

660

В. ШИРЯЕВ

ОН ВУН ТЭ,
ОЗЬЮ









ВЛАДИМИР ШИРЯЕВ

ОН ВУН ТЭ, ОЗЪЮ

ПОВЕСТЬ

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Сыктывкар 1969

Владимир Архипович Ширяев
НЕ ЗАБЫТЬ ТЕБЯ, ОЗЬЮ

Повесть
На коми языке

Художник А. В. Мошев
Редактор В. А. Попов
Худож. редактор М. П. Безносков
Техн. редактор А. Н. Вишнева
Корректор А. А. Надуткина

Сдано в набор 28|V-1969 г. Подписано к печати 18|VII-1969 г. Формат 70×108^{1/32}
Бум. л. 2,42. Печ. л. 6,68. (Уч.-изд. л. 6,36)
Заказ № 2230. Ц01442. Тираж 2000.
Цена 20 коп. Бумага № 1.
Коми книжное издательство.
Сыктывкар, Дом печати.

г. Сыктывкар, Республиканская типография
Управления по печати
при Совете Министров Коми АССР.



ПЕРВОЙ ГЛАВА

Та дырасо Светлана ньотчыл на эз гуляйтливлы. Нель час асыв нин, шонди важон кыподчома, а сийо сомын на пырис гортас. Бать-мамыс, буракo, эз и кывлыны сылысь локтомсо. Некод тай воча эз петава. Найо тулыссянныс нин узылоны сарайо зевтом воннын. А Светлана, кызди и век, водас керкаo, аслас кровать выло.

А, гашко, нинoмла нин и водлынысо? Водз олысь козяйкаяс регыд чеччасны, пачьяс ломтасны. Вот-вот садьмас и мамыс, пачо би сюяс, сэсся Сюрукос идралас-лысьтас да лудо колльокас. Но Светлана век жо порччысис, водис кровать выло, вевтысис кокныдик шебрасон. Сомын унмовсьны некызди оз вермы. Мыйлако талун юрыс сиди и бергодчо. Оз сомын юрыс, а став керка пытшкoсыс. Мыйла эсько тайо? Кутис думайтны. Тыдалo, сы вoсна, мый рытнас юис вина. Быдса румка.

Нэмнас на винасö вом дорас эз матыстлы, а талун юис. Эз вермы пыксынысö йöйыд, а сэсся бöрын-нас асьсö жö муртса эз восöд.

Сöмын на школаын вöлі выпускной рыт, кодöс ыджыд праздникöс моз дыр нин виччысисны көкъямысöд класс помалысьяс.

Тайö рытнас Светлана медводдзаысь пасьталіс кельдылöз рöма выль платтьö, кодöс сылы вурöдісны школа помалігкежлö, көмаліс ёсь ныра пелькиник туфли, кодöс öнöдз пыр на жö видзтіс, а сэсся мөдöдчис Зоя пöдругаыс дінö.

Светлана да Зоя олöны разной сиктъясын, торйöдö найöс неыджыд шор. Но верст джын кындзи костыс оз ло. Нывкаяс көкъямыс во чöж велöдчисны öти классын, вöліны бур пöдругаясөн, öта-мөд дінсьыс, кыдзи шуласны, юрнысö эз янсöдлыны. Век öтлаын ветлывлісны и школаö, и сиктса клубö кинояс да концертъяс вылö. А сы вöсна, мый Светлана оліс бокынджык и клубысь, и школаысь, сылы быть ковмывліс мунігмозыс пöпуттьö пыравлыны Зоя дінö, коді век нин вöлі виччысьö. Дерт, пöдругаяс корсьурö дузгöдчывлöны жö öта-мөд вылас (татөг оз овлы), но öти либö кык лун мысти бөр бурасьывлöны.

Турьев гозъя буретш вöлі пывсьöмаөсь да лöсьöдчöмаөсь ужнайтны. Опонь дядь пукаліс пызан помын да ки чышкөдөн чышкаліс чужөм вывсьыс шорөн лэччысь пöсьсö, а Марпа тьötка ветлөдліс пачводз дорсянь пызан дорөдз, ваяліс сёян-юан да тасьті-пань. Зоя мыччысьліс пыді вежöсысь, паськыда нюмдіс Светланаы да бөр саймовтчис. Сійö, тыдалö, тэрмасьöмөн пасьтасис.

— Тшöкта вöлі пывсьыны, да бара ыръянитіс,—

шуасис нылыс ылыö Марпа тьötка.— А сэтшöм на уна колис öдйыс, кöть сикт кодьöн пывсыы.

— Окота кö, швачкöдчöй дай,— кыліс пыді комнатасянь Зоялөн гөлөс.— А менам кадыс абу. Ва юрнас али мый школаас муна?

— Сідзкö, ачюд вöдит пывсянъяссö асывъясын.

— И кута вöдитны, ковмас кö.

— Эновт сійöс,— шуис Зоялөн батыыс.— Такöд öд кокниа он сёрнитчы... Поконик Даллесысь на чорыдджык.

Татшöм сёрниясыс вöвліны тайö семьяас и водзджык, мый вöсна Светлана кывзіс увгöмсö, буракö, дзик веськодя.

Кор ставөн кутісны пуксявны пызан сайö, ёна кутісны корны тшöтш и Светланаöс. Мöдыс дыр пыкис, но мынан öмöй Марпа тьötкаысь да Опонь дядьысь. Киöдыс кутöмөн тшöтш пуксьöдісны пызан сайö. Кöть пö öтлаын олышт пызан саяс, сэтшöма нин кö он кöсйы нуръясыны да юны пöсь васö.

Опонь дядь перйис шкапысь вина сулея да румкаяс.

— Кодлөнкö нимлун али мый?— здук кежлö шöйöвошліс Светлана.

— Он мöй тöд? Талун öд тіян да миян медся ыджыд нимлуныс,— шуис Марпа тьötка.— Татчöс школа со помалінныд... Ен кö отсалас, и водзö позяс велöдчыны мунны...

— Енмыд сійö век отсалö, эм кö пельпом вылад юрыд да тöлкыд,— серöктіс Опонь дядь.— Сöмын тай тэд да меным абу отсавлöма... Мывкыдным абу судзсьылöма да.

— Сэки öд война муніс,— ышловзис Марпа тьötка.— Некор вöлі думайтны велöдчöм йывсыыс.

— Сійö, дерт, сідз,— нурбыльтіс Опонь дядь румкаясö вина кисьталігтыр.— Сідзкö нин шуны, Гитлерсö öд енмыс жö чужтіс.

— Кутшöмкö тай ен,— Марпа тьötка читкыртліс вомсö.— Ме ог эскы ни енлы, ни чöртлы. Сöмын тай «ен» кывйыс крукасьлас кытыськö нем виччысьтөг, важ олөмсьыс кольöма да.— Сэссия сійö друг бергöдчис нывъяслань:— Вай юыштамöй,— индіс синнас Опонь дядь вылö.— Мед этшаджык коляс талы.

— Юöй, абу жаль,— нюмдіс Опонь дядь.— Лавкасьыс öд эз на быр, осьса тай, майбырöй...

Ло, мый лоас! Светлана чукуртчыліс, вайöдіс румкасö вом дорас да öтпырысьөн гулькнитіс-юис. Биөн чишкыштіс горшсö, вошліс син водзысь лун югыдыс. Марпа тьötка зэв öдйö тувкнитіс сылы свежöй чери тор, мыччис пызя шаньга. Тайö и отсаліс ыджыдджыка лолыштны да бырöдны вомысь терпитны позьтөм курыд көрсö.

Опонь дядь ещö на тыртіс румкаяссö, но Светлана сэссия эз нин видзöдлы на вылö, быйкнитіс-петіс пызан сайысь.

Школаö мунігөн Светланалы туй чöжыс кажитчис, мый сійöс öні шатлöдлö öтарö-мöдарö, и сы вылö дзоргöны-видзöдöны быд öшиньянь.

Рытнад быдлаын, кытчö он видзöдлы, йöз тыдалöны. Удж вылысь ставөн нин воöмаöсь. Мича рытын гортад некодлөн оз пукавсьы, ывла вылö кыскö. Но налы, дерт, вöлі дзик веськодь туй вывті ветлысьяс дінöдз.

Кор нывъяс воисны школа дорö, сәні унаөн нин вöліны. Быдөн вöччöмаöсь, мукöдсö бокысянджык он и тöд, көть öтлаын велöдчисны. Ставөн чöскыда

сералісны, мыйкө йылысь варовітисны. Небось эк-
заменяс дырйи тадзи эз вöвлы. Öнi став тöжды-
сьöмгьясыс бокö вешйöмаöсь.

Зонгьяс кытшалöмаöсь Виктор Поповöс, кодi
мыйкө зэв сьöлöмсянныс висьтавлö ёртгьясыслы. Ка-
дысь кадö зонгьяс серöктывлöны.

Кыдзи помнитö Светлана, Виктор век вöвлi та-
тшöмөн, öткөн да зумышөн сійöс некор он аддзыв.
Мукöдыскöд тшöтшгья, а тушанас наысь весьтөн
кузьджык, пельпомгьясыс верстьö дядьöлөн пасьта.
Но оз сöмын тушаыс вöсна сибавны сы дiнö ёртгья-
сыс. Мый кöть оз тшöктывны школаын вöчны, не-
кор оз дözмывлы. Кытчö он видзöдлы, быдлаын
медводз Виктор: и лагерад, и самодеятельностьад,
и редколлегияад. А öнi быдса во нин вöлi школьнöй
комсомольскöй организацияса секретарөн. И велöд-
чис ставсьыс медбура.

Талун Виктор пасьталöма лым кодь еджыд дö-
рём, сьöд гачсö мичаа утюжитöма, читкыльöсь сьöд
юрисö кокниа сыналöма-лöсьöдöма. Артист, да и
ставыс. Оз öд весьшөрö уна нывгьяслөн сьöлöмныс
вись сы вöсна.

Светлана зiльö не видзöдны Виктор вылö, но син
бöжнас аддзö сійöс. Полö видзöднысö. Зояысь ян-
дысьö. Ещö кольöм воын на Зоя ачыс гижліс сылы
гуся письмö, корис дружитны, а мöдыс немтор абу
и вочавидзöма. Мыйла эз вочавидз — код тöдас. Но
Светлана тöдö, мый Зоялөн и öнi на висьö сьöлöмыс
Виктор вöсна. Ньöти яндысьтöг ачыс гаравлö та йы-
лысь пöдругаыслы. Светланалы ёна жö воö сьöлöм
вылас тайö зонмыс, кöть и некодлы оз петкöдлы.

— Кадыс эм на, лэччылам Эжва дорöдз, — друг
кутiс нуöдчыны Зоя.

Көть рытыс мича да шоныд, Светланаос, веськы-
да кө шуны, өні ньоти эз кыскы ва дорас. Мый сә-
тысь эз аддзывны? Мыйла Зояыслы друг лоис окота
торйөдчыны йөз дінсьыс да мунны кытчөкө бокө?
Но өткажитны пөдругаыслы бара на эз тырмы смел-
луныс.

Лэччисны кыкөн, сувтісны крут бужөд йылас,
лолыштисны тыр морөсөн. Тани збыльысь вөлі ста-
выс зэв мича да гажа. И көть кымынысь нин абу
аддзылөма юсайса веж видзьяссө, лөзалысь расъ-
яссө да пожөма ягъяссө, лөня шывгысь Эжвасө да
сәті кывтысь-катысь катеръяссө да пыжаяссө, сьө-
лөмыд век кокняммылө на вылө видзөдігөн.

— А Викторыс вөччөма, этшсө оз төд,— друг
шуис Зоя, торкис Светланаалысь мөвпъяссө.—
Ыджыдө пуксьө...

— Мыйла?— нинөм гөгөрвотөма юалис Свет-
лана.

— Весиг и сёрнитны оз көсйы.

— Ме тайөс эг казав,— лөня шуис Светлана.

— Тэныд сійө кажитчө? Висьтав веськыда...

— Мен?— мытшасьліс Светлана, эз төд, мый
шунысө.— Зэв шань зон... Быдөнлы эськө лоны сә-
тшөмөн.— Сэсся друг сувтөдіс синсө пөдругаыс вы-
лө:— А мыйла тэ тайөс юасян?

— Ме сідзи и төді,— ырситіс Зоя, бергөдчис
мөдарө да вөрзьөдчис места вывсьыс.— Мися жө сы
вылысь синтө он вештыв.

— Асьтө нө мыйла он аддзы?— друг падмыліс
Светлана, сэсся мөдөдчис жө пөдругаыс бөрся, суө-
діс.— Ме сылы письмөяс эг на гижывлы, и сійө
меным эз жө...

— Тайөн менө эн укөрайт,— стрөга шуис Зоя.—

Ме тэныд висьтавлі, кызди медся матыса пөдруга-
лы, а тэ...

— Ме некодлы эг больгывлы,— кывкөрталіс
Светлана. Сэссия кыкнанныс чөв ланьтісны, быттё
воманыс ва босьтісны.

«Весьшөрө менө вежөктан,— думайтіс Светла-
на.— Ме өд абу мыжа сысысь, мый вөвлі тіян кос-
тын. Гашкө, Викторыслы ни тэ, ни ме ог воій сьё-
лөм вылас, а сылы мөд ныв кажитчө? Кызмырдөн
сюйсьөмнад өд мусаджыкөн он жө ло.

Но висьталан өмөй өні Зоялы та йылысь? Бур-
джык чөв овны. Коркө өд ачыс гөгөрвоас».

Мыйөн воисны школа дорө, Виктор ачыс ма-
тыстчис нывъяс дінө, улөдз копыртчыліс на водзын:

— Персональной чолөм Светланаалы, сэтшөмөс
жө Зоялы.

— Онтай эн аддзыв али мый?— кызд позьё кө-
дзыдджыка шуис Светлана.

— Эг слөймы здоровайтчынысө,— правдайтчис
Виктор.— Мыйөн прөстми, ті абуось нин.

— Бара, көнкө, пөрийөдлан йөзсө,— серөктіс
Светлана. А Зоя нарошнө зільө бергөдчыны мөдарө,
кыв оз шу, ассыс лөгсө петкөдлө. Сөмын код вылө
скөралөсө?

— Попов ньөтчыд на эз пөръясьлывлы.— Виктор
катовтіс юрсө.— Мый сійө висьталө — ставыс
збыльтор.

— Зэв тай ёна гөрдлінныд-а,— дөзмөм гөлөсөн
шыасис Зоя.

— Тешкодьтор йылысь вөлі сёрниыс,— шуис
Виктор.

— Сідзкө, и миянлы тшөттш висьтышт,— корис
Светлана,

— Абу гусятор.— Виктор кутыштіс нывъясөс сойпөлөдныс, нуөдіс стенбердса скамья дорө, пуксьөдіс. Ачыс пуксис эз шөракостө, а Светланакод орччөн. Артмис сідзи, мый быттьөкө Зоя колис пөдлалөм өдзөс сайын.

«Мыйла нө эськө мөдарас эн пуксьы?» — думыштіс сэки Светлана, но немтор эз шу. А Зоялы тайө эз кажитчы. Сійө звирк чеччис скамья вылысь да муніс нывъяс чукөрө. Светлана көсйис вөччыны сы бөрся, но Виктор кутіс сійөс, эз лэдз сувтнысө.

— Тэ жө корин висьтавы, — шуис сійө. — Кывзы.

И Светлана кольччис, кутіс видзөдны Виктор вылө, кывзыны сылысь висьтсө, көть юрас гудрасисны дзик мөд думъяс. Сійө аддзыліс, мый пөдругыс друг вошис нывкаяс дінысь.

— Öнтай ме висьталі, кызди төрыт Йигө Закар вошлөма, — заводитіс Виктор. — Тэ төдан Йигө Закарсө?

Быттьө Светлана оз төд тайө стариксө. Öти грездын өд олөны. Шор дорын керканыс сулалө. Öшинь улас пашкыр сус пу быдмө! И быд во зэв уна кольсэні овлө, челядьлысь вежсө петкөдлө. Но некод оз помнит, мед коркө гусявлісны кольсө. Весиг детинкаяс оз пакөститчыны. Да и мыйла гусясьнысө? Лок арнас — Закар гозъя асьныс пуктасны зептад содз тыр өрешки. Гырысьөс и посниөс гөститөдөны. Асланыс абуөсь ни челядь, ни внуқъяс.

Кызди Светлана помнитө, Закарыс век нин вөлі татшөм: гөрд тошка, гөрбыльтчыштөма, век кытчөкө тэрмасьө. А кор коддзыштас да абу кө матын старукаыс, век гораа лөвтө öти и сійө жө сыланкыв «Рытъя кадө, матушка, менө рөдитін». Öти

строчка сөмын. А мыйон аддзас гөтырсө, өти здукон палялө.

— Войдөрлун сылөн гөтырыс мунөма кутшөмкө могөн орчча сиктө, а сэк коста старикид лэччөма пывсян дорас, заводитөма ортсысьыс көджас пес пыртлыны да тэчны, мед пө зэрыс оз көтөд,— висьталіс Виктор.— Пөшти көдж йиркөдзыс нин пестө тэчөма. Сэсся пырөма пывсян пытшкөсад куритчыны. Сэні пө лун сьөмөснад ыркыдджык. Сэк коста көджса чипасыд и вувзысьөма-пөрөма веськыда өдзөс вылад. Гажа юра-ө мый-ө вөлөма Закарыд, сідз-тадз, буракө, тэчөма пестө. Мөдас восьтыны өдзөстө — оз вөссы. Кымын өнджыка вөлөм зөркөдө, сымын өнджыка топалөны песьясыд. Бытьө пө өн тувйөн швачкөбтісны.

— Но и сөран жө,— сераліс Светлана.

— Ачыс өд висьтавліс.— Виктор читкыртліс вөснбыдик сьөд синкымъяссө.— Закарыд йөрмас пывсянад. Ошиньыс ичөтик, петны он төр. Жуглөма жө эськө стеклөсө, заводитлөма горзыны, но некод сійөс абу кылөма. Налөн пывсяныс бокин, шор гуранын сулалө. Гөлөс сибдытөдзыс мортыд чуксасьөма.

Школа дорө йөз пыр локталісны и локталісны. Не сөмын выпускникьяс да учителяс, но и ичөтджык классьясын велөдчысьяс да бать-мам. Кодсюрө пырисны нин школаө.

— Висьтав нин өдйөджык,— кутіс тэрмөдлыны Светлана. Сэсся друг чуймис. Мир туй кузя вөсьлалөны наланьө совхоз отделениеса управляющөй Спирин да ачыс Йигө Закарыд.

— Закартө он и лысьт казытывны,— кокнбыдика серөктіс Светлана.— Шулөны тай, казытышт пө ошкөс — и ош локтас.

Управляющой да Закар воисны школа весьтөдз, сувтісны.

— Пыралам тшөтш,— кылө, нуөдіс Спирин.— Видзөдлан том войтырсө, кодкөд ковмас тэныд пуркөдчынытө. Сэсся и ассыд том кадтө тшөтш казьтыштан, Игнатьевич.

Но старик шенасыштис кинас, школаө эз пыр, довгис гортланьыс.

— Кыдзи нө сэсся петөма пывсянсьыс?— юалис Светлана, кор Закарыд саяліс нин орчча керка сайө.

— Мөд асывнас суседкаыс казялөма,— водзө висьталіс Виктор.— Сылөн порсьпыыс пышйөма Закар пывсян дорө, и көзьяйкаыс вөтчөма. Сэки и кылөма Закарыдлысь нор гөлөссө. Быдса вой пывсянад узьөма.

— Коньөрөй...

— Гөтырыс эськө рытнас на воөма гортас, корсьөма, но абу сюрөма, сэсся чайтөма, мый старикыс бара войколөн чери кыйө.

Онi и Светланалөн тшөтш чөскыда петіс серамыс. Чеччисны скамья вылысь. Кильчө дорын некод нин эз вөв. Виктор да Светлана пырисны залө. Зоя некөн эз тыдав. Либө көнкө залас, либө ветлөдлө школа дорас да эз на пыр. Светланалы зэв эз ло лөсьыд сьөлөм вылас. Зоялөн кості вошөмыс вөлі дзик гөгөрвотөмөн. Но Виктор кутыштис сійөс, корис пуксыны лабичө, көні вөліны на прөст мөстас.

«Сідзкө шуны, мыйла мен повнысө Зоясьыс?— думайтис сэки ныв.— Мыйла видзөдны сылөн быд ырьянитөм вылө? Колө кө, ачыс матыстчас. А то велалөма, мед ставөн копрасисны сы водзын».

Мый ещө вөлі тайө рытнас? Муніс дженьыдик

собрание. Школа помалысьяслы сеталисны свидетельствояс. Быдөнös чукöstлывлісны пызан дорö. Первой корлісны Виктор Поповös, сэсся Светланаös. На бöрын кысянькö öдзös дорсянь писькöдчыліс Зоя Турьева. Выпускникьясös чолöмалісны школаса директор Елена Васильевна Латкина, дзор юрсиа, олöма нин нывбаба, совхоз отделениеса управляющöй Иван Михайлович Спирин. Бөрьяыс корис школаса помалысьясös пырны сельскохозяйственнöй техникумьясö, водзö велöдчыны да помавны институтьяс, а сэсся бөр локны ас сиктö. Управляющöй жö висьталіс, мый совхозса отделениелөн управление шуис могмöдны велöдчысьяслысь корöмсö — котыртны отделениеын турун пуктігкежлö налысь торья, витöд, бригада, сетны налы Озью йылысь видзяс. Тайö юöрыс, буракö, воис сёлöм выланыс став зонкаяслы да нывкаяслы, сы вöсна мый найö дыр аплодируйтісны. Öд велöдчысьяс ещö тулыснас на шыасьлісны совхозö татшöм бригадасö котыртöм йылысь. И со налөн мөвпныс збыльмис.

Светлана аплодируйтіс жö, но юрыс вöлі тырöма дзик мөд мөвпьясөн.

«Збыльысь öмöй Зоя лөгасис», — думайтис сійö: öд сійö эз кöсйы вöчны пöдругаыслы некутшöм лектор.

Собрание помасьöм бöрын залысь вешталісны стен бердö лабичьяс, заводитісны йöктыны. Школа помалысь зонкаяс эз нин сэтшöма яндысьны, кызди войдөр. Найö смела матыстчылісны нывкаяс дінö да нуödлывлісны йöктыны. Тані Зоя эз вöv. Мунöма, буракö, йöйыд. Светлана сулаліс йöz чукöрын да гусьöникөн видзöдіс баянөн ворсысь Виктор вылö. Светлана дінö матыстчыліс Модест Скрипов, но ныв-

ка ськөд эз пет йөктынысө. Светлана эз радейт тшөг да порсьлөн кодь ичөтик синъяса тайө зонсө.

Ещө кольөм воын на, кор Скриповьяс воисны Озью сиктө, тайө семья йывсьыс разалісны мисьтөм сёрнияс. Өтияс кулитісны батьсө, мөдьяс — мамсө. Тайө больгөмсө Светлана пыдди эз пуктывлы. Но налөн Модестныс нывлы эз жө мусмы. Сөмын на воис, а ыкша. Лөсяланаинө и ковтөг зіліс казытыштны, мый овлөма карын, унатор аддзывлөма. Но быд лунья олөмас тайө эз төдчы. Пасьтөдоны сійөс бать-мамыс бура. Сөмын өд шулоны тай, мый паськөм сертийд донъялоны мортөс первойысь аддзысигөн, а сэсса нин видзөдоны тэнад сям вылө.

Кор Виктор дугдіс ворсөмсьыс, локтіс Светлана дінө, кутіс сійөс ки пөлодыс. Өні окота вөлі йөктыштны, но эз нин ворсны. Заводитісны ставөн сьывны, весиг учителяс да бать-мам. Сьылісны и «Школьной вальс», и «Геологьяслысь сьыланкыв», и «Бур батькөд-мамкөд олөм».

Сьылісны тшөтш и Светлана да Виктор. Нывка сөмын өні тырвийө гөгөрвоис, мый сійө медбөрьясь тайө школаас, мый тайө здукуыс сэсса ньөтчыд нин оз бергөдчыв. Тайө думьяссьыс топөдіс горш дінсө, васөдмисны синьясыс. Жаль вөлі торйөдчыны школаыскөд, учителяскөд, кодьяс сэтшөм уна сетісны налы төдөмлун да восьтісны туй паськыд-джык олөмө.

Эз кокни, буракө, вөв торйөдчыны асланыс быдтасьяскөд и учителяслы. Светлана казяліс, кызди директор Елена Васильевна друг дугдіс сьылөмсьыс, муніс пельөсө да, йөзсьыс мөдарө бергөдчөмөн, но сөвикнас дыр чышкаліс синвасө.

Сиктын, пөжалуй, абу морт, кодөс абу велөдлө-

ма Елена Васильевна. О́ня версты́о йо́з ставыс заводитло́мао́сь оло́мнысо́ сы син водзын. А кымынон водзо́ велодчисны да уджало́ны ко́нкo мукoд сиктъясын да каръясын. На лыдын э́мо́сь и учителяс, и врачьяс, и инженерьяс. Мыйтао́н усьо́мао́сь бо́рья война дырйи. Батьяс висытавлóны, мый мужикьяс лыдыс со́мын нельо́д пайыс кольо́мао́сь ловйóн.

— Петалам, Виктор, — вашнитис Светлана. И найо́ кыкнанныс петисны ывла выло́. Сулыштисны пос помас, ыркoдчыштисны. Кóсйисны ещó на пыравны, но сэки петисны ывла выло́ и мукoдъяс. Унджыкыс разoдчисны гортъясаныс, а школа помалысьяс чукорóн лэччылисны Эжва кыр йылoдз, сэни бара сылисны, быдтор йывсьыс сёрнитисны. Быдо́н радлисны, мый гожом кежло́ совхозса отделениеын лoсьoдо́ны велoдчысьяслысь торъя бригада. Сидзкó, найо́ оз на другoн янсавны.

Дерт, и мукoд гожомьясо́ сиктса школьникьясыд гортын весь оз пукавлыны: гóрны-кoдзны отсасо́ны, турун пукто́ны, нянь идрало́ны. Томсянь велало́ны быд удж динo. Но унджыкысьсо́ найо́ овлóны гырысьяслы кесйылoсьяс пьдди. Торъя бригадаыс том йoз виччысисны ыджыд романтика.

Кор ныв-зон кутисны разoдчыны гортаныс, Виктор да Светлана мoдoдчисны oтлаын. Налoн гортъясныс oтиладорын. Первой воас керкаыс Викторло́н, сэсся Зоя Турьевало́н, медбо́рын нин, шор пос вуджом бо́рын, Светланаясло́н.

Асланыс керка дорo воом мысти Виктор сувтыштлис, но эз пыр гортас, мoдoдчис водзо́: колльо́да пo. Войыс ко́ть и лун кодь югыд, а кыкнад век жо́ гажаджык. Та вoсна Светлана и эз кут шуасьны Виктор выло́.

Турьевъяслөн, буракө, узисны жө нин. Кильчө-ныс игана, өшиньяс дорын некод эз вуджрась. Зоя, тыдалө, збыльысь лөгасис Светлана вылө, мунис выпускной вечер вывсьыс. Ставсө тайөс, дерт, Виктор казавліс жө, но, буракө, нарошнө кыв ни джын эз гарав Зоя йылысь.

— Эн тэрмась, вольпасьыд некытчө оз пыш-йы,— шуис Виктор, кор воисны Светланааяслөн керка дорөдз.

— Мый нө кута вөчны?— кокныдыка серөктис ныв.— Узысь сиктсө караулитны али мый? Ме өд абу стөрөж.

Шуис тайөс, мед не чөв овны. Аслыс эськө зэв окота вөлі дырджык сулавны тані, ветлыны водзө-джык.

— А ме стөрөж,— Виктор топыда кутіс Светлана-налысь кисө.— Ог лэдз гортад. Лэччылам нөрыс йылө, видзөдлам васө.

— Ме сійөс сөмын на талун пөттөдз видзөді. Кыкысь лэччөдлі көлуй пожъявны. Сэки тай небось эн воны? Эськө отсыштін...

— Эг өд төд, Света,— пөся шуис Виктор.— Эськө, дерт жө волі. Тэ өд мед чукөстін. Вай өні лэччылам пожъясьнытө...

— Өні немтор нин пожъявнысө да.

— А ми сідзи лэччылам,— Виктор шамыртис нылөс ки пөлөдыс.

А Светлана, веськыда кө висьтавны, ачыс вич-чысис тайөс. Кутшөм ныв нө, коді заводитөма нин кисьмыны, оз думайт зонкөд колльөдчөм йылысь. Торйөн нин любө сылы сэк, кор сьөлөм вылө воыс зон ачыс локтө воча, оз шывлась шуйгавылө да весь-кыдвылө ещө мичаджыкъясөс корсьысьөм могысь.

Кодза муяскостса веж борйод лэччисны Эжва нёрыс йылё. Виктор босьтис му помсыс нейджыд из. Вензыштисны, вермас-ё сийё шыбитны изсё ваодзыс. Светлана шуис — оз. Сы ног и лоис. А, гашкё, Виктор нарошно тадзсё вочис. Мёд из од воис ваодзыс. И коймёд воис. Сэссия и Светланалы лоис окота видлыны ассыс вынсё. Сийё сідз жё лыйліс гора горув посныдик изъяс. Сылён, дерт, матоджык уялісны изъясыд, но таысь эз дёзмы. Кадыс тай лёсьыда колис-а.

Нёрыс йылын, пашкыр льём куст бокин, куйлісны важиник керъяс. Изйён шыбласьём бёрын на вылё и пукисны Светлана да Виктор. Первойсё ныв эз кёсий пуксьыны, но Виктор кутыштис сийёс коскёдыс, пуксьёдіс орччён.

Войся вёр-ваыс збыльысь вёлёма ещё на мича. Чёв-лөнъ, турун сі оз вёрззы. Сёмын Эжва кузя кывтысь моллыс серёдыштё ва веркёссё, троньодчыштё, быттё нарошно ворсёдчё, мед дзикөдз оз унмовсьы да оз сувт юыс. Да ю кывтчёсын, мёдлапёлас, дзувъялё отка бипур. Тыдалё, сәні войколалёны чери кыйысьяс.

— Виктор,— думайтігтыр шуис Светлана.— А, Виктор... Тэныд абу окота коллявны войсё сэтшём бипур дорас?

— Ме од эг нин отчыдысь коллявлывлы,— нюмдіс Виктор.— Сёмын таво кадыс эз на сюрлы. Ачылд тодан, экзаменъяс. Вот регыд каям Озью йылё турун пуктыны. Сәки быд рыт кутам би дорын пукавны. А талун меным тані и бипуртөгыс зэв лёсьыд. Тэ од бипур кодъ жё...

— Ме?— чуймискодъ Светлана.— Мый нё отколыс ме да бипур костас?

— Югдодан, шонтан, — мыкталігмоз шуаліс Виктор. — Гажа бипур дорысь абу окота вешыны. Сідз жё и тэ кыскан ас дінад...

— Эн сөр, — яналана гөрдөдіс Светлана. Сылы друг эз ло лөсьыд сыысь, мый ачыс заводитіс тагшөм сёрнисө, быттёкө мырдөн пычкис зонлысь тайё кывъяссө, кодъясөс вөлі өні шуөма. Но Виктор, дерт, тадзи эз думайт. Сійө друг чеччис места вывсьыс, судзөдчыліс льөм пу кустө, чегис лым кодь еджыд некымын дзоридз, мыгччис Светланалы.

Ныв босьтіс найөс, вайөдіс чужөм дорас. И друг сылы кутіс кажитчыны, мый ичөтысянь төдса тайө дзоридзыс ньөтчыд эз на вөвлы татшөм чөскыд дуканас. И сьөлөм кутіс чеччыны тэрыбджыка да долыдджыка. Виктор бөр пуксис. А Светлана торйөдіс кисьыс өти дзоридз да суйыштіс Викторлы киас.

Друг найө казялісны, кыдзи катыдладорсянь, нөрыс йывтіыс, вөсьлалө наланьө кутшөмкө морт. Төдісны, мыйөн ещө матысмыштіс. Тайө вөлі Скрипов, Модест Скриповлөн батыс. Милицейскөй форма, киас полевөй сумка довкйөдлө. Өні сійө абу нин милиционер, а рыбинспектор. Сөмын важся форма дінас велалөма, оз көсйы ськөд янсөдчыны.

Скрипов весьтасасис льөм куст улын пукалысь-яскөд, здук кежлө сувтыштліс, сюся видзөдліс, кыдзи сөмын милиционерьяс видзөдлывлөны, сэсся лэччис нөрыс горулө, кытчө сиктса олысьяс домавылывлөны ассыныс пыжъяссө.

— Скриповлы тай оз жө узьсьы, — шуис Светлана.

— Сэтшөм уджыс, — нурбыльтіс Виктор. — Войяснас браконьерьясөс корсялө, а луннас узьө. Сюзь моз олө.

— Сюзьыдлөн синмыс көш кодь, а талён вывті нин векни,— серөктіс Светлана.

— Векни, да ылысь аддзё.

Пукалысьяс видзёдісны, кызди Скрипов йөткыштіс берег дорысь моторной пыжсё, кавшасис сэтчө да кутіс кывтны ва нылыд. Коркө и журөбтіс моторыс, пыжыс чепөсйис водзлань да веськөдчис вуджны мөдар береглань.

Ныла-зонма эз и казавлыны, кызди мыччысис шонді, садьмисны лэбачьяс, заводитіс пальөдчыны вөр-ваыс. Мый йылысь сөмын эз больгыны. И серам ради, и збылысь. Сёрнитыштісны тшөтш и водзё велөдчөм йылысь. Виктор висьталіс, мый сійө көсйө мунны Интаса индустриальной техникумө, көть и мамыс тшөктө помавны средней школа. Колө пө өдйөджык босьтны специальность да заводитны отсавны өтка мамыслы, кодлы и сідзи нин эз этша вичмы писө велөдігөн.

— Сөмын вот жаль меным кольны ассьыным сиктнымөс,— висьталіс Виктор.— Гажтөмчыны мөда.

— Гажман өд.

— Ме төда нин гажтөмчөмтө,— ышловзис Виктор.— Некодлы, весиг мамлы, эг на висьтавлывлы та йылысь. А тэныд висьтала. Помнитан, менө мөдөдлісны Артекад? Куимысь кымын кыз синваён бөрдлі. Гөгөр мойдын кодь мича, ставыс радлөны да нимкодясьоны, а менсьым сьөлөмөс гажтөмчөм вильөдө. Став пөлөс висьөмсьыс на сьөкыдджык. Вөлі кө гортсянь матынджык, эськө пышйи.

— Кызди нө эськө йөзыс ветлөны?

— Ог гөгөрво. А ме төда нин, мый кута гаж-

төмчыны и горт вöсна, и мам вöсна, и тэ вöсна тшöтш...

И нем виччысьтöг Виктор кыскыштіс асланыс Светланаöс, топыда сывйыштіс да окыштіс веськыда вомас. Нывлөн весиг садьыс вошліс виччысьтöмысла да повзьöмысла.

— Тэ мый? Йöймин?— звирк чеччыштіс места вывсьыс Светлана.— Эн лысьт...

— Ме тэнö радейта,— пöся шуалис Виктор.— Важысянь нин... Полі сöмын висьтавнысö... Тайö рытсö виччыси...

Светлана и öні на, вольпасяс водöм да шебрасьöм бöрын, кылö Викторлысь пöсь лов шысö.

«Мыйла эськö, шуам, радейтны менö, а не Зояöс?— мөвпалö Светлана.— Зояыс öд важысянь нин ачыс вöзйысьö радейтчынысö. Да и сійö меысь абу мисьтöмджык. Ыджыд тушаа, мича чужöма, лöсьыд гөлöса. Артисткаөн тай весиг нимтöны».

А думъяс век локтöны и локтöны. Оз, талун Светлана унмовсьны оз вермы. Ачыс оз гөгөрво, мый лоис ськөд. Тайö, дерт, абу вина румка вöсна. Абу. Татшöм этша винасьыд оз коддзывлыны.

«Мыйла радейтö менö, а оз Зояöс?»— бара мөвпыштіс Светлана. Сэсся сійö чеччис, кань моз ньöжйöник матыстчис гардероб дорö, пасьталіс лöz шöвк платтьöсö, кодöс неважөн на пөрччис. Сувтіс зеркала водзö. Куш кокөн абу мича, ковмис тшöтш кöмавны туфлисö. Шыльöдіс-лөсьöдіс юрсисö сідзи жö, кыдзи сынавліс рытнас.

Зеркала вывсянь видзöдіс гөгрөсіник чужöма, шабді кудель кодь кышыд юрсиа ныв. Ныв, а абу нин нывка. Гожся небеса рöма синъяс. Сöмын нырыс неуна чангыля. Но тайö öд, кыдзи аслыс ка-

житчө, оз мисьтөмты. Нюмдіс. Бандзибъясас гуран-
торъяс артмисны. Видзөдліс аслас кокъяс вылө. Абу
жө кулитанаөсь.

