

26780

05



Войны коззюв

№ 1

ЯНВАРЬ

1948



ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН

26780

Стан странаысса пролетарийяс, ӧтувтчӧй?

КОМИ АССР-са
СӖВЕТСКОЙ
ПИСАТЕЛЬЯС
СОЮЗЛОН
ОРГАН

Войвы Кодзуч

№ 1
ЯНВАРЬ
1948

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛ

ЛЕНИНЛОН ИДЕЯС ЮГДӖДӖНЫ КОММУНИЗМӖ ТУЙ

В. И. Ленин кулан лунсянь XXIV-ӧд годовщиналы
Москвын сӧм торжественно-траурной заседание вылын
1948 вося январь 21 лунӧ М. А. СУСЛОВ ёртлӧн доклад

Ёртъяс!

Кызь нель во прӧйдитис Владимир Ильич Ленин кулан лунсянь, 1924 вося январь 21 лунӧ мунис миян дӧнысь человечестволӧн гений, большевистской партиалӧн организатор, Советской государстволӧн основоположник, став мирса уджалысь йӧзлӧн вождь, учитель да друг.

Миян партиалӧн Центральнӧй Комитет „Партия дӧнӧ, став уджалысь йӧз дӧнӧ“ аслас обращениин гижлис сийӧ шог лунъясас:

„Некор нӧшта Маркс бӧрын пролетариат великӧй освободительнӧй движениелӧн история эз выдвигайтлы сэтшӧм гигантской фигурабс, кыдзи миян покойнӧй вождь, учитель, друг. Ставыс, мый эм пролетариатын збылысь великӧйыс да героическойыс—повтӧм ум, кӧрт, несгибаемӧй, упорнӧй, ставсӧ венысь воля, священнӧй ненависть, смертьӧдз ненависть рабство да угнетение дӧнӧ, революционнӧй страсть, кодӧ двигайтӧ гӧраясӧн, помтӧм вера массаяслӧн творческой вынъясӧ, зэв ыджыд организационнӧй гений,—ставыс тайӧ аддзис асысьс великолепнӧй воплощение Ленинын, кодлӧн нимыс лоис став мирлӧн символӧн рытыввывсянь асывылӧдз, лунвывсянь войвылӧдз“.

Быд олӧм вокӧд Ленинлӧн рӧднӧй да матыса образыс сувтӧ миян водзын пыр ёнджыка величественнӧйӧн. Ленинизмлӧн куслытӧм идеясыс завоевывайтӧны пыр выль и выль уна миллион приверженецьясӧс, вӧчӧны пыр ёнджыка ыджыдджык влияние мировӧй историялӧн став мунӧм вылӧ.

Ленин кулӧм бӧрын пӧшти нэмлӧн четверть чӧж большевистской партия чорыда да неуклоннӧя мунӧ ленинской туй кузя, тышкасьсӧ да побеждайтӧ ленинизмлӧн знамя улын. Став тайӧ вояснас ленинизмлысь победоноснӧй знамясӧ вылын нуӧ Ленинлӧн вернӧй ученик да соратник, большевистской партиалӧн вождь, Ленинлӧн достойнӧй преемник да сылысь делӧ великӧй продолжайтысь—Сталин ёрт. (Бурнӧй, дыр нюжалысь аплодисментъяс).

1. ЛЕНИНИЗМЛӨН СТАВСӨ ПОБЕЖДАЙТЫСЬ ВЫН

Социализм, кодөс стрөйтөма миян странаын советскөй народөн большевикъяс партия веськөдлөм улын, являйтчө ленинизмлөн ставсө побеждайтсы идеясылы ловъя воплощениеөн.

Ассыс став олөмсө Ленин сетис сылы, медым кыпдны сознательной творчествоо уджалысь йөзлысь миллионной массаясөс, вöчны найдс асланыс олөмлөн көзаянъясөн, выль, социалистической общество-са активной созидательясөн. Ленин да Сталин юрнүдөм улын коммунистической партиядөн тыш выль общественной стрөйлөн торжество вöсна сетис ассыс великөй плодъяс. Народной массаяс, ленинскөй идеяясөн руководствуйтчөмөн, стрөитисны нин миян странаын социалистической общество да уверенной мунөны коммунизмө.

Советскөй Союз петкөдлис став странаысса народъяслы уджалысь йөзлөн интересъясын общество перестроитөмлысь вдохновляющей пример, народной массаяслөн революционной творчество, животворной инициатива да самодеятельность подув вылын. Советскөй государство, кодөс лөсьбөдөма Ленинөн, выдержитис став исторической испытаниеяс. Фашистскөй захватчикъяслы паныд Отечественной войнаын став вынөн тыдовтчис несокрушимой мощыс Советскөй государстволөн. Фронт вылын да тылын советскөй йөзлөн пламенной патриотизм да беспримерной героизм ставсыс яркөя свидетельствуйтөны социалистической стрөйлөн величие да жизненность йылысь.

Советскөй государство развитиеын войнабөрсä кад ознаменуйтчис миян странаыса уджалысь йөзлөн выль победаясөн. Ленинскөй туй кузя уверенной мунөмөн, советскөй народ успешной решайтө война бөрын хозяйственной строителствоысь могъяс.

Миян государстволөн врагъяс артавлисны сы вылө, мый зэв ыджыд ущерб, кодөс вöчөма Советскөй странаыс войнаөн, да 1946 вося исключительной засуха подорвитасны жизнеспособностьсө социалистической экономикалысь. Найб надейтчисны, мый Советскөй Союз надломитчас хозяйственной сьөкыдлунъяслөн бремя улын, мунас империалистъяс динө клаяйтчыны, кабадаб. Но врагъяс и тайб раз просчитайтчисны. Советскөй народ, кодөс воспитайтөма Ленинөн да Сталинөн, привыкнитис полагайтчыны аслас вынъяс вылө, велалис жуглыны победао туй вылын став препятствиеяс.

Прөйдитис ставыс сөмын кык во, кызди советскөй народ бөсьтчис мирной строителствоо, веськөдис ассыс став вынъяссө войнаылысь сьөкыд последствиеяс бырөдөм да социализм водзө ёнмөдөм да развивайтөм вылө. Но кутшөм разительной вежсьөмъяс нин лоисны миян странаын тайб кык во чөжнас! Гырысь темгъясөн восстанавливайтсьөны овмөс да культурной учреждениеяс районъяслөн, кодъяс веськавлисны немецко-фашистскөй оккупация улө. Руинаысь да пöимысь кыптöны сюрсыясөн восстановитөм заводъяс, фабрикаяс да шахтаяс, технически нöшта ёнджыка совершеннойяс, войнаөдз налөн влөм дорысь. Восстанавливайтсьөны сөясөн миян каръяс, вылысь стрөйтөма сюрсыясөн деревняяс да сиктъяс, кодъяссө пöшти ставнас вөли чышкыштөма му вылысь немецкөй оккупантъясөн.

Сөмын 1947 воын районъяслысь овмөс восстановитөм вылө, кодъяс испытайтисны вражеской оккупация, вөли нүбөдөма капитальной уджъяс 18 миллиардысь унджык шайт размерын.

Советскөй народлөн самоотверженной удж результатын пятилеткалысь первой кык вося план промышленностьлөн валовой продукция кузя тыртөма. 1947 воын валовой продукция лөдзөм кузя план став промышленностьөн тыртөма 103,5 прөчент вылө. 1946 во серти

став промышленностьлөн продукция лэдзём содис кольём воын 22 прөчент вылө.

Миян народной овмөсса жизненной вывлөн медся яркой показательясысь отиөн являйтчө промышленной производстволөн систематически, воысь воө содысь рост. Дугдывтөг содө лыдыс миян странаса рабочийяслөн да служащыйяслөн медсясө ремесленной да железнодорожной училищеясын да фабрично-заводской обучение школаясын том квалифицированной рабочейясө гөтөбитан щөт весьтө. Гөраб муно железнодорожной транспорт. Гырысь успехяс шеддөма видзму овмөсын. Видзму овмөслөн валовой продукция 1947 во чөжөн содис 1946 во серти 32 прөчент вылө, а земледелиелөн продукция—48 прөчент вылө. Зерновой культураяслөн урожайность 1947 воын воис нин войнабдзса уровень. Ставнас тыртөма нянь заготовитөм кузя государственной план.

Производство юконын достиженияяс подув вылын, советской йөзлөн упорной удж результатын государство шеддөдис кольём воын уджалысь йөзлысь олан уровень төдчымөн кыпөдөм. Производство кыпөдөм да продовольствиелысь да промышленной товарьясылысь резервьяс чөжөм сетисны позянлун отменитны карточной система, вуджны нормированной распределениесянь развёрнутой торговля, успешной нудны денежной реформа да чинтыны доньяс паськыда потреблятан предметьяс вылө.

Денежной реформа нудөм да карточной система отменитөм ку-тасны отсавны еще ёнджыка кыпөдны уджалысь йөзлөн материальной благосостояниелысь уровень, народной овмөс восстановитөмлы да развивайтөмлы, Советской государстволысь могущество водзө ёнмөдөмлы. Карточной система отменитөмын да денежной реформа нудөмын яркөя төдчис миян стройлөн социалистической, збылысь народной характер. Капиталистической странаяслы противоположностын, көнө резкөя ёнмө инфляция, кыпөны доньяс, чинө народной массаяслөн потребление да содө налөн корыяслөм, СССР-ын карточкаяс отменитөм да денежной реформа нудөм знаменуйтөны народлысь благосостояние серьёзно бурмөдөм, сылысь олан уровень кыпөдөм.

Мыйөн жө определяйтсьөны замечательной успехясыс Советской страналөн? Найө определяйтсьөны социалистической системалөн гигантской преимуществоясөн капиталистической вылын, сийө советской стройлөн преимуществоясөн, кодысь основаясө вөли заложитөма Лениөн. Капиталистической странаяслөн экономика содысь кризислөн ударьяс улын муно увланы, чинө производство, содөны уджтөмалысьяслөн миллионной армияяс. Европаса капиталистической странаяс, кодыяс ёна өтшаджык пострадайтисны войнасы, СССР дорысь, беспомощноя барахтайтчөны войнабөрсө кадлысь ёсь экономической да классовоной противоречияяс венөм вылө средствояс корсысьсөмьясын. Тайө странаясса заправилөяс вузавлөны асланыс государствоясылысь суверенитет американской плутократьяслөн кабалной „отсөг“ вылө. Советской Союз, кодө оз төд кризисьяс да уджтөмалөм, сөмын аслас выньяс да ресурсьяс вылө мыджсьөмөн, дугдывтөг кыпөдө ассыс овмөс. Олөмыс петкөдлис, мый и война воясө и мирной строительство воясө „советской общественной строй являйтчө общество котыртан медбур формаён, любой несобетской общественной строй дорысь“ (И. Сталин).

Великой Ленин аддзө вөли Советской государство вынлысь да непобедимостьюсь источник сыын, мый сийө являйтчө пыдысянь народнойён, мый сийөс создайтөма народлөн интересьясын да управляйтсьө аснас народөн. Советской власть сы вөсна и непобедимой, шулис Ленин, мый сийө эм асланыс уджалысь йөзлөн власть, уна мил-

люн рабочёйяслон да крестьяналон власть. Ленин научнбя обоснуйтис, и тайбс подтвердитома Советской государство комын вося развитие оштон, мый советской власть уна миллион пбв демократичнойджык медся демократической буржуазной республикаысь, кони демократизм, Ленинлон выражение серти, являйтчо ставнас лицемернойон да лживойон, сы восна мый сийбс „пыр топбдома капиталистической эксплуатациялон дэскыд рамкасын да та восна пыр кольцо збыльысь, меньшинстволы демократизмон, сомын имущой классяслы, сомын озыръяслы“ (Соч., XXI т. 429 стр.).

Советской демократизм дзоридзаломлы выль яркой показателёон лонсны союзной республикаысса местной Советясы неважон нубдом борысьомыяс. Борысьомыяс муисны советской йбзлон исключительной производственной подъём да политической активность обстановкын. Коммунистыяс да беспартийнойяс блокдон кандидатыяс восна голбсуйтисны пошти став борысьысыяс. Ыджыд политической подъёмон да единодушиёон советской народ борыис местной Советясы аслас первой депутатон Сталин ёртбс. (Дыр нюжалысь аплодисментыяс). Борысьомыяслон итогыяс демонстрируйтисны советской народлысь нерушимой морально-политической единство да ношта отчюд подтвердитисны, мый миян народ ставнас ошкб большевистской партиялысь да советской правительстволысь политика, лыддыб тайб политикасы аслас рбдиой, кровной делбон.

Миян социалистической системадон величайшой преимуществысы сын, мый сийб, уджалысь йбзбс асланыс судьбалон кбзаяваббн вбчбмон, человечестволон историяын первойысь вбвлытбм вылнаб кыпбдбс прбстбй мортбс, труженикбс, приобщитбс активной творческой деятельностьб миллионтысон да миллионтысон сийб йбзбс, кодтыясы вблб личкбма капиталистической рабство системадон. Буретш тайбон социализм садьмбдбс да кыпбдбс олбмб общество развивайтбмлысь выль гигантской вынтыяс. Октябрьской революцияысь неуна водзджык Владимир Ильич гижлис: „Сбмын социализмыян заводитчас унджык населениеон, а сэсыя став населениеон участвуйтбм дырйи, бдиб, настоящбя, збыльысь массбвбя водзб муноб общественной да личной олбмббэ став юкбнъясын“ (Соч. XXI т., 439 стр.). Тайбб вещь ленинской кывъясы ставнас подтвердитчисны социализм страналон опыт вылын.

Советской йбзлон величайшой творческой активность адзбб асысыс выражение социалистической ордысьом развивайтчбмын.

Ленин восьтбс да обоснуйтбс, мый советской обществоын капиталистической конкуренциялы смена вылб, кодб дейстуйтб слепбя, стихийнбя да разрушительнбя, локтб выль, созидательной, творческой движущой вын—социалистической ордысьом. Социалистической ордысьомын Ленин адзбб вблб советской общество развивайтчбмлысь ыджыд да бырлытбм источник: „Социализм,—шулис Ленин,—не сбмын оз кусбд ордысьом, а мбдарб, первойысь создайтб позянлун применитны сийбс збыльысь паськыда, збыльысь массбвбй размерын, кыскыны збыльысь унджык уджалысь йбзбб сэтшбм удж арена вылб, конб найб вермасны петкбдлыны асьнысб, паськбдны асьыныс способностьяс, тбдмавны талантыяс, кодтыяс народын—бырлытбм родник да кодтыясыс капитализм топбдлис, пбдтылис сюрсысон да миллионтысон“ (Соч., XXII т., 158 стр.).

Большевистской партия прбртбс олбмб социалистической ордысьом йылысь ленинской идеяяс, ордысьомсб выль общество стрббитан советской методон вбчбмон.

Миян лунтыясы ордысьом примитбс збыльысь всенародной характер да лонс быд республикаын, областын да крайын, карын да районын хозяйственной строительстволон вынйбра двигательбн.

Ордысьбѡм чужтѡ народнѡй иниціатывалысь пыр выль формаяс, кы-
пѡдѡ сюрсыасѡн да сюрсыасѡн талантыас народнѡй массаяс пѡв-
сысь да восьтѡ Сѡветыас странаса производительнѡй вынтыас
водзѡ кыпѡдѡм вылѡ лыдтѡм резервыас. Благороднѡй патриоти-
ческѡй почин ленинградцѡяслысь, кодъяс выразитисны ассыныс не-
преклоннѡй решимость тыртны пятилетка нѣль воѡн, подхватитѡма
став странаѡн.

Колхозыасын, МТС-ясын да совхозыасын социалистическѡй ордын-
сыбмѡн выдающѡйся успехыас эрд вылѡ петкѡдисны видзѡму овмѡслысь
продуктивнѡсть водзѡ кыпѡдангырысь резервыас. Видзѡму овмѡсса
передовикыас жуглѡны важ производственнѡй нормаяс, путкыльтѡны
важмѡм агротехническѡй „догмаяс“, ыджыд урожайяс шедѡдѡмѡн.

Хозяйственнѡй да культурнѡй строителство юкѡнын шедѡдѡм
успехыас радуйтѡны да бордыалѡны став сѡветскѡй йѡзѡс, но оз лань-
тѡдны найѡс. Ленин да Сталин велѡдѡны видлавны став достиже-
ниесыб кыдзи опора, ступенька выль успехыас вѡсна тышкасыбм
вылѡ. Войнабѡрса пятилеткалѡн коймѡд воѡн мян страна должеѡ
вѡчны народнѡй овмѡслѡн став отраслыасын выль скачок водзѡ. Ми-
ян водзын сулалысь могъяс разрешитан туй вылын лоасны и не
ѡтша сѡыкыдлунъяс. Но тайѡ—быдмѡмлѡн сѡыкыдлунъяс. Сѡвет-
скѡй йѡз, кодъясѡн веськѡдлѡ большевикыаслѡн партия, тѡдѡны
тайѡ могъясыб решитан да сѡыкыдлунъяс венан туйяс да средствояс.

Ѳнѡ, кор сѡветскѡй йѡз олѡны стремлениеѡн тыртны пятилетка
нѣль воѡн, партийнѡй, сѡветскѡй, хозяйственнѡй, профсоюзнѡй да
комсомольскѡй организацияслысь удж должен лоны веськѡдѡма сы
вылѡ, меды став мераясѡн паськѡдны социалистическѡй ордынсыбм,
паськѡдны сійѡс ѣнджыка да паськыджыка, обеспечитны производ-
ство вывса передовикыаслысь достижениеяс ѡдйѡджык да массѡвѡя
паськѡдѡм, ѣнмѡдны хозяйствуйтѡмлысь социалистическѡй методыас,
бурджыка используйтны народнѡй овмѡслысь пытшкѡсса резервыас,
строга нуѡдны экономиялысь режим да тышкасыны бесхозяйствен-
ностькѡд, кодъяс обеспечивайтѡны быд предприятиенын, быд рабо-
чѡйѡн удж производительнѡсть систематическѡя кыпѡдѡм.

Социалистическѡй ордынсыбм паськалѡ ѡнѡ выль техника макси-
малнѡя внидритан, тайѡ техниканас ѡдйѡджык да бурджыка овладей-
тан пас улын. Ленин да Сталин велѡдѡны, мый удж процессыас
став мераясѡн механизуйтѡм да сыкѡд ордѡны позьтѡма йитчѡм
электрификация, кодъяс экономитѡны труд, бурмѡдѡны да кокнѡд-
ѡны уджалан условиеяс,—тайѡ социалистическѡй производство
развивайтѡмлѡн вѡдущѡй линия.

Колѡ торъя вынѡн тѡдчѡдны тайѡ вопрос кузя Сталин ѣртлысь
индѡд, кодѡс вѡчѡма сыѡн нѡшта 1931 воѡн: „Удж процессыас ме-
ханизуйтѡм являйтѡ миянлы сійѡ выль да решающѡй вывѡн,
кодтѡг оз позь выдержитны ни миянлысь темпъяс, ни производ-
стволысь выль масштабъяс“ (Сталин, „Вопросы ленинизма“, 11 изд.,
333 стр.).

Позьѡ содтытѡг шуны, мый удж процессыас механизуйтѡмлѡн
ыджыд темпъясын заключайтсыб войнабѡрса пятилетка нѣль воѡн
тыртан главнѡй условиясысь ѡти. Торйѡн ыджыд рольыс механизаци-
я водзѡ нуѡдѡмлѡн сѡтшѡм трудоѡмкѡй отраслыасын, кыдзи угольнѡй
промышленность, чѣрнѡй металлургия, леснѡй промышленность,
строителство.

Карточнѡй система отменитѡмкѡд йитѡдын мян став организа-
цияслѡн торйѡн тѡждысына предметѡн должен лоны паськыда пот-
ребляйтан товарыас вѡчѡм тѡдчымѡн содтѡм, сѡветскѡй торговля пась-
кѡдѡм да ѣнмѡдѡм, потребительяслысь запросыас культурнѡя да вни-

мательно обслуживать котырто, товарооборот местной ресурсьяс содтод кыском. Тайо вопросьясо правильная решитом лод важной средствовои советской народлысь материальной благосостояние водзо кыподо выло.

Ертьяс! Ленин кулом борын мяян странаон пройдитом туй видзодломон, ми вермам шуны, мый мяян партия да став уджалысь йозез жалитны усилияс ленинской идеяс оломо портом выло да ленинизмы верность всна венисны став събыкдлуныя, чествон выдержитисны став испытаниеяс. Ленинлон дело победитис да Советской Союза народьяс, братской сотрудничество развивайтомон да ленинской идеясон вдохновитчомон, водзо нудоны асыныс великой созидательной удж социалистической Отечества благо выло.

II. ЛЕНИНИЗМ—ИМПЕРИАЛИЗМЛЫ ПАНЫД УДЖАЛЫСЬ ЙОЗЛО ТЫШКАСЯН ЗНАМЯ

Миян страна са народьяс мирин первойсон мынтодчисны империализм тискиясыс да пискодисны свободной оломо туй. Найо шедодисны тайос сы всна, мый мунисны Ленинон индом туй кузя.

30 воыс унджык сайын Ленин эрдодис империализмлыс зевыджыд противоречияс да язваяс, докажитис, мый империализм эм сисымыс, кулыс капитализм. Империализмлы ленинской анализ вооружитис рабочей классос зевыджыд вына идейной оружиеон.

Ленин докажитис, мый империализм эм реакция став линия кузя. „Империализм,—шулис Ленин,—вайо рабочей классы классовый тышлыс, нуждалыс, уджтомаломлыс, дороговизналыс, трестьяслон, милитаризмлон гнетлыс кылытрома ёсьмом, политической реакция, код кыподо юрсо быд, весиг медся свободной страваясын“ (XXX т., 231 стр.). Ленин установитис, мый империализм вайо экономической кризисьяслыс ёсьмом, национальной гнетлыс ёнмом, капиталистической государстваос костын империалистической тышлыс ёсьмом да аддзылытом виркисян войнаос.

Борья дае воысся событиесыс мунисны именно сидзи, кызди предсказывайтис Ленин. Империализм чужтис сэтшом свирепой реакция, кызди фашизм, сыдон кровавой террористической режимон. Капитализмлон периодической кризисьяс лоисны пыр ёнджыка тшбыкдджыкось да разрушительнойджыкось. Первой мировой война борын лоис мод мировой война, а войнаос костса кад вол пошти тырома дугдылытом „ичот войнаосон“. Империализм вайис народьяслы лыдтом бедствияос да страданияос.

Ленин выдвинитис да обоснуйтис положение, мый империализм—эм социалистической революциялон канун, капитализмлон медборья стадия. Капитализм развитиеын империалистической стадия анализлыс тайо основной выводсо Ленинлыс подтвердитома став водзо мунаи развитиеон.

30 во сайын капиталистической системаыс торьялис мяян страна, код сувтис социалистической преобразование туй выло. Первой мировой война да Октябрьской революция кадсян антинародной капиталистической система переживайтис пыр ёсьмыс общий кризис. Мод мировой война результаты капитализмлон устояясы ншта ёнджыка расшатайтисны. Центральной да асывлуныв Европаса вель уна странаысы, кодыяс ордисны империализмкод, утвердитчис народной демократиялон строй да успешной закладывайтисны развитиелон социалистической туй выло вуджомлон основаяс. Медся агрессивной империалистической державаясос, кодыяс неважон волины Европын да Азияын империализмлон да реакциялон оплотон,—Германияос, Италияос да Японияос—раз-

громитѡма войнаын. Колониясын да зависимѡй странаысын паськалѡ
могучѡй национально-освободительнѡй движение.

Войнабѡрса условиясын США-са империалистѡяс претендуйтѡны
мировѡй жандармлѡн, народѡяслысь свобода да независимость пѡдтысь-
яслѡн роль вылѡ. „Американецѡяслѡн хищнической империализм“, кыдзи
шулис сійѡс Ленин, нетшкысѡ мировѡй господство, мирса став страна-
наясѡс закабалитѡмѡ да поработитѡмѡ. Американскѡй империалистѡяс
явѡ стремитѡны займиты фашистскѡй Германиялысь да Япониялысь
места да лѡсѡдѡчыны выль империалистической война кешлѡ.

Медым пѡдтыны народѡяслысь освободительнѡй движение да ду-
гѡдны массаялысь содысь недовольство асланыс странаын, американ-
скѡй империалистѡяс насаждайтѡны медся оголтелѡй реакциясы режим
став линияяс кузя. Империалистѡяслы „демократия“—сійѡ эм банкирь-
яслѡн, монополист-промышленникѡяслѡн ограничитѡг кѡзыйничайтѡм
да произвѡс, демократической элементѡяскѡд черносотеннѡй расправа-
яс, негрѡясѡс дикѡя травитѡм, уджалысь йѡзлѡя элементарнѡй правоя-
лы паныд поход. „Антикоммунизм“ флаг улын США-са империалистѡ-
яс котыртѡны да нѡдѡны вооружѡннѡй интервенция Грецияса, Китайса,
Индонезияса свободолубивѡй народѡяслы паныд, суитѡны мукѡд
странаяслѡн пытшкѡсса делѡясѡ, лѡзѡны ходѡ шантаж, повзѡдлѡм,
экономической да политической нажимлысь методѡяс.

Американскѡй империалистѡяслѡн авантюристической политикаыс
чреватѡй серѡзнѡй опасностясѡн. Кажитчис эськѡ, мый историкалѡн
сѡтшѡм урокяс, кыдзи гитлеровскѡй Германиялѡн да сійѡ сообщникѡ-
яслѡн киссьѡм, долженѡсь вѡли велѡдны мыйѡкѡ американскѡй импе-
риализмлысь главарѡясѡс да налысь младшѡй английскѡй партнѡрьясѡс.
Уместнѡ уськѡдны тѡдвылѡ ленинскѡй кывѡяс, кодѡясѡс висѡталѡма
первой мировѡй война бѡрын на:

„Ми аддзам,—шулис Ленин,—кыдзи Англия да Америка,—странаяс,
кодѡяс имеитисны мукѡдѡяс дорысь унджык позянлун кольччыны де-
мократической республикаясѡн,—сидѡжѡ дикѡя, безумнѡя великыны,
кыдзи аслас кадѡ Германия, да та вѡсна найѡ сѡтшѡм жѡ бѡйѡ, а вер-
мас лоны и нѡшта бѡйѡджык, матысмѡны сійѡ помас, кодѡс сѡтшѡм
успешнѡя вѡчис германскѡй империализм. Сійѡ первойѡ невероятнѡя
пѡльтчис Европалѡн куим нѡль юкѡн вылѡ, тшѡгис, а сѡсся сійѡ сѡнѡ
жѡ потис, вывтѡ лѡк дук кольѡмѡн. И тайѡ помас мунѡ ѡнѡ английскѡй
да американскѡй империализм“ (Соч., XXIII т., 266 стр.).

Событияс лунысь лун пыр нагляднѡйджыка да убедительнѡй-
джыка петкѡдлѡны, мый американскѡй империалистѡяс асланыс полити-
кади кыпѡдисны свободолубивѡй народѡяслысь всеобщѡй ненависть.

Антиимпериалистической, демократической лагерь пыр ѡнджыка
сплачивайтѡ ассыс радѡяс да сѡтѡ энергичнѡй отпор американскѡй им-
периалистѡяслы, налѡн сателлитѡяслы да пособникѡяслы. Асланыс стра-
наялысь национальнѡй независимость да суверенитет дорйѡм вылѡ,
ассыныс элементарнѡй правояс дорйѡм вылѡ кыпѡдѡчыны уджалысь йѡз-
лѡн миллионнѡй массаяс. Империализмлы паныд народнѡй движение
возглавляйтѡны коммунистической партияяс, кодѡяс закалитчисны да
прѡверитѡма фашизмлы паныд тышкасян биын. Коммунистической пар-
тияяс вѡсѡтыны уджалысь йѡзлысь синѡяс, петкѡдлѡмѡн, мый Трумѡн-
лѡн-Маршаллѡн план—сійѡ петля, кодѡс кѡйсѡны ѡшѡдны Европаса да
Азияса народѡяс вылѡ американскѡй монополиясын владейтѡсыяс.

Империализм важѡн нин потис эськѡ аслас преступлениеяс
сѡѡкта улын, сійѡ кѡ эськѡ эз мыджсы рабочѡй классын аслас аген-
тура вылѡ, правѡй социалистѡяс вылѡ, кодѡяс выполняйтѡны капитал-
лѡн прислужникѡяслысь подлѡй роль. Тайѡ лжесоциалистѡяссыс от-
равляйтѡны рабочѡй класслысь сознаниесѡ аслас вынѡясѡ эскытѡмлѡн

ядён да оправдайтёны империализмлы гнусной политика. Но кад вежсьо да империализмлы весиг „социалистической“ лакейслён отсөг дырйи оз удайтчы кутны массаясёс покорностын. Империалистической реакциялён вынъяс слабёны лунысь лун, демократиялён да социализмлён вынъяс содёны да ёнмёны.

Империалистъяслён некутшём ухищрениеяс да дикой неистовствояс оз вермыны сувтёдны да подтыны став мирын демократиялён да коммунизмлён вынъяслысь содём. Пророческёя юргёны ёни коммунизмлён непобедимость йылысь ленинской кывъяс: „Мед буржуазия шыблась, вежёр воштытёдзёс скёралё... буржуазия вёчб, кызди вёчлсьны историяён гибнитём вылё осудитём став классьяс... Став случайясын да став странаясын коммунизм закаляйтчё да быдмё; сылён вужъясыс сэтшём пыдынёс, мый преследованиеяс оз слабёдны, оз вынтёммёдны, а ёнмёдёны сйёс“ (Соч., XXV т., 235 стр.).

Коммунизм идеяслён жизненностьлы да непобедимостьлы, налён притягательной вынлы да массаясын паськалёмлы яркой свидетельствон являйтчё мирса став странаясын коммунистической партияслён содём. Франциян мёд мировой войнаёдз компартияын вёли 300 сюрс член, ёни—миллион кымын. Италияын войнаёдз вёли 15 сюрс коммунист, ёния кадё 2.283 сюрс. Китайын война водзвылын компартия имейтлис 600 сюрс кымын членёс, ёни 2.700 сюрс член. Торйён ёна содёс коммунистъяслён влияниеяс выль демократияя странаясын, кёни коммунистической партияяс являйтчёны влиятельной правительственной партиясён да именёны асланыс радъясын уна сё сюрс членъясёс. Коммунистической партияяс пользуйтёдны став мирын уджалысь йёз пёвсын ыджыд да пыр содысь довериеён, кызди народлысь интересьяс верной да последовательной дорйысьяс, кызди крепид мир вёсна, народной демократия вёсна, социализм вёсна збыль борецьяс.

Империализмлён агрессивной планъяслы демократической, антиимпериалистической лагерлён содысь сопротивление имейтё могучой опораён Советской Союзёс да сылысь сталинской внешней политика. Советской внешней политика последовательной да неуклонной тышкасьб крепид демократической мир да народъяслён равноправие вёсна выль война ёзтысьяслы паныд. Мёд мировой война воясё кё Советской Союз спаситёс мировой цивилизация фашистской варварьясысь, народъяслысь свобода да независимость, то ёни, войнаёбурса кадё мян великой советской держава сулалё став антиимпериалистической, демократической лагерлён тыш авангардын, видёз ыджыд да посни народъяслысь свобода да независимость, человечестволысь да цивилизациялысь интересьяс.

Ленин нёшта 1920 воын на шулис, мый „...народьяс велёдчёны вещьяслён мунём серти видёдны Россия вылё, кызди притяжениелён центр вылё“ (Соч., XXV т., 509 стр.). Исторической развитие мунёмён Советской Союз ёни ёнджыка коркё дорысь лоис человечествоса став уджалысь йёзлы притяжениелён центрён.

