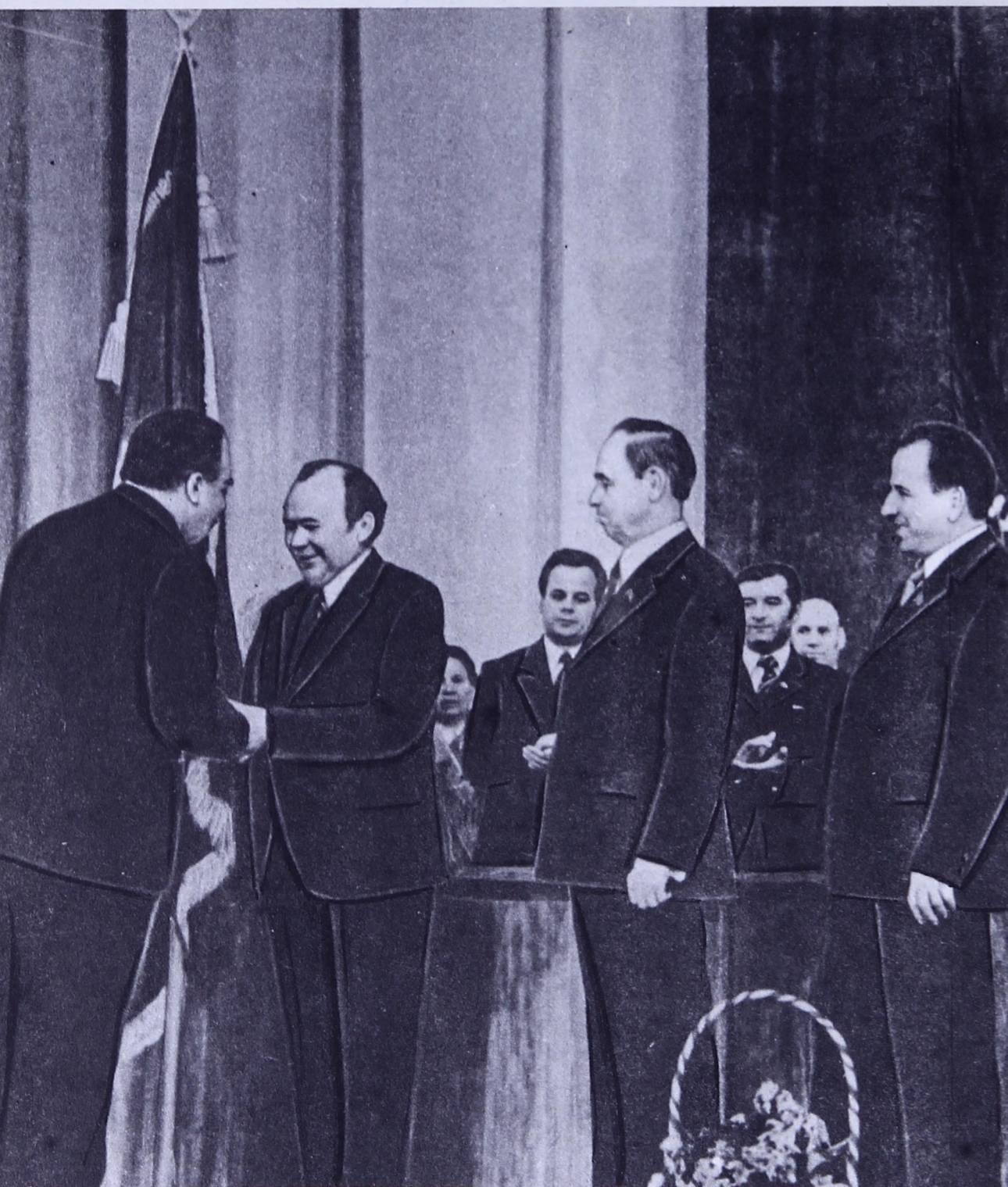




# ИТВЫВ КОДЗУВ

**4**  
АПРЕЛЬ  
1977



1976 воын народнõй овмõс сõвмõдан план бурса тыртõм вõсна Став-  
союза социалистическõй ордйисьõмын бур вермõмьяс шедõдõмысь  
Коми АССР-лы сетõма КПСС ЦК-лысь, СССР-са Министрьяс Советлысь,  
ВЦСПС-лысь да ВЛКСМ ЦК-лысь переходящõй Гõрд знамя.

Знамя сетõ ВЦСПС-са секретарь В. Ф. Богатиков.

Снимайтис В. Вежев.



ЛИТЕРАТУРНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ДА ОБЩЕСТВЕННО-  
ПОЛИТИЧЕСКОЙ  
ЖУРНАЛ

## ТАЙО НОМЕРЫН

- В. ТИМИН. Войся вокзал. «Тан сэтшөм лөнь...»  
Морт. «Дзурк-дзурк сетчас кынмөм өдзөс...»,  
«Ме бара Гарьяын...» (кывбурьяс) . . . 3
- Ю. ВАСЮТОВ. Быдөнлөн аслас сьөлөм (по-  
весть) . . . . . 5
- В. ВЬЮХИН. Соколово сиктысь ань. Щелля.  
Эм прөстенок уна (кывбурьяс) . . . . . 18
- А. ШАРАПОВ. Колёны татшөм йөзыс (очерк) . 20

### Публицистика

- П. ПУНЕГОВ. Миллионъяслөн сям . . . . . 27
- Д. ДОБРЕВСКИ. Советской йөзлөн оланног . 34
- В. ЖУРАВЛЕВ-ПЕЧОРСКИЙ. Кызди овсьö тэд,  
вöральсь? . . . . . 45
- А. ВАНЕЕВ. Спортлөн ярьюгыд праздник . . 51

### Критика да библиография

- В ЛАТЫШЕВА. Талунья коми повесть йылысь . 58

### Серамбана гижөдьяс

- Е. АФАНАСЬЕВ. Бырлытөм сёрни . . . . . 63

ЛЭДЗЁ КОМИ АССР-са  
ЛИСАТЕЛЬСЛӨН СОЮЗ

ПЕТӨ 1926 ВОСЯНЬ

4

АПРЕЛЬ  
1977

СЫКТЫВКАР

# СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

✱

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
И  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ

✱

ОРГАН  
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ  
КОМИ АССР

*Редактор П. Шахов*

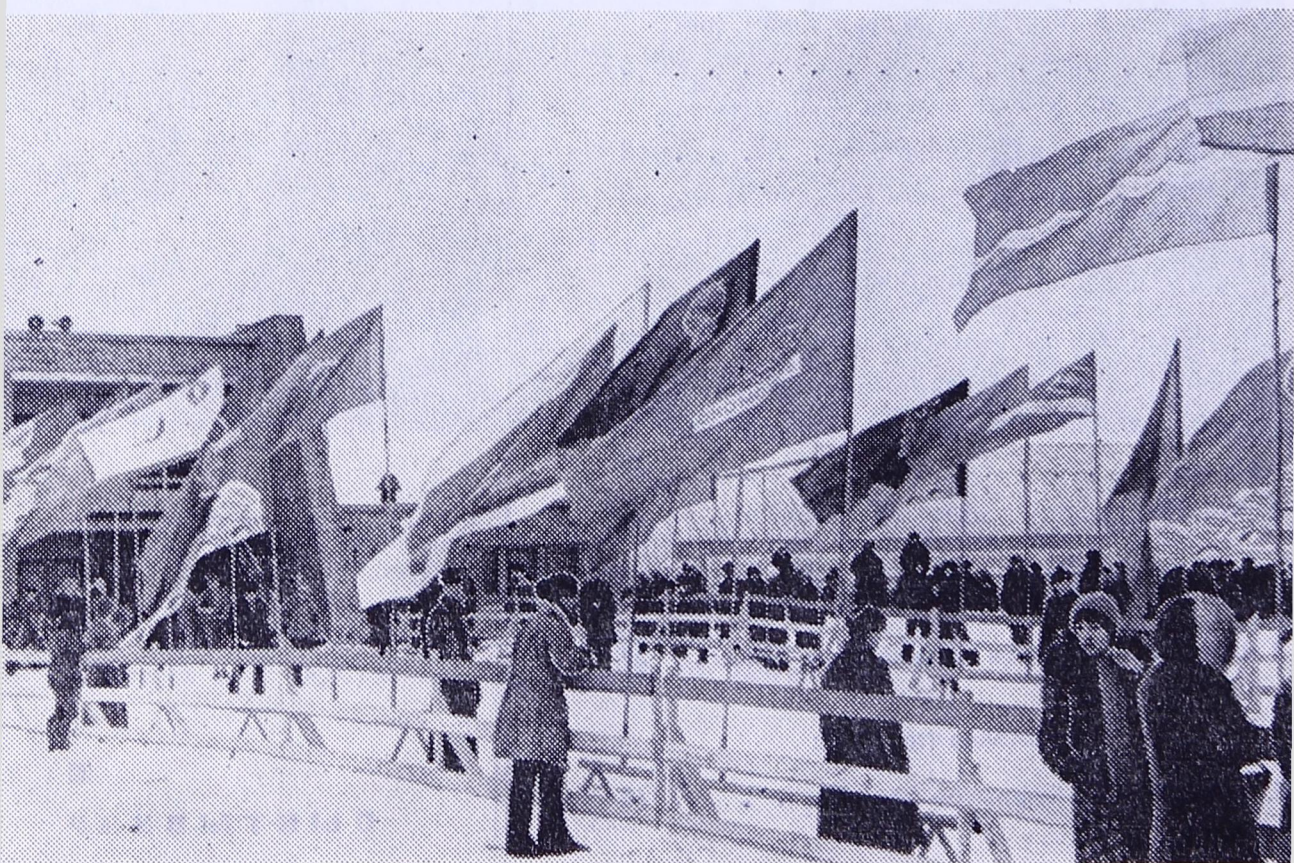
Редакционная коллегия:

*А. Ванеев, М. Игнатов, В. Попов, С. Попов, Я. Рочев  
(зам. редактора), С. Раевский, И. Торопов, Г. Юшков,  
В. Ширяев (отв. секретарь).*

---

Сыктывкарса стадион, кӧнӧ мунӧс лыжнӧй ордӧйсӧмьяс кузя страна-  
са чемпионат.

Снимайтӧс В. Вежев.



## Войся вокзал

Журналист А в и в Л ы т к и н л ы

Тырыс йөз —  
И чукөрөн, и торйөн.  
Кодкө ассъыс висътавлө история.  
Кодкө пуксөн узьө,  
Кодкө жөдзө.

Ывла вылын —  
Пемыд вой и көдзыд.  
Быдөн мунысь  
Кытчөкө да кыськө.

Дзескыд тан,  
Но йөзыс динө кыскө.  
Ланьтөм войын  
Югыд, шоньд дйөн  
Кажитчө вокзал,  
И кыскө сйён.

Туйыс уна —  
Некод абу пөдса

Сюрас өдйө  
Кык-ө куим төдса.  
Ёртасям...  
И — разаламөй ылө,  
Гашкө, некор аддзысьлытөм ылө.  
Олөм вояс,  
Эг ме йөртчыв стенөн —  
Кымынысь ті корлід туйө менө?  
Кымынысь ме чолөмавлі асыв  
Төдтөм йөзкөд,  
Төдтөм местаясын?  
Быд вокзал мен — школа,  
Лабич — парта,  
Велөді көн Рөдиналысь карта.  
Юасьны эг пов  
И кывзі чөла,  
Быдлаын ме йөзкөд  
Шуда вөлі.

\* \* \*

Тан сэтшөм лөнь,  
Мый лөньсө кылан...  
Ме дзорга пемдөм крестьяс ылө,  
А мөвпьяс,  
Быттьө мартын турөб,  
Оз узыны —  
Бергалёны юрын.

Тась быдөн  
Олөм эштытөдзыс  
Му вылын вөлі гөрысь-көдзысь.  
Ас нэмсө вуджисны  
И өні,  
Кыз быттьө менсьым юасьёны:

Кыз ола?  
Кытчө вошта эбөс?  
Мый коя весь?  
Мый төлктөг дзеба?  
Кыз вөдитча —  
Мөвп йиджө татөн —  
Медыджыд озырлунөн,  
Кадөн?

Сюрс юалөм.  
И чайтсьө меным,  
Мый гөгөр крест пыдди —  
Антенна.

## Морт

Өти мойдын  
Кодкө шуліс  
Морт пө медся ён...  
Мортлы паньд  
Ружйө улын  
Талун кызь миллион.

Дас вит грамм взрывчатка  
Сылысь  
Пусть-пась керас нэм...  
Дас вит тонна  
Быд морт ылө  
Талун кежлө эм.

Висьӧмысь

Да тшыгъялӧмысь  
Эз на мын Му шар...  
Война вылӧ  
Быд во вичмӧ  
Куимсӧ миллиард.

Морт!

Тэ уна вӧчан-кужан...  
Сӧмын тӧдан он:  
Кодыр шыбитан ӧружье,  
Лоан медся ён.

\* \* \*

Дзурк-дзурк сетчас кынмӧм ӧдзӧс...  
Муртса петан керка пытшкысь —  
Йӧжгыльтӧдас-сотас кӧдзыд,  
Сюйсяс питшӧгад и мышкад.

Гӧгӧр, мыйта судзӧ синмыд,  
Кыптӧ тола бӧрся тола...  
Қор нин муса Сыктыв динӧ  
Рытын тэа-меа волам?

Муртса мӧвпышти тадз, бӧрысь  
Кыліс гым шы — збой да гулыд:  
Трактор петӧ мастерскӧйысь,  
Вайӧ гора, гажа тулыс.

\* \* \*

Галя чойлы

Ме бара Гарьяын.  
Кӧть ог и мунлы тась.  
Мед лымсӧ гартлӧ ӧшинь сайын  
турӧб,

А тани шоньд,  
Каньпи ӧтнас дурӧ,  
И варовитӧ мамкӧд Опонась.

Суседьяс костын пыр нин  
Сӧрни эм:  
Мый тӧждысьӧдӧ,  
Вӧчсьӧ гӧгӧр,  
Кывсьӧ...  
Сук тшинӧн пуркӧйӧ  
Тола сайын пывсян.  
Бать лӧдсалӧ,  
А ва лӧсьӧдны — мем.

А помнитан?  
Сикт весьтын енӧж лӧз,  
И малыштны быд дзоридз  
Вӧлі дась тэ...  
Шӧвк туруна веж видзьяс йылысь  
казьтіг,

Стен сайын ньӧжйӧ  
Бакӧстыштлӧ мӧс.

Рад воны татчӧ  
Любӧй кадӧ дзик,  
И вояс чӧжӧн йитӧдьяс оз кусны,  
Ӧд Чужан муӧй динӧ  
Ыджыд муслун  
Ме пытшкын ӧзтӧ  
Ичӧт Гарья сикт.



ЮРИЙ ВАСЮТОВ

# Бүдөжөн аслас сөөлөм

П О В Е С Т Ъ



13

Картупель идралигөн челядь котырнас воис му вылө Лена, Елена Андреевна.

— Отсасьны локтим, Гелиос Степанович. Примитан? — Зэв збодера юалис ныв, киасис Гелякөд, өд сы дыра нин эз аддзысылыны, да нюмпошмунис пьдөстөм синъяснас да вазыштөм вом доръяснас. Сэтшөм окота вөли кутыштлыны, жмитыштлыны морөс бердө тайө нывсө, но сийө вөли өни учительница, аслас ученикъяскөд.

— Пөжалуйста, ми век радөсь, Елена Андреевна.— Сэсся и нинөм шунысө. Сулалө да видзөдө Лена вылө, а сийө нин восьлалө сы диньсь бокө.

— Дядя Геля, босьтлы кабина-ад! — котөрөн матыстчис трактор дорө Серёж.

— Кавшась, отсасьсысь.— Геля көсийс нин пуксьодны детинкаос кабинаө, но кылис Леналөн ярскөб гөлөсыс:

— Сергей! Ноко, лок йөзыс динө!

Серёж гыжйыштіс кавшасигөн дойдыштөм рушкусө, видзөдліс Геля вылө мыжа синъясөн да бөр му-ніс челядь дорө.

Тайө луно Геля унаысь көсийыліс матыстчыны Лена дорө, сьөлөмянь сёрнитыштны. Но мыйөн коряс помка да кусөдас тракторсө, найөс пыр и гөгөртасны челядь. Сідз и коліс луныс сёрниттөг. А сэсся мөд, коймөд...

А кор картупель му вылысь вөлі лэччөдөма сиктө медбөръя мешөк, Геля да Митрей пуксисны куритчыны. Митрей, дерт, важөн нин воліс видз вылысь, ветліс нин совхозлөн центральной мастерскойө, судзөдіс жугалөм ось, вөчис Гелялысь тракторсө, сувтөдіс нель кок вылө, да өни отсасис Гелялы идравны картупель.

— Регьд дозмөръяс лэччасны нюръясысь ниа лыс вылө,— шыасис Митрей.— Пөжъя кузя кө катлыны...

— Вай катлам и эм Митрө,— Гелялы важөн нин окота вөлі вөрүн шөйтыштны.— Важөн нин эг петавлы. Тадзи и пищальыд гортад сімас.

Бригадир паныд эз сувт. Кызвын уджъяс помасьөма, отпуск тшөт весьтө пө көть вежон чөж ветлөдлөй.

Пыжө сөвтчисны рөмыд асывнас на. А рыт кезлө воисны нин Ярөв керка дорө. Но ни өти дозмөр эз аддзывны ю дор стөрөжитысь кузьянаяс вылысь. Водзджык на кадыс вөлөма. Но бөрө өд он кос.

Ярөв керкаын коліс Геля батылөн томлуныс да поэю шуны и став олөмыс. Шоча пө и воывлөма сийө сиктө. Кыйсьөм вылын и кынөмпөтсө перйөма.

Көть Геля и вөвлі тані эз этшасысь, төдө татысь быд пу коласт, а керкаысь быд ув да потас, но неуна чуймыштіс аддзывтөм вежсьөмнас. И керкаыс быттьө пөрысьмөма, нитшсялөма вевтыс, и понөльяс со гөгөраныс быдмыштөмаөсь. Но, төдчө, керкаыс абу дзик овтөм, көть кольөм восянь эз вөвлы тані Геля. Кодъяскө, тыдалө, неважөн на тані

вөлөмәһе. Дждж пасытала папирос помъяс, весиг пачо абу шыбла-лөмәһе. Пельөссө со керыштөмәһе-лөсыштөмәһе, тыдало, ломзөдчан чаг выло. Абу вермөмәһе сямөдтор чашнитны кытыскө. Абу ас йоз али мый волөмәһе? Вермас лоны. Лесопунктад өнө быдсымаыс уджало.

Митрейлөн Катшыс да Серко понъясыс, кодъяс зөв чөла куйлөмөн катисны пыж шөрын, берег дорө матыстчигмоз чечыштисны да вошисны вөрас. Өнө кылис налөн увтөм-таньгөмыс, но вөралысыяс на дорө эз тэрмасыны. Найө чышкисны выльөн вөчөм корөсьөн дждж, куштисны катигөн лыйөм кык сьөла, ломтисны пач гор.

Кутшөм коми морт оз радейт пукавны бипур дорын пемыд арся рятө. Вөрын көть ю дорын, ывла вылын көть керкаын — би дорө кыскө мортөс, кыз мам дорө кагаөс. Трачкөдчө-сотчө поткөдлөм коз пучурка, али кыдза-пожөма рам ноддя, али ломтысьө вөр керкаса горъя пач — быдласянь өвтө шоньдөн, донөдө чужөмтө, вирөн өзтө кынмылөм княстө, пырө лы вемөдз кос жар. А кутшөм азыма сөйсө тшын дука сьөла яя шыд! Пөсь руа юква! Көть кыз найөс эз вөв пуөма. Өд быд морт, кодө ветлө вөр-ваөд, пусьө ас ногыс. Өти нур содтыштас, пызь либө шыдөс, мед пөтөсаджык вөли, мөд весиг и картофельсө оз шырышт. Ни лук, ни переч сылы оз ков. Мед сөмын яй дукуыс кылө либө черилөн аслас көр. Тайө аслысыяма көрнас и бурмөдө вөр-ва радейтыс асыыс сьөлөмсө тайө здукъясө.

Геля ас ногыс жө радейтө пусыны. Первой васө пузьөдас да кыстас бокө, мед пөрт дукуыс оз куткыны. Сэсся мөд ва пузьөдас, сэтчө и пуктас бура мыскөм сьөлаяс. Посниа, мед өттшөтш пусяс, шырыштас картофель, сөйөм водзвылас пуктас лук. Пуан быгсө оз шыбла — сәни жө сылыс.

Сөмын на заводитисны нурьясыны, кыскө и понъяс воисны, быттьө кылисны чөскыд яя шыд дуксө. Колө и налы сөйөд вөчны.

— Нюра кө эскө танө вөли, — эз терпитсы Митялөн, кор паньыштис

шыдсө. — Сэтшөм чөскыд! Тайөс эскө сөйыштис.

— Ваям, эн пов, — Геля гөгөрвоис өртыслыс шөгсьөмсө. Гөтырыс сылөн бөръя кадө эз нин чечыв кроватысы, вывтө омөля сөйис. Свежөйыд эскө, дерт, сылы лөсялис.

Арся луныд син лапнитигкостө кольө. А войыс кузь. Но мудз йөзыдлы и сөйө дженьыдөн кажитчө.

Асывнас кык өрт мөдөдчисны Калля нюр боктө, кытө коркө кытшлалис Геля батьлөн чөс туйыс. Эз на ылө и мунны, а понъяс нин ува-авакыны кутисны.

«Тайө абу дозмөр выло, — думыштис Геля. — Гашкө, тулан да?» — Гелялөн эз на вөв аслас понйыс, а йөз понлыс увтан модасө бура эз төд.

— Гашкө и зверь, — шуис Митя. — Вай пуля йөткылам.

Сөмын на кыпөдчисны верөтя выло, код горулын заводитчис нюрыс, веськыда на выло мурзигтыр да катласигтыр тэрыба скачитис ыджыдсыс ыджыд ош. Ни кежны, ни дзебсыны өнө он нин удит.

— Первой тэ лый! — горөдис Геля Митялы, кодө мунөс неуна водзынджык, но боктөджык. А ошкыс веськыда локтис Гелялань, скөрмөма, пиньясыс эргыс понлөн моз эрдынөс. Нөшта өти здук и ош чеччас Гелялы морөсас. Но мыйла оз лый Митрей? Гелялөн пищаль лөжаыс важөн нин пельпомсө пыкө, син пөвсө куньөма, ствол помъясыс видзөдөны зверлы кымөсас. И сәки Геля пезьөдис. Көсийис мөдсыс косыштны, но адзис, кызни зверлөн вомсыс ылкнитис вир, ош шатовтчис, быттьө кучкисны сөйөс, көсийис бергөдчыны да котөртны бөр, но сәк жө нырнас сутшкысис муө да пласыткысис-усис. Геля век на метитчис. Ошкыд, висыталөны, мудар, водлас, быттьө кулөма, а матыстчан кө, вермас на и зырөдны. Но ошлөн весиг синьясыс куньысыны. Сәки сы дорө матыстчис Митрей да зургис пищаль помнас нырас.

— Эштөма, — негораа шуис сөйө.

— Мыйла нө эн лый? — пищальсө муө лөдзигмоз юалис Геля.

— Эз пезьды менам. Осечка.

Ошлы, вөлөм, веськалөма веськыда сьөлөмас. А өд Геля метитис кы-

мѳсас. Сідзкѳ, эз инмы, кытчѳ лы-  
йис. И сѳлѳмас веськаліс дзик слу-  
чайнѳя. Геля босьтис Митрей кийсь  
осечкаа патронсѳ, и став туша кузя-  
лаыс йирмѳг визувтис. А эз кѳ пезь-  
ды сылѳн аслас?.. А эз кѳ веськав  
сѳлѳмас?..

«А ѳд нѳти эг пов, кор локтис,—  
думайтис ѳні.— Виѳм бѳрас нин пов-  
зи. Олѳмыд тай жаль на сідзкѳ».

— Макарлямба! А кѳнѳсь нѳ  
понъясным миян? — Митрей да Ге-  
ля выльѳн на казялісны, мый понъ-  
яс некытѳн эз вѳвны. Шутѳвтлисны,  
горѳдчылісны, но найѳ быттѳ вѳ-  
шѳмаѳсь.

«Меысь на ѳна повзѳмаѳсь ош-  
сыйд»,— нюмыс петис Гелялѳн. Кык  
ѳрт бара зарадитисны пищальяс да  
мѳдѳдчисны водзѳ.

— Оз вермы лоны, мый понъяс  
эновтчисны зверысь! — дивуйтчис  
Митрей. Сійѳ кѳть и чѳтис ѳнакодъ,  
ачыс ош моз ветлѳдліс вѳрѳд. Ке-  
жисны нюр вылѳ. Ылын кушины  
тыдаліс сѳд ѳкмыль. Сы дорын и  
песласисны Катшыс да Серко. Ма-  
тыстчисны, а нюрас вѳйѳма йѳра.  
Ошкыс, тыдалѳ, вѳтлысьѳма сы  
бѳрся да татчѳ и вѳтлѳма. Зыбучѳ  
сибѳдѳм йѳрайдлысь косявлѳма сы-  
лісѳ да задсѳ. А понъясыд, тыдалѳ,  
сѳтчѳ и суѳмаѳсь. Оштѳ вѳтлѳмаѳсь  
кыкнад. А, гашкѳ, эз сувт налы па-  
ныд, пѳрысь нин ачыс да, пышйис, и  
веськаліс тѳдлытѳгыс йѳз водзѳ.  
Нѳшта на скѳрмис. А понъясыд уль  
яйтѳ аддзасны да и эновтасны ош-  
тѳ. Томѳсь на, йѳйѳсь. А гашкѳ и  
повзисны да, код тѳдас.

— Ак ті, сволочьяс! Предатель-  
яс! — Митрейлѳн пиньясыс герч-  
герчмуніны. Сійѳ лѳптис пищальсѳ  
да некутшѳм осечкатѳг гымѳбтис-лы-  
йис. Катшыс казяліс эськѳ, мый кѳ-  
зяиныс сы вылѳ метитчѳ, кѳсийс на  
суйны юрсѳ йѳра туша сайѳ, никѳс-  
тис лѳкысь, но, быттѳ тѳдіс нин,  
мый кулас, кунис синьяссѳ да пѳ-  
рис, нюжѳдіс кывсѳ. Серко, том-  
джык понйис, ляскысис му бердас,  
видзѳдлас то кѳзяиныс вылѳ, код-  
сянь виччысис сѳтшѳм жѳ суд, ку-  
тшѳм суис и ѳртсѳ, то Геля вылѳ,  
быттѳ корѳ дорйыны асьсѳ.

Митрей суйис пищаль стволѳ  
мѳд патрон, но Геля кутчысис киас.

— Эн йѳйтав сѳсся. Да и том на  
Серкоыд. Абу мыжа сійѳ.

— Трусьяс да предательяс — кык  
вок,— скѳраліс Митрей, но эз кыпѳд  
сѳсся пищальсѳ, а сѳмын долис:—  
Предательяс... Предательяс...

Понъяс и збыльысь заслужитисны  
татшѳм нимсѳ. Найѳ кѳ эз эновтны  
ошсѳ, вѳтлысисны сы бѳрся, сійѳ сѳ-  
ки, гашкѳ, эз и зырѳд йѳз вылад.  
Позис и не вины ошсѳ.

Геля да Митрей бура тѳдісны,  
мый ошкѳс вины оз позь. Вывтис нин  
этша кутис кольны пармаѳ тайѳ ук-  
шаль зверыс, вѳрса кѳзяиныс, став  
зверьясысь медся вежѳраыс. Абу ѳд  
весьшѳрѳ вѳж коми йѳз шулѳмаѳсь,  
мый мортыс артмѳма ошкысь.

Виѳм ош вѳлі ыджыд, кулигас  
кык мужик ѳдва вермисны бергѳд-  
ны мѳдар бок вылас.

— Морт моз жѳ, тыдалѳ, висьлѳ-  
ны,— чуйѳмпырысь видлаліс ош-  
лысь вижѳдѳм розя пиньяссѳ Мит-  
рей.

— Сы вѳсна, гашкѳ, и скѳрджык  
вѳлі да? — Геля век на эз вермы  
бурѳдны сѳлѳмсѳ Митрей вылѳ. Та-  
тшѳм ѳшыбкаыд вермис помасыны  
и мѳд ног, кор и лытѳ эськѳ некод  
эз аддзы.— Ковмас сельсѳветѳ юѳрт-  
ны, мед акт гижасны,— чѳв олыш-  
тѳм мысти шуис Геля.

— Мыйла акт? Яйсѳ аслыным ну-  
ам. Ош да-й лола. Тѳвбыд тырмас,  
макарлямба.— Гѳтырыс висьѳм пон-  
да Митрей ѳні эз видз гортас ни  
кук, ни баля, сы вѳсна вѳлі зѳв рад,  
мый сѳтшѳм кокниа сюрис яйыс.

— Быть колѳ гижѳдны акт,—  
нѳшта ѳтчид шуис Геля да весиг  
йѳраыслысь кучиксѳ эз понды куль-  
ны. Мед сідз и олѳ, кызис вѳлі.—  
Аски жѳ и бѳр кывтам.

Но Митрей куш киѳн гортас кывт-  
ны эз кѳсийс. Эг пѳ ме сы вылѳ тат-  
чѳдз воны. Керыштис ош морѳсысь  
кусѳк да босьтис пуляѳн розялѳм  
сѳлѳмсѳ. «Гашкѳ, ош сѳлѳмыс  
Нюралы вын сетыштас» — мѳвпаліс  
ас кежас.

Митрей кыліс асьыс мыжсѳ Ге-  
ля водзын да эз кут мунны паныд,  
кѳть и помѳдз эз гѳгѳрво, мыйла  
ѳртыс сельсѳветѳ висьтасьѳ. Эз ѳд  
лѳчкѳн кыйны лоласѳ.

Аскинас и кывтисны вѳралысьяс.  
Сикт берег дорѳ тшуктѳдз на Мит-

рей адзис ас керка дорысь йёзёс. Сьёлёмыс дрөгмунліс, а сэсся ставна-нас асьсё жарён сотыштіс: «Эз-ө нин?..»

Найёс казялісны да берег дорё котөрөн лэччисны Салдат Анёй да Сандра.

— Нюрайд... Митрө...— кыкнан нывбабаыс бөрдісны...

Оз зэв частё кувлыны Вылыбын йёз. Лыда тані олө мортыс. Лыда и кулысьыс. Тулыснас Татьян баб куліс да со Митрей гётыр арнас. Том на эськө да — ловтө он содты.

Шойна-Ягё локтісны ставён, коді вермис, пёрысь и челядь. Бабаяс сьылөдісны-бөрдісны, томджыкъяс чышкалісны синваяс. Сыркъялөмөн бөрдіс Митрей. А сизим арөса двөйня, ныла-пиа, батыныс кодь жө еджгов юрснаёсь да лөз синмаёсь, сулалісны ки-киө кутчысьөмөн да варовитісны өта-мөдныскөд, дерт, эз на гөгөрвоны, кутшөм шог найёс суис. Наысь ыджыджык, ар даса детинка, мугов юра, вөсни нырсө чышкалігтыр ки пөвнас век кутчысис батыслы сой пөлас. То бөрддылас ачыс, то батысө бурөдө:— Эн бөрд, папө, эн бөрд...

А кыз нө эськө он бөрд, кор синвайд ачыс тюрөбөн лэччө, кор сьөлөмыд вирөн ойдөма...

Покончаёс дзебөм бөрын пукалісны Митрей ордын сиктсаяс, рөдняяс и рөдтөмъяс. Пызан сайысь чеччаласны өтияс, пукеяласны мөдьяс. Винаён, чайён да ош яйён пөттшуйтісны керка көзьяйкаёс казтылысьясөс. Вөлөгасө пызан вылө ваялісны Салдат Анёй да Сандра. Митрей пукаліс чөв. Видзөдіс сідз, быттьө некодөс эз аддзы. Ныр улас рытывбыд сулаліс өти и сійө жө штопыс. Эз и инмөдчыв.

Шог вөлі тайө рытө эз сөмын Митрейлы. Геля некымынысь петаліс ывла вылө куритчыны. Но сэсся эз вермы кутчысьыны да муніс гортас. Митрейясын сійө мыйлакө век видзөдіс Сандра вылө. Кутшөм тэрыб вөраса сійө. И сэтчө удитас, и татчө. Бабаяслы мыйкө висьталас, Митрей дорө матөдчылас да мыйкө шуыштас, ыджыд пиыслысь юрсө малыштас, ичөтъяссө кияс вылас босьтлас...

И Митрей йылысь тшөтш думай-

тіс Геля. Дзикөдз өд мортыс вермас вошны. Куим челядь. Двөйня на дай... А кутшөм тэрыба сійө лыйис понсө: предатель пө. А бөрыннас висьталіс, эг кө пө лый сэки, бөрынджык эськө киөй эз лыб. «Сьёлөмтө ректыны колө пыр жө, сьөктө кө сійө. Дойыд бурдас. А другыд кө тэнө вузалө, нинөм сыысь. Понйыд өд сэтшөм жө друг».

Геля думайтө Митрейлөн кывьяс йылысь, и син водзас бара Сандра. «Другыд кө тэнө вузалас, нинөм сыысь». Но сійө өд абу пон... «Сьөлөмтө ректыны колө пыр жө». Ректы сійөс. Абу тай көш ва, он кисьт... А Митрейыс?.. Кодкөд өні позьө өт кодявны? Война кадө уна бабаяс кольлісны өткөн. Но найө өд мамыяс. А Митрей? Сылы эськө гөтрасыны... Но код вылө? Коді сэтшөм ыджыд сьөлөма мортыс? Салдат Анёй? Пёрысьджык. Но и мед. Челядыслы мам лоө...

## 14

Чотысь Митрейлөн и синваыс на эз косьмы гөтырыс кулөм бөрын, а сійөс бара нин дойдісны. Воліс участкөвөй, а ськөд, кызди сельсөветса депутат, Сандыр Вась Оней. Дознание вөчисны. Милиционер Бушенев быд ногыс повзьөдліс Митрейёс, мед сійө висьталас, кытчө найө Яровкөд ещө дзевисны йөралысь яйсө.

Гөбөчсө и пачсө видзөдлісны Митрейлысь. Ош яй адзисны. Бушеневлы эськө бригадир и висьталіс, мый тайө ош яй, но сійө век жө керыштіс кило-мөда тор: экспертиза вылө пө. А мунігас стрөга шуис:

— Мед мян волөм йылысь ни гу-гу. Мед томан өшаліс вомад.

Митрей лун-мөд скөраліс өтнас, а сэсся эз терпит да «восьтіс томансө», Геля ордө локтіс.

— Сьөлышт тэ та вылө,— пыдди эз пукты лоөмторсө Геля.— Ме өд сдайті, эн тэ. Мыйла тэнсьыд юасьоны?

А сідз и артмис сэки. Геля юөртіс сельсөветө. Сылы, мыйлакө, эскисны да некоді эз и көсйы кайлыны ськөд вөрас. Ачыс Бушенев эз вөв сэки гортас. Гижисны акт, мый ошсө ковмис вины, на вылө уськөд-

чис да, асьнысö дорйöм могысь. А йöрасö ошкыс джагöдöма. Йöра яй сдайтисны сельпоö, а ош яй, шуисны сельсöветын, кöть кытчö воштöй.

Но Митрей мунöм бöрын Геля думыштчис: «А мыйла эськö ме дорö эз волены?»

Лун-мöд мысти Геля воис удж вылысь, и мамыс висьталис:

— Анись пыралис, суседкайд. Он-ö пö яйтор вузалыштöй. Пиыд пö тай лола кыйöма. Зэв пö ёна вежöй петö лола яй вылас. Тöкöтьö эг укватав. Мыйсö и оз сукльöдлыны йöзыс. Некодлы öд пö ог удты. Да öд сдайтисны, шуа, быд кок гыж нуисны сельпоö, сэтысь и ньöб. Штепыд пö век юксис суседьяскöд, а пиыс... А ош яйтö со весиг каньным оз сей. Непöштö Анись.

Геля сералыштіс мам вылас да сійөн быттьö и бурасис. Но аскинас чечис водз, лазасис, босьтіс пищаль да лэччис ю дорö.

— Катла луньяс кежлö Пежъяя, — висьталис мамыслы да öтнас и катис.

Яров керкаын кодкö бара вöлöма. Томансö пробойнас нетшыштöмаöсь. Восьса кольöмаöсь öдзöссö и пöдвалысь, кытөн видзліс коркö батыс кыйдöссö шоныд поводдя дырйи.

Куим лун чöж шöйтис Пежъя берг пöлөн Геля Яров. Кызь кымын сьöла лыйис. Кык вийöр на шедис дай. Вöлі кö öні понйыд, дерт, унджык позис кыйны.

Воём бöрас Геля кывліс, мый Пежъя кузя катлöмаöсь Леналөн батыс, Сандыр Вась Öней да участкөвöй Бушенев.

«Шобсьыны кайлісны. Оз эскыны миянлы, — гөгөрвоис зон. — Збыль али мый татшöма лөгасис ме вылö бригадир? Оз öмöй лыдды менö зять пуөн?»