Светлана матыстчис камод дорө, лукйысьыштіс
сэні да перйис Зоя пөдругаыслысь фотосө, кодөс
сылы пөдаритліс кольөм воын нин. Карын снимайт-
чылөма. Сюся видзөдіс фотокарточкаыс вылө. Смоль
сьөд юрси, сэтшөм жө синъяс. Мугов чужөм вылас
ичөтик, вөсньыдик ныр. Чиганкалань муно.

Светлана ышловзис, бөр пуктіс фотосө важ мес-
таас, сэсся пөрччысис, идраліс платтьөсө, матыстчы-
ліс өшинь дорө. Дыр видзөдіс нөрыс дзиб йывлань,
көні сулаліс пашкыр льөм пу.

МӨД ГЛАВА

Сійө кадас, кор Светлана вөлі майшасьө аслас
думъясөн, Викторкөд лоис со мый.

Зон восьлаліс мир туй кузя и водзьыс аддзис
сөмын Светланаөс, сылысь гөгрөсіник мича чужөм-
сө, кельыдлөз синъяссө. Колө жө лоны сідзи. Кор-
кө Виктор нинөмөн эз янсөдлы Светланаөс мукөд
нывъясысь. Нывка, кызди нывка. Отлаын ворслыв-
лісны, өтлаын велөдчисны. И кутшөмкө здукө Свет-
лана друг вежсис, некод эз и төдлы, кор сійө ныв-
касяньыс пөрис нылө. Бөръя кадөдз Виктор эз жө
казявлы. А төвсяньыс сылы кутіс кажитчыны, мый
свет вывсьыс оз сюр мөд ныв, коді эськө вөлі Свет-
ланаысь мичаджык да мусаджык. Унаысь лөсьөд-

чыліс сылы висьтавыны та йылысь, а бурджык кадыс эз сюрлывлы.

И ещѣ Викторлы кажитчис, мый ньѣтчыд на эз вѣв таысь мичаджык асылыс. Сиктѣяс костѣд визувтысь ёль вомѣн вуджигѣн сувтыштліс пос вылас. Сынѣдыс сѣтшѣм чѣскыд, мый окота лолавны и лолавны тыр морѣснад. Окота дугдывтѣг кывзыны шор бокин быдмысь бадѣясын дзользысь лѣбачьяслысь сьылѣмсѣ. Виктор эз и тѣдлы, кыдзи ачыс тшѣтш заводитіс шутѣлявыны тані тѣдса сьыланкывлысь мотивсѣ.

А шондыс кыпѣдчис пыр вывлань и вывлань, колѣ вѣлі тѣрмасыны. Турѣвѣяслѣн керка дорѣ матысмигѣн Виктор друг казяліс Зояѣс, коді петѣма кильчѣ вылас. Сійѣ вѣлі турунвиж рѣма кокныдик плаща, сѣтшѣм жѣ рѣма ичѣтик чышѣяна, дінас пуктѣма неыджыд чемодан. Тѣдчис, кытчѣкѣ ылѣ мѣдѣдчѣма.

— Медбѣрын лѣдзис жѣ Светланаыд?— перво-йѣн шыасис Зоя, аслысног тешкодѣ серѣктыштіс.

— А, гашкѣ, ме эг и сѣн вѣв?— Виктор ньѣжмѣдїс воськовѣяссѣ, матыстчис потшѣслань.

— Кѣні нѣ? Кѣйѣді ѣд мунѣмнытѣ. Зѣв нин тшапа да долыда мунїнныд миян керка дїнтї.

— Мунїм сїдзи, кыдзи быдѣн ветлывлѣны.— Виктор лѣптыштліс пельпомѣяссѣ.

— Но-но. Медѣя,— сѣѣкыда лолыштіс Зоя.— Ме ѣд важѣн нин казялі, мый кыкнанныдлѣн тїян косьмѣны сѣѣлѣмѣясныд ѣта-мѣд вѣснаыд.

— Гашкѣ и оз косьмыны?

— Абу ѣд йѣй. Гѣгѣрвоышта неуна. Быдса кык час да джын коллѣѣдчинныд.

— Эг артав кадсѣ. Часїыс менам абу.

— Сідз, дерт. Радейтысьясид пö кад вылад оз видзöдны.

— Тэ нö эськö кытчö мөдöдчин?— юалис Виктор, мед öдйöнджык вежны лöсявтöм сёрнисö.

— Шогöс пальöдны.— Зоя читкыртліс шом кодъ сьöд синкымъяссö.— Пукся теплоход вылö и карöдз шлывгыла... Не век жö гортын пöжсьыны.

Сійö лэччис кильчö содйöдыс, потшöс вомөн мыччис чемодансö, сэсса и ачыс пелька чеччыштис.

— Гашкö, кольöдыштан пристаньöдзыс?— юалис Зоя, бара тешкодя нюмдіс:— Дерт, он кö пов Светланасьыд...

— Тöдан мый,— дözмис Виктор.— Вай ог кутöй та йылысь...

— Скөрмин?

— Верма и скөрмыны.

— Светланаыд, кöнкö, ме йылысь вель ёна гудрасис?— Зоя чукуыртліс мавтöм вом доръяссö.

— Мыйла нö сылы гудрасьнысö?— чуймис Виктор.— Ті жö, кыдзи меным кажитчö, бур пöдругаяс. Позьö öмöй тадзи сёрнитны öта-мөд йылысь?

— Вöвлім пöдругаясөн.— Зоя букуыштчыліс Виктор вылö сідзи, мый мöдыс быттьökö вöлі мыйыськö мыжа сы водзын.— Öтияс сöмын сёрнитöны, а мöдъяс и сёрнитöны и вöчöны.

Викторлы вöлі зэв мустöм тайö суклясьöмыс. Сылы вöлі бура тöдса Зоялөн ыкшасян сямыс, но дзик татшöмөн эз на чайтлы. Вöвлывліс сідз, мый Зоя нарошнö эз вочавидзлывлы учительлөн юасьöм вылö, кöть и тöдліс уроксö. Тадзи сійö песьлывліс асьыс скөрлунсö. Коркö öтчыд ыръянитöмөн муніс концерт вылысь, кöні сылы колö вöлі сьывны. Муніс сы вöсна, мый критикуйтыштисны мыйыськö стен-

газетын. Өні Виктор көйсис мыйкө шуны Зоялы, но эз вермы, быттьө йики сатшкысис горшас. Тадзи и восьлалісны найө Озьюдин сикт шөрөдз, кыдзи мунлывлөны өта-мөдыскөд сөмын на вочаасьөм йөз.

Пристаньянь кайисны Модест Скрипов да Миш Опонь, сартас кодь вөсньыдик да кузь тушаа зон, кодлы вөлі нин ар кызь вит. Бөрья кадас сиктсаяс сылы сетісны дыш Опонь ним. Во куим сайын ветліс Ухтаса техникумө да пышйис, пыраліс райцентрса среднөй школаө да энөвтис. Совхозын оз жө уджав. Шыбитчылас то өтилаө, то мөдлаө, мый најөвитыштлас, сійө и юас. Дзикөдз тшыглы кулөмсыйс мамыс видзө аслас ичөтик пенсия вылө. Кыкысь нин гөтрасьліс да кыкысь юксьыліс. А көнкө кө зыксьөны либө косясьөны, то сәні дыш Опоньыд первой морт. Кодкө быттьөкө сійөс татшөминад корөмөн-корө.

Код төдас, мый корсьөмаөсь пристаньясьыс Модестыс да Опоньяс. Кыкнанныс тай, тыдалө, прамөя юыштөмаөсь-а. Опоньяс мыйкө гораа висьталіс Модестлы. «И батытө радейта, и тәнө радейта», — позис сөмын велавны сылысь кывьяссө.

Викторкөд да Зоякөд вочаасигөн Модест сувтіс налөн туй шөрө.

— Тэ нө тайөс... кытчө нин колльөдан? — сідзи нин руд синьяссө дзикөдз былөдөмөн юалис Модест да суйыштіс сәтшөм кыв, кутшөмөс ни өти книгаысь он аддзыв. Виктор видзөдіс Модест вылө и эз аддзыв, кыдзи өні Зоялөн ыпнитліс — ломзылыс чужөмыс.

— Шу ещө кыв, и ме тәнө мисьтөм ошкөс, — сөмын и вевьяліс шуны Виктор. Сійө кватитіс Модестөс пинжак морөсөдыс, тракнитіс. Но Виктор эз

артышт, мый сы бөрвылын сулалё дыш Опонь. Кытчө-кытчө, а татшөминад тай сійё слөймө. Опонь сөтыштіс Викторлы бөрвывсяныыс. Мөдыс зэв өдйө лэдзис кисыыс чемодансө да первой өтарө йөткыштіс Модестөс, а сэсся мөдарө тьувгис Опоньөс. Пансис кось.

— Мый ті вөчанныд, хулиганьяс! Вина гагьяс!— горөдіс Зоя да уськөдчис Виктор дінө. Но Модест да Опонь эз на көсйыны миритчыны. Найө выльысь зырөдісны Виктор вылө. А Виктор эз жө узь. Сійө мый вынсьыс йөткыштіс Опоньөс, сы бөрся и Модестөс. Код йөз эз вермыны кутчысьны, кок йыланьыс, усины да тупыльтчисны чөй горув. Модестлөн нырсьыс чепөсйис вир.

— Ещө кө матыстчанныд — лөкджык лоас!— скөрысь шуис Виктор, сэсся бөр босьтіс чемодансө, ыджыда лолыштіс.

— Лэччам пристаняс өдйөджык!— тэрмөдліс Зоя.— Тайө шпанаыдлысь быдторсө позьө виччысьны.

— Мед ещө видласны,— тіралан гөлөсөн шуис Виктор да тэрмасьтөг заводитіс лэччыны чөй горув. А Модест да Опонь сэсся эз нин матыстчыны. Найө чеччисны, чужөмьяссө чышкышталөм бөрын да ас вывсьыныс буссө пыркөдігтырйи, руныгисны-кайисны чөй йылө.

— Но, чуркаөй, виччысьлы!— горөдіс, кылө, Модест, а сэсся кык друг саялісны. Виктор сьөлөмнас кыліс, мый лөлөм зыкыс та вылын вермас на не помасьны.

Он тай куж төдны, мый виччысьө водзвылад. Викторлөн дзикөдз торксис настроениеыс эз сөмын тышкасьөмыс ради. Көть мый эн шу, а сійө эз на сет-

чы. Парскис съёлөмсö «чуркаөн» нимтыштöмыс. Та йылысь сылы важөн нин некод эз гаравлы. А син саяд, вöлөмкö, век на казытылöны. И весиг со тöдö та йылысь Модестыс, кодi Озьюдинас восö на оз ов.

Дебаркадерса начальник да почта примитысь аддзылöмаöсь берегысь зыксö, кöсийöны нин вöлөм котöртны Викторлы отсöг вылö. Опоньыс да Модестыс прамöя нин дöсадитчöмаöсь и дебаркадер вылын, лоöма найöс кызмырдөн вöтлыны.

— Ме, гашкö, бөр бергöдча? — юалис Зоя. — Найö öд вермасны кыйöдны...

— Эн пов, — шуис Виктор. — Оз кö уськöдчыны тöдлытöг, налөн немтор оз артмы. Код юра йöзыдкöд верма на водзсасыны.

Теплоход воигкежлö локтисны ещö кык тьötка, ыджыд мешöкаöсь, карö жö мöдöдчöмаöсь. Найö вöлины сикт катыд помысь, омöля тöдсаöсь. Виктор отсалiс налы пыртны нопъяссö, а сэсся и Зоя дiнö матыстчылис.

— Дыр кöсьян ветлыны? — юалис сийö.

— Кытчöдз оз дышöд, — шуис ныв.

— А то, смотри! Регыд öд видз вылö петам...

— Сэни и метöг лоас гажа.

— Бур туй! — Виктор кутлис Зоялысь кисö, виччысьыштіс, кор вөрзьöдчас теплоходыс, сэсся ньöжйöник мöдöдчис гортланыс. Заводитчис выль лун, мича да гажа, но öнтая кыпыд настроениеыс öни эз нин вöв, быттьökö мыйкö воштіс зэв ыджыдтор. Юрас öтарö бергалiс чуткасысь кыв «чурка».

Модест Скрипов да дыш Опонь сулалiсны сельпо магазин дорын да бызгисны сэтчöс стöрöжыскöд. Гожся кадö магазиныс уджалö зэв водзсянь, и найö,

буракö, виччысисны нин сылысь вощьöмсö. Виктор-лысь мунöмсö, дерт, аддзылісны, но бергöдчисны мöдарö, быттöкö эз казьявлыны сійöс.

КОЙМÖД ГЛАВА

Сідз-тадз войтö коллялём бöрын Виктор узис дыр. Ачыс эськö, гашкö, эз на и садьмы, но сійöс чуксалис мамыс. Волöма совхозса отделениеесь уборщицаыс: мыйлакö пö корис управляющöй. Виктор пыр жö чеччис, петалис карта сайöдз, ветлöд-лыштис кöмтöгыс веж турун вывти, веськöдліс унзіль-лысьöмсö. Весиг ас вöчöм турник вылö кавшасьліс.

Бара мича лун пуксьöма. Ывлаыс онялö шоны-дысла. Позьö вадорöдз котöртлыны. Йöзыс пö важөн нин купайтчöны, а Виктор ваас на эз пырав. Но öні абу кадыс. Корöны кö, колö ветлыны. Мый-ла? Та йылысь немтор абу тöдса.

Мам, буракö, неважөн на воöма скöт картасьыс, ноксьö горт дінын. Тшöктö вöлі пиыслы завтракай-тыштны, но Виктор тэрмасис. Бöрас пö сөйышта.

Кор Виктор локтис контораö, сэні пукалісны отделениеса управляющöй Иван Михайлович Спирин да рыбинспектор Скрипов.

«Войся зык йывсьыд, буракö, тöдмалöмаöсь,— визьнитис юрас мöвп.— Мыйла эськö татчö локтис Скриповыс?»

Управляющöй юрнас индіс пызан дорын сула-лысь улöс вылö, корис пуксьыны. Недыр мысти друг юалис:

— Ті тōданныд, мыйла ме тiянōс кори, Попов ёрт?

Виктор лэптыштліс пельпомъяссō.

— Виччысьыштлы неуна,— шуис управляющōй.

Виктор яндысигтыр пуксис индōм улōс вылō. Управляющōй чеччыліс места вывсьыс, дзик гурйив восьтiс мыш сайсьыс дзиръя őшиньсō, разис выши-вайтōм еджыд дōрōм волысысь медвылыс кизьсō. Кабинетын збыльысь вōлі пывсянын кодъ жар, шондiыс веськыда őшиньясō вачкō да.

«Удтысьōма Модестыд,— то Скрипов вылō, то управляющōй вылō видзōдлывлiгтыр мōвпалiс Виктор.— Висьталōма сiдзи, кыдзи аслыс бурджык». И думсьыс Виктор зiлис нин водзвыв тōдмавны, мый кутасны сылысь юасьны да кыдзи колō вочавидзны.

Думайтiгмозыс Виктор кытшлалiс синнас кабинет пытшкōсōд, кытчō сылы совхоз котыртчōм бōрын эз на и удайтчыв пыравнысō. Пызан, стен дорын улōсьяс, тумбочка вылын телефон, пельōсын сейф да сы вылын бусōссьōм радиоприёмник, кутшōмъясōс ньобавлōмаōсь магазиньясысь во кызькомын сайын. Шпалеритōм стенин őшалiсны плакатьяс да диаграммаяс. Сэтысь позис аддзыны, матыстчыны кō дзик дiнōдзыс, уна-ō сетō государстволы во чōжōн яй да йōв совхозлōн Озъюдинса отделение, уна-ō таво колō заптыны тōв кежлō турун да силос. И ещō ас рисуйтōм карта, кōнi петкōдлōма совхозса отделениелысь став муяссō да видзьяссō.

Недыр мысти воисны контораō школаса директор Елена Васильевна да учитель Полиевт Петрович Соколов. Кōрōм серти жō, тыдалō.

«Прамōй сёрни пансяс»,— думайтiс Виктор, кōть

ачыс чорыда эскис, мый сійӧс мыжавнысӧ дзик нинӧмысь.

— Ті гӧданныд, мыйла ме кори тiянӧс, Попов ӧрт?— бара шуис совхозса управляющӧй да видзӧдліс Виктор вылӧ, быттӧ сыысь ӧтдор сӧсса некод эз вӧв тайӧ кабинетас.

— Ме, дерт, мыжа, — Иван Михайлович, — синсӧ увлань лӧдзӧмӧн нурбыльтіс Виктор.—Но эз кӧ найӧ нимтыны Зояӧс лӧк кывъясӧн, ме эськӧ эг заводит.

— Ог гӧгӧрво, — юрсӧ гоньгӧдіс управляющӧй.— Немтор ог гӧгӧрво.

— Делӧыс вӧлі тадзи, — заводитіс Виктор, сӧсса, недыр коставлӧм бӧрын, висьталіс ставсӧ, мый лоис асывнас пристань дорын.

— Но и но, — шензис управляющӧй.— Ме эг на и кывлы та йылысь. Бур, мый ачyd висьталін. А вообщесӧ вӧчӧмыд правильнӧ. Важӧн нин колӧ велӧдыштны Опоньӧс. Ачыс оз уджав, пакӧститчӧ да и томъясӧс заводитӧ кыскыны ас дінас. Сӧмын, дерт, кинад воӧмыд лишнӧй. А мый ачyd висьтасин, зӧв бур.—Управляющӧй кытшовтіс синнас кабинетын пукалысьясӧс, кодъяс кывзисны да нюмъялісны.— Кызди тӧ лыддян, Никифор Сидорович?— управляющӧй видзӧдліс Скрипов вылӧ.

— Ме батъ, — шуис Скрипов.— Ме первойысь жӧ кыла та йылысь. Но ме, збыльысь кӧ тадзи вӧлі, пиӧс некутшӧма ог дорйы. Тайӧ делӧсӧ ме помӧдз расследуйта и петкӧдла сылы, кӧні ракъясыс тӧв-йивлӧны. Вот тадз.

— Колӧ сельсӧвет пыр ылыстны кытчӧкӧ тайӧ Опоньсӧ, — скӧрысь шуис Елена Васильевна.— Сӧмын и кылан сылӧн пакӧстьяс йылысь. А сӧрни ке-

жысь и ставыс кольё. Мед весасяс, кытчö гажыс, сытöг сынöдыс лоас сöстöмджык.

— Правильнö шуö Латкина ёрт. Выселитны, и — ставыс. Вот тадз,— содтис рыбинспектор Скрипов.

— А ме кори тiянöс сы ради, мед öтлаын сёрнитыштны велöдчысыяслысь торъя бригада котыр-тöм йылысь,— шуис Иван Михайлович да асланьыс матыстис пызан вылысь бумага листьяс.— Ме тай гарыштлi нин вечер вылад. Öнi öтлаын стöчмöдам списоксö, видзöдлам, мый колö вöчны видз вылö петöдз.— Бергöдчылис öшиньяль, содтис:— Кадыс оз виччысь. Со кутшöм поводдяыс пуксис. Страдуйтан пöра заводитчö...

Тöдчис, мый отделениеса управляющöйлөн таöдз вöвлöма нин сёрни школаса директоркöд да учитель Полиевт Петровичкöд. Найö перйисны тетрадыс, көнi вöлины жö кутшöмсюрö пасйöдьяс.

— Тi тöданныд, мыйла ми корим тiянöс, Попов ёрт?— бара шуис управляющöй.— Ми вот сёрнитчим ёртьяскöд и шуим индыны тiянöс тайö бригадаас вожакөн, мöд ногөн кө, бригадирөн. Кыдзи тi видзöданныд та вылö?

Виктор бура дыр кежлö падмылис тайö виччысьтöм юалöмсьыс.

— Ог тöд,— шуис медбöрын.— Сямма кө?

— Сямманныд,— шыясис Елена Васильевна.— Пöшти кык во чöж юрнуöдинныд школаса комсомольскöй организацияын. Тiянлысь йöзыс кывзысьöны. Артмас делöйс.

— Сэсся тi он лöй дзик öткөн,— содтис управляющöй, малалыштис бритöм юрсö.

— Видлам, Виктор,— шыясис Полиевт Петрович, школаын медся том, муртса кызь арысь петöм

учитель, кодї воис татчө сөмын на во-мөд сайын, велөдө физкультура.— Ме тшөтш жө кая. Кыкөн-над өд справитчам. Ме водздзык нин думыштлі та йылысь.

— И ещө ыстам тїян дїнө Захар Игнатъевич Расовөс,— висьталіс управляющөй.— Тайө старикыс кутас отсасьны аслас сөветъясөн. Мортыс дошлөй, сэтчөс видзьяссө бура төдө, велөдас и төчитчыны, и зорөдъяс чөвтны.

— Сямма кө, ог пыксы, — сөгласитчис Виктор.

«Со мыйла, вөлөм, корөмаөсь, — думайтис сїйө та бөрын ас кежас.— А ме чайтї... Но и йөй. Висьталі сїйөс, мый йылысь позис чөв овны. Да ещө Скрипов дырїи. Төдөмысь, сїйө Модестөс оз ошкы. Но мый лоөма — лоөма нин...»

— Ме эськө сөветуйта тїянлы корсыны Расов пыддиныд мөд кандидатура, — шыасис Скрипов.— Прамөйджыкөс.

— Мыйөн нө Закарыс абу прамөй? — сылань бергөдчис Елена Васильевна.— Пөрысь. Но өд сылы оз ковмы мыр бертны. Уджад велөдны вермас...

— Мыйө велөдас том йөзсө тайө выжив старикыс? — Скрипов сувтис да прамөя нин ниртчөм полевөй сумкасө кынөм бердас топөдөмөн матыстчис пызан дорө.— Расов — браконьер, Эжваысь медбөрря стерлядьсө бырөдө, тавой ме ачым суи пакөститчанїнас. А ті шуанныд... Ме висьталі нин та йылысь управляющөйлы. И акт гижөма.— Скрипов тапнитис кинас сумка бокас.— Лоас сетөма сельсөветө и вылындзык инстанциясө. Вот тадз. А ті шуанныд...

Скрипов бөр пуксис улөс вылө, кыскис носөвөй

чышгъян да кутіс чышкавны волялысь плеш выв-
сыс нбылёмсö.

Кабинетгын пукалысьяс ышловзисны, ланьтісны.

— Закарös ме тöда регыд на,— коставлём бöрын
первойөн шыасис Полиевт Петрович.— Тöда, кызди
честной старикös. Пыравлі гоз-мöдысь сы ордö.
Лыддя, мый тані лоис кутшöмкö недоразумение.
Ме и ачым радейта кыйсьыны, частö ветывла гожö-
мын и тöлын, кыйсьысьяскöд сёрнитывлі, а та-
шöмтор кыла дзик первойысь.— Полиевт Петрович
коставліс, сэсся сувтіс жö да шуис:— Протоколгьяс-
тö гижтöдз колö бурджыка тöдмавны морт йывсьыс.
Мед оз ло öшыбка...

— А ті менö эн велöдöй,— скöрысь орöдіс Скри-
пов.— Нэм чöж уджалі органгьясын. Ме мортыдлысь
лысö и вемсö аддза...

Скөрмис и управляющöй.

— А зорöд чöвтны кужанныд, Никифор Сидоро-
вич?— юаліс сійö.— Видз вылын прöстöй турун зо-
рöд? А? Ме эськö со вель дыр жö нин ола сиктгья-
сад, а некод велöдтöг лöсьыд зорöдыд менам оз
артмы. Закарыдлөн артмас, а тэнад да менам оз.
Быдлаö сям колö...

— Ме вöча сійös, мый корöны мясянь партия да
властьяс,— бузгыльтліс Спирин вылö руд сингьяссö
Скрипов.— Вот тадз.

— И частö сійös, мыйысь партия оз ошкы,— не-
быдика шуис Елена Васильевна.— И пиыд кутöма
сетчыны тайö жö туй вылас. Ме висьтала, кызди
коммунист коммунистлы.

— Тайö нин мый?— чеччыштіс места вывсьыс
Скрипов, босьтіс улös мыш вылысь шондісьыс быга-
лём милицейскöй картузсö.— Ме браконгьяс йы-

лысь, а ті чукөртчинныд водзвыв сёрнитчөм бөрын нөйтны рыбинспекторөс? Оз артмы, другъяс. Оз артмы. Вот тадз!— горөдіс Скрипов да зымөдіс-петіс кабинетысь.

Сы мунөм бөрын управляющөй Спирин висьталіс, кыдзи пансьөма тайө став делөыс. Кольөм рытнас Закар вөйтөма сикт горулө некымын подольник. Мукөд черикөд тшөтш крукасьөма кык нейджыд стерлядь. Старикыд, дерт, найөс бөр абу шыбитөма, кольөма пыжас. Сэтчө и суөма Скриповыд да койыштөма став черисө ваө, а подольникъяссө орьөдлөма. Дерт, Закарыд скөрмөма да пөсь вывсьыд, буракө, лишнөйджык шуалөма Скриповыдлы. Öнi сійө көсйө мыждыны Закарөс и браконьерствоысь, и рыбоохранаса представительөс видөмысь.

Но, шуны кө веськыда, Скрипов да Закар костын лөгалөмыс пансьыліс ещө кольөм арын на. Та йылысь уналы вөлі төдса. Колө вөлі идравны совхоз му вылысь зэв уна картупель. Отсөг вылө воисны карса учреждениеясысь йөз. Пензионерьяс ставэн петісны муяс вылө. Школаын дугөдлісны велөдчөмсө. А Скрипов гозъя лытайтісны тайө кадас, вөрө да ва дорө ветлывлісны, вотчисны. Öтчид Закар паньдасис накөд да уна йөз дырйи синманыс крапкис та йылысь. Öнi Скрипов корсьө быд ичөтик помка парсыштны Закарөс.

— Администрациялысь решение ме ог веж,— шуис управляющөй.— Ыстам Закарөс. Сэні сьөкыд лөө бергөдчыны Закар кодь морттөг. Ачыс оз пыксьы.— Сэсса сійө торйөдіс бумага чукөрысь өти лист, матыстіс ныр улас.— Видзөдлам өтлаын, кодъясөс ыстыны Озью йылө.— Заводитіс лыддьөдлыны.— Виктор Попов — бригадир, Панюков Фе-

ликс — машинист, Габов Миша, Савин Степан, Нечаев Николай — чөвтысьяс, Турьева Зоя, Савельева Светлана, Липина Тамара...

— Энлөй, Иван Михайлович, — торкис управляющойос Елена Васильевна. — Мекөд сёрнитлис детсадса заведующой. Сійө корө Светланаос гожом кежлө воспитатель пыдди. Кольом во пө нывкаыс олыштіс нин. Ошкө.

— Мед лоас тјян ногон, — вочавидзис управляющой. — Сэтчө мортыс колө жө.

«Светлана коляс сиктө, — кутіс думайтны Виктор. — Сійөс тшөтш колө ыстыны Озью йылө». Сылы окота вөлі шуны та йылысь гораа, но эз тырмы смеллуныс. А, гашкө, Светлана ачыс окотитөма кольччынысө, көть эз висьтавлы та йылысь.

Управляющой помөдз лыддис списоксө да мыччис Викторлы:

— Ставыс дас сизим морт. Сэні виддзыс лоас гектар ветымын сайө. Чайта, лун дасөн эштөдасны. Машиналы паськыд видзьяс абуось, но мыйкө мында век жө сјорас. Унджыксө ковмас ытшкыны киөн и куртны ки помысь. А видзьяс сэні турунаось. Ме неважөн ачим нарошнө кайлі видзөдлыны. Отделениелы позьө чукөртны вель уна лишнөй турун.

— Ме ещө кора босьтны бригадаө Гелий Липинос, — шыясис учитель Полиевт Петрович. — Сійө эськө витөд классысь, но төлка детинкаыс. И ачыс мырдөн вөзйысьө: кута пө кыскавны юрјяс и горниставны.

— Колө босьтны, — сы дор сувтіс Елена Васильевна.

Та бөрын Иван Михайлович корис Викторос да Полиевт Петровичос матыстчыны пызан дорө, сетіс

бумага листъяс, тшöктіс пасъявны, мый ковмас босьтны Озью йылö. И тайö списокъясыс лоисны вель кузьöсь. Дыр кежлад быдтор колö. Куранъяс-косаяс и волейбольной мач, газетъяс и транзисторной приёмник, пöртъяс и баян, вилаяс и аптечка, палаткаяс и гöрд флаг.

Сёрнитчисны видз вылö петан лун йылысь. Шуисны аски жö чукöртлыны школаö Озью йылö муньсыясöс да öтлаын тöлкуйтыштны сәні уджалöм йылысь. Виктор ачыс кöсийысис ветлыны велöдчысыяс дінö, коравны найöс.

Виктор да учитель Соколов петісны контораысь öтлаын. Ывлаыс ещö на жарджык лоöма, веськыда пöдтö, лолавны нинöмөн.

— Купайтчыштны оз мешайтчы,— казътыштіс Полиевт Петрович.— Гашкö, лэччылам?

Виктор эз кут пыксыны. Ва дорыс матын. Ёна тәрмасыны вöлі некытчö. Ветлыны велöдчысыяс дінö бурджык рытнас, кор лоö ыркыдджык, да и быдөнöс позьö öдйöджык гортсыныныс суны.

— Сідзкö, Модестыс Опоньлөн другөн нин лоöма?— мунігмоз юалис учитель, буракö, дум вылас уси неважөнся сёрниыд.

— Öтлаын тай ветлöны-а,— коса вочавидзис Виктор.

— А Зояыс мыйла карас лэччис?

— Эз висътав. Шуис: гуляйтны пö.

Учитель казяліс, мый Викторлы öні оз лöсяв тайö сёрниыс, водзö немтор эз кут юасыны. Лэччисны берег дорö, кöні вöлі купайтчöны зонпосни, пöрччысисны да пырисны ваö. Ва шöрланьыс шеныштчöм бона видзис берегсö керъясысь, эз лэдз пырны купайтчысыяс дінö.

Полиевт Петрович варчис кокниа, тэрыба. Виктор вежаломён видзодіс сы вылө, зіліс гөгөрвоны, кызди тайө сетчө. Позис, дерт, юавны, но яндысис. Быдтор өд он мөд юасьны.

НЁЛЬӨД ГЛАВА

Опонь ордын Модест эз нин ю, а лөсьыда мыссис да локтіс гортас. Вөлі өкмыс час асыв. Мамыс заводитліс видчыны, но мөдыс висьталіс, мый гуляйтис өд эз өтнасөн, а став классөн. Мам бурасис. Батыс эз вөв гортын. Восьса ва дырйиыд сійөс ыджыда он аддзывлы, частө войковьясөн ветлө.

Мамыс лөсьөдіс завтрак, паськөдіс Модестлы вольпась да муніс; сөйышт пө да вод шойччыны, а ме ветла сикт катыд помөдз өти тьотка дінө, коді вөлі вөзйө чипан кольк.

А Модестлы ньөти эз ков сөйнысө. Юрыс бергөдчис дурпоп моз, ортсыө вөзйысисны тыыс и мускыс. Юыштывліс сійө и водзджык, но өнія кодь омөль ньөтчид на эз вөвлы.

Паныдасис Опонь, коді гежөдика воывліс бать дінө, нуөдіс пыравны гортас. Юисны. А мыйөн бырис, ветлісны сикт катыд помө, мырдөн корисны кушөмкө тьоткалысь өти доз. Донсө көсйысисны мынтыны талун. Асывнас уджөн жө босьтісны лавкаысь ещө өти сулея.

Өні Модест жугліс юрсө, кытысь босьтны та мында денгасө. Сылөн аслас абу, көть босьтігас и

зэв лышкыда кӧсйысьліс судзӧдны ӧти здукӧн. Опонь сэки чӧв оліс, а юӧм бӧрас шуис, мый сылы кытыськӧ сетасны деньгасӧ сӧмын локтан вежонын. Модест ӧні гӧгӧрвоис, мый и сійӧ тшӧтш веськаліс прамӧй сьӧкыд налькйӧ.

Кольӧм воӧдз Скриповъяс олісны войвылын. Сэні, ыджыд карын, Модестлӧн вӧвліны уна другъяс, кодъяслӧн бать-мамыс најӧвитлісны эз этша. Та вӧсна кодлӧнкӧ да кодлӧнкӧ век вӧлыштис деньгаыд, любӧй кадӧ позис удждывны. Вӧчны тайӧс Озьюдін сиктын Модест эз вермы. Колис дзик ӧти туй: корны мамлысь. Но сетас-ӧ сійӧ?

И сэки воис мӧвп, коді мыйлакӧ водзджык эз усьлы дум вылӧ. Стен сайын олӧ Ольга тьӧтка, налӧн кӧзьяканыс. Сійӧ ветлӧ аслас посводзӧд, а Модестъяс, ӧалӧн патерщикъяс, торъя посводзӧд жӧ. Корсюрӧ мам петавлӧ водзӧсасыны Ольга тьӧтка ордӧ, и сійӧ век могмӧдлӧ корӧмтӧ.

Дыр мӧвпавны вӧлі некор. Мамыс мунӧм бӧрын Модест пыр и петіс удждысьсны. Ольга тьӧтка эз ӧткажит, кор Модест висьталіс, мый мамыс тшӧктіс корлыны куим шайт. Кӧзьяка, дерт, бура тӧдіс, мый Скриповъяс ньӧтчыд оз нуждайтчывны деньгаысь. Удждысьлӧны сэк, кор оз кӧсйыны этшаник колысь деньга вӧсна ветлыны сберкассаӧ.

«Мыйӧн деньгаыс лоас, гусьӧн жӧ и мынта»,— мӧвпаліс Модест.

Сійӧ локтіс гортас, дзебис деньгасӧ пинжак зептас да водіс вольпасьӧ. Сьӧлӧм вылас пыр и кокнямис. Зон регыд унмовсис.

Садьмӧдіс Модестӧс бать-мамлӧн гора сёрниыс. Места вывсьыс вӧрзъывтӧг зіліс гӧгӧрвоны, мый йылысь сійӧ заводитчис. Бать шуӧ, мый Модест да

дыш Опонь войбыд шөйтөмаоь Озьюдін сикгөд, ветлөдлөмаоь пристањьясті, хулиганитөмаоь.

— Сөрөны, дзик весьшөрө сөрөны,— кияснас бокас швачөдигтыр кайтіс мам.— Ветліс школаө, а тэнад мунөм бөрын пыр и локтіс да водіс.

— Сідзкө, Поповыс весьшөрө висьталө?— юасис бать.

— Дерт, весьшөрө,— пөся шуалис мам.— Пон служба тэнад, Никифорушко. Милиционералігад татшөм жө вөлі, и өні абу бурджык. Мыйсө сөмын оз лөсьөдлыны завидьтөмнысла. Тэ на дінө став сьөлөмнад, а найө бурторсө оз гөгөрвоны, кызди вермөны, сідзи и сконъялөны.

«Вот кутшөм вөлөма Поповыд, батьлы норасьөма нин,— думайтіс ас кежас Модест.— Сысянь сөмын тайөс и колө виччысьны. Учителяслысь коклябөрсө нюлө, бурөн көсьө лоны. А мөдъясыс: «примернөй велөдчысь», «отличник», «активист». Көсьө лоны рыцарөн нывъяс водзын».

— Сөрөны,— бара на шуис мамыс. Модестлы лои нимкодь, мый мам сы дор: батьысь дзебис пыслысь сёр асылөдз гуляйтөмсө.

— Гашкө, тэ и прав,— медбөрын ышловзис бать.— Меным паныд мунысьыд тані уна. Гижан акт кутшөмкө Закар вылө, а сэсса тэнө жө и мыждөны. Поповсө ме асьядорыс нин ачым аддзылі, Савельев нывкөд вөлі нөрыс бокын пукалө, а контораын висьтасьө, быттө теплоход колльөдөма.

Бать, кылө, сөйыштіс да бөр кытчөкө өдйө муніс. А Модестлы тайө и коліс. Сійө чеччис, мыссис, зілис нинөмөн не петкөдлыны, мый кывліс неважөнся сөрнисө. Но мамыс, көть батькөд вензис, век жө юалис:

— Тi нө төрыт тышкасинныд али мый?

— Кодкөд?— нинөм гөгөрвотөм улө лэччысис Модест.— Ме тай некодкөд эг тышкась-а. Дурыштим сөмын ичөтика.

— Кыз мат меным тэкөд,— кутис лөвтны мам.— Батыд юасьө, кор воин. Бара лоис ылөдлыны. Тэ ачылд төдан, кутшөма сийө скөрмывлө. Ещө отчыд кора: эн сибөдчы Опонь дорас. Сийө өд верстыө мужик нин. Да и йөзыс лёка сёрнитөны сы йылысь.

Та бөрын Модест эз шу кыв ни джын. Гашкө, Опонь и збылысь абу зэв бур морт, мыйыськө сийөс отдортөны йөзыс. Корсюрө юыштавлө. Но өд асьыс юө. Сийө оз гусясь. Абу шпана, кызди нимтыштісны сийөс Зоя да Виктор. И Модестөс мыйлакө кыскө сы динө.

Но ёна кө полө мам, Модест сэсся оз жө кут ветливлыны Опонь динө. Нарошнө оз кут. Сөмын талун нуас деньгасө, и — ставыс.