Империалистической, антидемократической лагерлён, торйён нин сылён ведущой вынлён—США-лён став провокацияяс вылё видёдтёг, советской внешней политика последовательной тышкасьб международной сотрудничество вёсна. „Кык системалён сотрудничество йылысь мысльё,—шулис Сталин ёрт,—первойысь вёли высказитёма Ленинён. Ленин—мян учитель, а ми, советской йёз—Ленинён ученикьяс. Ми некор эгё ббрынтчылёй и ог ббрынытчой Ленинён индёдьясысь“. Советской внешней политика руководяйтчё тайё индёдьяснас.

Великой вождь да учитель Сталин ёртын став странаясса народной массаяс адзёны мирлысь да безопасностьлысь благородной знаменосецёс, империалистъяслён преступной посягательствояссысь народьяс-

лысь свобода да независимость непреклонноя дорысьёс. (Аплодисментьяс).

Ленинлөн—Сталинлөн знамя лоис народъяслөн знамяён крешыд мир вёсна, национальной независимость вёсна, народноя демократия да социализм вёсна империализмды паныд налён тышын.

III. ЛЕНИНЛӨН—СТАЛИНЛӨН ПАРТИЯ ВЕСЬКӨДЛӨМ УЛЫН, ВОДЗӨ КОММУНИЗМӨ

Ленинөн создайтөм Советскоя государство представляйтө аснао коммунизмлысь несокрушимой оплот. Коммунистическоя строительстволөн руководящой да направляющой вынён являйтчө большевистскоя партия. Сбмын миян партия вермис пёртны олөмө всемирно-историческоя делёсө капиталистическоя обществос социалистическоя преобразуйтөм кузя. Тайө великой могсө олөмө пёртөм вылө сийёс вө-ли подготовитөма аслас основательлөн да вождьён—В. И. Ленинөн.

Талун, Владимир Ильич Ленинлөн память лувө, ми вермам гордостьён шуны, мый партия, кодлысь единствосө Ленин завещайтлис видны, кызди сивнымс, ёни, аслас ленинскоя Центральнөй Комитет веськөдлөм улын, Сталин ёрт юрнуөдөм улын,—ён, монолитноя да крепид, кызди некөр. (Аплодисментьяс).

Ленинлөн—Сталинлөн партия быдмис увамиллионноя армияө, кодл нүдө ас бёрсянс став советскоя народёс. Миян партияын советскоя народ аддзө аслас могуществолысь да дзоридзалөмлысь, аслас непобедимостьлысь да славалысь руководящой вын.

Отечественной война воясө, кор миян Рёдина весьтын өшйис грозной опасност, кор враг угрожайтис социализмлөн став завоеваниеяслы, партия кыпөдис став народёс фашистскоя захватчикьяслы паныд тыш вылө да вайөдис сийёс историческоя победаө.

Ёни, мирной условиеясын, большевистскоя партия котыртө советскоя йёзлысь самоотверженной удж войнабёрса пятилетней план серти страналысь народноя овмөс восстановитөм да водзө кыпөдөм вылө. Партия направляйтө советскоя обществолысь коммунизмө мундм, и тайө великой цельсө шедөдөмлы подчинитөма миянлысь став хозяйственной да культурной строительство, партиялысь став удж.

Ёния кадса условиеясын коммунистическоя партия торья төждысьөм да внимание сетө уджалысь йёзлысь культурной уровень да коммунистическоя сознательность водзө кыпөдан делёлы. Та дырйи партия петө программной ленинскоя индөдысь сы йылысь, мый миян государство „ён массаяслөн сознательностьён. Сийө ён сэки, кор массаяс став сө төдөны, став йылысь вермөны рассуждайтны да мунөны став вылө сознательнөя“ (Соч., XXII т., 19 стр.). Партия петө сысы, мый кымын вылындыжк сознательностьыс советскоя йёзлөн, сымын өдйөджжк кутас пёртсыны олөмө миян обществоволөн коммунизмө вуджөм.

Советскоя общество право серти вермас гордитчыны культура развивайтөмын гырысь достижениеясон. Советскоя странаын культурной строительство кызди аслас содержание серти, сідзи и аслас вөвлөтөм размах серти являйтчө збылысь всенародной делөөн. „Некөн,—шулис Ленин,—народной массаяс абу заинтересуйтчөмаөсь сятшөма настоящей культуран, кызди миянын; некөн тайө культуралөн вопросьясыс оз сувтөдөсыны сятшөм пидисянь да сятшөм последовательной, кызди миянын“.

Уджалысь йөз массаяслөн культурноя быдмөм аддзө ассыс выражение всеобщой изначальной обучение успешной нүдөмын, рабочөйяс да крестьяна пөвсысь увамиллионной интеллигенция создайтөмын, ра-

бочей классы да колхозной крестьянство были культурно-технической уровень кыподоны.

Миян странаын культура лис коммунистической строительство колана да важной юкдон. Советской культура—сий медя передовой, высокодейной культура, код иджтысьма народыс дружбадон, йоздон ота-мод динэ социалистической отношением, удж вывса морт динэ уважением, быдсикас угнетение динэ ненавистьдон благородной идеяси.

Советской культуралон торйодны поэтом чертаон являютчо социалистической патриотизм. Ленин велодлис, мый национальной гордостьдон интерес лэсало рабочийаслон социалистической интересод. Тайо ленинской идеясы—советской культуралон подулын. Буржуазной культура водзын низкопоклонстволон быдсикас петкодчом эм советской патриотизмысь борынтчом, социализмысь борынтчом. Оз поэз вунодны, мый империалистысь зильоны использоватьны асланы коварной цельюсын торья неустойчивой советской гражданагыс иностранщина водзын низкопоклонство.

Ония буржуазной культура находитчо деградация да разложение состояниены; сийо важон нин лис капиталистической воротилояс неыджыд чукордон прислужницадон да содержанкаон. Буржуазной культуран да торйон нин Америкаса Соединённой Штатагыс пидо лэзиг асысь ядовитой вужьясё расизмдон человеконенавистнической идеология, „американской раса“ превосходстволон идеология. Американский „культура“ циничной воспевайтэ американской империалистысь захватнической замыслыс, оправдывайтэ быдсикас угнетение, превозноситэ медя низменной, звериной инстинктыс. Культуралон жо истинной мастерьяс, кодьяс оз кбсины прославляйтны американской империализмод да „олымлысь американской образ“, преследуйтсьоны кыдзи государственной преступникьяс.

Став странагесса буржуазия да сылон „социалистической“ прихвостеньяс скоралоны да беснуйтчоны миян странаын идеологиядон партийностьысь, литературалон да искусстволон партийностьысь ленинкой принцип нуодом кузя. Найо кбсины эсько адзыны миян странаын идейной разброд, „искусстволон свобода“ улын сийо духовной сивуха паськодом, код отсодон одурманивайтсь буржуазной странагыс уджалысь йозлон сознание. Найо недовольнойось идеологиядон большевистской партийность принципон, сы восна мый тайо принципсыс оз сет налы позялун отравляйтны СССР-са уджалысь йозос буржуазной идеология ядон.

Ленин изобличитэ искусстволон „нейтральностьысь“, беспартийностьысь буржуазной проповедникьясод, кыдзи капиталысь прислужникьясод, кодьяс творчестводон свобода йылысь болтовнян дзебны искусстволысь денежной мешокьян зависимость. „Буржуазной обществодон беспартийность,—шулис Ленин,—эм сомын пот йозлон партия динэ, господствуйтсьяслон партия динэ, эксплуататорьяслон партия динэ принадлежность лицемерной, сайодомон, пассивной выражайтом“ (VIII т., 416 стр.).

Идеологиян партийностьдон ленинкой принцип имеитэ доньяны поэтом тодчанлун медя передовой, советской идеология да культура возвыситом выло да налон победы буржуазной обществодон сисьмом культура вылын. Большевикьясдон партия, Лениндон заветьяс серти муномон да советской народлысь духовной интересьяс видзмон, сулало культурной творчестволысь принципиальной чистота, вылын идейность да боевой партийность видзом вылын, йозлон сознаниеын капитализмлысь пережитокьяс активизируйтны да советской культураа аполитичность, безидейность, формализм, кодьяс представляйтны раст-

ленной буржуазной идеологией влиянием плоть, протачинь став зльбмьясы решительной отпор сетом.

Он, кор массаясь коммунистической сознательностью зависи то мян водз мунмлон успех, торйон важной тодчанлун имеют йбзлон сознаниемы капитализмы пережитокьяс венан мог. Ми ко пыр на паныдьясам торья рабочейсянь, колхозникьясянь, служащйясянь недисциплинированность, удж днв нерадивоя относитчан петкодчмьяскд, общественной советвенность расхищайтм, бесхозяйственность, косность, бюрократизм фактяскд, иностранщина водзын интеллигенциялн торья представительясянь низкопоклонство петкодчмьяскд, то таын ставнас тодчоны йбзлон сознаниемы капитализмлон пережитокьяс.

Капитализмлон пережитокьясы паньд тышын партия используйте критикалысь да самокритикалысь испайтм оружие, общественной мнениелысь би став отжившой выл вьскдмлон, мый тормозит мянлысь водз мунм. Идеология юкбнын буржуазной влиянием быдсикас петкодчм разоблачитомын да веномын зэв ыджид роль ворсисны литература, искусство да кино вопросьяс кузя партия Центральной Комитетлон решениеяс, а сиджб ЦК-лон инициатива серти нуодом философской дискуссия. Идеологической удж бурмодом кузя партияон примитм мераяс вайодисны выль подъём литература да искусство, кыподисны художественной творчествомысь идейной уровень.

Уджалысь йбзс коммунистической воспитайтм да йбз сознаниемы капитализмысь пережитокьяс веном кузя партиялн став уджын основаон являйтчб Маркслон—Энгельслон—Ленинлон—Сталинлон непобедимой учение. Марксистско-ленинской теория служит партиялы путеводной звездаон коммунизмб победа туй вылын.

Се во сайын петис К. Маркслон да Ф. Энгельслон „Манифест коммунистической партии“, кони вли первойсыс изложитма выль, медся(передовой да единственно научной мировоззрение—марксизм. Марксизмлон лобмыс означайтс настоящей революция, обществолон да человечестволон история йылысь наукаын выль эпоха. „Манифестын“ вли научной доказитма капиталистической общество гибнитомлысь неизбежность да обоснуйтма пролетариатлысь, кыдзи капитализмлон могильщиклысь, кыдзи выль, классьястм общество вочысылысь исторической роль.

Маркс учениемысь жизненность подтвердитма общественной развитиелон став мунмлон. СССР-ын социализмлон победа, став мирын коммунизм вынъяслон содом да капитализм крахлон матысмом являйтчоны марксистской теориялн великой вынлы венны позьтм доказательствоон.

Марксизм эм творческой, развивайтчысь учение, и таын сылон венны вермытм выныс. Ленин—наукалн великой корифей—выль исторической обстановкаын водзб развитис марксизмсо, кыподис сийос выль, выльнджык ступень вылб, озырмодис выль открытиеясон да вооружитс партияос / непобедимой идейной оружиеон коммунизм победа всна тышын.

Большевистской партия, передовой теориялысь великой тодчанлун сознавайтмлон, обеспечитс массаясын марксизмысь-ленинизмысь идеяс ена паськодм. Маркслысь, Энгельслысь, Ленинлысь, Сталинлысь произведениеяс издайтм вчич народлы доступнойн марксизмлон-ленинизмлон основоположникьясысь бессмертной учение. Советской Союзын Маркслысь, Энгельслысь, Ленинлысь да Сталинлысь произведениеяс издайтма 721 миллион экземпляр тиражон. Партия и водзб кутас мудзлытог тождысьны став коммунистьясб непобедимой ленинской учениеон вооружитм йылысь, став уджалысь йбзс коммунистической

мировоззрение сямын воспитайтём йылысь. Сыкөд йитөднн, мый ВКП(б) борья воясө лыднас төдчмөн быдмис, партийной организацияс должнөсь өнн сетны главной внимание коммунистьяскөд идейно-воспитательной уджлы.

Ленинизмөн овладейтём являйтчө жизненно коланлунөн коммунистической общество активнө да сознательнө став стрөйтясьясы, торйөн нин миян партийной да советской кадрьясы, став миян интеллигенциялы. Медым успешнөя портны олөмө уджалысь йөзөс коммунистической воспитайтан мог, нүбдны миритчөтём тыш буржуазной идеологиялөн различной петкөдчөмьясы паныд, кужөмөн решайтны хозяйственной, политической да культурной уджлөн став отраслясьөн веськөдлан могьяс, партийной да советской кадрьяс, став миян интеллигенция должнөсь упорнө овладевайтны марксистско-ленинской наукалөн.

• Партия ён аслас передовой теориялөн, кодөн вооружитисны сийөс Ленин да Сталин. Аслас чужөмсянь кө партия медся разнообразной исторической обстановканы да медся сложной условиясын мунис верной туй кузя, пыр имеитис правильной, научной обоснуйтём политика да шеддөдс всемирно-исторической победаяс, то таын төдчис марксистско-ленинской учениелөн животворной выныс. „Оз вермы лоны сомнение,—шуө Сталин ёрт,—мый ми кытчөдз колям вернойөн тайө учениелы, кытчөдз ми владейтам тайө компасөн,—кутам имеитны асланым уджын успехьяс“ („Вопросы ленинизма“, 484 стр.).

Ёртьяс! Пöшти нэмлөн четверть торйөдө миянөс сийө лунсянь, кор пыр кежлө энөвтис миянөс Владимир Ильич Ленин. Став тайө воясө советской нзрод тышкасьө, побеждайтө да могучой поступөн муно водзө ленинской туй кузя, коммунизмө. Ленинлысь великой заветьяс успешнөя портөма олөмө да аддисны асьыныс воплощение выль обществоын, кодөс стрөйтөма миян странаын ленинизм основа вылын. Большевикьяслөн коммунистической партия победоноснөя нүбдө став советской народөс великой туй кузя, выль всемирно-исторической победаясө. Миян партия быдмис великой, сплочённой унамилионной армияө. Сийө завоюйтис уджалысь йөзлысь всенародной радейтём, помтём доверие да поддержка. Тайөн сийө обязан аслас основательлы—Ленинлы да сылөн верной соратниклы, сылысь делө водзө нүбдысьлы—Сталин ёртлы. (Бурной, дыр лөнявтём аплодисментьяс).

Мед олас миян боевой, непобедимой звамя—ленинизм!

Мед олас миян большевистской партия!

Мед олас великой советской народ! (Бурной аплодисментьяс. Ставөн сувтöны. Горөдөмьяс: „Мед олас Сталин ёрт!“, „Слава великой Сталинлы!“, „Сталинлы—ура!“).

ВЫЛЬ ВОСЯ АСЫЛӦ

Кутшӧм вына да ён,
 Муса Рӧдина тә,—
 Кымын кар,
 Кымын сикт,
 Кымын ю
 Тәнад лӧз енәж улын!
 Квайтӧд юкӧн планеталӧн—
 Миян страна—СССР,
 Став народъяслы шуд вылӧ
 Сӧвмӧ да ёнмӧ му вылын.
 Кӧн Курилляслӧн нюжаліс
 Лӧз океанын гряда,
 Тӧвся штормъясысь повзытӧг
 Танкеръяс петісны рейдысь.
 Тайӧ—выль вося асылыс
 Медводдза югӧрӧн тан
 Мелі радлунӧн дзирдыштіс
 Менам отчизналӧн гербын.
 Шуда, выль вося чолӧмӧн,
 Выль воӧн, том сталевар,
 Рудокоп,
 Академик,
 Боец да
 Вӧрлӧдзысь!
 Унджык вӧр пятилеткалы,
 Изшом,
 Металл и руда,
 Унджык нянь тәсянь виччысьӧ
 Рӧдина выль воӧн,
 Труженик-кӧдзысь.
 Миян туй—
 Коммунизмланӧ талунъя туй,
 Индӧ кӧдӧс народъяслы
 Кремльвывса дзирдалысь кодзув.
 Сиям ставӧн здорovie
 Да выль вося медыджыд шуд
 Сылы,
 Мудзлытӧг пыр
 Коді нуӧдӧ миянӧс водзӧ.

МИЯН ВÖРЫН

1. КАТИЩЕ ВЫЛЫН

Тан катище. Кор петан ягысь тэ
Да юлön сьöртлань видзöдластö чöвтан, —
Он гөгөрво, кыз бунтыяс вылö кер
Дзик пуяс йылöдз поэö вöли сöвтны.
Том бригадирлön кийн сöмын зор:
Прöстöй инструмент, кодлы доньс абу,
Но сы кындзи на колö том задор,
Вит пара ки, вит пара зумьд кабыр.
И сöмын трактор помалас тан туй,
Комплектыяс грузön бунтыяс дорö вештас,
Зиль йöзлön кöни пуö кыпыд удж,
Тэ ассыд чайтан тшöтш сэн
талун места.

Прöст кадö пуксыласны. Сылö бипур тшын.
Махорка гартовтöмön, сёрнитöны зоньяс,
Мый прöйдитисны дзонь Европа джын,
Но гортса вöрын медся долыд овны.
И ставлön öти дум, и ставлön öти мог:
Нель воөн арталöны тыртны пятилетка.
Бригадалы и талун гөрд флажок
Парторг, вручитöмön,
бунт йылö ачыс лэптас.

2. ЭЛЕКТРОПИЛЬЩИК

Лучкистлön слава
Сы сайын пыр вöли,
И пасекаысь локтигөн
быд пöрийö.

Том нывка-бракер
Маркируйтчан мелön
Збой зонльсь выработка
Гижис пöвийö.
Но öтчюд дыгис зон
И шуис:—Воши муслун
Лучокön пуяс дорын
Помся дзуртны,
Кор орчöн пасекаын
Шойччывтöг да мудзтöг
Машина
Пöшти суткияс чöж мургö.
Сэк удал зонмöс
Некод тан эз дивит,
Кöть радейтисны
Уджнысö лучкистыяс.
И вильног кутис

Пөрöдчысьлöя кийн
Делянкаын пилаыс
Сёрни кысьтны.
Том нывка-бракер
Адзö, кыззи водзын,
Лым эшкын вылöд,
Кысьсö кабель ордым,
И пожöм, кыззи лөбач,
Усиг мозыс
Оз вевъявлы и восьтлыны
Веж бордыяс.
Быд мортлы вöрын
Тöдса долг и делö,
Но пасекаысь локтигөн
Быд пöрийö,
Став пөрöдчысыяс видзöдöны,—
Мелön
Электропильщиклы
Мый гижöма
Гөрд пöвийö.

3. АВТОТРАССА

Лымйон вевттыссьом веж яг
Вундö паськыд прөсек,
Тани вотны пув да тшак
Арын ёна лосьыд.
Пуксян мыр вылө,—и вот
Кывзысьомон-кывзан,
Бытьё мойдса вөрса орт
Көнкө ылын ымзö.
Нюръяс вомон келім ми
Видзöдлыны тани,

Кызди рейсö сьöкыд „ЗИС“
Модöдiс механик.
Став моторъяс шумон сэк
Юрöбтiсны расьяс.
Кызди водö, тöда ме,
Вöрын автотрасса.
Сылы вöвлöм ордым-туй
Вывтi векни лои.
Татi вöрсö вой и лун
Кыскö автопоезд!

4. ВÖРЛЭДЗЫСЬ-МАСТЕР

Привычка тайö фронтöй:
Оз пет на шондi—и походö,
И бара мастер синъяс водзын
Делянка, көнi мунö бой.
Кыз бытьё тöдса автомат
Вөр пасьта свинеч шерон кисьтö:
Öд тайö нывбаба-лучкистьяс
Включитiсны электропила.
А ордым помтöм-помтöм кузь,
Но тöдса сылы ставыс тани:
И мастер лыдльö, мыйдта куб
Участок должен сетны планöдз.
Кор сёрни пансяс, мый прорыв
Подвозка вылын делö личкö,
Сэк мастер гөгөрвоас пыр,
Көн лои вреднöй обезличка.
Кöть төвся луныс абу кузь,
Но шедö мастерлы став мудзлун.
Öд трудöвöй успехон шудлун
Оз прöстö енэж вылысь усь!

ЛЕНИНГРАДЛЫ ВОЧАКЫВ

(Сыланкыв)

„Нель во чөжөн пятилетка
Тыртам!“ — шуис Ленинград.
Славной карыс абу отка,
Сы ног вöчны быдөн рад.
Тайö миян сыланкыв—
Ленинградлы вочакыв.

„Тыртам, тыртам!— шуö збоя
Бодрöй войвывса шахтёр.—
Изшом перьям вына сойөн,
Некор миян план оз ор“.
Тайö миян сыланкыв—
Ленинградлы вочакыв.

„Тыртам, тыртам!— клятва сетö
Ухтавывса нефтяник.—
Вöчам сідз, мед миян петö
Оти норма пыдди кык“.
Тайö миян сыланкыв—
Ленинградлы вочакыв.

„Тыртам, тыртам!— вöрын кылö
Вөрлөдзысьлөн пила-чер.—
Мөдöдам выль стройка вылö
Мильон лыдөн мича кер“.
Тайö миян сыланкыв—
Ленинградлы вочакыв.

Шуда йөзлөн уджыс пуö,
Мудз оз тöдлы сьлөн ки.
Пятилетка коми муын
Нель во чөжөн тыртам ми!
Тайö миян сыланкыв—
Ленинградлы вочакыв.

ВЫЛЬ КАРЫН АСЫВ

Асывводз,

кор шыасьö Москва,
Спасскöй башнявывса часi
Юöртö:

Отцизна весьтын пуксьö асыв...
Тэрмасьöмөн қышала ме пась,
Пета мунны мастерскöйö, цехö,—
Уджö пыртöдз кад кöть

унджык часысь.
Кильчö вылын сулала вель дыр.
Любуйтчышта

аслам рöднöй крайөн,
Видöдышта югзысь бияс вылö
Да, радлунөн сьöлём менам тыр,
Асылыслы пета паныд карö.

И ме сылысь
асья ловшы кыла:

Көнкö ылын тутсö паровоз,
Грымакылиг мунö рельсыяс вывтi;
Мехзаводын

клёнöдчöны кöртөн;
Небесаын полокала*) моз,
Пöртмасьö кызд сiйö төвса рытын,
Би бенгальскöй уна рöма шöйтö.
Улич сайын,

көнi ниа пу
Кольём во на йылөн пыклис кымөр,
Эскаватор тури кодь кузь голя
Чургöдöмөн шаргö,

кодйö му.
Депо дорсян нырö öвтö тшынён,
Площадь вылын грымакылö гора репродуктор.
Сёрнитö Москва.

Вöвлём парма кывзö сылысь гөлс.

Гöра весьтын муртса тöдчö кыа,
А выль кар и сыдорса вөрва
Юралöны важөн том удж горён,
И быд асыв

содöны выль шыяс.

*) Полокала—севернöй сияние.

ТУНДРАСА СЛЕДОПЫТ

Очерк

Тит сиктö почтальонлөн воом— абу нин сэтшöм снймö шыбитчана- тор, көть асьсö сиктсö и сйöма судьбаён сулавны, кызд шуасны, чуть не свет помын. Медым весь- кавны сэтчö, колö вомöнавны По- ляряйöй круг, мунны нöшта вой- вывлань сё километры на унджык, воодчыны сйö местасöдз, көнi лесотундраыс вуджö тундраö. Тани, васыныс нелямын метр сайын, Уса ю гажа берегын, и паськöд- чöма тайö сиктыс...

Но, колö шуны, „паськöдчöма“ кывйыс омöля лöсялö Тит сиктлы. Сэни олысыс вывтi этша. Найö пöшти ставныс олöны Виктор Яковлевич Попов керкаын, кодi пунктiс подувсö тайö сиктысмы. Семья ыджыд.

Мыйла зверь-пöткаён озыр миян заюлярьеса тайö местасö шубны Тит сиктөн—сьбкыд висьтавын. Ветлöны сёрнияс, быттьбкö коркö ёна важөн татчö овмöдчылöма öти охотник, кодi стрöйтлöма аслыс ичöтик банька. Некод оз тöд, кы- тысь сйö волöма да кытчö вошö- ма, некод оз тöд да, тыдалö, абу и тöдлöмадсь сылысь збыль ним- сö. Татчö шочиника воыльвльс көр видзысь кочевникьяс шулисны сйöс прöстö Титөн, тасыань и мöдiс шусьыны тайö местайс татлöм нимөн. И тайö, пöжалуй, тадзи и эм.

Тит сиктса öвня олысыяс—Куйбы- шев нима колхозын членьяс. Ачыс колхозыс мöд сиктын, не- кымын километр сайын, Уса ю катчöсын. Татчö йöзыс мöдiсны овмöдчавны Виктор Яковлевич Попов моз жö. Сиктса первой ов-

мöдчысыяс пöвсысь некод өз вöв Никита нима, а сиктсö шубны Ни- китаён. И шубны: Никита сиктлөн нимыс лöбма сiдз жö, кызди и Тит сиктлөн нимыс. И уна миян войвывса сиктыяс лоисны таджö. Миян народ пöвсысь уна титыс да никитаяс войдöр, рево- люцияöдз, энöвтлiсны асьыныс чу- жан сиктыяснысö да мунлiсны тöд- тöм местаясö, медым пышйыны тшыгьялöмысь да корысялöмысь, мынтöдчыны солдатчинаысь да царскöй чиновникьяс произволысь. Найö овмöдчылисны выль местаясö, и лолiны выль сиктыяс: „Титыс“, „Никитаяс“, „Керкаяс“. Видзöдлöй Коми республика карта вылö, кы- мын сиктлөн öнöдз на кольöма- öсь татшöм нимьясыс!

Найö öни абу нин став мирысь торьялöм пемыд, дикöй пельöсыяс.

Сэни оз нин лыддысысь выль- торйөн патефон, радио, кино, а почтальоныд—быдлуныя явление.

И век жö тайö пöрйö обыкно- веннöй почтальонлөн воомыс шы- зьöдiс Тит сиктса олысыясöс. Уна дас газетаяскöд да письмöяскöд тшöтш, кодьясöс почтальон быд лун вайыльвлiс татчö колхозникьяс- лы, сйö сумкаын тайö пöрйö вöлi дзонь кипа телеграмма Виктор Яковлевич Поповлы—поздравляй- тiсны сйöс Ленин орденөн награ- дитöмөн.

Ленин орден! Кодöс оз волнуйт татшöм ыджыд награда! Кодöс сö- ветскöй йöз пöвсысь сйö оз зас- тавит видзöдлыны аслас прöйд- тöм туй вылö? Тайö вöрзьöдiс сьö- лөмсö и гллуббй эрдьясса следопыт- лысь—Виктор Яковлевичлысь.

То ли сылбн сямьс сэтшбм, то ли татшбм нин охотниклбн привычка, но следопыт радейтб кольчывны ас думъяснас, ас кежсыс, отнасон. И тайбб пбрийб сылы окота лон ветлыны тундраб.

Чбв-лбнь талун куйлис сы вбдзын тундра. Мылькьяс вылын дзирдалис гблуббй лим, сббдвидзисны логъяс да гуранъяс, пбснбдыдик пуяс да кустъяс. А небесаын пбртмасис-востымасис северной сияние. Природалбн тайбб выти мича величественной явленииенс век казтылис Виктор Яковлевичлы тайбб суров крайын первойя тбв коллялбм. Сийбб дум вылас уси и бнй.

... Тайбб вблй тревожной воясын. Блын бокин судалыс Латш сиктб, кодбс вбрыс топббдбма вблй тайгатй котбртгыс Изьва ю бердб, Россияыс юбръяс воавлисвы бна сбр-мбмбн, и найбб вблйны збв противоречивбйбсь. Сиктса олысьаслы вблй тбдса: Россия юксьбма белбй-яс да краснойяс вылб, но некод бура эз тбд, кодарладорас бнй ыджыдджык выныс. Сиктыс сибдзжб важбн нин явб юкис кык враждебной лагерь вылб и на пбвсыс некоднаныс эз чувствуйтны асьнысб зумыдбн. Сикт волнуйтчис...

Виктор Попов ичбтысян кутис кыйсыны, и парма лон сылы рбд-ной гортбн. Сбмын шочиника сийбб пбтавлис сиктб да тани асьсб чувствуйтлис сбмын гбстббн. Пармаыс вблывлбгбн сийбб кывзылис сиктсаяслыс волнуйтана сбрнияс да ланьтбмбн думайтис асьсыс думъяс.

— Белбйяс да краснойяс... Мый-ла белбйяс да краснойяс?... Краснойяс вбуйтбдны озыръяслы паныд. Большевикъяс сулалбны гбль йббдор...

Охотник помнитб сбблбмтб бз-тава большевистской листовкаяс, кодъясбс сийбб и став салдатъяс гусьбн лыдбывлисны окопъясын фронт вылын.

— Тыдалб, сибдзи и артбб, кызди гижбма вблй сийбб листовкаясас: царь абу нин. А купечьяс?..

Купечьяс эмббсь. Бти купеч не-важбн на нбббис батлыс пбшти дзик прбстаыс став зверь ку-ясбб.

— Кадыс гудыр,—паныд шуио сийбб Викторлы, кодй заводитлис донъясыны ськбд.—Кодй тиянлыс нбббас тайббс ме кындзи?...

— Купечьяс эмббсь,—думайтб Виктор.—А позьб-б сибдз, мед найбб эз вбввы? Код нб кутас нбббавны сэки охотникъяслыс пушнинасб? Налы вузавлывлис асьсыс кыйдбс-сбб дед, налы вузалб сийббс бнй ба-тыс...

Тайбб думъяссб тбдб сылыс сб-мын парма вбр. Но парма олб сибдз жб чбв ланьтбмбн, кызди и ачыс. Сийбб лышкыда козналб охотникбс быдторйбн, мыйбн озыр, но оз вбчавидз сийбб вбпрбсь-яс вылб, некор на сийбб эз сетлы сбвет, мый вбчны сы озырлунъяс-бн.

Тайбб шызьбм воас кулис батыс. Виктор пыр жб гбгбрвоис, мый на-лбн семьяыс бнй киссяс. Нбшта бб тыс дырйи на вбкъясыс сбрнит-лисны юксьбм йылыс и бнй таыс кутны найббс некодлы. А мый юк-нысб?.. И кор недыр кад кольбм ббрын вбкъясыс збылыс панисны та йылыс сбрни, Виктор шуис:

— Лбсьбдчы, гбтыр, туйбб му-нам...

— Кытчб? — тбждысыны мбдиб сийбб.

— Муыс паськыд... Висьталбны, вбйвылын бна позьб кыйсыны. Мунам сэтчб. Гашкб, сбнй шбйтб-ветлбдлб мян шудным...

А некымын лун мысти охотник кывтис нин швягабн челядыскбд да гбтырыскбд Ижма ю кузя Печоралань.

— Кытчб ми мунам?—юасисны челядыс, а бать чбв олбс. Мый сийбб вермис шуны налы, кор сийбб и ачыс оз тбд, кытчб мунб. Сийбб корсис шуд, а шудыс век пышыл-лис сы дорыс. Сийбб сувтлывлис пыжнас ю дорса сиктъясб, юасис мужикъяслыс олбм йылыс, кый-сббм йылыс и быдлаыя сылы висьтавлисны бтистор:

— Кыйсынытб позьб, да мый

толкыс... ставсө прөстайсы лоб сетапны. Помысы помө он судзсы... Печораын кутшөмкө өти морт висьталіс, мый Урал сайын вывті уна зверь-пөтка, бура позьө кыйсыны.

