

С (РОММ) +

Ю-35

31103

Г. Юшков

ЮТЫД ВОЙ,
КÖКА ВОЙ

ГЕННАДИЙ ЮШКОВ

ЮТЫД ВОЙ, КОКА ВОЙ

ПОВЕСТЬЯС, ВИСЬТЪЯС



БИБЛИОТЕКА
Респ. Краев. Музея
Коми АССР
город Сыктывкар

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО

СЫКТЫВКАР · 1975

С (коми)

Ю96

Юшков Г. А.

Ю96 Югид вой, кӧка вой. Повестьяс, висьтьяс. Коми кн. изд., Сыктывкар, 1974.

И. А. Куратов нима Коми АССР-са Государственной премия лауреат Геннадий Анатольевич Юшковлӧн тайӧ книгаӧ пырисны кык повесть да кык висьт. Медшӧрыс быд гиждын — мортлӧн олӧм-вылӧм, аслас страналы сылӧн служитӧм, веськыд видзӧдлассӧ кутӧм. Книгасӧ вьсьтьяс повестьяс — советскӧй патриотизм йылысь, народъяс костын ёртасьӧм йылысь. Петкӧдлӧма сэні 1943 воын вӧвлӧмтор, кор гитлеровецьяс шыбитлісны Печора йылӧ десант. Лыддян да веськӧдыӧн кольны он вермы. Сьблӧмтӧ вӧрзӧдыӧны и мукод гиждысьяс.

С (коми)

Ю $\frac{0733-001}{M(128)-75}$ 34-75 м

© Коми книжное издательство 1975

ЮГЫД ВОЙ, КӨКА ВОЙ

повесть



ВОДЗКЫВ

1943-өд вося июнь көкъямысөд лунө, водз асывнас, Усть-Усинскöй аэропортса техник Сметанин юөртис, мый асыя войнас, час кыкын, кулөмасигөн, сийө аддзылис кык төдтөм самолёт, кодьяс улити на, вочасөн кыпөдчиг, лэбзисны лунвывсянь войвылө. Самолөтъясыс пө вөліны «Дуглас» типаөсь, некутшөм пастөмөсь, ид-ралан шассиаөсь.

Сметанинлөн юөрыс эз вөв ньөти виччысытөмөн Коми АССР-са НКГБ-ын, некодөс эз весьөпөрт. Недыр мысти та йылысь төдисны нин ВКП(б)-лөн Коми обкомын да Москваын. Вөлі гө-гөрвоана: тайө враглөн десант. Шыбитисны, мед парализуйтны Печорскöй көрт туй. А сідзкө колө кад воштытөг эрдөдны да бырөдны десантсө, вөчны та могысь ставсө.

Мый татшөм десантыс вермас лоны, Москвасянь өлөдлісны водзвыв. Весиг висьтавлісны, кодлы позис, мый Эстонияын, Выру кар дорын, Вано-Нурси



сиктын уджалö фашистъяслöн разведшкола, көні дасъ-
тöны диверсантъясöс мян войвылö шыбитöм могысь;
мый торъя батальон весиг котыртöны «Идель-Урал»
нимаöс.

Да, тайö збыльысь вöлі враглöн десант, ыджыда
мövпыштöмысь медводдзаыс. Кык «Кондор» пыралісны
сэки саридзладорсянь Печора вожö да лэдзисны дас
кык мортöс, тшöтш и налы коланаторъяс: оружие,
взрывчатка, бикфордов көв, минаяс, паськөм, сёян-юан,
сöветскöй деньга да нянь карточкаяс, радиостанция да
сы дінö динамо-машина,— ставыс комын кык парашют.

Диверсантъяс пöвстын вöлі и коми морт Александр
Гаевич Доронин. Чужліс сійö Удорскöй районса Глотова
сиктын, помаліс Коми пединститут, велöдіс Ухтаын, а
сэсса муніс фронт вылö да веськаліс сэн пленö.

Öти кывйöн кө, тайö гижöдыс мыджсьö збыльысь вöв-
лöмтор вылö. Но сöмын мыджсьö, а оз ыстысь быд бок-
сянь сэтшöмтö либö татшöмтö документ вылö.



1

Оберст* Клюге ониша куньліс руд синъяссö да мурт-
са тяпнитіс вöсньыдик вом доръяснас. Сійö чöсмасис
юыштöм ликёрöн да ресторанлöн ыджыд залсянь кы-
лысь небыдик, шаньмөдан музыкаöн. Ворсісны Вагне-
рöс.

Клюгелы, позьö шуны, мойвиис чöсмасьны став олöм-
нас, а эз сöмын öттор-мөдторöн. Эськө батыслöн не-
ыджыд мастерскöй и вöлі, көні дзоньталісны быдсяма
корта көлуйсö, а сійö чужис мөдöд пиöн. Но батыс шу-

* Oberst — полковник мян ногөн.

ис велодны сійос мый вермас, мед модысь ас нянь выло петас да оз кут пырны пайо ыджыд вокыслы, кодлы овмосыс вуджас.

И батыс кутис кывсо, велодис Оттоос, университет на помодис.

Сэсянь Отто Клюге и веськалис Абверо*, адмирал Канарислон ведомствоо: оти-ко, воли быд боксянь состом, а мод-ко, тодис славянской филология, бура кужис рочон.

Зиль да писькос Клюгелы эз дыр и ковмы быдмом вылас, да и кадыс воли кивыв: отаро содис горшасян вытьыс коймод рейхлон, кодос дугдывтот лодсалис налон дона фюрерыс.

И со Клюге оберст нин, оперативной юконса тодчана уджалысь. Ыджыд вокыслы во сайын нин вичмис кызд пу крест кутшомко роч туй бокын, а сылы оз ков повны Асыввыв фронт выло ыстомысь. Сылы и тани, Берлинын, овсо да уджавсо.

Чуймодана выль операция тшоктисны сылы дасьтыны да нуодны. Буретш сылы, оберст Клюгелы, а эз кодлык модлы. Нимкодъ босьто. Ношта нин сыысь, мый ачыс Канарис тодо та йылысь.

Сомын вот Асыввыв фронт вылас эз артмы чайтлом серти, одйо помасьом пыдди нюжало и нюжало войнаыс: ковмис вешыны Москва динысь, а дзик на неважон абуо пори Сталинград динын Паулюслон армияыс.

Но нином, Германиялон тырмас на выныс да косийомыс вермомон помавны тайо войнасо. Ленинград век на чорыд кабырын. Виччысьсо вовлытом оружие.

И медтыко вермылас Германия, а сэки нин Отто Клюге оз ло боръя мортон, коть и они нин сылы нином выло элясьнысо, муссо оз зырт.

Клюге вашмунли аслас долыдлунысь да веськодчис пызан саяс. Паньдон пукалысь Николаев неровтчыштис

* Абвер — Германской военной разведка.

сылань, дась кывзыны, но джынъялём фужерсö жаляд-
дза киас на кутіс.

Клюге топöдіс вомсö вурис кодь визьöдз да дöзмана
чушнитіс нырнас: мыйся йöз, тайö рочьясыс, кисьтöма
кö, быть колö öтпырйö помöдз юны. Николаев пунктіс фу-
жерсö, но эз петкöдлы яндысьöм ни полём, аслыс донсö
сийö тöдіс жö: ковмис кö сійö оберст Клюгеыслы, сідзкö
ыджыд могön, а эз важ тöдса кузя пукалыштны.

— Польшасянь ми, буракö, эгö нин аддзысьлöй,—
шыасис Клюге, мед панны сёрнисö.

— Да, господин оберст.

— Но ми эг уськöдлöй тиянöс тöд вылысь. Сійön и ве-
лöдім татчö. Ті коркö шулінныд, мый гажтём кутіс
босьтны тöдчанаджык уджысь.

— Сідз,— эскöдіс Николаев да копыртліс юрсö.

— Верма висьтаваны, мый татшöм уджыс тиянлы вич-
мис. Но татчö колö на содтыны, мыйла ми сувтім тиян
кандидатура вылö. Германскöй империялы тиян иналу-
ныд да большевикьяс вылö тиян вирлөглуныд чуйдісны
миянлы вöчны тайöс. Чайтам, мый ми эгö ылалöй.

— Аттьö, господин оберст. Ті тöданныд, мый ме не-
кор эг бурасьлы мукöд роч эмигрантьяс мозыс, быттьö-
кö ми дзикöдз нин воштім Россия-матушканымöс. И ме
сета кыв кызди дворянин и кызди офицер, мый пункта
сьлöмöс вöзьян уджаныд. Позьö юавны, мый меным
урчитсьö?

— Неыджыд отрядön веськöдлём. Дас кык мортön.
Но тайö панас вылас. А водзö кö видзöдлыны, ті вер-
манныд лоны аслыспөлöс фронтön командуйтысьön.
Ставыс тиян сайын.

Николаев ышловзис да вөрзъыліс: оз-ö эскытöмтор
сылы вöйыны? А, гашкö, мынтöдчыны сысысь кöсийöны
да водзвыв тöдöмön ыстöны кытчöкö, кытысь сылы лов-
йön волытём нин лöö? Öд мөвпыштлыны кö, коді сійö
сэтшöмыс, мед донъясьны сылön олөмön? Большевикь-

яслы — белоэмигрант, а немечьяслы абу ас, коть важоннин германской подданной. Сідз, шөрөд кылалысь морт.

— Вєськыда кө ме тиянөс гөгөрвои, тайө отрядыс кутас дейтвуйтны большевикъяслөн тылын?

— Да, — вочавидзис Клюге да тотшнитіс пызанө вєськыд водз чунынас. — И нөшта пыді тылын. Тайө тиянөс повзөдлө?

— Оз... ме эг виччысь.., — пөсявліс Николаев. — А йөзыс? Дасьөсь? Бөрйөма, коді шогмө?

— Вот тайө могыс и лоө мян өні. Прибалтикаын эмөсь лагерьяс...

— Военнопленнойясысь? А тиян йөзыд?

— Некутшөм ногөн! Ни өти немеч! — орөдіс Клюге. — Гөгөрвоий, мый ті лоанныд пыді тылын. И мый сэн кутанныд вөчны, ставсө кутанныд висьтавыны өтиторйөн — мєздыны Россиянытө большевикъяслөн ыджыдалөмысь. Мөд ногыс, быд пөрийө кө понданныд ыстысьны мян вылө, ті сідз ли, тадз ли тойыштанныд ас дінсьыныд зєв колана йөзөс, кодъясөс, ме эска, сєсь аддзанныд. Оз позь вунөдны, мый йөзыслөн чайтөм серти өні войнаыс мунө оз национал-социалистъяс да большевикъяс костын, а немечьяс да рочьяс костын. Эз өд вєсьшөрө Сталиныд казътыв став важ роч полководецсө. Та понда ми и шум не сюйсьыны тайө операцияс асланым кадрьясөн. Дзик та понда, а эгө водзвыв полөмысь, мый нинөм оз артмы. Оз вермы лоны татшөмторйыс, и ме эськө эг пукав тані тиянкөд, эг кө ачым кыв кут.

— Сідзкө, төдчана тайө операцияыс? И колө чайтны, вылісянджык индісны? — юалис Николаев, мед пыдди пуктыны ставсө, мый кывліс өнөдз.

Клюгеөс тайө дойдыштіс, өнтая моз бара чушнитіс нырнас, чөв олыштіс да чурснитіс ликөр, пөдтіс асьыс дөзмөмсө.

— Та йылысь төдө ачыс Канарис! — ошйысяна вочавидзис Клюге. — А тасянь нин петө, мый мян лоө став позянлуныс. Öні кык кывйөн сы йылысь, мыйся тайө

операція и кутшом сылөн могъясыс. Большевикъяс, позьё найёс и бур боксянь гарыштны, кужисны өдийё вевттыны Донбасс воштёмсё, могмөдны ломтасён ассыныс каръяссё, и медся нин Ленинград. Дженъыдик кадён найё нюжөдісны көрт туй Котлассянь Воркута-өдз, тундра шөрөдз. Оні тайё көрт туй кузяыс дугдывтөг петкөдоны зэв бур из шом. Тшөтш и нефть Ухтаысь да вөр. Тайё, өти-кө. Мөд-кө, со мый: көрт туйсё вөчны вөлі чукөртөма зэв уна йёзёс, тшөтш и сэтшөмъясёс, кодъясёс пуксьөдлісны кутшөмкө мыжысь. И найё оні сэнёсь на кызвыныс. Абу нин сэтшөм сьёкыд найёс өзйөдны. «Из искры возгорится пламя» — татшөм эпиграфөн петалис большевикъяслөн медводдза газетыс. Ті менё гөгөрвоанныд?

— Да, но колё жё оружие.

— Мый колё, сійё и лоё. Өти десантөң оз помась.

— Но, а водзё? — эз вермы помөдз вежөртны Николаев.

— Енмөй менам! — чуймөмөн кайтыштіс Клюге. — Няклявны оз-ө ков тіянлы? Печорскөй көрт туйыс мед дугдіс уджавны. Тайё — медводз! А кыззи тайё шедөдсьё, чайта, оз ков лыддьөдлыны. Этша вылө — бырөдны Печора ю вомён поссё. Уна вылө — ми восьтам сэні, позьё шуны, мөд фронт. Большевикъяслы ковмас вайөдны сэтчө регулярнөй частьяс асланыс главнөй фронт вылысь, мед пөдтыны тіянёс. Но тіян сэк кежлө лоё нин став коланаыс, медым кутчысьны. И нөшта: ставыс тайё лоё зэв буретшөн миян выльысь наступайтігкежлө. Нелямын куимөд вося гожөмыс, коді абу нин сэтшөм ылын, пуксяс миянлы, вот аддзыланныд! Содтөд ичөтик деталь, но зэв колана.

— Ме кывза, — довкнитіс Николаев.

— Оз позь, медым ті сэні дзик пыр йөзасинныд. А йөзасянныд кө, медым некод эз гөгөрво, кодъяс ті збыль вылас. Лоанныд НКВД войскалөн паськөмаёсь. И быть колё и лоё десантаныд морт, коді эськө эз

шөйөвош сэтчөс вөр-ваас, төдіс сэтчөс олысьяслысь кывсө. Зырянин!

— А кысь ми сэтшөмсө аддзам?

— Сэсь жө, кутшөмкө лагерысь. Чайтанныд, плена сөмын рочьяс веськалөны? Но ме, пөжалуй, ас вылө тайөс босьта, сы вөсна мый торйөн колө ськөд сёрнитлыны.

— Мыйла торйөн?

— А көть нин сійөн, мый сійө абу роч. Но вот и ставыс, буракө, талун кежлө. Төдөмысь, оз ков меным юавны, көсьяанныд он-ө ті босьтчыны?

— Аттьө, господин оберст! Меным тайө честьө воём коды!

— Но, помалөй нин сійөс,— лигышмуні да индіс Клюге джынъялөм фужер вылө. Николаев гулькнитөмөн и юис, быттьө еджыд вина сэн вөлі.— Да, коркө ті висьтавлінныд, мый тані, ресторана с, уджалө тіян бур төдса. Ме весиг мөвпыштлі, мый сійө тіянлы муса.

— Мый ті?! Абу,— видзчысяна шуис Николаев.— Ме сылы батьө туя. Менам сөмын жальөй петавлө... Большевикьяс куштисны сылысь бать-мамсө, найө татчө корысьясөн нин воисны, эз вермыны тырмымөн велөдны сійөс. И ковмис нывкаыслы петны кынөмпөт корсьны. Но эз кокниөс, кызди позьө чайтны. Сійө тані збылысь уджалө, танцуйтө өтикөд да мөдкөд, коді корас. Шой кодьөдз мудзлө. И сылы таысь мынтөны. Но сөмын таысь. Немся няйт на сылы оз өшйы.

— Но ті нин норминныд,— такөдана нюммунліс Клюге.— Ог, господин Николаев, ме ог лөсьөдчы кол-лөдны сійөс тарыт. Ме тіянлы көсья нимкодьтор вөчны. Ті босьтанныд сійөс ас дінаныд... шуам, секретарь пыдди. Сёрнитчим?

— Да, но... көсьысяс-ө сійө?— пыксьыштіс Николаев.

— Кызди сьлөн нимыс?

— Наталия. Наташа.

— Мед сійö волас татчö.

Николаев сьöкыда чеччис да неуна мышкыртчöмөн восьлалис-петис ыджыд залö. Тадзсö сійö тöдöмөн вöчис, мед дэльöдыштны водзöс Ключеöс.

Клюгелы парскис Николаевлөн довгöмыс, но кутчысис мыйкö шуöмысь, медым не ыззьöдны асьсö Наташакöд сёрниöдз. Эськö водзвыв тин Ключе тайö сёрнисö тэчлис, но öд скöрмöм вывсьыд мыйкö верман и вунöдны.

Недыр мысти локтис Наташа, копыртлис шавъялан русыд юрсиа юрсö, читкыртлис тамыш да мудз синьяссö, косиника шуис:

— Бур рыт!

— Бур рыт, фрейлен Наташа!— мелia шыасис Ключе, индис пуксыны.

— Меным некор. Менам кöсийсьöма нин локтан тенецсö. Висьталöй, ме кывза.

— Ме ог дыр манит. И кора пуксыывны. Тиянлы кисьтны?

— Аттьö, оз ков,— вочавидзис Наташа да пуксис.

— Сидзкö, огö воштöй кадсö. Вешьшөрö тi меысь видзчысянныд. Господин Николаев, кодöс тi бура тöданныд, чуйдис мянлы шыасьны тиян динö. Тi онö вермöй олыштны Ригаын?

— Верма. Но ме жö местаын. И вошта кö...

— Местатö тиянлысь видзласны.

— А мый ме кута вöчны Ригаас? Ме тинöм ог куж.

— Оз и ков мыйкö кужны. Тырмымөн сійö, мый тi мичаник роч ныв. И вай огö повзьöй пырысьтöм-пыр. Тi онö кутöй уджавны сэн офицерскöй клубын. Тi кутанныд воливлыны, сöмын воливлыны, Приедайне станцияö, доктор Магалифлөн вöвлöм санаторийö. Ми сэтчö чукöртам дас кымын мортöс, рочьясöс, и колö эськö, медым найö здук кежлö эз усьлыны сьöлöмнаныс, а мöдарö — адзисны нин кутшöмакö большевикь-

ясысь мездом Россиянысö, мед коть и символическөя на. Оз весьшөрö, фрейлен Наташа, шуны Рөдина-мам да петкодлыны сійос, кызди нывбабаос. Сідз өд?

— Сідз,— сетчана кайтыштіс ныв да тадзи дзэбис ассыс чуймөмсö.

Быдсяма шуасьомсö нин кывліс Наташа тані код юра военнөйяслысь, кодъяс лыддисны коланаөн ыкшаасыны сы водзын, роч морт водзын, со пö ми кызди нөйтам рочьястö, и, дерт, татшөм ыкшаасьомыс сылы мөрччывтөг эз ов. Эз эськө лысьтлы паныд мыйкө шуны, весиг чужөмсö эз лысьт чорзөдлыны, а сьөлөмыс пондыліс водзөса скөрөн нөйтчывны. И гуся нимкодь босьтліс, кор кодкө элясьліс сылы рочьяслөн лёкысь да быттьөкө йөй сяма водзасьом вылө. Но вот со аслы сылы колö тшөтш отсавны кызкө вермыны тайö рочьяссö, и он пыксы, буракө.

Оберст Клюге казяліс Наташалысь падмылөмсö. Велалөм синмөн сійö пыр и донъяліс ныв кияслысь дорйысяна кусыньтчылөмсö. Но Клюге лыддис ковтөмөн өні жö индыны нывлы та вылө, а водзö нуөдіс сёрнисö:

— Дерт, тіянлы ковмас сёрнитлывны накөд, но сөмын сідз-тадз, шмонитөмпырысь. Нывбабаылөн кывйыс мукөд дырйиыс ёнджыка йиджө миян тшөктөм дорысь. Сэсся найö вермасны и воссыны тіян водзын, мыйкө сэтшөмөс висьтавны. А тайö зэв колана, мед эськө ми эгö пөръясьсөй кодөнкө, кор найö лооны нин ылынөсь. Ті менö гөгөрвоанныд?

— Да.

— И ветланныд Ригаас?— вывтіджыка юавсис Клюгелөн.

— А быть өд.

— Ньöти абу быть. Чайтанныд, мый ті роч и некытчö сэсся воштысьнытö? Ог, ме ог чиршөдлы тіянөс. Ме дзик мөдтор артавлі, мый ті сьөлөмяньыд... Он өмөй нин көсйөй бергөдчыны чужанінаныд да бөр лоны мортөн, сідз кө нин шуны? Ті жö дворянка!

— Ме ветла, — шуис Наташа.
— Вот и бур! — вашмунліс Клюге.

2

Нылыс да пиыс, тыдало, унмовсисны пыді вежосас, эз кутны кывны. Тшыг нисьо пот и водисны. Унмыс личкис коньорьясос.

Нинаос эськө вугрөдліс жө, но коліс на тетрадыяс видлавны. Эз эськө тайө тетрадыяс вөвны да — книга-ясысь нетшкөм да сунисөн вурыштөм листьяс. Строкаяс костас сэсся велөдчысыясыс и гижөны чернилаөн: диктант ли, сочинение ли. Ачыс налы тадзсө чуйдіс, книга-яссө кодсюрөлы сетіс и. Кушмыны нин со кутіс не-ыджыд библиотекаыс, кодөс Сашакөд, верөсыскөд, удитлісны чукөртны войнаөдзыс. А мый вөчан? Быть өд кызкө мездысь абутөмсьыс.

Ывлаас быттьө сотчис мыйкө матын, гыөра өшинь пырыс югьяліс то вижөн, то гөрдөн. Нефть пуан завод дорысь тайө би югөрыс воліс. Сэні сотөны газсө, коді торьялө нефтьсыс. Зэв ыджыд би сюрьяыс, вылө-вылө ыпмунлө, енэжсө нюлышлө.

Бур, мый ылын фронтсянныд Ухтаыд, да оз ков видзчысыны. Эськө кыз татшөм би сюрьясө сайөдан?

Сөмын вот дөзмөдчө тайө биыс, синъястө мудзтөдө. Кажитчыны сэсся кутас. Коркө Ниналы кажитчыліс нин: быттьө война аддзө, гөгөр сотчө да йиркакылө, муыс мөдарө путкыльтчө, а Сашаыс, верөсыс, автомата котөртө, усылас да бөр чеччас, бара водзө.

И көрт туй станцияын паровозьяслөн тутсөмыс дөзмөдө, этшсыд на петкөдлө. Сэтшөм ёся тутөстасны, сьөлөмтө кырыштласны. Мөрччө тай быдтор сьökыд кадад, шуштөм босьтлө.

Пуксис Нина тетрадыяссө видлавны, зіліс вунөдчыны, мед нинөм оз торкав, сөмын син водзсыс и аддзис.

Пырис кө өні, шуам, гусьөн Сашаыс да видзөдыштіс

сы вылө, шуис эськө ас кежас: омөльтчөмыд тай, Нина, нырыд весиг вөсняммөма, бандзибъясыд усьөмаөсь, юр-сиыд дзормыны кутөма, синъясыд сөмын и кольөмаөсь, абу кө ыдждыштөмаөсь на, шогсьөмыдла, көнкө.

Кымынкө тетрадь и удитис видзөдлыны Нина, кодкө пырысь лои, посводзас нин кылис.

Нинаөс йирмөг босьтис повзьөмысла, ас вылас лөг и: өнтай песла петалис, да абу со и игнавсьөма кильчөсө.

А посводзас пемыд, пырысьыс, кылө, кималаснас корсьө керка өдзөс вугсө, гынкөма коксө лымсьыс пыркөдышталө. Сидзкө, абу на лөк морт.

Сюри со, буракө, вугйыс, трачмунөмөн воссис өдзөс-ыс: көдзыдысла йизьылөма нин ортсысяньыс. Руд гынкөма, кузь шынеля, лэдзөм пеля шапкаа кодкө пырис, кепеся ки мышнас ниртыштіс чужөмсө, нюмъөвтіс.

Нина вөлись төдіс сійөс, чепөсийис воча, топыда кутліс да окыштіс бан бокас:

— Мися, коді жө! Коля Шумков! Ловъя!

— Ловъя.

— Лок, пуксьы, шойччы, личөдчы.

— Час,— нимкодя кайтыштіс Шумков да пөрччысис, локтіс пызан дінө, пуксис, нюжөдіс чотысь шуйга коксө, малалыштіс пидзөс гөгөрсө.— А челядыд нө?

— Узьоны.

Пырысьөс овнас шуөмыс некоднанныслы эз вөв тешкодь. Институтсяньыс на тайө кыссис, кор Шумков пондыліс сибөдчыны Нина дінө и нывлы ковмыліс кызкө көдзөдны сійөс: өд Сашалань асьсө кыскис.

А сэсся Нина быттьө велалис Шумковөс тшөтш и овнас шуны. Дерт, удж вылас, школаас, ним-вичнас ыдждөдліс.

Удж вылас найө кумиөн бара өтлаө веськалісны, Ухтаө, выльөн восьтөм школаө: Нина литература велөдіс, Саша, верөсыс,— математика, а Шумков — история.

Бөрынджык Шумковөс пуктісны директорө. Вись-

талё вöлі, гётрасьны пö ещö тшöктöны. Коді эськö татшöмторсö сылы тшöктіс да? Дерт, некод эз. Нина водзын на сылы асьсö петкөдлыны колі: со пö, дзик тэ понда ог гётрась, тшöктöны пö, да ог. Эз сэсса и гётрасьлы, мамсö сöмын горт олысь пыдди вайöдіс.

— Быттöкö вот мойдысь, Коля, усин, эг и тöд ме тэно дзик пыр,— вашмунлі Нина.— Ёнмыштöмыд и.

— Госпитальын куйлі. Сэсянь нин.

— Ловъя тай-а! Мый сэсса колö?

— Нинöм оз,— долыда серöктіс Шумков.

— Чай юан? Мөдтор абу-а.

— Ог, сöмын пызан сайысь.

— А кор нö көть воин?

— Тöрыг. Пукалыштöма лөи гортын, да эг эшты тиянö... Прöстит.

— Аддзöмыд тай,— такöдіс Нина.— Школаад вот колі водзвыв юөртны. Ми эськö ставөн... со öд тай станцияыд... паныд волім.

— Нинöмла,— гарыштіс Шумков,— быдлаö челядьсö кыскавны.

— Да öд фронт вылысь локтан, он кытыськö?!

— Мед. Налы велöдчыны колö.

— Тэнад директорлөн на и сёрниыд. Быттö отпускö петалін,— шензис Нина.

— Директорлөн,— висьталіс нисьö ошйысис Шумков.— Луннас райкомö пыралі, да кыв шуны эг удит, бара доддялісны.

— Вот и бур. А то некод водзын и бөрдыштнытö вöлі. Куш бабаяс.

— А тэныд аттьö!

— Мыйыськö?— чуймис Нина гөгөрвотöма сёрнисö кежөдөмсьыс.

— Но-о,— яндысигтыр нюжөдіс Шумков,— гөтырыс мукöдыслы паныд, гашкö, тадзсö оз уськөдчы...

— Да öд... абу ньöти төдтөмьяс!— дорйыштіс асьсö Нина. Важ полöмыс Шумковысь бара сылөн пысьтіс.

— Сідз эськө да,— чөскыда очсыштіс Шумков.— А Саша нө? Көні-мый нин? Менө ранитісны, да вочавидз-төм и лои сылы. Сэсся адресыс кытчөкө гудыртчөма.

— Ленинград дорын. Лейтенантын. Дыр жө нин эськө эз волы письмөбыс да. Гашкө, абу нин и ловъя?

— Энлы на водзвыв...

— Да өд ме сідз,— нормыліс Нина, сэсся уси өти-тор төд вылас, да шпыньмуні:— Пөлінө, партияө пырөма.

— Партияд өні..,— Шумковөс быттьө мудз босьт-ліс,— абу сьөкыд.

— Мыйла?— лөгасьтөг эз ов Нина.— Абу өд ты-лын көнкө. Бойысь да бойө, колөкө. И йөзсө на мед ышөдан. Мыйкө тэ, Қоля...

— Воддза серпыс ме шуа. Водз өд вөлі быдтор юасьөны. Гыж улад, кыз шуасны, пыралөны.

— А өні нө оз? Өні и юр доныд на сувтө.

— Өткодь нин усынытө.

— А мый эськө... быттьө парскис тэныд?

— Меным? Дугды,— өлөдана чиктыліс Шумков.— Быттьө ме лөкөс Сашаыдлы көсья. Эг нө ме рекомен-дациясө коркө сылы көсьысьлы?

— А вот эн сет,— дөжныштіс Нина.

— Эг,— падъялыштіс на да вочавидзис Шумков.— А тэ вунөдін, кутшөм кадыс вөлі? То чистка, то ещө мыйкө... Ачыс, колөкө, бөрас не рад лои. И вай огө ку-төй та йылысь. Медтыкө ловйөн волас, сідз өд?

— Да эськө да,— бурасьыштіс Нина.— А ачыд нө тэ кызди ветлін? Он тай нө висьтась?

— А мый сэн ёнасө висьтасьнысө?— пыксьыштіс Шумков.— Но, ранитчи. Қос кока, позьө шуны.

— Да өд кызкө ранитчин жө?

— Осколокөн. Онежскөй тытө өд төдан?

— Төда, дерт.

— Но вот, ми сэсянь тылас налы пыралім. Лыжи вылын. А бөр кутім петны, и миномөтысь вылысаным... А йи вылад кытчө сайөдчан?

— Он, дерт,— шуис Нина.— А сэсса нө? Сэтчө и коли?

— Мыйла коли? Кыскисны, коді кодөс вермис.

— А коркө нө эськө помасьлас оз тайө войнаыс? А, Коля?

— Менсьым юалан?!— бара падмыліс Шумков.

— А кодлысь нө?— эз лэдзчысь Нина.

— Регыдөн оз на-а.

— А вермасны кө миянөс?

— Оні оз нин, вермысьсөма нин,— ясыда вочавидзис Шумков, быттө тэдсатор йылысь.

Зэв морт нога, сьөлөм шонтана артмис сёрни помыс, и Нинаөс нимкодъысла лигышмунөдіс. Сійө лэдзчысьыштіс пызан вылас, читкыртіс синъяссө, нюжмасына водзөстіс княссө, быттө тадзи и унмовсьыны көсйө. Тайө, тэдөмысь, и ышмөдіс Шумковөс, доровтчыштіс жө пызанлань да небыдика шамыртіс Ниналысь матысджык веськыд кисө.

— Коля!— эз сэтшөм ярскөба, но век жө мөрччана шуис Нина, кыскыштіс Шумков шамырысь кисө. Сэсса ыстөдана чуйдіс:— Унмөй кө нин локтө-а? Со на удж и.

— Но, ог кут дөзмөдчыны,— копыра юрөн и висьталіс Шумков да чеччис, чотликтіс пасьтасыны.

— Пукав на, колөкө, эськө да,— чеччис жө да шыасьліс Нина.

— Мөдысь,— мыжапырысь нюмъөвтіс Шумков да ышловзис, кутчысис өдзөс вугйө, восьтіс сэсса йөткыштөмөн өдзөссө и сувтовкерліс на:— Лоө кө мыйкө... Сашаыдкөд... ме век лоа. Эн дивит.

Шумков удитіс петны, Нина эз сяммы сылы мыйкө вочавидзны, шөйөвошөмакодь и коли джодж шөрас.

3

Вежон кымын Доронинөс видзисны сідз шусяна лазаретын. Коксьыс ранасө мыськыны сетліоны марган-

цовка, муртса гөрдоват, а төбнысö — бумагаысь бинт сяма. Бумагаыс сөсся пыр и котасьліс да оръясьліс, и ранаыс бөр вөссьыліс. Пежасьяс кө — сәні и гангренайд. Но кызкө тай эз пежасьсы, а уялөмсьыс пөсь пөим пуктыліс, кызди коркө батыс на велөдліс вөр чомйын. И ранаыс кутіс косьмыны, кенясис.

Жувпис на и юрас. Сьөкыдджыка кө зэлөдчыліс, пемдыліс син водзас. Но эз нин шыблөдлы.

Вердісны турнепсысь ли галанкаысь пуөм ныасөн, му сорнас да корнас и пуөмаөсь. Пинь улад сөсся вазакылө. Сетлісны куимсө грамм нянь лунтыр кежлө, он гөгөрво, мый сора.

И, дерт, уджөдісны, но эз на сэтшөма, кызди мукөдсө: медясө идрасян уджъяс.

Сөсся бурдыштөмъяссө, тшөтш и Доронинөс, вуджөдісны му джоджа өтувъя баракө, көні нель судта вөлі нарыс. Доронинлы вичмис мөдөд судтасьыс: векныдик, муртса төран, номера.

Татысь быд асыв нуөдлісны уджавны лагерсьыс ортсыө. Сәки Доронин и видзөдыштавліс матігөгөрсө. Пленас веськалөм бөрын татчө вайөдігас сійө нинөм эз аддзыв: ру пиын на сылы сэк ставыс вөлі.

Вөлөмкө, лагерыс пожөма вөр діын, дзик өти туя, пөлөныс ловпуа. Код төдас, лэптылөмаөсь нин туйсө, али веретя вөлөма. Сөсся былдасянь вөсьса, и абу видз ли му, а мегырөн куйлысь ты ли кадъя нюр: лымйыс джуджыда лайкавлө и рьяс көнсюрө сьөдалөны. Тыдалө, нойтыс вочасөн сөйө лымсө, а вывсяньыс шонді пуксьөдө, пөжышталө нин со лун сьөмөсьяснас, тулысь-явыс сибөдчө.

Төдтөгьд пырны татшөминад он и лысьт... Да и эбөсыд — ыджыдджык төвруысь пөран. А сьөлөмыд потө, асьыс төдө...

Мыйкө дыра Доронин ветлөдліс гу кодйыны, кулысьыд тай век эм, а талун вөзйысис көрт туй станцияө уджавны. Кывліс, мый аныкытна шыд сәні сетөны.

Збыльысь, аныкытша шыдөн и вердісны, порсь тшө-гөн на пуёмаось. Сьөлөмыс быдөн бурмыліс. А бара босьтчисны уджө — бергөдлыны ки помысь ыджыд кытш, кытчө паровозыс сувтлө,— и ёнтыштіс сьөлөмсө: артмө, мый аныкытша шыд вылө вузалө асьсө, веськыда отсасьö враглы.

Ас вылас лөгөн и локтіс Доронин баракас, кымынь-өн нюжөдчис нар вылас, зутшкысис юрнас уль пилипызыысь чорыд юрлөсас. «Но, ветліс нин, шуам, талун. А аски кытчө? Бара паровозъяс бергөдлыны? Мед найö өдйөджык босьтісны боеприпас тыра составъяс да гримөдісны-нуисны Ленинградлань. Тырмас, бурджык нин, тадзтө кө, аныкытша шыдтөгыс овны. Кытчөдз олан, век олан, а эштан кө... А эштан кө?..»

Помөдз эз и во Доронин, дзугисны мөвпалөмсө. Сёрни баракас лыбис, а эсся и зык.

— Тöрыт кодйим сійö траншеясö, талун бөр тыртім. Аски бара кодъям,— скöралыштіс кодкө.— Йöймыны позьö.

— А тэныд эськө... мед эз уджөдны?— курыда эльтыштісны сійөс.

— Тайö нö удж? Тайö морт виөм!

— Мыйла морт виөм? Аслад смөртйөн. Гуманизм, позьö шуны.

— Господин военнопленнöй!— пузис воддзаыс.— Ме тэ мындасö эг велөдчыв, но тані ме тэ мындасö гөгөрвоа жö. Тэ, колөккө, ов горттөм пон моз — коді помöй сөтыштас, а коді и ойкнитас, а ме ог көсйы. Матере, мед лыйлөны!— и вөрзис петны ывлаө.

— Сулав!— горөдсис Доронинлөн.

— А коді тэ сэтшөмыс?— жежис сы дінö скöралысь, тіралана ышловзис, быттö бөррдзыны көсйө.— Коді тэ сэтшөмыс, мед тані командуйтны? Ноко, петкөдлы выль сөветскöй погонъястö!

— Вешйы, эн йöйтав.

— Вешъя вот ме тэныд! Ме, гашкө, тэ вöсна и весь-

калі окружениеас! Небось дзоньвидза ачыд, некыт нинём сволочлөн! Ноко, көні ранаыд?

— А контузитчылі кө?

— А мөдысь он көсйы?

— Со!— жовмиис петкөдлыны Доронинлы доя коксө.— Өтнад тэ и геройыс!

— А ме... А нинёмла менө кутны. Ме ачым өні тани ас вылын ыджыдыс. Мед и лыйлөны! Ловйөн тась пентавтом жө лоо-а. Гөгөр кадъя нюр, ме тода нин. Рака пуксьылас, и то лайкьялө.

Доронин татчө эз шыась: ыззьёма нин мортыс, да шуан кө «эн пет», нарошнө оз кывзысь. Бурджык чөв овны, мед ачыс ас жежас көдзалө.

Кувтысьны көсйысь сэсся эз и вөрззы, пёровтчис Доронинлөн нар дорышө да кутис кыскавны нырнас, ымөстис. Бөрынджык сідзи и ланьтис, узьө нисьө олө.

— Лок, вод,— локтис сійөс нуөдны таөдз эльтыштысьыс.

— Час,— нора вочавидзис мөдыс.

Пондिसны сулавны Доронин дінын. Сэжи Доронин гусьөник и гарыштіс:

— Миян уна жө татшөм нюрыд. Ме войвылысь ачым. И йөраяс уна. Найөс нинём оз кут. Бокшаног, а вуджасны. Кокнас йөткасьөмөн.

— А мый быттьө эськө ті..?— юаліс бөрдысьөс нуөдны локтысьыс.

— Сідз, дум вылө уси.

— А кызди йөткасьөны?— шыасис и мөдыс, пыр и ас выяс воис.

— Вутшкыс нө этша, посни пуыс да?!

— А-а, но...

Воссис барак өдзөс, югнитис би визь, дзөрыштіс, сатшис Доронинлөн нар помө. Кыліс гөлөс:

— Номер... ветымын өкмыс... кыксө кызь...

— Квайт,— аслас водзджык шусис Доронинлөн.

— ...квайт!— помаліс гөлөс.

Доронин лэччис нар вылысь, бергөдчыліс — кыкыс дінө, кодъяскөд сөмын на сёрнитіс, но горшас быттьо нөгыль кайліс, нинөм эз вермы шуны.

Чайтіс, лыйлыны нин нуөдоны.

Ньожмыда и вөрзис. А кытчө өні тэрмасьнысө? Но бараксьыс петігөн эз зутшнитны мышкас ни балябөжас, сойөдыс сөмын тэрмөдлыштісны.

Вайөдісны комендатура өшинь улө, пуксьөдісны съөд «опель-капитанө», коді мунан нырөн нин сулаліс.

Мый-мый, но татшөмторсө Доронин некутшөма эз виччысь.

Ыргыштіс да нетшыштчис машинаыс, тюрөдіс-петіс шоссейнөй туй вылө, кежис Ригалань.

Небыда лывкйөдліс Доронинөс, а сьөлөмыс чорзис мыйкө ыджыд төдтөм водзын.

4

Кутшөм али узьөм, коркө вой шөр бөрас нин Доронин ныровмунлі вылын өшиня вежөсас, кытчө сійөс вайөдісны; регыд и бөр садьмис.

Коркө лөзьюгыд төдчыны кутіс, сэсся мича югыд ывлаас пуксис, шонді дзирдыштіс кутшөмкө вылын юра вичко сайсянь. Вичко юрыс лөсьыда тыдаліс өшинь пельсөдыс, гулюяс сы гөгөр лэбалісны.

Мед көть нин өдйөджык нуөдісны, бара допрос вылө али кытчө, сэж, гашкө, аслыс Доронинлы мыйкө югдіс, а век на со эз волыны, быттьо шойччөдоны сійөс.

Но со, кылө, локтоны...Восьтісны өдзөссьыс ичөтик өшинь кодьөс, мыччисны сөян: няньтор, сыр да сотыштөм идйысь кофе стөкан.

Вайисны кө, колө сөйны. Но оз на тай пыр, вөлөмкө, кор сьөлөмыд нөйтчө. Мырдөн сорөн сөйөдіс асьсө Доронин: код төдас на, мый сійөс виччысьө, а пөт кынөмсьыд пө тай некод на абу йөрмылөма.

Недыр мысти Доронинөс петкөдісны ывлаө, матөник

и нуөдiсны, пыртөдiсны кузьмөс өшиньяса кык судта керкаө, кодөс, гашкө, жымын сө во сайын нин тэчлө-маөс, катөдiсны вылыс судтаас.

Сэки, катөдiгас, и аддзылис Доронин кодөскө төдса чужөмаөс, кодөс бөр нин лэччөдiсны тойлалiгтырйи, весиг «шнэль» горөдлiсны. Эз, буракө, вермыны сылысь мыйкө пычкыны, и со ковтөммис, каттысян выйын нин олөмыс.

Сыктывкарын быттьө паныдасьлывлiс Доронин тайө мортыскөд. Да, сэни. Отчюд весиг паркын өтлаын уджалiсны, пуяс садитiсны. Лесрабфакса велөдчысьяскөд сийө вөли.

И нимкодь лолi таысь Доронинлы.

Пыртөдiсны Доронинөс кык ыджыд вежөс пыр коймөдө, ичөтджыкө воддзаяс сертиыс. Сэни сийөс виччысыс нин руд костюма жузиндзи морт, костюмсө быттьө синьясыс серти и лөсьөдөма, өткодь рөмаөс. И эз пукав, а сулалiс пызан дорас, быттьө киясьны нин көсийө Доронинкөд. Веськыд кияс, нимтөм чуныс, дзирдалiс юра чунькытш, дона изийысь. Еджгов юрсисө шылыда сына-лөма бөрвыв.

— Пуксьөй, лейтенант!— чолөмалана шуис оберст Клюге да юрсө пөлынтлөмөн тшөктiс петны Доронинөс вайөдысьяслы.

Да, тайө вөли оберст Клюге, кодi эз лыдды быд пөрийө коланаөн содтөд төдчөдны асьсө. Весиг Гитлер-лөн портретыс эз вөв стенас сы мышкын.

Доронин чуймылис лейтенантнас казатылөмысь, а сэсся вежөртiс, мый тайө мортыс ставсө нин төдө сы йылысь, и пуксис да зэлөдчис кывзыны, нюжөдчис кияснас, шамыртiс улөс кокьяссө.

Клюге казятөг эз ов тайөс, но сөмын шпыньмунлис да восьлалiс пельөсө, включитьс приёмник, корсис музыка. Ньөжмыдик, нориник вөли музыкаыс, шондi лэччөм бөрынся кодь. Гортас, чужан сиктас, Доронин ворслывлiс жө гудөкөн мыйкө нориникөс рыгтя кыаыс-

лы да аслыс: овлө өд тай, гортад оз на пырсы, а сьөлө-мыд код төдас кутшөм төвруысь гыалө.

Кужис Клюге бөрийны личөдан-пальөдан музыкатө. Доронин лигышмунли, ләптіс қияссө кокъяс вылас.

— Тіянлы кажитчө?— юалис Клюге.

— Лөсьыд,— вочавидзис Доронин.

— Сідзкө, кывзыштамөй на.

«Коді бара тайө татшөмыс? Мыйла ме сылы ковми? Комиысь, да сійөн? Сідзкө, либө разведкаса тайө!»— ас кежас мөвпалис Доронин.

— Гашкө, тырмылас?— шуис Клюге да выключитіс приёмниксө, пуксис.— Кадыс миян лолө на, мед кывзыны татшөм бур музыкасө. Дерт, огө кө лөгасыөй өтамөдным вылө. Төдөмысь, ті вежөртінныд нин, кодкөд пукаланнныд?

— Разведкаысь ті, буракө,— вочавидзис Доронин.

— Огө кутөй соссыны,— косіника нюмъөвтіс Клюге.— Бур, мый оз ков тіянөс веськөдлыны. Но ме ог кут юасыны тіянлысь быдсяма сэтшөмторсө: кутшөм полкысь, уна-ө сэн йөзыс, кымын орудие, миномёт да сідз водзө. Ми сідз төдам. Шуам көть нин, мый ті 641-өд стрелкөвөй полкысь, взводса командир, лейтенант, овныд — Доронин, ним-вичныд — Александр Гаевич. Но ми төдам мыйсюрө содтөд, и миянлы, кызд шуасы, окота лои пыдөджык видзөдлыны. Тайө тіян гөтырныд?

Клюге петкөдліс фотокарточка, кодөс Доронин босьтіс фронт вылас мунігөн. Мышкас сэн вөлі гөтырыслөн ним-овыс да адресыс. Шобигас, кор Доронин эз на ас саяс вөв, тыдалө, перйөмаөсь фотокарточкасө: оз-ө ковмыв.

— Да,— вочавидзис Доронин.

— Мичаник нывбаба. Еджгов юрсиа да сьөдов синма. Татшөмыд шоча паныдасьлө. Но тіян сэн, гашкө, и абу шоч. Сійө коми жө?

— Коми.

— Со и адресыс. «Коми АССР, посёлок Ухта, Набе-

режная, 24,— лыддис Клюге фотокарточка мышсьыс.—
Дорониной Нине Нафанаиловне». А кывсяс кӧ сэні, мый
ті пленынӧсь? Оз ӧд ло, ме чайта, сылы бур!

— Ме тиянлы эг сетчы,—вомалис Доронин.

— А ми шуам: сетчинныд! Ӑні быд асыв кофе юан-
ныд вяя няньӧн! Сэки кыздз? Но ми абу сэтшӧм лёкӧсь.
Да и повзьӧдлӧм артмӧ. Абу тайӧ миян могыс. Тырмы-
мӧн, мый ті — коми. Но бара юалӧм чужӧ. Мыйла ті
асынытӧ лыддянныд комиясӧн, а литератураас гижӧны
тиянӧс зырянаӧн? Мыйся нӧ метаморфоза тайӧ? Абу
ӧмӧй ӧти ним войтырыслӧн?

— Ми век комиясӧн шусьылім.

— А кысь нӧ зырянаыс?

— Вӧлӧмаӧсь жӧ. Сыръян ли сиръян шусьылӧмаӧсь.
Сэсся, колӧкӧ, ӧтлаасисны.

— А ме вот мӧдтор тӧдмалі. Зырянаыс — сійӧ зы-
рӧмъяс. Рочьяс тиянӧс дугдывтӧг зырисны, позьӧ шуны,
му помӧдзыс, а сэсся найӧ жӧ тиянӧс и нимтісны.

— Ме абу филолог. Ме математик.

— Но ті интеллигент! — чорыда паныдаліс Клюге.—
Тиянлӧн колӧ кӧть неуна национальнӧй кылӧм лоны,
комиӧн асынытӧ кылӧм!

— Комиӧн и кыла. Ті асыныд ӧтитор дзуганныд, гос-
подин...

— Мый сэтшӧмсӧ? — чуймыліс Клюге.

— Но, коркӧ царизм вӧлі, а ӧні..,— Доронин эз по-
мав.

— Сӧветскӧй власть? Ті тайӧс кӧсийинныд шуны? Но,
мый нӧ, кежалам и сэтчӧ. Мый сійӧ тиянлы вывтисӧ се-
тіс? Рочьяслӧн кык пидзӧс костас автономия? А, гашкӧ,
мӧвпыштлыны, мед торийӧн овны, ас гажӧн? Верма сод-
тӧд на висьтавыны: рейхлы оз ков тиян муныд. Мӧдарӧ.
Европалӧн Асыв-вой пельӧсыс ставнас вермас лоны
тиян. Чӧв оланныд? А чӧв олӧмыд абу век ыджыд вежӧ-
рысь. Сідзкӧ, нинӧмла и кадсӧ видзны. Сідз?

— Сідз.

- А мый ті Ухтаас сэн вөчинныд?
 — Математика велөді школаын.
 — Сэсса нинөм эн аддзылөй ни төдлөй?
 — Мыйла? Қыйсыны ветлывлі.
 — А нефтьсө нө көн эськө перйоны? И Воркута йылысь ті, дерт, нинөм энө кывлөй? И Қотласөдз подөн тапиктінныд, кор фронт вылад мунінныд?— нимкодясис Қлюге аслас пөдтана юалөмъяснас.
 — Ті асьныд бура төданныд.
 — Но ті верминныд мыйкө и содтыны.
 — Ме сы мында жө төда,— дольыштіс Доронин.
 — Но, мый нө?!— ышловзис Қлюге, быттьө жаляд-дза.— Бөр ковмас лагерад нуөдны. Сөмын өд виасны тіянөс сэні, асьныс жө военнопленнөйясыс. «Көн вөлін? Кодкөд сөрнитін? Мыйла бөр? И абу весиг нөйтөмаөсь? Сідзкө, мыйкө тані гудыр!» Збылысь, ог и төд, мый тіянкөд вөчны. Но лэдза, шум, мунөй кытчө гажыд. Медводдза патрулыс жө и кутас. Нөшта өти туйвож эм — асланыдладорө вуджөдны. Сэні — бара шошаөдыд да особөй отделө. «Көні вөлінныд? Кодкөд аддзысьлінныд? Кутшөм мөгөн?»
 — Лыйлөй, и олас! Мый сэн..?— скөрмис Доронин.— А фотосө вайө бөр. Ме ачым косявля. Көть тані жө.
 — Час, огө на тэрмасьлөй,— кайтыштіс Қлюге.— Ловъя мортыдлөн мөвпыс вежсьывлө.

5

Триньөбтіс звөнок урок вылө. Учительницаяс чукөрталісны коланаторъяссө да өти бөрся мөд муналісны. Кодкө ышловзьяліс Нина дінті мунігөн, кодкө инмөдчыліс пельпомас, кодкө гарыштіліс: «Мый сэсса вөчан? Лоө өд овны».

Нина пондыліс жө чукөртчыны, но киас нинөм эз өшйы. Эськө пуксьыны кө да сыркмунны, сэсса бур пөт бөрдны! Но өд велөдчысьясыс абу мыйөнкө мыжаөсь,

налы колö урок сетны. И быть мун да велöд. А бöрдны кö окота, гортад мыйта колö...

Учительскöйö сюйлис юрсö Шумков, казялис Нинаöс да пырис, чуймöмөн юалис:

— Нина Нафанаиловна, тiян öмöй абу урокныд?

— Эм, öкмысöд классын. Ме дзик пыр муна.

— Бöрдöмьдöсь кö-а?

— Эг... Мыйкö тай сiдз... шог босьтлис.

— Мыйкö Сашаыдкöд?

— Нинöм ськöд.

Шумковöс дöзмöдис Ниналөн мыйкö дзебöмыс. Сийөн, гашкö, эз и вермы чорыдасьтöгыс:

— Сiдзкö, ме öтитор вöли кöсья тiянлы висьтавны, а веськыда кö — öлöдны тiянöс öтиторйысь.

— Кывза, Николай Степанович.

— Быдлаын öнi сьöкыд, быд школаын,— босьтчис Шумков да вочасөн гораммис.— Унатор оз тырмы, медся нин тетрадьяс. И абу сэн лёкыс миянладорсянь, книгаяс вылö кö пижöны велöдчысьясыс. Кытчöкö быть гиж. Сэсья тi төданныд, мый ме ог вермы ни ог куж тiян вылö кыдзкö лöгавны. И век жö... кыдзи директор ии кыдзи педагог... ме эськö...

— Николай Степанович, ме тэрмасы.

— Сийö и эм, мый век тэрмасынныд, онö ставсö артыштлöй. Ме төда: тiян асланыд библиотека. И тiян право: сетавны сийöс, вузавлыны и сiдз водзö. Но кор тiян велöдчысьясыд гижöны, весиг гортса уджнысö вöчöны паськыда төдса писательяслөн книгаяс вылö, то тайö нин абу сöмын дивитана... Тi менö гөгөрвоанныд?

— Ме тiянöс важөн нин гөгөрвои, институтын велöдчигөн на. Тi век сэтшöм правильнöйöсь, мый лöлыштнытö он куж тiянлы. Нимкодь быдөн овлö, верманыд кö кодöскö дойдыштны. Кымынысь Сашалы казтылiнныд батыслысь кык мөссö да вöвсö.

— Гашкö и, казтыли. И ог яндысь таысь. Но öнi ме сёрнита ог ськöд, а тiянкöд. Мый, мукöд книгаыс эз сюр тiянлы? Öд энö жö нарошнö?

— А вот нарошно!— дѳжныштис Нина.— Мед кѳтъ ѳтчывд бурмылас сьѳлѳмыд...

— Ме ог тѳд!— шемѳсмыліс Шумков.— Но тайѳ абу на воча кыв, Доронина ѳрт! Юавсьѳ: мыйла?

— Мыйла бумагаыс бур да чернилаыс оз паськав. Олѳмыс кѳ лоѳ, бара на сѳтшѳм книгаястѳ лѳдзасны, да позьѳ лѳсьѳдны аслыд, мыйта колѳ да кутшѳм колѳ.

— А ті мѳвпыштлінныд кыдзи учительница, литература велѳдысь, мый эськѳ тиянлы шуисны, ловьяѳсь кѳ вѳліны сійѳ писательясыс?

— Прѳститисны эськѳ. Сьѳкыдсѳ найѳ сьѳлѳм дінаныс босьтлісны.

— А ми, дерт, кын мырьяс?

— Ог тѳд, век тай сѳтшѳм-а.

— Кутшѳм?

— Гыжья сѳрниа. Али, гашкѳ, мекѳд сѳмын?.. Он вермы вунѳдны...

— Ог. Сідз кѳ нин шуны, ме тѳкѳд водзджык на тѳд-масьлі... Саша дорсьыд... А тѳ сѳсся...

— Но ѳд мортнас верман лоны?— бѳрддзис Нина.— Ме вот сѳрнитны тѳкѳд кѳсйылі. Мися, оз-ѳ мыйкѳ...

— Мый йылысь сѳрнитнысѳ?

— Нинѳм йылысь! И урок вылѳ меным колѳ.

— Нина, тѳ мыйкѳ дзевлалан. Но, прѳстит, ен могьсьѳн,— кевмысяна шуис Шумков. Коркѳ Нина вылѳ ыштылѳмыс сылѳн эз на дзикѳдз кѳдзавлы, кутшѳмакѳ век на тшыналіс сы пытшкын и, дерт, асьсѳ жѳ сѳсся и курдѳдліс медводз. А сідзсѳ Шумков эськѳ эз вѳв туй-тѳмѳн, лѳг кутысьѳн.

— Кывзы, вермас ѳмѳй мортыс вошны кытчѳкѳ, мед сѳсся некутшѳм юѳр?— юаліс Нина.

— Сѳні, Нина, быдтор вермас лоны,— вочавидзис Шумков. Сійѳ гѳгѳрвотѳг эз ов, код йылысь сѳрниыс мунѳ.

— Но ѳд тѳ эн вош?

— Менѳ кыскисны. А верми и...

- Мый?
- Пленё шедны. И Сашаыд, колёкё.
- Эз, эз!
- А мый эзыс? Эз, дерт, ачыс сетчы-а.
- Мед сэсса сэн нөйтисны сійөс? Издевайтчисны сы вылын быд ногыс? Эз бара-й. Сашатё ме тёда нин.
- А ранитчис кё сьёкыда? Либё контузитчис? Паляліс, да пленын нин? Мый эськё сэки вёчан?
- Коля, абу нин сійё ловъя, абу! Усис, и некод эз аддзыв.
- И сідз овлө. А мыйкё өд пижёны жё?
- Гижасны мыйкё!— дузгысьліс Нина.— «Пропал без вести»—и ставыс. Быттё кокныдджык таысь. Саша, Саша, кыз ми тэтөг овны кутам? И челядыд быд рыт юасьёны, кор нин тэ локтан. Мый ме өні налы висьтала?
- Нина, меным сьёкыд тэнө мыйёнкё бурөдны. Да оз и ков, төдөмысь,— гарыштіс Шумков.
- Этша нин өні бурөдан. Он өд ловзьөд мортсё бөр. И челядыд батысё оз төдлыны, кызкё эськё, колёкё, и быдтан на да.
- А ме кё шуа мыйкё?— збоймөдчис да юалис Шумков.
- Мый шуан?
- Но... ачыд өд төдан, мыйла ме эг гөтрасьлы...
- Мун, эн йөйтав.
- Энлы, пыр өд и скөрмас.
- Да меным урок вылө колө,— мынтөдчис Нина Шумковлөн ема-суниса сёрниысь.

6

Лун дай мөдөс эз корлыны Доронинөс. Видзисны, вердісны, ывлаө пальөдчыны лэдзлывлісны.

А ывлаас тулыс пуксис, эськё февраль на и вөлі да. Комиын та кадад турөб на ветлө, гөгөр нөбөдалө, кос

лымйөн пызйö, а тані лымйыс вой улас нин сöмын пентавлö, быттьö полö шондiсьыс, и сынöдыс пötöса, неуна улис да паччөр кöра. Нэмöвöйся керкаясыс да ёся юрсялысь вичкоясыс, тыдалö, татшöм кöрсö сетöны. Важ Ригаыс, буракö, тані и эм.

Но пальöдчöм пыдди Доронинлөн мöдарö векджык артмылö: юрыс кольмылö, сэсся и сьölöмыс дiлькмунлö, быттьö пыжөн визув паныд катiс да катiс лов тыртöдзыс, петiс косö, и со довйöдлö на, водыштлыны окота. Мый нö, чöскыд унмыс оз волю, лун и вой песö асьсö, ур кыян пон моз мöвпыс ризъялö, некутшöма оз инасьлы, а петкöдасны ывлаас, апыштыяс гаж бырöмысь ыркыд сынöдсö, и кучкас вирыс юрас, гудыртлас вежöрсö. Муртса кутас асвьяс воны, а бöр нин пыртöдöны.

Видлiс Доронин и сiдз овны, вунöдчывны, мый лоан лю, да верман öмöй! Öд босьтчiс кö нин сы дiнö разведкасаыс тайö, сiдзкö, вöзйыны на мыйкö кöсйö, кыскыны кытчöкö, кытчö коми морт, буракö, колö. А мый сйö вермас Доронинлы вöзйыны? Дзик öпитор — предательöн лоны. Но и мед кыйö, кыдзи кужö, сылөн вöля, а Доронин сылы оз шедöдчы. Огтö, майбыр, вермас на шуны, мед сэсся, колöкö, лыйлöны. Со тай, тöдса чужöмаыс... Сылысь, жөнкö, пычкисны-пычкисны кöсйысьöм жö, а эз вермыны дай... Жаль абу! Водзöссö вот Доронин сэки руд костюмаыслы нинöм эз шу, босьтiс да чöv олiс йöйыд, кор Сöветскöй властьюнас да рочьяснас сйö эльтыштiс. А позис эськö шуны! Морт олöм сетiс коми войтырыслы Сöветскöй властьюс! Да и рочыскöд кымын сё во нин комиыс öтвылысь олö, да эз тай сыв ни вушйы му вывсьыс. А мед веськавлiс кутшöмкö Гитлер шöрö, мый эськö колис öнöдз комиссьыс? Ис ни ру!

Коймöд лунас вöлись бара нуöдiсны Доронинöс «сёрни» вылö...

...Оберст Клюге жык кöчöс öттшöттш зiлис кыйны.

Сылөн тшөктөм серти Николаев водзджык муніс Берлинысь да ветлөдліс Прибалтикаса лагерьясті, чукөрталіс йөзөс советскöй военнопленнöйяс пөвстысь: вöліны на лыдын и сэтшөмъяс, кодъяс дасьöсь вузавны не сөмын чужан мунысö, но и асьнысö. А öтик, Одинцов, эськö абу ачыс сетчöма, но пленас нин гижöма шыөдчөм, мый кöсйö веськавны Власовлөн армияö, РОА-ö. Бөрйөм йөзсö, дас мортöс, Николаев сэсся нуөдіс Ванонурсиö, көні уджаліс разведшкола. Вэль диверсантъяслы сәні коліс прöйдитны сідз шусяна «общöй подготовка», а Одинцовлы, вөвлөм связистлы, велөдны радиоделö.

Найöс, Николаевөн бөрйөм йөзсö, видзөдлыны и ветліс Клюге Ригасянь да эз вөв тайö кык лунсö. Но эз вунөдлы и Доронин йылысь, пыр кутіс юрас, инас оз чайтöмыс. А чайтіс Клюге со мый: весь олөмсьыс да быдторсö мөвпалөмсьыс Доронин ачыс небзяс, кокньöдас водзö лоысь сёрнисö.

Талун Клюге тшөктіс бара вайөдлыны сы дінö Доронинöс, но эз дзик пыр...

...Кадыс тэрмөдліс Клюгеöс: сійö дас мортсö, кодъяс öні Ванонурсиынöсь на, колö вайөдны сэсся татчö, Рига дінö, Придайнае станцияö, доктор Магалифлөн вөвлөм санаторийö, медым водзö найöс велөдны, сүйны налы вежөраныс став коланасö: öд найö сән, ыліас, лооны оз сөмын диверсантъясөн, но кутшöмакö и полистикъясөн.

Аслыс Клюге лыддис лөсөвтөмөн вöчны медводдза лекциясö, кодөн вөссьö татчөс пропрамаыс: бурджык вöчны тайöс Николаевлы, роч мортлы да Россия нимөн.

И Николаев лөсьөдіс татшөм лекциясö, вайис видзөдлыны Клюгелы, мый сійö шуас. Буретш та могысь и пукалісны öні найö.

Клюге лыддис ас кежас, унаысь векуштчыліс, и векуштчылөмыс öдйö вуджліс Николаевлы, пөсьөдлывліс быдөн сійöс, но шыасьлыны коньөр эз лысьтлы, виччы-

сис помөдзис. А кытчө шыасян, кор абу нин, тыдалө, артмөма?

Но со Ключе помалис, веськөдчылис пызан саяс да бөр копыртчис пöлыня юрөн.

— Ме важөн нин эг вөв Россияс. Гашкө, мыйкө и вунөдi,—польштөмөн и шыасис сэсся Николаев.

— Медся коланаыс тiян вунөма, господин Николаев,—пыр и вомалис Ключе.—Тi гөрөдаланныд ассьыныд мөвпнытө, быттьөкө став йөзыс пиньнас мурчкытөдз лөгалөны Сөветскөй власть вылө, но ньөтчид онө думыштчылөй, мыйла нө онөдз терпитисны татшөм властьсө?! НКВД-ыдлөн чорыдасьөм вылө тiян ыстысьөмыд некытчө оз тырмы, асьнытө сөмын йөйтөдлө йөз водзас.

— Господин оберст, но өд... Радейтөм али мый коліс нөшта петкөдлыны?