Модест ужнайтіс, пасьталіс руд костюмсө да мөдөдчис гуляйтны. Туй вылө петөм бөрын сылы паныдасис Нечаев Николай, латшкөсіник тушаа, паськыд пельпомъяса зонка, кодкөд оти парта сайын и пукавлісны. Сы вөсна, мый кыкнанныс кызөсь, польтчөм чужөмаөсь, нывъяс нимтісны найөс ошьясөн, а медбөръя радьсь пельөсса партасө, көні найө пукалісны, ош гуөн.

Кызкө сідзи артмис, мый Озьюдін сиктө воөм бөрын Модест медся өдйө төдмасис Николайкөд. Заводитісны другасьны. Школаысь лэдзавлөм бөрын кежавласны отлаын Модест ордө, а сэсся мунөны Нечаевъясө. Гырысьяс удж вылынөсь, а найө горт олоны. Мыйсө сөмын оз вөчливлыны, кор өлөдысьыд абу: дурөны, картіасьөны, пөттөдз куритчөны.

Отчыл Модест локтіс другыс дінö да зэв тшапитчигтыр швачкис-шыбитіс джоджö вит шайта деньга. Сэссия чöвтліс видзöдлассö Николай вылö да зывöка чужйис деньгасö лабич улöдз.

— Тэ мый?— чуймис Николай.

— Тайö миянлы ёг!— öвтыштіс кинас Модест.

— Кытысь тэд?

— Аддзылін öд: зептысь,— тшапитчис Модест.— Ковмас кö, и унджык судзöдам. Уна-ö тэд колö?

— Меным ньöти оз ков.

— Куритчынытö колö?

Николай лэптыштіс пельпомсö. Ньöбан кö аслыд папирос, оз ков чигарка помъяс чукöртны. Мунісны лавкаö. Сöмын кызди сэтысь босьтан куритчантö? Челядьлы оз сетны. Висьталан батьлы — оз жö эскыны. Сэки и Опоньыд аддзысис, лавка дорас вöлі сулалö. Николай тшöктіс сылы ньöбны папирос «Байкал»: мыйта пö шедас. Дзебисны сэки папироссö Нечаевъяслөн гөбöчö да тöлысь чöж шпуткисны-куритчисны.

— Кытчö мөдöдчин?— Николайкөд вочаасиг юаліс Модест.

— Прöста жövъяла.

— Лок ветлам öтилаö.

— Кытчö?

— Миш Опонь дорö,— корис Модест.— Здук кежлö сöмын. Мог эм.

Николай эз кут пыксыны: абу öмöй öткодь, кызди коллявны кадсö. Кино заводитчытöдз дыр на виччысьны. Клубдорса площадка вылын абу жö йöзыс: некод оз ворс волейболөн, ни футбол некод оз чужъяв.

Опонь вöлі гортас öтнасөн, сöмын на чеччöма узянінысь. Чужöмыс косьтöм паренча кодь чукурöсь.

— Локтöй, другъяс, пуксьöй,— шыасис сійö, индiс лабич вылö. Ачыс ветлiс пачводз дорö, гумовтiс пельсаысь көш ва, юыштiс да бöр кисьтiс.

— Коля, босьт ведра да котöртлы юкмöсöдз,— нурбыльтiс чирöм гөлөсөн.— Көдзыдджык ва судзöд, а то гырк пытшкөсөс доналöм пуртөн орьöдлöны.

Коля петiс посводзö, босьтiс, кылö, ведра да лэчис поскöд.

— Старука тай кытчöкö несйöма-а,— висьтасис Опонь. Тадзи сійö нимтiс мамсö.— Код тöдас, кытчö пышйöма. Сійö меным вит шайт уджйöза, а талун пенсия. Кык вежон сайын ачым сетлi.

— Со деньгаыд.— Модест мыччис куим шайт.

— Вот тайö добра,— ниртыштiс кияссö Опонь, а синъясыс дзирдыштiсны гуляйтысь каньлөн моз.— Кодлыкö колö öнi жö котöртлыны.

— А лавкаад уджйöзтö?— смелмöдчис Модест.

— Правильнö.— Опонь катовтлiс юрсö.— Тэныд ни меным öнi лавкаö петкөдчыны оз позь. Колялы ковмас ветлыны. А уджйöзтö ме ачым мынта локтан вежоннас, кор лесхозысь вөр көдзöмысь сетасны.

Кор Николай локтiс ва тыра ведраөн да Опонь шойчывтöг юис кык көш ва, бара заводитчис лавкаö ветлöм йылысь сёрни.

— А меным кө оз сетны?— кутiс майшасьны Николай.

— Тэ öд абу нин челядь,— велöдiс Опонь.— Көкъямыс класс помалiн. Верман ещö висьтавыны,

мый он аслыд ньоб, а батыд ыстис. Сомын мено эн висьтав, абу лосьыд, коть ме и ог пов некодысь.

Николай муном борын Опонь петис град выло лука, а Модест коли отнасон. Они сийо видис асьсо сысысь, мыйла вайис татчо деньгасо да сетис Опонь-ыслы. Позис од пыртны магазинас либо котортодны торытъя тьоткаыслы, а борынас висьтавны та йылысь. Но они сер нин воли каитчыныто.

Опонь пыртис лук турун, шырис сийос ножичон ыджыд сей тасьтио, вундалис чугунысь гоз-мод пуом картофель, бузгис пельсаысь кош ва.

— Вот и крошки дась,— шуис сийо.— Сомын вот няныс эм абу,— заводитис корсысыны пачводз дорысь.— Старукалон эм привычка дзеблавны нянсо.

Недыр мысти Опонь пыртис посводзысь быдса тупось, шоралис.

Сэсся локтис Николай, вайис вина сулея.

— «Кто ищет, тот всегда найдет»,— рочыштит Опонь да вайис пызан выло кык чашка.— Коймодыс абу, ставыс жуллысис, ковмас очередьон.

Сийо тыртис чашкаяс, мыччис Николайлы да Модестлы.

— Кора не нюжмасыны,— тэрмодлис.— А то аслам юр вемой юкало. Тэрыбджыка, тэрыбджыка.

Коля юис джынсо, тшокмунис, пуктис чашкасо пызан выло.

— Э-э, юысыяс,— дивитис Опонь, шылькнитис чуньяснас плеш водзас ошйом юрсисо.— А ещо мужикъясон шусянныд, школа помалинныд. Абу зоньяс, а детской сад.

Модестлы оз жо воли пыр винаыс, но кызмырдон ньылыштит кыкысь, сэсся мыччис чашкасо Опонь-

лы. А мөдыс тыртіс дорөн тшөтш, гулькнитіс да шунс:— Со кыдзи юоны прамой мужикьясыд, велөдчой!

Опонь перйис зепсыс чукрасьом папирос пачка да мыччис зоньяслы. Найо эз бөрыньтчыны, өзтісны.

— Муртса эг вунөд,— кутчысис юрас Николай.— Аддзылі Виктор Поповөс, корө аски рыт школаө. И тэныд, Модест, тшөктіс висьтавны. Лоө пө Озью йылө кайысьяслөн собрание.

— Мед вешьяс ылөджык тэнад Поповыд!— кинас өвтыштіс Модест. Юөм бөрад ичөтик руд синьясыс зэв өдйө былялісны.— Сійө меьсь бурөн оз на мын. Хы. Йөз пыр велөдө...

— Висьтав пө тай, аддзылан кө,— кутіс дорйысьны Николай.— Ме өд эг шу, мый полө кодыськө. Ме пө Скриповсө ачым аддзөдла на.

— А ме шуа, мый оз лысьт.— Модест мөдіс өвтчыны кияснас.— Ябеда сійө...— Сэсья заводитіс висьтавлыны, кыдзи Попов удтысьөма батыслы.

— Вот чуркайд,— ёрччыштіс Опонь да кисьтіс аслыс чашка вина. Недыр мысти пөрөдіс вомас мөдөс, дзыкөдз коддзис.

— Ті сьөлыштөй сы вылө,— пызан дорын катласигтырйи кутіс шуавны Опонь.— Мый ті эн аддзывлөй Озью йывсьыс? Номсө али мый? Модестлөн бать-мамыд весиг абу совхозникьяс. Йөйяс мед кайөны да турун пуктөны. И ті лоанныд йөйясөн, он кө кывзөй менсьым бур кывьяссө. А ме унаторнин аддзылі. Ок, унатор! И войывьсө, и Сибирсө, и вөрсө, и васө. Ме бердө кутчысьөй. Он мөдөй каитчыны... Ме тай Модестлы висьтавлі нин... экспедицияө пырам уджавны. Сэні мустө оз зырт. Кось-

ян — уджалан, кӧсьян — он, а деньга кутас локны. Тi ӧд томджыкӧсь на, а ме... ме...

Опоньлӧн юрыс лайкаліс пыр улӧджык и улӧджык, а сӧсья дзикӧдз сунгысис пызан вылӧ. Кыкӧн колины пукавны. Модест кутіс висьтавны Коля другыслы сійӧс, мый эз вевъяв налӧн коддзысь ӧртныс. Опонь, оз кӧ пӧръясь, аддзылӧма ӧти мортӧс, кодi висьталӧма, мый некымын лун мысти Озьюдiн сиктӧ локтӧ вӧръяс бурмӧдӧм кузя кутшӧмкӧ экспедиция. Сэтчӧ пӧ колӧны уна уджалысьяс.

— Медасям?— Модест кутіс Николайӧс пельпомӧдыс.

— Ме ог тӧд,— нурбыльтіс мӧдыс.— Колӧ батькӧд да мамкӧд сёрнитлыны... Сӧсья и аслым абу вывтi окота. Видз вылын кӧсья вӧлі уджалыштны... Бурджык, вай ворсыштам.— Николай кыскис зепсьыс карті колода.— А то ми тӧкӧд сӧ во нин эг картіасьлӧй.

— Мыйысь кутам ворсны?— юаліс Модест.

— Дуракаысь, дерт,— шуис Николай.— Деньгатӧгыд ӧд мӧдторйысь он ворс.

— Ворсны — ворсам, но тӧ да ме абу дуракъяс, Коля,— вомсӧ вежыньтлӧмӧн серӧктіс Модест.

Ворсӧм налӧн эз артмы. Первой жӧ скон дырйыс локтіс гортас Опоньлӧн мамыс, ар квайтымына кымын нывбаба, букыша видзӧдліс пызан сайын пукалысьяс вылӧ.

— Бара на ӧд тӧкаритӧма,— юрнас довкйӧдліс сійӧ.— Сикт кузяла уджйӧз. Меным нин вир яндзим...— Сӧсья матыстчис картіасьысьяслань.— Тi али мый юктӧдiнныд?

— Ачыс юис,— нурбыльтіс Модест.

— Бара на од няньтö аддзöма и,— скöраліс нывбаба.— Ог нин, буракö, мынлы таысь ловъя юрöн.

Модест да Николай тэрмасьöмөн чукöртисны картісö да петісны керкаысь, а Опонь сідзи и коли пызан вылас öшöдчöмөн. Öшинь увсянь найö котөрөн петісны мир туй вылö, мед этшаджыкөн аддзылісны татчö пыралöмсö.

Быд ичöтик выльтор сиктад зэв öдйö паськалö. Озьюдін сельсöветö пырысь грездъяс нюжöдчöмаöсь ю пöлöныс вель кузя, а мыйкö кö лоöма öтар помас, то сійö жö здукас тöдöны нин мöдарас. Быттьökö тöлыс новлöдлö тайö юөръяссö.

Модест, Опонь да Виктор волісны зыкö пристань дорын водз асылын, некод быттьökö эз и казавлы найös, а Светлана рытланьыс тöдіс нин та йылысь. Первойсö вёсиг эз эскы. «Оз вермы лоны,— думайтіс,— Викторыс жö асывнас вöліс миян грездын, а сэссия муніс гортас. Зоя ещö рытнас на немтор эз гарав карö лэччöм йылысь».

Но суседка буретш тадзи висьталіс. Сійö луннас ветлöма почта вылö и сэні кывлöма. Йöзсянь, дерт. А йöзыд мыйсö оз вермыны висьтавлыны. И тайö неуна разöдыштіс Светланалысь майшасьöмсö.

А рытнас, кор бать-мам воисны удж вылысь да ставөн пуксисны ужнайтны, бара пансис тайö сёрниыс. Мам кывлöма, мый Виктор да Модест косясьöмаöсь Зоя вöсна. Абу пö вермöмаöсь кык зонюкнысö да. А сэссия пö Викторыд век жö мырддöма Зоятö, и найö кыкөн карö шутөвтöмаöсь.

— Лöсьöдлöны,— пузис Светлана, пунктіс паньсö.

— Ме öд ачым эг аддзыв. Тадзи сёрнитісны талун силос гу дорын,— небыдика шуис мамыс.— Висьтала сійös, мый кывлі. И дыш Опоньлы пö

тшөтш вичмөма, Модестыскөд отлаын юёмаось да.

— Опоньтө эськө ёна колө велөдны да, прамөйджык мортыс тай оз сюр-а,— шыасис бать.— Тэр-масям карта тшупны, весиг прамөйджыка куритчыны ог пуксьылөй, а сийө, пач кодь ён морт, лодыра валяйтө, вина вылө мамыслысь медбөрья грөшсө пычкө. Тунеядечыд асланым ныр улын, велөдны ог вермөй, а ещө мукөд местаясысь миянлы ваялөны велөдны. Йөз серам, да и ставыс.

— Гөтырыс пө бара нин корө Опоньсө ас ді-нас,— шуис мам.

— Йөйтө оз ков көдзны,— броткөбтис бать.— Сы дінысь весиг другьясыс нин өтдортчөны. Гашкө, та вөсна и Скриповыдлысь писө крукыштис? Челядь көть абу — сылы веськодь.

Светлана эз мөд кывзыны, мый йылысь водзө сёрнитисны батыс да мамыс. Сийө дугдис сёйны, чеччис пызан сайысь да петис ывлаө. Сэссия мунис керкабердса льөм куст дорө, сувтовкерлис сәні. Еджыд дзоридзөн тырөм кустысь өвтис чөскыд дук. И тайө бара казътыштис сылы кольөм войсө, вөр-зьөдис нывлысь сьөлөмсө.

«Оз вермы лоны, мед Виктор вөтчис Зоя бөр-ся,— думайтис ныв.— Сийө жө нинөм эз гарав карө лэччөм йылысь. Шуис, мый рытнас аддзысям клуб дорын. И сэтшөм пөся да эскөдана висьтавлис аслас радейтөм йылысь.— Но сәки жө тайө думьясыслы воча локтисны дзик мөд мөвпьяс:— Гашкө, сылы вөлі колө сөмын окыштчөмыс? Гашкө, таөдз сийө окавлис нин Зояс? Гашкө, мыйөнкө ме эг во сьөлөм вылас? А кутшөм нө эськө сийө ыджыд радейтөмыс, код йылысь гижөны книгаясын?»

Светлана мунис карта сайө да пуксис звөз помө.

Тасянь тыдаліс Эжвалы банён пуксьём сиктлөн гугыс: веж öзимөн вевттысьём паськыд муяс, ёль боко нюжодчём скот картаяс да на весьтын кыпалысь ва сетан башня, а сэссия стен моз сулалысь пемыдлöz вөр, кодлөн абу ни помыс, ни дорыс. Сöмын сиктса вöралысьяслы тöдсаöсь сэтчöс векни ордымъясыс, пожöма ягъясыс да еджыд кыддза керöсьясыс.

«Ку-ку, ку-ку»,— кыліс вöрсянь. Недыр кежлö лөнълö, а сэссия бара заводитчö тайö шыыс. Кутшöмкö кök нимкодясис тайö шоныд, гожся рытнас, гажöдіс аслас сьылöмөн чöv ланьтöм вөр-васö.

Кöклөн горзöм — Светланалы абу выльтор. Помнитö, ичöt дырйиыс вöлі мунасны челядь котыр вөр дорö либö ва дорö лэччасны, и кыласны кöк-лысь гөлөссö. Сэки öчередьөн заводитöны юасыны: «Кöкö, кökö, кымын во ещö меным колис овны?» А сэссия ставөн кывзöны. Ньöти коставлытöг кök гордас витысь либö квайтысь. Та мындöм коли овны юалысьлы, кодлы сöмын на сизим либö кökъямыс арöс. Сэссия юасьö мöд. И тадзи кытчöдз оз дышöд либö оз усь дум вылö мöд пöлөс, лöсьыдджык ворсантор. Кöк-лысь тунъясьöмсö, дерт, пыдди некор эз пуктывны, а прöстö вöлі тешкодъ да лöсьыд. Мый ещö колö челядь дырйиыд, кынöмыд кö пöt да юртö оз личкы некутшöм мöд тöждлун.

«Юавны эськö öні кöк-лысь, кымынöс меöдз окыштлис Виктор,— думыштчис Светлана.— А ещö бурджык, радейтö али сералö?»

— Света!— друг кыліс чукöстöм.— Мый тани öтнадөн пукалан?

Тайö вöлі Тамара Липина, кодi кökъямыс класс жö помалис. Дас квайт арöса жö, а ортсысянныс

версты бабайсы оз торъяв. Ыджыд тушаа, вылын моросьяса. Гөрд юрсисө мөд во нин кудритө. Та вөсна райцентрөдз, Көрткерөсөдз лэччывлө. Оні, кор сійө пасьталөма пемыдлөз рөма виль костюмсө, кажитчө, мый тэ водзын сулалө оз көкъямысөд класс помалысь, а кутшөмкө депутат либө партийной рабoтник.

— Пукала өтнамөн, кывза көклысь көкөмсө,— нюмдіс пөдругаыслы Светлана.— Пуксы да тшөтш кывзыштам. Аддзан, кутшөм мича рытыс... Сөмын и нимкодясьны.

— Ме көсья юавны өтитор...— мытшсялөмөн заводитіс Тамара.— Мыйла тэ он кай Озью йылас? Ном сөйөмысь повзин али мый?

— Коді шуис, ог кай?

— Виктор висьталіс.

— Виктор?— Светлана звирк чеччис места вывсьыс.— Кор висьталіс?

— Неважөн миянө воліс.

— Кывлі, сійө пө карө лэччөма.

— Зоя Турьева лэччөма,— висьталіс Тамара.— Викторыс сөмын колльөдөма Зоясө.

— А татчө небось эз кежав,— ышловзис Светлана да лэдзис синъяссө.

— Кывтыд помө муніс. Гашкө, локтігас пыралас?— Косталыштөм бөрын содтіс:— Видз вылө мунысьяс лыдын тэ абу. Виктор висьталіс, мый тэнө кольөдоны саядйө воспитательөн... Чайті, мый ачыл вөйысьөмыд. Мися, кольөм гожөмнад сэні олыштін да кажитчис.

Светлана видзөдліс өтарө-мөдарө, быттьөкө корсис кодөскө, сэсья нетшыштчис места вывсьыс, чепөйыліс котөртны, но друг сувтіс.

— Тадзи оз артмы,— шөпкөдiс вомгорулас.— Оз ло сiдзи, кыдзи кöсiйöны öткымынъяс. Ме кута норасыны. Кытчö тэ мöдöдчин?

— Клублань.

— Виччысьыштлы менö.— Светлана котөрөн пырис керкаас, зэв öдiйö перйис шкапысь радейтана лöз платтьöсö, еджыд туфлисö, тэрмасигтыр лöсьöдыштис юрсисö.

— Ветлам совхоз отделениеса контораö,— нуöдiс Светлана Тамараöс.— Кодкö ставсö вöчöма сiдзи, мед ме ог тöдлы. Зильöны, буракö, мынтöдчыны месь. А ме нарошнö кая Озьюö, кöть и оз кутны босьтны...

— Кодi 'нö тэысь мынтöдчö?— зiлис гөгөрвоны Тамара.

— Ставөн мынтöдчöны,— синвасö нылалiгтыр шуис Светлана.

Отделениеса управляющöйöс дыр корсьны эз ковмы. Сiйö вöли конторакод орчөн сулалысь гараж дорын сёрнитö шофёръяскöд, кодъяс сöмын на помалöмаöсь уджнысö да вайöдöмаöсь татчö ассьыныс машинаяссö.

— Колö профилактика, Иван Михайлович!— корис öти шофёр.

— Ещö öти вежон,— тапкөдiс сiйöс пельпомöдыс управляющöй.— Медся пöсь кадыс регыд помасяс. Тыртам силосөн медся ыджыд траншеясö и лэччам видз вылö. Сэсся кöть тöлысь чöж ремонтируйт машинатö.

— Бара на öд кутшöмкö удж сюрас,— небыд-джыка нин шуис шофёр.

— Шуи — закон. Кутан сулавны ремонт вылын сэтчöдз, кытчöдз ачыд бөр он вöзйысь рейсö,— нюм-

діс управляющой. Сійо мөдөдчис мунны гараж ді-
нысь, но казяліс нывъясөс.— Ті ме дінөдз али мый?

— Да,— воча воськовтіс Светлана.

— Кутшөм мог суис?— Спирин лөсьөдыштіс вө-
нялөм еджыд дөрөмлысь бөж дорсө.— Висьталөй,
кывза.

— Мыйла менө кольөданныд детскөй садйө?—
мытшасьлөмөн заводитіс Светлана.— Ме көсья
ёртьяскөд өтлаын кайны Озьюө...

— Ме ог кольөд.— Управляющой лэптыштіс
пельпомъяссө.— Меным висьталісны...

— Тіянөс пөръялісны, Иван Михайлович,— пөся
шуис Светлана.

— Елена Васильевна корис,— спокойнөя шуис
Иван Михайлович.— Ті пө уджавлөмныд нин дет-
скөй садьяс. Гашкө, сөгласитчанныд?

— Ог көсйы,— ярскөба шуис Светлана.

— Мед лоас тэ ногөн,— сөгласитчис управляю-
щой.— Детскөй садйө аддзам мөд мортөс.

Тайө мыйкө мында разөдіс Светланалысь вол-
нуйтчөмсө. Но сиктса клубө сійөс век жө эз кыскы.

— Ме муна гортө, Тамара,— шога видзөдіс пө-
другаыс вылө сійө.— Тэ менө кольөдышт.

Сикт оліс аслас олөмөн. Туй кузя баксігтыр лок-
талісны мөсьяс да сувталісны асланыс керка за-
ворьяс дорө. То өтилаын, то мөдлаын кыліс тыр-
төм ведраясөн клөнөдчөм. Восьса өшиньясысь кыліс
радио. Кодсюрө ноксисны керка бокъясса градьяс
вылын. Öшинь увьясын котралісны да ворсісны
посни челядь, кодьяс гожся кадад оз жө тэрмасыны
вольпасьө. Паныдасисны вөччөм нывьяс, кодьяс мө-
дөдчөмаөсь нин клубө. Кокьясныс сідзи и печласьө-

ны, быттьокö эз уджавны лунтыр, а виччысисны рыт воёмсö.

Нем виччысьтöг петис öти керкаысь Виктор да кутис локны налы воча. Кызди и тöрыт рытнас, сийö вöли лым еджыд дөрöма. Сосъяссö пуджыштöма, вылисьыс öти кизь разьöма.

— Гортö али мый нин?— сувтис Светланалы воча, нюжöдис кияссö. Но ныв мöдарö бергöдис чу-жöмсö.

— Светлана, мый лоис?— шемöсмис Виктор.

— Ещö юасян? Абу яндзимыд,— öвтыштіс кинас Светлана.— Меным öд ставыс нин тöдса. Ме ачым ветлі Иван Михайловичыд дінö... Озьюад ме муна, көть тэ и он көсйы... Ставыс.

Светлана да Тамара мунісны кывтыд, а Виктор колис сулавны места вылас, көть сийö неважөн на мөвпаліс, кызди найö аддзысясны Светланакöд клуб дорын, видзöдасны кино, а сэсся рытсö бара колляласны кыкөн.

Колі на пыравны ещö гоз-мöд керкаö, аддзöдлыны бригадаса членъясöс, но Виктор колис тайöс аски кежлö. Чеччас водзджык, ветлас на дінö йöзлөн удж вылö мунавтöдз. Сийö кежис туй бокö, көні этшаджык бусыс, да мöдис довзьöдны сикт шөрлань. Гоз-мöдысь видзöдліс на бөрвылö, но Светлана да Тамара век ылыстчисны, а сэсся дзикöдз бердісны. Виктор ышловзис, курччис вом дорсö.

«Вот тэныд и на,— думайтис зон.— Весиг и кывзыны немтор оз көсйы. Муніс гортас. Медым сэсся не паныдасьлыны. Мый жö эськö вöчны?»

Сийö висьталіс Светланалы аслас радейтöм йылысь, но öд мöдыс нинöм на эз вочавидз. Гашкö, сылөн эм мöд зон? Вунöдны мый вöліс, и — ставыс.

Но кымын водзö думайтö зон, сымын ёнджыка кылö сьёлöмнас, мый Светланаос вунöдны оз вермы.

Друг сійос кодкö бөрвывсянь вөрзьöдiс пельпомöдыс.

— Мый сiдзи зумыштчин, Виктор? — юалис учитель Полиевт Петрович.

— Ачым ог тöд.

— Кодарö кутан туйтö?

— Висьтавлi велöдчысьяслы собрание йылысь.

— Пыралам ме ордö, — корис учитель. — Шахматöн ворыштам.

Полиевт Петрович Соколов оліс школасянь неылын, öти старука ордын. Виктор эз кут пыксьыны. Сы дорö эз жö на пыравлы-а. Кадсö и сiдзи некытчö воштыны.

Полиевт Петровичлөн вöлі торъя, нейджыд жыр. Стен бердын сулаліс прöстöй эшкынөн вевтьöм крöвать. Öшинь дорын нейджыд пызан, кодос тыртöма кызсюрö тэчöм книгаясөн, журналъясөн, газетъясөн. Пельöсын сулалысь этажерка вылö книгаяс жö тэчöма, мыйта төрöма. А медся вылыс джаджъяс пунктöма радиоприёмник. Стенас дзик öти ыджыд фотография, кöни Полиевт Петрович лыжник формаа. Сы улын веськыда шпалерас сатшкалöма ордйысигъяс дырйи босьтавлöм медальяс да жетонъяс.

— Эн дивит, мый неуна тырыштöма, — кутіс идравны пызан вывсö учитель. — Тадзи олöны гöтыртöмъяс.

Сэсся матыстіс пызан дорö кык улös, вайис шахматъяс.

— Тэч, — шуис сійö. — А ме чайник пункта, медпузяс.

Виктор ворслывліс зэв геждо. Сійо тōдіс, мый учительлы оз ло интереснō ворсны сы кодь слаб морткод, но фигураяссō век жō лōсьōдліс. Бара кутіс видзōдавны комнатасō. Пельōсын ошалис кык ствола ружье, сы дінын жō патронташ, вѣщмешōк, брезент шабур, важиник кучик шлем,— учительлōн вōрō ветлан кōлуйыс.

Кор Полиевт Петрович бōр локтіс комнатаō, заводітисны ворсны. Первойōн лōсяліс мунны учительлы. Тайō весиг Викторлы кажитчис бурджыкōн. Оні колис сōмын вōтчыны. Но тадзи кыссис эз дыр. Найō вежсисны пешкаясōн. Сэссия петкōдісны водзō вōвьясōс.

— Эн думайт, мый ме — бур ворсысь,— нюмдіс Полиевт Петрович.— Армияын служиттōдз ньōти эг ворслы. Дальнōй Востокин велалышті, кор веськалі граница вылō. Заставасянь матысса сиктōдз комын километр. Сōмын книгаяс да шахмат и отсалōны вōлі дженьдōдны кадсō.

— Татчō,— вештыштіс Виктор слōнсō.

— Тадзнад ме ферзятō босьта.

Лоис бōрыньтчыны.

— Сэні жō и велалі прамōя лыжиōн котравны,— водзō висьтавліс Полиевт Петрович.— Воōдчи первой разрядōдз, а сэссия мастерōдз.

Виктор кōть и дыр думайтис, водзō нинōм жō эз артмы. Сійо кутіс ворссыны оти фигура бōрся мōдōс.

— Ме жō казялі, мый тэ талун абу ас кодьыд,— сюся видзōдліс учитель. Викторлы весиг лоис яндзим: збыль омой вермис тōдмавны сылысь думсō.

— Юрлы абу лōсьыд,— висьтасис Виктор.

— Сідзкө, шахматөн сьөктөдчыны ог кутöй,— чеччис Полиевт Петрович.— Вай, бурджык, чай юам.

Но Виктор öтказитчис и чайысь. Ещö недыр пукыштöм бöрын сийö веськөдчис гортас.

ВИТÖД ГЛАВА

Кадыс лэбöмөн лэбис. Öнi Викторлы ковмис артавны не сöмын лунъяс, но и часъяс. Видз вылö петтöдз сöмын коли куим лун, а, кажитчö, нинöм на абу вöчöма. Сьөлöмыд век тöждысьö. Ветлас контораö, Иван Михайловичкөд сёрнитас, пыралас Полиевт Петрович динö, Закар дед динö кежавлас, а мыйөн воас гортас — бара на мыйкö дум вылас усьö.

Велöдчысыяс вöсна Виктор оз тöждысь. Ставөн найö вöлины собрание вылын, тöдöны, мый босьтны сьёрсыныс. Дерт, найö босьталасны сöмын аслыныс вылö. Виктор тöждысьö артельнöй кöлуй да сёян-юан вöсна. Озью йылöдз лöö татысянь нелямын гöгөр верст. Мыйкö кö друг ковмас, татчöдз он котöрт. Ставсö колö думыштны öнисянь.

Воліс комсомоллөн райкомсянь инструктор. Виль морт на. Сийöс ковмис тöдмöдны татчöс делö-ясөн. Быдса лун муніс. Инструктор ошкис, мый Озьюдін сиктын котыртöмаөсь татшöм бригадасö. Колö пö эськö чуйдöдны и орчча сиктясысь том йöзöс.

А Викторос ещö и гортас на виччысис öти удж. Кильчö содныс дзикöдз сисьмöма, лэччиг-кайигад муртса он усь. Виктор важөн нин көсйö вöли дзоньтыштны содсö, а кадыс некыдз эз вичмыв. Тöвнад да водз тулыснас эз позь заводитны тайö уджсö, а эсся таялисны экзаменъяс.

— Озьюö кайтöдз быть вöча постö,— шуис мамыслы Виктор, а мöд асывнас чеччис ськöд öт-тшöтш. Мамыс мунис скöт картаö лысьтысьны, а пыс разис содсö, ваялис лэбулысь водзвыв нин дасьтылöм плакаяс, петкöдис ножовка да öжын. Заводитис уджавны.

Горт динын уджаланинас и суис сийöс Скриповлөн гöтырыс, кодлысь прамöя эз тöд ни нимсö ни овнасö. На ордö Виктор öтчыл на эз волы.

— Здравствуйте, Виктор,— матыстчигмозыс шуис сийö.— Стрöитчам?

— Заводита.— Виктор веськöдчис да кутис видзöдны сы водзын сулалысь ён нывбаба вылö. Гырысь цветъяс кокныдик платтьöа, еджыд тапочка, юр вылас паськыд доръяса шöвк шляпа, медшондыс чужöмсö оз гождйöд. Шондысь жö киас кутö ичöтик зонтик.

— Ме öд тэ динöдз, Виктор,— заводитис Скрипова.— Талун миян Модялөн нимлун, гашкö, тшöтш эштан волыны... Ыста вöли асьсö, да оз мун.— Коставлöм бöрын содтис:— Увгöмныд тай да. Тi öд ещö челядь на. А мыйыс оз овлы челядь дырйиыд.

«Мудера тай заводитан»,— гөгөрвоис Виктор, но веськыда синмас эз висьтав.

— Ог эшты. Аддзанныд?— индис разьём сод вылö.

— Гөгөрвоа, гөгөрвоа,— копыртлис юрсö Скри-

пова.— Миян өд Модя видз вылад жө мөдөдчө,— водзө висьтавліс нывбаба.— Думайта вөлі гожөм кежлас ыстывны сійөс кытчөкө шойччыштны, а өні батыс и сёрнитны оз көсйы та йылысь. Видз вылө, и — ставыс. А миян өд сійө дзик на кага, нэмнас жель эз бергөдлы. Ог төд, мый и кутас вөчны видз вылас,— лөвтыштіс Скрипова.— Тэ пө тай сэні лоан ыджыдыс. Кыдзкө-мыйкө Модяыслы кокныдджык удж вичмөд, а то велавтөгыд гөгсө вөрзьодас. Мыйөн кывлі видз вылө ыстөм йывсыд, куим вой нин прамөя эг узь, быдторсө думайтсө.

— Вешьшөрө нинөмла шогсыны,— шуис Виктор.— Абу нин ичөтөсь.

— Мукөдыс өд мыйкө мында велалөмаөсь нин, а миян дзик на первойсы,— ышлолаліс Скрипова.

Виктор вөлі дась тупкыны пельсө, мед не кывны лөвтөмсө.

— Тэ кызкө-мыйкө, Виктор, миян Модялы кокныдджык удж аддзы.

— Аддзам.

— А ичөтик зыктө пыдди эн пукты,— водзө долис Скрипова.— Челядь костад мыйыс оз овлы да. Бөр колө бурасыны.

Та бөрын, тшапа катласигтырйи, Скрипова веськөдчис гортланыс.

«Татшөмъяс пөвстысь и петөны паразитьясыд»,— сьөлыштіс Виктор да заводитіс скөрпырысь орьөдлыны плакаяссө.

Недыр мысти төдлытөг матыстчис Йигө Закар. Колоши тшайпода, ыж куысь вурөм жилеткаа. Моздорас топөдөма жугавлөм сійөс. Төдчис, мый сійө ветлөма нин конюшняөдз, а өні гортас лөктө.

— Тэ тай, трасича, өтнадөн татшөм удж заво-

дитомыд, — шуис сійö матыстчигмозыс, ниргыштіс гөрд тошсö. — Мыйла нö немтор эн висьтав? — сэсся пуктіс сийössö потшöс бердö, стрöга видзöдаліс гögр. — Петкöд ыджыд пилатö.

Виктор заводитліс пыксыны, но Закар эз кывзысь: кыкнад пö кык öдйö и эштöдам.

Воліс Закарлөн гöтырыс, видзöдліс.

— Бара нин, Öгрепенушкаöй, ме вöсна сьölöмыд кутöма косьмыны, — нюмдіс Закар. — Кыдзи тэ метöгыс кутан овны, кор Озьюас каям?

— Уджав, уджав, пöрысь выжив, — букыштчыліс гöтырыс. — Чайті, бара нин довзьöдін кытчöкө конюшнясяньыд.

— Син увсыс оз воштыв, — сераліс Закар. — А тöндзи лоис узыны пывсянад, да муртса сельпо лавкасö абу шобöма. Со öд кутшöм. Скриповьясыды колö на ещö велöдчыны менам гöтырыдысь.

Виктор юаліс, мыйөн налөн помасис стерлядь йывсыс делöйс.

— Нинöмөн на эз, — шуис Закар. — Гижöма пö акт да кытчöкө ыстöма. Вот öд, трасичаыд. Пурт кузя кык стерлядь вöсна делö паніс. Да öд и эг кутшöмкө самолөвьясөн вöдитчы, кыдзи том дырйи кыйсьывлім. Подольникö нидзув вылö кутчысьöмаöсь. — Здук кежлö ланьтліс да ышловзис: — Скриповыд кыдзи вермö, сідзи и янöдны көсйö менö бур йöz водзас. А сійöс оз думышт, мый менам вöлі кык пи и некоднанныс эз воны гортö. Ачым локті ранитчöмөн. Орден да куим медаль вайи сьöрысь. Öні, Скрипов ногөн, лои медся лөк мортнас. Со öд кыдзи, трасичаыд...

Уджалісны зіля, ыджыда лолыштлытöг. Пос вöчөм бöрын ещö веськөдісны пölöстчөм завор сюръя-

яс, дзоньталісны гид өдзёс, кодi вöли киссьöма жö нин.

— Колö эськö, Виктор, выль керка лэптöм йылысь думыштлыны, — нем виччысьтöг казътыштіс Закар. — Важмöма нин. А öни со быдөн стрöитчöны.

— Мам тай оз водзмöстчы-а.

— Аслыд öд ковмас керкаыс.

— Ме öд, гашкö, ог и кут танi овны, — шуис Виктор.

— Та йылысь думайтны оз ков, — стрöга шуис Закар. — Ме ог ошкы найöс, кодъяс бокö мунöны гортсьыныс. Абу öд быть муннысö. Ставлы карын не овны. Кодъяслыкö ковмас и сиктын овны да уджавны. Татöг немтор лоас сёйнытö.

— Тайöс ме гөгөрвоа, — шуис Виктор.

— Дерт, öткымынъяслы быть колö мунны, — водзö нуöдiс Закар. — Босьтам хирург Мишаринöс. Война вылысь воём бöрын менсьым кокысь öти осколок перйыліс. Сылы быть колö овны Сыктывкарын. Сэтшöм мастерыд став коми йöзыслы колö. Либö сылысь Валентина Есеватö босьтам. Страсть ёна радейта кывзыны сылысь сьылöмсö. Сійö — став коми народлөн ныв. Вот, и мед ветлöдлö став коми сиктъясöдыс да сьылö. А зэв уналы, кодъяс öни карынöсь да сэтшöм-татшöм удж керыштöны, позьö и сиктын олыштны. Танi эськö наысь вермис лоны кöть ичöтик пöльза.

