

УДАРНИК

литературно-художественной
да общественно-политической
КОМИЖУРНАЛ

12

1940

Рос. Орд. Ту. Ар. Зем.

Публикация

ОТД. ПАМ. ДИТ. РИ

21-11-1918

У Д А Р Н И К

|| Коми - ж.
|| 1-1а

ЛИТЕРАТУРНО - ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ
КОМИ ЖУРНАЛ

ЛЭДЗӦ КОМИ АССР-са СӖВЕТСКОЙ
ПИСАТЕЛЬСЛӦН СОЮЗ

№ 12

ДЕКАБРЬ 1940 ВО



У Д А Р Н И К

ЛИТЕРАТУРНО - ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО - ПОЛИТИЧЕСКИЙ
КОМИ ЖУРНАЛ

ОРГАН ССП КОМИ АССР

№ 12

ДЕКАБРЬ 1940 ГОД

СТАЛИНСКОЙ КОНСТИТУЦИЯ ДА СЫЛОН ВСЕМИРНОИСТОРИЧЕСКОЙ ТӨДЧАНЛУН

Ф. ЧЕРНОВ

1936 вося декабрь 5 лунө Советьяслон чрезвычайной VIII ставсоюза съезд прамитис Советской Социалистической Республикаяс Союзлысь выль Конституция. Ыджыд радлунон да ликованиеон встретитис миян рөдиваса народ Сталинской Конституция примитөм. Конституция примитан лун—декабрь 5 лун—лон сэтсыян великой, всенародной праздник лунон.

Сталинской Конституцияөс восторженвөя встретитисны став мирса уджалысь йөз, став передовой, прогрессивной человечество. Советской Союза народьяслы кө Сталинской Конституция означайтис медводз социализмысь завоейтөм победаяссөнин законодательной закрепитөм, то капиталистической странаясса уджалысь йөз Сталинской Конституцияын аддзисны грозной обвинительной акт капитализмы паныд, аддзисны, мый збыль демократиялон дзык öти странаон, народной свободалон да народной шудлон странада являйтчө Советской Союз. Сталинской Конституция вооружитис капиталистической странаясса уджалысь йөзөс капитализмы паныд тышкасян вынйөра идейной оружиеон, ивдис налы, мый капиталистической рабствоысь дзык öти петантуй, свободной да радостной оломө дзык öти туй—сийө Советской Союза уджалысь йөзлон туй, социалистической революциялон туй.

ПОБЕДИВШОЙ СОЦИАЛИЗМ- ЛОН КОНСТИТУЦИЯ

Сталинской Конституция чужис вужывйонся вежсьомьяс результатьн, кодьяс лонны СССР-са общественной

оломлон став юкөнъясын 1924 восянь, СССР-са первой Конституция примитан кадсян.

СССР оломын 1924 восянь лөбм став вежсьомьяслы итог вөчигон Сталин өрт „ССР Союза Конституция проект йылысь“ докладын висьталис:

„Миян советской общество добятчис сийөс, мый сийө кызвыннас пөртиснин оломө социализм, лөсьөдис социалистической строй, мөдногонкө оломө пөртис сийөс, мый марксистьяслон мөд ногон шусь коммунизмон первой либө улыса фазадн. Сидкө, миян кызвыннас пөртөма нин оломө коммунизмысь первой фаза, социализм“¹.

Миян странаын социалистической общество стрөйтөм, коммунизмысь первой фаза оломө пөртөм—тайө аслас всемирноисторической төдчанлун серти вывтй джыд, донъяввы позьтөм победа большевистской партиялон, победа советской народлон. Тайө победасө оформитөм да законодательной закрепитөм вылө и влө лөсьөдомө СССР-са выль Конституция.

Сталинской Конституция—сийө СССР-ын социалистической строительстволон величественной итог. Сыын төдчөдомө да законодательной закрепитөма СССР-ын социализмысь всемирноисторической завоеваниеяс.

Советской народ выль Конституцияөс шуис победившой социализмон Конституцияон. Тайө определениенас замечательной висьталөма

¹ И. Сталин. „Вопросы ленинизма“, стр. 514, 11 издание.

Сталинскôй Конституциялысь сущностьсô. Конституциялôн став положениея—сйôс отражайтôм да законодательнôя закрепйтôм, мый миян странаын пôртôма нин олôмô, мый шедôдôма да завоюйтôма нин.

Сталинскôй Конституциялôн 1-ой статья висьталô:

„Советскôй Социалистическôй Республикаяслôн Союз эм рабочйяслôн да крестьяналôн социалистическôй государство“.

Тайô статьяыс тыр зэв джуджыд смыслôн. Сйô висьталô советскôй общественôн классôвôй структура йылысь да отражайтô сйô факт, мый социализм победа вôсна СССР-са уджалысь йôзлôн героическôя тышкасьôм результатын миян странаын бырôдôма эксплуататорскôй классъясôс. Тайô статьяыс отражайтô да законодательнôя закрепляйтô сйô факт, мый миян советскôй обществоын эз лоны ôнй ни эксплуататоръяс, ни эксплуатирутанаяс: колисны сôмын эксплуатирутанаяс мездôм, дружественнôй уджалысь классъяс—рабочйяс да крестьяна да, кызди особôй социальнôй группа, советскôй социалистическôй интеллигенция.

ВКП(б) XVIII-ôд съезд вылын аслас докладын Сталин ёрт висьталис:

„Ôнйа кадся советскôй обществолôн особенностьыс, любôй капиталистическôй обществоысь торъялôмôн, эм сын, мый сэнй абудсь нин антагонистическôй, враждебнôй классъяс, эксплуататорскôй классъясôс бырôдôма, а рабочйяс, крестьяна да интеллигенция, кодъяс составляйтôны советскôй общество, олôвы и уджалôны дружественнôй сотрудничайтан подувъяс вылын“¹.

Сталинскôй Конституцияын прôстôй, чеканнôй кывъясын сформулируйтôма, мый уджалысь классъяс являйтôны Советъяс Странаса дзик ôти да полновластнôй правительясôн да кôзьевадн. Сталинскôй Конституциялôн 3-ôд статья висьталô:

„СССР-ын став власть принадлежитô карса да сиктса уджалысь йôзлы уджалысь йôз депутатъяслôн Советъяс пыр“.

Буретш тайôн Сталинскôй Конституция юридическôя оформитис да законодательнôя закрепитис сйô факт, мый СССР-ын став властысь принадлежитô уджалысь народлы, мый СССР-ын—цивилизованнôй человечество историяын медводдзаясь—пôртôма олôмô подлиннôй, действительнôй народовластие.

Ôндз став мировôй историяын быд политическôй власть являйтчылис народ вылын властын, эксплуататоръяс ничтожнôй чукôрлôн эксплуатирутанаяс гигантскôй большинство вылын властын. Сэтшôм политическôй властыс и ôнйа капиталистическôй странаасын. Став буржуазнôй конституцияс петôны сысысь, мый „кôтъ кутшôм партия мед эз во власть бердô, обществодн государственнôй веськôдлôм (диктатура) должен принадлеитны буржуазиялы, мый Конституция колô сы вылô, медым закрепитны общественнôй порядокъяс, кодъяс угоднôйôсь да выгоднôйôсь имущôй классъяслы“¹.

Сталинскôй Конституция жô петô сысысь, мый советскôй „общество состоитô мôда-мôдыслы дружественнôй кык классысь, рабочйясысь да крестьянаысь, мый власть бердын сулалôны буретш тайô уджалысь классъясыс, мый обществодн государственнôй веськôдлôм (диктатура) принадлежитô рабочй класслы, кызди общества передовôй класслы, мый Конституция колô сы вылô, медым закрепитны общественнôй порядокъяс, кодъяс угоднôйôсь да выгоднôйôсь уджалысь йôзлы“².

СОЦИАЛИЗМ ДА УДЖ МÔДА-МÔДСЫС ТОРЙÔДНЫ ПОЗЪТÔМÔСЬ

Сталинскôй Конституцияын сйô гениальнôй творец кйôн гижôма социалистическôй обществолысь величественнôй ôблик. Конституция законодательнôя закрепитис СССР-ын социализмлысь олôмô нин пôртôм великôй, священнôй принципъяс „кодй

1. И. Сталин. „Вопросы Ленинизма“, Стр. 589, 11 изд.

1. И. Сталин. „Вопросы ленинизма“, 516 стр. 11 издание.

2. Сэн жô.

оз уджав, сійб оз сёй"; „быдёнсянь сійб способность серти, быдёнлы — сійб удж серти“.

Социализмлысь тайб коренной принципьяссб миян странаса Основной Закон пьдди вынсьбдёмбн, Сталинскій Конституция буретш тайбн висьталб, мый социализм да удж мбда-мбдсысь торйбдны позытёмбсь, мый социализм подулавсьб удж вылы, мый СССР-ын удж та вбсна являйтчб не сбмын обязанностьбн, но и честь делббн уджб быд способной гражданинлбн.

Сталинскій Конституциякбд тыр-выйб соответствиен миян социалистической странаын удж да уджвывса йбзбс кытшалбма почёт да слава ореолбн.

„Оз имущественной положение, — висьталб Сталин ёрт, — оз национальной происхождение, оз пол, оз служебной положение, а личной способностьс да личной удж быд гражданинлбн определяйтбны обществоын слысь положениесб“¹.

Миян социалистической обществолбн ёна унджык шленен являйтчб коммунистической общество сознательной да активной стрббитысьсбн, и налы общество благо вылб удж являйтчб честь да доблесть делббн, слава да геройство делббн.

Но миян странаын эмбсь на и бб-рбкольбм йбз, эмбсь на капитализмлысь колясьяс новлбдлысьяс да видзысьяс, кодьяс зильбны овны уджавтбг да урвитны государстволысь унджык, а сетны сылы уджсб этшаджык да лбкджыка. Тайб йбзыслбн поведениеыс противоречитб социализмлбн основной, коренной принциплы „кодб оз уджав, сійб оз сёй“. Нарушайтны тайбс — сідзкб нарушайтны Сталинскій Конституция, кодбс соблюдайтбм эм обязанность быд советскій гражданинлбн. Тайб принципсб нарушайтысьяслы паньд, миян странаса Основной Закон нарушайтысьяслы паньд веськбдбма СССР-са Верховной Совет Президиумлысь 1940 вося июнь 26 лунса Указ, кодб чорыда наказывайтб прогулясьсы, лодырничествоысь, летунствоысь. Кыдзи тайб Указыс, сідзи и партия-

лбн да правительстволбн ува поставлениеяс, кодьясбс веськбдбма колхозьяслысь общественной овмбс ёнмбдбм вылб да наын трудовой дисциплина ёнмбдбм вылб, являйтчбны социализмлысь коренной началосб последовательной олбмб пбртбмбн, кодбс гяжбма Сталинскій Конституцияын. Ленин висьтавлбс: „...социализмлбн первой, основной, коренной началоыс: „Кодб оз уджав, сійб оз сёй“... Тайб прбстбй, зэв прбстбй да тыдалана истинаас — социализмлбн подулыс, сійб вынлбн бырбдтбм источник, сійб окончательной победалбн бырлытбм залог“¹.

МИРЫН МЕДСЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ

Сталинскій Конституциялбн медся характерной чертабн являйтчб помбдз развернутой, последовательной социалистической демократизм.

Советскій народ асьсыс Конституциясб шуб мирын медся демократическойбн, бд сбмын Сталинскій Конституцияын медводдзаысь мировой историяын провозгласитбма да реальноя обеспечитбма быдбнлы подлинной, действительной демократия. Некутшбм оговоркаыстбг да ограничениеыстбг Сталинскій Конституция признайтб СССР-са став гражданина сайын, найб национальность, пол, происхождение да служебной положение вылб видзбдтбг, общество водзын правояслысь да обязанностьяслысь равенство.

Сталинскій Конституция признайтб да закрепляйтб СССР-са став граждана сайын сэтшбм великой правояс, кыдзи удж вылб, шойчбм вылб, образование вылб право да с. в., — правояс, кодьясбс эз сетлы и оз сет мирын ни бти конституция. Сталинскій Конституция не сбмын провозглашайтб тайб правояссб, но и обеспечивайтб найбс олбмб пбртбм.

Уджалысь йбз ивтересьяскбд соответствиен да социалистической строй ёнмбдбм могысь Сталинскій Конституция гарантируйтб СССР-са став гражданады паськыд демократической свободаяс: кывлысь да пе-

¹ И. Сталин „Вопросы ленинизма“ 517 стр., 11 изд.

¹ Ленин. Соч. Т. XXIII, 26 стр.

чатълысь свобода, собраниеяслысь, митингъяслысь, уличной шествиеяслысь да демонстрацияяслысь свобода.

Сталинской Конституция преобразуйтис важ борысыя система да лосьдыс всеобщой, веськыд, равной борысьомьяс гусьон голбсуйтомон уджалысь йбз депутатъяс став Советъяс, советской властьюсь вышшой органъяс включайтомон.

Сталинской Конституция закрепилис хозяйственной, государственной, культурной да общественно-политической олбомон став юкбнъясын нывабалысь мужчинакод Великой Октябрьской социалистической революциян завоуйтом равенство да обеспечитис нывбалы тайб правояссы тырвийб олмо портмлысь позянлун.

Сталинской Конституция олб демократизм являйтчб оз обычной, а выль типа демократизмон—социалистической демократизмон, моднокб уджалысь йбзлы демократизмон.

„ССР Союза Конституция проект йлысь“ докладын Сталин ёрт висъталис: „Демократия капиталистической странаясын, кбн эмбсь антагонистической классъяс, эм боръяс шбтас демократия вынаяслы, демократия имущой меньшинстволы. СССР-ын демократия, модарб, эм демократия уджалысь йбзлы, моднокб демократия быдбнлы“¹.

Сталинской Конституция демонстрируйтис став мирса уджалысь йбз водзын муртыштны позьтом превосходство советской социалистической демократиялысь лицемерной да лживой буржуазной демократия вылын.

Озыръяслы рай, голъяслы поръявлбм да ловушка, тадзи меткбя да вервой определитис Ленин буржуазной демократиялысь пытшкбссб. Тойбн лживбя. убогбя да жалкбя петкбдчб буржуазной демократия бн—мбд империалистической война эпохаб, кор буржуазия яндысьтбг бырбдб демократической правояслысь да свободаяслысь боръяс колясьяссб.

Помбдз последовательной советской демократизм паськбдбмбн, Сталинской Конституция восьтис выль эпоха демократия развитиенн—всемирной социалистической демократизм олмо портан эпоха.

СССР-са ГРАЖДАНИНЛОН ОБЯЗАННОСТЬЯС

СССР-са став граждана сайын великой правояс да вбвлытом демократической свободаяс признавайтомбн да закрепляйтбмбн, Сталинской Конституция определяйтб и гражданаысь обязанностьяс.

Соблюдайтны СССР-лысь Конституция, соблюдайтны удж дисциплина, уджавны честнбя, удж кызди медся первой, почётной обязанность да кызди честь делб лыддьбмбн; честнбя портны олмо ассыд общественной долг; уважайтны социалистической общежитиелысь правилояс; видзны да ёнмбдны общественной собственность; самоотверженнбя дорйны ассыд социалистической отечество—со кутшбмбсь СССР-са гражданаолбн Сталинской Конституциян гижбм почётной да священной обязанностьясыс.

СССР-са гражданаолбн обязанностьяс да правояс мода-мбдсьяс торйбдны позьтомбсь, СССР-са гражданинлысь обязанностьяс олмо портбмбн ми ёнмбдам вынйбрсб мяян социалистической рбдиналысь да отсалам государственволы видзны сйбб правояссы, кодъясбс закрепитома мяян сайб Сталинской Конституциябн. Удж производительность кыпбдбмбн, общественной собственность дивб бережнбя относитчбмбн, сйбс ёнмбдбмбн ми ёнмбдам да развивайтам асланым правояслысь материальной подув, СССР-са уджалысь йбзлбн житочной да культурной олбмлысь источник. СССР-са став гражданабн социалистической рбина водзын ассыныс обязанностьяссб честнбя да личлэдзлытбг соблюдайтбм являйтчб СССР-ын социалистической строй ёнмбдбмлбн да развивайтомблбн зэв важной, быть колана условиебн.

СССР-са гражданаолбн Конституцияын лыддьбдлбм обязанностьяс определяйтбны социалистической нрав-

¹ И. Сталин. „Вопросы ленинизма“, стр. 524, 11 изд.

ственность основной нормаяслысь пытшкѣссѣ. Найѣ воспитывайтѣны уджалысь йѣзлысь великѣй да благороднѣй чувство советскѣй патриотизмысь.

Социалистическѣй общежитиелысь Сталинскѣй Конституцияѣн закрепитѣм правилѣяс требуйтѣны уважение уджалысь морт дѣнѣ, кодѣ эм медся дона капитал мяян страналѣн, требуйтѣны уважение коллектив дѣнѣ да личнѣй интерес общественнѣй интереслы подчинитѣм.

Капиталистическѣй общежитие правилѣясысь да обычайясысь торъялѣмѣн, кодъясѣс подулалѣма „либѣ тѣ грабитан мѣдѣс, либѣ мѣд грабитѣ тѣнѣ“¹ принцип вылын, социалистическѣй общежитиелысь правилѣяс подулалѣма эксплуатациясысь свободнѣй работникъяслѣн товарищескѣй сотрудничество да социалистическѣй взаимопомощь вылын. Найѣс подулалѣма сознательнѣй дисциплина вылын, социалистическѣй собственности вѣсна, рѣдина благо вѣсна дугдывтѣг тѣждысѣм вылын.

Светскѣй народ, кодѣ воспитывайтѣсьѣ Ленин—Сталин партияѣн коммунистическѣй моральѣн высокѣй принципъяс сямѣн, пѣся чѣлѣмалѣ партиялысь да правительстволысь став мероприятеяссѣ, кодъясѣс веськѣдѣма социалистическѣй общежитиелысь правилѣяс защищайтѣм да видзѣм вылѣ, лодырьяскѣд, шкурникъяскѣд, хулиганъяскѣд, жуликъяскѣд, общественнѣй эмбур гуялысьяскѣд тыш вылѣ. Став тайѣ мероприятеясас сѣйѣ адзѣ подтверждение да водзѣ развивайтѣм сылысь, мый закрепитѣма Сталинскѣй Конституцияѣн.

ЛЕНИНСКО-СТАЛИНСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКАЛѢН ПОБЕДА

Сталинскѣй Конституциялѣн основнѣй да замечательнѣй особенностьюс пысы ѣтиѣн являйтѣѣ сылбн зѣв пыдѣа интернационализм.

Став буржуазнѣй конституцияяс йиджтысьѣмаѣсь национализмѣн, на-

йѣ петѣны расаяслысь да нацияяслысь неравноправие признайтѣмысь. Найѣ узаконяйтѣны, освящайтѣны ѣти пѣлѣс нацияясѣс мукѣдьясѣн порабощайтѣм. Буржуазнѣй конституцияясысь торъялѣмѣн, Сталинскѣй Конституция петѣ сѣйѣс признайтѣмысь, мый став нацияяс да расаяс долженѣсь пѣльзуйтчыны ѣткодь праваясѣн.

Сталинскѣй Конституция закрепляйтѣ мяян странаын социализмысь зѣв ыджыд завоевание—СССР-са народъяслысь нерушимѣй дружба.

СССР-са народъяслѣн нерушимѣй, братскѣй дружба, кодѣ лѣи да ѣн-мис социализмлѣн победаяс подув вылын, являйтѣѣ аслас всемирноисторическѣй тѣдчанлун сертияс донъявыны позытѣм победаѣн ленинско-сталинскѣй национальнѣй политикалѣн.

Мыйѣн объяснитны тайѣ победа-сѣ?—юалис Сталин ѣрт „ССР Союза Конституция проект йылысь“ аслас докладын да, сувтѣдѣм вопрос вылѣ вѣчавидзѣмѣн, вьсѣталис:

„Эксплоататорскѣй классъяс, национальностьюс кѣтса тыш основнѣй котыртысыяс абутѣм, эксплуатация абутѣм, кодѣ (эксплоатацияыс) культивируйтѣ мѣда-мѣд кѣстын (взаимное) недоверие да пестѣ националистическѣй страстьяс; рабочѣй класслѣн власть дѣнын сулалѣмыс, кодѣ (рабочѣй классыс) эм быдсяма сикас нартитѣмлы враг да интернационализмысь илеяяс вернѣй новлѣдлысь; став хозяйственнѣй да общественнѣй олѣмын народъяслѣн мѣда-мѣдлы отсасыѣм збыль олѣмѣ пѣртѣм; медбѣрын, СССР-са народъяслѣн форма сертияс национальнѣй, пытшкѣс сертияс социалистическѣй национальнѣй культура дѣоридзалѣм,—став тайѣ да татшѣм сѣяма факторъяс вайѣдѣсны сѣтѣѣ, мый вужсяныс вежсис СССР-са народъяслѣн ѣбликыс, быри наын мѣда-мѣд дѣнѣ недовериелѣн чувтвомыс, развитчис наын мѣда-мѣд кѣст дружба-лѣн чувство да ладмис, татшѣм ногѣн, единѣй союзнѣй государство системаын народъяслѣн збыль братскѣй сотрудничество“¹.

¹ Ленин. Соч. Т. XXX, 412 стр.

¹ И. Сталин „Вопросы ленинизма“, стр. 513—514, 11 издание.

Большевистской национальной политика победалън помкаяслы тайб замечательной сталинской анализис петкодлб, мый збылысь прочной многонациональной государство вермас существуютны сбмын социализм подув вылын.

Онѣ, кор империалистъяс, кодъяс тойыштисны капиталистической странаясса народъясбс мод империалистической войнаб, мыйвынсыныс зѣлбны вевттыны ассывыс истивной интересьясбс национальной интересьяс дорьян лозунгьясбн, кор колониальной странаясбс национальной нартитбм да грабитбм вождчисны кывлытбм размерьясбдз, Сталинской Конституция интернациональной принципьяслбн тбдчанлуныс торъя ыджыд. Сталинской Конституция петкодлб став мирса нартитбм народьяслы СССР-са народьяс опыт вылын практической прбверитбм туй национальной нартитбм бырдбдмб, став расаяслы да нацияслы равенство лбсбдбдмб.

Ббръя кадын, СССР-лбн быдмбм да вынѣбр бнмбдбм да международной влияние результатын да миян внешней политикалбн успехьяс результатын Советской Союзас народьяслбн дружной семьяб пырисны виль народьяс, виль республикаяс. И показательно, мый Западной Украинаса да Западной Белоруссияса, Бессарабияса да Северной Буковинаса мездбм народьяслбн, Латвияса, Литваса да Эстонияса мездбм народьяслбн первой кбсбдмбн, первой решениебн вбл—сувты Советьяс Страналбн гбрд знамя улб, Сталинской Конституция знамя улб. Тайб ярьюгыда висьталб Сталинской Конституция принципьяслбн ыджыд притягательной, революционизирующей вын йылысь, сѣйб великой, всемирноисторической тбдчанлун йылысь.

СССР-са Верховной Советлбн 7 сессия вылын выступайтѣбн да Латвиябн, Литвабн да Эстониябн Советской Союзб союзной советской социалистической республикаясбн пырбм йылысь висьталѣбн, Молотов брт шучс:

„Абу некутшбм сомнение сын, мый тайб республикаяслбн Советской Союзб пырбм обеспечитас налы

хозяйственнбя бдѣйб кыптбм да национальной культуралысь быд боксянъ дзоридзалбм, мый Советской Союзб пырбмбн налбн вынъясыс уна пбв содасны, налысь безопасностьсб лоб бнмбдбма да, такбд тшбтш, нбшта бнджыка содас вынѣбрыс Великой Советской Союзлбн“.

Молотов бртлбн тайб кывьясын тбдчбдбма став советской народлысь уверенность сын, мый став виль советской республикаяслы обеспечитбма сэтшбм жб бдѣйб да бурнбя дзоридзалбм, кутшбм бурнбя быдмб да дзоридзалб Сталинской Конституция шондѣ улын став Советской Союз.

Тайб уверенностьс бнѣ нин подтверждайтсб ярьюгыд, убедительной фактъясбн. Латвияын, Литваын, Эстонияын, Бессарабияын, Северной Буковинаын кызвыннас бырдбдма нин уджтбмалбм, уджалысь крестьянство пблучитѣ помещичбй муяс, заводитчис национальной формаа, социалистической пытшкбса культуралбн бурнбя дзоридзалбм.

СТАЛИНСКОЙ КОНСТИТУЦИЯ ШОНДѢ УЛЫН

Сталинской Конституция примитбм означайтѣ Советской Союз политической олбмын поворот, страналысь политической олбм тырвѣйб демократизируйтбмланы поворот. Сталинской Конституция кыпбдѣс активной политической олбмб уджалысь йбзлысь виль миллионьяс, сѣйб муртавтбма паськбдѣс да бнмбдѣс рабочѣйяслбн да крестьяналбн социалистической государстволысь базасб.

Советской Союзса став уджалысь йбз сайын великой правояс да вблытбм демократической свободаяс признайтбмбн да закрепитбмбн, миян странаса став гражданабс общество водзын правояслбн да обязанностьяслбн равенствобн бтувтбмбн, Сталинской Конституция нбшта бнджыка углубитѣс да бнмбдѣс советской обществолысь морально-политической единство, кодѣ, кызѣи шусьб ВКП(б) XVIII съезд резолюцияын, являйтчб „медбур гарантиябн миян

рѣдиналѣн водзѣ быдмѣмлы да дзоридзалѣмлы, гарантияѣн мянн странаы коммунизм победылы“.

Тайѣ факты медся бур подтверждениеѣн лобны уджалысь йѣз депутатъяслѣн Советъясѣ бѣрйысьѣмъясны бѣрйысысыяс участвуйтѣмлѣн вѣвлытѣм вылын процент да гѣлѣсуйтѣм исклѣчительной ѣтувьялун. Коммунистъяс да беспартийнойяс блокѣн кандидатъяс вѣсна едиоудшойя гѣлѣсуйтѣмлѣн советской народ гѣлѣсуйтѣс выль Конституция вѣсна, победившой социализм Конституциялѣн творец Сталин ѣрт вѣсна.

Советской народлѣн морально-политическый единство йлысь сѣрнигѣн, кодѣ петкѣдчис уджалысь йѣз депутатъяслѣн Советъясѣ бѣрйысьѣмъяс вылын коммунистъяс да беспартийнойяс блокѣн победаясын, советской правительстволѣн глава Молотов ѣрт шуис:

„Мянн странаы народлѣн морально-политическый единство имеютѣ и ассыс ловья воплощение. Мянн эм ним, кодѣ лѣи социализм победаяслѣн символѣн. Тайѣ нимыс ськѣд ѣтгшѣтш советской народ моральной да политическый единстволѣн символ. Тѣ тѣданныд, мый тайѣ нимыс—Сталин!“¹

Сталинскый Конституция примитан лунсян Советской Союз шедѣдѣс выль ярьюгѣд победаяс. Советской Союзса уджалысь йѣз срокис водз тыртѣсны мѣд сталинскый пятилетка да успешной тыртѣны коймѣд пятилетной план.

Сталинскый Конституция—победившой социализмлѣн да рабочекрестьянскый демократиялѣн Конституция—закрепитѣс сѣйѣ всемирноисторическый факт, мый Советской Союз пырис развитиелѣн выль полосаѣ, классъятѣм социалистическый общество стрѣйтѣм завершитан да социализмсян коммунизмѣ вочасѣн вуджаян полосаѣ.

Тайѣ выль историческый кадкостас советской народлы колѣ мед-

ся водз разрешитны СССР-лысь основной экономической мог, кодѣс сувтѣдѣма ВКП(б) XVIII съездѣн,—судѣны да пайыны сѣдзѣ и экономической отношениен Европаса медся развитой капиталистическый странаясѣс да Америкаса Соединенной Штатъясѣс.

Тайѣ грандиозной могѣ олѣмѣ пѣртѣм зависитѣ СССР-са став гражданаѣн Сталинскый Конституциялысь принципъяс да гражданалысь сын индѣм обязанностьяс и медводз медпервой да медпочѣтной обязанность—честной уджавны социалистическый отечестволы благо вылѣ чорыда да личлѣдзлытѣг соблюдайтѣмысь. Решающей тѣдчанлун тайѣ кадкостын босѣтѣ уджалысь йѣзѣс коммунистическый воспитайтѣм, коммунистическый общество стрѣитысыяс сознаниен капитализмлысь колясыяс венѣм. Уджалысь йѣзѣс коммунистическый воспитайтан великой мог олѣмѣ пѣртѣмын Сталинскый Конституциялы сетѣма вывтѣ ыджыд роль, ѣд збылысь коммунистическый воспитайтѣм—сѣйѣ Сталинскый Конституция сямѣн, СССР-са гражданалысь сын сформируйтѣм обязанностьяс сямѣн воспитайтѣм.

