



# ВОЙВЫВ КОДЗУВ

Редакция журнала  
"ВОЙВЫВ КОДЗУВ"  
(Северная Звезда)  
Орган ССР Коми АССР  
г. Сыктывкар, Бабушкина 17.



№ 1

ЯНВАРЬ

194

# ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ АССР-са СОВЕТСКОЙ  
ПИСАТЕЛЬЯС СОЮЗЛОН  
ОРГАН

№ 1 ЯНВАРЬ 1949 ВО

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛ

Редакция журнала  
"ВОЙВЫВ КОДЗУВ"  
(Северная Звезда)  
Орган ССП Коми АССР  
г. Ухта, Бульвар, Бабушкина  
УХТА

Серафим ПОПОВ

Ме гижя Ухтасянь,  
Ті тоданныд ыджыд Ухта,  
Кон бияслон югорыс бшало,  
Кызди полярной сиянье,  
Кон муыслон зумыд,  
Сюрс вояслон порысьмом пласт  
Ас мороссыс кояло вир,  
Кодос шудны тани съод зарни.  
Кык керослон сыв пытшкo  
Карлон став отыс оз тор,  
И ылі съод ворясын  
Озйсны бара выль бияс.  
Став вышкалысь первойысь  
Аддзи ме кыпалысь вөр,  
Кызд энәжсo пыкoны  
Веськыда качодом кияс.  
Ме абу бурильщик,  
И абу тан случайон гoсть,  
Но аддзыломтор  
Помтом радлун пось съолмом вайo:  
Ме помнита няйт туйяс,  
Сьoкыда кыскис кыт вoв  
Му моросo сатшкoм  
Со тайo нефтетрубаяс.  
Сэк быдонны тодтомон  
Вoли пыр кылыс—Ухта,  
Кузь вoлокьяс шулісны  
Эжваса дядьoяс адон...  
А талун дзор пармасo,  
Помасьтом нюрьяс да рас  
Став вынийорон югдодіс  
Сталинской генийлон чардби.

Эм мортын упорство,  
Мый сьѡкыд буравысь на ён,  
И пьськѡдѡ сійѡ  
Став эраѡн тѡчѡм му пластьяс.  
Ме аддзылі,

Емдінысь

Менам жѡ арлыда зон  
Том киясѡ босьтис  
Вѡр-ва вылын вынйѡра властьѡ.  
Свидетельѡн лоны  
Ог кѡйы ме, емдінса ёрт,  
И стихьясѡн отсавны  
Тѡчны выль олѡмсѡ позьѡ:  
Тѡ кужан кѡ шонтыны  
Пачьяслысь сѡ вома горш,—  
Збой песня бурильщиклы—  
Медбур пѡдарки да козин.  
Лым эшкынѡн вевтьѡма  
Войвывлысь помасьтѡм от,  
Но водзѡ геолог сѡт муніс,  
Кыт некод на ѡнѡдз эз ветлы...  
Не талун кѡ—аски  
Тан кыпѡдас бара завод  
Став биясѡн дзирдалысь  
Сталинскѡй выль пятилетка.  
Ме гѡжа Ухтасянь...  
Ті тѡданыд ылжыд Ухта,  
Кѡн бияслѡн югѡрыс ѡшалѡ  
Кыдзи полярнѡй сиянье,  
Кѡн муыслѡн зумыд,  
Сюрс воясѡн пѡрысьмѡм пласт  
Ас морѡссьыс коялѡ вир,  
Кодѡс шубны тани  
сьѡд зарни.

## ПЛѢТНИК

Сѡмын садьма, а сійѡ сѡн нин,  
Менам керкалы локтас паныд,  
Гажа асывлы гора песня  
Черѡн камгѡмѡн ѡдйѡ панѡ.

Тѡлысь сайын на вѡлі тыртѡм:  
Петшѡр тѡврукѡд кыкѡн оліс,  
Коді уличѡд мунліс,—пыр жѡ  
Нимсѡ вунѡдліс и эз помнит.

Локтис плѡтник и ставыс вежсис:  
Сира пожѡмѡн тырис улич;  
Стихѡн ордійысьны, мый ли вежмѡн  
Ковмас плѡтниккѡд, аслым шуи.

Сійо лунё, кор куним рифма  
Кужи сёмын на аслым корсьны,  
Шонді нюжодом зарни кинас  
Шылыд балкиын көчөн ворсіс.

Ошинь сайын од ставыс тайо:  
Черён кучкалом ылөдз кылө,  
Югьд керка быд выль стопаён  
Кыптис син водзын ылө, ылө.

Таын мыжаыс вөлі плөтник:  
Улич мичаён вөчис йөзлы...  
Татчө муслуныс кызди локтис,  
Кывлі сёрнисө ме томйөзлысь.

Плөтник ставнымос отнас веніс,  
(А од медводз поэтлы яндзим!)  
Мортлысь сьблөм эз стихон пленө —  
Босьтис черыслөн помтөм ямбөн.

Арся лунё, кор кыз пу корйыс  
Муо гылаліс-киссис шытөг,  
Сёмын лөптөм на школа дорын  
Челядь ворсісны ыджыд кытшын.

Тайо помасьтөм ыджыд радлун  
Плөтник сьблөмө ставлы пыртис,  
И сәк аддзи,  
    мый эз ло важмоз  
Стихлөн рифмаыс голь да тыртөм;

Плөтник быдөнлы лоя другөн:  
Посни челядьлы и поэтлы.  
Ставным олам од өти шудөя  
Югьд муывывса том творецьяс!

\* \* \*

Ылі пармаын эм полустанок,  
Ыджыд туй вылын кыптөма сійө.  
Сиктса зоньясысь торйөдчис Таня,  
Кыскис войвылө сьблөмыс сійөс.

Шуис налы Таня:  
—Семафорыс восьса,  
Туйыс абу занят,  
Волдй милань гөстьөн!

Водзё тѳвзёны век паровозъяс  
Полустаноклань гартѳмѳн сынѳд,  
Сѳмын Таня оз тѳд, кыдзи зонтьяс  
Оти туй вылын лѳины сыкѳд.

Машинистлы Таня  
Ѳвтѳ чышьянтѳрѳйѳн:  
—Туйыс абу занят,  
Восьса семафорыс!

Машинистлы кѳть туйыс и ылѳ  
Уна расъяс да вѳр-ваяс вѳмѳн,  
Но кор аддзас сьѳд синъяс нылѳс,  
Кольѳ сы дѳнѳ сьѳлѳмыс зонлѳн.

Шутка кылѳн Таня  
Вочавидзѳ важмоз:  
—Туйыс абу занят,  
Сьѳлѳмѳй—не важнѳ!

Сѳмын лѳнь рытьяс тѳдѳны ставсѳ,  
Кыдзи муслуныс том нылѳс корѳ  
Паськыд туй вылѳ, кѳнѳ составъяс  
Водзё тѳвзёны стрелкаяс дорѳд.

Ой тѳ, Таня, Таня,  
Сиктса муса нылѳй,  
Кодѳ тѳѳн занят—  
Шудлун уси сылы!

---

## ВЫЛЬ ВОКӨД ВСТРЕЧА

Кор войся пемыд пытшкысь кыа-чой  
Дзик первойысь на таво мыччис бансö,  
Выль волю рапорт сетіс нин забой:  
— Ме тэнад локтöдз тырті тэнсьыд плантö!

— Збыль шуан. Некод тан эз подкачайт,—  
Мартенлөн гөлс юркнитіс вөр вомён,—  
Ме кольём во нин сывді локтан вося сталь,  
И ставсö тайс тавося изшомён.

Эз терпит, тутöстіс сэк паровоз:  
— Ме сіджö кольём воён таво пыдди,  
Страналысь паськыд эрдъяс вуджигмоз,  
Кык мында унджык километръяс лыдди.

Выль вокөд паныдасис машинист  
И шуö:—Видзöдлы тшöтш менсьым уджöс.  
Тэ локны татчö кольём во эн письт,  
А ме нин тэнсьыд туйтö ставнас вуджи.

Стöч график серти ветлан тэ, выль во,  
Он вермы торкны ассьыд расписанье.  
А менам мөдног артмис: видзöд со—  
Ме воён тырті кык вося заданье.

Но век жö ассьым талунъя маршрут  
Ме сиа тэн, выль во. И сөмын тэныд.  
Тэ став сөветскöй йöзлы вайин шуд,  
И выль путёвка киö сетін меным.

---

## Ю Г Ы Д

Медым дэужгѳ-кывтѳ шуга,  
Медым чизыр войтѳв дурѳ,—  
Сьѳлѳм вылын менам югыд,  
Бытѳѳ крепость босьтѳм штурмѳн:

Кѳртвом пуктѳм ретив юлы,  
Талун лѳдзимѳ турбина—  
Нѳшѳта ѳддзис олѳм пульсным,  
Кымын важлѳн усѳѳ чиныс.

„Аддзан, карын кодѳ дзик, пиѳ,—  
Шуѳ меным варов мамѳ.—  
Лѳсьыд овны татшѳм биѳн,  
Токсѳ вартны доддяламѳ“...

Арся войыс лун кодѳ югыд,  
Мелѳ ныв пу шемѳс дзоргѳ.  
ГЭС-ѳн веськѳдлѳ смел другѳй,  
Кодкѳд бойѳ ветлѳм коркѳ.

Кутшѳм вежсьѳм, кутшѳм босьтѳѳм.  
Тан—колхознѳй дружнѳй сиктын!  
Мыйта мичлун уджным осьтѳ!  
Рад ме чѳлѳмавны стихѳн  
Коммунизмланы кыпыд оськов.

## ВЫЛЬ ВОСЯ КЫВ

Советской войтыр чукортчимой талун  
Ми отлао, мед встретитны выль во.  
И юрго ыджыд гажлун миян ставлон,  
Великой шудлон кыпыд торжество.

Во вуджигон эг личодлой ми кияс—  
Колхозник и нефтяник, и шахтёр;  
Став вын и сям ми уджаломо сиим  
И шедодим победа. Сылон гор

Торжественноя юрало му пасьята:  
Быд стройка миян, шахта и завод,  
Колхозной му и вёрын быд участок  
Отчизна водзын выполнитис долг.

Ми кыподамой выль вося бокальяс  
И клянитчам тэн, миян чужан му:  
Пыр сталинскоя трудитчыны ставон  
И сталинскоя видзны тэнсьыд шуд!

---

Яков РОЧЕВ

## „ПОБЕДА“ КОЛХОЗЫН

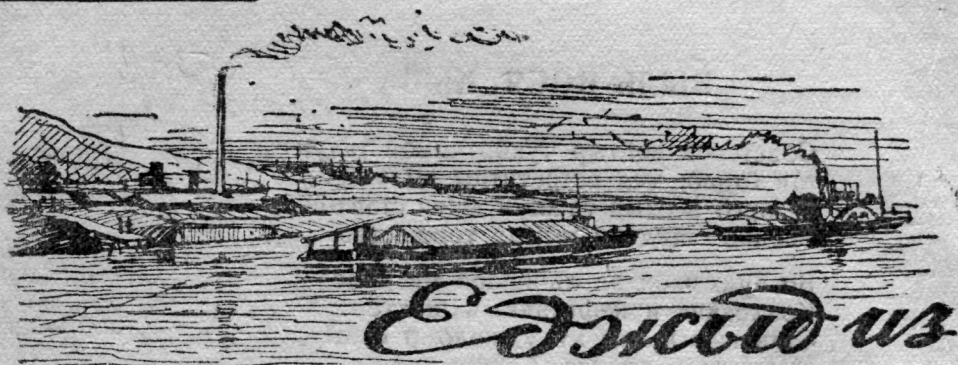
Колхозной клубо тырыс локтис йёз.  
„Победа“ пасий отпырьё кык дата:  
Кызь арёс тыран лунё талун тшотш  
Выль станциясянь котортис би татон.

Кузь залын воли праздничной серпас.  
Юр весьтын люстра востымасис спектрон.  
И ставыс тави ношта лоис ас,  
Кор зарни югор койыштитс прожектор.

Пось речьяс бёрын шыасис баян.  
Дзик оти морттог ставон залыс сьылис,  
И прёстой песня гимно пори тан.  
Колхозной йёз душа тан восьтитс сылы,

Код нимон сийё перйис аслыс шуд,  
Кызь воон сиктын лосьодис выль олом.  
„Победа“ пасийис юбилейной лун  
И дона вождьлы ыстис ыджыд чолон.

---



Рассказ

„Всякое дело человеком ставится,  
человеком славится“.  
(Русской народной пословица.)

1

Парма пыштi эзысь лентаон гартчысь ю бокин сулалё Керёс сикт, кодi важысянь нин нималё еджыд изйон—известнякён. Тайё еджыд изйис гырьсь бурьсьясён нюжодчёма сикт дорёдзыс, конi ю берег вылас сулалё нейджыд известковй завод.

Лун и вой напольной пачьяс\*) дорын уджалё известь сотысь, ли-цё, кызди танi шубны, садчик, Афанасий Крюков. Старик пошти став олёмсё коллялис заводын. Сийё бура помнитё, мый танi, кор эз на вёв заводьс, известьсё пер-йылisны неумын посныдик ар-тель. Мудер да озырмодчыны зi-льысь подрядчик Кирилл Жига-нов артельщикьяслы мынтывлis грёшьяс. Афанасий лбгавлис сы вылё да веськыда син водзас ним-тывлis живодёрон да плутён. Под-рядчик кусыс петмён скбравлис Афанасий вылё, но удж вылысь эз вермы втлыны: мёд сэтшём мастер эз вёв артельясас.

Ичот удждонысь дёзмём рабо-

чойяслы Жиганов скорьсь шу-  
лывлis:

— Изйысь мынтысьны—грек!.. Сийё од абу товaр, а из... Гётёр-  
воны колё, бёлбаньяс!..

А сэсся, виж пиньяссё петкёд-  
лёмён, синповсё куньёмён, мудера  
да лукавёя нюммунис:

— Шуны кё, ти онё колё ме-  
ным... И известьныд оз ков тiян...

Но быд тулысын сийё вылысь  
волывлis артельщикьяс ордё. На-  
лысь известьсё ньбавлис донтём  
доньс да мёдбдliс баржаяс вы-  
лын.

Помнитё Афанасий и сийёс, кор  
революция бёрын нин стрёитисны  
татчё известковй завод.

Нелямёнд во Афанасий тэчё  
напольной пачьясё еджыд изьяс.  
Некод сэтшём одйё да бура оз  
куж пуктыны фитильяс да вочны  
сводьяс. Заводын сийёс доньялёны  
кызди специалистёс.

Война водзвылын старикёс ве-  
жис пиыс.

— Изьяскёд вермасём бёрын  
абу лёк и шойччыштны,—шуги-  
тигтыр висьтавлis сийё рабочёйяс-

\*) Известь сотан пачьяс.

лы. Но сьёкыд вёлі мездодчыны важ привычкаясць, и Афанасий быд лун волевліс заводо да часмод отсасьліс пыссы...

Заводитчис война. Пыс муніс армияо. Старик выльысь сувтіс пачьяс дорё.

Афанасий став сьёлёмсяныс радліс заводлөн успехьясысь да гордья шульвліс:

— Со и воис кад мян еджыд излы. Петіс сійо паськыд туй выло...

Но талун старик эз вёв мукод дунся кодь кыпд. Сійо вёлі дёз-моба и скор. Коснёдінник, кузь тушаа, брезентовой спецодеждаа да кепыся, сулаліс сійо пач дорын да горзіс аслас отсасьысьяс выло, тэрмодліс мычавны изьяс.

— Лыддинныд,— шуис сійо том рабочойяслы,— мый печатайтёма газетаын мян завод йылысь? Кольччам!.. Планьяс огё тырталой!.. Мый таысь мисьтёмыс эм?!

Лунся музлун выло видзодтёг, старик войбыд кежло кольчис дежуритны пачьяс дорё.

Локтіс Наташа, Афанасийлөн нылыс. Сійо пуксис батьскөд орччөн, разис ёкмыль, кутіс гөститөдны батьсё. Афанасий откажитчис ужиньыс, пестіс ыджыд калянсё.

— А ме мый төждыси, беспокоитчи,— лөгасьөмпырысь шыасис Наташа.— Тэрмаси татчө...

Афанасий дышпырысь нюммуніс нылыслы. Сылы вёлі кажитчө, мый Наташалөн сы дінө отсасьны волёмыс йитчөма мөдторкөд, радейтчөмкөд...

„Вася вөрзёдома тэнсьыд сьёлмөтö,— думайтіс аслыс старик.— Оз напольной пач, а сійо, ныланной, кыскө тэнö татчө“.

Васялысь, коді Афанасийлы отсасис пач дорын, старик нинөм эз казавлы лёксö: удж вылын сійо тэрыб, зіль, гөгөрвоысь зон. Афанасийлы эз вёв сьёлөм сертыс отитор—Вася вёлі Наташамьс некымын арбсөн томджык... „Ладмасны-ö?“—унаысь тайö вопроссө сетывліс аслыс пöрысь Афанасий... „Бурджык эськө вёлі, ныланной,

виччысин кө Максим Иванович-öс“,—көрталіс ассьыс мөвпсө известь сотысь...

Наташалы лои зэв обиднө, мый батыс откажитчис ужиньыс.

„Неужели сійо оз гөгөрво, мый ме сійөс жалита, пöрысь мортöс, отсала сылы?..“

И заводын унаөн мөдног доньявлісны Наташалысь напольной пачьяс дорын батыслы отсасьөмсө.

Ая-нылалысь мөвпяссө торкис кодлөнкө кокшыыс. Войся пемыдсьыс пачьяслөн зарниасян би югөрьяс водзө петкөдчис төдса фигура. Тайö вёлі паргортанацияса секретарь Павел Елин.

— Бур рыт тиянлы!— видзаасис Елин Афанасийкөд да Наташакөд киасьөмөн, а сэсся содтіс:—Ая-ныла боевой пост вылынөсь...

— Пуксьой, шойчдөй, Павел Николаевич!— шуис Наташа, батыскөд орччөн ассьыс местасө сетөмөн.

— Ог эшты, Наташа! Тэрмася конторао. Виччысьө заводса выль директор...

Афанасий сувтіс:

— Выль директор!.. А важыс?

Елин лөсьөдыштис фуражкасө.

— Важсө вештісны удж вывсьыс... Эз сяммы вермасьны изьясыдкөд,— нюммуныштис сійо...— А вот выль директорыд изьяс пөвстас и быдмывліс... Максим Ивановичөс... Екишевөс назначтөмадсь.

— Екишевөс? — волнуйтчөмөн юаліс Афанасий.—Максим Ивановичөс? Вот тайö да!.. Рад, зэв рад менем...

— Максим Иванович — бур морт,—негораа чөвтис Наташа да друг гөрдөдыштис...

Елин старикөс гөститөдіс папироскайн да муніс.

— Вот тайö да! Вот тайö бур!— радлөмөн шуаліс Афанасий.—Но, кызди, Наташа, дөвөлен тэ тайö юбрнас?

Наташа чөв оліс. Сылөн аслас тэрыба тіпкис сьёлөмыс. Сійо эз на төд, мый ваяс выль директор: шуд али шог... „Видзөдлас-ö ме

вылѝ Максим, гашкѝ, нѝль вѝнад  
вунѝдѝс нин да? — думайтѝс Ната-  
ша.

2

Мѝд луннас Екишев тѝдмасѝс  
завѝдѝн. Нѝль во сѝѝ ѝз вѝвлы  
танѝ. Армиясы воѝм бѝрын во  
уджалѝс райисполкомын. Но сѝѝс  
пыр вѝлѝ кыскѝ татчѝ, заводѝ. И  
армияын сѝѝ ѝз вунѝдѝлы завод  
ѝылысы. И со, медбѝрын, збыль-  
мис сѝлѝн мечтаыс. Партия мѝдѝ-  
дѝс сѝѝс заводѝ директорѝн. Сѝѝ-  
лѝм вылас сѝлѝн вѝлѝ и радлун и  
тревога, быттѝѝ фронт вылын,  
бѝѝд петѝм водзвылын.

Вѝлѝ зѝра арѝя лун. Пѝльтѝс лѝ-  
чѝд, чизыр тѝв. Дугдѝвлытѝѝг шув-  
гис, шыалѝс парма.

Керзовѝй сапѝѝгѝяса да шинеля,  
армейскѝй фуражкасѝ дорѝвтѝмѝн,  
Екишев некымын час чѝж ветлѝд-  
лѝс еджыд изѝяслѝа бурѝсыяс выв-  
тѝ. Кыдзи кѝзѝян ассыс овмѝссѝ,  
сѝѝѝ внимательнѝя видлалѝс кар-  
рьѝрѝяс.

Важ забѝѝщикѝяс Екишевѝс  
встретитѝсны зѝв бѝра. Найѝ тѝ-  
дѝсны сѝѝс войнадѝзса удж сер-  
тиыс. Онѝ рабочѝѝяс пѝвстын уна-  
ѝн вѝлѝны томѝѝз, кодѝяс воисны  
завѝдѝ война вѝясѝ. Екишев дыр-  
кодѝ сѝрнитѝс том рабочѝѝяскѝд,  
юасис налысы удж ѝылысы, видзѝ-  
далѝс, кыдзи уджалѝны найѝ.

— Татчѝ не сы мында колѝ  
вын, — шыасис сѝѝ том забѝѝщик  
дѝнѝ, кодѝ кужтѝѝг кучкалѝс кирка-  
ѝн известняклѝн ыджыд пластѝ, —  
мыйта кужѝмлун, сноровка!.. Со  
видзѝд... — Екишев бѝсѝтѝс том зон  
кысы киркасѝ, ѝс да привычнѝй  
синѝясѝн видзѝдлѝс из вылѝ. Сѝс-  
ся кокныда ѝвтыштѝс киркаѝн  
да кучкис изѝѝ. Ыджыд пласт жу-  
галѝс торпыригѝясѝ. Но Екишев пыр  
жѝ майышмунѝ: ранитчѝвѝлѝм сой-  
ыс ѝлѝдѝс мѝдысы кучкѝмысы.

— Вот тадзи колѝ кучкавын!.. —  
шуис сѝѝ бурпырысы, том забѝѝ-  
щѝкы киркасѝ сетѝгмоз. — Кыдзи  
шѝѝны?

— Фѝдор... Кузнецов... — полѝг-  
тырѝй вѝчавидзѝс забѝѝщик да  
гѝрдѝдыштѝс.

— Важѝн нин заводын?

— Мѝдѝд тѝлысы...

— Бур забѝѝщик вермас лѝны  
тѝысы, — шуис Екишев. — Ме первой-  
сѝ тадз жѝ уджавлѝ... Тѝ, Кузне-  
цов ѝрт, важ, опытноѝ забѝѝщикѝ-  
яслѝсы видзѝд да кывзысы. Велѝд-  
чы налысы. И делѝѝд тѝнад бѝра  
мѝдас мунны...

Ю берег вылын, наполевѝй пачѝ-  
яс дорын, Екишев пукалѝс дыр-  
кодѝ. Афанасѝйкѝд найѝ пѝся да  
топыда киасисны, кыдзи важ тѝд-  
саяс. Афанасѝй тѝрмасѝтѝѝг куритѝс  
калянасѝ да висѝтавлѝс Екишевлы  
завѝдса делѝяс ѝылысы.

— Делѝяс мѝян абу зѝв бурѝсы, —  
прѝстудитчѝм гѝлѝсѝн помалѝс ас-  
сыс висѝтѝсѝ пѝрысы садчик. —  
Сѝѝкыд лоас тѝныд, Максим Ива-  
нович... Планѝяс огѝ тырталѝѝ...  
Шеныштѝчим эсыкѝ пасѝкыда, но  
кучкыны нинѝмѝн лоис... Эгѝ  
дасѝтысыѝѝ... Вот онѝ и дѝуртам  
сѝся. Районын видѝсны, видѝсны  
да дугдѝсны. Дѝзмисны...

— Тайѝ мый тѝ, Афанасѝй Ива-  
нович: лѝк поводля вѝсна ли мый  
татшѝм настроениыд тѝнад? — не-  
довольноѝ гѝлѝсѝн торкис Екишев.

— Мыйла поводля вѝсна? — вѝча-  
видзѝс Афанасѝй. — Тѝ асыныд тѝ-  
дад, мый ме нелямын во уджала  
завѝдын... — старик друг ѝддѝдѝс  
висѝталѝмсѝ, — кыдзи тѝ ногѝн,  
Максим Иванович, верма-ѝ ме чѝв  
овны, кор завод оз тырѝав планѝ-  
яссѝ? Ме войяссѝ омѝля узя онѝ...  
А эмѝсы и мѝян сѝтшѝм ѝѝз,  
кодѝяслы ставыс веськодѝ...

— Правильно, Афанасѝй Ивано-  
вич! — пѝшти горѝдѝс Екишев. —  
Ставным долженѝсы висѝны произ-  
водство вѝсна... Но мѝян заводын  
абу нин сѝтшѝм омѝль положение-  
ыс, кыдзи кажѝтчѝ мукѝдѝяслы.  
Бѝсѝтѝчам и сувтѝдам кок ѝылѝ.

— Верно, — сѝгласитѝс Афана-  
сѝй, — кыдзи висѝталѝ русскѝй пос-  
ловица: „Всякое дело человеком  
ставѝтся, человеком славѝтся...“

Екишев чѝчѝс пач дорысы,  
Афанасѝйлы сиис быд бурсѝ да  
тѝрыба вѝсылалѝс конторалань. Кѝ-  
дзыд тѝв панѝдѝн кучкис сылы  
чужѝмас, но Екишев ѝз кыв кѝ-

дзыдсө—сйё мөвпаліс заводлөн  
аскиа лун йылысь.

3

Медводдза кӧдзьяс кучкисны немвичысьтӧг. Найӧ дорисны мусӧ. Кӧдзыд дырйи из кутіс тронякывны кӧрт моз. Киркабн жугӧдны сйӧс лон сьӧкыдджык. Заводын удж производительность ещӧ чиніс. Колӧ вӧлі примитны решительной мераяс удж производительность кыпӧдӧм кузя.

—Медым заводӧс сувтӧдны зумыд кок йылӧ да петкӧдны передовой предприятыеас радӧ,—висьталіс заводса партийной актив вылын парторганизацияса секретарь,—колӧ нуӧдны полной реконструкция. Паськӧдны уджъяслысь фронт, стрӧитны узкоколейка, котыртны выль бригадаяс. Бригадирьясӧн индыны коммунистьясӧс. Татысян колӧ заводитчыны удж производительность кыпӧдӧмӧ.

—Правильно,—поддержитіс сйӧс Екишев. — Тайӧ могьяссӧ олӧмӧ пӧртӧм вылӧ колӧ кыпӧдны заводса коллективӧс ставнас. Медым быд рабочй пыдіа гӧгӧрвоис, мый миян еджыд из—сйӧ выль домьяс, школаяс, больничаяс, посьяс, туйяс... Со мый сйӧ—миян еджыд изым!—А ачыс сюся, синсӧ босыльтӧг видзӧдіс Елин вылӧ, быттӧ первойысь на аддзӧ.

„Ена, ена быдмӧмыд тайӧ нель вонас, Павел Николаевич,—думайтис Екишев.—Он нин аслад забойсян видзӧд производство вылӧ... Молодец! Тадзи и колӧ, по-партийному видзӧдны водзӧ, аддзыны векниньяс, кодьяс мешайтӧны мунны водзӧ, да бырӧдны найӧс...“

Заводын Елинӧс быдӧн тӧдлісны кызди медбур забойщикӧс. Паськыд пельпомьяса, мусян тӧчӧм тушаа, сйӧ вӧлі ён да удал. Некод эз кужлы сідзи дрӧбитны из, кызди сйӧ...

Югдігӧн рабочйяслӧн коллектив киркаясӧн да кӧрт зырьясӧн петіс трасса писькӧдны. Уджьясӧн веськӧдліс заводса техник Григорий Лапшин.

Бывла вылын эз вӧв ёна кӧдзыд,

но кын му сьӧкыда сетчис киркаяслы да кӧрт зырьяслы. Уджьяс мунісны ньӧжйӧ. Кык километр кузья трасса вылын то ӧтилаын, то мӧдлаын сотчисны кӧстерьяс. Войяснас пӧнара бйӧн Екишев Елинкӧд да Кузнецовкӧд взрываитісны трасса вылын изьяс.

Усис первойя лым. Екишев примитіс медся бӧрья мера—став забойщикьясӧс босытис карьерьясысь да сувтӧдіс трасса вылӧ. Стройматериальяс кузя управлениесянь воалісны грӧзитана телеграммаяс. Екишев лыддывліс найӧс, зумыштчывліс да чӧв оліс. Примитӧм решение сйӧ эз кӧйы вежны. Водз асывсян сӧр рытӧдз сйӧ уджаліс трасса вылын рабочйяскӧд ӧтлаын. А войнас взрываитіс из. Тайӧ луньясас сйӧ мөвпаліс ӧтитор—кызд позьӧ ӧдйӧджык писькӧдны туй еджыд из дінӧ.

Кык вежон чӧж муніс трасса вӧсна упорной, чорыд тыш. И кор узкоколейка кузя исковтисны известняк тыра первойя вагонеткаяс, Екишев кокниа лолыштис, медводдза победабн радуйтчих...

Заводӧ воис райкомса секретарь Василий Иванович. Сйӧ виддаліс выль узкоколейка, карьерьяс, напольной пачьяс. Заводысь сьӧкыд вӧлі аддзыны рабочйыс, кодкӧд эськӧ сйӧ эз беседуйт.

—Удж тиян котыртӧма абу омӧля,—шуис сйӧ Екишевлы, кор заводын вежон чӧж олӧм бӧрын лӧсьӧдчис муны районӧ,—но помнитӧй, мый локтан во вылӧ заводлӧн производственной план лӧкыпӧв ыджыдджык. Петантуй ӧти—колӧ пыр жӧ заводитны стрӧитны шахтной пачьяс... Из перйыны паськыд фронтӧн. Мӧд туй абу... Сетны вит сюрс тонна известь! Ни ӧти грамм вылӧ не этшаджык!

4

Екишевлӧн кык комнатаа неыджыд квартираын вӧлі шоньд да югыд. Пӧрысь мамыс сылӧн, мелі синьяса нывбаба, пызан вылӧ сувтӧдіс самӧвар. Екишев корис Василий Ивановичӧс пызан сайӧ.

— Чайсы ог откажитчы, — шуис сійо. — Туйо петігон юыштны пось чай — зэв буртор. Ті нō пыр на гōтыртōмōсь?

— Пыр на тай кызкō эг слōй-мыв, — вочавидзис Екишев, — пыр на кадсō эг аддзыв... Войнабдз тōд-масьлō бти татчōс нывкōд... Кōсйы-лі гōтрасьны, но война мешайтис.

