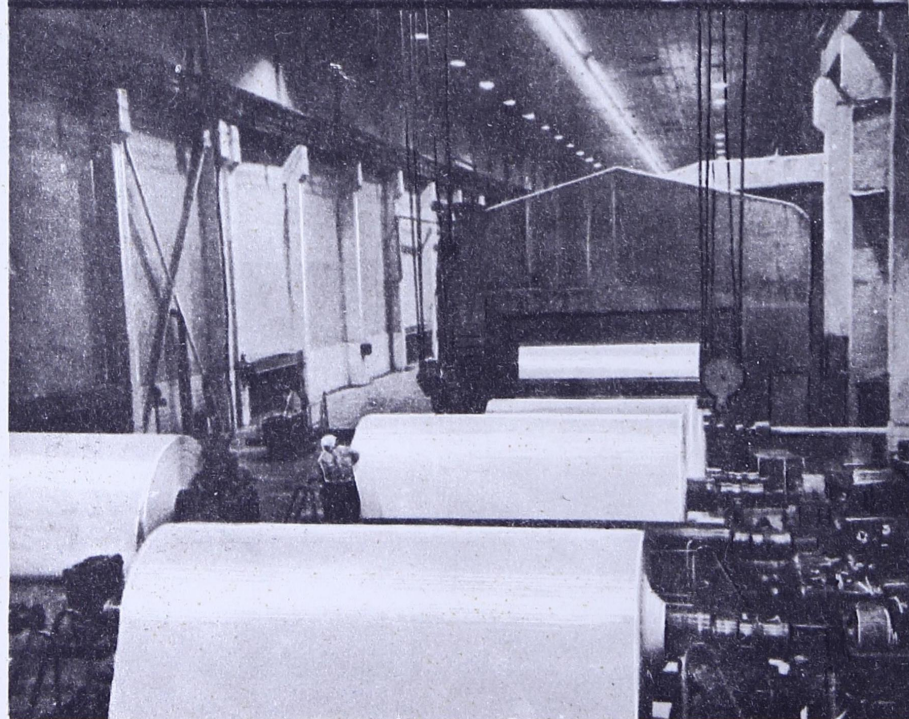
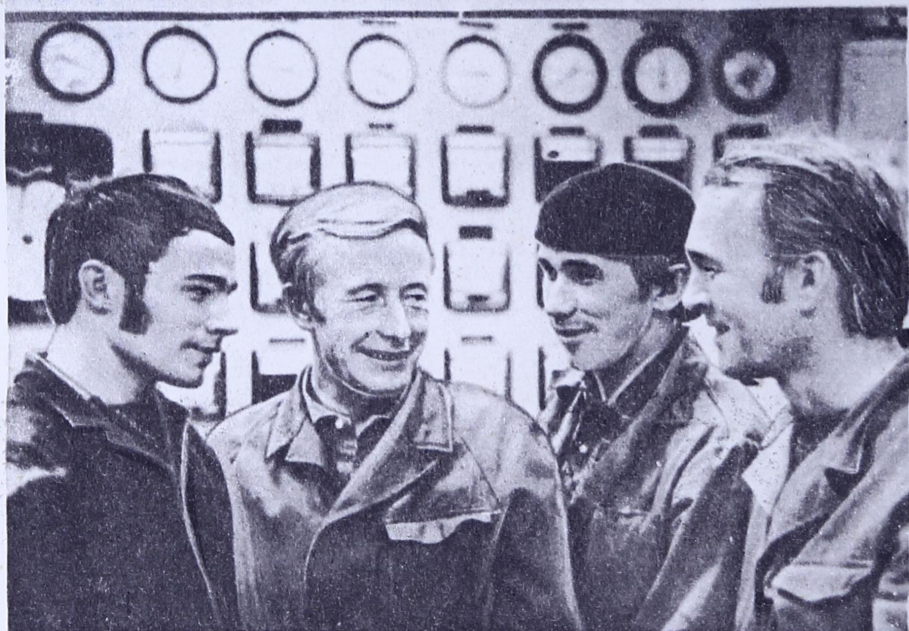




ЛІТВЫІВ
КОДЗУВ

11
НОЯБРЬ
1974

ДАЕШЬ МИЛЛИОН ТОНН !



Тавося октябрь 17-öd луно Сыктывкарса ЛПК сетис миллионöd тонна целлюлоза. Сийös пуйсьяс — варщик Е. В. Димитровлön бригада.

Снимайтис В. Ячменов.





ТАЙО НОМЕРЫН

И. ВАВИЛИН. Выль кывбуръяс	3
Н. БЕЛЫХ. Тавись судитны колö (пьеса)	5
А. МИШАРИНА. Вежсьöм. «Бурлункöд лёклуныс орччöн на олö...». Муслун, Зарнийö менам (кывбуръяс).	25
В. ШИРЯЕВ. Кык висът	27

Челядьлы

М. ОСИПОВ, Партизанъяслы нянь (висът)	31
---	----

Публицистика

К. КОНЮХОВ, Партиялön бур опсасысьсыяс	35
Ю. ВАСЮТОВ, Поэт (кывбур)	38
П. МАЛАФЕЕВ, Вöрын вахта	39
П. ОРЛОВ, Йитчисны из шом да көрт	40
В. ЛАТЫШЕВ, Пятилетка — нель воён!	45

Критика да библиография

Г. ВАСИЛЬЕВ, Из сайса комияс йылысь роман	47
Т. БУРМИСТРОВА, Комиын рабочёй класс	49
А. УЛЯНОВ, Киссьöм ватö он нин курав	51
В. ПАХОРУКОВА, Иньва дорса сьылысь	53
Н. МИТЮШЕВА, «Ыджыд мыж» да сэни ворсысьяс	56
З. НЕМШИЛОВА, Н. И. Надеждин сьылкаын	59

«Войвыв кодзувлön» почта

Ф. ЛЕДИ, Сылön гуыс Венгрияын, С. БАРАНОВ, Коми мортлön вöчöмтор	63
Уна рöма вкладка вылын — Сыктывкарын В. И. Ленинлы памятник.	

ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

ЛЭДЗÖ КОМИ АССР-са
ПИСАТЕЛЬСЛÖН СОЮЗ

ПЕТÖ 1926 ВОСЯНЬ

11

НОЯБРЬ
1974

СЫКТЫВКАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

✱

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

⊗

ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Редактор И. Торопов

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*Г. Беляев, А. Ванеев, А. Микушев, С. Попов, Я. Рочев (зам. редактора),
С. Раевский, В. Ширяев (отв. секретарь).*

Сыктывкар стрóйтись нывъяс.

Снимайтис Р. Конюхов.



ВЫЛЬ КЫВБУРЪЯС

Медводдза пось кыв

Тэ аснад югдодан му выв,
Юр вывсянь кок улөдз тэ мян.
Тшөтш ассьым медводдза пось кыв
Тэд, ыджыд партияй, сиа.
Эм ставыс. Мый не овны мем!
Тэ мян вежөр, честь и совесь.
Тэ менам эм. И Муза эм.
Ме абу пөль моз бобыль-дөвеч.
Не тэ кө, Музаой эз сьыв,
Тэ йитін сійос оломыскөд.

А талун сьлөн мелі сыв
Ас бердас менсьым сьөлөм кысқо.
Тэ ради талун водза водз
Веж парма чуркысь бара петіс,
И муса батылы-мамлы моз,
Тэд ассьыс медпось шысө сетіс.
Мый бурыс шедас и оз шед,
Мый чөжсяс Музалөн да менам,
Ми ставсө сійос сетам тэд,
Өд сійө сьөлөм төждыд тэнад.

Памятник дорын

Карын, югыд плөщадь вылын,
Муөдз копыр пункті сылы,
Кодлөн сьөлөм и юр вем
Туйос югдөдоны мем.
Вежавидзиг шуи сэні:
Прөстит, мися, ыджыд Ленин,
Кыз тэ велөдан, Ильич,
Оз на ставыс артмыв сідз.

Вошла туйсьыс, синмөс тіля,
Сэсса өдөбтөмөн, зіля
Вильысь корся сэсь и тась
Туйлысь тэон индөм пас.
Медся ёна эска тэныд;
Олан туйой кузь көть дженьыд,
Вошласьөмсьыс нэм чөж видз,
Ставас эска тэд, Ильич!

Ми буретш сы вылө и эмөсь

Кузь туйө петны меным колө...
Мый шуас төдтөм, виль маршрут?
Кытсюрө туйыс зэв пө крут,
Но, төда, няргөм мейсь полө.
Дась ставыс. Гортысь петантор нин,
Но, кыз тай тшөкмунлө мотор,
Тшөтш мекөд лолі сэтшөмтор,
Кор гөтыр паніс мустөм сёрни.
Зэв лөк пө туйыс, эн мун сэтчө,
Тэ кындзи мөд пө эз мөй сюр?

Эн, мися, янөд менсьым юр,
Тэ сөмын гортын мем диспетчер.
А гөтыр чөлөм пыдди өддзис:
Дзик некод пө эз ветлыв сэт,
Пель йылөдз сибдан, и он пет!
Ме видзөда да, чуть оз бөрддзы.
Тэ, мися, гөтыр, вөт-ө вемөс?
Өд төдан, мый ме коммунист.
Ми мунам сэт, кыт чөрт оз пьсьт,
Ми буретш сы вылө и эмөсь.

Ыджыд субөта

Важ пöч моз некод нин оз вöтав
Субöта рытсаянь ыджыд лун.
Ми чужтiм ыджыд гөрд субöта,
И тайö луныс — зэр көть слöта —
Оз чусмöд уджлысь кыпыдлун.
Бур, ыджыд босьтчöм нимыс сылөн,
Тадз шуис Ленин — миян вождь.
Кор петан гөрд субботник вылö,
Удж шыын вождьлөн гөлöс кылö,
А нюмсö казтьö тувсов гож.

Бөр быттьö воöма том кадас,
Со весиг пöрысьлун оз ляб,
Субботник миян кыпыд лада,
Став чужан муным зиль бригада,
А миян партия — прораб.
Гөрд луныс тайö тан и этан
Быд уджа лун кодь яр и жар.
Мед талуньяысь выль лун петас,
Вождь кияысь босьтöм эстафета
Пыр водзö нуö сикт и кар.

Разливса чом дорын

Дзик мойд кодь кадным. Абу дивö
Удж бöрын веськавны Разливö,
Кысь медводз аддзан турун чом.
Сэн чомьяс рöммö уджлөн сарство,
Нэм вöвлытöм выль государство,
Көть зыньгö на вир юысь ном.
Ён бушков водзын ланьтöм ывла,
Тэ сöмын көккысь гөлöс кывлан,
Джек вылысь аддзан лöз тетрадь.
Код дасьтö миянлы быд бурсö —
Став нартитанаяслөн бать.
Здук кеклö гудыртчылас морöс:

Со көйгö-локтö чомйыс дорö
Буржуйөн ыстөм наян шпик.
Ме горза:— Көн тэ, Емельянов?!
Вай öдий-öдий шысö пановт!—
И гөрддза кабыр, чечча — звирк!
Тадз, збыльысь, горöдлывлö лолöй,
Збыль шуа, шуштöм меным лолö,
Көть эськö ме водзын экран.
Көть эськö тöда: выль мир панысь
И олöмын, и быд экранын
Став нэмьяс чöж пыр лоас тан.

Кор кизьöрмöны кельыд руяс

Кор кизьöрмöны кельыд руяс,
На сайысь мыччысьö выль лун,
И пыр жö пыркнитöны ун
Нитш вольöс вылö пожöм пуяс.
Бур асыв тэд, лесник, бур асыв!—
Тадз веж яг лэдзö первой шы,
И шондi югөрьяслөн ги
Нюм чужтö джуджыд туганьясын.
Мем тöдса пуяслөн быд сылан,
Дыр кывза найöс асыводз,
И кыла ловьяясöс моз...
Мöд, гашкö, оз, а ме вот кыла.

Нем повтöг заклад вартны лысьта —
Мем тöдса тан быд ловья лов.
Ас мортысь некод скöнь оз пов,
Лесникöс тöдö весиг пыста.
Ог каитчы, мый ола накöд,
Мый вөркөд көрталi морт нэм.
Көн ещö татшöм мöд му эм?
Ог эскы, кызд көть менö такöд.
Сидз, другö, сидз! Тэд мөдтор колö,
А меным мусмис вöрса удж,
И ог кө нин дзик выльысь чуж,
Ог вермы пöрийöдлыны лолöс.

ТАЫСЬ СУДИТНЫ КОЛӖ

КЫК ДЕЙСТВИЕА ПЬЕСА

ВОРСЫСЬЯС:

Николай СТАРОВЕРОВ — ЕмельяновскӖй лесничествоса лесник.
МАРЬЯ — сылӖн гӖтыр.
Григорий Михайлович ШАТОВ — ЕмельяновскӖй лесопунктса начальник.
ЕМЕЛЬЯН ДЕД,
МАЛАНЬ ПӖЧ — дедлӖн гӖтыр.
РИТА — врач.
ЕПИМ — татчӖс олысь.
Посёлокса олысьяс.

Действиес мунӖ мян луньясӖ, вӖрса ылыс посёлокын.

ПЕРВОЙ ДЕЙСТВИЕ

Ю берег дор. Асыводз. Ю дорсян тэрма-
сигтырйи кайӖ Шатов, бӖрсяныс вӖтчӖ
Епим. КӖнкӖ ылын кылӖ горзӖм: «Ертьяс!
Ертьяс!»

ЕПИМ. СӖ дивӖ! И кодӖс тайӖ
кутшӖм мути вой шӖр войнас нов-
лӖдлӖ? Григорий Михайлович, сувт-
лӖй... КыланнӖ?

ШАТОВ. Мый лоис, Епим?

ЕПИМ. ЧӖвлӖй. (*КывзысьӖ.*)

ШАТОВ (*дӖзмӖмпырысь*). Кор ба-
ра тӖлк ылас тӖ воан?

ЕПИМ. Эй, эй, эй!

ШАТОВ (*скӖрмӖ*). Но мый?

ЕПИМ. ЧуксалӖны.

ШАТОВ. КодӖс?

ЕПИМ. Да... йӖзбс, войтырӖс.

ШАТОВ. КодӖ?

ЕПИМ. А ме тӖда али мый?

ШАТОВ. ВӖтасян.

ЕПИМ. О-ог!.. Со бара, кылан-
ныд?

КывзысьӖны. Ылысян кылӖ гӖлӖс:
«Войтыр!»

ШАТОВ. ТӖрытнад мужикъясыд
вӖскресеннӖ лун кузя дуньгисны-
юисны да, тыдалӖ, вошӖмаӖсь.

ЕПИМ. ТатчӖс йӖз оз вошны.

ШАТОВ. А бокӖвӖйясыс кытысь
локтисны? (*КывзысьӖ.*) И мый лӖв-
тӖсӖ?

ЕПИМ. Оз весьшӖрӖ, кӖнкӖ...

ШАТОВ. А тӖ вомтӖ паськӖдӖмыд
да сулалан! Пуксы моторқаас и
шутӖвт.

ЕПИМ. О-ог!.. А гашкӖ, нарoшнӖ
ылӖдлӖны. ГашкӖ, менам пыжӖй
кодлыкӖ ковмӖма... ГашкӖ, шышъяс.

ШАТОВ. Полан? ТӖ, посёлокса юр
вундысь?

ЕПИМ. Начальник, тӖ менӖ тад
он кыйӖй. Менам чердакӖй вежӖр-
тыштӖ на, майбыр, абу нитш юрам...

ШАТОВ. Эн ыръянит, марш пы-
жад!

ЕПИМ. Григорий Михайлович, сѡ-
мын...

ШАТОВ. Ме кодлы шуа?! Чыл-
нитасны кѡ тэнсьюд юртѡ,— гу вы-
лад мраморнѡйс сувтѡда.

ЕПИМ. Изйысь вѡчѡмыд меным оз
ков. Ме морт ичѡтик. (*Лѡсьѡдѡчѡ
мунны.*) Меным эськѡ пѡльяслы моз
жѡ: «Тані куйлѡ раб божий...» Да
пуысь вѡчѡм ѡградатор. Медым лѡ-
сьюд вѡлі, мича. (*Мунѡ.*)

Кылѡ моторлѡн шы, сѡсся вочасѡн лѡнялѡ.
Локтѡ Рита.

ШАТОВ. Чолѡм медициналы. Ку-
тшѡм мор нѡ тѡянос та воддзасѡ кыт-
чѡкѡ кыскѡ?

РИТА. Мыйкѡ тай оз узьсы та-
лун... Сѡсся бара жѡ кодкѡ мѡдар
берепас лѡк гѡлѡсѡн омлялѡ.

ШАТОВ. Весиг сиктѡдз кылѡ?

РИТА. Абу дивѡ татшѡма горзѡ-
гад... А тѡ тай быттьѡкѡ мыйыськѡ
повзѡмныд?

ШАТОВ. Мем нинѡмысь повны-
сѡ... Епим тай со сы ни садь, оз тѡд,
мый и вѡчны, пѡжѡ пуксыны оз
лысьт.

РИТА. А мый лонс?

ШАТОВ. Код тѡдас.

РИТА. Григорий Михайлович, ви-
сянныд кѡ-а? Чужѡмныд кельюд,
синъясныд код мортлѡн моз берга-
лѡны...

ШАТОВ (*лѡга*). Тѡ асьтѡ тѡдѡй!

РИТА (*шензигтыр*). Григорий Ми-
хайлович?!.

Век ѡндыка кылѡ мотора пѡжлѡн шыыс,
сѡсся здукѡн тшѡкмуно-лантьѡ.

ЕПИМЛѡН ГѡЛѡС. Э-эй, кодъяс
сѡнѡ эмѡсь, отсалѡй?!.

ШАТОВ. Быттьѡкѡ метѡг оз вер-
мыны.

РИТА. Григорий Михайлович, тѡ
верманныд веськыда висътавны, мый
лонс.

ШАТОВ. Ветлѡй да видзѡдлѡй.
Тѡянос ѡд некод оз кут...

ЕПИМЛѡН ГѡЛѡС. Григорий
Михайлович, отсалѡй!.

Рита муно Епим дорѡ. Сѡсся Епим, Нико-
лай Староверов да Рита вайѡны Емельян
дедѡс.

РИТА. Дедушка?! (*Дед нѡжѡйѡ-
ник ымзѡ.*) Кысь тѡ сѡйѡс аддзин-

ныд, мый сыкѡд?.. Вир?!, Епим, вай
котѡртлы медпунктѡ.

ЕПИМ. Мый вайнысѡ?

РИТА. Сѡнѡ эм ичѡтик чемодан.

ЕПИМ. Вая, вая. (*Мунѡ*).

Мыйѡн сѡмын дедѡс пуктѡсны муѡ, Николай
Староверов, эбѡсысь усѡм морт моз, ли-
гышмуно керъяс вылѡ... Шатов гѡгралѡгтыр
видзѡдлѡ Емельян дед вылѡ. Чукѡрмѡ йѡс.

РИТА. Дедѡ, дедушка!.. Дзик
садьтѡм!..

Йѡз чукѡрын кодкѡ шуис: «Малань пѡч!..»
И пыр жѡ тыдовтѡчѡ сѡйѡ, пѡрысинник, но
збѡй на.

МАЛАНЬ. Тайѡ нѡ збыль али
весьшѡрѡ больгѡны? (*Магыстѡчѡ дед
динѡ.*) О, енмѡй, свят, свят, свят!..
Емельянушкоѡй!.. Кылан менѡ али
он?.. Тѡрты вѡскресеннѡ лун кузя
дырдзык бабѡяскѡд больгим, сѡр
водѡ узьны да ѡнѡ некыдз ог вермы
гѡгѡрвоны, мый бур йѡзыс сѡрнитѡ-
ны... Емельянушкоѡй!..

РИТА. Кѡнѡ мый сѡйѡ шѡйтѡ?..
Танѡ нинѡм оз артмы. Колѡ мед-
пунктѡ нуны. Отсалѡй, ѡртъяс.

Йѡз чукѡрысь петѡны некымынѡн да
ѡтвылысь нуѡны дедѡс.

МАЛАНЬ (*тѡрѡдѡ-мунѡ орчѡн*).
Емельянушкоѡй, тѡ менѡ тѡдан он,
пѡрысьсѡ?.. Бур йѡзѡй, мый нѡ тайѡ
керъсѡ? Дзикѡдз ѡд лантьѡс!

РИТА. Эн мешайтчы, баб.

МАЛАНЬ. Тайѡ месѡ?

РИТА. Видзчысьѡмѡндзык, пѡжа-
луйста, видзчысьѡмѡндзык.

МАЛАНЬ. Ме, донаѡй, быд докто-
рысь на бурджыка кужа бурдѡд-
чыны, сѡдзкѡ, лѡдз менѡ...

РИТА. Ог лѡдз.

МАЛАНЬ. Емельянушко!..

Ставѡн муноны, колѡны сѡмын Николай
да Шатов.

ШАТОВ (*Николайлы*). Тайѡ нѡ
кѡнѡ тадзисѡ доймѡма?.. Николай,
мый нѡ чѡв олан?.. Кытыськѡ аддзин
сѡйѡс, али ас костаныд мыйкѡ лонс?..
Мудзѡмыд, ас вылад буракѡ кыскѡ-
мыд... Ылысь?.. Дерт кѡнкѡ аслас
вѡр керка дорас гѡгралѡс. Оз ѡд пу-
кавсы сылѡн... Код нѡ сылы лѡйѡ-
ма?

НИКОЛАИ. Тѡ!

ШАТОВ. Ме?! Тѡ кѡ абу тыр
сюсь-а?

НИКОЛАЙ. Мый нō эськōн бер-
галан, абу ѓд би вылын.

ШАТОВ. Николай Николаевич,
думышттōг татшōм кывъясōн эн
шыблассōй. Ме ѓд абу кутшōмкō ку-
тюпи.

НИКОЛАЙ. А ме аслам кывъяс-
ысь соссыны ог кут.

Котōрōн локтō лēзь юрсна Марья — Ни-
колайлōн гōтырыс.

МАРЬЯ. Николай! Николай,
збыль али прōста йōзыс сōрōны?

ШАТОВ (Марьялы). Мый найō
шудны?

МАРЬЯ. Быттōкō пō Николай да
Емельян дед вōрын ас костаныс
тышкō вомаось да ѓта-мōдлы руж-
йōбысь лыйлōмаось...

ШАТОВ. Но дивō!

МАРЬЯ (Николайлы). А ещō
быттōкō тē дедкōд ѓтвылысь бра-
коньерьяс бōрся вѓтчигōн лыйōмьд
налы, а дедлы веськалōмьд.

ШАТОВ. Тайō эсканаджык... А
ещō?

МАРЬЯ. Сэсся эг вевъяв кывзы-
ны, тэрмаси да...

НИКОЛАЙ. А коліс эськōн. Гри-
горий Михайлович Шатовлы —
Емельяновскōй вѓрпунктса началь-
никлы татшōм дивѓтō зэв любō кыв-
зыны.

ШАТОВ. Николай Николаевич,
дугды.

МАРЬЯ. Весьшōрō вашъялан.
Тайō ѓд абу шутка. Морт кō кулō,
мыжавны на вермасны тэнō...

ШАТОВ. Ог сетōй мыжавны. Ку-
тшōм йōй ас вылас кутас кыскыны
мортос, ачыс кō лыйис. Тайō, дерт,
браконьерьяслōн удж. Емельяныд
найōс терпитны вѓлі оз вермы. Найō
сийос эз жō ѓна радейтлыны.

НИКОЛАЙ. Дерт, ачыс асьсѓ эз
луй.

ШАТОВ. И, дерт, оз ло кокни
мынтѓдчыны, кулас кō Емельяныс.

НИКОЛАЙ. Ме вѓсна эн тѓжды-
сьōй, Шатов. Онісянь, Григорий Ми-
хайлович, вожалисны миян туйяс-
ным нэм кежлō.

ШАТОВ. Ог гōгѓрво тэнō, Нико-
лай Николаевич. Прѓстасьыс ме вы-
лō тадзи он жō во.

НИКОЛАЙ. Прѓстасьыс — ог.

ШАТОВ. Сідзкō, мыйысь?

НИКОЛАЙ. Ставсыс.

ШАТОВ. Стѓдждыка кō...

НИКОЛАЙ. Вай инѓс казтышт-
лам... Ставсѓ... Заводитѓмсяныс —
помѓдзыс. Помасис талун асьвнас,
Емельянлōн вѓрса керка дорын.
А пансьыліс важѓн кодь нин... И та-
тшōм помсѓ позьѓ вѓлі виччысьны.

Йдждыд крестьянскōй керка ортсыяныс.
Восьса ѓшинь дорын пукалō Малань
пѓч. Йѓктігыр локтōны нывъяс, накѓд
дзык ѓти зон — Епим.

ЕПИМ (Маланьлы). Пѓрысь пѓчѓ,
видзѓдлы, кызди миян нывъясыд
выль морт водзад чеччалѓны-гѓгра-
лѓны. Асланым сиктса зоньяс налы
оз туйны.

МАЛАНЬ. Коді пѓрысь, а коді
прѓстѓ баб.

ЕПИМ. Да тē видзѓдлы, видзѓд-
лы, бабѓ. Тē ордын олысьтѓ кыйѓ-
дѓны. Виччысьѓны, мед видзѓдлас.

Водзѓ петѓ Марья — збой ныв.

МАРЬЯ. А мыйла и не видзѓдны-
сѓ миян вылѓ? Мыйѓн ми мукѓд-
сьыс омѓльджыкѓсь?

ЕПИМ. Омѓльджыкѓсь-ѓ, бур-
джыкѓсь-ѓ — торьялѓмыс абу. Чай-
тан, сийѓ тиянысь ѓторд некутшōм
нылѓс эз адззыв. Сийѓс, кѓнкѓ, быд
сиктын невестапу виччысьѓ.

МАРЬЯ. Тырмас тэд, зырымбедь.

ЕПИМ (сы моз жѓ). А тē — эндѓм
ныв!..

Марья скѓрысь зырѓдѓ зонка вылѓ. Епим
дзесѓ нывъяс сийѓ. Кыптѓ зык, нывъяс
тешитчигомоз петшѓралѓны асьыныс кавалерсѓ,
сэсся зэв шога лолыштѓны да мѓдѓд-
чѓны водзѓ. Марья бѓр на бергѓдчылѓ.

МАРЬЯ. А тē, Малань, эн дзевлав
миянысь выль мортсѓ. Кѓть мед
лэдзин видзѓдлыны сы вылѓ. Гаж-
тѓмчысь сьѓлѓмлы эськѓ кокниджык
лои.

МАЛАНЬ. Ме ѓмѓй кута? Небось,
сы вѓсна тѓждысьны оз ков. Сийѓ ѓд
абу тиян рѓдысь, юбкаын гѓснеч оз
вай...

МАРЬЯ. Но и кор сийѓс, видзѓд-
лам ми да доньялам.

МАЛАНЬ. Абу тиянѓдз оні сылы.
Менам дедкѓд вѓр-ва йылысь сѓр-

нитоны. А зонмыс, ме шуа, и збыль-
ыс лада, лосьыд статья...

МАРЬЯ. О, енмой, и кутшом гре-
кыс мияныл мучитчыныс? (Зэв
неокотапырыс мунö.)

Орча керка дінсян котөрн локтö Р и-
т а — ар дас квайта нывка.

РИТА. Малань баб, Малань баб!
Ой, мамöлы вывті сьöкыд. Ен нимөн
кевмысис-корис эсийö вежа ва су-
леятö, кодöс тай тэныд сетöма пö-
рыс мортыс, быдлаын тöдса бур-
дöдчысыд, быд висьöмыс да вом-
дзаломыс...

МАЛАНЬ. Пырыс-пыр, нылукöй,
пырыс-пыр. Енмой, абу кө дзонь-
видзалуныд, кыс нин сэн вежа
ванад. (Пырö керкаас.)

Кильчö вылö петö Николай Староверов.
Сийö галифеа да погоньястөм гимнастер-
каа — неважөн вома армиясы. Видзöдлс
кильчö вывсаян сикт вылö: «Лосьыд!» И сэк
жö казаялс Ритаöс. Ныв гөрдöдс да бö-
рынтычштис. Петис Малань пöч. Киас ичö-
тик сулеяа.

НИКОЛАЙ. Бабö, тэ жö шулн,
ог пö ю, а сулеяясөн да винаөн нок-
сян.

МАЛАНЬ. Ок, кутшом лэчыд син-
ма! (Николайлы.) Ми тайö сулея-
сыс вежа ваөн бурдöдчывлам.
(Риталы.) На, нылукöй. Отсалас кө,
сидзкö, збыльыс эм енмыд.

НИКОЛАЙ. А оз кө отсав?

МАЛАНЬ. Тэ эськö мед эн жер-
йöдлы пиньтö. Нылыслөн мамыс зэв
ёна висьöма, сылы тэнад долыда-
сьöмыд нинöмла.

НИКОЛАЙ. А мортсö пөръяв-
лыны мой позбö? Сетны лекарство
пыдди морыс тöдö кутшом ва да ещö
ыстысьны ен вылö?

МАЛАНЬ. Век жö нин кокни-
джык лöб.

НИКОЛАЙ (Риталы). Тэ эськö
мед врачöс корин.

МАЛАНЬ. Кытыс? Врачысла öд
районö колö ветлыны. Да и мамыс-
лөн висьöмыс абу мукöдлөн кодь.
Лекарскöй науканад ськөд он ёна
водзсась. Тшыкөдөм тайö!

НИКОЛАЙ. А сийö мый сэтшö-
мыс?

МАЛАНЬ. Тшыкөдөмсö он тöд
али мый? Но, виччыс, зонмö, мед
эськö и тэныд эз көвьясь татшом
висьöмыс.

НИКОЛАЙ. Вывті нин тай пов-
збöдлан. (Риталы.) Позбö кө, ме
тшöтш ветла?

МАЛАНЬ. Кытчö?

НИКОЛАЙ. Да, видзöдлыны эс-
тшөм дивö вылас.

РИТА. Оз позь. (Котөрн мунö.)

МАЛАНЬ (видзöдö ныв бöрся
втчыс Николай вылö). Абу тыр
сюс али мый? (Матыстчö аслас
керка öшинь дорö.) Пöрыс, а пö-
рыс, нолтöсь мыччысьлы. Видзöд-
лы öшиньöд. Кодлы ме шуа?!

ЕМЕЛЬЯН (мыччысö). Но мый?

МАЛАНЬ. Чөвтисны тэнö бура
уджаломсыд, пöрысьмин да эн кут
ковны?

ЕМЕЛЬЯН. Шуан жö.

МАЛАНЬ. Коді нö эськөн öнi тэ
лоан?

ЕМЕЛЬЯН. Век жö сийö — лес-
ник.

МАЛАНЬ. Сидзкö нö кутшом
должность лишалöма том мортыс-
лы?

ЕМЕЛЬЯН. Лесничöй!. Вильыс
восьтөм лесничествоын лоас медся
ыдыдыс.

МАЛАНЬ. Аттö дивö!. Меся жö
мыйкö... Прöста оз на бергавны ры-
тивбыд этия кузь бöжаясыс... Кы-
сьöма нин, буракö, мый прамöй
жөник овмөдчис миянö. Эськөн нö
кымын арöс?..

ЕМЕЛЬЯН. А ветымын сайö бу-
ракö абу на лöма...

МАЛАНЬ. Сөр ёнджыка. Озыр?

ЕМЕЛЬЯН. Кокыс куш, мышкыс
руш...

МАЛАНЬ. Эн ышнясь. Ачым öд
абу жö синтөм. Галифетö да погон-
төм гимнастеркатö сөмын армия
бöрын и новлöны. Гашкö гортас, ка-
рас, прамöйджык рөдвуж эм, олö-
ны-вылöны оз миян моз...

ЕМЕЛЬЯН. Сирöга, бать ни мам
сылөн абу.

МАЛАНЬ. Збыльыс?

ЕМЕЛЬЯН. Вот тэныд и «збыль-
ыс». Батыссылөн война вылын
усьлöма, мамыс важөн жö нин кув-
сьылöма.

МАЛАНЬ. Ок коньөрöй, батьтөм-
мамтөм! Шогсьö, көнкö, сьлöмыс?

ЕМЕЛЬЯН. Дерт, шогсьытөг оз
ов.

МАЛАНЬ. Сьёлём косьтысь йылысь эз казътыв?

ЕМЕЛЬЯН. Гашкё, тэ косьян тёд-масыны, друга-пёдругаасыны?

МАЛАНЬ. Тьпу, страм! Метёгнин том нывъяс вёсна пёгибё воан. Ойдёдзык колё гётравны.

ЕМЕЛЬЯН. Тэныд эськё сёмын гётравны.

МАЛАНЬ. Но, мортлөн кё юрасётарё-мёдарёасьё, медводз сійёс колё отлаавны нывбабакёд.

Локтё Ник о л а й.

НИКОЛАЙ. Кодёс нин отлаёдни косьян?

МАЛАНЬ. Да, эм тані мяян ёти...

НИКОЛАЙ. Ёти?! Сиктсьыд унаён мунісны зонъясы?

МАЛАНЬ. Позьё шуны, ставныс.

НИКОЛАЙ. Регыд оз кутны мунавны.

ЕМЕЛЬЯН. Мый вёсна нё?

НИКОЛАЙ. Виль олём тан заводитчё. Восьё вёрпункт. Уджалысьяс кутасны тані ковны.

МАЛАНЬ. Уджалысьяс... Кёнкё, и бокысь воасны?

НИКОЛАЙ. Дерт жё...

МАЛАНЬ. Абу ыджыд радлун...

НИКОЛАЙ. Мыйла?

МАЛАНЬ. Люзгасы-воасны бокёвёйяс, асьыныс пёрадокъяс кутасны лёсьёдны, нывъясёс ылёдлыны.

ЕМЕЛЬЯН. Нэмыс али мый нывюрён мёдасын овны? Со чукорён-чукорён гузьялёны, майшасёны. *(Николайлы.)* А уджалысьяс йылысь — сійё збыльысь? И ыджыд начальство тадзи шуё?

НИКОЛАЙ. Сы вёсна менё и мёдёдісны. Котыртам татчё лесничество, став вёрсё арталам, пёрадок лёсьёдам, медым том пуясё чунён эз вёрзьёдны, а порысьмём вёрсё, пёжалуйста, куралёй, вёр лэдзысь ёртъяс, — найё асьныс вёзйысьёны чер улё.

ЕМЕЛЬЯН. И мянёдз воёдчисны. Важён нин тадз колё. Бур!*(Сайёдчё.)*

МАЛАНЬ *(стрёга)*. Марья!

Керка пельёс сайысь мыччысьё Марья.

МАРЬЯ. Мый Марья? Муна вёлі да кывзысьышти. Вывті нин лёсьыда сёрнитінныд. Торйён нин виль мор-

тыс. *(Николайлы.)* Сідзкё, ыджыд начальствокод мёвпыштінныд мяян шог-печаль йылысь, шуинныд кокнёдны мяянлысь олём-вылёмны-мёс?

МАЛАНЬ. Марья, яндысьыштін котъ мед эськё этатшём сёрни панны виль мортыскёд.

МАРЬЯ. А мый яндысьнысё? Нывбабье делё тёдса: мужиктёгыд косьман.

МАЛАНЬ. Тьпу, страм! *(Мунё.)*

МАРЬЯ *(Николайлы)*. Вёськыда ме сёрнита, сьёлёмшёрёй?.. Сідзкё, вай нёти нюжмасьтёг пёрт олёмё асьыд мотгё.

НИКОЛАЙ. Кызди тайёс гётрвоны?

МАРЬЯ. А вот тадз: мыссян доз улын пожйышт асьыд чужёмтё, юрситё шыльёдышт да пызйышт одёколонён, мед мужик дук мёдіс кывны, и — айда!.. Виччысьёны тэно ю дорын сиктса став невестапуяс, оз вермыны терпитнысё. *(Пышйё сералёгыр.)*

Николай бара видзёдлё гётр да долыдпырьсь, кыпыда шуё: «Мича!»
Локтё Р и т а, сувтё неылё.

НИКОЛАЙ *(сылы)*. Но, кызд-мый, мамыдлы бурджык лоис? *(Рита катовтлё юрсё.)* Со, аддзан, вежа ваыд тан оз отсав. Да тэ и ачыд тёдан, школаын велёдоны. А мамыд збыльысь сьёкыда висьё. Сылы колё эськё районё ветлыны, доктор дінё... Тэнад мый нимыд?

РИТА. Рита.

НИКОЛАЙ. Рита?! Рита, тэ быд сёрни-баснили эн эскы. Тэ велёдчы, сёсса карё мун да медицинскёй пыр, а кор помалан — бёр татчё...

РИТА. О-ог... Муна кё, татчё кок помён ог нин тувчыв.

НИКОЛАЙ. Мыйла?

РИТА. Тані весиг зонъясыс абу-ёсь, жёникпуяссыс.

НИКОЛАЙ *(сералё)*. Ме тэныд лоа жёникпу. *(Рита довкиёдлё юр-нас.)* Мыйла? Пёрысь нин? Чайтан, ог вермы виччысьны, гётрася мёд вылё? Либё косьян шуны, мый ме ачым усйяса-шутёвта татысь, кор сёмын стрёка вёськалас?

РИТА. Кушём тан олём — ёти шог. Гётр парма-вёр. Да со тай ёщё ю.