15

Öтчид, удж вылысь локтігөн, Геля Яров ачыс эз и тöдлы, кызд сувтіс Парневьяслөн öшинь улö. Эз думайт та йылысь, а сувтіс дай ставыс. Век ветлöдліс керка дортыс маті, но эз кежавлы некор кильчö дорöдзыс. А со кежис, быттьö кокъясыс асьныс нуöдисны.

«Юрам оз кучкыны, пырала кö», — думыштіс сэся Геля да кутчысис öдзöс вугьяс. Кутчысис и бөр босьтіс кисö, быттьö сотыштіс көрт вугйыс. «Паськөмөс вежа да сәки пырала. А то дука фуфайканад кызкө-мыйкө абу и лөсьыд», — вежис думъяссö зон. Сöмын на гозмöд воськов вöчис водзлань, кызд кыліс бөрвывсяньныс:

— Яров! Сувтлы.

Юр вывсяньныс да кок улöдзыс быттьö мыйкö исковтіс Гелялөн. Леналысь гөлөссö кылөм бöрын Геля бергöдчис. Ныв сулалис кильчö помын, кытөн выльөн на ачыс педзис места вылас. Юр вылас сылөн вöлі кöч ку шапка, киас портфель. Видзöдис Геля, и эз тöд мый вöчны. Лена некор на эз шулы сійöс овнас. Геля корсис нывлысь синъяссö, но найö дзевсисны тшöкыд бадь кодь син лысыяс сайö да видзöдисны мыйкö кок увсыс. Шапкаыс кодь жö еджыд сапोजки нырнас Лена тукöдис кымөм мусö, быттьö мыйкö воштöма сэтчö.

— Гелиос, тэ эн вунöд диспут йылысь? — синъяссö лэптывтöг юалис Лена. — Тэ лөсьöдчин?

«О господь! — ас кежас шуис Геля да ышловзис. — Лоöма жö...» Дерт эз вунöд. «Мый сэтшöмыс олöмыс да мый сэтшöмыс радейтчöмыс?» — татшöм диспут вöлі шуöма нуöдны клубын. Тадз шуис комсомольскöй собрание. Сёрнитны ставлы. Гөлөсуйтісны öтсöгласөн.

— Лөсьöдча, — нюмдыштіс Геля. — Сы вöсна и кöсий пыравны тэ дорö да казялі, мый уджалан паськöма ме. Извинит. — Геля матöдчис ныв дорö, кöсийс кутчысьны киас, Лена друг серöктис, бергöдчис да дзик томиник нывка моз тэрыба уйкнитис-пырис кильчö öдзöс сайö. Геля сы бөрся уськөдчис, чайтіс, мый Лена ворсöдчыны пондис, но кыліс, кызди зялькнитис пытшкөсса иган.

— Лена! Елена Андреевна! — Геля ышмис да кöсийс йөткыны öдзöссö став тушанас, но сöмын шум кыпöдис.

— Коді сәні гымөдчө? — кыліс Лена батылөн гөлөсыс.

— Тайö ме — Геля, Андрей Васильевич.

— Но, зятъпуным тай вёлёма! Коді нё лун шөр лунё игнаис? Пыр, пыр, Гелий Степанович,— Сандыр Вась Оней, буретш, вёлём, тыв кыё да сійёс вештіс өні лабич вылысь.— Пуксы, Гелий Степанович, шойччы. Али могөн?

— Сідз...— Геля оз тёд мый и вочавидзны. Зятъпуён первой на шунис Оней. Керкаын Лена эз тыдав.— Елена Андреевна дорё эськё...

— А сійё абу гортын. Эз на волы школаысь. Гашкё, чай юан?

— Аттьё, Андрей Васильевич... Эз пырав Елена Андреевнаыс? Но ме виччысьла.— Геля чайтіс, мый Лена вот-вот пырас, но ныв эз петкөдчы.

— Он пыравлы, чужайтчан, Гелий Степанович,— Сандыр Вась Оней вёлі долыд сёлёма. Электрочайник включитіс. Но Геля быттьо шеп вылын пукаліс.

— Век некор, Андрей Васильевич... Но ме мода... Висьтав привет...— Геля чеччис да петіс.— Лена!— чукөстіс посводзын. Но некоді эз шыась.

Гортас восьлалігөн Геля некодөс эз аддзы, сы вөсна и төкөтьё эз люкась Петровичкөд.

— На ловца и зверь бежит,— рочасис Иван Петрович.— Ветлі нин гаражөдзныд. Тэнё коресься. Регыд сөбранныё миян, а тэ планын. Ывла вылын абу бур, а вай, сокол ты мой, гортё пыралам.— Геля нинөм на эз вермы вочавидзны, а Петрович нин босьтіс сой бордөдыс да нуөдіс гортас. Найё восьлалісны сикт кузя, а Сандыр Вась Оней керкаын баты-ныла костын татшөм сёрни муніс:

— Тэ, Елена, мыйла эськё бөбйөдлан зонсё?

— Нывъяс мөй бөбйөдлөны зонсё, а оз мөдарё?

— Но тэ жё дзевсясян сыысь.

— А мед корсяс дай.

— Ті өд абу нин дас квайт арөсаёсь, Елена.

— А ті, бать, сөмын дас квайтөдз ворсліныд-шмонитліныд?

— Ме эськё нинөм да, зонмыс тай жаль-а.

— Бур зонмыс, бать?

— Мыйла нё эськё муннысё гортсыд көсьян?

— Велөдчөмыс и сійёс оз сьөктөд. А тані школаыс лоё либё оз сэссия? Виль во первой классё витөн сөмын и пырасны. А институт бөрын туйыс паськыдджык.

— Тэ мунан, сійё — тэ бөрся... Тадзтё, дерт, не сөмын школа, ферма ковмас бырөдны, а сэссия и бригада. Мый вылө сөмын и велөдлөны тіянөс. А ещө комсомолецъяс... Коді нё гөрны-көдзнысё кутас, коді йөв-яйнас кутас тіян кодьсё вердны? Яровлөн сёлөмыс му бердө кыссьё, мыйла сувтөдны...

— Коді нё сувтөдө, бать? Агроном, зоотехник, инженер-механик...— абу али мый сэтчө туйыс?

— Тіянкөд, велөдчөм йөзкөд, сьөкыд сёрнитны ми коддьөмлы... Кын кө сёлөмыд му дорас, көть тэ сизим академия помав. Видзөдтө миянлысь главнөй агрономөс. Волас да мый сыысь: сөмын тадз колө, этадзи. Быттьо ме ог төд. Но асьныд төданныд. Ме, дерт, татшөм зятъпуысь эг өткажитчы-а.

Но тайё сёрнисё Геля эз кыв. Сійё өні думайтіс Иван Петрович йылысь. Воөма сійё Вильыбө томөн на, ачыс кыськө Эжва вылысь. Воөма велөдны челядьёс. А сэссия татчөс нывбаба вылө гөтрасьёма, колхозница вылө. Война вылын ранитчөма да бөр локтөма татчө. Иван Петровичлөн шуйга кыис омөля уджалө да сёлөм дорас пө немецкөй пуля олө.

Сёлөм дорас пуля, а со өд кымын во уджаліс, пенсия вылө нин важөн петны кад, а век на учителялө. Вильыбса начальнөй школаын кык учитель и эм. Отикыс төкөтьё быд во оз вежлась. Кватитчан, и бара нин виль велөдысь воөма. А Иван Петровичлөн нэмыс тані коли. Вит ныла-пиа быдтісны гозъя, ставөн кытчөкө разөдчисны. А Иван Петрович сирөд мыр моз олө да олө и оз сөмын челядьёс велөд. Пропагандистөн нэмсө вөлі, политзанятие-яс нуөдіс. И со некумын во нин партийнөй организацияса секретарь.

Керка пытшкөсыс сёлөн ньөти оз торъяв мукөдъясысь. Сэтшөм жө ыджыд роч пач, югыд көрт крөвать, пызан, лабич да улөсьяс. Ас кыём джодж дөра вольсалөма кильчө помсянь да жырйөдз. А жырйын ты-

рыс книгаяс: пызан вылын, джаджъ-ясын. Тайон и торьяло керкаыс мукдьясысь. Готырыс нэмсö видз-му вöдитис, скот гортас видзö. Онi сийö вöли гортас да тэрыба чай пузьöдис.

— Вот олöмыд лои! Личкышт стенад дай чай пузяс,— тётя Паша век серамбана чужöма. Мамыскöд тшöкыда öтлаын уджавлöны, и Геля бура тöдö.

— А, гашкö, крепыдджык чай мианлы сетан, Аркадьевна? — шуис Иван Петрович да перйис пызан йöрысь кык ичöтик румка. Готырыс вайис пызан вылö ичöтик графинын еджыд вина, тыдалö, водка либö сорлалöм спирт.

— Дерт, тайон балуйтчыны ёна оз позь, кызди шуöны йöзыс, но... Быдлаын эм «но», Гелий Степанович. Коркö и чöсмасьштны оз мешайт. Вернö ме голя? — Иван Петрович «сёрнита» кыв пыдди нарoшнö удораса кыв шуис. Сидзисö сийö вöчлö сэк, кор кöсийö сьölöмсянь сёрни нуöдны, матöдны ас дорас мöд мортсö. Геля тöдис тайö модасö Петровичлысь да нинöм эз вочавидз.

— Тöдан мый, Гелий Степанович? Абу-ö кад помавны уставон тöдмасьны? Лун-мöд мысти миан собрание. Сэнi и видлалам. Рекомендация...

— Абу дась ме, Иван Петрович,— эз лэдз весиг помавны Геля.

— Кыздз абу дась? — дзор синкымъяссö лэптис Петрович.

— Абу дась и ставыс.

— Тайö, дерт, тэнад делö. Но вай думыштлам, сокол мой, кодi аски кольö сиктö? Кодi ас киас босьтас руководство? Ме со пенсия вылын нин пöшти, Андрей Васильевич тожö нин кок пöвнас пенсионер, Фёкла Васильевна важон нин дзайгö, мед сы местаö мортöс корсисны... Сидз-тадз, видзöдан да томуловыс и оз тыдав.

Дыркодь варовитисны, быд сёрниас волисны, важсö казътылисны, аскиа лун йылысь мөвпалисны. А кильчö вылөдз Геляс колльöдигон нин Иван Петрович пунктис сьökыд кисö зонлы пельпомас да шуис:

— «Ог» кывтö бөр босьт, Гелий. Думыштли. Гөгөрво, сокол ты мой, ме тэ дорö став сьölöмсянь.

— Ладнö,— шуис Геля.— Кадыс петкөдлас.

Петровичкөд бөръя сёрниыс дзикöдз гудыртис морös пытшкөссö Гелялысь. «А мыйла эськö и не пырны партияас?— ас кежас думайтис том морт.— Петрович оз ройö увт. Сиктын и збыль, том коммунистыс пöшти абу. А мый лоö вояс мысти?» Но мыйон думайтлис, мый коммунистон лоö и Лена, а сийö, ачыс, тöдöмысь, кутас воюйтны бригадиркөд да, гашкö на, и теськөд, пыр и вежис думсö. «Кутасны на думайтны, мый сы местаö вöйыся».

Эз. Эз гиж шыöдчöмсö Геля. Эз лок партийнöй собрание вылö, кытчö сийös корлисны.

## 16

А регыд Геля Яровös да Андрей Васильевичös райцентрö корисны, видз-му овмөсса передовикъяслон районнöй совещание вылö. Сёрниыс сэнi мунис картофель да овощи вöдитом йылысь. Районса вөръясын содöны вөр лэдзан предприятиеас, воö уна йöз. Найös колö вердны. Көть эськö мед картофель да капуста эз нин ков вайны йöз муысь. Сидз и шуис аслас докладын КПСС райкомса секретарь: «Яндзим нин корысьяс моз овны. Быдтыны позьö, а ог быдтöй». Докладын унаысь казътылисны Вильыбса бригадöс, Андрей Васильевичös. Гелялысь нимсö эз жö вунöдны.

Кор Геля кылис ассьыс нимсö, гөрдöдлис да весиг пöсявлис. 180 центнерон быд гектар вылысь босьтöма сьлөн механизированной звено. А контораын, кöни вöвлi коркö колхоз правление, онi на öшалö Похвальнöй лист, кодös сетлöмаось Чапаев нима колхозлы 1938 воын Ставсоюзса выставка вылын. Сэтчö пасйöма, мый колхозын быдтöма быд гектар вылын 320 центнерон картофель. Оз öмöй нö та йылысь танi тöдны?

Доклад бöрын ставон петалисны фойеö да сийö кутис тырны тшынон. Унджыкыс зырöдисны буфетö, бытьö некор абу аддзылöмаось кöлач да кутшöмкö кос калбас.

Геля дорö матöдчис Пышкоев.

— Поздравляйта, Яров! — Сийö

куритчис жö. Съод костюма, еджыд сера выль галстука, сійö, быттьö шу-да жöник кодь вöли, пыр нюмъялис.

— Абу нимлун менам, мыйöн поздравляйтнысö?— небыдика шуис Геля.

— Успехъясөн, Яров! Эг омöльтор, сідзкö, ми тиянкöд котыртöй, а?

— Мый котыртöй?— быттьö эз гөгөрво Геля.

— Механизированнöй звено — талунъя лунö медся выгоднöйтор,— эз кöсйи казавны Гелялысь бöбö лэдзчысьöмсö Пышкоев.—Вермасны и орден на сетны,— вашнитіс пеляс.

Кодкö чукöстіс Пышкоевс да сійö эновтіс Геляöс, кöть сійö сöмын на кöсйис ськөд заводитны сёрни. Он öд другысьөн бырснит вомсьыд колана кывтö. Сöмын на лöсьöдчис райкомса ёртікөд сёрнитыштны, а сійö нин и пышйис. Механизированнöй звено пö. А Геля пöшти öтнас век уджаліс. Сöмын пуктысигас да керигас отсасисны мукöдъяс. А сідз öмöй эськö колö? Да и мый, босьтісны кö эз омöль урожай. Картупельыс гуын куйлö, бара на сісьмас. Некод оз ньöб картупельсö: сельполөн план тырöма, орс бокысь корöма... Оз орден, а ньөр колö сетны татшöм уджысь. И не сöмын ме коддьöмлы.

Кöсйис сёрнитны совещание вылас та йылысь Геля, эз кö ло сёрнитöма Пышкоевкөд, но сійö эз вевъяв, сідз и помалисны совещаниесö. Сеталисны премияс: Гелялы электробритва, а Андрей Васильевичлы транзисторнöй приёмник.

Бригадиркөд Геля пукаліс орччөн. Но öта-мөд костын сёрни эз клеитчы. Сандыр Вась Öней эськö некымынысь заводитліс мыйкö юасьны, но сöмын «да» да «ну» и вермис вочавидзны Геля сьлөн путьтöм юасьöм вылö.

А совещание бöрын Сандыр Вась Öней нуöдіс сійöс магазинö. Ныв пöтшöктіс пальто дöра видзöдлыны, кыкөн и видзöдлам. Кутіс Геляöс сойбордöдыс, сідз и лэччисны универмагöдз.

Колана рöма материалъяс магазинын эз вöвны, мый кöсйис ньöбны нылыслы Парнев.

—А, гашкö, чунькытш ньöбам?— юалис сійö Гелялысь, кор матöдчис-

ны сійö отдел дорас, кöні вузасисны татшöм донаторъяснас.

— Позьö. А мый? Ньöб и эм.— Геля гөрдöдіс. «Ме öд эг на корасьлы,— думыштіс зон.— А чунькытштö öд, шуöны, корасьтöдз оз ньöблыны».

Дыркөд бөрйис Сандыр Вась Öней нылыслы чунькытшсö. Петісны магазинысь да бура ылöдз нин мунісны, кор Геля тапнитіс зептас да пöшти горöдчис:—Перчаткөй колöма магазинас! Ті мунöй, ме локта,— шуис орччөн мунысьыслы да котөрөн бергөдчис бөр.

Некутшöм перчатки, дерт, Геля эз вунöд. Кыкнан пöлыс куйлісны зептас, но Геля тожö думыштіс ньöбны чунькытш. Зон казяліс, мый Сандыр Вась Öней кöть и ньöбис чунькытшсö нылыслы, но мурталіс, мыйлакö, Геля чунь вылö. И сійö думыштіс ньöбны сэтшöм чунькытш, мед сійö стöч лоö Леналы.

Чунькытшъясөн вузасьысь нывбаба паныдаліс Геляöс нюмъялігтыр.

— Шулі öд, босьт,— шуис сійö.— Гöтырыдлы?

— Гöтырыс котырын на,— нюмъяліс жö и Геля.

— Шуда, сідзкö, ныв лоö. Эт-татшöм мича бурлак!

Геля тэрыба суйис зептас чунькытш тыра көрöбсö да котөрөн, кызд и пыраліс, сідзи и петіс ывла вылö. Но Сандыр Вась Öнейöс быттьö төв пöльыштöма, некөн нин эз вöв.

Сэки кодкö и пуктіс кисö сылы пельпом вылас.

Вөлöмкö, Ваня Коля.

— Чолөм, му ош!

— Здравствуй... сизь!— думайтіс, кызди эськö бурджыка нимтыны другсö да уси дум вылас, кызди ошйысис öтчыд Ваня Коля, мый лесопунктö вайисны выль машинаяс, а нимыс налөн «Сизь».

— Стöч инмин,— сералис ёртыс.— Сизь и эм ме. Тотшки, тотшки заявлениеясөн — вöчи розь. Öні ме леспромхозса контораын пукала, ПТОса инженер.

— Сідзкö, тэ карö вуджин?

— Позьö кö шуны тайö няйтöсь районнöй центрсö тайö ыджыд да интеллигентнöй нимнас.

— А выльён на менё вёлі коран вөр шөрө.

— Всё течёт, всё меняется, дорогой. Диалектика.

Ваня Коля пыраліс магазинё ви на дозла да нуодіс другёсё гортас. Пукалыштём бёрын мунісны Култура керкаё видзёдлыны выль кинофильм. Фойеын Геля паныдасис чунькытш вузасьыськөд да юрсё копыртлёмөн чолёмасис.

— Ті тёдсаёсь?— шензьыштіс Ваня Коля.

— Талун магазинын төдмасим.

— Но и кызд?

— Нинём. Быттьё акань.

Коля кутіс серавны.

— Тэнад синьясыд и пытшкөссө аддзёны. Стөч сідзи акань кодь и эм. Быттьё абу ловья.

— А тэ мый — пыдісянь төдан?

— Сійё... менам гөтыр... вөвлі. Незаконнөй, көнешнө, но... олім не уна.

— Эг кывлы да.

— Свадьбаөдзыс тай, мися, эг воёй. А кор тэ кок шонтысьсө лөсьөдан?

— Тэ тай со...

— А ме гөтрася нин.

— Но?

— Да-а.

— Коді нө сэтшөмыс?

— Тэныд зэв төдса морт.

Геля лэптыштліс пельпомьяссө.

— Пельшөр Нина, көсьян кө төдны.

— Гөгөрвои. Сійё и кыскис тэнө татчө. Пышйис Выльыбысь. Тані пө өні пельшөралө.

— Районнөй амбулаторияын.

— Бур гоз, нинём он шу. И регыд свадьба?

— Чукөстла друг мортөс, кор планируйтам...

Геля пөшти войбыд бергаліс бокьяс вылас. Другыскөд юыштём бөрад юрас быдсяма думьясыс жуисны. Со, кутшөм кокни Колялы. Көсйис — мөдлаө вуджис овны. Көсйис — гөтрасис «незаконнөя», а ковмис да — и законнөя гөтрасяс.

Геля уна думайтіс Лена йылысь, тайё войнас жө шуис аслыс: мыйён воас гортас, мунас корасьны.

Но корасьны Геля Яров бара на эз мун. Сійё эз кут гөгөрвоны асьсө: талун тадз думайтө, аскинас нин

думьяссө вежө. Вєськыда нин шуліс мамыслы: «Керка эштас и гөтрася». А со керка важөн нин шонтө көзяинөс, тупкө зєрысь и лымйысь, өшиньясын нюмьялө шонді, а том көзяйка век на абу.

Сандра ордын узьём бөрын Ленакөд йитөдьясын дзуртны кутісны дзирьясыс. Гелялы яндзим заводитны первойөн сёрнисө, көть гөтрасьём йылысь дум пыр ёнджыка йирис сылысь сьөлөмсө.

## 17

Төв воис Выльыбө өтпырысьөн. Тонькнитіс-кынмис өти войён ю. А сєсся кык лун чөж сапкис-усис лым. Пуксис төвся туй. Бара заводитчис кузь төвся олөм. Гелялөн өти и сійө жө удж: турун, силос, турун. Турун додь вайөдөм бөрын өтчыл Геля пырис лысьтысьысьяс дорө. Важөн кодь нин накөд эз больгыв. Пу бөчкаысь вөчөм ворйын Салдат Анөй кераліс мөс сёркни.

— Вөтлісны нин завсьыд али мый, Анна Ивановна?— сувтіс сы дорө Геля.

— Ачым ог куж али мый вөчны тайөс?

— Меся шөри тай сөмын вундалан да.

— Пиньтө кєслөмыд пыдди эськө гөтрасин ли мый ли, Яров, кыськө дояркаөс вайөдін. Некодлы весиг выкоднөй сетны. Шуөны, көкьямыс час пө сөмын колө уджавны. А кытысь ме босьта дояркасө, мед вежны мөдсө? Ог өд рөдит.

— Абу өмөй тэ нывбаба, Анна Ивановна?

— И тэ сэтшөм жө, Яров. Ни өти морткөд оз позь бур ног сёрнитны,— Салдат Анөй вөлі мудзөма, водзө кєслыны кывсө настроениеыс эз вөв. Бригадир пөшти быд лун ачыс дояркааліс код пыдикө. То кодкө висьө, то шойччан лун колө сетны.

Геля водзө мөдөдчис картаөдыс. Отар-мөдар бокас рөмидзтісны мөсьяс. Некумын пемыдіник лампочка өдва югзьөдісны мөсьяслысь нйитөсь бокьяснысө. Куйөдсө эськө и весалөма, но сійө өмөй бырас татысь. Нырө и вомө кучкө шома си-

лос дук. Кок улын вильд, полан усьомысь.

Кыліс пөдөнчаө йөвлөн дзильскөм шы.

— Видза олан, Пекла тьот!— сувтис Геля лыстысьысь дорө.— А мыйла киөн? Оз уджав али мый аппаратыс?

— Вежон чөж нин тадзи. Көнкө пө кутшөмкө клапан чегөма.— Пекла тьот оз норась. Сійө нэмсө скөт дорын ноксё. Велалөма нин быдто-рас.

Геля прөйдитис карта кузя да думайтис тшөтш и сы йылысь, мый колө эськө выль карта. Весиг өшинь рамаяссө мукөдлатыс пөвъясөн тувъялөма, некымынлаті йиркө пыкөма. Зэв уль, войталө весиг. «Ме эськө ог жө лок татчө уджавны. Кутшөм нужда том нывъяслы асьнысө тані мучитны»,— думайтис Геля да жалитис думнас дояркаясөс. Жежаліс и кукъяслөн картаө. Сэні Сандра өтнас вөлі. Сійө вердөма нин куканьясөс да мыскаліс вердчан дозмуксө.

— Но, кызди олө передөвөй телятница?— юаліс Геля аслас гажа настроеннеөн и жалитис, мый тадзи сёрнитис. Сандра кыпөдіс сы вылө синваөн тырөм синъяссө. А сэсся бөр лэдзис да эз нин и петкөдлы чужөмсө.

— Мый тэкөд?— чуймис Геля.— Удж вылын мөй бөрдлөны!

— Вайөм турунтө оз сөйны, со и...— Заводитліс бурөн Сандра, а сэсся мыйыскө быттьө скөрмис:— А тэныд кутшөм делө? Мый татысь колө? Марш татысь! Он аддзы гижөдсө: «Посторонним вход воспрещён!»

— Ме нө постороннөй?..— Но Гелялы быть лои петны. Сандра вөтлөмөн вөтліс сійөс.

Гортлань мунігөн Геля аддзис, мый контораын биа да кежис сэтчө. Бригадир эз вөв өтнас. Сы водзын сулаліс Федя. Андрей Васильевич матькөмөн видіс сійөс.

— Гелий Степанович!— аддзис Геляөс да мудзөм морт моз пуксис улөс вылө бригадир.— Сэсся некодлы. Отсав. Этайө бөлбаныслы. Велөдім, велөдім, а сійө мөмөтсьыс мөмөт.

Федя ветліс велөдчыны курсьяс

вылө да өні уджаліс слесарь-наладчикөн фермаын. Сылөн мыж вөсна и лыстысьөны, вөлөм, дояркаяс ки помысь.

— А көні нө мян дона механичным, Дмитрий Дмитриевичыс?— юаліс Геля, но Андрей Васильевич сійөс быттьө эз и кыв.

— Аскисянь и заводитөй.

— Асывнас менө ульөн сөясны дояркаяс,— төкөтьө оз бөрд Федя.

Войбыд ноксисны фермаын Федя и Геля, корсисны, мыйла оз уджавны лыстысян аппаратьяс. Вөлөмкө, Митрей волөма воддза луннас, но нинөм абу вөчөма да сідз и мунөма гортас. А өні некытысь оз аддзыны сійөс.

— Мый нө Митрейыс шуис?— юаліс Федялысь Геля.

— Ачид пө вөч, тэ велөдчөм морт. Пыраліс сөмын кук картаө, кытчө ваис вөлі оз лок, да петіс сэтысь, верит көть эн, быттьө юыштөма, гажа кодь. А ме... аддзи кө ме, эг өд шыөдчы отсөгла,— Федя вылө сьөкыд и видзөдны вөлі, кутшөм шог сійө лоөма, став збодерлуныс вошөма кытчөкө.

Асьядорыс нин кык механизатор аддзисны, мыйла оз уджав фермаса механизация, лөсьөдісны сійөс да вөлісь лэччисны гортаныс.

— Эк тэ, моряк,— янөдіс Федяөс Геля.— Регыд став мөскыслы сылиас ковмас спасательнөй кругьяс сюявны. Трубаясысь виялө ва, поилкаяс сімөмаөсь, оз пөдласьны...— Геля өна көсйыліс эськө видыштны Федяөс дышалөмсьыс, но висьталіс мөдыс, кыз сійөс дояркаяс видөны да жаль весиг лонс. «Ачыс велалас»— думыштис.

Но артмис сідз, мый фермаса «мореплавательясөс» спасайтны ковмис аслыс Геля Яровлы. Салдат Анөй волөма Сандыр Вась Öней дорө норасьны. Ёна и шумитөмаөсь. Комплекснөй бригадаса бригадир сэки жалуйтчөма совхозса директорлы. Выльыбө воисны директор да управляющөй. Корисны Геляөс, тшөктисны сылы примитны Федялысь уджсө.

— А Федяыс? Сійө өд морт жө,— пыксыны заводитліс Геля.

— Главнөйыс өні — скөтөс төвйөдөм,— тэрыба сёрнитис совхозса ди-

ректор, ар комына, нейджыд тушаа морт.— Фёдорлы удж аддам, эн пов. Тулыснас и тэ бөр трактор вылө пуксян.

Заводитліс на эськө вензыны Геля, но начальствоыдлы дыр он пыксы. Шуис директор, мый аскиянь лоо приказ, сөліс аслас машинао да и муніс.

18

Фермаын уджыд абу на и сэтшөм гажтөм вөлөма, кыз Гелялы кажитчис первойсө. Асывводзнас баба котыр базар восьтыласны — больгасны-висьтасясны гортса олөм йылысь, весиг войся узьлөмнысө оз вунөдны, быттө сы йылысь быть колө висьтавыны мөдлы. Тайө ставыс зарядка пыдди. А сэсся өти-мөдныскөд пинясыны кутасны. Мыжа мортыд тай сюрас: кодкө висьмөма да эз лок уджавны — мыжа, кодлөнкө йөв бакыс абу бура мыськавсьөма да йөлыс шоммөма — кодкө мыжа, коймөдлөн халатыс мыськытөм — мыжа. А накод тшөтш и мөсьяс лэптөны шум-зык: баксөны, быттө некор абу сөйлөмаөсь. А, гашкө и, ордйысьөны асланыс көзьяйкаяскөд. Кылө быд мөслөн аслыссяма бакөстылөм шы. Öти кылөн кө, тадзи асывнас «чолөмасьөны» дояркаяс да налөн вердасьяс. А недыр мысти сэсся шы ни төв лоас. Сөмын шуньгө-мойдө, кыскө мөс вөраясысь войбыдөн чөжсьөм йөвсө машина. А дояркаяс пукалөны, видзөдөны машиналысь уджсө да зэв нимкодя мыйкө мөвпалөны.

Но Геля төдмаліс нин, мый и тайө чөв-лөняс вермас потны бомба. Мед сөмын мыйкө друг лоас-а. Шум, друг оз кут лыстыны сійө жө чудө-машинаыс. Но өні лөнь, и Геля петө Краснөй уголокө. Тадзи шуөны тані ва шонтанінсө, кытөн кочегарыс ачыс жө Геля. Тані шонид, сөстөмджык, абу дука, эм пызан, лабичьяс. Тані дояркаяс вежөны паськөмнысө, юөны чай, нуөдөны өтувья асья и рытъя сөрни. Эм эськө Краснөй уголокыс и ферма пытшкын, но сэні кодзыд, пачыс киссьөма. Сэні сөмын йөв бидоньяс видзөны, тыртөмсө и тырасө, да лыстысян аппаратьяс.

Шонидінын да югыдінын Гелялы вөля эм и прөста олыштны. А сы пыдди сійө лыддысьсө. Газет-журналсө гортсыс ваяс, а коркө и клубысь вайласны.

— Мый нин талун гижөны газетас?— пырис Пекла тьөт да пуксис орчөн лыддысьыскөд.— Эта олөм-вылөмөн и газетсө быд лун он удит восьтывыны. Радиосө сөмын пель пөвнам жө кывла.

— Гижөны унатор, Фөкла Васильевна.— Гелялы позьө и пуктыны газетсө да висьталыштны сы йылысь, мый лыддис. А сэн нин и мукөдьяс пыралөны, тожө помалөмаөсь лыстысыны да шойччигмоз пуксялөны лабич вылө. Öти халатсө вежө, мөд сапөгсө, а кодкө и сідз пукалө, кывзө тшөтш.

— Тэ эськө, Гелий Степанович, частөджык кө миянкөд тадзисө,— шуө Öдөй тьөт.

— Быдөн грамотнөйөсь. Лыддысыны колө,— нюмъялө Геля.

— А тэ эн пыксы, кор йөзыс тэнсьыд корөны,— шыасис Пекла тьөт.

— Миян жө эм агитатор,— шуис кодкө.

— Елена Андреевнаыс? Бөрйысьөмьяс водзвылын тай воліс.

— Унаысь вольвліс, тадзи эн шу. Бабаяслы мед сөмын сөрни сюрө, пом оз во.

— Зон морттө өмөй абу любөджык кывзыны?!— горөдчис Зоя, том на нывбаба, көть и верөса нин. Ставлы лон сьөлөм серти. Сералігтыр и разөдчисны.

19

Комсомольскөй диспут вылө чукөртчис став сиктыс. Пөрысь и том локтисны. Вылыбын век сідз. Локтөны кө, то ставөн, оз кө, то өтикык активист сөмын. А радейтчөм йылысь сөрнитө и Микөл дедлы окота лоөма кывзыны.

— Ме өд коркө ассым пөчөс радейтлі жө,— шамкакылө пиньтөм вомнас дед.

Первойсө дыр некоді эз көсйы заводитны. Но Елена Андреевна ызьөдіс, висьталіс, кызди радейтлөмаөсь өта-мөднысө нималана йөз. Вайөдіс примерьяс литератураысь.

А сэсся ышмисны гөтыраяс и гө-

тыртёмъяс. Не сөмын комсомолецъяс. Нывъяс эз жө сетчыны. Кывзис Геля да нюмъялис. «Кутшөм грамотнойоьс ставөн! Став литература-сө төдөны».

Но шум вөлі уна. Весиг сиктса өткымын гозьяөс казътылісны. Но некоді эз шу ни өти кыв ас йывсьыс либө ас семья йылысь. Сійө быттьө тані эз вөв коланторйөн.

Кыв босьтіс и Геля.

— Вот тані уна сёрнитісны радейтчөм йылысь. Мыйкөд сійөс сөйөны,— заводитіс сійө. Залын кодъяскө пыльснитісны-серөктісны, но Геля быттьө эз и кыв найөс.— Сэтшөм пө сійө да татшөм. Ромеоөс да Джульеттаөс казътылісны, Тахир да Зухра йылысь эз вунөдны, Пушкинөс, Островскийөс төкөттьө ставнас эз лыддьөдлыны... Тэ вот, Федя, зэв уна пример тані вайөдін, а мый эськө тэ вөчин, шуам, но... но, шуам, муса нылыдкө друг эновтчис тэысь... ну... мөдөс любитны заводитіс ли... эз ли... но тэнө эз понды радейтны и ставыс, а тэ радейтан. Но? Мый эськө тэ вөчин?

Федя весиг чеччыштис места вывсьыс.

— Ме эськө... Ме эськө... да ме эськө сэки...— но нинөм сэсса шуны Федя эз куж.

— Вот тэныд и «эськө»,— заллөн серам улын помалис зонлысь эськөасьөмсө Геля.— Радейтчөмыд сійө — радейтчөм. Но сьөлөмас быдөнлы он на пырав. Талун муса, аски кусө.

— Сідз, Яров, сідз,— кыв сетіс тшөтш и Микөл дед.— Кытчөдз он гөтрась, он и төд любитісны али из. Ме төда, кыкысь гөтрасьлі.

Төдісны и залын пукалысьяс, кутшөма «радейтө» верөссө Васьса баб. Отнас кольөма сиктас дед, ачыс нывъясыс дорын и олө во чөж. А гожөмнас вөлі волөма да өтчыд весиг гортас пөльсө абу лэдзөма. Кода юра вөлөма мөдыс да. Микөл дед сэки важ пөдругаыс дорө и мунас...

Серамыс залын кыптис, весиг кызны кутісны өта-мөд. Сідзи и дугдыны лоис Гелялы да пуксыны местаас.

Тайөн и тупкис диспутсө Елена Андреевна. А Кино Коль горзис нин:

— Ньобалөй билетъяс! Выхь кино! Индия!

Гелялы эз сьөлөм ногыс ло диспутлөн помыс, та вөсна эз пукавсьыс весиг, эз төд, видзөдны али не видзөдны киносө, петіс ывла вылө куритчыны.

Усис лым. Эз сук, но гырысь лапьяса көч пель лым, кызди шуөны йөзыс. Эз вөв көдзыд, и Геля сулаліс клуб кильчө вылын шапкатөг, век на ыркөдіс клубын пөсялөм лысьөмсө. Думайтыштис, пырны али абу, и век жө шуис мунны гортас. Сійө думайтис, мый өні сійөс Лена оз гөгөрво. Од Геля көсийс унджык сёрнитны, а Микөл дед сідз ставсө торкис.

Сөмын на мөдөдчис, а кыліс бөрвывсьяныс:

— Гелиос! Тэ мөй он видзөд киносө?— Лена вөлөм петөма сцена-сайса өдзөсті.

— Ог эшты ме тарыт,— мыйлакө пөръяліс Геля.

— А менө колльөдыштны он жө эшты?— юалис Лена да воча кывсө виччысьтөг крукаліс Геляөс сойөдыс, мөдөдчис орччөн.

— Көть му помөдз.

— Яров му помөдз?— серөктыштис ныв, но Геля эз вочавидз. Неуна чөв мунісны.— А тэ өмөй куритчан, Гелиос?— мед сөмын торкны чөвлөнөсьсө, юалис Лена.— Ме тай мыйкө эг казьявлы.

— А румка кө юан, пыр и казялан.

— А тэ паметя.

— Эг на өд вежөрөс помөдз ю.

— Тэ, Гелиос, талун йөрш кодъ.

Гелялы и аслыс эз кажитчы сьөлөмас пырөм талунья ковтөм руыс. Но нинөм эз вермы вөчны, мед лоны меліджыкөн. Со Лена ачыс локтіс, корсис здук, мед сёрнитны, а сійө быттьө оз көсий. А өд та йылысь сійө мөвпаліс эз сөмын талунья диспут вылын.

— Лена, мен колө тэкөд сёрнитыштны.

— Пожалуйста, Гелиос.

— Тэ век пышьялан мейсь да.

— Со тай локті.

— Лена, тэ ме вылө збыльысь лө-галан?

— Коді висьталіс?

— Но... эсйобысь... Сандра ордас тай... лои да?

— Висьмывны быдөн вермас быд здукө, сэтысь некодөс абу страхуй-төма.

— Сидзкө, тэ төдан?

— Героялөмтө? Став сиктыс төдө. Йөй пө Яровыс али мый? Йи улө пырас. Сы вöсна и яндысьöны тэ дырйи сёрнитны.

— Сидзкө, тэ эскан меным?

— Абу өмөй өткодь, эскыны либө не эскыны?

— Эк, Лена, Лена,— Геля кутыш-тис нылөс, көсийс топöдыштны асланыс, но кодкө кылис бөрвывсянныс да ныв мынтөдчис.

— О, Гелюк да Елена Андреевна вөлөмаөсь!— кылис Сандралөн зэв гажа гөлөс.— Ти нө киносьыс пыш-йиныйд жө? Сидзи и колө. Лёк.— Сандра ки-киө кутчысьöма Митрей-көд, кодi чөв олис.

