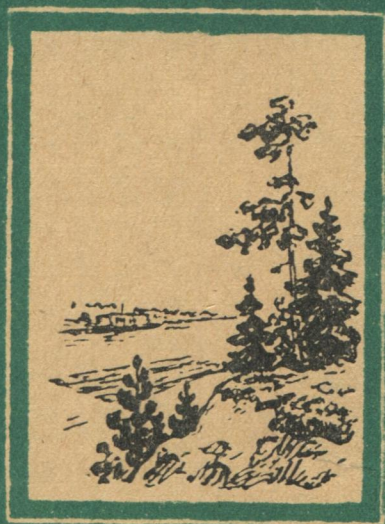


ВОЙВЫВ КОДЗУВ

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛ



7

ИЮЛЬ

1958

ВОЙВЫВ КОДЗУВ

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛ

Цетё XIII-ёд во

№ 7

Июль 1958 во

КОМИ АССР-са ПИСАТЕЛЬЯС СОЮЗЛОН ОРГАН

ТАЙО НОМЕРЫН:

<i>В. Юхнин</i> — Тодса мотивъяс (писательлөн пасйодъясысь)	3
<i>А. Ванев</i> — Батълён кияс, Ме гёда тэнё, мам. Ичёт-джык воклы (стихъяс)	22
<i>В. Попов</i> — Туйяс (стих.)	24

БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКАЯССА ЖУРНАЛЪЯСЫСЬ

<i>Л. Рутман</i> — Маршаллы письмё (рассказ)	25
<i>А. Вороненко</i> — Абу пöпуттьё (рассказ)	28

КОМИ-ИЕРМЯЦКОЙ ПÖЗНИЯСЬ

<i>Н. Попов</i> — Мыля? (стих)	32
<i>С. Караваяев</i> — Строитель Анфалов (стих)	33
<i>М. Вавилин</i> — Отир лöсьöдöб... (стих)	34

МИЯН ЛУНЪЯССИ ОЧЕРЕЪЯС

<i>В. Кудаков</i> — Синдорса леспромхозын	35
---	----

ПЕГШÖР

<i>И. Смирнов</i> — Парпöнь пастукалö. Парпöнь — учётчик (интермедияяс)	42
<i>В. Безносиков</i> — „Справка“ (интермедия)	44

ПУБЛИЦИСТИКА

<i>В. Витязева</i> — Химия петö паськыд туй вылö	45
<i>В. Гуляев</i> — Юбмыд бурö оз вайöд	50

СЪЕЗДВОДЗВЫВСА ТРИБУНА

<i>С. Морозов</i> — Томъяс, быдмысьяс	54
<i>А. Везжев</i> — Лэдöма Ленинградын	58

СӨРВИТЫШТАМ КЫВ ЙЫЛЫСЬ

<i>В. Лыткин</i> — Талзи артмöны выль кывъяс	61
Миян календарысь	63
Выль книгаяс	64



СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
ОРГАН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Ответственный редактор Я. РОЧЕВ.

Редколлегия: И. ВАВИЛИН, А. ВЕЖЕВ, С. ПОПОВ, Г. ТОРЛОПОВ, Г. ФЕДОРОВ,
В. ЮХНИН.



ПИСАТЕЛЬЛОН ПАСИОДЪЯСЫСЬ

ВОДЗКЫВ ПЫДДИ

Кыдзкё ѓтчыд афоризмъяс¹ корсигон юрö воис татшом мовп: «Быд морт аслас масштабын — энциклопедия».

Первойсö ме тайö кывъяслы торъя тöдчанлун эг и сет. Но кымын унджыкысь куті казътывны на йылысь, сымын ёна паськаліс налön смылыс. Збыль öд: быд морт олöмын, сылön уджас да вежортöмас эм не сöмын мукöд йöзкөд öткодълун,— сыын эм ещö сöмын сылы öтнаслы тöдсаторъяс, кодъясöс сійö, оз кө сяммы кольны поколениеыслы, сідзи и нуас аслас гүö.

Но кызди висътавны та йылысь? Кутшом ногон ичөтик олөм пыр көть неуна содтыштны дзонь поколениелön ыджыд олөм йыдысь тöдöмлунъяс, торъя нин сійö арлыда поколениелысь, кодлön пай вылö усис зэв съёкыд да почётной мог: ас кокъясөн воськовтны человечество историяын медя величественной рубеж — капиталистической обществоян вуджны социалистическойö. И не сöмын вуджны, но и зумыда восьлавны водзö.

Тадзи волнуйтчигтыр рытладорыс нин ме петі ывлаö да мөдöдчи Кырувлань.

Сыктывкар пасътала цветитисны пöрысь топольяс. Еджыд пухон тыртöма быдлаті: шондіа воздух, пöсь уличаяс, ловтö пöдтысь керка дворьяс, ыркыд подъездьяс. Пух лэбис керкаяс весътті, пырис восьса öшиньясö, лясіс, кытчö он думышт. Тöвлön вынаджык пöльыштöмъясысь кыптыліс дзонь «турöб», лöнджыкинъясын артмалісны «толаяс».

Лэчи нин «Сощереулокöдз». Татчö ме частö вольвла. Видзöдлывла и сійö ляпкыдик пу керка вылас, öшинь улас быдмысь пуяс вылö да öні дзикöдз нин эновтöм ворота вылö, кыті комын во сайын зильги-пыри пара вöлön.

Тайö вöлі 1927 вося августын, кор ме комсомольской путёвкаон первойсь на локті карö велöдчыны совпартшколаö гөтöвитан курсъяс вылö.

Вои, колö шуны, шикарноя. Вердаса воронöй вöвъяс кокниа тöвъöдісны вевттьом көрöба телега. Краситöм вятской мегыр улын гажаа тильгисны кум ичөтик көлөкөльчик. Налön көзяиныс — Спасорубысь Съод

¹ Афоризм — дженьдык да выразительной изречение.

Филька — локтіс аслас пи гозъяла, мед найӧс нуны гортас гӧститны, а менӧ вайис пӧпуттьӧ самӧй Занульсянь.

«Сьӧд Филька» — прӧзвице. Филькалӧн нейджыд туша, мугӧм рӧма скӧр чужӧм, крут мортлӧн характер. Сійӧ, кызди ӧні ме думайта, воис карӧ кыксӧ километр сайсянь да ещӧ нянь идралан кадӧ эз сӧмын пиыс гозъяла, но и тӧдмавны, мый жӧ вӧчсьӧ йӧзас, быдлаын-ӧ кутісны дзес-кодны налогъясӧн озырджыка олысь крестьянаӧс, збыль-ӧ налӧн усьӧ чиныс. Ӧд весиг Филькалӧн батрачкаыс дугдіс повны аслас кӧзяинысь. Та йылысь бать кутіс норасыны аслас «учёнӧй» пиы пыр жӧ, кызди сӧмын ӧбедайтӧн юие вина румка. Но йӧз морт дырйыд осторожнӧй пи ӧтарӧ ӧлӧдіс батьсӧ татшӧм сӧрниясысь...

Важсӧ казтылӧмъяс менӧ эз энотны рытбыд. Кӧть кыт ог прӧйдит, кӧть мый ог аддзы либӧ кыв, юрӧ воӧны важӧн кольӧм серпасъяс, и тайӧ, тыдалӧ, буретш сы вӧсна, мый менам талун вӧлі аслыссикас тӧждысьӧм — корсыны да аддзыны ассым ветумын во чӧжся бӧрӧ кольӧм ӧлӧмлысь туйвизь.

Кор ме бӧр кайи Кырувсянь, Культура да шойччан паркын ворсіс нин духовӧй оркестр, чуксаліс том йӧзӧс танцплощадка вылӧ йӧктыны. А менам вежӧрын ӧти бӧрся мӧд артмалісны коркӧся серпасъяс, кодъяс йитчӧмаӧсь и оркестрлӧн музыкакод, и парклӧн местакӧд.

Бура помнита, кызди август тӧлысья пемыд рытсӧрӧн первойсь петі кар вылӧ, мӧдӧдчи центрланысь. Парк местаын сӧки вӧлі вель паськыд базарнӧй площадь, доръясас сулалісны негырысь частнӧй лавкаяс. Площадды паныдӧн моз джуджыд заборсайса кызд пу садйын кыліс кутшӧмкӧ аслыссикас гора музыка. Таӧдз ме тӧдлі сӧмын гудӧкӧн да пӧля-нӧн ворсӧм, и юалі паныд сюрсысь йӧзлысь, мый сэтшӧмыс кылӧ садсыс. Найӧ окотапырысь вочавидзисны: «Тайӧ, зонмӧ, духовӧй оркестр». Ме сӧки инді орччӧн сулалысь каменнӧй стрӧйба вылӧ: «А этайӧ? Вичко али мый?»

Менӧ лӧптисны серамвыв. Но ме и ачым нин гӧгӧрвои, мый кӧлӧ-кӧльнятӧм вичкояс оз овлыны... Дас во мысти тайӧ зданиеас ме помалі педагогическӧй институт.

Абу на вунӧма и базарнӧй площадь вылын вӧвлӧмторъясысь тӧдчанаджык серпасъяс.

...Ловсӧ пӧдтӧмӧн кывзӧны колоннаясӧн воӧм йӧз. Страстнӧй речыс трибуна вывсянь выступайтысь ӧртлӧн. Став мирыс клеймитӧ позорӧн американскӧй реакционеръясӧс, кодъяс шуисны казнитны электрическӧй улӧс вылын нӧти мыжтӧм Саккоӧс да Ванцеттиӧс, мед тайӧн повзӧдны и мукӧд революционеръясӧс.

Меным, сиктысь воӧм мортлы, тайӧ вӧлі и первӧя татшӧм ыджыд митингӧн, и пролетарскӧй интернационализм гӧгӧрвоӧмын дзонь ӧткрытиӧн.

...Некор на кывлытӧм вынӧн мургӧны моторъяс. Сырмӧ кок улын площадьывывса му, тӧралӧ воздух, радлӧны сьӧлӧмъяс. Со тай, со кутшӧ-мӧн вӧлӧмаӧсь найӧ, «кӧрт вӧвъясыс!» Найӧс ми «заочнӧ» ошкывлім аслаанм батыяс водзын, на вылӧ ыстысьӧмӧн сиктыц разӧдлім медводдза госзаёмъяс. Ӧні коді лысьтас шуны, мый ми ылӧдчим! Коді оз кут эскыны миян кывъяслы и водзӧ!

Гӧрд флажокӧн ӧвтыштӧм, и дас квайт трактор ӧти бӧрся мӧд весь-кодчисны Коми му кузя Сыктыв вожлань, Пустӧшын котыртӧм первӧя МТС-ӧ.

Тӧдвылӧ усис кыз керъясысь стрӧитӧм ӧти судта керка. Сійӧ сулаліс площадь дорын жӧ, пристанӧ лӧччан туй бокин да шусис нардомӧн. Тани петкӧдлісны кино, тшӧкыда вӧчавлісны диспутъяс, гажа рытьяс.

О, кутшӧм геройӧн ме петавлі сӧтысь «Красные дьяволята» киносеанс бӧрын, мыйта том вын пузласис ме пытшкын лоны «дьяволята» кодъ жӧ сюсьӧн, стойкӧйӧн, революция делӧлы преданнӧйӧн!..

«А тани сэки вöли юкмөс», — öнiя паркö главнöй аркаөд пыргөн аслым казытышти ме.

Юкмөс йылысь ме бура помнита сы вöсна, мый Коммунистическöй улича кузя лыжи вылын базарнöй площадьлань исковтiгөн зурасьли юкмөс трубаас, чегли кыкнан лыжились нырьяссö, муртса эг доймы ачым.

Паркыс дзик тыр йöзөн. Гөрд лыаөн киськалөм аллеяяс кузя помтөг восьлалiсны ныв-зон, мыйтаөнкө вöлины и шөркост арлыдаяс да весит пöрысьджыкьяс, и тайö оломаяс лыдсьыс, навернө, сюрасны и сэтшöмьяс, кодьяс коркө субботникьяс дырйи садитлисны этайö пуяссö. Кыдзыяс, топольяс, льөм да пелысь пуяс паськалөмаөсь нин мыйта вермөмаөсь, ытшкытөм на кузь турун öвтiс веж дука ыркыдөн, ставыс кыкис удж-бöрса шойчöг вылö.

Оркестр кыпыда ворсiс фокстрот, но танцплощадкалань ме эг кеж, а мөдөдчи парк кывтыдлань, прöйдитi гожся театр дортi, ещö öтчюд пыравли видзөдлыны коми художникьяслысь выставка да эстраднöй площадка дортi петi Сыктыв ю кыр йылö, көнi полукругөн быдмисны ёна нин важөн садитлөм топольяс. Тайö великаньясыс, дерт, цветитiсны жö. Цветитiс, кажитчö, ставнас рытыс. Сыктыв вомлань видзөдiгөн, көнi Эжва-матушка босьтiс аслас сывйö ещö öти дона пиөс, синмад пыкис еджыд войлөн кыа. Кыаыс вöли сэтшöм паськыд да джуджыд, мый сийö, разнöй вынөн рöмалiг, вевттис öтпырйö и рытыввыв, и войвыв, и асыввыв, качөдчис дон небеса шөрөдз. А небеса шөрсяныс лунвыв юкөныс рöмалiс дзик вель краскаясөн. Медся вылыс — югыдлөз, сөсся вочасөн вуджис сьөдовлөз нойлань, да эжтас дорас нин лои сьөдовгөрдөн, и тайö пурпурнöй фон весьтас шылыдик кымөртöрьясөн öшалiс тшын, кодi петiс вөр пилитан заводьяслөн кузь трубаясысь.

Краскаяслөн ворсöмыс тыдалiс быдлаын: виргөрдөн биалiсны кыалы паньда öшиньяс мөдлапöлын, кар помын, Кырулын, весиг Краснöй затон посёлокын; Сыктыв катыдлань жö ю чукыльса бадь кустьяс пыр мелькайтiс речнöй трамвайлөн юсь-еджыд мыгöрыс; дзирдалiс войвывсянь локтысь воздушнöй корабльлөн веськыд бокус; вуджрасисны веж видзяс, вөр дiяс, ыдысны лөнь рытөн сөздөдөм шыяс — карлөн, пристаньлөн, аэродромлөн; öтияс — матын, мөдьяс — ылынджык, то гораа, то муртса кылана.

Гөгөр кылисны лөнь рытөн сөздөдөм шыяс — карлөн, пристаньлөн, аэродромлөн; öтияс — матын, мөдьяс — ылынджык, то гораа, то муртса кылана.

Воздухыс и ваыс вöлины сэтшöм шоныдөсь, мый мөдлапөвса пляж вылын, кодi аслас ыджданас да зарни лыанас эз уступайт медся бур курортьяслөн пляжьяслы, век на шукисны купайтысьяс. А öти со вартчöма ю шөрөдзыс, пырöма молльөн кывтысь керьяс пөвстө да, тыдалö, нарошнö эз тэрмась петны берегань, мед тайөн дөзмөдчыны пароходывывса капитанлы, кодi, улiсянь воитөн, вель ылисянь на кутiс сетавны сигнальяс, тшөктiс сетны туй.

Эз пукавсы и тани. Вöли окота лоны ас кежысь, адззыны сийөс, мый корси.

Паркысь ме петi ичöt воротаөд комияслөн вөвлөм депутат полярнöй лётчик М. С. Бабушкинлы памятник дiнтi да мөдөдчи Киров нима улича кузя, мед Орджоникидзе нима уличаөд кайны Сöветскöй вылö.

Коми республиканскöй краеведческöй музей керка дiнтi прöйдитiгөн стенсыс быттьö дзик вылысь лыддышти чугуннöй мемориальнöй дөска вылысь:

Здесь
11 сентября 1780 года
проходило
празднование
переименования
села Усть-Сысольск
в город
Усть-Сысольск

Так о́д йит о́дын казытыштчисны Виктор Савинло́н «Сыктывкар»
поэмаыс строчкаяс:

«Мыйся звон но́, мыйся звон
Сыктыв сиктын кылó?
Мый но́ лон, мый но́ кон?—
Шензёны сикт вылын.
Эз-о́ нюмыртчы му шар?
Мыйся гаж но́ арын?
Эз-о́ Катерина-цар
Пиав Питер карын?
Гашкó мóдис Сыктыв ю
Қатчóс нуны васó?
Гашкó «Шыпичалóн» гу
Воссис пернапасóн?
Оз-о́ венчайтчы купеч
Опонь пи Суханов?
Оз-о́ кирпич керка тэч
Петыр Миш Суханов?»

Ме быдóн джёмдыштли: стихъяслóн кывъяс ловзёдисны менам ве-
жорын ставсó, мый о́но́дз то́дли Сыктывкарло́н историяыс.

Быттьó ловъясьс ме водзó сувтисны крестьяна, зверь-пóтка кыйысьяс.
Найó киясын ош кыян шыяс, кызд пу вилаяс, зоръяс. А вóньясас оша-
лысь вотлукъясын — тывкóрт да биа из. Тайó йóзыс дасьóс пестыны би
да лэптыны тшынйыв грабительлысь овмóс. Оз вермы лоны, мый лёк кóл-
дун Шыпича, кызди нимтылисны купеч Сухановóс, вынаджык водзóс
мынтыны кыпóдчóm тайó народсьыс!

Блпялó вир юксылóн стрóйба. Лóглун биын сотчóны кабалнóй
записьяс, кодъяс унао́с нин вайóдисны корысялómóдз да грóзитисны рёзó-
ритны и мукóдóс... Тайó вóли 1739 воын.

Но история вóчис ассьыс делó. Сухановъяс вóлины коми крайын
о́дйó паськалысь торгово-промышленнóй капиталло́н представительясон,
и восстаниео́н рёзóритóm лу стрóйба пыди сувтис кызтанас сыв пасьта
стенъяса кирпичнóй особняк, кодóс эз сэтшóm нин кокни вóв óзтыны либó
жугóдны. Восстание кадсянь нелямын во бóрын тайó особнякас и вóли
йóзодóма «Катерина-царлысь» «всемиловивейшóй» Указсó — лыддыны
Сыктыв сиктóс Сыктыв карóн (Усть-Сысольскóн).

А ещó кóкъямысдас вит во бóрын тайó Усть-Сысольск йывсьыс поэт
Иван Куратов гижис:

«Не дотронешься рукою,
Словно ты харчек нечист;
Над большою над рекою
Стал ты мал и неказист».

«Неказистóн» сийó вóли сэтчóдз, кытчóдз кар весьтын эз кут дóлавы
выль кадло́н гóрд рóма флаг.

Карыс вежсис миян синъяс водзын. Дерт, эз кык-куим во́н. Пер-
войыс татчó менам-воан кадыасó сийó вóли кызвыннас пуысь на, и вич-
кояс да пóжарнóй каланча чурвидзисны кар весьтын быттьó джуджыд
зорóдьяс турун юръяс шын.

Тайó «зорóдьяс» пóвстысь о́ни кольóма óтнас каланча. Но кутшóm
коньор кодьон сийó ло́ма! Куим да нель судта каменнóй керкаяс кытшын
пóжарнóй каланча быттьó збыльысь ляпкало́ма, чусмóма, весиг заводитó
лоны карсó мисьтómмóдысьóн.

Музей динсянь ме кай нин каланча весьтí. Гостиница о́шинь улó
буретш сувтис бусóссыштóm такси. Сийó, тыдалó, во́ма кóрт туй выв-
сянь, Княжпогостсянь.

— Аттó дивó!— машинаысь чеччóm бóрын шензыштис пассажир.—
Видзóдлóй жó. Ме и думыштны эг сяммы, мый татшóm мича Сыктывкар!
Мыйта зеленъыс!

— А ті өмөй эн кывлөй өти сзыланкыв?— та вылө вочавидзис шофёр.— «Есть на севере хороший городок...» Тайö песняыс буретш мяян кар йылысь и сзывсьö.

— Вермас лоны,— сöгласитчис пассажир.— Войся кадö кыаөн öз-йысь кар! Зэв романтичнö. Сы йылысь он кöсйы да сзылан.

Пассажир босьтис ассыс чемодансö да саяліс гостиницалөн параднöй öдзöс сайö, шофёр муніс аслас гаражö, ме кольччи сулавны.

Молодец — шофёр, кужис шуны колана кыв. Дай позис өмөй висьтавны мöднөгөн?

Тасянь, Сöветскöй да Орджоникидзе нима уличаяс крестасянінсянь, видзöдигөн карыс збыль вöлі мича. Асфальтируйтөм туйяс öтар-мөдарын сулалісны карлөн генеральнöй плаң серти стрöйтөм гырысь олан керкаяс, учреждениеяс, школаяс, магазиньяс. Налөн общöй архитектурнöй ансамбльяс, рöмьяслөн то йөв-еджыд, то муртса малинөвöй либö мукöдси-кас оттенокьяс; паськыда шевгысьöм пöрысь кыздзяслөн да топольяслөн лöзвөжөн югьялөмыс; кыкнан тротуар бокрын быдмысь декоративнöй кустарниклөн да цветитысь турунлөн нежнöй видыс; чугуन्नöй столбьяс йылын кык визя пунктирөн нюжалысь матөвöй колпакьяс,— ставыс тайö карсö вöчис весиг праздничнöйөн.

Но овлө и таdzi: йöздö ветліг-мунигөн друг тэнö юаласны, кытысь тэ. А кодыр висьталан, вöлөмкө, оз тöдны не сöмын карсö, но и дзоньнас республикасö, кутшөмджык местаын сійö лөб.

Ме некор ог вунөд Крымö первойысь ветлөм, море дор, ортсысяныс культурнöйөн кажитчысь дамочкаöс.

— Комиысь?— выльпөв юаліс дамочка, кор ме сылы висьталі, кытысь вой.— А көніджык тайö комиыс? Кодьяс сэні олöны?

Меным окота лои сералыштны дамочка вылын да ме нарошнö ыстыси ненецьяс вылө. Мися, ті кывлінныд самөедьяс йылысь?

— Ах, вот кызди: самөедьяс! На йылысь-тö кывлі... Висьталöй, пöжалуйста, найö нö асьнысö али мый сөйöны?

— Оні тайö шоча овлантор нин,— сöрышти ме.— А водзынджык быд лун вöлі сөйöны öта-мөдсö.

Ог тöд, гөгөрвоис-ö дамочка менсьым шмонитөмөс, но повны, буракö, кутіс мөысь: сөяс пö ещö, сө морыд!

Татшөм сёрниис сыкөд мяян вöлі комынөд воясö, кор комиас йывсьыд кодсюрö збылысь нинөм эз тöдны.

Мөд делö оні. Коми сөветскöй республика йылысь оні тöдöны разнöй приметаяс серти: оз кö территория сертиыс, сылөн выль карьяс серти, оз кö карьяс серти,— промышленнöй районьяс серти, налөн продукция серти.

Ме вөсылала тайö республикалөн столица уличаясті, и меным окота не сöмын казътывны либö донъявны, но и бурджыка вежөртны став сійö процессö, кодьяс мунлісны да мунöны öнія кадö.

Орджоникидзе нима улица вьвті ещö өти квартал муныштөм бöрын ме кежи Ленин нима улица вылө. Тані джуджыд постройкаяс пöвстö кольöма өти судта пу керка, кöні уна вояс чöж коми крайлы дасьтисны советско-партийнöй кадрьяс — первöй избачьясянь да райкомьясын öнія секретарьясöдз.

Совпартшколаын меным удайтчыліс велөдчыны сöмын подгруппаас, квайт төлысь. Но мыйта выльсö ме тöдмалі сэні! Октябрьскöй социалистическöй революцияыд, вöлөмкө, человечество историяын закономернöй явление, а царскöй Россияыд — «чертовски бөрö кольöм» страна. И мөдым ми вылысь эг лөй рабьясөн, коліс öдйөджык стрöитны индустрия, öдйөджык кыпöдны культура, тэрмаеыны ёнмөдны народнöй овмөслысь быд бок.

Төдөмысь, мяянлы, муртса на садьмөм сиктьясысь локтөм мужикьясы, сэки сьбкыд вöлі гөгөрвоны, шуам, ГОЭЛРО планлысь величиесö:

од, кыдзи висьталісны учительяс, электричествонад Германияын весиг турун косьтöны. Но ми тырвыйö эским Ленинлы, и тайö вöлі ёна коланаджык электричествоон турун косьтöмысь.

Некор оз вун Анисия Ивановна Старовская — тöлка мам характера чудесной педагог. Сылön урокъяс вылын ми быдим эг часьсөн, а минутаёсөн. Бура помнита дзикöдз кушмöm юра, зарни оправа öчкияса естественник Абрамовичöс, кодлөн лекциясыс кывзсысны интересной мойд моз. Вöлöмкö, му вылас ставыс олö, быдмö да рöдмö аслас законъяс серти. Вöлöмкö, и ывлавыв мирсö сідз жö поэью тырвыйö гөтөрвоны.

Тайö курсьяс вылын ме первойсыс тöдмалі, мый менам рöдной кывлөн дас квайт падеж, мый книга гижьсыс шусьöны авторъясөн.

Ме восьлала драмтеатр дінті да кута тöдвылын первойя коми артистъясöс, кодъяс ме моз жö эз тöдлыны, мый сійö сэтшöм театрыс, актёрлөн рольыс, а öни найö РСФСР-са, Коми АССР-са народной да заслуженной артистъяс.

А мый йылысь висьталöны водзынджык тыдалысь Печать керка, Наукаяс Академиялөн Коми филиал, педагогической институт? Найö висьталöны Октябрьön мездöm, советской властьön да коммунистической партиаön быдтöm народ йылысь, сылön зрелость йылысь.

Ог, ме ог мөд водзö паськөдчыны та кузя. Од петкөдчис нин асья шондi. Со и паркысь разöдчöны нин. Коммунистической уличатi гортлань воигөн меным найö паныд сюрöны дзонь чукөръясөн. А кодъяслы кö со и öни на абу окота торйөдчыны öта-мөд дінсыс — параяс пукалöны Красной площадьывьса бульварлөн пöшти быд беседка вылын.

«Эх, тамлуной тэ, томлунаной: чöскыд унмöс пальöдысь, кöка войяс гажöдысь! — ышловзи ме аслым, кор прöйдитi том йöз параяс дінті. — Эг öмой и ми коркö тадзи жö койтлö шондi петöм бөрөдз, эз öмой и мианлы дыш на вöв пырны узыштны...»

Том кад?.. — сэк жö югнитис юрын. — Энлöй, энлöй!.. А мый эськö «бергөдчывны» кö тайö том кадас, туявны ассьым олөмöс сійö местаяссянь, кöни чужи да быдми?..

Татшöм думöн ме пыри гортö.

Узыны водтöдз ещö öтчид видзöдлі öшиньöд. Важмоз тыдалісны Красной площадьлөн да карлөн юкөнъяс, джуджыда лэптысысны карвесьтö водонапорной башня, башенной подъёмной кранъяслөн стрелаяс, асья шондi югöрын плавной дöлаліс Министръяс Совет здание вылын гөрд флаг.

МУРАШИ ТРАКТ

Коми крайöс Россиякөд йитан туйясысь öтиön важысянь нин вöвлöма Вяткасянь Лузйö, Лузсянь Сыктылö мунысь вöла туй. Тöвъясын татi кыс-кывлöмаöсь товаръяс, новлөдлöмаöсь ветлысь-мунысьясöс. Помнитöны игырысь чиновникъяс ветлөм йылысь. Менам чужан сиктса соседка — Арина Митрофановна Попова — кувтöдзыс казътивліс:

«Югыд кизяяс ветльвлісны асланыс повозка-додьясөн. Пытшак пач ломтысьö. Додьясыс вöліны сэтшöм сьöкыдöсь, мый найöс кыскыны мукөддырйи додьявлісны сизим вөлөдз, и ставсö сьöрсьөн-бөрсьөн. А йывланыс мунысь вöвъяс вылö пуксьöддывлісны палетуръясöс, ёнджыкасö зонпосниясöс да том нывъясöс, — найö пö винөвджыкöсь, терпитасны... О, господьöй! Татшöм мученьсö и аслад недруглы сины юрсиыд сувтö.

Пуксьöдісны менö нельöд вöв вылас. А тадзитö ветлыны вöвъяс велавтöмөсь: öти — кыскö, мөд — пыксьö. Доддя туй векныдик, сё чукыла. Енымслөн веж мороз. Ми, нывъяс, гачтöмсь... Сэки öд гачтö нывбабайд эз новлы...

Гезъяс ниртöны вöвъяслысь бокъясö, а палетуръяслысь кокчөръясöсö яйнас нетшкöны... и висьтавнысö абу лөсьыд.

Коркө-некоркө и Кебра куш петкөдчис. Толаяс пөлтөма керкаяс джуджда, тѣпканъяс көбрөг гу кодьось, шыбельясын позьо даддьон иславны. Да кызд тай повозкаыд суныштглас тѣпканад, да кызд тай сийо өдөбтгмоз тумбыльтчас шыбеляд — смек и гөре!»

Кувтөдыс жө висьтавлөма и кебраса Лөгинов Лади: татшөм повозка-доддыд пө миян пөрис шыбельо, а повозка пыдөсас вөлөма пуд комын кымын сьомга, мешөкъяс тыр дона зверь ку... И сы вөсна пө, мый ми повозкасө эг сяммө нуны пөрөдлытөг, көзияныс эз и мынтысь Кебра вөлөк вуждөдымысь.

Быдногыс вөвлөма.

Вяткасянь (өния Кировсянь) Котласөдз көрт туй нюжөдөм бөрын ыджыд роль кутис ворсны Мураши станция, а тасянь Сыктывкарөдз-туйыс мөдис шусыны Мураши трактон.

Менам ичөтдырйи на быд төв тайо туйөд вятчаналон гырысь обозьяс помся кыскывлсны комио быдсикас төвар, а комысь нулсны дона чери, пөтка яй, зверь куяс.

Ми, зонпосни, эг этшаысь дөзмөдлөй вятчанаос:

«Ячкөй дядьо, катши-раки додьто кокирики!»—тадзи вөлөм өти нывбаба рочасьлөма накөд. Мортыд эськө көсйөма висьтавы: «Сороки-вороны с твоего веза клюют», а артмөма дөзмөдчан кывбертглас.

Комынөд-нелямынөд воясө вятчанаос вежисны автомашинаяс. Экономика да культура боксянь братскөй народьяскөд да Москвакөд волысьомьясын Мураши тракт кольлис главнөй туйон сэтчөдз, кытчөдз эз ло Печораса көрт туй.

Кольөм вося арын карсянь ми мөдөдчим нель тоннаа грузөвөй автомашинаон. Кузовас сьөкыда люлькөдчис пилорама, кодөс ми нуим пөдарок пыдди чужан сиктса колхозлы, а куимон пукалим кабинаас.

Автомашина!.. Сы динө ми өни сэтшөма нин велалим, быттьо тайо медся прөстойтор, кодтөг вообщө оз позь овны. Но вөвлө кад, кодыр автомашинаыд вөли сэтшөм жө выльтор, кызди йөз пөвстө муртса на пырысь вьлө мода.

Меным уси төдвылө 1931 во. Сэки ме велөдчи Сыктывкарын дорожно-мелиоративнөй курсьяс вылын да гожөм кежлас мөдөдчи практика вылө — обследуйтны Прилузскөй районуьсь кылөдчан юяс.

Кык лун чөж нин вөли корся вөла попутчикөс петны карысь. Меным весиг сюрис нин татшөм попутчикыс. Но сийо корис донсө не курсантлөн зеп серти, и ми вөли буретш доньясям. Друг, видзөда, Вильгортлань төвзьо-мунө автомашина.

«Со кодэ менө нуас, — водзвыв нимкодьясьышти ме. — Од тайо машинаыс миян, советскөй!.. — Сулавлы! — горза ме сидзи, быттьо шофёрыс и машинаыс збыль вөлины личнө менам. — Сувтлы, другө, сувтлы!.. Ме сылань жө мунысь».

«Пуксы, төран кө», — восьтыштлис кабина өдзөссө шофёр.

«Төра, төра. Кызди нө ог төр, ловъя морт!»

Ме веськыда торжествуйти: автомашина менө мездис гөрд тошка дядьо кабырысь.