НИКОЛАЙ. Эг чайт ме тэнö та-
шöмөн!.. Нинöм тэ он гөгөрво олөм-
сьыс. Парма-вöрыс, видзöдтö, оз во
сымы сьöлөм вылас? Да тэ тöдан-ö,
күтшöм олөмыс вöртöгыс? Ена гаж-
тöм лоö сытöг. *(Рита сералö.)* Ни-
нöм серавнысö. Энлы, быдмыштан,
мунан ылö-ылö, мойдын кызд вись-
тавсьö, сьöд-пемыд вөр сайö, джу-
джыд гöраяс сайö, лöз юяс сайö да
воан ыджыд мича карö. И сэнi ве-
лöдчыны кутан. Зэв уна йöзöс
аддзылан, а унджыксö нывъясöс. На
пöвстын тэ быттö медказавтöм, но
лоан медся мичаөн.

РИТА. Збыльысь?

НИКОЛАЙ. А тöдан, мыйла? Тэ-
над мичлуныд ставыс тайö войвыв
вöрсяныс. Видзöдлас тэ вылö удал
зон и, чайтан, мый аддзас: мед-
воддза лым кодь еджыд чужöмтö,
лöсьыд статья тшапа сулалысь по-
жöм кодь мыгöртö. И олөмад ста-
выс тэнад лоö: удж, радейтöм, шуд-
лун. Мый ещö мортлы колö? Абу на
тай сiдз. Воас кад, и дум вылад тэд
усьö выгтасiны сулалысь чужан
сиктыд, сэнi чукльöдлö-визувтö вой-
вывса юыд. Тöд вылад усьö яглөн
нэмöвöйся шувгöмыс, став тайö
сиктса прöстöй олөмыс, и тэныд лоö
гажтöм-гажтöм, и бара окота лоас
мунны сэтчö, кытөн тэ эн вöв зэв
дыр.

РИТА. Тэ абу-ö чиган рöдысь?

НИКОЛАЙ. А мый?

РИТА. Эмöсь миян сэтшöмъясыс,
кодьяс олөм вылö оз нораеьны, кы-
нöмъясныс кö пöтöсь.

НИКОЛАЙ. Сёрнит сэсся тэкöд.
(Пырö керкаö.)

Рита шай-паймунö, пуксö кильчö вылö да
нбжйөнникөн заводитö сьвыны.

Николай локтö гудöкөн, видзчысгыр
нүдiс чуньясö гудöк кизьяс вывтi. Видзöд-
лiс Рита мудериника, кутiс сьвыны тыр
гöлөсөн. И кодьяскö мукöдьяс мöдiсны
сьвыны сiйö жö сьыланкывсö.

Ворсö вильыш ю, сы гөгөр вöрыс тшем,
Еджыд кинад бордйөн моз öвгыштiн

тэ мем. .

Кокни бобув этшөн лэбас первой лым,
Пухöвöй тэ муёй, нана сьблöмлы.

(Кыкысь.)

Сöстөм арся ывлаыс мөвпалысь да рам
Быттö аслам мамöйлөн тöдчö сыын сям.

Кытчö кöть кузь туйыс мянöс оз ну,
Чужанiнö воам бөр — сiйö медбур му.

(Кыкысь.)

Локтö Марья.

МАРЬЯ. Но-о, зонмöй, тэ, вөлөм-
кö, вывтi дошлöй да сюсь, весьшөрö
кадтö он вошты.

Ритабс быттö тöв нöббiс.

МАРЬЯ. Тайö нö мый артмö?
Öтилы кöсийсын, а мöдöс нин бöб-
йöдлан.

НИКОЛАЙ. Мый тэ? Мыйла тэ
тадзсö? Сiйö жö зэв на томиник.

МАРЬЯ. Да мян татшöм томи-
никьясыс, тöдан... Да мый и сёрнит-
нысö. Ачид он и вевъяв мөвпыштны,
мöдьяс нин кöвийштöмаöсь. *(Юр-
нас индö сьылысь нывъяслань.)* Со
сэтшöмъясыс кымынөн.

НИКОЛАЙ. Лöсьыда сьылöны.

МАРЬЯ. Лöсьыда. Бабскöй хор.
Кузь рытьяснад лад вылö воöмаöсь.
Эк, сьöлөмшөрöй, окыштiн кö зьскö
тэ менö öнi... Бөрыннас мед эз ло
забеднö, шудöй кö бара ме боктi
шутөвтас.

НИКОЛАЙ. Тайö абу сьöкыд. Сö-
мын öд быд мортлы колö кыв кутны
аслас вöчöмторсьыс.

МАРЬЯ. А тэ сы йылысь вунöд.
Яндысьтöмъясыд мусаджыкöсь ов-
лöны.

НИКОЛАЙ. Оз позь тадзи, Марья.

МАРЬЯ. Эн тэ менö велöд, кызд
позьö да кызд оз. Тадзтö кузя мөв-
палгад йöймыны верман. Меным
öнi кöть тэнад вом доръясö сöмын
инмöдчыштлыны, чöскылдунсö чуп-
нитны, а сэсся кöть пемыд йирö.

Николай оз пырысь-пыр, но век жö окалö
сiйöс.

МАРЬЯ *(став сьöлөмсянь)*. О, ен-
мöй!.. Но, мöдiм, мöдiм мянкöд,
сьöлөмшөрöй. Кылан, кызди нывъяс
майшасьöны. *(Мöдöдчöны. Дру-
г сувтö.)* Огö сэтчö. Мырддьяны!..
(И котöртöны дзик мöдарлань.)

Берег дорын кер вылын пукалö Епим.
Ныр улас сьлөн джынъя сулея.

ЕПИМ. Аттö, другö, бара кутiн
менö вермыны. А öд энöвтчыли нин
дзикöдз. Шатов Григорий Михайло-

вич — начальник морт — эз сет меным усны кок йылысь, ййталомысь кутіс. И сэсянь ола-выла югыд свет вылас Емельян нима сиктын. Уджала вөрпунктын, трактористала. Гөтыр ни челядь абу. Некод ме сайо оз косьи мунны,— дерт сэсясь сьблөмын кутшөмкө помтөм шог. (*Косьё юыштны, но дозсё пунктө места вылас.*) А энлы на, эн тэрмөдлы, вевъялан... Шома юрнад уна-ө верман сёрнитны. А сёрнитны быть колө Шатовкөд. Колө ставсө висьтавны, мый менам сьблөм вылын. Гөгөрвоас кө, колө кытчөкө ветлыны аслам чужан сиктысь... Час, гижә заявление... (*Орбөб блокнотысь ёти лист, сьблыштө косьмөм перө вылас, гижө.*) Емельяново вөрпунктса начальниклы, Шатов Г. М. ёртлы — заявление. Кора лэдзы мено удж вылысь отпускө... Кыры-масям... Сөмын та мында и колө гижны, а уна-ө висьтавны — некод оз төд... Со өд, сөмын казтышт. (*Тэрмасигтыр дзебө дозсө питшөгас.*)

Локтө Шатов.

ШАТОВ (*стрөга*). Епим!

ЕПИМ. Ме!

ШАТОВ. Бара нин дыштө пычан? Ок, мужик, мужик!

ЕПИМ. Григорий Михайлович, нинөм вөчнысө. Онтай школалы пес вайи, а сэсясь бригадир шуо: усйысь син водзсысь.

ШАТОВ. А тэныд и любө сьлөн ййталомысь. Менсым юрөс көть эн янөдлы. Од йөзсы веськыда син-мө чуткасны: тэнад вөрө ветлан другыд пө бара нин весьшөрө пукалө. Пырысь-пыр удж вылө.

ЕПИМ. Есть! (*Вөчө зэв ыджыд кытшов и бара сувтө сылы воча.*)

ШАТОВ. Но мый ещө?

ЕПИМ (*сетө заявлениесө*). Со.

ШАТОВ (*лыддөбө*). Епим, кызди тайос гөгөрвоны?

ЕПИМ. Кызди гижөма.

ШАТОВ. Отпускө ог лэдз. Зэв өд сьбөкыд мянлы өнi. Аддзан, кутшөм зра поводясы. Вөр кералан план некызд ог вермөй тыртны. Сөмын тэ кодьяс вылө и надеясы.

ЕПИМ. Колө ветлыны. Сьблөмөй висьө, ставсысь зывөктө.

ШАТОВ. Дугды сөрны. Сьблөм тэнад висьө, зывөктө... Юбмыд тай, буракө?

ЕПИМ. Эг... Неуна...

ШАТОВ. Нолтось, матыстчыв. Эн, эн пов.

ЕПИМ. О-ог! Ме абу на ачым аслым враг. Тэ скөр йывсыд меным лөсыштан, а мем (*пернапасасьө*) батьө кындзи некод на эз сөтыштлы бан бокө. (*Мунө.*)

Кылө мотора пыжлөн жургөм. Шатов видзөдлө ва дорлань, аддзө буракө төдсабс матыстчысь пыжысь, мотор шы лөньб. Бергө петө Николай Староверов.

ШАТОВ. Чолөм, вөрса канцеляриялы! Век гагъяскөд да лельбяскөд воюйтан.

НИКОЛАЙ. Лоө тай. А тэ нө мый лун шөр лунын берег дорас вөчан? Вичысян, гашкө, кодөскө?

ШАТОВ. Сэтшөм нин менам должностьсы. Век кодөскө вичысьны колө...

НИКОЛАЙ. Должностьыд, шуан... Гашкө, сы могысь и тшөктан аслад уджалысысыдылы суйсыны кытчө оз позь.

ШАТОВ. Кытчө?

НИКОЛАЙ. Он төд?.. Гашкө, на-йө асьнысь, тэнад тшөктытөт?

ШАТОВ. А код төдас... На бөрся он и удит видзөднысө. Төкөтгы бергөдчан мөдарө, бара нин мыйкө но-көмаөсь...

НИКОЛАЙ. Сидзкө тэ ачыл быт-төкө бөрря кадас нинөм сэтшөм-татшөмторсө некодлы эн тшөктыв вөчлыны?

ШАТОВ. Думыштлыны колө, Николай. Од уджалыгад, он и төдлы, кызди артмылас кутшөмкө ковтөмтор, бөрынас казялан — мыжа да и пом.

НИКОЛАЙ. Думышт вай, думышт.

Локтө Малань пөч.

МАЛАНЬ. Николай, тэ менсым пөрысьсө домалөмыд кө вөрас-а? Дзонь вежон гортө эз волы.

НИКОЛАЙ. Гажа ягын вөлі асысь вөр керкасө дзоньталө, а сэсясь друг кытчөкө вошис.

МАЛАНЬ. Аттө дивө!.. Оз тай пукавсы сылы гортас, инас өшйитөм ловлы. Коркө сидз и згинитас вөр да

ва вöсна тöждысöмысла. Ковмас öтнамлы нэм помöс коллявны.

ШАТОВ. Воас, воас тэнад Емельяныд, оз вош. Сöмын öни на неважөн юöртисны телефон пыр, район-ын пö сийö, томиник нывкаöс сэтысь аддзöма да вайöдö.

МАЛАНЬ. Дугдöй, нэм чöж олам да некутшöм нывка вылö синсö эз чöвтлы...

ШАТОВ. Нывкаыс — выль медицинскöй работник. Миянын кутас уджавны.

МАЛАНЬ. Збыль?!

ШАТОВ. Ачыс пö татысь, Ритаөн, буракö, нимтöны.

МАЛАНЬ. Мися жö кывссылис... (Корö.) Марья, Марьюк, волы, во-лы, мый ме тэныд висьтала.

Локтö Марья, Николайлөн гöтыр.

МАРЬЯ (Николайлы). Ветлыс-сис-уджавсис талун?

НИКОЛАЙ. Эз на.

МАЛАНЬ. Марья, кывзы: помни-тан — Ритасö? Локтö пö...

МАРЬЯ. Сийö жö дзикöдз карö мунлис.

МАЛАНЬ. А öни бөр локтö.

НИКОЛАЙ. Гашкö, сöмын нимыс öткодь, а мортыс мöд.

МАЛАНЬ. Ланьтлöй! (Чышъян увсьыс пельсö прöстмöдöмөн кыв-зысьсö.)

ШАТОВ. Деыдлөн моторкаыс?

МАЛАНЬ. Несьялö?

ШАТОВ. Сидз, быттьökö.

МАЛАНЬ. Тшöкьялö?

ШАТОВ. Кызöдö.

МАЛАНЬ. Сидзкö сылөн.

Кылö мотора пыжлөн шы.

НИКОЛАЙ (сылы). Гөгөрвоысь морткод и сёрнитны кокниджык.

МАЛАНЬ. Марья, Микол, Шатов ёрт, лэчылам ва дорас Ритуклы паныд. (Мунö.)

МАРЬЯ (Николайлы). Мунам гортö.

НИКОЛАЙ. Энлы.

МАРЬЯ. Но, ме сидзкö муна.

НИКОЛАЙ. Мун. (Шаговлы.) Дыр-ö ми тэкöд öглаын уджалам?

ШАТОВ. Дыр кодь нин.

НИКОЛАЙ. И мунли-ö ме коркö тэныд паныд, торкавлi-ö уджыдлы?

ШАТОВ. Эн.

НИКОЛАЙ. Мыйла нö, сидзкö, менö ылöдлыны, пöрьявны кöсьян? Кöзяин пыдди асьтö пуктан, Григорий Михайлович. Тi öд сöмын на вөрпунктын медыджыдыс, а ме татчöс став вөр-ва вылас.

ШАТОВ. Николай, буретш ме вöли кöсья сёрнитны тэкöд та йылысь...

НИКОЛАЙ. Сёрмин... Ме Емельянос мöдöдi нин районö, медым акт тэ вылö гижны...

ШАТОВ (лöга). Аттö! (Мунö ва дорö.)

Мотор шы несьялыштiс да ланьтiс. Кылö Малань пöчлөн кыпыда горöдöм: «Ритук!»

МАРЬЯ (Николайлы). Öни öд уджавсис жö нин. Мöдiм.

НИКОЛАЙ. Мый тэ дöзмöдчан?.. Öг кö мун гортö — сидз меным колö.

МАРЬЯ. Важөн нин ассыд медводдза пöдругатö эн аддзыв.

НИКОЛАЙ. Марьюк, кор нö Ритаыс менам пöдруганас вöли? Эг öмöй тэно первойөн окавлы?

МАРЬЯ. Öг сусьы, менö. Сöмын öд прöста тани он на гоньяв. Буракö окота жö аддзывлыны кодöскö.

НИКОЛАЙ. Зэв окота.

Чукөрмöны йöз. Скөрмöм Емельян дедысь öвтчитгыр локтö Ш а т о в.

ШАТОВ. Да öвсьы тэ, öвсьы, пöрысь. Выжывмин али мый?

ЕМЕЛЬЯН. Ме петкöдла тэныд, кодi выжылыс. Тэ мый вöчан Гажа ягас? Кодi тэно сэтчö лэдзлис? Кодлысь тэ юасылин?

ШАТОВ. Николай Николаевич, тi нö мый видзöданныд?

ЕМЕЛЬЯН. Часлы, Николайыд тэныд содтöд на крапкас.

НИКОЛАЙ. Тырмас, дед, абу лöсьыд йöз водзас.

ЕМЕЛЬЯН. Сидзкö наысь гусьөн колö?!

ШАТОВ. Йöймöма...

ЕМЕЛЬЯН. Ме?.. Григорий Михайлович Шатов билеттöг вөр кералö Гажа ягын, веськыда кö шуны — гусьысö, а ме йöйми.

ШАТОВ. Тэ, дедö, артист.

ЕМЕЛЬЯН. Аттö вылö пуктöм-ссыд. А тэ браконьёр!

ШАТОВ. Гашкö, ме лыйи-вии кодöскö?

ЕМЕЛЬЯН. Виöм оз ков. Куштан

кө сөвмытөм на вөр, көні звер-пөт-каыс и овмөдчө,— сийө браконьёрство жө лоө.

НИКОЛАИ. Тырмас, дед, тырмас.

ЕМЕЛЬЯН. Николай, тэ вывті небыд сьөлөма либө он гөгөрво, буракө, мый сийө сэтшөмыс — вынтөм да сөвмытөм вөрсө куштөмыс.

НИКОЛАИ. Гөгөрвоа, Емельян Петрович, зэв бура ставсө гөгөрвоа. Тэ меным висьтав, райцентрад пыралін-ө, кытчө ме тэныд тшөктылі.

ЕМЕЛЬЯН. Мыйла нө эськөн ме сэтчө ветлі?

НИКОЛАИ. Көні бумагаысыд?

ЕМЕЛЬЯН (*корсьысыбө питшө-гас*). Со.

Ва дорсянь локтөны Малань баб да Рита, челядь кыскөны сылысь чемодан.

МАЛАНЬ (*Риталы*). Видзөдлы, видзөдлы мянн өнія олөм-вылөм вылө, эн өтдортчы мянн нянь-со-лысь. Любөй керкакө пыр — был-лаысь кылан бур кыв, некод паныд лөк кыв оз шу. Гажтөм кө лоө өт-надлы пызан саяд, кор мукөдөс: эм нянь-сов — бура ветлө лов. А нөшта кө румка сэн, нинөм и сёрнитны... (*Улөдз копыртчылө*.) Видза олан-ныд, Рита Павловна, ас чужанінад, чөскыда сөйны да бура узыны.

РИТА. Зэв ыджыд атгыө, ба-бушка!

ШАТОВ. Эг вермы прамөйджыка төдмасьны ва дорас, эсйө мыйкөыс торкис да... (*Мыччө кисө*.) Григорий Михайлович Шатов — татчөс лесопунктса начальник. Öтлаын уджалі-гад быть ковмас өнджыка йитчыны ас костаным. Сэк и сёрнитам, кызд да мый тані олөмыс, кутшөм мянн могъяс эм медицина дорө. А өні төдмөда тьянөс мянн Емельяновскөй лесничествын медся төдчана мор-тыскөд. Лесничөй Николай Николаевич Староверов.

НИКОЛАИ (*нюмгялігтыр*). Оланныд-выланныд, Рита!

РИТА. Видза оланныд, Николай Николаевич!

Николай дырджык кутыштө нывлысь кисө. Марья зэв сюся видзөдө на вылө. Тшөтш матыстчө.

ШАТОВ. Тайө — Марья.

МАРЬЯ. Николай Николаевич-дөн гөтыр.

РИТА. Төда өд, помнита.

ЕПИМ (*Петө*). А менө төдан?

РИТА. Епим!?

ЕПИМ. Буретш сийө... Сидзкө абу на дзикөдз тшапмөма карад олөгөн. (*Йөзыслы*.) Ме өд Ритакөд өти классын велөдчылі, арифметикаысь отсавлі на.

РИТА. Вөвлі сэтшөмтор, збыль висьталө.

МАРЬЯ (*Николайлы, неуна ке-жыштөмөн*). Но, аддзылің асьыд мусуктө? Сэсся, гашкө, мунаң нин гортө?

НИКОЛАИ. Марья?! Тэ нө мый талун?

РИТА. А өні тэ мый вөчан, Епим?

ШАТОВ. Коркө тьянөс велөдлөма, а өні асьсө колө велөдны.

ЕПИМ. Мыйөн нө нин ме сэтшөм лөк?

ШАТОВ. Радейтан дитшвидзны, да югыд юраяс бөрся вөтлысьны.

ЕПИМ. Сөрөм, Ме, Рита...

ШАТОВ. Эңлы дөзмөдчы. Рита Павловна, кывзылөй менө...

МАЛАНЬ (*дедыслы*). Тэ мый, пө-рысь, бара ош моз скөралан? Сай-кав. Мунаң гортө, гөстяөс өд колө примитны-овмөдны.

ЕМЕЛЬЯН. Вевьялам на...

МАЛАНЬ. Öвсьы нин, öвсьы! Та-ладор югыдсө тэтөг нин кызкө-мыйкө выль ног лөсьөдасны. Мунаң вай, мунаң... Ок и гажөдчыштам талун... (*Матыстчө Рита да Шатов дорө*.) Начальник ёрт, позьбө өмөй мортыскөд локтөмөн тшөтш удж йылысь сёрнитны?! Усьтөдзыс пов-зьбөданныд? (*Риталы*.) Мунаң, до-наөй, мунаң. Гашкө, он и төд нин горттө. (*Бөрдигмоз*.) Ой, ловъя кө вөлі мамыд, кутшөма эськөн сийө радліс мяннөд тшөтш. Ёртъяс,— Григорий Михайлович, Николай Ни-колаевич, Марья — кора гөститны мяннө, чөскыд сурөн юктөда да ас чериөн чөсмөдла. Тэрмасьбөй. (*Му-нөны Ритакөд*.)

ЕПИМ (*потшө налы туйсө*). Ма-лань?

МАЛАНЬ. Но? Ме важөн нин Ма-лань.

ЕПИМ. Менө тай нө он кор?

МАЛАНЬ. А тэ коді меным? Зять, пивер, кум?!

ЕПИМ. Емельяново сиктса олысь.

МАЛАНЬ. А мян ставыс Емельяново сиктса олысьяс. Быдөнөс пызан сайо он пуксөд.

ЕПИМ. Ог од куш кион лок. *(Петкөдлө помавтөм вина дозсө.)*

МАЛАНЬ. Аттё. Тэнад вина дозйон он нин озырмы... Марья, тэ нө мый сэн сулалан, мөдм.

МАРЬЯ *(Николайлы)*. Мунам.

НИКОЛАЙ. Коді тэнө кутө, мун. Марья, Малань да Рита мунөны.

ЕМЕЛЬЯН. Николай, колө петкөдлыны мортыслы кабалаторсө.

НИКОЛАЙ. Григорий Михайлович?!

ШАТОВ. Қызза тиянөс.

НИКОЛАЙ. Емельян дед — Гажа ягса лесник-обходчик стөчмөдiс тиянлысь мыжнғытө. Вөр кералөм вылө делянкаяс ми сетлiм дзик мөдлаысь. Мыйла тиян уджалысьясыд Гажа ягө пырисны?

ШАТОВ. Николай Николаевич, мыйла колө тані сёрнитны та йылысь?

ЕМЕЛЬЯН. А көні нө эськөн?

ШАТОВ. Малань баб корис гөситны, сурөн пожьялыштны горшь-

яснымөс, медым кывъяс гылыдджыка быгласисны...

ЕМЕЛЬЯН. Ме тиянкөд өти пызан сайо ог пуксы.

НИКОЛАЙ. Öнi кырымаланныд актсө, али коркө бөрынджык, лесничествоса контораын?

ШАТОВ. Колө на думыштны.

НИКОЛАЙ. Бур. *(Дзёбө актсө алас сумкаө.)* Аддзысьлытөдз. *(Мунө.)*

ЕМЕЛЬЯН *(мунгас нин)*. Со тай казакыд тэнсьыд индөд виччысьбө, котөртлас на и дозла.

ЕПИМ *(Шатовлы)*. Григорий Михайлович *(мычыштө вина дозлысь юрсө.)* Пөжалуйста, мем абу жаль. Ме ог радейт йөз водзын нырөс лэптавны.

ШАТОВ. Мый тэ изан-йөйталан. Усысь!..

ЕПИМ *(швачкөбтө сулясө му бердас)*. Эк, мыйла, мыйла ме ола вольной светас, кор мекөд весиг сө грамм некод юны оз көсйи...

ШАТОВ. Мекөд тай оз жө көсйи ны да...

ЕПИМ. Абу прамөй йөз ми...

ШАТОВ. Видзөдлам...

МӨД ДЕЙСТВИЕ

Емельяновоса лесничестволөн контора. Öти өдзёсө тувьялөма гижөдтор: «Медпункт». Стенын плакатьяс. Контораын, лесничөй пызан сайын пукалө Емельян дед.

Пырө Малань пөч.

МАЛАНЬ. Кытчө нө сийө вохис өкаяннөйыс. *(Аддзис дедсө.)* Емельянушкой, мый нө тэкөд лоис? Збыльысь өмөй сэтшөма висьмин, меысь весиг яндысян. Гашкө, кымалөмъяс бөрад ме тэнө этшаысь швачөдлi пывсянын корөсьөн? Гашкө, бурдөдчан турунъясөн эг юктөдлы? Кутшөм гуса мөгөн нө кыскасян том нылыс дорө?..

Емельян скөрысь сьбольштө да бергөдчө сылань мышкөн. Рита петө медпунктысь.

РИТА. Бабө, тэ гашкө ме дорө?

МАЛАНЬ. Ен мед видзас, некор на нэм чөжөн эг висьлы. А пöрысьбөй менам буракө збыльысь эз кут вермөдчыны. Сөмын өд ме дырйи сийө

оз кут висьтасьны. Со тай, сюзь моз дзик пукалө.

РИТА. Ме чайта, сийө Николайөс виччысьбө.

МАЛАНЬ. Виччысь!.. Мортыс, гашкө, асывсянь вöрын. *(Емельяны.)* Тырмас шняпвидзны, мөдiм!..

ЕМЕЛЬЯН. Омөльясыс тай тэнө оз нуны, пöрысь мутиөс. Мун, эн дөзмөдчы. Ачым төда, пукавны али паччөр вылын куйлыны.

МАЛАНЬ. Висьөдчө, збыльысь тай коньбөрөй висьөдчө!..

Пырө Епим.

РИТА. Тэ ме дiнө?

ЕПИМ. Ме? Эг. Сiдз тай шөйта, нинөм вöчны да.

Рита пырө медпунктө. Лесничөй пызан вылын триньбөтө телефон.

ЕПИМ. Повзиннды?! *(Босьтө трубкасө.)* Ало!.. *(Тупкө трубкасө кинас.)* Бабө, бабө...

МАЛАНЬ. Мый?

ЕПИМ. Гашкё, сёрнитыштан?.. Менам өд быд кывйын артмё мать-перемать, а тани начальство, накөд колё культурнöя.

МАЛАНЬ. Но, инöсь... (*Босьтö трубкассö.*) Кызва... Коді нö?.. Мый-ын нö уджаланныд?.. А, тöда, тöда! Ме өд сідз жö вöлі чайта, сідз жö. Мися кантораса телепон пыр весь-шөрö оз жö кутны триньгыны... Николай Николаевичöс?.. Сылөн век удж да удж. Дзик менам пöрысь моз жö вийсö сöмын вөр-ва видзём вöсна... Сійö тиян бур уджалысь, нян весьшөрö оз сэй... Кор воас?.. Мыйөн воас, пырысь-пыр жö и тшöк-та шыасьлыны. Бур, бур!.. Адззысь-лытöдз!.. (*Пуктö трубкассö.*) Уп, пöсвятöдз лoис!.. Вывті сьöкыд удж — начальствокод сёрнитны. Быдтор өд налы колö тöдны.

ЕПИМ. Дерт...

МАЛАНЬ. Сёрниыс налөн лöсьы-дник да шыльыдник, а мөвпныс öти — кыз да мый сэни вöчсьö, начальствосьян ылысса местаас ставыс-ö лочки-ладнö.

Локтö Староверов.

НИКОЛАЙ. Ті менö виччысъян-ныд?

МАЛАНЬ. Тэнö, тэнö, Николаюшко.

НИКОЛАЙ. Но кывза.

ЕМЕЛЬЯН. Пöрысь, тэ пет.

МАЛАНЬ. Омоль выжыв, ассьыд гöтыртö он жö вöтлы.

ЕМЕЛЬЯН. Эн скöрмөд, сюра!

ЕПИМ. Мен, буракö, бытж жö мунны. Лок мекöд, Малань.

МАЛАНЬ. Епимушко!.. Мусукöй, тэ сöмын öтнад менö некор он вунöд. (*Мунöны.*)

НИКОЛАЙ. Бара нин шогö усьö-мыд?

ЕМЕЛЬЯН. Радлыны дзик нинö-мысь.

НИКОЛАЙ. Ветлі Гажа ягö.

ЕМЕЛЬЯН. Сэся мый?.. Веса-сьöмаөсь эсияс... лешакыслөн кo-тырысь?

НИКОЛАЙ. Мунöмаөсь...

ЕМЕЛЬЯН. Эн сет пежавны вөр угоддьöяссö.

НИКОЛАЙ. Абу өд ставыс ме

сайын. Метöг на өд эмöсь тшöктысь-ясыс.

ЕМЕЛЬЯН. Тэ тай сідзкö кык ба-на шаньга!

НИКОЛАЙ. Емельян дед, вөр лэдзан угоддьöясыд абу ни тэнад, ни менам, а госуларстволөн.

ЕМЕЛЬЯН. А госуларствоыс нö код? Тэ да ме али сöмын эсийö... Ме кö, шуам, йöраөс петляөн джа-гöда — браконьёр, а сійö, коді том вöрсö билеттöг кералö, некодлысь юасьтöг — лöө нин госуларство. Абу тани лада мыйкö, абу. Николай, тэ вывті небыд сьöлöма, и тэнад эсийö сюра лешакыскöд вөнзöмыд бурсö оз вай, он кö ло стрöгджык. Сылөн кывъясыс быттьöкö и тöлкабсь, быттьöкö сідз и колö ставсö вöчны, сы-лөн шуом серти, а збыльысь кö, сылөн став бурсö кöсиймсысь лек-тор артмö! Öд көнкö пöрысь вöрыс сувтсөн сисьмö, керав, кызд тай коркö ачид шулін, некод тиянөс оз кут.

НИКОЛАЙ. Но и грамотнöй тэ лобөмыд, дедö.

ЕМЕЛЬЯН. Тэ эн шешъяв. Тэныд кö лобö менам кывъясöй, сідзи и вöч, а эн...

Ывласьян пырö Шатов.

ШАТОВ. Торки тиянөс...

ЕМЕЛЬЯН. Ладнö, ме мöдысь.

ШАТОВ. Эныл, Емельян Петров-вич. (*Николайлы.*) Перйы актö. (*Николай пуктö актсö пызан вылас.*) Со видзöд, дедö, (*шаркнитö-кыры-масьö*) абу ми тэ кодь няргунъяс.

ЕМЕЛЬЯН (*видзöдö актсö киас босьтöмөн*). Эм на правдаыс югыд светас, татшöмөс кö вермöны лөньö-дыштны.

ШАТОВ. Вывті жö нин тэ ме вылö воан, дедö. Абу нин өд ме сэтшöм лёк. Гашкö, чайтан, нинöм ог гöгөр-во олөмсыс? Ставсö гöгөрвоа.

ЕМЕЛЬЯН. Николай, но сэсяя ме муна. Сöмын менсым кывъяссö эн вунöд. Ручыд тай веглясьысь бöжа, а медся на мудер. (*Бөр бергöдчы-лö.*) Миколушко, муртса эг вунöд, районса начальствоыд звөнитлис, тшöктис шыöдчивлыны. (*Мунö.*)

НИКОЛАЙ (*идралö актсö*). А тэ мукöд дырйи кажитчан зэв бурөн. (*Босьтö телефон трубка.*) Нывъяс,

йтлөй менө лесхозкөд. Андрей Евгеньевич, оланныд-выланнды! Староверов тiянөс дөсадитө... Юасяныд пө вөли. Гажа ягө ветли... Зэръяс өна торкалөны. Туйяс нильзисны, кытчөкө ылөджык он и писькөдчы... Лесопункт, Шатов?.. Да со сийө пукалө меным паныдөн, нюмъялө... Да, вөли тані миян неыджыд зык, но өни бөр лад ыылө воим... Кодлы отсыштны?.. Вөр кералысыясы!.. А мыйөн ме налы верма отсыштны?.. Миян вынөн — квайт мортөн — вөр пөрөдөмысь ыджыд пөльза оз ло. Аслым думыштны. Но, ладнө. Бур, бур, аттбө!.. (Пуктө трубкасө.) Норасьлөмыд нин ме ыылө?

ШАТОВ (нюмъялигтыр). Кыдзкө өд колө овны.

НИКОЛАЙ. Быттбөкө кыстө нин нюжөдан!

ШАТОВ. И сэтшөм дивөыс вермас лоны, он кө отсасыны кут аслад жө начальстволөн тшөктөм серти.

НИКОЛАЙ. Меным сөмын на думыштны тшөктисны.

ШАТОВ. Кывьяснад ворсөдчан... Лөсьыд жө тэныд... (Друг пуктө пызан ыылас вина доз.)

НИКОЛАЙ. Тайө нө мый вөдзын?.. Коньбөрө лөччысян?

ШАТОВ. Ог. Тшөктисны кө думыштны тэныд, кыз мый отсавны меным, быть ковмас өтвылысь думайтны. Мед эськөн и тэныд эз лө лөк, и меным бур... Көни тэнад стөканъясыд?

НИКОЛАЙ. Энлы. Висьтав, мый өщө тэныд колбө?

ШАТОВ. Николай, вай стөчмөдам өтитор. Тэ — лесничөй. И өщө на тэнад вит морт лесникөн уджалөны, вөрысь оз и петавлыны. Бур! Тадзи и колбө! Сөмын эськөн мед ачыд сэтчө, шуам, сийө жө Гажа ягас, гежөдджыка волін. Колбө-ө тэныд прөстөй лесник моз вөрас шөйтны?..

НИКОЛАЙ. Вөдзө, вөдзө нуөд асьыд мөвпьястө...

ШАТОВ. А вөдзө сөсся нинөм оз ков. Сэни ми нин кызкө-мыйкө асьным... Сөмын Гажа ягысь вөр кералөмсө колбө вөчны законнөя.

НИКОЛАЙ. И ставыс?

ШАТОВ. Но мыйла ставыс? Дерт, план тыртөмысь лөө премия. Ме абу

скуп морт. Тэ кө меным — и ме тэныд.

НИКОЛАЙ. Да-а, мый и шуны?.. Меным тшөтш көсян. А лесникъяслысь вомсө кызди тупкан?

ШАТОВ. Асьыныс пайсө и налы лөө сетыштөма.

НИКОЛАЙ. Но тадз кө инө, дерт... (Чеччө, вөсьтө өдзөссө.) Ноко! (Петкөдлө кинас өдзөсланьыс.)

ШАТОВ. А свидетельяс абуөсь... (Петө.)

Вөчсө сэни жбө, некымын лун мысти.

РИТА. Уна-ө кадыс?

НИКОЛАЙ. Регыд квайт.

РИТА. Ура-а!.. Талун муна кино ыылө. А сөсся Малань пөч ордө ужнайтны. Сы бөрын узыны. Ой, кутшөм лөсьыда тані узьсбө!

НИКОЛАЙ. Миян Рита пөжбө бок.

РИТА. Эн сөр нинөм абуөсө.

НИКОЛАЙ. Збыль. Лун-лун пө стынитан, Малань пөчыд быдөнлы висьтавлө.

РИТА. Ок, ме сийсө... Көсян кө төдны, ме верма дзонь вежон овны узьтө. Но нинөм он вөч, талун кө ме сэтшөм. Но, мый вөчны, шуам, вөскресеннөбө?

НИКОЛАЙ. Ветлыны вөрө.

РИТА. Кодкөд?.. Медым сөсся вежон чөж старукаяс больөдчисны.

НИКОЛАЙ. Вывтө тай польсыбөн лөөмыд. Нэмтө көсян лоны сөстөминикөн? Оз артмы. Шөвк кодбөн лоан — сөрни-басни паськөдасын. Заводитан бөжнад өтарө-мөдарө чиклясьны — бара сөрни-басни. Ов, да йөзлысь сөрнисө эн кывзы.

РИТА. А тэ?

НИКОЛАЙ. Ме — мөд делө... Рита, мыйла тэ бөр татчө воин?

РИТА. Тэнбө видзөдлыны... Но мый тэ ме ыылө синтө чашкөдін? Ме — вөльнөй пөтка. Уджышта тані, а оз кө во сьөлөм ыылө — бөр шутөвта. И некод кыв ни джыч оз шу.

НИКОЛАЙ. Сидзкө тэныд дзик нинөмысь и повны.

РИТА. А ме ог и пов. Сөмын гажтөм мучитө. Ме велалі йөз пөвстын

бергавны, а тани тэнсьыд быд кок туй кыйодоны.

НИКОЛАЙ. Ачыл шуин: некодысь он пов.

РИТА. Некодкөд сьолөмсянь ваворытышты. А кодкөд окога — сыкөд оз позы.

НИКОЛАЙ. Мыйла?

РИТА. Да и ачым ог көсйы... Көть эськөн и көсья, да... (*Скоруьськодь.*)

Кад мунны.

НИКОЛАЙ. Энлы, өтлаын мунам.

РИТА. Ог.

НИКОЛАЙ. Рита!

РИТА. Позьө тэнсьыд өтигор юавны?

НИКОЛАЙ. Пөжалуйста.

РИТА. Мыйла нө эськөн Марья-ыдкөд өтлаасин?

НИКОЛАЙ. Первойсяньы. зэв лөсьыд кажитчис нылыс: нинөмысь оз пов, ачыс вөзйысьө... А кор грекө уси, быттьөкө абу лөсьыд немортөн лоны... Малань, помнита, радлө, свадьба вылын пө көть юыштома лоас...

РИТА. Ой, кутшөма ме сэки бөрди. А мама кулис да, тэнад велөдөм серти и муні карө. Аслым кыв сеті: велөдча да бөр аслам сиктө локта. Мамөлы кө шудыс эз ло, йөзыслы мед лөсялас менам отсөгөй. Но, буракө, регыд ковмас эновтны меным ставсө.

