö кутасны юасыны, кöнi да мый вöлі. Бурыс и

омо́льыс вичмис. Ставсö кö помся висътавны, зэв дыр лоö, кывзысьясыс дöзмасны. Эз кö веськав милицияс да другась сэни капитан Сямтомовкöд, код төдас на, кызди отпусксö коллялис. Гашкö, эз веськавлы и Сыктывкарас, эз паныдасьлы вокыскöд. Корис ёна да Григорьевичыд шойччан лунъясö колльöдис Сыктывкарöдз, вокыс дорöдз пыртис. Кöсйис эськөн Федэр сувтлыны Печораас, видлыны Григорьевичöс, но кадыс эз нин вичмы, гортас виччысьöны. Сыктывкарас лэбзытöдз уна рыт помся ветлöдлiсны Григорьевичкöд войся уличаясöд. Кыкнанныс вöли карсаяс моз пасътасьöмаöсь. Федэр почта пыр ыстис маличасö да төбөксö гортас, магазиньсь костюм да пальто ньöбис, Григорьевич сiдзи тшöктис. Но весьшöрö шöйтiсны, эз паныдасьны сылөн воддза «тöдсаясыс». Кывсис, мöд посёлокын пакöститчöмаöсь да сюрöмаöсь. «Мый корсян, сийö и ликмö»— ышловзö Федэр да вежö думъяссö.

Вокыскöд кыкысь драмтеатрö ветлис. Кыкнаннысьсö комиён ворсiсны, зэв гөгөрвоана вöли. Öтиас тошка дедö лöсьыда сьылис да йöктис, абу öти изки пeслöма, война вылас и гортас на дзескавлöма, а серамбана олан визьсö абу воштöма, дзор тошка нин, а помся корасьö. Тундраад сэтшöм дедъясыд эмöсь жö. Мöд спектакльын ыджыд да ён нывбаба ассьыс жöниксö моздорас новлöдлö, гөг ортöдыд кöть сералан налөн кимöститчöм вылö.

Тани Федэрлөн думъясыс ориены, ланьтöм пассажирьяс шызисны, сумкаяснысö кватлалисны, самолёт жбыр пуксис Харей посёлок горулö. Федэрöс виччысисны гöтырыс да челядыс, öта-мöд бöрся кытчöкö сийöс нетшкисны-кыскисны, тэрмöдлiсны. Федэр нюмъялис да дакайтис. Федэр гөгөрвоис, öни оз артмы дасътöм сёрниыс, коркö тундраын прöст кадö оз öти пöв «мойд».

Век жö чай юём бöрын, кодыр Феклакöд колисны кыкөн, эз вермы кутчысьны:

— Тöдан, Фекла, медся бур мортыс карас кодi?

— Шоперьясыс.

— Абу.

— Лавошничаясыс либö, көнкö öчередьтöг винатö сетiсны да.

— Абу.

— Парикмахершаясыс, көнкö балябöжтö гильöдисны шыригмозыс.

— Абу.

— А-а, тöдi, мыйла водзджык юөр эз во.— Нывъясыс!

- Абу.
- Но! Сідзкөн бабаясыс, гөрд паръяось тай зэв.
- Абу!
- Но либө эн ворс мекөд... Карысь воома сәні!
- Вот и эн төд. Милицонеръясыс!
- Сюрлін өмөй сэтчө?!
- Қызди нө сытөг...
- И бөр ләдзисны?
- Мыжтөгыс нө коді менө сәні видзас. Ме дружитчи өти милицонеркөд, көсйис коркө тундраө волыны. Ме сылы палкан¹ быкъяссө лямкаала.
- Федэр, тайө тэ-ө, эз-ө кодкө веж.
- Коді менө вежас, ме өд абу төбөк.
- Гашкө, пөдруга лөсьөдін? Зэв тай варов лоөмыд.
- Ок путьтөм ме сы вылө.
- Висьтав, висьтав!
- Көсйылі, но нинөм эз артмы,— сөрыштіс Федэр, медым эсканаджык вөлі, медым збыльысь омөльтор эз думышт гөтырыс.
- Мыйла эз артмы?
- Дуракөн менө шуис, кор матыстчи.
- Правильнө вөчис.
- И тэ тшөтш сы дор?!
- А мый? Ме эськө банбок шонті, вөлі кө сэтөн...

* * *

Чорыд лым эж вывті тюрөдіс дадюла, дадь вылын пукалісны кыкөн: мужичөй да нывбаба. Тайө вөліны Федэр да Фекла. Ылісянь кажитчис, быттьө найө сунөны море моз дзирдалысь да төвся шондіөн ойдөм тундралөн ыркыд питшөгө, коді вөлі налы мелі гортөн.

ПРАСКАН

Прасканөс дзикөдз байкөдіс лункостья туйыс, заводитіс вугрөдлыны. Қутшлөн кодь ён нырыс быттьө увлань кыскө быгалөм юрсө, төкөтьө дадь вож костас оз сунышт. Но туйыд абу на потанын бовъялөм: он и казьялы, зутшнитас либө боквыв катовтас. Быд пөрийө, кор

¹ П а л к а н — еджыд көръяс.

вутшгюр паныдасьö, дадьсö зыркнитöдö, старик тангысьö нырнас харейö, кодöс пидзöс вылас кутö. Сы бöрын бур здук öвтчö харейнас, не то дойсö вöтлö, не то дадювсö.

Стариклөн чужöмыс калитчöма чизыр тöвъясысь — чим гöрд, важ кирпич кодь гырысь потасьяса. Тöдчö, пöрнöй каднас Праскан вöлöма съод мыгöра мужичöйөн, öнi на синкымъясыс съодöсь. Мыйлакö абу вермöмаöсь вуштыны сэтысь томдырся рöмсö тундраса чизыр тöвъясыс, кызди тошсьыс да юрсисьыс.

Праскан зутш сувтöдiс дадювсö еджыд нитшка мыльк вылö, водзас, куйм мыльк костын, гöгрöс ты видзöдчис. Ты шöрсö серöдiс тöв ныр, а доръясыс лöсталiсны, некутшöм тöв эз веськав да. Тайö бекар кодь гöгрöс тыыс дзедьсöма джуджыд мылькъяс костö, казялан сöмын сэки, кор нин дзик вылысас воан. Сидзи и öнi. Праскан шемöсмис, зурасис да, чайтiс ылынджык на, көть оз нин первойысь паныдась ськөд. Кольöм во весиг ним сетiсны — «Джуджыд тасьтi». Шöр джумйыс и збыльысь пидöстöм кодь, некутшöм зiб эз судз. Сэссия öд джуджыд бекарсьыс и панясьнысö позьö пöттöдз. Кольöм арö некымын тöня и чöвтлiсны, а черисö некытчö лои тэчны, став пöсудаыс тыри, додьяс ёна сьöктiсны. Дерт, таво оз жö кокни додьясөн вöрзыны. Тöлыс кузь, сиктын олысь семьяыслы унаысь ковмылас вомсö вежны солаторнас.

Праскан ньöжйöникөн чеччис дадь вылысь, харейыслысь көрт помсö сатшкис муö, сувтöдiс, медым эз тальчыны сы вылö көръяс да чегны. Дадювса көръяс пыр жö лэдзисны юрнысö да нюжöдчисны нитшлань.

Праскан эз көртышт-гаровт вöжжи помсö, кызди пырджык вöчлöны мукöдыс, а сидз чöвтiс сийöс муö, лэдзис көръясöс вöля вылö дадьнас. «Ас кодыд рамöсь тэнад и көръясыд», — тшöкыда шмонитöны стариккөд ёртъясыс. А шензынысö эськөн дзик нинöмысь, олём серыс нин сэтшöм Прасканлөн — лөнъ ю моз визувтö. Вöжжиувса көрсö ас ногыс жö велöдöма: «кывкутöмөн» кыскавны сылысь дадьсö тундраöд. Старик некор оз чепйöдлы сийöс чорыд лы пома харейөн, вöжжи көвнас оз дойд сылысь сюр дiнсö — оз нетшкы лёкысь, оз горöд, зэв лабутнöя сетö индöдьяссö, тöкөтьö кысмышталö вöжжи помсö. Со мый вöсна оз нетшкысьны стариклөн дадювса көръясыс вöля вылö, кызди мукöдьяслөн. А мый нö? Сидзи нин пöттöдз сюрö вöляыс да.

Праскан видзöдлiс ас гөгöрсьыс местаяссö: бөрвылас

пластнитчѳма шылъд кос момга-нюр. Бур татшѳминас войсѳ коллявны, кѳръяслы сѳяныс тырмымѳн. Вѳськыд ки вылын — зыбуч Кырныш нюр, но кѳръяс сѳтчѳ асьныс оз пырны, он кѳ мырдѳнав.

Праскан нѳм чѳж ясѳвѳялѳ, водзын мунѳ, мѳд ногѳн кѳ, нырщикалѳ. Любѳй пурга дырйи либѳ ру пыр вѳськыда нуѳдас компастѳг, оз ылав. Со и талун бѳрсяныыс кайѳны мыльк вылѳ аргышаяс, а ещѳ бѳрынджык кѳр стадаыс кыссьѳ.

Еджыд быг кодъ кымѳръяс руныгисны асыввывлань, стѳчджыка кѳ, ру чирьяс гывьялисны енѳжѳд. Поводдяыс арьявыв нин бергѳдчис, чорзис да рудмис туруныс.

«Дружба» колхозлѳн кѳр стада гожиис Карскѳй море дорын, кѳръяслы лѳсьыд вѳлі йиа море дѳнын, эз дѳзмѳдны номьяс, лючки шойчисны, госсялисны. А ѳні бара тѳрмасисны тѳвьянінѳ, Печора бердса ягьясѳ.

Прасканлѳн став олѳмыс коли тундраын, век чатѳра юрыс быгалѳс тувсовья кѳр гѳн моз, но топыд на ачыс, унаторйѳн на оз сетчы томьяслы, кыдзи шуѳны чумйын, оз на муѳ видзѳд арся мудзѳм хора моз.

Да, старик вылын юрѳн вѳсьлалѳс ѳлѳмѳд. И ѳні оз некод водзын копырт сйѳс, мед кѳть абу нин воддза кодъ, мед лѳнь ю моз визувтѳны луньясыс...

Праскан туйын чужліс и туйын олѳс. Тысяча верста ордымысь — пармасынь йиа море дорѳдз — тѳдса кѳр видзысьлы быд шор, ты, медся ичѳтик вѳргаыс. Кык тысячаа стадаысь век на быд кѳрѳс тѳдліс. Шуам, вѳськалас кѳ кутшѳмкѳ кѳр мѳд стадаѳ, он на дзѳб Прасканлѳн ѳсь синьясысь. Вуджѳдны кѳ ставсѳ, мый гижтѳма кѳр видзысьлѳн вежѳрас, бумага вылѳ, доза кыз том артмас. И бур сйѳн, ковмас кѳ, быдтор матын куйлѳ, ки улас, оз ков гудйысьны буса архивын моз. Дерт, оз быд кѳр видзысь вермы ошйысьны татшѳм озыр «архивнас». Татшѳмторсѳ сѳмын ѳткымыньяс «нажѳвитлѳны» ас нѳмѳн.

Праскан некор эз ышнясьлы аслас сямлунѳн, но тѳдліс ассьыс донсѳ... Та вѳсна корсюрѳ вирѳдз доймывлѳс сьѳлѳмыс...

Аргышьяс кыпѳдчисны мыльк вылѳ. Медводдзанас воис ѳдя. Сйѳ таво первойысь петѳс тундраѳ да та вѳсна сылы ставыс кажитчис выльторйѳн. Праскан окотапырысь тѳдмѳдіс том ылѳс кѳр видзысьяслѳн аслыссикас оласногѳн.

— Чомьясьны ѳмѳй мѳдам, Праскан дядь?— аргышсѳ сувтѳдіс да юалис ѳдя.

— Мудзин?— читкыртлө син пөвсө старик.

— А мый нө? Тырмас нин талун кежлө...

— Чомъясям. Местаыс бур. Пелядысь юква пуам,— шуи нөрысь пастук.

Чум сувтөдигөн нин мылык вылө журкнитис Саньколөн дадюлыс. Санько — стадаса бригадир. Одиё гөнито́м вөснаыс көръяслөн пельпомъясыс, лямкаувьясодыс, вазьомаось. Найё тшөкыда лолалісны-ружтісны, огыр кодь гөрд кывъясныс ошөдчөмаось плеть моз. Тыдалө, бригадир ньөв моз лыйыштөма, кызди аддзылөма чум вөчөмсө. Кыз нө сылысь юасьтөг лысьтөны?! Да вөля кө сөтан, найё юр вылад кутасны лөсасьны! Кажитчис, өні сюри стрөка петкөдлыны асьсө, мый сийө абу жө нямөд, оз на көсий Праскан юрөн овны. Отитор вөлі падмөдыштө Санькоос ыръянитөмысь. Оз-ө ёна лөгась сы вылө Одя? Но сэк жө бытьё мөд морт такөдіс: «Кодлы нө колө нямөдыс? Ёна кө нин кодлыкө кок чышкөд вылө...» Мед көть и Одя скөрмывлас, но бөрыннас донъялас, ёнджыка пыдди пуктыны кутас.