Сталинскый Конституция примитѣмкѣд муртавы позътѣма содѣсны Советской Союзлѣн авторитет да влияние став мирса уджалысь йѣз пѣвсын, став прогрессивной человечество пѣвсын. Став мирса уджалысь йѣз адзисны, мый сѣйѣ, мый йлысь найѣ мечгайтѣны, мыйѣ найѣ стремитѣны, Советской Союзын пѣртѣма олѣмѣ, лѣи законѣн.

Победившой социализмлѣн да помѣдз последовательной развернутой социалистическый демократизмлѣн конституцияѣн являйтѣмлѣн, Сталинскый Конституция—эм социалистическый революция делѣ, Маркс—Энгельс—Ленин—Сталин делѣ величелѣн, жизненностьлѣн да непобедимостьлѣн ловья да медся ярьюгѣд свидѣтельство.

¹ В. Молотов „К двадцатилетию Октябрьской революции“, стр. 38. Партиздат. 1937.

КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ВОСПИТАНИЕ ЙЫЛЫСЬ

*Москва карса партийной активлон собрание вылын доклад
1940 вося октябрь 2 лунд*

М. И. КАЛИНИН

Ёртгяс! Кызь во сайын, буретш 1920 вося октябрь 2 лунд, Владимир Ильич Ленин выступитс РКСМ-лон III Всероссийской съезд вылын коммунистической воспитание йылысь речон. Комсомол дін шьодчомон, сійо шулис, мый одвако мян поколение, кодо воспитайтома капиталистической обществоын, портас олмо коммунистической общество лосьодан мог. Тайо могсо лоо нуодны томйозлы.

И вот талун, кор ти аплодируйтнныд, тайо кывъяссыс невольн усисны меным тодвыло да вайодисны мыслью, мый ме водзын буретш сійо вовлом комсомолецъяссыс, йозлон сійо слой, кодыас дін шьодчылис Ленин да кодыас днн, кыззи взрослойас нин, олмлысь опыт получитомон, активн участвуйтоны социалистической строительствоын. И ме тьянкод отлаын аплодируйта именно тьянлы—социализм стрбитысьяслы.

Коммунистической воспитаниелы мян сетоны ыджыд внимание. Оз проста „воспитание“ кывйыс быдлаын паныдась мян печатын.

Но, видлыны ко мыйко-мында четкойджыка да краткойджыка сформулируйтны, мый сійо вообще воспитаниеыс, то паныдасьоны тодчана съкыдлунъяс. Тшбкыда воспитание гудралоны велодомкод. Гбгөрвоана, воспитание имеют ыджыд сходство велодомкод, но некутшом ногон абу синоним. Авторитетной педагогыс лыддьоны, мый воспитание—велодом

дорысь паськыдджык понятие. Сійо имеют ассыс особенностях.

Ме ногон, воспитание эм воспитуемойлон психология выло определённой, целеустремлённой да систематической воздействие, медым привитны сылы качестваыс, кодыас колны воспитательлы. Меным кажитчо, мый татшом формулировкаыс (дерт, некодлы абу обязательной) кызвыннас шымырт ставсо, мый ми пыртам воспитание понятие, шуам: определённой мировоззрение, нравственность да человеческой общежитиельсь правилыс пыртм, характерлысь определённой чертаяс да воля, привычкаыс да вкусаыс выработайтом, определённой физической свойстваыс развивайтом да с. в.

Воспитание дело эм медся съкыдыясыс оти. Медбур педагогыс лыддьоны сійос не сомн наукалон, но и искусстволон делон. Найо кутны тодвылын школьной воспитание, кодо, дерт сравнительно ограничитома. Но эм ношта олмлон школа, кони муно массаясо воспитайтомлон дугдывтом процесс, кони воспитательн являютчо ачыс олмыс, государство, партия, а воспитайтанаясон—уна миллион взрослой йоз, кодыас абу откодьюсь асланыс жизненной опыт сертиыс, политической опыт сертиыс. Тайо делыс ёна сложнойджык.

Именно тайо воспитание вылас, массаясо воспитайтом вылын, ме и кося талун сувтлыны.

I

Энгельс аслас „Анти-Дюринг“ книгаың гижô: „...Йôз сознательнô либô бессознательнô, босьтôны ассыныс этическôй взглядъяссô, медбôръя щôтас, асланыс классôвôй положениелôн практическôй условиясысь, производстволôн да обменлôн экономическôй отношениясысь... Мораль вôлï пыр классôвôй моральôн; сïй либô оправдывайтлïс господствуйтысь классъяслысь господствосô да интересъяссô либô жô отражайтлïс нартитôм, но тырмымôн нин ёнмôм класслысь тайô господствоыслы паньд возмущение да дорйис нартитôмъяслысь будущôй интересъяссô“.

Татшôм ногôн, классôвôй обществоын некор эз вôв да оз вермы лоны внеклассôвôй либô надклассôвôй воспитание.

Буржуазнôй обществоын воспитание ставнас йиджтысьôма лицемериедн, господствуйтысь классъяслôн корыстнôй интересъясôн, сïйô ёна противоречивôй характера, кодï отражайтô капиталистическôй обществолысь антагонизмôс.

Капиталистъяслôн идеал—адзыны рабочôйясôс да крестьянаôс асланыс покорнôй слугаясôн, кодъяс кывшутôг нуôны эксплуатациялысь бремя. Татысь петôмôн, капиталистъяс эз кôсйыны эськô воспитывайтны рабочôйясын да крестьянаын смеллун да мужество, эз кôсйыны эськô сетны налы некутшôм образование. Ôд пемьд да забитôй йôзкôд кокныдджык справляйтчыны. Но сэтшôм йôзыскôд оз позь побеждайтны захватническôй войнаясын, а элементарнôй знаниястôг найô оз вермыны уджавны машинаяс да станокъяс вылын. Техническôй прогресс условиясын взаимнôй конкуренция, вооружениясын панласьôм да с. в., ôтарсян, рабочôйяслôн да крестьяналôн асланыс образование вôсна тыш, мôдарсян, вынуждайтô буржуазияôс сетны уджалысь йôзлы кôть нин знанияяслысь торпыригсô, а грабительскôй войнаяс заставляйтôны сïйôс воспитывайтны наын стойкость, храбрость да буржуазиялы ôпаснôй мукôд качестваяс.

Тайô противоречиясысь оз вермы петны буржуазнôй воспитаниелôн некутшôм система.

И вот, тайô противоречияс вылас видзôдтôг, кодъяс эмôсь, кызди ме висьталï нин, буржуазнôй обществолôн самôй природаас, господствуйтысь классъяс нуôдôны отчаяннôй тыш народнôй массаясôн овладейтôм вôсна, став средстваяс—восьсôн пôдтôмсянъ утончённôя пôръявлôмôдз — используйтôмôн.

Буржуазнôй обществоын уджалысь морт чужôмсянныс да кувтôдзыс олô господствуйтысь классъяслы выгôднôй мысляс, чувствояс, привычкаяс воздействие улын. Сïйô нуôдсьô лыдтôм каналъяс кузя, мукôддырийыс муртса осязайтан формаяс босьтôмôн. Вичко, школа, искусство, пресса, кино, театр, различнôй организацияяс—ставыс тайô служитô массаяс сознаниеô буржуазнôй мировоззрение, мораль, привычкаяс да с. в. пыртан орудиедн.

Босьтôй, например, кино. Ôти буржуазнôй режиссёр гижô американскôй фильмъяс йылысь: „Уна ôния фильмъяс эм мыйкô наркотическôй средство кодъ, кодï индысьсô сэтшôма мудзôм йôзлы, мый налы окота сôмын пуксыны небыд креслôб да медым найôс вердïсны паньысь“.

Татшôм буржуазнôй воспитаниелôн сущностьыс.

Тайô, нэмъясôн выработайтчôм, воспитаниеыслы, кодôс арталôма капиталистъяслôн господствующôй класслысь положение ёнмôдôм вылô, нартитôмъясôс асланыс положениедн миритôм вылô, коммунистическôй партия — пролетариатлôн передовôй отряд—сувтôдô паньд воспитаниелысь ассыс принципъяс, кодъясôс веськôдôма медводз буржуазиялôн господстволы паньд, пролетариатлôн диктатура вôсна.

II

Коммунистическôй воспитание вужвийôныс торъялô буржуазнôйысь оз сôмын аслас могъясôн, мый гôгôрвоана и доказательствоястôг, но и методъясôн. Коммунистическôй воспитание торйôдны позьтôма йитчôма массаяс политическôй сознаниелôн, общôй культуралôн развивайтчôмкôд, интеллектуальнôй уровень кыпалôмкôд. Тайôс добивайтчôны став коммунистическôй партияяс.

Кôть став коммунистическôй партия-

яслон конечной целью оти и сийо жо, век жо, мыетш Советской Союзин рабочей класслон положениеыс капиталистической странаысын серти мод, воспитание миян должен соответсвуйтны буретш сийо мод условиясыслы. Миян странаын рабочей класс являйтчо господствующой, руководящей вынон не сомын материальной, но и духовной отношенииын.

Маркс да Энгельс гижлисны: „Класс, кодї имеито аслас распоряжениеын материальной производстволысь средствояс, сы вѳсна располагайтѳ и духовной производство средствоясон... Индивидьяс, кодьяс составляйтѳны господсвуйтысь класс, обладайтѳны сїдзжѳ и сознаниеон да, сы вѳсна, мыслитѳны; сы серти, кутшѳма найѳ господсвуйтѳны именнѳ кызди класс да определяйтѳны данной исторической эпохасѳ сылон став кузьятын, найѳ, сїдз нин гѳгѳрвоана, вѳчѳны тайѳс сылон став юкѳньясын, сїдзкѳ господсвуйтѳны сїдзжѳ и кызди мыслитысяс, кызди мысляслѳн производителыс, регулируйтѳны асланыс кадья мысляслысь производство да распределение; а тайѳ лѳб, мый налѳн мыслясыс эм эпохаса господствующой мысляс“.

Тайѳс оз позь шуны Советской Союз сайса рабочей класс йылысь.

Коммунистической воспитание миян гѳгѳрвоошмын пыр мѳвпавсѳ конкретнѳ. Миян условиясын сийѳ должен лоны подчинитѳма могьяслы, кодьяс сулалѳны партия да советской государство водзын. Коммунистической воспитаниелон основнѳй да главнѳй могыс—сетны максимальной отсѳг миян классѳвой тышын.

Ме аддза, тї неуна шензянныд, кѳсьянныд гѳгѳрвоны положение—воспитывайтны йѳзлысь стремление сетны максимальной отсѳг классѳвой тышлы миян странаын, кѳнї эксплуататорской классьясѳс бырѳдѳма. Меным кажитчѳ, танї оз ковмы торья разьяснениеыс. Тырмыѳн уськѳдны тїяны тѳдвылѳ комсомолец Ивановлы Сталин ѳртлѳн замечательной ѳтвет йылысь. „...Сы вѳсна мый,—гижлис Сталин ѳрт,—ми олам огѳ дї вылын, а „государствояслѳн системаын“, кодьяслѳн тѳдчана юкѳныс враждебнѳя относитчѳ социализм страна дїнѳ,

интервенциялысь да реставрациялысь опасность вѳчѳмѳн, то ми висьталам восьсѳн да честнѳя, мый миян странаын социализмлон победа абу на окончательной“. Бѳрья волѳн событияысыс практика вылын, конкретнѳй фактясон подтврдитисны мысляс, кодьясѳс изложитѳма Сталин ѳртлѳн тайѳ ѳтветас.

Правда, миян классѳвой тыш имеитѳ мод формаяс, СССР предельяс сайын классѳвой тыш серти. Сийѳ, ме эськѳ шуи, кыптїс медвылї тшупѳд вылѳ; сылон положительной результатьясыс эффективнѳйѳсджык. Но, гѳгѳрвоана, сийѳ и тѳдчымѳн сложнѳйджык.

Маркслон да Энгельслон положение сы йылысь, мый „господствующой класслон мыслясыс эм господсвуйтысь мысляс“, мыетш сийѳ относитчѳ Советской Союзса рабочей классы, обяызвайтѳ миянѳс унаторийѳ. Ми огѳ вермѳй ограничивайтчыны сомын буржуазнѳй строй критикуйтѳмѳн. Главнѳйыс ѳнї—сийѳ политикалѳн, экономикалѳн, культуралѳн, наукалѳн, искусстволѳн да с. в. став линияс кузя практической достижениеыс вѳсна тыш. Ясно, мый и коммунистической воспитание миян должен мунны тайѳ направлениеын.

III

Кутшѳм могьяс ми сувтѳдам талун кежлѳ кызди основнѳйясѳс коммунистической воспитание юкѳнын? И эмѳ сийѳ, вообще сѳрнитѳмѳн, принципально выль могьяс сы серти, мый йылысь сѳрнитїс Ленин комсомоллѳн III съезд вылын 20 во сайын?

Дерт, Советской Союзын обстановкыс тайѳ каднас тѳдчымѳн вежсис. Но существо сертиыс коммунистической воспитаниелон могьяс, кодьясѳс вѳлї сувтѳдѳма Ленинѳн 20 во сайын, актуальнѳйѳс и ѳнїя кадлы.

Эз мешайт эськѳ тшѳкыджыка тѳдвылас уськѳдны тайѳ могьясѳс налы, кодї старайтчѳ абстрактнѳя воспроизводитны коммунистической обществомысь чертаяс. Татшѳм любительысыс „теоретизируйтыштны“, „глубокомысленнѳ“ мечтайтыштны будущѳй мортлѳн аслыссикас чертаяс йылысь, коммунизмсѳ неопределѳннѳ бур будущѳйкѳд ассоциируйтѳмѳн,

пыртöны и коммунистическый воспитаниеö тайö отвлечённостьсö. Ме ногон, тайö кофейной гуща вылын гайтöм, а абу будущыйö пырöм.

Ёртъяс, коммунистическый строительствоöн зэв важной элементъясысь öтиöн да СССР-са уджалысь йöзöн капитализмлы паныд найö тышын вынйбра орудиеöн являйтчö вылын удж производительность. Ленин шулис: „Удж производительность, сийö, медбörья щотас, медся важной, медся главной выль общественной стройлөн победа выль. Капитализм лöсьöдис крепостничество дырйи аддзываетöм удж производительность. Капитализм вермас лоны дзикöдз победитöма да лöб дзикöдз победитöма сийöн, мый социализм лöсьöдас выль, ёна выльнджык удж производительность... Коммунизм эм высшой, капиталистическый серти, удж производительность добровольной, сознательной, öтвутчöм, передовой техника используйтысь рабочийяслөн“.

Со, ёртъяс, мый йылысь колö думайтны да сёрнитны, со кутшöм направленииын, медводз, колö развивайтны коммунистическый воспитание. Тайö—вылын удж производительность вöсна тыш.

Но абу-ö татшöм установкаыс, коммунистическый воспитаниеын татшöм практической направлениеыс, миян костын сёрнитöмөн, менам отсебятина? Абу, ёртъяс, тайö абу отсебятина.

Кор ме, доклад вöчны лöсьöдчитгөн, мысленно пасялйсылысь схемасö, то обратитчи основной источникъяс динö да, медводз, миян Конституция динö. Сэни 12 статьяын гижöма: „СССР-ын удж являйтчö обязанностьöн да честя делöн уджавны способной быд гражданинлөн принцип серти: „кодй оз уджав, сийö оз сей“.

СССР-ын пöртсö оломö социализмлөн принцип: „быдöнсянь сылөн способность серти, быдöнлы—сылөн удж серти“. А тй асьныд тоданныд, ёртъяс, мый Конституциялөн статьяяс эмöсь не сöмын гражданагысь правояс да обязанностьяс юридическый оформитöм, но и йöзöс воспитайтöмлөн вынйбра фактор.

Конституциялөн тайö статьяыс веськыда висьталö уджлөн величие йы-

лысь. Сийö и гогөрвоана: миян важоннин кызди пасйылис Сталин ёрт—мунö удж выль йöз взглядъясын коренной переворот. Социалистическый ордйысьöм „пöртö уджсö зазорной да сьбыкыд бремяысь, кутшöмөн лыддысылысь сийö войдөр, **честь** делö, **слава** делö, **доблесть** да **геройство** делö“. Тайö фактыс и аддзис асьсыс яркый, сталинскый выражение Конституцияын.

Но меным шуасны: öти делö—миян странаын уджлөн величие, а мөд делö—высшой удж производительность вöсна тыш. Абу, ёртъяс, тайö абу сидз. Удж величие йылысь вопрос трактуйтöмыс имеитö и сийö смысл, мый колö быднөгөн поощряйтны удж производительностьысь кыптöм. Таын самöй главнойс.

Тайö могыслы подчинитöма партиялысь да советской властылысь сэтшöм важной мероприятиеяс, кызди „Социалистическый Уджывса Герой“ звание установитöм, кызди „Трудовое Красное Знамя“ орден, „За Трудовую Доблесть“ да „За Трудовое Отличие“ медальяс учредитöм. А таысь кындзи, советской власть да партия оз геждö награждайтны уджын торья отличитчысысö отличилөн сэтшöм высшой знакөн, кызди „Орден Ленина“, либö орденъясөн „Красная Звезда“ да „Знак Почёта“.

„Социалистическый Уджывса Геройлөн“ вылын званиеыс приравнивайтсö „Советской Союза Герой“ званиелы. Тайö званиеыс, тайö орденъясыс да медальясыс сетсьöны не прöстö уджысь, не прöстö сысы, мый морт уджалö, а удж производительностьлөн высшой показателысысь, удж производительность вöсна тышын торья успехъясысь.

Сийö жö цельлы служитö и СССР-са Верховной Совет Президиумлөн 1940 во июнь 26 лунся Указ.

Ортсыянысь тайö кызды быттьö тырвийö противоположность: öтарсянь, „Социалистическый Уджывса Геройлысь“ звание присвоитöм, орденъясөн наградитöм „Ленин Орденянь“ заводитöмөн да медальясөн помалöмөн, а мөдарсянь, Указ, кодөн пыртсö удж дисциплина ёнмөдан юкөнн карательной элемент применитöм. Но существо сертиыс—тайö мероприя-

тиясыс 6ти и сий6 ж6 п6рядока6сы. Вернойджык: тай6 мероприятиясыс служит6ны 6ти и сий6 ж6 результатъяс шед6д6м выл6.

Социалистической уджывьса медбур представительяс6с поощряйт6м6н да награждайт6м6н, 6тарсянь, производство дезорганизуйтъяс6с карайт6м6н, м6дарсянь, партия да советской власть буретш сий6н петк6дл6ны, кутш6м направлениын кол6 нуд6ны СССР-са уджалъыс й6з6с коммунистической воспитайт6м.

Ертъяс, тыдал6, тиян п6всысь эз уна6н уджавлыны заводъясын революция6дзса кад6. Воысь во сэтш6м й6зыс миян л6ф пыр этшаджык и этшаджык. Та в6сна, кол6 чайтны, т1 ом6ля т6данныд важ, революция6дзса кад6 удж дн6о отношение. А к6тъ и жаль, тай6 отношенииыс 6на на личк6 миян выл6.

Старикъяс6с, кодъяс уджавлысны 40 вобн заводын, бур профессионаляс6с, ми, революционеръяс, сэки эг6 6на донъявл6й. А 6д най6 в6лны квалифицированной работникъяс6н, ассыныс дел6 т6дысьяс6н, уджын дисциплина в6сна тышкасысьяс6н, эз прогуливайтны. И кор, в6л1, л6ф забастовка, то най6с вын6н ковмыл1с в6тлыны заводысь. Асьныс най6 эз решайтчывны дуг6дны удж, начальствокод бур отношениияс портны пол6м6н. Ми эг6 донъявл6й татш6м рабоч6йяс6с6 важ кад6. Мый в6сна? Сы в6сна, мый най6 старайтчисны капиталистъяслы.

М6д дел6 6н1, социализм дырйи. 6н1 сэтш6м й6з6с6, кодъяс уджал1сны заводын 40 во, кодъяс петк6дл6ны аснаныс трудов6й дисциплиналысь образец, зев бура т6д6ны ассыныс дел6с6 да сет6ны удж производительностьлысь высш6й показателяс,—татш6м й6з6с6 ми кып6дам щит выл6, награждайтам орденъяс6н да медальяс6н, чествуйтам да премируйтам, кызди медбур советской гражданабс.

Со, кол6 к6, тиянлы диалектикал6н наглядной пример. Войд6р ми отрицайтл1м удж дн6о татш6м отношениес6. 6н1 ми „отрицайтам“ сий6 „отрицаниес6“. Артм6, кызди аддзанныд, „отрицание отрицания“, удж дн6о со-

циалистической отношение утверждайт6м.

Мый в6сна ми вужсянысь вежим татш6м работникъяс выл6 ассыным взгляд? Мый в6сна 6н1 ми лыддыам татш6м й6з6с6 Советской Союзын медся полезной, медся ценной граждана6н? А сы в6сна, мый най6 сулал6ны передовой позицияс вылын миян класс6вой тышын, код1 воис аслас развитиел6н медвыл1 тшуп6д6дз. 6д класс6вой тыш оз позь г6г6рвоны с6мын кызди фронт вылын оружие6н киясын схватка. Оз, класс6вой тыш 6ния кад6 мун6 мук6д направлениеяс кузя. И высш6й удж производительность в6сна тыш—сий6, 6ния кадын, класс6вой тышл6н главной направлениысыс 6ти. Войд6р к6, советской строй6дз, морт уджал1с бура, то буретш сий6н сий6 объективно отсавл1с капитализмлы, н6шта крепыдджыка дорис рабстволысь цепьяс ас вылас да рабоч6й класс вылын ставнас. А 6н1 к6, социалистической обществоын, морт уджал6 бура, то буретш сий6н сий6 сувт6 социализмладор6 да аслас достижениеяс6н не с6мын весал6 туй коммунизм6, но и жуг6дл6 мировой пролетариат рабстволысь цепьяс6с. Сий6 являйтч6 коммунизм в6сна активной боец6н.

6на-6 ми кып6д1м удж производительность миян странаын? Ме эськ6 эг шу, мый ми шед6д1м вывт1 ыджыд результатъяс тай6 отношенииын. Теоретически лыддысысь6, мый социалистической удж производительность должен зев 6на вевтыртны капиталистической6с. Кызди т1 думайтанныд, Щербаков 6рт, верн6 тай6 али абу? (Щербаков: „Правильн6, правильн6“. Залын оживление). А практически? А практически ми эг6 на суд6й высш6й удж производительность Европаын, Америка йылысь с6рнитт6г. Сидзк6, кол6 6нджыка эл6дны удж производительность кып6д6м выл6. Удж производительностьл6н кыпт6м сетас позянлун ян6йджыка аддзыны будущей коммунистической обществолысь очертаниеяс.

Но, 6ртъяс, высш6й удж производительность—сий6 не с6мын лыд, но и в6чан продукциял6н качество. Ми-

ян 6ткымын й6з дас6сь видлавны коммунизм кызк6 отвлеч6нн6я, тай6 понятиеас конкретн6й содержание пыртт6г. А мый лоб коммунизм? Сий6 лоб: вай кызд позь6 уджык продукция да кызд позь6 бурджык качествоа6с! Тан1 ме кута т6двылын не с6мын физическ6й, но и интеллектуальн6й уджылысь продукция—инженерьяслысь, архитекторьяслысь, писательяслысь, учительяслысь, врачьяслысь, артистьяслысь, художникьяслысь, музыкантьяслысь, певецьяслысь да мук6дьяслысь продукция.

Кол6 веськыда шуны, мый ми 6на недоволен6сь мян уна продуктяс качество6н. И характерн6 сий6, мый мян п6всысь быд6н видч6, кор полчайт6 кияс кутш6мк6 недоброкачественн6й вещь. Но асьным ми н6йти ог6 думыштл6й, кутш6м продукция ж6 получайт6ны мянсянь мук6дьяс. 6ти кывй6н к6 шуны, мян п6всысь быд6н к6сий6, медым ставыс в6л1 д6в6ль да бур качествоа. А ме юала тиянылысь: кытысь тай6с босьтны, быд6н к6 аслас местаын оз кут шед6дны уджылысь медбур показательяс? Кол6, медб6рын, усвоитны важ истина: мый к6дзан, сий6 и вундан.

И тан1, продукциял6н качество в6сна тышын, ми сидж6 ог6 ограничивайтч6й с6мын 6ти поощрение мераяс6н. Кызди т1 т6данныд, СССР-са Верховн6й С6вет Президиумл6н 1940 во июль 10 лунся Указ6н установит6ма, мый „недоброкачественн6й да некомплектн6й промышленн6й продукция лэдз6м да обязательн6й стандартьяс нарушит6м6н продукция лэдз6м являйтч6 противогосударственн6й преступление6н, код1 6ткодь вредительствок6д“. Промышленн6й предприятиеясса директорьяс, главн6й инженерьяс да техническ6й контроль отдельясса начальникьяс, кодьяс мыжабсь недоброкачественн6й либ6 некомплектн6й продукция лэдз6мын, должен6сь сетсыны суд6 да суд приговор серти подвергайтсыны тюремн6й заключение6 5-сянь 8 в6дз срок6н.

Нин6м и с6рнитны, тай6 Указыс з6в 6на задевайт6 торья й6з6с, чорыда кучкал6 най6с продукция недоброкачественностьысь. Но сык6д тш6тш сий6 сет6 предприятиеясса

руководительяслысь вына оружие окружениеил6н нездоров6й влияниелы паныд тышын. Обычн6 6д кызди рассуждайтл6сны на п6всысь уна6н? Най6 рассуждайтл6сны: но, сулал6-6 заводитны скандальяс, 6сьтыны общественн6й организацияск6д, 6ртьяск6д отношениеяс да с. в.—чук6рас мунас и дефекта вещь. И мунилс. Брак дин6 татш6м отношениеыс лэдзис мян производство вылын джуджыд вужьяс.

Вот тай6 вужьясс6 и кол6 керавны, быр6дны. Тай6 кол6 социалистическ6й общество интересьясын да мян п6всысь торй6н быд6нл6н интересьясын. 6тиыс кодьяск6: либ6 ми стр6итам коммунизм, либ6 ми с6мын с6рнитам коммунизм йылысь, а асьным н6жй6, позь6 к6 сидз шуны, вальмась6м6н, нюжмась6м6н да очсал6м6н мунам коммунизмлянь. Но кут6й т6двылын, мый мунны тадзи коммунизмлянь з6в рискованн6, тадзи позь6 вывт1 нюж6дны коммунизм6 вудж6мс6.

Кор й6з с6рнит6ны коммунизм йылысь да сэк ж6 оз йитны коммунизмс6 предметн6, материальн6, сэтш6м животрепещущ6й вопросьяск6д, кызди продукциял6н качество йылысь вопрос, то най6 занимайтч6ны пр6ст6 гырйын ва майк6м6н.

Помнита, кызди 6н1,—сий6 в6л1 во 40 сайын, вермас лоны 39—38 во сайын, кызди аддзанныд, менам кадл6н давностьыс бергал6 40 во г6г6рын (*серам*),—мян подпольеын кыптис дискуссия: обязан али абу обязан рабоч6й-революционер бура в6чны вещьяс, м6дног6нк6 т6ждысьны аслас продукциял6н качество йылысь. 6тияс шул6сны: ми ог6 верм6й, органически ог6 верм6й лэдзны асланым киясысь ом6ль вещь—тай6 мянлы претит6, тай6 унижайт6 мянлысь человеческ6й достоинство. М6дьяс, м6дар6, шул6сны: не мян дел6 беспокоитчыны продукциял6н качество йылысь. Тай6—капиталистьясл6н дел6. Ми 6д на выл6 уджалам. Най6 век ж6 заставитасны мян6с в6чны вещьяс бура. И мыетш капиталистьяс кутасны заставляйтны мян6с, сыэтш, шул6сны най6, ми кутам в6чны бур вещьяс. А асьыным

водзмөстчөм мянлы оз ков петкөдлыны, оз ков усердствуйтны.