— Мөдам пискөдчыны сэтчө,— шуис Виктор да мөдөдчис катны Уса ю кузя. Ар кезлас воис Көч-Пель ю вомө, а сясянь Уралтө кинад судзан. Көр стада сулаланін аддзөм мысти сійө сувтөдіс пыжсө Уса ю веськылдатор берегө. Тайө вөлі нин войын. Найө мунигчөжөн небесаас червойысы на кутіс пөртмасыны северной сияние. Кыдзкө шуштөмөн, өтдорөн да көдзыдөн кажитчисны өшка-мөшка рөмөн пөртмасысы северной сияниелөн кокныдик гыясыс, и челядысы полігтыр топөдчисны чөв ланьтөм мам бердас. И Викторөс, коді, кажитчө, вөлі быдтор дорө нин велалөма пармаын уна вояс чөж шөйтөгөн, өні друг кутіс кыкыны бипур дорө, йөз дорө.

Көр видзсыяс өткажитчисны бөсэты аскөдыс Поповөс и асыводзнас мунисны Урал сайө. Виктор төдіс нин, мый тайө вөлі медбөрря сөрмөм көр стада, и Урал сайө мунны подөн туй төдтөг некыз оз позь, и сійө шуис кольчыны татчө төвйыны.

Тадз следопыт лои өнія Тит сиктын медводдза олысөн. Өти бөрся мөд прөйдитисны сы юрын өні тайө казтыломьясыс. Дум вылас уси сылы, кызси сійө сөсся вөтлысис аслас шуд бөрся, кызси корсис сійөс тундраысы, байдөгьясөс, сьөдбөжьясөс, кыньясөс кыйгөн.

Виктор Поповлы везитіс кыйсөмын. Сійө вөлі наблюдательной, сьөдлөмсянь радейтис удж. Весиг тундраын бушковьяс да пургаяс дырйи сылөн эз пукавсы гортас. Сійө помсянь помөдз гежмавліс тайө гөлубой өрдсө. Сійө шудлуны уна эз ковмыв—сөмын эськө мездысыны тшыг нисьө пөт олөмысы. И көр кыйсөмын лоліс торья удача, сылы кажитчыліс, мый шудыд эз вунөд сійөс. Но вольвлісны перекупщикьяс да дон-

төм доньсы вулісны, сылысы ставкыйдөссө.

— Оні быдлаын кыйсөмын удача,— шульвлісны найө,— мукөдлысы ми вермам ньөбны дөнтөгджык...

И бара вильскөбтыліс шуд.

Но сійө, шудыс, все-таки воис следопыт семьяө, воис, көр вошны нин мөдіс сы вылө вера. Тулыснас, көр сійө виччысис перекупщикьясөс, Тит сиктө воисны көр видзсыяс. Найө висьталісны следопыты, мый тундраын котыртөма кооперативьяс, кодьяс ньөббны пушнина справедливой дөньясөн. Виктор Попов ачыс көсийс төдмавны тайө чудосө. Сійө нартөчукйөныс тэчис прөмыс, дөддяліс поньясөс да мөдөдчис туйө.

... Тайө воө Титса йөз первойсы олісны некутшөм нуждатөг. Тайө вөлі шуд заводитчөм, кодбөрся уна вояс чөж вөтлысис следопыт.

Да, тайө вөлі сөмын шуд заводитчөм. Северной сияние гыясөн югдөдөм гөлубой тундра кузя вөсьлалігөн, сійө казтылө, кызси бөрнджык юравны кутіс сы йылысы слава.

... 1919 вося гөжөм. Тундраы тревожнө. Көнкө ылын грымакылөна гражданской война, и сылөн горшыныс аддзытөм туйясөд воө татчөдз. Россияын лөкысы бушуйтчө тшыгун, гөгөр киссьөма-жуглөма, и уналы сьөдлөмьясө, кодьяс первойясы төдмалісны независимостылысы да мездлунысы шуд, кутіс пырдчыны тревога—зумьдө тайө шудыс?

Следопыт важ моз жө ветлөдлөкыйсө. Найө, ая-пия, ветлөдлөвы тундраті, гортсяныс ылын, Воркута ю пөлөн.

Тайө пөраө сулалө помтөм полярной лун. Он вермы виччысыны, көр кутас рөмдыны. Мудз охотникьяс сувтисны шөйччыны нөрыс йылө, коді крута лэччө юлань. Тундраыс—биттө кипыдөс вылын. Мича ковер моз вольсыштсөма сійө. То эстөн чукөрын тыдалөны яргөрд цветьяс, то нежногөлубойясы, то вижьяс, то лым кодьеджыдыяс. Пемыдгөрд ковер вы-



Воркутскѣй изшом гервой восьтысь—В. Я. Попов.

Фото Ф. Почкинѣн.

лын сямѣ шыбитчылісны нюръяслон изумруд кодъ турунвиж веркѣсыс, тыяслон да шоръяслон зеркалѣ кодъ югыд гѣлубѣй ваыс, взысь кодъ ялаыс.

Следопыт кужліс чувствуйтны художник-природалыс тайѣ хаотической творение мичлунсѣ. И тайѣ

пѣрйѣ сйѣ мѣдїс любуйтчыны сы водзын восьѣм панорамабн. А пыс сѣки думыштѣмѣн пукаліс бзйысь бипур дорын. Сйѣ веськодъпырысь босьтывліс перламутр моз дзирдалыс сѣд изторъяс да шыблавліс бипур вылѣ. Друг сйѣ казляліс, мый тайѣ изъясыс сотчѣны,

да ешд кутшма сотчыны...

— Тэ аддзыліні эн коркө, медым изъяс сотчисны?—юалис сийö батыслысь.—Видзöд...

Виктор Яковлевич видзöдiс бипур вылö, сөсся матигöбрö да, иöштн ва дорöдзис кыссысь сьöд чурк казялöмысты, чеччис да матыстчис сы дорö. Сийö чуктöдалiс тайö чурксысь тырысь изъяс, пуктiс найöс бипур вылö да, кор изъясыс öзйисны, шуис пыислы:

— Ме аддзылi татшöм изъяссö, пiб... Кор на ме вöли русско-японскöй война вылын, меным удайтчылiс плавайтыштны пароход вылын. Пароходсö ломтылiсны татшöм изъясöн. Найö жарсö сетöны унджык медся бур пес дорысь и шубны сийöс шомöн... изшомöн.

Следопыт тайö пöрийö эз вод шойччыны пыискöд. Мыйкö заставитiс сийöс вежны уна вося охотничöй привычкасö—шойччыны, коть мый мед эз ло. Сийö дыр ветлöдлiс сьöд пласт пöлөн, воськовнас мерайтiс сылысь пасьтасö. Сийö чуктöдалiс сөтысь изъяс да öкуратнöя тэчис охотничöй мешöкö. А кор садьмис пыис, сийö шуис:

— Мунам гортö. Тэ нуан прöмыссö, а ме тайö изъяссö.

— Мый нö тэныд сыысь, бать?—шензыны мöдiс пыис.—Пескыд миян и татöг зэв уна.

— Тайö оз миянлы ков,—женныдика вочавидзис следопыт, и пыис сөсся эз ний юась сылысь. Сийö вöли тöдö, мый сылөн батыс кывъяс вылö скуп, но зато удж вылын практичнöй.

Аддзöмторйне дыр куйлiс гортас. Охотник тувъялiс пöвъясысь ящик, öкуратнöя тэчис сэтчö изъяссö, пуктiс лабич улö да быттьöкö и вунöдiс сы йылысь. Но кор көр видзысьяс кутiсны бөр воавны асланыс стадоясөн Урал сайысь, Печораб, Виктор Яковлевичлы дум вылас уси аддзöмторйис. Сийö ящиксö кышис мешöкөн, гижис сэтчö чернильнöй карандашөн—„Москва. Ленинлы“ да тшöктiс пастухъяслы:

— Мөдöдöй... Гашкö, згöдитчас миян властылы.

Тайö вöли сынн гражданскöй самознаниелөн садьмöм. Таодз не öтчид охотник вöвли Воркута берегысян, не öтчид сийö веськодпырысь восьлавлiс тайö сьöд из чурк вомöныс, а öнi эз вермы кольны сийöс: странаын вöли разруха и сылөн аддзöмторйис вермас згöдитчыны странады.

Дыр мунисны сыөн ыстöм сьöд изъясыс Москваöдз. Виктор Яковлевич удитiс ний вунöдны и сийö вося тревогаысö и аслас посылка йылысь, кор öтчид сы ордö таркöдчыны мöдiс морт.

— Чернов,—керкаб пыритөн висьтасис сийö,—геолог Чернов...

И кор гөсть кутiс юасыны охотниклысь сьöд изъяс йылысь, Виктор Яковлевич гөгөрвоис, мый посылкаыс сылөн воöма адрес серти и мый сьöдöмыс эз пöръяв сийöс. Войбыд варовитiсны найö геологкöд, а водз асывнас мунисны тундраб.

Тадзи гöлубöй эрдъясса следопыт лой воркутскöй изшом первой восьтысьөн. Тайö вöли тундра ловзьöдöмлөн заводитчöмөн да охотник Поповлөн слава заводитчöмөн.

А öнi, ыджыд награда йылысь юбрөн волнуйтчигөн, сийö казтылö, кызди быдмис тайö славаыс.

... Лун и вой скитайтчö сийö тундра кузя, новлöдлö геологыяслысь партияяс. Накöд öтлаын сийö колльöдö кад землянкаысын да палаткаысын, накöд öтлаын кыскалö нюръяс да зыбучьяс вомөн сьöкыд буровöй оборудование. Лун и вой сийö индалö шоръяс да юяс вомөн медся удобнöй вуджанiнъяс, шензьö тайö йöзлөн бырлытöм энергия вылö. Часъясөн видзöдö сийö, кызди тайö нинöмөн сувтöдны позьтöм труженикъясыс буритöны мусö. Мукöд дырйи сийö юавлö геологыяслысь:

— Сулалö-ö нуны тайö уджсö?..

— Сулалö, следопыт, сулалö,—век öтмос вочавидзлiсны сылы.

А рыгыснас на пöвстысь кодкө мечтайтiгтыр заводитлiс висьтавын, мый лöб танi во вит—во дас мысти. Тайö зыбуч нюръяссö лöб тыртöма и на местаб лöб стрöбитöма уна

судта керкаяс, больвичаяс, клубьяс... Таңи кутасны ветлыны поездыяс, татчб стрбитасны шахтаяс, заводьяс, бур посяяса туйяс...

— Адзылан, Виктор Яковлевич, локтасны строительяс—синнад лапнитны он удит, кыз тайбс ставсб лоб вбчбма...

И вот 1931-бд вося тулысын строительяс воисны. Следопыт втретитис найбс Заполярной Урал бокын, код вомбн найб вуджбмабсь. Сийб нубдис найбс туйясбтб да трбпаясбтб, веськыда Воркута ю дорб, кбни вблны геологьяслбн землянкаясы.

Удж кутис пуны тундраын. Следопыт ветлбдлс сэтi да эз вермы тбдмавы тбдса местаясб. Важ моз бушуйтчис да пуис косьяс вывтi Воркута ю, но берегьястыс бни ветлбдлсны йбз. Найб буравитисны мусб, мерайтисны, тувьялсны рбвной радьясбн ичбтик бедьяс. И нимтисны йбзсб аслыснобн—топографьяс. Веськыдладор берегас, кбни вблс сьбд из чуркыс, йбз стрбитисны землянкаяс да плакаясны керкаяс,—кыс бара босьтисны плакаяссб! А нейлб Тит сиктсынь, кбни Воркута ю усыб Усаб, стрбитбны ыджыд приставь. Уса ю кузя воисны и воисны баржаяс да шнягаяс, вайисны вбрпу, тьбс, цемент, кутшбмкб машинаяс. Во мысти Воркута юсянь приставббдз нубжбдсны узкоколейка, и тэрыб ичбтик паровоз асла тутсбмбн торкис тундралыс девственной лбньлунсб.

Шумсыс повзисны пбтка-зверь, и кыйсыны бни колб вблс мунны ылб войвылб. Но следопыт эз шогсы та кузя. Сийб мунлс ыли тундраб, и кыйсигас век корсис и корсис—оз-б сюр ешб кытыськб сэтшбм жб изья чурк. Частб пбтка пыдди сийб вайльвлс аслас охотничайтан сумкаын быдсяма изьяс да, геологьяслы найбс сетигбн, шульвлс:

— Гашкб, тайб мый вылбкб туйяс жб?..

Кыйсяниныс локтибн сийб эз вермы бни прбйдитны геологьяс дорб пыравтбг. Часьясбн сийб пукавлс на дорын, кывзис сылы гб-

ббрвотбм сёрнияс пластыяс куйлбм йылыс, структураяс йылыс, паровично-жирной, коксовой, газовой, бурой изшомьяс йылыс, шахтной поляс да мульдаяс йылыс. Сийб сюяс видзбдавлс геологьясбн чукбртбм коллекциясса образецьяс вылб, усыкбдлс тбдвылб, кытыс, кутшбм юяс да шорьяс дорыс сийб адзывлс татшбм изьясб.

Дум вылас бни уси сылы 1932 вося мича июльской лун, кор закладывайтисны медводдза шахта. Тайб вблс торжественной момент. Строительяслбн первой партияса руководительяскбд бтлаын Виктор Яковлевич кайис самбй сийб нбрыс йылас, кытыс медводдзаяс сийб бктис сьбд изьяс. Сийб адзылс, кызди рабочбйяс буритисны некымынлати тундрасб да видзчысьбмбн лэдзисны муб сверлитбм розьяс взрывчаткаа патроньяс. Ловшы кутбмбн куйлис сийб мукбдьяскбд бтлаын ичбтик мылк сайын да виччысис взрывьяс. Со бти ббрся мбд кыпбдчисны му да би фонтаньяс, и тундра пасьтат юрббтис гым. Тайб чужб „Заполярной кочегарка“. И дум вылас усины сэки охотниклы геолог Черновбн кывьясыс:

— Тэ гбгбрвоан, следопыт, мыйся из тэ адзын? Тайб—олбмлбн из!.. Сийб ловзьбдас тайб кулбм крайсб. Виччысылы, кызди томмас тэнад старушка-тундра.

И со сийб тундралбн томлун. Быд воськолын кылб сийбс следопыт. Со сийб томлуныс ойббдлс горизонтсб электрической биясбн. Налбн юббрыс вермасьб кбдзыд, кбть и мича, северной сияниекод. Со ыпнитлбмбн сатшкысис небесаб электро-сваркаыс тыдалыс гблуббй юббр. Ошка-мбшка рбма бшйбм занавессб кресталбмбн сийб утверждайтб олбм вылб ассыс право тайб пемыдлбз небеса улас. Тайб сиджб—тундралбн томлун. Сэни, таинственной гблуббй эрд сайын, зымвидбб странаса медся том кар, и сийб, тундраса охотник Попов—тайб карлбн кбзын.

Да, да—кбзын! Сбмын тбрыт на

воис сійб карса Сѳветлѳн сессия вылысь—сійѳс бѳрийсны сѳтчѳ депутатѳн декабрь 21 лунѳ. Кызди кѳзяин, сійѳ ветлѳдлѳс Воркутаса уличаястѳ, казѳтывлѳс, кутшѳмѳс вѳлѳны неважѳн на тайѳ местаясы. Сійѳ вѳсьлалѳ паськыд Комсомольскѳй улича кузя, кытѳ дугдывтѳг жуисны автомашинаяс. Торцовѳй туй сылѳн шылыд, бытѳѳкѳ абу и вѳвльвлѳма тан страшнѳй полярнѳй пургаыс. Нѳшта витквѳйт во сайын на танѳ быдмылѳсны посныдик полярнѳй кызѳяс, кодѳяс улѳ дзѳбсьывлѳсны байдѳгъяс. Сійѳ вѳсьлалѳ карса бульвар туйяс кузя, кодѳс воркутяна стрѳитисны внеурѳчнѳй кадѳ. Кутшѳм уна удж ковмис пуктыны, медым тыртны зыбуч нюрсѳ, кытчѳ поздыслѳсны дикѳй уткаяс! Сійѳ ветлѳдлѳс небыд ковѳръяс вывтѳ чудеснѳй родильнѳй домтѳ, больничаса югыд палатаяс, кѳнѳ эмѳс рентгеновскѳй аппаратѳяс, „горнѳй шѳндѳ“, ванная да душѳяс. Тайѳ уна судта керкаясы сулалѳны сѳнѳ, кытысь сійѳ дзик на неважѳн кыйѳдлывлѳс кыньѳс.

Сѳн, кытысь некымын во сайын следѳпыт лыйлывлѳс уткаясѳс, тѳрыт сійѳ кывзѳс опера „Фауст“, пукалѳс лѳсьыд фойейн; кытѳ сійѳ неважѳн на вѳччысьѳмѳн кыссьывлѳс ружьеѳн дикѳй дзѳдзѳгъяс дорѳ, сѳнѳ ѳнѳ сулалѳ мощвѳй электростанция, кодѳ саридз моз ойдѳдѳ тундраѳс югыд биѳн.

— Да, да—тайѳ томлун,—думайтѳ следѳпыт, карса бѳясѳн зарниаян горизонтлань вѳсьлалѳг.—Томлун... Геолог правѳльнѳ шуис: старушка-тундра томмѳ...

Дум вылас уси сылы, кызди сійѳ неважѳн гѳститѳ Воркутаса первѳйя стрѳительскѳд, кодѳяскѳд ѳтлаын пѳлучитѳ ассьыс первѳйя награда—Трудѳвѳй Краснѳй знамя орден. Аслас бур кѳзяевалы охотничѳй олѳмысь случаяс вѳсьтавлѳгѳн сылѳн шусис:

—Тундратѳ ме ветлѳ кузяла и пасьтала, тѳда сылысь быд мыльктор, быд ю, а вот кутшѳм сылѳн пытшкѳсыс—ѳг тѳд.

—А тѳ ѳмѳй ѳн на вѳвлы шахтаын?—шензыны мѳдѳсны кѳзяева.

—Сійѳ и ѳм, мый „ѳг вѳвлы,“



Воркута карын.

Фото Ф. Почкилѳнѳ.

вочавидзис следопыт.—Важөн
око́та, да век веськала карас не ас
кадѵ.

А мѵд луннас сійѵ ветлѵдліс вин
кочегаркаса ѳти образцовѵй шахта
штольняясті.

—Тані пѵшти нинѵм вѵчны
мортлы,—объясняйтис сылы соп-
ровождайтись инженер.—Со тайѵ
врубѵвѵй машина. Сійѵ кералѵ из-
шом пласт. Тайѵ навалоотбой-
щикъяс. Найѵ грузитѵны изшом
рештакъяс вылѵ. Тайѵ дзик ѳти
удж, кѵні шахтѵръяслы ковмѵ
видзны физическѵй вын. Сѵсса из-
шом бердѵ оз нин инмыв мортлѵн
кыс. Рештакъяс кузя изшомыс
мунѵ вагонеткаясѵ. Грузитѵм
вагонеткаясѵ электровоз нуѵ руд-
ничнѵй дворѵ. Сѵні специальнѵ
лѵсьѵдѵм перегрузочнѵй устрой-
ство кыстала изшомсѵ куйм тон-
наа скипѵ. Лебѵдка лѵнтѵ тайѵ
скипсѵ му вылѵ, кысѵтѵ изшомсѵ

сортировкаѵ, а сѵтысянь транспор-
тѵръяс кузя сійѵ мунѵ бункеръясѵ
да вагонъясѵ. Тайѵ став вылас
мунѵ сѵмын ѳти час.

Дум вылас уси сылы, кыдзи
новлѵдлісны сійѵс механической
заводті. Сѵні тѵлка машинаяс вѵ-
чисны ставсѵ, мый кѵсйис морт.
И став вылас кѵзяиныс сійѵ, Вик-
тор Попов, ичѵтик Латш сиктса
охотник.

И юр тырыс пуысь казѵтылѵмъ-
ясысь волнуйтѵчѵмѵн пѵрысь следо-
пыт вѵсьлалѵ и вѵсьлалѵ лымйѵн
вѵвѵтысьѵм гѵлубѵй эрд вывтѵ. Сы
вѵсьтын пѵртмасѵѵ ѵшка-мѵшка
рѵмѵн севернѵй сияниелѵн ѳшѵд-
чѵм шѵвкыс. Сылы паныд грымѵ-
дѵны поездъяс, кытѵѵ грузитѵма
сыѵн вѵсьтѵм „олѵм из“, а водзын
ыпъялѵ гѵрд кыаѵн ыджыд кар,
кодѵс лои стрѵитѵма сыѵн вѵсьтѵм
изшом вѵсна.



Рассказ

„Сейте разумное, доброе, вечное.
Сейте! Спасибо вам скажет сердечное
Русский народ...“
Н. А. Некрасов—„Сейтелям“.

Ставыс быттьо влі дзик сэтшом, кутшом и уна во сайын. Сіджэ улын, джуджыд керёс горулын, лёня визувтис паськыд Эжва, а керёс кыр йылын сулаліс вель кузя нюждочом гажа сикт. Гожся лёнь сынд оналіс доналом пёсь рудн, өвтіс воан турун ароматон, шыаліс уналыда чиркъяслон веж турун повсын чипсасёмон. Ставыс тайо влі сэтшом тодса, унапов нин испытайтлом, и они кажитчис торья донаон: найо казътылісны томдырся вояс, гырысь кёсийомьяс, тайо паськыд ю бокас пукалігон чужом мечтаяс, первойя гажъяслысь кыпыдлун югыд шонді улын, коді талун ворсис юлөн озысьон кисьтом горб вылын дзик жё сідзи, кызди и некымын дас во сайын. Сы ойю лёбисны тайо гырысь событнеяса кольом воясыс, мый кажитчис—найос муртса позис лыддьодлыны, котъ эськё быд во коліс ассыс гырысь пас, уна казътылантор.

Но өттшотш талун ставас влі мыйкё сэтшомтор, коді торйодіс сійос важъяссыс, вочис выльон, аслысног сөстёмон да мичаон. И сбын керёсийло воигон, тодса сиктлон улич помё пыриг, Андрей Андреевич казяліс, мыйын тайо вылыс: сикт дінсянь керёс горулодз пыр өтмоза шливквидзис өтпомся паськыд му, бор ни дор, потшос ни майог. А од войдор тані ставыс вөвліны кыпыдос пасьята

му торпыригъяс, быдон аслас йорсайын.

Андрей Андреевич восьлаліс тайо паськыд му вомоныс подон ветлан векныдык трөпа кузя, кыкнан кинас судзодчывліс дзик юр весьтын катласысь сю шепъясодз да чунь костас кыліс воысь няньлысь чорылдунсө. Нянь кыпаліс азыма, ён идзас вылын, весьт кузя шепъяса. Көнко кывтыдпомын кылө таркакыліс лобогрейка да сёсянь кылісны йоз голосьяс.

И ещө отитор шыбитчис синмо: сикт шорын кыпалісны паськыд өшиньяса да көрт вевтяса кык ыджыд выль керкалөн короминаяс, а на костын веждіс сад—ылөдз тыдалісны веж тугана топольслон да кыздыслон пашкыр юръясыс. „Виль школа, көнко,—думштіс Соколов, восьлассө гырсьодіг.—А тайо пуясыс—сылон аслас кион садитом сад, гашкө медводдза буртор, кодос сійо вочис йбзлы аслас олантуй заводитчигон“.

Со и тодса керка сикт помын, посныдык өшиньяс—аслас важся квартираыс. Толькө пöлөстчөма нин дзикодз, саялөма ыджыд льом пуувьяс улын. И тайо льом пусө сійо коркө садитліс аслас кион жб.

Андрей Андреевич пырис сиктса улич выло. Котъ отарын и модарын сулалісны нин уна выль керкаяс, кодьясөс сійо эз тдлы, но сиктыс век жб влі тодса. Со эстөв овліс Онтов дед, сыкөд орчча кер-

каын—Павел Ракин, а ещѣ водзын—Марпа тѣтка аслас вильшы Дунякѣд. Быдѣлон налѣн вѣлі аслас олѣм — пессѣом-мырѣѣом, олѣмлысь посныдик гажтор кутны зильѣом, мыйкѣ бурѣс виччысьѣом, кѣтъ эськѣн некод на пиысь эз аддзывлы ни гажсѣ, ни долыдлунсѣ, ни весиг ичѣтик шудсѣ.

Андрей Андреевич сикт шѣрѣ войгѣн вуджис неыджыд шор вомѣн, код сайн вѣвлі школа. Но важъя пѣлѣс керка местаын грывидзис виль—паськыд ѣшиньяса, кѣрт вевта. Окүратнѣя вѣчѣм ѣграда кытшаліс сійѣс да сыкѣд орчѣн сулалысь керкас школа-дінса садкѣд ѣтыв.

Да, тайѣ вѣлі сылѣн томдырся ыджыд мечта—велѣдны челядѣс школаын, кодѣс эськѣн тадзи кытшолаліс мича сад. И кызь арѣса Соколов, тайѣ Эжвайывса сиктас воѣм том учитель, первой лунсяны жѣ шуис лѣсьѣдны школа дінѣ сад. Мед школаыс важ, мед и садйыс первойсѣ лоас ичѣтик, весиг немын пуысь, но сійѣ лоас ас кийн вѣчѣм сад, сѣні лоасны вадорса сѣстѣм лыѣн кыскалѣм аллеяса, посныдик скамейкаса да бесѣдка; и учитель вермас петкѣдны ассыс челядѣсѣ школа ѣшинюлѣ, вѣсьтыны-гѣгѣрвоѣдны налы ылавывлысь мичлун, велѣдны радейтны ассыныс чужан му, мам-батѣн велѣдан кыв, пыртны челядѣлы гражданскѣй чувствояс. Эз ѣмѣй сы вылѣ велѣдны да чуксавны том учительѣс книгаяс? Гажкѣ коркѣ садйыс и петас школа ѣградаысь, паськѣдчас сикт кузала, и став олѣмыс лоас сад кодъ жѣ гажа да долыд, сѣлѣм бурмѣдан кыпыд.

Кѣнѣс ѣні найѣ, кодьяскѣд пуктѣма тайѣ садйыслы первойя пуяссѣ? Кѣні еджыд юрсияса, яндысьысь лѣз синьяса Яша Ракин, коді медпервойя мортѣн сутикис татчѣ зыр? Со ѣні сылѣн пуыс качѣдчѣма керка сигѣр сайѣдз да кышакылѣ луныввсянь пѣлтыштлысь небыд тѣвруысь.

— Мед менам пуѣй бура быдмас да медса ыджыд лѣѣ,—шуис

сѣки дас кык арѣса Яша, чужѣм вивсыс пѣсьсѣ чышкыштѣг.

— И ачыд мед лоан пуыс кодъ жѣ шань да вына,—сѣдтѣс учитель.

— А менам пуѣй мед тѣвсьыд паньяс,—збоя шыасис Дуня, паськыд черлыяса, гѣгрѣс чужѣма ныв. Сійѣ пыр кѣсийс лѣны зонпосиясысь збѣйджыкѣн, и эз сетчыв налы ни уджын, ни ворсѣмын, ни велѣдчѣмын.

Соколовлы ѣні дум вылас уси и мѣдтор. Ѡтчыд на дінѣ локтѣс Ѡнтон дед—еджыд тошка, муѣдз гѣрбыльтчѣм тушаа, кос да вынтѣм. Сійѣ, кыз бѣдъ вылѣ пыксьѣмѣн, дыр видзѣдѣс зырыѣн вѣдитчысь челядъ вылѣ да юаліс:

— Кодлы тѣ тадзсѣ зѣляд? Пѣрысмиг кежланыд тайѣ пуаясыс керка сигѣрѣдз гажкѣ оз кайны.

— Абу мѣй ѣткодъ—миянлы ли, миян пиянлы тайѣ лоас?—юаліс учитель.—Медъя кѣтъ быдмысь челядѣлы лоас.

— Ѡдвакѣ... Не садъясѣдз миянлы ѣні,—ышловзис дед.—Олам сѣсьѣд вѣрын, бытѣѣ горш кѣиньяс пѣвсын...

— И садйыс ас местаас колѣ... Став вѣльнѣй светыс мед лѣѣ сад... Оз пыр татшѣм ло. И кѣиньяс гуѣ веськавлѣны.

Том учитель кужис ышѣдны челядѣс удж вылѣ, и тайѣ вѣлі сылѣн первойя пѣбеда.

Тайѣ сад дінас уджалѣгѣн жѣ Соколов тѣдмасис и Виктор Гаврилович Ефремовкѣд. Вѣлі сійѣ ыджыд тушаа, вына да ѣн. И синьясыс сылѣн видзѣдѣсны пыр веськыда, стрѣга, бытѣѣ шуисны: „А ме тѣнѣ пырыд аддза, кѣтъ кутшѣм чужѣм тѣ эн вѣч“.

Ефремов ѣти рытгорулѣ кежис на дінѣ, бѣсьтѣс ѣтик зонкалысь зыр, заводитѣс тѣштш уджавны.

— Бурѣс тѣ думайтѣмвыд, Андрей Андреевич,—шуис сѣсья сійѣ, корчелядъ разѣдчалісны да учитель коліс ѣтнас.—Татшѣм уджыд ѣтывтѣ челядѣс, велѣдѣ найѣс виль ногѣн видзѣдны унатор вылѣ. И эз бур, мый тѣ, учитель, тайѣс вѣчад. Народнѣй учительлы колѣ велѣдны челядѣс не сѣмын гра-

мотао, но и кыпдны наын косьом
вочны олбмсо бурджкөн.

Соколов тодис, мый Ефремов
олис тайо сиктас ссылкаын
война заводитчомсянь, а ачыс вולי
Питерса заводысь рабочой. Тайо
сёрниис матыстис найос, и сидзи
нин ббртинас лоис, мый Виктор
Гаврилович кыскис том учительос
ас днас аслас вежорон, ыджыд
надеяон водзо олём выло, кор му
вылын пондас ыджыдавыны правда,
ышдос заводитны выль олём,
сувтны сийо туй выло, код кузя
мунис и ачыс. И юалисны ко Андрей
Андреевичлысь они, ветымын ар-
содз олём ббрын, кодос сийо лыд-
до аслас учительон, сийо эсько
ньоти думайттог шуис: Виктор Гав-
рилович Ефремовос, питерса боль-
шевикос, кодкод олёммыс отлабд-
лис сийос во комын сайын.

Найо уна рыт колльодлисны отла-
ын, унаысь кыкөн ветлывлисны
сикт сайса кербсыяс вувти да ко
улын нюждочом сиктлань бергод-
чомон сёрнитлисны оти-модтор
йылысь. Том учитель первойос ена
шензылыс—кысь Виктор Гаври-
ловичон быд вопрос выло сэтшом
гогорвоана ответьясыс, косьис
тодны—кутшом книгагасысь сы йы-
лысь поэяс лыддыны. Но Ефре-
мов веськыда висьталис, мый два-
ко школьнбй библиотекасысь
сюрасны сийо книгагасыс. И только
уна рытгурув отлаын колльодом
ббрын Ефремов висьталис Соко-
ловлы, мый эм сэтшом Владимир
Ленин, код книгагасысь поэяс ад-
дзыны вочакыв сийо вопросьяс
вылас.

Отчыл Андрей Андреевич мунис
муяс вувти давлань. Сикт кытыд-
помбд кежис миртуй вылысь,
вуджис потшос вомон да кутис
лэччыны оти шор гурано. Вולי
арся мича лун, кор гогор на ывла-
вылысь сылис гожся гажон. Сэтшом
лувнас эськөн и нимкодясьны морт-
лы: гожся уджяяс заводитны по-
масыны, матын тыдало няня арпом.
Но гажыс сийо каднас вולי этша:
уналон вербсыяс эз вбвны горта-
нысбсь, уналон нин воалисны кале-
каясон, и быдон юасисны отитор:

мый ради ставыс тайо? Кор татшом
олбмыслы воас пом?