Санько — том морт, мөд во на и армия бөрын. Дерт, армияс тундрасянь жө веськөдчыліс, ачыс көр видзыслөн пи да. Таво төвнас Санько заводитліс гөтрасьны, но друг торкис, көть көлысь йылысь нин сёрни паськавліс. Одя пондіс пыксыны. Первой пө ме уджышта, а сэсся техникумө на көсья пырны. Дерт, во чөжнас мөвпыс вермас вежсыны. Та вылө и зонлөн надеяыс.

Мукөд дырйиыс Саньколы кажитчө, мый оз збыльмысылөн надеяыс. Сир шог шымыртө, а сэсся лөгө пөрө. Тулыс да гожөм нин өтлаын бергалөны, өти пөртйысь панясьоны, а Одя век на аслас мөвпьясөн оло. Сэсся кызди он пузы да кимөститчы. Дерт, бөртинас яндзим жө алыс, көть йирө юрсө сюяс. Но немтор оз вермы вөчны. Сидзи и өні Санько чайтис ёнджыкасө нылөс дэльөдөм могысь ыкшасьны. А бөрыннас, кор нин сы ног лоө, меліа синмас видзөдлыны да вашмунны, ме пө өд шутиті...

— Мыйла чомъясянныд? Коді тшөктіс?— дадь вывьяныс горзіс Санько. «Дыш чукөр!»— көсийс шуны, но кутчысис, яндысис Одяысь.

Праскан да Одя видзөдлісны бригадир вылө, сэсся өта-мөд выланыс, юасисны синъяснаныс: «Мыйысь бара сидзи пузьөма-а?»

— Водзө местаыс нюра лоө. Пемыдыс суас да лёк вермас лоны,— бытьё немтор эз ло, ньөжйө вочавидзис Праскан.

— Лёк, лёк!..— нерис Санько.— Повзин?

— Збой кō зэв, мед ачюд водзас нуōдін дай...

— А мый? Нуōда! Чайтан, ог вермы,— порок моз ыпнитіс Санько.— Пыр жō разьōй бōр чумсō.

— Ог разьō! Джынсō нин вōчим да,— венласис Одя.

— Эз ков эсійō выживсō кывзыны. Мōдысь кутан тōдны...— шуис Санько да кутчысис разьны чумсō. Одя скōрысь вирдыштіс синкым увтійс Саньколаны, но сійō өні нинōм эз казаяв, муткыляліс чум кōлуйсō додьяс вылō да скōрысь кōртавліс гезійōн.

Аслас дадьланы ылыстчигōн нин Праскан кыліс Саньколысь бōръя кывъяссō. Сылы вōлі гōгөрвоана Саньколōн ыръянитōмыс. Бригадир өд! Лэптō ассьыс морт нимсō. Но тадзи өмōй колō? Быть өмōй мōдос таявны? Санько оз радейт, кор оз юасьны сылысь. Виччысис кō эськōн сійōс Праскан, эз кō тшōкты сы вотōдз пуктыны чумсō, Санько кō ачыс сетіс тайō индōдсō, сэки эськōн сьōлōмыс бурмис, лон лючки-ладнō. Но талун Праскан бара тэрмасьыштіс, вунōдіс. И со...

Чум-кōлуйсō додьяс вылō кōртавлōм бōрын аргышъяс вōрзисны. Водзын вōтліс дадювсō Санько. Праскан эз тэрмась лэччыны мыльк вылысь. «Ог татысь некытчō вōрзья»...— вомгорулас шуис старик, нюжōдчис аслас дадь вылō, коді эз сōмын сійōс новлōдлы тундраōд, но войковтīgьясō вежлывліс чумса вольпасьсō, лоліс крōватьōн.

Старик өні куйліс гатшōн да дзоргис енэжō. Йōв рōма кымōръяс лэбисны асыввывланы. Жугыль лон Прасканлы, сьōкыд, быттō тайō руд кымōръясыс зурасисны морōсас, ниртчисны, парсалісны корōга муос моз. «Гашкō, эз нин и ков петны тундраас, гашкō, кольччыны колі семья дінō?»— старик быттō лыддис тайō кывъяссō кымōръяс костысь. Но эз на окота вōв петны пенсия вылō. Немтор вōчнысō лоō сиктас. Оз жō өд йōршъясōс либō гōрд синма кельчиясōс вугравны мōд. Наысь, гашкō, и юкваыс оз артмы, кутшōмкō нидзув кōра артмас ли оз ли кōнкō.

Сэссия Праскан дыр куйліс синъяссō куньмōн, вōрзōдчывтōг, а кор восьтіс синъяссō, кымōръяс вōлі лэччōмаōсь нин зэв улōдз, мыльк вылō пуксьōмаōсь васōд гачьясананы, сōмын увтасінъясыс восьсаōсь. «Ок, ок,— вомгорулас шуаліс старик.— Кōръястō бур местаын колō видзны татшōм поводдя дырйиыс, разавны вермасны. Кытчō тайō Санькоыс пырō синтōм гут моз васōд нюрас?

Бөрья лунсө ли мый корсьө...» Старик быттьо му пытшыс кыліс горөдөм шыяс. Кыпөдчис. Дерт, эз көнкө бурысь горзыны.

Праскан мышкыртчөмөн здук пукалыштіс дадь вылас, ээсса гаровтіс кияс вөжжисө, горөдіс көрьяс вылө да гөнитіс стадалань. Руыс вевьяліс нин сывъявны быд гөп. Гежөда сюралісны керчь да багульник, ёнджыкасө көрьяс собалісны кельдыны заводитөм зөридз туруна васөд нюрөд, кытсюрө сійө лайкьяліс, кыдзи вөсник арся йи. Оні старик лючки нин кыліс кык мортлысь майшасян гөлөсьяссө...

Мыльк вылысь лэччөм бөрын Санько регыд и казяліс локтысь русө, төдіс, лоө лёк, суас кө сійө зыбуч Кырныш нюрө. Коліс эськөн пыр жө бергөдчыны важ местаас, но эз вермы. Син водзас сулаліс Прасканлөн наян нюмыс.

«Но мый, дурыштін...»— дивитасны сылөн синъясыс. Сэсса кыдз и мукөдыслы синъясас видзөдлас, мый шуас Одя. Санько бөрө косан туйсө эз жө аддзы, кыдзи и водзөсө. Но кутшөмкө бес тойліс йирө: эн асьтө янөд, кутчысь, петкөдлы! И Санько вөтліс дадювсө, скөрысь горөдлывліс көрьяс вылө. А руыс еджыд гы моз путкыльтчис паныд. Санько йөжгыльтчөмөн, полігтырйи суніс тайө йөла море пиас. Недыр мысти сьөкыд нин вөлі төдны, кытчөдз сійө паськаліс. Водзас көні сылөн помыс? А нюрыслөн көні помыс? Код төдас. И кытчө сійө нуөдө аргышяссө?

Аргышьяс кыссисны Санько бөрся, сійө кыліс көрьяслысь пошиктөмсө, кыліс, кыдзи варскакыліс көр кокьяс улын зыбучыс.

— А-а-а., у-у-у... Волө-өй!— и уль ру пырыс ылын кодь кажитчис Одялөн гөлөсыс. Сійө корис отсөг. Гашкө, сибдісны көрьясыс? Даддыс? Аргышыс ставнас? Санько өдийө бергөдіс дадювсө горзөм шыяс, но быттьө кодкө зургис пакас, зутш сувтіс. Сибдісны. Эз сөмын Одя. Ставөн. Сідзикөн, тані туй помыс... Мыйөн оні сійө вермас отсавны? Сөмын ёнджыка кө дзугас-а... Саньколөн кысыс усис харейыс...— А-а-о-о! Праскан дядь!— бара кыліс Одялөн гөлөсыс.

Санька нарошно эз шыась и эз войөд нывлөн горзөм вылө, сійө көсйис, медым Одя ёнджыка чуксаліс старикөс. «Праскан... Праскан...»— шөпкөдісны Саньколөн вом дорьясыс. Сійө турыштчыліс горөдны, но ачыс повзис аслас гөлөсысь. «Одя, ёнджыка горзы!»— думнас ышөдіс нылөс. Да, оні сөмын Праскан и вермис отсавны,

петкөдны нюрсыс. Саньколы зэв ньөжйө кыссис кадыс, кывны кутіс Одялөн гөлөсыс быттьө му увсянь. «Гашкө, ачыс вөйө, Одяыс?»— вирдыштіс Саньколөн юрас. Сійө лёкысь уйкнитіс көръяс вылө, веськөдчис горзөм шыланьыс.

Одялөн, вөлөм, дадювсыс өти көр сибдөма виж рөма нййтас кынөм улөдзыс, көть мукөд көръясыс и кыскисны сійөс, но эз вермыны нетшыштны. Санько көрталіс вөйысь көрлы сюр дінъясас гез, кодлысь мөд помсө гаровтіс аслас дадь бөрө, и дадювнас перйис көрөс.

Тайө кадө на дорө матыстчис Праскан:

— Вөйласянынн д өмөй?— төкөтьө нюмъёвтыштіс старик.

— Да... Помтөг вөйласям. Со тай синтөм гутыс нуөдө кытчөкө.— Одя скөрысь видзөдліс Санько вылө, коді пукаліс дадь вылас став тушанас нюкыльтчөмөн да лигышмунөмөн.

— Праскан дядь, нуөд миянөс,— корис сэсся Одя.

Пөрысь морт чөв оліс, быттьө эз и кыв Одялысь сёрнисө. Праскан чайтіс суны Санькоөс воддза кодь ызгысьбызгысьөн. А сійө со лысөма нин, та мында и тырмөма өдйыс. Эз, эз жалыс пет стариклөн весьөпөрөм бригадир дінө, а өнтая моз ыпнитіс ярлун.

— Колі веськыдланьө нырвизьтө кутны,— гораа, быд кыв щөті вылө моз тшолкөдіс старик.

— Мый нө сәні?— Санько ләптис юрсө.

— Эжсялөм ты,— лабутнөя вочавидзис Праскан.

— Мый сәті...— Санько друг тшөкмуніс, вежөртіс, көрт тув моз сатшисны Прасканлөн кывъясыс горшас, эжалөм ты пө, сідзкөн улас йир, вөян и он пет. Со мый виччысьөма сійөс! Санько чышкыштіс плеш вывсьыс нильөг пөсьсө — быттьө сійө йир вомөныс векни потш кузя вуджис. Қыйкнитліс стариклань и бөр тшукөдіс видзөдлассө муө — Прасканлөн синъясыс сотісны скөр биөн.

— Сәки, гашкө, и вежисны тайө нюрыслысь Қырныш нимсө...— старик веськодя нин шуис бөръя кывъяссө.— Стадасө мед оз лэдзны нюрас. Вөйөдлы!

Прасканлөн тайө индөдыс быттьө садьмөдіс Санькоөс, быттьө кодкө сөйыштіс киас усьөм харейсө, сійө тэрыба гөнитөдіс дадювсө стадалань.

Праскан здук сулалыштіс на, сэсся тшөктис Одялы вөтчыны бөрсянныс, старик бара кутчысис ясөвөявны. Праскан муніс видзчысьөмөн, быд воськолөн артасиггыр. Недыр мысти аргышаяс казялісны, кызди васөд нюрыс

заводитіс кольны, тувчисны көръяс кос момга вылө, а сэсса здук мысти и кос мыльк вылө кыпөдчисны.

— Бөр сійө местаас воим, кытысь мөдөдчылім,— кок-ныдыка нюмдіс Праскан.— Оні поэьө нин чомъясьны...

Асылыс пуксис мича, шондіа, еджыд бисерөн ворсіс турунвывса лысваыс. Көръяс лөсыда колисны войсө бур местаын, и некод эз казътывлы төрытъясө, бытъьө нектор эз и вөвлы. Гашкө, тайө регыд вуніс Прасканлөн, эз кө ачыс мыжаыс казътыв мөдысь, сёрөнджык нин...

Дыр кыссис сиктса клубын «Дружба» колхозлөн собрание, көні казътылісны бурсө и омольсө, мый вөлі колём воын да кызди бурджыка уджавны водзө.

— Ыджыд вермөмъяс шедөдісны первой стадаса көр видзысьяс, медвылыс сортөн сдایتісны яйсө,— сёрнитіс председатель.— Налөн бригадирлы, Шучалин Александрлы, правление козыналө пөдарок.

Председатель кыкис пызан улысь выль пищаль. Зал клопайтіс, но Санько эз тэрмасъ матыстчыны пызан дорө. Санько некымынысь звирк чеччыліс места вывсьыс, но эз вермы воськовтны трибуналань, бытъьө вөлі көрталөма улөс дінас.

— Мый сәні яндысьнысө, уджысь өд, абу сідзи,— ышөдіс кодкө залын.

Санько тайө здукө эз сөмын уськөд дум вылас Кырныш нюрсө, кутіс ещө мөдтор трибуна вылө кайөмысь — бригадир эз вермы вунөдны сійө сёрнисө, коді вөлі арнас Прасканкөд...

— Уна жө нин пөрысь важенкаыс өкмис,— бытъьө гораа мөвпаліс стада вылө видзөдігмоз старик.

— Мортыс на пөрысьмө-а, көрыдлы өд... абу кузь нэмыс,— веськодя вочавидзис бригадир, эз гөгөрво, кодарө синө старик.

— Тавосө найө сөкаөсь на, а мөд во та пөраө куш лынысө да кучикнысө кутасны кыскавны, өткымынъяс и туй бөр кольоны гожөмнас, пөрысь көрыдлы өд быдсяма висьөмыс көласьө,— нуөдіс ассьыс ырвизьсө Праскан.

