



Boibut koozyl

3 1961

Велддны виль сьыланкыв (Сыктывкарса лесозавод).

Фото В. Вежевдн



Войвыв коозув

ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛ

Коми АССР-са писательяс союздн орган

Тайö номерын:

ВИДЗ-МУ ОВМÖСЫН УСПЕХЪЯСЫС АС САЯНЫМ (КПСС Коми обкомса сек- ретарь Е. Ф. Катаевкөд писатель С. Раев- скийлөн беседа)	3
С. ПОПОВ — Ов, мян республика. Тулыс. Бипур дорын (кывбурьяс)	11
В. ЮХНИН — Шувгöны пожöмьяс (рома- нынсь главаяс)	13
С. КЫНЕВ — Удж вылö. Ёртьяслы (кыв- бурьяс)	33
С. ПОДОРОВ — Школа (кывбур)	33
И. ИЗЪЮРОВ — Том олбмй, том гажöй (повесть)	34
Н. БОРМОТОВ — Кежавлöм (öти действиеа комедия)	46
Т. ШЕВЧЕНКО — Кор ме кула. Озырлы эн некор вежав. Нева ю пöлөн шбйті кор. Перебендя (кывбурьяс)	50

ЧЕЛЯДЬЛЫ

Ю. ВАСЮТОВ — „Звбн-звбнок“ (кывбур)	52
---	----

ПУБЛИЦИСТИКА

И. ЛИПИН — Медым пыдди пуктісны бать- мамöс	53
С. МОРОЗОВ — Писатель-драматург (Н. М. Дьяконов чужан лунсянь 50 во тырöм кузя)	56
Челядьлы — ыджыд литература	58
ЛИТЕРАТУРНОЙ ТЕМА ВЫЛÖ. Висьтöг висьысь	58

САТИРА ДА ЮМОР

А. МАТВЕЕВ — Öтнас эз гöгөрво (висьт)	59
П. ШЕБОЛКИН — Сатирической куплетьяс	61
РЕДАКЦИЯЛÖН ПОЧТА	62

3

МАРТ

1961

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ



ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Редактор Я. РОЧЕВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*И. Вавилин (отв. секретарь), И. Изъюров, С. Попов,
Г. Торлопов, Г. Федоров.*

Коми областной партийной организацией активлюн собрание вылын участвуи-
тысьяс — Ижма района колхозьясьяс председательяс (шуйгавывсянь): «За мир» —
Ф. Н. Терентьев, «Путь Ленина» — Т. А. Артеев, «Путь коммунизма» — П. С. Чупров,
«Заветы Ильича» — К. К. Чупров, Бабушкин нима — Д. А. Терентьев да «Брыкалан-
ский» колхозьяс П. И. Терентьев.

Фото В. Вежевлюн.



ВИДЗ-МУ ОВМӨСЫН УСПЕХЪЯСЫС АС САЯНЫМ

*КПСС Коми обкома секретарь Е. Ф. Катаевкөд
писатель С. Раевскийлөн беседа*

Вопрос. Уважаемой Евгений Фёдорович! Сиктса труженикъяс өни олоны КПСС ЦК-лөн январской Пленум решенияс йылысь думъясон. «Войвыв кодзув» журнал лыддысьяс кёйсисны эськө тодны, кызди кутас матыса воясө развивайтчыны миян республикаса видз-му овмөс да кутшөмджык могъяс сувтөдсьоны видз-му овмөсса уджалысьяс водзö 1961 воын.

Е. Ф. Катаев. Кызди тодса, Советской Союза Коммунистической партия Центральной Комитетлөн Пленум мунис Москваын, Большой Кремлёвской дворецын, январь 10—18 лунъясö. КПСС ЦК-лөн тайö Пленумыс босьтас тодчана места партиялөн да народлөн историяын. Пленумлөн уджыс ещö отчюд петкөдлис партиялысь да народлысь жугöдны позьтöм единствосö. Пленумлөн уджыс висьталö и сы йылысь, мый миян партиялөн Центральной Комитет успешнöя решайтö коммунизм стрöитöм кузя могъяс, настойчивöя да последовательнöя пöртö оломö великой Ленинлысь индöдъяс сы йылысь, кызди бурджыка да тырвыйöджык используйтны коммунизм стрöитан темпъяс öдзöдöм могысь социалистической стройлысь бырытöм позянлунъясö.

КПСС ЦК-лөн Пленум примитис постановление чукöртны 1961 вося октябрь 17 лунö партиялысь XXII öчереднöй съезд. Партиялөн XXII съезд лоас миян партия да народ оломын, международной коммунистической да рабочей движение историяын зев ыджыд событиён. Со мый вöсна став советской народ пöся встретитис Пленумлысь тайö постановлениесö.

Пленум сидз жö кывзис Коммунистической да рабочей партиясса представителыяс совещаниелөн итогъяс йылысь КПСС ЦК-са секретарь М. А. Сулов ёртлысь доклад. Пленум тырвыйö да ставнас ошкис политической линиясö да уджсö КПСС-лөн делегациялысь, кодөн веськөдлис тайö совещание вылас Н. С. Хрущев.

КПСС ЦК-лөн Пленум кывзис 1960 воын земледелие да животноводство прöдуктаяс пöлучайтöм, найöс государствовлы вузалöм кузя государственной план да социалистической обязательствояс оломö пöртöм йылысь да видз-му овмөс водзö развивайтöм кузя мероприятияяс йылысь РСФСР-са Министръяс Советлысь да союзной республикаясса ЦК-ялысь докладъяс. Тайö вопроссö быд боксянь бура обсудитöм бöрын Пленум разработайтис видз-му овмөс водзö развивайтöм кузя конкретной программа.

Вопрос. Висьталöй, пöжалуйста, кутшөмджык вопросъяс торйөн тöдчöдисны Пленум вылын участвуйтысьяс?

Е. Ф. Катаев. Видз-му овмөс водзö развивайтöмын январскöй Пленумлөн тöдчанлуныс збыльыс зэв ыджыд. Пленумлөн постановлениесын, Н. С. Хрущевлөн речын обобщитöма сийö ыджыд опытоö, кодос партия шедöдис сизим во чöжөн видз-му овмөс крута кыпöдöм кузя, востöма колхозной да совхозной производство водзö кыпöдöм вылö бырлытöм резервяс да тырыс позянлуныяс, ёся да смела эрдöдöма видз-му овмөсөн веськöдлöмын тырыс тырмытöмторьяс, индöма видз-му прöдуктаяс пöлучайтöмсö содтöм вылö туйяс.

Пленум вылын выступайтысыяс тöдчöдисны, мый сельскохозяйственлöй производство развивайтöмын решающöй роль ворсö му вöдитöм, а му вöдитöмын основнöйыс — сылыс культура, урожайность кыпöдöм.

Пленум вылын уна сёрнитисны и скöт видзöм водзö развивайтöм йылыс, сылыс прöдуктаяс пöлучайтöм содтöм йылыс. Бөрья воясö му вöдитöмын да скöт видзöмын миян шедöдöма тырыс успехяс. Но такöд тшöтш öнөдз на эмöсь уна тырмытöмторьяс. Öткымын областясын колхозяс да совхозяс босьтöны муяс вылыс ичöt урожай, скöтлөн прöдуктивностыс ичöt. Oz на быдлаын колана ногөн тöждысыны кöрым база ёнмöдöм вöсна.

В о п р о с. Евгений Фёдорович! КПСС ЦК-лөн сентябрьскöй Пленумсян (1953 во) коли сизим во. Миян страна видз-му овмөс развивайтöмын вöчис ыджыд востков водзö. Конкретнö, ёна-ö уна содис миян странаын видз-му овмөсса прöдуктаяс пöлучайтöм?

Е. Ф. Катаев. Та йылыс бура висьгалöны татшöм лыдпасьяс. 1953 воын кö вöли чукöртöма 5 миллиард 36 миллион пуд нян да государство нбöис 1 миллиард 899 миллион пуд, то 1960 воын нянсьö чу-кöртöма нин 8 миллиард 131 миллион пуд, а государство нбöис 2 миллиард 852 миллион пуд. Татшöм ногөн сизим воён нян вöдитöм содис 3 миллиард пуд вылö, а государстволы нян вузалöм — пöшти миллиард пуд вылö.

Тани ыджыд роль ворсис, дерт, эжа муяс освоитöм.

Ыджыд востков вöчöма и животноводство юкöнын. 1953 воын кö вöли пöлучитöма 5 миллион 822 тысяча тонна яй (начкöм бöрса вөсөн) да вузалöма государстволы 3 миллион 600 тысяча тонна (ловья вөсөн), то 1960 воын яйсö пöлучитöма 8 миллион 725 тысяча тонна да вузалöма государстволы 7 миллион 900 тысяча тонна.

Либö босьтам йöv лысьтöм. 1953 воын кö вöли лысьтöма 36 миллион 475 тысяча тонна йöv да государстволы вузалöма 10 миллион 600 тысяча тонна, то 1960 воын йövсö лысьтöма нин 61 миллион 538 тысяча тонна да государстволы вузалöма 26 миллион 300 тысяча тонна.

Тайö лыдпасьясыс зэв бура петкöдлöны, мый видз-му овмөс татшöм öдийö некор эз развивайтчыв, кызди бөрья сизим воён. Тайöс шедöдис Коммунистическöй партия веськöдлöм улын миян сöветскöй народ.

В о п р о с. А кызди та кузя делöыс миян республикаын?

Е. Ф. Катаев. Коммунистическöй партиалөн да Сöветскöй правительстволөн быд лунья отсög вылö мыджсьöмөн, Коми республикаса колхозяс да совхозяс видз-му овмөс водзö развивайтöмын сидзжкö шедöдисны öткымын успехяс. 1960 воын вузалöма государстволы: яй — 2,3 пöv унджык, йöv — 2,5 пöv, картофель — 2,1 пöv, овощи — 2,7 пöv унджык 1953 воын серти.

Босьтвы кöть 1960 во. Кольöм во яй производитöм (начкöм бöрса вөсөн) 1959 во серти содис 19,6 процент вьмö, а йöv лысьтöм — 9-ыс унджык процент вылö. Быд фуражнöй мөслыс 1959 во серти йövсö лысьтöма 1960 воын: колхозясын 103 кг вылö, Минсельхозса совхозясын — 164 кг вылö, Совнархозса совхозясын — 168 кг вылö унджык. Республикаын ставнас картофель босьтöма гектар вылыс 123 центнерөн, овощи 126 центнерөн.

Быд 100 гектар вылө 1959 воын кө вөлі производитөма 10,8 центнер яй, 1960 воын нин — 12,1 центнер. 1959 воын кө вөлі лысьтөма 188,8 центнер йөв, 1960 воын — 208,2 центнер.

В о п р о с. Кыдзи төдса, КПСС ЦК-лөн январской Пленум вылын ыджыд сёрни мунис видз-му овмөс продукцияс вузалөм кузя государственной плантыяс тыртөм йылысь. Кушшөмджыка тыртисны плансө мяян совхозтыяс да колхозтыяс?

Е. Ф. Катаев. Государстволы яй, йөв, вурун вузалөм кузя плантыяс тыртисны мяян республикаса став районтыяс. 1960 воын государстволы яй вузалөма 1,1 тысяча тонна вылө, йөв — 7,1 тысяча тонна вылө унджык 1959 воын серти. 1960 воын государстволы видз-му овмөс продукцияс вузалөм кузя мяян республика плансө тыртис: йөв вузалөм кузя — 119,6 процент вылө, яй вузалөм кузя — 136,1 процент вылө, вурун вузалөм кузя — 134 процент вылө, картофель вузалөм кузя — 116,7 процент вылө, овощи вузалөм кузя — 119,8 процент вылө.

Бурджык показателыяс шедөдисны Ухта да Воркута комбинаттыясса совхозтыяс, а сіджө Усть-Цилемской, Ижемской, Железнодорожной, Усть-Вымской районтыяс.

Бур результаттыяс шедөдисны уна звенояс, бригадаяс, фермаяс, совхозтыясса отделениеяс да колхозтыяс. Босьтам Усть-Цилемской районтыяс «Сила» колхоз. Тайө колхозтыс (председателыс Г. И. Рочев) видз-му угодьелөн 100 га вылө видзө 22 мөс, производитис 63 центнер яй, лысьтис 584 центнер йөв — быд мөс вылө шөркодья 2712 килограммөн. Тайө абу омоль показателыяс. Либө босьтам «Сыктывкарской» совхозтыс Давпонса животноводческой бригада. Тайө бригадаяс тышкасис коммунистической уджалысь бригада ним вөсна и 1960 воын быд мөслысь шөркодья лысьтис 3400—3600 килограммөн. Бригадаын уджалысьяс дзикөдз бырөдисны яловость, скөтсө видзөны да вердөны бура, асьныс бура ремонтируйтисны скөтнөй двортыяс, төвнас мөсыяссө петкөдлывлөны прогулка вылө да с. в. Бригадаса став члентыяс пыртөны уджлысь передөвөй методтыяс. Найө асьныс лөсьөдисны фермаын красной уголок, көні эм радиоприёмник, книгаыяс, свежөй газеттыяс да журналтыяс.

Босьтам полеводство. Картопелылысь да овощилысь бур урожай пöлучитисны «Сыктывкарской» совхоз да «Корткерöсской» совхозтыс Маджаса отделение. «Палевицкой» совхозтыс 4-өд отделенияса полеводческой бригада быд гектар вылысь чукөртис 236 центнер картофель. «Сысольской» совхозса Межадорской отделениеысь овощи вөдитысь звено босьтис быд гектар вылысь 484 центнер капуста. Летской районнын «Коммунизмө туй» колхозтыс полеводческой бригада быдтис быд гектар вылысь 16 центнер сю. «Водный» совхозын бөртя 6 воён быд гектар вылын шөркодья быдтөны 445 центнер кормөвөй капуста.

В о п р о с. Ти казтыштинныд «Сыктывкарской» совхозтыс Давпонса бригада йылысь, кодэ тышкасьө коммунистической уджалысь бригада ним вөсна. Республикаын кымын бригада тышкасьөны тайө почётнөй нимыс вөсна?

Е. Ф. Катаев. Ставыс мяян совхозтыясын да колхозтыясын тышкасьөны коммунистической уджалысь бригада ним вөсна 49 бригада, көні уджалөны 728 морт. Тайө почётнөй нимсө сетөма нин 7 бригадалы, на лыдын шөбш Давпонса бригадалы.

В о п р о с. Производствовывса передөвиктыяссө Н. С. Хрушев шуис туй индалысь маяктысөн. Ми эськө корим Тянөс висытавны видз-му овмөсса передөвиктыяс йылысь, сийө маяктыяс йылысь, кодтыяс петкөдлөны, мый и мяян республика условиясын позьө шедөдны видз-му овмөсын бур результаттыяс?

Е. Ф. Катаев. Бөртя воясө мяян совхозтыясын да колхозтыясын быдмисны зөв бур новатортыяс, видз-му овмөсса мастертыяс. Найө петкөдлөны, кушшөм мяян эмөсь на резервтыяс видз-му овмөс продукцияс вөчөм

содтём вылө. И татшөмгыясы өні абу нин өтка йөз. Совнархозса совхозыясын кольём во 50 доярка лыстыны быд мөслысь 4 тысяча килограммысь унджык йөв. А өткымынгыясы лыстыны ещө унджык. Босьтам «Большая Инта» совхозса доярка А. Я. Савчинаөс. 1960 воын аслас группаса был мөслысь сийө лыстысь 6207 килограмм йөв, тайө жө совхозысь В. Р. Юдинцева — 5553 килограмм. «Ухта» совхозысь доярка Н. Х. Юдина кольём во быд мөслысь лыстысь 5533 килограмм йөв. 4500—5000 килограмм йөв лыстыны быд мөслысь Л. С. Наумова («Водный» совхоз), дояр Г. П. Круг («Новый бор» совхоз) да мукөдгыясы. «Сыктывкарской» совхозысь доярка Л. П. Третьякова во чөжөн содтис йөвсө быд мөслысь 810 килограмм вылө да вайөдис быд мөс вылө 4200 килограммөдз.

Оз позь не казтышты «Устьвымской» совхозысь комсомолка Элеонора Пантелеева йлысь, кодй өтносөн тшөгөдис 509 порсь да сдایتис государстволы 440 центнер порсь яй. КПСС-лысь XXII съезд бура встритөм могысь сийө босьтис обязательство таво тшөгөдны 800 порсь.

Бөрья воясөдз миян республикаын оз вөли быдтыны пөтка. Та кузя миян совхозыяслөн опытысь этша на, но мыйсьюрө вөчөма жө нин. Сидз, «Водный» совхозысь курөг видзысь В. А. Юдина 1960 воын өтносөн видзис 1500 курөг да быд курөглысь босьтис 157 колык.

Лиbö босьтам Ижма районьысь «Ильичлөн заветыяс» колхозса көр видзысь пастук Г. Е. Чупровөс. Көрьяслысь юр лыд содтём кузя плансө сийө вевтыргис, январь төлысь быд 100 энь көр вылө пөлучитис 91,3 көрпи.

Татшөм примерьяссө позьө вайөдны уна. Видз-му овмөсын уджалысь передөвикьяслөн достижениясысь да опытысь висьталөны, мый миян колхозыясын да совхозыясын эмөсь тырысь резервьяс да позянлуньяс, медым ёна содтыны яй, йөв, картофель да видз-му овмөсса мукөд прөдуктаяс пөлучайтөм.

Да, январской Пленум вылын Н. С. Хрушев аслас речын шуис передөвикьясөс маякьясөн, кодьяс петкөдлөны пример, кыдзи колө уджавны. Могысь сыны, медым миян колхозыясын да совхозыясын изучайтисны передөвикьяслысь опытсө да пыртисны сийө опытсө быд уджө.

Во прөс. Кольём во миян колхозыяс, совхозыяс, видз-му овмөсса став уджалысьяс босьтисны тырысь обязательствояс видз-му овмөс прөдуктаяс унджык сетөм кузя. Висьталөй, пөжалуйста, кыдзи пөртисны олөмө ассыныс обязательствояссө колхозыяс да совхозыяс?

Е. Ф. Катаев. Бөрья воясө колхозыяслөн да совхозыяслөн төдчымөн содис материально-технической базаяс. Тайө сетис позянлун пөлучитны унджык прөдукция. Миян эмөсь уна колхозыяс да совхозыяс, кодгьяс чөстыөн пөртисны олөмө ассыныс обязательствояссө. Босьтам «Гамской» совхоз, кодөн веськөдлө Мирошников ёрт. Тайө совхозыс выполнитис ассыс обязательствояссө: йөв сдایتөм кузя — 102 процент вылө, яй сдایتөм кузя — 106 процент вылө, картофель сдایتөм кузя — 116 процент вылө да с. в. Лиbö «Сыктывкарской» совхоз, кодөн веськөдлө Шишкин ёрт. Тайө совхозыс ассыс обязательствосө выполнитис: йөв сдایتөм кузя — 106,6 процент вылө, картофель сдایتөм кузя — 159,7 процент вылө, овощи сдایتөм кузя — 165,1 процент вылө.

Но такөд тшөтш колө висьтавыны, мый миян республикаын эмөсь на кольчысь районьяс, колхозыяс да совхозыяс. Экономика боксяныс торья уна слаб колхозыяс эмөсь Летской, Прилузской да Помоздинской районьясын. Откымын районас руководительяс омөля отсалөны колхозыяслы да совхозыяслы, оз тырмымөн тышкасыны видз-му овмөсын став резервьяс используйтөм вөсна.

Кыдзи төдса, КПСС ЦК-лөн январской Пленум вылын чорыда критикуйтисны Российской Федерациялысь откымын областьясса да крайясса руководительясөс да мукөд союзной республикаса руководительясөс, кодгьяс во заводичигөн босьтөны ыджыд обязательствояс, но оз котыртны найөс олөмө пөртөмсө. Тайө критикаыс инмө и миян респуб-

ликалы. Коми АССР ставнас эз пöрт олöмö обязательствояс йöв лысьтöм да порсыясöс тшöгöдöм кузя, картофель да овощи пöлучитöм кузя, скöт-лысь да пöткалысь юр лыд содтöм кузя. Босьтам Коми АССР-са видз-му овмöс кузя министерстволысь совхозьясö. 1960 воын тайö совхозьясыс ассыныс обязательствоясö выполнитисны йöв лысьтöм кузя сöмын 88,4 процент вылö, яй производитöм кузя — 82 процент вылö, картофель пöлучитöм кузя 91,3 процент вылö, овощи пöлучитöм кузя 82,5 процент вылö. Эз выполнитны ассыныс обязательствояс «Сысольской», «Кöрткерöсской», «Палевицкой», «Косланской» да мукöд совхозьяс.

Миян эмöсь öткымын сэтшöм совхозьяс, кодьяс не сöмын эз выполнитны ассыныс обязательствояс, но весиг чинтисны показателясö 1959 во серти. Летской районьяс «Мутницкой» совхоз 1959 воын серти быд мöслысь йöв лысьтöм шöркодья чинтис 73 кг вылö. Колö веськыда шуны, мый тани мыжаясыс — колхозьясса да совхозьясса руководительяс. Öнтя кадö сложной овмöсöн оз позь веськöдлыны делöсö бура тöдтöг. Видз-му овмöс водзö кыпöдöм могысь колö бурмöдны колхозьясöн да совхозьясöн веськöдлöм.

Вопрос. КПСС ЦК-лөн Пленум вылын чорыда критикуйтисны сэтшöм руководительясöс, кодьяс частö ылöдлिसны государствоöс, сетавлисны план тыртöм кузя лöжной сводкаяс, вöчавлисны припискаяс да с. в. Татшöм сяма карьеристьясö партия чорыда öлöдис. Висьталöй, пöжалуйста, эмöсь абу татшöм фактясыс миян республикаын?

Е. Ф. Катаев. Кöть и жаль, но татшöм фактясыс эмöсь и миян республикаын. Торья ёна тайö тöдчö кöрым силосуйтöмын да турун пуктöмын, торф да куйöд петкöдöмын, весиг быд фуражной мöслысь лысьтöм йöв арталöмын. Сидз, «Сыктывкарской» совхозын этша лысьтысь мöсьясöс бракуйтисны да фуражной мöсьяс лыдысь найöс вуджöдисны мöд группаö. Збыль выласö бракуйтöм мöсьясö век лысьтисны иналысь йöвсö содтылисны основной стадоыслы, мыйöн искусствөнной содтылисны лысьтöм йöвсö. Таысь совхозса главной зоотехник Крынкин ёртлы сетöма партийной взыскание.

Колö вуж выйöныс бертны татшöм сяма фактясöс, и найöс, кодьяс вöчалöны припискаяс, чорыда мыждыны.

Партия не öтчыдысь тöдчöдлис, мый став народной овмöс кыпöдöмын медтöдчана роль ворсöны йöз, кадрьяс. Та вöсна öнi, кызди некор на, колö ёнмöдны совхозьясöс да колхозьясöс ассыныс делöсö бура тöдысь специализациясöн, а партийной да советской органьяслы колö отсавны видз-му овмöсса уджалысыяслы тырвуйö пöртны олöмö наöн босьтöм обязательствоясöс.

Вопрос. Евгений Федорович! КПСС ЦК-лөн Пленум аслас постановлениеын сувтöдис видз-му овмöсын уджалысыяс водзö выль гырысь могьяс. Кутшöм могьяс сувтöдсьöны миян республикаса видз-му овмöсын уджалысыяс водзö матыса вояс кежлö?

Е. Ф. Катаев. Коми АССР-са уджалысь йöз встретитисны партия ЦК-лөн январской Пленумлысь решениясö кызди боевой программа. Январь помын да февраль заводитчигöн вöли Коми областной партийной организацияса активлөн собрание, кодi пыдисянь анализируютис республикаса видз-му овмöслысь состояниесö, колхозьяс да совхозьяс уджын эрдöдис гырысь тырмытöмторьяс да индiс КПСС ЦК-лөн Пленумлысь исторической решениясö олöмö пöртöм вылö мероприятеяс.

Öнi могыс сыын, медым республикаса став уджалысь йöзöс мобилизуйтны тайö исторической решениясö олöмö пöртöм вылö, дугдывтöг содтыны видз-му овмöс прöдуктаяс вöчöм, кыпöдны удж производительность да чинтны прöдукциялысь себестоимостьсö.

Кöть и миян колхозьяслöн да совхозьяслöн эмöсь гырысь резервьяс да позянлуньяс, ми öнöдз огö на вермой тырвуйö могмöдны населениясö асланым прöдуктаясöн. Тырмымöн висьтавны татшöм лыдпаясыс: рес-

публикалысь потребносто ми могмодам: йолон да сысы вочом продукциясн 59 процент выло, яйон — 39 процент выло, картопельон — 68 процент выло, овощон — 39 процент выло. Могыс они сыын, медым матыса кадэ ена кыпдны видз-му овмос продукцияс вочом да 1962 воын нин откажитчыны мукод республикасыс да областясыс картопель да овощи вайомыс. А та выло мян эмось став позянлуньяс. Медводз колэ кыпдны му водитан культура. Кад нин мянлы велдчыны быдтыны бур урожай не сомын торья участокьясын, торья бригадаясын да колхозьясын, а став кодза площадьясы вылын.

Ми тодам, мый войнаодзса воыс мян республика зерновьясыс урожай чукортлис она серти пошти кык пов унджык. Медся ичот урожай полчайтоны мян республикаын луныв да центральной районьясын, кони став условиясыс видз-му овмос культураяс водитом выло бурджыксыс.

Мый колэ вочны, медым кыпдны урожайность? Медводз — бурмодны му водитан культура, соблюдайтны агротехника, петкодны муяс выло колана мында куйод да минеральной удобренияяс. Но и, дерт, медым овмосын волэ бур койдыс, кодэ лосяло ейо районьслы. Матыса воыс мянлы колэ зерновьясыс урожай быд гектар вылыс босытны 15—20 центнерон. Передовой колхозьяслон, бригадаяслон опытыс вистало, мый тайос поэво вочны.

Борья сизим воон йов лысьтом республикаын содис примерно 2 пов, яй производитом — 1,6 пов, а тырыс скотлон юр лыдыс содис сомын 4 процент выло. Главнойяс животноводствоын — содтыны мосьясыс юр лыд да кыпдны налыс продуктивность. Мян республикаын эмось став позянлуньясыс сы выло, медым матыса кык — кык да джын воон колхозьясын да Видз-му овмос кузя министерстволон совхозьясын содтыны мосьясыс лыдсэ 50 тысячаодз, а совнархозса совхозьясын — 15 тысячаодз, медым 1962 во пом кежлэ видз-му овмосса угоделон быд 100 га выло волэ 12—13 мес.

Содтыны кэ мосьясыс юр лыдсэ 40—42 процент выло да лысьтыны кэ быд мес выло шоркодя 2500—2600 кг йов, тайо сетас позянлун матыса 2—3 воон вайодны йовлыс валовой сборсэ 150 тысяча тоннаодз, либэ 1960 во серти содтыны 60 процент выло. Тайо, дерт, оз арты зумыд корым базатог. Сиджэ, могыс сыын, медым скотлыс юр лыд содтомкод тшопш быд ногы паськодны да емодны корым база.

Вопрос. А кутшом могьяс видз-му овмосын уджалысыс кутасын решайтны 1961 воын?

Е. Ф. Катаев. 1961 воын мянлы колэ кыпдны урожайностьсэ и зерновой культураяссыс, и картопельысыс, и овощысыс да быд гектар вылыс босытны: зерновой культураяс — 12 центнерыс не этшаджык, картопель — 150 центнерыс не этшаджык да овощи — 160 центнерыс не этшаджык. Мый колэ вочны, медым тайос портны оломэ? Стрбга соблюдайтны агротехника, бурджыка удобряйтны муяс, ас кадэ, бура кодзны да пуктыны картопель, бура ухаживайтны кодза борся да ас кадэ идравны. А тайо ставыс колхозьяс да совхозьяс сайын. Таво мянлы колэ содтыны зерновой культураяссыс урожайсэ кык пов, картопельысыс да овощысыс — 1,5 пов.

Медым волэ унджык яй да йов, колэ содтыны став скотлыс, торйон мосьясыс, юр лыдсэ, заводитны видзны унджык порсы.

1961 воын сюра тырыс скотлыс юр лыдсэ колэ содтыны этша пыдди нин 10—12 процент выло, мосьясыс — 6 процент выло. Яй производитом да йов лысьтом содтыны этша пыдди 15—20 процент выло. Сувтдсэ мог — 1961 воын колхозьясын быд мослыс лысьтыны йовсэ 2000 килограммыс не этшаджык, а совхозьясын — 2500 килограммыс не этшаджык.

Колхозьясыс да совхозьясыс колэ лосьодны крепид корым база,

а сы могысь паськӧдны кормӧвӧй угодьяея, кыпӧдны урожайность. Колӧ весавны унджык видзьяе да пӧскӧтинаея, унджык кӧдзны кормӧвӧй культураея. Став кӧдза площадьея лыдысь кормӧвӧй культураея долженӧсь босытны джысье. Медводз колӧ кӧдзны уна воея турунъяея, кормӧвӧй капуста, картофель, но и выль силоснӧй культураея: мальва, окопник, топинамбур, борщевик, а лунвыв районъясын — кукуруза да сахарнӧй свеклӧ. 1961 воын колхозьяея да совхозьяея долженӧсь производитны тӧварнӧй яй (начкӧм бӧрся весӧн) 10 тысяча тоннаеясь не этшаджык. Та вылӧ сӧдз жӧ эмӧсь став позяялунъяея. Сюра гырысь скӧтысь кындзи, 1961 воын колхозьяея да совхозьяея колӧ тшӧгӧдны 40 тысяча порсьеясь не этшаджык, а Совнархозлӧн совхозьяея да подсобнӧй овмӧсьеясын — 25 тысяча порсьеясь не этшаджык. Порсь видзны заводитны колӧ передӧвӧй порсь видзьяея ногӧн гырысь группаясӧн. Яй производитӧмын ыджыд резервӧн лӧ ыжъяея да кӧръяея видзӧм.

В о п р о с. Тӧ нинӧм на энӧ висьталӧй пӧтка видзӧм йылысь.

Е. Ф. Катаев. Миян республикаын пӧткаеяссӧ видзӧны этша на. Птицефермаея эмӧсь сӧмын 22 овмӧсын, 155 колхоз да совхоз лыдысь. А ваын плавайтысь пӧткаея эмӧсь сӧмын «Усть-Вымскӧй» совхозын да опытнӧй станцияын. Миян республикаын ӧнӧ стрӧитесьӧ кык ыджыд птицефабрика — Сыктывкарын да Ухтаын. Сӧнӧ кутасны видзны 40—50 тысяча курӧгӧн. Но колӧ вӧчны сӧдзи, медым быд ыджыд колхоз да совхоз лӧсьӧдӧсны птицефермаея, кӧнӧ вӧлӧ эськӧ 1—5 тысяча пӧтка, медым 1962 воея январь 1 лун кеклӧ республикаын вӧлӧ 100 тысяча кымыл пӧтка, на лыдын ваын плавайтысь пӧткаея — 20 тысячаеясь не этшаджык. Пӧткаея, кроликъяея видзӧм — яй производитӧмын ыджыд резерв. Та могысь животноводствоын тайӧ отрасляеяссӧ водзӧ развивайтӧмлы колӧ сетны ыджыд внимание.

В о п р о с. Евгений Фёдорович! Видз-му овмӧс водзӧ развивайтӧмын зэв ыджыд роль ворӧс сӧкыд уджъяея механизируйтӧм. Мый лӧ вӧчӧма та кузя матыса воея миян республикаын?

Е. Ф. Катаев. Бӧръя воеяссӧ миян колхозьяея да совхозьяея воис уна выль техника. Унджык уджӧс кутӧсны вӧчны механизмъяея отсӧгӧн. Торъя ыджыд внимание ӧнӧ колӧ сетны животноводствоын сӧкыд уджъяея механизируйтӧмлы: миян колхозьяея да совхозьяея тайӧ медся бӧрӧ кольӧм участок. Ковмас матыса воеяссӧ помавны животноводствоын став производственнӧй процессъяея комплекснӧй механизируйтӧм. Тайӧ ӧна сӧдтас уджылысь производительность да чинтас продукциялысь себестоимость. Та боксянь колхозьяея да совхозьяея вермасны ӧна отсавны промышленнӧй предприятиеяея.

В о п р о с. Сиктыясын ӧнӧ синмӧ шыбитчӧны уна выль стрӧйбаеть. Мый тӧ верманьыд висьтавны та кузя?

Е. Ф. Катаев. Колхозьяея да совхозьяея бӧръя воеяссӧ стрӧитӧсны уна производственнӧй, культурно-бытӧвӧй объектъяея да олан керкаея. 1959 воын вӧлӧ стрӧйтӧма сиктыясын 400-ысь унджык производственнӧй помещение да 2000-ысь унджык олан керка. 1960 воын колхозьяея да совхозьяея торӧдӧдӧсны стрӧйтчӧм вылӧ 5 миллионысь унджык шайт (выль деньгаӧн).

Но такӧд тшӧтш стрӧйтчӧмын миян эмӧсь на гырысь тырмытӧм-торьяея. Оти-кӧ, колӧ шуны, мый сиктыясын ӧнӧдз на стрӧйтчалӧны некушӧм планировкатӧг, омӧля муӧ уджыс благоустройство кузя. Мӧд-кӧ, производственнӧй помещениеяея стрӧитӧн оз артавны овмӧслысь развивайтчан перспективаяеяссӧ. Сиктыясын оз на тырмы колана строительнӧй база, частӧ стрӧйтчӧны важмӧм проектъяея серти. Та боксянь сиктыяея ыджыд отсӧг вермасны сетны каръяея строительнӧй организацияея да промышленнӧй предприятиеяея. Сиктыяссӧ благоустрӧйтӧм вылӧ колӧ ӧнджыка кыскыны и населениеӧс.

Неыджыд беседаын, дерт, ме зг вермы подробнӧй висьтавны миян

видз-му овмёсын уджалысьяс водзын сулалысь став могъяс йылысь, видз-му овмёслён матыса перспективаяс йылысь. КПСС ЦК январской Пленумлён решениеяс серти миян республикаса колхозъяс да совхозъяс ёні разработывайтоны мероприятияяс, кызди ёдийджык содтыны став видз-му овмёс прёдуктаяс пёлучайтём. Могыс ёні сыын,— медым используйтны став резервъяс да позянлунъяс. Медым выполнитны семилеткалён коймёд вольтысь плансё, видз-му овмёсса уджалысьяслы колё босьтавны гырысь, но реальной обязательствояс, паськодны районъяс, колхозъяс, совхозъяс, бригадаяс, звенояс, фермаяс костын социалистической ордысьём.

1961 вося октябрь 17 лунё восяяс Советской Союза Коммунистической партиалён ёчередной XXII съезд. Съезд вочас итог, кутшём ыджыд удж вёчисны партия да народ партиалён XX да XXI съездъяслысь решениеяс олёмё пёртём кузя, вынсьёдас партиялысь выль устав да программа, кодё вооружитас партияёс да народёс коммунизм стрёйтём вёсна тышын.