Сэсся шпыньмуніс да шуйга кинас кутіс шыльōдны юрсисō.

— А бнī сійō нылыс кōнī?

— Тані жō, — кызкō кōдзыда арт-мис Екишевлōн. И друг жугыль-лун шымыртис сійōс ортсысянь и пытшкōссянь. Оддзис сьōлōм тіп-кōмлōн ритмыс.

Василий Иванович тайōс казялō-мōн бара юалис:

— Мый нō, дугдіс радейтны?

— Тыдалō, сідз, — коса ордіс Екишев. Тайō луньясō сійō не отчидысь нин кывліс, мый Наташа Крюкова удж бōрын быд рыт ветлō отсасыны батысьлы. А войдōр, кидзи висьталōны йōзыс, татшōм-торйис абу вōвлōма.

— Коді нō сійō нылыс?

— Наташа Крюкова.

— А-а-а! Тōда, тōда, — тэрыба шуалис секретарь. — Сійō жō извьсть сотысь Афанасийдлōн ныв лōб. Зэв шань ныв. Сійō и бнī некодлы оз сетчы удж вылад. Дзик батыс кодь. Наташа, радейтліс кō тэно, эз вермы кōдзавны тэысь. Рōдыс налōн абу сэтшōм. Гōтрась сы вылō. Бур гōтыр лoас, веськыда шуа тэныд.

И мунігас нин Василий Иванович нюммуніс Екишевлы да кинас лапкерис пельпомас:

— Гōтрась, гōтрась Наташа вылō...

Ывлаын вōлі нин рыт. Екишев кольбōдіс секретарōс.

— Тэ сапёр? — юалис секретарь додбō пуксигас нин.

— Сапёр.

— Бур. Вєськōдлōй асьныд подрыной уджъясōн.

— Гōгōрвоа, — вочавидзис Екишев да, ылысмысь вōла вылō видзōдиг-тыр, дыр сулаліс кильчō вылын. Шытōг гылаліс паськыд лым. Сиктладорсянь кыліс гажаа сы-

лōм. Гудкō ворсōм улō кодкō сьы-ліс вōсни да гора гōлōсōн:

Еджыд из пō вывтī сьōкыд,  
Сьōкылдуньсы ме ог пов.  
Вунōдны мем медся сьōкыд  
Ассьым первойя любовь.

Екишев тōдіс Наташалысь гōлōс-сō и серьезнōя думыштчис Василий Ивановичкōд муртса на вōлōм сёрни йылысь.

## 5

Завод контора дорын ыджыд фанерной щит вылын ошалис плакат: „Ертъяс! Миян завод тышкасьō 5 сюрс тонна извьсть вōсна. Тыртам тайō плансō ноябрь 1 лун кежлō!“

Комсомолецъяс тайō плакатсō размножитісны да ошлісны заводлōн став территория пасьта. Цифра „5 сюрс тонна“ тыдаліс быдлаын — карьерьясын, клубын, столō-вōйын, напольной пачьяс дорын и весиг вōрын, кōнī вōчисны заводлы пес. Тайō цифранас бнī оліс заводлōн коллективыс ставнас.

— Тайō миянлы экзамен! — висьтавліс забойщикъяслы Екишев. — И ми выдержитам сійōс!..

Водз тулысын, лым сьлōм бōрын, заводын заводитчисны гырысь уджъяс. Райкомса секретарь быд вежон помын волывліс заводō. Ю берег вылын, важ напольной пачьяс дорсянь неылын, сійō пуктис медводдза кирпич шахтнōй пачō...

Вōлі лōнь асьвводз. Кокныдик тōв ру дышпырысь вōрōдіс турун. Шондī эз на вōв петōма, но вōр йылын пōжар моз ыпьяліс нин асья кыа.

Максим Иванович видзōдліс часі вылō, засекитіс кад да кутіс кывзысьны. Лысваа тшōкыд турун пōвстын сьылісны чиркъяс.

— Тайō бур поводдя водзын, — мōвпыштис сійō.

Небыд турун вылō ыджыд руд из сайō пуксьōмōн Екишев кутіс лыдбъны минутаяс. Кадыс муніс вывтī нōжйō, и тайō медбōрья минутаясыс сылы кажитчисны часъяс кузяōсь.

Колисны бѳрѳа секундаяс. Сійѳ кыпѳдчыліс да юр весѳттыс ѳвтыштїс гѳрд флажокѳн и сѳк жѳ горѳдіс:

— Внимание!..

Колис нѳшта некымын секунда, и друг ыджыд вына взрывысѳ тїр-тїрмунїс муыс и сынѳдыс. Сѳсса мѳдысѳ, коймѳдысѳ... Му бердѳ топѳдчѳмѳн Екишев некымын минута куйліс вѳрзѳдчѳтыг.

Водзынджык, карьерѳяс весь-тын, фонтанѳн качисны изѳяс лыа да сѳй сорѳн. Му весьтѳ кыпѳдчис руд бус. И бара лои лѳнь, и вильысѳ кутїсны шыавны чиркѳяс. Екишев ѳдїѳ да кокниа чеччис, лѳсѳѳдыштїс гимнастѳркасѳ да гажаа ѳвтчис флажокѳн:

— Елин! Кузнецов!—горѳдіс сїѳ.—Отбой!

Забойщикѳяс котѳртїсны Екишев дїнѳ.

— Но, кыдз деляясныд, сапѳрѳѳяс?—шыасис Екишев нюмѳялїгтырїи.—Раненѳйяс абуѳсѳ?

— Гѳгѳр бур, Максим Иванович,—сїдзжѳ нюмѳялїгтыр вѳчавидзис Фѳдор Кузнецов.—ѳнї, ме чайта, мїян бригадалы, вежѳн кежлѳ лои уджыд. Чорыда косяліс! Гашкѳ, и карьерѳястѳ тыртїс.

— Стѳча арталѳма,—тѳдчѳѳмѳн шуис Екишев.—Тыртны ѳз вермы...

Изѳя кузѳ коридортї найѳ тѳр-масьѳмѳн мунѳны карьерланы. Петїс нин шѳндї, и пѳсѳджык лоис. Екишев разис гимнастѳрка воротсыс кизѳяссѳ, чышкالیс чужѳм вывсысѳ пѳсялѳмысѳ чѳпѳсїѳм войтѳяс.

— Бур и поводдя пуксис, Максим Иванович,—шыасис Елин.—Зарни кад мїянлы... Сѳмын уджав да уджав.

— Оз позѳ норасыны поводдя вылѳ,—сѳгласитчис Екишев.—Менам арталѳм серти, Степан Прокопьевичлѳн бригада талун сетас комын кубометрысѳ не ѳтшаджык. Ме надейтча. Тѳ кызди мѳвпалан, Павел Николаевич?

— Степан Прокопьевичлѳн бригада оз подведит...

Карьерлѳн паныдѳн сулалысѳ

изѳя джуджыд стена дорын ыджыд чукѳрѳн куйліс известняк.

— Вот тайѳ бур!—горѳдіс Фѳдор.—Мыйтѳм из жуглѳма! Быдса гѳраяс!

Екишев видзчысѳмѳн кытшѳвтїс изѳяс, сюся видзѳдалїс взрыв мѳс-таяссѳ да тѳрмасьѳмѳн мыйкѳ гижыштїс ичѳтик блокнѳтѳ. Директорлѳн гѳжѳялѳм чужѳм вылас ворсїс нюм...

Квайт час асылын вагонеткаясѳн рѳдтїс карьерѳѳ Степан Прокопьевич.

— Мый, нѳ сѳтшѳм водз, Степан Прокопьевич?—бригадирлѳн чѳлѳ-масьѳм вылѳ вѳчавидзѳмѳн юалїс Елин.

Тѳрыт Сажинлѳн бригадаыс сѳ-тшѳма пѳсѳѳдліс мїанѳс, мый узѳмтѳ вунѳдлыны лоас. А ѳд бригадаас ставыс томїѳз. Менам бригада сетїс кызѳ витѳс, а Сажинлѳн—комынѳс. Со кутшѳмѳсѳ тѳнад ученикѳясыд, Павел Николаевич!

— Тайѳ веськѳдана делѳыс, Степан Прокопьевич,—спокойнѳй гѳ-лѳсѳн шуалїс Елин.—А комсомолецѳясыд—молодцы! Оз повны уджсыд.

Степан Прокопьевич луѳавѳя нюммунис да ѳзтїс папирѳска:

— А тї танї, Павел Николаевич, быдса гѳра изсѳ лѳптѳмныд... По-лан матыстчынысѳ!

— Тѳнад бригада серти и из...—Елин нарошнѳ зїліс вѳрзѳдны бригадирлысѳ самолюбїесѳ.—Войсѳ эг узѳй—взрывайтїм тїянлы известняк... ѳнї, ме чайта, сѳккыд лоас мукѳд бригадаяслы венласны тѳкѳд. Изїйд тѳнад ачыс кїад вѳзїйсѳѳ...

Локтїсны забойщикѳяс. Ыджыд котлован тырис киркаяслѳн да кѳрт зырѳяслѳн дружнѳй звѳнѳн. Изсѳ шыблалїсны узкоколейка дорѳ. Нывѳяс ѳтсасисны забойщикѳяслы шыбланы му.

Векни да джуджыд щельнын грымакылісны вагонеткаяс. Карьерысѳ вагонеткаясѳ из сѳвтѳмѳн веськѳдліс Наташа. Сїѳ вѳлї ыджыд-кодѳ тушаа, стройнѳй, гырысѳ да сѳдз синѳяса, гѳжѳялѳм чужѳма.

Вына да удал киясён Наташа шыб-  
лаліс вагонеткаясё из да гажаа  
вочавидзліс забойщикъясы, кор  
найё шыасьлісны сы дорё.

Максим Иванович, коді дыр нин  
видзёдіс Наташалён удж вылё,  
матыстчис ныв дінё да киясьёмён  
видзаасис ськёд. Наташа шойё-  
вошліс да видзаасис кызкё коса.  
Посныдджык изъяс бёриёдлёмён  
Екишев кутіс отсавны Наташалы  
грузитны вагонеткаяс. Изъяс вё-  
ліны кодзыдось да неуна вазыш-  
тёмабсь.

— Тіян жё кийд ранитчывлёма,  
Максим Иванович, — жалитёмён  
моз, негораа шуис Наташа, — а ті  
из грузитанныд...

Екишев шыньмуніс:

— Ог вермы видзчысьны. Кыззи  
аддза йёзлысь уджалёмсё, завидь  
босьтё... Ме ёд, Наташа, коркё  
забойщик жё вёвлі и эг омож  
вёв... Павел Николаевичлы эг сет-  
чывлы уджын. А ёні весиг оз эс-  
кыссы, мый ог вермы дрёбитны  
из...

— Аддзёмныд мый вылё зави-  
дьявны, — вочавидзис Наташа. — Вот  
ті ёні быдса заводён веськёдлан-  
ныд... Тайё, ме чайта, сьёкыдджык  
на из сёртёмсьыл... — Сэсся лёсьё-  
дыштіс юрсьес чышъянсё да юрси  
прагьясё и чёв ланьтис, мыйкё  
йылысь ёна думайтёмён.

А Екишевлы кызкё друг дум  
вылас уси Наташалён еджыд из  
йылысь сьылёмыс и сылы кёсйис-  
сис шуны мыйкё буртор, мелітор,  
но сьлён артмис не сійё, мый ко-  
ліс:

— А ті видзчысьёмёнджык вё-  
дитчёй изъяснад, Наташа. Изйид —  
сійё сьёкыд...

— Нинём оз ло мекёд, — мылаа  
вочавидзис Наташа, — кувтёдз ловья  
лоа...

И серёктіс.

А кор сійё муніс вагонетка бёр-  
ся да гажаа горзіс вёвьяс вылё,  
Екишев дыр видзёдіс сьлён ылыс-  
мысь фигура вылё.

## 6

Сёр рытёдз карьерьясысь пет-  
кёдісны известняк тыра вагонет-

каяс. Найё грымгигтыр исковтліс-  
ны рельсыяс кузя да ыджыд шумён  
пёрдчысьлісны наполюй пачьяс  
дорё.

Пёрысь садчик Афанасий аслас  
отсасысьяскёд эз вевьяв вочасён  
пачьясё тэчны изъяс. Сійё тэрма-  
сис и тэрмёлліс том рабочойясёс.  
Сы вылё эз дёзмыны. Быдёнлы вё-  
лі тёдса стариклён чорыд да бес-  
покойнёй характерыс.

Тайё луньясё Афанасийёс бес-  
покоитіс и мёдтор: тайё наполюй  
пачьясыс регыд оз кутны ковны.  
Найёс лоб вежёма шахтнёй пачён.  
И сэки Афанасийлы ассьес важ  
профессиясё ковмас ёновтны век  
кежлё.

— Гашкё и бурджык на лоас, —  
мёвпаліс старик. — Екишев — морт  
серьёзнёй, вежёра... Юрас сьлён  
гырысь планьяс...

Сёрён нин Афанасий помаліс  
медбёрря пачё изъяс тэчны. Лом-  
талісны пачьяс. Заводитчис из-  
весть сотём. Мудз, но аслас удж-  
ён дёвёлен, сійё пукаліс пач дор-  
ын да пачё сюяліс пес чуркаяс.  
Эз на удит пестыны каллянсё, во-  
ис Екишев, и найё кыкнанныс ёз-  
тісны папироскаяс.

— Вот талун луныс бур вёлі, —  
пыр жё заводитіс Афанасий, — за-  
бойщикьяс тыртісны изйён. Мурт-  
са вевьялі тэчны пачьясё...

— Степан Прокопьевичлён бри-  
гада талун сетіс нелямын кубо-  
метр! Первой места босьтис, — кы-  
пыда висьталіс Екишев. — Да и  
томйёз оз личёдны ёдьясёс.

Сэсся недыр чёв олём бёрын  
содтис:

— Тёлысь мысти лэдзам эксплоа-  
тацияё шахтнёй пач. Тэныд, Афа-  
насий Иванович, ковмас сувтны  
вель местаё. Лоан старшойён из-  
весть грузитан удж вылын... Се-  
там бур отсасысьясёс... Но, кызд  
тэ ногён?

Афанасий бергёдлыштис юрсё,  
кинас малалыштис тошсё да воча-  
видзис:

— Вель квалификация, Максим  
Иванович? Куга-ё справляйтчыны?  
Екишев сувтис:

— Отсавны кутас Наташа... А  
тэ лоан старшбйён.

— Колё сѡветуйтчыны, Максим  
Иванович... Делбѡс серьѡзнбй...

7

Войнас немвиччысѡтѡг основнбй  
карьерѡ ылькнитіс мупытшса ва.  
Ыджыд котлован лоис ты кодѡ.  
Медводз казяліс тайѡс Степан Про-  
копьевич да котѡртіс Елин дінѡ.

— Авария!—повзѡм гѡлѡсѡн го-  
рѡдіс сійѡ Елин квартираѡ пыриг-  
моз.—Ва ойдѡдіс карьернымѡс!

Елин, тѡрмасѡмѡн пасѡтасигтыр,  
котѡртіс контораѡ да тшѡктіс кы-  
пѡдны став рабочбйясѡс вакѡд тыш  
вылѡ. Кор Екишев да рабочбйяс  
воисны карьер дорѡ, Елин вѡлі  
сувтѡдѡма нин мотопомпа котло-  
ванысѡс ва качайтѡм вылѡ...

Куим сутки чѡж муніс вакѡд  
тыш. Изйысѡс дорѡм ыджыд мешѡк,  
быттѡ лѡкысѡс ѡз кѡсйи янсѡдчы-  
ны вакѡд... Іѡз уджалісны вын-  
сыс вывті, но некод ѡз ѡновт ас-  
сыс постѡс. Парторганизацияса  
секретарѡ Елин аслас примерѡн  
ѡзйѡдіс рабочбйясѡс самоотвер-  
женнбй уджѡ. Сійѡ уяліс пидѡ-  
сѡдзыс ваын да пискѡдаліс котло-  
ванысѡс ва лѡдзан туйяс. Нѡльѡд  
суткинас авария вѡлі бырѡдѡма.

Авария бѡрын Елин чукѡртіс  
партийнбй собрание, кѡні висѡта-  
ліс:

— Ми долженѡс лѡсѡдны  
сырѡѡлысѡс резерв. Оз позѡ лѡдны  
сѡтшѡмтор, медым производствен-  
нбй план тыртѡм зависитіс стихий-  
нбй бедствиеясысѡс. Оз позѡ тайѡс  
лѡдзны,—ещѡ ѡтчыд тѡдчѡдіс сійѡ.

— Правильнѡ, Павел Николае-  
вич, правильнѡ,—секретарѡс пѡся  
поддержитіс заводса бригадир Сте-  
пан Прокопьевич.

Коммунистѡяс бѡсѡталісны вылѡ  
обязательствоясѡс да заводлысѡс вося  
план шуисны тыртны 200 прѡцент  
вылѡ.

8

Арнас шахтнбй пач сувтис стро-  
йѡ. Заводын тайѡ вѡлі ыджыд  
праздник. Ставныс быттѡ томмис-

ны. Афанасий югъялан, радлан чу-  
жѡмѡн ветлѡдліс шахтнбй пач до-  
рын, тѡрмѡдліс ѡдйѡджык ректыны  
известняк.

Тайѡ лунсѡ быдѡн виччысисны,  
кыдзи вѡвлытѡм, ыджыд событие.  
И луныс сійѡ воис.

Кирпичысѡс тѡчѡм джуджыд пря-  
моугольнбй башня дорѡ чукѡрт-  
чисны рабочбйяс. Воис райкомса  
секретарѡ Василий Иванович. Еки-  
шев, вылѡ сѡд костюма, радлѡ-  
мысла неуна тиралан гѡлѡсѡн сек-  
ретарлы висѡтавліс вылѡ пачлѡн  
устройство йылысѡс. Тѡрмѡдліс Гри-  
горий Лапшинѡс, медым регыд-  
джык дасѡтисны вагонеткаяс.

— Гѡтов ставыс!—некымын ми-  
нута мысти доложитіс техник.—  
Известь позѡ лѡдзны.

Павел Елин восьтис митинг.  
Дженьдыдик рѡчѡн выступитіс Еки-  
шев. И кор юрѡбтис оркестр, вылѡ  
шахтнбй пачысѡс потѡкѡн мѡдѡдчи  
известь. Райкомса секретарѡ топы-  
да кутліс Екишевлысѡс кисѡ:

— Поздравляйта вылѡ победаѡн,  
Максим Иванович!..

Джуджыд берег вылын пуис  
удж. Складѡясыс грузитісны из-  
весть гырысѡс баржасѡс.

Аски асывнас буксир кыкис из-  
весть тыра сѡбкыд баржасѡс ва кат-  
чѡс, новостройкаяслы. Ю весьтын  
пукаліс еджыд ру, и буксир дуг-  
дывлытѡг сеталіс гудокъяс. Еки-  
шев, Афанасий, Наташа, Степан  
Прокопьевич, Лапшин, Фѡдор Куз-  
нецов, Елин да унаѡн мукѡд дыр  
ѡвтчисны шапкаясѡн да чышъянъя-  
сѡн ю кузя катысѡс парходлы...

Пожѡма яг весьтѡ петіс шонді,  
и ю весьтысѡс разаліс ру. Заводын  
заводитчис лун—вылѡ да радост-  
нбй.

Екишев дыр ветлѡдліс берег  
вывті. Талун сійѡ кѡсйис встретит-  
чыны Наташакѡд да висѡтавны сы-  
лы аслас шуд йылысѡс. Дум вылѡ  
усины тѡдса стихъяс, кодъясѡс сійѡ  
коркѡ декламируйтліс Наташалы.

... Нас водила молодость  
В сабельный поход,  
Нас бросала молодость  
На кронштадский лёд.

Олӧмын, кызди и стихъясн, сийӧ радейтӧс возвышеннӧйӧс, романтичeskӧйӧс... Гашкӧ, буретш сы вӧсна сийӧ фронт вылын бӧрйис аслыс сапӧрлысь сьӧкыд да опаснӧй профессия. Взрываетис посьяс, водокачкаяс, электростанцияяс. Мыйтӧм фашистскӧй сволочь лӧбис сынӧдӧ сапӧр Екишев ки помысь. И со тани, заводу, быдлуныя мирнӧй уджын сийӧ сӧдзжӧ аддзылис романтизм. Но тайӧ вӧли мӧдпӧлӧс романтизм, кодысь сьӧлӧм тырӧ ыджыд радлунон, а ас гӧгӧрса олӧм лӧб мичади да гажӧн.

И талун, кор аддзысис Наташа-кӧд, сетис сылы кисӧ да неуна тӧралан гӧлӧсӧн шуис:

— Менам олӧмын талун медся шуда лун.. Ме эськӧ кӧсийи, На-

таша, медым миян шудным вӧли ӧтувья.

— Ме шуда жӧ талун,—нюммунон вочавидзис Наташа.—Заводлӧн успехъяс—сийӧ миян ӧтувья радлун.

— Да, тайӧ миян ӧтувья победа, ӧтувья радлун,—торкис сийӧ Максим Иванович,—но ме кӧсья шуны мӧдтор йылысь.. Ме, Наташа, радейта тӧнӧ важмоз пӧся, став сьӧлӧмсянь..

Найӧ мунисны орчӧн. Екишев висьтавлис Наташалы заводлӧн виль планъяс йылысь.

— Коляс неуна кад,—кыпыда висьталис сийӧ,—и миян тани лоас не ӧти, а некымын завод.. стекольнӧй, цементнӧй.. Комбинат лоас тани. Эм, мый йылысь мӧвпавны, мый вылын уджавны..



## Валон Купеви

Рассказ

Ме влі командировкаын Заполярьеын, и срок помасьом бõрын бõр мõдõдчи Москваб.

Воркута кутис кольны ылõ бõрõ, сийõс тубыртисны сук сьõд тшынлõн зев тырысь шарпьяс.

Шогпырысь ме янсõдчи тайõ шума каркõд, кодї сулалõ Большеземельской тундра шõрын. Мем вывтї матысабн лои сийõ. Мусамисны сылõн асланыс стрõг полярнõй мичлуннас кык судта керкаяс, веськыд да паськыд уличаяс, театр „Евгений Онегинõн“ да „Фаустõн“, парк, стадион.

Весиг õни, кор лыддя московской вагонын свежõй газета, кодõс ньõби тундраõ вошõм õти ичõтик разъездысь, ме кыла жирнõй полярнõй изшомлысь аслысыа чõскыд кõрсõ, мыйõн йиджтысьõма Воркутаса воздух.

Менем торъя жаль влõ янсõдчыны тайõ том карыскõд нõшта и сы вõсна, мый сийõ ловзьõдис юрын важсясõ — менсьым челядьдырся кадõс, кор ме, гõрд галстука да коричневõй сумкаа, котравлї школаõ.

Миян школаным сулалис õти рязанской буса сикт помын. Сийõ влõ гырысь õшиньяса ыджыд пу керкаын. Классьясыс влõны югыдõсь да гажабсь. И õнõдз мем сийõ

кажитчõ сэтшõм рõднõйõн да мусабн, мый вунõдны сийõс он вермы.

Помнита, сәки ме зев ёна радейтли география. Ме кõсйи тõдны став мореяс да юяс, дяс да океаньяс, карьяс, гõраяс. Быдлаõ окота влõ вольны аслым, непременно адззывны ставсõ ас синьясõн да кывны аслам пельясõн. Урокьяс бõрын ме кольччывлї классõ, дыр сулавывлї виждõм школьнõй карта дорын да черниладн пачкайтчõм чуньõн юклõдлї Средиземнõй море да Атлантической океан, кайывлї Арденнскõй гõраяс йылõ, повтõг писькõдчывлї таинственнõй индийскõй джунглияс пыр мойдкывса кодь Ганг берегьяс дорõ, терпитны позьтõг влõ окота паныдасыны тигркõд либõ левкõд...

Мем волисны сьõлõм вылõ сэтшõм местаяс, кõнї влõны уна нимьяс, кõнї визьйõдлисны карта-сõ уна лõз юяс да налõн притокьяс да кõнї унапõлõс рõма разнõй формаа фигуркаяс — дяс да архипелагьяс — мичмõдлисны гõлубõй мореяслысь да океаньяслысь веркõснысõ.

Ме сәк нин гõгõрволї, мый лөгкõдлõны картаывса „еджыд пятнаяс“. Найõ эз интересуйтны менõ. Кызди и менам арлыда став де-

тинкаыс, ме узи и олі сьёлөмтө шымыртысь сійө серпашьасөн, мый ме лыдди приключенческой романьясысь—Жюль Верныйсь, Фенимор Куперлысь, Марк Твенлысь.

Юрын отырышья бергалысны джунглияс, прерияяс, ковбойяс, мореяс. Ме думайтэ Венесуэла йылысь, Огненной Земля йылысь, Гавайской дияс йылысь. И некор эг видзөддывлы Войвылө. Эз кыкыны сэк менсьым сьёлөмөс „еджыд пятная“, йи да лым, тундра да северной сияние.

Колисны вояс. Ме волі Украинаө и Бессарабияө, Средной Азияө и Кавказө, подөн прөйдитэ Крым лунывв берег кузяла, вөлі нель море берег дорын, кузяла и паштала гежмалэ Чёрной морелысь неспокойной вежов лөз ваясөс.

И вот, ыджыд мортөн нин, кор менам вөлі опыт комыи во чөжся олөмлөн, ме получатэ командировка Крайной Северө, карө, кодэ аслас шоныднас да бинас югдөдэ помтөм-дортөм лым эрдьяс, шонтэс тундралысь кынтысь воздухсө, вөрзөдэс сійөс да заставитэ овны. Карыс шумитэ, кызди море, и сы улычаяс вылын век тыр вөлі йөз. Йөзыс кытчөкө тэрмасисны, век вөліны занятөсь, шоча сувтлывлысны, пельөдз воывлысны неспокойной сөрвиторьяс:

— Коли кык лун...

— Порожняк абу на...

— Вагоньяс сулалды көнкө Сивой Маскаын...

Ыджыд тушаа мужчина, кодэ вөлі керзөвөй сапөга, турунвиж бушлата да полувоенной фуражкаа, мыйкө доказывайтэс, кинас лөкысь өвтчитгырйи, руд плаща соседыс-лы. Папироссө кыскыштигөн мем здук кежлө тыдыштлис сылөн гырысь банлыяса мугов чужөмыс.

— Гөбрөвөй, мый тайөс вөчны оз позы,—висьталэс сійө.—Ог имеитэ право. Проект серти тан должен лоны вэфовской станция. Вот-вот воас оборудование. Главксянь юөртисны, мый сійөс мөддөдмабсь нин...

Найө мунисны водзө, сөмын кузь тушааыслөн полувоенной фуражка-

ыс тыдалэс унапөлөс пашькөма воркутяна пөвстысь.

Төлысь гөбр ме олі Воркутаын, но сідзи эг и вермы лючки төдмашьны тайө карыскөд, сэтчөс йөзкөд. Менам командировкай помасис, и ме муна Москваө.

Вагон купеын, меысь кындзи, некод эз вөв. Ме лөсыдджыка пукси дзык өшинь дорас да прөщайтчи тундракөд. Кажитчө, помни дор абу тайө рудов-виж пустыняыс-лы, кодэ ылын өтлаасьө не-бешаыскөд. Сөмын асывылын сійө мыджсьө Уральской гөраясө да өтсорассьө карликовөй пошныдик кызды пуяскөд да жебиник понөль-яскөд. Лымийн төбсьөм розвөй гөра йывьяссьө вөлі югдөдөма матыса шондөн, и найө дзирдалысны син өрмөн. Гөраясыс вөліны сэтшөм матынөсь, мый мукдө дырйи кажитчисны—найө веськыда зырөдэсны вагон колесаыс дорө.

Көрттуй пөлөн бөрлань, Воркуталань котөртисны телефонной магистральлөн проводьяс, син водзтэ вуджөртлысны өтка стрелочной будкаяс, увдорын—насыпь дорын, посьяс дорын—вөрисны йөз, дзирдыштавлысны шондэ водзын зырьяслөн да киркаяслөн лэчыд помьясыс.

Блок-пост сайын пыр жө көрттуйсыс торьялыс узкоколейной стальной линия да мөдөдчис боклань, ю береглань. Ылын тшынасыс ичөтик паровоз.

— Вертушка... Тыдалө, көнкө матын карьер...

Поезд сувтлөгөн купеө пырис ляпкыдик тушаа мужчина ыджыд сьөд чемоданөн. Сійө вөлі вывлань кыпөдыштөм пашькыд пельпомьяса, а кокьясыс вөліны кавалеристлөн кодэ чукалясө. Төдтөм мужчина пунктэс чемодансө вылі полка вылө, чышкыштіс ньылөдөм чужөмсө кузьчышьян кодэ ыджыд носовикөн да, плащ пөласө пашькыда павтыртлөмөн, перйис югыд металлической портсигар.

— Прөститөй, кушөм станция тайө?—юалэ ме, Хановой дорса ичөтик разьездысь ньөбөм газетабөс бокө вештөмөн.

— Сивой Маска.

Сійб бэгіс папироска. Лэзоват тшыныс пыр жб разаліс купе пасьтала.

— Нимыс кутшбмкб тешкодъ,— шуи ме.— Сивой Маска... Тешкодъ.

Тодтбм морт вбшта бтчыд кыкыштіс папироссб, видзбдліс ме вылб векныдик руд синъяснас.

— Ті войвылас неважбн на?— юаліс сійб.

— Ме тані вблі командировкаын.

— Сідзкб, тіяны унатор должен кажитчыны тешкодъбн.

Сійб босьгіс юрсьыс фуражкасб, бшбдіс сійбс тув йылб да пуксис меным паныдбн.

— А оз-б тешкодъбн кажитчы сійбтор, мый ті бні мунаынды прямой сообщенииа вагонын— Воркута—Москва? Тайб тешкодъ жб. Зэв тешкодъ. Об во дас сайын тані не сбмын кэрттуй, но и тропинкаяс эз вбвны.

И регыдик чбв олыштбм ббрын содтіс:

— Нинбм абу тешкодъыс. Ставыс закономеріб. Кбсьянынды неуна тбдмасьыштны исторіянас?