НИКОЛАЙ. Дөзмин мян гажтөм олөмысь?

РИТА. Эг!.. Но став вир-яйөн кыла, мый бурөн тайө оз помас.

НИКОЛАЙ. Энлы на мун, олышт. Гашкө ставыс на лючки-ладнө лөб.

РИТА. Оз!.. Тэ он и төд, мыйөн тэ меным вөлін став велөдчан вояс чөж... И радейтли, и радейтлісны, и шудыс вөлі, и курыд шог, шань и омөль йөзыкөд паныдасьлі, а өтиөс, медса первойсө, некор да некысь эг аддзыс. Век помнита сылысь кывъяссө: быдмыштан да мунан ыло-ыло, сьөд пемыд вөр сайө, джуджыд гөраяс сайө, лөзалысь паськыд юяс сайө да воан ыджыд карө. А сәні... Велөдчан, мортө воан. Лоан медса мичаби, сөстөм медводдза лым кодь еджыд чужөма, тшапа сулалысь пожөм кодь статя... И лоас тэнад удж, радейтөм, шудлун. Быттьөкө мый ещө колө?.. Ох,

абу на тай сідз. Дум вылад усьө гажтөмник сикт, ёлысь гумовтөм вежа ва, парма-вөр, сылөн нэмөвөйсья шувгөмыс...

НИКОЛАЙ (*сибдөм гөлөсөн*). Ме век жө виччыс тәнө... Збыль!.. Ачым аслым ог эскы, а век жө... Быттьөкө вөтөн.

РИТА. Тайөс тэ өні нин лөсьөдін?

НИКОЛАЙ. Эг. (*Матыстчө сы дінө, сывйыштө.*)

РИТА. Николай, лэдз.

НИКОЛАЙ. Отчыл ме тәнө лэдзли нин.

РИТА. Николай, эн йөйтав.

НИКОЛАЙ. Рита, ме ог вермы тэ-төг.

РИТА. Николай, дзикөдз өд дзугсым.

НИКОЛАЙ. Мед. (*Көсйө окыштны.*)

РИТА. Коля, оз позы... Кевмысь...

НИКОЛАЙ. Рита, тэ жө менам сийө медводдза лунсяньыс, сийө чассяньыс, кор ме тәнө первойсь аддзи Малань баб керка дорын. И сийө лунсяньыс радейта!.. Төдан-ө, тайө кывсө ме некодлы на, некор эг шулы аслам нэмөн. Весиг Марьялы.

РИТА. Шу ещө!

НИКОЛАЙ. Ме радейта тәнө!

РИТА. Ещө!

НИКОЛАЙ. Радейта!

Одзсө кодкө таркөдчө. Рита чепөсйө.
Пырө Марья.

МАРЬЯ. Меся, гашкө, некод нин абу да.

РИТА. Гортө нин вөлі лөсьөдча мунны. Гашкө, ме дорө мөгөн?

МАРЬЯ. Ог. Николайөс аддзөдлыны колө.

РИТА. Но ладнө сідзкө. (*Мунө.*)

НИКОЛАЙ. Пыр, пыр, порог дорас эн сулав... Гажтөмчин?

МАРЬЯ. Тэ вөсна гаж оз на быр. Абу на пөра гортө мунны?

НИКОЛАЙ. Мунам. (*Чукөртө пызан вивсьыс бумагаяс.*) Марья, огө-ө ветлөй тэкод клубө?

МАРЬЯ. Мый сэтысь эг аддзылөй?

НИКОЛАЙ. Выль кино.

МАРЬЯ. Выль көть важ — дзик веськөдь.

НИКОЛАЙ. Ветлам. Йөзсө вездөдлам, асьнымөс петкөдлам.

МАРЬЯ. Мун сэгтыс.

НИКОЛАЙ. Но, сідзкө, и тэтөг...

МАРЬЯ. Отнад?

НИКОЛАЙ. Он көсйи да...

МАРЬЯ. Да өд прамой көзяин кө, отнад он жө мун.

НИКОЛАЙ. Час кутас шуавны: турунтө пö этша пуктöмьд, пес абу, кильчö киссьöма, вот-вот гирилюки усян петигад...

МАРЬЯ. Абу öмöй сідз?

НИКОЛАЙ. Гортса уджды некор оз помасьлы, а вель киноьд зэв гежöда овлö.

МАРЬЯ. Колян тöлысьын на видзöдлн.

НИКОЛАЙ. Колян тöлысьын? (Меліа.) Йöюк!

МАРЬЯ. Колö на видзöдлыны, кодным йöйджыкöсь. Öд прамой мужик оз жö кут челядь моз броньявны кино вылö. (Николай нюмтöвтö.) Пиньтö эн жерйöдлы!

НИКОЛАЙ. Тэ ногөн, сöмын песни челядь кино вылö ветлöны?! Ок тэ, коньöр!.. Тыдалö, сарапана радиоьс уджалö. Прöста татчö эн лок. Но, ветлам клубö?

МАРЬЯ. Ветлам.

НИКОЛАЙ. Мун, вежсьы. Мича-джык платтьö пасьтав.

МАРЬЯ. А тайö нö лёк, пöрысь-мөдö?

НИКОЛАЙ. Оз эськö да...

МАРЬЯ. Тэ, гашкö, мекöд орччөн муннысö нин яндысян?

НИКОЛАЙ. Тэрмас нинöм абусö.

МАРЬЯ. Öд тыныд неважөн на комын тырис, а ме...

НИКОЛАЙ. Вай тэрмась, тэр-мась...

МАРЬЯ. Отнад нин ветлы...

НИКОЛАЙ. Бара...

МАРЬЯ. Мырдөн он кут. А менам гортын уджыс юр вывтыр: мөскöй лысьтытöм, пеласьны көлуй чукөр-мöма...

НИКОЛАЙ. Но, ладнö... (Марья котөрөн петö ывлаө.) Марья, Марья!

начальство... Оз шыасьны? Мыйла?.. Иитлöй Шатовкөд. Райцентрö мунöма?.. Кор?.. Войдөрлун нин... (Пуктö трубкасö.) Сідзкö, талун колö виччысьны. Талун пятница. Оз лок. (Видзöдлö ывлаас.) Зэрö. Позяс көть öти рыт шойччыштны, оз кө лок быттьöкö.

Пырö Емельян дед.

ЕМЕЛЬЯН. Видза олан, Николай Николаевич.

НИКОЛАЙ. Лок, лок! Ветлн вöрад?

ЕМЕЛЬЯН. Дерт, гортын ог пукав.

НИКОЛАЙ. Мися, гашкö, зэрö да...

ЕМЕЛЬЯН. Зэрö көть оз.

НИКОЛАЙ. Гажа ягö кежавлн?

ЕМЕЛЬЯН. Быть кежав. Шатовьд актö кырымаліс, а йöзыс сылөн век на сэнн.

НИКОЛАЙ. Пөрөдчöны?

ЕМЕЛЬЯН. Оз.

НИКОЛАЙ. Оз кө нö керавны вöрсö, мый виччысьöны?

ЕМЕЛЬЯН. Атамансö, буракö. Век на кутöны надея Гажа ягысь вөр кералöм вылö.

НИКОЛАЙ. Вöлисти гөгөрвоана лонс, кутшöм мөгөн Шатов мунöма райцентрö... Пакөститчöны Гажа ягад?

ЕМЕЛЬЯН. Дзикöдз вельмөмабсь. Öнтай вөр керка дорö матыстчыны кутн, мися, кынмыштн да чай көть колö юыштны, а найö бипур öзтöмабсь, юыштöмабсь-нурьясьыштöмабсь да пасö шковгöны. Янöдн: мый вöчанныд, омöльяс? Вочавидзöны: понлы кө пö нинöм вöчны... Тыпу!..

НИКОЛАЙ. Эн майшась, дедö.

ЕМЕЛЬЯН. Кыдз нö он майшась. Ми быдмим вöрад да, прöста ружйöысь некор жö нин эг лыйсьыв, коркö-коркö зэв ёна нин ковмас да...

Пырö Шатов.

ШАТОВ. Чолöм, дона ёртгьяс!

НИКОЛАЙ. Кытысь нö усин, выльсь али улысь?

ШАТОВ. Вескыда энэжсьыс. Вертолётөн геологгьяс пöпуттьö вайисны.

Некымын лун мысти Емельяновоса лесничествöин.

НИКОЛАЙ (сёрнитö телефон пыр). Нывъяс, нывъяс, тн узянынн кө-а? Меным район колö, лесхозса

НИКОЛАЙ. Мый сэні райцентрас
выльыс?

ШАТОВ. А век на важ моз олоны.

ЕМЕЛЬЯН. Тэ кутшом могөн сэні
бергалин?

ШАТОВ. Бара нин, пöрысь, кок
улын гартчан. Мунін эськө гортад.

ЕМЕЛЬЯН. Мен тэрмасьны не-
кытчö.

ШАТОВ. Сідзкө пукав да чöв ов.

ЕМЕЛЬЯН. Вомöс он на тупкы.

НИКОЛАЙ. Лөнъджыка, лөнъ-
джыка, дедö.

ШАТОВ. Пырöмсянь öд и уськөд-
час... Ме, көсьяныд кө төдны, эг
куш киён татчö лок. Николай Нико-
лаевич, тэныд лесхозса директорыд
тшöктис висътавын зэв ыджыд по-
клон, да аттö кив бура уджалö-
мысь.

НИКОЛАЙ. Паснбö.

ШАТОВ. Ассия верма содтышт-
ны: кывлі, ошкышты пö тэнö көсьö-
ны. Кутшом ногөн сійö лоас, дерт, ог
на төд. Но олам да адзылам.

ЕМЕЛЬЯН. Но и сюсь.

ШАТОВ. Николай, лөнъöдышт
вай этайö мортсö. Ме локті татчö эг
сыкөд кыв песны, а кызди началь-
ник начальниккөд сёрнитны

ЕМЕЛЬЯН. Мем сідзкө оз позь
кывзыны?

ШАТОВ. А коді тэ?

ЕМЕЛЬЯН. Вунöдін? Колöкө
висътала?.. Тэ тани важөн-ö?.. Во
вит-квайт, сы гөгөр.

ШАТОВ. Но!..

ЕМЕЛЬЯН. Сы дыра нин олан, а
төдан-ö, кызди тайö сиктыс, а öні со
посёлокыс нин — шусьö?.. Емелья-
новка!. Менам дедлөн нимыс...
И меным нимсö сетлөмаöсь сы па-
мечь кузя.

ШАТОВ. Мися жö, мыйкө!.. Тö-
дан-ö, Емельян ёрт, öні миян стра-
наын морттö пыдди пуктöны оз важ,
нималан рöдсь петөм вöсна, а сы-
лөн бур уджалöмысь.

ЕМЕЛЬЯН. А ме лёка уджала?

ШАТОВ. Ас вöснаыд висян. Öд
вöрыс абу сöмын сы вылö, медым
вомтö паськөдөмөн видзöдны сы-
лысь мичлун.

НИКОЛАЙ. Сы йылысь и сёрни
абу: кералöй, кутшомсө тиянлы се-
тöма. И эн сүйсөй, кытчö оз позь.

ШАТОВ. А кытысь позьö? Тэ ме-

ным вөр делянкаястö кытысь торйö-
дін? Кызди ме öні сэтчö сибöдча?
Тöвнас ещö сідз-тадз: йи туйяс лö-
сьöдам, а öні, кор быд лун шлявгö-
зэрö, эсійö зыбуч нюрас ставсö öт-
пырйö суйны: тракторъяс, машина-
яс, йöзсö?!

НИКОЛАЙ. Кытшолөн.

ШАТОВ. Ачыд кытшолась.

НИКОЛАЙ. Вöч выль туйяс.
Уджалысьыд тай, майбыр, эм.

ШАТОВ. А сьöмсö коді сетас?..
Леспромхозын ме ни öти грöш лиш-
нойöс пычкыны ог вермы. Налы ко-
лö, мед тырс план!..

НИКОЛАЙ. Вот та йылысь и ко-
лö вöлі сёрнитны районад.

ШАТОВ. Чайтан, чöв оли?!

НИКОЛАЙ. Григорий Михайло-
вич, водзö овны тадзи сөсся оз позь.
Менам участокысь став шогмана
вöрсö лон кералöма. А ылынджык
пöрысьмөм вöрыс сувтсөн сисьмö.
Артмö: вöрын олан, а вöрыс абу.

ШАТОВ. Гажа ягыс? Со тай дзик
посёлок весътын сулалö.

НИКОЛАЙ. Пөрöдны сөвмытөм
да дзик на том вöрсö сöмын сы вöс-
на, мый сійö быдмö ю дорын, — лэдз
да кылөд, да таысь жö судитны
колö!

ЕМЕЛЬЯН. Да, да, Николай!
Судитны!

Ывлаын гымалö.

ШАТОВ. Со бара нин омлялö кы-
мöрыс. Рузясьсöма кө таво енэ-
жыс-а?

ЕМЕЛЬЯН. Но, мый сөсся, пöра
мунны.

НИКОЛАЙ. Пöра.

ШАТОВ. Николай Николаевич...
Николай, тшöктисны тэныд звөнит-
лыны öти местаö. Ачыд төдан, кытчö.

ЕМЕЛЬЯН. Но дьявöl! Дзонь ве-
жон бергалин райцентрын да, бура-
кө, ставсö жö шызьöдін, кок йылö
лэптін. Кодлы нин норасин Николай
вылас, а кодлыкө, гашкө, и ошкин
на!

ШАТОВ. Николай, мэ тэнсьыд
майшасьöмтö зэв бура гөгөрвоа. Но
и тэ менö гөгөрвоышт. Тэнад шога-
лөмөн кымын морт пöтас? Вит лес-
ни да налөн семьясыс. А менам
тöждысьöмөн миян посёлокын пöш-
ти ставыс пöтöсь.

ЕМЕЛЬЯН. На вѣсна и шогсьѡ да смел вѡлін. Ошйысин, вѡр-васѡ телепон пырыс тшѡктысьыд? пѡ кутам тѡкѡд видзны да сѡвмѡдны. Видзсьѡма!.. (Петѡ.)

ШАТОВ. Дерт. Шуам, Шатовѡс кѡ, Григорий Михайловичѡс, ѣна мездыны оз и ков. А йѡзсѡ? Налы ѡд быд лун колѡ сѡян-юан, дай и кино на челядьлы видзѡдны. И сы могысь быть ковмас неуна гажтѡммѡдны Гажа яг.

ЕМЕЛЬЯН. Ог сет. Ог сет, и ставыс.

ШАТОВ. Николай, быттѡкѡ он кѡ пѡ кут гѡгѡрвоны менѡ, тшѡктисны аслыд телефон пыр шыѡдчывны...

НИКОЛАИ. Сѡр нин.

ШАТОВ. Найѡ ѡд миян моз весь оз пукавын, лун и вой тѡждысьѡны бур да шуда олѡм вѡсна... Но, Николай, мыйкѡ ѡд колѡ вѡчны... Ладнѡ, ме ачымѡс ог на сѡтшѡм вылѡ лѡпты. (Босьтѡ телефон трубка.) Нывъяс, тайѡ ме, Шатов. Вай ѡтлаѡдѡй менѡ... Тѡданныд ѡд, дасысь луннас сѡтчѡ звѡнитла... Чолѡм!.. Эськѡн адзвисьлѡм нин талун да, со бара на тай ковмис... Николай Николаевич танѡ. (Сетѡ сылы трубкасѡ...) Тшѡктѡны босьтлыны.

НИКОЛАИ. Да... Ме кывза... Оланныд-выланныд. Вот мед и пѡрѡдѡ, кытыс сылы индѡма. А босьтчас кѡ куштыны Гажа яг, сійѡ лѡѡ билеттѡм керасьѡм. Татшѡмтортѡ ме ог лѡдз... Ог!.. Мед кѡть сѡсся мый лас!.. (Сетѡ трубкасѡ Шатовлы.) На...

ШАТОВ (босьтѡ телефон трубкасѡ). Кывза. Ме чайта, гѡгѡрвоис нин... Дерт быд ногыс пессьѡ-чужьясьѡ... Сійѡн ѡд и дона мортыс, сы вѡсна и пыдди пуктѡны йѡзыс... Чайта, воим нин ѡтсѡгласѡ.

НИКОЛАИ. Но и морт!

ШАТОВ. Со, мѡд ногѡн нин ме вылѡ видзѡдѡ!.. Атьѡ!.. Став бурсѡ тѡянлы. (Пуктѡ телефон трубкасѡ.) Николай, эн лѡгась. Быд мортлѡн аслас удж. И быть сійѡс колѡ вѡчны. Но, сѡсся понедельникѡдз. Виччыся тѡсянь бурджык делянкаяс... (Муно.)

ЕМЕЛЬЯН. Николай, ме ѡнѡ жѡ кая Гажа ягѡ. И ог пет сѡтысь, кѡть мед мый лѡѡ. Мый нѡ чѡв олан?.. Нинѡм шунытѡ? А коркѡ, кор тай сѡмын на воин тѡтчѡ, кутшѡм тѡ збѡй

Асьв. Лесничествоса контораѡ локтѡны Николай да Марья. Гѡтырыс виж плаща да гѡрд гача. Юрсисѡ лѡсьѡдѡма виль мода серти.

НИКОЛАИ. Мый тѡ ме бѡрся вѡтлысян? Абу ѡд кага.

МАРЬЯ. Абу на и мужик.

НИКОЛАИ. А код нѡ эськѡн?

МАРЬЯ. Код тѡдас? Прамѡй верѡс кѡ ѡд вѡлін, эськѡн синнад эн ѡтарѡ-мѡдарѡ кодзлав...

НИКОЛАИ. Дугды сѡрнытѡ, дугды. Йѡзсяньыс яндзим. Мунам да, бѡрсянь ставыс видзѡдѡны. Со пѡ, Николайѡс, гѡтырыс удж вылѡдзыс кольѡдѡ, медым оз коль ѡтнас Рикѡд.

МАРЬЯ. Збыль сѡдз.

НИКОЛАИ. А Малань веськыда синмѡ чуткѡ.

МАРЬЯ. Сылѡн овсьѡма нин, позѡ серавны. А меным овны на да овны. Челядь быдтыны. Кутас кѡ верѡсыд кырсавын...

НИКОЛАИ. Ланьт!

МАРЬЯ. Мыйла нѡ эськѡ субѡгнас удж вылѡ мунан?

НИКОЛАИ. Веськыда кѡ шуны, тѡысь и пышья. Да, да, ѡд гортын покой он жѡ сет.

МАРЬЯ. Дерт, лун и вой чѡв олан, быттѡкѡ вом тырыд ва кутан. Ме нин Маланьлы удтыси. Мися, буракѡ, тшыкѡдѡма тѡнѡ тайѡ сувтсѡ синмаыс.

НИКОЛАИ. Тшыкѡдѡс.

МАРЬЯ. Чайтан, сійѡ оз сяммы? Локтѡгмозыс тай зѡв мелѡа и шуис: видза оланныд, Николай Николаевич. Китѡ кутыштѡс, а тѡ и вашьялан нин.

НИКОЛАИ. Марья, дугды.

МАРЬЯ. Мыйла нѡ эськѡн татшѡма шогсян? ѡд лун и вой он узв. Он сѡрнит. Челядькѡд он ворсышт. А тѡрытсѡнь дзикѡдз мѡд морт лонн, весиг чужѡмыд вежис.

НИКОЛАИ. Кыдз тѡныд висьтавын, он кѡ кѡсы ачыд гѡгѡрвоны.

МАРЬЯ. Висьтав веськыда.

НИКОЛАИ. Кодѡ ме, мый ме сѡ-

тшөмыс, эськөн думыштлин эн коркө? Од меным абу нин дас вит, весиг кыз. Кутшом бур казытлом ме кола йёзыслы, шуам, суас кө менө неминуча. Ме абу чери кыйысь, абу кыйсысь-вөралысь. И некутшом мукөд удж ог сяммы вөчны, кыз колө. Менө индөма уджавны тани, ме — лесник! Йёзлысь; став страналысь мездь выжид озырлун сетисны меным. И мыйон ме сылы лоа, вөрваыслы? Став сёлөмянь сийөс дорыйсыон али весьшөрö олысьон?..

МАРЬЯ. Сöран.
НИКОЛАЙ. Ог.

Локтö Рита.

МАРЬЯ. Уджаланнуд?

РИТА. Субöтаö менам приёмной лун. Мукöдыс оз вермыны уджалан луннас пыравны да.

МАРЬЯ. Но, но уджалöй.

НИКОЛАЙ. Марья, тырмас!

МАРЬЯ. Ме, гашкö, вися жö?

РИТА. Пыралоёй.

МАРЬЯ. Ог нин. Коркö мөдысь, дзикöдз топöдас да.

РИТА. Кыз көсьянынуд. (Пырö медпунктö.)

Марья пуксё улёс вылö да видзöдö пöтöлöкö. Сбылыштö вомгорулас. Пырö Малань баб.

МАЛАНЬ (чашкөдö синсö Марья вылö). Полокөлысь!.. Николай, тэ тай менсьым пöрысьбе жуявтöдзыс уджодан. Чепöсийс тöрыт вөрö, весиг сөйны-юны немтор эз босьт. Гашкö, ачид тшöгш сэтчö мөдöдчан? Ме, со, сумкаон вайышти сылы мыйсьюрö. Нуан?

НИКОЛАЙ. Коль. Буракö, быть ковмас ветлыны.

МАЛАНЬ. Фу! (Развö чышгъансö, öвтчö.) Бара öти шогысь мыни. (Видзöдö Марья вылö, а мөдыс чөв олö, быттьокö нинöм оз аддзы. Ныр улас мургö-сбылыштö. Малань кутис отасыны. Николай босьтис шканас дзевбөм гудöксö, тшöгти ворсыштö. Медпунктысь-петис Рита.)

РИТА. Бабö, он-ö нин бöрд?

МАЛАНЬ. Ог, ог, Ритук! Мыйкö тай сизд друг нормис сёлөмөй. Ассьым старикöс казытышти да... Öд нэм чöж ськөд покой эг аддзыс, коньөрöй. Веритан он, Ритук, нэм чöж

ковмис шогавны... Коркö том дырйи тöдмаси ськөд да шуö, аски пö корасыны локта. Ми мамö-батькөд пасьтасим, көмасим-вөччим. Вом паськөдөмөн виччысям, оз-ö нин локны сватгьяс. Пукалам час, мөд,— пемдыны нин кутис,— некод оз тыдав. Ичөтджык чойөс ыстi, мися, котөртлы, гусьöникөн видзöдлы, мый сэнi вöчсö. Та дыра ножмасыны оз жö позь. Гашкö, коньөрөдлөн, и гачыс абу пасьтавынсь... Зэв öд гöля сэк овлим... Чоюкөй, биа-бордгья быттьокö, здукөн и бөр воис. Шуö, вөрö мунöма жöникид, ур кыйны. (Ставöн сералöн.) Коркö сөсся мян эськөн и артмис öтлаасьмөйд, да öд бара эз и дыр ов гортын. Свадьба мөд луннас и утөвтис. Бара жö вөрö. Тар пö кыйны. Ме öтнам коли да аслам омöлиник вежөрөн и мөвпала,— тадз сөсся оз позь. Колö кутшөмкö сэтшөм шензянатор вөчны, медым эськөн дзикöдз вунөдис вöрас шөйтөмсö да мекöд орчөн пукалис. Медым весиг синсö мөдарö эз чөвтлы, век ме вылö видзöдис. Думышти тадз дай пукис вурны гач. Öд сьлөн гөтрасигас сөмын öти гач и вöли. Дыр-ö-регыд-ö, а гач вурөмыд менам коркö помасис жö. Виччыся мусукöс. Син öшиньысь ог и вешгыв. Аслым сэтшөм любö гач вурөмыд. Мися ёна и ошкас менö, локтас да. Ёна и кутлас. Сы бöрын, гашкö, и вöрас шөйтөмыс вунö. Коркö öд сөсся и локтис. «Мый нö вашгьялан?»,— юасьö. Мися, со!.. «Мый нö тайö?»— видзöдö гач вылад.— Он öмөй тöд? Гашкö, некор эн и аддзылы татшөм дивсö... Видзöда, босьтис, паськөдис, сизд-тадз бергөдлө, видлалö. Юасьö, кодлы нö тайö?.. Ме дзикöдз дөзми. Мися, он öмөй гөгөрво, кодлы сийөс вурөма. «Гөгөрвоа,— шуö.— Челябиньы тай!..» Аттö дивö! Да кутшөм нö челядыль? Кысь найö лисены, кор гортад öти вой на эн узлы? Öд энэжсяныыс мем челядыыс оз усьны... Пасьтав, йöюк, гачав— тэныд сийөс вурөма... Кхм,— шуис... Аддза, öти коксö суйö, мөдсö... Адöй, öд кузь кокгьяса менам сийö. Сөсся лэптыштис гачтö, озджык тöр да негшыштис гывлань, кизявны заводитис... А улыстис, аддза да, батюш-

ки-енмөй, менам вурьсыд и резьдө...
Гач вөлі — и гач абу... Тьпу,— сьёл-
ыштіс менам мусуқьд, кватитіс
ассьыс ружьсө да бара во джын
кежлө вөрө муніс.

НИКОЛАЙ. Зэв жө нин тэ варов,
Малань.

МАЛАНЬ. Лоан өд, татшөм олөм-
над. Вөрьсы локтас да гортын лун-
тырөн кык-куим кыв кө шулас, сө
пасибө нин енмыслы. Дөзма да вөлі
шуа: Емельян, Емелья-ан, шу көтө
кыв, руб сета!.. А сійө мелань ви-
дзөдлас, зэв лабутнөя мышкөн бер-
гөдчас.

МАРЬЯ. Нинөм оз и шу?

МАЛАНЬ. Оз. Сідз тай со и ков-
мис овны.

МАРЬЯ. Менам сэтшөм жө.

МАЛАНЬ. А өні, верөсыд субөтаө
мунө кө уджавны, гөтырыд бөрсяньы
сыс котөргө. А гортас кө локтас му-
жикьд, прамөй олөм оз жө нин төд-
лы: помөй ведрасө петкөд; кагасө
качайт, он өмөй кыв бөрдөмсө; пес
пырт; бергав, бергав, кынөмтө чур-
гөдмөн эн куйлы, абу өд барин.

МАРЬЯ. Правильнө!

МАЛАНЬ. А гудөкасысьс кө вөлі
верөсыд, гудөктө оз жө нин адзвыс.
Николайлөн тай со кытчө гөтырсьыс
дзөбөма. Туплясьө. Николай, вай
ворсышт, гажөдышт. Абу өмөй тал-
ун субөта. Коркө вөлі аслад гудө-
касьөмнад став сиктө шызөдлыв-
лан. Нывъяс вөлі тэ вөсна косьмө-
мөн-косьмөны. Марья первой. Дыр
эз и сет бурлачитны, көртвомаліс.

МАРЬЯ. Дерт, ме ёна сы бөрся
котралі. Вай збыльсьс ворсышт.
Мыйкө зэв гажтөм талун. Поводя-
ыс лөк да сы вөсна, гашкө.

МАЛАНЬ. Но, Николай, вай га-
жөдышт, гажөдышт.

Николай ворсө. Ставныс надзөникөн сьёл-
ны сійө жө сьыланкывсө, кодсө коркө
сьывліс Рита. Рита первойөн чөв лантө.

РИТА (сүвтө). Сьывсьөма нин
миян буракө! (Пырө медпунктас.)

Николай дугдө ворсны.

МАРЬЯ. Збыльсьс сьывсьөма.
(Мунө.)

МАЛАНЬ. Ой, енмөй, енмөй! Мы-
йысь грекө уськөдан. (Тшөтш мунө.)

Медпунктысь петө Рита.

РИТА. Николай, мед ставыс лөб
важ моз. Быттө нинөм эз и вөвлы.
НИКОЛАЙ. Рита?!

РИТА. Меным оз позь тэнө ра-
дейтны. Да ме ог и радейт. Сьёлө-
мсө ворсөда. Йөйтала!.. Абу!..
Пөгръся!.. Дзикөдз сорасси... Нико-
лай?!

НИКОЛАЙ. Рита?!

РИТА. Николай, вай ворсышт ещө
өтчьд миянлысьс радейтанасө?..

Николай гудөкасьө. Рита кывзө сылысь
ворсөмсө. Сэсья друг пышйө.

НИКОЛАЙ (бөрсяньыс). Ри-
та-а?!

Гажа яг. Емельялөн вөр керка. Невлын
кылө тракторлөн мургөм. Емельян дед нок-
сьө бипур дорын. Локтө Николай.

ЕМЕЛЬЯН. Николай?

НИКОЛАЙ. Ме, дедө. (Сетө Ма-
ланьлысьс сумкасө.) Со, пөчөбьд мө-
дөдіс.

ЕМЕЛЬЯН. Аттьө!.. Тэнад тай оз
жө пукавсьыс гортад... Кылан?

НИКОЛАЙ. Абу пельтөм. Көн-
джык?

ЕМЕЛЬЯН. Стөч сэні, кысянь
аски пөрдчьны заводитасны.

НИКОЛАЙ. Да ме налы вөр пө-
рөдан билетсө на эг гиж...!

ЕМЕЛЬЯН. Вичьсыны кугасны...
Кераласны медся бур вөрсө, а бө-
рынас аслыд жө и ковмас шуны, мый
сетліи разрешение. Велөдны найбс
оз ков, кызди сійө вөчсьө. А кодлы
колө кырымавны актъяс, найө водз-
ыв нин төдөны. И тэныд налөн
тшөктөм серти ковмас кырымавны.

НИКОЛАЙ. Менам кырымпас
оз ло.

ЕМЕЛЬЯН. Оз кө өд, оз и шог-
сьыны. Вөтласны тэнө удж вывсьыд,
мөд кырымалас.

НИКОЛАЙ. Мыйысь менө вөтлы-
нысьс?

ЕМЕЛЬЯН. Кор ковмас — адзас-
ны мыйысь.

НИКОЛАЙ. Емельян, тэ дзикөдз
нин йөймыны кутөмыд. Чайтан, тэ
өтнад төждысян вөр-васө видзөм
вөсна!

ЕМЕЛЬЯН. Дерт, ог өтнам. Тэ
тай со төждысян жө. Сөмын конто-
раын, кабалаяс льякөстан.

НИКОЛАЙ. Тэ тай весьшөрö жö пукалан, кывзан налысь грымöд-чöмсö.

ЕМЕЛЬЯН. Ветлы!.. Оз кö мате-ритны тэнö. Контораад кö эн вермы венны Шатовтö, вöрад öдвакö нин мыйкö артмас... Вай, бурджык, пук-сы да сёйыштам. Дерт, чöскыд-торьяс менам абу, ковмас старука-лысь шöма няньсö нярскыны... Но ми тэкöд, позьö шуны, чöскыд сёян-тö сёйлiм на. А челядыд, быдмасны да, вөр-васа пöткаыслысь көрсö тöд-ласны оз?

НИКОЛАЙ (чеччö). Ветла!.. Ко-лö Шатовкöд ещö öтчыд сёрнитны.

ЕМЕЛЬЯН. Сöмын эн вунöд. Сы-кöд прöста вензьöмөн нинöм оз арт-мы. Сыкöд мöд ног колö. Кывйöн сийöс он вермы.

Николай муно. Вöрысь петö Епим.

ЕПИМ. Тайö нö Николай вöлис?

ЕМЕЛЬЯН. Сийö.

ЕПИМ. Миянлань муно... Сёрмис. Ми Шатовкöд бөр нин лэччам. Сийö неуна бокытiджык локтö. Кöсийö вöрсö сэтсыс видзöдлыны.

ЕМЕЛЬЯН. Эштiс олöмöй.

ЕПИМ. Татшöм олöмыдлөн пом ни дор абу... Быттьökö, тэныд öтнад-лы шог?

ЕМЕЛЬЯН. Гашкö, тэныд тшöтш?

ЕПИМ. Ставöн бызгöны: Епим — Шатовлөн слуга, мый тшöктас, сийö и вöчö.

ЕМЕЛЬЯН. Абу сiдз али мый?

ЕПИМ. Да ме тöлысь нин ог уджав.

ЕМЕЛЬЯН. Дыш улö лэччысьö-мыд.

ЕПИМ. Ог вермы. Восöдö менö татшöм уджсыс.

ЕМЕЛЬЯН. Но?!

ЕПИМ. Вөр-васыс быттьökö щöп-кöдö: а колö-ö помтöг сийöс урöс-мöдны?

ЕМЕЛЬЯН. Видзöдтö...

ЕПИМ. Вежөр вылö кутi воны, Емельян.

ЕМЕЛЬЯН. Важөн колiс! Сöмын помöдзыс вөр-васö пежавны некод-лы ог сетöй.

ЕПИМ. Ме öд сiдз жö чайта, Емельян.

ЕМЕЛЬЯН. Аттьö бур кывъяс-

сыд. Сэсыс тырмас большыны. Мун да уджав, кытчö тэнö индöма.

ЕПИМ. Быть ковмас. Сёйнытö öд быд лун колö.

ЕМЕЛЬЯН. Мун, эн дöзмöдчы. Весьшөрö нянь сёйысь!..

ЕПИМ. Он тэ кöсий гөгөрвоны менö, дед. Ме жö сьöлöмсян кöсья кöть кутшöмкö отсөгтор тiяны вöчны.

ЕМЕЛЬЯН. Мун, мун, отсасысь, эн дöзмöд. Сiдз нин лөгөн морöсöй тырöма.

Епим муно. Вöрысь петö Шатов.

ШАТОВ. Этшаджыка колö йöз вылас увтны.

ЕМЕЛЬЯН. А тэнö эськөн и пур-ны на колö.

ШАТОВ. Бауась да пон моз нель-ков йылö сувт. (Тешитчиг моз.) Ав!.. Ав!..

ЕМЕЛЬЯН. Ещö öд и смекайтчö!.. Сы дыра олi да кымын во уджалi, а тадзик тешитчыны ме вылын не-код на эз лысьтлы.

ШАТОВ. Ачуд мыжа.

ЕМЕЛЬЯН. Кутшöм мам тэнö чужтылöма, кутшöм бать тэнö быд-тылöма?..

ШАТОВ. Эн шогав весьшөрö. Тшыг кышöм эг тöдлы.

ЕМЕЛЬЯН. Эн адзвыс сьöкыд-лунсö.

ШАТОВ. Öнiöдз!.. Öнi тай со по-кой меным он сет, лун и вой кыйöд-чан, мед ме сöмын лектор ог вöч, ог гусяв, лишнöйöс вомö ог сүйö...

ЕМЕЛЬЯН. Сöмын тэнад вомö и видзöда.

ШАТОВ. Верман кö эськөн, весиг гөрчöдан. Нопйö юртö сүйлан, абу-ö сэн мыйкö сэтшöмтор, мыйысь менö позяс мыжавны.

ЕМЕЛЬЯН. Тэнад нопйид меным оз ков, а вот мыйла тэ ружьесö кыс-калан? Абу на öд вöралан кад.

ШАТОВ. Ставсö кö вöчны сiдзи, кыззи колö, менам некор нинöм оз артмыв...

ЕМЕЛЬЯН. Сiдзкö, законъясыс абу тэд?

ШАТОВ. Кодi тэ сэтшöмыс, мый менсым юасыны лысьтан?

ЕМЕЛЬЯН. Лесник.

ШАТОВ. Тьпу! И колö ыджыдö пуксыны.

ЕМЕЛЬЯН. А ме тайё вѳрас пока медыдждыс.

ШАТОВ. Вешйы ылѳджык! (*Кѳс-йѳ мунны.*)

ЕМЕЛЬЯН (*оз сет мунны.*) Кыт-чѳдз?

ШАТОВ. Тѳ кѳ йѳймин талун-а?.. Ме, делѳ, тані медся ыджыдыс. Ме сета йѳзыслы сѳян-юан. И кыин кѳ ружье — сідзкѳ тадз и колѳ. Гѳгѳр-воин?

ЕМЕЛЬЯН. А тѳянлы кѳ позвѳ ружьеѳн дурны, мукѳдсѳ коді кутас? Кутшѳм пример ті йѳзыслы петкѳд-ланнуд? (*Неылын кылѳ ружьеыс ышковгѳм-луйѳм.*) Чайтан кодлѳн уджалысыясыс тадз ворсѳны-ыш-мѳны?

ШАТОВ. Кор кутан найѳс, вѳлисы менѳ мыжав.

ЕМЕЛЬЯН. Ме кѳ тѳянлыс ружьетѳ мырддя, мукѳд ланьтасны. Некод сѳся та бѳрын оз лысыт лый-сыны индѳм кадѳдз.

ШАТОВ. Дед, бурѳн шуа: вешйы.

ЕМЕЛЬЯН. Вай ружьетѳ. (*Кыскѳ асланьыс ружьесѳ.*)

ШАТОВ. Эн вѳрѳд — зарада! (*Оз сет.*)

ЕМЕЛЬЯН. Вай?! (*Нетшкѳ.*)

ШАТОВ. Вия!

ЕМЕЛЬЯН. Эн повзѳѳд! Абу полыс рѳдыс! (*Нетшыштѳ. Шатов кутѳ. Кутѳгас кыыс вильснитѳ, ружье лыйѳ.*) Збылыс ѳд лыйис. (*Надзѳ-никѳн усѳ.*)

ШАТОВ (*горзѳ*). Емельян?! Эг, эг ме лый, ачыс артмис!.. Емельян, ме абу мыжа!.. Ланьтис!.. ѳд ачыс, ачыс... А шуасны — ме!.. И некод оз эскы!.. Емельян?! Эх!.. (*Пышйѳ.*)

Локтѳ Николай.