— А тэ, Закар дед, ньötчыд эн думыштлы кытчöкö мунöм йылысь? — шпыньмунис Виктор.

— Тэ, трасича, сералан али мый ме вылын? — скöра видзöдліс Закар. — Эг и думыштлы. Весиг сэки, кор лёкджыка овсьыліс. А öд коравлісны. Армияысь локтöм бöрын вöли карма военкоматö завко-

зён сватайтёны. Ме веськыда шуа, мый коть кула тшыглы, а гортысь некытчö ог мун.

Сэссия локтис Викторлөн мамыс. Сылы лоис зэв нимкодъ, кор аддзис выльмөдөм содтö, дзоньталөм заворотö. Мам пыралис керкаö, кутис чуксавны писö да Закарöс чай юны.

— Татшөм удж бöрад öти чайыд кизьöрджык кö лоö-а,— шмонитигмоз шуис Виктор.

— Пуксьöй пызан саяс,— тшöктис мам. Виктор кöсйис отсыштны мамыслы лöсьöдны пызансö, но мöдыс эз лэдз. Ачым пö ставсö ваяла, абу на öд свадьба. Гашкö пö öд коркö и лоас-а.

— Абу нин дыр виччысьнытö, Анфиса Яковлева,— малыштис тошсö Закар.— Он и тöдлы, кыдзи котöртö кадыс. Öтияс быдмöны, ми пöрысьмам.— Думыштчис, кутис видзöдны öшиньö.— И нуа ме сьöрысь Озьюдin сиктысь Расовъяслысь рöдсö. Оз коль сэссия ме бöрын миян овным. Эз овны пияныд тайö гажа лунъясöдзыс, кор окота на овны да овны.

— Тырмас тэд, Игнатьевич, асьтö шогöдны,— шуис мам.— На, Виктор, осьт да гөститöд Закар дедтö.— Мыччис вина доз.— Мудзсö мед веськөдас.

— Со на мый вöлöма, трасичаыд,— друг петис Закарлөн нюмыс.

Старик регыд гажмис. Бара норасис Скрипов вылö, казтылис фронт вылын усьöм пиянсö Василейöс да Öльöксейöс, висьталис, кытчöясö гижавлöма письмöяс, мед тöдмöдны коть нин налысь усян мestäссö. Некутшöм тöлка öтвет абу волöма. Сы мында йöз учины нель во чöжөн! Закар тайöс аддзылис аслас синъясөн, сылы висьтавны оз ков. Тöдö, мый пиян йивсьыс некод нин нинöм оз юөрт, а век на сьöлöмыс мыйкö вылö надейтчö. А веськыда кö

шуны, ёнджыкасё гижавліс письмояс Ёгрепена вёсна. Тшөктё корсьны да, оз верит верёсыслён кывъяслы.

Ёні, кор письмояс эз отсавны, чужёма выль дум: ветлыны Москваё, тёдтом салдатлён гу вылө да копёртывны сы весьтө.

Виктор да сылөн мамыс кывзисны Закарёс, корсюрө тшөтш шыасьлісны, мыйкө да мыйкө юавлісны. Вой шөр гөгөрын нин Виктор колльөдіс Закарёс гортөдзыс, корис Ёгрепена тьёткаёс не увгыны сы вылө.

— Бурторсьыд ог нин вид,— шуис Ёгрепена тьётка.— Менам тшөтш сьёлөмөй местаын лои сод вёснаыд.

Бөр локтігас Викторлы эз на вөв окота пырны гортас. Но и матігөгөрын некод эз тыдав, кодкөд позис эськө сёрнитыштны. Томъясыд, дерт, клуб дорынёсь на. Олөмаясыд узьёны нин, мед көть и югыд. Мый вөчан, кор гожөм шөрад оз прамөя пемдывлы. Воас выль лун, лоасны выль могъяс да төждлунъяс.

Асланыс керкадорса борйөд Виктор лэччис Эжва нөрыс йылө, пуксис эжа вылас. Думыштчис. Кымын нэмъяс чөж нин коми йөз йитёны тайө юыскөд ассьыныс став радлунсө да шөгсө. Кужисны кө сёрнитны татчөс крут кыркөтшъясыс, унатор эськө вермисны висьтавны омөльсө и бурсө. Кыдзи локтісны, шуам, Эжва бердса вөръясө первой олысьяс, аддзисны сьёлөм выланыс воысь места, ректісны сэтчө пыжсьыныс гөлиник эмбурнысө, тшуписны неыджыд керка, арнас да төвнас зверь-пөтка кыйисны, тулысын да гожөмын вөчисны выль видзьяс да муяс. Чужисны пиян да нывъяс. Котырмисны. Бө-

рынджык локтисны озырджык йӱз, кодъяс ӱд сы
вӱсна и озырӱсь, мый эмӱсь му вылас гӱльяс.

Тӱдлӱс Эжва гражданскӱй войнадырся косъяс,
кор нартитӱмсыс мудзӱм йӱз чургӱдисны пищаль-
яссӱ озыръяслы паныд да ставсӱ, мый эм, босътисны
асланис киӱ. Та дырйи уна зонъяс да весиг нывъяс
сетисны олӱмнысӱ югыдджык да шудаджык олӱм
вӱсна. На йылысь казтылӱны Эжва бердса нӱрысь-
ясын сулалысь уна памятникъяс.

Кывлӱс Эжва, кызди сылысь лӱнь веркӱссӱ шы-
зӱӱдисны первой пароходъяс да катеръяс, сылӱн бе-
регъяс дорӱ воисны первой тракторъяс, кутисны лӱ-
бавны сы весътӱд кӱрт лӱбачъяс.

Эжва ю дорын олысь дзык быд мортлӱн ставис
крепыда йитчӱма тайӱ юыскӱд. Виктор помнитӱ,
кызди кольӱм вося тулысын кулӱс Илья дед. Кор
нин сийӱ дзыкӱдз омӱльтчис, дӱнса пиыс юӱртис та
йылысь вокъясыслы. Пӱшти ӱти лунӱ воисны раз-
нӱй местаясысь мукӱд пияныс гӱтыръяснас да че-
лядьнас. Чукӱрмисны гортас нӱль пи. Сыктывка-
рысь министр, Ухтаысь инженер, Москваысь пол-
ковник да Эжва йывса сиктысь ӱти учитель. Вись-
талӱны, вайӱмаӱсь сӱрсыныс сӱтшӱм гӱснечъяс,
кутшӱмъясӱс он аддзывлы.

Сӱки Илья дед корас пывсӱӱдны сийӱс. Та бӱрын
висьталас ассыс ещӱ ӱти кӱсийӱм: медбӱръяысь ви-
дзӱдлыны Эжва ю вылӱ. Тӱдас, буракӱ, кулӱмсӱ.
Ачыс оз нин вермы вӱлӱ кыпӱдчывны кок йылас.
Сӱки пияныс пуксӱӱдасны батьсӱ небыд креслӱ вылӱ
да ки вылас лӱччӱдасны Эжва нӱрыс йылӱ. Танӱ
сийӱ прӱщайтчис пияныскӱд, муса Эжваыскӱд да
войнас и кувсис. Сӱмын пӱ татчӱ эн дзевӱй, гуалӱй

сэтчө жө, кытчө мукөдөс. Нэм пö эг овлы йöзысь торйөн и кулөм бöрын ог жө көсйи лоны бокин.

Дзебигас Илья дедлысь гортсö кытшовтöдисны нöрыс йылöдыс, пуктылісны некымын здук кежлө веж турун вылас.

А олөм муно водзö. Кымын выль семья гөрддзасьö Эжва бердын шуөм первой мелі кывсянь да медводдза окыштчөмсянь.

Виктор казтыштіс льөм куст дорын Светлана-көд ассьыс пукалөмсö. Гөгөрвоны позьтөм кутшөм-кө дой коймөд лун нин ёнтіс сылысь сьөлөмсö. Сгавыс артмис сідзи, мый и лёкджыкасö думыштны он куж. Гудыртчисны өтилаө и Зояыд, и Модестыд. Весиг сыысь, мый Светланаөс көсйисны кольөдны уджавны детскöй садйын, мыжанас лоис Виктор. Быттö сійö нарошнö тадзи вöчис. Вельшөрö оз шулыны: кыті вöсни, сәті и орö. Эськө бöрынтьчывны кө олөмас да вештавны сәтысь сійö, мый мешайтчö. Позис мунны Турьевьяс керка дорөд мөдарө бергөдчөмөн да не сёрнитны Зоякөд. Позис не босьтны сылысь чемодансö да не кольөдны пристаньөдз. Викторлы позис чөв овны, кор лёк кывьясөн нимтісны Зояөс. Сійö вермис управляющöй кабинетын сувтны да веськыда шуны, мый радейтö Светланаөс и каяс турун пуктыны сөмын ськөд өтлаын. Сэки эськө ставыс вөлі ас местаас. И Виктор да Светлана эськө бара пукалісны өні льөм куст дорын да висьтавлісны өта-мөдыслы мелі кывьяс.

Но ас чайтөм сертиыс Виктор вöчис ставсö сідзи, кызди коліс. Вöчны мөд ногөн сійö некор оз вермы. И вөлі забеднö сыысь, мый оз вермы, оз куж висьтавны та йылысь сылы, кодлы колö. Светлана — төлка ныв. Кывзас кө сійö помөдз Виктор-

лысь висьталомсö, то, дерт, ачыс гөгөрвоас ставсö. Но кызди сылы висьталан? Кольом лунö, кор чукортчылисны школаö Озью йылö кайысыяс, Светлана волис жö. Локтисны медбöрын нин Тамара Липинакöд öтлайн, чöла пукалисны медбöрья радас, а сэссия кості вошины кыкнанныс. Сэки Виктор ветлис на клуб дорöдз, школа водзти мунис öтарö-мöдарö, но ни Светланаöс, ни Тамараöс эз аддзыв. Ветлыны сы динöдз гортöдзыс сийö мыйысыкö полö да яндысыö. Вермас öд лоны быдсяматорйис. Гашкö, Светлана ачыс ылыстчö Виктор диньсы дзик мöд помкаяс вöсна.

А тайö кадас Светлана думайтис Виктор йылысы жö. Сьölöмыс местасö эз аддзы, весиг быттьökö луньясыс пемдисны. Сылөн эз вöвлы мода кодкö вылö дыр скöравны, а öни мыйлакö друг кутис мустöмтны Зояöс. Көть мед оз и волы карсыс.

КВАЙТÖД ГЛАВА

Витöд бригада лöсьöдчис петны туйö, Озью йылö. Позьö воштысыны сэтчö кык ног: ва туйөн и вöрса ордымöд. Важ йöз ветлывлöмаöсь сидзи и тадзи. Но öния кайысыясöс тырвийö эз могмöдны некоднан туйыс. Ачыс Озьюис зэв ляпкыд, мукöд гожöмьяснас пöшти дзикöдз косьмывлö. Мотора пыжъясөн катны он лыб. Веськыда вөрöдыс катöдö öти ордым. Коркö зэв нин важөн сийö туй кузяис ветлывлöмаöсь телегаа вöляяс, но öни тайö ордымыс тырöма, вöрсялöма.

Отделениеса управляющой Иван Михайлович Спирин медаліс вөр кылөдысьяслысь нейджыд катер-водомёт, коді оз пов ляпкыд ваысь, корсис кык ыджыд пыж. Сэтчө пуктісны ытшкан машина, куран-косаяс, палатка да воньяс. Сөвтчисны рытнас.

Мөд асывнас Озью дор сикт горувса берег тыри йөзлөн гөлөсөн. Оти бөрся мөд лэччалісны татчө Озью йылө кайысьяс. Быдөnlөн мышканыс ыджыд нопьяс, кианыс пөртьяс да туйсьяс. Мунысьясөс колльөдоны тшөтш бать-мамныс, чой-вок да төд-саяс.

Закар дед да Виктор лэччисны берег дорө телегаа вөлөн, вайисны татчө мешөкьясын нянь, сукар да мукөд пөлөс сёян-юан, кодьясөс төрыт нин веситісны сельпо складын да сэтчө жө кольлісны вой кежлас. Зоньяс уськөдчисны налы воча, кутісны пыртлыны мешөкьяссө пыжө. Учитель Полиевт Петрович, лөз спортивной костюма, висьталіс налы, кытчөджык пуктавы мешөкьяссө. Коліс артавыні сідзи, мед эськө грузыс босьтіс ичөтджык места и эз көтась. Сэсся өд пыжьясас и йөзлы на колө тшөтш төрөдчыны.

Иван Михайлович пыж дорын жө гөгралө, тэрыба матыстчывлө сэтчө и татчө, думсьяс ещө өтчыдысь көсйө видзөдлыны, ставыс-ө лоис кайысьяслөн.

Пока зоньяс грузитчөны да лөсьөдчөны, нывьяс чукөртчөмаөсь кытшө да чиктылөны-сералөны. Феликс Панюковөс пуксьөдомаөсь шөраныс, тшөктөны гудөкасьны.

— Гудөкөс бөр коля гортө,— повзьөдлө Феликс.— Тадзнад сэні меным покой оз ло. Викторлөн баян эм. Сійө кутас ворсны.

— Ворс, ворс,— кутёны сійёс пельпомёдыс нывъяс.— Гудёктё эн жалит. Аддзан, Викторыслы некор.

А бокынджык сулалёны кык олёма нывбаба да сёрнитёны ас костаныс:

— Гашкё, сэні тадзи жё кутасны лун-лун гудёкасьны да.

— Абу нин өд ичётёсь. Верстьё йёз. Тайё арлыднад важся кадё быдса овмёс нин кыскывлісны ас вылас. Миянлысь мамнымёс дас вит арёсөн верёс сайё мырдён сетлёмаёсь. Дас нельёс вевъялёма чужтыны.

— Ёнія йёзыд өд нэрёсь.

— Уджаласны. Сэсся өд и чырыштысьяс да велёдысьяс дінаныс лоёны. Учитель Соколовыс сэн жё лоё, Закар накөд кайё.

Берег дорё котөрөн локтіс Скриповлөн гётырыс, тырёма лолыс.

— Чайті, ог нин су,— шуаліс кашкигтыр.— Мися, коньёрлы, тшыгйён и лоё кайнысё.

Скрипова корсис Модестсё, матыстчис сы дінё, суйыштис киас прамёй ыджыд тубрас.

— Сёмын пачысь кыскалі,— велөдіс писё:— Пуксянныд пыжас, сёйыштёй.

Скриповыс тані жё вөлі. Сійё сёрнитчис катерывывса мотористкөд, мед мёдыс юёртас воём бёрас ичёттик юыслысь джуджтаяссё. Ачым пё, лыба кө моторной пыжён, кайла жё видлыны сэтчёс места-яссё.

Артеля груз меститём бёрын мунысьяс пукталісны пыжё асьыныне нопъяс да көлуйяссё. Виктор татчё жё вайис асьыс нопсё да футляр пытшкё суйём баянсё, өтлаё пыртис Закар дедлысь көлуйсё.

Виктор да Закар дед лосьодчоны кайны Озью йылө верзьомөн, вөрса ордым кузя. Найө катөдоны кык вөв. Некутшөм көлуйтөгыд верзьомнад ккнныдджык, час вит-квйтөн воөдчасны места вылөдз, а сэсса кутасны виччысыны чукульось-мукульось вөрса ю кузя локтысь катерөс да пыжаясөс. Тадзи арталө Закар дед.

Светлана вөлі тані жө, тшөтш мөдөдчөма видз вылө. Резинөвөй сапөга да коричневөй платтьоа, юрсисө көртыштөма коричневөй жө чышъянөн. Виктор казяліс: ныв ылыстчө ськөд паныдасьомысь. Быд пөрийө, кор Виктор видзөдлывліс Светланаанань, мөдыс бергөдчывліс мөдарө.

Кор ставөн сөлісны, катер вөрзьөдіс пыжъяссө, петіс шөрланьөджык да веськөдчис ю катчөс. Тадзи найө кыпөдчасны сикт катыдладор помөдз, сэсса вөлісь кежасны шуйгавылө, пырасны Эжваө усьысь Озьюө.

Берегө колъысь йөз өвтчисны кияснас, сиисны видз вылө мунысьяслы бура ветлыны да уджавны. Быттьөкө пыжын пукалысьяс мыйкө вермисны на велавны татысянь, кор асьныс сэтшөм гораа сьылісны.

— Иван Михайлович, — друг матыстчис управляющөй дінө школаса директор Елена Васильевна, весиг дзор юрсиыс шавмунліс. — Ме өд ещө на быдса сулея судзөді антикомаринтө, но вунөді вайнысө. Посводзын сулалө.

— Судзөдінныд кө, бур нин, — вочавидзис Спирин. — Со тай Виктор тані на. Кежалас да босьтас.

Викторлы лоис ветлыны директор ордөдз.

— Зоя Турьеваыс тай нө вошис кытчөкө? —

юалис Елена Васильевна.— Тэныд нинөм эз висьтавлы?

— Эз. Весиг мамыс оз төд, кор воас. Корскюрө сылөн петавлө ру, но татшөмөн ньөтчюд эг чайтлы.

Виктор чөв оліс. Гашкө, директор чайтө, мый сійө збыльысь майшасьө Зоя вөсна да сійөн и колльөдіс теплоход вылөдзюд. Мыйыс өд оз кажитчывлы, кор он төд мөдыдлысь збыль думьяссө.

Директор ордеянъ Виктор локтіс веськыда Йигө Закар керка дінө, көні виччысисны нин сійөс. Вөвьясөс вөлі вайөдөма татчө да домалөма потшөс майөгө. Мунысьяс водзын — Озью йылө кузь туй.

Вель дыр ковмис кыссыны верзьөмаяслы вөрса ордымөд. Коркөя туйысь, кыз шуласны, кольөма сөмын нимыс. Гашкө, кымын во нин сәні некод абу вуджөртлөма. Война дырйи, кор эз кутны тырмыны уджалысьяс, Озью дін сиктса колхоз эновтлөма ылысса видзьяссө. Сәсся найөс босөтлөма аслас кипод улө леспромхозлөн подсобнөй овмөс. А мыйөн бырөдөмаөсь тайө овмөссө, видзьяс дзикөдз эндөмаөсь.

Тайө видзьяссө видзөдлыны управляющөй Спиринөс чуйдөдісны сиктса олөма йөз, кор пансис сөрни унджык көрым лөсьөдөм йылысь. Совхозлөн отделеиен скөтлөн юр лыдыс воысь-во содө, пыр унджык колө туруныс. И неважөн Иван Михайлович, кадөн лыддысьтөг, ачыс нарошнө кытшовтөма Озью йылөд. Видзьясыс пө збыльысь зэв лөкөсь, тырөмаөсь кустьясөн. Уна местаяс вутшкөсьсөсь да васөдөсь, машина оз сибав. Но некымын во пуктывтөм бөрад пө видзьясыс вывті турунаөсь. И тайө ышөдөма управляющөйөс. Повзьөдліс видзьяслөн ылнаыс. Быд мортөс сэтчө он ысты. Сьөкыд лоө ту-

рунсö вайны. Но мыйöн кывлісны та йылысь шко-
ласа комсомолецъяс, асьныс кутісны корны лöсьöд-
ны налысь быдса бригада да ыстыны Озью йылö.

Вөрö пырöм бöрын пыр жö сапкысисны номъяс,
кутісны вöтчыны быдса кымөрөн. Виктор перйыліс
зепсьыс антикомарин сулея, мавтіс чужöмсö да ки-
яссö. А Закар дед эз кут зырасьны, менсьым пö
пöрысь яйтö номъясыд оз нин сёйны. Сöмын баля-
бöжсö вевттис еджыд дöраөн.

Мунісны восьлөн, тэрмасьтөг. Да и вөрса туйö-
дыд öдйöджыксö он вермы. Пыр лоö виччысьны
росьясысь, мед не дойдны чужöмтö да синтö. Гоз-
мöдысь сувтлісны шойччыны.

— Тайö шор йылас вöвлі батылөн чös туйыс,—
шуис Закар дед, кор бара сувтісны да лэччисны
вöвъяс вылысь.— Ая-пия кыйсьывлім. Войнаöдзыс
ме сиасьлывлі жö на. Ыж кодь чукчияс вöлі шед-
лывласны. А сэсся кöдзалі вöралысьыд. Öні, дерт,
и вöралан керкаыс нин абу: сісьмис либö сотісны.
Сійö местаяссьыс бöрынджык став вöрсö лэдзлив-
лісны.

Виктор матыстчис дзольгысь шор дінö да заво-
дитіс содзнас юны ыркыд васö.

— Тадзнад он пöт,— шуис сылы Закар дед, сэс-
ся перйис тасма костсьыс черсö, матысса кыддзысь
кульыштіс сямöд да вöчис чибльöг.— Öні ю, мыйта
колö.

Ачыс юис жö да öшöдіс чибльöгсö шорбокса пу
вожйö.

— Кутшöм чöскыд ваыс, трасичаыд.— Закар
дед чышкыштіс кимöдзнас гөрд тошсö.— Коми пар-
маыслысь көрсö вирöдзыд йиджтö. Шор васö вид-
лөм ради позьö татчöдз волыны.

— Том дырйиныйд ті вöравлöмныйд,— заводитіс Виктор öнтая сёрнисö.— А мыйла сэсса бöрын-джыксö энöвтчинныйд? Али бырис зверь-пöткаыс?

— Зверь-пöткаыд дзикöдз эз быр, көть и чиныш-тіс,— шуис Закар дед да заводитіс гартны выль чигарка.— Миян сиктъясын сы дінö интересыс эз ло. Вöралысьыд вылö видзöдöны кызди хищник вылö. Ас радиыс пö öд медводз тöждысьö. Совхозлы пушина оз ков, татшöм планыс абу. И, тöдöмысь, совхозса уджалысьяс, медводз веськöдлысьясыс, букшасьöны вöрöд шляйтчысь морт вылö, лыддьöны тунеядечөн. А позьö öмöй вöчны кутшöмкö удж, сійöс кө тэнсьыд некод оз донъяв? Шуам, мыйла миянлы писькöдчыны Озью йылö, некодлы кө оз ковмы миян туруныйд?

Виктор кывзис Закарлысь висьталöмсö, но тыр-выйö сылы эз эскы.

— Тэ öд он мун вöравнытö?— друг юалис Закар дед.

— Ме и вöрас воша,— нюмдіс Виктор.

— Медым он вош, колö велöдчыны,— мудера видзöдіс старик.— Колö ичötсянь велавны. А öни быдөн көсйöны лоны учительөн, врачөн да трактористөн. Тэ öд водзö жö кутан велöдчыны?

— Кута, дерт,— шуис Виктор.

— Сыын и став помкаыс. Высшöй математика быдөн тöдöны, а туис либö пестер кыны некод оз сяммы. Йöз серам, да и ставыс,— гöгрöстіс Закар дед сёрнисö.—Бурджык водзö мөдöдчам, öти кывйö öд ог жö воёй-а. Кызди сиктö воливлысь служащöйяскöд. Быттьöкö разнöй кывъясөн сёрнитам. Ме налы öтитор висьтала, найö — мөдтор.

Вöлі пажын бöрын час кык кымын нин, кор

Закар дед да Виктор петисны Озью дорö. Чужомö
өвтыштис кокныдик төвру, быттьокö жар пывся-
нысь ывла вылö веськалісны. Водзвылын шыльк-
нитчöма вель паськыд эрд — Озюлөн ковтысыс.
Ачыс юыс оз тыдав, конкö бадь кустьяс саяс. Лэч-
чисны видз вылас. Туруныс вөвъяслы кынёмöдз,
эжөр быдмöма.

Закар дед чатрасьыштис öтарö-мөдарö, веськө-
діс вөвсö шуйгавыв. Виктор вөтчис сы бөрся. Ещö
неуна лэччыштöм бöрын заводитчис вутшкөсь мес-
та. Турун под улас болскакыліс ва да кизьөр няйт.

— Колхозьясöдз ми пуктылім жö татысь турун-
сö,— шуис Закар дед.— Матігөгöрас миян этша вöлі
виддзыс. Вөв-мөскыд вель уна вөвлі. Вот и ковмы-
ліс татчöдз писькөдчыны. Тайö оляс собалөмла и
кувсыліс мамным, кынмаліс да.

То öтилаын, то мөдлаын дясөн быдмисны бадь
кустьяс, төв йылас шарөдчисны асланыс векныдик
эзысь корьясөн. Вожьяс вылас чеччалісны да сьы-
лісны посьныдик лэбачьяс. Öтарö-мөдарö лэбалісны
сöдз бордья юрсигусьяс, яр рөма бобувьяс; турун
пиын сярчисны чиркьяс. Шуйгаладорын дзирдалысь
нейджыд тысь кыпөдчис жыдач да герчкигырйи
лэбис кытчөкö водзö.

Векныдик раскөд вуджөм бöрын тыдовтчис и
ачыс Озьюыс. Гожөмнад сійö векнялөма, джодж
пасьта сөмын кольөма. Бурджыка кутан видзөдны
пемыд ва вылас — пыдөсыс тыдалö. Берегьясыс
тырөмаөсь баддьөн, пөрөм пуясөн, вужлясөн. Ка-
житчö, мый ва дорөдзыс не писькөдчыны.

Закар дед да Виктор чеччисны вөвьяс вылысь,
кокнуыдика лолыштисны. Öні позис прамöя шойч-
чыны, виччысьны пыжаяслысь воёмсö.

— Оз кө сибдыны кытчөкө, регыд и найо тани лоёны,— чигарка гартігмоз нурбыльтіс Закар дед.— Коркө од воасны. Сөмын вот, трасичаыд, нуръясян-тортө сьорысь эг босьтөй, пыжнад ставсө мөдөдім. Но од кызкө воасны жө, ляпкыд ва вөсна бөр оз бергөдчыны. Көть нин пыжъяссө эновтасны да подөн локтасны. Учитель Соколовыд од ветлывлөм морт, аддзас туйсө.

Воысьяс чоталисны вөвъяссө да лэдзисны йирсыны. Сэссия Закар дед нуөдіс Викторөс кустьяс сайө. Сэни коркө вөвлөма неыджыд керка. Öни сөмын нин нимыс кольөма: йиркыс киссьөма, стенъясыс пөлөстчөмаөсь, абу ни өдзөс, ни өшинь.

— Артельнөй юр сюянін вөвлі,— висьталіс Закар дед.— Суседъяскөд отув вөчлім, мед зэригъясөн позис сайөдчывны. Колхоз дырйи овлывлім и. Весиг пывсян думыштлім вөчны ичөтикөс, мед места вылын позис лысьөмтө небзьөдны. Керсө нин дасьтылім, а тшупнысө эг вевъялөй, войнаыд таляліс. Öни со керкаыс киссьөма нин, и бадьнас саймовтчөма. Китө пуктывтөг тай быдтор зэв өдийө важмө. Но кызкө-мыйкө ковмас на тайө керкасө лепитыштлыны öни кежлө.

Керка водзвылас вөчлөмаөсь кыз плакаясысь кузь пызан, а отар-мөдарас — лабичьяс. Кадыс вежнөдлөма найөс, но дзикөдз кисьтны абу вермөма. Закар дед пуксис лабич вылас, видліс кияснас сылысь крепыдлунсө.

— Пызаныс да лабичьясыс шогмасны на,— шуис сійө.— Öни жө веськөдыштам, дзоньтыштам.

Виктор сувтіс орччөн да кутіс видзөдны пызан пөв вылас. Помсянь помөдз вөлі тшуплөма сійөс пуртөн. Кутшөм сөмын пасйөдьяс сэни эз вөвны.

ГМП, СВА, МАИ, РБВ. Зэв уна, ставсö он вермы лыддьöдлыны. Унджык тшупöдъясыс тырöмаöсь нин лыаөн да веж нитшкөн. Виктор чегис жель да заводитис гудйыны тырём тшупöдъяссö. Тайö, төдöмысь, зонпоснилөн удж. Быдён, кодъяс воывлöмаöсь татчö пуктысьны, кольöмаöсь ассьыныс пассö: овлысь, нимлысь да вичлысь первой букваёссö. Ачыс öд Виктор эз жö этшалаö парсав ПВА. Кытшовтан кө асланыс керка дорöд да бурджыка видзöдлан стенъяссö, уна ПВА аддзан. Тшуплöма пуртөн и черён, сотöма ыдждöдан стеклöөн, мавтöма сирён либö краскаөн.

Виктор ещö парсалыштис пызансö и друг син водзас воссис быдса кыв РАСОВ В. З. Недыр мысти орччөн ещö: РАСОВ А. З. 1940 во.

— Закар дед, видзöдлы татчö,— шуис сийö тэрыба.— Лок лыдды...

Закар тэрмасьтөг матыстчис Виктор динö, кутис сюся видзöдны гижöдъяссö.

— Ра-сов... В... З...— шуалис сийö ньöжйöникөн.— Бара Ра-сов...— куньлис синъяссö, думыштчылис, сэсся нимкодя горöдис:— Да öд тайö жö менам пиянöй, трасичаыд... Василей да Öльöксан пасйысьлöмаöсь... Збыль. Найö и эмось. Войнаöдзис воывлим татчö турун пуктыны. И найö воывлисны жö.

Но Закарлөн нимкодълуныс кусис сэтшöм жö öдийö, кызди öзйылис. Сийö ещö копытчыштитис гижöd весьтас да аслас сарöг чунь помъясөн кутис небыдика вештавны да пöлявны букваяс вывсьыс буссö да ёгсö. Тадзи сöмын сапёръяс матыстчывлöны зарадитöм да дыр кежлö саймовтчылöм минаяс динö да ещö мамъяс асланыс челядълөн ыджыд дой динö.

Кажитчис, мый Закар дед вунөдіс дзик ставсө, мый сійөс кытшалө. Сійө өні аддзис сөмын тшупөдъяссө, кодъясөс коркө вундавлісны пияныс. Сы гөгөрын эз вөвны ни чөскыд дука виддзыс, ни вөрса юыс, ни сбылысь лэбачьясыс.

Закар дед малаліс тшупөдъяссө, а чужөм кузяыс исковтіс синва войт да тєпкысис кимөдз вылас. Но сійө эз казав тайө войтыштөмсө. Виктор гөгөрвоис, мый сылы колө вешйывны татысь бокөджык, ылыстчывны кытчөкө. Коліс кольлыны старикөс дзик өтнасөн.

Виктор тадзи и вөчис. Сійө ньөжйөникөн ылыстчис пызан дорысь, муніс ю берег йылө. А юрас жуисны думъяс.

«Война, война,— мөвпаліс зон.— Кытчө он видзөдлы, мыйө он босьтчы, быдтор казтылө сы йылысь. Став войнаяс пиысь бөръяыс вөлөма медся сьөкыдөн да ыджыдөн. Виктор сәки эз на вөв. Но мыйта ещө ковмас кад, кор дзыкөдз бырасны тайө войнаыслөн колясьясыс. Сө во али витсө во? И тайө этша. Позьө бөр стрөитны заводъяс да фабрикаяс, но йөзлысь биографияястө он кокниа веськөд. Быд олөм йитчөма войнакөд. И ни өти олөм абу бурмөдома тайө войнаыс. Кодъяскө кенгөны, мыйла пө өні сы мында гижөны война йылысь, вөчөны сы йылысь уна кинофильмъяс. А позьө өмөй чөвовны?»

Мыйкө дыра мысти Виктор бөр матыстчис вежыньтчөм керка дінө. Старик век на пукаліс пызан сайын гыррдзаяс вылас өшөдчөмөн.

— Закар дед,— сетіс гөлөссө Виктор.— Закар дед...

Старик ньөжйөникөн бергөдіс чужөмсө Виктор-

лань. Мортыс дзикөдз лигышмунёма. Зон перво-
йысь казяліс, мый и сэтшөм олёма да шмонитысь
морт, кызди Йигё Закар, оз вермы кутны синвасё.

— Прөстит менё, Виктор,— ышловзис Закар.—
Ме вугыртыштлі, буракё, неуна. Пыжаясыс оз на
кывны?

— Оз.

— Прөстит старикös. Уна во нин найё абуёсь,
а менам син водзын нэм кежлө колины тэ кодь жö
зонкаясөн. Ыджыдджыкыс öд, Василейыс, война
заводитчан воас вöлі помалö Ленинградса универ-
ситет. Кösйö вöлі химикөн лоны. Ме ёна пинявлі
тайö велöдчöмсьыс. Мися, тайö велöдчöмсьыд некод-
лы ни пösь ни кодзыд. А сійö вочавидзліс: «Батьö,
тэ ещö аддзылан на, мый вöчас олөмад химияыд».
Сэки эг эскыв. А öні эска. Кытчö он воськовт, сэні
и зурасян химиякөд. Та вöсна и ещö курыдджык
кольöм кадыс.— Закар дед думыштчыліс да водзö
висьталіс:— А Öльöксан кösйö вöлі пырны Сыктыв-
карса институтö. Эз удайтчы лоны сöмын учите-
льöн. Первой нуисны война вылад Василейös, сэсса
менö, а сэсса Öльöксанös. Некоднанныс эз воны. Кыз
му улö колисны.— Закар чышкыштіс синвасö.—
А мыйла вöлі колö налы усьнысö? Усьнысö меным
коліс, пöрысь чöртлы, а налы овны. Тадзи эськö
вöлі бурджык.

— Закар дед, лок лэччылам ю дорас,— кутіс
нуöдны Виктор. Видзöдлам васö.

— Лэччылам и эм, Виктор,— ышловзис старик
да сувтіс.— А тайö пöвсö оз ков воштыны... Тайö
пöвсö ме нуа сьöрсьым... Пиян йылысь паметь мед
кольö. Кösйи петкöдны найös прамöй туй вылö, но
эг вевъяв. Война мешайтіс.

Закар дед бара օшօдіс юрсօ, чышкаліс синвасօ.

— Оз тай артмы сідзи, кыдзи кօсьян,— шуалис сійօ.— Эськօ батылды колօ вօлі кувны пияныд дорысь водзджык. Абуօсь кык версты морт, а мый меысь пօльзаыс, трасичаысь.

Кօнкօ ылын кылыштіс моторлօн жургօмыс. Тайօ пыр жօ вайօдіс ас садьօ и Закар дедօс, и Викторօс. Закар дед нюмдіс. Озьюса видзьяс дорօ матысмисны пыжаяс. Закар дед да Виктор кутісны виччысьны найօс берег дорօ пуксьօмօн.

Рытладорыс Озью дорса видзьяс вылօ воисны катер да пыжъяс. Встречайтісны найօс Закар дед да Виктор. Кыпօдчօмаօсь лючки-ладнօ, ставօн дзоньвидзаօсь. А мыйօн чеччисны берегօ, пыр жօ шызьօдісны став матігօгօрса вօр-васօ. Дас вояс чօж вугралысь Озью, коді лыддис нин асьсօ дзикօдз эновтօмօн, бара кыліс том йօзлысь кыпыд сёрнисօ, гажа серамсօ да кыпыд сыланкывъяссօ.

— Мыйта озйыс!— кыліс раскын нывлօн гօлօс.

— Чукօрт!— вочавидзис зон.

Виктор сідзи и эз вермы тօдмавны, кодъяс тайօ сёрнитісны.

— Думайтан, ог кут? Кута օд.

— Корсь.

— Аддза.

Воысьяс ректісны пыжъясысь кօлуйсօ. օтияс кутісны зэвтны палаткаяс, лօсьօдісны пусянін да таганъяс, мօдъяс ветлісны вօрօдз да моздорын ваялісны ныв пу лапъяс, мед вօчны унджык тшын да вօтлавны номъяссօ. Важ керкасянь неылօ Закар дед пестіс бипур, коді аслас пуритысь тшынօн вօчис татчօс местасօ сьօлօмъяслы матысаджыкօн да мусаджыкօн.

Виктор ветліс матысса ягö да керыштіс кузь потш, кыскис оланінö. Сэссия сійöс Полиевт Петровичкöд кырссисны да сувтöдісны керкабердса не-ыджыд эрд вылö. Йылас лэптісны гөрд флаг — аслыссама знамя. Заводитчис выль бригадалөн удж да олөм.

Тайö жö рытнас зэвтисны волейбольнöй сетка, сувтöдісны турниклы столбъяс. Мый-мый, а та йгылысь Полиевт Петрович эз вунöд. Абу öд сійö весьшөрö физкультура кузя преподаватель.

Пустьöмысь быдөн öткажитчисны. Талун кежлö быдөнлөн вöлі сёрсыс кутшöмкö да кутшöмкö сёян да юан. Чай сөмын пузьöдісны.

Ужын бöрын Полиевт Петрович да Виктор чукöртисны бригадалысь медводдза совещание. Öні, места вылö воём бöрын, бурджыка нин вöлі тыдалö, мыйсянь заводитны да кызди котыртны уджсö. Вöлі шуöма, мый аски асывсянь ставөн сувтасны ытшкыны кипомысь, Панюков Феликсысь да Липин Гелийысь öтдор. Найö кыкөн видласны ытшкыны машинаөн кыті позяс. Сюрас кö машиналы дас кымын гектар, и сійö бур. Oz нин ковмы гөрбуш-косаясөн клёнгыны.