Бджд ки лапанас сійб видзчысбмбн лбсьбдыштіс шочиник веж юрсисб. Кусбм папироссб вагон стенса зэв ичбтик пепельницаб пуктбм ббрын сійб заводитіс:

— Сюрс бкмыссб комын кыкбд воын, буракб, июнын, татчб мбдбдчис изыскательслбн экспедиция. Ленинградсьяны Тюменьбдз сійб воис поезбн. Тюменьын пуксис пароход вылб. Мунісны Тура, Иртыш, Обь кузя. Воисны Обдорскбдз. Обні Салехардбн шусьб. Сэтысянь мбдбдчисны подбн, вуджисны маршбн Полярной Урал вомбн Собьской седлбті. Ме ог кут висьтавлыны сьбкыдлуныс йылысь. Эз, дерт, вбв кокин. Ті асьныд долженбсь гбгбровны, мый сійб лоб вуджны Уральской хребет вомбн да ас вылын нуны приборьяс, инструментьяс, сбян-юан, паськбм. Уса ю кузя—ті регыд аддзаннды сійбс—кывтісны шнягаясын. Сійб—тшбтшыд пыдбса ыджыд пыжьяс. Унджыкысьсб дои кыскыны шнягайссб гез йылысь. Эз удайтчыв-

лы? Тайб—вывті сьбкыд уж! А изыскательяс кыскисны. Водзын вблі цельныс. Квайтымын квайтбд луннас—думыштлбй, квайтымын квайтбднас!—найб воисны сэтчб, кытысянь ті мбдбдчинныд талун асыв. Обня кар местаас сулалісны муб кодйбм кык палатка. Воркута ю полбн шоча-шоча паныдасьльвлісны керкаяс коми кыйсьысяслбн да кбр видзысь ненецьяслбн. Кык-куим керка сиктас либб чум— вот и ставыс...

Сійб видзбдліс бшиньбд. Вуджбртіс кутшбмкб разьезд.

„А обні сэн кар. Вит во нин слбн аслас эм ичбтик кружок странааса став географической картаяс вылын. „Еджыд пятна“ местаын пемыдлбз кружок. Кадыс сэтшбм бдйб котбртб, мый сы ббрся он вевъяв вбтчынысб,—мбвпалі ме. Событияс вежсьбны событиеасбн, быттб кино вылын. Он вевъяв думыштнытб, а пармаын дзирдалб нин выль кбрттуй, тбвзьбны паровозьяс, тундраын пбртмасьбны электрической бияс, и ыджыд кар вевттьб „еджыд пятнасб“ Большеземельской нюрьяс вылысь. Важбн-б на изыскательяс вббдчывлісны Воркутабдз квайтымын квайт лунбн? Обні ме витбд сутки вылас лоба Москваын“.

— Тайб экспедицияса йбзыс и сеталісны нимьяссб став станциясыла да разьездьясы, кытчб обні сувглывлбны пассажирской поездыяс. Найб пасьялісны нимьяссб карта вылб. Сивой Маска—сійб станция куимсб кызь бкмысбд километр вылын. Тані ош парсавлбма чужбмсб кбр видзысь нецпылысь, парсалбма тбдны позьтбмбдз. Вот изыскатель Яковлев и нимтбма станциясб Сивой Маскабн. Обні сідзи и гижбны сійбс быд карта вылын... Нинбм тешкодъыс тані абу. Вблі овтбм вбр. Тапикасисны онъяс. Весиг пбткаяс, байдбгьяс кындзи, оз волыны татчб. Воркутасянь Печорабдз пбшти сюрсджын километр, и ни бти сикт, гбгбр овтбм места. Уса вылын вблі сбмын бти Абезь. Вот и ставыс. Регыд ми воам сэтчб.

Менам спутникѡй бара видзѡдліс ѡшиньѡд. Отмоза шливквидзсы тьртѡм тундраыс вежсис посни кустьясѡн. Важѡн вешійсны асыв-вывлань ляпкыд гѡраяс да тыдалісны лѡзов ру пѡвстті.

— Он тѡд ѡні Заполярьѡтѡ,— ѡшинь дорыс вешійѡмѡн шуис сійѡ.— Во квайт сайын ме лыдлылі ѡти книга. Ёрѡм крайѡн вѡлі ним-тѡма сѡні миявлыс республикаѡс. Татѡ вѡбмыс зависитліс тысяча да ѡти случайностьсыс да вѡлі Африка шѡрѡ путешествуйтѡм кодѡн.

Кымын уджык висьтавліс сійѡ, сымын гѡгѡрвоанаджык лѡи мевым. Мем воссыны кутіс сылѡн профессияыс, сылѡн призваніеыс. Сійѡ, дерт, кѡнкѡ,— инженер-изыскатель. Сійѡ бура тѡдѡ Коми республикаѡс, выль магистральлыс трассаѡс, сійѡс стрѡйтѡм йылыс историяѡс, тѡдѡ биографияѡс быд разъездлыс, быд будкалыс.

— Матыстчам кыксѡ ѡкмысдас вит километр дѡрѡ. Разъезд Марков. Марков—Москва да ѡти институтыс сотрудник, вѡлі экспедицияын. Печорасянь Воркутаѡдз став туйсѡ сійѡ аслас ѡртьяскѡд муніс пѡдѡн. Кор вуджны мѡдас Уса ю вѡмѡн йи вьвті, ѡти местаті йиыс потас, и Марков вѡйѡ. Сы нимѡн и шуисны ѡртьясыс разъездѡс.

Ме сѡсся эг нин сомневайтчы. Дерт жѡ, руд плаща тайѡ мужчи-наыс—изыскатель. Сійѡ и вѡлі изыскатель кодѡ. Ляпкыд тушаа, зумыд, топыд. Татшѡмьяс йылыс шудны — мусянь тѡѡма. Сылѡн гѡгрѡс чужѡмыс вѡлі мугѡв да сарѡгѡсѡс век полярнѡй чизыр тѡв йылын вѡлѡм вѡсва. Татшѡм мортлы кокни тышкасыны тѡвьяскѡд да пургаяскѡд, сылы абу страшнѡй ѡйсѡс лым, мороз, кузь полярнѡй войяс. Дерт жѡ, сійѡ вѡлѡма экспедицияыс, код йылыс сѡмын на висьталіс. Кыдз вѡ эськѡ вермас тѡдны татшѡм подробностьяс?

Ми прѡйдитім лѡзоват Уса вѡмѡн. Менам спутникѡй видзѡдліс ю вылѡ, сѡсся бергѡдчис мелань:

— Тіян кутшѡм газета?—юаліс

сійѡ.—Лысенко доклад кузя прѡ-ниеяс печатайтсыѡны на?

Сійѡ босьтис „Правда“ да пыр-жѡ быттьѡкѡ ловзис.

— Ті лыддинныд? А? Бура сійѡ пыркѡдіс эсійѡ морганистьясѡс! Сюрыштис налы сысявь. ѡти кыв-йѡн, тайѡ наукаѡс, биологияѡс, сійѡ ѡні сувтѡдіс правільнѡй, на-стоящѡй кокьяс вылѡ. А аслас зу-мыд кокьяс йылыс сійѡс сѡкыд нин уськѡднытѡ...

Поезд тѡвзис лунвывлань. Бѡрѡ-колины Кочмес, Байдук, Кольѡ-Курья... Кѡрттуй кыкнанла бокті кыссис сук веж вѡр. Кѡнсюрѡ вѡр-дорса лыа карьерьясын тыдовтчы-влісны эскаваторьяс. Лежневѡй туй-яс кузя гѡгыльтчисны автомашина-яс—новлісны му, мунісны вѡлаяс, пода йѡз. Йѡзыс вѡлі быдлаын: посяяс дорын, кодѡминьясын, на-сыпяяс вылын. Найѡ лѡсьѡдалісны откосяяс, крепиталісны кюветьяс, пукталісны дренажнѡй трубаяс тув-сов ва визувтѡм вылѡ, связистьяс нѡжѡдалісны проводьяс магист-раль кузя. Быдлаын, станциясын и разъездьясын, стрѡитсисны кер-каяс, будкаяс, семафорьяс, водѡ-качкаяс.

— Англияын гижлісны, мый ылі войыв освоитны сѡтшѡм жѡ позь-тѡм, кыдзи оз позь велѡдны осѡ-лѡс сѡрнитны. Коліс эськѡ вайѡд-лыны татѡ кѡтѡ ѡти англичанинѡс. Мед видзѡдліс! Да и биологияс сессияывьвса ѡткымын делегатьяслы эз мешайт эськѡ видзѡдлыны Запо-лярьѡ. Сѡрнитлісны, мый тані оз позь вѡдитны картофель. Да и вообще пѡ, муяс, градьяс—пустѡй сѡрни. ѡні ми пѡшти тырвѡйѡ обес-печивайтам асьномѡс асланым кар-тупельѡн, капустаѡн, асланым мор-ковѡн, турнепсѡн, галанѡн. Тан быдмѡны огурцы, помидор, редис-ка. Пѡжалуйста! Тавѡ гѡжѡм По-лярнѡй круг сайыс любѡй мага-зиныс позьѡ вѡлі нѡбны ловья цветьяс—астраяс, гвоздика, мак, георгина. Кольѡм во эз вѡвны на-йѡ. ѡні уна совхозын оранжерѡя-сын вѡдитѡны унапѡлѡс лунывьвса цветьяс. И нинѡм. Цветьяс мѡдіс-

ны быдмыны войвылын, велалісны миян климатѳ.

Менам кыптис сомненье: а, гашкѳ, сійѳ абу и инженер-изыскатель? Ме ѳд верми и ѳшибитчыны. Гашкѳ, мекѳд сѳрнитысьыс кутшѳмкѳ агроном лиѳѳ сельскохозяйственной научной работник?

А тѳдтѳм морт мѳджсис пельпомнас вагон стен бердѳ, кодѳ дзирдаліс виж лакѳн, да мѳдіс висьтавны водзѳ:

— Завкавказьен быдмѳны зѳвгырьсѳ эвкалиптѳяс. Найѳ юѳны зѳв уна ва—настоящѳй насосѳяс... Вот эськѳ сѳтшѳм пуяссѳ кѳ садитны Заполярѳеѳ, мыйта эськѳ лѳи сѳк му кѳдза вылѳ и строительство вылѳ татчѳс местаясын!..

— А ті эсканныд, мый тундраѳ вермасны быдмыны кутшѳмкѳ да пуяс?—видзчысьѳмѳн юалѳ ме.

— А кыз жѳ?

Сійѳ матысчис мелань да веськыда видзѳдліс сиймѳ.

— Тырвыйѳ эска! И ті регыд тайѳс асьныд аддзанныд. Сійѳ кадсянь, кор воис Печорскѳй пармаѳ да Большеземельскѳй тундраѳ сѳветскѳй морт, климатыс танѳ ѳна вежсис. Войвылѳ воис морт—и тайѳ ѳти воѳм вѳснагыс сѳн лѳи шоныдджык. Астра, георгина, гвоздика танѳ войдѳр эз быдмывны. Ми вайим татчѳ да заставитѳм мичмѳдны миянлысь суров, гажтѳм природанымѳс. Воас кад — и тундраѳс он кут тѳдны. Веж садѳяс мѳдасны шумитны сѳні, ѳвтны чѳскыд дукѳн. Садѳясас вѳчалам скамейкаяс, бесѳдкаяс, медым позис пукыштны газетаѳн, шойччыштны удж бѳрын. Паркѳясын да скверѳясын кутасны уджавны фонтанѳяс, дзоридзавны газонѳяс, мѳдасны ворсны челядь. А сѳр рытѳясын сѳні кутасны гажѳдчыны томйѳз...

Мугов чужѳм вылас сылѳн кыптис нюм.

— Другѳ, ставсѳ вѳчам!—шуис сійѳ решительнѳя.—Лѳсьѳдам клумбаяс, сувтѳдам аттракционѳяс, Печора ю дорѳ вѳсьтам санаторий, лѳдочной станцияяс, пляж. Ми заставитам шѳндісѳ шонтыны ѳн-

джыка да югѳявны ярджыка. Морт быдтор вермас вѳчны, кѳсьяс кѳ...

Ме сѳѳлѳмсянь кывзѳ слысьсѳ. Сійѳ сѳтшѳм лѳсьыда висьталіс, сѳтшѳма шымыртис менѳ аслас дзирдалысь оптимизмѳн, мый водзѳ лѳан олѳмлѳн мича серпасѳясыс ловѳя моз сувтисны менам син водзѳ. И ме заводитѳ эскыны сылы да дугдѳ эскыны аслым. Ме бара ѳшибитчи! Ассым друг кыптылысь мѳвпѳс, мый сійѳ метеоролог, лѳи пыр жѳ вештыны бѳкѳ. Тѳлкуйтис сійѳ кызѳи поѳт, кызѳи художник, кодѳ помтѳг радейтѳ ассыс крайсѳ.

—Мукѳд дырйи сѳтшѳма размечтайтчѳн, мый кыгѳявны кутас став сѳѳлѳмыд. Тундра... ѳд пом ни дор сылѳн абу, а кажитчыны мѳдас сѳтшѳм ичѳтикѳн, сѳтшѳм дзескыдѳн, мый и выныдлы некытчѳ паськѳдчыны. И сѳтшѳм кокниа кутан чувствуйтны асьтѳ, бытгѳкѳ тѳнад бордѳяс быдмисны.

Векни рудов синѳясыс сылѳн лѳлалісны, чужѳмыс ыпѳяліс радлунѳн, и быд вѳрзѳѳдчыштѳмын, жестын чувствуйтчис ѳѳѳтѳмѳн водзлань сетчѳм. Сійѳ сувтис.

—Кѳдкѳ кѳ эськѳ сѳки гижаліс мѳвпѳяссѳ, артмис эськѳ водзѳ лѳан Войвыв йылысь зѳв интересной книга. Но сѳтшѳм машинасѳ ѳні кѳжлѳ абу на изобретитѳма, асьным гижны ог кужѳй. Писательяс шѳча волювлѳны миянладорѳ. А воласны кѳ, то сѳмын Воркутаѳ. Найѳс век на романтикаыс кыскѳ. Тундраын кар! Бытгѳкѳ став Войвылыс—сійѳ сѳмын Воркута. А парма да тундра вѳмѳн кѳрттуйыс, а выль посѳлѳкѳясыс, посѳясыс, совхозѳясыс?.. А Печора посѳлокыс?.. Тайѳ тѳянлы мый?.. ѳд тайѳ миян туй вылын Воркута бѳрын мѳд кар! Думыштлиѳй сѳмын: кѳрттуй станция, вокзал, клубѳяс, театр, школаяс, электростанция, кык судта каменнѳй керкаяс, заводѳяс... Настоящѳй ыджыд кар. И сы йылысь ни ѳти стрѳчка! А ѳд Печора йылысь позѳѳ гижны поэма, да ещѳ кутшѳм поэма!..

Поезд тѳвзис-муніс парма вѳмѳн, сѳмын регыдик кѳжлѳ сувтыштав-

ліс разъездъясѳ. Кыліс кѳлесаяс-  
лѳн ѳтмоза стучитѳм. Уна пасса-  
жиръяс ойбырасисны, поезд мунѳм  
серти лайкѳѳдлісны журнасы.  
Веськыдладор ѳшинъясѳд дыша  
пырис слабиник югыдыс. Кѳѳѳртисны  
бѳрланъ гѳрдов туганъяс кузь  
нъыв пуяс.

—Колѳ шуны, ме неважѳн лыд-  
ди Войвыв йылысь роман „Тундра-  
са бияс“. Печатайтѳма журналы  
первой частъяс. Эз веськавлы ки  
уланыд?—юалис сѳйѳ да, мясянъ  
вочаковы вычысытѳг, мѳдіс водзѳ  
висьтавы:—Колана произведение.  
Ме лыдди да мыйкѳ быттьѳ сѳн оз  
тырмы. Колѳ на сы вылын ѳна  
уджавны да вайѳдны гижѳдсѳ по-  
мѳдз. Ме чайта, писатель справитъ-  
час тайѳ ыджыд могнас, и миян  
сѳк лѳѳ Войвыв йылысь бур произ-  
ведение.

Сѳйѳ недыр чѳѳ олыштѳс, сѳсся  
лѳптыштліс шуйга соссѳ, видзѳд-  
ліс часѳ вылас.

—Но, мый нѳ, сѳрнитыштѳм. Пѳ-  
ра и шойччыштны.

Сѳйѳ чеччис. Проводниклысь ко-  
рис вольпасъ. Восьтѳс чемодансѳ,  
кыскис сѳсъ цветъяс ячѳтик юрлѳс.

—И Воркуталѳн, и Печоралѳн  
лоасны писательяс. Найѳ сетасны  
уна замечательной книгаяс!

Тѳдтѳм морт вольсалис матрац,  
вевтис сѳйѳс прѳстыняѳн, лѳсьѳ-  
дыштѳс юрлѳссѳ, и тайѳс ставсѳ  
вѳчис сѳтшѳм пелька, быттьѳкѳ  
нѳмыс тайѳн и занимайтчылѳма.

Ме видзѳдѳ сѳйѳ тѳрыб кияс бѳрся  
да думайтѳ, кодѳ нѳ сѳйѳ, мекѳд  
ѳтлаын мунысьяс. Инженер? Агро-  
ном? Учитель? Гашкѳ, журналист  
да?.. Кутшѳм гѳгѳрвоанаѳн меным

вѳлі сѳйѳ первой здукнас, сѳтшѳм  
жѳ загадочнойѳн лѳи ѳнѳ.

Сѳк костѳ вольпасъ сылѳн лѳ-  
сьѳдсис. Еджыд свежѳй прѳстыня-  
яс ѳрисны синтѳ. Сѳйѳ пѳрччис  
плащсѳ, кусынтѳс нѳльпельѳ да  
пуктѳс юрладорас матрац улѳ, часѳ-  
сѳ разис кысыс да пуктѳс пызан  
вылѳ, перѳис чемодансыс кычыш-  
кѳд, майтѳг, пинъ чиститан щѳтка  
да порошок.

Ме эг вермы кутчысыны да юали:

—Тѳ извинитѳй менѳ. Онѳ-ѳ тѳ  
вочавидзѳй меным ѳти вопрос вы-  
лѳ?

— Пѳжалуйста.

— Кутшѳм тѳян профессиявыд?

Сѳйѳ энѳвтѳс чемоданын корсы-  
сьѳм да думыштчис.

—Вопросыс збыльсы абу сѳтшѳм  
важѳй,—шуис сѳйѳ недыр мысти.—  
Но раз юалинныд нин, лоас воча-  
видзы. Делѳыс сыын, мый ме  
уджала оленеводческой колхозын  
зоотехникѳн, Сивѳй Маскасянъ  
неылын. Ме муна Верховной Сѳ-  
вет сессия вылѳ.

Кияс кычышкѳд да мукѳдпѳлѳс  
туалет предметъяс босътѳм бѳрын  
сѳйѳ бергѳдчис меланъ, и пемыд-  
лѳз пинжак вывсыс ме казялі  
кык орден да некымын медаль и  
депутатской значоклысь вишня рѳ-  
ма эмаль.

—Тѳ кѳ мунанын Москваѳдз, ме  
лоа тѳянлы попутчикѳн самѳй  
Москваѳдз... Москва!.. Сѳтчѳ мѳд-  
пѳрѳйѳ муна!..

Сѳйѳ мечтайтѳгтыр нюммунис чу-  
сыд ѳшинъ стеклѳяс пыр кытчѳкѳ  
ылѳ видзѳдѳмѳн.

—Кѳсъя водѳм водзвылын мыс-  
сыштны.—И сѳйѳ петѳс купеыс.



Оти действия пьеса

ВОРСЫСЬЯС:

МИРОНОВ ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ—прокурор.  
НАЙДЕНОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА—геолог.

Лёсьдик комната. Стен бердын—книгаяс тыра полка. Пианино. Письменнэй стол вылын—телефон. Пианинодорса ичбтик пызан вылын ёзыб лампа. Комнатаын рёмыдкось. Ошиньыс восьса, карьыс тыдалоны рытья бияс. Пианино дорын пукалб Владимир Иванович да аслас аккомпанируйтб улын надзбник съылб:

... Шли годы, бурь порыв мятежный  
Развеял юные мечты...  
И я забыл твой голос нежный,  
Твои небесные черты...  
Твои небесные черты.

Лёнис пианино. Владимир Иванович пукалб, мыйкб ёна думайтб. Телефоннэй звонок. Владимир Иванович оз кыв. Мбд звонок торкб сылысь думайтбмсь. Сийб локтб телефон дорб, босьтб трубкась да сёрнитб неуна резкб, сідз, кызди ёнджыкась сёрнитлёны найб, кодьяслы уна колб кывзыны мукдлысь, уна йбзлысь.

МИРОНОВ. Кывза. Да. Телефон дорын прокурор Мионов. Мый тьяны колб? Ог. Гортын ме некодбс ог принимайт. Ог. Аски прокуратураын принимайтан лун. Сбмын сәні. Ме жб висьтали! Мем ставыс откодбсь. Мый? Письмб?

Кодсянь? Елена Сергеевнасянь! (Радлёмбн.) Кбні сийб? Мый сыкод? Висьталбй, кызди позяс полчитны письмбсь? Кбнбсь тй? Улыын? Бур. Пбжалуйста кайбй! Виччыся. (Пуктис трубкась, зев ёна волнуйтб.) Елена Сергеевна! Дыр виччысян письмб!.. Елена Сергеевна... Да, ме сылы откажитны ог вермы. Ог вермы! (Мунб орчча комнатаб, мунбгмозыс пбрчб пужамасб да некымын секунда мысти ббр нетб прокурорскбй кителя нин. Уберитыштб пызанвысб да содтб лампасыс бисб. Одзбс таркбдчбны.) Да, да, пырбй! (Одзбс воссьб да пырб томиник нывбаба—гожся пальтоа, шляпатбм. Сийбс аддзбм мысти ыджыд радлунысла Владимир Иванович шбйбвошб.) Елена Сергеевна! Тй?! Да энбй, кызд нб... кызд нб сідз?.. Меным сбмын на звбнитлісны... висьталісны тьян-

сянь... письмо. И друг... ті асьныд! (Уськōдчō сы дінō.) Ті... асьныд! Сэтшōм немвичьсьгōг! Кытысянь? Боже мой! Кутшōм рад! Тōдінныд кō эськōн ті, кутшōм дōвōлен ме! Да мый нō дōзōс дорас сувтінныд, матыстчōй, матыстчōй татчань! Пōрччōй пальтоньтō. (Отсалō сылы пōрччысьны.)

НАЙДЕНОВА. Эн тōждысьōй, Владимир Иванович. Ме регыд жежлō. Ме локтї тїан дінō делōн.

МИРОНОВ. Делōн?

НАЙДЕНОВА. Да, Владимир Иванович, зєв важнōй делōн.

МИРОНОВ. Дзїк откодь, делōн кōть делōтōг! Ме сэтшōм рад! Од тїанōс мē эг аддзєв быдса нэм! Збыльсь, менам бытгьō тōдсьōма! Тїан вотōдз некымын минута сайынь ме пукалї и думайтї тїан йыльсь!

НАЙДЕНОВА. Сы вōсна и эн тōдōй менō гōлōс сертї?

МИРОНОВ. Эн обїжайтчōй, Елена Сергеевна! Тї асьныд мыжабсь! Тїан йыльсь дзонь во нин нинōм оз кывсьы!

НАЙДЕНОВА. Телефон пыр тї сєрнитїнныд мекōд чиновник тонōн. Збыль бмбї быд прокурорлōн гōлōсыс татшōм прōтивнōй?

МИРОНОВ (сералїгтыр). Ставыс зависитō мортъсь, кодкōд сєрнитō прокурор! А мыйла тї эн висьтасьōй сразу?

НАЙДЕНОВА. Полї. Эг тōд, кыдзи тї менō встретитанныд. А тїан сєрни сертї тыдалō профессияыд: тї заводитїнныд дощросьянь.

МИРОНОВ (обидитчōмпырысь). Неужели тї чайтїнныд, мый ме... ме верма тōдны тїанōс гōлōс сертїныд... Но тїанōс вунōдны!.. Да кытчō нō сїйō лōсялас!

НАЙДЕНОВА. Та дыра кадōн унатор вермис вежсьыны.

МИРОНОВ. Тїан?

НАЙДЕНОВА. И тїан.

МИРОНОВ. Тї правōсь. Унатор „вежсис“. Фронтвōй блиндаж лои вежōма кабинетōн, мыр пыдди бнї лои куōн эжōм креслō, капитанлōн полєвōй погоньяс вежсисны прокурор погоньясбн. А мукōдтор-

йын—некутшōм вежсьōмгьяс абу-ōсь.

НАЙДЕНОВА (комнатасō гōгōр видзōдїг). Тїан лōсьыд квартираныд. Уна книга. И—главнōйыс порядок! Татшōмыс отка мужчиналы сїдз абу лōсялана. (Матыстчō письменнōй пызан дорō). И мужчиналысь характерсō, шубны, позьō тōдмавын письменнōй пызан-вывса вещьяс сертїныс. (Видзōдō книгаяс вылō.) Уголовнōй кодекс... делōяса папкаяс. Владимир Иванович, тї єна дōзманныд, ме кō кута сєрнитны тїанкōд делō йыльсь?

МИРОНОВ. Делō йыльсь? А ме, шуны кō веськыда, чайтлї, мый тїанлы окота босьтїс видзōдлыны менō. Неужели тї менō ньōтчыд эн казгыштлōй?

НАЙДЕНОВА (вопрос вылō во-чавидзтōг, пыр на видлалō книгаяс). Гражданскōй кодекс... О-о! Кутшōм гажтōм литература!

МИРОНОВ. Мый тї! Гажтōм!.. Ме ногōн тайō—медся бур вдохновеннōй книгаяс! Наын олōм, справедливость да сōветскōй морт дїнō медся гуманнōй отношение! Збыльсь шуа тїанлы.

НАЙДЕНОВА. Век справедливость?

МИРОНОВ. Да, век.

НАЙДЕНОВА. А мораль йыльсь кодекс тїан абу?

МИРОНОВ. Эм, Елена Сергеевна!

НАЙДЕНОВА. Кōнї нō сїйō?

МИРОНОВ. Танї! (Индō аслас сьблōм вылас.)

НАЙДЕНОВА. Сїйō бур. Меным кокныдджык лō тїанкōд сєрнитны.

МИРОНОВ. Мекōд тї верманныд сєрнитны век дзїк веськыда, нинōм не дзебны. Мый тїан лоис? Кутшōмкō лєктор?

НАЙДЕНОВА. Менам? Эз, мый тї!

МИРОНОВ. Сїдзкō, мый нō тїанōс волнуйтō?

НАЙДЕНОВА. Ме тїанкōд кōсья вōлї сєрнитны пōдруга йыльсь, медматыса пōдруга йыльсь.

МИРОНОВ. Мый нō лоис сыкōд, тїан пōдруганыдкōд?

НАЙДЕНОВА. Ме косьси... А друг да ті онь гьгьрвой... Ме косья шуны, он правильно гьгьрвой. Таысь ме пола... да кызкь ог лысьт висьтавысь. Аски тьян приёмной лун? А, гашкь, збыльсь лоь бурджык, вола кь ме тьян динь прокуратураад?

МИРОНОВ. Да ті эн смущайтчой, Елена Сергеевна. Ті жь тоданыд, мый ме тьян ёрт, искренной ёрт.

НАЙДЕНОВА (*видзодь сы выло*). И ті меным вьчаннуд ставсь?

МИРОНОВ. Вьча ставсь.

НАЙДЕНОВА (*оз тодь, кыз заводитны, сься немвиччысьтог*). Сидкь, вайой меным стькан ва.

МИРОНОВ. О-о! Ме верма бурджыкьс. Менам эм бутылка—бур венгерской вина. Сийь зев бура веськьдь горшть. (*Кыскь вина, рюмкаяс да вайь ичотик пызан выло*.)

НАЙДЕНОВА. А ті пыр на важкодьсь, Владимир Иванович!

МИРОНОВ (*восьто бутылкась*). Эн шуйь сидз! Пьрысьми ме тайь каднас.

НАЙДЕНОВА. А ме—сиджь?

МИРОНОВ. Ньоти! Ті энй. Ті неуна...

НАЙДЕНОВА (*неуна польштитг*). Мый?

МИРОНОВ. Взрослойджык лоьмныд!

НАЙДЕНОВА. А менам зеркалой тьян серти честнойджык!

МИРОНОВ. Тьян зеркалоныд оз веськьда петкодлы!

НАЙДЕНОВА. Коркь ті вьвлінныд ёна искреннойьсьджык.

МИРОНОВ. Ськи ме куйлі беспомощной, ськьда ранитчьм да поли, мый ті энваннуд мень немецьясы. Елена Сергеевна, босьтой рюмкась да вай жь ми юыштамь тьянкьд...

НАЙДЕНОВА. Менам подруга вьсна, ладнь? Ме зев ёна косья, мед сылн...

МИРОНОВ. Огь сы вьсна, Елена Сергеевна, лэдзой меным, кызди кьзяинлы, юны тьян вьсна, дыр виччысян гьстя вьсна. Кора,

кора! Тьян благородной подвиг вьсна!

НАЙДЕНОВА. Эн заставляйтой мень гьрдьдны, Владимир Иванович! Вьлі кь героиняон, то сомын тьян син водзын.

МИРОНОВ. Ме юа тьян повтём сьлём вьсна! (*Юьны*.) Збыль од бур вина?

НАЙДЕНОВА. Тьян тост серти бурджык.

МИРОНОВ. Кык тольсь чьж дзевлавы немецьясысь, лечитны, рискуйтны асланыд олёмьн ме вьсна, дзык бокьвой морт вьсна! Тайь, чорт возьми, подвиг!

НАЙДЕНОВА. А ті-ёмь эськь модног поступитинныд?

МИРОНОВ. Ті жь, Елена Сергеевна, спаситиннуд мень. Ме ола, уджала, лыддьыся, ветлывла театрь, юа вина и ставыс тайь—тян бурлуныд вьсна! Та бьрын, висьталой, верми-ь ме вуньдны тьянсь! Асьныд думыштолй! Ас вывти нуьмторсь гижьма ме пытшкь вирьн, а абу карандашон! И оз сюр резинка, кодь вермис эськь вуштыны ставсь, мый йить тьянкьд. (*Вьрзьём сьлёмьн*.) Елена Сергеевна, ме ог тодь, кыз благодаритны тьянсь!

НАЙДЕНОВА. Ме сысь чиктывны ог кут!

МИРОНОВ (*шмонитиг*). Да мый ті!

НАЙДЕНОВА. Ті вывти самоувереннойсь!

МИРОНОВ. Збыльсь? Ме эг тодь. Тайь нь—отрицательной достоинство али... положительной тырмытёмтор?

НАЙДЕНОВА. Мужчинаяслон овлан недалновидность.

МИРОНОВ. Ме буретш ылысь адзысь. Со ті и нюмунинныд, и чужьмныд долыдджык лонс. Юыштай ньшта! Эн отдортой асьныт кьт тайь удовольствиесьсы! (*Кисьто вина*.)

НАЙДЕНОВА. Аттьь, ме юа. Ме чувствуйта ачымьс тодьчымьн спокойнойджыка.

