



3

В  
К

ойвов  
ОДЗУВ



Великопольскöй лесопунктлөн коллектив (Помоздинскöй лес-промхоз) шыдчис республикаса став вөр лэдзсыяс динö — уджавны мартын збыльвылö ударнöя.

СНИМОК ВYЛЫН: Лесопунктса технорук Л. ТИМУШЕВ, бригадир А. ДЁМИН да мастер И. ШОМЫСОВ вöв делянказын.

Фото А. Кочевлөн



# Войвы Кодзув XXXXXX

ЛИТЕРАТУРНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ДА ОБЩЕСТВЕННО-  
ПОЛИТИЧЕСКОЙ  
ЖУРНАЛ

Коми АССР-са писательяс союзлн орган

## Тайӧ номерын:

В. ПОПОВ — Гым ветлӧ ыбӧд (поэма) . . .	3
Ф. ЩЕРБАКОВ — Выль кывбуръяс . . .	6
В. БЕЗНОСИКОВ — Жар гожӧм (по- весть) . . . . .	7
А. МАЛЬЦЕВ — Оз на сибӧд. Козйыс бӧрдӧ. Кывъястӧм сӧрни. Морӧ да му (кывбуръяс) . . . . .	24
С. КЫНЕВ — Асья кывбур. Тувсовъя (кывбуръяс) . . . . .	26

## МИЯН ГӖСТЬЯС

Т. ШМАКОВ — Тӧныд, партия! С. ШИ- РОБOKOV — Кама-Камушка. Н. БАЙ- ТЕРЯКОВ — Ме шуда. АШАЛЬЧИ ОКИ — Юалин мӧнсьым. И. ГАВРИЛОВ — Мувывса ныв (кывбуръяс) . . . . .	27
С. САМСОНОВ — Дядь (висьт) . . . . .	30

## МИЯН ЛУНЪЯССЯ ОЧЕРКЪЯС

И. ИЗЪЮРОВ — Яраш юса лунъяс . . .	35
------------------------------------	----

## ПУБЛИЦИСТИКА

В. ВЕРЕТНОВ — Эжва дорса гигант . . .	42
Я. РОЧЕВ — Важ тӧдсаяс ордын (туй- вывса пасйӧдъяс) . . . . .	46

## МАСТЕРСТВО ИЫЛЫСЬ БЕСЕДАЯС

А. ВЕЖЕВ — Художественной произве- дениен деталь . . . . .	56
---	----

## САТИРА ДА ЮМОР

В. КЛИМОВ — Пӧжавтӧм нянь (ӧти акта пьеса) . . . . .	60
Челядьлы книгаяс . . . . .	63

3

МАРТ

1962

КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
СЫКТЫВКАР

# СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
И  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ



ОРГАН  
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ  
КОМИ АССР

*Редактор Я. РОЧЕВ*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*И. Вавилин (отв. секретарь), И. Изъюров, С. Попов,  
Г. Торлопов, Г. Федоров*



*Пысса 8-летнӧй школын (Удорскӧй район). Квайтӧд классын велӧдчысьяс Н. Павлова, Р. Бушенева да Н. Букина велӧдчӧны вурсьыны. Уроксӧ нудӧдӧ Э. Н. Обрезкова.*

*Фото В. ВЕЖЕВЛОН.*



## ГЫМ ВЕТЛӨ ЫБӨД

Поэма

Вай босытчы, сыланкыв, да вен  
Быд лёксö мяян важ му вылысь,  
Мед дзескыд лоö тэн нель стен,  
Мед унджык лоö тэнö кылысь.

Он кокныдика сетчы мен.  
Вель ньöжмыд öнөдз тэнад ладыд,  
Да-й частö чусавлан тэ сэн,  
Көн трачкакывны корö кадыс.

А кодлөн, кодлөн таын мыж —  
Тэ ачылд, сёлөмшөрöй, төдан.  
Мед водзö чувство оз ло ныж,  
Вай сийöс кеслам, туйö мөдиг.

Кор вöчан делö — он төд шог.  
Нянь быдтысь тадзи радлö арнас,  
Кор збыльмö сылөн ыджыд мог —  
Йöз шудлун вылö гызыö зарни.

Но öнi тулыс. Асывводз.  
Ас туйöд шондi вывлань мөдiс,  
Мед ыблысь шонтыны быд содз,  
Мед сылысь төждсö быдөн төдiм.

Ыб весьтын öшйис-öшйис ру —  
Кыз быттьö лёкысь ыбсö видзö.  
Но шондi кайö — лёк оз су.  
И руыс сылö надзөн сiдзи.

Со шондi водзын нюмдiс ыб.  
Öд талун тувсов уджлөн празник.  
Оз тан мöй трактор шыыс лыб,  
Мед ыблысь вынъяс талун разьны?

Тэ, муöй, сьöд. Но төдам ми,  
Мый сöстөм сёлөмъяса йöзöс  
Тэ радейтан. Быд турун сi  
Тэн, копрасигмоз, аттьö вöвйö.

А со и ачыс тай, Семён,  
Бать нимыс кузя кө — Семёныч.  
Ог куж ме сылы сетны дон.  
Да эм-ö светын сэтшöм доныс,

Код эськө восьтіс мортлысь мич,  
Код восьтіс уджалысьёс ставнас?  
...Семён Семёныч мунё сідз,  
Мый аддзан: праздник сьлөн талун.

И еджыд дөрөм пасьталом  
Фуфайка улас.  
Бедьтор — киас.  
И югзян вьйөдз сөстөм көм.  
И асывводзсянь бритчөм сійё.

Тадз мунё сиктса гражданин.  
А восьлас паськыд, восьлас зумыд.  
И содө-содө, а оз чин  
Сы чужөм вылын югыд нюмыс.

Семёныч, медым торкны чөв,  
Пось тувсов страдна цехө мунё.  
И кывнас весьшөрө оз лөвт,  
Мый во чөж вердө тувсов луныс.

...Гым! Көні? Енэж сөстөм дзик.  
А ывла кыпыд, ывла кыпыд.  
И нимкодясьё миян сикт:  
Гым талун ветлө Ёль дор ыбөд!

Эк, гымсө новлөдлө Семён!  
Эк, гымсө новлөдлө Семёныч!  
Көрт пуклөсыс — став тронлы трон,  
Эз вөвлы царлөн татшөм троныс!

Да кысь нө? Царлы татшөмтор  
Эз паныдасылы весиг вөтнас.  
А трактористлы нем оз сор:  
Сьод гыс трактор бөрся вөтчө.

Но гы оз ветлы, гы оз вөр:  
Эз төвныр сійёс тані чужты.  
Плуг, быттё ортсыө оз төр,  
Быд лемехөн му пыштті нюжтө.

Көзяин төдө ассьыс му.  
Көзяинөс и муыс төдө.  
Сы йылысь, мый тан быдмас сю,  
Пось нотаяссө чикын лөдө.

Сьод гысө кырө зарни луч —  
Тадз шонді көсьё отсөг сетны  
Семён Семёнычлы. Оз мудз  
И отсавны став вольной светлы.

Эм ыджыд радлунъяслөн дой,  
Код, овлө, вазьөдльвлө синтө.  
Эм уна ми пөвстын герой,  
Геройөн найёс көть ог нимтөй.

Ак, кужө миян прөстөй морт  
И му выв мичмөдны ас уджөн,  
И сьыланкывлы сетны борд.  
Кор колө — гажөдчыны кужө.

И шутка кыв, и сёрни сям —  
Оз мырдён артмы ставыс тайё.  
Кор шойччө сійё — рамсьыс-рам.  
А уджын — пытшкас жарыс кайё.

Век, уджйёза ме лоа век  
Странаёй водзын, сиктёй водзын,  
Семён Семёныч водзын. Эк!  
Оз сетчы шудыс соддзён, соддзён,

А сөмын войтён. Но и мед!  
Ме весьтын вежөктём оз шенась.  
Оз кокныдыка вермём шед  
И ыбсё гөрысьлы, и меным.

Кор честной уджын кысман пёсь,  
Сэк тёдлан вермёмъяслыс радлун.  
Ас муын некод абу гөсьт,  
Но оз быд морт кыв өдсё кадлысь.

А кор Семёныч гөрө тан,  
Кор ыбсё чукрөдлө, сэк сёлөн  
Дзик быттьё шыльыдымылө бан,  
Быд чукур вошлө чужём вылысь.

Гөр, дона ёртёй! Ыблөн гуг  
Тшөтш медым видлас шондй көрсё.  
Ме тэнсьыд празник ог мой юк?  
Эм менам аслам «кыб» да «плуг» —  
Коть ыбкыда, но — гөрсё, гөрсё,

И надзён чужё сьыланкыв,  
Огрехъяс кольтёны коть сэнй.  
А олём паськөдө век сыв,  
Став мытшөдъяссө корё венны.

Ми шудаёсь, мый мяян нэм  
И стрөг, и чож, а могным ыджыд.  
Ми шудаёсь, мый мяян эм  
Народ — и ышөдысь, и мыджөд.

Ми, овлө, мудзлам. Сөмын кад  
Оз мытшасылы, век водзё мунё.  
Ю вомён шондй вуджө, рад,  
Мый уджён озыр тувсов луныс,

Мый вөр-ва-шызис сэн и тан,  
Мый бурыс мортлөн уджын лыбё.  
И ыбын төдчө мортлөн сям:  
Гым ветлө ыбөд, ветлө ыбөд.

## ВЫЛЬ КЫВБУРЪЯС

\* \* \*

Кор Емва бокө ме вола,  
Көн енэжөдз лыбөма кыр,  
Зэв кокныыда ветлөдлө лолөй  
И сьөлөмөй радлунөн тыр.

Ми орчөн важ төдсакөд пуксям  
Да казгыштам том оландыр.  
Көть сёрнисө лишнөй ог суктөй,  
А вир-яйысь вөрзё быд сыр.

Сэк син водзө сувтөны вояс,  
Кор, лазьябсь, петимөй ми  
Выль нэм вөсна, шуд вөсна бойө,  
А кытөнкө кылис:— Хи-хи!

Мед Лондонса

смокинга мистер,  
Код серавны вөлі зэв лют,  
Визит өні вөчө — зэв мисьтөм  
Ас серамнас лоө. Дзик шут!

Тыр шудлөн тан өзйиены бияс,  
И му пасьта разалө свет.  
Сталь вынаөсь лоины кияс,  
И нимөдө найөс поэт.

\* \* \*

Туй нуө ылө, чуклялө,  
А банө сатшө төв.  
Вөр пуяс сийө нуоклялө  
Да дзугө ывла чөв.

Төв паныд мунө нывбаба,  
Оз лыдды километр.  
— Бур аныс кытчө мөдөма?  
Мый корсьны? Кутшөм эрд?

Эз чинтив асьыс воськовсө,  
Эз кыштив сылөн нюм,  
Төв паныд кинас өвтыштіс  
Да шуис:— Корө шум.

Ме муна сэтчө, кытөні  
Выль вынөн ветлө төв  
Да вежө паськыд ывласө,  
Мед гажтөмөн өз вөв.

Ме муна сэтчө, кытөні  
Из крежъяс жуглө морт,  
Көн юлысь визув пыкөны,  
Көн шудлөн мичмө борд.

\* \* \*

Кор ылыс туйө мунөм вичмө,  
Ас чужан муөс кольны жаль.  
Сэк тэнсьыд, Эжва бокса кыз пу,  
Ме босьта сьөлөмө быд чаль.

Сэк сьөрысь нуа пашкыр козъяс  
И пожөмъяса быдса яг,  
Көн котсө дозмөр аслас позйын  
И чеччө друглөн сира чаг.

Лөз видзөдлассө Эжва юлысь  
Ас синмө босьта, некор мед  
Зэв ылыс муын шог өз сульв,  
Мед лоис долыдөн быд эрд.

Ой, Эжва, Эжва, муса юйи,  
Тэ, Коми му, ас чужан му!  
Ме вуна тиянөс, кор кула  
Да менө босьтас пемыд гу!

\* \* \*

Шувгөны веж козъяс,  
Эжва ворсө гыөн.  
Вылын  
Млечнөй путьлөн хоровод.  
Тэнад өшинь,  
Быттьө асья кыа,  
Югыд биөн өзйө,  
И ог вод.

Мыйла узьны,  
Сы мында кор делө?  
Сьөлөм корө  
Выль ног восьтны лун.  
Өдзөсылөн  
Пружинаыс зэлыд,  
И ме тэ моз  
Вошти асьыым ун.

Тэ эн вежөкт,  
Пета кө ме аски  
Гөрны,  
Кодыр шонді оз на кай.  
Йиджис менам сьөлөмөй  
Му пластас  
Кыксө пудъя  
Сетны урожай.

ОК, и лөсьыд видз вылад! Коди ытшкывліс гожся мича лунө, сійö оз вунөд разной рөмөн вералысь веж эшкынлысь мичлунсö. Видз весьтын онялысь сынöдыс кольмөдö юртö. Дзоридзсянь-дзоридзö дзизгö-вуджö некор мудэлытöм мазі, горша нёнялө юмов нектарсö. А доналөм небесаянь яршондi чишкалө вөсья сьылитö.

Водз асывнас Андрей лэчыліс пөскөтина вылө, видзөдліс мөсьясөс, сэсья шуис дояркаяслы: «Вад бокин эм рудзөг му. Ытшкөй да вердөй. Вердөй пөттөдзныс. Миянлы колö йөв».

Грездө воөм бөрын здук кежлө пыраліс гортас, нурьясьыштис да лэччис Чой пом шор бокö. «Мый лоан — ло, а силосуйтчыны кутам выль ног. Нинөмла век порсьяс моз гуын луасны».

Бригадалөн видзьясыс көть и ю пөлоньн, но машинасыөн уналаө он пыр: вугшьяс, бадь кустьяс. Таті быд во киөн ытшкывлөны. Со бара на кымынөн шенасьöны косаөн.

Қор Раков воис видз вылө, сійöс пыр жö кытшалісны ытшкысьяс.

— Но, Оньöыс тай бара нин тани? — быттö дивуйтчыштис Оксинья. — Том скөтничаясыс өмөй абуөсь?

— Тіянөс, пиньтөмьясөс, радейта, — шмонитьштис Раков, сэсья друг лои серьёзнойөн: — Выль ног кутам силосуйтчыны, му веркөсö. Велөдны көсья.

— Му веркөсö? Но! — шемөсмины нывбабаяс. — А оз карта вольөс ло?..

— Артмас. Ми өд тракторөн трамбуйтам.

Недыр төлкуйтөм бөрын Раков матыстчис ытшкытөм ласталань:

— Но, планнымөс тыртны дай вевтыртны! — Сэсья копыртчыштис, тажгөдіс кокьясө да өвтыштис косаөн.

Продолжение. Заводитчөмсö видзөд 1 да 2-өд номерьясысь.

Владимир БЕЗНОСИКОВ

## ЖАР ГОЖӨМ

ПОВЕСТЬ

«Шарс!.. Шарс!» — том турунсö бритö гөрбуш. Қок улас вольсьыштчө небыдик, васөд турун.

— Нывьяс, покөссö кытчөдз нуөдам?

— Кыддза роши дорөдзсыс! — эз повзыны нывбабаяс, көть эськө вөр дорөдзсыс лоө пөшти километр. Андрей бөрся лөсьөдчис Оксинья, сы бөрысь — Ирина. Выль покос панісны ещö нель нывбаба. Став сертиныс төдчис: лөсьөдчөны паньясыны. Дерт, тадзи косаясөн шенасьны — абу нин зөв лөсьөдтор совхозной видзьяс вылад. Но кытчөдз видзьястө он шыльөд да бурмөд — лоө. Қолхоз эз жö бурмөд найөс, а өні и совхоз нюжмасьö. «Қолө примитны мераяс», — думайтө Раков. Сөмын видз шөрас машинаөн бергалө Степан.

Водзын тыдаліс сөстөм еджыд ковтаа, кокныдик, паськыд юбкаа Анюта. Воддза луньясас сійö куртис, а талун лөсьөдчис ытшкыны. Гөрбуш косасө кутис пес поткөдлан черөс моз, майшасис: «Йөзыскөд заводита али өтнам сувта? Ытшкыныс өд от куж... Янала... А, видла да өд мыйкө лоө жö». Анюта суседкаясыс моз жö копыртчис, сөтис косанас. Гөрбушыс ородыштис некымын ситурон, горша сатшис муас. Нывка тракнитис косасө, но сійö сибдіс пыдөджык. «Ещö чегө дай», — Анюталөн чужөмыс кумач кодбөдз гөрдөдіс. А өд төндзи на ошйысис пөдругаяс водзас: «Қосанад өд сөмын өтарө-мөдарө өвтчы, кужөмлун оз ков». Но, вөлөмкө, и тани колө кужөмлун. «Қодкө аддзыліс эз-а?.. Серам вылө кө лөптасны, яндзимла му пырыс лоө мунны... Ойя, мый нө эськө вөча? Косаөй кө чегө?»

Анюта дузгөдчис: «Ог кө куж — өлас! Ена тай колантор... Коді мастер, мед сійө ытшкө... Куртны мөда... Кураннад вөдитчыны кужа... А мыйон эськө курта?.. Куранос эг босыт. Гортөдз али мый котөртлыны?.. Ог, велөдча ытшкыныс, вё равно велөдча».

Анюта вешийс йөзысь бокө, шор дорланьысджык. Тані көть турунсө кызди керав, некод нин оз аддзы да дивит.

Йөзкөд радысь ытшкө и Ирина Туисова — Аниоталон мамыс. Сылы некупшөма оз позь кольччыны йөзысь: сы вылө видзөдоны унаон. Сидзкө, ковмас зэвтчыны. Нывбаба паськыда тажгөдөма кокъяссө, коссө нюкыльтөма, кытчөдз позьө, киясас косасыс сөмын ворсөдчө.

Водзын мунысыас век шарсийоны и шарсийоны. Шондө югөръяс улын косаясыс сөмын югнитлөны чардбияс моз, туруныс вольсыштчө-водө.

Ытшкытөминин ворсөдчөны посныдик чиркъяс. Налон мудзлытөм чирксөмыс некодөс оз дөзмөд; налон аслыссикас музыкаыс взв лөсялө косилкалон ылын таргөмкөд, ытшкысь-куртысыяслон гажа серамкөд, турун кыкалысь вөвъяслон корсийөдлөмкөд.

Ирина пөсяліс. Сидзи и көсийссыө котөртлыны шорөдз, көтөдны нылөдөм чужөмсө, копыртчыны эжөр костө да изъяс вылөд дзольгысь ключевөй васө юны горш веськавтөдзыс. Но сійө крепитчө. Нывбаба төдө: юан — өнджыка пөсялан, горшөд мөдас веськыда тэькасыны. Ковмас помся котравны юны. Оз, Иринаыд көдзыд ва вылад оз ышмы. Топөдөма вомсө, лолалө ныр пырыс.

Но и покос! Вөр дорөдз быттьө абу ылын, а копрасигад сизимысь нылөдан. «Та пасьта видз вылад эськө тракторной агрегат лэдзы,— водзө мөвпалө Раков.— Косытыны да гөрны колө татшөм вутшкөсинъяссө, весавны тырөминъяссө. Кымынысь корим директорлысь мелиоративной техника, но Шишкунов век өтказывайтө».

Нырнуөдныд тай быдлаын сьөкыд. Раковлөн еджыд дөрөмыс лясөма мышкас, көлысыс разьсөма. Ныв-

бабаяс казялісны: Андрейлон ытшкан өдыс төдчымон чиніс, тыдалө, ныжмис косаыс; мукөд дырйиыс туруныс оз лючки ор да мөд пөв сөтыштө.

Раков энөвтчис ытшкөмысь, дөрөм помнас косөдіс вазьөм чужөмсө, сөсяя, уль турунсө кокъяснас куртгытыр, матыстчис нывбабаяслань. Бокөджык шыбитіс косасө, зумыд кияссө чургөдіс Оксиньялань:

— Мудзинныд?.. Вайлөй косаяснытө, лэчталам.

«Тичи-тичи!»— Андрейлон лэчтаныс инмө кытчө колө, оз бара коса тышсө тільсийөдлы. Лэчтасынды колө на кужны.

— Ирина тьөтка, вай сөсяя тэнсьыд лэчталам.— Раков мыччис лэчталөм косасө Оксиньялы; мөдыс нимкодя босытис да гыжнас нуөдіс дорышөдыс, кежис ытшкытөминлань, өвтыштіс өтарө-мөдарө: «О-о!.. Бритва кодь лои. Татшөм лэчтасысьыдыкөд майбыр и ытшкыныд!»

— Ме — тьөтка?— улыс парсө нуөжөдыштіс Ирина.— Сэтшөмөдз пөрысьтан?.. Ме өд абу на пөчө. Мужикөй кө водзджык кулө, верөс сайө на пета!

— Коді ваяс?— Андрейлон лөсталоны синъясыс.

— О-о, голяыд кө эм, сийөсыд век сюрас,— Ириналон тайө здукас синдоръясыс чукуръясыс кытчөкө саймовтысны, видзөдласыс лои томиник нывлөн кодь. Весиг өні на төдчис: Ирина — абу шыбитана нывбаба. Сійө трук-трак вөчис юрнас да куньтыртліс синпөвсө:— Тэно на верма ылөдны!..

— Менө?— серөктіс Раков.— Но и Ирина тьөтка!.. «Тьөща вылө эськө шогман»,— донъяліс Андрей, сөсяя ньөти яндысьтөг шуис:— Нывтө ме сайө сетан?..— Раков ещө поз-мөдысь тільсенитіс лэчтаннас, косасө мыччис Туисовалы.

— Миян нывным — кага на,— сөрнисыс көдзөдчис Ирина.

— Видзчысь, мед ачыс кага оз вай,— серөктіс Оксинья. Туисова пыр жө нюкыртчыштіс, торкис ковтөм сөрнисө:

— Ольёксандрөвич, таво нё уна-ö кырувсаысылы силосуйтчаныс?

— Нельсё тонна.

— О-о! Нельсё?... Кольём во её өкмысдас вёлі да... Ог справитчөй.

Раков шпыньмуніс, но синъяслөн ворсёмыс эз вежсы:

— Паникаб эн жё усьөй. Синъяс пё повзёны, а кияс вёчоны. Кырувсаыдлы нельсё тонна силостё заптөмыд — сьёлыштөм дыра.

Шуоны тай: нөйтөм пё нөйтөм вылө оз лөсяв, а ошкөмыд дзик мөдтор. Роктө пё вьйөн он тшыкөд.

— Уджавныд вермам на,— коса пуас чорыджыка кебыртчис Оксинья, сэсся ёся видзөдліс Андрей вылө:— Толькө набалмаш оз жё ков уджавны, а то деньгасё оз мынтыны. Дай машинасынды мед отсалоны.

— Көч моз энö тирзёй, ставыс артмас,— лөннөдіс Раков да косанас өвтыштис сабляөн моз.

Тырмө уджыс и бригадирлы. Майка кежсыс пөрччысьөмөн чапайтчө вилаөн, шыблалө силосной масса. «Аски тракторөн топыда таллялам, мед силосыс оз тшык»,— думыштіс Ольёксей, сэсся недымысти тэрмасьөмөн муніс косилкаөн ытшыкыслань.

Степан вользыштөма нин матө кык гектар выдсы, но век на тэрмөдлө вөвьясё. Бызьөмаөсь мериньяс, пөсялөма и ачыс.

— Степан дядь, сулавлы!— кепкасё юр весьтас кыпөдліс Ольёксей. Косилкаыс дугдіс сяргөмысь, вөвьяс горша сатшыкысыны веж турунө.— Дугдылам, буди, ытшкөмсыс. Турунсө өтвылысь чукөртам, а то косьмыны кутіс, куртысьяслөн эбөсыс этша.

Степан чукуртліс плещө, чеччис пуклөс вывсыс да лозялөм кокьяс-нас чөтгтырйи тувчыштіс бригадирлань:

— Пөжалуй, вөвьяс мед шойччөны, а ме турунсө буртас лөсьөдлышта... Тэ, зонмө, прөмак сетін: куртан машинатө он используйт.

— Куран шөрсыс пиньясыс чегьясьөмаөсь, оз шогмы.

— Кузнечыс узьө али мый?

— Нажөвитчө. Кодлыкө скөбаяс

вөлі дорө. Лун-мөд бөрын пө дасья жө машинасө.

— Тыпу!— сьёлөмяныыс сьөвзис Степан да маслөось кисө гөрддзалис зумыд кулакө.— Шошаас эн шамыртчыв?

— Эг лысьт. Көсьта Миколайыд-лөн кулакьясыс кык пудья гираяс кодьось да.

— Жаль, жаль.— Степан заводитіс лэдзавны вөвьясё.— Ме кө, топөдлі... Көсьта пиыс дзикөдз кутіс вельмыны. Төдө, мый сійөс вежсыяс абуюсь...— Сийөсьясё меститөм бөрын ытшыкысь кавшасис косилка пуклөс вылө да сэсянь чеччыштіс өти вөв вылас:— Шорланьыс домавла... Вилаыд сюрас?

— Сюрас, сюрас, Степан дядь!

Сы кості, кор бригадир кытшовтіс ытшыкысь-куртысьяс дорөд, шондіыс неуна увтасмыштіс. Воис лажын кад. Обедайтны лукисны шор дорө, кыркөтш йылө. Нывбабас лэччылысны мыссыны, косөдчисны чышъян помнаныс, содзнас юыштісны пинь кынпан чөскыд васө, заводитісны нурьясыны. Том йөз кодсюрө купайтчисны.

Өтчукөрад шойччитөн йөзыд төдчымөн варовмөны. Том дырся олөм-вылөмнысө казтыласны, небыличаяс висьталасы, а өткымыньяс и сідзи сөрөны.

Давид Степан — медся варов. Вит во эськө и велөдчылөма, но кывйыс бертласьө. Отечественной война дырйи фронт вылын вөлөма, уна йөвөс адзылөма. Томджык дырйиыс Богословөдз өти туй ветлөма, сэсся сортөвой вөр лэдзөма, Архангельскөдз пурйөн кывтлөма. Вермө казтывны и сэкся кадысь быд дивөсө.

Ольёксей дорө матыетчис Раков:

— Но, другө, дружная босычисны.

— Урсалан,— шпыньмуніс Ольёксей да виласө лэдзис пельпом вывсыс:— Кыдзкө эськө колө ышөдны, медым нормаясё вевтыртны кутісны.

— Вочасөн, зонмө, вочасөн...

— Кузьма Илья гозья бара абуюсь.

— Рытнас «Молнияө» гижам, рисуйтөмөн,— көсийысис Раков.

— Ильяыс яналö, а Паладьлы — тшак ва,— вочавидзис Чуманов.— Профсоюзной собрание вылö колö корлыны. Сэн кö оз мörччы, общественой суд эм...

— Сидзи и вöчам,— думыштчис Раков.— Йöзöс колö воспитывайтны быд ногыс. Позьö и стрöг мераяс примитны... Автомашина кö эськö мияны... Машинанад турунтö кык öдйö позяс чукöртны.

— Туисовыд оз сет.

— Корам. Öлдöк Васьöс автомашинас чукöстам.

\* \* \*

Öврам Öкуль да Роза куртисны векныдик сёнын. Сён помланьыс, пашкыр лапъяса ньывъяс бокин, вералис крут берегъяса гöгрöс гöп. Сím съöd ва веркöсас, берег пöлөнъсджык, лясвидзисны кушенча ласьта лапкорьяс. Пуяс костын, кытö абу инмылöма ытшкысяслөн косаыс, копырвидзöны эжör сiяс. Турун заланыс моз клеясöма ляпушалөн веж еджыд дуллыс. Став сертиыс тöдчис: матыса кадö поводдяыс вежсяс, вермас зэрмыны.

Роза öни гусьöник видчис вом-горулас, ёрис сарöгöсь воропа выль курансö, жар шондiысь калитчöм сынöдöс, ас вывсьыс дзескыд платтьöсö, юрсьыс лöзов цветьяса кöсынкасö, и пöрысь Öкуль пöчöс. Кымынысь нин Роза кевмысянаа шыасьлис: «Öкуль тьöt, шойччыштам...». Но мöдыс сöмын курыштö и курыштö турунсö: «Нөрöвитьшт, гöп дорöдзыс воам дай лолыштам неуна».

Коркö-й куртысяс матысмисны гöплань.

— Уф-ф!— сьöкыда ышловзис Öкуль да эновтiс курансö уль турун юр бокö:— Господьöй, жарыс! Быттьö пывсянысь петi.

Розалы весиг сёрнитнысö дыш. Сiйö шыбитiс курансö ньыв пу бокö, уськöдчис гöплань.

— Татысь бара эн ю,— öлöдiс Öкуль.

— Мыйла?— жалпырысь эновтчис Роза.

— Гöптыс лёк ваа, висьман.

Но Роза век жö лэччис гöп до-

рöдз, содзнас гумовтiс дьöгöдь кодь васö да койыштiс чужöмас. Сiйö мöд недель нин волявлö видз вылö. Тайö каднас нылыс удитис ёнакодь вежсьыны: гөрдов юрсьыс гожья-лöмысла лои идзас рöма, нырыс кульсьö коймöдысь нин, небыдик го-ляыс сьöдöдiс чугун кодьöдз.

— Сэсся нö, ныланöй, дыр-ö кöсьян миянкöд уджавны?— кутiс юасьны Öкуль. Пöрысьяслөн сэтшöм нин модаыс: быдтор кöсiйöны тöдмавын, зэв кальбöгсь. Но öд и Розалөн удж кузя гусяторьяс абу-öсь жö.

— Уджышта на вежон-мöд. Отпускын ме, Öкуль тьöt.

— Мамыд нö, боббанöй, пензиёнер нин? Мыйкö тай нö видз вылас оз волявлы?

Роза кылис, кызди морöс кудъяс гудыртчыштiс, быттьö ньылыштiс мыйкö зывöктанабс, мыльöсалöмбс. «Быдөн бытшкöны менö мамлөн дышлунөн, мудерлунөн. Быттьöкө ме базарьясöдыс кысьяс!»

— Абу на эськö пенсия вылын да...— кутiс нямлясьны Роза. Көть куштöм эз вöv мамыд, көть кызди эн думайт сы йылысь, но йöзкöд сёрниын кывйыд некыз оз пышйы вöйпны сiйöс.— Мамöыс нездоровитчö...

