

ПЕТР ШАХОВ

# ЙӖЗ ПӖВСТЫН







ПЕТР ШАХОВ

# ЙӖЗ ПӖВСТЫН

*Повесть да висътъяс*

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
Сыктывкар 1968

13 83 101

с (коми)

ш 32

7-3-8

---

28. 68 М

# **Видза олан, Николай!**

*Сиктса учительницалӧн письмӧяс*

**ПОВЕСТЬ**





**М**еным сьёкыд чукёртны думъясөс, медым вочавидзны тэнад письмо вылө. Федя дядькод талун бара лунтыр вошласи вöрын. Федя дядь — бур сьөлөма шань морт. Сийö мудер волшебник моз гөрддзалис выль гөрөд, кодөн ещö ёнджыка кёрталис менö сиктö.

Эськö аддзывлін кö тэ, кутшöм ме вöли вöрас! Куим арөса нывка кодь, кодлы сöмын на вурисны выль платтö да котөртис суседъяс ордö петкөдчыны, ошйысьны... Татшöм жö вöли ме нимкодьюйла. Котрالی пуяс костөд, сывъяси гөрд чышьяна пипуяскөд, вашкөдчи зарни килля кызьяскөд, малыштлывлі чутйөдчысь ус-тошсö дзор козьяслысь, нимкодьпырысь нюжөдчывлі гөн перина кодь лайкыд нитш вылө.

А кутшöм мудера видзөдісны ме вылө усьöм корьяс да лыс емъяс улö саймовтчöм ельдөгьяс, кор ме казьявлі налысь лым еджыд шапкаяснысö. Менö аддзин, а вот

видзодлам, кызди мукд чой-вокос корсян, кажитчо, вильшасигтыр шуалисны найо меным. Сомын ягсерьяс, гордоват шляпаа салдатьяс, дзесбьомаось ворсны кужтом челядь моз, ставныс отчукоро гузыгысьомаось геждик вор турун повсто.

Но и ворсышти ме вoras! Оні пукала пызан сайын, кута кийн тансьид письмото да сьоқыда гогорвоа сийос: чунь помьяссиянь да тшак тыра корзинасянь, коди мекд орччон, овто юрто кольмодыс чоскыд вор-ваон.

Ошиньдорса лабич вылын горбыльтчомон пукало му рома чужома нэмөвйся крестьянин Федя дядь да шпутко-курито ас табак (оз радейт лавкаысь ньобом куритчансо, кольом война дырйи кодзалома сыысь да). Сийо аддзо, кызди ме бура дыр нин кута водзын письмо, да сесся уссо шылькнитом борын шыасо:

— Гораа лыдды. Тешкодь буракo да...

Дзуртышто гобоч выв. Сэни Васильевна куйло, менам козяйкай. Сийо бергодчис модар бок вылас, миянланьо чужомон. Коть и тшока улас кияссо пунктмон куйло Васильевна да куньома синьяссо — эн шу: ставсо кыло, мый сёрнитам. Со и оні кокныдика ышловзис да шуис Федя дядьлы:

— Лыддяс тэныд. Колөкo, кавалерсянныс письмоыс-а...

Но ме тода, Васильевна и ачыс кывзас эськo письмото. Ог ко лыдды, строка сюрас да, корсяс конвертсо, дыр бергодлас метр вылнао синсянныс ылыстомон.

— Абу-о эсийо... пызан вывсаянныд? — бара дзуртыштит Васильевна да юалис. — Веськодь эськo быттьо да.

— Сысянь, — шуи ме.

— Ловья конко вoлoма? Эз на ко гижлы таодз-а... — мудеритo менам козяйка.

Да, тайо тэнад медводдза письмо. Ме ещo отчид ас кежысь лыддя тансьид ыстортото, косяя гогорвоны сийос бурджыка, медым вочавидзны колана ног. Тэ од,

төдөмьсү, он кольөд копиясө, сідзкө, лыддям сійөс  
өтвыв, Коля-Николай. Эн дөзмы тадзи шуөмысь.  
Тэ өд сідз жө тай заводитөмыд. Со мый гижөмыд.  
Лыддям.

«Видза олан, Гла, Глаша, сідзкө, Глафира Андреев-  
на. Тэныд тайө письмөыс лоас виччысьтөмтор. Ачыл  
төдан, куим во коли, кызди торъялим өта-мөднымөс гө-  
гөрвотөг. Гижа да юася ассьым: мыйла ми, кык том  
морт, кодъяс воисны сьөлөм вылас өта-мөдныслы инсти-  
тутын медводдза паныдасигөн (надейтча, тэ эн на ву-  
нөд нель во студенталөмсө), мыйла ми өні торйөнөсь?  
Мыйла эгө вөчөй кольөм вояснас ни өти воськов выль-  
ысь, пыр кезлө паныдасьөм могысь?»

Тайөс оз позь прөститны. И медводз тэладорсян.  
Тэ көть эн көсий, ме коли тэнад блокнотө ассьым ад-  
ресөс. Надейтчи, мый коляс кад, и тэ мөд синмөн ви-  
дзөдлан томдырся менам «мыжъяс» вылө да нюмдан  
сөмын, а сэсся юөртан ас йывсьыд. Тадзисө эз ло. Тө-  
лысь сайын кымын, удж вылө мунигөн, ме нем виччысь-  
төг зураси институтса однокашниккөд, локтөма карө  
учительяслөн курсъяс вылө. Сійө уджалө тиян районын  
и висьталіс мыйсюрө тэ йылысь.

Гла! Вескыда кө шуны, менө дзугыльтіс сылөн  
висьтыс. Институтын велөдчигөн ми, студентъяс, пыр  
думайглім, мый Гла Самарина уна босьтас олөмсьыс да  
уна и сетас. Ме жө кылі сэтшөмтор, мый, кызди шулас-  
ны, дась «гымавны и чардавны».

Тэ, видзөда да, пыр на кутчысян сійө дурацкөй  
принципас, кодөс радейтлін дорйыны: «А колө кө нө,  
кызди?..» Мөд ног кызди гөгөрвоны, мый тэ, литератор,  
отличница, высшөй образованиеа учитель уджалан на-  
чальнөй классъясын: өд культура да способностьяс  
сертиыд тэнад местаыс аспирантураын!

Ме надейтчи, мый олөмыскөд воча зурасьөм бөрын  
тэ кокныда мынтөдчан школьнөй наивностьсьыс, кодыр

ми быдөн дасьёсь вөлім мунны сідз шусяна подвиг да жертва вылө, көть, шуам, сійё кольк кыш дон эз сулав. Эн на өмөй тэ гөгөрво, мый збыль олөмас ковмывлөны найё зэв геждөда, мый өдвакө аддзан олөмсьыс збыльысь подвиг да жертва мыйкө ради, абу кө сійёс вөчысьыс фанатик! Неужели, Гла, тэ эн на мөвпыштлыв та йылысь? Ёрткөд сёрнитөм бөрын ме сідзи и шуи, мый тэ абу на босьтөмыд син вывсьыд челядьдырся көртөдтө. Тэ эн думайт сөмын, мый ме норася челядь дыр вылө. Ог, ог. Сійё вөлі шуда, сөстөм. Весиг вывтіджык сөстөм. И таын тырмытөмторйыс. Ми сэки примитлім збыль олөм пыддиыс книгаясысь лыддьөмтор, учительлысь да ыджыдджык ёртлысь быд висьталөм. Ми вомъяснымөс восьтөмөн видзөдім на вылө ен вылө моз. Тешкодь тайөс казьтывны, но ме чайтлі вождьөн быдөнөс, коді уджалө кыв кутана руководящөй удж ылын. Тайө — страшнө. Страшнө сы вөсна, мый татшөм чайтөмыс эз лэдз мөвпавны да овны ас кежысь. Ме бордьяси (позьё шуны, вежөрсялі) сөмын сэки, кор вужнас нетшышти пытшкөсысь тайө челядь дырсө.

Гижа та йылысь сы вөсна, мый тэ «висьян» на, тыдалө, тайө «висьөмнас». Көсья, медым и тэ өдийөджык шевкнитін бордьяснад.

Некоді оз кут вензыны — сиктын колөны велөдчөм йөз. Но мөвпыштыны кө, быдөнлы жө гөгөрвоана, мый сиктын өні медвойдөр колөны унджык трактор, вежөра председательяс да агрономьяс, а оз водзмөстчысь учительницаяс. Ме эг өтчыд сёрнитлы та йылысь государственной экзаменьяс дырйи на. Од тэныд, отличницалы, позьё вөлі бөрийыны любөй школа, весиг кольччыны институтө, а тэ вөзйысин районө. Өні, чайта, ачыд нин гөгөрвоин, мый вөчин сэки челядь ногөн.

Гижа та йылысь, Глаша, ог лёк мөвпьяс вөсна. Ме зэв бура думайта тэ йылысь, и, көсьян кө төдны, важ моз... Ог, ог кут вөрөшитны важсө.

Ас йылысь. Уджала институтын. Лосьодча сдайтавны кандидатской минимум. Верман поздравитны и партийностьон. Кызди аддзан, зия тувчавны оломыскод. (Шутита). Но ме ёна косья, медым татшомторсо вермин шуны и тэ. Од кывзысин ко менам советьясо водзджык, они, гашко, отыв лосьодчим экзаменьяс кешло...

Та йылысь и коси пырысьтом-пыр пасйыштны ичотик письмюас велодчан ерткод паныдасълем борын. Ме косья асяныд одйоджык кывны, кызди тэ олан, кушомось планьясыд, а ещо ёнджыка — паныдасыны да важ моз видзодлыны тэнад гырысь синьясо. Косья сатысь ставсо лыддыны, мыйон тэ олан. Тэ помнитан, Гла, ме тайос кужли вочны? Эи ко вежсьы, Гла, то и они верма висьтавны, мый шуан тайо письмюсо лыддыом борын. Нинюм он шу, важ кодыд ко. Сонын чушнитчан да курчыштан вом дортю, ыджыда да тшоқыда кутан долавыны, а сесся волисти шуан: «Кутшюм тэ... Неужели тэ татшюм? А ещо отличник, комсомолец...»

Тадзи тэ пыр шулин, кор эз вюв сьолем сертиыд менам сёрнийю.

Но тырмас важсо казътывны. Меным ёнджыка окота босьтны кию да вайюдны син дорю креста кусыня бумага лист, кытысь позью лыддыны да адзыны тэнсьыд синьястю, кывны лов шытю, ставнас тэно, асныра Гла.

Ставыс.

Николай, велодчан дырся тэнад друг да ерт».

Со, мый йылысь тэ ююртин, Николай. Меным збыльысь сьюкыд вочавидзыны тэнад письмю выло. Сьюкыд сы вюсна, мый первой уджалан вою ме вензи тэкод письмюяс пыр. Жалита, мый эг мододлы найюс. Но мый ню? Мед сийю письмюясыс и лоасны тэныд воча кывйюн. Сатысь тэ и тюдмалан, кызди да мыйон ола. Водзвыв висьтала: однокашникным абу стюча ююртома — ме вожюн нин велюда гырысь классьясын.

## ПЕРВОЙ ПИСЬМО

Пызан вылын тэнад портретыд. Ме ачым ог гөгөрво, мыйла пызан вылас сійӧс кыпӧді. Тыдалӧ, сы вӧсна, мый лыддя ачымӧс тэ водзын быттьӧкӧ уджійӧзаӧн: меным унатор колӧ висътавны тэныд. Тайӧ кажитчана «уджійӧз» йывсыйс пыр казътыштӧ портретыд. И рытьяснас пукала сёр войӧдз, гижатэныд адресуйтӧм помасьлытӧм письмо.

Тэ унаысь меным шулін: «Тэнад синъясыд, Гла, вежласысь енэж кодъӧсь: коркӧ найӧ сьӧкыдӧсь да жугыльӧсь, думыштчӧмаӧсь, а мукӧд дырйиыс гажаӧсь, быттьӧкӧ сэнӧ шондӧ югӧръяс купайтчӧны. Гашкӧ, найӧ и сиралісны тэ дорӧ менӧ, Гла... Найӧ тэнад ой выразительнойӧсь! На вылӧ видзӧдӧмӧн позьӧ гижны мича музыка...»

Ок тэ! Кор ме казътышта тэнсыд тайӧ лесьт кывъястӧ... Кутшӧм музыка эськӧ позис гижны сійӧ рытас, аддзывлін кӧ бура синъясӧс! Сійӧ музыкаыс эськӧ, тӧдӧмысь, чуймӧдіс, повзвӧдіс тэнӧ. Ме сәки помӧдз тӧдмалі тэнсыд кык бана чужӧмтӧ. Помнитан сёрнисӧ? Тэ, кызди и пыр, ошкин синъясӧс, а ме, эг нин первойысь, торки тэнӧ да юалі:

— Ӧвсый синъяс йывсыйс. Воськыда висътав, мый думайтан вӧчны институт помалӧм бӧрас?

— Кутшӧм тэ,— вочавидзин дӧзмӧмӧн.— Висътавлі жӧ: кыкнанным кутам водзӧ велӧдчыны. Йӧйӧн шуасны, огӧ кӧ кольччӧй институтӧ. Оз быдӧнлы сюрлы студенческой скамья вывсыйн научной уджӧ босытчыны...

— Ог кӧсый лоны книжной учӧнойнас. Ме абу химик ни физик, ме учитель-литератор!

— Чудачка. Вӧзйысь, сідзкӧ, районӧ!

— Менам шуӧма. Йӧз пӧвстын кӧсья лоны.

— А карас кодъяс олӧны?

— Тэ он думайт, мый том йёзыс ёнджыка районъясын колёны?

— Некод оз юав тайёс миянлысь. Миян эм позянлун, и...

Ме эг сет помёдз висътавны, бытбёкё ворсігмоз тупки вомтё. Тэ сюся видзёдлін йёктысьяс вылё, медым тёдмавны, кодкё казяліс эз. Повзин. Ми жё нюмъялігтыр сёрнитім. Коді вермис думыштны омольёс, ме кындзи, «тэнад Гла» кындзи? А ме, «чудачка», пыр омольджыктор думайті тэ йылысь. Менё збыльысь дёзмёдны кутіс тэнад водзё вылё артасьёмыд: «куим-нёль во мысти помавны аспирантура, а сэссия наукаяс кандидат, научной сотрудник... Бур квартира. Научной работниклён эм право содтёд оланін вылё. «Тёдан, кыдзи овмёдчам, Гла! Зумыда кутчысьны олёмас — ёні медглавнойёйс».

Ме лёгалі тэ вылё. Тэ дасьтысян овны сёмын аслыд. А меным, миян семьялы тайё пыр вёлі прётивнё. Сідзкё, ми тэкёд, Николай, абу пара. Ме висъталі тэныд та йылысь.

— Лёгасьны косьян? Петавлам паркас,— шуин тэ да дугдін танцуйтны. Плёщадка вылысь петём бёрыннин содтін:— Но и пичкайтёма тэно райкомовской батыд, Гла...

— Ок тэ!.. Вермис кё петны менам синъясысь музыка, сійё сяркнитіс эськё ёні гимён да йёткыштіс тэно бокё. Тэ лысьтін чуткыны менё медся донаторнас — батыён. Да тэ, эгоист, сылён гыж дон он сулав! Тэ да ме зыбкаын на вёлім, а сійё, кызь арёса зон, добровольно муніс дорйыны Рёдинанымёс. Помасис война...

— Дугды, Гла...— ёлөдін тэ.— Тайё банальнё, колём нэмся анекдот кодь жё гажтём.

— А тэ — абу банальной? Тэ выльджык да мичаджык куш асьтё тёдёмнад?

— Тэ чудачка, Гла, пыр кодёскё мыжавны корсян.

Оти-кө, ме ог вөзйысь институтö кольччыны, миянөс корöны. Мөд-кө, сөмын тэ кодь чудачка и вермас öткажитчыны татшөм предложениеысь. А, коймөд-кө, мыйла вензынысö миянлы?— юалін да шензьөмөн лэптыштін синкымъястө.— Бытбөкө гозья ли мый ли...

Ме думышти жö сәки: тайö збыль, öд ми абу гозья, ми сөмын дружитим тэкөд. Ме öни аддзи, мый ми разнөй йөз, огö öткодя видзөдөй олөм вылас. Сидзкө, миянлы нинөмла и паныдасьлынысö, орччөн сулавнысö.

— Миян комнатаö вунөд туйсö,— дөзмөмпырысь шуи ме сәки.

— Тайос абу сьөкыд вөчны,— вочавидзин тэ, шурк бергөдчин да збодера вöслалін йөктысьяс дорö.

А рытнас, верман нимкодьясны, Николай, ме пукалі тумбочка дорын вöсьса блокнотөн да бөрди. Меным шуштөм вөлі казтьывнысö сы йылысь, мый ми тэкөд ки на ки кутчысьөмөн сы мында ветлөдлывлім карса уличаяс кузя, мый тэ кокныда нуөдлін менö йөзысь бокö, медым висьтавны синъясöй йылысь да окыштны. Ме лөгали ас вылө.

...Ас вылө скөралігөн муртса эг вунөд бательөн тайö рытас локтөм йылысь. Колі встретитны сійос. Бать йылысь думыс пыр жö косьтис син дорөс, и здук мысти ме котөрти нин аэровокзалань. Вои сэтчө, кор тшөг чери кодь ыджыд самолёт ньөжйөник уйис полоса кузя.

Ена-ö вежсис бательöй? Сійö воö государственнөй экзаменьяс вылысь, помаліс заочнөй Высшөй партийнөй школа. Мый медводз шуас паныдасигөн?..

Ак, шутник да балагур! Сійö мыччысис самолөтысь петысьяс пөвстын первөйөн да кинас шенасьөмөн висьтавліс мыйкө, сераліс. Сералісны и сы бөрся лэччысь ёртьясыс. Ме котөрти паныд. Менö казялісны найö, ньөжмөдісны вöськовнысö. Бать мыйкө шуис ёртьясыс-лы да сувтис, пунктис чемодансö, виччысьны кутис. А ме ичөтдырся моз уськөдчи сылөн морөс вылө да топыда

сывьялі, окышті чужомбансö, а сэссия малышті пинжак морössьыс лöz ромбсö да пöся шуи: «Папа, поздравляйтa высшöй образованиеөн...»

— А найöс?— ёртъясыс вылö кинас индiс пап.

Ме видзöдлi на вылö да муртса серамöй эз пет: син водзын веравны кутiс лöзоват дзоридз кодь ромбъясыс. А батылөн ёртъясыс сулалiсны меным воча да неуна кыпйöдлiсны шуйга пельпомнаныс, быттьökö нель пельöса значокыс улö кыскис пинжаклыс шуйга пöласö. Дерт, личкас: тайö ромбыс öд вит вося уджлөн пас.

— Поздравляйтa ставнытö,— баты ёртъяслы лöня шуи ме.

— Но, аттьö, Глаш,— шуис баты да менам пельпом вылö пуктiс кисö. А сэссия читкыртiс синъяссö да шыасис кельдвиг юрсиа, гöрд чужöма, водзö сетчöм морöса öти ёрт дорö.

— Лёша, медым Глаша кодь том йöзыс эз сомневайтчыны миян высшöй образованиеын, ноы лыддьöдлы идеализмыс гносеологическöй вужъяссö...

Сулалысыяс ставөн ызнитiсны-серöктiсны, тыдалö, мыйкö тешкодь вöли таын. А сийö, Лёшаыс, сулалiс да лапйöдлiс öдва тöдчыс син лысыяснас, эз тöд, мый вöчны. Бöрын ачыс гылыда серöктiс, шуис:

— Нэм кезлö, буракö, кövъясис, чöртыд...

Ставөн мунiм гостиницаö. Туй вылын баты топыда кутiс киöс, кор висьталi кык государственнöй экзамен отлично вылö сдайтöм йылыс, да сiдзи и кутiс гостиницаö вотöдз.

Кутшöм тэ шань да бур сьölöма, менам батыöй, кутшöм кокныд да долыд тэкöд...

Райкомсаясыс вöлины тайö рытас том студентъяс кодьöсь жö. Кыдзи нö? Талун сдайтiсны медбөръя экзамен, талун босьтiсны сьökыд лöz коркаа диплом и талун жö Ленинградсянь воисны Сыктывкарöдз.

— Татшөм куим событиесө кө он мысыкы — ыджыд грек, — сералисны ас костаныс.

Ме пукалі пызан сайын батыкөд орччөн да видзөд-  
лывлі воысьяс вылө. Кодыр нурьясыштисны, пука-  
лысьяс пөвстысь өти дивитіс батыөс, мый сійө бура оз  
төдмөд нылыскөд, мекөд, сідзкө. Бать том морт моз  
сувтис да ошйысыгыр шуис: «Пөжалуйста. Глаша Сама-  
рина. Ныв менам, красавец батыс кодь жө. Таво по-  
малө педагогическөй институт. Отличница. Воас  
кутшөмкө районө — он дьөбмөй. Збыльысь, Глаш? А өні  
верман бөрийны, Глаша, кутшөм районө мунны. Тани  
пөшти быд районысь веськөдлысь, кыв кутана уджа-  
лысь эм. Со Лёша, Алексей Меркурьевич Перминов,  
Луза дорса райкомысь «идеологическөй енмыс». Тэ  
сыкөд неуна төдса нин...»

Алексей Меркурьевичлөн ещө ёнджыка гөрдөдөма  
чужөмыс, воштысьөм морт моз пукаліс, векныдик кузь-  
мөс синнас видзөдіс кытчөкө ылөсас. Сійө муртса гог-  
нитліс юрнас меланьө.

— Тырмас, Лёша, думайтны вужьястө... — шуткаөн  
корис бать.

— Збыльысь, дугды, Лёша, — корисны и мукөдьяс.

— Ог жө сы йылысь ме думайт! — дөзмис Лёша.

Сы йылысь, буракө, думайтис Алексей Меркурьевич.  
Сёрнияссыс ме төдмалі, мый экзаменьяс вылын сыкөд  
лоөма тешкодьтор. Философия кежлө дасьтысигөн сійө  
пыр норасьөма, мый некызди оз вермы велөдны идеа-  
лизмысь вужьяссө. Буретш тайө вопросыс и сюрас  
сылы. Та бөрын сійө быд асыв чеччөм бөрас кывбурөс  
моз лыддьөдлөма найөс: окостенелость, одеревяненость  
да сідз водзө.

— Өні сыысь ме ог пов, мед веськалас, колөкө, —  
ошйысьөма Лёша.

А экзамен вылын веськалөма сійө вопросыс да

виччысьтөмысла ставыс вунөма, сөмын өти окостенелость и вермөма висьтавыны.

— Менам правильно висьтавысьөма,— друг серөктіс да гажаа шыасис Лёша.— Окостенелость и эм. Этані,— скөрись тотшкөдіс кулакнас ыджыд юрас.

А сәссия бара жугыльмис, думыштчис.

— Мед Лёша думайтыштас. Энө торкалөй,— корис бать да водзө төдмөдіс ёртъясыскөд.— Аддзан, Глаша, фигурасө. Блондин. Сук да кудриа юрсиыс. Чужөм визьясыс быттьө небыдөсь, но аддзан, вомкөтшьясыс кыдзи улө кусыньтчөмөн помасьөны — сәні стрөглун да власть радейтөм дзевсясьө. Мед көть синьясыс кельыдлөзөсь, лирическоййөсь. А овыс мый сулалө: Пожарский. Во!

Пожарский тайө здукас сьөлөмсяньыс вильөдіс курөг кок. Кодыр бать сувтіс ськөд орчөн, Пожарский здук жежлө дугдыліс вильөдчөмысь, чышкыштіс вом дорсө небыдик еджыд кинас да шуис: «Андрей! Прошу без фамильярности, без этого, понимаешь ли»,— а сәссия бара сатшкысис рысь кодь еджыд пиньяснас курөг кокө.

— Мед пырмунігмоз лөө шуөма,— водзө висьталіс бать,— Дмитрий Пожарскийлөн, этийө вый тупыль кодь гөгрөс блондиныслөн, чемоданас диплом с отличием да логарифмической линейка, кодөс и узигас юрлөс улас видзө. Точной расчёт радейтө Эжва йывса райкомысь первой секретарь...

Тані Пожарский серөктыштіс, кыскис зепсьыс салфетка ыджада чышкөд да зіля гөгөртөдіс ныр-вомсө. Мый збыль — сийө збыль,— висьталіс сылөн дөвөльной чужөмыс.

Та вылын бать эз помав, тыдалө, сийө уна на көсйис висьтавыны Пожарский йылысь.

— Тэ казялін, Глаш, кутшөм «кокныда» примитө Пожарский ёрт критикасө, и «терпитны» оз вермы, кор сийөс ошкөны...

— Ну, знаешь ли, Андрей!— кокныдика шлапкис кинас пызанö Пожарский, корис дугдыны.

— Дмитрий Иванович. Тэ жö ачыд корин төдмöдны нывкöд!..

— Сöмын эг татшöм аспектын, понимайтан кö. Без этого самого,— летöдыштіс тшötшыд чуңьяса кинас пель дорас.

— Митя, эн скöрав,— морöс вылас кисö пунктöмөн корис бать,— медся главнöйсö на эг висьтав, тэнад шензöдана баритон йылысь, и сы йылысь, кутшöм бура тэ...

— Ну, знаешь ли, Андрей,— мöдысь шлапкис пызанö Дмитрий Пожарский, а сэсся чеччис, шыöдчис ме дорö.— Извинитöй, Глафира Андреевна, ме сьöкыда сёрнита комиөн.— А сэсся бательы:— Андрей Иванович, менам баритон йылысь ми сёрнитам Глафира Андреевнакöд кыкөн. Менам та вылö как раз чудеснöй настроение.— Тайö кывъяссö шуöм бöрын гöгрöсіник блондин небыдика босьтіс менö киöд да петкöдіс коридорö, пуксьöдіс диван вылö.

— Извинитöй, Глафира Андреевна, ме расстроитчи неуна,— пукыштöм бöрын шуис Дмитрий Иванович.— Понимайтанныд, ме уважайта Андрейöс, тіянлысь бательытö, сійö вежöра, гажöдчысь, общительнöй зэв, но мукöд дырйи вуджас мерасö, и терпитны ог вермы...

— Ті прöститöй сійöс,— лöня кори Дмитрий Ивановичöс.— Ме сёрнитла батькöд.

— Понимайтанныд, Глафира Андреевна,— босьтіс менсьым киöс да шуис Дмитрий Иванович.— Ми зэв дружнöя олам гöтыркöд, радейтам öта-мöднымöс. Ну, знаешь ли, тадзисö оз уна семьяын овлы. Кор на велöдчим Андрейкöд, батьдыкöд, Кировскöй партийнöй школаын, меным воис Анясянь интереснöй письмö. Стихөн гижöма. Ме лыдди сійöс унаысь, а сэсся, видзöда да, сійö зэв бура сьывсьö «Далеко, далеко» музыка серти. Окота лои петкöдлыны письмöсö Андрейлы: мися,

сыла, мед кывзас. Понимайтанныд кө, ме сыла гөтыр-  
лысь письмөсө, а сійө ворсө ёртыскөд шахматон да,  
вөлөмкө, оз кывзы: выльысь пö сыв, ме ёна скөрмылі.  
Ну, знаешь ли!.. Та бөрын код төдас, мый позьö шуны.

Дмитрий Иванович недыр кежлө лөнъліс, пукаліс  
мыйкө думайтгыр, а сәсся шуис: зэв шань письмө! Ме  
пыр новлөдла сійөс сьёрысь. Сійө отсалө меным коман-  
дировкаясын. Көсьянныйд кө, негора верма сывны сійөс.  
И, воча кыв виччысьтөг, перйис морөс зепсыс блокнот,  
восьтіс да мичаник баритонон гажтөмчигтыр кутіс  
сывны:

Как надолго судьба-а-а  
Разлучила с тобою-у-у.  
Грусть все чаще и чаще  
Навещает меня-а-а.  
И твое письмецо-о-о,  
Письмецо долгожда-анное,  
Солнца вешнего я-а-рче  
И милей для меня-а-а...  
И твое письмецо-о-о,  
Письмецо долгожданное-е,  
Солнца вешнего ярче  
И милей для меня...

Эз на удит помавны сывнысö Дмитрий Иванович —  
воссис өдзөс и шумон петісны коридорө ёртъясыс, кло-  
пайтісны кинаныс да «Браво-браво, Митя» горзісны.

— Ну, знаете ли, шутникъяс,— дөзмискодъ Дмит-  
рий Иванович,— весасинныйд эськө мед комнатаас! Ме  
сөмын на көсйи корны Глафира Андреевнаөс миян  
районө, лөсьөдчи паины делөвөй сёрни, а ті, понимай-  
тан кө...

— Мудер, старик,— зырالیс кисө гажмөм Лёша.—  
Лок Лузаө, Глафира Андреевна, менам көть и тройка  
философияысь...

— Ак, Лёша, йөйман тэ тройканад, некыдзи вунөд-  
ны он вермы. Кывлін Усть-Цильмасө, Глаша. Сэтчө

нырийштчы, чөскыд чери да сюсь зонъясөс кө радей-  
тан,— ышөдіс коймөд.— Зонъясыс во, чериыс во!

Шум. Серам.

...Ужын помасьом бөрын бать колльөдіс менө обще-  
житиеөдз. Первойсө чөв олігтыр восьлалім карса улича  
кузя, а сәсся ме юалі:

— Бать, мыйла тэ найөс сідзи?..

— Мый?— воча юаліс бать.

— Но серавлан быттё ли мый ли... Дөзмыны вер-  
масны ёртъясыд.

— Со мый йылысь тэ,— гөгөрвоис бать.— Нинөм,  
Глаша. Мед дөзмыласны. Пөлезнө,— шуис да топыд-  
джыка кутіс киөс.— Төдан, миянлы, райкомсаяслы,  
торйөн нин секретарьяслы, гежөда сюрлө видзөдлыны  
ас вылө мөд мортлөн синмөн, не кө лыддыны обкомын  
бюрояс. Секретарь— көзяин районуын. Көть и жаль,  
гежөд на смелмөдчө видны секретарөс. А татшөм чу-  
көртчывлігъясас ми ставным өткодьөсь. Абу грек и ёсь-  
төдыштлыны өта-мөднымөс, мед эг вунөдчөй, мый ми  
сэтшөм жө смертнөй-грешнөйяс, сөмын правоясным  
да кыв кутөмным ыджыдджык. А тайө унаторйө миянөс  
корө. И медводз сөстөмөн асьтө кутны. Дзик быд бок-  
сянь, дзик быд боксянь,— төдчөдіс бать.— Та вылө ми  
коммунистьяс...

— Дмитрий Ивановичыс тешкодь...

Бать серөктіс да висьталіс:

— Сылы медуна сюрлө татшөм чукөртчывлігъясас.  
Сійө и кага кодь, и барин неуна. Гашкө, томлун вөснаыс,  
но, меным кажитчө, сійө ворсө веськөдлысьсөс, киноын  
моз. Ог радейт, кор ыджыд руководитель ворсө. Тер-  
питны ог вермы.

— Найө, бать, первойсө яндысисны меысь...

— Ещө мый, Глаша?— шензьяштіс бать.— Зэв бур,  
яндысисны кө. Колө шуны, и тэ йылысь тшөтш думайті,  
кор шмонитышти Дмитрий Пожарский вылын. Мый

бурыс, кор тiян кодъ том йöзыд либö дасьöсь енмөн лыддыны ми коддьöмсö, либö сöмын съöd краскаөн мавтны. Тэ öд аддзылiн — некоднаныс тайö оз лöсяв. Аддзылiн, кыдзи райкомса первой секретарь съылö гöтырыслысь письмöсö, гажтöмтчöма. А Лёшаыс кыдзи экзаменсö вунöдны оз вермы, перwokлассник кодъ...

— А тэ, бать?

— Ме абу жö мöд рöдысь. Меным сюрлö жö ёртъясянь. Думайтан, ог дузгöдчывлы? Ещö кыдзи на!

Недыр кезлö чöв ланьтлiм, сэсся бара шыасис бать.

— Ак, Глаша,—ыджыда лолыштiс сiйö да водзö сёрнитiс:—Тэ кö эськö тöдiн, мыйта на колö уджавны да вöчны, медым йöзыс мудериттöг да повтöг видзöдiсны öта-мöдыслы синманыс, медым морт мортлы збыльысь лои другөн, ёртөн да вокөн! Ме челядь моз нимкодяся, кор паныдася татшöм ёртъясыскöд. Найö — збыльысь озырлун. Тайö озырлунсö содтöм могысь сулалö уджавны...

Ме мунигmoz видзöдлi бать вылö, сылөн чужöм вылö. Сiйö осьлалiс тшапа лэптöм юрөн, небыдик тöвру вöрöдыштiс джуджыд кымöс вылас лэччысь сук юрсисö, а синъясыс — пемыдöсь, думыштчöмаöсь — видзöдiсны кытчöкö водзö. Тыдалö, бать мöвпалiс, сёрнитiс аскöдыс, корсюрö муртса вöрзыштавлiс вом дорыс.

Тайö здукас ме ещö ёнджыка радейтi батьöс, и лöгалi тэ коддьöм вылас, Коля-Николай. Ме радлi: тiян кодъыс кöть талун и эм на, найö лунысь-лун этшаджыкөн кольöны, Коля-Николай...

## МÖД ПИСЬМÖ

Видзöда да, первой письмöам унатор эг вермы висьтавны, мый кöсии, та вöсна босьтчи гижны водзö.

Ёна на дзирдалö шондiыс, но оз нин пöж да сот. Август тöлысь. Куим тöлысь коли тэкöд лөгасьöмсянь

и төлысь джын сиктö воомсянь. Тöлысь джын сиктын, а меным кажитчö, бытьтöкö вот-вот тайö лунъясас восьта кутшöмкö выльтор.

Первой письмöн гижлі Эжва йывса райкомысь первой секретарь Дмитрий Иванович Пожарский йылысь. Веськалі сылөн районö. Ньöти ог жуглясь. Öти-кö, орчча районын бать-мам, мөд-кö, менам эм нин тані тöдса, и абу ичöтик, а райкомса первой секретарь. Миянöс, выль учителясьöс, корліс сійö ас ордас. Стеньяс пöлөн сувтöдалөм улöсьяс вылö миян пуксялігкості сійö мыйкö ноксис логарифмическöй линейкаөн. Дмитрий Иванович збыльысь, буракö, радейтö «точной расчёт».

Том учителясь сюся видзöдісны секретарлөн пызан вылö. Ме тшöтш видзöдлі.

Кыз стеклöысь либö пырыс тыдалана пластмассаысь кисьтöм зэв ыджыд чернильнöй приборыс Ленинскöй гöра макет кодь. Сы вылö видзöдігөн шонавліс морöс пытшкöй, дум вылö воис ыджыд да югыд кар. Прибор-көд орччөн слөнъяслөн статуэткаяс кодь куйм кельыд-виж телефон. Öти кывйөн, пызан вылыс сэтшöм, код сайын пукалігөн вöчсьöны, тыдалö, сöмын гырысь, кыв кутана да тöдчана уджъяс.

Пырис да пуксис секретарлы воча креслöö роноса заведующöй. Кыкөн сёрнитісны мыйкö джын гөлөсөн. Недыр мысти Дмитрий Иванович гораа шуис:

— Мый нö ми этадзи... гусьөн сёрнитам! Вай сразу и висьталам ставныслы, кыз шуласны, кватитам öшсö сюръясьодыс.

Вөлөмкö, öти деревняын, Габö нимөн шуöны, оз тырмы начальнöй классъясын велöдысь. Кодлыкö высшöй образованиеа учительлы ковмас вежлыны декретö петöм учительницаös.

— Желательнö литератор либö историк, физик-математикъяс йылысь сёрни оз вермы лоны,— висьталіс

Дмитрий Иванович да юалис:—Коді тiян пиысь ас вö-  
ляысь вермас мунны? Сöмын ас вöляысь, делöыс  
сэтшöм.

Литераторьяс юрнысö копыртiсны и ме гөгөрвои,  
мый Габö деревняыс меным тшукас: характерöй оз  
тырмы, медым виччысьны, кор öтиөн-öтиөн кутасны  
сёрнитöдны, гөтравны, кыз шуласны.

— Любöйöс мөдөдöй но,—шыаси ме.

— Оз ков,—учительяс вылö син читкыртöмөн ви-  
дзөдiгмоз висьталiс райкомса секретарь.—Доброволеу  
колö...

— Мөдөдöй, сiдзкö, менö...

— Добре. Гижам: Глафира Андреевна Самарина.  
Ещё кодi?—юалис секретарь.

Доброволеу сюрöм бöрын менам ёртьяс лолыштiсны  
кокныдджыка да бөр веськыда пуксисны.

Төдтөм грузлысь сьöктасö ас вылö босьтöм бöрын  
ме омöля нин гөгөрвои, мый йылысь сёрнитiс Дмитрий  
Иванович. Но кор сийö вайöдавлис лыдпасьяс, менам  
син водзö волiсны Габöысь вильыш зонкаяс да нывкаяс,  
гырысь рисунокьяс букварь и дойдана мөвп, мый ме  
нинöм ог куж висьтавны тайö букварь йывсьыс: ме ог  
төд начальнöй классьяслысь методикасö. Сiдзкö, виль-  
ысь ковмас пырысьтöм-пыр пуксьыны книгаяс сайö,  
котравны олöма учительяс дорö.

Пöсявлi и кöдзавлi удж йылысь думайтiгөн, пукалi —  
инö эг öшйы. Та вöсна, кор помасис сёрныыс Пожарский  
ордын, медводз чеччи петны кабинетсьыс.

— Глафира Андреевна!—сувтöдiс менö Пожарский-  
лөн баритоныс.—Кольччылöй здук кежлö. Да мый тi  
яндысянныд, пуксьöй вот татчö, креслöас. Сiдзкö, лок-  
тiнныд миян районö,—пуксьöм бöрын нин шуис Дмит-  
рий Иванович да видзөдiс ме вылö гажаа югьялысь лöz  
ичötик синьяснас.—Зэв бур, зэв бур, Глафира Андре-  
евна, мый воинныд. А то ме думайтi кызкö, мися,

Усть-Цильмаса чери вылө ыштінныд либө Лузаса Лёша-философ дорө мөдөдчинныд,— сералис Дмитрий Иванович, а сэсса друг юалис:— Кутшөм отметкаяс вылө сочинениеясто гижлінныд, Глафира Андреевна?

— Мыйла нө тайө?

— Понимайтанныд, ми колим районной газеттөг, и зэв ёна колө местной радиолы редактор. Понимайтанныд...— кутис водзө висьтавны райкомса секретарь, но ме гөгөрвои, кытчө мунө сёрниыс, да пыр жө кути шенасьны киён. Төді, кута кө кывзыны водзө — бара верма шуны «да». Ме өд комсомолка, а сийө партия райкомса секретарь. Сідзкө, сылы, ме думысь, бурджыка ыдалана, көні ме коланаджык. И кутас кө водзө сёрнитөдны...

— Ладнө,— шлапкис пызанө да серөктіс Дмитрий Иванович.— Отитор висьтала: Габөө мунөмысь эн жуглясьөй. Кыдз сөмын помаяс сэтчөс учительницалөн отпускыс — райцентрө вайөдам.

\* \* \*

Райцентрын на төдмасы медводдза габөсакөд.

Роноын ошйысьөмөн висьталісны, мый районной центрсянь Габө деревняөдз автобус ветлө, збыльысь автобус, а абу грузөвой машина. Сідзкө, меным везитіс на. Аддзи автобуссө Почта керка дорысь. Сийө сулаліс восьса өдзөсөн, пассажирьясөс, буракө, виччысис. Потшөс дорын сулаліс том морт, тыдалө, автобуслөн шофёрыс. Сийө меным пыр жө уськөдіс дум вылө кутшөмкө киноысь тешкодь геройөс.