— Некод татшөмторсө тiянсянь оз виччысь. Но тi пытшкөсас Сөветскөй властьюслы ньөти абу пыралөмыдөсь. А пытшкөсыс сэтшөм, кыдзи ми аддзам: большевикьяс сідзсө быттьө и көсйөны йөзыхы бурөс, некодөс торъя оз увтыртны, быдөнөс уджөн перйөдөны кынөмпөтсө, но мортыд налы бус чир, кытчө пөлыштасны, мед сэтчө и лэбзяс. И ставыс налөн өтвывса, аслас мортыслөн нинөм абу гөтырсьыс кындзи. И олө да уджалө мортыс сэн оз аслыс бур вылө, кыдзи став цивилизованнөй мирас, а медсясө суседыслы быттьө... Чайта, мөд вариантыс бурджык лөб?

— Видла,—нурбыльтіс Николаев.

— Оз ков меным тiян роч видлөмыд!—скөрмис Ключе да камөбтис пызанө.—Тi абу велөдөм ош, кодi циркын мыйкө зильө жө, а Абверын уджалысь. И медым сэсся меным эз ковмы камөдны. Гөтырлөн козин тайө юра чунькытшыс, и ме ог на көсйы сийөс жугөдны.

— Ставыс гөгөрвоана, господин оберст!

— Но, а йөзыс, кодьясөс тi бөрйинныд... Тi асьныд налы эсканныд? Сөмын веськыда!

— Эска!— чуймыліс да зумыда вочавидзис Николаев. Мёдысь со Ключе тадзё сылысь юалё. Сідзкё, чайтё нин, мый и тайё могсё сійё эз кужомён воч.— Од накөд меным ковмас лэбзыны, и найёс төдмалём вылё на и видзи ме унджык кадсё, эг эштыв бурджыка пуксьывны тайё лекция дінас. Сэсся и лоё на миян кадыс уджалыштны накөд, гөгөрбок видзөдлыны. И Берлинад вөлі шуанныд кодсюрёос нуөдлыны... ышөдөм могысь...

— Но, ладнө,— небзис бөр Ключе.— Ме аддзи нин, буракө, тиянлы зырянинтө.

— Аттё, господин оберст.

— Вөвлөм учитель сійё, лейтенант. Ыджыда вермас тиянлы отсавны. Но сывкөд ковмас на ноксьыштны.

— Зырянаыд, ставныс нин, буракө, найё өткодьёсь — ыръянөсь. Помнита, кадетскөй корпусын миян пөслөвича вөлі: «Упрям, как зырянин». А сійё тані?

— Тані. Вот-вот вайөдасны. Миянлы өні колө кывсө сылысь кыйны. Медтыкө көсийсис сөмын. Водзө кокныдджык лоё. А оз кө...

— ...өти пуляыд абу жаль,— нимкодя помаліс Николаев.

— Зато мортыс жаль!— зумыша кайтыштис Ключе.

— Ог гөгөрво.

— Он и гөгөрволөй, тадзтө кө. Кытчө колө, сэтчө зэлыд юрныд, а кытчө оз ков — личыд. Быд лун али мый кута ме выль зырянинөс тиянлы корсыны? Пукыштөй өдзөс саяс.

— А мый нө, оз позь меным?

— Öні оз на. Ми вермам сөмын повзёдны сійёс кыкнад. А то и ковтөг мыйкө висьтавсяс. Водзвыв асьнымөс восьтам.

Николаев дөзмөмпырысь петіс шөр вежөсас, пуксьыліс джуджыд небыд креслөө, но эз пукавсьы, сувтіс өшинь дорө. Öшинь увтіс буретш вайөдісны Доронинос. Николаевлы окота лөи видзөдлыны, мыйсяджык морт тайё зыряниныс, лөсьөдчис неуна бокшаөн өшинь

дорас, быттьокö ывлао и дзоргö, а син бöжнас эськö вежöссö джынвийö аддзö.

Конвоиръяс — öтныс водзас, мöдыс бöрас — пыртö-дiсны шöркоддьöм мыгöра, гöгрöса да топыда тэчöм мортöс; пельпомъясыс оз паськавны, а буретша вуджö-ны сойясас; чотликтö шуйга кок вылас, но оз баръевт ни шевгöдöмөн тувччав, кыйсьысьлөн кодь и ветласыс: кокни да видзчысьысь; чужöмыс гöгрöсiник, нывбабалөн кодь, сöмын нөптовтöма омöльтчöмысла; лöзоват синъясыс да муртса чангыля нырыс ортсöджык и кольöма-öсь.

Воддза конвсирыс пыралiс Клюге дiнö, бөр петiс да восьсөн колiс öдзöссö, юрнас довкинитöмөн тшöктiс пырны Доронинлы, сэсся пöдлалiс сы бöрся öдзöссö.

Конвоиръяс петiсны ортсы вежöсас. Николаев бара коли öтнас. Дöзмöмыс сьлөн скöрмöмö кутiс вуджны. Но он öд, буракö, аснырав.

А Клюге тайö пöрийö эз нин гажöд Доронинöс музыка-над, сöмын шпыньмунлiс да öдйöджык индiс пуксьыны, мед нöйтчан вежөр вывсьыс оз и такавлы мöдыс, да вось-саджык и лöб сёрниыс, оз нин воддза моз ылöсас. А сэн тыдовтчас.

— Ми ог лыддьöй тiянöс вежны позьтöмөн, сiдз кö нин шуны, — Клюге быттьö водзвыв öлöдiс Доронинöс, мед оз вывтi донъясь аснас. — Ми сöмын арталам öти би дорын тiянкöд шонтысьны, а сэсся, гашкö, и пусьыны. — Клюге-лы гуся нимкодь волiс татшöм лöсьыда артмöм мөвпсьыс.

— А мый эськö тiянлы колö мясянь? — öддзöдiс юалöмнас панöм сёрнисö Доронин.

— Ми вермам весиг.., — Клюге долыдасьыштiс, — сiдз вöчны: некутшöм гижöд ни кырымпас ог босьтöй тiян-лысь.

— Кутшöм гижöд?

— Мый тi миян дор лоанныд.

И кык бур эськö вöчанныд: Германиялы и асланыд коми войтырлы. Сöмын кöсьысьöй.

— Ме нинѳм ог вермы кѳсйысыны.

— А ми ог и мырдѳн тшѳктѳй. Ог медалѳй ни. Миянлы колѳ, медым асыныд тѳ... тыр вежѳрѳн да сьѳлѳмсяныныд. Весиг со огѳ повзьѳдлѳй...

— Но и лыйлѳй! Кык бур жѳ лоѳ: тѳянлы и меным.

— А тѳ эн тѳрмасыѳй. Сѳтчѳ зѳв дженъыд ѳнѳ туйыс. Колѳ кужны талуныслѳн ѳр вывтѳ видзѳдлыны, мый сѳн водзын. Вот и видзѳдламыѳй. Шуам, гортаныд тѳянѳс кыскѳ. Сѳдз ѳд?

— Но, сѳдз, — сетчис Доронин ѳдѳйѳджык тѳдмалѳм могысь, мый нин сѳтшѳмсѳ кѳсйѳны вѳзйыны сылы.

— Син пѳвнад кѳть эськѳ мед аддзылан чужанѳнтѳ, сѳтчѳс сынѳднас лолыштан. Гѳтыр на эм и, челядь быдмѳны. Мед эськѳ и найѳ тшѳтш син улад усылѳны. Но лысьтан ѳмѳй чайтны, мый тайѳ вермана? А збыль вылас весигтѳ позяна. И гожѳмнас, июнь тѳлысьын, кор тѳян сѳн югыд войяс, тѳ верманыд бѳр лоны асланыд Комиад.

— Ог, ни оз ков.

— Ме гѳгѳрвоа. Тайѳ шусьѳ «взуавны чужан мутѳ». Но чужан муыд паськыдджыка да джуджыдджыка гѳгѳровсьѳ. Сѳйѳ вексѳ вѳлѳ: и тѳян пѳльяслы, и налѳн пѳльяслы. Сѳдз ѳд? Сѳдзкѳ, оз и ков ѳти джаджѳйѳ пуктыны чужан мунытѳ да кутшѳмкѳ торъя власть. Талун кежлѳ кѳ — Сѳветскѳй... И абу быть лоны сылы инаѳн. Дерт, кѳсьяныныд кѳ асланыд гажѳн ѳвны, а онѳ кодкѳ дѳнѳ доддѳлѳмѳн. Но ме та йылысь, буракѳ, гарыштлѳ нин.

— А мый эськѳ быттьѳ мясянь колѳ?

— Зѳв ѳтшаник! — тѳдчѳдѳс Ключе, а бѳрас нин падъялыштѳс, висътавын-ѳ водзѳ. — Тѳ лоанныд туй тѳдысь пыдди — и ставыс. Сѳсся мѳкѳд нин сѳн вѳчасны, мый колѳ.

— Тѳ кѳсьяныныд шыбитны сѳтчѳ десант? Сѳтшѳм пыдѳ тылѳ? — эз нин чуймы, а повзис Доронин сысысь, мый ѳнѳ быть кодарѳкѳ шуны ковмас, а кодарас на бурджык. «Ог» кѳ шуас, лыйласны, мед водзѳ сысянь оз паськав, мый кывлѳс. Бара кутшѳмкѳ коми пленнѳйѳс корсясны.

И код тѳдас, вермас сюрны сѳтшѳмыс, кодѳ збыльысѳ кѳсйыяс. И сѳки...

— Да! — керыштѳмѳн шуис Кљюге. — И тѳ меным ѳнѳ вочавидзанныд «но» либѳ «ог».

— Позьѳ, ме бурджыка мѳвпыштла?

— Тѳян вѳлі нин кадыс. Ме виччыся. Ог радейт, кор ѳѳѳ либѳ коньѳрѳ лѳдзчысьѳны.

— Да... но... — мыкталыштѳс Доронин, — сѳдз кѳ нин шуны... — а юрыс сѳк костѳ уджалѳс: шуам, кѳсйыяс, мед сѳмын босьтасны тшѳтш десантас, а сѳн сѳсся...

— Ме виччыся!

— Меным абу жѳ ѳткодь, кодѳ да кѳнѳ менѳ лыйлас. Бурджык, тѳ кѳ тайѳс вѳчаннуд.

— Сѳдзкѳ, «ог»?

— Мыйла «ог»?

— Со кыз?! — эскытѳма нюмъѳвтѳс Кљюге.

— Сѳмын тѳ менѳ энѳ жѳ тѳрмѳдлѳѳ. Ме ог тшаканн петкѳдлыны кѳсйысѳ. И ог дас чагѳѳн ворс, сѳта кѳ нин кыв.

— А мый тѳянѳс падмѳдѳ?

— Ме коми морт. Некытчѳ нин таысѳ ог пышѳѳы, кѳнѳ кѳть лоа.

— Водзѳ! Тайѳ нинѳм на оз висьтав.

— А комиуд быдѳн кыйысѳ-виысѳ, ветлысѳ да вайысѳ. Мунѳ кѳ нин вѳрад, тѳдѳ: оз тыртѳг лок. Либѳ оз и мун. Ме ог пов, мый сѳнѳ меным вермас жѳ кѳрт гѳснечыд вичмыны. Мѳдтор менѳ повзѳѳдлѳ: челядь мѳнам колясны. Мый накѳд лоѳ, ворссяс кѳ Германияуд войнасѳ тайѳс?

Кљюгеѳс бытѳѳ сѳтшиктѳдлѳс, но эз лысѳт лѳгасьны помѳдз, кѳть эськѳ и парскис Доронинлѳн наяна юалѳмыс.

— Вочавидза. Весиг сюсь кыйсысьяслѳн овлѳ, мый оз вермыны усѳкѳдны ѳтчуд лыйѳмѳн... И ми ог соссьѳѳ... Но энѳ вунѳдѳѳ, кѳнѳ ми сулалам. Огѳ нин сѳтшѳм ылын Москвасянь. Дзик Ленинград дорын, кодѳ кутчысьѳ на Воркутаса из шѳмѳн. И ми абу францызьяс, ни фюрер

абу Наполеон, медым локны татчөдз да сэсся мир корны. Виччысьлам нелямын коймөд вося гожөмсө, кор миян мыйсюрө выльтор лоө и кор миянөс нинөм нин оз сувтөд. А өні мед колөкө позиционнөй война мунө. Но ми кежим асланым туй визысы. Ме косья веськыда кывны: «но» али «ог»?

— Но, — вочавидзис Доронин да ыркмунли быдөн, быттө нинөм абу вылө став донасө сетис. — Дерт, збыльсы кө быттө ті... десантнад тайөн?

— Верма висьтавыны. Меысь на вылын сійөс думыштісны. Кыдзи и войнасө тайөс.

— Сідзкө, меным зэв жө этшаник... сөмын проводникнад лоны. Месө, шуам, ме, но дзонь коми войтыр на ме сайын.

— Сідзтө сідз, — гарыштіс Ключе, — но абу-ө на водзджык тадзсө тіянлы... босьтны да корны?

— Сідзкө, ті ньөти на онө эскөй меным, — паныдаліс Доронин. — Бедь туйө сөмын и кола ме тіянлы, поньяс пурөмысь. Бөрын поэьө и шыбитны.

— Абу пө быд муслун өткодь, — нюм сорөн дольыштіс Ключе. — Бурджыкыс пө дырөнджык волө. Ті менө гөгөрвоинныд?

— Аттьө, — шуис Доронин да нюм жө лэдзліс.

— Вот и бур. Меным век матынөсджык вөліны мывкыда йөз, а эз чепсасысьяс, кодьясөс сөмын усьөд. Көсьянныд кө төдны, ті меным водзджык на кажитчинныд. Меным висьталісны, кутшөм дыр ті водзсасыөмыдөсь асланыд дзотын Синявинскөй нюр вылас. Ме тіян кодьыслыджык эска налы дорысь, кодьяс асьныс вуджөны миянладорө. А өні — став бурсө тіянлы да аддзысьлытөдз! Онө, онө. Ме муна, а ті кольччанныд на татчө. Мөд морт локтас. Сыкөд на тіян сёрни лоө.

Ключе сэсся тэрыба да нимкодья петис. Збыль вылас сійө ньөти на эз нимкодьясь, мый аддзис буретш колана мортөс. Эм на кадыс, и сійө, Ключе, оз на эновтчы, оз на лэдз сійөс сөмын Николаевлөн дөзьөр вылө. Да и

асьсö на Николаевсö колö пыкны кодöнкö, мед оз шöйöвош сэни, пыдi тылас. А вöвлöм лейтенантыс тайö, тöдöмысь, оз шöйöвош. Да и воштысьнысö сылы сэни некытчö жö лоö. Дерт, збыльысь кö кöсйысис, а эз десантсö пасьвартöм могысь, мед кык кöчöс öтшöтш кыйны: пленсыс мынны и бурөн на петкöдчыны.

Доронин öтнастö коли да эз жö асьсö такöд, мый сэсся эновтасны сийöс, кöсйысьöм вылас и бурасясны. Оз, гуг и бан на сийöс лукъясны, оз-ö мыйкö сэтшöмтор синманыс шыбитчы, оз-ö вожав кывйыс. Но и мед, öнi бöрнясьсöма нин. Мудерöнджык лоас — и ставыс. Вот Комиас шыбитчасны, да сэки кыздз? Но, шуам, уйкнитас, вöрсыд сийöс кутсьöма, локтас кытчö колö да висьталас десант йывсыс. А казяласны кö мяян да кутасны шыбитчанинас на? Кодi сэки сылы эскас, мый эз сийö вайöд татчö десантсö, мый весиг думыс сылөн эз вöв вузавны чужан мусö? И кызди сэки видзöдласны гöтыр вылас, челядь вылас, сиктын олысь батыыс вылö, кодöс сiдз нин коркö «зажиточнойö» гижлисны, эськö узьöм ни олöм жö эз тöдлы уджысла да, мортöс эз медавлы ни? Öд война муно вöвлытöм, оз видз-му понда, а му вылас олöм понда, и оз позь чорыдлунтöгыс!

— Здорово, земляк!

Олöма нин морт, куш кымöса да гөнсялöм пель йыла, пөлöсөн нюмъялысь вома, сувтiс Доронин водзö, шуйга киас ыджыдкодь тубрас кутiс. Доронин эськö кывлiс сылысь пырöмсö, но тöдöмөн эз бергöдчыв видзöдлынысö: öнi сылы, Доронинлы, нинöмысь жö тани кодкö водзын асьсö омöльтны, мед сийöс пыдди жö пуктöны.

— Здорово, — ньöжмыда и вочавидзис Доронин.

Пырысь морт пуктiс тубрассö пызан пельöсö, ветлiс пызан саяс, но, буракö, эз лысьт сэтчö пуксьыны, босьтiс стен бердысь улöс да пызан помас сийöс сувтöдiс, сы вылö пуксис.

— Сiдзкö, зырянин тэ? А ме роч. Николаев менам овöй. Эг вöвлы тiян Войвылын, но öд Российскöй импе-

рияё жö коркö пырлинныд. Сидзкö, землякъяс. Курит!

— Эг велаавлы.

— А зырянатö ме тöдлi. Эг, эг ачым. Айö на, шоньянöй, висътавлiс. Век вöли ошкö öти зырянинöс. Кронштадтын сийö айö дiнын служитлöма командорöн. Лызьöн ордийысьöм вöчöмаöсь, и медводзö петöма. А став офицерыс финъяс вылö надейтчöмаöсь: мый нö, кодi найöс, мутиясöс, пановтас? И со кызди бергöдчöма. Тшöтш и айöлы честь: сылөн öд матросыс медся водз воис. Сэки нин айö меным шулис: «Зырянаыд, найö зумыдöсь да вöчысьöсь, на вылö век позьö артавны. Эн вунöд тайöс, кор офицернад лоан». Ме сэки кадетскöй корпусын на велöдчи. Да, жольö тай жадыс. Пöрысьмыны нин со кути. Россияысь сэтшöма гажöй бырыс и. А енмыс со тэнö ыстöма меным, зырянинöс жö. Ми регыд лэбзям сэтчö... Комиад, али кызди тi шуанныд. И ни öти немеч оз ло миянкöд! Мый эськö он юав, мыйла ми сэтчö лэбзям?

— Меным висъталисны нин. Дерт, эз на ставсö.

— Виччысь налысь, немечьясыдлысь. Помöдз налысь некор он тöд, быттьö театрын: кöсьян кö — вежöрт ачид, а он кö — интрига бöрсяыс вöтчы. А ми веськыда велалöмаöсь, сидз öд? Вот и кывзы. Ми сэни... позьö шуны, мöд фронт восьтам. Мый нö, тешкодъ?— Николаевлы мустöма линмис Доронинлөн тешкодья видзöдлöмыс.

— Кысь нö тi... кысь нö ми йöзсö босьтам?

— Сэтысь и аддзам. Ме корси мортöс, кодi пукавлöма сэни. Бур эськö вöли, лöсялинныд кö тi сыкöд. Регыд ми ставён татчö чукöртчам.

— Видла,— вочавидзис Доронин.

— А öни видзöдлы,— ошйысяна шуис Николаев да перйис пытшкöс зепсьыс калька вылö вуджöдöм карта, паськöдiс сийöс.

Доронин матыстчис улöснас тшöтш, видзöдлис. Тайö вöли вит верста карта, весиг нюръяс сэтөн петкöдлöма. Шöртиыс лунö-войö чукльöдлис Печора. Татшöм карта

вылад сөмьн йөйлөн оз пет вежыс. Сідзкө, збыльысь ыджыда лөсьөдчөны, а оз сөмьн диверсияөн.

— Нинөм он шу,— воча ошкыштіс Доронин.

— Аддзан крестсө?

— Аддза.

Муртса төдчымөн крест, ёсь лөз карандашөн, вөлі пуктөма Лыс пуа шор нима сикт весьтө.

— Төдан, мый сәні?

— Сикт.

— А нөшта?

— Ме мыйөн төда. Ме сәтчө эг воны.

— Сәні лукавлөма, коді мянкөд жө лөө. Ми сәтчө и шыбитчам. Гөгөрвоин? А сәсся... А кытчө эськө сәсся?

— Кожваө, дерт. Вөрөдыс ли, ю кузяыс ли.

— Мыйла?

— Көрт туйыс сәті Печорасө вуджө.

— Правильнө!— нюмдыліс Николаев, вомыс бара пөлөс лөлі. Сійө быттьө ышмис том велөдысь моз, кодлы колө өдйөджык шаньөн петкөдчыны классыслы.— Ми лоам медводдза чыкышнас, коді пө тай тулыссө вөчө.

— Позьө и сырчикөн шуны,— сюртчис жө Доронин тайө ворсөдчөмас.— Бурджык на. Йисө вөрзөдны сырчыкыд локтө.

— Позьө и сідз,— чусаммыліс Николаев, быттьө панөвтисны сійөс. Сюркняліс картасө, горөдіс:— Херайт!

Пырис фотограф. Доронинлөн сувтіс лолыс. А Николаев разис нин сьорсьыс вайлөм тубрассө, сәні вөліны пинжак да дөрөм, регат содтөд, войнаөдзся паськыд гөрөда.

— Мыйла?— юаліс Доронин.

— Мыйла колө. Вежсы.

— Но өд кытчөкө колө жө?

— Партбилетад. НКВД войскаса лейтенант оз вермы лоны беспартийнөйөн. Радлы, мый воддза чинтө сөтөны.

Сідзкө, со кутшөм паськөмаоьсь найо лооны, кодьяс лэбзясны. И удитөма нин, тыдало, юра чунькытша немечыс мөвпыштлыны Доронинлысь öнтая корөмсö.

7

Гырысь пожөма вөр, эжа выв турун кодь топыд да дженьыд нитшка. А кыті лайкова неуна ягыс, сэтчö сука быдмөма ыжман. Лымыйс сэсь абу на и вөрзылөма ёнасö.

Ши ни төв. А сувтан да кывзысьыштан кө, сэки бытö олыся ягыс: уръяс көнкө кышөдчöны, вывсянь тэ вылө тачкөны. Сувтөм мортсьыд найо полöныджык.

Сөйода-лыаа паськыд пода туй горув лэччөдö. Важкок туй нөптовъясас лым ва на пукалө. Улис ыркыд горувсяньыс лювгö, кинад шамыртөмөн кылө. Йод көра нöшта. Сэні море.

Йиа море дорыс, вевсьөн и сувтсөн пукталөма йи палакъяссö лыа вылас. Шторм, буракö, вөлөма. Век на быгыльтчөмөн локтöны гыясыс, яг кыркөтшөдзыс ваыс ыльöбтылө.

Кыркөтш йывсяньыс, видзөдлыны кө асыввыв, ылыс парма чурк моз Рига кар тыдалыштö, уна ёся кыпалыштö ыджыд кулига помас.

Мыйкө дыра видзисны на сэні, Ригаас, Доронинöс, бурджыка нин вердिसны и. А сэся татчö вайөдिसны, доктор Магалифлөн вöвлөм санаторийö.

Локтисны татчö Ригасяньыс поездөн, чеччисны Приедайне станцияö, сэсянь — подөн. Немецкөй мундира нин Доронин локтис, кызіник лөзов нойысь мундирыс, сöмын погонтөм.

Сийö жö луннас, рытьядорыс, вайөдисны и мукөдсö, медводдза десантас бөрийөмсö, дас мортöс. Ачыс Николаев найöс вайөдис. Немецкөй мундираоьсь ожö найо вöліны, погонтөмөсь и, но шуйга сояньыс гижөда көртөдьяс. «Немецкөй армиялөн служба вылын» — гижөдыс.

Овмөдісны быдөнөс торйөн, неыджыд вежөсьясө, кык судта джуджыд пу керкаө. Сыктывкарын Кырувса школа выло муныштіс керкаыс: кузьмөс өшиньяса, ёсь вевта, сөмын кыштөм, а кер вылас краситөма.

Тайө и вөлі коркө Магалифыслөн санаторийыс.

Николаевкөд воысьяс кутісны асьнысө збоа: кыйкнитавлісны вежөсьясө, гөрдлісны кодсюрөыс, а өти весиг ньөти яндысьтөг пыравліс көть кодлы зептас сигаретла, быттө аслас абу.

Лөсяліс Доронин маті муны, и сылы зептас кисө дзумгыліс, а сөсся, нинөм эз сюр да, зывөк видзөдласөн на козыналіс.

— Абу өд лагерад!

Тшукис Доронинлөн чайтөмыс, мый тайө, дерт, пукавлысьыс, өдвакө кодкө сөсся: векушмунлі мөдыс, быттө юр пинь дойысь, да мустөма чурсйөдлыштіс вом тырнас.

— Падла, тэ!.. Комяк!— шуис сөсся лөкысь, лөсьөдчис вундыштны ки пельөснас. Тыдалө, Николаев висьталөма жө сылы, мый Комиысь морт тшөтш накөд лоө, а коми вылас на тшөтш сылөн лөкыс пуис коркөя пукавлөмсьыс.

Доронин эз вешйы. Вешъян кө, повзьөма быттө лоө. Сөмын суйыштіс юрсө пельпомас, мед оз сыліас кытчөкө вундышт. Найө өд, татшөмъясыд, төдөны, кытчө.

Повзытөмыс, тыдалө, и падмөдіс мөдсө. А, гашкө, и локтысь тшөтш, том зон на видзөднысө, косіндзи еджгов чужөма да лывкъялан пельк вөраса.

— А мый эськө тэ быдөн дінө каттысян?— дэльөдана дөжныштіс сөсся том зонмыс. Мыйкө на кык костын, буракө, вөлөма жө нин.— Контачита вот бурджыка өтчөд!..— и педзыштіс боксёр моз кокниа, дась сувйыштын мөдыслы нярмөм да чуқырзьөм чужөмас.

— Ша! — нюмъөвтөдіс пукавлысь асьсө да лэптіс пельпом весьтөдзыс княссө.— Свидание окончено.

Қор қолины кыкөн, зон син бөжаліс Доронинөс да нһөжмыда вөрзис сы дінысь, юаміс бөрвыв:

— Кысь нө ачылд?

— Ылысь.

— А мыйла миянкөд эн вөв?

— Сёрми, сідзкө.

— Регыл матын лоам. Тшөкты гөтырылды, мед пыв-сян ломтас. Менө көть таысь водзөс...

Зон сэсса шавксьөдіс-муніс, пырис аслас вежөсө. Курьда пуксис Доронинлы лов вылас сылөн шмонитөмыс. Буракө, и аслас зонмыслөн эз гылыда ветлы лолыс.

Кутісны чуксавны лекция вылө.

...Помаліс Николаев лекциясө да збодера шыркнит-ліс синнас ставнысө, дас өтинансө: кодлы кутшөма мөрччис. Быттө шөйөвошөмаөсь, пукалісны мукөдыс. Быттө век на падъялөны. А эськө колө нин кывны, мыйла накөд ноксьөны, кытчө найөс дасьтөны, да сьөлөм дінас босьтны ставсө, мый висьталөны.

— Ми тіянкөд олам доктор Магалифлөн нималысь санаторийын!— эз өна и дзөб Николаев ассыс дөзмөсө.— Бурдөдчыны татчө волевлісны Европа пасьтасыс. И ми огө вермөй пыдди пуктытөг кольны сійө фактсө, мый санаторийсө өні сетөма миянлы. Сідзкө, миянлы эскөны, но и виччысьөны водзө вылө миянсянь... А мый тыдовтчис? Онөдз на ті, вөлөмкө, онө төдөй тырвыйө сэтшөм колана темаяс, кызди «Ичөт да ыджыд саботаж», «Кызди жугөдны көрт туй пос», «Кызди вербуйтны йөзөс». Дыр-ө позьө терпитны тайөс, ме тіянлысь юала? Медым эз ковмы нөшта өлөдны! А өні бергөдчамөй менам лекция дінө. Ми тіянкөд воим ясыд мөвпө, мый большевикьясөн көвьялөмтор сійө Сөветскөй властыс, и увсяньыс сійөс некод оз пык, мөд ногөн кө — войтырыс. Бур эськө вөлі, асланыд воча кывьясын кө ті энө вөтчөй ме бөрся сөмын, а ассяньныд тшөтш мыйкө сэтшөмөс висьталінныд, асланыд олөмысь. Пашков, ми тэнө кывзам.

Пашковнас буретш вөлөма нярмөм чужомаыс, йөз зептө пыравны радейтысьыс. Николаевлөн чукөсттөдз сийө шпыннылис да дзорнясис нин, петкөдлыны мукөдыслы зилис, мый сийө бара кужас висьтавны. Но, тыдалө, эз виччысь, мый медводдзаөн сийөс юаласны.

— А мый ме?— сувтис да вежнясьыштис.— Но, пукавлі. Вит во сетлісны. Чорыд режимөн.

— Интереснө!— ышөдыштис Николаев.— А көні тэ пукавлін?

— Висьтавлі нин да,— кайтыштис Пашков.

— Меным. А өні ёртъясыдлы. Көні тэ сийө сроксө вештин?

— А ме жө эг ставнас. Менө фронт вылө босьтисны. Ме жө эг кутшөмкө... политической... вөв. Менө судзсьытөмысь, базаын вөлі уджала да.. Бабаяс понда, сидзкө нин шуны... Но, а сэсся пленө тані... Вот и ставыс.

— Көні тэ пукавлін?— скөрмыны кутис Николаев.

— Көні? Войвылын. Эсиян дорын,— Пашков содтөд довкнитис юрнас Доронинлань.— Көрт туй нюжөдім. Воркутаө.

— Но и кыдзи сэн тиянөс видзисны?

— Лёка, дерт. Мыйлакө өд фронт вылас вөзйыси.

— Вот и висьтав.

— Но, лёка. Вердісны лёка. И уджөдісны. Шой кодь вөлі локтан.

— Ставыс?

— А мый сэсся?

— Пуксы. Ми тэкөд сёрнитлам на. А тэ, Ухтин, мый висьталан?

Доронин сувтис да ышловзис: өд сылы тайө юалөмыс инмис. Водзджык на, Ригаас на, татшөм ов сылы сетисны, и мед татшөм овнас и висьтасьлис сэсся, сёрнийкө кодкөдкө воліс, коді эз төд сылысь збыль овсө.

Быдөнлөн, коді веськаліс дасьтан десантас, вөлі вежөм ов. Пашковлөн, шуам, збыль овыс вөлі Павлов.

Аслас Николаевлөн — Никольский. Но Николаевос немцкөй разведка ёна важөн нин төдіс вежөм овнас.

— Мый ме висьтала?— лөсьөдчөм могысь нюжмась-ыштис Доронин-Ухтин воча кывнас.— Сійөс жө и висьтала. Оз ков дай оз и лэптыны йөзыс Сөветскөй власть-тө. Сьөлөмнас оз лэптыны.

— Мыйла?— пыр и кыйыштис Николаев.

— А сы вөсна, мый... гөгөр равноправие. Сөмын сы йылысь и горзөны, кодлы абу дыш. А корсянь нө йөзыс өткодьось лоины? Йөйыс суюсьөн лои, дышыс зильөн. Көсийө на, шуам, коді суюсджык да зильджык, мыйкө сэтшөмөс вөчны, а тиралө нин — оз позы! Шуасны — ас пондаыд зілян! Борд гөнсө нетшкө Сөветскөй властьюд мортыдлысь!

Зывөк эськө вөлі Доронинлы тадзи кывнас печлась-ны, быттьө ачыс аслыс нырас печлалө, да нинөм он вөч: заводитөма да ковмас нин помөдз кык би видзны — өтисө аслыс вылө, сьөлөмсө шонтыны, гусяөс, мөдсө лун-вой кольны.

Ок эськө, юалисны кө өні: а тэныд, Доронин, мый сетис Сөветскөй властьюс?— висьталіс эськө. Гортас кө быттьө вөлі, эз и сяммы, гашкө, дженьыдасө, а тані эськө кужис вочавидзны. «А сійөс көть нин сетис,— крапкис эськө,— мый ас нимнаным шусям, комиясөн! И аскиыс юраным нин воліс, а эз медводз кынөмө!»

— Аттьө, пуксьөй, — лигышмунлі Николаев. Тыдалө, небзьыштис сьөлөмыс. — Коді ачыс көсийө?

— Ме верма,— сувтіс пельк вөраса зон. Збыльысь, буракө, сійө коркө боксөрөн вөвлөма: весиг өні юрсө неуна пöлыньөн да копырөн кутіс, а кияссө морөс улас шамыртыштөмөн.

— Кывзам тэнө, Ткачев.

«Кутшөм бара сылөн збыль овыс? — мөвпыштис Доронин. — Мыйла Ткачев?»

— Вот водзті... революцияөдзюд... Мастер... Ме кысян фабрика босьта. Ачым сэн уджавлі. Наладчикөн. Төда.

Оз сёрниттөг овны. Өд морт вөлөма. Мөд морт көзьяин бө-
рас. И овлөма — кань сэтшөм олөмсө оз вөтасьлы. А өні
кодi мастерыд? Ме вөлі унджык на босьтла. Правильнө
равноправие йывсьыд. Некодлы сійө оз ков. Вот!

— Пуксьөй, Ткачев. Радиоделөтө кө эськө тадзи жө...

— А мый? Ме программа серти муна.

«Со, вөлөм, кысь сылы «контачита» кывйыс. Радистө,
сідзкө, сійөс велөдөны».

— Қоді нөшта?— нимкодясис нин Николаев, но сэсся
бөр веськаліс да топаліс пөлөсөн калькмунлөм вомыс:
ланьтөдчисны мукөдыс.— Ладнө, куритчөй. Бөрыннас
ставнытө юала. Пашков, тэ кольччылан. — Виччысис, кор
колясны кыкөн. — Идиот! Лапти пыдөс! Ме тэныд мый
шулі?

— Мый юаланнуд. А мый сэсся?!— дорйысис Паш-
ков.

— Этша на тэныд сетлөмаөсь, шпаналы! Өд шпана тэ,
статьяыд тэнад...

— Но и мый? Ме эг аслым видз. Мукөд бабаыс пон
кодь, синмад и видзөдө, эн-ө мыйкө бара вай.

— Тані тэнад оз судзсьы! Нөш юрад! Эн вермы лө-
сьыдджыка... кызди большевикъясыс издевайтчөны... кы-
мын мортөс тэ син водзын лыйлісны да, кодлөн нормаыс
эз тыр... Ас йывсьыд сэн кутін..

— Верма на өд. Сэтшөм картина на верма, колө кө...

— Колө кө!— нерыштіс Николаев. — Ладнө, выльысь
юала. А өні кывзы. Төдмась эсыкөд, Ухтиныскөд.

— Бытьтө ме ог на төд найөс, комякъястө! Капитан
Лазарев на менам «друг» сэтчө коли. Оз вөлі лэдз некызд
фронт вылас, да дасысь, гашкө, бөрддзылі: мися, Рөди-
наөс дорйыны муна, ассьым мыжөс вештыны. Но и сы-
ліс кольөм вося лым моз, киөс на кутліс.

— А өні тайөс колө видлыны сывдыны, Ухтинсө, сёр-
нитлыны сыкөд... сьөлөмсяньыдджык.

— Мый йылысь?

— Но, лэбзям, шу, регыд тиянлань. Пежъяс, шу, ми

ставным, веськыда кō шуны. Ас йōз сәні, а ми налы мышку сайсяньыс автоматысь... И мый сәсся сійō воча-видзас, гōгөрвоин?

— Гōгөрвоин.

— И эсы дінō... Ткачев дīнас сибōдчыв. Вывті нин мыйкō активной сійō. Сōмын мед вōлі сюся! Дзугсян кō!..

— Ог. Татшōмторйид менам артмōджык.

— А ме чуйда сәсся, мед менō вежысьōн тәнō индīсны.

— Сідзтō кō, ме кōть талун жō..,— ышмыштіс Пашков.

— Он талун, ни он аски! — өлōдіс Николаев. — Қор гажтōмōсьджык лōоны.

8

Шоныд лунъяс сувтісны, өтпōлōсōн кōть ветлōдлы. Гежōдика лун тōв петавліс да сынавліс ягсō, гылōдаліс пожōмъяс вылысь пōрысьмōм лыссō.

Каляяс воисны, шлывъялісны яг весьті, дзирдыштавлісны шонді улас. Видзōдыштан на вылō да вунōдлан нимкодъядла, мый война мунō кōнкō, мый тәнуд тшōтш инмō сійō. Но кылан нориника чивōстōм, и сувтлас быттьō сьлōмыд, гудыртчылас син водзад.

Коксō песō Доронин, чотликасьō ягōдыс. Қōртōдтōм нин эськō ранаыс, гыж кыза кеня, да доймō на ёнтыштлōмōн. Вирыс сэтōн нōйтчō. И пыдын, лыас, желлясьсōм кодъ дой кылō.

Қолō кызкō бурдōдны коксō. Гашкō, оз на и ков сэтшōма песны? Но регыд парашютōн чеччōдлыны кутасны, торйōн сылы оз мыйкō вōчны, мед видзис ранитчылōм коксō.

А друг да бракуйтасны лэбзьōм водзвылас, шуасны: абу на тэнад кокыд бурдōма? Нинōм он тōд. Быттьō колō вōлі, мед сійō тшōтш вōлі десантас, а сәсся вежсис думныс. Эсійō Пашковыс на и вермас шуны, нинōм пō сысыс, Ухтинсьыс, ме пō сән вōвлі нин да сы мындатō тōда жō. Меным пō и пукалысьясыс тōдсаōсь, кодъяс сэтчō колины.

Көть мый, а колө Доронинлы, медым гөгөр бур өні
вөлі сылөн. Вот и чотликась со отарө-мөдарө.

И Пашков ывла вылын. Ветлөдлыштіс жө, а сэсса пук-
сис да пукалө вужйьсь кыём бөра улөс вылын, кыйдө
кодлыськө петөм санаторийсьсыс.

Мыйла кодлыськө? Наташалысь.

Воис кыськө тайө Наташаыс да код төдас, мый тани
вөчө. А Пашков аддзөмөн тшөтш сы динө... Гашкө, мыйкө
и пузьө нин налөн. Со тай Пашковыс сьылышталө. Кор
сылы долыд, век сьылышталө отитор:

Кирюха,
Алөха,—
Придумано неплохо!
Хоть в кармане ни гроша,
Но зато поёт душа,
К рюмке тянется дрожащая рука.

Збыль вылас Пашковлөн нинөм эськө эз пузы Ната-
шаыскөд. Талун сийө көсийс нөшта отчюд, гашкө, мед-
бөръяысь сибөдчывны Наташа динө да такөдіс на сөмын
асьсө сьылышталөмнас. Оти сайын и мөвпаліс, мый шуа-
лас, бара кө көдзыдасьны кутас тайө «гражданочка-дво-
ряночкаыс», кызди нимтіс нин ас кежас нылөс.

Санаторий керкаысь петіс Наташа, казяліс Пашковөс
да падмыліс, зэлөдыштіс плащ вөнсьсө, сэсса збоя вось-
ковталіс Пашковлань. Мөдыс водзвыв сувтіс да ылісянь
на кузя копыртчыліс.

— Муөдз копыр отка кызлы тайө вөрас!

— Сідз жө,— сувтовкерліс Наташа.

— И ме эськө,— вөтчыны кутіс Пашков,— көть вет-
лөдлышті жө, да некодкөд. А отнам ог радейт.

— А ме отнамджык радейта.

— Сідзкө, кольччыны меным?

— Бурджык эськө вөлі.

— А позис эськө и меліджыкөн лоны, гражданочка-
дворяночка. Отчюд тіян коддьөмыслы чужйылісны нин.
Одйө усйысинныд сэсса Россиясьсыс.

— Мөдысь нин тайö мөвпсö тi меным гараланныд. А ме сэк нин гөгөрвои,— сувтны ковмис Наташалы забеднө-ысла.

— Да, но вермас и бара сідзи лоны,— эз өвсы Пашков.

— Кужанныд тай, вөлөм, шмонитнысö.

— Кужыштам.

— А меным позьö жö?

— Видлөй, артмас кö.

— Мед нин, сідзкö, большевистскöйөн коляс Россияыс. Этшаджык няйтыс да ёгыс сэн лоö. И менö, гашкö, сибöдасны на, а изменниктö...

Сэтшөм нимкодь лолi Наталы, тадзикөн сяммис Пашковсыс мынтöдчыны да. Но муныштiс мыйтакö, и полөм босьтiс. Эз сысы, мый Пашковыс вермас удтыны сы вылö, а аслас шуöмысь: збылысь кö Россияыс татшөмөн нин и кольö?

Быд полөмлөн öти буртор эм: водзö сэки мортыд туясьö, сэсся и ышмö да ылö на мөвпнас пыравлö, весиг некор чайтлытöминö.

И Наташаöс мөвпыс вайöдлiс большевистскöй Россияö, овмöдлiс сэтчö. Öд збылысь вермас кольны татшөм Россияыс, эз тай со пөр ни сетчы; да нинөм вылö на, тöдöмысь, оз и сетчы, водзöс на босьтас Гитлерыслысь, выныштчас да. И мый сэсся, нэмсö некодлы ковтöмөн и лоны сылы, роч мортлы? Сідз кытчöкö и эштыны? Дерт, сытөг овсяс Россияыслы, веськодь, эм кöть абу сийö, Наталья Панкратова, көнкö му вылас. Аслыс сылы, Наталья Панкратовалы оз сэсся овсы Россиятöгыс. Тырмас. А уджсыд сийö оз пов. Мед сöмын сибöдасны. Да мед кöть пуксьöдласны мыйыськö, Сибирö ыстыласны и.

Лэччис эськö Наташа öни море дiнас, пуксис кытчöкö да ёна на и мөвпалiс, но казялiс неылi чотликтысь Доронинöс, веськөдчис сылань.

Доронинкөд сёрнитыштөм могысь и петiс Наташа

ывлаас. Оберст Клюге виччысьö нин, мый сійö сэсса висьталас тайö чотысь Ухтин йывсьыс, оз-ö мыйкö сэ-тшöмös...

— Лöсьыд жö тани,— нимкодя шуис Наташа, орччасисны да.— Тайö пожöмъясыс, чöскыд көра мореыс, лөнныс! Риббентроп шойччывлöма тани.

— Но и мед,— вомалис Доронин.— Тянлысö мыйла нин ме ковми?

— Сидз шыаси, господи. Ме абу жö кутшöмкö немка. Германияын нин быдми, но бать и мам — рочьяс. Нимöй весигтö сэтшöм роч — Наташа. Збыльысь öд гажа тани?

— А ме некön ог гажтöмчы. Меным и сьöd вөр шöрас гажа. Öтнамлы.

— Кутшöм тi скөрöсь ставныд! Поланныд меысь ли.

— Гашкö,— вочавидзис Доронин да бокö сетчис. Но ныв эз кольччы сысысь. Мыйкö дыра чöла восьлалисны.

Санаторий керкаысь, вылыс судтасысь, сыланкыв юрöбтылис öти восьса öшинь пыр. Ткачевлөн сэни радиорубкаыс. Патефон тшöтш эм и. Ачыс оберст кыськö вайöма. Тшöктöма ворсыштавны корсюрö роч сыланкывъясö. «Если завтра война» — пластинка весиг эм. Дерт, тöдöмön сійöс оберстыс бöрйис, мед тешитчыштны: со пö кыз коркö сывлiнныд, вермыны позьтöмön асьнытö чайтлiнныд, а мый артмис; вот и думыштлöй, код сайын талун выныс, да эн нин сэсея йöйталöй.

Но öни «Катюша» кывлис. Кымынысь нин кывлöма да сывлöма сійöс, а век пуксьö сьölöм вылад, тани весигтö пуксьö, көть, эськö и яндзим сотыштлö этайö кывъяссьыс: «Пусть он землю сбережет родную...»

— Таысь роч сыланкывсö ме ог и тöд öни,— шыасис Наташа.— Ачым ме быттö кодöскö виччыся да сыла. А кодös эськö меным и виччысьнысö?! Öти мөвпön на век и олі: мися, локта коркö Россияö... А коркöыс оз на и тыдав.

— Тыдовтчас. Быдтор на қутшöмкö помö волöма.

— И налы пом воас, большевикъясыслы?

— Найӧс вермыны на колӧ.

— Ог гӧгӧрво, кысь налы сы мында выныс? Ӧд муртса нин Москвасӧ эз сетны.

— Налы нинӧмла сетчынысӧ. Сэки налы нинӧм нин оз югзыы.

— Сідзкӧ и, водзсасыны да водзсасыны кутасны. Пиньнас и тыжнас. И бара на вермасны, кызди тай революция бӧрас. Оз, чайтанныд?

— Ме нинӧм ог чайт.

— А ме сэки вӧзйыся налы!

— Кызд кужанныд,— шӧйӧвошлис Доронин: збыльысь али дэльӧдӧм могысь Наташасы тадзи ськӧд сёрнитӧ?

— А ме кӧ сэнi кӧсья овны?! Мыйла меным, роч мортлы, кӧнкӧ йӧзын колӧ овны?!— ыззис, тыдалӧ, ныв.

— Но и олӧй. Сӧмын ӧд сідзи большевикъясыдлӧн: мый дон уджалан, сы дон и сӧян. И барышнянад некод оз ыдждӧдлы. Гашкӧ, кодкӧ лӧгпырысь.

— А мыйысь ме вылӧ лӧгавнысӧ, зільны кӧ кута? Мый дворянкаӧн менам чужсылӧма? Ме сэтшӧм жӧ роч, и нинӧм сӧсся меным оз ков. Пӧтӧма нин менам йӧзас олӧмсыс.

— А ме кӧ удта татшӧм сёрнисыс?

— Удтӧй.

— Сідзкӧ, тi менӧ на сӧмын ывсӧдланныд, ог-ӧ ме тшӧтш мыйкӧ тiян дор шу.

— Ньӧти ог!

— Но ӧд оберстыс тiянӧс ме динӧ ыстис?— веськыда юалис Доронин.

— Сійӧ,— эз и соссы Наташа.

Оберст Клюге некымынысь нин воліс санаторийӧ, аддзӧдчыліс десантӧн лӧбзысьсяскӧд, юасис ӧттор-мӧдтор, тшӧтш и Доронинлысь, кутшӧма бурдӧ кокыс. Воліс форма-паськӧмӧн.

И талун оберст Клюге локтіс, но эз на мун, быттьӧ пемдӧмсӧ виччысьӧ.

Талун сійӧ висьталыштис, мый нин вӧчсьӧ фронт вы-

лын. Лыддя пö коланаён тöдмöдны тiянöс, медым энö чайтöй, мый дзебам ми тiянысь мыйкö. Сэсся Майнштейнсянь и заводитiс: кöть пö сiйö и эз вермы писькöдчыны Паулюс дiнö, но нинöмысь на мянлы шогас усьны; фронт визыс пö кузяла бөр лои стабільнöйөн, и колис виччысьлыны гождёмсö, кор и тi верманныд пай пуктыны большевикъясöс дзикöдз пуккыльтöмас. И нинöм пö танi яндысянаыс абу, мый мышку сайсяныс тi налы сетыштаннуд, найö пö тай оз жö яндысьны асланыс партизанскöй войнасьыс.

Оберст Ключе висьталiс, дерт, мый позис. Сöмын торйөн Николаевлы, мöдсö ышöдöм могысь, гарыштiс «Идель-Урал» батальон йылысь, кодöс öнi дасьтöны Вана-Нурсиын мöд десант кежлас. Ыджыд десант кежлас: Весёлый Кут дiнö, Ухтасянь неылö, сэсся шыбитасны сiйöс. Коймöд десант, ыджыдöс жö, шыбитасны Архангельскöй областьö, Няндома дiнö. Коймöд десантыслөн могыс — орöдны Войвылö мунысь кöрт туйсö пансянiтитыс.

Кысь вöли тöдны ставсö тайöс Доронинлы! Но медся колана могсö асьыс сiйö тöдiс — эрдöдны медводдза десантсö, а та могысь медбөръя здукöдзыс, асланым йöз водзö сувттöдз, нинöмөн асьсö не вузавны, некутшöм сэтшöм-татшöм сёрниö не пырны. И мый эськö гыжъясьö сы дiнö Наташаыс, кань моз пöдсаинö вöзйысьö?

— И онö полöй, мый ме верма удтыны оберстыслы? — выльысь шуис Доронин.

— А сiйö виччысьö буретш, — чöвтiс Наташа. — Көтöртöй.

— Кокöй поэялiс.

— А вай огö и кутöй повны öта-мöднымысь. Öд тi меным ньöти энö сёрйöй, ньöти энö ышнясьöй ме водзын. И меным со оз на мунысь тiян дiнысь. Ме бара на кöсья юавны...

— Кодi кодöс вермас? — пановтiс Доронин.

— А ме тöда, нин, — нюмдылiс Наташа. — Больше-

викъяс! Налы нинѡмла сетчынысѡ. Сідз ѡд? И вот татчѡ тi мый шуанныд?

— А быть колѡ мыйкѡ шуны?

— Ньѡти абу. Но эскѡй меным: ме аслым вылѡ тайѡс юалi, а эг кодлыкѡ.

— Но меным збылысь сьѡкыд мыйкѡ татчѡ шуны,— век на падъяліс Доронин.— Ѳти-кѡ, ме абу роч...

— Ме тѡда.

— И меным, шуам, дзик веськодъ, мый лоѡ тiян Россиякѡд. А, мѡд-кѡ... Гашкѡ, и бурджык тiянлы, вермасны кѡ большевикъясыс.

— Мыйла? Сѡмын тi энѡ полѡй меысь.

— Думыштлѡй мѡдарѡ, быттѡ Гитлер вермис. Чайтанныд, шуас сiйѡ: «Со тiян Россияныд, а ме сѡсся муна?»

Наташа дыр чѡв оліс, ветлѡдліс кутшѡмкѡ дзугсьѡм чужѡмѡн, кутчысьліс ки пѡвнас пожѡм пучерьясѡ да сьѡкыда мынтѡдчыліс. Сѡсся пыркнитчис кынмысь лѡбач моз да сьѡлѡмсянныс шуис:

— Аттьѡ.

— Нинѡмысь,— вочавидзис Доронин.

Наташа муніс.

Недыр мысти Клюге водзын нин сiйѡ пукаліс.

Ѳнтай Клюге аддзыліс ѡшинь пыр Доронинлысь ягѡд чотликасьѡмсѡ да тшѡктіс чукѡстлыны Наташаѡс.

— А такѡд, зыряниныскѡд, кор сѡрнитланныд?

— Кѡсья на вѡлі,— вочавидзис Наташа.

— Позьѡ ѡні. Быттѡ пальѡдчыны жѡ петінныд.

— Но.

И со Наташалы колѡ нин висътавны мыйкѡ. Оберст Клюге виччысьѡ.

— Ме аддза, тi мудзѡмыдѡсь быдѡн, фрейлен Наташа,— ачыс Клюге паніс сѡрнисѡ.— Либѡ скѡрмѡмыдѡсь. Мыйысь?

— Омѡлик отсасысь ме тiянлы, господин оберст,— сюри Наташалы мѡвп визыс.— Яндзим эськѡ колѡ та-

ысь меным тӧдны, но асьныд аддзанныд... Ме сэтшӧм жӧ тышкӧ-мышкӧ нывбаба, кутшӧмӧсь унджыкыс. Менам велалӧма нин сӧмын кывзыны да сюйсъыштавны сӧрниас, а тани мӧдарӧ колӧ, мясянь мед петіс водзмӧстчӧмыс. И ме сӧсса шӧйӧвоша да нинӧм ог вермы вӧчны аскӧд.

— Дӧзмымӧн. Но абу на сэтшӧма, медым воштыны тӧян вылӧ надея. Чайта, эн на вунӧдӧй, мыйла ме кори тӧянӧс олыштны татӧн? Мед тайӧ могыс и кольӧ медясӧ. Гашкӧ нӧ, стӧчмӧдыштны сійӧс? Абу сьӧкыд. Йӧзыслы, кодъясӧс ми татчӧ чукӧртӧм, медым эськӧ эз кажитчы, быттьӧкӧ ми найӧс йӧршитӧм. Сӧсса со мый: найӧс ми аддзим сӧветскӧй военнопленнӧйяс пӧвстысь, кодъясӧс оз нин сэтшӧм бура видзны. Вермас лоны, мый и дузъялӧны на. А медым эськӧ дузъялӧмыс вежсис водзӧса сьӧлӧмӧн, мый ми найӧс колананог донъялім. Инӧшта: кӧсьям кӧ ми сюйны найӧс тайӧ тышас мяян дор, то налы жӧ бур вылӧ, став Россияыслы бур вылӧ, кӧні «большевик» кывйыс весиг оз ло. Но, фрейлен Наташа, ті жӧ абу сьӧкыд пеляӧсь ни туска синмаӧсь! Ті унджык овланныд накӧд, и быд информация тӧянсянь лӧӧ ошкана. Ті сӧрнитӧнныд Ухтиныскӧд?

— Да. Но сӧмын сьӧдас. Сідз-тадз. Нинӧм менам эз артмы.

— Сійӧ тӧянӧс вомавліс?

— Эз, мыйла?! Ёнджыка чӧв оліс. Ме сылы Россия йылысь, аслам муслун йылысь тайӧ му дінас... А сылы, видзӧда да, дзик веськодь. Ме весиг мӧвпыштӧ, мый сійӧ асьсӧ сӧмын и тӧдӧ, асьыс Зыряндиясӧ.

— И веськодьлуныс сылӧн сӧмын таысь петӧ? А оз пыдысьджык? Оз кӧсйӧтӧмысь, медым мыйкӧ вежсис Россияс?..

— Сылӧн ӧти кӧсйӧм: медым пӧ сӧмын вермылас Германия!..

— Сідзкӧ, нинӧмысь на вӧлі тӧянлы шӧйӧвошнысӧ. Ыджыд тай шог, кутшӧмкӧ зырянин кӧ петкӧдліс асьсӧ неуна националистӧн. Мед! Сылы колӧ жӧ мыйӧнкӧ до-

лыдасьны. Но ті збыльсь шййовошомыдось, вөрзьом чужомаось. Мый нөшта сійө тиянлы шуис?

— Нинөм эз сэтшөмсө.

— Фрейлен Наташа,— тшөктана дөжныштіс Ключе,— ме ог на көсйы ыдьясьны тиян кузя.

— Господин оберст, да меным аслым зывөк дзевны мыйкө тиянысь. Ме ог жө көсйы лёкпозйөн лоны Германия водзас, коді менө сибөдіс да шоныдын на видзис өнөдз.

— А век жө: мый тиянөс тадзсө шййовоштіс?

— Висьтала,— кайтыштіс Наташа.— Сэсся мый ті шуанныд. Гашкө, он и прөститөй татшөм йөйталөмсө менсьым?

— Мыйся йөйталөм?

— Но... ті жө асьныд төданныд, большевикьяс вермисны кутчысьны, кор властьсө ас кианыс босьтісны. Ме сэсся и думышті: а бара кө вермасны кутчысьны? И тайө пеж мөвпсьыс ме дзикөдз усьлі сьөлөмөн. А өні меным кокныдджык лон, висьтаси тиянлы да.

— И тешкодь!— мудера содтіс Ключе.— Тешкодь, мый тані буретш татшөм мөвпыс тиянлы воис?!

— А көні нө коліс?— вочааліс Наташа.— Татчө локтөдз на медым? Но ме сэки ылынджык на вөлі войнасьыс да, гашкө, эг на сэтшөма кыв ли мый ли сійөс. Виччысьөмөн на и олі. Дась вылас надеяөн да.

— Ми енлы эскысьяс, фрейлен Наташа, и дасьөсь пыдди пуктыны, мый гижөма библияас. А сэні гижөма, мый медся водз вөлөма мөвп. Но тайө пөрийө меным чайтсьө, мый мөвпсьыс на водзджык мыйкө вөлөма.

— Ме гөгөрвои. Ті көсьяныд төдны, кызди ме вон татшөм мөвпөдзыс? Эз-ө кодкө чуйд меным? Эз! Дзик весьшөрө ті поланныд та боксянь. Ме нимкодяси, кор кылі, мый Германия петөма войнаөн Россия вылө. Ме эски, мый сэсся большевикьяслы пом нин воас. Оз и дырөн. Но во коли, мөд, коймөд во вылө нин петіс... а некутшөм пом на оз тыдав. И некод оз төд, кор да мыйөн на

ставыс тайё помасяс. Кодлысь он юав тані, быдён серамё бергёдö, виччысьлыны тшöктö.

— А кутшöм пом эськö тi öнi кöсийинныд?— наяна юалис Ключе.— Кор öд пö тай шöйёвошан...

— О, господи!— бöрддзис Наташа.— Юрöс öд ме эг на вошты, медым на понда сэсся кевмыны, кодъяс мырдисны менсьым ставсö. Мый бурсö ме налысь виччыся?

— Мыжа. Эз ков меным тадзи. Бöрддзöдi со. Дугдöй. И водз на вийсьыны, кутшöм лöö война помыс. Коймöд раунд локтö, а большевикъяслөн тырöма нин ловныс, и нинöм оз мезды сэсся найöс покаутысь. Вот аддзылан-ныд.

— Аттьö.

— Гашкö, петаламöй море дiнас, ветлöдлыштамöй?

— Ой, менам мудзсьöма сэтшöма.

— Но сэнi сэтшöм сöстöм да кода сынöдыс, пыр и вöтлас мудзтö. И меным тiянкöд гажа лöö. Ми кыкнан-ным зэв бура шöйччам.

— Пола, господин оберст...

— Мыйысь?— серöктiс Ключе,— Мый тi меным кажитчанныд?

— Ог, но... аски тiяны тайö этша нин лöö... сöмын ветлöдлыштны...

— Татчö тi энö шöйёвошöй! Весиг энö думыштлиöй, мый тiян водзын германскöй армияса офицер, кодi тiян вöсна тшöтш рискуйтö, мед эськö тi бөр кутiнныд овны асланыд Россияын.

— А ме тiянöс бурджыкөн чайтли,— вомалис Наташа.— Позьö меным мунны?

— Мунöй.

9

Санаторий керкасянь неылын, кыз пучера пожöм бердын, Доронин ноксис Дегтярöвлөн кийн новлан пулемётөн: разьлис да öнi бөр чукöртiс. Позис, дерт, сылы и

модлаын тайос вочны, но сэки эськө некод эз аддзыв, мый сійо вочо, кор нинөм вочны.

Онтай ветлісны лыйсьыны, и Доронин лосьыда сяркөдіс «дегтярёвсьыс», став пассө розьодліс. Бөръя помыс ышмис да шуйга синсө эз и куньлы. Вунөдліс весиг, мый трофейной тайо шудтөм пулемётыс: сэтшөм бура инмө, и немечьяс кийн.

Збыльысь бура инмө «дегтярёвыс», ылысь босьтө и, но өти лектор сылөн эм, позьо кө тайос лекторнас шуны: мед эськө бус ни чир сылы эз веськав. Пыр и тшөкъявны кутас, мыйкө веськалас кө. Но тадзтө өд и кыйсян пищальтө ассьыд позьо мыжавны, дырджык кө он весавлы ствол пытшкөссө да сьөлавны кө сөмын кутас дрөбсө, а оз чукөрөн дзенөбтыны.

Мый көть шу, а оружиетө колө синтө-пельтө моз жө сөстөмөн видзны. Но сэтшөмөсь нин мукөдыс: кодкө да мыйкө век мыжа, но некор абу асьныс.

Старая Русса кар дорын, кор миян бөрыньтчисны, а колө вөлі сувтөдлыны немечьяссө, мед миян удитісны кодйысьны выльлаас, Доронин ачыс босьтліс татшөм «дегтярёвсө», мырддыліс пулемётчикыслысь. Ставнас разьлыны да тэчны, дерт, эз удит, да эз и вөв коланлуныс.

Кымынкө здук мысти скөралысь пон моз эрышталіс нин пулемётыс. Доронин эз сяркөд кытчөсюрө, а төдөмөн водзвыв витіс сылань, кытысь колө вөлі кыпөдчыны немечьясыслы. Мыйкө татшөм сямаыс ськөд вөвлі нин: сьөд утка кыйигөн, кор октөм пицала виччысян и төдан, мый буретш таланьө мыччысьлас сунласьысь уткаыс.

Кыйсьөмыд кыйсьөм и эм. Оз горшлун ли лөгглун тэнө сэки веськөдлы, а морт нога пөсьмунлөм. Өд бөрас, видзөдлан да, жалыд петалө пыж нырад куйлысь уткаяс вылас.

А тані нө кутшөм жаль вермас лоны, көть эськө и ловъя йөзөс кокалан?! Тані тэ он ошкысь ли көиннысь ассьыд мөстө ли ыжтө дорйы, а ен вевт увсө видзысьөн

сулалан, кӧні водзӧ на овнысӧ войтырыслы и тэныд тшӧтш, ловйӧн кӧ, дерт, колян.

Тайӧ бой бӧрас и примитисны Доронинӧс партияса членӧ кандидатӧн. Ачыс замполит Кузьмин, полкса командирӧс вежысь, тшӧктис сетны шыӧдчӧмсӧ.

Доронин казтыштис сӧки Кузьминыслы, мый батьсӧ коркӧ «зажиточнӧявлісны», да, гашкӧ, абу и лӧсьыд на сылы партияас пырны; сӧсся эськӧ некутшӧм мыж ас сайсьыс оз кыв да.

Колӧ тӧдны коми морттӧ: абу велалӧма гусьӧн мыйкӧ пӧжны, и кыткӧ дойдӧ кӧ сийӧс, вӧвлӧн моз жӧ петӧ дойсӧ висьталӧмыс. Вӧлыд тай, зыртӧ кӧ сийӧсыс, пыр и кутас пӧлыньтны шошасӧ, видзны зыртанінсӧ.

Дерт, абу жӧ быд коми татшӧм, веськыда кӧ шуны. Но Доронин сӧки эз вермы мӧд ногыс, висьтасьтӧгыс. Аслас нимкодълуныс емӧн моз писькӧдіс сӧки важ ӧдлӧминсӧ.

Кузьминыс, вӧвлӧм учитель жӧ, сӧсся МТС-ын политотделӧн веськӧдлысь, олӧма морт нин, 1924-ӧд вося ленинскӧй призывса коммунист, кутис асьсӧ тані, фронт вылас, зэв шаня, быттьӧ сідзи жӧ уджаліс, сӧмын мӧд удж вылын. Дыш дай мустӧм, шуам, васӧд нюрӧд кодйысьны, а локтас Кузьмин да лабутнӧя шуас: «Уджыштам, зончелядь», и некутшӧм тӧрмӧдлӧм сӧсся оз ков.

Гортса шоныдӧн да аскисӧ овны на кӧсьян пӧсь ловшыӧн ӧвтіс Кузьминсяныс. И Доронинлы стрӧка сюрӧм кодъ лои висьтасьӧмыс.