Сэки вөли тулыс, көдзан кад. Öни — гожөм пом, урожай идралан кал. Но тайо эз вөв өти волон тулыс да ар. Сэки ыбьяс вылын төдчисны на вөвлөм межаяслөн местаясыс, кызди төдчывлөны ловъя яй вылө вөчөм операциялөн рубецьяс, а гөрысьясыс муртса на велөдчисны восьлавны өтүвья бөрөзда кузя. Гөрисны унаон, сьөрсьөн-бөрсьөн, и быдөн на аслас вөвлөм плугон, аслас вөвлөм сивко-буркоон. Но көдзис өти морт нин өтүвья амбарысь. И быдмис татчө пыр кежлө өтүвья нянь. Öни, кызь квайт во бөрын, тайо өтүвья няньсө идралөны нин комбайнъясөн.

Рөвнөй мургө четырёхтонкалөн мотор, помся вольсассьө миян водзын неыджыд зэрьясөн топөдыштөм туй, бөрвыв кольөны сиктъяс, пашняяс,

вөр массивъяс. И быдлаын да быдторйын тӧдчисны тайӧ кык кадыслӧн асланыс приметаяс.

Ми удитім нин вунӧдны, кызди первойя автомашинаысыс садьтӧгыс повлісны вӧвъяс, кымын додь да телега жугӧдлісны найӧ, кымын ямщи-кӧс дойдлісны.

Вӧла-доддаяс ӧні пӧшти оз паныдасылыны туй вылын. На пыдди журъялӧны машинаяс. Уна машина. Быдсикасыс. А паныдасыласны кӧ вӧвъяс, весиг бӧжнас оз легнитны...

Бӧрӧ колисны нин Лӧзым, Паджга, Ыб.

Межадор меным казтыштис 1942 во йылыс. Тайӧ воас нянь идралан кадӧ татчӧ волі отсасыны колхозъяслы.

Кадыс вӧлі сьӧкыд. Воыс дырджык нин ыпъяліс война. Гитлеровскӧй оккупантъяс став вынсыс зырӧны водзӧ — наступайтӧны Сталинград вылӧ, Войвыв Кавказлань, кӧсийӧны Москваӧс кытшавны асывывысянь. Рӧдина весьтӧ выль вынӧн ӧшйис смертельной грӧз.

Межадорса «Красной партизан» колхозын кольӧмаӧс сӧмын ныв-бабаяс, зонпосняяс да старикъяс. А страналы, фронтлы коліс век унджык нянь, яй, паськӧм. Колхозникъяс став вынсыс зілісны сетны тайӧс.

Ӧнӧдз на вежӧрын олӧны татшӧм серпасъяс:

...Ыбъяслансянь пӧсялӧм вӧв вылын скачӧн локтӧ ар дас вита зонка. Сылӧн морӧсыс ван восьса, кокныдик дӧрӧмыс пӧльтчӧма мышкас, а жнейкалыс пуртсӧ сійӧ кутӧ наступайтигӧн пикаӧс моз. Ньӧти эз позь ножмасъны: ныжмис пурт, жугалис шатун — пуксы вӧв вылӧ, и гӧнит, эн жалит вӧвтӧ, эн жалит асьтӧ. Фронтъяс вылын, шуӧны, ещӧ на сьӧкыджык.

...Беддясьӧ-мунӧ пӧрыс пӧчӧ. Сійӧ оз нин надейтчы аслас вир шонтӧм вылӧ — гожса лунӧ пасьтасьӧма арын моз, чышъянӧ гартыштӧмӧн коскас вӧнялӧма пажынтор, — гашкӧ, дыр ветлысыяс. Со ӧд мый пасьта шабдӧ муыс гыалӧ, со ӧд мыйта шабдӧ быдмӧма...

— Ойя да ойя!.. Тэ нӧ, пӧчӧ, бара локтин? — шензьӧ томджык пӧч. — Мыйла кӧть ӧти лун он шойччышт!

— Чӧлӧ, дитяяс... Ме помыс уна оз и сод. Вожка-мӧдтӧ кӧнкӧ нетшка-да. Мый нӧ керан, дитяяс, мый керан! Война вылыс бӧр воасны пиян да внукъяс, сэки и шойччыштам...

И ӧні, кор ме бара прӧйдита Межадор сикт пыр, меным сідзи и кажитчӧ, мый тайӧ пӧрыс пӧчыс ловъя на да мый сійӧ аслас уджась кияснас век на мыйкӧ вӧчӧ.

Петкӧдчис Пустӧшса МТС. Тайӧ буретш сійӧ МТС-ыс, кытчӧ вайлісны Комиӧ первойя тракторъяс, кодъяс дінын ми коркӧ митингуйтлім Сыктывкарса базарной площади вылын.

Тані ӧні вӧлі дзонь посёлок. Сулалісны ӧти да кык судта керкаяс, механической мастерской, складъяс да ыджыд хозяйстволӧн мукӧд постройкаяс.

Визингаӧ сувтлім сёйыштны. И бара водзӧ.

Чукаибӧ воигӧн тӧдвылӧ усисны гражданскойкӧй война вояс. 1919-ӧд вося кодзыд да лымтӧм арӧ Чукайбын вӧлі сувтӧдӧма «губернатор губернатор» Латкинлыс белӧй бандасӧ, кодӧ тайӧ жӧ мурашинской тракт кузаяс тэрмасис писькӧдчыны кӧрт туй вылӧ, мед сӧсся ӧтувтчыны Колчаккӧд.

Меным сэки вӧлі дас кык ар. Занульӧдз белӧйяс эз волыны 55 верст. Но событиясыс кутшӧмакӧ прӧйдитісны и миян сикт пыр. Первой найӧ петкӧдчисны беженецьслӧн Мурашиланы мунӧмын. Кебра вӧлӧксянь друг мӧдісны воны уна вӧлаяс.

— Белӧйясыс пышйӧны, — кывлім ми, быдлаӧ суйсыны оқоч зонпосняяс. — Белӧйясыд пӧ краснойястӧ ловйӧннас юкмӧсӧ сюялӧны...

Сиктным тырис Сыктыв да Эжва вожсаяслӧн сёрнисямӧн.

Кор ме пыри гортö висътавны выльторъяс йылысь, миянын керка-тыр вöліны тöдтöм йöз. Пач вом дорын пузис самöвар...

Ме öні ог нин помнит ставсö, мый йылысь найö сэтшöм пöся сёрнитсны и чай юигöн, и бöрас. Но памятьö пыр кезлö кольöма со мый:

Сейыштöм бöрын некымын морт петисны сиктö. Карса паськöма нывбаба пуктис öшинь водзö да мöдис гадайтны картiөн. Мужичöй öтарö-мöдарö ветлöдліс джодж кузя. Сэсся матыстчис гадайтчысь дiнö, видзö-дыштiс паськöдöм картiяс вылö да дöзмöмпырысь шуис:

— Эновт тайöс: сераласны.

Бөр локтисны сиктö петавлысьяс. Найö нимкодясисны: кывлöмаöсь, тыдалö, бур юөр.

Некымын лун мысти и ми кывлім: Чукайбын вöлöма кось, краснöйяс вермöмаöсь белöйясöс.

А сэсся Мурашисянь мöдис воны ыджыд войска — быд мортлөн штыка винтовка, мукöдлөн, таысь кындзи, лыжияс. Асьныс еджыд ыж ку пасяöсь, еджыд көч ку папахааöсь, и некыз эз эскыссы, мый тайö краснöйяс, а абу белöйяс.

Войскаöс нуны Занульеö чукөрмис зэв уна подвöда — найöс петкө-дiсны Порубысь да Спаспорубысь. Ена и гуляйтöдлім красноармеецъястö. Гажа вöлі.

Гражданскöй война йылысь казтылігкості миян машина петис Кебра кушö. Миян вöра местаясын Кебралөн кушыс сэтшöм паськыд, сылөн мылькъяс вылын пукаліс сы мында грезд да сикт, мый кебрасаяс ассыныс вöлөстьсö шулісны «Малöй Китайöн», а ныв-зон зэв радпырысь сывлісны:

«Кебраушко-матушко,
Визинушко-карушко».

Мураши тракт кузя Кебраөн помасьö Сыктыв вож. Нелямын километраа вöлök сайын заводитчö Луз. Тайö немьд вöра вöлöкас куйліс не сöмын кык бассейнлөн водораздел, но и разнöй диалектъяслөн, разнöй культураяслөн да обычайаслөн межа.

Ме чужи да быдми тайö вöлök саяс, кебрасаяслы вöлі бур соседөн, төв и гожöм, тулыс и ар татчöдз тшöкыда вайывлі пассажиръясöс, вольвлі сура празникъяс кезлö, и уважайта татчöс йöзöс. — мыйтакö философъясöс да кывбöритны кужысьясöс.

«Кебрикин, кокыд сотчö. Көлökö и мед сотчö». — Татшöм вöлі поговорка кебрасаяс йылысь.

Найöс ме пыдди пукта ещö и сы вöсна, мый тані чужліс коми народлөн медводза поэт — ыджыд сёлöма морт, коді Россияын сэкся передöвöй йöз лыдын став вынсьыс зілис көть неуна вештыны «миян му вылысь сьод вой» да водзвыв эскöдны ассьыс землякъясö:

«Петас, вокъяс, шондi-й тан!
Ме нин аддза — рöммö ылын...»

И öні, кор ми, сылөн землякъяс, видзöдам автöмашина кабинасянь шондiөн югдöдöм «Кебраушко-матушко» вылö, миянлы сідзи и кажитчö, мый Иван Куратов сэки висътавліс буретш тайö ласков шондiа лун йывсьыс.

Кебра вöлök абу сöмын кузь, но и вöра. Тшем сулалöны либö пöрысь давъяс, көні медсясö быдмöны кызъяс да пипуяс, либö джуджыд козъя вөр.

Вöлök шöрас кымын эм неыджыд грезд — Кыкашор. Мöдногөн ещö сійöс шуöны Зимовьеөн. Коркö тані збыль вöвлöма зимовье — öти казеннöй керка, көні салдатын пыдди кызь вит во служитлöма Мальчиков. Фамилиеыс Мальчиковлөн — Мокиев, сійö вöвлöма Занульеыс, көні и öні на эмöсь Мальчиковъяслөн рöдвуж — Мокиевъяс. Буретш тайö

Мальчиков служитигөн пö, быттьöкö, и вöчлöмaсь татi трактсö. А тайö кадыслы сё во гөгöр. Сёрниыс, дерт, мунö казеннöй тракт йылысь, а оз прöстöй туй йылысь, кодi, тöдöмысь, вöвлi ёна водзджык, кызди, шуам, Эжвасянь Печораö вуджан вöлöк либö Емвасянь Ухтаö пыран важъя туй.

Со и Кыкашорöдз нин воим. Зимовьелöн казеннöй керкаыс вöвлöмa öнiя Давид керка местаын.

Кыкашор бöрын — Юринь чой (гöра). Юринь чой мыльккöд йитчö-ма чудьяс йылысь легенда.

Танi пö найö овлöмaсь. Овлöмaсь пö и Мувöр мыльк йылын, и Векшор чой йылын. Юриньсянь Мувöрöдз дас кык километр, а Мувöр-сянь Векшорöдз — дас көкьямыс. И, быттьöкö, сэнi олысьяс шыблавлö-мaсь öта-мöдыслы көрт нöш. Тайöс ме кывлi ичöтдырйи на, и челядь вежöр рисуйтис чудьясöс великаньясöн.

Сэкся олысьясöс немортногаясöн петкöдлöмыс, тöдöмысь, көдзöдiс на дiнö и интерес. Но кытчö воштан ёна важся сьланкывьяс, кодьясöс лыддöны чудьяслысь. Та йылысь висьтавлöма Коника пöч (Конö гöтыр), кодкöд ми öтлаын видзлим мöсьяс. Сийö пöрысьнас на сьывлöма кутшöм-кö аслыснога жаргон вылын вель кузь песня, код йылысь висьтавлöма тадзи: тайöс пö сьывлöмaсь гуö пыригөн чудьяс. Тайö сьылöмсьяс öнiя йöз паметьö кольбма сöмын некымын строка. На пиысь гөгöрвоана-джыкьясыс со татшöмöсь:

«Юринь мыльканöй —
Нянь чöлпанай...»

А со мый дзик на öнi Векшорса чудьяс йылысь меным висьталiс Вера Николаевна Хотемова (олö Занульеын). Сылöн батыс, Николай Прокопьевич Вязов, 1880 воясö вöвлöма лесникöн, и сэки сийö кывлöма Векшор сиктысь татшöм сьланкыв:

«Прöщай-прöщай, чики ыбанöй —
Нянь чöлпанай.
Прöщай-прöщай, Юсь-ты висканöй —
Едi юранöй...»

Тайöс пö чудьяс сьывлöмaсь гуас пыригөн жö.

Векшор улын Луз ю дорас збыль эм Юсь-ты. Эмöсь и вискасян места. А едi лыддысьсö Лузийн чöскыд чериöн.

Абуджык гөгöрвоана «чики» кывйыс. Тайö, тыдалö, «чук» — джуджыд места, возвышенность, косджыкин, кытчö ёнджыкасö и вöчлывлiсны көдза муяс.

Интереснö ещö со мый: Коника пöч нылавлöма Векшорын, а сьывлöма Юринь чой йылысь.

И мый сийö сэтшöм ачыс Юриньыс да матигөгöрса местаяслöн нимьясыс: Дiнью, Йыльтю, Мувöр? Оз-ö и найö висьтавны важöн кольöм кадыс йылысь?

Ми тöдам: важъя коми кыв — односложнöй, корневöй. Вылынджык индöм кывьяс составнöйöсь: юр инь, дiн ю, йыл ю, му вöр. А мый лöб, ми кө вежам тайö двойнöй корневöй кывьясыслысь сочетаниесö? Инь юр, ю дiн, ю йыв, вöр му. Артмöны миян кадся сочетаниеяс, миян кадся синтаксис. Ми тöдам сiдзжö: инь (энь, ань) — женскöй пол; юр — не сöмын собственнö юр, но и важысянь кутö паськыджык понятие — глава, медся главнöй. Тöдам и народьяслöн историясь матриархат кад йылысь, кодыр аньяс (нывбабаяс) вöвлiны рöдас главнöйясöн. Коми архаическöй кывьяс лыдын кольöмaсь, например, и татшöм понятиеяс: ань гу, аня-би. Ичöтдырйи ми ёна на чеччавлим аняби вомöн, кодöс тöвся рытьясын пестывлим сямöд скала вурöм бöрса колясьясысь.

Сiдзкö, мыйла нö оз позь чайтны, мый Юринь мыльк шусьö рöдын медся главнöй морт ним кузя — юралысь инь честь кузя.

Сёрнитны кӧ тӧ дін (Дінъю) йылысь, тӧ Юринь мылькыс сулалӧ зэв матын нейджыд вӧр ю дорын, кодӧс кыкашорсаяс шуӧны Дінъюӧн, а карта вылын гижсьӧ «Малый дӛб»—«Большой дӛблӧн» вож. Тайӧ Дӛб-йыс усьӧ Луз юӧ.

Гӧгӧрвоана и «ю йыл» (Йылью)—Кебрасянь Кыкашорӧ матыстчигӧн туйсӧ пӧперегалӧ Дінъюлӧн самӧй йылыс. Гӧгӧрвоана: «вӧр му» (Мувӧр) — вӧр пӧвстын кодза му.

Та дінӧ кӧ содтам Коника пӧчлысь гӧгӧрвотӧм кывъясӧн сьылӧмсӧ, тӧ поэзсӧ ёнджыка чайтны чудьяс сёрниын мӧдногаджык словосочетание йылысь.

Дерт, позьӧ пыр жӧ шуны: мыйла нӧ, сідзкӧ, векшорса чудьяслӧн прӧщальнӧй песняяс сьывсьӧ миянлы гӧгӧрвоана кывъясӧн? Та вылӧ позьӧ вочавидзны: эз ӧмӧй нӧ бӧръяджык кадӧ олысьяс вермыны вуджӧдины сьыланкывъяссӧ асланыслы гӧгӧрвоана кыв вылӧ.

Ставсӧ тайӧс ме вайӧді сы вӧсна, мый сідз шусяна чудьяс йылысь вопрос кыпавліс разнӧй кадӧ разнӧй ногӧн. Вӧвлісны и крайностьяс.

Нинӧм лӛкыс оз ло, миян учӛнӧйяс кӧ, марксизм-ленинизм учение вылӧ подуласьӧмӧн, тӧдмаласны миян крайлысь и ӛна важӧн кольӧм кадьяс, и сӛки овлысь йӧз да налӧн олӧмсер йылысь.

Колӧ шуны: ӛна важыслӧн колясьясыс сюрӧны быдлаысь. Со, Лола шор — трактсӧ вуджӧ Занульӛе вотӧдз сизимӧд километрын.

Но мыйла «лола»? Лола кывйыс меӧ интересуйтліс ичӧтысянь. Ме сӛки чайтлі, мый тайӧ нейджыд шорыслӧн эм лов. Ме ӧні тӧда — войвылынджык олысь комияслӧн лолаӧн шусьӧ лось, йӧра. Сідзкӧ, тайӧ шорыслы нимсӧ сетысьяс вӧлӧма сэтшӧм морт, кодӧ бӧрынджык мунлӧма водзӧ войвывланьӧ, либӧ сетлісны сійӧс тані ӛна важӧн олысьяс.

«А тані вӧвлісны мӧс видзанинъяс,— думайті ме Мувӧр мыльк йылӧ кайигӧн.— Аттӧ, зонмӧ! Кыдзи вӧрсялӧмаӧсь тайӧ местаясыс — дзонь давьяс лоӧмаӧсь».

Лунвыв пӧкатас кушӧн кольӧма сӧмын гӧрӧм му. Пашнясӧ вӧчлісны пастбище вӧрсявтӧдз на. Та во тані вӧлӧма сю. Тыдалісны йӧз, му шӧрас зорӧдалісны вартӧм идзас, зорӧдланьыс вӧлӧн кыскалісны медбӧръя идзас чукӧръяс,— няньсӧ уберитӧмаӧсь комбайнӧн.

Туй вылын тыдовтчис самоходнӧй комбайн. Ми сійӧс панйим Меркуровскӧй пашня весьтын, кытчӧ сійӧ вӧлі лӧсьӧдчӧ кежны.

«Со и тайӧ мусӧ вӧчлісны пастбищеяс местаӧ,— думышті ме. И сӛк жӧ сувтіс ыджыд вопрос:— А кӧні нӧ найӧ скӧтсӧ йирӧдӧны видзьяс рекмытӧдзсыс?»

Но сӛккості петкӧдчис Занульӛе куш. Синмӧ шыбитчисны ӧтпырйӧ и кодза муяс, и Луз юлӧн мӧдлапӧвса вӧръяс, и юланьӧ чукульӧн лӛчысыс сикт и чоййыкса постройкаяс пӧвстын менам чужан керка.

Мураши тракт прӧйдитӧ миян республикалӧн нӛльнан лунвыв район кузя — Сыктывдін, Сыктыв, Луза да Летка районъяс кузя. Занульӛе пукалӧ тайӧ 360 километраа тракт шӧрас. Но меным кажитчӧ, мый сійӧ лоӧ самӧй шӧрас не сӧмын километръяс лыд серти. Занульӛе позьӧ босьтны индӧм районъяслӧн типичнӧй сиктӧн уна боксянь, шуам, географическӧй расположение да климатическӧй условияс боксянь, экономика да овмӧс нӧдӧм боксянь. Кыдзи и кызвын коми сиктыс, сійӧ пукалӧ ю берег дорын, мукӧд сиктъяссыс ыджыда косталӧмӧн. Дай историческӧй развитиыс сылӧн оз ӛна торъяв тайӧ районъясса мукӧд сиктъяс дорысь.

Видзӧдлам Луз юдорса тайӧ сикт вылас пӧдӛсянджык.

Рӧднӧй сикт

Сиктыс, дерт, рӧднӧй. А висьталӧй, уна-ӧ ми тӧдам асланым рӧднӧй сиктъясным йылысь? Кутшӧм кӧленалӧн йылӧмъяс лоам асьным? Кутшӧм нимӧн ыджӧдлісны, шуам, прадедтӧ да прабабушкатӧ? Ог ӧд тӧ-

дöй. «Вөлöма да бырöма!»— кыдзи сьывсьö важ песняын. И кодыр ме заводити пöрысь йöзлысь юасьны Занулье йылысь, кор сийö лöбма, кодi сэни первойсö овлöма, унджыкысьсö кыли татшöм вочакы: кысь нин, бобаной, мивоклы тöдны та йылысь, тöрытьясö омöля помнитам.

Но оттор-мөдтор век жö удайтчис тöдмавны.

Занульесян нель-вит километр кывтыдынджык эм Мишаково грезд. Сийö лолöма Занулье дорысь ёна водзджык да шусьылöма Подкиберье-ён — Кебрасянь воигөн первойя грездөн. А миян сиктлөн нимыс артмöма Нюла ю серти, кодi усьö Лузий километрөн улынджык. Спаспорубын олöны рочьяс, и налы миян поселениеыс лöö Нюла сайын — За Нюлой — Занулье.

Занулье сёрнджык лöм йылысь висьталöны и сэни олысь йöзлөн фамилиеясыс. Öнiя Яборовьяслөн, Марковьяслөн, Поповьяслөн да Юхниньяслөн рöдыс Спаспорубысь, Мокиевьяслөн — Лоймаысь, Хотемовьяслөн да Федюневьяслөн — Векшорысь, Коковкиньяслөн — Порубысь, Захаровьяслөн да Вязовьяслөн — Мишаковоысь.

Занулье быдмöма, колö шуны, зэв öдйö. 1850 вояс гөгөр сэни вөлöма сизим керка на. 1881 воö — кызь öти. Миян нэм заводитчигөн ветымын гөгөр. Кымынöд воясö — сизимдас. 1940 воын медся уна — сизимдас көкъямыс.

Мыйла нö татчö чукөрмылöмаöсь быд дорысь воём йöз? Помкаыс, тыдалö, вөлöма татшöм: öнiя Занулье местасянь медся матын вуджны Лузсянь Сыктылö; тасянь жö вожалöны туйяс ю кывтчöс и ю катчöс — Вяткалань да В.-Устюглань. Тайöс тöдвылын кутöмөн, казна шуöма заселитны татi. Кольöм нэм первой джыныйн стрöитас татчö правление — кык судта казенной керка. Кымынкö во танi весиг призывайтлöмаöсь новобранецьясöс Ношульсянь да Визинöдз.

Тайö казенной керкаыс пö сотчылöма. Память пыдди ас йывсьыс колöма сöмын кыктор: öтиыс месталöн ним — «правленнö чой», а мөдыс — брус модаа зэв гырысь фундамент изьяс, кодъяс миян кадö туплясьлисны вöвлөм правление местаын, öнiя Мокиев Иван öшинь улын.

Эм ещö «завод пос» — коркö сийö жö кадьясö Нюла ю дорö заводитлöмаöсь стрöитны завод; эм Рудник посёлок — Занульесянь Спаспору-лань мунигөн сизимöд километраын; эм руд шор (буракö, руда шор); ставыс найö висьталöны сы йылысь, мый заводыс стрöитсьылöма көрт вöчөм вылö. Но кулöма пö көзяиныс да тайөн и помасьöма делöыс. Вöли-ö тайö фактьясысь кындзи мыйкö ещö исторической — абу тöдса. И олiсны занульесянь кöть и мирской тракт вылын, но гырысь событиясысь бокын, не кө лыддыны салдатö да войнаяс вылö ветлывлөмьяс. Вöдитiсны му-видз, коллысысны, вöралiсны, мукöд воясас сортөвöй вөр лэдзлисны да сийöс кылөдлiсны, а сэсся воис советской кад. Но и тайö выль кадлөн первойя витö-квайт онас ортысыяныс бытьё нинöм торья эз и вежсы — гөрисны сийö жö пу гөрьясөн, важмоз новлiсны ас кыём дөраысь вурөм шабурьяс, праздникяс дырйи тышкасьлисны асланыс батьясысь не омөльджыка. И сэк жö кыткө самой олөм шөрөдыс век ёнджыка и ёнджыка сөздөдчис вылысь. Сөздөдчис быд дорсянь, пырис быд щельö, мыччысыс выль петасөн быдлаын — экономикаын, бытын, культураын.

Эз на ставөн удитны асьыныс пу гөрьясö вежны вятской гөрьясөн, кооператив вайис көрт плугьяс. Эз на удитны ставөн нёбны плугьяс, мөдiсны кывсыны тракторьяс. Аттö дивö, рабочöйяс пö весиг вартан машина вöчөмаöсь! И сийöс позьö судзöдны öтутчөмөн. Кыдз бара вартö канальяйд-а? Кымын вартан паличөн кучкалö вольсалөм кольтаясас? Навернö, тайö машинаыс зэв ыджыд!

Таöдз ми тöдлiм сöмын вурсян машина, и вежөрьяс рисуйтiсны вартан машинатö медся фантастичнöя. Но кодыр миян ТСОЗ-лы пароход вайис кык пароконной вартан машина, ми первойсö весиг шензьыштiм: кысь нö талы, татшöм чугунной тумбаыслы нянь вартны!..

Кадыс вöлі тулыс. Чукöртчим товарищевоса членъяс, приводас вöчим пу дышлояс, кодкö вайис кольöм арся обмöлötки кольтаяс, му-жикъяс кутчысисны дышлояс динö.

— Заводитлам инöсь, мыйкö öд лоас жö!

— О-го-го!.. Да сийö, зонъяс, дыша вөрзью. Ставсö-ö ладнö вöчим?

— Ставыс инструкция серти. Зэлöдчылöй прамöйджыка.

Чунь кузя пиньяса барабан, öтарö öддзöдчиг, кутис таргыны, сэсся вуджис живгöм шыö, сэсся босьтис ещö вылысджык нота...

— Кольтасö, кольтасö, сё лешакъяс, суйö нин!..

— Давай, давай!..

Сийöс кодкö барабанö чöвтис вöньсö разътöг. Миян машина гып-сувтис.

— Окма, оз тай варт...

— Пропали денежки!..

— Инструкциясы, мися, инструкциясы...

— Кляпт вомад. Кольта вöньсö колö разыны да идзассö вочасөн сюявны.

— Э-э, тадзи не пойдёт.

Но барабан бергöдлысь шестерня бара нин вөрзьюштис, сталь да чугуны босьтис век вылысджык нота.

Колö вöли лоны сэнi, мед аддзыны, кутшöм шудлунөн лöсталисны миян синъяс, кор делöйс мöдiс мунны... «инструкция серти». Котралисны выль кольта нöбасъясла, видлалисны вартöм идзассö öтиног и мöдног, ошкисны, вензисны. А сийö, карөн деревняö ыстöм «агитаторыс», быттöй öтарö ышмис, чуксалис ас дiнас век унджык и унджык йöзöс, ошкис ас-лас песняны рабочöй да крестьяна костын «смычка».

Вöлины и прöтивникъяс — ёнджыкасö суеверной да бөрö кольöм йöз пöвстысь.

— Антикрисыс чилзö!..— горзисны найö.— О, господьöй! Пиньясыс сötана вомын кодьюсь! Тьфу! Ас вöляысь татчö он жö мöд нянь сюявны.

Но «агитатор» вöли крепыд. Первойя жö арнас сийö «сяммис» лань-тöдны кликушаясöс. Виль частушкаяс пöвстын мöдiс сывсыны:

«Вартан машина тай колö»,—
Гöгöрвоис Павел дядь».

Тайö воясö миян ыбъяс вылын первойысь на мöдiсны быдмыны кле-вер, тимофеевка, люцерна; градъяс вылын петкöдчисны некор вöвлытöм-торьяс — морковь, свекла, турнепс, огурец да весиг помидор, кодöс сэкся-пöзтъяс окотапырысь рифмуйтлiсны «пом ни дор»-көд. Почётын вöли «Сам себе агроном» журнал. «Смерть трёхполкалы!»— тадзи позис шуны многопольной севооборот вöсна тышлысь лозунгсö.

Журналъяс да газетаяс, öшинь занавескаяс да самодетельной спек-такльяс, йöз кост вольсöмьясын бурланью вежсьöм, йöзлөн бурджыка пасьтасьöм,— ставыс вöли выль, некор вöвлытöм да та вöсна ещö на интереснö.

Сиктын «культурной революция» вояс лоины тöдчанаöсь ещö и сы боксянь, мый найö отсалисны коммунистической партиялы дасьтыны кре-стьянаöс вöчны сиктын «мöд социалистической революция»— вуджны коллективной овмöсö.

Тайö процессы, дерт, мунис страна пасьта не öткодя: öтилайн — спокойнойджыка, мöдлайн — бурной; мунис сэтшöм ногөн, кöни да кутшöм обстановка вöли и классовой расслоение боксянь, и нэмьясөн арт-мöм факторыяс боксянь.

Комиын тайö исторической явленияыс некодөн на обобщиттöм, öнöдз абу и тöдчанаджык художественной произведение, не кö лыддыны Г. Федоровлысь «Сиктса асыв» повесть, кöни петкöдлысьсö оз на самой коллективизацияыс, а сы динö сибöдчан «подступьясыс». Қыв шутöг, воас

кад, кодыр выль поколение кутас требуйтны коллективизация йылысь паськыдджык гижодъяс.

Занулео ми воим рытладор, но нянь идралысьяс вöлины ыбъяс вылынöсь на, сиктыс кажитчис лöньöн да йöзтöмöн, не кö лыддыны пöпутной либö рейсöвой автомашина виччысьысь пассажиръясöс, кодъяс петöмабсь Спаспорубысь да Лоймаысь Мураши тракт вылö, мед лэччыны Сыктывкарö, кайны Объячевоö. Быдлаын вальмасисны тшöг порсьяс.

Мияндысь пилорама вöли шуöма ректыны скöтной дворъяс динö, и кор ме, гортö бöра-водза пыралöм бöрын, локтi татчö, танi вöлины нин тырмымöн йöз и трактор.

Медся водз синмö шыбитчис кыктор:

Оти-кö, менам сиктын быдмöма выль поколение, кодкöд ме омöля тöдса. Вежсьöма и налөн рольыс. Миян том кадö кö сиктса том йöзлөн эз вöв ни особой профессия, ни торъя «звание», найö вöлины прöстö крестьянин пиянөн, кутшöмакö «талялисны» асланыс баты-мамлысь «коктуйсö», то öни налөн уджалан паськöм сертиныс позис пöшти стöча висьтавыны, кодi мый вöчö Занульеса «Нюла» колхозын,— тракторист, шофёр, налөн помощникъяс, кузнеч... Оти кывйөн, машина вылысь пилорама лэдзны чукöрмöма колхозлөн ударной выныс, кодöс уджалан луилөн тайö кадö позис медся öдийö чукöртны.

А мөдторйыс, мый шыбитчис синмö, вöли трактор руль дорын пукалысь ныв. Төдöмысь, виччысьтöмыс танi быттьöкö нинöм эз и вöв: öд трактористкаясыд миян öни мыйта колö. Но сы вöсна, мый тайö нылыслөн ыджыдджык чойыскöд, Аннаыскöд, ми коркö öтлаын быдмылим, мый Аннаыс, кызди и сэкса став нывъяс, кужис сöмын кыны-печкыны,— та вöсна ме сюся видзöдi трактористка Марика вылö да радпырысь адзди, кутшöм кокни да стöча сийö вьськөдлö уна тоннаа гусеничной тракторөн, мед отсавны пилорама лэдзсыяслы.

Аскинас Марикаөс ме вылысь адзди сю йöрысь, көни сийö аслас тракторөн бергөдлис молотилка.

Молотилка сулалис ыб шöрын да азыма жöритис кольтаяс, кодъясöс джуджыд подмосток вывсыянь сылы «вомас» сюялис еджыд юрсиа детинка.

Рöвнöя мургис трактор, шуркийс бергалис приводной ремень, небзöдöм идзасөн да бусөн пöляис молотилка, зарни шорөн визувтис вартöм нянь, кодöс автомашинаөн пыр жö новлисны колхозной складö. Кажитчö, ставыс вöли медся бурногөн: сю вундöма жаткаясөн, сийöс вартöны гумла дорö кыскытöг, сёрöмъясö тэчлытöг — мыйта удж вын экономитчö. И век жö танi уджалысьяс эз вöвны дөвөлөнöсь: колö комбайн.

«Абу-ö вывтiджык вельмöмабсь?— позис думыштыны колхозникъяс йылысь.— Öд гөрöны и кöдзöны, вундöны и вартöны — ставсö машинаөн. Мый ещё колö налы?»

Вочакывйыс локтис ачыс:

— Сто-о-ой!.. Су-у-улав!.. Приехали, ерöмаканы!..

Марика выключитис трактор, еджыд юрсиа детинка, кодöс шуисны Устин Толяөн, дöзмыштöмпырысь öвтыштис кинас да мөдiс лэччыны поскöд. Сылөн отсасысьыс дзебис кольта вөн вундалан пуртсö...