Коми республикаса уджалысь йёз, кызди и став советской народ, пёся да кыпыда встретитёсны КПСС-лысь XXII съезд чукёртём йылысь ёёр. Сийё кыпёдис рабочёйяслысь, колхозникъяслысь, став уджалысь йёзлысь выль вынъяс. Митингъяс, собраниеяс вылын республикаса уджалысь йёз кёсийсьёны уджавны ещё на бурджыка, срокись водз тыртны семилеткалён коймёд вольтысь государственной планъяс. Январской Пленумлысь решениеяссё разъясняютёмын да пропагандируйтёмын колё паськыда используйтны устной пропагандаысь кындзи печать, кино, радио да телевидение, культурно-просветительной учреждениеяс. Таын ыджыд могыс и коми писателяслён. Колё унджык и унджык гижны ёнія кадса темаяс вылё произведениеяс. Темаяс ачыс чуксалё писателясьёс.

ОВ, МИЯН РЕСПУБЛИКА

Эм войвылын
Медмича, меддона му,
Сэн ключ ваысь сөстөмджык
Кывтö быд ю,
А пармаыс кыпалö
Пыр öткодъ веж,
И некутшöм мич вылö
Сийöс он веж.

Ов,

Коми республика,
миян том му,
Сöветскöй Союз
тэныд козыналіс
шуд!

Эз кывлыны пöрысь йöз
Сы йылысь мойд,
Кыз куслывтöм кыаён
Пöртмасö вой.
Урал бердö воас жор
Зарниа ар,
Сё биясөн югдасны

Уна выль кар.

Ов,

Коми республика,
миян том му,
Сöветскöй Союз
тэныд козыналіс
шуд!

Мед вөр-васö кытшовтö
Збой сьыланкыв:
Печораным Волгалы
Нюждö сыв.
Гöрд флаг вылын
Миян нэм куслывтöм герб
Пöсь шондi моз югдöдö
Войвылысь эрд.

Ов,

Коми республика,
миян том му,
Сöветскöй Союз
тэныд козыналіс
шуд!

ТУЛЫС

Сьыланкывйөн гажмис бара
Тайö войыс.
Миян муса Сьыктивкарö
Тулыс воис!
Сöстөм кывнас шоныд зэрыс
Лымсö нюліс.
Гора сёрни, мелі серам —
Öшинь улын.
Завидь кута сöмын налы,
Кодъяс томöсь.
Пета тулысыслы паныд
Кильчö помö.

Эжва весьтын войбыд öйö
Зарни кыа,
Кылö гора паровозлөн
Тутсан шыыс.
Уджын помасьытöм радлун
Ачыс чужö.
Мый жö тайö мича кадлы
Сины кужа?
Кута нэм помöдз пыр сьывны
Тайö мусö,
Коді медся дона кывйөн
Öнi шусьö.

Бара нин матыстчис тулыс,
Идралис ыбъясыс лым.
Миян веж вөрлы да мулы
Серөктис медводза гым.
Дзик ставыс дона да муса,—
Шонді, веж кыз пу и зэр.

Рөдина кылөн өд шусьö
Вөр-валөн вунлывтём эрд.
Радейтны сійөс пыр колö,
Ковмас кө, сетны и лов...
Сы пыдди öнi тшöтш ола,
Нэм джынсö кодi эз ов.

БИПУР ДІНЫН

Куритчытөг сьöкыд овны вöрын,
Торйөн сэк, кор зептад папирос.
Истөг пыдди босьтан бипур шöрысь
Кыз пу вылысь сэтчö усьöм рос.

Бара мунан, кыскал сьöкыд ноптö,
Кыл ни джын дзик некодлы он шу,
Быттьö, тэныд паныд ачыс локтö
Мöд туй вожö кежавлытём шуд.

Мортлыс пельпом ноп көвйид оз орöд,—
Зумьдджыкөн сöмын лөй ки.
Шуöны, тан ловзяс Коми море,
Баканъяслөн öзьяс уна би.

Мича мөвпяяс кытшын бара кольö
Бипур дінын тэнад узьтём вой.
...Тöдны эськö, медводз кутшöм ёльысь
Волга юö воас эзысь войт!

ТӨВСЯ ПЕЙЗАЖ.

Рис. М. Безносовлөн.



ШУВГӨННҮ ПОЖӨМЪЯС

РОМАН

Коймөд глава

КАДЫС ТЭРМӨДЛӨ

1

Вөльнөй свет вылө ставыс чужө ружтөмөн: койдыс — му пытшкыс петигөн, ю — аслыс туй паськөдигөн, йөз оломын выльтор — важыскөд вермасигөн.

Дингьельса вөрпункт чужис сьөкыда жө. Весиг сы бөрүн, кор Свежов сетис нин аслас изыскатель-яслыс бура подулалөм материалъяс, планируйтыс организацияяс эз тэр-масыны шуны асьыныс медбөртя кыв. Налы мыйсюрө эз вөв ясөд. И тайө «мыйсюрөсө» төдмалөм могоыс вөр лэдзан трест командируйтис места вылө сийөс жө, инженер Свежовөс, но өні кызди асьыс уполно-моченнойөс нин.

Ывла вылын сулалис гожөм пом-лөн кос поводдя. Ва туйяс өна ляп-калисны. Ковмис мөдөдчыны өти палубаа пароходөн, көни медея бур местаясөн лыддыссисны сөмын мөд класса өтүвья каютаяс. Но сы вөсна, мый мужичөй каутаө веськалисны преферансөн ворсысыас, нельөнлы кындзи сәні вөлі вөчны нинөм, и Григорий Данилович кызвын кадсө каттис выліса палуба вылын. Дай мыйла нө йөршитчыны табак тшына каутаө, кор сәтшөм жө өдөн позис мунны сөстөм воздух вылын?

Лоины и төдсаяс. Öтикөд сийө төдмасис пароход вылө пуксигөн на,

* Заводитчөмсө видзөд первой да мөд номеръясыс.

сьөкыд чемоданъяс пыртны отсалі-гөн. Тайө вөлі ар нелямына ныв-баба, кодлыс пелькиник тушасө стөча шымыртис лөз шерстянкаыс вурөм жакет, а сёрнитан ногас төд-чис прөстөя тшөктыны кужөм, кызди тайөторийяс артмывлө учительница-яслөн да уна челядя мамъяслөн.

Свежов сылыс нимсө эз на төд, но быд раз, кор найө паныдасьлисны палуба вылын, кытчө ань гежөдика кайлывліс коймөд классянь, век нин здоровайтчисны юр довкнитөмөн либө шыасьлисны кыв-мөдөн.

Мөд нывбабакөд, кодөс шуисны Лидия Парпеноваөн, төдмасьомыс артмис мөд ногөн. Свежов весиг шензис аслыс, мыйла сийө эз адзыв тайө гражданкасө пароход вылө пуксигас. Лидия торъялис мукөд йөзыс зэв өна гожъялөмөн. Верстыө мортлөн шойччөмбөрсә чужөм, волькөдз төчитөм сылі, гыррдзаяс помас гөпторъяса куш сойяс, бутылка модаа кож пөкъяс, кодъясөс пидзөс улөдзыс восьтис руд юбка-кlesh, — ставыс вөлі сьөдов бронза кодь.

Гожъялөм йылыс сёрнисянь, збымысысө, и заводитчис төдма-сьөмыс.

— Көніджык татшөмасө? — төд-төм анылыс юалис Григорий Дани-лович, кор өтиыс и мөдыс первойыс воча воисны каютаяс коридорын.

— Сочиын, — окотапырыс воча-видзис ань. — Ти, буракө, завидьтан-ныд?

— Ме радейта гоҗъялөмтө. Сійө петкөдлө мортлысь здоровье да вынйөр.

— О, ті видзөднысө көть томось, а кужанныд нин чөтванны колана кывъяс!— синъеджыдъяснас сэки ворсыштис Лидия. Но кор аддзис Свежовлысь яналыштөмсө, өдйө юалис:— Выліас мөдөдчинныд?.. Кайлаам, ыркөдчыштам.

Бөрө колис вель уна чукуль нин. Вежласисны джуджыд бужода кыръяс, алькөс лыаяс. Йиръясын ваис пөшти сулаліс, ляпкыдджыкинъясті тэрмасис увлань, и кыліс, кызди, татшөм местаясөд прөйдитігөн, пароход мытшасьлывліс лыа көсаясө.

Ытшкөм видзьяс вылын то сәні, то тані лөня йирсисны вөв-мөс, сулалісны гырысь зорөдъяс. А найө век «ыркөдчисны» палуба вылын, дерт, не кө лыддыны сөйны лэччыв-лөмьяс.

Лидия, кызди висьталіс ачыс, абу татчөс морт. Комиө волөма некымын во сайын. И юаласны кө сылысь, воө оз сьөлөм вылас Коми му, шуас: мыйла нө оз во, зэв ещө воө!

Воліс-ө Ленинград? Да, воліс. Весиг эз өтчыд волы, Лидия Парпенова төдө уна кар. Ветльвліс отпускьяс дырйи жө, и удж кузя. Сійө радейтө путешествуитны. Од сылөн ставыс сьорсыс и бөрсыс — кытчө думышгас, сэтчө и ветлас.

Свежов нарошнө панліс сөрни Ленинград йылысь и Лидиялөн төдөмлуньяс серти кутіс эскыны, мый сійө сәні збыль вөвлөма.

Но медся коланаыс вөлі сыын, мый Свежов и Парпенова мунісны өти и сійө жө райцентрө. Лидия, вөлөмкө, уджалө ОРС-ын заведующйөн. Та кузя сійө весиг шмонитыштис:

— Верманныд кутны төд вылад, том морт: ветлысь-мунысьяслысь талоньяс позяс отоваритны бурджык прөдуктади.

— Но өд тіян эм ещө вузасысь,— водзөсө шмонитыштис Свежов,— кодлысь меным ковмас нөобасыны.

— Ме, буракө, ог өшыбайтчы: ті гөгөрвоанныд төлк!— бытгө кывкөрталіс Лидия, а Свежовлы кызкө

бара эз ло лөсьыд татшөм кывъяс-сьыд.

Вылысь найө аддзысисны водзасылын, кор выліса палуба вылын йөзыс эз на вөв уна.

Парпенова пукаліс пароход труба дінө матыстөм скамья вылын да гусьөн моз куритіс, но папиросө пыр жө дзебис пухөвөй шаль улас, кызд сөмын кыліс подкова сапөгъяслысь көрт поскөд кайигөн гальскөмсө.

— Бур асыв, Лидия Максимовна!

— Бур асыв, Григорий!.. Кутшөма узинныд? Мый вөталинныд?

— Атгө! Бура узсис.

Свежовлы нырас тшукис котшөс дук. Юалис:

— Тіянөс оз чышкав трубаыс?

— Топкаас, тыдалө, сюрөма кутшөмкө көлуй,— ылөдчыштис Лидия, көть эськө пыр жө гөгөрвоис, мый тайө дело кусөдтөм папирослөн.

Лидия талун вөлі не сөмын дона шалля, но бордөвөй рөма шерстяной платтөа. Сылысь төчитөм сылісө кытшаліс виж моляса көлыс, бронзөвөй пельясыслөн мочкаясас сьөкыда өшалісны дзирдалысь исерпаяс.

Ныв өдйө сувтіс:

— Ме тіянөс здук кежлө эновтала...— И лэччис уліө.

Свежов ещө өтчыд видзөдліс гөрд вөня труба вылө, кытысь вурун мөтөкьясөн муткыраліс-петіс сьөд тшын, да колскөдіс-муніс рубкаланө, сувтіс көрт прутьясөн дорө-салөм борт дорө.

Став сертиыс явө нин төдчис арлөн матыстчөм: прорезиненной плащ пыр чушкис асыя көдзыд, серөссыны заводитөма вөр, чукөраөсь уткаяс.

Коляс ещө некымын вежон, и вөс-ныдык плащ лоас вывтіджык кокниөн, вөрын колясны гөльджык рөмьяс, лулланө кутасын лэбны уткаяс.

Григорий Свежов некор на таөдз эз вежөртлы кадлысь татшөм өдйө мунөмсө. И тайө, тыдалө, сы вөсна, мый водзджыксө кө сылы ковмыліс овны да уджавны велөдысьяс да уджъясөн веськөдлысьяс улын, кодъяс не сөмын кывкутісны сылөн велөдчөм да уджалөм кузя, но и вермисны вөдитчыны Свежовлы тор-

йөдөм кадөн, то өнi ставыс вөли мөд ноғөн. Сяммас-ө том специалист өдйө моғмөдны сийөторгъяс, мыйяс сылы тшөктөма вөчны? Вермас-ө тайөн өдздөдны вөрпункт котыртөм?

Свежовлы көть некод на эз шулы, кутас оз сийө уджавны лоана вөрпунктын, но ачыс вөли дась та кешлө. Тагыс на унджык: сылы вөли окота пырны ыджыд олөмө буретш тайө вөрпунктө котыртөмөн, сәни удж пуктөмөн. Дай код вылө надейтчынысө? Уна-ө специалистыс вөли өнi кешлө коми вөргъясын? А мыйта эм — томось жө. Эз дасътывны важъя пөраясө специалистгъястө. Эз ковны найө сортовка лөдзитөн...

«Видзөдлам, инось, видзөдлам и районөн вескөдлысыс вылө, гөгөрвооны оз найө вөр лөдзөмын выль кад вөөмсө, дасьось абу отсавны государственолы вуджны тайө уджас индустриальной методгъяс вылө, пөртны вөр лөдзөмсө вөр промышленность!» — век на борт дорын сулалигас аслыс арталис Свежов.

Сәж жө сийө кылис и аддзис, кыдзи палуба выв кутис тырны и горамыны улысь кайөм пассажиргъясөн, думсыс виччысис Парпеновалысь сы динө матыстчөм, лөсьөдчис сылысь юасыны районса начальство йылысь. Но Лидия мыйлакө эз тәрмась кайны татчө выльысь.

Шуны кө весыкыда, пароходыд абу нин сәтшөм ыджыдтор, мед пыр не төдмавын сәни лөм вьлиторгъяс.

— Муртса и кусөдiм, — Свежов пельөдз воис нывбабалөн шензгыштөм. — Тайкө ачыс сотчас!

— Кыдзи нө өзйөмасө?

— Куритөма, буракө. Питшөгсыс папирос усис.

— Ой, Лидия, Лидия... Сылөн век нин ас ногыс артмө.

Григорий Данилович өдйө видзөдлис воровитысыс вылө, кодгъяс пукалисны джынвыйө тыртөм на скамья вылын. Вьлиторсө висъталысыс вөли Лидиякөд өти каютаын мунысь старука. Юасысыс — Свежовлы төдса ань.

— Ти сөрнитанныд Парпенова йылысь? — кыдзкө думышттөг артмис Свежовлөн.

— Чолөм, том морт! — та вылө шыгасис төдса ань, и тайө вөли тыр-

мымөн, мед гөгөрвоны, мый нывбаба секретгъяс йылысь мужичөйяслы төдны нинөмла.

— Чолөм! — чуймыштөмпырысь водзөссө юрнас довкнитис Григорий Данилович. Такөд тшөтш сийө ещө өтчыд пасийштитис аслыс, мый сылөн төдсаыс абу сөмын авъя, но и культурной. Колө чайтны, райцентрөдз жө муно. Гашкө и сәтчөс йөз йылысь Парпенова дорысь оз омөльджыка төд.

— Погъяс тгян дорө пуксыны?

— Мыйла нө оз! Пуксөй, — вочавидзис төдса ань да не то шмонитыштитис, не то збыль шуис: — Ти меным ковманныд на — чемодангъясөс берегө петкөдны. Мынтысынысө өти сайысь ковмас.

— Окотапырысь петкөда. Весиг дон ог босът, висъталанныд кө нимтө, — варовмис Свежов. — А то мый дыра нин төдсабсь, и век ог төдөй, кыдзи ыджөдлөны өта-мөднымөс.

— Менө шуоны Вера Степановнаөн. Карө ветли учителяслөн совещание вылө. Чемодангъясын вая велөдчан колуй. А тгянөс?..

Ас йывсыс Свежов висъталис сідз жө дженгыда и стөча. Сылысь овсө Вера Степановна кысыкө кывлөма нин, и кор Свежов казгыштитис тайө вожкө өтчыд волөм йылысь, анылы пыр жө төд вылас усис Коканов.

— Тайө збыль: Прохор Федоровичкөд ми төдсабсь, — Коканов йылысь анылөн казгыштөм бөрын шуис Григорий Данилович да юалис сылысь, кутшөма олө-вылө десятник.

— Важөн эг аддзыв сийөс, — вочавидзис Вера Степановна. — Найө өд векджык то вөрөнөсь, то вөр диньнөсь.

Төндзи, Вөрью кузя уджгъяс помалөм бөрын, Свежов узис Коканов ордын. Десятниклөн гөтырыс вөли буретш ветлөдлө квайтөд кынөмөн, и өнi Свежов муртса эз юав, пиөн али нылөн Кокановөс озырмөдис гөтырыс, но ас кадө кутыштитис асысө «бабйө делө» суитчөмысь. Сийө юалис районөн вескөдлысыс йылысь, важгъясис-ө уджалөны.

Вера Степановна, буракө, нюммунис аслыс, и Свежов гөрдөдыштитис

школьник моз. Инженер весиг шен-зыштис ас вылас, мыйла сийо друг татшом ена кутис яндысьны тайо ныббаба водзас. Гашкё сы вёсна, мый Вера Степановна вёли учительницаон либё весиг директорон, кодъяс динё Григорий Даниловичон, тыдалё, нэмыс кежлё колис торъя уважение?

— Ти менё извинитой, Вера Степановна.— Свежов кёсийс лоны верстыо мужичойон.— Ме юася на йылысь служба кузя. На динёдз менам эмось могъяс.

— Да?..— толка синъяссё том морт выло чөвтыштис ань. А Григорий Свежов тайо прёстой «да»-сё гогорвоис, кызди дивитана шен-зыштём — «неужели?».— Тадзи өвлё школьниккөд жё, кор сийо шуас учительницаыслы мыйкё лөсявтөм-ёс.

Но инженер Свежов эз нин вёв школьникон. Сийо өни ачыс йёзёс велёдысь и йёзон весыкөдлысь. Мунё ыджыд могъясон. Кутшом нё лоес толк, сийо кө таdzi жё кутас мөмъявны районон весыкөдлысьяс водзын? Колё лоны сыон, мыйо тэно пуктөма. И Григорий Данилович зилис лоны таон.

— Кыдзкё өтчыд Прохор Федорович менё весиг дивитыштис районной начальствоёс төдтөмысь. Райисполкомса председателъныд пё тиян эз төдчана морт.

— Мый боксян нё?— мыйлакё бара люммунис Вера Степановна.

— Ветеран пё сийо тиян эзв нин важысян.

— А! Ти со мый йылысь...

Вера Степановна чеччис пукаланисыс. Сийо кутис ыетысьны выль пристанё регыд воём выло, кытчө чеччоны сыкөд орччон мунысьяс, и сылы колё лоны аслас көлуй диньн.

— Но ме кута надейтчыны тиян выло, Свежов ёрт, кор локтам асланым пристанё,— мөдөдчигас дружескөя чөвтыштис ань, и Свежов гогорвоис, мый Вера Степановна прёсто оз кёсий пасыкөдчыны сы йылысь, мый кёсийс төдны инженер.

Шыасис мөд классын мунысь старука, кодэ пыр на пукалис тани жё да кылис став сёрнисё.

— Ти, бур пийой, төданьыд код-

лысь юасяныд? Ассыс, райисполкомса председатель готырылысь.

Григорий Данилович аттьоалис старукаёс да, мед мыйонкө вылысь не янавны, водзё эз кут юасяны.

Пельтё чунөдмөн тутөстис пароход. Весыкөдвыв берегас, еджгов лыаа бужөд дорын сулалис неыджыд йёз чукур. Тайо и вёли сийо пристаныс, код выло ыстысьөмөн Вера Степановна лэччис улиё.

Тадзи ю кузяла: либё пасыкөд видзыяс да кыр дорөдз сибөдчөм вөр, либё шочиник сиктыяс да прездыяс, кодъяс петкөдчылисны то отарас, то мөдарас, то самөй берег дорас, то муртса тыдалана нөрысьяс вылын.

Парпенова явё дзёбсясис. Но Григорий Данилович эз жалит та йылысь: бабйөлон куритчөмыс да сылон ылөдчөмыс быттё табакөстысны жё Свежовлысь сыкөд во-лысьсьөмсө.

Райцентрё пароход матыстчис рөмдигөн. Керкаяслон радъяс сулалисны юлань банон, и палуба выв-сян видзөдигөн бура тыдалис, кызди налон өшиньясыс өтпырйө югдыш-тисны: тани, мукөд райцентръяслы завидь выло, озйис нин электричество. Эз биасыны сөмын кык судта керкасын, кодъяс өтчүкөрын моз сулалисны көлөкөльнятөм нин вич-косян шуйгавыв. Сэни — райком да райисполком, школа да вөрпромхоз зданиеясын — уджыс помасхлөс югыд сорөн на, а вөвлөм вичкөб лө-сьөдөм народом эз на удит шызыны том йёзон.

Пристань тани торъялис сийон, мый кыр йылас сулалисны складъяс. Но дебаркадер ни мукөд сикас причалъяс эз жё вөвны, и лайкъялысь трап кузя ковмис петны весыкыда посни изъяся берегө.

Свежов да Вера Степановна эз на удитны пуктыны му выло сыкыд чөмоданъяссө, а на динё йёз пөвстөд локтисны нин прёстой пинжака мужичой да том зон.

— Мыйла нё тэрмасин петны пароход вывсьяс, Вера?— аньёс көри-гыштис мужичой да тэрыба кутыш-лис сийёс.

— Омбля виччысьөмныд, ая-пиа!..— водзөссө чөвтыштис Вера

Степановна.— Гажтöмьд кö босьтис, йöзлысь петöм небось энö кутöй видзöдны, борт вомöныс эськö кавшасинныд.

— Тэ кылан, Коля, мый шуö мамыд?— пиыс динö шыасис бать.— Прöста мяян тэкöд тöждыссьöма.

— Тöдмась, Илья Степанович,— сэк кості том инженер вылö индыштис Вера Степановна.— Шуöны Григорий Даниловичöн. Локтö райцентрö и зэв ёна интересуйтчö районса начальствоöн.

Илья Ошлапов дженыда, но топыда кутліс Свежовлысь кисö.

— Районö воысьясöс радöсь примитны,— шуис сійö да шуткапырысь жö содтис:— А ковмас кö, и могмöдам, мыйöн вермам.

Райисполкомса председателкöд татшöм паньдасьöмыс Свежовлы öнi эз вöв дзикöдз виччысьтöмөн, и сійö вочавидзис колана ногөн:

— Ме первойысь на аддза начальствольысь сэтшöм гöтырöс, Илья Степанович, кодi не сöмын эз кут ошкыны ассьыс верöссö, но и весиг эз висьтась, мый сійö буретш сьлөн гöтыр.

— Гусьöн велысь, сiдзкö,— гöтырыскы мышкас ланкöдыштис Ошлапов.— Эг тöдлы та йымысь, эг тöдлы...— И быттö асьсö жö торкыштис:— Тэ, Коля, кутшöм чемодан босьтан?

— Ме бöрий нин аслым, батьö,— виччысьтöм кыз гөлөсөн вочавидзис Коля да кутчысис буретш сійö чемодан динö, кодöс пароход вымысь петкөдiс Свежов.

— Сійö тэныд вывти сьöкыд лоас,— писö мөдлiс öлөдны мамыс, но Коля нарошнö зэвтчытöг лэптыштис чемодансö пельпом вылас.

— Тэ, нылö, эн видзöд сьлөн вöсни сьылi вылö,— пиыс вöсна явö радлыштис бать.— Чунь крукөн кыскасигөн менö вермö нин.

— Да, «вермö»...— дözмыштис Коля сыыс, мый сэки, чунь крукөн кыскасигас, батыс нарошнö сетчис сылы, а öнi, видзöдтö, висьталö мамыслы... Челябинскöн век лыддьö. Янөдö йöз морт водзын. И Коля öдйөдджык нин энөвтис сійöс янөдысьясöс.

Артмис сiдзи, мый Свежовлы весиг эз ковмы юасыны, кытчö сылы пырны узыны; первойсö Илья Степанович вичмөдлiс сылы нуны неыджыд чемодан, а кодыр локтисны найö кильчö помö, татшöм юасьöмыс некушöма ниң эз лöсяв. Аслас могъяс йымысь сійö кызвыннас тöдмөдiс Ошлаповöс пристањсянл локтигөн.

Ошлаповъяс олiсны куим жыръя крестьянскöй керкаын. Но кутшöм кыпидөн вермö лоны и татшöм керка, сы динö кö сибавласны культурной йöзлөн ставсö вöчны кужысь кияс!

Пöлать увсянл на синмад шыбитчис не талун нин лөсьöдöм пöрадок да сöстөмлун, кöть эськö көзьяйкаыс вежонысь дырджык нин эз вöв гортас.

Сейысь песöм ыджыд пач да кывт, кодöс сайöдöма обоитöм заборөн, ньöти эз мешайтны вöчны первой жырсö столövöйөн и челядыслы занимайтчанiнөн.

Сы йылысь, мый танi вöли столövöй, висьталiс тасьти-паньөн да чай юан көлуйөн тыр шкап, а школьникыяс — Колялөн томджык вокыс да чойыс — лыддьысисны клеёнкаа пызан сайын, тыдалö, көсийсны петкөдлыны мамыслы ассьыныс зильлунсö: со пö ми, кöть и тэтöг, а велөдчöмнымöс ог вунөдöй.

Пытшкөсса кык жырйыс вöлины öтпырйö и узьланiнъясөн и уджалан кабинетъясөн. Сэни öткодъ письменной пызанъяс вылын öзйисны неöткодъ абажура лампаяс, и жыръяссö найö вöчисны разнöй рөмаөн. Шöрсаыс, көнi вöлины челядылөн койкаяс, комнатнöй цветъяс да пионерлөн пельöс, кажитчис лöz руа кодьөн, а пытшкөссаыс — турунвиж руаөн.

Быдлаын книгаяс. Найö радъясөн сулалiсны стеклöа шкапъясын, вöсьса этажеркаясын, куйлiсны койкаясбердса тумбочкаяс вылын.

Көзьева радейтiсны портретъяс да фотокарточкаяс. Öтияс рамкаясын, мөдъяс рамкаестöг — öшалiсны и сулалiсны. Сэк жö Свежов приметитис, мый и танi тöдчис аслас пöрадок: пионер пельöсын бать-мамлөн да школа олөмысь фотояс, журналъ-

ясысь вундалом мичаджык портретъяс да художественной картинаяслон репродукцияяс: учительница пызан вылын М. Горькийлон нейджыд бюст, а пызан весъяс — А. С. Пушкинлон портрет. Сидзко, Вера Степановна школаас велод литература. Торъяломъяс она тодчис и медпыди жыръяс. Вождыяслон портретъясъяс кындзи фотокарточкаясон вевттьома дзоньнас стелъяс вель паськыд ошинь кост. Карточкаяс петкодлисны Ошлаповъясъяс историясо, и Григорий Данилович пыр жо кутис видзодны на выло, кыз сомын Илья Степанович сийос пыртис жырийо, а ачыс петис козяйкайс дино сёрнитышты ужыи йылысь.

Стеклоа рамаясъяс волны медсягырысьясъяс. На повстысь оти — гражданской война кадся, красной командиръяслон курсъяс. Илья Ошлапов — курсант. Мод групповой снимок — совпартшколалон выпуск. Илья Степанович тане пражданской паськома — костюма, галстука, штиблетъяс, кушомъясос новлисны кызь витод — кызь кокъямысод воясо. Рамкаын жо — старик горт динь медборъяысь сулалом. Ильяысь кындзи тане волны Вера Степановна, Коля да шензымом откодъ чужомъяса ая-пиа, тыдало, Ильялон Мишка вокыс да племянникыс, кодъяс йылысь Свежов кывлис тулыснас, но эз воны тодсаосъ. Сулалис ещо ичотик нывбаба, а сы гогор жмитчисны куим нывка — арвит-квайт медичотыслы да ар дасквайт медся ыджыдыслы. Тайо волны Катюэ зня-ныла котыр.

Степан Матвеевичос дзэбисны во сайын на. Старукаыс кулом борын сийо олис Илья ордас, но кодыр кутис кивны и асла нэмлы пом воом, окотитис «мод миро мододчыны» родной Важгорт сиктсаяныс. Сийос колльодны Илья гозья да налон ыджыджык лыис волисны райцентрянь.

Фотояс висъталисны и модтор йылысь: на выло видзодигон Ильялысь биографиясо волі съкыд торийодны Вера Степановна биографияысь. Найо налон мунисны то орчон, то оти воськовъяс тувчаломон. Илья ко, асла ыджыд олмо пыригон,

новліс будёновка-шапка, то Вера юрын красуйтчис жеиделегаткалон чышъян, — та йылысь висъталис жеиделегаткаяс областной конференция вылын участникъяслон снимок. Верос ко помавліс совпартшкола, то готыр получитліс педагогической институт помалом йылысь диплом.

Свежовлон синъясъяс сувтисны нейджыд фото выло, коні снимайтчомаосъ куимон: Илья, Вера и... Мирон Хуторков. Тайо карточка выло видзодигон и сы доро кухнясянь борлоктис козяин.

— Войнаодзся, буракo, снимокыс, Илья Степанович?

— Да. Фотографируйтчылім Уралын. А ті мыйон тоданны?

— Мирон Хуторков серти, — вочавидзис инженер да висъталис, кушом ногон сийо тодмаліс вовлем матрослысь историясо.

Ошлапов сточмодыштитис:

— Проня Петра, дерт, волі сэни жо, Уралас, олім оти куреньын. Но сийо унатор эз тодлы. А Прохор Федорович Коканов неуна содтыштoма: Мирон Васильевич сийо кадo волігырысьджык йозлысь велодчысьон на. Но сымон моросас пессис ыджыд сьолoм. Вовлем матрос корсис олoмсъяс выль туйяс, паськыдджык фарватер, кызди радейтліс шульвыны сийo...

Илья Степанович кинас индыштитис Свежовлы пуксыны стул выло. Но ачыс эз пуксы, кутис ветлодлыны жырийод. Тодчис, мый Мирон йылысь казтыштoм чужтис сы пытшкo паськыдджык думъяс.

— Мирон Васильевич меным волі муса другон и ыджыдджык ертон, — човтыштитис Ошлапов. — И быд раз, кодыр меным ковмыло решайтны выль вопросъяс, кыздкo век нин тод выло усъло сийo. Сымон волі не сомын ыджыд сьолoм да ясод вежор, но и паськыд душа. Татшoм йозыдкoд уджалигон весит он повошыбитчыны...

Свежов думсъяс казтыштитис Кокановлысь кывъяс сы йылысь, мый районон веськодлысьяс быттьокo тодчымон варовджыкoсь бокысь воом специалистъяскoд. Но тайо омой лeк? Став делoыс сыын, кушoмтор йылысь варовитны. Райис-

полкомса председателън сёрныс Свежовлы кажитчис и вежораон, и коланаон. Том мортлы и аслыс окота лои мыйкө шуны төлкаос да коланаос.

— Ме, дерт, том на, менам ичот на олан опытой, — заводитис сийо. — Но меным кажитчө, мый медся лёкыс олөмад абу ошыбка вөчөмын, а ошыбкасо гөгөрвотөмын, сийос ас кадө бырөдны куктөмын.

— Тайо збыль, — ошкыштитис Илья Степанович да сэк жө юалис: — Ти некор эн вөвлөй косыка юяс вылым?.. А меным удайтчылис вөвлыны. Ура-лын. Вөр кылөдигөн. Он на удит воны ас сацяд өти косык прөйдитөмысь — петкөдчө нин мөд. Да ешө быдсяма лөвушкаяса. То сийос вожөдө из нөрыс, то ва улас кыйөдчө пывсян ыджта валун. А ваис пуө веж бытйөн, шумитө-тымалө морт гөлөс пөдтымөн... Сюсысь сэтчөс кылөдчысыя, төдөны юяслысь быд вож и чукиль... — И юалис: — А первойысь кө сэтти кыван? Юсө бура төдысь-төг?.. Олөмыд, зонмө, төдтөм ю кодь жө, код кузя тэныд лөо кывтны. Торъя нин миян кадө, кор ставыс визувтө ытва дырйи моз — өдөбтчөмөн да пасыкыда. Сийө-й видзөд, мед оз шыбелит кытчөкө. Но, а суас кө татшөм прекус, оз позь сийос ни дзебны, ни дорйыны. Мөд ногөн бур эн виччысь. Тадзи, буракө, тэ шуан?

Том инженерлы вөли нимкодь сысысь, мый сийос отөча гөгөрвоис пөрысыджык өртыс, мый тайо вопрос кузя налөн өткодь видзөдласыя.

— Быд исторической кадколастлөн, Илья Степанович, эм аслас визув, — вочакыв лыдди шуис Свежов. — И зөв колана, мед эськө сэтти кывтсысяс эз кутны сынны сидзи жө, кызди найө сынлысны важ визулөдыс кывтигөн.

Ошлапов сюся видзөдлит гөсть вылө.

— И тайо вернө! — Сийө лөптыштитис водз чуньсө да шмоньпырысь нин содтис: — Гөгөрвоа, кытчө метитаннуд, Григорий Данилович, гөгөрвоа!.. Делөйс сыын, мый миянлысь — райисполкомлысь да партия райкомлысь — юасыөны жө буретш сы йылысь, мый кузя и ти воөмныд. Локтан лунъясө чукөртчылам. Воп-

росыс ыджыд. Кутам решайтны өтув.

«Татшөм өдйө?.. — думыштитис Свежов. — А ме полі, мися, кужа-ө кыпөдны районөм веськөдлысыясө ыджыд сёрни вылө. Али налөн эм нин асланыс видзөдлас, коді, гашкө, ньөти оз лөсяв менам могъяскөд?..»

Жыр өдзөсын петкөдчис көзаяика. Сийө висьталіс пызан вылө сөян лөсыөдөм йылысь да корис петны кухня жырийө.

2

Районө воан лунсянжэ колис кык лун. Тайо кадө Свежов удитис аддзысылыны и райкомын уджалысь-яскөд, пыравліс вөрпромхозө, бурджыка төдмасис райцентркөд.

Партия райкомын первой секретарыс — ыджыд карысь воөм морт — Комио волөма кызы өкмьсөд воын двадцатипятитысячникъяс лыдын, мыйтакө ачыс уджавлөма вөрын, вөр вөчөмын индустриальной методъяс пыртөмсө ошкө да ас найсыс көсийө отсавны та кузя мыйөн вермас.