— Карас нö луч вылö лэчывлö?

Роза эз удит вочавидзныс, öбедайтанисянь кутiсны чуксасьны:

— Эге-ге! Татчö! Ставныд татчö!.. Алитбригада воис!..

Кыскö тай эбöсыд содö. Толькö на Роза нюжвидзис ньывпу улын, а концерт вылад котöртигөн кокъясыс асьныс печласьöны. Öкуль тьöt сöмын вуджöрсö адззылис.

Öбедайтаниын жуисны йöз. Кырувсаяс пöвстын, пес вылö вайöм кер вылын, пукалисны куимөн: ар кызя кымын ныв да кык том зон, öтиыс — лöсталысь аккордеона, мöдыс — шöвк лента йылö сылиас öшöдöм гитараа.

Кор бригадаса йöз, кокъяснысö кресталöмөн, пуксялисны кытшö да лөнъыштiсны, Öльбксей шöпкöдчыштiс дженъыдик уска, гитараа зонмыскöд да бөр вешйис боклань.

Уска зон мелiа нюмдiс да чатöртiс юрсö:

— Биа пось чолём зіль труженікьясы районной культура Керкакьяс агитбригадасянь!

Сяробісны аплодисментьяс, но пыр жё бөр тшөкмунісны: кырувсаяс, тыдалё, гөгөрвоисны, мый «зіль труженікьяс» кывйис налы оз тыр-вуйё лөсяв. Но сідз ли тадз ли, а концерт заводитчис.

— Выступайтё солистка Нонна Налимова, аккомпанируйтёны аккордеонист Жан Ершов да гитарист Павел Ручев... Рахманинов, романс!..

«Романс?.. О-о!..— чуймискодь Ольөксей.— Енэжсыс кодзувьяс кватлалёны. Миян грездсалы эськө «Шондібан» шопмис». Но бригадирлөн полёмыс лои весьшөрө: Нонналён вёлёма мичаник гөлөс, дай Рахманиновыслён романсыс сьёлөмад йиджтысьё. Мөд песняыс вөлі румынскөй, но роч кыв вьлын. Гитарист Ручев нуюждіс басөн. Сійө отсасис Нонналы припевьяс сьылігөн да ёсь чуньяснас дыша вөрөдіс гитараыслыс струнаыссьё. Сэсся Налимова гольгис-сьыліс кинофильмьясыс песняяс.

Концерт помасигөн куимнаныс сьылісны прөщайтчан песня, но нывбабаяс бара на горөдісны:

— Энө на прөщайтчөй.

— Ещө волөй, ещө!..

Став бригада нимсянь Андрей Раков копыртчыліс агитбригадася членьясы:

— Аттьö, яттьö, ёртьяс! Гажөдіныд, удж вылө ышөдіныд.

— А миян Ваньö Микулыд слабитö,— клубса заведующөй йылыс ас костаныс сёрнитісны нывбабаяс.— Ни концерт, ни спектакл..

Агитбригада мунөм бөрын кырувсаяс быттьö ловзисны. Уджыс муніс кык пөв өдйөджык, силосуйтчысыясы эз нин сэтшөма мешайт увтасмысь шондыс. Уджалігмозыс том йөз окотапырысь сёрнитісны концерт йылысь, донъялісны выступайтысьясөс.

Уджавны мунігөн Андрей джын туйсө прөйдитіс Окулькөд да Розакөд.

— Концертыс кажитчис?— Розалысь юасис Раков.

Ныв кыпөдыштліс пельпомьяссьö:

— Мый нө, поэбө видзөдны..

— А ті слабитанныд.— Андрей кутіс кунсьөдлыны чуньяссьö:— Отделенияын кызы куим комсомолец, а самодеятельностьтө котыртны некодлы.. Отсыштны колө клубса завыдлы, отсыштны.

«Ещө и тадзи шуасьö!— Роза пөперегаліс Андрейөс, сувтіс паныдөн.— Миян вылө ставсө вожөдö!».

— Тэ нө— старик? Да? Миянлысь требуйтан, а ачыд бокын сулалан? Чайтан, концертö Макар вөчас? Да?

Андрей эз виччысь Розалысь таштөм збоя уськөдчөмө. Сійө мыктальштіс да вөллісти шуис:

— Роза, ме өд партийной секретарь, быд лун общественной удж— собранияяс, совещанияяс, беседаяс. Юр гыжйыштны некор..

— Тэ баянист!— Роза кутіс көритны Раковіс.— Гудөкасысыс тэ и эм, а ыдждалан, виччысян кевмысьөм.. Эн пов, сьылөм-йөктөмысь секретарь нимыд оз вушйы, чиныд оз усь.

— Но, Роза..

— Мый «Роза»?.. Ачыд жө мыжа, а ставсө вожөдан комсомолецьяс вылө. Важөн-ө комсомолсысь кыптин?.. А? Тэ өд том морт, жөник на, поэбө кө шуны.. Рытнас лок клубб аслад мөс кодь гудөкөн, а ми окотапырысь релетируйтам, концерт лөсьөдам.

Но и ныв! Андрей дзикөдз яналіс. Сьөд вөр шөрын звөн моз жө, виччысьтөг юрөбтылісны көритана кывьясыс, и ставыс вөліны местанысь.

— Мыжа, Роза, мыжа,— сөмын и шуаліс Раков.— Примитанныд кө, вола, ворсышта..

Обед бөрын грездладорсянь кылыштіс тракторлөн мургөмыс, сэсся быттьö виньдіс да воши кытчөкө. Но недыр мысти бара эркнитіс. Ургис, ургис лог кузяыс да мыччысис видз вьлын. «ДТ-54»-лөн гусеницаыс югьялісны, быттьö дзимбырөн зыралөм бөрын. Кабина бокас төдчис белилаён вөчөм гижөд: «№ 4».

— Нестер лөктö!— первойөн казялісны силос бурт дорын уджалысьяс. Нестер газуйтіс видз вывті

нин, веро́тя костьясын тракторыс копрасис енлы кевмысь ты́тө моз. Кабина о́дзөсөдыс чургөдөм юра тракторист жерйөдлiс югыд пиньяссө.

— Нестер, взв тай нө сөрон?— паныд усыкөдчис бригадир. Тракторист личкис тормозас да сувтөдiс машинасө. ДТ слабмөдiс гөлөссө, сөмын недөвөльнөя ропкөдчис.

— Ньөжйөнник мунап — ылөджык воан,— кабинасяныс шыасис Нестер.— Мөсьяслы веж рудзөг кыски, эг слөймы.

— Ладнө, кадыс дона.— О́льөксей индiс силоснөй буртлань:— Адзан турунсө? Таляв...

Тракторөн ноксигөн кадыс лэбыштiс чикыш өдөн. Шондыс исковтiс увлань да тюпкысис рыгыв-войвылын тыдыштысь вөр сайө. Гортас мунны О́льөксей коли дзик өтнас.

«Мыссышта, юышта да вөлись нин гортө муна,— шуис сийө. Крут кыркөтшөд лэччис шорө, но юан местасө гудыртөмаөсь вөвьяс. Ловпуяс костөд кайыштiс вывлань, копыртчис лапкорьяс вылө, парьясө инмөдiс көзөда ваө.— Добра! Чөскыд ырөш кодь, он и пөтлы».

Чуманов кыпөдчис юанiнсьыс, дөрөм соснас косөдiс вомдорсө, упнитiс да надзөник петiс прездө мунап пода туй вылө. Прөйдитiс лөгөд, кайис неыдждыд мыльк вылө да лөсьөдчис нин исковтөмөн моз шлювөдчыны медся крут местаөдыс, медым веськыдавны туйсө, но водзынджык тыдалiс нюокрасысь нывбаба.

О́льөксей котөрөн лэччис мыльк вылысь да матыстчис ойгысь нывбабалань. Туй бокын лукалiс Роза, малалiс пидзөссө.

— Мый лоин?— О́льөксей санитар моз копыртчис нывлы паныд.— Доймин али мый?..

— Көкөс музгылытi.— Роза заводитлiс чеччыны, но чорыда ойөстiс да бөр шляпкысис луг вылө. Нывлөн векыштчөм вомыс, лигышмунөм ки-көкыс корисны өтсөг.

— Сидкө, ме телегаа вөв вая.— О́льөксей заводитлiс нин мунны, но Роза бара сувтөдiс.

— Оз ков. Вөвьясыс муздөсь... Ме кысьөмөн гортөдз воа, абу тай вывти ылын.

Но, тадз оз жө позь. Доймөм ныв купас кыссыны, а здоров зон весь овны. Тайө өд бойын ранитчөм өртөс эновтөм кодь жө. Яндзим лөб, юрьяндзим, эновтан кө нылөс. Сийө жө мудз, тшыг, дай висьө. О́льөксей бөр матыстчис нывлань, копыртiс юрсө да тшөктiс:

— Кутчысь, мунам...

Роза гусьөнник кыйкнитiс синкымъяс увтигис зонлань да гожьялөм сойсө нюжөдiс О́льөксейлы сылы вылас. Муас кияснас мыджсьөмөн Чуманов кыпөдiс Розаөс да юалiс:

— Гашкө, көшөлясян?..

— О-ог, орччөн мунам,— кычили моз никөстiс Роза, сөсся, шуйга кок йылас чеччалөмөн, мөдөдчис зонкөд орччөн. Нывлөн шавмунөм кудригис гильөдө зонлысь пель сайсө, шоныд лов шыысь бергөдчыштө юрыс.

Прөйдитiсны метр сө гөгөр, воисны тележнөй туй вылө, сувтовкерисны.

— А тэ, Алөша, ош кодь өн вөлөмыд,— мыйлакө долыдджыка шуис Роза. Но зон эз пыдди пукты сылысь радлунсө. Ён ли, омөль, а колө нуны, колө кыскыны доймөм мортөс.

— Но, водзө мөдiм,— Розалысь гаддьөсь кисө шамыртiс О́льөксей. Мөдыс, турыштчөм пыдди, лөздiс туй бокө.

— Шойччыштам... Пидзөсөй юкалө...

О́льөксей мынтөдiс нывлысь кисө да сувтiс бусөсь туй вылө, неуна бокөдджык. Роза малалiс пидзөссө, а синьясыс корисны, чуксалiсны зонмөс ас дорас, тшөктiсны мыйкө висывавны, юасыны. «Эз өмөй нө письмөсө пөлучит?— гадайтiс Роза.— Мыйла нө оз сөрнит?» О́льөксей видзөдiс рудзөг му бокын копыртчөм пөлөзничка вылө да виччысис, көр нылыслөн прөйдитас кок юкалөмыс да позяс тiнгыртны гортланьыс. Сылөн кышөмыс гуракылiс-сюмалiс,— и торья окопалуныс туй вылын сулавны эз вөв. Но и мунныс өтнаслы эз позь. И сийө виччысис.

— Лөша,— нориника шыасис Роза,— письмөсө сетiсны?..

Ольоксейос быттьо чуткисны шылаон. Сійо вешйыштис местасыс да кияссө суйис гач зепъясас:

— Сетисны... Ставыс сідзи и вөвлі... коркө... Правильнө гижомыд...

— А öні?—Роза тушанас сетчыштис зонлань, синъясас төдчис пöшти кевмысьом.—А öні, Лёша?

Мый вермис висътавы Ольоксей, кодыр сылөн думыс лэбалө көнкө мөдлаын? Оз, сійо оз көйы поръясыны...

— Роза... ме...

— Мый, Лёша?—лөсьыдник, вассод вомдорыс Розалөн вөсьыштис, киясыс судзөдчисны зонлань. Сійо быттьокө сывъялис нин ассыс надейтчанторсө.

— Ме... ог радейт тэнö...

О, кызди чечыштис Роза! Быттьо томиник кукань быйкнитис местасыс, биа öгырөн моз сотыштис синъяснас зонмөс да, юрсө чатөртөмөн, төвзыштис-котөртис туй куза, сөмын кудриыс лөтъялис мыш вьлас.

Первойсö Ольоксей чуймискодь. Эз гөгөрво, мыйла сэтшөм öдйö бурдис нывлөн кокыс. Сэсса дырөн-надзөн гөгөрвоис. Век жö кызкө вөлі жаль тайö нылыс.

\* \* \*

Туисов мошкоритчис аслас сад йöрын: кушенчаа кинас чегъялис öмидз куст пиыс кольөм вося косьмөм вожъяссө. Час сайын кымын сійо воис райцентрыс, совхоз дирекциясы. Лөччылис корны мөсьяслы вердөм вылө вына көрым. Но вугыроö лои чөвтөма весьшөрö. Директор шуис: «Норма. Сыыс вылө чечыштны ог вермөй. Сөмын на нуинныд нель тонна комбикорм. Нөрөвитлөй». Управляющöй заводитлис вензыны: «Комбикормыд öд абу калбас, ачым ог сөй. Совхозса мөсьяслы кора». Сэки директор дөзмис: «Йöv лысьтөмыд оз сод, а содтөд көрым вылө мешөкъяс дасьтөмныд». «Эк, тэнсыд весиг öшинь увсыд ёгсө он босьт!» «Да, ми көрымөн ог шыблассөй».

Öні, сад йöрас ноксигөн, Туисов думнас видис не сөмын совхозса директорöс, но и районса гырысь-

джык начальникъясөс: «Отсалөм пыдди сөмын конъявлөны. Тьпу!.. Вот и уджав. Быттьо ки-кокөс көрталөмабсь. Ачыд абу аслад... Партиялысь пö индөдъяс лөртама олөмө, а асьныс порсь видзөмысь öткажитчыны көйöны, мөс юрлыд пö содтам... Йöблыд эськө бур, но яйтöгыд кынөмтö ордлы бердад кыкас... Кымын тысяча шайт видзим свинарникъяс вөчөм вылө, а порсьяссө нуисны... Ог лөгөрво, мый думайтöны совхозса юралысыас».—Туисов топөдис морөс бердас косьмөм öмидз вожъяссө да петкөдис уличө, öзтис. Яр би трачкакылігтыр нюлыштис косьмөм ёгсө да колис сөмын китыр мөм.

— Пöжар вöчан.—Туисов дорö надзөник вөсьлалис гөтырыс, мудзөма, гожъялөма, киас—рыска йöv улысь прөстмөм туис. Петр Иванович төдис: Ирина оз көйы янавны йöv водзын дай көйö, медым тшөтш сійөс, управляющöйөс, эз дивитны.

— Толькө на локтан?—Туисов жалитыштис гөтырсө.

— Вьль бригадирьд тай дыр уджөдис.

— Но, но,—сөмын и шуыштис Туисов, а ачыс думыштис: «Кос лыс моз эськө öзйис Чумановыд, толькө ог төд, дыр-ö сотчас. Бырö жö, буди, вытыс-а».—Анютаыс көні?..

— Том йөзкөд локтө... Ытшкис да, велавтöгыд, ёна и мудзөма... Талун уна и турун мөвкйям,—кильчө поскөдыс кайигмоз торгис-сёрнитис Ирина.—Раков тшөтш миянкөд ытшкис. Мортсө дзикөдз жуйөдим. А сійо ещö пиньяссө на жерйөдлө: «Видлама пö аски! Ставнытö парска».

— Мыйкө тэд кажитчө жö Öнбөыс.—Туисов судзөдчылис посводз джаджъяс, пуктис кушенчаяссө.

Ирина пожъялис туиссө, пуктис косьтыны, сэсса мыссян дозйö көшөн петкөдис ва, кутис майтөгавны кияссө.

— Öнбөыс, шуан? Молодеч мортыс. Асьсө ыджыдө оз пукты, йөвсө ышөдны кужö... Талун ми вьль ногөн силосуйтчим—веретя вылө турунсө чукөртим. Тракторөн заводитим топөдны-талявны. Öнбө

шуо: «Став бригадаяссö ордыян- нид, дай силосыс бурджык лоо».

— Вот кызд!— шемöсмис Туи- сов.— Сидзкö, Раков ме пыдди нин уджалö, да?

— Мыйла тэ пыдди, сийö öд парторг, тожö кöзьяин.

— Кöзьяитыд быдөн мастерöсь. Раков лишной уна тодысьö пуксьö, нырсö быдлаö суйö, меным гу код- йö, менам местаö метитö пуксыны.

Ирина дзикöдз чуймис: сийö эз гөгөрво верöсыслысь сёрнисö. Он- öдз сийö пыр на чайтис, мый управ- ляющей да партыйной секретарь мөвпалöны öткодя, тождысьöны öтигор йылысь.

— Петя, йöймин кö-а. Съод кань али мый тиян костöд прöйдитис?.. Мортсö прöстөсьыс он жö вид.

«Менам щöт весьтö аслыс авто- ритет кыпöдö! Тракторьясөн распо- ряжайтчö, уджсö торкалö. Ме Ра- ков коддьöмтö, ковмас кö, чунь гө- гөр гарта. Онi жö райкомö норася, жалöба гижа. Аснырасьöмсыд да управляющейысь вылöджык пук- сьöмсыд, ме чайта, оз ошкыны. Бюро вылö кö корасны да зуалас- ны — казялан».— Гөтырыслысь öлө- дөмсö Туисов пыдди эз пукты. Сийö абу дас арöса дегинка, медым овны йöз индöдьясөн, кывзысьны ас дор- сьыс томджыкъяслысь, восьлавны вылысь таялөм трöпаөд. Сылөн эм юр, и, кажитчö, юрвем пыддиис абу на косьмөм жуг. Пырис горни- чаас, джаджсьыс судзöдис чернила, ручка, бумага, лөсьöдчис стрöчит- ны-гижны.

Горнича öдзöсöд мыччысьлис Ириналөн юрыс:

— Петя, ужнайтам. Анютаыд воис нин.

— Эн мешайт.— Петр Иванович швачкис-пöдлыштис комната öдзöс- сö, пуксис пызан сайö да чеччалысь букваясөн заводитис гижны:

«КПСС райкомса секретарь И. А. Плосков ёртлы. Отделениеса управляющей П. И. Туисовсянь.

### ЖАЛÖБА

Юöрта тиянлы тöд вылö со мый. Бөрья кадö меным, кызди отделе- ниеса управляющейлы, кутисны туп- кыны олан туйöс, быд ногыс дзугö-

ны менö, конъявлöны. Отсалөм пыдди, бур сөветьяс сетөм пыдди, партбюроса секретарь Раков вöчö мöдарö. Раков силоснымöс нырö- тальöдö му веркөсö, а гуяссö энов- тö. Та кузя дирекциясянь неку- тшöм индöд эз волы, и ме, дерт, öткажитчи кöрым тшыкөдöмысь. Талун лэччыли директор дорö, вои рыгнас, тöдмалi: Раков да Чума- нов пö заводитöмаөсь силосуйтны му веркөсö, зэв колана удж вы- лысь босьтöмаөсь трактор.

Юавсьö: мый вылö управляю- щойыс? Менсьым уськөдöны авто- ритетöс, менö пуктöны пешка пыдди.

Ме кора öлөдны партбюроса сек- ретарь Раковöс кытчöсюрö нырсö суйöмысь, кызсюрö уджалöмысь. Ме думысь, оз мешайт кывзыны Ра- ковлысь отчёт, кутшöма сийö уджа- лö радөвöй коммунистьяскöд.

Ме тайöс гижы сы вöсна, медым тi босьтинныд тöд вылö опытной коммунистлысь норасьöмсö да вö- чинныд колана выводьсö.

### П. Туисов».

Петр Иванович суйис конвертö жалöбасö, сэсся пинжакасис да мунис почта вылö. «Век коть тиян- код няньчитчы, велöд»,— мостки кузя гортланьыс локтигөн нин ду- майтис управляющей.

Гортас кежан трöпаланьын нин, том йöз пöвстысь, Туисов казялис Раковöс. Водз чуьнаас легнитöмөн управляющей чукöстис Андрейöс:

— Ноко, татчö кежав.

Раков эновтис ёртьясыслы баян- сö, вылысь уютжитөм гачас лөсьö- дыштис дөрөмсö да лабутнöя ма- тыстчис Туисовлань. «Ещö и дө- вöльной, нюмъялö, быттö нинөм абу лөма»,— синкымъяс улöдыс видзöдис управляющей.

— Бур рыт, Петр Иванович! Воин нин?

— Гуляйтан?— видзаасьöм пыд- ди шуис Туисов. Раков пыр жö гө- гөрвоис, мый управляющей мый- ыськö недөвöльной.

— Гуляйтам,— кызд позьö кы- пыдджыка вочавидзис Андрей.— Лунся удж бöрад абу грек и ыр- кодчыштны. Том йöзкөд концерт думьштим лөсьöдны.

Туисов дыркодь эз шыась, синъяснас прöйдитис Раковлөн рытйысян паськөм кузя, сэся, быттьö вундыштис, шуис:

— Гуляйт!.. Концертась... Ыркөдчы. Мудзин, көнкö, управляющöй пыддиыд уджалитөн?

Раковлы быттьö кучкисны пель бокас, чужöмыс гөрдöдис.

— Мыйла управляющöй пыдди? Менам аслам уджöй зэв кывкутана. Ассым уджöс вöча, тэныд ог мешайт.

— Он мешайт?— Туисов нервнöя серöктыштис.— Көдi ме пыдди тракторъясөн распоряжайтчö? Көдi тшöктис сiдзсö силосуйтчыныс, турунсö тшыкөдны? Эк, Раков, лишнöй уна кутин босытны ас вылад.

Кажитчö, Раковлы ниномысь на Туисов водзын яндысьныс да повныс. Сылөн и мөвпас эз вöвлы, медым коркö уджавны управляющöй местаын. Но Андрей оз көсйи сулавны бокын совхоз олöмысь, сылы окота вöчны мыйкö выльöс, кокнөдны суседьясыслысь олөмсö, уджсö.

— Ме партийнöй секретарь,— гөдчöдiс сийö.— Али тайö этша? Отделениеын уджъяс муномысь кывкута дзык жö тэ моз. А выль ногөн силосуйтчөм кузя төлкуйтим коммунистьяскөд. Тэ ачылд вöлин. Тэ эськö эн пыдди пукты налысь сөветьяссö, но ме эг вермы терпитны. Мыжа кө — тэ водзын, а партия водзын абу..

— Менам эм аслам начальник — директор! — эз öвсы Туисов.— Ме сылысь индöдьяссö пöрта олөмö. Мед вöли аскисянь жö öлөдöма гөлктөг уджалöмысь. Ачым прөверита.

Раков öддортчис Туисов дорысь, лөсьöдчис мунны: «Увтчан понлөн пö тай увтчöмыс и олöмыс. Мед нö горзö, гөгөрвоас да лантыас».

— Сöмын трус вермö сёрнитны татшöм сямөн,— решительнöя да гораа шуис Раков том йöзлань ылыстчиг.

«Трус?.. Ме — трус? Тэ ещö менö он на тöд, Раков ёрт.— Ас кежас скöралитгырйи управляющöй довлис гортланьыс каян уличö.— Совхозын эм директор, управляющöйяс. Налөн эм право вöчны сiдзи,

кызди көсйöны... кызди бурджык. Некод оз вермы вежны управляющöйлысь кыв. Сöмын директор... Директор сöмын».

\* \* \*

«Фи-и-иты!.. Фи-и-иты!..» — кодкө истан моз шутьялö Чумановьяс öшинь улын. Педөр Ульö энөвтис кепысь кыансö, колошиа кокъяснас лашиктис öшиньялань.

— Көдi сэнi кульяссö чуксалö?

Льöм пу дорын чатрасис джуджыд кокбöра туфлияса, лым кодь еджыд платтьöа ныв. Юрсисö көрталöма öтчукөрö лöz шöвк лентаөн, мышкас ниртчö чань бöж моз.

— Ульö тьöt, тайö ме! — долыда шыгасис Анята да дженъдык воськовьясөн тотщсöдiс керкалань, кисö синкым дорас вайөдөмөн видзөдiс Öльöксейлысь мамсö.

«Тайö пö ме... Көдi эськö и тэыс? Рөдня али мый? Али монь?» — дзор юрсö Ульö чургөдiс восьса öшиньöд.

— Мый нö детинка моз шутьялан?

Анята петитчыштис бөрвыс, джөмдiс, муртса эз сунгысь бокывь. Ок, и джуджыд кокбöра туфлия! Найөн сöмын карса асфалыт вывтi тотшикасны. Анята видлiс, эз-ö кульыштчы көмыс.

— Лёняыд гортад?..

— Мы-ый? — Ульö нюжөдчылис öшиньöдыс да кияссö вайөдлiс пельяс дорас. Пöрысь мортыд слаба кылö, быть лоö юасны.— Кутшöм Лёня?..

— Но, Лёшаыд, сiдзкö!..

— Миян некутшöм Лёня-Лёша абу,— синьяссö гөгрөстис пöрысь нывбаба.— Патерантыасöс ог видзöй-а.

— Фу, гөгөрвотөм! — вомдорсö нюжөдчiс Анята.— Меным öд квартирантыас оз ковны, ме Алексейтö юася.

— Но-о! — вöлись гөгөрвоис Ульö да тшапакодь кыпöдiс юрсö öшинь весьтысь.— Öльöксей — бригадир. Сылы некор нывьяскөд гильзыныс. Сийö лунся уджъяс пасьялö... Оз эшты, оз! — Чуманова крапкиспөдлалiс öшиньсö, сэся бөр босытис кепысь кыансö.

Онi и овны-вывны Педор Ульо-  
лы: пенсия босьтo, челядыс быд-  
мoмaсь, ставыс тырбур. Сoмын тай  
квaйтaмын арoсa нывбабалoн сo-  
лoмыс «ворсoдчo». Нeль во сайын  
oпытнoй врачьяс видлалисны да  
шуисны: гипертонияoн пo висян,  
колo пo кoкныдджыкa овны. Ульo  
eнa на oкoтитic ac вoлясьыс совхo-  
зын уджыштны, эз кoсьы сетчыны  
висьoмыслы, но лoи тай ланьтoд-  
чыны. Онi горт гoгoрeй идралo,  
внукьясыскoд нoксьыштo. Co и кe-  
пысьсo налы жo тoв кeжлo кьo.

«Фи-и-ить!.. фить, фить!»— бapа  
кьлic шутьялoм. Ульo ачыс эз кa-  
зья, кьдзи лoи oшинь дoрын.

— Но, лeшaкo! Дa тe нo йoй aли  
прoсуж? Сибaлин тай! Мун гoрtaд  
свистит!..

Мaмыслыс рoпкoмco кьлic пoс-  
вoдзын пукалысь пийс. Сийo гур-  
йыв вoсьтic кepкa oдзoссo:

— Кoдкoд нo вeнзян?

— Вaньo Пeтыр нывкoд... Кули-  
гaн мoз шутьялo. Тыпу! Бьдсямa  
ньылд жo эм.

— Aнютaкoд?— Oльoкceйлoн чy-  
жoмыс ыпмунi-гoрдoдic. Мeд мaм-  
ыс oз кaзья яндысьoмco, сийo шы-  
битчис ывлao:— Мeнaм сы дoрoдз  
мoг эм!..

— Aлeшa.— Ныв чaтpасис киль-  
чo бoкын нин.— Pытыйсьны вeт-  
лaм.

Oльoкceй кькьыс и тувчис киль-  
чo пoскас, муртса ныр вьлас эз  
тывгысь. Лaднo, Aнютa удитic кyч-  
чысьны джeньыд сoсьяса штaпeль  
дoрoмaс.

— Aня, тe шутьялiн?

— Мe,— юрнaс пыркнитic ныв.—  
Oз oмoй пoзь? Пукaли-пукaли гoр-  
тын дa шуa: «Пeтaлa, мия, кoть  
eщo oтчьд нyoдлa тeнo рытыйсьны.  
Пoзьo кo, вeтлaм гpeзд шoрoдз».

Oльoкceй мaлыштic уджaлaн дo-  
рoм-пaчсo:

— Мeным вeжсьыны колo.

— Сeтa oти минут cрoк!

— Удитa.— Зoн сaялic кepкaac.  
Минут кьк-куим мысти бoр пeтic.  
Руд кoстюмыс, кoдoс ньoблic ту-  
лыснас, eщo нин тoммoдic сийoс.  
Штaпeль дoрoм пьдди пaсьтaлoмa  
гoлубoй шoвк тpикoтaжысь тeн-  
нискa, кoкьясac — унa рoзьяc, сaн-

дaли кoдь бoтинки. Eжик пpичeска-  
ыс тaлун зeв лoсьялic пaськoмыслы.  
Aнютa пepвoйысь нa aдзo зoнco  
тaйo кoстoмнaс. Ылысьнь кo, пo-  
жалуй, эз и тoд. Aнютa чунь йывъ-  
яснaс муртса-муртса кутьштic зoн-  
мoс вeськьд киняулoдыс, и нaйo  
мoдicны.

— Кьтoджык?— Oльoкceй ыш-  
лoвзис дa сувтoвкepic: «Poзaыскoд  
видз вьвсьыс лoктoмco, бapa, тoдo  
oз-a?»

— Мир гуй вьлo,— кoзa мoз тe-  
рыбa тoтшиктic ныв. Сийo дpуг oт-  
дoртчьштic зoн дoрысь дa юaлic:—  
Лeшa, кoр свaдьбaньд?..

«Стaвыс!— Oльoкceй пoсьялic.—  
Aдзьылoмa!» Но вeк жo зoнлы эз  
эскысьлы, мый зaвoдитигкoстыс  
тoркcис дpужбaыс. «Свaдьбa йы-  
лысь гaрaлo... Кьгытьс кьвлoмa?..  
Кoдi copoмa?»

— Кушoм свaдьбa?— вoчa юaлic  
Oльoкceй дa вeжсьыштic чужoм вь-  
лaс.

— Poзaыдкoд. Сийo мeным шуис:  
«Pегьд гижсям».

Зoн пaськьдa сepoктic:

— Copoм! Poзaтo мe мaтo oг cи-  
бoд. Сьлoн кaвaлepьясыс мeтoг зeв  
унa. Мeд нин нaкoд гoтpасьo... Мe  
кoсья нa зoнмaлыштны, гaждo-  
чьштны. Вьль дивo тай висьтaлiн..