«Шофёр кө, кызди сийө төрө тайө ляпкыдик көрөбас»,— думышти аслым, а сэсса серамөй петіс: зонмыс потшөс вылө лэччысьөмөн шутьляліс джазөвой мелодия да тешкодья вежньөдліс кузь кокьянас. Кажитчө, тайө зонмыслөн быдмөмаөсь чужөм бөрас сөмын

кокъясыс. Кодыр сійӧ бергӧдчис меланьӧ, аддзи — мортыс зэв на том, ар дас сизим—дас кӧкъямыса, ус ни тош на оз пет, муртса тӧдчана лов гӧнӧн вевтгысьсӧма чужӧмыс. Сійӧ видзӧдыштіс ме вылӧ, а сӧссия нетшыштіс потшӧс дорын быдмысь си турун, копыртчытӧг нетшыштіс (киясыс кузьбӧсь жӧ), да турунсӧ чигаркаӧс моз вом дорас ӧшійӧдӧм бӧрын, лайкъялігтыр восьлаліс автобус дорӧ.

Руль сайӧ пуксьӧм бӧрын зон нюжӧдіс меланьӧ кисӧ да меліа шуис:

— Билет босьтам...

— Уна-ӧ колӧ?

— Кытчӧдз тіянлы?

— Габӧ деревняӧдз.

— Выль учительница?

— Да.

— У-у,— нюжӧдіс шофӧр, нюммуныштіс, но кисӧ пыр на кутіс нюжӧдӧмӧн. Здук мысти яндысьӧмӧн шуис:

— Тӧдмасямӧй, сідзкӧ. Габӧ деревняысь жӧ. Победа.

— ???

— Нимӧй Победа. Овӧй Печеницын.

— Интереснӧ,— шензи ме.— Менӧ Глашаӧн шуӧны.

— Овнайд?

— Андреевна. Код нӧ татшӧм нимсӧ сетіс тіянлы?

— Бать. Победа луӧ чужсьӧма, сорок пятойын.

— Эз и веж сӧссия?

— Мисьтӧм али мый? Миян татшӧм нимыд уна: Октябрь, Январь, Авиация. Победаыс абу омӧльдзык.

— Абу тай ним кодъ да.

— А Петр, думайтанныд, ним?— юаліс Победа.— Абу. Важ греческӧй кыв. Роч кыв вылӧ кӧ вуджӧдан — камень, комиӧн — из. Кодыс мичадзык, Победаыс али изйыс?

— Сюсьӧсь. Коді висьталіс?

— Ачым тѳдмалі, кор эльтчыны ёна кутісны. Школаын велѳдчигѳн на.

— Молодеч.

Ошкѳмыс лѳсяліс Победалы. Сылѳн чужѳмыс ещѳ рамджык лои, да яндысьѳм кодъ тѳдчис сѳні. Пукаліс Победа чача машина вылын моз, ѳдва тѳрѳ руль саяс. И веськѳдліс машинанас да скоростьяссѳ вежлаліс тѳр-масьтѳг, эз окотаысь: быттьѳ сылы, Победа Печеницын-лы, не тайѳ драндулетнас, а космической корабльѳн колѳ веськѳдлыны.

— Эг ас вѳляысь веськав,— чѳв олыштѳм бѳрын висьтасис Победа.— Восьмѳй класс помалѳм бѳрын лесопунктѳ муні сиктысь, шофѳрѳ велѳдчи. Вѳр кыскалѳм пыдди пуксьѳдісны татчѳ, леспромхоз автобус вылѳ, йѳзѳс новлѳдлыны. Ме, дерт, эськѳ эг мун сиктысь, ёна радейта сиктса уджсѳ, да быть лои. Мам и бать колхозынѳсь, чой-вокѳй ичѳтѳсь на, ковмис меным деньгаджык удж вылѳ петны. Оні колхозса механизаторьяс бура жѳ эськѳ босьтѳны, совхозын моз. Талун бушуйт-чѳны нин, кѳнкѳ: аванс лѳччѳдісны районсянь...

Воим, кызди висьталіс Победа, «Асья кыа» колхозлѳн шѳр бригадаѳ, Вичкодор сиктѳ. Тані среднѳй школа, сиктса клуб, колхознѳй мастерскойяс... Габѳ деревняыс тасянь куим верст сайын.

— Сувтлытѳг мунам?— юаліс Победа.— Сельсѳветын ѳні некод абу. Квайт часысь нин петѳма.

Мунім сувтлытѳг. Муртса удитім петны Вичкодор сиктысь, водзын заводитісны кывны горѳдлѳмьяс.

— Но вот, сідзи и тѳді,— юрсѳ руль весьтѳ копыртѳмѳн нѳжйѳник шуис Победа да надзмѳдіс мунѳмсѳ. Недыр мысти лои дзыкѳдз сувтны: туй шѳрын сулалісны йѳз да, видзѳдѳмѳн, концертасисны.

— Мед олас Победа! Ура...— горзісны найѳ автобускѳд вочаасьѳм бѳрын, но машинаѳ эз сѳвны, кѳть шофѳр пыр жѳ восьтіс ѳдзѳссѳ. Автобус водзын сулаліс Побе-

даысь на кузь тушаа мужичо́й, речь висьтала́гмоз зэв тэрыба ворсодчис кияснас. Кодыр помаліс висьтавны, зэлөдчис да мый вынысь горөдіс:— Николай, «перчаточки»!

Йөз кытшысь петіс пельсянь пельөдз вашьялысь вома Николай, швачкис ки на ки да горөстіс:

...Снимет с руки перчаточки...  
Добрый вечер, девчаточки!..

Речь висьталысь кажитчө дрөгнитіс, гоньгөдіс юрсө, лэптыштіс морөс весьтас кияссө да заводитіс ветлөдыны кытшти кокныд паськыд воськовьясөн. Шуйга кокыс оз куснясь, кос. Сійө восьлаліс кытшти пыр өдийджык и өдийджык, быттьө суөдіс кодөскө, а сэсся друг уськөдчис му вылө да патурликасис. «Егор, Егор!»— горзісны ёртьясыс да клопайтісны сьыланкыв улө. Сэки Егор мөдысь уськөдчис муө, көсйис сідз жө кокныда звирк чеччыны, но эз вермы, ойөстіс, кутчысис кокас. Ёртьясыс тапиктісны сы дорө. Егор пукаліс еджыд лыаа туй шөрын пидзөсас кутчысьөмөн да бөрдіс. Шуштөм и зывөк вөлі видзөдны коддзөм ыджыд мортлөн бөрдөм вылө.

— Смерть немецкөй фашистьяслы!— виччысьтөг горөдіс син дорьяссө чышкалысь Егор и туй шөрысь йөзыс сьув-сьямуні разалісны. Отнас Егор коли. Сійө лөсьөдчыліс вөтчыны повзьөм ёртьясыс бөрся, но эз вөтчы, ньөжйөникөн чөтіктіс автобусө. Сөлісны сы бөрся и мукөдьяс.

Пыртөдзныс ме пукси автобуслөн бөрья пуклөс вылө да дась вөлі сывны, мед сөмын некод эз казаяв, но кытчө дзебсян: куим воськолөн вуджис автобуссө Егор да жмуткысис-пуксис мекөд орччөн, кутчысис краж моз нюжөдөм кокас. Водзын пукалысьяс кутісны вензьяны. Автобусын мунысь том ныв скөрысь видіс мужикьясөс

вина гагъясөн, а найо сералисны, висьталісны: «Законно, механизаторъяслөн лун...»

— Пьяникъяслөн мед шуинныд!— скорысь вомалис ныв.— Яндысьтөм синъяс. Лун кост мысти машина жугоданныд. Былялөм синнаныд то керкао зурасьомныд, то канавао путкыльтчөмныд... Кор тиян коддьомыслы чорыджык законыс петавлас,— лөга видзөдаліс код йоз выло видчысьыс, тыдало, ку пиас эз төр скорысла.

Сылөн скөрлуныс вуджис и меным. Сёрниті аскөд: «Эк и олөм оланныд. Кызди бара тиянос гөтыръясныд терпитоны-а, кор удж вывсянь код юрөн гортө локтанныд...»

Но меным регыд дугдыны лои аскөд тадзи сёрнитөмысь. Орчөн пуксьысь Егор шыбитіс кисө менам мыш сайо да кутіс коскөд. Эг жө тай пот скөрмөмөйла. Эг и төдлы, кызди кучки чорыд кабырас. А сийо нарошно моз ойкнитіс да кресталис кисө морөс вылас. Недыр мысти, нинөм эз и вөв быттө, сийо яндысьтөма видзөдіс кокъяс выло да нюжөдіс кисө:

— Позьө видлыны, капрон али нейлон тиян чулкиныд?

Менам лолөй эз кут шедны скөрмөмөйла. Ме ог төд, мый эськө лои водзө, эз кө сувт автобусыс да эг кө мөдөдчы өдийджык петны.

Пошкигтыр вөтчи Победа бөрся. Вуджим өти потшөс, мөдөс. Сьөлөмөй өна чеччис. Бөрсяньным пыр на кыліс код мужикъяслөн горзөмыс. Автобусысь петөм бөрын Николай бара горөдіс сывны «перчаточки».

Ещө на шуштөмджыкөн лоис Габө деревняын медводдза рытөй Победа ордө пырөм бөрын. Мамыс, ар нелямына нывбаба, мыськаліс пызан дорын дозмук да частө матыстліс кисө син дорас.

Верөсыс, Победалөн батыс, латшкөс тушаа, куш

юра, пукаліс лабич вылын да куритіс, горша нбылаліс табак тшын.

— Мый нө, мам?— сувтіс дждж шөрө да юаліс Победа.

— Батьыдлысь юав...— дженьыдика шуис мамыс.

— Дугдан кө эськө шлюпкиныс!— өлөдіс верөсыс.— Чышкы пызантө да пось шыдтө лөсьөд.

Вичкодорө авансла ветлігөн Победалөн батьыс вина жө юөма. А гортас воөм бөрын аддзөма крөватьын узьысь гөтырсө да и сетыштөма сола трескаөн чужөмас.

— Паметяджык водзө вылө лоас тшөктанаторсө вөчны,— пиыслөн юалөм вылө висьталіс батьыс.

Победа чөв оліс, но ме казялі, кыдзи неуна тіралыштіс сылөн вом дорыс. Тыдалө, мый вынсьыс кутчысис батьлы лёктор шуөмысь: батьыс өд локтан асыв кежлө чери көтөдтөмысь кампужитчөма сідзсө.

— Тэ коддьөмсө, батьө, оз весь сьөд мырөн нимтыны,— век жө шуис Победа.

Батьыс тай бергөдчис пиланьыс да, юрнас дзөрөдігтыр, кыдзи горөдіс:

— Чипансө чипан колькыйс оз велөдлыв!

Победа дивитана видзөдліс пөслөвичаөн сёрнитысь батьыс вылө.

— Вот тадз, дона пи!— ещө ёнджыка дзөрөдіс юрсө көзяин.— Вот гөтрасян кутшөмкө гөрд вом дора краля вылө да сійөс и велөд. Ме вола сәки, дона пи, гөстимөй могөн да видзөдла, ветлө-ө тэнад краляыд кок чуны йылас. Вот тадз, дона пи.— Тайөс висьталөм бөрын Победалөн батьыс чеччис лабичысь да чукля кокнас варгыльтіс-петіс керкаысь.

— Локтас өд да ещө на кампужитчас, скөрмөдін содтөд,— син дорсө чышкалігмоз норасис пиыслы мам.

— Мед видлас,— сөмын и шуыштіс Победа.

Тайө здукас Победа кажитчис меным матысса да бур төдса кодьөн нин, весиг симпатичнөйөн. Векньыдик

занавес сайё лёсьёдём мыссиянсянь тыдаліс сійё ставна-нас. Кос выйёдзыс пөрччысьёма. Керкаас сійё кажитчис эз сэтшём кузьён. Мичаа гождьялём мышку да сойяс вылас нёжйёникён ветлөдлісны зумыд ён мускуляс. Кокъясыс батыслён коды неуна чукалясь. А кодыр мөд комнатаё петавлём бёрын сійё локтіс лөз спортивной гачё мичаа сюялём дженьыд соска еджыд дөрёмөн, сэки мамыс кимөдзнас лэптыштіс чужём вылас лэччём юрсисё да нюмдіс, тыдалё, думыштіс: шань пи быдмис сылён, тушанас юр судта нин ордйёма батысь.

...Выль местаын, шуласны, чёскыда узьсьё, а ме тайё рытас дыр эг ланьт. Син водзын жуисны лунся аддзылөмторъясыс. Габё деревняысь медводдза төдсаяс. А найё быд воськолё, быд здукё содісны.

...Менам көзьяйка. Сійё ар квайтымына тыр вир-яя рам нывбаба. Паныдасян татшём мортыскөд, видзөдлан сылён чужём вылө, аддзывлан өтчыд нюмдём, кылан медводдза шыөдчөмсё — и тэ ставсё нин дась висьтавны татшөмыслы мамы моз.

Сэтшём и менам көзьяйкай. Сылөн сөстём да восьса чужём. Кор ми пырим Васильевна ордё — сійё өчкиасьёмөн вурсис. Победа висьталіс могнымөс. Васильевна лэптыштіс өчкисё, тубыртіс вурсянсё, дзебис яндысьёмөн.

Недыр мысти мам дорё воём ныв моз ме куйлі нин гөн вольпась вылын уна өшиньяса мичаа пелькөдём горничаян. Кутшём висьтавны позьтём лөнь сиктса керкаын! Важён, важён эг паныдасьлы татшём лөньыскөд. Сөмын и кылө, кызди точкө часі да кышөдчыштө өшинь улө садитём сад, сылө асьыс арся сыланкывсё.

Васильевна, серамбана варов нывбаба, удитіс нин спути-спуть юасьны ме йылысь. Кодыр лёсьөдчис петны комнатаысь, босьтіс улөс мыш вылө өшөдём платгьёос, өчкиасис да паськөдёмөн видзөдавны кутіс. Ачыс сералө. Габёса «стилягаяс» пө бөрдёмөн модной платтьё

корёны вурны, а Васильевналён оз артмы. Непөштө оз артмы — оз төд, кутшөм модной платтьёйс. Нуөдліс кө син пырыс сэтшөм платтьёсө — эськө вурис.

Видзөдаліс сійө платтьёос, бергөдліс быд ногыс, а ме дыр нин видзөді воча стенин өшалысь том йөзлөн куим портрет вылө. А найө куимнанныс видзөдісны ме вылө. Куимнанныс мыйөнкө өткодьөсь өта-мөдыскөд, сөмын видзөдласъясыс разнойёсь.

— Кодъяс найө? — юалі Васильевналысь.

— Пияной, — любөпырысь вочавидзис Васильевна. — Вескыдвылас первойыс — медыджыд пиөй, 18 арөсөн уси война вылө, шөрыс — Бронислав, Воркутаса шахтаын парторг, инженер, а тайө кагаөй — Васьө. Кольөм во Ленинградын институт помаліс. Уралын инженералө. Гөтыртөм на да, окота сы дорө төлысь-мөд кезлө ветлыны, кокньөдыштны муртса, да пола — ылын зэв. Тэ, Глаша, письмөяс гижны отсыштны кутан? Меным зэв дыр тырмө велавтөгыд, сэсся джын букваыс колялө дай...

— Дерт, отсышта, Васильевна, — мыйлакө любөпырысь жө вочавидзи ме. А мыйысь любөыс лои — мунда и юав. Главнойыс — ме дась вөлі көть өні жө чеччыны да заводитны гижны письмө ме вылө төждысьөмөн видзөдысь Василийлы, быттьөкө менө йитіс сыкөд мыйкө, кутшөмкө гөгөрвотөм виччысьөм ли мый ли.

Думъясөй кежыштісны. Вот, мися, Габө сиктысь высшөй образованиеа вокъяс мунөмаөсь кытчөкө Воокутаө да Уралө, а налөн сиктө йөзөс велөдны лоө локны высшөй образованиеа том йөзлы мукөдлаысь.

«Мыйла нө тадзи?..» — гудыра нин думайті ме.

Син водзті вуджөртісны код юра мужикъяс, сывъясьысь Егор, а сэсся ачим вочасөн вөйи кытчөкө пыр пыдөджык и пыдөджык, ланьті.

Письмояс гижаломыд менам аслам тӧдлытӧг пӧри мыйӧкӧ дневник гижӧм кодӧ.

Воддза письмӧам гижи, мый дась восьтыны выльтор. Быд асыв виччыся сийӧс. Садьмӧм бӧрын тӧпкӧ сьӧлӧмӧй нимкодя, виччысяна. Дерт жӧ, таын мыжаыс сиктса олӧмыс: шоныд, мичаа пелькӧдӧм лӧнь комната, ӧшиньясӧд мыччасысь веж увьяс, сӧти тыдалысь градъяс, юсайса бадьяс да зорӧдъяс; мӧсьяслӧн жыннӧн клӧнӧдчӧм, ӧдзӧс сайын асыводз трачкӧдчысь пач.

Садьма, шыбита одеялӧ да медводдза копыр — ме вылӧ видзӧдысь портретъяслы: «Бур асыв, вокьяс». А сӧсся дас квайт такта салдатскӧй упражнение. Бать на тӧдмӧдис сийӧн ичӧт дырйи, пыр помнита. Та бӧрын — шмыг! — Васильевна дорӧ. Копыртчыла Федя дядьлы, сийӧ быд асыв куритчӧ Васильевна дорын. Босьта ведра гоз да кӧмтӧм кокӧн — ю дорӧ вала; юыс сӧ воськов сайын и эм. Асья лысваыс мыськӧ кокъясӧс, велавтӧм кок пыдӧсӧй ӧнтыштлӧгтырйи лыддьӧ быд турун за, изтор.

...Тадзи котӧрти ва дорӧ и талун асыв. Котӧрти да думайти, мый бара сӧрнитӧны талун деревняын, кодӧскӧ вӧрзӧдис эз менам «творчествой»...

Габӧӧ воӧм бӧрын быд лун тӧдмӧся начальнӧй классьясса урокъясӧн, методическӧй индӧдьясӧн. Зӧв интереснӧй занятие. Тӧдмӧся и шензя, кутшӧм ыджыд мастерӧн колӧ лоны начальнӧй школаын велӧдысьлы. Ог ворссы, шуа кӧ, мый учительлы, кыдзи и искусствын уджалысьлы, колӧ талант. Талант да челядьӧс пӧся радейтӧм.

Лыддьысигӧн пырис вӧйдӧрлун Аня Лажанева, Габӧса библиотека-клубӧн веськӧдлысь, сийӧ нылыс, кодӧ вензис автобусын код мужичӧйяскӧд. Пырис да зӧв яндысьӧмӧн пуксис гӧбӧч приступ вылӧ, чышъяннас

вевттис гӱгрӱс ӱн чужӱмсӱ. А сӱсся нюглясьыштӱм бӱрын видзӱдлӱс меланью гырысь синьяснас да юалис:

— Глафира Андреевна, газет лӱдзны он отсыштӱй? Райкомса секретарь пӱ кӱсийӱма волены тайӱ луньясӱ да. Ачым рисуйтчыны ог куж-а...

— А редколлегияныд?— юали.

— Редколлегия нин дай. Боевӱй листок тай ачым гижыштла-а. Одя Миш эськӱ редактор пидди, да он тшӱкты. Пинь пырыс чилснитас-сьӱлыштас, дай — ставыс. Оз быттӱӱ кывлы весиг,— норасис Аня.

Тӱрыт ӱбед бӱрын библиотекаӱ чукӱртчылим куимӱн: Аня, ме да габӱса бригадир Прокӱ Вась.

Вась, комын сайӱ кымын арӱса, вӱсньюдик ӱсь чужӱма, векньюдик синьяса — абу, буракӱ, жуглясьысь сьӱлӱма морт; пуксис библиотека пызан сайӱ сюмӱд моз шаркӱдчысь плащнас да эз и дугдывлы, вомсӱ пыр пельысь пельӱдз видзис, сярвидзӱны сӱмын пиньясыс.

— Кодӱс нӱ лӱдзам?— сералӱгтыр юасис Вась.

— Эн гижыы, а висьтав, кодӱс,— стрӱга корис Аня.

— Гижалӱй,— сувтис да азыма тшӱктис Вась, паськыд воськолӱн шаркьявны кутис комната кузя (ӱти кисӱ мыш саяс пуктӱма, мӱднас лыддьюдлӱ):

— Медпервой — Одя Мишӱс...

— Сийӱс бара-й ог,— пуктис карандашсӱ Аня.— ӱти-кӱ, сийӱ ачыс редактор, мӱд-кӱ, ӱшӱдигмозыс и косявлас газеттӱ.

— Гиж!— ӱни нин Вась корис, вылӱ лӱптылис ӱти кисӱ.— Морта-морт серти оз позь. Тӱрыт Миш трактор руль саяс вӱли шкоргӱ-узьӱ, торф кыскавны индивлӱ да. Вина юӱма. Зӱв ӱна ышмыны кутис, кыв оз тӱд. Лӱдзны колӱ. Рисуйтӱмӱн ӱщӱ. Мӱд... Коймӱд...— тажьялис джодж кузя да чуньяссӱ кусньюдлӱмӱн лыддьюдлӱс Вась.

— Опонӱвсӱ мыйла эн казьтышт, Победалысь батьсӱ?— юалис Аня.

— Мыйысь? Медбур чөвтысь сійо да?—шензис Вась.

— Гөтырсо кучкалөмысь.

— Э-э, семейной делөо ме ог суитчы,—кинас шеныштіс Вась.

— Дивө тай!—вензис Аня.—Куш уджысь кутам ошкыны да критикуйтны! Семья пытшкын көть мый керсы! Тадзтө оз жө артмы.

Бригадир мунөм бөрын Анякөд лунтыр газет рисуйтім ыджыд плакат лист вылө. Аня этша okayтіс-шензис, лөсьыда пө артмөны рисунокъясыс да, Чушканзыын моз.

А өні виччыси, мый сёрнитөны йөзыс газет йылысь, быттьөкө код төдас, кутшөм ыджыд удж вөчи.

Ва дор чой йылө котөртөм бөрын кылі — пыжъяс дорын сералөны. Сувтовкери, эг лэччы сразу ю дорас. Кыз гөлөса дядь серамсорөн висьталіс:

— Му-му-ні талун асыв магазинө, да — поезд кузя өчередь. Ш-шамырті портманьөс, гашкө, мися, де-деньга реформа чөртыд да, а, вөлөмкө, Исус-Христосыд, стенгазет өшөдөмаөсь, сы дорө чукөрмөма йөзыд. Карикатуръясыс! Тэ, Опонёв, пиньястө векушштөмыд да шуан быттьөкө: «Ме тиянөс, бабаяс, велөда кок чунь йылыи ветлыны!», а тэ, Миша...

— Тупкы шердынтө!—кыліс чорыда өлөдөм.

Дугді кывзысьөмысь, котөрті ю дорө. Мукөд асылө кө, эськө гумовті васө пыжсянь, но талун пукалісны сәні йөз да содтөд сёрнитісны газет йылысь. Болски-келі юө. Пыжын дугдісны серавны. Ва босьтөм бөрын мөдөдчи кайны. Чой паныд осьлалігөн воча сувтіс төдтөм том морт. Сійө суйыштөма кияссө кучик пинжак зепъясас да видзөдө ме вылө.

— Мый тиянлы колө?—юалі зонлысь.

— Нинөм оз. Төдмасьны көсья. Одя Миш,— шуис да, кыззи и Аня висьтавліс, пинь косттіыс чилснитіс-сьөлыштіс бөкө.

Меным зэв эз ло лосьыд тайё нимсё кылём бёрын.  
Быттьокё гусясигөн суисны.

— Тэ рисуйтін?— юалис Миш.

— Энө тэкайтёй, ме тiянёс первойысь аддза,— зу-  
мыша видзёдлі да шуи зонлы.

Сійё серөктіс да кынёмас кутчысис.

— Аддзылінныд?— горөдіс пыжын пукалысьяслы:—  
Первойысь аддзё! А кутшөм сэтшөм правоён, первойысь  
кө аддзан, лысьтін газетас лякны?! Таысь, бур ногөн  
кө...

— Миша, л-о-ок,— чукөстісны пыжсянь.— Лок, учи-  
тельницаыс нө мый... Бригадирным пö заметкаыссö се-  
талёма.

Ме нинөм эг вермы вочавидзны Мишлы, водзё  
мөдөдчи.

Ведраясöй сьөктаммисны, чусмис шондіа асылыс,  
өшинювса веж кустьясыс казътылісны шуштөм сьөд  
вөр йылысь.

— Кодкө тшөктө ныртө суйны, кытчө оз ков,— виді  
ачымөс.

Тэ эськө тадз жө шуин, Николай! «Ачыд мыжа, Гла-  
ша, нинөмла быдлаө суйсыны. Мэ тэнө пыр өлөдлі йёз  
олөмө суитчөмысь...»

Скөрми тэкөд өткодя думыштөмысь. Ог, тэ ногөн ме  
ог куж овны.

Васильевна да Федя дядь чай юисны. Найё пыр  
и казялісны менсьым вежсьөмөс, жугыльтчөмөс, а, гашкө,  
и скөр чужөмөс. Ме төрыт рыт ошйыси Васильевналы  
газет рисуйтөмөн. Дерт, көнкө та вөсна Васильевна өні  
пыр и юалис:

— Гашкө, Глашук, газетсьыд нин пинялісны?..

— Сійё, буракө...— шыасис Федя дядь да юалис:—  
Одя Мишкөд, көнкө, кыр йылас паныдасьлін?

— Лок ю пөсь чайсö өдйөджык,— корис Васильев-  
на.— Аддзөмыд жуглясянтор, Одя Миш вөсна. Рисуйт-

ны и колі. Одва сизим класс помаліс, а öні некод кыв шуны оз лысьт, механизаторön ышнясьö. Ой öд ёна ышнясьöны механизатор нимнаныс, серам петлас.

— Кулитöмыд некодлы, нылö, оз лöсяв,— шпыннияліс Федя дядь да нюзöдчыліс, босьтис пызан вылысь тыртöм чай пачка. А сэсся Васильевнаöс карандаш пом корис рытöдзыс сетлыны: рытнас пö бригаднöй собрание, колö мыйсьурö водзвыв пасйыштны йöр кытшовтіг-моз: вунö пöрысь паметьнад, он кö водзвыв пасъяв.

— Кымынкö чай пачка гижин жö нин тэ, Педёр, критикуйтчигад,— сералис Васильевна.— Прамöй морт моз мед блокнот лöсьöдін...

— Лöсьöда, Васильевна, оз кö мөрччы,— дöзымтöг висьталіс Федя дядь.— Шуласны, войтва изйöс писькөдö. Ме, гашкө, сійö войтвыс и эм.— А сэсся содтіс:— Райкомса секретарь пö локтö талун. Быть ковмас соборуйтны.

\* \* \*

Лун шөр гөгөр ва дор кыр йылын тутöстис машина. Видзöдлі — газик. Машинаысь петіс идзас шляпаа, руд пыльника Дмитрий Иванович, райкомса секретарь, нюзöдчыліс дыр пукалөмла мудзём морт моз да восьлавны кутіс миян керкаланьö. Ме петі кильчö вылö.

— Но, здравствуй, новосёл,— кыпыда киасис Дмитрий Иванович. Видзöдліс юрсянь кок улөдз да шуис:— О, да тиянлы лöсялö сиктса климатыс, Глафира Андреевна, ещö томöсьджык лоёмныд. Специальнö кежи видзöдлыны, кыскö выль тöдсаяс дорö. Тöданныд, Глафира Андреевна, ме тиянöс видз вылö кöсья нуöдлыны. Эн на волöй? Ветламöй тшötш. Молодцы — габöсаяс! Талун медбөрья зорөдьяс чөвтöны.

Эг пыксы. Пукси бөр сиденье вылö да видзöдалі Дмитрий Иванович бөрся, зіли донъявны, кутшём морт

сійо, сэтшөм-ө, кыдзи висьталіс сы йылысь бать Сык-  
тивкарын.

Долыд вөлі талун Дмитрий Ивановичлы. Деревняті да ыбъяс пөлөн мунигөн сійо тшөкыда сувтөдліс машинасо, петавліс видзөдлыны воом урожай вылө, здорово-  
вайтчыны төдсаяскөд. Машинаө бөр солөм бөрын сійо ыджыда лолыштліс да шуліс нюжөдөмөн:

— Бур-бур...

Петім бадьясөн сигөртөм мир туй вылө. Дмитрий Иванович бергөдчис меланьө да гажаа шуис:

— А, төданныд, Глафира Андреевна, ті бур районө веськалінныд. Веськыда шуа. Ошйысьтөг. Партийнөй организация уна вөчис бөръя кык онас и видз-му ов-  
мөсын, и промышленностьын. Районным пыр область-  
лөн син улын. Со и өні миянөс корөны, медым лөсьөдім шыөдчөм скөтөс төвийөдөм кузя. Талун та йылысь и ку-  
там сёрнитны габөса колхозникъяскөд. Төдны колө: районын медбур бригада.

... Оз кокныда ставыс тайө сетчы. Оз. Өні медпер-  
вой быдлаын расчөт, экономика да экономика, артась-  
ны колө кужны. Понимайтанныд, войясөн он узь, арта-  
лан, быдсяма расчөтъяссө вөчан. Оз ставыс тайөс гө-  
гөрвоны... Со пукала өти рытө кабинетын, тиян колхоз-  
лөн хозяйственнөй деятельностьлы анализ видлала, и—  
друг звөнок. А трубкаын скөрсъыс-скөр гөлөс: «Тайө  
райком?» Вочавидзөм бөрын сійо крапкөдө: «Сідзкө,  
висьталөй, кытчө ті видзөданныд райкомын, кор Вөра-  
воск посёлокын няяс гез торъяс пөжалөны?»

— Думыштны сөмын,—шензис Дмитрий Ивано-  
вич.— Вой шөр войын этатшөм сёрниөн райкомө звө-  
нитны!

— И мый ті вочавидзинныд!

— Мый вочавидзан татшөм горлопаныслы! ОРС-са  
начальникөс садьмөді, мися, сідзтө и сідз, пальөдчөй,  
разберитчөй...

Помнита, кор на комсомолын уджалі, тѳдчана могъясѳн яндысьлі шыѳдчыны партия райкомѳ. Абу справочной бюро сійѳ, и абу вечной двигательяс сѳні уджалысьясы. Унаѳн оз гѳгѳрвоны тайѳс...

Кодыр норасис Дмитрий Иванович райкомѳс кодсюрѳн гѳгѳрвотѳм вылѳ, сійѳ кажитчис мудзѳмаѳн, гажтѳмѳн. Мукѳд дырйиис позис гѳгѳрвоны, мый Дмитрий Иванович унджык виччысьѳ и «вылынджык» пукалысь ѳртъяссиянь. Кызкѳ ньѳжйѳн казялѳны районысь выльторъяссѳ, сылысь вежсьѳмсѳ. Мыйта, пример вылѳ, лѳѳ думайтны, медым сувтѳдны колана да интересной вопрос пленумъяс да бюрояс вылын видлалѳм могысь, мыйта вын лѳѳ сетны, медым йѳзыс и уджын и олѳмын бѳсьтчисны став выляс! Ыджыд удж ковмывлѳ вѳчны райкомса секретарлы да сылѳн аппаратлы, а тайѳс (Пожарскийлѳн висъталѳм серги) омѳля на казялѳны и «улісянь», и «вылісянь».

— Понимайтанныд, корсюрѳ и жугыльмывлан,— матысса мортлы моз висътасис Дмитрий Иванович.— А сѳссия думыштан: оз, миянлы оз позь жуглясьны, ныр ѳшѳдны, ми — партиялѳн салдатъяс, понимайтанныд! — салдатъяс. Миянлы оз позь мѳвпавны благодарностъяс да Почѳтной грамотаяс йылысь. Кѳть и мукѳд дырйиис завидь лолѳ: дояркалѳн стен тырыс Почѳтной грамотаяс ѳшлѳма, сійѳ ошйысьѳ наѳн, а тѳнад, райкомса секретарлѳн, ни ѳти абу. Нинѳм петкѳдлыны пиыдлы, мед шуны: «Вот кызди уджалѳ тѳнад батыд...»

Видз вылѳ вѳѳм бѳрын Дмитрий Иванович бара гажмис. Тшѳкыда сувтѳдавліс газиксѳ, а сѳссия челядь моз котѳртліс гѳрд розъясѳн ѳшйѳм сѳтѳр кустъяс дорѳ. Сійѳ кутліс розъяссѳ, морѳс тырнас апаліс видзвывса сѳстѳм сынѳдсѳ, а сѳссия бѳрйывліс кустысь медмича роз да зѳв виччысьѳмѳн чегліс, быттьѳ поліс дойдны кустсѳ, и сѳк жѳ шуаліс:

— Мичлуныс, озырлуныс! Кутшѳм нимкодъ лѳѳ

нывкалы. Понимайтанныд, Глафира Андреевна, менам сэтшөм шань ныв, садикö ветлö! От вермы гösнечтöг воны сы дорö. Ме, буракö, зэв впечатлительной, переживайтысь. Дрöгнита быд пöрийö, кор челядьлысь бöрдöм кыла. Оз позь, оз позь бöрдöдны челядьöс. Сöмын изверг вермас бöрдöдны. Ме эськö сэтшöмъяссö... — кулаксö чабыртліс Дмитрий Иванович.

Видз вылын уджалысьяс дорö вотöдз Дмитрий Иванович бара бергöдчис меланьö, мигнитіс синнас да висьталіс:

— Глафира Андреевна, тöданныд, мыйла видз выло тьянös нуöдi? Помнитанныд, местной радио йылысь казътыштлі? Тi жö литератор!.. Босьтінныд эськö да гижинныд габöса колхозникъяс йылысь... А? Кыдзи? Ме и собрание вылö тьянös босьта. Быть колö гижны. Сулалö.

— Учительыс öд абу журналист, оз артмы гижöдывд,— висьталі Дмитрий Ивановичлы, а сійö суйыштіс ассьыс радейтана кывъяссö: «Ну, знаете ли! И ми абу шабурабсь....»

Видз вылын паныдаси медводдза тöдсаяскöд. И яндзим лои наысь. Эз ков, тыдалö, найös лёка рисуйтны газетö: найö удж вылас геройяс кодьöсь. Победалөн батыс чöвтiс. Сійö сідзи ылалöма уджнас, мый оз и казъяв некодös, помся воысь турун юръясысь кындзи. Шняпкас-пуктас зорöдö öтпырйö юр джын кос турун, ниртыштас дөрöм соснас чужöм кузя визувтысь пöсьсö да бара нин выль пластö бурскö виласö. А сэсся лэптiгас вöшлö шевкнитчöм турун пласт улö.

Чöвтiс и Ёгор, сійö, кодi «артисталіс» автобус дорын. Ъргөн моз волялысь чужöмыс зумыш, вöрасыс тэрыб, но быд вөрзём быттьökö водзвыв артыштöма. Воськовтас, йöткыштас виласö зiва-зава кылысь кос турунö, муртса личöдлас сойвужсö, здук — и гатшасьöм турун юрыс тiралö нин вила йылын, а сэсся стöч водö зорöд таялысьлы кок улас.

Чөвтысьяскөд уджаліс и Победалөн мамыс. Мем нимкодь лои сыкөд паныдасьомлы, а сійо сэтшөм лөга видзөдліс ме вылө, мый менам гөгөр кодзавліс. Верөс-сө рисуйтөмысь кө-а? Ачыс тай нө норасис эськө пи-ыслы!

— Мо-лод-цы-ы!— чөвтысьяс дорө матыстчөм бө-рын шензис Дмитрий Иванович.— Татчө эськө поэтөс, поэтөс. Мед видзөдліс, кызди уджавнысө кужө сиктса мортыс. Но лолыштөй, ертъяс, пөляламөй өти папирос-өн,— корис чөвтысьясөс райкомса секретарь. А ме ка-зьявтөг вешйи бокө, лэччи матын сялькөдчысь вөр ю дорө: эз вөв окота кольччыны накөд, кодъясөс төрыт на рисуйтө йөзлы серам вылө. Ме мыжаөн лыдди ачы-мөс на водзын, көть мыжаясыс мукөдъяс. Ме жө рису-нок вөчны сөмын отсалі.

Кодыр бөр кайи зорөд дорө, чөвтысьяс пукалісны да куритчисны на. Дышиника рөдтігмоз сераліс Победа-лөн батыс, нюмкерөма Горди Ёгор, тыдалө, Дмитрий Иванович сёрнитіс мыйкө гешкодьтор йылысь.

— Көть и война вөлі, ёна ышмылім турун пунктгад, пыр на син водзын видз вылын уджалөмыс,— помаліс, буракө, ассьыс висьтсө Дмитрий Иванович.

— А тэныд нө войнаыс эз на и сюр?— юаліс Побе-далөн мамыс, коді сулаліс куран вылас мыджсьөмөн.

— Кызди эз! Сюрышти дзоляника. Дас сизим арөс на эз вөв, призывайтчим, шпингалетьяс, сорок четвөр-төйын. Кызди өні помнита, сулала сэки мамкөд, прө-щайтчам, а батыльысь пасьталөм пинжакөй пидзөсөдз, сойясөс вывлань кусыньтөмөн кута, пинжак сос помыс улөдз зэв лэччө да. А мамө кутлө менө, бөрдө, да син-ваыс юр вылө войталө. Мда...

— Точно. Посныдөсь вөліны войнадырся призыв-никьясыд. Локтасны фронт вылад да унаөн өдва вин-товка судтаөсь,— вынсьөдіс Горди Ёгор.

— Воюйтны эз сюр, а салдатавны ковмис дыркодь:

сизим во. Вот тадз,—висьталіс да крапнитіс бывалой салдат моз, сувтіс, пыркнитіс гачас сибдём съод мусо да турунсo Дмитрий Иванович.

— Точно,—лoня тoдчoдіс Горди Ёгор, быйкнитіг-моз пелька сувтіс, кoть и ранитчoм вoсна кос кока.

— А ті, случайнo, абу артиллерист?—юаліс Ёгор-лысь Дмитрий Иванович.

— Точно,—вочавидзис мoдыс.

Райкомса секретарь серoктіс.

— Сідзи и чайті,—шуис сійo.—«Точно» кывйыс медъёна сибдo артиллерияын. Ас серти тoда. Oдва мыні «точнокайтoмсьыс». А стoча артасьны радейтoм пыркежлo коліс.

Ёгор серoктыштіс, пoлoстыштіс юрсo да чoтiктіс пaнoм зорoд дорo.

— Собрание вылын аддзысям,—висьталіс уджавны заводитoм войтырлы Дмитрий Иванович.—А ме кытшовта нин страдуйтысьяссo.

Идзас шляпаа, дженьыд соска шoвк дoрoма да парусинoвoй виж гача, сійo пелька тупыльтіс-муніс бадъoн-роскoн тырoм векньыдик видз кузя, кисo синъяс весьтас кыпoдoмoн шаркoдчис-писькoдчис видзсo тшoкыда oрoдысь бадъ, лежнoг да сeтoр сора кустъяс пoвстті, зiля чышкавліс чужoмсo паськыда кыoм черань везіo веськавлoм бoрын. Куртысь-чoвтисьяс дорo матысмoм бoрын Дмитрий Иванович кыпыда горoдліс: «Честь труду!», а найo, курана нывбабаяс, пыр oтмоза вочавидзлісны: «Честьыд мый. Лок да лeдзсo тшoтш гарт, зeв тай лeчыд гoлoсыд да сойясыд кызoсь...»