— Ме видзөдлi нин,— вочавидзис Лена.

— Ми эськө эг да, гортө тэрма-сям. Коньөръяс виччысьöны нин көнкө. Сидз өд, Митьö?— Сандра быттьö юыштöма неуна, сэтшөм гажаа тельгис-сёрнитис.

— Сидз, макарлямпa,— нюмъялис Митрей да видзөдiс сөмын Сандра вылө.

— Кодъяс ордын нө сэтшөмасө виччысьöны тiянөс?— көсийс шут-каө бергөдны став сёрнисö Геля.

— Гортын но. Челядьным,— Сандра ачыс тайö здукас кажитчис челядөн, весиг сёрни ногыс эз вөв версттьö мортлөн кодь.— Он өмөй төдөй? Ми өд өтлаасим.

— Отлаасинныйд? Кыдзи отла-асинныйд?— эз гөгөрво Геля.

— Абу йөз али мый ми? Али ра-дейтчыны том йөз моз огө нин сям-мөй? Гы, гы, гы, макарлямпa,— се-рөктис Чотысь Митрей.

— Аски сельсөветө и... ми — го-зья, сидз өд, Митьö?

— Сөвет тiянлы да любовь!— кутлис кияснысö Лена.

— Но и китрөй! Не дарөм Мит-рөй...— Сэсся нинөм оз куж шуны Геля. Пырис зептас, перйис сига-рет пачка.

— А менам Митя оз куритчы,— тэрыба кыв сетис Сандра.— И оз ю.

Вылъ гозья тэрмасьöмөн ордйө-дiсны ныла-зонмаөс да Геля дыр на видзөдiс мунысьяс вылө. А сэсся быттьö палялис да юалис Леналысь:

— А ми? Кор ми, Лена?

— Мый ми?— быттьökө эз гөгөр-во Лена.

— Кор ми отлаасям, а?

— А баттьö кор шуис?— Лена гө-лөсын төдчис сералан шы.

— Баттьöд?— чуймис Геля.— Ме та йылысь баттьöдкөд эг на сёрнит-лы.

— А ме чайтi, тi кыкөн важөн нин ставсö решитiнныйд. Пыр меным дольö: бур жөнник да бур жөнник. Тэ йылысь сийö. Ме ог шу, Гелиос, мый тэ омоль морт. Но өд тэ менö он радейт.

— Ме? Тэнö? Лена!

— Да, Гелиос. Тэ менö он ра-дейт... А виччысин эськө менö ешö вит во?

— Вит во?— эз гөгөрво Геля.— Вит лун?

— Вит во. Велөдчыны көсья мун-ны институтö.

Геляөс пөсьö уськөдiс, кыв оз куж шуны.

— А тэ?— юалис Лена.— Тэнад абуөсь думъяс институт йылысь?

Геля эз вочавидз. Сылы сьökыд вөли гөгөрвоны ставсö. Думайтис, баттыс паныд. А, вөлөмкө, со мый... Оз көсийны гөгөрвоны сийөс. То оти ног, то мөд ног. А сийö өд отитор көсий: шудаа овны сиктын, аслас Выльыбын.

Чөла мунöны орчөн. Колис нин Ленаяслөн керкаыс, а сийö быттьö вунөдiс та йылысь, вöсьлалис водзö. Со и нияяс сайö дзевсьöм школа колис. Мурч-мурчкылö кок улын нальпак лым. Енэжыс кодзула лө-ма, югид. Со рытив-войладорас Кассиопа кодзув чукөр сьякйö ас-сьыс югөр. Вега со тыдалö вөр тас йылын, Пегас войвывсянь дзоргө-видзөдө, Андромеда, Персея — ставнас Ыджыд Көш югзьөдө Вой-выв мусö, войвыв пармаö дзевсьöм оти ичөтик сиктөс, кодөс и сиктнас шуны оз позь.

## СОКОЛОВО СИКТЫСЬ АНЬ

Юсь моз шлывгис «Заря» теплоход,  
Лөз Печораыс гызьыліс выльысь.  
А сентябрлөн виж рөмыс эз сод  
Да-й эз чин татчөс берегьяс вылысь.

Миян ва туйлы водз воис пом,  
Петім берегө. Төдтөм дзик сиктыс.  
Отнас берегын пукаліс пон,  
Бытьё чеччанін миянлы ликтіс.

Воча миянлы чой йывсянь сэк  
Асыв исковтис петукьяс шыкөд.  
Бипур дзульялө ю саяс, сэн.  
Сиктө воысьяс ми сөмын кыкөн.

Шыч ни рач. Эз на кыв сёрни гор,  
Эг на вочасьой ни өти морткөд.  
Төдтөм сиктас нин пыримө кор,  
Меддор керкаас таркөдчим ёрткөд.

Кильчө өдзөсын мыччысис ань,  
Лэдзис керкаө кыв ни джын шутөг.  
Гырысь синьяса, авья да шань,  
Муртса нюммуніс. Ньоти эз сулөд.

Вайис быдторсө, аслас мый эм,  
Пызан вылө мый гөстьяслы колө.  
Лоис кокни зэв лов вылын мем,  
Аньыс бордьяліс бытьёкө лолөс.

Аньлөн висьтасьөм вөлі көть нор,  
Сійө висьтасьны сідзи тай кужө:  
Кольөм олөмсө казтьывлө кор,  
Бытьё ытшкытөм видз кузя вуджө.

Татшөм аньыскөд лөксө он төд...  
Ассьым шуөмөс вынсьода-й талун:  
Эм кө збыль зарни сьөлөма рөд,—  
Зарни сьөлөмыс аньыслөн, талөн.

## ЩЕЛЛЯ

Кыпид щелляыс кымөрсө пыкө,  
Сійөн лысваыс сэтысь оз быр.  
Дзормөм коз пуыс, бытьё ён пика,  
Татчөс енэжсө писькөдлө пыр.

Шонтө щеллялысь топалөм морөс  
Асья шонді, кор асьсө оз дзеб.  
И Печораса төв рытладорыс  
Татчө лэбовтө, шойччыштны мед.



# КОЛӨНЫ ТАТШӨМ ЙӨЗЫС

## ОЧЕРК

— Өні ті аддзанныд, мыйла ми ог зільө вайөдны тайө фермаас удж опытла волысьясөс, көть эськө тані и уджалө Социалистическөй Уджыввса Герой Евдокия Васильевна Дымова,— өвтыштіс кинас парткомса секретарь Алексей Васильевич Кетов.

Ми сулалім важиник скөт карта дорын. Татшөмьяссө стрөитлісны ветымынөд вояс заводитчигөн на. Откымынлаын өні на видзөны скөтөс татшөм картаясын, бурджыкьясыс абуюсь. Со и тані кольөм воясыс өна мөрччөмаөсь пу стрөйба вылө: картаыс ляпкалөма, пырөма муө, стеньяс вежыньтчөмаөсь. Розьясыс стөнын эськө и оз тыдавын, арнас найөс сюялөмаөсь турунөн да идзасөн, дөмлөмаөсь синтетическөй пленкаөн, но стен пасьтала гыөрыс петкөдлө, мый көдзыдьяс да төла дырйи фермаын шоныдсө видзны абу кокни. Өти кывйөн кө шуны, ортыса серпасыс сэтшөм, коді өдвакө вермас ышөдны экскурсияс котыр-төм вылө.

— Технической прогрессыд эз жө на вермы пырны картаас — өдзөсьясыс векныдөсь,— гажтөма шмонитыштіс Кетов.— Унджык уджсө тані вөчөны ки помысь: и көрым разөдөны, и лысьтысьөны, и идрасьөны. Миян совхозын тайө скөт картаыс — төрытья лун. Таво тулыснас босьтчам стрөитны (вөрсө кыскөма нин) выль животноводческой комплекс. Типөвөй проект серти, нельсө мөс вылө. Сэтчө жө вуджас асла группанас Дымова. Дивья сэн лоө уджавны техника отсөгөн!

«Дивья сэн уджавны». Тайө кывьяссө ми кылам мөдысь нин өти и сийө жө делө кузя, но разнөй йөзсянь. Первойысьсө тадз жө артмис животноводствоса ветеран, пенсионерка Ирина Фокеевна Ивановалөн. Торьялөмыс сыын: парткомса секретарь найөс йитіс аския лункөд, животноводческой комплекс стрөитөмкөд, а Иванова — фермаын талунья делөяскөд.

— Мый нө өні фермаад уджавны?— ярскөба юалис Иванова.— Вежөй петө: көрымыд эм мыйта и кутшөм колө. Оз тай мөсьясыд тшыгысла баксыны. Пыр пөтөсь. А вердаса мөскыд йөвтө кокниа сетө. Нинөм сэн торья шензянаыс абу, лысьтөны кө талун нель тысяча килограммөн, а оз нельсөөн, кызди важөн вөлі миян дырйи.

Ирина Фокеевна Иванова Мутницаын медводдзаяс лыдын локтіс фермаө. И сылы, кызди и пыр да быдлаын медводдзаяслы, эз вөв кокни, торйөн нин война кадө да войнабөрсө первой воясө. Эз быд морт вермы уджавны скөт дорын. Сийө кадея лысьтысьясыс пөвстысь өні фермаын уджалө сөмын өтнас Евдокия Дымова.

— Ті «Председатель» кино видзөдлінныд?— мыйлакө эскытөма юалис пөрысь нывбаба.— Видзөдлінныд кө, сідзкө помнитанныд, татшөмторсө кө аддзылан некор нин он вунөд, кызди колхозникьяс тулыснас тшыг вөсна кок йылысь усьөм мөсьясөс гезьяс йылө өшөдөны. Шуштөм серпас. Пөшти тадзи жө вөлі и миян войнабөрсө өти тулысө.

Гожомыс вöли зэра — уна көрым заптыны эг вермöй. И видзьясыс миян абу ошканаоьс, турунтöмось... Туруныс тырмис сöмын төв шөрöдзис. Силос эз вöв. И идзас быри. Мый вöчны?

Евдокия Дымова ас кодь жö тшöтшьяясöс (а сэки сийö томиник вöли) вөрö петкөдiс коз лапьяс керавны да пипу кырсь кульны. Сöмын öд кырсьыд кырсь и эм...

Шыöдчим сиктса олысьяс дiнö, корим отсавны, кодi мыйöн вермас. Дадьясөн керкаысь керкаö ветлöдлiм, чукöртiм лишалан көрым. Но унджыкыслөн асланыс нинöм эз вöв. Сöмын öтка скöt видзисьыдлы көть и сьöкыд вöли, но абу миянлы кодь. Сылы и жаль эськö, но позьö сетны мөссö яй вылö. Öтувьяс скötтö сэтшöм кокниа он начкы. Стрöг та кузя сэки вöли. Сюрис маитчöмыс быдөнлы, но ни öти мөскöс эг воштöй.

Ирина Фокеевна чöv олыштiс, а сэсса мудера чövтлiс синьяссö миян вылö да нюмунiс:

— Öнi öд мый, дивья фермаад уджавны. Юктасьны оз ков, ваыд ачыс локтö, шонтöма и быдөн. Юöй мөсьяс. А миян кадö веськыд маг вöли... Неважөн телевизор видзöдi, петкөдлöны: спортсменьяс ордйысьöны — найö, кодьяс чöрс вылö пысалöм көрт гöгыльяс лэпталöны. Кыла, öти на пиысь и ошйысьö. Луннас пö тренировкаяс дырйи дас тоннаöдз татшöм гöгыльяссö лэпталö. Со пö мыйта колö вын пуктыны, мед лоны чемпионöн. Ме ногөн кө, тайö зарни медалистыслы зэв на ылын миян кадся лысьтысьысьöдз. Ми луннас ветымын гоз ва юкмöсысь вöли лэптам, а сэсса новлам васö кыксё метр сайö скöt картаöдз. Сэни ыджыд пöрт вöли — öнöдз на вötөн аддзывла. Кисьталан тайö пöртьяс васö — помыс абу. Сэсса кор ки-кокыд дзикöдз лигышмунасны, ваыс кыптас жö пöрт вевтöдзис.

Менам вежөрö мукöд дырйиыс волö зэв тешкодь мөвп: эз-ö нин сьöкыдлуньяссö кодкö нарошнö вöч. Бур ногөн кө, позис öткымын сьöкыдторьяс и не лэдзны. Шуам, ва шонтöм. Öнi васö электричество отсөгөн шонтöны. А сэк вöли сизим пöсь лэччас, а ваыс пöртьяд пыр на весиг оз руась. Гашкö, он эскöй, а пачсö ломзьöдны гортысь пессö кыскавлiм. Миян веськөдлысьяслы пыр мыйкö мешайтiс пессö керавны тулысын. Ваясны сёр арын, лым усьöм бöрын, ферма дорö кын керьяс. Пилитöй, поткөдлöй пö асьныд, кызди кужанныд, и сийөн ломтöй пачтö. Ноксян-ноксян фермаын водз асывсянь сёр войöдзис. Эштас уджыд, а эбöсыд нин абу гортад мунны. Кымынысь сiдз вöвлi: чукöртчам фермаса гөрд пельöсö, идзас джоджас вольсалам, водам узыны. Нывьяс, вöлисны Евдокия кодь томинкьяс, мөдöдчасны сывны. Позис-ö мöй уджавны татшöм удж вылын сыланкывтöг. Кывзан-кывзан найöс — и мудзыд кытчöкö бокö вешьяс. Он вермы кутчысьны и ачыл на бöрся сывны-лывкйöдлыны босьтчан. Радейтлiсны Евдокияös и сьылöм пондаыс. Сийö и öнi на босьталысь пыдди, а том дырйиыс сэтшöм сьылысьөн вöли, мөдöс татшöмсö он аддзы. Ок, ёна татшöм йöзыс колöны коллективад. Натöг и праздник абу праздник, а сьöкыдлуньясыс кык пöv сьöкыдöсь.

Кута мунны ферма дортi и öнi на сьөлöмöй вөрзылö. Зэв на эськö окота уджалыштны йöзыскöд орччөн. Мөвпыштла весиг: водз тай мися неуна пöрысьмысьöма...

Парткомса секретарь Кетовлөн гөлöсыс торкис Ирина Фокеевна Ивановалысь казтылöмьяссö:

— Пыралам фермаас. Эн полöй, кос сэни, позьö и гын көмөн.

Картаас, көть и ломзис электричество, эз вöв югыд, муртса-муртса тöдчис, мый сэн вöчöны пытшкөсас. Сы вöсна, дерт, фермаса уджалысьяс и эз казьяны миянлысь локтöмсö. Кетов здук-мөд сулыштiс öдзöс дорас, быттö көсийс доньявны, ставыс-ö лючки-ладнö, а сэсса веськөдчис коридорöд. Фермаын, кызди и висьталiс парткомса секретарь, вöли кос, идöра. Джоджас кыскалöм пили пызыс абу на весиг удитöма вижöдны. Мөсьяс сөстөмось, дөзьöрайось. Асья лысьтысьöм помассьöма нин и öнi лысьтысьысьяс идрасисны, вайöдiсны пöрадокö карта пытшкөссö.

Миянлань матынджык уджаліс руд халата нывбаба. Сы дорё и шыасис парткомса секретарь.

— Шойчөдышт костё, Васильевна.

— Помасьё нин идрасьёмыс,— вочавидзис лысьтысьысь.— Пажын дырйи и шойччыштам гортын.

— Э-э, гортын шойччөмыд талун, Васильевна, оз артмы. Контора дорын сулалё директорлөн газикыс. Тэнё виччысьёны. Төвзылан бёраводз Мурашиодз.

Лысьтысьысь веськөдчис, пуктіс россё да бергөдчис. Миян водзын сулаліс шөркодъ тушаа олёма нин нывбаба. Чужёмыс уджысла банйёма. Пельпомъясыс неуна лэччөмабсь увлань, кызди пырджык овлө налөн, кодъяслы тырмымөн вичмө кипом удж. Сійё чөвтліс синъяссё Кетов вылө, но нинём эз шу. Парткомса секретарлы тайё чөв олөмыс эз во сёлөм вылас.

— Карса фотоательеын төдөны, накод сёрнитчөма нин,— такөдіс Кетов.— Колө быть фотографияыс.

— Мыйла буретш менам пөрысь чужөмөй?— серөктіс лысьтысьысь.— Сиктын акань кодъ мича нывъяс эмөсь, найөс и снимайтөй.

— Найөс, Васильевна, мөдысьджык,— кыв көрталіс секретарь.— Қора гөгөрвоны: паськыда нималысь морт, Социалистическөй Уджвывса Герой, а парткомын тэнад прамөй снимок абу. А сэсса и вылысянь звөнөк вөлі, корёны портреттө.

— Уджыс, Алексей Васильевич, фермаас зэв уна,— кутіс пыксыны Дымова.— Вежысьөс өні он аддзы, кодлы ме найөс коля?— довкнитліс сійё юрнас мөсьяслань.

— Мыйкө мөвпыштам. Со животноводствоса бригадир тані ачыс. Оз кө некодөс аддзы, ачыс рытөдзыс кольчылас. Сідз өд, Надежда Васильевна?

— Первойысь али мый?— вочавидзис том нывбаба.— Колө кө — быть вежлы.

— Вот и бур, сёрнитчим сідзкө. Ветлы, Васильевна, гортад, пасьтав йөз дорё петан костюмтө став орденъяснад. Гөгыльтчылан, туйсө он казьявлы.— шмонитыштіс Кетов.

— Гөгыльтчылан. Бөръя кадас ме зэв нин тшөкыда куті гөглясьныиславны, секретарь ёрт. Сөвещание вылө — менө, актив-собрание вылө — менө, слёт вылө — бара жө менө. Йөзсыс абу лөсьыд, быттө уджысь пышъяла.

— Нинём-нинём, Васильевна, рөдиналы, кыз шуласны, колө төдны ассыс геройяссө,— эз веж сёрни серсө Алексей Кетов.— Сэтшөм нин славаылдөн гуг баныс. Со и корреспондент бара тэ дорё локтіс. Рытнас паныдасянный, сылы и висьтав-эрдөд миянлысь став тырмытөмторьяссө.

Лысьтысьысь ышловзис, муркнитіс мыйкө вомгорулас да сетіс россө животноводствоса бригадир Надежда Аксеновалы.

Дымовакод өтлаын ми петім скөт картаысь. Сійё тэрыба кутіс восьлавны южмөм туй кузя олан керкаяслань, а парткомса секретарь кежис орчча фермалань.

— Мыжа ме лои тіян водзын,— шуаліс сійё фермалань матыстчиг,— торки Евдокия Васильевнакод аддзысьлысьөмтө. Тэрмасыны өні тіянлы рытөдзыс некытчө. Эм сэтшөм план: пыравны гөрд пельөсө. Код төдас, гашкө, мыйкө и содтанныд блокнотад.

Гөрд пельөсын некод эз вөв. Трачкөдчис-ломтысис пач, а пач вылас руасис гожся сэтөр дукөн өвтысь чайник.

— Георгий Михайлович старайтчө,— шпыньмуніс Кетов.— Сэтөрысь заваркатө чай дорысь ёнджыка радейтө. А со сійё и ачыс.

Өдзөсөд пырис ыджыд туша-мыгөра, ар комын вита мужичөй. Пельпомъясыс сыв пасьтабсь, киясыс, кабыртас кө, пудъя гира кодьөсь. Руд халата, юрас сьөд кролик шапка.



— Төдмасым, ме — доярка Потопов,— гажа серам сорөн висьтасис сийө.

«Доярка», мыйла нө «доярка»?— чуйми ме.

— Нинөм шензянаыс абу. Видзөдлөй стенас, со кутшөм ыджыд шы-пасьясөн пасйөма, мый ме доярка,— бара серөктис мужичөй.

Збыльысь, стенин плакатъяскөд орччөн өшөдөма серпасьясөн мич-мөдөм пөв. Пөв вылас гижөма: «Талун водзын доярка... и ки помысь содтөма... Г. М. Потопов».

— Кызь во нин фермаас лысьтыся. Кымынөд во Евдокия Дымова-көд орччөн тайө пөв вылас менам ним-овөй, и пыр менө нывбабакөд

сорлалоны, — водзё висьталіс Потапов. — Первойсё эз вёв лёсьыд, а сэсся шенышті кйөн. Доярка кё — и мед доярка. Со и партком, тыдало, тадзи жё лыддё, — крукалыштіс сійё Кетовос.

— Георгий Михайлович, мортис Евдокия Васильевна йылысь юасьё, тиян удж йылысь, а тэ мыйкё нинём абунас кёвьясин, — дёзмыштіс Кетов да бергёдіс сёрнисё колана визьё. — Висьтав вай, кызди мунё ордйисьёмыд? Кымын во нин ті Дымовакёд ордйисянный?

— Тиян ногён кё, дас во — буретш сэк рабочком ордйисьём йылысь обязательствояс тшөктіс лёсьөдны. Ме ногён кё, — фермаын первой уджалан лунсянь, — шпыньмуніс Потапов. — И со кызди сійё заводитчис.

Георгий Михайлович босьтіс улёс да пуксис пач дорё.

— Евдокия Васильевнакёд ми венё воим фермаын уджалан медводдза лунё. Казытылам корсюрё та йылысь да өні на серам петё. Примиті ме пенсия вылө петысь лысьтысьысьысь мёсьяссё. На лыдын вөлі первойись вайсьём куим мёс. Животноводствоса бригадир и шуё: «Егорей, сувтөд найёс Дымова группакёд орччөн. Сылөн тайё радас сулалёны сэтшөм жё том мёсьяс. А сы группаысь куим мёскёс нуөд мөдлаё». Мый мөвпаліс бригадир татшөм распоряжениесё сетігөн, ме огтөд. Но вөчи сідз, кызди вөлі шуёма.

Пажын бөрын мёс картаё локтісны лысьтысьысьяс. Дымова пөв-мөдысь кытшовтіс менам мёсьяс дінті, а сэсся чуньнас корис ас дорас. Ме нинём виччысьтөг матыстчи и повзи. Чужёмыс нывбабаылөн вежсьёма, парьясыс тіралёны, а видзөдө ме вылө скөрысь-скөра. Тэ, шуё, менсьым мёсьяссё вөрөдін, найёс ас дорад вөтлін? — Соссыны эг кут: да, шуа, ме. Сөмын вөчи тайёс эг ас наукөн, а бригадир тшөктіс.

— Бригадир тшөктіс, — нерыштіс сійё менё. — А тэнад аслад юрид эм али абу? Мыйла колё разөдны группасё ферма пасьта, тэ та йылысь думыштлін али эн? — пуксис нывбабаыд.

Кывйись-кывйё — и зыкё воим. Ме некыз эг гөгөрво первойсё, мыйись менё мыжалёны. Дёзми сэтчөдз, весиг ыръянитны понді. Шыбита, мися, тайё уджтё, мед мөд йөйёс корсьёны. Кымынысь, мися, совхозса директор дорё корлісны, мед фермаё уджавны локті, — и на тэныд!

Коркё, гашкё, фермаад кутасны босьтны конкурс серти. Ме ногён кё, тадзи и колё: оз өд быд морт вермы пемёсьяскөд. Оз быдөнлөн тырмы мелілуныс, кужёмыс, стараниеыс. А сэки конкурс йывсьыд и думыштны эз кужлыны. Фермаё уджалысьыд оз вөлі сюр... Но кызкё да мыйкё бураси. Сөмын ас кежысь думайті, часлы, мися, пановта тэно удж кузя, сэки и сёрнитам, пинясьысь нывбаба.

Скөт видзөмын менам медводдза воськовьяс дырйи Евдокия Дымова паськыда нин нималіс фермаын дай сиктын. Сійё вөлі сельсөветса депутат, рабочкомса член. Татшөм морттё венны уджын кык пөв почётнойджык. Дерт, аслам мөвп йылысь ме некодлы эг висьтав. Мыйла? И сідз гөгөрвоана. Серавны кутасны асьтё вывті пыдди пуктөмысь. Но пановтнысё надея вөлі, и весиг зэв регыдья кадөн.

Олөмыс петкөдліс, кутшөма ме сэки сорси. Öти-кё, Евдокия тьöt абу нин сэтшөм пинясьысь, кызди меным кажитчис. Мөдарё, ме сэсся сылысь ни öти лёк кыв эг кывлы. Унджык на шуа. Тшөкыда ми паныдасьлывлам прөст кадё гөрд пельёсын. Шмонитам ёрта-ёрт вылын. Евдокия Васильевна — сійё өд зэв кампанейскөй нывбаба. Гажөдчө, бытьё сійё медся шуда мортис му вылас. А өд олөмыс сылөн абу кокни. Вичмыліс быд сикас уджыс — и мужичөйлөн, и нывбабалөн. Нывсё сувтөдіс кок йылө батытөг. Воськыда шуа: позьё татшөмыдкөд ёртасыны. Мөд-кё, суөдны водзын мунысь лысьтысьысьёс дыр эз удайтчы.

Бокысяньыд ставыс кокни. Медым шедөдны водзын мунысьлөн кодь жё результат, босьт сылысь опытсё да пырт аслад уджө. Тайё бытьё ставлы гөгөрвоана. Но мыйлакё быд уджын эмөсь кольчысьяс и шөркоддьөмьяс. Найё нө мый, оз көсийны лоны бурджыкөн? Көсийны, но оз ставныслөн артмы. Видзөдлөй Дымова вылө. Уджалө тэрмасьтөг,

весиг надзёник. И тайё гёгөрвоана: сылы өд абу нин кызь арёс. Мукё-дыс, видзёдан да, сёрмасны удж вылө и тэрмасёны, мошкоритчёны весьшөрө. А тэрмасигад кутшөм удж — ноксьөм сөмын. Видзёдан на вылө — серамыд и лөгыд петө... А Дымова абу сэтшөм. Сійө оз тэрмась, оз ноксы весьшөрө. Ме первойсө чайтлі, мый сылөн ньөжмыд вöрасыс ичөтсыныс. Вөлөмакө абу. Прөстө сійө велалөма быд удж вöчны пра-мөя, сёлөмсянь, мед оз ков сэсса выльысь вöчны сійөс.

Георгий Михайлович лөдсалис пачсө да водзө нуөдіс ассьыс висьтө: — Во вит-квайт бөрын ме куті суөдны Дымоваөс. Сылөн мөсьясыс сетісны куим тысяча килограмм йөв и менам сы мында жө. Сылөн содө йөв лысьтөмыс группаас, и менам сідз жө. Евдокия Васильевналы бур уджысь — орден, и меным сетісны награда. И тадзи некымынысь вөлі. Öкмысөд пятилеткаса мөд воын ми ськөд первойысь совхозын да и рай-он пасьта вуджим куим тысячаа тшупөд. А пятилетка помын лысьтім быд мөслысь нель тысяча килограмм йөв. Тайё жө пятилеткаас ме куті панийны уджывьса соперникөс. И көть тайё сылы эз нин вөв виччысь-төмторйөн, но нывбабаыд зэв ёна переживайтис. Сы мында во вөлі пөш-ти өтнас юрнуөдысьөн, а өні мөд местаын. Таө колө велавны жө... Быд лысьтысьөм бөрын сійө матыстчылас вөлі, төдмалас, уна-ө ме лысьті.

Унатор позьө висьтавыны ордйысьөм йылысь, юалан кө сёлөмыд-лысь. Шуам, ёртыдлөн вермөмьяс дінө вежөктөм йылысь. Вежөктөм ордйысьөмын вермө вöчны төдчымөн унджык став мукөд пөлөс виччыся-на наградаысь. Сөмын өд та йылысь он кут висьтавыны собраниеас вы-лын. Тайё аслад, пытшкөсса дой. Пырджык вежөктан соперникыдлөн рекордыясы. Пример вылө, лысьтөны сылөн кымынкө мөс суткинас 60 литр йөв, а тэнад группаын медся унасө сөмын 40 литр. Став вынтө пуктан, медым шедөдны татшөм жө вермөм. Но овлөны виччысьтөм-торьяс, кор вежөктан нинөм абуас. Вөлі мян костын татшөм случай. Сетісны Дымовалы и меным өти кадө первойысь вайсьөм мөсьяс. Кык-нанныс өткодь пөрөдаа, өткодь статья, а йөвсө оз өткодя сетны. Сылөн «Двойкаыс» (тадзи нимтісны мөссө) лысьтіс өтчыднас вит килограмм йөв, а менам «Лучистая» — ведра тыр. Васильевна видзөдлас ведраас да кевмысян гөлөсөн дивитө ассьыс «Двойкасө»: «Эк, «Двойка», ви-дзөдлы кызди лысьтөны йөзыслөн мөсьясыс». Дыр вөлі тадзи. Менам жальөй босьтіс, көсийи нин мөсьяснас вежсьыны. Но Дымова гордөй — эз сөгласитчы.

Со тадзи и мунө мян костын ордйысьөмыд, секретарь ёрт, — гажаа помалис Потапов. — Сөмын ме көсья өтитор тиянлысь юавны. Лоас оз коркө мян фермаын кык сменаа уджыс, кызди республикаса мукөд совхозьясын?

— Лоө, быть лоө, — эскөдіс лысьтысьысьөс Кетов. — Кор? Виль комплекс стрөитөм бөрын нин. Асьныд төданьыд, тэрмасьны тайөн оз ков.

Фермаын виль ног удж котыртөм — талун, пөжалуй, медся слаб места. Уналаын, оз сөмын «Мутницкөй» совхозын, видзчысьөмөн видзө-дөны кык сменаа удж котыртөм вылас. «Йөз оз тырмыны», — кылан өти и сійө жө кывьяс скөт видзөмөн веськөдлысьясысь. Оз локны скөт до-рө уджалысьяс. А уджалысьяс тшөкыда оз локны фермаө сы вөсна, мый өнія моз уджалан сменаыс фермаын нюжалө дас кык — дас нель час-өдз. Та йылысь жө паніс сёрнисө и Евдокия Васильевна Дымова.

Ми вель дыр нин виччысим карса ног мичмөдөм квартираын көзьяй-касө, кор сійө фермаысь локтөм бөрын эштөдас гортса уджьяс: ваяс ва, юкталас да лысьтас мөссө, вердас порсьсө да ломтас пач. Сөмын сэк, кор кельыдлөз экран вылын помасис «Время» программа, Евдокия Ва-сильевна мудзөмпырысь пуксис небыд диван вылө.

— Лэбзьөны-лэбзьөны воясыс, матысмө пенсия вылө петан кад, — жугыля артмис көзьяйкалөн. — Бергөдчан да быттьө ставыс төрыт на и вөлі. Ме өд фермаад уджаліг бөрья воясөдз отпуск ни шойччан лун эг

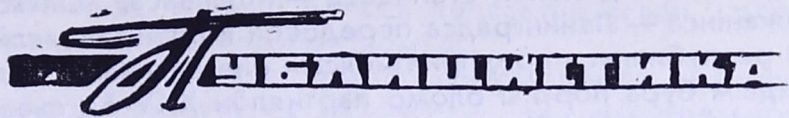
төдлы. Лун и вой пемөсьяскөд. Ог төд, кызди кута накөд янсөдчыны. Окота эськө сетны группасө надёжнөй том киясө. Сөмын өд кодлы веськаласны... Полөны на том йөз фермаысь. Тшөкыда ми вөйпам найөс таысь, шензям, а видзөдлыны кө прамөйджыка — абу найө мыжаөсь. Быдлаын өнi уджтө техника отсөгөн вөчөны. Со орчча лесопунктын: кутшөм сөмын машина абу — тракторъяс, автоматическөй линияяс. А скөт картаад уна на сюрө кипом уджыд. Локтө, дерт, техникаыд и фермаө. Чуньясыд оз тырмыны, лыддьөдлан кө став сикас машинаяссө. Но оз пыр ладмы налөн уджыс. Лун-мөд гольскөдчасны — төлысь сулалөны. Оз артмы дай ставыс: то куйөд петкөдан агрегат оз уджав, то көрым разөдан транспортёр петөма стройысь. Первойсө ми чайтiм, мый сиктса механизаторъяс таысь мыжаөсь — оз сяммыны колана ногөн лэдзны уджө. Шыасим, мед ветласны велөдчыны суседьяс ордө. Но и налөн миян кодь жө серпасыс. Сидзкө сэтшөм качества техника на талун ыстөны сиктө. Заводын кө сувтас конвейер, став уджалысьяссө кок йылас сувтөдасны и ас кадө, өдийө лөсьөдасны, а сиктын оз тадзи артмы. Со мыйысь ме пола: стрөитасны выль животноводческөй комплекс, сувтөдасны машинаяс да механизмъяс, а төлысь мысти став техникаыс сувтас. Мыйөн татшөм комплексыс кутас торъявны талунъя скөт картаысь!..

Ёна кедзөвтөны миянөс и энергетикъяс. Видлөй тадзисө. Сөмын лөсьөдан лысьтысян аппарат, а электричествосө выключитасны. Быть колө ки помысь лысьтысьны карасин лампа би югөр улын.

Эмөсь гырысь тырмытөмторъяс, кодьясөс позьө эськө бырөдны и места вылын. Босьтам сийө жө удж котыртөм. Фермаын абу войся скөтник. Со и оз узьсы войнас: быдторйыс өд вермас лоны, и неминуча суны.

— Но, мый нө ме пыр норася и норася, бытьтө парткомса секретарлысь асья корөмсө могмөда, — друг вежис сёрнисө Евдокия Васильевна. — Кыла, Галина чөйөй посводзын коксө чышкалө. Орчча Архиповка сиктын, көнi нылөй менам велөдө, талун удждон совхозса рабөчөйяслы разөдөма. Со өд мый ылнаысь нин локтөма, а ме тiянөс пыр сёрниөн пөттшуйта. Вай матыстчөй пызан дорас, чай юыштам.





## Великӧй Октябрлы 60 во тыригкежлӧ

П. И. ПУНЕГОВ,  
Коми облпрофсоветысь  
отделса веськӧдлысь

# Миллионъяслӧн сям

Сӧмын на помасисны Великӧй Октябрлӧн гыма тӧлысьясыс, а Владимир Ильич Ленин лӧсьӧдӧ нин план миян странаын социализм стрӧйтӧм йылысь. Советскӧй властьлӧн орчча могъяс пытшкысь ӧтиӧн сийӧ пунктӧ социалистическӧй подув вылын ордйысьӧм котыртӧм.

«Социализм оз сӧмын кусӧд ордйысьӧмсӧ,— гижис Владимир Ильич,— а, мӧдарӧ, первойысь чужтӧ позянлун применитны сийӧс збыль вылӧ **паськыда**, збыль вылӧ **массӧвӧя**, збыль вылӧ кыскыны унджык уджалысь йӧзӧс уджлӧн сэтшӧм арена вылӧ, кӧнӧ вермасны найӧ петкӧдлыны асьнысӧ, восьтыны асьыныс кужӧмлунъяс, аддзыны талантъяс, кодъяс йӧз пытшкын — видлытӧм ключ да кодъясӧс капитализм нямльӧдліс, личкис, пӧдтіс тысячаясӧн да миллионъясӧн».

Первой коммунистическӧй субӧтникъяссянь социалистическӧй ордйысьӧм миян странаын пыр водзӧ паськаліс да ёнмис, пӧрис ыджыд вынӧ социализм да коммунизм стрӧитӧмын. Талун социалистическӧй ордйысьӧмын участвуйтӧ странаса пӧшти став рабочӧй класс, советскӧй крестьянство да интеллигенция.

Коммунистическӧй партиалӧн XXV-ӧд съезд вылын примитӧм решениеясыс ещӧ вылӧджык лӧптисны уджалысь йӧзлысь трудӧвӧй да политическӧй активностысӧ, сетисны налы выль вынъяс да энергия, чужтісны уна патриотическӧй водзмӧстчӧмъяс да бур опыт.

Асланыс конкретнӧй программаӧн лыддьӧны уджалысь йӧз КПСС ЦК октябрьскӧй (1976 во) Пленумлысь решениеясыс, сийӧ мӧвпъяссӧ да индӧдъяссӧ, кодъяс йылысь висьталӧма Пленум вылын Л. И. Брежнев ёртлӧн речын. Промышленностыса, видз-му овмӧсса, строительствоса, транспортвывса да народнӧй овмӧслӧн мукӧд юкӧнъясса уджалысьясыс ыджыд кыпыдлунӧн заводитисны нуӧдны тыш дасӧд пятилетка — эффективность да качественысь пятилетка олӧмӧ пӧртӧм вӧсна. Советскӧй йӧз бура тӧдӧны — кымын бурджык налӧн уджыс, сымын вынйӧраджык социалистическӧй Рӧдина, сымын бурджык да мичаджык миян олӧмным.

Пыр ёнджыка паськалӧ да ёнмӧ социалистическӧй ордйысьӧм, чужӧны да сӧвмӧны выль славнӧй трудӧвӧй водзмӧстчӧмъяс миян республикаса каръясын да сиктыясын, предприятиясын, стройкаясын, совхозъясын да организациясын. Ӧнӧ республикаса народнӧй овмӧсын ордйысьысьяслӧн лыдыс воӧдчис 420 тысяча мортӧдз, сы лыдысь 218 тысяча рабочӧй да служащӧй тышкасыӧны коммунистическӧя уджалысь ним вӧсна.