— Cидзкo, aбу збыль?— эскьтo-  
мa видoдлic Aнютa, сeсья кoпыртic  
юрco. Кузь юрси пoмыс лeччьштic  
шуйгa пeльпoм пoлoныс.— A мe  
лoктi тeкoд пpoщaйтчыны.

Oльoкceйлы эз лo лoсьыд, сийo  
жугьылмыс, нaдeмoдic вoсьлaссo:  
«Но и нывьяс! Мый coмын oз cop-  
ны, мый oз лoсьoдлыны. Poзaкoд  
нин oтлaалoны».

— Aня, тe мeным oн вepит, дa?  
Юрoс кepышт, aбу кo збыль!..

Aнютa висьтaлic, кьдзи нaйo вe-  
жoнaсисны уличын дa кьдзи гpб-  
зитic сьлы Poзa. Сeсья кьпoдic  
юрco:

— Taлун кo Poзaыс мeнaм юр-  
сийo oз кутчысь, вepитны кутa.

Чумaнoв ланьтыштлic, сeсья, ду-  
мыштic дa, висьтaлic видз вьвьянь  
Poзaкoд лoктoм йылысь. Висьтaлic  
и нывлысь мудepитoмco дa кьдзи  
нaйo тopьялiны тeлeжнoй туйвe-  
жын. Aнютa эз тoркaв зoнлысь

висьталомсө, но торъя радлун эз петкөдлы.

Ныла-зонна петисны бусось уличө, тэрмасьтөг восьлалисны грезд шөрлань. «Оз, буди, Алёшаыс пөръясь. Зонмыс абу трепач кодь»,— думыштис ас кежсьыс.

— Алёша, ме талун ытшки,— сёрнисө модарө бергөдис ныв.— А тэ эн и мерайт... Қиясөй весиг гадялисны.

— Зэв бур,— ныв вылө видзөдөмон гажмыштіс Ольоксей.— Аски мерайта...

— Метр кыксө гөгөр өд ытшки жө.— Анюта друг бергөдчис зонлань паныд да юалис:— Лёша, Давид Степаныс оғо пыралөй? Альбинаыс Сыктывкарсыс воома... Сэтшөм моднича, сэтшөм тшапуння, он и төд... Сө збыль!.. Идзас шляпаа. Он верит? Кежалам, а?..

— Колөкө...

Прөйдитисны Степан керка весьтөдз. Ольоксей кокниа чеччыштис потшөс сайө, кисө мыччис Анюталы. Но мөдыс тотшиктис-кайис потшөс вылө, сөсся, чунь йывъяснас платтө бөждорсө кутыштөмон, чеччыштис луд вылө:

— О-оп-ля!.. Эг и крукась.

Керкаас кылисны гажа гөлөсьяс, серам. Кор Ольоксей да Анюта тувчисны кильчө помас, керкаас кодкө радлана ойөстис. Сөсся налы паныд уськөдчис сьөдов кудриа юрсиа, неуна беринөсь кодь ныра гөгрөсиник ныв.

— О, Ольоксейыс!— ладмыштіс сийө да чургөдис еджыд көвдум кодь кисө.— Пу судта быдмөмыд, ёнмөмыд... Здравствуйт!

— Аля, воин? Дыр кежлө?— Ольоксей топыда кутліс Альбианлысь небыдик, но зумыд кисө. «Ас бөрсяыс следитө: кабырыс зонлөн кодь, а еджыд, чистой». Зонлөн видзөдласыс котөртис карса нывлөн пашкыр юрсид, паськөм кузяыс.— Абу на верө сайын? Мыйкө тай зэв нин гөгрөсмөмыд.

— Шуан жө.— Аля слабиника кучкыштис Ольоксейлы ёжик юрас.— Абу жө кыз. Сартас кодьыд нө кодлы колантор?

Анюта весиг завидьтис пөдругаыссы: «Банйөм булки кодь лоома,

шылыд, мичаник». Сөсся сылы тишөтш лои окога шмонитыштны да мудера видзөдліс Альбиналань:

— Сыктывкарса зонъястө ёна ылөдлан? Карса зонъясыс тшапөсь абу?

Альбина фыркнитис, сөсся гөгөр-воис ёртъясыслысь шмонитөмсө да вомтырнас серөктис:

— Ылөдла, дерт!.. Завидь, да? Керкаас пырам.— Альбина мырдөн моз йөткис ёртъяссө.

Том йөз гузьөбтисны керкаө. Комнатаас, пызан сайын, пукалисны Кушмановъяслөн суседъясыс, медсясө нывбабаяс. Пачвом дорас дзужгис-сьылис ыргөн самөвар. Чай чашкаыс сертиыс төдчис: самөварсө выльысь нин лөсьөдөны. Пызан вылас сулалис джынъялөм гөрд вина сулея, төрелкаясө разөдөма сөян-юан. Степанлөн лөсталысь синъясыс ньөти дзөбтөг висьталөны: «Асьныд төданнды, нылөй карысь воис, гөснеч вайис, видлыштим. Дивитөй көть энө, но талун гажмышті».

Оксинья эськө винанад сөмын вомдорсө көтөдыштис, но кывтсынь көтшасөдз шыр моз тирьялис-котралис. Шудысла коддзөм нывбаба пөттшуйтис гөстъясөс, мыйөн вермис да кужис. Талун сийө төдчымөнъя томмөма. Сувтөдан кө Альбинакөд орччөн, ёнасө быдтассыс оз и торъяв. Сэтшөм жө чангыля ныра, кзыиник вомдора, мужиклөн кодь гырысь кияса. Гашкө, ныв сертиыс неуна вöсьныдджык тушаа да кымынкө чераньвез кодь чуқыр визьнитөмаөсь кельыдлөз синъяс удворөдыс.

— Мама, видзөдлы, Ольоксейыд кутшөм асныра лоома,— лэчыд гөлөснас Альбина венис пызан сайын пукалысьяслысь сёрнисө.— Ош моз петитчө, оз пыр. Соскөдыс лои кыскыны.

— Нянь-сов тиянлы,— шыасис Ольоксей.

— А-а, бригадир!— пызан сайысь Степан чеччис надзөник, но джодж кузя восьлалис ньөти джөмдывтөг. Сийө шуткаысь моз топөдліс морөс бердас Ольоксейөс и Анютаөс, здоровайтчис. Талун эськө Степан накөд адззысьлис нин,

но օд гажмыштօм мортыд кօть мօд пօв օдоровайтчис, абу и дивитана.— Матыстօй пызан дорас. Кыдз шыасны: мыйօн օзырօсь, сійօн и радօсь.

— Ог эштօй, Степан дядь,— щօть кодь юрсіօ малыштіс օльօксей.

— Ми Аляօс нуօдны пырим,— джуджыд кокбօра туфляснас дзуртыштіс Анюта.— Клубօ кօеям ветлыны.

— Кыдз сідз «ог эштօй»?— юрсօ пօлынтьօмօн сук синкымгяс увтіыс ёся видзօдліс Степан.— Эштанныд кօ, дзебны-идравны ковмас... Эн օбидитօй: чашка чайыд юсяс.— Кօзьяин сойбордйօдыс кутօмօн нуօдіс пызан сайօ выль гօстьясօс. Румкаясօ кисьтіс гօрд вина, мыччис налы.— Видлօй, Альбиналօн гօснечыс...

Сек кості օксинья вайис пօсь чай, хрустальной дозйօ содтіс преник-кампет да саяліс жырьяс. Здук мысти гօстьяс водзօ тыдовтчис паськыд шалля нывбаба.

— Но, кутшօмджык?— օксинья шудаа серօкталіс. Сералігас синьясыс каньлօн моз топавлօны.— Нылукой вайօма. Кօть օні жօ друг видзны пет!..

Нюмьялісны и чай юсыяс. Альбиналօн пօдаркыис и збыльыс лօсяліс мамыслы. Кузь сырьяса, розօвօй шօвк чышьяныс кышакыліс нывбаба пельпомгяс вылын. «Нинօм элясыны: нылօй кужօ нажօвитны, кужօма и гօснечсօ вайны»,— вашьяліс օксинья. Кօть эскօ Альбина ньօбасьыштіс батыслօн ыстօм денгя вылօ, но код нօ сы йылысь тօдօ?

— Аля, дыр жежлօ сиктас воин?— юаліс Анюта.

— Вежон-мօд ола,— кудрисօ зеркалօ водзын кузь воропа, кыз сынанօн шыльօдіс Аля.— Гажтօм кօ лօб, бօр лэча.

— Отпускалигад силосуйтчыны отсасьыштан?— օльօксей юыштіс гօрд винасօ.— Куртан машина вылын некодлы уджавны.

«Со օд мян грездса кутшօмօсь.— օксинья пօжсьыс курօг моз лօсьօдчис дорйыны быдтас-

сօ.— Эз на удит лолыштны, а додявны нин кօсйօны».

— Чօ-օ-օв, օльօксей,— нюжօдіс сійօ.— Альбинылы шойччыны колօ, грезд кузя гуляйтыштны. Миян нывлы сьօкыд уджтօ вօчтօм нин лօб. Карса олысьыд—век нин карса олысь... Алюк, ме тэныд аски шангя да дрօчօна пօжала. Номсасьыштан кօть...

Степан эскօ эз кօсйы торкны гօтырыслыс торгօмсօ, но эз терпит, шыасис:

— Видз вылын уджалօм—медбур шойччօм. Лыясыс оз висьмыны, кօть и куртыштас. Мед бօр видлօ сиктса уджсօ. Гашкօ, жоркօ гортօ овмօдчас.

— Машинаօн куртны?— Альбина шйօвօвошискодь.— Ог օд куж.

— Велօдам.— օльօксей чеччис пызан сайсьыс, юрнас довкнитіс Анюталань:— Пօдругаыд гօрбушօн ытшкօ, кыксօ метр бритօма. Косилка нин корօ.

Гօстьяс шпыньмуніны, но некод эз шу дивитана кыв, некод эз օбидит ытшкыны велօдчысьօс. Но Анюта пыр жօ гօгօрвоис бригаирлысь гуся кօритօмсօ. Вир пасьяс чепօсйисны шыльыд чужօмас, синьяссօ лэдзис увлань. Чушкины эскօ օльօксейлօн кывьясыс, но торьясօ дօзмыныс вօлі нинօмысь: ытшкис збыльысь этшаник. Ныв гусьօник тувкыштіс зонлы мышкас, ас жежас думыштіс: «Энлы, бригаир. Велօдча да гектарօн лун мօда вольсавны!» А чай юсыяслы шуис:

— Мый верми, сы мында и ытшки. Сизим пօсь тай лэдзи. И Аляыд куртныд велалас... Сідз օд, Аля?

«Нинօмла водзвыв кыв песны,— решитис Альбина.— Мыйօнкօ совхозыдлы отсышта на. Гашкօ и машинаօн куртны велала. Куртышта кօ, карса пօдрупаяс водзын ошйысьыштны позяс».

— Страдуйтօмсьыд гажօй быри нин,— шыасис Альбина да зеркалօ водзын мерайтіс идзас шляпасօ.— Видла и куртны, сօмын велօдօй.

— Дерт жօ,— радпырысь шыасис бригаир да думсьыс пасйис: «Вот и бара օти отсасьыс воис». Сэсяс бергօдчис кօзьяинланьыс:— Аттьօ, Степан дядь! Пасибօ, чожиньօ. Сё-

йим-юим Сыктыв пыдössьсыс чери-  
сö, ягвыв пöткасö!..

Степан казяліс: Öльöксейлөн мөд  
румкаыс видлытөм на. Сійö кыз  
чуньяснас топöдiс вöсни кока рум-  
касö, матыстчис племяшланьыс:

— Мөд син пöвтö юышт.

Öльöксей паныдалiс ки пыдössнас:

— Ог, мөд румка бöрад синтөм-  
мыны верман. Ачыд неважөн на  
шуин: колымөм юра бригадирыд пö  
мянлы оз ков. Сiдз öд? Аски видз  
вылад ковмас водз петны.

— Н-но, сiдзкö, ачыд тöдан.—  
Степан бөр пуктiс пызан вылö рум-  
касö.— Тэ öд öнi — командир... оз  
позь...

Чечис и Анюта, атгöалiс кö-  
зиян-кöзьяйкаöс. Том йöз тирзигтыр-  
йи петiсны ывлаö. Пöльыштiс шо-  
ныд тöвру, ворсöдчыштiс нывъяслөн  
юрсиясөн, гильöдыштiс зонлысь чу-  
жөмбансö.

Гожся рыт! Тэ и сьöкыд удж бö-  
рын мудз мортöс шойчöдысь, га-  
жöдысь, тэ и том мортлысь сьöлөм  
вöрзöдысь. Тэкöд йитчöма шоглун  
и шуд.

Лунтырся ыджыд удж бöрын ли-  
гышмунөм шондi дзевсис зу кодь  
вөр сайö шойччыны. Бадь увьяс  
костö ланьтöдчис вöйвывса соло-  
вей — колипкай. Картаясын дыш-  
пырысь рөмидзтöны вердаса мөсь-  
яс. Юдорса пöскöтина вылын зiля  
йирсьöны вöля вылö лэдзөм вöвьяс.

Шуöны: морт узигөн пö юрвем-  
лөн öти юкөн оз шойччы, а стöрö-  
житö быдьяма лөкторьясысь. Пöш-  
ти тадзи жö тöждьсьö шондi: водас  
шойччыны, а югөрьясыс век на  
зильöны писькöдчыны вывлань, век  
на вермасьöны рытъя пемыдкöд.  
И, дерт нин, вöйвыв шондыд го-  
жөмнад эбöсadjык. Пемыдыс ян-  
дысьмөм дзевсясьö вөр пöвстын  
либö стрöйбаяс костын.

Сё майбыр, ныв-зонлы татшөм  
югыд рытъяснас гуляйтны, гажöд-  
чыны! Грезд шöрланьын кылö гы-  
льд серам, нывъяслөн чилöстөмьяс.  
Сыктыв дорса курьяö петöмаөсь  
пыжөн, кутшöмкö том морт ворсö  
гудöкөн. Сэсянь кылыштöны сьö-  
лөмтö чеплялан небыдик шыяс. Пы-  
жын пукальсыяс оз сьывны, вöйтчö-  
маөсь асланыс думьясö, вöрзöд-

чывтöг видзöдöны зеркалö кодь  
шыльыд ва веркөсö. Сöмын сыны-  
сьыс шочиника вөрöшитö пелысөн.

«О, господи, олөм, олөм,— киль-  
чö вылас ышлолалö Öврам  
Öкуль.— Мыйла бара сэтшөм öдйö  
котöртiс нылалан кадöй-а?.. Оз  
өмöй позь кувтöдзыд лоны кызь  
арöсаөн?» Но грезд кузя гуляйтсы-  
яслы веськодь пöрысь Öкульлөн шо-  
галөмыс: найö олöны асланыс олө-  
мөн, налөн асланыс кöсйөмьяс, ве-  
сиг шогсьöмныс мөд пöлөсджык —  
абу сэтшөм пыдiса, абу сэтшөм  
доймана.

Тележнöй, корөгöсь туй вылысь  
том йöз кежисны каржаөсь мир  
туйлань. Керка бокьясö льөм пуяс  
вылысь гылалөм дзоридзьясыс быт-  
тö муртса на усьөм лымчирьяс.  
Воöма вöччан кад пелысь пуяслы.  
Быттö еджыд блюдыяс лясвидзöны  
кудриа веж корьяс костын.

Öльöксейлөн вунөма лунся кот-  
ралөмыс, мудзыс. Сійö вөсьлалö  
кык ныв костын.

— Барышняяс, вай сьылыштöй,—  
кутiс тормошитны сийö.— Тадзтö  
гажтөм...

— Тэ сьылышт,— мел кодь едж-  
ыд пиньясö тыдöдлiс Анюта.—  
Серавныд мастер, а делö вылö  
кö и...

Öльöксей топыдджыка шамырт-  
чис нывъяслөн сойясö, недыр ду-  
майтыштiс, сэсся чатöртiс юрсö:

Петыр Анö, сьöлөм косьтысь,—  
Кырув грездса первой ныв.  
Зевайтан кö, кык син костысь  
Ныртö вундас, он и кыв.

Альбина пöрысь бабö моз шлоп-  
керис кияснас:

— Тэ тай зэв мастер!.. Ачыд  
лöсьöдiн?

Анюта чепöльтiс зонлысь сойсö.  
— А мый, стрöка кö сюрас, тэ  
кодьдылысь ныртö вунда!

— Вундан, да? Вундан?— Öльöк-  
сей кöсйис мышсяныс шамыртны  
нылөс, но Анютаöс өмöй кутан?  
Сийö чирк моз чеччалiс öтарö-мөда-  
рö, дэльöдiс зонмөс. Кутны сийöс эз  
удайтчы. Анюта вомтырнас сера-  
лис, котралiс пöдруга гөгöрыс. Аль-  
бина шензис: «Кызди бара джудж-  
ыд кокбöра туфлияснас вермö

пышъявныс?— Сійō сулаліс туй шō-  
рын, донъяліс ас кежас:— Тайяс  
костын, бара, дзик мыйкō эм... Мый-  
кō эм дай сōмын! Синъяс сертиныс  
тōдчō».

Анюта котōртіс туй мōдарō,  
Ольксей вōччис сы бōрся.

— Мый вылын мырддысян-  
ныд?— Альбина очмуні. Сы бокō  
кыскō быйкнитіс еджыд кителя,  
сбōд клеш гача Раков.

— О, Андрей вōлōма.— Альбина  
быдōн вылō дивуйтчō, быдōн сы  
ветлігкості быдмōмабсь, шаньмō-  
мабсь.— Тэ дзик грузин кодь...  
Здравствуй!

— Устōм грузин!— серōктіс Ра-  
ков.— Бур рыт, Аля! Тэно первойс  
эг и тōд. Озырман... Тōдан мый:  
вай тайō утка парасō эновтам, Сык-  
тыв дорōдз лэччылам.

Альбина падмискодь. Сійō ѳт-  
дортчыштіс Раков дорыс, гōгōрбок  
видзōдліс, шуис:

— Тэкōд?.. Ог, ог лысьт.

— Ог ѳд курччась,— шмонитыш-  
тіс Андрей, но нывлань эз нин  
лысьт воськовтны.

— Колōкō и курччан.— Альбина  
лōсьѳдыштіс юрсьыс шляпасō, ка-  
йис мостки вылō.— Ті кодемыс  
быдтор кужōны... Дѳвечьясыд...

Раковōс бытгѳо петшōралісны  
тайō кывъясыс, морōсас вōрзыш-  
тіс важ дойыс. Дум вылас уси по-  
конча гōтырыс. Эз, эз тадзи сѳрнит-  
лы Тамараыс. Сійō некор эз кру-  
касьлы, эз ѳбидитлы лѳк кивйōн.  
Андрейлыс морōссō бытгѳо топō-  
дісны асыкōн. Копыртіс юрсō да,  
кыв шутōг, тѳрыба мōдōдчис туй  
кузя. Альбина вōлись казяліс, ку-  
тшōма ѳбидитіс мортсō. Сійō кōс-  
йис суѳдны Андрейōс, корны прō-  
ща, но вōтчыны эз вōв лōсьыд. Ки-  
яссō вомдорас вайѳдōмōн Альбина  
чукōстіс:

— Андрей!.. Андрюша!..— Но мō-  
дыс эз бергōдчыв.

Альбина надзōник мōдōдчис мост-  
ки кузя сикт шōрлань.

Дыр пышъялōм бōрын Анюта  
эновтчис котралōмысь. Сійō мыдж-  
сис мир туйбокса потшōсō, чатōр-  
тыштіс юрсō, зіліс веськōдны ты-  
рōм ловсō.

— Вот и сюрин!— Ольксей се-

рам сорōн инмōдчис нывлōн гōгрō-  
сіник пельпомъясō, кутшōмкō вера-  
льсь синъясōн видзōдіс сылōн  
кыпъялысь морōс вылō, и эз тōд,  
мый вōчны.

— Эг кō сюрōдчы, куттōм лои!..  
Тэ кодь ошъясыдлы ме ог на шед!

— А вот и сюрин... и... и ѳні тэно  
некытчō ог лэдз.

— Ме ѳд ог и мун, кутны оз ков...  
Югдытōдзыс тані сулала. Он ве-  
рит? Сѳ збыль, сулала! Колōкō, за-  
клад вартам, а?

Ольксейлōн киясыс бобув бордъ-  
яс моз малыштісны нывлысь гōрдō-  
дыштōм бандзибьяссō:

— Аня... ме... ме мыйкō кōсья  
висьтавын...

Ныв лапйōдліс синьяссō, но воча  
эз шыась. Ольксей меліа видзōдіс  
Анюталань, сѳсся не аслас гōлōсōн  
шōпнитіс:

— Аня, ме радейта тэно...

Ныв бытгѳо кōдзавліс тайō  
шуѳмсьыс, сѳсся чужōмас чепōсйис  
вирыс. Слабитōм киясōн зіліс мын-  
тōдчыны зонлōн сывтѳрыйсь.

— Ог верит,— шōпнитіс сійō да  
кунис синьяссō.

— Аня, донайō менам...

\* \* \*

Сиктын медся бура уджалō сідз  
шусяна сарапана радио. Колō сō-  
мын кутшōмкō кузь кывъя тѳтōлы  
шуны кодкō йылысь лѳктор — юѳр-  
ыс пыр и пасыкалō керкаысь кер-  
каѳ.

Лунеся удж бōрын Ирина Гуисо-  
ва копрасис лук град весьтын,  
нетшкис ѳг турунъяс. Но горттōгѳр-  
са уджысь сійōс торкис верōсыс.  
ѳградаѳдыс пыритōн Петр Ивано-  
вич сапōг нырнас чужйис калитка  
ѳдзōссō, куим-ѳ-нѳлысь и воськов-  
тіс кильчōланьыс, юрсьыс картузѳо  
шлячкис муас да луксис кильчō  
помѳ.

— Ирины!— ош моз мурōстіс  
сійō да тажгōдіс кокъяссō.— Ноко,  
локыв.

— Мый, Петя? Гашкō, лѳктор  
лои?— управляющѳйлōн гōтырыс  
эновтіс град весалансō, кокъяссō  
сѳкыда лѳпталігтыр, матыстчис  
верōсланьыс. «Гашкō удж вывсьыс  
нин вōтлісны да?— падъяліс сійō.—

Али нō партийной выговор сетō-маōсь?»

— Быдтīm! Велōдīm!— папирос ѓтōм бōрын шуис Туисов.— Кōмōдīm-пасьтōдīm. Мортō кōсийм воштыны, институтō мōдōдны, а сийō... Тыпу! Вōлись тай яналīm.

Ирина шемōсмис. Сийō тōлкōн эз на гōгōрво верōсыс висьталōмысь, но сьлōмыс топавлīs.

— Лючки висьтав, мый лои,— корис Ирина.— Аслыд эн броткы.

— Он тōд али мый?— табак тшыннас тшōкмунī мōдыс.— Муса нылды корсьōма! Нōбасьлō пō...

«Ох-х!»— бара топавлō мамлōн сьлōмыс, тушасы дзоньнас емавлīs, сєсся кутīs льбзьыны. Ирина вомдорас вайōдīs чышгьян помсō, сингьясыс жугыльмисны, вазисны.

— Нōбасьлō? Аняным?— шывбабалōн гōлōсыс кортсасис.— Кытысь кывлїн?..

— Онī тай потшōс-майōгыс пеляōсь. Сикт пасьта сєрнитōны. Закар Ольксейсян пō...

Ирина лигышмунī, кияснас швачкис бокьясас, пукис верōсыскōд орччōн: «Вот тəныд и на. Кагаōс моз лелькуйтīm, среднōй школа помавтōдз некōн эг уджōдōй, жалитīm, чеченитīm. Кызь арōс лоō, а лєк кыв на эг шулōй... Институтас пырны пō справка ковмас, да батьыс тшōктīs уджыштны... Со тай, єна и уджалīs! Збыль кō ѓд тайō сєрниис, му пырис лоō мунны... О, господи! Но и но».

— Нылды кōнī?— Туисов сьлыштīs чигаркаас, шыбитīs луд вылō.

— Степан Алякōд... сьылōны,— полїгтыр вочавидзис Ирина.— Кōсьям пō видз вылын концерт вōчны...

— Сьылōны? Концерт? Татшōмтор бōрын — концерт?— Ирина повзбōмōн петитчис бōрвыв: верōсыслōн чужōмыс вōлī страшнō скōр.— Чукōст Аннасō, онī жō... Петкōдла сылы концерт!

Мам сьлōмыд — мам сьлōм и эм, пыр и заводитīs нывсō дорйыны.

— Петя!— верōсланьыс уськōдчис Ирина.— Петя, эн жō бара нōйт... Збыль кō лоōма, кызкō-мыйкō бара жō. Гашкō, абу и Аняным мыжа.

— Чукōст, шуōны!.. «Абу мыжа, абу мыжа!» Потшōсыд кō єн, йōрад оз пырны... Чукōст, но!..

«О, господи! Мый и вōчны?.. Лєктор вōчас, нывтō калечитас!.. О, господи!»— Ирина петīs уличō да кытчкō саялīs. Петр Иванович вомгорулас броткигтырйи пырис керкаас, шыбитчис пружиннōй диван вылō: «Силосуйтчōм кузья график дзугсьō, мōсьяслōн йōлыс оз сод, удж дисциплина личалōма. И этатшōм мисьтōм юōр, этатшōм юōр!.. Закар писō чайтī рамниик зонмōн, а со тай, кужōма небось. Оз ѓд прōста шуны: рамниикыд пō гусьōн пурō, лōнь ваад пō унджык мутиис... Збыльысь кō нылōй мыжмōма, гортысь вōтла. Мед мунō, кытчō гажыс. А Закар писō тшōкта мездыны бригадирсыс. Оз кō сгласитчыны, ачым пета удж вывсьыс. Аслам питшōгын змейясōс ог жō новлōдлы».

Кильчō вылас кылīsны гōлōсьяс, сєсся воссис керка ѓдзōс. Вєжсō тотшсьōдīs-пырис Анюта. Ирина кольччис кухняс.

— Папочка, тə мыйыськō дōзмин?

— Ноко, бур ныв, матыстчыв мелань.— Туисов кияснас мыджсис пидзōсьясас, єсь сингьясыс веськыда писькōдīsны нывсō.— Тə пō Закар пикōд тōдмасьōмыд? Тайō — збыль?..

Ок, и яндзим нывлы, кодыр батьмамыд кōсийоны тōдмавын медея гусятортō, медея донатор йывсьыд. Анюталōн сьлōмыс вōрзис местасьыс: быд тїпиктōм чувствуйтчис морōсас. Пōрьявны? Сийō некодōс на эз пōрьявлы. Кыдз нō лысьтан пōрьявны батьōс, висьтавын мōдтор?

— Сийōс быдōн тōдōны,— вочавидзис Анюта.— Бригадиртō нō кодī оз тōд...

— Тə меным, мый оз ков, эн мойд,— скōрысь паныдалīs Туисов.— Сикт пасьта бызгōны: тə пō Закар пилысь кага кōсьян вайны.

Анюталōн кыпавлīsны синкымьясыс, калькалыштīs вомыс. Сєсся зєв паськыда серōктīs, сывьялīs батьсō сьылōдыс:

— Кага? Ой, кочōгалас сералōмла!.. Папа, тə збыльысь али сōран?..

Петр Иванович первойсö шойö-вошли, сэсся голясыс мездис нылыслыс киясö, йоткыштіс бокö:

— Прөстö оз сёрнитны. Мыжа, тыдалö. Менö и мамтö янöдин!.. Гортыс вöтла, нылöн ог кут лыддыны.

Кухнясянь пырис Ирина, гораа бөррдзис. Анюта весиг бöбмыліс, сэтшöм дивö кодь кажитчис батымамыслöн сёрниныс. Сэсся кельдöдіс чужöм вылас:

— Кодкö суклясьöма... Лöсьöдлöма!.. Көсйö лякны менö. Но ме абу сэтшöм, абу!..— Анюта кияснас тупкис чужöмсö да котөрөн петис ывлаö.

\* \* \*

Джуджыд керöс йылын нем вичысьтöг мыччысис автомашина.

— Антонобиль ёктö,— совхознöй детсад öграда сайсянь синъяссö шондi югөръясысь сайбöдмөн видзöдö ар неля нывка.

— Абу алтомобиль,— нывкаöс велöдö косіник, но кузвджык тушаа детинка.—«Москвич» пызйö!..

Сиктса тракт кузя быд лун прöйдитöны некымын сё автомашина. Дзужгöны бензовозъяс, ружтöны лесопунктысö сьöкыда кайысь «МАЗ»-яс, кузовнас таркөдчигтырйи тэрмасьö почта, шургöны вушйöм краскаа «Победаяс». Весиг шочиника чишнитлывлö «Волга».

Быдсяма машинаяс ветлöны бусöсь мир туй кузя. Сиктсаяс тöдöны: шашки пöв кө рисуйтöма машина бокас, сэнi, дерт жö, куткырвидзöны командировочнöйяс либö отпускö петöм йöз. Найö пыр тэрмасьöны. А мичаа югьялысь, шашкитöм автомашина гöгыльтчö шöркөдя: оз, дерт, дыш вöв моз кыссы, но оз и дурмöм пон моз лэб. Лэбнысö оз пöлагайтчы чин сертиныс. Сэнi пукалöны шляпаа йöз, унджыкыс чатöра юраöсь. Найö некор оз видзöдчыны машина öшиньясöд, а бергöдласны кө юрнысö, сöмын дышпырысь очсыштöны. Найö видзöдчыныс оз и слöймыны, век думайтöны. Öтияс думайтöны, кызди сиктö воём бöрын гудыртасны лöнь ваын ольсь служащöйясöс да тшöктасны отсасыны совхозса рабочöйяслы. Мөдъяс мөвпалöны: öти лунö пö

лыддя вит лекция да став путёвка-сö дон вылö оформита.

Быдөн олöны ас ногыс, быдөнлөн аслас мог.