Матысянь видзoдлoм бoрын нин, кор казьявлісны, мый мортис тoдтoм, вежавидзoмoн шлaпкoдчывлісны: «Аттo, кузь юрсияс! Куртны корам, гашкo, начальник кутшoмкo-а...»

— Райкомса секретарь...—сюрліс дивитысь.—Oкoта тешитчыныд да сійoн жo нин ышманныд.

— Сё збыль, ме, наперво, эг на аддзывлы,— прав-  
дайтчис нывбаба.

— Нинём, нинём, ёртъяс. Нолтё, чукёртчыштлиёй,  
сёрнитыштам,— шуліс Дмитрий Иванович вежавидзысь  
страдуйтысьяслы. Чукёртчём бёрыни кытшё сутш кежлё  
кокныдыка пуксьём нывбабаяслы, чигаркаяс пестысь  
мужичёйяслы висьтавліс дженьыдыка районса выль-  
торъяс йылысь, сы водзын сулалысь медтёдчана могъяс  
йылысь, сы йылысь, кызди мунё скётлы кёрым чукёр-  
тёмыс район пасьта, а сэсся корліс висьтавны пукалысь-  
ясёс, кутшём корёмъяс, юалёмъяс эмось партия райком  
дорё.

То ли омёля тёдісны габёсаыс, мый позьё юавны да  
корны райкомлысь, то ли юалёмыс да корёмыс неку-  
тшём эз вёв, но пукалысьяс райкомса секретарлён  
висьт бёрын чёв ланьтлісны. Кодкё газет лыддысьяс  
да радио кывзысьяс пиысь зэв нин юавлісны ньёжйё-  
никён, ылёсас, «а мый нин, ерёмакань, Алжирын да  
Конгоын вёчсьё?», «а кысьджык карта вылысь Ближ-  
нёй Востокса странаысё корсьны?..»

— Гашкё, кутшёмкё корём райком дорё эм?— во-  
чавидзём бёрын ещё ётчид юавліс Дмитрий Иванович.

— Мый бара и эмыс торья,— ньёжйёникён, рама  
висьталіс ётилайн кузь сьёд усьяса, олёма дядьё.—  
Трудодень вылад содтыны райкомад он жё нин вермёй,  
коть и корам: мый быдтам, сійёс и юкам: лекциястё  
ёні радио пыр позьё кывзыны гортысь петавтёг. Ме-  
нам со ёти дум сёмын, зорёд чёвта да: кызд эськё ёд-  
йёдзык видз-мусё эштёдны, медым аръявылыс сёрмы-  
тёг вёрё петавны: прёмыс, тыдалё, лоас таво, зэв кол-  
ля вёрыс...

— Но инё рыт кежлас дасьтёй юасьёмьястё, собра-  
ние вылын аддзысям,— шуліс Дмитрий Иванович,  
и куртысь-чёвтысьяс зіля разавлісны уджалан местаясё.

Машина дорё бёр петігён Дмитрий Иванович мый-

кө сёрнитіс аслыс вомгорулас, скөраліскодь. Вотодз бер-  
гөдчис меланьё да висьталіс.

— Кутшөм ылынөсь ми народсяньыс, Глафира Анд-  
реевна!.. Геждо аддзысьлам накөд. Радейта сиктса  
войтырөс, уджалысьөсь да мудерөсь, көть гөгөрвотөм  
улө лэчөны. Понимайтан, сійө нывбабаыс, коді «лэчид  
гөлөсаөн» менө ыдждөдліс — зэв бура төдө менө: өт-  
чыд менам машинаөн пөпутнө райцентрсянь мунім.  
Дошлөй пөрьясьнысө, эн шу...

\* \* \*

— Собраниесө кузя ог нюждөдөй. Рытнас гортө ко-  
лө веськавны,— висьталіс видз вылысь локтігөн Дми-  
трий Иванович.

Эз сы ногөн ло. Йөзыс чукөрмисны сёрөн. А чукөр-  
мисны да, разөдчыны эз тэрмасьны. Мужичөйяс важөн  
вунөдісны, мый школалысь джджсө вылысь краситө-  
ма, стеньяссө белитөма велөдчан во воссигкежлө. Найө  
некымынысь нин куритчисны, кодсюрө чигарка помсө  
кок уланыс шыблалісны.

Сёрнитысьяс собрание вылын унаөн сюрини.

— Гашкө, тырмас сэсся?— юаліс залын пукалысьяс-  
лысь гөрд дөраөн вевттьөм пызан сайсянь Дмитрий  
Иванович. Юаліс да мудзөм морт моз нуөдіс кинас чу-  
жөм кузяыс, видзөдліс часі вылас. Залын серөктісны.

— Ог гөгөрво, мый тешыс,— нюмъөвтис секре-  
тарь.— Уна сёрнитім. Позьё и точка пуктыны талун  
кежлө...

— Огө тиян вылө сералөй,— горөдіс кодкө зал-  
сянь.— Тонө Вась Педьө сёрнитны сувтіс. Сылөн речь  
бөрын час кык на соборуйтлам...— Залын вылысь се-  
рөктісны.

— Кыдзи көсьяныд,— неокотапырысь шуис рай-

комса секретарь да пуксис, веськодя моз видзодіс зало, эз оъязвыны синъясыс собрание водзвылын моз.

Зал шорын, стенин ошалысь билань полостчомон, сулаліс Федя дядь да выныштчомон видзодаліс разьом чай пачка вылас, корсис, буракo, колана пасйодсo, думайтис, кызди сийос бурджыка восьтыны.

— Но, висьталой, мый тиян?— корис терпенньобис петом Дмитрий Иванович.

— Сылон тезисъяс сени, чай пачка выло гижалoма,— сералисны залын.

— Бара, конко, час-мод кезло гижалис чай юигас.

— Ну, знаете ли,— лoня шуис аслыс Дмитрий Иванович да корис председательос оддзодны собрание нуодомсo.

— Вот тани унаон ой-ой нимкодясьоны, бытьо ставис нин шыльыд-мольыд, некытчо и крукасьны, некодос и выдыштны,— заводитис Федя дядь да лeптыштліс веськыд пельпомсo, козьновтис-видзодліс залын пукалысьяс выло, карандаша кинас кымoсланьыс шылькнитис юр шорын вешъялысь некымын юрси пратьсo.

Соборуйтысьяс лонисны, унаон юрнысo гоньгодомон, вомнысo восьтомон (дасьбoсь сероктыны, ковмаскo) видзодісны полостчомон сулалысь Федя дядь выло. Федя дядь вылысь шылькнитис юрсисo да водзо висьталіс неуна тиралана голосон.

— Вот уважайтана райкомса секретарь висьталіс тани мян удж йылысь, ошкис. А, ме думайта, колo вoлі эськo и леторосон овтыштыны Габo сиктсаяслы. Абу ставис «кык дор вур», кызди тани сeрнитисны...

Дмитрий Иванович бергодчыштис сeрнитысьлань, бокыштчомон моз кутис кывзыны.

— Мыйысь нo мянос ошкынысo, дона секретарь?— юалис Федя дядь да ачыс вочавидзис.— Гашкo, этаысь? Кольом во кызь га медбур му вылас eг турун быдтис, сeссия ышмим да таво сийос жо вoчим. Абу тадзи, брига-

дир? — бригадир Прокö Васьянью бергöдчöмөн юалис.

Тешкодь Прокö Васьыс. Видöны көть ошкöны сийöс — пыр нюмъялö. Та вылö и индис сэсся Федь дядь.

— И мый мутисö тэ пыр сералан? — юалис сийö. — Войдөр кө, татшöм уджсьыд вредителялисны!

— А тэнö, Педөр Васильевич, — чепöсйылöм би кыв моз сувтлис, нюжöдлис кисö да горöдис Вась, — тэнö эськö войдөрджык кө, эз жö лэдзны, колö и оз ков, яй кывтö песны. Вот, öти-кö. Мөд-кö, эг ёг турун быдтöй, а кукуруза!

— Меным кывсö сетлöй! — кыпöдчис медводдза радын паськыд пельпомъяса ён дядьö, Федя дядьлөн томдырся другыс, олöма колхозник жö, пыж вöчалысь Öнью.

— Тэ эськö пукав, — ызöбтисны залын. — Кызысь сувтлан öти собрание вылас!

Öнью эз көсйы пуксьыны, кисö лэптöмөн да тирöдöмөн (мед казялисны) видзöдалис то собрание нуöдысь вылö, то залын пукалысьяс вылö.

— Позьö, граждана? — корис сийö.

— Педөр друг мозыд блокнот колö лöсьöдны либö чай пачка вылö гижавны, — горзисны залын. — Сэки этшаджыкысь ковмас тывгыны!

— Колхозник ёртъяс, ме öтитор көсья и шуны, — кисö лэптöмөн öдийö сёрнитис Öнью. — Вась тай зэв дошлöй газетуйтчыны, öни асьсö, асьсö колö кукуруза быдтöмысь газетö лэдзны. Некутшöм пöщада нянь му вылын ёг турун быдтысьлы! Войдөр 20 центнерөн сю босьтлим лунбоқаысь, а öни квайтöд во йөн быдтам. Позор! — шапканас шеныштöмөн горöдис Öнью да пуксис. Залын шум лыбис.

Дмитрий Иванович таркöдыштіс карандашөн ва тыра графинö да сувтис. Сувтис, кызöктис, нуöдис быг кодь еджыд кинас кудриа юрси кузяыс, а сэсся мыджсис

пызан пөвий, ляпкыдик гөгрөс кымөсас кыптис некымын кыз визь.

— Ертъяс!— шуис сийө лөня да кытшовтөдис видзөдласнас залсө, кызөктис.— Оз позь татшөм ногөн сёрнитны сы йылысь, мый бура он төд...

— Мый нө бурасө ог төдөй? Кукурузасө?— скамья вылысь кыпөдчыштөмөн юалис Оньө.

— Көтя бы кукурузасө!— чорыда шуис Дмитрий Иванович да лэчыда видзөдлс гөрбыльтчыштөмөн да вомсө паськөдөмөн сулалысь Оньө вылө.

Федя дядь, кодөс сёрнитны заводитигмозыс торкис некутшөм терпенньө да пөрадок төдтөм Оньө другыс, пыр на сулалс, гөрөдөсь чуњьяснас кутис паськөдөм чай пачкасө, виччысис заллысь лөньөм.

— Тэ вот, дедө,— индис Федя дядь вылө Дмитрий Иванович да сёрнитис ньөжйөн, волнуйтчытөг,— ки пыдөс пасьта бумагатор вылө мыйсюрө пасйыштөмыд, а менам пызан пасьта бумага вылө гижалөма, расчөтъяс вөчөма, кутшөм культура мый вермө сетны овмөслы. И на пөвстын улсаянныс гөрд карандашөн кукурузасө визьнитөма.

— Мыйла?— гораа юалис Федя дядь.

Залын серөктисны.

Дмитрий Ивановичлөн чужөмыс вежсис, сийө ставнас кызкө зөвтчис, топалс, морөснас водзө сетчөмөн тув моз веськыда сувтис, кызд быттьө райкомса секретарь косьө лөсьөдчис петны.

— Эн тэрмасьөй серавнытө!— шуис да ещө ёнджыка зөвтчис Дмитрий Иванович.— Ми зөв бура төдам, мый став вылысь писькөдө аслыс туйсө тышөн. Ой, кутшөм сьөкыд босьтчынысө выляс! Абу кукураза садитөмысь мыжа бригадирныд, а сыысь, мый эз дөзьөрит да быдты сийөс, кызди колө, кызди требуйтөны тайөс агротехническөй правилөяс. И таысь партия райкомлөн

бюро чорыда юалас Василий Прокопьевичлысь, кызди коммунистлысь.

Василий Прокопьевич чышкаліс кымөссө, броткис мыйкө вомгорулас.

— Но мед инось тадзи,— виччысис лөньөмсө да шыасис Федя дядь.— Кукуруза ми огө кужой быдтыны...

— Көсьянныйд кө, кужанныд,— сёрнитігкості орөдіс Дмитрий Иванович.— Виль культураяссө и водзө кутам пуктыны. Сідзкө өдйөджык велөдчыны колө найос быдтынысө.

— Вот ті, секретарь ёрт,— эз пуксы Федя дядь, водзө сёрнитіс,— шуинныйд, мый габөса бригада — передөвөй бригада скөт видзөмын...

— Вернө.

— А вот тринадцатый годин, германской война водзвылын, сідзкө, мөскыс унджык вөлі деревняын өнія серти...

— А мыйла тиянлы тринадцатый годинс ковмис?— юаліс Дмитрий Иванович.

Залын пукалысьяс лөнисны. Федя дядь шылькнитіс уссө да вочавидзис:

— Владимир Ильич Ленин тринадцатый годкөд век өткодявліс.

Пукалысьяс у-укнитісны виччысьтөм воча кывйысь, мужичойяс унаөн шапка-картузнысө юр чут йылөджык вештісны: со пө, ми абу жө сэтшөм-татшөмөсь, аддзанныд, кодьяскөд төдсаөсь, давай, давай, Федя дядь...

— Гөгөрвоана юалөмыс,— вочавидзис Дмитрий Иванович.— Ме ог вермы вензыны, уна-ө мөс вөлі тиян деревняын тринадцатый годин, а вот сійө, мый дас во сайын 400 килограммөн мөс вылө лысьтінныйд — төда. А кольөм во вит пөв унджык лысьтінныйд.

— Вернө жө,— нюжөдіс кодкө лөньөм залын.

Дмитрий Иванович ёнджыка сетчис водзө, өні синьясыс выльысь ломзисны собрание водзвылын моз.

— Вернө и сійö, — водзö висьталіс сійö ярскöба, — мый электричество йылысь сэки и мөвпавны эн кужлöй, пу гөрйөн да пиняён мунытö гудралінныд, велöдчöмнытö азбукаён помавлінныд тринадцатый годад. А öнi...

— Педөр вылас энö скöралöй, оз ас вöснаыс мортыс тöждысь! — дорйысьны сувтіс Öньö.

— Со мый ме кöсья шуны, — эз кывзы Öньöös, водзö сёрнитіс Дмитрий Иванович. — Критикуйтчынытö медся кокныд, но тэ кö нин кулитан, мыйкö и ачыд вöзйы. Сöмын критикаыд водзö муном могысь зэв этша.

— Ме и кöсья совет сетны да онö лэдзöй, — эз сетчы Федя дядь. — Видзьяс вылö колö лэччыны! Быд собрание вылын видзьяс вöчөм йылысь сёрнита.

— Ну, знаете ли, ме ог тöд, кыз тiянöс шуны нимвичнад, — гажмыштіс Дмитрий Иванович. — Воас и видзьяс вöчан кад. Ми сы йылысь мөвпалам жö. Ставыс, кажитчö, талун кежлö? — кытшовтöдіс залсö видзöдласнас да юаліс Дмитрий Иванович, а сэсья петіс пызан сайысь да пырис учительскöйö.

\* \* \*

Учительскöйö пырисны тшöтш бригадир Прокö Вась да Горди Ёгор, партгруппоргөн сійö вөлöма. Найö сулалісны джодж шöрын да эз тöдны, мый вöчны. А Дмитрий Иванович сулалысьяслы бок ног пуксьöмөн зумыша пукаліс пызан сайын да кокныдыдика тотшкöдіс чуњьяснас пызан пöвйö. Сійö, тыдалö, абу дөвöлен кольöм собраниенас, думыштчöма.

— Вот мый, другьяс, — шуис кост мысти. — Уджавны кужанныд, а вот, кызди коммунистьяс, бригадааныд онö тыдалöй. А тыдаланныд кö — онö сэсьянь, кысьянь колö.

Горди Ёгор чышкыштіс чужом вылас чепосйом поссьо да пуксис стен бердын сулалысь улос выло.

— Тэ йылысь, Ёгор Гордиевич, сёрнита,— бергодчис сыланьо да шуис секретарь.— Партгрупоргос юомысь стенгазетё рисуйтомаось? А? Мый шуан?

Ёгор кучкыны ырыштчомысь моз дернитіс юрнас, зырыштіс коксё, нырнас кыскыштіс.

— Колхозной денга вылад он тшоқыда ю,— коса вочавидзис Ёгор да бара кыскыштіс нырнас.

— А юан, буракё, казътывлымён,— юрнас дзорёдомён дивитіс Дмитрий Иванович.— Ме отчюд тэнё адзылі қод юрөн и то син водзын пыр сулалан, синъясёс яндзимойла куньла, кор казътышта. Помнитан, партийной конференция выло волін? Помасьём борас кино вылын паныдасим. Кыдзи пыринныд — став пукалысьяс ыс тиян выло видзёдлісны. «Ура» горзігтыр пырин! А сэсся аддзин прөст места да морт моз эн рад косттыс пыр, а скамья вомоныс воськовтин. Помнитан? «Тайё но делегат жё, гашкё, да?»— юалё гөтырой. А ме, понимайтан кө, яндзимойла юрөс кыпөдны ог лысьт. Понимайтан, кытчөдз контрольтё вөлі воштөмыд!

— Гашкё,— эз петитчы Ёгор.

— Абу, гашкё, а точно. Колё вөчны выводьяс, Ёгор Гордиевич. Татшөм фокусникьясыд партиядылы оз ковны. И асьнытө кутөм йылысь, и вель культураяс вөдитөм йылысь ми сёрнитны кутам тиянкөд райкомын. Верманныд мунны шойччыны,— лэдзис дзикөдз нбылөдом Ёгорос да Васьос Дмитрий Иванович, сэсся петіганыс нин сувтөдіс:— Да, мыйся морт тайё дедыс, критикуйтчысьыс?

— Кодыс?— юалис Вась.

— Тринадцатый годсё коді казътыштіс?..

— Критикан,— веськодя өвтыштіс кинас Вась.— Колхозса председатель сы вөсна бригадой собрание выло дугдіс воывлыны. Сувтас да быд собрание вы-

лын час чөж жбонъяс председательс. А ачыс суеве-  
рой, быд асыв гөтыр гу вылас кежавлө, горзө: «Марпа,  
ме талун шаньга пөжалі, яя шыд пуи». Оти кывйөн кө,  
чудак. Критикуйтчыны ёна радейтө. А уджалө на кол-  
хозын, ог шу, көть и 70 арөс тыртө.

\* \* \*

Дмитрий Иванович кольччис бригадаө, узис миян-  
ын, менам комнатаын. Ме воді Васильевнакөд орччөн  
гөбөч вылө. Ланьттөдз пыр кылі, кутшөм частө дзур-  
тыштавліс мөдар комнатаын улөс, чиркнитліс истөг, кы-  
ліс ветлөдлөм шы. Садьми лөня чукөстөмысь.

Лэптышті юрөс да видзөдлі. Ошинь дор лабичын  
пемыдас пукаліс Дмитрий Иванович да куритчис.

— Понимайтанныд, оз узьсы, Глафира Андреев-  
на,— лолыштіс да шөпкөдігмоз норасис Дмитрий Ива-  
нович.

— Эз жө өд лудікъяс чужны?— юаліс садьмөм Ва-  
сильевна.

— Да мый ті!— гажтөма серөктіс да шуис Дмитрий  
Иванович.— Ме эг на и водлы. Вот, понимайтан,  
паныдасян тіянкөд, народкөд, и гөгөр өзьяс пытшкөсыд,  
быдсяма думьясыс чужоны. Сэсса и он вермы ланьтны...

— Миян, прөстой йөзыдлөн, и то мукөд дырйиыс оз  
узьсы, а гырысь йөзыдлөн дерт нин,— лөня висьталіс  
Васильевна.

Ог төд, кызди Дмитрий Ивановичлы, но меным ка-  
житчис, мый Васильевна гөгөрвоөмөн лицемеритіс: сы-  
лысь, буракө, менсьым моз жө вундіс пельсө «народ»  
кывйыс. «Бать прав,— казьтышті аслым.— Дмитрий  
Иванович збыль, буракө, артист, ыджыд веськөдлысьсө  
ворсө». Но сэки жө кылі дзик мөд сёрни.

— Омөля уджалам йөзкөд, ой, кутшөм омөля,—  
видчис Дмитрий Иванович. А сэсса юаліс:— Но, ку-

тшөмджык ме вөлі собрание вылас, Андреевна?— Эз лэдз вочавидзны, ачыс висьталіс.— Ог радейтөй ми некод критикуйтөмтө. Кутшөм радейтөм! Кывзыны огө көсйөй! Асьным ставсө төдам. Од ме муртса эг лёкысь вид дедсө, коді правльнө скөраліс, правльнө сёрнитіс. Но висьталөй, мыйла ми тіралам, кор огө ошкана кывъяс кылөй? Мыйла? Андреевна, төдан? А тэ, Васильевна?

Васильевна дзуртыштіс, мөдар бок вылас бергөдчис, сёрнитысьланьө чужөмөн. А сэссия шуис:

— Ставыс кө, коды окота, увтны кутасны начальствотө, олөмыд оз жө артмы, пиукөй.

Дмитрий Иванович шлапкис кияснас пидзөсьясас, шензьөмөн шуис:

— И ті сэтчө жө! Артмас!— сьөлөмсяньыс висьталіс Дмитрий Иванович.— Неправльнө кө критикуйтөны— вомсө эн тупкы, а воча кыв шу. Но кывзы, пиньтө мурч курччы да кывзы, чорт побери, кор уджалысь йөз сёрнитөны. Полам. Авторитет усьөмысь полам. А өд сійө сэки и усьө, кор йөзсө дугдам кывзыны. Важөн кывлөмтор, да оз кокныда сійө сетчы!

Дмитрий Иванович недыр чөв оліс, тыдалө, водзө мөвпаліс, папироскасө кыскыштлигөн гөрд биөн югзыліс чужөмыс, кудриа юрсиыс.

— Ачым ог узь и тіянөс садьмөді,— шуис сэссия яндысигмоз.— Понимайтанныд, ог вермы ланьтны, кодкөкө быть колө вөлі сёрнитны. А өні быттө груз шыбиті пельпом вылысь.— Мөдар жырйө петігөн корис:— Ме, гашкө, асывнас шөр бригадаө муна. Ті висьталөй сійө дедыслы, мый ме ськөд быть аддзысьла. Сійө, буракө, шань старик.

— Колхозыд оз дьөбмы сійөн, көть и критикуйтчө,— вочавидзис Васильевна да бара дзуртыштіс-бергөдчис.

— И ме сідз жө думайта,— шуис Дмитрий Ивано-

вич.— Эз кӧ думайтысь колхозник вӧв, эз эськӧ бумага  
вылӧ тезисъяс гижав. Быть аддзысьла. Но, извинитӧй.  
Узьӧй.

Мӧдар комнатаын сэсса эз нин кыв истӧгӧн чирс-  
йӧдлӧмыс, джодж кузя ветлӧмыс. Лӧнь лои. Тыдалӧ.  
Дмитрий Ивановичӧс збыльысь лӧньӧдӧс войнас мукӧдь-  
яслы висьтасьӧмыс: ӧдйӧ ланьтӧс. Но сы пыдди ме  
эг узь.

«Абу, абу сэтшӧм Дмитрий Иванович, кутшӧмӧн  
висьтавлӧс бать. Сийӧ честнӧй, мӧвпалысь,— думайтӧ ас  
кежысь.— Гашкӧ и вӧвлӧ сэтшӧмнас. Но ӧд водзӧ олӧм-  
ыс, уна сикас йӧзкӧд паныдасьлӧмыс думайтысь мор-  
тӧс оз омӧльт, а вӧчӧ бурджыкӧн. Сӧмын ӧти собрание  
бӧрын мӧвпалӧма сы мында, а ӧд татшӧм рытыс сийӧ  
олӧмын эз нин вӧв ӧти. Таӧдз код тӧдас нин, мыйта  
мӧвпалӧс та йылысь. Татшӧм мӧвпъяс эз вермыны чуж-  
ны да сы мында чукӧрмыны дзик пыр. Найӧ вермасис-  
ны ӧта-мӧдыскӧд, и тышас вермис ӧнджыкыс, главнӧй  
выныс. И мортлы лоис кокньыдджык. Сийӧ ӧнӧ тӧдӧ,  
кытчӧ колӧ зӧльны. И морт ланьтӧс, лӧня унмовсис».

Тадзисӧ думайта ме, Гла Самарина. Ме радейта ду-  
майтны мекӧд паныдасьысь йӧз йылысь. А гижы та йы-  
лысь сы вӧсна, мый терпитны ог вермы йӧзӧс, кодъяс  
зэв ӧти ногӧн донъялӧны мортӧс: бур либӧ лӧк. Меным  
кажитчӧ, мый тэ тадзи жӧ донъявлӧн йӧзсӧ, Николай!  
Тэ он эскы налы. Тэ пыр вӧлӧ зӧлян аддзыны мӧд морт-  
лысь омӧльлунсӧ, торксявлӧмсӧ. А аддзывлӧн кӧ сӧ-  
йӧс — тешкодъ висьтавны — нимкодьясьлӧн. Тэ, буракӧ,  
тайӧн асьтӧ кӧсйӧн лӧньӧдны: «Но и мый, эгоист кӧ?  
Ставыс татшӧмӧсь, ставыс медводз аслыныс зӧльӧны...»

Шуд вылӧ, абу тэ ног. Мулӧн быд пельӧсын, ме эс-  
ка, олӧны сложнӧй оласнога уна миллион йӧз, и ун-  
джыкыс на пиысь кӧсйӧны лоны мичаӧн, честнӧйӧн, бур-  
ӧн. Мый йылысь и юӧрта тэныд, Коля-Николай...

Дыр эг пуксыывлы письмо сайё. Онi, кор гижa тайё строкаяссё, ю дор вёр весьттi ньёжйёникён кывтё дзимбырён ниртём кодь югъялысь тёлысь, югдодё йи вывти чукльёдлысь вёла туйсё, лысьясён кытшовтёдом юкмёсьяс, керкаясдорса толаяс вылысь кок пасьта трёпаяс, лёз биён сотё лымйён шебрасьём эрдъяс да Габё сиктёс кытшалысь великан-часёвойяс кодь мылькъяссё.

А ме пукала да бара гижa. Ме вылё мудз тёдтөг видзёдоны портретьяс вывсянь вокъяс. Ме унатор нин тёда на йылысь. На пёвстысь ёти, Василий, мыйсюрё тёдё тшётш ме йылысь: ми ськёд письмоясам. Заводитчис сийё шогторсянь. Велёдчан во заводитчём бёрын регыд мысти кувсис Нина Ивановна, учительница, кодёс вежлыны мёдёдлісны менё. Куліс больничаян, челядьясьём бёрын. Васильевна, менам көзьяйкаой, став посниторяснас дыр диктуйтис письмо: и кызди примитис шогсё верёсыс Нина Ивановналён, кызди гуалісны, кызди гу дорын Педёр дядь прёщальной кыв висьталіс. Шуис, оз пё позь бёрдомён дзевны учительница Нина Ивановнаёс. А ачыс синвасё чышкалё да висьталё, кызди война дырйи Габё деревняё локтис комсомолка Нина Ивановна, а сэся ставлы лои рёднойён, матысса мортён.

Недыр мысти школаё воис роносянь приказ: менё индёмаёсь школаса заведующёйён. Звёнитлі роноё, но весьшорё: нёрёвитлыны тшёктисны.

Нина Ивановналён кулём йылысь юёртём вылё ёдийё воис воча письмо Василийсянь. Помас сийё гижис меным: «Глафира Андреевна! Кытчё мед эг веськавлы ме — пыр гёраён сулала сиктса учитель вёсна. Учителёлён сиктё воём — празник. Торйён нин том йёзлы да челядылы. Уна нимкодь казътылём кольёма менам сьёлёмё, кодъяс медводз йитчёмаёсь учитель нимкёд. Ме

зэв ёна эска, мый ті сэтшөм жö учитель, кодöс казь-  
тывлыны кутасны бöрти. Ме зэв ёна көсья, медым ми-  
ян деревняö збыльысь веськавліс настоящöй учитель.  
Миян йöзыс сулалöны на дон».

А мый ме кө абу «настоящöй»?! Мыжа, уджйöза,  
сідзкö, лоа тіян деревняса йöз водзын?! Вот ті кызди  
сёрнитанныд, Василий! Асьныд велöдчинныд да, кызди  
шуласны, мунінныд чужанінсяньыд «ökмыс море сайö,  
ökмыс гора сайö», а көсьяныд, медым кодкö воис «на-  
стöящöй». Гора кывъяс — чужан сикт вöсна тіян тöж-  
дысьöмныд, Василий! Гора кывъяс! Ме эг вермы чöv  
овны да пыр жö и гижити та йылысь Василийлы. Письмö-  
сö мөдöдөм бöрын, кор кодзалі, каитчыны кути гижөм-  
торйысь, но... письмөыс вöлі нин туйын. А сэссия недыр  
мысти и воча кыв воис, конверт вылас абу нин мамыслы  
гижöма, а меным.

Ёна волнуйтчи письмөсö восьтігөн, пöсъявлі весиг,  
виччыси дивитана кывъяс. Восьті письмөсö да первой  
син пыр нуöді ставнас, а сэссия ньöжйöникөн лыдди  
водзсяньыс.

Василий нимкодясис, мый медбöрын чужанінсянь  
öти тöлысьөн мөд письмө нин воис. Тадзи кө и водзö  
лоас — сійö вывті шуда, мед көть письмөыс и видчана.

«Глафира Андреевна, ті письмөнад чукöстінныд  
казьтыштны челядь дырöс, — гижис Василий. — Ме зэв  
уна думайтлі среднöй школаын велöдчигөн на сы йы-  
лысь, мыйөн лоны. И став думайтöмыс вöлі йитчöма  
колхозкөд, думысь ме быть көсий лоны гортын, медым  
отсавны колхозлы кыптыны. Сідзи и шуи. Кольчча гор-  
тö, лоа бригадирөн. Не кө учителясь, гашкö, тадзи и  
лоис. Найö тшöктісны водзö велöдчыны. Көсий велöд-  
чыны учительö, но талантсö та вылö асьым эг аддзы.  
Öти-кө, меным сьылөм оз вöлі сетчы, пыр мөдарö сыла  
хорын, рисуйтчыны ог куж, артиставны абу мастер. А  
ме кутшөм учительöс ог помнит — ставныс кужисны

вöчны мыйкö сэтшöмтор, кодi зэв ёна колö и челядьлы,  
и сиктса том йöзлы.

Пыри велöдчыны лесотехническойö. Мöд курсын велöдчигöн — 1953 вося сентябрьскойö Пленум. Вот кöни студентьяс шызывлiм. Миян курсын унаöн шуисны пыр жö вуджны сельскохозяйственнойö институтö. Ме гижи письмöяс мамлы, воклы, мый вуджа велöдчыны сельскохозяйственнойö. Вок прамöякодь нотация лыддис, да и институтсянь эз лэдзны. Öзйивлöмыд некод пестытöгыд сэсся кусiс. Ме думайта, делöыс абу сыын, кодi кöни уджалö. Колö, медым быдöн вöчисны ассьыс уджсö радейтöмөн. Та йылысь, кöнкö, и кöсийи шуны, кор гижи настоящöй учитель йылысь...

Гижöй частöджык, Глафира Андреевна. Быд бурсö тiяны. Василий».

... Тешкодь, думыштчан бöрти да. Габö деревня.,. Ме сы йылысь, коми морт да, некор войдöр эг кывлы, сийö меным войдöр эз вöv. А öни ысты менö уна тысяча верст сайö, и ме кута корсьны карта вылысь ичöтик точка, код весьтö Габö ним пасйöма. И кызд сöмын аддза точкасö, сийö паськалас меным син водзын аслыссикас серпасьясөн да йöзөн, и ме сийöс некодкөд нин ог вермы сорлавыны. И ме кута мövпавны сы йылысь. И, дерт, кöнкö, гусьöникөн шуа аслым, мый нинöм эг удит вöчны Рöдиналөн тайö нейджыд чутас. И меным неуна гажтöм лö, неуна яндзим лö татчöс олысьясысь: бытьтöкö уджйöз кольöмөн ли мый ли мунi...

Учительница кулöм бöрын звöнитли роноö, думысь, кöсийи мöд удж корöм йылысь сёрнитны. А шуисны кö «мун», ме, тöдöмысь, дыр эг вермы ас выйö воны. Кытчö нö ме мöдлаö верма мунны, кор муртса-муртса петкөдчи войдöр тöдтöм йöз-водзö, найö тöдмалiсны менсьым ним-овнаös, гөррддзасыны кутiсны выль олöмкөд медводдза йитöдьяс, а меным колö мунны мöдлаö! Ог, ме ог вермы тадзитö. Мем колö накөд öти нянь-сов сөй-

ыштны, медым, ковмас кӧ, ас мортӧн мунны. Тадзи, кӧнкӧ, и ӧкмӧ Рӧдинаным, уна-уна деревнясысь, сиктъясысь да каръясысь. Уралсянь нюждӧчӧ думъяснас Габӧ деревняӧ Василий, а Габӧ деревняын, гашкӧ, шойчӧ тавой Уралысь воӧм геолог, шонтӧ кокъяссӧ коми паччӧр вылын да нюмъялӧгтыр мӧвпалӧ ылӧ кольӧм чужанӧн йывсьыс. И тадзикӧн быд карын, сиктын... Тадзикӧн йитчӧны найӧ орӧдны позьтӧм сунисьясӧн ми-ча Рӧдина кывйӧ...

Лирикаӧ сетчи, кыз быттьӧ менӧ збыльысь мӧдӧдӧсны Габӧ деревнясянь тысяча верстыяс сайӧ. А збыль вылас со нельӧд тӧлысь быд асыв босьта зумыда тӧчӧм сумка да велӧдчысь челядь кытшын восьлала школаӧ, деревня ӧти помсянь мӧд помӧдз. Челядь то ордйӧдласны менӧ, то бӧр кольччыласны, сералӧны, дурӧны, зӧльӧны петкӧдлыны ассьыныс сюсьлунсӧ. Но мӧдъяс, учительница дырйи зарни челядь, чужӧмнысӧ делӧвӧя пӧльтӧмӧн восьлалӧны пыр ме бӧрся, ӧти воськолӧн оз пановтны ни кольччыны.

Колӧ шуны, ме яндыся татшӧм челядьсьыс, найӧ зӧв ӧна кӧсийны, медым ме казялӧ, кутшӧм шань челядь эм габӧса школаын. Та вӧсна найӧ частӧ горӧдлӧны: «Загреки, учительница дырйиыс тадзи он жӧ дурӧй! Вот и яндысьтӧм синъяс!» либӧ «Глафира Андреевна, тоӧ Пашнин бара нин Попов Петяӧс лым пиӧ тойыштӧма», а сӧсся горӧдӧм: «Пашня! Висьталӧм ӧд учительницаыдылы», «Дугды, Пашня! Ещӧ ӧд пионер!»

Лицемеръяс быдмӧны, шуа ме татшӧмъяс йывсьыс и думайта, кызди бырӧдны челядьлысь тайӧ ковтӧм чертасӧ. Ӧд сийӧ жӧ зонкаыс либӧ нывкаыс, кодӧ восьлалӧ ӧнӧ мекӧд орччӧн пай-мальчик кодъ, метӧг медьӧна туплясяс лым пиас, медьӧна крукӧдчас да тойласяс. Та вӧсна ог казяв дисциплина кузя «вездмӧстчысьяссӧ». И менам «скромникъяс» да «скромницаяс» ӧтгу-

дыртчоны мукөд ворсысь челядькөд: «А, оз жö нин ошкы-а...»

Школаö мунан медводдза луно повзи. Юрö воис мөвп, мый ме абу дась пырны челядь дорö. Вунöдi, кыдзи колö кутчысьны учительлы челядь водзын. Юрсиöс зеркалö водзын лöсьöдлiгөн нин тэрмасьёмөн лыддьöдлi аслым: колö лоны справедливöйөн, честнiйөн, решительнiйөн, требовательнiйөн, и колö, медым челядь эз повны тэысь, но кывзисисны.

— Кутшöма волнуйтчаннид, Глафира Андреевна! Мунöй, ставыс бур лö,— шуис школаса мöд учительница Агния Георгиевна.— Дас класс помалöм бöрын велöдöны йöзыс, а тiян высшöй образование. Петöй и сразу уджавны босьтчöй, энö сетöй весь пукавны челядьлы.

Сэксянь со нель тöлысь коли. Унаысь лои гөрдöдлыны тайö кад костас — и öтнамөн, и йöз водзын.

Медводдзаясь гөрдöдi, кор лыдди приказ завөн индöм йылысь.

— Тiянлы колö лоны завнас,— шуи Агния Георгиевнаны.— Тiян опыт, б во öти школаын велöданныд, велöдчысьяслысь бать-мамсö бура тöданныд.

— Правильнö, правильнö индöмаöсь. Ме мöд сиктын ола да сiйөн нин завас ог шогмы, пыр тэрмасьны лö мунны да локны. А йöзыдкөд öдiйö тöдмасын,— висьталис Агния Георгиевна.— Мыйөн ковмас, ме век отсышта.

Тайөн и помасис сёрниыс. Агния Георгиевна некор эз петкөдыв öбида кутём. Сöмын кызкө кöдзыдджыка шыасьлис, кор быд лун выль сёрни кутi панны школа удж йылысь.

Завөн индöмыс, гашкö, ыштöдiс, а, гашкö, ассьым челядь дырöс казгышти, но сöмын думайтны кутi,— школааным урокъяс нуöдём кындзи нем ог вöчöй, некытчö ог котыртöй велöдчысьясöс. А öти войö тетрадь тыр гижали, мыйö пырысьтём-пыр колö босьтчыны: восьтыны пионерскöй комната, котыртны живöй уголок,

видзодны ывлаын вежсьомьяс бёрся, лосьодны интересной газет челядълон висетьясон, кывбуръясон да рисунокъясон, тимуровской команда, вөрө походъяс да ещю уна-унатор.

Ме думайті, мый Агния Георгиевна ме моз жö озьяс, кор висьтала аслам думьяс йылысь, а сійö кодзы-діника шуис:

— Вай первой мыйöкö отиторійö босьтчам...

Меным пыр жö чушис тадзи шуöмыс: кызди отиторійö, кор ставыс тайö челядлы колö пырысьтöм-пыр! Медым челядлы гажасьыс-гажа вöлі школаын, медым сійö магнитон моз кыскис ас дорас. Неужели тайö он гөгөрвоій, Агния Георгиевна?—дась нин вöлі юавны да кызкö од кутчыси.

— Мыйö отиторьяс?—юалі косіника.

— Пионерской комнатасö вай лосьодам, сельсоветысь деньгатор колö корыштны ворсанторьяс ньöбны.

— Вай,—сöгласитчи.

— Талун сельсоветын совещание, көні кутасны сёрнитны школаяс йылысь. Сэні и позьö сёрнитны.

Сельсоветыс Вичкодорын, Габөсянь нель верст сайын. Ме вои да председатель кабинетын тырыс нин пукалісны йöз, варовитісны—начальной школаясыс завьяс, средней школаясь директор да завуч, исполкомса членьяс.

— Помланьыс воинныд... Том йöзлы эськö оз ков сёрмыны совещаниеяс вылад,—серам сорон менö пыр жö критикуйгыштіс сельсоветса председатель.—Но да первойясысьтö прöститам и сразу кыв сетам,—водзö висьталіс сійö.—Ставыс нин сёрнитісны.