— Ми тӧянӧс тӧдам, лейтенант Доронин, а огӧ кодӧскӧ,— эз и паськӧдчы Кузьмин воча кывнас.— Тайӧ, ӧти-кӧ. А мӧд-кӧ, огӧ тылӧ ыстӧм могысь ми тӧянӧс партияас чуксалӧй. Госэкзамен мунӧ ӧні ставнымлы, и медся сьӧкыд билетъясыс веськалӧны коммунистьяслы. Ставыс, абу кӧ тӧян нӧшта кутшӧмкӧ юалӧм.

— Абу,— вашмунлі Доронин.

Оз, Доронин некор оз вунӧд тайӧ югыд сьӧлӧма роч мортсӧ. Сӧмын тай сдایتис нин Кузьминыс асьыс гос-

экзаменсө, сдайтис сьолөмсьыс да колис узыны помтөм унмөн Сениявинскөй нюрө, жугөдөм дзотө, а сылы, Доронинлы, колө на сдайтны. Сылы бара на сьокыд билет веськаліс, ловйөн на сэки коли да. Но и... мед!

Чукөртис Доронин пулемөтсө да лолыштіс мудзсьыс, и друг казяліс, мый долыдасьө тай, вөлөмкө, ас кежас. Гортас кыйсьыны мөдөдчигьясө, тырыс патрон зарадитөм бөрын, ськөд тадзи жө овліс.

А мый сэсся, абу гортас, да мед оз и лысьтлы долыдасьыштны нинөмысь? А шаньмыліс кө сьолөмыс кольөмас вөйтчылөмсьыс да вунөдчылөмсьыс, көні тэ өні да коді тэ? Да абу на и вошөм морт сійө, эз на изьясь юрнас и кокнас джуджыдинө. Пур вылын на сулалө. Сөмын тай вабергач весьтын, да некутшөм зібйөн на оз судз йөткыштчынысө сэтысь.

Кок шы кыліс матысь. Лыбөдіс Доронин юрсө да видзөдліс, коді нин сэні. Ткачев сы дінті муніс да неылө пуксис, кык пу сайө, быттьө эз вермы ылөджык.

— Но мый сэсся, локтін да?— дөзмөмпырысь юаліс Доронин.— Мед унджыкөн аддзылісны?

— Пөрысь рака моз эн пов,— серөктыліс Ткачев.

— А мый эськө локтін?

— Тшынасьны петі.

— Вермин и радиорубкаад.

— А ме, гашкө, ывлаын радейта. Кодкөдкө варовитігмоз.

— Варовит.

— Сійө тай и шуа. Пукси эськө матөджык, да... мамө оз тшөкты. Тэ кызди татчө веськалін?

— Тэ моз жө,— дөжныштіс Доронин.

— Öдвакө. Ме шыөдчөм на гижи. Верман юавны оберстыслысь, он кө верит.

— Кутшөм шыөдчөм?

— А мый көсья Власов дінө веськавны. Со на ми кутшөмось!— Ткачев бара серөктис.— А мый? Сэн, гашкө,

тшыглы жö кулі, лагерас, а тані со вот пöттöдз сёя да ола, шог абу. Эк, мамöй дай гöрд сарапанöй!

— Тöдлас кө, нимкодъыс лоö... мамыдлы!

— А тэ эськö эн зыртлась! Ме ачым верма. Ме, шу-ам, связистöн вöлі. Менö провод кыскигөн тшапкисны, эг и тöдлы. А вот тэ кызди?

— Чайт, кызд көсьян. А тэ кодъ шыöдчöмтö ме эг пижлы.

— Но тэ жö патриот! Мöдарьюгьдсьыс нин татчö веськалін. Сорассьöмөн! Чайтін, помасьöма войнаыс.

— Вай дугды,— öлöдис Доронин.— Пурсьытöгыс нин кызкö.

— Абу, шу, көинъяс,— пыр и сюртчис Ткачев. Дерт, сійö мөгөн локтіс, а эз кывсö песны.

— Көинъясыд, ме тöдмөн, оз пурсьыны ас костаныс. Найö төлкаджыкöсь кык кокаяссьыд.

— Вот тайö мöд сёрни. И көсьян кө тöдны... ме тэ вылö унаысь нин видзöдлі. Сы бöрын, кор тай равноправие йывсьыд... Сöран, и оз лапмунлы синмыд.

— Тэ, сідзкö, сөрин жö?

— Сідз нин, буракö.

— А мый эськö сэтшöм шыöдчöмсö сетін, збыль кө быттö?

— Думыштлы, кысь кокныдджык бöрсö... А менö сэсса Вано-Нурсиö. Кывзы, тиян сэні эмось зениткаясыс?

— Меным та йылысь эз юöртлыны.

— Мыйкö тиян эм сэні! Некод оз и тöдлы. Кызди көть збыль ним-овыд. Полан кө, эн висьтав.

— Доронин. Александр Гаевич. А тэнад?

— Одинцов. Андрей Аверьянович. Владимирскöй областъысь. Пыртöд кутшöмкö нюрö... Иван Сусанин моз... мед сэтчö и эштам. Менам көть пи кольö.

— Сідз нин ми эштöмаöсь,— шуис Доронин.— Эськö бөр кө ловзыны...

— Öти Христосыс нин тырмас. Тэ ясыдджыка висьтав.

— Ва вылын пö пурсö вöчлöны.
— Мыйкö öд лоö жö тайö?— лöгасяна юалис Одинцов.— Оз вермы морт ногыс.
— Воам пö да аддзам.
— А-а, но...
— И мун сэся,— тшöктис Доронин.
— Свидание окончено,— дольыштис Одинцов да шпыньмунлис, сэся дзик пыр зумышмис.— Сöмын казытышт Пашковтö, му увсыс петас. Со локтö нин. Сюсьон сыкөд ло. Сийö ачыс сетчöма. Кылан?

— Кыла.

Одинцов чеччис да тривкъялыштис, кымыныськö тувкутук вöчис кияснас сынöдас: збыльысь, буракö, ноксылöма бокснас.

— Тэ мурквечик видлы уськөдны, кор сийö шутөвтö юр весьтöдыд!— горөдис Доронинлы, быттö кыйсьом йылысь таөдз сёрнитисны.

— А мян сийöс оз сёйны!— гораа жö вочавидзис Доронин, вежөртис да, мый Пашковлы кывлөм вылө та йöс шуö гораасö.

Одинцов эз на тэрмась, виччысьыштис Пашковös да сылыштис сылы долыда:

На закате ходит парень,
Возле дома моего.
Поморгает мне глазами
И не скажет ничего.
И кто его знает,
Чего он моргает,
Чего он моргает...

Пашков сувтовкерлис, увтыртана видзөдлис Одинцов вылө, но нинөм эз шу, водзö локтис. Но и Доронин динö эз сувтлы, саяс мунис, быттö море динö лэччö.

Ыркыдджык ли мый ли лои, да и кокъясыс поэялисны, Доронин чеччис жö, колльөдис синнас санаторий

керкалань вoсьлалысь Oдинцовoс. Ышмo ли оз ли сійo, а ас кeжас, тыдалo, ёна нин пьдзралoма асьсo, ёртoс корсьo...

Кок шы кыліс мышку сайсьыс. Доронин эз бергoд-чыв: Пашков, дерт, кодi сэсся.

— Мыйся морт, бoсьт да вот гoгoрво,—шыасис Пашков, петіс Доронин водзo да, быттьo туйсo потшис, мед оз на муны.

— Кодi?

— Ткачевыс тайo. Вeськодь быттьo сылы ставыс. Дольт на, мый пленас вeськалі. А oд рoч морт эськo.

— А кодi нo абу рoч, мeсь кьндзи? Николаевтo кoть бoсьтам. Сійo нo шoгалo?

— Сійo белoпвардеец. Сылы енмыс нин шуoма лo-гавны Сoветскoй влaсть вылас. Горшас сылы, позьo шуны, тасасьoма став oнiяыс миян эн. А талы мый лeксo Сoветскoй влaстьыс вoчис? Нинoм эз! Мортo на сійoс петкoдiс! Сидз кo нин шуны, меным эськo колo дольт-нас лoны. Вaж забеднoсьыс... Но, эг судзсьы... Но, мыжа... Пукала, уна-o сетанныд... Но кольoй кьтчoкo татчo, Россияс... Мыйла быть сьoд вoр шoрас, Комиас?.. Мыйла кoрт туй вoчны?.. И то на эг ачым... кор фронт вылас бoсьтiсны. Дерт, лeптi кьoс, кор некьтчo нин лoи... Oлoмыд oд жаль.

— Позьo гoгoрвоны,—кайтiс Доронин.

— Oз позь,—паныдаліс Пашков.—Me, гашкo, тaнi вьрoн бoрда. Белoйoн эг вoвлы. Кулак пьoн эг жo. А мый пуксьoдлісны, эз на кодoскo моз вeтымын кoкъямысoд стaтья сeрти. Вот и вьсьтав, вpaг me сoветскoй влaстьыслы?

— А кодъяс нo эськo ми oнi? Ёртъяс, тэ нoгoн?

— Сидз... юoртoг вoшoмъяс. А мый, сидзи и эм! Да и сьoлoм вылад кoкньыдджьк. Вот кор лeбзям сэтчo... Вот сэки...

— А мый сэки?

— Потас сьoлoмoй. Me тoда нин ачымoс. Oг вeрмы

чорыднас лоны. Гашкө, сійөн и бабаясыс менө эз өтдортлыны коркө.

— Сёр нин өні няргынытө. Эз ков көсйысыны.

— Да ме ог и няргы. Мыйкө йөй кө тэ-а?

— А мый нө эськө?..

— Да өд огө маласыны ми сэтчө лэбзьөй. Огө вөр пөрөдны ни. Ассыным йөзсө кутам шырны. Öнi гөгөр-воин?

— Эг! Дай ог и көсйы. Коді миян сэн асланымыс?

— Ставыс... йөзыс.

— Ак, йөзыс?!— чиктыліс Доронин.— А тэ юавліи налысь? Ас мортө тэнө пуктөны? Шедлы, кымынөдз удитан лыддыны. Да өд тэ!.. Вөлись юрө воис!.. Мый думыштөма! Вузавны сэні ставнымөс! Пилита пөжөс кынөм шөрөдыд!— и веськөдіс пулемөтсө, эськө диксыс тыртөм и вөлі да.

— Ухтин, дугды! Дугды, шуоны. Нинөм на тэ он төд. Ме нарошнө... мыйся тэ морт.

— Ланьт! Ва нидзувөс ме тэнө!..

— Збыль. Юав көть Николаевлысь. Ачыс тшөктіс. Öнi ми тэкөд Берлинө на ветлам. Көсйысьсөмаөсь.

— А ме чайтлі..

— Вөтөн аддзывла став камунистсө!— эрыштіліс нисьсө серөктіс Пашков.— Мөдарьюгыдын соборуйтөны. Найө батьөс менсым... Нинөм, ми найөс водзөс кулакалыштам жө. И Печорскөй көрт туйсө на ме налы казытыштла.

— А мыйла Берлинас?

— Пальөдчыштны. Ресторанын пукалыштны. Кузв туй водзвылын. Немечьясыд, найө абу жө йөйөсь, төдөны, мый мортыдлы колыштө.

— А кодьяс мунөны?

— Николаев да нөшта кыкөн, бурджыкьясыс. Тэа-меа. Эсйө Ткачевсө вөлі шуө, да ме ог лэпты сійөс. Вот тадз. Европаө петалам. А весиг он радлы.

— Мыйла ог?!— нюмдыліс Доронин.

— Аддза. Но, эн лөгась. Мыйыс оз овлы.

— Ог.

— Вай китö!— корис Пашков.

Ковмис киасыны. Пашков мовкнитöмөн кутліс Доро-
нинлысь кисö, сэсся читкыртліс син пöвсö: мекöд пö он
пропадит.

10

Бөръя кадас Шумков быттьö эз казявлы Нинаöс.
Дерт, пырліс ськөд сёрниö, но сöмын могөн.

Нина тайöс вежөртіс тадзи: яндысьö, көнкө, Шумко-
выс коркөя восьтысьöмсьыс да тшöтш и шогалö, мый
бара весьшөрö лои, и, төдöмысь, оз нин сэсся сетчы важ
руыслы.

Но тарыт Шумков, сёронкодь нин, бара локтіс. Садь
дзик.

Нина водны нин вöлі лөсьöдчö и повзъытөг эз ов,
торійөн нин сыысь, мый садь Шумковыс.

— Видзöда, биа на... Гажтöм босьтіс да... Позьö
пөрччысьлыны?— Шумковöс быттьö кынтіс, шыөн лола-
ліс.

— Ме ог төд,— öлöдана шуис Нина.— Ыркыд мяян
тані да.

— Водзті эн повлы тэ меысь,— пальтонас сэсся и
пуксис Шумков.

— Сэки Саша вöлі,— төдчöдыштіс Нина, сэсся ачыс
эз и пуксьы, улöс бөр вылас мыджсьöмөн сувтіс.

— Чайтан, ловья на сійö? Но, гашкö, пленың көнкө.
А сэтысь петсьöма нин ас кокнад, да и... нинöмла, весь-
кыда кө шуны.

— Мыйла — нинöмла?

— А мый бурыс?— быттьö тас пуктіс Шумков.

— Тэ абу кө тыр сюсь-а?

— Ог төд, Нина. Гашкö, йойми талунсянь. Но эг на
вунöд, мый война мунö. Либö тэ тані, либö тэ сэні...
Шöракостыс абу.

— Изменник, тэ ногон? Котъ ээ ачыс сетчы?

— Абу нин мян, ме эськө шуи.

— Логыд на тэнад петө. Ме вылө и Саша вылө.

— Но, виччысь сийос, сэтшөм кө нин ме.

— Сета вот банад!— ырыштчис Нина.

— Сет,— дözмытөг вочавидзис Шумков.— Тэнсьыд ме быдтор ньылышта, курыд котъ юмов. Но и тэныд тайө пöрийө ковмас, мустөм котъ абу. Пленын кө Саша-ыд, сідзкө, абу нин мян! Весьшөрө сэн оз вердны! А усис кө, шуам, овлө, мый некод оз и төдлы, то этша жö нин виччысян.

— А тэ циник! Садь юрөн локтан и тадзи сёрнитан. Радлан, мый эз ло мортыс. Менө весиг он жалитышт.

— А тэ менө коркө жалитлин? Ме ötнам... кос конда кодъ важ керасын. Тэ весиг орччөн на мекөд эн пуксьыв. Помнитан, Сыктывкарад, паркад? Пукалан вöлі, да кыдзи чеччин?!

— Ме сэки Сашаос нин радейті.

— А ме тэнө. И тэ төдин, но... Ме пöрччысьла, ме пöсялі...

— Ывлаас ыркалан,— веськыда шуис Нина.— Менам кык челядь, и найос медводз меным колө төднысö. Ме эг на жö вунөд, мый война мунө.

— Сашалөн челядьыс — менам челядь! Көсьян кө төдны, ме тайос висьтавыны и локті.

— Найө батьсö виччысьöны, Коля.

— А тэныд нө кокни?— небзис Шумков.— Кымынысь ме көсйылі локны да отсавны тэныд мыйөнкө. Но полі, мый он сибөд матө... отсөгсö весиг менсьым.

— Меным нинөм оз ков.

— Аддзан?! А менам литернөй карточка. Позис вайыштны мыйкө сьöрысь. Челядьыдлы котъ.

— Нинөм, мися оз ков. Гөгөрвоан кө коми кывсö.

— Ачыд на тэ, Нина, он гөгөрво да пыксян. Чайтан, мый водзöсаөн ме көсья тэнө вöчны... мед сэсья яндзим лоө тэныд ме водзын да быть менө сибөд. А ме ог на

көсйи тэнö ни ачымöс тадзи пежавны. Куш киöн на со и локти, садь юрöн да. Тэныд төдса ловъя морт. Абу нин сэтшöм бур, колökö, но абу и гусьöн пурысь.

— Коля, ме водз чечча,— кевмысяна шуис Нина.

— А ме эг и узыны лок. Ме муна,— вочавидзис Шумков да чеччис, сувтис улöс водзас, код сайын сулалис Нина.— Но тэ висьтав. Виисны кө, шуам, менö фронт вылас, жугыльтчылін эн көть ме понда?

— А мыйла нö эськö эг?— чуймис Нина да майыштчис татшöм юалöмсьыс.

— Но менö сöмын ранитисны,— быттö курдöдлис Шумковöс.— Ловйöн на коли. Нинöмла на, сідзкö, ме понда шогö усьлыны. А ме, гашкö, шудтöмджык наысь, кодöс виисны, но кодi мелілунсö төдліс. Но тэныд гөгөр-волысьöма нин тайöс! Тэ сöмын асьтö аддзан. Абу жö колöма меным ойзыны сэки, кор ранитчи. Эськö сэтчö и турдi, дырджык эз аддыны да. Эг көть öнi дöзмöдчы.

Шумков казяліс Ниналысь лигышмунöмсö да кутис сійöс гырідзаясöдыс, зэлыда шамыртис, кыскыштис асланысь, мед окыштны.

— Коля, мун!— нетшыштчис Нина.

— Но, тырмас но... Көсьян кө, со менам паспортыс...

— Шыбита ылöджык! Мун, шуöны. Садьмöда öд челядьöс!

— Но, кызд кужан,— бöрыньтчис Шумков.

— Тадзи сöмын и кужа.

Шумков педзыштис да петис, швачкис, кылö, кильчö öдзöсöн. Ниналөн лолыс тырлі, сьöмдыліс скöрысла, быттö чорыда доймöм бöрын, сэсся сыркмунис улöс бөр вылас öшöдчöмөн.

11

Вöзнесенньö лун вöлі. Ыджыд праздникөн, вөлөмкö, пуктöны Германияын тайö лунсö. Пажнайтігас десантникъяслы сетисны кос вина, кык мортлы шöриөн öти

дозсö. Но позис содтöд на корны, кöсьян кö. Пашков пыр и ветліс содтöдысла, сэсся бара. Сы вылö вид'öдöмön нöшта кодсюрö.

Оберст Клюге — праздник лун кузяыс сійö öтлаын ставыскöд пажнайтіс — чукрасьыштіс татшöм пöтлытöмсьыс да яндзим тöдтöмсьыс, но чирыштны ли мый ли эз лысьт, мед кыпыдлунсö йöзыслысь не торкны.

Одинцов вайис, да Доронин содтöд на жö юыштіс. Мыйлакö öдйö и гажмис. Дыр нин видлывтöмысла ли мый ли.

Эськö сёрнитыштны öні сьölöмсянь Одинцовыскöд, со тай ызгöны нин мукöдыс, позьö ызгöм улас и лöсьöдчыны, но оберст Клюге кань моз куньтырасьö да зэв на сюся, тöдöмысь, кывзö. Бурджык нин чöv овны да нюмъявны, быттьö долыдасян татчöс олöмнас.

Коддзöмысла, гашкö, руалыштісны синъясыс, да сійön тадзи лон, но дзик осьса синмön аддзис сэсся Доронин гортсö. Быттьö олö и вöтасьö. Со Нина тетрадьяс видлалö, керкаас ыркыд, да йöжгылясьö. А со нин письмö сылы гижö, тöдчымön личкөмön гижö помсö: «Медтö ловйön волан, а ме вöсна эн шогсьы. И челядь вöснаыд эн шогсьы. Найö батьсö жö виччысьöны...»

Но, кылö, чеччавны кутісны, и кусі Доронинлөн нюмыс, воши син водзсьыс гортыс.

Сэсся ставön лэччисны море дінö, көні еджыдвидзис нин косьмöм да шоналыштöм лыа дорöсыс. Быттьö нёдздöм турун лэдз, нюжаліс ва пöлöныс гыяснас петкөдöм шактарыс, неуна сись көрön ыркнитавліс төв бöрыс. А төлыс войладорсянь пöльышталіс, джуджыдінсьыс веркöс васö посьныдык чукльöс гыясөн ваяліс.

Кутісны лукйысьны шактарас: коді кокнас, коді кинас, коді бөдьторйön. Оберст Клюге чуйдіс янтарь корсьны, кодлы медводз сюрас да козьналас сійöс Наташалы. Ачыс лукйысьны жö кутіс кыськö аддзöм чөгöм пелыс воропön. Медся водзын сійö муніс.

Янтарь некодлы эз сюр, и вочасön дугдалісны кор-

сьысьомсьыс, сідз ветлөдлісны отаро-мөдаро лыа дорос кузялаыс.

Шондйыс лөжис. Дзескыд да мустөм лон медводз кокъясыслы: эськө көмтөг кө тапикасьыштны. И Доронин юалис оберстлысь, позьо оз.

— Дерт жө,— вочавидзис сійө, сэсся ставыслы кывмөн шмонитана горөдіс:— Позьо пөрччысьлыны. Но энö вунөдөй, мый миянкөд ныв. Фрейлен Наташа, ті абу паныдөсь?

— Ньоти абу.

— Но не ризъявны!— ыстысяна видзөдліс Клюге вылө да горөдіс Николаев.

— Мыйла? Мед!— небыда, но гораа вомалис сійос Клюге.— Ми жө абу сьөлөмөн висьысьяс ли мыждөмъяс кутшөмкө.

— Но!— суйыштіс сэтчө Пашков.— Ми, гашкө, купайтам на, коді лысытас,— сэсся видліс кинас васө.— Көдзыд! Печораад татшөм жө, весиг гожөм шөрнас. Ме ог төд...

Пашковлөн повзьөмыс мөдаро ызьөдіс Доронинөс: а мый, дзумгысьлас кө? Оз на, гашкө, висьмы өти здуксьыд. Сэсся абу нин и медводдзаысь: ичөтсьяныс йиа ватө төдлөма. Лымйыс вөлі сывны на сөмын вөрзяс, а дизьөдчөны нин кутшөмкө гуранын. Бөрыннас гөлөсыс весиг бырлө, пөсь пөйма көртөдөн сылі гөгөрыс ветлөдлө, а чуйдасны кө, бара на йиа ваад пырас. Он өд уськөд асьтө өртъяс водзад, мамсьыд полысьө пуксьы. А ыджыднас, ас вежөрнас, бара жө эз этшаысь асьсө кынтөдлы. Колипасьө нин арнас тыс, вой төв швичкө, а лыйөм турунчөжыд шөрас гөвкъялө, көвъя палич шыбитан, и то оз во. И черыд абу, мед пур вөчны: дышыдла эн босьт. Сулалан-сулалан дай пөрччысян йөжгылясигтырйи, сэсся ыз колипаннас... И нинөм, оз весиг несйөдлы аскинас. Буракө, төдөмөн кө кынмөдчан, сэки озджык мөрчы ли мый ли. И өні оз төдтөг ов. Дзум-

гысьлас кӧ, то ас окотасьыс. Мед аддзылӧны да чуймылӧны колӧкӧ, кутшӧм на мортъыс, вӧлӧмкӧ, сійӧ.

Куш кокнад медся бур ватӧ видлыны, зэв-ӧ кодзыд. Киыд оз сэтшӧма висьтав. Сэсся, видлан да, лолыштан, дасьтан асьтӧ. Доронинӧс оз нин, майбыр, ков велӧдны татчӧ.

Сотыштӧс ваыс кок пӧксӧ, здук-мӧд емалыштӧс и дуг-диг: сӧдзкӧ тай, поэяна кӧдзыд на.

Одинцов неылын сысянь косас сулалӧс, пӧрччысьӧма жӧ нин.

— Лысьтан?— юалӧс.— Эн, прӧстудитчан.

— Кыскӧ да,—серӧктӧс сылы Доронин.— Гажӧй нин бырӧма васьыс.

— А-а, ёна тай!— аслыс тшӧтш быттьӧ сьӧлӧм сетӧс Одинцов.— Абу на ӧд ми каньяс, мед быд ваысь повны.

— Сійӧ и эм,— кайтыштӧс Доронин.

Сэсся ӧттшӧтш моз и пырисны ваас. А ваыс кузя ляпкыд вӧлӧм, зэв ньӧжйӧ джудждаммӧ. И он, буракӧ, котӧрт пыдӧджыкинас: аслад резыштӧмыс и то мустӧм. И кок пыдӧсьясыд на доймалӧны: пеласян пӧв кодъ чорыд да посни ёсь сера пыдӧса лыаыс.

Бура ылӧдз пырисны, кальӧг вомӧн нин да пинь пырыс кыкнанныс лолалӧны, а муртса пидзӧсьясныс саялысны ваас. Йӧйтавны сӧмын, водзӧ на кӧ мунны. Но ӧд пырӧма, да он жӧ нин сӧдз пет, дзумгысьлытӧг.

Доронин пӧрӧдчис ва вылас морӧснас да вӧйтчыліс юрвыв тырнас, бӧр зэв ӧдйӧ сувтӧс. Ӑні кӧть мый шу, а кӧтӧдчылӧма лон сылӧн. Некод нин оз лысьт юрсӧ лыаавны, кыдзи зонпосни Комиын вӧчлӧны: ваысь кӧ петан, мед юрсиыд ва жӧ, либӧ эн и шу, мый купайтчин.

Одинцов сэсся тадзи жӧ пӧрӧдчыліс да вӧйтчыліс, чилӧстӧмӧн бӧрсӧ сувтӧс.

Бергӧдчисны петны. Орччӧнджык лоины, да Одинцов шуис:

— Эн коль менӧ.

— Ог и коль да,— эз гӧгӧрво Доронин.

— Кор шыбитчам. Колö уйкнитны!

— Колö.

— Ок, ваыс!— долыда горöдiс сэсса Одинцов, мед оз чайтны, мый гуся сёрни вöли налөн Доронинкөд.— Пашков, лок, дзумгыла, пыртлытөм жö колökö-а.

— Ачыл тэ пыртлытөм. Висьöмсö корсян.

— Но, таысь кö висьман и!— вочаалис Доронин.— А друг да ковмас сэни?..

— Сэки... мөд делö,— дорйыштіс асьсö Пашков.

Петісны Доронин да Одинцов васыс да шонтысиг-моз котралыштісны. Одинцов кыйöдiс здук да лап-лап вöчліс син пöвнас, юрсö лэдзыштіліс.

— Мый?— коса юалис Доронин.

— Ставыс, мися. Ме тэкөд.

— Но и чөв ов.

Оберст Ключе, Николаев да Наташа ылыстчылісны пасьтөм йöзсыс. Налөн бөр локтігкежлө пасьтасялісны, кодi пөрчысьліс.

— Став мужичöйыс кö нин öткодь-а,— гажапырысь шуис Наташа, локтісны матөджык да.— Колö петкөдлыны асьнысö! Тiянöс ме ог шу, господин оберст.

— Позьö и менö тшöтш,— вашмунліс Ключе.

— Мыйла вöли купайтчынысö?— видзөдліс Наташа Доронинлань.— Мый бурыс?

— Колö жö асьтö тöдны, воддза кодьыс абу на.

— Лöсьыд воча кыв,— ошкыштіс Ключе.

— Но и кыз, воддза кодьыс на?— юалис Николаев.

— Ог норась,— вочавидзис Доронин.

— А ме тöд вылын кута тiянлысь корöмтö, господин Ухтин,— висьталіс Ключе.— Помнитанныд, мый сöмын провөдникөн лоны... тiянлы тайö этша?

— Шулі.

— Лоанныд господин Николаевлөн...

— А Пашковсö кытчö?— торкис Николаев.

— Сійö лöө тiянöс вежысьөн,— дözмис Ключе.— А господин Ухтинлы, ме чайта, бурджык лоны... комисса-

рөн. Да, да! Оз ков повны тайӧ кывсьыс, кызди чушкан-зыысь. Колӧ, мый эм бурьыс, босьтны и большевикъ-яслысь!

— Гашкӧ, и сідз.

— Абу «гашкӧ», а сідз!

Лӧсьыда коли Доронинлы тайӧ луныс. Бытьӧ локтіс кыйсянінысь, мудзыштӧма и нимкодъ шедыштӧм-сьыс, да пукалӧ нинӧм торъя думайттӧг; и оз на водсьы, эськӧ со и эм крӧватьыс да.

Локтіс Доронин аслас вежӧсӧ, пуксис крӧвать дінас да тадзи и пукаліс, шаньмыштӧм сьӧлӧмӧн, кор сы діно тотшкӧдчис да пырис Наташа.

— Позьӧ нӧ?— чуймыліс да юаліс Доронин, бӧрын-нас нин мездіс ӧтка улӧссӧ, мед пуксьӧдны сэтчӧ нылӧс, вешійис ӧшинь дорӧ.

— Меным позьӧ,— висьталіс Наташа да пуксис.— Но ме чӧв олыштны тиянкӧд локті. И кута чӧв овны.

— А меным водны колӧ. Ми аски водз мунам чеч-чавны парашютӧн.

— И сьӧкыд недыр чӧв олыштны?

— А мый тайӧ тиянлы сетас?

— Уна. Ме шойччышта. Меным тиянкӧд кокни.

— Но, шойччӧй.

Кыкнанныс лэдзисны юрсӧ да мыйкӧ дыра чӧв олісны. Лӧсявтӧм пӧрысь ныла-зонма вылӧ мунісны, кодъяс асьныс нин оз тӧдны, водзӧ на-ӧ волысьны али дугдыны сэсса.

— Ме некодӧс на эг тӧдлы,— шыясис Наташа.— Век на мыйкӧ водзысь виччыси. А ӧні бытьӧ аслым тшӧтш меным тулысыс воис. Тиянлы тешкодъ?

— Абу. Но оз ков ӧні тиянлы лоны льӧм пуӧн.

— А мыйӧн льӧм пуыс лӧк?

— Абу лӧк. Медся югыд пуыс на миян Войвылым. Но оз куж асьӧ видзны. Муртса на шондӧдыштал,

дзордзалö нин эзысь дзоридзöн. А сэссия бöрдö кыз синваöн, корйыс и дзоридзыс киссьö, бара на чорыда кынмавлас да. И сэтшöм жаль овлö.

— А, гашкö, сйö медся на шудаöн асьсö кывлö? Олö му вылас да кор кöсйö, сэки и дзордзалö. А ме мый öнöдз аддзылі? Мамлысь ме понда помала бöрдöмсö. Пуксям да сэссия öтвылысь вöлі бöрдам, мый ме сэтшöм шудтöм: семья ни чужан му. А ті меным... быттьö видзöдлыны тшöктінныд, мый вöчсьö ывлаас. Кор тай гыма зэр локтö, сэки полан и видзöдлыны, кызди чардалö. А, вöлöмкö, оз ков повны. И мед вермасны и эм большевикъясыс! И ме вöзйыся да кута овны Россияын! Кöсьянныд кö тöдны, ме быттьökö ола нин сэні. А ті большевик?

— Абу öмöй öткодь?— ылöсас вочавидзис Доронин.— Но мед, инö, лоа... сэтчаньысь морт.

— А кызди тйанöс гöтырыд шуліс? Сашаöн? Энö шензöй, мый ме тадзи юася,— гарыштіс Наташа.— Ме шуи оберст Клюгеыслы, мися, меным колö жö тöдны збыль ним-овсö татчö чукöртöм йöзыслысь и нöшта на мый-сюрö, а то, мися, ме кывтöм пемöс кодь овла на динын Сашаöн?

— Кор кызди? Кор и Сашкаöн ас костын,— нюмдыліс Доронин.

— Мыйла? Абу жö лöсьыд.

— А мый налысь босьтан, öнйя нывбабаясыдлысь? Збоймасны да челядь туйö и пунктöны верöсьяссö. Кор онджык на моз ов.

— А мыйла тйян дзик рочьяслöн кодь ним-овныд?

— А ми витсёысь унджык во нин христиана. Православнöйяс, сідз кö нин шуны. И, гашкö, асланым кывйöн сöмын нин и торьялам рочьясысь, тйанысь.

— Саша, ме век кута тйанöс бурöн казътывны.

— Нинöмысь.

— Кызди нö нинöмысь, — чуймыліс Наташа, — кор ті меным синмöс востінныд, вермас кö, шуам, Гитлерыс...

— Илья-пророк сэсса лои? Ме сөмын шуи, кодарö тi-
янлы бурджык надеянытö кутны.

— Тайö нö этша?

— Ог тöд.

— А позьö, ме кута тiянöс радейтны? Сидз, ас кежын?

— Ог тшöкты, — дöжныштiс Доронин. — Нинöм бурсö
тайö тiянлы оз вай ни.

— Ваяс. Сьöлөм сетас. Колö жö меным кöть кодлыкö
эскыны.

— Тiян гаж. Ме сэсса нинöм ог куж татчö шуны.

— Аттьö, — висьталiс Наташа да сувтiс, вöчлiс вось-
ков Доронинлань да ышловзис нимкодя нисьö журыда,
бергöдчис ньöжмыда да петiс.

12

Лейтенант Ракин лои НКГБ-са уджалысьөн ньöти вич-
чысьтöг. Туй вылысь нин сийöс косöдiсны.

Локтiс военкомат дiнö нопъя и шырöм юра, бөрдысь
мамсö пельпомас тапкöдышталiс. Тшöктiсны сувтавны,
мед сэсса стройөн лэччыны пристаньö.

Унджыкыс вöлины Ракин кодь том йöз, фронт вылö
асьныс вöзйысьысьяс.

Ракин эськö война мöд лунас и сетлiс шыödчöмсö, ве-
сиг кыклаö на, военкоматö да комсомоллөн Сыктывкарса
комитетö, но дыр ковмис виччысьны повесткасö. Паныда
кыв шуöма «Комилес» трестыс, кöни сийö уджалiс радис-
төн.

Ковмис на Ракинлы ас местаас мортöс велöдны,
скöравны да велöдны.

Но со муно нин, и нинöмысь нин скöравнысö. Регыд
лоö пароход вылын, а аскомысь асывнас Котласын.

Лöнис стройыс, и сэки чукöстiсны:

— Ракин!

— Ме! — шыасис гораа.

— Пет!

— Мыйла?— эз вөрззы.

Мамыс тшөтш сэтчө уськөдчис, быттьө мездысьны.

— А мый нө, оз шогмы али мый, быдті-быдті да?

Со на өд кутшөмөсь мамъясыд: и жаль аслад быдтасыд, и мед эськө эз туйтөм ло кодкө серти.

— Колө! — вочавидзисны мамыслы.

Ракин петіс. Матыстчис сы дінө олөма морт, сержант формаа.

— Ноптө мамыдлы сет, а ачyd мекөд лок ветлам.

— Кытчө?

— Локтам, да аддзан,— лабутнөя сёрнитіс сержантыс.

Шөйөвошөма и мөдөдчис сэсся Ракин сы бөрся. Мамыс, дерт, шөйөвошөма жө гортас муніс, мышку саяс нопья.

Недыр мысти Ракин пукаліс нин полковник Кабанов водзын. Неуна пөдөм пытшкөс гөлөсыс лөсяліс сылөн ён мыгөрыслы:

— Ми кольөдім тіянөс, Ракин ёрт. Кывсьө, ті пө бур коротковолновик. Муртса абу Кренкелькөд йитчылөмыдөсь, Вой полюскөд. Миянлы колө татшөм мортыс.

— Но ме жө фронт вылө нин мөдөдчылі.

— Татчө инмө жө фронтыс. Ёд ті комсомолец?

— Да.

— Вай, сідзкө, кутам кывзысьны.

Тадзи и лои Ракин НКГБ-са уджалысьөн. Сөмын, дерт, эз на дзик пыр лейтенантөн.

А уджыс тырмис, оз көть и ветлы гортас. Гымалө война, и быдторсьыс колө видзчысьны. Оз-ө кодкө тасянь, Комисянь, юөртав мыйкө враглы? Сідзкө, колө дугдывтөг кыйөдны эфирсө, мед нинөм сэтшөмыс казьявтөг эз коль.

Дерт, эз өтнас Ракин тайө могсө нуөд. Да и мөд мог на сылөн вөлі: кутны йитөд накөд, кодъяс кыв кутөны Печорскөй көрт туй вөсна. Быд асыв Ракин юөртліс та йылысь полковник Кабановлы.

Но мортыд морт и эм, бурсыс на кузянад дөзмө.

И коймод рапорт нин сетис Ракин, мед лэдзасны фронт вылө.

Мый со талун асыв полковник Кабанов сылы висьталас-а, кутшөм воча кыв сетас? Гашкө, бара чөв олас, быттьо некутшөм рапорт эз и волы?

Урчитөм кадө Ракин пырис полковник динө. Кабанов петыштіс пызан водзас, юалис дженъыда, кызди и век:

— Көрт туй?

— Көрт туй уджалө. Поездъяс ветлөны. Посъяс сула-лөны.

— Из шом?

— Из шом мунө, кытчө колө. Квайт пара поезд тайö суткинас. Öти сөмын петалөма графиксыс.

— Мыйла?

— Княжпогостын вежөмаөсь сотчысь букса. Микуньö график сертияс нин локтөма.

— Ставыс?

— Ставыс, — вочавидзис Ракин да дзугыля ышловзис.

— Мунөй. Но мый нөшта, мый?— нарошнө дузгысь-ліс Кабанов, быттьо узьны сылы оз сетны.

— Ме рапорт гижлі.

— Кутшөм рапорт? Кодлы?

— Тиянлы.

— Ме нинөм ог төд. Меным эз вайлыны.

— Ме ачым сетлі кианыд. Эсійö папкаас пуктінныд.

— Сідзкө, эг на видзөдды. А мый сәні? Виль радиостанция корин? Ачым төда, мый бурджык выльыс. Но бурьыс мөдлаө öні мунө. «Ставсө фронтлы!» Кывлін сәтшөм лозунгсө?

— Кывлі,— дөжныштіс Ракин.— Ме фронт вылө жө и вөзйыся. Коймөдысь нин.

— Миянысь бурджык, да сійөн?—дойдыштіс Кабанов. Дөнзбытөдзис жө нин сылы лон аслас шмонитана скөралөмыс, нинөм төдтөмө лэдзчысьлөмыс.

— Мыйла бурджык? Но көсья кө ме?!— эз өвсы Ракин.

— На!— перйис да сетіс Кабанов рапортсö.— Эг ад-
дзыв ни эг лыддыв! Он пет татысь, кытчöдз ас кинад он
косявлы! Сэсса тырмас менö мучитны.

— Ог косявлы!

Кабановлы сьölөм вылас воис Ракинлөн том этшсьыс
петан ыръянитöмыс, көть серöктас.

— Кывзы, ветлам регыд тшак вотны... Елькин бара
Серкосö доддявлас.

Кольöм во тулыснас, июнь төлысь заводитчигөн,
Кабанов нуöдліс нин тшаксö вотны.

Елькин да Ракин, комияс, мунігчöжыс падъялісны:
кутшöм нö тшак вермас лоны öні, кор көдзыд на муыс?
А Кабанов найöс эскöдіс, ыстысис сы вылö, мый Москва
дорысь быд тулыс вотлывліс ичöt дырйиыс.

Воисны ягас, кутісны ветлөдлыны (кык комиыс,
дерт, дышпырысь) и Кабанов друг горöдіс:

— Но, мый ме шулі?!

Збыльысь тшак сійö кутіс киас, сöмын кеня вылыса
есь юра да сё чукырöсь, пемыд-гөррд рöма.

— Понтшак да,— пыр и шуис сэтчö Елькин.

— Сейны позьö и?— чиктыліс Ракин.

— Кывтö нылыштан! Сöмын дыр колö пуны, ку-
фрыдсö вöтлыны. Сморчки шусьö.

Тшак кызь кымын сэки аддзисны. Елькин ньöтиöс эз
босьт, Ракин вит-квайтöс, видлөм могысь, мукöдсö —
Кабанов.

И со Кабановыс бара нуöдö сморчки вотны. Öні нин
мудералö содтöд, медтö эськö лөньöдны Ракинöс, ас
кинас косялөдны рапортсö.

— Ог, полковник ёрт,— шуис Ракин.— Мамö меным
шуис, мед ог вай мөдысь татшöм мустöм тшаксö.

— Ачыд тэ мустöм, колökö эн лөгась-а. Югыд войяс
öні! Кök көкө вөр тырнас!

— Но и мед көкө. Сылөн сійö и уджыс.

—А тэнад тани!— шуис-тувйыштіс Кабанов.— Эг нин
көсийв, да скөрма, буракö. Тэ мунан, дай сідзи?! А ми-

янлы — виль мортос корсь, велод сийос! А друг да десант шыбитасны?

— Татчө?

— Да, татчө!

Полковник Кабановлы вөлі эськө кокныдджык, позис кё петкөдлыны Центрсянь юөр «Совершенно секретно» гриф улын. Сэни вөлі пижөма: «Возможна высадка вражеских десантов северных районах целью парализовать Печорскую железную дорогу тчк Эстонии местечке Вана-Нурси 25 километров города Выру действует разведшкола зпт где ведётся подготовка диверсантов тчк Отобранные первого десанта обучаются городе Рига зпт пятая линия зпт станция Приедайне зпт санаторий доктора Магалифа тчк Комплектуется специальный диверсионный батальон Идель-Урал для крупного десанта тчк Примите меры тчк».

Ракин педзыштіс да чукраліс рапортсө, суйис гач зептас. Нөйтөм мортлөн чужөма өні вөлі сийө: вомыс кальк, өти бандзибыс тірмунлө.

— Позьө мунны?

— Оз!— шуис Кабанов.— Ті век на чайтанныд асьнытө пыді тылысь, быттьө сөмын вежинныд уджнытө, а онө воинскөй служба вылысь. Татшөм чайтөмыс вермас вайөдны веськодьясьөмө, коді вермас зэв дона сувтны мянлы. Кыкысь ме тіянөс өлөді, некыдз эг накажит, а талун ковмас. Кык суткися арест!

— Кывзыся,— жугыля дольыштіс Ракин, сэсса быдөн ловзылыс.— А ті асьныд, полковник ёрт, сетлөмыдөсь жө татшөм рапортсө. Мыйөн войнаыс заводитчас.

— Быдөн өтчыд йөйтавлөны, Ракин, а оз кунимыс тіян моз. Куим сутки! Верманныд мунны.

— Кывзыся,— шпыньмунліс Ракин.

— И он өні пукав, а сийө лунсянныс, кор войнаыс тайө помасяс. Кор йөзыс нимкодьясьны кутасны! Но ме пола, мый уна татшөм лун на тэнад өкмас.— Кабанов казяліс, мый чорыдасьөмыс сылөн өні оз артмы.

Лэбзытөдзыс вежон водзджык Николаев, Пашков да Доронин ветлісны Берлинө. Лун сөмын сәні и олісны, кык войсө кө не лыддыны, кодъясөс узисны сәні жө: рытъя воөм бөрас да асыя мунөм водзвылас.

Сөрнийыс вөлі, мый лун-мөд-коймөд оласны, но Николаев звөнитліс кытчөкө асывнас да висьталіс, кадыс пө мяянөс топөдө, кора не лөгасыны. Збыль вылас эськө мөдтор дзугис: оберст Клюге (сійө тані нин вөлі и сыкөд Николаев сөрнитіс телефон пырыс) өлөдіс дыр олөмсыйыс да унджыклаө волөмсыйыс, сы вөсна мый англичана чорыда бомбитөмаөсь Берлинсө, и бара вермасны регыд мысти воыны, а налы, Пашковлы да Ухтинлы, дзик нинөмла адзывны жугөдөм керкаяссө да дзэбсьывны кытчөкө выль налөт дырийыс.

Сэки жө, телефон пырыс, оберст Клюге стөчмөдіс Николаевлы, кыті бурджык мунны да петны Унтер ден Линден улича вылө, медем эськө оз усылы син уланыс некутшөм бомбитөмин. Воласны тайө улица вылас, сәсся пуксясны машинаө (көні кутас сулавны машинаыс, Клюге висьталіс жө) да ветласны сиктө, грөссбауэр Штамкелөн овмөсө; рытнас пукалыштасны ресторанын, көні накөд лоө и Наташа: сійө бөр нин уджалө сәні.

Унтер ден Линден улича вылө петтөдз Николаев вөлі этша сөрния, сөмын шуыштавліс: «энө кольччөй», «татчө кежамөй», «энө кыйкъялөй, ті абу Россияынөсь». А мыйөн петісны, письтөм порөмысь ва моз ыльөбтісны кывъясыс: тыдалө, водзвыв нин думайтөма, мый висьтавыны сәні бөрсыйыс вөтчысь тайө кык нөш-мужикыслы, кодъяс абу на и велавлөмаөсь ыджыд карөдыс ветлөдлыны, быд паныд локтысьысь полөны-дзөрнясьөны да өта-мөднысө весиг со пельпомнас зургылөны.

— Төдөмысь, ті чуйминныд нин, мыйла та мындасө өшлөма?— кыпыда юаліс Николаев да муртса индыштіс кинас (өнатө абу лөсьыд) улича кузялаыс, өтарас и

модарас, ошлом еджыд дора помаяс выло, кытөн съдалісны пельоса свастикаяс.— Некөн сэсса мирас оз сетны татшом ыджыд тодчанлун символикалы, кызди Германияын. Тайо символикаыс югзьодо Германиялысь историческый миссиясо — мездыны став мирсо большевистскый пеж висьомысь. Но оти косьомон тайо оз артмы, колө на кыпыд да зумыд лов. Сійон и мичмодома тадзи Берлинлысь шор уличасо. Тани дорсьо Германиялөн водзо нималомыс. Тани сынодыс весигто сэтшом, мый отчыл лолыштомыс тырмо, медым толөдны быдсяма падьяломсо. Тани чужо эскөмлун коймод рейхлөн сюрс вося аскиас, сомын колө вежортлыны, кутшом парадьяс тани овлоны. Ме тодомон вайоди тиянос татчо! Водзо ми сэсса огө муной, а видзодыштам тасянь. Мый ми аддзам? Ухтин, ме, буракө, шули нин, медым ти энө кыйкьялой. Онө сомын асьныто, ти менө тшөтш янөданыд. Мый ми аддзам, ме юала?

— Бранденбургскый воротаяс.

— Правильно. А веськыдвылас?

— Рейхстаг.

— А шуйгавылас?— суйсис Пашков.

— Воам и сэтчөдз,— дözмыліс Николаев.— Но мый ти тоданныд рейхстаг йывсьыс? Ухтин, ме тиянлысь юала.

— Мый тода? Öзтыломаясь вөлі...

— Коді?

— Голландец кутшөмкө. А мыйла меным быдтор колө тодны?

— Колө! Коммунистьяс öзтылісны, мед эськө отдортны немецкый народсо фюрер дінысь. Но нинөм таысь налөн эз артмы. И оз артмы некор! А öні видзөдлам шуйгавылас. Мыйся здание эськө сійө? Абу миянлы гусятор. Сэні — имперскый канцелярия, вежасьыс вежайныс Германиялөн и налөн, кодьяс... Öти кывйөн кө, тшөтш и миян. Сэні уджалө Гитлер! И мый ми öні сэтшөм матынөсь сысянь... чайта, тодчас тиян сьолөмъясын! Жаль, көть он на мун, но миянөс виччысьо машина. Ми ветлам оти сикто.

— А кор нӧ ресторанас?— лӧгасяна юалис Пашков.— Асьныд кӧсйысьлінныд...

— Сэтчӧ рытнас. Мунамӧй.

— Но, мунамӧй,— нурбыльтис Пашков.

Татчӧ, Унтер ден Линден улича вылас, локтигӧн на Доронин казьявліс кык керка костысь жугӧдӧм керка, кодӧ водзнас, тыдалӧ, петіс мӧд улича вылӧ нин.

Мунны кутісны сәті жӧ, да Доронин бара видзӧдліс жугӧдӧм керка вылас, сувтовкерліс на. Николаев пыр и син бӧжаліс сійӧс:

— Ухтин, мый ті сәсь бара аддзинныд?

Гӧгӧрвоис Доронин ассыс йӧйталӧмсӧ, но воштысьнытӧ некытчӧ лон, да йӧй улӧ жӧ лэдзчысис:

— Эсійӧ керкаас тай... быттӧ бомба веськалӧма.

— Шуам, сідзи. А мыйла тайӧ тиянӧс вӧрзьӧдӧ.

— Ме чайтлі, мый Берлинтӧ он на вӧрзьӧд. Абу на Ленинград сійӧ, Москва ли.

— Да, но войнаыд водзӧса овлӧ. И Германиялы сійӧ оз сәтшӧм кокниа сетчы. Но оз ков быд сәтшӧмторсӧ ӧдйӧ казьявны. Тайӧ оз мичмӧд ӧні тиянӧс.

— Тиянӧс оз жӧ,— вомалис Доронин.— Мед эськӧ век мӧдарӧ бергӧдны, сьӧлыштны ёртыдлы. Кӧсьянынд кӧ тӧдны, ме тиянлы ог на сәтшӧма и эскы. Тайӧ войнаыслысь кӧрсӧ ті эн на исавлӧй. А большевикъясыд ӧні абу нин лаптиаӧсь. Миянлы збыльысь командир колӧ, а оз...

— Но, тырмас, Ухтин!— вашмунліс Николаев.— Скӧрминныд кӧ, сійӧ бур нин! А ме кора прӧститны менӧ, и быттӧ нинӧм эз вӧвлы. Сідз, ме чайта?

— Дерт, сідз,— нюм жӧ лэдзліс Доронин.

Луныс тайӧ, позьӧ шуны, сиктас и коли. Кӧть и бур туйӧд жургыс машинаыс, а мунісны часысь дырджык. Сәсса кежисны, бара жӧ бур туйӧд, мыйкӧ грезд кодьӧ, коми ногӧн кӧ шуны. Кык судта мича керка, гӧрдоват

кирпичысь, зымвидзис грезд шӧрас, вевтыс — шифер; гӧгӧрыс посныдджык да жебыник керкаяс, кирпичысь жӧ, но паськыда да вӧсныда юкалӧм пожӧм радз вевтаӧсь. Баракьяс вылӧджык мунисны мукӧд керкаясыс, паськыд да ляпкыд ӧшняӧсь.

Грездсяньыс неылын, вӧр дӧ сайын, еджыда тыдалӧс мӧс карта, орччӧн сыкӧд кыпалӧс силос видзан башня.

Грездыс пукалӧс шор бокрын. Шор саяс вежӧдисны паськыд лекаа муяс, сутугаӧн потшӧм йӧрын йирсисны гӧрд мӧсьяс, дженьыдджык гыркаӧсь, но тӧдчымӧн джуджыдджыкӧсь комиса мӧсьяс серти.

Тешкодъ кажитчис Доронинлы йӧрын мӧсьяссӧ йирсьӧдӧмыс. Но бӧрыннас, кор Штамке новлӧдлӧс найӧс аслас овмӧсӧдыс да висьтавлӧс, лои гӧгӧрвоана: абу нин сэтшӧм уна сылӧн, Штамкелӧн, лудыс, и дзик нинӧмла йирӧдны пасьтала, сэтчӧ жӧ мӧсьясыс радейтӧны панласьны и оз сэтшӧма йирсьыңы, кутшӧма таялӧны турунсӧ.

Медся ошйысянаторйыс Штамкелӧн вӧлӧ мӧс картаыс. Сэтчӧ медбӧрын и нуӧдис. Петкӧдлӧс кӧрым пузьӧданӧн, мӧс вӧра йӧв видзанӧн (пӧсь йӧлыд ӧдйӧ кыскӧ мукӧд кӧрсӧ, торйӧн нин силос кӧр), тыра да куканя мӧсьясӧс сулӧданӧн, вевтӧн куйӧд видзанӧн; петкӧдлӧс, кызди уджалӧ карта шӧрӧд мунысь ӧшалан туйыс, код отсӧгӧн кӧрымсӧ пыртлӧны да куйӧдсӧ идралӧны, кызди локтӧ мӧсьяслы юан ваыс.

Морт-мӧд вуджӧртлӧсны картаас, но паныд некод эз лӧсявлы, быттӧ дзебсясьӧны Штамкесьыс ли бокӧвӧй йӧзсьыс. Сӧмын кок шыясыс кывлӧсны: тӧрыба тутштотш.

Николаев шуис мыйкӧ Штамкелы, и мӧдыс гӧгӧрвоана нюмдылӧс да вешйис на дӧнысь, кытчӧкӧ саялӧ.

— Мый нӧ?— пыр и юалӧс Пашков.— Танӧ пажнайтам?

— Эн на тшыгъяв,— вомалӧс Николаев.

— А мый нӧ эськӧ?

— Ас костын миянлы колö сёрнитыштны. Кутшöмкө итог вöчны татчö волöмыслы. Шусьö, мый ми волім сиктö. Сидз?

— Сидз,— вочавидзис Доронин, сылань мыйлакö Николаев друг видзöдліс да.

— А сиктсö, колö шуны, ми эгö и аддзылöй. Тайö абу куйöдөн тырöм Россияйд, кодöс большевикъяс ни нöмöдз нин вайöдисны. Кутшöм колхоз вермас öткодясьны тайö овмöсыскöд?! Миянлы весиг оз эскыссьы, мый ми öні сулалам мöс картаын. Татшöм тані сöстöм да югид, быдтор бура думыштöма. А мöсьясыс сэтшöм мичаöсь да вердасаöсь!

«Кöні Штамкеыслөн уджалысьясыс олöны, сэні сöстöм да югид абу?— мөвпыштіс Доронин.— Мöсьястö, дерт, вердас, а кутшöма уджалысьяссö вердö?»

— Россияйд öні сöмын тюрьмаясын сöстöм,— чиктыліс Пашков.— Сэсся быдлаын ныртö косялö.

— А ті мый шуанныд, Ухтин?

— Меным эськö татшöм овмöссö!

— Петіс вежыд?

— Петтöг оз ов!— завидьтана вочавидзис Доронин.

— А кöть и Россияйд,— шыасис Пашков,— мед сетлісны ми вокыслы татшöм вöлясö, ме эськö петкöдлі на колöкö Штамкеыслы жö талы, кодным на сюзьджыкöсь. Ме колöкö войсö эг узьлы, а кык татшöм овмöс на лöсьöді. Роч мужикыд абу на йöй, асланьыс кö... Да быть йöйтав вöлі сылы, кор бöрсянныс и водзянныс зурöдöны быд камунистыс да пон джагöдлысьыс.., вашу мать!

— Позис и матьтöгыс,— нимкодя öлöдіс Николаев.— Виччысьлöй менö тані. Ме ветла да чукöста Штамкесö, сэсся висьталам сылы аттьö и мунам.

Николаев тэрыба шавксьöдіс карта помлань. Пашков да Доронин нинöм вöчигмоз вөрзьялісны жö сэтчань да бөр косісны, муныштісны мöдар помланьыс. Öдзöсыс сэт вöсьса вöлі, и нывбаба юр мыччысьліс.

— Битте, фрейлен, гутен морген!— пыр и чукөстіс Пашков, кызди да мый төдіс немецкөйнас.

Карта өдзөс воссис паськыдджыка, и пырис ныв нисьө ань, он гөгөрво, тшайпода, пу көма, съодасьөм да көвторийөн вөнялөм халата, быгалөм гөрдов чышъяна.

— Битте, битте!

— Да роч сійө,— шуис Доронин.— Он өмөй аддзы, кызди чышъянасьөма.

— Здравствуйте,— полөмпырысь шуыштис ныв да локтыштис водзө. Ныв на и вөлі сійө видзөднысө, зэв нин ар кызя.

— Но, ерөмаканы!— ыззис Пашков.— А ми тэкөд бабаяс понда гажтөмчам. Со и вөлөм. Абу весиг немка.

— Энлы эськө тэ,— дөжныштис Доронин, сэсся нывлы:— Кысь нө көть ачыд?

— Смоленск дорысь. Локтисны да тойлалігтыр нуөдісны. Налы уджалысьяс колөны. Вот и...

— Но, а татчөсө кызди?

— Ордер серти. Коді кытчө веськалан. Ме турун вайи да кылі друг, быттьө миян ногөн көнкө сөрнитөны. Вот и видзөдлі. Ми тан унаөнөсь рочыс.

— А мый нө сэтшөм омоль?

— Мыйта сетөны, сысь вывті мед... Ме коркө турнепс джын сөйи, да садь быртөдз сэсся... ачыс Штамкейс. Сөмын и кыйөдө, оз-ө кодкө... Кулам ми тані. Тшыгысла да гажтөмысла. А ті нө эськө... кодъяс ланнанд?

— Уна кутан төдны!— вомаліс Пашков.— Нярган нөшта сәні. А коді сьывліс, ноко висьтав?

— Мый сьывлі?

— Қазытышта колөкө?

Я читала Ленина,
Я читала Сталина,
Что колхозная дорога
Для деревни правильна.

Вот тэныд и «правильна»! Комсомольскöй катшалы!
Чегисны бордтö?!

— Некутшöм тi абу рочьяс! Сьölöмтöм йöз тi!

— Ладнö, мун,— такöдiс Доронин.— А кодъяс ми,
ми асьным тöдам.

— Лок, чышка синватö,— горша пондiс ныв дiнö
Пашков.— Небыд турун вылас...

— Мун сэтысь, пеж!— йöткиштитi сийöс ныв.

— Ок, кутшöм кылö!— бара пондiс Пашков, сьылыш-
титi:— Нет, попалась, птичка, стой!

— Дугды, эн йöйтав,— Доронин кутiс Пашковöс
пельпомöдыс, кыскыштитi ныв дiнысь.— А тэ мун, эн
сэсса сэн жуивидз.

Ныв бöрыньтчис-бöрыньтчис да уйкнитити сэсса вось-
са öдзöсöд.

— Тэ кодöс жалитан?— бугжыльтчылис Пашков До-
ронин вылö.— Кодöс тэ жалитан, ме юала?

— Мортөн колö лоны!— вочаалис Доронин.— Ковмас
кö, ме ас киён сийöс лыйла, а ог тэ моз... Садьтö нин он
тöд!

— Тэ тöдан!— лöгалис на Пашков.— Нимкодь быдөн
лон тэныд, пышйис да. Ышловзин кокниа. Мый эськö
ышловзин?

— Мыйла колö вöли. Öнтая сейöмсьыс, кос пöв кодь
шницельсьыс ли мый ли менö мучитö, сьölöмöс сотö.

Пашков эскытöма видзöдлити Доронин вылö, но ни-
нöм нин эз шу. Сэсса и кок шыяс кылисны: петкөдчисны
Николаев да Штамке.

Николаев аттьöалис Штамкеöс, мыйкö кузя на вись-
талiс сылы. Штамке сöмын довкйöдлити юрнас, быттьö
лөддза лунö вöв.

Сьökыд вöли стöча гөгөрвоны, öдйö Николаевыс тач-
көдiс немецкöйнас да, но Доронин век жö сöдзöдiс мөвп
визьсö: веж петана овмöсыс сылөн, герр Штамкелөн,
Россияыс некысь татшöмсö он аддзы, а муясыс сiдзсö
бурöсь сэңi, и колöны эськö Штамке кодь кöзяинъяс.

Рытнас пукалісны ресторанын, сьёкыд лөз штораён сайёдём вежөсын. Доронинлы да Пашковлы ковмис вежсьывны, костюмасьлыны. Костюмьяссө водзвыв нин вөлі вайёмаось казармаас, кытчө сувтісны.

Оберст Клюге дыр эз лок, и дөнзбытөдз лои сійөс виччысыны, торйөн нин Пашковлы. Мый нө, кисьталөма и вом көр вежан вайөма, а пукав да видзөд.

Кымынөдысь нин Пашковлөн кыис нюжмунліс тыра румка дінө, а Николаев быттё удж аслыс аддзөма, сійөс и кыйөдө да пырысьтөм пыр вомалө.

Со бара нин кыис Пашковлөн нюжмунлі.

— Вешты китө!

— Ог вермы сэсса. Либө эз ков тшөктыны кисьтавынысө.

— Ми абу Россияын.

— Зато роч водка. Көть исыштлөй. Менө он на ылөдды.

— Исөда вот ме тэнө!— скөрмис Николаев, содтөд нин сысы, мый Доронин бергөдчыштіс.— А тіян, Ухтин, оз кажитчы меным чөв олөмыд.

— А меным тіян зыртласьөмыд!— косөдіс Доронин.— Эн вунөдөй, мый ме Войвывса, и больгөмыд меным абу на лекарство. Сытөг нин ме кызкө...

— Но ті менам отсасьысь, а сы пыдди ті менө жө донөданныд.

— Извинитөй.

— Танцуйтанныд?— друг юаліс Николаев.

— Лёка,— кайтыштіс Доронин. Сійө вежөртіс, мый сысысь мынтөдчывны көсйөны.

— Наташакөд тіян артмас. Корөй сійөс.

— Ладнө. Гашкө и бурджык тані зітшвидзөм дорысь.

Доронин петіс вежөсысь, видзөдліс бар дінө, кысянь өнтай, пыриганыс, кинас чолөмаліс найөс Наташа. Нывьяс чукөрын сійө сэки сулаліс, кутшөмкө сок юис.

Өні тыртөм вөлі бар діныс: став нылыс танцуйтісны. Аддзысис и Наташа, сійө танцуйтіс олөма нин майоркөд.

Мөдыс код нин вөлі, былялөм синъяса да довъялан юра, и Наташалы ковмыліс пыксыштавны сысы да нюмъявны на: өд сійө, Наташа, удж вылын тані.

Доронин вөрзъыліс нин барлань, мед сулыштны сәні танец помөдзис, но падмис: локтас бар дінас да мода вылас көть колө мыйкө корны барменыслысь, ва ли мый ли, а кыз на коран да мыйон на мынтысян?

И пырны бөр вежөсас эз на вөв лөсьыд. Мед көть неуна кад кольыштас. Сувтіс да сулавны кутіс, быттьө пальөдчыны петіс да нинөм вөчигмоз видзөдө, кызди мукөдыс танцуйтөны; гашкө, и аслас дум босьтас, да петалас жө сәсся танцуйтнысө, корас кутшөмкө нылөс, коді тан бурджыкыс.

Доронин петөм бөрын Пашков сувтіліс жө:

— Ме либө тшөтш... али мый?

— Пуксы да пукав,— тшөктіс Николаев.— Тэ меным колан.

— Но, пукси,— нурбыльтіс Пашков.

— И кывзы, мед мөдысь эз ков сәсся висьтавны. Кор ми лэбзям... кор ми шыбитчам сэтчө, вөрас... ас вылад сійөс босьтан. Мед некытчө син увсьыд. И тэ чечыштан медводдзаөн.

— А мый повнысө либө? Салют сылы вөчам дай!

— Сәсся тэ нуөдан? Коминас кутан сёрнитны, кодкө казялас кө дзик пыр?

—Ог өмөй нө НКВД паськөмаось лоөй?

— Но и мый? А өти коми — и некутшөм ыдъясьөм некодлөн. Ас йөз! Юрнад кутан кыв кутны сысы. А ме радистсө ас вылө босьта. И мукөдсө тшөтш.