— Эк, кöть эськö ещё кык-куим мортсö татчö! Мый и видзöдö председательным.

— Да öд сийö абу инкубатор...

— А миянлы кутшöм делö! Чужты, да сет колана мында уджалысьöс. Мөд бригадаысь мед ытас. Комбайнсö тай налы сетис.

Агрегат сувтис этша йöз вöсна. То кольтаяс оз удитны вайны тырмымөн, то вартöм идзас заводитö тыртны гөгөр.

— Давай, том йöз, отсыштöй колта ваялысьяслы,— тэрмөдлис бригадир.— Унджык ваям — дырджык вартам. А тi, пöчöяс, шойччыштöй.

Том йöзөн танi лыддысисны нелямын арысь томджыкъяс. Пöчъяс пöветын вöлины и сизимдас сайö арöсаяс. Тайö буретш сийö колхозница-

ясыс, кодъяскөд ми первойя колхозной тулысө петавлим гөрны отувья му, первойя артельной гождомь ытшким межатом видзьяс, миян олөмын первойсыс гырысь амбарьясө чукөртим нянь.

— Пөрысьмыны кутим, Василий Васильевич, пөрысьмыны,— удж сувтом бөрын мекөд модисны киасыны важья соседкаяс.— Да и тэ, видзөд, абу жө томмомыд. Кадыд тай оз юась...

Ми пуксим шонди көрөн овтысь идзас вылө и, кызди овлө дыр мысти аддзысигөн, первой делө казтыштим важсө.

И зэв тешкодь: найө помнитисны буретш сийөс жө, мый кольөма и менам веждөрө,— бурджыксө, ышөданасө, төдчанаджыксө.

Сөрнийсы тыдовтчис и модтор: өниясө пөчьяс век нин арталисны важсө казтылөм пыр.

— Од кызди вөвлис первойя воясас, шуам, турун пуктыны петигөн: праздниксыс праздник!

И миян син водзө сувтис кыпыдлунөн шызьөм сикт. Тани ставыс нин дась, ставсө водзэыв лөсьөдөма, шуөма, индөма: нуөдөма общөй колхозной собрание, вөчөма бригадаяс костын соцдоговорьяс, бөрийөма качество кузя комиссия; косаяс төчитөма сиди, мед покос вылын позис прамөйджыка акнитлыны; көзяйкаяслөн эштөдөма горт гөгөр, вурөма-песлалөма турун пуктигчөж кежлө; ичмоньяс пасьтасьөмаөсь и кокниа и мичаа, мед не усыкөдны асьнысө йөз водзын.

Со кылыштит гора гудөк шы. Тайө клубысь петис комсомол. Том йөз ордын гөрд флаг. Налы шуөма прөйдитны сикт кузя да чукөртны ас бердас видз вылө мунысьясөс.

Чуксасьөны гудөклөн эзысь гөлөсьяс, дөлалө удж вылө котыртысь гөрд флаг; ныв-зон чукөр, быттьө магнит, быд керкаысь кыскө ас динас век выль и выль йөзөс.

Смело-о-о мы в бой пойдём
За-а вла-а-ась совето-о-ов...

Сылисны кыпыда, весиг воинственнөя,— өд тадзи овлө быд раз, кор масса кыпөдчө ыджыд делө вылө, кор ачыс народыс лыддьө тайөс асьсыс делөөн.

Пөчьяс казтылисны та йылысь, кызди найө олөмын төдчана да мича луньяс йылысь, и сэк жө торья скөравтөг норасисны колхозөн өния веськөдлысьяс вылө, мый найө оз пуктыны пыдди удж мичмөждөмсө.

— Кольөм воясө, например, видз вылад петөм водзвылып миян весиг шойччан лунсө эз вөчлызны. Асывнас локтас бригадир, висьталас: колө пө ытшкыны петны и — ставыс. Гажтөм тадзитө.

Ме, дерт, гөгөрвоц, мыйла тадз скөравтөг, весиг председателюс дорйыштгөмоз, норасисны пөрысь колхозницааяс. Од колхозө пырөм бөрын первойя воясас «Нюла» колхозысь страдутны петавлисны кыксө мортөдз. А өни турунтө пуктөны сөмын кызь — кызь вит морт. И нянь идралан кадө со өна оз тырмы уджалан выныд. Абу йөзыс колхозас. Муналөмаөсь бөкө. Со некымын лыдпас: 1940 воын Занулье сиктын вөлөма, кызди шулим нин, 78 керка; сэни олөмаөсь 370 морт; нелямын витөд воын — кык керкаөн этшаджык, йөзыс кольөма 283; а ветымын сизимөдын — 67 керка нин, йөзыс чинөма 191 мортөдз.

Татшөм серпасыс абу өтнаслөн «Нюла» колхозлөн. Ми весиг төдам, мыйла тадзи лои миян сиктъяскөд — та йылысь бура висьталөма Кызьөд партсъезд вылын, партиалөн сы бөрса пленумьяс вылын.

Мекөд сөрнитысь пөчьясөс өни төждысьөдис медьясө өтитор: кызди эськө асьыныс пи-нывсө бөр вайөдны колхозө, өд колхозын лои өна бурджык, став льөгөтасө сетөма, сыв да ов, тырмымөн кө йөзыс. А шыасыны налөн эм код динө. Со меным паныд пукалө латшкөс тушаа, томысьяныс кызиник да зиль Степаника пөч. Сийө быдтис кык пи да квайт ныв. А олөны гортас кыкөн — медья том нылыскөд. Правда, пияныс уисны

война вылын, но позис и нывъяс письыс кодоскӧ корны, весит зятыскӧд ӧтув. Пекла пӧчлӧн нель пи-нылысь, Павелика пӧчлӧн куим пи-нылысь дӧнаныс сӧмын ӧти нылӧн жӧ кольмаӧсь. Грапия да Петр Михайлович олӧны кыкӧн: пияныс торксылысны, кык ныв карыносъ — ӧтиыс строительство вылын, мӧдыс промкомбинатын. Митит Марпалӧн вӧлі керкатыр челядь, а олӧ сӧмын Павлаыскӧд. Ыджыд пиыс усылі, Шураыс да Мишаыс лесопунктыасын уджалӧны, Толяыс армияын, Аннаыс кӧнкӧ пӧ Ташкентын. Сідзи жӧ и Пити Марьялӧн артмӧ: ыджыд пиыс журналіст, шӧркостыс лесхозын, медся том пиыс Читаевоса лесопунктын... Дай мян семьяным эз вӧв ычӧт. А ӧні тожӧ разалӧма. Ӑти вок — шахтӧр, мӧд вок — военнӧй, ӧти чой — учительница. Колхозӧ кольчылысны коймӧд воклӧн семья да кык чой... Ӑз, пӧрысь мамъяс оз и думайтны корны ас дӧнас став пи-нывсӧ. Унджыкыс на пиысь ас местаынӧсь, быдӧн вӧчӧ колана удж. Найӧ сӧмын кӧсийӧны, мед эськӧ ӧдйӧджык бӧр кыптис рӧднӧй колхозыс, озырджыкӧн лоины керка пытшкӧсьясыс, долыджыка мӧдӧс овсыны. Найӧ, пӧрысь йӧз, ещӧ кӧсийӧны, мед на гӧгӧр котралісны налӧн вильыш внукъясыс, а кор нин оз мӧдны вермыны петны удж вылӧ, тӧдісны, мый уджыс оз эновмы.

— Зев ӧд сьӧкыд, Васильевич, кор этад удж бӧрад пыран гортад да тэ дӧно некод оз котӧрт, кор тэныд некодкӧд кыв горӧдчыны.

— Ена сьӧкыд, — тайӧ кывъяс дӧно ӧтутчысны и мукӧд пӧчыяс. — Уна вой узьтӧг кольлӧ. Быдгорсӧ удитан думайтны.

И ме бура вежӧрти, мый йылысь думайтӧны прӧстӧй крестьянскӧй пинывлӧн мамъясыс. Мыжаӧсь-ӧ найӧ асьныс? Мыйтакӧ, дерт, мыжаӧсь жӧ: кор колхозъясын лои сьӧкыдджык, эз мӧдны кутны гортас челядьсӧ, мукӧддырйи найӧс весиг ышӧдлісны муны кытчӧкӧ, мед сӧмын не кольчыны колхозӧ. А йӧзад, видзӧдтӧ, оз жӧ быдлаын туплясыны выйӧн мавтӧм еджыд булкиясыд. Ӑз этшаысь на пӧрысь мамъяслы ковмы отсыштны асланыс верстӧ дрӧчкаяслы. Сідзкӧ, мыйла нӧ бӧр не воны рӧднӧй сиктас, мыйла не босытчыны ӧтувъя вынӧн лӧсьӧдны тані и пӧтӧс, и культурнӧй олӧм. Ӑд та вылӧ ӧні веськӧдӧма делӧсӧ государственнӧй масштабын. Локтӧй, вердысьяс, локтӧй ставӧн, кодлы позьӧ локны. Тиянӧс тані радпырысь примитасны не сӧмын пӧрысь бать-мамныд, но и став колхозныкыс. Тадзи позис кывкӧртавны пӧчыяслысь сӧрнисӧ.

Кодыр вильысь ловзис трактор, а молотилка барабан кутис азыма нылавыны тыра сю кольтаяс, мекӧд варовитысьяс зия сувтисны уджалан местаясас, но позис бара аддзыны, кутшӧм сьӧкыда найӧ чеччисны шойчан местаяссыс, и вӧлі окота шуны пӧшти горӧдӧмӧн: том йӧз, жалитыштӧй пӧрысь ай-мамтӧ, сувтӧй на местаӧ!

Сійӧ луно ме вӧлі некымынлаӧ на, первой делӧ — комбайнӧн нянь идраланіно.

Миян водзын шыльквидзис кызь ӧти гектар пасьята кӧдза му. Тайӧ вӧлі буретш сійӧ Меркуровскӧйыс, кодӧс, кызди и Мувӧрын дас вит гектара площадь, вӧлі вӧчлӧма пӧскӧтинаяс местаӧ.

Кызди вӧлі артмӧны вӧр пастбищеясыс важӧн? Найӧ артмывлісны, позьӧ шуны, стихийнӧя, ӧнджыкасӧ тыла местаясӧ. А главнӧй пастбищеясыс выльдӧдсьывлісны шабді вӧдитан пальникъясӧн.

Вӧчлісны пальникъяссӧ таdzi: ытшкыны петтӧдз на керавлісны муртса быдмыштӧм песни вӧр; тӧвнас татчӧ вайлісны водзвыв дасьтӧм кузь кражья пес; тулыснас нянь кӧдзӧм бӧрын, кодыр муыс косьмыштас нин, пальник местасӧ сотлісны, пальник пасьятаыс пестывлісны бипур да сійӧс вочасӧн вештисны сэтшӧм ногӧн, мед эжаыс сотчис ставнас. Тайӧ вӧлі зев сьӧкыд удж. Жар бисӧ лунтыр вештӧмысь йӧз кольмӧны да мудзӧны усьтӧдзыс. Но шабді быдмыліс бура. Прилузьеын, торъя нин Порубын, Спаспорубын да Лоймаын, татшӧм шабдісыс вӧчлісны вузалӧм вылӧ первосортнӧй кудель.

Меркуровской горь бөрүн первая воясас татчө быдмыліс бур рудзөг нянь. Но мулөн выныс вочасөн чиніс, куйөд эз волю татчө ни өти додтыр, урожайяс лоины век жебджыкось. А таво, весиг бур гожом выло видзөдтөг, сю быдмома некытчө шогмытома нин.

Ме жоал колхозса председателысь, коді буретш лөсяліс тани, ыджыд-ө урожай сетө тайө мулөн өти гектар.

Председатель ыстысис Мувөр пашня вылө, көні урожайыс вөлі тани кодь жө, но няньсө уберитөма нин комбайнөн.

— Ми сэтысь получитім шөркодя кык да джын центнерөн га вылысь.

— А уна-ө койдыс көдзлінынды?

— Көдзлім кыксө нелямын килограммөн гектар вылө.

— Дерт, и МТС-лы ковмас мынтысьны?

Тайө вопрос вылө тыр өтвет получитөм бөрүн позис юавны сөмын өтигор йылысь:

— Мый жө ті кссыянынды вөчны водзө татшөм вынтөммөм муяснас?

Председатель вочавидзис дженыда:

— Колхозлысь көдза муяс чинтыны оз позь.

Тайө кадө самоходной комбайн өдий кытшлаліс джодж кодь өтъя паськыд му вывті. Сийө быттьө збылысь термасис регыдджык мынтөдчыны тайө пашнясыс, көні юрси сі кызта шочиник идзас вылын өшалісны гут гыря шепьяс. Мусө ме некымынысь кытшовті комбайн вылын. Штурвал дінсянь видзөдігөн сюяс кажитчис ещө на гөльөн, бункерө муртса-муртса киссышитіс ур тыж кодь недөкунь тусь.

Татшөм урожай вылө видзөдігөн кызди нө он казтышт удобрение йылысь! Кызди он усыкөд төдвылө гөлиник почваяс вынсөдөм вөсна крестьяналысь нэмьяс чөжся төждысьөмсө. Куйөд весиг диктуйтліс өвмөсын көдза муяс чинтөм-паськөдөм. Енджыкасө куйөд вөсна жө видзлісны унджык скөт. Сыктыв, Луз да Летка районьясын, например, шөркодя олысь крестьянин видзліс пара вөв, вит-квайт лыстан мөс, дас гөгөр ыж, порсь да кукань. Сийө омөльджыка донъявліс йөв-вий, енджыка — куйөд. Куйөдтөг эз быдмы нянь.

Төдөмысь, абу коланлуныс дорйыны ни сэкся няйт картаяс да гидьяс, ни эз позь ошйысьны гырысь удойсөн, но көдза муыс, кымын сийө лоліс важъяджыкөн, сымын ыджыдджык урожай сетіс. Наукаын тайө чусьө мулөн возрастающій плодородиеөн. Вылынджык индөм районьясын важ муяс сетывлісны комы — нелямын да унджык центнера урожайяс гектар вылысь! Татшөм муяс вылө көдзлывлөм турунъяс (клевер, вика сора зөр да мукөд) век быдмывлісны усъмөн — өти гожөмнас кыкысь ытшкөм вылө; корнеплодыяс (турнепс, кормовой свекла, сөркни) сетывлісны сэтшөм гырысь урожайяс, мый ставнас вевттывлісны мусө.

Бөрүнджык скөт видзөм кутис донъявсыны основной продукция сетөм боксянь. И тайө, дерт, правильно. Колхозьясын типовөй скөтнөй дворьяс лөсьөдөм, скөтлысь порода бурмөдөм да скөт видзөмын мукөд колана мераяс примитөм содтісны мөсьяслысь йөвсө. Та вөсна коть и тайө районьясын скөтыс мыйтакө чиніс, но йөв да вий лои унджык. Дзык мөдногөн артмис удобрение кузя.

Ме босыта «Юла» колхозөс и бара жө ог сы вөсна, мый тани положениеыс вермас лоны бурджык либө лөкджык, а прөстө көсья петкөдлыны пример вылын: эм абу колхозьясын куйөд и мый сыкөд вөчөны.

1957 во кежлө «Юлалөн» лыддыссис куимсө гөгөр гектар көдза му, сө сизимдас квайт гырысь скөт, на повстын көкъямысдас гөгөр лыстан мөс, ветымын вөв, комын порсь, мыйтакө ыж. Таысь кындзи, пөшти быд колхозник семьялөн эм мөс, этца вылө өти порсь, гоз-мөд ыж. Лыддыны кө ставсө, чукөрмас витсө душ кымын. Куимсө гектар көдза му вылө витсө душ куйөд вөчысь! Тайө өд абу этша. И сэк жө торья муяс вылө куйөд ни мукөдсикас удобрение эз волены дас вояс чөжөн ни өти додь, ни өти килограмм.

Кытчо нө лои куйёдыс, көдза мулөн тайё драгоценной кёрымыс, код вёсна крестьяна коркё вёліны пыр дасьёсь тышкасыны? Сійё өні мыйтакё «сотчө», мыйтакё визувтё пөльза сеттөг. Сотчө отка картаясыс дыр кад чөж петкөдтөмла, визувтё куйөд ваөн бокө сы вёсна, мый куйёдыс оз чукөртсы нарошно вөчөм куйөд видзанинъясө.

Ме эськө эг кёсий яөдны ас сиктса колхозникъясөс, но ылөдчыны абу лөсьыд, и меным быть лоё висьтавыны та йылысь.

Некымын во сайын ме волі Занульеө. Поводдяыс пукаліс кос да мича, сідзи и кыкис быдлаө волыны... Кежи скөтнөй дворьяс дінө. Колө шуны, «Нюла» колхозлөн найө бурөсь, типовойөсь. Кадыс вөлі луншөр, мөсьяс — видзьяс вылынөсь, дворьяслөн өдзөсьяс осьсаөсь... Видзөда и аддза: двор дорын местаыс зэв шыльыд и неуна мылькъя. Думайтa, кутшөм сөстөма видзөны таті — чаг ни палич оз туплясь. Восьлала водзө. Воөдчи нин мыльк шөрөдзыс. Друг кокув муыс заводитіс вөйны. Ещө здук мысти выліс коркаыс потіс, потасөдыс быйкнитіс сук веж ва, а ачым мөді му пырыс мунны... Магігөгөрын йөз эз вөвны, надейтчыны некод ылө, и ме өдйөджык нин чеччышті бокыв. Бур ещө сійө, мый вөлі сапөга. Сэтчө жө и ваыс регыд сюрис... Мыйын делөыс? Делөыс сын, мый татчө уна төлысь чөж петкөдлөмаөсь вольөстөм мөс куйөд. Вылісө зэрьяс шыльөдөмаөсь, шонді сэтчө вөчөма корка,— лөмаөсь дзонь геологической вежсьөмьяс! А ме, геология төдтөм мортыд, и думыштыны эг сяммы та йылысь да муртса эг торксы.

Өти сайысь висьтала и сы йылысь, кутшөм серам петкөдлана помкаяс вёсна мукоддырйи куйёдыс кольывліс кыскытөг.

Кызкө өтчид менам карса квартираын лөсялісны кык друг: өтиыс — колхозса председатель, мөдыс — МТС-ын уджалысь. Кытціс вен: коді жө нуө медса ыджыд кывкутөм колхозьясын куйөд петкөдөм кузя. Вензьясыс вөлі неуна «көкыштөмаөсь», и спорыс муніс зэв активнөя. Вот найө воисны нин өти кывйө, мый муыс ылө куйөд петкөдөмын кывкутөны кыкнанныс — колхоз и МТС. Эз прөста МТС сет колхозлы трактор, а колхоз — кёсийсис индыны куйөд сөвтсьясөс. Но вопросыс пыкисис куйөд кыскалан тракторнөй доддьө. Колхозса председатель шуө, мый тайө доддьыс колө лоны МТС-лөн, МТС-са работник ыстысьө колхоз ылө. Та дырйи кыкнанныс зілісны кыз позьө бурджыка подулавны ассыныс чайтөмьяссө да, медбөрын, делөыс муртса эз во төданныд мыйөдз... Ковмис сетны налы юрьясө пальөдана вопрос:

— Висьталөй, кымын тонна петкөдінныд куйөдсө?

— Кымын тонна?..— чуймисны вензьясыс.— Кыдзи нө сійөс петкөдан тракторнөй доддьөгыс?

— А сійө нө ыджыд сооружение — тракторнөй доддьыс?

— Сёрни доныс оз сулав... Кык керйысь позьө вөчыштыны.

— И мый вёсна он вөчөй?

— МТС оз кёсий.

— Э-э, муса друг: ми долженөсь лоны принципиальной йөзөн!..

И бара заводитчис.

Ме видзөді на ылө, а аддзи Гоголь повестьыс Иван Ивановичөс да Иван Никифоровичөс и кылі, кызди найө видісны өта-мөдсө гусакьясөн.

«Эх, ті, гусакьяс!»— вөлі окота горөдны кык друг ылө. Но найө вөліны ме ордын гөстьясөн, и тадзи шуны эз вөв лөсьыд. Мөд делө — казьтыштыны бөрыннас да петкөдлыны став йөз водзын, мыйө вайөдлө беспринципнөй принципиальностьыд.

Да и өні, комбайн ылысь лөччөм бөрын, тожө вөлі окота горөдны:

«Эх, ті, гусакьяс! Мыйө вайөдөмныд көдза муысөс».

Рытнас гортө воөм бөрын лои окота кольччывыны ас кежысь, и ме петі асланым карта мышкө, кысянь синьяс водзө воссьө зэв мича серпас.

Медся водз колё шуны: миян карта мыш, кодос шуоны Ыджыд лыадорён, лоё Кебраланьянь Луз юланё чургөдчыштём керёс йылён, и зэртөмджык гожөмъясё кунёра кымөръяс, кор найё кутасны кайны рытыввысянь, век нин потёны шөри: отар джыныйс нёровтчө Луз катчөс, мөд джыныйс веськөдчө Ичөт Ньюла кузя Кебра вөлөклань.

Тайё керёс йывсё полукругён кытшалёны көдза муяс. Көдза муяс-сыс улынджык и самөй Луз кыр йылөдз паськөдчөмаөсь вөвлөм кук-йөръяс, нюрсора посни вөр, вөвлөм весас видзяс, кытё ставнас шусьё Ыбултөн. А ачыс Ыбултыс веськыдвылас нюжалё мельнича динөн да Ичөт Ньюла доръясон, и тожө быттьө кытшовтө миянлысь сиктнымөс.

Ме тайёс төдчөда сы могысь, мед водзвыв төдмасыны местаяснас, кодьяс миянлы ковмасы на.

Ыджыд лыадорьянь видзөдигөн мичыс артмө, дерт, унатор тыдалөмысь. Сикт керёслы паныдөн моз шеныштчөма уна сё квадратной километр пасьята веж вөр, кодос гигантской кошельё моз йөртөма Луз юлөн вочасөн артмысь мегыр. Пөпутнө пасьям, мый рытыв-лунвысянь вой-вылө урьяс пышйитён тайё кошеляс чукөрмылө уна ур, и ставныс найё юсө вуджөны веськыда миян сикт весьтти.

Тайё керёс вывсянь жө поэзё аддзыны Лузлысь туйнырсө да сы дорын пукалысь сиктъяслысь кушьяссө. А гожся рытъясө, кор шондыс пуксьө нин, весиг поэзё аддзыны Объячевоса районной культура керка. Тасьянь Объячевоөдз ветымын сайё километр, и культура керкаыс дзир-видзлө шондө югөрын еджыд чут моз, быттьө пукалө төвся гөна көч. Ю кывтыдланьын коркө тыдавліс и мөд еджыд чут — Спаспуробса вичко. Занульсянь Спаспуробдз лыддыссьө кызь вит километр, и еджыд чутыс кажитчыліс кык пөв ыджыдджыкөн.

Нырө ёна өвтө воөм няньлөн да картупель корлөн дукуыс. Молотилка, кылө, уджаліс на, но өні ньөти сувтлытөг, тыдалө, воөмаөсь содтөд йөз. Ачыс молотилкаыс тасьянь эз тыдав, сійөс сайөдіс сикт нөрыслөн веськыд-выв бокуыс, и вартанінын мунысь уджсө позис донъявны сөмын татчө во-ысь шыяс серти. Кыліс, кызди барабанө быд колыта сюйыштөмысь век өти ногөн брункнитіс, и тайё брункнитөмьяс серти позис гөгөрвоны, кызди сәні тэрмасыёны, зільёны талун жө помавны тайё му вылысь вартөмсө. Отарө-мөдарө частө гурьяліс колхозной автомашина. И быд раз вөлі зэв нимкодь кывны моторлысь гора азгөмсө, кор сьөкыд мешөкьяс-өн грузитөм машина ыб вывсянь кыпөдчис Правленнө чөйөд.

Водзё лоё на.

БАТЬЛОН КИЯС

Малыштлывлін юрөд
Ассыд ыджыд питө.
Помнита ме, батыө,
Тэнсьыд гаддыөсь китө.

Эн өд прөста мусө
Кисьявлывлы пөсьөн,
Кодыр Мозын бокин
Ниа шпалъяс лөсін.

Ки сертиыд төдчө —
Олөм вөлі сьөкыд:

Кутчысьлісны киад
Сирва, клей и дьөгөдь.

Здоровайтчөм водзын
(Сэтшөм нин привычка)
Он кө чышкы китө —
Йөзлы он и мыччы.

Абу өд пеж кийд —
Яндысьны тэд нинөм:
Мисьтөмтор эн вөчлы
Аслад гаддыөсь кинад.

МЕ ТӨДА ТЭНӨ, МАМ...

Армияысь воём мысьт
Пөрччи руд шинельөс ме,
Коді менө шонтыліс
Көдзыд кадө пыр.
Аслад киөн өшөдін
Медся югыд пельөсө,
Сэссия, мыйкө казтыліг,
Бөрдін бурадыр.

Мамө, тэнад бөрдөмыд
Меным гөгөрвоана:
Татшөм жө шинель новліс
Менам ыджыд вок,

Кодсянь сөмын письмөын
Карточкаяс волісны,
Коді усис фронт вылын,
Гортө бөр эз лок.

Сьөкыд муса пиянтө
Фронтъяс вылө мөдөдны,
Но ме тэнсьыд сьөлөмтө
Төда, муса мам:
Чужан мулысь энэжсө
Порок тшын кө сьөдөдас,
Менсьым руд шинельөс тэ
Ачыд пасьтөдан.

ИЧӨТДЖЫК ВОКЛЫ

Шуны тэнө верстыө мортөн
Сьөкыд зэв:

Менам чальчуньысь на вөсни
Тэнад пев.

Абу дивö, кодыр арлыд
Сöмын дас.
Таво помавны тэ кöсьян
Коймöд класс.

Шонтö менам важся шапка
Тэнсьыд юр.
Менам ичöтдырся пальто
Тэныд бур.

Но не сöмын паськöм серти
Асöсь ми:
Миян сөнъясöдным ветлö
Öткoдь вир.

Тэкöд öттшöтш чери кыям,
Гижам стих.
Видзöда, дай ветласногыд
Ме кодь дзик.

Дерт, мый ме кодь кöсьян лоны — Менам лекторьяскöд öтвыв
Абу лёк. Панам кось.
Сöмын „чотывлис“ öд, Лёня, А мый бурыс менам эмышт —
Тэнад вок. Ставсö босьт.

Ичöтдырсянь сэтшöм муса
Вöлi спорт,
Баскетболасигад менам
Вунлис горт.

Öтчид весиг велöдчыны
Ме эг мун:
Вöрын таръяс бöрся шöйтi
Куим лун.

Вая школаысь „четвёрка“ —
Радлö бать.
А дневникын эськö вермис
Лоны „пять“.

Сюркняв тайöс пельяс саяд,
Ичöт морт.
Медым тэнад вöлi меысь
Ёнджык борд.

ТУЙЯС

Нёльлаё сикт помын
Туйяс разалёны.
Омоль кыв на йылысь
Код нё шуас ёні?

Талявлісны найёс
Прадедъяс и дедъяс,
Кузь туй помсё накөд
Мерайтлісны бедъяс.

Шудсё чужан сиктөй
Корсис, да эз аддзы.
Сэні бөрдігтырйи
Сыывлөмаось тадзи:

„Синва сора лысва
Асья шонді косьтас,
Нёль туй пытшкысь коді
Бурджык олөм восьтас?“

Сөмын эз тай бырлы
Гөльлуныс ни шогыс.
Юрбитлісны енлы —
Енлөн ичөт могыс.

Пета ме сикт сайё,
Чөвта видзөдласёс.
Нёльнан туйөд сиктө
Локтө мирнөй асыв.

Талун меным нинөм
Жугыльтчыныс торъя —
Любөй туйөд муна,
Аддза корсянторйёс.

БРАТСКОЙ РЕСПУБЛИКАЯССА ЖУРНАЛЪЯСЫСЬ

Леонид РУТМАН

МАРШАЛЛЫ ПИСЬМО

РАССКАЗ

«Дона Семён Михайлович!

Гижё Тiяны вöвлöм конармеец Илья Кайгородов. Ог төд, помнитаныд-ö Тi менö? Öдвакö! Уна йöзкөд Тi аддзысьлiнныд комын вит во чöжнад.

Меным квайтымын öти арöс, и со недель коли пенсия вылö менам петöмлы. Шойччыны менö ёртгяс колльöдисны бура, вöчисны ыджыд лöдарок, сiдзсö, ставыс зэв бур. Да вот öиторыйысь öбиднö, Семён Михайлович: эз артыштны менам трудöвöй стажö Красной Армияын нель во, 1919 восянь кызы коймöд воöдз, служитöм. Кадргяс кузя отделса инспектор Крикулев меным талун йöз дырйи шуис тадзи: «Мый тэ волнуйтчан? Пенсияöдзыд оз тырмы али мый? Комын нель во эм — и тырмас тэсянь. Дугды,— шуö,— Тимофеевич, треплитчыныд, кутшöм тэысь конница артмас». Öти кывйöн кө шуны, серамвыв лэптiс менö, старикöс. Заводитiсны шмонитны, бытгöккө ме гражданскöй война фöж обозын рок пуи, кадсö сiдз-тадз коллялi. Оз гөгöрвоны, Семён Михайлович, найö, торйöн нин тайö Крикулевыс, мый делöыс абу сöмын пенсияын. Кыдзи позьö черкнитны морт олöмысь нель татшöм во? Оз позы! Кыдзи сыланкывйысь кыв... А документгясыс менам абу, и ме ог төд, кызди докажитны, мый Илья Кайгородов честнöя служитiс да тышкасис Первой коннöй армияын быдса нель во. Вот и решитi ме шыöдчыны Тiян дiнö, Семён Михайлович, сы вöсна, мый көть и помнита ещö аслам ёртгясысь кодöс-сюрö, но ловгяöсь-ö найö и көнöсь öнi — ог төд.

Кызди меным не помнитны связь эскадрон кузя ассым друггясöс — Никита Донецкийöс да Лука Симоновöс? Нель во чöжөн кымын верст ми öтлаын мунiм, кымын ён тышын вöлим! А позьö öмöй вунöдны мянлысь комиссарнымöс, Мальцев ёртöс? Ставным ми сiйöс радейтiм ассыным рöднöй батгёс моз. Эз жалитлы сiйö мянлы лöсь кыв, медбöргянянь торнас юксывлiс ми воккöд. Сгöкыд ноп кыскалiс асла пельпомгяс вылын, ас йывсыс эз думайт, а здоровгьеыс сылөн вöли омöль. Мукöд дырйи, вöли, видзöдан и думайтан: кытысь татшöм жебиник, висгёлс мортгыслөн та мында выныс? Бöрынджыксö ме гөгöрвои: водзö лоана шуда олöмас ёна эскис, тайö сетлiс сылы вынсö. Сiйö мянлы частö висгавлiс, кутшöм лöсыда кутам овны врагöс жугöдöм бöрын. Жаль, мый ачыс Пётр Васильевич эз ов тайö кадöдзыс...»

Тани ми печатайтам «На рубеже» журналысь босгётм кык ичöтик рассказ. Журналсö лэдзö Карельскöй АССР-са писательяслөн союз. Петö роч кыв вылын.

Илья Тимофеевич асланыс вештыштис пепельничасо, озтис папирос, некымынысь помся кыскыштис, быттьокö кытчöкö тэрмасьö, и водзö тижис:

«...Зэв бура помнита Тянöс, Семён Михайлович. И бойяс дырйи адззывлі, кызди тышкасинныд, адззывлі и походяс дырйи, и шойчигөн. Миян бригадаын Ті частö вöвлывлінныд. Менам паметьö торъя крепыда колины кык адззысьлём. Отчыдысьсö, тайö вöлі кызьöд воын, кор ми сулалім Ростов дорын. Белополякъяс вылö наступайтём водзвылын. Воинныд Ті миян бригадаö, видзöдлінныд, кызди олам, кызди лöсьöдчам врагöд тышкасигкежлö, кутшöм настроениеыс боецъяслөн, абуюсь-ö норасьöмъяс, а сэся — гашкö, помнитанныд? — прöстöя да сьöлёмсянь висьталінныд миянлы Владимир Ильич Ленинкөд асланыд первойыс адззысьлём йылысь».

Часі кучкис кыкысь. Вой. Илья Тимофеевич видзöдліс часі стрелка-яс вылö.