Интересной морткөд Свежов паныдасис райсоюзпушнинаын. Тани сийө аддзысис Владимир Сирвойтовкөд, вөвлөм кулак Власий Спиридонович пикөд, код йылысь кызкө сёрни костын гарыштитис Илья Степанович Ошлапов. Та вөсна Григорий Данилович өні төдіс нин, мый тайо Сирвойтовыс бать дінсыс мулөма иель-вит во сайын нин, раскулачиттөдзыс на.

Панис сёрни.

Инженер Свежов йылысь Владимир Сирвойтов кывлөма Вөрью кузя изысканиеяс нуөдан кадө на и өні, первой аддзысьөмас, ачыс панис сёрни вөр йылысь.

— Кад нин, том морт, важөн кад, кутчысыны миян вөръяс дінө сосыяс пуджөмөн. Ми өд весиг өмөля гөгөрвоам, кутшөм ыджыд озырлун вөрыд.

Григорий Данилович некор эз аддзыв Владимирлысь батысө и оз төд, кутшөмджык сийө эм. Но кодыр паныдасис сылөн пикөд, кызкө зөв ясөда сувтис син водзас өн мыгөра да стрөговат чужөма старик.

«Да, вöрыд сійö — озырлун, — аслыс думыштис Свежов. — Эз ичöт доход вайлы тэнад батылы».

Но кымын дыр найö мöдiсны ваворитны, сымын öдийö кутис вежсыны Владимирöс донъялöмыс.

— Ми дыр кöсьям, — смела шуалис Сирвойтов. — Кымынöд во нин гижам вөр уджын пыр кадся кадр лöсьöдöм йылысь. А кöни сійö, миян вөръясса рабочöй классыс? Колö этшаджык большыны, унджык вöчны. Колö став важсö, кодi мешайтö на, немжалиттöг жугöдны, вöтлыны, бырöдны.

Сирвойтовлөн татшöм кывъясыс Свежовöс шензыбiсны ещö и сы вöсна, мый кулак пиян йылысь сылөн вöли мöд сикас гөгөрвоём. Татшöм гөгөрвоёмыс артмис торъя нин кольöм вояс чöжөн, кор мунис колхозьяс котыртöм да сы подув вылын кулакьясöс, кызды классöс, бырöдöм. Сы водзын вöли дзик мöд сяма кулак пи. Гашкö, мудеритö? Кöсйö асьсö петкөдлыны советскöй строй вöсна тöждысьысьөн, а збыль вылас думайтö мöд ногөн?

— Критикуйтны, дерт, кокныдджык, — нарoшнö чöвтыштис Свежов. — Бокисяныд ёнджыка тыдалö... Тi вот бура гөгөрвоанныд ставсö, а уджаланныд самöй лөнъ местаас — гожöмын со кукань куяс ньöбанныд, а төлын ур куяс лыдданныд.

Найö сёрнитiсны прилавок дорын: Владимир Сирвойтов — öтара, Григорий Свежов — мöдарас. Вöлины и кукань ку слайтысьяс.

— Кöсьяныд янöдны, том морт? — жалпырысь чöвтыштис Владимир да жыр пельсö шыбитис сöмын на ньöбöм кукань ку. — Колöны и кукань ку босьтысьяс. И пушнина донъялысьяс зэв ёна колöны...

— Колöны, — сöгласитчис Свежов. — Но öд тi вежöртанныд ёла пасыкылдджыка этайö кукань куясөн вöдитчöм дорысь.

Сирвойтовлөн кымöртчыштлины кузь лыска синкымъясыс, джуджыда пукалысь синъясас югнитис скөр бикинь. Мыжа öмбй Володя Сирвойтов сыысь, мый сійöс, кызди озыра олысьлысь пiдс, торъя эз

лэптыны ни революция воясö, ни странаöс восстановитан кадö, ни весиг сэки, кор сійö öткажитчис бать овмöссыс. Асла делöвöй характер серти, кодi сылөн петкөдчылис коммерческöй училищеын велöдчигас на, Владимирлы лöсялис лоны ыджыд организаторөн, а сылы, видзöдтö, пöшти нэм чöжыс ковмис шоммыны «коккныддик» уджъяс вылын. Весиг зверь-пöтка кыян делöын эськö сійö вермис вöчны унатор, тшöктiсны кö сылы вöчны тайöс. Владимир Сирвойтов эськö котыртис вөралан делöтö сiдзи, мый кыйсян прöмысыд миян пармаын чинöм пыдди кутис воысь-воö содны. Да и вöртö эськö кужис донъявны бурджыка.

— Висьталöй, Свежов ёрт, сöмын честнöя, — быттö курыдтор ньылыштöм бöрын шыасис Владимир. — Тi тöдсаөсь мукöд государствоясса вөр промышленность йылысь литератураөн? Шуам, Финляндияса, Канадаса вөр промышленность йылысь?

— Тöдса, но абу тырвыйö, — эз кут сосыны Свежов. — И ме бура гөгөрвоа, мыйла тi сетинныд татшöм вопросö. Верма висьтаваны ас нимсянь: ставыс заводитö мунны сылань, мед локтан воясö нин тöдчымөн бурмöдны миянлысь вөр овмöснымöс.

— Кутам надейтчыны, инженер ёрт, — ньöти виччысьтöма Свежовлы нюжöдiс кисö Сирвойтов. — Весиг эска талы сы вöсна, мый аддза: локтöны миян вөр-ваö выль йöз!

«Ворсöдчö мекöд али сьöлөмсяныыс висьталис?» — ывлаö петöм бöрын нин Сирвойтов йылысь бара думыштис Свежов. Сійö эз вермы вунöдчыны сы йылысь и бöрынджык. Мöдiс кажитчыны, мый Владимир олö да уджалö көрталом киясөн моз, мый мездан кö сылысь киясö тайö «көртöдсыс», вермас вöчны ыджылдджык пöльза.

«Гашкö сёрнитлыны Илья Степановичкөд? Сирвойтовъясöс сійö тöдö бура. Оз öшыбитчы. Да и сюсь йöзыс миянлы ковмасын, лоас кö котыртöма механизированнöй вөр-пункт».

— Колё думыштлыны, — воча-видзис Ошлапов, кор Свежов сылы висьталіс Владимир Сирвойтовкөд аслас беседа йылысь, да ещö сод-тіс:— Эн вунөд та йылысь каз-тыштны исполком заседание вылын. Кадряс збыль ковмасны. Быдөнлы сюрас колана места.

Заседание вылө тшөтш воисны и Свежовлөн важъя төдсаясыс — Прохор Коканов, Лидия Парпенова да весиг Важгорт сиктсөветса пред-седатель Митрей Расов. Ставыс найö төдісны нин заседание вылын сёрнитантор йылысь да, инженер-көд киасигөн, быдөн чөвтышталіс-ны гоз-мөд кывйөн буретш та йылысь.

— Колё шуны, Григорий Данило-вич, матысмисны зөв кывкутана здукьяс. Мед жö эськө лоас сідзи, кызди ми тэкөд артавлім гожомнас, Вөрью төдмалігөн.

— Лоас, Прохор Федорович, кыв шутөг лоас.

— Ті вот радланнуд, а ме төж-дыся, — Свежовлысь кисö друже-скöя треситьштис Расов. — Чайта, эн на вунөдöй, кутшөм сьөкыдапы-рьсь ме тیانлы чуктөдлі куим мор-тос. А öні ковмас аддзыны дас пөв унджык.

— Комын мортыд этша лоö, Дмитрий Алексеевич, — серөктис Све-жов. — Лөсьөдчы уна дасөс аддзы-ны... И тیانлы, Лидия Максимовна, уджыд мөдас тырмыны: ставсö ко-мас удны-вердны, пасьтөдны-көмөд-ны. — Свежов нарoшнө казтьштис пароход вылын сылысь өтлаын во-өмсö. — Ме сәки тیانөс вель дыр виччысы палуба вылын да сідзи и эг вермы виччысьны. Быттьö джуджыд йирö вöйиннуд.

— Омөлик зон, сідзкө, вөлө-мыд, — исергаяснас ворсыштис Ли-дия. — Прамөй зоньяс оз сөмын вич-чысьны, но корсьлөны.

— Эг лысьт, Лидия Максимовна. Мися, гашкө, не кадö восяс...

Свежов тадзи шуис сы могысь, мед казтьштны Лидиялы, мый сійö дзөбсаясьмөлөн помкаыс бура төдса Свежовлы. Но гожъялөм чужөмлөн ни өти мускул эз висьтав тайөс гө-гөрвоом йылысь.

— Меным быть лоö вежны ассьым

кывйөс тیان йылысь, Григорий: ті веж сораось на... Тс-с-с... Нача-льство петкөдчис, — друг шуис Лидия да кияснас вөчыштліс сәтшөм ногөн, быттьö кодөскө көсийс кватитны.

— Абу ныв, а веськыда шоколад, Григорий Данилович! — вом дорсö нюлыштис Коканов, кор Лидия вось-ковтис приёмной джодж шөрлань. — И удж вылас дьявөл кодь. Товар и прöдукта судзөдас, колө шуны, ку-тшөм тэд колө. Орс системаын миян Лидия — збыльвылө клад!

Паськыда воссис председатель кабинетлөн кык пөвста өдзөс.

— Позьö пырны, ёртьяс.

Унджыкөныс пуксялісны гөрд сук-ноөн вевттьөм кузь пызан сайö, коді председатель пызан дінсян нюжа-ліс пыран өдзөслань. Мукөдьясыс инасісны стульяс вылө.

Талунья заседаниесö Илья Степа-нович, тыдалö, лыддис зөв важнөйөн да вөлі пасьталөма руд шевиотысь вурөм гимнастёрка, код вылысь сійö шоча босьтывлө гражданскöй война кадö пöлучитлөм боевöй Крас-ноёй Знамя орденоö.

Докладсö вөчны шуөма сылы, и заседаниесö востіс райкомса секре-тарь — латшкөс тушаа, тэрыб вө-раса морт. Секретарөс ыдждөдлісны Аким Акимовичөн. Фамилиеыс Мо-жевельников. И, буракö, сы вөсна, мый овыс шусис сьөкыда, а ачыс вөлі йөз дінө сибалысьөн, унджык-ысьсö сійөс шуисны ним-вичнас либө весиг Акимычөн.

Кызди-й виччысис Свежов, ис-полкомса председатель ассьыс док-ладсö заводитис вөр дінын важъя уджалөмьясянь. Та кузя сылы эз ковмы ни юасыны кодлыськө, ни висьтавын абутөмсö, — ставыс прөйдитліс ас мышку вывті, ставсö аддзывлөма и доньялөма аслас синьясьон да вежөрөн. И ещö сы вөсна, мый докладсö вөчис не сөмын ыджыд олөм опыта морт, но и ас-лас поколениелөн нырщикалысь, та вөсна сійөс кывзисны ловшысö пөд-төмөн.

Илья Ошлапов төдіс память серти и роч передөвөй йөзлөн важъя кадö комияс йылысь шулөмьяс.

— «Шуштөма, зумыша сулалөны коми вөрьяс, — вайөдіс Ошлапов

роч писателы Засодимскийлысь кывъяс, кодъяс сійо коркё печатгайтліс «Лесной царство» нима аслас очеркын.—Пыдісянь шувгоны дзор козъяс. Мый йылысь нё шувгоны найо? Ссылёны-о коми йёзлөн водзё лоан подвигыяс йылысь, умственной да нравственной развитие мирын налён деяние йылысь сыланкывъяс либо нургоны налы куломводзълвса гажтом песня? Код тодас?...»

— Код тодас, мыйо эсыкё вайодісны коми уджалысь йёзос и найо, кодъяс асланыс озырмом могысь революциябдз заводитлісны паськочыны кушомсюрё уджъяс кузя. Ме сёрнита вёвлём лесопромышленной компания йылысь, кытчё вёлі отувтома куимнан пёлёс нартитомсё...

И бара жё, Ошлапов висьталіс тайо компания йылысь эз кывлом серти ни эз книгаясысь, а сылы аслыс ковмыліс вёчны и сортовка, и аслыс жё сувтлыны компаниялы паныд морёс на морёс.

Ковмис сёрнитны бытгёкё ёна нин ылё кольём кад йылысь, но быдён гогорвоисны, мый компанияыс коть и казьялантор нин, а сійос котыртъяссыс, сыён коркёся веськөдлысьясыс да налён слугаясыс колисны на, олоны-вылоны. Оловыло британской лорд Клоп, коді аслас агентъяс пыр збыльвылас веськөдліс компаниянас. Эз на быр некытчё и международной масштаба слуга-делец Русин-фон Стюарт: роч буржуазиялы — Иван Григорьевич, иностраннойлы — Джон Рикардович.

Революция дырйи лыйлісны коми народлысь медся ыджыд нартитысьсё — Карп Пипуныровос, коді вёлі отувтё ас пышкас и озыр купечос, и видз-му овмёсын ыджыд чераньос, и лесопромышленникос. Лыйлісны кызди вирьюысьсё да неммиритчётм контрреволюционерос. Но коліс сылён пиыс — Костя Пипуныров — ярёй белогвардеец. Интервентъясос Войвылысь вётлан кадё том Пипуныров кытчёкё пышйыліс ас мусыс.

Ловъя на Власий Сирвойтов — вёвлём подрядчик, сиктса кулак да ньобасысь-взасысь. И мед коть

сійо эз нин ыджыдав Важгорт сиктын, мед коть сылысь лон керыштома быдмысь бордысьсё да асьсё ыштома овны выль ногон, ас удж помысь, мед коть ставыс тайо тадзи, а старик Сирвойтовос абу на пасйёма кулысьяслён книгао, оло на...

Илья Степанович нождёдыштіс кисё графин дінё, кисьтыштіс стокан ва — эз юны, а сы могысь, мед ва кисьтіпкостыс вёчыштыны неыджыд кост, а сёсся заводитны висьтавы мөдтор йылысь.

Юрсиыс сылөн том кадас моз на кудриасьыштё, сомын сійос сылысь серёдыштёмабсь нин водз лоём дзор юрсиас. И чужомыс кольёма том кадся Ильялөн — топыд яя, термасытом видзөдласа төлка чужом, но муртса читкыртгыштём син доръясас төдчисны нин первой чужыр резёбъяс, а ус-тош местаыс лөзөдөма частё бритчөмысь.

Ошлапов сулаліс аслас пызан сайын. Сы водзын куйліс бумагаліст — докладьслён планыс, и сы выло сійо видзөдлывліс кадъяс кадё.

— Ме эсыкё вёчи тиян водзын мыж, важ йывьсыс сёрнитігөн кө эг сувтлы ещё отитор выло, кодос мянлы некыз оз позь вунөдны. Сійо кадё на, кор збыль кажитчис, кутас-о мяян парманым коркё шувгыны гажаджыка, тайо кадё нин мяян народлөн вёліны верной другъяс, кодъяс нинөмысь повтөг сувтлісны уджалысь йёз дорё, отсавлісны мянлы быдмыны да совмыны. Тайо другъяс повстысь отис — вёвлём учитель Степановос — ме кута казьятны медся бур кывъясьон нэм чөж.

— Төлка вёлі учительыс, — татчё содтыштіс Митрей Расов, Ильялөн том кадся ёртыс, кодкөд отилаын быдмылісны да уджавлісны. — Мортъд оз вёлі отдорась прөстой йёзсыд, вом калічас ва эз видзлыв, ставсё лючки-ладно висьталас, юалан кө...

Но Митрей, вёвлём, абу ставсё төдлөма Степанов йылысь, и кодыр Илья Степанович кутіс висьтавыны сы йылысь паськылджыка, кызди роч йёзлөн медся водзын мунысь радъясын сулалысь морт йылысь, большевик-революционер йылысь,

Митрей Расов кывзис мукодъяс дорысь не омольджыка.

— Да, эськө, лоис өмөй миян кушшөмкө төлк, компаниякөд тышка-сигөн кө вөлім өтнаным, ас кежсыным. «Скобрысь шувгө парма» — та-дзи Николай Иванов псевдоним улын Степанов вөлі нимтөма ассые статьясо, кодөс сійө печатайтмис эжеса өти московской прогрессивной журналын. Коми уджалысь йөз йылысь, найөс нартитөм йылысь өкөр правда юрөбтис став мир пасьта. Нөйтөм кычияс моз сюркнялісны ассыныыс бөжъяссө Пипуныровъяс да Сирвойтовъяс...

Степанов йымысь Илья Ошлапов эськө вермис висьтавыны зэв уна, кызди сійө, том вөралысь на, төдмасис ськөд, кызди аддзисылыліс бөрүнджык, а граждaнскөй война воясө воюйтис өти дивизияын: Николай Иванович Степанов — дивизияса комиссар, Илья Степанович Ошлапов — боевой подразделениеса командир. Но могыс докладчиклөн өни эз вөв сөмын таын — Степановөс бур кывийөн казтыломын.

Аслас нэмө Ошлапов паныдасыліс уна бур йөзкөд. Ставыс найө мыйөнкө да өтсавлісны сылы, сылөн рөднөй народлы. Отияс ышөдлісны корсыны ас пытщсыд ыджыдджык морттуй, мөдъяс велөдлісны радейтны олөм, коймөдъяс — некор не вунөдны мукөд йөзъяс водзын аслад долг йымысь.

Могыс Илья Степановичлөн өни вөлі сыын, мед эськө татшөм висьталөмъяснас восьтыны өртъясыслы главнөйсө. А тайө главнөйыс вөлі сыын, мый олөмад ставыс йитчөма өга-мөдыскөд, ставсө колө гөгөрвоны өна паськыдджыка первойя кажитчөм дорысь.

Диньельса механизированной вөрпункт котыртөм эз жө позь донъявны сөмын вөр лэдзөм боксянь.

— Миян вөръясө механизация пыртөм, — водзө висьталіс докладчик, — сійө лоө ещө өти туйөн, код кузя нэмөвөйса вөралысыяслөн да сортовщикъяслөн пиян вочасөн кутасны пырны выль олөмө. И коді оз гөгөрво тайөс, коді вөрын выль нога уджесө кутас донъявны сөмын кубометръяс лыдөн, сійө нинөмөн оз мөд

торъявны подрядчикъясысь да довереннойясысь. Миянлы колө не вообще уджесө, а уджысылысь коланлунсө тырвийө гөгөрвоөм, колө, мед тайө уджыс мортсө кыпөдіс, а эз увтырт.

Дерт, истинаыс, гашкө, эз нин вөв выль, та йылысь, гашкө, висьтавлісны и мукөдъяс, но Ошлапов шуаліс кывъяссө сэтшөм эскөданаа, мый кывзысыяс лыддисны найөс сьөлөм-сянныс.

Докладчик паськыда сувтліс вөр дінын уджалысыяслы бурджык олан условияс лөсьөдны коланлун вылө да помас содтис:

— Тайө вөпросас медся ыджыд прөтивникнас миянлы лоө асланым жө бөрө кольөм видзөдласным. Ти асынды думыштлөй: сортөвкатө лэдзигөн ми коркө кузь төвъяс чөж овлім лыска чомъясын да сьөд банькаясын, йирлім кын нянь, а өни, видзөдтө, көсьям стрөитны кык судта керкаяса посөлок, көні лооны клуб и школа, столөвой и магазин, больнича и детясли. Абу-ө лишнөй-джык? Оз-ө ло карын кодь?.. Мыйөн нө татшөм йөзыс кутасны торъявны, шуам, курөгъясысь, кодъясөс пемыд да дука гидийысь пыртасны югыд жырийө, а найө давай котесьны, пельтө сьөдөдмөн: тані пө и ко-колыктө по-позавны яндзим!..

Ызнитис гажа серам. И эз куш сы вөсна, мый Ошлапов кужис бөръя кывъяссө висьтавыны котсян ногөн, — вөлі прөстө долыд сысысь, мый на пөвстын эм морт, коді ассые ыджыд сямлунсө да төлка вежөрсө век зильө веськөдны йөзлы пөльза вылө. Та боксянь исполкомса председателөн вөлі зэв дөвөлен и ачыс Аким Акимович. Дай сөмын-ө та боксянь. Во-мөд нин ськөд өтлаын уджалігөн райкомса секретарь удитис төдмавын сійөс быд боксянь да вермис пуктысыны сы вылө ас вылас моз. Ошлапов сылы воис сьөлөм вылас кызди морт, коді вежөртө государственнөй, ставсө вөчө бура думыштөмөн да повтөг.

— Илья Степанович, — шыасис Аким Акимович, кор йөзыс эз на прамөя удитны ланьтыштны, — кызди тэ думайтан, кутасны-ө тайө жө курөгъясыс позавны унджык кольк,

кор найö велаласны овны югыд жыръяс?

Кодсюрö вьлысь пыль серöктисны. Но райкомса секретарь кö бура тöдс райисполкомса председателёс, то и бөръяяс эз омöльджка тöд первойёсö. Аслас шмонь сяма юалöмнас Можевелиников кöйсин туйдöдны Ошлаповёс сы вылö, мед сийö öти сайысь висьталис и йöз психика йылысь, кор налөн олан ногыс тöдчымөн бурмас.

— Та вылö ме, Аким Акимыч, вочавидза поговоркаөн,— йöзланö кинас шеныштіс Ошлапов:— Съодас олысьяс адзöны белöй светсö гудыр синьясөн. И мöдарö: быд выльтор, коді кожнöдö да мичмöдö йöзлысь олöмсö, юпдöдö и налысь синьяссö, юпдöдö вежöрсö, чужтö на пытшкын выль кöсиймьяс. И ме тырвийö эска, мый вөр лэдзысь, кор сийö лоас механикөн либö трактористөн, вөр вöчöм кузя мастерөн либö инженерөн, кор сылөн вежортöмыс лоö тöдчымөн пасыкыдджык, сэж сийö кутас думайтныгырьсэджикторьяс йылысь. Куш кер лэдзöмыд сылы мöдас кажитчыны бөрö кольöмторөн, вöрсö таргайтöмөн. Сийö окотитас стрöйтны фабрикаяс да заводьяс, кöні тайö вöрыс кутас муны польза вылö вужьяссяныс да самöй туганöдзыс.

Тайöс висьталигөн Илья Степановичлы син водзас друг сувтісны Сирвойтовлөн делянка, пользатöг жугöдöм пожöма яг и бипур дорын сулалысь Öнисим.

«Колö гөгөрвоны барышьяс йылысь тöлк,— быттьö зев ылысянь кылыштіс Öнисимлөн гөлöсыс.— Вөр компаниялы дзик веськөл, торжсö оз вөр. Мед сöмын бөрйöм керьясыс вöліны медся бурсö. Тайö сетö компаниялы ыджыдджык прибыль».

Да, да. Тадзи вöлі коркö, важöч нин. Тадзи оз вермы лоны öні: öд кöзьяныс вөр вылас — ачыс вөр лэдзысыс, и сылы некутшöма оз дөсяз лоны аслыс жö лектор вöчысьөн. Вöрсö колö кужны не сöмын лэдзны, но и быдтыны,— та вылö Ошлапов сувтіс торйөн.

Ассьыс докладсö сийö помаліс кывьясөн, кöні ещö öтчид тöдчöдіс

механизированнöй вөрпункт котыр-тöмлысь коланлунсö, чукöстіс ставсö отсавны тайö уджас.

Свежов вöлі дөвöлен. Сийö эскис, мый вылынджык сулалысь организацияс öні оз нин кутны нюжөдны вөрпункт котыртöмсö, мый найö сөгласитчасны кутшöмсюрö уджясыс нудны таво ар, да аслас вытуплениеын сувтіс өнджыкасö та вылö. Ковмас вель уна йöз Вөрью весалöм вылö. Таво жö, тыдалö, лоö заводитöма и посёлөк стрöйтöм. Став сертиыс тöдчис, мый первойя кадсö кутасны уджавны кызвыннас сезонник-колхозникьяс. А сөсся вочасөн мөдас чукөрмыны пыр кадся кадр. Кадр йылысь сёрнитигөн вöлі крукыштöма и торья уджясөн веськөдлысыяс йылысь.

Виччысьтöм ыджыд спор кытіс Сирвойтов Владимир ним гөгөр: вермас-ö вöвлөм подрядчиклөн пи лоны выль вөрпунктын уджалысьөн.

Первойөн та кузя сёрнитіс Прохор Коканов. Сийö висьталіс:

— Колö шуны, ёртыяс, ми сöмын на кывзім Илья Степановичлысь пасыкыда артыштöм да джуджыда востöм докладсö. Миянлы тырвийö петкөдчис Власий Сирвойтовлөн чужöмбаныс. Но, тöварышьяс, оз ков вунөдны: ув-баддыс овлö пу серти...

— Владимир Власиевич эз таляв батыслысь кок туйсö,— сийöс торкыштіс Митрей Расов.

Прохор усыкөдчис Митрей вылö:

— Ог гөгөрво ме тэнö, сиктөсөветса председатель. Тэ вунөдчысь бабкод: он тöд, коді миян морт и коді абу миян. Öні, зон, колö шуны, вöпроссö решайтö биография. Видзöд эн мортыслы синьясас, а сылөн анкетаб. Сэні ставыс тыдалö.

— А вöрссян кö?— эз сетчы Расов.— Морт пыдди кö мөмöt анкетасö гижöма?

— И та дырйи он вöрссы. Медтыкö социальнöй положениеыс эз вöв лякөсь. Политически он вöрссы.

Тайö разö вак-вак серöктіс Аким Акимович, и Коканов тэрмасьыштіс содтысьны:

— Тайөн ме кöсий шуны, секретарь ёрг, со мый: ми олам сэтшöм вояс, кор важыслөн колясысыс

суйсьоны мян выль олөмө синтөм гутъяс моз.

— Но өд ми, Прохор Фёдорович, ог гутъяс йылысь сёрнитө... — пукаланінсьыс чеччис Можевельников. Төдчис, мый сійө оз регьд бөр пуксъы местаас. — Да. Ми олам збыль интересной кадколаст — капитализмянь коммунизмө вуджан вояс. Став мян олөм йитчөма такөд, — заводитис сійө стөчмөдны вопроссө.

Висъталис төлкөн, гөгөрвоанаа. И, сійөс кывзигөн, Григорий Свежов вежөрын выльысь вуджөртчис Владимир Сирвойтовөс донъялөм. Дум вылас усълисны унаөн, и кызвыныс на лөвстысь эз на жө вөвны коммунизмын нин олысьяс кодьөн. Сэтшөмөдзыс найөс колө на вайөдны.

— Прохор Фёдоровичлөн öшыбкаыс лои сыын, — сэк кості водзө сёрнитис Аким Акимыч, — мый классөвөй принципсө сійө гөгөрвоө сөмын ортсы бөксяньыс, формальнөя. Мөмөт коляс мөмөтөн, мед көтө сылөн вөлі медя сөстөм анкета.

— А кулак ли коляс кулак пийөн, — места вылас педзыштис Қоканов.

Секретарь шензьөмөн паськөдліс кияссө:

— Ме сылы өгитор доля, а сійө меным мөдтор көвъялө... Ме өмөй шуа кодлыкө: вунөдөй классөвөй тыш йылысь, миритчөй врагкөд...

— Разрешитөй, Аким Акимыч, — сувтис Ошлапов. — Сёрниыс тани пансис торъя морт йылысь. Том Сирвойтовөс ме төда бура. Верма висътавыны, Прохор Фёдорович, и сэтшөмтор: сійө бать овмөсын ме батрачитли. Весиг эг өтнам — воккөд. Батрачка туйын сәні овлис и сәкся менам пөдругаөй, өниә гөтыр. Радейтны Сирвойтовъясөс меным, кыз шуасны, нинөмысь. Но Владимир Сирвойтовөс ме кута дорйыны.

Илья Степанович нинөм эз содты ни эз чинты. Владимир ичөтысяньыс эз вөв горш, коммерческой училище помалан кадсяньыс на эз кут лөсявны батыскөд, эз көртасьлы Пипунырөвъяскөд, серавліс царөс, лөг кутис иностранной капитал вылө, некор эз зильлы өдортны уджалысь йөзөс, гражданскөй война кадө

воуйтис краснойяс дор, өткажитчис бать овмөссыс, уджалө честнөя.

— И вообще, ёртъяс, ми тышкасям збыль врагъяскөд, и ог тышкасьөм ради, а сы вөсна, мед найө эз мешайтны мянны стрөитны выль общество. Ми кужам донъявны и сэтшөмъясөс, кодъяс, асланыс лөсьыдтөм важ вылө видзөдтөг, збыль отсалөны мянны. Могыс мян сыын, мед котыртны ас гөгөр народлысь став бур вынъяссө. Котыртны и нуөдны сійөс ас бөрся. Повны нинөмысь: властыс мян киясын, народыс мян дор. Правильнө ме висътала, Аким Акимыч?

— Правильнө! Ми неммиритчытөмөсь мян прөтивникъяс динө. Но ми сетам ассыным ки быдөйлы, коді локтө мян радъясө бур думъясөн.

Вопросыс быттьөкө лои гөгөрвоана и та кузя. Весиг Қоканов эз мөд дорйыны ассыс кывъяссө. Сійө сөмын мудера нюммуныштис. Но тайө нюмсө сылысь эз казав весиг Лидия Парпенова, көтө и, кажитчө, зліс кыйны десятник чужөм выльысь быд вежсыштөм.

3

Қызди-й виччысисны, сьөмсө медя водз сетисны Вөрью весалөм вылө. Уджыс вөлі уна, арыс тәрмөдліс өна нин, и йөзсө медалисны өтпырйө некумын бригада.

Медя вылі участокас кайисны том йөз да нывъяс. Қуимов Педөрлөн — двухрядка гудөк, Ошлапов Мишалөн — фотоаппарат, кодөс сылы пөдаритліс Илья дядьыс, ещө зон-мөдлөн — кыйсян ружьеяс, а нывъяслөн — кикост удж, быдсяма сән прошви кыан да вышивайтчан көлуй. Джын кадсө зсыкө кадрилясны да неуджөн ноқсясны, не кө стрөг бригадир. Но Расов Микитлөн, небось, он өна тшөкөлдывайт...

Микит и ачыс лучки эз вежөрт, мый ради бригадирнас пуктисны буретш сійөс. Важгортө локтисны Илья Ошлапов да Григорий Свежов, чукөртисны сикткөдсьө. Төдөмысь, кылыда сёрнитисны, вөйисны быд бурсө, а сәсна шуисны Микитлы: тэ пө, зон, уджавлін нин Вөрью кузя, төдан сылысь быд чукуль и

быд йир, тэныд и лоны бригадирён медся выліса участкас. Мый вөлі шуны татчө? Сиктын йөзыс Микит вылө видзөдлісны букыша — Микит өнөдз эз вөв пырөма колхозө. Рөднөй вокыс важ моз сійөс ыстывліс кытчө колө и кытчө оз. Тайөяс, видзөдтө, бригадирө пуктөны. И пуктисны. Он көйи, да лоан стрөгөн. Надейтчөны тэ вылө...

Бригадаыс дас морта. Удж уна. Оти лөп чукөр дінын со водэ асыв-сянь нин пессьоны. Абу лөп, а дзонь пуяс — козьяс, пожөмьяс, нэмөвөй-ся кондаяс — мүкөдыс кык сыв-тыртяөсь. Тувсов ваяс дырйи найөс тэчөма ю чукыльбө кызди сяммө-ма — вевсьөн-вевсьөн, ю вомён, ю ногөн... Бур ещө — бригадирныслөн синьясныс вожайсь. Видзөдласны, доньялыштасны и — газета вылысь моз аддзөны: мыйсянь заводитны и мыйён томавны.

Медся пельк уджсө, кытчө колө сюсылун, бригадир век нин индив-лө Куимовлы.

«Нолтө, зон, тэксьөдлы визлач вомөныс да домалышт гезнас эсійө колода помсө».

Либө: «Вөян он, Педөр, васыс мырсө пилитігөн?»

«Ог вөй, — сьөд сэтөр синьяснас лыйыштлас Педөр Куимов. — А кута кө вөйны, киөс чургөда. Нывъяс, эн дышөдчө кутыштны...»

Да кыс нин эсыкө дышөдчасны! Статыс Педөрлөн том көрлөн кодь — гөгөр стөч, гөгөр төчитөма. Вөрасыс — юлалөн. Чужөмбаныс — ясөд. Сөмын вот нырыс өгрөмад-нөй... Батыслөн пө, — тадзи шуө ачыс Педөра мамыс.

Ті, гашкө, вунөдінныд нин, коді сэтшөм Педөраыс? Тайө Көзяин Пашко гөзьялөн приёмнөй нылыс — том дырйиыс на тотараяс воліс, верөстөгыс, дзөла пиыскөд, тшыгы-лан вөө. Педөра эсыкө выль мужи-көс и быдсөн аддзыліс, Пашко кер-каө пыртліс Проня Петралыс томджык воксө, Иванөс, да олөм делөяс бара жө эз лоны — Иван усыліс германскөй война дырйи. Пашкоа — Матрена кувлісны нин. Мама-пия олоны-вылоны стрөитөм кык жырья керкаын. Колхозысөсь. Абу өмөй өткодь — тотарин рөд ли,

роч морт ли, коми зон ли?.. Нывъяс гусьөнникөн ёна нин видзөдльвлісны Педөра Педөр вылө, а сійө өнөдз на сөмын ассыс гудөксө и радейтө.

Но Куимов Педөрлы кө Микит пырджык ликтыліс «сюсь» удж, то Ошлапов Мишалы эз өтчөд нин шулы:

«Нокө, чабыртлы!»

Мөд ногөн кө висьтавны: «кут-чысылы», «лэтышт», «песовт».

Микайлө батыс Мишалы козь-навлөма ыджыд сөнийөр, гөрбылт-чыштөм мыш да сьөд ус, коді сылөн жызы арөс тырикжежлас быдмис зөра арын өтава моз.

— Миша, чабыртлы, инөсь! — берегө артельөн выль колода кыскөм бөрын том мортөс бара ышөдыштис бригадир.

— Позьө чабыртлыны! — тэрмась-төг сибөдчис колода дінө Ошлапов. — Ті, ныв-пиян, йывладорас-джык кутчысөй. Гөгьясныд мед оз вөрзыны, запреки.

Гөлөсыс Мишалөн ён жө — кыз и гора, кывьясыс артмөны өти сайыс ставлы шуөмвыс.

— Вөрзясны кө, веськөдчысө тэно ог на корө! Кыдзкө-мыйкө тэ-төг нин...

Нывъяс пөвстын өд вөлісны жө и гора гөлөсаяс, и көрт кодь сөнийө-раяс. Глашаөс кө, шуам, гачөдны, позьө лэдзны мужикьяс кытшө вер-масыны. Чужөмыс пурдөм кирпич кодь, кабырьясыс кукань юр кодь-өсь.

— Да мый нө сійө миянөс тадзи лякөсьтө! — колода бөсьтны копырт-чылөмысь бөр сувтыштис Глаша. — Вөшыйлөй ылөджык. Ми ськөд кы-көн тайөс лэпам чукөрас. Дінсө, колөкө, ме бөсьта. Али яналін?