— Мый нö висьтавыны колö?—юалі.

— Сійöс, мый вöсна и чукöртчим. Кызди заводитінныд велöдчан воньтö: дзонь тöлысь нин коли. Мый бурыс, мый лёкыс...

— Оти кывйөн и позьö висьтавны — омöля заводитим,— висьталі сувтöм бöрын.

— Энö, энö общöй кывъясөн сёрнитöй,— пызан вылö ёна копыртчöмөн да меланьö мелі чужöмсö бергöдöмөн öлöдіс председатель.— Висьталöй, кымын велöдчан арлыда челядь деревняын, кымынөн воисны велöдчныны. Лыдпасъяс, лыдпасъяс колöны, Глафира Андреевна...

— Ставыс воисны. Ті жö тöданныд та йылысь, Иван Артемьевич. Нелямын öкмыслы колö — сы мындаөн и воисны,— вочавидзи председательлы.

— Ме тöда, да йöзыс оз тöдны. Тані райкомысь ёрт пукалö. Вермасны код тöдас мый думыштны тиян кывъяс бöрын. Водзö висьталöй. Габöса школа медбурөн пыр вöвлі сельсöветын. Да и районын...

— Бурис таво мян нинöм на абу, сöмын урокъяс йылысь и тöдам на,— выльысь босьтчи висьтавны.

— Аттö, том йöз... Бара «сбылöдöмсянь» заводитинныд,— довйöдліс юрнас председатель.— Висьталöй, рöдительскöй комитеттö котыртинныд энöй, слаб велöдчысысыд эмöсь абу...

— А ті менö энö торкалöй. Мый колö — ставсö висьтала. Бöрын юасянынныд,— дöзмöмөн кодь, буракö, öлöді председательсö.

Председатель шензигтыр (мый пö вöчан томъясыдкөд!) шевкнитіс кияснас да дугдіс видзöдны меланьö. Тайö здукö кыліс пызанö камгöм. Бергöдчи. Пызан сайын, киас ручка босьтöмөн, пукаліс лунь кодь руд олöма нывбаба. Сійö видзöдіс ме вылö да, кажитчö, дась вöлі доймымөн бытшкыны ёсь видзöдласнас, кельыд вом доръясыс тіралісны, көсийсны мыйкö шуны. Медбöрын сійö лолыштіс да горöдіс:

— Омöля велöдöмаөсь тиянös, Самарина ёрт, институтаныд! Тöдöй: исполком вылас юасям да öлöдам, кор колö, ми — исполкомса членъяс, Сöветскöй властьлөн

представительяс, а оз найӧ, кодъясӧс корӧма кывзыны!

— Сэсся таысь горзыны колӧ?— юалі сылысь.

— Тіян поведениезд заставитӧ горзыны!— сувтіс да ещӧ гораджыка, истерикаын моз, сёрнитіс сійӧ.— Миянлы некор вӧлі помавлыны институтъяссӧ, асланым княсӧн социализм стрӧитім; личнӧ ме матӧ 30 во уджала Сӧветскӧй властӧн органъясын и ог кӧсйы терпитны ни кывзыны, медым тіян кодъ, тіян кодъ том морт лысьтіс ӧлӧдны Сӧветса председательӧс, исполкомса любӧй членӧс! Пом колӧ пуктыны талы. Медым Сӧветӧн шуӧм кыв ставыслы вӧлі вуджны позьтӧм законӧн, медым...

— Мый нӧ ме, Сӧветъяслы паныд али мый муна?— торки горзысь нывбабаӧс.

— Зэв бура тыдалӧ, мый пыдди ті пуктанныд Сӧветсӧ,— эз думайт лӧнны горзысь нывбаба.— Исполком вылӧ помас воинныд да ещӧ и лысьтанныд вензыны! Кутшӧм безобразие, кутшӧма вельмисны ӧнія том йӧз.

Нывбаба шенасис кинас, руд чужӧмыс потмӧныс гӧрдӧдіс пузьӧмысла. А ме сулалі да шензи, мыйла некод оз ӧлӧд истеричнӧй нывбабасӧ, мыйла кывзӧны сылысь увгӧмсӧ. Сельсӧветса председатель видзӧдіс пызанӧ, кинас бергӧдліс карандаш; учительяс пиысь ӧтияс юрнысӧ копыртӧмаӧсь, а мӧдъяс вомсӧ паськӧдӧмӧн видзӧдлӧны то ме вылӧ, то скӧралысь нывбаба вылӧ; школаса директор, ар комына мужичӧй, тожӧ пидзӧсьяс вылас мыджсьӧма да пеля шапкасӧ бергӧдлӧ ӧтарӧ-мӧдарӧ. Коді нӧ тані райкомсаыс? Сійӧ мый чӧв олӧ?

Та бӧрын ме эг вермы чӧв овны да, став вынӧс чукӧртӧмӧн, лӧня шуи горзысь нывбабалы:

— Тіянлы колӧ партия XX съездлӧн решениясӧн тӧдмасьны, сәні зэв бура гижӧма...

Тайӧ кывъяс бӧрын нывбаба тшӧкмуни, сулаліс да эз тӧд, мый вӧчны водзӧ. А сэсся ньӧжйӧникӧн пуксис.

— Успокоитчой, успокоитчой, Раиса Мефодьевна,— исполкомса председатель кисьтис стокано ва.

— 30 во партийной да Советской органъсын уджала,— ва юом борын лоня лыддьодлис Мефодьевна.— Квайт во сельсоветын секретарала, но этатшом мыжон... некод жо эз мыжавлы.

Мефодьевналон корысылон кодь нор лои чужоmys. Менам токотьо эз пет серамоy. Вот мыйон, волом, позьо дугодны протасъыс пинясысь мортто!

— Коть и жаль, овло татшом ковтом зурасьомъяс-ыд,— сувтис да бытьо кодко водзын извиняйтчис сельсовета председатель.— Самарина — выль морт. Абу тодса миян сиктса партийной да советской оломон. Эмось и мукод пукалысьяс, кодъяс абу курсынось миян делоясын. Налы тод выло висьтала: депутатъясос, и коммунистьясос, и не коммунистьясос, ми пыр тодмодам партийной решениеясон. Коло шуны, ыджыд, зэв ыджыд зильлун петкодло тайо вопросын Раиса Мефодьевна, сельсовета секретарь. Та восна Самариналон мыжаломыс, коло шуны, абу зэв лосялана.

— Кызысь унджык беседа да лекция нуоди съезд йылысь,— носовикон ныр-вомсо, кымоссо тапкодигмоз шензис сельсовета секретарь.— И мено жо сыон чуткыны... Дивоыд!..

— Шлюпкины кутинныд,— дозмис, буракo, школаса директор да дугдис шапкасо бергодлыны, веськодчис, шамыртис шапкасо кинас да висьталис.— Веськыда ко сёрнитны, некод прамоя ого тодой партийной решениеяссо. Оти мортос ношалам беседаясин, а асаным культ нима ещо ыджыдджык зверь пукало. И тиянын сид жо, Раиса Мефодьевна!

— Тайо ещо докажитны коло!— бура зумаммис-веськодчис секретарь, носовиксо чабыртис гогрос кулакас.

— А мый докажитнысо, сомын на петкодлинныд да! Ой-ой очоось командуйтны да властьон грозитчыны.

Быд исполком да совещание вылын тадзи. Ми велалім нин, а выль мортыд тай өдйö казяліс,— дözмөмөн сёрнитіс школаса директор.

Сельсöветса председатель повзис, буракö, ковтöм зык паськалöмысь, триньöдны кутіс ва тыра дозйö. Сувтіс да тэрмасьöмөн корис:

— Вайö, ёртъяс, помалам öта-мöд вылö усьласьöмсö. Ми эгö съезд йылысь сёрнитны чукöртчöй, а школаясын велöдчан во заводитöм йылысь. Бокö кежим, ёртъяс. Самариналы вöлі сетöма кывсö. Сёрнитöй, Самарина ёрт.

Колö шуны, меным гажакöдь лои татшöм сёрни бöрад, и некутшöм дözмөм эг кыв увгысь нывбаба дорö. А гажасö вöлі сы вöсна, дерт, мый сьöлöмын и вежöрын помся котралісны мөвпъяс, планъяс сы йылысь, кызди эськö ыджыд да интереснöй олөм котыртны школаын. Та вöсна вылысь сёрнитны заводитігөн первой извинитчи исполком вылö сёрмöмысь. Висьталі помкасö: том космонавтъяскöд талун первой занятие вöлі, эз позь челядьöс энöвтны, водзвыв вöлі юөртöма занятие йывсьыс да. Висьталі челядькöд уджалан мөвпъяс йылысь, и сы йылысь, мый школа абу дась ыджыд воспитательнöй уджсö нуöдны. Зэв уна коланатор абу. Кори сельсöветöс отсавны мыйсюрö пырысьтöм-пыр лöсьöдны.

— Ставыс тайö зэв бур. Отсöг йылысь бöрын сёрнитам,— бара мелі чужöма лои председатель.— Планъясныд тиян гырысьсöсь, тыдалö. А вот öти юалöм: кызди велöдчысьясыдлөн дисциплинаыс, мöд ногөн кö, поведениеыс?..

— Ог норась,— вочавидзи ме.

— А вот кодсюрö норасьöны,— вашъяліс, öтарöмдарö бергöдліс юрсö председатель.— Выль учительницалөн пö, буракö, стрöглуныс озджык тырмы..

— Висьталöны,— зумыша содтіс секретарь,— велöдчысьясыд оз и пыдди пуктыны тиянös. Ывла вылын кöть

школаын дурёны тiян дырйи, сералёны, весиг кутасьё-  
мён ворсны асьнытё корёны. Кыдзи позьё? Тi жё  
учитель! Полыштны колё жё учительысь.

— Гашкё, и абу прав ме,— вочавидзи,— но ме медъ-  
ёна косья, медым челядь эз повны меысь.

— Ещё тай выльтор! Самоволькаясёс косьянный  
быдтыны?— чуймёмён юалис секретарь.

— Косья, мед яндысисны. Волёй видзёдлөй. Челядь  
вылө ог норась. Шань челядь.

Исполкомлөн заседание помасис шыльыда. Сёмын  
решение примитём бёрын Раиса Мефодьевна, сельсовет-  
са секретарь, шыёдчис райкомса инструктор дорё.

— Василий Никитьевич! Ме ог вермы лөньодны  
ачымёс татшём ыджыд мыжён мыжалём бёрын. Тi мед-  
бура тоданныд менё, кора отсавны вештыны ме вылысь  
сьёкыд мыжсё...

Инструктор, кыз чуқыръяса чужёма, сой пёла мужи-  
чөй лёня шуис:

— Исполкомса членьяскөд кольччам да сэки сёр-  
нитам.

— Ог, ме өнi косья, на дырйи, кодъяс мыжалісны,—  
корис секретарь.

— Но, тадзи кё, вочавидза дженъыдика,— сувтiс да  
шуис инструктор.— И Самарина, и школаса директор  
Шомесов правось, Раиса Мефодьевна. Партия велөдө  
миянёс ёна бурмөдны йөзкөд уджаланногсё. А сійёс ми  
ньөжйён на вочам. Ловъя примерыс — исполкомлөн  
талунья заседание. Ме первойсянныс пукалі. Коринный  
йөзөс, а советуйтчөм да колана сёрни нуөдөм пыдди  
допрос нуөдінный, быттьөкө онө учительяскөд сёрнитөй,  
а йөзкөд, кодъяс быд ногыс зильёны омөля уджавны.  
Тайё мөй правда? Абу. А командирскөй тонөн сёрни-  
төмыс? «Ми тани көзьяеваыс! Ми тани юасям!» Оз лөсяв  
тайё талунья олөмыслы, Раиса Мефодьевна. Миянлы  
збыльысь колө пыдiсянь төдмасыны партийной решение-

ясон да сы серти донъявны ассъыным уджнымос. Со кыдзи, дженъыдика ко вочавидзны. А, гашко, шойччыны лэдзам учительяссө?—сельсоветса председательлысь юалис Василий Никитьевич.—Менам эм торъя сёрни сөмын депутатъяскөд.

Сельсоветысь петигон оти учительница сероктыштіс да гусьоникон, джын голосон шуис:

— Збойось ті, Глафира Андреевна. Начальстволы паныд сёрнитанныд... Эн шу, они на оз юродыд малышты ыръянитомсьыд...

— Ас лы-ку вөсна полөмыс и чужтө да быдтө мияи олөмлы быдсяма лөсявтөмторсө. Бур вой, коллегаяс,—ывла вылө петөм бөрын шуис да өвтыштіс кинас директор.

— Ме тиянос кольөдышта, Андреевна,—вөзйысис петигон сёрни панысь учительницаыс. Сылы, видзөднысө, ар нелямын кымын. Сельсоветын пукалігөн сійө меным пыр жө шыбитчис синмө. Тэрыб вөраса, инас оз ошйы, пукалө да пыр вешьялө отарө-мөдарө. А чужөмыс зэв ёна вежласьө сёрнитысьясөс кывзигөн. Отиос, видзөдан да, кывзө юрсө полөстыштөмөн, вомсө неуна востөмөн, мөдөс —веськодя, коймөдөс кывзигөн кияссө пидзөсьяс костас топөдөма, тушанас водзө сетчөма, синьяссө лапйөдлігтыр кывзө.

— Ме төвйылөм рака нин,—сероктіс да висьталіс менө кольөдысь.—Кызь кык во школаын велөда. Пыр оти сиктын. Вот и совет көсья сетны: тэ бара властьыдкөд первой лунсянь эн зыксьы, конъявлыны кутасны...

— Власть вылас өд ещө на власть эм,—көсийи шуткаон мынтөдчыны.

— Э-э, нылукөй, пока вылыс властьөдзыд воөдчан!—кинас шеныштіс учительница.—Менам кө нервьясөй эм на, сөмын сы вөсна, мый важон сьөвзи ыджыджык йөзкөд вензьөм вылө. Ошкыштан кө видчөм пидидид, сө спокой!

— Код нин сэтшөм начальствоыс мияи сиктын?— юалі колльодысьлысь.

— Но! Ставыс, кодсянь мый ковмас,— шензьёмөн вочавидзис менам виччысьтөм шеф.— Сельпоса председатель — начальство, книга-тетрадьтө дзайгигөн төдмалан; колхозса председатель — начальник. Но тэнад медыджыд начальныкыд колхозса бригадир лоо, көсьян кө школатө быд лун пескөн ломтыны. Эң сорсьы, Глафира Андреевна, төвйылөм рака висьталө. Гордостыд да правдаыд... Но, ог кут дөзмөдчыны, көзьяйнөй, көнкө, бара нин ропкө: мөскөй лысьтытөм,— тэрмасьёмөн помаліс менам шеф, серөктіс да, кузь пальто пөланас шенасигтыр, котөрөн моз кежис воөм туйвежө.

Отнамөн коли арся пемыдас. Мыш сайын кодзулөсь энэж кодь коліс биа өшиньяса Вичкодор сикт, а меным колө куим километр болскыны няйтөн солькьялысь мир туй кузя Габө деревняөдз. Туй чөж эз вешйив юрысь «шеф-учительница». Колө жө сэтчөдз лэдзчыны, медым кодкө водзын полөмла кывтөм пемөсө пөрны!

Школаса директор прав: полөмысь ыджыдджык лөкыс нинөм абу олөмас. Трусьясөс колө эрдөдны да зывөктыны. Тешкодь, ме кывзі төдтөм учительницалысь влөдөмсө да нинөм весиг эг шу воча. Колөкө, сійө думштіс: туйдөдіс, гөгөрвоөдіс томиник морттө. Но да вочаасьлам на, гашкө. А менө вежны сьөкыд нин. Весиг өд тэ, Николай, дөзмөмөн шулывлін: «Но и асныра жө тэ, Глаша. Пыр ассыйд синан...» Ме омөльсө таысь ог аддзы. Да и аснырала сэтчөдз, кытчөдз правөн ачымөс чайта. Вот тадз.

\* \* \*

Гортын вөлөмаөсь тайө рытас гөстьяс. Пос помө сувтөдөм ва тыра ворйын сапөгөс мыськалөм бөрын gryма-грама пыри керкаө, а сәні пөжалуйста...

— Здравствуйте, Глафира Андреевна,— чеччис ла-  
бичысь да ёна нюмъялігтыр видзаасис Победа.

Гөбөч приступ вылын кром сапөга коксө водзө нюжө-  
дөмөн пукаліс кучик пинжака Одя Миш. Пинжакыслысь  
механической кизьсө джынвийө осьтөма, тыдөдө гы-  
рысь клеткаа дөрөмсө. Сійө муртса инмөдчыліс юр чут  
йылас пуктөм кепкаас да нурбыльтіс жө мыйкө.

— Видза оланнуд, габөса зонъяс,— чолөмалі гөсть-  
ясөс пөрччысигмоз.

— Корасьны локтөмаөсь,— кыйкнитліс пукалысьяс  
вылө пызан дорын вурсьысь Васильевна да висьталіс.

— Огө нин өд яналөй,— серөктіс Победа.

— Мыйла нө эськө пель йылөдзыд гөрдөдін?— се-  
раліс көзьяйка.

— Ме?— шөйөвошис Победа.

— Мый, сэссия и пыравлыны оз позь учительница  
оланінө?— нурбыльтіс Миш.

— Ми, колөкө, кутшөм могөн локтім!— дорйысис  
Победа.

— Могөн кө, пөжалуйста, пыді комнатаө оськов-  
төй,— кори зонъясөс.

Мөдысь корөм эз виччысьны.

Пукалам пызан сайын өта-мөдлы воча, чөв олам.  
Победа кокныдика мыджсьөма гыррдзанас пызан пөвийө  
да важ газетө видзөдө, лыддысьө быттьөкө. Сыкөд  
орччөн Миш господин моз лэдзчөма улөс бөр вылас,  
кияссө пинжаклөн пөлөс зельясас сүйөма, юрсө неуна  
пөлөстөмөн газет лист бөкө жө видзөдө. А ме — на  
вылө. «Интереснө, мый йылысь сёрнитны кутам?»—  
думайті. Первойысь зонъяс пырисны, а Одя Мишкөд  
вадорса паныдасьлөм бөрын корсьорө магазинын во-  
часьлім.

— Кымынкө немөй и чужис нин, ме чайта,— тшапа  
гогнитіс юрнас да шыасис Миш, торкис чөв-лөньсө.

Победа сюся кыпөдіс юрсө газет весьтысь да яндысьомөн видзөдліс ме вылө, а сэссия мыжа морт моз чышыштіс пөсялөм чужөмсө.

— Ме кор карын вөлі, трактористъяслөн курсьяс вылын, техникумө вечерьяс вылө воывлі,— висьталіс Миш.— Быд пөрийө почтаөн вөлі ворсам.

Сійө шарснитіс, мөдарө бергөдіс пызан вылын куйлысь газетсө.

— Ворсамөй?— өдийө шыасис Победа.

— Куимөн?— юалі зоньяслысь.

— Бурджык на. Одийөджык письмөыс кутас воны,— вочавидзис Миш.

— Гөстьяслы кө интереснө — пөжалуйста,— вочавидзи зоньяслы, а сэссия мынтөді скрепкаясысь выль тетрадь, пункті пызан вылө некымын карандаш.— Сөмын меным нинөм быттьө гижнысө. Первой ті гижөй,— кори зоньясөс да петі Васильевналадорө. Кор бөр пыри, Миша важ мозыс нин пукаліс да сералана чужөмөн видзөдіс бумага весьтын думыштчөм Победа вылө.

— Воча гижөд виччысигмоз ме куритчыны петала,— шуис Миша да чеччис улөс вылысь.

Восьті сылысь письмөсө. Отарө-мөдарө катласяна букваясөн Миша гижөма:

«Гл. Андреевна!

Веськыда кө шуны, почтанад ворсөмыд меным пөсь ни көдзыд. Друг вөсна, Победа вөсна зія. Мортыс инасьтөм лов кодь кутіс лоны. Войдөр нырсө вөлі прамөя оз мыччыв вөр посёлокысь, а өні лун кост мысьт автобуснас гортас журөдө, а туй няйтчөм бөрын — мотоциклөн. Клубө локтас да пыр педзө ывлаө — комнатаө быд выль пырысь дырйи дрөгнитлө. Мый нө тіяны клубас потшөса али мый туйыс, Гл. Андреевна! Виччыся воча кыв». Гижөд помас өта-мөд вылас гартчөм асыкьяс кодь кырымпас.

Гижи Мишалы.

«Ошка друг вѳсна тѳждысьысьѳс. Сѳмын ог гѳгѳрво, мыйѳн верма отсавны?!»

Миша лыддис, нямыртис бумагасѳ да чужѳмсѳ кѳрѳмѳн кузя видзѳдліс ме вылѳ. А сѳсся кыскыштис чистѳй лист да торкѳдны-гижны босьтчис. Помаліс да, ме вылѳ видзѳдтѳг, йѳткыштис кусыньтѳм бумагасѳ меланьѳ.

Гырысь скѳр букваясѳн шаркѳдѳма:

«Пѳшти чукльѳдлытѳг висьталі, да гѳгѳрвоинныд жѳ! Победаыс тѳян вылѳ эсіѳ керѳма, асьныд гѳгѳрвоанныд, мый. Мортыс эновтны лѳсьѳдчѳ лесопунктсѳ, гортас кѳсйѳ локны».

«Ошыбайтчанныд,— гижи Мишалы.— Победаыс ме нам тѳянѳ первой воан луѳ на висьтавліс, мый сылы колхозас ѳнджыка сьѳлѳм серти уджавнысѳ».

Миша терпениетѳг акнитис да бара гижис.

«Эсіѳ стенислы висьталѳй. Кызьысь нуѳдліс нин тѳянѳ пыравлѳм могысь да кокъясыс тѳрзѳны, кор керка дорад матыстчас. Кѳсьянныд кѳ тѳдны, мамыс и батыс нин казялѳмаѳсь. Ойкѳдны кѳсйѳны, лесопунктысь кѳ эновтчас. Оти кывйѳн, тѳян кѳ эм кодкѳдкѳ эсіѳ... траливалиыс — висьталѳй веськыда, мед мортыс рѳйѳ оз увт».

Вочавидзи: «Гѳгѳрвои. Абу-ѳ бурджык тупкыны почтасѳ? Другыд дѳзмыны вермас. Сйѳ ѳти письмѳ на эз гиж».

— «Сідзкѳ, эм нин?»— юаліс запискаын Миша.

Победа тѳрмасьѳмѳн пыр мыйкѳ гижис. Гижас, сѳсся лыддяс да чабыртас бумагасѳ, зептас сюяс. Корсюрѳ сйѳ завидьпырысь видзѳдлывліс Миша вылѳ, коді письмѳ бѳрся письмѳ йѳткаліс.

— Мый нѳ тѳ, роман али мый кутін гижны?— сералігтыр юаліс Победалысь Миша.

Победа здук мында падъялыштiс, а сэсся бара дзимляліс бумагасё зептас.

— Гажтём,— шуи зоньяслы.— Вайой тупкамой талун кезлө почтасё?

— Эн на вочавидзёй да?— юалис Миша.

— Кызди эг?!

— Гөгөрвои,— наяна мигнитіс Миша да шуис:— Мунам, Победа! Клубын, көнкө, шен пыркйёны-йөктёны. Ветлам.— И сувтіс Миша шумён, пузувтіс чуньяснас сук сьод юрсисё, кепкасё пунктіс юр чут йылас, тотшкөдыштіс кром сапёга кокнас өти местаын. Одзёсланьё муныштём бёрын Миша бергөдчис, кыкнан кисё зепьясас суйёмён сувтіс портрет вылын моз, тешкодя видзөдіс меланьё.

— Петам, Миша,— вөрөдыштіс сойөдыс Победа.

— Энлы,— тракнитчигмоз шуис Миша.— Миянөс вот, Глафира Андреевна, газетё рисуйтёны: вина пё юанныд да бузитанныд. А, веськыда кө сёрнитны, тиян кодь интеллигенцияыс мыжа таысь. Вот.

«Казьтыштіс жё»,— шуи аслым, а сэсся юалі:

— Мыйён нө ме мыжа тиян вина юөмысь, абу кө секрет?

— А мыйла нинём он котыртёй, институт кө помалінныд?— збоймис Миша.— Войнаөдз, тёданныд кө, Габё деревняыс республикаын нимавліс спектаксьёмён. Менам мамлөн өні на стенин грамотаяс өшалёны сьылөмысь. Учителыс, вот вөлём мортыс, вой и лун абу петавлывлёма школаысь. Луннас — школьникьяскөд, рытнас — гырысьяскөд. Вот. А өні мыйла спектакьяссө учительясыс оз лөсьөдны? Кодлөн прамой долгыс спектакьяссө дасьтыны? Тиян. Вот. Извинитой, дерт, выражайтчөмысь, но ме веськыда радейта сёрнитны. И ставыс тадзи шуасны.

— Интереснө,— сөмын и верми шуны квартира шөрын виччысьтөг критикуйтысьлы.

— Да, именнo вот интереснo,— победитель моз сёрнитіс Миша.

— Лок петам нин,— нуoдiс сійoс Победа.

— Пет!— скoрмис мoдыс.— Тoлысь чoж нуoдчан, а oнi сэсся — «п-пе-т-ам!» Меным сёрнитыштны на колo.

— Тэ нo мый, Миш, горт шoрын карапужитчыны кутiн, пукалiн-пукалiн да. Абу яндзим?— тaйo Васильевна, кoзьяйка, воис отсoг вылo.

— Энлы, Васильевна,— oлoдi кoзьяйкаoс.— Репетиция вылас локтан?— юалi Мишалысь.

— Хм,— неуна серoктiгмоз шыасис Миша.— Чукoртанныд кo — ставыс воасны.

— А мыйла библиотекаса Аняыслы он висьталoй та йылысь?

— Сы дорo некод оз и лок,— oдйo шыасис Победа.— Спектакасьoмсыйд сійo нинoм оз гoгoрво, coмын вина юoмысь да шумитoмысь видчыны мастер.

— Чукoртчaмoй аски клубo,— кoсйыси зоньяслы.— Думыштлам, мый позьo вoчны.

Йoй сьoлoмoй... Кор зоньяс мунiсны, ме эг нин аскиа урокьяс йылысь мoвпав, а концертасьoм йылысь. Чемоданысь перйи институтын гижалoм сыланкывьяса тетрадьoс, коми поэтьяслысь да писательяслысь книга-яссo, кодьясoс литературнoй рытьяс вылын ньoбавлi, син водзo вайoдi йoктан номерьяс, кодьясoс институтса самодеяльностьын дасьтывлiм. Чукoрти ставсo да петі Васильевналадорo, пукси пызан сайo, вoмгорулын видлi сывны сыланкывьяс, лыддыны кывбурьяс. Васильевна вурсигмозыс висьтавлiс:

— Миян деревняын вoйнаoдзыд спектакасьoмтo удж серти пыддиджык вoлi пуктoны. Дурмылісны да. Миян кодьoм нывбабаяс удж бoрын первой вoлi школаo мунасны да букварысь лыддысьны велoдчасны, сэсся урокьяс бoрын сывны кольччасны, вoй шoр бoрoдз

гортас оз воны. Учитель, Сергей Иванович, ставнысö йöймöдлис. Оз вöли и петавлы школасьыс. А Горди Ёгорыд, парторгыд, кутшöм бура сьывывлис, балалайканас кызди ворслывлис! Ой-ой öд востер гөлөссö лөсьöдлыны, көть юём юрнад кокныд-а. Коді нö юёмнад мича? А мөтөпөтө тöдан, Петыр Лөветö? Вот и-й гөлөс сылөн. Коран кө, небось, öни на локтасны, важыс дум вылас усяс да. Кывзы, кывзы,— дугдис вурсьöмсьыс да шуис Васильевна, довкнитис юрнас öшиньяль.— Кылан?

Öшинь сайын сьылисны Победа да Миша. Тыдалö, сад йөр потшöс вылын пукалисны. Ме важөн нин кыла налысь ливкйöдлөмсö. Первой «Уланы, вы уланы» сьылисны, сэсся «Ой вы, кони мои воронье», а öни «Югыд кодзув» нюжйöдлöны.

— Тэныд сьылöны. Петалан он?— мудера видзöдлис да юалис Васильевна.

— Тасянь нин кывзышта,— вочавидзи Васильевналы да серöкти.

— Эн, эн пет, абу кө сьөлөм сертиыд. Пыр көсий көть öти пиös учительница вылö гөтравны, да сідз, тыдалö, и оз удайтчы,— норасис да друг жугыльмис Васильевна.— Вай гижам Васьлы, мед гортö локтас. Гажа жö эськө öтлаад, сё майбырöй, пиыдкөд, сэсся внукьяскөд,— шуис тайö кывьяссö да дзыкөдз жугыльмис Васильевна, весиг вурсьöмсьыс дугдис.

Сьöкыд мыйкө вочавидзны ныв-пи вöсна гажтöмтчысь мамы, көть и көсьян. Василий, пöжалуй, норасяс кө мамыс, вермас воыны мыйкө дыра кежлö, но оз, дерт, дзыкөдз кольчöм могысь, көть чужан сиктас вышöй образованиеа йöзыс, инженерьясыс, и ёна колöны. Сы ыджда колхоз, 30 километр кузя нюжалöма, а председателсьö вежысьыс начальнöй школа сöмын помавлöма, көть Василий арлыда жö. Öти рытö сийö пыралис ме

ордö гажа юрöн, габöса жö ачыс. Но и серам жö петис мунöм бöрас.

— Глафира Андреевна,— шуö,— вот кöни менам тайö колхозыд,— петкöдлис сьылас кучкöмөн.— Ок и ёна жö сьöкыд öнйя йöзнад веськöдлыны. Тайöс кö тöдi, армияысь эг эськö демобилизуйтчы. Вай гижам, Глафира Андреевна, письмö Уральскöй военной округö, медым менö бöр корасны служитны. Колхознас и ставнас! Нужда меным быдöнлысь пинялöм кывзыны. Да письмöсö гусьöн мөдöдам, медым ни öти лов эз тöдлы. Тöдласны кö — и райкомыс и райисполкомыс бара öшöдчасны, быд ногыс ылöдлыны кутасны, мед ог мун некытчö...— Пельö шöпнитис:— Ме öд номенклатурной, Глафира Андреевна. Абу кö — мый... А муна кö, бöр босьтасны частьö писарён. Почеркыс öд менам ой-ой бур, кöть и этша велöдчылi...

— Ышнясьö кваст поз, некытчö оз мун,— зампред петöм бöрын сералис Васильевна.— Ошйысьö: со пö ме неграмотной да зампред, пöшти медыджыдыс некымын тысяча морт вылын.

Со и мөвпала: татшöм зампред местаас кö пуксьöдны инженерöс, Василий кодьöс, ыджыд культураа мортöс. кодi олöм вылас ёна паськыда да пискöса видзöдö, кодлөн вежöрыс пыр мыйкö корсьысьö. Но инженерьясыс оз на вичмыны Габö да Вичкодорясад. Найö унджыкыс на гырысь карьясын, промышленной центрьясын, вөр посёлокьясын, районной центрьясын...

Победа да Миша волöм бöрын менам уджалан да олан суткися пöрадкöй дзикöдз торксис: он гөгөрво, кöни сылөн заводитчöмыс да помыс. Асывнас муна школаö, урокьяс бöрын недыр мысти бара локта школаö челядь дорö, а рытнас муна клубö. Та вöсна и дыр кад чöж эг вермы пуксьыны письмöяс сайö, октябрьсянь декабрьöдз, пемыд арся войясянь лöз биён сотчысь лымья войясöдз.

## ВИТӢД ПИСЬМО

Асывъяснас, стӢканъясӢ тӢрмасъӢмӢн чай кисьталігӢн, ме казавны куті, кыдзи Федя дядь, блюдысь чай ньылалігтыр, гусьӢникӢн пыр видзӢдӢ ме вылӢ. А рудӢдӢм синъясас тыдалӢны вӢрӢшитчысь би киньяс. Ас кежысь думайта: шуны мыйкӢ кӢсйӢ Федя дядь, но мыйлакӢ кутчысьӢ, виччысьӢ. Ӣти асылӢ ачым шуи:

— ЭнӢ наянитӢй, Федя дядь. Син сертиныд аддза — шуны мыйкӢ кӢсъянныд.

Федя дядь серӢктыштіс да, чайсӢ блюдыӢ выльысь кисьтігмоз, висьталіс:

— Нимкодяся, Андреевна...

— МыйӢн?

— А тувсов лӢбач кодъӢсь ті да. СідзкӢ, абу гажтӢм тіяны миянын. КолӢкӢ, чурки буди, нӢм кежлӢ габӢсаӢн лоанныд, — серӢктыштіс Федя дядь.

— Но и мый, лоа кӢ?

— Мися, — чужӢм вывсьыс пӢсьсӢ чышкыштіс да шуис Федя дядь, — Ӣти шань мортӢн унджык лоӢ ГабӢын, Андреевна. Со и нимкодъ олӢма мортлы.

РадейтӢ мӢд мортӢс ышӢдны Федя дядь. Но меным и збыльысь пырджык долыд. ТадзисӢ сы вӢсна, мый ме корся ачымӢс; корся сӢтшӢмӢн, медым коланаӢн вӢлі налы, кодъяскӢд орчӢӢн ола.

КӢсйӢмъясысь сьӢлӢмӢй пыр чеччӢ праздник водзвылын моз. Весиг повны куті, шулывла мукӢд дырйи аслым: «Глаша, Гла-фи-ра Андреевна, но мый тӢнад сьӢлӢмыд челядьлӢн моз пыр йӢктӢ! КолӢ лӢнь сьӢлӢмӢн уджавны. ЛӢньӢн. А тӢ сӢмын на мӢвпыштан мыйкӢ — сьӢлӢмыд тукйӢйӢктӢ нин».

СӢмын весьшӢрӢ татшӢм корӢмыс. СьӢлӢмыд, буракӢ, оз кывзысь командастӢ. СйӢ кодлӢн кутшӢм чужлӢма — оз нин вежсьы. И меным бара нимкодъ: ме ог кӢсйы веськодъ да кӢдзыд сьӢлӢмаӢн лоны. А нимкодя-

сьомыс кө унджык — мый сэсса вочан, кызди сійос быр-  
рөдан? Йозыс мыжаось таысь: найо чужтоны нимкодь-  
лунсө.

Казьтышта репетиция нуодан медводдза лунсө. Школьникъясос урокъяс вылысь лэдзалом бөрүн муні гортө. Муртса на пукси пызан сайо, а видзөда өшинь-  
өд — менам школьникъяс витон-квайтон котортөны улича кузя да сувтлоны быд керка дорө, таркнитлоны беддён өшинь куричө, мыйкө горзөны. Сюгйисны-во-  
исны и миян керка дорө, турк-тарк кучкисны беддён өшинь тасө да сэк жө горөдисны: «Талун клубын сьыв-  
ны кутасны, спектакасыны!» — и водзө лыйыштисны.

Ме чуймышті.

— Одя Мишъясид, көнкө, команда сетисны, — сера-  
ліс Васильевна. — Войнаөдз тадзи кино вылө чуксавліс-  
ны. Воас вөлі немөй кино да вой шөр войын кыпөдасны. Кыз унмысь том и пөрысь садьмасны да кино вылө му-  
насны...

Рытнас, час көкъямыс гөгөр, муні клубө. Тырыс йөз. Зал водзө петкөдомәось пызан. Сэні библиотекарь Аня, Одя Миш, Победа да ещө некымын том морт тэрмась-  
мөн листалөны песенникъяс, вензьөны ас костаныс. Пы-  
зан дорысь неуна бокинджык джек вылын пукаліс Гор-  
ди Ёгор да балалайкаөн триньөдчис, стрөитіс, буракө: дінас сулалісны нин некымын балалайка да мандолина. Горди Ёгоркөд орччөн Петыр Лёве пукаліс, скөт ферма-  
са бригадир. Тыдалө, веськыда картасянь воөма клубө: фуфайкаа, ыджыд гын сапөга, пидзөс вылас ыджыд ту-  
раса важсьыс-важ портфель. Ён кыз Лёве нөрөвтчөма Ёгорланьө да кывзысьө балалайкаысь петысь эзысь звөно.

— Бур рыт, Глафира Андреевна, — зэв вежлива, но лестьтөг видзаасис Горди Ёгор.

«Аттө дивө, — шензьышти ас кежысь, — асьыс донсө төдө, буракө, сайд юрнас». Зэв интеллигентноя шыась-

өмсө кылөм бөрын ме весиг эскыны эг көсйы, мый тайё жө мортыс көсйис төдмавны автобусын, кутшөм чулки-яс менам кокын, мый сйё «ура» горзигтыр вермө пырны кино вылө.

— Репетиция пө, да ми тшөтш, пөрысь выживвяс, видзөдлыны локтім,— мелысла синъяссө куньөмөн вись-таліс Лёве, топөдіс сө чукура портфельсө кынөм бердас.

— Глафира Андреевна,— өттшөтш шыасисны ме ді-нө Миша да Победа,— эм предложение Нёбдинса Вит-торлысь «Шонді петігөн дзоридз косьмис» пуктыны. Во серамыс!— мыччөдліс певсө Мйша.— Победа, ноко, лыдды, кызди тай мыйкөыс письмөсө гижө!

Мугөм синъяса библиотекарь Аня менам пырөм бө-рын пыр жө лои стрөг чужөма, а сэссия шыөдчис залын пукалысьяс дорө лэчюд гөлөсөн.

— Габөсаяс! Кодъяс репетируйтчыны эн гижсьөй — кора мунны гортаныд. Оні репетиция заводитам.

Залын некод эз вөрзъыштылы весиг.

— Коми кывсө гөгөрвоанныд онөй?— юалис Аня.

— Абу правоыс вөтлыны,— воддза радас сувтіс латшкөсіник тушаа том морт.

— Тэнө эськө медводз и вөтла да,— скөрысь воча-видзис Аня,— быд лун шома юрөн локтан да.

— Менө?— юалис зон, кучкис аслас морөсас.— Вөснбыд киясыд. Менө некод оз лысьт вөрзөдны.

— Дугды, Вась,— өлөдісны зонмөс залын пукалысь-яс.— Ставнымөс ыстасны өти вөсна...

— Мед видласны,— педзис скамья вылын Вась ни-ма зон.— Мед школаө асьныс мунасны, клубыс — миян.

Табуретка вылысь чеччис Горди Ёгор да муніс Вась дорө, тапкис пельпомас, юалис:

— Лөнян он?

— Тэ төдан, коді батыс менам вөлі?!— сувтіс да збодертчөмөн юалис Вась.

— Тода, тода,— такөдіс Егор.— Гөрд партизанөн вөвлі.

— Төдан кө, и ланьт!— горөдіс Вась.— Война кө лоас, ме бать дорысь на сюсь партизанөн лоа. Думайтан, дзедьсясьны кута? Эг на бокө рөдйы. Ме сэки петкөдла фашистьяслы!— ырыштчис кинас да, эз вермы терпитны йөзөн гөгөрвотөмсө, пуксис Вась.

— Мед пукалас,— корисны залсянь.— Увгыны кө кутас, асьным петкөдам.

Эз, тайө рытас эз вөв репетиция. Мый вөлі — ме огкуж висьтавыны. Нейджыд клублөн ляпкыдик залын рытывбыд сьылісны. Первой ме кори висьтавыны Леонтий Петровичөс, мыйджык радейтөны сьывны сиктын. Сэки сійө, Леонтий Петрович, Петыр Лёве, катовтчыліс Горди Егорлань.