НИКОЛАЙ (*ылыссян на горзѳ*). Емельян, Емельян! Кодкѳ тай керка дорас быттьѳкѳ ружьеыс лыйис. (*Аддзѳ Емельянѳс.*) Емельян?! Коньѳрѳй, код нѳ тадзсѳ тѳнѳ? Ловья на... Гортѳ, колѳ ѳдйѳджык гортѳ!.. Э-эй!.. Ёртьяс!.. Отсалѳй!..

Пемдылѳ да бѳр югдѳ...

Берег дорын век на сѳрнитѳны Нико-лай, Шатов, Епим...

НИКОЛАЙ. Вот тадзи ставыс и артмис.

ШАТОВ. А эз, кѳ.

НИКОЛАЙ. Кыдзи мѳд ногыс?

ШАТОВ. Ті ѳд ас костаныд ѳна вензъылінныд? Гашкѳ, тѳ ачуд лыйин. А сѳся ѳні менѳ мыжалан?! Вермис лоны, мый ачыс асыѳ шков-гис... Код ѳні тѳдас.

ЕПИМ. Ме!

ШАТОВ. Аддзылін?

ЕПИМ. Эг. Но лыйѳмсѳ ме кывлі Емельян керка дорыс. И ті сійѳ каднас сѳні на вѳлінныд.

ШАТОВ. Сійѳ каднас унаыс кыв-лис шков-луйсыѳм шыыс. Брако-ньерьяслѳн... А ѳні ме ывлѳ сѳлѳ-даннуд. Ас синнад кѳ тѳ эн аддзыв, чѳв ов. Тѳд асыыд местатѳ.

ЕПИМ. ѳні тѳда. Жаль, мый водз-джык эг тѳд, кѳні менам местаыс.

ШАТОВ. Ладнѳ, пѳттѳдз лоис бызгѳма. Николай, тѳнад висьталѳм серти зѳв интереснѳ артмѳ, да оз эскысыс!

НИКОЛАЙ. А ме век на лыдди тѳнѳ мортѳн.

ШАТОВ. Николай, прѳста эн вен-зъы! Мортыс бырис — дерт жаль. Корсям, став вын пуктам сы ывлѳ, а Емельянѳс лыйыс мортѳс аддзам. Но олѳмыд век водзѳ мунѳ. Видзѳд-лѳй, кымын морт миян посѳлокын, найѳ кѳсйѳны водзѳ быдмыны-сѳв-мыны. На йылыс колѳ думайтны. И эз прѳста ло шогсыѳма-тѳждысыѳ-ма Емельян дедлѳн. Кутшѳм мича да сѳстѳм вѳр лоис сылѳн дасьтѳма миянлы. Тайѳ зѳв ыджыд да сыкыд удж. Сы-вѳсна, кор босьтчан керав-ны сійѳс, и шогѳ усылывлан. Сы вѳсна и майшасис дед...

НИКОЛАЙ. Да, прав вѳлѳма Емельян. Тѳкѳд тадз оз позь. Дзык мѳд ног колѳ.

Кѳгѳрѳн локтѳны Епим да Марья.

ЕПИМ. Николай! Николай Нико-лаевич?

НИКОЛАЙ. Мый тѳкѳд?

ЕПИМ. Емельян, дед Емельян ас садьѳ воис. Риталѳн отсѳгѳн. Тѳнѳ корѳ. Мунамѳй ѳдйѳджык!

МАРЬЯ. А сѳ чудеса!

Марья, Николай да Епим кѳгѳрѳн мунѳны.

ШАТОВ (*ѳгнас*). Ас садьѳ воис. Висьталас налы ставсѳ. А, свиде-тельяс абуѳс!.. (*Мунѳ.*)

ЗАНАВЕС.

В Е Ж С Ъ О М

Кыз нин олө менам пелысь пуёй,
Югыз, сөстөм, визув Висер юёй,
Дерт, нин вежсис налөн олан сер.
Арся төлыс пелысь коръяс нуис,
Мича юёй паськалыштис, туйс,
Эз нин этша шливгы-киссы зэр.

Ставыс вежсьө, олөмыс оз сулав,
Кодкө ловзьө, кодкө и, дерт, кулө,
Быдторлы тай воё аслас кад.
Со и менам бара олөм вежсис,
Кодарө нин өні менам кежсис?..
Сьөлөмөйлы мыйкө тай со рад.

Олөм шыяс мөд ног куті кывны,
Бурмөм сьөлөм бара кутіс сывны,
Сәні мыйкө чужис ыджыдтор.
Зэв бур книга лист бок быттьө восьті,
Уна буртор сэтысь на ме босьта,
Кылө сьөлөм, абу на мем сёр.

* * *

Бурлункөд лёклуныс орчөн на олө,
Лун шөрүн вой шөр кодь корсьорө лолө.
Овлывлө — чеччигад сьөлөмыд сьылө,
Водигад — морөссьыд ыджыд дой кылө.

Гашкө, и тадз ставыс олөмас колө,
Бурыс и лёкыс мед тэ динө волө.
Лөктөгис бурсө морт омөля тодас,
Овны да уджавны кутас сэк сьөдас.

* * *

МУСЛУН

Ме кӧ эськӧ вӧлі тэнад,
Тайӧ олӧмсӧ эг ёр.
Став сьӧд висьӧмъяссӧ вені,
Сеті йӧзлы ыджыдтор.
Тэд став мелілунӧс сеті,
Видзи тэнӧ синмӧс моз.
Бара менам синва петіс,
Мый оз збыльмы тайӧ, оз.

Менам помасьлытӧм муслун,
Быравлытӧм сьӧлӧм дой.
Югыд шондӧй, эн куслы,
Зарни югӧртӧ пыр кой.
Кымӧр костьясӧ эн сайлась,
Ыджыд радлунӧс эн дзеб.
Енэж шӧрас бара кайлы,
Тувсов сынӧдын моз лэб.
Эг на тыртӧммӧй ми дзикӧдз,
Эз на тальяв веськодълун.
Талун веськалім кӧ пикӧ,
Аски лоас шуда лун.

ЗАРНИӦЙ МЕНАМ

Зарниӧй менам,
Донаӧй менам,
Меным тэ помасьтӧм бур.
Муна кӧть ылӧ,
Сьӧлӧмӧй кылӧ,
Мусаджык тэысь оз сюр.
Этшаысь шанӧн
Овлан кӧть, аньӧй,
Лӧкӧн ме некор ог шу.
Мичаӧй менам,
Сьӧлӧмшӧр менам,
Муса тэ мен, Коми му.

КЫК ВИСЬТ

ӨБИДА

КУТАННЫД КӨ КОРСЬНЫ Типрө сиктысь Василий Степанович Габовёс, оз дзык пыр сяммыны висьтавыны, коді сійё сэтшөмыс. А юаланнуд кө Конюк Васьёс, пыр и тодасны, нуодасны чача кодь мича керка дорөдзсы, кодёс шиферөн вевттёма и быд ногыс краситёма-баситёма.

Уна-уна вояс сайын нин көвьясис Васьлы тайё нимыс. Ачыс төдө, но оз дөзмы. Ещө нимкодьясьё на: эг пө тай йөз моз гырысь чингьяс бөрся вөтлысь, местаысь местаө эг шлыквяв, век өти местаын служита.

Конюкнас Вась лоис войнаөдз на, гөтрасьтөдзсыс. Армияс пыр жө вөвьясөн ноксис. Мыйсө сөмын эз удайтчыв кыскавыны фронт вылад: и пушкато, и кухнято, и снарядчө, и раненөйястө. Куим вөлөс воштис Вась, а ачыс колис ловья. «Красной звезда» орден на сетисны, а медальяссө ог нин лыддьөй.

Уна ва визувтис Эжваөд тайё кадсянныс. Колхоз пыдди лоис совхоз. Виль стрөйбаяс кыптисны. Скөт дорын уджалысьяслы бурджыка кутисны мынтысьсны. Көрымгьясөн лоис ёна вөляджык. Но кымын дырджык конюкалис Вась, сымын ёнджыка кутис көдзавны тайё удж динас. «Интересыс воши!— норасьлывліс сійё суседьясылы праздник лунгьясө.— А мыйла? Сөмын и кылан: пастук — совхозын медколана морт, доярка да дояр — овмөс кутысьяс. Конюк йылысь кыв ни джын — быттё абу сійё! Куш места. А мыйла?» Сэся Вась заводитө казътывыны, кыдзи донгьявлісны конюкьяслысь уджсө колхозгьяс котыртчан воясө, война водзвылын.

«Сэки ставыс кутчысис вөвьяс вылын,— висьталө Вась.— Унджык кө вөлі колхозад бур вөв да налы тырмымөн көрым — некутшөм уджысь эз ков повны. Вөр кыскан заданиеыд срокысь водз тырө. Воас тулысыд — гөра-көдзаыд дас лунөн эштө. Гожөмнад ытшкан да курган машиначө бара жө вөвьяс сяркйөдлөны».

Вась перйө ячыкысь ыджыд папка, разьё көвсө да заводитө бөрийөдлыны дыр кадсыс вижөдөм кабалаяс, важся газетгьясысь вундалөм заметкаяс. Ошкөны Типрө сиктса том конюк Василий Габовёс. Зіля пө уджалө, төждысьё аслас видзанторгьяс вөсна, лунөн ни войөн оз лыддьысь.

«А кор нө вөлі лыддьысьнысө?— думыштчө Вась, небыдика ниртө мичаа бритөм ёсь тшөкасө.— Автомашинаяс йывсыд сэки эз на төдлыны. Ветлысь-мунысьясыд, быд пөлөс командировочнөйясыд да уполномоченнөйясыд сөмын вөлөн и ветлывлісны. Сиктсаян сиктөдз, өти вөв додьянь мөдө. Вөвьясөн жө кыскалісны поштатө да быдсыма грузсө. Öтц вөляяс петөны асья лөз төдчигөн, мөдгьяс вооны гортө вой шөр бөрын. Вот и лоө вөлі котравны пөнарнад».

Вась нимкодьясьөмөн петкөдлө снимок, көні сійё сулалө маршал С. М. Будённыйкөд орччөн. Москваын снимайтчөмаёсь. Вась вөлө-

ма Ставсоюзса выставка вылын, кор сійо сөмын на воссис. Маршаллөн морёса орденъяс. И Вась абу жё сідз-тадз: сылөн ошалёны жё «За трудовую доблесть» да выставкалөн зарни медальяс. А кымынысь Вась вёлма слётъяс вылад, бура оз и помнит.

«Вөрлэдзысь» газетын печатайтёма «Республикаса медбур конюк» очерк, а шёрас Васьлысь снимоксё ляскёма. Бөрө сыналыштём сук съод юрсиа на. Том. Чужёмыс шыльыд, ни өти чукур абу.

Ставыс тайё войнаөдз вёлі: Васьлөн мичлуныс, и ылөдз нималысь славаыс. А өні казтылёмъяс сөмын колисны. Кор ставыс тайё усылё дум вылас, сьёлёмые лёкысь нюкыртчывлө. Мөсьяслы и турунтө бурджыкёс сетёны, и силостө бөрсянныс сюялёны, порсьясёс няньён вердёны, а вөвъясыдлы лишной идзас оз вичмы. Заводитас увгыны управляющёйкөд, а сійо шуө, мый регыд и тайё вөвъясёс нуасны карё, калбас ывлө, на пыдди техника локтө.

Обидаыс во вит сайын нин чужис, и вочаслөн кутіс ыдждыны. Лука Митрейкөд зыксёмсянь ставыс заводитчис.

Лука Митрейыд важөн нин мунліс гортсыс да зэв дыр сиктын эз петкөдчыв. Сылөн ветлөдлөм вёсна некодөс шог эз босьтлы. Некутшөм уджө морттуйыс эз вөв. Кывсьывліс, мый олө карын да пес пилитөм помысь перйө кынөмпөтсө. Öти кадө пө вөлі москияс чышкө. Тыртөм сулея да стеклө банкаяс сдایتанінъясысь частö аддзывлөмаөсь и.

И со өти тулысө Лука Митрейыд бөр мыгчысис Типрө сиктын. Нимөн да вичөн быд паныдасысьсөс ыдждөдлө. Абу на тай дзикөдз вунөдалөма. Шляпаа, векныдик руд гача, кокас — ёсь ныра штиблетъяс. Нач карса морт лөма!

— Сьёлөмой гажтөмчис сиктса олөмсыс, — висьталө паныдасысьяслы. — Көсья аслам киясөн татчөс олан визь туйсө колана ногөн вьскөдны.

— Буртор думыштөмыд, Дмитрий Лукич, — ошкөны сиктсаяс. — Ас кадө гөгөрвоөмыд сиктө локны.

Кодёс нө оз босьт нимкодълун, кор содө орччөн лишной ки. А управляющёйным сөмын вашъялө.

— Кытчө тьянөс индыны, Дмитрий Лукич? — юасьө.

— Пастукө зьскө, — чуйдөдлө Митрей. — Зонка дырйи на мөсьястө видзлывлі, вөвъясөс йирөдлывлі. Матігөгөрысь став местаяссө син куньёмөн петкөдла, эг на вунөд.

Управляющёй могмөдіс сылысь корөмсө.

Öтчыд Вась суис Митрейтө узьянаса. Мөсьясыс важөн нин көдза му ывлө кайөмаөсь, вөлыс кытчөкө пышйөма, а сійө куст бокас ныргорөн шкоргө. Вась садьмөдіс Митрейөс, но модыс оз прбца кор, кызди вөчлывлөны прамөй йөзыс, а сы ывлө жө заводитіс воны: көні пө вөлыс? Нарошнө пө нуөдін кытчөкө да дзебин.

Сэтшөма скөрмис Васьыд, төкөтё эз нөшав Митрейөс. А вежон мысти газет вайисны. Митрейөс снимайтөмаөсь мөс стада водзвылас, гижөмаөсь: медколана морт пө. Кык вежон на уджалө, а медса коланаөн лөма. Тьфу! Абу яндысьөма газетса мортылды нинөм абусө висьтавны. Васьлы весиг зывөк лоис паныдасылыны Митрейыскөд. Сы вёсна жө сөсся өтчыд управляющёйкөд воис зыкөдз. Во помын вөлі скөт видзсысьяслөн собрание. Скөт дорын ноксысьяслы удж итогыас вөчисны. Лыддөдлісны, кутшөм дояркаяс медся уна йөв лысьтөмаөсь. Кукань видзсысьясө казтылісны, порсь видзсысьясө ыждөдлісны. Конюкъяс йылысь кыв ни джын. Быттьө найө абусө. Уна йөв пө лоис лысьтөма сы вёсна, мый гоёмнас йирөдісны мөсьясөс сэтшөм пастукъяс, кызди Лука Митрей.

Ставлы кывмөн ёрччытсис сөки Васьлөн. Йөз дырйи сійө увгыны эз кут, а висьталіс асьыс став өбидасө управляющёйлы.

Скөр вывсыд унджык на шуавсис. Коркө пө вөвлі республикаса медбур конюкөн, а өні, комын во уджалом бөрын, медбөрья мортнас лои. Өні жө пө индөй доярөн, и — ставыс!

Управляющөй нюмдіс, шуө: пөрысь нин пө.

— Мед пөрысь кә! — шөтясьө Вась. — Сідзкө, скөтникөн.

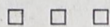
Войбыд эз унмовсылы Вась, а асывнас вайис контораө шыөдчөм: «Кора мездыны конюкаломьсы».

Но и управляющөй, буракө, ас кежас мыйкө думыштлөма жө. Пуксис Васькөд орччөн, дыр сөрнитисны. Важсяджык олөмсө казтылісны, водзө олан туй йылысь варовитисны.

— Тэ прав, Василий Степанович, — шуис медбөрын управляющөйды. — ВунөдİM ми конюкьяс йывсыд. А вөвьястөгыд сиктад он на ылөдз воськовт. Көть и ракетаясөн кутасны видзтө да мутө визьйөдлыны, и йөвтө-яйтө кутасны вөчны химия отсөгөн, вөвьясыд век ковмасны. Көть нин прөст кадө асыдыд сьөлөм дінтө личөдөм могысь верзьөмөн гуляйтны. Америкаса миллионерьяс пө Россияса вөвьяс ылө мешөкьяс тыр зарни сетөны. Озыр йөзыд пө умөмаөсь нин мича машинасыдыд.

Сьөлөмсянь сөрнитөм бөрын кониджык лоис конюк Васьлы. И уджыс бара любөдджыкөн лоис. Бөр босьтис да косявліс шыөдчөмсө. А өбидасы дзикөдзсө эз на вушйы. Оз, оз дай йирыштлө на мортө. Торйөн нин сак, кор помтөг ошкөны йөв лысытысыасөс, мөс йирөдысыасөс, картофель быдтысыасөс. Бытбөкө найө өтнанныс и уджалөны. А өд некод на пысь вөлөн вөдитчытөг оз ов. Оз вермы овнысө. Быдөн на волөны Вась дінө, сылысь вөв корөны.

Конюк Вась век лөсьөдчө гижны та йылысь газетө. Но сылөн, буракө, лөсьөдчөм кежас и кольө. А гашкө, и гижас на...



МАТРЕНА ПӨЧЛӨН

важ керка бердас сулалөны куим кызд. Некод стөча оз висьтав налысь арлыдсө. Пөчө тыртө көкьямысдасөдөс, а кызьяс сысыс өна пөрысыджыкөсь.

Висьтавлісны: батьыс вайлөма найөс му керасысь вельгырысьөн нин да садитлөма керка бокас медводдза каганьсө — Матренанысө пыртан лунө. Тулыс вөлөма, буретш лөсялөма троица праздник.

Пуяс бура вужьясисны вель местаын, сөвмисны, тшапитчысь нывьяс моз дугдывтөг вежлалісны паськөмсө. Тулысын пасьтавлісны веж платбөяс, арнас — вижөс. Весиг арнас да төвнас мичмөдчывлісны дзирдалысь хрусталь исергаясөн да лым еджыд кокошникьясөн. Окотапырысь чуксавлісны да пуксьөдлывлісны асланыс пашкыр вожьяс ылө сылысь лэбачьясөс.

Сөмын и шудыд тай оз кысыывлы помтөг. Медводдза ыджыд шогыс суис кызбөд воын, кор Коми муө волісны еджыд кырнышьяс. Сәки белөйяс кутисны Матреналысь батьсө, гөрд партизанөс, да лыйлісны тайө кызьяс дінас.

А комындөд вося тулысын, гөрны-көдзны заводитігөн, тайө кызд дорас жө виисны Матреналысь верөссө — сиктын өтувья овмөсса медводдза юралысьсө. Лөктө вөлөм собрание ылысь. Кыйөдөмаөсь

ВЕЖ КЫДЗЬЯС

пеж йёзыд. Коді виис, онёдз абу тódса. Этша мoй сийó кадó вóлі лёк йóзыд, кодъяслы йики кодъ вóлі выль властыд, колхозыд.

Дзикóдз рудзmunлiс сэки Матрена, а мыйон дзебис верóссó да воис ас садяс, шамыртіс лёсасян паськыд чер, уськóдчис пуяс дінó да мый вынсьыс заводитіс сапйыны-керавны шóрса кызсó. Морóссó поткóдыс став лёглунсó сийó кóсйис óтпырийó койыштны тайó кыздылас.

— Дугды, мамó!— уськóдчисны черон шенасьыс Матрена дінó кыкнан ичóтик пыис, шамыртісны кйóдыс, заводитісны бурóдны: абу пó óд пуясыс мыжаóсь батъóс виóмысь.

Кызлón сьóлóмыс абу на вóлі вевьялóма жугавнысó. Сийó бóрдыштіс Матренакóд óтлаын сóдз синваон, бурдóдіс еджыд бок вывсьыс дойяссó да лоис важсьыс на мичаон.

Тувов да гожеся рытьясын кызьяс улó чукóртчывлісны том йóз, гажóдчисны. Ёна радліс и Матреналон сьóлóмыс, торйон нин сэк, кор йóз пóвстас óтлаын вóліны и сылón кык пыис.

Кызьяс, дерт, помнитóны, кызди война заводитчан первой лунó Матрена колльóдіс фронт вылó ыджыдджык писó, а недыр мысти и мóдсó. Уна узьтóm войяс коллис нывбаба тайó кызьяс дінас.

Дугдісны воны письмóяс. Терпитіс-терпитіс Матрена да гижóдіс бóръя адресьяс кузя письмóяс. Воисны «похороннóйяс», усины пó пианыд. Кытчó да мый гуалóмаóсь, немтор оз юóртны.

Водз асывсянь да сёр рытóдз уджаліс Матрена колхозын, ытшкис и вундіс, кыскаліс сьóкыд мешóкъяс, весиг потшис.

Óтчыд, жар гожеся лунó, кор став верстьó йóз вóліны мóдлапóвса видз вылын, сикт весьтын пуркнитіс сьóд тшын. Уськóдчисны йóзыс гортó, а сэні ыпъялóны нин вит керка.

Сотчысь керкаóд орччаыс Матреналон. Биыс кóсийó чеччыштны кызьяс вомон, но выныс оз тырмы. Чишкасьóны веж корьяс, но оз сетчыны. Би лóньó, сэся и дзикóдз кусó. Быдса сиктóс мездісны биысь веж кызьяс.

— Аттьó тiянлы,— висьталісны кызьяслы сиктсаяс.— А тэ, Матрена, коркó лёсьóдчылін керавны найóс!

Век на виччысьó Матрена пианыслысь локтómсó. Тóвзьóны вояс, а сылы оз эскыссы, мый найó абу нин ловьяóсь.

Матрена пукалó керка дорас вóчыштóm пуклóс вылын, кывзó кызьяслысь шпорóдчómсó и, быттьóкó, кылó дона пианыслысь гóлóссó.



Михаил ОСИПОВ

ПАРТИЗАНЪЯСЛЫ НЯНЬ

ВИСЪТ.

Көдздөдөс да ичөт воккөд ми пондөм узылыны гөбөч вылын.

Садьми өтчөд, чөскөд ру кайө паччөр вылөдз, гильдө нырөс. Сидкө, мамө небыд нянь пөжалө. Заводити зынгыны, кынөмөй, мися, сьомалө, мыччышт, мамө, нянь тор.

— Кутшөм нянь?— шуө мамө,— узьсьөма, пачөс со муртса ломти. — А ачыс, видзөда да, гырьсь нянь тупсьяс дзеблалө, тупкалө пызан дөраөн.

— Эм,— шуа ме,— аддза өд...

— А, сө лешакө, кытысь аддзан?!— скөрмө мамө.

Тайө здукас буретш и пырис миянө суседка. Сиктын некод эз радейт тайө тьтөсө, «бырган Дарья» да «сарапана пошта» ним и сылөн вөли.

Мамө, видзөда да, быгалис быдөн чужөм вылас, суседкаыдлысь пырөмсө казялис да. А Дарья тьот порог воськовтигкөсти и заводитис татшыкыны пулемөт моз:

— Здоровоти! Пырала, мися... Белөйяс пө өд воөны! Стречайтныс нө ти лөсьөдчаннөд онө? Бөр важ олөм-пөрадоктө пө лөсьөдны кутасны. А главнөйыс пө налөн кутшөмкө зэв ыджыд чин...

— А Дарьюшкаанөй, көть самөй архирейыс... Узьсьөма, лешачикаыд, вөлись пачөс ломти,— тьоткалы паньд занавес сайсянь уськөдчис мамө.

— Тэ бара-й он барунаав, он лун шөрөдзыд пасьвидз-узь. Пөжалөм нянь дук нин петө да...— суседкаөй исастьыштис да дзөркнитлис пач вомлань.

— Петас тэд нянь дук кыськө!— вомалө сйөс мамө.— Эсийөяс тай то паччөр вывсьянь няргөны, жөритны корөны, да важ нянь торьяссө пач вомө пөсьөдны скойыштли.

Ме муртса эг ляпнит, сөран, мися, мамө, некутшөм нянь тор эн пөсьөдлы. Но кызкө тай кутчыси жө.

Тьөтө визув сьөд синъяснас юнитлис миян вылө паччөрлань, өвтыштит кинас, оз на пө тшыглы кувны тайөяс, да бара заводитис таргыны-варовитны:

— Поп гозья тай радөсь зэв-а. Тшөктөны няньөн-солөн стречайтны белөйястө...

— Тшөктөны кө, мун стречайт дай,— скөракодь шуө мамө.— Гашкө-й и тэныд выль ной дукөс на козьналасны да.

Гөгөрвоисе мамөлысь серамтө, пюзис Дарья тьөтка:

— Тэ пыр ме вылө мыйкө катгысян! Ог удит пырны... Пөсь няньтө эськө он нин некор вөзйив да пуксьыныд лабичыд жаль-а. Пуксьытө он шу...

— Пуксьы, колөкө, да пукав, көть лунтыр,— шуө мамө.

— Аттё, ог нин, муна! — ярскёбтё Дарья тьотка. — Муна, мый тэкёд больёдчыны. Микулайыд кё ачыс вёлі, позис ещё на-а. Сійё нё кёні!? Вёралё? Тавой понийд мыйкё ёна увтчис... Но мед, белёйясыд ёд моблизуйтны на вермасны.

— А быдтор жё тэ кывлан да аддзылан! Ме некуштём пон увтём эг гёгёрвопы, — шуё мамё.

— Кывлін эськё да! — Дарья тьот шурк бергёдчис мамё дорыс и паськыд юбка бёждорнас ёвтигтыр сідзи и петис.

Мамё чөвтис пернапас да ёшинь пыр наян тьоткаёс видзёдласнас колльёдём бёрын тьовкнитис кылт занавес сайё.

Меным зэв окота лои видзёдлыны белёйястё, но он на мун. Мамё непёштё ичёт вокёс — менё гачтёг видзё, мед огё ывлаё пышйой. Кытчё гачтёгыд петан? Паччёр вылын жёдзны сёмын и куті. Но мамё друг менё чукёстё дінас и ичёт вокысь гусён висьталё, мый батё пё и збыль войнас волёма гортё, тшөктёма пёжавны нянь.

— Войбыд пёжаси. Со няньыс... — Мамё лэптыштліс пызан дёра помсё, и менам син улё усины руасысь пёсь тупёсыс. Ме горён гыньыкті дульваёс.

— Кытчё ёні тайёс? Белёйяс пё воёны... Дарья ёд юда-продавец маз регыд висьталас, воліс тай, исасьё... Ой-я жё нин!

— Батёясыдлы и колё нуны, — шуа ме.

— Кызди, пиук, нуан, кытчё? Шуис, пёжав пё, рыгнас волам, нуам. А кызди ёні локтасны.

— Ме тёда кёнёсь! — горёді ме, — карё лэчнигён шуйгавылё, Мусюрас кежё туйыс. Кёні тай батыдлён вёр керкаыс.

— Ёд збыль батыд вёр керка йывсьыс гараліс, мун котёртлы Анна тьотыд ордё, мед вёвсё сетлас. Пес шу катёдны колё.

— Тёда. Ме бара-й сюсь, эн пов ме вёсна, кужа мый висьтавыны. И морт лов оз аддзыв.

Меным радыд, мый мыні гортысь, ывла вьлё позьё петны. «Могсё вёча и белёйяссё видзёд-

ла», — думайта долыдырысь кильчё пос лэччанмос.

Но муртас и потшёс сайё петі, кызди тай косьёбтис лыйём шы. Сэссия заводитчис, быттё муыс вёрёшитчё! Онё Геня вёлі турун додбён локтё, вёлыс скач уськёдчис, резё йёй моз. Повзи и ме весьёпёртёдз. Анна тьот кильчё вьлё уськёдчи. Уся-чечча поссё кая, гын кёмой кокысь уси. Кватиті киё и кёмтёг керкаас. «Аминь-аминь» шуала.

Менам моз жё повзёма Иван другё, «ой мамой» чилзё, джоджас туплясьё.

Керка пышкад ме збоймышти, шуа Иванлы: аддзёмыд, мися, мыйысь чилзыны. Лыйсьёны — оз муыс вежсьы!

— Вай гёбёчё дзебсям, — вёзйё сійё.

— Гёбёчад ме ог, пёрё керкаыд дай лямёдас, — шуа ме.

Кызди заводитчис, сідзи жё и бёр дугдис лыйсьём шыыд. Бёрыннас кывсис, енэжас сизьдёмабсь белёйясыс нимкоднысла.

Иван оз лэдз гортё.

— Да, кута овны тиянын, ме ещё талун эг на сёйлы, кынём сюмалё.

— Ме верда, — вёзйё Иван. — Со мыйта нянь мамё пёжаліс! — Иван нуодё менё вежёс саяс и петкёдлө нянь чукёр. — Партизаньяслы тайё. Сёмын некодлы эн висьтав, кывтё орёдас мамё, кывлас кё.

— Ог, — шуа ме.

— Пернапас чөвт! — тшөктё Иван. Ме чөвта.

Иван бертыштё ыджыд кусёк и мыччё меным: — На, сёй!

— Партизаньяслы кё — оз позь. Партизаньясыдлы и миян мамё пёжаліс.

Тайё каднас кашкигтыр пырис Иванлөн мамыс. Менё аддзис, лапкучкысис. И мый пё тэ веллан, он ёмой аддзы сикт тыр белёйяс воёмны! Котёрт пё ёдийё гортад!

— Ог, — шуа ме. — Менё мамё мёдёдис вёв корны.

— Батё корсьны? Кытысь нё сійёс корсян, кёнёсь и эм гашкё да!

— Матынөс!— шуа ме да мыйлақо содта:— Миян мамө зэв жө уна нянь пөжаліс.

Кватитіс менө Иванлөн мамыс шошаөд, тупийс вомөс, а сэсся вашкөмөн чиршөдлыны пондіс. Ок пө тэ, паськыд вом, мун да ещө белыйасыслы висьтав, мед лыйласны ставнымөс.

Сэсся ми чожа доддясим. Няньсө тэчим рөзваль пьдөсө, вевттыштім турунөн, а выліас сөвтім пес. Быттьө карө лэччөдөм вылө. Мамө гораа велөдө менө, мед тшөтш Бызган Дарья кывліс:

— Юась, карад ставныс Көин Өльөштө, ад горшөс, төдөны, индасны керкасө.

Мөдөдчи. Муртса на вои сикт помө, паныдалісны менө, сувтөдісны вөлөс винтовкаа куим салдат. Гузь менсьым пес додтьө пөрөдны көсйөны. Ме горза: мися, жөб да чегас додө сювйис. Эз пукыльтны, тэрыба шыблалісны пессө, эз казавны няньсө турун увсьис, мися, надейнө дзөбсьөма. Сөлісны асьныс рөзвальө да тшөктөны: пукьсы пө и вөтлы вөвтө, гөнит.

— Кытчө?— повзи ме.

— Кытчө тшөктам! Да живө!— ырөктіс өти ме вылө.

— Менө мамө ыстіс карө Көин Өльөш дінө, сійөс карад ставыс төдөны. Пес виччысө сійө миянлыс...

— Сөрнит ещө, кычипи!— кватитіс вөжжи помсө эсію скөр дядьөыс да кулыштіс меным мышкуө: колөкө пө пукьсы, а то тэтөг вермам.

Муртса удиті сөвны доддьө. Швичйөны сөмын вөлөс. Вөлөй скач лөбө, думайта, мися, и рөзвальтө менсьым төпканьясас жугөдасны.

Вель дыр сідз гөнитімө, а сэсся турун зорөдьяс тыдавын кутісны.

— Сувтлы,— шуө өти,— пукаланінөс дзикөдз урөсті, босьтыштам турунөб.

Чөлөй юр турун тэчисны, мый жалитнысө йөзыдлысь, эз өд асьныс пуктігас пөсьсө кистывны. Меным мыйкө мында долыдджык жө лөи, мися, няньсө оз казавны,

кыза турунөб тэчисны да озджык лязөдны и.

Бара мөдөдчим. Небыд лөи бариньяслы, а ме додө нырын сулала, вөлөс вөтла.— Тэрмась!— кадьс-кадө горөдлө меным эсію скөрыс, ьджыдджык пьддиис, тыдалө, сійө салдатьясылөн.

Небыдинад пукалігөн и шутьялыштны весиг пондісны, а сэсся и варовмисны.

— Ок, большевикьястө эськө джагөдлыны ставнысө!— пинь пырыс сөдзөдөмөн шуө эсію ьджыд пьддиис.— Сиктьясьсыс. нырим да вөрө пышйисны, партизаньяс пө. Но энлө, гачтөм котыр. Вөрас дыр он оло, регыд кысьяснытө нуюжөданныд тшыгысла.

Сэсся кынөмныс налөн сьуммөма да консерв востісны. Дукыс! Дульваөс гыньлала. Лунтыр сөйлытөм. Оз небось мыччыны меным. И вөлөс оз шойчөдны.

Карөдз эз жө тай гөнитны, сувтісны ьджыд вөлөсьтө. Винтовкаа салдатьяс жө шөйтөны. Застава пө тан. Партизаньясысь, тыдалө, видзчысөны. Сувтім ьджыд чардака керка дорө. Штаб пө тайө. Кыкөныс пыр и котөртісны керка пытшкас, кучик көмьяснад, дерт, кокьясыс кынмөмны. А коймөдыс ме дорө шыясис:

— Лэдзась, зырымөсь ныр!

Гөгөрвои ме: оз көсйыны лэдзны гортө, шуа:— А мамө менө гортө вой кежлас виччысөб.

— Мед виччыяс! Пышйыны кө думыштан...— сійө петкөдліс мем кулакөс, сэсся мисьтөма серөктөмөн содтіс:— Менам тшөктытөи заставаысь некодөс оз лэдзны...

Ог жө, мися, пышйы, господин начальник, оз кө, мися, позь, ог мун,— раминика шуа ме.— Сөмын коньөрүшкаөс, вөлөс, некөні тан шойчөдныс, абу некутшөм лэвув. Со эсію керкаас (инда мода вылас ьлөдджык) миян рөдняяс олөны, позьө кө, сэтчө и узьныс муна. Вежон көть ов, вердасны и юктөдасны.

Белякыдлы менам сөрнийөй, тыдалө, кажитчис. Видзөдліс индан

керкалань и шуо:— Мун, сэтчө и лэдзась.

Менам радыд! Оні, мися, ме кызкө пышья нин тїян дорысь. Сувтї рөзваль нырө и вөтлі вөлөс индөм керка мыш вылад. Видзөда, туй веж кежө гумлаяс вылө. Дзөръялыштї, оз-ө, мися, следитны штабсянныд и веськөді вөлөс гумласланьыд.

Шойччы, мися, тани!— сувтөді вөлөс рыныш мышкас, пурски-сетї турун юртө: сөй, мися. Тэнад тэрыб кокъяс вылө став надеяй. Лымйыс абу на пыдын, шойччыштан да и шутөвтам, кытшовтам заставасө!

Татшөм думъясыд менө гажөдыштїсны. Сэсся и өти нянь тупөсь кыски да и вур-варкери. Мися, тайон унаыд оз чин, верми кө видзтыны сы мындасө. Вот сөмын кодзыдыс пондїс пась улө пискөчдыны. Жөйялыштї, вөв дорө ляскыслї — век кынтө. Но лешак, мый керны? Рынышас пыри — шоныдджык. Пөрөдчи. Вуграла нин. Друг кодкө чукөстїс менө:

— Василь, Иван, кызд тэнө шуоны?! Тэ тани?— Гөлөсыс мелї.

— Степан,— шуа.

— Пет вай, Степка. Ме тайө, эн пов.

— Көді тэ?

— Ат, чудак, эн мөй гөлөсөс төд, салдатыд но, кодкөд өтлаын воим татчө.

— Ог пет,— шуа, кутны, мися, көсьян.

— Чудак,— бара кайтыштө,— ме вөд абу эсыяскөд! Менам тэнад кодь жө пи гортө коли, мырдөн мобилизуйтїсны ас дінас. Пет өдйөджык, узьоны пока, пышьям...

— Он пөръяв?

— Господи! Менам гортын чөс туйясыс вежон нин кыйтөмөсь. Тэрмась, тэрмась! Удитис вөлыд шойччыштны и,— вашкөдө сійө, менө, турдөмөс, рынышысь кыскигмоз.

— Вөр пырыс кытшола туй эм, ме төда,— шыясө сійө доддьө пуксөм бөрын да, вөлөс вөтланмоз,

содтө:— Сюрам кө, тэныд ещө на, а мем, лыдды, капут, прөщайтчы вөльнөй светыскөд. Служитны на дінын ог көсйы ни...

Тадзи, мися, сёрнитө, да оз жө өд ылөд. Но сьөлөм асінас воис сөмын сэк, кор ордйөдїм заставасө.

Мир туй вылө петїм вой шөр гөгорын. И давай гөнитны!

Төвзям-мунам, а ачым польшта на дядьбөсьгд. Мөвпала, кызди эськө мынтөдчыны сысыс, медыс, өтнамыл кежны батыс дінө. Мися, гашкө, подөн нин шлопкөдан гортөдзыд, шуа сылы. Блын зэв пө, вочавидзө, и кокөс пө дзикөдз лөк сапөгыс зыртіс. Эн пө пов, ме пө турун пиас дзебся, белякъяс кө сувтөдасны, шу менө батын, гөститны пө орчча сиктө ветлім. Видзөда да, сійө юр вывтїыс нин пырөма турун пытшкас. Сэсся, видзөда да, нянь мешөкөс нин лөптөма.