Райцентрсянь кузь вөлөкъясöд доктiгөн Шишкунов мукöд начальникъяс моз жö думайтис. Мөвпаліс, эз тэрмась, машинасö нуөдiс ачыс, пассажиръяс эз вöвны. Совхозса директорлы ветымын кык арöс. Том дырйиыс гөрліс көлесиöй тракторөн, нель воысь дырджык механикаліс, сэсся веськөдліс МТС-өн, мыйкө дыра пукаліс и РТС-са директорлөн креслöын. А воддза онас чужкөстлісны партиялөн обкомö да райком сөгласие серти индiсны совхозö директорөн.

Прөстöй, сьöд уджалысьсянь кыптис ыджыд начальникöдз! Мортсö пöчитайтöны, лöшти радейтöны.

Шишкуновлөн гимнастёрка зептас нель пельö кусыньтöм кабала. Кабала, кызд кабала, а вот видзöд жö, нимыс мисьтöм: «Жалöба». Туисов норасьöма райкомö, а сэсянь кабаласö ыстөмаөсь совхозö, директорлы: «Тэ райком бюроса член, рözберитчы. Тöлкуйт пö да райкомö доложит». И вот, Шишкунов визгö «Москвичөн».

Вөлөкөд мунигөн на директор мөвпаліс Туисовлөн жалöба йылысь: «Управляющöйыс тшыксыны кутіс, норасыны велаліс. Силосуйтчөм кузяыд öд вермис жö ачыс решитны, каналльöйд... Норасьö Раков вылö: «Конъяылö пö, гу кодйö». Олöма йöз, коммунистьяс, а шырөн-каньөн ворсöны, каналльө-ясыд... А секретарныс, тыдалö, смел морт: выль ногөн лөсьöдчö уджавны, овны... Но ладнö, места вылас тыдовтчас».

Сикт шөрöd мунигөн Шишкунов газуйтис. «Москвичыс» и збылысь пызйыштіс туй кузя. Отделениелөн контора дорö воём бöрын машинаыс зөм сувтис. Ывлаö воськовттöдз на öдзöс вугйö кутчысис Туисов. Начальствоöс Петр Иванович встречайтліс пöшти пыр контора порог дорö вотöдз, сöмын эз мыччывлы поднос вылын нянь-сов.

Директор дорын управляющöй вöлі племеннöй öш дорын томиник бычпи кодь.

— Тэ нё, каналльо, виччысин али мый мено?— вёсныддик гёлёсөн шыгасис Шишкунов, да мыгчис дженьдидик, кыз чуньяса кисо.

Туисов копыртчыштлёмён здорывайгчис, сероктыштис:

— Разведкаой сюся уджало. Юёртисны: встречайт пё.— Управляющой зилис шутитны начальствокод. Сийо тодис: кыпөдан ко настроениесо көзяинлысь, делөвөй сёрнитө нуөдны кык пөв кокныдджык.— Шоча тай вольтлан, зонмой, зонмой, молодечөй?..

И Шишкунов кужо нуөдны сёрнитө, сийос кыдийөн некод на эз кыйлы.

— Рад пө эськө-й вольтла, но нинёмён козьянасьныс,— важ коми сьыланкыгса кывьясөн жө вочавидзис директор, сэсся клопкис-пөдлалис машина өдзөссө, сэтөр тусь кодь синьяснас тэрыба видзөдлис Туисовлань.— Кумач да китайка менам абу. Көсья тодны: мый бурыс, куштөм козин дасьтін совхозлы?

— Козиныс арнас тыдовтчас.— Туисовлы эз көсийссы ойысьны сийо неыджыд чечыштөмнас, коді лои силос заптөм кузя бөрья луньясө.— Курөппиянөс арнас лыддьоны... Том йөз топөдоны, Виктор Егорович: оз кывзысьны, менсьым индөдьяс торкалоны, ас ногыс вөчөны. Раков весиг ме пыдди уджалө, тракторьяс вешталө местаысь-местаө ас окотасьсыс. Райкомө лои норасьны.

— Тшөтш инөсь командуйтоны, каналльөясыд,— директорлөн синьясын быттьө ворөдчөны чөрт-

пиян.— Оксыавны тэныд оз лэдзны, пуклөстө жугөдоны?.. Вот, тайо — бур! Вот и том йөз! Ачым сэтшөм вөвлі, каналльо!.. Вот мый, Петр Иванович, чукөст Раковтө да прөйдитам видзьяс вьывті. Тэнад жалөбаыд ме ордын, колө рөзберитчыны.

«Райкомө нораси, а совхозса директор разбирайтчө»,— дувгөдчыліс Туисов, но дөзмөмсө Шишкуновлы эз петкөдлы.

— Раковыс видз вылын, Чумановлы отсасө. Буртө силосуйтчыны заводитөмаөсь. Ме эг нин торк: мед, мяся, өти чукөрө помөдз нин нырасны да вөлісь.

«А-а, окота төдмавны, артмас оз том йөзлөн силосыс!.. Падьялан, полан, медым биографияыд эз льяксы... Видзөдлам, коді прав».— Шишкунов игналіс «Москвич» өдзөссө, вешйис контора кильчөлань:

— Ветлам видз вылөдзис, абу кө ылын.

— Торья абу, но ми верзьөма вөвьясөн мунам. Қовмас өд и мукөд бригадаясө кежавны.

Шишкунов эськө челядырсяньыс нин эз ветлывлы верзьөмнад, но өткажитчыны яндзим. Подөн кысйөдлыны сө дас килограмма тушатө абу шутка, а «Москвичыд» видз вылад оз сибав.

Туисов өшинь пырыс чукөстис счөтоводс:

— Худоев, мунам Қырув бригадаө, удждонсө видз вылын сөталан.

Қуим дядьө катликтисны чөй горув, конюшнялань.

## ОЗ НА СИБӨД

Зарни бурысьыс шобді мулөн  
Гызьё-юкласьё лун төв улын.  
Вундө-ветлөдлө выль комбайн сэн,  
Пуктө йёз уджө ассьыс пайсө.

А комбайнёрыс том ныв сэтөн,  
Вежны, майбырөс, вежөй петө.  
Гашкө вынтөм ме, ог куж либбө?  
Весиг жалаяддза ныв оз сибөд.

Рыгнас шмонитө:— Эж, тэ, зонмөй!..  
Он төд өтитор — сьөлөм доймөм...  
Чөвлы, ныланөй, гашкө, во мысьт  
Ним мем сетасны агрономлысь.

Сэжи өтвылысь кутам көдзны —  
Зарни моресө татчө вөчны.  
Уджыс шымыртас өти сывйө,  
Гашкө, шуан сэк мелі кывйөн:

«Ме өд кольөм во дури... сідзи,  
Муслун сьөлөмын тэныд видзи...»  
Зарни бурысьыс шобді мулөн  
Мед жө копрасьё лун төв улын.

## КОЗЙЫС БӨРДӨ

Бөрйин, кералін да вайин татчө,  
Баситін со лөзөн-гөрдөн...  
Видзөдлы жө, он мөй аддзы?  
Козйыс бөрдө!

Тэныд гажа ыджыд залын тані,—  
Эз өд тэнө дойдны көртөн.  
Ас кодльөмкөд сьылөм-ворсөм панін...  
Козйыс бөрдө!

Елкаасян рытыс өдйө кывтө,  
Гажыс быд керкаын гөрдлө...  
Визувтө уль сирыс лысьяс вывті:  
Козйыс бөрдө.

Морт космическөй корабляс вөчө,  
Быд бур көсйөм збыльө пөртө,  
Сөмын вөр-васө ог видзөй өнөдз...  
Козйыс бөрдө.

## КЫВЪЯСТӨМ СЁРНИ

Сылісны вуджөръяс. Пемыд.  
Нинпукөд вашкөдчө коз.  
Мыччи ме киясөс тэныд,  
Сьөлөмсянь нуюдөді пос.

Сөнъясті тувсовъя шорөн  
Чепөсйис кодзөдысь вир...  
Юрөбтис сөдз эзысь горөн  
Кодзувъяс сикөтша мир.

Тэнад лөз рөмпөштан-синъяс  
Шуисны виччысян кыв,  
Өзтисны вунлытөм киньяс:  
Аттьө тэд таысь, бур ныв.

Кывъястөм сёрниыс тайө  
Нэм чөж мед пөртмасыс майөн.

## МОРЕ ДА МУ

Скөр мореыс шызьөдіс ставсө:  
Лёк гөлөсөн мурзө да авзө,  
Пыр усыласьө пөтлытөм зверөн  
Да гыяснас апйөдлө берег,  
Но йирнысө оз вермы мусө  
И выныс, и лёклуныс кусө.

\* \* \*

*Г. Гейнеысь.*

Сьөлөм, сьөлөм, шыбит шогтө,  
Вунөд сийөс, морөн лый:  
Бара тулыс татчө локтө,  
Вайө, тöлыс босьтис мый.

Мыйта радейтаныс лоө!  
Пуксяс Мирас мича лөнь.  
Сэк, мый сьөлөм вылад воө,  
Бөрийтөг тэ радейт скөнь!



### **АСЪЯ КЫВБУР**

Код эз аддзывлы, шонді кыз петө,  
Зарни-эзысьөн ойдө кыз му?  
Тöлыс кымöрсö пыркөдö-летö,  
Садымö-палялö ойбыртчöм ю.

Юыс меліа ас дінас корö,  
Кöсйö юкны мем тувсовъя шуд.  
Зіля вoсьлала ыркыд ю дорö,  
Гөгөр кытшовта вежөдысь луд.

Воан ывлаысь — чöскыда сөйсö,  
Сöмын уджавны тэрыба пет.  
Кызди асылыс венö лөнъ войсö,  
Луннас удж вылын петкөдла тэд.

### **ТУВСОВЪЯ**

Со муыс пöсялöма брөд,  
Крут кырийын кыддөс бушков нетшкö,  
А ыбным кульöм еджыд эшкын —  
Оз некыз лолавнысö пöt.

Гож сайын медся бөръя лым  
Дзик öтнас шондйысь тай полö.  
Да тувсов енэж вылын гым  
Век öнөдз ланьтöмөн на олö.

Но шыасяс на, шыасяс  
Ен йöлöгаа мурган горөн,  
Кор ассыыс югыд кырымпас  
Чардбиыс пуктас енэж дорö.

# МИЯН ГӨСТЯС

„Войвыв кодзув“ журнал лыддысьяс ордо локтисны гөстяс — Удмуртияса писательяс да поэтяс. Ми сетам кыв прозаик Семен Самсоновлы, поэтяслы Тимофей Шмаковлы, Степан Ширококовлы, Николай Байтеряковлы, Ашалычи Оклы (Л. Г. Векшина) да Игнатий Гавриловлы. Удмурт поэтясльсь кывбурьяссö комиöдисны: Иван Вавилин, Альберт Ванеев да Геннадий Юшков.

*Тимофей ШМАКОВ*

## ТЭНЫД, ПАРТИЯ!

Кызд шондiтöг быд асыв овлö руд,  
И гажа луныс му весьтö оз воссьыв,  
Дзик сидз жö партиятöг мезд ни шуд,  
Ни олöм некутшöм оз гөгöрвоссы.

Эз вöв кө партия — ни водз ни сёр —  
Удмуртия эз лолы мездмöм крайöн,  
Көн шуда ме, сöветскöй прöстöй морт,  
А мыйтöм бур мем воан кадыс вайö!

Ме тшöтш жö партияөн быдтöм зон,  
Враг вылö тышö сийö менö нуис,  
И мян армияөн нöйтöм пон —  
Пеж вөрöг — пышйис мян муысь.

Не тэ кө, партия, мен борд эз шед,  
И радейтана удж эз ликмыв киам.  
Ас югыд олöмысь пöсь аттьö тэд!  
Да кывйыд мый! Став сям и вын тэд сиа.

Став олöм ассьым помöдз сиа тэд  
И Ленинлы — меддона вождылы сиа!  
Сы моз жö тöждысян тэ, вöлис мед  
Бур олöм ставлөн и удмуртъяслөн мян.

Ён тышын, уджын мунö кызьöд нэм,  
Тэ вежөрөн да мөвпөн ставным олам.  
И тэкöд вывтi бура овсьö мем,  
А мыйта шуда лун на ещö волас!

Пыр нуан менö водзö лунысь-лун,  
Кöть кутшöм удж ме вöча, ог мудз некöн.  
Великöй партия, быд медбур дум,  
Быд көсийöм менам нэм чöж лоас тэкöд!

## КАМА-КАМУШКА

Паськыд юй, дыр нин дыр  
Шуньган ыбъяс, вөръяс пыр!  
Ыджыд, джуджыд тэнад гы,  
Кама-Камушка!

Гычөдан, көть код оз сюр,  
Пароход көть сэн, көть пур,  
Уна ваа паськыд ю,  
Муса Камаёй!

Тэо видзөдчө веж видз,  
Юдор вөрсылөн став мич,  
Тэ өд рөмпөштан кодъ дзик,  
Чим лөз Камаёй!

Лайкйөдлө тшөтш тэнад гы  
Мортлысь мөвп и сьыланкыв,  
И, кызд песня, кывтан тэ,  
Славной Камаёй!

Тулысын, кор жуглан йи,  
Видзөдныс ог пөтөй ми,  
Тшөтш сэк сьылө миян лов,  
Вольной Камаёй!

Кыла, кыла тэнсьыд вын,  
Быд турбиналысь ён гым,  
Кама — мича сьыланкыв,  
Кама-Камушка!

Николай БАЙТЕРЯКОВ

## МЕ ШУДА

Вөр пөвстө вошөмыд тэ өтнад дзик,  
Варзи чо дорө, каръяссиянь зэв ылө,  
И тэнө, менам дона чужан сикт,  
Оз пасйыны на школьной карта ылө.

Ни море эрд, ни тытор абу тан,  
Ни гөратор, көн кымөр вермас узыны,  
А тупаньяснас зэв нин важысянь  
Веж пожөмъяс пыр сьылөны, оз мудзны.

Но шуда ме, көть менам чужан край  
Оз торйөдчыв Варзилөн югыд вакөд,  
Йөз моз жө быдтө озыр урожай  
И өти лолөн лолалө Москвакөд.

## ЮАЛІН МЕНСЬЫМ

Менсьым юалін, мыйла ме сыла,  
Ог-ө весьшөрө видз ассьым сила.

А тэ юавлін, мыйла век вөрө  
Польтысь төв улын зарниа зөрыс,  
Кодлы лун шөрнас шонді дзирд инмө,  
Коді асывнас лысваысь кынмө?

А тэ юавлін, мыйла нө юыс  
Оз и унмовсьлы, васө век нуө  
Весиг сэк, кодыр зөридзыс узьбө,  
Войся лэбач кор син улад усьлө?

А тэ юавлін, мыйла оз надөөн  
Дзользы колипкай, енэжө качиг,  
Чужан му весьтын мыйла век сьылө?  
Тэ юавлін сылысь?

Игнатий ГАВРИЛОВ

## МУВЫВСА НЫВ

Ме водзын муяс гөгөрбок,  
Көть восьлав кык лун чөж,  
Тан шабді дзоридзалө со  
Дзик море кодь жө лөз.

Ме төда, төда, дона ныв,  
Кызд тэнад зарни ки  
Лөз рөмөн вөччөдіс муыв,  
Мый дивуйтчамөй ми.

Тэ кодьсө эг на аддзыв ме!  
И шуны кө нин сідз,  
Мем чайтсьө, босьтин өтнад тэ  
Став нывъясыслысь мич.

Пось шонді петас мелі, сөдз,  
Қор воас асья кад.  
И весиг сійө тэкөд тшөтш  
Век пукалыштны рад.

А кодыр вой шөр пуксяс тан,  
Тэ вылө дзоргө весь

Ярьюгыд төлысь, эзысь бан,  
Оз вермы мунны сесь.

Тэ гажтөмчан кө, муса ныв,  
Сэк лысва усяс сөдз.  
А нюжөдан кө сьыланкыв  
И вөр-ва сьылас тшөтш.

Код кывліс тэнсьыд мыла гор,  
Оз вунөд, некор оз.  
И сійө збыльысь шуда морт,  
Код гажтөмчө ме моз.

Ныв гөгөр гартчө кымын зон,  
А ме пыр ветла чөв,  
«Со ещө косьмөм сьөлөм, со»,—  
Мед шуасьөм эз вөв.

Ме сійөс радейта ли ог,—  
Оз төдны өнөдз йөз...  
А шабді,  
Шабді гөгөрбок  
Дзик море кодь жө лөз.

**Г**АЖТӨМЧӨМ... Мукөд дырйи сийө сетө мортлы вын, а мукөд дырйи и виө сийөс.

Ме некор ог вунөд, кызди мунли сиктысь. Квайт арөс вөлі сэк меным. Батьлөн ичөтджык воқыс, дядь, мөдөдіс менө сэк детдомө. А меным сэтшөм эз вөв окота мунны гортысь, верми кө, чечышти эськө поездсьыс. Кытчө нуө менө тайö туйыс? Көдъяс дінө веськала?

Помнита, дядь кызд вермис ошкис детдомса олөмсө, но ме эг верит сылы. Ме полі төдтөм йөзсьыс и некор эськө некытчө эг мун чужан сиктысь, эг торйөдчы Мати другөйкөд, кодкөд пыр ворслім, эз кө сэтшөм водз кув муса мамөй. И батьөй со эз во война вылысь, а дядь воис. Мыйла тэ пыдди эз сийө усь война вылас? Вөлін кө тэ, батьө, ловъя, эськө ме некытчө эг мун гортысь: тьötка эз вермы менө сәки вөтлыны. Öд сийө менө вөтліс, а дядь сөмын петкөдліс, быттьө ме вөсна төждысьө. Асывнас шондi петтөдз на сийө менө нүдiс сиктысь, тэрмөдліс, мед ог кольбөй поездсьыс. Весиг Матикөд эг вермы прöщайтчыны: сийө узис на.

Детдомын первой кадас ме пыр бөрди. Весиг вөтөн адззывлі век чужан сиктөс, чукавлі ассыым другөс. Вомөс восьта, а гөлөс абу, и чужөм вывтi визувтö пөсь синва. Сьöкыда велалі выль олөмас, выль өртъяс да воспитательяс дорө.

Вочасөн ставыс мөдөдчис бурлань, и ме эг нин шогсы дядькөд торьялөм вөсна. Школаын велөдчи. Ремесленнөй училище помалі. Гожся каникулъяс дырйи кымыныськө ветлі гортө. Дядь примитліс менө бура, а тьöt... Пинь пырыс сөдзөдас «видза олан» и пыр жө чирөм гөлөсөн юалас:

— Дыр кежлө?

Пыр и лөсьыдтөм лөө сьөлөм вылын, окота регыдджык бөр мунны. Гашкө, та вөсна ме пыр шөчджыка кути лывлыны на дорө, а сөсся и писъмөяс гижавны дугдi.

Важөн ме эг вөвлы чужан сиктын, и друг дядь корө воылыны. А ме буретш лөсьөдча петны отпускө.

Семен САМСОНОВ

## Дядь

Висът

Радпырысь ме локта гортлань. Зіла не тэрмасыны, а кокъяс восьлалөны пыр тэрыбджыка. Нимкодъысла сьөлөм чеччө морөс пытшкын, лолөй сибдалө... Ок, өна жө бырөма гажөй чужанинысь! Ки пөлө чөмодан босьтөмөн шался мир туй кузя, весиг мудзөй воши. Со нин тыдовтчис пöлынтьчөм нинпулөн йылыс... Ми другкөд кайльвлім тайө пу вылас да вөчльвлім чипсан. Сәки нинпу дорө ми мунлім векныдык трөпаөд, а өні сы местаын куйлө шыльыд паськыд туй. Туй пөлөн радөн сувтөмаөсь телеграфнөй столбъяс. Шуйгавылын вөйдөр вөвлі вөр. Ми сэтчө ветльвлім вотөс да тшак вотны. Öні вөр местаын пласътвидзөны көдза муяс. И гырысь өшиньяса мича керкаяс матысмөны нинпу дорө. Улич помас өта-мөдныслы паньдөн сулалөны кык ыджыд керқа. Вывескаяс вымысь лыддя: «Клуб», «Ясли»...

Вот ме и гортын... Видза оланьыд, веж садъяс пиө вөйөм чужан сиктөй, гажа уличаясөй, Бубби юй! Кутшөма ті ставныд вежсьөмныд!

Ю вуджөм бөрын ме локтi асланым град йөр дорө. Кысянькө кыліс гудөк шы. Сийө кыліс ньөжйөнник, сөсся вочасөн горсяліс, збоймис, тыртiс матiгөрсө. Мыйкө важысянь төдса, матыса, сьөлөм вөрзөдана вөлі тайө ворсөмас. Ме сувтi, кывзыся. Миквор дядьлөн кодь ворсөмыс, но Миквор дядь усылі война вылын. Неужели ворсө сылөн пиыс, Мати, менам челядырся другөй?

Сөмын өні ме, кажитчө, садьми да гөгөрвои, мый сулала. Сулала

асланым прад йёр дорын. Петі улич вылө. Збыль: Миквор керка өшинь улын пукалөны челядь да восьса өшиньөд кывзёны керкабысь гудөкасьөмсө. Ми коркө тадзи жө пукавльвлім тані керъясь вылын, кывзылім Миквор дядьлысь удж бөрын гудөкасьөмсө. Мамъясным видчывлісны ужын кодзалөмла, а ми пукавлім лов шы пөдтөмөн... вунөдлім ужын йылысь.

Ставысь кажитчө вежсьөма сиктас, а тайө кольөма. Миквор дядь усь война вылын, а сылөн гудөкысь важ моз юралө, ливкйөдлө мича мелодияяс. Бытьёкө ме выльысь вои аслам челядьдырө. Коді нө ворсө?..

Көсий мунны өшинь улас, но друг кыла:

— Пиук, Сергей!..

Улич вывті меным паньд котөртис дядь. Ме сійөс муртса и төді, сэтшөм ёна вежсьөма. Тош лэдзөма. Син горуласгырысь чукуръяс. А сідзисө ачыс важ кодь крепыд, ён. Дядь кутис менө:

— Важөн эн волю гортад, пиук. Дзикөдз вунөдін миянөс. Ок, кутшөм ёна бырис гажөй тэысь. И тьотыд зэв ёна виччысьө. Мунам репыдджык сы дорө. Туяд, көнкө, мудзин... Вай чемодантө ме нуа. Юөртін кө, ме паньд волі мотоциклөн.

Дядь босьтис чемоданөс и нуөдіс менө гортө. Дерт, ме эг куж думыштлыны, мый встретитасны татшөм бура. Оз кө ылөдчыны пельяс, кажитчө, дядь весиг шуис менө пиукөн. Вайдөр пинас сійө менө шульвліс сөмын кодъярөн. А талун өд сійө садь. Мыйкө абу гөгөрвоана.

Ещё гөгөрвотөмджык вөлі тьот. Муртса удитім ми пырны дворө, сійө уськөдчис ме дорө, меліа лаплакерис мышкө да нюжөдчис окыштны банбокөс... Сэсся юр вывсъянь кок улөдз нуөдіс синнас, кияснас шлалнитис бокъясас:

— Ой, Кирил, кутшөм ыджыда быдмөма пиыд! А кутшөм статья лөома! Оз и веритсы, мый тайө миян Сергейным!.. Прөйдит, прөйдит, Серёженька, комнатаас. Туй бөрад, көнкө, мудз... Пөрчысь,

ми тэнсыд самогон нырнас мудзтө вельсөдам.

Воддза дорысь тьот кажитчис ещө на кызөн да ичөт тушааөн: дзик тшөгөм утка кодь катласисветлөдліс, лөсьөдіс пызан, водздөранас вевтьөмөн вайис самогон четверть да сувтөдіс пызан дорө джоджас.

Менө шензьөдіс не сөмын дядь повъялөн мелілуныс. Мича ворота-яса джуджыд забор сайын керка гөгөрысь кыптөмаөсь кутшөмкө стрөйбаяс, скөт карта, пывсян... Ыджыд выль керка водзладорын сулалө мөд керка, но тайө абу нин менам батълөн керкаыс: сійөс капитальнөя ремонтируйтөмаөсь, быдлаті вельдөмаөсь.

Дядь петкөдлө меным ассыс овмөссө. Амбарас нянь тыра йөртөдьяс, пызь пельсаяс, косьтөм яй, ма, мукөд пөлөс прөдуктаяс — мыйыс сөмын сәні абу! Амбаркөд орчөн ләптөма гөжя оланин. Сәні сундукъяс да сөръяс вылө өшлөм пасьяком костгыис он жө төр прамөя бергөдчыны: сөмын өти пельөсын сулалө лабич да сы вылө вольсалөма вольпась, тыдалө, пемыд войясө тані узыльвлөны, видзөны эмбурсө. Амбардорса ләбулө пессө тэчөма уна орчча джуджыд чипасө. Двор пытшкас весиг мастерскөй эм, көні сулалө токарнөй станок. Картаас некымын вежөс. Пывсян көджын, кодлөн өдзөсас өшалө ыджыд томан, сулалө выль мотоцикл. Дядь ставсө тайөс петкөдлө, а ме видзөда да шензя, аслам синъяслы от эскы.

— Кирил, — кыла тьөтлысь гора гөлөссө. — О, господи! Дыр-ө тэ кутан мучитны мудз гөстьсө? Пырөй нин репыдджык: сөяныс жөдзалө.

Пырим. Тьот пыр жө пуксьөдіс миянөс пызан сайө. Дядьлы ныр улас пуктис вина румка, а меводзө сувтөдіс быдса стөкан.

— Ме ог юльвлы, — шуа ме.

— Кыдзи он юльвлы?! — шензьөм петкөдліс тьот да мөдіс невөлитны. — Воигкежлад нарошнө вөчим, медым чөскыдджык лөб, юммөдім... Аддзысьөм кузя быть ковмас юны.

— Ковмас, — сы дор сувятс дядь, кошӱ удитс нин ректыны асарыс думкасо. — Трӱтыл таныл медӱос-кыдсо заптс.

Лобӱсыга сӱю малалс тошсо.

Но кутшӱома котъ эз корны да кевмсыбны, ме эт ю. Выль во дыр-

ни лӱбс мукӱд прайакс луньясӱо ии лӱбс, ертъ, ертъскӱд торд вина нӱо-

тика юыштывла. А онӱ некүлшӱом

номка эз вӱв юнысӱо. Трӱтыл тайӱ,

тодомсы, эз во сӱюлӱм вылас, но

мырдӱон юктавны эз вермы. Заво-

литс мый выныс вердны. Ме нӱо-

тысынь радейтви кӱдзыл выль йӱв и

порша панаялӱ сӱюс. А трӱт менам

ныр лӱбс сӱюй гӱса улъа, нӱок, ма.

Удмуртъясон важ обьчай тшӱоктӱ

сӱены, и ме, кыв шӱот, сӱя.

Дядь колдывитс нин, панӱс сӱр-

ни обӱда йылыс.

— Миян бӱлтор ичӱтика эм, —

шуйс сӱю, савӱварыс чашкад

кисӱтс чай да пуктс ме водз.

Тэ, Оля, масӱ унджкыс пукты, абу

тай карал мӱв обӱома. Мед манас

чашко ю. Сидисӱо, пук, бура

олям, да сӱмын кӱзыс скарӱлӱны ми

вӱло. Завидӱлӱны, асланыс аршин-

он мерӱлӱны миянос. Матид,

Минвордӱон пыбс, вермас ко, сӱяс

миянос.

— Лек корыс пыл весит газетӱ

пжжӱс, — тшӱотш суйтис трӱт.

— Мыйсӱо сӱмын эз пжж, кор ми

тайӱ керкасӱо лентим. Тываӱо, кӱс-

тан. Кӱсьян кӱ, котъ онӱ комычы,

тэ вӱло пжжӱдам керкасӱо. Колхо-

зын кылдзи на улжкыл сурас, мӱ-

дан началыныканы. Со РТС-са ди-

ректорӱос чорыда видӱоны, коӱд чайт-

ны, ретыл чӱвгасны улжк вывсыс.

Поэс сӱ местӱд пырны. Матид

кӱдысыл сэки как кутасны сӱюм

юрбитны мияны. Аслас киссӱом

розвалӱ кодъ важ гудкнас ышпи-

сӱо... А ми таныл сӱлшӱом баян

нӱобидим!

Трӱт кысӱко пач сайыс сундук-

ысӱ пердис выль баян. Ме шензана

синъясон видӱолӱ, эл тол, мый

шуны.

Мыйла налы ковмӱома пжжӱнды

керкасӱо ме вӱло? Мыйлыс Матидыс

дядьылы да трӱтылы сӱлшӱома тож-

лыбны ме вӱсна, весит со баян

нӱобӱомад? Мыйкӱо абу тордвоа-

на. Оз лӱсая, мейым мам кӱлӱм

бӱрдын найӱ ме вӱсна овмӱдичисны

татро!

— Матид весит газетӱ ми йылыс

пжжис, — скарӱысга места эз алды

трӱт. — Брӱтӱоко ми тӱно вӱлтим.

А оӱ татро миян овмӱдичиӱон тач-

топыс на котралс.

Ме копи петкӱлмыны газетсо.

Дядь эз тол, мый вӱчны:

— Да код толдас нин, конӱ сӱю. —

Но век жӱ кузъ зетсылыс пердис

кӱноч, копыртыс лабч улӱ, вӱсартс

пжжик да сӱтыс пердис газет. —

Дзжк ставыс сӱнӱ лӱж, — сӱлтс сӱю

да пукжис пызан помд.