— Эн на кө вунөд, Джуджыд керөстө тринькнитлы,— шуис да сувтіс, лөсьөдыштіс юрсисө.

Горди Егор топөдіс парьяссө, чукөртчис ставнас, а сэсся друг муртса тіравны кутіс веськыд кыис. И чөвлөнө залө киссьыны кутіс эзысь шыяса нор мелодия.

— Мөд джынсө ставныд кутанныд сьывны,— лөня шуис Леонтий Петрович, а сэсся чатөртыштіс юрсө, прөстджыка сувтіс да, ытва ю моз паськыда, кокньыдик төв улын шувгысь парма моз ньөжмыда заводитіс висьтавыны Лёве небыдик басөн джуджыд керөсын өтка керка йылысь. А кодыр воис кадыс, залын пукалысьяс некутшөм дирижёртөг өтчукөрөн босьтісны:

— Ю-у-сянь зэв вы-лы-н,  
Сиктссянь зэв ылы-ы-н,  
Сөмын тыдалө вөр да сьөд мыр...

Кыдзи сьылісны йөзыс, кутшөм окотапырысь, сьөлөмсяньыс! Кыдзи нө оз йөкты тэрыбджыка сьөлөмыд, кодыр аддзан, кор весьлунө чукөртчисны та мында йөз да сьылөны! Помаласны өтиөс, мөдөс корөны заводит-

ны. Быд сьыланкыв бõрын неуна чõв олыштõны, а сяс-ся кутшõмкõ олõма морт казтыштõ чõв-лõняс ассьыс том дырсõ, ёртъяссõ, томдырся сьõкыд, но гажа кадсõ, казтылõ, мыйяс сьывлсны войнаõдз, война вылõ кол-льõдчигõн, и оз вермы кутчысьны, корõ сьывны сийõ сьыланкывсõ. О тэ, сьыланкыв! Тэ õд он сõмын гажõд, тэ õтувтан йõзõс, висьталан налы бõрõ кольõм кад да йõз йылысь, мичмõдан, сõстõм, бур да шань сьõлõмаõн вõчан мортõс. Верман-õ мõй не эскыны сьылысь морт-лы, виччысьны сысянь лёктор!

Помнита: сьылõм бõрын залын пукалысь йõзыс лои-ны рам чужõмаõсь, мелõсьджык õта-мõд дорас. Клуб-ысь разõдчытõдз ме дорын дыркодь бергалис гырысь жу-гыль синъяса олõма мужичõй. Бõрти сийõ небыдика ии-мõдчис киõ да шуис:

— Паси, господи, Андреевна...

— Мыйысь?

— Сьыланкывъясьыд,— лапйõдлс гырысь синъяс-нас да ньõжйõникõн сёрнитис дядь.— Тi õд он на тõ-дõй— менам зэв сьõкыд олõмõй. Верстьõ нылõй кы-мынõд во висьõ, керка тыр велõдчысь челядь, ачым аслам велõдчитõм йõйлун кузя государстволы мынты-ся. Растратаõн петi сельповысь. Некытчõ сьõлõмтõ кõр-тавны. А õтчид бур сьылысьяс дорõ веськавлi. Рытбыд кõtшасын пукалi да кывзi сьылõмнысõ, ышлолалi. Ог верит енлы, а вот кызди сьывны кутасны чукõртчы-ны— мунсьõ на дорõ. Кывза сьылõмнысõ да пõсьõс чышкала, и олõмõй оз нин сэтшõм сьõкыдõн кажитчы. Гортõ рамсьыс-рам локта. Гõтырлы быд ногыс сьõлõм сета: мися, овмõдчам на прамõйджыка. Вот мый сьылõ-мыд меным. Кор нõ сясся чукõртчанныд?— юалис дядьõ.— Тiянõс любõдзык кывзынытõ старукаястõ серти...

Тайõ сёрни бõрас бара выль кõсийõм: мися, татшõм рытъяссõ кõ частõдзык чукõртлыны? Ме думысь, сийõ

бурджык да коланаджык омөлиник концертысь: мыйта йёзөс чукөртас, татшөм дядьöыс кодь кымын мортлы отсалас!

Йёз разөдчытөдзыс сёрнитим.

— Тадзтө быд субөтаө позьö,— шуис Лёве.— Сьылөмысь мичаыс вольной светас нинөм абу.

Онi библиотека өдзөсын уджалан распорядок вевдорын өшалө гижөд: «Субөта — сьыланкывъяслөн рыт».

Репетицияяс нуөдам школаын, медым этшаджык йёзөн уджавны. А библиотека-клубын тайө кадө лыддьысьöны, шахматөн ворсöны, шен йөктöны помланьыс.

Оти рытө петим школаысь репетиция бöрын и ставөн, быттьö сёрнитчөмаось, сувтим здук кежлө. Миян сьылиг-ворсигкостi арся сьөд му вылас ывла-матушкаыс вольсыштөма көч гөн кодь еджыд шебрас, и енэжыс көдзыд төвся войын моз ворсөдчө кодзувъясөн.

— Сё майбырöй, вольной светöй!— шлапкис кияснас да сцена вылын моз горөдiс Леонтий Петрович.

Некод эз и серөкты ни шутка эз шу. Сöмын недырмысти Горди Ёгор тувччис медводдза лым вылө да думыштчөмөн нюжөдiс:

— Да-а-а...

— А сё майбырöй, чужан сиктöй, Габö деревняöй,— эм-ö мыйкө тэысь мусаджыкыс вольной светас!— лыддьөдлiс Леонтий Петрович.

— Но öнi сэсса мавтны кутас व्या бордйөн,— сералис Миша.

— А кызди нö, Мишук!— нывбаба моз нюжйөдлөмөн да копрасьөмөн сёрнитiс Леонтий Петрович.— Меным өд,\* веританныд көть онöй-а, чужан сиктад и первойя лым чирйыс, и сы кузя первойя кок туйыс, и суседлөн ломтысян пивсяныс, и гөликөн пос пом чышкөмыс, и моздорын пес пыртөмыс,— ставыс сьөлөм топавлымөн муса! Сййөн өд и сьывнысö верма ме, Мишук, көть нелямын квайтөд арөс нин тырта. Сййөн и чужөмой

дас квайт арөсалөн моз өгралө да, ен ськөд, чукурьяс-төг паськалө, көть медся том нывсө крукыштла!

Том йөз гажаа сералисны.

— Дуран жө,— кокньыдика серөктіс да лөня шуис Горди Ёгор.

— Дура-а?!— шензис Леонтий Петрович.— Сө збыль! Вежон кежлө бокө ветла да гөтырлы казявмөн омөльтча. Водам да допроситны заводитас: мыйкө пө тай нө омөльтчөмыд...

— Хе-хе,— мөдысь серөктіс Ёгор.

— Оз верит,— шензис Лёве.

— А меным вот тулысын медся ёна сиктас кажитчө,— мөдіс ошйысьны Победа.— Чеччан асывнас да кильчө бокті шырпи кодь полысь шортор сьялькөдчө-писькөдчө, а, видзөдан да, рытнас керка гөгөрыд ставыс ойдөма; гидад и, картаад и, гөбөчад и — быдлаө ва воө. Сэссия бакидөасян да рытбыд керка гөгөртө кодьян, быд керка дорын кодйысьоны... А джуджыд мылькъяс костөд тувсов ваыс ызгөмөн лэччө, мый вынсьыс, быттьө, кызди эськө висьтавыны... быттьө турунвиж бурсиа лев чеччалө.

— Вай лапатө,— нюжөдіс кисө Миша.— Тэ поэт!

— А мый нө, колөкө и поэт,— сералис Победа.

— А меным, ёртъяс,— сьөлыштіс ки пыдөсас да, кияссө воча зыралігтыр, горөдіс Миша,— меным эськө тройка вөлөн тшын-бус пызйыштны лымья эрд вывті либө медся джуджыд гөра йывсяньыс төвзыштны лыжи вылын. Эк, радейта! Вот тайө да! Лымйыс унджык усяс, да доддьөн иславны кайламөй Джуджыд мыльк вылө, Глафира Андреевна. Дзөнь бригада төрас өти доддяс!

— Но разөдчамөй вай,— бара серөктыштигмоз шуис Горди Ёгор да воськовтіс мунны.

— Эмиль да Зоя дорад тэрмасян?— юалис Леонтий Петрович.

— Эмилъ Золя, Петрович,— лөня веськөдiс Горди Ёгор.— Ме сiйöс кольöм во нин, тöдан кö, помалi. Öнi Дoдeöс лыддя. Французскöй писатель. Альфонс Дoдe. Кывлiн?

— Мeным Дoдe кöть Дaдэ — кыкнанныс öткoдя тöд-саöсь. Кинотö рaдeйтa видзöдны,— висьталiс Лeонтий Петрович.— Но разöдчaмöй жö! А сэсся крукыштiс Горди Ёгорöс сoйöдыс нылöс моз.

Колхознöй складъяс дорöдз мунiм куимöн — Пoбeдa, Мишa да мe. Склад весьтын Мишa лэптылiс картузсö.

— Бура узьны,— шуис да кeжис гортланьыс.

Казялi, Пoбeдa повзискoдъ: миянлы öнi, лөнъ вoйö, кыкөн колö мунны гортöдз.

— Ветлам миян дорöдз!— Мишaöс корис Пoбeдa, но мöдыс сöмын ылыстчигмозыс серöктiс.

Школа горулын, кылö, Лёвe горöдiс сьывны частушка ногөн.

Эх, том кадöй, дугдöй повнытö,  
Том ныв-зонъясöй, кужöй овнытö.

Пoбeдa ышлoлыштiс да орччөн сувтiс. Недыр мысти сiйö шуис:

— Горди Ёгорыд öд ой-ой ёна лыддьысьö. Гaбöсa библиотекaсьыд ставсö нин лыддьöмa. Öнi Вичкoдoрысь бoсьтö книгаяссö.

— А тэ?

— Мe ог гöд кутшöм книга бoсьтнысьö!— веськыда висьтасис Пoбeдa.— Видзöдан да, тырыс книга библиотека джаджыйн, а кодi на пивысь медглавнöйыс, медколанаыс — он тöд... Воим!— чуймис быттö асланыс керкаыскöд орччаасьöм бöрын Пoбeдa, а сэсся шуис: «Бур вой», суйыштiс киö шаракылысь бумага лист да котөрөн кайис кильчö пос кузяыс.

Гөгөрвои: тайё письмө, кодос эз вермы гижны Мишакод мянө волігөн. Менам кыин зонсянь письмө, но сійё ньөти эз волнуйт менө. Гортө пыртөдз мөвпалі, мый дыр оз гиж мамыслы Василий. Окота төдны, кызди нин олө Уралса инженер, кор думайтө воыны гортас.

Водөм бөрын нин паськөді Победаөн сюйыштөм куим пельөса листсө. Бумага вылын куим кыв, кодьясөс первойсы, дерт, гижис Победа, гижис да новлөдліс, көнкө, сьорсьыс, медпыді зептө дзевөмөн, медым некод эз вермы аддзыны да лыддыны тайё куим кывсө: «Ме радейта тиянос».

Кутшөм сьөкыд новлөдлыны тайё куим кывсө некодлы висьтавтөг, кутшөм кокньыд да нимкодь, кор тайё куим кывйыс нем виччысьтөг овмөдчисны морөсад!

— Ме радейта тиянос! — шөпниті куйлігмоз Василийлөн портретлы, и меным лои кокньыд, нимкодь. Ме тайё кывьяссө первойсы жө шуа. Эг, ме эг шулы найөс тэныд, Николай. Тэ медводз шуин найөс. А меным нимкодь сэки лои, мый менө кодкө радейтө. А гашкө и шулі. Но өд ме найөс бөр босьті, Николай. Сідзкө, менам эм право шуны найөс мөдлы, көть гусьөн, ас кежысь. И со шуи Василий портретлы. Тэнө, дерт, дөзмөдас тайё висьтасьөмыс, Николай. И, төдөмысь, шуан: «Валай, валай, Гла Самарина! Портретьяс серти кө радейтчыны кутан — унаысь ковмас шулыны куим кывтө... Эк и ті, нывьяс жө! Гашкө, инженер нимыс ышөдіс?..»

Эз. Меным первойсө сійё кажитчис портрет вылас. Сэтшөм мича чужөма, восьса видзөдласа... А сэсса мамыс унатор висьталіс Василий йылысь. Воддза луньясас на, карточкаяссө видлалігөн, сералігтыр казьтыштіс: «Инженералө коймөд во, багатыр кодь ён, а вина юны на өд оз вермы. Гөститны волігас юас румка вина да водлыны котөртлас. Нывьяс дорад ой-ой рам. Ме сг

төд, кодөскө колльөдліс эз нин-а. Ме тай эг на төдлы-а».

Письмө сетөм бөрын Победа некымын рыт эз волы школаө. А кодыр локтіс — зіліс не вочаасыны мекөд видзөдласнас. Яндысис. Гортъясө разөдчигөн быдсяма помкасө корсис, медым сөмын не мунны тшөтш. Тыдалө, гөгөрвоис Победа, кутшөм воча кыв лоө сыөн гижөм куим кыв вылө да эз көсыы найөс төднысө. Воча кывнас и ме эг тэрмась.

Оти луно школаысь локтөм бөрын суи гортысь Победалысь мамсө.

— Позьё тиянладор комнатаө пыравны? — серөктыштіс да яндысьөмөн юалис.

— Локтөй, локтөй, — кори.

— Отитор юавны көсья да, — шуис нывбаба, а сэсса смелмөдчис, сразу висьталіс. — Вочавидзөй мыйкө йөй том мортыслы, сөйөм ни юөм олө...

— Мый нө вочавидза? — юалі лөня.

— Мый эм. Он, дерт, ылөдлыны кут.

— Том на зэв Победаныд, мөдөс на аддзас, — шуи ме.

— Висьтала кө тайөс, дзикөдз вошас, — жугыльмис мам. — Мыйөн нө эськө быттьө менам пиыс оз кажитчы? Мыйөн омөльдзык мукөдысь? — өбидаөн моз юалис.

— Висьталі нин да. Том на зэв.

— Дерт нин та вөсна. Вышитчыштанныд, көнкө, унджык велөдчинныд да!

— Но төданныд мый? — артмис менам тэрмасьөмөн. — Вайө огө водзө сөрнитөй татшөмтор йывсьыс.

— О, тиян тай карактерыд скодитө. Татшөм моньыд и меным оз ков, — өдйө шуалис өбидитчөм мам да пегіс комнатаысь.

Нинөм шуны — сөрнитім: монясьөмөдз воим. Ме ог төд, мый висьталіс мамыс Победалы, но зон важ мозыс өтдортчис меысь, көть и воывліс школаө да клубө репетиция вылө. Казявны кутісны ёртъясыс, кызди жу-

гыль синъяса Победа вылын тшөкыда кутіс вежласьны паськөмыс: руд шарф пыдди гөрд шарф кутіс тыдавыны голя гөгөрыс, пеля шапка пыдди папаха лои, гач кокъяссө сабля дор кодьөдз утужитөма танцы рытьясө. А танцуйтөны Габөын быд рыт.

## КВАЙТӨД ПИСЬМӨ

Муртса эз ло несчастье. Мекөд. И челядькөд тшөгш. Урок вылын. И мыжаыс высшөй образование диплома учительница Глафира Андреевна Самарина. Тайө лоис урокъяс бөрын. Көть и казялі лоөм лекторйын ассьым мыжөс да зіли мыйкө мында бырөдны сійөс, медым кык ичөт зонка, первоклассникъяс, дугдісны кыз синваөн бөрдөмысь, и налөн бөрти серамныс весиг петіс — век жө тайө эз лөньөд сьөлөмөс. Та вөсна велөдчысьясөс гортаныс лэдзөм бөрын петі классысь дзугыль сьөлөмөн, көть босыт да челядь моз бөрдды. Гашкө, тадзи и лоис эськө учительскөйө пырөм бөрын, но кодыр пыри сэтчө, учительскөй джодж кузя тшолкъяліс Одя Миш. Менам гөрддзасьөма нин вөлі горш дорын. Медым не йөзасьны бөрдөмөн, өдйөджык нуөді киөн синъяс дорті. Миша казяліс тайөс.

— Сідз, сідз, — шуис сійө лөня, жаялддза, тыдалө.

Меным нинөм вөлі шунысө сылы. Ме эськө көсий, медым сійө өдйөджык усйысис. А Миша өвтыштіс кинас да гажаа шуис.

— Көсьянный — некоді лишнөя лолыштны оз кут тіян урок вылын? Во — лоө дисциплинаыс! — да, кызди и пыр, мыччөдліс певсө.

— Мый, мый?.. Ті думайтанныд...

— А мый вөсна тіянлы школаас жуглясьнысө! — сералис Миша. — Важөн вөлі көсья пыравлыны, кызкө сельсоветын сөрни кывлі тіян йылысь да.

— И кызд ті думайтанныд отсавны?

— Перво-наперво, ті висьталой меным-медся главной вильшпозсо,— збыльсь сёрнитіс Миша.— Аддзыланныд сэсса, шөвк тугъяс кодьось лоасны. Шуа кө ме налы — закон, габоса ни өти шпингалет менсьым кыв оз лысьт вуджны. Ме бара ог радейт накөд чеченитчынытө. Первой юала, окота абу Москва видзөдлыны, а сэсса кызди топөда гөрд пельөдныс, мөд луннас верст сайті менө кытшовтны кутасны.

— Тэ вөвлін коркө «шпингалетнас»? — юалі Мишалысь.

— Ме?! — шензьыштіс Миша.— Кызди нө? Дерт.

— Ноко думыштылы, сідзкө, асьтө ичөтөн да быттьөкө тэнө пельөдыд нетшкөны. Сэсса висьтав, мый кутан думайтны пель нетшкысь йывсьыс.

Миша лөнис. Недыр мысти пуксис пызан сайө и, видзөда да, думыштчис.

— Хм,— кызөктіс зон да шуис:— Ме весиг казъ-тивнысө ог көсий. Морөсын пузьө. Кызди помнита, менө ачымөс нөйтөмөн и велөдісны. Ог на вөлі велөдчы,— суседса нывбаба петшөр пытшкө юрөс санөдіс. А мыйысь? Войнаөн ворсім. Сылөн лук град вылын гырысь анькытш вөлі быдмө, но, фасоль кодьыд тай, мян бобулөн вөлі шуөны. Ми и нетшыштім гоз-мөд куст раненөйяслы. Чужөм ни рожа гортө локті. Сьөлөмөй чорзис сусед вылө скөрөйла да весиг бөрдны ог вермы, помнита, тірала сөмын. Гортө вои да мамлөн эз жө тай сальыс быр повзьөмысла. Сэки и бөрддзи мый вынысь, мамө партукө тубыртчи да. А сэсса чөрсысь мынөм көлеса моз куті гөгыльтчыны. Быдторйысь Одя Миш мыжа. Кодлөнкө кө петук бөжтөм — Одя Миш, мөсьяс лудысь скач воөмаось сиктө — Одя Миш. Лөзыс эз и быравлы прамөя туша вылысь, кытчөдз водзөс эг кут вермыны сетны. Видзөда да, бөрын повны кутісны кодсюрө, кор пельпомьясөй кутісны паськавны. Начальной школаын велөдчигөн кызнеч нөйтліс, кутшөмкө винт вошөма

ытшкан машинаысь да. А машинист ордас и вёлёма. Оні паныдасигөн Микайлö Ивановичөн ыдждöдлö. Праздник дырйи паныдася да мукöд дырйиыс шуа, мися, эськö коркöясьыд кö водзöссö пöвсышта... Пыр и гортас нуодас, самогон стöкан мыччас. Полö, ёнакодь öд майöгөн вачкаліс да. Оні на быттö жель туйсö кыла... Вериттöмысла да нöйтöмысла и школаö дыш вöлі мунны...

— А тэ шуан — оз ков чеченитны... Эк тэ!

— Збыльысь кö — мыйла чеченитчынысö! Менö унджыкысьсö лöжысь, нинём абусьыс нöйтлісны!

— А ме вот талун чорыда жö дойді челядьöс, — эг вермы кутчысьны, висьталі Мишалы.

— Кучкинныд кодлыкö?! — чуймёмөн юалис Миша.

— Ещö мый! Мöдтор лои. Сöмын — некодлы эн висьталöй. Ме ог кöсьы, медым тöдісны та йылысь.

Миша нинём эз шу, юрнас дзөрöдёмөн кöсьысис.

— Сідзкö, вот. Ме тöрыт дöзми первой классысь кык зонка вылö. Шаньöсь сідзсö, зэв меліöсь, сöмын уджавны мукöд моз öкуратнöя оз на кужны. Гортса уджысь öти джынсö вöчасны, мöдсö — оз. А выльысь удж сетігөн öти зонкаыс, Ваня нима, вомсö пыр пельысь пельöдз паськөдöма да медводз горзö: «Глафира Андреевна! Вай ещö кык столбик сетöй да задача!» Этша пö тайö гортса уджыд. А мöд луннас локтас да лесть кутю моз нюглясьö, синсö читкыралö. Пыр и тöдан — абу вöчöма сетлём уджсö. Тöрыт дöзми, урок помасьём бöрын, шуа, мый нö, мися, тиянкöд вöчны? Тыдалö, мися, тадз кö кутанныд дышöдчыны, дышлысь медаль лоö сетны, медым ставөн деревняын тöдісны тиян дышöдчём йылысь.

Ваня синсö читкыралö лестя да бара содтöд удж корö, вай пö дас столбик арифметикаысь сетöй — ставсö вöча. А талун арифметика урок вылын, гортса удж прöверитігөн, ыджыд юрсö быд ногыс зильö сайöдны: абу артасьöма гортас.

— Сюрин, дыш Ваня! Вот! Талун медальён гортад тшолкъян,— пыр и казътыштисны челядь.

Урокъяс помасьом бõрын первокласникъяс некод оз разõдчыны. Юалі, мыйын делõыс, а найõ ставныс õти вомõн: «А медальыд нõ Ванялы да Колялы? Кõс-йылінныд да!»

Ме и шõйõвоши, высшõй образованиеа учитель, эг тõд кыдзи вочавидзны. А сэсся пукси да медаль рисуйті, Ваняõс да Коляõс пызан дорõ кори, класс водзõ. Видзõда — кыкнанныс шõйõвошины, пуктõмаõсь парта вылõ ичõтик кияссõ да оз вõрзбыны. Ваня пыр ёнджыка и ёнджыка гõрдõдõ, нюмъевтны кõсийõ, да оз артмы, видзõдõ õти точкаõ и синъяснас пыр тшõкыджыка лап-йõдлõ.

— Но мый нõ? Локтõй татчõ,— мõдысь кори лõня.

А сэсся тай кыдзи бõрддзисны кыкнанныс, кыдзи бõрддзисны!.. Гõгõрвои — тõлктõмтор вõчи педагог, дась ачым бõрдны. Медальсõ сәні жõ косявлі, челядькõд õтвылысь бурõдам, а найõ топõдчõмаõсь парта бердõ да бõрдõны.

— Да дугдõй сэсся,— горõдї бõрти.— Ме мойд вõлі кõсья лыддбыны ставныдлы, а тї помся бõрдны кутінныд?

Õдва и дугдїсны. Бурасисны, но меланьõ оз видзõдны, быттõкõ ме налы повзõдчанõн лои, тõдтõм мортõн.

Медым вештыны ассъым мыжõс, медым ставыс вунõдїсны медаль йылысь — уна дженъыдик мойдъяс лыдди. Кажитчõ, помланьыс шылясис неуна лоõмтор-йыс, бõрдысь зонкаяслõн бõр важкодъ лои чужõмыс. но ме ог вунõд лоõмторсõ. Õд ме педагог! Институт помалі. Психология, педагогика велõдлі...

— Зэв тай... Ме думайтї, мыйкõ ыджыдтор,— сералис Миша.

— Зэв ыджыдтор! Тi он гөгөрвоёй, Миша, ас вывти-  
ныд көть мунёма. Көкъямыс арёсалы дышлысь медаль  
ёшодны, кодi, колөкө, ас думнас и космонавт, и герой,  
и повтөм разведчик! Найё эськө нэм кежлас лөгасисны  
и ме вылө, и школа вылас. А меным кө ёшодасны та  
бөрти омөль учительлысь медаль да тшөктасны мунны  
сикт кузя? Та бөрын непөштө учителявны, весиг  
школасө ылігі кытшлавны кута!

— Тiян ног кө сёрнитны, меным ва-а-жөн колө йөз  
дорсьыс пышйыны, и медводз колхозысь,— вочавидзис  
Миша.— Но менам өдйө вунө ошкөм-кулитөмыд. А сэ-  
китө дөзмылі,— читкыртліс синъяссө Миша,— кор тай  
газетад вөлі рисуйтөмныд. Гожөмбыд выходной эг  
босьтлы, сэки вой шөр бөрын командировкаысь локтi,  
а асывнас кывзysi ещө, мунi удж вылө. Но завтрскай-  
тигөн стөкан вина юи, мам сетіс да, ун пальөдөм могысь.  
А сэссия мөдарө лоөма. Коркө ме казтыштла на тайөс  
Прокө Васылы. А медальыд тiян бур вылө сөмын му-  
нас. Аддзөмныд шогсянтор!

— Правильнө, бур вылө. Тшөкыдджыка ковмас гы-  
рысь воспитательяслөн гижөдъясө видзөдлыны,— воча-  
видзи Мишалы.

— Но ставыс, сідзкө,— чеччис пызан сайысь Ми-  
ша.— Ме өд збылысь отсөг ради волі. Мися, төдмала  
главной вильышпозсө. А тiянлы оз ков, вөлөм, татшөм  
отсөгид. Ещө меным медаль ёшөданныд!

— Кызди оз ков!— сувтөдi Мишаөс, киас кутчыси.—  
Көсьян партизанскөй командирөн лоны?

Меным дум вылө уси Мишалөн ошйысьөмыс, кызди  
сийө радейтө тройка вылын төвзыны, медджуджыд  
мыльк вывсянь тшын-бус исковтны. Тайө зэв бур. Сийө  
төдө матысса вөръяссө. Вот воас вөскресеннө лун да  
велөдчысьяскөд лыжи вылын вөрө мунам. Флагъясөн,  
барабанөн, горнөн, сёян-юанөн. Ме кутi кидыс Миша-  
өс да висьталі сылы лөня шувгысь вөр йылысь, пушыд

лым вылын кӧч кок туйяс йылысь, вӧрын бипур йылысь...

— Мунам,— топӧдліс киӧс да вочавидзис Миша, сьӧд синъясыс челядӧн моз ӧзъялісны.— Колӧ, мед пӧртъяс тшӧтш босьтасны, картофель, позьӧ и дзугъяс пуктавлыны, ордйысьны, кодлы медводз уркай либӧ жонь шедас. Живӧй уголоканыд ӧд колӧ?

— Идея!— горӧді нимкодъӧйла да заводиті бергӧдлыны Мишаӧс учительскӧйын. Сійӧ эз и мынтӧдчы, бергаліс киӧ зумыда кутчысьмӧн.

— Но, здравствуй, Миша!— горзі ме сылы бергалігыр.— Вожатӧявны кутан пионерьяс дорын. И медводдза корӧм— радейтны челядӧс, быдӧнлы ӧткодя эскыны! Радейтны да эскыны!

Миша помся видзӧдіс ме вылӧ да нюмъяліс, нинӧм эз куж шуны.

— А сӧ майбырӧй том кадӧй!— кыліс ӧдзӧс дорсян гажая шуӧм. Восьса ӧдзӧс дорын сулаліс да меліа вашъяліс Леонтий Петрович. Ми кыкнаным гӧрдӧдім да ӧдйӧ лӧдзим кияснымӧс.

— Энӧ, йӧюкъяс, полӧй. Некодлы ог висьтав,— шпынняяліс Леонтий Петрович.— Мед кузь нӧм да буршуд лӧӧ, чурки-буди, оз тусьяс...

— Шуан жӧ мыйкӧ,— вочавидзис Миша.— Школьникъяскӧд вӧрӧ ветлӧм йылысь и сӧрнитім-а...

— Ме нӧ мый шуа?— читкыртліс синсӧ Леонтий Петрович.— Ме ещӧ ӧти песня кӧсья сьывны концерт вылын да сійӧн пыри Андреевна дорӧ.— А сӧсся гоньгӧдчис, пӧлӧстыштіс юрсӧ да горӧдіс сьывны.

На побывку едет  
Молодой моряк...

Любӧысла куньсисны синъясыс, нимкодъысла лайкъялӧ паськыд морӧсыс.

Ме кывзі сійӧс да шензи: мыйтӧм выныс пуӧ Леон-

тий Петровичын. Удж вылө-ө мунө, гортас-ө локтө — сійө пыр гажа чужөма, мургө-сьылө вомгорулас. Олөм вылө мукөд моз оз норась, радейтө олөмсө, кутшөм сійө эм. Кыпыд сьөлөмнас сылы и олөмыслөн сьөктаыс да шогыс ёна кокныдджык нургысьяслы серти. Олөм радейтөм йывсьыс висьталө сылөн горт гөгөрыс.

Выльөн лэптөм уна комнатаа керкаыс школалөн кодь жө гырысь өшиньяса; керка гөгөрсө өмидз, сэтөр, льөм кустьясөн кытшовтөдома, лөскас лөсьөдөм жырийн гулюяс кургөны, комнатаас кык пөлөс радио шыалө. И Леонтий Петрович оз дзед асьыс нимкодьясьөмсө, весиг дөзмө, оз кө казаявны сійөс. Выль керкаас вуджөм бөрын суседьяссө чукөртөма да мудзтөдзныс новлөдлөма керка гөгөрыс, висьтавлөма, мыйөн мича сылөн короминаыс.

Леонтий Петрович матө комын во уджалө скөт дорын, война вылө ветлан вояс лыддьөмөн. Габөса мөтөпөөс төдөны республика пасьта, скөт видзысьяслөн ни өти ыджыд собрание сытөг оз мунлы. Колө шуны, собраниеыс Леонтий Петровичлы ыджыд праздник кодь.

— Роч ной пинжакөн вөччөмөн пукалан тысяча морта залын, медся ыджыдыс тэнсьыд нимтө казтьывлө ошкөмөн, сэсся снимайтчыны корасны. Прөстөысь өд оз ошкыны, уджысь,— висьтавлө окотапырысь Леонтий Петрович.— Уджавнытө радейта, и ошкөмыд меным ой-ой любө, Глафира Андреевна. Нимөс казтьыштасны да морөспань улын ыркмунлас, быттьө енэж йирө качөдласны. Сэсся и трибуна дорад кая да шедө, майбырөй, гөлөсыд. Кыдзи тай шуа: «Ёртьяс, скөт дорын уджалысьяс! Ставнытө чуксала ордйысьны. Ассянь көсйыся... Сюрс сө пасибө рөднөй правительстволы да партиялы скөт видзысьяс вөсна төждысьөмысь!» А залас, Глафира Андреевна, клопайтны кутасны да

быттьо туроб кыптас, трибуна дорысь лэччигон бара  
ода лолэй шедо нимкодйла.

Меным бара и зэв любо ошкөмьд, Андреевна.  
Лолос дась пуктыны сы бөрын, медым первой местао  
фермаос петкөдны.

Лун-мөд сайын Леонтий Петрович воис скот дорын  
уджалысьяслон районной совещание вывсянь. Бара на  
мортто абу кедзөвтомась, народной овмөсса заслужен-  
ной уджалысьясы ним сетомась. Сөмын бур уджа-  
лысьясы козиньяс ньобигон дыр майшасьөмась сове-  
щание котыртысьяс, мый бөрийны Габөса мөтөпөлы.  
Уна вояс чөж уджалігад быдторсо нин сөглөмась:  
костюм дөра и, радио, часі, вышивайтөм дөрөм и.

— Шапкаыс бурлачитан кадсяыс Леонтий Петро-  
вичлон, и портфельыс сө чукурон потласьөма, — отсалас  
производственной управлениеса начальник.

Каракульысь моз вурөм дзирдалысь руд выль шап-  
канас да банийөм сямөд рөма портфельнас Леонтий Пет-  
ровичлы өні сьөкыд саймовтчыны сиктын, ылісянь  
төдоны йөзыс, весиг поньяс увтчыны заводитөны, кор  
адзасны мөтөпө киняулысь куим дзирдалысь игана,  
пражаясөн сипталөм зөпьяса чемодан кодь ыджыд виж  
портфельсө.

Асьныс, габөсаяс, оз ёна радейтны өта-мөдсө ош-  
кыны, сідз жө и мөтөпөос. Корсюрө шуласны, кад нин  
пө чөвтлыны Леваос мөтөпөсьыс, мед пө сьөд удж  
вылын асьыс сямлунсө петкөдлас. Но тадзсө сөмын  
шуасьөны, збыльысь «чөвтөм» йылысь сөрни оз кыпөд-  
ны. Мөтөпө төдө асьыс уджсө, торйон нин арьяснас,  
видзьяс вылысь турун юклігөн. Арнас сійө көзяин видз  
вылын: бурнас и лөкнас торйөдас сылы кажитчөм зө-  
рөд «общей стадалы». Та вөсна колхозной скот картаяс  
дорө мед сыла туруныс пыр воө.

Сідзи и пышйө кывйөй габөса йөз йылысь вись-  
тавны.

Оти рытö, Пожарскийöн собрание нуöдöм бöррн недыр мысти, ёна корис пыравны менö гортас Федя дядь. Таöдз ме сы ордын эг на вöвлы, öткөн олысь оз радейт пукавны гортас, шойччыны моз сöмын пыравлö сэтчö.

Федя дядь, видзöдöмъя пырысь, ёна волнуйтчис. Пуксьöдiс менö то ли вужъясысь, то ли ньöрйысь кыём креслöö, а ачыс места оз аддзы. Кöсийö панны мекöд сёрни да то вöнь увсьыс дөрöмсö лöсьöдыштас, тö кыз чукуръяса гождьялём плеш вылас усъысь юрси пратьсö вешталö, вом доръяссö тапкөдö чышъян торйөн.

Медбöрын, пуксис пызан дорö, öти гырddзанас муртса инмöдчыштiс пызан помö да шуис волнуйтанаторсö:

— Москваö гижны кöсья. Думъяс эмöсь, Андреевна,— узьны ни сёйны оз лэдзны. Пöра, Андреевна, и гыжйөн босътчыны видз-му бердас, медым сййö войнаöдзса воясö моз чужтiс-рöдитiс. Кад, дона нылöй, кад. Кимыльöсөн на вöчам öтувъя уджсö. Видз-мусö веськодья уджалысьыс уна öкмис колхозаным. Войдөр вöлi кузь тöвбыд картаын да гидын куйöд вöчам, тулыснас öти тылымöдз карта-гидсö весалам, ставсö му вылö петкöдам. Войыс оз узьсьы, кутшöмкö му помö кö этшаджык выныс воас. Öнi узьсьö. Кодсюрö вунöдны кутiсны му донсö, кытчö уна содз пöсь-ньылём кисьтiсны мян пöльяс сьöд вөр улысь мусö мырддигөн. Со, другö, Андреевна, мыйла ме тiянöс кори,— неуна тiралысь чуньяса кинас пызансö шылёдiгтыр висьталiс Федя дядь.— Ставсö гижны да юавны кöсья, мыйла видз-муным эбöссö та дыра оз вермы босътны. Гижöдсö вöчны отсыштны кора, Андреевна...

Регыд и ветлiс письмöйс. Öти рытö воис мянö Федя дядь да видзчысьöмөн пöрччис шапкасö, а сэсса нимкодълунсö дзебтöг сэтысь конверт меным мыччис.

— Вочавидзöмаöсь. Эмöсь шань йöзыд,— шуыштiс Федя дядь. Москвасянь гижöмаöсь: «Уважайтана Фё-

дор Васильевич! Тіянлысь письмөтө ыстим областьö мераяс примитөм могысь».

Письмө вылө воча кыв корсьны воис медводдза морт, райкомса инструктор Третьяков. Ме паныдаси сыкөд урокъяс помасьом бöрын учительскöйын. Лöз диагональсь галифеа да кителя, латшкöсiник топыд тушаа Третьяков терпеннöйысь петöм морт моз ветлöд-лис учительскöй комнаталөн дзуртысь джодж кузя.

— Ме здук кезлө тіян дорö, Самарина, а виччыся нин матö час. Пуксьывламöй,— корис сійö тэрмасьомөн.

— Ме вöлі,— видзöдліс блокнотас Третьяков,— колхозник... Федор Васильевич Шебырев ордын. Сійö висьталіс, мый ті отсалöмныд гижны письмөсö.

— Да.

— Водзö вылө тöдöй, кор шыöдчас кодкө татшöм могөн, мый юалöмъяснас да норасьöмъяснас колö шыасьны инстанция серти. Ті тöданныд, мый Эжва йывса районын эм райисполком, и райком сідз жö, ог нин сёрнитöй мукöд организацияяс йылысь. Тайöс колö тöдны учительлы.

— Норасьысьыс кө Москваö көсйö?

— Колö висьтавыны, мый нинöмла чеччавны тшу-пöдъяс вомöныс. Шебырев коддьöмлөн гудрасьöм вылө воча кывйыс матынджык на сюрас. Оз позь нинöм абунас йöзсö дöсадитны.

— Ті тадзи и вочавидзанныд сылы?..

— Караулсö горзыны нинöмысь. Ставыс сылы лөк, ставыс нöжйö артмö, му радейтысьыс этша коли, му вöснаыс некод оз тöждысь. Кыдзи некод оз тöждысь?— юала. Габöса бригада бурьяс лыдын районын, а эз лыдысьны таөн, партийнöй линия кузя выговор сетісны бригадир Василий Прокопьевичлы кукуруза му ёг турнөн тыртöмысь. Кыдзи некод оз тöждысь, кор государство воысь-во пыр вынаджык мераяс примитö колхозьяс ёнмөдөм могысь! Та йылысь ті верминныд вись-

тавны сылы. Москватог. Пöрысьмöма мортыс, со и чайтсьö сылы ставыс лёкөн.

Федя дядьöс дорйыштöм могысь шыёдчи неважөн батьö дырйи райкомса секретарь Пожарский дорö. Мылдинса да Эжва йывса районъяс ордысьöны öта-мöдныскöд, январь тöлысьын батьлөн районса делегация воліс Эжва йылö и гöстьяс пыравлісны тшöтш габöса бригадаö, кызди районса медбур скöт видзысьяс дорö. «Асья кыа» колхозса художественной самодеятельность рытнас петкöдліс гöстьяслы концерт. Батьöс, а сыкöд тшöтш и Дмитрий Ивановичöс, ме нуöді узыны ас ордö. Батьлөн воём йылысь юөр кылöм бöрын, Васильевна, менам көзьяйка, көсьысис пуны рыт кежлас чöскыд пельменьяс, яйысь и капустааысь, а ме котöртлі магазинö: мужичöйяс шуlöны, мый бур закуска дорад быть мыйкö мöдтор колö...

Васильевна вайис пельменьсö пызан вылö чугунаас, сэсянь öдöбөн паськаліс пöсь ру.

— Вот тайö да!— зырالیсны кияснысö да копрасисны чугун весьтын секретарьяс, кыскисны пытшканыс аппетит восьтысь переч, лук да яй көра сынöдсö.— Вот тайö сёянтор!

Кодыр нурьясьыштисны гöстьяс, ме и казтышти Дмитрий Ивановичлы, мый Федя дядь ёна жугыльмис райкомса инструктор Третьяков волём бöрын, мый олöма мортыскöд мöд ногөн вöлі колö сёрнитны, Федя дядь медводдзаяс лыдын пырöма колхозö, куим пиöс воштöма Отечественной война вылын, а öні став кадсö да вынсö колхозлы сетö.