Миша гыжйыштис баялөбөжсө:

— Ог эсыкө яндыс да, мамтө тай жалита: вердысьтөг коляс.

Суитчис бригадир:

— Дурны ог лэдз, — стрөга шуис сійө. Сэсся небзылөдыштөм мөгыс нин содтіс: — Доймөм йылысь актөб пижны эг на велав. Эновтөй сійөс чукөр бокас да сы вылө выльясөс тэчөй. — И бара скөрыс: — Мырь-ясы ли мый шуи?!

Вензыныс некод эз кут. Мый нө бөсьтан пөрыс жөнникдысь, мөд но-

гыс кө, ласкөвджыкасө, оз куж. Миша да Глаша тай, эсыкө, нюмму-нисны жө ота-мөдысмы, да од код төдас на: Микитөс дивытыштисны али аснаныс нимкодясыштысны — со пө ми кутшөмөсь тэкөд, мыйон абу гулло гоз.

Сөрнитны кө, нинөм соссытөг, Глаша и таөдз нин мыйлакө кутис пыдисянь ышлолавны ас кежсые. Да и ачыс Миша рыгыяснас дыр эз кут унмовссыны...

— Раз-два, босытим!.. Е-щө, босытим! — выльысь юрөбтис вөр-ва.

Талун сийө, вөр-ваыс, дзик арся кодь нин. Но ывлаис эз на зэрась. Пожөма ягыяс — гульдөсь, расьяс — уна рөмаөсь, сынодыс сукмөма тшак да вотөс көрөн.

Арлөн ыджыдалөмыс торъя өна төдчис ю адзын. Козьяс кажитчисны ещө на дзорьсь, лобоз турун лязсьөма, ю кузя кывтисны вижөдөм корьяс. А нырад өвтис өнджыкасө куим сикас дукөн: сьөд сэтөрөн, тыкөлаясын сисымыс ваон да визлачьясө кайөм комьясөн.

— Но, е-щө!.. Раз, е-щө!..

Микит ачыс пырөма медся өпас-ной местаас, ыджыд зорйөн вөрөдис код төдас кор нин вөйлөм колода. Дерт, сийөс позис и не вөрөдны, сьө оз нин кутны крукасыны кывтысь керьясыд, да босытчөма кө вөчны прамөйджык ва туй, нинөм нин жалитны здук-мөдтө. Зато видзөдлан кывтыдланыс, кыти прөйдитис нин бригада, — лолыдлы долыд! Кыкнан берегсө шыльөдөма-мольөдөма, ув-тасиньяс да ю вожаланиньяс потшө-ма водзвыв лөсьөдөм чертөжьяс серти, ю веркөсыс стөлбья туй кодь, көть өни жө, медся ичөт ванаис кылөдчы. Коканов тай воліс улыс бригадасыныс да шуис-а: бура пө артмө.

Мыйла нө оз артмы, старайт-чан кө.

Пусыльоны кыкысь: водз асылы и сөр рытын. Луннас пажнайтоны.

Лөп чукөр разьом бөрын шуисны пажнайтыштны — тани жө, чом динө велтытөг. Нывьяс здук кежлө разөдчисны вөдга чукөртны, а зоньяс заводитисны бурджык бипур пестыны, мед позис лючкиджык пөжавны тшак.

Педөра Педөр, төдөмысь, аслас двухрядка динө сибдис. Гудөк ворсө радейтана песняяс, гудөк шыө быд-ладорын сьыльоны нывьяс — сэтөр да пув вотысьяс, тшак корсысьяс. Вотөсыс тани уна, вөрзөдлытөм. Пувсө яг выльыс көть зырийөн зырт. Сьөд сэтөрсө ю дорыс көть сьы-тырнад кватлав. Кисьмөмаөсь вем-небыдөдз, чөскаммөмаөсь юм юм-лөдз. А тшакыс! Оз бара ков мунны ылөдз. Яг дорсыс, көни рас вөрыс вочасөн вуджө көр нитшкаинө, по-зьө аддзыны пөшти став пөлөс тшаксө. Сэни и гөрд да белөй грибьяс, му-руд путник и виж уртшак, кузь пиня поб и выя масленник, пе-гана ягсер и йөвведжыд ельдөг, — бөрийы кутшөмөс тэд колө!

Ворсө гудөк сьөлөмтө вөрзөдан мотив, лывкйөдлөны сьылысьяс, абу местаын Микитлөн измөм сьөлөмыс.

Расов куйлө кыр дорын, асынысөн жө восьтыштөм кушторын. Сийө сө-мын на вөчышталіс пасйөдьяс аслас бригадирскөй тетрадяс, век на кы-мыня.

Мый нө керны сымы? Кывзыны-ө батьсө, коді бөрья-кадас Микитлы здыкнитны эз кут сетны: гөтрась пө, и — ставыс? Гөтырпу важөн корсьөма. Ай-мамыс нымыслөн радсь примитны зятсьө аснаныс кушө, Мирон керкаө. Мый нө ещө, кутшөм повөддя вичысьны!..

А водзө мый? — со этайө тшем вөрыс моз сувтө Расовлы паныда вопрос. — Водзөсө кодлыс олөм туй ковмас талаявны? Со мый йылысь ті висьталөй Микита Расовлы.

И кымын унджыкысь тайө вопро-сыс сувтө сы водзө, сымын ыджыдөн сийө кажитчө.

Эз өмөй лючки шуны бөрья собрание вымын Илья Ошляпов да Григорий Свежов, мый өтка олөмлы воис пом, мый тайө олөмсерас кутчы-сьысысыд гожөмын төвся гөна көчьяс кодьөсь — көть кытчө оз дзесыны, быдлаис тыдалөны, — абу мукөдьяс кодьөсь.

Но медся лөкыс, Микит ногөн, сыын, мый тэ и ачыд некор он вермы вунөдны йөзыскөд тайө неөткодьлун йывсыс. Быттө збыль тэ вылын мөд нога ку и гөн...

Али нӧ вӧр удж дінас домасыны пыр кежлӧ?.. Корӧны тай со, кӧть талун жӧ договор кырымав.

«Рытя, шу, кадӧ, матушка,
менӧ рӧдитін»,—

сӧж кості нюжаліс Педӧр гудӧксян важ песнялӧн мотив, нор шыӧн пузлаліс Микитлысь став морӧс пытшӧ.

«Ася, шу, кадӧ, матушка,
менӧ мӧдӧдін»,—

йӧла шыясӧн чуксасисны нывъяслӧн гӧлӧсьяс.

Бригадир бергӧдчис мыш вылас, вӧр пу кості заводитіс видзӧдны бледнік енӧж вылӧ. Регыд сылы мӧдіс кажитчыны, быттьӧ абу небесаыс вывланын, а ачыс Микит и став вӧрыс ӧшалӧ сы весьтын,— тадзи овлӧ лӧнь ты вывті пыжӧн мунігӧн, кор небесаыс зеркалаын моз тыдалӧ тӧ улын. Ыркнитіс вирьяй. Ешӧ на ӧткаӧн да подувтӧм бӧбылӧн ачыс асьсӧ кутіс кывны Расов Микит.

«Ветла либӧ ачым,— друг думыштіс Микит.— Видзӧдла лючкіджык, кыдзи-мый тӧлкыс. Ӧти сайысь и Борисӧс аддзӧдла. Сійӧ ӧд кӧть и кага гажӧн олӧ му вылас, а ме моз жӧ единоличник. Сӧмын ылі вӧрад дзебсясьӧ да этшаджыклы синмас инмӧ».

Ружьяе зонъяе пӧвстысь кодкӧ неылын лыийис. Гымыштіс мӧдысь. Тӧдчис заряд сертиыс — веськалӧма дозмӧр келеб вылӧ.

— Педӧр,— гыравыласис бригадир,— чукӧрт йӧзсӧ. Кад нин.

Куимов ворсыштіс «сбор». Ӧти бӧрся мӧд заводитісны петны би дорӧ нывъяе да зонъяс. Ӧтилаӧ чукӧрмисны вотӧсӧн сералысь чуманъяс, ӧтчукӧрӧ киссис быдсикас тшак. Кыйсьысь вайис кык дозмӧрпи — чӧскыд шыд лоӧ ужнайтігӧн!

Шыасис Микит:

— Пажнайтӧм бӧрад водзӧ кутанныд кайны. А ми, Педӧркӧд, Хуторковъяе пӧчинӧкӧ ветлам. Локтам аши асыв. Ас пыдди коля тӧнӧ, Миша. Кӧзят бур ногӧн.

Шуис, а эз выस्ताв, кутшӧм сӧштӧм виччысьтӧм мог суис брига-

дирӧс ветлыны пӧчинӧкӧ. Да ӧд Микитлысь бурджык не юасыны...

Ковмис ветлыны чом дінӧ — вежны илйӧссьӧм лӧз шабур, пасьтавыны выль дӧрӧм.

Чомсӧ бригада вӧчліс регыд кежлӧ, ӧтараӧс, но дорӧсьяссӧ тшупліс кык судта керійысь, вевттылысь сюмӧдӧн, вылісянысь лыскавліс — сгӧдитчас локтан тулысьяс кежлӧ, кылӧдчигъясӧн.

Микитӧс бара на шензӧдіс ӧти-тор, весиг ӧна скӧрмӧдіс. Сійӧ ноппӧ кодкӧ мӧдысь нин пуктӧма виж ситеч лӧскуп. Бригадаса нывъяс на-вернӧ вилышасьӧны, казтылӧны Устяислӧн ӧд нылалігас буретш татшӧм сарапан вӧлі. Йӧйтав пӧ, Микит, йӧйтав, ӧтдорась прамӧй нывъясьыс, лимзы-бӧрд кулак ныв вӧснаыд,— тадзи гӧгӧрвоис тайӧ лӧскуп йылысь Расов. Скӧраліс ас кежысь. Педӧрлы — кыв ни джын. И лӧскупсӧ бара тальыштіс муӧгас. Этшаджыкӧн тӧдласны — ичӧтджык суклясьӧм лоӧ.

— Гудӧксӧ нӧ босьтам жӧ?

— Босьт. Гажаджык.

Бригада пукаліс на би дорын, пӧтӧм бӧрас кодсюрӧ няклялісны лӧсьыда пӧжасьӧм тшак колясьяс, чӧсмасисны вотӧсӧн, а Педӧрлӧн двухрядкаыс кылӧ ылысмис нин пӧчинӧклань.

— Да ӧд став чукӧрӧн коліс ветлыны — гӧститны! Мыйла бара эг вежӧртӧ-а.

— Збыль тай ӧшыбка вӧчим, нывъяс!.. Борис другӧс кӧть эськӧ аддзӧдлі. Кылӧдчигӧн сійӧ век вӧлі мампасьӧӧн пӧтшуйтӧ менӧ.

— Котӧрт ӧдйӧ! Суӧдан на.

— Сералӧй кӧть эн, а зонмыс шондӧбан кодь!

— Дай невеста нымыс Прокопейлӧн чӧскыд преник кодь пӧ. Кыланныд, зонъяс?

— Ак, сӧ трасича! Сконъяліс тай миянӧс бригадирным. Мися жӧ вӧркань моз усйыштіс. Тӧдӧ, кодарланын пӧткаыс тӧвйӧ.

— А ті эн на и кывлӧй? Кӧнӧсь нӧ пельясныд!

Вӧлӧмкӧ, батыс Микитлӧн абу ӧтиысь нин пӧчинӧкланьыд туйсӧ кутлӧма. Быттьӧкӧ пӧ весиг сиктсӧ-

ветса пийсылысь юасылёма, поэс оз ньобны лочинокса матрослысь овтом керкасö. Дерт нин, Микитыслы вылö.

— Видзöд жö, видзöд!.. Пож тыр дивö тай вөлёма!

Гашкö эськö дыр на варовитисны та йылысь, эз кö вöв тани бригадирлы отсасысь.

— Давай, челядь, помалöй тшактö. А мича сёрнисö аски кежлö колъштöй,— дöра кепысьсö кутис кепысявны Микайлö Миша.

— Тырмас и эм буди рушкуястö зёлöдны. Уф!.. Колö жö эта мында тшак пöжавны.

Тайöс шуис Глаша, мед кöть кыдзкö да отсалыштны сёлём косысыслы.

Но «мича» сёрни эз помась и уджалгас. Кадысь кадö сийö öз-йыштлис весиг чом динö воём бöрын. Кузь войбыд кодсюрөлөн омöля узьсис. Кöть мый эн шу, а Микитыд абу на сэтшöм мустöм зон. Лоас кö верöсөн — бурджыкыс оз тöр: удж вылö зиль, киподтуя, абу нин кокни томруа, скөр энька ни ыджыд семья оз лоны,— ачыл ыж и баля... Мый нö сысь, Микит кö абу варов? Прöстатö кöть век транöдчы мөс джынъян моз... Ойя да ойя, пöчиноксысь öмöй аддзас аслыс гоз пöвсö?..

Бригадирныс йылысь и асывнас медводдза кывъяс лоины:

— Чеччöй нин, бобöяс, чеччöй! Микит, көнкö, пöсь блин сөйö, а ти век на стынитанныд.

— Часлы, эн на тэрмась. Первым делом колö зятнас лоны. Сэсся и пöсь блин вылö увтны.

Асылыс лои кыз руа. Он тöд — зэр пожналö али руыс тадзи воö чужöмад. Вöрыс быттö кизьöртöм йöв пытшкын.

— Тшак кодзый ру.

— Висьталан жö, зонмö! Кытчö нö сэсся тагысь унджыксö кöдзан?

— Ме нö мыйөн тöда. Йöзыс тай шуöны.

Эз на удитны мөдöдчыны чом диньсь, найöс татчö суисны Микит да Педöр: тыдалö, ёна водз петавлёмаöсь пöчинокысь. Кыдзи ещö абу вошöмаöсь татшöм руа дыр-йийс!

Чайтисны, видны кутас бригадир, мыйла пö та дыра абу удж вылынöсь. А сийö бурөн-лючки юалис, кутшöма пö узинныд-олінныд... Мун да и тöд бригадир думъяс йылысь! Весиг Педöр талун кажитчис неясöдөн: нечово пö ветлим, ёна гөститöдисны свежöй пöтка яйөн... Мый нö гөгөрвоан куш татшöм висьталёмсьыд?

Ру жбутвидзис вөр пöвстын лунтыр. Лунтыр жö эз вöвны варовöсь ни йöз, ни Куимовлөн гудöкыс.

Уджавны, дерт, эз дышöдчыны. Гырысь лөп чукөръяс талун эз на паныдасылыны, и бригада кайис вывлань вель öдйö.

Да кöть эськö и сюрисны лөп чукөръясыд, кöть и, шуам, ковмис юртö жугöдны, кыдзи лададжык найöс разны-весавны, Микит талун век жö эз вермы эськö дугдыны думайтны пöчиноккө ветлём йылысь ни эз эновт донъявны сэни вөлём сёрнияс.

Тöрыт найö сэтчö локтисны шонди лэччитöдз на. Гортасöсь нин вöлины ставөн, Борис кындзи. Эня-ныла ветлёмаöсь свежöй пувла, но гөстыяс воипкежлö пукалисны джоджын, весалисны ельдöг. Тшаксö вайёма ачыс Прокопей. Сийö бөрйёма вөрсыс медся бурьяссö, и пызан дöраяс вымö кысьтöм ельдөгъяс кажитчисны еджыд сёркнияс кодбөсь, сэтшöм жö кызиникöсь да яяөсь, сöмын кудриаөсь-а.

Понъяс эз вöвны, и Микитлысь да Педöрлысь воёмсö водзвыв эз явитны, и кöзыева весиг шойöвошлисны, кор том йöз петкөдчисны öдзöсын.

Öдлюк пыр жö усыкөдчис сарайö вежны вөрö ветлан дубассö, Люба да Прокопей прöстмөдисны джоджшөр — пызандöраясөн и быдсөн тшаксö кыскыштисны көтшас пельöсö. Сöмын та бöрын аддзысисны.

Микитöс примитисны, кыдзи лоана зятбөс. Сёрни-басниын тыдовтчис, мый некымын лун сайын на тани бара вөлёма Микитлөн батыс.

Лоана сватъяс артмөдчöмабсь тадзи: Ольöш ая-пия каясны татчöлым усытöдз на, тöv кежлö лөсьöдасны Миронлысь керкасö да сэтчö овны петигөн и вöчасны свадьба.

Том Расов кывзис и аслас пельяслы эз эскы. Но шуны мыйкө ас нимсяньыс, батысө аддзывтөг, нинөм эз сяммы.

Чай юом бөрын нин, рөмдигас, локтис Борис. Сийө ветлөма чөс туйө. Кыйдөс таво артмөма бура, и кыйсысь сийөс вайис нобавмөныс. Сюрөма кык дозмөр. Отыис на пөвстысь ноп кодь. Сэсся куим көч, гоз-мөд тар. Мукөдьясыс сьблаяс — дае вит душ.

Борис ёна радлис Микит воөмлы, быттьө аддзысис медоа бур другкөд. Рыбыд сёрнитисны кильчө пос помын. Йөзсысь гажтөмчөма морөспань увсө нюкыртмөн. Сийө эськө талун жө воас Вөрью весалысьяс динө. Но батыс некытчө сийөс эз кут лэдзы. Ов пө гортын. Ур кыйны регыд кутам.

Кык батыкостса сёрнитчөмьяс йылысь Борис, тыдалө, оз төд. Прокпей тайтө на сыыс Микитөс татчө кыскөм йылысь. Сийө өд и Педөр дырий нинөм жө татшөмсө эз шу, Микиткөд сёрнитис гуебөн моз. Али нө Борис ставсө төдис, да нарошнө чөв олис: меным пө тайө веськодь, ме тани абу олысь, көртась пө колөкө пөчинок динас, тэ кодь бөрө кольөм йөзлы и овны тани...

Тадзи Микит думайтис талун нин, Вөрью весалигөн. Сылы ещө усиньы төдвылае Борислөн жө кывъясыс. На ордын өти вой узьөма Коканов да висьталөма, Вөрью весалысь бригадаясыс пө мыйсюрө вошалөма — өтияслөн нянь, мөдъяслөн кушшөмсюрө көлуй. Гашкө пө миян йылысь думайтөны, та вөсна и Кокановыд воліс — туясьны.

Удж кост шойчигөн Микит юалис бригадалысь:

— Миян некодлөн нинөм оз вошласыны?

— Оз буди. Оз тай норасыны-а. Да мый эськө?

— Ме прөста... Уліса бригадаясын пө кодьяскө балуйтөны.

— Гусясьоны али мый?

— Сідз, буракө.

— Дивө и эм. Некор эз вөрөдлыны өта-мөднылысь и друг кутисны. Шыгъяс, гашкө?

— Сөран жө мыйкө... Вөрьюыд

мешөк пыдөсын кодь. Шыгъяслы тани вөчны нинөм.

— Вөрсаис кө нин төдас-а... Сымында кулакөс комиад вайисны, да быдлаө тырмасны.

Ньөти виччысьтөг ру пытшкысь петкөдчис Борис Хуторков. Сийө локтис ю кывтыдсянь. Тыдалө, первой волөма бригада чом динө. Сывылын кыйсян часыкөм: шабур вывти лаз, пельпом вылас ружье.

— Гымгаяе видзөдлыны локти да час, мися, и тиян динөдз шарйыштла, — Микиткөд киаситөн первой кывъясьяньыс и гөгөрвоидис Борис.

— Волы-волы, рөдня пом, — ассые көрт кодь кисө чургөдис Миша. — Кымын лун нин тиян вөрвайнөсь, а он небось волы видзөдлынысь.

— Эг төд да... — эз омөльджыка чабырт Мишалысь кисө Борис. — Позис эськө и вадзджык волыны.

— Мампассьөыд өд вөліс эз!.. — кодкө чөвтыштис нывъяе чукөрянь.

— Мампассьөыд?..

Борис пыр жө гөгөрвоис, коді висьталөма та йылысь. Пөсялөм чужөмыс сылөн ещө на өнджыка гөрдөдис, став кыпыдлунсө дорис яндзим. Сийө корсыштіс синбөжъяснас томантөм вома нылөс да аслыс шуис некор нин не гөститөдны нывъясөс нинөмөн.

Сёрнисө вежис мөдтор вылө:

— Тэ, Микит, кымын мортөс вөлі шуан бригадасыд?

— Дасөс. А мый эськө?

— Кодкө тай чом динад ещө вөлі вуджрасьө-а. Ме мыйкө көсий на юавны сылысь, а сийө быттьө ваө вөйис.

Борис первойсө эз гөгөрво, мыйла тадзи повзыштісны ли шензыштісны йөзыс.

— Мужичөй али нывбаба?

— Ме бара ог и төд. Тайө рупыр өмөй верман лючки төдны ылісяньыд. Мыйкө тай лапта коз улад, көні тиян нопъясыд өшалөны, ноксис-а.

— Ойя, нывъяс!.. Гусясысьыд тай и миянөдз воөма.

— Гашкө ветлыны, видзөдлыны?

Но тшөктөмьяс эз ковмыны. Кодсюрөяс колөртисны нин чом динө.

Бригадир воис жö татчö, юалис:

— Вөрöдöма абу мыйкö?

— Некод тай оз норась. Абу уди-
тöма, тыдалö.

Микит лэдзис жö тувйö öшöдöм
нопсö, разис, кутис гудйысыны сэни.

Друг, быттö кочöг бытшкöмысь,
öдийö веськöдыштис коссö, синъяснас
лыйыштлис öтарö-мöдарö, аддзы-
лис-ö кодкö сылысь дрöгнитöмсö.

Нопъяс бара вöли виж ситеч
лöскулт...

Нельöд глава

ТÖЖДЫСЯНА АР

1

Усылis нин первой лым, дзор-
мöдлис пармаöс, вольсавлис еджыд
дöраöн кушинъяс.

Усылis и сылис бөр: öд эз на вöв-
ны дасьöсь тöv кежлö ни рас вөр-
яс, ни зверь-пöтка. Öвтчисны на уна
рöма флажокъясöн пипу коръяс,
этша на галыки-из чульясас вöли
заптöмаöсь сьöлаяс, таръяс. Омöля
на шонтисны уръясöс налön öкку-
ратной пасьторьясыс, кодъясöс на-
лы дасьтис лышкыд природа. Колис-
ны на и кын-кос асывъяс, и шляча-
зэръяс, и чизыриник тövъяс, кодъ-
яс вөр лу вылысь и му вылысь
ставсö куштисны да чышкисны эз
омöлдыжка сутуга росъясысь.

Войвылын первойö кодздöдлöм
векджык овлö öти төлысöн вод-
джык збылысь тöv пуксытöдз.
Тайö кадыс тырмымön сы вылö, мед
дзикöдз дасьтыны кузь да сьöкыд
тöv кежлö найöс, кодъяс кольччöны
тövйыны, и кыпöдны да вöтлыны
лунвылö пожся «гöсть-гöстяс».

Эз öтчыл аддзыл Люба, кызди
вөр-ва весьтти Вөрью кывтыдлань
лэбисны дзодзöг кöлысьяс, эз öтчыл
кывлы палялöм ун йывсьяс, кызди
войшöра-войясын веськыда пöчи-
нöккныс весьтын клюксылисны юсь-
яс. Юсьяслön гөлöсьяс мичаöсь:
пемыд небесаас быттö кодкö кучка-
лис зэвтöм гитара струнаö. Но сы
вöсна, мый юсьяс лэбисны жö, на-
лön ылымысь клюксöмысь чужтис
Люба морöс пытшкö явö тöждысяна
сьёлöм кылöм, кытысь позис кывны
и юсьясöс жалитыштöм, мый налы
быть колö эновтны чужан мусö, и
мурса завидытыштöм сыысь, мый
и найö гөгөрвооны лэбны ас кадö.
Весиг дзюляник шыр гөгөрвоö дасъ-
тысьыштны локтан кодзыдъяс кеж-
лö, вына ош дзебсьö гуö, йöра ко-

тыръяс водзвыл бөрйылöны йöзтöм-
джыкинъяс. И сöмын найö, Чутун
Ольöш ая-пиа, тыдалö, дзикöдз ву-
нöдчöмаöсь тöv кежлö дасьтысьöм-
ныс йылысь—юз и думайтны тэр-
масьыштны лөсьöдны Миронлысь
керкасö. Али нö эновтчисны пöчи-
нокö кайöмсьяс? Оз кöсйыны лоны
матыса рöдвужöн Любалы?

Но öд гөтырпуыс Микитлön ва-
жöн дась, коньöр инас оз öшйы—
то бөрдыштас ас кежсьяс нывсе-
тигьясö лыддьöдлан бөрданкывъяс,
то гажаа серальштас ас вылас. А
киясыс век мыйкö вурисны, кыисны,
вышивайтисны: öд ковмас вель уна
козин, ковмасны и верöсыслы дö-
рöм-гач, и аслыс новлантор, и
свадьба лун кежлö мичаторъяс.
Сиктын кö—сеталан пöдругаяслы
тайö уджъясö, и öти здукөн ставыс
лоö дась, а тани, пöчинокад, код
динö шыасян, кодi отсалас? Ставсö
лоö вöчны аслад киясөн!

Мыйла нö, мыйла сэтшöм дыр
некод оз пейкöдчы кыр горувоьян
локтысь трöпа-туй вылын?..

Прокопейлön да Борислön кый-
сян кад, и найö пырджык вöрынöсь.
Та пыдди Любалы некод оз мешайт
велöдны асьсыс öтка нывсö вежөр-
мывкыдö.

— Бобöанöй, верöс саяд мунöм
бöрын ковмас прöчайтчыны и ныв-
лön долыд серамкöд, и асья чöскыд
ункöд,—бара заводитис велöдны
Öдюкöс мамыс.—Ас серти висьта-
ла, бабийö олöмыд, нылук, вадорса
öтка берба кодь—некод тэнö оз
сайöдышт да дорйышт, быдөн во-
дзын тэ быттö мыжа.

— Мыйысь мыжа?—заводитлас
вензыны Öдюк, но мамыс тöдö,
мый йылысь сёрнитö: нэмсö олис—
ласкөв кыв эз кывлы, а кöсйылис кö
овны копрасьтöг да унижайтчытöг,

аслыс жö и унджык сюрлис, первой делö аслае верöссиян — медся матыса да, гашкö, медся муса морт-сянныс.

Тайö здукö невеста шукалис пызан сайын моз да вышивайтис ки чышкöд. Мамыс шырис баляя-межалысь вурун. Баляя-ыж котшъялис керка пытшкöд ласътöгыс нин, кисьтис-резис ассыс öрешкисö помöй ведра дорö, а мегыр сюра сьöд меж сöмын на сюрис кöзьяйка киясö. Люба кийн вель ыджид ножич, и, межöс шырны заводитöдз, сийö бара эз вунöд котшкöдыштны сылы чорыд лыа плешас.

— Котш-котш-котш,— та дырйи шуалис вурун шырысь,—бабушку-дедушку знай, тулыснас сизим потш вывти чеччышт да гоз баля вай!

Нылыс пыльс-серöктис:

— Мамö, межыслы öд он жö тадзи шу! Кызди нö сийö тэныд гоз балясö ваяс?..

— Челядь руа на тэ, Öдюк,— эз кöсий скöрмыны Люба.—Межъяс-тöгыд баляпияныд оз овлыны.

— Оз эськö, да öд межъясыдлы, көнкö, мөд сикае нимкывъяе эмöсь.

Люба эз кöсий да скöрмис, дерт, ёнджыкасö ас вылас: выжывмыс-сьöма нин, тыдалö, эштöма яналис ныв водзас. Но сийö танi нывсö велöдысь и сылы öнi некыз оз позь лоны смек туйын.

— Ме тэныд кымынысь шул,— прамöя стрöгмис сийö:—Некор эн торкав ас дорсыд пöрысьджык йöзöс. Гашкö и неладнö мукöд дырйи налөн шусяс, а тэ быттьö абу и кылöмыд, чöв ов. Ой, чорыд морт сямыс Чугун Öльöшъясыдлөн. Көнёр гöтырсö олипкостыс гуö вöт-лис. Дай тэнад жöниклөн вомдоръясыс оз калыкавлыны шутка да серам вылад. Быдторсö ковмас тöд-лыны.

— Бара сы йылысь жö!—сёлöм дой пыр горöдис Öдюк.—Тэ кымынöдысь нин повзöдлан тайөн. Чайтан, терпитны мöда, кутасны кө ме вылын ыждавны. Мед оз виччысьны. Первойя жö скöр печиктöмысь муна на дорысь.

— О, господьöй, мый тэ сёрнитан, нылук?—повзьяштис Люба, кор адзис Öдюклысь öзыйштöм синъяссö да тиралысь паръяссö.—Батыд тэнö сэки рельö öшöдас.

— А ме и тиян дiнысь пышъя, оз кө ло лучики олём... Да кутшöм нö тайö олём менам пуксьö. Ог на тöд лучики, лóa ог верöс сайын, а шогсьыны нин колö бабийö олём понда. Ставыс кызжкö не йöзлөн моз артмö, быттьö мыйкö гусятор көсьям вöчны. Ог мун ме тадзитö некутшöм верöс сайö! Öнi абу важъя пöра, медым ворсны ми вокөн...

Та вылын гижöдыс помасьö. Аслас олан бөръя лунъясö нин автор карандашöн гижöд помас содтö:

Подглаваас водзö лоб:

1) Ыжъяе шырны помалiгежлö локтöны Прокопей ая-пия да Чугун Öльöш. Öльöш понъя да пицала жö. Сылөн понйис көзаятö керкаас, и Борис думыштö, мый, локтасны кө Öльöшъяе найö кушö, эськö тадзи жö кутасны көзаятны.

Микит пырöма кадрö. Öльöш вайö сьöрсьыс Борислы —единоличниклы — повестка — мунны механической лесопункт стрöитны. Батя-пия костын спор, код дырйи воссöбны выль да важ выль видзöдöмъяе.

2) Öльöш лэччö гортас бөр. Сийöс кыйдö да ськöд адзысьö Сирвойтов Вла-сий. Сирвойтов, буракö, абу öтнас.

УДЖ ВЫЛӚ

Енэж сӚмын на ломзьӚ, но тэрмӚдлӚ,
ТӚвся асыв кӚть нюжмасьӚ дыр.
ӖдзӚс вӚссьӚ и мӚдлӚн, и коймӚдлӚн,
Гажа сӚрниӚн ывлаыс тыр.

Пасыкыд туй вылӚ петӚны тракторьяс,
А кузнечьяслӚн ыпьялӚ би.
Ӗртьяс кок улысь чуктӚны чаг торьяс,
ПанӚм сруб дорӚ тэрмасыам ми.

Кад нин! СетӚй вай кияслы вӚлясӚ!
Код нӚ асывлы тан абу рад?
Мед кӚть вой тӚлыс чизыра пӚлясьӚ,
Шоныд паськӚмьяс шыбитны кад!

ӖРТЪЯСЛЫ

Лэчыд пилаяс сьылӚны пӚся,
Ме Ӛд ӖртьястӚг — инасьтӚм лов.
УджтӚг довьялӚм малы оз лӚсяв,
Кыдзи бергавтӚг му шар оз Ӛв.

Асья шондӚлы челядь моз радлам,
Пельпом сайын кор дзирдыштлиӚ чер.
Вылыс судтаӚ ӚтувӚн катлам
СирӚд пожӚмысь вольӚм выль кер.

Кор выль стрӚйбалысь чужан лун пасьям,
Вевтас тувьялам медбӚрья пӚв,
Кыдз нӚ выль Ӛшинь тӚвлы оз вашьяв?
Код нӚ зумыша олас тан чӚв?

Вына кияса пожьялӚм зоньяс!
Ме Ӛд тӚянтӚг — инасьтӚм лов.
ТӚда — тӚянкӚд некор ог сконьясь,
ПикӚ воӚмысь некор ог лов.

Семен **ПОДОРОВ**

ШКОЛА

Ю бокын сулалӚ ыджыд посӚлок,
Мичлуннас карлы оз сетчы.
Эм сӚнӚ кыр йылас кык судта школа —
ЧастӚ ме кежавла сӚтчӚ.

Мам дӚнӚ моз жӚ сы дорӚ вола,
Кыдз нӚ он адззысьлы ськӚд?
БыдтӚсны менӚ мамӚ да школа,
ОлӚмӚ пыртӚсны кыкӚн.

Том оломой, том гажой...

ПОВЕСТЬ



Вот неиджыд висьт сы йылысь, кыдзи морт кадысь водз муртса эз воштіс томлунсö. И воштіс эськö, не кö бур йöзыс.

Неважөн меным ковмис волены öти сиктö. Нинöмла стöча индыны, кöни тайö сиктыс. Шуа сöмын: кöнкö неиджыд ю дорын, бокинкöдь паськыд туйясысь. Сикт — кыдзи сикт. Нинöмön оз торъяв уна мукöд коми сиктыясысь. Нюжöдчöма ю пöлön аслас рудмöм-чусмöм керкаяснас. И сöмын катыд помас тыдалöны выльджык керкаяс. Сэн жö колхозлön правление, а сысянь горулын — дзик выль посёлок щитöвöй стандартнöй керкаясысь, кутшöмъяс бөръя кадö тшакъяс моз кыпалöны республикалön быд пельöсын.

Тайö посёлкыс — Тыдорса лесопунктлön. Зэв на неважөн, воддза воас сöмын, сикткöд орччөн заводитис кыпавны вөр лэдзсыяслön посёлок. Талун нин сэнй уна дас керка. Негырысьöс, öкуратнöйöс, быттö картина вылын.

Тайö негырысь керкаясыс и збыльсь тшакъяс моз быдмисны. Быттöкö тöрыт на сэнй нинöм эз вöв. Сэся вайисны кык машинаөн детальяс, ректісны, и вежон мысти нин выль керкаö пырисны овны нель семья. На бөрся — мукöд. Нинöм на ташöмсö Тыдорын öнөдз эз аддзывны.

Лесопунктса начальник Николай Васильевич Старцев лунтыр новлöd-

ліс менö аслас овмöсöд. Вайöдліс мастерскöй участокъясö, пыртöдліс делянкаясö. Ме висьталі Старцевлы, мый кöсйи эськö аддзöдлыны Илья Патовöс, код йылысь меным леспромхозын унатор висьталісны. Дай, веськыда кö шуны, ичöt комплекснöй бригадаса бригадир Патовöс аддзöдлыны меным тшöктісны газет редакциясянь. Весиг корисны гижны сы йылысь очерк.

— Бура зэв уджалö, — висьталісны леспромхозын. — Выль методъяс пыртö. Колö паськöдны сылысь опытсö...

Кöть гожея луныд и кузь, но ми Старцевкöд уналаö эг удитö вольтны.

— Сідзи и эн петкöдлы Патовтö асьыд! — кбритöмön моз шуи ме лесопунктса начальниклы. — А сійöс аддзöдлытöг лесопунктсьыд ог мун.

Николай Васильевич лэптыліс ме вылö синъяссö, сэся шуис мырдысьöн моз:

— Сійö талун абу... Гортас сійö... Суд бöрын...