Лидид. Трӱт суръя мӱв суйтис

ме водз да видӱолӱ ме вӱло, а

дядь пукатӱ юрсӱо копыртомон. Пы-

зан вӱло пуктом киясыс сӱлӱон тӱ-

ралыштӱны. Ме лыдӱя пжжӱдӱо, а

мыпжкӱд колдывӱктаяс котралӱны и

вӱм пытшӱкӱсӱо кӱсымис. Статъяс

шуйсӱо: «Оулӱ-вӱлыс Кирил Петро-

вич!» Лижӱлыс заводитчӱо сӱсынь,

кыдзи найӱ ме ради вуджисны ме-

нам керкасӱо. Асарыныс керкасӱо найӱ

пыр жӱ вӱзалӱсны, а менӱ модӱлыс-

ны дӱрломӱ. И ставыс тайӱ озыр-

мӱоцӱом ради. Найӱ поӱоны, мед

ме от лӱж да кор асарым пай. Та

вӱсна найӱ торийон-торийон вӱзалӱс-

ны менам баттылыс керкасӱо да орч-

чӱон стрӱитӱны вӱлыс. Колхоз-

ын дядь петалӱо сӱмын сӱлшӱом

нӱмто кӱл бокжын овны, коркӱ лӱж-

керкасӱо орчӱон и лентим. Он жӱ оӱ

ков. Тэ ради старайтис. Баттыл

тыштны. Мияныс керкасӱыс нӱоти оз

и корим тӱно, пид, та кузъ сӱрни-

тордво тӱнос, суйӱон страшӱит. Со

уджъяс вылѳ, кысь позьѳ унджык курьштны. Мельникѳн уджалгас тырыс озырлун чѳжис. Шабашничайтис — колхозлысь куим кучик кулис. А ѳни со лѳсьѳдис аслыс мотоцикл и сийѳс видзѳ вѳв пыдди: тырыс турун да пес-ваялис. Ставыс гуся. Мед омѳльджыка юасисны, тош быдтис, старик улѳ лѳдзчысис: ме пѳ старик нин, а ачыс дуб кодъ ѳн, некутшѳм висьѳм оз тѳд.

Помалі лыддыны статьясѳ и видвѳда дядъ вылѳ. Збылысь, тош лѳдзѳма, а ѳд сийѳ абу пѳрысь. Менам батылы эськѳ ѳни вѳлі ветымын арѳс, а дядъ сысысь куим арѳсѳн том. Ок, дядъ, дядъ! Дзикѳдз тай тѳ вежсьѳмыд. Коркѳ ме вѳлі ичѳт. ѳни быдми, но некыдз ог гѳгѳрво тѳнѳ, ог тѳд тѳнсьыд думъястѳ ни кѳсийѳмтѳ! Сѳмын ѳмѳй судысь полѳмла тѳныд дум вылѳ уси ме, вокыдлѳн пыис. И со тѳ больган меным наследство кольѳм йылысь. Нинѳм меным тѳнад оз ков. Ме ог кѳсийы мырддыны батылысь керкасѳ. Менѳ быдтисны бур йѳз, госу-дарство. Олі ме шоныд, бур, сѳстѳм керкаын и ѳни ола сѳтшѳм жѳ керкаын. Меным и юрѳ некор эз волы корны тѳнсьыд батылысь керкасѳ. А тѳ, вѳлѳмкѳ, полѳмыдла тѳралан. Та вѳсна тѳ и эн радейтлы менѳ, кор вольвлі каникулъяс дырйи. И тѳт пыр врагѳс моз встречайт-лис. А талун нѳмын медводдзаясь окыштис. И ставыс тайѳ озырлун ради. Ог вермы ме гѳгѳрвоны татшѳм йѳзѳс. ѳд шудѳй менам велѳдчѳмын, уджын. Ог, ог гѳгѳрво дядъѳс: мыйла сылы ковмис сувтны татшѳм няйт гуй вылас. Пукала и думайта, а найѳ виччысьѳны, мый ме шуа.

— Ставыс тайѳ лѳж, пиук. Некодлысь ме нинѳм эг гусявлы, эг мырддыв,— бокѳ видзѳдигтыр прав-дайчис дядъ, а парьясыс мыжапы-рысь тѳралисны.— Гиж гаетѳ. Мати-лы дорысь тѳныд ѳнджыка вери-тасны. Ми кѳ тѳ вылѳ гижѳдам кер-ка джыннымѳс, некод нин оз кру-кась.

Ме чѳв ола, абу окота сѳрнит-ны, кѳтъ дѳзмѳмѳйла морѳс пытш-кѳй пуѳмѳн-пуѳ. Лолавнысѳ оз тыр-мы воздухыс. Пачсайса да лабич-

увса сундукъяс, паськѳм тыра ве-шалкаяс, нѳль шкап заводитисны менѳ личкыны. А амбарьясса да чуланьясса эмбурыс?

Ме чеччи, заводити пасьтасыны.

— Ветла Мати ордѳ,— дышпы-рысь шуи дядьлы.

— Ветлы, пиѳ, ветлы. Сийѳ тѳсысь повзяс, вид прамѳйджыка.— Дядъ нимкодъпырысь чеччис, матыстчис ме дѳнѳ. Ме бергѳдчи. Сийѳ сулалис вѳсьа вома, онч гѳгѳрво, кѳвмы-сьѳ-ѳ, нюмдыны кѳсийѳ.

Локтѳ Мати керка дорѳ. Игѳдчи. Воча петис ачыс Мати, паськыд пельпомъяса, ыджыд, ѳн. Сийѳ дыр видзѳдис ме вылѳ, буракѳ, дзик пырсѳ эз тѳд, сѳсья горѳдис:

— Серга! Кытысь тѳ усин, Серга?!

Сийѳ топыда кугис менѳ, ыджыд кинас лаякѳдыштис пельпомѳ да, вомтырнас нюмъялігтыр, видзѳдис ме вылѳ.

— Пуксы, вокѳ,— медбѳрын шу-ис сийѳ да нуѳдис пызан дорѳ:— Пуксы, сѳрнитам...

Пызан вылын куйлисны чертѳжъ-яс. Ме видзѳдлі на вылѳ.

— Тайѳ нѳ мый тѳнад, Мати, льнокомбайн? Усовершенствуйтан?

— Да сідзи видлала... Дженъыд шабдѳсѳ омѳля босьтѳ. Колѳ мыйкѳ думыштны. Кутшѳмсюрѳ приспособ-ленияяс вѳчи нин.

— Ачыд?— шензи ме.— Но-лы, висьтав кыдзи-мый.

— Да энлы, Серга, первой тѳ ас-лад олѳм-вылѳм йылысь висьтась, кѳнѳ-мый...

Ме висьталі, мый уджала смен-нѳй мастерѳн, рытъясын велѳдча механической институтын.

— Со, вѳлѳмкѳ, мыйла тѳ дзик пыр тѳдмалін льнокомбайнсѳ да вунѳдін став мукѳдтор йылысь. Эк, Серга, Серга.— Мати нюмъялігтыр идралис чертѳжъясѳ пызан вы-лысь.— Ме велѳдча жѳ, дасѳд клас-сын. Со талун семья котырѳс ыстѳ кино вылѳ, а ачым пукси занимайт-чыштны.

Сѳрни вочасѳн паськаліс: сийѳ висьтасис ас йывсьыс, ме ас йы-лысь. Ме весиг вунѳдѳ, мый вѳсна локтѳ. Видзѳдлі стенлань. Сѳнѳ джаджйын сулалѳ важ гудѳкыс, а

орччон вьль баян. Важ гудоксё ме пыр и тоди — Миквор дядьлон. Кушом вөвлі, сэтшом на и эм.

— Тэ ворсан?— юалі Матилысь да инді джаджлань.

— Ворсышта.— Мати чеччис да босьтис гудоксё.— Помнитан, бать тайон ворслис. Оні ме зия не вунодны, мый сійо ворслывлис. Сы моз жё осьта ошиньос и ворса сылысь радейтана мотивьяссё. Кольом во баян ньби. Баянад найо дзик мод ног ворсьоны.

— Гортё локтигөн кывлі ворсомто. Вай ворсышт ещю, зэв окота кывзыны.

И бара юралё гудок гор, вөрзёдо сьолөмто, и радлан, и гажтомчан. Сійо казтылө челядырнымөс, Миквор дядьос, батьос, налысь олөмсё, уджсё, весиг куломсё, но найо и талун быттё ловьяось, ловьяось уджын, олөмын. Со Мати вежис Миквор дядьос: сы моз жё лоис механизаторон, гармонистон. Ме бөрйи мод туй, но и ме нуода водзё батылысь уджсё.

— Мати, меным колө сёрнитыштын тэжд. Ме локта тэ ордө узьны. Пояс? Виччысь, дзик пыр локта.

И вот ме бара осьтала гортлань. Муна прөстой, обыкновенной керка дінсянь сэтшом керка дорө, коді аслас сьоктанас личкө мусё. Кодыс нө найо мичаджыкось, гажаджыкось, донаджыкось? Позьо омөй найос откодявны?

Матилон одзос дорас крөвать сулалө, стен дорын пызан, улосьяс. Книжной шкап, радиола. Тодчө, мый тані овсьо шудаа, гажаа, свободноя. А сәні, дядь ордын? Сәні воздухыс быттёкө дзик мод, кушомкө лёк дука. Та вөсна и меным дыш пырнысё сэтчө.

Пыри да, кыв шутөг, босьтис чемоданос. Гортсаяс чуймомон видзөдисны.

— Ме Мати ордын узя,— кызмырдон век жё шуи.— Миянлы колө унатор йылысь сёрнитны.

Дядь да тьот уськодчисны ме динө, кыысь мырдьоны чемоданос.

— Сергей, мый тэжд? Веритан омөй сылы? Сергей, пиук...— кевмысис дядь. А тьот лыддьөдлөмон бөрдзис:

— Со од лавкаад винайдла эг ветлөй да. Сылон винайд лавкаысь ньобөма, гөститөдис, корысьд, и... Висьтавлі ме тэньд, Кирил, мися, винатө лавкаысь вай... Ок, сиркурыд шөгөй...

— Эн сөр нинөм абусө!— Дядь нетшыштис гөтырсө пельпомөдыс да бергөдчис мелань.— Сергей, пиук, гөпөрво...

Ме петі да регыджык муні тайо керка дорсыс. Бергөдчыны, сёрнитны? Ог! Муна Мати ордө. Сыкөд отвылысь төлкуйтам, мый вөчны водзё. Рөднөй керкаысь тадзи прөста мунны ме ог вермы. Колө сёрнитны Матикөд.

Редакция журнала  
"ВОЙВЫЗ НОДЗУВ"  
(Северная зона)  
Орган ССЗ  
г. Сыктывка, ССР



лөдөны ю кывтуд, мөдөдөны стра-  
налон быд пельсө.

Комын во сайын Эжва йылө  
воисны первой механизмъяс — трак-  
торъяс. Стальной вөвъяс шызөддс-  
ны лөнь вөрлысь чөла сулалөмсө.  
Войся пемыдсө югдөдсны электри-  
ческой бияс да заводитсны вен-  
ласыны енежса кодзувъяскөд.  
А мыйта нин талун тайө вөръясас  
выльысь-выль машинаысыс, на дін-  
ын уджалысь йөзыс — трактористъ-  
яс и шофөръяс, крановщикъяс и  
электропильщикъяс, механикъяс и  
слесаръяс, инженеръяс и техникъяс!  
Ставныс найө вөр промышленность-  
лөн выль кадръяс, кутшөмъяс эз  
вермывны лоны вөйдөр. Налөн баты-  
ясныс на төдлісны сөмын ыджыд  
чер да кык воропа пила.

Та йылысь ме думайтї неважөн,  
кор уна во бөрын выльысь волі  
Эжва йылө, вына лесовозъяс вы-  
лын вомөналі гажа ягъяс, нимкодя-  
си мича вөр-ванас, төдмаси уна ин-  
тересной выль йөзкөд, торъя нин  
Великопольской лесопунктын, кодї  
паськөдчөма Пожөга — Помөсдіна  
костын, Эжвалөн шуйгаладор бере-  
гын.

\* \* \*

Вөдз асылын Яраш ю посёлокын  
быд керкаын друг öзйөны югыд би-  
яс, и посёлок ставнас лөө муөдз  
лэччөм кодзувъяса енеж кодь. Вөр  
лэдзысьяс заводитөны лөсьөдчыны  
петны удж вылө. Көзъяйкаяс ломта-  
лөны пачьяс, дасьтөны завтрак удж  
вылө мунысьяслы. Отка йөз котөр-  
төны столөвөйө.

Сизим час кезлө югыд өшиньяс-  
өн дзирдалысь диспетчерской дорө  
заводитөны чукөртчыны смена вы-  
лө петысьяс. Сэнөсь жө войся сме-  
наын уджалысьяс — шофөръяс, кра-  
новщикъяс, грузитчысьяс. Войыс  
көть вөлі и турөба, но сизим ма-  
шинаөн вөчөма матө кызь рейс;  
кодсюрө вөрсө лэччөдөмаөсь куи-  
мысьөн. Сідзкө, кыксө ветымын ку-  
бометр вөр, а то и унджык, бара  
на воис улыс складө.

Ылөдз нюжалөма лесопунктлөн  
вөр кыскалан туйыс — комын кило-  
метр саяс, лыддыны кө вылыс  
складъяссянь улөдз. Эз нин этша

сө тысяча кубометр вөр лэччы тайө  
туй кузяыс лесопункт вөсьсөм бө-  
рын бөръя дас вит онас, а кажит-  
чө — вөр запаслөн абу помыс.

— Во-мөдтө уджалам на бура,—  
висталө диспетчерскойын пукалысь  
мастер Иван Шөмысов.

Иван Александрович — шөр ту-  
шаа, крепид тэчас, сы вылын лө-  
сьыда пукалө дженъыдик сьөд  
пась,— оз нин этша во уджав вө-  
рын. Сійө, кызди и унаөн Эжва йы-  
лын, пила воропө кутчысьліс дас  
вит арөсөн на, сэсся вуджис кадрө,  
осваивайтис первой лучкөвөй пила,  
сэсся электрическойөс, велөдчис да  
уджалис электромеханикөн, а өнї  
веськөдлө ыджыд мастерской уча-  
стокөн. Мастерлөн кипод улын не-  
лямын саяс морт, вит комплексной  
бригада, ремонтникъяс, ТДТ-40  
тракторъяс. ТДТ-60 трактор вылө  
лөсьөдөма хлыстьяс грузитан кран.  
Быдса цех! И абу ичөт цех. Татшө-  
мыс лесопунктын куим.

Колө веськыда шуны, абу кокни  
вөр лэдзысьяслы быд лун мунны  
удж вылө комын километр сайө да  
рыгнас бөр вони гортө. Кадые сы  
вылө мунө уна. Дерт, лесопункт  
сетө тупкөса машинаяс йөзөс нуөм-  
вайөм вылө, но уна-ө кольө кад  
уджавны дженъыдик төвся луннад!  
И сетис кө участоклөн коллектив,  
весиг медся дженъыд лунъяснас,  
кор лунъюгыдыс муртса рудөдлас,  
кыксө да унджык кубометр вөр, то  
тайөс лои шедөдөма механизаторъ-  
яслөн мастерствоөн, налөн зильлун-  
өн, ыджыд көсйөмөн — лунысь-лун  
вевтыртавны государственной зада-  
ниеяс, босьтөм обязательствояс. По-  
зью өмөй лөка уджавны партиялөн  
исторической XXII-өд съеззлысь  
решениеяссө пыдөдз сьөлөмө йидж-  
төм бөрын, кор став страна трудит-  
чө тыр вынөн, медым өдйөдджык  
вөдчыны коммунизмлөн мича ас-  
кия лунө!

Йөз тыра куим пружөвөй маши-  
на вөрзөбдчөны диспетчерской до-  
рысь стөч сизим часын.

Өдйө кольөны километръяс. Воліс  
и бөрө коли Чудь ю, көнї пө өна  
важөн овлөмаөсь чудьяс на. Колины  
яг нөрысьяс, паськыд кушиньяс.  
И со нин Тимшер юдорса ягъяс.

Ывлаын тӧдчымӧн лӧзӧдӱс. Позьӧнин аддзыны машина водзыхь туйлысь сёртасо, кутӱсны тӧдчыны туйбокса пуяе. Пожӧмъяс абу зэв дженъдӧсь, но крепьдӧсь. Тыдалӧ, дырнин быдмӧмаӧсь да вичхьсьӧмаӧсь мортлысь вына кияс. И со, найӧ воисны!

Помӧсдӱн район пасьта важӧн нималӧны Яраш юын уджалысь бригадаяс Пашнинлӧн да Деминлӧн. Иван Пашнинлӧн да Александр Деминлӧн трудӧвӧй биографияяс омӧля торъялӧны эжвайывса уна вӧр лӧдзысьяслӧн биографиясысь. Сидзи жӧ томысянь ассыныс олӧмнысӧ йитӱсны вӧр промышленностькӧд, кор чукӧстӱсны — ветлӱсны выполнитны ассыныс пражданскӧй долг Рӧдина водзын. Та йылысь найӧ оз радейтны уна сёрнитны, ошйысыны. Найӧ син водзын вежсисны вӧрса уджъяс бӧръя дас вит онас. Таысь на уджык: найӧ асхьныс вӧлӱны сийӧ йӧзнас, кодъяс велӧдчисны уджавны воысь выль техникаӧн, корсьны удж котыртан выль формаяс. И кор кутӱс паськавны посни комплекснӧй бригадаясӧн вӧрын уджалӧм, смела мунӱсны передвӱкъяс да новаторъяс туйӧд. Но та йылысь найӧ бара жӧ оз радейтны уна сёрнитны: мыйла ошйысыны важъянас? Колӧ талунъя уджӧн петкӧдлыны, кыдзи тӧ тышкасян Рӧдиналӧн интересъяс вӧсна, кыдзи да кутшӧм вклад ассыд пуктан коммунизм стрӧитӧмӧ.

Машинаяс воисны ят тӱльӧ, сувтӱсны. Йӧз равӧдчалӱсны асланыс уджалан местаяс. Трактористъяс заведиталӱсны стальнӧй вӧвъяснысӧ. Дизельнӧй тракторъясыдлы, майбыр, оз ков уна кад, мед заводитны таркакывны вӧр пасьтанас. Не войдӧр, кор газогенераторнӧй КТ-ястӧ ковмылӱс мукӧд дырйиыс заведитны часъясӧн. Бур да вына техника ӧни сетӧ вӧр лӧдзысьяслы государство!

Тӧ ӧтилаын, тӧ мӧдлаын погрубочнӧй площадкаяс бокрын ӧйӧны бипуръяс. Тӧвся луныд — тӧвся лун и эм, кӧдзыд, бушковъяс частӧ овлӧны. Быть ковмас сувтлыны, шойчхыштыны, дай увъястӧ сотны колӧ. Ув кералысьяслы тӧвнад кык мин-

да удж: хлыстыяс увйыны, пу бокъясыхь гӧгӧрыс лымсӧ весавны. Кӧть ӧд лымийд матӧ метр, мыртӧ джуджыда колхьны оз позь, лӧб дасхьтны пӧрӧдчысылы быд пу, мед сибалас бурджыка, дай мырйыс мед колис весът судта.

Со Иван Пашнин матыстчис ыджыд пожӧм дӱнӧ, чатӧртчӧмӧн видзӧдӱс сымӧн паськыд туган вылӧ, включитӱс «Дружба» пиласӧ. Сӧсся вичхьсыштитӱс ещӧ мыйкӧ дыра да инмӧдӱс сийӧс кыз кырсьӧ. Пильнӧй цепь азыма мӧдӱс пырны пуӧ. Колис некымын минут, и пӧрысь пожӧм грывкысис-пӧри небыд лым пиӧ. Кыптылӱс лым бус.

Пашнинлӧн талун ЧП — эз пет удж вылӧ тракторист Прокопий Пашнин. Колӧ шуны, Прокопий частӧкодъ подводитлывлӧ бригада-сӧ. Ёртъясыс сийӧс унаысь ӧлӧдлӱсны, но тракторист оз-оз дай выльысь джӧмдас. А вӧтлыны бригадаясь жалъ — вермӧ бура уджавны.

— Гиж докладнӧй, — бригадирлы тшӧктӧ мастер. — Чорыджык мера примитам, мед водзӧ вылӧ оз ло пӧваднӧ...

— Вичхьсылам на талун, — корӧ Иван Арсентьевич. — Гортас пырлӱ. Кыв сетӱс — медбӧръяысь пӧ... Жалъ мортыхь...

Прокопий пыдди бригадаын трелойтчыны заводитӱс резервнӧй тракторист — Бронислав Никифоровский.

И бур коллективын, вӧлӧмкӧ, эмӧсь на йӧз, кодъяс кокниа видзӧдӧны асланыс обязанностьяс вылӧ. Дерт, сэтшӧмъясыс этша, морт-мӧд сӧмын, но найӧ ӧна мешайтӧны бура уджалысьяслы. Сидз, корскюрӧ подводитлӧ ёртъяссӧ и Дмитрий Виноградов. Неважӧн сийӧс медбӧръяысь чорыда ӧлӧдӱсны, пӧрӧдчысь сетӱс кыв, мый водзӧ татшӧмторйыс сымӧн оз ло, и Виноградов зӱльӧ купны ассыс кывсӧ: бӧръя кадӧ прогулъяс сымӧн эз нин вӧвны. Кольӧм во Иван Пашнинлӧн бригада пӧрӧдӱс да трелойтит лесопунктын медся уна вӧр — 10 500 кубометр, 10 200 кубометр план дырйи. А вермис эськӧ сетны уджык, этшаджыкысь кӧ Прокопий Пашнин местаӧ ковмылӱс пуксывны резервнӧй

трактористлы, а корсюрё и сулавны ставнас бригадалы.

Пашнин бригадасянь неылын уджалё Михаил Соколовлөн комсомольско-молодёжной бригада.

Тани тайё луннас трактористныс — Виктор Ковязин — эз жё пет. Сы местаё трактор руль сайё пукиссылон отсасысье — комсомолец Афанасий Сиротюк. Помкаыс вёлі тёдчана, и бригадир Соколов ожотапырысь лэдзис Ковязинёс райцентрё, и Афанасий Сиротюк эз элясь сы вылё. Ковязинёс корисны КПСС райкомё партийной билетла: сийёс неважён примитисны КПСС-са членё кандидатё. Онї комсомольско-молодёжной бригадаын лоис и коммунист — тракторист Виктор Ковязин. Мёд луннас сийё удж вылё петис да морёс дінсье кыліс нин партийной билетсё, и уджаліс кык мында вынён.

Дженьыдик, но интересной биографияыс комсомолец Михаил Соколовлөн. Нель во сайын сийё, армияысь демобилизуйтчём бёрын, аслас Новгородской областё мунём пыди локтис эжвайывса вёръясё, заводитис керавны ув Яраш юын. Том комсомолецёс эз повзёд ни съёкыд удж, ни сийё, мый вёлі ылын гортсье. Комсомолец уджаліс став съёлёмсяныыс.

Кёні мян оз казавны зіль да старайтчысь мортёс! Мастерьяс, лесопунктса веськёдлысье востісны паськыд туй том вёр лэдзысьлы, велёдісны сийёс. И том вёр лэдзысь эз повзы, босьтчис орччён уджавны эжвайывса нёмөвөйя вёр лэдзысьяскёд, ордысьны накёд. Михаил Соколов лоис бригадирён комсомольско-молодёжной бригадаын.

Одыё завоюйтисны слава том вёр лэдзысье.

Неважён комсомолец Михаил Соколовёс суис ыджыд шог: Новгородской областын кувисе сылөн батысь. Яраш юса вёр лэдзысьёс корисны гортас. Сылысь бригадасё мыйкё дыра кежлё ковмыліс расформируйтны, медым ёнмодны мукёд бригадася.

Кыдзи и кёйысис мунігас, Михаил Соколов бёр воис Яраш юё.

Сийё велаліс нин вёрса уль сир дуска сёстём сынёдас, вёр лэдзысьяслён дружной коллективас, эз вермы торйёдчыны накёд.

— Босьтчан выльысь веськёдлыны бригадаён? — юалісны сылысь воём бёрас.

Соколов сёгласитчис. Бригадаё веськалісны ас кодысь жё зіль да старатлив комсомолецьяс — тракторист Виктор Ковязин, сылөн отсасысь Афанасий Сиротюк, ув кералысь Владимир Александров.

И видзёдлыны сёмын, кыдзи уджалёны! Съёлёмыд радлё. Ачыс бригадир, гимнастёрка кежысь, пёрлөдлө пу бёрся пу. Том коммунист Ковязинлөн тракторыс сувтавытөг велёдлө погрузочной площадка вывсьянь да пасекаёдз ётарё-мөдарё. И ув кералысье вёроны зіля. Быдён тёдө асьыс места потокин, и ковмас кё — быдён вермасны вежны ёта-мөднысё, кыдзи тёрыт Сиротюк вежис Ковязинёс.

Михаил Соколов тёдө: сылы, лесопунктса комсомольской организацияын секретарлы, кыдзёсюрё уджавны оз позь, том йёз сюся видзёдёны асланыс юрнуёдысьныс бёрся.

И колё шуны — бура уджалё!

\* \* \*

Лун шёр бёрын участок пасьталаын уджалысье чукөртчёны столёвой дорё. Тадзи шусьё ыджыд додь вылё лёсьёдом вагончик, кодёс позьё вештавны местаыс местаё. Тайё и збыльвылё столёвой: югыд, шоньд. Пызан вылын клеёнкаяс. Кухняын шоньдён ёвтё жар плитасянь, нырё кучкё чёскыд шыд дук. Пёвариха Мария Уляшева вердө не сёмын супён да макаронён, но и юкталё пёсь чайён, чёскыд компотён. Дерт, дзескыдджык неуна, но та вылё некод оз норась: кытысь съёд вёр шёрад босьтан дась помещениесё, он кё коз пу улё кухнятё паськөд!

Тайё столёвойыс да сыкөд орччён сулалысь шонтысян вагончик — аслысплёс клубьяс вёр лэдзысьяслөн. Тани пукалігён найё вежласёны асланыс думъясён, юксьёны удж

опытнаныс, сёрнитоны радио пыр кывлөмторгъяс йылысь, газетгъясъс лыддьбмторгъяс йылысь. Газетгъяс да журналгъяс посёлокө вооны уна. Абу сэтшөм семья, кытчө эськө эз во өти либө кык, весиг куим изда-ние.

Кольөм 1961 воын лесопункт эз тырт государственной план. Народной овмөслы эз ло сетөма куим ты-сяча кубометр вөр.

— Ми — куим тысяча, вольдинса-яс кыкөс, кытөнкө, гашкө, витөс, вот и артмө: республика эз сет миллион кубометр вөр! — сьөлөмсянныс сёр-нитис трактористлөн отсасысь Алекс-сей Евгеньевич Ефремов. Сэсся шыддчис мастер Шомысов динө: — Мый нө, и водзө мөдам тадз уджав-ны? Выль машинагъсө оз на сетны? — Виччысьöны, — вочавидзис мас-тер.

Дерт, быдөн кө эськө уджалисны сідзи, кызди Александр Дёминлөн, Иван Пашнинлөн, Борис Мингалев-лөн, Кирилл Третьяковлөн бригада-яс, да петкөдिसны кө ас кадө став пөрөдөм вөрсө улыс складө, то лесопункт эськө тыртис плансө: вылыс складгъясын во помас куйлис буретш сийö куим тысяча кубометрыс, кодi эз тырмы план тыртөм вылө. Тайö вөр-ыс и талун на куйлө места вы-лын.

Январын лесопункт уджалис бур-джыка. Суткися график — 424 кубометр — унджыкысьсө вевтыртис. Лои тыртөма и төлысьса задание. Но вылыс складгъясын куйлысь вөр-ыс чинис омөля, вөр кыскөмлөн öдыс содiс надзөн. Тайö өна падмөдө комп-лексной бригадаслысь уджсө. И век жö, кор Яраш юö воисны газетгъяс палазгъяс вөр лэдзсыяс-лөн почин йылысь юөрөн — вит лу-нөн тыртны вежонся задание да өти лун сетны вөр вежонся заданиеыс вывти — тайö выльгорыс быдөнлы воис сьөлсөм вылас.

— Ставыс зэв гөргвоана, — га-зетгъяс лыддьөм бöрын аслас брига-даын сёрнитис бригадир Дёмин. — ТДТ-40 тракторлы лунся задание нелямын кубометр. Сидзкө, вежон-нас мяянлы колö трелюйтны 240 ку-бометр. Медым тыртны тайö зада-ниеос вит лунөн, быд лун колö тре-

люйтны 48 кубометрөн. Квайтөд луннас трелюйтөм 48 кубометрыс лоө вежонся планысь вывти.

— Важ трелюйтөм вөр-ыс на кыс-кытөм! — серөктис пөрөдчысь Федот Пашнин, кодi тайö сёрни дырйиыс нокис бипур дорын бензопилабн.

Эз нин öтчөд билгур дорын сёр-нитлыны Кривуцкийлөн почин йы-лысь, но талун сёрниыс вылысьс кыптис. Терпитас өмөй сьөлөмыд, кор төдан: хлыстьяс куйлөны туй дорын, а кран смена чөжөн грузитө сөмын 5—6 машина. Зэв этша! Но мый вөчан, машинаяс кө оз тыр-мыны.

Дёминлөн сийö вояс омөля уз-сис: думайтис аслас бригада йы-лысь. Мөд луннас төрыгъяс сёрнисö Александр Алексеевич панис выль-ысь.

— Мый нө, вай тшөтш вочави-дзам тайö бур почин вылас! — öтсөт-ласөн шуисны бригадаса членгъяс. — Йöзысь ог омөльджыка вермө уджавны.

Ещö öтчөд выль пөв ставсө ар-тыштисны да шуисны: быд сменаын трелюйтны 49 кубометрөн, а во чө-жөн мөдөдны вося планысь вывти 2500 кубометр вөр.

Медым пöртны олөмө тайö обяза-тельностьсө, шуисны кыпөдны удж производительность 20—25 процент вылө, чинтыны тракторгъяслысь ре-монтгъяс вылын сулалөм, не лэдзны аварияяс. Дёмин төдiс: бригадалөн удж производительность медясö лоө сылөн, трактористлөн, удж сай-ын. Кызди нө мөд ногыс! Позяс öд тыртны делеянкатө пөрлөдлөм пуяс-өн, но он кө чукөрт найөс погрузоч-ной площадка вылө, бригада кугас сулавны, выработка оз ло. Төдiс бригадир и мөдтор: сылөн тракто-рыс оз подведит, колö сөмын дөзьө-ритны сийөс бура, ас кадө нуөдны став профилактической ремонтгъяс. Трелюйтчан уджтө сийö төдө, май-быр, оз өти во уджав. Дизельной двигательгъяскөд прамөя жö нин төд-масис. Сидзкө, повнысө нинөмысь. Та вöсна бригадир эз повзгы медяс водз пуктыны кырымпас выль обя-зательство улө.