— Понимайтан, Андрей,— менам казтыштöм бöрын бать дорö шыасис Дмитрий Иванович.— Налөн, Габöын, эм интересной старик. Зэв ыджыд прöтивник кукурузалы, травопольщик,— кызди öні нимтöны клевер быдтысьясöс. Габöса главной травопольщик.

— Но?— юалис бать.

— Тайо дядьоыс чай пачка выло тезисъяс гижало, а неважон — Москваодз шеныштчѳома! А отсалѳома сылы кодѳ? — Глафира Андреевна Самарина, — дуригмоз чуньнас меным повзъѳдлѳомѳн висьталѳс Дмитрий Иванович.

— Асныра пѳльѳ, — чугунысь пѳсь пельменьяс тасьтѳас содтѳд лѳптигѳн шмонитѳгтыр сѳрнитѳс Пожарский. — Кукуруза — шогмытѳм, вредительство пѳ. Сю скѳтлы вердѳм выло водз ытшкѳм — му вылын да нянь вылын сералѳм. Мый выльтор, войдѳр вѳвлытѳмтор кутѳм пыртны районса видз-му овмѳсѳ — став вылас этадзи синсѳ ѳна читкыртѳмѳн видзѳдѳ, оз эскы выляс. Сѳссия оз чѳв ов. Мед сѳмын чукѳртчас сиктын собрание, аслас майшасьѳмѳн йѳз водзѳ петѳ, оз-оз да и падмѳдас, кыскас асладорыс кодсюрѳѳс. Колѳ шуны, критика паськѳдысьыс талун абу этша.

— Сѳтчѳ и зѳлям, — вочавидзис бѳть. — Шуѳны, сизимысь мерайт да ѳтчѳд шѳрышт. Эз кѳ вѳвны майшасьысьысыс, эськѳ унаѳн шѳрасисны мерайтчытѳг.

— Эн шу, — серѳктѳс Дмитрий Иванович. — Бѳрѳя воясас критиканъясыс чужѳны зѳр бѳрын тшак моз. Сѳмын кывзы найѳс. На пѳвстысь кодсюрѳ сѳрнитѳны мѳян паныдасьысь тырмытѳмторъяс йылысь пиньяснысѳ нимкодѳ жергѳдѳмѳн, сѳтшѳмъясыс радѳсь помся увтны — оз восьсѳн, пельѳс сайсянь, правда-матушка лозунг улын — мед сѳмын сюри повод сы выло. А пытшкѳсаныс татшѳм увтчысьясыслѳн нинѳмыс абу, найѳ сѳмын и тѳдѳны нургыны мученикъяс моз. Ог соссы: ме дась медчорѳд законѳн пѳдлавын вѳмсѳ татшѳмъясыслысь.

Меным кѳть и эз во сѳлѳм выло Федя дѳдъ йылысь Дмитрий Ивановичлѳн сѳрныыс, век жѳ мыйкѳ мында кажитчѳс сѳйѳ правѳн.

— Правильнѳ, — пыр жѳ шыаси. — Ме тѳянкѳд, Дмитрий Иванович.

Бать видзодліс ме вылө, нюмъэвтис да шуис:

— А ещө сёрнитоны, мый öнiя том йöз абу воддза кодъось...

— Эмось и мөд сикас,— шуи бательы.— Абу ставыс öткодъось.

И ме мөдi тэрмасьömөн висътавлыны бательы да Дмитрий Ивановичлы, кутшөмось ещө мөдъясыс. И та йылысь висъталiгөн син водзын сулалiс тэнад портретыд, Николай.

— Да, эмось мукөдъяс,— сёрнитi ышмөм морт моз.— Шуам, кодсюрө мортлысь медся ыджыд сөстөм-лунсө, мича да гырысь көсиймъяссө лыддьöны талуи банальнойöн, унаысь кывлөм анекдот кодъ гажтөмөн. Найö теш вылө моз нюмъялöны, кор кыласны герой, патриот, подвиг кывъяс, быттьökө найö код төдас кутшөм вежөрäсь, «современнойöсь». А философияыс налөн дженьыдик: унджык босьтны олөмсыс...

— И нинөм не сетны ассяньныс!— содтiс Дмитрий Иванович.

— Гөгөрвои,— шуис бать да юалiс:— А кысь найö рөдмöны татшөмъясыс!

— Критиканъяс, пельöс сайсянь увтчысыяс налөн бать-мамыс,— вочавидзис Дмитрий Иванович.— Меным кажитчө, бөръя кадас ми лишной уна сетим татшөм «вежөраясыслы» гражданскöй активностьсө петкөдлөм могысь. И огö юавлөй стрөгджыка: а мый тэ, гражданин,— кавычкаын — көсьян, мый вөчан сы могысь, медым зумыд да веськыд вöли воськовным!

— Сёрныыс, буракө, заводитчис эз татшөм мыльöс йöз йылысь,— лөня шыясис бать.— Сэтшөмъясыс абу унаөнөсь, на йылысь вензынысö оз сулав. А вот уджалысь мортлы, кодi оз сөмын ассьыс уджсö вөч, но и мөвпалө, гырысьджык торъяс йылысь ас ногыс майшась, думайтө, мый артмас сийö либө мөд выль босьтчөмысь — татшөм войтырыслөн содөмлы сөмын нимко-

дясны колё да пыдди пуктыны найёс. Оз сёмын пыдди пуктыны, корсьны да унджык колё аддзыны сэтшөм йёзсё, миянлы, партийной работникъяслы. Ме чайта, абу кедзовтана и тьян габёса «травопольщикныд»...

— Дерт жё. Федя дядь коддьомтё сулалё корсьны да аддзыны.

— Ог вензы, ог,— шуыштіс Дмитрий Иванович.

## Бөркыв

Тайон и помасьоны менам письмоясыс. Водз помалі, тэнад письмё вылө тыр воча кывтөг. Сэки эз на вөв письмөйд.

Көть и эг гиж водзё, кутшөмсюрё пасйөдъяс век жё вөліны вель ыджыд кадколастас. Оні со видлала тетрадьяс, записной книжкаяс и быдлаысь кутшөмкө да пасйөд аддза: көнкө — өти кыв, мөдлаын — дзонь предложение, коймөдлаын — горөдан пасьяс. Быдөн найө йитчөмаөсь олөмын кутшөмкө лоөмторкөд.

Со өти блокнотын медводдза лист боковысь гижөмтор черкйөдлөма, медым некод эз вермы лыддыны, весиг ачым. Оні серам: нинөм дзеданаыс сэні эз вөв. Прөста йөйиник ныв көсийс петкөддыны асьсө вежөраджыкөн сы дорысь, мый эм збыль вылас.

Гижөдыслы помкаыс Васильевналы, көзьяйкалы, телеграмма: «Мама, мы поженились. Вася. Таня».

Онитө веськодь. А сэки, кодыр урокъяс вылысь воөм бөрын Васильевна мыччис телеграммасө, лыдди да весиг чолөмавы эг куж көзьяйкаөс. Көзьяйка эз казав нинөм, сылы аслыс эз вөв нимкодь: өд сийө пыр на надейтчис гортас өти пир вөчны, став суседьяс дырий инженер пикөд пируйтны, а өні со надеяыс эз коль сэссия.

Ме сийө рытнас дыр пукалі пызан сайын, а сэссия гижі блокнотө: ог төд мыйла, но меным ставыс веськодь талун.

«Ылөдчан,—виді ачымөс,—төдан, мыйла веськодь. Телеграммайд. Василий вылө скөралан».

Мед оз чинтөма ло, телеграмма бөрын вежон ветлөдлі дузгөдчөм чужөмөн. Сюсь синма сиктса нывбабаяс паньдасигөн юасьны кутісны: мыйкө тай нө зэв жугыль, Андреевна, висьөдчан али... шог суис?

Чайтан, йөйталөм, Николай? Абу. Оні верма шуны, менам кусі сәки аслам сьөлөмөн өзтөм ичөтик кодзув. И меным неуна көдзыд да пемыдджык лои. Мортлы тырвийө олөм вылө колө, медым сьлөн пыр өзйисны уна сикас кодзувьяс, гырысьяс и посньыдъяс.

Телеграмма бөрти регыд воис том гозъялөн фото. Мыйөн кывсис фото йылысь, Васильевналысь монь видзөдлыны пыравлісны Габөысь унджык олөма войтырыс.

— Кужөма на тай габөса инженерным гөтырпутө бөрийны. Бура мича да рам чужөма,—шулісны найө дыр видзөдалөм мысти. Сөмын өна гөрбыльтчөм Окуль фото вылө видзөдлөм бөрын горөдіс:—Господьөй! Мужик моз шырсьөма да снимайтчөма. Көні нө онія том йөзлөн вежавидзөмыс? И Василейыс татшөмыскөд орччөн пуксьөма. Господьөй!

— Кузь юрси пө да дженьыд мывкыд,—шпынняяліс Федя дядь.

— Господьөй, баба юрсө нө мыйысь кутас вөчны!

— Глашакөд письмө гижам да юалам, Окуль,—сераліс Васильевна.

Но письмөасьөмыс гежөдмыны кутіс. Василий дженъыдика вочавидзліс мамыслы: «Олам важ моз. Уна уджала. Рытьяснас зубрита английскөй кыв, велөда философия, шөйччан здукө котрала коньки вылын. Театрө да кино вылө зэв гежөда ветла. Кадыс оз судзсьы».

— Босьтөй примерсө землякыдлысь,—өтчыд гораа лыддим письмөсө да шуи ме көзьяка ордын пукалысь

зонъяслы да колхозса зампредлы, «мича почерка» Егор Ивановичлы.

— Часлы, мед менам мында челядь лосьодас, сэки видзодлам,— дэльодіс Егор Иванович.

— Дышнытө он висьталөй,— воча шуи.— Вина юны да весь шлёнъявны тай сюрө кадныд.

— Вина кө он юышт, он куритчы да нывъяс дорө кө он ветлыв — мый сэсса вольной светас олөмсьыс! — серам сорөн содтіс Егор Иванович, но ме төда, мый Егор Иванович да унаөн мукөдъяс сиктас тадзи и дорйоны ассыныс оласногсө. Та вөсна ме эг примит шуткасө, збыльысь шуи:

— Сійөн и тшөкта примерсө босьтны. Тіян главнойыс олөмас сёйыштны да юыштны, а землякныдлөн — лунысь-лун унджык выльтор төдмавны, быдторйөдз ас вежорнас воөдчыны. Тадзинад вина дозтөг кыпыд да гажа.

Егор Иванович дөзмис, педзны кутіс лабичын, а сэсса висьталіс:

— Земляксө газетас гижлісны эз — ог төд, а «Асьякы» колхозлысь пример тшөктөны босьтны быд номерын. Йөв медуна лысьтам, яй медуна сдайтам...

— Шома юрнаным гөтырьясө медьёна пачесайтам,— содтіс Васильевна.— Семьянымлысь бөрья рубсө вина доз вылө мырддыам. Менам кө Василей татшөмөн вөлі, пиөн эськө эг лыдды.

— Ставныс кө тіян пиян моз заводын да шахтаын уджалісны, певтө ковмис нёнъявны,— дөзмис Егор Иванович.— А гөрнытө да мөсьястө лысьтыны английскөй кыв ни пилосопия оз ков. Да өд, зонъяс? — юалігмозыс пукалысьяслань гогнитіс юрнас Егор Иванович.

Кажитчө, зонъяслы ёнасө эз во сьөлөм вылө землякныслысь примерсө босьтны тшөктөмыс, но Егор Иванович дор восьсөн эз сувтны, нинөм эз вочавидзны, быттьө эз кывлыны сёрнисө. Да и, шуны кө, зонъяс, төдө-

мысь, гөгөрвоисны, мый найо абу орччөнөсь Егор Ивановичкод: сизим да көкъямыс класс помалёмаось, механизаторъяс, да и томджыкось на земляксыс, сийо арлыдо кө воасны, колөкө, код төдас на...

Веськыда кө шуны, сёрнисо сэки пані и сы вөсна, мый Василийлөн ас йывсыс дженъыдика юөртөмыс быд пөрийо чепөльтліс и менө. Со сийо институт жө помалөма, инженер, уджалө, а рытьяснас зубритө английскөй, велөдо философия. А менам во джын коли, да ни өти серьёзной книга эг восьтыв. Тадзтө ставсо поэзо вунөдны.

Матысмис тулыс. Апрель шөр кымын вөлі. Помала урокъяс, воа гортө ызгысь шоръяс вомөн чеччалігтыр. Көсья лыддысыштны, а комнатаын оз пукавсыс. Тіпиктө сьөлөмөй тшөкыда, ывлаө кыскө. Пета, дыр пукала кильчө вылын. Кывзыся, мөвпала.

Отчыд, тадзи пукалігөн, воис Победа, сулалыштис да мыччис тубыртөм тетрадь. Пыр жө и муніс тэрмасьомөн. Думайта, бара письмө. Восьті да лыддыны куті. «Тулыс» — юр гижөд пуктөма. А водзө со мый.

«...Апрель пом. Тайо кадө синтө ёрысь шонді водз заводитө тупыльтчыны мылькъяс сайсянь. И кызди мам, бур да радейтысь мам, дыр сулалө Коми му весьтын. И гөгөр ловзыны босьтчө сылөн мелі видзөдлас улын. Ставныслы лоө шоныдджык да нимкодъджык...»

Водзө вөлі гижөма тулыс воомлысь, вөр-ва ловзёмлысь мича серпас.

Артмөма лөсьыдик висьт. Ме сэки пыр жө корси Победаос, ошки гижөдсө да сийо жө луннас ыстім висьтсө районной газетө.

Виччысьөмлы да надеялы эз вөв помыс. Воис воча кыв: «Натуралистлөн пасйөдъясыд абу артмөмаось, Печеницын ёрт. Тулыс йылысь висьталөмныд зэв общөй кывъяса. Ёнджыка видзөдлөй ывла бөрсяыс. Гижөй заметкаяс сиктса олөм да йөз йылысь».

— Гиж водзё, эн повззы,— сьёлём сеті Победалы.—  
Коркё артмас. А тайё «тулыссё» меным сетёй казътыв-  
лём вылө. Меным сійё кажитчис.

Таво тулыс на пукалі кильчө вылын да ассбым  
мөвпъясос моз лыдди гижөдлысь помсө.

«... А рыт кежлас ышмём тулысыс лөньыштө, ньөж-  
мыдджыкөн лоө. Тайё кадө томъяс и олөмаяс дыр пука-  
лөны кильчөяс водзын. Найё лөньөсь жө, оз вензыны  
да зыксъыны — кывзысьёны.

Гашкө, ме моз жө кывзысьёны шорлөн лөнь сёль-  
гөмө, коді кажитчө меным сюрс вояс сайысь котөртөм  
висьтөн, сылы абу заводитчөмыс да помыс, быд выль  
тулыскөд сійё водзё кыё ассбыс висьтсө.

А, гашкө, ме моз видзөдөны ю сайсянь тыдалысь  
вөрлөн пемыд да сьөкыд мыш вылө, кытысь кыла ме  
зэв важъя пөляслысь шөпкөдчөмсө...

А вермас лоны и мөдтор. Вермас лоны, найё ме моз  
жө виччысьёны мыйкө вөвлытөм донаөс да матыссаөс,  
кодөс вот-вот ваяс сьөрсьыс шуда лун төв. А, гашкө,  
и ещө мыйкө, код төдас...

Тулыс да томлун өткодьөсь, накөд ставыс кажитчө  
водзын на».

Збылысь, татшөм и эм тулысыд. Сыкөд надейтчан,  
виччысян, көсьян. Мед эськө сьёлөмад пыр тулыс вөлі...

Первойя отпускөс Габөын и коллялі, пионерскөй ла-  
герё начальникөн кольөдісны да. Роноын висьталісны:  
районнөй газетын пө тай мичаа гижисны тіян пөходъяс  
йылысь, видлөй и лагерын сідзи вөчны.

Пөходыс эськө өти серам вөлі.

Мартын шуим вөрө петавны школаөн, первой класс  
кындзи.

Асывнас водзджык чеччи мукөд лунсяс серти, уна-  
лөн на пачьясыс эз ломтысьны. Петі көзъяйка ордө, а сә-  
ні, кокъяссө ыджыд мужик моз сюркнялөмөн, перво-  
классник Пашнин Ваня пукалө, кодөс «медальөн» кор-

кө бөрдөдi. Креста волыса нопъя, ки пыдос пасьта тас-  
маон воньясьома, бокас порт ошодома.

— Здрасте, Глафира Андреевна, добрым утром,—  
лөня шуис сийо тшотшъя ёртлы моз да мед коть мыйта-  
кө рөдыштис. Эз од. Бытгыо тадзи и колө: «А, привет!»

— Кытчө нө татшөм водзсө, Ваня!

— Походад нө, Глафира Андреевна.

— Первокласникъяссө жö кольодны шуим!

— Хе,— сероктыштис Ваня.— Найо ставныс нин са-  
рай дорад дзесьюмаось, сомын вот кодсюрөлөн лампа-  
ыс абу.

— А тэнө ме дорө ыстисны?

— Хе,— бара сероктис Ваня.— Гашкө, мися, дыр кө  
он садьмой, чуксала да.

— Но и Ваня жö тэ, мыйла нө ме ог садьмы?

— Ме кодь дуракыдлысь од войбыд тырмас тет-  
радьтө прөверитны,— вочавидзис Ваня да куньмөн чит-  
кыртлис синьяссө, а сэсся юрнас пыркнитис яндысьысь  
мужик моз да эз вермы кутчысьнысө, сероктис.

— Ваня, эн леститчы, ог од босьт,— одва верми кут-  
чысьны сералөмысь.

А сийо эз и кывлы, бергөдчис нопнас меланью да  
юалис:

— Глафира Андреевна, ме комын кын картопель  
босьти— тырмас? Оз кө, өдийо гортө лыйыштла...

— Мун кор ёртъястө, мед керкаас пырасны,— тшөк-  
ти Ванялы, и «дзоля мужик» гуля-голя петис одзөс сайо.

— Чистө батысь,— сералис Ваня петөм бөрын Ва-  
сильевна.— Руч кодь лесть, но абу наян, бур сёлөма.

Татшөм и эм зонкаыс, та вөсна некор оз артмы ме-  
нам сы вылө тыр скөралөмыс, коть и колө мукөд  
дырйиыс.

Вөрө ковмис босьтны и мукөдьясөс. Онi на челядь  
казьтылөны. Помнитөны, кутшөм отряд медводз чом  
эштөдис, кодлөн картопельыс медөдийо пусис, кодлы мед-

водз жонь либѳ уркай шедіс. Праздникѳн луныс лои и мянлы — Мишалы да меным. Асьным челядь дорѳ косавлім, налѳн синмѳн вѳр-ва вылѳ видзѳдлім, выль кѳсйѳмъясѳн озырмим.

Висьталі нин, гожѳмнас лагерын уджалі, арнас вуджѳдісны Вичкодorsa среднѳй школаѳ.

Кад нин помавны письмѳясѳс. Ме чайта, тѳ гѳгѳрвоан наысь, мый ме кѳ талун сиктын — абу сы вѳсна, мый менам поступокъясѳн веськѳдлѳны «лѳжнѳя гѳгѳрвоѳм патриотизм, челядьдырся наивность». Абу. Ме тайѳ гора кывъяс йывсьыс думайттѳг ола. Меным медся коланаторйыс — кывны ѳтувъя олѳмыслысь тѳпкѳмсѳ да медым сылы лѳсяліс и йѳз костын менам олѳмѳй.

А ещѳ ѳна кѳсъя, медым лоны олѳмас кѳзяинѳн, кыдзи, шуам, габѳса крестьянин Федя дядь.

Кодсюрѳ сйѳ арлыдѳн важѳн нин «мѳдар югыдѳ рекруталѳм йылысь» сѳрнитѳны, та вѳсна зильѳны тужанужатѳг овны. А Федя дядь татшѳм сѳрнисѳ и кывны оз кѳсйы, сылы быдлаѳдз мог. Сйѳ чеччѳ шондѳкѳд тшѳтш, медводзѳн ваймѳдѳ пачсѳ да, гожѳмын кѳ, медводзѳн копыртчѳ лысваѳн дзирдалысь асывлы. Водз асыв кытшовтас асьыс овмѳссѳ — колхознѳй йѳръяс, видзаасяс накѳд, сѳрнитас и сѳрнисѳ бѳрти бумагатор вылѳ пасйыштас, медым кор да кѳні колѳ казътыштны сйѳс — председателы, колхозса бригадирлы, а, гашкѳ, и райкомса секретарлы.

Йѳръяс кытшовтѳм бѳрын быть кежавлас вѳснъыд пожѳмъяса нѳрыс вылѳ, кѳні габѳса уна олѳма и том йѳз пыр кежлѳ унмовсисны, кѳні и Федя дядьлѳн нѳмѳвѳйся олан ѳртыс, Марфа кѳзьяйкаыс узьѳ. Кежавлѳ сѳрнитыштны кѳзьяйкаыскѳд, висьтавны, кыдзи да мый бѳръя лунъясѳ олѳс, код ордѳ пыравліс, кодкѳд сѳрнибасни нуѳдіс; габѳса вильторъяссѳ юѳртѳ: кодѳ выль морт чужис, кодѳ мыйѳн висьѳдчѳ. Бѳр воигас кежавлас Васильевна ордѳ, мянѳ, сѳдзкѳ.

Неважён воис асывнас нимкодъ. Гартыштис чигарка да пыр и ошйысис:

— Тшай пачкаястё весиг эг видз, Васильевна. Виймитис критика да самокритикаыд...

— Кодлы нин виймитис? — сералис кӧзйяка.

— Регыд став колхозной техникаон видзьяс вӧчны петам, — нюлыштис чигаркасӧ да дӧвольной висьталис Федя дядь. — Государство уна деньга кӧсийӧ удждыны колхозьяслы видз-му вӧчны. Ачым радио пыр кывзи. Кымынӧд во доля: мися, кад, кад видзьястӧ вӧчны. Виймитис. Тыдалӧ, уналаын миянын кодъ жӧ.

— Онӧ сӧсся тӧ ещӧ збойман критиканад, — сералис Васильевна. — Сидз нин ёна дӧзмӧдан вӧли кодсюрӧӧс-а.

— Наперво, видз вӧчӧм бӧрся контрольӧ вӧзйыся. Ой-ей колӧ бура да кӧзйякӧя вӧчны тайӧ уджсӧ. Талун Вичкодорӧдз ветла, правленьӧ. Самой пӧру керасьнысӧ петны...

Онӧ Федя дядь ӧтнас ветлӧ видз вылӧ. Видзӧдлыны кӧ миян ӧшинь пыр, ӧнӧ он нин аддзы бадьясӧн пушкыртысь мӧдар кыр йывсӧ: Федя дядь кералис ковтӧм мичлунсӧ да пырис нин лапта вылӧ.

Сийӧс некодӧ оз тшӧкты вӧчны сьӧкыд уджсӧ. А кӧзйяныд оз и тшӧктӧм виччысь. Но сылы век жӧ гажтӧм — ӧтнасӧн. Шуим ӧтсӧг вылӧ петны. Локтан вӧскресеньӧ кежлӧ йӧзӧдӧм том йӧзлысь видз весалан вӧскресник. Ми вуджам мӧдлапӧлӧ сьылӧгтырйи, медым казялис Федя дядь, мый ми гӧгӧрвоам сийӧс, эскам.

Вот тадзи и ола, Николай. Таво мӧд во кута велӧдны Вичкодорса средней школыын, а ола Габӧын на Васильевнакӧд. Велӧда лунын и рытын. Рытнас — сиктса уджалысь том йӧзӧс. Урокьяс бӧрын вуджам Вичкодор — Габӧ вӧлӧксӧ Мишакӧд, сийӧ таво 9-ӧд классын велӧдчыны кутас. Туй чӧж сийӧ вензьӧ мекӧд, мый велӧдчыны да уджавны — тайӧ «здорово»! Ме серала ас ке-

жысь: Миша вунёдёма нин, мый велёдчынысö сійёс мырдён моз кыски ме.

Велёдчөм бердас торйён нин скёрысь босътчис, кор сійёс кольёдісны армияö мунёмысь. Дыр ветлёдліс врачьяс дорö, медым докажитны, мый сысь здоровыс некод абу районас, а найö сөмын серавлөмаёсь: «Во мысти волан, том морт. Бурдөдчыштан кö да велёдчыштан ещё — огö кытчөкө, а ракетчикö босьтам».

Велёдчө, дзебтөг завидьтө Победалы, кор сысянь письмо воас, кытчö гижёма: «Здравствуйте, Глафира Андреевна! Примите горячий танкистский привет и наилучшие пожелания в воспитании подрастающего поколения строителей коммунизма...»

«Чардавынсьö да гымавынсьö» ме вöсна оз ков, Николай. Ме ньöти ог каитчы нинёмысь. Ме ола уна йöзкөд орччөн, кодъяслөн быдөнлөн олөмыс и подвиг, и жертва мыйкө ради, мый вылө тэ, жаль, пыр на, буракө, эскытөма нюмъялан.

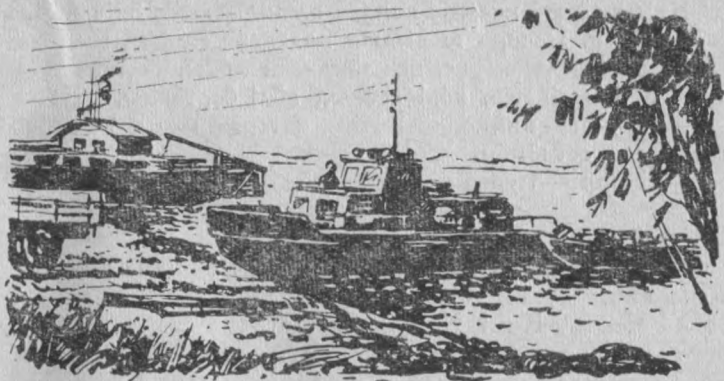
Ставыс.

Гла САМАРИНА.



**Висътъяс**





## Йӧз пӧвстын

**П**а-а-а-ськыд Печора-матушкакыд! Ким первойысь на ветлӧ татшӧм ю кузяыс. Уна юяс нин, дерт, аддзыліс Ким, но Печоракӧд ӧткодялігӧн кажитчӧны найӧ чача-юяс кодӧн. Ветлан на кузя да сьӧлӧм-ыд оз чеччы: нинӧмысь майшасьнысӧ. Кимлы сӧкн пыр мӧвпавсис, быттӧ сійӧ катерыскӧд вошӧма, дзеб-сьӧма ва ныр бӧрся видзӧдысь кустьяс пӧвстӧ.

А тані — дзик мӧд нога. Печора юлысь паськыд мышсӧ морӧснас косялӧ Кимлӧн катерыс. Син водзын — юлӧн серӧссӧм от. Берегьясыс ылыстчӧны ва визулысь, чинтыштны кӧсйӧны асьыныс джуджтасӧ. Енӧжыс пыдӧстӧм, кыпӧдчӧ кыдзи-мый позьӧ вылӧджык. Сӧзь поводдя дырйи асыввылын лӧзалӧны Урал гӧралӧн юрь-ясыс. Найӧ — кузь визьӧ сувтӧдалӧм вичкояс кодӧсь.

Ким пыр жö казяліс воддза оланіныслысь öніяыскöд торъялöмсö. Печора ю вылын лолавсис кыпыда; окога паськöдны пельпомъяс, вынаöнджык лоны, быттьö зон петіс дзескыдінысь, көні сьöкыд вöлі бергавны.

— Б-у-р!— нимкодясьö Ким, катерыс моз жö морöс-нас водзö сетчöмөн.

— Уррр!— мургö катер, поткөдö ва эрдсö.

\* \* \*

Петукъяс оз на горзыны, а Кимлы öшиняс торкни-тöны нин.

— Чеччы, Ким! Кимук, чеччы...

Тайö Надя, совхозса доярка. Лысьтысьны мөдöдчö-ма. Гожöмнас скöтыс оло и узьлö ді вылын. Скöт дор-ын уджалысьясöс Ким нулывлö сэтчö катерөн.

Йöв эшкына на юыс, кор заводитö ургыны Кимлөн катерыс. И сійö сöмын сэк ланьтас, кор ю бара кутас сайöдчыны ру эшкын сайö.

Первой нуö лысьтысьысьясöс. Локтас, муртса кеж-лö инмөдчылас изъя кыр дорас, и выльысь урöстас, Печора шөрö петас — турун пуктысьясöс видз вылö нуас. Видз вывсянь веськыда лысьтысьысьяс дорö: домалас катерö йöв тыра бидоньясөн ыджыд пыж, и сувтлытöг мунас совхозлөн шөр усадьбаö.

Тайö туяс он очсав, регыдджыкөн колö воөдчыны места вылөдз; йöв вöчан заводуын ёсь кывъяöсь: сёрмыштан — серамвив лэптасны. То кутшöмкö дөваöс мыжаласны; сійö пö манитіс Кимöс, эз лэдз водз чеччыны, то нывлысь юрсö сираласны; сійö пö, видзöдтö, асья петукъясöдз чупкөдö-вöсньöдö Кимлысь вом доръяссö. А Ким том на, яндысьö, вочавидзны оз куж. Сöмын гөрдöдас да шуыштас:

— Мед эз... Лöсьöдланныд... ме тöрыт вой пук вылас эг ветлы да...

И мөдас пыксьыны, мый нинöм сэтшöмыс кольöм

рытö эз вöв, а найö нöшта ёнджыка сералöны да лöсьбöдлöны...

Йöв заводьсь Ким бара катернас ургö сиктö, бригадаö, пöпуттьö турун пуктысьясöс сиктöдз вайö. Сы бöрын мунö дояркаясла. Тадзи быд лун.

У-уна кадыс Кимлөн, медым мöвпавны руль сайын пукалiгөн.

Вот нуöдö катерсö йöв вöчан заводö. Öвтыштлас, сигналитас еджыд флагөн воча вобись суднолы, кывзысьыштас мотор шыö, видлас рулевöй троссö (нырас гөрöд, орны вермас, разсьыны) и помся видзöдö водзö — то серласьысь, то джуджыд гыясөн кыпъялысь юлөн паськыд от вылö. А кузя видзöдiгөн быть мöвпав.

И мöвпавсьö Кимлы, мый абу лёк эськö письмö гижны мам-батьлы, кодъяскöд медводдзаясь янсöдчис сийö. Найö колины ичöтик ю дорö, Печорасянь ылö, да, дерт, быд лун казътывлöны Кимöс. Тöлысь сайын ичöтик ю дорысь бырöдiсны сплавучасток. Кимöс да сылысь катерсö сетiсны совхозö. Öти письмö на и гижлiс. А гижанторйыс эм нин.

Ким öттор-мöдтор кузя абу öтвыв мамыскöд. Мамыс, писö туйö колльöдiгөн, висьтавлiс:

— Виччысь лёк йöзысь. Сюся ов, он и тöдлы сконйыштасны. Бур морттö корсьны колö, а лёкыд тай... Виччысь туяд.

Ким нюмъялö, кор казътыштас мамыслысь таdzi велöдöмсö. Öнi эськö шуас мамыслы: кузь туйö петавны быдөнлы быть колö. Йöзöс аддзывлан, асьтö петкöдлан. И унджык йöзыс абу лёкöсь, а ставныс аслысьямаöсь.

Кöть шуам, Печора карса пристаньын. Ким воис Печораö поездөн, сэсся мича автобусөн журкнитiс пристаньö, медым ва туйөн совхозöдз мунны. Первойсö пристаньын полыштiскодь. Ставыс тöдтöм йöз. Кодкö кö дырджык бергалiс Ким дiнын, сэки зон ылыстчывлiс сы дiнысь, либö пуксьывлiс чемодан вылас. Но таdziтö

кадыс вöлі кузь да гажтöм. И Ким кутіс видзöдавны пассажирьяс бöрся. Интереснö вöлі. И кадыс öдйö коли.

Ким первой тöдмасис пристаньянас, сэтчöс олöмнас. Пукаліс проходнöйын, кысянь сölöны теплоходьяс да пароходьяс вылö. Шуйгавывса öдзöс весьтын öшаліс гижöда пöв: «Начальник вокзала». Кимлы кажитчис, быттьö вывескаыс узьö. Восьса синьясөн. Нельöд час нин пукалö Ким, а öдзöсыс эз на воссыв. Öдзöскöд орччөн сыв пасьта да сыв джуджта кольквиж краскаөн краситöм фанера пöв. Чатöртчан да лыддян еджыд букваыс-сö: «Расписание». Интереснö.

А эсийö мунысьыс... Топыд чумали кодь нывбаба потмöныс зэлалöм плюш пальтоа, джоджöдзыс нимысь паськыд нюдзвиж сарафана час джын нин сулалö расписаниелань чатöртчöмөн, öдва-öдва шлaпкöдö вом дорнас.

— Ры-а-расписания, ты-е-пылы-теплоход, № 43 отпр. 4 час. моск. вре...

Лыддяс да выльысь шлaпкöдас-шуалас. Сулалыштас, пуктас кияссö мыш саяс, матыстчас перилö дорö да сы вылö лэдзчысьöмөн дыр видзöдас Печора ю вылö. Корсюрö стенбердса чемодан выльысь чеччылас ар кыка зонка, тапиктылас нывбаба дорö. Нывбаба бергöдчылас, шуас кыз гөлөсөн:

— Мый? Бара камперт колö? На, сьöд нянь сей. Та ыджда на тэныд и доныс.

Зонка ыждавтөг мунас чемодан дорö, мөдас тяпкөдны сьöд нянь.

Со нывбаба лэччысис перилöысь, веськөдчыштіс, пуктіс кияссö мыш саяс, кутіс лыддыны мөдар стени: öшлöм гижöдьяс.

— Бы-а-бы-а — багажная...

Улынджык ещö на вöліны лыддянтөрьяс, но лыддыны эз кут. Тыдалö, найöс посныда вöлі гижöма и матыстчытөг эз аддзы. А матыстчынысö вöлі некыз:

стен бердын, чемоданъяс вылын, пукалісны йӱз.

— Серам,— нюмъяліс Ким. Кор тӱдмасылыштӱсны туйӱ мунысьяс, ӱти юалис:

— Тайӱ аслад, бабӱ, быдтасыс?

— Йӱймин,— дивитана видзӱдліс да шуис баб,— сизимӱд дас тыртӱгас! Нывлӱн. Нывлы инавны волӱ да — весьшӱрӱ. Первойсӱ тӱлысь кежлӱ колис. Сӱсся гижӱ: видзышт на пӱ, мамӱ, ачым пӱ регид вола. Коймӱд во нин со локтӱ. Кык сутки кысси карӱдз, мед, ми-ся, кӱть писӱ аддзылас, а пиыс мамсӱ. Локтӱ, а сылӱн дукуыс абу. Гӱстиничаын лои узьны.

— Но! Кытчӱ нӱ мый лоӱма?— шензьӱмӱн юасисны мунысьяс.

— Вӱркутаӱ во джын сайын нин уйкнитӱма.

— Мамӱ, вай...— тӱльгис зонка.

— Мамыд — кӱнкӱ... На, сьӱд нянь тяпкӱд,— и сӱк жӱ ышловзис бабӱ:— Жаль. Мамсӱ оз тӱд. ӱнӱ кӱть и локтас — ог сет. Кытчӱдз ловья лоа — видза.

— А, а... батыс?— юалис шемӱсмӱм Ким.

— Но-о-о!— нюжӱдӱс бабӱ да юрсӱ юалысьлань дышника бергӱдӱгтыр мерайтӱс видзӱдласнас Кимӱс.— Колӱкӱ, тӱ и батыс да. Нолтӱ видзӱдлы, абу тӱнад?— бергӱдӱс детинкасӱ Кимлань чужӱмӱн . Матӱгӱгӱрсаяс ызнитӱсны. Ким пель йылӱдзыс гӱрдӱдӱс, ӱз тӱд мый шуны.

— Абу. Кысь нӱ тӱныд,— дӱзмӱмӱн моз шуис ныв-баба.— ӱн на удит.

Сулалысьяс жальпырысь видзӱдӱсны дзоля мунысь вылӱ да мӱвпалӱсны ас кежаныс. Сӱки ӱти мужичӱй го-раа жалитӱс, шуис бабӱлы, мый сьӱд няньыд кӱть и мукутысь, позьӱ на и кампет ньӱбыштны та ыдждаыдлы.

Бабӱлӱн ӱти визь ӱз вӱрзья чужӱм вылас татшӱм кӱритӱмсьыс, видзӱдліс сӱвет сетысьлань да вочавидзис:

— Сӱ зӱлӱтӱйӱй, деньгаыс абу. Ныв вылӱ надейтчи. Билет вылӱ да сьӱд нянь вылӱ и колис.

Ким кывзис нывбабаос, сийос кытшалысь йозос, и шензис: «Збыль мой татшомтор вермас лоны?.. А бабыс кутшом... Кыдзи асьсө кутө. Быттьө оз и шогтор висьтав, быттьө...»

Ким котортис сэки пристань вылыс судтао, буфетө, ньобис целофанө тубыртөм донтөминик кампет, медым лэччодны детинкалы. Ньобис и думыштіс: «Друг кө севравны кутасны? Шуасны, со пө, тайө и эм детинкалөн батыс». Вельшөрө повсьома. Кор лэччис, бабө дорын куйліс кулөк чукөр. Ким пуктіс сэтчө жө, муніс перилө дорө да сэсянь видзөдлывліс баб да детинка вылө.

Пристаньын Ким первойсө полыштіскодь, видзчысис ветлысь-мунысьясысь. Но коліс недыр кад, и Кимлы найө ас йөз кодьось нин лоины. Ковмас кө, быдөнлы отсалас. И найө, көнкө, сідзи жө мөвпалөны. Со тай мыйта детинкабыслы ваялісны.

\* \* \*

Унатор йылысь позвө мөвпавны руль сайын пукалігөн. И Ким думайтө, мый мортысь повны нинөмла, колө эскыны сылы и аслыд шаньон лоны.

Со Ким первойысь нуис поселокө йөв. Воис, мичаа сувтөдіс катерсө, йөв бидонъяс тыра пыжсө, виччысьө йөв катлан машиналысь воөм. Недыр мысти журкнитіс кыр йывсянь машина, чажөдіс изъя лапта кузя, бергөдчис да джөм сувтіс, но эз пыж весьтө, а катер дорө. Сувтіс, быттьө унмовсис. Паввидзө, бөрөн сулалө. Коліс вель ыджыд здук, а машина кабинаын шыч ни рач: некод оз кыв, некод оз пет.

«Мый тайө? Шофөртөг ветлан машина али мый?»— сералігтыр думайтіс Ким да видзөдліс катер өшиньөд. Но сэки төв нырысь моз нетшыштчис кабина өдзөс, подножка вылө бырснитіс тув кодь мужичөй, комбине-

зона, латшкӧсiник тушаа, смоль сьӧд юрсиа да горӧдiс  
Кимлань:

— Ты чего?

— Что?— рочӧн жӧ юалис чуймӧм Ким.

— Подрули катер машина,— нӧшта ёнджыка горӧ-  
дiс подножка вылын сулалысь.

— Что-о-о?— дзик нин гӧгӧрвотӧг нюжӧдiс Ким.

— Русский язык говорят. Став как следует маши-  
на, лодка кузову ближе. Разгружать нада!— и дзурсни-  
тiс, бӧр вошис кабинаас.