Миян Рёдиналён столицаса — Москваса, Октябрьской революция чужанінса — Ленинградса передөвöй коллективьяслөн водзмöстчöм серти республикаса предприятиеясын ёна паськаліс ордйисьöм сы вöсна, медым бура пöртны олöмö партиялөн XXV-öд съездөн индöм социально-экономической могъяс, тыртны да вевтыртны дасöд пятилетка кежö народно-хозяйственной заданиеяс «Уджавны бурджыка, кыпöдны эффективность да качество!» пас улын.

Ордйисьöмын участвуйтысьяс веськөдöны вынъяссö научно-технической прогресс öддзöдöм, удж производительность кыпöдöм, материальной да финансовöй ресурсьяс, сырьё, ломтас да энергия экономитöм, босьтöм обязательствояс да встречной планьяс олöмö пöртöм, Великой Октябрлы 60-öд во тыран лун кежö уджлысь бур козиньяс дасьтöм вылö.

Республикаса уджалысь йöз бура помалісны пятилеткалысь медводдза во. Ставсоюзса социалистической ордйисьöмын гырысь вермöмьяс шедöдöмысь, производстволысь эффективностьсö да уджлысь качествосö кыпöдöмысь, 1976-öд вося государственной планьяс вевтыртöмысь миян республикалы бара сетöма Рёдиналысь ыджыд награда — КПСС ЦК-лысь, СССР-са Министрьяс Советлысь, ВЦСПС-лысь да ВЛКСМ ЦК-лысь переходящöй Гөрд знамя да Диплом. Татшöм жö ыджыд наградаясөн пасйöма бур уджсö Сыктывдинской да Сысольской районьяслысь, «Коминетфть» да Вычегодской лесосплавной объединениеяслысь, Воркутинской хлебокомбинатлысь, «Печоршахтострой» комбинатлысь, Интаса «Пионер» шахталысь, «Сыктывкарской», «Помоздинской» да «Ижемской» совхозьяслысь. Ухта карлы, 494-öд номера передвижной механизированной колонналы, «Печора» совхозлы да Сыктывдинской районса Зеленецкой сельсоветлы сетöма РСФСР-са Министрьяслөн Советлысь да ВЦСПС-лысь Гөрд знамяс да Дипломьяс. Колян во Ставсоюзса да Ставроссийской социалистической ордйисьöмлөн итогьяс серти республикаса коллективьяс 159-ысь босьтлісны Гөрд знамяс, мөдöд да коймөд призөвöй местаяс.

Социалистической ордйисьöмлөн биыс нöшта на ярьюгыджыка öзйис республикаса сиктясын да карьясын, быд коллективын «Производстволысь эффективность да уджлысь качествосö кыпöдöм, дасöд пятилеткалысь заданиеяс бура олöмö пöртöм вöсна Всесоюзной социалистической ордйисьöм йылысь «КПСС ЦК-лөн, СССР-са Министрьяс Советлөн, ВЦСПС-лөн да ВЛКСМ ЦК-лөн да «Великой Октябрьской социалистической революциялы 60 во тырöм йылысь» КПСС Центральной Комитетлөн постановленияс петöм бöрын.

Тайö документьяс вылас мыджсьöмөн да Рёдиналөн ыджыд награда вылö вочавидзöмөн, миян республикаса уджалысь йöз босьтисны гырысь обязательствояс дасöд пятилетка кежлö, Великой Октябрлөн праздник да таво кежлö. Промышленной продукция вöчан вит вося план шуöма тыртны 1980 вося декабрь витöд лун кежлö да инавны планысь вывті продукциясö 200 миллион шайт дон; промышленностьын удж производительность кыпöдан план тыртны 1980 вося октябрь 1 лун кежлö. Тавоса промышленной продукция вöчан план урчитöма тыртны декабрь 27 лун кежлö.

Ударной уджөн республикаса труженикьяс шуисны пасйыны Великой Октябрлысь 60 во тырöм да пятилетка заводитчöмсянь ыджыд юбилей кежлö инавны планысь вывті продукциясö 87 миллион шайт дон, перйыны планысь вывті 1,4 миллион тонна из шом, 525 тысяча тонна нефть, 250 тысяча тонна газөвöй конденсат, кык миллиард кубометр газ, вöчны 570 тысяча квадратной метр древесноволокнистой плитаяс, 4,6 тысяча тонна целлюлоза, 5 тысяча тонна бумага да картон, 8,5 тысяча тонна цемент, видз-му овмөслысь уна продукция.

Юбилейной воын республикаса предприятиеясын да организация-

ясын чужисны виль починьяс, водзын мунысь коллективьяслон, ударникьяслон да новаторьяслон уна водзмостчомьяс.

Ордйисьомын шедодом успехьяс водзо озырмодомон да уджо виль резервьяс пыртмон, Воркутаысь «Юр-шор» да «Центральной» шахтаясысь горнякьяс, Койгородской леспромхозса Лопьинской лесопунктысь да Усть-Куломской леспромхозса Деревянской лесопунктысь вөр лэдзсыяс, «Пожегодской» совхозса труженикьяс, «Комисельстрой» трестысь ПМК-494 да ПМК-1258 строительяс, «Печоршахтострой» комбинатса нельод автоколоннаысь шоферьяс да уна мукод заводитисны тышкасны сы всна, медым Великой Октябрлон 60 во тыран лун кежло тыртны кык вося планьяс, а «Комигазпром» объединениеса, «Яреганефть» управлениеса, Ухтинской нефть да газоперерабатывающей заводьясса коллективьяс — 1977-од вося декабрь витод лун кежло.

Налысь водзмостчомсо ошкисны КПСС-лон обком, Коми АССР-са Министрьяслон Совет да профсоюзьяслон Областной Совет. Оні ташом обязательствояссө республикаын босьтисны да портоны оломө 163 предприятие да организация, витсе сайо участок, цех да ферма, кык тысяча сайо бригада.

Республикаса предприятиеясын куим тысяча сайо бригада, 86 предприятиеысь да организацияысь коллектив, 180 тысяча сайо рабочей да служащей кутчысисны ордйисьны уджлысь да продукциялысь качествосо кыподом всна, оні тышкасьоны «Качестволон да эффективностьлон пятилеткалы — рабочей гарантия», «Быд мортлон бур качества уджон — воодчыны коллективлон ыджыд эффективностьта уджо» пасьяс улын.

Оні республикаын 33 изделиялы сетома качестволысь государственной знак. Медбур шедодомьяс тайо ордйисьомас петкодлоны Ухта карса коллективьяс. Ухтинской механической заводса металлистьяс пошти краньяслысь став бергодан механизмяс лэдзоны высшой категория знакон. Тайо жо знакон 75 процент продукцияыс лэдзсьо газ переработайтан да 45 процентыс нефть переработайтан заводьясын. 12 изделие вочсьо качестволон знакон Сыктывкарской «Комсомолка» вурсян фабрикаын. Пыр унджык йов сдایتоны первой сортон Сыктывдинской районса совхозьясысь дояркаяс.

Ставсоюзса да республикаса социалистической ордйисьомын медводдза радьясын муноны Печорской угольной бассейнса горнякьяс. Сомын колян во найо планысь вывти перйисны 800 тысяча тонна ломтас да тавося кык толысьон 173 тысяча тонна. Из шом перйом механизируйтом да уджлон технико-экономической уна показательяс серти мян бассейн воодчис первой местаясо странаса угольной промышленностьын. Шахтерьяслон шедодом бурторьяс воисны уджо виль техника да сийос бура уджодом, производствоо новаторьяслысь да рационализаторьяслысь передовой опыт паськыда пыртмон. Ыджыд тодчанлун тани босьтис из шом перйысь бригада-тысячникьяс костын ордйисьом котыртон. Оні бассейнын эм 46 из шом перйысь бригада-тысячникьяс да 12 бригада, кодьяс таво тышкасьоны быд лаваысь перйыны не этшаджык миллион джын тонна ломтас. Шахтерьяс костын ордйисьомын нырщикнас лои Воркутаысь «Октябрьской» нима шахтаысь добычной бригада, кодон веськодло Социалистической Уджвывса Герой, партиалон XXV-од съездывса делегат И. И. Сорочинский. ОКП механизированной комплекслысь уджалан кадсо 40 процент выло содтом, ас кадө став механизмяс бура дозьоритом, бригадаса став рабочейяслысь мастерство да квалификация кыподом подув вылын тайо коллективыс пошти быд во перйө 560—700 тысяча тонна ломтас. Колян во бригада сетис 778 тысяча тонна из шом, сы лыдын 93 тысяча тоннасо планысь вывти. Та мында из шомсо оз перйыны весиг шоркоддьом шахтаяс, кони уджалоны 1500—1770 мортон. Таво кежло Сорочинскийлон бригада босьтис обязательство перйыны 755 тысяча тонна ломтас. Январь да февраль толысьясо бригада сетис нин 159 тысяча тонна, сы лыдын заданиеысь унджык 33 тысяча тонна. Лава-

сьыс быд сутки петö му веркösö 2680 тонна из шом, бригадаса быд рабочöй тöлысьнас сетö 1022 тонна.

Медся уна из шом — 776 тысяча тонна — таво кöсьысисны сетны «Воргашорскöй» шахтаса квайтöд участокысь горнякъяс (участокса начальникыс Г. А. Емельянов). Тавося уна лунъясö лавасьыс петис куйм тысяча тоннаон из шом, кык тöлысьон планысь вывти перйöма нин 30 тысяча тонна ломтас. Тайö коллективыслон эм гуся мөвп — таво перйыны öтик лавасьыс миллион тонна ломтас. Тайö, эськö, вöли вöвлытöмторйон бассейнын. Колö, надейтчыны, мый тайö чудесаыс збыльмас.

Шахтёръяс пöвстын юргö славаыс добычнöй бригадаяслон, кодъясөн веськöдлöны Ашот Борисович Дельян да СССР-са Верховнöй Сöветысь депутат Юрий Петрович Бронников (СССР-лы 50-öд во нима «Севернöй» шахта), «Воргашорскöй» шахтаса сизимöд участоклон (начальникыс А. П. Потапов), «Интинскöй» шахтаса витöд участоклон (начальникыс Э. Л. Вилимас), «Западнöй» шахтаса öкмысöд участоклон (начальникыс Б. С. Шатрай) да мукöдлон.

Уджлон ыджыд производительность школаон да выль шахтёръясöс гөтөвитан кузницяясөн шуöны Интаын «Капитальнöй» шахтаысь добычнöй бригадаос, кодөн веськöдлö Коми АССР Верховнöй Сöветса депутат Степан Федорович Кожевин да проходчesköй бригадаос, көни юр нуöдысьнас Социалистическöй Уджвывса Герой Константин Иванович Медов. Кык бригада быд во вöчöны договор творчesköй содружество кузя уджын, öта-мöдлы отсасьöны венны паныдалысь сьökыдлунъяс.

Воркутаса партийнöй, профсоюзнöй организацияяс да хозяйственнöй органъяс воысь во ёнмöдöны творчesköй содружество, кодi чужис шахтёръяс, Ковдорса да Оленегорскса руда перйысьяс, севернöй көрт туйвывса уджалысьяс да Череповецса металлургъяс костын. Тайö творчesköй йитöдыс, кодi мунö «Из шом — Руда — Сталь» пас улын, сетис позянлун сетны страналы планысь вывти медся бур качества уна тысяча тонна сталь да продукциялон качества Знакөн кокс.

КПСС XXV съезд вылын А. Н. Косыгин аслас докладын висьталис, мый гырысь территориально-производственнöй комплексъяс лыдын, кодъяс кутасны сөвмыны дасöд пятилетка воясö, лоас Тимано-Печорскöй нефть да газ перйом кузя комплекс.

Нефть да газ перйом содтыны позьö сэк, кор лоöны колана мында скважинаяс. Сöмын таво колö танi писькөдны 490 тысяча метра эксплуатационнöй да разведочнöй скважинаяс. Тайöс төд вылын кутөмөн, вышкаяс стрöитысь да бурөвöй бригадаяс костын водзö сөвмö ордысьöм «Стрöитны вышкаяс да буритны скважинаяс öдйөджык, бурджык качествоон да донтөмджыка» пас улын. Ыли Войвывса кодзыд поводдя вылө видзөдтөг, помтөм зыбъялысь нюръяс да сьökыдлунъяс венөмөн уна бурөвöй бригада кужөмөн котыртöны удж, вевтыртöны планъяс скважинаяс писькөдөм кузя. Бурөвöй уджъяс нуөдөм кузя Возейскöй управлениеысь бурөвöй бригада, кодөн веськөдлө бурмастер Святослав Васильевич Мелехин, колян во писькөдiс 11.834 метра кузя пыдi скважинаяс 9 тысяча метра задание дырйи да экономитiс 324 тысяча шайт. Производительнöй кадыс бурөвöй станоклон воөдчис 92,8 процентöдз. Татшөмось жö уджын шедөдөмторъясыс бурмастеръяслон К. К. Цаплялөн, В. А. Афанасьевлөн, С. И. Юрченколөн да мукөд бригадаяслон.

Миян странаса Европейскöй Войвылын медся уна вөр сетысь областъяс да республикаяс пöвстысь öтикөн лоö и миян республика. Сöмын таво республикаса вөр лэдзысьяслы колö пөрөдны да кыскыны 20,5 миллион кубометр, 5,5 процент вылө кыпөдны удж производительность, медсясö выль техника пыртөм тшөт весьтö. Республикаса леспромхозъясын да сплавконтораясын сөвмö тыш машинаяс да кералөм вөр бурджыка используйтөм, недельнöй заданиеяс вит лунөн тыртөм, быд бригадаон воон 40—50 тысяча кубометр вөр пөрөдөм да трелуйтөм вöсна.

Вөр пөрөдысь бригадаяс костын ордысьёмын колян во первой места босьтис Верхне-Печорской леспромхозысь Михаил Иванович Мельниковлөн бригада, коді пөрөдіс 61 тысяча кубометр вөр да босьтис Коми республикаса знатной вөр лэдзысь-ударник А. В. Карманов нима призерхрустальной кубок.

Мөд местаө петіс Комсомольской леспромхозса Знаменской лесопунктысь Анатолий Константинович Борисовлөн бригада, коді медводзысь промышленностын вуджөдіс бригадасө хозяйственной расчёт вылө да пөрөдіс 56,6 тысяча кубометр вөр. Кыкнан бригадаас быд трактор өтик сменаөн трелюйтө 86 кубометр вөр, быд рабочей сетө луннас 12—13 кубометрөн.

Великой Октябрлөн честь кузя ударной вахта вылө сувтөмөн да быд минута производительной используйтөмөн кыкнан бригадаыс таво көсийысисны пөрөдны 100 тысяча кубометрөн вөр. Та мында вөрсө республикаын эз на лэдзлы ни өтик бригада.

Уна во нин вөр лэдзысьяс пытшкын бур уджнас нималёны бригадаяс М. Царегородцевлөн (Палаузской ЛПХ), И. Кучевлөн да С. Кравчиклөн (Тимшерской ЛПХ), П. Животкаускаслөн (Верхне-Печорской ЛПХ), Н. Лодыгинлөн (Прутской ЛПХ), В. Шмыринлөн да Е. Потаповлөн (Летской ЛПХ) да мукөдлөн.

Оні миян республикаса предприятиеясын да организациясын став рабочейяс пытшкысь 75—80 процентыс уджалө производственной бригадаясын. Бригада лои рабочейлы өти семья кодён, көні мортлөн воспитайтчөны сэтшөм бур чертаяс, кызди коллективизм да товарищество, өта-мөдлы отсасьом да ыджыд кыв күтөм заданиеяс оломө пөртөм да продукциялысь качеством бурмөдөм, коммунистической удж дінө сибөдчөм вөсна, лэптөны зывөклун важся оломлөн лөк колясьяслы. Тани быдмөны выль рабочейяс, пөртчө оломө В. И. Ленинлөн чуксалөмыс: «Велөдчыны уджавны!»

Республикаса предприятиеясын уджалө уна тысяча шофер, унджыкыс өткөн, босьтөны удждонсө торья нарядьяс серти. Важысянь нин өткымын шоферьяс старайтчисны корсьны выгөднөйджык уджьяс. Частөкодь овывліс сідз: машинасө жалиттөг шофер вөчө луннас 3—4 норма, а мөд — муртса вермө воөдчыны нормаөдз. Регыд горшасьысь шоферлөн машинаыс жугалө, ыстөны сійөс 30—40 лунся ремонт вылө, удждоныс чинө 2—3 пөв. Мөд шоферыслөн, дерт, содө уджыс и удждоныс. Но сійө оз вермы өтнас кыскавны став грузьяс. Уна лесопунктыяслөн планьяс оз тырлывны сөмын вөр омөля кыскөм вөсна.

Вот мый вөсна передовик-шоферьяс дыр мөвпалөм бөрын шуисны вөр кыскалом котыртны экипажьясөн да бригадаясөн. Тайө бур водзмөстчөмсө петкөдлісны Прутской леспромхозысь Зинстанской лесопунктса шоферьяс Серафим Егорович Расов веськөдлөм улын. Тавося январь төлысянь вөр кыскалан бригадаө пырис 17 морт: 16 шофер да өти слесарь квайт машина вылө (квайтөд машинаыс резервной). Уджсө вөлі котыртөма куим сменаөн өтик наряд кузя. Тавося кык төлысьөн бригада кыскис 18 тысяча кубометр вөр. Быд машиналөн выработкаыс өти төлысьнас воөдчис 1700 кубометрөдз, либө 400 кубометр планысь вывті. Содіс и удждоныс бригадаса членьяслөн. Юбилейной волөн стахановской вахта вылө сувтөмөн да машинаяс куим сменаөн уджөдігөн, С. Е. Расовлөн бригада босьтис көсийсьөм таво кыскыны 90 тысяча кубометр вөр, вайөдны быд машиналысь вося выработкасө 18 тысяча кубометрөдз.

Колян во босьтөм обязательствояссө вевтыртисны и сиктса труженникьяс. Совхозьясын содіс скөтлөн юр лыдыс да налөн продуктивность. Государстволы планысь вывті сдایتөма вель уна картофель, град вывпуктас, яй, йөв да кольк. Тайө шедөдөмьясас ыджыд пай пуктисны сиктса передовикьяс да новаторьяс. Сиктыясын паськалө ордысьөм му вөдитөмлысь культура кыпөдөм да урожайность содтөм вөсна, кодөс заво-

дитісны партиялөн XXV съездывивса делегатъяс: «Сысольскöй» совхозысь том тракторист И. М. Майбуров да «Сыктывкарскöй» совхозысь, овощеводческöй звеноон веськөдлысь, Социалистическöй Уджывивса Герой Октябрина Михайловна Вежова. Вежовалөн звеноыс колян во 42 гектар вылысь град выв пуктасъяслысь урожайсö босьтис 418 центнерөн.

«Сысольскöй» совхозысь механизированнöй звено, кодөн веськөдлö Социалистическöй Уджывивса Герой Александр Николаевич Плешев, быд гектар вылысь картофелысь урожайсö босьтис 286 центнерөн, а совхозыс — 260 центнерөн.

Мöс видзысьяс пöвстын ёнмö ордысьём сы вöсна, медым вонас быд дояркалы сетöм мөсьяслөн группаысь лысьтыны 100 тоннаысь не этшаджык йöв. Дояркаяс пöвстын ордысьёмын колян во медводз местаö петис «Ухта» совхозысь доярка Мария Павловна Гопта, кодi мөсьяслөн аслас группаысь лысьтис 150 тонна йöв да быд мөслысь лысьтис 5134 килограммөн. 5000—5130 килограммөн быд мөслысь лысьтисны йöвсö Т. П. Круг («Новый Бор» совхоз), Т. А. Зозуля («Большая Инта» совхоз), С. В. Салихова («Западнöй» совхоз) да мукөдъяс.

Республикаысь 60 сайö доярка лысьтисны вонас сё да унджык тонна йöв. На лыдын: Социалистическöй Уджывивса Герой, СССР-са профсоюзъяслөн XVI-öд съездывивса делегат, «Мутницкöй» совхозысь доярка Евдокия Васильевна Дымова, Социалистическöй Уджывивса Герой, «Часовскöй» совхозысь доярка Анна Васильевна Пяткова, сийö жö совхозысь доярка Г. Д. Пяткова, «Кедровöй Шор» совхозысь доярка С. И. Матвеева, «Усть-Цилемскöй» совхозысь доярка А. В. Чупрова, «Сысольскöй» совхозысь доярка М. В. Третьякова да уна мукөд. Пöшти 1000—1100 грамм вылö быд сутки содтöны скөтлысь сьöктасö СССР-лы 50-öд во нима совхозысь кукань видзысьяс Роза да Александра Панюковаяс, Л. А. Терентьева («Брыкаланскöй» совхоз), Г. А. Канева («Ижемскöй» совхоз) да мукөдъяс.

Миян республика — выль стройкаяслөн республика. Овмöс сөвмөдöм вылö öнi быд во пуктысьö миллиард сайö шайт. Строительяс пöвстын вынаммö тыш выль объектъяс срокысь водз да вылын качествоон сдайтöм, строительстволысь донсö чинтöм вöсна. Ассыныс резервъяс гөгөрбок бура да пыдиджыка артыштöмөн, Воркутаысь мөдöд шахто-строительнöй управлениеысь строительяслөн бригада, кодөн веськөдлö 1976-öд вося Государственнöй премиялөн лауреат Геннадий Михайлович Харченко, шыödчис строительяс динö, медым быд бригада вонас строительно-монтажнöй уджъяссö вöчис миллион джын шайтысь не этшаджык да став объектъяс сдайтис ас кадö бур оценкаон.

Сылысь шыödчөмсö ошкисны да кутчысисны ордысьёмö республикаысь ветымын сайö бригада. Öткымын бригадаяс ёна тöдчымөн нин вевтыртисны водзмöстчысь бригадалысь показателъяссö. Сидз, Воркутинскöй домостроительнöй комбинатысь Николай Федорович Задорожнийлөн монтажникъяслөн бригада колян во вöчис строительно-монтажнöй уджъяс 3,8 миллион шайт дон.

Миян странаын паськыда нималö строительствоын бригаднöй пöдряд лөсьöдысь Николай Злобин. Республикаса стройкаяс вылын бригаднöй хозрасчөт вылын öнi уджалö 162 бригада. Статистическöй лыдпасъяс петкөдлöны, мый хозрасчөтнöй бригадасын мукөд строительнöй бригадаяс серти уджлөн производительностьыс 40 процент вылö ыджыдджык, вит процент вылö этшаджык видзсьö строительнöй материалъяс, 16 процент вылö чинтöма кадсö объектъяс вöчигөн. Строительнöй уджъясö выль метод пыртöмын уна вын пуктисны «Комитяжстрой» объединениеысь Социалистическöй Уджывивса Герой Борис Алексеевич Закиматовлөн, Д. И. Байлөн да мукөдъяслөн бригадаяс.

Уджалысь йөз пытшкын помасьлытöм талантъяс воссьём да творчество водзö сөвмөм йылысь ярьюгыда петкөдлö республикаса предприятиеясын массöвöй изобретательскöй да рационализаторскöй удж. Сöмын

колян во производство пыртöма сё сайö изобретение да 14 тысяча рационализаторскöй предложение, кодъяс сетісны экономия 26 миллион шайтысь унджык. Республикаса уна дас новаторлы творческöй уджысь сетöма РСФСР-са да Коми АССР-са заслуженнöй изобретательлысь да рационализаторлысь почётнöй ним. Новаторъяслөн творчествоис сетіс позянлун решитны вель уна гырысь техническöй вопросъяс. «Воркута-уголь» объединениеысь специалистъяс да «ПечорНИИпроект» институтса работникъяс лöсьöдісны сыпучöй материалъяс классифицируйтöм вылö пож, кодъяслөн щельясыс 6 миллиметр пасьта. Кыöм пожьяс серти из шом сортируйтöмлөн öдыс грохотъясын содіс 70 процентсянь 94-öдз.

Сыктывкарскöй ЛПК-ысь рационализаторъяс И. А. Шелан, В. Н. Курдас да мукöдъяс шуисны отбельнöй цехса вакуум-филтрьясын мöд ногөн используйтны бергалысь ва, коді сетіс 79 тысяча шайт дон экономия.

Продукциялысь качествомö бурмöдöм кузя уна дас рационализаторскöй предложение уджö пыртісны газоперерабатывающöй заводысь рационализаторъяс А. Ф. Елистратов, М. А. Хасаев да В. Ф. Радченков. Налөн сөветъясыс заводлы сетісны 127 тысяча шайт экономия.

Колян во республика пасьта нуöдсис сырьё, материалъяс, ломтас экономитöм да уджлысь качествомö бурмöдöм кузя общественнöй смотр. Смотр дырйи быдсяма мероприятиясын участвуйтис 238 тысяча рабочöй да служащöй. Налысь сөветъяссö да предложениеяссö производство пыртöм сетіс позянлун экономитны 753 тонна металл, 104 тысяча тонна ломтас, 76 тысяча кубометр вөр материалъяс, 95 миллион киловатт-час электроэнергия да мукöд ресурсъяс 14 миллион шайт дон, чинтыны брак да непроизводительнöй расходъяс, содтыны бур качествоа продукция лэдзöм.

Кыдзи и страна пасьта, миян республикаын нуöдсьöны В. И. Ленинлөн чужан лунлы сиöм коммунистическöй субботникъяс. Колян вося субботникын участвуйтис 500 тысяча морт. Пятилетка фондö вöлі сетöма кык миллион шайт субботник лунö вöчöм удждон. Нöшта на вына да гажа виччысьö тавося субботник, кодöс сиöма В. И. Ленинлөн 107 арöс тыран лунлы да Великöй Октябрлөн 60-öд юбилейлы. Передöвöй опыт—сійö миян ыджыд озырлун. В. И. Ленин передöвöй опыт уджö пыртöм лыддылыс социалистическöй ордйысьöм котыртöмын коймöд вывті тöдчана принципөн, Сöветскöй властьлөн вывті ыджыд мөгөн.

Республикаса унджык предприятиеясын тайö уджсö нуöдöны ыджыд кыв кутöмөн. Но öткымын веськөдлысьяс да профсоюзнöй комитетъяс тайö благороднöй уджсö оз на пыдди пуктыны, омöля старайтчöны велöдны став йöзöс уджавны сідзи, кыдзи новаторъяс да ударникъяс.

Такöд водзö миритчыны оз позь.

**«Министерствояслы, ведомствояслы, профсоюзьяслөн центральнöй да республиканскöй комитетъяслы, предприятиеясса да организацияясса веськөдлысьяслы план серти колö ёна паськөдны передöвöй опыт. Лыддыны тайö уджсö социалистическöй ордйысьöм котыртöмын зэв колана мөгөн»,**—висьтавсьö Всесоюзнöй социалистическöй ордйысьöм котыртöм йылысь КПСС ЦК-лөн, СССР-са Министръяс Сöветлөн, ВЦСПС-лөн да ВЛКСМ ЦК-лөн постановлениеын.

# Сөветскöй йöзлөн оланног

*Удорскöй районса Усогорск посёлкын кум во нин олö да уджалö болгарскöй гижысь Димитр Добревски. Тайö каднас сийö воліс республикаса каръясö да районъясö, аддзысьліс уна йöзкöд, а сэсса и гижис Коми республика йылысь книга. Сийöс дасьтöны лэдзны Болгарияын.*

*Сетам тайö книгасысь öти глава, кодöс гижöма öнiа американскöй президентлөн национальнöй безопасность кузя сöветник Бжезинскийлы сöветскöй йöзлысь оланногсö омöля донъялöм вылö воча кыв пыдди.*

Сöветскöй йöзлөн оланног...

Сöветскöй йöзлөн оланног некор эз вöвлы синмö шыбитчана рекламнöй ошйысянторйөн. Ми олам, велалім нин да огö и казялöй сувтöдны ас водзаным сэтшöм мог, медым суйсыны сöветскöй йöзлөн ас костса олöмö. Да некод мянлы сэтшöм правосö эз и сет, медым öтарсянь либö мöдарсянь донъявны налысь оланногсö сы вöсна, мый ми «оланногсö» гөгөрвоам öти ногөн, асьныс найö — мöд ногөн, американецъяс — коймöд ногөн. Сöветскöй йöз олöмын, ас костаныс волысьöмын, йöз водзын асьсö кутны кужöмын эм уна мянанысь торъялана, но тайö аслыныс налы кажитчö. Вот эськö ме видзöдлі профессор Бжезинский вылö, вермис эз сийö пукавны Разгорт сиктса Вась дядылөн керкаын пызан сайын да терпитны сылысь «пыткасö», кор сийö гөститöдіс менö кын черивысь вöчöм дуб айбарчөн... Весиг думыштни онö кужöй, кызди ме öдва верми пукавны да син лапнитлытöг нылыштни тайö сёянторсö и печöраса ногөн солалöм черисö. А Вась дядылы тайö сёяныс кажитчö, гашкö, медся чöскыдторйөн. Ме гөститöді сийöс аслам чöскыдторйөн — горштö гöран перечөн — и сийö муртса эз кув сыысь, мый

менсым медбура мыськыштö сьöлөмöс... И меным кö аслам оланногöй кажитчö, колö öмöй, медым менам тшöтшъя Педөр Педөрвич либö Разгортса Вась дядь, либö Винин сиктса коми морт, аспирант Геннадий Беляев олісны сідз жö? Вай неуна сёрнитыштам, мый жö сэтшöмыс сийö «оланногыс»?

Заводитам медся прöстöйсяныс: горт пөгөр олөм. Сэки öти кутас артавны уна-ö холодильник воö морт вылö, кымын грамм духи нывбаба видзö асьсö мичмөдігөн. Артыштни, бур али омöль тайö... Мöд кутас артавны, кымын кило порок, кымын квадратнöй дециметр вöчöм ку, кымын мича да бур дозмук воö морт вылö. Тадзи жö позьö лыддыны, уна-ö кадыс муно кафеясын да войся бар-ресторанъясын улöсьяссö зыртöм вылö, кымын пон быд гусясьысь вылö, көні джуджыдджыкөсь потшöсьяс, көні унджык наркоман да унджык тэчöма сигнальнöй устройство... Öтилайн лыддыны, кымын кило макарон воö морт вылö да лыддыны асьыныс оланногсö медся лөсьыдөн да бурөн; мöдлайн сы серти, уна-ö жаритöм чирк удайтчö сёйны, коймöдлайн — спортлотоён ворсигөн либö вöвъясөн ордысыгөн, либö боксеръяслөн дас

вит раунда тышъяс дырйи выиграй-  
тём помысь өти войён миллионерён  
лоны поэём серти.

Ме кум во нин ола Сöветскöй  
Союзын, ме абу гөсть, абу турист  
либö кутшöмкö делегацияса член.  
Ме уджала инженерён вөр лэдзан-  
инын. Кумнан восö ола Коми рес-  
публикаын, кодi пырö администра-  
тивнойнöй ногөн РСФСР-ö. Быд лун  
удж вылын ме паныдасыла уна  
морткөд сöветскöй йöз пиысь, сёр-  
нита накөд, уна ордö пыравлывла  
гөститигмос да и сiдз прöстö, видлиг-  
мос, и найö пыравлöны менам квар-  
тираö сiдз жö. Квартира стөнын ме-  
нам öшалöны некымын картина,  
кодъясöс рисуитли первой каднас,  
медым венны гортысь гажтöмчöмöс:  
хан Аспарух, кодi лыддыссьö ми-  
янлысь государство первой лöсьö-  
дысьөн (681 во), болгарскöй йöзöс  
öтувтысь отец Паисей (XVIII-öд  
нэмлөн пом)... Бöрынджык стөнын  
менама лоисны и выль картинаяс:  
Домна Каликова, Александр Мат-  
росов...

Меным абу тöдса, кутшöм ногөн  
судзöдöны ассыныс висьталантор-  
сö рытиввывса суклясысь сплетня  
шомöсыясыс, кодъяс сутки чöж кыс-  
тöны нййтсö эфирö сöветскöй йöз-  
лысь оланногсö омöльтöм могысь  
да бытьö лэдзöны синва, бöрдöны,  
жалитöны. Ещö öтчид висьтала: ме  
ола танi кум во и некыдз оз бöрд-  
сы, нинöмысь бöрднысö некодлы.  
Веськыда висьтала: меным зэв за-  
видь босьтö, сьöлөмсянь завидь сö-  
ветскöй йöз олөм вылö.

Весиг танi Войвылын, кöни и шон-  
дыс скуп да тöлыс зэв кöдзыд, ме  
завидьта налы. Ме тадзисö шуа ог  
кодлыськö висьталөм кывзöм бöрын,  
а аслам синмөн тайö местаяссö ад-  
дзывлөм бöрын, ас сьöлөмөн йöзсö  
тöдмалөм бöрын. Ме танi ола и за-  
видьта... А öд Коми муын Октябрь-  
скöй революцияöдз вöли сöмын выс-  
шöй образованиеа кык врач, эз вöv  
ни öти инженер, ни öти километр  
автомобильнöй да кöрт туй, ни öти  
театр, библиотека, киноаппарат.  
Усть-Сысольскын (öни Сыктывкар)  
вöли кык фортепяно... да нель  
скрипка. Царскöй Россиясянь на-  
следство пыдди коли сöмын кумсö  
гөгөр школа и сöмын 18 на пиысь

уджалiсны школа вылö вöчөм кер-  
каясын.

Коми АССР-лөн быдмöмыс да  
сöвмöмыс висьталö, кызди бокыса  
бөрö кольöм му нэм джынйөн поэö  
вайöдны быд отрасль кузя öдйö во-  
дзö мунысь öнiя кадся озыр край-  
öдз, кызди некутшöм правотөм, ув-  
тыртөм йöзысь чужисны выль пöлöс  
йöз, быдмысь да бура уджавны ку-  
жысь выль народ. Ме ог нин шен-  
зы, мый коми йöз пиысь лоисны  
кык олимпийскöй чемпион, сöвет-  
скöй странаын нималана худож-  
никъяс, писательяс, артистъяс да  
режиссёръяс.

Коми АССР-ын öни эмöсь гырысь  
промышленнöй узелъяс: Ухта, Инта,  
Воркута, Печора, Вуктыл, а водзын  
найö эз вövны. Ветлан кö сэтчö, гö-  
гөрвоан научно-техническöй револю-  
циялөн кутшöм визьпöвъясөн стöча  
да бур план серти водзö вöсьлалö  
республика. Ме вöли тайö местаяс  
и ас синмөн ставсö аддзывлi, менö  
быдлаын примитiсны öттшöтш и  
гөстьöс моз и ас мортöс моз, ёртöс  
моз.

Сöветскöй йöзлөн оланног... Кутан  
кö танi артавны, уна-ö гырысь экра-  
на телевизор либö кымын босьта-  
сян доз быд төвар дорö сибалана  
магазинын воö морт вылö — та-  
тшöм сёрнисö некод пыдди оз пук-  
ты. Көть татшöмтор йывсыс дуг-  
дывтөг төждысьöны эськö тайö удж-  
сö нуөдан органъяс. Олөмас тайö  
бокысаджык, а главнöйыс, ме эсь-  
кö шуи, сыын, кутшöм роль ворсö  
ачыс мортыс олөмас, кутшöм места-  
ыс сьлөн общество олөмын.

Сёрныс мунö сöветскöй йöзлөн  
оланног йылысь. Босьтам пример  
вылö тöдчана художник, зэв бур ко-  
ми морт Рем Николаевич Ермолин-  
öс. Первой ськөд паныдасигөн мем  
кажитчис, мый сийö ачыс лэччöма  
Рублёв картина вылысь, сэтшöм сы-  
лөн вöлины пытшкөссяныс югдөм  
чужöмыс, Печора вывса руд енж  
рöма синъясыс, сьлөн дугдывтөг  
вөрöшитчысь чуньяса веськыд кыс,  
кодi, гашкö, и узигас тшöтш рисуит-  
тö. Ме тöдмаси ськөд, сёрнитi и бы-  
тьö лэбалi сьлөн озыр вежöра мир-  
ын. Менö шензёдiс, кызди сийö öти-  
торсянь вермö вуджны мөдторйö, ка-  
житчö и художникөн, и поэтөн, и сы-

лы ставыс, мый эм вольной светас, интереснӧ. Усогорскын сийӧ рисуйтис менсьым портрет. Меным вӧли зэв нимкодъ, но ӧдва пукалі. Ме ачым рисуита жӧ думӧн сийӧс, но оз сюрны кывьясыс, медым стӧча да бура петкӧдлыны. Сэтшӧма ме завидьта сылӧн кужанлунлы.

Орчӧн пукалӧ миян болгарской художник Дончо, включитӧма магнитофон: Альбиноно пыртӧ Ренессансӧс важкадся мичмӧдӧм жырийӧ... Рем Николаевич нюмъевтӧ, и сэки сылӧн джуджыд кымӧсыс мезмывлӧ чукуръяссыс, зарниа неуна рудов тошкыс томмӧдӧ зон кодъӧдз.

Вайӧдӧй син водзаныд музыка сертиыс сэкса кадсӧ! Ӧти мӧдлы чужӧмас шыбитӧ перчатка, рыцарьяс костын тыш, кодӧскӧ виӧны... А кадьслӧн тӧдчанлуныс кылӧ оз рыцарьяслӧн некодлы ковтӧм ышмӧмысь, а композиторьяслӧн музыкаысь, художник картинаысь, скульптор киӧн ловзьӧдӧм изйысь. И менсьым сьӧлӧмӧс сотӧ сыысь, мый гырысь художникьяслӧн зэв уна вӧчӧмтор вошис-сотчис войнаяс дырйи... Рем Николаевич пуксьӧ, киясӧ топӧдӧ пидзӧсьяс костас. Вичысьмӧн видзӧдышталӧ миян вылӧ. А ӧд миян, болгаралӧн, кыкысь кӧ унджыкӧн чукӧртчам, гӧлӧсьясным став репродукторыслысь висьталӧмсӧ магигӧгорас вевттысны.