Соколов аддзис шор гуранысь
кыпидос пасьта му бор помысь
Марпа тьоткаос. Вולי сийо дзуг-
сьом юрсияса, быгалом чужома,
кельдодом еджыд синьяса. Марпа
тьотка пукалис шор дорын да
ыджыд голосон лыддьодломон
мыйвынсыс ббрдис. Сыкод орчон
пукалис Дуня да бурдос мамос:

— Эн ббрд, мамо, кызко товсо
вуджам,—кайтис сийо ыджыд морт
моз.

— Мый тиянкод?—юалис Андрей
Андреевич нывбабалысь.

И Марпа тьотка висьталис, мый
сылон торыт кули мбскыс, а талун
воис юбр, мый и вербсыс усьома
война вылын да некор нин сэсса
оз волы гортас, оз аддзыв асьсыс
челядьсо.

— И мый ме кута отнамон вбч-
ны куим челядьнас?—нюжйодло-
мон юалис сийо они да виччысис
вочакыв.

Мый вермис та выло вочавидзны
том учитель, кодос эз велодлыны
отвечайтны татшом юасьомъяс
вылас?

Тани жо Андрей Андреевич тод-
малис, мый Марпа тьотлон куим
челядь выло ставыс таво чукбр-
тома нелямын чумали ид да ве-
тымын колъта сю—посни челядьыс
душьяс эз на пырны да налы
некутшом му пай эз вбв, а таво
сийо Дунякод эз вермы босьтны
некодлысь му вбдитны полбвин-
каон, кыззи найо вбчлисны войдбр
вербсыскд.

Соколов кыз мый вермис бур-
дос салдаткаос, но сьблом вылас
тайо сёрни ббрын быттьо водис
сьбкыд из: сылы кажитчис, мый
и сийо кутшомко ногон мыжа
сынысь, мый свет вылын татшом-
торьясыс вермбны лоны.

Кор Андрей Андреевич та йылысь
висьталис Ефремовлы, сийо бура
дыр чбовалис да вблисти шуис, мый
делос абу отнасны Марпа тьотка-
ын, а сийо оласногас, код вбчб
бытьлоанаон татшомторьяссо не
сомын сиктъясын, но и карьясын.

Тадзи, уна сёрниясон, сийо сёр-

найссё ас гогорся олөмысь босьтөм фактьяскөд йитөмөн, Андрей Андреевич велөдчис гогорвоны олөм, кодэ бнөдз унаысь на кажитчывліс прөстөйөн да случайнөйөн, чайтөмөн, мый өтияс озырөсь асланыс зильлунөн да сюсьлунөн, а гөляс майшасьоны нэм чөжнысө ас укшальлун вöснаыс. Тадзи өд найөс велөдлісны школаың.

И шор гураның бөрдьс Марпa тьөтлөн фигураыс Андрей Андреевичлы лоис символөн важъя сиктлы, көні ыджыдаліс горщ көинлөн закон: сөй вынтөмс, озырлун ставсө вевттыс, көть мед күтшөм ногөн сійөс эз вөв перйөма.

Та вöсна и Соколов лыддис Виктор Гавриловичөс аслас учительнө, мый сійө велөдіс гогорвоны тайө законсө, восьтіс сылы туй паськыд олөмө, матыстіс книгаыс дінө, кыс сійө аддзис өтвет унагырысь вөпросьяс вылө.

— Вот аддзылам, — висьтавиліс Виктор Гаврилович, — коляс оз нин уна во, кызди большевикьясөс гогорвоасны уна миллион йөз, и му вылын кутас ыджыдавны мөд закон. Сөки морт лөб мортлы вөкөн, и олөмыс лөб мича садйөн. Но тайө ачыс оз во, та вöсна колө тышкасыны, тайөс колө шедөдны чорыд косыны.

Паськалысьгырысь событияс торйөдісны найөс. Дзик пыр жө февральскөй революция бөрың Ефремов муніс Питерө да бөрвылас кывсылыс — усльөма көнкө гражданскөй война фронтъяс вылын. А Соколовс сійө событиясыс жө ылыстісны тайө Эжвайывса сиктсыс, и толькө со өні, уна во мысти, бөр вөськаліс татчө.

* * *

Соколов туй вывсың кежис школалань, ичөтик калиткаөд пырис школаса дворө. „Дерт, менө некод оз төд, вунөдісны нин“, — думыштис сійө, казтыштөмөн, кызди сиктын өтка павыдасылысьяс вөськодья видзөдісны төдтөм морт вылө да быдөн мунісны асланыс туй кузя. Вөсиг и йөзсы өні

тані кажитчисны выльөн. Эз вөвны найө сімруд чужөмаөсь да пыдө вөйөм сянъяса шөг видзөдлаस्याсаөсь, кызди вөйдөр, а быдөн сикт кузя мунісны көзяинтыс мөз, паныдасысыяс вылө гажаа да вөськыда видзөдөмөн. „Татшөм йөз йылысь и вөлі валөн сөрныс Виктор Гавриловичкөд, Решетниковлөн Пила да Сысойка йылысь сөрнитигөн“, — казтыштис Андрей Андреевич.

Школа дінсың сійө кежис садйөкөн кылісны посни челядь гөлөсьяс. Ветлөдліс пу дінсың пу дінө, төдіс коркөй посныдык кустьясөс, кодьяс первойсө сьөкыда овмөдчисны выль местаың. Со — топольяслөн аллея, со — радөн сувтөмаөсь еджыд кока кыздыс, со и козьяс да нияс тутвидзисны удал зонъяс мөз. Да, уна ва көнкө киссылыс на вылө тайө воясас, уна сикас төв пөльтис найөс гогорбоксыңь, уна сикас шөнді, төвся и гөжся, сетис налы вын венны көдзыд төвьясөс, кос вояс, юркольмөдан жар дуньяс, кызди вөліны көнкө унагырысь событияс, мед тайө сиктас быдмисны тайө выль йөзсы, паськыд ыбывьясыс, тайө школаыс, ськөд орччөн сулалысь мөд керкаыс, кыс сөмын өні сійө казяліс неыджыд гижөдтор: „Асья кыа“ колхозлөн детскөй сад, а улынджык зарни шыпасьясөн: — В. Г. Ефремов нима“.

Сідзкө, Виктор Гавриловичөс тані пыр на төдөны да казтылөны? Сылөн нимыс тай со зарниөң гижөма сиктса медбур здание вылын.

Соколов сэтшөма думыштчис, мый эз казьяв, кызди аллея вылысь кежис веж турун вылө.

— Төварыш! Эй, төварыш! — кыліс сөки мыш сайсыңь ёсь гөлөс.

Соколов видзөдліс бөрвыс. Сь вылө дивитана стрөга видзөдіс томиник нывка, еджыд ковтаа, сьөд юбкаа. Гөжъялөм чужөмыс сылөн вөлі сімгөрд, сьөд сянъясас ворсіс гаж и серам.

— Турун кузя ветлыны мияң оз

лозь,—шуйс нывка.—Быдён кё пондам таявны, то...

— Прбстятёй,—вочавидзис Соколов.—Ме вунёдчи...—Сэсса мьжа морт моз кёйысис:—Ог кут сэсса, ог кут. Веритад?

Ныв нюммуис. Сылён стрёгдуныс кажитчис наросьё вочёмён, гёдчис, мый ныв дась нин шыбитны сійёс, чышкыштны чужём вывсьыс, став сёлёмсяныс серёктыны. Гожъялом чужём вылас берин чутьяс, дженыдик шыром юрси да гёррбс чужёмбан петкёдлісны, мый нывка вёлі том на, коть эськён аслас опытной синмён Соколов казяліс нин, мый нывка либё учительница либё воспитательница садьин ворсысь челядьяслён: сылысь гёлёссё кылём бёрын челядь ланьтісны горзёмысь да ётчукрё сувтёмён ылысянь кывзысисны тайё сёрниас:—найё ёд сэтшём шоча аддзывлісны мортёс, коді эськён таяліс налысь цветочной клумбаяс!

— Ми радейтам ассыным саднымёс,—збылысь висьтавліс нывка, челядькёд сёрнитіг моз жё велёдана тонён.—Сы мында вын нин мяня та вылё пуктёма... Сэсса и тайё садсё лёсьодысьясыс мянялы донаось.

— Да, ті правось,—шуйс Соколов.—Сад колё любитны... Сійё ёти воён оз артмы. Видзёд, став сиктныгё кызди гажёдё.

„А тэ, кёнкё, свет вылас на эн вёв, кор ми тайё садсё заводитім пуктыны“,—думыштис аслыс Соколов, и аслыс виччысьтёг друг юаліс:

— Яков Павлович Ракиныс тіян ёні кёні уджалё?

Сылы кажитчис, тайё юалёмыс ёні вёлі медся колана да месту: гёдны кё, кёні ёні Ракин, ставыс лоб гёгёрвоана—я аслас татчё воёмыс, и тайё садьыс, и гырысь выль керкаясыс сикт шёрын медся гажа инас.

— Яков Павлович? — эскытма кодё юаліс ныв.—А ті сійёс тёдад?

— Тодлі коркё... ичёт дырйиыс.

— Колхозаным юралысь сійё...—

друг гёрдбдіс ныв, и здук мьсти содтис:—Бать сійё менам.

— Бать? Сідкё ті—Яков Ракиндён ныв? И уджалад тайё детской садьяс?

— Мёд во нин. А позяс юавны—коді ті лодд?

— Ме—учитель жё. Батьныгё тіянлысь коркё велёддывлі. Соколов менам овой...

— Соколов? Андрей Андреевич?—эз лэдз весиг помёдз висьтавын ныв.

— Ті ме йылысь кывлід жё?

— Бать тіянёс пыр казтывлё. Ті ёд и пуяссё тайёс садитломныд? Вот батьлы люббыс лоб! Сійё унаысь шулывлё—вот эськё Андрей Андреевичёс кё аддзёддыны! Ещё Виктор Гаврилович Ефремовёс казтывлё. Миян со и колхозной детской садным Ефремов нима. Колхозникьяс асыны сылысь нимсё садлы пуктісны—казтылёны сійёс. А садсё тайёс быдён шуоны Соколовскойён.

— А Евдокия Павловна?—бара юаліс Соколов.—Велёдчигас сійё Малева вёвлі—Марпа тьёткалён нывка. Сійёс ещё збой Дуняён шулісны.

— Евдокия Павловна сельсоветын юралё. Игнатова сійё ёні. Но верёсыс уси война вылын дай ыджыд пиыс.

— Кутшём Игнатов? Василий Семёнович?

— Да—Василий Семёнович. Завхозн колхозаным первойсё вёлі, а бёрвылас—МТФ-ын юралысь. И Марпа тьётка на ловья—куканьясёс колхозлысь видзё.

„Быдёммабсь менам велёдчысьясыд!“—вёлисти нимкодя думыштис Соколов. Гашкё заслугаыс таин сылён вёлі зэв ичёт, сійё ёд сомьн аддзыліс, кызди Ефремов тані кёдзис кёйдысё выль быдтасьясы, но век жё вёлі приятно кывны та йылысь.

Тайё комьн вонас сы ки пыр муисны эз ёти сё морт, сылён ученикьяс вёліны республика пасьталаын и Москваын быдсикас уджьяс вылын, и весиг Берлин босьтысьяс лыдын, но тайё ылысса

сиктас уджаломыс сылон паметяс коли кызди торья мича казтылантор: тані өд заводитма ассыс олангуйсө, код! вайөдiс сийөс Заслуженной учительөдз, тані заводитма пöртны олөмө гырысь көс-йөмгьясө, код вылө индiс сийөс Ефремов. И мый тані вöли не сөмын сыөн велөдөм йөз, но и тайө садйыс,—ставыс тайө öни кажитчiс медся ыджыд наградаөн аслас комын кык вося уджлы: абу нин весь сiдзкө олөма ассыс олөмсө, сылөн кө и татчө кольсьөма ассыс пас—и тайө соколовскöй садгьяс, и сиктса йөзлөн сийөс казтыломгьясын!..

...Кор найө мөдiсны калиткалань, на дiнө котöртiс ичöтик детинка да юалис:

— Анна Яковлевна! А ми мый мөдам вöчны? Ставөн нин чукөр-мисны.

— Виччысьлөй менө—ме бөр-водз сөмын. А сөсся кутам сад-сидитны.

— Кутшөм сад, Анна Яковлевна?—юалис Соколов.

— Миян быд школьник öни быд гөжөм пунктö öтик пуөн да дөзьöритö-быдтö сийөс. Көсьям паськөдны ассыным саднымөс сикт кузялаб—мед став сиктыс пасгьясяс мича гөжся сарапанө.

— Вот тайө бур! Тагьсь эськө и Виктор Гаврилович пасибө шуис!—ошкис Соколов.

Вöли вин луншöрбөр, кор найө петiсны улич вылө да мөдөдчисны сикт кывтыдлань. Öни ешö нин шыбитчисны сiнмө сийө вежсьөмгьясыс, кодгьяс лөбмадсь сиктын. Не сөмын уна виль керкагьясын тöдчис сийө вежсьөмгьяс, но и öшинювса палисадникгьяслөн узоргьясын, и уна лишной жытникгьяс да көздгьяс бырөмын да мукөдторйын. Та вöсна и сиктыс лөбма прöстджык, паськыдджык, и керка костгьясын сулалгьяс телефонной да электрическöй столбгьяс сетiсны сылы дзик виль вид, кутшөмдөс эз тöд-лив Соколов. Анна Яковлевна, бытгө пöрысь учительлысь думгьяссö гөгөрвөмөн, ошйысис:

— Он тöд миянлысь сикттö.

Куш бөрья вогьяс мыйыс эз вежсьы.

И петкөдлiс то клуб вылө, то ясли вылө, казгьятвлiс важөн тöд-са нимгьяс, йөзс, кодгьяс пыр на олісны сы паметьны.

— А көсьян Марпа тьöткабс адзвыны?—друг юалис сийө Соколовлысь.

— Марпа тьöткабс? Ме быдөнс көсья адзвыны. Первой нин важ тöдсаяс ордын вöвны, а бөрвылас и школаөн займитчыны.

Ракина кежөдiс Соколовөс кузь скöтвой двор дiнө, көнi, ичöтик йöрын, тыдалiс кук чукөр—еджыд-дөс, гөрдөс, сераөс. На коетын ветлөдлiс пöрысь нывбаба, еджыд передника, киас ыджыд ведраа. Соколов помнитiс Марпа тьöткабс пыр на сэтшөмөн, кутшөм сийө вöли шор гуранын бөрдiгөн: мугөм рөма чужөма, лөзь юрсияса, сiн-ваөн ойдөм сингурангьяса. А öни со сы водзө сувтiс пöрысь нывбаба, кодлөн чужөмыс ворсiс гажөн и сивгьясас юггьяліс долыд-лун—ов гөгөрво: кукгьясыс вылө нимкодгьясьөмла ли олөм гажысла.

— Марпа тьöтка, тэ ли тайө?—ылысянь шыасис Соколов.

— Андрей Андреевич!—төдiс Соколовөс и нывбаба да нюжөдiс кияссö, весиг ки помсыс ведрасö лэдзтөг.—Андрей Андреевич! Тi кодарсянь-мый?

Заводитчис важ тöдсаяслөн сийө кузь сёрни, кодi овлө на костын уна во бөрын вильысь адзгьясьлөм мысти. Öтигьяс юалө, мөды вись-талö, и кажитчө—помыс сёрни-ыслөн оз во, Казгьятлісны важгьяссö, челядьдөс, тöдсаяссö.

— Сад!—друг шуис пöрысь телятница.—Садйын кодь олөм öни паськаліс. Миян Дуня пыр казгьятвлө, збыльгөс пö кывгьясыс лоисны Виктор Гавриловичлөн. А челядьдөй менам! Öтигьяс сиктсөветын юралö, пийö армияын офицер, а ичөт нылдөй трактористка. Чайт-лім ли ми коркө тадзи лөбм! А ме со кукгьясөс быдта. Дас во саяс нин. И став тайө кукуыс миян, менам киён быдтөм. Адзган, кутшөм мичаөс да шангьясь?

Марпа тьотка ордысь бѳр муни-
гѳн Соколов кылїс, кызди сикт
сайын таргисны машинаяс—кол-
хознѳй ыбьяс вылын мунис нянь
идралѳм. И гоґся гаґыс талун
мичмѳдис сиктѳс, сетїс сылы аслыс-
сикас долыдлун, кызди и колѳ
лоны шуда му вылын.

* * *

Рытгорувнас Андрей Андреевич
пукаліс колхозса юралысь ордын
да кывзїс сылысь висят асланыс
сиктын бѳрья воясас лоѳмторьяс
йылысь. Яков Павловичлѳн и
ѳнѳдз на мыйкѳ кольѳма челядь-
дырсясыс: кѳть кадыс бѳрѳ кольѳ-
ма бура уна, но сылѳн синьясыс
вѳліны важ кодъ жѳ сѳстѳмѳсь да
веськыдѳсь, и весиг чужѳмыс уна-
торйѳн казътыліс сйѳ кадѳс, кор
сйѳ шуліс: „Мед менам пуѳй бура
быдмас да ыджыд лоѳ!“ И ѳні на
тѳдчис сылѳн ыджыд кѳсйѳмыс—
быдторйын лоны бурѳн, ѳнѳн,
вынаѳн, и кымын водзѳ Соколов
кывзїс Яков Павловичѳс, сымын
сйѳ ѳнджыка убеждайтчис, мый
Виктор Гавриловичѳн кѳдзѳм кѳй-
дысыд сетѳма бур быдтас. Но ѳд
не куш татчѳ сѳмын. Сйѳ адззы-
ліс, кызди татшѳм быдтасьясыс
быдмисны быд сиктын, адззыліс,
кызди сы син водзын веґсис быд
сикт да кар, и быдлаын вѳліны
Ефремовьяс, асланыс Ракиньяс. И
тайѳ вѳлі, пѳжалуй, медся ѳн вын,
кодї гоґся шондї моз койис мусѳ
аслас вына лучьясѳн—ыджыд
друґбалѳн, ыджыд правдалѳн
вынѳн, кодї ловзѳдїс да кыпѳдїс
быд ылі пельѳсѳс Рѳдина пасьята-
лаысь, лунвылысь и войвылысь.

„Сад! Олѳмыс мед вѳлі ставнас
сайдын кодъ кыпид, гаґа, до-
лыд“,—ещѳ ѳтчыд казътыштїс Со-
колов важыса думьяс, Ракинѳс
кывзїг.—„А татшѳм йѳз вермѳны
не сѳмын пасьятѳдны сиктѳс сад-
йѳн, но и олѳмсѳ сѳні сувтѳдны

сѳтшѳмѳн, кутшѳмѳн найѳ меч-
тайтлісны, кыын ѳруґиеѳн враґлы
паныд тышкасиг. Эз ѳмѳй сѳтшѳм
мечта вѳсна тани ѳв Ефремов, и
сѳтшѳм олѳм йылысь мечтаѳн сет
ассыс ловсѳ гражданскѳй война
фронтьяс вылын? Оз ѳмѳй сѳтшѳм
мечтаѳн жѳ уджавны йѳз пасьяд
колхознѳй ыбьяс вылын?“

А ѳдзѳсын нин сулалїс нывбаба.

— Андрей Андреевич! Тї миянѳ
кызди-мый?

— Да вот—локтї со видзѳдлы-
ны,—шуис Соколов, нывбабалысь
кисѳ кутліг.

Андрей Андреевич водзын сула-
ліс Евдокия Павловна. „А менам
пуѳй мед тѳнсыд паньяс!“—казъ-
тыштїс сылысь ичѳтдырся кѳсйѳм-
сѳ Соколов. Со и панийѳма!—он
тѳд весиг сын коркѳя сиктса
вильыш нылѳс. Тырмѳма сылѳн
зѳйилун и вын вѳлѳчыны аслас
кѳсйѳмѳ, пасьякѳдны бордысѳс.

Реґыд керка тырис йѳзѳн, и
унаѳс на пиысь тѳдїс Андрей
Андреевич Соколов ассыс важья
велѳдчысысѳс.

И Соколов думайтїс, мый сѳмын
ѳні и уджавнысѳ, кывны олѳмлысь
кыпидлун, чувствуйтны сѳн асьѳт-
ворецѳн, адззыны аслад уджылысь
результат, чувствуйтны сылысь
мичлун, ѳти кывйѳн кѳ—лоны
садовникѳн олѳмлѳн ыджыд сад-
йын. Та ради позис овны и уджав-
ны став вынѳн, став ѳбѳсѳн.

А ѳшинь увтї, сиктса улич кузя,
мунисны посни челядь да сылысны
кыпид сыланкыв гаґа олѳм йы-
лысь. Челядьлѳн гѳлѳсыс пырис-
ны восьса ѳшинѳд керкаѳ, и
Евдокия Павловна шуис:

— Со миян дзоридзьясыс, кодъ-
яс гаґѳдѳны олѳмлысь мича сад.
Найѳ не татшѳм чудесаяс на вѳ-
часны. Вот адззылад, Андрей
Андреевич!

Андрей Андреевич ѳскис, мый
найѳ вѳчасны не татшѳм чудесаяс
на: мѳдног оз вермы и лоны.

ВОЙСЯ РЕЙС

Очерк

Хохловос садьмодисны войнас, кызди ачыс тшоктылис, кор воис лунья рейсысь да водис шойччыны.

— Василий Анисимович, кад нин чеччыны,—пальодис сийос ремонтной бригадаысь рабочой.

— Поводляыс кутшом?—корт койка выльсь сувтомон рудов байковой одеялосё лбсьодигтыр юалис Хохлов.

— Сэзьдодис. Кодзувьяс сярвидзоны небеса пасьта. Шоньдджыка талун пасьтась, Василий Анисимович.

— А выльсь складсянь мый висьталёны?

— Эштдодны комплектьяс сөвтом. Позьё петны нин.

— Ме—пыр,—пасьтасыны заводитиг, кбсйысис тракторист Хохлов, джуджыд туцаа, съд юрсиа, ар комын кыка том морт. Тбвйылын ветломьсь чужомьс сылөн съддыштёма, воймыштёма, сойтём майка улысь тыдалан яйчигьясыс зумыдось, топыдось, синьясыс тбждысяна шурыдось, збойось.

Пасьтасис сийо тэрнба, и съдвов пась вывтгыс тасмаасьом борын петис аслас белитём стеньяса югыд да шоньд комнатаыс.

Кылтовской мехлесопунктса вөр-участок „Тракт“ сулалис съд вёрти прйдитан корттуй магистраль бокин. Электрической биясон югьялан посёлокын кызь гогор виль керка. Сэни олны рабочойяс, трактористьяс, механикьяс. Тайо ичотик вёрса карас эм асланыс

столовой, школа, детской сад, медпункт, магазин. Ёсь йыла лбсьыдик керка кильчб весьтын, ко-ди сулалё конторакбд орччбн, озьялб гбрд рёма световой вывеска „Клуб“. Ывлаб, посёлок шбрса керка стёнб бшбдом репродукторысь юргоны музыка шыяс.

Вбли вель нин сёр, и ывлаын некод эз вуджрась. Хохлов видзбдыштит кодзулось енэж вылб да лымти тальом векныдик троба кузя мбдбдчис корттуйлань.

Тати лун и вой дженьыдика коставломон бтарб и мбдарб муноны составьяс. Съд тшынон полясысь паровозьяс кыскбны изшом, нефть, вёр, вайбны грузьяс, машинаяс, новлбдлоны пассажирьясб.

Корттуй мбдарбокас—вбручас-токлон улыс склад. Кузяла нюжвидзбны гырьсь кер бунтьяс. Сбвтчысь бригадаяс лун и вой, сменаысь сменаб вежласьбмон сбвтоны платформаяс вылб сортбвой керьяс, рудстойкаяс, крепбж. Гора гблдса паровозьяс нубны сэсся тайб вбрсб Донбассб, Подмосквьеб, войвывса шахтаяслы да новостройкаяслы.

Корттуй вомбн вуджитбн Хохлов видзбдис электрической биясон югббдом улыс склад вылб да думсыс нимкодясис гырьсь кер бунтьясбн, кодыяс кыпалисны корттуй плбныс. Сылы додыд вбли чувствуйтны, мый и сы уджлбн тбдчана пай эм тани, тайб кубометрьясас, кодыяс сэтшбма бни колбны стрбйтчысь рбдиналы.

Не первой төв нин сийб кыскасьб тракторбн. Колян вося сезовб сийб кыскис тайб складыс былб 20.200 кубометр вбр да завойтис Советскбй Союз кузя первойя места. Сийбс наградитисны СССР-са вбр промышленностьса социалистическбй ордынсьбмын отличниклбн значокбн.

Кер буйтьяс пблбн мунбм ббрын Хохлов кежис шуйгавыс да матбстчис сьбдов вуджбр мов войся пемыдас тыдалан гараж дорб. Дзуркнитбмбн воссис джуджыд да паськыд бдзбс. Электрической лампочкабн югбдан гаражын кбть и ломгысьб пач, но кбдзыдкодь, вомсьыд ру петбм тыдалб.

Хохлов видзаасис механиккбд, аслае отсасьысьскбд — Дмитрий Переверзинкбд, кодб вблб ноксьб нин трактор дорын.

Мича да-бн советскбй машина С-80, „Сталинец“. Мбд сезон нин сийбн кыскасьб Хохлов. Чудеснбй машина! Буретш тайбн и кыскис сийб колян сезонб 20.200 кубометр. Да и таво нин, кбть арпомыс и кузя нюжалбс да дыр бз позь заводитны тракторбн кыскасьны, удитис нин кыскыны матб 7.000 кубометр.

Ленинградецъяс призывлы—тыртны пятилетка нбль вобн—сийб вочавидзис тавося сезонб повышеннбй обязательство босьбтбмбн. Март 20-бд лун кежлб сийб кбйысис кыскыны 24.000 кубометр.

— Главнбйыс, мед машина выдержитас,—шуб сийб ачыс.

Но Василий Анисимович надейтчб сы былб, радейтб и дбзьбритб сийбс бура. Бз весь бд колян вося сезонб кыкысь сийбс премируйтлыны машинасб бура дбзьбритбмысь да лючки-ладнб видзбмысь.

Сылбн сибди нин пунктбма: был рейсб петбгбн гбгбрбок ачыс видлалас, пробверитас машинасб, ни ремонтнбй бригадалы, ни весиг механикы оз веритчы, кбть найб и шуасны, машинаыд пб гбтов, позьб мбдны.

Вот и бнб сийб первойя дело кыштвбтис машина гбгбр, видлалбс, абу-б личалбмны гусециалбн баш-

макъяс, кызди заправитбмны, заведитбс мотор да велалбм пельнас кутбс кывзыны, кызди уджалб. Мотор эськб и уджалбс, но мыйкб бз во сьблбм вылас трактористлы. Мыйкб, тыдалб, колб лбсьбдыштны, отрегулируйтны сбнб. И сийб лбштб капот, вежлалб свечаяс, весалб карбюратор, заведитб мотор да сюся кывзысьб мурган шыас. И бара на сылы мыйкб оз во сьблбмвылас, син кбршасб кбрыштб дбзмбм петкбдлысь чукур.

Сийб лишнбй оз сбрнит, оз угвы, кбть и дбзмыштбма ремонтнбй бригада былб, кодб абу сямббма тырбура видлавны машинасб. Сийб настойчивбй корсьб помка, мыйла оз тырбура уджав машиналбн сьблбмыс. Медббрын адзбб сийб помкасб—вешйыштбма клапаннбй пружина, и лбсьбдбм ббрын бурмбм сьблбмбн ышловзьб. А кор моторыс заводитб уджавны рбвнбй и лада, гажаа горбдб отсасьысьлы:

— Мотор кб фальшивитыштб, лбсьбдтбг туйб некор бн пет.—И маслббс киясбб ветекбн чышкалтгыр гбгбрвобдб сылы, мый вблб неладнбфас да кызди веськбдбс. И сылбн отсасьысьыс, кодб сибджб мечтайтб лоны трактористбн, вежбртбмбн довкббдлб юрнас да мунб восьтыны гараж бдзбс.

Хохлов пуксьб рулевбй управление дорб, ббрынтблбмбн петкбдб машинасб ылаб. Танб сийб ббщб на видлалб сийбс ветлигас, кутшбма кывзысьб веськбдлбгбн, кытшовтчб бтчыд-мбдысь гараж водзын да рулевбй управлениеысь дефект казальбмбн бдйб веськбдб.

И сбмын бнб сийб лыддьб дасьбн машинасб петны войся рейсб. Туйб петбм водзвылы отсасьысьскбд найб гартвбтны чигаркасыс.

Тбвся лбнь вой. Моторлбн мурган зблыд шыыс дзбрбдб кбдзыд сынбдсб. Веськыдвылыны, улыс складса кер бунтъяс дорын, бзъялбны электрической пбнаръяс. Сбнб тыдалб, кызди мышкырасьбны войтыр, ректбны тракторнбй додъяс вылысь керъяс да быглялбны утыас кузя кер чукур ыывлань. А вылыны шевкнитчбма сзбь пемыдлбз

енэж, көні пасталаыс тіралды
кодзувъяс, ғырысьбы да югыдыс.

— Прамой кодзыд талун,—воча
тепыс шлопдо трактористлөн от-
сасысьыс.

— Сійо и видзода ме,—шыасис
Хохлов.—Татшом кын кодзыднад
тыра додьясыд събкыда муноны.
Дас вит комплектыс унджык
босьтны он лысьт талу.

Шоныд пбрад, кор груза додьяс
кокниа исковтоны колея кузя,
Хохлов босьтылво дас көкъямыс
комплектдз, 200-216 кубометр
мында. Тайо—зэв събкыд груз, 150
тонна гогор, и кыскыны сійбс дас
кык километра трассати, көні па-
ныдасылбны нель ғырысь подъём,
колд толкөн, кужомон. Оз быд
тракторист кутчыс вайны та-
тшом събкыд составто. Некод на
тани эз вевтыртлы събкыд составъ-
яс кыскым кузя рекордъяссө Хо-
ловлыс.

Фараясынь кучкан би югор
улын, гараж стенин, кык бдзбс
костын, тыдало стружитом еджыд
пвийо гюрд краскаи гижом ги-
жд: Ордысьдымын отличник
тракторист В. А. Хохловлы чолм!

А сыыс улынджык мөд гижод:
„Тракторист! Тэнад обязательст-
воыд—тракторосмена чбжөн кыс-
кыны 160 кубометр!“

Куритчом помалом ббын Хохлов
пуксьо водитель месгаб, газуйто,
и гусеницаысөн зиякылан трактор
мунд улыс склад пблөн трасса
заводитчанин, көні сулалө и вич-
чысьо чукбртом порожняк. Хохлов
ачыс чеччомон виддалө быд комп-
лект — подсанокъяс, стойкаяс,
чепъяс, абу-ө кыткө жугалма
ли вөрзьома. Рейсб должен петны
сөмын дзоньвида додь. Кор вид-
даломыс эштө, Переверзин йитө
трактор бердө кузь лёддзөн ню-
ждчбм тыртбм тракторной додь-
яс, кайб да пуксьо водителькөд
орччөн, и вбраса поезд вөрзьо ту-
йө, вылыс склад вылө, коді сула-
лө дас кык километр ылнаын та-
сянь.

Хохлов вочасөн содтө өд—вклю-
чайтө коймөд скорость, нельбдөс,
витөдөс, машина отарө бдзбдчө-

мон котөртө трасса кузя, пырб вө-
рө, и со нин сійб төвзьө лымын
турдом парма кузя, войся чбвлөнъ-
сө тась аслас гора шыбн шызьбдг-
тыр. Фараясыс кучкан би югбръ-
яс югдбдбны сылы туйсө.

Важбн нин бердс вбраса посёлок.
Саялс нин, оз тыдав кер бунтъяс-
бн тыром лесобиржа. Отарсянь и
мөдарсянь вөр и вөр, коді шебра-
сьома кыз ғыбрөн да узьб төвся
събкыд унмөн.