«Ак, вот, вӧлӧмкӧ, мый!— ньӧжйӧникӧн гӧгӧрвоны  
кутiс Ким.— Тайӧ, буракӧ, тип. Мися, мый и эм, мый-  
ла водза-водз и ланьтiс машинаыс. Вӧлӧмкӧ, сийӧ пукалӧ  
да виччысьӧ, кор ме пыжӧс машина дорас сувтӧда».

Шофӧрлы кык минут и колӧ, медым коланаинӧ сув-  
тӧдны машинасӧ. И вот, вӧлӧмкӧ, Кимлы колӧ тайӧс  
вӧчны: заведитны катер, петавны баржаяс костысь, бер-  
гӧдчыны, выльысь пырны... Ким кӧ кутас катерсӧ маши-  
на дорӧ вайӧдны час джын ковмас. И сiдз нин ӧдва ма-  
тыстчис. А сийӧ, каститчысьыс, сувтӧма нин ва дорӧ да  
быттьӧ збыльысь сы ногӧн и колӧ вӧчны, катерсӧ вайӧд-  
ны машина дорӧ, командуйтӧ:

— Левей! Правей! Назад немного... Не туды же,  
балда. Ну, теперь хорошо. Ладна. Вылезай — разгру-  
жаться будем.

«Ещӧ и пинясьӧ — балда пӧ. Ачыл тэ код тӧдас  
мый,— скӧрысь видзӧдлывлiс горзысь вылӧ Ким.— Ян-  
дысьтӧм син».

Йӧв бидонъяс машина кузовӧ тӧчӧм бӧрын, шофӧр,  
кылӧ, бара командуйтiс:

— Садись кабина.

Машина тракнитчис места вывсяньыс, быттьӧ кӧмтӧм  
кокалы петшӧрӧн кучкыштiсны. Кузовын клюн-клён-  
мунiсны бидонъяс. Ким паськӧдӧм сиӧнясӧн видзӧдiс  
шофӧр вылӧ.

— Что смотришь? Я всегда так. Не люблю стоять,— Ким вылө видзөдлытөг висьталіс тешкодь шофёр. Ким нюмъевтіс: «Кваст поз. Не люблю пө стоять, а берег дорын тэ понда час джын дырджык сулалім».

Шофёр, гашкө, кыйис Кимлысь думсө, мынтөдіс банкаысь здук кежлө өти кисө, индіс голя вылас:

— Видишь? Шея. Не работает.— Видліс бергөдны юрсө шуйгавылө, веськыдвылө, но сөмын муртса вермыштіс.— Фурунпулы там. Понял?

— По-о-нят-нө!— Ким паськыда восьтіс вомсө.— Сідзкө, тэ юртө он вермы бергөдлыны кытчө колө да сійөн виччысян, кор катер матыстчас тэнад машина дорө? Дерт жө, «понятнө». Со и голятө бинтөн гартлөма, сөмын ме эг казав кызкө сійөс,— радліс Ким. И төдтөм морт воис сылы сьөлөм вылас.

Шофёр муртса бергөдчыштліс, гажа синъясөн видзөдліс сусед вылө да шуис:

— Не обидься. Фурунпул весь совхоз знает. Ты один не знаешь.

\* \* \*

...«Эмось, дерт, и сэтшөмьяс,— мөвпалө Ким,— кодьяскөд колө и вензыны, а, гашкө, и газетө гижны, либө совхозса начальстволы висьтавыны на йылысь». Эз кажитчы Кимлы управленияса рабочөй комитетысь представитель, коді бригадаө неважөн воліс. Кузь сэтшөм, көть зорөд пинь пыдди сувтөд. Но медсяис — баквал, тыдалө. Педөр дядь сэки правильнө сійөс тотйөдліс. Ким төдмасис сыкөд Педөр дядьлөн нимлун вылын, кор дедлы квайтымын вит арөс тырис. Ким көть и неважөн на тайө сиктас локтіс, но Педөр дядь корис тшөтш и сійөс аслас нимлун вылө. Тэ тай, шуө, видзөднысө детинаыс шань. Волан — пи пыдди гөститөда.

Педөр дядьлөн кык пи война вылө усьөмаөсь. Оні Надя нылыскөд олө, коді быд асыв чукөстө Кимөс

дояркаясӧс нуны. А, гашкӧ, и сійӧн ёнджыкасӧ корис, мый Ким бакенъяс ӧзтавны пӧпутнӧ нулывлӧ катернас Педӧр дядьӧс.

Воис нимлун вылӧ и тайӧ представительыс. Лекция вылӧ пӧ виччыся йӧзӧс, кылі пӧ шума тани, и пыри. Педӧр дядь, колӧ шуны, первойсӧ весиг юрсӧ эз бергӧдлы пырысьлань, муртса син бӧжнас видзӧдліс, кодӧ да мый. Ким юрсӧ лэдзис увлань, быттӧ эз жӧ казаяв пырысьӧс, но гусьӧникӧн видзӧдліс. А представитель пыдди эз кӧсйы пуктыны, мый сійӧс кӧдзыда примитӧны. Мӧдарӧ, вӧчис сэтшӧм чужӧм, быттӧ сӧн ставыс нимкодясьӧны, и недыр мысти пуксис стенбердса лабичӧ, нюмъяліс да пидзӧсас чуњьяснас тотшкӧдіс. Сэсся шуис:

— Ой! Тани гудӧк вӧлӧма! Дыр нин эг ворслы, — и кокнъыдика пуктіс пидзӧс помас ськӧд орччӧн куйлысь гудӧксӧ. Гудӧкыс бура ыджыд, но сьлӧн пидзӧс вылын тальянка кодьӧн лои. И сэки Педӧр дядь кисьтіс вина румка да кӧть и эз лышкыда, но мыччис гудӧкӧн пукалысьлы.

— Дерт жӧ нин юлывлан... На юышт, менам чужан лун кузя, кӧть эськӧ и ог тӧд, кодӧ тэ сэтшӧмыс.

Мӧдыс эз и дӧзмы тадзи гӧститӧдӧмысь, висътасис кодӧ да кытысь.

— Тем паче, начальство кӧ, — сералӧмӧн моз ышӧдіс Педӧр дядь.

Мӧдыс юис, нюжӧдчӧмӧн закуситіс, пызан вомӧныс водліс кузь тушанас, мӧдар помас сьӧмга кусӧкъяс вӧліны да сэтчӧдз судзӧдчыліс, кӧть сыладорын свежӧй сын чери вӧлі, сійӧн на позис закуситны. Ким со гӧстимӧй делӧ пукаліс да муртса на и инмӧдчывліс сьӧмгаас.

Сы бӧрти матыстчис пызан дорӧ да эз нин вешйив, оліс медся бӧрӧдз. Неуна юыштӧм бӧрын ставӧн гажмисны да эз нин ёна торйӧдчыны кортӧм гӧстьысь. Весиг сійӧ медся шӧрын моз лои, быттӧ сы вӧсна чукортчисны пызан сайӧ, а эз Педӧр дядь вӧсна. Сійӧ и

анекдот висьтыштас, и Китай йылысь, и текущӧй момент йылысь — быдлаӧ кокныдыдика инмӧдчывлӧ. Мужикъяс, дерт, кывзӧны: со пӧ велӧдчӧм мортыд кутшӧм, миянлы кӧ тадзи, Педӧр дядь! Отнас Педӧр дядь зумыш, оз ошкы. Отнаслы оз кажитчы, оз-оз дай крукыштас.

— Он, талун он, том молодец, лыдды лекциятӧ,— висьталӧ Педӧр дядь.

— Мыйла? — нюмъялігтыр юалӧ представитель.

— А сійӧн,— шуӧ Педӧр дядь,— мый талун тиян тормозъясныд ӧткажитӧмаӧсь нин,— и пыркнитіс сьӧд тошнас.

— Кутшӧм тормозъяс, мый йылысь тэ сёрнитан? — шензӧны пукалысьяс.

— А вот и тормозъяс,— представитель вылӧ видзӧдтӧг гордӧя шуӧ Педӧр дядь,— ті думайтанныд, ӧтнас сійӧ грамотнӧй! А ме «Речник» да «Крестьянка» судзӧда. И вот, ме лыддывлі. Эм центральной нервной система. И, вот, сэні тормозъяс эмӧсь. Дақ вот. Юин кӧ, алкоголь, сідзкӧ, выключайтӧ тормозъяссӧ. Морт лӧӧ катша кодь: «Китш-китш, китш-китш», а нинӧм вӧчны оз вермы. Этія гражданиныс,— индіс чуньнас,— кодкӧд ті сёрнитанныд ӧні сэтшӧм меліа — буретш катша кодь и эм. Шуӧ, лекция пӧ колӧ лыддыны, а вина юӧ. Ог уважайт сэтшӧм йӧзтӧ! — бара пыркнитіс тошнас да румкаяс тыртавны кутіс.

Представитель, пидзӧс вылас гудӧксӧ кутіг, вылыс льӧбсӧ улыс льӧб улас дзевӧмӧн кывзис Педӧрӧс.

— Дедӧ,— вежлива шыӧдчис сійӧ,— ті извинитӧй менӧ. Ті сӧвершеннӧ правӧсь. Но ме отложиті талун лекциясӧ.

— Тэнад делӧ. Отложитін, эн отложит. Но меным, уважаемӧй гӧстьяс,— друг веськӧдчис Педӧр дядь,— меным ӧбиднӧ. Ті шуанныд, на кодьӧн колӧ лоны миянлы. Ог кӧсйы! Меным квайтумын вит арӧс. Менам, уважаемӧй гӧстьяс,— лэптышгліс кисӧ,— некор тормозъ-

яс эз өткажитлыны. Быд вой бакенъяс öзйöны. А тэ — «отложити»...

Педөр дядьöс öдва лөнбодны, раммодны чвермисны сэки. Но вель на дыр друг чеччыштлывлісны плеш вылас коз лапъяс кодь синкымъясыс, тома югъевтлісны синъясыс, гождьялом мугом чужомыс томмывліс. Ёна волнуйтчис Педөр дядь. А представительыд эз мун. Медбөрөдз оліс.

Ким сэки сөгласен вöлі Педөр дядькөд, кор сійö висьталіс: ю, но мед юöмыд обществолы да рöдиналы эз инмы.

А өтчыд друг мөвпыштис: кызди нö вина юöm обществолы да рöдиналы вермас не инмыны? Мортыд, висьталöны, öдйөджык киссьö вина юömсыд, висьлöс лöө, а рöдиналы дзоньвидза йöз колöны. Нэмыс дженьдаммö вина юысьыдлөн. Шуам, вермис на во-мөд уджавны йöзлы радлун вылö, а сійö нин коксö нюжөдöма. Кадысь водз. Вина вöсна.

«Э-э, Педөр дядь, тэ абу прав вöлöмыд. Вина юöмыд пыр инмö кытчөкө». Колö эськө Педөр дядьлы висьтаваны тайöс, но öні Ким геждөа аддзысьлö ськөд. Педөр дядьлы аслыс сетöмаöсь мотора пыж, öні оз виччысь пöпутной пыжаöс — аслас пыжөн юклөдлө Печоралысь отсö.

\* \*  
\* \*

А нöшта мөвпалö Ким сы йылысь, мый сиктын сійöс, гашкө, жөнискөн нин нимтöны. И медся ёна мөвпалö та йылысь гортлань бөр локтігөн, кор заводсянь бригадаö мунö, кор матыстчыны кутас видзвывсяясöс сөлөданінö. Сэки Ким ылісянь на кутас видзöдны, медым аддзыны, сулалö-ö ходкө йöзсьыс торйөн. Сулалö кө — сідзкө, эм сійö. Сідзкө, Наташа тайö сулалö.

Лыа көса вылö тшапкысьöма тонна сьöкта из. Наташа пыр тайö из вылас сулалö. Öти здук чöла оз

вермы сулыштны. Помся йөктігмоз кокъяссө вөрөдө, быттьө изйыс сотышталө дзоляник кок пидөсьяссө. И киясыс оз весьшөрө овны. Пельпомъяс вылас плавгөма еджыд чышьян да отарө-мөдарө новлөдлө, думыштан, збыльысь йөктыны көсйө. И юрсө пыр бергөдлө: то йөз чукөр вылө, то катерлань. И торсьялөны отарө-мөдарө еджыд лентаөн көртыштөм вөсньыдик съөд көсаясыс. А кор катерсянь гыяс котөртасны лыа вылө, Наташа чикыш моз медводзын лэбыштө лыа кузя, лэптыштас юбкасө пидзөссьыс вылөджык да сялькөдө ва питі, ва эрдсө кокньыдик серамөн киськаліг, медводз кавшасьө катер вылө. Кимлөн сэки лолыс вошлө. Пуктас юрсө баранка вылө да синъяссө куньомөн пукалө. Восьтас синъяссө — Наташа ськөд орчөн нин, стендорса топчан вылын пукалө да гөгрөс руд синъяснас Ким вылө видзөдө, нюмъялө. А синъясас быттьө бенгальскөй би өзтөмаөсь, сідзи и койөны, сідзи и койөны: и вильшөн, и нимкодьөн, и радейтөмөн, и сөстөмлунөн.

Ким оз вермы видзөдны Наташа синъясө. Буретц тайө синъяс вөснаыс сиктын Кимөс, лөниника на көть, жөникөн шуөны. Тайө сылөн синъясыс висьталөны, мый Ким да Наташа костын мыйкө эм... Мукод луннас кузь лунтыр Ким аддзө Наташалысь синъяссө, сылысь вөсньыдик, кокньыдик мыгөрсө, тэрыба котөртысь кокъяссө.

И өбиднө Кимлы, мый Наташа сійөс аддзис, а эз Ким Наташаөс. Од тайө нылыс неважөн, танцы бөрын, шуис:

— Тэ, Ким, төлысь нин олан, а өнөдз некодөс он колльөдлы?

— А мыйла колльөдны, гортныс ставныслөн матын да?

— Көть кыр йылөдзыс?

А кыр йылөдзыс кызь воськов кындзи абу. Ким котөртны нин көсйис гортас, но кык ныв шөракостас босьтисны да кыр йылөдз нуөдисны. Отыис кыр йылын

очсыштіс да гортас котортіс, а Наташа Кимос Чурк йылө нуөдіс. А Чурк йылөдзыс абу сё воськов, а, гашкө, дас сё. Ким сәки казяліс, мый көть и збояліс водзсө Наташа, өні друг ланьтіс, кутыштөма под ручку Кимос, а кыс неуна тіралыштө. И Кимлы тайө полөмыс вуджис. Нинөм оз сюр шуны. Век жө сёрнисө паніс Ким.

— Төлысыс тавой төрытъя дорысь дырджык сулалө...— видзөдліс енэжө да шуис Ким.

— Төрыт төлыся жө вөлі?— өдва юаліс Наташа.

— Да,— вочавидзис Ким, и кыкнанныс чөв ланьтісны.

— Код нө тіян гортад эм?— юаліс сәсся Ким.

— Чой.

— Вокыд эм жө?

— Эм, кык.

— Мамыд гашкө-й?

— Мамө эм жө.

— Ыджыд тай семьяныд,— жалитыштіс Ким, быттьө Наташа норасьөм ради Чурк йылөдз нуөдіс сійөс.

Сиктын Чурк йылө ветлывлісны сөмын радейтчысыяс. Тайө правилөөн вөлі. Сьөлөм вылө кө воасны өта-мөдыслы ныв да зон — Чурк вылө кайласны. А сытөг оз. А Чуркыс — вот колөкө и Чурк! Сё метр судта буждөмөн паськөдөма морөссө Печоралань. Наташа дзик дор йылас сулаліс да видзөдіс төлысь улын зарни серьясөн версөдчысь ю вылө.

— Мичыс кутшөм!— шензис Ким.— Пасьтаыс! Кутшөм кокньыда лалавсьө татшөм местаясын,— сәсся видзөдліс Наташа вылө, а сійө пуксьөма да буждөминас кокнас кучкалө.

— Наташа,— лөниника, мед эз повзы ныв, чукөстіс Ким.

Наташа бергөдіс юрсө Кимлань, серавліс, нөшта ёна кокнас кучкышталіс.

«Усяс»,— мөвпыштіс Ким да кыскис Наташаөс пов-

збѣдчан местаысь. А сійѳ ещѳ и пыксис, ми пѳ тани челядь дырсянь дурам. Нинѳм шуны, бур дуранін челядьлы! Катовтччан кѳ бужѳдас, час джын ковмас тупыльтчыны. Со весьтаныс тывъялѳны, а пыжаыс истѳг кѳрѳб ыджа сѳмын тыдалѳ.

Та мында на и вѳлі Наташа да Ким костын, а катер вылын Кимкѳд орчѳн некод нин эз пуксьывлы, сѳні кѳ вѳлі Наташа. Кызди нѳ! Чурк вылѳ нин кайлісны. Кимлы нимкодъ вѳлі, но Наташа кѳ пукаліс ськѳд орчѳн, сьѳкыд катерсѳ нуѳдны, поліс мисьтѳма вѳрзбѳдчѳмысь, либѳ юрсиыс, колѳкѳ, Кимлѳн лѳк ног лѳччѳма, дѳрѳмыс, колѳкѳ...

А Наташа сы вылѳ видзѳдѳ. Сиктѳ вотѳдз Ким помся пѳсьсѳ чышкалѳ плешсьыс, ныр увсьыс, кѳть и нинѳмысь пѳсявнысѳ. Наташалѳн синъясыс пѳсьѳдѳны. Колѳкѳ, видзѳдас, видзѳдас дай шуас: «Кутшѳм тѳ мисьтѳм вѳлѳмыд, Ким, ош вѳраса. И пѳсялѳмыд мыйлакѳ пыр. Он-ѳ прѳстудаѳн вись?»

\* \*  
\* \*  
\* \*

Нѳшта мѳвпалѳ Ким сы йылысь, коркѳ ковмас-ѳ висьтавны Наташалы ѳтитор йылысь. Мыйѳн мѳвпыштас Ким тайѳ ѳтитор йывсьыс, кыыс тѳдлытѳг вѳчас дзонь кытш баранкаѳн, и катер пѳлѳстчылас, нырсѳ веськѳдас берегань. Лѳк ног тракнитѳ тайѳ ѳтиторйыс Кимлысь нервьяссѳ, ѳтнасѳн пукалѳ да гѳрдѳдлѳ. А ѳтиторйыс со мый — Кимѳс сиктын окавліс нин ныв, но эз Наташа.

Аслас йѳйлун вѳсна тайѳ лон. Быттьѳ туналісны йѳв вѳчан заводсаясыс быдлун шмонитіганыс. Вѳлі тайѳ Педѳр дядьлѳн нимлун дырйи. Педѳр дядьлѳн Надяыс рытбыд вѳлі мелі. Но Кимлѳн и юрас эз волы, мый Надя меліасьѳ мужчина дорѳ моз. Гашкѳ, сы вѳсна, мый Ким накѳд уджалѳ? Кимѳс медбѳрѳдз Надя эз лѳдз мунны. То патефонѳн тшѳктѳ ворсны, то нѳшта мыйкѳ.

Колисны нин нельён — Педёр дядь, представитель, Надя да Ким, а Ким пыр на патефонён ворсё. Представитель гудок кутё пидзёс вылас да Надя вылё видзёдлывлё: то кокъяс вылас, то веськыда морёсас дзоргё. Ким тайёс ставсё казяліс сэки, а Надя сёмын сероктыштлывліс представитель вылё, Ким дорё матоджык пуксис. Педёр дядь, коть ёна нин гажа вёлі, вуграліг-мозыс шуис:

— Тэ, Надя, эсійё... Эн ёна... Кимыс том...

— Да, да, вернё дед,— Надя вылё горш синъясён видзёдомён одійё шыасис представитель— Кызди шуліс поэт:

Только нецелованных не трогай,  
Только негоревших не мани.

— Миян, интём нывъяслён, радейтём вылас пайыс эм жё,— шуис Надя да пырис пиді комнатаас. Недыр мысти кыліс чукостём:

— Ким, волы татчө.

Ким казяліс: представитель лолалёмсьыс дугдіс. Юалис, позьё-ё сылы тшөтш пыравны?

Мыйён кыліс «оз», йөткыштіс Кимёс Надя комнатаө.

Надя сулаліс джодж шөрын. Сійё нинём шутөг уськөдчис Кимлы паныд, зэв топыда сывйыштіс да окыштіс куимысь помся.

Ким мездөдчис нывлён сывйысь, одійё петіс Надя комнатаысь. Сэссия, некод вылё видзөдлытөг, котөртіс ывлаөдз.

У-уна мөвпалё Ким катер вылын ветлігөн. Мөвпалё и гыяс вылын син водзё воё Надя. Надя медся шаньён кажитчывліс Кимлы дояркаяс пөвстын. Сійё варов и мелі, дас вит во нин, висьталё, дояркаөн уджалё: первойсё колхозын, а сэссия совхозын. Сійё медсюся идрасьё, медкокниа, сералігтыр бидонъяс лэпталё пыжө, а вот... верёс сайё абу инасьёма. Тшөтшъяясыс война вылын разалёмаөсь, а томджыкъяс нөшта томьясёс

босыталоны. «Збыль мой Надя косьис мыйкө мясянь сэки?»— эскытөг юасьё ассъыс Ким.

И Кимлы жаль лои Надя.

Аддзё гыяс вылысь бабөөс да съод нянь тяпкөдысь детинкаос... Аддзё коз лапъяс кодь синкымъяса бакенщик Педөр дядьёс, кодлөн войын өзъялөны бакенъяс; совхозса тешкодь шофёрёс, коді быд субөтаё горөдлө береглань:

— Чу! Капитан! Дас пачка «Огонёк»! Ваян? Вай. Позьё и кызьёс...

И горзё, кытчөдз оз эркнит Кимлөн катерыс, горзё, мый «Огонёк» 3 көпейка сулалө, мый деньгасө бөрын сетас, мый лоас кө шофёрлөн выходной— гортө ваян, юав: татарин-шофёрёс быдөн посёлокын төдөны.

Унатор аддзё Печоралөн серласъысь гыяс вылө кузя видзөдігөн Ким. А заводысь локтігөн гыяс вывті воча котөртө Наташа, тэрыб кокъяса, би киньясөн өзъялысь синъяса, и Кимлы долыд, нимкодь. И окота гижны мамыслы сы йылысь, мый лёк йөзыд абу нин сэтшөм уна, мый бур йөзыс унджык, мый мортыд весиг вывті интересной, он кө лөг синъясөн видзөд сы вылө...





## ЛИДА

**П**ызан вылын гижтӧм листъяс. Сэтчӧ вот-вот котӧртасны лӧз визъясӧн первой кывъяс, медым ӧкмыны висьтӧ, серпасӧ, мӧвпӧ, медым сувтавны да тэрмасьтӧг висьтавны сійӧс, мый виччысьӧмӧн типиктӧ съӧлӧмын. И ставсьыс таись мыжаыс Лида — гажа руд синъяса, неуна чангыл ныра, вӧс-ныдык кӧсаяса нывка. Тайӧ Лида чӧвтіс почта кудйӧ этатшӧм письмӧсӧ, кодӧ вӧрзьӧдіс менсьым съӧлӧмӧс. Со сійӧ.

«Здравствуйте, Петя дядь!

Тайӧ письмӧсӧ гижӧ Лида. Тӧ помнитанныд менӧ?

Ване дядьлөн медічот нывсяньыс нельодыс... Вунөдиныд кө — видзөдлөй снимоктө, кодос тай воддза воастянлы айө подаритлис. Ме пукала сәни айөкөд орччөн. Сөмын видзөдланныд да энө думайтөй, мый ме өни сийө снимок вылын кодь жө. Сэтшөмөн кө думайтанныд — весиг серам петас. Ме быдми нин ёна да вежөрсялі тшөтш. Ті, Петя дядь, энө серавлөй, збыльысь көсья висьтавыны, ме сәки снимайтчигас көсий мичаджыкөн петны, миян учительница кодьөн. А учительницаным частө вөлі синкымсө лэптавлө, и та вөсна плешкас визья артмөны. Ме думайті тайос мичаөн да синкымьясөс лэптышти жө снимайтчигөн. И сэтшөм мисьтөма петсьөма, быттө бөрддзыны көсья. Видзөдланныд кө өни снимок вылас, пыр и аддзанныд менө.

Ещё висьтала, Петя дядь, мый ме сәки ой-ей на йөйөн вөлі. А таво нин велөдча витөд классын.

Разрешитөй юөртны медводз, мый кувсис Федя Головин, совхозысь медбур рабочөй. Ті, дерт, төданныд сийөс. Ещё тай миянкөд орччөн выль керка кыпөдіс. Ставөн ёна жалитөны, шуөны: уджаліс-уджаліс, выль керка вөчис да и кувсис, весиг гөтрасьнысө эз удит. Куліс Федя Головин видз вылын. Куим лун висьөма. Быд асыв надейтчөма личөдөм вылө. Чеччас пө асывнас да юрас кутчысьөмөн восьлалас ытшкан машина дорө. Видлас пуксьыны машина вылө, бара кутчысьлас юрас, морөсас — сьөлыштас да катласигтырйи бөр чомйө мунас. Коймөд асывнас доддяяс нин да сәсся катовтчас да усьны кутас. Сәки и мужикьяс пыжө лэччөдасны, медым больничаө нуны. Да больничаөдзыс абу воөма. Бригадирыс асьсө мыжалө. Первой лунсяньыс кө пө эг кывзысьөй Федяос да нуим докторьяс дорө — вермис бурдны.

«Тадзи пө и ме коркө кула», — Татьяна тьөт шуө. Кулас кө Татьяна тьөтыс, Петя дядь, веськыда шуа — ачыс мыжа лөө. Кузя лысьтысьөмсьыс киясыс и коскыс

ревматизмөн висьоны. А таво гожом путёвка сетлісны курортө, да эз мун. Помка пункт — адрессө пö ог тöд да сійөн, воша пö туй вылас. А мөдтор думайтө, мед оз ылөдчы: «Гожомын пö крестьянскöй морт, эг кө йймы, курортын ог жö кут ветлыны...»

Мамө да айö зэв ёна пинялісны Татьяна тьötös ле-читчитөмысь. Колян лунö вöлі собрание да Татьяна тьötös видісны жö. Совхозысь директорыс шуис: выговор колö сетны Филиппова Татьяналы курортө ветлытөмысь, сөветскöй власть пö оз лэдз здоровьён дурны. Оні эськө ышлолалө жö тьöt да, төкөтьö оз бөрд: уджалі, уджалі пö да, висьми весиг, помся газетын гижисны да бур директорыд выговор көсйö сетны. Так, Петя дядь, ме быд ногыс висьтала тьötлы: мися, оз уджысь выговорсö сетны, но сійö некыз оз гөгөрво: көть мыйысь пö — выговорыд выговорөн и лоö. Мамө шуö: мед скöралыштас, мөдысь кежлө велалас кызди здоровьесö видзны.

Сэссия олам важ моз на. Щелья вылын кызь сизим выль керка нин сулалө. Таво важ керкаын олысьыс этша нин и лоö: Митюшев Олексан да Ульяна пöч. Ульяна пöчсö ті онö төдöй, сійö неважөн карысь воис, ныв-пи дорас олөма. Митюшевсö, көнкө, төданныд. Отпуск воас да то Одессаö, то Киевö мунö — гөтыр рөдвуж дорас. Омөльджыка кө гуляйтис и сылөн выль керка эськө лоис. Сэссия Митюшевыс скöралө сиктсаяс вылө, дузьялө. Быттö сиктсаяс мыжаөсь сылөн важ керкаысь. Пыр норасьö, тэчсьö кодкө вылө. «Быдсяма йöзыд тай эмось жö, — шуö айö. — Оні пö оз нин ков норасьны кодкө вылө. Зільыштны колö — керкаыд и овмөсыд лоас».

Айö эськө и ачыс олөм вылас норасьывлө, көть мукөдөс дивитө-а. Кор коддзас, лэдзалас гожъялөмла виж юрсисö син водзас да бөрдө, важ олөмсö казьтывлө, кор öти төняын комын да унджык сьөмга вөлөм Печөра юысь кыпөдоны, важ чөс туйяссö казьтывлө, кытысь

пöльöкөд аръяснас вöлөм кык во кeжлö сьöла-тар чу-көртöны. Бөрдыштас да лэччывлас ю дорö, мыссяс Печöра ванас. Мыссяс да ой-ей рам лоас, ещö на норджык. Миянöс этша тапкөдас, кутлас: «Чадöясöй пö менам, жальясöй»,— шуалö. Мамö пыр и вомалас сэки: «Эн жалит челядьсö! Жалитан кө збыльысь, вина дозьяс та мында челядьнад он ньöбав».

Айö тайöс кылөм бöрын веськөдчас джодж шöрын, йиркөдзыс төкөтьö оз люкась, нинөм оз куж шунысö, сöмын вомыс бөрдны көсийгмоз вежыньтчывлас. Мам горөдас сэки: «Мый бовгөдчин джодж шöрас арся кызд пу моз! Пöрччысь да вод». Айö збыльысь кызд пу кодь сулалö джодж шöрын. Вöсньид, кузь тушаа, а юр вылас вижөдөм корьяс кодь юрсиыс павкьялö. Айö дөзмö, кор мамö дивитö миянöс жалитöмысь, а вочавидзнысö нинөм оз куж, сöмын дыр мысти шуас: «Этатшөм мыжөн тэ мыжалан, мам, ой-ей»... Шуас тайöс да водны мунас. Айö збыльысь радейтö миянöс, мам сийöс весь мыжалö таын.

А төрыт айö бара юыштöма. Воис баканьяссö öзталөм бöрын — кутюшка көтасьöма. Пуксис пызан дорö да чукөстис: «Волöй, чадöясöй, татчö...» А сэссия норасьны кутис. Тi пö, гашкө, чадöяс, карса олөм көсьянный да? Гашкө, карын колö овмөдчыны да? Сöмын, шуö, жалеитана чадöясöй, карад ме некызд ог вермы овмөдчыны. Кызд нö, шуö, коля Печора-матушкасö, кодi и вердö и юкталö ставнымöс? Кызд нö коля мича раска щельясö, кодi любöй карса уличайсь любөджык? Кытчö нö коля небыд нитшка вöрсö, кодöс ыджыд айныд меным челядь дырйи на пöдаритлис? Кытчö нö коля став сусед-рөдвужсö, паметной местаяссö?»... Ме ог төд, мыйла карыс дум вылас усьöма айöлы. А ми кар йивсьыд огö и думышталöй. Тыдалö, сийö Настя чой понда тадзи сёрнитö. Настя чойным векныдик гачөн ветлö сикт кузя. Юбкатö оз и пасьтавлы. Айö стилиагöн

нимтө Настяос, «карса девицаон». Так, гачнас, Петя дядь, зэв лосьыд — ворсігад да котрالیгад юбкаыд моз гачыд оз крукасьлы.

Настялысь ме комавлі жө гусьоникон гачсө да кок помыс ой-ой на кузь, а пуджомнас абу мича. Петя дядь, видзөдлөй, пöжалуйста, эмось-ө карын дженьыдджык гачьяс да донсө тшөтш төдмалөй. Ме каникульяс дырйи комын шайт дон нин уджалі да гач жө көсья ньобны. Унджыкыс тадзи ветлоны да меным кызкө абу и лөсьыд. Энө вунөдчөй, пöжалуйста. Видзөдлөй да гижөй, судзяс-ө комын шайтыс.

Сэссия сиктын ставыс на важ моз. Турун пунктөм помасис нин. Заводитісны идравны картофель. Совхозө отсасыны воисны уна школьникьяс да зэв гажа. Олоны клубын, пусьоны ывла вылын. Войяс пемдісны нин, но тывьясьны оз ветлывлыны. Оз позь. «Вот съод уткаяс мөдасны кылөдчыны, сэки петавлам Печөра-матушка вылө»,— сёрнитөны ю вылө видзөдігөн мужикьяс. Айө тшөктө важон нин гижны, медым ті волінныд Печөра вылө съод утка кылөдчигөн. Көсийө сетны мотора пыж да пищаль. Сөмын пө мед волас. Волөй, Петя дядь. Энө вунөдчөй, пöжалуйста, видзөдлыны, эмось-ө менлы кодь гачьяс, сөмын мед абу паськыд кок помаось. Мед көть и паськыд. Векньода. Та вылын помала. Извинитөй, мый гижі сэтшөм этша, сы понда мый тэрмасыя кино вылө.

Аддзысьлытөдз — Лида Головина».

Лыдди письмөсө Лидалысь и син водзө пыр жө сувтіс Печора кыр йылын сулалысь неыджыд сикт. Сійө сулалө сэтшөм джуджыд кыр йылын, мый меным пыр кажитчө: тайө керкаясыс дыр нин виччысьоны кодлыськө воом да та вөсна бөрийсны вылын места, медым ылөджык тыдаліс ю визьыс да сы кузя локтысь-мунысьыс. Видзөдө и видзөдө сиктыс ю пөлөн. Асывнас кыр дорысь торйөдчөны мотора пыжаяс да өтияс журө-

дöны ва паныд, ва кывтчöс, мöдьяс мудзлытöг вомöнав-  
лöны юсö мыйкö корсигмоз — тайö олöма войтыр кыс-  
нанасьöны, коймöдьяс ветлöны ва визувтi тшöкыда сув-  
тавлöмөн — тайö бакенщикьяс.

Менам сьөлөмöй пыр жö лои Печоралөн паськыд  
отьяс вылын. А некымын лун мысти ме ёрткөд вöли нин-  
туйын. Тшötш мунысьяс миян бакилö да сумкаö пунктөм  
ружье вылö видзöдлөм бöрын завидьпырысь юавлисны:  
«Кыйсьыны?» «Кыйсьыны», — вочавидзлим. «Ни пуха,  
ни пера...»

Менам тэрыбджыка мöдлис тiпкыны сьөлөмöй. Регыд  
лоа тöдса, радейтана йöз дорын, Печора ю вылын, кодi  
меным торья нин муса арся пöраö, кор ю весьтти тэрма-  
сьöмөн шувгöны чусалөм кымөрьяс, кор юлөн руд от  
вылысь чеччöны и чеччöны кылөдчысь уткаяс.

И ставсьыс таысь мыжа Лида, неуна чангиль ныра,  
гажа руд синьяса, вöсньыдик кöсаяса нывка, кодi гижис  
меным сэтшöм ичötик письмö, сы понда мый кино вылö  
тэрмасьöма...





## ЙӦРАПИ

**Н**екымын лун нин любуйтча Печора бердса серпасьясӧн. Чечӧм бӧрын быд асыв прӧйдита кыркӧтш кузя, а сӧссия муна джуджыд щелья вылӧ, медем кутчысьлыны лӧня пӧльтысь шоныд тӧврукӧд, ылӧджык видзӧдлыны ю сайын шевкнитчӧм парма вылӧ.

Щелья вылысь локтигӧн ӧти асылӧ сувти кыр йылын сулалысь мужикъяс дорӧ. Найӧ петӧмаӧсь мунны удж вылӧ да куритчисны, видзӧдалісны серласысь ю вылӧ. Сулалысьяс пивысь ӧтик пӧлыштис папирос тшынсӧ да недыр мысти шуис:

— Тонӧ Васяыд бара нин кыр йылын...

Ставӧн видзӧдны кутисны сӧтчӧ, кытчӧ индис ӧртныс.

— Быд асыв ӧти местаын сулалӧ,— содтис Васяӧс

индысь.— Асывнас петас кыр йылö да помся видзöдалö ю пöлöныс.

— Пыр на, тыдалö, мамсö виччысьö,— содтис мöд.

— Оз. Мамтö сийö вунöдис нин. Зэв жö на ичöt вöли.

— Одвакö вунödöма. Кольöма, буракö, мыйкö. А збыль сийö, мый быттöкö приёмной батъыс сетны кытчöкö кöсийö сийöс?— юалис коймöд.

— Виччысь, сетас Миколай. Мам дорысь ёнджыка лелькуйтö.

— Кутшöм йöй сетас?— шыасис нельöд.— Ыджыд деньга вылö кö ещё-а. А быдтыны да доддявны кызди колö!

— Ок, и паразит жö тэ, Степан!— вомалис сийöс ёртыс.— Мый он сёрнит, пыр деньгаö бергöдан. Буржуй эськö вöлин, важөн кö...

— Бытие, бытие,— серöктигмоз шуис Степан да куньлис синьяссö.

— Овсы нин тэ «бытиё»,— дöзмöмөн öлöдис ёртыс.

Кырулын, изъя ластва дорын, уркнутис мотор. Сула-лысьяс шыблалисны куритчыны да медся крутинтыс, лыа бужöдсö бужöдигмоз, котöртисны ва дорö. Найö индисны кутшöмкö Вася вылö да сёрнитисны сы йылысь, а ме некодöс кыр йылысь эг аддзы. Медбöрын окнитöмөн чеччыштис бужöдö Степан. Ме горöди сылы, юали. Степан таджьясис бужöдö, медым кутчысьны исковтöмысь, да тэрмасьöмөн висьталис: «Тi мый? Кык кока Васяöс корсянныд? Зонкаöс? Оз сюр. Васяыс — йöрапи!»

— Вот мый вöлöма,— гөгөрвои ме.

— Вот и шуа,— горзис Степан.— Кутшöм йöй дон босьттöг сетас сийöс? Либö дон вылö, либö быдтас да начкас. Прав ме? То-то. Тi ещё не сэтшöм сёрни кыланныд Вася йылысь. Виччысьлöй — öни приёмной батъыс петас, дас öкмыс арöса Миколай-богатырь, сёйны

чукостас муса писо, а сэсса Ульяна пөчө локтас Вася динө. Найо быд асыв тани паныдасьлоны. Виччысьлоёй да кывзёй, мый найо сёрнитоны. Интересно,— сероктис Степан да тэрмасьомон исковтис бужодти.

Ме неуна сулалышти потшос дорын и збыль — Степан висьталом серти лои. Орча керкамысь петис паськыд пельпомьяса, ыджыд тушаа том зон да восьлалис кыр йыло. Киас сылон йов тыра сулея. Зон сулалыштитис да лөня чукостис: «Вася, Вася!»

Ва сайо видзөдалысь йöraпи нориника бакостис да рөдтис чукостом выло. Йöraпиладорсянь жө кыр йывти восьлалис олөма нывбаба. Кузь пинжака, кузь сыръя сера шалля, сийо, бедь отсөгон, скөрысь тувччалис «батя-пия» дорө. И со найо куимон отлаын: йöraпи Вася, Миколай-бать да Ульяна пөч. Миколай юкталө Васяос йолон. Вася ляскөма пельяссө юр бердас да ньоти повтөг видзөдө Миколай выло, чупкөдө йов. Кыр йыло тувъялом скамья вылын пукало Ульяна пөч да пыр вөрөдө бедьнас, вом дорыс вөрыштө. Мыйкө дыра некодi кыв эз шу. Сөмын кылыштө том кыз пуяслон вижөдом корьясон ворсөдчөмыс да сийо, кыз кузь кокьяса ыджыд юра Вася, йöraпи, сьолөмсьыс чурскө йов.

Но вот Ульяна пөч кодйыштитискодь бедьнас мусө да улө видзөдигмоз, ньөжйоникон, мудзөм морт моз юалис:

— Сидзкө нө, найо Печора вомөныс вөли уйоны?

— Печора вомөныс,— серавлигмоз вочавидзис Миколай.

— Господьой, колө жө татшөм ичөтөн эта пасьта ва выло петны,— шензис пөчө.

— Онi ыджыд нин, а сэки ичөт вөли, сөмын кокьясыс.

— Ладнө, ладнө — төда,— торкис Миколайос пөчө.— И онi на абу ыджыд. Сэсса, шуан, мамыс ёна водзын вөли уйө?