— Мый сэсса каран,— ышловзис Санько.

— Оні и колө инавны дөбрасө, челя пыддиыс сдایتав,— көрталіс мөвпсө Праскан.

— Мөд во нө кытысь көрпиыс лөб, бырөдам важенкаысө да?

— Да өд пөрысь важенкаыс оні кык ичөт көр дон сулалө. Вот челясө и коль мам пыддиыс.

Чушөдiс тайö мөвпыс сэки Санькоос, дыр артасис да Праскан ног вöчис. И оз майшась öнi. Ошкöны со...

Залын клопайтöмыс водзö ырзис, Саньколы быть ковмис матыстчыны пызан дорö:

— Ме... ме ог вермы босьтны премиясö. Сийöс колö Прасканлы сетны. Сийö унаысь... Сэсся мый сэни казъ-
тивнысö.

Санько босьтiс председатель кысь козинсö да нуис зал помын пукалысь Прасканлы.

— На, тайö тэныд, Праскан дядь...

Старик видчысьмөн, сэтшөм небыда босьтiс киас пищальсö, быттö сийöс вöчöма абу кöртысь, а стек-
лöбсь...

Старик дыр на бергöдлiс киас козинсö. «Мен эськөн тайö оз нин и ков да,— мөвпалiс ачыс.— Но либö бөрнас аслыс жö сета... Морт на лöб Санькосьыд».

ПЕРНАПАС ЧӨВТТӨГ...

Медся дженъыдик төвся луньяс пиысь öтиö Яр Ми-
куллөн стада кульмөм нельма моз лунбыд быгыльтчис паськыд вöрга кодь ю воропöд. Тадзикөн кык тысячаа стада уськөдчис Печора вылö, кöнi, пастукъяслөн чайтөм серти, кöръясöс виччысисны пötöса да лөнъ төвъянинья-
яс — еджыд нитшка пожöма ягьяс. Колiс ёна нин важөн, векныд лым вылас да кузьджык луньяс дырйиыс сибöд-
чыны төвъяниньясö, но манитчисны тундра шöрын, нач-
кысянинны, öчередыс воис сёрөн. Мыйла сёрөн? Мыжа-
öсь асьныс жö, «гöститыштiсны» тундраса öти посёлөк-
ын. Со мыйла öнi колiс собны джуджыд лым пиод, чомъ-
ясьны да разьсыны пемыдөн. Пошкигтыр уйисны лөнъ парма питшөгö...

Со и талун йöв кодь рöмыд öдйö паськалiс Колва ю вылö. Йизьöм да быгалöм тошка старик дышпырысь сув-
тöдiс дадювсö — местаыс эз сьөлөм серти вöv — шорлы моз потшис туйсö бөрсянныс нюжөдчөм кöрьяслы. Гез моз зэлöдчөм стада öтнөгыльтчис, ньöжйö сьөдöбасис, ылисянь кö видзöдны, вель ыджыд дi чужис ю шöрас.

Пастук йиа тошсö пыркöдыштөм-прөстмöдыштөм бö-
рын, хоокайтiс-чуксалiс кöръясöс ичөтик шор паныд, нырйöдiс стадасö кыр йылö. Ю вылысь кайöм бöрын кöръяс төкөтö падмыштлiсны, век налөн сiдзи овлö выль

местаас, поводнӧя таялісны коз дінъяссӧ да пу костьяссӧ, сӕсся коркӧ казялісны да мӧдісны йиджтысьсны вассӧд навӧлӧк пыр гежӧд пожӧмъяса ягланьӧ.

Стадаӧн дасьтӧм туй кузя кыр вылӧ кыпӧдчисны и аргышьяс — кӧр додьяс, кытчӧ тӕчӧма кӧр видзысьяслӧн разьӧм чомйыс да кутшӧмсюрӧ эмбурныс. Аргышьяснас веськӧдлісны кыкӧн: шӧр арлыда нывбаба Парасся да Микул стариклӧн, кызди ачыс шуӧ, юсь пӧдругаыс, чырыштӧм гӧлӧса да ас кодыс жӧ Марья нима дзор старука.

Куимӧн заводитісны сувтӧдны чом. Том пастукьяс Митрей да Васьӧ лӧсьӧдісны стадасӧ вой кежлӧ, тшукӧдісны колана йирсянінӧ, эз лӧдзыны разӧдчыны сук навӧлӧкӧ. Налӧн кыліс сӧмын асныра кӧръяс вылӧ горӧдлӧмныс да пон увтӧмыс.

Чомтӧ сувтӧдны найӧ ӕна нин велалӧмны, кызди шуам пӧсь чай юны, ыджыда думайтны оз ков. Перйисны доддысь сьӧкыд кӧрт пач да веськыда пушыд лым вылӧ шлопкисны, мыйлакӧ ӧти коз дінті кӧръясыс зӕв омӧля таялӧмаӧсь, пӧшти вӧрзьӧдтӧм лымйыс, ладнӧ, небыдджык лоас узынысӧ, сӕтчӧ и бӧрйисны чом местасӧ. Ӧтармӧдарас латаяс-пӧвьяс вольсалісны — со и джодж. Сӕсся вольяс да вольпась иналісны лата бокьясас, сӕян дозмук да дженьыд кока пуклӧсьяс пыртлісны. Ӧні сӧмын коліс вылыссӧ вӧчны, ывъяскузь бедьяс сувтӧдлісны, на вылӧ и ӧшйӧдісны-кыпӧдісны кӧр куясысь вурӧм кышӧдсӧ, кӧр видзысьяс ногӧн, нюксӧ. Со и чом дась, пыр да чай пузьӧд. Ставыс эськӧн ладнӧ, не кӧ ӧтитор — чом местаыс омӧль веськаліс: кӧр кокьясӧн таялӧм лым пысьяс кос увьяс чурвидзӧны.

— Мед ӧти местаӧ аслыд войнас веськаліс, — ӕрчышитіс Парасся Микул вылӧ, кор крукасис роскӧ, да ӧдывысьяс нюжмуніс лым вылӧ. — Кутшӧм местаӧ вайӧдіс, некрещеннӧй старикыс.

— Ме абу сюзь, войнас ог аддзы, — дорйысис пӧрысь морт. — Этшаджык коліс Харей посӧлокас «Чорнӧй воронсӧ» лывкйӧдлыны инька пӧдругаясыдкӧд, — старик казьтіс Парассялы, мый ӧні том войтырыс не пӧраӧн лишнӧй балуйтчӧны курыдторнас, асьныд пӧ мыжаӧсь таысь. Парасся ланьтіс, водзӧ эз нин норась.

Веськыда кӧ шуны, Микул стариклы зӕв жӧ абу сьӧлӧм серти татшӧм местаыс, кытчӧ налы ликмис сувтӧдны чомсӧ, пашкыр козьяс шувгӧны. Шуштӧм мыйкӧ сьӧлӧм вылас. Старик пӧрласис жӧ, и эз ӧтчыдысь, весиг чукля

ув тош пнас йөрмис, чегъялёмөн торпыригъяссё ковмис перъявны, бур, пемыд да некод эз казаяв, а то эськөн ёсь кывъя Парасся кутшёмкё ним кёвъялис, «пу тошка» дедё ли мый ли. Старик шы эз жё сетлы, коть кызди эз усяв. «Пемыдыд абу удж бертём вылө», — не то асьсё жалитёмөн, не то войсё кедзавтёмөн жугыля мөвпалис вирөдз парсасьём чужёма дед. Век жё пёрысь көр видзысьлы помөдз дзевсьыны эз удайтчы, шыр моз шарөдчысь Марья быдтор аддзис да казаялис:

— Мый сәни, старик, сунласьны мөдин? Чом местасё урөсмөдан. Кутшём пыр лёк места тиянлы, ставыс енлөн ликтёма да сетёма, — ичөтик Марья гөгыль моз тюрөдис бөрө-водзё и некытчө эз джөмдывлы.

— Кытчө нө тэ усян, кор му динас пу вуж моз ляскысьсөмыд, — скөрмис Микул дядь.

— Уджыс тай, майбыр, муын... — Та бөрын пёрысь гозья ланьтисны, буракө, лыддисны, өтиыс и мөдыс эз лоны уджйөзаён.

Со коркө и эштис чом вөчөмыс, пөрөдисны кос конда, пилитисны пес. Ломтисны чунь кызта чугунысь дорөм көрт пач. Сийө апалө-сывдө увсьыс лымсө, ачыс век лэччө увлань. Ымралө шоньд чомйын. Бригада өтчукөрөн шойччө. Көрт пачланьө кокъяснысө нюжөдөмөн небыд көр вольяс вылын куйлёны мужичөйяс. Нывбабаяс дасьтөны ужын. Ыджыд пөртиын варкйө-пуө яй — ставлы тырмас, понъяслы весиг колясыс лишалас. Чайник пөданьяс чеччышталөны жө нин, регыд еджыд ру чушнитас нырөдыс. Медся лөсьыд татшөм здукъясас чомйын, куйлан и кылан, кызди визувтө лунся мудзыд. Пушыд лым пиө моз сунгысьсөма Микул дядь, быгалөм юрыс ыджыд пукөвөй юрлөс вылын өдва и тыдыштө. Дзодзөг пукысь пөдушкаыс, небыд нин эськө да, весиг грелка моз пымөдө ыркалысь сьылисө. Стариклөн волялыштө тошкыс, сылисны йи нёньясыс, да быттө мысьсөм бөрын, өни — югыд да сөстөм чужөмбаньыс. Но пёрысь көр видзысьлөн мөвпьясыс ньөжмыдөсь да сьөкыдөсь, кызди и аслас мудзөм вир-яйыс, мөвпалө, быттө ыджыд төня зэвтө, кыскө-кыскө и помыс абу, быттө сись вужляө самасьсөма тывйыс. Делөыс со мыйын. Чум мөдарас, сы моз жө вольяс вылын, куйлёны пияныс — Митрей да Васьө. Найө стадасө вой кежлө иналисны, сөмын на пырисны, мудзөсь, ловнысө вежөны. Коть найө томөсь, дзоньвидзаөсь и статьяөсь, весиг арся көр кодь винелөсь, бать жалитө пиянсө; кызди висьысь кагаөс либө кутшөмкө

ыджыд притча суом мортос. Медсясо Митрей всна тождыс, кунм во нин армия борын, а повтом дзодзог моз майшасьо-шенасьо няр борднас да век оти местаын. Мамыс выло голоссо абусьыс лэптыло, весиг родной батылон порьсылун вылын пиньсо кесывло. Кодко лун сэтшюма сизьдома-чужюма Лыско поньслы бокас, одва и асвьяс воис. Эз нин отчыдыс казьявлы старик, дадювса пелейяс-ыслон мышкусьыс сьдзтысьо вир — корт пома харейнас кучиксо чашнитюма. Колю жю сиди дурсю песни! «Готра-сяс ко эськон и усьпаньыв пукьяс», — татшюм здукьясас джуджыда ышловзю Яр Микул. Но сын и делюс — оз вермы. Сиктсьыс, кытчю найю тов кежло волюны, лысо-маось энъ поткаясыс, карса батареяяс бокин пожоны бекьяснысо. Он шу, сиктас ньоти абу нылыс, кык-ю-куим жбыръялоны жю, томось да зев на вюйюсь, сибодчыныто ок кужюмон колю. Сэсяя од магазинсьыс костюмто ньобигон на дыр муртасян, а мыйла ню сылон сокюлъяслы ас серти не боруыны готырпусю? «Гашкю, карю модюдлыны, — мукюд дырйиыс артасью бать. — Юыштасны да бюр куш кюон воасны. Кодю ню карсьыс окотитас тшына чомюю овмюдчыны». Васюю йылысь батылы нораа жю мювпавсью, чюв олысь сиюю, ас улас шогю песю. Думайтас, думайтас да мыйкю омюльтор выло вермас ыштыны, юрсю воштас либю тундрасю энювтас. Татшюм со Микуллон сибюм тюняыс, коть кодар помсяньыс зэвт, некодарю эз вюрзюы.

Кюзяйкаяс заводитисны люсьюдны пызан. Парасся нюжюдчис корт пач вылын варкюысь чайниклань, но эз удит шамыртны вугюдыс, быттью кодкю нетшыштис кок увсьыс латасю, гатшалис бюрвыв.

— Бласло кристос! — горюдис Марья.

— Дур Митрукю, мый мекюд ворсюдчан. Ме абу тэныд невеста, лек вирыд юрад катис, — видчыны кортасис Парасся.

— Ме? Тэкюд? Бырган Параськюд. Меню акань кодь невеста виччысью сиктын.

— Тундраад ветлигкостю, гашкюн, чужис?

— Чайтан эз!

— Виччысь рака вомысь мыйюс.

Тайю здукю шыасис пызан люсьюдысь Марья:

— Порьысь, мый ню нин тэ балуйтчан, грек он тюд. Латасю тай полынтьлин. Кутшюм бур чашка бара жугюдин...

Менам балуйтчан пораяс ыло бюрю колюма. Выжыв висьюм тэныд, старука, коласюю, — люня вочавидзю ко-зяин.

— Бласлө кристос,— пернапас чөвтө Марья.— Быд лёкыс тэнад вомсьыд киссьө...

Но Марья эз удит помавны сёрнисө, кызди пызаныс катовтчис да шыд тасьтиясыс тювкнитисны көрт пач улө.