Хохлов регулируйтө машиналыс
котөртөмсө: лөсьыдинъясті бдзбд-
дас нельбд, витөд скоростьбдз да
выключитас моторсө, и машина
вель кузя котөртө ачыс, то бара
сійб лөдсыштас горючбйлыс пор-
ция, и машина вылысь заводитө
бдзбдчыны.

Сійө оз ворсөм ради таззи вөч.
Сылбн аслас расчөт, кодбс төдма-
лөма кузь опытон: кор бдббвы-
лысь мунд инерция сертиыс ма-
шина, мотор оз уджав, оз сөй до-
на горючбй. Граммъясыс чукбр-
мөны килограммъяс. Экономитны
горючбй—тракторист Хохловлөн
стрөгөй правилө. Сяммө экономит-
ны сійө и порожнякөн ветлгөн, и
вылыс складын состав формируй-
тигөн, и грузөн бөр локтигөн.
Подъёмъяс вылын весь сійө оз
буксуйтөд машинасө, мырдөн оз
тшөкты зөлдчыны вынсьыс вывти,
а вбчө отцепка и чойяс паныд ву-
ждбдалө торйөн-торйөн. Колян
вося сезонө татшөмногөн сійө
экономитс 1125 шайт дон горю-
чбй.

— Вөр мян страналы колө нянь
мозжө, металл да изшом моз,—дум
вылас воис Хохловлы райкомса
секретарлөн партийно-хозяйствен-
ной актив совещание вылын выс-
туплениыс. Тайө совещаниыс
мунлс некымын лун сайын, выль
во заводитчигөн, районной цент-
рын. Сэтчө корлсны и сійөс, Ва-
сийи Анисимовичөс, кыззи Кыл-
товскбй леспромхозса медбур трак-
торист стахановецөс. Совещание
вылын сійө вылысь подтвердитс
ассьыс обязательствосө—март 20-өд
лун кезлө кыскыны 24.000 кубо-



Электропидан уджалом.

Рис. худ. В. Постнико влиби

метр—и сэн жö хозяйственникъяс-лы индiс уджаныс тырмытöмторъяс вылö. Сийö индiс тракторной додъяс тырмытöм вылö. Арталомыс сылөн вöли прöстöй и гөгөрвоана. Трактор кыскö дас вит комплект. Мөд дас витыс сэк кестi грузитъсьöны. Трасса вылын уджалöны куим линейной трактор. Налы колö сё кымын додъ, а эм сöмын квайтымын. Вот мый вöсна и овлö, мый тракторъяс сулалöны вылыс складын, виччысьöны, кор эштас сөвтöмыс сэнi; комплект лыд содтöмөн позьö содтыны и вывозка.

— Тайö техникаөн, кодöс сетис миянлы страна, позьö вöчны чудесаяс! Сöмын аслыным колö лоны шурыдджыкъясөн, — висталис совещание вылын Хохлов.

Мотор мургöм шы улö мөвпъясис сылөн котöртöны öти бөрся мөд, найö аския лунынöсь нин. А сийö аскияс мича и вöвлытöм кыпид тыдалö сы синлы. Техника, механизация вөрö локтö лунысь

луно уджык и уджык. Тайö виль воын нин кутасны „Тракт“ участкасянь, көрттуй магистральсянь, пискöдны вөрö узкоколейка. Вөркутас петны паровозной тягаөн. Кык пöв содас передвижной электростанцияслөн лыдыс, и став вёрсö пондасны во помланыс тани прöдны электропилясөн. Механизируютöма лөв и вөр трелюйтöм, и мукöд събкыд вёрдор уджъяс. Став та йылысь сийö кывлис совещание вылын, партийной да хозяйственной руководительскöд сёрниын. Со сийö кутшöм миян оломьд, пуан советской действительность! А öд во вит сайын на тани вöли сöмын öти нейджыд барак.

Грымакылан трактор котöртö водзö и водзö, Вот нин колис и первой участок. Рудба тöдчыштöны кузьмöс баракъяс, конi луныя уджъяс бөрын шойчöвны прöдчысьяс, возчикъяс.

Тöвзыштiс чöв ланьтöм баракъяс дортi порожняка состав, и бара-

нин ётарсянь и мёдарсянь вёр, вёр и вёр.

Кодзыд сынёдыс ёвтё чужёмё, гыёртёдё синлысьяс. Лолавсьё кок-ниа. Унзиль важён нин бырис. Водитель тушатырнас кылё, чув-ствуйтё, кызди чой паныд кайгён машина зёлёдчыштё. Ок, и бур машина. Оз весь шусьы „Сталинец-ён“. Медбур другёс моз радейтё сийёс Хохлов.

И уси дум вылас сылы, кызди во дас сайын сийё уджавліс куз-нечаын, камгис-дорччис. Сэссия окота лон машина тёмавны, ве-жыс петіс трактор вылё, кодлён шензёбдіс выныс. Война заводит-чём водзвылын пырис тракторист-ьяслён курсьяс вылё, велёдчис сёл-лёмьсь, настойчивёя, тёмалис ён машиналысь сложной механизмёс.

А сэссия заводитчис Великой Оте-чественной война, кор ковмыліс уджавны кык весьтё, куим весьтё. Уна вой колис узьтёг, машина вы-лын пукалёмён, веськёдлан руль-ясё кутчысьёмён. Татчё, Кылтов-ской мехлесопунктё, сийё локтіс 1944 воын нин.

Страна да фронт корисны вёр. Тайё вёрыс вёлі колё страналысь рытывывса районьяс восстанова-тём вылё, кодьясёс рёзбритёма немецко-фашистской захватчикьяс нашествие дырйи. Победа требуйтис быдёнсянь напряжённой удж. И сийё уджаліс став вынысь зёлёд-чёмён. 1945-ёд вося первой квар-талын довоенной маркаа трактор-ён кыкис 6.000 кубометр. 1945 — 46-ёд воясса сезонё сийё жё трак-торён кыкис 9.800 кубометр. Самоотверженной уджён сийё шедё-діс право шусьыны стахановецён.

Победоносная война помалём ёбрын страна восстанавливайтис овмёсё; крепаммис да ёнмис лун-ьсь лун.

1946 воё леспромхозаныс воис выль машина С-80. Вот тайё „Ста-линецён“ и сетіс сийё кольём се-зонё рекордной результат—20.200 кубометр. Тадзи сийё быдмис ас-лас странаыскёд тшётш.

Коляи вося августё сы ним вылё

воис Москваысь телеграмма. Сийё вёлі дженъыдик, некымын кывья:

„Кылтовской леспромхозса трак-торист Василий Анисимович Хох-ловёс СССР-са лесной промышленность кузя Министерство корё-вольны Москваё...“

Мыйда долдылун вайис сылы сэ-ки тайё телеграммаыс!

Кыпыд сёлёмён пуксис поездё да мёдёдчис сэтчё, кытён озыёны кремлёвской рубиновой звездаяс, кёні олё да уджалё Иосиф Висса-рионович Сталин.

Мыйда выльторё, шензёданасё адзыліс сийё рёдной странаті прой-дитігён да москвичьяс ордын, про-славленной столицаын гёститігас, коді буретш сэк празднуйтис аслыс 800 во тырём! Быдлаысь, кытчё сёмын эз чөвтлы синсё сийё, ад-дзис рёдиналысь дзоридзалёмсё, вынйёрсё, быдмём да водзё зумы-да вольсалаём.

— Ті уджалінныд С-80 машина-ён. Но, мый ті шуанныд сы йы-лысь?— лесной промышленность кузя Министерствотоын юалисны сы-лысь дружеской беседаын. И сийё восторженной висьталіс аслас чу-десной машина йылысь, висьталіс, кызди кольём сезонё олёмё пёртис кёсйясьёмсё—кыкис 20.200 ку-бометр.

— Зёв бура уджалёмыд, Хохлов ёрт,— ошкыштисны сийёс.— Тайё выль машинанас ті сетінныд Со-ветской Союз пасьта медся ыджыд выработка.

Сэки жё сылы сетісны „СССР-са лесной промышленностьын социа-листической соревнованиеса отлич-ник“ значокён наградитём йылысь удостоверение.

Кыпыда и ёдйё мунісны сийё до-лыд луньясыс праздничной Моск-ваын, рёдиналён столицаын. Дыр кутасны казьятывсьыны и столичной театрьяс, и музейяс, и москвич-ьяскёд встречааяс. Бур зарядка сийё босьтис тайё ветлёмьсь. А вёр-участокё бёр воём ёбрын ещё нин пёсь сёлёмён кутчысис выль се-зоньлысь производственной план олёмё пёртны.

А тайё планыс коляи вося серти

ёна ыджыдджык вёлі—вёручасток таво должен сетны страналы 60.000 кубометр. Вылыс катищясысь кёртгуй дорё тайё вёрсё кыскавын урчитёма куим тракторлы.

— Куим машина вылё ми лоам куимёнось, куим водитель—абунин сэтшём повзятатор,—ёти арсярытё шуис ёртъяслы сійё. Сы ордо пукавын локтисны трактористъя Багров да Раскивалюк. Сёрниы на костын мунис буретш тайё 60.000 кубометрыс йылысь.

На пиысь быдён сэк бура гёгөрвоис, мый на сайын лоё вёручастоклысь план тыртёмыс. Оломыс чуксалис найёс трудовй подвиг вылё.

Но кокни шуны—60.000 кубометр! Шёркодя воё морт вылё 20.000 кубометрён. Дерт, сылы, Хохловлы, тайё лыдпасыс эз нин вёв выльторён, сыдён—нин та кузя опыт. Но вот Багров, Раскивалюк... Судзяс-ё валён выныс, сямныс тайё подвигыс вылё? Оз-ё повзыны кодзыд войясысь, турбёясысь, войывса чизыр тёвъясысь, кодъяс кадён сапкылёны сэтшём гырысь толаяс, дзёкодз тыртлёны тракторён кыскасян туйсё.

Ёртъяс вылё видзёдигён Хохлов гёгөрвоис сёки—колё петкёдлыны пример, ёзтыны налысь сёлёмъясё, лыбёдны аславыс вынъясё эскём. Сійё шуис:

— Ме босьтча кыскыны аслам машинаён 24.000 кубометр. Кызити?

— Но, и ме кыска 20.000 кубометр, сы вылё кё нин мёдис,—вочавидзис Фёдор Багров. Думыштіс да содтіс увереннёя:

— Кыска!

Но колис ещё на 16.000 кубометр.

Раскивалюк, кодё колян во уджаліс трактористлы отсасысьён на, чёволіс.

— Но, мый, Раскивалюк?—юалисны сылысь другъяс.—Отсавны кутам мёда-мёдлы, ётвылысь кутчысыам.

— Сідзкё... мед ме сайын лоас ёстатки 16.000 кубометрыс.—решитчис сійё. И ёртъяс кутлісны ёти-

мёдныслысь кияс. Сідзи найё кёс-йысысны куимён кыскыны выль сезонын 60.000 кубометр.

Тайё думъясён Хохлов мунистуй джынсё. Сёсыя трасса другчукультіс веськыдвыв, и водзын югнитіс паныд воысь машиналён быис.

— Багров воё,—гёгөрвоис Хохлов да кежис порожнякнас, сетіс груза составён локтысь ёртыслы туй.

Недыр мисти налён машинаяс ётвесьтасисны.

„Дас кык комплект вайё Фёдор. Правильно, друг!“—думнас ошкыштіс ёртсё Хохлов да синнас колльбёдис сылысь бёр нин ылыстчан тракторсё.

... Медбёръя дас кыкёд километр-прёйдитём бёрын Хохловён машина воис вылыс катищё.

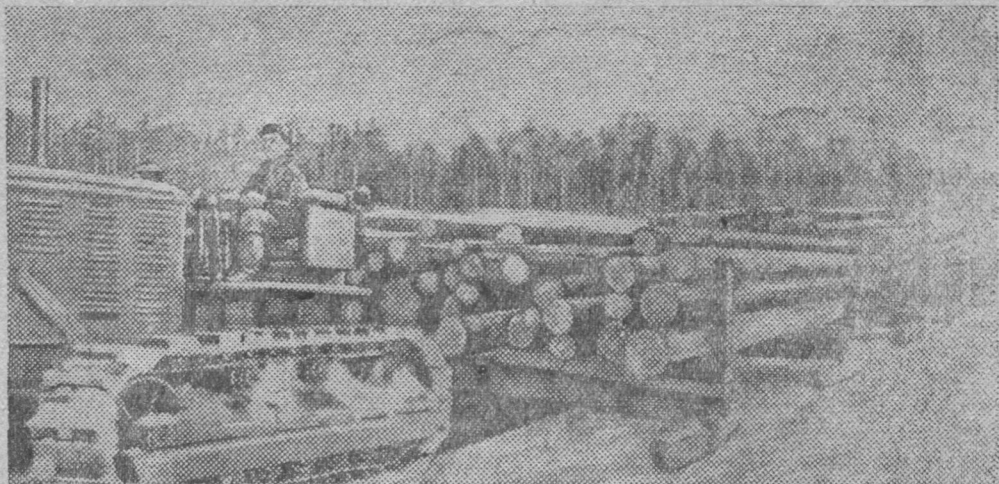
Вель паскыд кушин шёрын дорвыв кысёёны кер бунтъяс, а на сайын кытшён сулалё пемыд вёр. Войся кадё катище вылын йёбзыс этша, сёмын сёвтчысыя. Найё зоръялёмён быгылтёны волькутыяс кузя тронякылан керъяс, катёлёны тракторной додъяс вылё. Налён гёлбёсыя кылёны сэн и тан.

Моторсё глушитём бёрын Хохлов чеччис машина вылысь да прёйдитчис катище кузя, сёрнитыштіс сёвтчысыя бригадаса бригадиркёд, тёммаліс, кытчё сувтёдавны вайём тыртём комплектыяс, видлаліс сёвтём додъяс, крепление.

Пиловочникён грузитём ёти комплект гёгөр сійё некумынысь кытшовтіс, ён кияснас стойкаясё кутчысьлёмён видлаліс налысь зумылун да бёръяпом шуис:

— Тайёс ог босьт. Вермас кыссыны чойгорув лэчигён. Вылысь вёчёй, техничеськёй правилёяс серти.

Тадзи сійё видлаліс став дас витнан комплектсё, кодъясёс лёсьбёдчис лэчёдны. Думнас приметитіс, кутшёмъясёс босьтвы состав юрё—а сэтчё сійё сувтёдллё сёкыдджыка грузитёмъясёс, мед состав эзор да мед ёдйёджыка сійё мунис—и вёлисти бёр мунис машинаыс дорё, заведитіс да кутчысыс сувтё-



А. В. Хохлов—трасса вылын.

Фото Корушевска.

давны сѡвтчанингъясѡ тыртѡм комплектъяс.

Порожняк меститѡм бѡрын сійѡ заводитѡ формируйтны лѡччѡдѡм вылѡ состав.

Гораа дзуртѡ тыра додьяс: улын южмѡм кос лым. Оги-ѡтиѡн машина петкѡдлѡ найѡс трасса вылѡ.

Кажитчѡ, мый торья сѡбыкыдыс чукѡртны катище вылысь ѡтка комплектъяс, петкѡдны трасса вылѡ да йитны найѡс ѡтпомся? Збыльвылас жѡ тайѡ маневреннѡй уджыс абу нин сѡгшѡм прѡстѡйтор. Куж-тѡг, лѡкысь дерйѡдлѡмѡн вежня-сѡны, вѡрзялѡны сѡвтѡм керьяс, жугласѡны стойкаяс дай ачыс машинаыс вермѡ жугавны. Кужтѡма вѡдитчысь том водительяслѡн не ѡтчыдысь овлѡны сѡгшѡм авария-ясыд, но сѡмын ѡз Хохловлѡн. Сійѡ вѡлею, небыдика бѡсытѡ тыра додѡ да сідз жѡ ѡкуратнѡя вайѡ формируйтан состав помѡ. Мыш-сяныыс пырѡмѡн кокныдыка йѡткышталѡ машина буфернас, кытчѡдз комплект ѡз сувт тшукаслас местаас. Ставсѡ сылѡн арталѡма стѡча. Сыѡн вѡчан быд маневрын тѡдчѡ опытной водительялѡн кыяс.

Но вот эштѡс составѡс формируйтѡм. Вѡрын пемыд на, но енѡжлѡн веськыдыв пельѡсѡ вешйѡм Большая Медведица серти позѡ гѡгѡр-

воны—матысчѡ асывводз. Сійѡ кѡнкѡ абу нин ылын. Тайѡ тѡдчѡ и кельѡдыштѡм кодзувьяс серти, ещѡ нин лѡчыдджыка вырѡ кутчы-сян кодзыдыс серти.

Трасса вылын сулалѡ туйѡ вѡр-зыны дась состав—кузь да сѡб-кыд. Помысь помѡ йитѡма дас вит комплект.

Хохловлѡн веськѡдлан машина локтѡ состав юрѡ, сувтышталѡ, бер-гѡдыштѡ задсѡ да бѡрынвѡтчѡмѡн сувтѡ аслас местаѡ. И кажитчѡ тѡд—тайѡ абу машина, а ловья-тор, кодѡ вежѡртѡ жѡ.

Хохлов чышкыштѡ чужѡм гѡгѡр-ыс гыѡр да включайтѡ первая скорость, сѡсся бергѡдчыштѡмѡн видзѡдѡ, кыдзи вѡрзис первая комплект, мѡд, коймѡд... Сыдыка чуктѡны места вылысь тыра додьяс, дзуртѡны, нѡжйѡвник мѡдѡдчѡ-ны мунны, и кор вѡрса поезд ставнас мѡдѡ вѡтчыны, водитель удовлетворѡнѡя ышловзѡ, лѡ-сыдыдджыка пуксыѡ ас местаас да заводитѡ петкѡдны составсѡ катище вылысь.

... И бара нин син волзын шѡрт моз нѡждѡчѡм трасса. Югдѡ нысѡ ѡз на ывлаыс, а паныд локтѡны нин вѡлаяс: пѡрѡдчысыяс, кыскасысыяс мѡдѡмны удж вылѡ. Кокниа рѡд-тѡны налѡн шойчѡм вѡвьяс. Гажа

гёлёса нывъяс задорноя горзёны трактористлы:

— Чолъм, Хохлов! Бура воны тэд!

Кык кодъ сюся ёні дзоргё ас водзас водителю, быд лайков, быд чойбёр приметитё, ставыс-ё сёні лючки-ладнё.

Вёрса поезд муно мёд скоростъюн. Пыр ёткодь горён мургё мотор, зёлыда да вынйёра, ланьтытёг сылбё ассыс победной песня.

Пыр ёнджыка и ёнджыка югдё ывлаис. Кодзувъяс дзык нин кельдысё, быттьё вочасён сылбныбырбны. Мичаа нин тёдчёны трасса бокрын сулалыс торъя пуяс, табъя кока кочён кольбм коктуяс.

Лёз югдён груза состав вёб медводдза шор гуранёдз да нёжйёнкёя заводитё исковтны нывкбса лэччёдан чойгорув. Тракторист здукысё здук видзёддывлё мышкас, кузь лёддзён кыссян тыра комплектьяс вылб, кодыаслы быттьё помыс оз тыдав.

Машина прёйдитис медся крутинсё, лог пыдбелань нин матысмё, а состав помын бёръя додыяс сёмын на мёдбдчисны лэччыны чой йывсянь. Найё ёнджыка и ёнджыка личкёны, зильбны ёддзёдчыны чойгорув, но дас ёти тонна сёбкта „Сталинец“ кёрт тушатырнас кутё увлаив исковтныс додыяс да и кын кос южыс талун оз лэдз гылыда налы исковтны. И вёрса поезд лючки-лбсьыда лэччё лог пыдбсёдз, кёні кын йи улын визувтё шор.

Тани, тракторной туйысё неуна бокинджык, вёр бердын, неыджыд избушка. Сы дорын сулалё газогенераторной тракторён кыскалан нёль пельёса кузьмёс резервуар, кодбс вёчёма кыз пёвъясыс. Тайё зёв ыджыд пу ящиккодынас кыскалбны колея кыскалбм вылб ва. Избушка мёдарбокрын сулалё грузовик, кодлысё бёрсё лэптёма вылб, сёдз, мый ведущёй колесаясыс бергалёны сынёдын, муё инмытёг. Автомашина качайтё шорысё резервуарё ва. Кыскасян удж вылын уджалысыс гажаа горзёны Хохловлы:

— Кежав шонтысёнытё, Василий

Анисимович! — Но Хохлов аттьёблёмён докйёбдлё юрнас да кольччё ас местаас пукавны.

Сийё сувтёдис нин подъём дорёдз вёбм машинасё да виччысёб, кор состав шёрё котёртём отсасысыс вёчас отцепка. Машиналы сёбкыд чой паныд катёдны ставнас составсё, буксуйтны кутас, он кё кокныбд сылы.

Состав джынйён „Сталинец“ кокниа каис чой паныд, вуджис йывтыс да воис шыльдындз. Сён сийё колис состав джынсё да бёр бергёдчис мёд джынлаис.

Дас кык километра трасса вылын нёль гырысё подъём. Нёльысё ковмылб Хохловлы сувтлыны да торйён-торйён вуджёдавны сёбкыда грузитём составсё опасной участкасыс вомён.

Кётъ и кёдзыд, кётъ и окота ёдийджык воны местабдз да войся рейс бёрын пырны керкаё, печласьёмён ломтысян пач дорын шонтышны гегдём кяяс. кынмём кокъяс, но Василий Анисимович лёсвятёг тэрмасыны оз кёсийы. Отцепка вёчёмён, торъя юкёнъясён составсё подъёмъяс вомён вуджёдалёмён, дерт, лишнёйджык лоб ноксыны, но зато сийё трудыс вештысё мёдторйён: водителю тбдб—тадзи сылб авария оз лб, состав надёжной воес местабдз. А дышбдчан кё отцепка вёчны подъёмъяс вуджигён, удайтчас да и куим сы дыра кутан вийсыны кёдзыд ывла вылын да, сэтчё жб, кык мыда горючёй видзян. Василий Анисимович бура тайёс тбдб ас опытыс серти да сёдзи жб велёдб вёчны и мукод трактористъясёс, ассыс последовательяссё.

Кор дон лёз енэжын заводитисны ворсны конкё вёр сайын кыпбдчан тбвся шондилён гёрдов югёръясыс, Хохловён вайбдан вёрса поезд кутис матбстчыны улыс склад дорё. Сэтчбдз колис километр кык, и час джын мысты кымын позис нин надёйтчыны воны места вылбдз. Но ёти туй чукылыын лои виччысётмтор.

Туйыс татё вблэ шыльыд нин, опасной подъёмъяс колины бёрё,

и быттьо ниньом нин вөлі повны мыйкё лоомысь.

А лоис сэгшөмтор, мый туй чукыльті прөйдитігөн друг быттьо зөркнитыштис, и, кор тракторист чөвтліс тэрыб синсө мышкас, пыр жё казяліс—сөні, состав помланьын ордчөмөн сулалісны кымынкө комплект.

Хохлов сувтөдіс машина да турдөм кокьяссө небзөдігтыр котөртис видзөдлыны, мый жё лои налөн да дыр-ө ковмас сулавны, кор улыс катищеыс дзык нин матын, пошти нин тыдалө.

— Йитан чепт орома, Василий Анисимович,—жугалөм кольча торьяс кияс кутөмөн висьталіс отсасысьыс да мензыштис сэн жө:

— Но и вын колө этакыза кольча жугөднытө!

Найө сулалісны ордчөм комплектьяс водзын, кытысь Переверзин лэптис кык чунь кызта көртысь дорлөм кольча торьяс.

Хохлов видлаліс жугалөмин да личыда ышдовзис:

— Но, ми тайөс өдйөсправитам. Ковмас запасной чепт луктыны. Котөртлы жө вай,—тшөктис отсасысьылы, а ачыс бөр муніс машинаыс дорө, отцепитис состав бердысь сійөс да локтис состав помө, ордчөм комплектьяс дорө. Мышканыс налы пырөмөн сійөс небыдика кутіс йөткыштаньы найөс, кытчөдз торьявлөм комплектьяс бөр эз өтлаасыны ставнас составкөд.

Машина вылысь лэччөмөн сійөс ачыс кутчысыс запасной чептөн йитны ордчөм комплектьяса юкөясө состав помө. Ковмис пөрччыны кепысьяс, уджавны куш кибн, медым выль чептлысь звеносө сюйны шкворень улө. А кор эштис, чепөльтан чунь йывьясас пөлялөмөн висьталіс отсасысьылы:

— Шоньд лунө кө—ниньом эз ло. А талун, аддзан, лыа вывті моз нюжгөны додьясыс.

И, кынман кияссө пась морөспытшкас шөнтөмөн, муніс видлась-

ны состав пөлөн, абу-ө ещө кыткө мукөдлаті мыйкө лоөма ли вөрзалөма.

Недыр мысти войся рейсысь локтан вөрса поезд вөрзөдчыс медбөрья перегон мунны.

Гыөрзөм, еждөдөм вөр весьтө вылөджык и вылөджык кыпөдчө көдзыда дзирдалан гөрд шөнді. Сылөн югөрьясыс зөлөтитөны пу туганьяс, йөктөны би серөн лымылын. Карасин саөн сьөдасыөм чужөма водителыс долыд синмөн видзөдө кыпөдчысь шөнді вылө. Сылы мичаа нин тыдалө өстөн, водзын, асья кыа югөрсянь кык кодь гажаөн, кыпөдөн видзөдсян улыс склад, көні лөсьөдчөмабсь нин сійөс встречайтны асья сменаысь рабочийяс. Вөр, кодөс вайө Хохлов, вайө пыр жө кутчысысны ректыны штабельясө, кытысь сійөс сөсся грузитасны көрттуйывьса платформаяс вылө да нуасны и Донбассө и войвылө, шахтаяслы и невестройкаяслы.

Победной юралөмөн войся рейсысь локтан вөрса поезд пырис улыс склад территория вылө да сувтис. Татөні помасис сылөн маршрут. Трактористлөн отсасысьыс, Переверзин, збоя чеччыштис муө, тэрыба вөчис отцепка, и гыөрзөм шапкаа, мудз чужөма, но долыд синьяса Хохлов нуөдіс машинасө гаражө. Погрузка вылын уджалысьяс колльөдісны сійөс өвтчөмөн.

Тайө вөлі Василий Анисимович Хохловлөн обычной рейсысысь өти. Тракторөн вөр кыскалан нормамыс тайө туй костыслы—сө дас кубометр. Сійөс вайис сө сизимдас вит кубометр. Шоньд луньясө жө, кор додьяс гылыда мунөны да кор та вөсна позьө содтыны нагрузка, сійөс векджык вайө 200—216 кубометр.

Тадзи уджалө лесной промышленность кузя всесоюзной социалистической ордийсыөмын отличник Василий Анисимович Хохлов.

ШОФЕР ЧУГАЕВ

Очерк

Кӧдзыд январской асывводэ... Бушуйчысь турӧб, кодӧ неважӧн прӧйдитӧс татӧ, колӧс ассьыс следьяссӧ лымъя эрдьяс вылӧ. Векныдик просёлочной туй, кодӧ Поёлса колхозной ыбьяс вывсянь лэччӧдӧ Сыктыв юлань, то ӧтила-тӧ, то мӧдлатӧ, орьясис тола бурьсыясӧн. Ышмылӧм бушковлысь лымйӧн бергалысь хороводсӧ талун вежис торжественной лӧньлун. Сывӧд лои хрусталь кодъ жӧ сӧдз да югид. Сыктыв сьӧртса еджыд кыдзяс, быттьӧ верӧс сайӧ петъсь нывьяс, гӧгӧрбок эзысь сикӧтшьяс да исергаяс ӧшлӧмӧн, встречайтӧны тӧвся сӧзы асыв.

Мӧдлапӧлын, сывӧдас, некодарӧ вӧрзытӧг сулалӧны, позьӧ шувы и ӧшалӧны, тшын сюрьяяс. Татысянь видзӧдӧгӧн кажитчӧ, быттьӧ ку-тшӧмкӧ сверхестественной пушной зверьяс тургӧдӧмабсь бӧжъяснысӧ. Кӧть эськӧ вадорса тшӧкыд рас пыр оз на вӧлӧ тыдавны ни постройкаяс, ни олан керкаяс, но тайӧ „маякьяс“ сертиыс позьӧ ни вӧлӧ тӧдны, мый сӧнӧ, Сыктыв ю сайын—населённой пункт... Быд воськов матыстӧс Сыктывлань. Быттьӧ ветлысь-мунысьлы туй сётӧмӧн, вадорса кыддза роцца вочасӧн вешийс веськыдыв да синьяс водзӧ восьтӧс аснас сайӧдлӧмторсӧ. Юдӧн мӧдар берегын, кодӧ таладорса увтас сьӧрт серти вӧлӧ ёна вылынджык, мыччысисны гырысь кер бунтьяс да пропсысь тӧчӧм штабельяс... Со, муртса, здук кежлӧ найӧ коставлісны, а сӧсся бара бунтьяс, штабельяс да бунтьяс. На вылӧ видзӧдӧгӧн друг заво-

дитӧ ёнджыка типкыны сьӧлӧмыд, морӧсад чужӧ кӧсйӧм: адззыны помтӧг, уна-уна татшӧм кер бунтьяс. Тӧд кӧсйысьсӧ, мед налы и помыс оз волю... Тӧнад синводзын тайӧ бунтьясыс заводитӧны кыптыны пыр вывлань и вывлань. И тӧ он ни адззы вӧр катище. Синьяс водзад сувтӧны новостройкаяс, выль посёлочьяс. Мый тайӧ, мираж? Абу! Тайӧ советской мортлӧн заветной да медся искренной кӧсйӧм, мечта—адззыны ассьыс Рӧдинасӧ ещӧ ёнджыкӧн да мичаджыкӧн...

Регыд мыччысисны и олан керкаяс. Ӑти, мӧд, коймӧд... Со и ставнас вӧрса посёлок петкӧдчис синьяс водзӧ. Нӧшта некымын минута, и ме—посёлочы.

Муна улича кузя, кодӧс, кыдзи меным лои тӧдса бӧрынджык, Исанёвской вӧрпунктса рабочйяс шуткабн шубны „Набережйӧн“... Татшӧм нимсӧ сылы сетӧмаӧсь, тыдалӧ, сы вӧсна мый сийӧ нюжӧдчӧма Сыктыв берег пӧлӧн. Уличаыс тайӧ абу и кузь, а помыс сылӧн татысянь оз тыдав. Улича помсянь заводитчӧ эвтӧм шӧрт кодъ веськыд автограсса, а трасса пӧлӧн кысьсӧ катище, кодлӧн бунтьясыс абу ляпкыдджыкӧсь татчӧс керкаясысь и, кажитчӧ, мый тайӧ ӧти быдса посёлок.

Да! Посёлочыс тайӧ пыр на содӧ, паськалӧ.

Со и медбӧрья бунтьяс, кодъясӧс лӧптӧма бӧрья луньясӧ на. Но на сайын, кыдзи выль домлы фундамент, бара ни лӧсьӧдӧма утыяс лоан бунтьяслы да штабель-

аслы. Сәни уджалісны нельдн. Гы-
бртдм усъяса, шбр нәма морт му-
кбдъяслы индаліс бунт местаяс
да висътавліс:

— Татчб—шпальник, этатчб—пи-
ловочник, әсчб—рудстойка.

„Ректысьсыяслбн бригадир“ —
думышті ме.

Кор помасис лун кежлб уджа-
лан места дасътбм, найб, рейсысь
первойя автомашина виччысигмоз,
пуксисны куритчыны да варови-
тисны ас костаньс.