— Ткачевыдлы, эськө сылы... пышйытөм на лоө да, көть и думыштас. Сән өд абу татшөм вөрыд. Ок, кутшөм!

— Секретной кодыс сы ордын лоө! Тэ тайөс артышт!

— А-а, но... А вай либө и юыштам, сідз кө нин!

— Он! Эштан на! — чорыда шуис Николаев да мырдис Пашковлысь румкасө.

Помасис музыкаыс. Наташа мездмис коддзём май-орысь, локтіс Доронин дінө:

— Мый нө ті тані сулаланныд?

— Виччысям оберстос. Дозмим нин өта-мөд вылө. Позьё кө, өти танец тиянкөд...

— Ог вермы, Саша. Оні эсыкөд меным колө, со тай пельөсас вурывса банаыс. Гестапоысь сійө. Ті прөститөй менө.

— Ме гөгөрвоа.

— Му пырыс эськө мед ставныс мунасны, да он өд горөд. И мый тайө сетас?! Ок, эськө лэбзыны кө тшөтш тиянкөд... Меным сэтшөм шуштөм кутіс лоны!

— Сэні миянлы оз жө гажа ло,— кайтыштіс Доронин.— Миян кодь лэбачсө во гөгөр кыйöны.

— Да, но... тиянөс кө сөмын босьтны... Ті жө сөмын лэбзянныд накөд, а сэні ті... Ме юг төд, позьё оз меным тадзисө чайтны, но мыйлакө...

— Бурджык нинөм не чайтны. Тисө тані некод ног...

— А ме нин лөгала,— висьталіс Наташа.— Шуны окота, мед эз пондыны сэсся Россия дінас.

Кыліс музыка. Вурывса бана мужичөй (форматөм вөлі сійө) чеччис пызан сайсьыс, велалөм вылысь лөсьөдыштіс пинжаксө.

— Тиянөс виччысьöны,— шуис Доронин да вешійыштіс Наташа дінысь.— Быд бурсө, Наташа!

— И тиянлы, Саша! Тиянкөд ме... бытьё шонді водзө петавлі кузь төв бөрын!

Доронин бөр пырис вежөсас. Николаев вөлі лэдзчысьыштөма гыррдзанас пызан вылө, Пашков тшөтш, весиг румкаяссө ассыныс шөрлань вештөмаөсь: тыдалө, чужөм на чужөм сёрнитөмаөсь.

Николаев зэв өдйө бөр веськөдчис, дувмунлі Доронин вылө, юаліс:

— Эн танцуйтөй? Мыйла?

— Сылөн метөг уна партнёрыс,— вочавидзис Доронин да пуксис.

Николаев кыскышталіс нырнас, нинөм эз сяммы шуны да чөв уси. Пашков кутіс чуңьяснас лотшкөдчыны. Сылөн тайө лөсьыда артмис: быд чуңь вермис жыкысь лотшкөбтыны. Но мукөдыслы тайө, дерт, дөзман вөлі. Николаев пузыны нин кутліс.

Бур, мый вонс оберст Клюге. Чолөмасис да пуксыны тшөктіс, ачыс сулалан коли:

— Виччысьоді ме тіянөс, господа! Эг эшты водджыксө. И өні эг дыр жежлө тіян дінө. Қора прөститны.— Вөлисти пуксис.— Ог пондөй воштыны дона кадсө. Заводитам юалөмсянь: асыныдсө ті кызди, эсканныд онөй тайө босьтчөмас? Вельпөртана юалөм, гөгөрвоа, но... миянлы колө төдны... көть нин сы вөсна, мый оз донтөма тайө сувт — өружие, снаряжение и сө пөлөс уна мукөдтор на. Мед эськө эз ло весьшөрө, кызди и тіян олөмъясыд... ен мед видзас. Сійөн ме тадзи и юалі. И көсий эськө веськыд воча кыв, кытчөдз абу на сөр!

— Эскам,— вочавидзис Николаев.— Лэбысьяс нимсянь ме эскөда тіянөс, мый нинөм оз ло весьшөрө.

Збыльысь эз вөв мичаөн оберст Клюгелөн өні та-тшөм юалөмыс: лөсьөдчөма, колө нин лэбзыны, а сійө со ачыс падъялө быттө ышөдөм пыдди. Но нинөм он вөч: Клюгелысь асьыс талун тадзи юалісны и сетісны төдны, мый путкыльтчас кө операцияыс, мед оз виччысь бурөс.

— А ті мый висьталанныд, господин Ухтин?— шыасис сэсся Клюге Доронин дінө.— Абу быть лоны вывті оптимистөн. Ми пыдди пуктам и вежөра ыстысьөм.

Николаевөс быттө пытшкөс дой ёнтыштліс: тайкө горөдас, но оз позь.

— Ме эска жө,— вочавидзис Доронин.

— И нинөм тіянөс оз дзугыльтөд?

— Оз. Мед сөмын оз казьявны муас вотөдз. А сэтөн ми «ас йөз» нин лоам.

— А коді вермас казаявны?

— Кодкө. Чери кыйысь кутшөмкө. Өні сәні тулыс, ытва буретш. Войясыс югыдөсь. Ылөдз тыдалө.

— Резоннөй сёрни,— ошкыштіс Клюге.

— Бурджык, пастөмөсь кө лооны самолётъясыс. Код төдас пө кодлөн. И мед эськө оз сэтшөм вылі лэбны.

— Мыйла?

— Вöрыс пыр и сайөдас. Мед сөмын юсө не воштыны син увсыным, Печора вомөныс поссө не кольны, лэбыштны катыд, Лыс пуа шорөдзис, и...

— А ті төданныд тайө поскыслысь историясө?

— Ме төда,—пыр и шуис Пашков.— Ме ачым сән вөлі. Лун и вой уджалім.

— А металлоконструкциясө кысь вайисны? Москва-ысь! Советъяслысь Дворец вөлі көсйөны сәні лэптыны, а сэсса, кыздз шуасны, вежсис думныс... Сідзкө, тайө поскыслөн эм нөшта и политической төдчанлун, и тайөс тіянлы төд вылө жө колө босьтны.

— Босьтам,—кайтыштіс Николаев.

— Но ми кежим... миянлы өні коланаджыкторсьыс,— шуис Клюге да видзөдліс Доронинлань.— Куимсө метр вылнати лэбасны самолётъясыс шыбитчан район весьтөдыс.

— Сэтшөм уліті?—падмис Николаев.— Муртса воссьывны парашотыд удитлас, оз ёнасө и нбөжмыв...

— Да, здук-мөд сөмын и лоланныд енэжас. Чорыда ковмас луксявны, видзны асьнытө доймалөмысь. А кызди нө мөд ногыс? Авиационнөй праздник сәні вөчны? На, видзөдөй, кодлы абу дыш?!

— Нинөм тані падъявнысө, господин оберст!— шуис Доронин.— Абу миян сэтшөм правоис, медым ковтөг водзвыв йөзөдны асьнымөс. Чайта, и господин Николаев төдө, мый большевикъяслөн эмөсь сідз шусяна «Смерш» отделъяс.

— Смерть шпионам!—чиктыліс Пашков.— Но ми видзөдлам на, коді кодлы водзджык «смерш»-сө вөчас.

— Господа, нинѳм вензянасѳ ме тась ог аддзы,— ѳлѳдіс Ключе.— Вайѳда сѳмын татшѳм шуѳмтор: «Ылі туйѳ кѳ петін, кок улад видзѳдлывлы жѳ». И сідз, мѳным колис висьтавлны, кытѳн колѳ, мый ті дасьѳсь да эсканныд. Ме кольччыла на лун-мѳд кежлѳ, а сѳсья пырысьтѳм-пыр жѳ лѳбзя Ригаѳ. Июнь 5-ѳд лунѳ ми тѳян-кѳд янсѳдчам.

— Маршрут важыс? Эз вежсьы?— юалис Николаев.

— А мыйла сійѳс вежны? Москва пыр медым лѳбзыны?— дѳжныштіс Ключе.— Печора вожѳ самолѳть-ясыс пырасны Карскѳй мореладорсянь. Таѳдз пуксьыласны Норвегияса ѳти аэродром вылѳ. Лыддя тайѳ информациясѳ тѳянлы тырмымѳнѳн. И сідз, бур юѳрьяс вѳсна!

— Лоѳны, господин оберст!— эз и ставнас ю, висьталіс Пашков.— Ми налы юр выланыс, лым тукта моз!— мѳдысьѳн помалис румкасѳ да куньтырасьыштіс чѳскыдысла.

— Унджык взрывчатка эськѳ!— содтіс Николаев.— И бикфордов кѳвсѳ.

— Квайтсѳ кусѳк тол! Дас гѳрддзым бикфордов кѳв. ѳти гѳрддзымас витсѳ метр. Этша тайѳ?! Ме эськѳ шуи, вывті нин уна панас вылас.

— Магнитнѳй минаяс кѳсийсьлінныд,— дольыштіс Доронин.

— Лоѳны!— эскѳдіс Ключе.— Ставыс тѳян лоѳ: и подрывнѳй батареяяс, и ѳзтысян шашкаяяс, и весиг гаечнѳй ключьяс. Ог нин сѳрнитѳй оружие йылысь, сѳветскѳй денъга да нянь карточкаяс йылысь, быдѳнлы тѳлысь кежлѳ содтѳд кос паѳк йылысь... Энѳ чайтѳй, мый ми эновтам сѳсья тѳянѳс: мый лоан — ло!

— Аттѳѳ, господин оберст!— гарыштіс Николаев.— Ми огѳ кольѳй водзѳсаѳн! Тырвыйѳ вештысям!

— Зѳв лѳсялана кывьяс!— доньяліс Ключе.— Но, господа, кадыс тѳрмѳдлѳ. Нѳшта ѳти тост мунтѳдз! Германиялѳн вермѳмыс век ѳтарѳ югзьѳ, тыдаланаджык лоѳ. Большевикьяс чорыда водзсасьѳны, тайѳ ѳні некодлы

абу гусятор, но кутчысьоны найо сөмын нин йоз выннас, коді абу жо помтөм. Нелямын коймөд вося гожомыс оз нин ло миянлы кымөра. Верма содтыны татчө — ми тиянлы помөдз эскам и огө лыддьой коланаөн мыйкө дзезны тиянысь,— мый фюрер скөралө нин война нюжөдөмсьыс да, колө чайтны, оз кут кыккирудз пукавны. И сідз, Германиялөн вермөм вөсна! Миян өтувья вермөм вөсна!

Юисны, дерт, сувтөмөн. Клюге сэсся шуис: «Ригаын аддзысьтөдз»,— да муніс. Николаев вөчліс кинас, мед Пашков да Доронин өдйөджык пуксисны, ачыс сулалан коли, педзыштис мөвпалігмоз.

— Ёртьяс!— кыпыда шыасис сэсся Николаев.— Чайта, воис сійө кадыс, кор ме верма лоны тиянкөд помөдз восьсаөн. Тиян ногөн ме, гашкө, и немечө жө нин пөри, киён и кокөн на дінө кысса, но тайө абу тадз. Ме вөлі и коли рочөн, инаөн миян матушка-Россиялы. Сөмын тай лоө талаявны йөзлысь кок туйсө... сы вөсна, мый мөд туйсө ме өні ог аддзы. Ті менө гөгөрвоинныд?

— Коді нө оз гөгөрво?!— юыштөм бөрад долыдмис Пашков.

— Ми ставным тані россияна! Ухтин, ті менө кывзанныд?

— А кызди нө!— вочавидзис Доронин.

— Лыддя коланаөн со мый тиянлы казтыштны. Зырянаыд важысянь служитлісны роч армияын, медся бур гвардейскөй полкьясас и весигтө государь-императорлөн личнөй гвардияс. Вөвлі сэтшөм яхта «Варяг» Николай Второйлөн, и сэні командаас вөліны зыряна.

— Ме төда,— сюртчис Доронин, көть эськө Николаевлөн комияссө тадзи лөптөмыс и вөлі тешкодь да кывйыс бергаліс гарыштны сылы, мый комиясыд вөліны тшөтш и крейсер «Аврора» вылын.

— Та вөсна ті верманныд тырвийө лыддьыны асьнытө россиянинөн!— гөрддзалис Николаев.— И меным тайө тостыс, ёртьяс, лоө Россия вөсна, большевикьястөм Россия вөсна! А, гашкө, корны тшөтш и Наташаөс?

— Корны, дерт!— шуис Пашков.— Бабаясыдкөд га-
жаджык.

— Кутшөм сійө тэныд лои баба?

— Ыджыд тай, дворянка...

— Эн вунөд, кысь ме тэнө аддзи. Бөр верман сэни
лоны.

— А ме Власов дінө вөзйыся, РОА-ас.

— Но тэ мекөд лэбзян, и мед эськө эз ковмы сэни
тіравны аслад олөм вөсна!

— Но, ланьті, ланьті!

Чөв усины. Пашков шпынняліс, зілис петкөдлыны,
мый көть и ланьтіс, а эз на коньөрө уськөдчы Николаев
водзын. Николаев сулаліс да дзөрнясис, эз төд, мый
вөчны тыра румканас, и пуксыны видчысис: уськө-
дөма жө лоө асьсө, пуксяс кө өні.

— Час, ме чукөста Наташасө,— вөзйысис Доронин.

Недыр мысти найө кыкөн нин пырисны вежөсас. На-
таша буретш прөст вөлі выль танецөдзис.

— Бур рыт, Наташенька!— шуис Николаев да индіс
пуксыны.

— Бур рыт, Владимир Николаевич,— воча чөлөмаліс
Наташа, но эз пуксы.— Ме сөмын здук кежлө тіян дінө,
ог эшты өні дырсө.

— Мый сідз? Сэтшөм уналысь синсө вежан?

— Кыськө дай,— нюмдыліс Наташа да бөр өдйө зу-
мышмис.— Төдөны, мый ме роч, и быдөнлы окота тайө
рочыскөд танцуйтыштны, колльөдны сэсса бөртинас...
Вирөдз пузыыла да муртса верма ачымөс лөньөдны.

— Наташенька, енмогысьөн кут асьтө. Көть нин
сійөс думышт да, мый коркө овны мяняөс татчө лэдзис-
ны. Терпитеышт. Эз нин дыр коль. Дворянинлөн да важ
роч офицерлөн нимөн көсйыся: большевикьясысь веса-
лөм да выльмөдөм Россия сывъялас тэнө, топөдас мо-
рөс бердас. Юышт мяянкөд та вөсна!

— Ог, Владимир Николаевич. Оз позь меным дай
ачым...

— Наташенька, тэнад тайё приборыс. И тэнлы выло ме тайё бур винасё корлі.

— Некор меным. Дзик пыр музыка кылас.

— Некор оти румкатё!— долыштіс Пашков.— Он на кёсий, ме аддза! Россия вёсна он кёсий!

— Висьталёй кодкё мөд тост!

— Наташенька, тэ менё чуймөдін,— эз на скөрмөдчы Николаев.— Сэтшөма чуймөдін! Ог весигтё вермы вежөртны, мый лоёма тэкөд!

— Вайё либё став бурыс вёсна!— чуйдіс Доронин.— Мед бурсё, мый вөвлі, бара на төдлам, а лёксё некор нин сэсся!

— Вот та вёсна ме юа.

— Он!— вомаліс Николаев.— Юан сы вёсна медводз, мый вёсна вөлі шуёма.

— А ме тіяны нинөмөн абу уджйөза, Владимир Николаевич, и кора ме пыдди не сёрнитны.

— Но, мый лои? Ме тэнө эг кут төдны?

— Ті збыльлунсё онө төдөй. Асьныд онө төдөй, мый вөчанныд!

— Кутшөм нөшта збыльлун? Оти миян збыльыс: пасьвартны большевикьяссё, таявны муё! Сэсся некутшөм!

Доронин йөжгыльмунлі аслыс казямөн: мый бара Наташаыс вочавидзас-а, оз-ө эрдөд кызкё тшөтш и сійөс. Мед коть нин музыкаыс өдйөджык кыліс, да муніс Наташаыс.

— Важ Россиятё он нин бергөд,— гарыштіс Наташа,— а выльыс, код понда ті сэтшөма вийсянныд, кымөр моз вешьяс тіян водзысь. Бара потөм вор дорё и колянныд.

Кыліс музыка. Наташа пөлөса копыртліс юрсё да вөрзис өдзёслань.

— Но тэ волан на татчө!— ыршасяна шуис бөрсыйс Николаев.— Тайё жө танец бөрас!

Наташа эз нин сувтлы ни бергөдчыв.

— Вот, колөкө, и шухерезада!— кайтыштіс Пашков.— Колөкө, аддзис кутшөмкө фон-баронөс и веськодьнин Россияйд. Мый нө, бабаясыдлы?!

— Вермас лоны,— синыштіс Доронин.

— Кодкө... мыйкө... вашкөдө на сылы,— шуис Николаев.

— Но и асьным либө... сытөг! Россия вөснаыс!— шуис Пашков да босьтіс асьыс румкасө.

— Абу паныд,— гарыштіс Николаев.

Юисны, чөв усисны. Кутісны виччысьны музыка помасьөмсө: локтас оз Наташа.

Наташа пыр и локтіс, мыйөн музыкаыс дугдіс. Тыдалө, аслас на сылөн сьөлөмыс эз бурмы шуалөмсьыс, мыйкө чепсасис на сьөлөмсьыс. Пудраалөм бандзибь-ясыс рудөдөмаөсь, сэтшөма вирыс кайөма.

— Позьө меным пуксьывны?— дэльөдана юалис сійө.— А то кокъяс нин мудзисны, быттьө лунтыр на котралі.

— Позьө,— дөжныштіс Николаев.— Но водзджык висьтав мяянлы, кызди тэ сэтшөм өдйөсө вежсин?

— Ньөти эг вежсьы. Но, гашкө, неуна вежөрми.

— А оз кө татшөм воча кыв вылас, инасьны... шуам, гестапоын?

— Бара мыйкө вочавидзам. Но ме эг чайтлы, мый дворянин вермас татшөма усьны... удтысьны, суклясьны... И вөлі кө мыйысь?

— Сідзкө, мыйла эн ю мяянкөд?

— Ме бурджык өнія Россия вөснаыс юа. Мед көть татшөмыс лоө... некутшөм дорысь.

— И важөн тэ лоин большевичканас?

— Вот өні ті верманндыд удтыны. Но весиг гестапоыд оз вөч меысь большевичкатө.

— Но мед эськө большевикъяс вермасны?

— Мед.

— Тэнө лыйлынысө этша, төварыш Панкратова!

— Кызз кужанныд,— коса нюмдыліс Наташа.— Ог

со весиг пышйы некытчө, көтэ эськө и видісны нин, мый вошлася тіян дінын. Сы вөсна дзик и локті мөдысьсө, мед ті төдінныд, мый некутшөм выль Россия тіян оз ло. Оз ло!

— Наташа, тайө нин лёкөс тунъялөм,— гарыштіс Доронин да муртса вөрөдыштіс юрнас, мед эськө Наташа видзчысьмөнджык шыбласяс кывъяснас.

— Да мый сійөс кывзыны!—пузис Пашков.— Сета вот чодзувлы этайө тыртөм дознас!

— Мед висьталө,— өлөдіс Николаев.

— Некутшөм Россия оз ло!— төдчөдіс Наташа.— Мед сөмын вермылас Гитлерыд .

— Кытчө нө сійө лоө?—скөра юалис Николаев.

— Сэтчө жө, кытчө и Польша.

— Көсьян шуны, мый ме дорысь унджык төдан?

— Унджык, буракө, кывлі тані. Сэсса и варовджыкось код юрнад. Оз вежавидзны ме водзын. Вот и ставыс.

— Россияыд абу Польша, Наташенька. Сійөс он амышт. Вөлі и лоө. Сөмын выльысь дзирдыштас аслас православнөй вичкояснас да юрөбтас мыла шыа жын-нянъяснас, а цивилизованнөй мирыс оз нин кут сэсса видзөдны сы вылө, кызди большевистскөй проказаөн висьысь вылө. Эскы, Наташенька, да эн пыдди пукты быд код юра сөрөмсө. Кутчысь да эскы! И юышт тшөтш өні мянжкөд, көтөдлы вом доръястө локтан Россия вөснаыс!

— Ме удж вылын, оз позь меным,— висьталіс Наташа.— Но ме юа нин тайө румкасө. Россия вөсна!— юис и петіс вежөссьыс.

— А кутшөм Россия вөсна пө?—шай-паймунлі Пашков.

Николаевөс быттө кезйөдліс, лэдзис джынъялөм нин румкасө, шамыртіс чорыда дзоньнас, тайкө пазөдас. Шөйөвошөма вөлі сійө.

— Но, вунөдчис,— чуйдіс Доронин, мед оз нин сэсса

каттысыны Наташа дінас.— Сылы абу жө кокни тани
отнаслы. И оз сійө лэбзы, а ми лэбзям.

Николаев мудера видзөдліс Доронин вылө, но нинөм
эз шу, чурскөмөн помаліс джынъялөм румкасө.

14

Кык мусюр костын, кодъяс ылөдз на ляпкалісны
морас да артмөдісны сәні кулига, татчөс ногөн фиорд,
куйліс тайө аэродромыс. Верстысь, гашкө, неуна жузь-
джык и вөлі сійө: отар помыс мыджсис ляпкыдик коз
понөля вөрө, а мөдарыс керка комына поселокө, коді
пукаліс дзик нин море дінас, веськыда оран кыркөтшас.
Домалөм вөвъяс моз сулалісны сәні да вөрышталісны
гы ва вылас чери кыян суднояс. Печора вожын кодъ
жө вөліны керкаясыс: унджыкыс кык судтаөсь, маты-
нөсь ота-мөд дінаныс, воймөмаөсь лым-зэр улас да төв
улас, ляпкыдик кильчөаөсь, но ёсь вевтаөсь да уна таса
өшиняөсь.

Пуксисны мореладорсяныс, буретш керкаяс весь-
төдыс, ньөжйөник, и ставыс бура тыдаліс. Сөмын тай
ёна мовкйөдліс, посниа сырмөдіс, кодкө быттө нетшкис
ортсысяныс самолөтсө.

Ыджыд кужанлун на, төдөмысь, коліс, мед пуксьөд-
ны татчө гырысь самолөтъяссө. Да и качөдчынысө
татысь, төдөмысь, абу кокныдджык, гашкө, сьөкыд-
джык на. Но мыйлакө тайө аэродромсө бөрийөмаөсь туяс
пуксьылөм вылө. Гашкө, мед этшаджыкөн төдлісны,
кодъяс да кытчө лэбзыны? Гашкө, дзебасынджык лыд-
дыссьө тайө ичөтик аэродромыс мяян авиациялөн син
улысь либө векджык тыртөм овлө, да мяян талань оз
зэв и кежавлыны?

Кыкнан самолөтыс зэв бура пуксисны, локтісны да
сувтисны мусыс кыпалысь эжмөм мылык дорө, кодөс
позис чайтны ыджыд картофель гуөн, не кө сэтысь пе-
тысь сой кыза резина шлангъяс.

Николаев висьталіс, мый заправитчасны да оз на дзик пыр лэбзыны, петасны вой улас. Тшөтш и өлөдіс, мед некытчө ылө оз мунны, а виччысысны эстөнджык, из чукөр дінас, көні позьө сөйыштны и тшынасьны.

Ачыс Николаев сэсся муніс лётчикьясыскөд турунвиж вевта кузьмөс керкаө, пыртөдзыс видзөдліс на бөрвыв, локталөны оз мукөдыс индөм из чукөр дінас.

Лэбысьяс пуксялісны изъяс вылас. Пашков да нөшта кымынөнкө пыр и сөйны заводитісны, быттьө полісны удзөдөмысь. Кодсюрө, тшөтш и Одинцов, азыма тшына-сисны. Доронин сідз пукаліс, лолаліс ыркыд сынөднас, важ бөрын выльысь моз чөсмасис сола треска көрөн, коді кыліс кытыськө зэв матысь.

Посёлоксө аэродромсьяс торйөдіс өтка майөгьяса потшөс квайт визя бытшласян сутугаысь. Потшөс сай-сьыс и кыліс сола треска көрыс, дэльөдана пырис Доронинлы горшөдзыс. Сувтліс Доронин пукалан из вы-лас да видзөдліс: ляпкыдик пес чипасө моз тэчөма вөлі сэні сола трескасө: он гөгөрво, косьтөны тадзисө али төлөдөны. «Ок, эськө юква кө өні сола трескасьыс либө йөв сорөн да треска тшытшнас пөжөм картупель, өна эськө и сөйис. Да медтө на рудзөг няньөн!»

Но ковмис восьтыны мөс яя консерв банка да галет пачка. И дількмунлі сьөлөмыс, быттьө вукөдны көсйө. Но эз сэтшөма тайө сөянсьыс, кутшөма... друг мөвпыштөмсьыс, мый аски, асья войнас, чужан муас нин сійө лоө, а коді эськө өні сэтшөмыс сійө локтө сэтчө?

— Мый нө он сөй?— юаліс Одинцов, коді вөлі сөйны жө нин пондөма.

— Оз на ков мыйкө. Умөма нин татшөм консерв-сьыс.

— Уман, дерт, гортад воны кутін да,— пыр и чуткис Пашков.— Бурджык кос трескасө большевикьяслысь йирны. Сідз өд?

— А ме эг пукавлы тэ моз!— водзөс косөдіс Доронин.— И ас окотаысь сэтшөм трескасө йирлі.

— Сійö и эм!— букуштчыліс Пашков.— «Жить стало лучше, жить стало веселее!»

— А кызди нö? Уджалысь мортыд вексö этшаджык вылö бурасьліс гусясьысь дорсьыд.

Татчö Пашков и гыдъяссис кулöмö сир моз, эз нин тырмы сэсса вежöрыс мыйкö та дон жö шуны, но чöв усьліс да бара на лёкысь паськөдліс вомсö:

— Комяк тэ! Понйыдкөд öти дозйысь сёйысь!

— А миян понъясыс морт сямаöсджык тэ коддьöм-сьыс, мый оз позь, оз вөрöдны!

— И тырмас!— горөдіс Одинцов да сувтіс Пашков водзö.— Урöс кань моз быдөнöс пежалан, а кор таль-ыштасны бөж вылад, авзан пом абу!

— Ша!— жермунлі Пашковлөн тыра вомыс.

— А коді прöщасö корас?— шуис Доронин.

— Мыйысь?— быттö эз гөгөрво Пашков.

— Провокациясьыс?— горөдөмөн төдчөдіс Доронин.

— Öдйö! Некор!— скöрысь содтіс Одинцов.

— Но, ладнö, Ухтин, прöстит,— шуис Пашков.—

Вай китö!

— Бывті лоö!— көдзыда вочавидзис Доронин да вешйис из чукөр дінысь, вöсьлышталіс сутугаа потшöс пöлөн.

Ляк бадь да кызд, гыж пасьта коръя, сука быд-мисны вижоват нитш вылас, посниа тірзисны ыркнит-лысь төв улас. Мунигмозыс Доронин кутчысьліс öти кызд йылö, кыскыштіс зэлыдджыка, и кыздыс вужнас вөрзис: дзик ортсын, нитш вевтөд улас, и вөлöма вуж-йыс. Ыджыдкодь шыр, пемыд-руд гöна, визнитіс сэтысь, воштысис мөд кызд улö. Мөд кызсö сэсса Доронин вөр-зьöдіс, и сэтысь куим шыр нин визнитісны. «Кысь та мында шырыс, мый найö тані сёйöны?»— мөвпыштіс, а сэсса аслыс жö и яндзим лои татшöма вунөдчөмсьыс: тані жö тундра, и шыръясыс тайö — леммингъяс, кынь-яслөн чөсмасянтөрйыс.

Доронин казяліс, мый матысджык самолёт дорас

ноксысь техник (код тодас, немеч али норвежец) сюся видзодлывлө сы вылө. Тыдалө, паськөмыс Доронинлөн сійөс чуймөдіс.

— Рус?— юалис сэсся техникыс, сы весьтө Доронин воис да.

— Рус,— вочавидзис Доронин.

Техник дувк-довк вөчліс юрнас, быттё көсйис шуны: «Дивө тай!» Нинөм эз юав сэсся.

Доронин водзө восьлышталіс, ветліс өтка ыджыд из дорөдз, сулыштіс сэні, видзөдыштіс посёлок вылас, бөр кутіс локны копыра юрөн, лэптыліс синъяссө: Одинцов сылань вөсылалө.

— Мый нин сэсь аддзин?— нарошнө гораа юалис Одинцов.

— Тырыс шыр тани!— горөдіс Доронин.— Кутшөм пу он вөрзёд, сэсь и уйкнитө.

— Мыйся шыр?— матын нин эськө вөлі, но бара на гораа юалис Одинцов.

— Леммингъяс, тундраса шыръяс! Кыньяс найөс сөйөны!

— Ноко?!

— Со, колөкө!— чукөстіс Доронин, эськө дзик нин матын Одинцов вөлі да; вөрзёдіс вужнас чукля вожъяса кыдз, судтанас муртса коскөдзыс; вуж увсьыс пыр и быйкнитіс шыр, шөйөвошли лунъяюгыдсьыс, сэсся быттё сунгысис нитшкас.— Аддзылін?

— Абу өд синтөм!— ярскөба вочавидзис Одинцов, быттё дөзмис татшөм юалөмсьыс. Гусьөндзи сэсся:— Эн коль, мися. Ме дас өтиөдөн чечышта.

— Төда. А секретной кодыс?

— Ме юрдын нин.

— Но и ставыс. Мун, кытчө мөдін,— вашмунлі Доронин.

Посни сера кымынкө кымөр визь сөмын тыдалисны джудждаммөм енэжас, гөрда-руда пөртмасисны вой улас сувтөм шонді водзас: кодкө быттё сьөла куштөма да абу и чукөртөма гөнсө.

Лунся сертиыс веськаммыштөмөн видзөдсис и лөнъ-ыштөм морейс, эз нин быттьө сэтшөм мышкыра вөв, ылөдзджык быттьө асьсө петкөдліс. Виджадөн өні югдөдіс шондіыс моресө, зарниөсьтіс ляпкыдик вежоват гы сорсьяссө.

Югыд вой пуксис Войвыв пасьталаыс.

Самолөтъясыс качөдчисны сьөкыда, гөссялөм арся уткаяс моз, муртса эз дойдавын аэродром мөдар помсьыс коз понөльяссө, сэсся вывті пөлөса бергөдчисны да вьлнасө вочасөн бөсьтігмоз петісны море весьтас, войлань нырөн.

Дыр лэбисны веськыда восьса ва весьтөдыс, кытчөдз эз воны тырысь йи палакъяс, а водзысьджык тыдовтчис пасьтала йи. Сэки самолөтъясыс кежисны асыввыв. Шондіыс бөрвыв коли, муртса пырышталіс сылөн виж югөрыс шуйгаладор иллиуминаторьясөдыс.

Лон гөгөрвоана, мый кытшолөн лэбзьөны, миянладорсянь казьявтөм ылө арталөмөн. Дерт, мөдарө кө шуны, абу жө немечыс вир йөй, мед, шуам, Мурманск весьтө петны.

Одинцов пукаліс Николаевкөд орччөн, Доронинлы воча. Мыйкө шуис, кылө, гажаа.

— Мый?— эз велап Доронин.

— Гортад, мися, воан. А гөтырид оз и төд,— серөктіс Одинцов.

— Мед,— серөктіс жө Доронин.— Дыр-ө нө пывсянтө ломтыны да самөвартө пуктыны?

Мый эськө вот Одинцовыслы чөв не пукавын? Быть колө кывнас печласьны. Гашкө нө, пессьө жө сьөлөмыс, кызди на сэн ставыс артмас, да тадзи асьсө ышөдөдолыдмөдө, өти сайын и Николаевлы петкөдлө, мый оз бара пов со, мед колөкө мукөдыс жуньвидзөны-а? Гашкө нө, медбөръяыс көсийө казьяштны Доронинлы, мед виччысьлас сійөс вөрас, оз өтнас пышйы? Но өд сөрнитчөма нин та кузя чорыда. Чөв оліс кө Одинцовыс, медся на бур вөлі. Мукөдыс тай со оз пырөдчыны неку-

тшөм сёрниö, весиг Пашков со шог нисьö скөр пукалö, быттьö вокзалын билеттöм. Да и Николаев ачыс абу жö збодер чужöм вылас, куньтырасьö төвся петук моз да чуса видзöдавлö сэтчö-татчö, сöмын юрыс да сьылыс вөрзылöны.

— А войыс! Быттьö абу и вой!— бара на шыасис Одинцов.— Кыдз татшөм войнас узьсьö йöзыслөн?

— Велалан,— вочавидзис Доронин.— Со, колökö!— лэччысьыштіс пуклöс вывсьыс, нюжöдіс кокьяссö.— Збыльыс унмöй локтö жö нин-а. Эн сэсса сёрнитöд.

— И верманныд узыны?— юалис Николаев.

— Да? А мый тан шензянаыс?

— Но, ме, шуам, ог вермы венны ачымöс, веськодьөн лоны: öд огö пывсьыны лэбöй. Чайта, и тиянлы абу дзик веськодь?

— Абу. Но водзвыв кö вийсьыны, некутшөм помö он и волы, ме төда нин, сöмын сёлöмтö весьшөрö песан да колан здук кежлас нярмөдан. Ме бомбитигөн ачымöс узьтöдлі, а танитö майбыр нин!— Доронин сэсса паськы-да очсыштіс да лэдзчысис узьмөдчөм улö, и мед збыльыс унмовсьыны, пöльсö төд вылас уськөдліс.

Ош гу вöлі пöльыс аддзöма, водтөдзык на ошсö туялöма: зэв ыджыд ай ош пö, арбыд чöс туй вылын пакöспитчис. Абу лысьтöма öтнас кыйны. А Доронин Ухтаын нин велöдіс, эз эшты волены дзик пырсö чужан сиктас. Гижис пöльысды, мед виччысьлас сійöс, кор төвся каникулъяс лöоны да мынлас уджсьыс.

Мунісны ошсö кыйны. Узьмөдчисны пöльыслөн вөрчомйö. Куимөн вöліны. Пöльыс да нöшта öти кыйсьыс эз и сёрнитны ёнасö, быттьö эз и ош кыйны локны, а кер пөрöдны ли мый ли. Водісны да ланьтісны. А Доронинлөн оз узьсьы, бергалö нар вылас: кызди-мый аски лöö.

— Узь, а то ог босьт!— дöжныштіс пöльыс.

— Мыйла?— чуймис Доронин.

— Мыйла йöй лоан аски, мудз да гудыр юра! Эбöстөм и!

И Доронин сэсся мырдён унмовсьодіс асьсө. Аски-
нас сэсся кокниа и кыйисны ошсө. Зэв на стөча и инмө-
ма вөлі Доронин — дзик шуйга лопатка бердас — сы
вөсна мый киис эз дзөр и юрыс сөдз вөлі. Мөд кыйсьы-
сьыс пель вуж дінас вөлі лыйөма. А пөльыс эз и октыв-
лы пищаль куроксө, кузь зібйөн сійө ошсө вөтліс гусьыс
да сэтшөм веськодьпырысь, быттө гормөдчанөн пачысь
кыз öгырсө посниö уськөдіс.

Коркөя ош кыйөмсө да пөльыслысь шуасьёмсө казы-
тылөмыс лөньодана пуксис Доронинлы сьөлөм вылас,
и колана унмыс вочасөн сибалис да шымьүртис сійөс.

Шондіыс быттө эз жө көсйы кольччыны самолётгьяс-
сьыс. Вошліс мыйкө дыра кежлө бөрвыв, а сэсся бара
кутіс пырөдчыны шуйга иллюминаторгьясөдыс.

Сідзкө, асыв-войсянь нин шондіыс мыччасьө, а само-
лётгьясыс лэбөны лунвыв. Унмовсьыліс Доронин, да сэки,
буракө, самолётгьясыс сетчөмаөсь лунвылас.

Лэбисны йиа ва весьтөд на. Потасьясас сөмын на
муткырасис ваыс, чукыля-мукуля сьөдаліс.

Мукөдлаас йиис сувтса, öта-мөд вылас йи палакть-
ясыс кавшасьөмаөсь, аслыспөлөс еджыд мусюръяс арт-
мөдөмаөсь.

И друг паськыд дорва воис: восьсаин вомөнног ню-
жалө, а сэсся водзын пемыд кыркөтша нырд.

Недыр мысти самолётгьясыс петісны нин тундра весь-
тө. Быттө еджыд дөра вылын кузьмөс рудзөг нянь ту-
пөсьяс куйлісны, регыд на пачысь кыскөмаөсь, вежа-
гөрда тыдалісны асьявойся тувсов шонді улас чепөсйөм
туруна мылькъяс, а гөгөрыс, ляк баддя да кыддза сөнъ-
ясас, кыз лым на пукаліс, письтысь шоръясөн сөмын
кытсюрө визыйөдлөма.

Самолётгьяс лэбисны водзө лунө. Лымйыс öтарө
этшаммис, эз нин сэтшөм пасьтала куйлы. Коз понөля
да негырысь кыддза вөр діяс кутісны волывлыны, пыр

тшөкыдджыка и тшөкыдджыка, а сэсса и дор вөр съода
вольсыштчис, өтлаасис ыліас гөрдөн быгөртөм енэжыс-
көд.

Лэбисны пырысь тыяс весьтөд, ойдөм ёльяс весьтөд,
бура джуджыд нин вөр весьтөд, көні видзөдсисны и по-
жөм дзибъяс.

Асывладорсянь ыджыд ю мыччысис, йи на сэтысь
петіс. Қымын лунвыв, сымын паськаліс юыс, босьтөма
ытванас кыті-мый вермөма. Чуймөдіс тайө Доронинөс:
мыйла ырытив-лунө визувтө юыс, али абу на тайө Пе-
чора?

Лои гөгөрвоана бөрынджык, кор юыс зурасис ассыс
на паськыд да войө петысь юө. Өтлаасяніныс бура ты-
даліс, көть и ылісянь. Уса ю на тай, сідзкө, вөлөма вод-
дзаыс, өд сійө Вой Уралсянь и локтө, а мөдыс — Печо-
ра. Сідзкө, регыд нин воасны, абу нин тасянь дыр лэбны
чеччыштанінөдзыс.

Сьөлөмыс Доронинлөн кылөмөн кутіс дітшкыны мо-
рөсас, быттьө лолыс эз кут тырмыны. Қоркө тадзи жө
вөлі, койт вылысь дозмөр кыйингөн. Көтөртас вутшка
нюрөдыс мый вермөмсыс да сувтлас, кывзысьыштас,
кор выль сьыланкыв панас дозмөрыс. Қолөмыс и доз-
мөрсө повзөдны полөмыс нетшкысьөдісны сэки сьө-
лөмсө.

А өні эськө со шукалө, некытчө на оз тэрмась, да
сьөлөмыс тай ассыс төдө: өд гортас, чужан муас, воө
сійө, Александр Доронин, да коді вот өні сійө сэтшө-
мыс? Аслыд юн куж вочавидзны, а йөзыслы кысь нин!

Николаевөс чукөстісны пилотъяслөн кабинаө. Недыр
мысти сійө петіс сэтысь да шуис:

— Лоны дасьөн!

Воліс Пашков дінө, мыйкө висьталіс сылы. Мөдыс
довкйөдлыштіс юрнас.

Одинцов сэки довквөчліс жө Доронинлы, но Доро-
нин эз вочавидз: Николаев вөлі бөр нин локтө пуксыны
аслас местаө.

Одинцов чуймөмпырысь лэптыштліс пельпомъяссө, но быттьокö сэсса позялөмсö веськөдіс. Доронин өлөдана видзөдліс сы вылө да кыкыштліс вомкөтшсö, быттьокö пиньыс сылөн висьö, и медым Одинцов өвяс сы дінысь.

Воссис парашютыс да чорыда нетшыштөдіс Доронинөс, муртса эз увлань юрөд, удитіс кутчысьны. Колө жö вөлі тадзи сылы йөйтавны: чеччыштіс самолётсьыс да нимкодъысла вунөдчыліс, вөля вылын нин асьсö чайтліс.

А вöрыс сэтшөм өдйө локтіс паныд, сувтса вожа яг выв том пожөмъясыс быттьö öтлаөджык лөсьөдчисны, медым лэбынавны сійөс да муөдзыс не и сибөдлыны.

Вот öні мый лоан лотö и позьö вөлі шуны да куньны синьястö. Но өд он сөмын асьтö төд, өвтышт кинад быдтор вылө; мөгөн на локтөма татшөм кузь туй помас, нөшта торья мөгөн мукөдсьыс...

Доронин векньөдіс, мыйта вермис, парашютсö: мед, чорыда кө усяс, мед сөмын оз көвтышт виджадөн лэчысь парашютыс пу йывъяссö да швачкөбты сійөс кутшөмкө пучерö.

Чегөм борд вечика дозмөр моз, вожйысь вожйö нөйтчитыр, дйтшыкысис Доронин муö, ляпмунлі да уськөдчис бөрвыв, рудзалөм кияснас чукөртіс морөс вылас стропа помъяссö, кусөдіс шпоракалысь парашютсö, чеччис мездыны асьсö.

Кымынкö парашют, эз нин йөзөн, а гырысь ёкмыльясөн, лэччисны на енэжсьыс, кельыдлөз биөн ыпнитавлісны вылі на югзьөдысь шонді водзас. Самолөтъяс некөн нин эз тыдавны, жургөм шыныс налөн вочасөн ылысмис.

Сук пожөма вөлі ягыс, эз сэтшөм гулыд да югыд. Улис сынөдыс рөмыдасис водзиас, вочасөн ру кодьö пөри, нөйкөдаліс быттьö пучерьяссö. Но выліыс, вөр пу

йылыс, сөстөма видзөдсис, кось бердын лапкор моз вөр-ышталис. Югид войыс сәтi ыркыда шлывгис лыбөдчысь шондi ныылыдыс.

— Ку-ку!— чукөстчис көк көнкө эз и ылын.— Ку-ку!
Ку-ку!

Пөсьмунли Доронин тайө төдса шыяссыс, лигышмунли нимкодъысла. Медводдза ловъя лов чолөмалис быттьө сийөс чужан му вылас, гарыштіс на содтөд, мый эз сорассы сийө, көть и вывсянь усис, мый збыльысь тайө чужан муыс сылөн.

Югид вой, көка вой!..

Мыйта бурсө пыртөма коми войтырлөн сыланкыв кодь тайө шуөмас: матыс виччысьөмсө и ылыс на эскөмсө, шоньд казтылөмсө и нимкодь чукөстөмсө, лов пальөдөмсө и выльысь ыштөмсө!

Югид вой, көка вой!..

Тувсов ытваыс моз жө лөня да пасьтала шлывгис өні сийө му весьтөдыс, водзөс косөдіс вөр-ваыслы и йөзыслы арся лемыдсьыс да төвся көдзыдсьыс.

Югид вой, көка вой!..

Эськө югидөн жө колө лоны мортыдлы, садьмысь вөр-васыс көть вежавидзны, шондiа ывласыс көть яндысьны!

Быттьө төлаліс Доронинлөн нимкодълуныс, быттьө нөбөдіс сәсся сьөлөмсө...

— Ок, тэ! Ок, тэ!— быттьө нин көкис көк.

Доронин мудзөма кывзысьыштіс. Сюр пөлянөн тутсөм кыліс. Николаев тайө чуксалис ас дінас.

Абу быть Доронинлы сәтчө мунны. Шондi бөрыс өні сылы туйыс. Лыс пуа шорланьыс, кодөс чеччышттөдзыс на син улас уськөдліс. Нюр на волас, вутшкөсь да урөсiник пожөмъяса, сiм ваа гөпъяса, весьтас кө сетчыны... Но өтнас өд оз уйкнит, Одинцовтөгыс...

Доронин вөрзөдчис Николаевлөн чуксалөм вылө, восьлаліс небыда, нюжөдлөмөн пукталіс көкъяссө, быттьө лампаөн мунө уль яла вывтiыс.

Кысь öнi коряс сийö Одинцовсö? Мед и локтас жö Одинцовыс Николаев дiнас, а сесся тыдовтчас...

Николаев öтнас на сулалiс, некод на сы дiнын эз тыдав. И эз на казаяв Доронинöс. Кутшöм лöсьыд вöли Доронинлы «кокыштны» öнi сийöс!.. Но кöнi лö Одинцовыс?

Доронин петкöдчис Николаевлы.

— А-а!— повзылöмпырысь на артмис Николаевлөн.— А кöнi Пашковыс?

— Ме мыйön тöда?— вочавидзис Доронин да кöсийс матöджык локны.

— Сулавны сөнi!

— А мый нö, оз позь тiян дiнö?

— Оз!

— Ме жö абу кутшöмкö...

— Шуöма сулавны,— горöдiс Николаев да бара кымыныськö тутöстiс.

Матыстчисны нöшта кыкөн. Найöс Николаев эз жö сибöд дiнас, индана петкöдлiс кинас, мед водзö оз локны.

Шуйгаладорсянь Доронин кылiс кодлыськö локтöмсö, видзöдлiс: Одинцов кыйкыялiгтыр сибöдчис, чотiс веськыд жок вылас.

Воськов куим-нель бокöджык сувтiс Одинцов Доронинсянь, кывмөн ышловзис.

Вежöртiс Доронин яссыс йöйталöмсö: эз на ков петкöдчыны сылы Николаевыслы, кыйöдны Одинцовыслысь локтöмсö да паныдавыны сийöс, косöдны...

— Кöнi Пашковыс?— бара юалiс Николаев.

Некод эз тöд.

И мый вöчны водзö, Доронин эз тöд. Шöйöвошöма видзöдлiс öтарö-мöдарö, казаялiс нитшкассьöм нин валежник, шуис гораа Одинцовлы:

— Пуксы со, мый сулалан? Аслад на öд кокыд, кöть и дойдiн. Ноко, мый кöть кокыдкöд, вөрзьöдiн али музгыртiн?

— Музгырті, буракө,— вочавидзис Одинцов да пуксис валежник вылө. Доронин копыртчис сы дінө.

Николаев пыдди, буракө, пуктіс тайөс, нинөм эз шу, выльысь тутөсталис сюр пöляннас.

Нöшта куимөн матыстчисны, а Пашков эз на тыдав.

— Көнi Пашков? Кодi аддзыліс?— скöраліс нин Николаев.

Куим локтысьыс эз жö тöдны.

Доронин видліс Одинцовлысь кок кусыньсö: сапөг пырыс кыліс ки улас пыкөсыс. Пышйыны кө, оз на и ков либö кыскыны сапөгсö, мед төбөд пыдди лоö, а бöрас позьö вундыны.

— Верман юн?— виччысьліс Доронин, кор Николаев бара кутас тутсыны, да юалис сэки Одинцовлысь.

— Вермөдча дай,— вочавидзис Одинцов гусьöник, а сэсся гораджыка:— Коркө футболөн на ворсі-а, тацзи жö музгыртлі да. Нинөм!

— Эн эськө ыкшаась!— өлөдіс Доронин.

— Верма, Саша,— шуыштіс Одинцов да сувтіс, мыджсьыліс веськыд кок вылас, ружоктылөмөн веніс дейсö.

— Нюр этані матын, сэтчö уськөдчам, сöмын эн тэр-мась,— висьталіс Доронин, сэсся шыасис Николаев дінö:— Владимир Николаевич, гашкө, ветлыны Пашковсö корсьны? Тані сулалөм дорысь...

— Ковмас кө, тіянтөг мунасны.

— Либö радиостанциясö да динамо-машинасö, ме аддзылі, кодарö усисны...

— Но!— тöдчөдіс Одинцов.— Регыд ковмас йитчыны, а нинөмөн... Чайтасны, лои мыйкө мянкөд.

— Ми ветлам Ткачёвыскөд. Лок, Ткачев! Эн жуыйяв!

Николаев шадмыліс, эз сяммы та вöсна дзик пыр паныд мыйкө шуны, и кор нин Доронин да Одинцов саявны кутісны, ачыс уськөдчис на бөрся, лёкысь горөдіс:

— Сулав! Кытчö?

— Эн шыась,— велөдіс Доронин Одинцовөс.— Мед горзö.

— Сулав, шуоны!— бара горөдiс Николаев.— Лыя!

— На аслыд!— бергөдчылис да лыйис Одинцов пистолетсыс.

Эз на ков, дерт, сылы тайөс вөчны. Ылөдзджык на позис Николаевсө өтдортны мукөдсыс, сэссия и помавны, колөкө.

— Измена!— вөр тырнас равөстiс Николаев.— Татчө!— и кутiс тутсыны дорвыв, эз ниш вөтчы; веськыд сойсө топөдөма кусыньон: сэтчө, буракө, инмөма.

Уськөдчисны, кылө, мукөдыс отсөг вылө Николаевлы. Пашковлөн друг гөлөсыс кылис и:

— Шухер, да?

Сярөбтiсны пышйысыяс бөрся автоматъяс, дзен инмалiсны пуляясыс кынкөдь на пучеръясас, гылөдiсны шырыштөм лыссө.

Мукөдыслөн, тшөтш и Пашковлөн, автоматъяс вөлины. Йөйталөм бара лоө, сувтасны кө өни налы водзсасыны. Колө воштысыны син увсыныс, мед сьодас лыйлөны.

— Мышкыртчөмөн котөрт да пуысь пуө, осьсаинтиыс эн весьтасавлы,— шуис Доронин Одинцовлы.— И сюй көч коктө местаас! Асьнымөс сөмын эрдөдам!

— Кутшөм көч кок?— эз гөгөрво Одинцов.

— Киад нө мый кутан?

— Кольчча ме, Саша, помала ачымөс. Пуө кокөй, и кер сьөкта.

— Сета балябөжад!— шуис Доронин да кыскыштiс Одинцовөс шошаөдыс.

Ты коркө вөвлөма ли ю визувтлөма, яг визьөбсяныыс пыр и заводитчис нюрыс, весиг лажмөмыс эз зэв төдчы. Кольөм вося ызөн туруна вутшъясыс быттьө нитшкассьөм мыръяс сулалiсны, а урөс пожөмъясыс — быттьө выль петас. Дiзьгун ва, сiм рөма, пукалис вутшъяс костас. Бур, мый кын на вөли пыдыс, лыбөдiс на нюр выв нуйт вылас.

Тэрмасьөмөн болскисны вутшъяс костөдыс, отсасис-

ны тшөтш княсананы: кутчысьласны ызён турунас ли пожом вожйö да зёлöдласны асланыс.

— Эн нетшкы турунсö и мед оз чег вожйыс,— öлöдiс Доронин.

Вöтчысьяс, кылö, пырисны жö люрас. Оз аддзыны бурасö пышйысьясöс да болскöм шы вылас медясö сяркнитласны автоматъясьыс.

Но помасисны вутшъяс и урöс пожöмъяс, паськыд-кодъ вöсьсаин воис, лайкъялан ва нитшка, руасьö.

— Саша!— падмис Одинцов.

— Вод да ме бöрся!— тшöктiс Доронин.— Кокнад йöткась, кинад кыскась!

Пондiсны кыссьыны, мышку вывтiныс ыльöбтылiс кадсьыс пычмунлöм ваис. А сэсся ва нитшкыс кутiс потласьны, важ дöра моз резьдыны, тайкö дзумгысян, он кö удит водзö кыскысьны, а сэнi бара нин потö-косталö...

— Жежышт мемысь,— шуис Доронин.— Аслыд туй босьт.

Мый тырмис выныс, кыссисны Доронин да Одинцов. Муртса удитiсны воны вöсьсаин мöдарас, саявны ляк баддяс, вöтчысьяс петiсны жö вöсьсаинас, джöм-сувтлiсын да зурыштiсны автоматъясьыс бадьсö дорала.

Сэсся Пашков, сiйö медводзын вöли, ызи-базi пырис кадьяинас и дзурс вöйи киняулöдзыс, куйм судтаөн мисьтöма матькыштiс. Отсавны уськöдчöм пыдди мукöдыс шöйöвошисны.

Доронин довкнитiс юрнас Одинцовлы, мед вöтчас сы бöрся. Бара на вутшкаинöд ковмис налы болскыны, лов тырöмсьыс апавны сынöдсö, кытчöдз эз воны ягö. Сэнi вöлись пöрöдчисны лолыштны.

Полковник Кабановöс садьмöдiс гортса телефоныс. Вöли час квайт гөгөр на, медся чöскыда узян кадыс: öд вой шөр бöрын нин волiс сiйö гортас да водлiс.

— Мый нө?— юалис гөтырыс, кор Кабанов пуктіс трубкасө.

— Ракин вуграсыны нуөдө,— нюм сорөн вочавидзис Кабанов.— Көсйыси локны, а узьсьөма.

— А мыйла сійө гачсө гачалан?

— Удж вылө на пырала. Сэні вежся.

— Но, тэрмась да мөдысь кужөмөнджык пөръяв.

— Кывзыся.

Ощинь улас машина шы кыліс.

Лейтенант Ракин виччысис Кабановөс сылөн приём-нөяс, кияс водзвыв нин кутіс ассыс гөрд вылыса блок-нотсө. Сэні вөлі и воөм шифровкаыс.

Кабанов пырис кабинетас, ачыс пөдлаліс Ракин бөр-ся мөд өдзөссө, нюжөдіс кисө. Ракин сетіс шифровкасө. Тайө вөлі Усть-Уса аэропортса техник Сметанинлөн юөртөмыс, сөмын абу нин ассяныс, а Қожвасянь.

Медводз Кабанов звөнитліс Тараненколы, ВКП(б) Коми обкомса первой секретарлы, төдмөдіс сійөс воөм юөрнас, гарыштіс, мый, гашкө, ковмас мобилизуйтны сэтчаньысь коммунистьяссө.

— Гиж!— шуис сэсся Кабанов Ракинлы.

— Кывза,— лөсьөдчис Ракин.

Но Кабанов ветлөдлыштіс на мөвпалігтыр. Медым, буракө, мыйкө не вунөдны. Кутшөмкө гуся нимкодълун дзебсясис сылөн мудз синъясас, мый вот и сьөлөм сер-тиысджык удж лон сылы, дас көкъямысөд вося че-кистлы.

— Гиж!— выльысь шуис Кабанов да лыддьөдліс, код-лы да кытчө юөртны, сэсся висьталіс-лыддьөдліс индөдь-яссө: сюся кыйөдны гөгөр, лоны дасьөн, но сэк жө потшны быдсяма сёрни десант йывсьыс, и нөшта лаг-пунктясын выльысь содтөд төдмавны, оз-ө кодкө мый-кө виччысь.

Торъя радиограмма, дзик мөд шифрөн, Кабанов

тшöктис сетны Москваö. Помыс радиограммаыслөн дзу-
лөдис Ракинöс: «...полагаю высадку вражеского десанта
районе Кожвы зпт вылетаю туда помощниками тчк».

— А-а.,— öдйö мунöм пыдди педзыштис да нюркни-
тис Ракин.

— Мыйся «а-а»?

— А кодi нöшта тiянкöд лэбзьö, полковник ёрт?

— Кодлы колö, сiйö и лэбзьö,— вочавидзис Каба-
нов.— И тырмас сэн педзны.

— А-а?..

— А тi татчö кольччанныд, лейтенант Ракин!

— Но, полковник ёрт!.. Тадзтö абу жö бур! Абу
честнöя!

— А помя куим рапортыс... честнöя, тэ ногөн?

— Война бöрас тi сысысь кöсйысьлинныд... Кöть тюр-
маö сэки... А öнисö мыйла?

— Зыргун тэ, Ракин! Сет радиограммаяссö да лöсь-
öдчы. Лэбзям час мысти.

— Аттьö, полковник ёрт!— ыджыда вашмунли Ракин.

— Кру-гом!— ыстана шуис Кабанов.

Ракин швырк бергöдчис да петис. А Кабановлы долыд
лоли: öд быттö том дырсö асьыс öнi сiйö адзылис.

16

Лыс пуа шорын лагпунктыс шусис сельхозөн. Тани
вöдитисны картофупель, пуктисны турун, тöвнас лэдзисны
вöр.

Капитан Лазарев локтис татчö видлавны шыöd-
чöмъяс налысь, кодъяс вöзйысьöны фронт вылö. А
татшöм шыödчöмыс эз этша вöв.

Но эз и кокни вöв капитанлы видлавны «шыödчöмъ-
яссö»: быд сайын сулалис торъя морт аслас «делöөн».
Колис лоны дасьөн торъя мортскöд сёрнитигкежлö.

Сорассис нин öтчылд капитан Лазарев: лэдзис 6-öд

колоннаысь Павловос фронт вылө, а сійө сәні вуджөма врагладорө. Таысь капитанлы чорыда индिसны, өлөдिसны на водзө вылө, мый тадзтө вермас и ачыс веськавны кытчө оз ков.

Мудзис төрыт лунтырнас Лазарев да водз водіс, тшөктіс чуксавны вой шөр бөрас, час куимын.

И со бара нин сійө пукалө пызан сайын, тільө веськыд пель боксө да лыддьө кыз «делө».

Стрелок Терентьев, ар ветымына латшкөсіник мужичөй, отсасьө сылы: вочавидзалө юалөмъяс вылас, кутшөма кутө өні асьсө тайөтө мортис, кутшөма уджалө да сідз водзө.

Помалас Лазарев өти «делө» лыддьөм, Терентьев выльөс сылы ныр улас пуктас. Югид ывлаыс, оз ков би өн лыддьысьны, да тайө көть нин бур Лазаревлы: оз сэтшөма мудзны синъясыс. Да и «подъёмөдз» час кымын на, оз ков тэрмасьны.

Медбөръя «делө» коли.

— Бутиковлөн тайө,— висьталіс Терентьев.— Но ачыс абу өні тані.

— А көні?— чуймис Лазарев. Чуймытөг он ов: мортис лыддьысьсө пукалысьөн, а абу тані.

— Пыжла войколөн муніс. Ачыс вөйысис. Арнас пыж миян кольлі турун пуктанінө, да мед оз кылөд эськө ытванас. Да ті энө полөй, капитан өрт, локтас сійө, некытчө оз пышйы.

— А мыйся морт сійө... Бутиковыс?

— Абу лөк морт сідзсө. Дерт, абу нин дзик том-а. Локтас, вот аддзыланнуд. Ми сійөс унаысь нин лэдзім... байдөг кыйны төвнас.

— Абу лөк морт, а пукалө! Көні тані логикаыс? Ті көть вежөртаннуд, мый висьталаннуд?

— Мыйла нө ог?— чушис Терентьевлы.— Аснырасьөмысь сійөс, кийөн воөмысь да... Бригадирөн вөлөма сиктас. Сюръя сайтыс на ытшкыны тшөктөма.

— Кутшөм сюръя сайті? Мыйся сюръя?

— Сэтшөм жö. Пу сюръя. Мөд кöлхозлөн нин сэтi
виддзыс вөлöма, сюръя саяс.

— А мыйла вöли колö сылы пырны сэтчö?

— А быттьökö пö землемерыслы ыж туша сетöмаöсь
мөд колхозсаыс, да сийөн налы унджык и мерайтöма.
Но и косьö воасны сэни видз вылас.

— И «делöас» тадзи?— эз на эскыссы Лазаревлы.

— Тадзи но! Ог жö лöсьöдлы. Мед мунö!

— Кытчö мунö? Кодi?

— Бутиковыс но. Фронт вылас.

— Час, видзöдлам.

— Сидз эськö да.,— сюртчылис Терентьев.— Но öд
фронт вылö мортыс вöзйысьö, оз кытчökö... А сэни содтöд
салдатыд оз мешайт. Ачым коркö бротьявли, тöда. Тани,
Печора вожас, и Архангельскöй катыдас, Двина вылас...
Кыкысь на ранитчыли и. Öтиыс штыкөвöй, капитан ёрт.
Нöйтли жö белöйястö, мед оз ло ошйысьöма-а. Öни Гит-
лерöс нöйтöны дай Микулай да Иван, пиянöй менам.
Öльöксанлөн, шонъянöйлөн, нöйтсис-а.

— Усис?

— Усьöма тай. Юөр гортö воöма. Гöтыр гижö. Тöрыт
письмöсö вайисны.

— Но, вот.,— шöйöвошлис Лазарев.— Он жö вись-
талöй! Сэтшөм ыджыд шог, а войся сулаланныд, некод
оз и тöд. Но, кöть прöститöй ли мый ли!

— Мед. Меным жокныдджык тадзсö,— кайтыштiс
Терентьев.— Водан да, öд оз жö узьсы.

— Но кöть пуксьылöй да сидз пукалыштöй, а то пыр
на жок йылын. Куйлыштöй, кöсьяанныд кö. Со тай ди-
ваныс.

— Гашкö, и нюжөдчыла. Син водзö кöть Öльöксанöс
уськöдла.

— Водыштлöй, збыль.

Терентьев куйлыштiс мыйкö дыра диван вылас,
ыджыда лолалис, сэсся бөр чеччис:

— Ог кут тiяны мешайтны, капитан ёрт.

— Он и мешайтöй.

— Бөрдөдө, вода кө. Петала ывлаас. А колö эськө.. Мед но муноны фронт вылас, кодi көсйö. Мый нö, бур йöзыс юрсö пуктöны сэнi, а тани кымын грыплö — да некытчö, оз весиг уджавны мукöдыс морт ногон, шпанаö лэдчысьöмаось, да быттьö сiдзи и колö. А Сöветскöй властыс öд öти! Көсйöны кө овны миян му вылын, мед и вештысьöны вирнаныс!

— Гөгөрвоа ме тiянöс,—вочавидзис Лазарев.— Но оз позь öтчукөрөн ставнысö лэдзны фронт вылас. Код тöдас на, мый найö сэн петкөдласны. Лэдзи нин ме öти-öс: «муна Рöдинаöс дорйыны...» Синваыс петö. А муртса на воöма сэтчö, стрöка сюрöма... и абу нин! Бур, мый ачымöс эз сы пыдди пуксьöдны!

— Оз и позь, сiдзтö кө, быдөнöс торйөн видлавтöг... Менам öд шусис-а. Но ме петала, час. Пальöдчышта.

— Пöжалуйста.

Терентьев петiс. Лазарев восьтiс Бутиковлысь «делöсö», кутис лыддыны. Збылысь вөлöма сiдзи, кызди Терентьевыс висьталiс. Дас во прокурорыс корöма сетны Бутиковыслы, да судыс куим восö чинтöма. Витсö Бутиков пукалöма нин, сöмын бур боксянь асьсö петкөдлöма.