Со, аддзанныд, ёртгяс, весиг революциябдзса кадб, капитализм кадб, рабочёйяслөн юкөн, кодгяс тышкасисны капиталистгяслы паныд, видзөдс делө вылас сідз, мый оз позь вөчны вещьяс омөля—тайё налы претитис, найё кызды быттьё яндысисны. А мян, социалистической обществоын, кор ми уджалам не капиталистгяс вылө, а аслыным вылө—ставлы-ө претитө, ставөн-ө яндысьоны вөчны омөль вещьяс? Көть и жаль, тайёс оз позь шуны. Но, вөлі эськө ёна бурджык, йёз кө эськө ёнджыка яндысисны, налы кө ёнджыка претитис лэдзны недоброкачественной продукция.

И кор ми сёрнитам коммунистической воспитание йылысь, то сийё лоб, медводз, йиджтыны быд работник сознаниеө сийё мысль, мый сийё должен көть нин элементарно добросовестноя относитчыны аслас удж динө. Ми долженбсь внушайтны сылы: тэ кө лыддян асьтө большевикөн либө прөстө честной советской гражданинөн, то и ассыд изделиястө вөч элементарно добросовестноя, медым найё вөлі шогманабсь качество сертыс.

И сідз, коммунизм вөсна тыш—сийё высшой удж производительность вөсна тыш кызди лыд боксянь, сідзи и продукция качество боксянь. Со тянлы СССР-са уджалысь йёзбс коммунистической воспитайтөмлөн первой основной положение.

IV

Ёртгяс, Союза Конституциялөн 131 статьяын шуөма: „СССР-са быд гражданин обязан видзны да ёнмөдны общественной, социалистической собственности, кызди советской стройлысь священной да неприкосновенной подув, кызди рөдина озырлунлысь да могуществолысь источник, кызди став уджалысь йёзлөн зажиточной да культурной оломлысь источник.

Йёз, кодгяс покушайтчыны общественной, социалистической собственности вылө, являйтчыны народлы враггясөн“.

Видзны да ёнмөдны общественной

собственность—тайё вопросы аслас пытшкөсса төдчанлун серти ыджыджык, ортсысянь кажитчөм серти. Общественной собственности динө бережливость эм коммунистической черта. Меным кажитчө, мый человечество историяын эз вөв ёнджыка бережливой общество, коммунистической дорысь. Да тайё и естественнө. Од средствоясөн распоряжайтчөм, найёс рөскодуйтөм сөмын коммунистической обществоын находитчө производительгяс киын. Ме думайта, абу торгя коланлун доказывайтны, мый производитель расхованиеын экономнойджык эксплуататор либө йёзлысь эмбур захватитысь дорысь.

История эз велөд йёзбс видзны общественной собственности, а тайё собственностьё расхишайтны радейтгысясь пыр вөлі тырмымөн. Казнокрадство вөлі характерной чертаөн управление важ системалөн, а казна вөлі чиновникгяслы лысьтан мөскөн. Гөгөрвоана, татшөм пөрядокгясые развивайтсны беспечность, мотовство и личной имущество динө, а общественной имущество динө пренебрежение вөлі вылысянь улөдз.

Но народной достояние, мортлысь труд тайё расхишайтмысь, код вөвл вөйдөр, являйтчө не унджык, кызди челядь ворсөмөн ськөд сравнивайтөмөн, кызди расхишайтсьө мортлөн труд өния кадся капиталистической обществоын. Позьё смела шуны, мый өнi быд лун лэдзсьоны воздухө уна миллион трудоденьяс сы могысь, медым разрушитны важ уджсө. А мыйдта бырөдсьө природалөн зөв дондаргяс, кодгяслысь лыдсө му вылын ограничитөма! Человечество водзын сөмын тайё өти преступлениесыс нин капитализм заслуживайтө өдийджык бырөдөм.

Государственной производволөн общей балансын бережливость являйтчө народной достояниеелөн плюсовый юкөнбн. И тайё юкөныс должен воысь во содны, кызди мян культурность кыптөмлөн результат.

Ёртгяс, Конституциялөн 131 статья сетө зөв озыр материал коммунистической воспитание вылө. Сийёс веськөдөма буржуазной воззрениелы паныд: „керкагыс менам—водзө төдны нинөм ог көсйы, аслам бомбоубежи-

щёё некодос ог лэдз". Сийё обяывайтё видзны общественной собственности, сувтёдны общёй интересьяс вылёдзык личнёйясысь, индивидуальнёйясысь, сы вёсна мый сёмын коллективын, социалистическёй обществоын збылысь гарантируйтсё быдёлён положение.

Ленин советскёй власть существуйтан первой войн на висьтавліс: „Нуд аккуратнёя да добросовестнёя деньгалы щёт, кёзьяйничайт экономнёя, эн лодырничайт, эн гусьясь, соблюдают уджын медся чорыд дисциплина,— буретш татшом лозунгьяс, кодьяс справедливёя сёравсылсны революционнёй пролетарийёсён сэки, кор буржуазия тупкыліс татшом речьясна ассыс господствосё, кызди эксплуататорьяслён классысь, сувтёны ёні, буржуазияос пукыльтём ёбырн, моментлөн ёчереднёй да главнёй лозунгьясён.

Босьтны кё вёрьясёс, общественной собственность расхищайтсьясёс, жуликьясёс да „капитализмлысь традицияс“ на кодь „хранитсьясёс“, то налы паньд ми долженёсь веськёдны карательнёй мераяс. Тайё цельясыслы служитё, торйон, „Государственной предприятіясысь, колхозьясысь да кооперациялысь имущество видзём да общественной (социалистическёй) собственности ёнмёдём йылысь“ СССР-са ЦИК-лөн да Совнаркомлөн 1932 во август 7 лунся постановление да „Производство вылын посни гусялёмьясысь да хулиганствоысь уголовной кывкутём йылысь“ СССР-са Верховной Совет Президиумлөн 1940 во август 10 лунся Указ.

Сідзкё, ёртьяс, мянны колё первой велёдчыны уджавны способностьяс серти, велёдчыны видзны общественной добро, а кор ми тырмымён вёчам да велалам видзны вёчёмторсё, сэки лэдзам ставсё потребносттас серти.

Тайё эм мёд составнёй юкён коммунистическёй воспитаниелөн.

V

Коммунистическёй воспитаниелөн быть колана составнёй элементён являйтчё сідзжё рёдина дінё, социалистическёй рёдина дінё радейтём

развивайтём, советскёй патриотизм развивайтём.

Первойысь „патриот“ кыв петіс 1789—93 воясья французскёй революция кадколастын. Патриотьясён сэки шулісны асьнысё народнёй делё вёсна боретьяс, республика дорйясыс монархистьяслён лагерысь изменникьясы, рёдина предайтсьясылы паньд.

Но сэсья тайё терминсё вёлі используйтёма реакционерьясён да правящёй верхьясён асланыс корыстнёй цельясын. Та вёсна „патриотизм“ кыв дінё кызди Европаын, сідзи и царскёй Россияын медся честнёй йёз, кодьяс беспокоитчисны народнёй нуждаяс йылысь, пыр относитчылісны подозрительнёя, сыын национальнёй шовинизм, правящёй верхьясысь подулавтём самомнение аддзёмён. Медёбырн, тайё флаг улас царскёй сатрапьяс грабитисны ётлаалан народьясёс.

„Патриотизм“ вылё монополия захватитисны черносотенецьяс, кодьяс демонстрируйтисны асьыныс „патриотическёй чувствоясёс“ уличнёй погромьясын, рабочёйясёс, интеллигенцияёс, еврейясёс нойтёмын. И вообще тайё „патриотизм“ дінас сибёдчисны сэки общество подонокьясысь уна быдсикас пемыд, авантюристическёй элементьяс.

Народ водзын пежасис „патриотизм“ кывйыс. Честнёй мортлы оз позь вёлі лыддыны асьсё „патриотён“.

Россия дінё ётлаалём народьяс, кодьясёс быд воськолын нартитисны, эксплуатируйтисны, грабитисны да оскорбляйтисны чиновникьяс да колонизаторьяс, естественнё, ненавидитисны роч государствоос.

Кыз быттё плеть да нагайка рыцарьяслён „патриотизмлы“ паньд муніс пыр содысь ёдён прогрессивной движение, кодёс аслас ёсьнас вёлі веськёдёма самодержавиёлы паньд.

Прогрессивной вынъяслён реакциялы паньд тыш первой шымыртис литература, музыка, живопись, коні позьё вёлі коть нин намёкьясён выражайтны асьыд отрицательной отношение сэкья действительность дінё. Сэсья тайё тышас кутисны вочасём кыскысыны населениелөн демократическёй слойяс, мый вёсна сийё

босьтліс пыр радикальнѳджык характер. Тайѳ процессыс быдтїс да ѳтувтїс самодержавиельс прѳтивникъясѳс, сїдз шусяна официальной Россиялыс прѳтивникъясѳс. Сїѳ жѳ кадѳ сїѳ лѳсьѳдїс ыджыд народлыс сьлѳн медбур прѳдствительясыс национальной оплот. Лоис быдса плеяда гениальной да одарѳнной писательяслѳн, критикъяслѳн да публицистъяслѳн, кодъяс вылѳ кыпѳдїсны да прославитїсны миянлыс литература, вѳчисны сїѳѳ мировѳѳн. И не сѳмын литература, но и рѳч музыка, живопись, наука кутїсны торїѳдны ассыныс блестящѳй прѳдствительясѳс кыдзи национальной культуралыс истинной патриотъясѳс.

Тайѳ йѳзыс, кодъяс дорожитїсны асланыс чєстьѳн, человеческой достоїнствоѳн да общественной репутацияѳн, решительной отмежуйтчалїсны квасной официальной „патриотизмыс“. Налы медся вылын вѳлі аслас народлы служитѳм да сын истинной патриотизм садъмѳдѳм. Тайѳ великой цель вѳснаыс найѳ эз жалитны ассыныс вынъяссѳ да дарованїеяссѳ. Налыс велѳдчисны, найѳ пример бѳрся мунїсны да заражайтчисны вылын патриотизмѳн современникъяс да водзѳ поколенияяс. Тайѳ йѳзыслѳн джуджыда патриотической деятельностис составляйтѳ оз этша яркой да увлекательной страница рѳч народ исторїяын. И найѳ кѳ эз пользуйтчыны официальной Россиялѳн симпатїяясѳн, то народ, мѳдарѳ, сєтлїс налы колана уважение, пыр видзис да кутас видзны на йылыс бур паметь.

Вот прогрессивной вынъяслѳн реакционнойяслы паныд тайѳ тыш процессыс, культурной вынъяс содѳмлѳн да консолидациялѳн тайѳ процессыс сєтїс позянлун, по крайней мєре, нартитѳм национальностьяслѳн медся сознательной элементъяслы аддзыны мѳд Россия—благородной, свободолюбивѳй, нартитѳм, культурной, талантливѳй Россия, кодї отсалѳ населениелѳн паськыд массаяс пѳвсын знанїеяс развивайтѳмлы. Паськалѳм рабочей революционной движение сувтѳдїс ѳчеред вылѳ, кыдзи актуальной мог, Российской имперїяса став национальностьяса пролетарїясѳс да уджалыс

йѳзѳс царизмлы да капитализмлы паныд налѳн тышын збыльыс сплотитѳм. Ленинлѳн да Сталинлѳн усилениеяс рабочей класслыс всероссийской партия лѳсьѳдѳм кузя, кодтѳг эз вѳв поэяна рѳч народѳс да нартитѳм национальностьясѳс мездѳм, ленинско-сталинской национальной политика мудзлытѳг проповедуйтѳм, великодержавной шовинизмлѳн да местной национализмлѳн быдсикас петкѳдчѳмъяслы паныд большевикъяслѳн тыш—ставыс тайѳ матыстїс нартитѳм национальностьясѳс рѳч народкѳд, заставляйтїс налыс медся сознательной элементъяссѳ тѳдмасыны рѳч литератураѳн, искусствоѳн, наукаѳн, рѳч революционной борецъяскѳд да буретш сїѳѳн приобщайтїс найѳс рѳч культура дїнѳ, вѳчис найѳс ѳбщѳй, слитной тышлѳн сторонникъясѳн, мѳдногѳнкѳ йѳзѳн, кодъяс мыслитѳны нин всероссийскойя.

ѳветской патриотизм проповедуйтѳм оз вермы лоны орѳдѳмаѳн, йитѳмѳн миян народ прошлѳй исторїялѳн вужъяскѳд. Сїѳ должен лоны тыртѳма аслас народлѳн деянїеяс вѳсна патриотической гордостьѳн. ѳд ѳветской патриотизм являйтчѳ веськыд наследникѳн прѳдокъяслѳн творческой делѳяслы, кодъяс (прѳдокъяс) водзѳ двигайтїсны миян народлыс развитїеѳб.

ѳветской олѳм тайѳс вывтї яркой иллюстрируйтѳ. Тырымѳн индыны кѳть нин ѳтї факт вылѳ. Кутшѳм ыджыд радлунѳн цепьясыс мездѳм народъяс восстанавливайтѳны паметяс асланыс эпической да исторической геройяслыс образъяс. Найѳ отображайтѳны найѳс асланыс медбур художественной произведениеясын, кодъясѳс нуѳны петкѳдлѳм вылѳ Москваѳ — ѳветской республикаяслѳн сьѳлѳмѳ, кѳнї на пѳвсыс быдѳн кѳсїѳ кыдз быттьѳ шуны СССР-са став народъяслы: видзѳдѳй, ме являйтча от кодкѳ милѳстъыс народъяслѳн великой союза шленѳн, ме абу рѳдтѳм да племятѳм морт,—со мєнам родословной, кодѳн ме гѳрдитча, и кѳсья, медым и тї, удж кузя да человечесстволыс медбур идеальяс дорїѳм кузя мєнам вокъяс, любуйтчинныд мєнам родословнойѳн!

Сїдзкѳ, ѳветской патриотизм бось

тô асьыс заводитчôмъяссô ылын
прошлôйын, народнôй эпосьян заводитчôмôn; сiйô йиджтô асас став бурсô, кодôс лôсьôдôма народôn, да лыддô величайшôй чeстьôn видзны сылысь став достижениеяссô.

Великôй пролетарскôй революция не сôмын вôчис зэв ыджыд разрушениеяс, но и пунктiс заводитчôм адзвылытôм созидательнôй уджлы. Такôд тшôтш сiйô мунiс вынiйôра очистительнôй ураганôn уна дас миллион йôз юрьясын, наын бодрость да асланыс вынъясô вера пыртôмôn. Найô ôни почувствуйтiсны асьнысô богатырьясôn, способнôйясôn победитны став мирсô, кодi враждебнôй уджалысь йôзлôn массаяслы.

И вот чужис нин сôветскôй эпос, кодi ôтлаалис ыли прошлôйса да миян эпохаса народнôй творчестволысь линия; тайô линиясô вôли ордôма капитализмôn, кодi враждебнôй духовнôй производстволôn тайô отраслы. Обществос социалистическôй преобразуйтôм кузя паськалысь процесс выдвинитiс зэв уна озыр да увлекательнôй темаяс, кодъяс достойнôйôсь великôй художникъяслôn кистылы. Народ бôриб нин тайô темаяссьыс медбур зернояссô да вочасôn вôчô торъя зарисовкаяс великôй эпоха йылысь да сылôn великôй геройяс йылысь, кызди Ленин да Сталин, эпико-героическôй поэмаяс вылô.

Народысь не долженôсь кольччыны миян талантливôй литераторъяс да художникъяс. Ôд некор на эз вôв налы сы мында да сэтшôм благодарнôй материалыс, кызди миян эпохаô. Сôмын ôни найô имеитôны помтôм поэянлунъяс служитны асланыс народлы да пыртны массаясô патриотизмысь джуджыд чувствояс современнôй поколениеяслôn великôй деяниеяс подув вылын.

Меным кажитчô, сôветскôй народлы служитôмлôn великопепнôй образеôn являйтчô Маяковский. Сiйô лыддылис асьсô революциялôn боецôn да сэтшôмôn вôли аслас творчество существо серти. Сiйô зилис ôтлаавны революционнôй народкôд аслас произведениеяслысь не сôмын содержаниесô, но и формасô, и будущôй историкъяс наверняка шуасны, мый сылôn произведениеясыс принадлежитiсны

человеческôй отношениеяс жуглан великôй эпохалы. Та вôсна ме лыддя, мый Маяковскийлôn вôли право, будущôй поколениеяс дiнô шыôдчôмôn, шуны:

„Я к вам приду
в коммунистическое далеко
не так,
как песенно-есененный провлять.
Мой стих дойдет
через хребты веков
и через головы
поэтов и правительств.
Мой стих дойдет,
но он дойдет не так,—
не как стрела
в амурно-лировой охоте,
не как доходит
к нумизмату стертыйся пятак
и не как свет умерших звезд
доходит.

Мой стих
трудом
громаду лет прорвет
и явится
весомо.

грубо,
зримо,
как в наши дни
вошел водопровод,
сработанный
еще рабами Рима“.

Тайô гордôй заявленииын ми кылам величественнôй гôлôс миян эпохалысь, миян поколениеяслысь, кодъяс преобразуйтôны мир выль началояс вылын.

Ëртъяс, история пунктiс миян вылô кывкутана да почётнôй мог—вайôдны миянлысь классôвôй тыш коммунизмлôn тыр победаôдз. „Ми долженôсь мунны водзô сiдзи, медым став мирса рабочôй класс, миян вылô видзôдôмôn, вермис шуны: со сiйô, менам передовôй отряд, со сiйô, менам ударнôй бригада, со сiйô, менам рабочôй власть, со сiйô, менам отечество...“ (Сталин).

А та могысь ми долженôсь воспитайтны СССР-са уджалысь йôзôс пламеннôй патриотизм сямын, асланыс рôдина дiнô помтôм радейтôм сямын. Ме шуа не отвлечённôй, не платоническôй радейтôм йылысь, а напористôй, активнôй, страстнôй, неукротимôй радейтôм йылысь, сэтшôм радейтôм йылысь, кодi оз тôд некутшôм пôщада врагъяс дiнô, кодi оз сувт рôдина ним кузя некутшôм жертваяс водзын.

Со тiянлы коймôд основнôй мог СССР-са уджалысь йôзôс коммунистическôй воспитайтôмлôn.

VI

Лыддя коланаон сувтлыны нюшта коллективность йылысь вопрос выло. Оз ков торйон доказывайтны, мый коллективность пыртм должен босытны тыдалана места коммунистической воспитаниеын. Ме тані тдвылын кута коллективизмысь не теоретической подувыяс, а производство, быто, оломо общественной навукъяс пыртм, сэтшом условиеяс лосьодом, кодъяс дырйи коллективностьюс составляйтис эськө торйодны позьтом юкон миян привычкаяслысь, поведение нормаяслысь, медым тайо действиеяс вчсисны не сомын обдуманно, сознательно, а петисны инстинктивно, органически.

Ме сёрнита народын татшом навукъяссо сознательноя культивируйтм йылысь.

Коллективность понятие оз позь сорлавы стадность понятиеон. Например, кор важон крестьяна чукорон нойтлысны конокрадс либо кор лопвитысь банка вкладчикъяслон чукор, буйствуйтомон, жуглис банкын стеклюяс,—то татшом действиеяссо, ме ногон, оз позь лыддыны коллективность петкодчомон. Найо новлодлоны стадностьлысь характер. Коллективность жо предполагайтө действеын целесообразность.

Миян общество практической оломын коллективность ворсо ыджыд роль, сы всна мый сийо мыджсыб коллективизм база вылын. Капиталистической обществолы ми противопоставляйтам коллективизм-коммунизм, сы всна мый убежденось сылби зев ыджыд превосходствоын. Производствоын, общественной оломын да бытын коллективной навукъяс успешной пыртмысь тдчымон зависитө и коммунистической строительстволон успешность.

Уджлон коллективность, сылон кооперированность являйтчө производстволон подулон. Социалистической промышленностин тайо оз требуют торья доказательстваяс. Тані сийо гогорвоана аслас наглядностьон рабочойяслы и ставлы, коді йитчөма фабричной производствон. Капиталистической обществон ко торья пролетарийлон трудыс дзикодз обезличивайтсь да, предметын овеществленнойон лобмон, вошо не сомын

рабочой, но и фабрикант син улысь, кодос интересуйтө сомын прибыль, то миян овеществленной труд рабочойлон син водзын. Сийо демонстрируйтсь не сомын производство местаын, но и потребленияын, пользованиеын. Сидзко, шоркодз зоркость дырйи производитель вермас адзыны результатъяссо аслас трудлысь. Но, ми долженось асланым воспитательной уджон паськодны да углубитны общой, коллективной уджыбыд работникон сылон индивидуальной участиелысь воспрятияесө.

Но торья нин колө ёстыны внимание сиктын, колхозной сиктын коллективность воспитайтом вылын. Сийо прйдитө коллективностьюсь серьезной школа, коллективной уджопшти некутшом навукъяс имеиттөг. Көть важон „общество“, „общественной интересъяс“ кывъяс мукөдырйиыс и висътавсылысны сиктса скодъяс вылын, но коллективнойис сәни збылысьсө влі этша. „Общественной интересъяс“, „общество“ кывъяс сайын обрабатывайтчылысны кулакъяслон личной делояс.

Коллективизация туй выло вуджомон крестьянство водзын сувтисны събкыд могъяс: став прошлой выло видзөдтөг жугодны, верноджык, веськодны противоположнойлань ассыс психология, вуджны аслыс выло уджаломсянь ставлы выло уджалом выло. Тайо процессыс абу кокни. И успешной развивайтчыны сийо вермис сомын тдчымон нажим улын да государство отсөгон.

Индивидуальной, прөстой трудсянь, коллективной, выліджык да сложнойджык трудө вуджом требуют йөзсянь ёна унджык организационной способностьюс. И вот, собственнической склонностьюс быродан да крестьяна-колхозникъяслысь коллективистской навукъяс чөжан процесскод орччон мунө уджлысь коллективной методъяс применитомын организационной опыт чөжом.

Со кутшом условиясын мунө сиктын коммунистической воспитание.

Ясно, мый коллективностьюс куш призыв, индивидуальной удж водзын сылон преимуществояс всна куш агитация абу тырмана нин. Пропагандист, агитатор, воспитатель долже-

нось индыны колхозникъяслы уджлѡн эффективѡйджык способъяс вылѡ либѡ, этша пѡдди, вайѡдны конкретнѡй примеръяс эффективнѡй уджлысь сѡйѡ. эффективностьлысь помкаяссѡ анализируютѡмѡн.

Татшѡм ногѡн, весиг сѡтшѡм сложнѡй делѡ, кыдзи коллективность воспитайтѡм, медым лоны эффективнѡйѡнджык, должен приспособляйтсѡны практической удж дѡнѡ. Мѡд-ногѡн шуѡмѡн, коллективность воспитайтѡм должен нудсѡны конкретнѡ. Сѡйѡ либѡ мѡд практической процеслысь смысл разъясняйтѡмѡн, воспитатель ѡтшѡтш озырмѡ ачыс практической материалѡн аслас собственнѡй теоретической развитиелы. Сѡк жѡ, тайѡ вермас служитны теория да практика единстволы нагляднѡй примерѡн.

Со тѡяны коммунистической воспитаниелѡн нѡльѡд элемент.

VII

Быд положительнѡй удж оплодотворяйтсѡ факторѡн являйтчѡ культурность. Кымын сложнѡйджык, квалифицированнѡйджык удж, сымын ыджыдджык колѡ культурность. Культура мияны колѡ, кыдзи воздух, сылѡн став паськыд диапазонын, мѡд-ногѡнкѡ элементарнѡйсянь, буквально быд мортлы коланасянь сѡдз шусяна ыджыд культураѡдз. Шуѡны: ыджыд культураа морт.

Культурность эм морт развитие степеньлѡн определѡннѡй показатель. А сы вѡсна мый развитѡй морт пользуйтчѡ ыджыд вниманиелѡн, то ѡткымынъяс перенимайтѡны культурностьлысь ортыса бокъяссѡ. Татшѡм йѡз йывсѡыс обычнѡ шуѡны: пасьтасис рака павлин перѡяссѡ. Но, ме ногѡн, татшѡм суждениелыс культура развивайтѡм вылѡ неправильнѡй, вреднѡй. Гѡгѡрвоана, массаын йѡз первойсѡ босѡтѡны ортыса боксѡ. Но сы вѡсна мый морт зѡль босѡтны культурностьлысь ортыса бокъяссѡ, найѡ, асланыс ѡчередын, влияйтѡны нин сылысь ѡбщѡй культура кыпѡдѡм вылѡ.

Мый вѡсна ѡнѡ торъя еся чувствуйтсѡ коланлун ѡбщѡй культурность кыпѡдѡмын? Сѡветскѡй строй дырйи кызыс куйм во чѡжѡн миян экономика

ылѡ мунѡс водзѡ. Производителѡн технической уровень лѡи ена вылын-джык, машинаяс, станокъяс лѡины сложнѡйджыкѡс да требуйтѡны внимательнѡйджык, культурнѡйджык ѡбращение. Босѡтны да видлавны кѡ промышленностьлысь ѡти отрасль бѡрся мѡдѡс, то быдласянь ми кылам: мияны колѡны воддза серти культурнѡйджык работникъяс. Сѡдз нин гѡгѡрвоана, мый соответственнѡ кыптсѡны требованиелыс и учреждениеяс-ын.

Колхознѡй сикт, аслас ѡчередын, предъявляйтѡ зѡв ыджыд спрос повышеннѡй культурности йѡз вылѡ. Тракторист, комбайнер, механик, агроном, зоотехник, ассыс непосредственнѡй удж тѡдѡм кындзи, ѡбязан имейтны кѡгѡ элементарнѡй культурность. Босѡтны и мукѡд професияяс, кѡгѡ нин конюхѡс. Сравнительнѡ абу сѡбкыд крестьянинлы лоны конюхѡн ѡти—кык вѡв дѡнын. А кор конюшняын 20—40 вѡв, сѡки колѡ нин организационнѡй опыт да культурность. И тѡдзи колхознѡй овмѡслѡн став отрасльясын. Медым мунны водзѡ, колѡ культура.

Ѳз мешайт сѡдзжѡ тѡдвылѡ уськѡдны и страналѡн ѡбрана нуждаяс йылысь. Тѡнѡ культурность вылѡ требованиелыс содѡны ѡз лунъясѡн, а часъясѡн.

Тайѡ став кындзиыс, культурность—сѡйѡ чистоплотность производство вылын да бытын.

Представитѡй аслыныд, ѡртъяс, инженерѡс, бур инженерѡс. Сѡйѡ уна велѡдчис, образованнѡй морт, веськѡдлѡ заводѡн, лыддыссыѡ ценнѡй работникѡн. А кор мунан сылѡн завод кузя, то ачыс чѡртыс коксѡ чегас! (Серам). Но тайѡ ѡмѡй культурность?! Татшѡм инженерыс кѡ ѡз аддзы тайѡс, сѡдзкѡ сылѡн абу на медся элементарнѡй культурностьыс, сѡдзкѡ сѡйѡ настоящѡя ѡз вѡсь аслас завод вѡсна, аслас производство вѡсна.

Ме гѡгѡрвоана культурность вѡсна тышсѡ тайѡ кывлѡн медся паськыд смыслын, медым, например, кранысь эз вияв ва, медым Москваын этшаджык вѡлны лудѡкъяс квартираясын да с. в. Лудѡкъяс—тайѡ терпитны позьтѡмтор, тайѡ позор, а йѡз тайѡ кадас сетѡны аслыныс вопрос: ку-

тшомон должен лоны морт коммунизм дырйи, кутшом свойствоясон сийо кутас торъявны? (*Серам*). Йбз болгоны челядыос воспитайтом йылысь, а асланыс квартираын вочомаось лудик поз. Но, мый но тайо татшомыс! Разве тайо культурной йоз? Тайо—дворянской тюфякьяс, кодьяс сохраничисны важ роч обществось. (*Серам*).

* * *

Ёртгяс, позьо воли эсько сувтлыны ношта коммунистической воспитаниелон уна вопросьяс вылын, кызди, например, партиялон, профсоюзьяслон, комсомоллон, спортивной организацияслон, вузьяслон, школалон, литературалон, искусстволон, кинолон, театралон, семьялон роль выло да с. в. Но тайо нуодис эсько миянос зэв ыло, и ми упуститим эсько асланым видзодлас улысь медся главнойсь, мый определяйтю классовой тышлон оня этап вылын СССР-са уджалысь йозос коммунистическоя воспитайтомлысь могьяс да содержание.

Ме лыддя, мый сийо основной веха-ясыс, кодьяс йылысь мунис сёрни, долженось определяйтны коммунистической воспитание дино подход став миян организацияслысь да учреждениеяслысь, став работникьяслысь, кодьяс непосредственно занимайтчо-

ны тайо делонас. Любой практической вопрос найо долженось решайтны коммунистической воспитаниелон главной содержание да основной цель видзодлас боксянь.