— Но кызд талун, Вася, шуасны
оз нин шоферъясыд миянбс тор-
мознад,—ут вылын пукалысь тә-
рыб, сьбдов синъяса зонлы, пук-
сигмозык, нигбн кепыся лапанас
шлапнитіс гыбртбм усъяса мор-
тыд. Сәсся мбвпалана синъясбн
видзбдліс ёртъясыс вылб да сод-
тіс:

— Шуны кб, дерт, кызь мину-
таыд уджык жб, колб чинты-
сьыштны...

— Буретш график серти, абу
уна ни этша,—тшупыштіс Вася ни-
ма зонмыд да кутіс видзбдны
кок улас, быттбб друг лой сылы
яндзим аслас кывъясысь...

Бригадир мыйкб кбсйсыс на
шуны татчб, но друг кыліс мотор
шы да сәк жб, здук мысти, лоан
бунткбд отвьсытасис вбрбн грузи-
тбм автомашина „ЗИС—5“, кодлы
кабина бдзбсас вблі гижбма „Ле-
совоз—141“... Пельк вбрасбн, под-
ножка вылб кокъяссб пуктывтбг,
кабинаысь чеччыштіс шбркодъ ту-
шаа водитель. Став сертиыс сылы
вблі позьб сетны ар комын кымын.
Полушубокыс сылбн, коді нева-
жбн на вбвлбма лым кодъ жб
еджыд, вблі кизявтбм да сы улысь
тыдаліс коричневбй рбма комбине-
зон, кодлысь кокномъяссб вблі лә-
дзалбма гынсапбгъяс вьвтінс.
Ректысьсыяс вылб видзбдг сылбн
чуть-чуть вбрзылісны пистибн
сербдбм банйивъясыс, а синъясас,
кодъяс кажитчисны талунъя лбза-
лан енәж моз жб пьдбстбмбн,
ломалісны гуся бияс:

— Но, мый прикажитаннъд вбч-
ны? Ләдзлыны абу радиаторсыыс
васб?—друг шыасис сйб.

Водительлбн тайб кывъясыс бо-
кбвбй мортлы вбліны гбгбрвотбм-
бсь. Мыйла буретш ректысьсыяс-
лысь юасбб шофер, ләдзлыны-б
радиаторысь ва? Но бригадирлбн
чужбмыс ыпнитіс бйбн и сетіс гб-
гбрвоны ставсб. Водительлбн ёсь-
ирония медводз бытшкис сылы
сьблбмас:

— Тә мый, Егор Андреевич?!
Пыр на серавлан мян вылын? Вай
висьтав, тайб ббръя вежонас кызь
минутаысь дыр коркб сулавліи ән
катище вылын?

— Дас минутабн колб ректыны!—
Пыкис водитель.—Колб гбгбрвоны,
мый минутаясысь тәчсьбны часъяс,
часъясысь—лунъяс, лунъясысь—
тблысыас, а тблысыасысь—вояс. Быд
додъ кб кутам ректыны дас мину-
табн—быд лун кутам тыртны кык
нормабн. Сбмын тадзи позьб чин-
тыны пятилеткалысь сроксб... А тб
сайбдчаннъд график сайб!

Бригадирлы бара инмис медся
дойманаинас. Сйб ниббм әз шу-
Вензыны вблі некор да нинбмла.
Быдбнлы вблі гбгбрвоана, мый во-
дитель прав.

Ректысьны заводитгбн шофер
видзбдліс часі вылб: вблі сизим
час да дас вит минута. Сәсся
босьтіс ёсь пома зор да тривкви-
тіс кабина мышывьса площадка
вылб отасьны ректысьсыяслы...
Кор прицеп выльсь быгыльгчис
медббръя пиловочник, шоферлбн
часіыс петкбдліс сизим час да ко-
мын минута.

— Но, дыр-б?—юалис бригадир.

— Дас бкмыс минута!—шпынь-
муніс водитель.

Бригадир нюмбвбтбмбн жб ви-
дзбдліс шофер вылб. Сылбн синъ-
ясыс быттбб шуалісны: „чинтышт
неуна, чинтышт!“

* * *

Мбд январскбй асыв Исанбв-
скбй вбрпунктб локтіс посныдик
лымйбн пожнасигтыр. „Набе-
режнбй“ кузя общежитиесянъ ав-
топаркбдз выль, небыд лым вылб
первойя коктуйяс вбчисны Егор
Андреевич Чугаев да базаса стар-

шбй механик Егор Иванович Бугаев.

„Лесовоз—141“ сулаліс нин автопаркин. Важ сменаысь водитель Пыстин вöлі заправитöма нин машинасö да виччысис выль сменалысь воём. График серти смена вöчöм вылö сетчö кык час. Тайö каднас колö нудны технической осмотр, бырдны неисправностьяс да, эмось кö жугласьöминьяс, вöчны мелкöй ремонт.

Талун, кызди и пыр овывлö, машина вöлі тырвйö исправнöй. Чугаевöс напарникыс некор на эз подведитлы. Сидз жö и Чугаев ассыс сменасö вежигöн некор эз кольлы уджйöзаён Пыстинлы.. Пыстин тöдис, мый тайö машинаыс абу Чугаевлөн, а Чугаев аслас ёртыс мוז жö гөгөрвоис, мый лесовоз динö колö относичыны, кызди государственнöй собственность динö.

Смена дырйи вөрпунктса технорук Александр Афанасьевич Шустиков тöдмöдис менö Егор Андреевич Чугаевкöд.

— Бур!—шуис сйö мекöд киа-сигöн. Сэсса пыр жö заведитис машинасö да чöвтис меным:

— Мöдм!...

Лесовоз рöвнöя вөрзис места вывсьыс да трасса кузя мöдöдчис вылыс катицелань.

— Кайлам, видзöдлам Пунтыс ягсö, — мелань бергöдчыштлöмөн шуис водитель, —öни Пунтыс ягыднө важыс. Кык электростанция уджалö сөні. Дас нель электропила!..

Ме нинöм эг шу. Тайö сведение-ясыс меным эз нин вöвны выльторйөн. Но Чугаев аслас висьталантор дивö менсьым веськодя видзöдмöс пядди пукытöг нудис водзö:

— Вөр пöрданинтö миян век на шуöны делянкэбн, а Пунтыс ягын, кöни уджалöны электропилаясөн, найöс позьö нин шуны цехьясöн.. Да эгша öмöй нин татшöм цехьясыс миян республикаса вөрьясын!.. Ме ньöти ог öшибитчы, шуа кö, мый ми, ми вот тэкöд, —сйö мöдысь бергöдчыштлис мелань, код серти ме гөгөрвои, мый шофер

сёрнитö сөрьезнöя да сьöлөмсязьыс, —олам на сйö лунъясöдзыс, кор вөрлөдзысьяс вунöдасны и поперечнöй пила йылысь, и пу додь йылысь, и зор йылысь, кызди ми, например, дзикöдз нин вунöдм вуждодь йылысь...

Ме сидзи и эг удит пырны сёрниö, мыччысис вылыс склад. Навальщикьяс, кодьяс öни на мöдöдисны грузитöм лесовоз, лöсьöдчисны примитны миянöс. Кыдз шуласны, семафор вöлі восьса.

— Вот тани механизацияд колö, кызди нянь кынöм сьумалигөн, —зөв жалитана тонөн да ышловзьöмөн шуис водитель, кор бергöдчöм бöрын сувтöдис машинасö медся джуджыд бунт весьтö.

Навальщикьяс босьтчисны асланыс делöб, а Егор Андреевич пыр на висьталіс меным сы йылысь, кытй сьлөн медьёна висьö. А висьяныыс сьлөн —навалка.

— Вот, видзöдлам, — шуö сйö, —мый дыра грузитасны менсьым машинаöс? 50 минута прöйдитас эгша вылö. Оз öмöй позь эськö öддзöдны тайö уджсö? Дерт жö, позьö. Ыджыд вежөр да мастерство татчö оз и ков.

— Автодерик?—друг чöвти ме.

— Автодерик? Зөв буртор... Но öд оз жö позь ставсö государстволысь корны. Ме тöда, мый миян лоасны и автодерикьяс, и унатор миян лоас аски, мый абу на талун, но колö öд и ассыным петкөдлыны смекалкасö да инициативасö... Став делöыс сыын, мый ми эгö на тырвйö велалöй видзöдны водзö, думыштлыны аския лун йылысь. Талун ми уджалім бура да öдйö, а аски колö вöчны нöшта унджык да бурджыка.

— Правильнö! — довкниті ме юрөн.

— Сидзкö — миянлы пыр колö лоны дасьөн аския лун кежлö. Ми вот тöрыт эг куждй думыштны талунъя йывсьыс и со, результатыс син водзын — машинатö лöк кык дыра сулöдны навалка вылын. А медым öддзöдны навалка, ме тай шуи нин, мися, эз и ков ыджыд вежөр да мастерство. Миян вөр-

пунктын эм трактор, коді гождьмвас вылыс катищяс местаті вермас кыскавы канавокопатель да джудждьдны трассалысь пьдбссё. Сэки эськё трассалён кыкнанла боыс колис вылө, кытчö и позис ректыны подвозитём вöрсö. Тадз кö вöдi вöчöма, эз эськё ковмы лэптавы керьяссö кык метр вылнаб, кызди вöчам ми öнi. Позьö на и матыса луньясö веськöдны положениесö, сулалö сöмын стрöйтны эстокадаяс, но öнi основнöй удж выныс занятöсь пöрöдчöм да кыскасьöм вылын... Локтан төв кежлö та йылысь öвисянь нин колö думышты.

Та вылын водителыөн сёрниыс ори. Миян пельясöдз друг кылiс моторлөн муралöм. Видзöдлим — трасса кузя локтö мöд лесовоз.

— Кодi тайö вермис лонны?—сюя видзöдöмөн шуис Чугаев.—Сельков лэччис нин, Богданов ассьыс сменасö помалис, а Остапов, кодi должен сийöс вежны—висьмис.

Регьд машина воис вылыс складö да кежис разьездö. Кабинаысь петiс латшкöс тушаа еджьд морт. Кöть эськö сийö, кызди и быдлун, вöлис еджьд полушубока и мукöд-лунся моз жö приветливöй да серамбана, но Егор Андреевич талун видзöдлiс сы вылö шензяна синьясöн да весиг встретитiс тешкодь юалöмөн:

— Миша, мый тэкöд?

— Нинöм. Ставыс на бур!—петкöдлiс еджьд пивьяссö Миша да киясис миянкöд.

— Эг вермы терпитны, татшöм мяча поводдя и друг машина кутас сулавны,—висьталiс сийö водзö, да быттьö тайөн кöсйис подулавны ассьыс татчö немвиччысьтöг воимсö.



Машывайн кыскöны вöр.

Рис. худ. В. Постниковлби

— Водзжык на воин. Шойчышт,—нюммунис сылы Чугаев, а ачыс пырис машина улö да кутiс видлавны, видзöдавны торья частьяс, детальяс, торйөн нин дыр видлалiс лесовозлысь хвостовиксö.

— Тэ мый, Егор Андреевич, бара кутiн копайтчыны сэви,—шыаси ме водител дiнö,—öнi на жö вöли вöчöма техосмотр?

— Колö,—шуис сийö машина увсянь, а сэссия регьд мысти бөр-петiс сатысь да тайö сёрнисö жö нуöдiс водзö.

— Машина эськö менам выль на, ставсö мунис 9.000 километр, но быд торья частьяслөн да детальяс-лөн крепление бöрся, торйөн нин хвостовик бöрся колö сюя видзöдны, а то, он и тöдлы, хвостовикьд

вермас лэбзыны. Татшом случайясыс овльвлёны вөр кыскалом вылын... Сэсся ті думышглэй, өд ми кыскалам кубометръяс, а огё тоннажён арталёй уджнымёс. Машина вылө, нагрукалён технической норма серти, ми вермам сөвтны сөмын 3,8 кубометр вөр, а ті аддзад, Пунтысягын мян кутшөм лосни, нэр да болоня вёрыс, сідзкө и веснас сійө уна кыскө, а ми, водителъяс, некыдз огё вермө миритчыны тайё технической нормаскөд. Оз кө ло сөвтөма машина вылө сизим кубометр, мян сөломным сәки абу местаын. Со мыйын делөыс!..

Чугаев ещө на көсийс мыйкө содтыны аслас висьталөмтор динө, но разьездын сулалысь лесовоз вылө синъяссө чөвтлөм бөрын юрас сылы воис мөд мөвп:

— Колө отсалыштны сөвтчысьяслы, а то менам и Богдановлөн сулалёны машинаясным...

Некымын минута мысти ми пөтим грузөн. Лесовозлөн скатъяс тошыда личкисны трассалысь колеясө, мый вөсна лымлөн дзуртөмыс кыліс весиг мянлы кабинаөдз. Мунам кольөм воясса дялянкаяс весьтті, көні өткөн-өткөн сулалёны гырысь пожөмъяс да быттьө вежалөмөн видзөдөны маши-

наб грузитөм вөр вылө, налы быттьө тшөтш вөлі окота мунны тайё вёрыскөд кузь туйө.

— Егор Андреевич, ме лыдди Сталин ёртлы письмөбьсь тиянлысь обязательствоньтө,—шуи ме.

— Вот сійө тай и став вынөн зіля өддзөдны көлесаяслысь оборотсө... Да, кыв сетөма, сідзкө вежвы сійөс оз позь. Чайта, мый справитча... Ставным справитчам, ставным пөртам олөмө ассыным обязательствоясынымёс. Автопарк, например, 1947 вося нельөд кварталын кыскис 2000 кубометрөн унджык планын серти... Ме, лично, декабрьскөй план тырті 190 прөцент вылө.

— Вай содты, Егор Андреевич, көлесаясыдлысь оборотсө!—Татшөм пожеланиеөн ме торйөдчи Чугаевкөд улыс складын...

Рытнас „Набережнөй“ вылын ме паныдаси еджыд полушубока морткөд, коді восьлаліс вөрпунктса конторалань.

— А, а! Егор Андреевич!.. Но кызди талун бергалісны көлесаясыд?

— Бура. Талун весиг менам лесовоз вөчис өкмыс оборот. Кыски ме 54 кубометр, а груз вылө кө вуджөдны—40 тонна!

П. ДОРНИН

В. ЮХНИНЛӨН ДРАМАТИЧЕСКӨЙ ПРОИЗВЕДЕНИЕЯС

Миян коми литератураын В. Юхнинёс, кызди писательёс, читательяс медясё тёдөны сылөн повестьяс серти, кызди „Дивъельса вөрпункг“, „Алөй лента“ да бөръя кадö печатайтчыны заводитчөм „Тундраса бияс“ роман серти. Но аслас уджын бөръя воясö Юхнин сетис некымын драматическөй произведенияяс, кодъясöс пыдди пуктытöг некызди оз позь полнөя донъявны Юхнин уджысь творческөй объём да направление.

Тайö драматическөй произведениеяс пиясь „Зарни кыв“ лэдзёма 1944 воын торъя книгаөн и „Озырлун ключьяс“, кодос печатайтёма 1946 воын „Войвыв кодзув“ журнал 9—10 номерьясын.

„Зарни кыв“ пьеса гижёма Отечественнөй война кадö, буретш сийö воясö, кор вероломнөя уськөдчөм немецко-фашистскөй ордаяслы удайтчис оккупируйтны первой кадö вель ыджыд юкөн советскөй территорияяс да матыстчыны миян страна са сэтшөм жизненнөй центрьяс динö, кызди Москва, Ленинград, Сталинград, Закавказскөй нефть динö. Большевикскөй партия, Советскөй Правительство, Советскөй Армия и став страна, Сталин ёрт веськөдлөм улын, мобилизуйтисны став вынъяс, став возможностьяс, медым мездыны советскөй страна фашистскөй оккупангыась, жугөдвы фашистскөй разбойничөй ордаяс и бырөдны водзөвёлö фашистскөй угроза

да опасность. Отчизнаос радейтөм да патриотизм кө важысян вөли зэв характернөй чертаөн русскөй йозлы, то тайö грознөй кадö быд сознательнөй советскөй морт сьблөмын озйис нөшта ыджыдджык радейтөм да патриотическөй чувство аслас Рөдина динö и такөд тшөтш нинөм вылö миритчөтөм смертельнөй лөглун враг-оккупант динö

Юхнинлөн пьеса „Зарни кыв“ — патриотическөй чувство кылөдан произведение. Пьесаын основнөй задачаөн автор сувтөдö — петкөдлыны фольклорнөй образьяс пыр миян народлысь историческөй формируйтчөм взглядьяс да отношение ас Рөдина, Отчизна динö да агрессор-поработительяс динö.

Көть пьеса дзоньяс тэчөма легендарнөй, сказочнөй элементьяс да образьяс вылын, но тайö отвлечённөй, символическөй образьяс зэв конкретнөя и отчётливөя петкөдлөны народлысь взглядьяс, кызди колö дорйыны ассыд Отчизна, кор сы вылö уськөдчөны враг-поработительяс.

Пьеса-мойдлөн содержаниеыс татшөм.

Эм му вылын зэв ыджыд, зэв паськыд страна — „Священнөй земля“, көни мирнөя олбны шуда йоз, зыктöг, спорьястöг. Быдторйыс, быд озырлуныс тырмымөн тайö странаын, мый колö морт олөмлы да сылөн көсиймлы. Тайö священнөй земляыс управляйтсьö Великөй

Мудрец мудрость серти да сылбн
бать заветъяс серти.

Му вылын царство сэтшөм эм:
Дзор быгъя сарыз пасыта сійö,
Войвылас йи оз сывыл нэм,
Луывылас вöйöма цег пиб.
Сы вылөд друг он лэбышт-мун,
Сы весьтти шондй кывтны / мудзö,
И лыдтöм сэнн озырлун,
Быд морт мый кöсйö, сійö-й судзö.
Сэн повтöм сьблöмъясöн тыр,
И быдсөн öта-мöдлы ёртъяс...

Священной землякөд орччөн, сы-
көд межанын, эм страна, көнн оло
да веськөдлө Лёк Гундыр аслас
пöганöй рöдөн. Лёк Гундыр дуг-
дывтöг торкал: шуда страналысь
мирнöй олöм: векöвöйя лöглунөн
да завистьöн тырöм сьбд вира
йöз—Гундырлөн быдтасъяс—пыр
усьласьöны войнабн, медым пора-
ботитны тайö шуда страна да бы-
рöдны му вылысь правда да шуд-
лун.

И муштöм вөрөг уськөдчис на вылö,
Мед югяд царство сийöс сотны,
Нэм кежлö дорны сима цебөн
И йöзлысь вöля и ви-кок...
Мед синъяс тупкыны и кыввор
Нэм кежлö мырддыны да пемöс,
Дзик пемöс туйын найöс видзын...

И петис öтчюд смертнöй тыш
вылö Лёк Гундыр полчищяслы
паныд аслас ёртъясьскөд да соро-
дичьяскөд шуда странаса бога-
тырь—Олександрөн батыс, и куим
лун чорыд тышын керавлис Гун-
дыр-змейлысь пöшти став силасö.

..... Лэчюд сабля,
Кыз чардби югъялис сы кыин.
И кокъяс улас водис турун моз
Сьбд вира йöзлөн шойяс чукур.

Гундырлысь вын лоис жугöдöма,
босьтöма тайö первой кадö сы
вылын тыр победа. Гундыр öдва
ачыс удитис пышйыны аслас пöга-
нöй странаö. Но тайö победаыс
сюри вывти ыджыд жертвабн: уда-
лöй богатырь, кодй жугöдис Гун-
дырлысь вын, медбөръя бойяс по-
масын кадö усьб жертваөн Змей-
Гундыр коварство вöсна. Гундыр
гусьөн кыссьö шойяс костти да бо-
гатырь-победительöс чушкö аслас
смертоноснöй жалöбн.

Та бöрын Гундыр-Змей нöшта

ыджыдджык мөстьöн да ковар-
ствоөн дасьтысьб уськөдчыны
шуда страна вылö. Сийö чужтö
нöшта страшнöйджык чудовище-
öс—Юртöм Гундырöс, кодлөн со-
мын öти желание—бырöдны свет
вылысь став священнöй страна да
сэтчöс олысьясöс.

Мед сабляөн он вермы сöтвы,
Юр сылбн абу. Ки-кок пыдди
Нель крук, нель вожа, медым öтдруг
Ас вомас сюявны мый сюрö...
Кын из кодь сылбн кöртысь сьблöм.
Оз мөрччы йöзлөн шог-печаль,
Оз гажöд нимкольдун ни шудлун,
И сөвстё абу гуты нумбн.
Кыт мувö тайö Юртöм Гундыр,
Сэт ставыс сьбдасьб, и пöйм,
Куш пöйм кольö сийö бöрся...

Юртöм Гундырлөн, таысь кын-
дзи, эм нöшта кык страшнöй раз-
рушителнöй средство: йöзöс зверь
сымö пöртан „пöганöй земля“ да
страшнöй машина—„кока изкияс“,
код вылö пуксьбöдм войска сылөн
быдлати вермö прöйдитны:

„Ни паськыд ю, ни джужыд гöра,
Ни сикт, ни кар оз вермы кутны—
Кыт мувö-кыссьö тайö сила—
Куш шом да пöйм сöмын кольö.

Тадзи шуда да шондйа страна
водзö да сылөн мирнöй олöм весь-
тö öшиö мөдпöв зөв ыджыд опас-
ность сийö жö Гундыр рöдсян.
Көть тайö шондйа царстволөн вод-
дза косьясын на уси страна видз-
ысь славнöй богатырыс, но сы пыдди
колисны сылөн боевöй ёртъяс, сы-
лөн гöтыр, сийö челядьлөн мам—
Василиса.

Василиса, кызди Рöдина вöсна
усьбм геройлөн достойнöй гöтыр,
кызд ассьыс челядьöс радейтысь
мам, быдтö баты нимлы да слава-
лы достойнöй челядьöс, передайтö
аслас челядьлы содтöдөн батылысь
став качестваыс: ыджыд вын, смел-
лун, чужан му динö радейтана
ыджыд чувство да Гундыр рöд
динö неммиритчытöм лöглун. Усьбм
богатырь-бать пыдди сы местаö
сувтö страна дорйыны сылөн пи-
богатырь Олександр.

Лютöй врагкөд тыш нуöдан де-
лаын Олександр-богатырь абу öтвас.

Надежной и верной отсыгъяс сы-
лөн—вокъяс, чойяс, суседъяс, су-
седкаяс. Со сылөн вок Петыр-
кузнеч мастерит врагкд вермась-
ны чудо-пищаль.

Со сылөн Анна-чой—чудесной
швея—вурис сэтшом уна рома чу-
десной кышан.

Усьом батылөн боевой ёрт, 60
ароса кыйсысь Иван, вёзйё Олек-
санлы ассыс „чож кока коръяс
кысён эжом чудесной лыжи“, код
вылын вётлысигён эз удитлывы-
ны некор на „ни мудер руч, ни
арсёв койн“.

А мича Елена—Олександрён не-
веста—сыбкыд подвиг выло мунг-
ён сетис аслас жбникпулы ассыс
шаль, кыз вечной любовлысь
символ.

Вот благословитс Василиса ас-
сыс богатырь-писё, Олександрёс,
кузь сыбкыд туйё ыджыд подви-
гъяс выло, Юртём Гундыр рёдлы па-
ныд священной тышё да сетё аслас
пилы враг вылын верной победа
кутан залог—ассыс венчальной
зеркало. Быд видзёдлгён тайё зер-
калоас тыдовтчо зарни букваёсён
гижём волшебной кыв и тайё „зар-
ни кывсё“ шумё бёрын быд сыбкыд-
тор лоё одёлитёма, быд позьтём-
тор лоё олёмё портёма.

Та бёрын Олександр мунё корсь-
ны туй Великой Мудрец днё, ме-
дым босьтны сылысь благослове-
ние да совет ратной подвигъяс
выло да поклонитчыны мудрецлөн
великой бать гробницалы и тёд-
масьны сылён священной заветъ-
ясён.

Но вот благословляйтё великой
Мудрец Олександрёс великой подвиг
выло, вдохновляйтё сийёс аслас
батылөн великой заветъясён и сетё
сылы непобедимой сила.

И заводитё Олександр-богатырь ве-
савны дедъясльсь-батыясльсь чу-
жан му—Священной страна—Гун-
дырлөн нечистой силаысь. Кывлис
сийё, мый батылысь гу—„священ-
ной места“ таялис да поругайтис
Гундырлөн рёд, мый чой-вок, су-
седъяс и невеста сылён врагъяс
ордын пленяюсь, но сийё мездё
первой страналысь сыломсё: Муд-

рец-батылысь священной гробница
да Мудрец-пилысь оланинсё да
вёлистя сёсся локтё мездыны чужан
местаяс, ассыс матыс рёдвужсё.

Олександр да сылён 16 богатырь
ёртъяс врагъяссысь весалёны свя-
щенной страналысь медбёръя мес-
та—батыслысь гу—да вётчоны
Гундыр орда бёрся поганой стра-
наё, медым лямёдны Юртём Гун-
дырёс аслас пеж поэиын да мез-
дыны рабствоысь чой-вокъясёс да
Елена-невестаёс. И регыд вестё-
вой Олександрлөн вайё сёсь долыд
юбр:

„Став мир мед кылас: ёнисянь
Великой правда вермис-венис
Поганой криздаёс! Пеж ловсё
Злёдейлысь перйис Олександр“.

Коварной врагёс вермёма, лютый
врагёс век кежло лямёдёма аслас
позыяс, Священной странаса йёз
чествуйтоны победительясёс.

Пьеса помасьё победа кузя да
герой-победитель гётрасём кузя
торжествуйтан сценаён, кони хор
ыджёдло герой-победительёс, си-
йёс победа выло вдохновитысь ве-
ликой Мудрецёс и Священной
земляса став народёс.

Ми танё подробной восьтим ав-
торлысь пьеса став сюжетной кан-
ванас, узловый моментъяссё сёсь
полной цитируйтёмён, медым пет-
кёдлыны, кыззи удайтёма автор-
лы создайтны торъя символической
образъясён полной да цельной,
правдивой, символической карти-
на, кодё отражайтё не сомын важ-
ся кадын свободолубивой народъ-
яслысь асланысь независимость вёс-
на, поработитель-агрессоръяслы
паныд вермасьём, но тырбура от-
ражайтё Советской Союза народъ-
яслысь Великой Отечественной
война кадын фашистской порабо-
тительяслы паныд нуодан герои-
ческой тыш. Символической план-
ын сетём унджык событиёс да
образы совпадаютоны и перекли-
кайтчны 1914—1918 и 1941—1945
воясса мировой войнаёскд йитчём
событиёёскд. Символической об-
разъяс сайысь читатель зёв ясной
адзё конкретной исторической

картинная да событияея СССР-са народьяс неважонья кадся историйяс да современной оломысь.

Авторлы тани удайтчома типизированы да обобщены мукд образьяс сідзи, мый читатель представлениен символической образьяс пьоны реальной образьяс. Коть пьеса гижома мойд формаын важ кольом кад йылысь, но тематика общой значимость да содержание боксянь горалд вьлыногон, перекликайтчо и йитсьо современностылон злободневной вопросьяскд.

Том поколение воспитайтомын пыр сулавлис и водзо кутас сулавны основной вопросн—Родина динь ыджыд патриотической чувство да страна независимость угрожайтсь агрессивной элементьяс ненавидитан чувство воспитайтом. Юхнинлон пьеса-мойд „Зарни кыв“—патриотической чувство воспитайтан пьеса, кодэ лыддысьлысь и зрительлысь вызывайто Родина да сылон защитникьяс динь посярадейтана чувство, а враг-оккупант динь, агрессор-поработитель динь—неммиритчотом логлун.

Идейность боксянь произведение кутд тодчана значение. Коть гижома сийс символической сказка формаын, но тайон содержание да социальной значимость произведенийлон ньоти оз снижайтчы.

Колд вьчны и немын пасйог произведение форма да общой построение боксянь.

Произведение лыддьом бьрын поэто тайос нимтыны и пьеса-сказкаын, а сіджэ и эпической поэмаын. Гижома произведение вольной белой стихон. Стихлон форма да размер тырвийд соответствуйто произведенийлон эпической формалы и общой содержание. Стих тэчасын авторлон ыджыд внимание пуктома звукопись выло и музыкальной построение выло, сы вьсна стих лыддысьсэ кокниа. Медым стих тэчаслы сетны гибкойджык форма, автор вель частэ пользуйтчо инверсиясбн да усиление-повторьясбн, но тайо—стих эпической формаын естественной

явление и оз снижайт, а, мдард, ёнджыка матысё сёрни оборотьяс народной кывлон эпической форма динь.

Фабула подулд авторлон пуктома абу кутшомко бытуйтан мойдлысь цельной сюжет либо предание, а тэчома сюжетной канвасэ стилизованной мойд сюжет вылын. Стодджыка ко шуны, тайо мойдас пырома немын торья мойдкывьяслон элементьяс и не этша содалома на динь асьня, авторьян, вымышленной сценаяс да элементьяс. Та боксянь тыдовтчо авторлон стилизация.

Но стилизациялон торья моментьяс оз торкны мойд жанрлысь склад да общой колорит, а мукдлаас ёнджыка отсалды раздвойтны образлысь символической смьсл, вайодны сийс реальной образодз, конкретной понятие выйдз. Стилизуйтом форманас сийо жо уна хобота Юртом Гундыр либо асьныс ветлысь кока изкияс оня представлениеын сетоны точнойджык понятие фашистской химералы, фашистской танкьяслы; либо чудо-пищальлон символической образ самосек-сабля дорьсь ёнджыка и точнойджыка сето понятие „миномёт-катюша“ да мукд выль сикас мян военной техника йылысь.

Недочёт пыдди колд пьеса-мойдысь индыны сэтшомтор выло, мый „Морозьяс страна“ да „Мороз-лед“ йылысь образьяс авторон сетома абу точной, весиг противоречивоя. 10-од листбокын, Петыр да Анна кывьяс серти „Морозьяслон страна“ тыдовтчо читатель да зритель водзын, кызди косной сила, Олександры противодействуйтан выньяс:

Только тырмас-ё сылон логлун быас
Морозьяс оланисё вуджны?...
Морозьяс оланинд мунны
Эв, мамой, ледз. Ачыл тэ бьрнас
Лун-войяс шогсыны пыр мдард.

А 62-од листбокын (витод картинаын) Мороз-лед отсасё Александр-богатырлы Гундырлысь рөдос вөтлыны да найос бьродны. Тани кутшомко неуызка—авторлон яво недоработка. |

Сіджэ мёд картинаын кутшөмкө зэв неопределённый да непонятный образ ошлөн. Либэ сійэ богатырь-батылысь гу видзись, либэ Олександрлы отсасысь, либэ сылысь делэ торкалысь.

И медся ыджыд и коренной тырмыттор произведениеын, кызди пьесаын, сійэ, мый главной героиньлөн—Олександрлөн—кызын действиеясыс мунны зритель син сайын. Вит картина чөждөн Александр адзылам ми сцена вылысь пьеса заводитчигөн, сөмын завязка юкбнас, а сөсся Александр пыр көнкө дейсуйтэ сцена сайын, зрительяс адзытөг. Сылөн действиеяс да подвигыас йылысь зритель кылэ сөмын второстепенной дейсуйощой лицояс торья-торья репликаяс да сёрнияс серти. Пьесалөн действие наращивайтчэ второстепенной да эпизодической лицояс действиеяс вылын. Весиг став завязка юкбныс пьесалөн да Александрлөн главной подвигыасыс совершайтчөны сіджэ көнкө зритель адзытөг сцена сайын. Александр петкөдчө ачыс зритель водзэ сөмын нин квайтөд картинаын, финальной юкбнын, став действиеяссө да подвигыассө полнөя завершитөм бөрын.