— Ме ньöтчюд на эг ытшкывлы, — гораа шуис Модест Скрипов.

— Велалан, — кыліс Закар дедрөн гөлöсыс. — Ме тэнö велöда. Ми, челядь дырйи, дас арöсөн вöлі кутчысям коса воропад, а тэныд гөтрасьны нин пöра. — Сэссия кытшовтіс синъяснас став пукалысьяссö, юалис: — Коді ещö эз ытшкывлы?

Некод эз шыась. Совхозса видз вылын-ö, гортдорса участокын-ö быдөн нин ытшкывлöмаöсь.

Закар дед корис индыны сылы отсасъысбѣс, тѣ-
чила бергѣдлысбѣс.

— Модестсѣ и индѣй,— горѣдѣ Тамара Липи-
на.— Сойыс кыз. Мед няръялѣ-бергѣдлѣ.

Йѣз вак-вакѣн серѣктѣсны.

— И ѣттшѣтш, сѣдзкѣ, лоан конюхѣн,— шуис
Виктор, видзѣдлѣс Модест вылѣ.

Чужѣм сертиыс тѣдчис, мый Скриповлы воис
сбѣлѣм вылас выль должностыыс.

Танѣ жѣ шуисны, мый пусыны кутасны нывъяс
вежласбѣмѣн. Постояннѣ бергавны бипур дорын не-
кодлы эз вѣв окота. Первойѣн босытчис петкѣд-
лыны ассыс сямсѣ Светлана. Сѣрнитчисны и лунся
распорядок йылыс. Чеччыны кутасны квайтын,
пажнайтны часын, уджавны сѣр рытѣдз.

— Дас кык час али мый кутам уджавны?—
йѣз мышсянь сетѣс гѣлѣссѣ Николай Нечаев.— Ка-
питалистическѣй обществоын моз али мый?

— Мый кѣтъ и дас кык час?— дѣзмѣмпырысѣ
шуис Тамара.— Эгѣ ѣд ыркѣдчыны локтѣй та ыл-
наѣ. Кымын зѣльдзыка уджалам, сымын ѣдѣдзык
эштѣдам.

— Правильнѣ!— ошкыштѣсны сѣйѣс ѣртъясыс.

— Кутам шойччыны зѣра лунъясѣ,— шуис По-
лиевт Петрович.

— Гашкѣ, таво гожѣмбыд оз зѣрлы?— век синѣс
асланыыс Николай.

— Оз кѣ, ещѣ на бурджык,— шуис сылы Закар
дед.— Но ме омѣля помнѣта сѣтшѣм гожѣмсѣ, кѣтъ
сизимѣд дасѣс нин тырта. Век на ковмывлѣс май-
шасыны зѣръяс вѣсна. А капитализмсѣ тѣ весьшѣрѣ
татчѣ казътылан. Сиктса мортыдлы удж йылысѣ
законтѣ кадыс да поведяыс лѣсьѣдѣны. Кор по-

зё, сэки и уджав.—Кытшовтіс синъяснас йёзсё.—
Веськыда ме сёрнита?

— Вєськыда,— кылісны гөлөсьяс.

Та вылын помасис медводдза совещание. Но эз помась гажыс. Нывъяс да зонъяс дурисны, вермасисны, котралісны.

— Дзик на челядь,— видзёдіс на вылө Закар дед.— Асьным эськө татшөмөсь жө вөвлім да...

Гелий Липин лөсьөдіс вугыр шатин да муніс кытчөкө Озью катчөс. Сылы отсасис Полиевт Петрович. Ме пө коркө ветла жө тэнад угоддьöн. А Модест бара перйис нопсө, пуксис бипурсянь неылө, чукөстіс дінас Нечаевös.

СИЗИМÖД ГЛАВА

Виктор зэв водз садьмис. Абу велалөма дыр узьны. Гортас мамыс век водз чеччө да муно скөтнөй дворө лысьтысьны. Та вöсна Виктор унаыс ачыс пач ломтө, тшөкыда весиг пусьывлө. А тани ещө номъяс заводитісны дөсадитны. Көть кызди он дзєбсьы наысь, быдлаө пырöны.

Закар дед чеччөма нин, бипур öзтөма, заводитөма төчила вор вöчны. Виктор здоровайтчис ськөд, турнир вылө кавшасьліс, сэсєя лэччыліс Озью дорө мыссьыны. Öттшөттш вайис ведра ва, öшөдіс таган йылө чайникъяс: йөзлөн чеччигкежланьс чай лоас.

Недыр мысти петіс палаткаысь и Полиевт Петрович, матыстчис бипур дорө.

— Гашкө, ме чер шынам пальёда уннытө?— Закар дед дугдiс керасьны, пуксис бипур дорө да заводитiс курутчыны.—Менам өд, выживыдлөн, бырөма нин унмыс. А тi томось на... Том дырсяйд менам эз жө на вун. Войпукан вөли асылөдзыс, унмыд локтө. Сөмын водыштан, а батыд чуксалө нин, трасичаыд, удж вылө нуөдө.

— Ме ачым садьми, Закар Игнатъевич,— шуис учитель.— Юрө өти дум воис да.

— Кутшөм нин сэтшөм дум?— юалис дед.— Гөтырыд өд абу на. Сы йылысь думайтны оз ков. Менам мөд делө. Öгренушкайй вермас выль верөсө корсьны.

— Йөз садьмытөдзыс велөдыштөй менө коса лэчтавны,— корис Полиевт Петрович.— Кипомысь ытшкывлi, а косаөс век йөз лэчтавлiсны. Чайта, миян зонпосниыд оз жө на кужны. А лэчтавтөм косанад сьөкыд лоө шенасьны. Сөмын войнас думыштi та йылысь...

— Ме эг жө на лэчтасьлы,— висьтасис Виктор.

— Трасичаяс,— нюмдiс дед.— А ещө гөтрасьны көсьяныыд. Но абу на сёр, велөдчам. Тайө өд абу на космосө кайөмыд...

Закар дед вайис керка дорысь кык гөрбуш да кык лэчтан, петкөдлiс, кыдзи кутны косасө да зудьявны сийөс.

— Вот и ставыс,— шуис дед.— Öни сэсся тi видлөй. Сөмын эн тэрмасьөй, тэрыблуныс ачыс сетчас.

Сийө ошйысьыштіс, мый косасө вайөма уна, быд ытшкысьлы кыкөн вичмас. Мед пө том йөзыд озджык мудзны. Öтинас кутасны ытшкыны, сэк костi мөдсө кутас төчитны.

— Позьё лыддыны, Закар дед, мый витод бригадоос механизируйтома бура,— сероктис Виктор.

— Старайтчи,— нюмдис дед.— Механизацияд ас местаас бур, а консюро и тайо косясыд згодитчасны.— Думыштчылис, кутис водзо висьтавыны:— Они со сиктад уналон нин эм бензопилаясыд. А черыд век жо коло. Кутшом но сийо мужик, коди оз куж керка тшупны либо плака лосавны? Тайо и водзо ковмас, коть кутшом кокни оз ло олумыс.

— И коммунизм дырйи?— Закарос озийдис Виктор.

— И сэки,— малыштис дед горд тошсо.— Быдлао од комбайнъяс он пырт. А ме тадзи лыддя.— Закар бара думыштчис.— Комбайн выло пуксытодз быть коло гаддьосытлыны кито. Коло кужны вочны сидз шусяна съод уджсо. Сэтшом мортыдлы и толысь вылад кокныдджык лоас воодчыны.

Закар радейто сернитыштны та йылысь. Сийо и они на воли дась дырджык кежло нюжодчыны, но кадыс эз вов. Полиевт Петрович видзодлис часи выло. Воли квайт час, колис садьмодны узысьясос. Виктор пырис палаткао да медводз чуксалис Геллийос.

— Чеччы да ворс,— шуис сийо.— Ворс, мед пальодчоны.

«Ту-ту! Ту-ту-ту!»— звук мысти юробтис горншы, разалис палаткаяс дорсянь Озью ковтыс весьтод, матысса керосъясодз да ягъясодз.

Тайо сигнал борас тэрыба петисны палаткаясысь зонъяс да нывъяс. Отияс нюжмасисны на да тилисны синъяссо, модъяс горша апалисны асья содз сынодсо, шенасисны кияснас.

— Ставон отлаын вочамой зарядка,— городіс Полиевт Петрович.— Отлаад од гагаджык.

— И купайтчам,— городіс кодкө зонъяс пиысь.

— Бөрас позяс и купайтчыны,— шуис учитель.

Тадзи заводитчис витөд бригадалон медводдза луныс.

Сэсса юисны чай. Быдөнлөн на вөлі гортсыс вайыштөм сёян. Кузь пызан кытшалөмөн нывъяс и зонъяс чөсмөдлісны ота-мөднысө мамъясныслөн пөжалөм пирөгъясөн да мукөд пөлөс сёян-юанөн. Пызан помын пукаліс Закар дед, пөляліс кружкаысь пөсь ва.

— Ті, тыдалө, локтөмныд татчө абу уджавны, а пируйтны,— катлөдліс юрсө.— Татшөм уна да чөскыд сёяныс мукөдыслөн свадьба вылын оз овлы.

— Тэ тай, со, жаритөм чери жө вайөмыд,— шуис кодкө.

— Чери кыйысыд татөг оз ов,— шмонитыштіс Феликс.

— Тэ көть, Панюков, менө эн нин ёрччөд,— видзөдліс сы вылө Закар.— Важ кыйсьөмсыс на менө Скриповыд тошкөд нетшкө. А тайө кутшөмкө кекли чек,— индіс чериыс вылө.— Видлөй.

— Тэнад тай паньыд зэв мича, Закар дед,— казяліс Тамара.

— Фронт вылысь вайлі,— шуис старик.— Немецкөй самолётысь алюминийыс. Асьным кысьтлім. Служба чөж сапөг гөлень костын новлөдлі. А корвои война вылысь да чеччи пызан сайысь, бара суйсис тайө паньсө гөлень костө. Öгренепа, помни-та, повзис: паньсө нө пө мыйла гөлень костад дзебан? Со од кытчөдз велапны верман мортыд! Оні тайө паньыс меным орденъяс кодь жө дона. Син-

мӱс моз видза. А видзьяс вылӱ да подольникасигъясӱн век жӱ тайӱс босътлывла.

— Тырмас сӱсса, Закар дед, казътывны,— шыасис Виктор, кодӱ вӱлӱ чеччӱма нин пызан сайысь.— Сетав косаястӱ, петкӱдлы, кысянь заводитам ытшыны.

— Косаястӱ асьныд бӱрйӱй,— дед индӱс пӱлыньтчӱм керкалань, кӱнӱ йирк юр йылас ӱшалӱсны гӱрбушъяс.— Эм и кузьджыкъяс и дженьыдджыкъяс, кокныдджыкъяс и сӱӱкыдджыкъяс.

Нывъяс и зонъяс уськӱдчисны керка дорӱ, босъталӱсны косаяс. Недыр мысти ӱтчукӱрӱн мӱдӱдчисны Озью пӱлӱн. Водзын восьлалӱсны Закар дед да Полиевт Петрович. Виктор кольчыштлӱс керка дорӱ, кӱнӱ Феликс да Гелий лӱсьӱдӱсны ытшкан машина. Модест вайӱдӱс налы вӱвъясӱс, петкӱдӱс керкаысь сийӱс-кӱлуй. Сийӱ заводитлӱс весиг сийӱсавны вӱвъяссӱ, но сийӱсыс некыдз эз кӱсйы тӱрны вӱвлӱн юрӱ.

— Оз ӱд сӱдзи вӱчлыны,— серӱктӱс Тамара, кодӱ вӱлӱ буретш идралӱ пызан вылысь да сӱвтӱ ведрӱӱ няйт кружкаяс да паньяс.— Тӱ жӱ сюян сийӱссӱ бӱрӱн.— Ныв эновтӱс ведрасӱ, локтӱс Модест дӱнӱ.— Со кыдзи колӱ.

Виктор казьявлӱс тайӱс, и сьлӱн тшӱтш петӱс серамыс.

— Велалан,— шуис сийӱ.— Он кӱ ачыд босътчыв, нинӱмӱ он и велавлы. А вӱлыдлӱн пӱ будущностьыс зӱв ыджыд. ӱнӱ шуӱны, мый граница сайын озыр капиталистъяс оз нин вӱтлысьны мича автомашинаяс бӱрся, а вӱвъясӱс ньӱбалӱны. ӱти кывйӱн кӱ, Модест, тӱнад выль специальностьыдлӱн будущностьыс зӱв ыджыд.

Модест букыштчыліс, но немтор эз вочавидз. Сөмын ёнджыка кутіс нускыны нырнас.

Бөрынджык нин, ытшкыны мунысьясөс суөдіг-моз, Виктор думыштчис, мый весьшөрө чутөдіс Модестлы выль специальность йылысь. Вермис мортыс ещө на ёнджыка лөгасыны. Оз шогмы бригадирлы казтывны важся өбидаяс, мынтыны кутшөмкө водзөс.

Закар петіс ныв-зон водзвылө, чатөртчыліс, сәсся кусыньтіс сойяссө, лолыштіс тыр морөсөн. Синьясыс дзирдыштісны том мортлөн моз, чужөм вывсьыс шылялісны чукырьясыс. Старик, тыдалө, казтыштіс асьыс томдырсө, бөрыньтчөм вояссө. Сьөлөм вылас вөлі нимкодь, мый бара заводитчө страда, виччысьө ичөтысянь мусмөм сиктса удж.

— Но, другьяс, мөдөдчим!— шуис сійө да копиртчигмозыс шеныштіс косанас өтарө, сәсся мөдарө. И заводитіс. «Шарс, шарс, шарс»,— шыалө коса. Лёзьөн-лөзьөн водө кок улас лысваён небзьөм веж турун.

Закар бөрся сувтісны покос вылө Полиевт Петрович, Виктор, Миша, Степан. Дзодзөгьяс моз мөдісны өта-мөд бөрсясыс став зоньяс да нывьяс. Öвтчөны косяясөн, бокө оз видзөдлыны. Сөмын эськө мед не сатшөдны косасө муө, а то серавны кутасны. И кольчыны йөзысь оз жө позь, ордйөдасны. А кор ордйөдөны покос шөрад, асьтө босьтө яндзим.

Закар нуөдіс покоссө бадь кустьяс бердөдз, кутіс видзөдны, кыдзи локтөны сы бөрся мукөд ытшкысьясыс. Нимкодь лоис сьөлөм вылас. Том йөзыд оз кольчыны.

— Энө тәрмасьөй,— шуис Закар, кор ставөн

чукормисны сы гөгөр.— Первой покоссянь оз позь астьо жугөдны, гожомбыд кежлө немортон лоан.— Матыстчис Виктор динө:— Ставон, аддза, сяммөны ытшкыны. Сөмын отитор оз кажитчы: вывти отчукорын.

Та йылысь, дерт, Виктор онөдз эз и кужлы думыштны. Но од уджыс сөмын на заводитчө. Позьоторйөдчыны и кык пельө. Сэки ота-мөдыслы омөляджык кутасны мешайтчыны, да и ордысьыштны позяс. Отарас кутас ытшкыны да лэчтысьны Полиевт Петрович, мөдарас — ачыс.

Виктор матыстчылис учитель динө да, сыкөд сёрнитыштөм бөрын, шыөдчис бригадаыс динө. Торйөдчөм йылысь мөвп кажитчис быдөнлы. Юкисны кык звено вылө. Отияс кольччисны татчө, мөдьясөс Закар дед да Виктор нуөдисны водзө, вөр веретя сайө. Светлана Савельева веськалис водзө мунысьяс лыдө.

«Эз тай вөййысь кольччыны,— думыштіс зон.— А, гашкө, сылөн сайкалис нин воддза скөралөмыс? Не век жө сэсся букшасьны? Вермас лоны, ныв ачыс гөгөрвоис Викторлысь мыжтөмлунсө?»

Закар инмөдчис ки пөвнас Виктор динө, сувтөдіс, сэсся тэрмасьтөг кытшовтіс синнас ас гөгөрыс:

— Сьөлөмөй весиг радлө, кор аддза Озью бокысь та мында том йөзтө. Важон нин вөлі кад бөр босьтны киө тайө видзяссө. Дерт, вөлі война, сьокыд кад. Но од сійө важон нин помасис. Аттьө управляющөйлы, мый оз көйи дзикөдз эндөдны тайө видзяссө.

Сувтісны вөрөн кытшалөм эрд вылө. Абу паськыд местаыс. Сійө быттьөкө дзоньнас дзевсьөма

кустьяс сайо йоз синьясысь. Но туруныс быдмома кузь, коскөдзыд лоо.

Оти бөрся мод шеныштчисны ытшкысьяс, дзирдыштисны шонди водзын коса дорьяс. А ныв-зон юрьяс весьтын помтог дзользьоны лэбачьяс, и он гөгөрво, мый висьталоны найо; радуйтчыны-о ытшкысьяслөн уджон али жалитоны вөр-ваыслысь уна вояс чож вөрзьөдлытөм мичлунсо.

КӨКЪЯМЫСӨД ГЛАВА

Рыт. Шонди вочасон век бледмис да омольджыка нин кутис пөжны, медбөрын дзикөдз дзебсис видзясөс кытшалысь расьяс сайо да колис лэччан местаас сомын жебиник алөй югөр. Сэсся ланьтисны асывсянныс рытөдз дзольгысь лэбачьяс, медым ойбырасьыштны неуна да выльысь заводитны сылөмсө. Увтасиньясын да Озью весьтын петкөдчис кизьөриник улльөв кодь ру да заводитис паськавны и паськавны. Нырө кутис ёнджыка өвтны васөд видзлөн дукуыс.

Кион ытшкысь ныв-зон важон нин чукөртчисны бригадалон оланино, мыссисны, ужнайтисны. Кодсюрө пукалисны бипур дорын. А унаон куткырвидзисны воньясын. Быдөнлөн төдчис лунся мудзыс. Важон нин тадзи эз уджавлыны.

Бөрынджык локтис Виктор, пельпом вылас сажень кутө. Мерайтома ытшкөм видзсө.

— Куим гектар пуркөдөмныд, — гораа шуис сийо бипур дорө матыстчигон.

— Зэв тай уна,— артмис кодлөнкө.

Закар дед пукаліс тані жö, куритчис. Видзöдліс сійö Виктор вылö, думыштис, сэссия шуис:

— Абу этша. Збыльысь, абу этша.— Думаытыштис да водзö нуöдіс:— Быд морт вылö шöркодя гектарлөн нельöд юкöныс. Ми, дерт, войдöр вöлі унджыкөн ытшкам. Öткымынъяс вöлі быдса гектарöдз воодчöны. Но öд тані и виддзыс омöль. И ытшкам ми сöмын первой лун на, кызд шуласны, лысьöмнымöс сöмын на заводитам тренируйтны...

Но Озью ковтысö оз на дзыкöдз пуксыы рытья чöвлуныс. Сэні век на сяргис ытшкан машина да быттьö нарошнö эз сет унмовсьны вугралысь вөрваыслы. Лун сьöмöснас, медся жар дырйиыс, Феликс бура дыр кежлö лэдзасьліс. Сійö öні зіліс сёрöдзджык уджавны лунся шойччöм пудыс.

А виддзыс тані збыльысь некытчö шогмытöм вöлöма. Кольöм гожöмын Феликс ытшкис жö, но гортладорын татшöм лёкинад эз пыравлы. Машинаыс вежыньтчылö то öтарö, то мöдарö. Чеччыштöдлö сідзи, мый верман усьны пуклöс вывсьыд. А кор машиналөн көлесаыс веськавлö кык вутш костö, сэки весиг вöвъяс джёмдылöны места вылас. Машиналөн пуртыс гоз-мöдысь нин сэтшöма сатшліс вутшгьясö, мый Феликс öдва вермис мездывнысö.

«Абу видз, а чöрт гуран,— увгис ас кежас Феликс.— Абу весьшөрö тэнö бур йöзыс эновтлöмаöсь». Но тайö увгöмнад нинöм он отсав. Позьö, дерт, сүвтöдны машинасö палаткаяс дорö, а ставсö гурйыны ки помысь, кызди и войдöр пуктысьывлöмаöсь. Но сэки бригадаса быд мортлы вичмасны лишнöй гектарьяс.

Кольом гожомын бур видзтö Феликс ытшкис сё комын гектар, сылы сетлісны совхозсянь премия — гудок, ошкисны. Мед таво оз ло премия. Но сійö, Феликс, петкөдлас йöзыслы, мый позьö ытшкыны машинаөн и таті. Та бöрын сэсса оз нин аддзысьны сэтшөмъяс, кодъяс лыддылісны видзсö шогмытöмөн. Кутасны сійöс и водзö вылö пыдди пуктыны. Сöмын колö тайöс петкөдлыны уджөн.

Недыр мысти татчö локтісны Тамара да Светлана. Матыстчисны найö Феликс дінö бөрвывсяньыс, төдлытөг. Тамара друг шлапкис зонлы чужөм бокас льөм пу корөсьөн. Феликс дрөгмунис виччысьтөмысла, а мыйөн аддзис нывъясöс, зэлөдіс вöжжисö.

— Мый нö повзёдчанныд? — локтысьяс вылö кутіс шуасьны сійö. — Мися, буракö, ош нин суөдіс.

— Полін кө, важөн нин лэдзасин, — шуис Светлана.

— Букет вайим, — нюмъөвтис Тамара, мыччис корөсьсö.

— Нинöмысь на.

— Дзоридзьясыс эськө киссьöмаөсь нин, а номъястö вөтлавны шогмö на, — сералис Тамара.

— А менö номъясыд и сідзи оз сёйны, — шуис Феликс. — Сійö өд тиянөс сöмын. Татчö кайтөдз на тай шулі, мися, ватнöй гачьястö эн вунөдöй. А ті эн кывзысьöй.

— Тэ нö ватнöй гача али мый? — Тамара нюжөдіс киясö.

— Колөкө эн матыстчöй, — кутіс шенасьны Феликс.

— Чеччы нин машина вывсьыс, — кыскыштис ныв Феликсöс. Тамаралөн выныс тырмис, и мөдыс

муртса эз усь. Но и Феликс абу жö жеб. Сійö сыв-
йыштис водзяныыс нылöс да водтöдис уль турун
вылö. Тамара, дерт, заводитлис мездьсьны, но эз
вермы.

— Öнi мый шуан?— юалис Феликс.

— Лэдз,— корис ныв.— Светлана, мезды.

— Кöнi кыкөнöсь, сэнi коймöдлы нинöм вöч-
ны,— шуалис Светлана.

— Лэдз,— водзö кевмысис Тамара.

— Чеччы да отсась лэдзасьны,— друг сувтис
Феликс.— Талун кежлö тырмас.

Куимнад öдйö лэдзалисны вöвъясöс да вайöдис-
ны палатка дорö, сетисны Модест Скриповлы.

— Жаль лои жöникпуныд, корны ветлинныд?—
гораа шуис бипур дорын пукалысь Закар дед.

— Дерт, жаль,— вежыньтчылис сы водзын Та-
мара.— Тэнö öмöй Öгрепенаыд оз жалитливлы?

— Сійö бара жалитас, трасичаыд, сетчан кö,—
шуис Закар дед да горшаджык кыскыштис табак
тшынсö.

— Весиг пывсянад узьöм бöрын эз жалит?—
сералис Тамара.

— Менö жö и пинялис.— Закар малыштис
гöрд тошсö.— Тэчин кö пö чипастö садь юрөн, эз
пöр. А сійö луннас ме весиг вина дуксö эг кивлы.
Со öд кутшöм...

Нывъяс да зонъяс, кодъяс öнi пукалисны тани
жö тшынасьысь бипур дорын, öвтчисны номъясысь,
кывзисны Закар дедлысь сөрöмсö.

— Лок ужнайт,— тасьти-паньөн клёнöдчигтыр
шуис Тамара Феликслы.— Кыкысь нин шонтыди, а
тэ век абу. Вөлöмкö, корöм виччысян. Эг кö динö-

дзыд волöй, гашкö, став Озью дінсö öтпырысьöн
ытшкин да.

— Ыджыд аттö менам дзоньвидзалун вöсна
тöждысьöмысь.

— Весьшөрö öд ог шу, мися, жалитöны,— бара
шыасис Закар дед.

— Ёна тай,— читкыртчыліс Тамара.— Дозмуксö
жö колö ректыны-а.

Феликсöс вердöм бöрын Тамара тэчис тасьті-
паньсö ведрәö да мөдөдчис ю дорö. Светлана, коді
өнөдз пукаліс бипур дорö йөжгыльтчөмөн, вөтчис
сы бөрся. Кымөр моз гартчысь ном чукөр зілис усь-
көдчыны нывъяс вылө, но кутіс антикомаринлөн
дукыс. Ужнайтөм бöрын нин быдөн мавтчылісны
некымын пөлөн. Сьökыд весиг шуны, кыдзи эськө
терпитны та мында номсö, эз кө вөв налы паныд
лекарствовіс. Сэки эськө бипур дорса тшын пытш-
кас и ковмис пөдтысьны.

— Коскөй веськыда потö,— ышловзис Светла-
на.— Тадзсö нэмөн на эг мудзлы.

— Эз ков вывтисö тэрмасьны,— шуис Тамара.—
Асьтö жугөдөмөн öд лишнөй он босьт.

— Абу öд окота кольчыны, кор быдөн тэрма-
сьöны.

— Төдчө, абу весьшөрö кольöма луныс. Талун
абу төрытъя кодь варовөсь. И сыланкывйыд вом-
сьыд оз вөйысь.

Кор нывъяс бөр локтісны бипур дорö, унаөн
вөлі пырөмаөсь нин палаткаясö.

— Кад водавны,— шуис Закар дед.— Водз öд
чуксала, трасичаясöс.

— Öні эськө узыштны минут квайтсё кымын,—
кылісны палаткаясысь гөлөсьяс.

— А менө кора не вөрөдны аскомысьөдз.

— Тырмас вөрөшитчынытө, номъяссө эн лэдзав.

— Натөг өд гажтөм жө.

Регыд мысти гөлөсьяс лөнисны. Гөрбушыдлөн сьөкталуныс вөчис асьыс уджсө.

Бытьөкө сөмын на унмовсин, а бөр нин колө чеччыны. Көть и эз сөрөдз гажөдчыны төрыт, а сьөкыд. Дженьыдик войнас абу веськалөма кольөм лунся мудзныс. Кажитчө, мый Виктор да Полиевт Петрович уджалісны мукөдсьыс этшаджык, джын кадсө косаяс лэчталісны, а мудзсьөма жө. Но горнлөн шыыс, көсьян көть он көсйы, кызмырдөн чуксалө ывла вылө.

Виктор петіс палаткаыс, мукөдкөд тшөтш вөчис гимнастика, лэччыліс ю дорө да бузгысьліс ваө. Луныс бара жар лоө. Сьөкыд ытшкыны татшөм каднад. Но и бур поводдяыс колө жө, мед өдйөджык косьмас туруныс. Ещө өти лун, и позяс заводитны куртны да зорөдасьны.

— Вай ветламөй завтракөдз ытшкыштны, пока туруныс нюдз,— нуөдчөны нывъяс.— Луннас дырджык шойччам.

— Ме дась,— шуө Виктор, пырө палаткаө пасьтыштчыны. А сэні Нечаев вольпасьын на куйлө, абу чеччылөма.

— Тэ нө мый, Коля?— вөрзьөдіс Виктор.

— Ог вермы чеччынысө,— нурбыльтіс Николай.

— Висьмин?

— Киясөй и кокъясөй висьөны,— кутіс норасьны Николай.

— Мукөдыслөн, чайтан, оз висьны?

— Ме тōда сōмын ассыым. Ытшкыны ог мун.

— Кыдзи он мун?— чуймис Виктор.— Яндысь! Нывъяс и то чōв олōны, оз кеньгыны. Тэ оџ мужик...

— Мед. Ог мун, и ставыс. Кута куйлыны, кытчōдз ог бурд,— горōдис Нечаев.— А висътавны кō веськыда, кодлы кутшōм делō. Кōсья — уджала, кōсья — ог.

— Та вылō нинōмла вōлі локнысō,— скōрысь шуис Виктор да петіс палаткаысь. Ытшкысьяс муноны нин. Сійō босьтис косасō да суōдис найōс. Виктор висъталіс Нечаевлōн висъōм йылысь.

— Симулянт,— скōрмисны нывъяс.— Ки-кокыд быдōнлōн висъō да, абу оџ курорт вылынōсь. Талун кокныдджык нин лоас уджавны, аски ещō кокныдджык. Век пō тай сідзи овлō страдна дырйиыд.

Нывъяе вōліны правōсь. Но мый вōчан морткōд, кор сійō оз кōсйы уджавны? Кōть нин мед татчō локтис да йōз дінас пукаліс. Шуисны сērнитлыны Нечаевкōд ставōн отвылысь.

Завтракōдз жō мунліс Модест Скрипов вōвъясла, а локтис тыртōг час дасын кымын вōлись. Абу сюрōмаōсь вōвъясыс. Шуō, дасысь пō кытшовті став видзсō, некōн оз тыдавыны. Ковмис Закар дедлы Модесткōд отлаын вылысь ветлыны. Вайōдисны. Абу и ылын вōлōмаōсь, а Модест абу казялōма.

Полōмла-ō мый-ō, сэтчōдз абу волōма.

— Абу делō таdzi кадсō воштыны,— шуис Закар дед.— Колō найōс йирсынысō гез йылō домавлыны. Сэки оз нин ылыстчыны да и видзсō оз сэтшōма лякны.

Феликсōс колльōдōм бōрын Закар дед да Модест пукисны тōчитчыны. Отиыс коса кутō, личкō мый вынсьыс сы вылō, частō видзōдлывлō бан дорышō.

Точитасны өти коса, Закар судзодө модос. А Модест сутшкысьома-пуксьома эжа вылас, төчила бергөдлө.

Эз тадзи мөвпавлы Модест коллявны тайё гожомсө. Мамыс вөлі көсйө ыстывны сийос школа помалом бөрын гуляйтыштны Ленинградө да Москваө, а сылы лоө Озьюса номъясос вердны. Бать пыксис. Ме пө, нэмөвөйся номенклатурной морт, ог вермы кутшөмкө гуляйтөм вөсна воштыны ассым авторитет. Бытьё вөлі на татшөм авторитетыс. Модест бура төдіс, мый батьсө первой вештісны өти удж вылысь, а бөрынджык, кор кутіс частөджык юны важ ёртъясыскөд, и мод удж вылысь. Та вөсна и Озьюдін сиктас воисны. Эз кө бать вошты авторитетсө, гашкө, өні на олісны Ухтаын. Сэні, карад, эз ков эськө төчила бергөдлыны да дөзмөмпырысь виччысьны, кор нин Йигө Закар малалас став косяссө.

— На, Коля, бергөдлышт,—корис Модест другсө, кор модыс матыстчис төчитчысьяс дінө.—Мездыв здук кежлө. Көть куст сайөдз котөртла.

«Нечаевкөд ытшкыны ог мун. Кыдзи уджалан, кор гөгөр висьө? Вөвъясос, и то жалитлывлөны. Деньга нажөвитны? Гөрбуш помсьыд он озырмы. Мед колөкө сетасны кутшөмкө сямаджык удж».

«Лөсьыд удж Модестыдлы веськаліс,—вежаліс Николай, кор пуксис другыс местаө.—Төчила бергөдлөмтө ытшкөмыдкөд он өткодяв. А ытшкөмыд да куртөмыд тані сөмын на заводитчө. Мый водзө вөчны? Висьөмыд вылө быд лун он ыстысь».

— Колө и меным тшөттш лолыштны,—другшуис Закар дед, веськөдіс мышсө да заводитіс гартны чигарка. А өзтынысө матыстчис бипур дорө,

көнi талун ыджыдаліс Светлана. Еджыд сюрана, еджыд фартука.

— Колёма съорысь öти мөс вайöдны,— гыж-йыштіс юрсö Закар дед.— Эськө свежөй йөв вöліс. Дум вылө эз усь. А локтан во мөстөг ог локтöй.

— Локтан во йылысь нин мөвпаланныд?— шуис сылы Светлана.

— Воас öд,— видзöдіс Закар дед ас гөгöрыс.— Том йөзыдкөд и ме тшöтш томма. А медся ёна ра-дейта турун пуктан кадтö...

Закар висьталіс, мый сійö весиг вөтөн аддзывлö Озьюын турун пуктөмсö. И частö пö аддзывла усьөм пиянөс, кодъяс век томөсь да мичаөсь, кутшөмөн вөвліны войнаөдзыс.

— Менам Василей да Öльөксан зільөсь вөліны,— шуис Закар дед, видзөдліс сы дінын сула-лысьясөс.— Войнаводзвывса воас колхозысь воліс трудодней вылө сы мында няньыс, мый лоис куймысь вөлөн вайны. Со кызди уджавлім, трасичаөй.

Николайлы кажитчис, мый Закар висьталө тайөс сійөс янөдөм могысь. Сійö ньөжйөнникөн вешйис би-пур дорысь, пырис палаткаö: тэ пö көть мый эн больгы, а меным дзик веськодь. Модестлы эз жö ёна ляскы зільлун йылысь сёрниыд, но кывзіс.

Бара матыстчисны төчила дорö. «Тэныд лөсьыд косатö вежньөдлыны,— мөвпалö Модест Закар вылө видзөдігтыр.— Эськө ачыд кө бергөдлін тайö төчи-ласö, ёна эн малась».

— Колө эськө чукөстны ытшкысьяссö,— ыджыд пөртйын дарйөн гудрасигтыр шыасис Светлана.— Шыд дась нин. Пока локтасны да ыркөдчыштасны, рокыс пусяс жö.

— Көні нө Гелийыс? — видзөдліс ас гөгөрыс Закар дед.

— Сійө жө Феликслы отсасыны муніс, — висьталіс Модест. — Вөвъяссө вөтлыны отсасы, лёк пө виддзыс да.

— Коля, ветлы корны йөзсө, — горөдіс Закар дед, но Николай эз шыась. — Али яндзим, трасичалы, муннытө? Тэ котөртлы, Модест. Пажын бөрас кутам төчитчыны.

Ачыс Закар босьтіс чер да заводитіс орьөдлыны пес вылө вөсньыдик кондаяс. Пескыд тай вель уна колө.

Недыр мысти воисны ытшкысыяс, пукталісны косяяссө да пөшти ставөн лэччисны ю дорө. Зонъяс пыр жө бузгысисны ваө, а нывъяс мунісны бокөджык, пөрччысисны тэрмасытөг, полігтыр да яндысигтыр.

Дыр купайтчисны. Ыркыд ваыс быттьөкө кысис вир-яйысь став мудзсө. Весиг петнысө эз вөв окота кысыс.

— Мөдім завтракайтны, — горөдіс Полиевт Петрович. — Кодлөн оз сюмав кынөмыс, сійө, дерт, вермас на кольччывны.

Но аппетитыд вылө норасысысыс абу. Ота-мөд вежмөн кайисны бипур дорө, корсялісны тасытіпаньяс, кытшалісны Светланаөс.

— Видлам, ёна-ө чөскыда пусин, — шуис Виктор. Но Светлана сөмын видзөдліс сы вылө, немтор эз шу.

— Шыдыс тай сук-а, — нурбыльтіс Модест, коді вевьялөма нин ректыны тасытісө.

— Кутшөм артмис, — шыасис Светлана. — Колис кө кизьөрджык, мед ачыд пусин дай.

— Сійö жö радлö, а оз норась,— серöктіс Закар дед.— Тöчилатö бергöдлöм бöрад, тыдалö, сюммöма кынöмыс.

Кодсюрö кутісны корны Светланаалысь содтöд шыд да рок. Бур, мый унджык пуöма.

— Вот тайö добра,— малыштіс кынöмсö Ким.— Öнi сэся позяс и водыштлыны час куим-нель кежлö.

— Квайт кежлö он көсйы?— юаліс Тамара.

— Позьö и квайт кежлö,— нурбыльтіс Ким да пырис палаткаö.

Недыр мысти разöдчисны пызан дорысь и мукöдьяс. Быдöнлы окота вöлі шойччыштны.

ÖКМЫСÖД ГЛАВА

Тайö рытас Феликс да Гелий бара ытшкисны зэв сёрöдз. Колö вöчны уна, а содö зэв ньöжйö. И бара на дінö локтіс Тамара. Вöрса ю йылад, буракö, некön колльöдны прöст кадсö. Сöмын öтнасön нин. Уджалан паськөмсö вежöма, еджыд платтьöасьöма, туфлиасьöма: нывьясыд тай весиг и тани, Озью кулигаад, кужöны тшапитчыны.

— Бара локтін корны?— первойöн шыасис Феликс.

— Велöдчыны локті,— шуис ныв.— Көсья машинистön лоны.

— Ки помсыйд дышöдіс ытшкыны?— кывнас чушкис Феликс.

— Тэныд, майбырлы, лөсьыд серавнытө. Пукалан небыдик креслө вылын да лайкъялан. Мед эськө видлн гөрбушнас.