Миян воспитание ко внешность сертыс лоо великолепнойон, но абстрактнойон, модногонко сийо ко озо предметной, материальной йитмо социалистической государстволон водзо быдмом восна да оня классовой тышын сылысь позицияс енмодом восна тышккод, то тайо лоас пародияон воспитание выло.

Оня сложной международной обстановкын миян народ должен лоны торья нин собраннойон, подтянутойон да напряжённойон аслас бдительностьын, медым миян социалистической государство воли дась встретитны любой вичысьтоттор да быдсяма случайность. Тайо точкаас долженось кучкавны став миян общественной организацияс, литература, искусство, кино, театр да с. в. Тайо и лоо, ёртгяс, оня исторической кад массаясос коммунистическоя воспитайтом кузя партиялысь воля, Сталин ёртлысь индодьяс да Ленинлысь заветьяс збылысь олмо портмон. (*Бурной аплодисментьяс. Стадон сувтоны.*)

АЛОЙ ЛЕНТА ¹

(Романлон продолжение)

В. ЮХНИН

XVII.

Анна тѳдїс, мый Ильялы лоѳ гажаджык, мамыс кѳ сылѳн оз ло гортас сѳк, кор на ордѳ чукѳртчасны нывъяс лун пукны, да та йылысь куйѳдасян рытас жѳ сїѳѳ висьталїс Марпалы. Татшѳм сѳрнисѳ Марпа быттьѳ важѳн нин виччысьѳма, ласкова вочавидзїс Аннаны: „Локтѳ, локтѳ, бобѳяс. Мешайтчыны тїяны, том йѳзлы, ог мѳд. Коркѳ ачым том вѳлї, тѳда.—И думыштѳм бѳрын нин содтыштїс:—Гажѳдыштѳ менсьым муса пїѳс. Отнаслы, коньѳрлы, тыдалѳ, ѳна гажтѳм: пыр мыйкѳ думайтѳ, думайтѳ... Меся нѳ, пїук, мый сѳтшѳмасѳ думайтан?—мукѳддырїи юавла ме сылысь, а сїѳѳ меным воча: нинѳм пѳ ог думайт, мамѳ. Кыдзи, меся, он думайт, думайтан да? Эн пѳ юась, мамѳ. Меным пѳ тѳдзїсѳ лѳсьыдджык. А кысь нѳ, бобѳ, Аннуш, лѳсьыд гажтѳмсигад? Гажтѳмыд да шогыд и юрсїѳс еджѳѳѳны. Гажтѳмсьыны кѳ мѳдас, и ловъя турун кельѳѳѳ. Сылы, миян Ильянымлы, видѳѳѳтѳ, нинѳм вѳчтѳгыс велавтѳм овнысѳ. Сылы мед паськыд вѳр-ва вѳлї, зверь-пѳтка. Вот и дзескыд сылы куйлынытѳ, вѳля вылысь керкаѳ йѳртѳм пѳткалы моз гажтѳм. Мам сѳѳлѳмыд тай, бобук, нежнѳй: аслас пї-нывлысь и шогсѳ и висьѳмсѳ сїѳѳ кылѳ ассыс дорысь ѳнджыка... А тї куйѳдасьѳм бѳрас и локтѳ миянѳ лунтѳ пукны. Кѳть и рытьясас пукѳ:

ѳтнам лоа, кѳзяиныс кѳсїѳ Кузь да-йѳ, Мишка дїнас кайны“.

Марпакѳд сѳрнисѳ Вералы Анна висьталїс аскинас. Найѳ, кык пѳд-руга, вельдыр сѳрнитїсны да лѳсьѳд-чисны тадзи: вѳчны не прѳста лун пук, а сѳйѳм-юѳмѳв, пїруйтѳмѳн. Нывъясѳс чукѳртас Анна, оз ставсѳ, а сѳмын найѳс, кодъяскѳд дружитѳны. Вера кѳсїысїс лѳсьѳдны сѳян-юан. Сїѳѳ надейтчис Матрен пѳч вылѳ. Матрен пѳч оз ѳткажит: пуас и пѳжалас да кужас тшѳтш и кывсѳ кутны паныяс саяс.

Татшѳм лѳсьѳдчѳмсѳ тѳдны Илья эз вермы. Сїѳѳ тѳдїс сѳмын сѳтшѳм-тор, мый коркѳ, кутшѳмкѳ лунѳ, воасны нывъяс, мѳдасны пукавны на ордын, сьывны мѳдасны, на пѳвсын лоѳ Вера—и ставыс: ни сѳрнитыштны сыкѳд, ни явѳ видѳѳѳны сы вылѳ, тѳѳмысь, оз удайтчы; гашкѳ гусьѳник кыдзкѳ мыйкѳ удайтчас гозмѳдысь паныдасьылыны сїнъяснас Веракѳд.

Но эз ло сїдз. Мѳдног лѳис: гажа.

Вѳлї сьѳд тѳвлѳн кузь асыв, кодї югѳѳ еджыд лун шѳт весьтѳ да та вѳсна быттьѳ нарошнѳ ылсѳѳѳѳ, нюж-масьѳ югдынысѳ, мед асьсѳ, лунсѳ, керкаѳ лѳдзлыны сѳмын луншѳр гѳ-гѳр, буретш сѳтшѳм кадѳ, кор кѳтшасын бара нин кыйѳѳѳѳ рыт.

Марпа тѳрмасїс. Пач ваймѳм бѳрын, сартаса бїѳн на, сїѳѳ кѳтѳдїс джѳджсѳ, дзимбыралїс сїѳѳс да мѳдїс виртны-мыськыны корѳсь гѳликѳн. Гѳликѳн ѳти ногса шаркїѳмыс, ваѳн плескайтѳѳмыс потан дорса сьыланкыс моз

¹ Заводитѳмсѳ видѳѳл 1939-ѳд вося „Ударник“ 9 да 10-ѳд номеръясысь да 1940-ѳд вося 5; 7, 8—9, 10 да 11-ѳд номеръясысь.

гычбдісны Ильябс, эз сетны сылы дзикбдэ садьмыны. Но тайб эз нин вов войся ун, кор узян нинбм кывтбг, либб вбталан олбмас некор вовлытбм серпасъяс,—тайб вблі сэтшбм ун, кор джыввийб олан и джыввийб узян, кор пельнад кылбмторыс сорласьб вугралысь вежбрлбн уджкбд. Мамыслбн вабн плескайтчбм шыс Ильябс быттьбкб пуксьбдб пыжб, Илья кыйб чери; ю вылын гыа, гыс пснъдыка кучкалб пыж дорб. Марпалбн мыськасян пельсаыс джоджын чотб, и Ильялы кажитчб, мый сылы шедіс ыджыд чери да пессьб пыжын, стукбдчб. Друг ставыс вошис. Мбдіс кывны пилитчбм шы—ш-ш-ш. И не сбмын пилалбн шаргбмыс, а кылб весиг сылбн и рытсёрбн триньгысь шыс. Мыйбнкб стукнитіс, и бні тайб стукнитбмсыс артмис: быттьб мамыс пыртіс пес, пунктіс сійбс пачводзб. Ильялбн воссьыштлісны свьясыс, сійб адззыліс: мамыс мыськб джодж. Но тайб бара кытчбкб вошис, бара мбдіс кывны пилалбн шаргбм, ва вылын нохсьбм. Толькб вежбрсб бні мбдіс венны олбмыс нин: „Мамб джодж мыськб,—воис сылы юрас.—Мый ради мыськб?“

Ильялы кажитчб, мый мамыс джоджсб мыськб буретш сійб празник кежлб, кодбс Илья виччысьб важбн нин. „Но кутшбм тайб празникыс? Кыдзи шусьб? Чбвлы, ме юала мамблысь, кутшбм празник кежлб сійб мыськалб джоджсб“.

Илья горбдчб и аслас гблбс шыб дзикбдэ садьмб.

— Мый нб колб, муса пи?—мышкусб веськбдг, Ильялысь юалб мамыс.

— Ме, буди, вбтаси, мамб,—вочавидзб Илья да недыр мысти ачыс юалб:—Мый нб шуи?

— Эг велав мый шуи.

— Сідзкб, вбтаси... А бні рыт али асыв?

— Асыв, сбкбл.

Илья кбсйб тбд вылас уськбдны сы йылысь, мый йылысь думайтіс, и оз вермы.

— Со бд кызди вунбді! Мыйкб колантор вблі, а вунбді.

Марпа матыстчис пвыс дінб, вабсь кисб чышкыштіс стынн бшалысь важ шабурб да малыштіс пвыслысь кымбсб.

— Ёнасб эн думайт: юрид бара мбдас биавны. Вбталігад мыйыс оз волы юрад, ставсб паметяд он кут.

Мамыслбн кыис первойсб кажитчис кбдзыдбн, но здук мысти лоис шоньд, кымбс кучик дінад лемасысьб.

— Юрбй менам талун оз нин вись,—мамыс чужбм вылб бокбн моз видзбдг, шуис Илья.—Да и мышкбй муртса нин кылыштб. Толькб вот сойбй доймыштб.

Мамыс нинбм эз шу. Чужбмыс сылбн нюммуныштбма, синъясыс видзбдісны кытчбкб ылб. „Тыдалб, нимкодь сылы сысысь, мый ме бурда,—думыштіс Илья.—Од кымын вой сійб эз узь, пыр пукаліс ме дінын, помтбг вежлаліс кбдзыд ва рузум. Но сбмын-б таысь нимкодь? Сійб чужбмын эм мыйкб сэтшбмтор, коді висьталб сы йылысь, мый менам мамб кбсйб сёрнитыштны мекбд. Чбвлы, ме сылысь юала, кутшбм дум сылбн юрас и мый ради сійб талун, да ещб ташбм водз, мыськалб джоджсб. Но эз удит юавны: мамыс панйис Ильябс.“

— Талун мянб гбстяс—нивьяс—локтасны. Тэвб видзбдлыны кбсйбны. Гажтбмсим пб тэысь, шубны. Печканьясбн лун пукны вобны! Тэ бд нинбм он шу?

Ильялы тайб вблі виччысьтбм. Нимкодьысла сылбн лолалан горшыс быттьб тупкысьліс, да вочакывйис артмис кызкб тшбкмунбмбн моз:—Мед воасны... Колбкб. Меным найб... оз мешайтны.

Кывьяснас шуис, а думсыс таысь видіс асьб: „Эз тайб, эз тадзи ков шуны. Ме сійбс, мамбс, ылбдла. Ме рад сысысь, вобны кб нивьясыс, воб кб сійб, код вбсна ме шогся. И мыйла ме ог висьтав Вера йылысь мамблы? Мыйла таита сысыс? Мед тбдб кб. Сійб бд мянн вор сьблбма, сысысь, мый ме радейта Верабс, видны оз мбд.“ Но сэк жб ббр думыштіс: „Ог висьтав. Нылбс радейтбм йылысь мамлы висьтавны, кызкб, абу лбсьыд. Тайбс, ме чайта, некод, некутшбм зон оз висьтавлы“.

Ассыс кисб Марпа важбнкбдь нин босьтис пи кымбс вывсыс, кбсйб мунны джодж шбрлань, мед заводитны бара мыськасьны, и оз мун. Сы-

лөн чужоымыс век сэтшөм думайтана и тшөтш мелі.

— Тадзи и шуисны, пиук: гажтөм-сим пө сыысы ми. Сійө, быттьө, тэыс гажтөмсөмөбсь, — бара шыасис Марпа да Ильяөс шылыкнитис юрөдыс. — Со өд тэ мяян кутшөм! Тэыс гажтөмсөбны.

Марпа көсийс мыйкө шуны на, но Илья сійөс өрдис:

— Коді сідзисө шуис?

Ильялысь тайө юалөмсө мамыс, тыдалө, эз кыв. Эз кыв сы вөсна, мый аслас думъяснас тайө кадө сійө вөйтчис бөрө кольөм аслас томдырся кадас, сэтшөм ылө, кытчө йөзис мөдысыс оз нив волювны ни кокөн ни бордөн, но код йылысь окога пырысь казътывлөны, радейтөны вылысь олыштны сэкся гаж минутьяснас, шөгъыштны сэкся шөгъяснас. И сы вөсна, мый морт вежбрысь кадыс шыльдө сійө олөмын став поснитөрсө, эжө сійөс виль серпасьясөн, виль шөгъясөн и гажъясөн, а вежбрыя кранитчөны важбөсыяслөн сөмын этшанк серпасьяс, кодъяс мортыслөн кольөмөбсь сөмын сы вөсна, мый найө вөлөмөбсь сылы интересвөйөн, — та вөсна тайө серпасьяс йывсыс казътывлөг мортыс пырджык суктө найөс вынаджык краскаясөн, мед тайөн висътавны йөзылы: менам олөмын пө быдногыс жө вөвліс.

И буретш өні, кор сөрниис мунө Илья вөсна нывъяслөн гажтөмсөм йылысь, буретш өні Марпалы лөи окога висътавны пысыл аслас томдырся олөм йылысь, Степансө радейтөм йылысь, аслас баты мам йылысь, кодъяслөн сьблөмъясныс вөліны чорыдөсь, ой чорыдөсь.

— Батыд код жө тэ мяян, — өрдлөм сөрнисө йитис Марпа. Сійө сэсы босьтис ва ветьөк, пожйыштис сійөс сөстөм ваөн да, Илья улысь скамья кокъяссө чышкышталөг, заводитис висътавны:

— Сійө өд, батыд тэнад, томдырийис прамөй зон жө вөвліс. Эз кө вөв сэтшөмөн, гашкө эг и вөв ме сылөн гөтырөн: уна корасысь крыльчө поскөс мяянлысь талявліс. Коравлісны и овмөсэджык йөз, но ме ассым баты мамөс венлі, венлі сійөн, мый эг жалитлы ачымөс, кор найө менө вөйтлісны вербсайө мунтөмысь.

Тэ өд, пиук, он верит, а вөвлісны сэтшөм лун-войяс, кор виччысьлісны менсым лов петөм. И мыйсыма сьблөм вөвлі менам батылөн, царство небеснө сылы! Весиг өні, пөрысь-нэмө, босьтө шемөс, кор думыштан сы йылысь, кызди сійө вөйтліс менө, ассыс өтка нывсө. Унаысь вөйтліс, быд корасысьяс бөрын пөшти, а медя өнасө страдө петтөдз, петырлун гөгөр.

Марпалөн, кылө, дрөгнитыштис гөлөсыс, сійө кыскыштис нырнас, и Илья гөгөрвоис, мый тайө казътывлөмыс нормөдис мамсө.

— Господи да еамөй! Уна жө терпение эм мортылдөн. Уна жө страдание ме примятлі сійө гөжөмвас.

Делөыс вөлі тадзи. Рыгнас ми, ныв зон, койтм вельдыр. Степан (тэнад батыд, быттьө) колльөдис менө крыльчөпомөдз, и ме-вөлі көсыя нин пырны керкаө. Друг кыла—керкаын кодъяскө кылөны, сөрнитөны. А сьблөмөй быттьө төдөма: меся, волю жө Степан, мяянын, тыдалө, кодъяскө бара нин корасыөны. Бөрынджык ме төдлі: Типө сиктысь вөлөмөбсь, мельник пи, өтка пи сайө коралөвы; скөтыс пө налөм карта тырыс, няныс—кумъясас оз төр. Степан и шуө: мед пө корасысны, а ми тэкөд вевичайтчынысө арнас мөдам. Тадзи мыйяскө ещө сөрнитім, шмонитыштім; батыд тэнад сэсы муніс гортас, а ме кольчи пос помө. Ставсө помнита! Ставыс сивводзын на! Рытыс—кутшөм рыт?—асыв!.. вөлі лөн да шоныд, кыаыс—алөй-гөрд—ворсис гы сера кымбөрьяс вылыс; чуксасысны нин петукъяс, валы вочаыс көкисны көкъяс. Дыр думайтис, меся; пырны абу керкаө: ачым полкодь. Но кодыр думышти батыд кывъяс йылысь, лөис лөсыдджык; повтөм ме сэк лөи, меся, некод сайө ог мун и пом.

Пыри ме керкаад, а найө кикутөм йылысь нин сөрнитчөны, налөн ставыс нин дась, вузалөмөбсь нин менө. Вөрзис менам коньөр сьблөм, өні, меся, сисътасыны нин сійөс менсым. Одьөдджык пыри жырийө, мамө—ме бөрся, шуө, тадзи и тадз пө, артмөдчим пө козинөн и приданвөйөн, мөдөс пө, татшөм озыр жөнөкөс, и вөтнад нин не адззывны... Но ме мамөлысь став висъталөмсө кывзыны эг

мѡд, уськѡдчи сѣтчѡ, кѡнѡ тѡргуйтѡны меѡн, шыбытчи батыѡлы кокъясас, мѡдѡ кевмыны сылы, меся, батюшко, рѡдимѡй, сѣ зѡлѡта, ѣна ѡмѡй лишнѡй лѡи ме тѡяны, мыйла вузалад менѡ йѡз грездѡ да тѡдтѡм морт сайѡ. Ставсѡ помвита: батыѡй мѡдѡс шмонитны, велалан пѡ, корасьсыяс—ласкѡвитны. Ме сѣк жѡ гѡгѡрвои: оз, меся, тадзи ков шуавны, оз тадзи ков кевмысьны, татшѡм кывъяснад быд ныв кевмысьлѡ. И мѡдѡ сѣтшѡмторъяс шуавны! Амины! Бѡрыннас, дай ѡнѡ на полѡмыд петѡ, кор думыштан сѡйѡ кывъяс йылысь. Но тайѡ и мездѡс менѡ. Пызан сайысь петѡс первой ѡти корасьсысь, а сѣсся и мѡдыс. Батыѡлѡн чужѡмыс бледѡдѡс, тѡда—бара нѡйтас, но некытчѡ эг пышйы, век быглыси сѡйѡ кокулы. Сѣсся мунѡсны корасьсыяс, и менам аймам, царство небснѡ налы, кутчысисны ме дѡнѡ.

Батыѡй нинѡм эз сѣрнит, сѡмын менсьым кузь кѡсаѡс кык пѡв гартыштѡс кѡ гѡгѡрыс, джодждѡд менѡ кыскиг, матѡстчис кѡтшасѡ, босьтѡс сѣсь медбур вѡжжи кѡртас да сѡдз жѡ нинѡм шуавтѡг мѡдѡс пѡвсавнынѡйтны.

— А тѣ,—пѡдушка вылысь юрсѡ лыбѡдыштѡг, юалѡс Илья,—тѣ горзѡн жѡ?

Мамыс пыдѡа ышловзис да, джоджлань копыртчѡг, шуис:

— Эг, эг горзы. Первойсѡ ме нарошнѡ эг горзы. Сѣсся мамѡ мѡдѡс кевмысьны, мед батыѡй дугдѡс нин нѡйтны менѡ—и сѣки ме эг горзы. А бѡрыннас, кор воштѡ садьѡс,—ог тѡд, гашкѡ кымынысьтѡ кѡ и горбдлѡ.

— Ме зськѡ эг жѡ мѡд горзыны,—бара шыасис Илья. Но Марпа бытѡ эз кыв, висьталѡс водзѡ:

— Тайѡ-ѡмѡй вѡлѡ мученньѡыс!. Господѡ да енмѡй! Мучитчисѡ бѡрыннас, страдуйтѡгѡн. Но и мучитчи! А эг ѡд ойзыв и эг норасьлыв некодлы. Йѡзыс эз и тѡдлыны. Полѡмыд петѡ... Мыйсяма и сьѡлѡм вѡвлѡма менам батыѡн! Видз вылад покостѡ прѡйдѡта, локта батыѡ дѡнѡ, косаѡс сылы сѣта лѡпатитны, а сѡйѡ косатѡ менсьым босьтас да брун шыбытас ылѡ, кустъяс сайѡ, тѣнад пѡ сѡдз лѣчыд, ытшкы пѡ. И ытшка вѡлѡ, лѣчтытѡгыс ытшка, покоссьыд эг петавлы. Но таысь ли мыйлѡ, толькѡ мышку-

ѡй менам, лѡзѡнъясыс, потласисны воссялѡсны. Дѡрѡмѡй мышку дѡнѡ сибдѡ, шондѡыс жалиттѡг сотѡ, сола пѡсьѡй сѡйѡ ранаясѡс, а ме век ытшка. Нянь уберитѡм бѡрѡдз ме тадзи мучитчи и эг кув, ловѡнѡн коли. Ставсѡ терпитѡ, муса пи. А код вѡсна терпитѡ? Батыѡд вѡсна! Радейтѡ ме сѡйѡс, эг кѡсйы мѡд сайѡ верѡссайѡ петны.

Марпа ланьтыштлѡс, пожйыштѡс ва ветьѡксѡ, сѣсся ышловзис да содтѡс:

— Сѣтшѡм нин асныра ме вѡвлѡ том дырѡи. Толькѡ тай морт олѡмыд абу шылыд пос вывтѡ ю вуджѡм—раммѡдѡсны. Пѡчыд да пѡлыд тѣнад жельнѡг кодъѡс вѡвлѡсны, велѡдлѡсны ветлыны кокчуныыв. Да и батыѡд эз жалитлы менѡ. Ок, ок, ок! Мортѡд чужав, быдман, быдман, надейтчан овны ас вѡлясьыд—бурджыка да гажаджыка, кевмысьтѡг да копрасьтѡг, а олѡмыс тѣнѡ кабыртас аслас кыясас, сырѡмять кучикѡс моз нѡйтас, небзьѡдас, и он тѡд кучик али нямѡд, он тѡд—мыйла олан и кодлы колан. Сѡдз нин, тыдалѡ, енлѡн лѡсьѡдѡма.

Тайѡс шуѡмѡн, Марпа ланьтѡс. Но Илья век кывзѡс, ѡнѡ кывзѡс асьѡ нин, кыдзи тшѡкыда лѣссьѡ сылѡн сьѡлѡмыс, кыдзи тшѡкыда, вѡлѡмкѡ, лолалѡма сѡйѡ. „Так вот кутшѡм вѡлѡма менам мамѡ,—сѣк жѡ думсьыс шензьыштѡс Илья.—А ме чайтлѡ, меся важ йѡзыс, кодъяс коркѡ томѡс жѡ вѡвлѡмаѡсь, ѡта-мѡдсѡ абу радейтлѡмаѡсь, овлѡмаѡсь мелѡсьтѡг, ласков кывтѡг, кыдзи олѡны менам батыам, йѡзлѡн батыам ѡнѡ, пѡрысьланьыс. Со кыдз налѡн вѡлѡма!“

Но тайѡ, пѡрысь йѡз йылысь тѡлкуйтѡмыс вайѡдѡс и мѡд вопросѡ. „А кыдзи лѡѡ мяян, кор пѡрысьмам? И збыль-ѡмѡй лѡас на моз менам, Вералѡн? Первой радейтам ѡти-мѡднѡмѡс, радейтам гусьѡн йѡзсьыс дзебсясѡг; сѣсся гѡтрасям; лѡбны челядь, лѡѡ унджык удж да тѡждысьѡм; а сѣк костѡ олѡмыс мянѡс „нѡйтас, небзьѡдас сырѡмять кучикѡс моз...“ Збыль ѡмѡй тадзи жѡ лѡѡ? И мыйла сѡйѡ тадзисѡ артмѡ? Кодѡ мыжаыс таысь? Оз ѡмѡй позь вѡчны сѡдзи, мед мортѡс вѡлѡ дыр том кодъ гажа, олѡмсѡ радейтысь?“

Но тайѡ да татшѡм сѡма вопросъяс

вылас вочакывсё сетысыс Илья динь эз вѳв, эз вѳв и тайѳ думъяссѳ водзѳ ѳзтысыс. Илья вочасѳн бѳр лѳвяс, кызди лѳвльѳ да куслѳ югыд биѳн ѳзйывлысь бипур, кор тайѳ бипурас ас кадѳ он шыбыт содтѳд пес.

Бара мѳдѳс кывны гѳликлѳн ѳти ногѳн шаркйѳмыс, валѳн плескайтѳчѳмыс, мыськасян пельсалѳн джоджын чѳтѳмыс. Тайѳ Ильяѳс гычѳдѳс-унмовськѳдѳс, и Илья бѳр ойбыртѳс. А кодыр вѳсьтѳс синъяссѳ, вѳлѳ югыд нин. Керкаын кылѳс мыськасьѳмлѳн варуыс, пачсѳ еджыд сѳйѳн мавтѳм дук да ещѳ кутшѳмкѳ аслысплѳс дук, кодѳ овлѳ ыджыд празник вечерняясѳ.

Мамыс пырис керкаѳ. Сйѳѳ петалѳма жытникѳ, сой вылас пыртѳс мыськѳм паськѳм.—Тѳныд выль дѳрѳмгач пыртѳ,—сой вывсьыс мыйяскѳ торйѳдѳг шуис Марпа. Мукѳдсѳ сйѳѳ пыртѳс пачводзѳ да, выль кичышкѳд ѳшѳдны сѳсянь бѳр петѳг, содтѳс:—Талуи тѳнѳ, Ильюш, ѳтнадтѳ ме кѳсья кольны. Лунсьѳдсѳ печканѳн кѳсья ветлыны.

Илья юаланаѳн видзѳдлѳс мамыс вылѳ: сылы кажитѳс, мый мамыс тайѳс шуис забедуйтана гѳлѳсѳн. Но мыйла тадзи шуис, Ильялы вѳлѳ гѳгѳрвѳтѳм.

— Тѳ том йѳз, тѳян асланыд сѳрнибасни, пѳрысь йѳз вермасны мешайтѳны тѳяны...

„А-а! Со мый вѳсна сйѳѳ забедуйтѳ!—гѳгѳрвоис Илья.—Сылы окѳта лунсѳ пукны нывъяскѳд и сѳк жѳ оз кѳсьи дзескѳдны асьыс писѳ. Муса мам! Колѳ кѳть шуны сѳтшѳм кыв, кодѳ эськѳ бурѳдыштѳс сйѳѳс, но эз кут печканѳн лунбыд кежлѳ мунѳмысь“.

— Ме тѳнѳ, мамѳ, ѳва нин мучитѳ. Ме вѳсна тѳ некытѳѳ на эн вермыс петавлыны. Талуи, шуан, локтасны нывъяс, и ва рузумсѳ меным вежлавны вермасны найѳ. Окѳта кѳ, тѳ, мамѳ, ветлы и эм кытѳкѳ, ыркѳдчышт.

— Сѳ пасйѳѳ, муса ши! Лѳдзан кѳ, ветла нин,—вочавидзѳс Марпа, а сйѳѳ шуанногсьыс Илья кылѳс: „Тѳда, тѳда ме тѳянѳс, том йѳзѳс—нывъяс дырйыд и мам нѳнѳтѳг онѳ бѳрддзѳ“.

ѳбѳдайтѳм бѳрын ичмонь моз вѳччыштѳма, Марпа мунѳс суседкаясас

печканѳн, а нывъяс, бытѳѳ тайѳ и виччысьѳмаѳсь, гажаа пырисны керкаѳ.

Илья эз вермы кутны асьысь нимкодѳсѳ. Висьѳмыс ѳ небзьѳдыштѳма сйѳѳс, али ещѳ мукѳдтор мыйкѳ, толькѳ кылѳс сйѳѳ, мый оз сяммы шуны ни ѳти кыв.

Нывъяс, празник лунѳ моз вѳчѳчѳмаѳсь, ѳти бѳрся мѳд матыстчалѳсны сы дѳнѳ, ськѳд киясялѳсны. А Илья пукалѳс аслас вольпась вылын, кодѳс вольсалѳма орчѳѳн сувтѳѳдѳм лабич да скамья вылѳ, да мыжапырысь нюмъялѳс, тайѳн бытѳѳ шуалѳс: эяѳ пѳ дивитѳ, нывъяс, аддзаньыд асьныд, кутшѳм нямѳд ме талуи.

— Чолѳм-здорово, Илья!

— Видлыны тѳнѳ воим. Чолѳм!

— Кутшѳма омѳльчѳѳмыд?!

— Чолѳм, Илья!

— Омѳльччап ѳд...

Кажитѳ пом абу: выльысь выль ки нюжалѳ Ильялы, выльысь выль гѳлѳс чолѳмалѳ сйѳѳс; дзескѳдѳѳны сы гѳгѳр, видзѳдѳны шуйга сойыс вылѳ, кодѳс кыза кѳрталѳмысла абу суйѳма дѳрѳм соскас; бѳдѳялѳн дасѳтѳма юалѳм, кызди сйѳѳ бурдѳ, кызди ошыскѳд тышкасис... И друг гѳлѳсъяс мыйлакѳ орисны, и чолѳмасьны выль ки эз нюжав, „Мый нѳ лоис? Кодѳ сѳн мый керѳ?“—йѳз сайсянь нюжѳдчѳг, думайтѳсны бѳръяяс.