— Со и вердін, старука. Спасибө,— шуис Яр Микул. Марья тэрыба бергөдчис чом пельөсө, көні ошаліс сальзьөм өтка образ, да мөдөдчис тэрыба юрбитны. Тайө жө здукө Парассялөн пөри чайникыс, лёк нөгөн вежыньтчис ыджыд көрт пачныс да. Көр видзысьяс чуймөмөн видзөдлісны өта-мөд вылө. Öні быдөн гөгөрвоис, кытікө мыйкө торкис. Мыйлакө заводитіс вөрны чумныс, быттьө муыс муткылясьө, вальялө кок уланыс. Тайөс öні ясыда кылісны не сөмын кок йыланыс бергалысь көзьяйкаяс, но и көр вольяс вылын куйлысь пастукьяс. «Мый нө татшөм дивөыс?»— быдөн юасисны синъяснаныс өта-мөдлысь. Некод эз вермы вочавидзны. Ставөн олісны чөв и некод эз думайт вөрзьяны местасыс, быттьө виччысисны мыйкө ещө страшнөйджыктор. Сөмын дыр мысти кыпөдчис местасыс Митрук, матыстчис пач дорө, лөсьөдчис öзтыны каллянсө, спокойнөя шуис:

— Землетрасенньө тайө заводитчө.— Митрук помавлөма коркө көкьямыс класс, неважөн на газетысь лыддис землетрясение йылысь. Зэв страшнө вөлі, быдөнлөн кынөмыс гудыртчыліс. Дерт жө, öні сылы быдөн эскис. Ставөн кокниа лолыштисны, көть гөгөрвоисны помкасө. Весиг Марья дугдіс юрбитөмысь, льөбсө вежыньтөмөн курыда шуис:

— Но... трасенньө кыськө...

— Мед эськө тэнсьыд дурлунтө тшөтш пыркөдас,— шуис Митруклы Парасся. Сійө чайтис Митрук шмонитө, эз лысьт помөдз эскыны. Митрук некызди эз путьмы öзтыны каллянсө, збыльысь повзис, вежөртны он вермы кутшөм притча суис найөс, тірзис ки-кокыс, пидзөс вылас муткырасис пач вом дорын. Коркө эськөн и öзтис, весиг некымынысь чөскыда кыскыштис, но кодкө сэтшөма тувкис пидзөс улас, нюжмуні пач бокті, нырнас гижыштис доналөм көртсө.

— Не кө кузь нырыд, рожатө сотін,— серөктіс Парасся.

— Мый нө нин тэ öні сералан!— вомаліс Марья.— Свят, свят... Ой, коскам лыйис!

— Буракө, крепыда заводитө пыркөдны,— шога шуис Митрук.

— Пиө, кытысь нө локтө трясеньөыс?— шөпкөм сорөн

юалис Марья, көть эськөн эз нин өтчыдысь сы йылысь дөжнавли пиыс.

— Муыс письтö!— горöдiс Митрук.— Висьтавлi тай нин Ташкентын вöли. Японечьястö сийö зев тшöкыда пыр-көдö... Камчаткаын, миян кодь жö тундраын, век пуркйö-петö пöсь руыс...

— Господи, миянтö нö мыйла сiдзи,— шöпкөдiс Марья, сэсся лэптiс гөлөссö:— Некод öд пернапас он чöвтлö! Ой, некрещённöйяс...

— Марья! Эн жöдз сэнi, усян пач вылас да сотчан,— вомалис Микул.

— Но инö оз ков,— пыр жö лөнiс Марья, маличасис, жмитчис чом пельсö, кутчысис ывйö, нёровтчöм беддö.

— Мый бара лоас!— ышловзис Парасся.

— Гöра артмас!— вочавидзис Митрук.

— Гöра? Иштö!

— Дзонь гöра?

— Сiдзкөн, гöра вылын кутас дöлавыны чумным? Ена и кымам.

— Пескыс көть лоас-ö, Митрукö?!— дэльöдчис на Парасся, сылөн век на пычиктысис серамыс, Митрук сотiс нырсö да.

— Кутшöм пес! Кутшöм тiянлы колö пес, сэнi сытöг жаритчанныд!— Митрук друг джöмдiс, гөгөрвоис, торья чорыда, буракö, нöшкыштiс, Марья да Парасся кельдö-дiсны. Парасся ойöстiс да кышалiс маличасö, пуксис ыв дiнö жö, кыкнан кинас кутчысис нёров зорьяс бердö, быттö збыльысь лөсьöдчис кыпöдчыны енэжö.

— Гашкö, эг на и стöч кратер вылас веськалö,— лөньöдыштны чайтiс чомсаясöс Митрей.— Оз веськыда кок пыдöсаным лый мупытшса зарядыс.

— Ой, кыдзи оз лый! Дзик улысаным гыпьялö да...— шуис Марья.

— Сöмын биа рокыс петас да виччысьны ковмас, медым кокъяснымöс эз палит. Веськыда кö шуны, усйысьны колö,— велöдiс Митрук.

— Тэ, пиö, он-ö миянöс пöрйöдлы, некор тай нö сэтшöмыс эз вöвлы,— сэсся здук мысти горöдiс ачыс:— Гашкö, адыс вөсьö! Адыс тай, буракö, вөсьö. Сья тай!— Сэсся Марья мöдiс тiралысь кинас кызсюрö лöдавыны пернапасьяс. Митрук мурч курччис сярвидзысь ён пиньяссö. Быдтор йывсьыс чомйын сёрнитлывлiс, кыдзи йöз странаясын олöны войтырыс, кытысь и кыдзи мортыс чужö-

ма му вылас, политинформацияс нуодаліс, а мамсö ен-лы эскöмысь дугöдны эз вермы. Öнi татшöм здукас кы-дзи тöлкуйтан повзöм мортис, мый абу енмын делöйс, а природаын. Митрук вешйис жö ыв дiнö, быттьö тшöтш лöсьöдчис лыбны енжö.

Сöмын Микул дядь некодарö эз вешйы, куйлис аслас дзодзöг пука пöдушка вылын да донъялис лöөмторсö. Буракö, збыль Митрук ног, газетъясыд весьшöрö оз гижны. Но öдвакö муыс потас чом пыдöстис, öд кын сэтi, дерт, письтас медводз сэтi, кытi кокниджык, шуам ты пыдöстi либö ю воропöдыс. Эмöсь тундраын кынмывлытöм нюръяс, весиг пöсь ваа тыяс. Сидзкөн, ковмас усйысьны пöсь лавасьыс. Жаль дадювъяссö лэдзлисны, öнi көнкö пемыд ягын сёйсьöны кöръясыс. Чом дорын сöмын дадюлыс Митруклөн да Васьöлөн. Уна вылö сийөн вермасны мунны нельöн, öд сёян да вежöс вылö кöмпась на сёрсьыныс ковмас босьтны. А найö витөн. Шуис старик аслыс, не вöрзьяны татысь. Олöмыс сылөн овсьöма нин. Важөн пенсия вылын, ас окотаысь пиян дорас балан-дайтчö. Абу öмöй öткодь, воён водзджык либö сёрджык эновтас таладор югыдсö? Дерт, жаль, ставыс жальөн кольö, но мый вöчан. Бур эськөн вöли сы дор кö сувтiс старукаыс. Нинöмла сылы дзескöдны томъяссö. Но öдвакö, асныра зэв.

— Митрей, Васьö, лöсьöдöй дадювъясныдтö туйö,— нор гөлöсөн шыасис Микул старик.— Гашкö, збыльысь кодарöкö усйысьны ковмас да. Сёянторныдтö да вежöс кöмпась энö вунöдöй. Ме вöсна мед нинöм эз вöv... Овсьöма менам, кольчча татчö.

Здук кежлö пуксис чöвлун. Тыдалö, эз дзик пыр тыр-вийö вежöртны чомсаяс Микул дядьлысь прöстöй кывъяссö, стöчджыка кö, индöдсö. И зсылы öд, нинöм кö не керны да шöйöвошны, сэки быдөнлы помыс воас öйдöджык. Тайö мöвпыс вына тöv ныр моз öтмоза кучкис. Медводз чеччис местасьыс Митрук:

— Прöстит, айко... Мыйкö коркö, гашкөн, не сиди шусьылис. Тэ вöчан кыдзи герой...

— Тэрмась, Митрей! Сэсся водзö вылö морт ног ов... гöгрась,— старик шылкнитiс пашкыр тошсö,— водзö нуод мянлысь рöдсö... Öти пищаль меным коль, патронсö эн важöс суй, мед осечка оз жö сет.

— Ассьыд важ курковкатö... мушкаыс усьöма жö-а. Лöсялас?— кыдзи век делövöя сёрнитiс Митрук.

— Меным ылö метитчыны оз ков!— виччысьтöг скөр-мис старик.— Дадьтö тэч, сійöс тöд!

— Ош пуляён патронсö коля!— Лыйыштіс-петіс чомйысь Митрук.

— Аттьö, дона пи,— аслысмоз шуис бать.

— Айко!— звирк чеччис местасьыс Васьö,— колöкö тэ татшöм лёкасö эн балуйтчы. Ыръянитны кö кутан, дадь вылас кёртавам да нуöдам аскöдным. Ог кольö!

— Васьö, тэ абу нин дзоля,— велöдіс бать.— Челядь рутö бокö вешты. Ставным кö пуксялам кык даддяс — некытчö ог воö. Ставным воштам юрнымöс. Менö черкнит ведомостьсьыс.

— Айко!.. Эн дур!— ывлаö уськөдчис Васьö.

— Микул дядьö, код ылö нö мянöс колян, сирöтасьöс,— гораа бөрддзис Парасся.— Кутшöм сьөлөмөн нö ассьыд дона мича чуньястö керыштан...

— Парась, ланьт! Йöзсö төлк вывсьыс эн дзуг. Туйö петан көлуйтö чукөрт!

— Прöщайт, Микул дядь,— Парасся бөрдигтыр петіс чомйысь. Сы бөрся уйкнитны лөсьöдчис и Марья.

— Тэ кытчö?— косөдіс сійöс старик.— Яндысь енсьыд. Сет том йöзыслы лючки мынтөдчыны тайö лэчсьыс.

— Лешак старик, ме тэкөд ог кольччы. Ловья юрөн адас ог на пыр. Ме көть подөн дадь бөрсяньыс вөтча,— ичөт Марья шыр моз уйкнитіс чомйысь.

Здук мысти чомйö пырис Васьö:— Айко, петны колö тась. Ывлаас шы ни төв, муыс ньöти оз вөр.— Сэсся недыр мысти содтіс:— Мыйлакö Лыско öтарни чом пыдöсас дзоргö да эрыштлывлö?

— Забыль?!

— Эралö и парсалö, бытгыö чом пыдöсас көсйö пырны. Кодыр стадасьыс воим, сэки нин вöлі чомланьö уськөдчö, но Митрук зэв ёна чужийс сылы кынём улас, никсігтыр дадь улö дзебсис сэки.

— Но вöрасыд! Васьö, пиö,— кыпөдчис местасьыс старик,— тайö мян чомным слöйыс серти зверь гу ылö веськалма. Некутшöм трасеньö и абу!— старик видзөдліс көрт пач улö, лөня шуис:— Стöч гу вомас шлапкөмаöсь көрт пачсö, эськөн важөн нин, пиö, сійö татчö петіс. Личкы мыйөнкö көрт пачсö.

Тайö здукö чомйö пырис Митрей:

— Со пищальыд, ош пуляён зарядитöма.

— Митрейö, ассьыд дустволкатö пуляав жö.

— Эг на тэ моз выживмы,— Митрук шойовошомон видзодліс батыс вылө.

— Бөлбан! Ош гу вылын сулалан. Оз позь сійос татысь ловйон лэдзны, мунас стадаас да разодас корьяснымос.

Тэрмасьомон разисны чомсө, медым кокниджык вөлі бергөдчыны ош гу вылын. Микул старик көрт пома харейон пескыльтіс бокыв көрт пачсө. Джынвийө на мыччысис съод ош, сэтчө и чергөдісны сійос Митрей да Васьө. Мужичөйяс пөрччисны ыджыд ай ошлысь пасьсө, Марья да Парасся бөр сійө местаас лөсьөдісны джынвийө разьом чомнысө.

Бара ломтісны көрт пач, өні нин съод пөртйын пусис ош яй. Кор пуксялісны пызан сайө, старик шуис:

— Татшөм дивөсө аслам нэм чөжөн эг на аддзывлы. Йөзсянныс кывлі, но эг веритлы.

— Лешак старикө, пернапас некор он чөвтлы-а. Сөрнитан ещө сэні!— норасис Марья.

— Буракө, Митрейө, тэнад ыджыд грамотаыд абу жө на,— веськодпырысь шуис Парасся.— Кутшөмкө трясенньө бара думыштін... Эг өд нин көйы да бара на ылалі.

Ставон гажаа варовитісны, сөмын Митрук чөла някляліс госа яй кусөкьяс да жалитіс, мый эз сы ног ло. Сійө вөлі шойовошөма, быттьө зэв донатор уськөдіс дадь вывсьыс да колис туйбөр.