МИРОНОВ. Юыштам, Елена Сергеевна, кызди ми фронт вылын шульвлім, мичаысь мичатор вьсна—взаимной вырчка вьсна!

НАЙДЕНОВА (*лэптис рюмкасё, думайтыштис*). Зэв бур тост. Та вбсна весиг сьблбмын кокняммыштб. Взаимнбй выручка...

МИРОНОВ. Ме тиянлы таын некор оґ откажит. Некор.

НАЙДЕНОВА. Но истиннбй другьяс тбдмавсьбны несчастье дырйи.

МИРОНОВ. Тайбс тi зэв бура докажитинныд асланыд поступокбн.

НАЙДЕНОВА. Тайб вблi война дырйи. Сэки тайб лыддыссьывлiс обыкновеннбйторйбн. Тиянлы эз кажитчы, Владимир Иванович, мый война дырйи йбзыс ас дораныс, асланыс поведение да поступокьяс дораныс вблiсны требовательнбй-джыкбсь?

МИРОНОВ. А бнi бмбй сйбб абу? Требовательностьыс?

НАЙДЕНОВА. Эм, но паныдасьлб шочджыка. Йбзыслбн вывти нин уна беспринципностьыс, ас дораныс, ас гбгбраса йбз дораныс снисходительностьыс. Тайб менб скбрмбдб, раздражайтб. И ме дугдi уважайтны ассьым откымын тбдсаясбс да видзчыся весиг накбд паныдасьбмысь.

МИРОНОВ. И та вбсна тi и вошинныд?

НАЙДЕНОВА. Э-эг. Менб прбс-тб ыстылiсны экспедицияб.

МИРОНОВ. Тиянлы ме гижлывлi, юасьлывлi тиян йылысь, кбсйи тбдмавын, кбнбсь тi, но весьшбрб.

НАЙДЕНОВА. Ме олi кочевник моз. Тиянсьынныд письмбьястб ме эг получайтлы. Геологьяс—вечнбй кочевникьяс. Найб некодыр оз тбдлыны бти местаын олбмлысь став мичлунсб.

МИРОНОВ. Тi, кызди и войдбр, корсинныд алмазьяс?

НАЙДЕНОВА. Дерт жб.

МИРОНОВ. Мыйкб сюрис?

НАЙДЕНОВА (*радпырьсь*). Да. Тайб экспедицияыс вблi зэв удачнбй. Миянлы удайтчис адззыны алмазлысь тбдчана россыпьяс. Тi кб зськбн адззылiнныд, кутшбм прелесть сйбб! А бти самородок

веськалiс кызь каратысь\*) сьбкыдджык!

МИРОНОВ. И тi вблiнныд шу-дабсь, Елена Сергеевна?

НАЙДЕНОВА. Ещб кутшбм шу-да! Не сбмын ме—ставным. Ме нимкодяси сйббн дзонь лун! Меным эз вбв окоата янсбдчыны ськбд. Сидз жб, кызд сьбкыд овлывлб янсбдчыны бур, тблка морткбд. Сйбб вблi вывти мича. Природаыс вбчб-ма сйббс совершеннбйбн. Кодыр ми велалам войтырбс шлифуйтны сидз жб, кызди природаыс шлифуйтб самородокьясбс?..

МИРОНОВ (*внимательнбй видзбдб сы вылб*). А мбд „самородкбс“ тi сэсь эн адззбй?

НАЙДЕНОВА (*сылысь намёксб гбгбрвббмбн*). О, эг.

МИРОНОВ (*радлунсб дзебны зильббмбн*). Тайб збылысь?

НАЙДЕНОВА. Сйббс адззыны сьбкыдджык. Сэтшбм „самородокьясд“ гырысь алмаз кристалльяс серти паныдасьлбны шочджыка. Сы вылб колб торья шудлун.

МИРОНОВ. Тi, гашкб, онб сэ-тысь корсьбй, кытысь колб?

НАЙДЕНОВА. Ме велбдча торйбдны настоящбйсб подделайтбмьясысь. Владимир Иванович, олбмыс велбдб.

МИРОНОВ. Елена Сергеевна... Висталбй, мыйла тi сэки, мунбм водзвыланыд, энб вочавидзбй менам веськыда юалбм вылб? Тi жб тбдiнныд, мый сйбб меным имеитб решайтана тбдчанлун. Тi гижинныд туй вывсян—„Кадыс петкбдлас“. Вочавидзны тi эн кбсйбй. Мыйла?

НАЙДЕНОВА (*чбв олыштбм бб-рын*). Отчыд, Владимир Иванович, ме зэв ёна бшибитчи матыса морт-ын... Лбж кыпыдлунсб сылысь примитi збыль пыдди, увлекайтчбмсб—любовь пыдди... Татшбм „алмазьясыс“ пемдбны да пбрбны прбстбй сярганьясб. Сьбкыд вблi сьблбм вылын. Мбдысь бшибитчыны ме эг кбсйи.

МИРОНОВ. Бнi ме гбгбрвоа,

\*) К а р а т—веслбн единица, кодбн пбльзуйтчбны ювелирнбй делбны драгоценностьяс веситбн; вес вылб кб вуджбдны, лбб 0,2 грамм.

гөгөрвоа тiянбс. Тайб бур, честнб.  
Тi дыр кeжлб воинныд?

НАЙДЕНОВА. Ме вои отпускб.  
Ме вывтi ёна гажтбмчи...

МИРОНОВ (*радпырысь*). Збыль-  
ьсь?

НАЙДЕНОВА. Да. Зэв ёна. Пб-  
другай вбсна.

МИРОНОВ (*шогпырысь*). А-а-а,  
кытчб тi сувтiнныд?

НАЙДЕНОВА. Сы ордб.

МИРОНОВ. Ме ёна думайтлi тi-  
ян йылысь. Шогси, Елена Сергеев-  
на. Шуа веськыда, тiянкбд янсбд-  
чыны—вывтi сбкыд! Но ме эг вош-  
ты надея...

НАЙДЕНОВА. Менам пбдругайб  
шуб, мый любовыдыл янсалбмьд  
сэтшбм жб, кутшбм и билы тбв:  
ичбт кб биыс—кусбдб, ьджыд кб—  
ёнджыка бзтб.

МИРОНОВ. Тiян пбдруганыд  
наблюдательной да тблка.

НАЙДЕНОВА. Сийб вывтi дбвер-  
чивбй. Да сылбн бви ьджыд не-  
приятностьяс. Сылбн судьбаыс ёна  
волнуйтб менб.

МИРОНОВ. Ставыс, мый волнуй-  
тб тiянбс, Елена Сергеевна, трево-  
житб и менб. Висьталбй, гашкб,  
ме мыйбн кб верма отсавны.

НАЙДЕНОВА. Тi! (*Видзбдб сы  
вылб, ёна думайтчбмбн.*)

МИРОНОВ. Тiянбс мыйкб сму-  
щайтб менам предложенией?

НАЙДЕНОВА. Да.

МИРОНОВ. Ёти здук! (*Тэрыба  
нетб.*)

Елена Сергеевна шецзбмбн видзбдб сы  
ббрся. Здук мысти Владимир Иванович  
пырб ббр. Прокурорскбй кительсб пбрч-  
чбма. Сийб штатскбй пинжака.

МИРОНОВ. Извинитбй, китель-  
лбн джуджыд воротникыс неуна  
зэлыджык, и ме пбрччи...

НАЙДЕНОВА. Меным зэв кажит-  
чб... тiян пинжакныд. Сийб тiянлы  
мунб.

МИРОНОВ. Збыль? Зэв рад.

НАЙДЕНОВА (*неуна волнуйт-  
чбмбн*). Так вот, Владимир Ивано-  
вич, ме висьтала... Тi гбгбрвоан-  
ныд. Менам пбдругайб уджалс...

МИРОНОВ. Тiянкбд бтлаын?

НАЙДЕНОВА. Эз, мбд органи-

зацияын. Сы ки улын вблбма зэв-  
дона имущество. А характерыс  
сылбн доверчивбй, бур. Сийб эскы-  
лбма быдбнлы, кодъяс кытшавлб-  
мабсь сийбс. Вобма ревизия... заво-  
дитчбма прбверка. И представи-  
тбй, тыдовтчбма недостача... Абу  
тырмбмабсь оправдательной доку-  
ментъяс. Найбс, тыдалб, кодкб  
гусялбма. Сийб сэтшбма расстройт-  
чбма, мый докажитны абу вермб-  
ма, абу кужбма... Сылы абу эскб-  
мабсь... Недостача йывсьыс состави-  
тбмабсь акт... вештбмабсь удж вы-  
лысь да делбсб сетбмабсь проку-  
рорлы.

МИРОНОВ. Висьталбй веськыда,  
кызди ёртлы, тайб делбыс тiян?

НАЙДЕНОВА. Мыйла тi чайтан-  
ныд, мый менам?

МИРОНОВ. Тi сiдзи расстрои-  
чбмныд да матб примитанныд сбб-  
лбм бердад, мый меным кажит-  
чис...

НАЙДЕНОВА. Да, менам.

МИРОНОВ. Ме сiдзи и чайтi.

НАЙДЕНОВА. Да, менам пбдру-  
галбн делб—сийб менам делб. Та-  
йбс тiянлы не гбгбрвоны. Миян,  
кбть и жаль, немдумайттбг, зэв  
коккыда ббрийбны аслыныс другъ-  
яснысб, да лоас кб омбльтор либб  
вуджбртас сылбн сбмын на ву-  
джбрыс, сiдзикбн жб коккыда  
эновтчбны наысь ббр. Ме тадзикбн  
ог вермы. Ме другъясбс ббръя дыр  
да бура и налы эска, кызди аслым.  
И несчастье дырйи найбс ог эновт.

МИРОНОВ. Тайб вывтi бур! Тi  
важысянь нин тбданныд ассыныд  
пбдруганытб?

НАЙДЕНОВА. Ичбт дырсянь. Ёт-  
лаын быдмим... помалiм бти шко-  
ла... лыддылым бти книгаяс. Сы-  
лбн вблi вывтi бур память.  
Отшбтш пырим комсомолб. Ми  
пыр юксывлiм ставнас—шоглунбн  
и нимкодълунбн. Некор нинбм эгб  
дзбблывлбй ёрта ёртсыным. Довер-  
яйтлiм первой чувствоясымыс...  
медся гусятбръяс. Сийб зэв шанъ  
морт, и сылы колб отсавны, Вла-  
димир Иванович.

МИРОНОВ. Но, мый нб! Ме кб  
сылы кбть неуна верма лоны пб-

лезнѣён, ме вѣча ыджыд удоволь-  
ствиеён!

НАЙДЕНОВА. Ме таджикѣн и  
чайтлі. Ті отзывачивѣй... бур. Сы  
вѣсна ме и локті тѣянкѣд сѣрни-  
тыштны. Сѣветуйтѣй, мый вѣчны?

МИРОНОВ. Медводз колѣ тѣд-  
масыны делѣнас. А ті кадысь водз  
эн расстраивайтѣй! Ми разберит-  
чам ставас! Справедливость вос-  
торжествуйтас! Честѣй морт вер-  
мас не волнуйтчыны. Эскѣй ме-  
ным, мый прокурорлы зѣв сѣкыд  
мыждыны сѣветскѣй гражданинѣс.  
Оправдайтны жѣ пыр нимкодѣ да  
лѣсьыд.

НАЙДЕНОВА. Ме эска тѣянлы.

МИРОНОВ. Менам овлѣны лунѣ-  
яс, кор ме суд вылын, сѣйб либѣ  
мѣд делѣ кузя выступайтѣгѣн, ѣт-  
кажитчывла мыждѣмысь, ог кѣ  
адзѣыв мыжсѣ! Татшѣм луныс  
меным—нимкодѣсян лун! Ме чув-  
ствуйта джуджыд моральнѣй удов-  
летвореніе! Татшѣм процесс бѣрын  
ме локта гортѣ довольнѣён да  
ѣязательнѣ сѣыла вомгорулам  
кутшѣмкѣ лиричѣскѣй сѣыланкѣв.  
Кыз шуам... „Чижик, чижик, где  
ты был?..“ Ті вот бара нюмму-  
нинныд! Ме радейта тѣянлысь  
нюмѣялѣмтѣ!

НАЙДЕНОВА. Та йылысь оз  
ков.

МИРОНОВ. Ладнѣ, ог кут. Ті  
онѣ тѣдѣй, кутшѣм прокурорлы  
сетѣма сылысь делѣсѣ? Но да, сѣ  
йылысь ме ачым верма тѣдмавны.  
Кутам действуйтны! (*Мунѣ теле-  
фон дѣрѣ.*)

НАЙДЕНОВА. Владимир Ивано-  
вич! Ме тѣда.

МИРОНОВ. Кыз прокурорыс-  
лѣн овыс?

НАЙДЕНОВА (*кост бѣрын*).  
Миронов.

МИРОНОВ. Сідзкѣ, делѣыс сѣ-  
лѣн...

НАЙДЕНОВА. Тѣян ордын.

МИРОНОВ. Тѣян пѣдругалы ве-  
зитѣ! Ставсѣ лоас вѣчѣма регѣд-  
джык да кокныда. Ми пырысь-  
пыр видлалам, тѣдмасыам делѣнас  
да сѣки... Кыз сѣлѣн овыс?

НАЙДЕНОВА. Иванова.

МИРОНОВ. Иванова? (*Тѣрыба*

*мунѣ пызан дѣрас, видлалѣ пап-  
каяс.*) Да, сѣлѣн делѣыс ме ор-  
дын.

НАЙДЕНОВА. Ме сѣгшѣм рад,  
мый сѣйб веськаліс тѣян ордѣ! Ті  
внимательнѣёнсь, вдумчивѣёнсь...  
Ті убедитчинныд, мый сѣні ѣбид-  
нѣй да случайнѣй недоразумение.  
Мый нѣ ті чѣв оланныд?

МИРОНОВ. Извинитѣй. Ме эг  
гѣгѣрво, мый ті шуинныд.

НАЙДЕНОВА. Ме шуи, мый  
рад, мый делѣыс тѣян ордын. Ті  
тѣдсаѣс делѣнас?

МИРОНОВ (*листалѣ бума-  
гаяс*). Да, ме зѣв бура тѣдмасы  
став материалѣяснас.

НАЙДЕНОВА (*беспокоитчѣмѣн*).  
Но и... мый? Ті кызкѣ он радпы-  
рысь висѣталѣй. Мый? Делѣыс зѣв  
слжнѣй? Но сюся подведитѣмаѣсь  
да дзугѣмаѣсь? Ті абу уверенѣсь,  
он кѣсѣй отсавны? Владимир Ива-  
нович!

МИРОНОВ. Елена Сергеевна...  
ті збылысь зѣв бура тѣданныд  
сѣйбс, Ивановасѣ?

НАЙДЕНОВА. Ме жѣ висѣталі—  
ичѣт дырсянь. Мыйла ті мѣдысь  
юаланныд та йылысь?

МИРОНОВ. Тані делѣыс вовсе  
абу сѣлѣн вывтѣ ыджыд доверчи-  
востьын.

НАЙДЕНОВА. А мыйын нѣ?

МИРОНОВ. Меным кажитчѣ,  
тѣянлы сѣйб абу веськыда висѣта-  
лѣма.

НАЙДЕНОВА (*шызѣбѣмѣн, гѣраа*).  
Абу веськыда? Меным, медматыса  
пѣдругаылы? Оз вермы лоны!

МИРОНОВ. Кывзѣй спокойнѣя  
да эн горзѣй, ті абу гѣраяс вылы-  
нѣсь. Мѣдногсѣ сѣбкыд лоас гѣ-  
гѣрвоны став ѣбстоятельствоясѣ.

НАЙДЕНОВА. Извинитѣй.

МИРОНОВ. Ме ог шу, мый сѣйб  
тѣянѣс нарошнѣ ылѣдлѣма. Вермис  
лоны мѣдтор, шуам, прѣстѣ яндзим  
вѣлі сылы тѣян водзын признайт-  
чыны...

НАЙДЕНОВА. Мыйысь приз-  
найтчыны?

МИРОНОВ. Вѣчѣм мыжсыс.

НАЙДЕНОВА. Кутшѣм мыжысь?  
Мый ті сѣрнитанныд! Сѣйб жѣ ни-

нѡмын абу мыжа! Сылѡн вошѡма-  
ѡсь документъясыс!

МИРОНОВ. Сійѡ вѡчѡма подлог.

НАЙДЕНОВА. Подлог? Не кыдз  
ѡз вермы вѡчны! Сійѡ абу сѡтшѡм.

МИРОНОВ. Ме ог кѡсйы тйявѡс  
разочаруйтны сын, но, кѡтъ и  
жалъ, сідзи. Сійѡ присваивайтѡма  
государственной собственностиѡ.

НАЙДЕНОВА. Присваивайтѡма?..  
Гусьявлѡма? Да сійѡ Ленинградын  
блокада дырйи видзис аслас ѡва-  
куируйтчѡм соседъясыслысь да  
фронтѡвикъяслысь ѡмбурсѡ! Сійѡ  
муртса ѡз кув тшыгйысла, но йѡз-  
лысь ѡз сѡртыва ни ѡтитѡр. Сійѡ  
видзис ѡрмитажлысь вывтѡ дѡна  
вещьяс! Тѡ сы йылысь он лысьтѡй  
не сѡмын тадз сѡрнитны, но и ве-  
сиг думайтны! Сылѡн душаыс сѡс-  
тѡм и сѡстѡмѡсь киясыс!

МИРОНОВ. Тайѡс висътавлѡа ог  
ме, а висъталѡ сы делѡ кузя след-  
ствиѡыс. Ме ѡска став вылас, мый  
тѡ висъталаннѡд, но важся бурѡс  
сылѡн—мыжтѡмлун вылѡ абу па-  
тент. Ми дѡнъялам ог важ заслу-  
гаяс серти, а налѡн талунъя делѡ-  
яс да поступокъяс серти.

НАЙДЕНОВА. Сійѡ бур морт и  
ѡнѡ. Ме тайѡс утверждайтѡ!

МИРОНОВ. Елена Сергеевна, тѡ  
жѡ аддзылннѡд менсьым искрен-  
ностьѡс. Ме кѡсйылѡ став сѡлѡ-  
мѡн ѡсавны сылы, но документъ-  
ясыс сѡтшѡм убедительнѡйѡсь, ули-  
каясыс сѡтшѡм вескѡйѡсь... Вывтѡ  
уна факт, а фактъяс—упрямѡйѡсь!

НАЙДЕНОВА. Фактъяс! Мый нѡ  
тѡ висъталаннѡд меным сійѡ фактъ-  
яс йывсьыс? Тѡ долженѡсь чувст-  
вуйтны, кѡнѡ правда да кѡнѡ лѡж.  
А ме чувствуйтѡ, мый сійѡ—абу  
мыжа!

МИРОНОВ. Тѡ сѡрнитаннѡд дзик  
челядъ моз. Чайтѡмъяс да чувст-  
вѡяс—сійѡ нѡшта абу на доказа-  
тельствояс.

НАЙДЕНОВА. Доказательствояс!  
Ме чайтлѡ, мый мѡнам мнѡниѡй  
мыйкѡ да тйяны значитѡ, а тѡ ве-  
сиг он и кѡсйѡй кывзыны сійѡс.

МИРОНОВ. Дзик весь тѡ менѡ  
кѡританнѡд. Ме внимательнѡй, но  
делѡсѡ расследуйтѡма быд боксянъ  
зѡв бѡра, ме ѡскѡн шуи весиг

образѡвѡя. Следѡвательыс тѡлка  
морт. Тйяв пѡдруганыдлѡн став  
показаниеясыс дзугѡсь да проти-  
воречивѡйѡсь. Допросъяс вылын  
сійѡ пѡръясьѡ, кѡсйѡ быдногыс  
суссьыны, отрицайтѡ став важ по-  
казаниеяссѡ. Мыжтѡм морт асьѡ  
тадзикѡн оз кут.

НАЙДЕНОВА. Таын шензянаыс  
нинѡм абу. Сійѡ вѡлѡ вывтѡ рас-  
строитчѡма, усѡма шѡгѡ. Тѡ зѡв  
чѡрыд сѡлѡмабсь. Тѡ онѡ кѡсйѡй  
гѡгѡрвоны мортлысь состояниѡ,  
кѡр сійѡ веськалѡма бедаѡ. Збы-  
лысь шуѡ тйяны, сійѡ—честнѡй  
морт.

МИРОНОВ. Но сы йылысь до-  
кументъясыс висъталѡны дзик мѡд-  
тор!

НАЙДЕНОВА. К чѡрту! Тйян  
документъясныд! Мыжабсь мѡкѡд,  
сюсь негодяйяс! Тайѡ найѡ вѡчис-  
ны сійѡс жертѡвѡс! Кѡра ѡсавны  
сылы!

МИРОНОВ. Делѡлѡн татшѡм  
положение дырйи ме вынтѡм.

НАЙДЕНОВА. Висъталѡй весь-  
кыда, он кѡсйѡй?!

МИРОНОВ. Абу сідз, ме кѡсья,  
зѡв ѡна кѡсья, но делѡыслѡн ѡб-  
стоятельствоыс сылы паныл.

НАЙДЕНОВА. Ме ог гѡгѡрѡ  
тйянѡс! Тѡ пыр меным кажитчыв-  
лннѡд бурѡн, чуткѡйѡн, а тѡ... Тѡ  
чиновниклѡн кителъ, кодлысь быд  
кизь кизялѡма! Тйяны му вылас  
существойтѡны оз йѡз, а йѡзъяс-  
лѡн категорияс, судитѡмаяслѡн  
да судитѡмъяслѡн!

МИРОНОВ. Тѡ вунѡдчиннѡд!

НАЙДЕНОВА. Кыскѡй таысь ме-  
нѡ кывкѡтѡмѡ! Лѡсялана статья  
тйяны сюрѡс! Танѡ сѡсся вѡчны  
мѡм нинѡм! (*Мѡдѡдчѡ мунны.*)

МИРОНОВ. Вот йѡйталан ха-  
рактерыд! Садъсялѡй! Кытчѡ нѡ тѡ?

НАЙДЕНОВА. Корсьны справед-  
ливость, код йылысь тѡ висъталн-  
нѡд!

МИРОНОВ. Елена Сергеевна!

НАЙДЕНОВА. Ѣн матыстчѡй ме  
дѡнѡ!

МИРОНОВ. Тѡ менѡ вайѡданнѡд  
лѡк положениѡс.

НАЙДЕНОВА. А менсьым пѡд-  
ругѡс тѡ вайѡдннѡд безвыход-

нõйõ! Кор тi делõсõ сетанныд судõ?

МИРОНОВ. Ме должен сетны сийõс аски.

НАЙДЕНОВА. Аски? Сэтшõм õдйõ?

МИРОНОВ. Да, следствиенс помасьõма.

НАЙДЕНОВА. Мый сылы лõб?

МИРОНОВ. Ме судлысь кута корны сетны сылы вит во.

НАЙДЕНОВА. Тi? А мыйла тi?

МИРОНОВ. Сийõ делõ кузя обвинительõн индõма менõ.

НАЙДЕНОВА. Ещõ тайõ оз тырмы вõлi! Владимир Иванович... аски энõ сетõй. Виччысьлõй кõть некымын лун! Тайõс тi верманныд вõчны?

МИРОНОВ. Кывшутõг, верма. Но некымын луныс оз кокньõд преступлениеыслысь сьõкталунсõ. Колõны серьёзной доказательствояс. Пõдругаыдлы колõ асьсõ реабилитируйтны, а то...

НАЙДЕНОВА. Сийõ весиг оз представляйт аслас положениеыслысь став трагичностьсõ. (*Решительнойõ.*) Ме документьяссõ судзõда!

МИРОНОВ. Ме ногõн, дзик весьшõрõ.

НАЙДЕНОВА. Ме муна сийõ негодаяяс дорас. Ме заставита найõс сознайтчыны! Найõ тõдмаласны, кодi ме! Ме ветла сы ордõ служитанiнас, кыпõда став общественностьсõ, ме...

МИРОНОВ. Тэнад пõдругаыдлõн организацияыс сы вылõ сетис омõль характеристика.

НАЙДЕНОВА. Тайõ некытчõ лõсвятõмтор! Сийõс кодкõ вõйтõ! Ме найõс корся и аддза! Вот аддзыланнуд! Мыйысь найõ кõсийõны жугõдны сылысь олõмсõ? Мыйысь? Сийõ том... неважõн мунис верõс-сайõ... шуда. Радейтõны. Не радейтны сийõс оз позь. Сылõн сы мында бур надея и немвиччысьтõг...

МИРОНОВ. Но, мый нõ ме верма вõчны?.. Мый? Мед кõть эськõ вõлi õти намёк... ичõтик помка! Ог аддзы. Сылы отсавны ме вынтõм!

НАЙДЕНОВА (*чорыда*). Ладйõ.

Тi кõ он вермõй отсавны сылы, сидкõ отсалõй меным! Тi висьталиннуд взаимной выручка йылысь... Иванова менам медся бур пõдруга. Ме сылы унаторйõн обязан. Сийõ меным отсалис блокада дырйи сьõкыд кадõ... юксьывлим медбõрья нянь торйõн... спаситис олõмсõ! Миян—ленинградской дружба. Ме ог вермы энотны сийõс татшõм несчастье дырйи. Ме кора тiянõс... энõ вайõдõй делõсõ судзõдз! Откажитчõй мыжалõмысь да дугõдõй делõсõ! (*Елена Сергеевна виччысьõмõн видзõдõ сы вылõ. Сийõ копыртõ юрсõ, чõв олõ. Пауза.*) Боже, кутшõм жар тiян комнатаын! Восьтыштой õшивьтõ. Ме кõсья лолыштны свежõй воздухсõ.

МИРОНОВ. Ошыныс восься.

НАЙДЕНОВА. Да? (*Локтõ õшинь дорõ.*) Ывлаыс лõнь... Владимир Иванович... дугõдõй делõсõ. Ме сасся некор нинõм тiянлысь ог кор. Некор.

МИРОНОВ (*зев небыда*). Тi... вывтi волнуйтчаннуд. Тiянлы сьõкыд. Ме гõгõрвоа. Тi пõдругатõ радейтаннуд.

НАЙДЕНОВА. Сытõг ме ог вермы овны. Дугõдõй делõсõ. Тiянлы эскасны.

МИРОНОВ. Да, меным эскõны. Эскõ партия, кодi менõ ыстис тайõ удж вылõ. (*Ветлõдлыштõм бõрын.*) Елена Сергеевна, тi, наверно, кывлиннуд, мый прокурорõс шуõны народлõн сõвестьõн. Тайõ абу весь шуõм. Верма-õ ме лякõсьтны тайõ сõвестьсõ, партийной сõвестьсõ?

НАЙДЕНОВА. Но пõдругайõ честной морт! Водз ли сёр, а доказательствояс ме корся!

МИРОНОВ. Тi сетõй найõс судлы. Суд разберитчас. Лёкторсõ лõб накажитõма, а справедливость восторжествуйтас.

НАЙДЕНОВА. Ме кора тiянõс медбõрьяысь, эн вайõдõй делõсõ судзõдз.

МИРОНОВ. Елена Сергеевна, меным зев сьõкыд, но тiянлы ме должен откажитчыны. Мõдногõн вõчны ме ог вермы. Тi кораннуд позьтõмтор.

НАЙДЕНОВА. Тайб позьтём?

МИРОНОВ. Эсб наставвайтэй, Елена Сергеевна! Ме тайбс ог воч, чорт возми! Котъ кызди эськб тиянбс эг радейт!

НАЙДЕНОВА. Мый ти ме вылб горзанныд?

МИРОНОВ. Ме бмбй горза?

НАЙДЕНОВА. Да, горзанныд, кызди аслад гбтыр вылб.

МИРОНОВ (*гблбссб лэдзтбг*). Ме сёрнита надзбн. Ивановакбд вопрос решитбма. Мбдысь нин тиянбс ылбдбма матыса мортыд.

НАЙДЕНОВА. Ме тайбс аддза тиян вылб видзбдигбн!

МИРОНОВ. Тиян Ивановаыл преступница! (*Босьтб делбсб.*) Сийб ачыс висьталбс асьсыс мыжсб! Со сылбн медббръя показаниеыс!

НАЙДЕНОВА (*тэрыба пасьтасиг*). Ме ог кбсйы сэсья тиянлысь кывзыны! Ог кбсйы! (*Котбрбн петб.*)

Владимир Иванович мбдбдчис сы ббрся, но бдзбс дорас сувтбс, бвтыштбс кинас, локтбс бшинь дорас, видзбдб, сэсья мунбс пызан дорас да босьтбс делбсб. Кост. Одзбс восьсб, и пырб Елена Сергеевна.

НАЙДЕНОВА. Владимир Иванович... Неужели ме бара... Неужели ме бшибитчи Наташаын?..

МИРОНОВ. Видзбдлбй асьныд! (*Шыбитб папкасб.*)

НАЙДЕНОВА. Кодлы нб та бббрын эскыны, менам Наташа кб... (*Босьтб делбсб.*) Кбнб? Кбнб сылбн показаниеыс? Ме ог аддзы...

МИРОНОВ. Со.

НАЙДЕНОВА (*видзбдб делб вылб да надзбник лыдббб*). „Ме, гражданка Иванова Мария Петровна... сознайтча сыын, мый...“ (*Сувтб, сэсья лыдббб выльысь.*) „Ме, гражданка Иванова Мария Петровна...“ Мыйла Мария? Менсьым ббдругабс шубны Наташабн.

МИРОНОВ (*локтб сы дорб*). Вайлбй меным, Елена Сергеевна. (*Видзбдб бумагаяс.*) Опечатка? Абу. Бьд документын—Мария.

НАЙДЕНОВА. Мый нб тайб сибзкб лоб?

МИРОНОВ. Тайб лоб, мый таиб делбыс абу тиян ббдруганыдлбн!

НАЙДЕНОВА. Владимир Иванович, но Наташа Ивановалбн делбыс тиян ордын?

МИРОНОВ. А ме тиянлы висьтала, мый сэтшбм делбыс ме ордын абу!

НАЙДЕНОВА. Гашкб, учреждениеад?

МИРОНОВ. Ме став делбьяссб тбдмасьбм могысь босьтб сьбрысь. (*Мунб пызан дорас, тэрыба видлалб папкаяс да на костысь видзбдалб бумагаяс. Елена Сергеевна зэв ёна виччысьб.*) Со став делбьясыс. Ляпинлбн делб... Ноздрёвлбн делб... Новиковалбн делб... Коллективнбй делб — Козловлбн, Серёдкинлбн, Мурашевбалбн да... Иванова Натальялбн...

НАЙДЕНОВА. Васильевналбн?