— Пуксялѳ, нывъяс, пуксялѳ!—сѳк жѳ мѳдѳс шуавны Анна, нывъясѳс джоджшѳрлань тойлалѳг.—Кыланьыд?! Челядь кодѳсь жѳ... Мый сѳтѳѳ пайгысиньыд? Но!.

Нывъяс кык лабич тыр сяргысисны-пуксисны сѳтшѳм ѳдйѳ, мый Вера эз и тѳдлы колѳс ѳтнас. Бытѳѳ кѳлдуйтѳма, сйѳѳ сулалѳс Илья дѳны да, нимкодѳысла вазѳм синъяса, видзѳдѳс Илья вылѳ. Тайѳ здукас Ильяысь кындзи Вералы мирас, кажитѳѳ, нинѳм эз ов, эз лолав. И мед, нывъяс кѳ видзѳдѳны сы вылѳ шензьѳмѳн, сйѳѳс дивитѳны, ошкѳны, мед мый налы окѳта сѳрнитасны сы йылысь, мед, а Вералы тайѳ ѳнѳ веськодѳ, Вера ставсѳ тайѳс ѳнѳ оз кыв ни кывзыны оз кѳсьи, оз аддзы ни аддзыны оз кѳсьи.

Нывъяс пукалѳсны ловшынысѳ кутѳмѳн, бытѳѳ кодкѳ матын метѳтѳѳ

луйны пищальсы, и найб виччысисны лыйбм шысб.

Со веськыд кисб Илья нюжбдис Вералы. Синъясыс сылбн югъялисны нимкодбн, вомдорыс вбрис шы сетбг. Вера кутис Ильялысь кисб. Каленкор кбрмаyslбн¹ прошвиа сосном пантышыс дрбгнитыштис, и сойыс мбдис веськавны, нюжавны Ильялань. Нюжалис и ас ббрсыяс кыкис Верабс. Вера вочасбн копыртчис. Сйб сылыян моль кблысыяслбн бшалан дорыс мынис кбрма юрйивсыс да, качайтчиг, ворсыштис бисернас. Вера ещб копыртчыштис, и пельпом вывтис бшйис албй ленточкабн мичмбдбм русбй кбсаыс, а шуйга сой вывсыс гримгысис-усис печканыс джоджб... Найб окыштчисны.

Лабичьясын вбрзыштисны: кодй ачыс вешйыштис, кодй кудельсб ковтбг вбрзыбдыштис печкан помсыс,— тадзи вбрзывлбны берегдорса кустьяс, кор найбс небыдика летыштас виччысытбм тбвру. Кодсюрб гусьбник ышловзис, кодсюрб думсыс дивитыштис Верабс, а кодсюрб и завидуйтис сылы.

... А эсыя, регыд мысти, кор ния Вера пукалис нывьяс радыв, керка пытшкбс ловзис ббр, горбктис уна гблбсбн. И тайб уна гблбсас кылис кутшбмкб аслыспблбс гаж, дзоридзалысь томлуя мыйкб тулысыя, кор быд ловъятор тэрмасьб овны, став быдтасыс—пасьтасыны медмича аслас паськбмб.

Тайб лунпукас эз вбв мукбд лунпукаяс кодь, эз вбв сйб и рытпукьяс кодь, кор нывьяс асынысб лыддьбны невестапуясбн: кутчысыбны лишвбй сбрни-басниысь, кбсйбны ловы авъябн да вежбрабн, мусабн да мичабн, бти кывйбн кб, буретш сэтшбмбн, кутшбмбн регыджык верман аддзыны аслыд жбвникбс, кор регыджык верман шыбытны ас вывсыяд йбзбс ылбдлана, не тэ ылбд вурбм да сйбн дзескыд характер-паськбмб.

Тайб лунпукас эз вбвны ни пбрысыяс ни томйбз, ни челядь арлыдаяс ни томдырся кадысь петбмьяс, кодьяс вежавлбны пбру том када йбз ылбд. Вблбс бокасыясыс сбмын Илья, кодбс ставыс уважайтбны, но

оз кбсйысыны сы сайб петны вербс сайб сы вбсна мый тбдбсны—Илья оз веж некод ылбд асысыс Верасб.

— А ми нб, нывьяс, абу али мый мортьяс! Ог али мый кужб и гажбдчыштынысб и йбктыштынысб. Меся, пукталб печканьястб, тырмас талун печкыны, тырмас лывкйбдлыны бти и сйб песнястб. Коркб-мыйкб кань кб несйыштлас да вербсайб муноб удайтчылас, сэки и шогсыыштнысб, и чышыяя помьястб синвабн кбтбдны удитам.

Тайб гблбсыс вблб Чалмаш Педбралбн—ас кодыс жб кыз да ён,—и нывьяс бтдруг ланьтыштисны. Педбралысь быть кывзы: сыбкыд кияснас шутка улб вермас дзербдвы. Шубны, сйб пб сортовбй шестеряк кер зортбг лэптб доддяс.

— Збылысь, нывьяс! Йбктыштамбй,—шыясыс медводз Катьб.

— Миян сайын абу!

— Но-о-о! Ми чайтим—тэ сайын!

— Кадрилясыштам, сйзкб!

— Гажбдыштам Ильябс.

— Гажбдыштам и эм!—печканьясб лабичьясб пукталбг, вежбн вежбн шыасялысны нывьяс. Кодкб содтис:

— Гудбк кб эськб татчб!

— Кысь нб гудбксб?

— Мый сйз кысь!? Ме, колбкб, бни жб вая. Илья ворсыштас.

Ставыс видзбдлбсны Илья ылбд и, сылысь сойсб аддзбмбн, юрьясынысб копыртлбсны джоджланы.

Илья бни куйлбс кымыньбн, пбдушкаясб морбс улас тэчбмбн, шпыньялбс.

— Ме, нывьяс, тиянлы рбштво дырйи бтисайысь унджык гудбкала,—серамсорбн шуис сйб да бара на видзбдлбс Вера ылас. Вера нюммуныштис жб, быттьб тайбн шуис: „Кутшбм шуда лоа ме сэк, кор тэнад чуньясыд мбдасын важ моз котравны гудбк лапбдыяс вывтис“. Илья содтис:

— Миян сарайын пблян гумья турун эм. Со тиянлы и гудбк! Кевмысыны некодлы оз ков!

Куйм ныв бдйб петавлбсны сарайб, сэтсысь пыртбсны дзонь чукбр пблян гумьяс. Пбляньяс вбчавны мбдбсны унабн. Найб тшытшлбсны гумьясбс, торйбн торйбн помалбсны, лбсьбдалбсны пбляньясысь гблбсыяс-

1. Кбрма—сарапан увтса дбрбм.

сѳ; кодлѳнкѳ найѳ мургисны, кодлѳнкѳ чилзисны пельястѳ косявмѳн. А нывъяс эз лѳдзчысѳны, век чеплялисны пѳлян гумъяссѳ, дженъѳдалисны налыс помъяссѳ, век пѳлялисны. Со кодлѳнкѳ, кылѳ, артмѳ нин, мурганыс да шѳръяыс лѳсялѳны нин, колѳ лѳсѳѳдыштны ещѳ чальчунсѳ. А сѳн кодкѳ и ворсыштис нин.

Уфи уфи уфи у-у-у,
Уфи уфи уфи у-у-у...

Пѳлянвъяслѳн шыыс мича, сѳгласа, сѳѳлѳмтѳ дельѳдысѳ, но ворсысыс ѳтнас на, нывъясѳс ѳѳктѳдны сѳѳѳ оз на сяммы, колѳ мѳд куима-гоз, ещѳ бур—коймѳдкѳ.

И мѳдисны и мѳдисны. Сидзи и ѳѳктѳдисны, сидзи и ѳѳктѳдисны. Но и лѳсѳд! Ок и гажа! Нывъяслѳн кокъясныс сидзи и лыбыштавлѳны, сидзи ѳѳктышталѳны.

— Том олѳмѳй, том гажѳй!

Том пѳра коллялѳмѳй!—кодкѳ эз вермы терпитны. Сѳѳс вевтис мѳд.

— Ми гуляйтам лун и вой,
Гортѳ локтам дзар югид!
Мамѳлѳн пачыс ваймѳм,
Пѳс пирѳгыс петѳма!

— Чѳвлѳ, чѳвлѳ, нывъяс! Ёгсѳ чышкыштам да. Марпа тѳѳткаыд дивитас. Адзаныд сылѳн джоджыс: веж еджыд.

— Мед еджыд кѳ, мед еджыд,
Ой, мед еджыд, мед еджыд.
Тувтчиг сорѳн ѳѳктѳмѳй,
гѳктѳг сорѳн тувтѳмѳй,—

пѳлялѳн ворсѳм шы улѳ ѳѳктышталѳг, петис джодж шѳрѳ Катѳѳ. Сылѳн вѳснъыдик тушаыс нюгласис, ышѳдѳс мукѳд нывъясѳс вѳчны ѳѳктан круг.

— Ёгсѳ асьным чышкыштам,
Няйтсѳ асьным мыськыштам,
Ой, мыськыштам, мыськыштам...

И сѳки жѳ кыз гѳлѳс вевтис Катѳѳлыс сѳылѳмсѳ:

— А ми асьтѳ чышкыштам,
Ой, чышкыштам, чышкыштам!

Ставыс друг ызнитисны серѳктисны, и пѳлялѳн ворсныс дугдѳсны. Джодж шѳрын, киас роска, сулалѳс Педѳбра. Катѳѳ, забедуйтан чужѳма, кѳтшаславъ видзѳдѳс Педѳбра. вылѳ.

Тайѳ кадѳ нывъяс гѳгѳрвоисны, мый ни Вера ни Анна керкаын эз вѳвны. Мыйкѳ мѳдѳсны шѳпкѳдчыны. Катѳѳ чайтис—шѳпкѳдчѳны сы ѳылыс да, Илья днѳ матѳстчиг, сылы шуис:
— Тѳ, Илья, налыс сѳрнисѳ эн кывзы. Найѳ чайтѳны, мый сарапанѳй ме вылын абу менам, а чойлѳн. Эн эски налы. Тайѳ сарапаныс аслам. Чойлѳн татшѳмыс эм жѳ.

Илья первойсѳ эз гѳгѳрво, а кѳдыр гѳгѳрвоис,—серѳктис.

— Эн тѳждысѳ, ог эски. Налѳн кѳть кузьѳсѳ нин кѳсаясыс, а мывкѳдъясныс дженъыдѳс на, челядлѳн кодѳсѳ,—шуис Илья, тѳд вылас кутѳмѳн, мый медся дженъыдыс, дерт, сылѳн, Катѳѳлѳн.

Ильялѳн кывъясыс Катѳѳѳс гажѳдыштисны бѳр, и сѳѳѳ лоис важ кодъыс гажа, нинѳмыс тѳждысѳтѳм. Синъяснас коллиг, сы ѳылыс Илья думыштис: „Бордтѳм катшаанѳй, кутшѳм верѳс, коньѳрѳс, вѳмтѳ мѳдас нѳйтны-а?“.

Керкаѳ пырисны Анна да Вера. Налѳн гынсапѳгъясыс лымѳѳсѳсѳ, чужѳмъясыс алѳй-гѳрдѳсѳ, кутшѳмѳн овлѳны тѳлын вѳля вывтѳ котралѳм бѳрын. Найѳ прѳйдитисны пачводзѳ, пѳлаяс увтас, кыз кажитчис Ильялы, мыйкѳ вайиг. Нывъяс бара мѳдѳсны вашкѳдчыны, ѳти мѳдныслы висътавлѳсны кутшѳмкѳ гусятор, нюмъялисны, нимкѳдысѳ ворсѳдчисны синъяснас, бытѳѳ шуалѳсны: „Вот тайѳ бур. Тадзисѳ важѳн нин колѳс“.

Сѳсся керкаын лѳнис. Анна петис пачводзысѳ.

— Ми, нывъяс, водзынджыксѳ ставныдлы эг висътавлѳ, а талун ми кѳсъям...—мѳдлѳс сѳрнитны Анна, но сѳѳс дзугасны.

— Тѳдам нин!

— Ставсѳ нин тѳдам!

— Ог скупитѳѳ. Мыйѳн пай локтѳ, мынтам!

Илья чуймис. „Со мый найѳ керѳны?“—думыштис да ненарошнѳ моз пѳрѳдчис вольпасѳ вылас, мед петкѳдлыны асьсѳ сѳтшѳмѳн, бытѳѳ сылы, Ильялы, нывъяс гусятор днѳдз некутшѳм мог абу. Тайѳ кадѳ сылы тѳд-вылас усис висъысѳ сойыс, мышкуыс, мый на вылысѳ ва рузумсѳ важѳн нин колѳ кѳтѳдны.

— Анна, волы татѳѳ,—горѳдѳс

Илья, и ставыс видзёдлісны сылань. Илья гёлбсысь найб кылісны мыйкб сэтшбмтор, кодї повзбдыштїс найбс. „Оз-б кбсыы блбдны пируйтбм-сыыс?“—думыштїсны нывъяс.

— Менсым эсыкб сойбс колб разь-лыны да ва рузумсб кбтбдыштны,—Анналы нббжїбник шуис Илья, но керкаын вблї сэтшбм лбнь, мый кылісны ставыс да кокниа лолыштїсны.

— Кбтбднысб колб свежбй вабн,—содтїс Илья.

Анна видзёдліс Вера вылб, кбсыс сїйбс ыстыны вала, но Вера пасьтасїс нин петавны свежбй вала.

— Першав тадзїсб тшбктб,—бнї шбпкбдбмбн нин вїсыталїс Илья.—Керкаын шоналбм ва пиас, шуб, ловъя бусторъяс чужбны да сїйб вабн кб кбтбдан рузумсб, доймбминьд дырджык пб оз бурд. И кыд пб мед вблї сбстбм, рузумнас вбдїтчытбдз майтбгбн сїйбс тшбктїс мысыкыны. Кбртбдсб разьлавньд Веракбд кыкбн. Сїйб мед мысыкае жб кыясб. Мукбдъясыс татчб мед оз видзбдны.

— Ладнб. Ставсб вбчам сїдзи, кыдзи колб,—вочавїдзїс Анна.—А нывъясбс ми кужам блбдны. Сувтбдам Педбрабс, сетам сылы шабур, мед занавесалб миянбс. Сїйб кбть аддзылас тэнысуд сойтб,—винбм, сылбн синьясыс небыдбсь, сойыд оз вомдзас.

Кыас ведраа, керкаб пырис Вера. Анна кодлы-сюрб шбпкбдыштїс пельясас да регыд мысти найб, Веракбд, мбдїсны ноксыны Илья дїнын. Паськбдбм шабура, нывъяслань банбн вольпась дорын сулалїс Педбра. Сылбн чужбмыс вблї стрбг, сэтшбм стрбг, кутшбм овлб мортлбн сэк, кор сїйб кывкутбм улб сетбма країитны зэв важнбйтор. Тайбс аддзбмбн, нывъяс асынысб кутїсны лбня да корсюрб сбмын ышлблалїсны. „Со жб бд пб мый вермб вбчны ошкыд, сы улб кб сюран“,—шуалїсны тайб ышлблалбмьясыс. Корсюрб ещб налы тыдовтчывлїсны Анналбн лїбб Вералбн чужбмьясныс, кодъяс вылын вблї гїжбма и сьблбм доймбм и Ильябс жалїтбм, да бара ышлблалїсны.

— Регыд нїц, нывъяс, регыд,—коркб некоркб шыасїс Анна,—Сбян-сб лбсьбдб. Ми сэк костї помалам.

И керкаын бара шызїс, бара ловзїс. Ставыс тэрмасїсны, тбдбмбн, мый регыд пемдас, регыд ковмас разбдчыны.

А кодыр вбссїс шабур-занавес, сэк пызан вывсыс Илья аддзїс: первой делб кык бутылка вина, вбрзбдлытбм, сургуча, кык бутылка; мбд-кб сэтшбм ыджыд черїнянь, кутшбмбс сїйб эз на аддзыв; и, медббрын, ыджыд чукбр кблач да кампет-пре-ник.

Илья эз эскы аслас синьяслы. „Ставыс бмбй тайб менам радї?“—думайтїс сїйб да синьяснас кытшовтїс нывъясбс. „Ставыс пб, ставыс тэр-ада“—вочавїдзїсны бтїяслбн чужбмьясыс, а мбдьяслбн шуалїсны: „Тшбтш и асланым радї. Таво арбд эгб на тэччывлб, эгб на пируйтлб“.

Тайб кадб бара шыасїсны пблявьяс, и пируйтбм заводїтчис. Анна вблї кбзаякабн, Педбра—отсасысь-сбн,—тадзи сбгласїтчис Вера.

Мбдїсны пуксявны пызан сайб. Толькб пуксялбмыс тайб кыдзкб друг нббжмїс. „Мый сайын ещб?—думайтїсны бтїяс, а мбдьяс видзбдїсны Ильялань: „Збыль бмбй оз вермы чечыны вольпась вывсыс?“—чайтїсны найб.

Анна да Педбра сулалїсны Илья вольпась дорын да кевмысїсны кодь. И друг кодкб горбдїс:

— Оз кб лок, оз кб вермы локнысб пызан саяс, черїняньсб пуктам вольпась вылас, сэтыс мбдам сїйны!

— Пуктам вольпась вылас, пуктам!—горбдїсны нывъяс, тбдбмбн, мый Илья неуна ыждалыштб, да та вбсна колб вбчны тадзїсб.

Черїнянь мбдїс воны Ильялань. Илья чуймїс.

— Тї їйїминньд, нывъяс!—горбдїс сїйб.—Эн на юб, а коддзбмньд нин. Ме бд абу седун!—И мбдїс чечыны.

Нывъяс нїмкодясїсны Илья чечбм вылб и асыныс вылб, мый найб сяммїсны пбръявны Ильябс. Ворсїсны пблявьясбн, кодсюрб їбктышта-лїсны. А медзя зїляыс заводїтїс Катьб. Сїйб їбктїс и їбктїгмозыс мбдїс сывыны:

— Черияньбй бр локтё,—
Чериянькёд зон локтё!
Ой, локтё, локтё, локтё,
Локтё, локтё, локтыштё!

Нывъяс, нывъяс, бабаяс—
Чёскыд преник вомдоръяс,
Чёскыд преник вомдоръяс,
Гордов кумач чужёмъяс!

Зонсё бёрыс эн лэдэй:
Зонмыс тайё удал зон,
Удал зон дай сёкёл зон,
Ой, сёкёл зон, сёкёл зон!

— Кывзы, Илья, Катьбыс тэнё
кызди ыджёдлё. Сяммё али оз, мор-
танбй!—шуалис Анна, пызан сайё
нывъясёс пуксёдалёг. Илья сулалёс
джодж шёрын на да эз тёд кытё
пуксыны, бурджык, шуны, эз кёсйы
тэрмасъны нывъяс моз. Талун сйё
асьсё кылис дона гёстыён, а дона
гёстылы местайд век сюрё.

Катьё сьылёс и синбёжъяснас ви-
дзёдавлис Илья вылё, мед аддзыны,
мый мёдас вёчны Илья, да та йылысь
сьывны. Катьё сьывлис и мукёд
дырйи, сьывлис аслас думсыс, водз-
ыв лёсьёдтёг, кывлытёг, сьывлис сы
йылысь, мый аддзис синъяснас, мый
кылис сёлёмнас. Тайё сьылёмыс
гашкё и эм Катьёлён бордъяссыс, код
вылын сйё вермас кыпёлчыны вылё-
джык. Но ёвн тайё бордъяссыс нэрёсь
на, позйысь лэбзян кадё пётка пилён
кодёсь. Катьё сьылём вылё ёнёдз
на некод эз видзёллы, сылысь сьы-
лёмсё некод пыдди эз пуктывлы. Од
тайё Катьё, вёсни тушаа, „бордём
катша“ кодё Катьё, кодлён весиг
аслас сарапаныс абу.

Но та вылё видзёдтёг Катьё сьы-
лис да сьылёс.

— Миян сёкёл видзёдлис:
Кытё сылы пуксыны,
Кытё сылы пуксыны (да),
Кытё сылы воштысьны.

Мед оз пуксы, мед оз пук.
Мед оз пуксы кётшасё,
Мед оз пуксы кётшасё (да),
Сылён места енчомув!

— Татчё, Илья, татчё, енчомулас.
— Педбра, тэныд удасыны.
— Нывъяс заводитё.
— Кытёи нё Вераыс ветлё?

— Мёдысь сёкёл видзёдлис,
Видзёдлис дай кымёртчис.
Оз-ё кёсйы зэрыштны?
Оз-ё кёсйы гымыштны?

Ой, оз кёсйы, оз кёсйы:
Тайё кымёр—кос кымёр;
Сылён шондё петкёдчис,
Пачводзсянь тай петкёдчис.

— Вера, лок нин! Мый сэнн вёчан?
Удзёдам!

— Татчё тёран на. Кокпёвтё сю-
йышт!

— Пуксыны нин... А ме, Педбра,
винатё ог ю, сет водзё... Тёрис кок
пёлыд, Вера?

— Мый нё тайё лёбма?
Мый жё, нывъяс, лёбма?
Шондыс тай бёр дзёбсис!
Кымёр сайё вуджёртчис!

— Катьё, тэ матыстчы жё пызан
дорас. Дугды сэн чечавнытё!

— Нывъяс, шыбытлё пёлянъясны-
тё. Сёйём бёрас удитанныд!

— Да энлы тэ, Анна. Мед ворсас-
ны. Мед сылас Катьбыс. Тё кывзёй,
мый сйё сьылё!

Овлёс море сайын кутш.
Сы ордё ме волё сутш,
Тадзи шуис меным кутш:
Овлёс море сайын зон,

Удал зон дай сёкёл зон!
Гёгылясьсёём юрсиа!
Гёгылясьсёём юрсиа (да),
Сьёд сэтёр моль синъяса.

Уфи уфи уфи у-у-у,
Уфи уфи уфи у-у,
Уфи уфи уфи у-у.

— Заклад варта: Илья йылысь
сьылё. Вера! Кёвн Вераыс?

— Танн сйё!

— Кыланнуд, нывъяс,—ёти мёдсё
панйиг, шыасисны веселём нывъ-
яс.—Нывъяс! А удал зонным ёд
миян збыль абу весел, збыль кым-
расё.

— Мыйла нё кымрасё?

— Шондыс абу сойбордулас!

— Пуксёдны! Орчён сыкёд пук-
сёдны Верабс!

- Верабс!
- Кодбс нб, не кб сйбс!
- Пуксьбды Верабс!
- Нывъяс, сетб туйсб. Петавлб
пызан сайсьыс.
- Гбтравны найбс, гбтравны!
- Педббрабс вежай пыддиыс!
- Аннабс вежань пыддиыс!

Лоис сйб, мый некод эз виччысь.
Лоис вбвлытбм гажа, вбвлытбм выль.
Быттьб посныдик челядь, ставыс
нимкодясисны выль ворсбмсб аддзбм
вылб, нюмъялисны бти мбд выланыс;
весиг ланьтыштлісны гблбсьяс, дуг-
дйсны ворсны пблянъясбн, бокин моз,
чбв, сулаліс Катъб. Сйбб быттьб
кбсйис гбгбрвоны, збыль бмбй сылбн
кывъяссыс имеитбны сэтшбм ыджыд
вын, и кбсйис гбгбрвоны, кызди тайб
ставыс лоис.

А сэк кості нывъясбн ышбдбм Вера
пырис енчомувлань, Илья дівас—
быттьб жбник дінб невеста. Пырис
и поліс, кызди повлбны челядь, кор

найбс вайбббны тбдтбм морт дінб.
Но бергбдчывы ббр, ббрлань петны
пызан сайсьыс сйбб эз вермы, кызди
оз вермы катны ю паньд визув вылб
лэдзбмтор.

Илья пукаліс и нюмъяліс. Катъ-
лысь сьылбмсб кывзг нин сйбб вош-
ліс тблк вывсьыс, да бни сылы ка-
житчис, мый ставыс тайб вбт. Нывъ-
яс моз жб сйбб видзбдіс Вера вылб,
кызди Вераыс матыстчб сы дівб, кызди
шондйис сэсся пуксис сыкбд орчбн
да кызди Илья бергбдчыштбмбн весь-
кыд кинас шамьртіс коскбдыс Верабс.
А юрыс сылбн бергбдчис, дурмис;
сивъяссыс мбдісны здвбйтны; бара
ворсыштісны пблянъяс, кысянькб
бара петіс джодж шбрб Катъб, мый-
кб мбдіс сьывны; мбдісны сьывны
унабн, йбктыны керка тыр... А Илья
век нюмъяліс да нбшта топыджыка
кутіс веськыд кинас шуйгаладорас
пукалысь Верабс.

(Водзб лоб на.)

КӖДЗЫД ВИР

Н. ЗАБОЛОЦКИЙ

Быдног мырсис-зілис Шонді
Пырны Ӧньӧ Вань сарайӧ,
Уна костӧ суйліс ныр.
Шуӧ:—Дӧзмыны ме понді!
Кутшӧм морт нӧ сәні тайӧ
Шкоргӧ-узьӧ татшӧм дыр?
— Тайӧ Ӧньӧ Ваньлӧн пиис,—
Вочавидзис Тӧлысь.—Карсянь
Воис сӧмын на дас лун.
Мудзис сьлӧн юрыс, кийс:
Гижис, лыддысис пыр арсянь,
Вот и личкӧ морттӧ ун.—
Ӧна Шонді татчӧ скӧрмис.
— Эг на кывлы,—шуӧ,—мудз,
Кодысь эськӧ дас лун чӧжӧн
Кодкӧ помся узыны вермис.
Ладнӧ некыдзи ог судз,
А то эськӧ гоз-мӧд вежон
Новлӧдлыштӧ бура сійӧс
Видзтӧ, мутӧ, вӧртӧ, ватӧ.
Коса, куран, вила пусӧ
Эськӧ шыльӧдыштӧс кийс.
Аскӧд ӧтшӧтш эськӧ катӧ,
Водӧс сәк, кор кыа кусӧ...—
Повзис Тӧлысь:—Мый тә сӧран?!
Вӧчны татшӧм сьӧкыд удж
Карын велӧдчысь студентлы?
Тайӧ—курӧгъяслы серам.
Гашкӧ нӧшта бертны вуж
Тшӧктан тә интеллигентлы?

Тайӧ луннас став мусярын
Чуймылісны йӧз зәв ӧна:
Сӧстӧм енәж вывсянь пондіс
Кывны гым зәв ӧн сяр-сярӧн,
Быттӧ орліс дӧра пона...
Тайӧ сералис сән Шонді.
— Но и висьталін тә штука!
Некыдз мӧвпыштны эг куж ме,
Вермасны мӧй коса, куран
Юрысь вӧтлыны наука.
Сідзкӧ, дерт, кысь сійӧс коран

Съѡд удж вылад. Видзны колѡ,
 Вѡтнас мед эз уджав весиг...
 Ветлас бурджык мед вок динѡ,
 Пионерскѡй лагерь кѡни,
 Гажа, тѡлка челядь пийѡ.
 Ыджыд отсѡг налы татѡн
 Эськѡ тайѡ мортыс сетис.
 Да вот ѡтитор тан омѡль:
 Запань эм пѡ тані матын.
 Повзяс, мед оз локны сѣтысь
 Корвы сійѡс гартны помѡль.
 Мед нин мый кужас да позяс
 Вѡчѡ тані инѡ, сиктас.
 Али, тѣ ног, мед нин гайѡ
 Отпуск помѡдзяс пыр узяс,
 Сѣтчѡдз, мый юрвемыс пыктас,
 Сѡмын мед эз мѡвпав сійѡн
 Аслас сиктлы пѡльза вылѡ?...—

Эм-ѡ кодлыкѡ тан выльыс,
 Мый Тѡлысьлѡн тѡлк да вежѡр
 Абу ошйысяна ылѡ.
 Кыт ирония, кыт збыльыс
 Шондї речын—эз во гѡгѡр.
 Сѡмын сійѡ гѡгѡрвоис,
 Мый дивитѡ Шондї морттѡ.
 Скѡрмис та вылѡ зѣв ѣна:
 — Мортыс, висьтавлї нин, воис
 Шойччѡг корсьны аслас гортѡ.
 Быд здук сылы тані дона.—
 Шондї жальпырысь ышловзис.
 — Сѡкыд, ладтѡм лоас,—шуѡ,
 Сылы уджавнытѡ татѡн.
 — Мыйла сѡкыд?—Тѡлысь повзис.
 — Сыла, мый зѣв туйтѡм нуѡ
 Сійѡ думъяс аслас юрас.
 Мында кѡть мед сѣсся сѣтчѡ
 Мукѡд мѡвпъяссѡ эз содтав—
 Тѡлка, мича, бурысь-бурѡс—
 Пѡльза оз ло: быттѡ вѡччѡ
 Вывсянь, кор няйт улыс судта.
 (Вочасѡн пыр скѡрмис Шондї.)
 Татшѡм велѡдчѡмсьыд тѡлкыд
 Сы мында жѡ, мый и тѣысь:
 Югдѡдыштас, во оз шонты.
 Мыйта асьтѡ тѣ эн пелькѡд,
 Век нин лоан кѡдзыд, Тѡлысь.
 Но да тѣнѡ йѡз оз дивит.
 Тѡдѡ быдѡн: кѡдзыд югыд
 Ыстан миллионъяс во мирас,
 А вот татшѡм мортыд дивѡ.
 Сѡвет муын мортлы, другѡ,
 Оз позь лоны кѡдзыд вира.