Александр-богатырлысь Гундыркөд да сылөн ордяскөд вермасьом йылысь да найэс вермөм йылысь зритель адзэ не сылөн действиеяс серти, а статичной сетөм ичөтик кык картина серти, көнэ Александр аслас кывьэсөн зэв лаконичной и поверхностной висьталэ аслас победа йылысь.

Сылөн репликаыс серти зрительлы сөмын позьэ төдны Александрлөн вөчөм делаяс йылысь. Автор доказывайтэ зрительлы Александрлөн подвигыас йылысь, а оз петкөдлы на йылысь. А ми тодам, мый художественной произведениелөн, а особенно нин пьесаяслөн, основной задача петкөдлыны лыддысьлы, зрительлы, а не доказывайтны, кызды шуасы „показывать, а не доказывать“.

Кыз эпической поэмаын, либэ

простой мойдыкылы, лыддысьлы кө тайэ тырмытторыс синмө оз шьбитчыны, то пьесаын, сцена вылын, тайэ тырмытторыс вывти төдчана. Зритель пыр требуйтэ главной героиньлыс активной да син водзын муна дейсуйеяс, и оз радейт, кор герой кузь кад желыэ да частэ вошласьэ сцена вылысь.

Татшөмөсь пьесалөн положительной сторонаяс и тырмытторьяс. „Озырлун ключьяс“—нэль действиеяс, көкьямыс картинаа драма, печатайтөма 1946 воын „Войвыв кодзув“ журнал 9-10-өд номерын. „Озырлун ключьяс“ пьеса аслас действиеясөн шымыртэ 1916—1932-өд вояс кад коласт. Пьесалөн не уна загадочной нимыс нин мыйкөмында индэ лыддыны заводиттөдз на, мый танэ сёрни мөдас кутшөмкө ыджыд да важной значениеа озырлун йылысь. Аслас чайтөмын читатель оз пөрьясысь. Пьесалөн тематика збылысь трактуйтэ ыджыд государственной значениеа озырлун йылысь — Ухтинской нефтеносной районьяс промышленной освоитөм йылысь.

Ухтинской нефтяной комбинат—первой кык сталинской пятилеткалөн первенец, и такөд тшөтш сійэ являйтчэ медычкыд новостройкаөн социалистической Советской войвылын тайэ кадын. Тайэ пятилеткаса первенецлы ловшы сетөм могысь заложитөма лучшей передовой мысляс советской технической наукалөн, грандиозной творческой да самоотверженной удж строительяслөн. Тайэ комбинатсө освоитөмыс вөли зэв ыджыд испытаниеөн да победаөн, кызди руководящей инженерно-технической составлы, сідз жэ и сылөн рядовой строительясы. Тайэ победаын полной объёмөн тыдовтчисны советской мортлөн качестваыс: непоколебимой воля, инициатива, энтузиазм, изобретельско-творческой мысль и самоотверженной удж. Сөмын тайэ качестваысыс вöсна сэтшөм регыдья кадөн вөли стритөма Ухтаса нефтяной комбинат.

Тайо грандиозной объёма уж комплексын быдмисны йоз, мукодыс вильпов чужисны, переродитчисны, перевоспитывайтчисны, получитисны олмлы виль толчок да вына закалка. Стройкалөн темпьяс да уджлөн социалистической виль методьяс бөрө вештисны косность, отсталой взглядьяс да чужтисны строительясын виль сикас передовой мировоззрение, стимуляс виль сикас победаяс вилө.

Медым петкөдлыны Ухта осваивайтан кадся тайо ыджыд размаха да напряжённой темпьяс строительство, правдивоя петкөдлыны, реалистическоя обобщитны строительяслыс образьяс, писательсянь, художниксянь требуютчө ыджыд мастерство, наблюдательность да упорной добросовестной удж, медым кужомон обобщитны да вуджодны художественной плотно вилө стройкалыс грандиозность да строительяслыс самоотверженной удж став разнообразиенас да особенностьюнас. Читатель да зритель тайо тематикаын оз вчны авторлы некутшом скидка неудачаяс да промахьяс вилө сы вөсна, мый найо көсийоны аддзыны сталинской пятилеткалыс первенец Ухтад сэтшөмон, кутшом сийө эм збыльвилө.

Пьесалөн медводдза кык картинаыс муно 1916-өд воясын, революция водзвывса кадын, петкөдлө разведывательной да промысловой разработкаяслыс сийө кадся став неразберихасө да частной предпринимательяслыс тенденцияс. Коймөд картинаын действие муно 1918 воын, кор Октябрьской социалистической революция бөрын частной предпринимательяс пышйоны Ухтаыс, а мукөдсө вөтлөма местной революционной масса вынөн.

Нельөд картывалөн событияс отоситчоны 1929—1930 вояс кад коласт, кор заводитчө советской ивженерьясон Ухталыс озырлун исследуйтөм да промышленной строительство сәни заводитчөм. Витөд-көкьямысөд картинаяс босьтоны, примернө, 1930—1934 вояс

кад коласт, кор нин муноны Ухта освоитан процессы капитальной строительной уджяс.

Тадзи поэзо ориентировочной датируйтны Юхнин пьеса действиес да событиеяс мунан кад серти.

Пьеса видлалигөн ми вайдөр сувтлам торья литературной образьяс вилө да действующей лицаыслөн характеристика вилө, медым төдчөдны, удайтчөма-ө авторлы аслас действующей лицаыс пыр обобщитны Ухтинской нефтяной комбинат строительяслыс да руководительяслыс образьяс.

Драма действиеын известной пружинаөн являютчө Анна — Семён Кыневлөн том гөтыр. Көть, шуам, Анналөн роль строительяс радын колө лоны пьеса действие серти не сэтшөм первостепеннойон, но сы вөсна, мый автор аслас пьесаыслы бөрьявылас сетө семейной мелодрамалыс направление, то Анна тані босьтө ведущей места.

Кызди жө автор петкөдлө Анна-ос — рядовой советской нывбаба-ос?

Медводдза куим картинаын, революция водзвывса кадын, Анна петкөдчө, кызди жизнерадостной да положительной качестваыс том ныв, коді дружитө сийө кад серти увтыртөм положениеа политссылной нывкөд — Тая Иванакөд. Тайо естественной условиясас, немтор кө эз торк, Аннаыс артмис эськө зев бур крестьянка-көзьяка, гашкө, примерной мамлибө образцовой гөтыр.

Но Октябрьской социалистической революция вежис олөмлыс дзоньнас важ традиционной устояс да став вөвлөм обычной порядкьяс.

Анна немвичысытөг лөб Семён Кыневлөн гөтырөн сы вөсна, мый Кыневлөн радейтана нылыс — Тая — первой революция шыяс-код тшөтш мунис найо сиктыс асьыс политссылной батсьө корсьөм могыс и воштіс йитөд Кыневкөд. Тадзи Анна лонс Кынев гөтырөн быттьбкө случайной. Кы-

невкѳд союз. Аннаѳс збыльвылѳ должен вѳлі ѳнджыка кыпѳдны да водзмѳстны сы вѳсна, мый Кыневлѳн семья — сійѳ кад серти медся передовѳй сѳветскѳй крестьянскѳй семья. Но тайѳ бур среданс, немся помкатѳг, сы вылѳ вляйтѳ дзик мѳдарѳ, отрицательнѳя. Кор Анналѳн том верѳсыс велѳдчѳ горнѳй инженер специальность кузя и матысмѳ сылѳн велѳдчыны помалан кад, тайѳ кад кежлас Анна дзикѳдз пѳрѳ аслас възглядясѳн мешанка-белоручка уровеньѳдз. Верѳсыс ѳз на помав ВУЗ, а Анна нин тѳлкуйтѳ тадзи аслас будушѳй положеніе йылыс: „Ме ѳд регыд инженер гѳтыр лоа, и сѳк, тѳ ачыд думышт, мыйла ме мѳда мырсыны ѳнйа моз“.

Тайѳ мувѳ 1930 воясся кадѳ. Татшѳм сяма мѳвпяс, мешанскѳй уют да благополучіе йылыс мечтайтѳм, естественнѳя ладмѳ Матреналы — купеч Ёкышев нывлы, но Аннаны, кодѳ петіс трудовѳй семьясы и пырısс трудѳвѳй передѳвѳй сѳветскѳй възглядяся Кынев Васька семьяѳ монь пыдди, кызкѳ оз ладмыны татшѳм възглядясыс. А медся нин сійѳ, мый Анна откритѳя выражайтѳ ассыс мешанскѳй възглядяс и некутшѳм отпор ни возраженіе оз паныдавни Ивансянь, ни энька-айкасянь.

Тайѳ ѳти отрицательнѳй качество, кодѳ ѳна снижайтѳ сѳветскѳй деревенскѳй нывбабалыс рольсѳ да назначеніесѳ. Но Анна характерын тыдовтчѳ зѳв тѳдчана мѳд ковтѳм черта, кодѳ сійѳс, кызди сѳветскѳй нывбабаѳс, улѳ уськѳдѳ сѳветскѳй читатель водзын. Пьесаын тыдовчѳ, мый Анна — зѳв вежѳктыс (ревнивѳй) нывбаба. Вежѳктѳмыс вѳсна сійѳ садьсѳ и рассудоксѳ воштѳ. Образнѳя кѳ шуны, сійѳ — „настоящий Отелло в юбке“. Сійѳ вежѳктѳ ассыс верѳссѳ Тания дінѳ быднинѳмабусыс, некутшѳм помкатѳг. Кор Тания уна во мысти мѳдлѳв воѳ Ёльдѳр сиктѳ инженер-строительнѳ, Анналѳн сразу сы дінѳ чужѳ подозрительнѳй, вежѳктана чувство, кѳтъ тайѳ ка-

дас вежѳктан помкаыс — сылѳн верѳсыс — и матын на оз тыдав, а олѳ кѳнкѳ уна сюрс километр сайын. Но вот, воѳ велѳдчѳм помалѳм бѳрын Семѳн Кынев — Анналѳн верѳсыс — гортас. Сійѳс назначѳны уджавны Ухта строительствѳ вылѳ горнѳй инженерѳн, буретш сѳтчѳ, кѳні уджалѳ Тания. Тайѳ кадсянь Анна пѳрѳ кутшѳмкѳ демоническѳй характера нывбабаѳ, сійѳ дзоньнас пуѳ вежѳктан лѳглунѳн Тания дінѳ, аслас вѳвлѳм медбур пѳдруга дінѳ.

Кор уна во аддзысьлытѳм бѳрын Семѳн Кынев медпервойыс локтѳ строительствѳса начальник инженер Иванов да Тания уджаланінѳ делѳвѳй официальной сѳрнитчѳмьяс нудѳм могыс, Анна устраивайтѳ сѳтшѳм вежѳктана сцена Семѳнлы да Таниялы, кор найѳ ас костаныс весиг и здоровайтчынысѳ на ѳз вѳвьявны.

— Сійѳ йѳз дырйи нинѳмабунас пинялѳ верѳссѳ, „укоряйтѳ гуляйтѳмѳн“ и пинялѳ Танияѳс, кызди гуляшѳй нылѳс.

А витѳд картинасянь заводитчѳмѳн кѳкъямысѳд картина помѳдз Анна сѳсся мучитѳ аслас вежѳктана сценаясѳн верѳссѳ, энькасѳ, Танияѳс и зрительѳс, заставляйтѳ став действующѳй лицѳясѳс пьесаын, тшѳтш и строительствѳса начальник главнѳй инженер Ивановѳс, занимайтчыны не строительствѳн, а тайѳ мелкѳй семейнѳй дрызгін. Аслас вежѳктѳмын Анна воѳ сѳтчѳдз, мый сійѳ тѳдѳ, кодѳ вѳчис пѳжар строительствѳлѳн 15-ѳд ѳбъект вылын, но Тания да Семѳн вылѳ лѳгалѳм вѳсна, оз ѳрдѳ вредитель-поджигательясѳс.

— Аслас вежѳктан чувство экстазын Анна, кызди ранѳнѳй тиграца, сійѳ некодлыс ѳлѳдѳм ни велѳдѳм оз кыззы, а кызѳ сѳмын классѳвѳй враглыс — Матреналыс — велѳдѳм да пѳтакайтѳм. Сѳмын бѳрьявылас, кор нин делѳныс воѳ дзик тупикѳдз и повзѳѳ дзикѳдз воштыны ассыс том верѳссѳсѳ век кежлѳ, Анна вѳлисти сѳк локтѳ да винитчѳ Семѳн водзын и, кажитчѳ, бытѳѳкѳ созна-

тельнѡя миритчис, но зрительлѡн век жѡ кольѡ впечатление, мый Анялѡн и тани медсясѡ действующѡ оз сознанье, а сийѡ жѡ животнѡй страх да ревность чувство, медым дзикѡдз не воштыны ассыс верѡс.

Колѡ шуны веськыда, мый Анналѡн образ абу типичнѡй. Сы поведениеиын да характерын зэв этша черта, и пѡшти нивѡм мында абу, кодѡ мед збыльвылѡ кѡтъ мыйкѡмында отражайтис сѡветскѡй нывбабалысь характер. Сы поведениеиын дзоньнас руководитѡ оз сознанье, а чувство — вежѡктан чувство да мешанскѡй уют да удобствояс йлысь мечта.

Кутшѡма удэйтѡма авторлы Сеяя Кыневлѡн — сѡветскѡй инженерлѡн — образ и мый типичнѡйыс сийѡ образын?

Первой куим картинаын Сеяя Кынев — прѡстѡй деревенскѡй зона, ассыс недовольство Ёкышевъяс да Чижовъяс вылын сийѡ выражайтѡ кокныдыка подтрунивайтѡм да ѡткымын ехиднѡй замечаниеясѡн. Но сылы автор пьеса завязкаын нин сетѡма тырмымѡн зарисовка да предпосылкаяс, мый сѡсь водзѡ выработайтчас положительнѡй морт. Сеяя став пьеса действие серти авторлѡн центральной действующѡй лицо, положительнѡй тип.

Сѡветскѡй кадѡ Сеяя Кыневлы збыльысь удайтѡ зумыда сувтны аслас кок йылѡ: сийѡ прѡстѡй кыйсысь-охотникысь воѡ горнѡй инженерѡдз. Сийѡ абу прѡстѡ инженер, а сѡветскѡй инженер, сѡветскѡй интеллигенциялѡн представитель. Мый жѡ типичнѡйыс сы характерны да поведениеиын?

Кызди ивженер-специалист, сийѡ самоотверженнѡя уджалѡ аслас делѡ вылын, весиг ассыс став личнѡй олѡмсѡ бокѡ вештѡмѡн. Действие серти тыдалѡ, мый сийѡ аслас лабораторияысь петавлытѡг, лунъяслысь да войяслысь шѡт воштѡмѡн, пукалѡ кутшѡмкѡ химическѡй опыт вылын. Но личнѡй семейнѡй олѡмын тайѡ кадѡ сылѡн зэв ыджыд неудача: том гѡ-

тыр Анна, Таяя днѡ вежѡктѡм вѡсна, пышйѡ сы днысь. Сийѡ ачыс эновтѡ гортсѡ, оз волювлы весиг батымам орѡдѡ, медым семейнѡй дрызгилѡн колясыас оз торкнысылысь настроение да помавтѡм опытыас, кѡтъ мамыс сылѡн тайѡ кадѡ ёна беспокоитѡ моньыс пышйѡм вѡсна да Сеяялѡн лоѡм семейнѡй неудачаяс вѡсна. Сеяя та боксянь — неуна эгоист и бесчувственнѡй морт. Зритель водзын автор петкѡдлѡ инженер Кыневѡс аскетическѡй чертаясѡн и сѡтшѡм мортѡн, кодлѡн олѡмас главнѡйыс — сылѡн лаборатория да опытыас, а семейнѡй вопросъяс да гѡтыр — третьестепеннѡй делѡ. Та боксянь инженер Кынев рассуждайтѡ дзик жѡ военнѡй коммунизм кадся ѡткымын литературнѡй типъяс моз, кызди шуам Биль-Белоцерковский пьесаын („Луна с левой стороны“) ѡти герой трактуйтѡ, мый любовь да интимнѡй олѡм мешайтѡны выль олѡм стрѡитвы. Ивженер Кыневлѡн поведение да рассуждение семейнѡй да личнѡй олѡм кузя дзик жѡ татшѡм сяма. Гѡтырскѡд семейнѡй делѡ дзикѡдз торксыѡм бѡрын, кор строительствоса начальник Иванов по-дружески сѡветуйтис сылы ветлыны Анна днѡ да миритчыны сыкѡд, Кынев вочавидѡ: „Тѡ кѡсян шуны: оз-ѡ позькѡтъ здук жежлѡ эновтлыны меным ассым лаборатория, корсыны гѡтырѡс, юасыны сылысь, мыйла сийѡ пышйис ме днысь, менам батымам ордысь? Но сет меным ещѡ некымын минута, некымын час, а гашкѡ, и луныас, тѡлысыас... Тѡ гѡгѡрвоан менѡ? Ог вермы ме эновтны ассым лаборатория сѡтѡдз, кытѡдз оз артмы сийѡ, мый ме кѡся“.

Семейнѡй конфликт да сысь петан став неурядицаыс, кодѡ сѡтшѡм ёся сулалѡ тайѡ кадѡ, Сеяялы быттьѡ дзик веськодѡ. Сылѡн эм лаборатория и эштѡдтѡм опыт — и ставыс. Сылы неважнѡ, мый сылѡн гѡтырыс мучитѡ, терзайтѡ аслас сомнениеясѡн, но сийѡ ни ѡти минута, ни час оз вермы лишѡдны, медым шуны сылы мелѡ.

кыв да бырӱдны сылысь сомнениеяс, сылы веськодъ гӱтырыслӱн чувствояс. Читательлы кажитчӱ, мый инженер Кынев яндысь асысь интимной чувствояс петкӱдлӱмьс.

Миян сӱветской этика некор эз сувтӱдлы и оз кут сувтӱдны морт поведениен кутшӱмкӱ аскетической идеальяс, и семейной вопрос оз торйӱд общественной вопрос дӱнысь. Физической, умственной удж, любовь и семья долженьс гармонической развивайтчыны сӱветской морт общественной оломьн, мӱда-мӱдлы мешайтӱг да противоречйтӱг. А инженер Кыневлы Юхнин пьесаын ичӱтик неприятность лӱм борын нин семейной олом мешайтӱ сылӱн практической да научной опытяслы.

Инженер Кынев асыӱ сувтӱдӱ кутшӱмкӱ искусственной окружениеӱ да обстановкӱд. Аслас кабинетысь кындзи ставыс сылӱн второстепенной, и гӱтыр дӱнӱ отношение сылӱн несерьезной, отношение, кыдзи неравной дӱнӱ.

Читатель эзв буре гӱгӱрвоӱ став сӱйӱ действиеясъс, мый Сеяя аслас поведениен да гӱтыр дӱнас кӱдзыд отношениен углубляйтӱ семейной разлад, ускоряйтӱ конфликт. Збыльвылӱ кӱтъ ачыс оз кӱсӱн тадзи, оз вӱч умышленнӱя, но артмӱ сӱдз и мӱдног вӱчны да исправитны дела оз сяммы. Сӱйӱ— бур инженер, но некытчӱ туйтӱм верӱс. Вежӱктӱмла мучитчыс Анналы вылӱ сылы оз сюр ни ӱти бур да мелӱ кыв, ни пӱс чувство, а частӱджык сылӱн артмӱны кӱдзыд да кос предупреждениеяс да угрожаяс, примернӱ татшӱм сямасъ:

„Анна, садьыд тэнад эм абу?“ (45 листб.) „Анна, тэ тӱдан мый вӱчан, мый сӱран?“ (46 листб.), „Садьяс, Анна, бур йӱз водзас эн явӱд“. „Анна, медбӱрьясыс висьтала. Он кӱ шыбит юрсыд йӱй-рутӱ, сӱсся ас вылад норасъ“.

Тайӱ косивик предупреждениеясъс оз ичӱтмӱдны гӱтырлысь сомнениеяс, а содтӱны. Анна чувствуйтӱ, мый сылӱн окружениеяс, сы

гӱгӱрся обстановкыс некытшӱма оз интересуйт сылысь том верӱсӱс; верӱсӱс кыскӱ лабораторияӱ, а гашкӱ и Таяя дӱнӱ. Та вӱсна Сеяя гӱтырлӱн содӱны подозрениеяс да вежӱктан чувствояс. И збыльысь, Кынев гӱтырлы кажитчӱ, мый Матреналӱн пӱтакайтан кывьясын эм мыйкӱ-мында правда, кор сӱйӱ сылы пыр шӱнкӱдӱ: „Тэ ӱд збыльысь ӱни абу гозпӱв Сеяядылы. Сӱйӱс учӱнойӱн лыддӱбны. А тэ кодӱ? Велӱдчытӱм сиктса ныв-баба. Тӱкӱд и сӱрнитысӱ ӱни Сеяядылы немтор йылысь. Сӱйӱ наука йылысь, а тэ—укват да клюка йылысь. Вот кутшӱм тӱян оломьд“.

(49 листб.).

Збыльысь Сеяялы немтор йылысь сӱрнитны гӱтырыскӱд, гажтӱмӱн и шудтӱмӱн лыддӱ асыӱ, кор сӱйӱ гӱтырыс дӱны, кыдзи сӱйӱ сознайтчӱ Таяялы: „Тӱ аддзан-ныд ставсӱ... Ме шуда сӱмын аслам уджын, аслам лабораторияын... Но ме морт, и кӱсъя оломьлыс мичлунсӱ аддзыны не сӱмын таясь“ (48 листб.).

Сеяя Кынев лыддӱ недостойной поступокӱн личной интимной делӱясӱн занимайтчыны, вот мый вӱсна сӱйӱ пьеса чӱжӱн сӱдзжӱ ни ӱтчыдысь эз сӱрнит и эз ӱбьясвятчы и Таяякӱд асланыс кольӱм кадся дружба йылысь. А ӱд найӱ во дас вит кымын сайын зритель син водзын первой картинаясын тӱдмасылисны, мӱда-мӱдсӱ пӱся радейтӱлисны, сетӱсны клятва заклучитны ас каставыс вечной союз да дружба—гӱтрасын. Кад волӱ сӱгшӱм, мый налӱн сӱк интимной олом торкисы вӱсна, мый найӱ ӱджылд пространствоӱн янсавлӱсны кузь кад кежлӱ и сӱк коста Сеяя гӱтрасыс мӱд вылӱ. Но ӱд найӱ ӱни бара орчӱн оловны, ӱтлаин уджалӱны, тайӱ налӱн важ дружба вӱснаыс мунӱ дзӱвӱ скандал Сеяя да Анна кӱстын, и пьесалӱн став драматической интригаясыс петӱны на кӱстын вӱвлӱм радейтӱчӱм вӱсна. Но та йылысь Сеяя оз босытсыыв сӱрнитны Таяякӱд, весиг некытшӱм вид оз петкӱдлы, мый сы кӱстын

да Тая кытын вöвлны коркö интимной делдяс.

Пьеса заводитчигөн Сения да Тая кытын аслыс сям драматическый положениен тöдмөдөм бöрын водзö действиеясы зритель законво явичысьö тайö драматическый положениесö продолжайтөм да естественной помöдз, кутшöмкө результатъясöдз вайöдөм. Но автор мыйлакө водзö оз продолжайт тайö, а дзоньнас восьсөн кольö тайö драматическый положениесö разрешиттөг. Сы вöсна тайö основной местаас зрительлы лоö гадайтны да аслас инициатива серти развивайтны да рисуйтны Сениялысь да Таялысь авторөн тырвийö эштöдтөм портретъяс. Тайö сложной бытовöй вопроссö автор оз вермы разрешитны, умышленнöя кытшовтö и кольö дзоньнас зритель догадка да сөвесть вылö. А ми ногөн, пьеса сюжетын тайö—сөтшöм драматическый узловöй момент, кодöс разрешиттөг автор оз вермы пьесасö водзö нудны, ни помавны.

Семён Кынев поведение бöрся внимательнöя следитөм бöрын да став сылысь действиеяссö донъялöм бöрын зрительлөн кольö сөтшöм впечатление, мый сийö либö прöстö рисуйтчысь, маскируйтчысь морт, либö сылөн збылысь некутшöм чувство ни сьöлөм абу. Энергичной, волевöй да радейтысь мужчина пыдди, Кынев тыдовтчö кутшöмкө пустоцветөн, кодö яндысьö весиг аслас личный чувствоясы, интимной оломьсы.

Инженер Тая Ивановалысь образ автор сетö дзик жö сөтшöм планын, кызди и образ инженер Кыневлысь. Куйм первой картинаын Тая Иванова петкөдчö самöй естественной видөн—прöстöй том нылөн, кодлөн эм том сьöлөм, пöся радейтан чувствояс и неуна романтической налёт. Сийö сэк заставляйтö (мöд картинаын) том деревенскöй зонмöс—Сения Кыневöс—объяснитчыны книжвий роман вывса геройяс моз пидзöсчанысьöмөн да любовь да дружба йылысь священной клятва сетöмөн. Татшöм вöли Тая

зритель водзын первой куйм картинаын, 14—15 во сайса кольöм кадын. Но революция бöрын Тая велöдчö инженерöдз, получайтö советскöй воспитание да культура. Став воддза бур да положительной качестваас динö сылөн колö содны выль сикас бур качестваас, медым определяйтны сылысь цельной характер да поведение, кызди советскöй ыывбабалысь, советскöй интеллигенция представительлысь.

А мый нö збылысь сысы артöмбма? Если кө воддза кадся велöдчытөм Тая петкөдчö вöли полноценной характера нылөн, то бöрря картинаясын, нельöд картинасян босьтөмөн, сы характерын да поведениеын зрительлы тыдалö сөмын инженер-строительлөн облик, а интимной и женственной сторонаыс сы образысь дзикöдз бырöма, вошöма. Личной оломö боксян Тая петкөдчö сөтшöм жö пустоцветөн, кызди и Сения Кынев.

Көть сийö и öнi том на, но сылөн оз нин тыдав важ кадся нывлуныс, девчöй мечтаясыс, томлуон тырöм пöсь сьöлөмыс, важся радейтан чувстволөн некутшöм черта ни след абу кольöма сы мортуйын. Гашкө, и кольöма, но тайö оз петкөдчы сылөн действиеясысь зритель водзын. Серьёзностьлөн печать да кутшöмкө нарочитöй деловитость öнi вевттьöны сылысь женскöй обликсö дзоньнас. Öнi сийö абу нывбаба, а прöстö морт вообще, инженер-строитель, женственной чертаястөм нывбаба.

Кор Тая локтö батыскөд уна во сайын вöвлөм местаясö да тувччö Ёлдор сиктö, сийö сьöрсьыс вайö коркө танi пансылöм любовлысь чувство став важся вынаас. Сылөн казтылан кывьясын тайö тыдовтчö зэв ясныö: „Вот и бара ме сийö местаясын, көнi сьöкыд оломöс менсым вöли кокньöдöма челядьдырся радейтöмөн. Көнöсь öнi найö—Сения да Анна?“ Кор сийö танi тöдмалö, мый сылөн радейтантор важөн нин гöтрасьöма Анна вылö, то тайö моментсян

Таня томнало зритель водзын ассыс девицой чувствояс да мечта-яс и подто Сеня динь кыскан радейтан чувство. Коть водзо мунаи действиеясыс да став событиеясыс быд воськолын казтылони Танялы Сеня динь вольом радейтана чувствояс йылысь, направляйтони, медым выльпов да ыджиджык вынон ойыны тайо чувстволы, но Таня лэдзо ас вылас напуской строгость да деловитость. Весиг Сенялы, кодкод они орчон уджалони, оти уровенын сыкод сулалони, ни оти кылон оз казтыштылы, мый на костын корко вольны зев ыджид интимной делояс. Зритель естественной виччысьо, мый Сеня да Таня костын должен лоны кутшомко объяснение на костын вольом важся отношениеяс йылысь, не сы всна, шуам, медым найос водзо продолжайтны, а сы могысь, медым тайо узловый драматической моментас петкодлыны налысь подливной характеряс, воля, устойчивость, советской мужчиналысь да нывбабалысь семейной вопросяс кузя подливной моральной облик. Но автор полотайо вопросо разрешитомысь, искусственной тайо вопрос кузя аслас геройяс образын создайто двойственность. Та всна автор заставляйт ассыс главной геройясыс—Таняос да Сеняос—ворсны шыра-каныон да овны кыв курччомон личной вопросяс кузя.

А сийо положениеяс да сийо обстоятельствоясыс, кутшом условиясын автор заставляйт Сеняос миритчыны Аннакод, а Таняос матысто Иван Печиков динь, сэтшом искусственной, надуманной и неоправданной действиеяс. Сеня да Анна кост миритчом, Таня да Печиков костын матысмом зрительлы кажитчоны случайнойон да непрочнойон сы всна, мый тайос некутшом абу подготовитома пьеса водза действиеясон да сылон последовательной ходон.

Пьеса драматической планын Сеня, Анна да Таня босьтоны центральной места, но образяс налдинеудачнойось. На образын оз ты-

дав обобщенной типясыс миян советской поколениелон и советской интеллигенциялон. Аннаон образ петкодчо, уродливоя, сын некутшом оз тыдав советской нывбабалон культура да мораль. Вежоктан чувство руководит сылон став олмас, вевттьо сылысь став действиеяс и сознание. Сеня да Таня, кызди выль советской интеллигенциялон представительяс, сидзо петкодчоны уродливоя да однокоя. Общественно-полезной уджын ко найо безупречной йоз, то асланыс семейной да личной олмын найо беспомощнойось. Сеня йоз отсбтотог оз вермы разрешитны аслас семья пытшкысь конфликт, а Таня аслас личной интимной делаясын выступайт кызко зев странной и пассивной и кажитчо, быттьо сийо сени абу заинтересованной сторона, а арбитр.

Аннаон ко портретяс, характерясыс став сийо резкой отрицательной чертаяснас тодчодомон зритель водзын сувто зев ясны, то Сенялон да Танялон образясысь ми адзам сомын туманной силуэтясыс, а точной начертание ог аддзо. Налысь образясыс сетомын автор быттьоко мыйко абу помалома, абу вайодома помодз налысь образясыс раскрывайтом.

Драматической интрига развивайтомын став действиеясыс налдин зев кутшомко неопределеннойось: ни интимной олдом боксян, ни производственной удж боксян конкретной показателыс на действиеясын оз тыдавыны. Сы всна оз колыны зритель паметьо Сенялон да Танялон конкретной образясыс.

Сэтшом жо недоработанной да неопределенной образ Иван Печиковлон. Автор зритель водзын пырсийос видзо неуна глупой да приниженной положениенын. Либо сийо збылысь растяпа, либо прбсто неудачник, точной вывод вочны сы действиеясыс да быдом серти сыбкыд. Революция водзвывса первой картинаясын став поведениеясыс серти тыдало, мый сийо улынджык сулало Сенясыс быд деланын.

Отъ-кб, сійб бьд деланы польсь и шбйбвошысь морт, кьдзи тыдовт-чб аслас висьталбм серти да Анна-лбн репликаяс серти (29-30 листб.); мбд-кб, сьлбн немтор оз артмы Анна да Тая ббрся ухаживайтбм-ын. Революция ббрын, кор став участникьясыс мыйбн кб кьпалбны, выдвигайтбны, Иван Печиков сиктсбветса секретарысь водзб кьптыны оз вермы, кбть аслас эм ьджьд желание. Сы вбсна и ачыс Печиков характеризуйтб ассыс положениесб тадзи: „Ибзыс велбдчбны. А ме... веськьда лыа вылб пукси дай косьми сэтчб. Шубны: велбдчыштгн пб и тырмас, секретарын пб сиктсбветын дежурит став ассыд нэмтб писарскбй должность вылын... А ме гашкб учбнбй мортбдз воштысьны верма?“

Да, Иванлы збв окота вежсьыны аслас мортгуйбн да успехьясбн, но збыльвылас вежсьбмыс сьлбн сбмын сын, мый водзб Иван пыдди бн сибс Иван Ильичбн ьджбдблбны да сы лексиконб со-дбма лишнбй фраза: „Понимаешь ли“. Вот и став вежсьбмыс сьлбн автор петкбдлас серти.