«А мöдысьсö адззысьлім, — кöть и яндзим казътывны меным та йылысь, — адззысьлім, сідз шуны, ас кежысь. Воинныд Ті миянö и, кызди пыр вöвлывлі, — видлавны вöвъяс. Менам «Рамзайыд» — гашкö, помнитанныд? — кабардинскöй пөрöдаа пемыдгöрд уж вöв, татшöмыс сэся некодлөн эз вöв, — вот менам тайö «Рамзайыд» — весавтём. Ме вои кыськö заданиеөн ветланинысь и эг удит весавнысь. Сулала и думайта: «Видзöднысь быттьö ставис лючки, прöйдитас...» А вот эз сідзи ло. Ті сувтінныс ме дінö и юасянныд: «Быд лун мыссьывланныд?» — «Быд лун», — вочавидза ме. «И вöвтö колö быд лун весавны». Сетінныд Ті меным кык сутки арест. Но делöыс абу сын. Яндзим вöлі меным, кöть му пырыс мун...

Да, буйнöй кад вöлі! Бöрынджык, белополякъяскöд воюйтём бöрын, Каховка дорті вуджим Днепр, — и Врангель кузя кучким. Прамöя ми найöс сэки крöшитім Сальково дорын, унаöс босьтім пленö, весиг тшöтш кутшöмкö американскöй миссия капнитім...

Тайö вöлі кызьöд воын, а куйм во мысти ме демобилизуйтчи. Удж кузя вöлі сьöкыд, и локті ме войвылö, вөр лэдзан уджъяс вылö. Сэні уджалысьясыд колöны. Меным нö мый сэки... кöть кытчö: ачым том, дінын гöтыр и став семья. Вöлі и рабочöйөн, и десятникөн, и мастерөн. Вöрын меным кажитчис. Уджыс кöть и сьöкыд, но прамöй, тöдчана. Но эз удайтчы меным дыр уджавны вöрын. Миян сэні бухгалтерөн уджаліс öти раминик лөнъ старик. Вöлөмкö, сійö вөрөн муклуйтлысьяс пиысь. Отчид сійö и гусяліс кассаысь став сьöмсö да пышйис, код тöдас кытчö. Вот сэки и шуис партийнöй организация ыстыны менö велöдчыны бухгалтерö. Первойсö ме öтказывайтчи, а сэся гөгөрвои — колö. Сэсянь и уджалі счётнöй удж кузя. И вот, öбиднö меным, Семён Михайлович, мый менам став олöмысь медея бур вояссö оз лыддыны...

Ме Тянöс зэв ёна кора, помнитанныд кö менö либö эмöсь кö Тян кутшöмкö архивъяс, подтврдитöй, мый дас öкмысöд восянь кызь коймөд воөдз служитліс Тян конармияын конармеец Илья Кайгородов.

Ответсö кута виччысьны лунысь лун, часысь час».

Илья Тимофеевич лыддис письмөсö, бумага листъяссö öкуратнöя суйис конвертö, гижис адрес:

«Москва кар,
Сöветскöй Союза Маршал
Семён Михайлович БУДЕННЫЙЛЫ».

Письмөыс лоис кыз, сьöкыд. «Асывнас. ыста заказнöйөн», — думыштис Кайгородов да письмөсö дзебис пинжаклөн бокыса зепас.

Ун эз лок. Би кусöдём бöрын старик петіс кильчö вылö куритчыны. Небыдик шоньд төв ворсіс öшинь улö садитём том кыздыаслөн коръясөн. Биржа вьвсянь кыліс шпалорезкалөн, кранъяслөн шум, чушйöдліс да горöддывліс паровоз — ваяліс тыртём либö нуаліс вөр тыра платформаяс.

Илья Тимофеевич кытшовтіс керкасо, пуксис скамья выло и думыштчис.

...Лун дас мысти, рытладорыс, кор Илья Тимофеевич вежлаліс заборысь сісьмём пөвъяссө, почтальон сетіс сылы Москваысь воём заказной письмө. Старик быттьокө эз верит аслас синъяслы, гөгөрбок видлаліс письмөсө, өчкиасис и мөдөдчис керкаө, но друг крута бергөдчис, шор гуранөд лэччис ю дорө, пуксис из выло, сырмыштысь кияснас восьтіс конвертсө и синъяснас сатшкысис машинкаөн гижөм рөвнөй строчкаясө.

«Уважаемөй Илья Тимофеевич Қайгородов! Приветствуйта Тіянөс — доблестной конармеецөс...» Строкаясыс заводітисны йөктыны старик син водзын... Маршал помнитө, маршал подтврждайтө...

Қайгородов куимысь лыддис письмөсө. Окота лон котөртны лес-промхоз контораө, петкөдлыны... И не сөмын Крикулевлы, а быдөнлы, ставыслы... Но мыйлакө юкавны кутісны кокъясыс.

«Қвайтөд час, сёр. Аски асывсяныс муна»,— аслыс шуис Илья Тимофеевич и письмөсө дзегис гимнастөрка зептас.

Вөлі лөнь, воздухыс кажитчө нёти эз вөр. Сөмын Чалка ю, коді прамөя нин ямис, порөгьясас быгзис, шумитіс, быттьокө став матігөгөрсаяслы сетіс төдны, мый сійө эм на.

Илья Тимофеевич нөжйөник, шуйга кокнас чотыштігтыр, мөдөдчис гортланыс. Оні сійө успокоитчис и кызкө друг гөгөрвоис, мый сылы эз ло интереснө Крикулевкөд вензёмыс, коли кытчөкө бөрө, бокө...

Старик кинас инмөдчыліс аслас зептө и думыштіс: «Бесыс мед нуас тайө Крикулевсө!»

АБУ ПӨПУТТЬӨ

РАССКАЗ

Батыс кияс кутө аптекаса порошок гартыштигөн моз куснялом да помьяссө воча суйом записка.

— Но, вот. Татчө ставсө гижөма, кызди да мый. А мукөдсө ачид висьталан.— Сэсся сийө бокө вештө синьяссө пи вывсьыс да шуө.— Тэ, смотри, эн лыдды.— Та бөрүн гөгөрбок видзөдө Костя вылө.— Пасьтав лөз дөрөмтө, сийөс гладитөма. Еджыдыс — кизьтөм. Кутас мамыд юасыны, кызди да мый, висьтав — ставыс лючки-бур. Сёрниад ёнасө эн паськөдчы.

Мамыс районной центрын курсьяс вылын, и батыс да Костя мөд вежон нин олөны бобыльяс моз, быдса луньясон оз овлыны гортас, сөйөны коні да кызди сюрө. Спиридоновна-соседка видө найөс, грөзитчө гижны Костя мамлы.

— Збыльсь, мед жө эськө эз норась Спиридоновнайд,— төждысьөмпырысь висьталө батыс.

Явө төдчө — сийө көсийө мыйкө ещө шуны: вөрөны вомдорьясыс да видзөдлывлө Костя вылө. Мугов кыз сьылыс сьлөн ньөжйөнник гөрдөдө. Костялы абу лөсьыд. Батыс — вежөра, ён, и кызкө оз лөсяв, мый сьлөн эм слабость.

Коркө и батыс ышловзьө да шуө:

— Но, ладнө, мун,— и чорзьөм кимөдзнас лапнитө пиыслы мышкас.

Поручение чукөрмө тырыс. Отилы колө велосипедө втулка, мөдлы — сир кьян вугыр. Библиотекарша Тоня Белова сетис Костялы районной библиотекеаю заказьяслысь быдса список да кевмысис:

— Костик, мусаой, тэ эні воуйтышт, пөжалуйста! Муні эськө ачым, да уджыс — юрвыв тыр. Став надеяыс тэ вылө.

Костя солиднөя гогнитис юрнас да тшөктис пасьявны, мый вөсна медся водз воуйтны.

Тайө лунся моз Костялы некор на эз везитлы. Весиг эз ковмы муны шоссе вылө гөлөсуйтны: МТС контора дорын веськаліс машина, старшой механик Дубов көсийысис босьтны Костяөс аскөдыс.

И вот Костя зэркьялө сиденье вылын да шудаа шпыньялө.

Динтиньыс бөрлань котөртөны шобді мулөн мича тырысь пластьяс, төв улын копрасьөны вөсни нюдз кыздыс, шонді югөрьяс улын ыджыд стеклө тор моз дзирдыштлывлө ты.

Дубов висьталө Ленинград йылысь: театрьяс йылысь, Нева йылысь, ыджыд завод йылысь, коні сийө уджавлөма конструкторөн... Костя долыдысла йөжгыльтчыштылө, кор Дубов шочиника бергөдчывлө сылань да сөрнитө сыкөд верстьө морткөд моз.

Кысь старшой механик Дубовлы табдз казявлыны дас кык арөса детинкаөс, коді частөкодь пыравлывліс мастерскөйө! Тайө детинкаыс

полігтыр суйсьбыліс кузнечаё, шытөг сулавліс пельёсын да кывзысьліс удж шыас. Сэсся ветлөдывліс гора да паськыд цехөд, көні «пөрччөдөм» бөрүн тешкодён кажитчыс тракторьяс дорын ноксисны слесарьяс. Найө — аслысьяма йөз. Найө, маслөбсьёмысла быттьөкө кучик спецов-кааёсь, увереннөя луасьёны тракторьяслөн көрт гырк пытшкын да шуалөны музыкаён юргыс төдтөм кывьяс: «надфаль», «дифференциал», «балансир»...

Первойсө мастер Степан Кузьмич, көрт оправаа өчкиа косіник старик, скөрпырысь вөтывліс Костяёс, но сэсся дугдіс, буракө, сьёлөм вылө воис сылы тайө детинкаыс, велаліс сы дінө. Мукөддырйи слесарьяс пивыс кодкө корлывліс Костяёс ас дінас, сетлывліс сылы гаечнөй ключ да разрешитліс бергөдлыны болт. Волнуйтчөмысла да велавтөмысла ключыс мынлывліс чуньяс увсьыс, болтыс эз сетчыв. Но Костя эз эновтчыв, лөсьөдчывліс бурджыка. Матыстчывліс Степан Кузьмич, чөв ланьтөмөн видзөдліс, сэсся рукөстлывліс да дженьдыка шуліс.

— Миян породаа.

— Миян. Явө позьё шуны: слесарён лоас.

— Батыс кок туйө тувчөма. Механизатор вылө чужлөма.

Костялы лөсьыд тайө этша сёрниа зіль йөз пөвстас. И сійө дышпырысь мунлывлө татысь, мунигмозыс малавлө тракторьяссө да кипыдөснас кылө машинаыслысь шоныд русө.

И вот тайө замечательнөй йөзнас веськөдлө выль старшөй механик Дубов — дерт, медся вежбраве да бурыс. Дубов, дерт, эз аддзыв мастерскөйтг прөйдитлывлігьясас, кутшөм горша кывзө сылысь быд кыв Костя. И өні сійө оз төд, кутшөм сьёлөмсянь кывзө да пель саяс сюркнялө сылысь сёрнисө орччөн пукалысь гөгрөс чужөма, беринөсь детинка.

Кадыс кольө төдлытөг. Со нин машина өшиньөд тыдыштлывлөны райцентрса керкаяс. Шофёр тормозитө, и Костя дышпырысь петө машинаысь.

— Бөр мунигкежлө локтан сельхозотдел дорө! — машина дінысь ылыстчысь Костялы горзө Дубов.

Мамыс встречайтө гажаа, кутлө, топөдлө ас дінас. Костя нырнас инмывлө мамыслөн шоныд, пөжөм йөлөн өвтись голяө, нетшкысьө — гөрдөдөма, юрсиыс дзугсьөма. Кутшөм сэні нежничайтөм!

Сэсся сійө сетө запискасө, бокө бергөдчө да дышпырысь видзөдө пөтөлөкө. Тадзи неуна олыштөм бөрүн синбөжнас видзөдлө. Мамыс өстөрөжнөя шыльөдө бумага листө. Чужөмыс шудысла гөрдөдыштөма, вомдорьясыс муртса вөрыштөны, а синьясас ворсөны зарни бикиньяс. Костя тэрмасьөмөн бөр вештө синьяссө. «Дзик быттьө ичөт... Уважайтө батьёс». Юрас первой воліс: «радейтө», но Костя регыдджык вөтліс сійөс смущайтысь тайө кывсө.

Мамыс пуктө запискасө да юасьө:

— Кыдзи нин ті оланныд сэні, сирөтаясөй менам?

— Миян ставыс лючки-ладнө, — тэрмасьө шуны Костя, сэсся дыр да мичмөдышталөмөн висьталө, кутшөм бура найө олоны. Мамыс оз кодь эскы, катлөдлө юрнас, и Костя тэрмасьө юавны: — Но, а тэнад тані кыдзи?

Мамыс тэчө гырысь, неувереннөй почержөн гижөм тетрадьяссө.

— Сьөкыд, — ышлолалө сійө.

— Нинөм, — төдысь морт моз шуө Костя. — Велалан. Школаын менам вөвлывлі жө: мырсян, мырсян — некыз он гөгөрво. Главнөйыс — оз ков повзыны.

— Век төждыся: кыдзи-мый сэні фермаас. Тэ висьтав Машалы, мед «Қомолка» бөрсяыс бурджыка видзөдө: мыйкө эз вөв спокойнөй сійө менам мунигөн... Тані ме чертөжьяс судзөді, фермаын кутам нуөдны канатнөй туй.

— Добра! — ошкө Костя. — И МТС отсалас. Виль старшой механикыд, ок, ёна паськөдчө, уджалө. Сийө, Дубовыд, тодан кутшөм! Сийө ленинградской заводьсы мунөма, медым мянлысь МТС-нымөс лэптыны...

Костя висьталө мамыслы Дубов йылысь, сы йылысь, кутшөм бура сийө төдө машинассө да кутшөм бур руководитель сийө. Аслас төдлытөг, Костя сэтшөма ыралө тайө висьтнас, весиг вунөдө, мый омөля төдө Дубовөс, содталө сы динө, мый адззыліс сыын, сийөс, мый көсийс эськө адззыны, век ёнджыка ошкис сылы вывті бурөн кажитчысь мортсө.

Мамыс кыпыда лайкйөдлө юрнас:

— Тайө бур! Главнойыс — мортыс пөсь сьөлөмөн босьтчө уджас.

— А ме лоа механикөн, — мамыслы шуө Костя. — Первой трактористө велөдча, а сэсся механикө. Дубов моз жө.

— Думыштөмыд! — сералө мамыс. — Этша меным өтиыс — өні сэсся кык сьөд гөлөвняөс мыськав. Гортысь ковмас пышйыны...

— Все равно ме механикөн лоа, — увереннө висьталө Костя. Сылөн тайө решитөма нин.

Сэсся сийө вөсылалө пу тротуар кузя, думайтө, кутшөм поручениеяс сетісны, ваджъялө магазинъясын.

Библиотекаын кыз тетя видлалө Тоня Беловалысь списоксө, чукрасьө да кыз гөлөсөн шуалө:

— Позьө думыштны, мый книжнөй фондьс сөмын өтнаслы Заозеркилы! Кык экземпляр «Вундандыр»! Да мян сийө ставнас район вылө дас экземпляр...

— Но өд өчередь, тетенька, — сьөлөмсянь шуалө Костя. — Дас вит морт өчередьяс. Да и кадыс регыд лоас сэтшөм.

— Кутшөм?

— Буретш вундан кад. Зэв ёна колө өні вундөм йылысь тайө книгаыс.

Кыз тетя мыйлакө гораа сералө. Но победаыс колө Костя сайын.

Сийө, зэв дөвөльнөй, кашкигтыр кыскө ыджыд стопа книга. Пөпуттьө кежалө ю дорө, купайтчө да нежитчө зарни рөма пөсь лыа вылын, нинөм думайттөг видзөдө небеса вылө.

Друг сылы юрас воө дум. Костя пыркмунө да чеччө. «А мый! Вот и юала. Омөлыс сәні нинөм абу. Оні и юавнысө. Со Мотька Савин во нин уджалө мастерскойын ученикөн, а ме мыйөн омөль сыысь?» Сийө пасьтасьө да тэрыба вөсылалө, медым регыдджык юавны...

Костя — фантазёр. И өні сылөн юрас өти серпас бөрся мөд серпас. Со сийө — мастерскойса ученик, сэсся тракторист. А со нин сийө механик, Дубовлөн веськыд ки. Кымын водзө, сымын мичаджыкөсь Костялөн мечтаясыс. Ферма дорті мунө канатнөй туй, уджалөны автопоилкаяс. Тракторьяс пыр надёжнөйөсь да исправнөйөсь. Ставыс тайө Дубовлөн да сылөн, Костялөн, пельк ки вөсна. И колхозса председатель топыда кутлө налысь кыкнанныслысь киньсө: «Аттө тиянлы, ёртъяс, став колхозсянь аттө!»

Мамыс ордын Костя тэрмасигтыр, пөсьысла пөлясьөмөн, юө чай. Мамыс гөрдөдыштө, сылы киас суйө записка да, яндысьөмпырысь-моз, шуө:

— Эн лыдды...

Костя сөмын гогнитө юрнас. Думайтө сийө мөдтор йылысь. Сийө тэрмасьө.

Рөмдө. Костя пуксьө сельхозотдел зданиедінса лабич вылө да лөлыштө. Синсө читкыртө да радпырысь думайтө бөр мунігөн Дубовкөд сёрни йылысь.

Сылы паныда өшиньыс вөсьса, кылө сёрни. Вөсьса өшиньөд тыдышт-лывлө төдтөм морт. Сийө тэрмасьтөг ветлөдлө комнатаөд.

Костя заводитө кывзысьны и кылө Дубовлысь гөлөссө:

— Мый тэныд мясянь колё — ог гөгөрво. Омөля уджала? Но уджыс ачыс висьталё ас йывсьыс. И вообщо — локти ме тэ динё, кызди друг динё. Большытны, казтыштны важ бур кадсё... Устройтчөмыд тэ абу омөля.

— Э, митё мый... Тэныд завидьта. Ловья дело, размах... Сөмын уджав.

— Мый вылё завидьтынысё? Небось ачид кыскин тайё лямкасё, көнкё, радлан, мый мынин.

Төдтөм морт өшиняс вуджрасьё тэрыбджыка. «Мый тайё сы вылё воо?» — дөзмискодь Костя да кодзыда видзөдліс өшиныын тыдалысь фигура вылё. Детинка, ачыс оз төд мый вёсна, төждысё, полөкодь.

— Ме и сідзи нин тэныд зэв уна прөститі, кызди друглы, да чөв олі, көть эськё эз ков тадзи вөчны. Сідзкё, мыжа и ме. Гөгөрво жё. Ставным ми вөчам өти ыджыд удж, и тайё — абу кампания, тайё — уна вояс кежлө, нэмьяс кежлө. И вөчны колё бура. Тэ жё сливкисө көвтан. Вөчан, медым вөлі эффект, медым вөліны показательяс. Артмё сідзи, бытьёкө-тэ тэрмасын ошйсьыны, көзырнитны: «Со ме кутшөм!»

— А мый, көть и сідзи! — өшиныын тыдовтчө Дубовлөн ыджыд фигураыс. — Вай кутам сёрнитны веськыда, — шуё сійё комнаталань бергөдчөмөн да топыда пөдлалё өшиньсө.

Кустьяс пырыс Костя матыстчө өшинь дорё да сюся кывзысьё. «Абу бур кывзыны йөзлысь сёрни», — юрас воё дум и ловшысё пөдтө. Сійё немвиччысьтөг зэв бура кылё Дубовлысь гөлөссө:

— Да збыль өмөй тэ думайтан, мый ме кольчча тайё кулигаас?

И сэтшөм кодзыда, зывөктанаа Дубов шуё тайёс, мый Костя оз вермы кутны асьсө, бырс чеччө да, кустьяссө ныригтыр, төвзё пемыдас. Котөртө ю дорөдзыс, сувтө, гораа да шогпырысь юалё:

— Кызди нё сідзи?

Думьясыс гудыртчөны өтгудыр. Сійё көсйө аслыс шуны, мый тайё абу збыль, но сэк жё гөгөрвоё, мый Дубов йылысь сылөн бур думьяслы воис пом.

Кузя тутсө машина. Костя кывзысьё и дышпырысь локтө бөр.

Машина дорын сулалё Дубов. Сійё тэрыба лукйысьё зепьясас, бытьёкө мыйкө корсысьё и синбөжнас видзөдлывлө кильчө вылө, көні столб моз сулалё сыкөд сёрнитысьыс. Сійё стрөг, зумыш, и сөмын синьясыс сюся видзөдөны Дубовлөн вөрас бөрся. Места вылас педзыштөм бөрын Дубов матыстчө кильчө дорё да джын гөлөсөн юалё:

— Миян сёрни йылысь өд сөмын ми кутам төдны? — Сійё пөшти корө та йылысь, гөлөсас төдчө төждысьөм. — Надейтча, мый тэ тыр вежөра. Мый бурыс лоас, норасын кө тэ? Век жё, ми другьяс.

Сыкөд сёрнитысьыс сулалё век сідзи жё вөрзёдчывтөг, восьтыштө вомсө да дженьыда шуё:

— Вөвлім.

Дубов көсйө мыйкө шуны, но өвтыштө кинас, гөрбыльтчө, бытьёкө ичөтмө и восьлалё машина дорё. Костяёс казялөм бөрын горзө:

— Тэ кытчө вошин? Мунам!

Костя кызыштө да сибдөм гөлөсөн нурбыльтө:

— Ме ог мун.

— Тайё мый татшөмыс?

— Абу пөпугтьё миянлы... Ог мун, и — ставыс! — горөдө Костя.

Сылы мыйкө висьталёны, сійё оз кыв, горшдинсө топөдө синваыс, сыркьялө-бөрдө.

Машина мунө. Костя успокоитчө. Кодлөнкө паськыд кыис дружескөя инмөдчө сылөн пельпом вылө.

КОМИ-ПЕРМЯЦКӨЙ ПОЭЗИЯЫСЬ

Николай ПОПОВ

МЫЛЯ?

Ме баснитö кывза, дивуйтча:
Кытшöм тэныт колö спокой,
Көр миян Отчизна могучöй
Нубгö дугдывлытöм бой?

Көр миян быд морт сетö уджлö
И вынсö быдöс и сьöлöм,
Мыля сэтшöм думаыт чужö,
Спокой тэныт колö кытшöм?

Тэ туй вылісь кежин, видзчисян,
Немымда одзлань он видзöt,
И сiмön душаыт вевтисьö,
И счастьеыс мыйын, он тöд.

Нет, нет! Ми не сы понда чужим,
Мед пуксис сьöлöм вылö баг.
Ме счастьеесö аддза лишь уджын,
Лишь одзланьö вештытöн шаг.

Көр ордчөн быдöнкöt оськалан,
Көр уджас быд мускул, юрвем,
Радуйтчан и долыт душалö,
Оз ков тэныт этася нем.

Оськöвным быд лунö сё öддзö.
Сьöлöмным некөр оз сайкав.
Мыля эттшöм кадö сайöвтчин
И бокин сулалан, висьтав?

СТРОИТЕЛЬ АНФАЛОВ

Молодёжь талун клубо шагняло,
Талун гажмис посад трудово́й.
Радон муно́ и Яша Анфалов,
Том строитель, колхозник простой.

Клубыс виль, только они строитом.
Свежой пу дука джодж, быд стена.
Сылон видыс быдонос дивито...
Эстон Яша старайтчис уна.

Талун клуб нылон оссис колхозной,
И строительло — главной почёт.
Яша юрын жо — дума серьёзной,
Кызди и мый сия керо быд год.

Вот зэрасьо ли пыд арся кадo,
Толон лым усьo, сотo мороз,
А строительной сылон бригада
Удж термотико пуджомa сос.

Кин оз тод, кытшом вын вермис содны,
Мымда вежсис посадлон чужом,
Кыз строительлон удж благородной
Каждой местын радуйто сылом!

Общей двор, басок школа сувтотом,
Магазин, олан керкуэз, клуб...
Яша вильмоз быд уджсо нуотo,
Трудовой экономитo рубль.

Ми завидуйтам тэныт и радось,
Веськыт морт, коренной селянин,
Что тэ сы бурна колан посадас,
Кужан пуктыны знаннээз, вын.

Молодёжь талун локто виль клубo.
Тырас гажон культура пельос.
Гора песняез кывзыны любо,
Если быдмыны осьтом ыбос.

* * *

Отир лосьотисö разьсьом посөдз,
Төв кежö пес эм, турун.
Öддьонсö нем бы төждісьны кытчөдз.
Мый нö төждісян быд лун?

Гожум жагөник чулаліс, и ар
Мышкө ни кольчис важын.
Лыма, мороза сулалө январь,
Йыэзын каждöй öшын.

Дыр ни старушка видзчисьö öддьон
Зонсянь кытшөмкө юбр.
Мый керö зоньс и олө кытөн,
Нем сылісь он и вежөрт.

Айыс вот вöлі мужик уджалісь,
Знатнöй, заслуженнöй морт.
Зоньс жö шогмөма йөз нянь сөйись,
Чапкис то мамсö и горт.

Керис колхозын уджавтөннияс брак,
Вöрын уджавны оз куж.
Городö муніс кытчөкө бөра
Кошшыны кокнитö удж.

Мамыс думайтö лунтыр и ойбыт,
Сылөн төждісьö сьөлөм.
Зоньс көр öштис и совесть, и стыд,
Мамлө терпитны кытшөм?

Миян лунъясса очеркыяс

В. КУДАКОВ

СИНДОРСА ЛЕСПРОМХОЗЫН

Миян школаын прөстенок пасьталаын — өти өшиньянь мөдөдз, пө-төлөксянь да джоджөдз — өшаліс географическөй карта. Дзик пөтөлөк бердас сәни куйліс лөз Ледовитөй океан, улынджык шылькнитчөмаөсь тундралөн эрдьяс да тайга...

Кутшөм местаяс нө сәни, выліас? Кутшөм сәни природаыс? И, шуны кө,— кызди сәни олө морт?

Миянөс унатор ёна волнуйтис, кызди и волнуйтлө челядьөс. Ми ыджыд интересөн лыддылім Войвыв йылысь, эг этша төдмавлөй сы йылысь география да биология урокьяс вылын. Но лыдтөм-щөттөм вопросьяс миянлы кольліны төдтөмөсь. Ёна окота вөлі төдны унджык, кор учительница шулывліс:

— Челядь, интереснөй олөмыс Войвылын!

Колисны вояс, и вот ме сәни, вольтөм местаын. Шуа веськыда: челядлөн ыджыд интерес эз вөв весьшөрө, учительница висьтавлөма збыль. Веськыда висьтавны көсья и ме Синдорса леспромхоз йылысь, коді шыльквидзө уна дас километр площадь вылын тайгаын Урал гөраяс шуй-галадорын, Ухта карсянь неылын.

* * *

— Тані машинанад он зэв шуркьяв,— норасьө машинист Виктор Дмитриевич Задорожный, а ачыс кокниа да өдйө веськөдлө локомотив управлениеөн, сюся видзөдалө приборьяс вылө да сэтчө, өшинь саяс, водзө, кытчө юковтө-мунө вөр пөвстті узкоколейнөй көрт туй. Дзик на неважөн узкоколейкаыс вөлі дженъыдик, а өні сійө — ыджыд магистраль, көні эмөсь станцияяс, разъездьяс да усьяс. Сійө вомөналө мылькьяс, нюрьяс, сөньяс. Туйыс выль, абу на ставсө пыртөма эксплуатацияө. Сәті новлөдлыны составьяс абу кокни: паныдаслөны уна подъёмьяс да спускас.

— Таті он зэв шуркьяв, он,— бара шуө Виктор Дмитриевич да ачыс видзөдө өшиньөд: составыс содтө өдсө, медым прөйдитны подъём.

Подъём заводитчис. Паровоз кутіс пушкыны, дрөжжитны да чинтыны мукан өдсө. Но...

— Пожөм пу!— горзө машинистлы сылөн отсасысьыс.

Тайө лоө, мый подъёмсө прөйдитисны нин. Кер тыра платформаяс грымакылігтыр гөгыльтчисны зэв ыджыд пожөм пу дінті, коді багатыр моз сулалө дзик көрт туй дорас. Тайө пусянныс километр көкьямыс

кымын туйыс мунö рөвнөйинти, а водзын бара подъём, сэсся крута чукультө, сы бөрын заводитчө спуск — поезд лэччө увтасинö, код бөрын лоö нюр.

Нюрсö тайöс шуöны «чöрт оланинөн». Тани и веж морозьяс дырйи оз кынмы ва, гөрдов вутшьяс моз кыпöдчö ватлаыс, мукöддырйи кык-куим часөн сийö кыпöдö көрт туй полотносö. Татшөм местаяссö колö ас кадын казавны, а то лёк лоö. Но машинист Задорожный бура төдö ассыс делöсö и сылы абу сэтшөм öпаснойöсь төлын овлысь ватлаяс, толаяс. Тулысын да гожöмын ёна лёкджык.

Нюр местаын лоö линза — некор сывлытöм мулөн участок, кодi куйлö пыдын грунтас. Мукöдлатыс муыс сылö да нюрис кыскö ас пытшкас грунтсö, и рельсысыс оз кутны куйлыны зумыда. Тайö ещö лёкджык. Но машинист кө бура төдö трассаыслысь профильсö да сылөн кө синьясыс сюсьöсь, а киясыс мудзлытöмöсь да опытнойöсь, то тормозьяс вöчасны ассыныс уджнысö ас кадö, авария оз ло.

Колö кужны сувтöдны составсö любöй местаö, любöй кадö: Задорожный новлöдлö сöмын тяжеловесной поездьяс да, лоас кө кутшöмкö задержка, — тормозьяс оз выдержитны, петасны стройысь.

Синдорса туй вылын öти поездö колö грузитны технической норма серти 100 кубометр вөр.

— Но паровозлөн проектной грузоподъёмностью 190, — шуö машинист. — Сы вöсна, уджсö кө пуктыны кужöмөн, позьö босьтны норма сертины кыкпöv уджык.

— Позьö... Но туйыс сöмын на стрöйтсьö. Мусö абу на тырмымөн ваялöма, и спускьяс, подъёмьяс, ставыс тайö... асьныд гөгөрвоанныд, мый ставыс тайö лоö, — шысыö главной инженер Борис Фёдорович Мелешко. А сэсся нин сийö висьталö оз Задорожныйлы, а мукöд машинистьяслы, машинистьяслөн отсасысьсыслы, кондукторьяслы, мый леспромхоз вермис эськö сетны государстволы вöрсö пöшти кыкпöv уджык, быд эшелон кө эськö вöли тяжеловеснойөн. Но та вылö колö ыджыд мастерство, водзмöстчöм. Татшөм мастерствосö шедöдисны нин и Виктор Дмитриевич, и сылөн поездной бригадаыс ставнас.

Задорожный дözмискодь:

— А мыйла тэ ме йылысь, Борис Фёдорович... Мый ме?

— А тэ висьтав, юксы опытнад.

— Тэ агитатор, тэ воин нуöдны беседа, а меным мый... Кывзышта.

Беседаыс, мый йылысь ми казтыштiм, мунiс медясö сы йылысь, мый төлысь сайын леспромхоз эз вермы мөдöдны Воркутаса шахтаяслы крепёжной вөр. Воркутаыс воисны йöз, медым тöдмавын места вылын, вермас-ö Синдорса леспромхоз пöртны олмö поставщиклысь обязанностьяссö, сы вöсна мый поставкаыс мунö планысь вывти специальной нарядьяс кузя.

Синдорса леспромхоз кө быд төлысь кутас содтöдөн тыртны план некымын тысяча кубометр вылö, то Воркутаса кык-куим шахта быд төлысь мөдасны сетны страналы планысь вывти первосортной из шом. А сэки кутас сетны планысь вывти жö металл Череповецса металлургической комбинат — медводдза «Войвывса магнитка».

«Страналы колö вөр кызди из шом, кызди металл! Со мый колö медьёна тöдчöдны», — беседа заводитгöдзыс мөвпыштiс Мелешко да гөгөрбок артыштiс, мыйсянь заводитны сёрнитны рабочöйяскöд. И öни, кор Синдор леспромхозса главной инженер Мелешко, серьёзной чужöма том морт, воис уджалан лун помассьöм бöрын рабочöйяс дiнö кызди агитатор да заводитiс беседа, стöчджыка — эз заводит, а вöчис сiдз, мый рабочöйяс сёрнисö заводитiсны асьныс, — беседа кутiс мунны кокниа, прöстöя. Сёрнитiсны эз сöмын сы йылысь, мый вөр колö из шом перйысьяслы. Синдорса коз пу мунiс Московскöй университет стрöйтöм вылö, Московскöй метрöö...