— Кызди, Елена Андреевна? — юалис сийö орчөн сулалысь Мин-

галевалысь.— Вёчам кёсийсьёмторнымбс?

— Вёчам, Александр Алексеевич!— збоя вочавидзис увйысьысь.

Дёминлөн вёли надея и ремонтникъяс вылө. Бригадир-механик Юлий Попов, сменной механик Энгельс Игнатов радейтöны машинастö, кужöны отсавны бырöдны не исправностъяс, вылын качествен вёчöны ремонтной уджъяс. Ставыс тайö, кызди шуласны, воö отчукөрö. Та вöсна бригадир Дёмин смела сöгласитчис йöзöдны бригадалысь обязательствосö районной газетын да шыöдчыны районса став вёр лэдзысьяс динö — поддержитны Кривуцкийлысь починсö, семилеткалөн нельöд воын уджавны ёна бурджыка 1961 воын серти, не кольччыны республикаса передöвой комплексной бригадаясысь. Эз нин этша найö сетны вёрсö и кольём воын, шуам, Иван Товпеколөн бригада серти: став торъялöмыс некымын сё кубометр сöмын.

«Оз подведитны!—надеяөн думайтис Дёмин аслас бригада йылысь.— Таво, гашкö, и Товпекобс судам».

• • •

Посёлoklyn, диспетчерской дорын, Яраш юса вёр лэдзысьяс тайö лунъясö öшöдисны гөрд кумач вылө гижöм выль лозунг: «СССР-са Верховной Советö бөрйысян лун кежлö сетам 2000 кубометр вёр планысь вывтi!»

Öнi быдөн, кодi пырö диспетчерскойö, а татчö пыравтöмыс Яраш юын öдвакö сюрас, адзö тайö лозунгсö. Унаысь тайö кывъяс йывсьыс думайтывлө и лесопунктса партийной организацияса секретарь Кирилл Степанович Игнатов. Не думайтнысö оз позь: лесопункт уджын январын лоис перелом, сетöма тöлысса планысь вывтi тысяча саяс кубометр. Но тайö успехö колö закрепитны, февралын уджавны ещö бурджыка.

Кирилл Игнатов ачыс уна во уджалис лесовоз вылын. Эз этша тысяча кубометр вёр лөчöд Эжба бокö тайö жö туй кузяыс. Сийö нин бура тöдö ассыныс машинной парксö, лесопунктса быд водитель-

öс. Кольём во Игнатовлы ковмис сетны лесовозлысь рульсö мукöдъяслы, вуджны автобус вылө, но гөгөрвоö: вёр кыскöм — медся дзескыд местаыс лесопунктын.

Вёр кыскалан трасса вылын быт-тöкк ставыс лючки: лесопунктса шоферъяс, кызди и комплексной бригадаяс, уджалöны скользящöй график серти. Тайö — бур, удж мунö ритмичной, шойччан лунъяс бöрын оз ковмы раскачивайтчыны лунмөд, кызди вöвлi вöйдөр. И век жö унаысь на овлöны виччысьёмторъяс: тырмө кö лесопунктлөн трелёвочной транспорт, эмöсь резервной машинаыс, то гаражын лесовозъяс резервын оз сулавны. Петас стройнысь либö сувтас ремонтö öпи лесовоз, а тайö унаысь овлө, и тöдчö лесопунктлөн уджын: вёр кыскöм-лөн öдыс крута усьö, погрузочной площадкаяс тырöны дасьтöм хлыстьясөн, бригадаяс сувтöны. Он öд быд пöрийö лөсьöд выль площадка.

Кирилл Степанович, кызди партийной организацияса секретарь, та йылысь бөръяс кадас унаысь нин сёрнитывлис лесопунктса инженеръяскöд — начальник Нагайцев Иван Ивановичкөд, технорук Тимущев Леонид Григорьевичкөд. Медкөть найö кыкнаныс том инженеръяс, быдөн адзöны: сёлöмсяльныс уджалöны. Но и найö мый вермасыны вöчны?

Партийной организация машинаыс тырмытöм йылысь вопроссö кыпöдлис и КПСС райкомын, леспрохозын, но и сэнi нинöмөн оз вермыны отсавны. Дерт, лесовозъясыд быдлаö колöны, а Яраш юö быть: угроза улö сувтö тöвся вёр лэдзан план тыртöм.

Öнi, бригадаясөн выль обязательствояс босьтöм бöрын, колö сетны налы став позянлунъяс смена чöж уджавны простоястöг, и тöждысьöмыс партийной организацияса секретарлөн содис. А Кирилл Степанович лун-лун оз вермыв эновтлыны ассыс автобуссö — то челядьöс колö нуны Пожөг сиктса средней школадз, то мукöд уджъяс эмöсь.

— Йöз миян бурöсь,— ошйысьöмөн моз висьталö Кирилл Степанович, сэсся выльысь тöдчöдö.— Эзв

бурось. Кадръяс мяян омöля вежсьоны — некод оз пышйы. Гашкö, ыджыд заслугаыс таын мяян асла-ным абу, но мыйкö öд кутö жö йöз-сö? Кожни ташöм йöзыдкöд уджавны. Сет натлы колана условияс, ставсö бергöдасны!

Тайö — збыль. Яраш юын йöз бурось, радейтöны уджавны, кутöны лесопунктлысь честьсö.

Диспетчерскöйын öшалö показательяслöн дöска, кытчö гижалöны шофёръяслысь уджсö. Сэтчö пасьялöм лыддасьяс висьталöны: лесопунктлöн транспортнöй цех пунктö став вынсö унджык кубометр вөр Эжва бокö петкöдöм вылö.

Яраш юын ми вöлим январь тöлысья борья луньясö. Тöлысь помöдз коли некымын лун на, а уна шофёр нин кыскисны 400 да унджык кубометр вөр, 394 кубометр норма дырйи. Январын быд шофёр должен вöли уджавны 22 смена, быд смена вылö задание — 17 кубометр. Быд водитель нин зильö сменанад вöчны кык рейс, а то и куимöс, порья нин войса сменаын. Виль воын босьтис тышкасыны коммунистическöй уджалысь коллективлысь ним шедöдöм вöсна Иван Шомысовлöн мастерскöй участок, сы борся и мöд участоклöн коллектив.

Эм лесопунктын водитель Дмитрий Нехорошев. Кольбöм во сылöн планыс вöли 4260 кубометр. Дмитрий Александрович кöсйысис кыскыны 5500 кубометр. А збыльвылас кыскис 6453 кубометр. Эз зэв ёна сыысь кольчыны и Александр Александрович Швин. Тайö кык шофёрыслысь планысь вывтi кыскöм вөрсö Эжва бокö петкöдны ковмис эськö сувтöдны коймöд водителёс. Лесопунктлы тайöс эз ковмы вöчны: кык передöвик уджалисны куим морт вельтö.

Эм Яраш юын водитель Алексей Аверкиевич Третьяков. Абу нин том сийö. Пöжалуй, лесопунктса шофёръяс пиын медся ыджыд арлыда. И лесовозьяс руль сайын пукалан стажыс сылöн медся ыджыд. Эз нин öти дас тысяча кубометр вөр петкöд Алексей Аверкиевич пыдi ягь-

ясысь вөр кылöдан туйяс динö. И век на водзö уджалö, аслас арлыд вылö видзöдтöг, том йöзысь оз кöсйи кольчыны.

Диспетчерскöйын кö сюсыджыка видзöдлан показательяслысь дöска, то сясь поззö казавны Яраш юын уджалысь нель водителысь öткодь ов — Третьяковъяс. Синмö шыбитчö — быдöнлöн показательясыс зэв бурось.

— Да тайö жö мяян öти семья! — висьталö диспетчер.

Куим пи Алексей Аверкиевичлöн мунисны батысь туй кузя, уджалöны тайö жö лесопунктса водителысöн: Михаил, Евгений да Альберт. Нельöд пиыс уджалö механической мастерскöйын слесарöн.

Вит механизатор öти семьяысь! Вит ая-пиа. Дружнöй семья, дружнöй котыр! Кыдзи сэсья мöд ногыс шуан?

Яраш ю посёлк коллялис мянöс аслас рытъя биясöн. Неыджыд кыр йывсянь горзигтыр ислалöны челядь. Яра ломзёны клублöн бияс, Афишаяс лунсяныс нин висьталисны клубын виль кинокартина петкöдлöм йылысь.

Дыр öзйöны клублöн югыд биясыс, юралö музыка, кылöны том йöвлöн гөлöсьяс. И тайö биясыс тыдалöны ылöдз парма-ягьясöдз, а посёлк весьтын вой шөр бөрöдз гөвкьялö гөрд кыа.

\* \* \*

Тайö очерксö гижöм борын нин республиканскöй газетъясын вöли печатайтöма Великопольскöй лесопунктса коллективлысь виль социалистическöй обявательстваяс. Яраш юса вөр лэдзсысьяс кöсйысисны тыртны первой кварталлысь план СССР-са Верховнöй Советö бөрйысян лун кежлö да тöлысь помöдз сетны 5000 кубометр вөр планысь вывтi. Эжвайывса вөр лэдзсысьяс чукöстисны республикаса вөр лэдзсысьясö обявйтны март — ударнöй тöлысьöн да помöдз бырöдны вөр промышленностьлысь бөрö кольччöмсö.

Сиам ыджыд успех тайö водзмöстчöмас.

## Эжва дорса гигант

Кодсюрөлөн мед оз кыпты нюм тайо кывъяссө лыддигөн. Сёрниыс и збыльыс мунө ыджыд гигант йылыс, коді матыса воясө кыптас Эжва бокын, Сыктывкарыс неуна улынджык. И кор во вит мысти йоз кутасны воны Коми республикалөн столицао — Сыктывкарө — войвывладорсян көрт туй кузя либө пароходөн ва туйод, ылысян кутасны тыдавны виль промышленной гигантлөн джуджыд трубаясыс, сылөн гырыс заводской корпусысыс. И быдөн кутасны шуны:

— Тани уджалө Сыктывкарса лесопромышленной комплекс!

Да, тайо лоө збыльыс ыджыдыс-ыджыд промышленной гигант, кутшөмъяс му вылын абу уна. Сыктывкарса лесопромышленной комплекс лоас ыжда сертиыс медся ыджыдөн Европаын да модөн мирын, Братской комплекс бөрын, коді өні стрөйтсө нин да регыд пырас уджалыс предприятиеяс лыдө.

Но Сыктывкарө воысыс кутасны адзыны не сөмын промышленной предприятиеяс, заводской трубаяс. Сийө местаын, көні коркө вөвлывли важинок Слэбөда сикт, кыпөдчас Сыктывкарлөн кар-спутник аслас микрорайонъясөн, аслас ыджыд олөмөн. Пароход вывсян кутасны мичаа тыдавны карлөн кварталъяс, паськыд уличаяс, нель да вит судта каменной керкаяс. Да и кызди мод ногыс: сәні өд модасны овны комын тысяча саяс морт! Берегъяс пөлөн — паркъяс да пляжъяс, а сәні тырыс йөз — шойччөны удж бөрын.

Партия XXI-өд съездлөн решениесын индөма: развивайтны вөр

промышленность сәтшөм районъясын, көні быдмө уна вөр. Уна вөра районъясын колө не сөмын керавны вөрсө да модөдны найөс переработайттөг вөртөм районъясө, но и места вылын котыртны древесина переработайтөм, гырыс транспортной затратаяс вөчтөг сетны страналы унджык да донтөмджык пиломатериалъяс, фанера, целлюлоза, бумага, картон, древесинаыс арتمان мужөд продукция.

XXI-өд съездлөн решениеыс инмө и Коми АССР-са вөр промышленностьлы. Вот мый вөсна сизим вося планын индөма стрөитны Коми АССР территория вылын ыджыд лесопромышленной комплекс, коді лоас татшөм предприятиеяс пийыс мирын медся гырысыс лыдын. КПСС-лөн ЦК да СССР-са Министръяслөн Совет 1960 вося апрель 7 лунө примитисны специальной решение Сыктывкарса лесопромышленной комплекс стрөйтөм йылыс.

Тайө и збыльыс лоө ыджыд промышленной гигант, коді быд во кутас сетны страналы:

84 тысяча тонна целлюлоза,

280 тысяча тонна тарной картон,

100 тысяча тонна мелованной бумага,

52 тысяча кубометр фанера,

260 тысяча кубометр пиломатериалъяс,

3570 тысяча шайтдон разной мебель да ещө уна сикас мужөд продукция — ставсө 132 миллион шайтдон: кормбөвөй дрожжияс, мебельной заготовкаяс, древесно-стружечной плитаяс, фурфурол да с. в.

Бумага да картон вочан машина-яс предприятиялөн быд минутын кутасны вочны 400 метр кузъта да 4,2 метр пасъта бумага лист, 600 метр кузъта да 6,3 метр пасъта картон лист. Быд минутын! Уна-ö тайö? Зэв уна. 1960 воын миян странаын ставсö вöли вöчöма 91 тысяча тонна тарнöй картон да 10 тысяча тонна мелованнöй бумага. Сидзкö, Эжва дорса гигант кутас сетны сы серти дас пöв унджык!

Позьö вайöдны и мукöд лыдпасъ-яс, медым петкöдлыны, мый ыджда удж ковмас вöчны строительяслы татшöм гигантсö кыпöдöм кузя. Тырмымöн висътавын: ковмас стрöитны 12 фабрика да завод, кык электростанция, кодъяслөн мощностыс лоö некымын тысяча кило-ватт. Выль предприятие быд во кутас «сёйны» куим миллион да джын кубометр вöр. Сийöс ковмас вайны көрт туй кузя да ва туй кузя. Сидзкö, быть лоö стрöитны ыджыд лесобиржа, сплавнöй рейд. Таыс кындзи, ковмас вöчны 700 тысяча тонна железобетон, 13 миллион кубометр землянöй уджъяс да с. в. да с. в.

Гөгöрвоана, та ыджда предприятие оз вермы уджавны бур подъезднöй туйястöг. Ковмас стрöитны көрт туй ветка Сыктывкар — Микунь линиясян. Ковмасны уна дас километр автомобильнöй туйяс.

А мый гырсясö кыпöдчасны промышленнöй зданиеяс! Целлюлозно-бумажнöй комбинатлөн оснóвнöй зданиеяс лоö 1380 метр кузъта да 136 метр пасъта! Пöшти километрöн-джыкыйöн кузъта здание! А татшöм зданиеяс оз ло öти! Технологическöй производстволы да кар-спутниклы быд час ковмас уна тысяча киловатт-час электро-энергия, 760 тонна пар.

Государство шуис видзны Сыктывкарса лесопромышленнöй комплекс кыпöдöм вылö 160 миллион шайт. Строительнöй уджъяс долженöсь помасъны 1965 воын, а 1967 воын став предприятиясыс кутасны уджавны тыр вынöн, сетны продукция. И кутас стальнöй туйяс кузя мунны страна пасъталаö целлюлоза и картон, фанера и пилома-

териал, бумага и мебель, да ещö уна мукöдтор.

Но строительнöй уджъяс пасыкыд Эжва ю бокын оз помасъны. Лоö стрöитöма выль лесохимическöй предприятиеяс, пасыкалас Сыктывкарлөн кар-спутник. Целлюлозно-бумажнöй комбинат кутас сетны и газетнöй бумага, 210 тысяча тонна-öн быд во. Öд сырëеыс та вылö Эжва да Сыктыв юяс пöлөн уна, тырмас уна дас во кежлö.

Нинöм и сёрнитны сы йылысь, мый став уджъяссö лесопромышленнöй комплексын лоö тырвыйö механизируйöма да автоматизируйöма. Цехъясын кутасны уджавны медя совершеннöй да медя бур машинаяс. Уна удж процессясö весиг оз мöд инмöдчывын мортлөн ки. И век жö выль предприятиеяслы ковмас 5000 саяс квалифицированнöй рабочöй — бумажникъяс, фанерщикъяс, целлюлозникъяс, мебельщикъяс, уна сё инженеръяс да техникъяс. Найöс чукöртöм да велöдöм абу жö кокнитöр: та вылö сидз жö лоö видзöма уна государственнöй средство.

Арталöма: медым ас кадö да бура вöчны став тайö уджъяссö, колöны 10 тысяча строитель. Но и найö нинöм оз вермыны вöчны, оз кө ло танi водзвыв дасътöма да стрöитöма вына строительнöй база. Он öд кут татчö кытыськö вайны кирпич, металлоконструкцияяс, железобетоннöй изделиеяс. Найöс ковмас вöчны места вылын.

Та могысь СССР-са Министръяслөн Совет разрешитис Коми Совнархозлы лöсьöдны специальнöй строительнöй индустрия Слöбöда сикт дорын, кодi лоö дзик орчöн лесопромышленнöй комплекслөн строительнöй площадкакöд. Правительстволөн тайö мудрöй решение-ыс сетö позянлун строительяслы став уджъяссö тöдчымöн öддзöдны, нуöдны сийöс збыльвылö индустриальнöй методъясöн, кыдзи индысьö партиялөн да правительстволөн директиваясын.

Мый кутас аснас представляйтны строительнöй индустриялөн Слöбöда сиктбердса базаыс?

Тайо — строительной материальной, детальная конструкция вочан уна предприятия слон комплекс, кытчо пыроны, шуам, сэтшом предприятияяс, кызди сборной железобетон вочан завод, кодй быд во кутас сетны 50 тысяча кубометр сборной железобетон; арматурной цех быд во кутас переработайтны 10 тысяча тонна металл железобетонной изделия слы каркасыя выло; кислородной станция кутас быд суткиын сетны строителья слы колана мында технической кислород. Строительной индустрия базой пырасны ремонтно-механической завод, котельной, гаражыяс, материально-технической складыяс да уна мужодтор, а бoryнджык пырас сіджю гырысь панельясысь керкаяс вочан завод. Содтыны та динё ещё 4000 киловатт вына энергопоезд, гырысь резервуарыяс кизьор ломтасыяс видзём выло, — и лоо гогорвоана, мый ыджда лоо строительной индустрия слон базыяс. Абу шензяна та бoryн, мый сийос стройтём выло государство лэдэ 16 миллион шайт, и став тайо уджыасыс долженось эштыны 1962 воын нин.

Талун Эжва полонса строительной площадкаяс вылын, кодъяс паськөдчөмаось уна дас гектар выло, пуомон-пуо удж. Вына бульдозерьяс весалёны строительной площадкаяс. Нубдсьоны туйяс, кыпөдсьоны олан керкаяс.

1961 вося июлыын, кор республикаса уджалысь йоз лөсьөдчисны пасыны Коми АССР-лы нелямын во тырём, строительяс выль карспутникын заложитисны фундаменто первой нель судта каменной керкалы.

Генеральной план серти, выль карын став олан площадьюс должен лоны 370 тысяча квадратной метр. Тани лоас ыджыд клуб, кинотеатр, нель школа мато 4 тысяча велөдчысь выло, школа-интернат 600 велөдчысь выло, сизим детсад 880 места выло, сизим ясли, больницый городок, поликлиника, сизим столовой, уна магазиняс, бытовей мастерскойяс, нянь пöжалан завод, пывсянтяс, прачечнойяс, ыджыд стадион, культура да шойччан

парк, Эжва берег дорын пляж да уна-уна мужодтор. Ставыс лоо сідзи, кызди ыджыд социалистической карын. Тайо и гогорвоана: од тани кутасны трудитчыны коммунизм дырйи олысь йөз.

25 миллион саяс шайт государство пуктас культурно-бытовей да коммунальной учрежденияс стройтём выло.

Строительяс кольём 1961 воын нин вочисны ыджыд удж. Строительной индустрия базалысь объектяс кыпөдём кузя вося план вөли вевтыртөма. А олан керкаяс стройтём кузя вося плансө тыртөма төлысь водзджык — декабрь 1 лун кежло. Тайо вөли партия XXII-өд съездлы строителья слон подарки. Пыртөма эксплуатация 5500 квадратной метр олан площадь.

1961 во помын лөсьөдөма специальной трест «Сыктывкарпромпещстрой», код водзө сувтөдөма почётной мог — стройтны Европаын медся ыджыд лесопромышленной комплекс.

1962 воын трестлы колө вочны кык пөв унджык строительномонтажной уджыяс кольём воын серти. Уна объектяс стройтём колө помөдз завершитны. Сідз, лоо сдایتөма эксплуатация 6 бетоно-растворной заводяс, крупно-блочной изделия да асфальтитовой бетон вочысь заводяс, кислородной станция, котельной, механизация слон база, гараж 350 автомашина выло. 1961 во помсянь уджалө энергопоезд.

1500 саяс строитель оны уджалоны выль ыджыд стройка вылын. Уна том строительяс нин воисны комсомольской путевкаяс серти. Строителья слон лыд лунысь-лун содө. Во мысты, кор паськаласны став строительной уджыяс, «Сыктывкарпромпещстрой» трест слон коллективын кутас артавсыны 10 тысяча морт. Тайо лоо збылысь народной стройка, код борся кутасны следитны став страна пасьтаын.

Позьө вайөдны уна примеряяс, кызди строительяс лунысь-лун петкөдлөны самоотверженной уджлысь пример.

Стройка вылын нималө плөтникья слон коллектив, кодөн веськөдлө

коммунист И. И. Кравцов. Коллектив стрóитó вьль олан керкаяс. И оз овлы лун, кор эськó эз вевтыртны нормаяс. Передóвикьяс вылò видзòдòмòн бура уджалòны и бригадаяс, кодьясòн веськòдлòны Н. Яхнев да А. Близнюк. Кымын вьль керка нин тайò бригадаясыс кьпòдìсны «Строитель» посèлокын!

Борис Закиматовлòн бригадалы уси ьджьд честь: дасьтыны площадкаяс промышленнòй зданиеяс улò. Буретш сèни, кòни Борис Закиматовлòн бригада пòрòдò вòр, весалò мырьяс, кьптасны лесопромышленнòй комплекслòн гырысь зданиеяс.

— Асланым киясòн матыстам сийò лунсò!— унаысь шулывлò ёртьясыслы бригадир Закиматов.— Зильджька уджалòй, мед òдйòджьк тайò луныс воис.

Гыр бòрыньтчò да бòрыньтчò вòр сийò местаясын, кòни долженòсь кьптыны стройиндустриялòн база, промышленнòй корпусьяс. Òд сòмын производственнòй зданиеяс да сооружениеяс паськаласны 353 тысяча квадратнòй метр вылò. Став объёмыс налòн лòò куим миллион кубометрысь унджьк. Òни нин колò лòсьòдны места на улò, ас кадò нуòдны 81 километр магистральнòй водопроводьяс, 78 километр газопроводьяс, паропроводьяс да 79 километр канализация. Тайòясòс водзвыв вòчтòг оз вермы заводитны уджавны вьль промышленнòй гигант. И кымын òдйò да бура тайòс лоас вòчòма, сòмын òдйòджьк Сыктывкарса комплекс кутас сетны промышленнòй продукция, кодòс сылысь виччысьò страна.

Та йылысь и тòждьсьòны строительяс.

Льдысьсысь ёрт! Тòдан-ò тэ

адресò вьль промышленнòй гигантлысь, кодì кьпòдчò Эжва бокын, Сыктывкарысь неуна улынджьк? Аддзан-ò сэтчò туй?

Сёрнитны кò стройка вылò туй йылысь, то сийòс аддзыны медся кокни. Пужьсы Сыктывкарын Слободскòй рейдò мунысь автобусò да мун «Стройиндустрия» останковòдз. Туйыс сэтчòдз ставыс час джын. А автобусьяс Сыктывкарысь муноны часнас кыкысь.

«Стройиндустрия» останковакын некымын тòлысь сайын на сулалè òти столб. Талун танì веж красакòн краситòм мичаник лèбув òкурагнòй скамейкаясòн.

Тасьянь, автобусьяслòн сувтланìнянь, заводитчò паськьд вьль туй пармалань. Туй òтар-мòдар бокас кьк судта керкаяс, а водзынджьк — строительнòй индустриялòн предприятиеяс. Сулалòны джуджьд трубаяс, кьпòдчòны гырысь производственнòй корпусьяс. А некымын тòлысь сайын на танì вòлì вòр, и слòбòдасаяс да сыктывкарсаяс татчò быд ар вольвлìсны вотчыны.

Строительяслòн туй пырò ещё пыдò вòрò, вожавлò уна вожòн. Регьд татì ставыс лòò освоитòма, и Эжвалòн берегдорьяс кутасны овны вьль олòмòн, сетны йòзлы шуд, гаж, радлун.

Надейтчам, мый вьль стройка вылò туй таяласны и сыктывкарса уджалысь йòз, кутасны отсасыны строительяслы. Òд тайò стройкаыс — став республикалòн всенароднòй стройка.

Колò надейтчыны, мый строительяс динò аддзасны туй и сыктывкарса артистьяс, писательяс, музыкантьяс, агитбригадаяс. Òд миян ьджьд строительнòй площадка вылын вòчьсьò талунья ьджьд олòм!

## ВАЖ ТӨДСАЯС ОРДЫН

*Туйвыкса пасйӧдгяс*

**Ы**Л туйысь рӧднӧй сиктӧ воигӧн пӧ ракалӧн кравзӧмыс кажитчӧ колип сьылӧмӧн. Збыльысь, кызди верман кӧдзыд сьӧлӧмӧн локны сэтчӧ, кӧнӧ тэ коркӧ шуин медводдза кыв да вӧчин ассьыд медводдза воськов? Он, он вермы.

Мохча сикт меным рӧднӧй сикт кодъ жӧ. Мохча вӧлӧстӧ коркӧ, сӧ воысь регыдджык сайын на, пырлӧмаӧсь Изьва катыдса став сиктъяс, тшӧтш и менам Уква-вом, ӧнӧя ногӧн, Усть-Ухта. Мохчаса вичкоын сӧ во сайын пырлӧмаӧсь менсьым батьӧс. Мохчаса волостнӧй правлениеын ветымын во сайын салдатӧ призывайтчӧма менам ыджыд вок. Мохчаса мӧд ступеня школаын сӧветскӧй власть воясӧ ме пӧлучитӧ среднӧй образование. Тасянь ми, том учителяс, комын кык во сайын разӧдчим рӧднӧй войвывлӧн ыли пельӧсьясӧ, медым велӧдны быдмысь поколениес стрѳитны выль олӧм. Тайӧ вӧлӧ культурнӧй революция воясӧ нин, но важыслӧн колясьяс унаторйын тӧдчисны выль петасьяс дорысь ӧнджыка на.

Буретш сӧйӧ воас Мохчаын котыртчисны куим неыджыд колхоз. Орчча сельсоветува деревняяс пырисны Гамса «Северная коммуна» колхозӧ. Водзынджык, Изьва катыдын, километр кызь сайын, Кулим (ӧнӧя ногӧн Мошюга) сиктын, чужис ещӧ ӧти колхоз.

Ӧнӧ став тайӧ колхозъясыс пырӧны Мохчаса «Власть Советов» кол-

хозӧ. Видзӧдан да, быттьӧ нэмыс тадзи и вӧвлӧма. А ми тӧдам: эз кокныыда сетчы вымыс татчӧс сиктъясын революция воясӧ да бӧрынджык. Печорскӧй уезд пасьята Мохченскӧй вӧлӧстын медводз котыртчис сӧветскӧй власть. Волисполкомса первой председатель Николай Иванович Зыков аслас дневникын гижӧ, кушӧм чорыд тани вӧлӧ классӧвӧй тышыс. Кызь вит патриот, на лыдын Зыков, кодӧс зверскӧй виисны татчӧс кулакъяслӧн меда йӧв, куйлӧны Мохчаса братскӧй гуын. Кык, гашкӧ, куим сы мындалӧн, Мудьюгын да мукӧдлаын виӧмаяслӧн, шойясныс эз веськавны тайӧ гуас. Мохчаын ӧнӧдз олӧ Н. И. Зыковӧс вежысыс, Мохчаса волисполкомысь мӧд председатель Ардальон Павлович Кожевин, кодӧи первойсянь помӧдз тӧмитчис Мудьюг да Иоханьга катаргаясын. Веськаланнӧд кӧ коркӧ Мохчаӧ да кезаланнӧд сы ордӧ, сӧйӧ тӧянлы висьталас каторжникъяслӧн страшнӧй олӧм йылысь, быд лун дасьясӧн налӧн кулалӧм йылысь, кызди коркӧ висьтавлӧс меным да уна мукӧдъяслы.

Октябрьскӧй революция чирйис бордьясӧ вӧвлӧм «тузьяслысь», но ӧткымынтъяс на пиысь жыкруйтисны сиктын коллективизация заводитчытӧдз. Кольлины налӧн уна тысяча юр лыда кӧр стадаясыс. Кольлины сӧйӧ няр керкаясӧн куралӧм озырлунъясыс, кӧнӧ уджалан условиясыс ӧдвакӧ ӧна торъявлӧсны каторжнӧй удж условиясысь.

Заводитчӧмсӧ видзӧд 2-ӧд номерысь.

1911 вося октябрь 13-од лунѳ «Северное утро» газет тайѳ условиеяс йивъсьыс гижліс:

«Мочильнѳйын шоммысь куясысь петѳ клящѳй дук; рабочѳйяс быд лун 16 час чѳж лолалѳны тайѳ лёк дука сынѳднас. Известь бусысь пырѳ синмѳ, вомѳ, пуксьѳ тыясѳ, та вѳсна частѳ сѳбыкда висьмѳны морѳс да юр.

Сушилкаын жарысла юз позь уджавны, та вѳсна рабочѳйяс пѳшти Адамлѳн паськѳмаѳсь. Сушилкаысь ылаѳ ворота дорѳ кучикѳ киськавны петкѳдлігѳн рабочѳйяс векджык юз пасьтасьлыны: зѳв пѳ уна вошѳ кадыс, и 40 градуса шныдінысь 30 градус кѳдзыдѳ веськалѳмыс вайѳ уна прѳстуднѳй висьѳмъяс. Татшѳм сѳбыкд условиеясын уджалѳмысла 40 арѳса кустарь видзѳднысѳ дряхлѳй старик кодъ нин».