— Суд бöрын? — эскытöма артмис менам.

— Сідз тай лоис ськöд... Пуксьöдны, дерт, эз пуксьöдны. Но бригадирьсь ковмис вештыны...

Вот сэки и висьталіс Николай Васильевич тайö историясö, коді лоис подулön менам гижöдлы. И газетнöй очерк пыдди артмис повесть, кодöс сета лыддысьсыяслы суд вылö.

Унаысь тай тадзи овлө: косьян гижны битор, а кор тодмасын лоомторнас бурджыка, то делёйс югыджыка тыдовтчө дзик модар боксянь.

Николай Васильевич тшөктис меным тодмасыны посёлокса фельдшерца Вера Шустиковакөд. Окоитас кө пö Шустиковаыс, унатор вермас висьтавны.

— Но öнi Шустиковаыс вольпасыын куйлө,— содтис Старцев.

Тайö жö рытнас ме пыри Шустикова ордö. Вöли сийö нэриник, косöдник тушаа. Ылысяньджык кө видзöдлыны — нинöм тöдчанаыс нывлөн абу. Но кор матысяньджык да сюсуджыка видзöдлан, казялан: эм сылөн мыйкö сэтшöмтор, кодi кыскö ас дiнас, оз лэдз бокö вештыны видзöдластö. То ли синъясыс сэтшöмөсь, то ли чужöм вылас кутшöмкö пытшкөсса мичлун тыдовтчас, но кольö казътылантор. Мед көть нылыс и абу синмö шыбитчана.

Неыджыд комната öкуратной стандартной керкаын. Еджыд пикейной покрывалöн вевтшöм кровать. Пызан, кык улöс. Пызан вылын книга чукöр. Стенын — репродуктор. Со и ставыс, мый вöли комнатаын. Еджыд стенъяс дзик кушöсь. Шустикова куйлис кроватын, ныр дорöдзыс одеялöсö кыскöмөн. Сöмын синъясыс да ичотик нырыс и тыдалисны еджыд юрлöс вылын.

Ныв первойсяныс эз кажитчы меным варовөн. И ме, веськыда кө шуны, эг вичысь, мый сийö восьтас ме водзын сёлöмсö. Но, тыдалö, чукөрмөм шогыс нывлөн вöзйысис петны ортö, сылы аслыс нин окота вöли кодкөдкө юксьыштны думайтанторнас.

Торйöдчим ми бур тöдсаясөн. Кор нин ме лöсьöдчи мунны, Вера кыскис юрлöсъяс увсыс кыз лөз тетрадь, чургöдiс меным, гөрдöдöмөн шуис:

— Со, лыддöй... Толькö — некодлы эн петкөдлöй... Татчö воёмсянь пыр на гижали. Дерт, эг быд лун, но унатор йылысь...

Тадзи менам киö веськалис тайö кыз лөз тетрадыс, кодi содтис унатор сы дiнö, мый тöдмалi нин лесопунктса начальниксянь.

Дерт, ковмис вежлавны уналысь нимъяссö и овъяссö. Весиг мөд местаб вуджöдны лоомторсö. Но, та вöсна, дерт, нинöм эз вежсыс. Кодлы колö — тодасын асынысö, кодлы оз ков — мед оз казявны дай.

1

Вера Шустикова тетрадысь

ПЕРВОЙ ЛУНЪЯС

«Со ме и выль местаын. Талун первойсыс петали удж вылö. Öнi муртса пыри гортö да пукси тайö тетрадь дiнас. Эз öд прöстö менö училищезын шулыны «писательöн»: кык во чöж вöли редакторөн стенной газетын. Мый воас юрö да мый мөдас артмыны — ставсö мөда гижны. Коркö, гашкö, и аслым лöб интереснö лыддыны. Дерт, коркö мөдысуджык. Көть нин пöрысьмөм бöрын.

Посёлок, кытчö менö райздрав мөдöдiс уджавны, зэв гажа местаын. Меным ёна воис сёлöм вылö. Дзик орччөн — ю. Тайö — медся донаыс. Ме öд сэтшöма радейта купайтчыны: эг весь училищезын вöв чемпионкаөн.

Посёлоккөд орччөн — сикт. Тыдор жö. И гажаник зэв. Но ме мөда уджавны посёлокса медпунктын, көть эськö сиктыс менам участок улö жö пырö.

Райздравын висьталiсны: Тыдорын медпунктыс öнөдз абу на вöвлöма. Сидкö, танi ме медся первой медроботник. Со öд кутшöм ыджыд шуд уси гэныд, Вера Шустикова! Эг öмöй та йылысь мечтайтлыз велöдчигöн: уджавны медся ыли пельöсас, сетны йöзлы отсöг. Көть эськö Тыдорыд абу нин сэтшöм ыли пельöс вöлöма. И нбöти абу пемыд, көть первойсö и пемыдөн кажитчис.

Но колö заводитны первойсяныс. Вөйдөрлун вои татчö сөрөн рытнас. Кутшöмкө пöпутной машина вайыс туйвежöдз, сэся колис пемыд вөр шөрö. Бөрд көть сыв, кызди шуласны. Но спортсменкалы, да ещö комсомолкалы, оз позь бөрдны. Сывны эз жö вöв окота: зэв нин гажтöм гөгөр. И веськыда шуа — сёлöмöй тiралыштис.

Ки йылын сьöкыд чемодан кутигтыр кызкө-мыйкö кысси посёлокдз,

корси лесопунктса начальник Николай Васильевич Старцевос: коліс од кытчөкө узьмөдчыны. Начальник эз мөд дыр нюжмасыны: кольөдіс первой войсө ас ордас. Аски пө ставсө артмөдам. Зэв бура узи челядьыскөд өти комнатаын.

Воис сьөлөм вылө Николай Васильевич: мач кодь гөррөс, вильыш синьяса, гажа чужөмбана. Татшөм йөз вылас видзөдігөн меным пыр овльвлө долыдджык. Кыдзкө и светыс кажитчө мичаджыкөн. Окота и аслым вөлі вильыш нывкаөн лоны. Но өні эг лысьт: код на төдас, кызди та вылө видзөдлас лесопунктса начальник.

Войбыд дөзмөдчысны лудікьяс. Асывводзнас та йылысь висьталі выль начальниклы. Сійө тораа серөктіс:

— Лудікьяс? Виль керкаад найө медся первой олысьяс. Ми велалім нин. А тэно, виль морттө, тыдалө, казялісны. Вот и уськөдчылісны атакаө. Нинөм, регыд велалан...

«Интересно, мыйла выль посёлокас ныйтыс да койтөмторйыс медся водз чукөрмө?— думьшті ме ас кежысь.— Ковмас, тыдалө, лудікьяслы да төрөканьяслы война восьтывны».

— Ме ог көсйы лудікьяскөд мирын овны да ещө велавны на дінө,— серөкті начальниклы воча.

Николай Васильевич видзөдліс ме вылө, но нинөм эз шу. Завтрак бөрын нүдөс өти стандартной керка дінө, висьталіс:

— Вот тэныд оланін и уджаланін, Вера Власовна. Ов да уджав. Главнойыс — эн гажтөмчы. А гажтөм кө лоас, шыөдчы ме дінө. Одыө жөникөс аддза. Том йөзид миян уна... А лудікьяс йывсьыд тэ правильнөя шуин: миритчыны накөд оз позь. Ошка, отсалан кө миянлы бырөдны найөс...

Тайө кывьясьыс меным сьөлөм вылө медсясө воис Власовнаөн шуөмыс: өнөдз ме быдөнлы на вөвлі Вераөн, Верочкаөн.

«Оланіныс» да «уджаланіныс» вөлі неыджыд: өти комнатаас медпункт, мөдас — менам квартира. Вот и ставыс. Но и мед! Унджык эг и виччыс.

— Төдмась аслад штатной расписаниеөн,— водзө висьтавліс Николай

Васильевич.— Бөрынджык сөрнитам уборщица йылысь. А талун-аски ме тшөкта контораса уборщицалы во-львлыны, отсалыштны идрасьны, чышкыны-мыськыны...

— Оз ков,— вочавидзи ме.— Ачым верма...

Николай Васильевич бара видзөдліс ме вылө, ниоммуніс:

— Обижайтны, Вера Власовна, ог мөдө,— и муніс аслас туйөд.— Ов да уджав. Эн гажтөмчы...

Тадзи ме лои не прөстө фельдшерица Вера Шустиковаөн, а Тыдорын первой фельдшерицаөн, медпунктөн заведуйтысьөп. А мыйөн заведуйтнысө? Ачым ас вылын? Уджаласө од ме өтнам на.

Больница да врач мянсянь комын километр сайынөсь. Дерт, лоө сьөкыд. Райздравын шуисны — регыд пө сетам мөд единица. Единица! Лөсьөдөмаөсь жө мортлы ним! Но нинөм, абу страшно. Повзьөдліс мөдтор: мыйсянь заводитны? Кыдзи да мыйөн отсавны йөзлы, кодьяс локтасын ме дінө?

Казытшті, кызди мянөс колльөдісны Сыктыкарын. Кымын мича кыв выпускной вечер вылын шуисны! «Ті мунаннуд сиктьясө! Петкөдлөй асьнытө настөящөй комсомолкаясөн!»

Дум вылө усьлі Костя аслас пыр дзугсьөм юрсияснас, тырысь лөз синьяснас. Мунан лунысь воддза рыгас сійө колльөдіс менө общежитиеөдз. Виччыс, мый висьталас мыйкө ыджыдөс, вильөс. А сійө чөв оліс, быттьө вом тырыс ва бөсьтөма. Ок, и польсь менам Костюкөй! Сідзи и нинөм эз лысьт шуны.

Талун асывводз первойысь петі удж вылө. Пукалі медпунктын час, мөдөс, и — некод эз лок. Шөгө нин заводитлі усьны: коді, мися, локтас томиник да ещө дзык төдтөм нывка дінө...

Но вот, кыла — кодкө кайис кильчө вылө. «Ме дорө, буракө»,— думьшті радпырысь. Ачым кыла, кызди сьөлөмөй тіралө. Воссие өлзөс, и медпунктө пырис... Николай Васильевич.

— Кыдзи делөясид, доктор?— юалис сійө пырөмөн тшөтш. И пыр жө,



«Онi муртса пыри гортi да пукси тайi
тетрадь дiнас...»



«Войдiрлун вон татчi сiрiн рытнас.»



«Ме казялi том мортiс,
кодi пукалiс паркын.»



«Посёллок, кытчi менi мiдiдiс уджавны райздрав, вiлi зiв гажа местаын.»

тыдало, казяліс менсьым жугыль чужомс.

— Оти морт на весиг эз пырав,— вочавидзи ме синва сорон, ачым дась борддзыны. Вот-вот синвабй тувкнитас чужом кузя.

— Нином, Вера Власовна. Тайо абу на главнойс. Велаласны.— Николай Васильевич локтис пызан доро, пуксис мекод орчон.— Ми такод вай медся войдор сёрнитчам тэнад уджалан лун йылысь. Тайо они главнойс. Медся войдор, висысыяс тэ дино мед велаласны волывлыны асывводзын да рытъясын. Луннад миян йозыд быдон удж вылынось. Мод-ко, луннас колё пыравлыны столвовойо, детсадойо, интернатойо, а гашко и квартираяс кузя кытшовтны. Қозыйкаяс о д уналон гортанысось. Тодмась, кызди челядь гортаныс олоны. Позяс тайос вочны?

— Дерт жо, позяс,— радпырысь сөгласитчи ме.— Быть колё тайос вочны. Ставыс тайо — миян обязанность.

— Вот-вот! Профилактика пыди?— сероктис Николай Васильевич.— Профилактикаыд, пожалуй, миян главнойс. Радейта ме профилактикато. Быд уджын ена лосяло...

Карса больничаны практика дырйи уджалогон ме велалі вочны сійос, мый тшөктылісны врач либо старшой сестра. Тани ставсо лоо аслыд. Надейтчыны некод выло. Дерт, эм конко райздрав, больнича. Но быд раз сэтчо он которт. И ме первой аттыо висытала Николай Васильевичлы, коді примитис мено ассыс нывсо моз, кызди шуласны — индіс самостоятельной туй выло.

— Главнойс — эн пов,— велодіс мено Николай Васильевич. Зэв воис сьолон выло тайо «главнойс», коді сьолон пыр вөлі кыв йылас.— Институт помалом борын ме первойсо эг жо тод, мыйсян заводитны. Кажитчис: ставыс муно не сидзи, кызди колё да кызди косян. Но оломыс да уджыс велодісны, кор да мый бердо кутчысны.

Ыджыд аттыо, дона Николай Васильевич, велодомсьид!

Сы муном борын ме игналі ассыым медпунктос, пегі поселокко. Корсыны

«главнойс», кызди шуис Николай Васильевич. А сійос и корсынысо вөлом оз ков. Пыри столвовойо да пыр жо синмо шыбитчис: пызантяс кушось, клеёнкаяс ни пызан дораяс абуось. Куш повъяс. Корко краситломась жо, но уналаті нин вушйома. Пызан вылын нянь крошкияс.

— Миян пыр тадзи,— менам юалом выло вочавидзис няйт халата нывбаба.— Коді быдлунсо модас пеласны?

— А тиян эмось пызан дораясыс?

— Дерт, эмось... складын... найо быдлаын эмось. Но, кызди, мися, быдлунсо модам пеласны? Коді тайос вочас?

Ковмис крепыда сёрнитны столвовойса завкод. Дерт, тайо абу нин зэв ыджыдтор — пызанывьса клеёнкаяс. Но од быд морт, коді пуксьо пызан сайо да аддзо сөстом салфетка, кут асьсо бурджыка, видзчысьомонджык водитчо пань-пуртон. А кушом на часто миян столвовойсад овлоны няйт салфеткаясид!

Складысь, а стөчдыка ко — кыско кухня пельосысь, сюрисны и клеёнкаяс, и весиг виль халатяс. Пызантяс выло кыпалісны ва тыра графинтяс.

Рытладорыс ме naroшнo модысь пыралі столвовойо.

— О-о!— кузя нюжодіс первой мортис жо, коді матыстчис пызан дино.— Талун прамоя кинито пуктыломныд!

А мод морт, тыдало, кодко шофертяс пиысь,— сьолон паськомыс ставнас вөлі маслосось, чужомыс сьод, сомын еджыд-еджыд пиньясыс дзирдалісны,— матыстчис пызан доро, пуктис чекьяссо клеёнка выло, посудаяс идралысь нывкалы гораа шуис:

— Катюша! Ме, пожалуй, первой гортот ветла, паськомос вежа.

Ныв нюммунис:

— Ме, Вася, кымынысь тэныд шулі: эн, мися, лок няйт паськомнад столвовойо. Мыссы коть первой, паськомто ко дыш вежны...

— Тиян эсько мед важон татшом вөлі,— индіс шофер пызантяс выло...

Недыр мысти сійо бор локтис столвовойо. Ме первойсо эг весиг тод: сэтшом том да сөстом вөлі сьолон чу-

жомыс. А синъясыс Костялөн кодъ жё гажайс.

— Бытьё жёник талун, Вася!— сероктис о́нтая нывкайд.

— Сидзко, корасыны позяс вольны?

— Коді вермас кутны корасьомыс!— еджид пиньясё петкодломон гылыда сероктис ныв.

— Артмас мыйкё?

— Сэни видзодлам...

Тадзи ме заводити тышкасыны столёвойын состомлун вёсна. Но од коді тодó, мый тайёс шедоді ме, выль фельдшерица? Аски пырала да видзодла тшотш кухняö. Мед виччысьоны. А то ме кывлі нин, кызди öти том фельдшерица пырöма öти татшöм кухняö да шыд пöртсьеы адзöма кык төрöканöс.

— Мыйла тані төрöканъясыс?— повзёмөн юалас фельдшерицайд кыз рушкау пöварлысь.

Пöварыд паськодас синсö, видзодлас пöртийö, аслас черпакөн лэптас төрöканъястö шыд пöртсьыд.

— Тайö кыкыс?— юалас воча фельдшерицаайдлысь, сэсся паськыда нюммунас:— Весиг технической условиясын гижöма, мый та ыжда шыд пöртийын вермас лоны куим төрöкан... Гашкö, абу тодса условияенас? Верма петкодлыны...

Нылыд нимöм абу лысьтöма воча шуны, сöгласитöма. Ме ог кöйы лоны татшöм контрольөн. Ме кута требуйтны, мый пöлагайтчö!

Столёвой бöрын пыралі школаö. Посёлокын стрöйтöмаöсь выль школа да интернат. Гожöмнас сэни вöлі пионерской лагерь. Ставыс гажодö синтö. И ортсыяныыс тані бытьёкö ставыс бур. Комнатаясын — öкурагной кроватьяс. На вылын — байкөвой одеялöяс. Ме лэптыштли öти эшкын, и адззи: прöстыняыс нйит.

— Мыйла тайö?— юалі школаса директорлысь.

— Тайö кроватьяыс Вася Мишинлөн. Сійö висис, кольöм вежоннас челядькөд öтлаын эз вермы пывсыны.

Вёлöмкö, интернатын прöстынясö вежлалöны быд вежонын. А коді коляс пывсытöг, сымысь прöстыня-

яссö мөд пывсянөдз оз вежны. Вася Мишин кольöм вежонын абу пывсылöма, дойдлöма коксö да.

— Ме ог мун татысь сэтчөдз, кытчөдз прöстынясö он вежой,— шуи ме да лукси пызан динö.— Мыжа öмöй зонкаыс, мый эз вермы мукөдъяскөд öтлаын пывсыны?..

Тадзи менам колис первой уджалан лун. Öнi пукала гортын да думайта: тайö луныс весь эз вош. Сбөлöм вылын кокныдджык лоис сыысь, мый талун столёвойса пызанъяс вылын выль клеёнкаяс. Аски, гашкö, лоасны и салфеткаяс. Мый Вася Мишин узё состом прöстыня вылын. Тайö съод сэтөр кодъ синъяса детинкаыс лоис менам первой пациентön: ме сылысь коксö бура мыськалі да вöчи перевязка. И та йылысь пасйи аслам журналö. Медводдза пасйод менам журналын: медводдза отсöг висысьылы.

Öнi, көнкö, карса пöдругаяс пукалöны Зина ордын, лöсьөдчöны мунны паркö гуляйтны либö кытчөкө мөдлаö. Ставыс, төдöмысь, радöсь. Оз и казътыштлыны ассьыныс Верочканысö. А ме пукала öтнам да думайта: мый жö вöчны аски?

Но öнi ме ог нин пов: удж тані уна, овны лоас интереснö. Аски кайла сиктö, ветла колхозной фермаö. Мыйкö меным зэв эз воны сёлöм вылö бидоньясыс, кодьясын столёвойö вайöмаöсь йöv колхозной фермаысь. Зэв нин мисьтöминикöсь... Тайö од сидз жö лöө профилактика, кызди шуö Николай Васильевич. Дум вылö воис сійö, и сёлöм вылын лоис кокныдджык. Көнкö, бара кодлыкö мөдлы висьталö «главной» йывсьыс. Көть нин мед сылөн челядьыс пыралисны ме ордö! Көсийсионы од.

...Эг на удит идравны ассьым дневникöс, ме ордö пырис кутшөмкө морт. Висьталö: сиктын пö висьö öти том нывбаба, корис видзодлыны.

Тыдалö, тайö нывбабаыс лöө менам мөд пациентön. Но, кызди шуö Николай Васильевич, повнысö нимөн. Мыйөн верма — отсала.

Та вылö ыстисны менö татчö...»

Матвей Сергеевич Патовлөн,— Сергей Матвейлөн, кызди сийос шу-исны сиктын,— керкаыс коркө сулав-лис Тьдор сикт помын. Эз нин тайо вөв зэв важон — некымын во сайын сөмын. Дзик пыр жө Патовъяс өшинь увсянь заводитчылисны колхозной муяс. Сэсся матигөгөрын кыпталисны выль керкаяс, и Патовъяс лоины сикт шөрын.

Тьдорын төдісны: Сергей Матвей нарошно стрөитчис сикт бокө, йөз-ыс ыллөджык. Көнкө, эз көсий, медым сылыс озырлунсө быд лун адзисны уна син. Эз, эз колхозын уджалөмөн Матвей Патов чукөрт ассыс эмбурсө. Коркө сийө пыравлис жө колхозө, но регыд мунис вөрө.

Нэмөвөйся вөр лэдзысыд регыд лоис мастерөн. И сылөн овмөсыс мөдіс ловзыны бур көзьяйкалөн нянь шом моз. Та вылө подулыс вөлі ыджыд: жалөваннө, премияс быд төлыс, и ещө код төдас мый. Кужис видзтыны Матвей Патов быд көпейка да шайт, эз кояв кытчөсюрө. Лэптис выль керка, усадьбасө паськөдіс, быдтис челядьөс. Гөтырыс сылөн, Надежда Саватеевна, эз өбөдит веррөссө: нывъясөс и пиянөс ваялис өти бөрся мөдөс. Кужис кызкө: кокниа да тэрыба. А сэсся, мыйон лоис тыр-мымөн, друг дугдіс.

— Енмыс миянлы быдторйөн отсалө,— гөтырыслы шульвліс Матвей.— Весиг со лишной челядьыс мездіс.

— Вот и эн жалит вынтө пернапасьяс вылад,— стрөга вочавидзис Надеж.— Енмыд тай, майбыр, быдтор аддө. Сы сайын өти пернапас оз вош.

Нинөм сэки гөтырыслы эз вочавидз Матвей. Но пыр унджыкыс и унджыкыс мөдіс думыштчывын: гашкө и збылыс енмыд налыс молитваясө да пернапасьясө аддө? Та бөрын гөтырыс мөдіс казавны: пызан сайо пуксигөн и пызан сайыс чечигөн верөсыс пыр частөджык кутис чөвтавын пернапасьяс. «Бласлө кристос, пөрысыладорыс көть төлквыв заводитис пуксьыны»,— радпырыс думыштлывліс Надеж.

Быдмисны Матвей Патовлөн челядь, шог ни печаль эз төдлыны:

куим пи да кык ныв. Ыджыд нывыс, Ольга, важон верөс сайын, лөсөбөдіс ассыс семья. Эз жө омөльөс. Тыдалө, мамыс рөдө мунөма, кужө овнытө. И куимнан пыис гортъынсө. Динас, ас син улын. Керка помө лоис лэптыны мөд керка пөв, медся ыджыд пыислы — Семенлы, коді уджаліс сплавучастокын. Кор быдмис мөд пыис — Леонтий — керкаыс ещө ыдждіс: лои нин куим кильчөа.

— Йөзыс коммунизм стрөитөны, а Патовъяс куим кильчөа керка коромина грымгисны-сувтөдісны, - сералисны Тьдорын.

Патовлы тайө шуасьөмыд веськодь. Быдөн олө ас вежөрөн. Отилы тырмө пывсян көдж, мөдлы оз шедлы квайт пельөса керка. А коймөдлөн нэмыс оз пөтлы горшыс. Матвей оліс пияныс ради, сідзи жө, кызди Надежыс сылөн оліс ен ради.

Любө вөлі Матвейлы: куим пи, и куимнаныс гортө вайөны, и нинөм гортыс оз кыскыны. Оз, майбыр, мукөдлөн моз руб дон вайны, а вит шайт дон нуны. Левоньыс сылөн помалис Сыктывкарын лестехникум. Мыйкө дыра механикаліс сиктыс ылын, но неважон гортас жө воис, кор лесопункт лоие орчча.

— Медся ичөт да медся муса пясө — Ильяөс — Матвей көсийс велөдны инженерөдз, но эз артмы: орчча сиктын өкмыс класс помалөм бөрын сийө мырдысөн мунис вөрө. Сэсянь ветліс армияө служитны. Воөмөн тиөтш сийөс ыстылісны карө велөдчыны трактористө, и өні со кольөм восянь нин бригадиралө лесопунктын. Мыйта сьом гортас быд төлыс вайө! Радпырыс Матвей Патов петис пенсия вылө: нинөмла сэсся мастеравын пөрысьө-нэмө. Быдлаө тай велөдчөм йөз мөдісны воавны, босьтасны дай вөтласны. Сэсся, и арлыдыс нин тырмө.

Быттьөкө ставыс бур Матвей Патовлөн: ыджыд коромина-керкаыс сулалө өні выль Тьдор шөрын, пияныс кок вылө сувтисны, асас сылөн здоровьеыс оз чот. А вот ичөтджык нывыскөд, Еленакөд, делөясыс дзикөдз дзугисны.

Быдмис Тьдорын Лена, Матвей Патовлөн ныв. Дженъдык русөй көсаяса, чирк кодь тэрыб. Видзөдан

да — быд тувчигөн чеччыштö да чеччыштö. Кызди и мукöд нывкаяс, котралис асланыс сиктса школаö. Соседъясыс эз и казавлыны, кызди тайö вильыш нывкаыс лоис невестаөн. И кутшöмөн: мича, варов, бур батымамлөн. Коді татшöм ныв вылад оз ышты! Сюрис и Леналы жöник — ас кодыс жö мича да шань, авъя. Гётрасисны. Но том гозъялөн шудныс вöлöма дженьыд: Патовлөн зятыес друг висемис кутшöмкö тöдтöм висьöмөн, кувсис. Елена коли том дөваөн. Та бöрын и вежөрнас вошласныс мөдис Патовлөн нылыс, сывны тувсовъя лым моз. Мыйсö эз вöчны Патовъя, но нинöм эз отсав нывныслы. Больничаясті новлöдлісны, карöдз гоз-мөдыс лөччөдлісны, а Елена пыр öтарö косьмис да вижөдис.

— Керисны нывнымöс, — эз нин öтчыд шулывлы Надежда Саватеевна. — Дзик керисны. Сійөн и лекарствоясыд ни докторъясыд оз отсавны.

— Коді керис? Кутшöм көлдун? — серöктис Матвей, коді ёнасö эз эскывлы быд сикас тшыкөдчысыс йылыс сёрниасы. Бабаяслөн сөрöм ставыс.

— А тэ эн серав! — орөдис Матвейöс Надеж. — Завидьтисны том гозъялөн шудлы, вот и керисны. И ме төда весиг коді.

— Коді? — юалис Матвей.

— Семö Ёгор! Вот коді!

Матвей видзөдліс гөтырыс вылö: эз-ö ачыс вежөрсö вошты. Надеж ноксис көнкö пач вом дорын, клөнөдчигтыр кыскаліс сөсь гырничьяс, и сылысө чужöмсö эз позь адзыны. Кыліс сөмын, кызди гурйысис пачын укватыс.

— Семö Ёгор? Коммунист жö сійö, абу еретник. Коді талы эскас?

— А ме шуа — Семö Ёгор! — Надеж энөвгис укватсö, клөнтис-пуктис пач бокö, а ачыс петис кывтыс, пуктис киясöс бокас. И Матвейлы друг кажитчис, мый Надежыс сылөн ачыс еретнича коды: коснөдліник сьöд чужöм шöрас кузь ныр, синъясыс югъялөны. «Найö век сэтшöмөс, бабаясыд! — думсыс шеныштіс кинас Матвей. — Кыззыны кө налыс...» Но кодкө бытөй сылы бокас тувкөдис да шуалис: «Гашкө, гөтырыд и прав?»

— Помнитан, кызди тайö пöрыс

выжывыс пыралис мянө свадьба лунад? — вашкөдны мөдис Надежда Саватеевна верöсыслы. — А мый сылы вöлі мянаныс колö?

— Но и пыралис, том гозъясө видзөдліс. И мый сы вöсна? — эз сетчы Матвей.

— Ме төда Ёгортö! Енмөс оз төд. Налөн рөдас ставныс тшыкөдчысыс.

— Да коммунист жö Ёгорыс! Пенсия босьтö.

— Мый нö көть! А мянаныс нывсö тшыкөдис сійö. Меным Ульяна гадайтис. Кодкө пö көрт пиня да пукока. Коді сөсся Тыдорас татшöмыс? И ме төда, мыйла сійö вöчис тайöс!

Воис кө нин делöыс Ульянаөдз, то, дерт, гөтырсö öни Матвей оз вен: оз сетчы сійö.

Эз узьсыс тайö войнас Матвейлы. Сійö төдис Ёгорс. Бура төдис. Öтлаын быдмисны. Орччөн бурлакалісны. Но Ёгор мунис öти туйөд, а сійö, Матвей, мөдөд. Семö Ёгор первой пырис комсомолö, сөсся лоис коммунистөн. Война вылын Ёгор ёна ранитчис, а Матвей эз и ветлы война вылас. Öни Ёгор — инвалид. Босьтö пенсия. Сылөн и киясыс пыр дрөжжитöны. Но медым шуны Ёгорсө еретникөн — Матвей эз лысөт. Дай оз верит Матвей ёнасö еретникъяс йывсыд бабьей сёрниасыдлы.

А, гашкө, кодкө и збылысө керис сылыс ичөт нывсö да зятисö? Мыйла эськө зятыслы сэтшöм водзсö кувны? Шуöны — вöйлöма тувсалигөн йина ваö, кыммөма. Колис пö пыр жö лечитны. Но öд унаөн тай вöйлөны, да оз кувны. Нылыс сылөн некытчö эз вöйлы, а вот висемис жö. И некыз бурдөдны оз вермыны. Докторъяс ни Ульяна. Код төдас, гашкө и тшыкөдлісны, керисны. Вежалыс йöзыд öд вель на тай уна эм. Завидьтöны сылөн, Сергей Матвейлөн, бур овмөс вылө, ыджыд озырлун вылө. Быттьökө ставсö тайöс эз аслас уджөн шедд.

Унатор йылысө думайтис войбыднад Матвей. Бергалис вежөрас, быттьö и сылөн олöмыс эз мун сідзи, кызди эськө колис. Но кыз да мыйөн эз артмы — вöлі гөгөрвотөм. Со пияныс, ыджыдыс кындзи, мыйкө элясьöны жö то öтитор вылө, то мөдтор вылө. Быттьökө эз на ради Матвей

ставсö лөсьöд, эз пияныс вöсна аслас Надежкöд нэмсö чукуртны. Он тай гөгөрво öнiя том йöзтö. Код төдас, мый налы колö!

Асывнас Матвей чеччис, юрыс висьö. Гажыс нин бырис медся ичöt письыс — Ильяыс, кодi лун-мöд сайын мунiс районö совещание вылö да пыр на эз во. Талун Матвей кöс-йис ветлыны öти йөнöдö, видзöдлыны — оз-ö сесь сюр пуктыны турун. Кык мөстö төвийöдны турунды ковмас уна, а заптöма лёка на этша: бадь кустыяс костад гурйысигөн сийö содö надзөн. Кылö, мунiсны удж вылö гырыс пияныс. Гöтырыс мыйкö кургис висьыс ныв дiнас. «Енмыс нин мед көть босьтö сийöс. Манитö сöмын мамсö, дай ачыс мучитчö», — думыштiс Матвей. Но пыр жö вöтлiс тайö думсö. Тайö кажитчис сылы ассьыс нывсö ёрöмөн. Матвей думсьыс чöвтiс пернапас да чеччис, көмтöм кок-нас мунiс джодж кузя.

Пыдi комнатаыс петiс Надежда Саватеевна.

— Мый сэтшöм водз? Мунны кытчöкö колö? — юалис сийö кывтланы мунiг. — Ог и төд, мый вöчны. Лоö бара корлыны Ульянаöс.

— Отсалас тэныд пöрыс выжы-выд!

— Енмыс отсалас... Молитваным оз на тырмы, вот и оз отсав. Вокъ-ясыс во пернапас оз чöвтлыны...

Матвей эз мöд кыззыны гöтырсö — тэрыба сёйыштiс, пастасис да петiс.

— Рытöдзыс ог во, — чöвтiс порог вомөн воськовтiгөн.

Рыгнас Матвей воис скöрсьыс-скөр. Тайöс ылысянь на казялiс гöтырыс: көзяин öшинь улас лёкыс горöдiс пöнйислы. Катшыс дивитöмөн моз видзöдлiс көзяинныс вылö, бöжсö лоньгöдöмөн пырис аслас чоййö. Керкаö пырöмөн тшöш Матвей шыбитiс вьевсьыс паськөмсö лабичö, кыв ни джын шутöг заводитiс мыссьыны.

Надежда Саватеевна нинöмөн эз петкөдлы, мый казялiс верöсыслыс скöралöмсö. Тöдiс: крут вöлi верöсыс мукöд дырйи, көть и ассьыс скөрлунсö шоча петкөдлывлiс.

— Мый нин пывсян ломтöмьд? — скöрыс юалис Матвей. Гортас локтiгөн сийö казялiс пывсяныс тшып петöмсö.

— Еленаöс кöсьям Ульянакöд пывсьöдыштны... Кутшöмкö выль турунъяс сийö корсьöма...

Матвей бротнитiс мыйкö вомгору-лас, но лёкыс ли бурыс — гöтырыс эз гөгөрво. А Матвейлөн вöлi скöравнысö помкаыс: йөнöдъяссö, кодьясöс сийö ытшкывлiс нин некымын во помся, ставсö вöлi ытшкөмабсь. И туруныс сэнi, тыдалö, вöлöма уна: зорöдыс йөнöд шöрын зымвидзис ыджыд. «И кызди ме водзджык эг удит», — скöралiс ас вылас Матвей.

Вöлi ещö и мöд помка Матвейлы скöравнысö. Ыджыд көдж вомөн вуджитгөн сылы паньдасисны колхозной комиссияса членъяс. Мерайтöны зорöдыс, корсялöны кодсюрöөн чукуртöм турун. А Матвейлөн буретш Ыджыд көдж арайын вöлi нейджыд зорöд. Тайö арайсö колхоз уна во нин эз пуктыв, и Матвей таво бара заптiс сэн куим додь турун. «Лювъя-лöны немуджтöмъяс», — скöрыс думыштiс Патов.

И сэки Семö Ёгорлөн пиыс, Öльö, кодi ветлiс комиссияса членъяс лыдын, юалис сылыс:

— Тайö тэнад зорöдыс арай йылас, Матвей Сергеевич?

Патов кöсийс соссьыны, но гөгөрвоис: соссьöмьд бурсö оз жö вай. И висьталiс веськыда:

— Ме сэнi быд во пуктысыла. Мыйла эндöдны сы мында турун?

— А таво огö сетöй, — шуис Ёгор Öльö, бытьö сийö вöлi став арайяс вылас ыджыдыс. — Кыскавны эн лысьт: сарайсыд петкөдам. Ми актөн приходуйтiм турунсö колхозлы.

— Тайö менсьым пуктöмсö? Сэтшöма нин гöльмис колхозныд, менам турунтöг пикö воид?

— Туруныс тайö — колхозлөн. Колхозной видз вылыс. Сёрнитны та йлыс унасö нинöмла.

Матвей и ачыс гөгөрвоис: вензыны нинöмла. Вöчасны ас ногныс, правöсь көть абу. Та вöсна сийö шеныштiс кинас:

— Вöчöй мый кöсьяд! Силаыс — тiян! — и бергöдчис да мөдöдчис аслас туй кузя.