«Да абу, тыдалö, и шогмытöм морт Бутиковыс,—донъялана мөвпалiс Лазарев.—Важ руыс на сöмын кольлöма сылөн, кор быдөнлөн аслас вöли виддзыс да пиньнас и гыжнас сулалiс сы понда. Со тай сiдзи и висьталö Бутиковыс, мыйла ытшкынысö тшöктöма сюръя сайтыс: Öнись Иванлөн пö сийö виддзыс, а Öнись Иваныс öнi миян колхозын да и миян бригадаын. Дерт, позис пыдди пуктыны тайöс. Не ошкыны, а пыдди пуктыны. Но судыс абу жö тайöс помöдз артыштöма...»

Мөвпалöмсö Лазаревлысь торкис стрелок Терентьев, кодi тэрыба пырис, быттьö кодыськö пышйöма.

— Кыкөн, капитан ёрт! Вöрсыйс петiсны да веськыда татчö. Öтиыс көм пöла, пыктöма веськыд кокыс этати.

Модыс кыскö сійöс. Миян паськөмаоьсь, сөмын няйтөсь, да погонтөмөсь на. Кыскысыс лейтенант, НКВД войскаса. Шуоны: «кутшөмкө начальник дінө, да мед телефон вөлі». Лэдзи зонаас, но тшөкті асланымлы, мед некытчө водзө найöс...

— Оружиеаоьсь?

— Да. Пуртаоьсь и. Ставсө асьныс водзвыв сетісны. Но пуртыасыс абу миян.

— Вайөдөй татчө,— тшөктіс Лазарев.— Видзөдлам, мыйся йөз.

Терентьев өдйө петіс.

Лазаревлы коли сулавны да виччысыны, майшасыны төдтөмсыс. Дерт, вөвлі сёрни и эз өтчид, мый колө лоны нель синмаөн, водзад и бөрад мед, мый көть и пыді тылын лыддыссьөны, а кийс враглөн абу жө дженьыд да вермас и татчөдз судзны. Но век жө ылөсас татшөмторйыс чайтсис. Та вөсна Лазарев эз и куж думыштны, кодъяс жө збыль вылас тайö кыкыс.

— Пырөй,— шуис, кылө, Терентьев да восьтіс өдзөсө, лэдзис ас водзвылас Доронинөс да Одинцовөс.

— Коді сэтшөмъясыс?— зумыша юалис Лазарев.

— Десантысь ми... капитан,— мытшасьліс вочавидзигас Доронин, сы вөсна мый эз сяммы дзик пыр донъявны Лазаревлысь погонъяссө, нинөм на төдтөгыд аддзис да.— Войнас миянөс шыбитісны.

— Кутшөм десант? Коді шыбитіс?

— Немецкөй десант!— шуис нисьө мурөстіс Одинцов.— Сьөкыд али мый тайөс гөгөрвонысө?

Веськыда кө шуны, Лазаревлы эз на и кокни вөв тайөс гөгөрвоны. Терентьевлөн чуймөмысла вомыс калькавліс.

— А мыйла татшөм формааоьсь? И, ноко, документъясныд?

— Пөжалуйста,— сетіс Доронин ассьыс и Одинцовлысь. Сійö неуна водзынджык сулаліс Одинцовысь.— Но найö фальшивөйөсь.

— Печатьыс действительнөй, — шөйөвошлі Лазарев.
— Вермас лоны, — шуис Доронин. — Эг ми сійөс асьным пуктөй. Но ми тиянлы висьталам збыльөс! Тавой... кык самолётөн... дас кык мортөс!

— Миян бөрся мөд десант на лоас! — содгис Одинцов. — Ыджыд десант. Ми сөмын на панас вылас!

— Сідзкө... лыддьөй асьнытө арестуйтөмаөнөсь! Терентьев, изолируют найөс да нетшкы эсылысь петлицаяссө!

— Капитан ёрт! — шыасис на Доронин.

— Ме тэныд абу ёрт! — вомалис Лазарев.

— Но колө звөнитны... кытчө колө! — выльысь шыасис Доронин, а Терентьев нетшкис нин сылысь петлицаяссө. — Колө тшапкыны найөс, коді вөрас сэтчө колис... Найө абу жө куш киаөсь...

— Полевөй радиостанция налөн, — висьталіс Одинцов. — Динамо-машина сы дінө дай. Кыкнансө торья парашютөн лэдзисны. Дзик пырсө оз вермыны эфирас петны. Колө на корсьны, сувтөдны, лөсьөдны...

— Эскөй миянлы! Ми абу изменникъяс! Пленысь миянөс! — сьөлөмяныыс водзө шуалис Доронин. — Колө тэрмасыны! Сэссия найө вермасны крысаяс моз сэтчө-татчө... Налөн документъяс, миян деньга, нянь карточкаяс, кык төлысь кежлө кос сөян! И ставныс рочьяс!

— Ставыс? — гөрддзыштис Лазарев да кутчысис телефон трубкаө.

— Ме верма тиянкөд жө! Ме дась! — шуис на Доронин. — Верма тадзи... куш киөн... Верма... Винтовка кө сетанныд и!

Лазарев ёся да кузя видзөдліс Доронин вылө, но нинөм эз шу, довкнитис юрнас Терентьевлы, мед нуодас арестуйтөмаяссө.

Пышійысьяс бөрся вөтчылысьяс локтисны скөрөсь, усьөм сьөлөмаөсь. Пашков, няйт сюръя кодь, восьлаліс

медбөрүн. Но автоматыс сълөн ошаліс морөсас, көть эськө и торкаліс восьлавнысө, инмаліс пу вожъясас. И вөлі октөма — сөмын личкышт.

Пашков эз виччысь өні бурөс Николаевсянь. Но и мөдар югыдас эз жө тэрмась. Видзөдлас на, кодныс сэтчө водзджык воасны, шуас кө Николаевыс, мый сэтчө сылы, Пашковлы и туйыс.

А Николаев надеяөн на виччысис. Эз эскыссы сылы, мый ылөдз вермасны пышйыны зыряниныс да радистыс: өд вөтчысьясыс автоматаось и абу синтөмөсь. Мед, оз кө ловйөн вайөдны некоднансө, мед сөмын пышйынысө оз сетны. Сэки ставыс на бур лоө.

Өнтіс сояс ранаыс Николаевлөн, нөйтчис вирыс зэлыд көртөд вылысас, но тайөс позис на терпитны. Дерт, абу муса, но ерунда на тайө, позьө шуны. Та вөсна Николаев и збодераліс ськөд кольччылысь десантниккөд.

Кыкөн кольччылісны сы дінө, но мөдсө Николаев ыстіс кытшовтлыны ягсө, видзөдлыны, кытчө мый усьөма, медым сэсся позис өдйөджык чукөртны ставсө.

Но со, кылө, локтөны пышйысьяс бөрся вөтчылысьясыс. Тыдалөны нин со. Некодөс оз вайөдны. И нөшта — дзугыльбөсь...

Көдзавлі морөс пытшкыс Николаевлөн. Шуйга кинас перйис кобураас нин дзөблөм пистолетсө, октіс.

Матыстчисны вөтчылысьяс да разіпель сувталісны, бытьтө сёрнитчөмөн торйөдчисны Пашковысь.

— Но?— сөдзөдіс лinyпырыс Николаев.— Вайөдін? Сэні помалін?

— Нюр сэні... кадъя...— дөжныштіс Пашков.— Воштім син улысь. Да ми и натөг на... Сөмын усйысьны колө татысь.

— Ок, скөтина! Сувтса син! Тэ медводдзаөн чеччыштін! Тэнад сөвесьт вылын вөлі зыряниныс. Не кө сійө, некытчө өтнас радистыс...

— Ме өшйылі пуө. Садьөй бырлі. Дыр эг вермы мездысьны...

— Тэнад пурт вöлі, шпаналöн! Мынтöдчы автомат-сьыд!

— Ог!

— Бөрö киястö!

— На!— сяркнитіс Пашков автоматсьыс. Николаев ёкмыля турбыльтчис муö.— Да мöдысь эн кор!

Мукöдыс ставöн бöрынтьчылісны, кодсюрö сайöдчылісны пуяс сайö: нинöм он тöд, öти сайын да нöшта скөр йывсьыс и найöс вермас Пашковыс водтöдны.

— Ачыд али мый сэсся сы пыдди лоан?— юалис мугов чужöма десантник, коді асьсö збойöджык пуктіс.

Пашков эз вочавидз сылы, копыртчис да гатшöдіс Николаевöс, шобис, перйис медводз вит верста картасö.

— Кыскöй шойсö!— тшöктіс сэсся.

— Кытчö?

— Кытчö гаж! Мед эз вöv син водзын.

Кыкөн кыскисны Николаевлысь шойсö, бөр локтісны.

— Шу мыйкö, ачыд кö сы пыдди,— бара шыасис мугов чужöмаыс.

— Со этатчö пискöдчам,— петкöдліс Пашков карта вывсьыс.— Колана йöзöс сэтысь аддзам. И радистöс. А тась колö весасыны.

— Абу öд сикт сэтöн,— дöжныштіс мугов чужöма.— Зона сайын. Оз видзтöг овны.

— Пöрысьяс ставыс... видзысьясыс. Öти винтовкаыс кык вылö. Тöда нин, буракö. Ог кодсянькö.

Ягöд кодъяскö локтісны. Эз öти кок шыöн. Пашков ачыс медводз шай-паймуні, сувтіс сэсся пу сайö. Сы бöрся мукöдыс сайöдчалісны.

А локтысьыс десантникыс вöлі, кодöс Николаев ыстыліс ягсö кытшовтны. Но локтіс сійö эз öтнас, вайöдіс кутшöмкö мужичöйöс, коді вöлі тövся шапкаа, паськыда гежмавлöм ватнöй гача да фуфайкаа, кирза гөленя сапöгьяса.

— Ме тайö,— ылісянь на горöдіс десантникыс.

— А кодöс вайöдан?— юалис Пашков.

— Выль проводникос аддзи. Пыжа и быдөн. Ю, вёлөмкө, эстөн неыджыд. Видзёда, пыжа кывтө. Сувтөди. Гашкө, мися, ковмас, век нин мыйкө висьталас.

— Да тайө жө Бутиков. Оти колоннаын ми жоркө сыкөд вөвлім. Орччөн кын мусө йирлім, көрт туй нюжөдім. Здорово, Бутиков. Али эн төд?

— Тэ али мый, Павлов?— шемөсө усьлі Бутиков.

— Но ме, шуам. Вөвлі Павлов, өні Пашков. Абу ыджыд торъялөмыс. Век на ачым, кыз шуласны.

— Эн өмөй тэ фронт вылө..?

— Но!— төдчөдіс Пашков.— Öні водзө думайт!

— НКВД войскаө веськалін..

— Комяк тэ Бутиков! Кыд уджалө, а юрыд оз!

— А коді нө эськө өні тэ? Али... кык самолёт тай волисны?.. Мися, миян али кодлөн бара... узя на вөлі би дорын да?

— Но! Вежөртін?

— Татшөмтортө он на другөн и вежөрт.

— А повзин нин, сідз өд? Висьтав, мыйла конвойтөм?

— Менө пыжла ыстисны. Турун пуктігөн на кольлім, да мед ытванас оз кылөд.

— Эскөны, сідзкө? Ас мортө нин пуктөны?

— Ме ог төд. Гашкө, и пуктөны.

— Вузали, шу, ачымөс!

— Мыйла вузали?— дөзмис Бутиков.

— Стрелокөн на лоан!— чуткис Пашков.— Кынөмыд пөт и мышкыдлы шоныд!

— Ме фронт вылө вөзйыся. Уся кө сәні, көть лөкөн оз кутны казьтывны. Пенсия на, гашкө, челядьлы петас и.

— Абу на тай тэ помөдз вежөртөмыд?! Абу на вөлөма кыз юрад, кодъяс ми тані татшөмьясыс?! Сөран, мый оз ков... Фронт вылө вөзйыся да... Пенсия петас да... Тадзтө өд... кутан кө... вермам и выключитны зажига-ниетө!

— Лый, абу кө яндзимыд,— зэв лабутнөя и шуис Бутиков.

— Энылы, бөрас чужъясь, мыйта колө, он кө дзик пыр эшты,— чиктылөмөн өлөдіс Пашков.— Вежам тайё паськөмтө, документ сетам, оружие, кутшөмөс көсьян, и — миянкөд! Сідз, ме чайта, бурджык?

— Ог бара! Лов паныдтө менам абу велалөма...

— Но и прөщайтлы, сідзкө. Қоркө, гашкө, аддзысьлам... мөдар югыдас да унджык сёрнитам. Аттьө на висьтала. Помнитан, валеги меным пыдөсавлін? А ме тэнө сөмын куригөді сыысь. Он, шуан?

— Ог!

Пашков сярөбтіс Бутиковлы кынөмас. Мөдыс усис да эз на дзик пыр кув, ымөставліс да пессис.

— Öні, колөкө, чужъясь!— шуис Пашков да бергөдчис.— Кыскөй, мед синмөн эг аддзы.

Вөрышталысь на Бутиковөс кыскисны ылөджык пуяс саяс.

Пашков сулаліс быттьөкө өтдортчөмөн: некод эз лысьт матөджык сы дінө сувтны. Да и өта-мөд дінас полісны быттьө сувтнысө. Торйөн-торйөн сулалісны.

— Гашкө, и оз лыйлыны, асьным кө.,— шыасис мугов чужөма.

— Пөдлав вомтө, а то дзикөдз ланьтөда!— ырыштчис сы вылө Пашков.

— А ми тэныд эгө сетлөй присягасө!— вешйис пу сайө, воча чургөдіс автоматсө да шуис мугов чужөма.— Вермам на и асьтө ланьтөдны!

— Но, вокъяс! Но, мыйла паникаас усьны?!— кевмысяна долыштіс Пашков.— Öні өд ми танөсь, а аски код төдас көнөсь лоам. Колө чукөртны медся коланасө и шутөвтны татысь. Вай огө кутөй нюжмасьны. И энө полөй, ог на ме тиянөс ыжъясөс моз вайөд кутшөмкө гидө. Менам аслам на юрөй тшөтш дона.

Дыр эз сюр торъя парашютөн лэдзөм резина мешөк, көні вөліны деньга да нянь карточкаяс, содтөд сьөкта вылас — кымынкө толь кусөк. Вөлөмкө, нюр вылас нин усьөма мешөкыс, а мөдысь сэтчө пыравны Пашковлы

аслыс и мукöдыслы мустöм нин вöлі, и бытгысла нин сöмын пырисны да аддзисны сэтшöма корсянторсö.

Рытгыавылыс сöмын эштöдчисны, и то на эз пыр вөрзыны. Овлö öд тай, кор он ас окотасьд кытчöкö мöдöдчы. Пукавсьö и пукавсьö сэжи. И сёрнитнытö нин дышыд петö. Тшынасьöмөн кадсö и вештан да асьтö ывсöдлан.

Öти мортöс Пашков ыстис дозорö ю дiнас: воисны кö нин зыряниныс да радистыс Лыс пуа шорас да корсьны сэсь петасны десантсö, то колö ю кузяыс виччысьны, öд оз жö татшöм нюорас веськыда пырны. Да и öдвакö ыджыд отряд вермасны ыстыны Лыс пуа шорсьыс, отсöг на корасны Қожваысь, а кор на сийö воас...

Мича пуксис рытыс, шоньд да лöнь. Вералис пуяс костас сынöдыс, пожöм сир көрөн гыалис: кывлас да дугдылас, кывлас да дугдылас. Вөрпу йылыс зарниасис, лыдтöм öгыр моз ырнялис увтасмысь шондi улас. Пинькайяс сэнi дугдывтöг тинякылисны. И бара көк шыасис, быттö юөртис вөр-ваыслы: рыт пуксьö, менам кад воö.

— Мöдiм!— чеччис да шуис Пашков.— Кылöдчыштам пыжнас мыйтакö, петам ю мöдарас, а пыжсö вöйтам. И буретш падвеж лоам, петисны кö нин корсьны миянöс.

Босьталисны кодi мый вермис, мöдöдчисны Пашков бöрся, и сэжи автоматысь вылö сярöбтöм кылис, а сэссия винтовкаысь: «гы-ып»!

— Ю катыдыс! Разöдчöмөн! Кольöй, мый сьöкыд!— горöдис Пашков.

— Тэ колöкö... разöдчы!— воча шуис мугов чужöма десантник.

— Ак, тадзи?!— падмис Пашков.— Тадзтö кö, ме ог жö көсий, мед менö торийөн лыйлисны. Öтлаын, муса вокьяс, мунам!

А ягас гөгөрбок кок шыяс нин кылисны, эз нин ёна видзчысьöмөн сибöдчыны кытшалысьясыс.

— Сулавны! Öружие — муö! Қияс вылö!— кылис

капитан Лазаревлөн гөлөсүс.— Өтикөн-өтикөн локтавны татчө!

Пашков локтис медбөрряён, шеуна катласьёмён, быттьө сийё тані сорассьёмён.

— Ставныс?— юалис Доронинлысь полковник Кабанов. Найё кыкөн да нөшта Ракин бөрвылынджык сулалісны Лазаревысь.

— Абу,—вочавидзис Доронин.— Николаевыс абу.

— Ме сийёс лыи, со эстён куйлө,— шуис Пашков.— Ми шум сетчыны.

— Тэ шум!— скөрысь нерыштис Пашковёс мугов чужома десантник.— А Бутиковсө мыйысь лыиин?

— Нуөдны ставнысө!— тшөктис Кабанов стрелокъяслы.— И тайёс тшөтш!— довкнитис юрнас Доронинлань.

— Энлөй, полковник ёрт!— шыасис Лазарев.— Ме көсья кыв-мөд гарыштны Павловыслы. Ноко, мый шулін, кор фронт вылад вөзйысин? Али вунөдін нин менө?

— Быдтор ме ог помнит.

— Бөрдөмтө он жө помнит? Ок тэ, сволочь!

— Но, тырмас капитан! Мед нуөдоны,— шуис Кабанов.— Видзөдламөй, мый сьорсыныс вайёмаось. Колөкө, абу на и ставыс тані. Корсысьны на ковмас.

— Вот тайё добра!— аддзис полевөй радиостанциясө да нимкодьясьыштис Ракин.— Кокниа тай сөмын... өтчыл и лыим, полковник ёрт!

— Миян тэкөд водзын на уджыс,— вочавидзис Кабанов.— Лыйсьөмыс и быдтор на, гашкө, лолө. Колө тарыт жө рытнас пуксьыны радистыскөд да йитчывны. Вот сэки добра лөө тайё миянлы,— индис радиостанция вылө.

18

Диверсантъясөс вайөдісны Қожва посёлокө. Сэки найё и аддзылісны көрт туй поссө, коді, гашкө, верст кузя нюжаліс Печора вомёныс да кодөс колө вөлі налы медводз взорвитны.

Тайо пöрийо Пашков эз нин гарыштлы, мый коркo тшöтш уджаліс тані, тачкаoн му ваяліс.

Йöртісны диверсантъясöс кузь баракo, быдöнöс тор-йöн, мед эз вермыны сёрнитчыны да дзeбны мыйкo. Медся сьöкыд юалöмнас унджыкыслы вöлі, кыдзи пленас веськаліс.

Полковник Кабановлы сьöкыдлуныс вичмис жö: кыдзи лоны Доронинкoд да Одинцовкoд? Дерт, абу эськo сылөн, полковник Кабановлөн, медбөръя кывйыс, военной трибунал эм та вылö, но медтö эськo водзвыв жö тöдчöдны налысь ассыныс локтöмсö да бöрас отсасьомсö: öд кадыс чорыд, и вермасны ёнасö пыдди не и пуктыны тайöс.

Нöшта Кабановлы эз сет инасыны оберст Ключеглөн ланьтöмыс. Ракин да Одинцов некымынысь йитчылісны ськoд. Оберст Ключе кöсйысьліс нин ыстыны ыджыд десант, сöмын эз на стöчмöд лунсö, а сэсся ланьтіс и ланьтіс. «Гашкo, резидент эм Ключегылөн Комиас, да сійö юöртіс, мый десантсö бырöдісны?— мөвпаліс Кабанов.— Гашкo, ачыс Ключегыс вежöртіс, мый десантыс оз дейстувйт. Öд Ленинградö оравлытöг локтö Воркутаса из шом, а сідзкö... Но öд он жö Ключесö ылöдлөм понда дугöдлы Печорскöй кöрт туйыслысь уджсö?!»

...Ракин да Одинцов весьшөрö зілісны «сaдьмöдны» ланьтöм Ключеöс, корсисны сійöс эфирсьыс. А луньясыс мунісны.

Талун Ракин веськыда нин дузъяліс, а сэсся и эскытöма видзöдліс Одинцов вылö. Одинцовлөн топавлі сьöлöмыс, но нинöм эз куж ни эз лысьт воча шуны.

— Гашкo, вунöдін мыйкo?— зумыша юаліс Ракин.

— Нинöм эг вунöд,— вочавидзис Одинцов.

— А, ноко, выльысь висьтав, кыдзи тэнö инструктируйтісны?

— Сёысь али мый öтиторсö?

— Ковмас кö, и сёысь!— скөрмыліс Ракин.

— Но, висьтала,— шуис Одинцов.— Оберст Ключе-

ыслөн позывнойыс «Б7-Б7», менам «РД-68». Пета ме эфирас да ыста медводдза фразасо роч сыланкывлысь: «Я на горку шла». Сэсса цифровый текстыс кутас мунны секретной код сертиыс. Кытчөкө шөрас сюя «ёж» кыв. Сэсса помас менсым юаласны, уна-о татчос кадыс, кымын час. Мый юро воас, сийос и верма висьтавыны, но сомын ог сточ кадсо. Вот и ставыс! А чайтанныд кө, мый ме дзеба мыйкө... Мыйла вөлі колө меным, сідзкө, пышйынысо на диньсы? Мед нин отлаын шеді, кор шеді. Эз көть вөв забедно сэки.

— А мыйла эськө тэ шыодчөмсө лагерас сәні сәтін?— юалис Ракин.— Но вот, кызди тэ ачид татшөм-торсө подулалан?

— Подулалөма нин менам.

— А тэ меным висьтав!

— Этша нө йойыс му вылас?!— асьсө эльтыштіс Одинцов.— Йой ногөн веськалі пленас... провод вөлі нюжода, нинөм ог и виччысь... а, вөлөмкө, босьтома нин сәті немечыс... Но и водзө сэсса йойталі. Дерт, төдөмөн нин. Мися, босьтасны кытчөкө, көть кутшөмкө зондеркомандао, и уйкнита бөр асланымладорө, мый лоан ло сэсса. А менө Вана-Нурсиө сы пыдди, разведшколао, радистө велөдны тайө десантыслы. Но вот и велөдісны...

Вежөсө пырис полковник Кабанов, юалана видзөдліс Ракин вылө.

— Оз шыась, полковник ёрт!— кайтыштіс Ракин.

— Но, оз кө, и мед оз!— веськодпырысь шуис Кабанов.— Ло кыв, ноко.

Тайө баракас вайөдлісны диверсантьясөс допрос вылө. Тані жө вөлі и Кабановлөн недырся кабинетыс. Пырисны сәтчө.

— Мый нө, полковник ёрт?— юалис Ракин.

— Узьомыд, буракө. Кодкө чипсасьөма тасянь, Коми-сяньыс, а абу и кывлөмыд.

— Оз вермы лоны. Да ог и отнам ме кыйөд эфир

бөрсяыс... Кодкө мыйкө кывліс кө, эськө важөн нин... пернапасалим.

— А мыйла, сідзкө, ланьтіс Клюгеыс?

— Мыйла сулалө поскыс Печора вомоныс. Петө Воркутасыс из шомыс. Көкъямыс пара поезд бөрья суткинас.

— Гашкө, и сідз,— гарыштіс Кабанов да нюммуңлі.— А Одинцовыс оз мыйкө дзев?

— Оз, полковник ёрт! Позьө мунны?

— Мунöй.

Ракин петіс. А недыр мысти сійөс бара чукөстісны Кабанов дінө. Полөмпырыс и воськовтіс полковниклөн вежөсас, чайтіс нин, мый збыльыс, буракө, кодкө «чипсасьөма», и юөртісны та йылыс Кабановлы Москвасянь ли Архангельсксянь.

Но Кабанов эз вөв скөр чужөм вылас.

— Тырмас, Ракин!— нимкодя шуис сійө.— Оз нин Клюгеыд шыась. И ыджыд десанттө оз ысты. Асьсө, ме чайта, өні сійөс кытчөкө ыстасны.

— А мый нө, полковник ёрт? Юөр кутшөмкө воис?

— Эз босьт тані төлкыс, да Архангельскöй областьө, Няндомаө, татшөм жө десант шыбитлөма, мед Коношаө петны да сәті Ленинградас из шомыслы туйсө тупкыны. Десантсө бырөдөмаөсь и самолётъяссө на пуксьөдөмаөсь.

— Зэв бур!— серөктіс Ракин.

— А коді шуө «лөк»?— воча серөктіс Кабанов.— Верман шойчыштны, да висьтав муңгад, мед Доронинсө ме дінө вайөдасны.

Кабанов тшөктіс пуксьыны Доронинялы. А улөсыс неуна бок ногөн сулаліс пызаныслы, эз воча, кызди колө допрос дырйи, и Доронин кутчысис улөсас, мед вештыштны сійөс.

— Позьө и сідзи пукавны,— шуис Кабанов.— Меным

колö бурджыка тöдны тiянöс, и сöмын. Колö эськö, мед тi асьныд, гражданин Доронин, отсалiнныд меным.

— Ме дась,— вочавидзис Доронин.— Ме нинöм ог соссы и ог кöсйы.

— Вот и бур,— гарыштiс Кабанов.— Ветлам водзö. Медицинскöй экспертиза петкöдлö, мый тi збыльыс ранитчылöмыдöсь кокад да контузитчылöмыдöсь. Тани ставыс гөгөрвоана. Гөгөрвоана сiдз жö, мый тi асьныд локтiнныд Лыс пуа шор лагпунктас да висьталiнныд, кодъяс тi сэтшöмъясыс, тшöктытöг сетiнныд сэни асьыныд оружиенытö. Сэсся тi тшöтш ветлiнныд кутны диверсантъяссö, стöча вайöдiнныд миянöс, кытчö колö. Капитан Лазарев висьталö, мый тi коринныд сылыс винтовка. Мыйла?

— Мед тшöтш верми... бой кö, шуам, лоис.

— Но, а сэтшöм ситуация кö лоис, мый отрядыслы ковмис бöрыньтчыны? Кодарö веськöдiнныд эськö сэки тайö винтовкасö?

— Мыйла кодарö?!— чуймис Доронин, скөрмыштiс на.

— Оз ков шензъыны,— öлöдiс Кабанов.— Ме кöсья жö бурджыкөн тiянöс лыддыны да сийөн тадзи и юася.

— Но ме жö висьталi капитан Лазаревлы, мед öд-йöджык звöнитлас, кытчö колö. И тiянлы висьталi, кор воинныд Лыс пуа шорас, мый колö бура лöсьöдчöмөн петны. Эз вермы сэтшöм ситуацияыс лоны, полковник ёрт!

— Вай югö на кутöй ёртасыны. И косавламöй неуна. Мый тi асьныд локтiнныд да веськыда висьтасинныд... Кык бана шаньга на артмö... Эм сэтшöм коми пöслöвича. Шуам, повзинныд, мый бырöдасы тiянöс, и...

— Ме абу изменник,— тöдчöдiс Доронин.— Кыдзи ме пленас веськалi, ме висьталi нин тани.

— А мыйла тiянöс нуöдлiсны Берлинас? Эз кодöскö, а буретш тiянöс да Пашковöс?

— Пашковыс мед ачыс висьталас, а ме зiли бурö

пуксыыны. Националистөн на оберст Ключе водзас лоны. Ме эг вермы мөд ногыс. Өд эз кө, шуам, босьтны менө десантас... код төдас... гашкө, эз нин и сулав өні тайо поскыс. Но ме ньоти ог ошйись тайөн. Ме сөмын вөчи, мый верми. И эг өтнам, а Андрей Одинцовыскөд.

— И колө миянлы эскыны, мый ті водзэыв сёрнитчинныд ськөд не лэдзны диверсиясө?

— Тіян право. Ме сэсса нинөмөн ог вермы докажитны, мый абу изменник.

— Но, шуам, унатор нин тіян дор,— шуис Кабанов.— Ми төдмалім, мый ті збыльысь видзөмыдөсь 641-өд стрелкөвөй полкыслысь бөрыньтчөмсө, и тадзикөн вермисны петкөдны знамясө да партийнөй документяс тыра ящиксө.

— Аттьө,— гарыштіс Доронин.

— Партияө ті пырөмыдөсь Старая Русса кар дорын. Тшөктисны тіянлы пырнысө, кызди командирлы, али асьныд?..

— Коді нө тшөктас? Некод эз тшөкты.

— Сідзкө, мыйла ті водздзык энө пырөй? Шуам, войнаөдзыс на? Өд тіянөс корлөмаөсь Ухтинскөй роноөн веськөдлыны и уджалөмыдөсь весиг сәні мыйкө дыра.

— Эг вермы ме сәки партияас пырны.

— Мыйла?

— Батьөс өти кадө «зажиточнөйөн» лыддылісны и вермисны юавны.

— А сәні, Старая Русса дорас, эз юавны?— паныдаліс Кабанов.

— Эз. Ме ачым тайөс водзэыв висьталі майор Кузьминыслы, миян замполитыслы. И некор вөлі сәки дырсө сооруйтны, бара коліс бойө мунны.

— А мыйла майор Кузьминсө эз петкөдны, кор полкыс бөрыньтчис?

— Эз удитны. Да и ачыс эз тшөкты. Сы вөсна мый кулан выйын нин вөлі. Қынөмас сійө сьөкыда ранитчис осколокөн.

— Правильнө, ранитчис. А сэсса кытчө сійө лои?

— Куліс, буракө,— майшасис Доронин, мый водзө сэсса ачыс оз төд.— Либө содтөд на инмис сылы. Вылысаным кутіс немечыс миномётсыс гындыны. Ме паллялі да — пленын нин. А гөтырлөн фотокарточка вөлі сьöрын, мышкас адрессö гижöма: Коми АССР, посёлок Ухта и сідз водзө. Тайö, буракө, оберст Ключегыслы и кывсис. Сылы коліс, мед коми морт вөлі десантас. Век нин сайөд йөзасьöмсыс. Но и кызди проводник. Öні... мый ті шуанныд...

— Ме нинөм ог шу,— пöся вочавидзис Кабанов.— Шуас военнöй трибунал. Ме сöмын öти буртор верма тiянлы вöчны. Лэдзны гижны гөтырыдлы письмө.

— А мый ме сылы гижа?— шай-паймунлі татшөм позянлунсыс Доронин.— Ме сöмын повзьöда öні сійöс чегсьытөдзыс. Вошли кытчөкө, кутшөмкө юөр, колөкө, сылы воліс...

— Воліс. «Пропал без вести».

— И друг сэсса Кожвасянь...

— Кожвасянь,— шумис Кабанов.— Но мыйла сылы чегсьынысö? Эськө збыльыс кө ті вөлінныд диверсантөн... сэк, гашкө, эз и ков сылы төднысö...

— Ме гижа сылы,— кайтыштіс Доронин.

— И энö нюжмасьöй,— велөдіс Кабанов.— Дыр тiянöс тані оз видзны.

19

Воис Наташа удж вылас, пөрччис плащсö, сувтіс рөмпöштан водзө лөсьöдны юрсисö, и сэки сылы висьталісны, мый ресторанлөн пыді вежöсын сійöс виччысьö морт. «Дерт, оберст Ключе,— пыр и мөвпыштіс ныв да повзьыліс.— Бурөн, төдöмысь, сійö эз на лок».

Ключе и вөлöма. Костюма пукаліс, ёна нин гажа. А пызан вылас тырыс на юаныс. Юсьыны, буракө, и локтöма.

— Бур рыт, господин оберст!— шуис Наташа.
— Бур рыт, фрейлен Наташа! Сöмын абу нин сэтшöм бур тайö рытыс,— дöжныштіс Ключе.

— Мыйла? Талун весиг воздушнöй тревога эз вöв. И кымрасьö на со ывлаис.

— Да. Но тiян водзын абу нин господин оберст, а ефрейтор Ключе.

— Кызд сідз?

— Зэв кокниа. Да тi пуксьылöй.

— Но тi менö весьöпöртінныд. Оз весиг эскыссы.

— Меным аслым на оз эскыссы, а збыль вылас сідзи, фрейлен Наташа. Ефрейтор Ключегелы пай вылö усис историческöй миссия— мунны Асыввыв фронт вылö, Курск дорö, да сувтöдны большевикьясöс. «Дойчланд, Дойчланд юбер аллес!»*

— Ме тiянöс вынаджык мортөн чайтлі,— дольыштіс Наташа.

— Ставным ми вынаöсь, кор мяян сайын выныс,— сутшиктöдліс Ключеöс.

— Но öд мыйысыкö... эз жö дзик нинöмысь тiянöс?

— Сьökыд али мый тайöс вежöртнысö?

— Господи!— ышловзис Наташа.

— Сійö и эм!— тöдчöдіс Ключе.— Лючки пуксис десантыс, а сесся помала ыстысьöм кутіс лоны мыйкö вылö: то дыр эз сюр налы радиостанцияыс, нюрö усьöма да; то погонаöсь нин большевикьясыс; то бура видзöны көрт туйсö, и бурджык виччысьлыны ыджыд десант... Ни öтик диверсия! Мый йылысь тайö висьталö? «Нас предали!»—рочөн тайö шусьö. Бур, мый ыджыд десантсö ме эг ысты, эськö öшалі нин талун кутшöмкö сюръя помын... Сідзкö, позьö меным талун юсьыны?

— Позьö, дерт!— шюмдыліс Наташа.

— Серам петкөдіныд,— висьталіс Ключе, эськö ачыс эз и вашмунлы.— Тiян вöсна, фрейлен Наташа! Фрау

* — Германия, Германия ставсьыс вылын (нем.).

Клюге эськө ыдждөдліс синъяссө да шуис: «Отто, ме эг татшөм сайö петав». Оз, сөмын роч нывбаба вермө гө-гөрвоны ми воксө! Фрейлен Наташа, а өд ті төдінныд, коді на пиысь вермис эрдөдны десантсө?!

— Эн сөрөй, мый оз ковсө!—вомалис Наташа.

— А звөнитла кө ме, мед воласны тіянла?

— Сэки өтлаын ковмас мунны. И ме уськөда төд вы-лө, кызди ті тані ньөти яндысьтөг сёрнитінныд Германия водзын асланыд долг йылысь.

— Кретин ме, фрейлен Наташа!—нярмис Клюге.— Эз ков меным тадзи...

— Ме ог төд, кызди коліс, а нинөм тані пукавны, ефрейтор Клюге! Тайö вежөссыс миян ыджыджык гөстьяслы!

Клюге лэдзчысис пызан вылө, нускис нырнас, но вэ-ча эз нин шыась. Наташа петіс вежөссыс: мед, колө-кө, и пукалө либө Клюгеыс да юсьө садь быртөдзыс, мынөма көть өні сыысь.

И сэки вежөсас кыліс лыйөм шы.

20

Нина, видза олан!

Тэ, көнкө, шемөсө усьлін, аддзин тайö письмөсө да. Ловья на, вөлөмкө, верөсыд да нөшта и Кожвасянь пижө.

Эн повзы да лыдды помөдз, абу нин сэтшөм кузь сійө. Кузясө жоркө мөдысь пижа.

Кызди ме веськалі Печора вожас? Од ме фронт вы-лын вөлі, сэсся юөртөг воши, кызди тэныд пижөмаөсь...

Позьö шуны, вывсянь сэтчө уси. И эг доймы. Сөмын сьөлөмөй доя вөлі. А өні инасис нин.

Бара көсья вөзйысьны фронт вылө, кор ставыс юг-дас. Луныс и войыс эськө өні югыд тані, да он өд сөмын ывла югыднас ов.

Мый ме сэтшөмсө вөчи? Кытчө вошлі да мыйла öнi нөдкывйөн сёрнитa? Уна лисьмө ковмас гижны, помсянь помөдз кө висьтасыны. Гашкө, төдөмыс на тэныд тырмылас, мый ме некодөс эг пежав бур йөз водзас, ачымөс ни тиянөс: тэнө, челядьөс, чой-вокөс, бaть-мамөс.

Коркө, гашкө, аддзыслам на. А öнi тэ меным эскы да эн усь сьөлөмнад.

Öд и меным нимкодь, мый тэ менам эм! Кутла тэнө сэтшөма гаж бырөмөн!

С а ш а

БӨРКЫВ

Öдйө да кокниа лон эрдөдөма да бырөдөма враг-лысь тайө десантсө.

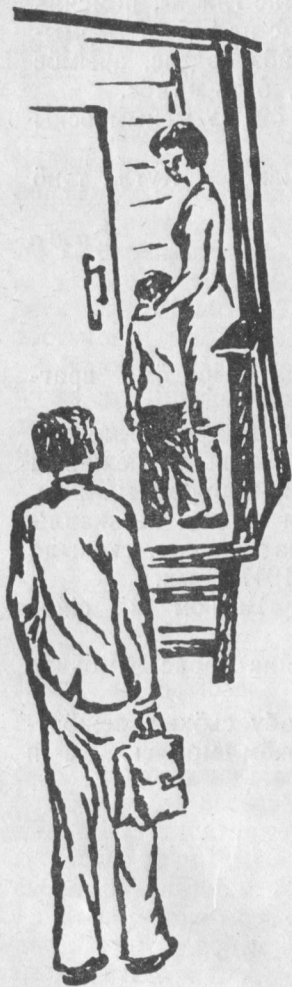
Коми Александр Доронин да роч Андрей Сдинцов, көть и вөліны жө диверсантъяс лыдын, но эз пежавны асьнысө Чужан муныс водзын. Сыын и бурыс миянлы.

Александр Гаевич Доронин сэсся эз нин веськавлы фронт вылө: выльысь төдчисны война дойясыс, сьөкыда висьмөдісны сійөс. Кувсис Доронин 1947 воын.

Эз дыр ов сы бөрын и гөтырыс. Висьөм жө сійөс топөдіс да веніс.

Андрей Аверьянович Одинцов война бөрас овмөдчис чужанінас, Владимирскөй областьө.

Мый лон десантса мукөдыскөд, абу сьөкыд вежөртны: найө өд шыбитчисны эз бур вөчөм могысь. Да и кадыс сэки чорыд вөлі.



Позис самолётөн лэбзыны, эськө часөн и воис гортас, но Турков эз тэрмась, петіс теплоходөн. Матө сутки лоө туйын, ас кежас, эштылас отар и мөдар мөвпыштлыны.

Шульвлөны, мортыд пө ачыс аслыс шогсө корсьө. Оз быдлаө татшөм шуөмыс лөсяв, но мукөдлаас зэв на и инө. Кокни руө сійөс босьтліс, али мутиыс тойліс. Турков оз и төд, кодарө шуны, а шогсө аслыс корсис.

Дерт, некод оз удты, нинөм на оз кывсы гортас, а вот тай... быттө нерөд сьөлөм вылас. Гашкө, нэмсө ковмас пөжны.

Сэтшөм нин сійө мортыс: вежавидзөмөн олысь, бур гөран вөв моз век бөрөздаөд ветлысь. Од сиктын чужис да быдмис, и өні сиктын олө, содтөд — школаын велөдө.

Но вот йөйталіс карад, эськө ас саяс, кыз шуасны, вөлі да.

Ыштөма-керөма, этша нин өні такөдчан. Да абу и мича комын арөс бөрад кодкө да мыйкө вылө

ыстысьомыд, пывсян бөрүн няйтөс пасьталөм кодь жө.

Но өд эз өти здукөн ышты, эз виччысьтөг косьө пыр кодкөдкө?!

Сиджкө либө эз и йөйтав, а?..

Ыркмунли Турков тайө мөвпсьыс, йөжгыльтчылис быдөн, быттьө йирмөгьыс...

2

Сиктын велөдысьясөс кадысь-кадө корлывлөны төлысь кежлө карө. Мед олөмсьыс эз кольны, кьдзи асьныс, корөмаясыс, бур ногөн шмонитлөны.

Гожөм пуксигас, велөдчан во помын, тайө овлө. Ыв-лаө сэк кыскө, ва дорө, а бара на лоө мудзтысьны. Сэ-шөм нин налөн уджыс.

Овмөдалөны вот кытчөсюрө, торъя йөз ордө, кодлөн аслас керка. Та могьыс газет пыр весиг юөр сетлөны.

Тадзи Турков и веськалис тайө важиник, муө вөйыш төм керкаас, өткөн олысь пөчө ордө. Пөчөыс пыр и вись-тасис, мый некытчө нин тась оз вөрззы, тани нэмсө оліс да тасянь нин мед и петкөдасны бөръя туяс, сэсся и, ловъя на да, муын гудйысьны окотышта, өттор-мөдтор вөдитны, а эськө важөн нин вуджис нылыс динө ыджьд керкаө, көні ваөн ни пескөн оз ков ноксьыны.

Керка джынъяс сөмын пөчөыс оліс. Нылыс верөс сайө петөма, да мөд джынсө вузалөма, и кык кильчөа өні керкаыс сулалө.

Мөд олысьыс асьыс кильчөсө лөк ногөн и вөчыштө-ма, пөвторъясысь, быттьө неуна джуджыдджык пон чом, сөмын мый өдзөса. Турков быдөн зывөктыштіс мөд олысьсө. Мый нө, карсө тшөтш янөдө аслас дышлун понда. Бур көть нин, мый пыдын керкаыс сулалө йөз ветланінсьыс, шор бокын, да оз сэтшөма син улад усь.

Сиктын кодь на тани, шор бокас, гөгөр потшөс да пес чипас, да машина төрмөна чукуля-мукуля туй. И керкаясыс кызвыныс важөсь, бур дөзьөртөмөсь. Ты-

дало, олысьясыс виччысьоны, кор кисьтны кутасны: сэки дась квартира быть сетасны.

Но од кор на кисьтасны, а мыйла лэдзчысьомнас овыны? Пöchолысь жерка джын ньöбысьсö көть босьтны? Көнкө, карö петас да, вöччöма, ме пö и эм, а кильчöыс сыркъялöмөн бөрдö коньөрöйлөн.

Кыззи верман видзöдны, асьтö кө мужик туйö пуктан? Али быдлаö торъя индöм да велöдöм колö? Турковос тай нö некод эз велöд, батытöг быдмис тайö война пондаыд да, а чера да пурта уджтö ставсö на морт нөгөн вöчас, весиг пач тэчны кужö. Да мый оз и куж, лыддьöдлыны кө: колö кө, гудöкалас, йöктöдас и сьылöдас, колö кө, телевизортö лöсьöдас, антеннатö сувтöдас, ковмас кө, корасьны на ветлас, сэсся дружкаалас.

Таво тулыс на, май дырйи, корасис да дружкаалис. Физкультураысь велöдысь налөн школаысь гöтрасис, совхозысь веттехникöс вайис. Ныла-зонмалөн, кыз шуласны, пузьöма нин төвбыднад шыдыс, сöмын пуксы да панясь, но сэк тьöщапуыс паныд сувтöма: пизрук зятъыд пö оз ков меным, лун-лун члсасьысьыд.

Турков динö коньөр жöникыс шыöдчис, кызкө отсавны корис.

Быть отсав бур «делаад». Сэсся Турков и мөдтор на артыштис: гöтрасяс кө, татчö вужъяяс налөн физкультурникыс, мөд во оз нин ков вельöс виччысьны.

Май рытьясö буретш и лöсяли корасьöмыс. Кык уджавтöм лун водзын, позьö на удитны пусыны и ньöбасьны, мыйкө артмас кө.

— Олан дай вылан, Аполинария Ивановна!— гажая шуис Турков, пырис керкаас да.

— Кувтöдзыд век олан,— пыр и паныдалис Аполинарияыд.— Зэв эськө тэ локтин, Виталей Михайлович, да тöда од, мыйла. Вай эн и пан тэ тайö сёрнитö.

— Кутшöм сёрни?— чуймöдчылис Турков.— Ме дзик мөд мөгөн.

— А-а, но и пуксьыв, лок водзлань,— небзис аныд.

— Некор,—ыстысис Турков.—Ме эсийö мича сера кепысьыдла, кодöс тай карад, выставка вылад, нулісны. Дерт, вузалан кө быттьö.

— Сійö öд ныв кепысь.

— Нывлы и колö. Қозин пыдди.

— Кутшöм нывлы?

— Ме мыйöн тöда. Ассыс юав, коркöя зять луыдысь. Полö нин тэысь, да менö со ыстис-а. Шведка ли финка, ог нин помнит, кодöс висьталіс. Тöвнас на тöд-масьлöмаöсь, кор тай лыжинад панласьны ветліс да чемпионнад лоис. Öні, гажыс бырöма да, бара сэтчö муно, туристöн. А куш кинад — ачыл тöдан, абу и лöсьыд. Дай, буракö, гөтрасьны на думыс. Сэні öд, Аполинария Ивановна, спорттö зэв вылö пунктöны, оз мяян моз нинöм туйö. Сэні весиг памятник сувтöдöны, чемпионöн кө лоан.

— Энлы эськö тэ памятникнад! Тані менам нывкөд ветліс, а сэсса сэтчö мунас да гөтрасьс? Сэсь вайöдас?

— А мый нö? Öні выль закон. Кодкөд көсьян. Көть төлысь вылысь вайөд.

— Но?!— падъявтөг нин кайтыштіс Аполинария Ивановна.— Оз на сы ног ло!

— А кызди нö?! Ачыл он сет сы сайö нывтö да.

— Гашкө и, сета на. Мед олöны, мый сэсса.

Тадзи Турков и корасис, а май мөд лунö дружкааліс. Тшөтш и гудөкасьысь пыдди вöлі, нарошнö корлөмысь коддзис да.

Унатор кужöмнас Турков оз лэптысь. Мөд ног асьсö, кызди мужик мортöс, оз и вежөрт. Та вöсна збыльысь жö и скöравлө сэтшöмысь вылö, кодлөн киподтуйыс абу ли веськодясьö дышысла.

Таво тулыснас на жö муртса эз косьö воны шури-ныскөд. Шуриныс кулөм лөсьöдöма, карö ветлігас дась-öс спортмагазинысь ньöбöма. Турков эськö оз пыдди пункты кулөмнад кыйсьöмтö (вөйтін да виччысь), сылы медтыкө вугырөн, визув вылын, кылөдан самөн, а кор на ытваыс уяс да еджыд чериыс босьтны кутас, и муніс

шуриныскөд. Окота жө нин вөлі ва вылас петавны, бырис төвбыднад гажыс.

Кутисны вөйтны кулөмсө и пөгибө воисны: то изйыс, то табйыс синмассьө. Час кык ноксисны, эз кө дырджык на. Медбөрын сэтшөма дзугсис кулөмыс, төлкыс воши.

— А, с-сөтана!— эз ёрччывлы, а сэк эз нин вермы Турков кутчысыны да өтпырйөн и лэдзис став лөгсө кулөм вылас и шурин вылас; өти сайын и кулөм ёкмыльсө бруткис ваө.

Шуриныс мыкталіс-мыкталіс, сэсся коркө петіс жө кывйыс:

— С-сета вот б-банад!—и ырыштчис кучкыны.

— Дугды, ачуд кө он көсйы бөрсыйс вөтчыны.

— А мед вөлі с-су-дзөдөма, вот!

— Ямас, да сюрас. Оз на нинөм капроныд ло. А ташшөм изтө да табтө сідз и тадз пасыйыны колө. Али эн на гөгөрво?

Шуриныс чөв-оліс, сэсся ышловзис да гортланыйс сыныштис.

А Турковлөн быдөн сьөлөмыс бурмис.

И вот карас, аддзис татшөм кильчөтө да, луддзис жө кийыс чер босьтны да пасыйыны. Но абу өд аслас ли код-лөнкө төдсалөн, абу сиктас. Кыдзи на суйсьөмыд бергөдчас? Ещө милицияө кыскасны.

Но шыасьлыны шыасьлас!

Аскинас сэсся и шыасис. Петіс, мед лекция вылө мунны, а мөд дзирьяөдыс нывбаба петіс, киөдыс ар вита зонкаөс нуөдіс, ас кодыс жө кызінікөс, тупльөсөс.

Пиыс и ачыс пелька пасьтасьөмаөсь, некөн чукыр ни бус чир, ачыс весиг синкымъяссө сьөдөдыштөма да син пельөсьяссө нюжөдыштөма, а юрсийс вөрзьөдлытөм, мичөдтөм еджгов рөма, шылдыда сыналөма да балябө-жас гөгрөса ёкмыльтөма.

Он кө төд, кысь петісны, нимкодь и видзөдлыны эня-пиа вылө. Ас бөрсыйс, майбыр, тырмылөма идөрыс.

Но Турковөс, ыззьөма да, этша нин падмөдан. Бур-

джык эськө верөссө янөдны, сылөн өд, төдөмысь, уджыс — татшөм кильчөыс, но мед и гөтырыс тшөтш төдлас, гашкө, мөрччасджык гозьялы. Сулыштис, кор эня-пия орччаасысны, да дивитана гарыштис:

— Мый нө татшөм кильчөөн оланнды?

Нывбаба повзыштлис, писө весиг асланыс кыскыштлис, быттё машинаыс, сэсся асвиясис бөр да ярскөба вочавидзис:

— Код миянлы бурсө вөчас?

Сидзкө, верөстөм. Бур ногөн кө, Турковлы колө прөща сылысь жорны, а бара на шыасис, мичаа мөдыс пасьтасьөма да:

— Медавны позис. Асьныд тай со кутшөмөсь.

— Ас зепсыныд эськө лыддьөй,—вомалис нывбаба да вөрзөдчис, писө пельпомөдыс небыдика йөткыштис, мед оз сулав. Турков водзвылын сэсся эня-пия пыр и тотшсьөдисны-мунисны, детскөй сад воис, да сэтчө кежтөдз.

На бөрся вөсылалигас нин Турковлы кучкис юрас, мый нывбабаыслөн, буракө, кильчөтөгыс на шогыс да төждыс тырмө, а сийө со кызди сыкөд сёрнитис. И аслыс яндзим лон.

3

Турков помалис карын пединститут. Эз эськө сийөс сэтчө ёна кыскы, да он өд тай бөрйысь, кор өти институт и эм (сэк өти на вөли). А ыло мунны эз лысыт, кывзысис мамыслысь.

Өткөн найөс, чоя-вокаөс, мамыс быдтис. Батьныс усылі. Чоя-вока сийөс важ карточка серти и төдөны, кутшөм вөлөма.

Мамыс некытчө эз петаवлы сиктсыс бурджык оланін корсьны, нэмсө колхозын да сэсся совхозын уджаліс. Да кытчө на и вөрзян кык челядынад, коді да көні тэнө виччысьө?

Дзескыда олісны, абутём вылысь. Но чоя-вокаос мамыс эз кодзодлы велодчомсыс. Кор чойыс помалис карын медучилище да лесопунктын, кытчө фельдшеравны сійос ыстисны, одйоджык петіс верос сайо, мамыс пинявны сійос ветліс, мыйла эз мыйкө дыра уджышт, сьомтор аслыс чожышт да врачодз эз велодчы.

Та вөсна Виталийос, писо, эз и лэдз, лестехникумө мододчыліс да, тэ пө сэсся готрасян жө. Дас класс сійос орчча сиктын помодіс.

И Турков сэсся пырис пединститутө. Ылөтө, мод карө мунан да, мамыслы пыр ковмас сьомон отсавны, а кор гортад автобусон воан, век нин позьө мыйкө сэсь вайыштны, аслыд пусыны.

Помалис институтсө, да Турковос армияө на босьтлісны. Зенитной частьюн служитіс. Қивыв на, позьө шуны, служитомыс лон сылы, математикидлы: унатор выльос тодмалис и важсө эз вунөд.

Лейтенантон петіс гортас. Чайтіс, вөзйысяс уджавнысө асланыскөд орчча сиктса шөр школаө, кодос помавліс. Мамыс дінын и овны кутас, гортсянныс велөдны.

Но арын, кын муон нин, лэдзисны армиясыс, да сійо школаас эз веськав. Дас кык час сомын вермисны вичмөдны сылы вежоннас, и то өти учительницадон декретысь локтодз.

Дерт, ачыс кутшөмакө йөйталіс та боксянь. Позис сылы водзвыв пижлыны, мед виччысисны сійос.

Ковмис мод школа корсьны, кытчө коліс математик. Пуксис автобусө да шуркнитліс карө, пыраліс министерствоө. Сэні пыр и вөзйисны уджтө: Эжва катыдса ыджыд сиктө, шөр школаө жө.

Ылын эськө лоө мамыссянь, а мамыс коньөр, со, висьодчалө нин, оз нин коркөя моз ватө тырысон ведраад пырт, но мый сэсся вөчан: кытчө колө, сэтчө и лоө мунны. Сэсся и ас удж вылө да ас нянь вылө нин кад петны.

Ветлас да велөдас өти төвтө, а тулыснас тыдовтчас:

кольччыны-ө сэтчө, Эжва йылас, али бөр гортланьыс
нырьясьны. Татшөм мөвпөн и лэбзис карсянь самолётон.
А аскинас велөдїс нин.

Кыдзи тай йи мунөм бөрын телепит овлө петавны
восьса ва вылө, визьялыштны пыжөн, сїдзи жө и велө-
дөмас босьтчөмыс лон Турковлөн. Кокниа, кыпыда,
вашьялігтыр на (эз өд нин практика вылын вөв, мед
мыйыськө повны), сеталіс урокьяссө. Та вөсна весиг
тэрыбджыка артмывліс: висьталөмыс сылөн эштыліс, а
звөнокөдзыс кадыс уна на кольлі. И шемөс асьсө
босьтліс, а сэссия и дөзмөм, юасьны пондывліс да, мый
кодкө абу бура и гөгөрвоөма выль уроксө.

Дыр-ө вөлі лөгасьны челядь вылас, сямтөмө
найөс пуктыны, мед сөмын асьсө не омөльтны?
Но Турков эз сетчы тайө кокни руыслы, видліс асьсө
медводз мыждыны и казяліс, мый тадзтө сылөн оз и
артмы велөдөмыс. Колө мөд ног, өд математикатө гөгөр-
воөмыд керка лэптөм кодь жө, көні кер вылө кер пук-
төны да тшупөны, нитшкалөны на, а татчөс челядьыслөн,
вөлөмкө, костаөсь төдөмлуньясыс.

Косавлөмөн, важсяньыс посйысьөмөн пондїс велөдны
Турков. И эз нин сэссия сяркөд-висьтавлы, а сёрнитіс
лабутнөя, мойдыштан гөлөсөн, быттьө ачыс на бура оз
төд, мый водзө лоө: сөмын вашмунлывліс воддза мозыс.
И челядьыс эз нин съодас сылысь кывзыны, а вөтчисны
сы бөрся вежөрнаныс.

Дерт, велөдчөмыд абу кынөм сямалөм ли горш кось-
мөм, көсийөм-колөмтө велөдчөм дінад сьөкыджык чуж-
тыны, но сы вылө и велөдысьыс, мед өзийөдны челядьсө
да эскөдны найөс, мый ачюд тшөтш бурөс налы көсьян,
а он сөмын, локтөмыд да, кесйөдлы.

Челядьыд сэтшөмөсь, сьөкыдсьыд оз повны, оз весиг
няргыны, төдөны кө, мый он на вылө скөрав да некодөс
он эновт, и збыльысь кө нуөдан, а он ылөдлы.

Өти кывйөн кө, Турков вочасөн лөсяліс татчөс че-
лядьыскөд, матыстїс найөс ас дінас. И тешкодь вөвлі

сылы, кор кодкө учительяс пиысь элясьліс, мый сэтшөм-тө классын сылөн предметыс мырдөнджык мунө.

— Ни алгебра, ни геометрия, весиг тригонометрия Турковлөн мырдөн эз мунны. Сылы эз ков кевмысьны ни скөравны. Сійө радейтіс коркөя ас кодьыс жө сиктса челядсьө, и челядыс сылы «уджалісны».

4

Эжва катыдас велөднысө мунігөн, сьөрсьыс босьтан көлуй чукөртігөн, мамыс Турковлы польштөмпырысь шуис:

- Сэсся гөтрасян кө сэтчө и?
- Ме ог төд,— серам сорөн вочавидзис Турков.
- А абу на өмөй кодкө дум вылад?
- Абу дерт.
- Мун,—небыдика кайтыштіс мамыс.
- Муна тай со.

Тадзи шмонитөмө и пөри тайө сөрнийс.

Институтас велөдчигөн, гоҗся каникулъяс дырйи, Турков уджаліс видз вылын, лун эз кольлы, а рьтыяснас ва дорын ёнджыка вошласис, сэсянь кывзывліс, кызди мукөд ныв-зоныс шыалөны. Ёти-кө, сійөс эз на и кыскы нывъясасынысө, а мөдкө, шедтөм чериыс на сійөс ывсөдліс: век өд тай көсьян унаөс да ыджыдөс кыйны.

Вот төвнас, институтас, корсюрө чөсөдліс сьөлөмсө, кодкө дорө сибөдчыны окота босьтліс, шуам, Валя Гужева дінө, но кызди сибөдчан, кор зептад сөмын нянь вылө, а сійө оз сы моз ачыс пусьы, кафеын сөйө.

И армияс веҗыс петавліс, кор кодлыкө кутшөмкө нывсянь письмө воліс и нимкодь мортыс ветлөдліс, а сылы, Турковлы, сөмын чойыс да мамыс җижлісны.

Татшөмөн и воис Турков Эжва катыдса сиктас: өтарсянныс кө, институт помалөма, армияө ветлөма,

ачыс ас вылас ыджыд, а, мōдарсяныыс кō, вōйиник зонка на, нывкōд сѣрни панлывтōм.

Выльōн воōм мортыдлы сиктад оз на ков уналы висьтасьны, кодī тэ сэтшōмыс, о̄дйō кывсян и тōдса лоан. Сōмын понъяс сиктад дырджык тэнō тōдтōмō пуктōны, быдыслы колō исыштлыны ли эрыштлыны.

Мōдысь на и локтис Турков ужнайтны сельпо столōвōйō, а сѣян мыччалысь нывъяс шпынниялисны нин сылы кузьмōс о̄шинь сайсянныыс. Сэсся пусысыыс, олōма нин ань, петкōдчылис да син бōжалис Турковōс, а нывъясыслы, кылō, шуис:

— Эз аддзыв тиян кодътō!

Но шуис эз лѣкысь, а мудера, Турковлы тшōтш арталōмōн, и дзик мōдарō колис вежōртны сылысь шуōмсō. Та вōсна нывъясыс эз и лōгасьны сы вылō, а, кылō, воча пыльсмулныны.

Квартиранас Турков сувтис пōрысь гозъя ордō, пыдиас. Пōчōыс век на уджалис, идрасис сельсōветын, кывлōма выль велōдысыыдлысь воōмтō, да ачыс и аддзōдлис Турковōс, корис локны овны, а то пō ми сідз жō ломтам пыдисō, мед картупельным гōбōчын оз кынмы.

Пōльōыс эзджык сэтшōм сѣрнина вōв, и пōчōыс сы дон тшōтш сѣрнитōдис Турковōс, мыйсō сōмын эз юась, медсясō, дерт, водзō олōм кузя, коркō оз-ō кōсий гōтрасыны да абу-ō на кодкō дум вылас.

Пōрысь анясыд быдторйысыджык майшасьōны, налы мед ставыс инō-артō воис. Со о̄д тай аслас мамыс тадзи жō юалис Турковлысь.

А тайō пōчōыслōн аслас жō шог: вōлōмкō, сельпо столōвōяс сѣян мыччалысьыс, еджыд юрсиаыс, сылōн ыджыд мамōн шуысь; кулинарō карын велōдчōма, диплома, верōс сайō петан кад, и медтō эськō...

Но, мōдарō кō, эз нин сэтшōм йōй да наян вōв пōчōыс, мед веськыда вōзйыны Турковлы асьыс ыджыд мамōн шуысьсō, сийō и мукōд нывсō сиктсьыс ошкис, быдōнлы морттуй сетис. Оти нылōс сōмын быттьō омōль-

тыштіс, мукөдсьыс торйөн казытыштіс да зэв аслыс ногөн:

— Ещө Лиза эм, пөлинө.

— А мый нө сійө?— юалис Турков.

— Вожа пу жө, кыз миян көзьяныс шулас. Быттьө петавліс нин-а...

— Сэсся?

— Бөр тай локтіс. Пими көма. Совхозын өні уджалө, кантораас. Машинканад печатайтчө. Директорысь скөрджык.

— Эз, көнкө, артмы оломьыс, да сійөн.

— Артмас ырсыялігад!— дөжныштіс пөчө.— Öти рытөн өд оз петаवлыны.

— Кызди öти рытөн?

— Сідзи жө. Опытла тай волісны кыскө. Ме сэк мөсьяс дорын на олі, електричествонад лысьтысьны кутім. Öти вой тані и узисны. А аскинас и картаын сөрнитөны нин, Лиза пө верөс сайө петө, көлуйөн и быдөн лэзьө, вожа юрсиа öтик вөлі, да сыкөд. И збыль, видзө-дам да.

Варов пөчөыд тадзи став нылыскөд водзвыв төдмөдіс Турковөс: оз нин өні сорассы, гөтрасян дум кө босьтас.

А вот тай... Лизаө на и тшукис, быттьө муніс, муніс да дзирьяа потшөсө зурасис.

5

Субөта рыт вөлі. Турков пывсис, ёна и корөсясис пөлькөд, кодлы висьом кодь нин пывсян колөмыс лома: курыдөн на и петкөдіс, коялөмөн курыдсө вөтліс.

Локтісны пывсянсьыс, да пөльө лабичө нюжөдчис, кулан выйын кодь бура дыр куйліс, муртса лолалөмыс төдчис.

Асьсө Турковөс довйөдліс жө мудзысла да кольмыштөмысла.

— Век өд тадзи. Коркө пывсянас и кулө,— шуасис пөлө вылө пөчө. Сэссия ачыс петіс пывсьыны.

А пызан вылас самөвар дзужпис, гөгөр быд пөлөс сёяныс, көть кодарсянь пуксьы. Но Турков яндысис на өтнас пуксьыны. Қовминс виччысьны, кор пөлө сайкалас.

Та вөсна и сёрминс Турков клубө кино вылө. Сулымштіс фойеас, кык зон вөлі бильярдасьөны, да на дінын, сэссия пырис лыддысян вежөсө, коді восьса и биа вөлі. Пызан выв тырыс сэн газет да журнал разі-пели куйліс. Син улас уси «Наука и жизнь», дзик выль номер. Восьтіс помланьыс, кытөн быдсяма юр жугөдланторсө сетөны. Аддзис сьөкыдкодь задача, пуксис и ылаліс, быттө та могысь и локтіс клубас.

А эськө төдіс, мый кино бөрас танцы на лоө, да сы вылө надеяөн на и локтіс.