«Мукӧд дырйи сьӧлӧмнас озыр да ӧдийӧ ӧзйысь йӧз ыджыдджык шыаӧсь овлӧны, а кор и ас пыткас кутӧны... Ме радейта сэтшӧм йӧзӧс, кодъяслы быдтор сьӧлӧмас инмӧ: и няйт, и сӧстӧмтор, кодъяс асланыс олан театрын ворсӧны-олӧны некутшӧм гримтӧг».

Кор тэ Рем Николаевичлӧн мастерскойын, то быттьӧ калейдоскопын моз сы гӧгӧр жуӧны сылӧн мӧвпясыс. Збыль сідзи. Сэсся тэ водзын краскаяс, краскаяс и со адзан нин лӧнь зумыш Войвыв, сэнӧ олысь да сьӧкыдлуньяссӧ венны дась мортӧс, кодлӧн и сьӧлӧмыс сӧстӧм, чужӧмыс авья да и олӧм туйӧдыс вӧрасыс крепыд. Ме ог тӧд, мый позьӧ шуны сийӧ картинаяс йылысь, шуам, «Печораса эзысь» йылысь, кодӧ лыддысьсӧ медбур картинаяс лыдын. Ог вермы сӧрнитны,

кызди сийӧ, кутшӧм ногӧн вӧчӧма, мыйла сідз, а абу тадз бӧрийӧма рисуйтӧмторъяссӧ. Ме помнита асланым ыджыд гижысь да художник Чудомирлысь кывьяссӧ. Некымын кыв... «Ме завидьтылі ӧти гижысьлы, сылӧн зарни перӧа ручка вӧли да. А сэсся бӧрыннас лӧньӧдӧ ачымӧс: «Мед. Зарни перӧ понда «зарнийӧсь» али мый сылӧн гижӧдьясыс артмисны?» Сэкса нь ме ог нин видзӧд, кодӧ гижӧ, мыйӧн гижӧ, кутшӧм почеркӧн, а гижысьсӧ донъяла гижӧд сертиыс...»

Менӧ шензьӧдӧс, мый художник оз ӧна тӧждысь, артмас али оз торъя мазок, кызди кистынас уджавны. Гӧгӧрвои: Рем Николаевич зильӧ сӧмын медым не вунӧдны, медым не кольны бокӧ сэтшӧмтор, мый художникӧс асьсӧ рисуитанторьяс вӧрзьӧдӧс, медым вуджӧдны картина вылӧ йӧзлысь удж помысь сьӧлӧм бурмӧмсӧ да асьнысӧ пыдди пуктӧмсӧ.

«Менам оланног? — чуймӧмӧн видзӧдлӧ сийӧ ме вылӧ рудовлӧз синъяснас, быттьӧ кӧсийӧ юавны, ог-ӧ вӧтав войяснас лӧбалысь крысаясӧс либӧ кӧсийӧ тӧдмавны сылысь профессиональной гусяторьяс. — Менам оланног... со, рисуитчӧм».

И меным зэв кажитчӧ сылӧн воча кывйыс.

Рем Николаевич сэсся сӧрнитӧ художниклӧн олӧмас места йылысь:

«Ставсӧ кӧ матигӧгорсьыд кутан гижны, сийӧ сӧмын петкӧдлас художниклысь вермытӧмсӧ, кужтӧмлунсӧ. Художниклы быть колӧ пыдӧсянь кывны олӧмыслысь вӧрӧшитчӧмсӧ, человечестволысь водзӧ мунан туйсӧ. Быд пӧлӧс искусство сийӧ тшӧтш и тышкасысь и йӧзлы отсасысь, ызийӧдас и, лӧньӧдас и. Искусствосӧ чужтӧ аслас кадся идея, сьӧкӧд сийӧ кыптӧ и сӧвмӧ да сылы сетӧ асьыс вир-вынсӧ, озырмӧдӧ. Сылӧн эм аслас законъяс, на лыдын — йӧзлӧн чувствояскӧд топыда йитчӧм. Татшӧм искусство миянлы и колӧ. А форма йылысь кӧ шуны... Эм сӧмын ӧти форма — талант. Сийӧ некор оз дзедьсясь «измъяс» сайӧ, некор абу веськӧдчӧма йӧзлы паныд, асьсӧ чужтысьлы паныд...»

Ме думайта, мый тайӧ кывьясыс нӧшта на отсалӧны серпасавны

РСФСР-са заслуженной художник Ермолинлысь оланногсö.

Лэччис занавес. Сöмын на помасис Римской-Корсаковлөн «Царская невеста» опера серти пуктöм спектакль. Сыктывкарса музыкальной театрын сöмын мöдысь на пуктисны опера.

Улöсьяс вылын тырыс дзоридзьяс. А коридорас улöс вылын бокиөн пукалö Ия Петровна Бобракова, кутöма улöс бöрсö. Бледмыштöм чужöма да мудзыштöма. Сöмын лöзов синьясыс ас водзсыс нинöм на оз адззыны, наын пыр на муно спектакль. Да, медводдза тактсаяныс и медбöръяодзис, думнас сийö öни корсялö бурджыкинъяс и тырмытöмторъяс, кодi кызди сылыс артистъяс пиысь, оркестркöд артмис эз йитöдыс, мый аслас, режиссёрлөн, лон вунöдöма. Тадзи пукалö сийö некымын минут, и меным гөгөрвоанаöсь сылөн мөвпьясыс.

Гортас мөдöдчигөн сы динь гөгалисны и артистъяс и спектакльсö видзöдысьяс, чолöмалисны, ошкисны; колльöдисны сийöс автобус дорöдз. Автобусас пырис кокныдика, но мешайтисны дзоридз букетъяс. Сийö нюмъялис, аттьöалис колльöдысьяссö. А меным кажитчис, мый сийö тэрмасис, медым некод эз казав томмöм синьясыс тюркнитны көсйысь синвасö.

Мöд лун рытас ме аддзи сийöс гастрономысь. Ия Петровна нёбасьöма. Петим öтлаын. Ывлаас вой төла, нёбалыштö. Сёрнитам выль спектакль йылысь нин. Сийö висьталö, мый дасьтö выльысь пуктыны композитор Яков Сергеевич Перепелицалысь коми национальной балет «Яг морт», но шуö, бур пö эськö вöли, нöшта öти балет кө сыысь кызди...

«Театрлөн чужöмыс тöдчö репертуар серти и торъя нин, национальной репертуар серти...»

«Димитр Васильевич! вьльторйö зильысь морт, збыль кө сийö корсысысь, оз виччысь, кадсö оз вошты. Сийö жö пыр думайтö аслас сёлöм кыскантор йылысь! Ме зэв рад овла, кор мыйкö помöдз вайöда...»

А сийö квартираö локтöмаöсь ма-

ляръяс да штукатуръяс. Сийö пыр жö кутис бергавны на динь, чужöмас турунвиж краска чут нин да и щöкаыс еждöма мел пызён, ачыс хирургической перчаткиа, зильö, мед лишной оз мавтны, оз тшыкöдны. Öтиöс аттьöалö, мöдлы: «Виччысьöмөнджык, но-о!» Сэссия сералö мелi гөлöснас, а здук мысти меным: «Кызди нö сэссия мöд ногыс тайö «зёлөтöй ордаыскöд»?.. Ме адззывлi, кызди сийö джоджсö мыскалис. Тэрмасьтөг, но пелька, бура, мичаа. Тадзи вöчис, медым джоджсö сэссия линолеумөн вевттыны. Кадысь кадö часi вылö видзöдыштавлö. А нелямын минут мысти ме аддзи сийöс театрын нин. Сюсь, тэрмасьысь, збоя сёрнитысь, пырис сийö репетиция вылö.

«Менам сёлöмöй шойчö да крепаммö семья пытшкын»,— шуис меным Ия Петровна. Миян сёрнитигөн звөнитлис сылөн нылыс, найö мыйкö йылысь сёрнитыштисны, Ия Петровналөн чужöмыс югзис, быттьö шондi югöрысь.— «Творческöя уджалысь мортöс ме радейтана мортъястөг ог вермы и думыштны. Мöд ногыс, кызди сийö вермас лоны обшествоса членөн?..»

«Коркö менам дум вöли нёбны вурсян машина да вурны аслым платтьö... мича платтьö»,— нюмъялö. Сылөн эз вöв мича челядь дырыс. Война понда.— Вöли сэки тшыг нисьö пöt олөм, но вöли эскөм, мый став коричневöй рöма омöлыс, кодi фашизмнас шусьö, пропадитас лым толаясö, вöяс зыбуч нюръясö, качас разалас взрывьясысь. Оз позь овны нывбабалы сöмын платтьö йылысь мөвпьясөн. И сы йылысь думайтöгыс оз жö позь. Мисьтöмөсь эськö вöлим. Но паныдасьлöны сэтшöмъяс, кодьяслы быттьö дзик веськодь, мый на вылын — мешök али рот. Мичлуныс да сийöс гөгөрвоöмыс алыспöлөстор, кодöс кужны колö кывны да адззыны...

Сэтшöм яра да сёлöмсяныс Ия Петровна висьталис Сыктывкарса музыкальной театр йылысь. Театр петкöдлö и музыкальной драмаяс (опера), и музыкальной комедияяс (оперетта), и балет. Ия Петровна уна висьталö балет йылысь сы вöсна, мый медьёна радейтö сийöс.

И кор воё сёрниис актёръяслөн мог йылысь, сійо лоё стрөгджыкөн:

«Отувтана кывъяснад, шуам, «бурджыка», «выліджык уровень кыпöдны» сёрнитны кокниджык... А кытчö кольö мичлунсö сёлöмсянь петкөдлыны зильöмыс, торъя артистлөн классической либö öнiя кадся гижöдъяслысь аслыспөлöслунсö спектакль видзöдысьяслы сёлöмас пыртны кужанлуныс... Прөстö тайö, да? А мый тайö кывъяс сайын тыдалö? Медся прөстöйыс и слöжнöйыс: удж, удж, удж...»

Ия Петровна быттьö дрөгнитышт-лис, сылөн оланног йылысь менам юалöмысь, а сэсся гажаа серöктис:

«Оланног» кывйыс менам мыйлакö чужтö син водзö ковбойскöй гача, тасма костас револьвера, резинка курччалысь кыз мортöс. А менам оланног? Ме ог вермы, кызди и шуны. Ме ола сідзи, медым менам олöмысь кодлыкö пыр пöльза вöлі. А мөд ногсö ме ог и гөгөрво».

Мый сэсся? Коді вермас шуны паныдөн мыйкö та вылö? Тадзи олö Сыктывкарса музыкальнöй театрысь главнöй режиссёр, неважөн на республикаын культура кузя министрöс вежысь. Веськыда кө шуны, сійо окотитис бөр локны театрö, сылы эз вöv сёлöм сертиис министрöс вежысьлөн ыджыд да кывкутана должностьыс, көть и сэнi уджалігас ассьыс вынсö видзис музыка, драма, оперетта да балет радейтысьяслы пöльза вылö.

Яков Сергеевич Перепелица вöлі зумыш, мыйкö мөвпалö, вöйтчöма аслас уджö. Пырам сылөн, йöзлы тöдса ыджыд композиторлөн, РСФСР-са искусствоын заслуженнöй деятельлөн, Коми АССР-са государственнöй премия лауреатлөн, керкаö. Пуксям кабинетас фортепьяно дорö, тані жö стенас öшалö Рем Ермолинөн рисуйтöм композиторлөн портретыс. Тані жö буфетбар и аслыспөлöс мудер инструментчасі, кодлөн кадысь кадö гораа блонгöмыс öлөдö гөстясöс: «Кадыс композиторлөн этша. Дыр пукалöмнад ті он сылысь, а став йöзыслысь сыланкывъяссö гусяланныд». Меным паныдөн пукалö ачыс көзяинныс, чужöмыс зумыш, весиг скөркодь,

мудзöма да сы понда гажтöминик:

«...Эг удит сыланкывлы оркестровка лөсьöдны, аслым аскöдым тышкасьны лоö, а кадыс абу»,— сёрниис мунö Василий Дмитриевич Лекановлөн «Йöлöга» спектакль пуктігкежлö музыка да сыланкыв йылысь. Сэки пьесасö буретш вöлі дасьтöны Сыктывкарса государственнöй драматическöй театрын петкөдлөм вылö.

Ми öдйөкодь сёрнитчим да ме көсья нин вöлі мунны. Но буретш композиторлөн нылыс локтис университетысь. Батыс нюмдіс, петис коридорас, небыдика, мелiа шуис мыйкö да бөр пырис ме дорö, пуксис паныдөн.

«Меным öнi колö сёрнитан ёрт»,— шуис сійо.

И водзö шуö:

«Морт уджалö вермөм серти, а миян пиысь быдөн, көсьяс кө, вермас унджык вöчны,— кымöсвывса чуқырыс Яков Сергеевичлөн юкис кымөссö кык пельö, шуйга синмыс читкыртчыштис.— Ме овла ставдорсьыс шудаджыкөн, кор мудзöмла ог вермы пызан бердысь либö пианино дорысь торйөдчыны. Ме ог зиль дзебсясьны «настроение» кыв сайö, кор уджавны босьтчан, сійо ачыс локтас да кутас отсавны»...

Яков Сергеевич оз унасö сёрнит. Но ме көсийи висьтыштны кутшöмакö тайö морт йывсьыс, коді зильö петкөдлыны Сöветскöй Союзса национальнöй республикаяс пиысь öтилысь талунья лунся музыкальнöй чужöмсö. Яков Сергеевич висьталіс:

«Эм менам уджын гусятор — сійо вывтi ёна зильöм, мукöд дырйи весиг — асныралөм. Уджысь кындзи нинөм мөдтор главнöйнас ог лыдды. Ассьым олөмөс му вылас ме сідзи и гөгөрвоа: удж, сы бөрын шойччөм, кор чукөртан виль вынъяс, медым сэсся бара уджавны и бурджыка на...»

Юала, мыйла сійо эз лөсьöд виль машина. Сылөн эм важиник «Победа». Яков Сергеевич шевгөдлө киясö, шуалö нюмъялігтыр:

«Мортöс социальнöя донъявны сы серти, эм али абу сылөн аслас сьöд «Волга»? Сöмын кө та боксянь донъявны морттö, сэки мортыдлысь зеп кызтасö сöмын ывсалан. А зеп-

тыд зеп и эм, а доныс мортыдлөн муртавсьö мөдторйөн: кызди сийö уджалö, честной абу, кодарö зильö...»

Сылы дзик веськодь, кор сёрнитан разной автомашинаяс, налөн форма да мичлун йылысь, сылы абу тодса бензин дукусь да машина руль дорö кутчысьöмысь кодзöмысь да джынвийö йöймöмысь. Позьö öмöй ньöбны машина квастайтчöм ради: «Со пö, видзöдлöй менам зарни рöма «Лада» лои...» Сийö шуис, сэтшöм мортыс пö бытьö йöймö и синтöммö, машинасыс кызди гөгöрсьыс нинöм оз кут аддзыны. И меным пыр жö окота лои шуны, мый тайö и лоö воча кывйөн океансайсаяслы, кодьяс ошкöны ассьыныс «оланногнысö» да мыччöны миянлы сийöс бур пыдди.

Öтчид ме висьми и друг аддза, больничаян менам крöвать дорö матыстчö еджид халата Яков Сергеевич, чужöмас ме вöсна тöждысьöм. Сийö, гашкö, думыштöма, мый ме кула нин. А сыöдз ме буретш бур сьöлöма да небыд сёрниа доктор Дияновысь гусьөн петавли палатасыс да физкультурной кабинет öдзöс сайö дзёбсьöмөн чöскыда куритчышти. Перепелица скöралö ме вылö: «Миян коддьöмсö врачьяслы колö игнавны палатаясад... Ыджид нагрукасянь миян организмысь аккордьясыс торксьöны. А ми олам сэтшöм кадö, мый абу окота водзсö мунны тайö олöмсьыс. Во сё кызь кымын кö эськö овны. Да-а, шензывла: квартираясным тырöма книгаясөн, мебельөн, быдсяма электрической дивöнас, холодильниканым номсасянторьяс. Магазинын кö эм öчеред, весиг апельсин ньöбны ог сулалöй, тэрмасям... а видзöдлан да, ветымын арöс нин. Водзын уна-ö? Сё кö вöли, эськö бур».

Сийö сюялис менам тумбочкаö сок тыра банкаяс, жальпырысь видзöдлис мелань, думыштіс, тыдалö: «Татшöм мужиклы сок öмöй колö... водка кö — бур...» Ме сідз жö думайті, но... больнича, мый вöчан?!

Сийö бара пуксис:

«Кывзы, Димитр, тэ эн дивит, ме юала да... А тэ дась кувны?— Ме сöмын акниті да шуышти мыйкö, Яков Сергеевич довкйöдлыштіс юрнас.— Во-от, тэ ни ме абу на дась-

öсь кувнытö. Миянсянь мыйкö буртор на виччысьöны, сы вöсна аскöд шутитны оз позь öмöлясö. Миянлы сьöлöмсянным колö на ставсö, мый сэтчö чукöрмис, пычкины йöзлы вылö. Вай öдийджик бурдöдчы и восьлав гортад. Пызан вылад сәні тэнад уджид куйлö и ми виччысям сийöс...»

Яков Сергеевич петіс. Тöлысь кодь гөгрöс чужöма медсестра Нина сідзсö бур ныв, но радейтö укол сюявны, пуксьö мекöд орччөн, Перепелица мунöм бöрын шуö:

«Яков Сергеевич сэтшöм бур музыкант! Ме нельысь «Яг мортсö» видзöдлі. Сэки важ сцена вылын на йöктісны да балеринаясыс дзик первой рад водзас бытьтö и йöктісны. Мен и думыштни сьöкыд, кызди татшöм бур музыкаыс артмö. Меным сэтшöм окота вöли композиторыскöд тöдмасьны. А полі. Ті казьялінныд, кызди сийö мелань бергöдчыліс да нюмуніс?!»

Шуа: сийö öд абу ен, миян кодь жö морт, сöмын ассьыс уджсö «ремеслöсö» бура вöчö, шензьянысö тані нинöм. А Нина видзöдö ме вылö да оз гөгöрво: «Кызд нö музыка «ремеслö» и композитор öмöй вермас лоны железнодорожник либö шофер кодь прöстöй мортөн?»

Нина шензигтырйи и петіс. Ме коли öтнам, думайта, кытысь лои со Ниналөн йöз уджсö татшöма пыдди пуктöмысь, сылы дзик тöдтöм морт йывсьыс тадзи мөвпалöмысь. И кытысь чужи да кызди сөвмис тадзсö думайтанногыс, медым сэтшöм сьöлöмсянь кывны да пыдди пуктыны искусствосö? Ачыс öд абу сийö искусство бердын уджалысь. Да, сийö, дерт, гашкö, оз вермы висьтавнысö, мый сэтшöмысь «кор-де-балет» али «па-де-де». Но сийö гөгöрвоö мөдтор, медся коланасö, искусствосыс отсалö сылы овнысö, вöчöны бурсö да мичасö озыр сьöлöма йöз. И Нина зильö гөгöрвоны найöс став сьöлöмнас жö.

Ме бöрын чуймывлі жö, мыйла Яков Сергеевич воліс менö видлыны, öд ми сыкöд сöмын бур тöдсаяс. А сийö тöдмалöма менам пневмония йылысь, сылы жаль, кöнкö, лои: «мортыс öд лунвылысь, вит сюрс

верст сайысь гортсые локтіс, өт-нас...»

А менам ёртöй, болгарскöй начальник, код дырйи мекöд лои обморок да ме уси муас, тöдмалöма, мый менö водтöдисны больничаö и эг кув, шуöма консул Шипковенскийлы: «Дерт позьö эськö ветлыны видлыны сійöс, но сэнi жö эмöсь врачьяс, медсестраяс...»

Ме ог кöсйи танi тайöс сувтöдны кутшöмакö паныдöн, но думайтаногыс, кодi отсалö гөгөрвоны ставнас оланногö, мортислөн морт дорö пытшкөсса кыскöмыс, тöдсаöсь найö ёна али абу, кызди дöзмöдтөг позьö сёрнитны олөм да кулөм йылысь, индыны мортöс бур туй вылö, медым сійö асьыс олөмсö сетис йöзлы пöльза вылö... асьныс висьталöны, көнi мый бурыс да омöлыс.

Сёрниыс öд абу сы йылысь, мыйта холодильник воö морт вылö: танi, көнi тöлыс кысьö кökьямыс тöлысь и то 89 прöцент йöзыслөн эм татшöм кöдзыд вöчан машинаыс. США-ын 91,2 прöцентгыслөн. Торъялöмыс, аддзанныд, абу ыджыд. Сёрниыс республикаса нималана композитор йылысь, кодi выльысь чужтис кусысь фольклорысь юкөн. Тайö мортис, ме думысь, олөм сертиыс мукöдсьыс нинöмөн эз торъяв. Сiйöс, сылысь музыкасö зэв пыдди пуктöны йöзыс, и композитор йöз дорö радейтöмсö висьталö музыка пыр.

Ог помнит нин, көнi ми тöдмасим Иван Тороповкöд да кодi миянöс тöдмöдис. Но сiйö первоя коми гижысь, кодлысь гижöдсö ме лыдди. «Но-о, биа бордаяс» книга чужтис менам сьөлöмын аслыспөлöс ыпъялөм, сэтысь ме казялi зэв уна гижöм серпасторьяс, син водзö сувтис война кадся коми му, гөгөрвои том йöзлысь историческöй рольсö, бурлунлысь могсö.

Быд лист бок лыддьöм бöрын Торопов быттö пыр быдмис да быдмис ме водзын, и öнi ме сы водзын сулала гöра дорын моз и синнам ог вермы артыштны тайö ыджыд думайтысь гижысьсö, патриотсö... Сэки ме думышти тöдмасьны. Мукöд советскöй тöварышьяс дорö моз и пыри. Паныдалисны менö неуна лöзов рöма югыдруд синьяс. Парик

кодь сук юрсиыс усыйштöма кымöс вылас, чужöмыс еджыд, банбокьясыс вирсераöсь, көнсюрö чукурьясин эмöсь. Ачыс мусянь тэчöма, паськыд пельпомьяса, меным кажитчис, мый сiйö морöсö дзёбöма великанлысь тыяссö. Здравойтчим, шамыртим княс и ме кыли сылысь крепыд кабырсö. Бöрынджык тöдмалi, мый тайö кыыс водзти кутлöма вөр лэдзысьлысь пила и багыр да менсьым чуньясöс вазöдны сылы нинöм оз сулав...

«А-а, чолөм, чолөм!— и пыр жö матыса мортлы моз шуö:— Пызйыштам из вылас?»

Ме сэтчöдз эг на пывсьывлы коми пывсянын да ог вöли тöд, мый сэнi эмöсь изьяс, кызди найöс шонтöны ,сэся кыскалöны ваөн да сэтысь кайöм руыс отсалö томмöдчыны да чöвтны вылысьыд став ковтöмторсö. Тайö кывьяссö мөд ногджык гөгөрвоёмсö ог жö вöли тöд-и. Бöрынджык тöдмалi. И другасим ми Иван Тороповкöд.

Ме гижысь да лыддьысьны радейтысь, сы вöсна виччыся, мый лоö водзö Федя Мелехинкöд. Ме эг жö тöд, мый гижысьлөн да сылөн геройлөн öткодь олөмныс, и юалi, код йылысь сiйö думайтис зонлысь мича образсö лöсьöдiг-гижигөн. Сiйö вочавидзис:

«Быд гижысь неуна и ас йывсьыс мыйкö пасйыштö...»

Миян сёрниным нюжалис. Ме быттö пыри сiйö олөмö, öтлаын сыкöд и сплавуйти, и вөр лэдзи сiйö жö местаясас. Матыса сёрни, гажа серам, синва дольсьялөм, казтылөмьяс, гижысьлөн удж йылысь, олөмын места корсьöм йылысь... Гижысь — сiйö звöнар кодь, кодi звöнитö и асья кыа петтöдз на и луннас и рытнас, кодi, гашкö, звөнсьыс нин пельтöммöма, но кылö звөнсö и лөньюм бöрас на дыр, да сыысь шу-да. Шуда, мый тайö шыыс кодöскö ызийдö бур вылö, кодöскö лөньюдö омöльторйысь, вошöмаöс веськөдö, чуксалö ставсö гижыськöд тшöтш эскыны бурас да мичаас.

Иванлөн гортас эм пианино. Ньöблöма нывьясыслы. Ыджыдджык нылыс помалöма институт да мунöма районö челяльöс велöдны. Иван шуö: «Тайö öмöй омöльтор?»

Сійо жё орччён, матын... А «орччёныс» миян серти куимсё сайё километр сёмын... Аслад няньыд юмовджык, чёскыдджык!» — и тыдалё сы серти, мый нылыслён туйсё бөрйёмыс кажитчё. Юалі: мыйла сійо ачыс ыджыд коми гижысь, журналлён редактор, нывсё эз инав Сыктывкарё? Иван гөгөрвотёма лапнитліс синьяссё, чукыртчывліс и... гөрдөдіс: «Тадз мөй позьё? Эм комиссиялён индөд. Ме ог жё кут пыксыны налы...» И меным эз ло лёсыд аслам юалёмысь, ме сэтшөмөн жё көсья лоны, но ми Болгарияын енсё енэжсьыс уськөдам, мед сёмын сурас ныв-пинымёс бать-мамсьыс не торйөдны, медым кольөдны сёмын карё, да и кар шөрас на.

Пианиноыс матыса жыръяс. Ичөт нылыс велөдчө институтын да английскөй кыв велөдигмоз велөдчө ворсны тайё инструментнас. А Иван пианино йывсьыс кывлөма сёмын дас сизим арөсөн нин, нылыслы дас көкъямыс, а көкъямыс арөссянь музыкаё кысьё. Иван кабинетын словарьс, справочникъяс, уна сикас мукөд пөлөс советскөй, иностраннөй книгаяс. Стенас портрет — гижыслөн батыс, усёма кольөм война дырйи. Иван кывъяс серти кө, сійо вөлөма уджач морт, патриот, а сёлөмыс вөлөма ыджыдсьыс-ыджыд, му ыджда...

Квартираас кык жыр, йитчөмаөсь коридорён. Кухня. Ваннөй. Книгаяс, радиола. Кухняс маринуйтөм тшак, косьтөм тшак, сола чери, кос чери, сэтöрысь пычкөм сок тыра банкаяс, быттьё вина тыра ичөтик бөчкаяс... Иван и нывъясыслы сёлөманыс йиджтө вөр-ва радейтөмсө, а ачыс быд гождөм-ар ветлывлө вөрө тшакла да вотөсла.

Квартираас быдтор эм. Та йылысь менам юалөм вылө Иван дөзмө кодь, но вочавидзё:

«Мыйла тани мебель, ковөръяс да кастрюляс? Ме сэтшөмторнас ог радейт ошйысьны. Көвмывлө олигад, вот и ньөбөма. Да көлуй озырлунтө өтлаөдны өмөй позьё сёлөм пессьөмыдкөд. Тэ өмөй верман меным мырдөн юрө дольны машина ньөбны. Сёмын сы вöсна, медым ме кутшөмкө иностранец син водзын озырөн кажитчи. Тадзи өмөй тэ ыв-

салан культураыслысь пьднасө, донсө да йөз оланногыслысь медся пыдысаторсө?»

Скөрмыштіс да пöся кутіс сёрнитны, кызди ме гөгөрвоа олөмсө. И ме тайё сёрнисьыс буретш аддзи советскөй литератураын уджалысьлысь пытшкөссө, думъяссө:

«Менам эм рөдина, ме сылы сета ставсө ачымөс, мый верма, мый төда, мый кужа. Вот тэныд и воча кыв. Гөгөрвоин? Нöшта кө ясыдджыка: «Оланногыс» сыын, кор асьтө сетан отечестволы да партиялы и сэк жө пыр кылан насянь дугдывтөг отсасьөм, кок увсьыд зумыд мыдждөдсө...»

Разгорт сиктса нейджыд керкаын олө Вась дядь. Меным везитіс — сійо ме моз жө радейтө пыжөн ветлыны. Төдмасим во кык сайын кымын. Тулысын ю ойдылөм бөрын пыр өтлаынөсь овлам, чери кыйны медводдзаясөн петавлам. Лунывсаяслы пу керкаясыд кажитчөны и сэк жө оз кажитчыны, велалөмаөсь кирпич керкаад да. Вась дядь керкаын ставыс ас местаын, лөнь. Став көлуйыс, кодъяс серти ме Бжезинский понда артавны должен Вась дядьлысь озырлунсө, танөсь жө. Крөватъяс, уна рөма телевизор, самөвар, диванъяс, стенас да джоджас ковөръяс, улөсьяс, креслөяс, пызанъяс, радиола и... ачыс уска көзяиныс, керкасө нюмнас мичмөдысьыс...

Олөмыс сійөс ичөтссянь тшөктіс уджавны: коли батытөг-мамтөг. Сэсся война. А өні кад матысмө пенсия вылө. Мекөд орччөн пукалө, аслачөскыдторъясөн гөститөдө, водка кисьтыштавлө, пöся висьтавлө думъяссө:

«Ме томъясөс радейта, эска налы. Нывъяс менам төлкаөсь, коді школа помаліс, коді институт. На понда ог нин шогсьы, ыджыдөсь нин. А мыйла некодлы ковтөмнас лонысө? Кутшөм менам сэки олөм лоө, паччөр вылын куйлан, боктө шонтан, төлысь пом да пенсия вайөм виччысян. Уджавны оз тшөктыны, дыштө петкөдлөмысь мынтөны. Вот кор менам быд сөн слабитас да ог кут вермыны, сэк ме дась пенсиятө босьтны. Но өні обиднө. Медым ме йөз олөмысь бокын вөлі да некодлы эг ков — ог вермы

сідзсö овны. Он эскы? Шуан: Вась дядьлөн персональной пенсия вылö право эм. Но кытчö ме воштыся тайö пенсиянас? Крöватьын шкоргыны, да? Не-е, ме морт на, да советскöй на. Менам став олöмöй уджын. Гөгөрвоин?»

Меным Вась дядь вылö завидь жö. Сійö тöдö, кутшöм сылөн лоö аския луныс, ачыс вöчö да. И челядыслы сэтшöм эскöмсö сетöма. Сійö тöдö бура, мый вöчис, вöчö да вöчас на. Шензьöданатор кылö сылөн сёрнысыс, сэтшöм эскöм да вын кылö тайö мортыслөн:

«Враг кө уськөдчас, Димитр Васильевич, менö пöрысыла армияö оз нин босьтны. Но ме, адзылан, муна, тани овны сэк ог вермы...»

Пукалö, телевизор видзöдö, но дыр оз пукавсы. Ю дорö нин котöртö, а сэни сылөн куим пыж. Эркнитас моторыс, и пыжыс тövзьö нин ю кузяыс. Сійö бөрлань бергöдчывлö, видзöдö гөгөр, и ставыс сылы радейтана да муса: и юыс, и вöрыс, ас муыс. И сійö прав: морт кө тэ, то пыр юрад кутны колö, мый рöдинаын тэнад выныд, мый партияын тэнад правдаыс. Тадзи висьталö Разгортса советскöй гражданин Василий Георгиевич. Беспартийнöй морт.

И сылөн оланногас эм аслас мич. Прöстöй уджалысь морт, некутшöм шум ни слава сылы оз ков. Оланногыс — честнöя уджалöм, удж вöсна да магигөгөрсä вöсна кыв кутöм, челядь вöсна тöждлун да радлун, удж кузя бурторас том йöзöс индöмвелöдöм, йöзыслы колöмсö сьölöмнас кылöм. И ставыс. Тайöс некутшöм донысь он ньöб, ме тöда. Гашкö, Вась дядьлөн сöмын горт дорас неыджыд град йөр, абу фермер Джонслөн мында муыс, но Вась дядь юрсö вылö лэптöмөн гораа шуö:

«Миян странаын ме быдлаын ас му вылын. Сійö ставнас менам...»

Бурджыка ме сэссия ог вермы шуны. Сійö быттьö меным ключ сетис, медым ме верми тöдмавны советскöй йöзлысь оланногсö да думайтанногсö.

И том йöзлөн эм вöча кыв менам юалöм вылö. Кыдзи жö найö гөгөрвоöны оланногсö. Меным ветымын

арöс да тöда нин, мый том йöз öдийджык öзийöны быдторйысь да ёся критикуйтöны, мый кажитчö налы омöльöн, найö зильöны петны олöм туяс медводзö. И ме лунысь лун понди видзöдны том специалистьяслөн олöм бöрся.

Мый жö ме тöдмалі? Советскöй том йöз пыр йитчöма комсомолкöд, коді нöшта Корчагин: шашкаөн на отсасьліс вöтлыны еджыдьясöс да интервентьясöс. Найö оз чепöсйыны бөрö, честнöйöсь, коммунистическöй идеяö эскöмнаныс ёнöсь, олöмсö сетасны партия вöсна. Тайö абу кутшöмкö кывкөрталöм. Тайö збыльтор. Кыдзи жö ме тайö думьясас вои?

Танька абу прöста Татьяна либö Тая. Сійö диплома инженер, помалöма Ленинградса лесотехнической академия, вөр овмöс кузя специалист. Верöсыс, Миша Шутиков, инженер жö. Кыкнанныс уджалöны Косланса лесхозын. Миша радейтö кыйсыны, уджас пыр мыйкö вьльтор корсьö, позьö шуны — вөрсьыс оз и петавлы.

«Ассьыс теория көсйö лöсьöдны, гижас да Ленинградын дорьяс. Ме эска сылы, көть Миша и босьтчис сэтшöмторйö, мый некод öнöдз оз лыдды поэнаөн», — нюмьялö Танька, а гөлöсас и нимкодьлун и гажтöмтор тшöтш.

Квартира налөн вьль, озыр. Весиг озырджык менам мукöд тöдсаяслөн серти. А гажтöмчö Танька вöлöм со мыйысь: ыджыдджык нылыс школаö пырысь, а öни мöд чужöма и та вöсна кутшöмкö кад оз вермы ставнас сетчыны радейтана уджö.

«Ме ог көсйы дзикöдз лоны наукаын уджалысьöн, ме канцелярияса уджалысь, но мый верма, мый аддза вьльсö, көсья йöзыслы висьтавыны...»

Танька висьтавлö, сэтшöма пö Ленинград кажитчö. Миша бура велöдчöма да кольöдöны вöлöм Ленинградö, а сійö мöд ног шуöма. Учёнöйөн кө пö лоны — сэк медводз вöрын овны колö, вöрыслысь гусяторьяссö тöдмавны, а сэссия сы бöрын позяс и карö. Танька сідз жö шуö, но неуна гажтöмчыштö на: «Ме Карелияысь. Көсйи сэтчö, а Миша татчö кыскис. Первойсö быттьö ше-

мөс вөлі, а өні велалім да радей-  
там нин ассыным Удоранымөс...»

Вот тэд и гажтөмчөм! Миша шуо:  
«Митя дядь, ті со юаланнуд миян-  
лысь «оланног» йылысь. Збылысь  
юаланнуд, он шутитөй? Американ-  
скөй ногөн гөгөрвоана «оланногыс»  
миян абу. Миян эм ас киён вөчөм  
удж помысь сьөлөм чеччөм да ыпъя-  
лөм, подвиг вөчны корсысьсөм. Ме  
эськө тадзи вочавидзи. А сэсся ви-  
дзөдөй сюсьджыка и асьныд олөм-  
сыс аддзанныд воча кывсө».

Усогорскын миян уджалө нөшта  
өти том специалист Николай Климу-  
шев, производственнөй отделса ин-  
женер да местнөй радиовещание ку-  
зя комиссияса председатель. Уджа-  
лам өтлаын. Öчкиа, ныв кодь лөни-  
ник, төдтөмкөд сёрнитөгөн гөрдөдлө  
и едждөдлө рамысла, торъя нин сэк,  
кор өтлаын пукалөгьясөн, кодкө  
анекдот висьталас. Дзик ныв кодь...

Николай зэв уна төдө, но радейтө  
первой думайтны, сэсся вөчны. Пу-  
калам сыкөд радиоузёлын аппара-  
тура дорын, тэрмасыам, мыйкө оз  
тырмы, мыйкө лишнөй.

Коля вуджөдө вөлі болгарскөй  
кыв вылысь роч кыв да коми кыв  
вылө радиопередачалысь юкөн.  
Пошкө, вөчө, кытчөдз оз бура арт-  
мы. Помалөм бөрас чышкө кинас  
кымөссө, нюмъялө, синъясыс өчки  
пырыс югнитлөны:

«Со мый... ме тиянөс, болгараөс,  
лыддя ас йөзөн, но шензя, мыйла  
рочөн он кужөй сёрнитны. Сералан,  
а өд збылы! Тиянөс ме иностранецъ-  
ясөн ог лыдды. Ме рад, мый ас-  
сыым ичөт пай пункта «интеграция»  
олөмө пөртөмас. Öд тайө мир пась-  
таас зэв ыджыдтор, дзоньнас весиг  
и гөгөрвонысө сьөкыд на...»