МИРОНОВ. Да, Иванова Наталья Васильевналбн.

НАЙДЕНОВА. Но и мый?

МИРОНОВ. Сийбс дугбдбма дзык пыр жб следствие дырйиыс.

НАЙДЕНОВА. Збыль?

МИРОНОВ. Кольбма Козловлбн да мукбдлбн делб, а тиян ббдругаылбн жб делбыс... Видзбдлбй!

НАЙДЕНОВА (*босьтб папкасб, лыдббб*). „Фактьяс эз подтвердитчыны, Иванова йылысь делб дугбдны...“ Ой, Владимир Иванович! (*Ббрддзб, сэсья заводитб серавны.*) Кутшбм ме шуда! Кутшбм шуда! Ти кб, тбдинныд... Менам Наташкабй... Ме жб тиянлы висьтавлб! Но, мый ти нюмъяланныд! Эн лысьтбй! Ме ог радейт тиянлысь нюмнытб! Энб видзбдбй ме вылб! Ме сэтшбма радла сы вбсна! И кутшбм ме шуда, мый и тб...

МИРОНОВ. Энб ббрдбй, а то тиян нырныд пыктас.

НАЙДЕНОВА. Но и мед пыктб! Ти онб скбралбй ме вылб?

МИРОНОВ. Зэв ёна скбрала.

НАЙДЕНОВА. Ти извинитбй менб... тайб... тайб регыдик кежлб аддзысьлбмсьыс.

МИРОНОВ. А эг кб сбгласитчы ме тиян корбмкбд, тб эськбн дугбдинныд менб уважайтны?

НАЙДЕНОВА (*думайтõм мыс-ти*). Пõжалуй, да!

МИРОНОВ. Нывбабаяслõн логика!

НАЙДЕНОВА. Энõ õбижайтчõй, Владимир Иванович, ме муна да радуйтышта Наташаõс. Сийõ виччысьõ, волнуйтчõ...

МИРОНОВ. А ме кор тиянкõд аддõдчыла?

НАЙДЕНОВА. Ме локта тиянõ.

Ми воам Наташакõд õтлаын талун... Позьõ?

МИРОНОВ. Кута виччысьны! (*Матыстчõ сы дорõ.*) Дикõй кочевница, кодыр нõ, медбõрти, кутанныд овны õти местаын? Али тй бара мõдõдчанныд самородокъяс корсьны?!

НАЙДЕНОВА (*видзõдõ сы вылõ, мелia нюмъялõ*). Меным кажитчõ, мый ме сийõс аддзи!

Занавес.

Перевод Ф. Щербаковлõн.

---

# ТОМ АВТОРЪЯСЛОН

*творчество*

Генрих НАДЕЕВ

## ПЕЧОРСКОЙ ЗАТОНЫН

Ланьтöма тöлыс, но кöдыдыс ён,  
Водз асылын садьмö печорскöй затон,  
Кымöра енэжыс надзöник югдö,  
Асылыс демьдсö венö.  
Заводскöй гудок кыпыд шыясөн юргö,  
Удж вылö мöдöдчö смена.  
Вылъ навигация воас он тöдлы—  
Тулысыс восьтас васö.  
Колö сэк лоны быд пароходлы  
Рейсъясö петны дасьөн.

„Заря“ пароход вылысь дзор капитаныс  
Рубкаын мöлдтөн тотшкö,  
Асылыс водз на, но сийö нин тани  
Виччысьö мукöдлысь локтöм.  
Мöвпалö, кыз эськö пуктыны уджсö,  
Первенство медым не сетны.  
Нюммунас, нетшыштас йиторьяс уссьыс:  
— Полный! Ми медводзö петам!  
А син водзас сулалö шондiа тулыс,  
Буксирыс Печорасö вундö.  
И кыпöдöм вымпелкöд фок-мачта йылын  
Мелiа ворсöдчö лунтöв...

Локтысь командакöд ловзьö буксирыс:  
Затон пасьта югöрсö сьявкйиг,  
Шпангоутьяс бердö кöрт листьясöс вурö  
Томиник электросварщик.  
Черлөн матрос кийн кык мында доныс—

Каюталон пытшкбсыс вежсьо...  
Лбсьбдчб дугдывтбг ставнас затоныс  
Выль навигация кежлб.

Техникум классьясын быдмысь речникьяс  
Лекция кывзбны сюся.  
На син водзын вбсьб Печоралон книга  
Сюрс километраяс кузя:  
Кыз тбдмавын, кытбнб эм перекатьяс,  
Кыз пемыдын корсьны фарватер,  
Кызди баржаяс буксирьясон катны, —  
Висьтавлб преподаватель...  
Сэк, кор затонын ремонтнбй бригада  
Дасьтб буксирьяслысь радьяс,  
Том поколение велбдчб татон —  
Быдмбны штурманскбй кадрьяс.

Рытнас чертбжьяс да книгаяс сайын  
Оз узьсы, кбть кадус и сёр нин:  
И водзланб нубны смелбй мечтаяс  
Ёртьяслысь думьяс да сёрни.  
Мечтаяс, кыз лунысь-лун олбмыс мичмас  
И Коми республика вежсяс,  
Кор кымынкб во мысти бтлаб йитчас  
Печоракбд, Камакбд Эжва.  
Сэк кыптасны мощнбй плбтинаяс, шлюзьяс  
● Да лэптасны юяслысь васб,  
И ён теплоходьяс выль ва туйыс кузя  
Мбдасны Каспийбдз тасянь...

А ывлаын бара нин шутьлялб тблыс,  
Лым толаяс джуджыдбс лэптб.  
И кымбрьяс вевдортб гбгыльтчысь тблысь  
Скупа зэв югорсб сетб...  
Но вой кбть и тбла и кбдзыдыс ён,  
Уджалб трудолюбивбй затон.

---

## КОНЮХ

Шуткабн пѳрысыяс шулѳны сідз,  
Нимкыв пѳ Елесь дед тѳдѳ,  
Видзѳдтѳ, вѳвъясыс бордъяѳсь дзик,  
Тыр доддѳн чибкоыс рѳдтѳ...

„Некутшѳм нимкыв дзик, другъяс, оз ков,—  
Вочакыв шуыштас Елесь.—  
Пуктан кѳ удж вѳсна сѳблѳм и лов,  
Лючкия мунас быд делѳ“.

Радейтѳ вѳвъясѳс дзор Елесь дед,  
Лунтыр конюшняын ноксѳ,  
Некор лѳк кыв сѳлѳн вомсѳыс оз пет,  
И уджсѳыс он аддзѳвылы лѳксѳ.

Мичаѳсь, бурѳсь быд вѳв и быд чань:  
„Смелѳй“, „Ретивѳй“, „Примернѳй“.  
Быд вѳсна тѳждлуныс Елесьлѳн шань:  
Чиститѳ, юкталѳ, вердѳ...

Конюхъяс волѳны сы дорѳ век,  
Корѳны сылысь сѳветъяс.  
Томѳбзтѳ велѳдны абу пѳ грек,—  
Быдѳнлы индѳдъяс сетас.

Ас уджысь дѳнзыны Елесь оз куж,  
Тѳдѳ: колхозник бур вѳлѳн  
Кык мында вѳчас быд ѳтувъя удж  
Видз вылын, ыб вылын, вѳрын.

## КОЛХОЗНՈՅ ԿԱՏՄՍԿԱԿԱՅ

Мезень дорын пашкыр пожъм  
Пыдѵ лэдзѵ ассыс вуж.  
Миян „Виль олѵм“ колхозын  
Пуѵ век ударной удж.

Зэрѵм бѵрын шондѵ водзын  
Югыд лысва дзирдалѵ.  
Паськыд ыбъяс вылын миян  
Няньным бура шенталѵ.

Шудным лунысь-лунѵ туѵ,  
Некор сылы оз во пом.  
Урожай ми быдтам бурѵс,  
Кыдзи тшѵктѵ агроном.

Кѵнкѵ кылѵ петук сыллѵ,  
Кыа мыччѵ алѵй бан.  
Ѽнѵ миян ыбъяс вылысь  
Няньсѵ идралѵ комбайн.

Водз кѵ кѵдзан—водз и вундан,  
Кывйис тайѵ абу лѵж.  
Весь оз шуны: гожся лун пѵ  
Вердѵ-юкталѵ во чѵж.

Небесаын тѵвся войын  
Ломзѵѵ кодзув—зарни дзик.  
Ѽйис лампочка колхозын,  
Кодзулысь на югыдджык.

Менам милѵй медся мича,  
Медся удал, медся ѵн.  
Сѵйѵ уджалѵ колхозын,  
Сѵйѵс тѵдѵ став район.

## КОМИ СОВЕТСКОЙ ПИСАТЕЛЬСКОЕ РЕСПУБЛИКАНСКОЕ СОБРАНИЕ

1949 вося январь 6—7-д луньясь Сыктывкарын муниципальное советское писательское да литературное общественное собрание. Собрание были участвовали писатели, поэты, драматурги, критики, журналисты, литературоведы, искусствознатели, школьные, библиотечные да научные работники, а также партийные, советские да комсомольские активы.

Гора аплодировали широким собранием в честь почётной президиум—ВКП(б) ЦК-са Политбюро Сталин ёрт юрбутом улын.

Коммунистическое художественное литературное состояние да широким докладом в честь ВКП(б) Обкомса секретарь Н. М. Лютов. Собрание также кивали Коми АССР-са Советского Писателя Союза уполномоченный Г. А. Фёдоровысь отчётным докладом Коми проза, поэзия да драма были докладчиками выступили А. А. Вежев, Д. В. Конюхов, С. М. Попова.

М. Н. Лютов ёрт аслас докладом высказали, мы советское художественное литературное, а также лыдыни коммунистическое художественное литературное быдлом торжественно ёна куте тогдашняя литература да искусство вопросили кузя ВКП(б) ЦК-лон историческое постановление ёрын. «Партия индеем миян литераторысы развилились веськыд туй,—тогдашнее докладом Лютов ёрт,—отдали налы пятидесятилетия петкольные миян социалистическое обществолысь ярыгыд олмос, осознались ассынысь рольё народё да медведз—миянысь советское томёё коммунистическое воспитательное делё».

Писатели, критики водили докладчиком судо главным мог-

он—литературны да литературоведениены решительные тышканы безидеологичностько, аполитичностько, национальной ограниченностько, важ патриархальной старина идеализироватько, сии либём форманы петкочылан буржуазно-националистическое идеологиялон рецидивыко. Моемдым могом писатели водили судо докладчик—водили кыпдыны ассынысь идейно-теоретическое уровень да художественное мастерство.

Докладом да докладом кузя приехали выступили Н. И. Шишкин (СССР Наука Академиялон Коми АССР-са Базысь директорё вежысь), Н. Е. Шиханов (ВКП(б) Коми Обкомса сотрудник), Кононенко ёрт (ВЛКСМ Коми Обкомса сотрудник), писатели В. В. Юхнин, И. И. Пытин, С. Ф. Тимушев, Педагогика преподаватель П. П. Попов, республиканское библиотекасы директор Чекмарёв ёрт да мудо.

Собрание были участвовали Коми АССР Верховное Совет Президиумса председатель И. А. Рочев да Коми АССР Министрысь Советса председателем вежысь В. К. Шихонков да Е. В. Скляднева ёрты.

Бурное аплодировали широким собрание примити коми советское писатели да литературное общественность нимсян Сталин ёрты письма.

Писательское собрание ёрысь Коми АССР-са Советское Писатели Союзлысь правление: Фёдоров Г. А. (председатель), Юхнин В. В. да Конюхов Д. В. (члены) составы.

Улындык печатаются Н. М. Лютов ёрты докладом собранием примитом резолюция.

# КОМИ СОВЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРАЛОН СОСТОЯНИЕ ДА СЫ ВОДЗЫН СУЛАЛАН МОГЪЯС

*Коми советской писателяслон да литературной  
общественностьлон собрание вылын ВКП(б) Коми Обкома  
секретарь Н. М. ЛЮТОЕВ ёртлон доклад*

## I

Миян советской литература—мирын медся революционной, медся идейной да прогрессивной литература. Сийс вдохновляйтны коммунизмлон великой идеясы.

Сылы материалнас лоб социалистической действительность, миян великой Родинаса йозлон героической удж, кодъяс стрбитны коммунистической общество миян вождь да учитель—миян родной Сталин ёрт веськодлом улын.

„Ми имейтам право гордичны советской искусство успехясон,— шуис В. М. Молотов,—да борья кадо, торйоннин, советской литература успехясон, мый являйтчо не ичот достижениеон партияса направляющей руководстволон. Миян литература, кино да искусстволон мукд видъяс пыр ёнджыка озырмны сэтшом произведениеясон, кодъяс асланы образъясин петкодлны событиеяслысь да советской эпохаса йоз уджлысь идейной смысл“.

Тайо жо кадо буржуазной литературалон развитиеыс характеризуйтчо век ёнджыка разложитчомон и демократиясы да прогресс вынъяслы паньд тышкасян средство поромон. Литературалон да культуралон дзоньнас дугдывтог мунысь вырождайтчом характеризуйт буржуазной Западос да Америкаос. Тайо процессыс вайодо музыкаос, живописьос да мукд-полос искусствоясос дзикодз быром. Капиталистической строй зильо дугодны литературалысь прог-

рессивной развитиеос, вайодны гибельо мортлысь духовной деятельностьос.

Сёрныс мунд сы йылысь, мый буржуазной культуралысь, буржуазной искусстволысь, литературалысь дзонь областъяс вайодома тупико. Ония кады буржуазной литератураны развивайтчо коньорсяма эпитонство, коди быдногы прославляйт капиталистической стройлысь немвойся устойчивос. Посни мортшонъяс, кодъяс ёна ошйсыомон шубны асьныс классикъяс наследникъясон, сьлалоны да опошляйтны став бурторос, мый колис человечестволысь кольом кадыня да мударо, быдногы гижоны-ныроны сы йылысь, мый волі кольом кадыс отрицательнойон да реакционнойон. Модладорсянь, буржуазной мирин дзоридзало „новаторство“ открытой геростратъяслон, кодъяс зильоны быродны человечестволысь духовной деятельностьос.

Буржуазной индивидуализм, народ дорю ненависть, обывательщина да мещанство сьлом, коди век сочтайтчо быдполос моральной уродствояс да аморализм пропагандируйтчомкод,—характерно буржуазной литературалы. Буржуазной литераторъясон, писательясон морт мездьсыс став моральной нормаясысь, общество дорю быдполос долгысь. Буржуазной идеологиясыс тадыкон зильоны вины мови, веськодны массаясысь вниманиесо бокко внутренней да внешней политикалон ёся сулалан вопросъяссысь, зильоны внутитны идея, мый капиталистической стройлон подулысь

зумьд, да косьоны оправданы империалистической государствовальсь реакционной да захватнической политикась.

Рубежсайса йоз пьдсны эськь сийь лёк, клящй дуксьыс, мый выделяйтё оны буржуазной литература, эз кь эськь чувствуйтчы став му вылын 'победившой социализм странаса—Советской Социалистической Республикаяс Союза—идеяслон животворящй духыс. Прогресс туй кузя развивайтчысь литературабс вермас чужтыны сьмын передовой общественной строй. Сэтшом передовой литературанас являйтчё мян советской литература, кодй имеитё зэв ыджыд идейной влияние став демократической лагерса духовной олом выль.

Советской йоз тырёмась помтом патриотизмон да гордостьон асланыс великой Родина вьсна. Советской народ являйтчё современностьлон медся великой народон. Абу сэтшом мод народ, кодй эськь пунктис сы ыджда вклад прогрессивной человечество развивайтан делёб. Человечество историяын мян народ первойон лёсьодис общество существуйтомльсь медся совершенной форма. Миян социалистической строй обеспечивайтё развитиельсь вьвлытом темпьяс, производительной вынъяслыс дугдывтог кыптом. Тайь подувылын ми вежим нын мян государствольсь чужомсь да мунам водзё народной массаяслыс жизненной уровеньсь пыр водзё кыпдан туй кузя, материальной ресурсьяс изобиелань туй кузя, коммунизмё туй кузя. Став мир адзё мян советской культуралысь мирын медся идейной да передовой советской литературалысь дзоридаломсь.

Советской литература йиджтысьома марксизм-ленинизмлон великой идеясон, Ленин—Сталин партия идеясон. Таын идейной выныс советской литературалон. Таын сылон тьдчанлуныс человечестволон оня ёломлы и став водзё лоан историялы.

Сьмын советской власть дырйи коми национальной советской культура получитис ыджыд позялуньяс свободной развивайтчём выль да лои збыльвыло народной, социалистической культураон.

Коми народ, кодёс мездис Великой Октябрьской социалистической революция царизм гнёт улысь, коммунистической партия веськьдлом улын да великой русской народ отсёгон ёдий развивайтё асьсыс овмёс да культура. Великой Октябрьской революциябдз коми народлон эз вьв ас кыв вылын школа, литература и литературной кыв, письменность. Официальной даннойяс серти, 1917 воын населениелон сьмын нельод юкьоныс кужлис кырымасьны да муртса лыддысьыштны. А нывбабаяс пьвстысь грамотнойон вьлыны ётка-ётка йоз.

Советской власть воясё лои збыльвыло культурной революция. Коми АССР лои дорвыв грамотаа республикаон. 680 школаын велёдчё 60 сюрс саяс велёдчысь. Оны кежлё республикаын эм 2 высшой педагогической учебной заведение, 14 техникум, 3 школа ФЗО, 6 ремесленной да железнодорожной училище. Уджалысь йьзылы лёсьодма 785 клуб, изба-читальня да красной уголок, 10 театр, 134 киноустановка, 156 радиоузел да с. в. Эм СССР-са Наукас Академиялон База да уна дас мукьод научно-исследовательской учреждениеяс да лабораторияяс.

Печатно-издательской делё Коми республикаын заводитчё сьмын Октябрьской социалистической революция бьрын. Советской власть воясё тайё удж кузя шедьодма гырьсь успехьяс. Кык республиканской газета кындзи да литературно-художественной да общественно-политической журнал кындзи мян республикаын лэдзсьё 16 районной да 7 политотдельской газета. Став газетасылон разовой тиражыс 45 000 экзemplяp. 1920—1948 вояс чьжон ставблос литература издайтёма 2856 название, либь

9000 печатной лист, налөн общей тиражыс 10.890.000 экземпляр.

Регыдик кадколостөн лоины да бдиб развивайтчыны промышленностьлөн выль отрасляс да железнодорожной транспорт. Миян эм угольной, нефтяной, газосажевой промышленность, кодыс имеитыны общесоюзной тдчанлун.

Такд тшотш ббрья дас воён быдмисны благоустроенной выль карьяс да рабочей посёлкьяс. Воркута, Ухта, Инта, Абезь, Вожаель да уна мукд пунктьяс бураа петкөдлөны, кызди Коми республика территория вылын большевикьяс воляён ловзисны суров тундра да пемыд вөр.

Сиджб ыджыд вежсьомьяс лоины и миян промышленностьлөн важся отрасльн—вөрлэдзөмын. Республикаын уджалб 49 механизированной лесопункт, сәни эм 30 радиоузел 2000 радиоточкабн, вөрлэдзөм вылын уджалб 113 трактор, 245 автомашина, 94 электростанция да 785 электропила. Эм некымын узкоколейка да мотовозной туй.

Төдтөмөдз вежсис и миян сикт. Республикаын элекрифицируйтма 74 колхоз, 58 животноводческой ферма. Радиофицируйтма 129 сельсовет да 230 колхоз. А ставыс миян 39 сюрс радиоточка, и быд 9—10 морт выль республикаын воёти радиоточка. Сысыс кындзи уджалб 1200 радиоприёмник.

Коми АССР-ын татшөм бурной экономической да культурной прогрессвөсна бдиб быдмис советской социалистической интеллигенция. Республикаын миянлысь томйбзбс воспитайтөны 3250 мортгыс унджык учитель да преподаватель. Миян эм 411 врач да 1583 средней медицинской персонал. Социалистической муяс вылын да колхозса животноводческой фермаясын уджалбны 600 саяс агроном, зоотехник да ветработник, 1200 сайб тракторист да комбайнер.

### III

Мудрой ленинско-сталинской национальной политика создайтис став

условиеяс экономика да культура бдиб быдмөм да дзоридзалөм выль. Большевистской партия да мировой наукалөн корифей Сталин ёрт быдлунся тбждысьбөмөн, миян ыджыд вок—русской народ—ыджыд отсбгөн, передовой русской культуры да великой русской советской литературебн обогатитчбөмөн, миян став национальностьяс, тшотш и коми, шедбдисны зөвгырысь успехьяс форма серти национальной да содержание серти социалистической культура развивайтөмын.

Массовой советской коми литература эм Великой Октябрьской социалистической революциялөн детище. Первой коми поэтлөн да коми литературной кывлыс лөв пуктысьлөн—И. А. Куратовлөн творчествоыс уна вояс чбж эз вбв тдса: сийбс пбдтылисны царской са трапьяс да буржуазной националистьяс. Русской классической да советской русской литература благотоврной влияние улын коми писателыс сетисны тдчана произведениеяс, кбни петкбдлысьбөны миян кадся передовой йбзлөн, социалистической общество стрбйтисьяслөн образьяс. Уна читательлы бура тдсабсь миян писательяслөн творчествоыс: М. Лебедевлөн, В. Юхнинлөн, Г. Фёдоровлөн, И. Пыстинлөн, И. Вавилинлөн, С. Поповлөн, Я. Рочевлөн, Д. Конюховлөн.

Великой Отечественной войнаы, коми народлөн сән участвуйтөмлы посвятитөма И. Вавилинлөн, С. Поповлөн, Я. Рочевлөн стихотворение сборникьяс, В. Юхнинлөн „Герой йылысь сказ“, В. Власовлөн поэма „Рбдиналөн пи“. С. Поповлысь медбур стихотворениеяссб переведитөма СССР-са уна народностьяс кыв выль. Война кадся произведениеяслөн основной темаясыс—советской патриотизм, миян народьяс костын сталинской дружба. Ставас сән юргб слава советской народлы, миян партиялы, народьяслөн великой вождылы—Сталин ёртлы.

Коми писательяслөн уна произведениеяс петкбдлбны промышлен-

ности да видзму овмёсын народ-  
льсь героической удж. Фёдоров-  
лён, Рочевлён, Вавилинлён очерк-  
яс, С. Поповлён стихъяс йиджты-  
сьмабсь мян советскэй морт  
гордостён аслас социалистиче-  
скэй Родина вёсна.

Миян литература озырмё и пе-  
реводъясён. Коми кыв вылё пере-  
водитома русскэй классикъясльсь  
ёна тёдчана произведениеяс, ёния  
кадся советскэй писательясльсь да  
братскэй республикаясса писатель-  
ясльсь медбур произведениеяс. Эз  
этша та кузя уджавны республи-  
каса писательяс. Русскэй класси-  
ческой, современной советской  
литература да челядьлы литерату-  
ра ставсё издайтёма 131 название.  
Коми кыв вылын печатайтёма гы-  
рысь, монументальной произведе-  
ниеяс М. Горькийльсь, Л. Тол-  
стойльсь, Пушкинльсь, А. Толстой-  
льсь, Шолоховльсь, Новиков-  
Прибойльсь да уна мукёд тёдчана  
писательясльсь. Боря кык воён  
издайтёма С. Бабаевскийльсь „Зё-  
лётёй Звездаа кавалер“, С. Кру-  
шинскийльсь „Алтайскэй нянь“,  
А. Толстойльсь „Русскэй харак-  
тер“, М. Горькийльсь „Висьтьяс“,  
М. Шолоховльсь „Салдатскэй  
дружба“, В. Катаевльсь „Полклён  
пи“, С. Михалковльсь „Горд гал-  
стук“, А. Первенцевльсь „Комсо-  
мольскэй пикет“, И. Козловльсь  
„Крымса подпольеын“, В. Маяков-  
скийльсь „Челядьлы“ стихъяс и  
уна мукёд произведение.

Литература да искусство во-  
просъяс кузя ВКП(б) ЦК-лён тёдса  
постановлениеяс ббрын коми лите-  
ратура тёдчымонъя воськовтис во-  
дзё. Найё индिसны мян литераторъ-  
яслы верной паськыд туй, отсалис-  
ны писательяслы матыстчыны сійё  
мог дорё, медым пыдисянь петкёд-  
лыны мян социалистической об-  
ществольсь современной олом, от-  
салисны осознайтны ассыны роль-  
сё народёс да торйён нин мян  
советскэй томйёзёс коммунисти-  
ческёя воспитайтан делён.

Тёдчымён бурмёдис уджсё Коми  
АССР-са Писательяслён Союз. Ми-  
ян писательяс творчествось

ыджыд тырмытёмторъяссё бырёдны  
ёна отсалисны писательяслён да  
литературной активлён собраниеяс,  
кёни обсуждайтчисны сэтшём важ-  
нейшй вопросъяс, кызси „Звезда“  
да „Ленинград“ журналъяс йыльсь“  
ВКП(б). ЦК-льсь постановление  
олёмё портём йыльсь, Мурадели-  
лён „Великая дружба“ опера йы-  
льсь да ВКП(б) Коми Обкомльсь  
„Войвыв кодзув“ журнал йыльсь  
постановление. Тайё вопросъяссё  
обсуждайтёмс мунис большевист-  
скэй критика да самокритика раз-  
вёртывайтём подув вылын, кодъяс  
отсалисны бырёдны мян писатель-  
яс творчествось гырысь тырмы-  
тёмторъяс.

Боря воясё вёли нуёдёма том  
писательясльсь некымын республи-  
канскэй совещание. Найё отсалис-  
ны быдмыны том писательяслы,  
поэтъяслы. Миян литератураф лок-  
тисны виль способной поэтъяс да  
прозаикъяс. На пёвстын—С. Тиму-  
шев—„Зумыд кок йылё“ повесть-  
лён автор. Повестьын петкёдлысьсё  
колхозной сикт, сэни мунысь сози-  
дательной удж. Сы вылё видзёд-  
тёг, мый повестъяс эмёсь откымын  
существенной тырмытёмторъяс, та-  
йё произведениеяс заслуживайтё  
внимание. Том авторлён тайё эм  
медводдза попытка петкёдлыны  
паськыд полотно вылын колхоз-  
никъясльсь оломсё да уджсё. Воис-  
ны литератураф аспирант Ракин,  
кодй гижис рассказ „Разведчикъ-  
яс“ да виль повесть „Шуд вёсна  
тыш“, А. Макаров „Нывбалён  
шуд“, „Мулён кёзяин“, „Еджыд из“  
рассказъяслён автор. Нёшта ун-  
джык том вын воис поэзияё: П. Об-  
разцов—челядьлы стихотворение-  
яслён автор, В. Власов—„Родина-  
лён пи“ поэмалён автор, Б. Пал-  
кин, Косланса средной школаысь  
9-ёд классын велёдчысь, гижис бур  
стихотворениеяс—„Советскэй Ар-  
миялы“, „Найёс быдтис Сталин“,  
„Миян колхозын“ и с. в.; гижёны  
стихотворениеяс—Г. Надеев, Ю. Са-  
марин и мукёд.

Писательяслён Союз 1948 воын  
нуёдис конкурс медбур современ-  
ной художественной произведе-

нияс вылѳ. Конкурсн участвуи-  
тисны 33 автор, медбур произведе-  
нияслы присудитѳма премияс.  
Содѳ авторьяслѳн лыд. „Войвыв  
кодзув“ журналѳ 1948 воин воис  
436 произведение 85 авторлѳн. Та-  
йѳ жѳ воин вѳлѳ печатайтѳма 52  
произведение 16 том авторлыс.

Бѳрѳя воясѳ миян пѳзтьяс ги-  
жисны уна песняс, кодтьяс пѳль-  
зуйтѳчѳны ыджыд успехѳн.

Сы могыс, медым полнѳйджыка  
да паськыдджыка петкѳдлыны ху-  
дожественнѳй произведениеясын  
миянлыс олѳмнымѳс, ветлисны ко-  
мандировкаѳ колхозьясѳ да миян  
стройкаяс вылѳ писательяс: Пыс-  
тин, Фѳдоров, Юхнин, С. Попов,  
С. Тимушев, Рочев, Дьяконов, До-  
ронин да мукѳд. Тайѳ командиров-  
каясы сетисны положительнѳй ре-  
зультат.

Писатель Юхнин уджалѳ „Тунд-  
раса бияс“ роман вылын, кѳнѳ ав-  
тор сетѳ развѳрнутѳй картина сѳ-  
ветскѳй йѳзѳн войыв преобразуй-  
тѳм кузя. Вылъ роман кыскис ас  
дорас серьѳзнѳй внимание. 1948  
вося гожѳмын ВКП(б) Коми Об-  
комса пропаганда да агитация кузя  
отделын вѳлѳ паськыда обсуждай-  
тѳма тайѳ романсѳ, сѳнѳ вѳлѳ  
СССР-са ССП-ыс представитель.  
Критика пасйис, мый автор бось-  
тѳма вывтѳ актуальнѳй да интерес-  
нѳй тема—Заполярнѳй кочегарка-  
лыс, Воркутаса угольнѳй бассейн-  
лыс развитие. Автор вель удачнѳя  
сетѳма романа главнѳй персонажъ-  
яслыс образьясѳ. Критикалыс  
индѳдьяс тѳдвылын кутѳмѳн автор  
переработайтѳ романлыс первой  
частьясѳ. Тайѳ произведениесѳ  
торья изданиѳн лѳдзѳм лѳб ыджыд  
вкладѳн миян коми сѳветскѳй про-  
заѳ, сѳйѳ кыпѳдас вылысджык тшу-  
пѳдѳ миянлыс литература.

Медбур коми писательяс гижѳ-  
ны Сѳветскѳй Союза Герояс йы-  
лыс очеркьяс.

Фѳдоров гижѳ леснѳй промыш-  
ленностьса передовикьяс йылыс  
повность, Изъюров уджалѳ „Ыджды  
семья“ повесть вылын, кѳнѳ пет-  
кѳдлысѳ колхознѳй олѳм, Рочев  
помалѳ роман „Кык друг“, пѳэт

С. Попов гижѳ пѳэма Шуктомо-  
йылыс, кодѳ храбрѳяс смертѳн  
пѳгибнитѳ немецкѳй фашистьяскѳд  
тышын. Вавилин помалѳ пѳэма  
„Шондѳ югѳр“. Медыджыд арлыда  
писатель М. Лебедев гижѳ челядъ-  
лы стихьяс. Вылъ произведениеяс  
вылын уджалѳны Д. Конюхов,  
Н. Дьяконов, В. Леканов, А. Ма-  
каров, В. Ракин, С. Тимушев,  
Б. Палкин, П. Образцов, Г. Надеев,  
Ю. Самарин, В. Крюков, И. Пыс-  
тин да мукѳд.