— Мый нө, пшө, тани?— шензьөмөн юасьө.

— Вый да саламат!— скөрысь шуа воча.

— Нянь тай,— нюмъялө сійө.— Кодлы нө нуан?

— Пернапас чөвт, мый некодлы он висьтав,— повзи ме.

Дядьбөыд асыввывлань чужөмөн бергөдчис да куймысь пернапас чөвтїс. Мися, оні оз нин вузав,— личалыштїс сьөлөм вылын.

— Партизанъяслы нуа...

— Сө морө, детина! Мый нө водзджык эн шу. Тадзинад өд тэ менө ловйөн и петляө сюян,— өна повзис дядьбө.— Сувтөд вөвтө!

— Ме тэнө ог төд,— шуис дядьбө.— Тэ менө сїдз жө. Белөйяслы ме ог көсйы служитны. Ог көсйы и тэнад партизанъяслы...— И тэрыба чеччыштїс доддысь.

Ме гөнитї водзө да кежөді вөлөс асланым вөр керкалань. Регыд меным воча лоис баты да нөшта кык төдтөм морт.

Найө кывлөмаөсь нин, мый менө нуөдїсны белөйяс, да өна и шогсьөмаөсь. А ме со ловйөн вои да и нянь налы вайи.

К. И. КОНЮХОВ,

Коми АССР-са народной контроль
Комитетсы председатель.

ПАРТИЯЛОН БУР ОТСАСЬЫСЬЯС

Великой Октябрьской социалистической революция, код лосьодис рабочийяслыс да крестьяналыс власть, первойыс историйын сетис уджалыс йозлы позянлун артавын ассыныс уджс, юклены товарьяс да продукцияс. Татшомыс эз вовлы и оз вермы лоны, кони властыс капиталистьяс кыны.

Быжыд внимание сетис контрольлы партиялон VIII-од съезд. Сийо индис, мый «Советской республикаын колдо котырты контрольсё сиди, медым сийо збыль выло вёли социалистической сямя контрольон». Тайо могсё олёмо портёмын вёли ыджыд тедчанлуныс «Государственной контроль йылыс» декретлон, кодс лосьодёмын активной участуйтис В. И. Ленин. Тайо декрет серти Госконтрольлон Наркомат водзо вёли сувтёдомма мог — видёдны, кызди советской организацияс портёны олёмо партиялыс да правительстволыс директиваяс да постановлениес овмёслон став юкёнъясын, тышкасёны бесхозяйственностькёд да бюрократизмкёд, а сидз жё чёжны государственной строительстволыс опыт да дугдывтөг бурмёдны государственной аппаратлыс уджсё.

В. И. Ленин сюяс видзёдис Рабоче-Крестьянской Инспекциялон Наркомат удж бёрса, выло доньялыс сийёс, индылыс, мый колдо вёчны. Сийо тёждысис, мед Рабкринлон рольыс дугдывтөг содис, мед сийо лонс збыль выло советской учреждениеон, код вермис контролируйтны да бурмёдны государстволыс став уджсё.

Рабоче-Крестьянской Инспекциялон Наркомат да местаяс вылын сылон органьяс нуёдисны ыджыд удж, мед эз вёв бюрократизм, волокита, ведомственность, мед артавын да экономитны продукцияс, товарьяс, материальяс, ломтас. Но сэкся волясё тайо наркоматыс, кодлон эз на вёвны кужыс

кадрьяс да опыт, эз вермы тырвуйо портны олёмо сы водзын сулалыс могьясё.

Партия XII-од съездлон решениес серти вёли котыртомма отувья орган — РКИ, а сёронджык и сылыс местной органьяс РК — РКИ, кодьяс ёна отсалсны видзын мян партия пытшкын единство, ёнмёдны рабочейй класслыс да крестьянстволыс союз, бурмёдны государственной аппаратлыс уджсё. Найо уна вёчисны сы могыс, медым бурджыка используйтны промышленностьлон став юкёнъясыс резервьяс, чорыда тышкасыны социалистической законность дзугысыскёд, народной эмбур гусявлысыскёд. Проверкалыс итогыс паськыда йёздёдылысны. Ставыс тайо отсалс ёнмёдны мянлыс государствомёс, успешной портны олёмо социалистической строительстволыс могьяс.

Великой Отечественной войналыс вывти сыжыд колясыс бурёдм бёрын советской народ босьтчис портны олёмо всемирно-исторической мог — лосьодны коммунизмыс материально-технической база. Тайо кад партия эз уна вёч сы могыс, медым бёр лосьодны партийной олёмын ленинской принципьяс да нормаяс, паськёдны социалистической демократия, кыскыны унджык йёзёс веськёдлыны государственной да общественной дейясён. Партия лыддис коланаб демократической подувьяс вылын выль ног лосьодны мян странаын и государственной контрольлыс уджсё.

1962-од воын вёли котыртомма партийно-государственной контрольлыс органьяс сы могыс, медым кыскыны тайо уджас унджык йёзёс, кызди коммунистьясёс, сиди и беспартийнойясёс. 1965-од воын партийно-государственной контрольлон органьяс пыдди вёли котыртомма народной контрольлыс органьяс.

Тайо органьясыс отувтёны государ-

ственной да уджалысь йӱзлысь обществен- ной контроль предприятиясын, совхозы- асын, учреждениясын да организациясын. Тайӱ висьталӱ, мый контрольӱн органъяс асланыс уджын мыджысоны уна мил- лион уджалысь йӱз — общественной на- родной контролёръяс выль.

Медым кыскыны народной контролёрӱн уджӱ кызды позьбӱнджык йӱзӱс, котыр- тьсоны местаяс вылын группаяс да постьяс. Буретш тайӱ сетӱ позянлун пӱртны олмӱ В. И. Ленинлысь мӱви сы йылысь, мед контролёрӱн органъясӱ кыскыны став уджа- лысь йӱзӱс.

Народной контролёрлысь группаяс да постьяс котыртома дзик став предприя- тиясын, учреждениясын да организа- циясын. Миян республикаын налӱн лыдыс вит тысяча гӱгӱр, кодыас ӱтувтӱны комын сизим тысячаыс унджык мортӱс.

Кутны йӱзкӱд быд лунья да топыд йӱтӱдьяс, сюса видлавны налысь предло- жениеяс, письмӱяс, сигналъяс — народной контролёрӱн уджын закон. И зӱв тӱдчана, мый сомын колёмь воын республикаса на- родной контролёрӱн комитетъяс шыӱдчы- лысны сийӱ либӱ мӱд могӱн кык да джын тысяча морт. Унджыкыс на лыдыс воленыс эз ас вӱснаныс, а тӱджысоны государ- ственной, общественной интересьяс вӱсна, жӱбрталӱны, кӱнӱ оз лючки веськӱдлыны ӱвмӱсоӱн, эмӱс уна воштӱмьяс, кызди бы- рӱдны татшӱм тырмьтӱмторьясӱ.

Народной контролёрӱн комитетьясын да группаясын йӱзлӱн активной участвуйтӱмыс чужтис уджын выль формаяс, кодыас збыль- мьс вӱчӱны тайӱ органъясӱ народнойсын. Тайӱ, медводз, массӱвой смотрьяс, рейдьяс, прӱверкаяс да с. в.

Бӱрья воӱн-джыныйнын республикаса народной контролёрӱн комитетъяс нуӱдены разной вопросьяс кузя 3.940 прӱверка. Тырмьтӱмторьяс бырӱдӱм могысь видла- лӱма заседаниеяс вылын 1.374 вопрос. На лыдын сэтшӱмьяс: мыйла оз тыртсыны производственной планьяс да заданиеяс, кооперированной поставкаяс кузя обяза- тельствояс, мыйла оз ас кадӱ да лӱка стрӱйтсӱны производственной мощностьяс, улын удж производительность, мыйла вӱч- соны приникаас да очковирательство, омӱля видзсӱ социалистической собствен- ность, теритӱны бюрократизм да волокита.

Ӗкмысӱд пятилекта чӱжӱн индӱма вывтӱ ӱна содтыны Коми АССР-ын нефть да газ перйӱм. Республикаса народной контролёр- лӱн комитет, Ухта да Печора карса коми- тетьяс дугдывтӱг контролируйтӱны, кызди стрӱйтсӱны нефтегазпромысельяс, трубо- проводьяс, компрессорной станцияс, нуӱ- ны грузьяс Вуктыль, Усинск да сӱдз водзӱ. Тайӱ вопросьясыс эз ӱтчдысь видла- высны комитетьяслӱн да группаяслӱн засе-

данияс вылын. Ставыс тайӱ сетӱс позянлун нефть да газ перйӱмьясыс успешной пӱртны олмӱ на водзын сулалысь гырысь могьяс.

Народной контролёрӱн Воркутаса да Интаса, Горнякӱй да Комсомольской районьясса комитетьяс, группаяслӱн да постьяслӱн ӱтсӱгӱн, дугдывтӱг видзӱдӱны, кызди пыртсӱ шахтаясын выль техника да передӱвой технологияс, кутшӱм каче- ствояс мӱдӱбан из шомлӱн, а сӱдз жӱ вид- лалӱны предприятияслӱн уджлысь мукӱд позакательяс.

Сыктыркаса да Эжваса комитетьяс, а сӱдз жӱ лесопромышленной комплекса группа, кӱнӱ артавсӱ 526 морт, дугдывтӱг видзӱдӱны, кызди стрӱйтсӱны выль за- водьяс, используйтсӱны химикатъяс да мукӱд материалъяс, кызди кыштӱ удж про- изводительность дзоньнас комплексын да сылӱн основной производствоясын, кызди мӱдӱдӱсӱ экспорт выль продукция да мукӱд вопроеъяс.

Нимкодӱ пасйыны, мый лесопромышле- нной комплекслӱн уджыс лунысь лунӱ бурмӱ. Колём во сийӱ сетӱс планыс вывтӱ 1 млн. 165 тысяча шайт дон продукция.

Гырысь вежесӱмьяс лоисны бӱрья кадӱ вид- му ӱвмӱсын: содӱсны урожайяс, кыштӱ скӱтлӱн продуктивность, бурмӱ сиктса йӱзлӱн олӱмыс.

Народной контролёрӱн районной, карьяс- са да республиканской комитетьяс, сов- хозьясса группаяс да постьяс ӱтсӱгӱн, ыджыд внимание сетӱны скӱт видзӱмлы да му вӱдитӱмлы. «Усть-Усинской» совхозса народной контроль группӱд пырӱны 73 морт. Тайӱ — медяс водзмӱстчысь да пыдди пуктана йӱз. Юрнӱдӱ группанас Пантелеймон Максимович Канев, комму- нист, кодыс сетӱма «СССР-са народной контроль органьясын активной уджыс» почӱтной Знак.

Совхозса контролёръяс пыр кутӱны тӱд вылын, кызди тыртсӱны государственной планьяс да заданиеяс, тышкасӱны бесхо- зяйственностькӱд, тӱджысоны удж дисципли- на ӱнмӱдӱм вӱсна. Группалӱн заседание вылын кывзӱны главной специалистьяс- лысь ӱтчӱтъяс. Торья прӱверкаяслысь итогыяс сетӱны водзӱ видлалӱм выль парт- комлы, дирекциялы, профсоюзьяслӱн рабо- чӱй комитетлы. Пӱрадок дзугысыясы, мы- жаясы бытӱ лӱб кыв кутны на водзын.

Народной контролёрӱн группа видзӱдӱ, мед ыджыд производительностьӱн уджӱдис да бура видзис техника. Группалӱн мате- риальяс серти-совхозса дирекция чорыда мыжалис вит трактористӱс, кодыас дзугисны машинаыӱн пӱльзуйтчан пӱрадок.

Группа зӱлӱ, медым налӱн уджыс вӱлӱ йӱз син водзын. Прӱверкалысь итогыясӱс ас кадӱ висьталӱны став коллективлы.

Народной контроль органьяс вӱчисны

Ыджыд удж совхозыаһын да подсобной овмөһыаһын, мед таво нин тыртыны государстволы картупель вузалом кузя вит вося задание.

Республикаса народной контрольон органгяе ына тождысоны сы воһна, кызды вочсоны йовлы ына колана товаргяе, кутшом налэн качествосы. Бура уджалару народной контрольон группа Сыктывкарса «Комсомолка» вурсян фабрикаһын. Таһи быд мод народной контролерыс — коммунистической уджывса ударник. Группаса членгяе часто волевлоны «Сыктывкар» универмаг, сөрнитоны асланы товаргяе йылысы вузасысыаһскөд да ноббасысыаһскөд.

Народной контрольон органгяе зылоны кыкыны асланы уджө овмөслөн разной юкөнгыасыс специалистгяе, кодыа эскө вермисны пидсянджык видзодлыны дело вылас, сетны колана индөдгяе.

Сидз, «Палевицкой» совхозса контролергяе юртысны комитетө, мый сәни зев омөля лөсөдчөны 1973—74 воасын скөтөс төвийдигеклө. Тайс вөли тшөктөма видзодлыны комитетлөн видз-му овмөс кузя внешатной отделлы да районсы видз-му овмөс управлениса специалистгяе. Прөверка дырһи вөли эрдөбөма скөтөс төвийдөмын да зоотехнической уджын зевгырысы тырмытөмторгяе. Прөверайтыаһыс сетисны совхозса веськөдлыаһыс практикөской индөдгяе. Комитетлөн заседание вылын кызисны совхозса главной зоотехник Шугаевлыс отчөт.

Уджалыс йөз депутатгяслөн Подельской сельской Совет бердса народной контроль группа (председателыс Даныщикова Ю. В.) колөм воһн нудөис 26 прөверка, рейд да смотр. Налыс итоггяе вөли видлалөма группалөн да исполкомлөн заседания вылын, сельсоветлөн сессия вылын.

Зев ыджыд удж вөчөны контролергяе бытөвой облуживание да торговля юкөнгыны. Босьтны коть Вой-Вожса нефтегазодобывающей управленислөн орысы Омринской отделениеса дозорнойаһсө. Веськөдлө группанас товаровед З. Д. Фоменко, кодыа бур уджө пасйөма Коми АССР-са народной контролы комитетлөн козинөн.

Группа лөсөбдө быд төлыс кеклө план, кодөс видлалө первичной партийной организация. Тайө отсалө контролергяе кутны син улын медея тодчана вопроаһыс: ритмичной тыртыны вузасын плангяе, культурной облуживайтны ноббасыаһсө, не торканы вузасын правилөаһыс, видзны товаргяе да материал, бура кутны помещениасын санитарной состояние. Активной участвуйтөны группансы контролергяе Слизевская М. И., Испанова Р. Ф., Пожалова А. И. да мукөд.

Но народной овмөслөн уна юкөнгыасын на эмөсгырысы тырмытөмторгяе. Уналаһын

ичөт производстволөн эффективность, кольчө капиталной строителство, нбөжйө осваивайтсөны производственной мощноаһыс, оз тырвийө уджөдөсы техника. Сидз, нбөти оз сод удж производительность «Комилеспром» объединениеса предприятиясы. Оти морт вылө вөр лэдзөм чинис колөм воһн, 1970 воһн серти, 32 кубөметр мында.

Кольчөны вөр лэдзасыаһыс и таво. Народной контроль комитетгяеһыс, группасыла да постгяеһыс колө тождысыны сы воһна, медым тыртысны индөм заданиесө быд леспромхоз да лесопункт.

Народной контролергяеһыс ковмасы пуктыны уна вын, мед сетны ыджыдджык отсөг партийной, советской да сельскохозственной органгяеһыс «РСФСР-са Нечернозёмной зонаһын видз-му овмөс водзө сөвмөдан мераяс йылысы» КПСС ЦК-лыс да СССР-са Министргяе Советлыс постановление олөмө пөртөмын.

Колө активизируйтны уджө народной контрольон группасыла да постгяеһыс совхозгяеһын да видз-му овмөсса мукөд предприятгяеһын. Налы колө быд лун видзодны, кызды пөртсөны олөмө вылы видзгяе да муаһыс вөчан плангяе, известкуйтсөны шомамуаһыс, петкөдсөны органикөской да минеральной удобрениеса. Та дырһи контролируйтны, правильной-ө видзсөны денежной средствоаһыс да материалной ресурсгяе, кодыаеөсетөма видз-му овмөслыс став юкөнгыаһыс водзө сөвмөдөм вылө.

Бөрля кадө тодчымөн ёһмис государственной дисциплина, кыптис работнигяеһылөн кыв кутөмыс сетөм удж вөчөм воһна. Но тайө оз на весьтаһыс, мый дисциплина бөксаны ставыс нин лючки-ладнө.

Предприятгяеһыс да учреждениеһыс откымын веськөдлыаһыс веськөдла видзөдөны, кор налөн должностной йөз тодөмөн дзугөны дисциплина, таргайтөны средствоаһыс да материалгяе. Тадз лонс и Воркутаса сур пуан заводын. Тайө заводсыс экономист Доценко нбөис «Печоргазстрой» трестыс дефицитной стрөйчан материалгяе кык тыаһыс шайт дон, кодыа вөли заводсыла нбөти оз ковны. Тайө материалгяеһсө вөли пыр жө мөдөдөма Москва бердса өти шойччан керкалы. Заводса директор Шербакова да главной бухгалтер Соловьева эз и казавлыны тайөс. Эрдөисны мыжсө народной контролергяе. Но и сэк заводса директор эз тэрмасыс мыждыны Доценкоб, а лэдзис дыр кеклө трудоовой отпускө. Медым веськөдны вельмөм йөзсө, ковмис видлаһыны тайө вопросө народной контрольон Горняккой районной комитетлы.

Абу конки дозорнойаһыс нуөдны ассыныс уджөс. Быд жулик зыль дзебны ассыныс мыжсө. Но паныдасылоны на и сөтшөм веськөдлыаһыс, кодыае веськөдла видзөдөны

контролёръяслөн индодъяс да советъяс
вылө. Колö кыскыны татшөм йöзсö чорыд
кыв кутöмö, кодъяс зильöны öтдорны на-
родной контролёръясö, босьтны бöрыннас
водзöс, пöдтыны критика.

Миянлы и водзö колö тышкасыны произ-
водствольсь эффективность кыпöдöм да
народной овмöслысь выль резервъяс ардö-
дöм вöсна, экономия да бережливость вöсна.

«Кутшöм озырджыкөн да вынаджыкөн
лоас миян государство,— шулис Л. И. Бреж-
нев,— ставён кö ми велалам кöзаяскöй
видзны быд килограмм металл, из шом, це-
мент, нефть, быд шайт». Та боксянь быд
мортлы аслас местаын колö лоны народной
контролёрён.

Народной контролёръяслөн выныс — пар-
тийной веськöдлöмын. Миян республикаын
народной контролёрлөн группаясөн юрнö-
дöны 1.890 председатель. На лыдысь 1.664
мортъяс — первичной партийной организа-
цияяса секретарьясöс вежысьяс, 72 морт—
партийной бюроса членъяс. Пöшти ставныс
найö уджалöны зев активной, асьыныс
делöсö тöдöмөн. Уна дозорнойясöс награди-
тöма СССР-са народной контроль Комитет-
лөн, ВПСС Коми обкомлөн, РСФСР-са да
Коми АССР-са Верховной Советъяс Прези-
диумъяслөн Почётной грамотаясөн.

Народной контролёръяс и водзö лоасны
коммунистической строительствöын партиа-
лөн бур отсасысьясён.

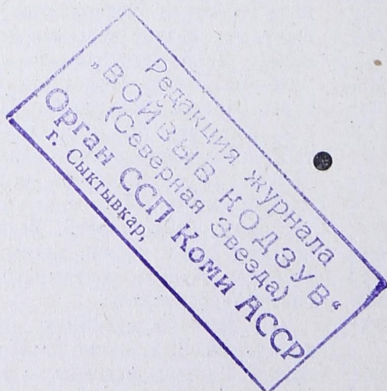
Юрий ВАСЮТОВ

ПОЭТ

Серафим Поповлы

Поэт оз пöрысьмы.
Пыр сылөн ставыс том:
Сьöлöмыс
и ачыс,
и, дерт, муза.
И, кызд му гöрысьлөн,
оз волы уджлы пом,
көть вузав
урожайтö,
көть эн вузав.
Поэт оз мудзлы ни,
кыв абу сылөн «дыш»,
му вылын көть,
лöз енэжын —
век мöвпав.

Көть кызд рудзунö,
көть кусыньтöма мыш,
кызд муö кöйдыс,
кыв
тетрадьö чöвтав.
Му шарным бергалö,
нэм бöрся кыскö нэм.
Но оз тай эжмöд
ассыс мусö
гöрысь...
Поэт, кызд зеркалö,
да петкөдлö мый эм.
А олöмыд öд
некор
абу пöрысь.



ВӨРҮН ВАХТА

Тавосьянь миян республика-
ын заводитисны пөрөдны вөр
ылыс делянкаясин оломон.
Татшом ногон уджаломсө шу-
оны вахтөвөй испособон.
Они республикаын тадзи пө-
рөдчөны нин 45 комплексной
бригада.

Мый сетө тадзисө уджалө-
мыс?

Оти-кө, рабочөйяс оз вош-
тыны кад посёлокө мунөм да
ягө кайөм вылө. Сидзкө, ун-
джык вичмө прөст кадыс
шойчөм вылө. Мөд-кө, оз ков
ножөдны леспромхозлы гожа-
ся туйяс. Вөрсө петкөдөны сө-
мын төлын, кор кынмөны
нюръяс да шоръяс. Тайө ёна
чинтө продукциялыс донсө.

Печора бокса Кожвинской
лесопунктлөн вахта вылын таво
гожөм ставсө вөлі котыртома
сы могысь, медем рабочөй-
яс лючки уджалисны да шойч-
чисны. Төвся туйяс кузя на
пыртисны техника, ломтас да
олан вагонъяс. Навын сөстөм,
шонид, эм телевизор, радио.
Уджалө столөвөй, эм комната,
көні позьө төдмасыны све-
жөй почтаөн.

А бура кө шойччан, бура и
уджалан. Татчөс вөр лэдзись-
яс лунся нормаяссө тыртисны
шөркөдя 180 процент вылө.



СНИМОКЪЯС ВЫЛЫН: 1. Тадзи видзөдсө
вахтөвөй посёлок вылысянь. 2. Пө-
рөдчысь-бригадир Александр Вихарев да сьлөн
отсасысь Иван Мамалыга. 3. Став
уджяс котыртысь, мастер В. П. Викторов.

Гижис да снимайтис П. МАЛАФЕЕВ.

Йитчисны из шом да көрт

Меным дум былò воис Воркутаын 1972 вося төв. Кар былò виччысьтөг вувзъысис лёк арктической циклон. Син водзысь некымын здукөн ставыс быттьо вошис, сылис лымъя еджыд турёбын. Лёк төв пөрöдалис жок йывсьыс ветлысь-мунысьясөс, нетшкис пу стрöйбаяс вылысь вевтъяс, а көрт туй былò тэчис джуджыд лым толаяс. Тадзи вöли лун, сэсса мөд, сэсса коймөд... Дугдöсны уджавны шахтаяс, сувтис транспорт.

Дурмөм поводдя муртса-муртса эз торк страна рытив-войвывса уна предприятияслысь уджсö, кытчö некызди вöли мөдöдны сырьё да ломтас, медводз — Череповецкöй металлургической заводлысь. Сэтысь öтарö кутисны воавны телеграммаяс: «Из шом колис сöмын вежон кежлö, вит, кум лун кежлö...». И йöймöм турöб былò видзöдтөг уна тысяча морт петисны удж былò. Вынсьыс вывтi, медым öдйöджык чинтыны артмöм уджйöз, мөдöсны уджавны шахтаяс. И бара öти бөрся мөд тундраса лым повстын пыскöдöм воргаястi мөдöдчисны ломтас тыра составъяс Войвывса Магниткаö.

Татшöм лёк кадяс Воркутаын овывлö пöшти быд төв. Но ни öтчыдысь на мян шахтёръяслөн мыж вöсна металлургъяс эз сувтöдлыны ассыныс агрегатыясö. Тани ярыюгыда тöдчö рабочöйяслөн öта-мөдлы отасьöм, асланыс удж да смежникъяс удж вöсна крепыд кыв кутöм, öтувъя могъяс олөмö пöртöм. Кык смежник костын татшöм правилöясö

вöли тöдчөдöма социалистической ордйысьöм йылысь 1971 вося договорын.

Кöдзыд да турöба вöли Воркутаын и кольöм төлын. Но Череповецкöй металлургической завод складъясысь ломтасыс эз бырлы — пыр вöли 20—40 тысяча тонна запас, кодöс планысь вывтi мөдöдлыны Воркутаса из шом перйысьяс. Со кутшöм выныс рабочöй ёртасьöмлөн да öта-мөдлы отасьöмлөн, кодъясöс чужтис ордйысьöм.

Смежникъяслөн тайö йитöдыс ещö на ёнмис, кор на динö öтлаасисны Оленегорскса да Ковдорса руда перйысьяс, Севернöй да Октябрьскöй көрт туйса уджалысьяс. Öтлаасис страна Рытив-Войвыв индустриялөн 200 тысяча морта отряд. Тавоса октябрын смежникъяс ордйысьöмлы тырис нин кум во. Тайö кад чөжөн ставныс кутисны бурджыка тöдны öта-мөдлысь нуждаяс да позянлунъяс, адзыны сийö гөрöдъясö, кодъясöс колö разны öтвылысь. Ордйысьöмлөн лозунг «Смежник, содышт öдтö!» лонс быд коллектив уджын законөн.

* * *

Смежникъяслөн öта-мөдлы отасьöм — ордйысьöмлөн вель форма, кодi паськөдö да озырмөдö сийöс. Но кызди да кор сийö пырис мян олөмö? Мыйла сийöс паськыда тöдöны?

Страналөн историясысь унаöн, дерт, төдöны, мый 30-öд воясö, кор мян индустрия öдйö сöвмис, Ивановса текстильщикъяс кырымалисны социалистической ордйысьöм

вылө договор Среднйй Азияса хлопк быдтысьяскөд. Позьё шуны, сийё лои медводдза договорон предприятие-смежникъяслөн, кодыясөб өтүвтө өти технологической цикл.

Миян экономика сөвмөмлөн өниятшупөдын, кор өдийө содө предприятиелөн вынйёр, пыр паскалө производстволөн специализация да кооперация, смежникъяслөн ордийсысьомыс босьтө пыр ыджыджык төдчанлун. Од гөгөрвоана, мый предприятиеяс да отрасляс өтлаасянинын эмось медя уна резервяс производстволысь эффективность содтөм вылө. Шуам, Череповецса металлургяс босьтисныгырысь обязательствояс кокс, чугун, сталь да прокат сетөм кузя. Но од куш көсийомыс этша на. Овлө, мый и көсийсысьомыяс, и встречной планяс оз портсыны олөмө, оз кө отсавны смежникъяс. Од медым сетны планысь вывти продукция, колө видзны и планысь вывти перйөм сырьё, сёрнитчыны та кузя поставщикъяскөд.

Череповецын смежникъяслөн ордийсысьомыс медводз чужис завод пытшкын. Доменчикъяс чукөстисны ордийсыны агломератчикъясөс, кодыяс сетөны налы полуфабрикатяс. Договорын пасйисны өтамөд водзын обязательствояс, медым эффективйя нубдны өтүвъя технологической процессө. Сэсся сёрнитчисны мукөд участокъяс: мартенъяс — блюминг — прокатйй цехъяс. И со 1971 воын металлургяс шыасисны Воркутаса шахтёръяс динө: вайй кутамйй ордийсыны. Медым миян рабочйй лозунгыасөн лосаны: «Өтүвъя вынъясөн — өти моглянь», «Өта-мөд динө зыртчөмсянь — сотрудничествөй». А во мисти металлургяслысь мөвпсө ошкисны Войвыв Магниткалөн став мукөд партнёръяс. Тадзи заводпытшкөсся участокъяс костын ордийсысьомыс да смежникъяс костын договорной системасы өтлаасис өти ыджыд кытшө. Онй творческой сотрудничествос шымыртис странаса уна тысяча предприятие да отрасль, но тяжелой индустрияын виль движениесө медводз панисны Череповецса металлургяс да Воркутаса шахтёръяс.

* * *

Ми Череповецкйй металлургической заводынсь. Кымынысь көть татчө эн волю, он мезд шензынысылөн вынйөрөн, биа мастеръяслөн ыджыд сямөн, налөн вермөмъясөн. Заводса коллектив пуктө зэв ыджыд пай странаса экономика сөвмөдөмө. Таво Череповецса металлургяслы колө сывдыны 6 миллион 300 тысяча тонна сталь — кольөм вося дорысь 300 тысяча тонна вылө ыджык. И тайөс лөб шедөдөма виль вынйөръяс стройө пырттөг. Главной резервыс танй — технологической процессяс өдзөдөм. Аслас вынйөр да сөвман өдыяс сёрти завод важөннин лои странаса квайт медыджыд металлургической комбинатяс лыдын. Збыльмисны кывьясыс академик И. П. Бардинлөн, кодй сетис мөвп кыпөдны виль Магниткасө буретш Череповецын: кык сырьёйй поток — кольскйй руда да Воркутаса коксуйтчысь из шом — өтлаасянинын. Аслас чужөмсянь завод тшөтш отсалө индустриализуйтны и миян республиканымөс. Череповецса металлывсь тчөма «Сияние Севера» газопроводны трубаяс, сы отсөгөн кыпөдөма уна шахта да завод.

Өти лунөн став предприятиесө онй кытшөвт — сийө вывти ыджыд. Орччөн-орччөн сулалөны круг бока домнаяс — чугун сывдөм кузя странаса рекордсменъяс. Ылынджык — мартеновскйй цехлөн километр кузъта стрййба. Сылөн стальыс мунө пөшти ставгырысь машиностроительной заводъяс, сы лыдын и Волжскйй автозавод. Сэсся блюминг, прокатной станъяс, завод пин завод — коксохимпроизводство... Онй танй уджалөны 40 тысяча кымын морт — пөшти сы мында жө, мыйта лыддысьсө миян республикаса из шом перьян став юкөнын.

Но медяса бура позьё аддзыны металлургяслысь уджалан сямсө нельөд доменной пачын. Содгытөг шуа, мый сылөн коллективыс юрнудө заводса социалистической ордийсысьомөн. Домнасо обслуживайтысь бригадаяс — Нетронинлөн, Луговскойлөн, Шабаленковлөн да Ов-

чинниковлөн — сывдисны кольём во 2 миллион 43 тысяча тонна чугуна, вевтыртисны агрегатлысь проектной вынйорсё 13 процент вылө. Та ыджда домнаяс повстын тайё всесоюзной рекорд.

И кор модан сёрнитны металлургьяскөд дружба да отсасьём йылысь, найё бур кывйөн пыр казтылөны мян шахтёрьясөс. Од медся бур маркаа из шомсө Войвыв Магниткалы модөдө Воркута. И со кызди тайё төдчө, шуам, нельөд пачлөн удж вылө. Тайё металлургическөй агрегатыс өнө видзө тонна чугуна сывдөм вылө коксө странаын медся этша — 455 килограмм. Тани вөчөны металлсө сідзи, мый сераыс овлө 0.017 процентсы не уджык. Тайё лөсялө мирса медбур маркалы. Металлургьяс висьталыны: кор цех уджөн төдмасис ООН экономической комиссияысь металлургия кузя комитетса секретарь господин Юнг, сийө чуймөмөн шуис: «Оз вермы лоны! Татшөмторсө ми пасьям сөмын теоретической идеал пыдди. Ме кө висьтала та йылысь гортын, меным некод оз эскы, мый пач вермө тадзи уджавны».

...Нельөд домналөн паськыд литейной дворын ыпьялөны би югорьяс. Шувгө топөдөм сынөд, сьбыда лолалө пач. Ной спецовкаа да шляпаа йөз повтөг нохсьөны биөн упкысь багатыр дорын. Розьөдөма летка — и домна пытшкөсысь ылькнитчис биа шор, быттьө тувсов вынөн чепөсийс жөлөбьяс кузя. Отарө-мөдарө сьакнитисны би киньяс, югдөдисны домнасө дзоньнас.

Вунөдны позьтөм тайё здукыс — кор лэдзөны металлсө. Весиг металлургьяс, кодьяс нэмнас вөчисны нин уна тысяча плавка, син паськөдөмөн дзоргөны тайё биа дивө вылас. А кор помасис металл лэдзөмыс, ме сёрниті бригадир Владимир Нетроникөд:

— Тыдалө, ён здоровьыс тия багатырныдлөн?

— Ог норасөй, — вочавидзө сийө. — Пачыд өд морт кодь жө: лолалөм сертиыс дзоньвидзалунсө позьө төдмавын. Кор бур коксөн уджалам — гырысь, крепыд коксөн, бура лолалө домнаным. А бур коксөсө

вермө сетны сөмын бур воркутинскөй из шом. Омөль кө коксыс — пач пондө нярмыны...

— Ти босьтинид вит во кешлө гырысь обязательствояс. Кызди найё лөртсьөны олөмө?

— Аттьө мян смежникьяслы — Оленегоркса да Ковдорса руда перийсыяслы да Воркутаса шахтёрьяслы: найё модөдөны мянлы планысь вывті босьтөм сырьё. Сідзкө, и ми, металлургьяс, сывдам чугунась планысь вывті. Сентябрь заводичигөн ми сетім 200-өд тысяча тонна чугуна планысь вывті да тайөн өти во да нель төлысьөн срокысь водз тыртім пятилетка вылө медшөр көсийсьөмсө.

Доменной пачьясын ызгөны-пессьөны биа бушковьяс. Лун и вой, празникьяс дыри и уджалан кадө кутөны металлургьяс вахта көрт багатырьяс дорын. Тайё цехын, веськыда кө шуны, и вөчсьө предприятиелөн став экономикаыс, өд буретш татчө чукөртчө заводө воөм став сырьёмыс. Медся уна затратаыс из шом вылө, 35 процентсыс уджык — из шомлөн пайыс. Доменщикьяс серти ладмөдчөны став мукөд участокьяс. Тани, доменной цехын, артмөны металлөн став колана показательяс, торйөн нин сера, фосфор да мукөд көвтөм содтөдьяс кузя. Со мый вөсна доменщикьяс сэтшөм сюся видзөдөны сырьөвөй качество бөрся. Од налөн чугуны Советскөй Союзын медводз сетисны качественольсь государственной знак.

* * *

— Воркутаса шахтёрьясөс ми ёна уважайтам, найё удж кузя мян вокьяс, — шуис меным заводьсь коксохимпроизводствоса начальник Евгений Мишин. — Налысь позьө велөдчыны. Из шом тыра медводдза воркутинскөй эшелоньс воис татчө 1955 воын, кор завод сөмын на пырис стройө. И 19 во чөжөн ми ёна паськөдөм из шом переработайтан юкөнсө да өнө сийө медся ыджыд странаса металлургической предприятияс повстын. Вонас коксохим перерабатывайтө 11 миллион тонна из шом, сы лыдын өкмыс миллионьсь уджык тоннаыс — Ворку-

таысь. Миян производствоса кык пблос кокслы да бензоллы сетисны качественность государственной знак. Ми лыдьям, мый тайо отувья шеддом — заводса уджалысьяслон да шахтерьяслон. А неважон Воркутаса горнякьяс мододисны миянлы 100 миллионд тонна из шом...

Воркутаса из шом. Сылысь бур технологической свойствоссо тодоны нин странаса став коксохимикьяс. Медводдзаяс лыдын сийос выло доньялисны череповецаяс. Волэмкө, Воркутаса «сыд зарни» сето зэв бур, гырысь да крепид кокс да и артмодо меуна химической продукта. Воркутаса из шомын сераыс сомын 0,7 процент мында — нель пов этшаджык донецкой из шом серти. Оти тонна чугуна выло колос сомын 506 килограмм кокс, кодос перйома Воркутаса из шомысь. Но ещо бурджыка миян из шомным петкодло асьсо химияын. Оти тонна сето сирсо 30—40 процент выло да аммоний сульфатос 50 процент выло унджык мукод бассейньясса из шомтас серти. Со кутшом озыр Воркутаса ломтасыс.

А коксохимсо збылысь позьо нимгыны дивояс цехон. Сэни из шом поро 22 химической продукт. Шензюмон видзодан черань вез моз дзугсьом гырысь и посни трубаяс выло, вывань чургодчом химической установкаяс выло, кодьяс уджалоны автоматическая, коксовою пачьяслон биа вомьяс выло, кони из шомысь вочоны кокс, а татшом пачыс цехын 500 готор. Химической цехьясын из шомысь перйом продуктаяссо водзо портоны сиро, уль бензол, аммоний сульфат, натрий фенолятьясо, дьогодь, нафталино да уна мукдторй.

Коксохимической производство кузя экскурсияс кольо паметьо нэм кежло. Ме татысь адди коксохимикьяс да шахтерьяс уджлысь збыль отувьялуно. Коксохимса начальник, сёрнисо помалигон, пасийс:

— Оти миян главной могыс — качество всна тыш. Но од овло на, мый корсюрю ого на гогорвою отамоднымс. Друг Воркута заводито мододны из шомсо оз веськыда забойясысь, а кутшомкө «шоммом»

ломтас, отвальясысь. Татшом «сеянсо» миян арегатыс сыкыда примитоны — и чино производительность, омольтчо продукция. Татшомторсо смежникаыс уджысь, дерт, эськө колос буродны.