— И Всесоюзной Сельскохозяйственной выставка строится вёл мөддлём.

— А мыта нуома Донбассо!

— А Горьковской автозаводо?

— Ростовской сельмашлы быд төлысь ыстам пиловочник...

Беседа муно, но агитатор векджык чөв оло. И тайо унапов бурджык сы дорысь, сёрнитис ко сомын агитатор. Но мукөддырйи агитаторлон кывйыс зэв лөсяло. Ичотик кост дырйи Мелешко содто:

— Ёртьяс, вөр — сийо сьокыд индустриялы отсасьысь. А сьокыд промышленностьот, кызди велөдлс миянос Ленин, Советской страналы овны оз позь. Сьокыд индустрияот ми вообще эсько погибнитим.

Тайо шуом бөрын Борис Фёдорович думытчылис, мый зэв бура вөчис сэки, кор сийо вөли студентон Киров нима Ленинградской Лесотехнической академияын: Мелешко сёр войясөдз велөдлс В. И. Ленин-лысь гөрд переплёта томьяс, лыддысис уна, пьдисянь, серьёзная велөдлс великой учительлысь трудьяс. Оти курсын велөдчысь откымын ёртьясыс шулывлисны «Мелешлы»: тэ но мый, политикао сетчин, тэ жо инженерон лоан?

Да, и сийо лоис инженерон. Сийос ещө шуоны том специалистон, но сийо ыджыд леспромхозын главной инженер нин.

* * *

Вермас-о Синдорса леспромхоз быд төлысь содтөдөн тыртны вөр лэдзём да кыскөм кузя государственной план, мөдөдны стройкаяслы, заводьяслы, шахтаяслы тырмыон вөр? Тайо вопросо обсуждайтисны рабочейяскөд беседаясын, партийной бюро заседание вылын, месткомын, ВЛКСМ комитетын да медбөрын — общей собрание вылын.

Вөли примитома социалистической обязательствас — быд төлысь сетны страналы планысь вывтэ 1000 кубометрысь не этшаджык вөр.

Заводитчис ордысьсом.

Унаон чайтисны, мый тайо обязательствасө позис эсько и тыртны содтөдөн, вөли ко туйсө стрөйтөма помөдз. Но железнодорожникьяс оти бөрся мөд кутисны новлөдлыны тяжеловесной составьяс да регыд мысти тыдовтчис, мый вылыс складьясын запасьясыс эз нин лоны сэтшөм гырьсьөсь.

«Электропилищикьяс! Делөыс тия сайын!» — татшөм аншлаг улын отчыд лэдзисны стенгазетаяс. Вөр делянкаясын ёнджыка мөдисны жургыны пильной чепьяс, дас километрьяс пасьталаын пармаын гипкисны-пёрласисны пуяс. Но эз дыр тадзи вөв. Важ делянкаяс вылысь помасис вөрыс, а выльясө абу вөли дасьтома. Подготовительной уджьяс вылын удж производительностьс вөли медся улын. Удж дон волис этша, уджалисны кодзыд сёлөмөн.

Подготовительной уджястөг нинөм вөли и думайтны государственной план содтөдөн тыртөм йылысь. Та йылысь сёрни пансис партийной собрание вылын. Коммунистьяс отсөгласон шуисны, мый тайо кольччысь участок вылас колө мөдөдны оти лесопункто водзмөстчысь, опытной мастерос. Леспромхозын эмось татшөм йөзыс. На лыдын — Сергей Александрович Потёмкин, кодэ оз лэдзчысь удж бердысь сэтчөдз, кытчөдз уджсө оз ло вөчөма. И уджө сийо оз кутчысь сэтчөдз, кытчөдз оз төдмав дзик ставсө, мыйкөд ковмас паныдасыны.

И вот Потёмкин — Заозёрной лесопунктын подготовительной уджьяс кузя мастер.

Но бригадасө вөрө нуөдтөдз Сергей Александрович первой мунис сэтчө отнас. Сийо бура төдмалис местаясө, көни долженось лоны эстакадаяс, прөсекьяс, вөлөкьяс, усьяс. Сэсся сёрнитис рабочейяскөд: кодлы кытчө сувтны удж вёлө. Аддысисны сэтшөм уджьяс, кытчө йөз сувтис-

ны өткөн-өткөн, а мукөдлаас — ичөтик звеноясөн. Артельнөй удж вылын вөліны быдса бригадаяс... Коркө и мастер ставлы сетіс задание: өбед кадөдз колө вөчны сы мындатө, а өбед бөрын — сы мындатө, и сэки лөө нормаөн-джыньён. Откымынъяс шензьыштисны: «Думыштөма жө, подготовительнөй уджъяс вылын нормаөн-джыньён...» Да, этшаджык оз позь: асыны босьтлісны социалистическөй обязательство, ставныс гө-лөсуйтисны сы вөсна.

И удж мөдөдчис. Сьөкылдунъяскөд быдлунъя тышын бөрө кольч-чөмсө вөлі бырөдөма первой өти лесопунктын, а сэсса — мукөдъясын.

140 процент — өні шөркодья быд төлысьын тыртөны планъяс подготовительнөй уджъяс вылын. Мый нө збыльвылас лои?

— Мастер велөдіс, — шуөны рабочөйяс.

Сійөс, Сергей Александрович Потёмкинөс, быд вөр лэдзысь казты-лө бур кывйөн и кор пөлучайтө удж дон либө премия, и кор видзөдлывлө Показательяс дөска вылө.

Заозёрнөй лесопунктын эм ещө өти морт, коді татчө воис неважөн на, некымын төлысь сайын, но вевъяліс нин унаөс унаторйө велөдны. Тайө Михаил Шабашенков. Сійө помалөма Минскөй лесотехнической институт да воис Синдорса леспромхозө. Сылөн эз на вунны аудиторияяс, учебнөй макетъяс, схемаяс, студентъяс киясөн полируйтөм нагляднөй пособиаяс — пулөн образецъяс... Но өні син водзас, кытчө көть оз видзөдлы, — гөгөр помтөм-дортөм вөр, а вөрас пуө удж. И кор Михаил Шабашенков воас лесосекаө, то сувтас, сулалыштас кык-куим минута да кывзө, кызиджык уджалөны моторъяс. И моторъяс кө сьылөны, на-лөн шыыс рөвнөя паськалө вөрті, то том инженер Михаил Шабашенков чужөм вылын тыдовтчө кыпид нюм. Но оз век сідз овлы. Мукөддырйи откымын моторъяс оз уджавны, оз став лебөдкаяслөн трөсьясыс кыс-кавны вөрсө тыр напряжениеөн. Татшөм случайяс дырйи Михаил Шабашенков помөдз корсьө, мыйын помкаыс, да примитө мераяс. Откымын механизаторъяс шочиника синбөжнас видзөдлывлөны том специа-лист вылө:

— Мыйла куысь петны... Норма тырас.

— Но тайө сөмын 25 кубометр өти лебөдка вылө, а миянлы колө нелямын, — серьёзнөя шуө Шабашенков. — Нелямын кубометр... Тайө и тиянлы бур, кыкпөв унджык мынтасны... И пөртанныд олөмө обяза-тельство.

Өні жө татшөм сёрниаясыс овлөны зэв шоча. Лебөдчикъяс сетөны смена чөжөн пөшти кык нормаөдз. Нормаөн-джыньён да унджык выпол-няйтөны трактористъяс.

Век унджык вөр чукөрмө вылыс складъясө, көть көрт туй кузя дуг-дывтөг мунөны и мунөны тяжеловеснөй составъяс. И узкоколейка пыр лөө бурджык, рөвнөйджык, надёжнөйджык: туй стрөитанінын уджалөны морт 300 кымын.

* * *

Синдор леспромхозса директорлөн кабинет... Сійө век восьса. Татчө пыравлөны йөз да колөны пызан вылас бумагаяс. Рыт кежлас татшөм бумагаясыс чукөрмөны уна. Сэні и заявлениеяс, и жалөбаяс, и весиг ку-тшөмкө отчөтьяс либө сведениеяс, кодъясөс колө кырымавны леспром-хозса директорлы.

А директор абу...

Частөкодья дыр звөнитөны телефонъяс. Но өтвет векджык овлө дженьыдик:

— Зиновьев ёрт абу...

Контораө сійө пыраліс асывнас. И сэки триньгисны телефонъяс: сылы юөрталісны, кызди вөрө производство вылө мөдөдөны рабочөйясөс, көні да кызди заводитісны уджавны бригадаяс.

Уджалан лун заводитчис. Заводитчоны текущой делояс, колана, но «бумажной» делояс... Абу кокни разбирайтчыны наын. Унабс найо кыкыны кызди кадъя нюр. И колө найос видлавны оидю, асывсяныс, а то ковмас sibдыны лунтыр кезло аслад кресло бердо, кодзавны сьоломнад письменной пызан сайын да получитны лек ним — бюрократ.

— Пола ме таысь,— веськыда вистало Иван Харлампиевич.— Кыдз но сидз бюрократ, од ме партбилета морт, и друг — сэтшом позорной ним.

Татшомторыйс эз вовлы да, падъявтөг позью шуны, некор оз ло Синдор леспромхозса директоркод, сы всна мый сийо помнито главной-со: сийо — коммунист. Морт всна тождысьом — сылы основной. А од и «бумажной делояс» сайын ловья йоз. Вот мый всна тайо делояссо сийо исполняйтю окуратноя, оидю да честная, ньюти чукльодлытөг. Заявленияс, жалобаяс выло сийо сетало колана да конкретной ответьяс. Став документьясын, весиг наын, кони помтом цифраяс,— абуось «потолокыс босьютом» некутшом даннойяс: эм ко Зиновьевлон кырымпас, сидзко, ставыс верно, ставыс сточ...

Со и «бумажной делояс» вочома, папкасо сетома секретарлы, сеталома индодьяс... Но мунис и кад — 10 час асыв. Пора, пора! Иван Харлампиевич термасьо.

Кытчо медводз мунны — петкодлас оломыс. Унджыкыссьо веськыда конторасянь улыс складо.

Синдор леспромхозса улыс склад — сийо зэв ыджыд лесобиржа. Сэтчо вооны парма пытшыкыс вөр тыра эшелоньяс. Сэтчо вооны лесосекасянь оти борся мод вөр кыскалыс автомашинаяс. А сясня петоны веськыда Печорской магистраль выло кер тыра да пиломатериальяс тыра вагоньяс.

Улыс складын лун и вой оз оръявлы леспромхозлон удж. Вайдор тани эз вов ставыс лючки: чукормылисны уна железнодорожной составьяс, автомашинаяс, рабочейяслон бригадаяс, мешайтисны ота-модныслы. Кылисны паровозьяслон тутсомьяс («Сетой туй! Виччыся экипировка! Коло ва!»), автомобильяслон пель чунодана сиренаяс, йозлон горзюм, видчюм... Мыйыс сомын эз вов лесобиржаын! Унаыс, медым лосьодны порядок, ковмис сюисьявны сэтчо леспромхозса главной инженерлы либо директорлы.

Они ставыс модног. Рэгид мысти ставыс вежсис сы борын, кор лесобиржаса начальникон лои Михаил Глебович Лопухов. Они улыс складын беспорядокьяс абуось. Ректысьом, вөр разделайтом, грузитчюм — ставыс муню ас кадю, график серти.

Этша шуны, мый Лопухов энергичной. Сийо деловитой. Сийо не сомын локто колананио сточа, но локтом борас кужо веськыда индины, мый вочны. Шуам, Лопухов кылис циркульной пилалыс весьшоро дзужгом, сийо пырыс-пыр жо муню сэтчо.

— Бара неногн... Оз позы тадзи уджавны. Оз позы! Видзод: пилалыс омляло-ловто, сылы краж коло, а тэ? И шуйгавыло видзодлан, и веськыдвыло, и вомад папирос... А од ещю енджыка мудзан: киясыд жо тэнад зэвтчюмаось. Со кызди коло, видзод.— И Лопухов петкодло, кызиджык.— Но, уджав!

Татшомторьяссьо ачыс адззывлю Иван Харлампиевич Зиновьев. «Сюся вочо. Зэв бур, зэв бур, Михаил Глебович!»— шульвлю сы йылыс леспромхозса директор.

Дерт, оз ков став уджалыссьо тадзи велодны. Леспромхозын абу некымын дас, а уна се рабочей, кодьяс зэв бура тодоны ассыныс делосо. Татшом йозыс торья уна механизаторьяс повстын.

Со оти борся мод вооны лесобиржаю вөр кыскалан автомашинаяс. Шоферьяс Семён Свинухов, Александр Черемисин «восьютоны счют» — найо медводзаясон вайоны улыс складю вөр, и оз 6—8 кубометрон, а

проектной грузоподъёмность сертигыс кыкпöv унджык, кубометр 12-өн кымын. Позьö чайтны, мый татшöм сьöкыд груза автомобиль вермас сöмын кыссыны черепаха моз. Но налөн автомашинаысыс, дзуртышталіг да омöлика качайтгытыр, тэрыба муноны вөр кыскалан туй кузя. Водительяс сюся видзöдöны, налөн киясыс крепыда кутöны рульсö, кокъясныс тормоз вылынöсь.

Тайö ещö абу на ставыс. Александр Васильевич Черемисин висьталö:

— Грузитчигөн оз позь зевайтны. Быд кер колö тэчны веськыда, вöснбыдджыкъяссö — улö, кызджыкъяссö — вевдорö. И медым эз вöv пöлыня... А пöлынтьчöмсö кө он казаяв, грузитчигөн кө орччөн мөдан сулавны, колö вешйыны бокöджык да видзöдны бурджыка.

И тайö этша на. Семён Иванович Свиныхин шуö, мый бура колö тöдны ассыд машинатö, да не вообщö, а адззыны, мыйөн сійö слаб да мыйөн вына. Колö гөгөрвоны сійöс кызды матыса друтöс да морт моз тöждысыны сы вöсна. А сійö, быдтор адззылысь, вушйöм краскаа машина, век мездас тэнö, век босьтас аслас мощность серти унджык груз. И нинöм, мед видзöднысö абу мича, но зумыд машина, миян, сöветскöй...

Машинаысөн кер кыскалöмнас Синдорса леспромхозын веськöдлö механик Александр Александрович Виноградов. Водзджык сійö заведуйтліс гаражөн. Гаражын уджсö сійö пуктіс вывті бура и сылөн лои прöст кад. Коммунистлөн сöвесьт эз лэдз сійöс коллявны уджалан лунлысь коляс кадсö пызан сайын пукалöмөн: «Вайй ещö кутшöмкö удж».

Виноградовлөн корöмыс вöлі гөгөрвоана леспромхозса директор Зиновьевлы да главнй инженер Мелешколы. Сылысь эз юасыны, верман он веськöдлыны машинаысөн кер кыскалöмкөд сійöс совмешайтöмөн. Эз на вöv сэтшöм случай, медым Александр Александрович эз спаритчыв уджөн.

Кадыс петкөдліс, мый Виноградовлы кык должностыс буретш вын сертигыс. Тайö кык должностыс öні лыддысысö öтиөн. Синдорса леспромхозын тадзи и муно штатъяс чинтöм, и сысыс не сöмын экономитчöны средствояс, но сійö отсалö тшöтш и быдтыны кадръясöс.

Виноградов вöлі нин улыс складын, кор сэтчö кутісны воавны кер тыра машинаыс. Вөр кыскалöм заводитчис бура.

— Но тэ, Александр Александрович, буракö, абу видзöдлöмыд барометр вылö?— юалис сылысь Зиновьев.

Виноградов ёся видзöдліс горизонтлань, быттьökö машиналысь капотсö лэптöм бöрын көсийс тöдмавны, мый вöчсö двигательыскөд. Небесаын, көні сійö öтлаасис лөз парма вөртаскөд, визьөн-визьөн кыпöдчисны тшын рöма кымөръяс. Кажитчö, көнкö ылын-ылын, горизонт сайын, сотчис вөр. Но важ олысыяс шуöны, татшöм приметаяс дырйи оз сотчы вөр да тундра, коді заводитчö вөр сайын,— тшыналö, руалö океан. И руалö кө Севернöй Ледовитöй, то абу бур водзö: поводдя омöльтчö.

А колö бур поводдя. Леспромхоз быдмö лунысь лун. Узкоколейка кузя вөр кыскалöмкөд содö автотранспортөн кер кыскалöм.

— Мый эм резервын?— юалö леспромхозса директор.

— Резерв эм,— вочавидзö Виноградов.

— Давай!

Леспромхозын уна техника, и век жö машинаыс оз тырмыны. Весь олысь резервъяс тані некутшöмсь оз вермыны лоны. Но сёрниыс кө нин муно резервъяс йылысь, то тöдвылын кутсьö ресурсъясөн маневрируйтöм. Виноградов тöдö, кызди тайö вöчсö. Öд эмöсь шофёръяс не сöмын вөр кыскалöм вылын, но и мукöдпöлөс көзьяйственной уджъяс вылын. Найö век дасьöсь мунны и вөрö, найö дасьöсь быдлаö, кытчö ковмас. Тайö сэтшöм йöз, кызд шуам, Виктор Степанович Расшибин, коді уджалö сьöлөмсяныс да активнöя нудö общественнöй удж кызди сиктсöветса депутат.

Уджалан лун помыс Иван Харлампиевич Зиновьевос суо ылі лесосекаын. Медын воны леспромхоздз, колө нель кымын километр мунны подон: од матын абу автотранспортыс, а виччысыны ко лесовозной автомашина, ковмас час кыт пукавны конко вылыс складса эстакада дорын, ваймысь бипур динь.

Кык час воштыны оз позь: кадыс дона. А талун торйон нин. Талун по звонитломаясь «Усть-Вымлес» трест управлениесянь да тшөктөмаясь висьтавны, мый сийос, Зиновьев Иван Харлампиевичос, Синдор леспромхозса директорос, наградитөмаясь «Знак почёта» орденон.

Управлениесянь юортөмаясь леспромхозса конторао, конторасянь звонитломаясь лесопункто, а сясянь кодлыкө тшөктөмаясь нуны юорсо лесосекаодз, и лесосекаын пыр жө тодмалісны тайо юорсо быд рабочейой да радпырысь встретитісны сийос. Гашкө, наградитөмаясь леспромхозысь ещө кодьясөскө, но сылы, Зиновьевлы, юортісны кызди директорлы.

Но мед коть сидзи, эз коть наградитны сийос, Зиновьевос, то кодөскө век жө наградитісны. Вот мыйын делөыс! А тайо лоө став коллективлы честь.

Татшөм мөвпьясон Зиновьев и муніс лесопунктлань. Эз отнас мун. Сыкод орчөн восьлаліс тракторист, коді ноксис аслас трактор динь да сөрмис рабочейясла воысь машинао. Восьлаліс сиджө вөрын сөрмөм бригадир. «Омөльтор, абу дисциплина... Рабочөйяслы оз ков ветлыны удж высыен подон...»—окота вөлі выдыштны трактористос да бригадирос.

Иван Харлампиевич шпыньмуніс. Сулалө-ө сөрнитны нель километр йылысь. Удайтчывліс и ветымын километрөн ветлыны. Да сөмын өмой ветымынөн? Коді лыддывліс тайо прөйдитөм километрьясө, торйон нин фронт вылын Великой Отечественной война дырйи? Правда, сэки вөлі сийө том на, а өні косичаяссянныс дзик юрчукйөдзыс эзысялө юрсиыс. А сэн ещө кокыс висьө... Хирургьяс бөрыннас ошкисны: «Молодеч, мый эн сет вундыны... Молодеч... өні бурдас!» И срөститчис быттьөкө лыыс, да тыдалө, омөля, кысь нин, кор сийос вөлі өна жугөдома снаряд осколокьясон. А өні со дженьыдджык лои, кепрөс... Врачьяс долисны: лысө пө колө жугөдны. Но, жугөдісны. Оз ков өна кужөм жугөдны лы, да тодлыкыс этша, коть лои неуна кокныдджык. Юкалө кок, торйон нин войяснас... Ветліс санаторийө, бара жө больничаясө ветліс да быдлаын отитор висьталөны: «Омөльджыка ветлөдлөй». «Ог вермы: гөгөрвоанныд, удж...» «Мый нө, пенсия вылө петөй, война помалінныд подполковникон, пенсияыд тырмас».

Пенсия вылө... Оз, некыз оз артмы! Со водзын дзирдалөны лесопунктлон бияс. Кык во сайын тані варгылясисны ошгяс, а өні зэв бур посёлок, посёлокыс ойдөма бион, быттьө сэні кар. А гашкө, и збылысь тані лоө кар: матиникысь аддзөма нефть... «Пенсия вылө... Оз ло сидз!»

Иван Харлампиевич пырис лесопункт конторао да пыр жө матыстчис телефон дорө.

— Нылук, пырысь-пыр жө леспромхозос!

Волнуйтчөмысла аслас топавліс сьөлөмыс.

Да, сидзи и эм! Верховной Совет Президиумлөн Указ... Синдор леспромхозса директор Зиновьев Иван Харлампиевичос наградитөмаясь «Знак почёта» орденон. И абу отнассө!

Сийө видзчыситыр пуктіс телефон трубкасө. «Уджысь — почөт... Уджысь миянлы ставнымлы народной почөт. Аттө, Рөдина! Кутам водзө старайтчыны!»—вашкөдісны сылөн вомдорьясыс, а синьясыс... Мый нө, век жө морт муніс нель километр, төлыс вөлі пыр паныд. Сы вөсна синьясыс вазыштөмаясь, и таысь наын ещө өнджыка тодчис радлун.



Детиня

ОПОНЬ, ПАРПОНЬ ДА МУКӨДЪЯС

ИНТЕРМЕДИЯС

Иван СМЕРНОВ

ПАРПОНЬ ПАСТУКАЛӨ

Парпонь бинокль пыр видзөдө водзө. Пырө Опонь.

ОПОНЬ. Чолөм, важ төдса!

ПАРПОНЬ. Чолөм, вокө!

ОПОНЬ. Мый нө сэтшөм сюся видзөдан? (*Видзөдлө.*) Сэни, буракө, мөсьясысь кындзи некод абу.

ПАРПОНЬ. Пастукө, вокө, медаси. Мөсьяс бөрся лоө видзөдны. Видзөдлы тшөтш. (*Сетө бинокльсө.*) Гашкө сө юр чукөрмөмаось. И став бөрсясь видзөд.

ОПОНЬ. Аддза, аддза! (*Бөр сетө бинокльсө.*) Сөмын, ме чайта, сю өзимланьыд мөдөдчөмаось. Мед көть пөтрава оз вөчны.

ПАРПОНЬ. Сысь и меным шог. Сө трасичаыд, вермасны мусө кушөдз вильөдны. Видзөд, му борйөдзис нин воисны.

ОПОНЬ. Пастукыд өшинь увсянысь мөстө оз видзлыв. На динь колө лоны.

ПАРПОНЬ. Сийө, вокө, подпасокъяс мөсьяс динад котравлөны, а ме — пастук. Пастукыд — роч кыв. Мөдног кө шуны — паси тут. Поди, паси, подпасок! Гөгөрвоин? (*Бара видзөдө.*) Сө трасичаясыд, му выласось нин!

ОПОНЬ. Көн нө подпасокыд, сідзкө?

ПАРПОНЬ (*бара видзөдө*). Стынитө-узьө, көнкө, войбыд гуляйтөма да. Мый том мортыдлысь босьтан? Со, сөмын өзимсө, вокө, нярскөны. Ак, кузь кывьяс!..

ОПОНЬ. Тэ жө пөтрава вөчан, муса друг. Котөртлы!

ПАРПОНЬ. Кута тай! Меным сысь оз мынтыны. (*Бара видзөдө бинокль пыр.*) Ой, менам йөрлань матыстчөны, морьясыд. Гөтыр, көни тэ? Мөсьяс мян йөрө пырөны! Опонь, отсав! Став пуктассө мянлысь травитасны. Опонь! Гөтыр! Миян йөрын мөсьяс!.. О-о-о!.. (*Котөртө.*)

ОПОНЬ (*йөзлань*). Адзылнын, кутшөм тайө пастукыс? Гашкө, и тиян сиктын татшөмъясыс эмөсь? Эм кө — вөтлөй, абу кө — мед некор оз лоны. А өни ми петкөдлам тиянлы...

ПАРПОНЬ-УЧЁТЧИК

Сцена выло тэрмасьомён петё Опонь. Сылы паныдён локтё Парпонь.

ОПОНЬ. Ёні ми тiянлы мыйкё петкөдлам...

ПАРПОНЬ (*торкё, чуньнас индö вылö*). Пётөлөкысь.

ОПОНЬ. Мыйла пётөлөкысь? Петкөдлам выль номер.

ПАРПОНЬ. Ме тай и шуа: вот, мися, вöчи номер!

ОПОНЬ. Тэ нö эстрада вылын жö уджалан?

ПАРПОНЬ. Ог жö! Учётчикён. Колхознöй учётчик! Культурнöя кö шуны — статистик. Гөгөрвоин? Эстрада вывсыд оз сюрны пётөлөкса кодь номерьясыд.

ОПОНЬ. Кутшöм номер? Висьтав тöлкөн, эн мешайт уджавны.

ПАРПОНЬ. Быттьокö ме ог уджав! Тэысь ёна. Тöвнас кыкпöв вевтыртi куйöд петкөдöм кузя план, и меным сетiсны премия.

ОПОНЬ. Тэ куйöд петкөдiн?!

ПАРПОНЬ. Куйöдсö ме синмөн эг аддзыв. Колхозникьяс петкөдiсны. А ме учёт нуöдi. Налы трудодень, а меным — премия!

ОПОНЬ. Небось, быд куйöд додь бöрся вöтлысин?

ПАРПОНЬ. Эг жö. Контораын мыр моз пукалi.

ОПОНЬ. Кызди нö зсыкö плансö тыртiн? Мыйысь премияыс?..

ПАРПОНЬ (*сералö*). Пыр и тыдалö, мый тэ, Опонь, абу колхозник. Пыш да петшөр он куж торйöдны...

ОПОНЬ. Торйöда. Тöда: вынсьöдан кö мутö, нянь и пыш бура быдмас. Но, кызди да мыйысь тэнö премируйтiсны?

ПАРПОНЬ. Уджысь! Районад сводкатö быд лун колö сетны. А кысь цифратö босьтан? Пётөлөкысь! Аддзан? (*Индö чуньнас вывлань.*) Сэсь!

ОПОНЬ. А ёні кысь кутан босьтны?..

ПАРПОНЬ. Сэсь жö!

ОПОНЬ. Ёні тэнад пётөлөкад пом ни пыдöс оз ло.

ПАРПОНЬ. Мыйла?

ОПОНЬ. Колхозникьяс тэнö чөвтiсны учётчиксыд. Индiсны ывлавыв уджьяс вылö. А сэнi, зон, пётөлөкөдзыд синмыд оз судз.

ПАРПОНЬ. Збыль? (*Копыртчö, видзöдö муö.*)

ОПОНЬ. Мый нö, пётөлөкыд мустöммис али мый? Номерьястö муысь жöсьян корсявны? (*Заллань.*) Ёні кывзöй!..

„СПРАВКА“

КОЛХОЗНИЦА. Ой!.. Марко Павел? Ныв дорё кёйи гөститны ветлыны, а сійо со бара удж вылө ыстыны локтö... Узьны ни овны оз лэдзны. Тьпу!..

Пырö Павел.

БРИГАДИР. Чолөм, Анна Петровна! Мый талун сэтшөм жугыль?

КОЛХОЗНИЦА. Вися ме. Коскөс куснялө! Эн и ысты, некытчö ог мун.

БРИГАДИР (*стрöга*). Гөранинö куйөд разөдны ковмас ветлыны.

КОЛХОЗНИЦА. Ачыл, колөкө, разөд, а ме ог вермы... Тулыснад эбөсөй шырлөн мында абу. Лечитчыны колө.

БРИГАДИР. Ог верит. Справка вай.

КОЛХОЗНИЦА. Справка?! Кутшөм справка?..

БРИГАДИР. Сэтшөмөс жö, кутшөмөс бур йöзыс сетлывлөны. Варыш Öгрö да Трутень Ликö тай висьмөмаөсь да пыр и вайисны. (*Печиктö голяс.*)

КОЛХОЗНИЦА (*гөгөрвоё, мудера нюмдö*). Сэтшөм «справкаыд» сюрас... А трудоденьсö уна-ö пасьян?

БРИГАДИР. Быд справкаысь — кык трудодень. Тырмас?

КОЛХОЗНИЦА. Этша тай кёсьян пасйыны. Та вылө ог артмөдчöй.

БРИГАДИР. Куимөс пасья, сэсся ог вермы.

КОЛХОЗНИЦА (*гыжйыштö юрсö*). Куимөс?.. Ладнö инөсь, мый сэсся керан. (*Шкапысь перйö бутылка вина, солькйөддö.*) Тури пувйөн сулөдөма, кывтö нылыштан: чөскыд и курыд!

БРИГАДИР (*восьтö пробкасö, булькйөддö вомас*). М-м-м!.. Чорыд и вөлөма... М-да... Йöзыс эськө муяс вылас оз тырмы, но висьсыс мортөс öд он ысты. Тэтöг нин справитчасны, гөгныс оз вөрзы. (*Петö.*)

КОЛХОЗНИЦА (*уськөдчö өдзөслань*). Павел Маркович... Смотри, мед минимумöй тырас жö! Деньга öд сы вылө сетöны. Кашимер чышьян колө нбöбны. А... этйö... справкаыд... век лоас... эн тöждысь!..

Публицистика

В. ВИТЯЗЕВА,
географической науки кандидат

ХИМИЯ ПЕТО ПАСЬКЫД ТУЙ ВЫЛО

Химия... Коді эз кывлы тайо кывсö! Ми олам эштöм нэмын, кор химия миян оломын ворсö ыджыд роль. «Паськыд сывъясöн химия нюждö ассыс кияссö человеческой делоясö»,— гижлис великой роч учёной М. В. Ломоносов. Тайо кывьяссö вöли шуöма 200 во сайын. Сийö кадсяныс химия ыджыда воськовтис водзö. Юни химической промышленностьлөн продуктъясыс кытшалöны миянös быдлуңья оломын. Металл и стекло, каучук и моторьяслы ломтас, удобреннеяс и мича тканьяс — ставсö тайос вöчöма химия отсöгөн. Химикьяс — эв бур мастерьяс. Найо велöдчисны сёйысь перйыны алюминий, лыаысь вöчны стекло, известнякыс — цемент. Пуысь öни вöчöны унаплöс бумагаяс, искусственной тканьяс да уна мукöд изделиеяс, кодьяслөн нинöм абу öткoдыс сийö пуыскöд, мыйысь вöли вöчöма найös. Химия отсöгөн öни вöчöны суднояслыс корпусьяс, машинаяслыс да станокьяслыс детальяс, кожзаменительяс, ковёрьяс, кокныдик да мича пасьяс, лакьяс, краскаяс.

Химической промышленностьын торья ыджыд тöдчанлуныс искусственной да синтетической волокнояс вöчöмлөн, пластической массаяс да мукöд синтетической материальяс да изделиеяс вöчöмлөн, кодьяс муноны населениелыс потребностьяс да промышленностьлыс нуждаяс удовлетворитöм вылö.

Химикьяс велöдчисны полчайтны сідз шусяна высокомолекулярной органической соединеннеяс, кодьясö шуöны полимерьясöн. Тайо полимерьясылөн эмöсь уна ценной свойствояс. Химиянын тайо эв важной теоретической положеннесö первойөн восьтис тöдчана роч химик А. М. Бутлеров.