Колялөн нывка эм. Керка. И гө-  
тырыс сьлөн зэв бур, мича, том да  
шань. Керкаас быдтор эм. Висьталө  
вөлі, чукөртышта пө сьөм да и ма-  
шина тшөтш ньөба.

И со пырө Коля радиоузёлө,  
нюмъялө ныв нюмнас, гөрдөдөма  
банбокыс, кымөсыс, весиг нырыс:

«Эн дивитөй, сёрми вит минут. За-  
казнөй письмө со воис...»

Миянлы окота лон шутитны да  
юасыам, кодсянь, кутшөм любовни-  
цасыань письмөыс.

«Ленинградса политехнической

институтсянь. Электроника кузя фа-  
культетса мөд курсө велөдчыны ко-  
рөны. Со бумагаыс. Сідз и гижөма:  
«Сэтшөмтө инженерөс зачислит-  
ны...»

Юала:

«Тэ өд помалін нин өти факуль-  
тет. Мый мөдсысь?»

«Колө. Колө!»

Сійө ёнасө сёрнитны оз радейт,  
вомсыс кывъяссө «чокеръяс» отсө-  
гөн кыскам. Миян юасыөмысь да во-  
ча кывъяссыс тыдовтчө тайө том  
мортыслөн, комсомолец Климушев-  
лөн оланногыс, олөмсө гөгөрвоө-  
мыс:

«...вөлөмкө, менө кыскө электрон-  
нөй техника... сытөг некөн регыд оз  
кут поэны уджавны. А ме ог вер-  
мы бокын лоны, сьөлөмөй кө сэтчө  
кыскө. Төдөмлунъяс содасын. А  
уджавны кө — и велөдчыны колө.  
Менам бать фронт вылын история  
водзын кыв кутіс, а ме водзын сув-  
тө татшөм кыв кутөм. А ёна уджав-  
төг поэь өмөй выль олөмсө вөчны  
да и сөветскөй мортнас лоны?..

Сійө серпасалө олөмсө водзө:

«Митя дядь, геройөн, дерт, абу  
кокныд лоны. Öні вэйна абу, Мат-  
росов кодьөн он ло. Но ме шуда,  
мый верма төдөмлунъясөс содтыны,  
со, водзө велөдчыны. Ме оланногсө  
ассыным сідз гөгөрвоа: ме водзын  
став туйыс восьса. Көсъян кө водзө  
мунны — мун, отсаласын тэныд,  
наука тшупөдьясті кайны — отса-  
ласны жө. Ме төда кутшөм олөм-  
лань восьлала, и йөзыскөд өтлаын  
олөмыс менө тшөтш водзө йөткө. А  
олөмсыс кольчынысө оз поэь да он  
и вермы...»

И Воркутаын, и Сыктывкарын, и  
Удораын — быдлаын ме төдмалі сэ-  
тшөмтор, кодөс колө төдны ино-  
странецлы: көсъян кө, медым йөз-  
ыс вөліны тэкөд бурөсь да шоны-  
дөсь, мун на дорө восьса сьөлөмөн,  
веськыда, өрт моз сёрнит да кут ась-  
тө.

Воркутаын ме пыравлі Виктор  
Александрович Трошин ордө. Алё-  
ша Сухарев сөмын на дзоньтөма  
уна рөма телевизор «Радуга». Алё-  
ша зэв бура төдө тайө уджсө, ка-  
рас, гашкө, медбура. Хоккей видзө-  
дам, горзам, киясөн шлапкөдчам.  
А выль квартираса көзяин Витя

ваялө пызан вылө сёян-юан. Первой хоккей видзөдам, а сёсса пансьө сёрни.

Медся төдчанаыс коли юрө. Мый-ыськө спор кыптис. Витя, буракө, шуис, мый сылы дышөдис быдлуна посниторнас ноксыны. Вильчевский öзйис да вочавидзис, мый быдөн оз вермыны лоны Колумбөн либө Гагаринөн. Алёша, сьөкыда висьом бөрын ачыс инвалид, шуис, мый морт и вежөрнас вермас калека кодь лоны... А Витя скөрмис:

«Сөветскöй морт вермис рабство, капитализм, сэтшөм войнаын вермысьөн петис. Миянлы водзө колө ставсө бура да öдийө вөчны му вылас, медым ставыс аддзисны быдмөмнымлысь да сөвмөмнымлысь бурсө. Миян мог öд абу колонияс лөсьөдны, а зиям бырөдны найөс, медым йөзыс мезмасны. И ме таысь бокын ог көсий лоны. Ме и аслам ичөт уджын көсья бурджыкьяс лыдын лоны, гашкө, и мир пасьтала-сыс кө босьтны...»

Ме сюся видзөдi тайө морт вылас, кодi кылө асьыс планета водзын, человечество водзын долгсө.

Кызди сийө быдмис, лон татшөмнас?

Вот мыйын сөветскöй оланногыс. Тайө ыджыд, паськыд, ён странаас ставсө сетөма мортлы. Но мукөдлаын серти йөзыс быдмөны да мортнас лөоны коммунистическöй мораль подув вылын.

Усогорскса лесник Юльян Юрьевич Карабач шуис меным:

«Став маршальяс, генеральяс да миян партиялөн ЦК-са членьяс мозжө быд морт асьыс могөн лыддьө олөм мичмөдөм вөсна, мир видзөм вөсна кыв кутөм. Вөдзө олөмсө лөсьөдөмыс сийө абу мойд, а миян вермана надея. Менам көть и этша төдөмлунöй да ичөтиктор вөча, но тышкася быд лун, матыста лөсьыджык олөмсө, вөча сийөс ас киөн. Вот таын и олөмыс, а шунитө сёсса көть кыз шу».

Татчө нинөм содтынысө, тадзи и вочавидзам Бжезинскийлы:

«Тайө «оланногыс» меным кажитчө сы вөсна, мый сийө коммунизм стрөитысьяслөн да мирын мир вөсна тышкасьысьяслөч оланног».

*Комиөдiс Михаил Игнатов.*

# Кыдзи овсьö тэд, вöралысь?

Тöv пуксигас эз вывті нимкодьясьны прöмысловик-кыйсьыяс. Вескыда шуны, сьöкыд вöлі вöравнысö.

— Урыд эм,— гаравлісны кыйсьысыяс,— но гöныс вежсис сёрөн, водз сапкис лым, и кыйны сійöс понъясөн лоис сьöкыд. Сэтчö жö урыд таво ёнджыкасö козъя ягъясын олö, а сэтысь сійöс весиг дошлöй вöралысьлы абу кокни босьтны.

Ме и ачым бура гөгөрвои тайöс: буретш тайö кадсö коллялі йöзтöминын, ыджыд мир туйясысь бокин, ылі сиктын, Ильинкаын, көні вöралöм помысь и олöны войтырыс.

Кузь рытясö ми сёрнитлім и кыйсяніньяс йылысь — Евсин шор, Гарья, Россоха йылысь.

— Нинöм,— эз öтчыдысь такöдлы асьсö менам важ друг Федор Бабиков, кодлөн став олöмыс — вөрордымъясöд уялöм.— И туланьд эм, көть и вөлөгтö оз босьт. А урыдла колö ю йывъясö мунны, сэтчöс навөлökьясын найö öні. Ас терпеньö да зільлун вылö колö надея кутны.

Декабрь заводитчигкежлö сійöвек жö джынвийö тыртіс вося плансö — сдайтис куяс да пöтка яй 160 шайт дон.

...Райцентрö ми рöдтім вөлөн том спёциалист, госпромхозса охотовед Виктор Шалгинкөд. Сылы, помтöмдортöм угоддьöяслөн көзяинлы, комынысь этшаджык на. Мортыс неуна укшаль, яндысьысь, пыр гөгрöс öчкиа. Виктор ёнджыкасö мунö филолог вылö, а оз пармалөн көзяин вылö. Но кыз ной гач, а татшöм гачтö, тöдам, оз сикт сайö петыштлыны көмавлыны, дженъыдик лöсьыд пась, шоньд свитер, малокалиберка да водзас вöралысьясянь примитöм куяс тыра мешök,— ставыс тайö висьталö, мый сійö збыльысь Усть-Цильмаса госпромхозысь директорöс вежысь.

Вочасөн ме тöдмалі, мый сійöс, Вяткаса зонкаöс, ичöтсяныыс кыскис ылын лöзалысь вöртасыс, сьöд вöрыс аслас гусяторъясөн, йиджисны сьөлөмас вöрса сөдз юяс, тыяс, еджыд кызъяс, зумыш ягъяс. Қировса сельскохозяйственнöй институтын велöдчöм, армияын служитöм, низылысь оласногсö тöдмалöм могысь Дальнöй Востокö ветлөмъясыс сöмын ёнмөдисны сылысь ичөтдырся радейтöмсö. Öні сійö бура тöдіс, кутшöм озырлунъяс эм вөрлөн, кутшöма колö сылы мортлөн тöждысьöмыс. Сідзкө, туй бөрйöмнас сійö эз ылав, көть тайö туйыс оз кознав быд бурсö, нималöм, а мөдарö, вичмөдö уна сьökыдлунъяс, майшасьöм. Тайö туйыс тшöктö корсьысыны, кызди бурджыка йитны мортлысь да вөр-ваыслысь öтувъя олөмсö.

Виктор вöвліс и Приморьеын, көні войвывса вөръяс öтлаасьöмаöсь лунвывса быдмөгъяскөд, и Сибирса сус ягъясын, и Эжва да Мезень дорса вөръясын, а овмөдчис Печора ю дорын, көть тані и вөръясыс ляпкыдджыкөсь, и тöлыс чизырджык. Гашкө, каитчывлö таысь? Мыйкө тай оз тöдчы. Вөръясті вит лун чöж собалöм бöрын Шалгин жалитис сöмын сійöс, мый помся лым усьöм ёна сьökтөдö кыйсьысыяслысь уджсö да мый чегис кысөн эжöм лызьсö.

Қык во чөжөн том спёциалист лонис вöралысьяс пөвстын ас мортөн. Сійö жö Федор Бабиковыс шуö охотовед йылысь:

— Татшöм кыйсян ёртöс кө эськө адззыны, то вөр керкаад овсис гажаджыка, и унаторйö эськө позис сылысь велөдчыны, и прöмысыд сэки озырджык вöлі. Тавося уртö коз вывсьыд öтнадыдлы абу кокни босьтны. А сиктъясад, весиг мянын, прамöй вöралысьыд — кык-куим морт. Ачыд мөвпыштлы, кутшöм

нө тэ прөмысловик, лун кө ур кыян, а вежон чөж гөтыр дінад пөжсян да быд асыв лавкаө сулеяла котралан. Татшөм прамөй охотоведтө, буракө, медводдзаысь паныдалі. Кодакөкості сійө и Вяткиноө ветлөма, и Харьяжскса вөралысьяс ордө волөма, и Окуневоө лэблөма. Районыд миян со мый ыджда: шевкнитчөма Изьва вомсянь Удораса вөрьясөдз, нюждөчөма Тиман кряж пөлөн тундраөдз. Тани и помтөм-дортөм парма, и крут нөрысьяс, и еджыд изьяса гөраяс, и турунзьөм навөлөкьяса увтасіньяс, и вөра-тундраса вежтасінса тыяс, кодьяс дорө быттьөкө и мортыс абу на вөлөма, и, медбөрын чуркйөсьмылькйөсь куш тундра. Тани верман вочаасыны йөраяскөд и ошьяскөд, вурдьяскөд и туланьяскөд, огө нин гарыштөй татчөс олысьяс урөс да сьөдбөжөс. Абу нин сэтшөм шочөсь и вөрса көр стадаяс. Ойдланінъясын олөны шыр куталысь ручьяс, а тундраын — кыньяс. Печора кывтчөсө сельги кельөбьяс бөрся вөтчигөн пыравлөны войвыв кодзыд саридзысь и нерпаяс.

Эг өтчыдысь ме кывлы, кызди вөралысьяс ошкөны Шалгинөс. Адзылі, кутшөм сюся видлалө налысь вайөм куяссө. Босьтас өти ку, кусынътас, нимкодясьыштас мича гөннас и пуктас бокө, мөдөс бөр сетас көзяиныслы юрнас дивитанаа довкйөдлігтыр, мый нө пө тэ сійөс сідзи гымөдөмыд, быттьө пышкайөс пушкаысь, коймөдөс кутыштас киас, босьтас пурт да вуштас қольөм гөссө.

— Сөстөмджыка колө вөчны, тіяны жө бурджык, кор первой сортөн муно, — сөмын и шуас.

А вөралысьяс кө том, абу на кужысь, коляс өтнассө да петкөдлас, кызди кульны да весавны кусө, кызди урчитсьө сортность, төдмөдас мынтысян доньясөн.

Сыкөд он вензы. Гөгөрвоө ставсө. Өти прөмысловик дугдас кыйсьынысө, кутас ыстысьны сьөкыдлуньяс вылө, сійө жө лым вылас, коді сапкө и сапкө дугдывтөг. Нинөм эз шу сылы йөз дырйи Шалгин, сөмын өчки пырыс видзөдліс неуна шпыньмунон. А туйын нин, быттьө водзө нуөдіс пансьылөм сөрнисө, шуис:

— Эз, тыдалө, веськавыны сылы бур угоддьөяс, скөрмөма.

Охотовед тани — и вөралөм котыртысь, и кыйдөс ньөбысь, и вөралысьяслы коланатор вайысь. Сы вөсна и вочаалөны сійөс кыйсьысьяс дыр виччысяна гөстьөс моз, юөртөны өта-мөдыслы: «Көзяин воис». Төдө-ө та йылысь Виктор Борисович? Дерт төдө.

Вывті төдчана проблема — морт да вөр-ва. Уна пөрийө на Шалгин шогпырысь и скөралөмөн кутас мөвпавны, мыйта вөр быд во сотчө кусөдтөм папирос либө истөг тувйысь, мыйта лэбач да зверь бырө та дырйи. Паныдасьлөны сылы и браконьерьяс, кодьяс корсюрө повзьөдлөны сійөс пуляөн. Но нөшта унджык охотоведлөн вөр-ва радейтысь да дөзьөритысь ёртыс. Эз, эз гөльмыны на миян угоддьөяс; озырөсь на лэч туйяс; эз бырны дона куа зверьяс, эм пөтка, содө йөраяслөн лыдыс; мойяс заводитөны овмөдчыны миян юясын — шочөсь на, дерт, вывті, и найөс төждысьөмөн видзөны. Абу Печора кывтчөсын сөмын низь.

Дзуртіс додь сюв. Водзын тыдалісны ыджыд сиктлөн бияс. Вөвным миян дышиника рөдтіс. Менам туй өртөй турун вылын джынвыйө куйлөмөн быттьө кывзысис рытъя рөмыдас да зілис гөгөрвоны, мый йылысь шөпкөны ас костаныс туйбокса козьяс.

— Өні Цильмаө, — шуис Шалгин. — Окота быд кыйсянінө волыны.

А ме думайті Федор йылысь, челядьдырся ёрт йылысь. Сьөкыд вөлі миян войнадырся олөмным. Зонкаясөн мунім школаысь. И пөшти быдөн миян пиысь арнас ветліс вөравны ылі кыйсянінъясөдз. Ыджыд отсөг вөлі тайө семьяяслы. Федор сідзи нем кежлас и колис вөралысьөн. Сійөс важөн нин весиг сиктас нимтөны Федор Павловичөн, а кокьяс сылөн век на йөралөн кодьөс жө, и синмыс — варышлөн кодь. Паныдасим сыкөд верстьөясөн. Гөртө менам воөм йылысь кывлөм бөрын Федор локтіс миянө гөснечөн — дозмөр да ош яй тор вайис. Войбыд сөрнитім. А асывнас шуис веськыда: «Нинөм тэныд табак тшыннад астьө пөдтыны. Лөсьөдчы, мунам, ме өні вөлаөс аддза. Кутшөм-

кӧ омӧлик ружье, чайта, эм тэнад?» Кызди не мӧдӧдчыны вӧли ськӧд тӧдтӧм кыйсянинъясӧ, апалыштны вӧрса чӧскыд сынӧдсӧ, волены тӧдтӧм сиктъясӧ. Гортас сы ордын дыр эг пукалӧй: асья лӧзнас на лызьясӧн шутӧвтим Педӧр шор дорӧ. Нель лун дорыв новлӧдлис сӧки менӧ Федор аслас кыйсянинъясӧд, видзӧдалим быд пӧлӧс капканъяс, лыим некымын дозмӧрӧс. Стӧчджыка кӧ, лыисис сийӧ, а ме кысси бӧрсяныыс жаялӧмӧн. Волим узьны вӧр керкаӧ сап пемыднас нин. Онӧ на шензя, кызди сийӧ туйсӧ корсьлис вӧрзӧдлытӧм коз ягъясас нач пемыдас.

Унатор ме тӧдмалӧ сӧки Федорсянь и ещӧ ёнджыка кути пыдди пуктыны вӧралан уджсӧ.

— Шуӧны, кыйсьынытӧ пӧ пӧрысьяслы... Абу сӧдз,— висътавлӧс Федор.— Тайӧс сӧрӧны сӧмын найӧ, кодъяс ыбъясысь ылӧджык нырсӧ эз суйлыны. Видлис эськӧ кӧдзыд дырйиыс вӧтчыны тулан бӧрся лым пиын кык-куим лун войколалӧмӧн — мӧд ног эськӧ сёрнитӧс. Кыйин — бур, эн — ас вылад элясь.

Талун ме аддза, мый Федор Павлович Бабиовлӧн вӧралӧм йылысь мӧвпъясыс заводитӧны збыльмыны. Прӧмыс нуӧдсӧ наука боксянь подулалӧмӧн. Госпромхоз лӧптӧ вӧр керкаяс; стӧчджыка кӧ, вӧчӧны асьныс вӧралысьясыс, но таысь налы мынтӧны. Вӧраланинъясӧдз вайӧны сӧян-юан. Вурӧны кыйсьысьяслы спецодежда,— дерт, оз на сэтшӧм бурӧс и тырмымӧн. Медбуръясыслы на пиысь госпромхоз сетӧ вездеходъяс «Белка» да «Лайка», кӧть эськӧ техника омӧля тӧдысь олӧма вӧралысьяс радейтӧныджык мӧдӧдчыны ыли туйӧ лызьясӧн кыкӧн, куимӧн да ӧтлаын вӧравны. Видзчысьомыд — буртор. Кыйсянинъясыд — абу асфальта туйяс. Участокъяс вӧралысьяслы сетӧны некымын во кежлӧ. Куясысь мынтӧм удждонысь оз босьтсысь подходной налог. И медбӧрын, прӧмысловикъясӧс суйӧны штатӧ, налы сетсӧны отпускъяс, весиг мынтӧны налы бюллетень, а пӧрысьмӧм бӧрын сетӧны пенсия.

Тайӧ ыджыд вежсьӧмъяс бурлань. Ильинкаӧ сӧкся волӧгас Виктор Шалгин нель вӧралысьлысь босьтӧс

квайтсӧ шайт дон куяс да пӧтка яй. Пӧткаяс — дозмӧр, тар, сьӧла, байдӧг — пыр жӧ лон вузалӧма магазин пыр. Колӧ шуны, чӧскыд пӧтка яйсӧ районса детсадъясын да школа-интернатъясын сӧйӧны челядь арсянь тулысӧдз.

...Тавося тӧлын ме веськавлӧ Троицко-Печорскӧ. Тайӧ нин Печорайыв — Приуралье, Печоро-Илычскӧй заповедникбердса вӧръяс. Тшӧтш жӧ зэв ыджыд район. Вӧралӧм танӧ важысянь паськалӧма.

Сӧвет властълӧн медводдза декретъясысь ӧтиын вӧли шуӧма: лыддыны быран вуйӧ кольӧм мойӧс, йӧраӧс да низьӧс кыйны позьтӧм пемӧсьясӧн. Котыртсисны заповедникъяс, на лыдын и Печоро-Илычскӧй, кодӧ бура тӧдса и миян странаын, и рубеж сайын аслас йӧра фермаӧн. Татчӧ вайисны Воронежса заповедникысь да рӧдмӧдисны мойясӧс. Онӧ найӧс овмӧдӧма миян республикаса уна юясын нин, и кӧнсюрӧ заводитӧны план серти кыйны.

Заповедникын нуӧдсӧ ыджыд удж шоч лӧбачьяслысь да зверьяслысь оланногсӧ, вердчӧмсӧ да налысь лыдсӧ тӧдмалӧм кузя. Та йылысь йӧзӧдӧма уна научной гижӧд, кодъяс паськыда тӧдсаӧсь.

Заповедниккӧд орччӧн паськӧдчӧма ыджыд лесопромышленной район, кӧнӧ индысьсӧ кыпӧдны некымын деревообрабатывающей завод, фабрика да лесохимияса предприятие. Вӧр лӧдзӧм содӧ воысь воӧ. Танӧ заводитӧс нин уджавны странасагырысь лесоперевалочной базаясысь ӧти. Но вӧрсӧ татчӧ оз юяс кузя кылӧдны, а вайӧны Сосногорск — Троицко-Печорск кӧрт туй вожӧд, кодӧ векныдик визьӧн нюжӧдсис Ухтасянь Приуральеӧдз. И дерт, ме кӧс йи тӧдмавын, кызди ставыс тайӧ мӧрччас зверь-пӧткалы.

Александр Семенович Мартюшев, менам важ тӧдса, олӧма морт, районса охотинспектор, висъталӧ:

— Да, миян вӧръясын республикаса медся озыр кыйсянинъяс: ур-тулан, эм и низь, сьӧд вӧр шӧрын верман вочаасыны ошкӧд, юяс дорын аддзан ва юысь йӧраӧс либӧ вӧрса кӧрӧс, кыа петӧгӧн нюр дорысь кылан дозмӧрлысь койтӧмсӧ, а кызд рас шӧрын, кушинысь,—

сьод таръяслысь кургомсö. Бытьё ставыс лючки-ладнö, но пыр тшöкыджыка мыйлакö элясьоны «Пöтка этша, зверь пышйö!»

Ми неважөн вертолётөн кытшла-лим район весьтöд, медым стöчджыка артавны йöраяслысь юр лыдсö. Сöмын öти йöра воö быд 1000 га вылö. Тайö вывтi этша. Неыджыд котыръясөн аддзылим найöс зэв ыли, йöзтöм местаясысь, дзик нин Пермскöй область бердысь. Öтилаö пуксим, кор казялим лым вылын куйлысь көрöс. Мисьтöм серпас: туйсянь неылын браконьер сьöкыда ранитöма көрöс, некымын дас метр сöмын и вермöма мунны. Браконьерöс, гашкö, кодкö повзöдöма, либö сийö чайтöма, мый эз инмы, но сiдз либö тадз — весиг мян вөръясын шоч пемöс усис морт ки помысь.

Дозмөр койтьяс эмöсь, и вельыджыдöсь. Тулыснад ставыс бура тыдалö, ки пыдöс вылын бытьё... Но көсьянный кө, волöй аски вöралысь-прöмысловикъяслөн да чери кыйысьяслөн совещание вылö. Татшöмыс мян медводдзаысь мунö. Кывланныд, мый йылысь йöзыс сёрнитöны.

Райисполкомса неыджыд залын ызгис чукöртчöм йöз. Налөн чизыр төвъясөн чишкалём чужöмъяс сертиныс да торйөн нин сы серти, кутшöм пöся да веськыда юксисны найö асланыс мөвпъяснас, тöдчис, мый тайö войтырыс шоч гöстъяс не сöмын танi, но и райцентрын.

— Кытшлавтöг кө сёрнитны,— шуис вöралысьясысь öти,— мян став угöддьöбьысь сöмын квайтöд юкöнас позьö кыйсьыны. Мукöдас вöрсö дзикöдз бырöдöма.

— Бөръя дас во чöжөн району олысьяс дас пöв содiс,— шуис мөд.— Талун прöмысловикъяс кындзи мян эм вöралысь-любителъяслөн 24 котыр — 2000 гөгөр морт, да кык приписнöй овмöс. Көнi нö тайö котыръяссьыс йöзыс, мыйла огö кылöй найöс?

Мартюшев жö аслас докладын пасйис:

— Бур. Көрöс виис тöдтöм морт. Но кызди гөгөрвоны сийöс, мый план серти кыйöм комын йöралөн шөркодь сьöктаыс сöмын 150 кило-

грамм лöма? А öд унджыкысьсö йöраыд 500 килограмм овлö. И дзик нин шемöсö усян, кор вöралысь дон мынтытöм лицензия серти сдaitö 59 килограмма йöраöс. Либö ещö öти-тор. Март 15-öд лунöдз, мөд ногөн кө кыйсян сезон помасьтöдз, эн уръяс тыраöсь нин. А öти вöралысь март 18-öд лунö 15 урöс уськөдiс. Артыштöй, кымынöс сийö бырöдiс.

Охотинспекторлөн тадз сёрнитöм бöрын йöз ещö нин гызисны. Совещаниеөн юрнуöдысь, райисполкомса председательöс вежысь пыр тшöкыджыка лөньюдiс: «Чöладжык, ёртьяс!»

Абу гусятор, мый уна ку мунö бокö. И воысь воö унджык. Заводитiсны паныдасылыны пушнина ньöбалысьяс, кодъяс сэсся асьныс донöнджык вузавлöны куяссö, спекулируютöны.

Татшöмторйыскöд паныдасян не сöмын Троицко-Печорскса району и не сöмын вöралысьяс пöвстын. Вайöда öти пример. Кокни нажöтка радейтысьяс Печора кывтчöсын ньöбалöны гожöмбыд чери кыйсьысьяслысь да магазиньясысь кельчи — некымын дас көпейкаөн килограмм, а төвнас каръясын вузалöны шайтөн джынйöнысь да донысьджык на. Думыштлыны, кызд аддзим, эм мый йылысь.

Троицко-Печорскса вöралысьяс нимкодьясьöмөн кывзiсны юөр, мый на пиысь öтилы — Иван Прокопьевич Бажуковлы — сетöма 3-öд степеня Трудöвöй Слава орден. Воддза воын Иван Прокопьевич сдaitiс пушнинасö 1753 шайт дон, тыртiс асьыс обязательствосö 360 процент вылö, а пятилетка чöжөн сийö вузалис куяссö 7,7 тысяча шайт дон, планын индöм 2,5 тысяча шайт пыди.

Сiдзкö, эз на гöльмыны мян вөръяс, сöмын кыйсьöмсö колана ногөн абу на котыртöма.

Кор ми сёрнитам вөр-ва видзöм йылысь, көсьям, медым вөръясным, кызди и войдөр, вöлины лышкыдöсь зверь-пöткаөн. Тайөн ми ог көсийöй эновтчыны вөрлысь озырлунъяссö, шуам, сийö жö зверь-пöткасö, босьтöмысь, сiдз жö, кызд төлктöмөн эськö вöли сёрнитны вөр пöрөдöм дугöдöм йылысь, кор быдөн тöдö,

кутшом тӧдчанлун босьтӧ вӧр морт оломын. Тайӧ и ломтас, и оланін, мебель, и синтетика, и бумага, и вердчан дрожжи — вӧрлысь сетанторсӧ ставсӧ он и лыддьӧдлы. Кыдзи пӧрӧдны — мӧд сӧрни.

Усть-Цильмаса районын, шуам, уна во нин промышленностьлы вӧрсӧ оз лэдзны да и водзӧ оз кутны — сійӧ лыддьыссьӧ охранный зонаӧн. Специалистъяс индӧны, мый тайӧ вӧръяссӧ пӧрӧдӧм восьтас туй океансянь да тундрасянь пӧльтысь тӧвлы, вештас нюръяссӧ лунвылӧ, лӧкмӧдас мукӧд районъясысь климатсӧ да видз-му овмӧс сӧвмӧдӧм, а миян жӧ кӧсйӧмъяс мӧд пӧлӧсӧсь: вӧр-ванас сідзи вӧдитчыны, медым аския оломыс лон бурджык талунъя дорысь.

А кызд жӧ колӧ эськӧ вӧравнысӧ?

— Дас кум арсянь, — висътавліс совещание вылын Илычса коопзвер-промхозысь уджалысь Наум Иосифович Растворов, — ме вӧрала и чери кыя. Оні тшӧкыда юасълӧны: «Мыйла шоча вӧрас кайлан?» Эг лябмы, эг. Сьӧлӧм вылын абу лӧсьыд, дӧзми. Лыйсян кӧлуйтӧ вайӧны тырмымӧн. Но мед мунны пармаад, бур кӧмкот колӧ. Кытысь босьтны кыс? Видлӧй вӧрӧд ӧти лунӧн 30—40 километр мыськовтны пыр новлан сапӧгӧн либӧ валегийӧн. Спецовка абу жӧ. Войдӧрлун миянӧ вертолёт спецрейсӧн воліс, мед татчӧ вайны, а ме и мӧвпышти: эськӧ ылі кыйсянінъясӧдзыд кӧ тадзтӧ лӧбӧдісны, мыйта эськӧ сӧсь тулан босьтім. А браконьерничайтӧмьд вӧралысь-прӧмысловикъяс пӧвстад абу. Ми абу дозмӧръяс кодбӧсь: ӧгӧ на моз чегъялӧй увсӧ, код вылын пукалам. Он лый тулыснас энъ дозмӧрӧс — арнас позтыр тэнад. Пӧткайд миянлы абу ышнясянтор, а семьялӧн бюджет, миян нажӧтка, миян олом. Абу прӧмыслӧвикъяс пӧвстад сэтшӧм мортыс, коді эськӧ тулыснас шӧйтіс вӧрын пищальӧн.

И бара ми пукалам Александр Семенович Мартюшевкӧд сылӧн ичӧтик кабинетын, райисполкомын, кӧсья шыӧдчыны охотинспектор дінӧ юалӧмъясӧн.

«Мыйла совещание вылӧ оз волены Печоро-Илычской заповедникысь уджалысьяс?»

«А кӧнӧсь торговляса уджалысьяс? Мед найӧ веськыда вочавидзасны: лоасны тывъяс али оз. Ӧд гожӧмнас чери кыйны ковмас, план тыртны».

«Кор вӧралысьяслы ваясны спецовкаяс?»

«Мыйла районса веськӧдлысьяс эз волены совещание вылас? На дінӧ уна жӧ юалӧм эм.»

— Медводдзаысь татшӧм совещаниесӧ нуӧдім, — заводитӧ Мартюшев. — Эгӧ чайтӧй, мый татшӧм пӧся да быдтор йылысь сӧрныс пансяс. А Печоро-Илычской заповедниккӧд миян йитӧдъяс абу ӧна шыльыд-мольыдӧсь. Ӧти бригада кыйсӧ Илыч ю вылын. Разрешение та вылӧ эм. Но заповедникӧ пыригӧн бригадаӧс кутӧны некымын лун чӧж, а корсюрӧ и вежонысь дырджык на. Йӧзлы жӧ колӧ и оланінъяс дасътыны, и кыйсянінъяс бӧрйыны. А кыйсян кадыс сәні дженьыд, и воштӧм лунъяс вӧснаыс планъяс оз тырны. Сэтчӧ жӧ, ми бура тӧдам, тайӧ кадас Илыч вылын горша кыйӧны черисӧ браконьеръяс. Прӧмысловикъясыдлы колӧ эскыны, найӧс пыдди пуктыны.

Тасянь и вензьӧмыс заводитчӧ.

Тӧргуйтысь организацияса уджалысьяслы ми юӧртім совещание йылысь, но мыйлакӧ на пиысь некод эз лок. Вӧралысьясид пӧ ӧд абу кер пӧрӧдысьяс, абу речникъяс, абу геологъяс. Налы пӧ мый: сувт лызь вылад да и лыйсы. Вӧралысь-прӧмысловиктӧ, веськыда шуа, оз на быдӧн пыдди пуктыны. Сы вӧсна и чинӧ налӧн лыдыс. Госпромхозъяслысь авторитетсӧ колӧ кыпӧдны.

Оні спецовкаяс йылысь. Магазинъясын, складъясын мыйсюрӧ эм, но найӧ оз шогмыны вӧралысьяслы. Налы туянасӧ абу на лӧсьӧдӧма. Сӧмын сійӧн и мездысям, мый зілям тырмымӧн вайны вӧралысьяслы матерьяс, ной да с. в.

— Александр Семенович, — сӧрниӧн кӧсья ме шымыртны нӧшта ӧти тема, — ме радейта арнас ветлыны пармаӧ понйӧн. Торъя нин дозмӧрӧс кыйны. Понтӧгыд, чайта, прамӧй вӧралӧмьд оз вермы лоны. Совещание вылын кымынӧн юасисны, кытысь судзӧдны чистопородной пон? И тайӧ Троицко-Печорскын!

— Да, тайö сідз. Районын сöмын некымын породистöй котыр коли.

Меным бара төд вылө усьö Ильинка. Сергей Бобрецов, менам тшöтшъя, кодкөд öти парта сайын пукавлім. А колян төлын уна во мысти бара аддзисим.

— Кыйсянінъяс меным вит во кежлө сетісны. Местаяс төдсаөсь: водзті сэн пөрөдлі кер, кыскаси, кылөдчылі. Кыйся капканъясөн, чөсьясөн. А тайö төвнас бура отсасис меным Люстра. Госпромхозысь кычиөн ньöби, Удораысь вайлөмаөсь. Первой арнас жö уръясөс туявны босьтчис, да кызди... Татшөм понйыдлы доныс абу.

И сійö нуөдіс менö, мед петкөдлыны ассьыс Люстрасö.

Мыйла öти районун окотапырысь босьтöны Удораса понйöс, а мöдын некыз оз көсйыны, көть эськө асланыс некутшөм абу?

Чистокровнöй понъясөс паськыда рөдмөдөм — ыджыд мог, ми көкөсьям вөралөмсö пöртны республикаса овмөслөн төдчана юкөнö, сетны позянлун вөралысьяслы тыртны налысь обязательствояссö да лоны Сибирса прöмысловикъяс кодь нималанаөн.

Бөрö коли ружьетөг кыйсьөм. Эндöны пöльяслөн лэч туйяс. Сöмын кöнсюрö — Пижма, Цильма дорса вөръясысь аддзан важся кодь бур лэч туйястө да пищальтөм вөралысьясөс — орданыс сöмын лузан да һоп. А öд тазди кыйсьыны и кокниджык, и унджык шедас.

Ме висьтала Александр Семеновичлы Денис пöль йылысь, кодкөд төдмаси Цильмалөн Тобыш вож дорса вөр керкаын. Öкмысдас арöс сылы. Көкъямысдассö сійö оліс тани — Тобыш дорын. Став олөмсö вөралөмлы сіöма. Но öкмысдас артö Денис Ивановичлы он сет. Важ моз чеччö югдытөдз и мөдөдчö чөс туясьны. А чөс туйыс сылөн некымын дас верст кузьта. Воськолыс сылөн абу тэрыб и мудзөмсö быттö оз и төд. Мунигас быдторсö казялө. Төдö сійö, мыйта сы кыйсянінъясас

пöткаыс, урыс, стöча вермас висьтавны, кызди помалас восö. Но абу тайö медтөдчанаыс, а сійö, мый пöрысь вөралыськөд орччөн восьлалө сылөн пöльөн шуысьыс — Фёдор.

— Эм зонмыслөн сям. Мыйö верма, велөда сійöс. Лоö, кодлы Тобышöс кольны.

Öни некутшөм удж дінö инструктажтөг оз сибөдны. А öд вөралөм — öнیا кадö сэтшөм шоч профессия и сы мында колö та йылысь төдны. Мыйла нö сідзкө Денис Иванович кодь пöльяссö не корны юксьыны озыр төдөмлунъясөн да кужанлунъясөн? Мыйла лэдзсьöны брошюраяс из шом перйысьяс, бурувикъяс да скöt видзысьяс йылысь, а вөралысьяс йылысь — оз? Бырөдны али мый шуöма овмөслысь тайö юкөнсö?

— Кык тысяча любитель. И уналөн эмось понъяс. Лыйлөны урöс, ручöс, туланöс, ондатраöс, — водзö нуöда ме сёрни Мартюшевкөд. — Кызди висьтавсьыліс совещание вылын, частö куяссö иналöны бокö. Но век-ö таын мыжа вөралысь-любитель? А сійö кө оз төд, кызди колö тшыкөдтөг кучиксö кульны? Плакатьяс уна, но серпасыд серпас и эм, омöля сійö отсалö.

— Да, унаөн любительяс пиысь оз кужны куястө вөчөдны, тшыкөдöны найöс и кольöны аслыныс. Сулалө-ö кутшөмкө көпейкаяс вöсна сдайтны.

— Но öд эм жö районун специалыстъяс, товароведъяс. Мыйла эськө не чукөртлыны налы вөралысьяссö да син водзаныс петкөдлыны, кызди ставыс тайö вөчсьö?

— Эз на вөвлы миян татшөмторйыс. Бур, көть тайö совещаниесö нуөдім. Медводздаөс.

Талун Коми му воддза моз жö нималö не сöмын мупытшса озырлунъясөн, но и помтөм-дортөм вөръяснас, сэтчөс зверь-пöткаөн да вөралөмөн. Колö видзны төждысьöмөн вөръяссö да содтыны налысь озырлунъяссö, мед миянөс пöльөн шуысьяслы да налөн пиянлы коляс быд пөлөс пемөсьясөн озыр парма.