ГЫЧА ЮКВА

Көть гычьясыс вөліны нин керөмаось, но мыскалігас төкөттьө на бөр эз уөвтны ваө. Буракө, сэтшөм муса налы вөлі сім пыдөса тыыс, кытысь неважөн найөс кыпөдісны. Но Иван Семёновичлөн крука чуньясысь абу кокни мынтөдчынытө, гычьяс өта-мөд бөрсьяыс пырисны съод пөрт пытшкө, кодөс көзяинныс нюжмасьтөг өшөдіс бипур весьтө.

Пемдіс ньөжйө. Но Иван Семёнович тэрмасис, вой кежлө дасьтіс пес. Вөчис ставсө скөрысь, буракө, та вөсна и өдйө мудзис. Пөсяліс быдсөн, а пес чукөрыс век на ичөт, войбыднас, ок, уна сөяс сійос восьса биыс. Медбөрын лөкысь кос увйө чашнитіс виль съод фуфайкасө, матькыштіс вөр пасьтала. Майбыр, таі некод оз кыв, скөрлунтө нинөмла ас пытшкад пөдтыны. Муткыльтіс

пөрөм сись вужляос, мышылаас вожгөдис, гоз-мөд воськов вочис да и вужляыс личкис, кокыс кутшөмкө гурано веськалис да. Вужляыс шыш моз шашаритчис вылысас, увьясыс быттьо вугырьяс самасисны фуфайкаас да оз лэдзны увсыс петнысө.

— Волю!— чукөстис Иван Семёнович ёртсө, коді өні мошкоритчис бипур дорын, воөма нин уткаасыннсыс да, час джын и ветлис.

— Мый нө вужля улас керан?— нюмьялігтыр матыстчис Демьян Петрович.

«Ещё од тешитчө»,— думыштис Иван Семёнович да скөрысь шуис:

— Ньөжйөджык лэпты! Решитан фуфайкасө.

— Код тэн тшөктис шебрасьны сись конданас,— бара на шутитис Демьян Петрович. Сэсса кыкөн чөла кыскисны кондасө бипур дорөдз. Демьян Петрович лэдзчысис коз улө да заводитис весавны пищальсө. Иван Семёнович здук сулалыштис да бара на веськөдчис пєсла.

Ёртыс воөм бөрын Иван Семёновичлы ещё на немкөджык лон сьөлөм вылас. Угодьёяс видлалөм бөрын сийөкөйсис жө уткаяс бөрся вөтлысьыштны, но Демьян Петрович косөдис. Эз немтор шу, но видзөдлис стөч сідзи, кыдзи видзөдлывлө аслас кабинетын. Сэки главнөй инженерлы паныд кыв эн шу. Гашкө, удж вылад сідзи и колө, главнөй инженерыд бурджыка төдө ассьыс овмөс,— сідзкө, сылы и веськөдлынысө, крепыда вөжжисө кыин кутны. Но мыйла тані абу өткодьөсь? Оз өмөй өти коз улө лөсьөдчыны поздысьны вой кежлас?

Лөгыс петө таысь Иван Семёновичлөн. И немтор лючкисө оз артмы. Весиг ньөтчыдысь на эз гудрыштлы юквасө, быттьо оз аслыс пу, мый артмис, сийөс и паняласны. Оні нарошнө манитчис пєс дорас, ньөти эз кыскы би динө.

Век жө, сэсса коркө ковмис матыстчыны бипур дорас, но воис да эз и видзөдлы ёрт вылас, юква пөртьяс чөвтис пань тыр вый, солалис, сэсса кымыныськө гудыртис, зєв кокниа бергөдчис паньыс, мөдысь, коймөдысь... немтор пань улас эз сюр, быттьо куш васө гудралис. Қыйкнитлис коз улын куйлысь Демьян Петрович вылө, чайтис, мый сийө өні гораа серөктас, черисө көнкө водзвыв нин кыскалис көдзавны да, но сылөн чужөмыс вөлі сэтшөм жө лөнь, кыдзи узьмөдчысь вөр-ваыс, весиг видзөдис кытчөкө бөкө. Но кытчө нө, сідзкө, гычьясыс вошисны?

Иван Семёнович лэдзис пөртсө мөтыр вылысь — ни-

нѡмла абусѡ дыр пуны. Лѡсьѡдчисны панясьны, вѡсьтисны кыкнанныс нѡпьяснысѡ.

— Чѡскыд,— помся кайтис Демьян Петрович. Сійѡ первойя паньыштїгас дубавтѡдз сотис вѡм пытшкѡссѡ и ѡні пѡссьыс ѡтар некутшѡм кѡр эз вермы казьявны.

Иван Семѡнович панясис мѡвпалїгтыр, некыдзи эз вермы воѡдчыны юква кѡрѡдзыс, чайтис, мѡс выйыс венис чери кѡрсѡ. Ас думнас дузьяліс Демьян Петрович вылѡ, зѡв водз гычьяссѡ ыркѡдны кыскалѡмысь, сѡсся дзик кѡдзыд лѡѡ сѡйїгас.

Бипур дорын пукалысьяс лыддисны асьнысѡ ѡртьясѡн, ѡтлаын уджалѡны да.

Неважѡн контѡраын быттьѡ кодкѡ гильѡдіс Иван Семѡновичлысь кыв вужсѡ. Висьтасис нимкодъпырысь, кыдзи колян шойччан луньясѡ кыйсис, велалї пѡ да гортын моз шкорга бипур дорас.

— А боқыд оз кынмы?— юалїс сѡки Демьян Петрович, ачыс видзѡдліс сїдзи, быттьѡ шоныд руѡн ѡвтыштіс — со пѡ тѡ кутшѡм молодеч, Иван Семѡнович. А кодлы ошкыштѡмыд абу любѡ? Йѡй ѡкыш моз и шедїс самтор вылас.

— А мый вылѡ лыскыс, бипурыс?— сѡрнитїс кыпыда Иван Семѡнович.

Пекнича бѡрын Демьян Петрович пыравліс диспетчерскѡйѡ:

— Ме артышті ставсѡ, гѡтырлысь юалї. Ветлам. Кытчѡдз вермам, машинаѡн пїськѡдчам, а сѡсся подѡн,— висьталїс Демьян Петрович асьыс кѡсїѡмсѡ сїдзи, быттьѡкѡн зѡв ыджыд честь вѡчис диспетчерлы, весїг эз юав окотїтѡ али оз мѡдыс вѡравнысѡ, видзѡдіс кытчѡкѡ ылѡсас, мїкрофонѡ моз лѡдіс кывьяссѡ.

ѡні панясїгмозыс, ставыс тайѡ дум вылас усї Иван Семѡновичлы. И ѡртыс пѡндїс кажитчыны сылы нѡшта нин тшاپїтчысьѡн да ыкшаѡн. Мыйла и нуѡдсьѡма таштѡмсѡ!..

Но со Демьян Петровичѡс дышѡдіс панясьнысѡ, виччысис, кор ныр улас пуктас гычьяссѡ Иван Семѡнович, но мыйлакѡ мѡдыс эз тѡрмась чѡсмѡдны черинас.

— Мый нюжѡдчан, вай нин сѡсся черисѡ,— корис медбѡрын Демьян Петрович.

— Чери? Кутшѡм чери?— кыпѡдіс юрсѡ ѡртыс.

— Гычьяссѡ пѡртсьыс.

Иван Семѡнович гудралыштіс паньнас пѡртсѡ, со пѡтыртѡм, ачыс думыштіс: «Сюсь тай зѡв, чайтѡ, ѡг гѡгѡр-

во». Демьян Петрович ас ногыс жö гөгөрвоис: «Кодакості эштöма нин öтнас сёйны!» Вирдыштіс и бытшкис ёсь мөвпыс, быттö ва ветьökөн шляпкисны Демьян Петровичлы чужöмас, зэв öбиднö лои, гөрддзасис голяас, вошис кыв-ворыс, энóвтис эбöсыс, сöмын пуис-пессис йөр-мём скөрлуныс.

Кыкнанныс дугдісны панясьöмысь. Көнкө матын чук-сасисны узьмөдчөм уткаяс. Мыш саяныс, козьяинас, мисьтöма шыасис войся варыш, чуйдаліс узьысь лэбачьясöс, медым шы вылас уськөдчыны. Бипур заводитіс ваймыны. Иван Семёнович кыпөдчис, öтнөгыльтіс öгыр помъяссö. Ки улас сюри сотчөм черилөн бөж, сэсся лук-йысьыштіс би гөгөрыс да чери юръяс аддзис. Öні сылы вöлі гөгөрвоана, кытчö пöртсьыс гычьясыс вошисны — ва шоналігас найö чеччалöмаöсь пöртсьыс да сотчöмаöсь.

— Бипурас веськалöмаöсь гычьясыс,— торкис чөвлунсö Иван Семёнович.

Демьян Петрович тэрыба чеччис да заводитіс видлавны чери колясьяссö. Здук мысти гораа серöктіс. Иван Семёновичлы дум вылас уси, кызди ёртыс ошкис да чöс-масис черитөм ванас, эз вермы кутчысьны, вак-вак серöктіс. Кыкнанныс бур здук синва петтөдзныс сералісны.

— А öд ме тэ йылысь омөльтор думыштли,— читкыртліс сэсся синъяссö Демьян Петрович.

— Да?— ырсмуніс Иван Семёнович.— Көнкө чайтин, ме öтнам черисö жöриті?.. Абу дивö... ме тöда, Демьян Петрович: йöz йылысь тэ некор бурасö он думайт...

Демьян Петрович шатовмуніс коз бокö, но сійö жö здукас звирк-чеччис, горөдіс:

— Да кыз тэ лысьтан?! Тэ!.. Тэ...

Иван Семёновичлөн горөдөмсьыс муткыртчыліс лолыс, кажитчис, мый сійö сулалö зэв төдса кабинетын, синьяснас корсьö шпалер вывсьыс сійö öтка чутсö, кытчö тшөкыда, мыжа пон моз, зутшөдльвліс видзөдлассö. Но ставыс тайö котөртіс син водзтіыс öти здукөн. Збыль вылас ставыс вöлі ас местаас: бипур весьтын дыша шенасисны лябмём коз лапьяс, сьöd кыз нойөн шымыртöма чусалысь биторнысö кодзувтөм, кымөра вой. Окота лои Иван Семёновичлы чашнитны тайö укшаль эшкынсö, тэрмасьömөн заводитіс лөдны биö пес, сөвтис дзоньнас ыджыдкодь чукөрсö, кодөс заптыліс вой кежлө. Ньöж-йö, но азыма ньылалісны кос вужляяссö би кывьясыс. И öтарö ярмис бипурыс, ыльöбөн пуркйис енэжö тшын сора би кольта, ылөдз йөткаліс ас гөгөрсьыс немьдсö.

Мыйкө татшөмтор жө вөчсис Иван Семёновичлөн сьөлөмас, потіс өнтая пөдтысь дойыс, пыр жө кокныдджык лоис, быттьө лёк пөрөсысь мыніс.

АСЛЫСПӨЛӨС ШЫЯС

1

Уджө босьтчытөдз, каменщикъяслөн бригада чукөртчис бытовкаө. Чукөртчисны Лымин Сеня вөсна. Бөръя кадас эз этша сёрнитны сы йылысь бригадаын. Өні мастер медся мөрччана кывъяссө бөръяліс ас думсьыс да сөталіс Сеняөс. Мастерлы довкйөдліс бригадир да кодсюрө кыв мөдөн вежласис, сідзи пө некутшөм лад абу, содтөд Лымин сәні торкасьө.

Лымин саймовтчөма пельөсас да некутшөм шы оз сетлы. Сійө вөтын моз и кылыштө мастерлысь зычитөмсө. Сюсьджыка кө эськөн видзөдліс сы вылө мастер, өнджыка на пузис: Сеня кыйкъяліс-сераліс, быттьө кодкө гильөдіс гусьөник. Лымин ас думъяссьыс гусьөн гыгзис. Зэв нин тешкодя төрыт вежыньтчыліс мастерлөн чужөмыс, кор мастер оськовтіс Лыминлань. Сеня гөгөрвоис сәки, оз гөн ныв шыльөдны лөсьөдчы мастераыс сійөс. И эм мый вөсна — Сеня лун джынсө куйліс стена вылын.

— Мый, Лымин, тэкөд керны?— ассьыс моз юаліс өні мастер.

— Актируйт,— вашъяліс зон.

— Мый ськөд нянчитчыны, вөтлыны колө бригадаысь,— виччысьтөг шуис ёсь кыла Оля.

Шызисны кодсюрө, быттьө пөсь гор вылө сэзыштіс нылыс. Эз виччыс татшөм сёрнисө Олясянь и Сеня, кывзысис чөла.

— Вөтлынысө некор оз ло сёр,— кыпөдчис местасьыс Николай Иванович.— Меным мед инө отсасьыштас.

Собрание бөрын Николай Иванович нинөм эз шу Сенялы, эз кут такөдны-велөдны кызди виччысис Лымин. Николай Ивановичлөн чужөмыс зумыш, төдчис ковтөмтор көвъяліс ачыс ас вылас.

Збыльвылас, эз өна и ков сварщиклы отсасьысьыс, жалыс мыйлакө петіс. Унджык кадсө Сеня сайласис вуджөр улын яр шондысь. Николай Иванович гежөдика чукөстлывліс мыйсюрө кутыштны либө вайыштны. Сеня

оз на быд шыёдчөм вылө войөд, манласьыштас здук, сэс-ся, оз кө вунөд, могмөдас. А то мөдысь на сваршиклы ковсьылас сійөс чукөстны. Нюжмасьөмнас Сеня висьта-лө Николай Ивановичлы, сылы абу жө сьөлөм серти тайө уджыс.