Откымын достижениеяс шедѳдѳс-  
ны и миян коми сѳветскѳй драма-  
тургьяс. Национальнѳй репертуар  
создайтѳмын ыджыд отсѳг сетѳс  
миян драматургьяслы Москваса  
драматург Глебов. Сѳйѳ нудѳс  
семинар, консультация да рецен-  
зируйтѳ пьесаыс миян драматургъ-  
яслыс. Сы отсѳгѳн писатель Фѳе-  
доров выльпѳв лѳсьѳдѳс пьеса „Ти-  
ман предгорьясын“. Драматург  
Н. Дьяконов гижис колхознѳй те-  
матика вылѳ лиричѳскѳй комедия  
„Свадьба“. Пыстин ѳрт гижис пье-  
са „Бушкала вояс“.

#### IV

Идейнѳй тышын быдмисны да  
закалитчисны миян писательскѳй  
кадрьяс. Коми сѳветскѳй литера-  
тура ѳнмис да развивайтѳ народ-  
нѳй интересьяслы враждебнѳй да  
чуждѳй явениеяскѳд тышын, апол-  
итичностькѳд да безидейностькѳд  
тышын. Том сѳветскѳй коми лите-  
ратуралы ковмис нудны пѳщада-  
тѳм тыш коми буржуазнѳй национа-  
лизмлы паныд. Коми националистъ-  
яс зѳлисны торѳдны национальнѳй  
культура социалистичѳскѳй строи-  
тельствоис, русскѳй сѳветскѳй  
культураыс, кѳсийсны веськѳдны  
сѳйѳс буржуазнѳй туй кузя, ори-  
ентируйтны капиталистичѳскѳй  
странаясса сѳсьмыс культура вы-  
лѳ. Коми национальнѳй контррево-  
люциялѳн воинствующѳй трубадур  
Латкин вѳлѳ белогвардейскѳй бан-  
даяс да кулацкѳй мятежъяс ко-  
тыртысѳн. Литератураын бур-  
жуазно-реакционнѳй да национа-  
листичѳскѳй направление выражай-

тысьясысь ётиён вёлі профессор Жаков, коді Октябрьской социалистической революция бõрын эмигрируйтис за границаё. Аслас гижёдьясин сийё выступайтё кызди идеалист, мистик да мракобес; петкөдлө кар вылө, карса культура вылө лөглун, идеализируйтө важ патриархальной сикт. Тайё махровой мракобесыс кыскылис поповщиналань. Аслас ёти расказын сийё гижё сэтшөм морт йылысь, коді олө озыра да дөвөлен аслас судьбаён. Сийёс оз кыскы карё, олө природалён став законъяс серти, кыйсьё, эксплуатируйтө соседъясё да весиг ассыс пиясьё. Ёти кыйён кө шуны—сийё кулак. Со идеалыс жаковской героёлён. Татшөми некумын чертасын тайё реакционной мистикылён, мракобесылён да националистуслён чужөмыс.

Националистыяс Савин, Попов, Чисталев, Оботуров протаскивайтисны Жаковлысь идеалистической да националистической взглядъясё. Тайё жё воясас литератураё сыйсылысны сэтшөм отпетөй типъяс, кызди белобандит Омра (Фролов), коми народлысь героической нылөс Домна Каликоваёс виысь, ярёй националист Сан-Антус (Забоев).

Илья Вась (Лыткин) Финляндияё аслас ветлөм бõрын 1928 воын ёти журналын печатайтис статья „Финляндияын заграничной впечатления“, көні ошкис финской буржуазной культура.

Ёз омөльдзыка мун тайё идеологической тышыс и коми письменность создайтан делён. Буржуазной националистыяс усиленнёй пыртлисны националистической, сизд шусяна молодцовской да латинизированной алфавитъяс, литератураысь шыбавлисны став русской да Октябрьской революцияён чужтөм выль кывъяс, кодъяс пырисны нин коми народ сёрниё и быдногөн культивируйтисны важ, отжившөй коми кывъяс.

Коми буржуазной националистыяс, кодъяс отражайтисны интересъясё капиталистуслён да кулакъ-

яслөн нейджд группалысь, некор да нинөм эз имеитлыны общөйсьё коми народлөн интересъяскөд, сылөн национальной культуракөд.

Советской социалистической государство динө, большевикъяс партия динө, уджалысь йёз массаяс динө асланыс лөглунын найё пыр пресмыкайтчылысны капиталистической Запад водзын.

ВКП(б) Центральной Комитет веськөдлөм улын да сы отсөгөн Коми Областной партийной организация разгромитис буржуазной националистыясёс да вёлі весалөма туй форма сертиыс национальной, аслас содержание серти социалистической коми советской литературылы дзоридзалөм вылө.

Но эмöсь на ешö литература да коми кыв кузя ёткымын работникъяс, кодъяс талунөдз на эз преодолитны помөдз ассыныс националистической взглядъясё. Буржуазной национализмлөн торъя рецидивъяс сийё либө мөд формаын петкөдчывлисны бөръя кадөдз. Унджык случайясас тайё рецидивъясыс переплетайтисылысны западной буржуазной сисъмысь культура водзын рабской преклонениекөд.

Асланыс выступлениеясын да докладъясын СССР-са Наукас Академиялөн Коми АССР-ын Северной Базаса ёткымын научной сотрудникъяс принижайтисны русской учёной языковедъяслысь роль да төдчанлун, сийё жё кадө ошкисны финской буржуазной лингвистъясёс. Татшөмторйыс имеитис места и переводной коми художественной литератураын, кор ёткымын переводчикъяс зильлисны протаскивайтны отмирающөй архаизмъяс да диалектизмъяс.

Квайтөд классы „Коми литература“ хрестоматияын вёлі печатайтөма явө националистической направлениеа мойдкыв „Перя“. Тайё мойдкывъяс иноземной врагъяскөд тышын русской народлөн рольыс принижайтчө да опошляйтчө.

Лэдзис ёшибка тайё вопросы и том драматург Леканов, коді кольөм воын гижис Перя йылысь

пьеса. Пьеса вóли обсудитóма лит-актив вылын да получитís отрицательнóй оценка. Пьесалóн сюжетыс заключайтсьó сын, медым торйóдчыны, йóршитчыны ас пытшкó да овны приредалóн законъясóн, асланыс патриархальнóй обычай-ясóн.

Квайтóд класслы хрестоматияын печатайтóма важся коми олóm йылайсь поэма „Повтóm зон“. Тайó поэмаас абуóсь нартитанаяс да нартитысьяс, абу сэнí и сиктын классóвóй тыш, налы паныд сулалóны бокысь локтóm купечьяс, кодъяс грабитóны, вóчóны местнóй население вылын насилиеас. Поэмаысь петó вывод: кутшóm бура эськó овсис прадедьяслы, эз кó вóвны бокысь локтóm купечьяс. Национальнóй ограниченстьлóн идея и танí венó писательсóс.

Торговлялóн развитие кывшутóг имеитís ыджыд прогрессивнóй тóдчанлун коми народлóн историческóй развитиелы. Татшóm ногóн глухóй крайó пырлís русскóй народлóн ёна вылынджык культура, пыртсьылысны видзму уджалóмлóн ёна современнóйджык формаяс, овмóслóн патриархально-натуральнóй формаяс вежсисны ёна прогрессивнóйджык формаясóн. Ставсó тайóс автор оз аддзы. Сийó жалитó, мый важыс жуглысьó, киссьó да кулó.

Писательлы, кодí заразитóма буржуазнóй национализмóн, свойственнó важсó идеализируйтóm. Сийó оз аддзы да оз кóсйы аддзыны, мый кольóm важ кадó вóли чорыд тыш, нартитóm, бóрбóкольóm, дикость. Но миян óткымын писательяс вóчóны вид, мый тайó нинóm эз вóвлы, а вóвлís изобилие, вóвлísны вына богатырьяс да с. в.

Национальнóй экзотикаóн вывтí ёна любуйтчóm эм национальнóй ограниченстьлóн элемент. Миян национальнóй школаясын велóдчысьяслы литературнóй хрестоматиясын вывтí уна места сетсьó коми народлысь важсясó идеализируйтómлы, патриархально-феодальнóй быт идеализируйтómлы. Ставыс тайó висьталó сы йылысь,

мый миян óнóдз на ешó бытуйтó „единóй потоклóн“ антиленинскóй теория.

ВКП(б) ЦК-лóн историческóй постановлениеяс, А. А. Ждановлóн докладьяс да выступлениеяс идеологическóй вопросьяс кузя да, торйóн, литература да искусство вопросьяс кузя став ёсьлунóн сувтóдисны вопрос аполитизмкóд, безидеиньсткóд, буржуазнóй национализмлóн рецидивьяскóд, капиталистическóй Запад водзын низкопклонствокóд пóщадатóm тышлóн коланлун йылысь.

„Ленинизм исходитó сысь, — висьтавлís Жданов ёрт „Звезда“ да „Ленинград“ журнальяс йылысь“ аслас докладын партийнóй активлóн собрание вылын да писательяслóн собрание вылын Ленинград-ын, — мый миян литература оз вермы лоны аполитичнóйóн, оз вермы представляйтны аснас „искусство искусство ради“, а призван пóртны олómó важнóй передовóй роль общественнóй олóмын. Татысян исходитó литература партийностьлóн ленинскóй принцип — литература йылысь наукаó В. И. Ленинлóн важнейшóй вклад“.

Сóветскóй писательяс вылó пуктысьсó ыджыд кывкутóm йóзсóс воспитайтóмысь, сóветскóй томйóзсóс бодрость да коммунизм победаó уверенность сямóн воспитайтóмысь.

„Воис кад, — висьталó Жданов ёрт, — кор колó вылын уровень вылó кыпóдны миянлысь идейнóй удж. Том сóветскóй поколениелы ковмас ёнмóдны социалистическóй сóветскóй стройлысь вын да могущество, тырвыйó используйтны сóветскóй обществолысь движущóй вынъяс миян благосостояние-лóн да культуралóн выль аддзывлытóm дзоридзалóm вылó. Тайó великóй могъяс вылас том поколениес должен лоны воспитайтóма стойкóйóн, бодрóйóн, препятствиеяссы повтómóн, тайó препятствиеяссылы воча мунысьóн да найóс венны кужысьóн. Миян йóз долженóсь лоны образованнóй, высокодейнóй йóзóн, вылын куль-

гурной, моральной требованеясон да вкусыясон“.

Ставы тайо требуйто мянсянь торъя кывкутом, кызди идеологической фронтывыса передовой борещьясынь высокоидейной да художественно-ценной произведениеяс создайтмысь.

ВКП(б) ЦК-лон тодса постановлениеяс литература да искусство вопросяс кузя обусловитсны мян писателяслысь творческой активность, ёнджыка веськөдісны налысь вниманиесо современностьлон темаяс дінө, животворящей советской патриотизмлон да народьяс сталинской дружбапон темаяс дінө. Тайо являйтчо результатон сийо победоносной идеологической тышлон, кодос нуөдліс да нуөдө мян литература буржуазной идеологиялон колясыясы павыд, литератураын большевистской партийность вöсна.

## V

Век жö коми советской художественной литература развивайтчöмын эмöсь на существенной тырмытомторьяс. Миян ещö этша на бур художественной произведениеяс, кодьясөс посвятитöма социалистической уджлон темаяслы, новостройкаясса стахановецьяс йылысь, лесной промышленностьса да колхозной производствоса передовикьяс йылысь темаяслы. Миян романьясын, повестьясин да рассказьясын геройяс оз на пыр яркөя, полнокровной петкөдлысьы советской морт. Миян олөм да народлон коммунизм вöсна героической тыш художественной произведениеясин петкөдлысьсö слаба на. Вель колхозной крестьянство, вель советской интеллигенция эз адзыны ещö достойной места литератураын. Миян писателяс тырмытöма на ещö петкөдлöны асланыс произведениеясин коммунистьяслысь, партийной работникьяслысь да руководительяслысь образьяс, большевистской партияс — миянлысь став победаяс вдохновитысьсöс да котыртысьсöс.

Асланыс творчествоын öткымын коми писателяс ещö тырмытöма на руководствуйтчöны большевистской партийностьлон принципон, идеологической вопросяс кузя ВКП(б) ЦК-лон исторической постановлениеясон. Прозаикьяслон творчествоын ещö тодчана места занимайтö на схематизм, персонажьяс унаысь овлöны оз ловья да полноценной художественной образьясон, а авторлон сийо либö мөд иллюстрацияон (например, Изъюровлон рассказьяс „Гажа ягынь“, „Комсомольской поручение“). Миян литератураын вель ыджыд места занимайтöны очеркьяс. Но эмöсь на очеркьяс, кодьяс оз петны обычной газетной очеркьяслон рамкаяс сайо, да унджыксо найдс гижöма улын художественной уровенын.

Схематизм да декларативность встречайтчöны и öткымын поэтыяслон творчествоын. Поэтыяс оз на пыр сяммыны вöчны джуджыд да яркөй поэтической обобщениеяс, оз тырмытон плодотворной уджавны асыныс поэтической мастерство, общей культура кыпөдөм вылын, ещö полігтырйи на кучысьöны псыкыд поэтической полотнояс создайтмө.

Миян драматургияс бөръя кадö гижисны эз этша пьесаяс, но на лыдысь неыджыд юкөн лоис туяна национальной репертуарө включитөм вылө. Вылысь гижөм унджык пьесаыс муніс литературной бракө (Фроловлон комедия, Ермолинлон пьеса „Сім сьдө кымөр пыр“, Лебедевлон „Абу мыжа“, Дьяконовлон „Колхозной генерал“, Лекановлон „Перя“, Кызьюровлон „Пöсь сьлөмьяс“ да мукөд).

Миянлысь социалистической общество искажайтөмон да поверхность петкөдлөм вöсна пьесаыс персонажьяс неживеннойöсь да конфликтьяс надуманнойöсь. Партийной работникьяслон литературной образьяс бледöсь да схематичнойöсь, а торъя пьесаысн лживойöсь.

Зэв этша лэдзсьö мян детской литература. Ми долгайсь челядь

водзын. Сійѵ миян являйтѵ медся векны местаѵн коми писательяс уджын. Коми АССР-са Писательяс-лѵн Союз (Фѵдѵров ѳрт) да Коми Госиздат (Улитин ѳрт) эз примитны колана мераяс детскѵй книгаяс создайтѵмын, кодъяс отсалѵны партиялы да правительстволы воспитайтны том, быдмысь поколенеѵс коммунистическѵй сямѵн. Ми долженѵс петкѵдлыны торъя тѵждысьѵм да внимание тайѵ вопрос дѵнас.

Некымын кыв критика йылысь. Бѵръя воясѵ миян критика лоис боевѵйджык, принципиальнѵйджык. „Войвыв кодзув“ журналын петисны эз омѵл критическѵй статьяяс Вежев да Доронин ѳртъяслѵн. Но коми литературнѵй критикъяс ас кадын эз казавны серьѳзнѵй тырмытѵм-торъяс ѳткымын писательяс творчествовысь, эз эрдѵдны важсясѵ идеализируйтѵмыльсь, фольклор дѵнѵ некритическѵй подходлысь, национальнѵй ограниченностьлысь, сѵветскѵй социалистическѵй обществово поверхностнѵя изображайтѵмыльсь, формалистическѵй извращениеяслысь да выкрутасъяслысь, а торъя случайясын и миянлысь действительность искажайтѵмыльсь став вредсѵ. Критика кольчѵ олѵмлѵн требованиеясысь. Абу на бырдѵма приятельскѵй отноше-ниеяс. Литераторъяс дѵнѵ принципальнѵй отноше-ниеяс приятельскѵйясѵн вежѵм критикъясѵс вай-ѵдѵ ѵшибкаясѵ.

Миянлы колѵ, медым критика миян вѵлѵ боевѵй, принципиальнѵй, медым решительнѵя да пѵщадатѵг тышкасис националистическѵй ре-идивъяслѵн петкѵдѵчѵмъяслы, чуждѵй идеологияясы да сѵветскѵй литературалы чуждѵй методъяслѵн колясясылы паныд, медым повтѵг кыпѵдѵс да пропагандируйтѵс став передовѵйсѵ, мыйѵн озыр миян коми сѵветскѵй литература. Колѵ пыр помнитны, мый „критикатѵг любѵй висьѵм позыѵ лѵдзыны пыдѵ да сыкѵд сѵкыдджык лѵб справитчыны. Сѵмын смел да вѵсьса критика отсалѵ совершенствуйтчыны миян йѵзлы, кыпѵдѵ найѵс мунны водзѵ, венны

асланъс уджын тырмытѵмторъяс. Сѵн, кѵнѵ абу критика, сѵнѵ вужъяссѵбны пѵдѵм да застои, сѵнѵ абу места водзѵ мунѵмлы“ (А. А. Жданов).

Кѵтъ ми иментам „Войвыв кодзув“ журнал уджлысь мыйкѵ мында бурмѵм, но ВКП(б) Коми Обком бюролысь журнал йылысь постановление ещѵ абу на ставнас реализуйтѵма. Журнал страницияс вылын паныдасълѵны на фактъяс, кор печатайтсълѵны идейно-порочнѵй произведениеяс (Туркинлѵн рассказ „Тимкалѵн секрет“).

Журналлѵн ответственный редактор Мезенцев ѳрт да редколлегия омѵля йитѵчѵмаѵсь писательяскѵд, литераторъяскѵд, омѵля петкѵдлѵны инициатива материалъяс котыр-тѵм кузя, шоча нѵдѵны писательскѵй коллективын печатайтѵм произведениеяс обсуждайтѵм.

Миян писательяс пѵвстысь унаѵн омѵля на йитѵчѵмаѵсь действительностькѵд, кольѵны олѵмысь. Олѵм тѵдтѵм вайѵдѵ найѵс схематизмѵ. Миян ѳткымын писательяс ещѵ эз на тырвѵйѵ овладейтны социалистическѵй реализм методѵн, этша уджалѵны ассыныс теоретическѵй уровень кыпѵдѵм вылын—и таын помкаыс найѵ творчествоын уна тырмытѵмторъяслѵн. Тайѵ тырмытѵмторъяссѵ, коми сѵветскѵй литератураын слабѵй местаяссѵ ми долженѵс бырдѵны.

ВКП(б) ЦК да личнѵ Сталин ѳрт петкѵдлѵны ыджыд тѵждлун литература йылысь, писательяс, человекскѵй душаяслѵн инженеръяс йылысь. „Большевикъяс,—висътавлѵс А. А. Жданов,—вылѵ донъялѵны литература, отѵѵтливѵя адзѵны сылысь великѵй историческѵй миссиясѵ да рольсѵ народлысь моральнѵй да политическѵй единство ѳнмѵдѵмын, народѵс сплотитѵмын да воспитайтѵмын. Партиялѵн Центральнѵй Комитет кѵсѵѵ, медым миян вѵлѵ духовнѵй культуралѵн изобилие, ѵд культуралѵн тайѵ озырлунын сѵѵ адзѵ социализм-лѵн главнѵй могыясысь ѵтиѵс“.

Тайѵ обяывайтѵ миянѵс став вынъяс элѵдѵмѵн уджавны лите-

ратуралон став жанръясын выль, тдчана высокоидейной да художественно-ценной произведенияс создайтм вылын, кодъяс достойнойось великой сталинской эпохалы.

Республикаса писательяслы колд пьдия изучайтны олм, дугдывлытг общайтчыны народкд, тдны действительность, петкодлыны советской йбзлысь выль качествае не сомн сылн талунъя лунын, но и видзодлыны сылн аския луно, „отсавны югддны прожекторон водзэ муна туй—татшом мог быд добросовестной советской писательлон“ (А. А. Жданов). Миян писатель должен мунны народлон передовой радъясын, индыны народлы сылн развитиелысь туй. Социалистической реализмлон методон руководствуйтчомон писатель должен воспитывайтны народс да вооружайтны сийос идейноя.

Миян писательской кадръяс долженось систематическоя уджавны ассыныс теоретической уровень кыподоь вылын, сы вылын, медым вооружитны ассынос марксистско-ленинской наукаон, пьдия тдны общественной развитиелысь законъяс, гогорвоны коммунистической партиаялысь политика, кужны правильная ориентируйтчыны обстановканы.

„Колд признайтны, кыз аксиома, — висьтавліс Сталин ёрт ВКП(б)-лон XVIII-од съезд вылын, — мый кымын вылынджык политической уровень да марксистско-ленинской сознательность государственной да партийной уджлон любой юконса работникъяслон, сымын вылынджык да плодотворнойджык ачыс уджыс, сымын эф-

фективнойдосьджык уджлон результатъяс“...

Миянлы колд нуодны решительной тыш аполитичностькд, безидейностькд, буржуазной национализмлон рецидивъяскд, капиталистической Запад водзын низкопоклонствокд миян литераторъяслон творчествоын. Миянлы колд нуодны наступательной тыш миян литературалон идейной чистота всна.

Коми советской литература олд став советской народлон интересъясн, сийо йиджтысьома советской патриотизм да народъяслон дружба чувстоон. Народъяслон сталинской дружба—миян став успехъяслон залог, советской литература водзэ лзоридзаломлон залог. Сэтысь ми гумлалам ассыным вын да творческой вдохновение.

Ми косьисям миян большевистской партиаялы да советской народлон вождь Сталин ёртлы, мый кутам и водзэ писательлон асланым пось кывйон став мераясон ёномдны народъяслысь дружба да сяммос моз видзны сийос.

Абу сомнение, мый Коми республикаса писательяс миян славной коммунистической партия веськодлом улын, великой Сталин юрнудомон, кутасны ещэ активная отсавны миян партиаялы, миян советской социалистической государстволы коммунизм стрбитан делдын да создайтасны советской народлы достойной выль, тдчана, вылын идейной да художественной современной произведенияс.

Мед олас советской народлон вождь, миянлысь став победаяс вдохновляйтысь да организуйтысь Иосиф Виссарионович Сталин!

## КОМИ АССР-са ПИСАТЕЛЬЯС ДА ЛИТЕРАТУРНОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ СОБРАНИЕЛӨН РЕЗОЛЮЦИЯ

Коми советской литературалөн состояние да могъяс йылысь ВКП(б) Коми Обкомса секретарь Н. М. Лютов ёртлысь доклад да Коми АССР-са ССП-ысь уполномоченной Г. А. Фёдоров ёртлысь отчётной доклад кывзём бёрын Коми республикаса писательяслөн да литературной общественностьлөн собрание пасйё, мый литература да искусство вопросъяс кузя ВКП(б) ЦК-лөн исторической постановлениеяс лоины Советской Союза став писательской общественностьлы советской художественной литературалөн идейной чистота да водзё подъём вёсна тышлөн боевой программалөн. СССР-са братской народьяслөн содержание сертыяс социалистической да национальной форма сертыяс разнообразной советской литература тайё воясё шедёлис гырысь успехъяс великой советской народлы достойной высокоидейной художественной произведениеяс создайтан делбын.

Тодчана успехъяс шедёлис и коми советской литература. Кытис литературной кадрьяслөн политической да творческой активность, кодй петкёдчис писательясён современностьлөн темаяс динё поворотын да уна выль произведениеяслөн идейно-художественной быдмёмын. Коми советской художественной литература водзё кыпёдан делбын серьёзной воськолён являйтчоны бёръя воясё гижём произведениеяс—В. Юхнинлөн роман „Тундраса бияс“, Г. Фёдоровлөн пьеса „Тиман предгорьясын“, С. Попов стихьяслөн сборник „Миян войвыв“, С. Тимушевлөн повесть „Зумыд кок йылё“, бёръя воясёя очеркъяс да рассказъяс промышленностьса стахановецъяс, вёрлэдзысь-мастеръяс, колхозной

производство вывса передовой йёз да советской интеллигенция йылысь. Главной героинас став тайё произведениеяс являйтчё советской морт, сылөн самоотверженной удж, советской патриотизмлөн да Родиналы преданностьлөн высокой чувство. Коми советской литература, кыдзи и став советской литература, сувтёдё ас водзас ёти главной мог—лоны Ленин—Сталин партиялы верной отсасысьён советской йёзёс коммунизм сямён воспитайтёмын.

Идеологической вопросъяс кузя партиялысь исторической решениеяс обсуждайтёгён писательяс пёвстын критика да самокритика развёртывайтём ворсис решающей роль писательяс творчествояс серьёзной идейно-художественной тырмытмторъяс бырёдомын. Содис поэтыяслөн, прозаикьяслөн да драматургьяслөн публикуйтём произведениеясысь кывкутём, писательяс пёдисяньджык да правдивой-джыка кутисны отражайтны современной мортолөн характерлысь озырлун да многообразияе, коммунизм стрбитёмын партийной организацияяслысь да партийной руководительяслысь организующой роль.

Том авторьяслөн республиканской совещаниеяс да медбур художественной произведениеяс выль нудём конкурсыяс отсалисны выяитны выль литературной дарованиеяс, паскёдны авторьяслысь круг.

Такёд тшётш собрание лыддё, мый коми советской художественной литератураын век на имеитчоны существенной тырмытмторъяс, кодъяс мешайтёны сылөн водзё быдмёмы.

Коми литература пыр на колль-

чѳ республикаса ѳдйѳ развивайт-  
чысь хозяйственной да культурной  
олѳмысь. Тайѳ кольчѳмыслѳн  
главной помкаѳн являйтчѳ олѳмсѳ  
да сйѳ вежсьѳмъяссѳ, кодъяс  
лоисны олѳмасы, писательясѳн омѳля  
тѳдѳм, а татасын мян кадся гер-  
ройѳс—коммунизмѳ мунысь сѳвет-  
ской мортѳс петкѳдлыны кужтѳм.  
Том коми литература быдмис вели-  
кой русской классической да сѳ-  
ветской литература подув вылын,  
рабочей классы враждебной идео-  
логиякѳд—коми буржуазной нацио-  
нализмокѳд тышын. Но, такѳд  
тшѳтш, ѳткымын прозаикъяс  
да поэтыяс эз на овладейтны социа-  
листической реализм методѳн, на-  
лѳн произведениясныс страдайтѳ-  
ны схематизмѳн, натурализмѳн, на-  
циональной ограниченностьѳн, ко-  
ми йѳзлысь важся олѳмсѳ да сы-  
лысь патриархальщинасѳ ошкѳмѳн  
да наѳн любуйтѳмѳн. Торъя пи-  
сательяслѳн улын идейно-теорети-  
ческой уровень да коммунистичес-  
кой общество стрѳитан процессъяс  
тырмытѳма осмысливайтѳм да тайѳ  
процессъясас творческой омѳля  
йиджтысьѳм, выль том кадръяс  
щѳт весьтѳ писательяс рядъяслѳн  
нѳѳжйѳ содѳм, литературной кри-  
тика слаба паськѳдѳм да сылѳн  
улын уровень, медѳбрын, Писатель-  
яс Союзѳн вылын квалификацияа  
литературной кадръяс гѳтѳвитан  
вопросъяс дѳнѳ тырмымѳн внима-  
ние сеттѳм—ставысь тайѳ падмѳдѳ  
коми литературалысь развитие.

Неудовлетворительной пѳртсьѳ  
олѳмѳ ВКП(б) Коми Обком бюро-  
лѳн постановление „Войвыв ко-  
дзув“ журналлысь уджсѳ вужвы-  
йѳныс бурмѳдѳм йлысь. Абу на  
бырѳдѳма журнал страницаяс вы-  
лын идейно-художественной отно-  
шениеын слаб произведениеяс пе-  
чатайтѳмлысь фактъяс (К. Туркин-  
лѳн рассказ „Тимкалѳн секрет“),  
абу котырѳма журнал страницаяс  
вылын том авторъяслы отсѳг вылѳ  
литературной консультацияяс пече-  
тайтѳм. Литературной критика да  
библиография раздел пыр на ко-  
льѳ слабѳн, критика юкѳнын уджа-  
лысь авторъяслѳн кругыс эз на

ичѳт. Журналлѳн да Писательяс  
Союзлѳн руководство эз куж кыс-  
кыны литературной критикалѳн эз  
важнѳй делѳдѳ республикаса науч-  
ной вынъяс, а сѳдзѳѳ литература  
да язык кузя преподавательясѳс  
техникумъяссысь да средней учеб-  
ной заведениеясысь.

Собрание пасйѳ неыджыд сдви-  
гъяс детской литература создайтан  
делѳын да ошкѳ тайѳ юкѳнын  
П. Образцовлысь, М. Лебедевлысь  
да И. Вавилинлысь удж. Но век  
жѳ детской литература развивай-  
тѳмын положениеыс кольѳ неудов-  
летворительнойѳн, торйѳн нин про-  
за кузя. Писательяс Союзлѳн ру-  
ководство (Фѳдоров ѳрт) да Ко-  
ми Госиздат (Улитин ѳрт) эз при-  
митны колана мераяс выль авторъ-  
ясѳс выявитѳм кузя да челядьлы  
художественной произведениеяс  
создайтѳм вылѳ найѳс кыскѳм кузя.

Республикаса писательясѳн вѳ-  
чѳма тѳдчана удж медур класси-  
ческой да современной сѳветской  
произведениеясыс русской вылысь  
коми кыв вылѳ переведитѳм кузя,  
но переводъяслѳн качествоыс уна  
случайын на неудовлетворитель-  
ной. Художественной литература  
переведитан уджѳ мукѳд дырйи  
кыскысьвылсныс случайной авторъ-  
яс (Ф. Гладковлысь „Клятва“  
М. Молодцоваѳн переведитѳм).  
Оз тырмымѳн энергичной нудъсы  
тыш коми литературной кывлѳн  
чистота вѳсна. Уна переводной да  
оригинальной произведениеясын  
кывсѳ ѳгѳсьтѳма архаизмыясѳн да  
диалектизмъясѳн либѳ искусствен-  
нѳ выдумайтѳм кывъясѳн и, мѳдар  
боксянь, имеитѳны механической  
буквальной переводлѳн тенденция-  
яс.

Пасйыны, мый Писательяс Союз-  
лѳн руководство эз петкѳдлы ко-  
лана тѳждысьѳм писательяслысь  
идейной да творческой уровень  
кыпѳдѳм вѳсна, эз используют по-  
зьявлун вылын квалификацияа ли-  
тературной кадръяс СССР-са  
ССП-лѳн литературной институт  
пыр гѳтѳвитѳм вылѳ.