— Со!— Феликс чургөдс веськыд кисө. Ныв видзөдлс да шемөсмис: сэни вөліны ва больяс.

— Эг чайтлы, мый тэныд сэтшөм жө сьөкыд,— синъяссө паськөдөмөн шуис ныв.

— Кокни сөмын сылы, коді нинөм оз вөч. Рычагсьыс здук кежлө он лэччысьлы, кинад и кокнад лоө дугдывтөг лэптыны да лэдзны косасө.

— Сідзкө, ме ог кут велөдчыны машинистад,— юрсө пыркөдс Тамара.— Коньөрөй мортөй. Мыйөн аддзи кыпидөссьыд гадьястө, сьөлөмөй кутс гудрасьны.

— Мыйөн веськалас шылъыдджык места, ме сэки тэнө ачым чукөста,— шуис Феликс.

— Виччысьла,— шпыньмунис Тамара.

— Сөмын ог тані, а гортладорын. Сэни видзьясыд бурджыкөсь.

— Миян тані собалігкості сэни эштөдасны турун пуктөмтө,— ныв шылъкнитс пемыдгөрд юрсисө.

«Көть мый эн шу, а мунө тэныд татшөм юрсиыс да прическаыс»,— ас кежас думыштс зон.

Сувтыштлөм бөрад Феликслы эз нин ло окота выльысь заводитны ытшкыны. Лунтырся мудзыс өтпырйөн шымыртс кисө и коксө, быттьөкө көртөн дорис став тушасө.

— Тырмас нин сэсся талун кежлө,— шуис Тамара, матыстчис Феликс дінө дзик бердөдзыс, кысқыштс дөрөмөдыс.— Тэ и сідзи нин передөвик. Чолөмала.

— Мыйөн?

— Боевөй листок өшалө. Редактор Каневным

лэдзёма, — висьталіс Тамара. — Тэнö ошкёмаось, миянлысь звенонымöс кулитёмаось.

— Сідзкө, дышөдчинныд...

— Эн лысьт сідз шуны, — өбидитчис Тамара. — Нечаев лунтыр палаткаын куйліс, а ытшкөмсө ставным вылө юкөмаось. Оз жö позь тадзи?

— Сы вылө и öтувъя удж, — шуис Феликс.

— Ми мыжаось али мый, кор сетісны звеноö сэтшөм лодырсө, — дözмис ныв.

Гелий, Феликслөн отсасысьыс, шпынняяліс. Ошкисны кө машинистöс, сідзкө и сійөс тшөтш. Öтлаын öд ытшкөны. Сэсся найö öдйö лэдзасисны. Гелий вöзйысис öтнасөн нуөдны вövвясөс, а Тамара да Феликс тэрмасьтөг мөдөдчисны сы бөрся.

— А миянлы сьөкыд жö, — Тамара малыштіс ассьыс сойяссө. — Сэтшөма гөгөр висьö. Шойччыштны пуксьылан, и чеччынысö абу окота. Но некод оз норась. Сөмын тэ некодлы жö эн удты.

— Ог, дерт! — нюмдіс Феликс.

Рытыс лөнъ да шоныд. Татшөм поводдя дырйид, кажитчө, и номъяслысь зыньгөмсö кылан омөльдзыка.

— Лэччам ю дорас да мунам берег пөлөныс, — нуөдіс Феликс.

— Тэ он тэрмась?

— Кытчö меным тэрмасьнысö?

— Шуам, ужнайтны.

Но Феликс ещö на чинтіс воськовьяссө. Водзын, палаткаяс дорын, кыліс баянлөн шыыс. Тайö, дерт, ворсіс Виктор, гажөдіс ныв-зонөс.

— Думыштла ассьыным велөдчөмнымöс, и гажтөм босьтлө, — ышловзис Тамара.

— Абу рад, мый помалім школасö?

— И да, и абу,— мөвпалігтыр шуаліс ныв.—
Дружитчим, лоим өти семья кодьөсь.

— Но өд ми и среднёй школаын лоам өти
классын...

— Сэтчө чукөрмасны йөз разнёй сиктъясысь.
Лоас, гашкө, өткодыс кык либө куим класс. Өти
кывйөн кө, ми гудыртчам йөз пөвстас, ог кутөй ты-
давын сідзи, кыдзи өнөдз. А кодюрө вермасны
мунны техникумъясө, училищеясө...

— Но өд тэ техникумө он мөдөдчы?

— Ог.

— Ме ог жө,— нюмдіс Феликс.— Сідзкө, гаж-
төм оз босьт.

— Феликс...— лөньджыка шуис ныв да лэдзис
синъяссө.

— Мый?

— Он төд — «мый»?.. Эн мун некутшөм техни-
кумө... Өтлаын пырам среднёй школаад. Тэтөг и
меным гажтөм лоас велөдчынысө.

— Шуи жө...

Нем виччысьтөг налөн туй шөрө петіс кустъяс
сайсянь Закар дед. Картузтөм, пасысь вурөм важи-
ник жилеткаа, ки пөлас кутө кос турун прать.

— Аски позяс и куртны заводитны,— шуис сійө
паныдасигмозыс.— Первойя ытшкылөм туруныс
шуралөма нин. Нарошнө кытшовті. Сөмын эськө
мед поводдяыс, трасичаыд, оз торксы. Лоө вись-
тавын учительлы да Викторлы та йылысь.

А тайө рытнас Полиевт Петрович пукаліс Озью-
са өти көджын, бригада оланінсянь километр кымын
вылынджык, вуграсис. Лөсьыд тадзи шойччөдны
асьтө лунтырся удж бөрын. Пукав да сөмын видзөд

таб вылө. Став сөнъясыд да вемъясыд личалөмаоьс. Шедас али немтор оз шед,— абу нин сэтшөм төдчанатор.

Матө кык во олө Озьюдин сиктын Соколов. Ачыс радейтө и ружьеон ветлывлыны, и подольникъясөн ноксыны. Сөмын Озьюын эз на вуграсьлы. Кыдзкө эз удайтчыв өнөдз. А йөзыс висьталөны, мый коркө тайө ичөтик юыс вөвлөма зэв чериа. Сьөмга пө весиг кайлывлөма. Гашкө, сийө и өні кайлывлө, но тані дугөдөма кыйсьөмсө.

Кызь во сайын кыськө Сибирись вайлөмаоьс татчө да лэдзлөмаоьс рөдмөдөм вылө мойясөс. Та бөрын дзикөдз дугөдөмаоьс став пөлөс кыйсьөм, вуграсьөмысь кындзи. А кодлы окота кайны та ылнаөдз вугыр шатин кежысь!

Полиевт Петрович эз жө вай сьөрсыс некутшөм кыйдөс, вугыр шатинсө да самсө Гелийлысь босьтис. Бура дыр некод эз видлы. Но Соколов эз тэрмась. Узьны водз на. Палатка дорын велөдчысьяс асьныс гажөдчөны.

Нем виччысьтөг вугыр таб вөрзис, лайкмуңли кыкысь да вошис ва улө. Полеивт Петрович тэрыба босьтис шатинсө да кыскыштіс асланьыс. Ваысь мыччысис прамөй ыджыд чери, качмуңлис көв йылын да өшйис. Тайө вөлі пурт кузя мичаник ёкыш. Та бөрын шедіс кельчи. Сэсся бара ёкыш.

«Пукавны кө дырджык, позьө и юква вылө вугравны»,— быдөн нимкодьджык лоис Соколовлы. Өні син водзын вөлі сөмын таб да сийөс кытшалысь пемыдлөз ва. Быттьөкө сылысь босьтисны став төждлунсө, коді өнөдз на ёнтышталіс сьөлөмсө. Асывсяньыс вошліс настроениеыс Нечаев вөсна. Сэсся сылы кутіс кажитчыны, мый зэв ньөжйө содө

ытшкӧмныс, кӧть и ачыс бура гӧгӧрвоис, мый велӧдчысыяс оз лыддысыны кадӧн, сетӧны став вынсӧ.

Недыр мысти таб бара легмунлис, крута пырис ва улӧ. Полиевт Петрович тӑрыба кватитис шатинсӧ, кутис лӑптыны вывлань. Но сылысь кисӧ нетшкис бокланьӧ. Тайӧ нин вӧли прамӧй чери.

«Сӧмын оз ков личӧдны», — визьнитис юрын мӧвп. Полиевт Петрович лӑчыштис ва вежӧстӧдзыс, вочасӧн кыскис шатинсӧ асланьыс. Медбӧрын, ызӧдчигтырйи воис берег дорӧ и чериыс. А сак эз вӧв. Полиевт Петрович ещӧ матыстыштис черисӧ, кыкнан кинас личкысис сы вылӧ. Тайӧ вӧли кило-кыка кымын сын. Берегӧ бура лӑптӧм бӧрын чышкыштис плеш вывсьыс пӧсьсӧ. Та ыжда чериыс сылы эз на шедлы нӑмнас. Сыктыв вожын, кӧни сийӧ чужис да быдмис, вуграсьывлисны жӧ. И ачыс вуграсьывлис. Но мыйлакӧ гырысыджык чериыс оз босьтывлы. И Эжва вылын ӧни норасыӧны жӧ, мый омӧля кутис шедны. Тырис, буракӧ, юыс быд пӧлӧс кламнас. Сыктывкарса педучилищын велӧдчигӧн ветывлис жӧ вуграсьыны, но кар бердас вуграсьысыс черисьыс унджык. А сӑсся армейскӧй служба, кӧни некор мӧвпавны быд нинӧм абу йывсьыс.

Полиевт Петрович бара самалис вугырсӧ, чӧвтис. Но таб сулалис ӧти местаын, быттьӧ кынмӧма ва веркӧсас. Да и видзӧднысӧ сы вылӧ быд здукӧн кутис лоны сьӧкыдджык. Кӧть ӧни и югыд войяс, но пемдыштли жӧ. Ю кывтысад, кӧни сьӧкыда ӧшӧдчӧмаӧсь ӧтарсяньыс и мӧдарсяньыс бадь кустьяс, ещӧ на пемыдджык. Сийӧ гартис вугырсӧ да мӧдӧдчис бригада оланинӧ.

Палаткаясын, буракӧ, узисны нин. Ваймыны заводитӧм бипур дорын пукалисны сӧмын кыкӧн:

Виктор да Светлана. Весиг Закар дед эз вöv. Нылазонма костын, буракö, вöлöма кутшöмкö сёрни, кодöс кості ордис учительлөн локтöмыс.

— Мися жö, кытчöкö вошинныд?— первойөн шыасис Виктор.

— Ылалі вугырнад. Юква вылö кыйи...

— Талун али мый пунысö?— чеччис ныв.

— Талун оз ков.

— Ме сöмын кера да весала,— шуис Светлана. Сэсся сійö муніс пызан дорö, кутіс сәні зельöдчыны дозмукөн. А мыйөн меститіс черисö, муніс вонйö.

— Закар дед шуö, мый аски позьö нин заводитны куртны,— висьталіс Виктор учительлы.

— Сідзкö, заводитам,— вочавидзис Полиевт Петрович.— Сёрнитчам йöз чеччытöдзыс лунся удж йылысь, план вöчыштам.

Полиевт Петрович бöрся пырис палаткаö и Виктор, но дыр на эз унмовсы. Думайтіс Светлана йылысь. А юалісны кö öні, мыйла думайтіс, гашкö, ачыс эз куж вочавидзны. Öтлаын ворслывлісны, бура тöдісны öта-мöднысö. Тышкасьлісны? Зоякөд косясьлісны, а Светланакөд эз. Светлана век вöлі раминик. Зоякөд частö ворслывлісны самодеятельностьын. Но Викторлы юрас эз волы мöвп, мед мыйöнкö торйöдны Зояс мукöдысь, кöть сійö и зіліс пасьтасьны да вöччыны пöдругаяс сертиыс мичаджыка, кöть ачыс гижліс сылы записка, корис крепид дружба.

«Кöть мед мый,— думыштіс медбöрын Виктор,— а Светланакөд ми бөр на лоам бур другъясөн. Быть лоам».

Зоя важысянь нин думайтис юрсисö прамöйджыка лöсьöдöм йылысь. Та вöсна Сыктывкарö воом бöрын сийö медводз кежис парикмахерскöйö. Регыдик кадöн, ыджыд дон босьттöг, юрсисö шырисны-тшöтшöдисны сідзи, кызди көсйис. Думыштліс весиг Тамара Липина моз жö кудритчыны, но друг лоис яндзим. Яндысис эз татчöс мастерьясысь, а асланыс сиктса йöзысь. Гашкö, кутасны серавны. Тамаралы вель унаысь лоис гөрдöдлыны, кытчöдз сылөн кудри дінö эз велаवны классын. Весиг заводитлісны нимтыны сийöс «сюр нёня стилигаөн». Бур, мый школаса директор Елена Васильевна казяліс та йылысь да вомалис сералысьясöс. Но Зоялөн юрсиыс öни и кудриттöгыс вöлі мича. Кор сийö шырсьöм бöрас прамöйджыка видзöдліс ас вылас зеркалö пыр, весиг нюмыс петис любöысла. Дзик жö сэтшöм, кутшöмьясöс журнальясын сетлывлöны.

Но эз сöмын юрси лöсьöдöм ради лок карас Зоя. Сылы ёнджыкасö окота вöлі тöдмавны, кызди öдйöнджык веськавны сцена вылö. Лоны артисткаөн — со кутшöм дум мучитис сийöс, көть та йылысь ньötчыд эз гаравлы ни бать-мамыслы, ни медся матыса пöдругаыслы, Светланады.

Зоя мичаа сылыс, лöсьыда ворсис, сяммис йöктыны. Ещö детскöй садйын на велаवलс. А школаын эз овлы ни öти торжественнöй рыт да спектакль, көні эськö эз сыв да ворс Зоя. И век ошкывлісны. Весиг верстьö видзöдысьяс вöлі шулывлöны, мый сылы быть колö велöдчыны артисткаö.

Кольöм тулысын воліс сиктö практика вылö

Сыктывкарса культурно-просветительной училище-
ысь өти студент. Коймод курсын велодчө. Димаон
шүоны. Зав мичаник зон, став нывъяслы кажит-
чөма.

Тайо Димаыс, кызди режиссёр, пунктис Озьюдин
сиктса клубын Виктор Савинлысь пьеса «Вабергач». Совхозын уджалысь ныв-зонысь да служащойясысь кындзи ворсісны сәни и Зоя да Виктор Попов. Отиыс Опрөсьөс, модыс Максимөс. Кор вөлі Зоя заводитас сывны «Ме эг төдлы муса мамөс, ме эг төдлы муса батьөс, коньөрөй ме нылөй», унаон вөлі чышкалөны синвасө. И, модарө, видзөдысьяс вөлі нимкодясьөны, кор тайо сирөта нывсө заводитө радейтны мича да шань зон Максим.

«Вабергач» спектакльсө найо петкөдлісны эз сөмын асланыс сиктын, но и районной центры, орча сиктъясын. Быдөнлы сійо воома сьөлөм вылас. Сэсся петис спектакль йылысь статья районной газетын. Сәни вөлі пасйөма жө Зоялысь бур ворсөмсө.

Сөмын некод, ни өти морт, сьлөн чайтөм серти эз вермы восьтыны бура ворсөмлысь збыль помкасө. Тайо спектакляс Зоя эз ворс, а збыльысь радейтис Максимөс, Максим-Викторөс. Эз гөгөрво помөдзыс и ачыс Виктор, көть Зоя весиг гижліс сылы записка да чуйдөдліс. А, гашкө, нарoшнө эз көсйи гөгөрвонысө. Сылысь синсө пөртө Светлана.

Карө лэччан рытас Зоя ас ку пыткас эз кут төрны. Ёнджыкасө та вөсна и лэччис. Тані көть небзьөдыштас сьөлөмсө. Гашкө, думайтис, и збыльысь позяс веськавны культурно-просветительной училищеас. Көкъямысөд класс помалөм бөрын өд босьтөны. А сәсянь сцена вылад кокниджык нин воөдчыны.

Тані, карас, оліс Зоялөн тьётка, мамыслөн чой. Оз нин уджав, пенсия босьтө. Корсюрө сійө волив-лө гөститны и Озьюдін сиктө, быд пөрийө нуодө Зояөс ас дінас. Аслас нейджыд керка, олө дзик өт-насөн. Сы дорө и мөдөдчис Зоя.

Юбилейной площадь вуджөм бөрын Зоя сувтис «Родина» кинотеатр дінө, көні гартчисны-жуисны зэв уна челядь. Каникулъяс дырйиыд найө прөс-тось, и быдөн көсйөны веськавы кино вылө. А билетъяс вылө, буракө, некодлы абу окота дыр су-лавны. Вот и зыксёны.

Зоя кежис кинотеатрдорса скверө, пуксис скамья вылө. Чемодансө пуктис орччөн. Тані, дзик воча, вөліны культурно-просветительной училищелөн куимнан нейджыд корпусыс. Но өні найө вөліны быттьөкө овтөмөсь: некод оз ни пыр ни пет, пөдса өшиньяс сайын эз жө вуджрасьны. Либө водз на кадыс, либө школаясын моз жө заводитчис каникул. Пыравны пытшкас нывлөн эз тырмы смеллуныс.

Скверын мыйкө дыра пукалөм бөрын Зоя петис Бабушкин нима улица вылө да кутис кайны театр-лань. Тані өшалисны синтө пөртысь гырысь афиша-яс, чуксалисны видзөдны гастрольөн локтөм театр-лысь спектакляс. Зоя ветлөдліс өти афишасянь мөд дорө, вомсө паськөдөмөн лыддис спектакль нимъ-яс, артистъяслысь да режиссёръяслысь овъяс. И сэ-ки, кор нин вөлі лөсьөдчө мунны водзө, кодкө бөрвывсянь друг пуктис кисө сы пельпом вылө. Зоя дрөгмунис да бергөдчис. Орччөн сулалис Дима.

— Думайта, коді жө татшөмыс,— зон топыда кутліс нывлысь кияссө.— Сэтшөма вежсьөмыд...

— Эн сөрөй,— горөдіс Зоя.— Век сэтшөм, ку-тшөмөн вөвлі.

— Мичаммөмүд...

— Дерт нин.

— Збылысь,— шуис зон да мытшасьліс.— Кы-
дзи нин олө Озьюдін сикт?

— Век на важ местаас.

— Спектакляс пуктивланныд?— водзё юасис
Дима.

— Школаын вөвліны,— шуис Зоя.— А клу-
бын...— ныв пыркөдіс юрсө.

Дима здук кежлө чөв ланьтліс, сэсся юрнас
довкнитіс афишаяслань:

— Кутшөм спектакль нө бөрйин?

— Ме?— чуймис Зоя.— Некутшөмөс на эг. Гаш-
кө, ог и вевъяв да. Гортын виччысьöны.

— Гортыд оз пышйы,— өвтыштіс кинас Дима.—
Лун-мөд позьö и тані олыштны.— Сэсся друг
юаліс:— Тіянлы кодарö?

Зоя висьталіс тьоткаыслысь адрессө.

— И меным сыланьö жö,— шуис Дима да бось-
тіс Зоялысь чемодансө.— А плашнытö пөрччөй,
пöсяланнды.

Ачыс Дима вөлі кокныдик виж футболкаа, руд
гача, пелькиник сандалиа. Зоя босьтіс плацсö ки
вылас, восьлаліс Димакод орччөн.

— А менö өд индісны тіян районö,— недыр
мысти висьталіс Дима.

— Збыль?!— шензис Зоя.

— Збыль,— шуис Дима.— Сöмын орчча сикта-
ныд. Культура керкаса художественной руководи-
тельöн.

— Миянö коліс вөзйысьны.

— Тіян сиктын клуб. А клубьясын сэтшөм
должностьясыс абуöсь на.

— Сідзкё, мянё тшётш кутанныд волывлыны.

— Ковмас, дерт.

— Виччысьны кутам.

— Арланьыс,— шуис Дима.— Училище пома-
лысьяслы отпуск жё сетсьё.

Зон юасис, көні көсйё водзё велёдчыны Зоя.

— Кёсья вёлі пырны культурно-просветитель-
нйё жё,— шуис ныв.

— Збыль?— чуймискодъ Дима.— И документъ-
яс нин сдайтінныд?

— Эг на,— шуис Зоя.

Дима эз сөветуйт Зоялы культурно-просвети-
тельнйё училищеё: тиян пё эм ыджыд талант, по-
малйё пё дас класс, сэсья пырйё театральнйё инсти-
тутё и коркё лоанныд ыджыд артистён.

Зоя кывзис Дималысь сёрнисё, но училищеё пы-
рём йылысь думъяс эз кусны, котъ правдайтчём
могысь шуис:

— Ме ёд сёмын көсийи тёдмөдны, кутшём доку-
ментъяс ковмасны...

Торйөдчиганыс Дима ещö өтчыд казытис дас
класс помавны колём йылысь. Прöщайтчыны эз
кутны.

— Рытнас кута виччысьны драматическйё теат-
рö пыранінын,— шуис Дима.

А өні Зоя кайё нин гортланьыс, казытылө вөв-
лөмторсё.

Усть-Куломөдз мунысь теплоход «Виктор Савин»
петис карысь рытнас, расписание серти. Зоя билет-
сё ньёбис водзвыв, но муртса эз сёрмы. Пристаньö
лэччигөн аддзясис өти зонкөд, кодкөд төрыт йөк-
тыштисны паркса танцплощадка вылын. Шуоны
зонсö Виталийөн, а сэсья сы йылысь Зоя немтор оз

төд. Заводитліс колльөдны гортө, но Зоя пышйис. Талун Виталий бара вочаасис, заводитіс сёрнитны. Ныв өдва и мынтөдчис сыысь.

Теплоход вылын вөліны уна төдсаяс Озьюдін сиктысь. Найө кутісны юасыны, мый могөн воліс Зоя карас.

Зоялы эз вөв окота варгыны олөма тьоткаясыскөд, коліс на дінө чемодансө, плащсө да кайис палуба вылө.

Көть ёна кывтіс моль, теплоход катіс вель өдйө. Берегсянь өвтіс кокньыдик төвру, өвтіс чөскыд дзоридз дукөн. Шуйгавылын и веськыдвылын жуисны катерьяс, моторной пыжьяс. Бонаяс вылын да берег пөлөн сулалісны вуграсысыяс да, кажитчө, весиг эз казавны катысь теплоходсө: налөн асланыс төждлун.

Отылаын, крут бужөд йылын, тыдалісны видз вылын уджалысыяс. Кузь зорөд дорын тшынасис бипур, бокинджык сулалісны ытшкан да куртан машинаяс, неылын йирсисны вөвьяс. Бужөд дорас жөдзисны зоньяс да нывьяс. Төдчис, мый талун кежлө найө помалөмаөсь нин уджсө. А гажыс том йөзлөн, төдөмысь, сөмын на заводитчө.

Тадзи жө вөвлывлі Озьюдін сиктын, кор Зоя кольөм воясө ветывліс видз вылө войколөн. Зэв гажа овывлө, кор унджыкөн чукөрмөны ас коддьөмыд.

Таво Озьюдін сиктса велөдчысыяслөн бригада лөсьөдчис кайны Озью йылө. Көні да кутшөм сійө Озьюыс, Зоялы абу төдса. Гашкө, сәні лоас гажа, а, гашкө, зэв гажтөм. А, веськыда кө шуны, Зоялы таво дзик веськодь. Сійө нарошнө дырджык оліс карын, мед не мунны бригадакөд отлаын. Мед

төдны, мый сылөн эм жө аслас кутшөмкө характер.

Теплоход рубка выло крепитөм репродукторысь кутис кывны музыка. Ворсисны эстрадной сылан-кывъяс, кодъясөс таөдз унаысь нин кывлөма.

Недыр мысти Зоякөд орччөн пуксис ар кызь вита зон. Зоя ачыс сьөд, а сийө ещө на сьөдджык, быттьөкө тушөн мавтөма и юрсисө, и синкымъяссө.

— Ылөдз-ө мунанныд?— юалис зон.

— Кытчөдз нуасны,— серөктис Зоя.

— Сидзкө, Устькэлэм,— кывсө бертлөдлөмөн шуис зон.

— Да, да. А ти ылөдз-ө?

— Озьюдин... Деревня...

— Озьюдиныд, дерт, деревня... Абу кар,— чукыртчылис Зоя.— Сөмын оз эскыссы, мый сэтчөдз мунанныд.

— Збыль.

— Тэ кодьясыс сәні эз вөвны да.

— Өні лоасны...

Тадзи найө и төдмасисны. Зоя висьтасис, мый сийө олө Озьюдин сиктын. Зонмөс шуисны Альбертөн, коді бөрынджык төдмөдіс ещө аслас кык өрткөд. Вөлөмкө, Ленинградсянь локтө кутшөмкө лесо-строительной экспедиция.

Зоя висьтасис налы, мый сылы тырис нин кызь арөс, уджалө совхозын, но заочнөя велөдчө педагогической институтын. Өні лэччылөма карө сдایتны экзаменъяс. И ещө на унатор сөрис. А зонъяс эскөны.

Гожся войыд дженъыд. Сөрни-баснинад эз и төдлыны, кыдзи пуксис асылыс. Альбертлы да сылөн другъяслы, тыдалө, эз жө узьсы. Ставөн пукалисны палуба вылын, любуйтчисны ывлалөн мичлунөн.

Оти бѳрся мѳд волісны сиктѳяс. Зоя висѳтавліс зонѳяслы сиктѳяслысь нимѳяссѳ.

Трѳш сикт горувті катігѳн теплоход кузя тутѳс-тіс. Зоя висѳталіс, мый сійѳ тадзи чолѳмалѳ чужа-нінсѳ паськыда тѳдса коми гижысьлысь, драматург-лысь да композиторлысь, кодлысь нимсѳ новлѳдлѳ тайѳ теплоходыс. Кают-компанияын весиг ѳшалѳ сылѳн портретыс.

Озѳюдін сиктѳ воисны час квайтын кымын. Пристанѳын вѳліны сѳмын некымын морт: началь-никыс, почта примитысь, куим нывбаба. Да ещѳ дыш Опонь. Зоя кокныдыка чивкнитіс дебаркадер вылѳ. Альберт да сылѳн ѳртѳясыс петкѳдлісны вель уна мешѳкѳяс да ящикѳяс. Опонь зѳв тѳрыба усь-кѳдчис на дінѳ, киасис важся тѳдсаяскѳд моз; заво-дитіс отсасыны.

— Мунам миянѳ,— пѳся шуаліс сійѳ.— Ме ве-жон нин виччыся воѳмнытѳ. Лесничествосянь юѳр-тісны. А керка миян ыджыд, сѳмын мамкѳд олам.

Зоя кѳсийс ѳлѳдны, мед тайѳ йѳзыс омѳльджы-ка сибѳдчасны дыш Опонь дінѳ, но эз лысьт. Оти-кѳ, вермасны гѳгѳрвоны сійѳс дзик мѳд ногѳн, а мѳд-кѳ, Опоньсянь позѳѳ виччысьны быдторсѳ.

Кор Зоя пырис гортас, бать-мам вѳлі чеччѳма-ѳсь нин. Бать пукаліс лабичын, чер зудѳяліс. Ма-мыс мыччысис пачводздорысь, шлопкис бокас кияс-нас да шуис:

— Вошлѳм морт воис! Кѳсьям нин вѳлі сельсѳ-вет пыр корсьны заводитны.

А бать энѳвтіс уджсѳ, букыштчыліс, босьтіс пы-зан вылысь папирѳс да пырис пыдїса жырїѳ: сійѳ пыр тадзи вѳчлывліс, кор мыйыськѳ скѳралѳ.

— Ставѳн ѳд важѳн нин турун пуктѳны, а тѳ

лытайтан. Абу өмөй бур йөзсьыс яндзим? Лэччин
прамөя висьтасьтөг ни юасьтөг...

— Ме өд эг пышйы,— зилис правдайтчыны
Зоя.— Висьтавлі тай, мися, карө лэччыла.

— Тэ өд көсйысин бөра-водза.

«Бурасянный!—мөвпалис ас кежас Зоя.—Та-
тшөм лыддьөдлөмъясыд төдсаөсь нин».

Зоя весиг эз завтракйт, пөрччысис да водіс.
Шебрасис юр вывтйыс, но унмовсьны дыр на эз
вермы. Выльысь думайтис карө ветлөм-мунөм йы-
лысь, быттьөкө өтувтис ставсө, мый вөліс. Ветлісны
Димакод театрө, видзөдісны спектакль. А сэсся
Дима колльөдіс Зояөс горт дінөдзыс, висьтавліс, ку-
тшөм артист кыдзи ворсіс.

Төдчө, мый велөдчөма училищын, кужө донъ-
явны. Зоя эськө тадзи эз сяммы. Сы ногөн, ставөн
ворсісны сідзи, кыдзи колө. Аскинас Дима лэбзис
Удораө. Шуис, мый август помын бөр воас карө,
а сэсся налөн районө. Та бөрын Зоя өтнасөн вет-
лывліс паркө, пыравліс танцплощадка вылө. Öти
рыт йөктис салдаткөд, коді служитө карас жө. Йөк-
тігөн жө төдмасис Виталийкөд. А сэсся со төдмасис
Альберткөд. Найө, дерт, кутасны клубө воывлыны.
Сөмын öти вежон и ветліс, а та мында аддзыліс.
Нинөм эськө тайө эз вөв, пукаліс кө гортын. И учи-
лищеө пырөм кузя тыдаланаджык лоис. Вермас
лоны, Дима прав: колө виччысьлыны на ещө кык
во, помавны среднөй школа.

Карын гуляйтөм чутөдөны. Мед! Турун пуктө-
мыд оз на пышйы. И виддзыс сылы пай коляс, и
уджыс вичмас.

Шулөны тай: синмыд повзылө, а кыд вөчө. Сөмын заводитнысө колө, а сэсся немтор оз сувтөд. Витөд бригада уджаліс талун пөшти шойччывтөг. Важөн нин воліс пажын кад, а некод оз думайт та йылысь. Быдөн тэрмасьоны. Асывсяньыс вөлі мича поводдя, енэжын ни өти кымөртор. Артельөн заводитісны куртны. Мойдын моз нюжөдчисны видз во-мөн кос турунлөн кыз лэдзьяс, а сэсся сярмунісны юрьяс. Видзөдлан на вылө — сьөлөмыд нимкодясьө.

Виктор первойсө куртіс жө, а мыйөн лоис лэдз, мөдөдчис юрасьны.

— Мунамөй мекөд,— аскөдыс корис мунны не-ылын куртысь Тамараөс да Светланаөс.

— Кытчө?

— Юрасьны.

Светлана здук кежлө падмыліс. Коркөя рытсся сёрни бөрад сійө ёна нин думайтіс, мый вөчны. Виктор сэки ставсө висьталіс, кызди артмис Зояөс колльөдөмыс, корис бурасьны. Светлана дузьяліс, а сэсся локтіс Полиевт Петрович. Ныла-зонма кос-тын сёрниыс коліс помавтөмөн.

Корис кө талун Виктор Светланаөс өтноссө, гашкө и петитчис на. Көть нин петкөдліс, мый сійө абу жө кокниа сетчысь морт. Но өні сійө вөлі Та-маракөд. Пөдругаяс видзөдлісны өта-мөд вылас да вөтчисны Виктор бөрся: миянлы пө өткодь, кутшөм удж вөчны.

— Ме кута тумбылявны турунсө, а ті лөсьөдыш-төй да куртышталөй кольөминьяссө,— велөдіс Вик-тор. Ачыс мөдіс уджавны сэтшөм вынөн, мый не-

кымын ыдукөн и зымөбтө турун юртө. Светлана да Тамара өдва вевъялоны сы бөрся куртнысө.

— Көт мед пуксыштлин,— шуис Светлана.

— Он вевъяв ме бөрся?— сералө Виктор.— Ме тэныд отсышта.

И со найө куимөя нин куртөны лёдз местасө. Тэрмасьоны өта-мөд вежмөн. Виктор көсйө, мед этшаджык вичмис нывьяслы. А налы абу жө окота кольччыны зонмысь. Видзөдласны өта-мөд вылас, нюммунасны и бара мый вынсьыс кыскалоны кураньяссө.

Турун юрьяслөн лыдыс век содис и содис. Но недыр мысти волис верзьөмөн Гелий Липин да висьталис, мый Закар дед да Полиевт Петрович лосьөдисны нин зорөд места: позьө пө чөвтны заводитны.

— Бур.— Виктор чышкыштіс пөсьсө.— Висьтав ставыслы, мед пажнайтны мунөны. А то сөйтөгьд юрьясыд оз мөдны кыпавны зорөд вылад. Да и сідзи нин важөн колис пажын кадыс.

Гелий рөдйөн мөдөдчис видз вомөн, коралис куртысьясөс да юрасьысьясөс бригада оланінө.

— Талунья уджсьыныд тиянлы ковмас сетны ударной норма,— сералис Виктор, кор вөрзьөдчисны мунны.

— Тэ өд бригадирыс,— видзөдліс Светлана.— Тшөкты пөварыслы.

— Тадзи уджалігд и куим норма оз кут тырмыны,— ружөктіс Тамара.

Сөйтөдз ставөн купайтчисны. Вывті нин өна пөжө шондыс. Жарысла лолавны нинөмөн. А пажын бөрын пыр и бөр мөдөдчисны удж вылө. Быдөн гөгөрвооны, мый турун пуктігд оз позь воштыны татшөм мича кадтө.

Выль зорѳд местаѳ регыд воисны медводдза юръяс. Кыскалісны найѳс вѳвъясѳн Гелий Липин да Ким Микушев. Полиевт Петрович, Виктор да Феликс, кодї талун эз ытшкы, кокныыда босътлісны тайѳ юръяссѳ да пѳшти разѳдлытѳг пуктывлісны зорѳд пинь костъясѳ.

— Тѳдчѳ тай, трасичаяслѳн, томлуныд, — тшѳкѳлдывайтїс Закар дед, кодї босътчис зорѳд таявны. Сїѳ вывсянь велѳдіс чѳвтысьясѳс, кыдзи да кутшѳм местаѳ лѳсьыдджык пуктыны турун пластсѳ.

Кор ѳдїѳ артмѳ зорѳдыд, сѳки и поводдя вылад омѳльджыка дзорган. А Озью весьтѳ ѳтарсянь и мѳдарсянь кутїсны нин зырѳдны сьѳд юра кымѳръяс. Первойсѳ найѳ матыстчисны ньѳжїѳникѳн, быттьѳ полїгтыр, а сѳссия вочасѳн век вельмисны. Медводз казяліс найѳс Закар дед. Зорѳд вывсянныд, буракѳ, сылы ылысяннджык тыдалѳ.

— Колѳ, другъяс, тѳрмасьыштны, — шуис сїѳ чѳвтысьяслы да индїс небесалань. — Вермас ѳд дзугны, трасичаыд. Мися жѳ, татшѳма вѳлі пѳжѳ да.

— Ноко, вай зѳлѳдчыламѳй, — горѳдіс Виктор, сѳссия кутїс тѳрмѳдлыны юр кыскалысьясѳс, мед найѳ ѳдїѳджык лѳбалѳны ѳтарѳ-мѳдарѳ. Сѳмын мед юръяссѳ оз киставны-а.

Тайѳ тѳждлуныс регыд паськаліс и куртысьяс да юрасьысьяс пѳвстын. Найѳ мый вермѳмысь заводїтїсны топѳдны ѳтарсянь да мѳдарсянь эштѳдтѳм на лѳдзьяс, чукѳртны турун юръяс, отсасьны юр бѳр куртысьяслы.

— Нывъяс, зїльджыка! — горзїсны зонъяс.

— Асьныд эськѳ мед ѳнджыка тѳрмасинныд! — воча тшѳкѳлдывайтїсны нывъяс.

Неылын йиркнитысь первой гым ещѳ ѳнджыка

Öддзöдiс видз вылын уджалысьясöс. Найö öнi эз кывны ни мудзöмсö, ни сылiöd визувтысь ньылöмлысь лэччöмсö. Ставöн мöвпалiсны сы йылысь, кызди эськö видзны кöтасьтöг кос турунсö. Кодкö, кылö, горöдiс паськыда тöдса сыланкыв:

Казялiсны найö,
Мый сьöd кымөр кайö —
Видзьяс весът,
Юрьяс весът
Тöв ныр сiйö вайö.

Видз разнöй помьясын сылы воча юрöбтiсны:

Öддзöдчис став куран —
Öти дум быд юрын:
Мед совхоз
Веж да кос
Босьтас татысь турун.

Сылöмыс ещö на содтiс куртысьяслысь да зорöдасьысьяслысь вынсö.

— Со кызди кутiсны ливкiödлыны, трасичаясыд, — долыда шуалiс Закар дед. — Медья. Тадзи кö сылöны, мудзыс абу на песовтöма. — Ачыс кураннас пластьяссö топöдыштö да топöдыштö. — Вот тадз, татчö ещö лэптыштöй...

— Öти сылысь тай, буракö, дзикöдз капитули руйтiс-а? — сылi йывсьыс турун корöг пыркöдiгтыр шуис Феликс.

— Тэ код йылысь? — эз дзик пыр гөгөрво Полиевт Петрович.

— Турьева Зояыд, мися, кытчöкö вошис.