— Важөн эськö тадзи! — кылiс бöрвысянь Öльöлөн серам. Серөктiсны и комиссияса мукöд членъяс.

«Джагалöй дарöвöй туруннас!» —

скоралис Матвей гортодзис. И сылы юрас друг воис выль мөвп: сійо казъ тыштис Надежлыс кывъяссо Семю Ёгор ймысь. «Гашкө и збылысь рөдныс налөн сэтшөм? Со и пиыс дзик батысь кодъ жö. Кутшөм на зырымбедь, а гырысьяс вылө лысьтö кыв шуны»,—думайтис Патов. И кöть аслас сьөлөмыс эз кöйы сöгласитчыны, тайö думыс эз нин петав юрсьяс. Сійо водис вольпасьö шойччыштны да весиг эз кывлы, кызди нывбабаяс нулыны вьсьысь нывсö пывсянö, бөр локтөм браныс лыддыоны кутшөмкө молитваяс—вөтлысны сылысь «шевасö». Эз кывлы Матвей и нылыслысь ойöстльвлөмсö, гөтырыслысь «шева» горзөмсö.

— Найö, найö тышкөдисны тиянөс, Семю рөдыд,—кылö кайтис Ульяна, чөвталис кутшөмкө пасьяс Лена водзын да Надежда Саватеевна водзын. Весиг волис узысь Матвей дорö, тшöпш лыддис кутшөмкө молитва, вөтлис и сылысь «бессö». Матвей тайö кадас ачыс воюйтис вөтнас Семю Ёгоркөд. Бытгөкө кöрт пиньяса да кöрт кока Ёгор, пиньяссö жергөдөмөн, вөтлысис сы бөрся, горзис: «Ставнытö тиянөс кера, ставнытö тышкөда!»

Садымис Матвей, брөд пöсъялөма. Вöли асыводз нин. Вöртас вельтö кылөдчөма шондi. Гөтырыс олис жö—тапикасис пыдi комнатаын. Код төдас, кор и узылө.

Кöть ывла вылын и дзирдалис югыд да мича асыводз, керка пытшкын сынөдыс вöли кутшөмкө пöдөм дука. Матвейлы нырас воис пöжөм турунъяслөн дук. Енүв пельöсын, образьяс водзын, öзйис сись. Патов пуксис крөвать дорö, сьöкыда ышловзис. Ставыс гөгөр вöли муестөм. Кöть нин мед Ильяыс регыджык воис районсьяс. Сыкөд век жö гажаджык.

Пылi жырысь, партук бөждорнас синвасö чышкалитыр, петис гөтырыс.

— Мый нин сэн ещö?—повзис Матвей, и быдсөн сьөлөмыс ыркунли. Гашкө, збылысь мыйкө немучича лөис? Гожея войыд кöть и дженьыд, но быдторйыс удитас лоны рөкыд вылө. Сэссия, эз öмöй нö ачыс тöрыт рыт кöйы, мед нылыс регыджык кулис.

— Войбыд пессис... Синсö эз на кунтыртлы...—надзöник мөдис лыддыдлыны гөтырыс.—А тэ стынитан...

«Слабог, абу на кöть кулөма!»—кокняммис сьөлөм вылас Матвейлөн. Пасьтасис да тшöтш мөдис бергавны ойзысь-пойгысь нылыс диньн. Лена лөн чужöмыс ещö нин косьмөма да вижөдөма. Син гураньясыс джудждаммөмаось, черлыясыс чургөдчөмаось.

Бара корисны Ульянаос. Сійо бара юкталис висьысьсöс кутшөмкө турун ваясөн. Но висьысьлы эз ло кокныбджык.

Рытладорыс районусь воис Илья. Сійо пырөмөн тшöтш видзөдлис чөйыс вылө, шуис мамыслы:

— Мый виччысяд? Фельдшер кодкөдун татчö воөма. Ветлөй да корлөй.

— Пельшерөс корны?—лөкысь горөдис мамыс.—Пернатөмөс? Кутшөм отсөг дявөл рөдсянь вермас лоны?

Илья петалис Левонь вокыс ордö, корис ветлыны сійөс фельдшерла.

И кор Шустикова мыйкө дыра мысти пырис Патовьяс ордö, сійö первой адзис Ильяос.

— Ильюша? Тэ татчö кысянь велькалин?—паськалисны синьясыс Вералөн.

Падмис и Илья.

Но Шустикова босьтис асьсö киас, юалис:

— Көнi тиян висьысьныд? Петкөдлөй...

Эз казая сэки Вера, кутшөм сюся сы вылө видзөдис Ильялөн мамыс. Казялис, тыдалö, мамлөн сьөлөмыс мыйкө сэтшөмтор, кодöс ачыс эз виччысь...

3

Вера Шустикова тетрадысь

ВЕЖОН МЫСТИ

«Вот и колис первой вежон Тыдорын менам олөмлы, уджлы. А ме эг на восьтывлы асьсьым дневникöс: пыр некор. И сы мында событияс.

Ме унаысь думайтльвля: мыйла ми кольөм вонас Ильюшакөд сэтшөм öдйö торьялим? Гөгөрвоа: тайö эз вөв прөстө янсөдчөм. Мыйөнкө

ыджыдторйөн ми эг лөсялө өта-мөд-лы. Дерт, ми төдсаёсь вөлім зэв дженьыд кад. Но тайö недырся встречаыс меным колис ассьыс след. Мыйла — ачым весиг ог төд.

Унаысь тай аддзысьлан да төд-масылан выль морткөд, но кызкө регыд сійөс вунөдан. Вуджөртас син водзтыд, кызди пароход вылын мунигөн вуджөртлывлөны мича берег-дорьяс, и — ставыс. Верман өмөй па-метяд кутны уна серпас, көть сійö и мичасыс-мича?

Вермасны меным шуны: уна мича серпастö аддзылөмыд кольö жö пас, ассьыс след. Да. Тэ бурджыка кутан аддзыны да гөгөрвоны мичсö ас гөгөрсьыд, радейтны сійөс. Уна йөзкөд паныдасылөмыс өд велөдö жö морт-гö аддзыны да гөгөрвоны олөмыс-лысь мичлунсö. Но, мися, өтияс дин-тыд мунасны вуджөр моз, а мөдъяс дыр кежлө вежөрад колясны. Бөръя-яс лыдас меным вөлі и Ильюша Патов.

Вермас өмөй висьтаванны ныв, мый-ла сійö радейтö өти либö мөд зон-мөс? Радейтö дай ставыс! Мукөд дырйиыс оз и медся мичасö, оз медся вежөрасö. Тайөн ме нинөм ог көсий шуны ас йылысь. Ме ногөн, ме эг на радейтлы Ильюшаөс. Эз удит воны сыбдз делбыс. Но янсалөм бөрүн ме сы йылысь унаысь думайтывлі. Ас кежысь. Некодды висьтавтөг.

Вөлі тайö тадзи. Отчыд общежи-тиеысь ми чукөрөн мунім Сыктыв-карса паркö. Ме зэв радейта карлыс мича парксö, сылысь аллеяссö, паш-кыр юра тополяссö. Велөдчигчөж быд гөжөм ме тані коллявлі уна кад. Весиг зачөтъяс кежлө тані лөсьөд-чылі. Кымын рыт, кымын лун ме пу-кавлі Сыктыв кыр йылын, видзөді, кызди кок улын лөня визувтö ю. Карса паркын пыр поэбö аддзыны ыркыдін, весиг медся жар лунö.

Ме важөн нин казялі өти том мор-төс, коді ме моз жö пукавліс берег дорын. Сэні, көні качайтчөны том йөз. Но зонкаыд некор эз качайтчыв. Сійö прөстö пукаліс өтнас да видзө-діс то ю вылө, то гуляйтысь йөз вы-лө, а то и качайтчысьяс вылө.

Вот ме өтчыд муні паркö пөдруга-ыскөд и бара аддзи тайö мичаник зонкасö аслас пырся местасысь. Вөлі

сійö и збыльысь мичаник: шань чу-жөм, неуна чангыля ныр, русой юрси, коді пыр өшийö плеш вылас.

— Со!— шуи ме орччөн мунысь пөдруга Валялы да инді зон вылө.— Код йылысь тай висьтавлі.

— Вай төдмөда!— шуис Валя да кыскис менö сійö жö скамейка дінас, көні пукаліс и зонмьд.

Колö шуны — Валя миян пиысь вөлі медся збой. Сылы нинөм вөлі оз сулав төдмасыны любөй зонкөд. И кымынлы сійö отсавлывліс! Кужö, майбыр, панны сёрнитö! Сідзи и өні. Ме эг на удит асö воны, а Валя зон-мыдкөд сёрнитö нин. Меным быть ковмис мунны на дінö. Регыд Валя миянөс колис кыкөнөс. Меным быть лоис пырны сёрниö төдтөм зонкөд. Он өд кут пукаваны кос мыр моз!

Тадзи ми төдмасим Илья Патов-көд, коді, вөлөм, велөдчö тракто-ристъясөс велөдан курс вылын. Ми пөшти быд рыт мөдім аддзысьлыны тайö скамейка дінас. Ме локта рыт-горулыны, а Илья сэні нин пукалө.

Миян кок улын лөня визувтö Сык-тыв ю, өтарө-мөдарө ветлөны катеръ-яс, тутсöны пароходъяс. Со мөдар берегса лыа вылын пуртыкасьбны йөз. Мед кадыс көть и рыт, мед и шондыс весиг лэччис неважөн, но ва радейтысьясөс нинөм оз повзбөд. Найö оз вермыны кольны рыт, мед не купаитчыны рытъя лөнь Сыкты-лын. Ме и ачым радейта васö, радей-та петны ю шөрö, катысь пароходөн вөчөм гыяс вылө. Ок, и лөсьыд сэки! Став тушатö быттö небыд кияс ма-лалөны.

Нывъяс менсым унаысь юавліс-ны: кызди ме кужа сэтшөм кокниа кутчысыны ва вылас. А мый ме вер-ми вочавидзны? Кутчыся, и — ста-выс, прөстöя и кокниа. Но кызди — весиг ачым висьтавынсö ог куж. Главнөйыс, кызди шуö Николай Ва-сильевич, оз ков повны. Коді полö, сійö варччынытö некор оз велав.

Первойя шойччан лунö жö нөді Ильюшаөс мөдлапөвса лыа вылө. Ме полі, мися сійö, гашкө, и варччынысö оз куж. Но полөмөй вөлөма весь: ва вылын Илья кутчысис кокниа жö. Ме весиг шензьышти.

Вот тадзи ми и коллялім гөжөмсö. Корсюрö пөдругаяс серавлывлісны

ме вылө: он-о лө нин, Вера, верөс сайо мөд? Лөсьыд пө лоо тэнад мужикыд: няйт паськөма тракторист.

Ме ог төд, мый сэки вочавидзи нывъяслы. Но помнита: найо мөдисны извиняйтчыны.

— Делөыс абу извинениеын, нывъяс,— шуи ме налы.— Ме ог лыдды Ильяөс аслам жөникөн. Но куті кө ме коркө радейтны зонмөс, то эг эськө видзөд, кутшөм паськөмөн сійо мунө удж вылө. Кутшөм удж, сэтшөм и паськөм. А миян странаын быд удж почётын. Сідзкө, вай ого мөдө сёрнитны Ильюша йылысь. Зон сійо шань, вежөра, и менам некутшөм лөк дум сы йылысь абу...

Ог соссы: ме заводиті нин велявны Ильюша дінө. И кадыс кө вөлі кузджык, то код на төдас, мый миян вермис лоны. Воис сійо мыйөнкө меным сьөлөм вылө, и — ставыс, көть эськө вөлі вывті рам. Но корсюрө Ильюша овльвліс сэтшөм жугыль — ме шензыны эг вермывлы. Мукөд рытас сьлөн вомыс оз воссыв. Бытьөкө сійо пытшас кутіс кутшөмкө гусятор. Ме эг нин өтчыд скөрмывлы сы вылө. Код төдас, мыйөн эськө, мися, миян ставыс помасис, но Ильюша регыд помаліс курсө, муніс гортас, удж вылө. Көйысьліс гижны, но сідзи и эз гижлы.

И вот — Ильюшакөд ми выльысь аддзисим. И көні! Көні эг чайтлы. Ме дзикөдз вунөді, мый сійо вөлі Тыдорысь. Мися жө, тайө сиктыслөн нимыс меным вөлі төдсакодь. А сэки нин ме Ильюша йылысь шоча мөвпавывлі. Менам вөлі аслам Костюк, кодөс коли Сыктывкарө да коді регыд мысти ме ордө көйысис бытьекежавны.

Дона Костюк менам! Тэ эн вежөкты менө Ильюша Патов дінас. Мед сійо коркө воліс кө меным сьөлөм вылө. Но өні менам сьөлөмөй төдө тэнө өтнадөс. И ме виччыся тэнө.

Да, эз кажитчы меным Ильялөн гортыс. И ачыс Ильяыс эз кажитчы. Либө гортса водзас асьсө мыйөнкө мыжаөн лыддьө, либө ме водзын мыйыськө яндысьө. Мыйысь? Миян кос-

тын нинөм эз вөв сэтшөмыс, мыйысь коліс яндысьны. Дзик нинөм.

Кыв ни джын меным Илья эз шу. Пукаліс кухняса пызан помын юрөс увлань лэдзөмөн, синсө эз лэптыв ме вылө, быгтьө оз и төд. Колө шуны: Ильялөн чойыс висьө чорыда. Ме, дерт, ог лысьт пуктыны сылы диагноз. Но менам вывөд өти: висьөмыс — нервнөй. Кутшөмкө ыджыд потрясение бөрын.

Сёрнитышті Илья мамкөд. Нывбаба сійө зэв төгөрвотөм, тешкодь. Татшөмгьяссө ме весиг эг на аддзывлы. Синкымгьясөдзыс лэдзөма сьөд чышгьян, морөс вылас сьөд ковта вылас ыджыд эзысь перна.

Көр ме, Ильялысь чойсө больничаө мөдөдігөн, выльысь волі Патовьясө, Илья вөлі удж вылын. И сэки на ордын выльысь меным нырө парекис кутшөмкө лөк дук. Абу, тайө абу дыр висьысьлөн дук, а кутшөмкө нэмөвөйся бус көр, кодөс позьө кывлыны сөмын дыр төлөдлытөм керкаысь. Быд комнатаын өти пельөсын вөліны образьяс, и на водзын өйисны сисьяс. «Кыдзи тані Ильяыс оло?» — думышті ме. И ещө думышті өтитор: ме весиг эг төд, вөлі-ө комсомолецөн Патов. Карын ме та йылысь эг юавыв. Ачыс Ильюша эз жө висьтавыв, кыдзи эз радейтлы сёрнитны и горт йывсьыс да гортсаея йывсьыс.

— Коді тэнад мамыд? Манакиня кутшөмкө? — юалі ме Патовлысь, кор сыкөд выльысь паныдаси лунмөд бөрын.

— Мыйла манакиня? — видзөдлассө увлань лэдзис Илья. — Мам — мам и эм. Пөрысь нывбаба.

— Ме вот куимысь нин вөлі тіян клубын, но тэнө сесь эг на аддзыв, — водзө лубді ме. — Мый тэ рыгьяснас вөчан? Гортад пыр пукалан?

— Ветывла и клубө корсюрө. — Ме казялі: Ильялы эз кажитчы тайө сёрниис. — Но пырджык гортын. Мудзан удж вылад өна, неокота сөсся и петны кытчөкө. Мый нө менам чойыскөд? Бурдас коркө?

— Радейтан сійөс? — юалі ме, көть эськө сідзи нин позис казавны: Илья радейтис чойсө.

КЕЖАВЛӨМ

Өти действиена комедия

ВОРСЫСЬЯС:

САВЕЛИЙ ИВАНОВИЧ — сельпоса председатель.

ОЛЬГА СЕМЕНОВНА — сылөн гөтыр.

ТРОФИМ ПЕТРОВИЧ — сельпоса кладовщик.

Савелий Ивановичлөн керка. Шөрас — пызан, сы гөгөр улосьяс. Воськыдылыи, стен бокас, крөвать. Паныда стена — бошинь. Шуйгавылын — өдзёс.

Ольга Семеновна идралё пызан вылысь тасьт-пань.

ОЛЬГА (*видзөдлө часі вылө*). Ой, сёр тай нин вөлөма! Автобус дзик пыр локтас, а ме эг на пасьтась. (*Тэрмасьбөмөн пальтоасьё, босьтө хозяйственной сумка, көсьё петны. Но сэк буретш пырө Трофим Петрович.*)

ТРОФИМ (*пошиктө, кыйкъялө*). Абу?

ОЛЬГА. Коді?

ТРОФИМ. Көзяиньд.

ОЛЬГА. Сійё сельпо правлениеын. Быттьо он нин төд.

ТРОФИМ. А войнас кытөн вөлі?

ОЛЬГА. Командировкаын. Орчча сиктса магазинө войколөн ветліс. Неважөн на воис. Сёйыштіс да удж вылө муніс.

ТРОФИМ. Тэ збыльысь, чайтан, мый командировкаын вөлі?

ОЛЬГА. А көн нө сэсся? Эз тай гортын узь-а. Ме өд сы бөрся ог вөтльысь. Мыйон төда, көн сійё ветлө? Лок, петам. Мунны меным колө.

ТРОФИМ. Кытчө?

ОЛЬГА. Карө. Автобусыс, буракө, воис нин. Коляс.

ТРОФИМ. Энлы, Ольга Семеновна. Ме тэныд көсья висьтавыи өитор.

ОЛЬГА. Аски воы. Некор меным талун.

ТРОФИМ. Аски сёр лоө. (*Пуксьё улөс вылө.*)

ОЛЬГА. А мый лои, мый?

ТРОФИМ. Йөй туйө менө видзөны. И тэнө тиөтш.

ОЛЬГА. А коді, коді?

ТРОФИМ. Тэнад верөсыд да менам гөтырөй.

ОЛЬГА. Сөран. Ог верит.

ТРОФИМ. Тавой найө өтлаын узисны.

ОЛЬГА. Кытөн?

ТРОФИМ. Миянын.

ОЛЬГА. Тэ выживмөмыд кө пөрысьё-нэмө-а? Нинөм абусө висьта-лан.

ТРОФИМ. Некутшөм командировкаө сійё эз ветлы. Миянын вөлі. Юыштім, дерт. Ог соссьы. Но помнита, крөвать вылө водлі. А садьми, да джоджын тупляся. А сійё менам Софьякөд пукалан на кольлі. Вот сэсся думышт ачыл.

ОЛЬГА. Кодьбюрнад мыйыс оз овлы! Дас вит во өтлаын олам, да некор на ме сы йылысь татшөмсө эг кывлы. А тэ ачыл воддза гөтыртө челядьнас энөвтін, том да югыд синма вылө ыштин.

ТРОФИМ. Сідзкө, тэ он эскы меным?

ОЛЬГА. Ог. Менам Савелийыд абу тэ кодь.

ТРОФИМ (*кыскө зепсьыс портсигар*). А этайө кодлөн?

ОЛЬГА (*шешөө усьө*). Савелий-лөн. А кыз сий тэныд веськалис?

ТРОФИМ. Аслам кровать вылысь аддзи.

ОЛЬГА. Суклясян кө быттё, бурёс эн виччысь!

ТРОФИМ. Тайё, гашкё, суклясь-ём жё? (*Петкөддө гижөдтор.*) Лыдды, мый гижё верёсыд менам гөтырлы. (*Сетё Ольгалы.*)

ОЛЬГА (*лыддё кывмөн*). «Сөмын на янсөдчим, а сэтшөма нин гаж быри тэысь. Волі недыр кежлө гортё. Гөтыр нинөм оз тёд. А тэ чирышт асьыд пёрысь выживтё, мед некодлы шы оз сет. Паськөдас кө вомсё, мед сукар унджык дасьтё. А меным сэтшөм окота бара аддзысылыны тэкөд. Лок рыгнас миян ордё, сизим часын. Меысь кындзи некод оз ло. Менам «воблаыс» карё көсий ветлыны. Бисё ме ог ёзты. Тотшнит куимысь өдзөсё. Кута виччысьны, Сава». (*Трофимлы.*) А тайё кызди веськалис?

ТРОФИМ. Сельпосысь уборщицасы вайис. Гөтырлы киас тшөктис сетны, а сий узыё на вөлі. Ме босьті дай лыдди. Мый жё, мися, Савелий Ивановичыс гижё. А сий со, вөлөм, мый гижё.

ОЛЬГА (*тиралё*). Со мый вөчө мисьтөм чужомыд! Тайёс ме тадз ог коль.

ТРОФИМ. Сөмын менё эн катты аскөдыд. Ме нинөм ог тёд.

ОЛЬГА. Кызд он тёд? Кутшөм нё тэ мужик та бёрын лоан? Абу мужик тэ, а джодж ветёк. Он вермы асьыд гөтыртё велөдны!

ТРОФИМ. Кызд сийёс велөдан? Ачымёс сийё менё велөдө. Асывнас ме чечча, а сийё узыё на. Ме пач ломта, шыд пуа, картупель жарита, а сийё узыё на. Кор ставыс дась лөб, садьмөда сийёс: чеччы жё, мися, Софьюшка, роч аканьёй менам, удж вылө өд колё меным мунны. Ме, шуё, эг на паляв, окышт, шуас, менё. Ме окышта парьяс. Пельёс өні окышт, шуас. Ме окышта пеляс, а сийё мөд пельсё нин лөсьөдө. Сэсся бансё кутас тшөктыны, сэсся ныр йывсё, сэсся плешсё, сэсся синьяс-сё, сэсся морөссё... быдлаті. Мудз-төдз ме сийёс окала. Сэсся, мися, тырмас, а то удж вылө сёрма. Под-

лав, мися, юшкасё бёрынджык, эн вунөд. А сийё кыз равөстас ме вы-лө: «Код пыдди тэ менё видзан? Гө-тыр ме тэныд али узылан пөдруга?» Но, мися, эн пөдлав, эн, ачым вола да пөдлала. Со өд ме сийёс кызди видза. А паськөмсё мый дон нин ньобби сылы. Пальто вылас сөмын кыксёөс сеті. Растрата нин вөчи, витсё оз судзсы. А сийё пасибё пыд-ди со мый керө!

ОЛЬГА. Сідз и колё тэ кодь йөй-яссё ылөдлыны. Тюрьмаөдз сийё тэно вайөдас, он кө энөвт. Мун бөр вод-дза гөтыр дорад. Сийё өд тэнад зар-ни. А челядыд кутшөмөсь!

ТРОФИМ. Тырмас, Ольга Семе-новна, тырмас. Менам и сідз нин став сёлөмөй гудыртчө. Ме муна. (*Көсий мунны.*)

ОЛЬГА. Бара кыз яйыд динё?

ТРОФИМ. Ог тёд. Ті ордысь пе-та-а. Сэсся — кытчө син видзөдас.

ОЛЬГА. Энлы, удитан на. Төдан, мый ми вөчам?

ТРОФИМ. Мый?

ОЛЬГА. Вай татчө Софьяылдысь пальтосё да оренбургскөй шальсё. Ме сы туйё пасьтасы. Видзөдлам, кыз менам верөсөй сийёс радейтё. Котөртлы зэв өдий, сөмын мед оз казав кыз яйыд!

ТРОФИМ. Ог, ме ог лысьт. Эн и кор.

ОЛЬГА. Лысьтан! Мед өти кокыд сэні, мөдыс тани. Өдий!

ТРОФИМ. Час, час. (*Котөрөн пө-тө.*)

ОЛЬГА (*ас кежас*). Но, дона Савушко, сюран тэ меным талун! Мый жё, мися, век командировкаө да ко-мандировкаө мунё. Век вой кежлө и век код локтө?! Код нё, мися, ба-ра юкталис, да этша йөмөй нё бур войтырыс, шуё. А ме, йөйыд, верита. Но талунсянь пом! Час, гижышта, мый карё муні, да аскиөдз ог во. (*Гижё да пуктё пызан вылө.*) Өні пальтоёс да сумкаёс дзеба, а то ка-заялас ещө. (*Петкөдө пальтосё да сумкасё.*)

Бөр пырөны Ольга да Трофим. Трофим вайё гөтырысылысь пальтосё да шальсё.

ТРОФИМ. На, пасьтасы.

ОЛЬГА. Пиньыс, шуан, Софьяыл-лөн висё? Көнкө, тадз сёрнитө?

(Пыскыльтөмөн.) «Савушкаай тэ менам!»

ТРОФИМ. Дзик тадз. Артистка тэ, Ольга Семеновна.

Ольга пасьтась да кусодё бисё. Ъвлавыв югыдыс ёні сёмын пырыштё.

ОЛЬГА. Но вай мун сэсся тэ. Воас дзик пыр Саваыс. Ой, со, буракё, локтё нин! Дзесьсы өдйөджык! Пыр крөвать улас! (Трофим пырө.) Кокъястё дзеб! Да өдйө! Ой-ой!

Пырё Савелий.

САВЕЛИЙ. Коді сэтён? Тэ, Софьюшка? Локтін нин? Но, вай пөрччысь. А ме сэк кості корся мыйкё закуситны. (Пуктё пызан вылө суля. Казялө сгысь гижөд, лыддьё сійөс.) «Ме муні карё, воа аски. Ольга. А ме вёсна коть эн и волы. (Косялө гижөддө да шыбитө порог улө.) А тэ нё, Софьюшка, мый сулалан, он пөрччысь? Абу өд кодзыд. Вай ме отсала.

ОЛЬГА (оз лэдз). М-м-м!

САВЕЛИЙ. Мый нё? Пиньыд бара висьё? (Ольга довкнитө юрнас.) Но пальтотө коть чөвт.

ОЛЬГА (оз аслас гөлөсөн). Кынтө.

САВЕЛИЙ. Кынтө? Донай тэ менам! (Кутыштө.) Мый нё бергөдчан? Коть өтчыд окышта.

ОЛЬГА (новлөдлө юрнас). М-м-м.

САВЕЛИЙ. А мый, мый?

ОЛЬГА. Насмука.

САВЕЛИЙ. А ме ог пов тэнад насмукаысь. Ме тэнö, коть кутшөмөс, радейта. Овны ме тэтөг ог вермы.

ОЛЬГА (лөгә). Ак тэ, проклятой!

САВЕЛИЙ. Менө тадзсө?

ОЛЬГА. Ог жö. Пиньылы шуа. Бара со ёнтыштис.

САВЕЛИЙ. А-а. Тэ, коньбөр, висян, а ме, йөйыд, пуксьөднытө ог гөгөрво. (Мыччө улөс, пуксьөддө.) Пинь висьёмсьыд миян лекарство на эм. Вот видзөддам, конкнёдас. (Кисьтө вина.) На, юышт.

ОЛЬГА. Куштө ме ог вермы. Вай мыйкө вомө суюны.

САВЕЛИЙ. Ой, ме дзикөдз вунөдi. Дзик пыр. (Пегалө. Сэк кості Ольга кисьтө юансө пызан улө.) А лөсьыда ми тöрытнад гажөдчим.

Уси пöрысь выживыд, да нинөм эз и төдлы. Куль мешөкөс моз лэдзим крөвать вивсьыс. Хи-хи! А ме полi. Садымас, мися, да гөтырлы ещö висьталас. Зык лө.

ОЛЬГА. Полан гөтырсьыд?

САВЕЛИЙ. Мый сысь полан? Командировкаын, мися, вөлі. А сійö, йөйыд, и веритис.

ОЛЬГА. Ме йөй?

САВЕЛИЙ. Тэ абу жö! Гөтырөс шуа. Сійö тэнад чаль гыж дон оз сулав.

ОЛЬГА. Мисьтөм чужөм! Няйт порсь!

САВЕЛИЙ. Вид, вид менө быдногыс. Тэнад видөмыд меным весиг муса.

ОЛЬГА. Он тэ менө радейт.

САВЕЛИЙ. Кодөс нө, ог кө тэнö?

ОЛЬГА. Гөтыртө асьыд!

САВЕЛИЙ. Сэтшөм ёмасө? Нинөм өд сылөн бурыс абу: ни эстөн, ни сэтөн... Тэ кынзди меным некод оз ков!

ОЛЬГА. Ланьт! (Кучкө пельбокас). Чышкы пызан увсö! Киссис менам винаыс.

САВЕЛИЙ. Гөтыр локтас да чышкас.

ОЛЬГА (чеччө). Тэ чышкы! Öдйө!

САВЕЛИЙ. Чышка, чышка! (Вайө ветбөк, копыртчө пызан улө.)

ОЛЬГА (чужсьялө). Мичаа чышкы!

САВЕЛИЙ. Ой, он жö сэтшөма!

ОЛЬГА. Эн, колөкө, ойзы! (Чужьйө.)

САВЕЛИЙ. Ой-ой! Мыйысь? Ой-ой! (Пырө крөвать улө.) Ой, кодкө татөн эм! Софьюшка, мезды! Виас менө!

ОЛЬГА (өзтө би). Вины и колө тэнö! Вот таяяла кок улын!

САВЕЛИЙ (Ольгалы). Ой, эн, эн! (Трофимлы.) Т-тэ? Кысь т-тэ т-татчө веськалин, пöрысь выжив? Код тэнö лэдзис? Ак, тi өтвылысь! Серам вылө менө лэптанныд? Ог лэдз!

ОЛЬГА. Лэдза вот ме тэныд! (Брыштчө.)

САВЕЛИЙ. Олюк, оз ков! Та дырйи коть эн! (Трофимлы.) Мый тэ сулалан? Мун аслад кыз бөчкаыд динö!

ТРОФИМ. Тэ сы динö мун, а ме ог нин. Менам семья эм. Ме сэтчö и

муна. А растрататō ковмас шōриōн мынтыны.

САВЕЛИЙ. Кутшōм растрата?

ТРОФИМ. Кутшōмōс ме ордын юин. Кыз яйыскōд.

САВЕЛИЙ. Ме аски жō тәнō уволита кладовщиксыд. Судō сета. Тюрмаын сисьта!

ТРОФИМ. А ме тәнō тшōтш кыска! Висьтала, кыз тэ менō ышōдлин гусясьōм вылас да дзеблин быдныс.

САВЕЛИЙ (*шогō усьō*). Мынта. Сōмын йōз сёрнисō эн вōч!

ТРОФИМ. Метōг вōчасны. Кывсяс.

ОЛЬГА (*пōрчысьō*). На, босьт, Трофим Петрович! Ковмас вештысьнытō. Эн сет кыз яйыдлы!

ТРОФИМ. Со ме сылы сета! Мед ас уджнас олō!

САВЕЛИЙ. Ме... Менō бур туйō пуктылисны... Со мыйōдз вои... Прōстит, Оля! Дас вит во ѓд зэв бура олīm.

ОЛЬГА (*бōрддзō*). Сийō и эм!

САВЕЛИЙ. Прōститан ѓд?

ОЛЬГА. Ог! Онī ог... Онī ме тэ вылō видзōдны ог вермы! (*Петō.*)

Трофим чōла сулалō мыйкō дыра да петō жō. Савелий мудзōм морт моз сьōкыда пуксьō улōс вылō, ѓшōдō юрсō.

Занавес.

СИКТō ВОИСНЫ НĚЛЬ ЗОН*

СЫЛАНКЫВ

Сиктō воисны нĚль зон:
Быдōн аслас частьясьсѣ,
Быдōн мича, быдōн ѣн,
Ставлōн лōсьыд статьясныс.

Вот и бōрйы, код медбур,
Кодī медся удалыс!
Сэтшōмыд, дерт, мен оз сюр,
Сюрас ыджыд шудалы.

Мыйōн лĚк артиллерист?
Сōмын вывтī кузьджык тай!
Сюсьнас сюсь, но том танкист,
Гашкō, сысь сюсьджык на?

Некодсō эг слōймы... Эк!
Мый бара ме кери-а?
Быттьō збыльсьсѣ воштī сѣк
Танк да-й артиллерия.

Эз мен вичмы и матрос
Морскōй сола ва кōрнас.
Мѓд ныв динō, сиргаг моз,
Домасьōма якōрнас.

Том связисткōд кольōм рыт
Орѓдисны йитѓдс.
Сидзкō, меным лѓб быть
Виччѣсьлыны витѓдс.

* Музыкасō видзōд обложкалōн 3-ѓд лист бокысѣ.

ТЫШӨ ЧУКСАЛЫСЬ КОБЗАРЬ

Т. Г. Шевченко кулан лунсянь 100 во тырём кузя



Тарас Григорьевич Шевченко — украинской народлөн ыджыд поэт, кодлөн нимыс да гижөдгьясыс төдсабсь став мир пасьта. Сійö пыр вöлис и лоас мянкөд.

Тарас Шевченколесь нимсö А. М. Горький сувтöдлис Пушкин да Мицкевич нимгьяскөд орчöн. Сійöс, кызди поэтöс да гражданинöс, вылö донгялис мянк вождь да учитель В. И. Ленин.

Великöй украинской поэтöс народ шуис тышö чуksалысь Кобзарöн. И збыльысь, Т. Шевченко аслас кузлытöм кывбургьясын, поэмаясын, повестьясын уджалысь йбзöс чуksалис суетны нартитчысыясы паныд чорыд тыш вылö. Сійö «Кор ме кула...» («Завещание») кывбурын ассыис современникгьясö корис «перйöм мездлунсö вежöдны вражеской сьöд вирöн».

Самодержавиелы паныд вооружённой тышлөн идея лоис Шевченколөн политической поэзияс основной темабн. «Кавказ» поэмаын (1845 во) Шевченко петкөдлö царской империяс, кызди народгьяслысь тюрьма, көнi «молдаванислян да финнöдз став кывгьясылыны быдöн чöв олöны...»

Украинской народöс нартлинысь мездан туйсö Шевченко аддзыелис медводз став славянской народгьяслөн русской народкөд öтуетчöмбн.

Т. Г. Шевченко чужлис 1814 вося март 9 лунö (выль стиль серти). Тавося март 10 лунö став советской народ, мирса став прогрессивной человечество пасйис украинской народной поэт кулан лунсянь сё во тырём.

Тарас Шевченколесь произведениеясö уджөдöма СССР-са народгьяслөн уна кывгьяс вылö. Лыддöбны сылысь гижөдгьясö и народной демократия странаясын, а сiдзжö уна капиталистической странаясын лэдзсöбны сылөн кывбургьясыс да поэмаыс.

Поэт кулан лунсянь сё во тырём пасйигөн ми сiдз жö төдмöдам ассыным лыддысысыясöс Т. Г. Шевченко кывбургьясöн. На лыдын: «Кор ме кула...», «Озырлы эн вежав некор...», «Нева ю пöлөн шöйтi кор...», «Перебендя». Кывбургьясö коми кыв вылö уджөдiс И. Вавилин.

КОР МЕ КУЛА...

Кор ме кула, дзөббй менö
Аслам чужан муö,
Помтöм, паськыд эрдаинö
Кодйöй меным гуöс,
Мед мем куйлыны му чуркйын,
Вына Днепр ю дорын,
Медым кывны, кызди сийö
Ызгö ыджыд горбн.