— Водзын...

— Яндысьтём син,—скёрысь видчис пöчö да юалис.— А тайö бёрсянныс больскöдчö, водзö оз во, коньбөрй.

— Гадзи вöли. Тöдан нин ставсö да мый юасян öти торсö, Ульян пöч? Следователь быттьö...

— Тэ эн нимты пöрысь мортöс лёк нимьясөн, а висьтав, юалöны кö! Ыш тэ кутшöм: «шледователь»,—неригмоз шуис пöчö.— Вот шледуйта мыш кузяйд бедьнас... Тэ вот висьтав, пжас лэптін да мамыс бергöдчывліс эз мырддыны?

— Сёысь нин юавлін тайöс, пöч! Ещö öтчывд висьтала: эз бергöдчыв.

— Мам шусьö,—дзик нин дöзмöмөн аслыс шуис Ульяна пöч.— Пиыс вöйö, писö мырддыöны, а сійö юрсö гоньгöдöма да водзö уйö, яндысьтём син! А эсійö мужикыс,—тувкнитіс бедьнас Миколайлы кокас,—а этійö мужикыс, колökö, комсомол ещö, вежавидзтöг висьталö та йылысь.

— Ті менö мыжтöгыс эн видöй, Ульяна пöч, и кинад эн вой, —вешыштігмоз öлöдіс Миколай.— Мый, менö путкыльтны али мый вöли колö пжас йöраыслы? Ой-ой, ті бура сёрнитанныд!

— Колökö и путкыльтны. Эн мырдды писö.

— Кымынöдысь висьтала — эг мырдды ме некодос,—скöраліс Миколай.— Вöйöмысь мезді!

— Эн, пиук, ышнясь мездöмнад. Öти ног мездін, а мöд ног —мырддин. Мыйла мöдар берегас Васясö сразу эн вуджöд? Мамыс, колökö, бура дыр виччысис! А тэ гортад вайин. Ошысьны да ворсöдчыны. Ворсыштан да кор дышöдас —начкан, гашкö?

— Ульяна пöч!—горöдіс Миколай.

— Оз, пиö, ляскы веськыда висьталöмыд...

— Ульяна пöч!—кевмысьöмөн шыасис Миколай.— Ті менö терпенньöысь кымынöд асыв петкöданныд?!

Висьталі нин — мися Печорскої заповедникö письмö гижлі, юаси кыдзи мый вöчны. Верма квитанция петкöдлыны. Заказнойон мөдöдлі. Пионерьяслы Печора карö вöзйывлі. Оз кө некоді босьт — быдтышта да вөрö лэдза. Но? Гөгөрвоин! Тырмас мясянь!

Но пöчöлы эз тырмы. Сійö вөрзбөдчытөг пукаліс скамья вылын да тэрмасьтөг шыасис:

— Ыш тэ мыйяс нин вöчöмьд! Ыш тэ мыйон ошйысян! А мыйла мөдар берегас Васясö сразу эн вуджөд? Мамыс, колөкө, бура дыр виччысис? Öд мам сійö! Эз жö öд бергөдчывтөг вөрö пышйы?

Миколай первойсö нинөм эз вермы шунысö, а сэсся мыйкө сьöкыда нылыштігмоз, шензбөмөн шуис:

— Ті вот, висьталöны, Ульяна пöч, абу жö зэв шаньöсь. Көть и шань туйö пуксянныд. Пиян дорсьыд пышйөмныд. Мый нө, карса олөмыс эз кажитчы, али челядьыдлысь кагаяссö дыш видзны?— юаліс Миколай да сідзи и коліс сулавны восьса вомөн.

Пöчө читкыртіс синъяссö да чөволіс, видзөдіс йöрапикөд сулалысь паськыд пельпомьяса Миколай вылө. Видзөдіс сідзи, быттьö весиг сітор көсийс казавны Миколай чужөм вылысь Миколай гөрдөдіс тадзи сійöс видзөдөмысь, эз төд мый вöчны; гыжйыштіс юрсö, дөрөм юрийывсьыс медвылыс кизьсö кизяліс, гач зептас кисö суйліс. А пöчө донъялө видзөдласнас Миколайöс юрсянныс кок улөдзыс. Йöрапи дугдіс юөмысь, дуригмоз зуыштіс ыджыд юрнас Миколайлы кынөмас да, юрнас буалігтыр, бөрыньтчис косьмөм корьясөн шаркөдчысь кустьяс дорö.

— Вот тэ кутшөм, Миколай, вөлөмыд!— шензбөмөнмоз шыасис пöчө.— Дөзмин? Дойдны көсьян пöрысь мортөс?

— Ме... ме... ог жö дойдны... Сиктын сёрнитöны...

— Сёрнитöны... «Пышйы пиян дорысь»...— көдзыд нюм сорөн нерыштіс пöчө да дугдіс видзөдны Миколай

вылө. Некытчө Ульяна пöч эз видзöд öнi, а прöстө восьсаöсь рудöдöм синъясыс.

— Миколай,— шыасис недыр мысти пöчö,— збыльтö висътавны ме ог пов тэ моз, кöть и яндзим эськö. Тэ шуан, пышйи ме пиян дорысь, энóвтi рöднöйясöс? Йöз-ыс тадзи шуöны?.. Тадзи кö эськö, дитюкö, шогыс этша. Пöрысь мортыд кага кодь, шуласны, и прöститны сийöс позьö. Да абу тадзи. Оз тöдны йöзыд. Вöтлисны менö том йöзыд... Вот öд мый.

— Вöтлисны?!— чуймис Миколай.

— Он эскы?— Миколай вылө видзöдигмоз юалис пöчö.— Пышйи кö мый. Пöрысьыд— пöрысь и эм. А налы дыр на овнысö, челядьнысö колö йöзöс радейтны велöдны. Со мыйын шогыс. Кыдз найö челядьсö велöдасны, кор...

Миколай кöсийс мыйкö шуны, но Ульяна пöч эз лэдз, öвтыштiс кинас.

— Тэ кывзы, юалин кö. Найö вот вöтлисны, а думайтöны, мый эг гөгөрво ме найöс. Эз öд беддьөн коллявны. Эз. Зять— сийö мудера вöчö, вашкöдö нывлы: «Либö мамыд мунас, либö ме муна семья дорысь». А ныв чöv олö, ме вылө видзöдывлö, корö быттö: «Мамö, мезды». Муна ме на дорысь, а зять шуö дöзмöмөн: «Оз кö кажитчы миянын— верман некор не воыны». Господьöй, думайта, кутшöм йöй! Ачыс йöй да мöд мортöс сэтшöмөн чайтö. Быттö меным оз лöсяв на ордын овнысö да сийөн муна! Пи ордын овмöдчи. И найö эз вöтлыны. Эз вöтлыны, но быд лун öтиöс лөвтöны. Öнi пö мам миянын да челядьнымöс садьысь вöтласны. Öтчыд пö садьö веськалисны да и сэнi лöö бөр гортö босьтны. А сэссия вензьины гозья частö кутiсны. А пийö, коньöрöй, öтчыд зыралö кымöссö да шуö: «Мам, сиктад гөститны абу окота ветлыны? Да и керканым сiсьмö овтöгыд. Гашкö, коркö гортын олысьяс на лоам...» Со и вои гортö пöрысьö-нэмö. Ветлöдла чужан

сикт кузя да сьолөмөй абу местаын, на йылысь думайтсьö. Гажа-ö налы? Кокньыдджык-ö метöг? Абу жö öд кокньыдджык? Ветлөдла и виччыся, кор жö письмö либö телеграмма ваяс почтальон: «Лок мамö, виччысям».

— Эн сёрнит, Миколай,— öлөдiс мыйкö шуны кöсйысь Миколайöс Ульяна пöч.— Тöда, мый кöсьян шуны: законөн повзьöдны челядьöс. Но ме, пиö, татшöм радейтöмтö ог кöсьйы, налөн сöвeсть вылö надейтча. И кыдзи татшöмнас лоöмаöсь? Кор?— аслыс думайтиг-моз сёрнитiс Ульяна пöч. Сэсся друг чеччис.— Муна. Почтальон дорö ветла. Гашкö, письмö сэни. Абу кö, карö муна, ныв-пи ордö. Юала, кытчö найö морт сöвeстьсö дзeбисны. Эг та вылö ме найöс быдты да велöд. Эг. Кыдз нö юавтöгыс? Чорыда юала. Ме öд мам. Ме на вöсна йöз водзас кыв кута. Ме öд абу йөр мам... Ог эновт челядьöс, оз на кö морт ногсö кужны овны...

Ульяна пöч чеччис да, арлыд вылö видзöдтöг, зумыда вoсьлалiс кыр пöлөн. Кельыд енэж весьтас дыр на тыдалiс кузь сыръя шаллыс, öткодя шеновтчылысь беддыс.

— Кывлинныд?— пöчö саялöм бöрын юалис Миколай.

— Кывли,— вочавидзи ме.

— Ме али мый мыжа? Быд асыв тадзи тэчсьö. Ме некутшöм лёк эг вöч сылы. Но этайö кузь коксö гортö вайöдi.. Ме сийöс вöйöмысь мездi. Аддзанныд, кокъясыс нин мый кузьтаöсь! Регыд медвылыс увъяс вылысь кутас öктыны. А мездорын ва дорсянь катöдi. Регыд вөрö лэдза. Мед котортас ас коддьöмсö корсьны. Янöдны менö нинöмысь. Тöданныд, мыйла пöчöыс менö видö? Ме думысь, сийөн,— думыштчöмөн шуис Миколай,— мый пöчö асьыс вынсö тöдмалö. Тöдмалö, судзяс-ö выныс челядьыслы збыльсö синманыс шуны. Вот, думайта, мыйла...

Ме чөв олі. Миколай чеччис, босьтіс скамья дорын сулалысь нель вожа вила, винтовкаос моз пуктіс паськыд пельпом вылас да гырысь воськовъясөн муніс кыр йывті. Кырыыс щельяланьö пыр кыпалö, и ылыстчысь Миколай, кажитчö, лосьöдчис воськовтны енэжас.

Юдорса кыр йылын, памятниклы лосьöдöм из вылын моз, сулаліс йöрапи — Вася да судзöдчис быдмысь пуяслөн мед вылыс увъяс дорö. Эз, сійö эз гажтöмчы. Сійö сулаліс кыр йылын да йирсис, видзöдаліс Печора кузя мунысь буксиръяс, теплоходъяс, пыжаяс вылö, кызди Будкан сиктса пыр олысь. Видлöй сійöс вöтлыны кыр дорын быдмысь кустъяс дорысь, сэки сійö петкöдлас! Сэки сійö петкöдлас чапыштны лэптыштöм водзкокнас, люкыштны лосьöдчöм ыджыд юрнас, мый кустъяс вылö сылөн правоыс эм, и мый некоді оз лысьт сійöс мырддыны.

Ме видзöдлі Вася вылö да думысь аттьöалі сійöс. Эз кө вöв Будкан сиктын «выль олысь» Вася, ме, гашкö, эг и паныдасьлы Ульяна пöчкöд, Миколайкöд — Будкан сиктса меным вöйдөр тöдтöм войтыркöд.





## ВАНЬӦ ДЯДЬ

**Н**екымынысь ветлі ВаньӦ дядь ордӧ, но адзӧд-  
чывны эз сюр: пыр кытчӧкӧ мунӧма.

— Вань ӧні зӧлӧтӧй,— серам сорӧн висьталӧны  
сиктсаяс.

— Да ӧд и войдӧрсӧ эз кулитана вӧв...

— Сійӧн и шуа зӧлӧтӧй, мый ӧні сійӧ абу унджыкыс  
кодь. Торъялӧ унджыксьыс. Регыд медаль, колӧкӧ,  
сетасны...

— Весиг медаль?— шензьышти ме.

— Сетасны, пӧжалуй. Нинӧм мӧй ті он тӧдӧй? Вот  
ӧд мыйын делӧйс...

Ме кывзі сиктсаяслысь сёрни-баснисӧ. А ӧти сёр  
рытӧ садьми ӧдзӧсӧ гораа йиркӧдӧмысь.

— Восьтöй, жалейтанаяс. Тайö ме, Ваньö дядь,— кыліс öдзöс сайын.

Кузь арся войыд. Уна позьö сёрнитны, эм кө мый йылысь. А Ваньö дядь кужö сёрнитö гартны. Воим и медальöдз.

— Сетасны, пöжалуй,— ачыс Ваньö дядь шуис. Но шуис тайöс неуна гажа юрөн. Мөд кадö кө сөмын шпыньмуніс: «Кутшөм бёсысь ещё медаль... Мыйыс оз овлы олөмтö вуджигөн да. Ме вот, жалейтана другöй, дыр-ö ола, а вель уна ног нин лоис бергөдчыны. Лёкыс и бурыс вöвлі. Он öд медаль вылө мортыд ов. Первойсö кызди кужан олан, а сэсся олөмыс велөдö, кодарö да кор кызди тувчыны...»

Войся сёрни бöрын дыр на сулаліс син водзын Ваньö дядь аслас олөм йылысь висьтөн.

\* \* \*

Кельдöдны босьтчөм лудъя кыр йылын кольквиж шальясөн плавгысьöмаөсь веськыд кыз пуяс да видзө-дöны, кызди узьмөдчö вой Печöра ю веркөсö. Со юлөн рытив юкөныс плавгысис кыа рёма чышьянөн. Баситчыштіс мича чышьяннас, а сэсся мичыс ньöжйөнникөн кутіс тубыртчыны. Дзик ю шöрас бузнитіс ыджыд чери, быттö көсийс видзөдлыны, код морыс кыскö кадысь водз этатшөм мичсö. Изъя берегланьын шызисны комьяс, мый вермөмысь чеччыштавлісны ю веркөсö. югнитлісны зарни кышөднас, кыз быттö көсийсны горөдны: «Абу сөгласенöсь! Ми прөтив! Вайö татчö мича чышьянсö!»

...Тайö и колö Ваньö дядьлы.

— Ёнджыка на, ёнджыка чеччалöй,— шуаліс сійö аслыс да караблик нима кыйдөссö кыскаліс ю кузя. Оз на удит помөдз лэдзны став вугырсö — скөрмөм комьяс бара нин кватитöмаөсь, тельскөдчöны вугыр көв гөгөр.

Тэрмасьтөг восьлалө Ваньё дядь ю пөлөн. Вазнитлө посныд галькаыс сьёкыд бакилёяс улас. Компиянөс вугырысь мездалігөн Ваньё дядь кокныдика нюмъялө. Дерт өд. Тайё мөй кыйсьём мужичөйлы Печёра вылын! Вот эськө босьтны семьятө өти рытө да петкөдны ю вылө метра сизимдас кузьта тывйөн. Тайёс эськө кыйсьёмөн позис шуны. Гумлав, кытчөдз оз дышөд, быдсяма черисө. А тані эта кузьта чуньяса киясөн лоө весьт кузьта компиянөс вугыр йылысь мездавны. Дерт өд нюмъявны сөмын лоө. Вөвлі кад, Ваньё дядь гумлавліс черитө. Дөзмытөдзыс. Кор на айыс тывъясьны новлөдывліс. Ар дас вита зон, Ваня сэки гусьёникөн кевмывліс тыв чөвтігөн: «Сьваті Петыр Павел, водз чуньтөм дявөл — ни өти чери эн сет». А чеччас пыжысь, кутчыяс тыв клячө кыскысьны — өдва вөрзьө тывйыс. Бара на веськалөма чериыд. Оні Ваньёлөн эм жө тывйыд, да нимыс сөмын. Мөд во нин прамөя оз көтасьлы. Оз позь тывъясьны. Зэв стрөгось законъясыс. Вот и кыйсьө карабликөн Ваньё дядь тарыт. Кужан кө и карабликыд вердас черинад. Дерт, комыд абу сьёмга да нельма, но свежөй чери жө. Да өд и карабликасьөмыд абу тывъясьёмкодь. Тывъясигад кык вевсьөн көтасян — пөсялөмысь да ваті келалөмысь, прөст здук абу лолыштны. А со карабликнад мунө Ваньё дядь да бытьө прөгулка вылө петөма. Катласьыштө-восьлалө и ставыс. Да содтөд быдсяма думсө юрас бергөдлө.

Кыйсьыны босьтчигөн көсийс ёна не сёрмөдчыны — колө водзджык өти рыт гортө воны. Сёрман — гөтыр бара тэчсьыны пондас: «Отчыд водзджык көсийн локны да өпеть вой шөр локтан. Оз бара семья вөснаыд, майбырей, юрыд пот. Квайт душ челядь да пыр на колостяк моз олан. Он бара думыштлы челядь йывсьыд, мыйкө дзоньтыны либө вурыштны. Код мутиыс тэнө татшөм сьёлөмнас та мында челядьсө тшөктіс лөсьөдны? Коді тшөктіс, абу кө бать чувствөыд?! Висьтав, юалөны кө!

Мый арся кыз пу моз боввидзан, вомтö вурьштöмьд?  
Нинöм висьтавнытö. Тьфу, бать шусьö!»

Ваньö дядьöс öзийöдлö татшöм видчöмыс. Сьölöмыс тэрыба мөдö чеччыны. Бытьö оз сийöс видны, а ачыс кодöскö сьölöмтöмöс клопöдö-видö. Та вöсна нинöм вочасö оз шу. И вензьыны оз пыр. Нинöмысь вензьынысьö. Гöтырыс öд оз гөгөрво да сийөн пинясьö. А оз кө гөгөрво — прöститны позьö. Позьö не элясьны. Ваньö дядь медым челядьöс эз радейт?! Ох, тэ, Настюш, дона мам да гöтыр... Он тай нинöм тöд. Да, ковмас кө, Ваньö мутыскöд орччөн олас челядь радиыс. Ставсö терпитас кыв шутöг. А мый мужичöй сёрмывлö корсюрö... Но и мый, сёрмывлö кө? Он жö сыысь этатшöма видчы. Терпитышт кызкө дай... Он жö та вöсна челядь радейттöмөн укöрайт! А көдзальштöм мысти Ваньö сөгласитчö мыйкө мында гöтыр видöмнас. Оз кө кутны видны, пöжалуй, мужикьд, дзикöдз верман лэдзчыны. Видöмсьыд, шуласны, лысьöмьд оз чегьясь... Но век жö деливö кызкө. Оз жö ков быд сёрмигөн пинявны. Муртса сёрмыштны кутан да пыр и лэбовтас юрад: «Гортö колö мунны, бара пилитны кутасны». Вот, другö, нывбабаьд кутшöма вермö вöлятö босьтны!

Шензьö Ваньö дядь — мый сöмын морт олöмад оз лолыв: и бурьыс, и лёкыс, и гажаыс, и гажтöмыс. Олöмыс сорласьлöм лист бокъяса книга кодьөн кажитчö. Листалан татшöм книгасö да он эскы, мый сийö öти морт йылысь. Дерт, Ваньö дядь, эз на ьджьд олöм ов, комын көкъямыс арöс на и эм. Но видлавны кө сылысь книгасö — шуан-ö, мый сийö öти морт йылысь?

Со Ваньö дас сизим арöса зон. Кузь тувсов вой гудökөн Печöра кыр йылын ворсö. Виччысьö, чуксалö... А кодöс — асьныд тöданьд. Оз, дерт, мам-батьсö. Сэтшöма ливкйöдлö гудökыс — асла сьölöмыс гудökыс-көд тшöтш топавлö-паськавлö. Тулыснад! Дас сизим арöснад!

А мөд лист бок вылын тайо жө гудокасысыс стөрөжа өдзөс сайын пукало. Мыйысь гудокасысылы да радейтчөм том мортлы татшөм өдзөс саяс пукавнысө! А вот пукало. Мун да и думайт сэсся. Ёртыс косьо пырис вөрпунктын уджалігөн. Ваньё дорйысыны суйсис. Дорйысигад өшинь стеклөясыс киссисны баракысь. Онія кадө кө, вермас лоны, ёртъяслөн судлы сетісны. А сэки оломыс и кадыс стрөгджык вөлі. Уджыс юр вывтыд. Ёртъяслы некор вөлі кулиганъяслы ас судсө вөчны. Вот и пуксьөдісны кык другөс во кежлө. Оломыд быд ногыс мортто степенноя велөдө овны.

Том дырйиыд дзузгана биён моз арся войті восьлаім ми коддьөмыд. Кыдз сөмын дзикөдз он пропадит?— думайтө өні Ваньё дядь.

Неместавысь мынөм бөрын нин Ваньё комсомолө пырис, сэсся гөтрасис. Сэки и неуна веськавлыны кутіс: то гөтырыс велөдө, то комсомольскөй собрание вылын өлөдоны. Гөтырсө скөрмывлігас сийөсөн сэки нимтіс Ваньё, комсомолсө — вөжжиён, асьсө — йөйён: ас вөляысь сийөсасис да вөжжиасис. Унаысь дась вөлі лэдзасыны, но крепыдөсь веськалөмаөсь ямщикъясыс. Не кө гөтырыс да комсомолыс, Ваньё, колөкө, бура ёна на чукльөдліс олан туйнас. А өні со өд веськаліс неуна. Да мый сэні неунаыс? Мортногсаджык овны кутіс, а зумыд визьсө аслыс өніөдз на эз аддзы. Код таысь мыжаыс — ва кульыс, гашкө, төдө. Война дырйи да войнабөрся воясө кер дорын уджаліс. Ваньё дорысь прамөйджык йөз кутісны шуны: «Сизим класс велөдчөм эм да он жө кут нэм чөжыд кер пом лэптавны? Булгалтерён важөн позис лоны...» Ваньё некор эз думайтлы булгалтеравны. Но өтчыд локтіс колхозысь пред да шыасис: «Иван, велөдчыштны он көсйы?»

— Мыйө?— юаліс Ваньё.

— Колхозса тшөтөводө,— висьталіс пред.

— Но...— думыштчис Ваньё.— Ветлыны кө-а?

Во чөж быдсяма лекциясө кывзис, быдсяма учётсө велөдис, а сэссия воис да контора пызан сайё пуксис. Сөмын регыд шуёмаось пукавнысө. Колхозсө совхозө вөчисны. Неыджыд Будкан сиктын совхозлысь отделение восьтисны. Бухгалтерысь нинөм лои. Корлісны эськө управлениеё счётоводон да бара колө семьяысь торйон овны. Рабочёйон кольччис Ваньё дядь. Оні на, колөкө, рабочёяліс, не кө племянницаыс...

Племянницаыс сельхозтехникум помалөм бөрын главнөй начальникон лои Будкан сиктын, отделениеса веськөдлысьөн. Недыр уджалөм мысти дядя-племянница эз кутны лөсявны, быттьө сьод кань котөртөма костодныс. Оз быттьө и лёка уджав Ваньё дядь... Но сёрмыштлас корсюрө, гежөдика ыръяныштас удж вылө индигөн, коркө юавтөг вөрө петавлас аслас мөгөн...—«Сиктса удж, сиктса удж и эм. Сулалө-ө быд лоөм торйысь начальствоылы өшйөдчыны рабочёй вылө,— думайтө ас кежас Ваньё дядь. А видзөдө да племянницаыс паныдасьлігьясөн весиг «здравствуйсө» прамөя эз кут шуны, сөмын көдзыда видзөдлас пырмунигмозыс. Быттьө Ваньё абу рабочёй, а обормот кутшөмкө. А сэссия племянницаыс частөкодь контораё кутис чукөстывны. Морөс пытшкас пуө Ваньё дядьлөн, а кывзысьны быть. Оти төлысьөн рөднөй племянница замечание, предупреждение да выговор сетис. Некымынысь воліс Ваньё племянница ордас, медым сёрнитыштны, но сёрниыс эз артмыв. Пукалыштас чойыскөд да бөр мунас. А племянницаыс горт керкаас удж йывсьыс сёрнисө оз жө пан. Самөвар пуктас да чай юны тшөктас пуксьыны... Выговор бөрын потис терпитөмыс. Воис дядьон шуысь ордас, шыбитис шапкасө порог улас да пыр жө шуис:

— Но, висьтав, жалейтана племянница, мыйон метэныд эг лөсяв? Гашкө, думайтан, тэнад местаө зіля

да выживитны выговоръяснад косьян?—Тадзи и шуис, а сесся забеднөысла син дортыс килутшнас нуөдіс.

Племянницаыс самөй вөлі нильөгөдз котасьём сапөгъяссө пөрччө. Вескөдчис, өвтыштис кынмөм гөрд кияснас син водзө лэччөм юрси пратьяссө, читкыртис синъяссө да чөла шуис: «Ме тэнө, дядьө, пыр уважайтлі, медшань мортнас лыддьывлі. А тэ дзик бөрө кольөм морт вөлөмыд. Рөднөй дядь кө кутан дисциплина торкавны, лёка уджавны—ок и ёна топөда! Помнитлы тайёс»,— шуис да бара босьтчис пөрччыны нильзьём сапөгъяссө.

— Накажитөмнад, жалейтана племянница, йөзтө этша велөдан,— велөдігмоз, кутчысьёмөн шуис Ваньө дядь.

— А менам кывйөй оз бергөдчы тиян коддьөмыслы моральсө лыддьыны. Кык пөв ыджыдджыкөсь арлыднанныд. Төданныд кытчө мый,—пыр жө вочавидзис племянница.

— Эн кө вөв дядьөн шуысь, эськө чорыдөс мыйкө висьталі,—бара кутчысис скөрмөмысь Ваньө дядь.—А племянницакөд зыксыны ог кут. Аски рөшщөтла локта. Пета совхозысь...

— Вөля косьян?

— Косья.

— Оз сюр.

— Сюрас, жалейтана племянница,—гордөя шуис Ваньө дядь да петіс племянница ордсьыс.

Мөд луннас босьтис расчөт. Совхозысь петан рытө кузя пукаліс щелья вылын, любуйтчис синмөн тыдалан вөр-ванас, паськыд Печора юнас. Ылөдз тыдалысь вөр-ваыс, щелья вылын кышөдчысь том пуясыс небзьөдіснысь өлөмсө. И юасис сійө ассъыс: «Мыйла нө татшөм мича вөльнөй светас быдсяма нелючкиыс эм?..»

Бакенщикөн уджавны медасис. Унджык кадсө ва

вылын. Сиктсаяс сөмын и кывлөны моторлысь жургёмсö, а пыжөн веськөдлысьсö геждо аддзывлөны.

— Сибавтём рөдитель кодь тэ, Ваньё,— серавліс өтчид суседыс.

— Мыйла?

— Помся журган, журган, а кытчөкө нө коркө во-лан он? Журган сөмын помся...

— Эн шу. Уджыс вывтi шань веськаліс,— ошйысис Ваньё дядь. И збыльысь: первойсö уджыс шаньөн кажитчис. Сутки чөж ва вылын: то бакенъяс öзталö, то аслыс кыйсьыштö, то турун ытшкыштö да пыжөн ваяс. Помся вөр-вакөд. А вөр-васö Ваньё дядь чужөмсяныыс ёна радейтö. Медбур друг, быттьö, сійö. Сёрнитөг гөгөрвоёны öта-мөдсö, оз бара шуасьны, вензыны.

Мөд-кө — начальство геждо воывлө. Тöлысь пиын өтчид. Некодлы замечание да выговор сетны. Племяница кöть шуис — оз пö сюр вöляйд — сюри тай! Горт сиктын сюрис! Тöлысь дай мөд бакенщикалö, нимкодясьö вöляыслы. И друг бөрья кадас чөсöбтис мыйкө морöс дорас. Думайтны кутис да гөгөрвоис: коймөд тöлысь öтнасөн. Весиг сёрнитлыны прамöя некодкөд, непöштö скөрмывлыны да вензыны. Гортö воас да висьталöны: то собрание сиктын вөлöма, то лекция, то ещё мыйкө, а Иван Фёдоровичөс некытчö оз чукөстлывны, быттьö Будкан сиктын абу нин татшөм нима мортыс. А вөйдөр пöшти быд собрание вылын председателявліс. И управлениеö оз корлыны.

— Мый нö, мөдар югыдас али мый уджавны меда-си? Дзик тай нö öтнамөн? Некутшөм начальство, некутшөм собрание, некутшөм делөвöй сёрни...

Талун терпениеыс бырис да журнитліс управлениеö. Нимкодя начальныкыс паныдаліс. А Ваньёлөн морöсысь медся скөр кывъясыс дасьöсь чеччыштны.

— Но висьтась, Фёдорович,— радпырысь корис начальныкыс.

— Висьтасы, а сэсся каро пета да дарьяся кутшомко магазинын,— веж юрси пратьяссо плеш водзсыс скорысь вештигмоз тэрыба шуис Ваньо дядь.

— Мый но лоис, Фёдорович?— нюмъевттог нин, серьёзноя юалис начальник.

Ваньо дядь горбыльтчомон пукалис улос вылын, шамралис гырысь кияснас картузсо.

— Мыйко лек лоис?— модысь юалисны.

— Модар югыдын моз уджала. Некод оз волев. Некод нинюм оз юавлы. Важья отка олысь кодь. Тадзито ме ог вермы сэсся уджавны...— Начальник бергодлис вом дорас невиджыд горд карандаш, нюмдис кокныдыка.

— Вот мый вольома,— шуис лоня.

— Мый но? Неверно висьтала?— юалис Ваньо дядь.

— Хм. Гашко и верно. Ме тайо луньясо воли лосьодча петавны тэ ордю. Пыр кызко некор. Сэсся ми тодам, кызди тэ уджалан.

— Кысь нин тоданныд?

— Капитаньяс висьталоны. Тэнад участокын пыр югыд, абу кодсюрюлон кодь. Озйоны ко бакеньяс, сидзко, бура уджалан. Удж мян тыдалана. Косьян ко тодны, ми весиг неважон сёрнитим, медым тэныд этию... коммунистическюя уджалысь ним сетны. Кызд тэ та выло ачуд видзодан?— Ванюлань джынвийо бергодчомон сёрнитис начальник.

Сёрни нюжалис. Управлениеысь петис Ваньо дядь гажаджыкюн. Висьталисны выльтор: лосьодчоны котыртыны ю обслуживайтом кузя бригадаяс. Весиг вюзисны лоны оти татшом бригадаын бригадирюн...

Управлениеысь участокю воюм бюрын сёрнитчис ёртыскюд, медым сийю озталис и Ваньо дядьлысь участоксо: гортю косийысис волены талун.

— Коммунистическюй нимнад тэрмасын, начальник ёрт,— карабликсо ваысь кыподигмоз сёрнитис аскюдыс Ваньо дядь.— Нинюм тэ он тод, мый менам пытшкюсын.

И винатö юлывла, и гöтыр омöль батьöн видö, и удж вылад на ог зумыда сулав. Татшöм кö гажтöм лоас, совхозö на, колöкö, бөр вöзйыся. Либö кыйсьыны пета. Чöрт, вунöдi пыж йылысь сёрнитны. Моторöй кызысь тракнитгöг оз заводитчы. Көркö Печора вомöдз кылö-дас,— ю вывсянь кылысь сöстöм мотор шыö кывзысиг, видис асьсö Ваньö дядь. Кодлөн эськö тайö пыжыс?— кöсийс шы сертиыс тöдмавны аслас пыж динö вöсьлалi-гөн.— Бура уджалö моторыс... Но мотор шысö вевттис вынаджык шум и морöссö водзö сетöмөн, гырысь гыяс кыпöдiгтыр, танк моз уркöдiс ю шöрти ыджыд катер. А недыр мысти чернила моз пемдöм ва вылын кутисны кывны горöдöмъяс. Ваньö дядь веськöдчис струна моз, вомсö паськöдöмөн кывзысис горöдлöмъясö.

— ...ситöй! Спаситöй!— кылис ю вывсянь.

Быттö зувкнитисны Ваньöлы морöсас, сьölöмыс тэрыба мöдiс чеччавны.

— Вöйöны,— пыр жö гөгөрвоис да тэрмасьöмысла крукасьлöмөн сölis пыжö.

— Ак, сись юр,— видис асьсö.— Оз кö заводитчы моторöй — вöясны.

Тиралана киөн, мый вынсьыс кутчысис Ваньö заводной тросö, öтпырйö сёысь дась тракнитны. Но — дивöйд: мотор эркнитис öтчыд нетшыштöмөн да вынөн петкöдiс пыжсö ю шөрö.

— ...ям! Вöям!— горзисны пемыдын. Пыж веськöдчис гөлөсьясланьö. Пыж нырын ньöжйөнникөн öзйис неыджыд лампа да югдöдiс пыж водзсö. Водзö сетчöмөн, мый вынысь видзöдалис ю веркөсö Ваньö дядь. Да со жö найö! Дзик ва визясось. Ваньö дядь шливкнитис пыжөн медматын тыдалысь дорö. Öдйö мыччис ва вылö зiбсö, но вöйысь эз кутчысь, горöдiс мыйкö и булькнитис-саялис.

— Ак, прöсти господи!— скöрмис Ваньö дядь, выльысь орчкöдiс пыжсö да пелька кватитис вöйысьсöс

юрсиодыс. Пыж ганёвтчывліс, и неыджыд тушаа ныв-баба лоис пыжын.

— Отсась!— горөдіс Ваньё дядь мездём мортлы.

Пыжын йөжгыльтчөмөн пукалісны көтасьёмла югъя-лысь паськөма вит вөйлөм морт.

— Ставныд?— юаліс пыж бөжын сулалысь сулик көтасьём Ваньё дядь. Одва артмис юалөмыс, сэтшөма пакталөма вомас.

— Ставным, дядьё,— кыліс нориник воча кыв.

Ваньё видзөдліс шуысьланьё да вирус сувтліс, вө-листи повзис, мый вермис эськө лоны, эз кө заводитчы моторыс:

— Ак, прөсти господи, тайё тэ, жалейтана племян-ница?

— Ме,— өдва шуис племянница да эз вермы кут-чысьны, бөрддзис забеднөысла.

— Тайё тэ, Юкуль?

— Ме...

— Тайё тэ, тайё тэ?..— юасис чуймөм да повзьём Ваньё дядь. Ставныс Будкан сиктсаяс вөлөмаөсь. Сөмын өні казяліс, кор ставныс пыжынөсь пукалісны.

— Да кыз нө тиянөс угөраздитіс?

— Катер гыысь путкыльтчим...

— Ак, прөсти господи!

И тайё рытё эз водзджык во гортё Ваньё дядь, көть и көсийсьліс гөтырыслы. Йөзөс мездём бөрын петіс ю шөрө өктыны кылалысь көлуй. Сикт дорё сув-төдіс пыжсө вой шөр гөгөр. Тэрмасьтөг, мудза кайис крут бужөдті да тотшнитіс керка өдзөсө.

— Настюш, восьт...— чукөстіс Ваньё дядь. Кылө, дзуртыштіс крөвать, кок шы шашөдіс джодж кузя. Воссис өдзөс. Улыс дөрөм кежысь воча сулаліс гөты-рыс. Ваньё дядь мыжа морт моз шамыртіс көтасьём картузсө.

— Воин, колостяк?— өдзөс местаө сувтөмөн юалис гөтырыс.

— Прөстит, Настюш. Сөрми...

— Көні тэнад сөвестыд? Эж, Иван, Иван...— шеныштис кинас Настюш да котөрөн пырис керкаө, лёкысь швачнитис комнатаө өдзөсөн.

— Настюш, эг ю ме талун. Көть дукуштылы!

Но Настя эз дукав. И Ваньё дядь эз вөтчы. Пуксис посводзын сулалысь крөватё, сьёкыда пөрччис бакилөсө да пыр жө и пөрөдчис вольпасьё. Узис крепыда. А асывнас тешкодь вөт вөталис. Бытьё чукөртис сийө сиктысь став мужичөйсө да велөдис найөс кыдзи овны-вывны, кыдзи гөтырөс уважайтны, кыдзи семьяөс жалейтны.

— Доныс нуль сэтшөм мужиклы,— висьталис Ваньё дядь,— кодлөн гөтырыс скөралө да шогсьё частө. А медым гөтыр эз шогсьы, медым челядь пыр гажаөсь вөліны, колө, медым мужчина ачыс правильнөя оліс, мед шуда жө вөлі.

— Лөсьыда сьылан Вань да висьтав, мый сийө шудыс да кытысь сийөс босьтнысө?— серавлігтыр юалисны мужикьяс.

Аттө дивө! Ваньё ставсө талун төдө. Весиг эз думыштылы да вочавидзис:

— Шудыс? Шудыс сийө, кор тэ йөзлы колан, кор тэ мөд мортлы бурөс мыйкө верман вөчны...

— Тайө-ө шудыс?— юалисны.

— А мый нө вермас таысь ыджыдджык шуднас лоны?— гораа юалис ачыс Ваньё дядь да садьмис. Пуксис крөватё да нюмьөвтіс.

— Вот и вөт вөталі,— шензыштіс Ваньё.— Шуд йылысь лекция лыдди. Вот, прөсти господи, лектор.

Недыр мысти гөгөрвоис вөтсө: вөлөмкө, радио пыр семья йылысь передача мунө. Көсийс Настяыскөд сералыштны тешкодь вөт вылас, но кодыр воськовтіс

порог вомён, синмас медводз шыбитчис ыргён самөвар бердө сувтөдөм еджыд бумага лист, а гөтырыс, Настя, эз кыв да тыдав керка пытшкын.

«Иван!— лыддис Ваньё дядь.— Кын сьёлөма верөс да... Эг жө татшөмөн ме тэнө... Помасис-пуис ставыс самөварын моз. Талунсянь ми тэкөд абу... Колостякав мыйта төрө...»

Пузис, шызис морөс пытшкас Ваньё дядьлөн.  
— Настюш, мый нө вөчан?!— шөпкөдіс вом дорыс.— Мый тэ вөчан, Настя, йөюкөй!

Пыді жырса крөватьясын да джоджын нюмъяліг-тыр узисны төлысьыс төлысьө пыр кузьджыка нюжалысь нывьясыс, өшинь сайын гөрд розьясөн ганьласис пельсы, чери сьөмөн вераліс Печора-матушка...

— И мыйла нө вольной светас, мича вольной светас виччысьтөм шог-печальыс, мыйла нө өта-мөдсө гө-гөрвотөмыс? Мыйла нө!— юасис Ваньё дядь.

А көнкө, матысса суседка ордын, ышлолаліс да синвасө чышкаліс Настюш. А суседкаыс, олөма нин нывбаба, кокныдыка серавлігтыр бурөдіс: «Эн бөрд, Настя! Бурасянный да топыдджыка кутчысьланыйд...»



## ЮРИНДАЛЫСЬ

Видза олан, Николай. Повесть . . . . .	5
Йёз пёвстын. Висьт . . . . .	105
Лида. Висьт . . . . .	121
Йёрапи. Висьт . . . . .	127
Ваньё дядь. Висьт . . . . .	135

Петр Федотович Шахов

### СРЕДИ ЛЮДЕЙ

*Повесть и рассказы*

*На коми языке*

Оформление Л. Потапова

\* \* \*

Редактор С. Морозов  
Техн. редактор А. Вишнева  
Худож. редактор М. Безносков  
Корректор А. Надуткина

Сдано в набор 5/III-1968 г. Подписано к печати 31/VII-1968 г.  
Формат 70×108<sup>1</sup>/<sub>32</sub>. 2,31 бум. л., 6,33 печ. л. (Уч.-изд. л. 6,14).  
Тираж 1600 экз. Заказ № 1488. Ц01818. Цена 18 коп.  
Коми книжное издательство. Сыктывкар, Дом печати.

\* \* \*

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления  
по печати при Совете Министров Коми АССР.

18 коп.



КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО • 1968