Отсасьыштіс Сеня здук да ланьтөдчис бөкланьө, видзөдіс, кызди Николай Иванович пузьөдө көртсө. Бригадаын сёрнитөны, Николай Ивановичлөн аслас кырымпас эм уджас. Тулыснас на ставсө шызьөдліс.

Өти асылө аддзөны каменщикъяс, раствор лэпталан кранныс кынмөма му бердө. Заводитісны нетшкыны автокранөн, он өд кут виччысьны шонділысь сывдөмсө. Нетшкигас коясис вуг дортыс көртыс, а Николай Ивановичлөн коркөя сизьдылөм вурьыс эз резьды. Ёна и шензисны сэки бригадаын, быдөн матыстчыліс видзөдлыны. Николай Иванович быттьө шуда чигарка өзтіс, лунбыд эз вешйыв чужөм вьвсьыс нюмыс. Татшөм здукъясыс, буракө, некодлөн оз вунлыны.

Содтөд Сеня неуна польштө Николай Ивановичысь. Таво төвнас на сійө выживитіс удж вьвсьыс өти мастерөс. А сійөс, Лымин Сеняөс, код төдас, мый керас. Сенялы бара казтысьө коркөяыс... Колян төвнас сө квартираа керка лэптисны. Дерт, эз прөстаысь Николай Иванович кутчысь мастер Зыковыскөд. Сеня горшсө веськөдыштны пыравліс будкаө и со кутшөм сёрни кьвзіс ва юигмозыс.

— Мыйла нө стенъясас онө пасьялө розьяссө? Кыті нө кутасны сантехникъясыс трубаяссө нюжөдны?— Николай Иванович шыасис Зыков дінө.

— Бөрынас писькөдасны,— веськодя вочавидзис Зыков.

— Бөрынас?! Кымын тысяча шайт лоө сы вылө весьшөрө видзөма, а?

— Ог төд. Сметаас урчитөма стөча сьөмсө.

— Да, чөвт! Коді тэныд төвйылө сьөмсө шыблавны лэдзас.

— Чөвта да жугалас. Сідзи и эм, кызди шуа. Чөскыд кө — ньылышт, курыд кө — сьөлышт.

— Тэныд дыш пасьявнытө. Тэ жө издевайтчан бур йөз вылас!

— Николай Иванович, ті кора додьтыр дась ме вылө лёксө кисьтыны. Оз ков царө пуксьыны. Сэсся өд кытчөдз келан, сэтчөдз и көтасян...

— Видзөдлам коді көтасяс.

И выймитіс өд Николай Ивановичыд Зыковсө, мед

коть ачыс сөмын сварщик. Зыков регыд усйысис. Кывлысис партсобрание вылын сизьдөма. А Сенялы мый и повнысө сыысь, ыджыд тай мыж сылөн.

Обед бөрын Сеня эз лок удж вылө — вильскөбтис кө — усьны нин. Сеня кайис ёртъяс дінас, каменщикъяс дорө, манитчис сәні смена помөдз.

Сәки Николай Иванович сваркаөн «көртавліс» арматура. Тайө удж вылын поэбө тэрмасьыштны, поэбө кокныдыка кызсюрө пысавлыны, кызди мукөдыс, но сылөн оз лыб кыис сідз-тадзсө керны и полө асьсө «тшыкөдны» — өтчыд вөлясө сетан и мөдысь ылалан. Чужөм вывсьыс маскасө Николай Иванович тшөкыда чатөртлывлө бөрвыв, майшасьө, оз вермы кызди век быдтор вунөдөмөн самасьны удж дінас. Сеня некөн эз тыдав, тувсовъялым моз кытчөкө сыліс. Öні думнас Николай Иванович кесйөдліс асьсө сыысь, мый собрание вылын жалитис сийөс, таковскөй вөлөма. А мукөдыдлы мый, мынісны и ладнө. Öнтай көвъялісны Лымин Сенькаөс, и ставөн кокныдыка лолыштисны, на пө кыскы-кашкы, Николай Иванович. «Кыска эськөн нин да кутны тай на колө, коть чеп йылө дор».

Лыминөс стрөйка вылө мөдөдөмаөсь ремесленнөй училищесянь. Николай Ивановичөс шензьөдө өтитор, кысь чужөны Сеня коддьөмыс? Мыйла сийө кын мыр кодь удж вылас? Дерт, Марс вывсянь оз вербуйтчыны. «Мастерыс жө көнкө пөвадитис», — вочавидзө аслыс ачыс. Недырмысти заводитө кодйысьны мөдарсянь. Код төдас на мый мортыслөн вежөрас, ныртчө жө кодарөкө. А сийө, Николай Иванович, дзик на немтор оз төд сы йылысь, весиг сёрниө эз воөдчывлы. А, гашкө, сәсся оз нин и мыччөдчыв Сеняыс? Со и воштіс мортсө, уськөдіс кык ураөс моз. Оз-ө лёк туй вылө кеж зонмыс? Вичмылас-ө сылы сийө ыджыд шудыс, кодөс сетө сьөлөм серти удж. Кажитчө Николай Ивановичлы, ставнас олөмыс шуд перйөмөн. И збыль. Кодкө, гашкө и, корсьө, а сийө нэм чөжыс перйө, и оз кокниа шед.

Николай Иванович любөпырысь косавлө аслас туй бөрө. Дас кык арөсөн сувтіс станок дорө, некор сәки вөлі бөрйысьнысө, война дырйиыс тай быдөн став вынсө зэвтіс. Армияысь воис да думыштіс эновтлыны чужанінсө, карсө, көні коліс челядь дырыс — ветлө пө тай быдөнлөн көнкө аслас шудыс. Уна сикас виль стройкаяс сәки ышөдісны туйө петны, медым сөмын кыд да вежөрыд эз вөв кын, а сьөлөм серти уджыд век нин сюрас. На-

перво Николай шуис велөдчыны сварщикö, сийö медся згөдитчанаджык специальностьыс. Николай смена бöрын заводитис ветлөдлыны рытъя курсъяс вылө. Сьöкыдыс водзынджык на виччысьöма — киас эз кывзысь биа электродыс. «Оз на быдöнлөн сийö ладмы»,— шуалöны пöрысь сварщикъяс, быттьö йикывйөн сутшкасьöны. Суйлис сэки том морт зептас сьöd öчки да мөдöдчылис кар кузя. Кутшöм радпырысь паныдавлис брезент курткаа да сьöd маскаа мортöс, кодi аслас көрт карандашөн мойдын моз йитис-вурис стальнöй трубаяс, да сэтшöм крепыда, весиг ва войт оз вийышт, ньöти газ оз пычыктысь.

— Кутшöм шог суис,— паныдалö сварщик локтысьöс. Но Николай оз тэрмась вочавидзны, зэлыда көрталö сьöd öчкияссö, быттьö уджавны лосьöдчö.

— Ме сiдзи,— юөртö ачыс.— Сварщикö велөдча.

— А-а-а,— нюжөдö мөдыс, сэсся бергөдчыштö, быттьö вунөдö сийöс, да кутчысьö уджö. Николай лэдзчысьö жö, любуйтчö, кызди пужьöдö сийö көртсö, кыйөдö быд вöрас сварчиклысь.

Николай эз öти дорö тадзикөн сибөдчыв, бөртинас, дыр мысти нин кутис казьяны, кутшöмкö аслыссикаслун эм быд специалистлөн уджын, весиг сваритан шыыс торъялö, öтияслөн небыдик, вий моз чижгö, мөдьяслөн оръясяна, эралысь. Кутшöм эськөн лоö сылөн, Николайлөн шыыс, аддзас кө коркö, шуам, сийöс.

2

Мөд луннас Сеня сёрмыштис. Николай Иванович уджалис нин, но казьялис, кызди сысянь неылö, пöвъяс вылө пуксис кодкö. Қосiника кызöктöм сертиыс тöдис Сеняöс. Буракö, нарошнö сийö тадзисö шыасис, юөртис, со пö вои нин, шеф. Николай Иванович оз чөвтчы уджсьыс, сёрмис кө, медым виччысьыштö, но век жö ачыс маска увтиыс гоз-мөдысь кыйкнитлис. Сеня зумыш талун, мегыралöма веськыд мышсö, а синъяснас быттьö корсьö кодöскö каменщикъяс пöвстысь. Но позьö öмöй тасьянь вежөртны? Каменщикъяс оз и ылын тасьянь тэчны стенсö механической цехлөн выль корпуслысь, вежөртны чужöмныссö оз позь, салькнитчö, вералö ставыс шондi водзас. Тешкодя жö асьныс каменщикъяссыс уджалöны — кыпөдчысь стенаныс помъяснас некытчö оз йитчы: кола на балкияс вайтöмөсь. Ваясны коркö да бöрынас нин кутасны йитны, помавнысö. Гашкö, тайö и шензьөдö зонсö?

Николай Ивановичлы абу жё любё татшом уджыс, ён төв ныр кё лыбас... Таво гожомыс эськөн век на лоньвылө пырö, сөмын талун ёна кодь пöжö, зэр либö ваяс. Сварщик чөвтис сьöкыд брезентөвöй курткасö, пуксис Сенякöд орччөн:

— Тöрыт коклябөртö петкөдлин, талун сёрмин?

Лымин эз кывлы, весиг эз видзөдлы сёрнитысьлань.

— Окота сэтчö?— довкнитис юрнас Николай Иванович каменщикъяслань.— Аслад местаö.

— Абу,— лэптис юрсö Сеня.— Места вылысь вөрзыны абу окота, дядь Коль.

— Но-о! Висьмин öмöй? Или шондыс кымöсад вачкис,— Николай Иванович тэрыба инмөдыштлис ки мышсö Сенялы плешкас.

— Э-эг,— öвтыштис Сеня.— Тэ йиран эсийö көртсö лун, төлысь, во чөж... нэмтö. А сэсся? Но сэсся мый?!

— Да-а, шог шогöс корсьö. Тэ, зонмö, прöста тадзисö. Ой, прöста. Чайтан ме дözма ас уджысь? О-ог. Ме сийöс ачым бөрйыли. Но-о... кызди, шуам, тэ паркысь асьсыд колльöдчан ёрттö.

— Бур пöv тэ аслыд сюрөдöмьд,— Сеня төкөтьö нюмдыштис.

— Дерт, куш уджсö кö мортыс асьсыс төдö, сэтшöмыс абу жö бур. Но öд уджыс кö лючки артмö, сийö быттьö бордьялö мортсö. Кызди тэ, Сеня, тайö он гөгөрво. Сэки и кывтö вöйпны абу яндзим.

— Кывнад изöмысь пызь оз артмы.

— Оз и ков изны, уджавны колö. Нелючкисö казялан да оз ков синбöжнад кыйкнитлывны сы вылö. Помнитан тэ Зыковсö?

— Кызди ог.

— Шуам, тэ да ме сьөлөмсянь уджалам, а сийö, Зыков кодьыс, асьсö сөмын төдö, артмö, сералö сийö ми вылын, мырсö пö зимогорьяс.

— Месö мыйла?— нурбыльтыштис Сеня.

— А ми дзикöдз, зонмö, ылалим уджсьыс,— Николай Иванович гөгөрвоис, Лыминкөд сёрниыс водзö оз кыссьы.— Ваяв эсийö,— тшукöдис Сеняöс ыджыд кодь көртсьöдасö, кодöс вöли ректöмаöсь доза ылö, цех пельöсö.

Сеня кыскалис көртъяссö пöсвятöдз — жар дырйныс уна оз и ков. «Ньöжйö зэлöдö вöжжисö да топыда кутчысяс»,— мөвпалис Николай Иванович йылысь. Сенялы кажитчис тадзи и кутас нюжөдны кадсö шефыс. А мый сылы? Тöлысь мөд видзас ас дорас, а сэсся шуас, со пö

раммоди, босьтой бригадаад. Сенялы дзик ниномла тани дырсо манитчыны. А од немтор на оз тод сы йлысь Николай Ивановичыс, весиг оз тод мыйла сы дино корталисны. Висьтасыны? Вир яндзим. Сеня катовтліс юрсо каменщикьяслань, со тай сийо ылыс рочас. Оля век Сенясянь ылыс ромын. Но зон аддзо и кыло сийос матысь, сточ динсьыс. Юав они сылысь, кодъяс сэни стенсо лэптоны, оз висьтав, ылынось, верало шонди водзын, отгудыртчыны мыгорьясыс. Сонын отиос оз дзуг, весиг висьталас кызди зэлдома сера чышьянсо. Дивья на татысяньто, вуджор сертныс тодас. Синмыс сэтшөма велалөма нин. Мыйла сы дино? Коді тшукөдіс, мыйла сэтшөмасо коліс велавны синьясыслы, аддзо весиг куныс да. Аддзо енежысь, кор дзорго пыдөстөм лөзас, кок увсьыс, кор шогыс личкө юрсө, войнас кыз ватной подушка пыр аддзо. А сонын отчюд матысянь видзөдіс. И эз дыр. Олякөд орчон кирпичясон водитчисны, ачыс сидзи лөсьөдчис. Видзөдіс нывлөн гожьялом чужөмө, сьылө, кажитчис зэв нин небыдика шондыс пуктыштома зарни мавтассө. Сеня тодо, медым сонын арьявыв лыштас пыр и лым еджыд ромьялас. Сэки вельмис любөысла. Корсис здук да окыштіс. Они эськөн кантчо да, гырджатө он курччы. Сеня они на кыло, чорыд нылыслөн вөлом кыс, сэтшөма чатыртіс гөрд юрсидыс. Кусөдіс дойыс любөсө, но эз пыр-пыр кежлө. Мөдысь на доймыліс — мөдкөд аддзыліс паркысь. Мыйла и коліс сэки дурнысө? Сонын чуйдіс.