Печиковлы окота кбть мыйкб-мында отличитчыны да заслужитны внимание Таялысь. Но сылы дзик немторйбн отличитчыны аслас должностын.

Вот медббрын лоис случай и сылы отличитчыны. Кор диверсанти-поджигательяс вбчисны пбжар строительство 15-бд объект вылын, Печиков отличитчб пбжар кусбдб-мын сийбн, мый бнджыка кодьяра вбсна (а та водзын Кынев гозья именины вылын унджык вина юис для храбрости) усбб биас, полу-читб ожогьяс да раневиеяс. Сеня да Тая кбть ошкбны сылысь „подвиг“, но зритель син водзын тайб—прбстб кодьяра мортлбн приключение, а абу подвиг. И биысь сийбс кьскбм ббрын на Печиков дзик код, а кодьяра морт-лбн лопочитбм, ми ногбн, абу убедительнбй ни зрительлы, ни Таялы, медым тасавь лоны кутшбмкб переломнбй моментлы Тая чув-ствоясын Печиковбс радейтбм вы-

лб. Пьеса финальнбй юкббнын ты-довтчб, мый Печиков, вблбмкб, не-кодбн тбдтбм поэт, занимайтб стихьясбн. Вот мыйбн кбсйб автор сетны отличие Печиковлы да кь-пбдны сийбс Тая водзын радейтбм выйбдз. Но Печиковбс поэтбн рек-ламируйтан картинаяс дзбвныас искусствбнбй и дзик не аскадб сй-йбс вайбдбма, сы вбсна тайб сбр-мбм эпизодыс оз клеветчы сюжет-нбй рамкаб и естественбй выпа-дайтб сюжетнбй линия вылысь. Автор зарисовказын Печиковлбн роль абу вывтб завидбй, и прбстб-тыдовтчб сийб неуна жалкбй не-удачникбн. Сийб надпоминайтб зри-тельлы бти важ каяс анекдотысь геройбс, кодб Печиков моз жб уджалб счбтно- канцелярскбй удж-вылын и зильб асланыс карса ичб-тик масштабын мыйбнкб отличит-чыны да прославитчыны асланыс горожана водзын. Сы вбсна, мый канцелярскбй уджын сылы отличит-чыны дзик нинбмбн, то ббрий аслыс дополнителнбй нагрузка—гижсьб почбтбнбй членбн бти благотвори-тельнбй корпорацияб, кодб шусьб „Общество по спасению горящих и утопающих“. Но анекдотса ге-рой и таян нинбмбн оз вермы от-личитчыны сы вбсна, мый юис налбн сэтшбм ичбтик да ляпкьдик, и не толькб мортлы войны, но курбгьяс полбн вуджавлбны ко-касьны мбдлапблб, а пбжарьяс ку-сбдбм серти нбшта сьбкьд вблб отличитчыны сы вбсна, мый куим во чбжбн карас вблб сбмын бти пбжар и сотчис буретш пбжарнбй каланча, кбнб „отличитчисны“ сб-мын асьныс пбжарникьяс.

Тайб анекдотса геройлбн кодь-роль и Иван Печиковлбн Юхнин пьесаын.

И, медббрын, бткымын пасйбг колб вбчны инженер Иванов об-раз кузьта. Удайтчбма-б авторлы строительствоса начальниклбн об-раз?

Медводдза картинаясын кб Ива-нов выступайтб медсясб кьдзи коллекционер-натуралист, а оз ре-волюционер-пропагандист, то та-серти позьб авторкбд мыйкб-мын-

да согласитчыны. Тайб кадб, кыдзи политэссылнбдбн, сылбн правояс зэв ограниченбббсь. Сы вылын ыджыдалбны не сбмын стражник-урадникъяс, но и чиновникъяс да чижовъяс, кодъяслы некутшбм дела сы дбнб оз касайтчы.

Но нблбд картинаын нин инженер Иванов выступайтб правительственной экспедицияса начальникбн, а 5-бд картинаын сибб став нефтяной комбинированной промышленность строительство вылын главбй начальник. Сылы поручитбма став строительство тайб крайын. Сибб—партиялбн и правительствблбн представитель; став характер и поведение серти колб лбны государственной деятель сям мортбн. Но автор перб улысь инженер Иванов тыдовтчб обыкновенной заурядной да зэв посредственной мортбн.

Действиеяс серти тыдовтчб, мый Иванов сэтшбм сикаса начальникъяс пиясь, кодъяс пыр овлбны спокойнойбсь, кор налбн и заместитель лббб помощник—бккуратной морт, и ас семьяын личной неполадкияс оз овлыны, и подчинбннойяс почитайтбны начальниккыс заслугаяс да спокойнойя докладывайтбны удж показателъяс йылысь, кбтъ удж показателъяс и оз овлыны зэв показательнойбсь.

Строительствоса начальник Ивановлбн сдзжб эм надбжной помощник Сенья Кынев, семейной делаян сибб сдзжб пыр спокойной сы вбсна, мый бтка нылыс сылбн—Таня—интимной делаясбн пбшти оз занимайтчы и скандалъяс батылы оз устраивайт, а подчинбннойяс сылбн, кыдзи шуам войвыв группаса строительствбын начальник, зэв спокойной докладывайтбны, мый сб прбчент пыдди выполнитбма сбмын „капитальной строительство кузя 89 прбчент, муыввса уджъяс кузя—92 прбчент и туй стрбдитбм кузя 50 прбчент“. Но раз докладывайтбны спокойнойя, то и начальник кольб спокойнойбн. Кутшбмкб цыфраяс вбсна паника да тревога лэптыны сибб оз понды. Иванов

кольб спокойнойбн и татшбм доклад ббрын да продолжайтб кабинетын ассыс обычной удж. А обычной удж сылбн—инженер Кыневлысь торксбм семейной делаяс налаживайтбм.

Таысь кындзи требовательной зритель подметитас Иванов характерысь сылысь близорукость, беспечность да классбвой сюсьлун тырмытбм, кодб некыдзи абу прбстителнб Иванов положениеын.

Действие мунбм серти тыдовтчб, мый Иванов, кыдзи руководитель оз тбд, лббб оз кбсын пыдди пуктыны, мый сылбн Управлениеын служитбны разоружитчытбм классбвой врагъяс. Сибб жб вбвлбм аферист-коммерсант Чижов, кодб ссылкаын дырйи зэв бесцеремоннойя да груббй обращайтчывлбс Ивановкод, служитб бнб сылбн Управлениеын Стружков фамилия улын, а кулак-промышленник Ёкышевлбн ныв—Матрена—служитб весиг Иванов кабинетын уборщицабн, частб сы нимсянъ нуббб сбрнияс телефон пыр. И Чижов, и Матрена пытшкын „пукалб да веськодлб бти сям нбмыр—классбвой злоба да ненависть выль стройка дбнб да советской йбз дбнб“. Найб Иванов ныр улб поздысбмбн дасътбны новостройкалы диверсия—вредительской акт, но Иванов та йылысь оз казаяв, оз чувствуйт. Сибб кажитчб, бнб дзыкбдз нин оз помнит Чижовъяс да Ёкышевъяс йылысь.

Вот стройкалысь 15-бд объект бзтбны классбвой врагъяс—Чижов да Матрена, главной корпус кындзи ставыс сотчб. Но пбжар век жб лонс кусббдма. Спокойной начальник зэв доволен, мый пбжар помасис благополучнойя и та вылын сибб успокоитчс.

Зритель вычысьб, мый вот бнб Иванов, кыдзи государственной значенияеа стройкаса начальник, сразу лэптас кок йылб став аппаратб, медым выяснитны пбжарлысь помкаяс да выявитны диверсантъясбс. Но зрительлбн вычысьбм весьшбрб! Иванов бара

нин занимайтчō аслас обычной̄ делаѡн: сийō планируйтō Тая-кōд, кыдзи эськō миритны Сения Кыневōс пышйōм гōтырыскōд. Сийō ѡнѡдз кō пыр ноксис йōзлысь семейнōй делаєс налаживайтѡмѡн, и пōжар бѡрын первой̄ делаѡн бара жō заводитō занимайтчыны семейнōй конфликтъяс налаживайтѡмѡн. Зєв бур черта, кор Иванов зєв ѣча заботитчō матыс йōз семейнōй олѡм вōсна, но омѡльтор сийō, мый Иванов пыр выступайтō йōз семейнōй конфликтъясн судьяѡн да арбитрѡн, а ыджыд строительствоєс да уджыс сылѡн, кодѡн сийō должен̄ веськōдлыны, бокō кольō сы вниманиеєсь, та вōсна артѡмѡны сєни провалъяс.

Став сийō действиєєс серти тыдовтчō, мый Иванов зєв бур семейнōй посредник, торксьѡм семьяєс костын посредник, но омѡль руководитель-производственник.

Мукōд действующōй лицоясѡн вѡчѡм нелючкыєс кузя кō зритель вермѡ вѡчны мыйкō-мында скидка, то Ивановлы зритель оз вермы вѡчны некутшѡм скидка сылѡн вѡчѡм упущенияєс да промахъєс кузъта сы вōсна, мый сийō большевистскōй партиалѡн да советскōй правительстволѡн посланник, государственнōй значениєа промышленностьлѡн организатор и руководитель. Зритель требование серти сылѡн должен̄ лоны государственнōй деятельлѡн ум, большевистскōй выдержка да воля, пыр целеустремлѡннōй, направляющōй действиєєс.

Тайō качестваєсыс оз тыдавыны Иванов действиєєн да поведениеєн. Иванов самодовольнōй да самовлюблѡннōй начальник аслас йōз днѡ, аслас среда днѡ.

Матреналысь да Чижовлысь образъєс автор сетѡ обычнѡй плакатнѡй краскаясѡн и схематичнѡя. Найѡ злобствующōй врагъєс советскōй властылы. Джынвыйѡ син куньѡмѡн да пель тупкѡмѡн зритель аддзѡ и кыл̄ налысь зверскōй лицо, коварнѡй клыкъєс да пиньѡн терчкѡм шыєс. Татшѡм плакатнѡй

сыєма показ ѡнѡя кадѡ абу типичнѡй и абу, дерт, убедительнѡй.

Кыдз нин ми вылын индѡм, тайō пьєсаѡн автор кōсийō петкōдлыны зрительлы Ухтинскōй нефтянѡй богатствояєс освоитѡм вōсна вермаєсѡм, Ухтинскōй нефтянѡй комбинат стрѡитѡмлысь начальнѡй период. Пьєсалѡн нимыс „Озырлун ключъєс“ первой̄ помсянъєс мыйкō-мында висьталѡны зрительлы, мый сѣ воясѡн корсян ключ Ухтинскōй богатствояєс днѡ медбѡрын лои аддзѡма советскōй йѡзѡн, медым тайō ключъєснаєс восьтыны Ухталысь сокровищница да петкōдны свет вылѡ „сьѡд зарни“ советскōй государственнѡй служба вылѡ.

Медым практически освоитны Ухтаса нефть полнѡй разворотѡн, кутшѡмкѡ 3—5 вояєс кадѡн йитны сийѡс механичeskōй транспортѡн промышленнѡй центръєскōд, збылысь ковмис та вылѡ большевистскōй воля, ыджыд творчeskōй созидательнѡй инициатива, уна сѣ сюрєс йѡзлѡн грандиознѡй объѡма самоотверженнѡй удж. Сѣєсѡн, сюрсьєсѡн уджалісны советскōй инженеръєс, наукалѡн да техникалѡн представителъєс, сѣ сюрсьєсѡн уджалісны рядѡвѡй строителъєс суровѡй полярнѡй условияєсн. Ни вечнѡй мерзлотаа грунтъєс, ни мортѡн прѡйдитлытѡм нюръєс, ни порожиствѡй юєс, ни полярнѡй тѡвъєс, пургаєс єз ослабитны советскōй йѡзлысь самоотверженнѡй удж да воля. Первой̄ сталинскѡй пятилетканы, веськыда сказочнѡй темпъєсѡн, ухтинскѡй нефть вѡлі освоитѡма.

Петкōдлѡ-ѡ кутшѡмакѡ Юхнинлѡн пьєса тайō грандиознѡй стройкалысь процессѡ? Отражайтѡ оз мыйкѡ мында та ыджда трудовѡй комплексысь конкретнѡй результатъєс? Петкōдлѡ-ѡ руководителъєс, инженеръєс, рядѡвѡй строителъєс да став сийѡ уна сюрєс лыда коллективъєс, творчeskōй созидательнѡй инициатива, самоотверженнѡй героическѡй удж, полярнѡй природа да таєжнѡй бездорожье вылын полнѡй победа одержитѡм? Колѡ шуны веськы-

да, мый пьеса оз петкӧдлы и оз отражайт. Пьесаын сӧвсем оз тыдав сійӧ сӧ сюрс лыда массаислӧн, кодъяс збыльылӧ осваивайтисны, стрӧитисны Ухтинскӧй нефтянӧй комбинат, оз тыдав участиеяс да самоотверженнӧй уджыс.

Пьесаын строителствоын участникъясӧн выступайтӧны сӧмын куим морт, куим инженер-руководитель: Иванов, Кынев да Тая и нӧшта ӧтчидысь кывлан репродуктор пыр гӧлӧс войвыв группаса начальниклысь, кор сійӧ докладывайтӧ удж результатъяс йылысь. Ни ӧти техник, ни рядӧвӧй строитель пьесаын оз участвуйт, оз выступайт зритель водзын. Тайӧ куим руководящӧй инженер-строитель вьлын автор петкӧдлӧ Ухта осваивайтан процессӧ.

Сійӧ кабинетнӧй средаыс, кӧни петкӧдлӧма удж процессӧ Ивановлысь, Кыневлысь и Танялысь, некутшӧма оз отражайт и оз сетяснӧй представление зрительлы удж трудностъяс йылысь, суровӧй природа йылысь да конкретнӧй обстановка йылысь.

Ухтаса условияслӧн весиг географическӧй да природнӧй особенностъяс пьесаын некутшӧма оз тыдавны и оз отражайтчыны. Если кӧ 1 картинаын (29 листб) ӧти местаын Ухта йылысь да нефть йылысь казтыштӧмсӧ шыбитны, событиеяс да природнӧй условияс обезличитӧм вӧсна, зрительлы зэв сьӧкыд гӧгӧрвоны, кӧни мунӧны тайӧ событиясыс: Крымын, Кавказын, Среднӧй Азияын, Дальнӧй Востокун либӧ мукӧд местаын. Сиджӧ зэв сьӧкыд гӧгӧрвоны, мый вьлын уджалӧны строительяс: нефть вьлын, изшом вьлын либӧ кутшӧмкӧ руда перйӧм вьлын. Нефть перйӧм йылысь казтывсьӧ сӧмын первой картинаын, кор министрствоса чиновник Краузе нӧбалӧ нефтянӧй участокъяс. Но тайӧ настоящӧй событияс развӧртывайтчян кадсянь вӧли 14—15 во сайын. Водзӧ нефть йылысь некутшӧм казтыштӧм абу. Зритель смутнӧя предполагайтӧ, мый Ивановлӧн строительнӧй партия да 12

загадочнӧй объектыс относитчӧ Ухтинскӧй нефтянӧй разработкаяс динӧ.

Производственнӧй уджлӧн ни ӧти эпизод, ни ӧти конкретнӧй момент пьеса серти оз тыдав. Стрӧитчӧ кутшӧмкӧ 12 крупнӧй промышленнӧй объект инженеръяс сӧрни серти, Севернӧй группаса начальник докладдысь репродуктор пыр кылам капиталнӧй строительствойылысь, муывьса землянӧй уджъяс йылысь да туй стрӧитӧм йылысь. Мый стрӧитӧны Иванов, Тая да Кынев, пьеса действие серти некутшӧма оз позь гӧгӧрвоны. Мый вьлын, кутшӧм изобретение вьлын, тӧлысьясӧн кабинетысь петавлытӧг, уджалӧ инженер Кынев, весиг семьяс и гӧтырӧс дзикӧдз вунӧдӧ? Кутшӧм техническӧй применение либӧ конкретнӧй облегчение сетасны сьлӧн изобретение да опытыяс, сидзи и кольӧ секретӧн зрительлы. Мед кӧть кутшӧмкӧ ӧти репликаӧн куим инженер пысь кодкӧ ӧти кылӧн прӧступитчисны да висьталисны, мый вьлын найӧ уджалӧны: либӧ нефть разведывайтӧм вьлын, либӧ рабочӧй посӧлокъяс стрӧитӧм вьлын, либӧ нефтянӧй вышкаяс стрӧитӧм вьлын да промысловӧй бурение вьлын, либӧ туй стрӧитӧм вьлын?

Зритель сидз стӧч оз тӧд, а сӧмын предполагайтӧ, мый инженер Ивановлӧн строительнӧй группа уджалӧ нефть освоитӧм вьлын кӧнкӧ Ухта районуын сы серти, мый во 14—15 сайын первой актын, тайӧ местаясас воліс нефтеноснӧй районъяс нӧбавны министрствоса чиновник Краузе. А кор Ивановлӧн стройка муно Краузеӧн арендуйтӧм местаясын, позьӧ чайтны, мый Иванов нефтьӧн занимайтӧ.

Главнӧй судзсьӧтӧм „Озырлун ключъяс“ пьесаын сійӧ, мый автор пьеса заводитчӧмсянь подготавлийтӧ довольнӧ удачнӧя став предпосылкаяссьӧ, медым развӧрнутӧя петкӧдлыны Ухта освоитӧм вӧсна большевистскӧй тыш, сылысь конкретнӧй результатъяс да показательяс, но действиес водзӧ раз-

звизайтöмн да действующой ли-
пояслысь образяс раскрывайтан
процессын автор водзсысь-водзö
пыр векнöдö ассысь первоначаль-
ной замысел да план и ыджыд
проблемаа актуальной вопрос вы-
лысь ньöжйөнкөн исковтö герой-
яслысь семейной дрягяс да му-
кöд мелочьяс петкöдлöм вылö.
Ухта йылысь тематика саясьö да
вошö сы вöсна, мый первой план-
ны выступайтöны геройяслөн се-
мейной да интимной мелочьяс.
Пьесалясь став действияессö автор
вуджöдö Сеня, Анна, Таня да Иван
костын семейной да интимной кон-
фликтьяс разрешайтöм вылö. Ве-
сиг строительство вывса главный
начальник инженер Ивановлы ас-
лас непосредственной уджөн весь-
кöдлöм пыдди автор сетö кутшöм-
кö жалкой роль свихалысь, семей-
ной адвокатлысь. Та вöсна Ухтаса
озырлуньяс освоитöм да сэнй неф-
тяной комбинат стрöйтöм тайö
пьесаын мыйкö мында служитö
сöмын, кыдзи общöй фон и то
тайö фонсö петкöдлöма вывти об-
щöя да неяснöя. Ухта строитель-
ство йылысь некутшöм конкрет-
ность абу, весиг приблизительной
да ориентировочной очертание
выль стройка мунöмлөн оз тыдав.
Та вöсна пьеса, дерт, оз сет
зрительлы некутшöм представле-
ние грандиозной стройка мунöм
йылысь да сылөн величие йылысь,
весиг зрительлөн оз коль пред-
ставление стройкалөн кутшöмкö
ичötик юкөн йылысь.

Торйөн колö пасйыны да вöчны
некымын замечание пьеса медводза
кык картина йылысь, кöни автор
петкöдлö Ухтинской нефтяной
районлысь революция водзвывса
положениессö. Миянлы кажитчö,
мый и танй авторлөн показыс абу
тырмымөн, тырвийö оз отражайт
сийö реальной конкретной исто-
рической обстановкасö да шуми-
хасö, кодй вöли Ухтаын революция
водзвывса кадö. Тайö отраже-
ниеыс пьеса серти тыдовтчö быт-
тькö кривой зеркалдын и неуна
фалшивöя.

Став сийö мелкой жульничес-

вояс да афераяс серти, кодьяс
тыдовтчöны пьесаын Чижов, Ёкы-
шев да Краузе костын мунан
сделкаясн, Чижовлөн да Ёкы-
шевлөн торья проделкаясн,—по-
зьö вöчны öти вывод, мый торго-
во-промышленной мир быттькö
водзын өз имеитлы некутшöм
представление Ухталөн нефтяной
богатствояс йылысь, и нефтенос-
ной местаяс дзык на өз вöсны
изучитöмаось. Сы вöсна автор за-
ставляйтö Чижовс да Ёкышевс
индавын да вузавлыны Краузель
сөтшöм местаяс, кöни некутшöм
признак нефтьлөн абу, а Краузе-
сö порьялöм могысь Ёкышев да
Чижов сувтöдлöны подложной зая-
вочной столбьяс, муö кодьялöны
лункаяс да бокысь ваялöм нефть-
өн киськалöны тайö лункаяс и
вузавлöны Краузель нефтеносной
местаяс пыдди. Тайö мошенничест-
во зэв нин мелкой да нетипичной
и сийö кадся Ухталы.

Сöветской кадся разработкаясöдз
на во сё кымын войдöр (не лыд-
дыны кö 18-öд нэм шöрса нефте-
разработкаяс Набатовлысь да Пря-
дуновлысь) Ухталөн нефтяной бо-
гатствояс вöли тöдса русской тор-
гово-промышленной мирлы. Ве-
сиг 60-öд воясын на известной
войвывса миллионер М. Сидоров
Ухтаса нефть эксплуатируйтöм мо-
гысь заводитлис организуйтны танй
вель ыджыд оборотной капиталөн
„Нефтяной акционерной общество“,
но царской министрьяслөн кöсность
да наён нефтяной король Нобель-
лысь дорьян политика интересьясö
торкалисны да тормозитлисны дела-
сö не этшаджык заполярной усло-
виеяс да бездорожье дорысь. 1880-
öд воясян нин Ухтаса нефть
озырлуньяс йылысь да сылөн про-
мышленной значение йылысь пред-
ставлениеяс зэв реальнойсь и та-
йö кадсяныс Ухтинской район
признайтöма „заведомо нефтенос-
нойөн“ да „государственной за-
поведной местаясөн“ и наложитöма
дзоньнас тайö район вылö госу-
дарстволөн монопольной право.

Водзö вылö явö ыджыд выгодаяс да
доходьяс вылö надейтчöмөн, цар-

скѡй двор дѣлѡ матыс ѡткымын сановникъяс да министрствобердса высокопоставленнѡй чиновникъяс получитлісны 19 вѣм мѡд джынѡйн „милостивѡй царскѡй пожалованіея“ Ухта районса удельнѡй земляяс вылѡ дас сюрс десятинаясѡн, медым Ухталѡн промышленнѡй перспективаяс вѡсѡм бѡрын полчайтны тайѡ муясыс ѡджыд аренднѡй плата да земельнѡй рента. Но 1902-ѡд вояссянъ государственнѡй монополнѡй право Ухтаса нефтеноснѡй районъяс вылѡ частичнѡ вѡлі отменитѡма и разрешитѡма арендуйтны участокъяс да разрабатывайтны Ухтаын нефть частнѡй компанияяслы да торъя предпринимательяслы. 1909—1910 вояс кад кежлѡ вѡлі вѡчѡма Ухтинскѡй нефть разрабатывайтѡм вылѡ торъя компанияссянъ да фирмаяссянъ 800 кымын заявка, Ухта бассейн паськыд пространство вылын сулаліс 1000 гѡгѡр заявочнѡй столб—торъя фирмаяслѡн да предпринимательяслѡн арендуйтѡм участокъяс вылын пасъяс.

Дерт, тайѡ уна лыда заявитель-арендатор пиыс бѡсѡтчылісны разведывательнѡй да частичнѡй промысловѡй разработкаяс дѣлѡ сѡмын 7—8 фирмаыс не унджык, а став ѡстальнѡй фирмаяс да компанияяс колдыны фиктивнѡйѡн, разведывательнѡй бурение заводитлытѡг виччысисны найѡ ухтинскѡй нефтьлы бурджык перспектива да правительствосянь кѡртуй нубѡдѡм, а арендуйтѡм участокъясыс тайѡ виччысян кадѡ пустуйтлісны. Но ѡткымын фирмаяс нубдлісны разведывательнѡй бурение, стрѡитлісны нефтянѡй вышкаяс, заложитлісны некымын пробнѡй скважинаяс и заводитлісны весиг нѡбитк размерѡн промысловѡй разработкаяс матыс районъяс вылѡ расчѣт кутѡмѡн. И тайѡ старательскѡй сяма промыслъясыс сѣдзѡ виччысисны ухтинскѡй нефтьлы бурджык перспективаяс да правительствосянь кутѡмкѡ радикальнѡйджык меропрятіеяс, медым Ухтаѡс йитны центральнѡй

районъяскѡд механическѡй транспортѡн.

Но полярнѡй условияс, бездорожье да нефтянѡй монополистьяслѡн—Нобельлѡн да Ротшильдлѡн—царскѡй правительствоса министръяс да сановникъяс вылѡ аслысыяма влияние да давление пѡдтылісны став тайѡ бѡсѡтчылѡмъясѡ. Ухтаса нефтянѡй озырлунъяс йылыс революция воясѡдз муніс шумиха да шантаж. Нобельлѡн подкупитѡм агентъяс, кызди Андерсон да мукѡдъяс, охайвайтисны Ухталыс нефть запасъяс да сылыс промысловѡй значение. А такѡд тѡѡтѡ татѡм мненіелы паныд печатын не ѡдчыдыс появляйтчылісны сенсационнѡй статьяяс, мый Ухтаса бурѡвѡй скважинаясыс заводитіс петвы нефть 16—20 метр судта фонтанъясѡн и ухтаса нефть аслас запасъяс да качествояс серти равняйтѡ Пенсильванияса нефтьлы.

Тайѡ шумихаыс кыкнан боксяныыс вѡлі преувеличеннѡй да тенденциознѡй.

Ухта йылыс став тайѡ шумихаыс да неразберихаыс помасис первой мировѡй война шыясѡн. Ухтинскѡй нефть матыса кадѡ разработкаяс вылѡ надеяяс вошины, перспективаяс колисны зѡв неяснѡйѡн. Та вѡсна став вздутѡй фирмаяс да компанияяс механическѡй ликвидируйтчисны, пуста сулалыс арендованнѡй участокъяс пондїсны водзѡ пустуйтны да виччысыны водзѡвылѡ бурджык перспективаяс, а заявочнѡй столбъяс нѡжйѡник сісымисны да пѡрласисны.

Сѣдз, русскѡй промышленнѡй буржуазіялы, финансовѡй кругъяслы да местнѡй коми буржуазія представителъяслы настѡящѡя некор ѡз удайтчыс приложитны асыяныс капиталъяс Ухтаса нефтянѡй богатствояс дѣлѡ да сѣйсѡ эксплуатируйтѡм вылѡ, кѡтъ та вылѡ вѡліны зѡв гырыс тенденцияс.

Вѡт нейджыд историческѡй справка Ухта йылыс. Та боксянъ Юхнин пьесаын петкѡдлѡм афераяс

Чижевлон да Ёкышевлон абу убедительнойсь и абу реальнойсь, медым татшом сяма мелкой жульнической приёмьасон рекламиструйны Ухталысь озырлуньяс. Ухталон реальной озырлуньяс волины тырмымонья тодсаось промышленной мирлы.

Кызд нин ми вылын индылим, мый ухтинской нефть гогорын революция воддза кадын збыльсь мунлысьвыгырьсь афераяс да шантажтьяс, но тайо афераясас участвуйтысны не сэтшом мелкой сошкаяс, кызди Чижевьяс да Ёкышевьяс, а выгырьсджык делецьяс, код действиеясон кулисаяс сайын веськодлысны нефтяной корольяс Нобель да Ротшильд и высокопоставленной царской сановникьяс, кодьяскод вермасыны эз тырмыв вын да средствояс весиг промышленной капиталон сэтшом выгырьсь представительяслон, кызди М. Сидоровлон да мукодьяслон.

Ниньмон эсько пьеса эз пострадайт, Ухталысь важ кад петкодлан кык воддза актсо ко воли сократитома да Ухталысь воддза историческо петкодлома инженер-строитель репликаяс пыр, выль стройкасод да сылысь достиженияяссод воддза промысльяскод кадысь кадэ сравнивайтомон да противопоставляйтомон.

Вот татшомось тырмытомторьяс „Озырлун ключьяс“ пьесаын. Кызди художественной произведение Ухта йылысь тайо некутшомо оз отражайт большевистской Ухталысь стройка, оз петкодлы тайо ыджыд стройкалысь величие, руководительяслысь да строительяслысь самоотверженной упорной

удж, творческой инициатива да победаяс. „Озырлун ключьяс“ нимыс пьесалон, кызди неоправданной фраза, кольо ошавны читатель да зритель водзын ыджыд вопросительной знаков.

„Зарни кыв“ пьесаын, сцена вылын сийос пунктгон, авторлысь понни тырмытомторьяс ко вермасын мыйко мында исправитны да восполнитны постановщик да режиссер, то „Озырлун ключьяс“ пьесаын ни режиссер, ни постановщик оз вермыны восполнитны да исправитны авторлысь принципиальной характера судэсытомторьяс да пробельяс.

Гижны сэтшом выгырьсь стройкаяс йылысь, кызди Ухта да Воркута, писательяслы да драматургияслы зев почетной да благородной задача. Но тайо сложной и ответственной тематика требуйто писательсян ыджыд творческой мастерство, критический да серьезной подход аслас удж динэ и сийостав материал да обстановка изучитом динэ, мый йылысь сийо косийо гижны.

Татшом грандиозной стройкаяс став величиенас да разнообразиенас зев сьокыд и некор он вермы охватитны да петкодлыны ограниченной полотно вылын. Но делос абу сын, медым ставсо тордонны оти полотно выло либо оти произведениео, а важно тайо грандиозной стройкаяслысь подметитны характерной сторонаяс да типичной чертаяссод, медым тайо чертаяснас раскрытны стройкалысь да уджлысь социальной значимость, грандиозность да величие.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Листбок

1. Ленинские идеи являются основой коммунизма туй (В. И. Ленин куландун- сянь XXIV-й годовщины Москвы с 10 торжественно-траурной за- седание были 1948 восьмой январь 21 лунь М. А. Сулов 3-й доклад)	1
2. Серафим Попов—Виль восьмой асыл (стих)	13
Миян вьры (стихотворение)	14
3. М. Лебедев—Ленинградлы вочакыв (сыланкыв)	16
4. Яков Рочев—Виль карын асыв (стих)	17
5. Ив. Комаров—Тундраса следопыт (очерк)	18
6. Иван Изъюров—Сад (рассказ)	26
7. Г. Федоров—Войся рейс (очерк)	33
8. И.Вавилин—Шофер Чугаев (очерк)	42

Критика да библиография

9. П. Доронин—В. Юхнинский драматический произведения	47
---	----

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ, № 1, ЯНВАРЬ 1948 г. ОРГАН СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ КОМИ АССР.

Ответственный редактор С. МЕЗЕНЦЕВ.
Редакция: И. ВАВИЛИН, Д. КОНЮХОВ,
Г. ФЕДОРОВ, Н. ШИХАНОВ.

Обложка работы Заслуженного
деятели искусства Коми АССР
художника В. ПОЛЯКОВА.

Адрес редакции: г. Сыктывкар, Дом печати.

Ц02634 Заказ № 100. Подписано к печати 31/1-1948 г. 4 печ. листа
Тираж 2000 экз. Цена 3 рубля.

Отпечатано в Коми республиканской типографии, г. Сыктывкар, Дом печати.