Собрание ПОСТАНОВЛЯЙТѳ:

1. Коми АССР-са прозаикъяслѳн,

поэтыяслон да драматургыяслон важнейшый могон являйтчо социалистическый строительстволысь героика да советскый йоблысь духовной облик отображайтысь высокоидейной, художественно-ценной произведениеяс создайтм кузя ВКП(б) ЦК-лысь историческый решениеяс оломо портм. Оломсо да сани ло м да лосысь гырысь вежсьомьяссэ писателяслон пыдия тэдм, безидеяностькд, аполитичностькд, национальней ограниченностькд тыш определяйтны коми литературалысь водзэ кыптм. Коми АССР-са писателяслон могоны кыпдны асланыс произведениеяслысь идейно-художественной уровень, мудзлытг тышкасьны коми литературной кывлон чистота да образность всна, сийос озырмдм всна, подлинной литературной мастерство всна.

2. Собрание подвигайтэ кыдзи важнейшый могонысь отиос—писателяслысь идейно-теоретическый уровень кыпдм, марксизм ленинизм теориян да социалистическый реализм методон пыдия овладейтм.

Коми писателяслон чести делон являйтчо коммунизм мунысь мян кадса героияс йылысь, промышленностьса, транспортса да колхозной производствывса стахановецьяс йылысь, славной советскый томйоз йылысь, Ленин—Сталин партиялон организующей да направляющей роль йылысь, великой русскый народ динэ любовь йылысь, народьяслон ленинско-сталинскый дружба—мян великой Родина могуществолон, вынлон да дзоридзаломлон залог йылысь вель высокоидейной художественной произведениеяс создайтм.

3. Коми советскый литература водзэ кыптмлон да Писателяс Союзлысь, а сиджэ „Войвыв кодзув“ журналлысь удж вужвийоныс бурмдмлон непрременной условиен являйтчо большевистскый, принципиальной, боевой критика да самокритика паськдм, мыйтг оз вермы успешной развивайтчыны советскый литература.

Собрание обязывайтэ республикаса Советскый Писателяс Союзлысь руководство решительной бурмдны „Войвыв кодзув“ журналлысь качество, котыртны вель произведениеяс да журналлысь светэ петм очередной номерьяс систематическый обсуждайтм, паськдны да разнообразны журналлысь тематика да содержание, установитны читательскд топид йитд, встречаясь, читательскый конференцияс нуодмон да с. в. Том писателяслысь литературной квалификация кыпдан цельясын рекомандуйтны печатайтны журнал страницаас вель литературной консультацияс том авторьяслысь сийэ либэ мдэ произведение конкретной разберитмон.

4. Коми АССР-са Писателяс Союз уджысь да коми художественной литература развивайтмын коренной тырмытомторьяс бырдан цельясын, тшктыны Коми АССР-са Писателяс Союзлысь паськдны активной удж писателяс радьяс вель том авторьясэс кыскм кузя, паськыджыка нуодны поэтыяслысь, писателяслысь да драматургыяслысь тематическый творческый командировкаса, сувтдны вопрос СССР-са Советскый Писателяс Союзлон литературной институтэ кымынкэ писательэс локтан воын велдчыны мддм йылысь.

5. Арталомон, мый Коми Госиздат борья воесэ отдоргчис авторскый кадьяскд организационной удж нуодмысь да займитис коми литература развивайтан делын невмешательстволысь позиция, собрание лыдакэ колана да неотложной делон Коми Госиздат бердын авторьяскд удж котыртм, вель произведениеяс создайтм вель уджалгон налы колана консультацияс да творческый отсг сетм.

Потребуйтны Писателяс Союзса да Коми Госиздатса руководствосян переводной художественной литературалысь качество бурмдм, коми литературной кыв вель бур переводьяс лэдзэм добитчмон.

6. Издайтм оригинальной худо-

жественной. произведения слысь  
стоимость донтомдан цельсын  
рекомендуйтны Коми АССР-са Пи-  
сательяс Союзлы пырны ходатай-  
ствоон соответствующей руководи-  
щей республиканской организация-  
се Коми Госиздатон 1949 во вы-  
ло план серти издайтчан коми ху-  
дожественной литературалысь стои-  
мость чинтом выло колана сред-  
ствояс выделитом йылысь.

7. Собрание веськөдö внимание  
Коми Педагогической Институтса  
руководстволысь, язык да литера-  
тура кузя кафедралысь коми ли-  
тературной критикаяс готвитом  
кузя удж активизируйтны колан-  
лун выло, литературной творчест-  
воон интересуйтчусь студентья-  
слы, налөн литературной кружоклы  
отсөг да поддержка сетом выло,  
литературной вечерьяс нудом вы-  
ло, а сиджө научной да препода-  
вательской вынъясөс литературной  
критикаын активная участуйтомö  
кыскөм выло.

8. Арталомон, мый начальной,  
семилетней да средней школа-  
ясын велөдчысьяслы коми литера-  
тура кузя хрестоматиясö помес-  
титöма улын идейно-художествен-  
ной содержаниеа уна произведение-  
яс, кодъяс страдайтöны аполитично-  
стыөн, схематизмон, архаической  
прошлой воспевайтомон, лыд-  
дыны коланабн выльпöв видавны  
тайö хрестоматияяссö Коми АССР-  
са Просвещение кузя Министер-  
ствоон да Писательяс Союзон да  
переиздайтны найс.

9. Обязитны Советской Писа-  
тельяслысь Союзсö да „Войвыв ко-  
дзув“ журналлысь редакциясö 1949

во чöжөн журналы печатайтны  
8—10 одноактной оригинальной да  
переводной пьеса самодеятельность  
кружокьяслөн репертуарö. Корны  
Коми Госиздатс лэдзны 1949 во  
первой джыннын одноактной  
пьеса слысь сборник.

10. Тшöктыны Коми АССР-са  
Советской Писательяс Союзлы ён-  
модны читательскöд йитöд чита-  
тельской конференцияс, литера-  
турно-творческой вечерьяс нудом  
да общественностьлысь пась-  
кыд круг кыскөмон выль произве-  
денияс обсуждайтөм котыртөмон.

11. Коми орфографияясь разно-  
бой бырөдом могысь, кодi имейтö  
места республиканской печатльон  
удж практикаын, лыддыны кола-  
набн СССР-са Наукас Академия-  
лөн Коми АССР Базаса язык да  
литература секторын, Коми пед-  
институтса язык да литература ку-  
зя кафедралон, Советской Писате-  
ляс Союзлөн, Коми Госиздатлөн да  
республиканской газетаясса редак-  
цияслөн участиебн матыса кадö  
видавны вопрос единой коми ор-  
фография пыртөм йылысь.

Ленилөн—Сталинлөн великой  
партия веськөдлөм улын, кодi вы-  
пестуйтис мянлысь уна националь-  
ной литература, аслас дугдывтөг  
тöждысьөмон обеспечитис сылысь  
выль подьем, коми советской пи-  
сательяс уверенной мунöны социа-  
листической реализм туй кузя, выль  
художественной произведениеяс соз-  
дайтан туй кузя, асланыс народлы,  
большевистской партиялы да вели-  
кой вождь да учитель Иосиф  
Виссарионович СТАЛИНЛЫ слава  
выло.

А. М. МИШАРИН

## В. И. ЛЕНИНЛӨН МЕДБӨРҮЯ РЕЧҮЯС ДА СТАТЬЯЯС

Владимир Ильич Ленинлөн медбөрүя речүясыс да статьяясыс, кодчүсөс опубликуйтөмсянь таво тырө 26 во, относитчөны сийө олөм-лөн да деятельностьлөн медбөрүя кадколастө, кор сийө сьөкыда да дыр висис.

Рабочый класслөн врагчяс ки помысь 1918 вося август 30-өд лунө злодейскөя ранитөмлөн последствиеясыс да сийө зэв ыджыд да напряжённөй уджыс, кодөс выполняйтис Ленин, ёна төдчисны сы здоровьелөн общөй состояние вылө. Но Ленин, коді ассьяс став пуан олөмсө сетис государственнөй да партийнөй уджлы, коді народөс, государствос, партияс, социализмс пуктылис медся вылө да ёнджыка дончявліс аслас олөмсыс,—муртса на вөлі кутас бурмыштны здоровьенс, и сийө нин кутчыяс уджө. Тадзи некымыныс висис сийө 1921 воын. Нөшта на кузя нюжалан да сьөкыда висьөмчяс виччысысны сийөс 1922 да 1923 воясө.

Өти татшөм кузь кад чөж, 1922 вося май төлысянь сентябрь төлысь помөдз висьөм бөрын, Ленин кутис чувствуйтны асьсө бурджыка, и кор кажитчис, мый висьөмыс сийөс энөвтис, сәки сийө бөр воис Горкисянь Москваө да бара пөся да став страстьнас кутчысис веськөдлны партийнөй да государственнөй строительство делөбөн.

Дженьыд кадколастөн (1922 вося октябрь—ноябрь төлысясын) В. И. Ленин выступитис куим важнейшөй программнөй речөн да докладөн.

Октябрь 31-өд лунө Ленин выступитис речөн ВЦИК-лөн IV-өд Сессия вылын. Тайө вөлі великөй вождьлөн дыр висьөм бөрын медводдза выступление, и тайөс волнуйтчөмөн виччысис став страна. Ленин аслас выступлениеын чөлөмаліс славнөй героическөй Рабоче-Крестьянскөй Краснөй Армияөс, коді разгромитис японскөй интервентчясөс да мездіс найө ки улысь ассьыным Дальнөй Восток; висьталіс советскөй дипломатиялөн успехчяс йылысь. И сәк жө Ленин чуксаліс лоны бдительнөйөн, ипользуйтны мирнөй кадколастсө сы вылө, медым кыпөдны страналясь экономическөй да культурнөй уровеньсө, лоны тырвыйө дасьөн социализмлөн врагчяскөд выль схваткаяс кежлө.

Аслас выступлениеын Ленин висьталіс, мый том Советскөй Россия төдчымөн гөльджык капиталистическөй странаяс дорысь. Но Ленин чуксаліс не повны тайө сьөкылдунчясысь; сийө выражайтис чорыд уверенность сьө, мый миян страна сүөдас передовөй капиталистическөй странаясөс сэтшөм өдйө, код йылысь найө оз вермыны и мөвпавны.

Ноябрь 13-өд лунө Коминтернлөн IV Конгресс вылын Владимир Ильич выступитис „Российскөй революциялы вит во да мирөвөй революциялөн перспективаяс“ йылысь докладөн. Аслас докладын сийө висьталіс выль экономическөй политикалөн төдчанлун да успехчяс йылысь, социализм стрөйтөм йылысь, крестьянствокөд союз йы-

лысь, иностранной отсѣтѣг киссьѣм овмѣс восстановитѣм йылысь, висьталіс тяжѣлой индустрия развййтѣм кузя могъяс йылысь. Ленин висьталіс аслас докладчы, мый „тяжѣлой прѣмышленность спаситѣг, сійѣс восстановитѣг ми ог вермѣ стрѣитны некутшѣм прѣмышленность, а сытѣг ми вообще пѣгибнитам, кыдз самостоятельной страна“ (Ленин, XXVII т., 349 стр.).

Ноябрь 20-ѣд лунѣ уджалысь йѣз депутатъслѣн Московскѣй Сѣвет пленум вылын Ленин выступитис внешнѣй да внутрѣннѣй политика кузя речѣн. Тайѣ вѣлі народ водзын медбѣрѣя выступление, медбѣрѣя речь. Сѣрнитис сійѣ регыл, но сылѣн речыс, коді унаысь орласьліс радейтана вождьлы честь кузя бурной аплодисментъслѣн да радостной возгласьслѣн, вѣлі вдохновеннѣйѣн да йнджтысьѣма джуджыд содержание. Аслас речын сійѣ выразитис непоколебимѣй да чорыд уверенность сыѣ, мый „Социализм ѣні абу нин ылысса будущѣйлѣн, либѣ кутшѣмкѣ отвлечѣннѣй картиналѣн вопрос... Социализм ми пыртѣм быллунъя олѣмѣ и сѣні долженѣсь разберитчыны. Вот мый составляйтѣ миян лунлысь могсѣ... вот мый составляйтѣ миян эпохалысь могсѣ... Ставным ми ѣтлаын ог аски, а некымын воѣн, ставным ми ѣтлаын, кѣтъ мый эськѣ эз вѣв, а решитам тайѣ могсѣ сідз, мый нѣповскѣй Россияысь лоас социалистическѣй Россия“ (XXVII т., 366 стр.).

Ленин гѣтѣвитчис Сѣветъяслѣн X Всероссийскѣй сѣезд кежлѣ, коді должен вѣлі воссыны 1922 вося декабрь тѣлысь помын. Сѣезд уджлѣн программаын сулаліс важнѣйшѣй вопрос—Сѣветскѣй Социалистическѣй Республикаяслысь Союз котыртѣм. Сталин ѣрткѣд ѣтлаын Ленин разрабатывайтѣ да обсуждайтѣ сѣветскѣй государство да сѣветскѣй народъяслысь дружба водзѣ ѣнмѣдѣм йылысь вопросъяс. Ленин обязательно кѣсйис выступитны тайѣ сѣезд вылас, гѣгѣрбок да тщательнѣя обдумывайтис ассьыс выступлениесѣ. Но декабрь

13-ѣд лунѣ врачъяс потребуйтисны В. И. Ленинлысь, медым сійѣ эновтас уджсѣ да мунас Москваысь.

Декабрь 15-ѣд лунся письмѣын Владимир Ильич гижис Сталин ѣртлы, мый сійѣс зѣв ѣна волнуйтѣ Сѣветъяслѣн сѣезд вылын выступитны позьтѣмлун. „Сыысь (выступлениеысь А. М.) ѣтжитчѣм ме лыдди эськѣ аслым ыджыд неудобствоын, медым не шуны ѣнджыка“ (XXVII т., 540 стр., 178 примечание). Ленин эз кѣсйис сетчыны висьѣмлы, надейтчис, мый сылы удайтчас выступитны сѣезд вылын.

Но Владимир Ильичлы эз удайтчы виччысыны сѣезд восьтѣм. X-ѣд сѣезд воссис декабрь 23-ѣд лунѣ, а сійѣ декабрь 16-ѣд лунѣ водіс вольпасѣ. Врачъяс разрешитисны сылы луннас сѣмын 40 минута диктуйтны ассьыс дневниксѣ. А мый позьѣ вѣчны 40 минута чѣж? Но и тайѣ зѣв ѣтша кадсѣ Ленин, вѣвлытѣм вына да мужествоа морт, используйтис гырысь государственнѣй делъяс вылѣ. Сійѣ тѣрмасис высказитчыны, сетны том сѣветскѣй государство стрѣитѣмын основнѣй вопросъяс кузя сѣвет. Ленин, кор нин сійѣ вѣлі вольпасын, 1923 вося январь—март тѣлысьясын продиктуйтис ассьыс медбѣрѣя гениальнѣй статьясы:

„Странички из дневника“—январь 2-ѣд лунѣ;

„О кооперации“—январь 4—6-ѣд лунъясѣ;

„О нашей революции“—январь 6—17-ѣд лунъясѣ;

„Как нам реорганизовать Рабкрин“—январь 19, 22 да 23-ѣд лунъясѣ;

„Лучше меньше да лучше“—март 2-ѣд лунѣ.

Тайѣ медбѣрѣя статьяясас-директиваясас, кодъяс являйтчѣны партиялы политическѣй завѣщаниеѣн, Ленин „вѣчис итогъяс уджыслы да индѣс миян странаын социализм стрѣитѣмлысь план, социалистическѣй строительство делѣѣ крестьянствоѣс вовлекайтѣмѣн“ („ВКП(б)-лѣн история, краткѣй курс, 249—250 стр.).

Гениальнѣй вождь Ленин ассьыс

став вниманиесѡ, став мѡвѣяссѡ да пуан энергиясѡ веськѡдис всемирно-историческѡй могъяс решитѡм вылѡ, медым нѡповскѡй Россиясѡ пѡртны социалистическѡй Россиясѡ. Та вѡсна сылѡн став медбѡрѣя статьяяс пырыс гѡрд визѡн мунѡ основнѡй да решающѡй положение: миян ѡм став коланаыс да ставыс тырмымѡн социализм стрѡитѡм вылѡ, миян странаын социализмѡн победа „тырвѡй да безусловнѡ обеспечитѡма“.

\* \* \*

Но социализм стрѡитѡм сѣтшѡм бѡрѡкольѡм странаын, кутшѡмѡн вѡлі Россия, — сѡйѡ мог эз вѡв кокныд. Эз этша сѡкыдлунъяс сулавны водзын, медым решитны тайѡ могъяссѡ. Ленин аслас гениальной предвидениенас эз сѡмын определит миян став развитиельсѡ основнѡй социалистическѡй перспективаяссѡ, но и индис тайѡ всемирно-историческѡй могъяссѡ олѡмѡ пѡртан туйяс, индис сѡкыдлунъяс да противоречиенас вылѡ, кодъяс лоасны туй вылын да кодъясѡс ми быть долженѡс вѡлі вермыны.

СССР-ын социализм стрѡитѡмын сѡкыдлуныс медводз вѡлі сын, мый технико-экономическѡй юкѡнын страна вѡлі бѡрѡ кольѡма. Сѡкыдлуныс вѡлі мирын медся передовѡй политической строй да царскѡй Россиялысѡ унаследуйтѡм бѡрѡкольѡм экѡномика костын противоречиенасын.

Видѡдламѡй, мый вѡлі сѡки, кор Ленин гжис ассыс медбѡрѣя статьяссѡ. Гѡгѡр на вѡліны джынвыйѡ киссѡм фабрикаяс да заводъяс, кусѡм домнаяс; промышленность сѡмын на заводитчис восстанавлитчыны да 1923 воѡ воис царскѡй Россиялѡн нищенскѡй довоеннѡй уровень серти сѡмын 40 прѡцентѡдз.

Но Ленин, кодѡ кужис видѡдны водзѡ, эз повзыс тайѡ сѡкыдлунъяссыс. Сѡйѡ сѡки нин аддис вынѡбра выль социалистическѡй индустрия, сѡйѡ 1920 воын нин наметитис „великѡй хозяйственнѡй план“,

электрификация кузя план, кодѡс арталѡма промышленностьлы, видѡму овмѡслы да транспортлы выль технической база создайтѡм вылѡ. Электрификация кузя плансѡ Ленинѡн вѡлі шудма „партиялѡн мѡд программаѡн“. Ещѡ 1920 воын на Советъяслѡн VIII Всероссийскѡй съезд вылын Ленин шуис: „Коммунизм — сѡйѡ Советскѡй власть плус став странаѡс электрифицируйтѡм... Сѡмын сѡки, кор страна лоас электрифицируйтѡма, кор промышленность, видзму овмѡс да транспорт улѡ лоѡ вайѡдѡма совремѡннѡй крупнѡй промышленностьлысѡ технической базасѡ, сѡмын сѡки ми дзикѡдз победитам“ (XXVI т., 46—47 стр.).

Ленин вѡлі уверен большевистскѡй партия да советскѡй народ делѡлы правѡтаѡ, вѡлі уверен, мый миян странаын социализм победитас. Сѡки, кор сѡйѡ висигас куйлис вольпасыын нин, аслас медбѡрѣя статьяын „Лучше меньше да лучше“, кодѡс сѡйѡ диктуйтис 1923 вося март 2-ѡд лунѡ, ещѡ и ещѡ чуксалис шедѡдны сѡйс, медым индустриализация результатын ми вермим „... пуксыны, фигуральнѡя выражайтѡмѡн, ѡти вѡв вывсыань мѡд вылѡ, именнѡ, крестьянскѡй, мужицкѡй, омѡлик вѡв вывсыань, рѡзбритѡм крестьянскѡй страна вылѡ арталѡм экономиялѡн вѡв вывсыань, — крупнѡй машиннѡй индустриялѡн, электрификациялѡн, Волховстройлѡн вѡв вылѡ да с. в.“ (XXVII т., 417 стр.).

В. И. Ленин эз сѡмын сувтѡд став народнѡй овмѡс социалистическѡя реконструируйтан могъяс да чуксав партиясѡ да народѡс решитны Россиясѡ индустриальной странаѡ превратитѡм кузя могъяс, такѡд тшѡтш сѡйѡ аддзылис, мый тяжѡлой промышленность спаситѡм нуждайтѡ средствоясын, сбережениенын, социалистическѡй накопленниенын, государственнѡй субсидиясын.

Кытысѡ вермис советскѡй страна полужитны тайѡ средствояссѡ?

Капиталистическѡй странаяс системаын кѡ бѡрѡкольѡм государ-

ствояслысь тяжёлѣй промышленность кыпѣдѣм вылѣ средствоясѣн вермисны лоны озыр государствояслѣн уна миллионнѣй долгосрочнѣй заѣмъяс, то „миан татшѣм заѣмъяссыс эз вѣвны... ми эг вермѣ расчитывайтны озыр странаяслѣн заѣмъяс вылѣ“ (XXVII т., 348 стр.). Расчитывайтны асланым вынъяс вылѣ, асланым средствояс вылѣ, асланым сбережениеяс вылѣ, аддзыны средствояссы экономиялѣн кызды позѣ чорыд режимѣн—велѣдис Ленин. „Найѣс кѣ ми ог аддзѣй, то ми, кызды цивилизованнѣй государство — ме ог нин шу, кызды социалистическѣй, пѣгибнитѣм“ (XXVII т., 349 стр.).

Социалистическѣй индустриализация, тяжёлѣй промышленность стрѣитѣм—татшѣм вѣлѣ первой да важнейшѣй мог, кодѣ петѣс Ленинлѣн „Великѣй хозяйственнѣй планысь“, кодѣс сѣйѣ выдвинитѣс аслас медбѣрѣя докладъясн да статьясын.

\* \* \*

Социализм стрѣитѣмын эз этша сѣбкыдлун вѣв сын, мый страна-са народнѣй овмѣсын вѣлѣ уна уклад, да торѣн нин, сиктын посни единоличнѣй крестьянскѣй овмѣсыяс, кодъяс быд часын порождатѣсны капитализм.

Видзѣдлам, мый вѣлѣ сѣки, кор Ленин диктуйтѣс ассыс медбѣрѣя статьясыс. Видзму овмѣс вѣлѣ посни распылѣннѣй единоличнѣй овмѣсыслѣн океанѣн, и тайѣ посни овмѣсысыслѣн дрѣбитчѣмыс век водзѣ мунѣс. Сиктъясн лыддыссис 25 миллион гѣгѣр посныдик крестьянскѣй овмѣс, а тайѣ овмѣсысыс асланыс природа сѣртиыс вѣлѣны джывыйѣ натуральнѣй овмѣсысѣн, кодъяс вермисны сетны товарнѣй зернолысь сѣмын минимум, эз вермыны паськѣдны производствѣсѣ, применяйтны машиннѣй техника да кыпѣдны урожайность.

„Эз вѣв сомнение, — висътавсѣ ВКП(б) историялѣн краткѣй курсн, — мый зерновѣй овмѣслѣн та-

тшѣм состояние дырѣи СССР-лѣн армия да каръяс долженѣс вѣлѣ вѣны хроническѣя тшыгъялан угроза улѣ“ (274 стр.).

Ленин, кодѣ кужис видзѣдны будущѣйѣ, аддзылѣс, мый сиктѣс, видзму овмѣсѣс, ставнас крестьянствоѣс преобразуйтан туй должен мунны крестьянствоѣс кооперируйтѣм пыр. Кооперациян, медся нин видзму овмѣсса кооперациян, Ленин аддзылѣс уна миллион крестьяналы медся доступнѣй да гѣгѣрвоана туй, медым вуджны посни единоличнѣй овмѣсысян гырысь товарищескѣй производственнѣй объединениеясѣ—колхозъясѣ.

„О кооперации“ статьян Ленин гижис:

„Веськыда кѣ шуны, кооперируйтны тырвѣйѣ паськыда да джуджыда русскѣй населениеѣс нѣп господство дырѣи — сѣйѣ ставис, мый миянлы колѣ...“ (XXVII т., 391 стр.).

Кооперативнѣй план олѣмѣ пѣртѣмлысь залогѣ Ленин аддзылѣс сын, мый:

новѣй экономическѣй политика дырѣи нин аддзѣма, кызды колѣ сочетайтны личнѣй интересъяс государствонѣй интересъяскѣд; производствѣн став гырысь средствоясыс вѣлѣ нин государство кын;

государствоын власть вѣлѣ пролетариат кын;

пролетариат вѣлѣ союзын уна миллион посни крестьянствокѣд; пролетариат мунѣс массаясѣн юрнуѣдѣмын, веськѣдлѣс крестьянствоѣн.

„Абу ѣмѣй тайѣ став коланаыс полнѣй социалистическѣй общество стрѣитѣм вылѣ?“ — юавлѣс Ленин. „Тайѣ нѣшта абу на социалистическѣй общество стрѣитѣм, во тайѣ став коланаыс да тырманаыс сѣйѣс постройтѣм вылѣ“ (XXVII т., 392 стр.).

Татшѣм ногѣн, В. И. Ленинлѣн статья „О кооперации“ являйтчѣ важнейшѣй программнѣй документѣн, кѣнѣ сѣйѣ изложитѣс миян странаын социалистическѣй общество постройтѣм кузя план,

тайб великбй делбас уна миллион крестьянствобс вовлекитан план.

„Оти делб фантазируйтны социализм построитбм кузя быдсыма рабочбй объединениеяс йылысь,— гижис Ленин,— мбд делб велбдчыны практическбй стрбйтны тайб социализмбс сїдзи, медым *быд* мелкбй крестьянин вермис участвуйтны тайб построениеяс. Тайб ступенбдзяс ми и воим бнї“ (XXVII т., 392 стр.).

Тадзи чужис Ленинбн величайшбй кооперативнбй план, социализм стрбитан делб дїнб крестьянствобс приобшитан план. „О кооперации“ статья вблі посни единоличнбй овмбссянб крестьянстволбн гырысь производственнбй объединениеясб—колхозьясб вуджан туйяс йылысь ленинскбй мбвпьяслы завершениебн.

Посни, единоличнбй крестьянскбй овмбсьясбс социализм рельсыяс вылб вуджблбм—татшбм вблі Ленинбн аслас ббрья трудьясас выдвинитбм мбд важнейшбй мог, кодї петїс миян странаын социализм стрбитан планысь.

\* \* \*

Владимир Ильич Ленин зэв ыджыд тбдчанлун придавайтлїс странаын культурнбй революция делблы. Странабс индустриализуйтан да коллективизируйтан вопросьяс сїйб видлавлїс бтлаын полуазнатскбй бескультурностбс венан вопросьяскбд, сы вбсна мый неграмотнбй странаын социализм стрбйтны оз позы.

Збылысь, мый вблі сэки, кор Ленин гижис ассыс медббрья статьясбб? Культурностылысь (бурджык вблі эськб шуны бескультурностылысь) кутшбм наследие колїс миянлы царскбй строй?

Видббдлам. Ленинбн диктуйтбм первой статья „Странички из дневника“ вбссбб Россияс населениелбн 1897 да 1920 воясыя грамотность кузя таблицабн. Грамотность кузя тайб таблицаыс убедительнбй висьталб сы йылысь, мый 1920-бд воын бти сюрс население вылб воб вблі сбмын 319 грамотнбй, мбдно-

гбнкб, странааса населениелбн кык коймбд юкбнысь унджыкыс вблі сэки ещб неграмотнбйбн, а страна-са торья территорияяс вылын, кыдзи Кавказын, Рытывывы Сибириын, грамотностыс вблі ещб на улынджык. Вбвлбм царскбй Россиялысь мв тбдам и сэтшбм окраинаяс, медся нин национальнбйясбс, кбнї грамотнбйбн вбліны господствующбй классьяслбн сбмын бткымын представительяс, а прбстбй мортлы грамотность нббти эз шедлы.

Тайб цифраясбб анализируйтбм ббрын В. И. Ленин висьталб аслас уджын, мый „всеобщбй грамотностысь ми бна на ббрынбс, и весиг миян прогрессным царскбй кад серти (1897 во) лои вывтї ичбт“ (XXVII т., 387 стр.).

Том сбветскбй Россиялбн рубежсайса врагьяс, партиалбн да народлбн врагьяс, страна пытшкбсса став лжемарксистьяс злорадствуйтїсны талы да ку пытшсыныс петмбн доказывайтїсны, мый не тырвбйб культурнбй странаын социализм стрбитан делб—сїйб безрассуднбй делб.

Но Ленин эз повзы ни сьбкыдлуньяссыс, кодьяс петїсны странаын культуралбн улын уровеньса общбй состояниенысь, ни врагьяслбн горзбмьясысь да карзбмьясысь, быттьб оз позы кыпбдны странаын культуралысь уровень капиталистьястбг, Рытывыв Европаса культура нога цивилизациятбг. Ленинлбн гений и тайб вопросын индїс сьбкыдлуньясбб венан туйяс да сувтбдїс партия да государство водзын могьяс.

„О нашей революции“ статьяын Ленин дзикбдз жугбдїс выль общественнбй социалистическбй стройлысь врагьясбс, кодьяс зїльлїсны доказывайтны, мый культура боксянб ббрбкольбм странаын оз позы стрбйтны социализм. Ленин гижис: „Социализм создайтны кб требуйтчб культуралбн определбннбй уровень (кбть и некод оз вермы шуны, кутшбм сїйб культуралбн определбннбй уровеньс), то мыйла миянлы оз позы первой заводитны тайб определбннбй уровеньсылы предпосылкаяс рево-

люционнѡя шедѡдѡмсянь, а сѣссянин рабоче-крестьянскѡй власть да сѡветскѡй строй подув вылын мѡдѡдчыны вѡтѡдны мукѡд народъясѡс“ (XXVII т., 400 стр.).

Большевицскѡй партия тадзи и вѡчис. Ленин да Сталин веськѡдлѡм улын сійѡ нудѡс Россияса рабочѡй классѡс да гѡль крестьянствоѡс культурнѡй революциялы предпосылкаяс создайтан да социализмѡ мунан туй кузя, сійѡ нудѡс, медводз, Россияса помещикъясѡс да капиталистъясѡс вѡлан туй кузя.

„Странички из дневника“ статьяын Ленин резкѡя осудитѡс да предупредитѡс вывтѡ ѣна ошйысысы да зазнавайтчысь пролеткульту-вещъясѡс да мукѡдъясѡс, кодъяс большѡны пролетарскѡй культура йылысь, но нинѡм оз вѡчны, медым бырѡдны страналысы культура боксянь бѡрѡкольѡмѡс, кыпѡдны всеобщѡй грамотность. Вайѡдѡм таблицаын грамотность кузя цифраяслы вывод вѡчѡмѡя, Ленин гижис: „Тайѡ лѡб грознѡй предостережениеѡн да упрѣкѡн найѡ адрес кузя, кодъяс витайтѡсны да витайтѡны пролетарскѡй культура эмпирияяс-ын“ (XXVII т., 367 стр.).