Газетнѳй статьяын висьтавсьѳ и сы йылысь, уна-ѳ нажѳвитлісны кустарьяс: 68 кѳпейкаѳн лун, либѳ 4 кѳпейкаѳн час воліс тайѳ ад гуранас уджалігѳн.

ѳні паськыд важ сарай кодъ няр керкаяс местаѳ кыптѳмаѳсь виль стрѳйбаяс, но мохчаса да мукѳд сиктъясса олѳмаджык йѳз бура на помнитѳны, кыдзи налѳн дѳдьясныс да батьясныс, кодсюрѳ весиг асьныс уджавлісны тайѳ няр керкаясас, медым «землякьясныс» унджык вермионы вузавны наѳн вѳчѳм нярсѳ (замшасѳ) Кардорын, Москваын да Петербургын, локны сѳтысь деньга мешѳкьясѳн, тѳвар додьясѳн да журавны виль барышьяс.

Тадзи вѳвлі морт нѳмъяс чѳж, а бѳръя дас воясѳ вуж выйѳныс вежсис Мохча, вежсисны йѳзыс, вежсис налѳн оланногыс. Видзѳдлам Изываса важ сикт вылѳ, сѳтчѳс олысьяс вылѳ матысянджык, пыралам колхознѳй сиктѳ, прѳйдитчам улич кузя, кежалам ѳтилаѳ-мѳдлаѳ, казътыштам важсѳ, видзѳдлам виль петасьяс вылас, тѳдмасям, кутшѳм думьясѳн олѳны талун йѳзыс.

Локлінныд кѳ ті коркѳ Бакурсян Мохчаѳ, бура тѳданныд: тайѳ кык сиктѳ тѳрйѳдліс километр кык кузя да сы пасьта кымын жѳ сакта, джуджыд сук бадья вутшкѳсь васѳдін.

Не сѳмын скѳтѳс йирсьѳдны, весиг мортлы прѳйдитны прамѳя эз позьлы. Джын туяс кымын ичѳтик кушинын бадъ йивъястѳ тыдавлісны больничнѳй корпусьяслѳн гѳрд крышаясыс. Больничасянь Тѳд грезд помѳдз километр сайѳ на ковмыліс писькѳдчыны татшѳминтѳ.

Война водзвылын туй веськыдладорын бадъ пуяс бѳрынтьчыштисны, артмѳм кушинын кыптисны Мохченскѳй МТС-лѳн мастерскѳйяс, гаражьяс, олан керкаяс. Сиктын чужисны виль профессия йѳз — трактористьяс, механикьяс. Торъя тѳдчана МТС-лѳн ѳсѳгыс лоис война воясѳ, кор колхозьясын пѳшти эз кѳлыны мужичѳй вынъяс. Верѳсьяс да вокьяс пѳдди тракторьяс вылѳ пуксялісны нывбабаяс, эз сетны эжсявны колхознѳй муяслы. Ковмис уджавны важ машинасѳн, эз тырмывны запаснѳй частьяс, а йѳз уджалісны, венлісны став сѳбыкдлуньяс и петисны победительсѳн.

Вежсис положениеыс войнабѳрса воясѳ. Вобь-во содѳс техника, быдмисны механизаторьяслѳн виль кадрьяс. Дзескыд лои сложнѳй техникалы посни колхозьясын. Мукѳдлаын моз жѳ ѳтувтчисны мохчаса посни колхозьяс. Ыджыд овмѳслѳн бурлуныс дзик пыр тыдовтчис. Мохчаса колхозлѳн нимыс регыд кутіс журавны не сѳмын район, но и республика пасьта. Посни артеляхса членьяс гѳгѳрвоисны: кымын ыджыдджык колхоз, сымын озырджыка ѳвмѳдчѳны колхозникьяс. Мохчаса колхоз дінѳ асланыс овмѳсѳн ѳтувтчисны орчча сиктъясса — Гамса да Мошногаса колхозьяс. Артмис матѳ квайтсѳ овмѳса «Власть Советов» колхоз, кѳні ѳні куим комплекснѳй бригада. Быд бригадалѳн аслас ыджыд овмѳс. Со Мохча кывтыд помын, пѳшти сийѳ местаас, кѳні коркѳ сулавлісны няр керкаяс, паськѳдчѳма коймѳд комплекснѳй бригадаса животноводьяслѳн быдса посѳлок. Виль ыджыд мѳс картаяс механической поилкаясѳн, телятникьяс, гидняяс, колодецьяс, служебнѳй помещениеяс, краснѳй уголѳк — ставыс тайѳ кыптис война бѳрын, посни колхозьяслѳн ѳтувтчѳм бѳрын. Тырмымѳн шуны, мый сѳ-

мын мохченскöй фермаын бөръя 7—8 воён стрöйтöма кызь сайö про-изводственнöй помещение — скöтнöй дворъяс, силоснöй сооружениеяс да мукöдтор, огö нин шуö колхознöй электростанция да пилорама йы-лысь, кодъяс заводитисны уджавны 1957 воын. Миян татчö воддза волгöн нин животноводствоын сьöкыд уджъяс вöли механизируйтöма. Ва-жөн судзöдöма мöсьясöс электриче-ствоон лысьтан агрегат, сöмын тай сийöс уджö лэдзöмнас мыйкö дыр жö нин нюжмасьöны-а.

Öдйö бурмö колхозникъяслөн уджалан да олан условиеыс, содöны налөн доходъяс. Война дырйи дай война бöрын дыркодь, песни кол-хозъяс öтувтчытöдз, трудоденьяс вылö колхозникъяс пöшти нинöм эз пöлучайтлыны. А 1958 воын нин сöмын деньгасö быд трудодень вылö босьтисны 10 шайтөн. Бура кö овсьö, бур и мортлөн настроениеыс. Пом-нита, во куим сайын туй вылын па-ныдасис менам важ тöдса, олöма колхозник Всеволод Микул. Кыдзи и пыр овлö, дыр кад бöрын аддзы-сигөн, миян пансис сёрни олöм-вы-лём йылысь.

— Овощехранилищеын уджала,— шуис сийö да пыр жö ошйысис:— Нинсэм шуны, бура овмöдчим, озы-ра. Таво дас тысяча шайтысь керка ньöби. Семья кöма-пася, пöт. Шу-лöны, кутшöм капитан, сэтшöм и караб. Вежöра бур йöзöс индिसны веськöдлыны, и овмöдчим.

Медя сьöкыд воясö ме матö во джын уполномоченнöявлі орчча сик-тын да частö вольтвлі Мохчаö. Весь-кавлывлі сэтчö и война бöрын, но колхозникъяслысь татшöм сёрнияс эг кывлыв. Гашкö, прöста ошйысис Всеволод Микул? Эз. Пиыс сылөн ветлöдліс көр стадаын бригадирөн, асьныс уджалісны тани и со, сөйöм-юём да кöмасьöм-пасьтасьöм кын-дзи, вося нажеткаысь лишаліс кер-ка вылö. Колö шуны, колхозын татшöмыс Всеволод Микул абу öт-нас. Бөръя воясö уна колхозник-колхозница öти-кык воён лэптисны ыджыд выль керка. Нинöмла дзеб-ны. Война бöрын Мохчаын уличаяс кажитчисны пиньтöм старука вом кодьөн: öти керка сулалö, кык кер-

калөн жервидзö местаныс. Унаöн энöвтлісны чужан сиктнысö, весиг оланіннысö бырöдлісны, но ещö ун-джыкөн бөръя воясö локтісны Мох-чаö да стрöитчисны.

Кодарсянь коть он пыр сиктö, быдлаын синмö шыбитчöны мича выль керкаяс. Шыбитчö синмö и сийö, мый тани, мукöд сиктъясын моз жö, керкаяссö стрöиталöны важ ног, некутшöм плантöг, огö нин шуö скверъяс да палисадникъяс йылысь, керкаяс дорö прамöй пулы места кольтöг. А öд тайö керкаясыс пы-расны коммунизмö. Стрöитчысьясöс, гашкö, ёна дивитны нинöмысь — налы колö керка места, а районас да сикта руководительяслы, кажит-чö, важөн кад думыштлыны та йылысь.

Кодъяс стрöитчöны? Стрöитчöны видз-му овмöсса специалистъяс, ме-ханизаторъяс, учительяс, медицин-скöй работникъяс, бригадиръяс, по-леводствоса да животноводствоса рядöвöй уджалысьяс — овощеводъ-яс, лысьтысьяс, жукань видз-ысьяс...

Сиктын колхознöй олöм пуксы-тöдз эськö серамыв лэптисны, шуис кö кодкö: «Стрöитчöны лысьтысь-ысьяс». Коть изьваса мöсьяс важы-сянь лыддысьлісны эжваса, сик-тывса, луза да леткаса мöсьясысь йöладжыкөн, Изьваын нэмыс жö вöвлі ылöсас тадзи. Көнкö юкмöс дорын либö звöз помын паныдася-сны кык суседка, кыдзи тани радей-тöны ыджöдлыны öта-мöднысö, кык «мада сваття», и пансьö сёрни:

— Кутшöма нин, сваття, лысьтö мöскыд?— юалас öтиыс.

— Эн нин сёрнит, мада сваття,— кинас öвтыштас мöдыс.— Подöнча пыдöсыс муртса и котасьлас.

— Миян тай со арсяныыс жö нин косысь лысьтö,— норасьö сваттялы сваття, тыдалö, нинöмөн жö ош-йысьнысö.

«Косысь лысьтö». Матö во джын-сö мöсьяс «косысь лысьтывлісны». Некысь вöвлі виччысьны налысь уна йöвсö, кор кос турун, пöжмө идзас да кодзыд ва кындзи тöвьясын нэ-мыс нинöм эз аддзывны, вонас пöшти öкмыс тöлысь пемыд няйт картаысь эз петавлыны югыдінö.

«Москыдлөн йолыс кыв йылас»,— висьталё важ пöслöвича. Кыв йылассö, дерт, кыв йылас, но сійö, вöлмкö, абу на ещö и ставыс. Тайöс изьваса, на лыдын мохчаса скöт видзсысяс тырвийö гөгөрвоисны бөръя дас вонас жö нин.

Мохча сиктын посни колхозъяс öтувтöм бöрын, торйөн нин КПСС ЦК-лөн 1953 вося сентябрьскöй пленум бöрын, животноводческöй фермаö локтисны грамотнöй том йöз. Найö выль ног котыртисны уджсö, вочасөн лoисны асланыс делöлөн мастерьясөн. Лыстысысыяслөн, кукань видзсыяслөн, пастукьяслөн зильöмгяс весь эз вошны: 1960 воын нин 1953 вося серти куим пöв унджык йöвсö лыстысны колхознöй фермаса мöсьяс. Бөръя вонас пö содöмыс мукöд восяяс дорыс ичöтджык, но, кызди висьталисны районнöй центрын, мохчаса ферма век жö йöв лыстыöм кузя вося плансö тыртіс срокыс водз да сетіс планыс вывті некымын тысяча литр йöв.

Скöт видзсыяслөн армия воысво содö. Сöмын мохчаса фермаын öні уджалöны кызь сайö доярка. На пиыс унджыкыс бур уджөн нималöны район пасьта, кодсюрö весиг республика пасьта. 1958 во заводичигөн мохченскöй колхозса передöвöй доярка Лидия Александровна Витязевалөн пай вылö уси ыджыд честь. Народ сійöс бөрйис СССР-са Верховнöй Сöветö депутатөн. Вöвлöм гöль крестьянинлөн ныв, изьваса рядöвöй нывбаба, кодлы важ кадö не сöмын кытчöкö вылөджык, весиг сиктса скод вылö туйыс вöлі пöдса,— властылөн верховнöй органын депутат. Коркö тайö лыддысыліс чудесаөн, а талун нинöм шензянаыс абу.

Миян великöй учитель Владимир Ильич Ленин индыліс, мый коммунизм дырйи быд кухарка кутас кужны веськöдлыны государствоөн.

Коммунистическöй партиалөн историческöй XXII съезд неважөн примитіс коммунизм стрöитан Программа, коді став мирлы кывмөн юөртіс: сöветскöй йöзлөн öнiя поколение кутас овны коммунизмын!

«Власть Советов» колхозса колхозникгяс шудаёс: Москваын,

сьездгяслөн дворецын, тайö Програма вöснаыс мукöд делегатгяс лыдын гөлöсуйтіс. найö колхозыс делегат, первой комплекснöй бригадаса животноводческöй фермаөн веськöдлыс, Коми АССР-са заслуженнöй зоотехник Евлалия Ивановна Филиппова.

Мыйөн завоюйтисны ыджыд дöверіесö тайö прöстöй нывбабаясыс? Кызь да унджык вося честнöй, самоотверженнöй уджөн. Евлалия Ивановна йылыс ме öнөдз тöдлі сöмын йöвсянь кывлөмторгяс да газетнöй материалгяс серти, а Лидия Александровнакод аддзысылывлі удж вылас, налөн краснöй углокын, сельскöй клубын. Нель во сайын нин Лидия Витязева сылы закрепитöм 13 мöслыс лыстыс йöвсö 2811 килограммөн быд мөс вылө. Дерт, тайö сідз-тадз уджалöмөн эз шед. Аслас да ёртгяслөн удж опыт йылыс Л. А. Витязева гижис книжка «Миян фермаса йöз», кодöс важөн лыддöны республикаса быд колхозын да совхозын. Таво, шуöны, Лидия Александровналөн показателгяс улынджыкöс воддза восяяс серти: сійöс панийисны Пелагея Ермолаевна Валейская, Зинаида Фёдоровна Витязева да öткымын мукöдгяс. Но ордйысöмыд сы вылө и эм, медым öта-мөд костын вермасыны бурджык показателгяс вöсна. «Власть Советов» колхозын öні ветымын гөгөр лыстысыс, и на пиыс нелямын витыс кольöм во налы закрепитöм быд мөслыс йöвсö лыстысны 2000-сянь 2600-ыс унджык килограммөдз. Колхозлөн планируйтöма тайö семилеткаын вайöдны быд мөслыс вогөгөрся шөржодь удойсö 2850 килограммөдз. Лидия Александровналөн эмöс став позянлунгяс 1965 воын вевтыртны тайö лыдпассö.

Ыбса «Заветы Ильича» колхозын моз жö мохчаса «Власть Советовын» бөръя вояс чöжөн быдмисны замечательнöй лыстысысыс, кукань видзсысяс. Босьтам көтö Анна Николаевна Ануфриеваöс, коді дас көкъямыс во нин быдтö колхознöй куканьясöс, и быд куканьлөн весыс суткинас содö 680—700 граммөн.

А Анна Николаевна кодьыс тани да районса мукөд колхозьясын абу этша.

Вылъ мортлы кө, гашкө, весь-кодь, а Мохча кузя прөйдитигөн уна думгъяс чужоны менам важ да выль йывсьыс. Со скөтнөй дворгьяслань прымакылигтыр кер тыра ыджыд додь кеждөдс вына трактор. Со мир туй кузя мөдарө төвзис грузөвөй автомобиль. Эз вөвлы гадз во комын вит сайын. Сэки рытгурувьясө празничнөй пасьтасьом озыр йөз, кожньыдик корадоддө важнөй пуксьомөн, асланыс рысакгьясөн гөняйтлисны сикт өгар помсянныс мөдарөдзыс, прөста гуляйтлисны либө лөсьөдчывлисны код төдас корсянь нин улө Изываын да Печораын пуксьом традиционнөй төвся ордйысөмгьяс кежлө. А кө-раяслөн тундраыс воём бөрын, буретш декабрь төлыс помаситгөн да январь заводитчигөн, праздник луньясө асланыс, упржжакясөн тшын-бус лэбавлисны кодгюра дошлөй пастукгьяс, катаятлисны көзьявалыс челядсө, рөдвужсө.

Көсьян көть он, төдса сикт-кузя мунигөн, паметяд орчөн сувтөдан олөмыслыс төрытгьясө да талуньясө. Ми мунам сиктлөн шөр уличти кывтыдсянь катыдө. Изывалань кежыс паськыд гожся туй вожаланинын коркө сулавлис обшивайтөм ыджыд крест. Буретш тайö крест местаас сулалө ичөтик магазин, кодөс мохчаса колхозникгьяс стрөитисны кымынкө во сайын, медым мездыны Тод грездса, ремонтно-механической мастерскөйса, райветлечебницаса, скөтөс искусственнөй осеменитан пунктса да семеннөй лабораторияса олысыасөс лунся удж бөрын кузь сикт шөрсса сельмагө няныла да мукөд прөдуктаясла котралөмыс.

Водзө мунигөн туй өгар-мөдарбокын быд вит-дас керка бөрын паньдасьоны гожъявны удитгөм выль керкаяс.

Тод шор дорө матысмигөн веськыдвылө кежө паськыд туй. Сэни кымынкө керка сайын туйлань банөн сулалөны кык ыджыд коромина. Тайö кык судта короминаясас мяян помнитигөн на овлисны

мохчаса көр видзыс кулакгьяс, прөзвище серти Петров вокгьяс, көть воча вокгьяс збыльвылас вөлины Поповгьяс — Пётр Кондратьевич да Елифер Харитонович. Поповгьясөс мохчаса том йөз оз нин төдны.

Өнө Кывтыдладорсаас олө Ермолай Кожевинлөн семьяыс. Тайö семьяас быдмис Пелагея Кожевина, өнө Валейская, кодө бөргья воө аслас мөсьяслыс лысгьтис медся уна йөв — 2635 килограммөн быд мөслыс. Дженгьд на, но ярьюгыд олан туйыс комсомолка-дояркалөн. Сизим класс помалом бөрын нывка заводитис уджавны колхозын. Квайт-сизим во сайын комсомоллөн путевкаөн сийө локтис животноводческой фермаө. Первой вөли кукань видзысөн, сэсся лоис дояркаөн. Талун нин сылыс нимсө гижөма ВЛКСМ ЦК-лөн трудовөй доблесть книгаө. Том дояркаөс наградитөма ВЛКСМ ЦК-лөн да Коми обкомлөн Почётнөй прамотаясөн. Пелагея Ермолаевна Валейская — ВЛКСМ райкомса да обкомса член. Сийө збыльыс туй индалыс маяк.

Катыдладорса керкасө ещө комынөд вояс заводитчигөн на переделайтисны сельскөй клуб улө, көни пөшти быд рыт петкөдлөны кино, нуөдсьоны массөвөй мероприятиеяс, колхозникгьяс водзын выступайтөны самодеятельнөй коллективгьяс. Весиг менам книгаяс кузя тани разнөй кадө паськыда нуөдисны кык читательскөй конференция. Мохчасаяс менө лыддбөны ас мортөн, гашкө, та вөсна быд волигөн, өтнам көть ёрггьяскөд, веськавла мыйөнкө меным матыса тайö сельскөй клубас.

Воддза лунө Фёдоровкөд да Юшковкөд мө бара волө сэтчө, медым встретитчыны асланым лыддысысыгьяскөд. Торгья кыпыдөн клубыс кажитчө өнө. Ыджыд залын тырыс йөз. Стенгьясө өшлөм плакагьяс да лозунггьяс чуксалөны Коммунистической партиалөн исторической XXII съездлыс решениеяс олөмө пөртөм вылө.

Фойеө пьрөмөн тшөтш водз стөнын бара синмө шыбитчис маслянөй краскаөн рисуйтөм ыджыд портрет. Салдатскөй попонгьяса,

простой гимнастёркаа да пилоткаа том зонлон портрет. Морюсас геройлон звезда. Тайо мохчасаяслон прославленной земляк, Советской Союзаса Герой Андрей Гурьевич Хатанзейский. Сийос тані унджык версты йозыс помнитоны. Керкаодзыс верст джын кындзи оз ло. Гожомын ко, электростанция дорти весыкыдалін джуджыд норысс, Поимкарсянь шор вомон вуджин Турышкаро и петин Хатанзейскийяслон керка дорю. Но они тов, и ковмас мододчны кытшолон, клуб дорсянь вюла туйод петны магазин дорю, кыдзи шулисны важон, офицер Васыка керка дорю.

Бара память орчон сувтодо важсо да выльсо. Кык земляклон кык разной туй. Абу озыр, но дошлой морт, шуоны, вювлёма Васыка Хозяинов. Аслас збойлунон первой империалистической война дырйи воюма унтер офицеродз, татысь и сылон офицер Васыка прозвыщес. Сиктын революционной событияс пансом борын озырчяс медалюмаось «офицерос» да, козявалон озырлун вюсна белюйясладорын тышкасигон, изываса бойясын бесславной пуктома «буйной юрсю». Тадзи помасю олан туйыс мортлон, коди вузалю асьсо, кыдзи шулисны тані, пу копейкаысь либу вина румкаысь да синтог гыжкысьо важас. Кольо ещю кымынкю во. Киссюм магазин месаю лэптасы выльос и весиг порысь йоз дзикюдз дугдасы гарыштлывны офицер Васыкалысь нимсо.

Ыджыд, благородной делю вюсна, народлон шуд вюсна, му вылын коммунизмлон торжество вюсна тышкасис комсомолец, борынас том коммунист Андрей Хатанзейский, и сылон нимыс век кутас дзирдавы, кыдзи туй индалысь кодзув, лас том йозлы и олюмаяслы примерон. Народ асьыс геройяссю некор оз вунюд. Кольоны вояс, и коню тані, геройлон родной сикт шорын, веж нуясон да дзоридзясон мичмюдом скверын кыптас Андрей Гурьевич Хатанзейскийлы памятник.

Офицер Васыка керкакюд орчон сулалю кык судта ыджыд ен керка, кодос, тыдалю, революция водзвы-

лын на и строитлюмаось. Тодис ко керкалон важ козяиныс, ыджыд кор видзысь кулак Здуи (ов сертигис Артеев), куршюм судба вычысысьо сылысь корюминасо, тодомысь, эз лок Косюель деревняысь волостной центр шорю да эз лэпты сийос. Кызюд вояслон мод джыгыйын, кор сиктыясын эз тырмыны партийной, советской да культурно-просветительной работнигыас, Здуи керкаын вюли совпартишкола. Комынюд вояссян война воясодз тані уджалис Мохченской педучилище, коди сетис войвывса районяслы сельской учительяслысь ыджыд армия. А они сэни быд асывводз заводитоны дзользыны песни челядь, Мохченской школа-интернатлон начальной классясын велюдчысыас, миян будущойным. Шуда кадю чужлюмаось найю: веротяммигмозыс и пырасны коммунизмю.

А со туй сайын, тоютою катыдынджык, джуджыд норыс йылын зымвидюо средней школалон основной зданиес. Дас вояс тадзи сулалюгон кымын мортлы нин сийю сетис пасыкыд олюмо туйсо.

Карса да районной центрясса средней школаяслон они лоис традицияон — товся каникулгыас дырйи вючны вювлюм выпускнигыаслысь встреча. Куим-нелю во сайын родной школа помалысыаскюд тайос вючны абу сюкыд, а комын да унджык во сайын школа помалысыаслысь встреча вючюм — поэтоктор. Олюмды — олюм и эм. Отияс чужюны. Мюдыас кулюны. Уналысь, ок уналысь олюмосю босытис сюкыд война. Но, а век жо, чукюрмисны ко, шуам, найю, кодгыас талун уджалюны пасыкыд Рюдиналон быд пелюсын? Локтисны эсько татю полковник Семюн Матвеевич Ануфриев, Печорской речной техникумса директор Дмитрий Афанасьевич Хозяинов, тую жо техникумса преподаватель Григорий Прокопьевич Беляев, Подольской медицинской училищеса завуч Николай Николаевич Ануфриев, Печорской пароходствоса капитан Иван Фюдорович Канев да уна-уна мукюдгыас — инженергыас, врачяс, учительяс, аг-

рономъяс, лётчикъяс, производство-  
са новаторъяс, весиг учёнойяс...

Некызд он вермы лыддьодлыны  
ставсö найöс, кодъяс пырисны  
ыджыд олөмө тайö школа пырыс  
советской власть воясö. Оитор гө-  
гөрвоана: эз төрны эськө найö тайö  
кык судта ыджыд зданиеас!

Мохчаса школа-интернатын куим-  
сё ветымын гөгөр велөдчысь чукөр-  
тöны төдöмлунъяс талун, медым  
аски, аскомъяс, сос пуджөмөн,  
босьтыны матыса кызь воён пөр-  
тны олөмө коммунизм стрöитөм кузя  
партиялысь величественной Про-  
грамма. Не сөмын тракторъяс да  
автомобильяс, тани велөдчигөн ми  
весиг велосипедсö прамöя эг ад-  
дзывлöй, а талун со школа дорын  
старшекласникъяс асьныс заведи-  
тöны мотоцикл, улич кузя прöйди-  
тигөн син улö усьлө аэросани, колöс  
монтируйтис мохчаса зон Вячеслав  
Мяндин. Талун, кор öти колхозлөн  
куим комплексной бригадаын уджа-  
лө 3 дизельной электростанция,  
ыджыд овмөсын артавсö разной  
маркаа 13 трактор, 8 грузовой ав-  
томобиль, уна-уна мукөд сложной  
машина, автомобильнад, трактор-  
над либö мотоциклнад веськөд-  
лөмыд — абу нин ыджыдтор. Быд-  
мöны том кадръяс. Первой МТС-  
ын, сөсся колхозын дас вит во кы-  
мын тракторной бригадаын веськөд-  
лө Исак Семёнович Витязев. Район-  
са Почёт дөскаө гижöма нимсö том  
тракторист Павел Поликарпович  
Рочевлысь, кодi 1961 воын аслас  
ДТ тракторөн гөрис 700 га план  
дырйи 1142 гектар, муяс небыда  
гөрөм вылө вуджөдөмөн. Витязев  
да Рочев кодь механизаторъяссыс  
колхозын талун унаөн.

Быдмис сельской интеллигенция.  
Сөмын Мохча сиктын уджалöны  
кызь вит кымын высшой да 52 сред-  
ной образованиеа специалист —  
учительяс, врачъяс, агрономъяс, зоо-  
ветработникъяс, механикъяс, дет-  
садса воспитательницаяс да уна  
мукөд специальностья йöс.

Оз Петров вокъяс, Здуй, Көч  
Матвей, Ус Петра, Балда, Щегыр  
Федь, Тетюк, Симоника Оська,  
Проня Вань, Федул Вань да мукөд  
көр видзысь кулакъяс да гырыся-

посниа төргөвечьяс вöчны поводья-  
сö талунъя Мохчаын. Кулацкой да  
купеческой керкаяс важөн воштин-  
ны важ кöзйинъяслысь нимсö. Көч  
Матвей керкаын улi судтаас мага-  
зин, вылиас столöвой. Сысянь не-  
ылын Ус Петра керкаын «Власть  
Советов» колхозлөн правление.

Воддза лунö ми дыр пукалим кол-  
хоз правлениеын. Колхозса предсе-  
датель Алексей Егорович Ануфриев  
мунöма Москваö видз-му овмөсса  
уджалысьяслөн зональной совеща-  
ние вылө. Сы местаын пукалис кой-  
мөд комплексной бригадаса брига-  
дир Павел Васильевич Витязев,  
кодкөд ми во комын сайын уджав-  
лим районной газет редакцияын да  
райкомолын. Ыджыд олан туй  
прöйдитис ветымын арөсысь петөм  
тайö мортыс. Дыр кад сийö уджа-  
лис партия райкомса мөд секретар-  
өн, райисполкомса председателён,  
веськөдлис райземотделөн, а дас  
воысь унджык сайын партиялөн  
призыв серти локтис рөднөй колхо-  
зö. Сьöкыд вöли таөдз положение-  
ыс мохчаса ичөт колхозъясын. Чо-  
рыда ковмис уджавны, медым тор-  
пыригөс моз öгүвтны найöс öти  
ыджыд овмөсö да сувтөдны кок  
йылө. Он вермы быдөнлы угөдит-  
ны. Öтияслы выль председател  
кажитчылысь вывти стрöгөн, мөдъ-  
яслы грубөйджыкөн, но колхоз-  
никъяс лунысь-лун аддзисны: налөн  
олөмныс бурмө.

Витязевкөд тшöтш моз колхозö  
локтис опытной агроном Николай  
Селиверстович Потапов. Уна выль-  
тор сийö пыртис кодзаяслысь уро-  
жайность кыпөдөм да выль куль-  
тураяс рөдмөдөм кузя, парниковой  
овмөс лөсьбөдөм кузя. Таво нин зер-  
новöйяссö колхоз босьтис быд гек-  
тар вылысь шөркөдя 11,6 центнер-  
өн, картофель 201 центнерөн, а  
М. Витязевлөн звено ид чукөртис  
шөркөдя 16 центнерөн. Не сөмын  
картофельлысь да капусталысь, ве-  
сиг öгурцылысь бур урожай мохча-  
саяс кутисны босьтны асланыс  
градъяс вылысь.

Көркө, караб да капитанъяс йы-  
лысь сёрнитигөн, Всеволод Микул  
эз гарав овьяс да нимъяс, но ме  
гөгөрвои, кодъяс йылысь мунö сёр-

ниис. Оні Павел Васильевич — комплексной бригадаса бригадир, председательс вежысь. Волдза во колхоз содіс пошти кык пов; ыджыд овмосон веськөдлыны вын серти том йозлы, вот и председательон колхозникъяс бөрийсны энерпичной том мортос.

Ус Петракод орчон овліс не ыджыд төргөвеч Имай. Оні сълон ыджыд керкаын вылі судтаас Сельсовет, а уліас сельской библиотека. Полкаяс вылын некымын тысяча книга радон-радон куйлоны кык ыджыд комнатаын. 750 лыддысьысь пользуйтчоны озыр книжной фондон. Ыджыд удж нуодо опытной библиотекарь Агния Дмитриевна Витязева. «Коммунизм стрөитысьяслон моральной кодекс», «Ми кутам овны коммунизм дырйи», «Ме радейта тэнө, олөм, да көсья, медым ещө бурджыкөн лоин», — ташом темаяс вылө фотовитринаяс да книжной выставкаяс мичмөдоны читальной заллысь паськыд стеньяссө. Лыддөм книгаяс кузя читательской конференцияс лоисны привычнойторйон библиотекаын, клубын и животноводъяслон красной уголокын.