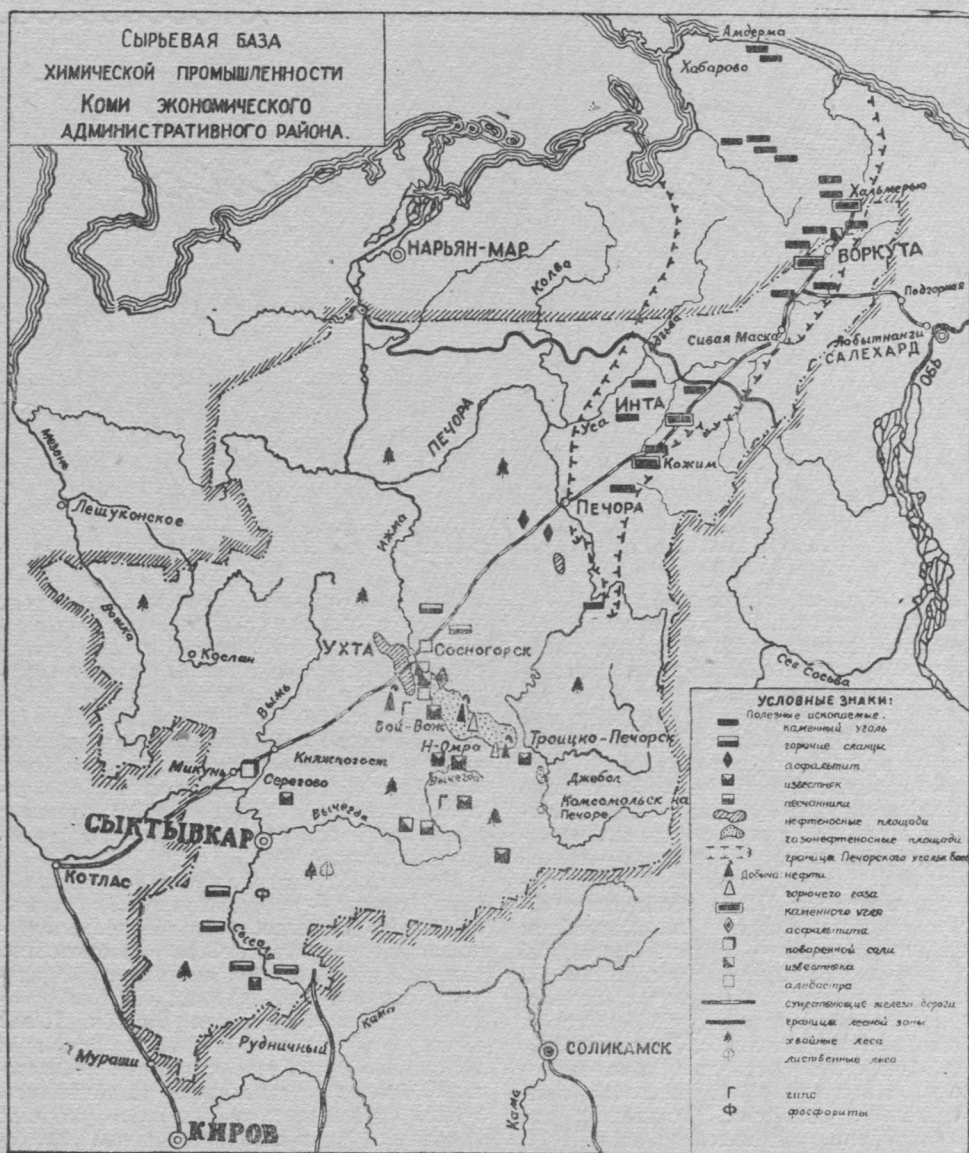
Медводдза искусственной полимерной материальяс вöли вöчöма XIX нэм помын. Прöйдитис кузькодья кад, и йöз велалисны вöчны синтетической каучук, пластической массаяс, синтетической волокнояс. Налöн

эмöсь уна полезной свойствояс, кодьяс унаысь оз овлыны природной материальяслөн. Та вöсна полимерьяс лоисны самостоятельной, мукöдөн вежны позьтöм материальясöн, а эз заменительясöн.

Синтетической материальяс вöчöм öни эв öдийö содö став мирын. Бөрья дас во чöжөн мирын пластмассаяс вöчöм содис нёлпöv сайö да 1957 воын воис нёл миллион тоннаöдз. Синтетической волокнояс вöчöм тайо жö каднас содис кыкпöv дорысь унджык.

Полимерной материальяс вöчан основной сырьё лыдын — нефть, природной газьяс, целлюлоза да коксбензольной промышленностьлөн продуктъяс. Став пластмассаяс, синтетической волокно, синтетической каучук, кодьясöс сетö природа, öни позьö вöчны искусственной, химия отсöгөн. Позьö вöчны уна и донтöма. Полимерьяслөн эмöсь ценной свойствояс: прочнойös, эластичнойös, оз повны жарысь да кодзыдысь. Навыс кокныда позьö вöчны унасыс изделиеяс. Миян странаса народной овмöслы тайо кутö эв ыджыд тöдчанлун. Найн позьö вежны металл да мукöд дефицитной, дона материальяс.

Синтетической материальяс лыдын медся коланаясысь öти — синтетической каучук, коді паськыда используютсьö народной овмöслөн став юкөньясын да бытын. Автомобиль вöчöм вылö колö 250 килограмм каучук, а самолёт стрöнтöм вылö — 600 килограмм. Резина вылö мировой спросыс öнйа кадö эштöм ыджыд, мый каучуконосыяслөн некуштöм плантацияяс эз вермыны эскö могöдны сийös. Советской учёнойяс аддисны способ да синтетической каучукö кутисны вöчны спиртысь. Спиртöс та могысь öни оз нин картунельяс либö нянысь вöчны, а нефтяной газьясысь перйöны. Татшöм газьясыс миян странаын вывтй уна да донтöм. Бөрья воясö нефтёпереработка бöрын артöм продуктьяс да попутной газьяс использують-



тёмн кутсны вочны каучук, код нату-
ральной каучуксы абу омолджык. Хи-
микьяс он вочны сэтшом синтетической
каучукьяс, мый наыс вочом шинаяс 2—3
пов дырджык олны обычной лёгковй
машиналн шинаяс серти. Сидз шусяна
полнуретановой каучукьяс вочом автомо-
бильсыс дырджык. Миян странаын он
вочсы 23 сикас каучук. На лыдыс отияс
туянаыс жар пустыниясын, модьяс — ко-
дыз Заполярьын.

Химикьяс велдчсны вочны зэв унаси-
кас пластмассаяс. Тайо пластмассаясыс
прочнойсы, дыр олны, кокныдыс да оз
сетчыны кислотаясы, найо оня техникаын
лоисны ниномн вежны позтёмн. СССР-са
народной овмосын применяйтчыны пласт-

массаясыс вочом 2000 сайо разной изде-
лиясы. Торйон паськыда применяйтчыны
найо машиностроениын, кони оти тонна
пластмасса вежо куйм тонна кымын цвет-
ной металляс. Оня кадся мощной ТУ-104
самолётын пластмассаясыс, органической
стеклясыс да мукдб материальяскд найо
комбинируйтм продуктьясыс вочома
120 тысяча деталь. Пластмассаяс вермас-
ны паськыда применяйтчыны электротехни-
ческой, приборостроительной, угольной да
деревообрабатывающей промышленносьын,
строительствын да весиг медицинаын.

Синтетической волоконьясыс вочом тканьяс
(капрон, анид, лавсан да нитрон) каче-
ство боксян натуральной тканьяс серти
бурджыксы, а найо вочом выло уджыс
муно этшаджык. Хлопоксыс оти тонна во-

локно вѳѳѳм вылѳ колѳ видзны 238 морта-лун, мыскѳм вуруньсь — 624 морта-лун, шабдѳсь — 473 морта-лун, а тонна синте-тической да искусственной волокноясь вѳѳѳм вылѳ мѳѳ 70—150 морта-лун.

ѳѳѳ кубометр пожѳм либѳ коз пуысь, сѳѳѳ химической переработайтѳмѳн, позьѳ вѳѳѳны 170 килограмм вурун либѳ 160 килограмм шѳвк. Медьм вѳѳѳны тысяча костюм вурѳм вылѳ материал, колѳ пуктыны 50 ыжлысь вося вурун либѳ 530 тысяча шелковой кокон. Та мында жѳ ткань позьѳ вѳѳѳны 1,7 кубометр вѳрѳсь. Нейлоновой да капроновой блузкаясь зѳв мичаѳсь, ѳнѳсь, кокнында несластьѳны да найѳѳ оз ков гладитны. Зѳв бур свойствоясь эмѳсь лавсан волоколѳн. Татшѳм материалысь вурѳм костюм вылѳ вѳѳѳм складкаясь оз бырны весиг кѳтѳдлѳм бѳрын.

Химия вѳрѳѳ зѳв ыджыд да колана роль коммунистической строительствольсь планяся олѳмѳ пѳртѳмын, быд морт вылѳ продукция вѳѳѳм кузя медся развитѳй капиталистической странаясь кадѳн субдан да паньян делѳын — СССР-льсь главнѳй экономической могѳѳ олѳмѳ пѳртѳмын. Химия сулалѳ металлургиякѳд, топливной да энергетической промышленносткѳд, машиностроениекѳд да строительной индустриякѳд ѳѳѳ радын.

ХИМИЯ — МИЯН БУДУЩЕЙ

Великой Октябрьской социалистической революцияѳдз мянн странаын, збыльсь кѳ сѳрнитны, химической промышленность эз вѳвля. Сѳѳѳ вѳлѳ лѳсьѳдѳма странаѳе индустриализируйтн кадѳ. Первой пѳтилетка вояѳ нин вѳлѳ стрѳйтѳма 70 кымын химической предприятие. Быдѳнлы тѳдсаѳсь сѳтшѳм гырьсь предприятияся, кыдзи горнохимической комбинат «Апатит», Соликамска калийной да Ярославлясь резино-асбестовой комбинатяся, Горловкася, Сталиногорскася, Воскресенскася да Невской азотной да суперфосфатной заводяся. Сѳѳѳ жѳ вѳлѳ лѳсьѳдѳма азотной да анилино-красочной промышленность, котырѳтѳма искусственной волокон да пластической массася вѳѳѳм. Советской химикяся мирын первойсѳн, США-ын серти дас во водзджык, освоитѳсны синтетической каучук вѳѳѳм.

ѳнѳя кадѳ Советской Союз химической продукция лѳдзѳм кузя мирын кутѳ США бѳрын мѳд места. Химической промышленность развивайтан темпяся кузя мянн страна паний промышленность боксян водзын мунысь капиталистической странаясьѳ. Но век жѳ народнѳй овмѳс оз вермы получитны сы мында химической продукция, мыйта сылы колѳ. Искусственной да синтетической волокноясь, пластической массася да мукѳд синтетической материаляся вѳѳѳм кузя Советской Союз катерчѳл на ѳткымын капиталистической странаясьѳ. Искусственной да синтетической волокноясь вѳѳѳм кузя СССР сулалѳ квайтѳд местаын, а пластмассася вѳѳѳм кузя — витѳдын.

Сы вѳсна, мый химической промышленностѳн тѳдчанлунысь вывтѳ ыджыд, КПСС ЦК-лѳн Майской пленум видлалѳс вопрос химической промышленность ѳѳѳ ыджыд-джык ѳдьясѳн водзѳ паськѳдѳм ылысь, торѳн нин синтетической материаляся да изделияясь ѳѳѳ унджык вѳѳѳм ылысь.

Пленум индѳс паськыд программа, медьм ѳддзѳдны химической промышленность развивайтѳм, торѳн нин синтетической материаляся вѳѳѳм. Тайѳ программа сертияс индѳсыѳ 1957 восянъ 1965 во помѳдз содтыны пластмассася вѳѳѳм кокьямыспѳв, синтетической тканяся — 4,6 пѳв, синтетической каучук — 3,4 пѳв. Тайѳ программасѳ олѳмѳ пѳртѳмысь сетас позьянлун, кыдзи висьтавьѳс КПСС ЦК пленумлѳн решениеын, тѳдчымѳн содтыны первой коланлуна предметяся вѳѳѳм, на лыдын: шерстяной тканяся да искусственной кучикысь кѳмкот вурѳм — 2,3 пѳв, искусственной волокноясь трикотаж — ѳкмыс дорысь унджыкпѳв, искусственной каракуль — 14 пѳв, микропористой пѳдѳшваа кѳмкот — 40 пѳв.

«Химической промышленностьльсь выль отрасляся развивайтѳм ѳддзѳдѳм, — висьталѳс пленум вылын Н. С. Хрущев ѳрт, — сетас позьянлун ыджыдджык размерьясын пѳртны олѳмѳ металляся да мукѳд материаляся синтетической материалясясь вѳѳѳм изделияясьн вежѳм, кодыся качество сертияс бурджыкѳс. Тайѳ сетас гырьсь резервяся производство паськѳдѳм вылѳ да сетас позьянлун ѳддзѳдны темпяся, кылѳдны качество да чингыны строительствольсь, торѳн нин жилищной строительствольсь донсѳ».

КПСС ЦК Майской пленумлѳн решениеяс вѳсьтѳны замечательной перспективаясь населениель тырмыѳн ткань, паськѳм, кѳмкот да мукѳд тѳваряся сетѳм вылѳ. Синтетической материалясясь вѳѳѳм меховой изделияясь, вылысь паськѳм, трикотаж да кѳмкот лоасны натуральной сырьѳясь, вѳѳѳм татшѳм жѳ тѳваряся серти тѳдчымѳн донѳмджыкѳс. Натуральной каракульсь вѳѳѳм шапка-ушанка сулалѳ 367 шайт, а искусственной каракульсь вѳѳѳм татшѳм жѳ шапка кутас сулавны 60 шайт. Ыж куысь вурѳм пась сулалѳ 1600 шайт, а искусственной мехысь вурѳм пась кутас сулавны примерно 1000 шайт.

КОМИ АССР-ѳа ХИМИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СЫРЬЕВОЙ РЕСУРСЯС

КПСС ЦК-лѳн Майской пленумѳн химической промышленность водзѳ сувтѳдѳм могьясь лѳѳ успешнѳй пѳртѳма олѳмѳ, химической продукциясѳ кѳ кутасны вѳѳѳны странася став экономической районясын. Ыджыд химической промышленность позьѳ лѳсьѳдны и Коми экономической административной районын, кѳнѳ эмѳсь унасикась природной сырьевой озырлуныясь народнѳй овмѳлысь тайѳ юкѳнсѳ развивайтѳм вылѳ. На лыдын: из шѳм да сочѳсы сланецяся, нефть да природной газ, каменной да калийной совьяся, известнякяся, гипс да зѳв уна вѳр. Эмѳсь республикаын и унасикась

производственной отходьяс, кодьяс о́ндз на некутшом ногон оз использоватььсыны.

Республикалон асыв-войвыв юкюнын паськочьма Печорской из шом бассейн. Из шомлон общегеологической запасьяс тайб бассейнас составляйтны 344 миллиард тонна, на пиьсь балансөйяс — 262 миллиард тонна. Тайб некмынпөв вевтыртö Англиясь став из шом запасө. Бассейнын востьма комынысь унджык месторождене. На лыдын медся гырысьяс — Воркутинской да Интинской. 1957 воын Печорской из шом бассейнын вөли перйөма 16,2 миллион тонна из шом. Бассейназа запасьясь лөшти коймод юкюныс коксуйтчьсы из шом.

Коксуйтчигон, кокысы кындзи, кодi медся ёнас мунö металлургия, артмөны каменноугольной дьбөдь да сотчан газ, кодьяс зэв ценнойбсь химической промышленности. Каменноугольной дьбөдьдьясь мяня странаын вөчоны сир, лак, мавтас вылө маслөяс, кислотаяс, фотохимикалийяс, пластмассаяс, кровельной материальяс да удобренияяс. Коксуйтчигон артмөнд отходьясь вөчоны лекарствояс: нашатырной спирт, аспирин, пирамидон, стрептоцид, салол да с. в. Каменноугольной дьбөдьдьясь перйөны нафталин, сахарин да ванилин, а сiдз жö химической соединеняяс, кодьяслөн дукуыс розалөн, ландышлөн, жасминлөн да мукөд дзоридьяслөн кодь. Тайб ароматической эссенциясы паськыда применяйтсьоны духияс да туалетной майтöг вөчигон. Каменноугольной дьбөдьдьясь жö позьбө вөчны зэв уна рөма краскаяс. Татшөм ногон, Печораса из шом бассейназа база вылын позьбө лөсьбодны химической промышленностьлысь уна предприятия. Но экономически тайб оз ло выгөднө — из шомыс мяня дона на, сiдзкө и сыысь вөчөм продукциясы лө дона жö.

Корсьны колö донтөм сырьё. Татшөм сырьёсы республикаын эм. Сийö — природной газьяс. Уна АССР-ын востьма нин природной газьяслысь некмын месторождение: Нибельын, Войвожын, Сьод ёлын, Вылыс Омраын, Улыс Омраын да Жеболын. Природной газлөн основной составной юкюныс — метан.

Откмын месторожденеясысь, торйөн нин Жеболысь, перйөм газын медся уна сьбкыд углеводородьяс, кодьяс зэв коланаөсь синтетической каучук, синтетической жирьяс, искусственной волокно вөчөм вылө да с. в. Жеболса природной газ ас пытшас кутö 13 процент этан да 10 процентьсы унджык пропано-бутановой фракциясы. Сы вөсна, мый Жеболысь перйөм газын эм этанлөн ыджыд юкөн, сийö вермө лоны бур сырьёнд этиловой спирт вөчөм вылө, мыйсь артмө синтетической каучук. Колö пасйыны, мый Коми АССР-ын природной газыс донтөмджык Советской Союза мукөд месторожденеясын серти. Сийö донтөмджык, например, Саратовса да Куйбышевса газысь. Коми АССР-са природной газьяс использоватььтөм позьбө да колö котыртны химической продуктьяс вөчөм.

Коми республикаын эмөсь сiдз шусяна попутной нефтяной газьяс, кодьяс озырбсь

углеводородьясон. Тайб зэв ценной сырьё о́ня кадса химической промышленностьлы. Попутной газьясысь получитөм öти тонна кизьор углеводородысь позьбө вөчны сы мында жö химической продуктьяс, мыйта артмө кык тонна нянысь либө 5,2 тонна картофелысь. Но тайб ценной сырьёсы о́ндз на оз использоватььсы, технология совершенсуйттөм вөсна сылөн ыджыд юкөн весь вошö. Республикаса нефтяной промысельяс вылын (Войвожын, Нибельын, Вылыс да Улыс Омраын) быд суткиын получайтны уна тысяча кубометр попутной газ, но сы пиьсь производительноя рөкодуйтсьö джынсьсыс этшаджыкыс. Во чөжөн весьшөрö вошö уна газ.

Химической промышленность вермас использоватььны производствольсь отходьяс, кодьясөс позьбө босьтны дон мынтытöг. Татшөм отходьяс лыдö пырбны: крекинговой газьяс, кодьясөс получайтны Ухтаса нефтеперерабатывающей заводын, а сiдзжө сажевой заводьяслөн весьшөрö вошысь газьяс. Крекинг-газ пытшкын обычной природной газ пытшкын серти, сьбкыд углеводородыс 5—6 пөв унджык. И тайб зэв бур сырьёсы сiдзжө о́ндз на оз использоватььсы. Оз использоватььсыны и сажевой заводьясыс ортсö мунысь газьяс.

Химической промышленностьлы сырьёнд вермас лоны и Ухтаса нефть. Тодса, мый химической переработайтөм нефтьсысь позьбө вөчны витсёсьны унджык разной продуктьяс, сы лыдын: синтетической каучук, пластмассаяс, искусственной волокнояс. Колö изучитны вопрос республикаын нефтехимия лөсьбөдөм йлысь.

Ещö ыджыдөсь позьянлуньясыс мяня республикаын лесохимической да целлюлозно-бумажной промышленность лөсьбөдөм вылө.

Комыны ёна быдмө пожөм да коз вөр, кодьяс медся коланаөсь лесохимической да целлюлозно-бумажной промышленностьлы. Народной овмөслы польза боксянь торйөн выгөднө паськөдны лесохимической промышленностьö Эжва бассейнын, көнi вöрыс тшөкыдджык да öлйөдкык быдмө. Сыысь кындзи, Эжва бассейн торьялө благоприятной географической положенёнд, кодi ещö на лөб бурджык, кор республикалон столица йитчяс көрт туйон Печорской магистралькөд.

Онi республикаын абудьсь ни лесохимической, ни целлюлозно-бумажной предприятияс. Вөр лэдзөмысь артмөнд отходьяс оз использоватььсыны. Республикаса вөр промышленностин лесной хозяйствөнд лэдзөм став вöрыс польза вылө мунö сөмын 35—40 процентьсы. Лэдзөм вөрлөн ыджыджык юкюныс вошö непроизводительной. Водзö тадзи вөчны оз позь.

Медын рациональной использоватььны лесной ресурсьяс, колö лэдзөм вöрсö переработайтны места вылын.

Коми АССР-ын целлюлозно-бумажной да лесохимической промышленность лөсьбөдөм вылө эмөсь тырмыөнд топливной ресурсьяс (из шом, природной газ, сотчьсы сланецьяс). Найөс оз ков вайны странаса

мукӧд районъясысь, кызди тайӧ вӧчсӧ Архангельской да Вологодской областясын, а сіджӧ Карельской АССР-ын. Леснӧй да минерально-сырьевой ресурсъяс бура сочетайтом сетас позянлун вӧчны Коми АССР-ын лесохимической да целлюлозно-бумажной промышленностьльсь странаса мукӧд районясын серти донтӧмджык продукция.

Такӧд йитӧдын Народной овмӧслӧн Совет матыса кадын нин индӧ лӧсьӧдны Коми экономической административной районын лесохимической да целлюлозно-бумажной промышленностьльсь некымын предприятие. Сыктывкарса промышленной узел районын индысьӧ стрӧитны целлюлозной да картонной комбинатъяс, лесохимической да гидролизно-дрожжевой заводъяс. Печораын индӧма стрӧитны сульфитной, сульфатно-целлюлозной да гидролизной заводъяс.

Тайӧн оз на помасьны Коми АССР-ын химической промышленность развивайтом вылӧ позянлунъясыс.

Республикаын эмӧсь каменной совлӧн (Серегово да Тыбью) да калийной совлӧн (Тыбью) гырысь месторожденияс. Тайӧ месторожденияс база вылын Коми АССР-ын позьӧ котырtnы сода, хлор да щелочъяс вӧчӧм, кодъяс зев ёна колӧны целлюлозно-бумажной промышленностьльсь. Колӧ изучитны вопрос Ухтаса промышленной узелын ыджыд химической производство котыртӧм йылысь, кӧнӧ лӧӧ используйтӧма нефть, природной газ, асфальтитъяс,

сотчысь сланецъяс, совъяс, гипсъяс да доломитъяс. Сіджӧ колӧ думыштлины сы- сольской сотчысь сланецъяс химической промышленностьын используйтом йылысь.

Абу на тырмымӧн изучитӧма мянлысь республиканымӧс. Геологъяслы ковмас уна нин трудитчыны да корсяны полезной ископаемойяслысь выль месторожденияс. Республиканы вылысь котыртӧм Коми-Ненецкой геологической управление таво нин лӧсьӧдчӧ нӧдны поисковой да геолого-разведочной уджъяс республикаса раз-ной районясын, сы лыдын и Сыктывкар тӧгӧрын. Профессор А. А. Черновлӧн прогнозъяс серти, Сыктывкарсянь асывывланьын да асыв-лунывланьын вермасны паныдасьны нефтеносной структураяс.

Коми АССР-ын химической промышленность лӧсьӧдӧм сетас позянлун рациональной используйтны сылысь озыр сырьевой ресурсъяссӧ да ӧддзӧдас народной овмӧс дзоньнас кыпӧдӧм.

Партиялӧн Центральной Комитет да Советской правительство страна водзӧ сувтӧдӧсны мог — петкӧдны химияӧс паськыд туй вылӧ. Тайӧс найӧ лыддӧны первоочередной, важнейшой государственной мӧгӧн. Тайӧ мӧгсӧ олӧмӧ пӧртӧм вылӧ колӧ веськӧдны колана вынъяс да материальной ресурсъяс. Такӧд йитӧдын и Коми экономической административной районын колӧ быть примитны став мераяс, медым тыр- выйӧ пӧртны олӧмӧ химической промышленность лӧсьӧдӧм кузя индӧм мероприятияс.

ЮОМЫД БУРӨ ОЗ ВАЙӨД

Сыктывкарын коймод участкаса народной суд водзын сулалө том морт. Тайө — Анатолий Кудинов, Тентюково сиктса зон. Сийө мыжавсьө РСФСР-са уголовной кодекслөн 74 статья серти, модногон көшүны, хулиганитөмысь.

Кудинов видзөдө джджө, судьялөн быд юалөм вылө шуалө:

— Ог төд, ог помнит. Зэв код вөвсьөма.

Хулиган йылысь делөсө водзө видлалігөн тыдовтчө, мый сийө збылысь вөлөма вывти код и оз помнит ни ресторанын тышкасьмөсө, ни сэтэсь дозмук жуглөмсө, ни син улө сюрэсь быд мортөс медся мисьтө да нийт кывьясон видөмсө.

Тайө зонмыслы 23 арөс — быдмис бур, удж радейтэсь колхозник семьяын, велөдчис советской школаын. Сысянь колө вөлі виччысьны культурной, образованной да гуманной мортөс. А сийө хамскөя относитчө общество да сийөс кытшалысь йөз дорө. Мыйла артмис татшөмторйыс?

Кымын водзө мунö судебной процесс, сымын ясөдджыка тыдалө тайө мортыслөн төрытэясынь талуньяөдэсы вөөмыс. Сизим во сайын Анатолий Кудинов заводитис трудовай олом, и асла төдлытөг бөсьгичи юыштанвы. Первойсө видлавліс ичөтикаөн, а сөсся пыр унджык и унджык, а недыр мысти сийө эз нин аддзы аслыс некутшөм мөд развлечение. Кор сылөн тшөтшяясыс прөст кадө тэрмасисны театрө, библиотекаө либө стадион вылө, Анатолий тэрмасьліс мөдлаө, юанинө, көні поэзь вөлі кывзыны похабной анекдотгяса да мисьтөм сыланкывьяс, ловавны вина руөн да табак тышнөн йнджтысьөм сынөдөн. Тайө лунысь лун өнджыка колымөдіс том зонлысь юрөс, пыр пыдөджык и пыдөджык войтис сийөс, кызди зыбуч нюрө вөйлөны сэтчө случайнө вьськалысь йөс.

Татшөм лөк туй вылө сувтигас том мортөс, буракө, некод бурджыка эз өлөд. Ни комсомольской организация, ни администрация, ни удж кузя өртгясыс эз интересуйтчыны, мыйөн лолалө Анатолий, эз аддзыны, мый сийө юрвывтыс вөйөма вина суляө.

Колө шуны, мый ассыным быд лунся уджгяса вөчигөн ми огө зильөй казавны татшөм йөсө. Паныдасьлөны и небыд сьөлөма дядьбөса да тыткаяса, кодгяса чунь пырыс видзөдөны том йөзлөн татшөмсыма «гаждөчөм» вылас: найө томөсь на, мед гуляйтыштөны, кытчөдз оз гөтрасьны. А кызди да кодкөд «гуляйтөны» — налы сэтчөдз некутшөм мог абу.

Кызь арөсөн Анатолий Кудинов вөлі нин юысь мортөн. А юыштөм бөрад кийд и кывийд «луддзө», колө ошйысьыштны, петкөдлыны ассыд «пасыкыд» натуратө. Сөки нин хулиганствоысь судитлісны сийөс өти во кезлө.

1956 вося май төлысьын Кудинов бөр воис Сыктывкарө. Өти во пукаломьд эз бырөд сы пытшыкысь «вина-гагсө». Анатолий Кудинов шофералігас эз өтчыдысь волю гаражө гажа юрөн, некумынысь сийөс весиг эз лөдзлыны машина дорас. Вөчавліс сийө и гуся рейсьяса, медым нажөвтыштны бутылка вылө.

И со сийө бара нин сулалө суд водзын — том, дзоньвидза, өн. Сылы эскө уджавны да уджавны пөсь петтөдзыс! Татшөм зоньясыслөн портретгясыс өшалөны уна предприятіеяслөн Почёт Дөскаяс вылын, на вылө надеялөн да радейтөмпырысь видзөдөны невестаяс. Но ноукыртас быд мортлысь сьөлөмсө, кор видзөдлан Анатолий вылө: сийө сулалө суд водзын — пьяница, дебошир, грубиян!

А зэв өна көсийсысь, медым эз вөв сьөлөмтө йирысь тайө чувствөыс, мед эз вөв тайө судыс, мед эз вөв юысь Анатолийыс! Медым вөлі мөд Анатолий — честнөя олысь да уджалысь. Од кутшөма колөны миян страналы вина да повтөм йөзсы! Миян страна лунысь лун өдзөдө коммунизмлань мунөмсө. Космосын му гөгөр кытшлалө коймөд советской искусственной спутник — быдса научной лаборатория; советской корабляса гижтөны мореясыс да океаньясыс ва; уна лыда экспедицияса изучайтөны төлтөм местаяса; колхозникгяса ордысьыны Америкакөд быд морт вылө унджык вий, йөв да яй вөчөм вөсна; инженергяса

да рабочёйяс тышкасьоны талун химическёй промышленность кылдём вёсна.

Кутшма вежсис да вежсё миян синьяс водзын Коми республиканым! Пырöны стройö Печорскёй из шом бассейнс вьль шахтаяс, бурвöйяслөн вышкаяс «восьла-лоны» Ухтасян лунвылö и войвылö, сюрс кубометръясөн зарни вör кывтö мян юяс кузя. Индысьоны гырьс перспективаяс сыктыварскёй промышленной узел стрöйтöм вылö. Мыйта выльыс, тöдтöмыс да чыймоданаыс! Томьяслы да повтöмьяслы сöмын уджавны да уджавны!

Быдмöны карьяс, озырмöны колхозьяс. Быдлаын кытöны клубьяс, библиотекаяс, школаяс, шылкнитчöны вьль стадионьяс. Сöмын велöдчы да сöмы. И быдпöлөс арлыда миллионьяс советскёй йöз пукалöны книгаяс сайын, кывзöны радио, рыгын тэр-масьоны театрьясö да клубьясö. Да и аския лун йылысь — коммунизм йылысь — налөн мөвпяныс томöсь да пискöсöсь.

Но олөмлөн визуалс, кодö дугдывтöг муно водзö, быттö юлөн кутшöмкö лён-гасинын уялöны да бергалöны öткымын малодушной йöс, кодьяс сöмын ас вöснаын погыöны и оз кöсийны аддзыны, кызди торкöны уна честной, бур йöзлысь олөмсö. Юм да косясьом ми аддзылам быд лун-са оломьыс, но юсыс да косясьыс йöзсы абу нин уна. Найö оз вермыны сүвтöдны ни кеждöны социалистическёй обществолысь водзö муномöс, но найö гудыртöны мян-лысь югид олөмнымöс, няйтöсьтöны советскёй йöзлысь бур нимсö.

Кытысь босьтчöны Анатолий Кудинов кодэ юыс йöзсы? Кодьяс найö, палявлытöг юысясы? Ми öг вермöй шуны найöс кысянкö воом да бокөвöй йöзөн. Найö мян ыджид семьяса членьяс. Но семьяын овлöны и урöдьяс. Налөн сознаниенс ко-лис ылö бөрö талуңья олөмысь.

Социалистическёй обществоын абу нин юом да хулиганитöм вылö социальной базаыс, сийö нётö оз лöсьв мян стройлы да мян коммунистическёй убежденаяслы. Сöмын капитализм вермö чужтыны алгого-лизм, сүвтöдны уджалысь мортöс сэтшöм условнаяс, мый сылы бытö лоö кутчысыны вина бутылка дорö. А унаысь фабрикант-ьяс да заводчикьяс нарошнö юктавлісны рабочёйясö, медым кеждöны найöс активной революционной тыш нубöдөмысь.

Фридрих Энгельс «Англияын рабочёй класслөн положение» уджын индыліс, мый ставыс тойлалö рабочёйöс лоны пьяниаён, мый сöмын водка вермас сетны гаж да радлун. Кор мудзöм да тыг рабочёй воас удж вывсыс аслас нят да пемыд оланінö, сылы колö сьёлөмбö бурмөдөм могысь кутшöмкö развлечение, сылы колö мыйкö сэтшöмтор, медым небзьöдыштны аския сьöкыд удж йывьсыс думьясö. «Сылөн телö-ыс, кодöс слабмөдöны сьöкыд сынд да сла-биник сеян,— гижö Энгельс,— вывтö ёна корö ортысян кутшöмкö стимул; сылы колö общество, а сийöс пöзö аддзыны сö-мын трактирысь, сы вöсна мый абу мөд места, кöни эськö сийö вермис паньдасыны аслас ёртьясыскöд. Кызд нö сөся сылы не

кыссьыны виналаньыс, кызд водзсасыны татшөн искушениеыслы паньд?

Мöдарö, татшөм обстоятельствояс дырйи рабочёйяслөн ыджиджык юкөныс... оз вермы не юны»*.