— Гашкö, трасичаяд, верöсöс нин аддзис да, — суйсис сёрниö Закар дед. — Либö кокни олём кор-

сьö. Вöвлі коркö миян сиктын öти нывбаба. Граня-
өн нимтылісны. Сійö вöлі век шуö, көть пö кута
сёйны лун кост мысти, но мед эськö карса улича
кузя пöкаживайтны.— Ышловзис да содтіс.— Со öд
кутшöм йöз на овлöны. Татшöмыдлы овны сиктын
да мöс лысьтыны яндзим, а кутшöмкö карса учреж-
дениельсь пос помсö чышкыны да зыртны — любö.

— Тэ, Закар дед, век ассьыд философиятö нуö-
дан,— нюмдіс Виктор.

— Олöм йылысь сёрнита,— шуис Закар дед.—
Сідзи, кыдзи ме гөгөрвоа. Да и ог сöмын ме. Озью-
дінса пöшти став олысьясыс.

А тайö кадас Николай Нечаев да Модест Скри-
пов пукалісны да картіасисны. Николай дзикöдз
висьмис: коссö веськöдны оз вермы, бедь вылö
пыксöмөн ветлöдлö. Калека. А вольпасяд оз куй-
лыссы. Ворснысö сійö и водзмöстчис: ме пö öд
вися, а тэныд нинöм жö вöчны, кор вöвъястö нуис-
ны удж вылö. Йигö Закарыд талун зорöд талялö,
оз тшöкты тöчилатö бергöдлыны.

Ворсісны, кытчöдз эз казав талунъя пусьысь
Граня, ичöтик тушаа, но збой нывка.

— Йöзыс уджалöны, а найö пуксьöмаöсь карти-
асьны,— горöдіс сійö, кор видзöдліс зонъяслөн олан
палаткаö.— Öнi жö весасьöй, яндысьтöм синъяс!

— Кутшöм тэныд делö миян дінöдз,— былёдіс
синъяссö Николай.— Вешйы татысь!

— Талун ме тіянöс верда!— нывка лэптыліс ка-
бырсö.— Пань джын рок ог сет! Кутанныд тöдны!

Но Николай да Модест пыдди эз пуктыны сы-
лысь видчöмсö. Найö и Граня роктөг на оласны.
Модестлы мамыс сөвтліс сы мында консерв, еджыд
сукар да печенньö, мый кык вежон кежлö тырмас.

Кор воис ужнайтны кад, а йёз эз локны, Граня ачыс муніс уджалысьяс дінö. Сійö гөгөрвоис, мый водзджык пусис ужыныс. Мунігас ещö стрöжитіс кык другöс, мед найö эз лысьтыны матыстчыны пöртъяс дорö. Зорöд дінын Граня висьталіс картіа-сьысьяс йылысь.

— Трасичаяс!— дözмис Закар дед.— Абу ме на-лөн бать, эськö этайö кураннас мерайті мышъяс-нысö.

— А ме найöс ог верд,— пуысь рок моз брот-көдчис Граня.

— Правильнö вöчан, Граня!— шуис Полиевт Петрович.— Коді оз уджав — сійö оз сей.

— Колö найöс бөр мөдöдны сиктö,— шыасис Виктор.— Лыд вылас тані нинöмла видзны.

— Вошöны öд,— шуис Закар дед.— Корсьны ковмас бöрыннас. Мед нин тані оласны, но сяркö-дыштны найöс колö.

Татшöм жö вöлі и учительлөн думыс.

Кöть кутшöма эз тэрмасьны, став кос турунсö меститны век жö эз удитны. Чардаліс да гымаліс дзик нин юр весьтын. Шарöбтісны гырысь зэр тусьяс. Закар дед лөсьöдліс турун пластьяссö сідзи, мед öдйöнджык ёсьтыны нель пинь кост лыдысь кöть кыксö. Но ведраысь моз заводитіс кисьтны. Чөв-тысьяс топöдчисны зорöд бердö, а куртысьяс сямунісны öтарö-мөдарö. Кодъяскö котöртісны бригада оланінö, кодюрö, кötасьöмысь полысьяс, пырисны матысса вөрö.

— Кузь пуяс улас сöмын эн сувталöй!— велöдіс найöс Закар дед.— Гымньювыс лыяс!

Зэрис вель кузя да чорыда. Кор неуна кобыштіс, мөдöдчисны палаткаяс дорö. Нывъяслөн кокныдик

платтьоясыс сідзи ляскысьоны яй бердас, мый орт-
сысянь быд сөн тёдчө. Сэссия и йирмөг кутіс
босьтны.

ДАС КЫКӨД ГЛАВА

Бара нин небесаын вашмунөма шонді, быттьөкө
абу и вөвлөмаось ни тöрытья съөд кымөрьясыс, ни
зэрыс. Синнад он казаяв, а кылан, кызди бөр заво-
дитө шонавны ыркавлөм муыс. Небыдик васөд ру
өвтыштө нырад.

— Мича лоас луныс,— плеш дорас кисө вайөд-
лөмөн чатрасьө Закар дед. А том йөз сөмын на чеч-
чөны, лэччөны ва дорө мыссьыны. Тöрыт уджаліс-
ны зіля, талун оз тэрмасьны. Некрытчө тэрмасьнысө.
Мед косьмө кыз лысваыс. Ныв-зон гөрділөны-сера-
лөны ю ковтысын, өта-мөднысө дэльөдөны.

Кор кайөны палаткаяс дорө, Закар дед матыстчө
Виктор дінө, шуө:

— Шуравлөм туруныд, пиө, өдйө косьмас. Öнi
кө асывнас бергөдлыштан, пажын бөрын позяс и
куртны заводитны.

Завтрак бөрын Виктор шыөдчө зоньяс да нывь-
яс дінө, мед босьтасны съөрсьыс кураньяс и коса-
яс. Первой пө бергөдлыштам турунсө, а сэссия мө-
дам ытшкыны, кытчөдз вөрөшитөм туруныс оз
косьмы.

— Правильнө!— горзөны зоньяс.

И со видз пасьталаын нин тыдалөны разнөй

рöма майкаяс, платтöяс. Тамара да Светлана уджалöны орчöн.

— Волы татчö! Волы жö öдйöджык!— друг кутіс чукаваны Тамараöс Светлана.

— Мый нин лоис?

— Волы, видзöдлы,— корö Светлана, ачыс копыртчöма да дзоргö муас.

Тамара пуктіс курансö, матыстчис Светлана дінö. Сы водзын, муас вöлі кутшöмкö лэбачлөн поз. Неыджыд гуранторйö кос турунысь кыöма, гөнөн вольсыштöма. Сэні и куйлісны нель ичöтик, муртса гөнсялыштöм пи да öта-мöд вежмөн паськөдлісны виж вомъяснысö.

— Ой, кутшöм ичöтикöсь!— öтисö босьтіс да пуктіс ки пыдöс вылас.— Сэтшöм мусаникöсь!..

Позсянь неылын жбырьяліс лэбачпиянлөн мамыс, чирзіс, тöждысис аслас быдтасъяс вöсна.

Тамара корис Светланаöс бөр пуктыны лэбачписö позъяс, ачыс котöртліс кустъяс дорö, вайис сэтысь кык бедь да сатшкис позсянь неылö, мед не талявны позсö куртігөн да юрасигөн. Сöмын ылыстчыштісны нывъяс — лэбач-мам лэччис нин поз вылас.

Недыр мысти нывъяс пуксисны шойччыштны.

— Светлана,— вашнитіс Тамара.— Кöсъя юавны öтигор... Позьö?

— Мыйла нö оз?

— Ті Викторыскөд мыйла öтдортчанныд?

— Ми?!— пельпомсö лэптыштліс Светлана.

— Тöда öд, эн соссы,— шуис Тамара.— Важөн нин казялі. Зоя лöгалö тэ вылö, тэ — сы вылö и Виктор вылö. Быдса карусель артмö. А Викторыс öд тэнö радейтö. Сöмын ачыд йöйталан... И мөдсö тшöтш... Колö бурасыны...

— Тэкөд Викторыс сёрнитліс али мый?— чуй-мис Светлана.

— Эз,— веськыда висьталіс Тамара.— Ме ачым. Ме сьёлөмсянь көсья, мед ті дружитінныд Викторыскөд.

— Тырмас сэсся шойччыны,— чеччис Светлана.— Йөзыс дышгъясөн нимтасны.

Виктор, Закар дед да Полиевт Петрович тані эв вөвны. Найө дасьтісны зорөд места: вайисны раскысь да сутшкалісны пиньяс, вольсалісны утьяс.

Кань моз небыдика матыстчис на дінө Нечаев. Веськыд кисө коскас топөдөма, а бедьсө эновтөма нин. Сувтіс, видзөдө.

— Бурдін, Николай?— шыасис Полиевт Петрович.

— Кокниджык лоис,— нурбыльтіс Нечаев.

— Абу лада том мортлы висьны,— видзөдліс сы вылө Закар дед.— Дерт, быдсямаыс овлө, но оз ков сетчыны. Да тэнад некутшөм висьөм эз и вөвлы. Велавтөм помсыд ытшкин — вөрзялісны сөнъясыд. Сідзи налы и колө. Өтчыд сөнъясыд зэлавласны, мөдысь, а сэсся велаласны. Морыс оз лый. Правильнө ме висьтала?

— Правильнө, Игнатъевич,— шуис учитель.

— Лябөн лоны оз позь,— водзө нуөдіс сёрнисө Закар дед.— Лябъясыдлы весиг ичмоньтө не аддывны.

Николай чөв оліс, кывзис.

Мыйөн эштис зорөд местаыс, ставөн мөдөдчисны турун бергөдлысьяс дінө. А тані уджыс помасьөма жө нин. Кадыс вөлі водз на. Босьталісны косяс да сувтісны ытшкыны. Николайлы, буракө, эз жө вөв лөсьыд кольччыны мукөдъясысь.

— Лок, лок ме бөрся,— горөдіс сылы Граня.—
Эн пов. Менам лөглуныд оз зэв дыр кутчысь.

— Петкөдлы, Николай, Граняыслы, кызди ытш-
кывлөны,— ышөдыштіс Виктор.

— Та помысь,— өвтыштіс кинас Граня.

Николай эз шу кыв ни джын, но ас кежас ду-
майтіс, мый өні кутшөмкө нывкалы сетчыны оз
позь. Дерт, сьлөн гөгөр на доймө да висьө, көть
унаөн оз эскыны. Но өні вунөдас став дойяс йыв-
сьыс. Сійө босьтіс коса да нарошнө сувтіс Граня
бөрвылө.

— Коса шөрас эн падъяв,— горөдіс нывлы, сяс-
ся копыртчис да заводитіс шенасьны өтарө-мөдарө.
Воськов, ещө воськов. Шарскөмөн пөрө туруныс.
А ныв оз жө кольчыны көйы, век ылысмө и
ылысмө.

Кык покос нуөдіс Николай өтарө-мөдарө. Гра-
няөс вөлі тшөтшнин суөдө, но матыстчис Закар дед.

— Вайлы косатө,— корис сійө.— Босьтігад өд
сійө лэчтавтөм вөлі.

— Абу на ныж,— нурбыльтіс Николай.

— Вайлы,— эз эновтчы Закар дед.— Али кри-
тика бөрад и ныж косаыд лэчыд?

Нечаев бугжыльтліс сы вылө синъяссө да чургө-
діс косасө.

— Критикаыд — бур делө,— коса лэчталігмоз
сёрнитіс Закар.— Сійө тайө зудйыс кодь жө. А не-
вестаыдлөн критикаыд ещө на лөсьыдджыка лэчтө.

Аски асывнас Озьюын лоис виччысьтөмтор.
Завтрак бөрын, кор йөз сөмын на вөлі лөсьөдчөны
удж вылө, бригада оланінө котөрөн воис Модест

да зэв повзёом гёлёсөн висьталіс, мый кулёма Гудок
нима вёвныс.

— Кыдзи кулёма?!— чуймисны ёртъясыс.

— Кулёма, и — ставыс,— пошкис Модест.—
Джагалёма.

— Ветламөй!— уськөдчис Полиевт Петрович.
Мукөдъяс тшөтш котөртисны. Медбөрын пошиктис-
вөтчис Закар дед.

Кустъяс сайын, неыджыд эрд шөрын, куйліс Гу-
доклөн шойыс. Сы гөгөрысь нальсьөма став туру-
ныс, весиг муыс гөрсьөма. Вөв голясянь муө тувъя-
лөм майгөдз струна моз зэлалёма певйысь кыз-
джык гез.

Закар дед сюся видзёдаліс гөгөр, матыстчис вөв
шой дорө, инмөдчыліс шыркнитчөм гөрөдө.

— Тайө тэ, трасича, тадзсө көрталін?— синъ-
яснас сотыштис Модестөс.

— Гелий,— нурбыльтіс зон.

— Ме?

— Дерт тэ,— збоймыштіс Модест.— Тэкөд өтла-
ын рытнас вайөдім вөвъяссө... Вунөдін али мый?

— Эг вунөд,— шуис Гелий Липин.— Ме отсалі
вөвсө вайөдны палатка дорсянь татчөдз... Но Мо-
дест көртавліс гезъяссө. Ме сөмын тувъялі ма-
йгөсө...

— Вот-вот!— пыр и крукачис Модест, а Нико-
лай другыс боқысянь горөдіс:

— Оз и ков соссьыны!

Тамара кватитис воксө ки пөлёдыс да кыскис
вөв шой дорө:

— Тэ көрталін?

— Эг,— бөрддзис Гелий.— Ме тадзи ньөтчыл
вөвтө ог домавлывлы...

— Эн бөрд, Гелий,— бурөдіс Полиевт Петрович.
— Прөстөсьыс шуоны да,— сыркъяліс детинка.
— А коді көрталіс да домаліс Печиксө?— друг юаліс Полиевт Петрович да индіс водзын йирсьысь вөв вылө.

— Ме,— тшапа шуис Модест.— Сійө тай немтор абу лома.

— Видзөдлам,— водзын йирсьысь вөв дінө веськөдчис Полиевт Петрович. Ставөн мөдөдчисны сы бөрся.

Вөв лэптіс юрсө, кутіс быттөкө шензыны, мыйла сы дінө отпырйө локтөны та мында йөзыс. Полиевт Петрович кутіс вөлөс юрөдыс. Печикөс вөлі домалөма Гудокөс моз жө.

— Аддзанныд?— юаліс учитель.

— Аддзам,— шыасисны некымынөн.

— Да-а,— юрсө бергөдліс Закар дед, дивитіс Модестөс:— Верстыө мужик нин, а тадзи домалан вөлөс. Мөд вөлыс тшөттш вермис джагавны.

— Мед велөдінныд!— горөдіс Модест да бергөдчис мышкөн.

— Правильнө!— сы дор сувтіс Нечаев.— Модест абу мыжа!

— Коді нө мыжаыс?— пузисны мукөдъяс.

— Кодъяс пуктісны конюкнас.

— Яндысьтөм синъяс!— горөдіс Тамара.— Чайтан, ог төдөй, мыйла тадзи заводитінныд сёрнитны кык друг? Отлаын картіасяныд, өта-мөднытө дорьяныд. Оз удайтчы. Тянлы ковмас кыв кутны...

— Тайө бөрас нин,— шуис Полиевт Петрович.— А өні, медводз, ковмас акт гижны. Гижны ставсө сідзи, кызди вөліс. Кырымавны сійөс став бригадаөн.

— Ті муной гижой, а ме местита шойсö, — кöс-йысис Закар дед.

Ныв-зон локтисны палаткаяс дорö. Быдöн букышöсь, оз варовитны. Некод нинöм оз висьтав, чöв олöны, а ставöн, дерт, öтитор йылысь думайтöны. Öти бригада — öти семья. А кор семьяд татшöм нелючки лоис, кодлөн варовитсяс.

Виктор да учитель кольччисны бригада оланинö, а мукöдыс ставöн мунисны куртны.

Нечаев Николай кольччыштліс мукöдысь, матыстчыліс Модест динö. Виччысьыштліс другсö.

— Оз ков сетчыны, — кутіс сійö шöпкöдны. — Тэ абу мыжа, и — ставыс. Мед велöдисны домасьнысö. Мед эз пуктыны конюкас.

Пажын дырйи акт кырымалісны бригадаса став членъяс, Модестысь да Николайысь öтдор. На водзын эз мöдны кевмысьны. Актын вöлі стöча гижöма, мый лоис таңи асывнас. Виктор да Полиевт Петрович эз мöдны весиг гижны управляющöйлы письмö: тайö актсьыс ставыс лоас гөгөрвоана.

Закар дед, Виктор да Полиевт Петрович заводитісны öтлаын думайтны, мый вöчны водзö. Колис бригадаын öти вöv. Машинаөн ытшкыны он нин вермы. Да и юръястö кыскавны колöны вövъяс. Ковмас кодлыкö лэччывны сиктöдз. А сэтчöдз абу матын, он быдөнöс ысты.

Сиктö вöвла мөдöдчис Закар дед. Лэччас подөн, а бöрсö локтас верзöмөн.

— Кутшöм поклонъяс лоасны гортъясад? — пажнайтысьяслысь юалис Закар дед. — Кодлы мый вайны?

— Нечаевлы фельдшерöс, — шуис кодкö нывъяс пиысь.

— Фельдшерös?— читкыртліс синсö Закар дед.— Тасма, гашкö. Но öнi, тыдалö, и тайö нин оз ковмы. Аддзылінныд, кыдзи ытшкис тöрыт. Граняös нин ордйö...

— Чужъя да лэбзяс,— öзйис Граня.— Кык час ытшкём бöрад бара кутас вежон чöж туплясьны. Пуксьöдöй сййös нопйö да мамыслы лэччöдöй...

— И Модестös тшöтш,— суйыштис Феликс.— А то и мöд вöвным сэсся оз ло.

— Коді нö кутас уджавны?— шуис Виктор.— Модест абу нин конюк. Николай, буракö, бурдіс жö. Дыш кöть абу, а быть ковмас ставлы ытшкыны и куртны.

— Закар дед, небыд нянь вайöй,— корисны нывъяс.

— Рыська шаньга оз ков?

— Оз жö эськö мешайтчы, но прöстöй няньыс нин олас.

— Тайös ме и тiянтöг тöда,— кызöктыштис Закар дед, картузасис, босьтис ки пöлас брезентысь вурём шабурсö да петис туйö.

Ныв-зон чукöртчисны транзистор дорö, кытысь друг кутис юравны кокныдик йöктан музыка.

— Питшöганыд сöвтöй музыкасö,— сöветуйтис нывъяслы Феликс.— Мед сэсся куртігад рытöдзыс позяс кывзыны.

— А тэ зорöd пинь йылад лэпты приёмниксö,— шуис Светлана.— Чöвтігад сöмын чатрась.

— Тайö оз нин ло зорöd чöвтём, а народнöй теш,— вочавидзис Феликс.

Сёрни кості музыка помасис. Кадыс тшöктис бара босьтлыны куранъяс да вилаяс.

Карысь воан луно Зоя узис пöшти рытöдзыс. Чуксалисны ужнайтны. Пызан сайын мам юасис тьотка йылысь, а бать чöв олис, быттьö эз кыв энянылалысь сёрнисö. Сöмын сэк, кор Зоя вöччис да мөдöдчис гуляйтны, бать шуис:

— Майбырöй олөмöй, сöмын гуляй-валяй...

— Мый нö сэсса вöчас?— шыасис мам.— Öнi сöмын и гуляйтнысö сылы.

— Сийö тай и шуа, мися, уджыд эштöма.

— Эн пов,— вочавидзис Зоя.— Дась нянь сёйысьөн ог ло. Öнi жö кежавла бригадир дiнö, аски видз вылö муна.

— Колiс мунны сэтчö, кытчö вöли тшöктöны,— буркнитiс бать.— Совхозыд öд абу детскöй сад, кöнi позьö ворсны. Быд мортöс арталöма.

Зоя петiс гортсыс да веськöдчис клублань, кытчö быд рыт чукöртчöны том йöз. Кодъяс оз кöсйыны пырны кино вылö, танi йöктöны. Кодсюрö ворсöны волейболөн. Зонпосни сёр войöдз чужъялöны футбольнöй мач. Но öнi вöли страдна кад, и та йылысь позис казавны клуб дорö матыстчигөн на. Кöкъямысöд класс помалысьяс абуöсь. Мукöд зонъяс да нывъяс, кодъяс век воывлöны клубö, эз жö вöвны. Турун пуктигөн найö узьлöны видзьяс вылын, вежонъясöдз оз воыны гортö.

Зоя сулыштiс клуб дорын, лэччылис бужöд дорö да видзöдыштiс Эжва вылö. Недыр мысти татчö жö воис Альберт аслас кык ёрткöд. Накöд тшöтш вöли и Опонь. Воом йöз пасьтасьöмаöсь сiдзи, быттьö

абу гуляйтны петомаось, а мододчомаось вөрö: резиновöй сапогаось, комбинезонаось.

— Вот, Альберт, тодмасьой.— Опонь индiс кинас Зоя вылö.— Миян сиктын медся мича нылыс, кыз шуласны, мичлун кузя королева. Абу сöмын миян сиктын, а пöжалуй став республикаын.— Тöдчис, мый сийöс воом йöзыд гөститөдöмаось нин.

— А ми важөн нин тодсаось,— дивитан синъясөн видзöдлiс сы вылö Альберт.

— Вот кыз,— читкыртчылiс Опонь.— Кора извинитны.

«Пеж гаг тэ,— зывöка видзöдлiс сы вылö Зоя.— Карö лэччигөн колльöдiн медся лёк кывъяснас, а öнi вöв моз нюмъялан да быд ногыс ошкан. Вина румка вылö дась вузавны рöднöй мамтö».

— Кытчö мöдiнныд?— юалiс Альберт.

— Петi ыркöдчыны.

— И ми сiдзи жö,— шуис Альберт.— Окота бурджыка видзöдлыны сиктнытö, кодöс сэтшöма ошкынныд.

— Дерт, ог кут кулитны,— нюмдiс Зоя.— Эз во сьölöм выланыд али мый?

— Абу гажтöм, ньöти абу гажтöм.— Альберт кытшовтiс синъяснас ас гөгöрыс.— Велалам — оз ло окота мунны.

— Кольчöй миянö,— серöктiс Зоя.— Турун пуктыны пö некодлы.

— Öти невеста со эм нин,— бара сёрниö скойсис Опонь.

— Тэ көть нин ланьт, а то мыйкö чорыджыка шусяс,— букуша видзöдлiс сы вылö Зоя.— Бара нин синъясыд былялöмаось...

— Тэд кутшөм делө?— мурөстис Опонь.— Тэнсьыд ог ю.

— Бур йөзыслысь.

Опонь кутис жөдзны места вылас. Сийө лапйөдліс Альбертлы пельпомас, сэсся индіс сельпо лавка вылө, кутчысьліс аслас шуйга килутшө, көні прамөй йөзлөн часі овывлө: колө пө тэрмасьны, лавкаыд регыд пөдлассяс. Но зонъяс эз тэрмасьны.

Альберт кыкис зепсьыс куим шайта да мыччис Опоньлы. Мөдыс пөшти котөрөн мөдөдчис лавкалань. Зоя да Альберт ылалісны сёрниөн, больгисны өти-мөдтор йылысь. А кык ёртыслы, буракө, дышөдіс кывзыны налысь варовитөмсө, веськөдчисны ва дорлань.

— А тэ нуөдлы сикт помөдзыс,— друг шуис Альберт.

— Моздорын али мый? Али мышкын, кызди чиганкаяс каганысө новлөдлөны?

— Бара нин чиганөн менө нимтан?— шылькнитис зон сьөд юрсисө.

— Сэтшөм и эм да,— сералис Зоя.

— А тэ еджыдджык?

— Ме сьөд жө. Менө ачымөс чиганкаөн шуывлөны. Сийөн и тэнө тадзисө нимтыссис.

Зоя ачыс любөпырысь мөдөдчис зонкөд. Сылы окота вөлі, мед аддзылісны и Виктор, и Светлана, но найө өні ылынөсь.

— Ті тані дыр кутанныд овны?— юасис Зоя.

— Гашкө, төлысь либө дырджык,— висьталіс Альберт.— Но ми сиктас олам зэв регыд. Каям Озью йылө. Сэні миянөс удж виччысьө.

— И менө виччысьө жө. Гашкө, сьөрсьыныд босьтанныд?

Нем виччысьтөг мыччысис школаса директор Елена Васильевна Латкина. Зоя гонькнитліс отарө-мөдарө, но туй вылысь вешйыны вөлі сёр нин. А сэтшөм эз вөв окота öні сыкөд паныдасьнысö. Директор юалис, кызиджык Зоя ветліс карө. Сэ-ся шуис, мый көкъямысөд класс помалысьяс ставөн кайисны пуктысьны Озью йылө. Ещö корис, мед Зоя пыралас кутшөмкө кадö сы дінö да босьтас восьмилетнөй школа помалөм йылысь свидетельствосö. «Нарошнө кө паніс тайö сёрнисö-а? Быттö Зоя ачыс эз төд та йылысь». Альберт сулаліс да кывзіс.

Зоя эз төд, кытчö воштысьны. Öти-кө, сылы вөлі зэв яндзим, мый Елена Васильевна паныдаліс сійöс төдтөм зонкөд отлаын; мөд-кө, воссис теплоход вы-лын сылөн пөръясьöмыс.

— Менö виччысьöны гортын.— Директорлөн ылыстчөм бöрын мөдіс друг тэрмасьны Зоя.

— Виччысьыштласны,— шуис Альберт, но ёнасö эз көвъясь.

— Аддзысьлытөдз,— кинас öвтыштіс Зоя да котөрөн моз мөдөдчис гортланьыс. Сьөлөм вылас лон зэв лөсьыдтөм. Гашкө, тайö сы вöсна, мый сійö думсьыс заводитліс нин лыддыны Альбертöс пер-вой паныдасьысь мортысь матысаджыкөн.

Пошта вылысь петіс Никифор Сидорович Скрипов, пöсялөма сьöкыд паськөмнад, а синьясыс до-лыда нюмъялөны. Матыстчис стен бердас вөчөм ла-бич дорö, пунктіс полевöй сумкасö да гөрд дора фу-ражкасö, чөскыда лолыштіс, сэсся кыскис зепсьыс носөвöй чышъян, заводитіс öвтны чужөмас.

Ыстыліс Сыктывкарö аслас начальстволы акт браконьер Расов Захар Игнатьевич йылысь. Актыс

быттьо вао вйис. Лоис звонитлыны. Дыр эз сетны карсо, лун джын лоис тани воштыны. Став работникъяс сани удж вылысь разодчисны. Но Никифор Сидорович виччысис, начальниклы квартираас звонитлис. Волома актыс, но абу на примитомаось некутшом решение. Сани, вылыс инстанцияын, ошконы Никифор Сидоровичос: коть по нарушениюыс абу ыджыд, но дейстуйтан правильная. Молодеч по. Сидзи и шуисны. А тайо нин ачыс ас йывсьыс висьтало. Никифор Сидоровичлы они дзик веськодь, вочасны оз мыйко Расовкод. Весиг бурджык, немтор ко оз вочны. Скриповлон тай лои юртома-а. Мудзлытог тышкась браконьерьяскод. Вот тадз. И Закарсо лоис повзодыштома, кутшомакос босьтома водзос важся логаломсьыс. Сэсся од повзяс ко оти, и мод кутас виччысьны.

«Они оз ло грек и оти доз ньобны», — думыштит Скрипов, видзодлит часи выло да кутис тармасьны лавкао.

Тани Скрипов и паныдасис Опонькод, коди воли винала жо локтома. Продавщица деньгасо босьтома, но винасо оз сет, воддза уджйозсо сылысь бергодоме. Скрипов нуодис Опоньос гортас. Менам по оти ыджыд мог эм, косья воли буретш те дино волены. Рыбинспектор зурасьома моторной пыжнас тыасьом керйо да прамоя розьодома. Коло вочысьос медавны. А кутшом мужикос аддзан страдна кадо? Став надеяыс уси Опонь выло, коди мыйсуро вочавлит нин Скриповлы.

Скрипов готыр одйо чукортыштит пызан.

— Модестныд турун пунктю? — кутис юасьны Опонь, мед не чов овны.

— Мунисны тай кытчокю-а, — ышловзис Скрипо-

ва.— Немтор оз кывсы. Лун и вой думайта та йылысь. Никифор оз жö кайлы дай.

— Пыжöс дзоньталам да кайла,— шыасис Скрипов.— Удж кузя колö жö сэтчö волынысö.

Скриповлөн гöтырыс вайис пызан вылö чернянь, вундальштис пуртөн.

— Ас кыйöм?— юалис Опонь.

— Треска. Весиг чунь кузяöс оз вайлы,— висьталис кöзаяка.— А ещö рыбинспекторөн шусьö.

— Та вöсна и ог кый,— стрöга шуис Скрипов.— Ме морт принципиальной. Шуöма оз позь — сідзкö, оз позь. Лоас вылісянь индöд — пöжалуйста. Вот тадз.

— Аски асивнас жö и дзоньтыштам пыжтö,— кöсйысис Опонь.— А то сэсся кадые оз ло, кöсья тайö экспедицияас уджалыштны медасылыны.

— Правильнöя думыштöмыд,— ошкыштис Скрипов.— Уджтөг овны оз позь. Тайöс жö и Модестлы пыр шуа. Удж мичмöдö мортöс. Вот тадз.

Юисны öти, сэсся мöд стопкаөн.

— Озью йылöдз мöдöдча,— бара казтыштис Скрипов.— Öни сэні турун пуктысьяс. Гашкö, кызди пакöститчöны? Расов сэні и. Менам участокын мед быдлаын вöлі пöрадок. Вот тадз, Афанасий.

— Гашкö, öтлаын миянöс тшötш босьтан?— шуис Опонь.— Ми öд сыланьö жö мöдöдчам...

— Кымын морт?

— Куимөн найö да ме нельöд.

— Ог, ог вермы,— катовтліс юрсö Скрипов.— Да и менам гöтыр тшötш мöдöдчö.

Мöд стопка юём бöрын Опонь дзикöдз коддзис. Скрипов сэсся сылы эз нин кисьт, а сулеясö проб-

каалис да суйис шкапас. Опоньлы ковмис довгыны гортланьыс.

— Жмот!— Скрипов патераысь петом бөрын мургыштіс сійө.

ДАС НЕЛЬӨД ГЛАВА

Закар воис гортас шонді лэччандорыс нин. Пөрысь мортыдлы омөль туйөдыд вель дыр лои кыссыны. Гоз-мөдысь пуксьыліс шойччыны, лолыс дзикөдз тырө да. Думайтө на вөлі веськыда контораө мунны, а сэсся казяліс, мый талун сэтысь некөдөс нин өн су.

Гөтырыс быдөн повзис, кор Закар пырис керкаө. Көді нө кужас виччысьны? Лоис пыр жө висьтавыны, мый ставыс лючки-ладнө, мед оз майшась. Та бөрын Öгренена кватитіс ки тыр сартас, тыртөм ведра да лэччис пывсян ломтыны. Туйысь воөм мортөс медводз пывсьөдлөны. А гожся кадө, кор өна өвада, видз вылын уджалысьясыд и туйө петавтөг быд рыт корөсьөн швачкөдчөны, ном-геб курччалөминъяс бурдөдөны.

Недыр мысти Закар ордө кутісны чукөрмыны суседкаяс, пывсянсьыд пуритысь тшынсө казялөмаөсь да.

— Öгрененалөн тай гөсть воөма,— шуалісны бабаяс.

— Тавой вөтөн аддзылі,— шынняяліс Öгренена.

— Вот, трасичаыд,— серөктіс Закар.— А ме чайті вунөдін нин.

Суседкаяслы, дерт, окота вöлі тöдмавны, кыдзи олöны сэні налөн нывъясыс да пияныс. Закар висьтавліс, мый ставыс дзоньвидзаоьс, уджалöны вывті зіля.

Эз көсйы, но быть ковмис висьтасьны, мыйла кості локтіс.

— Дивö тай!— шензисны бабаяс.

— Дивö көть абу,— ышлолаліс Закар. Сійö висьталіс, мый аски жö босьтас вöv да бөр мөдөдчас. Кодкө кө мыйкө көсйö ыстыны, мед вайöны.

Аскинас час квайтын кымын Закар муніс совхозса отделениелөн контораö. Иван Михайлович Спири́н, кыдзи и век, вöлі тані нин: гоҗся каднад сылөн оз узьсы.

Закарöс аддзөм бöрын управляющöй чуймис. Старик перйис питшөгсьыс бумага лист да мыччис управляющöйлы. Сійö лыддис, дыр чöv оліс, сэсся ышловзис:

— М-да. Сідзкө, Модест мыжа?

— И сійöс ог тырвыйö лыдды мыжаөн,— шуис старик.— Ме, тыдалö, эҗ сяммы велөдны сійöс вövсö домавны.

— М-да,— бара шуис управляющöй.— А менам öд быд вöv бумага вылө гижöма...

— Тöда. Сы вöсна тай и актъяссö гижим. Вöлыд абу каньпи...

— Мый кутам вöчны?

— Ковмас кө, ассым керкаöс вузала, Иван Михайлович,— чеччыштіс места вывсьыс Закар.— Сöмын Модест вылө ыстысьны оз ков. Ме тöда батыслысь сямсö. Нинөмө вöчас детинасö... Том йöз öд, олөмсö сöмын на заводитöны...

— Думыштлам,— шуис Иван Михайлович, сэсся

кутіс юасьны, кыдзи уджалö Озью йылын выль бригада, сулаліс-ö ыстыны сэтчö том йöзöс.

— Правильнö вöчинныд, Михайлович, — сюрк-няліс ассьыс висьтсö Закар. — Уна турун шедас. Сöмын öнисянь нин колö бурджыка думыштлыны, кыдзи вайны сійöс.

— Ваям, — шуис управляющöй, Закарлы тшöктіс босьтны асланыс бригадаысь ещö öти вöв да бөр мөдöдчыны. Сöмын корис кайигас кежавлыны татчö. Сёрнитла пö библиотекаса заведующöйкөд, мед вичмөдас Озьюö свежöй газетъяс.

— Радиовд эськө эм да...

— И газетъясыс оз мешайтны, — шуис управляющöй.

Контораысь петöм бöрын Закарлы вочаасис татчö төвзысь Скрипов.

— Мый лоис миян Модестыскөд? — пошкигтыр юаліс сійö: кыськө мортыд кывлöма нин Озьюса делöяс йылысь.

Закар быттьö эз и кывлы юалöмсö, руньгис водзö:

— Враг тэ, көть и медальяса, — сөдзöдіс пинь пырыс Скрипов. — Жаль, эн веськав менам гыж улö во дас сайын. Но и öнi на абу сёр.

Скрипов пуктіс фуражкасö юр вылас да веськөдчис совхозса отделениелөн контораö.

— Здравия желаю, Иван Михайлович, — шыасис сійö порог дорсянь, кыдзи вöчлывлö быд волігөн.

— Лок пуксьы, Никифор Сидорович.

— Кывлі, лöма ЧП, — матыстчис да пуксис пызан дорö Скрипов.

— Со тай, — мыччис сылы актсö управляющöй.

Скрипов паськөдіс бумага листсö, то гөрдöдліс,

то кельдөдигтыр лыддис. Спирин быттьо дзыкөдз вунөдис Никифор Сидорович йылысь, ноксис бумагасөн.

— Өні меным ставыс гөгөрвоана,— шуис Скрипов.— Водзөс көсйөны мынтыны. Найо браконьерствуйтоны, а меным... Но оз артмы, Иван Михайлович! Вот тадз.

— Тэ мый йылысь, Никифор Сидорович?— видзөдис сы выло Спирин.

— Өні жө ачым кайла Озью йылөдзис,— чечис сийө улөс вылысь да, сапөг каблукнас зымөдигтыр, кутис ветлөдлыны кабинет джодж кузя.— Ачым кайла... Вот тадз...

— Некод өд оз кут,— лөня шуис Иван Михайлович.— Талун сэтчө Закар бара мөдөдчө. И ме ачым тшөтш кайла... Тадзи кө нин тэ шуин... Мед оз лоны йөз костас уна нога сёрнияс. А сэссия вөлыд өд абу кутшөмкө конверт, кодөс позьө чөвтны пошта кудйө...

— Ті менө чуткаланнуд?— пузис Скрипов.— Эн вунөдөй, Спирин ёрт, Закар Расов кодь йөзыд вермасны на вайөдны судө и тэнө... Да, тэнө... Вот тадз.

Управляющөй нюмдис. Тайө, буракө, ещө на скөрмөдис Никифор Сидоровичөс. Сийө салдат моз крута бергөдчис да петис кабинетысь сэтшөм жө өдйө, кызди пыралис.

«Закарыдкөд отлаын, тыдалө, и збыльысь меным тшөтш лөө кайлыны,— кутис думайтны Иван Михайлович, коді первойсө сёрнитис рыбинспекторкөд сөмын шуткаөн моз на.— А то тайө Скриповыд сәни ставсө сідзи гартас, мый бөрас некутшөм пом он аддзы».