ЯКОВ ДЕД

С. ТИМУШЕВ

Яков дедс код оз тѳд?
Коді сы йылысь эз кывлы?
Сійѳ Яков дедѳ йылысь
Таві гижышта кыв-мѳд.

Кѳть и пѳрысь, весь оз ов,
Пыр на ѳти-мѳдтор вѳчѳ;
Колян тѳлын еджыд кѳчѳс
Кыйис кыксѳ комын лов.

• Гожѳм быдѳн чѳскыд ма
Чѳжас колхозлы дед уна,
Арнас гумла дорѳ мунас—
Видѳѳ сѳрѳм сійѳ тан.
Войдѳр пессис-мырсис нѳм,
Сиктын вѳлі медся гѳльѳн,
Ѳні дзормѳм пѳрысь пѳльѳн
Амбар пышкас быдтор ѳм.

* * *

ЭДУАРД ГАНС

Рытыс талун тѳлыся,
Разалѳмны кымѳрѳяс.
Нѳрыс йывтѳ кѳлысьѳн
Ветлѳдлѳны ныв-зонѳяс.

Ставныс найѳ мичаѳсь,
Ѳзѳян сись кодъ стройнѳйѳсь,
Кужысьѳсь да повтѳмѳсь,
Шудаѳсь да гажаѳсь.

Пѳта, медся мичасѳ,
Коді вылын морѳса,
Авѳя, крепыд тѳчаса,
Кута енѳж сивмасѳ.

Радѳн еджыд кызпуяс
Сяркнитчѳмны туй кузя,
Ныв нюдз сой кодъ сивнысѳ
Лайкѳдлѳны небыда.

Вѳрлань енѳж сивмакѳд
Ветлѳдлыштны мѳдѳдчам.
Юдор мылькыйн мусакѳд
Пѳся, пѳся окыштчам.

Радейтчѳй, том ныв-зонѳяс,
Ветлѳй гажа кѳлысьѳн.
Разалѳмны кымѳрѳяс,
Рытыс талун тѳлыся.

МУНАН ТУЙ

С. ЕРМОЛИН

Восьлала ме паськыд ота туйд,
Сьолъм дінын, помтѳм долыдлун.
Менсьым морѳс нинѳм тан оз курѳд,
Оз чинт менсьым некод кыпыдлун.

Пельпом сайын кыпѳдчѳны бордъяс.
Енѳж вывтѳ лѳбѳ менам мѳвп.
Прославляйтны нѳм дась танѳ, ѳртъяс,
Татшѳм олѳм, шоглун кѳн оз зѳвт.

* * *

А. РАЗМЫСЛОВ

Чужан сиктсѳнѳнъ ме челядьдыр коркѳ,
Романтизмѳн кор тыра юрсадь,
Ылѳ, лѳз горизонт сайѳ дзоргиг,
Уна пѳръѳѳ мѳвпавлѳ тадз:

Эськѳ вѳлѳ кѳ мыш сайын борд,
Вына лѳбачѳн верми кѳ ловы,
Лѳблѳ эськѳ ме сѳтчѳнѳ кѳть кор,
Пароходъяс кысь тулысын водны.

Ставсѳ видзѳдлѳ, тѳдмалѳ эськѳ,
Кутшѳм мѳд сикас, мѳд олѳм сѳн,
Весиг чужан сикт ѳновтѳ веськодя,
Сѳмын вѳлѳ мед бордъяслѳн шен.

И вот мый жѳ—ми бордъяссим кадѳн,
Воссис ми водзѳ став паськыд мир,
И зѳв сы вылѳ талун радѳсь,
Мый оз тѳдтѳмлун сьѳлѳмъяс йир.

Но кор думыштан, окота кыдзкѳ
Челядь вояссѳ бергѳдны бѳр;
И пыр асланьныс ѳнджыка кыскѳны
Чужан сикт, тѳдса видзѳму и вѳр.

Весиг окота, быттѳѳкѳ, коркѳяс,
Ичѳтдырся моз мѳвпалѳг сор,
Ылѳ, лѳз горизонт сайѳ дзоргѳмѳн
Мыйкѳ виччысѳны тыдавтѳмтор.

* * *

С. ЕРМОЛИН

Бара бобулдн лэбѳны лымъяс,
Еджыд ковѳрѳн шебрассьѳ му.
Бара чужѳны выль сыланкывъяс,
Кыздз гожѳмын розъяссьѳ сю.

Тѳвся енѳжѳс кыз нѳ он ошкы,
Сылы сыланкыв кыз нѳ он сыв,
Кодыр сы водзын став мичсѳ воштѳ
Весиг том нывлѳн став мелі кыв.

Тѳвся асылн гѳрд кыа кутшѳм!
Видлы рисуйтны. Оз куж быд морт...
Асья сынѳднас лолыштан—сутшѳн
Тѳныд выль уджѳ чужѳ ѳн борд.

Мед жѳ бобулдн лэбѳны лымъяс,
Еджыд ковѳрѳн шебрассьѳ му.
Мед жѳ юргѳны выль сыланкывъяс,
Кыздз гожѳмын розъялѳ сю.

ЗЫБКА ДІНЫН

Аслас пилѳн зыбка дінын
Рытын пукаліс том мам:
— Ногсьыс, — шуѳ, — мяян пиным
Оз ло кысылѳй кодь рам.
Син сертиыс, — сійѳ шуѳ, —
Морт тась лѳб вывті збой...
Батьыс видзѳдліс, и шуѳ:
— Менам лоас тась—герой!.

ВУГЫР

И. ВАВИЛИН

(Челядьлы)

Расов Ваньлөн
Синмыс гудыр.
Ваня събрас
Босьтис вугыр.

Чери кыйны
Лэччис юб,
Кокыс эз и
Инмыв муб.

Ваня ваысь
Аддэ ёкыш.
— Мыйнэ самсэ
Он тэ кокышт!

Мыйла ёкыш
Сэтшэм слаб,
Одва вөрө
Вугыр таб...

Нинём меным
Кыйны васэ,
Чөвлы ветла
Гажа расэ.

* * *

Абу нин ю дорын,
Абу нин расын.
Ваня со пукалэ
Велөдчан классын.

Өні на энотіс
Вуграсянінсэ.
Омбля узьомысь
Лайёдлэ синсэ.

Ванялөн синмыс
Важмозыс гудыр.
Ваняёс асьё
Босьтэма вугыр.

Велөдысь классын
Уджъяссэ вөчө,
Картинка вылысь
Петкөдлэ көчөс.

— Висьтав вай, Расов,
Татöні коді? —

Унйывсьыс Ваня
Горөдіс:—Ёді!

* * *

Школаысь Ваня
Котөртис гортэ,
Книгаяс шыблаліс,
Мөдөдчис сёрдэ.

— Көн тэнад, Ваня,
Төлкыд да сямыд?—
Паныдөн сувтис
Вавялөн мамыс.

— Ветлөмнад, пий,
Дзыкөдз тэ дзугсян.
Мед нин көть өтчыл
Лыддысьны пуксян.

— Висьми, ме, мамэ,
Мучитэ ун.
Школаэ мөдлун
Ог сэсса мун.

— Корлам, час, врачёс,
Отсалас тэд.
Кыз колэ лечиты,
Висьталас мед.

* * *

Видлалём бөрын
Висьталіс врачыс:
— Ванюкныд тиян
Мыжанс ачыс

Ванялы юрас
„Пырёма“ вугыр,
Сы вөсна сылөн
Синьясыс гудыр.

Ванялы менам
Сэтшэм совет—
Велөдчөм бердэ
Кутчыяс мед.

Быд уджлы аслыс
Төдас мед кад.
Вөчас кө тадзи—
Зэв лоа рад.

НӖДКЫВЪЯС

И. ВАВИЛИН

РӖдина йылысь
Кута ме нӖдны.
МӖвпыштӖ, челядь,
ТэрмасьӖй тӖдны.

1

Дон юлӖн сай.
Дзоридза край.
Тыра да гырысь
НяньяслӖн шеп.
Паськыда шлышвидӖ
Туруна степь.
Сы йылысь шубны:
„Нянь вайысь му“.
Сы вывтӖ визувтӖ
ПорогӖсь ю.
ЮыслӖн сылӖн
Мореын пом,
ЮыслӖн сылӖн
Еджыд изшом
ЛомдӖдӖ лампочка
Некымын сюрс.
КӖть сӗсся гӖгӖр
Пемыдыс дзурс,
ЮгдӖдӖ быдлатӖ
ИльичлӖн би.
ВисьталӖй, челядь,
КытӖнӖсь тӖ?

2

Эм миян му дорын
Нейджыд море,
ТӖвшӖрын кӖдзыд
ЭжвысӖ дорӖ.
Сы вылысь адзаянды тӖ
Нейджыд дӖ.

Тасянь кӖ лунвыв
МӖдӖдчас морт,
Берегысь аддзас
Нейджыд порт.
Кар тани пукалӖ Ӗтка,
Ним серти—„пӖтка“.
ГожӖмын берегӖ
ПрыссьӖдлӖ вал.
Татысянь босьтчӖ
Ыджыд канал.
Кыз сӖйӖ шусьӖ,
Кыз сылӖн ним?
ВисьталӖй, челядь,
КытӖнӖсь тӖ?

3

ДзирдалӖ шондӖ,
СынӖдыс пым.
ГежӖда татчӖ
УсьлывлӖ лым.
КыськалӖ тани
ЗӖв уна га
СталинскӖй каналысь
Визувтан ва.
ДзордзалӖ, быдмӖ
Хлопчатник-цвет.
Сы мында хлопок
НекӖн оз пет.
Важыся кадсянь
ӖнӖдз на тан
КутшӖмкӖ народлӖн
ЛыддыссьӖ стан.
МӖвпыштлӖй, челядь,
КытӖнӖсь тӖ.
ТӖдмалам Ӗтвылысь
МестасӖ ми.

ТОМ БОЕЦЪЯС

(Челядьлы лыддьом вылӧ)

С. Ермолин

Сяргӧ-таргӧ барабан,
Ылӧдз кылӧ горыс.
Пионер отрядлӧн тан
Урчитӧма сборыс.

— Талун панлам чорыд „бой“, —
Сэк вожатӧй шуис.
— Быд морт медым вӧлі збой,
Сьӧлӧмныд мед пуис.

— Ян „Чапайӧн“ лоас тан,
Видзны пондас гӧра.
А тэ, Степа, — „атаман“,
Позтысь эсчӧ вӧрас.

Кызди шуис — лоис сідз.
Челядь кӧть и томӧсь,
Ас вожатӧйныслысь визь
Нуӧдӧны помӧдз.

Мысйив рӧчян красной флаг
Ворсӧ — тышкӧ корӧ...
Вӧрди сайӧ дзевсис „враг“,
Джуджыд кыркӧтш дорӧ.

Сэн и тані пондӧс штаб
Вӧчны ассыс уджсӧ.
Зиль том войтыр абу ляб,
Оз тӧд некод мудзсӧ.

Коді заптӧ пожӧм коль
Гранатаяс пыдди,
Коді роскӧн посйӧ ёль
Вӧйласьӧмысь пыдӧ.

Пӧсялӧма (веськыд мат!),
Вася ружьё лӧсйӧ.
Миша ньӧвья „автомат“
Зіля вӧчны кӧсйӧ.

Петя вӧчӧ „пулемёт“ —
Збой „Чапайлӧн“ ёртыс,
Юрик, кыскӧ дзонь кулӧк
Анькытш тырӧн гортсыс.

Вот вожатӧй лэптіс сой,
„Змей“-ракета лэдзис.
Пансис Сӧдз ёль бокин бой,
Тшын-бус сӧмын лэбис.

Сяргӧ-таргӧ „пулемёт“,
Анькытш зэрӧн койӧ.
Збой „Чапайлӧн“ вӧв оз чот,
Медводз петіс бойӧ.

„Враглы“ паныд ставӧн дзик
Петісны тшӧтш сэки.

„Атаманлы“ лоис пик —
Джын йӧз стройысь петіс.

Петя гусьӧн вӧчис кытш

„Враглы“ тылас ӧтнас,

Сэсянь сйӧ паніс тыш,

„Враг“ эз чайт мый вӧтнас.

— Ур-р-а! — горӧдісны кызд.

— Белӧй гадӧс венам!..

„Атаманлӧн“ салдат кызь
Куйлісны нин пленын.

Водзӧ петіс збой „Чапай“

„Атаманлы“ паныд:

— Коді ёнджык — видлам вай,

Коді збойджык таві!

Здук — и „атаманлысь“ ки

Гартӧма нин мышкӧ.

— Враглы му ог сетӧй ми,

Быд здук дасьдсь тышкӧ!

— Ноко, пленнӧйяссӧ вай

Допрос вылӧ „штабӧ“! —

Сетіс збой приказ „Чапай“

Бойыс эштан кадӧ.

„Штабын“ Степа „атаман“

Збыльысь дзыкӧдз нормис.

— Эх-ма, — шуӧ, — торксис план,

Тышын чуть-чуть сӧрми.

— Сэся, — шуӧ, — некор ме

Ог ло белӧй гадӧн,

Кута краснӧйяскӧд нэм

Сувтны ӧти радӧ.

Сяргис-таргис барабан,
Ылӧдз юргис горыс,
Пионер отрядлӧн тан
Помасис кор сборыс.

ВАРЫШ ДА РАКАПИ

(Челядьлы мойд)

М. ЛЕБЕДЕВ

Көсйис варыш мыйкө вчны,
Да эз могмы сылөн мог.
Татшөм помка всна сійөс
Кыдзкө босьтис чорыд шог.

Аддзө варыш: лэбзьө рака.
Горзө варыш: „Татчө кеж!“
Рака варыш дінө пуксис,
Тіргө повзьөмысла бөж.

Шуө варыш: „Талун менам
Шогла өшөдчөма юр.
Корсьлы меным сэгшөм пөтка,
Кодлөн сылөм медся бур“.

Рака лэбис аслас позйө.
Өти думөн юрыс тыр:
„Медбур сылысьыд нө коді?
Гашкө, корсьныд лоас дыр?“

Тайө думайтөгас сыкөд
Орччөн пуксис ракапи,
Мамсө оқыштіс да пеляс
Сылы лэдзис равзан шы.

Ловзис рака: „Со тай көні
Медбур сылысь пөтка эм.
Чайта, варышыд эз кывлы.
Татшөм сылысьяссө нэм.“

Кутшөм лэсьыд сылөн гөлөс!
Кутшөм мелі сылан гор!
Вай жө варыш дінө мөдам
Тэкөд, менам донатор“.

Ракапины вывті долыд,
Туптап йөктө сылөн кок:
„Мыйкө козьналас мем варыш,
Сылысь пальөда кө шог!“

Вайис варыш дінө рака
Ассьыс писө: „Аддзан, со,
Тайө медбур сылысь пөтка,
Сылас, колөкө, дзонь во“.

Варыш видзөдліс да шуис:
„Мыйкө зэв нин сійө сьөд.
Эз-ө саө сійө пырлы?
Но да ладнө, сылас мед“.

Ракапи эз, майбыр, повзы,
Тувччис водзө, тувччис бөр.
Сэсся сэтшөм равзөм лэптис,
Көть тэ сэтчө весьөпөр.

Варыш скөрмис: „Паськыд горштө
Тупкы, мисьтөм ракапи!
Тэ он сыв, а сөмын равзан.
Мыйдн чайтад менө ті?

Рака сылөм, рака равзөм
Төвйив варышлы оз ков.
Пышйөй, кытчөдз ме эг перйи
Тіян морөс пытшкысь лов“!

Пышйис рака аслас пикөд,
Мөда-мөдлы шуигмоз:
„Гортын пөттөдз нин ми сылам.
Медся гажа миян поз!“

КЫДЗИ РУЧ КОЛИС БӨЖТӨГ

С. ТИМУШЕВ

Өгчид, кӱдзыд тӱвсѧ войӱ,
Муиӱ вӱли ручӱ-чойӱ,
Пушкыр бӱжнас туйсӱ чышкиг,
Нырсӱ муӱд улӱ кыскиг.
Сѧки сийӱ кылис друг
Прорубь дорысь чери дук.
Ручлӱн ѳна петӱс вежыс
Чери вылӱ. Пыр жӱ кежис
Прорубь дорӱ, суйис бӱжсӱ.
„Мед пӱ сѧтчӱ чери чӱжсӱ.
Пукала кӱ минут-мӱд,
Видла свежӱй чери рӱд.“
Недыр виччысьыштӱм бӱрын
Ручыд кутӱс бӱжсӱ йӱрны,
Но эз кыпты сийӱ вылӱ—
Сибдӱс содзтыр гӱныс сылӱн.
Ручыд сѧки шуис сѧн:
„Ог жӱ коль ме татчӱ гӱн.
Кыдз нӱ позьӱ,—сийӱ шуӱ,—
Гӱнӱс бӱжысь кольны юӱ?
Аски шондӱ мыйӱн кыптас,
Бӱжысь йисӱ сийӱ сывдас.
Ог жӱ тшыкӱд ассьым бӱж,
Тешӱн лоны мед нѧм чӱж“.
Кодыр югдӱс, ручыд кылис
Понлысь увтчӱм берег вылысь.
Сийӱ садьтӱгыс сѧк повзис—
Бӱжсӱ орӱдны нин ковзис.
Кыдз нӱ понйысь руч оз пов?
Оз ӱд вошты ассьыс лӱв!
Войбыд „чери кыйӱм“ бӱрын
Ручыд бӱжтӱг лой вӱрын.
Бӱрсьыс вирӱсь туйсӱ колис,
Лунтыр тӱралӱс да полӱс.
Жаль кӱ вӱли содз тыр гӱн,
Ручыд колис бӱжтӱг скӱнь.

ЗВОНОК ВОДЗВЫЛЫН

(Челядьясы висьт)

Г. ФЕДОРОВ

Тайё асылё шондыс кётъ и эз нин гоҗся моз пётты жарнас, но кыпётчис дзирдалана югыд. Небыд төвру пётлыс зарниасянь няньяса колхозной муяс вылысь да разётдис кыскё ылі сёртъясысь вайом сэтёр дук. Вылын, вылын лозалан енеҗас кывтисны ру ёкмыльяс кодъ посныдик кымёрторъяс. Воздух вёлі ыркыд да сэтшөм сётз, мый гөгёрбок ылысь мичаа ставыс тыдаліс. Татшөмön локтіс сентябрь төлысь.

Тайё асылё ставыс быттьё лолаліс кокниа да кыпыда. И челядьяс, кодъяс мукётлунъя серти талун садьмисны водзжык, долыда тольётчисны гортаныс, тэрмасисны мысыны, пасьтасыны да сёйыштны. То отилаын, то мётлаын ывла вылын кыліс нин налён лэчыд гёлёсныс. Коді сумкаа, коді неыджыд портфеля, коді мыш саяс мичаник ранеца—ставныс котёртисны школалань.

Урокъяс заводитчётдз ёна на водз найё кутисны чукёртчыны школа дорё, кодёс вёлі гажётёма плакатыясён да лозунгыясён. Челядь сёрнисерамысь лыбан гажа зыкыс ылётдз юргис асыя сынётдын, и бать-мамъяс, сійёс кывзёг, нюмъялігтыр сёрнитисны:

— Со ёд радныс! Веськыда бордыяс вылын моз лэбалёны талун.

А челядзылы збыль вёлі рад. Талун налён заводитчёт выль велётдчан во. Кыдзи иё не радлыны, кор гоҗся каникулъяс бёрын бара со чукёртчисны отлаёт, оти вевт улёт!

Школа гөгёр лёсыда пелькётёма-весалёма, туйсёт чав лыаён кыскалёма. Школа садйын пуясыс паш-

кырётсь, веҗётсь,—эз на удит найёс чишкавны арся пужйыс. Воробейяс, кодъяс быттьё тшётш радлісны челядь локётмлы, жбыръялісны пуысь пуёт, чиркёсисны быд ув костын. И челядьяс тшётш кельётбьясён котралісны школа дорын, садйын, туй вылын, ворёсисны мачён, сыркіён.

Сад пыдті пельётсыя, пашкыр кыдз улын пукалісны куим друг—Вася, Витя да Володя. Васялён пельпом вылас куткырвидзис ёсь ныра, паськыд бёжа гёрд урпи. Сійё гөгёрбок бергётдліс юрсёт да чуйёмён видётдліс та мыда челядь вылёт. Урписёт вёлі кётвйён шыркнитёма кынёмувтіыс. Кётвлысь помсёт Вася кутіс кияс. Но урпи эз и лётсётдчы пышйыны. Сійё то бёркокъяс вылас сувтёмён мыськис-виртіс нырсёт водз лапаяснас, то гуджгис сахартор, кодёс нётти повтётг босьтліс Вася киясь.

— Энлы, Вася, дзирнясь,—ёлётліс ёртсёт гөгрётс чужёма Володя, кодлён шырём юр вылас вёлі узорчатой тюбетейка. Му вылёт пидзётснас лэчысьёмён, сійё старатливёя рисуйтіс альбомёт урписёт.

— Час, ещёт оти здук... Артмыны нин кётсйёт. Час, юрсёт ещёт...—карандашён бумага кузя визьётёллігтыр долис Володя.

— Пельсёт чинтышт: кётчлён кодётсёт тэнад, а сылён со пелькиникётсёт,—вётсныдык гёлётснас торгис Витя, еджгов юрсиа детивка, коді вёлі сулалёт Володя мышкын. Сійё сэтшөм сюся вёттысис сивнас Володя карандаш бёрся, сэтшөма окотитіс, медым урпийыс бумага вылын артмис ловъя кодъ жёт, зильёмлаыс

кывйывсё быдён легёдыштис вом кётшёдыс.

— Бёрти Анна Семеновналы сета, — дёжныштис Вася дзик вёрзёдчытёг, медым не торкны Володялысь рисуноксё, коді вёлі „артмыны нин кёсийё“.

— Школаын и кутам видзны, жывёй уголокын, — содтис сійё.

— А верднысё?

— Асьным кутам. Тайё ёд тшак да коль радейтё.

— О, кольтё ме зёбняён вая сылы, — кывнас быдён шлоч керис Витя.

— А кызди курччис менё сэки! — синъяссё паськёдыштёмён Вася кутис висътавын урпиёс кутём йылысь. — Сійё ётарас котёртлас — ме сы бёрся, сійё мёдарас — ме сы бёрся. Сэссия чеччыштис муё да кёсийс лыйыштвы, а ме дай сап-сарап!

— Курччис? — юалис Витя, кётэ эськё кывліс нин та йылысь висътсё.

— А-га... Швичнитис сёмын. Кымын лун нин коли, а со на туйыс.

Челядь варова торгисны-сёрнитисны, коді кызди колялис гожём, кымынысь лун купайтчылісны, кызди ветлывлісны вотчыны, вуграсьны.

— А ме со кызди гожъялі, — дёрём соссё пуджёмён петкёдліс Витя. — Аслам градёбын пыр нокси. Менам сэн быдторсё пуктёма: морковь-и, сёркни-и, петрушка-и... Волёй коркё, петкёдла, кызди тыква вылын огурцы ме быдті. Он веритё?

— А тёндзи меным кыснанасигён эштём ёкыш кутчысис, — кияснас петкёдліс Вася. — Кыска — оз лок, эсідзи и тракйысьё!...

— Энлы бергав, Вася. Ещё ёти здук... — кевмысис ичёт художник.

— Тырмас нин, мёдысь эштёдан, — чеччис Вася.

— Нолтё петкёдлы альбомтё.

Куим друг копыртчисны альбом весьтё да кутісны видлавны сійёс.

— Тайёс вот лагерын олігён рисуйті, — чуньнас индіс акварельнёй видок вылё Володя. Сэтчё вёлі югыд рёмъясён рисуйтёма ю, палаткаяс, мачта йылын флаг, код дорын стройён сулалісны пионерьяс.

— А тайёс рисуйті колхознёй видз вылё ветлігён, — мёд рисунок петкёдлігтыр шуис Володя. Тані вёлі рисуйтёма пуктысьём: машина-ясён ытшкём да куртём, челядьяс, вёвьяс вылё пуксьёмён, кыскалісны юрьяс, некымын колхозник чёвтисны даскык чалькоста зорёд.

Витялы медсясё сьёлём вылас воясны рисуйтём пуктасьяс: лук, сёркни, кушман, картопель. Тайяс вёлі збыльысь лёсыда артёмны.

— Володь, волы коркё менсым тыква вылысь огурцысё рисуйтны, — дёжныштис сійё.

— У-гу, вола, — кёсийсис Володя. — Ме ёд век сьёрысь кыскала тетрадь и карандаш. Мыйкё кажитчас да пукся и рисуйта. А гортын сэссия шылёда. Вот кор лоас школьнёй выставка, сэтчё и сета альбомёс.

— А ме кольк коллекция сета, — ошйысьыштис Вася. — Менам уна лёбачлысь нин чукёртёма: гулюлысь, катшалысь, сырчиклысь, уткалысь... Пытшкёссё шыбыта, а кышсё косыта да вата вылё кёрёбкаё пукта. Вот кёкльысь да варышысь корси да эз сюр, — жальпырысь ышловзис сійё...

Куим ёрт самёй ёддзёмён вёлі сёрвитёны, но друг кыліс звонок. Гажа зыкён школьникьяс пырисны школаё, накод тшётш и Вася, Витя да Володя. Ывлавыв тыртёммис и лёнис, сёмын воробейяс важмоз чиркисны, да дзирдаліс вылысян шонді.

Восьса ёшиньяс пыр школаын тыдалісны партаяс сайё пуксьём челядьяс. Заводитчис выль велёдчан во...

ХРАБРОЙЛОН СМЕРТЬ

Н. АРТЕЕВ

Кадыс рытлань.
Шондї джынсö вежтас курччис.
Дзоля керка... Пулемёт..
Керка пытшкö бавда сюртчис.
Кустъяс сайын—куим ёрт.

Кыдзпу вылын кырныш кравзö,
Шойяс корсиг дзоргö сэт и тат.
Отар бокас куим морт да правда,
Мöдас—дюжина салдат.

Кыкысь лыйöм..
Пулемётсö стройысь вештіс
Комсомолец-командир.
Воча лыйсьöм дыр эз эшты—
Залпъяс юралісны дыр.

Шондї пуксис.
Косьлön коли сöмын места.
Пленö сюри сизим морт.
Кык ёрт зумыш; абу прöста:
Накöд абу коймöд ёрт.

Морöс шöрсыйс
Найö оти славной ёртлön
Киссьö дона, öзъян вир,—
Усис тышын храбрöй смертöн
Комсомолец-командир.

Ёрт-геройлысь
Морöс зепсьыс мöдыс кыкис
Комсомольскöй гöрд билет—
Алöй вирыс сійöс мыськис,
Сетіс ассьыс знамя цвет.

Славной ёртлön
Паметь сьöлöмъясын олö,
Öзъян подвигыс не весь:
Сылöн подвиг—миян олöм,
Сы моз кувны—ыджыд честы!

ПУРГАӨ

Б. СЕЛЬКОВ

1.