Советскёй странаын важөн нин бырөдö-ма капитализм, бырөдöма рабскöй удж, но öткымын йöз повстын пыр на олöны важ-ся мисьтöм да ковтöм традициясыс. Лун-нысь лун бурмö мян йöзлөн материальной олөм, кыптö культура, вежсьö морт, и век жö важся олөмлөн колясьясыс эз на бырны öткымын бөрö колөм советскöй граждана сознаниеысь.

Тайö быдöны гөгөрвоана, но такöд эзв сьöкыд тышкасыны. Кымын ёнджыка ми кутам тышкасыны коммунистическёй идеология да вьль мораль вöсна, сымын öдйö-джык ми вермам бырөдны капитализмөн колөм вредной традицияс.

Пöзö казтыштны öткымын лёк традицияяс йылысь, кодьяс паньдасылöны мян обществоын. Öткымын семьясын быд праздник лунö юоны спиртной напиток-ьяс, пасйöны винаён быд событие, весиг мед-ся ичөтиксö. А кутны кö тöдвылын, мый юоны быд пöлучка бöрын, быд пывсьом бöрын, быд шойччан лунö, то артмö, мый пöшти быд лун колö юны. Верман öмөй татшөн условиясын видзыны быдмысь по-колениеöс юомысь, важ традициясысь? Оз-ö та вöсна мян том йöз, не сöмын зоньяс, но и нывьяс, пасйыны винаён быд нимлун, удж вылö пырөм да сідз водзö? Оз-ö та вöсна мян костын паньдасылыны палявлытöг юысяс, көть эськö арлыд сер-тинис найö советскöй кадö чужöм йöз нин.

Сыктываркаса лесозаводьяслөн посёлөкын олö комын арöса нывбаба Елизавета Плос-кова. Сылөн эм скромной да эзв бур вер-рöс, кодö уджалö заводын слесарён, эм до-школьной арлыда кык челядь. Кажитчö бур семья — сöмын ов да уджав. Но Елиза-вета Николаевна сэтшöма радейтö водка, мый некор оз öтказитчы юыштöмсьыд, и юсыывлö весиг карса уличаяс вылын туп-лясьöмөдз, узыльвлö вытрезвительын. Кодö сылы тшөктö юонысь? Дерт, оз нин олөм-лөн условнаясыс. Сийö, гырысьяс вылö ви-дзөдөмөн, заводитис юыштавны, пасйывліс водкаён быд буртор и лектор, а мыйн тайö помася — сьöкыд висьтавыны. Обще-ственность оз вермы чөв овны — колö пыркнитны Плоскова кодьясö, медым не лэдзы налы усыны улөдэджык, медым найö төждысыны асланыс челядь вöсна, кодьясö вермас дзикöдз торкны мамыас-лөн быд лунья юомыс.

Та вöсна олөмас овлöны уна сьöкыд тра-гедияс.

«Красное знамя» газета тавося июнь первой лунö гижис, мый кутшöмкö Нене-вöс вöлі судитöма дас во кешлö сысыс, мый йөймытöдзис юом бöрын сийö усыкөдчöма аслас кык ичт челядь вылö — öтисö бытш-көма пуртөн, а мөдöс шыбитöма öшинь пыр. Пöзö-ö думыштны мыйкö трагичной-

* К. Маркс да Ф. Энгельс. Соч. т. 2, 1955 во, стр. 36.

джык ссысь, мый вöчис тайö батъыс, извергыс да злöдейыс?

Дзик на неважöн, тавося майын, сыктыварка милиция кутис дас квайт арса зонка Хамков Иванöс, кодi вöли важöн нин гусьясь. Тыдовтчис, мый Хамковлөн мамыс — Миронова Александра Дмитриевна, кодi уджалис мöдлапöвса сплавной рейдын завхозöн да Хамковлөн отчимыс — сыктыварка культура да шойччан паркыс музыкант Н. А. Мусихин дугдывтöг юоны, на ордö чукöртчывлöны кутшöмкö компанияс, асыны ветлывлöны йöз ордö юыштöм могысь, а детинка йылысь дзикöдз вунöдисны. Ваня Хамков олiс öтнас, ас кежас, квартирайыс вуджис овны сарайi и сэнi, кызди и ыджыджыкъяс, кутис гажöдчыны да юны, а юом вылö деньгасö судзöдiс гусьясьмөн.

Оз позь не думыштчыны тайö факт йывсыс, оз позь сinitö чöвтлытöг муны 16 арса зонкалөн судьба дiнтi, кодлы миян сөветской кадö вöсьасöсь став туйясыс, а сийö мам-батысы вöсна сувтiс гусяян да юан туй вылö. Юавсьö: вермас-ö челядёлөн колония, кытчö ытисны Ваня Хамковöс, вöчны сысыс обществолы пöлезной мортöс? Код тöдас, кызди сылөн ёнмыны да вынсявны удиттöм организмыс венас водкалысь разрушительной вынсö. Ставыс сы сайын.

Медицина висьталö, мый ёна юöмла весиг сöвмöм да дзоньвидзас мортлөн организмыс слабмö: лёкджыка уджалö сьёлöмыс и вежорыс, торксьö центральной нервной системалөн уджыс. Оз öд прöста народной пöслöвицаны висьтавыс: «Кодi уна юö, сийö и сямсö воштö». Юыслөн организмыс коныдджыка сетчö быд висьöмлы.

Некодлы абу секрет, кутшöм вред вайö производстволы механизмыс дорын суалаыс гажаяра морт. Жугласöны машинаяс, овлöны аварияяс, а мукöддырйныс ачыс коддзöм мортсыс доймывлö да весиг кувльвöлö доймöмсыс.

Торья нин öпаснö юны транспортывса уджалысыясы. Пьяница кыян автомобиль — оружие, мыйöн позьö вини, жугöдны, калечитны.

Торговля кузя министерствоса автобазасысь шофёр Ильчуков частöкодö кодавлис. 1958 вося февральын юсьмөн бöрын пукис руль сайö, орчөн пуксьöдiс асыны тöдсасö — Шадринöс, кодi сiдзжö вöли ёнакодö юöма, и найö мöдöдчыны Корткерöвской районас Визябöж сиктö. Сэнi бара нылаыштiсны водка. Карö бөр локтигөн кыкнанныс вöлины сэтшöм кодöсь, мый öдва öшйисны места выланис, а машина ветлöдлiс канаваыс канаваö, быттö тшöтш коддзöма. «Красный водник» затонö вöтöдз туй чукулыын Шадрин уси машинасыс да сюрис колеса улö. Öтшöтш пострадайтисны кык морт. Шадрин — кувтöдыс, а Ильчуковöс пуксьöдiсны көкъямыс во кежлö.

Да, пьянствуйтöм да несчастье пыр орчөн ветлöны.

1958 вося май 23 лунö Сыктыварка Интернациональной улица вывтi ветлысь-мунысыяс аддзылисны, кызди ыджыд öдöбөн

мунiс автомашина ГАЗ-5 öти тротуар дорсян мöд тротуар дорö шыбласигтыр. Сэсыя дуг кежис тротуар вылö да зурасис 168 номера керкаö, кисьтiс куим кер, жугöдiс öшинь, сюрыштiс и машинасылы. Машинаиñ вöськöдлысынас вöлöма автотранспортной контораса кодьяора шофёр Степанов.

Позьö вайöдны уна пример сы йылысь, кызди öткымын йöз лöны виналөн жертвасён, кольöны нэм кежланис калекаясён либö кадтöг кулöны. 1958 вося май 27 лунö «Комистрой» трестлөн катер сибдiс Эжва юшöрса лыа дi вылö. Командаса кык член — Ильчуков да Цывунин, — кодьяс вöлины кодьяорабысь, чеччыштiсны юö, медым варчыны берегöдз да корны мöд катер. Найö дзугисны берегдорса бадьясö да дыр ковмис овны ваын. Бур йöз кыкисны йöйтальсысысөс ваысь, но механик Цывунин ёна кынмöмысла кувис сэн жö, берег вылас.

Травматология да ортопедия кузя центральной институтлөн даннойяс серти сiдз шусяна бытöвой травмаясыс 20 процентсыс да улчаяс вылын лöысь травмаясыс 46 процентсыс овлöны кодалöм вöсна.

Быдöнлы тöдса, кутшöм ёна духовной гöльмö морт, кор заводтö дугдывтöг юны. Сийö дзоньнас лигышмунö, воштö волясö, оз вермы вöськöдлыны аслас поступокьясён, оз интересуйтчö общественной оломөн, дышника уджалö и дугдывтöг думайтö сöмын юом йылысь. Юысь йöз ортысыныс мисьтöмөсь, оз думайтны асланыс паськөм йылысь, дыр кад оз бритчыны, видзöдан на вылö и думайтан, мый кодко найöс неважөн нойтöма. Жальыд петö. «Лэчысьмө морт» — шуöны татшöм йöз йывсыс.

Шензян мукöддырйныс öткымынъяслөн поступокьяс вылö, кодьясöс садьярөн, дерт, найöс эськö эз вöчны. Сэтшöм йöзыс олöны скромной, бура, лöня, позьö мукöдьясыл пример пыдди сувтöдны, а вот кор юсясны, сэтшöм «чудесаяс» вöчасны, мый сöмын юрад довкйöдлан. «Комистрой» трестса плöтник Сорвачёв Иван Александрович оломас зэв сөветитчыс да скромной морт, некод сы йылысь öти лёк кыв оз шу. Но мортыд дзикöдз вежсылис 1958 вося май 27 лунö, и ачыс оз тöд мыйла. Вежсис сийö крепыда юом вöсна. Унакодö нин юнс, а сылы кажитчис, мый эз на во нормаöдыс. Кöсiис содгысыны, а зептыс куш. И вот сийö сыктыварка базар вылын став йöз водзын пöрчыс асысыс гачсö да кутiс вузавны, медым ещö сё грамм гулькитны.

Вöчис-ö сийö татшöмторсö садьярөн? Дерт, эз. Но и юр усьмөн яндзим тшöтш миянылы сысысь, мый сөветской обществоын аддзысьöны йöз, кодьяс вина румка вöсна дасьсö йöз дырйи пöрчыны медбөрья гачнысö.

Мукöддырйи он верит, мый морт, кодöс нормальной условиясын тöдан кызд культуной да скромной уджалысьсö, кодьярөн вермас вöчны преступление. Виналы кабыр улö вöськавлывлöны талантливой йöз, гырысь специалистьяс, бур производствен-

никъяс, кодъясѡн ми вермим эськѡ гордитчыны. Кутшѡм мортыс садъюрнас да кутшѡм кодалгас — мукѡддырйи оз волнуйт общественной организациясѡс, найѡ та вылѡ видзѡдѡны веськѡды.

Юсысяскѡд оз позь миритчыны ни ѡти семьяын, ни ѡти производственной коллективын. Мед кѡть кутшѡм буртор найѡ эз вѡчны важѡн, мед кѡть кутшѡм бура эз уджавны найѡ ѡнѡ — некыз оз позь дорйыны дугдывтѡг юѡм.

Сиктъясын уналаын паськалѡма самѡкур пуѡм да вузавлѡм. Найѡ бырѡдѡны колхозной нянь, магазинъясыс сахар да мукѡдпѡлѡс ставлы колана прѡдуктаяс. Прилузской районас Занулье сиктыс «Нула» колхозса мельник И. П. Мокиев дыр кад чѡж пуис самѡкур. Вѡчис прѡстейиник аппарат, няньыс ныр улас, нѡбасысыяс адззысѡны. Тавося март тѡлысын сы ордын шобсигѡн вѡлѡ адзѡма 30 литраа бѡчка, кытчѡ вѡлѡ шоммѡдѡма колхозной нянь. Мыйта эськѡ деньга кулыштѡс, уди-тѡс кѡ самѡкурѡ вийѡдны! Велѡс эськѡ сийѡ сикт кузя важся кабатчик моз да шпынъялѡс: «Медъя жѡ, медъя юѡны, а деньгаыд менам зептѡ кывтѡ!» Но друг орѡдѡсны сылыс кокниа олѡмсѡ да шшабдыс кыкисны народной судѡ.

Мокиев кодъ делецясыс кутчысѡны быд вужляѡ, медым найѡс оз кылѡд выль олѡмыс, дорйѡны да лелькуйтѡны важсясылыс медся лѡк традициясѡс. Сэтшѡмъясыс и шѡпкѡдчѡны сиктъясын: «Ыджыд грекѡ вѡян — ентѡ кѡ вунѡдан, колѡ и ыджыдлун, и рѡштво пасйыны, а уджавны престольной праздник луно некыз оз позь». Корсюрѡ найѡ садъ быртѡдз юктавлѡны ассыныс «клиентъяснысѡ», и найѡ страдна дырйи пѡжѡны бокнысѡ либѡ равзѡны кутшѡмкѡ сыланкывъяс. На вылѡ видзѡдѡмѡн и мукѡдъяс кутчысѡны румкаѡ. Вот и оз пет удж вылѡ дзонь бригада,

гуляйтас лун, мѡдѡс, коймѡдѡс. А гѡра-кѡдза либѡ турун пунктѡм нюжалѡ. А барышниклы мый, сылы трудоденъяс оз ковны, сийѡ «идралѡс» нин ассыс «урожайсѡ» и сѡмын кыз зепѡ кинас малалѡ.

Кокныда деньга нажѡвитысысяс паныдасылѡны и мукѡд сиктъясын. Помѡсдѡн районас Сордйив сиктыс М. А. Поповаѡс, Сиктыс районас Куниб сиктыс П. С. Седъюроваѡс, Межадорса Сталин нима колхозыс К. Н. Истоминаѡс кыскѡма уголовной кывкутѡмѡ самѡкурѡн спекулируетѡмыс. Но самѡкур пуѡмкѡд тышыс ѡнѡдз на нуѡдсѡ тырмытѡма. Белоруссияса колхозникъяс водзын выступайтѡгѡн Н. С. Хрущѡв ѡрт индѡс, мый самѡкур пуѡмкѡд тыш вылѡ колѡ кыпѡдны став общественной вынъяс: колхозникъясѡс, комсомолецъясѡс.

Самѡкур пуѡмкѡд тыш — сийѡ важыслѡн зѡв ѡпасной коляскѡд тыш, барышникъяскѡд тыш, выль культура, выль быт да коммунистической идеология вѡсна тыш. Йѡз сознаниеын важыслѡн колясыяскѡд тыш — партийной, комсомольской да общественной организацияслѡн быдлунъя мог. Юѡм — мѡд ыджыд позорной явление, кодѡ ас бѡрсыяс вайѡ моральной да физической увечнеяс.

Тайѡ лекторъясѡ колѡ ѡсыджыка бытшкавны быд лун, мый вылѡ и индылѡс ВЛКСМ XIII съезд вылын Хрущѡв ѡрт. «Миянлы колѡ ѡтутны ассыным вынъяснымѡс пьянствокѡд тышкасигѡн, медым вуж вийѡныс бертны сийѡс», — висьталѡс Хрущѡв ѡрт и корис комсомолѡс заводитны тайѡ тышѡ.

Партийной организацияс веськѡдлѡм улын комсомольской инициатива да самодеятельность вермасны вѡчны унатор — кыпѡдны юѡмкѡд да хулиганитѡмкѡд тышкасыѡм вылѡ ставсѡ, мый эм передѡвойс, разумнойс да честнойс.

Свездводзвывса ТРИБУНА

С. МОРОЗОВ

ТОМЪЯС, БЫДМЫСЪЯС

Коми литератураын пöрысьджык писательскöд öти шеренгаын водзö восьлалöны томъяс, кодъяс лунысь лун кыпöдöны ассьыны мастерство. Та йылысь висьталöны том поэтыслöн стихъяс, кодъясöс бөръя воясö печатайтöма «Войвыв кодзув» журналын, республиканскöй да районнöй газетаясын, а сідзжö «Чушканзын». Том поэтыяс пöвстысь меся ёна гижöны Геннадий Юшков, Альберт Ванеев, Владимир Попов, Анатолий Изъюров, Юрий Васютов да мукöдъяс.

Тайö статьяын ми сёрнитыштам том коми поэтыслöн бөръя кык-куим воö гижöм стихъяс йылысь. Дерт, тайö дженьыд кад-коластын гижöм произведенийяс серти сьöкыд представитны дзоньнас налöн творчество йылысь, но век жö на серти поэзö сёрнитны том авторъясöс волнуйтысь главнöй проблемаяс йылысь, наöн ассьыны мастерство кыпöдöм вылын уджалöм йылысь, торъя стихъяслöн достоинствояс да тырмытторъяс йылысь.

Дас во сайн нин печатайтліс ассьыс первой стихъясö Борис Палкин. Сылöн произведенийяссыс идея да художество боксян выгоднöй торъялісны мукöд том поэтыслöн стихъяссыс.

Борис Палкин стихъясын лирической геройс мян кадся морт, кодлөн сөстөмсь идейнöй да моральной принципъяссыс, олмас позициясыс зумыдсь, принципиальнойсь. Со кöть босьтам «Воклы» стихотворение («Войвыв кодзув», 1955 во, витöд номер). Тайö личнöй тема вылö гижöм ичöтик произведение, кöни висьтавьö мам син водзын кык воклөн вермасьöм йылысь. Повествованиеыс муно ыджыд вок нимсян прöстöя, задушевиöя:

Арлыд серти менам вокöй
Вöліс ичöтджык, но ёсь.
Немвичысьтöг зургас бокö,
Сёсыя мян панеяс кось.

...Мамö видзöдлас ме вылö,
Абу бур ни абу лёк:
«Коркö янсаланныд ылö,
Гажтöмчанныд на кык вок»...

И збыль, найö янсалисны. Ичот вокыс лонс морскöй судно вылын капитанö, «веж да сувтса гыяс» вомöн новлöдліс корабль.

Став сертияс чувствуйтан, мый тайö морякыс крепыд характера морт, коді дась тышкасьны помöдз аслас пост вылын. Сьöкыд здукъясö сійö частö шульвлö: «Ог ме пöкөритчы, ог!» И тайö кывъяссылы ми, лыддысьсысяс, сьблöмсянь эскам.

Но Б. Палкин бөръя воясö ёна нбöжмöдс поэтической туй кузя водзö восьлалöмсь. Сійö 1956 воын «Войвыв кодзув» журналын эз печатайт ни öти произведение, 1957 воын печатайтис öтиöс да тавояс номеръясын сылөн сідзжö нинöм на абу. Литературнöй общественность да лыддысьсысяс виччысьöны сысян, способнöй том поэтысян, выль тöдчанаджык поэтической произведениеяс.

Мукöд том поэтыяс асланыс стихотворениеясын бөръя воясö зилисны кутшöмакö восьтыны колана да благороднöй тема — мир да дружба йылысь тема. Томъяслөн стихъяссын мир йылысь тема йитчö империализмлы паныд, колониальной рабстволы паныд тышкөд, народъяслөн равноправие вöсна тышкөд. Сідз, «Дружбалөн гөлөс» стих Владимир Попов сійö великöй негритянской пеец Поль Робсонлы, коді мудзытöг тышкасьö «югыд мир вöсна», народъяслөн свобода вöсна, колониальной гнёт бырöдöм вöсна. Робсонлөн вына образыс сувтöдсьö паныдөн став капиталистической мирлы, кодöс автор сравнивайтö «лөк турбөккөд», но кодсысь нбöти оз пов мир да дружба вöсна борец Поль Робсон.

Вермас кö лёк турөб быд шы венас,
Сöмын сылөн вильшасьöмыс весь...

Пось чувстоён ийджтысьомаось мам йы-
лысь поэтлөн строкаыс:

Мед ме сѡми, сълѡн пиыс,
Асьсѡ удзѡдлылыс сійѡ.
Ковтасыс мен вурліс дѡрѡм.
Кыз нѡ лѡкалан та бѡрын?

(«Ичѡтдырсяыс»).

Либѡ:

Кольчы мамѡ. Тырмас сѡсяя:
Ог ѡд война вылѡ мун.
Кута гижны тѡныд сѡсяя
Мыйѡн прѡстджык лѡѡ лун.

(«Институтѡ мунігѡн»).

Удачной картина сетѡ поэт «Эжва ю
вѡстасын энѡжыс лѡз» неыджыд стихын
гражданской война вѡясяя гѡрд партизан-
лѡн героической пѡгибитѡм йылысь, кодѡ
ассыс том олѡмсѡ сетис «чужан му шуд
вѡсна», но сы йылысь память некѡр оз вун
йѡзлѡн.

Г. Юшковлысь татшѡмсяма примерьяс
позбѡ вайѡдны ещѡ и ещѡ. Но ставысѡ
тыр-бур да ладнѡ сълѡн стихьясын? Ку-
тшѡм тырмыѡтторьяс шыбитѡны синмѡ?
Колѡ веськыда шуны, кызди Г. Юшковлѡн,
сїдзи и мукѡд том прѡтъяслѡн бур стихъ-
яскѡд орчѡн олѡны-вылѡны мян вѡйвыс
природа йылысь гажѡм описанияс, му-
кѡддырйи ѡткамын стихьяс лѡрѡны риф-
муйтѡм заметкаыс либѡ геройлѡн анкетной
даннѡйясѡ, грешитѡны натуралистической
подробностьясѡн.

Г. Юшков — поэт-лирик. А лириксян ми
вичысым, медым сълѡн стихьясыс не сѡ-
мын висьталісны бур чувствѡяс йылысь, но
яркѡя выражайтисны найѡс да дейстуй-
тисны мян вылѡ, кызд шуасын, лирической
логиканас. Но тайѡ оз на пыр удайтчы
поэтлы. Со сълѡн «Вышка вылын» сти-
хотворение, кодѡс вѡлі печатайтѡма «Вой-
выс кодзув» журналлѡн 1957 вося август-
товской номерын. Поэт, дерт, кѡнкѡ, тайѡ
стихѡс гижигѡн волнуйтчис, да и кызди не
волнуйтчыны, кор сїѡ ачыс кайѡма вышка
вылѡ да зѡв ѡна полѡма сѡсян усьѡмысь!
Тырмыѡтторьяс сыын, мый тайѡ произ-
водственной ѡбъект вывсыс, кодѡн восхи-
щайтѡч поэт — сїѡ абу аддѡма ловья
йѡзѡс.

Г. Юшковлѡн стихьяс йылысь сѡрнитігѡн
колѡ пасйыны и сїѡс, мый уна стихьясын
поэт бѡсытѡ олѡмысь кутшѡмкѡ ичѡтик
фактыяс.

Г. Юшковлѡн уна стихьяс страдайтѡны
асланьс мелкотеме вѡсна. Сълѡн уна
стихьясыс он аддзы конкретной геройѡс,
наын сѡрныс муѡ вообще. Поэт тшѡкыда
олѡ аслас посни думьясѡн, мый вѡсна и
ѡнѡдз эз петны сїѡ перѡ улысь ыджыд-
жык тѡдчанлуну произвѡденияс.

Г. Юшков, кызди том поэт, абу на пыр
ас дѡрас тырмыѡн требовательной.

Сѡкыд на аддзыны мукѡдьясыс торья-
лана поэтической почерк и Альберт Ване-
евлысь. Сълѡн некымын печатайтѡм произ-
вѡдениын векни на и тематикаыс, а сетѡм
образьясыс ляпкыдѡсь, чусыдѡсь. Сълѡн
стихьясыс страдайтѡны рассудчѡстыѡн,

мысляслѡн гѡльлунѡн. Инаивнѡйѡс асла-
ныс содержание серти «Талань локтігѡн»,
«Тувсов войѡ» стихьяс. Бѡрьяс висьтавысѡ
куим коми зон йылысь, кодьяслѡн «сой
вылын са кодь сѡд автомат». Найѡ талун,
мирной кадѡ, видзѡны Рѡдиналысь грани-
цаыс. Но стихыслѡн абу пытшкѡс логика-
ыс. Первой нѡль строфаас висьтавысѡ, мый
найѡ «чусмѡм би дорын сълѡны» да ав-
тор шуѡ, мый нылыс кѡ пѡ кывліс налысь
сълѡмѡсѡ —

Татчѡдз сувтлытѡг котѡртис,
Пестис чусмѡм костѡр.

А водзѡ висьтавысѡ, мый зонмыс нывѡс
важмоз зѡв ѡна райѡтѡ. Сїдзкѡ, нылысь
куслытѡм костѡрсѡ ѡзтѡм вылѡ некутшѡм
коланлун абу и вѡлѡма: поэт весьшѡрѡ
мырсьѡма. Татшѡм ичѡтик произвѡдениын
нелогичной сюжет стрѡитѡм, дерт, поэтлы
прѡститны оз позь. Но А. Ванеев — бѡд-
мысь том поэт. Та йылысь висьталѡны кѡтъ
нин сълѡн бѡрья вося стихотворениясыс.
Водзѡвылѡ А. Ванеевлы колѡ желайтны
поэзиян аддзыны ассыс почерк да сюсь-
джыка видзѡдны мян олѡм бѡрся.

Том поэтыслѡн мастерѡст йылысь сѡр-
нитігѡн ми огѡ вермѡ бѡкѡ кольны и стих-
лѡн техника йылысь вопрос, — ѡд форма да
содержание ѡта-мѡдсыс торйѡдны оз позь.
Тѡдса, мый бѡд поэт, кодѡ бѡсытѡ аслас
стихотворениель кутшѡмкѡ тема, медпер-
вой определяйтѡ, кутшѡм жѡ чувствѡсѡн
ийджтысяс тайѡ стихыс. Таыс петѡмѡн
поэт бѡрйѡ аслас стихлы формасѡ.

Том поэтыс, кѡтъ и бура тѡдѡны стих-
лысь техника да литературалысь теория,
век жѡ унаыс на дзугѡны общепризнанной
поэтической правилѡясѡс. Вайѡдам пример.
Владимир Поповлѡн эм неыджыд стихотво-
рение «Шор», кодѡс печатайтѡма «Войвыс
кодзув» журналлѡн 1956 вося первой но-
мерын. Танѡ сѡмын кѡкьямыс строка. Ку-
тшѡм жѡ чувствѡн сїѡ ийджтысьѡма да
мый танѡ кѡсийѡма висьтавын авторыс —
абу гѡгѡрвоана. Со сїѡ:

Пыр пѡсьѡ сїѡ, тѡрмасыѡ лѡз юѡ,
Ас туйвывса бѡд изкѡд лѡптѡ спор,
Кѡр резысѡ зысыѡн, а кѡр и пуѡ, —
Мед сълѡ тувсов лунѡн чужтѡм шор!
Му веркѡс вылѡ шондѡ югѡр водѡс,
И дзирдалѡ со пышйысь валѡн мыш.
Дзик бѡдѡн тадзи пѡськѡдчѡ, кѡтъ кодѡ,
Шор моз жѡ вѡля вѡсна панѡ тыш.

Первой кум строка сертныс артѡм, мый
тайѡ абу тувсов шор, код вылѡ видзѡдѡмѡн
век любуйтѡны йѡз, а грозной природной
вын, порогьяса (коськьяса) ю, кодѡ «бѡд
изкѡд лѡптѡ спор». А нѡльѡд, витѡд да
квайтѡд строкаысас поэт крута вежѡ ас-
сыс настроенисѡ да аддзѡ нин дзик мѡд-
пѡлѡс тувсов шор, буретш сѡтшѡмѡс, ку-
тшѡмѡн сїѡ овлѡ збыльвылас, кодѡ гажѡа
сълѡ да код мыш вылын дзирдалѡ шондѡ.
Но мый кѡсийѡма висьтавын поэт медбѡрья
кык строканас, мыйла танѡ ковмис татшѡм
сравниениыс, — нѡтѡ абу гѡгѡрвоана.

Поэтлысь профессиональной мастерствѡсѡ
лыддысысысас унджыкысысѡ дѡнъялѡны и

сы серти, кызди сийо рифмуйто ассые стихьяссо, кужо-о адзавны вель рифмаяс. Тшоқыда на, коритомьяс да замечаниеяс выло видэодтог, поэтыяс сувтоны кокни туй выло да читательясос «гоститодоны» умом рифмаясон.

Вель, свежий, памятын колысь рифмаяс, дерт, поэто адзыны быд том поэтыльс, но век жо найо асланыс стихьясо тшоқыда пыртоны унаысь нин вовлом рифмаяс либо сьбыкада гогорвоана звукосочетаниеяс. Ми мудзим нин дугдывтог лыддыны: лым — гым, ныв — сьыв — кыв, лок — кок, миян — пиян, кыло — ыло, му — ру — гу — пу, вөр — йөр — бөр, поз — роз — оз — коз, лун — вун — мун рифмуйтом кывьяс, кодыяс оз ловзьодны, а косьтоны стихьяссо, ена чинтоны налысь художественной выразительностьсо. наон век пользуйтчом висьтало поэтлон стихотворной технологиян слаблун йылысь. Бур рифма коло корсьны, кызди корсьоны кыв, код отсөгон эсько позис выразительнойджыка восьтыны советской мортлысь мовпьяссо да душевной состояниессо. Буретш тайо корсьысьомыс мукоддырйи и оз тыдав мян том поэтыяслон. Со некымын пример. Альберт Ванеев «Кык салдат» стихотворениеын рифмуйто ланьт — танк кывьяс, туй эз вов — рядовой, звезда — чегны дась кывсочетаниеяс; а «Тувсов войо» стихотворениеын рифма ради пырто роч кыв костёр, сэк, кор эм мян бипур кыв (гор — костёр). Тадзи тшоқыда вочоны и мукодьяс.

А кутшом рифма адзас лыддысьыс.
Г. Юшковлон татшом строфаясь:

Вотчиныто мунам,
Дурам, пестам би.
Пестерыд оз тыр да,
Улас пуктам нитш.

(«Челядьдырсь другьяс»).

Тадзи жо рифмуйтоны: А. Изьюров «Локто войвыло тулыс» стихотворениеын чож — тшотш, В. Попов «Эн вунод» стихотворениеын тэнсьыд — шензьом кывьяс да кывсочетаниеяс. Но тадзи рифмаяс озырмодом, вельмодом кажитчо мыйко лабораторной опыт ногаон, поэтлон упражнениеон. Татшомсяма рифмаясон да созвучиеясон гижом стихьяс оз йиджны сьолломодз.

Став выланджык висьталомторсьыс пето, мый том поэтыяслы колло смелджыка паськодны асланыс поэзиялысь и тематической, и художественной диапазонсо, вешийны посьныдик да ляпкыдик темаясьыс, кучысьны эпической сяма гижодьясо. Откымынъяслы на пиысь кад нин выступитны аслас стихьяслон сборникон, мый сегас позянлун бурджыка адзыны поэтыльс творческой чужомбансо.

Но творческой удж — сийо кывкутана да сложной удж. И меды быдмыны зрелой писательодз да лоны «человеческой душяслон инженерон», том поэтыяслы колло уджавны ассыныс тодомлун озырмодом вылын, колло велодчыны обобщайтны олмыльсь типической явлениеяс. Снам томьяслы, быдмысьяслы бур туй!

ЛЭДЗОМА ЛЕНИНГРАДЫН

КОМИ ПОЭТЪЯСЛОН ВЫЛЬ СБОРНИК

Национальной писателяслысь центральной издательствоясын книгаяс лэдзом — сійö выждыд событие, праздник не сöмын авторъясылон, но и сійö либö мöд республикаса став общественностьлön.

Неважөн татшöм праздниксö пасйисны и коми писателяс: Ленинградын, «Советской писатель» издательствоны май тöлысын петис коми поэтъяслон книга*. Сэни печатайтöма сизим коми поэтлысь 1947—57 воясö гижöм некымын дас стихотворение. Вуджöдисны стихъяссö роч кыв вылö ленинградской поэтъяс.

Сборникысь ми аддам опытнойджык да сöвмöм поэтъяскöд орччöн, кыззи Иван Вавилин да Серафим Попов, и том поэтъяслысь — кыззи Геннадий Юшковлысь, Борис Палкинлысь, Владимир Поповлысь да мукöдлысь нимъяссö. Талы оз позы не радлыны, сы вöсна мый тайö зэв убедительнöя висьталö коми народлön культура кыптöм йылысь, литературад выль вынъяс, том дарованияяс локтöм йылысь.

Поэтъяс, кодъяслысь произведениеяссö печатайтöма сборникын, абу öткөдьöсь не сöмын арлыд да литературнöй опыт серти, но и гижан манера серти. Дерт, тайöс сьöкыджык казавны переводнöй произведениеяс лыддигöн, öд и переводчикыслön гижанногыс тöдчö вуджöдöм стихотворениеясыс. Но, колö шуны, мый переводчикъяс уджалöмаöсь добросовестнöя да зильöмаöсь кыз-мый позыö ёнджыка колны стихъясас быд авторлысь поэтической индивидуальностьсö.