* * *

Смежникаыслон ордысьомлы тырис куим во. Мый ти верманнды висьтаваны та кузя? Тайос ме юали некымын хозяйственной руководительлысь да рабочойлысь. Со мый найо вочавидзисны.

Б. Н. Игнатьев. «Воркутауголь» объединениеса генеральной директор. Веськыда ко висьтаваны, ми важон нин воли адзам, мый миян ордысьомлы мыйкө оз тырмы, быттьо бордьясыс абуос. Колос воли ловзюдны ордысьомсо, корсыны содтод йитодьяс накод, кодид уджалос орчон. Metallургияскод договорной обязательствояс пунктаны миян выло содтод моральной кыв кутом. Тайо тшокто ордысьомлон быд участоклы видзюдны ас выло смежникаыс синмон, корсыны да адзаныны выль, содтод резервьяс.

В. И. Коновалов. Череповецкой металлургической заводса главной инженер. Онисянь миянос отувтоны оз сомын юридической обязательствояс, но и ерт сяма йитодьяс, государственной интересьяс всна отувья тождыс. Metallургияс, смежникаыслон отсог выло мыджсьомон, вермасны лэдзыны содтод металл, бурмодны сылысь качество. Смежникаыслысь договорной обязательствояссо веськюлма отрасляскаста йитодьяс бурмодом выло, поставщикьяслысь да потребительлысь став резервьяс тырвийо используитом выло.

Ф. Д. Шалагинов. «Октябрьская» шахтаса горнорабочой. Ме уджала кыкысь Ленин ордена кавалер, Социалистической Уджывиса Герой И. И. Сорочинский бригадын. Коллективсо миянлысь паськыда тодоны. Вистала тадзи: коть ми Череповецьян и ылынось, но пыр кылам сылон вына домнаяслысь да мартеньяслысь жар лолаломсо да зиям уджавны metallургияскод оти ритмын. Таво бригада мододлис ме-

нө Череповецё, ме коллялі сәні металлургльыс Лун. Примитисны зэв бура. Ме висьталі вьль другьяслы, мый сөмың өти мянн бригада сетас таво заводлы 550 тысяча тонна коксуйтчьыс из шом. Та мында жө көсьысисны сетны Воркутаса ещө жуим коллектив. Сидзкө, ставным во чөжһнас перьям кык миллион тоннаыс унджык из шом! Зияла уджалон серти, ті аддзанныд, ми ог кольччөй Череповецса металлургьясыс. Но главнөйыс со мыйын: мянн уджным лон быттө кык пөв кыв кутанаджык. И өні ми гордитчам огө сөмын планыс вьвти сетөм из шом тыра эшелоньясөн, но и планыс вьвти сьвдөм уна тысяча тонна металлон. Таын ме аддза сийө вьльсө, мый пыртис мянн олөмө смежникьяслон ордйысьөм.

* * *

Збыль, смежникьяслон ордйысьөмыс отсаліс квайтнан предприятнеяслы, кодьяс уджалөны Череповецса металл вьлө, венны уна ведомственной мытшөд. Оні найө кызкө матысаьс өта-мөдлы, быттө рөдвуж. Смежникьяслон өти встреча вьлын Оленегорскөй горнообогатительнөй комбинатса директор П. Зеленев шуис, мый металлургьяскөд да көрт туйывьса уджалысьяскөд топыд йитөдьяс лөсьөдөм бөрын предприятнелөн куш сөмын гижасьөмыс чиніс вит пөв. Уна проблема мөгмөдисны вьлынджык сулалысь органьясө щыөдчьвтөг Череповецса коксохимикьяс да Воркутаса шахтөрьяс.

Но мукөд дырйыс век на вуджны позьтөмторйөн лолө министерскөй межа. Весиг смежникьяс, кодьяс унаторөн нин ладмөдчисны ас костаныс, оз вермыны сийөс бырөдны.

Со, шуам, ордйысьыс предприятнеяслон өні медьса сьөкыд проблема — вагоньяс. Быдөн төдөны, мый вагоньясө сөвтөм из шом оз на дзоньнас во потребительлы. Сийөс төлөдө төв, из шом гыталө розьясөд да костьясөд. Шахтаясө вооны ғысь весавтөм, кисьсөм вагоньяс. Тані найөс кызкө-мыйкө дзоньталөны да тыртөны из шомөн. И со

арталөм: онас вошө 30—50 тысяча тонна ломтас, вагоньяс дзоньталөм вьлө видзсьө 400 тысяча шайт. И ставыс «Воркутауголь» объединение да завод тшөт вьсөтө. А көрт туй? Мыйлакө сийө кольө бокин. Весиг туйын из шом вошөмысь оз кыв кут. Гашкө, татыс петан туйыс абу? Эм. Колө сетны Воркута — Череповец из шом маршрутлы өти и сийө жө вагоньяс, лөсьөдны сидз шусяна кольцевөй вертушка, и сәки уна проблема лөб бырөдөма.

Либө со мөд пример. Череповецын думыштисны зэв буртор: заводитисны весавны вагоньясөсө ғысь да йиысь, төлөдөмөн. Ньөбисны авиаторьяслысь кык важ турбореактивнөй двигатель, сувтөдисны найөс подьезднөй туйяс вьлын да пөсь сынөдөн «мыськалөны» вагоньясөсө: 20 минутөн өти ташөм установка весалө 100 полувагон. Босьтны эськө тайө опытсө да пыртны быдлаө, но делөыс водзө оз мун. Воркутаын пыр на мөвпалөны: коді мөдас төлөдны вагоньясөсө — шахтөрьяс али көрт туйывьса уджалысьяс. А сәк кості Череповецө муно нийт да өг сора из шом.

Оні квайтнан ордйысьыс предприятне вьлын лөсьөдсьөны 1975 во вьлө встречнөй планьяс. Воркутаса шахтөрьяс арталөны нин, мый пятилеткалөн медбөрья воын сетаны содтөд из шом 800 тысяча тонна, вьль вьнийөрьяс пырттөг. Череповецын вьль волөн первой луньясө пырасны стройө зэв ыджыд стан — «2000», эмалируйтөм пөсуда вөчан цехлөн мөд өчредь...

А локтан воясө Войвьв Магнитка ещө на паськалас: сталь сьвдөмыс содас 12 миллион тоннаөдз, мөдас уджавны вьль, витөд медьса ыджыд доменнөй пач. Такөд йитөдын и смежникьяслы ковмас зэвтны вьньяс, уджавны ещө стөчджыка. Металлургьяслон, шахтөрьяслон, руда перйысьяслон да транспортникьяслон ордйысян опытыс висьталө, мый сөмын топыд йитөдьясөн, өта-мөдлы отсасьөмөн позьбө разны став гөрөдьяс, используйтны резервьяс да бура пөртны олөмө пятилеткалысь заданиеяс.

Пятилетка — нель воён!

Сиктса войтырлы долыд сёлöм вылас: найö аддöны-кылöны партиялысь да правительстволысь быдлуныя тöждысьöмсö. «1974 воын урожай идралöм да видз-му продукция заптöм бура нудöм йылысь» КПСС ЦК-лөн да СССР-са Министръяс Советлөн Постановлениеыс ышöдис му вöдитысьясöс да фермаыс уджалысьясöс выль вермöмъяс вылö. Тайö документнас тöдмасьöм бöрын миян республикаса совхозъяс аргыштисны асьыныс познлуныяс, резервъяс да босьтисны пятилеткалөн определяющей во вылö выль гырысьджык обязательной.

Ставоюса социалистической ордысьöм отсалис овмёсьяслы водзö содтыны быд сикас продукция пöлучитöм да сийöс вузалöм. Торйöн гырысьöсь вермöмъясыс картофель вöдитысьяслөн. Заготовительной пунктъясö воис 50 сайö тысяча тонна картофель, 16 тысяча сайö тоннаöн унджык план серти. Воён водзджык лөис пöртöма олöмö тайö продукциясö вузалан вит вося план.

Татшöм ыджыд вермöмсö отсалис шедöдны партийной, профсоюзной да комсомольской организацияслөн, Советъяслөн, видз-му овмёсса организацияслөн ыджыд организаторской удж, му вöдитысьяслөн пасыкыд социалистической ордысьöм, налөн зиль удж, ыджыд отсöт, кодöс сетисны сиктса войтырлы республикаыс предприятыеяса, учреждениеяса, организацияяса уджалысьяс, студентъяс, велöдчысьяс. Тайö налөн öтувья вермöм.

Сиктса войтыр пöся ошкисны «Сысольской» совхозса рабочийяслысь, механизаторъяслысь да специалистъяслысь водмөстчöмсö. Урожай идралöм водзвылын найö чукöбтисны совхозыса рабочийясöс ордысьыны сы вöсна, медым ас кадö да бура меститны став продукция.

Му вöдитысьяс кöйысьлысны эштöдны картофель керöмсö сентябрь 25 лун кежлö. Асьыныс кывнысö найö пöртисны олöмö.

Водзвын арталöм серти, совхозыясын быд гектар вылысь босьтöма продукциясö шöркодя 144 центнерöн. Ена озырджык урожай воис Сысольской, Сыктывдинской, Кöрткерöвской да Ижемской районьясса овмёсьяс-ын. Татчöс войтыр пуктисны зев ыджыд пай

социалистической обязательство олöмö пöртöмö. 45 совхоз нысы 10 овмёс тыртисны вит вося плансö нель воён. Тайö «Сторожевской», «Мутницкой», «Койгородской», «Кöрткерöвской», «Сысольской», «Межадорской», «Сыктывкарской», «Зеленецкой», «Усть-Вымской», «Усть-Куломской» да СССР-лы 50 во нима совхозъяс.

Тайö лөис поэна сы вöсна, мый уна механизируйтöм звенояс, бригадаяс, отделениеяс да дзоньнас овмёсьяс тöдчымöн кыпöдисны культуралысь урожайностьсö.

«Сысольской», «Чухломской», «Сыктывкарской», «Кöрткерöвской», «Сторожевской» совхозъяс, Государственной опытной станция быд гектар вылысь босьтисны картофельсö 172—226 центнерöн. А СССР-лы 50 во нима совхоз — 269 центнерöн. Тайö вывтö бур удж! Озыр урожай быдтисны сиз жö «Обьячевской», «Вымской», «Ручевской», «Помоздинской» совхозъясын, Ижемской, Усть-Цилемской, Троицко-Печорской районьясса овмёсьясын.

Отсалисны, дерт, и тырымöн техника да сулзсымöн минеральной удобрениеяс вавтйöм. Государстволөн тайö отсöгыс вавтйөна тöдчис культуралөн урожайность вылö. Тöдчис, дерт, и механизаторъяслысь уджсö кужöмөн котыртöм, налөн опыт, сям, зиль-лун, передöвой опыт пыртöм, а сиз жö агротехнической правилöяс серти стрöга уджалöм.

Совхозыясын первой механизируйтöм звенояс котыртчисны 1961 воын. Налөн лыдыс öтарö содис. Дас во сайын кö совхозыясын вöл сöмын 28 гатшöм звено, то öни картофельсö вöдитöны 141 звено. Тайö каднас быдмисны асьыныс делсöс тöдысь да радөйтис мастеръяс, кодъяс любой условиеясын быдтöны озыр урожайяс. Босьтам «Сыктывкарской» совхозысь Михаил Александрович Кузнецовлысь звено. Быд гектар вылысь сийö чукöртис 280 центнерöн. А вöдитис эз этша — 50 гектар. Быд во 260—280 центнера урожайяс босьтöны звенояс: Николай Александрович Оплеснинлөн («Межадорской» совхоз), Виталий Николаевич Макаровлөн (СССР-лы 50 во нима совхоз), Геннадий Васильевич Панюковлөн («Сторожевской» совхоз).

Тайö механизаторъясыс эз нинö öтчөд пе-

тавлны республикаса картупель водитысьясён социалистической ордысьбичын вермысьясён. Найос абу весьшөрö наградитöма Рөдиналөн орденъясён да медальясён. Позьö вайёдны уна механизаторьяслысь нимьяссö, кодьяс быдтисны озыр урожайяс да кужöмөн меститисны сийсö.

Механизуирйтöм звенояслөн опытыс петкөдлö, мый уджсö тадзи котыртöмыс сөгö зэв ыджыд пöльза.

Республикаса му водитысьяслы бұра төдса Социалистической Уджывса Герой, звеневöй Александр Николаевич Плешевлөн нимыс. Мый отсалö звенюлы, кодөн веськөдлö А. Н. Плешев, быдтыны озыр урожайяс? Механизаторьяс кужöмөн да бұра дасьтöны мусö, пуктысьöны водз нырсöдöм кöйдисöн, ас кадö да ыджыд сямöн дözьбритöны кодзаяс. Став уджсö вöчöны механизмьяс отсöтöй. Плешев ерт зильö водитыны да паськöдны сöмын сортвöй картупель. 1970—1974 воясн быд гектар вылысь звено босьтлы шөркөдя картупельсö 278 центнерөн. Вит вося планясы вывтí нель воён быдтöма 700 тонна картупель.

Збыльсы мастерөн лоис и «Сторожевской» совхозыс Нёбдинской отделениеса тракторист Геннадий Васильевич Панюков. Сийö стрöга портö оломö агротехнической мероприятияслысь комплекс, ас кадö да кужöмөн вöчö став уджсö. Г. В. Панюков картупельсö водитö нин 9 во. Тайö каднас чöжис озыр опыт. Удобрениясөн пöльзуйтчö система да план серти, кутö төд вылын, кутшöм быдмöглы мый колö.

Картупельсö пуктö сука. Гектар вылö 58—65 тысяча поз. Рад костьяссö небзöдлö нельсы либö витысы. Водитö водз воьсы сортьяс — 51 гектар вылын. Быд вылысь продукциясö босьтö 239 центнерөн. Отсалö му водитöмлысь культурасö кыпöдöм. Пуктö сöмын нырсöдöм кöйдис, бұра вынсöдöм участокö. Став уджсö вöчö медея дженыд агротехнической срукьясö да бұра.

Таво совхозьясын котыртлисны му вынсöдысь 44 механизированнöй отряд. Найö быд гектар вылö петкөдисны 40—50 тонна органической удобренияс. Уналаын дасьтöны куйöдысь да торфясы бур компогьяс.

Такöд тшöтш механизаторьяс гөгөрвöйны, мый подзолистой мусин вылын минеральной удобрениястөг ыджыд урожайтö си босьт. Со мыйла колö кужны пöльзуйтчыны азотной, калийной да фосфорной удобрениясөн, сзки кутны төд вылад, ёна-ö вына мусныс. Онí совхозьясын быд гектар вылö суйöны 6—8 центнер минеральной удобренияс.

Медым и водзö кыпöдны урожайность, комвас водитны сöмын районизуирйтöм сорта картупель. Сортвöй кöйдис кыпöдö урожайсö 15—20 процентöдз. Миян республикаса совхозьясö пыртöма Прикульской ранней, Колпашевской, Детскосельской, Хибинской ранней да мукöд сортьяс. «Сысольской», «Сторожевской», «Сыктывкар-

ской» да мукöд совхозьясын öтарö выльмөдöны сортьяссö. Тайö төдчö бур боксян жö. Таö ыджыд пай пуктö миян Государственной опытной станция, кодí борья воясö специальной овмөсьяслы сөгö 150—200 тонна суперэлита да элитной картупель. Таьсы кындзи, котыртöма овмөсьяслысь сортвöй кöйдисөн велжасьöм. Ставсы тайö отсалис ёна паськөдны сортвöй кöйдис водитöм. Онí сийөн пуктöны 2 тысяча 512 гектар. Сидз, Прискульской ранней сортлөн кодзаясы паськалисны 583 гектарьян 1 тысяча 600-бдз. Медым урожайяс воис бур да водзджык, уна овмөсьясын кöйдиссö нырсöдöны, пуктытöдзис резöны ядохимикатаясөн. Сидз, таво вöлí тадзсö дасьтöма 18 тысяча сайö тонна кöйдис, мөд нонн кö сылөн запаслысь 78 процентсö.

Республикаын төаджысьöны сы вöсна, медым механизаторьяс төдмасисны передөвöй опытөн да наукалөн шедлөмторьясөн. «Сторожевской» да «Сысольской» совхозьясын быд отделениен гектар вылас пуктöны 50—55 тысяча поз, а торья овмөсьясын кöйдис водитан участокö и — 80 тысяча поз.

Таво уна овмөсьяс, кыдзи некор, бұра дасьтысисны кодза кежлö. Ас кадö дзоньгалисны техника, сортируйтчан машинаяс. Муяс вылын картупельсö быд лун керисны 300 машина. Вöлí лөсьбөдöма социалистической ордысьбөмлысь условияс. Механизаторьяс уджалысны пемьыдöз, машинаяс эз сувтлыны сутш кежлö. Сидз, «Чухломской» совхозса механизаторьяс А. Н. Сельков да В. Н. Муравьев К-3 комбайнöй кык вежон чөжөн идралисны 20 гектар. Быд гектар вылысь босьтисны 168 центнерөн.

А «Усть-Вымской» совхозса механизатор Н. Г. Каракичев тайö жö каднас КТН-2Б машинаөн керис 32 гектар. Тайö механизаторьясыс урожай идралитөн республикаын босьтисны первой места.

Оз позь, дерт, не казтывыны и тырмытöмторьяс да нелюкчияс, а сидз жö миян резервьяс йылысы. А найö эмöс на не этша. «Пыёлдинской», «Спаспорубской», «Лоемской», «Палевницкой», «Кедровой шор» совхозьясын картупельсы воис гектар вылас сöмын 115 центнерөн. 45 овмөс пиьсы 21-ыс чукөртисны этшаджык дзоньнас республикаса урожай серти. Торья бригадасын да отделениясын век на торкалöны агротехника, төлктöг пöльзуйтчöны удобрениясөн, сёрмөдчöны, оз ас кадö дözьбритны кодзаяс, оз котыртыны культураяслөн вредительскöд да висьбөмьяскöд тыш. Та вöсна и сэнí этша воö картупельсыс.

Картупель — миян му водитысьяслөн главнöй төварнöй продукция. Та йылысь оз позь вунөдлыны некор да некодлы. Колö вöчны сидз, медым миян республикаын быд механизуирйтöм звено уджалис водзын мунысыс моз.

Геннадий ВАСИЛЬЕВ

ИЗ САЙСА КОМИЯС ЙЫЛЫСЬ РОМАН

Книжной магазинъсын неважон кутісны вузавны Иван Истоминлысь «Живун» роман, кодёс 100 тысяча тиражон лэдзис Москваса «Современник» издательство. Книга кызди книга. Но коді лыддяс аннотациясё, интересон казяс пасйод: «**вуджодма коми вылысь**». Лыддысьсыс тёдö, мый мян республикаын татшом гижысьсы абу. Та вöсна сылы, чайта, окота лоё водзö листавны романсö, лыддыны сійöс, мый позö тöдмавны тшöтш автор йывесьи.

Сы йылысь кывйын роч писатель Леонид Жариков шуö Истоминсö Сибирса писательöн, Войвывса народьяслöн литературалы подув пуктысьöн, коді тöдса нин став странаса лыддысьсылы аслас кывбур чукöръясöн, драматическöй да прозаическöй гижöдъясöн. И збыльсыс, сылöн книгаысыс петавломась нин Тюменьн да Свердловскын, Москвын — «Советский писатель» да «Советская Россия» издательствоысын. Иван Григорьевич Истомин чужöма 1917 воын Ямало-Ненецкöй округса Мужи сиктын, чери кыйыс коми семьян. Öнi оло Тюменьн, гижö комиöн. Сидзкö, Сибирса коми гижысь. Буретш сидз. И ставыс лоö гөгөрвоана, усыкöдам кө тöд выло коми йöзлысь абу на сэтшöм важса историйасö.

Таво сентябрь толысьö «Красное знамя» газет сетіс «Правдаса» журналист Александр Мурзинлöн «Сотворение Севера» книгаыс юкөнъяс (книгасö лёсьöдчö лэдзны Политиздат). Öти очеркын А. Мурзин лыддöдлö Саранпаульса (вöвлöм Ляпино) олысьсöс национальностъяс сертыс. Мый тані интереснö — Саранпаульса 2.460 олысьсыс 1.300-ны (джынысь уджыкыс!) коми йöз. А Мужи войдөр вöвлöма дзик коми сиктöн. Миян учёнойяс, этнографыяс да фольклористыяс эз нин öтчнд гижлыны, мый революцияöдз да гражданскöй войнадырса тшыг воясö комияс сёясöн да тысячясöн энöтлісны чужан мусö. Унабн ву-

джыны Урал-Из сайö. Сэні лоисны быдса коми сиктъяс. Но и выль местаясын коми войтыр видзисны национальнöй обычайсöс да традициясö, сöвмөдісны аслыссикас культура да чужтісны-быдтісны профессиональнöй культураса мастеръясöс. На пиысь öти — Иван Истомин, писатель да художник.

Сылысь романсö лыддян ыджыд интересöн. Гижöма сійöс образнöй, ловтя кывйöн. Мияны сійö кажитчö торйöн нин ловъяöн, сы вöсна мый переводчикъяс (авторыс да З. Янтовский) вуджодігас уна кыв кольöмаёс комиöн: коззув, виж юр (дзоридз), няня, ыгма, сур, кумли, Яг морт, Вотса Горт, гажа, конбөр, биа пыж (пароход), баба юр (кокошник). Сэтшöмөв жö и произведениеса геройяслöн нимъясыс: Куш Юр, Варов Гриш, Гажа Öль, Сера Марья, Гаддя Парася, Чурка Сандра, Озыр Митька, Квайтчуня Эська да с. в. Рочöн вайöдöм сыланкывъясыс кокниа тöдмалан «Шондibanöй», «Доли-шели». Геройяс сёрнитöны ритмическöй сёрни тэчасясöн. Автор сётча да радейтöмөн серпасалö асёсыс геройясö. Гижöдсыс комиясöс адзам быдсама войпукъяс да гаж радейтысьясöн, найö мастерёс сывыны, йöктыны, ворсны, радейтöны разнöй рёма паськöм, «челядь кодь сөстöм, тэрыб йöз. Найö оз кужны дзебны асёсыныс чувствоясö». Торйöн нин син водзад кольö лöрысь Анн, Варов Гришлöн мамыс, коді йöктігырйи тувчö, тувчигтырйи сылö. Оз весьшөрö Илька, висьысь, но мортлысь бурлунос да мичё бұра гөгөрвоысь внукыс, медя ёна радейт пöчсö. Буретш татшöм винёв да олан гажа йöзыс видзисны бök мунöм комиаслысь аслыспöлөс чертаясö, обычайясö, чужан сёрнисö. А винёлöн, кувтöмөн романса геройяс шуöны ставсö, мый кузь нема, мый оз позь бырöдны, мыйö олмыс кутчысьö. Мұысь петыс ключ, бур олан местаяс, ён вужъяса нна пу, сё вося

сиктныс, сэтчѳс олысыясыс — ставыс тайѳ на серти олѳмас крѳпыда кутчысысыс, рѳчѳн кѳ живунтыс. Романсѳ лыддѳм бѳрын гѳгѳрвоан, мый писатель шуѳ живуннас тшѳтш и вьль олѳмсѳ, кодѳ сѳмын на вужысѳѳ пармаса йѳзлѳн вежѳрын гражданскѳй война бѳрын. Сѳлѳмѳн писатель гижѳ и гѳль ханты, ненецтыс йлысыс.

Мужи сиктса йѳз и войдѳр сѳбкыд уджыс вѳчигѳн, торйѳн нин чери кыйигѳн, ѳтувтчывлѳсны «пармаѳ» — артельѳ. Пома-сяс удж, кыйѳссѳѳ юкасны пайщиктыс костын — и бара быдѳн аслыс кѳзын. Но и Варов Гриш йшѳдѳ йѳзѳ ѳтувтчыны парма-коммунаѳ пыр кѳжлѳ да мунны Мужикыс хантыслѳн дѳ вьлѳ, панны вьль олѳмсѳ вьль местаын. Сѳ во чѳжѳн ѳз на вѳвлы, медым Мужикыс мунлысны семьяѳн. И век жѳ нѳль семья мунѳны дѳ вьлас.

Тани, коммуна-артеляс олѳгѳн, и вѳссѳбны шѳр образыслѳн характерыяс. Тадзи И. Истомин аддѳѳ познандун матысян иссе-дуйтны геройсѳѳ. Олѳмас и уджын войдѳр шудтѳм Сенька Германец коммунас заводтѳ кывны асѳѳ мортѳн, ѳскыны, мый и сйѳѳ вермас лѳны мукѳдыс кодѳн жѳ. Аслас вынтыяслы да сямлы ѳскытѳм Сенька гѳгѳрвоаншѳ нин ѳтувты олѳмсыс бурѳ: сйѳѳ мездѳ мортѳс сѳбкыдлунтысѳн нар-титѳмыс, зумьда сувтѳдѳ и Сенька кодѳмѳс бур йѳзыскѳд ѳти радѳ. Гѳгѳрвоана, та бѳрын: Германец оз нин кѳсйи овны артельтѳг. Быдѳн ас ногыс сѳбкыда вѳстыѳны вьль олѳм вьлас синьясѳѳ. Гашкѳ, ѳщѳ на сѳ-кыджыка асѳыс пемьдлунсѳ венѳ Чурка Сандра. Сѳмын ен нога на вежѳрыс тойлѳ Сандраѳ ѳтлаасыны сѳлѳмыслы кодзыд мортѳкѳд, сы вѳсна мый радейтанасыс оз пы-дди пукты вичкѳ, оз сувт венеч улѳ.

Варов Гришѳс бѳрйытѳгыс коммунаын быдѳн пуктѳны юралыс пыдди. Сйѳѳ медся пѳся радлѳ артельной олѳмыслы, шѳгѳ ѳтувты шѳгыясѳѳ. Гриш оз вермы и думыш-тны, мый коммунаѳн во чѳж олѳм бѳрын по-зыѳ бѳр бергѳдчыны важланьыс. Тайѳ образ-нас писатель ѳскѳдана петкѳдлѳма, кыдзи дзик грамотатѳм мужикыс быдѳм морт, кодлы водзѳ вьлѳ ковмас веськѳдлыны ыджыджык артельѳн, гашкѳ, колхозѳн, гырыс ѳвмѳсысѳн. Гришлы тайѳ оз жѳ кѳкниа шѳд. Варов Гриш чайтлыс, мый мед-ся лѳсыд — сывны сыланкывтыс, йѳзѳс гажѳбны, гудѳкасыны. Но ѳтувты олѳмыс велѳдѳ Гришѳс тѳждысыны йѳз вѳсна, на-лыс олѳмсѳ лѳсѳбдыны. Сйѳѳ медся ѳна шѳг-сыѳ, кѳр «пармаѳн» ѳвмѳдчылѳмаяслы лѳѳ бѳр лѳкны Мужикѳ. Мый вѳча шуас Гриш, синмас кѳ кутасын зурѳдны, нинѳм пѳ тѳян коммунасыс ѳз артыны. Но збыль вьлас Вотся Гортса коммуна унаторйѳ велѳдѳс. Сы вѳсна и Куш Юр, Мужикыс Сѳветса пред-

седатель, такѳдѳ Варов Гришѳс: Вотся Гортын олѳмыс петкѳдлыс, кыдзи колѳ ко-тыртны артельяс. Сѳветса председатель аддѳѳ коммунасыясыс ѳшыбкаасыѳ и бур опытѳѳ, кодѳ ковмас гырыс артельяс ко-тыртѳгѳн. Буретш гырыс артельяс колѳ котыртны, а не татшѳм посниѳс, йѳзыс бѳкѳ мунѳнѳн. Став сиктѳ дѳ вьлад он нѳѳн. «Вужысыяныс ставыс кысыѳѳ», — велѳдѳ Гришѳс Куш Юр. И ѳщѳ сйѳѳ тѳдѳдѳдѳ глав-нойсѳ, мый сертис ичѳтик коммуна.

— Тѳян пармайд — йѳз характерыяслы бур прѳверка, — шуѳ Сѳветса председатель.

Тайѳ прѳверкасыс петкѳдлыс, мый морт вежѳрыс вьвты сѳбкыд вѳтыны собствен-никѳс. Сѳ коммунаын жѳ олѳс да уджалѳс, а войдѳр весиг партизанѳн ѳвлѳ Мишка Караванщик. А бѳрыннас тыдовтѳѳ, мый Мишка бытѳ лѳас нѳпмаѳн.

Петкѳдлыс коммуна и Варов Гришлыс сямсѳ. Оз весьшѳрѳѳ Куш Юр, кѳр сйѳѳс тшѳктѳны корсыны Госрыбаса артельѳ юра-лысысѳ, шысыѳ Гриш днѳѳ: «Унаторйѳ тѳ велалѳн пармаад». А мѳдыс дыр пудысѳм бѳрын (гѳгѳрвоѳ ѳд, мый дзик грамотатѳгыд «став мужиктыс вьлыны ыджыд пыдди» лѳны — абу шутка) кѳейсысѳ.

Шѳр геройсх лыдыны и Куш Юр, Варов Гришлѳн быд сѳбкыд здукѳ мыдждѳдыс да сѳветчыкыс. Вѳвлѳм политической ссыль-ной, Сѳветыяс лѳсѳѳдыс Куш Юр — Семен Лавыдовкѳд да Павел Зоновкѳд ѳти рѳдыс. Сйѳѳ гѳг вужнас нин йитчѳма Мужика йѳз-кѳл. И сиктса войтыр пыдди пуктѳны сйѳѳс. Найѳ жѳ и ѳбидатѳг сѳ нимтѳмаѳыс Куш Юрнас, сы вѳсна мый Роман Иванович (та-тшѳѳм сьлѳн збыль нимыс) колѳс юрѳнтѳмѳн белѳйяс кнѳ веськавлѳгѳн. Карательяс сѳки ѳзтѳсны пленнѳйяс тыра баржасѳѳ, и садьлѳ воштытѳдз согчѳм дай ранитчѳм Роман муртса колѳс лѳвйѳн бур йѳз ѳтѳгѳн.

Куш Юр сѳѳтѳма видзѳ асѳыс нимсѳ. Сйѳѳ оз лысыт вѳчны нинѳм сѳтшѳмѳс, мый ѳскѳѳ вермис чужтыны Сѳветса председа-тель йлысыс мьстѳм сѳрныс. Но комму-нистѳс, сиктса вѳжакѳс абу петкѳдлѳма аскетѳн, лѳвья мортты лѳсялана чувствѳ-ясыс ѳктажитчысѳн. Сйѳѳ пыр ѳткѳды пѳся радейтѳ Сандраѳс и оз дзеб верѳс сайѳ петѳм нывбаба днѳѳ чувствѳсѳ, сы вѳсна мый тѳдѳ: Чурка Сандра ѳтувтчыс Караван-щик Мишкакѳд аслас сѳлѳмыслыс кы-зысытѳг. Сѳк жѳ Куш Юр оз смелмѳдчы бур-джыка тѳдманьыс мича ѳрунѳсѳ. Озыр Мик-колыс нывсѳ, кодѳ, гашкѳ, и збылысыс кѳсйѳ вѳшйыны аслас рѳдыс.

Романыс интересѳн лыддысысѳ помѳлзыс. Ме думыс, торйѳн нин интереснѳ коми мортлы, сы вѳсна мый сйѳѳ уна тѳдмалас Урал сайса вокыасыслѳн олѳмысѳ.

Т. Ю. БУРМИСТРОВА,

Ленинградской университетса профессор,
исторической наукаесса доктор

КОМИЫН РАБОЧОЙ КЛАСС

Социализм да коммунизм подувьяс вылын обществовольс оломсё вежигён рабочей класс лоб медея вына юрнуодысьён. Рабочой класс веськөддём улын 1917 вося октябрын первойые историяын вөлі котыртёма социалистической государство, коді петкөдліс став мирлы социалистической овмөслысьгырысь поэянлунысё, чужтіс рабочойяс, крестьяна да трудөвөй интеллигенция костын өгүвяялу, тырвөйө решитіс национальной вопрос да лөсьөдіс народьяс кэтын топыд братской дружба.

Уджалысь йөзөс социалистической стройлөн победаө нубдигён рабочей класс веськөдліс сиктылсь чужөмбансө вежөмын, карса да сиктса посни буржуазиялысь психологиясө выльмөдөмын, отсаліс Россияса водзті увтыртлөм да кольчысь народьяслы лөсьөдны асьыныс промышленность, котыртны колхозьяс, кыпөдны йөзлысь идейной да политической төдөмлуньяс. Та дырын ачыс рабочей класс төдчымөң быдмис, кыпөдчис идеологической, нравственной да культурной отношенияс боксянь.

Такөд йитөдын ыджыд төдчанлуныс СССР-са наукаяс Академиялөн Коми филиалысь кыв, литература да история Институтса сотрудникяслөн коллективной монографиялөн — «Коми АССР-са промышленной рабочейояс. 1918—1970», кодөс лэдзис неважөн Москваса «Наука» издательство.

Книгаыс бур сійөн, мый дэоньнас мыджсө исторической документьяс вылө, сы подулө пунктөма марксизм-ленинизм класикьяслысь уджыяс, Советской Союзаса Коммунистической партиялысь да Советской правительствольс, Коми АССР-са партийной организациялысь да правительствольс постановленияс да решениеяс.

Авторьяс сідз жө вөдитчисны центральной да местай архивьясса документьясөн, статистической сборникьясын, периодической печатывн да советской кадса литератураын йөзөдөм материальясөн.

Уна сикас источникьяс, документьяс да литература сетісны авторьяслы поэянлуны тырвөйө восьтыны Коми АССР-ын рабочей класслысь чужөмсө да нэм джынысь дырджык кадө сөвмөмсө.

Колө пасйыны, мый таөдз Коми республикаын рабочей класслысь сөвмөмсө вөлі петкөдлөма омөля на, сөмын мукөд проблемаяскөд йитөдын. Төдчанлуныс тайө исследованиеясылөн ещө и сыын, мый революцияөдз Коми муын, Россиялөн увтыртөм да пемыд пеллөсын, пөшти эз вөв некуштөм промышленность.

Кыпөдөм проблемаыслөн научной да практической коланлуныс содө, кутны кө төд вылын, мый буретш промышленной рабочейояс лөбны водзмөстчысьясөн рабочей класслөн мукөд структурной юкөньяс серти, шуам, видз-му овмөсса, коммунальной овмөсса рабочейояс серти.

Монографияыс шымыртө Коми АССР-лөн историяысь куйм төдчана юкөн. Первой юкөнас видлавсөбны вопросьяс, кызди Коминь тэчис да сөвмис промышленной рабочейояс класө капитализмянь социализмө вуджигөн (1918—1937 вояс). Мөд юкөныс петкөдлө республикаса промышленной класслысь оломсө да уджсө 1938—1958 воясын. Коймөд юкөнын висытавсө коммунизм стрөитан кадө Коми АССР-ын промышленность да промышленной рабочейояс класс сөвмөм йылысь.

Оломьыс бөсьтөм уна фактыяс отсөгөн авторьяс петкөдлөны, кутшөм вөлі ськыд

котырты Коми крайын Советской власть, вены гражданской война дырйи став врагъяс, лосьодны социализмъяс экономической подув. Вены тайӧ съкыдлуныяс отсаліс коми йӧзлы роч народ, медводз, роч рабочей класс Коммунистической партия веськӧдлӧм улын.

Авторъяс пидіянъ востӧны социалистической типа выль рабочей классъяс торъя чертаяс, кызди коммунистической убежденность, социалистической Родиналы преданность, интернационализм, удж вылын водзмӧстчӧм, социальной да политической активность.

Книгаын вайбӧм уна сикас документъяс зэв бура петкӧдлӧны Коми АССР-ын социалистической индустриализациялыс ӧдыяс содтӧм, выль кадръяс лосьӧдлӧм да рабочейъяслыс квалификациясӧ кыпӧдӧм вӧсна Коммунистической партиялыс мудзлытӧ тӧждысӧмсӧ. Татшӧм тӧждлуныс вӧсна 1939 воын нин Коми АССР-са промышленностьын уджаліс 40 тысяча сайӧ морт, на пысы 59 процентъяс вӧліны комияс. Кызди аддам, рабочей класс кызвыннас содіс местной населенце тшӧт весьтӧ. Сэк жӧ предприятиясӧ локтісны уджавны уна нывабаяс да странаса мукӧд областыясыс йӧз, ӧти кывйӧн кӧ, чужис да сӧвмис республикаса уджалыс йӧздӧн передӧвӧй интернациональной отряд. Рабочей класслӧн культурно-технической уровень кыптӧмкӧд тшӧтш, дугдывтӧг бурмис рабочейъяслӧн олӧмыс.

Коми АССР-са рабочей класслӧн лид серти содӧмыс да качественной вежсьӧмыс бура петкӧдчис Великой Отечественной война дырйи, кӧр уна тысяча рабочейъяс, инженеръяс да техникъяс мунісны Советской Армияӧ да олӧмысӧ жалитӧг тышкисны фронт вылын фашистской захватчикъяскӧд, а тылын кӧлыс рабочейъяс петкӧдлісны уджын ыджыд патриотизм да героизм.