Отчюд Сеня водіс стена вылас, көні уджаліс Оля. Эз на кут мукөд моз кевмысьны, Оля уйкнитіс мөдлаө. Сеня куйліс кирпичяс вылас вөрзьевтөг обөдөдз, медым ылөдны мукөдсө, медым чайтоны дышысла валяйтчө. Сеня мода босьтіс бригадаын вильшасыны быдөнкөд, сы мында жө убөлитліс и Олялы, ас ногыс маскируйтчис тадзи. А бригадаын унаөн, уджөдзыс оз и сибавлы. Мынтөдчисны. Со они сварщиклы отсасьо.

Здук уджалыштөм мысти Николай Иванович пөрчис сьөкыд курткасө, аслас дөрөмыс быдсөн көтасьөма, пач дорын быттө сулалөма. Чышкысигмозыс шыасис Сеня дорө:

— Тэ эсийо, көть и удж вылын — артмө төв чужьялан. Оз тэныд тайос ков вөчны.

— Мурманскө муна,— ышловзис Сеня.— Братан ме нам сэни чери кыян судно вылын. Карас петас да, гижө, картіасьо сьөмнас,— петкөдліс, кызди шпорөдчө сьөмнас братаныс.

— Мый тэн деньгасьыс?— чуймис Николай Иванович.

Сеня здук чөв оліс, эз на думыштлы, мый кутас керны сьомнас, шуиссө шызьөдөм ради, но эз падмы:

— А сідзи. Уджысь өд, мый сэні омөлыс.

— Уджаыд, дерт, китө оз сот,— сөгласитчис Николай Иванович.— Но век жө мукөдсө тшыкөдө, кызди, шуам, и абуыс. Тэнад, зонмө, оз-ө таті нёрпав,— Николай Иванович кутчысьліс морөс шульгаладорас.— Сьөлөм «висьомнас» том войтырыс ёна мучитчывлөны.

— Менам сьөлөмыс ён.— Здук мысти Сеня юалис:— Тэ «висьлін» жө сійөн?

Николай Иванович көрыштліс плешсө:

— Менам сійө кокныдыка прөйдитіс.

— Кокйылын. Насмука моз.

Николай Иванович эз пыдди пукты Сенялысь вильшасьомсө, лабутнөя сёрнисө нуөдіс водзө:

— Ме сварщикас велөдчи да, кызди тай тэ көсьян, петавлі жө туйө. Но эг ылө, тани, Ухта дорын нефтепровод нюжөдім. Сваритөмыд сэні главнөй уджыс. Асьным дзонь бригада. Оти ныв тшөтш миян костын бергаліс. Муся нима. Сійө Мусяыс миянөс мужик котырөс конйыштіс: доза уна брак клопөдөма. Аттө, мөвпалам, көмөдіс нылыд, көть эськөн эз нарошнө. Сэки чукөртчим ас кежысь да кайтам, уджавны тадзи оз позь. Көть эськөн жаль аслыным нылыс, вөйпөны унджыкыс, торйөдчыны колө сыкөд, медым пө мөд уджө босьтчө Муся. Ачыл төдан, рабочөй мортыдлөн кө премияыс ки увсьыс исковтас, кутшөм! Сэки щөтяси ме, мися, нөрөвитлам на, велөдны мортсө кутчысьла. Эскисны. Уджалам өтсөрөн Мусякөд. Оз вөлөм сылөн лючки артмы трубаыслөн улысладор вурысыс, сэтчө сибөдчынысө сьөкыд. Мися, шысө, сваритан шысө, бур нылөй, кывзы, велөда сійөс. Муся ёнджыка вөлөм син вылас надейтчө. Көсьян — венан. Сідзи жө Муся. А ме век воывла, заводитөма нин да. Отчыл и Муся вомалө, тэнад пө сөмын сямьд сваритан шысө кывны. Мися, кутшөм шыяс нө ещө эмөсь? Со пө кывзы... Шай-паймуні, кылөй лемасис.— Николай Иванович ланьтіс, кост чөла кыскаліс папироссө, сэсса пьөжйөнник содтіс:

— Сьөлөм шыяс ещө, другө, эмөсь. Рөдтө кадыс, кызь во нин сэсянь. Да, менам пиыс тэ кодь. Қывзы, Сеня, макнитлам вай миянкөд суббөта рытнас Эжва

кузя. Ок, вына менам моторкаыс. Моторка шуа, катер кодь, кабинаа.

— Атьё. Ог.

Николай Иванович выльысь кутчысис уджõ, но регыд ковсис дугдыны. Шондї саяліс, кыкладорсянь кыпõдчисны съод из кодь кымõръяс. Пõльышталіс тõв ныр, кодлõн лов шыыс век ярмис, кызди котõртысь мортлõн. Со пушнитіс вынаа, скõрысь, пушõк лым чиръясõс моз кыпõдіс туйывса буссõ, нõбõдіс гырысь лыа чиръяс сорõн. Тайõ жõ здукõ чардыштіс-гымыштіс, тангысисны кык съод кымõрыс, õтувтчисны-шымыртчисны да веськõдчисны карлань. Повзьõдчысьõсь первойя зэр тусьясыс, каменщикъяс быттõ команда серти гузьнитісны увлань, йõршитчисны ичõтик бытовкаõ. Николай Иванович казяліс, стенаыс, кодõс сõмын на энõвтисны каменщикъяс, нёрõвтчылõ ырыштчысь тõв нырысь. Стеныс да тõв нырыс бертчисны. Кодыс венас?

— Пõрõ!— аслыс горõдіс Николай Иванович, сылы кажитчис, тõв нырыс век ёнджыка пõлыньтõ медбõръя выньяссыс зэвтчысь кедзõвтõм стенасõ. Регод стена вылысь Николай Иванович аддзис Сеняõс, сылõн киас вõлі трос пом.

— Эн думайт! Пыр жõ лэччы!— горõдіс сварщик, но, õдвакõ, Лымин мыйкõ кыліс. Со сійõ кымыньтчис, шыркнитіс кытшõн õшинь юрвив блокõ, сувтіс да макнитіс Николай Ивановичлы, индіс кодарын трос мõдар помыс.

Николай Иванович, Лыминлõн индõм серти, аддзис да кõрталіс трос помсõ шõр фундаментлõн улысса монтажнõй петляõ. Быд пõрйõ, тõв ныр ырыштчигõн, тросыс брун зэлавліс, но õні вõлі повны нинõмысь — тросыс кыз и петляыс ён. Николай Иванович дорõ лэччис Сеня, сылõн кõtасьõм дõрõмыс сибдõма яй бердас. Ёні торъя нин ясыда тõдчис зонлõн топыд вир-яйыс, ён пельпомъясыс. Чужõмыс ырзьõма, кажитчõ, тайõ жõ здукõ нюмдас, буракõ, кутыштіс сõмын ызгысь зэр ваыс. Найõ сулалісны орчõн пõрысь да том, виччысисны зэр кобõмсõ. Николай Ивановичлы вõлі неуна яндзим аслас нюкыртчõм пельпомъясысь, чургõдчысь кынõмсыс, кодъясõс эрдõдіс ва паскõмыс.

Кымõр нырис водзõ, колис ас бõрас дзирдавны шондї водзõ ва гõпъяс.

Каменщикъяс петалісны будкаысь, шензисны домõм стена выланыс, со пõ кодкõ кызди кимõститчõма, но кор

аддзисны брѣд кѣтасьѣм Сеняѣс да сварщикѣс, лань-
тисны.

— Не кѣ Сеня, стенаныд ѣні туй вылын пластви-
дзис,— юѣртис Николай Иванович. Бригадирлѣн едж-
дѣдліс чужѣмыс. Каменщикьяс мыжа моз чѣла разѣд-
чисны асланыс местаясѣ.

Сеня на бѣрся жѣ кайис.

КЫРЫМПАС

Меным юрѣ воис мѣвп: корсьны кокныд удж, мед
эськѣ ѣна мырсьыны эз ков, а сьѣмсѣ мынтисны жѣ.
А корсьны кѣ пондан, дерт нин, мыйкѣ аддзан: медаси
ѣти нейджыд учрежденіѣ завхозавны, мися, ме тани
пѣттѣдз шойчышта плѣтникалѣм бѣрад.

Вежон кык служба муніс лючки, некод менѣ эз вѣ-
рѣд, да и ачым ѣнасѣ эг водзмѣстчы. Гѣгѣрвоны нин куті
службалыс кѣрсѣ — сѣнъястѣ оз нюжйѣдлы черѣн ше-
насигѣн моз, кургы ов.

Но... ѣти лунѣ торкисис менам лѣнь олѣмѣй.

Зѣв шань шондіа асылѣ директор чукѣстис аслас ка-
бинетѣ.

— Тѣ кутшѣмкѣ тырмытѣмтор казялан он аслад
уджыс?— зѣв мудера шыасис юралысьыд.

— Казяла,— шуи сылы, а ачым повзыштікодъ, ду-
майта, бурджык водзвыв кѣ ачымѣс мыжала.

— Стѣчджыка?

— Ог тѣд.

— Кыдзи он?— шай-паймуніс мортыд.— Шуин жѣ —
тѣдан.

— Тіян синьяс серти казяла, мый эм кутшѣмкѣ тыр-
мытѣмтор менам уджын.

— О-о, мудер тѣ вѣлѣм, Сеня,— серѣктис директор.—
Но ѣд он жѣ быдѣнлы сѣмын синманыс дзоргы...

— Мукѣдыслы плешканыс,— и ме зѣв ѣна гѣрдѣді,
мися, эг, тыдалѣ, пасас веськав.

— Плешкас мортыдлѣн нинѣм абу гижѣма,— мый-
лакѣ ышловзис директор.— Но тѣ казялін, кутшѣм гачь-
сѣн ветлѣны миян сотрудникьяс?

— Быдсяманас. Кодлѣн кутшѣм эм. Эмѣсь и мода
бѣрся вѣтчысьяс. Босьтам кѣ физрукѣс, сылѣн зѣв зѣлыд
гачыс, пола, вермас вурис резьдыны.

— Да сыысь эн пов. Ог сы йылысь ме сёрнит,— дөзмүштис директор.— Тэ сюсьджык синъясон видзодлы, көзайскөй синъясон. Но көть босьтам менсьым гачос. Кутшөмджык сийө тэ ногон?

Ме копыртчышти да дыр видзөдi пызан увтi директорлөн гач вылө, мися, гашкө, розя да дөмны тшөктас. Гачыс вөли турунвиж рөма. Некон розь эз тыдав, ни дөмас, ме быдсон нюмдi, но төдчис, төлысь чөж нин сэтчө абу инмылөма утюг.

— Чукрасьөма,— шуи ме.

— Вот, вот,— ловзис директор.— Сидзкө, мый колө вөчны?

— Сэтшөмьястө, кодьяслы дыш гладитны гачнысө, колө эськөн...

— Мый, мый?— торкис директор.

— Ньө-ө...— но ме ас кадө тшөкмунi.

— Ха-ха-ха,— серөктис директор.— Гөгөрвон. Но, дерт, ми некодос огө кутөй ньөръявны, сэтшөм законыс абу. Вай бурджык ньобам утюг.

— Лоө вөчөма,— шуи ме да лыйышти кабинетысь.

Пыр жө котөрти магазинө. Аддза — быд сикас утюгысы сулалөны джаджьяс вылын. Бөрйи медся мичасө. Но... Эз мыччыны меным. Тэ пө учреждениелы ньобан, сидзкө, банк пыр колө вуджөдны сьөмсө. Ме котөрөн бөр директор динө. Сийө гижис колана кабала, кырымасис да шняпкис печать, на пө, действуйт.

Выльысь вои магазинө. Вузасьысьясыд бара на бергөдөны нырнысө менам кабалаысь, заведующөй пө сы вылө эм. Кырымасис заведующөй. Мөдөдчи банкө. Эз могмөдны: ичөт пө доныс утюгыдлөн, а ичөт суммайн банк оз занимайтчы.

Бара шыөдчи аслам директор динө, мися, утюгыслысь донсө колө кыпөдны көть шайт дасөдз. И нюжөдис мортыд — утюг динас тысяча перө содтис.

Котөрти магазинө выль кабалаөн. Но менам дзизьялiгкостi заведующөйыд эштөма усны командировкаө. А мый? Ме өд мөдөд лун нин лэбала кабалаөн дзизгысь гут моз. Тайө кык луннас пачысь моз пөжысь шондыс ёнакодь донөдис мышкөс и юрөс. Сэсся и ачым полышта, мися, пөсь юрнас эськөн медым мыйкө эг дзуг либө омөльтор вөч, сөмын утюг йывсыс и мөвпала, весиг ог видзаась төдсаяскөд, став сьөлөмөн уджас кутчыся. Контораын тшөтш кесийөдлөны, татшөм дыр пө ньобан. Быдөнлы окота өдийөджык выль утюгнас шыльөдчыны.