Ылаліс задача дінад да эз и кывлы кино помасьөмсө, скамьяясөн гримөдчөмсө. Эз весиг кывлы музыка юрөбтөмсө, стен сайын радиолалысь шыалөмсө. Кывліс эськө, колөкө, да пель пырыс лэдзис.

Задачаыс чайтөм сертиыс сьөкыдджык на вөлөма и дэльөдіс быттө сійөс артмытөмнас. Скөрмыліс быдөн ас вылас. Сідз и тадз видліс, сэссия аддзис жө, кыз шуасны, петан туйсө. А бөрыннас и нимкодь на лон: вөлөмкө, академик Қолмогоров аслас аспирантьясыслы тайө задачасө сетлөма.

Нимкодьясис на ас кежас Турков да эз и видзөдлы, кодкө пырысь лон да.

— Мый нө?— чуймыштөм ныв гөлөс сэк кыліс.

— А мый?— повзискодь Турков.

— Быттөкө тай вөтасяныньд. Куньса синмаөсь, а нюмныд петө.

— А-а, ме сідз,— здук кежлө и ловзыліс Турков, сэссия быттө шөйөвоши сысы, мый збыльысь ныв сы водзын.

— Оз өмөй коркө дышөдлы?— бара гөгөрвотөма юаліс ныв.

— Мыйысь?

— Но, вексө думайтөмсьыс.

— Мый өд думайтан,— збоя нин вочавидзис Турков.

— Сідз эськө да,— пыр и сюртчис ныв.— А ті тан-
цуйтанныд?

— Омөлика.

— Мед, абу өд вальс. А?

Турковлы эз ло лөсьыд ныв водзын, бертовтчөмөн и чеччис да копыра юрөн петіс фойеас. Ныв сы бөрся.

Сэні вөлись син на син найө и паныдасисны. Ныв шпынняялыштіс, вом пельөсыс кыпавліс муртса, а лөзов синъясыс яндысьыштана лапмунлісны. Гөгрөсіник, топыд бандзибъяса чужөма да ёсиник веськыд ныра сійө вөлі. Нырыс быттьө эз и лөсяв, чангыляджык быттьө коліс, а вот видзөдсис, аслыспөлөсөн нылөс вөчис, мичаөн на. Сэсся и пальто юрйылыс, пушыд кынь куысь, быттьө кыпөдыштіс да шоныда петкөдліс чужөмсө, ворсіс ас кыём кельыдгөрд шапкаыскөд.

А кокас нывлөн пимияс вөліны, еджыд камысысь, кокчөр вывсө лөза-гөрдөн серөдөма.

— А ті Лиза?— эз эськө, гашкө, ков, виччысьлыны на позис, но юавсис Турковлөн.

— Да,— ыркмунлі ныв, быттьө лектор вөчигөн йөзасис, а сэсся пөлыня вөрзөдыштіс юрсө да воча дөжньыштіс:— Пыр өд и сукляласны.

— Эз,— асьсө и пөчөөс думсьыс дорйыштіс Турков.

— Абу тай,— скөраліс нин Лиза.— Повзин нин со.

— Эг, мыйла повзи?— кайтыштіс Турков да нюмдыліс, быттьө веськодь сылы сыысь, мый төдө нин ныв йылысь.

— Но, петавлі, йөй на вөлі да,— помалөм пыдди Лиза ачыс водзөстіс сөрниссө.— Кагаөн кө локті, эськө жалитісны, а кагатөм да, ставсьыс ме мыжа. А сылөн кө гөтыр нин вөлөма?

— Эз ков тэрмасьны,— гарыштіс Турков и аслыс сэсся шуштөм лои татшөм бөра өлөдөмсьыс.

Лиза векыштчыліс, дась нин вöлі водзöс мыйкö винь-
доданаöс жö шуны, но вермöдчис, эз сетчы лёкöдчöмас,
а, гашкö, и вежавидзис на кутшöмакö ли поліс нин вош-
тыны Турковöс, коді со шеданакодь нин вöлі.

Турков эз казьявлы, кор лыддысян вежöсас на пука-
ліс, кымынысь сэтчö нывъяс кыйкнитлісны, но некод эз
лысьт сы дінö шыасьлыны, тöдісны, мый сійö сэні, да
виччысисны, кор ачыс залас локтас да кодöс нин сэсса
танцуйтнысö корас. Лизалы ылöсас татшöм виччысьö-
мыд этшаник лача нин вайис. Мед сійö тані медся на
синмö усяна, но код тöдас на, сы вылө-ö ыштас тайö
виль учительыс, локтас кö быттö танцуйтнысö, да
и кывсис нин сылы, көнкö, коді сэтшöмыс тані Лиза ни-
маыс. Сідзкö, нинöм и виччысьны, аслыс сылы колö збо-
йөн лоны, мый лоан ло сэсса. И кывзысяс кö сылысь
учительыс, то быттö ськөд, Лизакөд, и локтіс танцуйт-
нысö, и мед сэсса, колөкö, мукөд нылыс жерьялöны.

И со тай вөрзьылісны нин, да джөмдісны быттö
татчö, фойеас, эз воны залөдзис.

Дерт, латшкөсіник видзөднысö тайö Турковыс, пуд-
пасöсь чужöма да öшйыштöм улыс льöбъя, но кысь öні
сылы, Лизалы, мичаыс? А, мөдарö кö, татшöм зонъясыс,
Турков кодъыс, ньöти абу ыкшаöсь и содтөд уджачöсь
на да олан сямаöсь. Татшöм зон саяд кö петан, нинö-
мөн на ёнасö он ворссы. Татшöм зон вылад ачyd на
ыджыдыс лоан. Дерт, тэнад кö быттö сійö лоö. А мый
эськö?!

— Гашкö, и эг тэрмась, прамöйджык зон кö вöлі,—
чöv усылі да висьтасис нисьö элясис Лиза.— А код тан
миян прамöйыс? Ставныс кутшöмөськö...

Зал öдзöсыс восьса вöлі, и танцуйтысь параясыс сэт
тыдовтчылісны. Пыр унджыкөн кутісны öдзöс весьтöдыс
бергöдчыны, тыдалö, көсийсны кыйкнитлыны фойеас,
быдөн ас синнас аддзывны, мый збыльысь тай Лиза да
виль учительыс орччөн нин сулалöны.

А Турковлөн эз на пырсы. Төд вылас сылы уси,

кызди армияс найос, выльон воомаясос, дивитисны: кынёмъяснытө пө колө зэлөдны, а то пө нөбасянный быттьө. Сэссия тай кызд котөртөдिसны жаявтөдзныс, өдйө налөн тасмаясныс личалисны.

Дерт, Лизалөн шуасьома кодь лои, абу нин сэтшөм укшальось татчөс ныв-зоныс, со өд тай тыдовтчылөны; но кутшөмакө и веськыд вөлі шуасьомыс: збыльысь со мукөдыслөн оз танцуйтөм артмы, а лыа вывти катлась-өмөн кодь муном да нөшта быттьө сьөкыд нопйөн.

— Мед, коді кутшөм, ачыс асьсө пө тай быдөн төдө,— лөньөдана шунс Турков.

— Мед бара-й,— пыр иинасис Лиза.— А ми нө огө пыралөй? Али, гашкө, яндысян мейсь?

— Ог, мыйла?— чуймыліс Турков. Вөвлөмторсө Лизалөн аслас төдчөдөмыс чуймөдана и вөлі.

Бөрыннас нин Турков вежөртис Лизалысь татшөм мудералөмсө: нинөм не дзевны, дэльөдны на аслас вөвлөмторнас да тадзи ас дінас сійөс, Турковөс, матыстны. А сэссия, мөвпыштлыны кө, мөд петан туй Лизалөн эз и вөв. Та вөсна Турков эз и лөгась Лиза вылө, кор вежөртис. Да и сөр нин вөлі лөгасынысь.

А сэки пырисны сэссия залө, пөрччысисны маті пельөсө (ачыс Лиза водзөсө эз нуөд), тшөтш сувтисны танцуйтны.

Эськө танго и вөлі музыкаыс, ньөжмыдик, а Лизалөн и ньөжмыдасө зэв кокниа, лайкъялана артмис. Новлөдлөм пыдди Турковлы аслыс ковмис сы бөрся вөтлысьны, и нюдз коска Лиза мукөд здукас быттьө вошли ки увсьыс.

Сэссия Лиза чухъявны кутіс, нетшкысьны, быттьө ру сійөс босьтис. Мыйкө лои ськөд, а мый, Турков эз сяммы вежөртны. Вөтлысигад сійө эз и казявлы, кызди Лиза вылө букыштчавны пондалисны кодсюрө нывъясыс.

— Тырмас,— виччысис нин тайө музыка помсө да коса шунс Лиза, вөрзис пельөслань, кытчө пөрччысьлісны.

— А мый нө?— шензигтыр вөтчис сы бөрся Турков.

— Синтө колі паськөдлыны,— ярскөба вочавидзис
Лиза да кутіс пасьтасыны.

— Висьтав но,— эз лысьт лөгасыны Турков.

— Лөгалөны тай, быттьө ме мырдди тэнө кодлыськө.
Ена колө!— ыкшаа пыльсмуңлі Лиза.— Ме тай сэсса
мунысь-а.

— А ме?— шөйөвоши Турков.

— Ачылд төдан. Гашкө, кымынөн виччысисны? А ку-
шөмкө Лиза сэсса, нывсьыс петөма, ичмоняс абу волөма,
босьтіс да... Кольччы, кольччы!

Бара на Турков эз лысьт ни эз сяммы скөрмыны.

— Мыйла кольчча? Ог!— кайтыштіс Турков да
тшөтш зэв өдйө пасьтасис.

Петісны ывлаө. Коръя лым сәні палляліс, ворсөдчис
би югөръяс улын. Қымөртчөм енәжсьыс төлысь на кыйк-
нитавліс. Татшөм рытад дыр позьө ветлөдлыны.

— Но и кут либө,— тшөктана шуис Лиза.

Веськөдчисны мыйлакө кыр йыв, клуб саяс, кытөн
мөд нөрыс кыпаліс, ва дорсянь кө лыддыны. Вөла туй
сэтчө катөдіс нөбөдөм потшөс пөлөн. Нөрыс йылас ляп-
кыдик съөд визьөбөн коз понөля вөр тыдаліс.

Клубсө вөчөмаөсь бокө, сикт мышкас моз нин, и кыр-
йывланьыс сэсса вөлі пемыд. Содтөд йөзасьөмысь на
поліс али сідз пемыдсө корсис, но Лиза ачыс татчө ке-
жөдіс. А Турков, дерт, эз жө пыксьы.

Вөла туйыс южмытөм дай выль лымнас тырыштөма
нин вөлі, съөкыда сәті восьлавсис. Өта-мөдыслы отса-
сьөмөн, юр на юр топөдчылөмөн и собисны. Эз сөр-
нитны.

Воисны нөрыс йылас, пырыштісны на туйөдыс вөрас,
и вөлись Лиза сувтіс, бергөдчис Турковлань чужөмөн да
ышловзис.

— Мый нө?— виччысьыштіс да юаліс Турков. Йөй
нога артмис юалөмыс.

— Нинөм!— дузмунли Лиза да пөръяссьөм морт мөз өшөдiс юрсө. Сэсся, кылө, збыльысь бөрддзис, сөмын эз шыөн, а ышлолалiгтырйи, быттьө лолыс эз кут шедны.

Вөлись ассыс йөйлунсө Турков гөгөрвоис: мый нө, юасьө, быттьө вотчыны ли кутшөмкө мөд сэтшөм могөн сийөс татчө вайөдiсны. И жаль нөшта лои сылы Лизаыс: вот босьтас да овны кутас ськөд, мед сэсся кодi мый шуө. Мед, абу кө нин ныв Лизаыс.

Быд зон, төдөмысь, мөвпавлө, медтө эськө гөтырпуыс некодкөд на эз ветлыв, непөштө петавлыны кодкө сайө. Мустөм босьтас сэтшөмыд дiнө, код дiнө тэөдз кодкө пондывлiс нин. Вугыр шатин, шуам, и то мустөм босьтаны киад, көть и кольөма кодкө дзик ва дорас да зэв на и бурөс, косөс да кузьөс. Бурджык на аслыд вьльөс перйыны, мед сийө уль да сьөкыджык на, но век нин аслад перйөм.

Но том дырйыд, зонмавтөдзыд, чорыд сьөлөма на и овлан, ньөти на жальтө он төд, торйөн нин нывъяс дiнад. Лөгалан на вылө сыысь, мый найө тэкөд тшөтшьяөсь, а тэнө быттьө оз и казьявны, гырысьджык зонъяс дiнө сюртчөны, дзебсясьөмөн колльөдчөны.

А сiдзсө эськө сьөлөм шоныдыс, жальлуныс зонъясыдлөн абу и пыдын, бөрыннас, кор кадыс воас, парсыштөмысь мукөдыслөн и пысьтө. Буретш татшөм парсыштөмнас и лои Турковлы Лизалөн бөрддзөмыс. Кыкнан кинас Турков кыскыштiс сийөс асланыс, топөдiс морөс бердас, пырөдчис ныр-вомнас кынь ку юр йыв костас да окыштiс бандзиб улас, шоныдiнас.

— Вот либө,— шуис сэсся.

6

Вьль во асылө Турков да Лиза гөзийөн нин водiсны. Отлаалiсны сэки кыкнан пукалөмсө: Вьль во пасйөмсө и налысь гөтрасьөмсө.

Вокыс Лизалөн тадзисө тэрмөдлiс: нинөм пө нюжөд-

ны, этшаджык сёрни. Ас вылас сэсся кызвын ноксьёмсö да рёскодсö и босьтис. Весиг ас керкаас (торйөн нин мамсыс оліс) пукалёмсö лөсьöдіс.

А мамыс Лизалён падъяліс на. Сылы век на эз эскыссы, мый тайö пöрийö нылыс збыльысь нин верöс сайö петö. Мый нö, бара со тэрыба артмö, коть эськö, шуам, и пижасьёмөн. Шмониталисны сэсся пукалігас мамыс вылын. Дерт, ас рöдыс, мукöдыс эз лысьтны.

— «Горько» со, Ивановна, эн пукты румкатö,— шуліс кодкö.

— «Горько» эськö да,— вочавидзліс Ивановна да полігтырйи на матыстліс вом дорас румкасö.

Веськыда кö шуны, тэрмасьнысö коліс и эм. Öдйö öд сиктад кывсьö, коді кодкöд колльöдчöма. А сэсся коді да кызди та вылö видзöдлас. Кутшöм варов со вöлі Турковкöд пöчöыс, код ордын оліс, а пыр и вежсис, весиг ыстыны кутіс: төрөканён пö тырны пондім, кынтысьны кöсьям, гашкö, пö мöдлаö петан.

И Лиза инас эз öшйы, быд рыт руа кутіс лоны. Эз вöв лөсьыд юасыны дай сідз позис гөгөрвоны, мый сылы, тöдöмысь, дойданаджык на дöжнасисны.

Коліс кöдзöдчыны либö öтлаасыны. А кытчö нин кöдзöдчан, кор ыштöма? Медводдза окыштöмнас сёки клуб саяс, нöрыс йылас, Турков быттьö иналіс асьсö Лизалы. Сідзкö, нинöм и бөрнясьны. Да и сьölöм вылас нин пуксис сылы Лизаыс, шоныда эскöдіс, мый инаён жö сылы лоö: со öд тай ачыс, позьö шуны, Лизаыс сійöс корсис.

Гöтрасыны и коліс налы. И мед сэсся коді кызди донъялас тайöс. Быдён öд тай ас сертиыс донъясьöны. А позъятö оз нин сэтшöма дöжнавны, дышöдас да дугдасны, он кö вьльтор мыйкö сет, мед яй кывнысö песны. А мый вермас сэсся лоны на костын сэтшöм-татшöм вьльторйыс?

Но уна йöзсö свадьба вылас корны полісны жö. Нинöм он тöд, кодкö коддзас да шуас нöшта мыйкö. Кыз-

выныс ас чукөр и вөлі Лизаладорсянь. А Турковладорсянь сөмын кык велөдысь школасыс, сәсся некод. Турков эськө юөртліс жө мамыслы и чой гозъяыслы, но эз волыны: мамыс вочавидзис, куйла пө, висьөдча, асьным пө мөд пукалөм вөчлам, воланныд каникул дырйиыд да, а чой гозъяыс эштытөм улө ыстысисны.

Гашкө, и бур, мөдарсянь кө, мый найө эз волыны. Öд воліс кө, шуам, мамыс, дерт, кодкө висьталіс сылы, мый моньпуыс абу нин дзик ныв. А кодлы тайө любө, кутшөм энькалы?

Нинөм сэтшөм-татшөмторсө мамыс Турковлөн эз төд и сьөлөмсянныс нимкодясис, помала вашъяліс, кор воисны сы дінө пиыс да моньыс.

Быд мам өд көсйө, мед пиыслы бур гөтыр веськаліс. А Лиза бурөн и петкодчис: пачводз дорад ноксьө, пызантө кужө лөсьөдны, ачыс со аслыс шапкасө и ковтасө кыөма, и гөгөр видзөдсьө, бөрсянь и водзсянь.

7

Эз на пөръяссы Турков, гөтрасис Лизакөд да. Öттормөдтор кө пыдди оз пукты, то нинөм вылө и элясьнысө. Быттьө сійөс и виччысьөмаөсь эня-ныла, быттьө гажыс нин бырөма керкааныс мужик мортысь, кыкнанныс, торйөн нин тьөщаыс, став ноксө ас выланыс босьтісны, кесйөдлытөг сійөс видзисны. Корсюрө Турковлы каньлы моз и овсис, сөмын ассьыс уджсө и төдіс да удждон вайөмсө, киысь киө сетөмсө.

И бөрынджык, кор өти кага лон, пи, сәсся мөд, ныв, нокыс на понда Турковлы ёнасө эз жө вичмы, пывсянысь тай катөдлывліс найөс да горшокла чепөсйивліс, өдийө кө ковмыліс.

Көзяин туйө пыр и пунктис тьөщаыс Турковөс, вежавидзис сы водзын и нывсө, Лизаөс, сэтчө велөдіс. Коркө Лиза джодж дөраяс тшөктіс сылы пыркөдны, а мамыс пыр и вомаліс: ачуд пө такоскөй.

Но эз на тадзсö важ оласногас кутчысь тьöщайс. Зэв на вежөрөн оліс сійö, водзö видзöдöмөн. Мед, эз кö быдлаö зятьсö чукöстлы, быд посниторсö вöчны, но эз жö и вунöдчыв гарыштны, мый эськö сысянь колö.

Гöтрасис Турков да, дерт, тьöща дінас петіс овны. А керкаыс важ нин вöлі, öтарö-мöдарö пöлыня, кильчö везьттис водзö паськалöмсьыс скöбаясөн кутышта-лöма, сараяс и мудöг вылас лым пырзö, öшинь пöд-лöскаясыс сісьöсь.

Верöсыс усьöма, да дöва вылысь жö тьöщайс олöма-быдтысьöма. Пиыс сэсся гöтрасьöма да выль керка аслыс лэптöма, а эня-ныла татчö, важас, кольöмаöсь.

Став надеяыс öні Турков вылö и вöлі. Мый сійö шуас, вайис кö нин Лизасö?

— Сюзя ягын пö эськö эм на да,—тадзи тьöщайс паніс колана и полана сёрнисö, кор зятьыс да нылыс бөр воисны сваття дінсьыс.

— Мый эм?—эз на гөгөрво да юалис Турков.

— Бур вöрыс. Керка тырыд пö сурас на. Али абу нин тані олысьяс?

— Мыйла абу? Тані.

— А либö и, Виталеюшко, эн лөгась-а...

— Ог, мыйла?

— Öлексейлөн, шуриныдлөн, «Дружбаыс» эм.

— А билетыд лоö жö,—содтіс Лиза.—Пескөн на и позьö пижны.

— Мыйла пескөн?—чуймис Турков, сэсся казяліс эня-нылалысь видзöдлассö, да аслыс жö и яндзим лои, мый татшöмтор оз гөгөрво.

— Пальтоыд на со нэмöвöйсяыс, эн лышкыдась,—аслас киö босьтіс сёрнисö Лиза.

— Ок, дона öд керкаыд сувтас, ставсö кö ньöбны да медавны,—нюркнитіс тьöщайс.

— Тулыс кежлас керйыс мед тані нин вöлі,—тöдчöдіс Лиза.—«ДÖТÖ»-өн кö, куим-нельысьсөн и воас. А эсійö градсö огö пуктöй.

— Джодж плакаясыд со,— кок увсö индiс тьöщайс.

— Али ас керкатöгыс нин олам, патераö петам?— ёся шпыньмунли Лиза, быттьö Турков паныд вöли.

— Эн эськö тэ сiдзсö сёрнит,— чырыштіс мамыс.— Мед шуас, но веськыда.

— Веськыда и шуа да,— шуис Турков.

— Мый шуан?— бара на дэльöдыштіс Лиза.

— Мый колö выль керкаыс.

Эз на эськö Турков гожея ывласö тась аддзыв, но шуриныслөн ошкöмыс, Эжвасö таті сэтшöм чернаöя висьталöмыс, водзвыв нин ёнтіс сы сьölöмын, ышöдіс татчö и овмöдчыны. И выль керка йылысь сёрниыс, кодöс тьöщайс паніс, ньöти эз парскы сылы. Дöзмöдыштіс сöмын гöтырыслөн дэльöдчöмыс, но сылөн, тыдалö, сэтшöм нин модаыс.

Керка керсö пöрöдны сэсся шуриныскöд и ветлывлісны. Билетсö ачыс Турков судзöдіс, мынтысис кызди бур вöрысь, а эз кыз пескысь, мед некод мöдысь эз лысьт нинöм шуны.

— Йöй,— скөрмыліс быдөн сэки Лиза.

— Мед йöй кö,— вочавидзис сылы Турков.

Кык во мысти на сöмын выль керкаыс эштіс, петны сэтчö позис. А удждысьöмсö вештöмыс и мöд кык во на кыссис.

Оз на керкаыд кокниа лыб да артмы. Тшупсьыны, лэптысьны, кöсякасьны, пач тэчны — кытчö да кор сöмын эз ковмыв чукöстлыны содтöд йöзöс. А чукöстан да, мед эськö и мынтысьöма вöли бур ногөн, вердöма да юкталöма.

А мый аслыс Турковлы вичмис, сы йылысь и сёрни абу. Стенъяссö, шуам, ставсö нин ачыс лöсалис да стружитіс, посводз джоджсö вольсалис, кильчöсö вöчис, пач подувсö. Кыдзкö тай велалис, юасьöмөн да видзöдлöмөн, и артмыны кутіс, а водзджыксö черыс на пышьявліс, сап пырліс шылыда босьтöм пыдди.

Чача кодь öнi керкаыс сулалö, вылын öшиньяса, джуджыд кильчöа, шифер вевта, абу мисьтöмджык кодлөнкö дорысь, юрсö оз янöд.

Öнi асьсö нин Турковöс корлывлöны тöдысь-кужысь туйö, кор кодкö керка жö лэптö. И öтвесьт Турков уджалö мукöд кужысьыскöд. А рытнас, удж бöрас, пуксясны да, курыдтортö сылы медводз на кисьтöны. Дерт, колöкö, и школаас велöдöмсö сылысь тшöтш артыштöны, та понда тшöтш вылöджык пуктöны.

Аслыс керка лэптöмнад да öта-мöдлы отсасьöмнад велалис Турков и юыштны, оз-оз дай сiдз öнi ковмывлö. Но довъялöмөн сийöс некод на эз аддзыв. И йöз ордын некор на эз узылы.

Ас туйö, быттö эз и волы тайö сиктас кыськö, пуктöны öнi сикт кодяс Турковöс, депутатö на бöрйöны. Вот школаас, удж вылас, кодсюрöкöд оз лöсявны, медсясö завуч Аглаида Борисовнакöд.

Лöсявтöмыс тайö чужис на костын нинöм абуысь. Турков босьтчис нуöдны математика рыт, ачыс и пижис да öшöдiс татшöм юöртöм: «Видзöдлöй! Февраль (уравнение) лунö, (уравнение) часын лöм математика рыт. Корам волены 8 — 10 классьясса велöдчысьясöс».

Уравнениеясыс, колö шуны, эз нин сэтшöм кокнийсь вöвны, колiс жугöдлыштны юртö. Аглаида Борисовналөн, тыдалö, абу артмöмаöсь, эськö ачыс математик жö да (аддзылöмаöсь, артасьö пö вöли) сöмын посни классьясын нин велöдiс, а юавнытö кодлыськö абу лöсьыд, и петöма да нетшыштöма юöртöмсö: нинöмла пö челядсьö повзьöдлыны, некод пö оз лок тадзтö.

Турков сэк эз вöв школаас, сельсöветö сийöс чукöстлисны печать пуктыны. Сельсöветса председателысь велöдчыны мунлис да сылы, кыдзи вежысьлы, печатьсь кольлис. Депутат нин сэк Турков вöли.

Локтiс школаас, да юöртöмыс сылөн бөр нин местаас öшалiс. Директорыс бөр тшöктöма öшöдны.

Рытыс сэсся зэв на кыпыда и мунiс.

А Аглаида Борисовна та бөрын пыр дойдышталіс Турковос, сідзи сылы урокъяссө лөсьодалис, мед сэтчө ни татчө оз мынлы.

Дерт, дыр татшөм лөсявтөмыс эз вермы кыссыны, ыпнитліс и кусі эськө лөдсавтөм бипур моз, да бара на, кызди шуасны, олөмыс найөс зурөдліс.

Аглаида Борисовна бура ыджыд овмөс видзис: мөска-куканя, кык порсь, ыжъяс да чипанъяс. Верөсыс совхозлөн гаражөн веськөдлө, тракторыд ли машинаыд колана здукад век дась. И комбикормыд вичмыштө. Картупельыс асланыс, турунтө пуктыны видз сетөны. Отарсянь кө, мый и не овны? А, мөдарсянь кө, вывті жө нин быттьө, абу нин абутөмысь мездысьөм (сиктад тай быть на лоө велөдысьясыдлы тшөтш и крестьянствуйтны), а озырмөдчөм. Порсьяссө, шуам, эз асьныс и начкывны, а сдایتлісны райцентрө, мясопунктө.

Ыджыд овмөсыдлы ыджыд и дөзьөр коліс. Төдөмысь, та вөсна Аглаида Борисовналөн и эз тырмыв ас бөрсяыс дөзьөрыс: пасьтасьліс кызэсюрө, люті-лёт мукөд дырйиыс, и вильөн пыртан программаыстө эз эштыв тырвуйө вежөртны, поліс нин виль нога задачаяссьыд. Сийөн жө, төдөмысь, и энөвтчисгырысь классьясас велөдөмсьыс, нельөдысь да витөдысь урокъяссө аслыс босьтіс.

— Аглаида Борисовна, абу жө тадзи лөсьыд,— шуис өтчыд Турков.

Мөдыс весьөпөрлі, эз виччысь татшөмтортө, но тырмылөма на зумыдлуныс, өдйө и бөр воис ас выяс, вирдыштіс ниа коль рөма синъяснас да нимкодя шуис:

— Асьыд гөтыртө аддзы! Көнкө, нылөн и висьтасьліс, коньөрөйлы? И-ки-ки!

Асык вылө тувччөм кодь артмис Турковлөн шыасьөмыс, чорыджыка на аслыс инмис, сьөлөмас дойыс сатшис. И он, буракө, ойөст ни пузы-скөрмы.

Төдөмөн Лизатө вайис да эз и дойдавлы сэсся асьсө

та йылысь мөвпыштлөмөн, а со тай вот казтыштісны. Бур, мый кутчысис — и школаас сэки, и бөртинас гортас. Кыв ни джын жё Лизаыслы. Быттё нылыштёма и лон дойсё.

Но мыйкё кодзёдана (зывөктаннас эз позь шуны) век жё чужи та бөрын Турковлөн гөтыр дінас. И код тёдас, кутшёма на эськё тайё кодзыдыс поткөдіс найёс, гозъяёс, эз кө Лиза кужөмөн ов, лёкөдіс кө асьсё мыйёнкё. А верёс сайё петём бөрас сійё гажөдчис гортса олөмнас, мамыскөд вежмөн век мыйкё вөчис, инас эз өшйыв. И удж вылас варов лоёма, йёзыскөд лөсялысь.

Овлөны тай нывъяс, ырсыялысьсёсь, ыкшаёсь и дэльөдчысьсёсь, оз и эскыссы, мый бур гөтыр да мам наысь коркё петас, а лоёны мамнас, да пияна чипан кодьёс: «кот-кот-кот», гудйыштёны-парйыштёны, ловнысё пуктёны.

И Лиза өні сэтшөм. Керкаас, кыз шуасны, пырны позьё, гөгөр дзим-дзурк. Челядыс и верёсыс век идөраёсь, на вылысын — мый сямөн ньөбёма, мый асласөн кыёма да вурёма. Дерт, мамыс тшөтш отсасьё.

Но лэдчысьём ичмоньыд, съодас да ылөсас олысьыд век нин тыдалё, сөмын ас вылас видзөдлы: кыткё чукырөсь, кыткё личыд, лётъялө, юрсиыс пышъялө. Лизалөн и ас бөрсяыс идөрыс тырмө. И век на быттё ныв кодь, кокни вөраса, нюдз коска, сөмын морөсаджык лон да увланыс муртса содтөд гөпрөсмыштіс. Дерт, бара жё, уджыс сылөн абу нин сэтшөм пөрысьтөдысь, коть эськө ножыс и мудзыс лунтырнад сылы сюрлө жё.

Эз, эз пөръяссы Турков, гөтрасис Лизакөд да. Лысътас шуны, мый шуда на. Быд зыкё волөм оз кут артаваны, дай дзик нинөмла. Но, шуасис коркё Лизаыс, школаыслы аслас сьём вылө карысь унатор ньөбис да. Но и мед, шуасис кө. Быд гөтыр, төдөмысь, сэтшөм.

Өти кывйөн кө, Лиза кодь гөтырыдкөд позьё на овны. И збыльысь шудаён на и колян.

Сөмын вот оз төд Турков, радейтө оз гөтырсё.

Асывсяньыс сійö лунас. пöдтис. Син водзад вераліс сынöдыс, весиг йöз гөгöрыс, унджыкөн кө öтчукöрын сулалісны, шуам, автобус виччысьяс. И тополь гөн усис, ньöжійöник, кыпöдлөм бус моз, вомад тшöтш лолыштігад веськавліс, дөрөм юрійыв улад эськө мед нин да.

Зэр ывлаыс виччысис.

Татшөм лунад эськө видз вылын уджавны. Эжва дорын. Көмтөг, öтпөлөсөн. Пöсялін да котöртлін, буз-баз пыралін небыд ваас, сывъясьыштін, бөр петін, ыркалыштін... сэсса бара чөвтны.

Некымын гожөм нин, кор эз корлыны карас, Турков чөвтис совхозын, кык көчөс öттшöтш кыйис. Öти-кө, эз весь ов, отсасис сиктса войтырыслы, а, мөд-кө, турун локтис уджалөмсьыс, эз ков көнкө Вөрью йылын аслыс гөрбушөн гудйысьны. Керка бөрас сійö мөс жө лөсьөдіс, да туруныд коліс. Но таво, дерт, бара на ковмас Вөрью йылад кайлыны, кысь школаын велөдысьяслы видзсө сетöны. Совхозыд сылысь карад ветлөмтö оз виччысь.

Да, сикт кодыс öні мөдлапöлынөсь, öтпөлөсөн турун пуктöны, а сылы лоө карын пөжсьыны, кузь лунтыр лекция да доклад кывзыны. Дерт, колө жө тайö, мед олөмсьыс он коль, мед пыр вельөс мыйкө вермин пыртны аслад уджө, мед некодарсянь эз элясьны бөрас, лөка пö и велөдöны челядсьö сэтшөмтö школаын. Но мед көть нин зэрышталіс, кымрасис корсюрö, а то лун-лун пөжө, ониш босьтлө лекция вылас.

Но бара на эз зэрмы сійö луннас. Төв ныр тай петаліс да гым пөдöма муркнитліс, а кунöрыс эз и волы, ылі муніс.

Мудз, юрсяньыс кокөдзыс рудзалөма, шома сьөлөма, локтис рытнас Турков оланінас, пөчө дінө. Локтігас кафеö ужнайтны пыраліс, кос вина доз босьтліс, мед збодермыштны, онишсö вөтлыны, а мөдарö артмис, нөш-

та рушмөдiс винаыс, кöть кытчöкö эжа вылö, гож сайö, нуюдчылас.

Локтiс да аддзис: керка мöд джынъяс олысьыслы, кагаа нывбабаыслы, пес вайöмаöсь машина тыр, потшöс бердас, моски вылас, и ректöмаöсь чуркаяссö; нывбабаыс буретш пыртлысис, йöрас кыскалiс, мед сэсся сэнi нин, буракö, вочасөн поткöдлыны да тэчны.

— Честь труду!— шыасис Турков да нумъевтiс, быттьö воддза мыжсьыс тшöтш вештысис.

-- Пасибö,—вочавидзис нывбаба да яндысяна пыркöдiс морöссьыс кырсь ёгсö. Важиник руд ковтаа да пидзöсöдзыс пуджём вöсни зэлыд гача öнi сийö вöли, юрас — быгалём чышъян, кокас — ляпкыд бöра босоножкаяс. И бара на мичаөн видзöдсис.

— Тайö öд тiяны войбыд тырмас. Сэсся поткöдлыны на ковмас и.

— Мед, мый сэсся.

— Қолöкö, ме отсала, нинём жö вöчны-а,— гарыштiс Турков.

— Ачым нин кызкö,— коса паныдалiс нывбаба.

— Ог öд дон вылö. Сiдз. Меным уджыс колö, а то рушма татчö карад.

— Этшаджык юй дай.

Сэсся нывбаба босьтiс мездорас сьökыд кыз пу чурка да пыртiс йöрас, уськöдiс сэтчö, выльла локтiс.

— Но либö эн дивитöй,—бара на шмонитана шуис Турков, эськö вежöртiс жö нин да, мый ыстöны сийöс.

Нывбаба нинём эз вочавидз, весиг эз и бергöдчыв сылань. Мунны коли Турковлы, вешйыны öдийджык. Öдийö сэсся и вөрзис, гырыся шавксьöдiс ас оланiнас, быттьö сапöга кока друг лон.

Пöчö эз вöv гортас, буракö, нылыс дiнö мунöма, эськö кутшöма öнi позис ськöд сёрнитыштны-а. Унмыс вошис, да варовлун Турковöс босьтiс. Довъялыштiс вежöсöдыс, мургис вомгорулас:

Вөрүн быдмис, быдмис зэв мича пожом,
Откодъ сылөн дін и йыв...

Тайо сыланкывсө Турков эз и тӧдлы водзті, а тьо-щаыс да гӧтырыс быд пӧрийӧ сылысны, и сылы сӧсся тшӧтш сирасис.

Но дыр-ӧ нӧ верман ӧтнад жӧдзны да мургыны, абу ӧд кузь зіб йылын гольган, тӧв индалысь, Турков веж-сис, «чеччалан» дӧрӧма-гачасис (тьӧщаыс тадзи нимтіс сылысь спортивнӧй костюмсӧ, кодӧс гортас кышавліс) да бӧр петіс ывлаӧ. Сулалыштіс кильчӧ дорас, кывзысь-ыштіс, сӧсся йӧрӧдыс, ӧмидз кустьяс пыр, писькӧдчис керка мӧдарладорас.

Нывбаба пыртлысис на. Уна чурка на потшӧс саяс тыдаліс. Дзирья весьтыс на сӧмын прӧстмыштӧма.

— Бара ме,—мыжапырысь и шмонитана шуис Турков.—Быттӧ позьӧ кӧ?.. Али сэтшӧма нин поланныд меысь?

— Ог,—дӧжныштіс нывбаба.—Но ме ас вылӧ надея-ӧн нин ола. Да и абу менам поллитра вылас.

— А мен оз и ков. Ме нӧ эг шулы? Ме бурӧн!

— Бурӧн кӧть лӧкӧн. Паркӧ мун да сәні кодкӧдкӧ тӧдмась, зэв кӧ колӧ, а эн ме дінӧ... Менам тэтӧг шогыс тырмӧ.

— А ме ог и тӧдмасьӧм понда,—дӧзмӧмӧн эскӧдіс Турков.—Ме адзи да... мися, нинӧм жӧ вӧчны-а...

— Но, абу кӧ либӧ дыш,—бурасис нывбаба.

Ваысь лӧптӧм кер, унджыкыс пипу да кыз, луннас на, буракӧ, и чинталӧмаӧсь. Из сьӧкта мукӧд чуркаыс вӧлі, ньӧти на косымытӧм. «Ме сійӧс пырта, ме»,—ӧлӧд-ліс Турков нывбабаӧс ыджыд чурка босьтӧмысь. Сӧсся некутшӧм сӧрни на костын эз и пансьыв бӧрья помӧдзыс.

Пыртлісны йӧрас став чуркасӧ, да Турков чер корис, мед поткӧдлыны сӧсся заводитны. Нывбаба ыстысис, сӧр пӧ нин, да эз вай черсӧ, аттьӧаліс Турковӧс, пырны гортас лӧсьӧдчис.

А кадус сёр нин и вöлі. Ныла-зонмаяс паркысь нин локталісны.

— Мыссьöй,— шуис нывбаба да пыраліс керкаас, ведраын ва петкöдіс да ки чышкöд.

Турков мыссис эжа вылас, чышкысигас юалис:

— Сэссия нö эня-пиа ті и оланнуд? Менам сэк шу-сис-а кильчö йывсьыд.

— Мед,— кайтыштіс нывбаба, сэссия нора содтіс:— А быть öд ов.

— Да-а,— вежавидзана нюжöдіс Турков. Эз вöв лöсьыд юавны, кытчö верöсыс лои.

— Эня-пиа тай колим,— ышловзис нывбаба,— эськö куимöн жö вöлім да. Вöйи батыс. Тундраын, тыö. Геофизик вöлі. А ме базаас, медпунктас уджалі. Ме тась, Сыктывкарсьыс, медучилище помавлі. Шуштöм сэн лон овнысö, век мыйкö думайтсьö, войыд оз узьсы. Мунны шуи. Миянлы деньга чукöртісны. Аслам на мыйтакö вöлыштіс. Вот тайö керка джынсö сэссия и ньöби. Шуöны, кисьтны пö регыд таті кутасны. Сэк, гашкö, квартира сетасны.

— Быть,— содтöд тöдчöдіс Турков.— Но, а тöвйыны-тö, тайö тöвсö кöть, пескыд воис, позьö шуны. Ме поткöдла. Лэбув на вöча. И кильчötö выльöс, мед асьныгö эз янöд. Гашкö, мый дыра на ковмас овны.

— Код тöдас.

— Ме эстысь адзылі: керка кисьтöны. Кильчö вылад и лэбув вылад — быдтор вылö на сесь сюрас. Ачыс кöзяиныс вöлі гаралö, ме сувтлі да. Кöть пö мед босьтісны, кодлы мый колö, а то пö сідз жö сотасны, нуасны да.

— Ме ог тöд,— падмыштіс нывбаба.

— Мый он тöдöй? Вöча ог, мый кöсья?

— Колökö, эськö вöчаннуд да. Быттö уджödöма лöö. А бур ногөн кö...

— Вай дугдöй,— сиктса ног кыпыда вомалис Турков.— Но, бура узыны.

— И тіянлы,— лöня вочавидзис нывбаба.

Бура и узьсис сэсса Турковлы, чөскыда да пөтөса. Нинөм эз вөтась ни нинөм эз төдлы. А эськө асыя война-нас кунөр воліс, ёна и шливпис-зэрис, гымаліс да чардаліс.

9

Вит рыт и тырмис Турковлы сы вылө, мый көсийысліс вөчны. Сөмын кильчөыс краситтөм коли. Но сійөс ачыс нин Галина зэв бура вермис вөчны. Сідзи и шуис, дасьтө пө красита нин.

Медалөм морт моз, быттьө водзвыв нин мыйтакө босьтлөма, зіля да этша сёрниөн и уджаліс Турков. Нимсыс кындзи (Галина, вөлөмкө) этша мый и төдмаліс. Дерт, пиыскөд (Женя, вөлөмкө) төдмасис жө.

Пиыскөд ёнджыкасө Турков и сёрнитіс. Да мөдыс сэсса сы дінынджык жө и бергаліс. А мед оз мешайтчы вывті (то өпитор босьтас, то мөдтор, зонкаясыдлы, налы медтө эськө камөдчыны жө), Турков сійөс задачаясөн ывсөдліс. Водзджыксө кокниджыкъясөс сеталіс, понлөн кымын кок да мый да, а сэсса пыр сьөкыдджыкъясөс, шуам, куним гулю дінө кө нөшта кыкөн пуксясны, а сэсса өти бөр лэбзяс, то кымынөн кольёны. И зонка вунөдчыліс да калькмунөм вомөн зіля мөвпаліс, и ньөтчыд эз торксьыв. Турков весиг аслас пиыскөд сійөс өткодяліс и аслыс жө сэсса лөсьыдтөм лон: пиыс сылөн та арлыднас эз на татшөм тэрыб вежөра вөв. И вежыс петаліс Турковлөн татшөм пи вылас.

Витөд рытас Галина пукалөм вөчис, еджыд вина доз весиг вөлі ньөбөма Турковлы вылө, ачыс зэв этшаник и видліс. Торъя яндысьтөг Турков сэсса и пукаліс, а воддза рытъясас керкаас эз пыравлы, эськө Галина чукөстліс жө да, көть пө чай юыштөй.

Но дырджык Турковлөн сәки пукавсис, вой шөр бөрөдз, и Галиналы шуны ковмис. Дерт, эз веськыда шу, мунөй пө сэсса, а ылісянь панөмөн сэтчө сёрнисө вайөдіс.

Мөвпыштлыны кө (а бөрыннас Турков мөвпыштлис гөгөрбок), Галиналы эз на и кожни вөв тадзсө вөчны. И Турков эз лөгась сы вылө, нимкодъ на лои сылы сысы, кутшөм ыджыд вежөра тайө том нывбабаыс.

А Галиналы сэки збыльысь сьөкыд и вөлі сьөлөм вылас. Но вот, пукалө сы ордын мужичөй, юыштөма, сы вылө синсө чөвтывлө, восьса сойяс вылас. Ыстыны абу лөсьыд, ачыс оз тэрмась, а кадыс оз сулав, вой шөр матысмө.

Төдан эськө: абу сэтшөм-татшөм мортыс, этшсьыс, буракө, некор оз петава, кужө асьсө кутны, и мед на либө и пукалө. И сылы, Галиналы, гажаджык, кыпыдджык; көть нин сысы, мый бара на со сы дінын мужичөй. Сідзкө быттьө, абу на сійө вунөдөм нывбаба кодъ, сідзкө быттьө, колана туйө на сійөс пуктөны. Но и полөм йиджтысьө, шөйөвоштөдө вочасөн Галинаөс. Думайтө, мыйла и сибөдіс отсавнысө, кызкө-мыйкө аслыс нин коліс. Од ас вылас надеяөн нин и шуліс водзө овны. Оз али мый вермы? Вермас на бара, вермөдчас кө. Дерт, сьөкыд лоө. Ыджыд-ө нө сылөн удждон, а отсөгыс пиыслы батыс понда этшаник локтө, сы вөсна мый код юрөн батыс вөйи. Велөдны ковмас писө, көмөдны-пасьтөдны, мед эськө эз жө асьсө коньөрөн чайт йөз водзас. А кывзысьны-ө на кутас сылысь пиыс, быдмыштас да, оз-ө мөд пөлөс гаж кут корсьны? Сійө од мужик рөд жө, ас коддьөм дінас и кутас сійөс мөдысь кыскыны, а кодкөд на төдмасыс да кытчө на велөдасны? А гортад век он видз зон челядтө, медтө эськө гортас тшөтш мужичөйыс сылы вылө вөлі, кодкө бать туйө. Со тай кызита дінө, Турков дінас, велалис. Онтай, водтөдзыс, вуграсьны нин вөлі Турковсө нуөдө. Но од куш пиыс понда, мед кодкө сылы бать туйө вөлі, он жө кодөскө лөсьөд. А аслыс сылы некод нин оз ков. Колө көть оз! Абу нин сійө гаж корсьысь. Да кодөс на и аддзан? Төв чужьялысьыд сідз мустөм, а бурыслөн быдөнлөн аслас семья. Со тай талөн, Турковыслөн. Да и ачыс сійө, төдөмысь,

оз ышты, мед збыльысь, сьёлёмсяньыс... Но и мед мунас сэсса, мый сэсса сэн пукалө?

Тайö мөвпгьясыс и дойдалісны Галинаөс, инас эз öшійодны. И коліс кызкө сёрнитөдны Турковсө, мед ыстытөгыс гөгөрвоис, мый мунны сэсса сылы колө.

— Виталий Михайлович, — быттё шмонитөм могысь и шыасис сэсса Галина, — гортаныд тгянөс, буракө, некор оз и видлыны, да өд? Мукөд мужиксө, видзөдан да, век пилитөны-а.

— Быд ногыс овлө, — вочавидзис Турков.

— А мыйысь видан, тадз жө кө гортаныд оланнды?

— Кор кызди.

— Мыйла? Али гөтыр водзад озджык тадзи кыпавсы? Тшөктөм жө виччысяннды?

— Гортад өд... быттё тай онджык аддзы уджтө. Аддзан эськө, да он на уськөдчы вөчнытө. Гортад өд ставыс быть аслыд инмө, да тайö бытыс на падмөдлө.

— Вот сідзи и эм, буракө, — серөктыштис Галина.

Турков гөгөрвоис, мый кыйисны сылысь кывсө, видліс дорйысьны, шуис:

— Гортад өд... гөтырыд буриндзи старшина жө да... Кесйөдлөмас нин и велалөма.

— А вот миян сэн, — эз на өвсы та вылө Галина, — экспедиция базаас... Öти мужичөй вөлі. Гортас нинөм оз вөч, а кодкө ордын и зэв кеслач. Мыйла кодкө ордын? Öти баба ордын, столөвөйын сійө бабаыс уджаліс. И вот гөтырсө вөлі пондас кулитны. Мужичөйыс сійө. Овны пө оз сет, помала пө пилитө. А мөдсө, столөвөяс уджалысьсө, ошкө. Шойчча пө ме сы дінын. Дерт, мися, шойччан. Сэн, мися, гөсть тэ, а көть и вөчан мыйкө сылы, то ыджыд бур быттё вөчан. И кыкнанныдлы, мися, нимкодь. А гөтырыд нө, мися, мыйысь кутас ёнасө нимкодьясьны, кор сійө и могыс тэнад, мыйкө вөчан кө бурөс семьяыдлы. Он пө тэ гөгөрво нинөм, вочавидзис меным. Бур сьөлөма пө сійө, столөвөйсаыс. Сэсса и вуджис сы дінө, овмөдчис, кыз шуасны. А төлысь мысти бөр гөтыр ді-

нас локтіс. Йойтавсис пö. Тадзи и висътасис. А ме сэс-ся сэки шуи жö сылы: эз на, мися, йойтавсы тэнад, а абу на тыр сюсь и вöлöмьд. Виль бабаьд, мися, сэтчöдз виль да бур, кытчöдз тэ сöмын воливлысь сы дінö, а босътлы, мися, сійöс ас сылі вылад...

— Гөгөрвои,— нюм сорөн кайтыштіс Турков да чеч-чис.— Пасибö, а то дыр нин пукалі.

— Тіянлы пасибöыс,— водзöс шумис Галина да нюм-мунліс жö.

10

Чой гозъяьс Турковлөн петісны лесопунктсьыс, сик-тö локтісны. Верöсыс бригадир-механикөн уджаліс совхозын, а чойыс бара фельдшераліс. Мамыс накöд и оліс.

Турков ветліс карсянь видлыны найöс. Вой сэні узис. Мамыс эськö да и чой гозъяьс кольöдöны на вöлі, аски пö асья автобуснас мунан, воан на лекция вылад, но эз кольччы мöд вой кежлас.

Турковöс кыскис нин карас, көть эськö ачыс на эз тöд, мыйла сылы колö тайö Галинаыс. Пельсайса думъ-яс сылөн эз вöвны, да эз и вермыны лоны. Абу на сійö нök куртысь, сідзкö нин шуны. А мед збыльысь Галинаыскöд мыйкö панны, водзö вылö надеяөн, бара жö эз кыпав сы вылö. Абу жö нин кыз гажөн олысь, сідз кө шуны. Аслас нин горт да виччысьысьяс эмöсь.

Тадз, шөрöвийö сэтчöмөн, и воис бөр карас. Чайтіс весиг, мый аддылас бара Галинасö да пыр и инасяс, мый таысь вывті сэсся сылы нинöм оз и ков.

Рытъявылыс нин воис. Қыйкнитліс потшöс сайсянь: кильчöсö Галина краситöма нин, но öдзöсас томан öшалис.

Пöчö гортас вöлі, висъталіс Турковлы, мый мөдарсаыс регыд на пожъясьны лэччис пиыскöд. Тадзи, мөдарсаөн, и нимтіс пöчö Галинасö, тыдалö, жаль на вöлі керка джынйыс, көть и вузаліс бур донысь.

Өлөдны и такөдны видліс асьсө Турков, мед некытчө нин не мунны, өвсьыны сэсса, но эз овсьы керкаас и ставыс. Воштысьом морт моз пуксьыліс да чеччыліс. Но югыда мөвпавсис, и таысь тэшкодь босьтліс: өд некор на тадзи сыкөд эз вөвлы. Сідзкө либө, эз на и төдлы сійө збыльысь муслунсө? Тайө мөвпсьыс друг сэтшөм шуштөм лои, и Турков өдйөджык петіс ывлаө, веськөдчис ю дорө.

Пристаньсянь катыдө, курья вомдорө, кытчө кучкө на ю визулыс, быд гожөм вөчлөны пур, вылыссө пөвйөн на вольсалөны, мед он вильсьяв. Сэсянь, пур вывсяныс, и пожьясьлөны аньяс. Сэтысь Турков и аддзис Галинаөс. Пиыс, Женяыс, сэн жө вөлі, ньөртөрйөн ваас кучкаліс, резсис.

Эз дзик пыр, сулыштіс на кыр йылас да вөлись Турков лэччис на дінө. Женялы пыр и нимкодь лои сылөн друг локтөмысь, а мамыс пөсьмунлі, быттьө яра ломтысьысь пач восьтыліс.

— Лэччылі жө ва дорас, кая нин вөлі, да друг тіянөс аддзи,— висьталіс Турков. Быть өд мыйкө висьтав.

— А-а,— шуыштіс Галина да ёнджыка лажыньтчис, дзебыштіс юбка бөждорнас вылөдз тыдавлысь топыд кокьяссө.

— Вай ме, колөкө, пыдзрала,— корис Турков.

— На,— нюммуніс Галина да мыччис кыкнан кинас сьөкыд ёкмыль, пожьялөм эшкын кышөд.

Лои уджыд, да Турковлы сэсса рөдөм ни полөм эз сибав. Быттьө гөтырыскөд и лэччис пожьясьны.

Гоз-мөд поснитор нин и коли Галиналы пожьявны, а сылы пыдзравны, но сэк дзик ва дінас лэччис бөрөн нййтөсь «Москвич», сувтіс пурсьыс муртса вылөджык. Кык мужичөй, өтиыс ар нелямына, мөдыс ёна томджык, петісны сэтысь, восьтісны багажниксө, босьтісны ведраяс да кутісны мыськавны машинанысө, вылас и улас сылы коявны.

Галина чуқырмунлі, но нинөм эз лысыт шуны налы, шога видзөдліс Турков былө.

— Тані оз позь машинаяссө мыськавны,— шыасис Турков өлөдан гөлөсөн на.

— Но-о?— нерыштіс ыджыджык арлыдааыс.

— А мед вөлі мунөма,— ыпнитіс Турков да петіс пур вылысь.

— Волы,— повзьөдіс сійөс томджыкыс, а сэсся и дінөдзыс локтіс, ырыштчис тыртөм ведранас.— Ланьтө-да, оз кө чөв овсыы.

Турков вежөртіс, мый косьтөг өні сійө оз мын, оз кө вешйы да чөв ов. Да и кыкөнөсь найө. Сідзкө, аслыс колө пановтны налысь воөмсө. И нинөмысь на повны: кер пом, мый сьөктаөс, мачыштлө, измылөны сэк сойясыс, а тайөс, лезь юрсиа вежөмсө, вермас на жө. Сувтіс бокөнджык, мед оз чужйы, кытчө оз ков (карсаыд пө чужйөны), да кутчысис өти кинас ведра вугъяс, а мөд-нас воысьыслы голяас, тайкө джагөдас. Ён да кузь чуньясыс Турковлөн муртса голя гөгөрыс эз судзны. Татшөма скөрмөмнас асьсө эз на жө төдлы.

Тшөкмунлі, а сэсся кымынкө здукөн и лизгырмуні воысьыс, кок йылас эз кут сулавны. Турков мынтөдчис сысы и сэк жө адзис: ыджыджык арлыдаыс, рушмыны нин кутөм, тасма вылас өшйөм кынөма, зырөдө сы былө чукля ыджыд көрт ключөн.

Мый лоан ло, но Турков оз пышйы. Некод водзын на сійө коньорас эз пуксьыв. А мөдыс ырыштчис ключнас, вот-вот юрас сылы косыштас.

Ыджыд из уси Турковлы син улас, но некор нин сыла копыртчывнысө. Видзчысьны колө. И кучкан мозыс лөсьөдіс восьса шуйга кисө ключ улас, слөймис ньөж-мөдны да вештыны юрсыыс. Шуйга сояс жө сэсся и инмис ключыс, пельпомсыыс неуна улөджык.

Мед инмис кө да дубавліс шуйга сойыс, но веськыдыс Турковлөн, кыз шуасны, аслас на вөлі, и веськыд

кинас, чорыд кабырнас, сетыштіс пель вуж дінас кучкысьыслы. Сійö сэсса öдйö жö и лизгырмуні да лэдзчысис берегдорса каржа вылас.

Код төдас, мыйöн на эськö тайö косыс помасис, эз кö йöз чукөрмыны да пинявны кутны Турков вылö воысьясöс. Сэтчö жö кодкö горöдіс, гижам пö машина номернытö да юөртам кытчö колö, мед он тани, пожъясянінас, мыськалöй няйт машинанытö. Бугжылясигтыр, но чöла пуксисны найö машинааныс да журöбтісны-кайисны карас.

Турков полис на, мый найö сувтасны кытчöкö да кутасны виччысьны ва дорысь сылысь кайöмсö, мед бара пондывны, водзöс косöдны. И бөртинас, пожъялөм көлуй тырöн восьлалігөн, сійö кыйкнитавліс öтарö-мөдарö, оз-ö кыськö найöс водзвыв аддзы. Но некысь нин эз аддзвы.

Галина, дерт, повзъывтөг эз жö ов. Оз на вöлі и сет Турковлы катöдны көлуйсö, ачым пö нин ме кызкö, а тэ пö гусьөн кыткö мун. Но Турков эз кывзысь сылысь.

Йöрын, көлуй öшлигөн, Галина варовмис, шпыннияліс. Төдöмысь, сылы нимкодъ жö лон мыйыськö. Гашкö и, сыысь, мый со вөт кутшөм тайö Турковыс, уджач да повтөм, абу сувтса синма ни нывбаба вылад.

Медбөръяөн эшкын кышөд öшөдісны. Öтвылысь бара на сійöс пыдзралісны (таз пыдöсад бөр көтасьыштöма), сэсса паськөдісны. Турков öтарладорас лөсяліс, Галина — мөдарас. И мөд помсö көв вылас зэвтігөн найö зурасисны, син на син сувтісны.

— Эн дур,— водзвыв шыасис Галина, но эз вешійы ни бөрыньтчы.

— Ог и дур,— эскöдана вочавидзис Турков да кутіс сійöс гыррдзаясöдыс.

— Лэдз,— шуис Галина, но ачыс эз нетшыштчы, сөмын юрсö копырөн бергөдіс.

— Лэдза,— шуис Турков да лэдзис.

Сэсса кыкнанныс ыджыда ышловзисны.

...И со Турков, карын төлысь олөм бөрын, локтө гортас. Катө Эжва кузя теплоходөн. Матө сутки лоө туйын, эштылас өтар и мөдар мөвпыштлыны.

Дерт, некод оз удты сійөс, нинөм оз кывсьы гортас. Да нинөм сэтшөмыс Галинаыскөд эз и вөв. А вот тай... бытьө нерөд сьөлөм вылас. И, гашкө, нэмсө ковмас пөжны сійөс.

МЕДСЯ СЬӨКЫД ВИТӨД ВО

ВИСЬТ



Римма Шучалина тайö здукас мустөмтис верөссө. Мустөмтис ас кежас, лөгавтөг.

Нинөм абусьыс, позьö шуны, зыкө воисны, быдсяма дойдана кывъяссө öта-мөдныслы шуалисны. Зумыд оласа эськө Кириллыс, оз жерьъявлы ни кинас шенасьлы, а талун, буракө, петис этшьсыс, мунигас сэтшөма крапкис öдзөснас — дзоньнас ыджыд керкаыс йиркмунли. Код төдас, гашкө, вольтөм вылө нин мунис.

Шемөс öни пукалө Римма кухняс, гыж йывнас пызансө визьйөдлө. Дыш и босьтчыны мыйкө, да нинөм оз и öшйы киас.

Мыйла эськө налы вөли зыксьынысө? И талун, и водзджыксө? Öд ачыс Римма тшөтш воча ыштис, а эз ньöти радейттөг пет Шучалин саяс. Эз-ö асьсөджык Римма төд, сөмын ас сертиыс верөссө донъяв? Дерт, такөдлывлис Римма асьсө, йөйөн на нимтылис: öд абу морттуйтөм ни видзөдлыны шогмытөм верөсыс, оз öддорт ни кедзовт сийөс, удждонсө тырыс жө вайлө, мый нөшта колө, думыштлыны кө?



Лётчик Кириллыс, ыджыд самолёт вылын лэбалё, командирён. А тōдмасиганыс ичōтик «АН-2» вылын на вōлі. Он шу, мый эз быдмы мортыс.

Он и лысьт кодлыкō висьтавны, мый татшōм верōсōс омōльтан. Оз некод эскы либō серам вылō лэптасны, а то и пиняласны на: яндзимтō пō он тōд, век на тэн мыйкō оз тырмы.

Збыльысь, мый оз и тырмы? Эз на отлаын отпускавлыны да, сийō? Но оѓд абу таысь Шучалиныс мыжа. То сийō бара велōдчō, мед выль самолёт вылō пуксьыны, то пожōмбыд лэбалō, оз мынлы —гожōмнад ветлысь-мунысьыд век кык мында, то мамыс Риммалōн висьмō, да ачыс Римма оз эшты курортасьнысō.

Эз на Римма и ветлыв Лунвылас: мый сесь верōсыс вайлывліс рейсьяс бōрас, сы серти на и тōдō: то дзофридзьяс, кор Сыктывкарын лымъя на, то свежōй помидор, кодысь гажыс нин бырōма, то чимпортнōй купальник, кутшōмōс Сочиысь сōмын позьō ньōбны.

Сочи пондаыс, позьō шуны, медводдза зыкыс гозъя костын и лои.

Сыктывкар — Адлер,— татшōм рейсōн лэбаліс сәки Шучалиныс, мōд пилотōн на. А Римма эз на помōдз вежōрт ли велава, мый сийō лётчик гōтыр, мый сылы колō думайтны верōсылōн быд лэбзылōм вōсна. Самолётыд вермас сērмыны, поводдя виччысьны — да мыйыс оз вермы лоны, сідз кō нин шуны...

Лэбзис Шучалин Адлерō и абу, и абу... А водз тулыс вōлі, Сыктывкарын нōбōдіс, налыпак лым гартчис, муас усьōмōн тшōтш и йизьō. Оти кывйōн кō, Сыктывкар тупкыса вōлі.

Эз лок верōсыс рытнас, кызди и кōсийысьліс, да вой улас нин Римма звōнитліс аэропортō. А сән, буракō, дōзмōмаōсь нин быдсяма юасьōм вылас вочавидзавны ли кодкō сідз шмонитысь трубкасō босьтис — воча кывйыс татшōм вōлі:

— Шугалин? А мый сылы тэрмасьнысө? Сійө өні Со-
чиын, море дорын, кутшөмкө нывкөд ветлөдлө.

Дількмуңлі Риммалөн сьөлөмыс, көть эськө и эз
пыдди пукты тайө сөрөмсө.

А аскинас Шучалин бара на эз во. Римма сэсса эз
жө звөнитлы аэропортас, быттьө полис, мый юасьны кө
кутас, аслас сэки доныс усьө.

Аскомысьнас сөмын воис Шучалин, сөрөн нин. Рим-
ма водны нин вөлі лөсьөдчө, дөрөм мыгнас и локтіс сы-
лы восьтыны: төдіс звөнитөм сертиис. Пырөмөн тшөтш
Шучалин сывъяліс сійөс, лэптыштліс. Римма мынтөдчис,
та могысь кучкыштіс верөсыслы княсас, сэсса бөрддзис...

— Қыззы, Рим... вай өні жө сөрнитчам,— шуис Шу-
чалин.

— Веськодь,— дөжныштіс Римма.— Юөртнытө весиг
дыш, көні да мый. Қык қывтө...

— А ме ог и көсйы тэнө юөртөмас велөдны. Өд тэ
мөдысь йөймыны верман, ог кө ме вермы мыйлакө юөрт-
ны. Вай тадзи: мекөд нинөм эз ло, ме локта. И некөн
некод менам абу.

Гозъя сэки өдйө на бурасисны. Личалі Риммалөн
сьөлөмыс, и дзик шмонитөм могысь сөмын чуткыштіс
верөссө сочиса нывъясөн. Риммалы эз на и ков, медтө
Қириллыс збыльысь дорйысис. Риммалы сэки сійө сә-
тшөм на муса вөлі.

...Льөмьюын найө төдмасисны. Мича шоньд лунъясө
сәтчө, паськыд лыа вылас, Сыктывкарсьыд унаөн волө-
ны гождьявнытө, торйөн нин том йөзыд.

Ас котырөн, студенткаяс, локтісны Римма да нөшта
жуим ныв. Чеччисны теплоходсьыс да эз мукөд мозыс
өдйөджык уськөдчыны лыа вылас, а кайисны вылөджык,
көн некод на эз тыдав. Налы колі лөньджыкин, мед по-
зис и лыддысьыштны гождялігмозыс. Дерт, босьтісны
жө мач да бадминтон.