Рытъявыв. Енэжын помся кывтöны руд кымөръяс. Ывлаын лёкысь дзижгö-пöльтö тöв, нöбалö лымсö да пунктö лөнъджыкинъясö. Сибирскöй тайга кытшалöма öтка, кыксудта выль керкаöс—погранзаставаöс. Керка вевт вылын гöрд флаг. Жара ломтысьысь пач дорö чукöртчöмаöсь пограничникъяс, кольöны прöст кад. Öшиньö шаргö помся лымыс, и кылö пач струбаын тöвлөн нора шутлялöмыс. Окулов пунктис газетсö пызан вылö, видзöдлiс бушуйтчысь ывлавылö да шувс:

— Да, кодъяс öнi нарядын, налы абу зэв лöсьыд.

— Нинöм. Татшöм поведятö и нарушителъыд радейтö,—паныдалiс латшкöс тушаа, лöз синъяса красноармеец Шарапов.—Помнитан, Яша, кольöм вося пургатö!

Окулов вöли кузь тушаа ён морт, сылысь плешсö пöперегалöма шрам. Окуловлы усис тöд вылас сiйö случайыс, мый йылысь гарыштiс Шарапов.

Татшöм жö лун. Дзижгö тöв. Кöдзыд. Окулов да Шарапов сулалöны пост вылын. Друг водзын мыйкö вужöртiс быттö, и кылис лөня кызöктöм шы. Тыдовтчисны ещö куймөн.

— Стой! Руки вверх!—горöдiс сiйö, Окулов.

Но öтвет пыдди кылисны лыйöм шыяс да пулясыс живкнитiсны воздухын. Найö кутiсны лыйсыны воча. Кылисны горöдöм шыяс, лыйсьöмыс надзымштiс. Но друг Окуловлысь сотыштiс яйсö, и ранаысь

кутiс тюргыны вир. Окулов мурöс-тiс да кутiс лыйсыны водзö. Регыд воис налы отсöг, и нарушительсясö вöли кутöма.

— Талун асыв ми Лушковкöд муним граница дорö. Недыр мысти кылыштiс трачнитöм шы,—висьтавны пондiс нарядысь локтöм красноармеец,—и ме казялi дзор старикöс. Сiйö кутiс висьтавны, мый олö Лаптев сиктын. Талун пö кöч капканъяс видлавны муни да воши. Кодi, шуа, Лаптевад сельсоветса председателъыд? А сiйö шуö, пöрысь юрнад пö вунöма. Но и вайöдi ме сiйöс татчö,—помалис сiйö.

Висьтавны пондiс мöд, коймöд. Быдөн гажаа висьталöны, сералöны.

— Вайö сьывны,—шуис Окулоз да вына, том гöлöсөн заводитiс:

На границе тучи ходят хмуро.

Край суровый тишиной объят...

Тайö каднас воссис öдзöс и порог вылын тыдовтчис заставаса начальник. Сiйö вöли зумыш чужöма.

— Окулов!—шуис сiйö.—Петавлам ме ордö.

Найö кыкөн петiсны начальник кабинетö.

— Вот мый, Окулов, тэд поручитам ответственной задание. Телефон оз уджав, буракö, ордöма. Тэд ковмас корсьны ордминсö да юöртны.

— Эм, командир ёрт, корсьны ордминсö да юöртны.

2.

Пурга öтарö öддзiс, шутлялöмөн гартiс лымсö да лэбöдiс дзонь кы-

мёрвясён. Застава дорса пожём пу-
ясыс копрасисны, шувгисны. Окулов
муртса аддзис лымйён тыртём туйсё,
вбяліс лым пиас, но муніс пыр во-
дзё и водзё. Сы бёрся дом йылын
вётчис „Дозор“ повйис.

Окулов мунігчөжыс видзөдіс туй-
пёлён кыссысьс телефон проволака
вылө.

Вөр помасис, и найө петісны эрд
вылө. Тан төлыс вөлі ещө ён, пурга
вөсна некысь нинөм эз тыдав. Но
Окулов пыр муніс и муніс, эз чув-
ствуйт ни көдзыдсө, коді пискөд-
чис нин ыжку пась пыр, ни кыис-
лысь пиялөмсө. Юрас сөмын өти
мөвл: „Выполнитны сетём задание“.

Окуловлөн силаыс бырны нин мө-
діс, слабмисны кокъясыс, мудзис.
Но сэки сылы скори проводлөн орөм-
иныс. Окулов кынмөм кинас босьтис
проводсө да аддзис, мый сійөс вун-
дөма да босьтөма вель кузя.

— Мыйла тайө тадз? Кодкө на-
рошнө вундөма. Со и кусачки,—
вомгорулас шөпкөдіс Окулов. Оку-
лов кыкис зепсыс бумага, каран-
даш да кынмөм кырынас гижис
сэтчө:

„Проводсө орөдөма .. 17 километр
вылын.. Диверсия .. Окулов“. Сійө
көрталіс тайө бумагасө понйислы
ошейникас да лэдзис сійөс.

— Мун, заставаө,—шуис понлы
Окулов. „Дозор“ уськөдчис котөртны
заставаланы.

Окулов дыр видзөдіс котөртыс
понйис вылө, пыр колльөдіс синнас,
кытчөдз сійө эз саяв, сөсся кутіс
корсывы коктуйяс. И аддзис: со код-
кө мунөма эсіө логланьыс. Лымйис
прамөя нин удитөма тыртны сылысь
коктуйсө, но абу на жө дзикөдз. И
Окулов мөдөдчис вөтөдны наруши-
тельсө.

Вөтчныны сылы лои зэв дыр. Но
вот водзвылын тыдовтчыліс морт
вуджөр. Но, тыдалө, вөтөдөмсө ка-
зяліс и нарушитель. Сійө водіс пө-
рөм пу бокө, недыр мысти лыиис
да ранитіс Окуловсө, но эз ёна.
Пограничник, ранаыс вылө видзөд-
төг, кыссис лым питі нарушитель-
ланы, кадысь кадө воча лыйлігтыр.

Костыс өта-мөдсяньныс налөн пыр
чиніс и чиніс.

Медбөрти Окулов казяліс, мый на-
рушитель эновтіс пөрөм пусө, код
сайын вөлі дзєбсысь, да дженъдык
перебежкасыөн кутіс сетчыны шуйга-
выв, көні тыдалісны чукөра пуяс.
Окулов кутіс кыйөдны момент, мед
бурджыка босьтны сійөс мушка вы-
лө. Но гегдөм киясыс сылөн эз нин
вермыны крепыда кутны винтовка.
Сыысь кындзи пурга гартөмөн нө-
бөдіс лымсө да кояліс чужөмас, эз
лэдз бура метитчыны. Но көть мый,
а нарушительсө колө вөлі кутны,
либө, оз кө сетчы, бырөдны. И вот
өтпыр, кор нарушитель ёнджыка кы-
пөдчыштөмөн кутіс кевны толаті,
Окулов метитчис да лыйис кыкысь
дорвывмоз. Сійө аддзыліс, кыдзи та
бөрын нарушитель шеныштчис кияс-
нас да сөсся усис..

3.

Водз асыв. Муртса на өшинь пыр
писькөдчө рөмыдыс. Заставаса на-
чальник кабинетын өзйис би. На-
чальник тревожнөя видзөдіс өшинь-
өд бушуйтчысь ывла вылө.

— Ме дас во тая ола да нө-
льбөс на төда татшөм пургатө.
„Дозор“ воис. Но Окулов?—думайтис
өтнасөн начальник. Сы кын вөлі
ичөтик бумага, кытчө вөлі гижөма:
„Проводсө орөдөма 17 километр вы-
лын“...

— Колө мунны веськыда 17-өд ки-
лометрө.. Окулов все-таки моло-
дец,—шуис сійө аслыс да петіс ка-
бинетысь.

4.

Югдөм бөрын пурга мөдіс лөнны.
Заставаса начальник да нөль красно-
армеец лыжиясөн петісны веськыд
туйөд 17-өд километрө. Час-мөд мыс-
ти воисны нин сэтчө.

Тайө кадө пурга дзикөдз лөнис
нин. Недыр корсысьбөм бөрын пог-
раничникъяс аддзисны лым пиысь
Окуловсө, а сысянь неылысь кыв
морт шой—сійө вөлі нарушитель.

* * *

Окулов садьмис. Гөгөр вөлі зэв еджыд. Сійö гөгөр видзөдліс да көс-йис кыпöдчыны, но став туша кузя-ыс юковтіс, быттьö кодкө пуртөн вундавны пондіс. Сійö ымöстіс и ад-дзис: сы дінö локтö еджыд халата доктор, а сы бөрся—заставаса на-чальник.

— Көнi ме?—юалис Окулов.

— Госпитальны,—нюмъялöмөн шу-ис доктор.

Окулов чөв ланьтöмөн чукрöдлыш-тіс плешö, быттьö зілис мыйкө усь-көдны дум вылас. Сэсся погранзас-таваса начальник вылö видзөдöмөн юалис:

— А сійö... нарушительыс... Ку-тинныд?

— Эн төждысь, Окулов ёрт. Моло-дец тэ, молодец,—ошкыштöмөн шу-ис начальник.—Сійö вөлма öти иностранной государстволөн шпион да диверсант... Ми тэнö решитім представитны награда вылö.

ЧАСТУШКАЯС

М. ГАБОВА

Ошинь улын быдмё пожом,
Сыкд орчон быдмё ныв.
Регыд, регыд воас гожом.
Гажа сыв вай, муса ныв.

Ворын юргё гора сълём
Уна лыда пилалён.
Вёрлэдэмын збойлун тёдчё
Стахановка Ниналён.

Тулыс воас—юыс воссяс,
Кутам пурьяс кылдны.
Берег вылё мича керьяс
Огё лэдэй косьмыны.

Тулыс воё, шондй шонтё,
Лэбачьяс нин кылёны.
Рытын гора гудёк ворсё,
Сиктса томйёз сълёны.

Тракторист Иван—колхозник,
Сылён, майбыр, удж оз чот.
Миян вольвёй Совет муын
Сэтшём йёзыслы—почёт.

Ме стахановка колхозын,
Ставлы тёдса менам сям.
Агитатор ме тшётш танй.
Намкодясё меён мам.

ЛЫДДЫСЬЛӨН ЗАМЕЧАНИЕЯС

ГАВРИЛ ИВАН

В. Юхвивлөн повесть „Диньёльса вөрпункт“,¹ кызди художественной произведение, коми литературанын босьтö тöдчана места, кöть, дерт, и эмöсь сынн гырысь тырмытöмторьяс. Положительнойыс тайö повестьлөн сийö, мый автор аслас произведениеыи петкöдлö коми уджалысь йöзлысь олöмсö, уджалöмсö вөр уджын да колхозын, классöвöй врагьяскöд чорыд тыш нудигтыр. Автор петкöдлö сіджö уджалысь йöзлысь культура кыптöмсö, олöм бурмöмсö, вель олöм вöсна тышсö, удж да тыш пыр мортöс перевоспитайтöм. Тöдчана места сетöма вөр уджын да колхозной строигельствоын социалистической соревнование паськалöмлы.

Повестын событиеясыс муноны 1929 да 1934 воясö. Тайö вöлі буретш сэтшöм кад, кор мянн вөрьясын паськыда кыптис да мунис вөрлэдзысьяслөн мöда-мöд вежмөн ордысьöм. Буретш сийö вояснас мянн чужисны вөрлэдзысь-тысячникъяс, чужисны вөр фронт вылын геройяс, уджын геройяс, кодъяс вöчисны дайöни вöчöны чудесаяс. Буретш сийö жö вояснас мунис сплошной коллективизация да сы под вылын кулачествосöс кызди классöс ликвидируйтöм.

Сіджö авторлөн босьтöм темаыс зэв колана да öтшöтш матын öнйя олöмыслы, матын öнйя действительностьыслы.

Произведеннеын петкöдлысьöны кык пöлöс йöз. Öтарас честной, советской властью преданной йöз: Свежов Гриша, Микит, Глаша, Бо-

рис, Öдя да мукöдъяс. Найö ставныс сьöблöмяньныс тышкасьöны кубометръяс вöсна, нудöны чорыд тыш классöвöй врагьяскöд.

Мöдарас—врагьяс: Асныров, Кузьпелёв Öгор, Певчöй Конö, Парпенова, да мукöд—ставныс гусьöни пуран пон кодöсь, кыйöдöвы, кор сюрас слöй, пурыштны честной йöзöс, вредтöны кызд-мый вермöны. Но кöть мед кызди врагьяс эз торкавны уджын, валы вöб. пом, найöс эрдöдöвы.

Колö индыны сэтшöмтор вельö, мый авторлөн отрицательной геройясыс лобмаöсь вынаджыкöсь, а положительной геройяс—слабжыкöсь. Писательлөн жö могыс—создайтны сэтшöм положительной образъяс, мед эськö найö вöліны яркöйöсь, убедительнойöсь, художественно законченнойöсь. Автор тайö могнас, ме думысь, абу справитчöма.

Кузьпелёв Öгорлөн образыс артмöма медся сильной повестьын став образъяс серги. Кузьпелёв Öгор—сиктса кулак, кодöс раскулачитасны да мöдöдасны лагерö. Кузьпелёв Öгор сэтсы пышйö, быдвогыс вредитö, котырталö ас гöгöрыс сэтшöм жö йöзöс, кодъяслы мустьöм советской власть. Кузьпелёв Öгорлы мустьöм ставыс му вылас, сийö эськö вермис кö, ставсö ловьявывсыс сёйис, коді только муно сылы паныд да коді вайис сылы татшöм олöмсö, но сылөн выныс оз тырмы. Кузьпелёв дась вöчны любöй пөж удж, сылөн вошöма вин морт чужöмыс, сийö пöрöма лөк зверö. И вот тайö типсö автор петкöдлöма кужöмөн. Лыддысьлы юрас зэв бура кольö зверь чужöма кулаклөн образыс.

Певчöй Конö да Парпенова Нас-

¹ В. Юхнин, повесть „Диньёльса вөрпункт“, Коми Госиздат, 1938 во.

тя—отрицательной типъяс, но тайо кыкнан типъяс произведениеас оз босьтны тдчана места, найо—шорвошом йоз. Автор абу кужома развитны тайо образъяссо помодз. Нинюмон эськю произведениеыс эз вов омольджык, Певчой Конбыс ко эз совсем сен вов.

Асныров—враг, нубдо гуся удж, зептас партийной билета жулик, клеветайто Свежов Гриша выло. Но Асныров—гюгюрвотом: кытысь да код сийо, мый сийос тойыштіс вражеской нюрас. Мыйла сийо вредитю? Шуны сомьн оти кывйон, мый сийо враг—этша. Од Асныровлен войдюрвинюм сэтшомыс эз вов, медым сийос портны вредителью. Но, шуам, велодчис, сесся корко воис лесопунктса начальникодз да друг кутис вредитны. Тайо образсо автор эз жо вермы помодз развитны. Асныровлен образыс гюгюрвотом, неясной.

Произведениеас главной геройыс автор замысел серти должен лоны Свежов Гриша. Сийо—коммунист, инженер, вель ёна велодчюм морт, вермис эськю вочны унатор. Но автор тайо типсо, кызди коммунистос, петкодлома вывти жебон. Свежов Гриша аддзо вывти матысь. Сийо оз аддзы враг Асныровос весиг аслас нурулысь, дай эз эськю и аддзы, не ко Чугун Ольшос. Асныров вредитис, виалис мортъясш Свежов нурулын, а Свежов Гришален эз тырмы сюслуныс эрдюны вражъясос, сы вюсна мый эз вов решительной, вывти небыда видзодис вражъяс выло. Ташюм небыдалюмыд да беспечностьюд Свежов Гришалы, кызди коммунисты, оз лдяв.

Микит, кызди положительной герой, эз типичной сэкса том йозлы, образыс сылон тырвуйо лдяло сиктса том мортлы, код сизьо кысыны виль оломлань. Починокын быдюм морт, сийо сизьо кысыны виль оломлань, мездысьо важ оломсыс, коть и оз на тырвуйо вежюртюмю. Но сийо аддзо оти туй—пыр лесной промышленностьса постоянной кадрю, весиг гортсо эновто, в вюр фронт вылын уджалю эз зия. Аслас ударной уджон сийо сулалю ёна выланджык мукюд рядювой вюрлэдзысьяс серти, сылон и вежюртас

ыс рядювой вюрлэдзысьяс серти мюджык. Сийо тодо, мый страна корю унджык вюр, и Микит ассыс тайо гюгюрвоюмсо петкодло удараю уджон, некутшюма оз косий кысыны бюрын; сийо весиг мукюддырйи рискуйто аслас оломю. Кор Кузьпелёв Егор да Микитюм батысь мездисны бона, медым вюрсо сюины полую да кор мыжсо кутисны вештыны Микит выло (од бонасо сийо пуктылис), то сэки Микитыс, полуюсьыс лю весалгюм, чеччышю ваын чурвидзысь оти колода выло, кычю некод оз лысьт пырны, медым кюртаныс сэтчю гез. Тайо типыс эз удачной.

Ташюм кодысь жо Борис, Глаша, Одя—ставныс найо комсомолецъяс, бюря помнас уна потшюдыс вуджюм бюрын воины знатной йоздз. Борис вюро вою трактористюм.

Типичной середняклысь образсо автор эз бура петкодлома Прокопий Хуторков пыр. Тайо геройыс повестъяс, пюжалуй, медся реальной, код ссоответсвуйто действительности.

Прокопей Хуторков—шюркодя олысь крестьянин, колебайтчю; сылы вывти сьюкыд эновтны нэм чюжыс чукюртюм гортсо, эмбурсю, сылы вывти сьюкыд мунны аслас позийысь, аслас пачюр дорысь, коню олис нэмыс, лосьюдис аслыс юрсюянивсо. И збыль, друг мунны аслас керка-картаысь, вов-мос дорысь постоянной кадрю, шюркодя олысь крестьянинлы друг эновтны став гортсо—шутка юмой! Но дыр падъялом бюрын Прокопий Хуторков муню пиыс диню постоянной кадрю. Тайо тшютш жо удачной тип.

Но он шу тайос Чугун Ольш кузя. Чугун Ольшлы повестыын автор сетю эз уна места.

Автор замысел серти, дай эмбю откымын йоз, кодыс лыддюны Чугун Ольшюс типичной середнякюм. Коть кызди код сизьо чайт, но Чугун Ольш абу типичной середняк. Нинюм Чугун Ольшлысь образсо ляскыны типичной середняк выло, кор сийо на динысь вывти ылын. Нинюм Чугун Ольш образ пыр клеветайтны настюящюй середняк выло да

пёртны шёркодя олысь крестьянабс врагъясб. Тайб ставыс лбж.

Автор серти, Чугун Ольбш да Прокопий Хугорков—откодъбсь, кыкнаныс шёркодя олысь крестьяна. Но тайб бара абу веськыд. Налбн откодъяс весяг чальгыж ыджада абу. Отныс муно врагъяс туйбд, а мбдыс—веськыд туйбд югыд олбмлань.

Дерт, середняк колебайтчб. Сталин ёрт та йлысь со мый гижб: „В деревне наша задача—уничтожить помещика, сломить сопротивление эксплуататора и спекулянта-кулака... Но средний крестьянин нам не враг. Он колебался, колеблется и будет колебаться...“

(Ленин, т. XXIII стр. 294).

Мед кбть кутшбма оз колебайтчы середняк, сйб абу враг.

Автор эськб и Чугун Ольбшбс заводитб петкодлыны тадзи: „Сизимдас арбсысь муртса петбм морт, квайтымын восб мырсис аслас олбм лбсьбдбм вбсна. Корбм сорбн быдмис“. (30 листбок, V-бд гл.). „Микитбн батъяс... лунъюгыд эз адзъы, войяссб узьны эз вермы. Отнаслы колбм керка-картаыс сылы кажитчис чегны туйчбм ув йылын бшалысь пбтка позйбн“...

Ставыс шылыда мувб. Татшбм крестьяниньыдлы дерт нин вывтб събкыд разбдны гортб, пырны колхозб, бд нэм чбжыс сйб чбжис-чукбртис олбмсб, а кодлы? Сйб и ачыс эз тбд. Чбжис, чбжис, и друг колис бтнас събд вбр шбрб. Некод сы дивб оз волю, весиг Микитыс шоча волювлб. Ставыс энбвтисны. Вот таясь и определяйтчб сылбн туйыс. Чугун Ольбш бтдортчб колхозысь, олб дзик бтнас, орбдчбма став мирсыс. Но бд сылы гажтбм, бд сылбн эм жб кутшбмкб съблбм. Сйб воис сы выйбдз, мый рад сёрнитыштны кбть кодкбд.

И вот сйб съблбмсяньыс примитб гортас кулак Кузьпелёв Ёгорбс, кодб пышбма лагерысь да олб дзебсясьбмбн.

— Егор Павлович, кбни тэ. Пыр бдйб, пыр!..—тадзи примитб Кузьпелёв кулакбс Чугун Ольбш.

Ольбш шевзыштис быттьб, сэс-

ся бдйб петис. Дзуртыштис вежбс бдзбссн, и пызан вылб вайис чблпан нянь да рысь туйис“. (IX-бд глава, 59—60 листбокъяс).

Чугун Ольбш, кбть ачыс тбдлытб, вежбртбтб, шедб кулак кабыр улб—йтчб Кузьпелёв Ёгоркбд, сэсся мукбдъяскбд, да весиг ассыс керкасб пбртб вражескбй позйб кодб. Тайб лунсяньыс Чугун Ольбш аслыс тбдлытб пбрб врагб. Мед кбть автор сйбс нимтб шёркодъ крестьянинб, но став уджыс Чугун Ольбшлбн вражескбй.

Кбть кытчб он видзбдлы, Чугун Ольбшлбн туйыс быдлаын тбдса.

„Войдбр гбгбр, быд воськолын, быттьб исасъбмбн, събд кыркбтш дбрб матыстчисны куимбн“. (122-бд листбок).

Тайб—Кузьпелёв, сылбн нылыс Устя да Чугун Ольбш воисны бона мездыны, кодбс пунктис Микит.

Водзб...

„...Но Ольбшлбн керкаыс эз вбв тыртбм.. Сэви овлбны йбзб...“

Кодъяс нб овлбны? Кузьпелёв Ёгор, Асныров, Певчбй Конб. Мый нб найб сэви вбчбны? Да со мый. Асныров шуб:

„Медгырысь чериясяньыс босътчам. Колб идравны Свежовсб...“

Тадзи сёрнитбны Чугун Ольбш ордын ас дырйыс. Чугун Ольбш, дерт, эз вермы не гбгбровны, мыйла кбсйбны идравны Свежовсб, но сылы дзик веськодъ. Сйб шуб:

„...Прокор Иванович, кбть мый йлысь сёрнитбй, меным веськодъ...“ (XVIII глава, 151-бд листбок).

Нбшта водзб:

„Вблб пемыд рыт. Чугун Ольбш аслас олбм вылб ропкигтырйи, бара кайис Вбрюю туй кузя да събрсыс катбдис Ёгорлы...—двухстволка ружйб.“ (187-бд листбок).

„Шш-ш, шш-ш,—друг кылис пилитчбм шы... Найб, тыдалб... Найб,—бара думыштис сйб...“ (188-бд листбок).

Тайб Чугун Ольбш суб Кузьпелёв аянылабс пос пилитбгбн, но явитбм пыдди Чугун Ольбш бара накбд муно вбрб.

Чугун Ольбш, кажитчб, тырвежб-ра морт. Водзджыксб кб позис шу-

ны, мый сійӧ аслас гӧгӧрвотӧмла дзеблаліс Кузьпелёвӧс, то бӧрӧя случаяс некызди нин он шу, мый сійӧ эз тӧд, мыйла пилитӧны поссӧ. Онӧ сійӧ ставсӧ нин тӧдӧ, но лыддысьлы абу гӧгӧрвоана, мый жӧ сійӧс кыскӧ Кузьпелёв Ёгор дінас, мыйла сійӧ век мунӧ сы дінӧ,—автор та йылысь нинӧм оз висьтав. Невӧлядн артмӧ, мый Чугун Ольш — врагьяс дор.

Честнӧй да преданнӧй йӧз тышкасьдӧны вӧр вӧсна асьнысӧ жалиттӧг, мунӧны водзӧ да водзӧ, стрӧитӧны виль олӧм—гаждӧчӧны, уджалӧны, радейтӧны. А мый ради нӧ олӧ Чугун Ольшыс? Мый нӧ сійӧ бурсӧ вӧчис йӧзыслы? Нинӧм эз. Мый нӧ сылӧн положителнӧйыс? Нинӧм. Мыйла нӧ сідзкӧ сійӧс ковмис вӧчны положителнӧй геройӧн? Гашкӧ, сы вӧсна, мый сійӧ век жӧ вӧлі шӧркодя олысь крестьянин да жалькодъ вӧчны врагӧн. Да лёк уджтӧ вӧчӧм бӧрын ӧмӧй юаласны, мый сійӧ шӧркодя олысь да сы вӧсна колӧ прӧститны? Оз.

Кызди сійӧс позьӧ шуны тайӧ став бӧрас трудовӧй, шӧркодя олысь крестьяна пӧвсысь петӧм типичнӧй представительӧн, кор Чугун Ольш на дінысь чуктіс да аслас кодьяслы сулалӧ дора черӧн. Чугун Ольш

честнӧя уджалысь крестьяналы лон дзик бокӧвӧй, чуждӧй морт.

Сыкӧд тшӧтшӧя став йӧзыс нин пырисны колхозӧ, уджалӧны честнӧя, стрӧитӧны виль олӧм, а сійӧ, Чугун Ольшыс, некутшӧма оз и думайт пырны колхозӧ, оз сибӧдчы уджалысь йӧз дінӧ, полӧ наысь. Зато сьӧлӧмсяныс дружитӧ ставыслы ковтӧм да мустӧм Кузьпелёв Ёгоркӧд, кодӧ во кымын нин дзебсясьдӧмн олӧ вӧрын да толькӧ вредитӧ.

Прамӧй йӧз дінас Чугун Ольш оз сибав, а небось тай кулакыскӧд дружитныс кужӧ, сибалӧ сы дінӧ.

Кулак-враг везьясӧ дзикӧдз гантайтӧм мортӧс, кодлӧн нопйыс тыр нин гырыськодъ „грекьясӧн“, автор бӧрӧя помнас вӧчӧ положителнӧй геройӧн сӧмын сы вӧсна, мый Чугун Ольшӧс сійӧ лыддӧ середнякьяс пӧвсысь петӧм мортӧн. А уджыс, мый вӧчис Чугун Ольш, ставыс нинӧм. Мыйысь нӧ сылы автор ставсӧ прощайтӧ?

И сідз, Чугун Ольш абу типичнӧй середняк, а морт, кодӧ шедӧ врагьяс тывӧ, гантайтӧ сэтчӧ да пӧрӧ врагӧ.

Вот мый вӧсна ме ог во ӧти кывӧй нӧ авторыскӧд ни ӧткымын ёртьяскӧд, кодьяс Чугун Ольшӧс лыддӧны типичнӧй середнякӧн.

ТОМ АВТОРЪЯСЛЫ НЕКЫМЫН ИНДӨД

„Ударник“ журнал редакциялунысь лун вооны виль произведениеяс—стихъяс, рассказъяс, басняяс, мойдъяс. Налон авторъясыс кызвыннас томйөз, кодъяс медводдзаысь на босьтчöмны литературной творчество. Сöмын 1940 воын дас төлысь чöжөн „Ударник“ журналö налөн воис 300 саяс произведение. Тайö висьталö томйөзлөн литература дияö ивтерес содöм йылысь, тайö петкөдлö, мый том авторъяслөн эм ыджыд желание гижны художественной произведениеяс.

1940 вося „Ударник“ журнал видлалігөн поэб адзыны, мый дас номерын (январь—октябрь төлысья номеръясын) печатайтöма 21 том авторлысь 34 стихотворение, сы лыдын Ник. Артеевлысь „Друглы“, С. Вахнинлысь „Вöрын“, Ф. Истоминлысь „Присяга“, А. Филипповлысь „Урожай лун“, Н. Самарянылысь „Мед олас мудрой Сталин! П. Артеевлысь „Вылка йылысь висьт“, Л. Павлековлысь „Тулыс“ да мукöдъяслысь. Характернö сійöтор, мый асланыс произведениеясын том авторъяс кыпöдöны злободневной тематика: Красной Армия йылысь, шуда колхозной олöм йылысь, великй Сталин йылысь и с. в. Тайö зев бур. Но такöд öтгшöтш колö пасйыны, мый сійö гижöдъяс лыдсьыс, кодъясöс ыстöны журналö том авторъяс, увджыкыс зев на слабöсь да недоработаннойбсь. Найöс видлалігөн тыдовтчö, мый гижны заводитчысьяслөн абу на колана навькыс, кужан сямьс оформляйтны асьыныс мөвпъяссö да чувствояссö художественной образъясö. Тайö и гöгөрвоана: быд уджö, а торйөн нин литературной творчество, колö

упорноя велöдчыны, зильны овладейтны мастерство техникаөн, шедöдны колана культура да навьк. А другён да регьдён ставыс тайö оз лок.