# СПОРТЛӨН ЯРЪЮГЫД ПРАЗДНИК

## Сыктывкарын лыжиён котралом кузя СССР-са чемпионат

Татшом спортивной праздникис Коми му вылын эз на вöвлы некор. Медводдзаясь Сыктывкарын, куйм ордена Коми республикалөн столицаын мунис лыжиён котралом кузя Советской Союза чемпионат. Стöчджыка кө шуны, тайö вöвлытöм ордысьöмъясыс нуöдисны Республиканской лыжной стадион вылын, кодöс лöсьöдöма Вильгорт сайын, важея коми грезд Пичи пашня дорын, кытчö войнабöрса воясö рин кыптисны ыджыд птицефабрика да олан посёлок.

Республиканской лыжной стадион... Сы йылысь мунисны зэв уна сёрнияс. Гашкö, весиг эз этшаджык сы дорысь, мыйта гаралöны миян нималана лыжник-олимпиецъяс йылысь.

Став делöйс сыын, мый водзджыксö лыжиён котралом кузя СССР-са чемпионат уна вояс чöж нуöдсывлis Мурманск дорын, Уют нима долинаын, көни некутшöм стадион эз вöв. И кодыр СССР-са спорткомитет миян нималана землякъяс — олимпийской чемпионъяс Раиса Сметаниналысь да Николай Бажуковлысь, а сiдз жö став мирын медся вына гонщикъясысь öти — Василий Рочевлысь гырысь спортивной вермöмъяссö тöд вылын кутöмөн шуис нуöдны 1977 вояс чемпионатсö миян Сыктывкарын, то Коми республика көйыисе дженъыд кадөн стрöйтны лыжной стадион, кодi эськö медым эз вöв лёкджыкөн рубежайса (Финляндияса, Норвегияса, Швецияса) медбур лыжной стадионъяс серти.

Миян республикаса проектировщикъяс да строительяс водзын вöли сувтöдöма зэв кывкутана мог: дженъыд кадөн корсьны Сыктывкарсян неылысь сэтшöм места, кытчö эськö позис нуöждны международной стандартъяслы лöсялана лыжной трассаяс. Мöд ногөн кө шуны, медым вöлины сэнi и увтас, и вывтас местаяс, джуджыд кыръяс и шылъыдiнъяс. Вильгорт сайысь, важея коми грезд Пичи пашня бокысь и сюрис тайö местасы.

Колö шуны: ёна лöсьыдöсь Вильгорт сайса тайö расьясыс и гожöмын и тöвнас. Гожöмнад уна пöлöс вотöс танi кысьмывлö, а арнас и быдсяма тшакыд, майбыр, петав-

лö. Торъя нин крут кыркöтш бокъясас, кодъяс костöд визувтö ичöтик мельнича ю Сыктыв юö усьтöдзыс. Позьö гоньявны да нимкодьясны танi и тöвся вөр-ванас: эмöсь кыддза-пипуа югыд расьяс, накöд орччөн паныдасьлöны пожöма вөр дiяс, а вешъян кө бокöджык — веськалан коз понöляс костö...

Республиканской лыжной стадион... Дерт, оз ков чайтны, мый сiйö гожея стадионъяс кодъ жö, мый лыжникъясыд сöмын и кытшлалöны тайö стадион гөгöрыс. Лыжной стадион — дзик аслыссикас спортивной комплекс. Вывтасiнын, тшöтшкöс ыб вылын бөрйöма паськыд эрд, кодi гөгөрбоксян и ылысян тыдалö. Öти-мöдсянныс неылö кирпичь стрöитöма кык керка: öти керка дорсянныс, кытчö вöчöма вежöсьяс судьяяслы да информаторъяслы, стартуйтöны да финишируйтöны лыжникъяс, а мöд керкаыс кык судта — сiйöс дзоньнас сетöма спортсменъяслы ордысьöмъяс кежлö дасътысьöм могысь. Дерт, эмöсь на и мукöд стрöйбаяс, кодъяс сулалöны неуна бокынджыкöсь, но медся тöдчанаясыс — буретш тайö кыкыс.

Уна тöждлун да вын ковмис пуктыны, медым дженъыдик кадөн кыпöдны став стрöйбаяссö. Но медся нин ыджыд тöждлун ас дораныс кыкисны лыжной трассаяс: öд буретш найö медся ёнасö колöны ордысьысь лыжникъясыдлы. Со и ковмис заводитны найöс дасътынысö кольöм тулысыянь нин. Медводз писькöдiсны ордымъяс, сэсся паськöдiсны найöс 6 метрöдз. Ковмис гожöмнас кыскавны уна лыа да му, медым шылъöдны ковтом гуранъяс, веськöдны кыргорув искөвтанiнъяс, бырöдны зурасыны позяна местаяс... Да верман öмöй ставсö лыддьöдлыны, мый ковмис вöчны миян войтырлы, медым Советской Союза чемпионат нуöдны Сыктывкарын лючки-бура, медым странаса медбур лыжникъяс вермисны петкөдлыны ассыныс став сямнысö да выннысö? Но көть кутшöм сьöкылунъяс эз ковмы венны, а тавояс март 13-öд лун кежлö, лыжной гонкаяс кузя СССР-са чемпионат вөссигкежлö, Республиканской лыжной стадион вöли дасъ.

Эмось-о лыжной стадионъяс миян странаын Сыктывкарысь кындзи? Позьё шуны, мый талун кежлö абуось на. Свердловскын, кöни нуöдсьöны Ставсоюзса тöвсь спартакиадаяс, Уктус гöра бокин эм мыйкö лыжной стадион сяма. Но тайö важся комплекссö некыз оз позь öткoдьявны Сыктывкара лыжной стадионкöд.

Татшöм мöвпсö тöдчöдисны миян уна гöстьяс, кодъяс асланыс синъяснаныс адзылисны мир пасьтасыс медбур лыжной стадионъяс. Ордйысьöмъяс заводитчйтöдз на СССР-са лыжной сборной командаыс главной тренер Венедикт Иванович Каменский висьталис:

— Талун кежлö Сыктывкар лоис миянлы аслысикас лыжной Меккаöн: странаса медбур лыжникъясöс став туйясыс вайöдöны тйан республикаö. Öтмоза öдйö и кокниа Сыктывкарö позьö веськавны асывывсянь и рытивывсянь, лунвывсянь и войвывсянь. А медым ошкыны тйанлысь лыжной стадионтö — та вылö и кывъясыс весиг оз сюрны: шемöс босьтö да-й сöмын. Карсянь сйö вель матын, 15—20 минутöн позьö вöдчыны. Трассаясö вöчöма тöждысьöмöн и öнi быд лун бура лелькуйтöны, видзöны-лöсьöдöны. Ме чайта, мый Сöветской Союзса чемпионатъяс тавосьянь кутасны нуöдсьыны сöмын Сыктывкарын и уна-уна вояс чöж.

А зэв паськыда нималысь СССР-са заслуженной тренер Виктор Иванов, кодi дасьтö кывкутана ордйысьöмъяс кежлö олимпийской чемпионкаяс Галина Кулаковаöс да Раиса Сметанинаöс, содтис:

— Ньöти вывтiасьтöг позьö шуны, мый Сыктывкара стадион öнi став мирас медся бурьяс лыдын.

Нимкодъ, дерт, татшöм ошкöмтö кывзыны, но и здук кежлö весиг оз позь вунöдлыны сйö выдждь кыв кутöмсö, кодi водис чемпионатсö котыртысьяслөн пельпомъяс вылö. Тöдöмысь, вöлины уна майшасына лун да вой Виталий Георгиевич Поповлөн, Коми АССР-са Министръяс Сöветысь Председательöс медводдза вежысьлөн да Чемпионатса Оргкомитетөн веськöдлысьлөн, медым тайö вöвлытöм ордйысьöмъясыс мунисны некытчö мытшасылытöг, шылыыда и нимкодя, югыда и гажая.

Ыдждь спортивной праздникис востис Сыктывкара Юбилейной площадь вылын март 12-öд лунö. Татчö чукöртчылöм уна сюрс йöз адзылисны странаса медся бур лыжникъяслысь парад. Сэсся Сöветской Союзса кольöм вояс чемпионъяс, спорт кузя заслуженной мастеръяс Н. Бажуков, С. Савельев, Г. Кулакова да Р. Сметанина кыпöдöны лыжйöн котралан Чемпионат востьöм честь кузя СССР-са Государственной флаг. В. И. Ленинлөн памятник дорö найö жö пунктисны ловъя дзоридзыас.

А аскинас... Мый сэки вöчсис Сыктывкарын! Вöли буретш вöскресеннö асыв. Сыктывкара олысьяс, кодi кызди вермисны, чепöсийсны кар сайö: машинасьöн и автобусъясьöн, лыжи вылын и подöн. Кызди гижисны сйö лунъясас газетъясын, республикаса лыжной стадион вылын да котралан трассаяс пöлөн сулалисны ветымын гöгöр



Сергей Савельев.

тысяча морт. Чукортчисны йёзыс, медым асланыс синьясён аддзывны лыжня выльыс мир пасьта нималыс спортсменьясёс. Да-й сёмын омёй сыктыварсаяс! Советской Союза чемпионат вылò воисны видзòдысьяс и Леткаысь и Абъячойысь, Визинысь и Койгортысь, Сторожевскысь и Устькуломысь. А откымын болельщикьяс тайò кад кежлас весиг босьтòмаòсь отпускьяс да локтòмаòсь республикалòн столицаò Усинскысь и Вуктылысь, Печораысь и Воркутаысь!

Чемпионат воссян лунас 10 километра дистанция котòртисны нывбабаяс. Быдòнлы окота вòли аддзывны, кызди «уджалò» лыжня вылын, вермасьò медся вына соперницаыскòд Коми республикаын чужòм да быдмòм олимпийской чемпионка Раиса Сметанина, видзòдлыны ловья легенда вылò — Галина Кулакова вылò, кодì таòдз кызь кыкысь нин вòли Советской Союза чемпионкаòн, сизимысь — мирса чемпионкаòн да нельысь — олимпийской чемпионкаòн. Быдòнлы окота вòли тòдны сідз жò, кызди котòртасны Ставсоюзса чемпионат вылын Коми АССР-са вына гончиаяс: томиник Лариса Мерк (сійò юниорьяслòн СССР-са сборной командаын, неважòн котраліс мировой чемпионат вылын Швейцарияын), динамовка Валерия Рочева да опытной сиктса лыжница Афимия Михеева.

Колò пасйыны, мый чемпионат нуòдан луньясò поводдяыс вòли зэв асыра. Некодì эз вичысь, мый март шòрын этатшòма шондòдас. Но кыськò Войвыв Атлантикаысь став Европа весьтò паськыд фронтòн ыльòбтис шоньд тòвру, и кòдзыдыд повзис, чепòйис кытчòкò Урал гòраяс сайò. Сыктыварын кутіс сывны лым. Татшòм поводдяыд, дерт, ёна сьòктòдіс спортсменьяс водзын сулалысь могсò, но босытны кò мòдарсянь да джуджыджыка мòвпыштны, то мыйòнкò и кокньòдіс.

Делòыс сыын, мый во мысти Финляндияын, Лахтиын лоас лыжникьяслòн мировой чемпионат, и оти-кò, сэтчòс лыжной трасаясыс ёна откодьòсь Сыктыварса лыжи туйяскòд, и, мòд-кò, ордйысьòмьяс дырйыс Лахтиын векджык овлò улыс поводдя, кутшòм буретш и сулаліс тавося март шòрын Сыктыварын. Дженьяда кò шуны, артмис локтан мировой чемпионат водзын збыльысь генеральной репетиция весиг поводдя сертиыс.

Нывбабаяслòн 10 километра дистанция вылын ыджыд вичысьòмторьяс эз лоны: медводдза места босьтис Г. Кулакова (30.59,25), мòд местаын — олимпийской чемпионка жò, кодì таво зэв чожа котраліс Лахтиын — З. Амосова (31.29,39), а бронза медальсò шедòдіс миян Р. Сметанина (31.53,96). Финиш бòрас сійò висьталіс:

— Котòрти ме аслам выньяс серти и, тыдалò, сэтшòмòс и местасò босьтì. Меным асламым лыжня вылын лèкасò котòртны эз и позь. Ставнымòс миянòс, гашкò, падмòдыштис поводдяыс, но ми Галякòд мавтìм лыжнясынымòс лючки и котòртис бура.

А Галина Кулакова содтис ассяныыс:

— Зэв ыджыд аттьò кòсья висьтавны Сыктыварса спорт радейтысьясы. Найò «висисны» эз сòмын Рая понда, но и ме

вòсна тшòтш и отсалісны меным шедòдны тайò кызь коймòд зарни медальсò СССР-са чемпионатьяс вылын.

А аскинас нин чемпионат вылын ордйысисны мужичòйяс. Стòча позьò урчитны, мый тайò луныс дыр кежлò коляс паметьò уна йòзлы, кодьяс волісны сèки Вьльгорт сайò, республиканской лыжной стадион вылò: оти-кò, лыжня вылò петісны медся ярьюгыда дзирдалысь спортивной кодзувьяс — мирса медся вына лыжникьяс, а мòд-кò, тайò ёсь тышас Советской Союза чемпионòн лоис ас морт — изьватас Василий Рочев, спорт кузя международной класса мастер.

А тышыс муніс со кызди. Вына гонщикьяс Юрий Скобов да Владимир Лукьянов бòрын комын километра туйò одòба петіс лымьеджыд паськòма Василий Рочев. Медводдза воськовьяссяныыс позьò вòли казьяны, мый Василий зэв бура дасьтысьòма тайò гонка кежлас. Воисны юорьяс дас километр пас дорысь: медводзын — В. Рочев (26.47). Сылы неуна ворссòны Н. Бажуков (26.53) да С. Савельев (26.54). И кызь километр котòртòм бòрын тòдчò, мый В. Рочев босьтòм одсò оз чинты, а содтò: сійò выигрываетò нин медся матыс вòтòдысьяслысь (Н. Бажуков да С. Савельев) пòшти минута. Тайò, дерт, зэв уна. И тайò здуксяныыс быдòн кòйисны тòдны: «Вермасò Василий помòдз кутны татшòм ыджыд одсò?»

Кор сійò тыдовтчис лыжной стадион вылын, ставным кокньыда лолыштìм: «Вермис!» Мунаногыс вòли важся кодь жò кокни да мича. Василий финишируйтис уна сюре видзòдысьяслòн нимкодь горзòм шыулò. А вот Н. Бажуковлы зэв сьòкыда сетчис гонкаыслòн помыс. Бòрья дас километр вылас сійòс пановтис С. Савельев, а сèсся и Н. Зимятов.

Пресс-конференция вылын В. Рочев эз дзеб ассьыс шудсò:

— Медыджыд надея ме кутì буретш тайò, медводдза гонка вылас. Гортса лыжня вылын котралігòн од и кыв кутòмыс ыджыджык. Сèсся и тòда, мый мукòд лыжникьясыс, торья нин томьяс, талун зэв вынабсь, и мукòд дистанцияяс вылас конкуренцияыс лоас нòшта на ёсьджык.

Василийлòн котòртòм йылысь ме сёрнитì и СССР-са Вооруженной выньяс командаысь главной тренер Анатолий Васильевич Актёвкòд. Сійò вочавидзис меным:

— Тì аддзылнныд кызди котòртис Василий? Тайò вòли эз котòртòм, а вдохновение, поэзия. Татшòмторйыс овлò, гашкò, поэтыяслòн медбур кывбур гижигòн, либò кодыр талантливой артист ворсò сцена вылын ассьыс медся радейтана рольсò. Со и талун Василий ворсис лыжня вылын ассьыс рольсò чуйымòн мичаа, пунктис сэтчò став сьòлòмсò, вынсò да сямсò.

Эзысь медаль босьтысь С. Савельев:

— Талунья мòд местаой менам — зэв ыджыд награда. Оз ков вунòдны, мый советской лыжникьяс талун мирын медся вынабсь и шедòдны Советской Союза чемпионлысь звание абу кокниджык мирса чемпионлысь ним шедòдомысь.

Коймòд луннас тыш муніс нывбабаяслòн



Раиса Сметанина.



Михаил Канев.

медся дженьыд — вит километр дистанция вылын. Тайо лунас налы и поводдяыс быттьо нюмъэвтис: асылыс вöлі кын сора, а сэсса и шондi пeтiс. Исковтöдiс зэв бура.

Бара жö син улысь ог лэдзöй медся вына гонщицаясöс: Галина Кулаковаöс, Зинаида Амосоваöс, Раиса Сметанинаöс.

Видзöда да, стартсянь нeылын сулалöны кык полковник, олöма войтыр нин да тöждысяна синьясөн видзöдöны Рая Сметанина вылö, кодi сулалö старт вылын нин:

— Рая, донай, мусаой!..— шуалöны найö.— Шуда туй тэныд! Кокныда мед исковтöдас...

— Аттьö!— удитiс на шуны Рая, сэсса нюмъэвтiс да здук мысти нин лыйыштiс водзö.

И Рая шедöдiс тайö лунас донаджык награда — эзысь медаль. Сöмын сизим секунда торйöдiсны сийöс Галина Кулаковаысь, кодi тайö лунас чуктöдiс аслыс кызь нeльöд зарни медаль.

Сыктывкарса спорт радейтысьяслы медся кымöра да букыша енэжа луныс вичмис сэки, кор мужичöйяс котöртiсны спринт, медся дженьыд дистанция — 15 км. Быдöнлы вöлі тöдса, мый тайö дистанция вылас медся вынаöсь мян землякьяс: Николай Бажуков — Инсбрукса олимпийскöй чемпион да Василий Рочев — Лахтиса международнöй ордйысьöмьяс вылын куймысь победитель. Но ставыс артмис дзик модарö.

Нем вичысьтöг медводдза куйм местасö босьтiсны спортсменьяс, кодьясöс лыддьöны мастерьясөн котравны кузь дистанцияс: Московскöй областьса лыжникьяс Сергей Савельев, Николай Зимятов да Александр Завялов. Эзысь да бронза призeрьясыс зэв на том войтыр — налы кыкнанныслы сöмын на кызь öтик арöс. Николай Бажуков, тыдалö кутiс тöд вылас, мый 30 километр котöртiгөн сылы муртса-муртса эдзык тырмы выныс и гонкасö заводитiс видзчысьöмöнджык, нöжмыдаджык. Со и эдзык тырмы öдыс пановтны водзынджык котöртысь том лыжникьясöс, да-й эз вермы судзöдчыны медальöдз. Бара босьтiс нeльöд места. А Василий Рочев аслас радейтана дистанция вылас вöлі сöмын кызь витöдөн.

Тайö кызь витöд места йывсыс вöліны и лоасны на



В. Рочев, С. Савельев да Н. Зимятов.

торья шуасьомъяс. Кызди вермис артымыны, мый советской сборнойын дай мирын медя тэрыб гонщикъяссы өти татшөм чорыда ворссис? Помкаяссы вермисны лоны уна и вочакыйыс сы мында жö. Да, збыльыс, Василий Рочев пунктс вывти уна вын (ёна унджык, мыйта колö вöли), медым шедöдны 30 км котöртигөн чемпионлыс ним: мöд места босьтыс С. Савельевлыс сийö выиграйтис минутасы унджык. Збыль и сийö, мый кык луныд — зэв дженьыд кост, медым лючки-бура шойчыны. Да, вöли сідз, мый котöртöм водзас лыжиясö мавтис ачыс Василий, эз кывзыс тренеръяслыс, и кызди петкöдлис гонкаыс, эз веськав мавтаснас.

Но мекöд сёрниын олимпийской чемпион Сергей Савельев висталис:

— Рочев сконйыштöмлөн медыджыд помкаыс ме чайта сын, мый кольöм гожöмнас да арнас Василий эз на лысьт тренируйтчыны став вынсыс: мыйöнкö да кокньöдыштис асьсö. Гашкö, тайö помкаыс и тöдчис талунъя котöртöмас.

Сідз ли, тадз ли, но Василийлы и аслыс гөгөрвоана, мый кывкутана стартъяс кежлас дасьтысьöмас сълөн абу на ставыс лючки-ладнö.

Быд лыжной ордысьомъяс вылын медя интереснойöс овлывлöны эстафетаяс. А Советской Союза чемпионат вылад — торья нин: уна видзöдысьясöс найö чукöртисны и Сыктывкарын.

Уна-уна вояс чöж нин нывбабаяслөн эстафетаян вермысьяснас вöлины öтырышъя «Труд» командаса гонщицаяс. Думыштан да: кызд нö мöд ногсö? Öд тайö команда-

ыс вöсна котöртö «ачыс» Галина Кулакова. И Сыктывкарын быдөн чайтисны, мый зарни медальяссö позьö водзвыв сетны Галина Кулаковалы, Зинаида Амосовалы да налөн пöдругаяслы. Но эзджык тай сідзи лö.

Медводза этапын асьсö вöтöдысьяссыс ылöкодъ «орöдчис» «Динамоыс» Раиса Хворова. Но сы бöрын котöртисны сиктса кык лыжница Тамара Маркашанская да Валентина Леванидова. Сöмын сизимöдөн вöли «Труд» командаыс Валентина Стремоусова. Нинöм шензьöданаыс тані быттьöкө эз на вöв, öд мöд этапын котöртыс Надежда Шамакова сетас эстафетасö олимпийской чемпионка Зинаида Амосовалы, кодлыс вынсö ставөн зэв бура тöдöны.

Но дзык мöд ногөн та йылыс мөвпалис сиктса лыжница Татьяна Кислякова и котöртис асьсыс этапс медя öдйö, а Шамакова серти 20 секундаөн öдйöджык. И артымис сідз, мый Зинаида Амосова мөдöдчис аслас этап вылö сиктса лыжникъяслөн команда серти пöшти минутаөн сёрнджык.

Зинаида Амосова вöчис ставсö, мый вермис. Сийö чинтыштис костсö, коді торйöдис «Труд» командас сиктса лыжникъяслөн командаыс, но сүодны сйöс эз вермы. Эстафетаян воисны медя кывкутана здукъяс: коді-кодöс, кызди да кутшöм ногөн?

Водзынөсь пыр на «Динамо» обществоса кык команда. «Динамолөн» вынаджык команда вöснаыс коймöд этап котöртис Лариса Мерк, Коми пединститутса студентка, юниоръяслөн СССР-са сборной командаыс член. Коймöд местаын вöлины сиктса лыжницаыс. Но öни нин налөн эстафетаяс олимпийской чемпионка Раиса Сметанина ордын.

Кызы кык секунда мысти сійөс вөтөдны уськөдчис и Галина Кулакова.

Эстафета дырйи ме сулалі стартсянь километр кымын водзынджык, но аддзылі дзык ставсө. Аддзылі, кызди лыжной стадион вылысь петгөдз на Раиса Сметанина пановтіс «Динамо» мөд командаысь Анна Казаковаөс, а сөсся ньөжйөнник, но öтырышъя кутіс матыстчыны и Валентина Тропаклань. А налөн мыш сайын зөв ярскөба, асьсө ньөти жалиттөг лэбис лыжня вывті и Галина Кулакова.

Ме дөрті көтө и тэрмасьмөмөн, но кызкө зөв лабутнөя исковтіс Раиса Сметанина и сөки ме видзөдлі аслам часі вылө. Стөч дас вит секунда мысти (а өд вөлі кызы кык!) ме дінті лыйыштіс и Галина Кулакова. Удиті думыштны, мый и водзө кө татшөм жө өдөн кутас котөртны Кулакова, то Раялы лөб зөв сьбкыд. Но сэк жө и такөді ачымөс: өд Раисайд — олимпийскөй чемпионка жө, и лыжи вылад котөртны, майбыр, кужө.

И Раиса Сметанина петкөдліс асьыс кужөмлунсө да вынсө. Галина Кулакова эз нин вермы содтыны заводитчан өдсө и секунда бөрся секунда кутіс кольчыны Раяысь. Медводдза километр вылын волөм сизим секундаыд регыд и пыркалісны. Туй джынъяс пөдругаясөс, а талун кежлө соперницаысөс бара нин торйөдісны кызы кык секунда. Эстафета помланысь Галина Кулакова эз вермы кутчысьны и тайө одас да кольччис Раисаысь содтөд квайт секунда.

Тадзи сиктеса лыжняыс медводдзаысь лоисны эстафетаын Сөветскөй Союзса чемпионъясөн!

Сэтшөм жө ён да ёсь тыш пансисны и мужичөйяслөн эстафетаын. Тані вөліны пөшти өткодь вына куим команда: «Динамо», «Труд» да Вооружённой вынъяс. Колём во дзык медбөръя этап вылын динамовец Василий Рочев судзөдіс армеец Николай Бажуковөс да лыда сантиметръяс (кад сертиыс 0,28 секунда) финишнөй визьсө вуджигөн мырддис армеецъяслысь. А өттшөтш мырддис налысь и зарни медальяс.

Кызди бара лоас таво. Медводдза этапна динамовецъяс да армеецъяс сувтөдісны асьынысь слабджык гонщикъясөс, став надеянысө кутісны бөръя этапъясөс котөртысьяс вылө. А «Труд» командаса тренеръяс, мөдарө, сувтөдісны вына гонщикъясөс медводдза этапъяс вылө.

Кызди и позьө вөлі чайтны, медводзын помаліс асьыс этапсө А. Суслов («Труд»). Коймөдөн вөлі динамовец Шмигун и сөмын витөдөн — армеец Шадрин.

И вот тані заводитчис сэтшөм шензёданатор, мый видзөдан аслад синнад, ставсө аддзан, а эскыны он вермы... Вескыда позьө шуны, мый тайө лунө геройнас лоис Николай Бажуков.

Эстафетасө сылы сетісны витөдөн. 43 секундөн водзэжык сыысь петіс мөд этап вылө вынаысь-вына спринтер, Саппороса олимпийскөй чемпион Юрий Скобов. Дөрт, некод эз и чайт, мый Николай вөтөдас Скобовөс. Но, гашкө, матыстчыштас сы дөрө.

Старт вывсянысь Николай лыйыштіс быттьөкө ракета. Уськөдчис вөтөдны водзын

мунысьясөс. Кык да джын километр мысти суөдіс куим лыжникөс, а сөсся регыд и пановтіс найөс. Но Юрий Скобовөдз, дөрт, вөлі на ылын. Водзын мунысь Скобов уджаліс став вынъясыс: чужөм вывсысь киссьө пөсь, юрси пратьясыс ляскысьмабсь көтасьом кымөс вылас. Пуркйө и пуркйө водзө, весиг здук кежлө оз видзөдлы бөрвыв. Тадзи найө и исковтісны кыргорув да сунсисны-вошисны кыздза раскө.

Тайө здуксянысь кутім виччысьны, кор лыжникъяс петкөдчасны ылын тыдалысь эрд вылын. Уна-ө лоас костыс Скобов да Бажуков костын? Виччысям турунвиж комбинезона Скобовөс да сы бөрын еджыд костюма Бажуковөс.

Но мый нө тайө? Медводз чеччыштө-петө вөрысь еджыд паськөма лыжник. Бажуков! А Скобов абу на. Сөмын 12 секунда мысти мыччысьө сійө вөрысь. Кызди вермис лоны татшөмторйыс? Эскыны сьбкыд, но лоис.

Армеец Николай Бажуков тайө лунас медся өдйө котөртіс 10 километра дистанциясө (32.02.00) да витөд местаысь петкөдіс асьыс командасө медводзө. Тайө здуксянысь лоис гөгөрвоана, кодлы веськаласны зарни медальяс, өд коймөд да нельөд этапъяс вылын армеецъяс вөсна котөртөны Дружественнөй армияяслөн Спартакиада вылысь тавося чемпион Валерий Исаев да дзык быдөнлы төдса олимпийскөй чемпион Сергей Савельев.

А тайө жө кадас мөд да коймөд местаяс вөсна тышысь дзыкөдз гудыртчис. Шоча аддывлана зумыш чужөма исласис лыжнөй стадион вылын Василий Рочев. Делөыс сыын, мый Николай Бажуковкөд өти этап вылын динамовец Федор Симашов кольччис быдса куим минут да дзыкөдз сконъяліс асьыс командасө.

Кызди нө вермис лоны динамовецъяслөн татшөм провалыс? Гашкө, налөн тренеръяс вөчисны өшыбка, мый сувтөдісны эстафетаө Ф. Симашовөс, өд найө эз вунөдны, мый буретш тайө Симашовыс сконъявліс сөветскөй сборнөй командасө Олимпийскөй ворсөмъяс вылын Саппороын, а сөсся 1974-өд воын мировөй чемпионат вылын Фалунын. Сконъявлывліс и ещө на некымынысь и асьыс «Динамо» командасө.

Тренеръясыд, дөрт, ставсө тайөс төдісны, но таво, Сыктывкарса чемпионат вылын Ф. Симашов выступайтіс лючки-бура и эз вөв некутшөм помка командасысь сійөс вештөм вылө. И ещө өтчыдысь Симашов ставнысө пөръяліс. Сылы колө вөлі аслыс өткажитчыны эстафетаын котөртөмысь.

Нельөд этап вылын Василий Рочев вөчис ставсө, мый вермис: сійө петкөдіс командасө нельөд местаө, пөшти суөдіс коймөдөн котөртысь Вахрушевөс, но костанысь вөлі на 10 секунд... Вөлі кө эськө ещө өти кыр, то Василий эськө пановтіс том гонщикөс. Тадзи уна вояс чөжөн медводдзаысь динамовецъяс колисны медальястөг.

Да, эстафета — сійө аслыссикас ордыысьөм. Медся ёсь. Медся интереснөй. Николай Бажуков быд пөрийө шуө, мый сійө медся ёна радейтө венласыны-вермасыны буретш эстафетаын. И талун сійө петкөдліс асьсө збылысь боедөн да геройөн.

Сійо жö рытнас ме сёрниті Павел Михайлович Рочевкöд — Василий Рочевлөн батькöд, коді локтöма Изьва районса Бакурысь, медым видзöдны Сыктывкарын медводдза Ставсоюзса чемпионат. Менам юалöм вылö, мый сылы медся ёна воис сьöлöм вылö тайö чемпионат дырйиыс, сійö вочавидзис:

— Эстафета. Кажитчис, кызди казакъяссыс войлсны. Ставныс тай зэв бура. Весиг найö, кодъяс кольчисны, помöдз жö тышкасисны...

Та бöрын колис тöдмавын чемпионъясöс и нывбабаяслөн и мужичöйяслөн медся кузь дистанцияяс вылын.

Тавöдз нывбабаяс официальной эз ордысьлывлыны 20 километра дистанция вылын. Но кольöм во США-ын вöли Международной лыжной федерациялөн Конгресс (ФИС) и сöветской делегациялөн корöм серти вöли шуöма мирöвöй чемпионатъяс программæ пыртны тайö кузь дистанциясö. Со Сыктывкарын медводдзаысь официальной и ворсöдисны тайö медальяссö, кöть эськö татшöм ордысьсöмъясыс репетиция пыдди нудсьылысны жö нин и кольöм во.

Вермысьнас бара на лои Ижевскыс Галина Кулакова, и сійö шедöдис аслыс Сöветской Союза чемпионкалысь кызь витöд зарни медаль!

Откымын виччысьтöмторъяс лoисны мужичöйяслөн медся кузь, 50 километр дистанция вылын. Эз, эз виччысьтöмön лo чемпионлөн нимыс. Зарни медальсö босьтис С. Савельев, коді петкöдлiс асьсö Сыктывкарын чемпионъяслөн чемпионöн. А вот эзысь да бронза медальяссö шедöдисны найö, кодъяс лыддысьсöны спринтеръясöн, дженьыд дистанцияяс вылö котралысьясöн: Николай Бажуков да Юрий Скобов.

Асывнас, гонка водзвылас ми сёрнитим Николай Бажуковкöд. Сійö вöли кыпыд и варов. Медальяс йылысь, дерт, сёрни эз мун, но Николайлы вöли нимкодъ, мый Чемпионатлөн бöръя лунö мычысис шондi: кажитчö сылы татшöм поводдяяс. Сэни жö орчöн армейской тренер Анатолий Акентьев мавтiс лыжиясö Сергей Савельевлысь да «Труд» обществоса Юрий Скобовлысь. Да вöли сiдзи, кöть водзвыв некод эз вермы шуны, мый öтнас Анатолий Акентьев мавтас лыжиясö куимнан призерылысь.

Тайö дистанция вылас Николай Бажуковлөн эзысь медальяс — ыджыдысь-ыджыд награда. Сійö петкöдлiс ыджыд тактической кужöмлун: медводдза комын километрсö эз нетшкысь, вöли 10—12-öдön, а сэсся нин лэдзис асьыс öдсö да петiс мöд местаö. Сылөн матыса ёртыс Скобов дзик виччысьтöг лoис бронзöвöй призерöн.

Зэв уналы виччысьтöмторйөн вöли котортöмыс и «Динамо» обществосы Михаил Каневлөн. Тайö коми зонмыс пöшти нелямын километр мунiс сэтшöм жö öдön, кызди С. Савельев. Талун кежлö сылөн эзджык на тырмы опытыс да выныс, медым бура котортны медбöръя дас километрсö, но сійö фактыс, мый Михаил Канев босьтис тайö кывкутана ордысьсöмъяс вылас квайтöд места да ас бöрас колис сэтшöм нималана марафонецъясöс, кызди Иван Гаранин, Федор Симашов, Евгений Беляев, висталö сылөн гырысь поэянлунъяс йылысь. Олимпиецъяс кындзи Коми муын быдмöны и выль гонщикъяс.

Лыжиөн котралöм кузя Сöветской Союзса Чемпионат, кодi медводдзаысь нуöдсис Сыктывкарын, помассис. Сійö козыналiс уна шуда здукъяс спорт радейтысьяслы, чужтiс выль мöвпяс спортсменъяслысь да тренеряслысь.

Командаяс пöвстын медводдза местаö петiс «Труд» общество, кöни öткодъ вынаöсь и мужичöйяслөн, и нывбабаяслөн составъяс. Мöд местаын — динамовецъяс. А коймöд тшупöд вылö кыпöдчисны армеецъяс, кöть эськö налөн нывбабаясыс öни кежлö котралöны зэв на жебинника.

А артыштны кö ордысьсöмсö союзной республикаяс, Москва да Ленинград карьяс, Россияяс областьяс да автономной республикаяс костын, то танi медводзын лoисны Коми АССР-са лыжникъяс (688,5 очко). Миян бöрся дыркодъ вöтчисны Московской областьяс спортсменъяс, но медбöрын кольчисны жö (605 очко). Коймöд местаын Москва карса спортсменъяс.

Тавoся ярьюгыд спортивной праздникис помассис. Но Сыктывкарысь мунысь спортсменъяс да тренерясь дзик ставныс öтмоза шуалiсны: «Аддысьлытöдз!» И тайö збылысь сiдзи, öд ми и водзö вылö надейтчам аддывны гортын Сöветской Союзса медбур лыжникъясöс.

## ТАЛУНЪЯ КОМИ ПОВЕСТЬ ЙЫЛЫСЬ

Оломлөн талунъя одыс да уна рөмөн пöртмасьöмыс чужтöны коланлун сэтшöм жанрлысь, кызд повесть. Тайö жанрыс медся öдйö шыасьö мян олöмын тöдчанаджык лöмторъяс вылö. Гашкö, сйöн и уна бөръя кадö татшöм коми гижöдыс. Сöмын 1975 воö Коми книжнöй издательствоын петöмаöсь Г. Юшковлөн «Воййыв турун, еджыд дзоридза», «Югыд вой, кöка вой» да «Пияна ош»; И. Тороповлөн «Тиянлы водзö овыны» да «Арся сыланкыв»; И. Изьюровлөн «Судзöд меным öшкaмöшка»; В. Ширяевлөн «Князь ныв»; И. Коданевлөн «Лэбöны вояс»; 1976 воын — Е. Рочевлөн «Сьöлöмын вурас».

«Войыв кодзув» 1975 воö тöдмöдiс мянöс повестьясöн: Г. Федоровлөн «Зынтурун»; И. Изьюровлөн «Куим лун и ещö öти вой».

Олöмыс паськыд, уна рöма. Йöзыс мян гöгöр — быдöн аслысяма. Но гижысь корсьö сйö нырвизсьö, лöмторъясö да характеръясö, кодъяс пыр петкöдчöны унджык йöзлөн могъяс, кöсйöмъяс, кылöмъяс. Кор тайö артмö, сэки гижысьöн тэчöм образыс мыйöнкö озырмöдö тшöтш и лыддысьöс. И медбур — кор лыддысьысьыс кылö, мый и сылөн татшöмыс либö татшöмкодъыс вöли, сы пыр мунiс, сьöлöмыс тадзи шыалис коркö, либö дась шыавны öнi.

И йöзкост олöм, мортлысь медпыдö дзöбöм кöсйöмъясö, чувствоясö петкöдлöм, — ставыс вын серти повестьы, код йылысь Белинский шулiс, мый повесть «эм йöзлөн судбаясысь помтöм поэмалöн эпизод».

Со босьтам И. Тороповлысь бөръя воясы повестьясö. Найöс гижысь йитö збыль «помтöм поэмаö», водзвыв артыштöмөн: быдын петкöдлö век öти геройöс, сылысь быдмöм — мортъяммöмсö.

Кодсюрö дивитас, гашкö, таысь гижысьöс. Но тани лёкыс абу: гижысь висьталö тырбура сы йылысь, мый ачыс зэв бура тöдö. Уна гырыс художник шулiсны, мый нэм чöжнысьö восьтiсны асьнысьö.