Мый воö читательлысь сьöлöм вылас сборниксö лыддигöн? Мый медводз шыбитчö синмад?

Кор тöдмасын сборникыскöд, пыр жö казьялан, мый авторъясыс войвылын олысь йöз, мый найö сьылöны войвыв. Тайö тыдалö нин стихъяслон нимъяс серти: «Вöрса мойд», «Ненец Öлей», «Менам парма», «Эжва», «Тундраын», «Часово пристань», «Войвыв төв» да мукöд. Тайö нöти оз

гöльмöд либö векнөд книгаыслысь содержаниесö. Мөдарö, тайö вöчö сборниксö интереснöйöнджык. Кутшöм көть эськö эз вöв географической либö тематической диапозоныс сійö либö мöд советской поэтлön, сы творчествоын век жö петкөдчöны миян современниклön настроениеяс, переживаниеяс, видзöдлаяс, сійöс кыталысь социалистической действительность.

Стихотворение бöрся стихотворение лыдям и аддам коми му,—важөн лöнь да тöдтöм,—кодс шонтöма поэтъяслон пöсь радейтöмön:

Кöть менам ывла овлö скöр,
Кöть сьöкыда тан чужö тулыс,
Дыр узьö Эжва кыз йи улын,—
Ме ставсö прöстита ас мулы
И ог веж мөдöн. Тöда, бөр
Ас динас кыскас менö вөр.

Поэт И. Вавилинлön радейтöмön йиджтысьмö тайö кывъяс улас вермасны эськö гижсыны став мукöд коми поэтъясыс, кодъяслон произведениеясыс эмöсь сборникас. Сборник лыддигöн ми быттö синмön аддам и помтöм лöзов вөр, и паськыд юяслысь лöня шывгöм, и тундралысь шымыртны позытöм эрдъяс, и гырысь заводъяслысь величественнöй контуръяс, и вөр пуяс костöд кыйкъялысь зверьясö, и ыбъяс вылын зарниалысь нянь; лыддян сборниксö и кылан, кыззи шöпкөдчöны пуяс, кургöны таръяс, топшкөдчö вöрын электромотор, а көрт туй кузя сьöкыда пошиктгыр төвзö вөр тыра либö из шом тыра поезд. Миян водзö сувтö войвылын олысьяслön öблик, налön удж, мөвпъяс, кöс-йöмъяс. Сборник ясöда висьталö, кутшöм озыр миян йöзлön пытшкöс олöмыс, кыззи найö пыртöны творческой элемент асланыс удж да буретш сы вöсна кужöны асланыс оланінлысь вежны öбликсö.

Дерт, оз быдöнлы удайтчы замыселö поэтическис мичаа реализуйтöмыс. Мукöдырйи паныдасылöны идейнö гöль да художественнö эмпирической стихъяс, овывлö обобщениеяс вöчтöг öти лирической деталысян мөдö вуджöм, а тайö ёна чинтö

* Поэты Коми, стихи 1947—1957 гг., «Советский писатель», Ленинград, 1958 г.

стихьяслысь общественно́й то́дчанлунсё. Но татшём стихьясы абу уна, и оз найо́ опередлайтыи сборникыслысь содержаниёсё.

Сборниклы тонсё сетёны С. Поповлён да И. Вавилинлён стихьяс. Война, Рёдина радейтём, советско́й йёзлён героизм, налён удж да уна мукёд темаяс — со кутшём подулусь найо́ стихьяслён. Но тайо́ общо́й вопросясы петкөдчоны разнёя, оз ёти материал вылын. Не сомын С. Попов серти, но и став мукёд коми поэтыяс серти И. Вавилинлён, шуам, ёнджыка то́дчө колхозной оло́м петкөдлөмө зильём, колхозникьяслысь удж сьылём. Та йылысь поэзо́ нин гөгөрвоны сы серти, мый сборникын сьылён ётнаслён эмөсь стихотворениеяс, кодыасё сйо́ма коми сиктлы да колхозной оло́млы. С. Попов ёнджыка зильё вочавны поэтической обобщениеяс, сетны найёс романтически кыпыд кывйён, уна лыда яркой тропьяс стихас пыртёмён. И. Вавилин сийо́ жö мөвпьясёсө вайбё читательбөдз ловья, песни, симно́ аддан детальяс пыр; стихьяс сьылён югдөбсьоны нюомён, торья нин кор сийо́ сёрнитö уджалысь йёз йылысь, но кодй вуджө ёсь ирония́ врагөс рисуйтёгон. Жаль, мый сьылён сатирической стихьясы абу веськало́мабсь сборникö.

Сборник вөссьö С. Поповлөн «Вёрса мойд» поэмәён. Тайо́ поэмаыслысь идейной содержаниёсё составляйтö роч да коми народьяс костын дружба́лөн пафос. «Веж пармалён важ мойд» подув вылын поэт кыб повествование рочьяс да комияс костын зэв важя дружба́ йылысь. Нартичьсыяслы паньд коми уджалысь йёзлөн тыш йылысь, роч народлөн комияслы выжыд отсёг йылысь.

Поэт сідз тэчö поэмасö, мый мойдыс сувтö быттö реально́й подув выло да гөгөрвосьö кыдзи коми народлөн свобода вöсна исторической рассказ. Роч уральско́й кузнецөн дорём чер, кодöс сийо́ сетö «збой уджын удал Олек Санлы», воспринимайтсьö символическо́я кыдзи отсёглөн ки, кодй поддерживайтсь комиясё историяын став сьöкыд кадьясö.

Поэмалён помьс тьрвьёй реалистической. Сэни петкөдлысьё ёния ловзьём да выльём пармалён ёбликыс:

...Вьль томлун аддиз парма-вөр,
Вьль шулун аддиз му,
Кён юргö сыланкывлөн гор
Да вольной мортлөн удж.

Поэма разрешайтö народьяслысь дружба́ тема, «общественной» тема аслысног, аслысплөс материал вылын, и роч читатель выжыд интересөн то́дмасыс тайо́ мича поэтической произвөдениенас.

Такöд переключайтчö сьылён жö стихотворение «Роч народлы», конй кылö джуджыд благодарности чувство ичөт воклөн выжыджык воклы, то́ждысысь, сьёлём сетысь выжыджык воклы.

Оз ков думайтны, мый народьяс костын дружба́ тема петкөдлөма сомын тайо́ кык стихотворениеас. А со, шуам, кык строфаа стихотворение «Печора карын Ленинградско́й улича», конй ылыс коми карын ули-

чалөн нимыс нин ачыс висьталö братско́й чувствояс йылысь, да и ставнас образной системаыс, кодй казтыло́ вунөдлытём Ленин карлыс величиесö да мичлунсö.

«Карско́й морейн гымалö шторм» — нежджыд эпической стихотворение. Сэни роч нывлөн подвиг йылысь висьталөмыс бара жö утверждайтö народьяс костын дружба́, кыдзи некодөн вермытём вын. Да и «Украиналы» стихотворениеын, конй кылö фашистско́й ордаясөн жүгөдём Украина вöсна выжыд дой, нуөдөма сийо́ жö мотивсö.

Рөднөй му пöся радейтём топыда ивчөма ставнас советско́й странаёс радейтөмкөд, ётиыс то́дчытөг вуджө модас. Тайо́ зэв бура тыдалö татшём стихьясын, кыдзи «Тундраын дзоридзалöны астраяс», «Ненец Олей» да мукөдьяс.

Тайо́ жö мотивыс кылö и Ив. Вавилинлөн поэзияын. Со, ми то́дмасым советско́й воинкөд, кодй Украинаын тышкаситён кодйö окоп да оро́дö ёти садйысь внишыялысь вуж. Коми воин оло́мсө жалиттөг тышкасьö Рөдина вöсна и пулысь вуж оро́дымыс дойдö сылысь сьёлөмсö сы вöсна, мый пусö садитис сьылён чой — украинка. А кöзьяйкаыс сылы вочавидзö:

— Ой, дона вок!

Тэ веж пармасын писькөдчин татчөдз,
Аслад роч воккөд тэ кö эн лок,
Тайо́ садсыс ме дзоридз эг аддзыс.

Медтыкө вөли победа, медтыкө вөли дружба́, — а садтö ми садитам дай стро́итам ставсö, мый мияныс колö — татшём леймотивыс тайо́ стихотворениеыслөн.

И. Вавилинлысь стихьяс лыддитён волнуйтö поэтлөн ассыс рөднөй крайсö, сылысь природасö да тайо́ крайын олысь уджалысь мортсö пöся радейтөмыс. Кор сийо́ гижö коми муын вежсьөмъяс йылысь, сийо́ оз вермы не мечтайгыштны, видзөдлыны пыдөджык, медым аддзыны сийөс, мый оз на тыдав ёни. И мечтыс сьылөн воспринимайтсь кыдзи советско́й мортлөн уверенность, надея, мый тайо́ лэпса регдыла кадён.

Кор лирической герой любуйтчö Эжваён да выло доньяло́ сийөс («Көвтасыад оз төр — став вöчөм бурсьыд висьтывын кö аттьö»), сьылөн кылö нин неудовлетворенность чувство да вежбрас нин рисуйтö серпас, кор «мортлөн вын да вежөр... сьёртывьса пуяс йылөдз лэптас!» Эжвалысь васö да

Веж быгийөн резсысь, муткыртысь поток
Турбиналысь сэк о́йөдас став ярлун,
И, проводьяст котөртөмөн, ток
Лун кодьөн вöчас войса парма.

(«Эжва»)

И. Вавилинлөн то́дчө зильём не сомын петкөдлыны рядөвой мортсö, сылысь уджсö. Таясь на уджык — сийо́ зильё поэтизируйтны мортсö да сылысь уджсö. Зэв бура тайо́ тыдалö колхозной тема выло гижөм стихьясысь. Найо́ ставныс тьрөмабсь синьёрана, лелькуйтысь шондй югөрьясөн, ставыс кажитчö мичаён, лөсьыдөн, донаён, рөднөйөн. То́дчө, мый авторыс ачыс помтөг радейтö сийөс, мый рисуйтö, и сы вöсна ставыс лөб кыпыдөн, весиг дзирдала-

наһн. Оз прѳста муыввса съѳд удж сер-
пасалѳмын сэтшѳм тшѳкыда паныдасыны
сэтшѳм кывъяс кызди «шонди», «зарни»,
оз прѳста геройясыс сэтшѳм частѳ «нюмъ-
явны» да «вашъявны».

Фѳдѳр Щербаков поэзиялѳн направлен-
ностиы тыдалѳ нин сылѳн первойя стихо-
творениеас.

Кыпѳд сыланкывтѳг, ѳртъяс,
Съѳкыд вой пемыдын овны:
Сыланкывлѳн зарни бордъяс
Кокнѳд вайѳны морт ловлы.

Тайѳ кывъясыс перекликайтѳны И. Ку-
ратовлѳн «Поэтлѳн сылан» стихотворение-
кѳд. Но найѳ выль вынѳн юргѳны ѳнѳ.
Щербаков медсясѳ поэт-песенник. Сборни-
кѳ пырѳм стихъясыс — песеннѳй размера
да строфикаа произведениеяс. Со, «Тувсов
войяс». Сэни поэт зильѳ бѳрйыны медся ѳнѳ.
Щербаков медсясѳ поэт-песенник. Сборни-
кѳ пырѳм стихъясыс — песеннѳй размера
да строфикаа произведениеяс. Со, «Тувсов
войяс». Сэни поэт зильѳ бѳрйыны медся ѳнѳ.
Щербаков медсясѳ поэт-песенник. Сборни-
кѳ пырѳм стихъясыс — песеннѳй размера
да строфикаа произведениеяс. Со, «Тувсов
войяс». Сэни поэт зильѳ бѳрйыны медся ѳнѳ.

Сборникын эмѳс «Ленин йылысь сы-
ланкыв» да «Дерассть йылысь баллада»,
кодъясѳ гижѳма кыпыда, но налѳн оз-
джык тырмы самостоятельностиы, вылысь.

Том поэт-лирикъяс пѳвстысь торъялѳны
стихъяс Геннадий Юшковлѳн да Борис
Палкинлѳн.

Вылынджык индѳм куим поэтыслы, на
костын став торъялѳм вылѳ видзѳдтѳг, ха-
рактернѳйѳн лѳѳ патетика, кодѳс внутренне
оправдайтѳма. Сийѳ петѳ содержаниесыы,
поэтлѳн возвышеннѳй мѳвпъясыс. Кывлѳн
эмоциональнѳй кыпыдлуныс гармонируйтѳ
лирической геройяслѳн гырысь пережива-
ниеяскѳд, кодъяс йитчѳмабъс ыджыд смыс-
ла явлениеяс петкѳдлѳмкѳд.

Г. Юшковлѳн да Б. Палкинлѳн стихъ-
ясыс торъялѳны камерностьѳн. Дерт, и
камернѳй лирика колѳ, ми абу сылы па-
нды. Мый омѳлысь сыын, шуам, Палкинлѳн
кѳ эмѳс уна любовнѳй стихъяс? Бур лю-
бовнѳй лирика мян зѳв на гѳль, и сийѳс

озырмѳдѳм вылын колѳ уджавны. Но та-
дырйи материалсѳ колѳ топыда йитны
мян йѳзлѳн деятельностькѳд, чувствояс-
кѳд.

Тайѳ кык том поэтыслѳн эмѳс стихъяс,
кодъяс нагляднѳй иллюстрируйтѳны мѳвп
сы йылысь, мый паныдасылѳ на идейнѳй
гѳльлун, лирической частностисѳ вѳйтчѳм,
типизируйтны кужтѳм. Та йылысь колѳ
казытывны и сы вѳсна, мый тайѳ висѳбмыс
эм и мукѳд том поэтъяслѳн.

Г. Юшковлѳн абу омѳльѳс лирической
миниатюрная «Часово пристаны», «Тундра-
лѳн песня» да мукѳдъяс, но эмѳс и сѳ-
тшѳмъяс, кызди «Руч», кодлысь смыслсѳ
он вермы гѳгѳрвоны. Нуѳдны параллель
руч костын, кодѳ мездлун ради орѳдѳ пинъ-
яснас ассыыс коксѳ, да свобода радейтысь
сѳветской морт костын — вѳлѳ зьскѳ зѳв
тешкодътор. Зѳв съѳкыд Г. Юшковлѳн му-
кѳд стихъяс серти представитны современ-
никылысь целостнѳй образ, кодѳ торъялѳ
олѳм дорѳ активнѳй отношением, пережи-
ваниеяс вынѳн.

Б. Палкинлѳн эмѳс стихъяс, кодъяс
повторяйтѳны ѳта-мѳдсѳ. Сэтшѳмѳс, шуам,
«Туйын» да «Муса нывлы» стихотворение-
яс. Сэтшѳм строфаяс кызди:

Зачем, зачем ты это говорила —

Когда уж в сердце жил не я, другой?

Мою любовь легко ты позабыла... да с. в.
ускѳдѳны дум вылад «жестокѳй романсъ-
яслысь» мотивъяс. Медбѳръя строфаяс сѳ-
тшѳм сям жѳ. Быттѳ найѳс абу ачыс
Палкин гижѳма, а кыскѳ босытѳма
XIX нѳмся сердцещипательнѳй любовнѳй
элегияяс гижысь поэтлысь.

Гѳля сетѳма сборникын В. Власовлысь
да В. Поповлысь творчествонысѳ. Бур впе-
чатление кольѳны В. Власовлѳн «Войыв
тѳв» да В. Поповлѳн «Рѳднѳй юкѳд сѳрни»
стихотворениеяс.

Дзоньнас сборник колѳ бур впечатле-
ние. Переводчикъяс, кызди ми пасйим нин,
сѳлѳмсянъ уджалѳмабъс, кѳтъ и мыйлакѳ
вежѳмабъс ѳткымын стихотворениеяслысь
размеръясѳ.

Роч читатель интересѳн тѳдмасыс коми
поэтъяслѳн выль сборникѳн.

СЁРНИТЫШТАМ КЫВ ЙЫЛЫСЬ

В. И. ЛЫТКИН,
профессор

ТАДЗИ АРТМӨНЫ ВЫЛЬ КЫВЪЯС

Коми литературной кыв Октябрьской революция борын зэв өдйö кутис сөвмыны, развивайтчыны. Медъёнасö сийö сөвмö виль кывъяс артомöн да кыв значение вежсьомöн. Ме тані көсья петкөдлыны, кызди «сер» да «пас» кывъясыс артимисны быдса кыв чукөр — матö кызы. Унджыкыс на пытшкыс артимис революция борын либö артмö öнi, миян син водзын.

«Сер» кывлөн словарьн пасйöма со кутшöм значение: узор, пестрота, рябинки, рябь*. Мукöд словарьсын, таыс кызди, сетсьöны и мукöд значеняс: обычай, нрав, обыкновение, образец (облик, образ). И. А. Куратов буретш тайö боръя значениясöн и употребляйтö: «омöль мортлыс серсö тöд» (183)** — знай обычай (нрав) дурного человека; «мылкыдтöм лоис и сертöм» (84) — стал безумным и безобразным; «сер выльсыд тэ усян» (166) — потеряешь ты свой облик (сильно изменишься, подурнеешь).

Паськөдöны тайö кывйыслыс значениесö и мукöд коми писательяс, шуам көть, сложной кывъяс артмөдигөн: «балтиец вöлi... Мироньсы... джуджыдджык тушаа, гырысыджык лысера» (В. Юхнин — «Алöй лента», 247); лысер — телосложение, букв: образ, форма, вид костей; «батыс ачыс олис асла батальс олөмсер — экономикаын, культураын, бытын» (В. Юхнин, «Войвыв кодзув», № 10—11, 1957 во, 10 листб.), олөмсер — образ жизни.

Ми огö кутöй видлавны «сер» кывйыс артмөм сэтшöм кывъяс, кодъяс коми сёрнын важысянь нин олöны, шуам көть: сера, серöдны да с. в.

Öнi видзöдлам, кутшөмджык сөвман туйыс «пас» кывлөн. Словарын тайö кывйыслөн со кутшöм значениес: отметка,

пометка, метка, клеймо, знак*. Öтнасöнсö тайö кывйыс и öнөдз на татшöм значениесö ветлö.

Важысянь коми кывйын ветлöны и тайö кывйыс артмөм глаголъяс: пасйыны — метить, пометить, отметить; пасъявны — отмечать да с. в. Тайö кывъяс йылыс уна сёрнитны огö кутöй, шуам сөмын, мый войдөр тайö кывъясылөн вöли сөмын конкретной значение, а öнi эм нин тшöтш абстрактной значение, босьтам: «тадзи вöчны, — пасйис докладчик, — оз позы»; «радырысь колö пасйыны, мый сийö босьтчис гижны»; тані пасйыны — отметить, обратить внимание, подчеркнуть.

Революция борын «пас» кывйыс артимис вель уна виль кыв: пасйöд — заметка, шыпас — буква, лыдпас — цифра, эскöданпас — удостоверение да с. в. Кодсюрö тайö кывъяссö употребляйтöны и öнiя литератураын. Ме думысь, татөн лёкыс нинöм абу: тайö кывъясыс озырмөдöны коми сёрниесö синонимъясөн (öд некод оз вöтлы коми сёрнысь «буква», «цифра», да с. в. кывъяссö — мед найö олöны орчöн виль кывъясыскöд). Синонимъясыд зэв коланаторъяс, найö ёна мичмөдöны миянлыс сёрнисö. Кодi вöдитчö перö-карандашөн, гижö-керö, сийö бура тöдö тайöс.

Миян öнi употребляйтчö зэв колана да удачной неологизм — серпас (рисунок, картина, иллюстрация, изображение), кодi артмөма кык кывйыс — «сер»-ыс да «пас»-ыс. Тайö кывъяс подув вылын артмөмаöсь да артмөны и виль производной кывъяс: серпасавны — рисовать, изображать («Илья... асла вежöрын сийёс серпасавлис Яга-баба кодöн», В. Юхнин, «Алöй лента», 209); мусерпас карта («видзöдлöй советской мусерпас вёлö», Нёбдинса Виттор, «Бөрйөм гижöдъяс», 101 листб.); мусерпас — буквальнö «рисунок очертания земли».

Серпас кывйыс вöйысьöны артмыны (кодсюрö и артмөдöны нин) татшöм кывъ-

* Коми-русский словарь, Сыктывкар, 1948 г.

** И. А. Куратов, «Художественные произведения», т. I, Сыктывкар, 1939 г. Скобка пытшкын индысьö листбокыс.

* Сийö жö словарысь.

яс: серпаса — образный, художественный; серпаслун — образность, художественность; серпасалом — изображение, иллюстрирование; серпастом — нехудожественный (нет образов); сидз, позьо шуны: серпаса либо серпаслуна литература — художественная литература; «стихас некутшом серпаслун абу: квийон прбстой брундчом» — в стихотворении нет никакой художественности (образности); пустой набор слов.

Быдонлы, кодлы дона да коді сьолём-сянь кёйё совмодны коми литература, колё

серьёзнёя босьтчаны кыв озырмодан удж. Миян литератураын эм на уна кыв, кодъяслон значениеыс абу ясод, абу четкёй, шуам котъ: нелючки и тырмытомтор (тайё синонимъяс али абу?), юрнуодысь (вождь али руководитель?), коланлун (необходимость али важность?) да с. в.

Ме кора лыддысьысьясёс гижны «Войвыв кодзув» журналё выль коми кывъяс артмом йылысь, коми литературной кыв совмом да озырмом йылысь.

МИЯН КАЛЕНДАРЫСЫ

БЕЛОЙ БОРЫН

Сыктывкарын да каргөһөрсә сиктъясын Белой бор йылысь вөйдөр ёнджыкасё төдлісны сёмын вөтчысьяс да чери кыйысьяс. Яла ягвывса мича пожомъяс эз кывлыны гажә челядылысь мыла гёлёсьяс ни кыпыд сыланкывъяс.

Куим во сайын тані кыптисны өти да кык судта мича выль керкаяс. Эжвалон еджыд лыаа джуджыд берег вылын ичөтик Нидзёс ю вом горулын, курортной места коды мича кос пожома ягын, вөссис республиканской пионерской лагерь, коні быд гожом шойччоны мян шуда челядь — Сыктывкарской лесозаводьясса рабочійяслон, Жешартса фанерщикьяслон, Слёбодской рейдса, Максаковской, Сьодкыркөтшской, Алёшинской запаньясса кылөдчысьяслон, Кужбинской, Подтыбокской, Заозерской да уна мукөд лесопунктъясса уджалысьяслон нывьяс да пиян. Сыктывкарса школьникьяскөд өти ыджыд дружной семьян тані олөны Сыктывдин, Сыктыв, Шойнаты, Кулөмдин, Емдин, Железнодорожной районьясса школьникьяс.

Озыр впечатлениесон пионерьяс разөдчоны смена помасьом бөрын асланыс гортъясө. Обычной сборьяс да походьяс кындзи тані овлоны тшөтш ыджыдджык ёртъяскөд интересной встречаяс. Кольөны вояс, но өниә пионерьяслон паметгысь оз вушйи важ коммунистьяскөд дружеской встреча, кодыяс висьталісны быдмысь поколениелы коми крайын первой коммунистической ячейкаяс котыртчөм йылысь, гражданской война воясса пөсь кад йылысь.

Июнь 25-өд луно лагерса пионерьяс ордө гөститны волісны республикаса медводдза пионерьясысь өтияс — коми писательяс Г. А. Фёдоров да Я. М. Рочев. Тайө встречаыслы сём костёр дорын гөстыяс висьталісны сәксә пионерской организацияслон удж йылысь. Сәки найө татшөм замечательной лагерьяс йывсьяс вермисны сөмын мечтайтны.

Писательяс төдмөдисны пионерьясөс асланыс да мукөд коми писательяслон творческой уджон, пионерской лагерса библиотекаө сетісны ассыныс произвөденияс. Пионерьяс сьёлөмянь аттьөалисны ассыныс ыджыдджык ёртъясөс да корисны частөджык вөчавлыны татшөм встречаяссө.

УНДЖЫК БУР ПРОИЗВЕДЕНИЕ!

Школаясын кыв да литература кузя преподавательяс — писательяслон медса матыса отсасысьяс. Найө велөдөны челядьбсрадейтны художественной произвөденияс.

Июнь 28-өд луно Сыктывкарса дас кыкөд номера средней школыын коми писательяслон группа встретитчис республикаса средней да неполной средней школыясын кыв да литература велөдысьяскөд.

Коми писательяс союзлон правлениеса председатель Г. Фёдоров ёрт аслас вступительной кывйын паскыда сувтліс коми литературалон өниә состояние вылө, писательяслон первой республиканской съезд кезлө лөсьөдчөмын став литературной общөственность водзын сулалысь гырысь могыяс вылө.

Прозаик Я. Рочев да поэт И. Вавилин төдмөдисны учительясөс асланыс творческой планьясөн, өтвөчайтисны учительяслон уна лыда вөпрсыяс вылө.

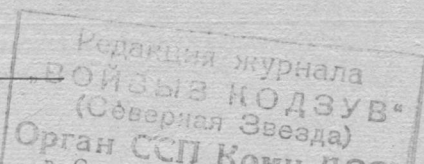
Преподавательяс тайө встреча дырйи ньөбисны коми писательяслысь 150 шайт дон произвөденияс автографон.

Поэтыяс И. Вавилин, П. Образцов да А. Ванеев лыддисны ассыныс выль стихотворенияс.

Унджык бур качества выль художественной произвөдение! — татшөм требование предъявитисны писательяслы школяясса преподавательяс.

ОТКРЫТОЙ ПАРТСОБРАНИЕ ВЫЛЫН

Неважон Коми книжной издательствобердса первичной партийной организация нудис открытой партсобрание, коні тайө парторганизацияса коммунистьяс да издательствоын уджалысь беспартийной ёртъяс кындзи участуйтисны тшөтш мукөд организациясын уджалысь писательяс да литактив. Писательяс союзлон коми правлениеса председатель Фёдоров ёрт вөчис информация, кыдзи коми писательяс лөсьөдчөны асланыс первой республиканской съезд кезлө. Собрание вылын выступитисны дас өти морт: В. Ширяев, Г. Торлопов, И. Изъюров, В. Юхнин, С. Раевский, Н. Тимухев, И. Вавилин, П. Пунегов, Я. Рочев, Д. Конюхов, А. Ванеев. Ставныс найө сетісны ассыныс практической предложенияс, кыдзи бурджыка лөсьөдчөны съезд кезлө, кыдзи бөрья төлысьяс чөжөн ещё ёнджыка оживитны писательской организациялысь уджөс.



ВЫЛЫ Книжкас

Коми книжной издательствоын петисны печатывсь да вузассьоны книжной магазиньсын роч да коми кывьяс вылын лэдзём выль книгаяс:

М. Шолохов. «МОРТЛОН СУДЬБА» (рассказ). 1958 во, 40 листбок, доныс 45 коп. Перевод Г. Торлоповлön, оформитис худ. М. Безносос.

Тайö рассказын писатель ыджыд художественной вынён петкöдлö Андрей Соколовсь сьöкыд судьбасö, виссталö, мый роч морт некор эз вöвлы рабön и оз вермы сийön лоны, кöть кутшöм сьöкыдтор паныдася сьлön олöмын. Отечественной война воясö Андрей Соколов ранитчöм вöсна веськавлö пленö. Но ни тшыгьялöм, ни сийöс лыйлыны кöсйöм — дзик нынöм эз вермы чегны да эз чег Соколовльс волясö. Сийö кольö вернойön аслас социалистической Отчизналы.

Война кадö Соколов воштö ставсö, мый позвö воштыны: гöтырсö, нывьяссö, а война бөрья луньясö врагьяскöд тышын усьö и пиыс. Сийö кольö öтнасöн. И став тайö лишенияссö роч морт Андрей Соколов, кусыньтны позьтöм воляа морт, нуö ас вывтис.

Вячеслав Кузнецов. «У ВЫСОКИХ ШИРОТ» (стихьяс). Роч кыв вылын. 1958 во, 62 листбок, доныс 2 шайт. Оформитис художник Н. Ершов.

Ленинградской роч поэт мыйкö дыра олис да уджалис Воркутаын. Тайö сборникас пырöм выль стихьясын поэт петкöдлö сийö ыджыд вежсьöмьяссö, кодьяс лоисны тундраын, ыли Войвылын; петкöдлö советской йöзлысь асланыс Рöдина вöсна гордостьсö, мичаа сетö суров войвывыльс пейзаж.

Сборникын эмöсь и радейтöм да дружба йылысь стихьяс.

А. Рекемчук. «БЕРЕГА» (повесть да рассказьяс). Роч кыв вылын. 1958 во, 206 листбок, доныс 4 шайт.

Книгаö пырисны «Ставыс водзын» повесть да 18 рассказ, на лыдын: «Берегьяс», «Пöдругаяс», «Нэмьяс, нэмьяс», «Вооны выль ольсыяс», «Лоасны свадьбаяс» да мукöд.

Повестын да рассказьясын писатель петкöдлö миянлысь Войвылöс освонитöм кузя советской йöзлысь благородной уджсö, том йöзлысь дружба да радейтчöм. Öткымын рассказьяс подулын — миян олöмысь босьтöм збыль фактьяс да событияс.

Н. Носов. «ИЧÖТИК ГАЖА СЕМЬЯ». 1958 во, 94 листбок, доныс 2 ш. 15 к. Перевод С. Тимушевлön.

Кыпыд, интересной рассказ кык школьник йылысь, кодьяс пöжоны курöгпнянöс ас вöчöм инкубаторын. Повестын висставсьö босьтчöм делö вöсна зонпосняслön волнуйтчöм йылысь, налön изобретательность, терпение да настойчивость йылысь, кызди уна неудачаяс бöрын налön уджыс бура помасьö, кор отсöг вылö локтö ставнас пионерской отряд.

«ЮРГЫ, СЫЛАНКЫВ», «ЗВЕНИ, НАША ПЕСНЯ» (сыланкывьяслön сборник). 1958 во, 88 листбок, доныс 6 ш. 25 к.

Сборникö пырисны выль 23 сыланкыв, уджыкыс коми и роч кывьяс вылын. В. Власовлön, С. Поповлön, И. Вавилинлön, А. Мурзинлön, С. Тимушевлön да мукöдлön стихьяс вылö музыкасö гижисны композиторьяс: А. Осипов, Г. Дехтярев, В. Мастеница, П. Чисталев да мукöд.

В. П. Василенко. «ОБ ЭКОНОМИКЕ СЕВЕРНОГО ПРИГОРОДНОГО КОЛХОЗА». Роч кыв вылын. 1958 во, 67 листбок, доныс 80 коп.

Автор анализирует Ухтинской районас «Гöрд Ухта» колхозыль экономикасö да петкöдлö, кутшöм резервьяс эмöсь колхозын удж производительность кыпöдöм да продукциялысь себестонность чинтöм вылö,

Адрес редакции: г. Сыктывкар, ул. Интернациональная, 155.
ЦО1010. Заказ № 1803. Тираж 2500 экз. Подписано к печати 15/VII-1958 г. 4 печ. листа.
Цена 1 руб. 50 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Полиграфиздата
Министерства культуры Коми АССР.

КОДЗУВ

Кывъяс С. Поповлөн

Музыка Г. Дехтяревлөн

Шэрмасьтөг, гувствобөн

Тө-лыськөд орччөн дзир-да-лө ко-дзув. Кодос ме
 кор-ся-лөнъ а-сыв во-дзодз? Сьолө-мөй, ла-ньтышт,
 эн сэ-сся кы-скы, сэт-чө, көн ань-кытш лы-сва-өн мысьсё
 мысьсё ны-лөй?

Төлыськөд орччөн
 Дзирдалө кодзув.
 Кодос ме корся
 Лөнъ асывводзодз?
 Сьолөмөй ланьтышт,
 Эн сэсся кыскы
 Сэтчө, көн анькытш
 Лысваөн мысьсё. } 2-ысь

Тшап да зэв мича,
 Томлуннас озыр,
 Менө оз виччысь
 Сьод синма кодзув.
 Паметын колис
 Сылөн лөз чышъян...
 Талун оз волю,
 Паньд оз пышйы. } 2-ысь

Гудөкөй прөста
 Чуксась-корө,
 Ланьтөм сикт весьтын
 Сылөн шы орө.
 Төлысьыс петлас,
 Кымөрө пырас.
 Көні тэ ветлан,
 Вунлывтөм нылөй? } 2-ысь



Доныс 1 ш. 50 к.