И кор Днепр Украина муыс
Дзикöдз мысыкас-нуас
Вөрöггьяслысь вир... Ме сэки
Пыр жö пета гуыс —

Пета ме и вол сэтчö,
Енмыс олö көнi,
Кевмышта... Öд ыджыд енсö
Ме ог төд на öнi.

Дзөбад — кыпöдчöй дзик пыр жö,
Чөпгьяс жуглöй-йирöй,
Перйöм мездлун вежöдбй тi
Вражеской сьöд вирöн.
Сэки ыджыд, выль семьянын
Бура олöй-вылöй,
Энö вунöдбй и менö —
Казьтыштлöй бур кылөн.

* * *

Озырлы эн некор вежав:
Озыр оз төд, пиö,
Радейтöм ни мортлысь бурлун,—
Найöс ньöббö сийö.
Ёнлы эн жö вежав некор,—

Еныд личкö мöдöс.
Морт кө нималö — эн вежав.
Мортыс ачыс төдö:
Оз öд сийöс — сöмын слава
Радейтöны сылысь,

Кодѡс перйис синва сорѡн
Йѡзлы тешлун вылѡ.
Ѳтласясны ныла-зонна
(Он кыв зыксѡм-видчѡм)
Райын моз, а видзѡдан да —

Шог нин вѡрѡшитчѡ.
Некодлы эн вежав некор,
Морт кѡ лоан — бур нин:
Му. вылын оз тыдав райыс,
Енѡжыс оз сюр ни!

* * *

Нева ю пѡлѡн шѡйтѡ кор,
Кад вѡлѡ вой шѡрысь нин сѡр
И думѡн аскѡд сѡрни панѡ:
«Став лѡклы водзасис кѡ раб,
Эз вѡв кѡ ѡнѡякодѡ слаб,
Палатаяс — пѡж поэзяс танѡ
Эз кыптыны. И шог эз сѡй
И вѡлис эськѡ вок и чѡй.
А ѡнѡ синва кысьтѡ быдѡн,
Ни ен, ни ен джын тан оз тыдав,
Царствуйтѡ пон. И лун, и вой
Ми вердам сылысь быд понпиѡс

И асьѡ тшѡгѡдам ми сѡйѡс».
Вот тадз Нева ю дорын сѡк,
Кызд мекѡд овлывлѡ тай век,
Ме вѡйтчылѡ лѡк думѡяс пиѡ.
А сѡсся казялѡ ю сайыс:
Кань синзяс дзирдыштѡсны мен —
Тадз ломзисны пѡнарѡяс сѡн,
Вылѡ вичко югдѡдѡсны найѡ.
Ме пернапасаси дзѡк пыр,
Но, гортланѡ вѡсѡлалѡгтыр,
Пѡж пон кодѡ мустьѡм царѡяс йылысь
Важ думѡс думайтѡ ме вылысь.

ПЕРЕБЕНДЯ

Перебендя — синтѡм, дзор нин —
Код нѡ оз тѡд сѡйѡс?
Пыр тай со кобзайн ворсѡ,
Ветлѡдлѡ йѡз пиын.
Ворсысь морттѡ кызд оз тѡдны,
Быдѡн радѡсь сылы:
Йѡзѡс гажѡдѡ, а ачыс
Сѡблѡм висѡм кылѡ.
Потшѡс бокын пѡрысь коньѡр
Коллѡ войсѡ, лунсѡ,
Олѡм сералѡ сы вылын,
Морт кѡть воштѡм унсѡ.
Кѡть и гѡль, но оз тай майшась,
Керкаыс кѡть — ывла,
Ассыс «Не шуми дуброва»
Нрѡжѡдлѡмѡн сывлѡ.
Сывны босьтас — гѡгѡрвоас:
Бѡбыль пѡ ме, мортыс,
Ачыс пыр жѡ усьѡ шѡгѡ,
Кѡть и абу гортыс.
И чудақ жѡ Перебендя, —
Быдтор сыкѡд лолѡ:
Чалый йылысь сывланкывсянѡ
«Горлицаѡдз» волѡ.
То «Веснянка» сывлѡ сѡйѡ
Нывѡяскѡд сикт бокын,
То «Шинкаркаѡс» нин сывлѡ
Зонѡяскѡд шинокын.
Верѡсѡяскѡд, сѡйг-юйг,
(Кѡнѡ энѡка мургѡ) —
Том ныв йылысь, лѡк рѡк йылысь
Сывлѡм сывлѡн юргѡ,
А базарѡяс вылын песня
Сы йылысь нин тѡчѡ,
Рѡзѡбрѡглѡмаѡсь кызди
Запѡрѡжскѡй Сечѡс.
И чудақ жѡ Перебендя, —
Чуйман мукѡд дырѡи:
Сывны босьтѡчѡ серам сорѡн,
Дугдѡ — бѡрдѡгтырѡи.
Ыбѡяс вывтѡ тѡвру ветлѡ,
Шѡйтѡ — мыйкѡ корсьѡ.
Сѡн жѡ со кобзана, кылѡ,
Дзор кобзарным ворсѡ.
Паськыд степыс, быттѡ море,
Лѡзалѡ зѡв ылѡдз,
Чуркѡяс-мылькѡяс уна-уна

Пуксьѡмны степ вылѡ.
Дзормѡм чубѡс вильыш тѡвру
Вѡрѡшитѡ-летѡ,
Сѡсся ланьтыштлас да кывзас,
Мыйджык ворсѡ делѡ,
Кызди дедлѡн сѡблѡм бѡрдѡгтырѡи сывлѡ
Кывзѡ сѡйѡс тѡлыс... Кывзѡ помѡм эрд...
Дзор кобзарь сѡсь чеччис. Мѡдѡс ылѡ-ылѡ,
Йѡзыс сылысь сывлѡм оз нин кывны мед,
Медым сывланкывсѡ водзѡ нуас тѡлыс, —
Тайѡ здукас энкѡд сѡрнитѡс нин дед,
Енлы слава ѡнѡ сывлѡс сывлѡн сѡблѡм,
Думыс — кымѡрѡяскѡд кытшѡвтѡс став свет.
Кутш моз лѡбѡ думыс, лѡбѡ вылѡ-вылѡ,
Он кут ѡнѡ сѡйѡс, некытѡчѡ он йѡрт,
Шѡндѡ вылын шѡйччас, юасьыштас сылысь,
Кѡнѡ узьлѡ шѡндѡ, кодыр чечѡ бѡр.
Морекѡд тшѡйтш варгас... Сѡсся лѡбас-мунас
Енѡж вылѡ бара, корсьны лѡсьыдѡн, —
Му вылад пѡ, шубѡ, шѡгыс вывтѡ уна,
Муыд, кѡть и паськыд, кѡть оз сывѡяс син,
Оз сет керка-карта сылы, кодѡ тѡдѡ,
Кѡнѡ шѡйтѡ шѡндѡ, шѡйтѡ ыджыд ѡдѡн, —
Дед кодѡ жѡ и шѡндѡ — оз тѡд ланѡн.
Лѡбѡ, быттѡ пѡтка, дзор кобзарным миян,
Йѡзлы сѡмын тѡдса — олѡ тай со морт.
Тѡдѡсны кѡ эськѡ, ѡтка морт пѡ сѡйѡ,
Морекѡд код варгѡ, кызди ѡрткѡд ѡрт,
Сылысь сѡстѡм сѡрни сералѡсны эськѡ,
Шуисны: Тѡ туйтѡ мореланѡыс веськѡд,
Мун да ов тѡ сыкѡд, тѡлктѡм бѡбыль-морт!
Тѡ, кобзарь, кѡть дзор да пѡрысь,
Ставсѡ бура вѡчан,
Паськыд степѡяс вылѡ, мортѡй,
Кѡйдыс бурѡс кодзанѡ
Ветлы, ветлы, менам гулю,
Степ вылын тѡд вывны,
Кытѡдз ловѡя, медым йѡзыс
Сывлѡмтѡ эз кывны.
Медым тѡысь эз пов некѡд,
Мортлы эн сувт паныд,
Рѡдты, вѡрѡг, пан кызд шубѡ:
Озыр морт ѡд паныд.
И чудақ жѡ Перебендя —
Мортыс аслыс нога —
Кѡлысьвывяс сывлан босьтас,
Помалас зѡв шѡга.

Челляды

Юрий ВАСЮТОВ

„ЗВӨН-ЗВӨНОК“

Быд вежонё отчыл петё
Миян классын стенгазета.
Кор коть школаё эн лок,
Ошалё сэн «Звөн-Звёнок».
Первой номерыс кор петіс,
Тайё нимсё ставён сетім:

Даша,
Маша,
Валя,
Галя,
Зина,
Нина,
Ваня,
Саня,
Шурик,
Юрик,
Ме и Влас,—
Ставнас миян витёд класс.

Быдтор адзё «Звөн-Звёнок»,
Кыті бур и кыті лёк.
Коді ковтом уджсё керё,
Сійёс бытшкас ыджыд перё.
Он кё бур ног котрав-ворс,
Чышкас уна вожа рос.
Зонка обёдитас нылёс,
Пыр жё ёшгяс вила йылё;
Пыр жё ёсь да мёрччан кылён
Критикуйтас «Звөн-Звёнок»,
Сылы абу чой ни вок,
Сылы откодьюсь ми быдён:

Даша,
Маша,
Валя,
Галя,
Зина,
Нина,
Ваня,
Саня,
Шурик,
Юрик,
Ме коть Влас,—
Откодью ставнас витёд класс.

Коді, чайтанныд ті, вёчө
Стенгазетё ставсё стөча?
Кытысь нё художник волё,
Кодысь быдён классын полё?
Кутшөм сэтшөм нё поэт
Гижё кывбур и памфлет?
Ставсё серпасалам-гижам
«Звөн-Звёнок» асьным ми жё:

Даша,
Маша,
Валя,
Галя,
Зина,
Нина,
Ваня,
Саня,
Шурик,
Юрик,
Ме и Влас,—
Ставнас миян витёд класс.

Медым пыдди пуктісны бать-мамёс

Коммунизмё вуджём выло колё не сёмын крепыд материалной база, но и колё тшотш общества став гражданаён ыджыд сознательность. Со мый вёсна партиалён XXI-од съезд чуккёстис став мераясён паськёдны да ёнмёдны воспитательной удж, кыпёдны йёзлысь коммунистической сознание.

Челядьёс воспитайтысь талунья бать-мам воспитайтоны мян страналысь аския поколениесё. А. С. Макаренко гжжліс: «Челядьёс воспитайтём — мян оломлён зэв тёдчана юкён... Правильной воспитание — мян шуда пёрысь кад, омёлъ воспитание — мян аския шог, мян синва, сійо — мукёд йёз водзын, став страна водзын мян мыж».

Быд семьяын оломёсы да олан условиясыс абу ёткёдьёс. Сідзкё, быд семьяын колё самостоятельной решайтны уна педагогической могьяс. Абу быть пользуйтчыны бокысь босётём дась рецептясён. Вёлі эськё медся бур, кутны кё тёдвылын советской оломлысь да коммунистической моральлысь общій принципяс. Сэтшём бать-мамлён, кодьяс честнёй да добросовестнёй портёны оломё асыныс гражданской долгнысё, пырджык быдмёны толка, бур челядь.

Мам-батьёс, матыса йёзёс, бур тёдсясёс радейтём — зэв бур чувство. Челядылысь тайо чувствосё воспитайтоны зэв нин важся кадьясыня. Тайо ыджыд да сёстём чувствосё воспитайтё и советской школа.

Медым челядь радейтисны да пыдди пуктісны бать-мамёс, сы выло колё мам-батьлён асланыс челядь водзын авторитет. Тайо авторитеттёгыс оз позь воспитайтны послиясёс. Мый вёчны кагакёд, сійо кё «оз кывзысь»? Буретш тайо «оз кывзысь»-ыс и висьталё сы йылысь, мый мам-батьлён абу авторитетыс. Кызди шедёдны тайо авторитетсё? Бать-мамлён авторитетыс ас саяныс. Налы колё бура кутны асынысё, не дёзмыны уджысь, петкёдлыны бур чувствояс, зильёмьяс, бура волысьны соседьяскёд, не пырны зыкё ни тёдтём, ни тёдса йёзкёд. Колё, мед бать-мам петкёдлісны асланыс челядылы организованностьлысь, честностьлысь, удж радейтёмлысь пример. В. И. Ленинлён мамыс, Мария Александровна Ульянова, сы вёсна и пользуйтчыс аслас челядь

водзын сэтшём ыджыд авторитетён, мый сійо, кызди гижліс Мария Ильинична Ульянова, ачыс петкёдліс мужество да мортёс став сёлёмсянь радейтём. Тадзи жё ёна уважайтисны да радейтисны аслас челядысь Ленинлысь батьсё, Илья Николаевич Ульяновсё, кодё вёвлі бур семьянинён.

Ульяновьяс семьяын челядь выло зэв ёна влиятлісны бать-мамлён ас костса отношениясыс. Мария Ильинична гжжліс, мый налён бать да мам костын некор эз вёвлыны зыксьёмьяс. Найо пыр олісны дружнёя.

Тёдчана советской педагог да писатель А. С. Макаренко шуліс: медым бать-мамлён вёлі челядь водзын авторитет, налы асланыс колё овны тыр вирьяя, сознательной оломён, кодё лёсялё советской странаса гражданины. Та йылысь жё висьталё Л. Г. Космодемьянская — Советской Союза кык геройлён мам, «Зоя да Шура йылысь повестьлён» автор:

«Ме некор эг кывлы, медым сійо (Космодемьянскаялён верёсыс) челядылысь лыддис кузь нотацияс, медым дыр висьтавліс налы, мый омёлъ, мый бур. Эз. Сійо воспитайтис найёс аслас поведениеён, удж днё аслас отношениеён, аслас став ёбликён. И ме гёброви: тайо медся бур воспитание».

Бать-мамлён примерыс зэв ёна отсалё челядылысь характерсё сёвмёдмёлы. Наставлениеяс, нравочениеяс ниём оз вайны бурсё, бать-мам кё оз петкёдлыны личной пример. Бать кё юё, нойтё гётырсё, оз кё быд лун ветывлы удж выло, вермас ёмой лоны сылён авторитет? Дерт жё, оз. Кётъ эськё жаль, но мян семьясын унаысь на паныдасьлёны юёмьяс, ёрчёмьяс, видчёмьяс. Буретш найо и отравляйтоны семьялысь, челядылысь оломсё, вайёны ыджыд вред социалистической обществолы.

«Эн чайтёй, мый ті челядьёс воспитайтаньд сёмын сэки, кор сёрнитаньд накёд либё велёданьд найёс... Ті найёс воспитайтаньд быд здукин» — гижліс А. С. Макаренко.

Колё сідзжё кутны тёдвылын, мый посли челядь кё подражайтоны мам-батьлён бурлы и лёклы, то быдмыштём бёраныс найо заводитёны критическёй донъяны бать-мамлысь олан сямсё. Татпиём ногён бать

либõ мам вермасны век кежлõ воштыны ассыныс авторитетнысõ. Сэтшõм семьяын, кõнi бать-мам зильбõс, бура уджалõны производствo вылын, быдторыйн петкõдлõны водзмõстчõм, активнõя участвуйтõны общественной оломын; сэтшõм семьяын, кõнi бать-мам быд лун тõждьсыны да видзõдõны челядь бõрся, кызди найõ велõдчõны либõ ворсõны, кутшõм налõн настроененыс, мыйсыс радлõны, мыйсыс лõгасõны; сэтшõм семьяын, кõнi эм дисциплина, кõнi челядьлы сетõны ичõтик удж да быть тшõктõны сийõс вõчны,— сәнi челядь босытõны правильнõй воспитание.

Кутшõм воспитание йылысь нõ позьõ сёрнитны, пи либõ ныв кõ чечõны да водõны, кор думыштасны либõ кор быть лõо водны либõ чечыны налы, либõ найõ кõ рытысын «гуляйтõны» код тõдас кõнi, либõ узылõны кõ «пõдруга» либõ «ёрт ордын», кодьялысь налõн бать-мамыс оз тõдны адрессõ, а сидзжõ оз тõдны тайõ «пõдругаыслысь» либõ «ёртыслысь» бать-мамсõ? Кор вõчсõ тадзи, некуштõм воспитание йылысь сёрни оз вермы лоны.

Бать-мамлы колõ тõдны и сы йылысь, мый овлõ збыль авторитет и лõжнõй авторитет. Лõжнõй авторитетыс овлõ уна сикас.

Медся ёна паськалõма челядьбõс чиршõдлõм, мукõд дырийныс весиг культурнõй семьясын. Енджыкасõ татшõм ногõн кыпõдõны ассыныс авторитетсõ батыс. Тайõ — налõн висõм. Эмõсь семьяяс, кõн бать не сõмын челядьсõ, но и налысь мамсõ зильõ «кутны кабырас». Татшõм семьясын челядьбõс частõ нõйтлывлõны, дугдывтõг видõны ичõтик мыжысь. Татшõм авторитетыс повзõдлõ челядьбõс, вõчõ найõс чорыд сьбõлõма йõзõн. Оз самодурство, оз скõрлун, оз горзõм да чиршõдлõм, а лõня да серьёзнõя нарадитõм-тшõктõм — со мый воспитывайтõ семья кост дисциплина.

Бать чужõм вылысь кõ оз тыдав гражданинлõн чужõм, тиян авторитеты доныс — грõш, кõtь сесся кутшõм скõрлувõн либõ тасмаõн вооружитõма сийõс,— висьталõ А. С. Макаренко.

Бать-мамлõн чорыдлуны паныд, челядьбõс нõйтõмõн накажитõмы паныд сувтлывлõсны великõй Ленинлõн матыса соратникыяс — Н. К. Крупская да Ф. Э. Дзержинский. Тюрьмасын ыстõм пьсьмõяс пьысь õтнын Ф. Э. Дзержинский аслас чойлы гижиле:

«Эн нõйтõй челядьтõ. Мед жõ тиянõс таясь падмõдас ассыныд челядьбõс радейтõмыс и помнитõй, мый кõtь эськõ челядьбõс розгаõн воспитайтõгõн, кор найõ ичõтõсь на да оз на вермыны дорйысьны, этшаджык колõ тõждьсыны, но кор найõ быдмасны, насянь эн вичысьõй радлун, тиянõс радейтõм».

Сидзкõ, челядьбõс нõйтõмõн да чиршõдлõмõн воспитайтõм вред кындзи нинõм оз вай, нõбти оз кыпõд бать-мамлысь авторитетсõ.

Ибз пõвстын шуõны: челядьд — оломлõн дзоридзыяс. Сы вõсна, тыдалõ, уна бать-мам, торья нин мамашаяс, вывтõджык лубуйтчõны асланыс дзоридзыясõн: акайтõны, котралõны, шуалõны мелысь мелi кывъяс да сидз водзõ.

Кага кõ оз кывзысь, сылысь пыр жõ юалõ-

ны: «Сидзкõ, тэ мамтõ он радейт?» Тадзи-над челядь зэв õдйõ казялõны, мый папакс и мамакс позьõ быд ногыс пõрйõдлыны. Сõмын тайõс колõ вõчны ёна мелiасõмõн да нежитчõмõн. Папакс и мамакс позьõ весиг повзõдны, та могысь колõ сõмын дузгõдчыны, петкõдлыны, мый найõс он радейт.

Сады воштõмõн, мераясь вывтi челядьбõс татшõм ногõн радейтõмнас позьõ воспитайтõны сõмын пõръясьтõм да асьнысõ радейтись дыш войтырõс.

Ковтõм уна небыдлун, челядь тшõктõм серти быдтор вõчны зильõм — сидз жõ чужтõны лõжнõй авторитет. Бать и мам челядь водзõ петкõдчõны ангельяс моз: быдтор лэдзõны вõчны, налы нинõм абу жаль. Найõ полõны, мед эськõ эз ло некуштõм конфликт. И вот татшõм семьяяс челядь регьдõн велалõны йджыдавны асланыс бать-мам вылын. Мукõд дырийныс бать-мам заводитласны жõ эськõ пыксыны, но сёрнин: семьяын артмис нин лектор.

Сыктыварын õти семьяын батыс и мамыс вывтi ёна балуйтõсны ассыныс дзик õти нывнысõ, Наташабõс. Частõ вõлi позьõ адзвыны, кызди туберкулёзõн висьсысь бать асывъясын ветлõдлõ магазинъястi, нõбалõ сёян-юан, кызди мамыс удж вылысь воõм бõрын пелькõдõ квартирасõ, лõсьбõдõбед, а дас квайт арõса нывныс дзик нинõм оз вõч гортас. Школаысь локтõм бõрын сийõ сёйыштас, ворсас гитараõн, велõдыштас урокыяссõ, а сесся мунас кытчõкõ. Сийõ часыяс, кор Наташа вõчлывалы урокыяс, бать-мамыс ветлõдлывлõсны кок чуны йыла-ныс. Нылыслõн кõ вõлi лёк настроение, батыс и мамыс олысны чõв, медым мыйõнкõ ешõ енджыка не дõзмõдны сийõс. Медым Наташалы нёбны мича платтьõ да моднõй туфли, батыс õткажитчыс муны курортõ. Татшõм ногõн ныв велалис босытны бать-мамсына ставсõ: и мелiалõм, и тõждьсыбм, и бур олан условнеяс, а водзõссõ нинõмõн не мынтыны. Колис неуна кад, и сийõ асла бать-мам вылõ кутi видзõдны слугаяс вылõ моз. Отчыд мамыс сылы сетис омõля гладитõм носвõй чышъян, и нылыс горõдис: «Тэ бõрья кадас некытчõ туйтõма кутiн пеласны да гладитчыны. Татшõм чышъянтõ яндзим лõо кыскыны сумкаысь».

Отчыд батысõ ёна мучитис кыздõдм-висõм. Нылыс, батыслы отсалõм пидди, лёкысь горõдис: «Коркõ тэ дугдан он кыздõдмсысь? Ме ог вермы вõчны урокыяс!»

Уна шог да сьбõлõм дой лои терпитны бать-мамлы асланыс ныв ради, сы вõсна, мый найõ ассыныс õтка нывнысõ воспитайтõсны неправоильнõ, вывтi ёна ләптисны да дрõчитисны.

Õти семьяын, кодi олõ Сыктываркаса лесозавод посёлкын, батыс и мамыс дугдывтõг дрõчитисны ассыныс пьисõ. Быдтор вõчлõсны сы корõм серти. Велõдчис лёка. Таясь батыс и мамыс мыжавлõсны сõмын школабõс, учителясьбõс. Детника сидзи и эз вермы помавны сизимõд класс. Õти классын кык во пукалõм бõрын сийõ энвõтис школабõс. Но сы пидди велõдчис бать-мам денга вылõ юыштавлыны да на вылõ горõдлывлыны. Кор пилы тырис дас кõкъямыс арõс, сийõ

шекөн на эз уджав, эз велёдчы. Часто кутіс воясыи локны гуляйтанинысь кодъюрөн, видіс мамсө медяс лёк кывъясөн, корис деньга, унаысь уськөдчывліс мамыс вылө кулаксө лэптөмөн... Талзи бать-мам воспитайтисны туняедеңс, бездельникөс. И радлөм пыдди аддзисны шогсыөм.

Со мыйө вайөдө челядьөс вывтй ёна лелькуйтөм, он кө куж колана кадө шуны: «Оз позы!»

Кызй ми шуим нин, бать-мамлөн авторитетыс вермас мыджсыны сөмын налөн асланыс олөм да удж вылө, налөн гражданскөй совесть да поведение вылө.

Медым быдтыны советскөй обществас гражданинөс, батылы и мамыс колө төдны, мыйөн олө, мыйөн интересуйтчө, мый радейтө да мый көсийө налөн ичөт пыис либө нывкаыс. Зэв лёк, бать да мам кө оз төдны, кодкөд дружитөны налөн челядьыс, мый лыддьоны, кыздй велөдчөны школаын, кыздй кутөны асынысө учитель дінын, классын, кутшөм сьёкылдунъяс паныдасьлөны налы. Бать-мамы асланыс челядькөд колө овны сідзи, медым эськө найө асыныс висътасисны асланыс делаяс йылысь.

Быд детинка либө нывка олөмын овлөны уна случайяс, кор сійө ачыс оз төд, мый колө вөчны. Татшөм случайясас сылы колө сетны совет, отсавны.

Вөчны колө сідз, медым детинка либө нывка гөгөрвоисны, мый бать-мам оз өтдортчыны наысь, мед аддзисны на йылысь кужөмөн төждысьөм, но сэк жө мед төдисны, мый насянз мыйкө требуйтөны, мый бать да мам оз көсийны ставсө вөчны на пыдди. Колө не сөмын отсавны, но и требуйтны.

Мый вөчны сәки, детинка либө нывка кө оз кывзысьны либө вөчисны мыж? Тшөктө-ө советскөй педагогика накажитны челядьөс? Семьян наказаниелөн мераяс йылысь А. С. Макаренко образнөя висъталіс талз: «...эн уськөдчөй дзоридъяс дінө сөмын ыш-лолалөмъясөн, эн зильбө сөмын окавны найөс, босьтөй кианыд көрт зыр, шыран, лейка, лестница. А кор тиян садйын петкөдчас номыр, босьтөй парижскөй зелень. Эн полөй, резөй неуна, мед весит дзоридъяслы лозас мыйкө мыда неприятнө...»

Олег Кошевойлөн мамыс аслас пи йылысь казытылөмъясас вайөдө татшөмтор. Гожөм. Днепр. Олег, дас кык арбса детинка, муніс пыжөн гуляйтыштны, кыптис ыджыд төв, и сійө төкөтбэ эз вөй. Детинкаөс корсисны став семьяөн. Эз аддзыны. Кор бушколыс прөйдитис — сійө ачыс локтис, некыт нинөм

абу лоьма. Но мамыс сысысь, мыйла детинка муніс ю вылө аснаукас да повзбөдис семьясө, накажитис: «Кык вежон чөж он видзөд кино!» И эз сетчы, эз веж асысыс кывсө.

«Олегкөд,— гижө Елена Кошевая,— ме некор эг пиндсылы, эг видлы, эг увгывлы сы вылө. Кор вөлі аддза, мый сійө вөчө кушөмкө лосьыдтөмтор, спокройнөя да дөзмитөг гөгөрвоөдлыгла вөлі, мый коліс эськө вөчны не талзи, а мөд ногөн. Медым ме аслам пи вылө лэптывлі ки, сы йылысь и сөрни эз вермыс лоны».

Оз позы накажитны челядьөс и уджөн. Өти мам шуис нывкаыслы: «Тэ кө мунін театрө да видзөдін спектакль, кодөс тэныд оз на шөз видзөдны, и соссин тайөс мейсө, сідзкө, ме тэно накажита тамсө. Талун кык час кутан видзны ичөт воктө, а рытнас пожъялан кага рузумъяс».

Аскинас, кор мам удж вылысь воис зэв мудз, да корис нывсө пукалыштны кага дінын, нывка вочавидзис: «Талун менө накажитны нинөмысь, и вок дінын төрасыны ме ог кут».

Йіөзөс воспитайтөмын ыджыд роль ворсөны поощренияс. Заводъясын, колхозъясын, учебнөй заведениеясын, армияын мяня паськыда применяйтчөны поощренияс (благодарностьясн да орденъясөн наградитөмөдз, Уджыввса Геройлысь ним сетөмөдз).

Челядь өшө нин ёнджыка радейтөны, кор найөс поощрайтөны буртор вөчөмысь. Налысь тайө содтө чуткость, трудовөй энтузиазм. Но поощрениесө оз ков соравны челядьөс мераысь вывтй ошкөмкөд. Вывтй ошкөм — антипедагогическөй мера, сійө чужтө челядьылысь эгоизм да мукөд лёк качестваөс.

Зэв бур поощрение — челядьлы чужан луннас, Виль во луно, Май первой луно подаркияс сетөм. Но некор подарки пыдди оз ков сетны деньга. Тайө вермас чужтыны вреднөй привычкаяс, кыздй куритчөм, юөм да мукөд лекторъяс. Оз ков лэдзны челядьысь деньга вылө горшасьөм, оз ков лөсьөдны и налысь асысыныс «копилкаяс». Семьян став деньга колө видзны өти өтувъя кассаын.

Татшөм ногөн, ми видлалім семейнөй воспитаниеылысь важнөй вопросъясысь өтиөс — бать-мамлөн авторитет йылысь вопрос. Төдөмысь, бать-мамлөн авторитет оз усь небесасын, сійө сідзжө абу талант и ачыс оз чуж, но сійөс позбө инедөдны быд советскөй семьян.

Редакция журнала
"ВОЙВЫВ КОДЗУВ"
(Северная Звезда)
Орган ССП Коми АССР
г. Сыктывкар.

С. МОРОЗОВ

ПИСАТЕЛЬ-ДРАМАТУРГ

Н. М. Дьяконов чужан лунсянь 50 во тырём кузя

Писатель-драматург Николай Михайлович Дьяконовлы тырис ветгмын арёс. Но мортлөн томлуныс либб пöрысьлуныс абу арлыд сайын. Отияс, асланыс этша арлыд выло видзöдöтг, пöрысь кодьсь, а модьяс — гырысь арлыдаяс — сэтшöм том сёлöмадсь, весиг, на выло видзöдöгөн, радуйтчан.

Татшöмөн жö мян водзö сувтö Николай Михайлович — том сёлöма морт. Артистён режиссёрён да драматургөн уджалöгөн сылы некор вöли лыддыны ассыс бөрб пышйись воясö.

Николай Михайловичлөн творческой туйыс висьталö сы йылысь, мый коммунистической партия да советской власть сетисны став поэзия луньяс народной массаяс пöстын чужöм талантяслы быдмём-паськалём выло, пони народьяслысь национальной литература да искусство развивайтöм выло.

Н. М. Дьяконов — голь крестьянинлөн пи. Сийö чужан да челядь воясö коллялис Емдин сиктын. Челядь олöмыс сылөн вöли сьöкыд. Ичöтик детинкаөн нин сийö ямщикалö — колльысь.

Но Великий Октябрь паськыда восьтис школа öдзöсьяс гöляслөн челядьлы. И уна мукöд зонкаяскöд да нывкаяскöд Николай Дьяконов заводитö велöдчыны общеобразовательной кружокын. Сэсяя регыд мысти пырö комсомолö. Сы водзын, кыззи и став советской том йöз водзын, туйыс вöли восьса, сийö вермис бөрйыны аслыс сэтшöм удж, сэтшöм профессия, кодö сылы воис сёлöм вылас, кöни вермас сетны медся ыджыд пöльза аслас народлы.

Дас сизим арёса колхозник, сиктса зон Николай Дьяконов активнöя участвуйтö сиктса художественной самодеятельностын да частö ворсö комической рольяс, кодьяс сылөн артмöны медбура.

Но Дьяконов эз на вöв артист, сийö сöмын на мовпавлис настоящий артистён лоом йылысь.

1931 воын Усть-Вымö волисны первой профессиональной коми театрса артистяс. Сэки Николай Дьяконов сетис шыдчöм

театрлөн труппаö пырöм йылысь.

И вот сийö олöмын воис шуда лун. Сийöс босьтисны велöдчыны инструктивно-передвижной театр бердын котыртöм курсяс выло. Аслас юмор чувство вöсна Николай Дьяконов регыд мысти лоис публикатор радейтана артистён. Торйөн нин удачноя сийö выступайтис комической йöктöмьясын.

Но сылы, кыззи и театрса мукöд артистьяслы, колö на вöли профессиональной велöдчöм. И Николай Дьяконовлы, тайö театрын кык во уджалöм бöрын, сетисны командировка Ленинградской театральной училищöе. Сылы воссис туй сэтчö, кытчö кыкис сёлöмыс ичтö дырсяныс.

Нель во велöдчöм, ленинградской медбур мастеряслөн творческой примерыс вöчисны ыджыдтор.

Училище помалöм бöрын Николай Дьяконов локтис Сыктывкарö, республиканской драматической театрын уджавны заводитан первой луньясянь жö сылы шыбитчис синмас коми национальной репертуарлөн гольлуныс, коми драматургиялөн бөрб кольччöмыс. Тайö збыль тадзи и вöли. Комынд воясö драматургия коми литератураын сöвмис мукöд жанрьяс серты ёна слаба. Комынд вояслөн мөд кыжыйын Виктор Савин пёсаяс пöшти эз нин гижлы, а Г. Фёдоров да И. Пыстин сетисны сöмын морт öти пёсаөн.

Том артист гöгөрвоис, мый коми национальной театр оз вермы кыпöдны уджалысь йöзлысь культура да коммунистической сознание национальной формаа социалистической содержания пёсаясöтг. Та вöсна сийö, кызд актёр и кызд режиссёр, сувтöдö ас водзас мог — С. Ермолинкöд öтлаын видлыны ассыныс вынсö драматургияын.

И упорной творческой уджлөн тыдовчисны первой пёсаяс. Коми национальной драматической театр сцена вылысь 1938 воын зрительяс адзисны выль коми спектакль «Джуджыд запань», кодö петкöдлис öти запаньын комынд воясö ёсь классöйöй



тыш муно́м, сплав вылын вредительство эрдодом. Медся то́дчана образыс тані партийной руководитель Ваньковлөн, кодэ эрдод врагьяслысь зыльомьясё. Пьеса «Джуджид запань» — кутшомакö синмö шыбитчана плакат кодэ вылö да оломсö веркбс-сянысджык петкөдлом вылö видзөдтөг — коми театральной искусствоын да драматургияын вöли выльтор, авторьяслөн медводдза творческой удача.

Регыд мысти зрительясы пöся примитисны Н. Дьяконовлысь С. Ермолинкөд öтвылысь гижöм мукöд пьесаяс: «Кырныгыяс», «Домна Каликова», «Устькуломской восстание».

«Устькуломской восстание» пьеса — исторической драма, коні петкөдлысьсö Куломдинса крестьяналөн найöс прабытысь чиновникьяслы паньд 1842—43 воясыс восстание.

«Кырныгыяс» да «Домна Каликова» пьесаяс гижöма Коми крайын гражданской война материал вылын. На лыдысь медся удачойн колö лыддыны «Домна Каликова» драма, кодöс снöма коми народлөн верной ныв, народной героиня-партизанка Домна Каликовалысь югыд образöс увековечитöмлы. Тайö пьесаö сэки сувтöдисны республикаса став театрыс да уна самодеятельной коллективьяс. И «Кырныгыяс» и «Домна Каликова» пьесаысын авторьяс кужöмөн развивайтисны сюжет да пользуйтисны юмористической приёмьясöн, коть пьесаысын вöлины образьяслысь схематизм, тырмытöма налысь психологиясö восьтöм.

Великой Отечественной война воясö коми драмтеатр сцена вылын вöли петкөдломä Н. Дьяконовлысь «Герой» да Н. Дьяконовлысь да С. Ермолинлысь «Война луньясö» пьесаяс.