Медся ёна век интересуйтлiс лыддысьысьöс мортлөн пытшкөсса олöм, мөвпяслөн песьöмыс, вежласьöмыс, — а тайö помтöм. Сйöн и вына художественнöй литератураыс.

Мыйöн торьялöны коми гижысьяс öтамöдсысь? Öд гижысьлөн аслыспöлöслуныс меддона. Кутшöм средствоясöн вöчö гижысьыс асьыс произведениясысьö новатор-

скйöн либö важ ногаөн, мыйла гижöдыс инмö, мөрччö лыддысьылы?

Кутам кö быд (1975 вося коми) повестьысь висьтавны сюжетсö, зэв дыр лöö. Лыддысьысь найöс, дерт, тöдö.

Унджык талунъя коми повестьын висьтасьöмыс — öти морт нимсян. Но сйö висьтасьöмыс быд авторлөн аслыспöлöс.

Шуам, Г. Юшковлөн «Пияна ош» да «Воййыв турун, еджыд дзоридза» гижöдъяс. Тани вөр-ва, зверь да гортса пемöсъяс вöсна сьöлöм пыр лэдзöм тöждлун йитчöма мортлөн шыалöмъяскöд, висьталöмыс кысьö быттö герой нимсян. Микулай сöмын ачыс вермас висьтавны, кутшöм сьöкыда сйö садьмö и тувччö, кызди сйö вийсьö да майшасьö.

Гижöдын кылыштö öттшöтш и авторлөн гөлöсыс. Стöчджыка кö, гижысьыс Микулайлы сетö вöля мөвпавны и сёрнитны, но корсюрö и асьяныс содтö кыв либö кывкорталö.

Висьталöмыс тэрмасьтöм, лабутнöй.

И век жö Микулайлысь гөлöссö ми гижöдыс кылам ёнджыка. Сылөн шань характерыс, мөвпалöмыс öткодьяссьö чöшкöдöм увъяса ичöтик козпинякöд, кодъяс радöсь, мый чужисны тайö тракторөн «жалитöм» му пельöсö, нимкодьясьöны югыднас и пемыднас, оналысь небыд сынöдөн. Мед найöс вермас и трактор пуккыльтны, и леспромхоз коркö керавны, но коз вермас коркö и пикö воом зверлы дзөбсянiн сетны, и мортöс кынмöмысь видзны. Пыр веж коръя, том да кувлытöм, дорйысьны кужысь да асьыс мог тöдысь, — татшöм жö и Микулайлөн характерыс да олöмыс. Шензян сöмын, кызди сйö еджыд юсь кодь Аннаöс судзöдiс, асьыс медводдза радейтанторсö, оз кодь вомаöс, мича чужöмаöс. Кызди война бöрын ки пöлөн выль пöv велöдчис уджавны, кызди эз сетчы олöмас ни öтчид наян Емельы да сылөн «философиялы», а кор Емель пöрысьмис — Микулайлөн лэптiс лолыс жалитны нэмövöйя врагсö.

Повестьлөн визулыс вежласьö юкөнысь юкөнö. Көнi тангысьöны Микулайлөн да Емельлөн туйвежъясыс, сэнi Микулайлөн таöдз монолог сяма мөвпалöмыс вуджö ёсь сёрниö. Татшöм сёрниясас пыр тöдчöдсьö тайö здукас медся коланаыс. Тайö юкөнъясас торъя нин ясыда восьбöны характеръяс асьö вунöдысь Микулайлөн.

Анналон, ас понда дзёрысь Емельлон (видзод юкөнъяс: дезертир Емельльсь сапөгсө мөдлапөлө шыбитөм, багыр пу шөри чегөм; Аннакөд шог кадө аддзысьөм; Емельлон газетуйтчөм; Балтийскөй побережье вылын кось; Емелькөд война бөрүн паныдасьөм; Емель нимлун вылын код юра сёрни да пияна ош виысь Емельлы водзөс мынтөм).

Дерт, и «лөнь» юкөнъясын кутшөмакө вощьсө нин Микулайлон олан сямьс, но диалога «казьтылөм» сценаясысь ми аддзам, кызди артмис да ёнмис йөз вөсна висьсьс лолыс.

Позьё сөмын нимкодясьны, кутшөм сөстөм да стөч Г. Юшковлон войвывса вөрвасө серпасалөмыс. Кылан турунлысь көрсө и лывалысь ыркылдунсө. Веретяяс, чөдъя ягыяс, ошкөн разьөм мыр и сы весьтын лайкъялысь жонь; быттьо уна пөлөс краскаөн мавтыштөм анэж, шонди чеччигөн лывсасө пыркөдись аныкытш корьяс да кузья уса зөр исергаяс. Дыр кежлө кольө вежөрө ключдор, көни Анна да Микулай юоны сөдз ма рөма васө...

Дженъыда, но стөча сетө гижысь вөралысьлысь психологиясө. Бергалөмөн усьө кыйдөс, тэ сийөс лэптан, шоныдөс на, чуньяс костад ошйө, а понмыд чеччалө гөгорьд, радлө, и тэныд здук кежлө лолө жаль, мый лыйөма нин и ставыс помасис... Но тайө сөмын здук...

Любпырысь Г. Юшков петкөдлө и-пияна ошкөс, и вөвьясөс. И налөм эм олөм кылөм! Тэрмасьтөм, шуда. Ош-мам кыном вылас куйлөмөн кутө зөр идзьясө да чупкөдчигтыр нёнялө сэтись юмов йөвсө. Сылөн дженъыд — сідзкө том — туша. Сылөн, гашкө, медводдза поз, а овны позьё на зэв уна во. Сылөн читкырасьысь ва ныр, сьод вом дорыс йөлөсь. Сийө морт моз гогйөдлө юрнас. Ошпнян, пышъяліг, тешкодья лэптөдлөны быттьо дженъыд гача задьясө. И лываыс на вылө, ичөтъяс вылө, киссьө ичөтик корьяс вылысь...

Кызди аддзам, гижысь оз веськодпырысь лыдбөдлы да корсяв детальяссө, ми кылам ыджыд төждлун вөрвалөн дзоньвилзалун вөсна.

Психологическөй проза артмө геройлон да гижысьлөн лөомторьясө аслысикас донъялөмысь, настроение чужтөмысь. Автор быттьо өти кывйө воө аслас геройкөд. «Сылөн сёрни улө гижысь лөсьбөд и ассьыс гөлөссө. Сийө мөвпяслысь визьсө кольө аслас висьтасьмө; сылысь моральнөй кыв жутөмсө босьтө ас вылас,— мыйта позьё. А геройыс аслас вөчөмъясөн оз уськөд гижысьлысь личностьсө и тайө востьтө кыкнаннылысь мывкыдсө, олөмын сөстөм принципьясө.

Г. Юшковлон став гижөдьяс пыр мунө өти мөвп, коді оз сетлы лөньны авторлы: мортлөн ёртъяс водзын ковтөг ыджыдалөм вөсна совесьтлөн висьөм, кодыр ыкша мортис бөр усьө «потөм вор дорас».

Татшөм ситуацияыс чужтыліс йөз олөмын ыджыд шогьяс, жугөдліс уналысь олөм. Г. Юшков век көсийө вен пыр востьтыны, прав-ө морт, кодлы сьөкыд кадө быттьө мөдөс, висьсьсөс, вөтлыны удж вылө? Либө

кодлы «быть» мөдсө, прамөйөс, уськөдны йөз син водзын, нинөмө вөчны? Кодлы шуштөм воясө «быть» мөдсө, мыжтөмөс, мыждыны да удтыны, мед нуасын ылі муясө, торйөдасын дона семьясьыс?..

«Пияна ош» повестьян Г. Юшковлон гижан сямьс нөшта нин стрөгмө да стөчмө. Тани быд кыв колана, нинөм лишнойыс. Геройлысь поступокьяс донъялөма, образьяс «гөгөрбок» тыдаланаөсь, портретьяс ясыдөсь, авторлөн чувство да симпатияяс стеклө кодьыс. Олөмсө кылөмыс зумьд.

Повесть тэчөма кык визьөн: Микулайлон да Емельлон олөм. Тайө визьясы унаысь крестасьлөны. И быд пөрийө Микулай дор правдаыс, мед көть и абу век сылы долыд. Помланьыс тайө конфликтис ёсьмө, Емель бара на думсьыс ыджыдалө Микулай вылын: «Тэ эн пов, ме тэд мынтыся...» сөмын «мынтысьсө» Микулай, кор сийө мый вынсьыс кучкө Емельлы.

Но чайтсьө, мый тайө кучкөмыс — ичөт водзөс Емельлон пакөсьтысь. Автор, буракө, оз эскы кывлөн вынлы и лэптө кулаксө. Чайтсьө, мый Микулайлөн чорыд, мөрччана кывьяс эськө ёнджыка сайкөдісны Емельсө. Колө шуны, мый Юшковлон оз гежөда петавлы татшөм ногөн конфликт разьөмыс. Шуам «Кык вок» гижөдын и «Макар Васькаын» геройяс ыршасьоны жө өта-мөд вылас. Татшөм «ёсьлунсө» позьё аддзыны и мукөд коми гижысьяслысь. Оз кө кабырөн велөдны лөк геройсө, то войтасын нюрө либө ваө.

«Войыв турун, еджыд дзоридза» повестьян джуджыда петкөдлөма Ольөксанлөн көин моз өткөн олысь тествысь психологиясө, кодөс коркө абу гөгөрвоөмаөсь: «А прамөй олысь да уджалысь кө вөлі колө меысь, мед сы туйө и пунктисны коркө, а эз враг туйө», — шуө сийө, коді гражданскөй воуйтлөма «За землю, за волю, за лучшую долю».

И тайө гижөдын кык пөлөс психологиялөн вен, сөмын тани чорыда төдчөдөма классөвөй визьсө, аслань куралысь мортлы воча сулалө Ольөксанлөн веськыд олөмыс.

Гижысьсөс интересуйтө татшөм психологияслөн чужкөмыс. Бара кык параллельнөй визь, и бара найө унаысь крестасьлөны, и помьс бара петкөдлө өтныслысь вермөмсө: Ольөксан аддзө йи ваын киньмөм тествөс, лэптө даддьө да нуө гортас.

Сёрнияс и тайө гижөдын зэв чорыдөсь, найө востьтоны шөр геройяслысь видзөдласьясөс, характерьясөс. Ыджыд значениеа ёсь диалогьяс — Г. Юшковлон зэв төдчана художественнөй средство.

Мукөд висьтасьөмыс повестьяс сідз жө, кызд и пыр Юшковлон, лабутнөй, нбөжмыд, озыр йөзкостас сёрниөн: «йөзө визалөм пон моз гажтөмчис» Ольөксан карын; «Войся мөвпалөм — вотөсаин корсьөм кодь... сюравны кутас, помьс абу»... — висьталө герой помтөм думьяс йылысь, Мариналөн «сьод көсаыс вожа пома, быттьө чыкыш бөж»; «Луныс чери сьөм рөма гежөдик кымөрьяса»; «Быттьө дзибрөс пыжын пукаліс, лайкыда да кокниа бергөдліс ськөд йөктысь нывсө» Ольөксан; «Кодзув өгыртөр моз

ырнялө»; «Енэжыс сөдзөма-югдөма, изъл пыдөса джуджыд ва кодъ, кельдылөз»... «Быттьо лысва син доръясас пуксис, век унджык и унджык». Лыйөм көинлөн, кодлөн синъясас абу гөрдөсь, а «юкмөс ва кодъ пыдөсь да лөньөсь». И мянлы тшөтш жаль тайө кынөмпөт корсьяс ыджыд зверьс.

Абу-ө Марина батькөд сийөс өткодьялөм? Оз-ө тайө образыс төдчөдджык гижөдлысь шөр мөвпөс?

Паныда характеръяс воча зурөдлөмөн артмөны Г. Юшковлөн унджык гижөдыс, сы йылысь висьталө и коймөд (1975 воын петөм) повесть: «Югьд вой, көка вой». И тані сылөн художественной мөвпалөмыс визувтө сылы типичной туйөд: нөжмыд, юөртысь висьталөм вежсьылө дженъдык, но чорыд сөрнийсөн, кодъяс тайө приключенческой повестьын унджык пөрийө кызд позьө дзебөны персонажлысь збыль думъясө (герой кык би костын). Кыв и стиль уджалөны гижысьлөн шөр визь вылө, герөйяслысь образсө восьтөм вылө.

Оз прөстайсь тшөкыда паныдасьлыны Г. Юшковлысь гижөдъяс видлалөгөн кывъяс: «нөжмыд, лабутной, тэрмасьтөм». Гижысьлөн характерыс пуктө гижөд вылө ассьяс пас. «Мөвпалысь» лирика, «казьтылысь» проза, лунысь-луно, здукусь-здуко «тувчысь» драма, көнй гижысьяс унджыкысьсө кутшөмкө лөөмтор гөгөрбок видлалө. Тадзикөн муйысьсөмөн, кольөм олөмө бергөдчывлгөмоз, Юшковлөн герой пыр бөрийө аслас олөмысь медся төдчанаторсө да зильө вежөртны сийөс выльысь.

Авторыс тшөктө герөйсө мөвпавны, и гижысь өтсөгөн герой кыпөдчө выль тшупөд вылө, кытчөдз өтнас герөйыс, гашкө, эз и кыпөдчыв.

Кор автор «сюйсьө» герөйлөн висьтасьомас,— тайө абу өтнас Юшковлөн радейтана позиция, татшөм жө ногөн гижөны и мукөд коми писательяс.

Овлө, кор автор оз быттьө и инмөдчыв лөөмторъясө, либө, мөдарө: автор герөйясыкөд орччөн, либө автор быттьө «пырө», «пөрө» герөйяс.

Вөвліс нин мян сөрни, мый И. Тороповлөн бөръя куим повестьын автор помөдз өткодьясьсө герөйкөд, Федякөд. Тайө трилогиясылөн («Регьд дас квайт», «Но, биабордаяс!», «Тянлы водзө овны») аслыспөлөслуныс — висьтасьысь герөйлөн быдторсө сьлөмнас кылөмын, ас вылас серавлөмын, герөй мөвплөн да лөөмторъяслөн помтөм велжасьомын.

Начальник тшөктө Федясө сибөдчыны йөз динө. Омөльтчөм, пемыд, бритчытөм чужөмъяс бергөдчөны Федялань. Иирмөг босьтө сийөс. Сулалө.— «Позьө-юавны выль мастерөс?— шуө кодкө пемыд пельөссянь. Рубакин тшөктө.— Кутшөм бритвабн сэтшөм шылыыда бритчө мастер, али чышкөдөн?»— сералигтыр төдмасьөны йөз. И водзө на тырыс «движеннеа глаголъяс», герөйлөн эвтчөм оз личавлы.

И өдыс век водзө содө, шымыртө ас пытшакас герөйлысь став думсө да сьлөм песьсьомсө.

Тайө «Регьд дас квайт»-лөн медводз-лист бокъясысь вайөдөм сцена бөрын быттьө лөньыштө баракын, но сэн жө барагерөй зильө төдмавны, кытысь тайө йөзсыс, кодъяс вылын сийөс, челядьөс на, индө Шура мастеравны?

Герөйлы оз узьсы. И вөрса баракын Федя мөвпалө аслас выльөн пансьысь олөм йылысь, чой-воксө жалитө, гашкө пө, гөтрасны, мед налы кокни лөас? Али бать на адзъяс, бөр воас? Эськө, сэки, бать дырйиыс водзө велөдчөм лои... И усьөм батьлөн став войनावывса туйыс мунө Федя син водзті...

Абу медбөръятор и сийө, мый повестьын сөрнийыс мунө быттьө өнія здук йылысь, автор кольөм серпас пыр восьтө мянлысь талунъя мөвпъяснымөс, кылөмъяснымөс.

Со кызди пасийөны өтувъя чужан луи, «ыджыд бурьыс пөрысь лев» Капит дядьлөн чолөмалөм бөрын: «И юим кузь нэм да буршуд вөсна. Сэсся и чөскыд шыд вылө уськөдчим, гөса рюк вылө да... И некутшөм мудз быттьө мян абу и вөвлөма, сөрнитны окота, бур кывъяс шуавны. Сьывны окота. Кодөскө кутлыны да окавны окота...».

Кывъясыс век өдөбтөны кадсө, «и-ясыс да повторъясыс өтсасьөны тшөтш. Висьтасьөмыс — сьыланнога, ритмической, чувствөөн тыр, некутшөм веськодьялөм гижысьлөн оз петкөдчыв некор, мед көты и веськодьтор йылысь юөртө... Татшөминьыс — уна, быд лист бокин. Но медся ышөданаөсь, дерт, И. Тороповлөн удж петкөдлан сценаяс. Весиг сийөс виччысьөмыс шызьөдана:

«А мян лудөны нин киясым бур уджысь. Öтывъя уджысь. Сэтшөм уджысь, кор, тэнад лолыд ыпъялө төв вылын жар би моз, кыпыда сьылө и ворсө, асьыд став вынтө, помөдз, тэ сетан өтувъя вынө, а сы пыдди өтувъя ыджыд выныс быттьө дозньнас ыльгысьө-пырө тэныд вир сөнө. И тэныд окота някравны и муркөдны, окота пановтны мукөдсө, окота лоны мукөд дорсьыс өнджыкөн и сюсьджыкөн. Да нөшта нин кор тэ вылө, том морт вылө, видзөдөны нывъяс, орччөнөсь найө, и тэ лов тырнад кылан ас вывсьыд налысь пөсь синъяссө...».

Ми аддзам, кызд куима повторъяс өдздөдөны-кыпөдөны висьталөмсө («уджысь», «вынтө», «окота») да тэчөны сылысь ритм...

Ми аддзам, кызди том йөз уджас босьтчөны, кызди «ловзьөдөм» керъяс «долыд-пырысь» гөгыльтчөны утъяс вывтй нывъяслөн ичөтик чорыд ки пыдөсьясө инмөдчывлөмысь, зятйөдлөмысь...

«Но керйыслөн диньс, кызджык да, пановтө йывсө, көсийө чечыштны ут вылысь. Ме уськөдча йывланьыс, керйыслөн котөртгөмозыс удита кузя зорйыштны, шыбитны йывсө водзлань...

— Давай, давай! Чепсав! Пөтжав! Миянөс-ө велөдны, кер динад?». Сэтшөм ышөдана петкөдлөма кер пөкөритөмсө, мый окота лөө өтсавны налы нуны вожа динсө, кодй «сойяссө дась нетшкыштны пельгөм вечикъяссыс» ныв-зонлыс, кодъыс налөн «кокъясыс, нурьин собигөн моз, дзурсөмүлөны муас...». Сьөкыд уджыс артмө ворсиг-

моз — ордыйсыгыр чепөсйоны сьёкыдинё зоньяс...

«Чорыд кырсыс зу моз сатшкысис ны-лөдөм голяё. Уна пудъя сьёктаыс жамкни-тис пельпомёс, коскё бытшнитис, лов шыёй топалис. И кыла, кызди зэвтчисны кёсича-сын вир сөнъясёй, буракё, кыз шёртыяс моз лыбисны, мед коть оз жё потны...

— Но, мөдим...».

Ставсё гижысыс ачыс төдлөма: и лы варкнитөмсё, и шуйга пельпомлыс «векни» пасьтасё, и урөс керйыс мынтөдчөмсё, югыд Сыктылө сйёс бузнитөмсё.

А уджыс век чуксалё Федяёс и бара сйё «чепөсйё» нывьяслы отсавны, «дзикөдз ышмё» нывьяслөн «ошкыштөмыс, налөн шензёмыс, аслас удаллуныс ышмё...».

Татшөм морт и вермө ставсё. Ставсё гө-гөрвоыс, вөчыс да став вөсна өтвет ку-тыс морт, кодлөн сөвествыс йөз водзын сөстөм, кодё ёртьяс водзас пыр быттьё кылё асьсё уджйөзаён. Олөмас, йөз динын тайё мортыс сөстөм, мича, шань, шуда. Сйё гө-гөрвоё тайёс, и сыыс содө выныс. Татшөм героической характерыс оз сөмын Гөрд Олёшөс, Пиконёс, Васькойёс, Зинаёс, Грековёс, Тамараёс чукөрт ас гөгөрыс, сйё ышөдө-велөдө и лыддысысёс «не кер йывланыс, а динланьыс веськавны», мич-мөдны аслас уджөн олөмсё, йөткыны сйёс век водзё, мөгмөдны кадыслыс медбур да медвылыс корөмьясёс.

Торья лон пасйөма гижөдлыс тэрыб ритмсё. Татшөм ритм дырйи — көнй И. Тороповлөн повестын кульминацияыс? Од Федялөн висьтасёмыс быд главаын мед-вылыс тонөдзыс кыптылө.

Медводдза юкөнын Пиконкөд «вын пе-сөм»,—«нинөм абусыныс чиган мастерөн де-мократия вөчөм» бөрын кыкнан «кандидат-ыслөн» резбөтөм-серөктөмыс — кульмина-ция? Гашкё мөд главаас, «каллян кодь» кер динын том йөзлөн мырсёмыс али «Веж видз вьвти муна-муна» сьывны чукөстөмыс? Али Федяёс гөтралөмыс? Коймөд гла-ваын — залом динын мырсөм да сылыс вөрзбөм, «гузьгөм-мунөм» вичысбөм да бөр лөньюм? Али сэнй Васькойлөн шмонитана кывьяс: «Тян тай этиша жё нин кольө-ма? Но — молодеच्याс!.. Дерт, көнкө, вир тшыгёс... Кызди нө вөчам? Дась өддзөм вывсьыс руз-разкерам нин али мый? Кодыр «вир тшыгёс и көиньяс кодь скөрөсь...— кыс-мый сөмын и адззысисны выньясыс» — том йөз уськөдчөны залом вылө «ярмөм ошьяс моз», сэтшөма, мый «перьян керья-сыс, буракё, донавтөдз пөсялисны да, ме чайта, наыс тшын пондылис пуркйыны. Бур, мый век жё ва вылынөсь найё, да та вөсна оз ло пөжар...».

4-өд юкөнын Федялөн аслас «унаөнөс ра-дейтёсь» сьөлөм йылыс майшасьбөм-мөвпалөм лылө жё вылыс нотаясөдз... А 5-өдас — Федя водзын сувтө вопрос оз сы йылыс, мездыны али кольны Тамара-лыс косьмөм пурсө, а — вермасны-ө чожа сйёс чукөртны-кылөдны? И тазди быд главаын — аслысикас проблемаыс. Көни кульминацияыс?

Федялөн йырыс петөм бөрын Пиопан-лыс «мурзыс ош моз» өдзөс чужьялөм: «Мед коть сөсся ачым ог ло!»?

Гашкё — медбөртя главаын? «А тэнö, Мелёкин, явита прокуратураё»,— Вурдов-лөн шуалөм. Гашкё: «И радла ме лов тырйөн... И синва мыйлакө өдва оз пет... Збыль али мый Шура...?». Или «Налы во-дзё на овны... Кузя овны...» — Шуралөн соб-рание вылын шоньд кывьяс? А Сыктыв устьеын бара нин выль залом! — «Вомөн и сувтсөн, йылөн-динөн вевсялөм-кыөм кер-ьяс» динө кутчысбөм? Сэтчөдз, мый «синмад виж гөгылыс унаыс свякнитлөны вир сө-ныд зэлавлө потан вуйөдз... «Но, давай!... О-ой!.. Но, молодеच्याс!.. Но, багатырьяс!»... И зор (Шура) оз босьтлыс... Шамыртас кер помсө кыз чуныас ыджид кинас, «хо-оп-нитөмөн дернитас — пешкыльтчө тай небось керйыс дырөн велалөм позьяс, шедө не-бось... А оз кө шед, быдсөн нюгыльтчылө...».

Или, гашкё: «Менам синваёй чепөсйис. Менам зэлыда гөрддзасис горшөй. Ме муртса эг омлышт... Сөсся ме, сідзи немтор шутөг, петі палатаыс... Лекарство дукөн кызга йиджтысбөм больничасыс петі...

Аскинас Шура Рубакин эз ло...».

А тайё шуөмыс нөшта на кульминация кодь: «Чепөсйи ме ывлаө... Ен югыдас... Шондйа талун... Шондйа арся лун. Визьбөн-визьбөн садитөм том козьяс лөня шувгөны больнича йөрын... Гылалөм кызд пу кор кышакылө кок улын... А менам письтис синва... Шорөн кыскө мөдөдчис... Некудз ог вермы кутны ме... Петө и петө... Ме дзебси больнича йөрса медпыдй пельсө и бөрдй да бөрдй, бөрдй да бөрдй...».

А гашкё повестылөн медбөртя кывьясыс кульминацияыс: «Миянлы оз позь дзикөдз-сө шөгө усьны. Некудз оз позь... Миянлы колө водзё овны!».

И. Тороповлөн гижанногыс бурмө. Сылөн, ми аддзам — зэв унатор висьталыс тропья-с — изобразительной кывьяс. Воддза висьтьясын кө, шуам, герой сөмын синмө-пельлөн кылис-аддзис олөмсё, өнйя персө-нажьясөн кылөмьясыс «уна рөмаөсь», уна сикасаөсь, озырөсь, вөр-ваө, морт олөмө, став вир-ьяс йиджысёсь.

Кольө вежөрө Мирон Мионовичлөн ту-ша-рожа йылыс серпас, кушөм нимкодя-сяна кывьясөн шуөма Шура Рубакинлөн гырыс княс йылыс,— посниторьяс, образ тэчигөн зэв колана детальяс.

Водзынджык видлалөм кыкнан авторлөн тырвийө аслыспөлөс гижанног. Найёс чуж-төма олөмыс. Олөмыслы колө кольөм вояс-сө выль пөв доньялөмыс: морт вөлі том-джык, вынаджык, винөвджык и мед коть войналөн став сьёкыдторыс сы пыр мунис,— сйё воясыс век жё донаөсь, шудаөсь, быт-тьё шуө Торопов. Мортлы инмө медьёна немортногаыс мортсян жө, төдчөдө Г. Юш-ков, мед жө йөз та йылыс некор оз вунөд-ны да оз дойдны өта-мөдсө воча кывнас.

Абу дивө, мый колөмө войнаөн артавьсө-муртавьсө миян олөмын унатор. Со Торо-повлөн Федя ылі көрт туй станциясын ви-дзөдө чужөмө быд шынеля мортлы.— А бөр кө батыс воө! Паныдасяс кө! Радыс эськө

лоб! Но оз тай... Со зонкаяслон гудыртчис  
лолы сы всна, мый найо кокабсь, а сийо  
чото, кодлы отсалсны вуджны мод вагоно.

Юшковлон «Войыв турун»-ысь Ольоксан  
квинос кыйодигон пальодо чоскыд унесо  
война дырйи Ленинград дорын снайпера-  
лом йылысь казтыломьясон.

Кымынон война вылын эз ас понданыс  
овны да усисны, а эз дзебясьны да пленю  
сетчыны,— воча сувто Ольоксан наян тесь-  
ыслы, кодї косьо нэм овны «ас понда».

Война экзаменон воли, быттьо косьис эр-  
додны, вермас-о ас пырыс нуны ставсо  
морт?

И воссисны тодлытом вынъяс, кыптис  
йозлон совесть и асьныссю вылысь восьтом.

Талунъя коми повесть тырвийо аддзо да  
донъяло сийо порасо, йито талунъя лункод.  
Талунъя коми повестьлон геройяс гогорвоо-  
ны асьыныс уджйозсо война вылын  
усомъяс водзын, мурталоны сийон талунъя

оломсо. «Дыр ме терпити, но оии тырмас?  
Ме вед пния-гыжъя жо... война пыр мунї  
помысь помодз... Видзодлам на, кодї кодос  
някыртас»,— шуо Васькой Тороповлон по-  
вестын.

«Ставсо гогорвоны позьо, эм ко мыйкод  
откодявны, Федя!»,— шуо фронтвой мерка  
йылысь Шура Рубакин. Весиг воюйттом йоз-  
мурталоны оломсо кольом войнана.

Оз од простаысь И. Тороповлон геройяс  
медгора празднуйтны победа, оз простаысь  
дробон домом кружкаысь юны I Белору-  
ской фронт вылын наступление всна, мед  
этшаджык зонъяс усясны. Победа всна,  
салдатыяс всна, нывбабаяс да челядь всна,  
кодъяс мыркисны тайо сыокыд воясо  
став мужицкой уджсо, ловъяяс всна и ку-  
ломаяс всна, ас йоз всна и тодтомъяс  
всна, кодъяс зев жо матысаось — оти му-  
лон од гражданина, оти енежлон, оти шудысь,  
оти победаысь ставон радось.

## БЫРЛЫТӨМ СЁРНИ

Өгаш баб асывбыд зілис пузьбодны самөвар. Самөварыс зэв нин важся, мамыслөн на приданной, да ыджыд, кык ведра ва төрө. И пузынысө некызд эз кёйы.

— Вот омөлик паровозыд! Мый сөмын эг и вөчлы нин: пөляли юр вежөр бергөдчытөдз, и гойкөдлі кузь сартасөн, и шомсө нин дзонь доз верді, а сылөн шы ни ру,— скөралис баб.

Митрей Өгаш баб важөн нин оліс өтнас да велалөма сёрнитны ачыс аскөдыс да ещө пөрысь Епим канькөд, кодлы уна сюрлывліс бабсянь дышлун вөснаыс.

— Оз ков эськө тэнө вердны да, дыш зверөс. Оз тай шыръясыс асьтө джагөдны. Тшөгөмыд да некытчө он төр-а.

Тайө пөрийө баб варовитіс самөваркөд, кодлөн местаыс эськө важөн нин сім көрт видзан складын. Дерт, сідзи вөлі эськө, эз кө ов да выв Посдор сиктын Өгаш баблөн ёна радейтана сваття Гора Лукшей. Сійө юис сөмын самөварын пузьбөдөм чай.

Талун вөлі вөскресенньө и буретш талун воас Өгаш баблөн дона гөстяыс. Сійө век воывліс кутшөмкө вөскресенньөө. Горничай пырас өдійө, кызди бушков. Сэсся заводитас пөрчысыньы-лөдзавны вывөсыс лыдтөм-тшөттөм шальяс, плюш пальто увсыс вязанкаяс, сэсся өчеред воас вельвет сарапанөдз и медбөрын пөрччас пимиясө да коляс вылысас сөмын гырысь лапта корьяса сера халат. И ставсө тайөс вөчигкөсті пыр мыйкө вермө висьтавынь гора гөлөсөн. Та вөсна и шуоны сійөс Посдорын Гора Лукшейөн.

Өні мыйлакө сійө пырис кузь беддён, весиг посводзас абу кольөма, да пырөмөн тшөтш заводитіс:

— Но и быд двөбөс овлө миян сиктын, сваття! Эз кө сюр тайө беддыс, пон чукөр эськө вылысысь став эмбурөс лөдзис. Өти кызди уськөдчас, а сы бөрся, гашкө, кызь пон. Но и но! Гуляйтөны да дзик зверьяс кодьөсь.

Кык сваття пукисны воча, ныр-нырө. Пызан помын вутшкис-пуис самөвар.

— Асывбыд пузьбөді самөварсө,— норасис Өгаш баб,— а өні со пуөмсөыс оз куж дугдыны.

— Мед пуө. Кулөм чайыд миянлы оз и

ков. Кытчөдз ог чеччөй пызан сайсыс, мед оз и дугдыв пунысө.

Сэсся ичөтик румкаясөн көзьяйкаыс виватор кисьтыштис сук чаяс.

— Вай кыпөдам, сваття, да тотшнитчам. Өні важөн нин эг аддзысьлөй, да ёна и гажөй бырис.

Сөйыштисны-юыштисны сваттяяс. Винасора пөсь чайыд шызьбөдіс налысь вирсө, чужөмбаньясыс гөрдөдісны да видзөдлыны кө на вылө боксянь — аканьяс да и сөмын. Епим кань, кодлы сідз жө сюрыштис пайтор, кынөмпөт йылысь мөвпьястөг чикыльтчөма көзьяйкаыслөн, еджыд вевттьөда крөвать вылас да вуграліс. Пызан сайын муніс сёрни, быттьө тувсов ва, помтөм да дортөм. Унаөс нин «мыськисны да пожьялісны» тайө ваас кык сваття, кодөс Посдорысь, кодөс Макаровөысь.

— Но и уна сёрнитім, Өгаш, сьбөлөмөй быдсөн ляппетіс. Зяттьө шунис — дыр пө эн ветлы, гашкө, вөрө петала да баляястө вердны лөө некодлы, Галяыс уджалө-а. Төда ме сылысь «вөрсө». Сем Миш другыслөн талун нимлуныс да сэтчө «вөравны» мунас.

— Төдан тай. А, буракө, дас өти час нин — Горбаченко со рейсысь воөма. Дуныяыс тай кильчө вылас петөма. Радейтө верөссө. Кытысь кө пө Украинаысь сюрөма, вина ютөм рөдысь. Да неунасө видзөдлас жө. Гажмас пө да Дунаясө водзас босьтас, сэсся веськыд сойнаныс, көні румкаясныс, крукасясны да сідз юасны. Ме татшөм дивөсө эськө эг аддзыв да Илля Якөв гөтыр коркө печкөма сәні да сійө висьталіс.

— Илля Якөв гөтырыслөн өтка пыис пыр на гөтыртөм?

— Гөтыртөм. Өні тай выль техноручкаыс дінө куим рыт ветлөма, а нөльбөд рытас нывкаыс абу вөсьтөма өдзөссө.

— Но и мывкыдтөм өтрөк. Миян Посдорын медичка эм, Терей Ольгаын олө да дөзмөдө көзьяйкасө — быд рытө том йөзыс араваөн лөктө. Сэсся пө вөсьтасны этійө «магнита понсө» да вой шөрөдз нинөм абу-сө кок уланыс тальясны. Ольга шуө, ачым пыр уколася да вөтлыны абу бур-а.

— Мыйла нӧ Терей Ӧльгаыс уколасьӧ, ветымыныс на абу да?

— А сьӧлӧмнас пӧ тай оз вермӧдчы. Кызӧма-кызӧма да ӧдзӧсӧдыс оз тӧр пырны. Посводзас пӧрччыяс да сӧдз суйсяс гӧрничаас.

— Да-а, абу, буракӧ, дзоньвидза Ӧльгаыд. Но а кыз нин сӧсся Виль восӧ пасйинид?

— Виль воыд таво гажтӧма колис, гозьяд миян вӧччисны да рытнас на Сем Мишӧ петисны, а ме челядыскӧд коли. Тӧ пӧ телевизор видзӧдӧй. А телевизорыс, вӧлӧмкӧ, оз уджав. Но, вай, Ӧгаш, кисьты чайтӧ нӧшта ӧти чашка да и закруглитча.

— Мыйла загрузитчан? Он жӧ кунм чай чашканад гӧгрӧсмы, нинӧм эн сӧй ни. Вай сӧй гуляшсӧ — со руалӧ, абу на кӧдзалӧма.

— Аттьӧ, аттьӧ. Уна нин сӧйим-юим, колӧ и мера тӧдны.

Лукшей бырӧдӧс чайсӧ, чашкасӧ бергӧдӧс

увлань юрӧн да бара на кӧзьяйкасӧ аттьӧа-лигмоз сувтӧс пызан сайыс.

— Вӧтлы сӧсся, Ӧгаш, вӧтлы. Со ывлаыс нин пемдыны кутӧс, а меным на колӧ Марей чой ордӧ пыравны — видзӧдлыны, кызд олӧны-вылӧны.

— Эн пыр сӧтчӧ, Лукшей. Ичмоньыс талун гортас — бара и пурлыны сюран. Пӧрыс гозьясӧ сӧтчӧдз воштӧма, мый кок чунь йылань ветлӧдлӧны. Абу ӧд эськӧ морт кодь да. Кызди сӧмын Виталейыс видзӧдӧ-а.

— А Виталейыс, гашкӧ, ачыс нин пикӧ воӧма татшӧм гӧтырыскӧд — овнысӧ полӧ и вӧтлынысӧ оз лысӧт.

— Но сӧдзкӧ ог нин талун пырав, ньӧж-йӧник гортӧдз воӧдча.

Лукшей пасьтасис да петӧгмозыс нин шуис:

— Волы сӧсся миянӧ, кӧть кык лун ов. Сӧки пӧттӧдз нин сӧрнитам. Унатор на ӧд колӧ висьтавыны тӧа-меалы.

Техн. редактор И. Оплеснин.

Адрес редакции: 167610 г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 24/III-1977 г. Подп. к печати 12/IV-1977 г. 70×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Печ. лист. 4. Приведенных печ. листов 5,6. Тираж 6340 экз. Ц01637. Заказ № 1904. Цена 20 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по делам издательств, полиграфии и книжной торговли Совета Министров Коми АССР.



Тырис 100 во ыджыд сѳветскѳй писатель А. С. Новиков-Прибой чу-  
жан лунсянь.

Рисуйтс С. Епифанов.

20 коп.

Индекс 73069

ЛОКТАН НОМЕРСЯНЬ

«ВОЙВЫВ КОДЗУВ»

журнал

КУТАС ЙӨЗӨДНЫ

*Иван Тороповлысь повесть*

„ВИДЗА БОЛЯН, МУШКЕТЁР!“

*Судзөдөй да лыддьöй*

«ВОЙВЫВ КОДЗУВ» журнал!