Госэкзамен, медбөръясө, коли налы сдایتны, сэсса
муналасны коді кытчө. Риммаөс карө көсйөны жөльөд-

ны, выльён восьтан школаё, кытчö пö колö ён математик. Риммалы таысь кык нимкодъ: карын и гортас лоö, мамыс-батыс дiнын.

Аддзисны сэк лыа вывсьыс талаявтöмин, пöрччысисны сэтчö, пыралiсны Эжваас, уялыштiсны да ызöдчыштiсны гаж бырöм вылысь, сэсся петiсны да сувтiсны мачасыны.

Эз и казаявлыны, кык зон насянь нёылö коркö коста лöсьöдчöмаöсь, пöрччысьны нин удитöмаöсь, мышъяснысö пöжöны.

И мачыс нывъяслөн, быттьö кодкö тойлö сiйöс, векджык зонъясланьыс и тюрö, усяс муас да. И буретш Риммалы ковмылö медясö котöртлыны сыла. А зонъясыс, быттьö оз и вöрзъывны, а пыр и синбöжаласны нылöс, торйөн нин еджыд юраыс.

Мачысла котöртигмоз Риммалөн видзöдлывсьö жö сы вылö, еджыд юра вылас. Ставнас сiйö кутшöмкö еджыд да тупльöс, быттьö пызьысь и вöчöма, сöмын синъясыс коз лыс рöмаöсь, пемыдвезжöсь. Колö жö тадзи лоны! Риммалы пыр на чайтсьылис, мый еджговъясыслөн век лözöсь синъясыс, а талөн со мöд пöлöсöсь, ньöти нин лöсявтöмöсь.

А мыйла эськö и лöсявтöмаöсь? Чужöмыд кö кельыд да синмыд лöz нисьö руд, сэки аслад нинöм нин быттьö оз и ло, а öнi кöть он сорассы йöз чукöрас. Мед бара-й татшöм рöмаöсь тайö зонмыслөн синъясыс, абу тай сатшкысянаöсь, небыдöсь на.

Мöвпалöмысла Риммалөн эджык инмыссы, и мачыс бара, кымынöдысь нин, тiрöдiс лыа вывтiыс зонъяслань.

— Тi сэсся шойччыштöй,— лэптис мачсö да шуис еджыд юраыс.— А ми ворсыштам.

— Но-ö?!— мода вылас на дузгысьлис Римма.— Вай, колökö!

— Вая!— нюмъөвтлiс зон.

— Эн, колökö, сör.

— А ме ог и сör.

— Вай мачсö!— скөрмис Римма.

— На, инö,— дöжныштис зон да чöвтöмөн сетис мачсö.— Ачыс мичаник, а ёмаысь скördжык.

Римма шöйöвошлі, вочаавтöг и колис зонмыслысь дэльöдöмсö, но бөрья здукас, нывъяслань бергöдчигас нин, шпыньмунліс. Дерт, эз еджыд юрыслы, а аслыс медсясö.

Мисьтöмö ни мичаö Римма асьсö эз пуктыв, сідз, шөрвыяс, асьсö лыддис. Бандзибъясыс сылөн вывтіджык ортсыöсь, быттьö нерöдалöмаöсь да пыктыштöмаöсь. Таысь сійö весиг мамыс вылö гуся забеда кутліс: мамыслөн дзик жö татшöмөсь бандзибъясыс. А юрсиыс Риммалөн съодоват да сук. И кымöсыс джуджыд, и синьясыс ыджыдöсь, рудöсь, кузь син лысаöсь.

А кокьясыс кутшöма содтöд Риммаöс лэптöны: абу пу тув кодь ёсьмана вöснялысьöсь ни абу вывті пöкьяöсь. Буретшöсь.

Но мыйлакö öнöдз на некод сы вылö синсö эз сувтöдлы. А тайö еджыд юра зонмыс со шуис, и ньöти эз тешитчöм могысь. Вот мыйла Риммалөн шпыньмунсис.

Муртса удитис сэки Римма вайны мачсö да качöдны, паныд сулалысьыс бөр сылань кучкис, и мачыс пель боктыс бөр чишнитис зонъяслань.

— Ачыл и ветлы, мед эн сэтшöма кучкы,— элясьыштіс Римма. Сійöс друг полöм босьтіс еджыд юра зонмыскöд син на син паныдасьöмысь.

Но зонмыс ачыс вайис мачсö, сувтіс тшöтш кытшö.

Бура ворсіс зонмыс, Гашкö, час джын мачасисны. Сэся нывъяс öти бөрся мöд дугдалисны, лыддысьны пуксялісны. Кыкөн колины— Римма да зон.

— А ме эськö тэнö тöдышта нин,— шуис зон.— Пединститутын тэ велöдчан. Концерт коркö мян клубын сетінныд.

— Кутшöм клубын?— юалис Римма.

— Аэропорт дорас нö мый?

— А тэ лётчик?

— Омөлик,— дөжнүштис зон.— А мыйла эськө эн
кольччы сэжи йөктынысө?

— Мамө вөлі висьö,— висьталис Римма.

Мыйкө дыра ещö мачасисны. Сэсса Римма дугдис жö.

— Аттö, мый нö ме сэсса кута вöчны?— быттьö эля-
сбыштис зон.

— Гожъяв, вод да,— шуис Римма.

— Ог вермы ме сідзсö куйлыны.

— Сідзкө, вала ветлы. Эстөн ключ эм. Ме бидон сета.

— Ветла,— нимкодъысла пыр и көсйисис зон.

Збыльысь, вөлөм, сійö кутшөмкө инас öшййтөм, век
сылы мыйкө колö вöчны. Ветлис да вайис ключ васö,
сэсса мыччис да ваö пырис, Эжва шөрөдзис варччылис.
Петис васыс да керъяс кутис быгльөдлыны, кодъяс
косъмөмаөсь лыа дорөсас. Мукөд керсö джынвийö нин
кыскөма лыаыс, а кызкө тай шедөдас.

Риммалы уси төд вылас телевизор пыр аддзылөм
фильм, ошъяс йылысь. Ошъясыс сэн тешкодъось жö, век
налы колö мыйкө вöчны: то из быгыльтасны, то ку-
тшөмкө пу кусыньтласны.

Римма вежөртис, мый еджыд юра зонмыс тайö ньöти
оз бурö пуксьөм понда зиль, а этшыс нин сылөн татшөм,
кыз эськө мамыс Риммалөн шуис.

Неылын, кывтыдасджык, друг кутисны лөвтны да
горзыны. Нывъяс, тшөтш и Римма, эновтисны книгагэссö
да котөртисны Эжва пөлөныс: ва туй петкөдлан гөрд зіб
помас кодкө кутчысьөма, саявлө да бөр здук кежлө
мыччысьлө, горөдны ыджыдджыка весиг оз вермы, бу-
ракö, оз нин тырмы лолыс.

Зонъяс, сизимөн кымын, варччисны нин сылань, но
куимыс вывтi öдйөысла регыд и мудзисны да бөр бер-
гөдчисны, а мукөдсö визулыс улö кылөдис вөйыссыс.

— Ой-я да ой-я!

— Юрсö воштас!

— Мед эськө эз пыр код юрнас.

Тадзи шуасисны вөйысь весьтö содысь йөз чукөрас.

А мездыны уськөдчысь некод нин эз ло: өд колө не сөмын варччывны шөрөдзыс, но и петкөдны вöйысьсө, а тырмас-ө эбөсыд да оз-ө асьтө вöйысьыс кыскы.

И еджыд юра зон сэк джөм сувтіс Риммаяс дінө, юалис:

— Вöйө али мый кодкө?

— Со нө мый?— öтпырйө унаөн горөдісны да индісны.

И еджыд юра зон, банйыштны нин гөгөрбок удитөма, тэрмасьтөг пырис ваас, кытчөдз подйис, да вөлись нин кутіс варччыны буретша, быттö ас окотасьыс, оз мудзтысь.

Гожся Эжваыд оз муткыльт, да синмыдлы оз и төдчы зэв визулыс, а петыштан шөрланьыс да пыр и кылан, кызди тэнө вынөн кылөдө, он дыр водзсась.

И бөрыннас нин, кор еджыд юра зон воис вöйысь дінө, Римма гөгөрвоис, мыйла сійө эз весьтас варччы, а вылісянь пырис.

Здук кежлө Риммалы долыд лолі, а сэссия полөм босьтіс зонмыс понда: мед эськө вöйысьыс эз жө кыскы сійөс асьсө, мед эськө слөймөдчас жө кызкө.

Еджыд юра зон казьявтөг, бөрсяньыс, лөсьөдчис вöйысь бердө да шуйга кинас кутіс вöйысьсө шуйга сойөдыс жө, киняувсяньыс босьтөмөн; сэссия кылөдчигсорөн, веськыд кинас сывъясьөмөн, пондіс петкөдны береглань.

Отсөг вylө паньд сэки уськөдчисны воддза пыралысьясыс и вylөн матыстчөм зонъяс, морт дасөн нин öні. Еджыд юра зон, орччаасисны да, сетіс сэссия налы вöйысьсө, а ачыс варччыштіс подъянінөдз да петіс виждадөн вывлань, йөз чукөрсьыс катыдө.

Кор Риммаяс бөр локтісны асланыс гожъяланінө, еджыд юра зон, быттö абу и мудзөма, вермасис нин өртыскөд.

— А ме юышті тиянлысь ватө,— аддзис Риммаөс да шуис еджыд юра зон.

— Мед, ачылд өд вайлін.

— Ворсыштам бадминтоннад? А?

И Римма сетчана ышловзис, эськө уна на лыддяныс кольлі да.

...А август помланьын найö ветлісны гижасьны, и Маеговаысь Римма лон Шучалинаон. Мамыс Риммалон эськө пыксыны пондыліс, дөжнасис: «Лётчик саяд мунан да... Гылалөны найö коньörьяс».

— Водзвыв кө повны и,— паныдаліс Римма.

А батыс Риммалон некутшөма эз падъяв, көть эськө и зэв асныра вөлі. Первойсяныс сылы Кирилл сьөлөм вылас воис.

Ва дорын, пыжъяс видзанінын, төдмөдіс Римма батысө Шучалинкөд. Найö, ныла-зонма, локтісны паркө. Ветлөдлыштісны, да уси Риммалы төд вылас, мый батыс тарыт пыж дорас ноксьө, мыйкө моторыскөд лоөма.

И нинөм вөчигмоз ныла-зонма лэччисны пыжъяс видзанінас. Батыс, жаявтөдзыс нин мудзөма, ньылөдөмысла лэзьмөм юрсиа, пукаліс пыж бөрас да тшына-сис. Аддзис Риммаөс Шучалинкөд да дузгысьліс быдөн на вылө, ёнджыкасө, дерт, ныв вылас. Век тай мортыд дөзман, кор оз артмы мыйкө, а видзөдысьяс на сулалөны дінад. Сэссия вежөртіс жө, буракө, мый абу лөсьыд водзвывтө дузъявны, да небзьыштіс, жаладдза долыштіс:

— Оз уджав, ме ог төд, мый лоөма.

— А искраыс эм?— юаліс Шучалин.

— Эм,— видзөдліс олома морт зонлөн фуражка вылө да вөлісь эскана шумс.

— Вай ме видла.

— Видлы. Гашкө, тэнсьыд и кывзысьяс.

Выль «Москва» на моторыс вөлі. А өшөдан моторьясьыд, найö зэв жө асныраөсь, оз этша ковмыв нетшкысьнытө. И Шучалинлөн нинөм жө эз артмы: эрыштліс моторыс да бөр кусі. Мөдысь видліс, коймөдысь — бара сідзи.

— Дугдам,— шпыньмунлі Риммалён батыс. Сылы, тыдалё, долыдджык лои, мый лётчик со, видзоднысё, зонмыс, а сы мында жё моторсыд гөгөрвоё.

— Энлы, энлы,— шуис Шучалин да выльысь вынён кыскыштіс заводитан көвсё. Воддза мозыс муртса шы-асьліс моторыс.— Мыйкё да...

— Мый?

— Оти цилиндрыс оз уджав. Сёрён сэтчө искраыс воё. Магнетосё колё видзёдлыны. Личалёма, буракё, контактыс.

— Выль моторыслён?— чуймыліс Риммалён батыс.

— Гашкё, зурасьлін да. Кутшөмкё керйё?

— Зурасьлі өд и эм. Но, лешак. Ноко, разьлам.

Разьлісны мотор вывсё, көні магнетоыс, да сідзи и вёлёма: паськалёма контакт костыс, дас көпейкаа сәті личыда ветлө.

Бөр лөсьөдісны моторсё, заводитісны, и лючки пон-діс уджавны.

— Но, вот,— гарыштіс Шучалин.

— Прамөй морт тай вёлөмыд,— нимкодя шуис Рим-малён батыс.— Мися, кодкөд бара ветлө?

— Кирилл, мунам, эн кывзы талысь сөрөмсё,— яндысьөмпырысь кайтыштіс Римма, мед өлөдышты батъсё.

— Кутшөм али сөрөм?— ньөти жё лөгасьтөг воча-кывъяліс батыс.— Ми бара, кык мужик, лөсялам на. Зятьён ог на шу-а? Қоркө өд шуа, қор поэны кутас. Сідз өд?

— Сідз кө нин-а,— серөктыштіс Шучалин.

Нывбабаясыд, көть мый эн шу, водзөджык видзөдө-ны гозья олөмад, а мужичөйыд оз бөрнясь, өтчыдысьөн морттө донъялас. Со тай прамөй мортөн и шуис Рим-малён батыс Шучалинөс, эськө уна-ө на сійөс төдө да. Бытьё благөслөвитіс нин нывсё мунны сы сайё.

Қвартира Шучалинлөн, весиг торъя вежөсыс на эз вөв, та вөсна Риммаяс ордө водзджыксё овмөдчы-

лісны. И кор нин Римма мамөн лои, нылөс вайис, аэропортсяныс сетісны налы кык вежөса квартира выльөн лэптөм панельной керкаысь.

Школасьыс уджсө Римма эз энотлы, мамыс быдтысьнысө отсасис. Мукөд войсө мамыс на ордын и узьліс. Но век горт овны сійө эз жө вермы, сэтчө жө ачыс висьөдчис, и Риммалы вичмыліс узьтөм войыс и котралөмыс.

Шучалинсянь отсөгыс этшаник вөлі: то сійө лэбалө, гортас узьны сөмын волас, то көнкө «пукалө» лөк поводдяысла.

Кодсюрө лётчик гөтыръясыс элясьылывлісны, весиг лөсьөдлісны сёрнитігмозыс: петук пө абу часі, а лётчик пө абу верөс. Риммалы парскывліс тадзсө шуасьөмыс, янөдны на видлывліс, но унджыкыссьсө асьсө сійөс венлісны.

А мөдарө кө, шуасьысыясыс медся жө и ышнясьлісны, мый найө лётчик гөтыръяс, мый верөсьясныс уна босьтөны, мый быдтор вермөны ньөбны. Мустөмтіс Римма татшөмъяссө: выльысь-выль паськөмаөсь, вылын ныраөсь, а сёрниө воан, да чипанлөн мында вежөрыс, тушарожанас муртса и босьтыштөны.

Но на понда эськө тай овсьө на Риммалы, абу өд быть волысьны ли меліасьны быд аддзысьліг, көть и өти керкаын олөны да өтилайн верөсьясныс уджалөны.

Мөдтор Риммаөс шөгөдө,—верөсыс. Сійө казяліс, мый Шучалиныс дыдгысь вөлөма.

Мыйысь-мыйысь, а дыдгөмсьыс Римма гортас асьсө медся кутіс. Öддзөм вывсьыд мукөд нывбабаыс дасысь өтиторсө верөсыслы дольыштас. Мамсө на Римма өлөдлывліс, кор вөлі батьсө мыйыськө видны кутас. А өні мөдарө лои налөн, том гозьялөн: верөсыс дыдгысь.

Локтіс өтчыд верөсыс да пырөмөн тшөтш заводитіс: и ёгыд петкөдтөм, и джодж дөрайд коридорсьыд пыркөдтөм, и нянь көрышыд холодильник вылад, и кагаыд

няйт пидзёса — и мыйсё на сёмын эз аддзы виданасё. А Римма муртса на жё удитіс локны, нинём на эз вевъяв вёчны. И вомаліс сэсса верёссё ёся:

— Шучалин, тані өд абу самолётыд. Сэні тэныд ставсё дасьтёны, ачыд некытчө китө он пуктыв, сёмын локтан да пуксян небыдджыка. А өні өд тэ гортад пырин, эн самолётад. Али чайтан, мый ме лунтыр на весь олі?

— А мый тэнад уджысь? Сё шайттө вайлан да, — некор на эз ышнясьлы уча босьтёмнас, и со медводдзаысь петіс верёсыслөн.

— Төдан мый? — пузытөг эз ов татчө Римма. — Мун кытчө гажыд, ог вётчы ни норась портад, весиг алимент ог перйы. Босьт, мый синмыдлы колө, и мун. А коньөрө ме тэ водзын ог на уськөдчы.

— Менам на тайө квартираыс да.

— Но и кольчы. А ми Иринакөд пасьтасям да мунам. И нинём оз ков: ни холодильникыд, ни телевизорыд, ни ачыд! Кыдзи морт тэ вөлі меным колан, а мортас тэ абу на волөмыд, сёмын лётчикөдз.

И муніс эськө сэк Римма нылыскөд, да Шучалин кевмысяна шуис:

— Мыйкө... йөймин кө-а? Но, шусис менам.

— Тадзтө тэнад бара на шусяс.

— Оз. Кыв сета.

Дырөн да сьёкыда та бөрын гозья бурасисны. Римма эськө эз кужлы лөгтө п'жны, да мыйкө сьөлөмас коли на, кутшөмкө аслыспөлөс гудыр, коді некыдз эз сөдз.

И позис сійөс, ичмоньөс, гөгөрвоны. Ичөтсяньыс, велөдчыны пырөмсяньыс, сійө аслыс некутшөм лич эз сетлы, пыр зіліс лоны водзын, суюсьөн да шаньөн, мед ас вылас надеяөн олөмсө овны, а не кодкө борд улын, и мед йөзыслы тшөтш сысянь бурыс лои. Та понда и учительницаас туйдөдчис. Та понда жө и верёсыслөн увтыртана донъялөмыс гуся дойөн ёнтыштавліс.

Шусис Шучалиныслөн? А мед эз шусы! Сідзкө, желльось на сылөн морттуйыс.

Позьё од зэв бурён удж вылад да войтыр водзас лоны. Тыдалана буртё вöчны ли тыдалана буратё овны быдöнджык зильё да кужö, а мед эськө мортыд век кылан сьёлöма да вежавидзысь.

Мöдöд пилотён на Шучалин лэбаліс ыджыд самолёт вылас. Адлерö вöлі лэбзыльöмаось, и сэки мыйкө лоöма, кутшöмкө нелючки.

Шучалин дінö локтіс командирыс. Ыджыд вежöсас найö пуксисны, эз гораа первойтö сёрнитны. Римма кухняс ноксис, кывзышталіс, но эз бура гөгөрво, мый лоöма.

— Тэ жö ачыд шулін, ставсö пö ас вылö босьта,— дорйысяна ыдждöдіс гөлөссö Шучалин.

— Шулі,— кайтыштіс командирыс.— Но, аддзан, кыдзи бергöдісны. А тэ чöv олін, быттьö ньöти мыжтöм.

— Мед либö эн и көсйысь.

— Но ме жö эг чайт, мый тадзи мыйкөкерасны. Мися, видöмөн и кольö.

— Öнi этша нин мыйкө вежан,— дольыштіс Шучалин.— Али тэ көсьян, мед ме муні да висьтаси? Но, вай!

— Нинöм ме ог көсйы,— вомаліс командирыс.— Мый лоöма, лоöма нин. Менö мөдтор скөрмөдö.

— Мый мөдторйыс?

— Мыйла тэ сэк эн шыасьлы?

— Ачыд нö эн öлөдлы, мед ме чöv олі?

— А сөвесьыд?

— Но, сөвесьыдз кө нин воим,— нурбыльтіс Шучалин да, кылö, чеччис.

Сэк чеччис, кылö, и командирыс. Вежöссьыс петігөн сійö кыйкнитліс кухняö да копыртчыліс Риммалы, сөсся öдйөджык пасьтасис да муніс.

— Мый нö эн колльөд көть?— нарошнö юаліс Римма верöсыслысь, кодi кухняс жö локтіс.

— Ладнö, век эн велөд,— дөжныштіс Шучалин.

— А мый көть лоиссө, Кирилл?

— Нинөмла быдөнлы төдны.

— А мый сэсса либө татчө локтин? Мед ме тэнө жалитышти? Ог бара-й,— скөрысь жө кайтыштис Римма.

— Веськодь!— шуис Шучалин да петис кухнясьыс.

Некымын лун мысти Шучалин локтис нимкодь: сийө индөмаось командирөн. Но Риммалы сылөн нимкодь-луныс эз вудж.

— Мый сэсса ме сволоч нин лои тэ ногөн?— юалис верөсыс, казялис Риммалысь зумышасьөмсө да.

— Эн, ог тай и шу,— ышловзис Римма.— А позис кызкө мортсө вожмавтөг.

— Но и торйөдчам, сэтшөм кө нин ме тэныд мустөм,— тадзи жежөдіс Шучалин сёрнисө. Думсьыс эськө сийө повзьөдны да ланьтөдны көсийис гөтырсө.

— Мустөм,— ясыда вочавидзис Римма.

Шучалин быттьө виньдыліс, сэсса педзыштис да мунис гортсьыс.

Римма эз весьөпөр, эз повзышт весиг. Сийө сөмын чайтис, мый верөсыс оз лок тавой гортас узынысө, кытчөкө төдсаясө пырас, либө зэв кодөн локтас.

А Шучалин недыр и ветліс, дзик садь локтис. Тыдалө, ветлөдлөма да мөвпалөма.

— Чорыд жө тэ морт!— пуксис да шуис.

— И веськыд!— содтис Римма.

— Но мед тэ гөгөр бур, а ме кызкө-мыйкө шөрвьяс нин...

— Шөрвьядтө, дерт, кокныдджык.

— А мый сэсса, ваө пыра?

— Овлы на, гашкө, мортъяммыштан.

Шучалин ышловзис да эз нин дорйысь.

Лөнь, этша сёрниа, вензьявтөм рытьяс сэсса мөдөчисны. Римма торъя эз зумышась, но и эз варовмыв. А верөсыс съодас моз жө оліс.

Татшөм олөмыс лёк ворсөмөдз бөрас найөс вайөдіс: нылыс пыр кутисны сёрнитны. Қолө Риммалы висьтавыны

мыйкө верөсылы, оз шыась Кирилл дінө, а нылыслы тшөктас.

— Ириша,— шуас,— висьтав папыдлы, мед босьтас талун тэнө садиксьыд. Менам педсөвет.

И Кирилл сідз жө водзөссө:

— Ирина, висьтав мамыдлы, мед ачыс босьтас тэнө. Ме нёльын лэбзя.

Вежөрнас и сьёлөмнас Римма кыліс, мый вермис эськө прөститны Кириллыслы. Öтувъя олөм пондаыс, нылыс понда, воддза муслуныс понда. Абу быть, сідз кө нин шуны, мед тэнад верөсыд юкмөс ва кодь югыд вөлі. Мед, колөкө, и сорасис, лөкөн асьсө петкөдліс командирыскөд лөөмторас. Но мед көть нин веськыда висьтасис, мый лои, а Шучалин оз висьтась. И таысь нөшта нин сьөкыд Риммалы. Дерт, сьөкыд, кор верөссө гортас мыжалісны сөвесь абутөмөн, а сылы быттьө пось ни көдзыд.

Римма оліс мыйкө сэтшөмөс виччысьөмөн, а мый сэтшөмсө виччысьө, и ачыс эз төд. И вочасөн өткалуң сійөс шымыртіс, быттьө йи палак вылын кылалө, а йөзыс кыркөтшын и некыдзи на дінө петны. Весиг школаас өткалуныс эз энөвтлы. И сөмын нылыскөд ноксигөн вунөдчывліс, бөр асвьяс воливліс.

Войяснас, кор унмыс некыдз эз лок, а орчча вежөсас чөскыда нин узис Шучалин, Риммалы шуштөмсьыс шуштөм овліс. И лөгыс сэтшөма петліс верөс вылас: өд аддзытөг да төдтөг оз ов сійө, кутшөма Римма вийсьө, а вот тай узьсьө сылы. Сідзкө, сійө ачыс на чорыд сьөлөма, асьсө на медся төдө, оз лыддысь нинөмөн, весиг коркөя радейтчөмнас. А, гашкө, эз и радейтлы?

Бөръя мөвлпсьыс асьсө Риммаөс быттьө кезйөдліс. Эз кө нө радейтлы, мыйла некор эз дөзмыв Кириллыс, кымынысь Римма паркө ли кытчөкө сөрмыліс да?

И жаль сэся лолі Риммалы верөсыс. Висьмис ли доймис кө, шуам, Шучалиныс, эськө Римма кутшөма ветліс сы бөрся, лун и вой эськө сы дінын пукаліс. И

сэк жö Риммалөн колөм чужлис, мед эськө збыльысь висьмылис Шучалиныс, мед эськө тшөтш кутшөмкө дой кылис.

Узтьөм войясыс, пессяна олөмыс мынтөдісны Риммалысь бөрья кутөдсө. Локтіс Шучалин удж вывсьыс да джодж шөрө улөс вьлө пөрччысис. Быттьө таөдз некор эз пөрччысьлы. Быттьө медводдзаысь Риммалы татшөмторйыс син улас уси. Но доналөм сьөлөмыслы доналөм көрт вьлө көш ва туйө тайө лои.

Шучалин эз дзик пыр воча кывъяв гөтырыслысь видчөмсө, и таысь Римма содтөд ыззис. Сылы колі вөрзьөдны кызкө верөссө, петкөдны сійөс, кыз шуасны, гож водзө.

Кывзис, кывзис Шучалин дай крапкис өдзөснас. Гашкө, век кежлө. И сэки Римма друг быттьө тыртөммис, ловтөм коли, сөмын мыгөрыс.

Муніс Қирилл да эз лок рытнас ни войнас. Римма мырдөн сорөн ныровмунөдліс асьсө, мед аскинас школаас көть кольмөм юрөн не локны. Водз и садьмис сэсся, пеласьыштис кадсө виөм могысь, тасьті-пань на вьлысь мыськис.

Коркө и будильник триньөбтіс. Садьмөдіс нывсө, мысьсөдіс-пасьтөдіс, вердыштис, садйө нуөдіс. Гортсьыс петігас Римма сувтовкерліс, думыштис да суйис өдзөс водзас кок чышкан дөра улө ключ: локтас кө Қириллыс быттьөкө, а то оз ло сьлөн ключыс.

Нывсө садьяс колльөдігөн лөсялісны орччөн муныштыны суседкаыскөд, коді на бөрся керкасыс петіс. Қывлөма, буракө, суседкаыс төрытья зыксьөмсө.

— Мый нө төрыт?.. Абу эськө лөсьыд да,— юаліс суседкаыс.

Төдлытөг Риммалөн ортсө кутіс вөйысьны шогыс, бөрдьштын окота босьтіс олөмаджык аньыдлы. Сэсся өд эз тай мөдыс мудера и юав.

Но пондіс Римма висьтасьны, и ачыс казяліс, мый оз эскана артмы висьтасьөмыс, ылөсас сөмын, кысь ни-

нөм он гөгөрво. Нинөм абуысь быттьө найö Кириллыс-көд и зыксёны. Шуну сөмын коли, мый оз лөсявны.

— Абу жö öд юысь? Эг тай казаявлы-а,— гарыштіс суседкаыс Кириллөс.

— Абу эськө да.

— Оз, буракö, гуляйт ни?

— Оз.

— А, гашкө, аслыд мустөммис?

— Ме ог төд,— повзис Римма.

— Вот и бур,— эскана нюмъөвтис суседкаыс.— Сира гагыяс на ми, бабаясыд. Öтиыскөд нин кызкө... А кымын во нин эськө ті оланныд?

— Витөд во.

— Но вот, нинөмла на и весьөпөрнысö. Чайтанныд, тіян сөмын? Быд гозъялөн витөд воыд медся сьöкыд. Газетысь на ме кыськө лыддылі: витөд во вылас пö медуна юксысысыс.

— Мыйлакö?

— А код төдö! Гашкө, витөд во вылас вöлись гозъыс öта-мөднысö аддзöны, кутшөмөсь збыль вылас.

— Сөрөм эськө тайö!

— Абу бара-й. Ми Витякөд пурсьөмөдз жö волім витөд воас. А төвйим и бара любов-сöвет.

Лунтыр Римма каитчис сэсся, мыйла висьтасис суседкаыслы. Öні гөгөр кывсяс, син водзас көть йöзыслы эн петкөдчы. Торйөн нин ас керкаса водзас.

Сөрөн нин, сизим час гөгөрын, босьтіс Римма садьысь нывсö да локтіс гортас. Кольлөм ключыс сэн на куйліс быттьө төдчөдіс, сэсся пö, личмонь, ас надеяөн лөсьөдчы овны. Но Риммалы быттьө эз на эскыссы, кыйкнитліс пырөмөн тшөтш вежөсьясас. Та бөрын вöлись Риммалөн шусис аслыс, мый оз кө лок Шучалиныс и мед оз лок, сытөг олас, а сідзкө, нинөм сы йылысь и думайтны, колö водны водзджык да көть öти вой пөт-төдз узыны.

Но узсяс өмөй, кор сьөлөмыд ассыс жö төдö да быд

шуом оз на пыдди пукты. Римма тэрыба чеччис да локтіс телефон дорё, тэрыба жё корсис аэропортлысь кола-на номерсё.

— А-а... Шучалинлөн талун эм рейсыс?

— Телевизортё включит,— ыштёдана воча кыв кыліс трубкасыс.

Римма шай-паймунлі, бара шмонитёмён чайтіс татшём чуйдёмсё, локтіс телевизор дорас да сідз на сулыштіс. Код тодас, кымын минут на коли, кор включитіс, да югзис телевизорыс.

И збылысь дикторыс кыпыда лыддис мыйкё Шучалинлөн экипаж йылысь, сёмын помалё нин вёлі. Муртса помсё Римма ясыда и кыліс:

— ...Ыджыд кужанлун да повтёмлун петкөдлісны тайён Кирилл Шучалин да сылөн ёртъясыс. Миянлы неважён бара на звёнитлісны аэропортсянь да юөртісны, мый СССР-са гражданскөй авиация кузя министр ытіс чолёмалана телеграмма, көні пёся аттьёалё корабльса командирёс да экипажсё. Ассияным ми сёлёмсянь жё чолёмалам повтём авиаторъясёс.

Римма лигышмунліс, быттьё вильыд потш вывті джуджыд шор вуджис, да вёлись вежөртіс нөшта звёнитлыны аэропортас.

Риммакөд сёрнитысьыс мыйтакё падъяліс на, сэсся висьталіс жё. Вёлөмкё, самолётыслөн абу воссьёма шассиыс. А сэні матё сё морт. Но Шучалин абу шөйёвошөма, лөсьыда пуксьөдөма самолётсё кынём вылас пуксяніныскөд орччөн, лымъяинас. Некод абу доймөма.

— А кор нө?— юалис Римма.— Талун?

— Мыйла талун?!— дөзмискодь аэропортсаыс.— Төрыт! Эз өмөй ачыс висьтав? Али коді ті сылы лоанныд?

Римма өдйөджык пуктіс трубкасё. Колө жё тадзи лоны! Кыв ни джын төрыт Кириллыс эз висьтав, локтіс да. А, гашкё, эськө и висьталіс бөрас. Ошйысьны сійө эз куж, да помланыс, тыдалө, видзис татшём выльторсё.

Пөрччысис мудзпырысь дждж шөрө улөс вылө, а сэки
нин Риммалөн вомыс воссис. Ок, эськө жö да...

Медводдзаысь тайö вит вонас Римма помөдз вежөр-
тіс мый татшөмторйыс вермис лоны и водзджык, сэ-
тшөм нин Кириллөн уджыс, и налөн, гозъялөн, олөмыс,
сідзкө, инмө оз сөмын налы да ещö нылыслы, а инмө
уна-уна йөзлы, и мед эськө эз пет насянь лөкыс йөзыс-
лы. Бур, мый зыксыйтөдзыс на Кирилл пуксьөдөма
самолөтсө. Да, сідз кө нин шуны, абу сөмын Шучалин
йылысь сёрниыс. Öні пример сійö сөмын. Дзик быд
гозъя кост олөм инмө войтырыслы, некодлөн олөм пуд-
йыс абу торъя.

Римма эз на төд, артмас-ө Кириллкөд налөн олөмыс,
локтас-ө сійö бөр сы дінö, а локтас кө, кысянь пондыны
вылысь панны олангажсө. Медся сьöкыд витөд воыс
өд эз на помась...

Но Римма öні некор нин оз вунөдлы, мый и сысянь
тшөлтш инмө кодлыкө, и кутас видзчысьөмөн овны.

Сійö мөвпаліс да öти сайын и кывзысис, оз-ö кывны
төдса кок шыяс увсянь кайысьлөн.



ВОЙЙЫВ ТУРУН, ЕДЖЫД ДЗОРИДЗА

повесть



Ольöksан пукалö пожöмö не-
вылö вöчöм джаджйын. Ойбырсö
вениг сийö очсыштлывлö да ви-
дзöдлывлö муö, кöни лöзъеджыд-
öн тöдчö лэдзöм кукань пытшкöс.
Войся ыркыдас мусяньыс вылö
паркнитлö шоньд да мустöм
көр.

Тöлыс пыр на пугрöдлис и сö-
мын öни, вой шөр бöрас, инасис
кыйöдчысылы шуд вылö: вөрла-
дорсянь кутис пöльтны, кытысь и
колö петны кöиныслы, волас кö
быттьö. Та вылö арталöмөн жö и
вöчис Ольöksан джаджсö, ортыö
моз нин. Мышку сайтыс вöсьса,
эжмöм муяс да ластаяс, а сэсся
Расью.

Вöсьсаинтыд гожöмнад да
нöшта йöзасьлöм бöрад кöиньд
оз ветлы. Аслас юрыс дай пиян-
ыс öни сылы донаöсь.

Эськö ай кöин пакöсть вöчысь-
ыс, дзор нин шоша вылыс, да öд
кöин гозьяьд öтвылысь быдты-
сьöны. И матигөгöрсьыд сэк ни-
нöм оз вөрзьöдны, ылö яйыдла
ветлывлöны.

Асъядорыс на, сідзкӧ, и волас.

А ӧні асыввыв енэжыс пемыдруд на, кымӧра. Қымӧръясыс вӧрышталӧны, быттьӧ ёся чурвидзысь вӧр пу йылас бытшкысьӧмысь полӧны.

Шыч ни рач. Нистӧ на вӧр-ваыс. Кеня тай чирӧм гӧлӧснас ӧтчюд «ке-э» горӧдліс. Буракӧ, вожйыс, код вылӧ ланьтӧдчис рытсаяныс, ляпмунлі тӧвруысь да шемӧсмӧдліс сійӧс унзіль вывсьыс.

Некутшӧм ловъя лов на сӧсся шы эз сетлы.

Луннас ӧти куканьӧс виис кӧин. Голясӧ орӧдӧма. Гашкӧ, эськӧ и нӧшта на косяліс-сӧйис, да Ӧльӧксан вылысас воис. Руд шыш зӧв матӧдз сибӧдіс сійӧс, быттьӧ бодзвыв тӧдіс, мый мортыс пишальтӧм, а сӧсся дышпырысь и вурксьӧдіс.

Гырысь кукань ставыс Ӧльӧксанлӧн видзанторйыс, унджыкыс нин тыраӧсь. Коркӧ тӧвнас мӧсъяс лоасны.

Тыра нин вӧлі и виӧм куканьыс, вӧратор нин вӧлі артмӧдчӧ коньӧрлӧн. И бур рӧдысь нӧшта. Бӧр кокъяссӧ наськыда новлӧдліс, эз мукӧд мозыс вывтӧ вежмӧн шыблав. Йӧв сӧнъясыс, гашкӧ, пев кыза нин тыдалісны кынӧм улас, бӧж сюрӧсыс пидзӧсӧдзыс воӧ. Лысьтысь мӧс сыысь Ӧльӧксан аддзис велалӧм синнас.

Эз вот удит мездынысӧ, здук-мӧд сӧрмис. Тӧдіс ӧмӧй, мый кыськӧ кӧин сӧтчӧ локтас?! Во куйм нин эз кывсьыв некысь сан ни кӧин.

Куканьясыс йирсисны Расью дорас, ластаас. Сӧсся муяс вылас петісны. Дас воысь унджык нин найӧс эжмӧдӧмыслы, да бур видз кодьӧсь жӧ, содтӧд бобӧнъянь на чукӧрӧн-чукӧрӧн вежӧдӧ, абу сӧмын ситурун.

А рытнас, йӧртандорыс, куканьясыс вӧрӧ пырислы: гашкӧ, тшак корсялыштны, радейтӧны жӧ мыйлакӧ тшаксӧ; гашкӧ, шыр анькытшӧн чӧсмасьыштны важ керасас. Ӧльӧксан эз и пановт: мӧдӧдчисны кӧ, и мед ветлӧны, лӧдздыс да номйыс регыд на сӧтысь найӧс бӧр косӧдасны.

Но муртса на удитісны саявны куканьясыс, мый ӧдйӧ

сэсся вөрсьыс ризодісны-пышійсны, быттьо зі чукор на бөрся вөтчө. Збыльысь, дзизөдөмөн и чайтіс Олюксан, пыдди пуктөм пыдди вашмунліс на.

Но тайо пөрийо куканьясыс эз лэптывны бөжъяснысө, да эз и ылөдз пышійыны, сувталісны чукөрө да лөкысь букавны күтісны.

Олюксан вежөрттөг эз ов, мый лөктор мыйкө лои, шай-паймунлі сэтчө: колө пыравны вөрас, а куш киа, пурт сөмын тасма пуртөсас. «Мый лоан ло» — перійс сэсся пуртсө, быттьо збоймөдыштіс асьсө да ньөжмыд восьласөн, синнас гурійысигтыр, пырөдчис вөрас.

Вомөналіс дорсьыс понөляинсө, джуджыд пуаинас воис, и пөсь вир көр нырас кучкис. Син да син сэсся и вочаасисны. Пөдөм шыөн, нырыс тшөтш, буракө, тырө-ма, эрыштіс көиныс, бөжнас повзёодана лют-лёт вөчис, а синмыс и лапмунліс Олюксанлөн дорысь водзджык на.

Олюксан водзө воськов вөчис, кос весьтас кымын пуртсө лөсьөдіс, мед, уськөдчас кө көиныс, кынөмас удитны сутшкыны. И, збыльысь, көиныс лажыньмунлі, быттьо чеччыштны нин лөсьөдчө, но сэсся бөр ыдждөдчис, сувтса сувтіс шоша вылас дзор гөныс, и вөлись нин вурксьөдіс, весиг пельсө эз чошкөдлы, сэтшөма на пө и повзи тэысь.

Тані, Расью дорас, и узьтөдлөны куканьяссө важ тыөсьясысь вөчөм лэбулын, куим визьөн потшыштөм йөр-ын. Сиктөдз тасянь верст сизим арталөны, абу и быть картаас вайөдлыпы. Дерт, эськө лөнь войяснад номйыд дөзмөдчө, но бурджык на тані узьтөдлөмнас: ва и йир-сянін орчча, а номья войяснас тшынас вөчлөны. Пестө, майбыр, оз на ков вайны кыськө, кос лөптыс и уль колодаыс тырыс вөрас. Да и важ керка колясыс на абу этша.

Асьныс, кукань видзсысьясыс, тані жө узьлөны, сөмын вежласьөмөн: өти сутки Олюксан олас, мөдсө — вежлысьыс, Саксьө Максьө. Вой кежлас кыкөннас гежөда и лөсявлөны, сөмын сэк, кор чери кыйыштны Расьюсьыс кодныскө кольччылөны.

Шогманаджык керъяссыыс чом вöчисны аслыныс
узылыны, ичöт пач тэчисны и, öкмыс на жö кирпичыс.
Стеклö сöмын и вайисны гортсыыныс чомсö öшинявны.

Коркö тани рочысь ыстылöм йöз овлисны, кулак чукöр.
Сэсся муналисны кодi кытчö, поэны кутiс да. Сöмын му-
виддзыс и коли, наөн нин вöчлöмыс, да керкаясыс. Но
дöзбöртöгыд керкаясыс эз дыр сулавны. Воййив турун,
морт судта, пуркөдö-петö öни пач местаясас, зэв мича
еджыд дзоридза мукöдыс.

Öтчыд Öльöксан ки тыр нетшкис еджыд дзоридза
воййив турунсö, гортас вайис гöтырыслы петкөдлыны.
Гöтырыс öд, Маринаыс, татысь сылөн.

Кыкнанныс сэсся дыр сэки чöв олисны: то нюмныс пе-
талас, то жугыльмыласны.

Тавоöдз Öльöксан трактористалис совхозас. Висьмис
да дугдыны ковмис тайö уджсыыс. Сюв висьöм сийöс то-
пöдис, райбольничаöдз волiс. Сэни и öлөдисны: көсьян кө
пö дзоньвидзаөн лолыны, энөвтлы трактортö.

Во гөгөр трактористыдлы сиктад уджыд вичмö, оз сö-
мын гөра-көдза да турун пуктöм. Мыйсö жö нин и Öльöк-
сан эз вöчлы: то из чукөртö, то туй лэптö, то вутш талаялö,
то кер кыскалö. А лунысь-лун зыркыд пуклöс вылад рöд-
тигөн гырк пытшкөсыд вөрззытөг оз ов. Сэсся абу öд нин и
том, ветымынöс вуджöма. Да и ранитчылöма кынöмас.

Не тайö кө, Öльöксан эськö эз на пастукад и пуксыы,
да öни лэптöны жö скöт дорад уджалöмсö, оз на быдөн-
öс и индыны. Тайö тшöтш морттö такöдис.

Сидз кө нин шуны, некутшöм уджысь на Öльöксан
оз яндысь выьтiсö, öтиторйысь сöмын вежавидзö: базар
гылын вузасыöмысь. Коркö дзик та понда гöтырыскөд
зыкö волiсны. Гöтырыс порсь яй вузавны сийöс карö
ыстö. Сэни пö öд керасыны и быдөн ковмас, а Öльöксан
сылы: ог и ог!

Коми руыс на тани Öльöксанлөн петалис. Мый нö, му-
жик морт сувтас да кутас сэн вузасыны.

А сьöмыс эськö и зэв ёна вöли колö, выль керканысö

буретш тшуписны да. Но Ёльёксан ачыс жё и довгыліс сельпоё да уджён винасё корис, дзайгёмсорён на, а ка-рад нинём вылё эз вёрзы.

Виём куканьсё телегаа вёлён сиктё нуисны. Қод тё-дас, гашкё, аддзыліс кёиныс нуёмсё да оз и воы сёсся татчё? А, гашкё, тані нин кёнкё, исыштлё сынёдсё да никсыштлё: колё и полё? Тёдтөг оз ов, мый куканьыд абу йёра, водзёс сысыс вермасны косёдны, нёшта нин суисны да.

Виччысь ёні Ёльёксан, пальёд чёскыд унтё. Но мед, сылён велалёма нин. Да абу и фронт вылын коркёя моз, нинёмысь майшасьнысё. Джаджсё пожёмас Ёльёксан вёчис, мед кёиныс озджык казаяв, мед пёръяссяс: ёд мусьыс жё мортгё чайтё. Петкёдчылас мед, а сёсся сылы Ёльёксан инмас нин.

Война дырйиыс, кор зырис-зырис да джёмдіс немецьд Ленинград дорад, Ёльёксан снайперён на вёлі ёти пёрйё. Қызь ётиёс сёки кокыштіс. Шмонитлісны весиг сы вылын та кузя: ёні пё и картіасёомысь оз ков тэныд повны, век очко лоё. Дерт, шмонитнытё кокни, а кызь ётиёдыслы Ёльёксан муртса ловсё эз ворссы.

Вит вой Ёльёксан кыйёдчис сы бёрся. Немечыс эз жё йёй вёв, некутшёма эз горшась. Ётчыдысь лыяс кодёскё бёрйёмён миянлысь, и кулёма сёсся быттьё ачыс. А был рыт выльлаё лёсьёдчё, да он тёд, кысдьжык синмавы сійёс.

Витёд вояс сёмын козьнасьёма лои налён ёсь йыла козиньяснас. Қын чурка сёки Ёльёксан сьёрсыс босьтіс, висьталіс, пуклёс вылё пё, а эськё мёд могён.

Немечьясыс шор сайын сулалісны, збоя на асьнысё тані кылісны да биён и олісны. Черіёд кодёс кёсьян, ты-далё, майбыр, оптической прицел пырыд, да и сідз на тыдалыштё. Но Ёльёксанлы донаджык «кыйдёс» коліс.

Рытъя войшас на кодздёдіс, сёзьмис енэжыс, кодзувьяс пондісны пёртмасьны. Тёлысь сёмын эз тырмы, пыдёс,

буракö, сылөн вöлі. Руч ку воротникаöс немецладорсыыс
Öльöксан казяліс: очсышталö сійö да кепыся кинас вом-
сö сайöдлö, мыйкö висьталö ли кесійöдлö ли. А мукöдыс
сы гөгөр тэрыб вöрасаöсь, быттьö немöй кино мунö.

Мöдöдчыліс нин руч ку воротникаыс да бара на бер-
гöдчис, вом кöтшъясыс паськавлісны серöктöмысь. Ты-
далö, такöдіс, огö пö нин дыр кымöдчöй, усьö регыд Ле-
нинградыд.

Тайö и ызьöдіс Öльöксанöс. Мед, чуйдöдас кö асьö
немецкöй снайперыслы, а видлас, и мый лоан ло сэсся.
Увкнитіс лöняс Öльöксанлөн лыйöмыс. Руч ку воротника
немечыс быттьö шемöсмыліс, юрыс быдөн чатöрмунлі, а
сэсся лизгысис-усис вегыльтчылöмөн.

Öдйö тай биястö таялісны, чусалан гөлөвняяс и ко-
лісны.

Мустөм шыөн, быттьö пöданö кöрт тувйөн визыйöдліс-
ны, лэбзисны миянладорö мипаяс, уль пес моз чискöмөн
да трачкөдчöмөн потласисны джуджыд лымъяс. Миян
эз шыасьлыны воча. Сэсся и шор сайсяньыс дугдісны.

Кыйöдчö жö кö тавой немецкöй снайперыс, казявтöг
эз ов, кысянь лыйисны наладорö. Көнкö синсö оз и лэдз-
лы, вуджөртöм ли мый ли Öльöксанлысь виччысьö.

Час кымын, эз кö дырджык на, Öльöксан куткырви-
дзис коз улö, пучер бердас, вöчөм лым гуранын. Шыр
кыйöдысь кань моз эз на жö вөрзьыв, сöмын нырнас кыс-
кышталіс да пöлясис тшöкыдджыка, мед оз лужьяв ныр
розьяссö, гонаинтіыс.

Сэсся Öльöксан пондіс йөткыны кокнас кын чурка-
сö, кодöс вайліс. Лым пышттыс, неуна тыдöдөмөн, и
йөткис, быттьö ачыс тайö узыны шоньд блиндажас вөр-
зьöдчис. Кокыс веськавны нин кутіс, дзик нин ортсын
коз увсыс лои чуркаыс, а немецкöй снайперыс век на
эз лый. Сэки Öльöксан личкыштліс кокнас чурка помсö,
лыбөдліс мөдарсö лым вылас.

Дзин!— инміс кын чуркаад пуляыс, лыйөм шыыс бө-
рас нин кыліс. Ии нень кузя кымын би петавліс шор

саяс, сук вожа тусяпу костысь. Сэтчань жö и вöлі видзöдö, да казьявтöг эз ов тайöс Öльöксан. Тусяпу öтар-мöдарыс на син улас бура усылі: лэптыштöма лымсö, комöкассöма кöдзыдысла.

Но кынöмыс Öльöксанлөн пöсьмунлі, сэсса и орöдны кутіс, кöть ымöст. Пыр и вежöртіс: чапöма кын чуркасьыс пуляыс. Кынöмад ранитчöмыд, Öльöксан тöдö, медся на лёк: дзык пыр он эшты, а нэм помтö каттяс, содтöд дой пыкöмсö сöмын и тöдлан. Эськö кыссьыны öні асланымладорö, оз-ö казьявны öдйöджык да полевöй госпитальö нуны. Гашкö, эз на сэтшöма ранитчы, гашкö, олысь на лоö, регыдджык кö видзöдласны? Восьтыласны кынöмсö, весаласны, вурасны...

Он лысьт öні вöрзьяны, мыччысигмозыд и помалас немецкöй снайперыс: тэ пö тай ловья на вöлöмыд. И забеднö содтöд, мый тадзи ачыс пöрьяссис. Оз, Öльöксан сійöс сідз-тадз оз жö лэдз тусяпу сайсьыс. Мед колöкö татчö и турдас ачыс, а оз ло коми морт, оз кö водзöссö мынты. Вермö на Öльöксан, чорыд на кабырьясыс, да, сідзкö, тэрмасьны колö. Сюркняліс веськыд коксö да пуксис сы вылö, а шуйга кокнас бара кын чуркасö лыбöдліс, йöткыштыштіс и.

Сэки немецкöй снайперыс и мыччысьыштіс, тыдалö, дивö сійöс босьтіс, мый абу стöча инмыссьöма öнтай, да эз на тöд, лыйны-ö мöдысь. Тöвся тусяпуыд эськö сук лыска, но сöмын йывланьысджык, а лым вежöсöдыс мыйлакö кушдзык вожьяса. Буракö, медся кöдзыд овлö сэті, да чирыйсьö лыскыс. Кык вож костöд, буретш лым вежöсас, и мыччысьыштіс немецкöй снайперыс. Öльöксан эз жуйяв.

Асья войнас сійö госпитальын нин вöлі.

Номьяс Öльöксанлы дöзмöдчöны. Эз лысьт наысь мавтчынысö. Бур кöть, гөгөрвоис гöтырыслысь чышьян павкнитны, сы вылö нин кепкаасис, сайöдын öні балябöжыс, пель вуждіньясыс и. А ныр гөгöрас сапкысь-öмсьыс пöлясыны позьö.

Пищальсö важсö Öльöксан босьтис, öти стволасö, кызьöд калибрасö, кодöс войнаöдз на ньöблис аслас нажöтка вылö нин. Бура видзöм-весалöмнад бура на инмö пищальыс, ньöти на оз разöд дрöбсö шöркөдьылнаад. Дерт, картечöн öни сылөн патроньяссö зарадитöма, вит-квйт тусьөн и тöрлс, но кöиныдлы и öти татшöм «анькытш» тусьыс тырмымөн, мед сöмын инмылас.

Понйыс тшöтш пондылис вöтчыны, аддзылис рытнас зарадитчöмсö да, но Öльöксан тшöктис домавлыны сийöс вой кежлас. А Маринаыс, жалитö понсö да, эз и домав, посводз улас сакарөн ывсöдлöмөн йöртис. Сидзсö гожöмнас понйыс оз и вöтлысь Öльöксан бöрся, вексö Марина бöрсяыс, нинöмөн мöдыс озджык удзöд сийöс да. А Öльöксан лунтыр вермö сөйтöг овны, сылөн асывнас велалöма бурпöт сөйны да рытнас. Понйыс Öльöксанлөн важья коми пон рöдысь на, сувтса ёсь пеля, абу тшöтшыд ныра, чикыля бöжа, коркöя важ бабыс вылö на мунö, кодi коркö Маринасö пурлис да тадзи Öльöксанлы гöтрасьнысö чуйдис.

Войся мöвпалöмыд вотöсаин корсьöм кодь жö. Вотчыны тай вöрö мунан, да он дзик пыр аддзы пувьяинтö, а сэсся сюравны и сюравны кутас, помыс абу. Эстчань ветлан и татчань бöр косалан, кольнытö жаль, быттьö сэтшöм нин пöтлытöм. И мöвпалiгад, öддзан да, мыйсö сöмын тöд вылад он уськөдлы, некыз жö сэсся помö он волю.

Тавой Öльöксанлөн арся востым моз бара став олöмыс югзылис, син водзас сувтлис. Мый оз вун тай, сэсся кувтöдзыд, буракö, оз нин вун. Öтчид, ар öкмыса ли даса нин Öльöксан вöли, агсаянинысь муртса воис, Саксьö Максö другыс сийöс чукöстис. Сэк эськö эз на Саксьö Максö вöв, быдмыштис да лои. Мода сылы кутшöмкö пырöма век содтыштавны, мыйкö аддзылас кö: номйид саксьö, черныд саксьö, тшакыд саксьö.

— О́ль, эн аддзыв-а!— дэ́льо́до́мон го́ро́діс сэ́ки Мак-сим да юрсо́ на ча́то́р во́чліс.

— Мый?— дышпырысь и юалис О́льо́ксан, а аслас эськё вежыс нин петіс.

— Кулакъясёс вайо́дісны. Вичкоын кутасны узыны. Кык милиционер и, мед оз пышйыны. Қозаяс и.

— Кутшөм көза?

— Ыжъяс кодьюсь, лыстыны по поэю.

— Но-о!

— Збыль! Тошкаюсь и!

Кынөм сямалөмыс О́льо́ксанлөн сэтчө и вуні, горш косьмөмыс и. О́ні о́д көзанад та́ні некодос он чуймөд, а сэки аддзывлытөмтор на во́лі. Тошкаюсь по, да тайю нин медся О́льо́ксанос чуймөдіс. Панласигтыр котөрти-ны кык друг вичкө дорю. Верстыю и посни— коді нин сомын сиктсьыс сэн эз вөв, чукөрөн и разіпель педзисны да жөдзисны.

Вайөм войтырыс унджыкыс вичкоас кылісны, ывла-ас этшаюнось во́ліны. О́ти дядю́ О́льо́ксанлы медводз син улас уси: съод го́на восьса морөса, паськыд го́рд ви-зя гача, сюзь кодь букуш да лапъялан синъяса, некод-лы кыв оз сетлы, зітшвидзю кутшөмкө тубрас вылын. Сэсся нывбаба шыасис тайю дядю́ дінас, тшөктіс ли корис мыйкө. Дядю́ чеччыліс да нюжмасьыштіс. Ныв-бабаыс сэк кості разыліс тубрассө да перйис сэсь джу-джыд көрт тасьті, чукөстіс кодөскө вичкосьыс:

— Маринка!

О́льо́ксанлы, помнитю на, тешкодь лолі сысысь, мый нимъясыс тайюяслөн коми кодьюсь жю, көть сёрнинысо и он гөгөрво, рочюсь да.

Вичкосьыс котөрөн петіс пидзюс улөдзыс го́рда-лөза юбкаа, паськалан сос помъяса да көрөм коска вижов ковтаа нывка, сыліас сикөтш, съод көсаыс вожа пома, быттю чикыш бөж! Чиган нывлань веськыда и муню, сомын нырыс чангыляджык да чужөмыс сөстөм, быга-лөмакодь, весиг ньөти на го́жъявтөм.

Бöрыннас Маринаыс висьтасьліс, кысь пö вöлі мян-лы пожьявнысö, кор Котласöдз, баржа вылö пуксьытöдз, ывлаас эгö петалöй, пыр вагонынöсь.

А сэки эня-ныла, мамыс да Марина, вичко сайö тась-тінас мунісны.

— Со, лысьтыны көсйöны,—водздзык вежöртис да чуйдіс Максим.— Лок, видзöдлам.

Сиктса зонпосниыс, тшöтш и гирысьяс, вичко саяс мöд сы мындаөн вöлöмаöсь: коді сулалö да видзöдö, коді люкасьысдьжык көзаөс дэльöдö. Дерт, сё пемöсид сэн эз вöв, дас öтиөс али мый артавліс Öльöксан. И збыль-ысь, вöлөм, лысьтöны найöс, көзаяссö, и збыльысь, вö-лөмкö, тошкаöсь.

Эня-ныла, кодъяс бöрся вöтчисны Öльöксан да Мак-сим, кутісны öти ыджыд көзаөс да лысьтыны жö пөндіс-ны: мамыс лысьтö, а нылыс кутö сюрöдыс. Полö ли мый ли уна йöзсьыд, көзаыс оз сулав, педзыштöмөн йöткö нывкасö, юрнас песовтчылö.

— Вай ме кутышта,—локтіс матöджык да шуис Öль-öксан. Эня-ныла нинöм сылы эз вочавидзны, нывкаыс сöмын муртса синбöжаліс.

Телепит лон Öльöксанлы кутыштны көзасö сюрöдыс да тошсö öти сайысь малыштны. Дзик матöдз локтіс да öти кинас тшöтш кутчысис көзаыслы сюрас, сэсся и мöднас. Бара эня-ныла сылы нинöм эз шуны. Сэки Öльöксан збоймöдчис да малыштіс көзасö тошкöдыс. А көзаыс тай кызд мынтöдчис да зяткіс сылы лядьвеяс!

— Уйди, сатана!— горöдіс да тасьтіа кинас и ырышт-чис Öльöксан вылö лысьтысьысь нывбабаыс.

Öдйö эз вешйы Öльöксан. А Максим другыс чиктылö нин сэн, көть банас сет. И нывкаыс, видзöдліс да, шпын-нялö. Сэки Öльöксан нерыштіс сійöс, зэв мисьтöм чужöм сылы вöчліс. А нывкаыс водзöс кывсö петкöдліс.

— Шедлан!— шуис сылы Öльöксан.

— Де-де-де,—зэв жö мисьтöм чужöм вöчліс нывкаыс.

...Гашкö, вой шöрöдз оліс сэки Öльöксан вич-

ко дорас. И кынӧмыс эз сюмав, ни горшыс эз косьмы. Гашкӧ, и асылӧдз на оліс, тшӧтш дэльӧдіс люкасьыс кӧзаяссӧ, бурпӧт нетшкис найӧс тошкӧдыс, да милиционерьясыс ысталісны сӧсся сиктсасӧ.

А асывнас кулак чукӧрсӧ водзӧ нуӧдісны, Расью дорӧ, сьӧд вӧр шӧрӧ. Кодсюрӧӧс, мужикуловсӧ, сиктсьыс тшӧтш чукӧстісны: туйсӧ петкӧдлыны да узыланін лӧсьӧдны отсавны.

Батьыс Ӧльӧксанлӧн ветліс жӧ. Локтіс гортас да висьтасис: лыс чомьяс пӧ тай вӧчим-а, сӧсся пӧ мед асьныс нин стрӧйтчӧны да му-видзсӧ панӧны-вӧчӧны.

— Коньӧрӧй дай йӧзӧй,— кывзис-кывзис да лӧвтыштис мамыс.

— Ставыс абу на коньӧр,— вомаліс батьыс.

— А челядьыс нӧ?

Та вылӧ батьыс некутшӧм воча кыв эз сет. И Ӧльӧксанлы зӧв жаль лои Маринка нима нывкаыс.

Ӧдйӧ кулак чукӧрыд и овмӧдчисны. Керкаяс лӧптисны, му-видз лӧсьӧдісны, скӧт. Сиктын моз жӧ колхоз налӧн лои. Во куйм мысти кык колхоз, сиктсаыс да налӧн, ордйысисны нин. Дерт, кок йылас сувтны отсалісны жӧ кулак чукӧрыслы, дзик ӧтнанысӧ эз эновтны сьӧд вӧр шӧрас. Сиктысь унаӧн ветлывлісны сӧтчӧ уджавны, велӧдысьяс пыдди, карысь налы быдторсӧ вайисны: стеклӧтӧ, джодж краскатӧ, кӧрта кӧлуйтӧ. Но кызвын уджыс да сьӧкылдлуныс аслыныслы налы вичмис, лун и вой тільсисны-мырсисны.

Сӧки сиктас и шуасьны пондісны, мый кулакыд пӧ уджалысь морт на, эз кӧ ачыс зильлы, куш мудералӧмӧн кулакад эз на во. Дерт, гусяпырысь на сӧк тадзгӧ сӧрнитісны. Шуасьлісны и мӧд ногӧн, мый абу на пӧ ставыс сӧн ӧткодьюсь, мукӧдыс пӧ мегыр пыр на видзӧдӧ, оз зӧлӧдчӧмӧн кыскы, а асланьыс кӧ пӧ, ӧдйӧ на чуньыс кусыньтчӧ. Гӧна морӧса дядьӧӧс, кодӧс Ӧльӧксан тӧдіс нин, унаысь та боксянь гаравлісны: то кӧрт тувтӧ зепталӧма, то висьӧм улӧ лӧдзчысьӧма, то кодкӧ вылӧ

черөн ырыштчылөма, то отчылд вао уськөдчылөма, да кутны удитөмаоьсь.

Сидсө сиктас некод эз лөгав вайөдөм войтыр вылас. Туруныд, пескыд, пыж-гымгаыд — став сэтшөмторйис сиктсаылдөн син саяс вөлі, эз көнкө ошинь улас, но мед кө кодкө вөрзёдліс посёлоксаыс. Эз. Отчылд тай сёръя лэчкысь сёла кодлыськө вөлі босьтөмаоьсь, да шызылісны сиктас, өлөдны и быдөн посёлокас ветлісны. Та бөрын некутшөм вөрөдөм эз кывсьыв.

Зонъяс сөмын лөгалисны, сиктсаыс да посёлоксаыс. Но найө нин нывъяс понда, да некод тайөс пыдди эз и пукты. Дерт, кодөскө сэтысь ли татысь вирөдз кө вөлі нөйтасны, виль косьөдз сёрниылд лолө, да бара жө шмонитана ёнджыкасө: сидз пө и колө сылы, мегаринлы, эн пыр йөз гидө, көні эм нин тэ кодьыс.

Отнас Ольөксан сикт кодяс забедуйтис. Мичаник роч Маринкаыс сылы век на жаль вөлі, а эсийө гөна морөса дядьбыс, буракө, бать сылөн, и со кутшөм морттуя. Он төд сэсса, жалитны али не Маринкасө батьыс понда. Да и мамыс со кызди вичко дорас шуліс: уйди пө сатана! Оз и вунлы татшөм шуөмыд.

Отчылд Ольөксанөс колскөдісны жө посёлоксаыс, потөм син дора гортас локтис дай косялөм дөрөма. Дерт, ачыс эз жө водзвыв сетчы, казтылантор колис жө нөйтсысыслы, куимөн вөліны, да куимнанныслысь жө пув васө писькөдліс кос кулакнас. Ар дас квайт сэки вөлі кө нин-а Ольөксанлы? Вөвтөг эз ов. Төвнас вөрын нин пөрөдчис батьыскөд Комилеслы. Эбөс вылас ни туша вылас эз нин ков норасыны, пельпомнас нин вөлі пөрөдан путө веськөдас, кытчө колө.