Ыджыд тӧдчанлун сетӧны авторъяс, кызди кыптӧ ӧнія кадӧ Коми АССР-ын промышленность, сӧвмӧ рабочей класс, петкӧдлӧны сылыс уджын водзмӧстчӧмсӧ, эрдӧдӧны, мый тшӧт весьтӧ содӧ да кызди вежсьӧ сылӧу составыс, кызди кыптӧ сылӧн научно-технической революция кадӧ культурной да технической уровеныс, кызди век содӧ рабочей класслӧн республикаса олӧмын общественной да политической тӧдчанлуныс.

Нимкӧдь босытны тайӧ книгасӧ киӧ. Сэни вӧчӧма вылын уровеньӧн рабочей класслы научно-экономической да социально-политической анализ. Авторъяслӧн исследование ясыда петкӧдлӧ капитализм водзын социализмъяслыс гырыс преимуществоясӧ, кодӧ сетӧ массаясы позянлун быд боксян сӧвмыны. Социализм сетіс позянлун лӧмӧдз да бура решитны национальной вопрос пролетарской интернационализмлӧн, народъяскостса дружба да равенство принципъяс вылын.

Киссьом ватö он нин курав

ШУАМ БУР ТУЙ!

Дас куим морт мян семинарын — кыз шудасны, шудтöм лыдпас. Но талун мян ыджыд лун: мянос заводитöны йöздны. Бурджык уджъяссö, дерт. Му-көдъяссö ми кутам ча бурмодны-шылöдны.

Темаяссö студентъяс бöрийсны асьныс: бöрийсны коми гижыгыяслысь налы кажитчысь гижодъяссö, образъяссö. Гижисны ёнджыкасö асланыс кылöм серти, асьыныс мовъяссö, гогөрвомсö. Эз быдён чайт, мый тайö поэзия да вермана. Сзеса сюсьмисны. Корсюрö мытшасълсны, либö мовыштын кöсайтöг лэблсны кокниа веркöстыс. Сэки öттиöти корсим петан туй.

Оля Ивашева — зэв серамбана ныв. Уджыс жö сылön вывтi серьёзнöй, ашир. Литература йылысь сылön сёрнияс зэв тöлкайсь, видöдö паськыда, «пыдiа гөрö», сьёлöм сетёмöн видлалö Г. Юшковлысь и кывбуръяс, и висьтъяс, и пьесаяс.

Рая Мирут—Колипова, мөдарö, зэв серьёзнöй морт, мывкыда ныв. Сьöкыдлунсö венö окотанырсь, и сылön тайö артмö. Гижис А. Ларевлөн, öти ичöтик пьеса йылысь, кодi колём во мунiс телевиденисын.

Бур, мый налысь уджъяссö «Войвыв кодзув» журнал босьтiс аслас портфельö. Ми нöшта на вермам сетны Володя Шомысовлысь удж В. Юхнинлөн медводдза роман йылысь. Уна вын пунктiс вопрос видлалём вылö Надя¹ Лыткина, кодi бöрийс «А. С. Пушкин коми литератураны» тема.

Мукöд студентъяс гижисны В. Савин, А. Размыслов, Г. Федоров, Ф. Щербаков, И. Изъюров, Я. Рочев да нöшта öткымын коми писательяслөн произведениеяс йылысь. Ыджыд öтегö век налы сетiс В. А. Попова, кодi нель во чöж висьтазлö на ны коми литература йылысь.

Миян быдтасяс — ставныс на зэв томöсь. Регыд найö мунасны велöдны, кодi гортö, кодi йöзö. Дерт, институт оз вермы велöдны быдторид, оз вермы сетны ставсö сийс, мый сетö ыджыд да помтöм олöмыс. Но зэв бур нин, мый институт бордйöдö водзö овны да уджавны.

Татшöм вышöдана кыв мечым öкота лоч шуны мян студент Александр Ульяновлөн медводдэя критическöй удж водзвылын.

В. Латышева,
КГПИ-ын старшöй преподаватель,
искусствоведениеса кандидат.

Уна коми лыддьысьысылы воёны сьёлöм, вылас В. Безносиковлөн висьтъяссыс. Колян воын Коми книжнöй издательство лэдзис В. Безносиковлысь «Свöякъяс» книга. Тайö книгавыс коть абу ыджыд, но автор сяммöма висьтазны унатор. Книгасö артмөдö сиктса гыжкысылөн «свöякъяс» повесть да куим висьт: «Черань», «Вошйöдчисны» да «Позтöм көк». «Свöякъяс» повесть вылö вöли ним рецензия «Войвыв кодзув» жур-

наллөн 1972 вося коймöд номерын. Сы восна ме сы йылысь ог кут сёрнитны. Сы пыдди паськыдджыка сувтла «Позтöм көк» висьт вылö. Ме думысь, тайö висьтыс вөрзьöдö жö сьёлöмсö лыддьысьыслыс. Сийс лыддьöм бöрын чужöны уна сикас юалöмъяс, кодъяс вылö корсян воча кыв. Висьтлөн нимыс нин индö, мый сэни сёрниыс мунö сэтшöм морт йылысь, кодлөн абу аслас «лэбув», кызди и көклөн поз.

Колө кымынко кыйыон шуны висьтлөн сюрдө йылысь. Олис сиктын Оньо Миколай аслас гөтыркөд, Пөлик Огашкөд, дас нель во. Олины бурса, ставис тырмис. Миколай уджалис конюкөн совхозын, Огаш — мосьясөс лысьтис. Но гозья костө суйсис коймөд морт — Мөсей Варук. Оньо Миколай колөс гөтырсө да челядясө, мунө Варук ордө. Вөр пөрөдигөн Оньо Миколай чегө коксө. Больничавын куйлигкості Мөсей Варук аддзө мөднөс.

Некоднан нывбабаыс оз бсьтны Миколайөс.

Миколай локтө норасыны прокурор дорө. Ме ногөн, висьтыс сатирической. Д. Конюхов аслас рецензияын В. Безносиковлөн «Своякьяс» повесть вылө пасйө, мый гчжысьлөн артмөны и юмористической гижөдьяс («Черань», «Вошйөдичныс», «Позтөм көк»). А збыль-ө тайс висьтысыс юмористическойсь? Босьтам пример выдди «Позтөм көк». Дерт, колө пасыны, мый выдкы торьялөм юмор да сатира костын абу. Но век жө тайс торьялөмсө поэво казаны, видзөдлыны кө пыдсиянджык.

Восьтам кө литературоведческой словар, то ми аддзам, мый юмор да сатира костын торьялөмыс абу ичөт. Юмор — сийө конкиншань серам, либө сийө эрдөдө мортлөн характерыс ичөткн нелючиторьяс. Но овлө сідз, мый тырмытөмторьясыс образыслөн гырысьсө, и серавнысө сэки колө скөрджыка. Автор ташмөн явленисө доньялө стрөгга, мыйысь ёнмө, содө кулитачаторыйс. Сатирической образ кыпөдө зывөк-төм.

Сатира социалистической сбществын тшөтш тышкасьө коммунизм стрөйтөм вöсна, эрдөдө ааж олөмлысь лёк коляжысөс. Сатирической гижөд ас пытшкас шымыртө юморлысь торья элементьяс, кызди ирония, сарказм, шутка да с. в.

Кызди аддзам, сатира топыда йитчө юморкөд. Тшөкыда өти и сийө жө гижөдсө шулөны и сатирическойөн либө юмористическойөн. Ставыс сы серти, выдкыд-ө социальной проблема лэптө авторыс. В. Безносиковлөн «Позтөм көк», висьт, дерт, сатирической. Заводитчигас ичөткн прологыснин висьталө серьезнойтор йылысь, морт локтөма элясыны прокурорлы аслас олөм вылө. Тани абу серам, а шог. А босьтны көнин дзоньнас висьтсө, то и сэнэ төждыстөм серамыс зэв этша. Да и нинөм вылын бытьтө сідзисө серавны. Оньо Миколайыслөн көк чегисө вылас али мый? Либө Миколайлөн гөтырсө да челядясө эновтөм выльч?

Висьтас сатирасө ёсьтөны юморлөн элементьяс, бытьтө автор шогпырыс, а кытсюрө и лөгпырыс нумъялө Миколайлөн непутьвөвой олөм вылө.

Автор висьтсө нуөдө герой нимсяны. Миколай висьтасьө ас иывсыс ёртыслы прокурорлөн приёмнойын, и тадикөн восьтө асьсө, кызди сийө гөгрөвоө олөмсө, кутшөм, моральной принципяс дорис. Тайсө зэв абу конкитор, медым герей ачыс асьсө «нөшкалис».

Писательлы колө йиджтысыны герой психологияөн, но сэк жө дорыны ёна выльсджык моральной да эстетической принципьяс, коммунистической идеал. Тани и колө авторлы иронияыс и ёсь сарказмыс.

Мыйысь нө автор дивитө Оньо Миколайөс? Пөйти бядө вöрасьсө, нинөмысь дорыны тайс мортсө. Сідзкөн геройыс дзоньнас сьод шушуна? Да. Но тайс сьодыс уна рөма, мөд ногөн кө — оз өти ног вөссье геройыс, оз вудж литературной штампо.

Да, мисьтөма олө Оньо Миколай, гөтырсыс гусьөн «кютралө» Мөсей Варук ордө; вылөдлө гөтырсө, пөрьясьсө, кызд вермө; мунө гөтыр да челядэ дорсыс.

Гашкө, чужис Миколай да Варук костын мича радейтчөм? Эз. Кыкнанныс тэрмасисны перыныс өта-мөдсыс кызд поэво унджык пөльза, озырлун. Миколай дзоньталө Варуклыс керкасө, вевтвө шиферөн керка зевтсө, пысыанө тэчө виль пач, керө став картгельсө, луксө, кушмансө да с. в. Варук мудер, но и Миколай — асланыс суюс жө: хор пө сьөлавыд лэчкад сиясьсө, сэки пө сийөс кыйныд-а! Но эз Оньо Миколай кый сьөласө, а сьөлаыс кыйис Оньо Миколайөс. Тайсө кывьясыс сылы берөдичныс увлян юрөн. Миколайөс сүө ускөттө, чегө коксө, водтөдөны больничка. Сы ксөтө Варук аддзө мөд мужиксө да оз лэдз гортас бөр важ верөссө. Тайсө — мортлөн трагедия, но сийө оз синва пычкты, а кыпөдө лөглун: Миколайлөн конки руа олөмыс вайөдис тачөдз, вөчис сийөс позтөм көкөн.

Авторлөн став жальуныс да дойыс Миколай гөтыр дор. Пөлик Огашлөн кывьясыс — сийө гижысыслөн кывьясыс, сылөн видзөдлсыс Оньо Миколай олөм вылө. Суд вылын Огаш шуө:

«— Вылө эськө лыйлиң, да улө усин тай. Мый корсин, сийө и югдс. Оні сзсся ва шөрөд н кывт». Пөлик Огаш думьяс пыр гижысь дивитө, сералө Миколай вылын.

Висьтас паныд сүвтө Миколайлы да Варуклы Пөлик Огаш. Авторыс сьөлөмсяныс гижө сы йылысь, кодэ эз поэвыс сьөкылдуньясыс. Огашлөн аслас видзөдлас олөм вылас, ёна сьөстөмджык да мичаджык Варук да Миклэй серти. Огаш оз көсы перыны алимент, оз пө денгяа көв челядэлы, а — бать. Огаш ас пытшкас пыкө мужикысысь мунөмсө, но некодлы оз петкөдлы асьсыс шөгсө. Огаш сэк жө небыд сьөлөма. Сийө весиг челядясө ыстылө Миколайөс видлыны больничкаө.

Суд вылын Огаш абу скөр, чужөм вылас шань, оз горзы да лёкав Мөсей Варук мөз. Артмө, Огаш судитө Миколайс. Миколай казялис вэж гөтырыслысь шаньлунсө, но... киссьөм ватө он курав.

Инимөдчыны кө висьтыслөн кыв дорас, то колө пасыны ташмөтор: гижысыс вөдичтө зэв уна пөлөс кыв мичөдан средствоясьөн, кодыясыс босьтөма йзө кост сөрниясыс. Шуам, «Дас нель во ур поэзын мөз куграм», «сьөла коды рам вөлі» (Пөлин Огаш); «тушасыс латшөксиник, но зуд коды топчд»; «алимент перйөмыд, көин вомысь йй кусөк перйөм коды».

ИНЬВА ДОРСА СЫЛЫСЬ

Питю Ёньо (А. Н. Зубов) чужан лунсянь 75 во тыригкежлӧ

Ой, деревня менам —
Сьёлӧмгажиньӧй!
Бура оськав югытлань,
Эн берг важинат!—

татшӧм медшӧр мотивыс Питю Ёньо гижӧдъясын. Поэт, фольклорист, велӧдыс, коми-пермяцкӧй литературалы подув пуктысьясъс ӧти, Питю Ёньо став асьсыс уджеӧ веськӧдӧс выль олӧм вермӧм вылӧ, йӧзлыс культура кыпӧдӧм вылӧ.

Андрей Никифорович Зубов (Питю Ёньо) чужис 1899 вося ноябрь 25 лунӧ Верх-Иньва ситын, Иньва ю дорын, кодӧс бӧрынджык пӧся сьылӧдлывлис аслас кывбуръясын да сьыланкывъясын. Сиктеса школа помалӧм бӧрын нель во велӧдчис Юрлинскӧй высшӧй училищасын.

Куим во чӧж Краснӧй Армияын салдат, Пермскӧй университетын студент, Кудымкарскӧй педтехникумын велӧдыс, Научно-исследовательскӧй бюроын сотрудник, аспирант — тадзи тырӧма уджӧн 1919—1935 войсыс кад.

Университетын велӧдчигӧн на А. Зубов уджалӧ Пермскӧй губоноын запаснӧй учительӧн и велӧдӧ совпартшколаын, гижӧ кывбуръяс, лӧсьбӧдӧ коми-пермяцкӧй школаяслы учебникъяс. Кӧть кытӧн сийӧ эз вӧв, быдлаын сы кыин удж пуб. Зубов гижис первой коми-пермяцкӧй грамматика, букварь, арифметика да естествознание кузя велӧдчан книгаяс, чукӧртис мойдыяс, преданиеяс, кодъяс вӧліны йӧзӧдмаӧсь 1935 воӧ, а сідз жӧ пыртӧмаӧсь «Фольклор народа коми» сборникӧ. «Ленин туй вылӧт» газетасыс корреспонденткӧд сёрнитигӧн сийӧ вӧлі висьталӧ, мый гижы кутис 1921 воӧ, художественнӧй литературауӧн занимайтчис ӧти сайын мукӧд уджъяс вӧчигӧн. Но и тадзинас мыйта удитис гижны! Со сьлӧн йӧзӧдлӧм гижӧдъясыс: «Горадуль» (1923), «Коми гижысьяс» (1926), «Коми сьыланкывъяс» (1929) сборникъясын, «Коми му», «Ордым» журналъясын. Торйӧн петисны

кывбур чукӧр «Ёнджа» (1929), поэма «Виль туй вылӧт» (1933). Сийӧ гижис первой коми-пермяцкӧй пьеса — «Пемыт ой пырйӧт», кодӧс Кудымкарса театр петкӧдлис Кудымкарын и Свердловскын 1937 воӧ.

А. Н. Зубов бура донъялис устнӧй народнӧй поэзия, мудэтӧг чукӧртис сьыланкывъяс, мойдыяс, преданиеяс, йӧзӧдис «Сказкияз» (1935). Паськыда ипользуйтис фольклорӧ аслас гижӧдъясын.

1923 воӧ Сыктывкарын петис медводдза кывбур чукӧр коми-пермяцкӧй кыв вылын — «Горадуль», унджык йӧзӧдӧм сьыланкывъясыс да кывбуръясыс сәні Зубовлӧн. Рӧднӧй мамыс тайӧ сборниклӧн — фольклор. Фольклорнӧй сюжетъяс, поэтика ипользуйтӧмӧн Питю Ёньо адлзис асьсыс туйӧ поэзияӧ. Народнӧйӧн лоены сьлӧн «Пемыт ойӧн», «Горттӧм кӧк», «Сьыланкыв» песняяс. Не ӧти сьыланкывйӧ пырис горттӧм кӧклӧн образ.

Кӧкӧ, горттӧм сера басӧк кӧкинӧй (да ой)
Парма яг шӧрын.

Норӧн бӧрдӧ чочком юра ныліньӧй (да ой)
Югыт шор дорын.

Дактилическӧй помъяс, кодъяс вӧчӧны стихӧс мылаӧн (видчыны-горзыны, быдтӧм-воштӧм, петӧны-локтӧны); постояннӧй эпитетъяс (чочком морӧс, дна, друг), синтаксическӧй параллелизмъяс (Ок, некин оз тӧд менчим олӧмӧс, некин оз бурӧт менчим сьӧлӧмӧс) — фольклорнӧй поэтикалӧн тайӧ чертаясыс матыстӧны Зубовлыс гижӧмӧс народнӧй творчество дӧнӧ.

Сьлӧн сьыланкывъясыс, кодъясӧе поэт ачыс сьывлис коми рытьяс вылын, йиджисны сьӧлӧмъясӧ да пыр кежӧ колисны йӧз вежӧрын.

«Горадуль» да «Ёнджа» сборникъясын уна кывбуръяс матыньӧс жӧ народно-поэтическойяс дӧнӧ, но не этша наын и агитационно-публицистическӧйяс, «Коми велӧт-

чись» кывбурын поэт чуксалё велёдчём
йёзёс отсавны аслае вокъяслы петны
пемыдысь:

Так, коми морт, велётчись морт,
Эн вунёт жё тэ ассит горт!
И ёнмём, бурмём мывкыдтё,
И ассит долыт олантё —
Быдёс сет аслат воннэзлё,
Кайёт нийё тэ керёсё.

Татшём чуксалёмъяе вёлины и коми по-
этыяслён. Сидз Вась Педёр (Ф. В. Попов)
гижё:

Коми том войтырйё,
Велёдчём войтырйё,
Чужан му ассынды
Эной жё вунёдйё!
Энё жё ывёдчой
Мукёдысь, пемыдысь,
Ыліянь на ывлё
Эной жё сералёй.

Социализм стрёйтёмсё Питю Ёньё срав-
нивайтёе войтырлён шондлань мунёмкёд —
гёрд флагъясён, марш увтё:

Кин сэтчин дзугсьёма,
Ряд шёрсис петёма?
Веж коктё, кылан он?
Он кё кыв, пет мун сась,
Рядсё эн сорлав весь.
Раз-два, раз-два.

Марш да песня вёлины паськыда тёл-
саёсь дзоньнае советской поэзиялы. Найё
висьталёны садьмём войтырлён мёвпяе да
чувствояе йылысь. «Ме я кытчёд томся-
том», «Кёр ме томнам зонкаали», «Эх, том
пöрай» кывбурьясын том кад йитсё мед-
ся дона кёсеймъяе оломё пöртёмкёд. «Ой,
деревня менам» кывбурысь лирической
герой — вына, авъя том морт. Гудёкөн сійё
садьмёдö чужан сиктёсö, мича нысё.

Туна-тана гармония,
Да деревня кузя муна,
Деревня кузя муна
Песня поткёта-сыла.

Сы бöрын сьылё песня, кодё оз сёмын
садьмёд, а пöея чуксалё мунны ывлө олан-
лянь. Лирической героёлён ыджыд вын,
гырысь кёсиймъяе:

Вайё киё меным гөр —
Муна гёра пемыт вөр.
Ректа, куля сьёдыръяин,
Сьёдыръяин — лёк оланін,
Важсё вунда, мед оз пет,
Медбы аркмие мёдй свет.

Татшём романтической кывбурьясые ёна
отсалёсны коми-пермяцкой сиктын ывлө
олём лёсёдйёгөн.

Питю Ёньё коми-пермяцкой литерату-
раын медводзён восьтёе ёздёсёе сатириче-
ской поэзиялы. Сійё сералё дыштые, юсь-
яе, кокньёда олысьяе ывлын. Сарказмён
поэт висьтасё святёйяе йылысь. «Пропо-
ведь» кывбурын райын оломсё петкөдлө
поп:

Ме тиян поп,
Часёт ен дысянь топ.
Господи гусе,
Мый сэтчин кывсё!..

Райын олысьяе зэв ёна мунёны му ыв-
лысь медгрешной войтыр ывлө. Найё «юоны
брага да сур, а унажык асур», тышкасьё-
ны, весь олоны, сійён и оз пов попые,
тикөтё енмыслы разны райсё, а «святёй
табунсё вётлыны рай увтё».

Талунъя дунёдз тышкасьёны тырмытём-
торьяскёд «Проповедь», «Олат-ывлат коми-
эз» да мукёд сатирической кывбурьяс. Оз
вун юсье морт, кодё олө татшём принцип
серти:

Пропадай, менам нинкёммес,
Мед пытшыннэз колясё!..
Ноко, ёксям, коми воннэз,
Керамё складнясё!

Быд строчка сайын — олём, кодё вёрзё-
дёма позтысь сьёлёмсё. Сійё оз видчы, оз
велөд, кызд овны, а сералё «Вежёра уджа-
лись ёрт кабак дорын чатрасьё», ачыс асьсё
серам ывлө петкөдö:

Кызд я ме пö коми морт,
Вежёра, уджалась ёрт.
Менам гортын спорина,
Посни челяд вельтума.
Пола туйё пон да кань,
Залавкаын ётик пань.
Пропадай последной грош,
Ме ёд мортые абу горш.

Автор босьталё йёз сёрниысь ёсь, крепыд
кывъяе. Со кызди «ловзис» заробитём
рубые, коды колö вёли шедны семьяё:
«Куимётые, кызди шыр, кёшель дорёй йирё
пыр». Тайё фразеологизмые стёча петкөдлө
кёзянылысь кабакö ветлёмсё.

Питю Ёньё ачыс лыддьвыліс кывбурьясёе
коми рытые ывлын. И кодё кывзыліс сійёс,
некор нин эз вунёдлы. В. Савин «Комму-
ны» статьяын гижліе, мый коми рыт ывлын
ёна гажёліс Питю Ёньё аслае гижёдысьён.

Зубов творчествоын ыджыд места босьтё
пывобалон судьба. Сійё гижё том ныз
йылысь, кодё вийсё свадьба водзын, мый
сійёс сетёны мустём верёс сайё, «пемыт вөр
пытшкё, тётём йёз динё», сійё петкөдлө

шудтѳм олѳмсѳ верѳс сайын. А «Вьль туй
вьлѳт» поэманын поэт петкѳдлѳма нин вьль
олѳмысь бордья воськовьяс. Ерем семья
пример вьлын восьсѳ, кыз нывбаба сувтѳ
орчѳн мужиккѳд. Олѳм-вьлѳмлысь веж-
сьѳмсѳ автор йитѳ социальнѳй отношениеяс
вежсьѳмкѳд. Поэт юмористическѳй гижѳ
Ерем семья йылысь, вьль да важ костын
вермасѳм йылысь. Ерем шѳу:

«Споринаят видзсѳ мейн:

Мужик эм и гортыд эм.

Мыйысь мыйкѳ джѳмдѳ-уси,

Сѳк и тѳныт керны нем».

«Но жѳ, ладно! — иньыс шѳу! —

Ме велѳта тѳнѳ, чѳв!»

Ерем кѳ-петкѳдлѳ «мужик мортлысь куж-
тѳм ки, иньыс сьлѳн эта кадѳ сельсоветын
кывзѳ кыв, кызд миян совет странаын лѳбѳ

кок йылѳ инь-ныв». Бытѳвѳй сценасянъ
автор вуджѳ сиктса вьльмѳдѳм олѳм дѳнѳ:

Вот чулалѳ ѳтѳк тѳлис —

И деревнян колхоз.

Сьѳрсѳн-бѳрсѳн том и пѳрись.

Разьѳ ассис важея поз.

Оссис школа и читальня,

Кресттѳм вичкуын народ.

Важ оланыт колѳ бѳрѳ,

Пемыт ойтѳ локтѳ пом.

Вьль олѳмдѳн пасьяс йылысь гижигѳн
автор эскѳ социализм победалы, сы вѳсна
мый «добрѳй часѳ горѳн чѳксѳ Ленин ѳрт-
лѳн бур пѳлян».

Питѳ ѳнѳ кувсис 1945 воын. Аслас
уджын да творчествоын сийѳ пыр вийсис
вьль олѳм вѳсна, тышкасис тырмытѳм-
торьяскѳд, кодьяс потшывлысны туйсѳ тайѳ
вьль олѳмыслы.

НЕКОР ОГѳ ВУНѳДѳЙ!

Сьѳкыд овлѳ вежѳртны шогтѳ, кѳть эськѳ и топавлѳ сьѳлѳмыд. Оз на
чайтсый, мый мортсы эз ло...

Уна во чѳж ѳти удж да мог вѳчигад сѳтшѳма велалан шань морт дѳнад,
мый век кежлѳ мунѳмыс сьлѳн бытѳтѳкѳ абу на и эскана.

Анна Николаевна Федороваѳс матѳ пунктисны быдѳн, кодлы сийѳ вѳлѳ тѳд-
са. Варов да сибыд, югыд мывкыда да падмывтѳм, сийѳ петкѳдчис мянлы
збылысь коми аньѳн, весигтѳ чужѳм пертаснас да ортсы нюмнас.

Медся ыджыд уджыс Анна Николаевналѳн — Куратовлысь олѳмсѳ да ги-
жѳмсѳ пыдѳа туялѳм. Сьѳкыда нин висигас Анна Николаевна бара на кор-
сис да аддзис поэт йылысь ас вьльторьяс, мед эськѳ пыртны найѳс аслас кни-
гагас, кодѳ вылысь петѳ локтан воын медводдза коми поэтлѳн кулан лун-
сян сѳ во тыригкежлѳ.

Но Анна Николаевна вѳлѳ и гижысьѳн, коми литература сѳвмѳдысьѳн.
Кымын романлы, повестьлы, висьтлы шулѳс сийѳ бур кыв медводдзаѳн. И бур
кывийыс сьлѳн эз вѳв ѳтарѳ банаѳн, сѳмын ошканаѳн, а вѳлѳ туйдѳданаѳн,
отсаланаѳн авторыслы и лыддысьыслы. «Таляны» гижѳдтѳ Анна Николаев-
налѳн эз лѳптыв сьѳлѳмыс.

Коми гижысь котыркѳд сийѳ петавлис матѳ и ылѳ, видазалѳс уна лыда
гѳстьясѳс, и век босьтлѳс ас вылас кызвын ноксьѳмсѳ.

И со эз ло тайѳ мудзлытѳм да лышкыд сьѳлѳма аныс. Но мянлы оз
ков кѳсийысны Анна Николаевна Федоровалѳн гу дорын, мый ми сийѳс кутам
казьтывны. Ми сийѳс некызд огѳ вермѳй вунѳдны!

„Ыджыд мыж“ да сэнн ворсысыас

Усть-Сысольска народной керкалэн сцена вылын, 1919 вося февраль 14-өд луно, вöлн медводдзасысь петкөдлöма Нёбдинса Витторлысь медводдза драма — «Ыджыд мыж».

Тады откымын водзмöстчысыас комидлнсы роч классикясысь да сэкс авторясысь пьесаысö да сэсса пуктылысны найбс Кёрткерёсын, Помбсдинын, Тентюковын, Вильгортын, Яренскын, Усть-Сысольскын. Коми йöз окотырысь видзöднсы тайб постановкяысö. «Ыджыд мыж» петкөдлöмөн жö лон чужтöма национальной драматургия да театр.

Нёбдинса Виттор не сöмын гижис драмасö, но и ачыс пуктис сийбс да тшöтш и ворсис сэнн.

Сийбс кадас Усть-Сысольска да уездса школаясын да клубясын уджалнсны некымын культурно-просветительской да драматической кружокясы, кодъясы эськө радпырысь босьтысны пуктыны «Ыджыд мыж». Но Нёбдинса Виттор ни öтибс на пысь ставнас эз кыскы спектакль лöсьбöдмö. Кырувса «Шондн югöр» культпросвет кружокысь, шуам, сийбс босьтис ворсны пьесаын сöмын учительской семинарияса велöдчысь Василий Осиповс, Тентюковса самодеятельностысь корис сöмын В. П. Титовс.

Некымын репетиция бöрти драматург бöрийс Мариялөн да Дмитрийлөн шöр рольяс вылö учительской семинарияса велöдчысь Елена Митюшевабс да Уездса народной образованиелөн отделысь школас кузя подготовлен вьськөдлысь Иона Тимофеевич Чисталёвс, кодн кöть сöмын коймöд тöлысь на уджалис карын, вöлн нин Виктор Алексеевичлөн матысса ёртн.

Виктор Алексеевич, «Зырянская жизнь» газетлөн редактор да сэки нин нималана поэт, бура тöдис, мыйджык колö коми йöзлы культура юкөнас да медводдза постановкаас жö сяммис котыртны искусство райетясысö, медым пöртны олöмö ассыне авторской да режисёрской могыясысö. Сы пьесаын первой ворсысыас, сизд жö, кызди и ачыс гижысь, олнсы ыджыд кöсиймөн — öдийджык чужтыны коми театр. «Ыджыд мыжлөн» медводдза постановкаын ворснсы Усть-Сысольска учительской семинариясы дас нель велöдчысь да Народной образованиелөн уездной

отделысь куим вьськөдлысь: И. Т. Чисталев, А. А. Ростиславин да внешкольной образование кузя инструктор А. Ф. Богданов.

Алексей Николаевич Надеев, УОНО отделөн сийбс кадас вьськөдлысь, казтылö, мый сьлөн тшöтш «Ыджыд мыжын» кутшöмкö роль вöлн. Кöсийлöмабс ворсны спектакльын сизд жö уездса военной комиссар А. А. Маегов да В. И. Лыткин (Илля Вас). Но олöмыс налысь туй визьсö мöдарö вьськөдлс. 1919 вося февралын А. А. Маеговдн журнадан отряд тышкасис белогвардецьяскöд Удораын, мездис Вапка вывса сиктъяс. Пулемётной командаөн вьськөдлысь А. Н. Надеевс мöдöднсы Кай-Чердынской боной районö. Сэки жö Красной Армиябс босьтысны В. И. Лыткинбс.

Фронт вылö мунысь А. А. Маеговкöд, А. Н. Надеевкöд, В. И. Лыткинкöд да сизд жö В. П. Юркинкöд Нёбдинса Витторлы торъя сьбкыд вöлн янсöдчыны. Од найб не сöмын бур ёртъясөн вöлны сылы, — наköд да нöшта В. А. Молодцовкöд, И. Т. Чисталёвкöд Нёбдинса Виттор кöгыртис 1918 во помын школаясы да йöзлы коми литература лöсьбдан да чукöртан комиссия («Коми комиссия»). Тайб комиссиялөн заседаниеяс вылын Виктор Алексеевич тöдмöдлс ёртясысö аслас выль кывбурясысөн, тешъясөн. Комиссия медводдзабн шыöдчис правительстве динö корбмөн — вöчны коми шриффт да ладмöдны карса типография коми литература лэдзöм вылö. Комиссия нудис сизд жö тöдчана литературно-издательской удж: видлалис, бöрийс да мöдöдалис школаясы, клубясы да лыддысян керкаяслы Нёбдинса Витторлысь да мукöд авторясысь гектографөн, машинкасысөн да ки пом гижöдыас. Нель членлөн фронт вылö муноб бöрти коми комиссия ассыне уджсö эз дугöд, но, дерт, колбм ёртъясылы (И. Т. Чисталёв, В. А. Молодцов, А. А. Цембер) ковмис зильлунсö кыкпöвставны.

Коми комиссиялы йдейной медматыссаөн вöлн учительской семинарияын кöгыртöм «Коми гижысыслөн чукöр», кодөн вьськөдлс коми кыв сэтөн велöдысь В. А. Молодцов. Кружоксаяс лыддывлнсы ассыныне гижöдысысö да переводясысö, издавлнсны найбс да мöдöдлнсны Коми комиссияб. Тайб кру-



Снимок вылын «Ыджыд мыж» первой постановкатын медводдзаысь ворсыяс, Шуйгавысянь веськыдыв, первой рад: А. П. Оверина, А. И. Симакова, В. П. Основ, Е. А. Прокопьева, М. В. Пролетарский; мѳд рад: А. А. Морозова, А. Ф. Богданов, В. А. Савин, А. И. Мальцева, М. М. Соколов, А. В. Камбалова, А. А. Ростиславин; коймѳд рад: Г. М. Грязных, А. А. Потапова, Е. А. Митюшева, И. Т. Чисталѳв, Е. А. Анисимова, И. Е. Худяев, В. П. Титов.

жоксыс Нѳбдінса Витторлѳн постановкаын ворсыны витѳн: А. А. Потапова, М. В. Пролетарский, Г. М. Грязных, И. Е. Худяев, А. А. Морозова — ставныс найѳ гижлыны кывбурьяс, коминѳдлыны роч гижысыясыс, радейтисны сцена вылын ворсым.

«Ыджыд мыжлѳн» премьерыа вылѳ «Зырянская жизнь» газет пыр жѳ сетис рецензия, кѳнѳ пасысылыс: «Лѳн пунктѳма «Ыджыд мыж» пьеса — медводдза коми драма. Драмасѳ гижыс Нѳбдінса Виттор (В. А. Савин) кужис вель эскѳдана петкѳдлыны зыряналысь увтыртана, суевериесѳн тыгрѳм олѳмсѳ. Содержание сертыс тайѳ вывтѳ вына психологической эпизод, кодѳ озыр сѳблѳмтѳ вѳрзѳдана моментъясѳн. Сюся да окотырысь видзѳдис публика действииелѳн сѳвмѳм бѳрся, сы вѳсна мый сийѳ драманы аддзис ас олѳмысь серпасъяс... Оти кывйѳн, драма зѳв характернѳй, и колѳб сѳмын атъбавнысылысь авторсѳ. Но, актѳръяс йылысь кѳ сѳрнтны, ставныс найѳ вель лѳсыыда ворсыны ассыны ролясысѳ».

Сѳсяс бушкала кадас труппалѳн составыс, дерт, ѳдйѳ вежласис, «Ыджыд мыж» мѳдыс петкѳдлгѳн нин 1919 вося май 20-ѳд лунѳ ѳткымын ролясын позис аддзыны вель ворсысыясыс: мунисны Колчаккѳд тыш вылѳ коммунистъ-

яс М. В. Пролетарский, В. П. Титов, Деникинѳс пасъвартны Усть-Сысольскса коммунистъяслѳн отрядкѳд мѳдѳдчис партиалѳн укомса член М. М. Соколов. 1920-ѳд вося майын веськыда комсомоллѳн уездса сѳезд вылыс мунисны Южнѳй фронт вылѳ комсомоллѳн делегатъяс В. П. Осипов да Г. М. Грязных.

Демобилизация бѳрти тайѳ том, кызыкыс нель арбса коммунистъясыс ицдалыны кыв кутана веськѳдлан удж вылѳ. М. В. Пролетарский дыр юрнуѳдлѳс партиалѳн ѳбкомын ѳдтелѳн. М. М. Соколов веськѳдлѳс Ижмо-Печорскѳй уездса партийнѳй организациян, сѳся Областьса Контрольнѳй комиссиян (ОКК), Г. М. Грязных первойсѳ велѳдѳс Койгортын, а коминѳд вося заводитчигѳн сийѳс пунктѳны Сыктывкарса педагогической техникумлѳн директорѳ, а сѳся Облоноѳн веськѳдлысьѳ.

Фронт вылѳ эз веськавлы сѳмын И. Е. Худяев: педкурсъяс помалѳм бѳрти сийѳс 1920 воын сѳтчѳ колины велѳдысьѳн. Кыдзи комсомолец да Правлениеса член сийѳ ѳудѳс ыджыд общественной удж 1921 воын восьтѳм Народнѳй Образованиелѳн Институтын, Вит во мѳсти нин сийѳ Ленинградскѳй университетса аспирант да преподаватель. 1925 воын Москваын, Центриздатын сылѳн петѳ природоование кузя ко-

ми школясы медводдза учебник «Ы-лавыв төдмалом». И. Е. Худяевс ми төдам сідз жё кызди медводдза коми геологс, кодэ аслас 1926, 1927, 1928-өд воясса экспедициясың унатор вёчисе Коми мулысь природной озырлунъяс төдмаломын. Вёліны сылөн не сёмын геология кузя печатной уджъяс, но и литературной гижөдъяс «Кос Кабыр» псевдоним улын. Кузис сійз 1933 воын туберкулёзсыс Крымса оползневой станцияын уджалгөн.

«Ыджид мыйжён» мөд постановкаён сёни ворысыс уджык нывъяс өтшөйтш прёщайтчисны Усть-Сысольскса видзёдысьскөд; некымын лун мысти налы сетасны өти вося педкурсыс (учительской семинария бердын) помалом йылысь удостоверение да удж вылө направление. Но Нёбдинса Витторлөн медводдза быдтасыс: Е. А. Анисимова, Е. А. Митюшева, А. А. Потапова, А. В. Камбалова, А. И. Мальцева, А. И. Симакова, А. П. Оверина — бёрынджык уна пөрий на ворслыны спектакльсың да асыныс пуктылысны найс.