Татысь Ленин вѡчѡ выводъяс, мый уна на черновѡй, практическѡй удж колѡ вѡчны, медым кыпѡдны странаса населениелысь культурнѡй уровеньсѡ. Сійѡ велѡдѡ, медым тайѡ важнейшѡй делѡас заводитны медся ичѡтторсянь, медся насущнѡйсянь, практическойсянь да матысаторсянь—народнѡй грамотность йылысь вѡпроссянь, сѣсянь, медым, кызд сійѡ шуѡ, „вѡлі кодлы лыддысыны, медым вѡлі унджык йѡз, кодъяс кужѡны лыддысыны“ (XXVII т., 388 стр.).

И Владимир Ильич радуйтчылѡс быд факты, кытысь вѡлі тыдалѡ грамотностьлѡн тайѡ содѡмыс, радуйтчылѡс да подерживайтѡс выль культуралысь петасъясѡс, сы вѡсна-мый сійѡ адзылыс тайѡ петасъяссыс ѣна ыджыдтор, выль будущѡй.

„Странички из дневника“ статьяын В. И. Ленин вывтѡ ыджыд мес-

та сетѡ школалы, учительлы—все-народнѡй просвещениелѡн да культуралѡн важнейшѡй факторъяслы. Ленин зѣв стрѡга да решительнѡ бичуйтѡс найѡс, кодъяс ѣз гѡгѡрволыны либѡ ѣз кѡсийны гѡгѡрволны школалысь да учительлысь рольсѡ, кодъяс ѣз донъявны сѡветскѡй учительясѡс да на вѡсна ѣз тѡж-дысыны.

Тайѡ жѡ статьяын Ленинлѡн ѣм изречение, кодѡ бѡрвылас лѡи лѡзунгѡн да девизѡн не сѡмын став сѡветскѡй учительстволы, но и став сѡветскѡй йѡзлы: „Народнѡй учитель миян должен лѡны сувтѡдѡма сѣтшѡм вылѡ, мый вылаын сійѡ некор ѣз сулавлы, оз сулав и оз вермы сулавны буржуазнѡй обществоын“ (XXVII т., 389 стр.).

Сидзкѡ, всеобщѡй народнѡй грамотность олѡмѡ пѡртѡм, школалысь да учительлысь рольсѡ да авторитетѡс кыпѡдѡм—татшѡмѡс вѡліны условиясыс да могъясыс, медым решитны миян странаын культурнѡй революциялысь проблемаяс.

\* \* \*

В. И. Ленин аслас медбѡръя речьясын да статьясын ыджыд внимание сѣтѡс социалистической строительстволысь планъяс да могъяс олѡмѡ пѡртѡм кузя темпъяс да срокъяс йылысь вѡпросъяслы.

„Ми ѡні получитѡм историяын шоча овлан случай урчитавны срокъяс, кодъяс колѡны, медым вѡчны кореннѡй социальнѡй измененияс,—гижис Ленин „Как нам реорганизовать Рабкрин“ статьяын,—и ми ѡні яснѡя аддзам, мый позьѡ вѡчны вит воѡн и мый вылѡ колѡны ѣна кузъджык срокъяс“ (XXVII т., 403 стр.). А неуна водзджык, ВЦИК-лѡн IV Сессия вывса речын сійѡ шуліс: „Ми вит во нян олѡм и велалѡм сыѡ, мый означайтѡс срок. И колѡ, медым ми таѡ велѡдчим и водзѡ“ (XXVII т., 318 стр.).

Мукѡд капиталистической странаяс серги миян страналѡн бѡрѡкольѡм йылысь тѡдвылѡ уськѡдѡмѡн, сѣки жѡ срокъяс да ыджыд

темпъяс установитѡм обоснуйтѡм-ѡн, Ленин веритѣ сьѡ, мый ми субдам мукѡд государствоясѡс сѣтѡм ѡдѣѡ, код йылысь найѡ и эз мѡвпавны.

И Ленинлѡн предвидениеыс став-нас оправдайтѣис.

Босьтам Ленинлысь кооператив-нѡй план, код йылысь сѣѡ гижлѣис: „Ми вермам вуджны, бур ногѡн кѡ, тайѡ эпохасѡ (мѡдног кѡ, сѣк жежлѡ гѡтѡвитчан да кооперирова-ние нуѡдан процесслысь эпохасѡ, А. М.) ѡти-кык десятилетиеѡн“ (XXVII т., 393 стр.). Мый ми ад-дзам? Стѡч дас во мысти тайѡ кывъяссѡ гижѡм бѡрын Сталин ѣрт веськѡдлѡм улын кызвыннас вѡлѣ завершитѡма миян страна-са видзму овмѡс коллективизируйтѡм, дорвыв коллективизация подув вы-лын кулачествоѡс, кыздз классѡс, бьрѡдѡм.

Босьтам социализм стрѡитѡм ку-зя миянлысь витвося планъясны-мѡс, кодъясѡс миян народ достой-нѡя шуис сталинскѡйясѡн да кодъ-яс успешнѡя выполняйтѣсѡны сро-кысь водз. Тайѡ витвося планъясыс являйтѣѡны миян планъяслѡн реаль-ностьлы подтверждениеѡн, комму-низмѡ миян муномлѡн темпъяс да срокъяс йылысь ленинскѡй уче-ниеѡн правильностьлы подтвер-ждениеѡн.

Народнѡй овмѡслѡн всенарод-нѡй социалистическѡй планиро-ваниеын темпъясыс да срокъяс-ыс органически йитѡмаѡсь план-лѡн могъяскѡд да йѡзкѡд, кодъяс творитѡны великѡ олѡм да олѡмѡ пѡртѡны великѡй уджъяслысь тайѡ плансѡ.

\* \* \*

Ленин, миян странаын социали-стическѡй строительстволысь ос-новнѡй могъяссѡ определѡтѡмѡн да тайѡ могъяссѡ решитѡм кузя темпъ-яс да срокъяс теоретическѡя обос-нуйтѡмѡн, яснѡя индѣс условиеяс, кодъяс колѡвы социалистическѡй строительстволѡн став участокъяс-ын победа шедѡдѡм вылѡ.

Кутшѡм важнейшѡй условиеяс йылысь висьтавлѣс да гижлѣс Ленин? Дженъядика охарактери-зуйтам тайѡ условиеяссѡ.

Первой условиеѡн сѣѡ лыддис: **большевистскѡй партиялысь един-ство да монолитность сохрани-тѡм.**

Миян большевистскѡй партиялѡн историялысь тыдалѡ, мый партиялѡн врагъяс Троцкий, Бухарин, Зиновье-ев, Рыков, Томский да мукѡд, кодъяс ѡтувтчавлѣсны унапѡлѡс антипартийнѡй группировкаясѡ („ра-бочѡй оппозиция“, „левѡй комму-нистъяс“, демократическѡй центра-листъяс да с. в.), некор эз дугѡд-лыны партияын да рабочѡй класс пѡвстын ассыныс раскольническѡй подрывнѡй уджсѡ; найѡ сѡмын маскируйтѣчлысны да прикрывайт-члысны ассыныс ѡшибкаяссѡ призвайтѡм йылысь лѡжнѡй, дву-рушническѡй заявлениеясѡн. Найѡ и партиялѡн X съезд бѡрын, кодѣ шуис пырьсь-пыр жѡ распуститны став фракционнѡй группаяссѡ, во-дзѡ нуѡдѣсны ассыныс антипар-тийнѡй уджсѡ. Партиялѡн да на-родлѡн враг Троцкий вылысь чу-кѡртѣс ас гѡгѡрыс став враждебнѡй элементъясѡ, ѡбъявитѣс выль оппози-ция „платформа 46“ названиее улын. Тайѡ оппозицияяс аслас подрывнѡй уджын используйтѣс ставсѡ, мый вермис: Германияын да Болгарияын революциялысь пора-жение (1923 во), и странаын хо-зяйственнѡй сьѡкыдлунъяс, и Ленинлысь висьѡм. В общем, „тайѡ вѡлѣ тыш фракцияяс восстанови-тѡм вѡсна, кодъясѡс вѡлѣ запрети-тѡма Ленин предложение серти партиялѡн X съездѡн“ (ВКП(б) историялѡн краткѡй курс, 254 стр.).

Но партия Сталин ѣрт веськѡд-лѡм улын, партиялѡн единство йы-лысь Ленинлысь индѡдъяссѡ олѡмѡ пѡртѡмѡн, выдержитѣс став испы-таниеяссѡ, кодъясѡс наваяжитѣсны оппозиционеръяс и Ленинлѡн сьѡ-кыда висигѡн, и сѣѡ кулѡм бѡрын. Ленин кулѡм бѡрын Сталин ѣрт, кодѣ босьтѣс партиялысь да став страна-лысь судьбасѡ аслас киясѡ

да босьтис аслас пельпомьяс выль  
виль социалистическѡй государ-  
ство стрѡитѡм кузя став събкыд-  
луньяссь, висьталіс аслас клятва-  
ны: „Миян дѡвысь мунігѡн Ленин  
ѡрт завещайтис миянлы хранитны  
миян партиялысь единство, кылз  
синмѡс. Клянитчам тѡнды, Ленин  
ѡрт, мый ми честьѡн пѡртам олѡмѡ  
и тѡнсыд тайѡ заповедьтѡ!“ (И. В.  
Сталин, краткѡй биография, 2-ѡд  
издание, 94 стр.). И тайѡ клятва-  
сѡ вышолнитѡма честьѡн. Сталин  
ѡрт юриуѡдѡмѡн партия разгромитис  
ассьяс став врагьяссь.

„Миян партиялы кѡ,—шуд Сталин  
ѡрт,—удайтчис лѡсьѡдны ас пытш-  
кас единство да аслас радьясын  
вѡвлытѡм сплочѡнность,—то тайѡ,  
медвойдѡр, сы вѡсна, мый сійѡ ку-  
жис аскадын весасны оппортунизм  
найтысь, сійѡ кужис вѡтлыны пар-  
тиясысь ликвидаторьясѡс да мень-  
шевикьясѡс. Пролетарскѡй партия-  
яслѡн развивайтчан да ѡнман туй-  
ыс мунѡ найѡс оппортунистьясысь  
да реформистьясысь, социал-импе-  
риалистьясысь да социал-шови-  
нистьясысь, социал-патриотьяс-  
нысь да социал-пацифистьясысь ве-  
салѡм пыр. Партия ѡнмѡ сійѡн, мый  
весалѡ асьсѡ оппортунистическѡй  
элементьясысь“ (Сталин, „Лени-  
низм вопросьяс“, 11-ѡд изд., 75 стр.).

Мѡд условиедн Ленин лыддис:  
став мераясѡн государственнѡй ап-  
парат бурмѡдѡм да государствен-  
нѡй дисциплина ѡнмѡдѡм. Мед-  
бѡрья кык статьясѡ („Как нам ре-  
организовать Рабкрин“, „Лучше  
меньше да лучше“) Ленин пѡшти  
ставнас посвятитис тайѡ вопрослы.

Тѡдса, мый 1917 вося октябрь  
тѡлысын важ буржуазнѡй госу-  
дарственнѡй машина жугѡдѡм бѡр-  
ын, миян партия пырысь-пыр жѡ  
кутчысис котыртны государствен-  
нѡй да хозяйственнѡй управленіе-  
лысь аппаратьяс виль классѡвѡй да  
государственнѡй основа вылын,  
дзык виль—сѡветскѡй типа госу-  
дарстволѡн основа вылын. Но ѡсь-  
мѡм вооруженнѡй тыш, кодѡ муніс  
пытшкѡсса да внешнѡй фронтьяс  
вылын, ѡз сет позянулн сы выль,  
медым сетны тырмымѡн внимание

да кад управленіеыль да хозяйст-  
вованіеыль выльысь создайтѡм  
аппаратьяссь вужвыйѡныс бурмѡ-  
дѡмлы.

Бѡрѡ колісны война вояс, заво-  
дитчис мирнѡй строительстволѡн  
кад. Военнѡй коммунизм сетис ас-  
сыс местасѡ новѡй эконолическѡй  
политикалы. Партия да страна во-  
дѡз сувтисны хозяйственнѡй да  
культурнѡй строительство кузя  
могьяс. Сувтис сідзжѡ и государст-  
веннѡй да хозяйственнѡй управле-  
ніеыль органьяс реформируйтѡм  
йылысь вопрос, госаппарат реши-  
тельнѡ бурмѡдѡм кузя вопрос.

Владимир Ильич веськыда при-  
знавайтліс, мый миянлы коліс важ  
государственнѡй аппарат, мый тайѡ  
аппаратыс зѡв частѡ уджавліс ми-  
янлы паныд. Ленин индыліс, мый  
тайѡ госаппаратсѡ колѡ вужвыйѡ-  
ныс перестрѡитны да бурмѡдны,  
сы вѡсна мый тайѡ госаппаратыс  
„медся ѡна представляйтѡ аснас  
важлысь колясяссь, кодѡ (госапп-  
паратыс) медся ѡтча подвергнитѡ  
ма кутшѡм-либѡ серьѡзнѡй веж-  
сьѡмьясѡ. Сійѡ сѡмын кокныдыка  
вывсыныс краситыштѡма, а мѡ-  
кѡд отношеніеысын сійѡ являйтѡ  
медся типичнѡй важьяѡн миян важ  
госаппаратыс“ (XXVII т., 402 стр.).  
И ставсѡ сійѡс, мый вѡлі вѡчѡма  
сѡветскѡй аппарат реорганизуйтѡм  
кузя сѡветскѡй властьлѡн первѡй  
вит воѡн, Ленин шуліс сѡмын сует-  
няѡн.

Ещѡ водздзык на, ВЦИК-лѡн IV  
Сессия вывса речын, госаппарат  
йылысь сѡрнитігѡн, Ленин пасы-  
ліс государственнѡй да хозяйст-  
веннѡй учрежденіеысын служа-  
щѡйяс лыдлысь стихійнѡй да дзык  
ковтѡм сѡдѡм. Тайѡс докажитѡм  
могысь сійѡ висьтавліс Сессиялы,  
мый, кор 1918 вося август тѡлысь-  
ын вѡлі нуѡдѡма Москваын став  
госаппаратлы перепись, то сѡки  
окажитчис 231 сюрс служащѡй, а  
мѡд перепись дырйи (1922 вося  
октябрь тѡлысын) окажитчис, мый  
нѡль во чѡж пѡльтѡм аппаратыс  
ѡз сѡмын чин, а, мѡдарѡ, сѡдіс  
243 сюрс служащѡйѡдз.

„Колѡ, медбѡрын, медым тайѡ

лоис мѡдногѡн“,—висьталѡ Ленин. И сійѡ асла медбѡрѡя письмѡясас предложитѡ партиалѡн XII съездлы кык туй: ѡти-кѡ, партийной руководство ѡнмѡдѡм и, мѡд-кѡ, государственной контроль ѡнмѡдѡм.

Организационной да практической мераяс да могѡяс пыдди Ленин рекомендуйтѡ съездлы:

1. Реорганизуйтны Рабкрин (Рабоче-крестьянской инспекция кузя наркомат). Тайѡ реорганизацияс должен вѡли мунны кык орган: партийной—ЦКК да советской—РКИ ѡтвутан туй кузя. Тайѡ ѡтвучѡмыс, ѡтарсянь, кыпѡдис РКИ-лысь авторитетсѡ, ѡнмѡдис советской да хозяйственной органѡяс вылын партийной руководство и, мѡдарсянь, йитѡ ЦКК-ѡс, а сы пыр и партиялысь ЦК-ѡс передовѡй рабочей да крестьяна пыр збылысь паськыд массаяскѡд.

2. Аддзыны тырмымѡн медбур кадрѡяс, кодѡяс преданѡсь партиялы да государстволы. Ленин рекомендуйтѡ обратитчыны опыт босьтѡм вѡсва гражданской война кадѡ. Сійѡ юалѡ: „Кыдзи ми дейстуйтѡлим гражданской войналѡн медся опасной моментѡяс дырѡй?“—И вочавидзѡ: „Ми чукѡр-тавлѡм миянлысь медбур партийной вынымѡс Красной Армияѡ; ми прибегайтѡлим миян рабочѡйяс пѡвстысь медбурѡяссѡ мобилизуйтѡмѡ; выль вынѡяс корсигѡн ми обрашайтчылѡм сѡтчѡ, кѡнѡ куйлѡ миян диктатуралѡн медся пыдис вужѡйяс“ (XXVII т., 402 стр.).

3. Госаппарат вѡльмѡдѡм могысь сувтѡдны могѡн кадрѡяс дугдывтѡг гѡтѡвитѡм. Та могысь Ленин предлагайтѡлис: „ѡти-кѡ, —велѡдчыны, мѡд-кѡ—велѡдчыны и коймѡд-кѡ—велѡдчыны да сѡсся прѡверяйтны сійѡс, медым наука миян эз коль мѡртѡй буквайн либѡ модной фразаѡн...“ (XXVII т., 407 стр.).

4. Служащѡйяслысь лыд чинтѡмѡн да экономиялысь медся чорыд режим нубѡдѡм подув вылын средствояс расходуйтѡм максимальной чинтѡмѡн вайѡдны государственной аппарат минимѡдз. Ленин предлагайтѡлис бѡсѡтны правилѡ пыдди:

„лыднас ѡтшаджык, да качествонас вылынджык“.

Коймѡд условиеѡн, кодѡ петѡ первоя кык условиеясыс, Ленин лыддылыс: большевистской партиялысь массаяскѡд йитѡд ѡнмѡдѡм, кодѡ вайѡдис эськѡ партиалѡн да народлѡн морально-политической единство победаѡ, советской патриотизмлѡн победаѡ да миян большевистской партияѡс радейтѡмѡ да сылы беззаветной преданностью. Ленин велѡдис не торѡдчыны массаясысь, а мунны массаяскѡд, велѡдчыны налысь, прѡверяйтны партийной лозунгѡяс да директиваяс, прѡверяйтны партиялысь верѡмѡяссѡ уджалысь йѡз унамилионной массаяс тышлѡн опыт вылын. Ленин велѡдис сѡѡ, медым не партия да правительство асьныѡ ошкисны, а народ, массаяс, став население довѡялисны миянлысь уджнѡмѡс да шуисны: „Да, тайѡ бурджык важстрой дорысь“, либѡ „Эн тѡ асьнытѡ ошкѡй, а ми тѡянѡс ошкам“ (XXVII т., 365—366 стр.). Ленин терпитны эз вермы партийной да советской органѡясын зазнавайтчѡм да комчванство, сійѡ требуйтѡсны чуткойѡн да кывзыны массаялысь гѡлѡс, лоны аслад поступокѡяс да делѡяс дѡнѡ самокритичнойѡн.

Сѡдзкѡ, большевистской партиялысь единство да монолитность сохранитѡм, государственной аппарат став мераясѡн бурмѡдѡм, государственной дисциплина да большевистской партиялысь массаяскѡд йитѡдсѡ ѡнмѡдѡм—татшѡмѡс Ленинѡн выдвинитѡм условиеясыс, медым шедѡдны социалистической строительстволѡн став участникѡяс вылын победа.

\* \* \*

В. И. Ленин асла медбѡрѡя статьясын не сѡмын ѡтчѡтливѡ аддзылыс нѡповской Россияѡс социалистической Россияѡ пѡртѡм кузя сѡбкыдлунѡяс да сувтѡдис могѡяс, кодѡяс петѡсны страналѡн пытшкѡс-са условиеясысь, но сійѡ сѡдзжѡ ѡтчѡтливѡ аддзис сѡбкыдлунѡяс да сувтѡдис могѡяс тайѡ сѡбкыдлунѡяссѡ венѡм вылѡ капиталистической

окружение условиясын, кык системалон—капитализмлон да социализмлон өттүштү существуйтан условиясын.

Ленин предвидитис, мый Советской Союзлон врагъяс да быдпөлс предательяс нинөм водзын оз сувтны асланыс зильөмъясын ордны миян странаын социализмлыс победа. Сы вöсна, сэтшөм вопрос выль—вермам-ө ми спаситчыны миянөс кытшалыс империалистической государствояскөд грядущой столкновениеыс да кутшөм тактикаө кутчысыны, медем не сетны империалистической государствоясы пазөдны миянөс,—вочавидзөмөн, Ленин чуксалис партияөс да государствоөс өдийөджык лөсьөдны выль социалистической промышленность, социалистической виздму овмөс, социалистической культура.

Капиталистической окружение условиясын социализм стрөйтөм йылыс сёрнитөмөн, „Лучше меньше да лучше“ статьяын Ленин сіджө гижлис, мый му шарса населениелон гигантской большинствоыс зөв өдий кыкысысь асысь освободитөм вöсна тышө,“ ...сідзкө та боксян оз вермы лоны некутшөм сомнение сын, кутшөм лөб мирвөй тышлөн окончательной решениеыс. Та боксян социализмлон окончательной победа тырвийө да безусловнө обеспечитөма“ (XXVII т., 416—417 стр.).

Ми мирын первой социалистической государствоса великой преобразованиеслөн современникъяс являйтчам свидетелясьон сылы, кызды великой Сталин мудрой веськөдлөм улын Ленинлөн заветъяс неуклонной да последовательной пөртсисны да пөртсьоны оломө государство пытшкөсса юкбнын да международной отношениеяс юкбнын.

СССР — социализмлон страна—мирса став прогрессивной человечестволон надёжной оплот да гарантия, антидемократической империалистической лагерса война бзытысыясы да реакция вынъясы паныд сулалыс демократической

антиимпериалистической лагерлон гарантия да оплот.

Онi, кор миян страна пырис нин социализмян коммунизмө постепенной вуджан полосаө, кор выль демократиялон странаяс уверенной муной марксистско-ленинской партияон индөм туй кузя, кор, медбөрын, кыз шулис Ленин, „...му шарса населениелон гигантской большинствоыс велөдчө да воспитывайтчө капитализмкөд тыш жежлө“, а өния кадө народной массаяслөн демократизацияыс да революционизируйтчөмыс ёнмө,—өнi кык вын—демократической лагерь да империалистической лагерь—костын тышлөн да соревнованиелон исходыс, дерт, лөб социализм да демократия вынъясы польза выль.

\* \* \*

„О нашей революции“ статьяын, кодөс гижөма меньшевик Сухановлон „Революция йылыс запискаяс“ кузя, Ленин решительной выступайтө трусливой реформизмлы, педантизмлы да прошлойлы рабской подражайтөмлы паныд. Большевик Суханов аслас „Запискаясас“ утверждайтлис (кызды и II Интернационалса став оппортунистыяс да „геройяс“), быттө Россияын оз вермы лоны социализм, быттө Каутскийлон учебник серти да марксистмлы мукөд изменникъяслөн „учение“ серти Россияын, көнi производительной вынъяс развитиилон да культуралон уровеньыс эз на во Западной Европалон уровеньөдз, вермас лоны сөмын буржуазно-помещичьей власть; быттө Россияын большевикъяс жежисны мирвөй история развитиилон общой линияыс, сы вöсна мый найө бокө кольоны западной образца буржуазно-демократической строй.

Ленин дзикөдз жугөдис тайө меньшевистской утверждениеыссьө, едкөя высмеивайтис меньшевикъяслыс да II Интернационалса „геройясыс“ буржуазия водзын трусостьсө да угодничествосө, сетис уничтожающей отповедь лжемарксист Сухановлы да мукөдыясы,

кодьяс лыддясны асьнысö учёнй-ясөн да марксизм тодьсысөн.

Ленин аслас статьяын гижис:

„Найö ставныс асьнысö лыддённы марксистьясөн, но гөгөрвооны марксизмсö вывтi пелантскöя. Марксизмлысь решающöйсö найö нбгтi эз гөгөрвоны: именнö, сылысь революционнöй диалектикасö“ (XXVII т., 398 стр.).

А марксизмлөн революционнöй диалектикаыс сын и состоитö, мый Россияс большевикьяс, партиалөн вождьяс Ленин да Сталин 1917 вося революционнöй событиеяс развивайтчöмлөн конкретнöй историческöй условиясын öддзöдiсны буржуазно-демократическöй революциясынь пролетарскöй революцияö вуджём да вайöдiсны сийöс эксплуататорскöй классьясöс свертöмöдз, пролетариатлысь диктатура да советскöй власть лöсьöдöмöдз.

Татшöм ногөн, Россияын Октябрьскöй революция мунiс эз меньшевик Сухановён да мукöд „учёнй“ господаясөн вызубритöм „теорияяс“ серти, кодьясöс босьтöма марксизм ревизионистьяслөн да изменникьяслөн учебникьясысь, а марксизм-ленинизмлөн гениальнöй предвидение да учение серти.

„Дерт, Каутский серти гижöм учебник ас кадö вöли зэв полезнöй учебникөн. Но кад нин, всё-таки, öткажитчыны сийö мöвпысь, быттьö тайö учебникыс предусмотритiс мирöвöй историялөн водзö развивайтчöмлысь став формаясö. Найöс, кодьяс думайтöны тадзи, своевременно вöли эськö шуны прöстö дуракьясөн“ (XXVII т., 401 стр.).

В. И. Ленин, кодi сулалiс творческöй марксизм туй вылын, меньшевикьяслы, ревизионистьяслы да мукöд контрреволюционерьяслы паныд неммиритчытöм тышын водзö развитiс марксизмлысь учениесö сылөн став составнöй юкөньяснас да пыртiс сэтчö вьлиторьяс, кодьясöс босьтöма Россияын куим революция опытысь да миян странанын социализм стрбитан опытысь. Ленин аслас став кипучöй деятельность чöж нудöдiс партиясö да на-

родöс революционнöй, творческöй туй кузя, общественнöй развитие-лысь законьяс бура тöдöмөн да партиясö да народöс коммунизмö водзö мунан всеподаждающöй ся-мөн воспитайтöмөн.

Сидзкö, лоны вернöйөн Маркслөн революционнöй теориялы, сулавны революционнöй диалектика да творческöй марксизм основа вылын— татшöмöсь Ленинлөн заветьясыс миян водзö мунöмын.

\* \* \*

Ленинлы эз удайтчы адззывны сийöс, кызди сылөн идеясыс портисны олöмö.

Сылысь медöрря выступление-ясö да статьяясö публикуйтöм-сянь коли воысь на этшаджык, кызди миян страна лoис джуджыд траурын.

1924 вося январь 21-öд лунö, 6 час да 50 минутаын рыгнас, сувтiс вирус да дугдiс тiпкыны сьöлöмыс великöйясысь величайшöйлөн—кувсис Владимир Ильич Ленин.

Ленин кувсис. „Но сылөн физическöй смерть эз на вöв сийö делöлөн смертьён. Ленин олö миян партияса быд член сьöлöмын. Миян партияса быд член—сийö Ленинлөн частичка. Миян став коммунистическöй семьяным эм Ленинлөн коллективнöй воплощение“. Тадзи партия дiнö, миян странаса да став мирса народьяс дiнö шыдчöмөн, юртiс великöй вождь Владимир Ильич Ленин кувсьöм йылысь коммунистическöй партиалөн Центральнöй Комитет.

Тайö виччысьтöм да шог юбр вылас миян страна уна миллион гöлöсөн вочавидзис: Ленин миянкöд! Ленин олö миллионьяс йöз сьöлöмын! Ленин бессмертнöй аслас делöясын!

Ленинлөн вернöй ученик да сылысь делöсö водзö нудысь Иосиф Виссарионович Сталин вылö кыпöдiс ленинизмлысь знамя—советскöй йöзлысь да мирса став передовöй человечестволысь знамя. Став мир пасьта юрöбтiс великöй Сталинскöй клятва, кодöс сийö се-

тіс 1924 вося январь 26-ѳт лунѳ  
СССР-са Сѳветьяслѳн II съезд вы-  
лын. Тайѳ клятвыс лоис партия  
да народ деятельностьлы да тыш-  
лы программаѳн.

Сталин ѳртлѳн мудрой да ге-  
ниальной веськѳдлѳм улын миян  
страна пѳртіс олѳмѳ великой  
Ленинлыс идеяссѳ да заветьяссѳ.  
Миян страна шедѳдіс зѳв ыджыд  
преобразованиеяс, кодьяс вужвы-  
ѳѳныс вежисны сылыс став об-  
ликѳ да вайѳдісны социализмлѳн

победаѳ. Ленинлѳн идеяс олѳмѳ  
пѳртсѳѳны Асыввыс да Асыв-Лун-  
выс Европаса выль демократияа  
странаясын.

25 во Ленинтѳг Ленин знамя  
улын великой Сталин нубѳ миян-  
лыс рѳдина—Сѳветской Союз—  
коммунизмѳ.

Сталин—сійѳ Ленин талун, шуѳ  
миян став сѳветской народ да ми-  
рын став прогрессивной челове-  
чество.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Серафим Попов—Ухта (стих) . . . . .	1
Плётник (стих) . . . . .	2
Ылі пармаын эм полустанок... (стих) . . . . .	3
2. Иван Вавилин—Выль вокёд встреча (стих) . . . . .	5
3. Дмитрий Конюхов—Югд (стих) . . . . .	6
4. Фёдор Щербаков—Выль вося кыв (стих) . . . . .	7
5. Яков Рочев—„Победа“ колхозын (стих) . . . . .	—
6. Алексей Макаров—Еджыд из (рассказ) . . . . .	8
7. Николай Аникин—Вагон купеын (рассказ) . . . . .	17
8. Л. Карасев—Регыдик кежлб аддзысьлбм (бти действиеа пьеса, перевод Ф. Щербаковлбн) . . . . .	23
9. Генрих Надеев—Печорскбй затонын (стих) . . . . .	33
10. Юрий Самарин—Конюх (стих) . . . . .	35
Колхозвбй частушкаяс . . . . .	36
11. Коми советскбй писательсьлбн республиканскбй собрание . . . . .	37
12. Коми советскбй художественнбй литературалбн состояние да сы водзын сулалан могъяс (ВКП(б) Коми Обкомса секретарь Н. М. Лютое ёртлбн доклад) . . . . .	38
13. Коми АССР-са писательяс да литературнбй общественность собраниелбн резолюция . . . . .	48

### Публицистика

14. А. М. Мишарин—В. И. Ленинлбн медббръя речьяс да статьяяс . . . . .	52
--	----

## СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ, № 1, ЯНВАРЬ 1949 г. ОРГАН СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ КОМИ АССР.

Ответственный редактор *С. МЕЗЕНЦЕВ.*

Редакция: *И. ВАВИЛИН, Д. КОНЮХОВ,  
Г. ФЁДОРОВ, Н. ШИХАНОВ.*

*Заставки работы художника  
М. БЕЗНОСОВА.*

Адрес редакции: г. Сыктывкар, Дом печати.

---

Ц01891. Заказ № 121. Подписано к печати 18/1-1949 г. 4 печ. листа.  
Тираж 2000 экз. Цена 3 рубля.

---

Отпечатано в Коми республиканской типографии, г. Сыктывкар, Дом печати.

Доны 3 шайт