Висьмис юрöй, но ме ог сетчы висьöмлы, ог вунöд ас-
сыым могöс, муна туй кузя и бротка вомгорулын: «Утюг,
утю, утю... кабала, камбала...» Дзугся кö, сьöлышта
веськыд кивыв да выльысь заводита.

Коркö-некоркö суй жö завсö. Қызмырдөн нюмъевті
да шыаси сы дінö, а сійö зумыштчöма, наян гутысь моз
öвтчö кияснас меысь, быттö ме лöсьöдча сійö пудриа
нырöдыс кутны.

— Ог вермы,— шуö,— лэдзны төвартö. Важмöма кы-
рымпасыс.

— Кыдзи важмöма? Оз вермы лоны! Морт вермö пö-
рысьмыны либö кызди ме...

— Мый?!— скöра вирдыштіс ме вылö заведующöй.

— Садьсö воштыны,— мисьтöма нюмъевті ме.

— Ме тэнö регыд ас саяд вайöда. Ыръянитны кö
кутан, милиция кора,— заведующöй видзöдліс сьöд те-
лефон вылö.

Ме сулалі быттö измöm места вылын.

— Тэ ачyd аддзан, важмöма, важмöма кырымпа-
сыс!— пыркöдіс ныр улын кабалана с заведующöй.

— Ог аддзы!— горöді ме.

— Öчки ньöб,— и шыбитіс кабаласö.

Уськöдчи аслам директор дінö вильмöдны кырым-
пассö. Но... и тані менö притча суис — öні нин мян ди-
ректорным мунöма командировкаö. Сэтшöма скöрми сы
вылö, ку пиö эг кут төрны. Қызд и, мися, сійö утюг ньöб-
тöдзыс лысьтіс энöвтны менö!

Бур, мый командировкаас оз мöдар югыдö моз весь-
кöдчывлыны, бөр бергöдчывлöны сэтысь. Воис и дирек-
тор, вильмöдіс кырымпассö. Магазинса зав кыпыда
шуис:

— Вот öні нинöm ог шу — выль чернила дукуыс на
кылö кырымпассыс.

Ме чöv олі, менö шогöдö нин вöлі кырымпасьяссыс.
И утюгсыс тшöтш. Öдйö котöрті банкö. Сэні меным
юöртісны, мый бырöма лимитыс. Ог помнит, кызди усь-
кöдчи банксыс, кызди лыдди пос тшупöдьяссö. Ывла
вылын сынöдсö горша апалігтыр кысси скверса öтка
скамья дорöдз, перйи зептысь уна кырымпаса кабаласö
да чуш-чашкери кызди лев көчöс. Котöртісны син водзті
кырымпасьяс: ясыдöсь и гөгөрвотömöсь, коланаöсь и
ковтömöсь. Сэсся мыйлакö думыштсис: мися, друг кö
кула öні, эскасны оз эськөн. Дерт, көнкö кырымпастö-

гыд оз эскыны и бара на кутасны дөзмөдны — корны утюгсө.

Но кысь нө судзөдны утюгсө? Он кө судзөд, удж донтө на оз сетны, шуасны, эн пө уджав. Мөвпалышти и аддзи петан туйсө. Мися, гусяла утюгсө гөтырлысь.

Мыськовтөди! Сюйи портфельö и вайи контораö. И бара на ворсси. Некод кнас оз босьт утюгтө, бугалтер шуö, тшөттөм утюгтө пө ме ог примит, документъяс колöны. Весиг трустыд директорлы норасьöма: тыдалö пө завхозным абу честнöя ньöбöма утюгсө, колö пө на тайö делöсö эрдöдны, гашкө, код төдас кутшөм кулиганöс пöжам асланым небыд да шоньд борд улын. Ковмис восьтыны сюсялөмөс. Сэтшөм серам лыбис, мый öнi на пельын тиньгö. И бара менö сийöсалисны шедöдны честнöй утюгсө.

Ме сьöлышти. А аскинас понди чукөртны обходнöй кабала вылө... кырымпасъяс.

Öнi ме бөр плөтникала.

П А С А Ю Р

Мыйла мортлы колö юрси? Татшөм юалөм вылас, буракö, быдөн вочавидзас: мич вылө. Со босьтам көть Вадим Петровичöс. Ок и юрси сьлөн вöвлi!— кудриа, пашкыр, сук. Уна ныв сьлөм вөрзбылис сьлөн веж кудри вылө видзөдигөн. Да-а, сийö кадсö öнi он нин бергөд. Талун Вадим Петровичлөн юрси колясъясыс пласът усины парикмахерскöй джоджö.

Делöыс сын, мый Вадим Петровичлөн бөръя кадö юрыс заводитис кушмыны. И зев тэрыба, быттьö тувсовъя лым. Первöй öчки гöгыль кодь син воссис юр шöрас, а сэсся регьд мысти блюд ьдждаөдз паськалис, тулыснас татшөм öдийö жö му чукъясыс мынтөдчöны лымссыс.

Дерт, мукөдъяс ветлöны и татшөм юрөн — нинөм он вöч, природаыдкөд сьökыд водзсасьнысö... Но Вадим Петрович абу сэтшөм морт, сылы окота на кажитчыны нывъяслы. Мый нө көть нелямын арöс, сьлөмыс кө том!.. А төдыся юра вылад öдвакө томьд видзөдлас, непöштö радейтны. Вадим Петрович дыр падъялис да решитчис, медбöрын шуис бритны кушөдз. Öд и томъяс тадзи вöчлывлöны. Сэсся думыштитис бурджыка да эз ло лöсьыд сьлөм вылас. Сы вöсна, мый налөн контораса

начальникыс — Иван Петрович — кушодз жö вöли бритö юрсö. Лёк кывъя йöз вермасны шуны со пö лискиасьö юралысь водзас, сы кодъ жö кöсийö лоны. А-а, мед шуоны! Быдöнлысь кö кывзыны! Йöз сёрниыд абу на арся зэр, прöстуда он нажöвит сысы. Сийötö, шуам, ладнö. Но оз-ö мыйкö омöльтор думышт начальникыс? Оз-ö кут чайтны, мый сийö, Вадим, ныръясьö сы местаö?

Уна мөвп чужлис — ньывкöс и паныд. Но кор вела-лёмөн сутш суйис вит чуньсö юрси пыткас да кныс вильснитис кушинöдыс, сэки Вадим Петрович зумыд воськолөн мөдöдчис шырсяннлань.

— А сэни мый!— регыд валсйисны-бритисны. Да ещö ошкисны на, сэтшöм пö шыльыд юр тэнад, любö и татшöм юрсö шырны.

Парикмахерскöйыс петöм бöрын Вадим Петровичлы кутшöмкö здукö кажитчис, мый пельпомъяс вылас мөд, тöдтöм юр меститчöма. Весигтö шляпаыс эз öшйы, лёкысь бергаліс. Сэсся босьтис шляпасö киас да быттьö и лöсьыдджык лон, рытъя шондыс меліа жайгис куш юрас дай небыд лун тöлыс вильшасигмоз гильöдыштис юр эжсö.

Выльлунö Вадим Петрович кöть и чеччис сьöкыдпырысь (пöкмелля вийыштис), но удж вылö эз сёрмöдчы: ас кадö пуксис небыдкодь креслöö, нимкодпырысь гырдазаасис пызан вылö. Лöсьыд, кор тэнад эм аслад пызан, дай быдса кабинет. Сэки тэ, кöсьян кöть он, аслыд кажитчан ыджыд мортөн. Вадим Петровичлы любö вöли вөрöшитны юрас татшöм думьяссö, но друг тюрöбтис телефон. Тэрыба кватитис сьöd трубкасö (тайö пöранас ёнджыкасö начальство стрöжитлывлö) да небыд гөлөсөн шыасис:

— Ме кывза тiянöс.

— Кывзы, кывзы, бобö,— кыліс телефонын, тыдалö, кутшöмкö сиктса бабö сёрнитис.

— Но мый?!— стрöга юалис Вадим Петрович.

— Но, бобö, буракö, тэрмасян да ме пыр и висьтала. Но либö ме вайöдла тэ дорö кöзабс.

— Кöзатö...— тшöкмуніс Вадим Петрович.

— Сийöс, вöрсäбс, сийöс,— сыркнитис трубкаын бабö.— Эз кут йöвсö сетны.

— Ме абу ветеринар, ог пемöсьясөн вöдитчы.

— Но, коді нö?

— Коді, коді...— Вадим Петрович крапкис трубкасö.

Но бабёбсь эз вёв кокни мынтёдчыны, помся звё-
нитіс.

— Оз меным ков кёзаыд, оз,— пыксис Вадим Пет-
рович.

— Ог өд и сет, сёмын бурдөд.

— Мөдлаө шыась.

— Тайө телепонсө сетісны да.

Вадим Петрович крапкис трубкасө:

Но телефон бара на ловзис.

— Юрыд кё висьө, колө пөкмелитчыны,— Вадим
Петровичлөн нервъясыс абу жө сира гез кодь ёнөсь.

— Мый?! Мый?— кыліс Иван Петровичлөн гөлөсыс.

Вадим Петрович курччис кывсө, но эз ымөст ни эз
горөд, а сёрнитіс лажмыда:

— Кутшөмкө пьяник вөлі кулиганитө линия вылас...
Сійөс ме мыйкерті. Извинитөй...

— А-а, немтор,— сералис коммунальнөй контораса
начальник.— Вадим Петрович, огө местком чукөрт-
лөй?

— Позяс. Ме пырысь-пыр юөртала и ачым котөрта.

Вадим Петрович стрөнөжиталис кытчө колө и ачыс
нин чайтис веськөдчыны начальник кабинетө, но тайө
здукө лёк руыс ли мый ли сы кабинетө кыскис Фаинаөс,
контораса уборщицаөс. Фаина сувтис порог шөрас да
өтарө ни мөдарө оз вөрзбы — чуймөма.

— Ме, ме тайө, пыр,— корис Вадим Петрович.

— Сюра лешак,— ёрчыштис Фаина.— Эг төд —
озырман.

— Мыйла меным озырлуныс? Тадзи сёрнитны обще-
ственнөй местаын оз пөлагайтчы. Төдан, кытчө пырин?

— Төда,— өвтыштис кинас Фаина.— Со тай вежон
чөж справкаөн кыскася, клёнга печать тэнсьыд.

Вадим Петрович перйис пызан жырсьыс мода вылас
печать, но эз тэрмась сійөс ляскыны справка вылө. Кы-
дзи век, печатъыс кайис вывлань, юр дорас, медым дыр
кежлө вошлыны кудри пиас. Но өд өні сылөн абу кудри-
ыс, юрыс гадь кодь дон.

— Куим төлысь нин тэ, Фаина, профсоюзад эн мын-
тысьлы. А?

— Ме жө висі, эг на эштыв.

— Век тэныд помка сюрө.

— Полагайтчанаөс өд кора. Мый менсьым лолөс
кыскан,— кузя кыскыштис нырнас Фаина.

— Төда,— дөзмөмпырысь вежыньтис вомсө домком,

медым эськөн Фаинаыс эз жö сы кабинетын заводит дивзыны. Повзыштöмсьыс либö кныс мудзис да печатъыс кабала вылö моз шняпкысис Вадим Петровичлы юр бöкас.

— Жалуйта на,— Фаина тшапкис справкасö да скöрысь уськöдчис коридорö. «Повзьöдис»,— шпыньмунис Вадим Петрович да веськöдчис жö начальник кабинетö, кытчö чукöртчисны месткомса членъяс. Домком эськөн и пуктис печатьсö, эз кө сэтшöма ыръянит Фаинаыс, оз жö некутшöм честь тöд.

Начальник кабинетын варовитöны морт вит-ö-квайт. Сэтчö и Фаина нин сийöс панийöма.

— Со,— веськыда Вадим Петрович вылö индис Фаина.— Менам справка вылö жаль печатъыс, а аслыс весиг юрас тэчö.

Здук чуймöмөн видзöдисны Вадим Петрович вылö, збыль сы юр вылын дöлалис коммунальнöй конторалөн лöз печатъыс. Кöть абу герба, но век жö пас. Первойөн серöктис начальник, сэсся и мукöдыс. Вадим Петрович косиника нюмъялис, эз жö кольчы йöзсьыс, ачыс шога ышловзис: «Кöни бара пашкыр кудрий...»

ЮРИДАЛЫСЬ

Лёз тундра. Повесть

Первой юкөн. Батьлөн ордым	5
Мёд юкөн. Дзолук	45

Висьтьяс

Сöмын милицияö эн сюрöдчы	149
Праскан	173
Пернапас чöвтöг	181
Гыча юква	189
Аслыспöлöс шыяс	193
Кырымпас	201
Паса юр	204

Егор Васильевич Рочев

СИНЯЯ ТУНДРА

Повесть, рассказы

На коми языке

ИБ № 333

Редактор **В. А. Попов.**

Художественный редактор **А. В. Мошев.**

Технический редактор **А. Н. Вишнева.**

Корректоры **Э. С. Греггер, А. А. Надуткина.**

Сдано в набор 30.11.79. Подписано к печати 16.05.80. Ц01878. Формат 84×108¹/₃₂. Бумага № 1. Гарнитура «Литературная». Печать высокая. Усл. печ. л. 10,92; уч.-изд. л. 11,34. Тираж 2000. Заказ № 1769. Цена 90 коп. Коми книжное издательство. 167610. Сыктывкар, Дом печати.

Республиканская типография Государственного комитета Коми АССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 167610. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 20а.