Е. А. Митюшеवास регыд мысти ыстыны Петроград Внешкольной Образованиелөн педагогической институтбердса райполитотделъясөн веськөдлысыасө велөдан кык төлысса курсыс вылө. Но туяс сійз висьмис да курсыс помалом бёрын пөшти эз вермы нин уджавны: кулис 1921 вося декабрын. «Удж» областной газетын йөздөм некорологыс лыддыам: «Елена Алексеевна сис асөс ставнас внешкольной воспитаниель, но висьөм торкис сылысь выджыд могъяс олөмө пөргөмсө... Вечной память школаса уджалысызласы, кодъяс сетсны ассыныс дзоньвидзалунес да олөмсө асланыс ыджыд делёлы... Огө жө вунөдой налыс нимъяссө».

А. А. Заболоцкая (Морозова), Нёбдинса Витторлөн хорыс сылысь, дыр уджаліс коми книжной издательствоын. Москвад вуджөм бёрын уджаліс «Лесная промышленность» газетын редакторён. Бөръя воясө библиографияс сетчис, лэдзис некымын статья, катологыс.

Е. А. Анисимова олөм чөжыс уджаліс сиктса учительницадн. Аслас письмөын сійз гижө меним: «Вои школаө томён, муні — дзорён». Уна вося велөдан уджыс 1951 воын сійсө наградитисны Ленин орденөн. 1964 восян Е. А. Чисталёва (Анисимова) пенсия вылын, олө Нювчимын.

Савинлөн первой постановкаын ворысыс А. А. Потапова, А. И. Мальцева да Е. А. Прокопьева 1919 вося майын педкурсыскөд өтшөйтш помалысы Пинега-Печорской крайса политотделёсь сотрудникыс Ф. Чумбаров-Лучинский-ён и Г. Аронштамён котыртөм рытыя партийной школа да гижисны доброволецъясөн Красной Армияө. Но фронт

вылө мөдөдөм пыдди найс ыстыны Великой Устыгоса военной агитаторъяслөн курсыс вылө да Москвад РКП (б)лөн ЦК-бердса Я. М. Свердлов нима партийной да советской уджалысыасө дасытан школаө. Век жө найө и война вылө вермисны ветлыны, а Вычегодский фронт вылын налы бара мойвис паньдасыны Нёбдинса Витторлөн искусствокөд.

1920 во заводитчигөн мяня, кызди и став страна пасытала, мунисны «Фронтлы вежон» да «Гөрд том йёзлы вежон». Тайө вежонъяссө нудны Нёбдинса Виттор котыртис торъя труппа, кодөн волис Сыктыв да Эжва вывса кызысь уджык синтө, медым леткөдлыны виль пьесаяс, кывбуръяс, поэмаяс, сыланкывъяс, оперетта. Сөтчө бара веськалыны Усть-Сысольской ревкомлөн мандатъясөн. воём А. А. Потапова, А. И. Мальцева да Е. А. Прокопьева.

Кор котыртисе коми книжной издательство, кутисны петны коми кыв вылын газетъяс, воисс Народной образованиелөн Коми Институт, пыр уджык и уджык высшой образованияе йөз комисныс культура да овмөс кыпөдөм могъяс. И со кызбөд да комынод воясн Нёбдинса Витторлөн первой артистъясыс унаөн помалёны вузъяс: А. Ф. Богданов — Внешкольной образованиельс педагогической институт, А. А. Потапова — Тимирязевской академия, Г. М. Грязных — Коммунистической воспитание кузя Н. К. Крупская нима академия, А. А. Заболоцкая (Морозова) — Журналистика кузя институт, М. М. Соколов — Московский университет, И. Е. Худяев — Ленинградской университет.

1931 воын Национальностъяслөн центральной научно-исследовательской педагогической институтса аспирант да учёной секретарь А. Ф. Богдановс Наркомпрос мөдбөд Москваыс Сыктывкарө котыртны коми государственной педагогической институт.

Гражданской война помасыөм бөрти Усть-Сысольск бөр воалыны Красной Армияыс медса опытной веськөдлысыс, медым уджавны областьса организациясын. На лыдын вөліны и коми кыв вылын 1918 воын медводдза спектакльяс, концертъяс да лекцияс котыртъсыс: Н. А. Шахов, А. А. да И. А. Сухановъяс, А. Н. Чеусова, А. Н. Надеев, П. Д. Покровский да мукөд. Нёбдинса Витторлысь «Ыджид мыйж» драма пунктан опыт сетіс позъялун 1921 вося январь 25 лунө котыртны виль труппа «Сыкомтевчук», а постановкаысө вөчны регулярнойён. Труппанас веськөдлыны кутис, кызд төдса, ачыс Нёбдинса Виттор. Куим во чөжөн «Сыкомтевчук» шензёдана унатор вёчисе коми театральной да музыкальной культуры кыпөдөмын.

Н. И. НАДЕЖДИН ССЫЛКАЫН

1905-өд воын на Надеждинлөн биограф Н. К. Козмин порасьліс, мый зэв этша гижома учёной-журналист олом йылысь. Сэзянь коліс нэм джынйысь унджык, но ёнодз миян литературоведениен абу «Телескоп» журнал лэдзэсьлөн тыр-бур биографияс, а ссылкаын олан кад йылысь гижома вувтй этша.

Надеждинлөн «Автобиографиян» сы йылысь пасыштёма сёмын пыр мунап маз. Н. И. Надеждинлы сійм Н. К. Козминлөн ыджыд монографияыс помассё буретш сійөн, кызди вёлі йёзёдома «Телескопын» П. Я. Чаадаевлыс. «Философической письмё». Революциябёрса гижёдыасысь этша жё аддзан Н. И. Надеждинлөн тайё кадколастса олом йылысь. Тайё воясы оломсё ми вермам ёни мыйтакё сувтёдны сии водзё сёмын Надеждинлөн торъя йёзкёд гижасём серти, кодёс абу на тырвуйё тёмалёма.

Улынджык вайёдом йёзёдытём письмёясыс видзёёны Роч литература институтын Ленинградын. Найёс ставё вёлі ыстёма Сергей Тимофеевич Аксаковлы, кодкёд, сідз жё сылөн семьякёд, Надеждин дыр кад чёж буса волясьліс. С. Т. Аксаков тёдіс сылысь олом-выломсё, тшөкыда отсавліс «Телескоп» да «Молва» лэдзэсьлы кызди учитель да сёветчик, тшөтш уджаліс журналас. Аксаковъясысь вёрзёбёдіс сёлёмнысё Надеждинлы вёчём приговорыс, и найё бур кывйёң ыштёдлісны журналистёс ссылка чёжыс.

Письмёясыс йёзёдсёны неуна дженёдёмён. Шыблалёма сэтшөмторъяс, кодъяслөн абу ыджыд историко-литературной тёмчанлун. Вайёдом письмёясын медясё тёмдчёдсё критиклөн ссылкаын олан условиясыс, сылөн настроениеыс, власть вылө, сійёс кытшалысь йёз вылө видзёдёмыс.

«Телескопса» редакторлысь делёсё видлалісны С-Петербургың III-өд отделениен, кытчө Надеждинёс корисны Москваыс. Судьяс вёліны стрёгёс. Цензор Болдыревёс рөштисны удж вылысь, П. Я. Чаадаевёс, «Философической письмёяс» гижысёс, шуисны йёйөн (сійёс «лечитисны» нарощнё бөрйём докторъяс), «Телескоп» тупиисны, а Надеждинлы колё вёлі зновтны Москва, другьясё, литература да мёдбёдчыны Российской империялөн ылі войвылө, Коми муё.

Ссылкаыс Надеждинлы вайыс уна ковтөмтор, пыр кежлө торйёдіс Е. В. Сухово-Кобылинакёд, код вылө кёйис гётрасыны.

Петербургыс вөм мысти Надеждинёс виччысисны выль омёлторъяс. Ёни сійёс лыддисны отечестволөн врагён.

Н. К. Козмин гижё: «Дознаниеяс да допросьяс дзикёдз усыкёдісны сёлёмнас Надеждинёс. Сійё, пöрысьмөм да джынвуйё висьмёс морт, заводитіс лёсёдчыны туйё сылы тёмдтём ылі пемыд войвыс пельсё. Сійё зновтис Москва, кёни колляліс ассыс том кадсё, кёни первойыс петісны сылөн гижёдыяс, кёни сійёс кутісны пыдди пуктыны, кёни бура заводитіс да сэтшөм гажтёма помаліс ассыс профессорскөй уджёс, кёни, медбөрын, радейтис, надейтчис шуд вылө...».

Ссылкаын Надеждинлөн настроениеыс вёлі омёл. Сэтчө жё сійёс «мучитіс ревматизм».

С. Т. Аксаковлы ссылкасянь ыстөм письмёясын уна гижсё аслас переживаниеяс йылысь. Талы помкаясөн вёліны, и личной трагедияыс, и висьёмыс, и увтыртана положениеыс. Надеждин унатор помёдз оз висьтав, өд сы бёрса дугдывтөг кыйёдчисны, да и цензура эз лэдзлыв синсё. Та вылө видзёдтөг, письмёяс сертиыс ми мыйтакё тёмдалам, кызди овлісны сёкся» Усть-Сысольскын, мый вөчис сэни Надеждин, кызди видзёдісны сы вылө прөстөй коми войтыр да да с. в.

Петербург. 1836 вося декабрь 10 лун.

...Енмогысён, эн нин сёктөдөй меңсым шудтөмлунёс асланыд шөгсьёмён. Ме мөз жё лоой крепыдөс, и меным лөб нөшта кокниджык, ме лөа нөшта крепыд. Петербургың нюжаліс менам олан кадөй сы вёсна, мый ме корся аслам быд лунья сёйөм-юём вылө средвояс, мед овны ыстөминын. Усть-Сысольск — 1300 верет сайын Москваыс, 877 верет сайын Губернской карсянь — странаын, кёни помасё не сёмын олысь войтырыс, весиг быдмөгыс! Весёпöран! Мый ме мёда сэн вөчны? Мый кута сёйны?

Ті медбура төданың менсым положениесе, средствояс. Мем жө ниньомон муны сэтчө, ниньомон вештысыны Москвага уджайзьясысь...

...Благородий граф (жандармьяслон шеф Бенкендорф,— ред.) шунс меным честной погонь веекдны вежорос да княсос аслам польза выло; со мый вьсна ме тани. Ме вузали ачымос Смирдинлы (сэка издательлы да книгаби вузасысьлы,— ред.) Косьисьоны аддзыны удж «Энциклопедической лексиконы»¹.

...Иванос дасьтой сы выло, медым сийө муни мекод, шуой, недыр кежло по, воысь не дырджык. Сийө меным лоас дзик оти радуитысьон, и ме сыкод юка ставсө ог кызд казаккод, а кызди воккод.

...Енмогысьон, лосьбдой та выло Иванос, Сийө менө радейтө. Сомын падъяла, мед эз повзвы сылка кывсысь. Висьталой, оз ко сылы кажитчы сәни олөмысь, сийө вермас бөр муны. Ме жө сылы сета коланаторсө, мыйта верма.

Вөлөгда. 1837 вося февраль 8 лун².

Со и ме Вөлөгдаың, менам вунөдллытө шань другой! Вон вөлон нельсө верст саяс, и сомын на тувчи менам гажтөм кузь туйлон порог дорас. Вон татчө төрыт, лун шөр бьрын куим часын; сідзкө, путешествуити нель сутки кымын. И, веекыда висьтала, сюршгит меным тайө нель суткина; ме лосьыда-бура воськовти аслам выль олөмө. Туйыс некытчө шогмытө; помтөм төпканьяс да шыбьляс, быттьо море кымомө медя ена гыалигас; ме збыльысь дугдывтөг сунласи. Сы вьсна и сэтшөма менө шыб-лөдлис, коть и шойччылы войснас кыкысь: Тронца дорын да Ярославлыи. Вөлөгдаб матыстчигон нин гөгор кыталис помтөм-дортөм вөр, кытчө ме сиба-воша: водзө лоан туйыс шуштөм, ио сьблөмөс бурмөда сийби, мый вьртые муны лоб бурджык, шыльд-джык. Сыын сомын омөлысь, оз-ө ло татчө зновтны ассым кибиткаос да медавны татчөс омнибус. Туйясыс сэтшөм векинөсь, мый прөстөй крестьянкой доддьон он писькодны.

Ог на и төд, мый вөчны. Ковмас быд боксянь төдмавны да сөнритны сэтчөс местиас төдысь йөзкод, а сэтшөмьясыс тани этшаон.

Усть-Сысольск йыллысь быдлаын и быдөн сөнритоны лөка. Канада — өтувья шуом! Но, коть по и гөгор вөр, местиас кес, карыс по гөра вылын да. Төвнас ргутьыс помся кымө, позьбөчыны сыысь биллиард шарьяс. Шуд выло, кадас катовтө тулыслань нин, сідзкө, первой төлысьяссө позьбө овны, кымомөмысь не повны.

...Мед коть и шуштөм олөм вөссө ме водзын, ме кута ачымос лөня, кызд верма. Сьбкыд вөли меным сийө здукыс, кор ме янсөдчи Москвакод, кытчө коли ставыс, мыйон оли, мый мичмөдис да гажөдис олөмөс.

Усть-Сысольск. 1837 вося июль 28 лун.

Кывысь, кодос ме нарошиң гижы тырысь букваысөн, висьталас тиялы ставсө, донафасы-дона Сергей Тимофеевич! Ме — Усть-Сысольскын!.. Менам дыр муномлы воис пом — и сыкод помасис ставыс, мый ме нөшта верми вичысыны, кодь коть мый-такө вештыштлис менсым гажтөм олөмөс... Онисянь водзө выло нинөм абу — ни олан сям боксянь, ни дзоньвидзалун боксянь. Ставыс коли бөрө — и йөз, и олөм, и шуд-лун... Колө шуны, абу первойысь; бур и сийө, мый ме пөкранимерө вон берегө... Дыр кысысьысь сьбкыд туй бьрын коть шойччышта... Ловля жө оти надея — став-надеяс помасьом...

Ме вон татчө сомын вөйдөрлун рытө...

...Төданныд-ө, и Усть-Сысольскын Москваыс меним абу өртортана. Неуна казь-тыштан, и сийө век енджыка сувтө син водзө. Казьтылмьясь!.. Но на костө сьойсьоны и мукөдторьяс, кодьяс вермасны пөдтыны и, чайта, регыд пөдтасын... Збыльысь вись-тала тиялы, овлөны здукьяс, кор коран енлысь, мед регыдджык бөсьтис олөм. Быттьо сомын тадыкөн и верман мынтөдчыны вөвлытөм шуштөм лекторьясысь...

...Төда, О. С.³ ена төждысьө ме вьсна быд посниторьяс кузя. Висьталой сылы, ме тани овмөдчи вывти бура, тиян дорысь, Побойиньясын олөмныд дорысь, бурджыка.

¹ «Энциклопедической лексикон» сэки лэдзлис Плюшар. Ссылкаын олигөн Надеждиннысь сэтчө печатайтлысы зэв уна гижөдыс. «В» буква выло сылысь йөзөлдөма сө кымын статья. На лыдын: «Вологодская губерния», «Вологда», «Вычегда», «Вымь», «Вымские князья» да мукөд.

² Усть-Сысольскө мунигөн Вөлөгдаысь гижөм письмояс пөвстысь ми сетам сомын өтикос. Висьмом вьсна Надеждин олис Вөлөгдаын июль төлысьбөдз.

³ Ольга Семёновна Аксакова — С. Т. Аксаковлөн гөтыр.

Квартирасо меным кольбома татчос медик, ачыс менам воём водзвылын мунома уездо, карсянь 1000 верст сайо, туйш сылы ковмас колявны быдса тольсы. Керкайс лосьы-диник, местаис гажа да мебельыс радуйтана.

Усть-Сысольск. 1837 вося октябрь 19 лун.

...Ті дыр эн гижлөй, та йлысь ме ёна мөзпалі, мыйла?... И өні тешкодь кажитчө. Ті гижомныд письмөннотө сентябрь 19-од лунө, а татчө вома октябрь 16-од лунө; Москвасянь мукод письмөясыс вооны татчө 10-од луннас...

Колө шуны, и гижысө вөлі нинөм. Оломөй менам лунысь-лун өткодь. Век сэтшөм. Збыльсы, нинөмла видзны чернила да бумага.

...Константинон¹ висөм да сылы операция вөчөм йлысь ме төда нин вөлі — гижліс Погодин, но сэтшөм гудыра да шыблассөмөи, эг и төд, мый думайтны. Погодин котэ и абу Усть-Сысольскыц, а век важкодъыс. Пыр оз помөдз висьтав да оз тырвйөй гиж.

...П.² бөръя письмөас гижліс меным, мый сийө, «откмынторьяс-серти», лыддө менө мыжаби; мый серти сөмын — некыз ог гөгөрво! Некытчө шогмытөмөи кажитчө та бөрыц оломөй!.. Ме вештыся высшөй обществолы благороднөй зывөктөмөи...

Усть-Сысольск. 1837 вося декабрь 25 лун.

Ме Усть-Сысольскын на коляла тайö ыджыд праздниксө.. Важөн ниц лэдзöны муны. Вөлөгдаө, но ог вермы: Иван вөлі кулан выйын и сөмын өні заводитис бурды. Та вöсна ог төд весиг, кор пета туйö.

Вөлөгда.³ 1838 вося февраль 8 лун.

Торыт буретш тыри во, кор ме первойысь вои Вөлөгдаө, водзын вөлі Усть-Сысольск, бөрын — Москва, коді йтліс менö ставнас лэбзысь оломкөд. Öнi ме бара сулала Вөлөгдаын, но Усть-Сысольск бөрвылын нин, видзöда Москвалань...

...Лопутчиккөд ме ыста тиялы Усть-Сысольскса гөстинеч. Ичөттор тайö. Но сьб-лаяссө лыйлісны ружьёи зыряна⁴, кодъяскөд ме олі; сьбмгасө кыйісны найö жö Ыджыдсыс-ыджыд Печораыс. Тайö Усть-Сысольскса «быд му выв бурсы!» Жалö, мый сөсся өні кежлө нинөм ог вермы ыстыны тиялы.

Дзоньвидзалун менам бурмис. Кыпыджык лои и лов вылын. Öнi бара босьтчи уджö. Смысь дзикөдз лои меным чөвтчыны!

¹ Константин Сергеевич Аксаков (1817—1860)—С. Т. Аксаковлөи ыджыд пиыс, публицист, критик, поэт, драматург, вөлі славянофильствоы подув пуктысьяс лыдын.

² Михаил Петрович Погодин (1800—1875)—историк, публицист, писатель. «Откмынторьяс сертисө», тыдалö, колö гөгөрвоны сідзникö: Погодин кывлөма Надеждин йылысь ненөгас сөрняис и сетчöма налы. Шуам, граф С. Г. Строганов лыддылыс, цензор Болдыревөс пö весьшөрö мыждісны П. Я. Чаадаевлысь «философической письмө-яссө» йөзөдөм бөрын, сийөс пö сукляліс да пөгубитис «Телескоп» журнал лэдзысы. Ачыс Надеждин та кузя вочавидзис Погодинлы «...Збыльсы меным некөдөс мыждыны. Но висьтала тэныд, мем сьбкыдкодъ вөлі, кор кывлі, мый Петербургыц граф Строганов дөка сөрнитöма ме йылысь. Мыйла тайö мортыс меным муно паныд, кодлы ме нинөм эг вөч лексө. Да, öнi сьблөмөй воис местаö и та кузя... Граф босьтис менсыым водзөс сийö чувтвосьыс, кутшөмөс менсыым кыпөдіс сийö первойысь төдмалөм бөрын; торья-лөмыс сөмын сыын, мый ме нинөм эг висьтавлы сы йылысь лексө. Но сөвествь водзын ме таысь нинөм эг вошты, а вои. Öнi ми ськөд рөштшөтынсь!».

³ Усть-Сысольскыс Надеждин мөдбдчис туйö 1838 вося январь 11 лунö. (Вөлөг-даса областнөй государственнөй архив, ф. 16, ед. хр. 16.).

⁴ Зырянон водзті шулісны комиясөс. Усть-Сысольскын (өнія Сыктывкарын) На-деждин оліс сьылкыын. Коми му пырліс Вөлөгдаса губерняö. Журналист да учөнөй төдмасис комияслөн оломөн, налөн йөзкоста творчествои да бөрнджык гижис «Зыряналөн народнөй поэзия» очерк, кодөс йөзөдөма 1839 воын «Утренняя заря» альманахын. Советскөй литературоведьяс лыддөны сийөс коми да роч литература костын йөтөдьяс кутöмын төдчана произведениеи. Тайö очеркнас Надеждин төдмөдіс роч лыддысьысөс Коми муөн, медводзаясь пыртис литератураö коми войтырөс, сетис коми сыланкывьяс, вылө доньяліс аслыснога, налы лөсялана коми поэзия. «Кутшөм прөстөйсь! Кутшөм мичаёсь!— гижис сийö.— Кыдзи учөнөй, ме верми зеськө гөткөдлыны, мый коми поэзияын сольнитчөмабсь и асыввывса антификация, и классическөй ритм, и романтической рифма».

...Зэв рад, мый тьянлы коми гёснечьясёй воисны сьёлём выланьд. Ме мёлёди найёс мян губернатор сьёрысь, кодэ муниё Москва пыр Петербургё...

...Омёлёсь менам делёяс, торйён нин дзоньвидзалун кузя. Кыдзкё-мыйкё колльёда тóвсё мича гожём вичысигмоз. Но кутшём сийё мича тани, тэ асьныд верманныд гóгёрвоны...

...Ас йылысь ме нинём ог вермы юёртны интереснёйсё. Олёмбей сэтшём ёткодэ гажтём. Онэ ме овмёдчи вёл кар помас, зыль чёв-лёнинь. Пёшти некодёс ог адзвяс, колана йёзвись кындзэ, кодъяс, судой вылёт, зэв шаньёс да бур сьёлмаёс. Лун бёрся колё лун. Ог шу, медым шойвошоём — а быдтор дорё кутшёмкё кодзвд веськóдьлун — ыджыдалё менам ёния оломын. Частё овлявлё, мый ме зылысь гажтёмчыла Усть-Сысольскысь, конэ олё, шуны кё, страдайтёмён!..

Коми му йылысь Надеждин гижис уна статья «Энциклопедическóй лексиконё», конэ тóдмóдэ лыдысьсьёсё сьёлён историйён, природной озырлуньясён, этнографияён. Сьылысь кымынкё статья вёлэ печатайтёма «Вологодские губернские ведомости»-ё, а ёткымынъяс эз и йёзёдсьёвны. Сэтшёмъясыс «Об Яренском уезде Вологодской губернии», «Замечания о лесном хозяйстве в Усть-Сысольском уезде Вологодской губернии».

Н. И. Надеждин колис и коми кыв йылысь пасйёлъяс. Рочён и комиён сийё гижис, кызди спрягайтё **вештавны** глагол. Заметкаыслён нимыс «Спряжение глагола **двигать** на зырянском языке».

Усть-Сысольскын олан каднас Надеждин велалёс кутшёмкё коми сёрниё, сы вёсна и сяммис объяснитны, кызди лоёмаёс Вёлёгдаса да Архангельска губерниясын торья юяслён да олан местаяслён нимъяс, шуам, «Ирта — ир (омут), ты (озеро)», «Шонам — шона (рынышын касьтёсьбём)», «Ныкола — ныв (девичья), кола (избушка)» да мукёд. Унджык объяснениеыс жё абу лёсяланаёс.

Коми кывы лёсяланаён Надеждин лыддис роч алфавит. Сийё индылэс, мый коминыс нинёмла сийё шылаёсыс, кодъясё лёсьёлёны налы «тёждысьсьёс» миссионерьяс.

Комияс йылысь Надеждин век сёрнитлэс бура. ИРЛИ архивын эмёс М. Чистяковлён Надеждин йылысь йёзёлдытём казьятылёмъяс, конэ авторыс висьталё Усть-Сысольскын олан кад йылысь. Вайёдам сэтсьё ёти юкóн.

«— Кызди тьян вылёт видзёлёсны коминыс?— юалём ми Надеждинясыс.

— Первойё полёсны мейсыс, кызди ыджыд чиновникысь; сэтчё жё найёс вётлавлэс ме дёнысь городичёй, медым эз дёзмóдчыны меным.

— Мыйла нё найё полёны чиновникысьсьёс?— юавлэ ме аслам матысалысь да переводитчысь джаклысь.

— Найё полёны нойтёмьсыс. Чиновникысьс найёс нойтёны.

— Висьталёй налы, ме абу чиновник, а учёнёй, кодэ лыдлёт книгаяс да гижё, учёнойясыд жё оз косясыны.

Джак висьталёма налы та йылысь, и ме дорё мóдёсны волявлёны первойё нывбабаяс, а сёсёя челядь; сывтасы менам оланён водзё да видзёлёны ылысь... Лунысь лунё коминыс смелмóдчыны да волёсны матóджык; локтасы, сулыштасы чукóрён, мыйкё сёрнитыштасы ас костаныс нёжйоник да раздчасны. Кор казялэсны, мый ме ог косясы, нывбабаяс кутёсны волявлёны челядьныскóд да вайывлэсны меным сьёлаяс... Тадзи менам панис коминыскóд дружитём. Кор ме гóгёрвоыштны мóдэ комиён да шуыштывлэ налы чолёмалан кывъяс, налы лолэ нимкодэ, серавлэсны да выль пёв шуавлэсны кывъяс, а кор прамбякодэ нин заводитэ сёрнитны, налён нимкодьясьбóмлы эз вóв помыс. Эсканьд-ё, та вёсна мукóд дэрийн дзикóдз вунодывлэ, мый ме ыстём морт, да кор менё мездёсны, меным шог вёлэ янсóдчыны тайё шань йёзсыскóд, кодъяс радейтёсны менё енмыс тóдас мыйла.

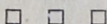
Ссылкаё ыстём журналист сёкса пемыд воитырысьс аддзис нравственнóй сёстёмлун, локтём йёз дорё бура видзёлём. Мих. Чистяков гижё, мый Надеждин «тшóкыда бурпырысь казьятылэс Усть-Сысольск йылысь да пёшти быд пёрй висьталёс кутшёмкё интереснóйтор. Со, шуам, кор челядь дугдёсны повны сысыс, ёти ичóтик нывка пёшти быд лун вайывлэс сылы чуманторйын мырпом либё нюрын быдмысь мукóд пёлёс вётёс; а кор сийё лёсьёлчис муныи карысь, то сёкэ ёти пчóч моздор тырыс вайис кыз вурун шóртгысь кыём чувкияс. Надеждин эз кóйсы босытны майёс. Сёкэ пчóч кеммысьбóмён моз шуи: «Босыт, босыт, сгóдитчас; сэнэ тэныд некод оз сет; да татшёмсё тэныд некод оз и кы». Чувкиясыс зылысь сгóдитчыны: ревматизмён висигён сийё тшóкыда чувкиясылэ. Ётчыд ми воим сы ордё да аддзим, мый сийё сьюё чувкияс кысб.— Мыйла нё тэ тадзи вóчаньныд?— юалёс ёти гóсть.— А сийё менам зэв ёна висьё; вот сы вёсна и кокысь вуджодэ сийёс кыб».



СЫЛОН ГУЫС ВЕНГРИЯЫН

Неважён мян журналлён редакцияё воис Венгриясьн «Юж-ная Венгрия» газетлён ёти номер. Петкёдлём сійёс Сыктывкар-са государственной университетесь коми кыв да литература кабинетса заведующей Евгения Авенировна Айбабиналы, кодй бура тёдё венгряслысь кыв.

Со кутшом корреспонденция сэни йёздёма.



* * *

* * *

Венгриясьн уна сё километряс сайын куйлө Коми Автономной Социалистической Республика, кодй пыксьё Войвыв Уралө. Великой Отечественной война дырйи мунис татъсь, Кослан сиктысь, фронт вылө 20 арёса зон Ваян Васютов, медым нойтны немецко-фашистской захватчикъсё, мездыны народъясёс сьёд чумаъсь.

Кор налён частъяс вуджис нин Карпат из вомён, вёлй нёмын Балатон ты дорсян, ёти зев чорыд боййи кувмон ранитчис радёвой Иван Васютов. Сылон ёртъясъяс мунисны водзё, а сійё пыр кежлө коли венгерской му вылө.

Дас кык во сайын Васютовлөн чой-вокыс, Венгриян олысь ёти тёдъяс пыр, заводитисны корсыны сылысь гусё, но эз кокни вёв тайёс вочны.

«Делмадьярорсаг» газетын да быд вежонса «Орсаг-Вилаг» иллюстрированной журналын вёлй йёздёма статьяяс рядёвой Иван Васютовлысь гу корсьём йылысь. Гижёма вёлй и сійёс, мый гусё абу на адлём.

Став тайö кад чөжыс Васютовъяслөн тёдъяс — Шандор Шварц да сылөн гөтырыс — эз воштывны належа адззыны дона гусё. Найö йитчисны Балатон гөгöрса сельской Советъяскөд, волисны татчөс став салдатской кладбищеяс вылө, корсисны сійё кадъяс свидетельясёс, кодъяс мыйкө вермисны на казъыштны.

Ачыс Шандор Шварц мамыскөд ётлаын мөд мировöй война дырйи пышйисны хортистской власть улысь Советской Союзö, өвмөдчисны Кослан сиктö, Васютовъяскөд орча керкаб.

Танй Шандор Шварц олис да уджалис 1960-өд воөдз, гөтрасис коми ныв Мария Васильевна Парнева вылө, а сёсъя бөр локтис чужан муö — социалистической Венгрияö. Онй налөн куйм челядь: Владимир, Вера да Лев.

Шандор Шварц письмөбасьö Юрий Константинович Васютовкөд, онйа коми поэткөд, усём салдат Иванлөн ичөтджык воккөд.

Газетлөн статья вылө шыөдчис Ене Хайналке, кодй онй оло Ваце местечковн, а война дырйи вёлй медсестраён Балатонкенешской госпитальн. Со сылөн письмөбис:

«Сійö кадö фронтлөн визъяс то ылыстчылис, то бара матыстчылис Балатонкенешлань. Мунисны вывтй сьёкыд бойяс, вывтй уна вёлй виөмъясыс и ранитөмъясыс. Госпитальö позис меститны сёмын немецкой да венгерской салдатъясёс. Ёти жүгөдлём танк дорысь ме аддзи томиник советской салдатöс. Сійö вёлй ранитчөма вывтй сьёкыда, но вёлй ловья на. Запретъяс вылө видзөдтөг ме ётнамөн кыски сійёс асланым госпитальдөдз. Главной врач нель дун чөж нокис сы дйын, вочис ставсö, но бурдөдны эг нин вермөй — кувсис. Сійёс шулисны Ваян. Ковмис дзебны сійёс госпитальдорса садйын. А кор советской войска дзикөдз вөтлисны немецъясö, сійёс вуджөдйим Балатонкенешской кладбище вылө, братской гув. Сэни сулалө уна лыдпасъяса столб.

* * *

Со мый вермис юөртны пöрысь нывбаба. Шандор Шварц ветлис сы дорö, медым стөчмөдны, збыль-ö сёрниис муно Иван Васютов йылысь.

Сэки тыдовтчис, мый Хайналке ещö на мыйсюрö помнитö. Ванюша пö казътылис чойыслысь нимсö, кодй быттёкө ёти татчөс гөра ним сьма. Заводитисны ётлаын лыддөдлыны став гөраясёс, а мыйон вонсны Гаяя нимөдз, Хайналке горөлис: «Тайö и эм!»

Шандор Шварц висъталис, мый Гаяясы и эм Ваянлөн чойыс. Онй позис стöча шуны, мый тайö вёлёма Иван Константинович Васютов. Корсыны гусё эз нин вөв сэтшөм сьёкыд.

...Удораса зон Иван Васютовлөн гу вылын, кыдзи и мукөд советской салдатъяслөн гуяс вылын, быдмөны дзоридъяс. Венгрияса уджалысь йөз улөдз копрасыны герояслы, кодъяс сетисны ассыныс оломсö налөн шуд вöсна.

Ференц ЛЕДИ,
журналист.

КОМИ МОРТЛӨН ВӨЧӨМТОР

Емва вожса Кони сикт-сянь некымын километрөн катыдынджык, юлөн веськыд берегса рөч йылын, сулалё кирпичись тэчөм часовня, ичотик вичко кодь кёлёкөлня весиг эм. Водзти тани вөвлі ичотик деревня, кбңи сулаліс 10—12 керка. Олісны тани сөмын Жилиньяс, налөн быдса кблена. Оні некод нин оз ов. Бөръя некымын дас воон олысьясыс муналісны: коді Кони сиктё, а коді и Мещурскөй деспромхозса поселокъясё. Сөмын часовнясыс и коли, кызди памятник.

Но интереснөй часовнялөн историясыс. Сійёс стрөитлөма Кони сиктса крестьянини Жилин Иван Андреевич, коді и подулавлөма татчё деревнясё. А часовнясё стрөитлөма 1830—32 воясё. Ачыс вөлөма вьвтү уджач, ыджыд вына, варов да бур сьблөма морт. Емва вожса пöрысь войтыр өні на казътывлөны, мый сійё вөлөм вермө лямпна вылын ордйөдны да колыны туй кузя гөнитысь вөлөс.

Коңи сиктын өлігөн видзмуыс абу кутөма тырмыны ставысылы да сійё аслас гөтырыскөд өвмөдчас тайё местаас, кызд раса берег дорё. А местасө нимтас Кыздзінөн. Татшөм нима и лоё деревнясыс.

Одйө содас семьясыс Жи-

липлөн (вөлөма уна челядь), паськалас өвмөсыс. Но ыджыд сьблөма мортлы тайё вөлөм этша на. Ичотик Ветью вомө сійё стрөитас ва мельничча. Но первой тулыснас жё ытвади кырөдас прудсё. Мөд вонас стрөитас мөдлаб ещө өтиөс. И тайё мельничалысь прудсё нуас ыджыд ваи... Но Жилин оз эновтчы. Стрөитас коймөдсё. Тайё прудсё ва абу нин вермөма жүгөдны. Мельничча кутас изны. Татчё вөлөм волөны матигөгөрса сиктъясыс да деревнясысь став крестьянасыс. Мельничча стрөитөмыс виссталё Жилинлөн зиль да чорыд характер йылысь. Но сійё оз вөлөм сөмын тайөн торъяв мукөдысь.

Жилин И. А. абу вөлөма ни сектантөн, ни старовөрөн, сійёс пыртлөмабсь православнөй вераё. Но мортъыс енлы эскылөма чорыда, мый быгь стрөитас аслас деревняё «божий храм».

Емва вожын вөлөма вичко сөмын Серегово сиктын. 1818 воын стрөитөмабсь Весляна сиктын да 1830 воын Княжпогост сиктын каменнөй вичкоясыс. Морттуя да сюсь мужик Жилин И. А. вольвлөма сэтчө вичко стрөитгьясыс да сюсяс видзөдөма, велөдчөма ачыс.

Та борын сійё шуас стрөитны аслас Кыздзінө кирпичиннөй часовня. Бөръяс сөй

карьер да кутас вөчны кирпич. Кор тырмымөн лоё вөчөма кирпичсё, заводитас кыпөдны часовнясё. Тайё «Храмас» вөлі юрбитан места и весиг кблөкөлня. Кёлөкөлня шпиляс сувтөдас көрт крест, часовнясыс гыраниё өшбөдас көрт өдзёс. И ставсө тайёс вөчадорас аслас кузнечабын. Куним во чөж Жилин И. А. ноксөма тайё «вичконасыс, но пöртас оломө асысьыс көсйөмсө. Став уджсө рөчас ачыс аслас челядькөд да гөтырыскөд.

Праздникъяс дырйи часовнясыс молебеньяс да служба нуөдис ачыс Жилин И. А. Сөмын гырысь престольнөй праздникясыс дырйи кордывліс Веслянасысь попөс.

Сійё кадө на Емва вожса олысьясыс өна дивуйтчисны Жилинлөн чорыд характеррөн, смеллунөн, ыджыд вынөн да бур киподтуйөн. Тайё неграмотнөй мужикылөн збылысь вөлөма стрөитчөм кузя ыджыд сям.

Сирөта мөз өтнасөн сулалё Емва берегын кирпичись вөчөм часовня, кызди культөвөй архитектуралөн памятник. Емваса олысьясыс, торйөн нин том йөз, гордитчөны асланыс прадедөн да көсйөнны видзны тайё памятниксө уна вояс кежлө.

С. БАРАНОВ.

Техн. редактор *И. Оплеснин.*

Адрес (редакции): 167610 г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 21/X-1974 г. Подл. к печати 14/XI-1974 г. 70×108/16. Печ. листов 4.

Приведенных печ. листов 5,48. Тираж 7080 экз. Ц02564.

Заказ № 5681. Цена 15 коп.

* * *

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по делам издательств, полиграфии и книжной торговли Совета Министров Коми АССР.



Ижмаса народной ансамбль — Всероссийской смотрятся вылын кыкысь лауреат. Сій выступайтліс Москваын, Ленинградын, асланым республикаса карьясын да сиктыясын.

А неважён Ижмаса самодейательной артистыяс ветлісны концертъясон Венгриядз.

Снимайтліс В. Ячмев.

15 кбп.

Индекс 73069



Шаньгаясөн натюрморт.

Рисуйтис А. Пунегова.