Управляющо́й тшо́ктіс лосьо́дны вөв, но контора-ын ковмис на ноксыны час кык-куим. Отделение-ын чөвтан машина сомын өти. Кык бригадир венө воомао́сь, юксыны оз вермыны. Лоис өчередь лосьо́дны. Воліс плөтник Савельев. Складыдлөн юрыс пө эштіс, колө шифер. Иван Михайлович звөнитліс (кымыно́дысь нин) «Сельхозтехникалөн» районно́й отделениео́, көні бара висьталісны, мый шиферыс көнкө туйын, но весиг карөдз на абу воома. Зоотехник локтіс. Мыйлакө йөвлөн жирно́стыс бара чинөма. Та йылысь помөдз эз сёрнитны, локтісны экспедицияо́ воысь йөз. Корөны отсөг.

А тайө каднас Закар ветліс и конюк дінө, и челядьлысь бать-мамсө аддзөдліс, сэсся бөр локтіс конторао́. Старик пукаліс порог дорын, коймөд ли нельөд чиғарка нин пестіс. Отнасөн сэтшөма тшыно́діс, мый Спиринлы ковмис чеччывны улөс вывсьыс да восьтыны ещө өти өшинь.

— Но, ме мөді,— друг мөдөдчис Закар. Төдө: он кө мун, делөяс тані оз помасьны.

А сэсся петіс и Спирин. Конюшняо́ мунигмоз сійө котөрөн кежавліс гортас, пыраліс библиотекарь дінө. Седлөа вөв, кодөн пырджык ветлывліс сійө, вөлі лосьөдөма нин.

— Пуксьы, Закар Игнатьевич, седлө вылас,— корис Спирин, но старик эз сөгласитчы.

— Казенно́й частьөс лэптавны ог сяммы,— сөрөктіс сійө.

А тайө кадө рыбинспектор Скрипов котраліс сикт кузя да корсис дыш Опоньөс. Төрыт воліс, пыжсө дзоньтавны лэччыліс, а талун быттьө ваө вөйөма. Сюрис ва дорысь: купайтчө, пальөдчө, медым аскинас мунны экспедициякөд.

— Төндзинад Поповыс тэнö да Модестöс тойыш-
тіс?— юалис Скрипов.

— А омöля нин помнита,— шуис Опонь.

— Жаль,— дзуртыштіс Скрипов.— Öні тайö сә-
тшöма колö.

— Мыйла?— юалис Опонь.

— Озью йылас ЧП лоöма,— висьталіс Скри-
пов.— Вöв кулöма. Модест вылö акт гижöмаöсь. Мы-
жалöны. Чайта, мый ставыс тайö заводитчис сійö
рытсыаньыс... А гашкö и водзджык на...

— Ог төд,— дзик веськодя шуис Опонь.

Скрипов воис гортас мудз, скөр. Эз вермы төд-
мавны, мый заводитліс. А милицияыдлы сідз-тадз
он висьтав. Быть кутасны юасьны, кутшöм лунö
тайö вöлі. Никифор Сидорович ачыс уджавліс ор-
ганьясын, пöрадокьястö төдö.

Мездіс гöтырыс: тайö пö вöлі велöдчысыясöс лә-
дзалан рытö. Скрипов пасьталіс кительсö да муніс
школаö. Тані ставсö и төдмаліс. Свидетельствояс
кырымалöмаöсь июнь 24-öд лунö.

Тайö рытнас сылөн эз артмы Озью йылö кайö-
мыс. Куш киён кайны абу лöсьыд, колö пусыны-
пöжасьыштны.

ДАС ВИТÖД ГЛАВА

Чöвтисны квайт пинь коста зорöd, а турун юрь-
яс сярвидзисны вель уна на. Полиевт Петрович
шуис, мый колö панны ещö öти зорöd, юрьяс дорас
матödжык.

Кадыс вöліс нин квайт час, кор лöсьöдісны зорöд места да сутшкалісны пиньяссö.

— Тайöс ещö тыртам, и — шабаш,— чöвтысьяс вылö видзöдліс Полиевт Петрович.

— Вевъялам?— юалис Тамара, коді таяліс зорöдсö.

— Кутам уджавны, кытчöдз ог эштöдöй,— шыасис Феликс.

— Гашкö, асылöдз тырмас?

— Но и мед,— шуис Феликс.

— Меным нö мый!— юрсö пыркнитіс ныв.— Чöвтнысö тiянлы. А меным зорöд вывтiйд тапикасьны абу сьöкыд. Сöмын вугырта кö да усьны кута, неуна кутыштöй жö.

— Асьнымöс эн вадзöд-а...

— Серам — серамön, а тайö зорöдсö ковмас быть эштöдны,— сёрниö суйсис Виктор.

— Оз кö эшты, светыс тупкысьяс али мый?— сетіс гөлөссö Николай, кодöс талун чöвтны жö сувтöдісны.

— Эштöдам!— кылісны гөлөсьяс.

Воис зорöд дорö первой юр, сэсся мöд, коймöд... Феликс, Полиевт Петрович да Виктор уськöдчывлісны на вылö куим вилаөн да здукөн пуктавлісны зорöдö. Но öти вöv эз вевъяв ваявнысö. Сэки Виктор котöртліс куртысьяс дінö, висьталіс, мед найö дугöдласны тайö уджсö, видласны ас вылын матыс-тавны юръяссö зорöд дорö. Николайöс ыстісны сэтчö жö: ми пö тані и куимön бергöдчам.

Зорöд помавтöдз некод эз энöвт уджсö. Ёна музисны, но сьöлөм выланыс вöлі долыд. Ужнайтісны дас öти часын нин. Пусьысь Юля норасис, мый нёльöдысь нин шонтіс сёянсö.

Ужнайтѳм бѳрын Викторѳс ас дѳнаныс чукѳстѳсны Тамара да Светлана. Лѳччисны Озъю берег вылѳ. Нывъяс висъталѳсны, мый Модест инас оз ѳшйы, колѳ пѳ зонмыслы отсавны.

— Кыдзи отсавны? — юалѳс Виктор.

— Сѳрнитлыны йѳзыскѳд, — шуис Тамара. — Чайта, быдѳн пуктасны ассыныс пай. Мед бригада-лѳн удждонысь бергѳдасны.

— Сѳрнитлам, — сѳгласитчис Виктор.

Тамара колѳс Викторѳс да Светланаѳс ѳтнанысѳ.

— Тырмас скѳравнытѳ, — зон инмѳдчис нывлѳн пельпомѳ.

— А ме ог скѳрав, — шуис Светлана.

— Сѳдзкѳ, мир, — сывйыштѳс нылѳс Виктор.

Сѳсся ныла-зонма мѳдѳдчисны Озъю берег пѳлѳн. Вѳлѳ лѳнь. Сѳмын ыркыдѳник ру ѳвтѳс чужѳмъясѳ. Да ещѳ номъяс зынгѳсны пель водзын.

— Ном поз, а абу Озъю, — шенасис Светлана.

— Тѳныд оз кажитчы? — нюмдѳс Виктор. — Коркѳ кутан на казытивны.

— Номъяссѳ?

— Номъясыд вунасны.

— Медъя, — ныв лѳдзис синъяссѳ. — Сѳмын менѳ эн вунѳд-а.

— Свѳртѳкѳ гѳжа.

— Сѳсѳкѳ кѳ-а...

— Сералан. — Виктор сувтыштѳс, кутѳс сюся видзѳдны Светлана-лѳн чужѳм вылѳ, быттѳ ѳтысь мыйкѳ вермис лыддѳыны. Рытъя кельдыдгѳрд югѳр улас кажитчис, мый Светлана чужѳс друг кутшѳмкѳ мойдысь. А юавны кѳ ѳнѳ Викторлысь, мыйла Светлана мѳчаджык да донаджык сылы став мукѳд

нывъясысь, оз висътав. Оз сяммы вочавидзны, и ставыс.

Виктор сулыштис ещö мыйкö дыра, сэсся друг паськöдис кияссö да сывйыштис Светланаöс.

— Лэдз жö, йöюк,— бöрынтьис юрсö ныв.

— Ме жö радейта тэнö... Кылан, Света? Радейта!

— Мунам,— нетшыштчис ныв.— Кад нин узыны.

А то мянöс дзикöдз воштасны, корсьны кутасны...

Палаткаясдорса бипур дорын, кодi ыджыда оз и дугдыв тшынасьнысö, пукалисны куимöн: Полиевт Петрович, Модест да Николай.

— Войпуканныд,— шуис Светлана.

— Проблемаяс решайтам,— нюмдис Полиевт Петрович.

— Кодзув вылö мöданныд али мый?

— Тöкötьö матöджык,— шуис учитель.— Эштö-дам уджнымöс, и ставөн öтлаын Сыктывкарöдз шаркнитлам-лэччылам.

— Нывъясöс он босьтöй?— юалис Светлана.

— Шуа жö: ставөн,— Полиевт Петрович видзöд-лис Николай да Модест вылö.

Вонйö пырöм бöрын Виктор дыр на эз унмовсы. Быттьöкö, и мудзыс абу вöвлöма, и сьөлöм вылын сьökыд майшасьöмыс. Син водзын вешйывтöг сула-лис Светлана. А сэсся вочасөн быдторйыс кутис воны юрö.

Ветымынöд воясö Озьюдин сиктö волöма практика вылö сельскохозяйственнöй институтса студент Александр Попов, кодi бöрынджык лоас Викторлөн батьөн. Тайö студентыс кутас радейтны том доярка Василисаöс. Быдторсö нывлы кöсийысьöма, сэсся Попов мунöма и быттьö ваö вöйöма.

Но мам ни օтчыдысь эз висьтавлы бать йылысь кутшօмкօ лօктор, кօть օткօнтօ эз кокни вօв сувтօдны кок йылօ писօ. Да и сійօ воясас сиктъясад олօмыс эз вօв лышкыд.

Ичօт дырйиыс Викторлы кажитчис тешкодъօн, мыйла мукօдлօн эмօсь батьяс, а сылօн абу. Юавліс та йылысь мамыслысь. Уджалօ пօ карын. Детинка век виччысис, кор сійօ локтас.

Батьыдкօд, чайтсис Викторлы, некор некытчօ он вош, сыкօд век лօсьыд да гажа. И кօть мукօд семьяясын овывліс и мօд ногօнджык, сылы юрас эз волы думайтны лօка батьяс йылысь.

Кор нин Виктор быдмыштіс, мамыс вօлись висьталіс сылы ассьыс збыль олан туйсօ. Сылօн батыс օні заслуженнօй ветеринарнօй врач, коді, дерт, тօдօ, мый сылօн кօнкօ Эжва вожын эм пи. Но дас сизим во чօжօн сійօ не сօмын эз ысты тайօ пиыслы кутшօмкօ гօснеч, эз гиж весиг письмօсօ. Виктор аддзыліс тайօ мортсօ. Воддза онас, Сыктывкарօ экскурсияօн ветлігօн, сійօ нарошнօ ветліс Видз-му овмօс кузя министерствоօ, корсис кабинетсօ, кօні пукалօ Попов. Аддзыліс, но эз висьтась. Виктор тօдօ, мый тайօ Поповыслօн օні эм нин выль гօтыр и кык пи. Дерт, кօнкօ, бать велօдօ пьянсօ лоны честнօйօн, йօз водзын восьса сьлօмаօн.

Тадзи вօчօны гырысьяс. Налы и юрас оз волы, мый сёрнитօны да думайтօны на йылысь посныдджыкъяс.

Оз, Виктор ньօтчыд нэмнас оз вօч сэтшօмтор, кодысь лօօ лօкджык мукօдлы. Колօ овны сідзи, медым пыр вօлі долыд тօкօд орчча йօзлы. Сэки и тэд тшօтш лоас век кокни да гажа.

Викторлы стօча эз вօв тօдса, мый йылысь сёр-

нитіс Полиевт Петрович Николайкөд да Модесткөд бипур дорын. Но төдчис, кызди вежсьома зонкаяс-лөн настроениеыс. И карад ветлөм йылысь бура ду-мыштөмаось.

«Да, вөліны өшыбкаяс, — думайтис Виктор. — Ус-көттө суис. Но, кыз шуласны, овлывлөны ещө на омөльджыкторъяс. Унатор на позьө веськөдны».

Йигө Закар да управляющөй Иван Михайлович воисны витөд бригада оланінө рытнас, час квайтын кымын. Кызди и век, тшынасис бипур. Сы дорын гөграліс Светлана, еджыд нагруника да еджыд сюра-рана. Боқындык Модест төчитө косаяс, а төчила-сө бергөдлө Гелий.

— Аддзанныд, Иван Михайлович, мый вөч-сьө? — радпырысь шуис Закар дед управляющөйлы да индіс төчитчысьяс вылө.

— Аддза, мый оз весьшөрө вош тані олөмыд, — вочавидзис Спирин. — Ас кежад олөмыд быдторйө велөдө. Прамөй крестьянаөдз, тыдалө, воөдчасны тә-над университетын.

— Сералан, Михайлович, — докнитис юрнас За-кар. — Татшөм университетыд любөй заведениеын згөдитчас. Казытышты фронтөвөй службатө ас-сьыд... Воасны вөлі частьө том йөз да первойсө ыж кодь полысьсь. А коляс төлысь либө мөд — төдтө-мөдз вежсьөны: и смеллуныд чукөрмө, и вежөрыд шедө. Сэсся вөлі мый он тшөкты, сійөс и вөчасны, би пырыс и ва пырыс мунасны.

— Ас серти төда, Игнатъевич, — думыштчис управляющөй. — Дзик сідзи и вөвлі.

Закар казытыштіс асьыс пиянсө, нуөдліс управ-

ляющойс кадсыс важмём пызан дорё, петкөдліс сэтысь кырымпасъяс, шуис:

— Вот, эштөдыштам татысь да горт гөгөрысь кыз уджсө, сэсся Москваөдз ветла, пиянлы памятник дорё вола.

Иван Михайлович гөгөрвоис, мый йылысь мунё сёрниыс. Закарлысь майшасьомсө быдөн нин төдісны.

— Ветлы и эм, Игнатъевич.— Управляющой друг гоньгөдіс юрсө, быттё садьмис вугыртлём бөрын.— Сиктса став олысьяс нимсянь ветлы да копиртчыс повтём геройяслы.

Закар думыштчыліс, сэсся друг юалис:

— А Скриповыд, збылысь, вермас конйыштнытө?

— Чайта, немтор оз ло,— бурөдіс сійөс Спирин.— Казьтылём доныс оз сулав.

— Шойчыштөй, Модест,— шыөдчис Закар төчитчысьяс дінө.— Тэ, Гелий, медся том. Котөртлы да чукөстлы татчө учительс да Викторөс.— Сэсся матыстис бипур дорё сёрсыныс вайём нопъяс да тубрасъяс.— Сэні, Светлана, свежөй лук эм. Видзөдлы, гашкө, буретш згөдитчас.

Недыр мысти воисны татчө Полиевт Петрович да Виктор. Управляющой петис палаткаысь, чатөртчыліс зіб йылын өшалысь гөрд флаг вылө.

— Чолём, чолём, ёртъяс!— воысьяскөд киасис управляющой.— Абу омөля овмөдчөмныд. А делөясныд кызиджык?

— Закар дед, көнкө, висьталіс нин ставсө,— шуис Виктор.

— Игнатъевичлөн аслас көлөкөльня, тіян — асланыд жө.

— А миян көлөкөльняыс өти,— нюммунис Полиевт Петрович.— Пуктыны унджык турун.

— Тайё зэв бур,— ошкыштіс управляющёй,— но висьтасьёй, мый тані лоис.

— Да нинём сэтшөмыс,— шуис Виктор.— Сідзи ставыс гөгөрвоана.

— Эн тэрмась,— торкис управляющёй.— Вөлі кө ставыс гөгөрвоана, ме татчөдз эг лок. Сэні уджыс юр вывтыр.

Висьталісны, кызди да мый тані вөлі, управляющёйөс нуөдлісны сійө местаас, көні джагаліс вөлыс. Виктор висьталіс, мый бригадаса членъяс дасьөсь өтувйөн мынтысьны совхозлы вөчөм убыткаыс. Та йылыс пө сёрнитөма нин, и колө кө, позяс гижны да ставлы кырымавны официальной бумага.

— Бур, дружнёя оланнид,— шуис управляющёй.— Но, ме чайта, удайтчас ладмөдчыны татшөм решениетөг. Сөмын турунтө унджык заптөй-а.

— Кутам зільны,— көсйысис Виктор.

Иван Михайлович бөрынджык кытшовтіс зорөдъяс дорті, ытшкытөм на видзьяс вывті, сёрнитіс том йөзкөд. Ныв-зонлөн кыпид оласногыс кыпөдіс тшөтш и сылыс настроениесө. Озью йылын уджъяс мунисны буга. Оні сьөлөмыс лоас местаын.

ДАС КВАЙТӨД ГЛАВА

Озью кузя тювгис-кыпөдчис татчөс рыбинспекторлөн пыжыс. Моторлөн таргөм шызьөдіс юпөлөнца вөр-васө. Руль сайын пукаліс Никифор Сидорович

Скрипов, а воддза пуклос вылын йожгыльвидзис сылөн гөтырыс.

Озью векныд да ляпкыд. Скриповлы весиг ковмис пөрччывны гачсө да йоткаломён вуджодны мотора пыжсө изъя косяс вомён. Но вёлины и джуджыд местаяс, весиг йирьяс, коні, тодомысь, оло озэтша чери. Сомын кыйсысыс эз вөнны. Гөгөр лонь. Дерт, рыбинспекторлы век кажитчө, мый быдлаын браконьерьяс пакоститчөны. А найо, кызди нарошнө, абуось.

Көнкө Озью йывланыс Скрипов гозьялөн Модест пиныс, кодос заводитомаось отдортны. Оз сомын отдортны, но и ковьялоны сы выло быдсяма мыжьяссө. Колө дорйыны батыслы, а то йоз серамлоас: нэмыс пө уджаліс органьясын, а дзик нинөмо абу велалөма.

Колө Закарыс бөрся сюсьджыка видзөдлыны. Гашкө, татчө сы вөсна и вөйысис, мед кыйсыштны. Чайтө, та ылнаад некод оз лок, оз кутны.

Скрипов гозья кайисны тэрмасьтөг. Луныс кузь, вевьяласны. Да и поводьяс мича. Майбырөй татшөм каднад. Местаясыс мичаось, быттьө картинаяс видзөдан. Отилаын Скрипов гөтырлы торйөн нинёна воис сёлөм вылас берегыс.

— Сувтлам татчө, Никифорушко,— корис сійө верөсылысь.

Чуткысисны берег дорө, петісны пыжысь. Вежтуруна эрд вылын быдсяма пөлос рөма дзоридзяс пөртмасьоны. Дырджык кутан видзөдны — синмыд вералө. А эрд гөгөрыс сулалөны кызьяс, ошөдөмаось увлань нюдз да вөнныдик росьяссө.

— Татчө кө эськө керка стрөитны,— чөскыд сындөсө апалігтыр шуалө Скрипова.

— Мый тэ кутан вöчны тані, Настя?— юалö Скрипов.

— Но, но,— мытшъялö гöтырыс.— Мös, шум, видзны, ыжъяс рöдмöдны...

— Чöв нин,— серöктіс верöс.— Казытышт ещö кроликъяс йывсьыд...

— Тэ век увгöмö пыран,— дözмис Анастасия Скрипова.

Коркö, уна во сайын нин, войвылын олiгөн, Анастасия ньöблiс рынок вылысь кык кроликöс. Йöзсянь кывлiс, мый зэв выгöднö видзны тайö пемöсьяссö. Найö пö сэтшöм öдiйö рöдмöны да быдмöны, сöмын вевъяв кульны да жаритны. Во чöж виччысис Скрипова кроликъяслысь пиянасьöм. Тшöгисны быдтасъяс, а юр лыд эз сод. Норасис суседкаыслы. Волiс сiйö да серавны кутiс. Кык ай кроликöс вöлöм тшөгöдö.

— Ме думысь, татчö стрöитчыны дзик нинöмла,— кывкöрталiс Скрипов.— Мукöдлаын дачаяс стрöиталöны. Мыйла, юавсьö. Тэ ов йöзкöд, на син водзысь эн дзевсьы. А то сайöдчасны джуджыд потшöс сайö. Мöд государство, быттöкö. А мыйкö кö лоöма, участкөвöй дiнö котöртöны. И сы вылö ещö начальство горзö: тэнад участокын мисьтöмторьяс вöчсьöны. Оз, оз лöсяв татшöм олöмыд. Вот тадз, Настя.

Скрипов гозъя тані биасьлiсны, чай пузьöдiсны да юисны, а сэсся вöлисти мöдöдчисны водзö. Воöдчисны турун пуктысьяс дiнö сёр рытын. Мыйөн кылисны нывъяс да зонъяс моторлысь жургöмсö, котöртiсны берег дорö: быдөнлы öд окота тöдны, кодi да мыйла катö Озью йылö.

— Дерт, Скрипов,— медводз шыасис Гелий, го-

рөдіс бөрвылын сулалысь Модестлы: — Батьыд локтө! Встречайт!

— И мамыд тшөтш, — содтіс Граня. — Сюр нёнъ тэд вайö.

— Ланът, ёма, — ярскöба шуис сылы мöдыс, быттö нюдз ньöрйөн швачкис.

Модестлы, тöдісны кө эськö ёртъясыс, вывті эз вöв любö бать-мамлөн татчö локтöмыс. Абу сöмын сы вöсна, мый кодсюрöлы позяс кывсö кеслыны: некод дінö пö нарoшнö бать-мам оз воливлыны, а сöмын сы дінö. Модест бура тöдіс, мый бать дзик весьшөрö оз лок. Закар лэччыліс сиктö, сәні ставөн нин тöдöны вöв джагалөм йылысь. Дерт, кывсис и бать-мамлы. А найö, тöдöмысь, оз ошкыны таысь писö. Налы öд абу на тöдса, мый шуисны не перйыны некутшөм дон ни Модестлысь, ни мöдлысь. Оз перйыны, а сёрниыс лоас. Та боксянь бать стрөг. Ачыс кө аддзылас пиыслысь кутшөмкö пакöститчөм — видтөг оз коль. Но татшөмтор йылысь жö кө кывсяс сылы бокөвöй йөзсянь — вичмас дас пөв ёнджыка.

— Он на узьöй? — пыжысь чеччигмоз шыасис Модестлөн мамыс, сәсся вöлись нин здорovайтчис. — Зэв ыджыд поклон ставныдлы гортсаяссяныд. — Сәсся кутчысис коскас, доровтчыліс. — Öдва и воим. Быттö пуляөн сизьдöны. Пöрысьман тай...

Скрипова Наста кутіс лыддьöдлыны висьöмъяс-сö, быттö кодкö юасьö сылысь. Том йöзыдлы позьö норасьыштны. Пöрысьяс тані абуöсь, Закар некөн оз тыдав. Но ныв-зоныд абу жö йöйöсь.

«Лöвт, лöвт, — думайтіс ас кежас Тамара Липина, коді сулаліс Светланакöд орччөн. — Тöндзи на вöлі лавка дорын ветлысь-мунысь шофёръяс водзын

краситом вом дортю нюмрөдлан, синъяснад ворсөдчан».

Светлана, буракө, ачыс тадзи жө думайтис Скрипова йылысь. Сійө видзөдліс пөдругаыс вылө да индіс синнас: кывзы пө, кызди Озью йылөдзыд кысьсөма-воөдчөма.

Скрипов кусөдіс моторсө да йөжгылясис пыж бөжын на, клөнөдчис банкаясөн, бидонъясөн.

Модест укшаль пырысь матыстчис мамыс дінө.

— Мотюкөй тэ менам,— кутыштіс писө Скрипова да весиг чышкыштіс син доръяссө.— Кызди нин овсьө? Лун и вой өд ог узь, век тэ йылысь думайта.— Сэссия коскас кутчысьсөмөн лэччыліс пыж дорөдз, судзөдіс сэтысь прамөй ыджыд тубрас.— Сөянтор вайышті, а то дзикөдз омөльччөмыд...

— Тшөгис кө-а,—пыльснитісны-серөктісны нывъяс.

— Коньөръяслөн ещө серавсьө на.

— Нинөмысь бөрднысө да,— шыасис Светлана, петкөдліс кинас ас гөгөрыс:— Аддзанныд, кутшөм тані гажа... Оз ков, майбырөй, паркъясө ветлывыны...

Но Скрипова эз нин кывзы нывъясөс.

— Гашкө, гортө лэччам?— вашкөдіс сійө пыслы.

— Мыйла?

— Тані өд өтдортөны тэнө. Ставыс мукөдыс — ас йөз, өти сиктысьсөсь, а тэ бокөвөй морт.

— Некод менө оз өтдорт...

— Омөля на төдан йөзтө. Восьшөрө өд быдсеяма актъяс оз гижны.

— Мед, гижөны кө.— Модестөс дзикөдз кутісны дөзмөдны мамыслөн кывъясыс.— Кор ставөн мөдас-

ны лэччыны, сэки и ме локта. Шуан, мый öнi öт-дортöны. А мый лоас, ме кө пышъя татысь. Сэки мекöд ни öти морт оз кут сёрнитны весиг.

Никифор Сидорович петис берегö тэрмасьтöг, ещö вылöджык кыскыштитис пыжсö да чеп помсö гартыштитис бадь вужляö. Сэссия сийö видзöдлитис кок улас да, кынöмсö водзлань чургöдöмөн, матыстчис Полиевт Петрович динö, топöдлитис сылысь кисö. Викторкөд да мукöдкөд чолөмасис веськыд кисö картуз динас лэптыштлөмөн. А Закарлы, кодi вöли матыстчöма жö кыр дорас, сöмын кокныдыка довкнитис юрнас: тэ-ныд пö и тайö тырмас.

— Кыдзи овсьö?— Скрипов тывйыштитис видзöдласнас берег дорын сулалысьясöс.

— Зэв бура,— нарошнö гораа вочавидзис учитель.— Ставным со ловьяöсь. Аппетитьяс вылö ог норасьöй.

— Удж мунö?

— Сы вылö и локтим да,— шуис Полиевт Петрович.— Татшöм войтырыдкөд позьö не сöмын видзсö ректыны, но и мусö мөдарö бергöдны...

— Черисö он кыйлывлöй?

— Кыйлывлам,— веськыда вочавидзис учитель, а кор гөгөрвоис, мыйла юасьö та йылысь Скрипов, нарошнö вежис гөлөссö.— Юква пулывлам и.

— Шедö, сiдзкö.— Скриповлөн синмыс мудера дзирдыштитис.— Кутшöмджык чери?

— Быдсямаыс: сыныс, и кельчиыс, и ёкышыс...

— Ком?

— И ком, и ёдi,— лыддьöдлитис учитель.

— И налим,— содтыштитис Виктор.

— А вот тэ, Виктор, буракö, сöмын юквасö и панявлывлан,— шуис сылы Скрипов.— Кыйсьöм кузя

абу специалист. Гожомын налим ньотчылд оз шед-
лывлы. Миян быд инструкцияын тадзи гижома.

— Черынд од инструкциято оз лыдды,— нюм-
дис Виктор.

— Инструкцияяс гижоны специалистъяс,— тша-
па висътавліс Скрипов.— Велодчом йоз. Вот тадз.—
Сэсся бара бергодіс чужомсо учительлань.— А съом-
га оз шедлывлы?

— Гашкө, тані сэтшөм черыис и абу да?

— Кызди абу?!— шензъыштіс Скрипов. Но та
йылысь водзо юасыны эз кут. Коді нө ачыс висъта-
сяс съомга кыйөм йылысь? Колө браконьерос тод-
лытөг киодыс кутны. Та кузя сійос велодны оз ков.

Скрипов кыпөдчис кыр йылө, веськөдчис палат-
каяслань, көні тшынаис бипур. А кор сійө синнас
шобис гөгөр, кутіс юасыны, кызди тані джагаліс
вөвныс.

Полиевт Петрович висътавліс сылы, кызди тайө
артмис.

— Он лыддөй, мый тайос кодкө вермис нарош-
нө вөчны?

— Омоль морт ті вөлөмныд, Никифор Сидоро-
вич,— пузис татчө Виктор. Съомга йывсьыд сёрни-
то ещө терпитіс на, а өні эз нин вермы кутчысь-
нысө.

— Ме?

— Ті,— веськыда крапкөдіс Попов.— Асьныто
лыддяныд бурон, а мукөд йөзсө преступникъяс
пыдди.

— Пакөсть вөчысьясыд и өні на быд пельөсын
тырмөны,— вежыньтліс вомсө Никифор Сидоро-
вич.— Кодкө вермас вөчны пакөстьсө аслыс выгода

ради, а мөд — лектор йылысь мөвпавтөг вильша-
сьыштас.

— Тані өд абу нин гөгөрвотөм челядь. Көть
босьт асьыд Модестө,— заводитліс Виктор, но
Скрипов сійос эз кывзы.

— Вөв йылысь ми лишной уна нин сёрнитім,—
зілис бурөдны Никифор Сидоровичос учитель.—
И управляющөй воліс. Шуим, ковмас кө, кыв кут-
ны ставөн өтвылысь.

Скрипов раммыштіс.

— Пөра өд другъяс и водавны,— сетіс гөлөссө
Закар дед.— Шондыс талун зэв мичаинө вөйтчис,
мича и лун лоас.

— Кывзөй, мый висьталө местной обсервато-
рия,— сёрнитіс Полиевт Петрович.

— А тэ, Петрович, эн серав,— малыштіс тошсө
Закар.— Сёрнитысь кудйыд тшөкыдджыка на сор-
сьывлө...

— Медъя, Петрович, лоас бур поводдя. Уджыс
тай, майбырөй, юр вывтыр.

Озью весьтын, көть и сөрмөмөн, юрөбтіс горн-
лөн шы.

— Мунамөй палаткаас да шойччам,— корис
Скрипов гозъяос Полиевт Петрович.— Местаыс эм,
ставным төрам.

Модест вөлі кыскө нин кустъяс сайысь моздор
тыр кос турун, көсийө лөсьөдны бать-мамыслы не-
быдджык узянін.

Регыд ставөн ланьталісны. Закар дед чукөртыш-
тіс бипур вылысь разалөм өгыръяссө, вешталіс бо-
көджык кольөм пес чуркаяс да пырис вонйө мед-
бөръя мортөн.

Мод асывнас, кор ныв-зон завтракайтыштисны, колльодисны гортас Скрипов гозъяос, а сэсса ставон мунисны куртны, колисны бригада оланіно сомын Закар дед да Светлана. Нывлөн очередьыс вөлі пу-сьыны, а Закар меститчис бипур дорө да заводитис пуавны куим вожа корт вила, кодлысь воропсө зонъя-сыд бара шөри вазөбтөмаось.

— Ти, буракө, нывъяс лишной ёна тшөгөданныд жөникъястө,— пуртөн вөласигтыр сёрнитис Закар.

— Мыйла?

— Аддзан, кызди вила пуяссө чегъялөны, тра-сичаясыд.

— Пуыд өд тані тырмас, оз ков гортсянь ваявны.

— Тырмас эськө да. Сідз нин шуа, стөчджыка, нимкодяся. Этатшөм том йөз быдмөны, вежыд петө. Сомын Скрипов кодьяс век кулитөны найос. Быт-тьө, синтөмөсь.—Друг видзөдліс Светлана вылө, юалис:— Модестыс нө омөль морт али мый?

— Модест?— здук кежлө шөйөвошліс ныв.— Ме ногөн абу жө шыбитана. Овлөны, дерт, сылөн...

— Том дырйиыд уналөн овлө. Колө сэтшөмыслы ас кадө висьтавлыны, мый бурыс да омөлыс. А Скрипов велалөма сомын горзыны да корсьны абутөм торсө.

Тайө сёрни шөрас и мыччисисны кустьяс са-йысь отпырйө вит морт: нель мужчина да нывбаба. Вөр-ваөд ветлан паськөмаось, пельпомъяс вылас нопяс.

— Кутшөм трасичаясөс нин чөртыс кыскалө?— шуис старик.

Локтысьяс пиысь кыксө регыд төдісны: Опонь да Зоя. Мукөдыс вөліны төдтөмөсь. Чолөмасисны.

— Тi нö кытысь нин усинныд?—кутiс юасыны Закар.

— Гортсянь,— нурбыльтiс Опонь да шыбитiс пельпом вывсьыс куд кодь лöз ящик.

— Талун петiнныд? Зэв на водз да?

— Талун, дерт,— скöрысь шуис Зоя.— Сутки нин кыссям тайö öкаяннöйыскöд.— Индiс Опонь вылö.— Омöлыс вöтлiс менö такöд петнысö. Гортысь петiгөн вöли садь на, а джын туйсö кыссьöм бöрын усьтöдз коддзис. Шойччигкоста тöкаритöма. Мукöдыс дзик садьöсь, а сийö öтнас код. И сьöрсьыныс юанторсö абу босьтлöмаöсь. Вöрса-ясыс буракö юкталiсны...

— Сюрлiс тай,— вежыньтлiс Опонь сiдзи нин чукурöсь чужöмсö. Синъясыс гöрдöсь, став тушаыс тiралö.

— Да, тi, пуксьöй,— Светлана индiс вобсьяслы пызандорса лабичьяс вылö.— Мудзинныд öд...

— Вöрас и узим,— кутiс висьтавлыны Зоя.— Палялöмсö виччысим. Ном повзьöдлан ядсö кö юöма-а.

— Эн сөр,— бара нурбыльтiс Опонь.— Гач зептын одеколон доз вöли.

— Каитчöны нин бур йöзыс, мый тэнö сьöрсьыныс экспедицияд босьтiсны,— öвтыштiс кинас Зоя.

— Тэ накöд али мый?— ньöжйöник, бытьтö полiгтыр, юалiс Светлана.

— Ен мед видзас,— читкыртлiс Зоя сьöd синкымъяссö.— Пöпуттьö накöд петi да каитчи нин. Сэсся нуöдiс Светланаöс бокöджык, висьталiс, кызди веськалiс татчö. Воöма гортас — ставөн нин пуктысьны кайöмаöсь. Тшöктöны вөлөм гортладорын

уджавны — абу окотитӧма. Управляющӧйлы быть лоӧма сӧгласитчыны.

— Примитанныд? — юалис Зоя.

— Примитасны, дерт. Абу ме тани ыджыдыс.

— А кӧнӧсь нӧ став йӧзыс? — видзӧдліс Зоя гӧ-гӧрбок.

— Эстӧн, — индіс Светлана бадь кустъяслань. — Муныштан, и аддзан. Кылан налысь гӧлӧсьяссӧ. Оз и ланьтлыны, век сералӧны да сьылӧны.

Зоя кутыштліс Светланаӧс, мӧдіс вашкӧдны пель водзас:

— Эн скӧрав ме вылӧ, Света. Он ӧд?

— Мыйысь.

— Сідз, эн скӧрав, мися, — шуис Зоя, сӧсся корис Закар дедлысь куран да тӧрыба мӧдӧдчис мунны.

— Но и чикыш, — катовтліс юрсӧ старик. — Кӧть мед пажынӧдзыс шойччыштін.

— Эг мудз! — горӧдіс Зоя, сӧсся друг сувтыштліс воысь зонъяс дінӧ, чургӧдліс кисӧ: — Бур туй тиянлы, эн казтылӧй лӧкӧн. Сиктын аддзысям. А эсійӧс, — шуис Опонь вылӧ, — кӧртовмӧн видзӧй.

— Мун нин, полокалӧ, — вувзӧдчыліс Опонь.

Светлана видзӧдіс Зоялысь ылыстчӧмсӧ, быттӧ медводдзаясь и медбӧръяысь аддзыліс сійӧс. А шензынысӧ и нинӧм вылӧ вӧлі. Зоя и эм, дзик ас кодыс.

«Викторкӧд паныдасясны, — думыштіс Светлана. — Сӧрнитны кутасны. Но Виктор абу сӧтшӧм. Сійӧ збыльысь радейтӧ менӧ. Эска сылы».

Недыр шойччыштӧм бӧрын мунісны и Опонь да сылӧн ӧртъясыс. Налӧн асланыс туй.

ПРИКАЗ

Совхозысь «Озъюдин» отделениеса управляющойлөн
Озъюдин сикт Июль 20 лун

Восьмилетнӧй школаса велӧдчысьяслӧн брига-
да, кодӧс совхоз ыстылис Озъю йылӧ, пӧртис олӧмӧ
сетлӧм индӧд. Совхозлы зорӧдалӧма 80 тонна бур
турун. Та вӧсна тшӧкта:

1. Бухгалтериялы артыштны тайӧ турунсӧ, мын-
тыны расценкаяс серти да бригадирлӧн нарядяс
серти.

2. Став велӧдчысьяслы, кодъяс вӧлины бригада-
ын, йӧзӧдны благодарность да сетны памятноӧй пӧ-
даркияс.

3. Учитель Полиевт Петрович Соколовӧс, брига-
дир Виктор Поповӧс да машиноводитель Феликс
Панюковӧс премируйтны деньгаӧн.

4. Бригадалы ыджыд отсӧгысь пенсионер Захар
Игнатъевич Расовлы дон босьттӧг сетны туристиче-
скӧй путӧвка Москваӧ.

Отделениеса управляющӧй И. М. Спирин.





20 коп.

КОМИ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

1969