Дас квайтсыыс петөма нин вөлі, дас сизим нин вөлі локтө. Помалис сизим класс да куим төв нин уджалис, кыксө колхозас, а коймөдсө вөрын. Пыралис жө эськө карө лесрабфакө да дугдіс йөйысла, йөзө вузалөм пон

моз сэн гажтөмчис. И нимкодъыс вөлі, кор батыс сайкалыштіс скөралөмсьыс да шуис:

— Перө воропыд кө эз өшйи киад, чер воропыд өшъяс.

Эськө повзёдіс на тадзи батыс, а Ольөксанлы тайё и вөлі колө.

...И вот гожөмын, видз вылө петөм водзвылын, кык друг, Ольөксан да Саксьө Максё, ветлісны ком кыйны. Лунө-войё визиркаөд Расью йылө кайисны, сэсся вуграсигтыр лэччисны. Мича вөлі луныс, чери сьом рөма гежөдик кымөръяса, но асыв-лун төла, да эз горша босьт комыс. Пуны да гоз-мөдысь пражитны и кыйисны. Рытъявылыс посёлокө воисны. Сэсянь позис веськыда сиктас петны. Пуксисны шойччыштны да нуръясьыштны. Сэжи и казялісны ю чукуль сайсьыс нылөс. Юрыс сылөн тыдовтчывліс. Ольөксан пыр и төдіс Маринаөс.

Асланыс начальнөй школа посёлокас вөлі. Коді водзө велөдчис, сиктас сэсся волевліс. А Маринаыс мыйлакө эз петкөдчыв витөд классас. Бөрыннас нин висьтасьліс, мый батыс сійөс дугөдіс водзө велөдчөмсьыс: некытчө жө пө ме понда оз босьтны-а. Та вөсна Ольөксан дыр нин и эз адзыв Маринасө. И со өні кызди тшукис. Окота босьтіс волены ныв дінө, видзөдлыны, мый сійө вөчө сэні ю дорас.

Локтіс Ольөксан матөджык и чуймис: ваас, ляпкыд-інас, лэдзөма ыджыд чукөр көлуй, и Маринаыс сійөс таялө, юбкасө көтасьөмсьыс лэптыштөма, бөж доръяс-сө суйыштөма вөнь костас. Сэтшөм веськыдөсь да зэлыдөсь Маринаыслөн кокъясыс, и буретша пөкъяөсь. И морөсыс коркөя сертыс рөчаммөма, воргаа быттё лоөма: тыдалө өд, восьса ковта юрйылыс да.

Казяліс Марина Ольөксанөс да мый өдйө лэдзис юбка бөж дорсө и таясьөмсьыс дугдіс. Видзөдө зон вылө да ньөти шытөг вомсө востывлө, оз төд, горөдны-ө, шуны мыйкө.

— Давай я тожō!— нюм сорōн рочыштїс Őльōксан да педзыштїс кокъяснас, сэсся и сапōг пōвсō пōрччыны пондыліс.

— Мун татысь!— скōрысь и повзōмōн вочавидзис Марина.

— Сёя ме тэнō. Мыло-то нет али что? Колōкō, принесу? Зад-перёд!

— Уйди, а то дождёшься!

— Мый дождёшься?— чиктыліс на Őльōксан, эз, дерт, мисьтōма-а. Сэсся казяліс мышку сайсьыс вудж-расьōм. Саксьō Максьō другсō чайтїс, а бергōдчис да— посёлоксаыс, кум зон.

Пурк-парк— ставыс зэв ōдйō и артмис, кымынкō здукōн. Őти зон водзвыв, буракō, из кыськō босьтлōма да изъя кулакōн кучкис. Пуртсō Őльōксанлы ковмис перйыны. Пышйисны зонъясыс. А Саксьō Максьō абу кывлōма ни адзылōма нинōм. Ме пō ва юны буретш лэччылі, сутшиктōдлыны куш няньсьыд кутїс да.

Дыр овны танї эз позь, бара на посёлоксаыд вермасны волены, кык сы мындаōн. Но Őльōксанлōн эз на сїдзтō мунсьы, выльысь на Марина дїнад шыасис, потōм син дорсьыс вирсō ки пыдōснас сувтōдыштїс да:

— А мый эськō... и видзōдлыны тэ вылō оз позь?

— Нинōмла ме вылō видзōднысō,— вочавидзис Марина, но эз нин ярскōба.

— А ме тэнō тōда. Марина тэнад нимыд. А менам Сашка. Қомиōн кō, Őльōксан.

— Но и мый?

— А мыйла тэ мича?

Марина лигышмунлі, а вомыс калькмунлі, быттьō нюмдōм водзвылын.

— Но, мый сулалан, вреднōй сэтшōм?— чōв олыштїс да шумс сэсся.

— Вреднōй пō ōд,— эз на ōвсьы Őльōксан.— Ме тэныд майтōг на кōсйи вайны-а.

— Песлалōма нин. Тэнад майтōгтōг.

— Талялан да?

— Но и таляла.

— А миян нёшалёны. Сера нёшён. Колё кё, вёча.

— Нинём мен оз ков. И эн сулав сэні. Мун, тшөк-тёны кё.

— Ладнё, муна. Сёмын тэ эн скёрав сэсся, но?

— Ог, ог,— небыда кайтыштіс Марина да лэдзліс юрсё.

Босьтісны Ёльёксанёс действительной служба вылө, да матё квайт во сэсся ветліс, война бёрёдз. Бур, мый армияёдзыс на гётрасис, а эськё, гашкё, мөд гётыркөд ёні оліс, мустөмкөд. А эз кывзысь сэк некодлысь, сув-тіс ас кыв вылас, и Марина ёні гётырыс.

Расью дорын косьё волёмыс да Маринакөд сёрни-тыштөмыс сёмын ызьёдісны Ёльёксанёс, вочасён тшөтш бурлакавны кутіс. Сэсся и гирысьджык арлыда зонъясыс сиктсьыс эз өтдортны сійёс ёнлун пондаыс.

Код төдас, кымынысь та бёрын таляліс Ёльёксан бёра-водза посёлокас туйсё. Корсюрё и котөрөн ковмыліс, кор посёлокса зонъясыс унджыкөн лоліны да зырт-ласьны заводитлісны йөктанінас.

Сыв кызта пашкыр пожөм улын вөлі сэн йөктаніныс. Сійён, дыдалө, өдійө и косьмис пожөмыс, гумлаө поддінсө пөртісны да.

Сиктын ёнджыкасө кадрилиясисны, а тані танцуй-тісны.

Старушка не спеша

Дорожку перешла...

Тайё сыслана-йөктөмсө Ёльёксан, велаліс да, медся радейтіс. Быттё дзибрёс пыжын пукаліс, лайкыда да кокниа бергөдліс сыкөд йөктысь нывсё. Марина шоча вольтвліс йөктанінас, да тайё медсясө и шогөдліс Ёльёксанёс. Бара жё бёрыннас висьтасьліс Маринаыс: батьө пө быд рыт уджөдіс, кысь мый шедө турун пуктөдіс.

Колльөдчөм ли көнкө бокын сулалөм налөн эз и

вөвлы, сөмын кымыныськө отлаын йөктөм. Орана коска да нюдз, быд топодыштөмысь пыркмунлысь Маринаыс быттё биысь полис Ольöksанысь, син на син весиг эз лөсьөдчыв, век улын юра мыйлакө. А отчыд Маринаыс, корис Ольöksан да, эз и сувт ськөд йөктынысө, юрнас отар-мөдар вөчис.

— А мыйла?— эськө вешйыны коли чөв, а Ольöksан-лөн, йөйыллөн, юавсис на сэтчө.

— Бөрын висьтала,— тэрыба да гусьоник вочавидзис Марина, сэсса бергөдчис да мунны вөрзис, пыр өдйөджык и өдйөдзык, бөръяпомыс котөрөн.

Ольöksан сулалан и коли: он өд уськөдчы да вөтчыв гортас, выльысь сэн юав. А, гашкө, мустөмтө, нөшта нин комитө, да полө веськыда висьтаваны? Дыр сэсса та бөрын, лымъя арөдз, эз лөсявлы Маринаыс Ольöksан шөрө сідз, медым позис сёрнитыштны.

Призывайтчөма нин лон, регыд армияө Ольöksанлы мунны, а «бөрын висьтала» он на и унмовсьліс коркө вуй шөр бөрас.

Но абу на, тыдалө, ньөти шудтөм вөлөма. Рекрута-ліс нин да лун сьөмөснас, нинөм вөчигмоз, вөрө петав-ліс понйөн да пищальөн. Сэки и аддзысис Маринаыскөд.

Понйыс сьөдбөжөс туялөма, люв-ляв увгышталіс, сэсса и отилаын увтны кутіс, но мыйлакө друг тшөтш и эрышталөмөн кутіс, быттёкө сьөдбөжыс ошка гуө дзевсьөма да кыкнансө отпырйө сэсса увтө.

Чуймытөг эз ов Ольöksан, пуляа патронөн весиг дрөбьясө вежис, веськыда увтөм шы вылас и сетчис да нейджыд кушинө сэсса петіс. Ляпкыдик, өти пиня гөгрөс зорөд сэн сулаліс, а зорөд дорас Марина, косялөм гыррдза пася, водзас, дорйысьөм могысь, сувтөдөм даддя, бөрдан синъяса. И понйыс то зорөдланьыс увтыштас, то Марина вылө эрыштчылас.

Ольöksан пыр и вежөртіс: сьөдбөжыс зорөд улас понсьыс дзевсьөма, а понйыс сэсса и Маринасө курччөма, ырыштчыліс ли мый ли, көнкө, мөдыс сы вылө да.

— Шытян он!— воис да медводз понсö өлөдiс Öльöксан.

Пöрысь понйыдлы мöдысь шуöм эз нин ков, зорöд мöдарас вешйис да сэсянь сöмын сьöдбöжсö сэсяя увтышталiс, гурйысис лапаяснас.

— Ой, тайö тэ вөлöмыд, Сашка!— нюмдылiс и бöрддзыштлiс Марина.— Ме кöсйи вöтлыны, а сийö...

— Сьöдбöж, да сы понда. Öнi жö кутам. Вай дадьтö. А сэсяя сийö тшöтш тэнö радейтны кутас. Вот адзылан.

— Кодi кутас?

— Понйыс. Сийö öд вежöра жö. Кодöс кöзяин радейтö, сийö тожö сiдзи.

Бöрыннас нин, дадьö турун сöвтигөн, Öльöксан казялiс Мариналысь шпыннялöмсö да вöлись помöдз гөгөрвоис, мый сылөн шуавсис. «Но и мед»,— думыштилiс.

Бiджыда сöвтисны даддяс турунсö, кыкөн кыскымөн былö. Марина эськö дугöдны пондылiс, но Öльöксан эз кывзысь сылысь, «отсала, отсала» воча кайтыштилiс.

Зорöд пыдöсас, мöдысь кокниа ваймөн, коли на туруныс, эз нин төр сэсяя даддяс. Öльöксан босьтилiс ньортор да кутiс зутшйöдлыны зорöд улас. Быйк петiс сьöдбöжыс да шйöвошлi, сэки и шедi понйыслы. Пуктилiс Öльöксан сьöдбöжсö лазъяс, сэсяя, кыв эз и шулы, кутчысис дадь кövъяс да нёйкнитiс-вөрзёдiс, öтнас и кыскыны кутiс. Мариналы сöмын вöтчыны коли.

Посёлок дорын, вöрсые петыштилiс да, вöлись Öльöксан сувтилiс. Эз на эськö мудз сэтшöма, да падъялiс: помöдз нин турун дадьсö кыскыны да бöрас, али öнi сёрнитыштны Маринаыскöд? Сэсяя повзис, мый посёлкас, гашкö, оз и артмы сёрниыс, да сувтилiс: мый лоан ло.

Воис Маринаыс да ловсö личöдыштилiс, ышлолыштилiс, сэсяя турунас юрнас сайöдчис. Балябöжсьыс шаль гөрöдыс сöмын тыдалiс. Полiс-ö-яндысис мыйыськö, а дзебёмөн быттö дзебис Öльöксанысь чужöмсö.

— Марина, а бöрыннас тай кöсйылiн висьтавны, пом-

нитан?— терпитіс-терпитіс да юаліс жö сэсся Öльöксан.— Висьтав öні, а?

— Ог, Саша. Тэ лөгасян, и ме жö мыжаыс лоа.

— Мыйла?— чуймис Öльöксан.

— Пола. Но, мый вылö ме тэныд? Сöмын честнöя!

— Гöтыр лоан.

— Но, дерт жö!— сьölөмсяныыс дöжныштіс Марина.— А кызди сельсöветö, сідзи «роч — прочь, коми — лок татчö».

— Ме али мый коркö шулі? Шулі, да?

— А мый, гөтрасян?

— Көть аски жö, он кө верит. Сельсöветнас и ставнас!

— Видзöдлам.

— Видзöдлам пö öд. Лок!

— Кытчö?

— Тіянö. Батыдлы висьталам. Армияö жö меным регыд, а нинөм либö и нюжмасьны.

— Армияö ли мый ли босьтöны?

— Регыд.

— Сідзкö, нинөм и тэрмасьны. Ме виччысьла.

— Абу тадзи!— орöдіс Öльöксан.— Гöтыр лоан. И миянын кутан овны. Вот! Комиөн бура велалан.

— Ой, кутшөм тэрыб тэ!— нюм сорөн нин кайтыштіс Марина.

— Ачыл заставитін!— вочааліс Öльöксан.— Ог эскы да ог эскы, вот тэныд и ог эскы. Лок!— и бара зэлöдчис да нюжтыштіс-вөрзьöдіс сьökыд дадьсö, ыджыд воськолөн сэсся мөдöдчис, мед Маринаыс паныд нинөм нин оз слöймы шуны.

Мариналөн майшасьöмыс, «роч-прочтö» казытыштöмыс эз вöv кыв бертöмөн. Сиктсаыс да посёлксаыс көть сідзсö и лөсялісны, а мед, шуам, ныв-пиянсö гөтравны, таысь видзчысисны на, торйөн нин сиктсаыс.

И кымын во нин со орччөн олöны, а некод на сиктсаыс эз вай рочöс ни пет роч сайö. Быттö асьлыс ась-

нысö жö и повзёдлісны сиктса том йёзыс, гортаныс разöдчалігас быд пöрйö сыввлісны:

Кодкö бара йöймöма,
Роч кодлыкö ковмöма.
«Мый нö?»—öти-с юалö,
Мöдыс —«что нö?»— шуалö.

Посёлокса том йёзыс, дерт, эз жö чöv мунавны, та-
дзи кымын жö водзöс косöдлісны:

Во комийскую деревню,
Ох, идти не хочется.
Выйти замуж ли жениться
У себя захочется.

Татшöм воча сьылöм-вензёмнас и помасьліс öтувъя гажöдчылöмыс. Сиктса том йёзыс, колö шуны, ыкша-
джыка на асьнысö кутісны. Ныр лэптантор налөн вöлі:
асланыс чужанінынöсь, чиршöдлытöм-вöрзёдлытöмöсь.
А мöдъясыс — пастöм пасаöсь, татчö мырдөн вайöдöмъ-
яс, кулакалöм бать-мамлөн челядь. И тайö тшöтш, эз кö
на медся ёна, падмöдліс кыкнанладорсö гöтрасьöмъяс-
сьыд.

Мариналөн бать-мамыс зэв на нимкодъöсь лоины
сэки, турун дадытö вайöм бöрас. Весиг понсö Öльöксан-
лысь тшöтш керкаас чукöстісны. Мамыс да Марина сэс-
ся кöзаяссö идравны петісны, а Öльöксан да батыс
Мариналөн пукавны колісны.

Недыр падъялыштіс, сёрни панас думсьыс корсис,
а сэсся, збоймöдчис да, веськыда и висьтасис Öльöксан,
кутшöм мог сійöс татчö пыртöдіс. Чайтіс, батыс Мари-
налөн, гашкö, оз на и пыдди пукты сылысь корасьöмсö,

а мōдыс весиг мода вылас эз думыштчыв, веськыда жō и воча кывъялис:

— Вот и бур. Бур морт сайō абу жаль.

Тайō Ōльōксанōс асьсō чуймōдыштіс, нюмыс сылōн петалис и юрыс тōдлытōг доровмунлі, быттьō эскō нин, и оз на.

— Гашкō, коми ме да... Чайті... Тайō... не сразу...

— И весьшōрō тадзи думайтан,—ōвсьōдіс Марина-лōн батыс.— Мужик тэ тыдалана, морттуя. И абу паса, кызди ми. Мед нин ме бōрся милиция кыйōдчō, а сылы, Маринылы, мыйла страдайтнысō? Сійō вōльнōй пōтка, сідзкō, мед вōльнōй пōткакōд жō и лэбō. Правильнō ме шуа?

— Правильнō,— кайтыштіс Ōльōксан.— Сідзкō ми... Этійō... аски ещō волам. Збыльысь нин... Бать и, мам и...

— Милости просим.

— Сідзкō ме... ōні жō гортō... А аски вōлōн-доддьōн. Гудōкōн.

— Кутам виччысьны.

Ывлаōдз, кōза гид сайōдзыс, колльōдіс Ōльōксанōс Мариналōн батыс. Дас кымын кōза тыдалисны гид дорас, ōктісны лым вывсьыс дадь ректōм бōрын кольōм турун ёгсō. А гидас, бианас, бара на кōзаяс вуджрасисны. И Мариналōн да мамыслōн сесь сёрниыс гōгōрвотōма кылыштіс.

— Тайō ставыс тиян?— юалис Ōльōксан.

— А кодлōн нō?

— А мыйла? Ōти мōс кō видзинныд, йōв эськō вōлі, и бурджык эськō вōлі.

— Кызд на ещō шуны,— мудера дōжныштіс Мариналōн батыс.— Мōссьыд поставка корōны, а кōзаяд, сійō вōльнōй пемōс, кытчōдз кусō оз пōрччыны.

— Всē равно мōскыд бурджык на. Оз ōд уна кор государствойд.

— А сійō меным и сідз нин уджйōза, тиян государствойд. Ме сēsся абу нин йōй. Но, ладнō, эн пыдди пук-

ты. А косьян кō тōдны, ыджыд ъбида вѳсна ме тадзсѳ сѳрнитa. Эм менам правоыс?

— Вермас лоны,— эз нин эськѳ веськыда, ылѳсас сѳмын и вочавидзис Ѳльѳксан, и то на лѳсьыдтѳм лои сѳѳлѳм вылас.

Гортас вѳсьлалігѳн Ѳльѳксанлы бара на лѳсьыдтѳм лолі тайѳ бѳръя сѳрнисыс. Код тѳдас, мыйся олысь на Маринаыслѳн батыс. Да и Маринасѳ сы мында на жѳ сійѳ тѳдѳ. Дерт, абу быть Маринаыслы батыс руѳн овны, но ѳд кутшѳм юѳд пѳ тай кывтан, сѳтысь и васѳ юан. Но кѳйысьсѳма корасьны, да ѳні он нин бѳрнясь. А, гашкѳ, Маринаыс и зѳв на шань морттуя, ньѳти абу батыс кодъ?

И нинѳм оз ков сылы Маринасянныс, некутшѳм приданнѳй, сѳмын ачыс. А думыштас кѳ кѳза сѳѳрсьыс вайны, лѳптас кѳзасѳ сюрѳдыс да ылѳ-ылѳ и шыбитас.

Тадзи, мѳвпалігтыр, Ѳльѳксан ѳдйѳ и воис гортас. И мыйлакѳ некутшѳм мудз эз кыв, быттѳѳ эз лунтыр собав.

— Ме гѳтрася,— эз гораа, но тѳдчѳдана гарыштіс Ѳльѳксан, пуксис ужын бѳрын лунъя кыйдѳссѳ кульны да.

— Мый?— пыр и вомалана юаліс батыс, быттѳѳ эз стѳча велав, а ачыс эськѳ шыласѳ, валеги вѳлі дѳмѳ да, лѳкысь сатшкис лабичас.

— Гѳтрасян?— чилѳстіс сѳсся мамыс, дугдіс жѳ тасьті-пань мыськѳмысь.

— Час, волан коркѳ армиясьыд да,— лѳньѳдчис да содтіс батыс.— Ѳні, наперво, он на лысьт-а.

— А коді нѳ эськѳ гѳтырпуыд?— дѳжныштіс мамыс.— Гашкѳ и, роч? Гусьѳн олысьыдлѳн.

— Роч. Посѳлокысь.

— Ме эськѳ, вайѳдлан кѳ рочтѳ!— ыззис мамыс.—

Менам корсьома нин моньпусо. Войдөрлун на сваття туйё пукавны пыралі, быдторнас чөсмаси.

— Кытчө пыралін?

— Карпö ордö.

— Мен бара Карпö Лизаыд и оз ков. Öнi нин абача кодь-а. Нырыс век тырöма и.

— А кодлөн нö посёлөксыйс? Да нимыс көть кыдзи?— юалис батыс.

— Марина нимыс. Сэсся көть кодлөн.

— Эсылөн тай, сідзкө, съод сюзыслөн. Қоркө пөрөдчигөн косьо муртса эг волöй, ньöти эз кут кывзысьны да. Дасысь вöли чукөстан, вöлись пила помад кутчысяс. Сылөн абу, гөтырпутö шуа?

— Сылөн.

— А сэтшөм сватыд мен оз жö ков. Кулак вирыс сылөн, тыдалö, оз нин дубавлы.

— Маринаыс öд абу сэтшөм. И дас пөв Карпö Лизасыд мича.

— Мича кыткө съодыд!— вомалис мамыс.

— Чужöмыс öд абу съод. Қуш юрсиыс да синъясыс.

— Но и мый?— эз на öвсьы мамыс.— Сэсся и челядыд съод юраөсь лоöны, чиган доддысь усьöмаяс, малыштнытö он кут лысьтны. Мун!

Сэсся батыс да мамыс ланьтөдчисны, сöмын ышловзылысны, öтиыс тасьтi-пань мыськигмозыс, мөдыс валеги дөмигмозыс. Öльөксан вежөрттөг эз ов, мый сылысь öнi бөръя шуөмсö найö виччысьöны. И мед дэльөдыштны найöс, чөв жö уськөдчис.

— Мый сэсся нинөм он шу? Али он нин миянөс батыөн-мамөн лыдды?— водздзык мамыс шыасис.

— Лыддя,— вочавидзис Öльөксан.

— Но и шу, йөйталыштi пö и тырмас.

— Ньöти бара ог йөйтав. Көсийси и гөтрася.

— Сötана пызь жö эськө тэ да!— ёрччыштiс батыс, но кутшөмакө сетчыштөмөн нин.— Гөтрасян кө öд, дiнö

жө ковмас гөтыртө босьтны миянлы мамыдкөд. Али сэтчө эновтан?

— Он көсйөй сибөдны да. Эн пө татчө вайөд.

— Моньыс энька-айка дінас овлө,— сюртчис тшөтш мамыс, быттьө эз и вомасьлы.— Син водзын да пель сайын. Со на сылы пыдіыс, асьным гөбөч вылын жө узылам-а.

— Но и вайөда,— кайтыштіс Ольөксан.

— Вайөда!— нерыштіс батьыс.— Абу өд ньөбөмтор, вөв ли мөс ли. Қорасьөмөн татшөмторсө вөчлөны, мыйкө гөгөрвоан кө.

— Но и ветламөй аски.

— Быть өд ветлы.

— А Қарпө ордсаыслы мый сэсся ме висьтала?— дөжныштіс мамыс.

— Некод тэнө сэтчө сваттяавнысө эз ыстыв,— крапкис батьыс.— Чөв ов дай.

Пируйтисны, да вежон Ольөксан и төдліс сэки гөтыра олөмсө: армияө сэсся муніс. Марина пондаыс поліс: оз-ө мустөммы сылы сиктас верөстөг олөмыс, коми йөз пөвстас, да оз-ө бөр пышйы? И кыз на бать-мамыс Ольөксанлөн, энька-айкаыс, кутасны видзны сійөс?

Та вөсна Ольөксан торйөн и пондыліс письмөасьны гортсаыскөд: Маринасө велөдыштас, бать-мамсө өлөдыштас. Но мамыс жө сэсся Маринаыслы и вөлі гижөдөма, мед торья письмөяс оз ысты, мый өні найө өти котыр и ставыс налөн өтласа.

Тешкодьөсь коми аньясыд, мамсө кө Ольөксанлысь и босьтны. Кутшөм паньд вөлі сійө Маринасө вайөмыслы, а сэсся өти письмөын веськыда жө и гижөдөма (дерт, Маринаыслы), кутшөма пинялөма сельпо лавка дорын Қарпө гөтырөс суклясьөмысь, ковтөм сөрни паськөдөмысь. Қарпө гөтырыс быттьө шомла могөн пыралөма, а эськө думсьыс видзөдлыны волөма, оз-ө мыйкө лөкөс-дивитанаөс аддзы, эз сылысь нывсө вайны да.

Сэки, Қарпө гөтыр дырйиыс, и лөма өтитор. Ма-

мыс, энъкаыс, тшөктас Мариналы коросьла петавны, а рочнад коросьтө оз куж шуны, да «кыш-кыш» корас, сарайо ыстас. Петас Маринаыс да сёр вылысь сэтысь чипанъяссө вөтлалас, гөгөрвоас, мед пө кокасьоны на чипанъясыс. Тайо лоөмторсө и паськодас Карпө гөтырыс да быдтор на содталас. И таысь мамыс Ольоксанлөн бурпөт жө сійөс водзөссө пинялас.

Гортсыс письмө лыддигас Ольоксанлы сэтшөм долыд лолывлі, ёртъясыс весиг вөлі кыйкнитласны сылань, мый пө тайо Ладановыс татшөма вашъялө. А вашъявтөг он ов, кор Марина киён жө гижөма, шуам, бать-мамыслысь висьталөмсө: ми пө Маринатө огө кедзөвтөй, йөз серам улө огө сетөй, зэв на пө и кывзысьысь да сөстөма олысь сійө, удж вылад пө мортысь жө оз кольчы, а гортад ачыс водз садьмө, оз ков чуксавны, а сэсся пө и нөбасьө шондібан (быттө та йылысь Маринаыс эз вермы ачыс кытчөкө письмө помас пасйыштны).

Кокниа и служитсис Ольоксанлы, гортсыс лөктө эз гижлыны да. Отитор — тестыслөн олан модаыс — шөгдліс Ольоксанөс. Кымынкө кывйөн, а гижлісны жө сылы тестя-тьөща йывсьыс, көнөсь нин мый найө, кутшөма олөны.

Быд письмө Маринаыс ас нимсяныс панліс, а сэсся энъка-айка нимсяныс содтавліс, и татшөм содтөдъясас тестя-тьөща йывсьыс тшөтш юөр сетлісны. Тыдалө, ачыс Маринаыс вежавидзис ли поліс бать-мамсө гаравны сы вөсна, мый оз найө тайо олөмас пырөдчыны, пөлөныс зільөны мунны.

Нывнысө сетөм бөрын, быттө мынөма лои сыысь, Мариналөн бать-мамыс регыд и оласны сэсся посёлокас. Коді да кызди найөс сәки лэдзөма сэтысь, а лэдзөмаоьс тай. Гашкө, шуисны, мый абу жө прамөй уджалысь Гнеушевыс (татшөм ова вөлі Мариналөн батыс), а мед и мунас, кытчө позьө.

Карө овмөдчасны сэсся гозъя, көзаяссө вузаласны сэн, а нөбасны чиганъяслысь пөрысиник вөв да код-

лыськө важиник пывсян. Гор пыддиыс пач тэчасны, выльысь өшиняласны и овны кутасны пывсянас. Дерт, думсьыныс бур корсьны петісны. Сөмын бурыс дурөн налы бергөдчис.

Батыс кутас најөвитчыны вөвнас, быд пөлөс учреждениеыслы пес кыскавны. Но и ваясны сылы налог. Кыдзкө да мыйкө мынтас, а мөдыяс сыысь на унджык ваясны. Вөвсө и пывсянсө ковмас вузавны, мед вештысьны.

Бөр гозъя локтасны посёлокас, но и сэн найөс ознин прамөй йөз туйө пуктыны: либө пө вужъясьөй колхозас да морт ногөн олөй-уджалөй, либө мунөй кытчө гажныд.

Расью йылө, кытөн вөрзөдлытөм на вөлі вөрыс, Комилес буретш сэки восьтас вөрпункт. Сэтчө и инасясны сэсся гозъя: өтиыс конюкө, мөдыс пывсян вөдитысьө. И бара чипан мында көза кутасны лөсьөдны.

Вот татшөм олөмыс, инө өшйытөм, шыбласян олөмыс, и вөлі гөгөрвотөм Ольөксанлы.

Джынсьыс унджыксө Ольөксанлөн служитөма нин лон, гожөмнас көйысисны отпускө лэдзлыны.

Карточка вылысь кындзи эз на аддзыв, а вөтөн унаысь нин вылө-вылө лыбөдліс писө, пи чужөма, да нимкодясис, мый пиыс дзик ас кодьыс, сөмын юрсиыс сьөдоват да щөкаыс мамыслөн моз неуна вожа.

Тулысын ва воссьөм моз виччысис Ольөксан сійө лунсө, кор лэдзласны гортас, а сы пыдди өти асылө кыпөдісны боевөй тревога серти, и тайө пөрийө тревогаыс эз нин вөв велөдчанөн.

Эстонияө веськавліс Ольөксан служитнысө, и война заводитчөмсяныс да помөдзис сэсся уджаліс тайө уджсө. Уджалысь мортыд тай быттьө век и удж вөчан, көть и война вылын. А удж кө вөчан, мед и сьөлөм-

сяньыд да юрнад, ыксаасьтөг, садьтө воштывтөг. Гашкө, сійөн Ольөксан эз и усь?

Старая Русса дорын, кор немеч өтчид мышсяньыс на вылө петіс, кымынөс сэсся сэтчө миянлысь шырисны. Ачыс комбатыс шөйөвоши. А мый эськө вөлі сылы горөдны, вешйөй пө вöрас. Ольөксан сэсся горөдіс:

— В лес надо!

Эз сэтшөма веськыда зырөдөмсьыс, кутшөма кышалөмсьыс сэк миян полісны. Да и төдтөм вöрад пыдө пырөмсьыд унаөн жө полісны.

Дерт, абу нимкодь, кор төдтөм вöрын да содтөд кытшын на, но өд ловья на кө, колө жө кызкө кутчысьны, мөдысь бара тэысь пөльза лөө, петан вöрсьыс и кытшсьыс да, а смертьтө корсьны оз тай ков велөдны.

Пиньөн и гыжйөн кутчысьөмыс, олөмсө доньялөмыс сэк уналөн эз тырмыв. Узьлытөмөсь, тшыгөсь, кын-малөмаөсь — петасны терпенньөсьыс, и нинөм нин абу жаль: ачыс ни, гортыс ни, государствоыс ни.

Эз. Ольөксан эз мудерав ни коньöрав война вылас, асьыс ыджыд уджсө вөчис, кызди вермис да кызди коліс. А мый эз усь, сыысь абу жө мыжа.

Мукөд пөрийө, шуам, Победа лунө, эськө и нюкьртлө жө сьөлөмсө. Видзөдлас лимзалысь дөва-бабаяс вылад, и быттө мыжмө на водзын ловйөн гортас воөмсьыс. Эськө, пыр на өнөдз трактористаліс да, эз жө найөс отсөгнад өтдортлы, вина-сьөмтө эз налысь пычкывлы, а вот быттө мыжа.

...Коз понөль лап лайкмунліс, а сэсся мыйкө визьмуни виджадөн увлань. Куньтыраөсь вөліны, быттө чусалыштисны, а өдийө мөй эз ёсьмыны Ольөксанлөн синьясыс да сатшкысьны муланьыс. Лэдзөм кукань пытшкөс вылас кодкө быттө вуджрасис, тыдовтчылас да вошлө. Кеня вөлөма. Со бара пышкай моз тривк чеччыштис да зуб-заб вөчис. Водз жө олө, көть и кеня-

ыс, удзодомысь полё ли. Қонкө, войбыд на жө майшасис. А, гашкө, абу нин и водз?

Видзодліс Өльөксан вортас весьтас, а сэт гөрдөдө нин, кымөр увъясыс быттьө банйыштөмаось, и асья кыа кодзув ворсөдчө өтилаын, өгыр тор моз ырнялө. Тадзтө регыд и мича-югыд лоө, көть и абу нин дзик гожом шөр да дышмө лунысь-лун шондіс.

Оз-ө мой нө нин и волы кйныс? Али кылө ныриснас Өльөксанөс да оз матыстчы яй дінас. Төлыс тай эськө абу на вежсьөма да, вөрладорсянныс ыркнитлө. Өльөксан бөр лөньөдчис, вөйтчис ордлөм мөвпалөмас.

Батыс төд вылас усис, сійө воштис юрсө тайө война вылас. Сөрөн нин босьтөмаось, олөма морттө. Мурманск дорө веськалөма, берегдорса батареяө. Сэтөни и усьөма.

Мунигас батыс шуөма:

— Но, өні кык баба колянныд. Өльөксанкөд мяян бөр волөмьяс лолөны ли оз на, а мед вөлі бура олөма, видзөма өта-мөднытө. И этайө керка перевединасө мед вөлі видзөма. Микайлөсө шуа. А тэ, Микайлө, көзяин пыдди колян, чирыштлывлы кыкнаннысө, мамтө и бабтө, кодныс нинөм абусыс каттысьны кутасны. Но али абу?

— Но, — көсйысяс Микайлөыд, медводдза пыис Өльөксанлөн, эськө мый на сэк коньөр и гөгөрвоис да.

Но мыйкө, буракө, мөрччылөма на Микайлөыдлы дедыслөн ыдждөдлөмысь да велөдөмысь. Ичөт-ичөт, а көзяин пыдди и кутис асьсө, кор Өльөксан гортас воис. «А тэ кытчө водан?», «А дедөлөн тайө пуртыс!», «А мыйла ме местаө пуксин?» — лөгась көть нюмды вөлі, шуас тадзи да.

И кыкнанныс, бабыс и мамыс, Микайлөөн жө ыдждөдлісны. Өльөксанлы тшөтш ковмис и: өтчyd Мишукөн чукөстис, да эз и шыась.

Шулöны тай, аслад нылыдкөд жö пö овны пöрысь бабаыдлы, а моньыд кызди на ещö видзас. Энька-моняыд пö керкаас оз тöрны, а кысь нин пачводз до-рад. А лöсялöмыс эськö, көть и энькаа-моняыслөн, ас саяныс медводз. Öльöксан пыр и казяліс: мамыс пач-водз дорын кызвынсö ноксьö, а Марина чышкö-мыськö, мөссö идралö, быттьö водзвыв сёрнитчöма налөн, код-лы мый вöчны. А, гашкö, и сёрнитчылісны? И öттшöтш чеччöны, некоднанныс оз нюжмасыны, вылөджык эз пуксыны. Весиг öд кесйөдлöмыс налөн аслыснога, вежавидзана:

— Марина, эськö вот вала кө петалин,— кайтыштас öтиыс.

— Мамö, эськö вот пувья юмтö кө бара гудралан,— оз тшöктана, а корана шуыштас мöдыс.

Кыкнанныслөн сьölöмыс и вежöрыс, тыдалö, тыр-мылöма, мед первойсяныыс тадзи асьнысö кутны.

Öтчыд мамыс висьтасьліс Öльöксанлы. Маринаыс буретш мөс лысьтыны лэччис, кыкөн найö эня-пия кольлісны. Сёрниö воисны войнадырся олөм йывсьыс, и Öльöксанлөн юавсис:

— Кыдз нин көть энькаа-моня олінныд? Он вöлі коркö сибөдны көсий, да сійөн юала.

— Сідз жö и олім,— вочавидзис мамыс.— Дзик öд абу жö ме ёма. Монь пыдди вайөдін, да монь туйö и пукті. Коркö тай Карпö гөтыр эськö шуліс жö да. Батыд усьөм бöрын нин.

— Мый шуліс?

— Кыдз на пö тэнö роч моньыд видзас. Көзяин дырйиыд пö эз лысьт, колөкö, ыджыдавнытö, а öні пö, гашкö, и шы оз жут тэнсьыд кывзыны.

— Сир пинь горшад, мися, тэныд! Тадзи и шуи. Водзвыв, мися, эн урсась. Ен ськөд, мися, зэв на шань монь веськаліс.

— Тадзи и колі,— Öльöксанлы быдөн нимкодь лои.

— А мыйла нö ме мортсö кута омөльтны? Али лөк

кыв мен коркө шуліс? Али колхоз удж вылас асьсө да менө тшөтш янөдліс? Өд аслам менам жальөй петліс. Вөлі локтас гөранінсьыд ли ытшканінсьыд, да сойсө оз вермы лэптыны, а бара на горт гөгөр уджтө помавны уськөдчас. Төлысяөн өд коньөр водліс да төлысяөн на и садьмыліс. А мый сэсся, роч да, абу татчөс олөм олысь али мый?! Ме бара, Өльөксанө-пиө, Маринатө өні и ачымысь на вылө пукта. Вот коркө карө кайла, вичко пө тай Көджпомын восьтөмаөсь, да молебен на сьылөда. Батьыдлы упокой, а сыли здравийө. Вот тэныд!

Мый сэсся татчө Өльөксанлы вөлі шунысө? Нинөм эз и шу, сөмын нимкодя ышловзис.

Сельпоө, вузасьысө, Өльөксанөс пондылісны пуктыны, воис фронт вывсьыс да. Тэ пө доймалөм морт, а сэні вермана уджыс дай воыштана.

— Вузасьнытө бара и ог сувт,— киөн и кокөн, кыдз шуласны, пыксис Өльөксан да төвнас, важ бөрын выльысь, бара кайис колхозсянныс вөрө пөрөдчыны. Февральөдз сэсся пөрөдчис, сө сайө норма на вөчис. Сэк вөлі нелямын норма первой колө тыртны, сы бөрын быд нормаысь унджыкөн воө.

Февральнас трактористө велөдчыны лэччис вөрсьыс. Чуйдісны, да эз пыксьы. Тулыснас гөра-көдза кежлө трактор вылын нин локтіс гортас МТС-ысь.

Важиник, гильган-гольган «Нати» эськө и вөлі тракторыс, а кызкө тай уджаліс. Өтчыд сэк Өльөксанөс муртса эз и чөвтны на трактористсьыс. Эз лёка уджалөмысь ли аслыс нажөвитчөмысь, а дзик мөдторйысь. Саксьө Максьө другыс өти асылө зэв водз, пачас биныс суйтөм на вөлі, на ордө пырис. Вай, шуө, доддявлы көрт вөвтө да Расью йылө кайлам, коркөя вөрпунктад, разям сэсь өти барак да ваям порсь карта вылө.

— А позьө?— юаліс Өльөксан.

— Менам сёрнитчёма,— вочавидзис Саксьо Максью.— Тестьыдкөд и.

Саксьо Максью сэк предаліс на колхозас. Война вылө сійөс эз нулыны, коксө чегліс да: кер улө вөлі веськавлөма, бунтыс киссьөма да.

А тестьыс Ольöksанлөн сійө пөрийө стөрөжаліс нин Расью йывса вөрпунктас. Көзаяс пондаыс кольччисны сэтчө гозъя, эськө вөрпунктыс быри сэсь да. Вот и кайлісны войнабөрсә коляс мужикуловыс да вайисны разбөмөн өти барак. Мукөд баракыс, колө шуны, сідзи и сісьмысны сэсся сэтчө.

А Саксьо Максью, вөлөмкө, некодкөд абу и сёрнитлөма, сөмын Ольöksан тестьыскөд: додь турун сылы өти ылыс видз вылысь сетөма, мед некодлы оз висьтав. А мөдыс дась вылад горш, оз жө бөрыньтчы.

Кывсяс Комилесыдлы барактө вайөмыд, Саксьо Максьюөс — судө, тшөтш и Ольöksанөс. Ольöksанөс кыкладорсянь на судас кыкисны, тшөтш и МТС-ыс, мыйла тракторсө ас науканас уджөдө, көр колхозыскөд МТС-ыслөн сөмын гөра-көдза кузя договорыс.

Судыс сэсся шуис перйыны колхозыслысь барак донсө, а Ольöksанлысь — ломтас видзөмсө, да тайөн и помассис.

Гежөдика, но волевлісны жө сиктас тестя-тёщаыс. Быть өд волевлы: солыд да карасиныд, ичөтика майтөгыд да сакарыд век колыштис. И карө ветлігьясө тестьыс сувтывліс. Карас сійө көза яйсө да куяссө инавны ветывліс.

Ольöksан и Марина кымынысь налы, гозьялы, шулісны, мед тшөтш сиктас овмөдчасны. Мамыс вөлі кывзас на Маринаөс, а батыс пыр и вомалас. И Ольöksанлысь шуасьөмсө оз пыдди пукты.

— Ми өні сэн асьным ыджыдьясыс, а гажыд мянаны оз нин көв,— тадзи паныдавліс тестьыс Ольöksанөс.

— Да օд век тэнօ сэн стօрօжад оз видзны,— эз на жօ օвсьыв օльօксан.— Қодлы сись баракьясыд ковмасыны? Актуйтасыны и ставысы.

— Миянօс, гозьяօс, оз актуйтны. Қытчօдз олам, сэтчօдз и олам.

— Но, кызд гажныд. Бытьօкօ тай олօмсьысы пышьяланнныд да.

— Велօдісны дорын узьлыны, сійօн и пышьялам.

— Мукօдысы тай нօ эськօ... тиянкօд жօ вайлօмысы... уджалօны. Найօ օні и кадрасыс вօрас. Ошкан туйынօс. А тэ օтнад век лօг кутшօмօскօ кутан. Тадзтօ օд он жօ ылօдз во, потօм вор дінօ жօ колян пօрысьօ-нэмօ.

— Коля кօ, потօм ворйысы кօть, да аслам лօ.

Вензясны-вензясны вօлі тадзи да некутшօм помօ оз и воленысы. Сэсся օльօксан и вежавидзыштис на тесть водзас, эз скօрмօдчыв ёнасօ. Но быд татшօм печласьօм бօрын օльօксанлы пыр ёнджыка и ёнджыка парскывліс, вежавидзօмысы вочасօн тօлаліс сы пытшкысы. Мустօмтны, колօкօ, эз на мустօмт тестьсօ, а матысыны нин кутис сэтчань.

И, кызд тай шуласны, вина доз сօмын нин и абу тырмылօма, мед помавны сэсся тайօ помасьлытօм венсօ. Қарօ жօ вօлі кайлօма тестьсыс да абу нин вой улас петօма Расью йылас, узьны сувтօма. Воис օльօксан удж вывсьысы да паччօрысы нин суис сійօс. Здравойтчис, кызди и колօ, да бара на пызан сайօ чукօстис, кօть пօ гаж вылօ. И вина дозтօ гарыштис, кодкօлунья нбօлօмօс, джыньявтօмօс на: օтнаслы օльօксанлы, кօть и муз да кымօм воліс, эз жօ юсы.

Вина дінад тестьыд օдйօ и лэччис. Варовитігмоз ректисны дозтօ. Тшыг вывсьыд օльօксанօс сэсся ёнджыка босьтис, гажмис быдօн, лудны кутис кывйысы. Сэки օльօксан и шуис тестьыслы веськыда синмас:

— Эз на дышօд сэні, сьօд вօр шօрас, овнысօ?

— А мый дышօдас?— чиктыліс тестьысы.— Менам

планыд век тырöма. Нарадитысь ни укажитысь. Ош кө оз волю.

— Энлы, энлы. А быдөн кө тэ моз кутас вөрö видзöдны, көин моз, мый сэки лоö?

— Быдөнтö меным эн висьтав. Ме ас понда ола.

— Тэ ас пондаыд да ме, шуам, ас понда... А вот война вылад? Кымынөн усины! Ас пондаыс жö? Матере, сидзтö кө, и меным вöлі тайö войнаыс? Вöрын жö колöма дзебсясьны ли пленö сетчыны? Да?

— Ме ассьым пай воюйтлі нин.

— А öнi? Вот мый öнi тэысь, вöрас сэн олан да? Но, кутшöм пöльза государствоыслы?

— Вай дугдöй,— шыасис пачводз дорсянь Öльöксанлөн мамыс.— Узьны колö сватыслы.

— Оз тай татчö локны, эськö...— дöжныштіс пыдiсянь Марина, көнi сійö вурсян машинаөн сяркöдчышталіс.

— Абу сöмын локтöмын шогыс,— тöдчöдіс Öльöксан.— Да абу и думныс налөн.

— Абу,— кайтыштіс тестыс.

— Но, вот и висьтав, кутшöм пöльза тэысь государствоыслы? И мыйысь тэ лөгалан государство вылас?

— А мый нö ме «ура» кута горзыны? Горзылі нин коркö гөлöс быртöдз. Вирöс кисьтлі и тiян государство понда. Менам орден вöлі, көсьян кө тöдны, твою мать!

— А мыйысь кө öд кулакалісны жö?

— Завидысла. Колхозö пыртöмысь да.

— А мыйла эн пыр колхозас?

— А вот эг көсйыв дай öнi ог көсйы.

— Либö нинöм и лөгавны.

— А мед эз пөръявны дай ми-воксö.

— Коді пөръяліс?

— Государствоыд тiян. Тайöс кө вöлі тöдöма, некутшöм гражданскöй вылö эськö эг петав, белöйö ни краснöйö.

— Мый тöдöма кө?

— Мый вöсна воуйтсьылöма. «За землю, за волю, за лучшую долю». Кодкö öд лöсьöдліс жö тайö сьыланкывсö. Эз тай мыйлакö колхозын олөмөн ышöдны. Эськö уңа-ö на крестьянинтö сэк кыпöдін да. А воис пöраыс дай — на тэныд, ставныд — öти гидö! Тайö нö абу пöръялөм?

— Пöръялісны, шуан?— чöv усьлі да гарыштіс Öльöксан.— Гашкö, и сідз, тэ серти кö. А мукöд сертиыс?

— Мукöдтö да быдöнтö тэ меным некор эн висьтав!— вомаліс тестыс.

— Но öд быдөн эз вермыны тэ моз озырмөдчыны. Кытчö шалы, тэныд уджалысьö медасьны?

— Ме некодöс эг уджөдлы.

— Сэсся эськö кутін, пыр унджык и унджык мугö лöсьöдін да. Мортылдөн öд горшыс паськыд, вöлятö кö сетан. А тэныд вöляыс, татшөм вöляыс, и колі. Сідз öд?

— Мед ме ачым кöзяинөн вöлі, со мый меным колі.

— А содтöд муыс, озырмөдчөмыс эз ков?— мудера юаліс Öльöксан, но тестыс нинөм татчö эз шу.— Вот и артмис эськö: му вылас Сöветскöй власть, а олөмыс век на важ нога, öти озыр да сө гöль.

— Сідзкö тай, меным водзвыв колöма ставсö сетавны, улыс гачөн аслым кольччыны?— нерыштіс тестыс.— Пасибö, велөдін, öні кужа нин овны.

— Сідзкö, нинөм и лöгавны, мый кулакалісны,— водзöсалис Öльöксан.

— А тэныд нö мый? Кыті зыртö тэнö менам олөмыс? Али иждивенечö тэныд вöзйыся, да сыысь полан? Но, удты кытчөкö, мынтөдчыны кö меысь кöсьян. Мый лыйласны, ог пов.

— Батьö, эськö ланьт тэ тайö сөрнинад, он кö нинөм гөгөрво,— öлөдіс пыдісянь Марина.

— А мед оз во век ме вылө. Кыдзи заводитöма, сідзи и ола,— вочавидзис батыс.

— Но и ов, матере!— ёрччөмөн гөрддзалис Öльöксан.— Сэсся кыв ог шулы.

Расью дорысь посёлокыс, колхозыс, быри, лёдсавтём биपुर моз ваймис. Позыны кутіс, да өдйө и разөдчалісны сэтысь йёзыс. Томуловыс, коді нин сэні быдмис-мортъяммис, вөр удж вылө да сплавө инасялісны, кад-раө, кыз сэк шулісны. Найөс некытчө нин эз и кыскы, буракө. А пöрысьджыкъясыс бөр на важ гортланьыс сетчалісны. Ветлісны Донас и Гнеушев гозъя, Öльөксанлөн тестя-тёщасыс. Найө и Öльөксан гозьяөс пондылісны нуөдны, да Öльөксан кинас өвтыштіс, мед ланьтасыс. Маринаыс мөд ног вочавидзис, юалана:

— А коді менө сэні виччысьө?

Эз и дыр ветлыны сэсса Гнеушев гозьяыс, төлысь мысти бөр воисны.

— Мый нө сідз бөр?— юаліс жө Öльөксан, пуксисны ужын бөрын тестыскөд куритчыны да.

— Некодлы нин ми сэн огө колөй. А кувтөдз көть ас синмөн Дон юсө аддзылі, да ог и каитчы, мый ветлі,— кайтыштіс тестыс.

— Но и овмөдчөй татчө. Төрам. Кык керка со. (Виль керкаыс Öльөксанлөн эштан выйын нин вөлі).

— Миян асланым на көнкө эм. Ме өд дзоньтавлі вевтсө мунтөдз.

— Бара али мый Расью йылад?

— Быттьө вот вөтлам ми найөс,— дөжныштіс Марина, аслас мамыскөд найө панясьөны на вөлі да.— Быттьө некытчө нин шогмытөм тані олөмыс. Совхоз на, гашкө, регыд лоө-а. Пенсия кутасы пöрысьясыслы сетапны.

— Батыд тай нуөдчө,— висьтасис мамыс.

— Мед өтнас и мунө, нуөдчө кө.

— Öтнаслы өд сылы, коньөрлы...

— Вай ті асьныд нин кызкө, а ми асьным жө,— шуис Гнеушевыс.

— Сват, эськө тэ йөйтө на песан да. Эн дөзмы-а,— шыасис Öльөксанлөн мамыс.

— А песі да песа нин помөдз, сваття. Менам өд сьө-

лөмыд абу жө нямөд. Он на менө, кыдзи жөсьян, гар-
тышт. А прамөй олысь да уджалысь кө вөлі колө меысь,
мед сы туйө и пуктісны коркө, а эз враг туйө.

— Да мый тэ, сват, век важсө долян? Код нө өні
тэнө врагас пуктө? Ов да уджав. Гашкө, и зэв на ошка-
на морт лоан. Маринаыдлы тай нө медаль со сетісны,
депутатө бөрйісны, эськө коркө кулак ныв жө лыд-
дысьліс да. А кымынөн сы кодьыс! Медся бур йөзыс
петісны!

— Менө, сваття, он нин веж. Менам вирөн на мунө...
сійө важ доыс.

— Но, ачюд төдан.

— Вот сійө и эм.

Бара Расью йылө, съөд вөр шөрө, овмөдчисны Гне-
ушев гозья. Бара тырыс көза лөсьөдісны. Ольөксан вы-
лын тшөтш сиктас шмонитлісны, ёнмыштіс, яйсялыштіс
бөрья кадас да: көза йөлыд пө өд сыла, а тесьыс өти
зятьтө оз жө удзөд.

Во вит на сэсса, выльысь овмөдчөм бөрас, олісны
сэні, Расью йылас, Гнеушев гозьяыс. Сэсса өти лунө
жө и эштіс налөн сэні олөмыс. Верөсыс быри, а гөты-
рыс сиктө локтіс да регыд жө верөс бөрсяыс и вөтчис.
Мөдарьюгыдө.

А со мый лои. Локтіс өти рытө тьөщяыс, ру петс
сыысь, сэтшөма пөсялөма тэрмасьөмысла, да пырөмөн
тшөтш юаліс:

— Эз волы татчө?

— Эз,— вочавидзис Ольөксан.

— Батьөөс али мый шуан?— эськө, дерт, гөгөрвотөг
эз ов, но повзьөм вывсьыд юавсис на Мариналөн.

— А мый нө, кытчө мунліс?— шыасис и мамыс
Ольөксанлөн.— Эз өмөй нө висьтась?

— Висьтасис. Қоса босьтіс и. Вольөс вылө пө, вет-
ла да, Виска вад дөрөс ытшкышта. Мөдөд сутки нин
абу. Мися, гашкө, тані.

— Сідзкө, лои на мыйкө,— гарыштіс Ольөксан.—

А мый нө нин, кутшөм вольөс өні арнас, кынмалөм да лямъялөм бөрас? Абу кө тыр сюсь-а? Пөтлытөм ли.

— Ме сэсся, зять, нинөм ог куж шуны,— бөрддзис тьөщайс.— Менсыым сійө шы эз нин кывзывлы, комын во нин асныраліс.

— Но, час, ветла Виска вад дорас.

— Войнас?— повзис Маринайс.— Мед ачыл кыт-чөкө?..

— А мый мен войыд? Төлыся тай со.

Пасьтасис Öльөксан, чер да пищаль босьтіс, дадь посводзсьыс и петіс туйө. Вой шөр гөгөр, вылын төлысяөн на, воис Öльөксан Виска вад дінас. Пондіс туясьны да аддзис тесьтыслысь кок туйсө, эськө нөбөдны нин удитөма да: муртса-муртса гуранъяс төдчыштисны, ыджыдджык коста кө вөліны, важөн нин вуджлөм йөра кок туйөн и позис чайтны.

Петіс Öльөксан ты бокас и ытшкөминсө аддзис: кык ичөтик, дадьөн ваян юр сәні сулалісны, лымсө весьт кызта нин на вылө сапкөма. Но тесьтыс сәтысь некысь эз сюр.

Ветлөдліс-ветлөдліс Öльөксан, кыйкъяліс өтар и мөдар, и друг син улас ты вомөныс кок туй уси: муртса лайков лымйыс коркөя тувччөминъясас. Этша на ли мый ли лөма, тесьтыс ты мөдарсө ытшкыны вуджөма. А мый сэсся татчө кужан думыштны?

Йиыс ты вылас эз на кыз вөв, видзчысьөмөн, чернас видласигтыр и восьлаліс Öльөксан. Дзик ты шөрас эз на во, рөчаммөмин син улас уси. Йирыс буретш сәні вөлі, и важ колода пом сәсь век чурвидзліс. Дзөнь коз вөлі кодкө коляс вылө вөйтлөма, да діныс сылөн. Колода помнас и чайтіс Öльөксан рөчаммөминсө, но ныр улас нин лөи, да чер тышнас видліс, вештыштис лымсө и... лолыс сувтліс, дыр эз шед. Юрыс өд тесьтыслөн тыдовтчис, шапкаыс вылас на вөлөма да, лымсө вештігас, уси, сибдөм юрси сіяс вылас бөвмуні.

Сыліөдзис йиын вөлі тесьтыс, киясыс важ йи доры-

шас кынмөмаось. Вöйны дзикöдз абу вöйöма, а мудзö-
ма да изöймитöма.

Кодкö вот суйис жö сийöс татчö? Но, омöльыс суйис,
позьö шуны. А, веськыда кö, аслас горшлуныс. Та вöсна
Öльöксан и скöрмис тшöтш.

Но öд, локтöма да, он сулав. Кералис чернас йисö
гөгöрыс, лэптис тестьсö даддяс и вөрзьöдчис гортас.
Ньöжйö кыскö Öльöксан, жаявтöдзыс мукöдлатыс лолö,
а шойччыны пуксьывны ни бöрас видзöдлыны мустöм
и шуштöм. Эськö кулöм морттö аддзывлис и ас вылас
на кыскывлис эз öтчыдысь война чöжыд, а он тай, вö-
лöм, öткодяв ставсö.

... Асья кыа кодзув дзирдалöмөн нин пöртмасис,
быттö лампочка моз кусны ыршасьö. Вöртас весьтыс
вижа-гöрда лöма, лöзов визьөн вылитыс нюжалö, быт-
тьö кодкö вильөн кыöм джодж дöра вөр пу йылас зэв-
тöма. Кымөръяс кытчöкö вешйыны нин удитöмаось, да
енэжыс сöдзöма-югдöма, изья пыдöса джуджыд ва
кодь, кельылöз. И вöрыс, вөлöмкö, югдыштöма, весиг
ылысджык пуясыс абу нин öтсорось. Со и лэбачьяс
шыасялöны.

А кеня век на кокасьö, чатöртлас тешкодя юрсö,
кывзысьыштас ли мый ли да бара зуб-заб вöчас. Ма-
тын да бура нин кеняыс Öльöксанлы тыдалö, весигтö
гöрд морöсыс рудов бордсьыс торъялыштö, сöмын оз
на мича гöрдөн тöдчы-а.

Друг кеняыс шмыв кыпöдчис да лэбзис кытчöкö пу-
яс костöдыс. Вöлись сэн «ке-э» горöдис. Пöтис али пов-
зис кодыськö?

Öльöксан лöсьöдчис бурджыка да ньöжйöник октис
пищаль куруксö, муртса тачмунöм и кылыштитис. И быт-
тьö йöла, тачмунöм жö кылыштитис неылысь да лыска
вожлөн бөр веськалöм, ньöжйöник шарсмунöм.

Код тöдас, кымын здук на та бöрын коли, кор руд
вуджöрыс, кодöс казялис Öльöксан, пöри сы водзö
кöинö. Вöv моз чошкöдлитис кöиныс пельяссö, исалыштитис

сынӧдсӧ да вӧлись нин копыртис юрсӧ, но эз на видлы сылы вылӧ кольӧмторсӧ. Сэсся бӧр лэптис юрсӧ.

Дерт, Ӧльӧксанлы позис нин лыйны, но виччысис на. А кӧйныс сулыштис да бӧрыньтчыны кутис, тшӧтш и бергӧдчис вочасӧн, юрсӧ лыс лап улӧ нин удитис сайӧдны. Сэжи Ӧльӧксан и лыйнис сылы шошаас.

Лэччис Ӧльӧксан кӧин дӧнас, да ловъя на вӧлі сійӧ, никсышталис.

Ӧльӧксан кыскис сійӧс бӧжӧдыс ортсӧ, вӧр бокас. Кӧйныслӧн тырмис на, тыдалӧ, выныс бӧр сюркнявны бӧжсӧ. Ныр водзас сылы Ӧльӧксан сувтис. И видзӧдліс на кӧйныс Ӧльӧксан вылӧ. Кутшӧм мичаӧсь, вӧлӧм, сылӧн синъясыс: гырысь син колькъяӧсь, ньӧти абу гыр-дӧсь, кыз висътавлӧны, и юкмӧс ва кодъ пыдӧсь да лӧньӧсь.

И бӧрдис нӧшта кӧйныс. Синъясыс руасьлісны да бӧр на сӧдзлісны, и сэжи быттьӧ лысва син доръясас пуксис, век унджык и унджык. Со нин и кыкнан синсьыс ӧттшӧтш тюрисны кык войт, сэсся бара.

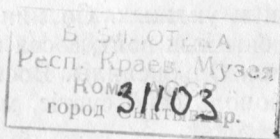
Гажтӧм и шог лон Ӧльӧксанлы. Воськов дас вешйис, эз кӧ унджык на, понӧль сайӧ сувтис, мед нин ас кежас кӧйныс кулас.

Ай кӧин, ыджыд да сьӧкыд вӧлі, но Ӧльӧксан киня-улас сійӧс босьтис, эз нин сэсся бӧжӧдыс кыскы. Шондӧн нин воис сійӧ кукань йӧр дӧнас, пуктис чомъяс лабичӧ кӧинсӧ да лэдзалис йирсьыны куканьяссӧ.

И бара на Ӧльӧксанӧс гажтӧмьд шымыртис, быттьӧ лектор кодлыкӧ вӧчис, быттьӧ эз ков сылы лыйны кӧинсӧ. Сулалыштис да мыссьыны лэччыліс Расью дӧнас, сайкалыштис. Пуксис чом водзас тшынасьны. Дыр чӧс-кыдысла куньтырасис. А помалис тшынасьнысӧ, видзӧдліс водзас ылӧджык и вашмуні: еджыд дзоридза воййыв турун тыдалис ӧтилаысь, сэтшӧм сӧстӧм да мича, быттьӧ лым чиръясӧн кышӧма.

Ветліс Ӧльӧксан дзоридз дінас, но сьӧлӧмыс тайӧ
пӧрйӧ эз нин лэпты нетшыштны: мед быдмӧ, нимкодясьӧ
шондӧыслы. А Маринаыслы, дерт, висьталас, мый бара
на еджыд дзоридза воййыв турунсӧ аддзыліс. И содтас
на, гашкӧ:

— А тэ ӧд, Марина, меным дзоридз жӧ. Гежӧда ов-
лысь дзоридз. Эн дивит-а.



ЮРИНДАЛЫСЬ

Югыд вой, көка вой. Повесть	3
Тöлысь карын. Висьт	130
Медся сьöкыд витöд во. Висьт	167
Воййыв турун, еджыд дзоридза. Повесть	184

Геннадий Анатольевич Юшков

СВЕТЛАЯ НОЧЬ, НОЧЬ КУКОВАНИЯ

Повести, рассказы

На коми языке

Художник **А. М. Гаранин**

Редактор В. А. Попов. Художественный редактор А. В. Мошев. Технический редактор А. Н. Вишнева. Корректоры М. М. Дейнега, Е. П. Сидорова. Сдано в набор 13/IX-1974 г. Подписано к печати 25/XII-74 г. Формат 70×108¹/₃₂. Бум. л. 3,5; печ. л. 9,8; уч.-изд. л. 9,8. Заказ № 5178. Ц03068. Тираж 3500. Цена 42 коп. Бумага № 1. Коми книжное издательство. Сыктывкар, Дом печати. г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по делам издательств, полиграфии и книжной торговли Совета Министров Коми АССР.

ДОНА ЕРТ!

Тэ лыддин Г. А. Юшковлысь тайö книгасö. Гижöдъясын петкöдлöм образъяс, син волзті мунысь вöвлöмторъясыс дыр кезлö кольöны паметяд, вежöрад. Юörтам, мый 1975 воын проза юкöнын Коми книжнöй издательство лэдзас нöшта татшöм книгаяс:

И. Изъюров. Судзöд меным öшка мöшка. *Повесть, висьтъяс, казтылöмъяс. Комиöн.*

Д. Стахорский. Кыксё тысяча. *Повесть, висьтъяс. Рочöн.*

В. Безношиков. С вöякъяс. *Повесть, висьтъяс. Рочöдöмön.*

И. Коданев. Лэбöны вояс. *Повесть, висьтъяс. Комиöн.*

И. Торопов. Регыд дас квайт. *Повесть, висьтъяс. Комиöн.*

В. Ширяев. Войвыв дзоридзъяс. *Повесть, висьтъяс. Комиöн.*



40 к.

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО · 1974