«Герой» пьесаын драматург рисуйтö смел советской разведчик Упорныйлысь образ, сылысь ёртьясö, партизаньясö. Лейтенант Упорныйлы прототипөн лон Советской Союза Герой Николай Оплеснин, кодкөд автор паньдасьлы ачыс. Тайö образ пырыс авторлы удайтчис петкөдлыны советской воинлысь бур качестваясö — сылысь повтöмлун да скромность, Родиналы преданность.

«Война луньясö» пьеса война кадся коми литератураын медся то́дчана произведениеяс лыдысь öти, коні петкөдлысьсö тылын уджалысьяслөн трудовöй героизм. Действиеяс мунö 1942 войн öти коми колхозын. Пьесаыс чуксаліс зрительясöс самоотверженной уджö, чуксаліс дорны враг вылын победа. И «Герой» и «Война луньяс» пьесаыслөн то́дчанлуныс сыын, мый найö, страналы сьöкыд кадö, чуксалісны фронтовикьясö и тылын уджалысьясö пöртны оломö коммунистической партиалысь боевöй лозунгыяс: «Фашистьяслы смерть!», «Ставсö фронтлы!»

Война помассöм бöрын, кор странаын заводитчис выль вынөн мирной созидательной удж, коммунист Дьяконов эз ланьтöдчы шедöдмön успехьяс вылын. Сийö мудзлытөг уджалö ассыс идейно-теоретической уровень да мастерство кыпöдмön вылын да быдмö кызди актёр и кызди драматург. Николай Михайловичлы присвоитöма

РСФСР-са заслуженной да Коми АССР-са народной артистлысь почётной званиеяс.

Республикаса зрительясы бұра примитисны Н. Дьяконовлысь «Свадьба» пьеса; кодöс сийö гижис 1949 войн. Тайö пьесаö драматург А. Глебов вуджөдис роч кыв вылö, кодöс сэсыя сцена вылын сувтөдис Москваса Сатира театр «Свадьба приданойн» иим улын.

Тайö спектаклыслы да драматурглы вöли присудитöма коймөд степеня Сталинской премия.

Коми драматург Дьяконовлы Сталинской премия присудитөн вöли ыджыд праздникөн став коми литературалы, «Свадьба приданойн» пьеса дыр кад чөж муніс Москваын Сатира театрын, ленинградской театрысын, Советской Союза кыкё сайö мукöд театрыясын да народной демократия странаыын — Польшаын да Венгрияын.

Мыйын выныс «Свадьба приданойн» пьесалөн? Медвойдөр сыын, мый Николай Михайлович Дьяконов правдивöй петкөдлыны кужис честной да удж радейтысь прöбстөй йöзöс, налысь оломсö, уджсö; создайтис започинайтчыс образьяс выль психология, выль социалистической отношениеяс йöзлысь, коммунистической общество стрöитысьяслөн медбур чертаяс йöзлысь, кодьясöс вдохновляйтö колхозной строй ёнмөдмön да развивайтöм вöсна коммунистической партиалысь төждысьöмыс. Ставныс найö — и главной и второстепенной положительной геройяс — йиджтысьöмабсь джуджыд патриотической чувствойн, ставныс найö уджын адзöны шуд да удовлетворение.

Комедия — сьöкыд да кывкутана жанр, кодэ требуйтö авторсян ыджыд мастерство, сценалысь законьяс бұра төдмön. Николай Дьяконов бұра справитчис аслам могөн. «Свадьба приданойн» пьеса — остроумной да гажка. Пьесаын уна сочной комедийной сценаяс, збылысь народной юмор, яркой сатирической краскаяс, и ставсö тайöс веськөдма öти цельö — паськыдджыка петкөдлыны мянжалысь олом.

А кор «Свадьба приданойн» комедия серти вöчисны кинофильм, сылөн успехыс экран вылын эз ло ичөтджык сцена вылын дорысь.

Писательяслөн творческой уджын овлөны и неудачаяс. Вöлины найö и Дьяконовлөн. Но сы вылö видзөдтөг, писатель-драматург мудзлытөг уджалö водзö. Кольöм во сийö печатайтис выль пьеса «Куим багатыр», кодöс снöма сиктса труженикьяслы, видзöму овмөс водзö кыпöдмön вöсна налөн тышлы.

Николай Михайлович неважөн помаліс ассыс выль пьеса. Шусьö сийö «Незабудочка». Тайö — кык действиеа водевил колхозной тема вылö жö. Коми драматургияын «Незабудочка» первой водевил, кодöс öни авторыс ачыс сувтөдис Абячойса народной театрын.

Николай Дьяконовлы — ветымын арöс. Мый нö, тайö абу этша, да и абу уна. Абу этша сы вöсна, мый абу нин этша вöчöма. Абу уна сы вöсна, мый вöчнысö коли ещö на унджык.

ВИСЬТӨГ· ВИСЬСЫСЬ

Кольом вося декабрын РСФСР-са писательяс Союздөн, а сіджэб Московскэй да Ленинградскэй отделениеслөн отувья пленум видлаліс зэв важной вопрос — Л. С. Соболев ёртгысь доклад «Коммунистическэй воспитание да челядыла да том йёзлы ёня кадся литература». Сёрниыс муніс пленум ылын зэв серьезной, вёлі сувтөдөма зэв кывкутана могьяс.

Тайё жё кывкутана могьяс йывсыс сёрнитісны асланыс собрание ылын коми писательяс да гижны босьтчысыяс тавося февраль 6 лунё.

Докладчик Г. И. Торлопов индіс, мый медся ичөт арлыдсян на быд морт мурталö ассыс олөмсö литература серти, аслам мөвпын сувтөдö орччөн литературасö да олөмсö, велөдчö литература серти торйöдны бурсö лёкысь, вернойсö невернойысь. Книга лыддигөн том морт, да и не сөмын том морт водзын сувтöны бур да омөль йёз, другьяс да врагьяс, чужöны радейтанторьяс да мича мечтаяс либö протест. И олөмыс, и литература велөдöны том мортöс овны.

Сёрнитны кө том мортöс коммунистическөя воспитайтөм йылысь, шуөма вёлі собрание ылын, то буретш миян современниклөн, коммунизм стрöитысьлөн образыс медся ёна босьтчöдö овны да ужжавны коммунистическөя, мунны водзö, отсалö воспитайтны медбур, збылысь коммунистическөй видзöдлассьяс, көсйöмьяс, чувствояс.

Кызди кыпöдны-чужтыны ташöм көсйöмьяссö да чувствояссö? Та йылысь медсясö и муніс сёрниыс коми гижысыяс пöвстын. Колö, медым челядыла да том йёзлы гижöм висьгыяс, повестьяс, поэмаяс да кывбурьяс, а тишöтш и очеркьяс быть велөбісны, мед налөн вёлі смысл. Но велөдöмыс оз ков лоны лёк назидательностьён.

Писательяс: В. Ширяев, С. Раевский, В. Леканов, Ф. Щербаков, П. Образцов да И. Изъяров пасйисны детскэй коми литературалысь кольччöм. Выступайтысыяс шуисны, мый көть бөрья кадö челядылы лэдзöма вель уна книгаяс, но советскэй детскэй литературалөн генеральной тема ыылө гижöм произведениеяс зэв на этша. Писательяс пыр на медсясö «йöктöны» «коч йöктöм» гөгөр да дзользöбны «пышкай дзользöбм» йылысь. Слаб на и вниманыс сөвмысь детскэй коми литература дінö не сөмын писательяс союзлөн, но и Коми книжнөй издательстволөн, общественностьлөн, а медводз Коми АССР-са просвещение кузя министерстволөн да ВЛКСМ обкомлөн.

Собрание шуис, мый колö матыса кадö лбсьöдны детскэй коми литература водзö кыпöдöм кузя конкретнөй мероприятияяс, нуöдны медбур произведениеяс ыылө конкурс, чукөртлыны том гижысыяслысь совещание, а сіджэб тшкыдджыка обсуждайтны детскэй коми литература развивайтан проблемаяс «Войвыв кодзув» журналын, республиканскэй газетясын, писательскөй общественность пöвстын.

«Югид туй» газетлөн тавося январь 7 лунся номерын А. К. Микушев «Куим гөлөс» статьяын гижö: «Босьтам В. Поповлысь «Сьёлöм» кывбур. Том поэт панö сёрни висьысь нимсянь, колдөн «сьёлöм кутіс дурны, сы вöсна водны ковмис» больничаö, но сёрнитö оз ас нимсяныс, висьталö оз сы йылысь, мый ачыс төдö. Ми згö эскөй авторлы».



А. Микушев

Весьшөрö эн пöрьясь, зон,
Сьёлöм тэнад зэв на ён.
Ме öд висьтавлі тай, мися,
Прёста норасян, он вись-а.
Изым колö гижны ассыд,
Оз ков гижны мукöдьяслысь.
Тэ, зон, первой ачды вись,
Сэся-й гиж көть стих, көть висьт.

Редакция журнала
"ВОЙТЫЗ КОДЗУВ"
(Северная Звезда)
Орган ЦКП Коми АССР

Александр МАТВЕЕВ

антура да

ЮМОР

ӨТНАС ЭЗ ГӨГӨРВО

Висьт

Мый вöчны, кор жнöm вöчны?
Кор юалисны та йылысь дояр-
калысь, сийö серöктис:

— Кодлы вöчны ниöm, мед лок-
тö миян фермаö. Мөсьяс динад
уджыд, небось, тырмас! Он эштыв
балабöжтö гыжйыштны. Луныс
öдйö кольö дай сёлöм вылад лö-
сьыд. Чöскыд йöвсö бур йöзыс
юасны, аттö тэныд висьталасны.

Тайö юалöм вылас каменщик
шпыньмунис.

— Эмөсь на öмöй,— шуö,— сэ-
тшöмъясыс? Ме тöда, мый öпкымын
кöзйайкаяс гортаныс олöны. Но найö
юр кушмытöдзныс век нокесьöны —
чышкöны, мысыкöны. Нöшта пö нем-
уджтöм модницаяс эмöс, буд сик-
кас стилигаяс да спекулянтъяс.
А мый прамöй мортлы удж абу —
ог эскы.

Иван Павлович Кирпулев абу
спекулянт. Сийö абу кöзйайка ни
модница. Көть визя галстуктöг
гортсыс оз петавлы весиг кильчö
вылöдзис, Кирпулев ёртöс «стиляга-
өн» оз жö позь шуны. Дай ветымын
арöса мортдылы сёр нин «стиля-
житны».

Иван Павлович весыкöдлö канце-
ляриён öти ыджыд еджыд керка-
ын. Тайö керкаыс ыджыдалö карас,
а керкаас ыджыдалö Иван Павло-
вич.

Но карыслы зэв лöсьыда овсьö
Иван Павловичтöг. Дай карас сийöс
оз зэв и пыдди пуктыны. Но ыджыд
еджыд керкаын сылөн кывйыс —
закон.

Удж вылö локтöм бöрын сийö мөв-
палö, мый заводитны вöчны. Быд
жырйын, пызанъяс сайын, зунясö-
ны йöз. Быдөн кывкутöны асланыс

участокъяс вöсна. И сöмын Кир-
пулев ёрт кывкутö быдөн вöсна:
сийö öд начальникалö канцеля-
рияын.

Кыкысь-куимысь ырыштчылысны
нин бырöдны тайö должностьсö, кодi
сэтшöма жö колö ыджыд керкалы,
кыдзи автомобильлы турун. Но код-
кö шуис:

— Эм кö канцелярия, колö сэни и
начальник.

И вот, начальник мөвпалö, ку-
тшöм уджö талун босьтчыны. Не-
быд кинас малыштас пресс-папесö,
мраморной чернильной приборсö.
Рөмпöштан моз дзирдалö пызан-
выгса стеклöйс. Пöртмасьö сы
весьтын ыджыд люстра.

— Адззи!— горöдис начальник.—
Столövöйын пöрадок колö лöсьöдны.

И збыль: столövöйын пöрадокыс
вöли дзугсьöма. Тöрыт Иван Павло-
вич лэччис сёянинö, да юроиыс мурт-
са эз сувт: дас квайтөн сулалöны,
пукалöны, варовитöны, нурьясьöны,
сералöны. Вот кутшöм непöра-
докыс!..

И начальник кутис лöсьöдны гра-
фик. Главснабса войтырлы сийö ич-
дис пырны столövöйö лун шөр кадö.
Снабхозса йöзлы — лун шөр бöрын
час джын мысти. Заготкороваса ап-
паратлы локны столövöйö первой
часын. А мукöд учреждениеяслы —
нöшта бöрынджык. Бревносбытса-
яслы öбедайтны шуд уси нель
часын.

График гижöма, печатайтöма,
стенö öшöдöма. Главснабса йöз
нимкодьясьыштисны: налөн öбедай-
тан перерывыс öни заводитчас дас
кык часын да позьö шойччыны кык
час — первой часянь öд заводит-
час законной перерыв. Бревносбыт-
са войтыр ропкыштисны: видлы

овны сѣйтӧг нѣль часӧдз! Но, кызди и колӧ вӧлі виччысьны, график йылысь некод эз мӧвпыштлыв. Кодлы кор окота, сэжи и кыссисны столбӧйӧ.

Иван Павлович дӧзмис да кӧсйыліс нин столбӧйӧ ӧдзӧс дорӧ вахтӧрша Мавраӧс сувтӧдны, но водзвыв мӧвпыштліс: кысь тӧдны Мавралы, кушӧм учреждениеысь локтӧ тшыгмӧм мортыс? Плешкас ӧд сылы абу гижӧма, кытысь сійӧ — бревносбытысь али мӧдлаысь. Бревносбытысь кӧ, нѣль часӧдз оз позь лэдзны столбӧйӧ!

Мӧдысь Кирпулев ӧртлы юрас воис мӧвп — юкны ыджыд еджыд керкасӧ шӧрӧдыс кык пельӧ, медым шуйгаладорса кабинетъясысь служащӧй войтыр эз ветлыны весыкыдладорса кабинетъясын пукалысьяс дінӧ. Та могысь Иван Павлович тшӧктӧм серти вахтӧр Мавра пӧдлаліс коридор шӧрысь ӧдзӧссӧ. Окота кӧ вӧлі вуджавны ӧдзӧс мӧдарас, служащӧй морт пинжак кежсыс петліс ывлаӧ, чаньысь тэрыбджыка котӧртліс ӧшинь увті да пырліс мӧд ӧдзӧсті. Дерт, позьӧ вӧлі и телефон пыр варовитыштны, но сідзтӧ нӧ кушӧм интерес. Улича кузя прӧйдитысь йӧз чуймӧмӧн видзӧдісны, кызди здание ӧтар помын ӧдзӧсысь пробкаяс мוז чеччалӧны интеллигентнӧй мужичӧйяс да нывбабаяс, медым вошны здание мӧдар помса ӧдзӧс сайын.

Ставыс визувтӧ, ставыс вежсьӧ. Тӧлысь мысти кымын бӧр воссисны коридор ӧдзӧсьяс. Служащӧй войтыр некытчӧ мытшасьлытӧг нин ветлӧдлісны здание ӧтар помсян мӧдар помӧдз. Сэжи канцелярияса начальниклӧн юрас чужи выль идея. Ӧтчыд асылын сійӧ тшапа пырис еджыд керкаӧ вахтӧрша Мавра дінті. Прӧйдитісны и мукӧд уджалысьяс: посныдджыкъясыс — тэрмасьӧмӧн, гырысьджыкъясыс — ньӧжйӧник. Иван Павлович юалис ассьыс:

— Мыйла татшӧм ыджыд, солиднӧй зданиеас, кӧні ӧдзӧс дорас весиг торъя вахтӧр сулалӧ, быдӧн ветлӧны пропусктӧг? Мыйла, сідзкӧ, вахтӧрыс колӧ?

Сійӧ жӧ лунас вӧлі сетӧма индӧд став служащӧйяслы босьтны канце-

ляриясысь пропускъяс. Мыйта сэжи вӧлі быдӧнлӧн тӧждысьӧмыс, ноксьӧмыс! Колӧ судзӧдны фотокарточкаяс, пижны анкета. Вежон мысти Иван Павлович ачыс сеталис пропускъяссӧ. Вахтӧрша Мавра некодӧс эз кут лэдзны натӧг.

Мыйта сэжи маетаыд лои! Нывбабаяс, гортса овмӧстӧ нуӧдігад, векджык сӧрмывлісны удж выланьыс. Котӧртӧ асылын сэтшӧм нывбабаяс учреждениеӧ, тэрмасьӧ, медым не сӧрмыны. Зур пырас паськыд ӧдзӧсӧд, кисӧ сюяс сумкаас, а пропускыд и вунӧма. Мавра сытӧг оз лэдз, кӧть бӧрдігыр вӧйысь. И котӧртас коньӧр нывбаба бӧр гортас — юрсиыс лѣзь, синмыс ӧзйӧ. Со сійӧ бӧрнин тӧвзӧ медся тэрыб аллюрӧн, но дзонь час сӧрмис.

А мукӧд йӧзыс, бокӧвӧйяс, прӧстӧй пражданаыс, пыравлісны керкаас, дерт, некушӧм пропусктӧг — кысь налы пропускыс? Вахтӧр Мавра аддзас, мый мортыс бокӧвӧй — спокойнӧ лэдзӧ. Юалас сӧмын, код дінӧ гражданыныс либӧ гражданыкыс локтӧ.

Еджыд керкаса служащӧй войтыр зэв ӧна дӧзмисны; и Иван Павлович сетіс индӧд вахтӧр Мавралы лэдзны тшӧтш и ас йӧзсӧ пропускъястӧг.

Гашкӧ Иван Павловичлӧн уна на выль, конструктивнӧй мӧвпьяс чужисны ыджыд юрас, но лои мортыскӧд несчастье. Ремонт дырйи джӧмдіс мортыд.

Мый нӧ, пӧтӧлӧк краситігӧн кӧзла вывсыяныс уси али мый? Эз. Иван Павлович, кызди быдӧн гӧгӧрвоӧны, ачыс ремонт эз вӧч. А джӧмдіс да уси сійӧ мӧд ногӧн.

Кор маляръяс локтісны Кирпулев кабинетӧ, Иван Павлович кутіс корсьны аслыс недыр кежлӧ выль места. Сэжи сылӧн начальныкыс (быд начальник вылын ӧд ещӧ эм начальник) шуис:

— Иван Павлович, овмӧдчыв менам кабинетӧ. Ӧти вежонтӧ ӧтлаын пукалам.

Эз вӧв окота Кирпулевлы пырны ыджыд начальник кабинетӧ, но ӧні быть, ӧпкажитчыны эз лысьт. Тшӧктіс кыскыны ассьыс пызансӧ ыджыд начальник кабинетӧ.

Ыджыд начальник цоксыё бумага-
гаясөн, телефон пыр звонитлывлө,
индодъяс сеталө, видө да велөдө.
А Иван Павловичлы вочны дзик
нинөм. Вугравны либө роман лыд-
дыны ыджыд начальник дырйи оз
позь. Кытчө воштысян? Петавліс
эсыкө маляръяс дінө, пондыліс чир-
шөдлыны найос, но мазитчысыя
вөтлісны.

— Ми,— шуисны,— ремстройкон-
торалы подчиняйтчам. Мун ыджы-
дав аслад йөз вылын!

Кирпулев бөр пуксис аслас мес-
таө, видзөдө ыджыд начальник
вылө. Скөрмис сійө, горөдіс:

— Мый ме вымө дзорган, уджыд
абу али мый?

Иван Павлович оинсө весыкөдіс
пөтөлөклань, а ыджыд начальник
нин сы вылө дзоргө. Видзөдіс-видзө-
діс, сэсся шуис:

— Гиж отчөт, мый тэ тайө вежон-
нас вочин учреждениеын.

Кирпулев ышловзис, босьтіс руч-
касө. Кык час мөвпаліс, мый гиж-
ны, но немтор сідзи эз и слөймы.
Пөръявны эз лысыт. Қазялас өд
ыджыд начальникыд, зэв сюсь сійө.
Пөръялөмсыыд нөшта өнджыка
скөрмас. И висьталіс:

— Төдчана уджъяс бөръя вежон-
нас эз вөвны...

— А төдчытөмъясыс?— жоаліс
ыджыд начальник.

Чөв ланьтіс Иван Павлович.
А ыджыд начальник гижис приказ:
«Мездыны И. П. Кирпулевөс удж
вылысь, штатъяс чинтөм могысь».

Некод эз жадыт, мый Кирпулевөс
мездісны удж вылысь. Быдөнлы
вөлі гөгөрвоана: нинөмла канцеля-
рияын кутны начальникөс. Сөмын
Иван Павловичлы өтраслы эз вөв
гөгөрвоана: кызди нө сытөг та
ыжда керкаын кутасны ладсө пук-
тыны. Ставыс өд путкыльтчөмөя
путкыльтчас! Мый вермас өтрасөн
вөчны вахтөрша Мавра?

ЭНЯ-НЫЛА

— Нылук, ветлы талун куртны,
Висысь мортөс вежлы менө.

— Төрытсыяныс эн мөй бурд нин?

Ветла көть, да вутшкөсь сәни.

Көмөй менам джуджыд бөра,

Вутшкөсьинад өд ме пөра...

— Тайө, нылук, збыль, збыль тадзи.

Мый нин вөчан — ветла ачым.

КОДИ МЕДСЯ ЕН?

Өтчыд шуис бригадир:

— Сиктын медьен Пиля Кир,

Мый нин мырси, став вын пукті,

Кирө — паччөрсыс эз чукты.

КЫК „ДРУГ“

— Менө нөйтісны Вых грездын.

Вөлін сән, да эн и мезды.

— Чайтан, мыйла эсыкө эг?

Тэ жө төдан, ме — стратег!

Вельмөм хулиганъяс вылө

Тшөтш ме эсыкө петі косьө,

Но өд тылтө он коль восьсөн —

Сы вөсна-й ме кольччи тылө.

БЕЗДЕЛЬНИК

А. Чистяков серти

— Бездельник, кор тэ дугдан юны?

— Дзонь вежон, другө, ме ог ю нин...

— Тэ кольөм во дзик тадз жө шуин,

А сэсся дугдывтөг на юин...

— Ог помнит, гашкө-й шулі збыльысь,

А таво көйсыя ме вылысь.

лань сиктса первой коммунистсь нимсӧ, казътывлӧны сылысь паметьсӧ.

Вылысса снимок вылысь тӧ аддзанныд пионерьясӧ, кодьяс локтисны памятник дорӧ. Найӧ вайисны татчӧ венок. Сиктса среднӧй школаын 6-б класса пионерскӧй отрядлы сетӧма А. П. Гичевльсь ним. Пионерьяс

ухаживайтӧны памятник бӧрся: частӧ вольвлӧны сы дорӧ, весалӧны лым, выльмӧдӧны венокьяс.

А. П. Гичевлӧн нимьс ловъя талунъя Керчомья олӧмын. Сиктын ӧнӧ эм ыджыд клуб, среднӧй школа, электричество, радио. Выль да гажа олӧмӧн олӧ колхознӧй сикт.



НАЙӦ ЛОИСНЫ ДРУГЪЯСӦН МОСКВАЫН

Р. Рочев, журналист

Московскӧй университет! Кутшӧм сӧрниа том нывьяс да зоньяс оз велӧдчыны тани! Китайсь, Чехословакиясь, Вьетнамысь, Азияса да Африкаса уна странаяссь. Найӧ войсны Москваӧ, мед велӧдчыны наукалӧн тайӧ храмас, лоны бур специалистьясӧн, а сесья бӧрмунны аслань рӧдинаӧ да стрӧитны социализм.

Московскӧй университетын велӧдчӧны и СССР-са став народьяслӧн нывьяс да пиян: Украинаьсь, Свердловскысь, Грузияьсь, Казахстаньсь, Арменияьсь, Сибирьсь, страналӧн быд пельӧсьсь, ылысь и матысь.

Со тайӧ снимок вывсьсь тӧ аддзанныд Коми республикаса студентьясӧ — Валерий Даниловӧс да Эль-

КУСЛЫТОМ НИМ

А. Тимушев, учитель

1918 во. Эжва йывса Керчомья сиктын котырчӧ коммунистическӧй ячейка. Сийӧс котыртысьнас вӧлі Александр Павлович Гичев, вӧвлӧм матрос, сиктса беднота-лӧн юрнудысь.

Эз во сьблӧм выланьс сиктса кулакьяслы коммунистьяслӧн котырчӧмьд. Гӧгӧрвоисны: воӧ пом сиктын налӧн ыджыдалӧмлы. И збылысь — сиктса коммунистьяс да гӧля олысьяс заводитисны наступайтны кулакьяс вылӧ, мырдаявны налысь нянь запасьяс.

И вот, керчомьяса кулакьяс пельӧе сайсян вписны коммунист Гичевӧс. Но сы местаӧ сувтисны мукӧдъяс, водзӧ нуӧдисны коммунистическӧй партиялысь делӧсӧ.

Талунъя колхознӧй Керчомья сикт шӧрын сулалӧ А. П. Гичевлы памятник. Керчомьяса коммунистьяс да комсомолецьяс, став сиктса йӧз оз вунӧдны ас-



вира Дуркинаос Вьетнамса том йозкд — Фам Бинь Куенкд да Нгуен Донгкд. Найо лоисны другясён Московскэй университетса биологическэй факультетын велдчигн.

Асланыс другяскд сёрниясый Валерий да Эльвира унаыс висьтавлёны ылі войвывса Коми автономной советскэй социалистическэй республика йылысь, ылі войвывса мича юяс — Печора да Эжва йылысь, сы йылысь, кызди республикаса уджалыс йоз лёсөдчоны пайыны Коми республикалы 40 во тырём, кызди мичаммё нэмбөйся кын тундра, кыптёны сэнй гырысь карьяс, кызди гажжа да шудаа олоны советскэй йоз ылі войвылын.

Фам Бинь Куен да Нгуен Донг висьтавлёны асланыс войвывса другяслы, кызди олоны ылі лунывса да югыд шондя Вьетнамса йоз. Дерт, налысь радейтана Вьетнамсё — ни юкма на кык пельб — Луныв Вьетнам да Войыв Вьетнам вылб. Войыв Вьетнамын кё стрёйтсё нин выль олом да сэнй кё йозыс олоны свободнй, то лунвылын ыджы-

далёны на империалистяс.

— Но регыд став Вьетнам лос свободнойён, — шуё Нгуен Донг.

Нгуен Донг дас ёти арёсон мунис партизаньяс днё, отсаси гырысьясы мездны ассыс чужан мусё империалистяссыс, рантчылыс. Ватьяс да мамыс сылён ёндз на олоны Луныв Вьетнамын.

Войвывса Вьетнамын ёни быд том морт вермё велдчыны. Нгуен Донг помалис гортас среднй школа да сйёс народной правительство мёдөдс велдчыны Советскэй Союзё. Ёни сйё МГУ-са студент.

— Советскэй студентяс мяняны быд ногыс отсалёны бурджыка велдчыны, — висьталё вьетнамса том морт. — Мирён да дружбаён олігён ми вермам шедёдны унатор. Ми асланыс синмён аддзам, кызди советскэй йоз стрёитёны коммунизм, олоны ыджыд оломён. Университет помалём бёрын ми мунас ас чужан муё да кутам сэнй пуктыны став вын сы вылб, медым вьетнамса уджалыс йоз олісны советскэй йоз моз жё шуда да гажжа оломён.

вөктылісны физическэй удж. Уна мамыс серамвыс лэптывлісны найёс, кодьяс среднй школа помалём бёрын кольччылісны колчоб.

Коммунистическэй партия чукөстис перестроитны народной образование система, чукөстис грамотной том йозёс мунны кыпёдны видз-му овмёс, мунны животноводство. И медводзяс лыдын та вылб шыблчис Визингаса среднй школа-ыс выпускница, комсомолка Эля Морозова. Сйё локтис фермаё. Тани бордьясис да сёвмис. Партийной организация том нылб босьтис ас-лас радьясё. Татчбс удж отсалис Элялы бёрыны оломас нэм келжб места. Ёни сйё велдчб Алма-Ата карын зооветеринарной институтын. Ветеринарной врачён рёднй сиктё воём йылысь ёни мөвпалё студентка.

Визингаса том йоз повстьяс ёни унаён велдчёны странаса высшй учебной заведениесын. Но медбур память колісны ас йывсьыныс сиктса йёзлы сөстшм студенткаяс, кодьяс востісны том нывьясы фермаясё туй. Тайё абу ёшыбка: буретш ёния студенткаяс петкөдлісны школа помалысьясы, кызди колб пырны самостоятельной оломё.

...1957 вося тулыс. Десятиклассница, школьной комсомольскэй организацияса секретарь Нина Ляшева став выпускникьяс водзын шуис, мый мунас фермаё. Тайёс кывлём бёрын чуймысны сылён бать-мамыс. Велөдм пё тэнб грамотаё, вердём-настьөдём, а мый төлкыс: ныйтын гудрасьны көсьян?

— Няйт пиын? Оз, оз ло няйтис мяян фермаын, — вочавидзис Нина. — Лёсёд-дам сэнй пёрадок, завидыд босьтны кутас.

И ёщё комсомолка висьталіс, мый грамотаыд и скөт дорын уджалысьясы колб. Налы унатор колб төдны, ставсё вёчны сідз, кызди тшкбтё наука.

Оз позь шуны, мый Нина велөдчигас мечтайтліс лоны животноводствоса работникён. Мөдарё, сйё көсйё вөлі мунны медицинаё. А вот уджавны мунис мөдлаё. Мунис сы ради, мый лыддис

СИКТСА СТУДЕНТКАЯС

В. Огнев, журналист

Ёни Сыктыв районьс он аддзы сикт, көні эськё том нывьяс эз видзны-дөзёбритны скөтёс. Но найё оз прөстё уджавны, а петкөдлёны мүкөдьясы пример, водзмөстчём. Кодлы нб, не кө налы, том задорён тырём сёёлмаясы, лоны водзын мунысьяс радын?

Поёлын медуна йов колбм воын лысьтис комсомолка Надя Шулепова. Гёрсибын 300 порсь тшөгөдис комсомолка Раиса Монакова. Ёти воён 400 килограммыс унджык сөдтис бяд мөслыс йов лысьтём Межадор сиктса том доярка Анна Раевская. Отнасён 800 порсь таво көсйё тшөгөдны Куратово сиктса том свинарка Агния Некрасова; уна бурсё позьб висьтавыс Визингаса животноводческэй фермаын уджалыс

Нина да Римма Югова чойяс йылысь, кодьяс не ёмын ёти луно помалісны дас класс, но весиг ёти луно лоисны коммунистясён...

Да этша ёмёй шань нывьясыс ёни локтёны фермаясё, сэтчб, көні медся сёбкыд. Этшалён ёмёй на повстьяс эм среднй школа помалём йылысь зрелость аттестатяс?

...Эз на вевьявны паметьяс вышйыны сйё луньясыс, кор колхозной фермаёс том войтырөс колб вөлі кыкыны, кызз шуласны, сира геизён. Тайё, дерт, сы вёсна, мый школа вөлі торьялома оломсыс, сылён выпускникьяс полісны инмөдлыны небыд чуньясё му бердб, мөс вёра днё. Дас класс помавлысьяс мөвпавлісны шоныд местаын сөстём удж да чөскыд сёян йылысь, зы-

коланаон лоны сәні, кәни медся җна колёны уджалысьяс. Вёчис сідз, кызди индө партия, кызди тшөктө сьблём. Ассьяс долг чөстьөн олөмө пөртөм бёрын, фермаын кык вося удж бёрын, коммунистка Н. Ляшева пырис Ленинградскөй педиа-тричөскөй институтө. Вөвлөм доярка — талун курсса партийнөй организацияын секретарь. Тайө жө институтын велөдчө Ниналөн медматыса пөдругаыс — вөвлөм доярка Валя Дикоева.

— Помала институт да локта сиктысь челядьёс лечитны, — шмонитө Нина школаса ёртьясыскөд.

А сәки, фермаө мунан воө, Ниналөн шыөдчөмыс аддзис пөсь поддержка. Локтис фермаө вежны мамсө Эльвира Кузнецова. Элялөн мамыс пыр көсийс велөдны нывсө агрономө. Но фермаын Эля бөрийс сьблём сертиис специальность да пырис велөдчыны Тимирязев нима Московскөй сельскохозййственной Академиялөн зоотехнической факультетө.

Неважөн сийө воліс төвся каникульяс вылө да быд рыт пөшти отсасис доярка-яслы.

Ляшевэлөн пример серти локтисны уджавны фермаө Альбина Вурдова, Нина Бессонова, Ангелина Трегьякова, Альбина Морозова

да мукөдьяс. Ставыс найө өни велөдчөны вузьясы.

Ылынсь рөднөй сиктсаян студенткаяс. Но Визинса олысьяс оз вунөдны найөс, бур кывйөн казтылөны. Оз вунөдны сы вөсна, мый тайө нывьясыс первойөн восьтисны том йөзлы фермаө туй, петкөдлісны, кызди колө заводитны трудоөй олөм, отсалісны бырөдны йөз вежөрысь физическөй удж вылө неправильнөй видзөдлэсьяс.

Олө да дзоридзалө Визин сиктса студенткаяслөн бур босьтчөм. Студенткаяслөн веськыд туй кузя восьла-лысьясслөн радтясыс пыр содөны и содөны грамотнөй да вына том йөзөн.

Техн. редактор И. Оплесник

Адрес редакции: г. Сыктывкар, ул. Советская, 13.

ЦОО 62 Слано в набор 25/1-61 г. Подп. к печати 10/III-1961 г. Тираж 2750 экз. 70×108¹/₁₆. Печ. листов 4. Приведенных печ. листов 5.48. Заказ № 347. Цена 15 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Полиграфиздата
Министерства культуры Коми АССР

СИКТО ВОИСНЫ НЁЛЬ ЗОН...

Кывъяс_Ив. Вавилинлӧн

Музыка Г. Дехтяровлӧн

Тэрмасытӧг

The musical score is written for piano and voice. It consists of several systems of staves. The piano part is in the lower register, and the voice part is in the upper register. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as chords, arpeggios, and dynamic markings. The lyrics are in Finnish and are written below the voice staff.

F *M* *M* *M* *#7* *M* *M* *M* *#7* *M* *M* *#7*

7 Сик-тӧ воис-ны нель зон, бы-дӧнас-лас частья-

Сысь. быдӧн ми-ча, быдӧн ён, ставлӧн лӧсьыд стартъяс-

ныс. Вот и бӧр-йы, код мед бур, код мед-ся у-да

лыс! Сэтш-ӧ-мьд, дерт, мен оз сюр, сюрас ыджыд шу-да

Повторитнос *Там*

Рлы. Дӧс.

M *M* *M* *#7* *M* *M* *M* *M* *M*

MM-15

15 көп.

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АРХИВ ҚОҒАМЫ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АРХИВ ҚОҒАМЫ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АРХИВ ҚОҒАМЫ

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АРХИВ ҚОҒАМЫ