Поэтлөн творчествоыс быдмö да сöвмö сы серти, мыетш сьлөн озыр жизненной опытыс. Гижысьлы колö лоны зев наблюдательнойён, медым сложной общественной олöмысь кужны адзыны коланаторсö, конкретнойсö. Гижны колö сы йылысь, мый збыльвылö волнуйтö поэтлысь чувствояссö. Но асьыд жизненной опыттö наблюденияясөн озырмöдöмкөд радысь колö бура овладейтны марксистско-ленинской теорияөн, медым гöгөрвоны олöмсьыс явлениеяссö, медым адзыны сійö помкаяссö, кодъяс чужтöны вайöс, медым адзыны последствиеяссö, кодъяс лобы сэтсыянь.

Том авторъяслысь гижöдъяссö видлалігөн сямö шыбытчö öтитор: литературной творчество вылö öткымынъяс видзöдöны оз кыдзи сьökыд да ответственной, но почётной удж вылö, а кокниапырысь. Мукöд ёртъяс весиг ошйысьöны сійён, мый здук-мөдөн вермöны гижны дзонь стихотворение. Со, миян водзын В. Пунеговлөн стихотворение „Кыз коймөд во“, кодöс автор сибма Великй Октябрьской Социалистической революциялөн XXIII-өд годовщиналы. Темаыс зев бур и колана, но требуйтö гижысьянь ыджыд удж, медым сетны тема серти достойной произведение. А унаö кад пунктс Пунегов ёрт тайö стихсö гижöм вылö? Да вывті этша—кыдзи ачыс висьталö, сöмын 15—20 минут.

Дерт, оз став том гижысьяс тадзи видзöдны поэтической творчество

вылб. Эмбсь на пинь унабн, кодъяс серьёзнбя уджалбны асланыс произвєдениєяс вылын, зльбны артмбдны качєственнб бурджык произвєдениєяс—шыльббдны, унаысь перерабаты-вайтбны, оз дбзымыны сьбд уджсьыс. Сидз, например, гижис И. Сельков асьыс стихотворєниє „Шуд“, кодї медббрти артмис вель лбсьыд (видзбл „Ударник“ журнал № 8—9, 1940 во-сьябс).

Миян эпохаса медбур поэт В. Ма-ковский гижлїс поэзия йылысь:

Поэзия—

та же добыча радия:
в грамм добыча,
в год труды.

Изводишь единого слова ради
тысячи тонн
словесной руды.

Адззыны колана кыв, адззыны яр-кбй образ, сравнение, кодъяс мед стбча вермисны петкбдлыны тэнсьыд мбвптб,—абу кокни удж. Великбй роч критик В. Белинский гижлїс: „Быд стихлбн медводдза да главнбй достоинствоыс — выражениеслбн строгбй точность, кодї требуйтб, ме-дым быд кыв необходимбя веськалїс стихб да сулалїс аслас местаас сидзї, медым некутшбм мбдбн сїйбс вежны эз позы, медым эпитет вблї вернбй да определєннбй“.

Том авторьяслбн гижбдъяссьыс по-зыб вайбдны уна примерьяс, кодъяс петкбдлбны, мый найб—том авторьяс—омбля на тбждьсьбны асланыс произвєдениєяслбн кыв мичлун йы-лысь: оз старайтчыны корсьны, ббр-йыны колана выражениеяс, эпитетъ-яс, сравнениеяс, кодъяс мед эськб стбчджыка, яркбйджыка петкбдлїсны налысь мбвпнысб, а гижбны мед-первой сюрбм кывъясбн. Тайб тыр-мытбмторїыс зєв єна-уськбдб про-извєдениєлысь качєствосб.

Миян водзын куим стихотворєниє. Куимнансб гижбма бнїя, сбветскбй тематика вылб. Стихотворєниєясын висътавьсб Краснбй Армияса боець-яс йылысь, шуда колхознбй олбм йылысь, великбй Октябрь йылысь. Темаяс, кывшутбг, зєв бурбсь и ко-ланабсь. Справитчисны-б набн том авторьяс? Веськбдчам набн гижбм стихотворєниєяс днб.

А. Распутин — „Боецлбн гортб письмб“. Танї висътавьсб, мый боец вєлбдб винтовка да пулемєт, медым набн бура владейтбмбн не лэдзын миян странаб врагбс. Распутин єрт, боец нимсянь, гижб стихас:

Вєлбда ме тайб каднас,
Кызд дорїыны асьыам му...
Бура вєлбдї винтовка,
Кодї мєнам медбур друг.
Водзб вєлбда ешб на
Ыджыд буртор—пулемєт...

Гббрвоана, мый обороннбй тема-тика—почєтнбй удж миян гижьсьяс-лбн. Сбветскбй читатель радейтб лыддьыны асьыс шуда рбдина дор-їбм йылысь произвєдениєяс. Но сї-йб виччысьб бур, художєственнб совершеннбй произвєдениєяс, кодъяс вермбны волнуйтвы сїйбс, кыпбдны сы сьблбмын гырысь чувствояс да переживаниеяс. А татшбм произвє-дениєясыд регыдбн да кокниа оз артмыны. Распутин єртлы колб на пуктыны максимум вын да кад сы могысь, медым вбчны асьыс стихсб читательлы сетны позїанабн. Медся основнбй тырмытбмторїыс тайб сти-хыслбн сїйб, мый кбтъ эськб и гиж-бма сїйбс стихотворнбй размербн, но некутшбма на оз позы шуны худо-жєственнбй произвєдениєбн. Автор висъталб важбн нив быдбны тбдса-тор йылысь, оборона єнмбдны колан-лун йылысь,—висъталб зєв наивнбя, медпервой сюрбм кывъясбн. Стихот-ворєниєысь ми огб адзб ни бти яр-кбй сравнение, эпитет, метафора. Та вбсна стихыс лббма блєд, беспомощнбй. А кор стихотворєниєын пытшкбсса пбсьлуныс абу, сїйб оз и вермы кыпбдны читательлысь ку-тшбмкб кбтъ чувствояс, оз вермы сетны сылы кутшбмкб кбтъ впечат-лениеяс да настроєниєяс.

И форма боксянь Распутин єртлбн стихотворєниєыс зєв на несовершен-нбй. Босътам, например, татшбм куп-лет:

Ставы бура колб тбдны
Винтовка да пулемєт,
Медым эськб звермбм враглы
Некытб пуктыны кок...

Кызди тыдалб, ни рифма, ни ритм тайб куплетын абубсь. Автор оз ка-

зав, мый мукд кывъяссы сылбн лыддыссыбны неправильнб—ударениясыс наын сулалбны оз колана местаын (винтовка, колб—винтовка, пуктыны—колб пуктыны, и с. в.). Распутин ёрт дзугб размерсб стихлысь—воддза куим строкасб гижбма хорейбн, медббръясб — дактильбн. Примернб татшбм ногбн жб сылбн гижбма и ставнас стихотворениесб.

Мбд том автор, И. М—в, ыстис ыджыд стихотворение „Пбрысь колхозникбн висъталбм“. Дженъдыка содержаниеыс сылбн татшбм: бти арся войб, гумла дорысь колхознбй нянь видзигбн, колхознбй стбрбж вылб, код нимсянь муно повествованиеыс, усъббчисны тбдтбм йбз, врагъяс, медым, сйбс видм ббрын, сотны колхознбй нявьсб. Но стбрбж, аслас пбрысьлун вылб видзбдтбг, ачыс расправитчис врагъяскбд да спаситис колхознбй нявьсб.

Колб шуны стихотворениеыс лобма вывтi расплывчатбй, непоследовательнбй, наивнбй. Став гижбд кузялаыс паныдасьлбны уна неточностьяс, гбббротбм кывъяс, неправильнбй оборотъяс, ударениелы паныда кывъяс, неудачнбй рифмаяс, дзугбм размер, да с. в. Первой строчкаясыянь нин чувствуйтан неестественность. Автор, случайнб стариккбд паныдасигбн, панб сыкбд сёрни. Тасянь и заводитчб гижбдыс.

Со бтчыд муна вблi гортб,
Дзор пбльбс вбтбдi друг ме.

— Но, мбдiн?

— Мбдi, мбдi, ёртб!

.. Бур кыввор пыббдз йиджис
мем...

Зэв неубедительнбя звучитб колхозникыслбн тбдтбм морткбд откровенничайтбмыс:

— Ме—пбрысь? (Зыр лап тошсб летис.)

Удж помысь важбн кб эг сун,
Ог бни! Партия кор сетис
Збой вынйбр, нервъяс, шудалун!
Ме—зиль на, удж вылын—почётын.
Не дарбм—орден морбс вылын со.
Ме томми... Уджала тыр честьбн,
Котъ олi сизимдас кык во.

Мыйла став тайб сёрниыс? Гижысьлбн мог—зильны петкбдлыны

босьтбмторсб художественнбй средствояс отсбгбн, петкбдлыны мортбс удж пыр, действие пыр да с. в. А тайб ёртыс вбчб мбдарб, сйб зильб не петкбдлыны, а висътавыны. Сйб висъталбмбн кбсйб тбдмбдны читательбс сыбн описывайтан морткбд, ббръяыслы дзык лбсвятбм да ковтбм чертаяс — ошйысьбм да нескромность—кбвъялбмбн.

Колб шуны, тайб авторыс абу нин дзык медпервойысь гижны заводитысь автор. Сылбн бткымын стихъяс да висътыяс петавлсны нин „Ударник“ журналын. Та вбсна сы водзб сувтбдсыбны гырысьджык требованиеяс. Сылы колб став вынсыс зильны кыпбдны аслас произведениеясыслысь качествосб, внимательнбя следитны быд кыв ббрся, быд выражение ббрся, а гижбд сертыс тайб оз тыдав. Внимательнбя уджалигбн эз эськб артмыны сылбн татшбм сикас гбббровтбм выражениеяс: „Тшыг-нисъ пбтбн барин улын, ме мырси!“ ... „Скбр тигрбн садитис ёсь пурт!“... „Нянь дорын вблi арсбв войын, стбрбжбн, двухстволкаа чбв“... „Эг сетчы, ранасб кбтъ пбжи“..., и с. в.

Том гижысыяслы ми советуйтам торйбн нин внимательнбя следитны асланыс произведениеяслбн кыв борся.

В. Пунегов ёрт ассыс стихотворениесб сидма Великбй Октябрьскбй Социалистическбй революциялбн кызь коймбд годовщиналы. Стихотворениеыс заводитчб тадзи:

Кызь коймбд Октябры!

Кызь коймбд во мирын

Трудбвбй йбз кыин

Заводъяс, фабрикъяс,

Видзму, рудникъяс.

Октябрьскбй праздник—

Некор вунбдлытбм лун.

Октябрьскбй праздник—

Свободалбн лун.

Стихотворениеас 56 строка и ставнас гижбма татшбм сямбн. Дерт, стихотворнбй строкаяс вылб юклбм татшбм гижбдтб оз на позь шуны стихотворениебн. Тбдчб, мый том автор омбля на тбдб поэзиялысь особенностыяс, стихотворениеяс тэчан ногъяс; та вбсна и артмб, мый сйб газетнбй кывъясбн фиксируйтб

Октябрьскбй революция годовщина йылысь, а петкбдлбмыс, ощуцайтанаа, чувствуйтанаа петкбдлбмыс абу.

Мый ми вермам советуйтны том авторъяслы водзб вылб найб уджын? Великбй роч поэт-классик Николай Алексеевич Некрасов индыліс, мый гижбдьястб колб вбчны сідзи, мед „кывъяслы вблі дзескыд, а мыслыяслы — просторнб. „Мбд поэт, миян эпохаса ыджыд поэт Владимир Владимирович Маяковский стихъяс вбчбм йылысь гижигбн пасйис: „Поэтической произведениеын выльтор быть колана“.

Кызди гбгбрвоны мияны кыкгырысь поэтлысь творчество йылысь тайб лаконичнбй высказываниеяссб? Найб зэв яснбйбсь: художественнбй произведениеын колб сетны мыйкб выльбс, унджык да озырджык мыслыясбн, кызди поэб этшаджык кывбн, нинбм лишнбйбс суйтбг. Сбмын тадзи, сбмын татшбм ногбн уджалбмбн вермас лоны создайтбма идейнбй да художественнбй отношениясын вылын качестваа произведение.

Гбгбрвоана, тайб сббкыд и сербэзнбй удж, кодб требуйтб ыджыд настбйчивость, гырысь тбдбмлунъяс. Том авторъяслы колб ставсыс медводз тбждысыны ассыныс тбдбмлуннысб кыпбдбм вбсна, ассыныс кругозорсб паськбдбм вбсна. Колб бура тбдмасыны марксистско-ленинскбй учениебн, кыпбдны ассыныс политической знаниеяс, внимательнбй лыддыны классикъяслысь да миян советскбй поэтъяслысь произведениеяс, тбдмасыны медводдза коми поэт Иван Алексеевич Куратов творчествокбд.

Такбд бттшбтш бура колб тбдмасыны литература теориякбд, изучитны сэтшбм статьяяс да книгаяс, кызди М. Горькийлысь „Беседа с молодыми ударниками, вошедшими в литературу“, В. Маяковскийлысь „Как делать стихи“, систематическбй лыддыны том гижысыяс вылб арталбм журнал „Литературная учбба“. Сбмын упорнбй удж да велбдчбм сетасын аслас кадб бур результатъяс.

МЫЙ ПЕЧАТАЙТОМА „УДАРНИК“ ЖУРНАЛО 1940 ВОЫН

	№	Стр.
Алексей Толстой. Туй победаб (<i>пъесаысь отрывокъяс</i>)	11	12
* * Анри Барбюс (<i>статья</i>)	8—9	84
Анри Барбюс. Би (<i>отрывокъяс</i>)	—	88
Артеев Н. Друглы (<i>стих</i>)	1	39
” Томлун (<i>стих</i>)	7	47
Артеев П. Вылка йылысь висът (<i>стих</i>)	3	32
Балуев Н. Муна, лэчча виддзез вылб (<i>стих</i>)	5	58
Вавилин И. Шонді быд лун петб (<i>стих</i>)	1	38
” Фронтсянь письмб (<i>стих</i>)	2	12
” Сын ордын (<i>стих</i>)	—	35
” Дружной коллектив (<i>стих</i>)	3	37
” Страна пасыта (<i>стих</i>)	—	41
” Кавь гозъя да налбн пи (<i>стих</i>)	—	63
” Дядя Арсень локтб карсянь (<i>стих</i>)	5	47
” Менам да мяян (<i>стих</i>)	—	50
” Тарас дед (<i>стих</i>)	6	52
” Октябрь праздник лунб (<i>стих</i>)	11	25
” Нбдкывъяс (<i>стих</i>)	12	39
Вась Мить. А. Габовлбн стихотворениеяс (<i>статья</i>)	5	60
Вахнин С. Вбрын (<i>стих</i>)	1	40
” Гожбмын (<i>стих</i>)	10	32
Вежев А. В волостном омуте (<i>статья</i>)	8—9	24
” Куратов—основоположник коми литературного языка (<i>статья</i>)	1	17
Власов В. Сбветскбй танк (<i>стих</i>)	6	51
” Страшитесь, гады (<i>стих</i>)	7	45
Воронов И. Мой край (<i>стих</i>)	11	50
* * В. Маяковский (<i>статья</i>)	3	24
Гаврил Иван. Лыддысьлбн замечаниеяс (<i>статья</i>)	12	50
Гагарин И. Трактористлбн сыланкыв	8—9	83
Ганс Э. Рытыс талун тблыся (<i>стих</i>)	12	35
Доронин П. Гражданскбй война Коми крайын (<i>статья</i>)	3	3
”	4	21
”	5	3
” Сотчемскбй обществоса крестъяналбн выступление 1844—45 воясын (<i>статья</i>)	6	17
” Выступление устькуломских крестъян в 1836—43 годах (<i>статья</i>)	10	48
”	11	53
Ермолин С. Мавзолей дивын (<i>стих</i>)	1	4
” Пбсь чолбм, Май (<i>стих</i>)	5	23
” Сьблбмысь сёрни (<i>стих</i>)	10	33
” Парма шбр вежсьб (<i>стих</i>)	10	36
” Чужан му мед дова (<i>стих</i>)	11	26
” Бара бобулбн (<i>стих</i>)	12	37
” Зыбка дивын (<i>стих</i>)	12	—

	№	Стр.
Ермолин С. Том боецъяс (стих)	12	40
„ Мунав туй (стих)	12	36
Ермаков В. Войвывса изшом (очерк)	3	33
Заболоцкий Н. Мыйла сідз оз овлы? (стих)	5	56
„ Көн мед лбсьыд? (стих)	7	24
„ Кдзыд вир (стих)	12	33
И. А. Куратов. Оні сѡмын ті (стих)	7	46
* * * И. А. Куратовдс изучитѡм вѡсна (статья)	1	5
* * * Иван Алексеевич Куратов (некролѡг)	1	36
Иван Вась. Мед олас Сталин! (стих)	1	38
„ Варов Елесь (басня)	2	23
„ Атака (стих)	2	37
„ Урожай (стих)	10	34
„ М. Н. Лебедевлы (стих)	11	11
Истомин Ф. Присяга (стих)	2	14
* * * Йѡй пон (коми фольклорысь)	1	48
Калинин М. И. Коммунистическѡй воспитание йылысь		
Конюхов Д. М. Н. Лебедевлѡн поэтической творчество (статья)	12	19
* * * Коми сѡветской писатель-орденоносец М. Н. Лебедевлысь 40 вося творческой деятельность пасйѡм	8—9	
Кошелев Ф. Левинлысь идеяс пѡртѡма олѡмѡ (статья)	11	9
* * * Куратовской юбилейной пленум вылын высту- туплениеяс:	4	3
Грузияса писатель Горгадзе ѡртлѡн речь	1	9
Поэт-орденоносец Илья Сельвинскийлѡн речь	1	12
Поэт-орденоносец Сергей Михалковлѡн речь	1	14
Башкирияса писатель-драматург Карипов ѡртлѡн речь	1	15
Кызьюров Л. Трактористлѡн сыланкыв	1	39
* * * Кык вок (мойдкыв)	10	41
Латкин В. Лудік (стих)	11	51
„ Мѡдлапѡлын пожѡмъяс (стих)	—	52
„ Уска шобдї кѡн му вылын (стих)	—	—
Лапшин В. Трѡпим да Клим (басня)	1	40
„ Гут (Басня)	7	48
Лебедев М. Мужик да царь (мойд)	1	4
„ Мы под защитой железной стены (стих)	2	13
„ В волостном омуте (отрывки из повести)	3	44
„ Фома Лѡкмортѡв (рассказ)	2	24
„ Казенной вѡр видзысьяс (висьт)	4	59
„ ”	6	57
„ Кык тун (пъесалѡн пролог)	5	27
„ Бом, бом, бом (стих)	5	52
„ Сергей дед (висьт)	7	19
„ Сава да сизь (мойд)	—	49
„ Зарви биависьѡм (мойд)	10	46
„ Варыш да рака пи (стих)	12	41
Левкиевский Е. Низами Ганджеви. Поэма		
„ „Лейли да Меджнун“ (статья)	8—9	61
Маршак С. Кызьарѡса (стих, пер. Иван Васьлѡн)	3	43
Маяковский В. Левѡй марш (стих, пер. М. лебедевлѡн)	4	48
„ Советской паспорт йылысь (стих, пер. Ан. Раз- мысловлѡн)	—	49
„ Дас вося сыланкыв (стих. пер. Г. Федоровлѡн)	—	51

	№	Стр.
„ Дезертир йылысь мойд (стих пер. Иван Васильдн)	—	52
„ Необычайнй приключение (стих. пер. М. Лебедевлдн)	—	55
„ Мый сйб бурис да мый сйб омольис. (стих. пер. М. Лебедевлдн)	—	57
Морозов С. Бур гуй тэд, муса друг (стих)	2	15
„ Повтдм разведчик (висьт)	3	28
„ Май первой лун (стих)	5	21
„ Комсомоллы (стих)	6	50
„ М. Н. Лебедевлдн басняяс (статья)	7	58
Можегов И. Томлун (стих)	1	55
„ Тулысын (стих)	5	57
„ Менам лэбач (стих)	—	—
„ Колхознй му (стих)	8—9	82
* * * Мудер руч (мойд)	7	55
Низами Г. Лейли да Меджнун (поэмаб вступление, пер. М. Лебедевлдн)	8—9	63
* * * Нббасьысь саломщик (мойд)	10	37
Отев М. Рытлань (стих)	2	38
„ Вблсьт сайын (стих)	5	59
„ Обращение профессиональнй союзяс Ставсоюзса Центральнй Сбветлдн	6	3
Павлеков Л. Сентябрь первой лун (стих)	3	63
„ Мастерьяс (стих)	4	64
„ Тулыс (стих)	5	59
Пантелеев А. Ур пиян (стих)	4	64
* * * Поп казак (мойд)	10	39
Попов С. Тувсов асылб (стих)	5	25
„ Лыжник (стих)	—	—
„ Атака (стих)	7	17
„ Ар (стих)	11	50
Попов А. А. Очерк истории литературы народа коми (статья)	2	48
Постановление СССР-са Народнй Комиссарьяс Сбветлдн —8 часа уджалан лун вылб вуджбмкбд йитбдын выработка нормаяс кыпбдбм да расценкаяс чинтбм йылысь	6	7
Правительстволдн внешнй политика йылысь СССР-са Верховнй Сбветлдн 3-бд сессия вылын Народнй Комиссарьяс Сбветса Председатель да Иностраннй Делбяс кузя Народнй Комиссар В. М. Молотов ёртлдн доклад 1940 вося март 29 лунб	4	9
Пунегов Г. Сбветскбй танк (стих)	2	14
Пыстин И. Важся ягын (пьеса)	7	26
Размыслов А. Тувсов стих (стих)	5	26
„ Чужан сиктсаян (стих)	12	
Ракин И. Гожся рытын (стих)	7	25
Ремесленнй училищеясб, железнодорожнй училищеясб да фабрично-заводскбй обучение школаясб карса да колхознй томйбзбс призывайтбм йылысь ССР Союза Народнй Комиссарьяс Сбветлдн постановление	10	7
Рочев Н. Кузьмич пбль (висьт)	1	53
„ Пограничниклбн письмб (стих)	3	23
Рочев Як. Асыв (стих)	6	51

	№	Стр.
Самарин Н. Мед олас мудрой Сталин (стих)	3	27
” Родина (стих)	7	43
” Сбыланкы (стих)	8—9	69
*** Салдат (мойд)	10	43
Сельков И. Шуд (стих)	8—9	80
Сельков Б. Пурга (висьт)	12	46
„Сельскохозяйственной продукция заготовитан да нйббан политикаын вежымьяс“ йылысь СССР СНК-лысь да ВКП(б) ЦК-лысь постанов- ление реализуйтом йылысь ВКП(б) Коми Обком II пленумлон постановление	6	13
Семенов Я. Западнй Белоруссия туйяс кузя (очерк)	2	16
Сергей Михалков. Граница (стих, пер. Г. Федоровлон)	10	35
Серебрянский М. Владимир Маяковский (статья)	4	35
Светской Союзлон внешнй политика—СССР-са Вер- ховнй Советлон Сизимод Сессия вылын СССР Народнй Комиссарьяс Советса Председатель да Иностраннй делбяс кузя Народнй Комиссар В. М. Молотов ертлон доклад 1940 во август 1 лунд	8—9	3
Светской власты 23 во—Большой Театрын торжествен- нй заседание вылын М. И. Калинин ертлон доклад 1940 вося ноябрь 6 лунд	11	3
СССР-са СНК бердын трудовй резервьяс кузя Главнй Управление образуйтом йылысь ССР Союза Народнй Комиссарьяс Советлон постановление	10	5
Терентьев Н. Кортуй кузя (стих)	7	44
Тимушев С. Шондикд вен (стих)	7	18
” Кодыр ковмас рдинабс видзны (стих)	8—9	81
” Вундав кадб (стих)	—	82
” Кыдзи руч колис ббжтбг (стих)	12	42
” Яков дед (стих)	12	35
*** Токтогул Сатылганов (статья)	10	10
Токтогул Сатылганов. Ишан-Калпа (поэмаысь отрывокьяс, пер. М. Лебедевлон)	—	17
*** Том авторьяслы некымын ивдбд (статья)	12	54
Тэнад заветьяс кузя лоис ставыс (роч сказ, пер. Г. Фе- доровлон)	1	3
Удорский Н. Тулыс (стих)	5	58
Уджалысь йбзбс мездан армия (статья)	2	3
Указ СССР-са Верховнй Совет Президиумлон кбкьямыс часа уджалан лун вылб, сизим луна уджалан ве- жон вылб вуджбм йылысь да предприятиясысь да учреждениясысь рабочйяслысь да служа- щйяслысь самовольнй мунбм запретитбм йы- лысь	6	6
Указ СССР-са Верховнй Совет Президиумлон СССР-са государственнй трудовй резервьяс йылысь	10	3
Федоров Г. М. Н. Лебедевлон ббрийм гижбдьяс (статья)	2	59
” Звонок воззвылын (висьт)	12	43
” М. Н. Лебедев творчествоын детскй тематика (статья)	8—9	38
Филиппов А. Урожай лун (стих)	2	22
Фролов Н. Пемыд пармаын (драма)	8—9	43

	№	Стр.
Чернов Ф. Сталивскѡй Конституция да сылѡн всемирноисторическѡй значение (статья)	12	3
Шаманов А. Медводдза зурасълѡм (висьт)	6	62
„ Ваньѡлѡн мыж (висьт)	5	53
Шестаков М. Политруклѡн отсасысь (висьт)	2	39
Юхнин В. Коми художественнѡй литература йылысь (статья)	1	30
„ Алѡй лента (роман)	6	36
„ „	7	3
„ „	8—9	70
„ „	10	19
„ „	11	29
„ „	12	
„ М. Н. Лебедевѡн творчество (статья)	8—9	14

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Ф. Чернов. Сталинскѣй Конституция да сылѣн всемирноисторическѣй значение	3
М. И. Калинин. Коммунистическѣй воспитание йылысь	10
В. Юхнин. Алѣй лента (<i>романлѣн продолжение</i>)	23
Н. Заболоцкий. Кѣдзыд вир (<i>стих</i>)	33
С. Тимушев. Яков дед (<i>стих</i>)	35
Эдуард Ганс. Рытыс талун тѣлыся (<i>стих</i>)	—
С. Ермолин. Мунап туй (<i>стих</i>)	36
А. Размыслов. Чужан сиктсянь (<i>стих</i>)	—
С. Ермолин. Бара бобулѣн лѣбѣвы... (<i>стих</i>)	37
— „ — Зыбка дѣнын (<i>стих</i>)	—
И. Вавилин. Вугыр (<i>челядѣлы стих</i>)	38
— „ — Нѣдкывѣяс — „ —	39
С. Ермолин. Том боецѣяс (<i>челядѣлы стих</i>)	40
М. Лебедев. Варыш да ракапи (<i>челядѣлы стих</i>)	41
С. Тимушев. Кызди руч колис бѣжтѣг (<i>стих</i>)	42
Г. Федоров. Звонок водзвылын (<i>челядѣяслы висѣт</i>)	43
Н. Артеев. Храбрѣйлѣн смерть (<i>стих</i>)	45
Б. Сельков. Пургаѣ (<i>висѣт</i>)	46
М. Габова. Частушкаяс (<i>стих</i>)	49
Гаврил Иван. Лыддѣысылѣн замечаниеяс (<i>статья</i>)	50
Том авторѣяслы некымын индѣд (<i>статья</i>)	54
Мый печатайтѣма „Ударник“ журналѣ 1940 воын	58

Отв. редактор Н. А. Улитин.

Члены редколлегии: М. Лебедев, И. Ульянов, Г. Федоров, В. Юхнин.

Обложка художн. М. Безносова.

Ц 860. Заказ № 3073. Издание № 14. Стат. формат бумаги 72×108, 1/16.
Печ. листов 4. 66000 знаков в печ. л. Тираж 1000 экз. Сдано в набор 13/ХІІ-40 г.
Подписано к печати 11/І-41 г.

Типография НКМП, Коми АССР, г. Сыктывкар, Дом печати.

1941 г.
№ 259
Вкладн. л.

Уч. № 27

6