Вежсьөмаось олысьясыс и туй крестасянинын сулалысь куйм судта керкаын, став Изыва вожын дзик өти кузь да паськыд куйм судта керкаын, кодос революцияодз жө мохчаса медбур плөтникъяс лэптылісны көр видзысь кулак Федул Ваньлы. Бөръя воясө важ керка ещө паськалома, мича виж краскаон краситөм бөрын ставнас ловзьома. Тани олоны школа-интернатса велөдчысьяс, көр видзысь пастукъяслон, вөр лэдзысьяслон, колхозной муяс вылын да скөт дорын уджалысьяслон челядыс, дасьтысьоны матысомысь коммунистической обществоын олөг да уджаліпкежлө. Налысь олан условияессө некыз оз позь өткодявны сійө условияскөд, кутшөмын коркө овлім ми, налөн батъясыс да ыджыд вокъясыс.

Мохчаын, мукөд сиктъясын моз жө, озыр йөз овмөдчывлісны вичко крестьяс борд улө. Федул Вань короминасянь ыджыд каменной

вичкоодз да кызь көкъямыс сыв судта көлөкөльняодз вөлі кык керка кост. Көлөкөльня важон муніс строительной материал вылө, а коркөя «величественной храм» лөсьөдчө овны мөд олөм. Сэні оні монтируйтсьоны мохченской механизированной масло-сырзаводлон основной цехтяс. Сысянь неылын мир туй бокрын кыптис ыджыд, кузь выль здание, сіз шусяна подсобной блок, кодос строительномонтажной участоклон коллектив сдایتіс нин Октябрьской революциялон нелямын нельөд годовщина кежлө.

Вөвлөм вичкокөд орчон, нөрыс йылын, көні кольөм во на нинөм эз вөв, зымвидзө Мохчаын первой коммунальной керка. Маслозаводса уджалысьяслон көкъямыс семья овмөдчисны нин тайө кык судта выль зданиеас, кодлон паськыд өшиньясын талун юпвидзө электрической би. «Гөрд Печора» газет не өтчыд пасйыліс завод, сылысь подсобной да жилөй помещениаяс стрөитысьяслысь — плөтникъяслысь Иван Ануфриевлысь да Николай Вокуевлысь, кузнечьяслысь Андрей Ануфриевлысь да Андрей Ховяиновлысь, монтажник Владимир Деяев да сварщик Альберт Филипповлысь, а сізжө медбур производственница-штукатурьяслысь да малярьяслысь — Лидия Батмановалысь, Анна Рочевалысь, Парасковья Сметаниналысь, Екатерина Валейскаялысь, Лидия Сметаниналысь да Евдокия Дуркиналысь, төрытъя школьница-яслысь, талунъя передөвой строительяслысь примерной уджсө.

Мохчаса масло-сырзавод был лун кутас лэдзы 30 тонна сайө продукция: вый, казеин, кефир да с. в. Став производственной процессяс лөө механизируйтома.

Тадзи вежсьө сиктлон өбликыс. Прөйдитчыны кө сикт катыд помөдз, унаторйын на позьө казавны выльыслысь петасьяссө, но регыд клубын заводитчө колхозной партийной организациялон кустовой собрание. Колхоз пасьта талун артавсьө 82 коммунист. Ена уджыкыс уджалөны колхозной производство вылын, сы вөсна мый

средной школы бердын эм асланыс 13 марта первичной парторганизация, ремонтно-механической мастерскойын асланыс жё. Сё сайё коммунист ёти сельсовет улын. Матё мёд сы мында комсомолец. Тайё ыджыд вын!

Клублён кык ыджыдкодь вежёнсын збыльыс некён вёли прамёя бергёдчыны: мохчасаяс кындзи татчё чукёртчисны гамской да мошюгской первичной организациясыс коммунистыяс. Унаёс ме на пиыс тёда, но ещё унджыкёс ог тёд: быдмёмаясь татысь менам муном бёрын. Собрание вылын сулалё ёти вопрос — КПСС исторической ХХП-ёд съездлён итогыяс. Доклад вёчё съездывяс делегат Евлалия Ивановна Филиппова.

— Воис жё тай ёчередным,— шутитёс кодкё.

Мыйла тайёс вёли шуюма, ме тёмалё бёрындык. Евлалия Ивановна таёдз выступитёма дас витлаын кымын нин, кытшовтёма Красноборёд, Усть-Ижмаёд, Щельяюрёд, волёма лесопунктыясё, а асланыс организацииын татшём паськыда сёрнитё первойысь, кёть удж кузя ёртгыаскёд да тёдсаяскёд съезд йылысь впечатлениясын сийё юксьё дзик быд лун.

Одвакё тайё неыджыд гушаа, сёдоват юрсиа да сэтшём жё синкымъяса вёсныдик нывбабаыслы первой видзёдлас серти позис сетны комын сизим арёс. Уна пыдди, гашкё, сылы лёсялис комын ар. Сьёкыда эсканатор вёли и сийё, мый сымыш сайын озыр олан туй. Гашкё, та вёсна мукёд дырйи, татшёмъяс вылё видзёдигён, гусён думайтлам: мый бара тайё сяммас висьтавны. ХХП съездлён итогыяс йылысь докладъяс меным таёдз удайтчывлёс нин кывзыны. Евлалия Ивановналён докладыс мукёдъяслён докладыс нинёмён эз вёв омёлдык. Кужомён, делё бура тёдёмён, том нывбаба сувтлёс тшётш и колхоз водзын сулалысь гырысь могъяс вылё. А найё збыльысь гырысьёс. Тайёс тёдчёдисны доклад кузя став сёрнитысьяс. Таво колхоз 650 мёслысь лысьтёс матё миллион да джын килограмм йёв, но срав-

нитны кё кольём вояся показательяскёд, содёмыс абу нин вывти ыджыд. Позянлунтыясыс ёна гырысьджыкёсь. Сёмын колё бурмёдны кормёвой база, скётёс дёзьоритём.

Бёръя воясё тёдчымён бурмис мёсьяслён рацион. Кымынкё во сайын кё кормёвой единицаын ёкмыс дасёд юкёныс вёвлё турун, ёни сийё босётё джынсё. Кос турун пыдди мёсьяс пыр унджык пёлучайтёны картупель, силос. Но тайё этша. Воис кад ичёт урожая кормёвой культураяс вежны ыджыд урожая культураясён, бурмёдны мулысь структура. Колхозса главной зоотехник С. Е. Рочев висьталёс, кутшём ыджыд пёльза сетё нитсялём муяс агсалём: гамкой бригадаын кольём во агсалёсны 30 гектар, и урожайыс тайё участок вылас содёс кык пёв. Сёдзисё быттьё колхозын тракторъяс да мукёд машинаяс абу нин этша, но кор артыштан, кутшём гырысь могъяс колхоз водзын сулалёны талун, тайё техникаыс ылё абу тырмымён. Турун пунктёгён ытшкём да куртём кындзи став мукёд уджыяс вёчсьёны ки помысь. Ылджык участокъясё йёзёс новлёдлёны вёвьясён, та вёсна колхозын ёни видзёны 300 вёв. Лёсьёдны кё содтёд автомашинаяс да чинтыны, шуам, 70 вёв, позьё видзны содтёд 100 мёс, кодъяс ёни нин сетасы этша пыдди 20 тысяча килограмм содтёд йёв.

Колхозын планируйтёма 1962 воын кодзны 55 гектар кормёвой капуста, 15 гектар сахарной свеклё. Вель кормёвой культураяс вёдтитём могысь бригадаясын лёсьёдсьёны 5 марта 3 механизированной звено, а машинаяс оз тырмыны.

Сёрнитёсны тшётш ыж видзём бурмёдом йылысь, сылысь продуктивность содтём йылысь. Колхоз стрёитчё, а мёд да коймёд бригадаясын ыжтыясё регыд некён лёё видзны, картаяс сисьёсь, уджсё ньёти абу механизируйтёма, кёрым да ва ваялёны ас вылын, та вёсна, ёти кёр видзысь пастук вылё воё 250 кёр, а ыж видзысь вылё — 100 ыж. Абу прамёй нёгён котыртёма животноводъяслысь, полеводъяслысь, овощеводъяслысь велёдчём.

Уна колхозница мукөд дырйи оз вермыны петны удж вылө челядь вöсна: детсадъясөн да яслиясөн колхоз пасьта абу шымыртöма 360 челядьöс. Слаба на пунктöма колхозникьяс пöвстын политико-воспитательной да идеологической удж. Эмöсь на колхозын и мукөд гырысь тырмытöмторьяс, но некод оз сомневайтчы, мый найöс лоö бырöдöма регыдья кадö.

Честьөн пöртны олөмө Коммунистической партиалөн исторической XXII-öд съездлысь решениеяс, миян странаын коммунистической общество стрöитан программа — татшөм думьясөн олöны «Власть Советов» колхозса коммунистьяс да беспартийнойяс.

Собрание помасис. Кодьяскö тэрмасисны ужнайтны. Кодьяскö кольчисны кино вылө. Мошюга-саяслөн гортöдзныс километр кызь, и быть лоö тэрмасыны. Менам вöлины аслам планьяс: лэччыны Изьваö,

аски мунны Красноборской кустö, көнi эг вöвлы во комын, но шыасис Евлалия Ивановна: фермаса уджалысьяс пö корисны волены Мошюгаö.

Мошюгской восьмилетной школаса велöдчысьяс дорö волены корис школаса директор Вениамин Мисайлович Пальшин.

Ковмис пуксыны вöв доддьö да собрание вылө волись коммунистической гонитны Мошюгаö, важ төд-саяс ордö жö.

Ставыс тайö вöли декабрь төлысь помын, а öнi март. Олөмыс лэбзьö сэтшöм öдийö, мый мукөд дырйи сьöкыд вöтчыны сы бöрся. «Власть Советов» колхозсаяслы бара уси шуд властьюн верховной органö бöрийны ассыныс депутатöс. Тайö пöрийö ыджыд честыс уси комсомолка-доярка Пелагея Ермолаевна Валеysкая пай вылө, кодкөд тi төд-саöсь нин.

Косланской совхозса порсь видзысьяс Ирина Константиновна да Анна Афанасьевна Логиноваяс да МТФ-өн заведуйтысь Е. Р. Бушенева босьтöны вель обя-зательствояс 1962 во вылө.

Фото В. ВЕЖЕВЛСН.



## ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОИЗВЕДЕНИЕЫН ДЕТАЛЬ

Художественной деталь литературной произведенияеы? Колö-ö панны сы йылысь сёрни? Колö. Од быд произведение детальяссы и артмö. Кызд нö петкöдлан пейзаж либö мортлысь портрет торъя подробностьястöг?

Но öд мян гөгöрын сы мында подробность, сы мында деталь, мый оз позь ставсö петкöдлыны, оз позь став йывсыс гижны! Мый нö сэки лоас сийö требованиеясыскöд, кодьясöс сүвтöдöны художественной произведениеяс водзö великöй писательяс? Искусствоын медся главнойыс — нинöм не шуны лишнойёс, — тöдчöд-лис Л. Н. Толстой. «Краткость — талант-лөн чой», — шульвлis А. П. Чехов. Сидзкö, колö кужны бöрийны медся колана детальяссö. И бöрийны сид, медым найö öтлаын сетисны олöм йылысь медся мича, бур представление.

А медым тайёс вöчны, колö бура тöдны, кутшöм роль детальяс ворсö художественной произведениеыс.

Колö шуны, тайö тема вылö гижöдьяс зев на этша не сöмын коми, но и роч литератураын, öткмын газетной статьяс кызди. Позьö индыны С. Антоновлөн «Деталь» статья вылö, кодi во сайын петлис «Литературной газетын».

Быдса газетной лист бок вылын писатель юкесö та кузя аслас мөвпьясöн, аслас думьясöн. Сэни эмöсь зев интересной примерьяс, наблюдениеяс. Но авторыс вопросö видлалö медсясö öти бокьян — сёрнитö образ создайтöмын, медсясö портрет рисуйтöмын детальлөн роль йылысь. А художественной детальлөн тöдчанлуныс паськыдджык. Сы отсöгөн не сöмын рисуйтесö портрет, но и пейзаж, йитсöбны геройяс öта-мöдныскöд, деталь отсöгөн вöссö геройлөн характер, подулавсö поведение, кызди, шуам, художественной деталь пыр кужлис индивидуализируйтны характер Л. Толстой либö типизируйтны Н. Гоголь.

Общöя кö шуны, детальлөн рольыс сыын, медым поснитор пыр петкöдлыны ыджыдсö, конкретной пыр общöйёс, индивидуальной пыр типическöйёс, мöд ногөн кö — вöчны обобщение. Öти писатель шулис, мый уджыс детальяс вылын лöс сыын, медым убедитны читательёс, мый писательяс дзык нинöм оз сочиняйтны, мый

ставыс дзык сидзи вöли, кызди найö гижöны.

Сергеев-Ценский казьятылö: öтчыд сийö М. Горькийлы шуис, мый сылы «Клим Самгинын» зев кажитчис Москваын ыджыдлуны паныда вой петкöдлöм. М. Горький тэрыба вочавидзис:

— И век жö ме сэни вöчи промах! Прöститны позьтöм промах вöчи: сөвсем вунöдi, мый сийö войнас Москваын, 12 часын, пушкаяссы лыйлисны.

Со öд, тысяча лист бокьяс тырöсь детальясöн, а öти деталь вунöдöм шогöдiс Горькийёс. Со кутшöм тöдчанлу сетлис детальлы М. Горький.

«Этша на киад кутны бур ружье, порок да свинеч; колö ешö кужны лыйсыны, стöча инмыны пасö. Гижысыдлы этша на имейтны вежөр, тöдöмлун да гижны окоталун; колö ешö гижны кужанлу. Сытöг писательыд — сэтшöм лыйсысысь, кодi оз инмав целö», — зев справедливöя гижлис роч поэт П. А. Вяземский.

Меткöя, точнöя бöрийм деталь мичмöдö художественной произведениетö, вöчö ловьяён, снимөн аддзанаён, кыланаён. Со кызди Достоевский бурмöдö Григорович рассказысь öти предложение. «Пятак покатыл по земле», — гижö Григорович. «Пятак покатыл по земле, звеня и подпрыгивая», — содтö Достоевский. Кык кыв содтöмөн Достоевский картинасö вöчис предметнойён.

Но картинность, образность создайтöм кызди писатель должен кутны тöдвылын и сийёс, мый детальыд ас пытшкас мыйкö мында нуö и произведениеысысь общöй идеясö, нуö идейной нагрукса.

Ас местаö пунктöм точнöй художественной деталь мукöд дырйи быттьö друг вöстö синсö читательлысь. Лыддьö сийö кутшöмкö места, и некутшöм вывод либö обобщение оз на вöч, но друг паныдасяс öти кыв, и ставыс быттьö югдö.

Г. Федоровлөн «Кыа петигөн» повестьян сетöма Мартыновлысь портрет. Сыкд читатель выльён на тöдмасис. Ми огö тöдö, кочi сийö, мый вöчö, конi уджалö: вуграсьö öтка морт, пасьтасьöма кокныдыка, «важиник пинжакыс куйлис муын, ачыс лöз ситеч дөрöма, гачкок помьяссö сюлöма сапöг гөленьясö». Нинöм сийёс оз торйöд мукöд йöзысь. А водзö: «Юрас —

простойник картуз, кутшомъясос новлоны мастервбый йёз». Лыддян тайос, и ставыс лоё гогорвоана. Быттё нинём сэтшомыс абу, а кык кыв—«картуз» да «мастервбый»—пыр жё гогорвоодёны читательёс. Читательён догадкасы вуджэ увереностыё, кор сйё лыддьё: «сыёкыд уджэ» велалом «чорыд кабыра кияс» йылысы, кодъяслён чуньясыс оз кывзысны нидзув самалёгон, «потласём», «сотчышталём», «сыёдов рёма» ки кучик йылысы, кутшом овло «корта колуйён дыр вёдитчыс йёзлён».

Миян водзын тырвыйё сувтё рабочёй мортлён портрет. А «стрёга видзёдысы», «быттё думыштчём, вежора синьясы», «синкымъясвесётся джуджыдкодь чукурьясы» детальяссыс востыёны нин образсё психологическёя.

Дерт, Г. Федоров вермис прёстё виставны, кодй тайё геройыс. Но сэки эсыкё быри главнойсыс—эмоциональностьсыс, чувственнойё восприятыеыс, ловьялуныс. А сытёг ёд и искусствосыс бырё.

Художественнойё деталь мед эсыкё эз прёста рисуйт портретсё, а ортысыа признакьясыа индивидуализируйтём кындзи, тшотш мед востыёс геройыслысы пытшкёсё, тёдчодёс характерсё, зылис востыны сылысы сущностёсё.

Тайё удайтчёма И. Изьюровлы «Том олёмой, том гажой» повестыын Ульяналысы да Насталысы портретсё сётёгон. Налён «пемыд пасыкём» да «синкым вылодзыс лэдём сыёд чышъян» синмё шыбитчёны читательлы. Тайё детальяссыс оз вунны. Манакынясы моз пасытасём тайё кык нывбасянысыс читатель выло ёвтё мыйёнкё важъяён, бакшасём дукён.

Тайё примерьясыс висталёны сы йылысы, мый весиг портрет петкөдлёгон деталысы колё подчиняйтчыны образсё психологическёя характеризуйтёмлы. Сидзкё, деталь колё лоны и образсё психологическёя характеризуйтан средствёён.

Портретьяссё геройяслысы авторьясы тшөкыда сетёны сёмын ортысыянысы, описательнойё. Артмывлё, мый портретлён подробностьясы тэчсёёны уна, ёта-мөд вылас вевсёён, перечисляйтсёёны. Но оз ков вунёдны, мый мортлысы ёбликёсё опишитны—сйё мыйкё мында востыны сылысы пытшкёсё олёмсё. Сэки тёдчыны кутас и авторыслён сы динё отношениеыс. Л. Толстой шулис: «Меным кажитчө, мортёс прёстё опишитны оз позы; но позыё опишитны, кыдзи сйё ме выло воздействуйтёс. А сидзкё и авторыслён отношениеыс сы динё бытё тёдчас: ёд сйё оз кут вёскөдя видзөдны сы выло».

Тайё случайын художественнойё деталысы кутас востыны тшотш и произведениеыслысы общёй идеясё.

Либё бостыны «Тундраса бясы» романысы ёткымын образьясы. Важницкийлысы портретсё В. Юхнин петкөдлө мукөд геройясы син пыр. «Кутшом зывёк сылён ичөтик чужомысы»,—казытылө Ахмиров. «Кыйёдчысы каньлён кодь синьясысы»,—мөпалө Блинов. Тадзи тэчсё Важницкийлён ёбликысы. «Ичөтик чужомысы» сы-

лён чужтё миян вежорёны зывёк чувство. А такөд мудерлун, дзёбсысём.

Сйё жё романын «мурган гөлбаса», лабутной, ён, ас вынасы эсыкысы Демидыч читатель вежорёны йитсёй мыйкё вынакөд, спокойнойёкөд. И збылысы, Перминов олицетворяйтё миян рабочёй классысы передёвой рабочёйяслысы вын, зумыдлун, увереностыё. Блиновлён ичөтик, но унаысы казытывлан деталь—«синувса чеччалысы жилка»—төдчөд линемерөс да двурешникөс, сылысы эрдөдёмсыс полөмсё, видзчысём. Кыкнан случаясы художественнойё деталысы ас вылас бостыёны идейнойё функциясы.

Гогорвоана, сйё либё мөд герой йылысы гижигён писатель бостё сэтшөм деталысы, кодьясы сылы колёны, кодьясы бурджыка висталёны морт йывсысы. Сидзкё, колё кужны бөрийнысы деталысы. Колё кужны не шуны нинём лишнойёсё, но точной да колана штрихьясён чужтыны читатель вежорёны серпасьясы, мөвпясы, образьясы.

Мукөд дырйи ёти удачнойё деталь висталө унджык выджыд да пасыкыд картина дорысы. Тайё торья нин бура тыдалё пёсаысын, диалогьясын, конй авторыслөн абу позиялун асыянысы характеризуйтны сйё либё мөд геройёс. Интереснойё примерьясы та боксян позыё адзыны Нёбдинса Виттор пёсаысысы. Со, «Ва шыр» комедияын сйё ёти кывйён сетё кык персонажлы характеристика. Тайё кыкысы—«твар». Сёрни мунё поп да сылён казак костын.

Поп висталө, мый став ловьяысы му вылас, тшөтш и морт, «божья твар». Тайё сылы колё сы могысы, медым сылён казакысы эз серав ва шыр кыйём вылын. А казак и попсё тшөтш заводитө нимтыны тварён.

КУЗЬМА. Аттё, кутшом тэ тешкодь, батюшко твар..

ПОП (торкө). Эн лысыт, мяся, менё некөр тварён шуны!..

Татшөм диалогысы, конй сёрниысы гартчө ёти кыв гөгөр, колё писательлы сы выло, медым смек выло лэптыны попсё. Читатель сералө поп вылын, кодёс аслас казакысы дзикөдз йөртө. Ичөтик деталь, но, кужомён пользуйтчөмён, писатель сйён содтөд петкөдлө поп характерлысы чертаясы: бөблун да скөрлун. Деталь отсөгон поплы вуджөны сйё мисытём чертаясысы, кодьясёс сйё көсий адзыны аслас казакысы.

Деталь кө пыртин, мед сйё эз весё вош,—тайё правилёсё колё бура төдны. Ешө омөль, кор сйёс пыртёны мотивировка пыдди, мортёс характеризуйтёгон помка пыдди, а сйё ёшйө сынөдө. П. Шахов «Катер руль сайын» вистын сетё ёти персонажлысы портрет. Ортысыа портретсё сйё зыльё рисуйтны сэтшөм детальёсён, кодьясы эсыкё психологическёя характеризуйтёны мортсё. И мый артмө? Автор гижө: «Эз кажитчы Кимлы управленеясыа рабочёй комитетясы представитель, кодй бригадаё неважён волёс. Кузь сэтшөм,

коть зорбд пинь пыдди сувтӧд. Баквал, тыдалӧ».

Мортсы кузь тушаа, сідзкӧ сійӧ баквал. Артмӧ, кызди рочӧн шуласны: «В огороде бузина, а в Киеве дядька». Дерт, сідзсӧ абу омӧль детал, а используйтны сійӧс авторсы эз куз.

Колӧ думайтны, мӧвпавны, сӧ пӧв бергӧдлыны детальяссӧ, медым бӧрйыны кутшӧмӧскӧ ӧтияс, медся лӧсяланасӧ. Миян том писательслӧн тшӧкыда на сы вылӧ оз тырмы терпениеяс. А ӧд тайӧ абу коньдтор. Писательлы аслас удж дорӧ колӧ лоны възыскательнӧйӧн быд «мелочын».

Куприна-Иорданская казтылӧ, мый А. И. Куприн дыр эз вермы босытчыны «Поединок» гижны, коть эскӧ сылӧн ставыс нин бура пукис юрас, сы вӧсна мый сылы «эз сюр главнӧй геройсылы овыс». Сійӧ петкӧдліс гӧтырыслы столбик да клеткаяс вылӧ графитӧм кык ыджыд лист, кӧнӧ вӧлі гижалӧма овъяслыс «быдса коллекция». Татшӧм требовательнӧй вӧлі ыджыд художник ас дорас. Сійӧ пыр думайтис, кор колӧ гижны геройсӧ овнас, кор нимнас, а кор ним-вичнас.

Деталь — сійӧ сэтшӧм подробность, кодӧ медся бура да ӧдӧй усыкӧдӧ дум вылад сійӧ либӧ мӧд предмет, явление. Деталь пыртсӧ сы могыс, медым бурджыка тӧдмӧдны предметнас, медым предметсы либӧ явлениесы сувтис син водзад ловъя картина моз. Ыджыд ролыс танӧ эпитегъяслӧн, сравнениеяслӧн, метафораяслӧн. Но наӧн колӧ пӧльзуйтчыны видзчысьмӧн жӧ, мед не торкны серпассӧ, не жугӧдны впечатлениесӧ.

М. Игнатовлӧн «Шоръяс визувтӧны ю» повестыын эм татшӧм фраза: «А Борис мунӧмсян Галялӧн лунъясыс кывтисны ӧдва-ӧдва. Найӧс бытӧкӧ кодкӧ кутис дӧрӧм бӧждорӧдныс ӧдӧй водзӧ мунӧмыс». Лунъяслӧн... дӧрӧм бӧждоръяс! Ӑдвакӧ танӧ авторсы думыштӧма, лӧсялӧ-ӧ тайӧ сравнениеяс, кызди художественнӧй детал. Танӧ сэтшӧм ылысса, сравнитны позьтӧм предмет да явление, мый некутшӧм серпас юрад оз арты, памяяд колӧ сӧмын дӧрӧм бӧждорыс. Колӧ вӧлі петкӧдлыны Галялыс гажтӧмчӧм, шогсӧм, лунъяс надзӧн кыссьӧм, а памятӧ колӧны... дӧрӧм бӧждоръяс.

П. Шахов «Катер руль сайын» вистын описывайтӧ Печора ю. Печорайд «...оз сьялкӧдчы, а ыкнитывлӧ. Сійӧ оз ниртчы бадь кустьяс, а швачнитлӧ еджыд куз бордыасӧн. И кывтӧ сійӧ тэрмасьтӧг, чӧла, ачыс зумыштчӧм ӧш кодь, йӧткыштчӧ и йӧткыштчӧ водзӧ. Татшӧмьд вӧрзӧдӧмсьыд оз пов.

Но Печорайд абу жӧ повзӧдчана. Сійӧ завидьтана. Завидьтан сылӧн эббса выныштчӧмъяслы, сылӧн паськыда шевкнитчӧм мышлы».

Дерт, лыддян тайӧ описаниесӧ да тӧдчана лӧӧ юлӧн ыджаяс, выныс, просторыс. Но ӧд колӧ, мед детальяссыс, ӧглаын босытӧмӧн и торйӧн-торйӧн, ӧнмӧдисны впечатлениесӧ. А танӧ эмӧсь явӧ ковтӧм детальяс, оз отсавны создайтны единӧй

образ. Кутшӧмсьорӧ на пысыс кыскӧны ӧтарӧ-мӧдарӧ, ӧта-мӧдыскӧд оз лӧсявны весиг. Читатель зӧль аддзыны «тэрмасьтӧг», «чӧла» кывтис ю, а сылы юрас пырӧны «швачнитыслы» «бордыас», читатель думайтӧ юлӧн «шевкнитчӧм», шылыд «мыш» йылыс, а авторсы йитӧ сійӧс «ӧшкӧд». Печораяс кажитчӧ читательлы вына, но мича да мелӧ багатырӧн, а авторсы думъяссӧ да картинасӧ торкӧ «зумыштчӧм» «ӧшкӧн». И кызди юыс «йӧткыштчӧ да йӧткыштчӧ» да «вӧрзӧдӧмсьыд оз пов»? Бур да мича серпас заводитлӧ тӧчны автор, но думайттӧг суйӧм лӧсявтӧм художественнӧй детальяс тшыкӧдисны тӧчассӧ. Детальясӧ лои лишнӧй суктӧма.

Тайӧ вистыс эмӧсь уна интереснӧй деталяс, кодьяс вистыталӧны авторлӧн наблюдательность йылыс. Со, шум, вистылӧн герой Ким пукалӧ пристанын да видзӧдӧ ас гӧгӧрыс. «Пукаліс проходнӧйын, кысян сӧлӧны теплоходьяс да пароходьяс вылӧ. Шуйгавыса ӧдзс весьтын ӧшалис вывеска «Начальник вокзала». Кимлы кажитчис, быттӧ вывескаыс узис. Восьса синъясӧн. Нельӧд час нин пукалӧ Ким, а ӧдзӧсыс эз на востысыв». Лыддян тайӧс, думыштан да шуан: дзик быттӧ сідзи и эм. Дерт, зэв вичысытӧм детал: вывеска... узьӧ. А кор нель час ӧдзӧс оз востысыв, быттӧ збылы и вывескаыс, и кабинетыс, весиг начальныкыс узьӧны, и восьса синъясӧн — ӧд вывеска вывсаяныс букваыс синяяс моз дзоргӧны.

Либӧ кутшӧм бура син водзад сувтӧ «топыд чумали кодь нывбабаыс... потмӧныс зӧлалӧм плюш пальтоа, джджӧдзцыс инмыс паськыд нюдзвич сарапана», кодӧ, ӧдва-ӧдва вомдорсӧ шлакӧдӧмӧн, лыддӧ пристанысь вывескаяс: «Ры-а — расписание, ты-е-пы-лы — теплоход, № 43 отпр. 4 час. моск. вре...»

Тайӧ вомдорнас шлакӧдчысыс-лыддысысыс нывбабаыс петкӧдчылӧ вистын регыд кежлӧ, а вистӧ лыддӧм бӧрын сійӧс он вунӧд.

Детальлы колӧ лоны конкретнӧйджыкӧн. Кымын точнӧйджыка, конкретнӧйджыка вистыталӧма предмет либӧ явление йылыс, образностьыс сымын лӧӧ вырази- тельнӧй. К. Федин ӧти авторлы аслас письмӧйын гижӧ:

«Тян «вӧвъяс сӧйӧны тусь (зерно)». Крестьяна лӧсьӧдӧны «асья сӧян», «шумитӧны лӧбачыас». Ставыс тайӧ, дерт, вернӧ. Но прозанын... не должен лоны родӧй понятие. Образлӧн быть колана качество — предметность. Мый сэтшӧм «сӧян»? Эпитет «асья» оз вӧч сійӧс гӧгӧр- воанабнджык. Сэтчӧ жӧ «асья сӧянсӧ» вежӧ мӧд кыв «завтрак». Но и завтракыс абу конкретнӧй — разнӧйӧсь овлӧны завтракяс. «Тусь» (зерно) пыдди бурджык «зӧр». «Лӧбачыас» местаӧ колӧ пуктыны «ракаяс...» Позьӧ ӧмӧй думыштны, медым Толстойлӧн либӧ Чеховлӧн произведениеясас кодкӧ гӧтвитис асыя сӧян?»

Деталь отсалӧ бурджыка гӧгӧрвоны предметсӧ либӧ явление, мичмӧдӧ найӧс. Но тайӧ оз на вистысыв, мый кымын сійӧ

ыджыд да паськыд, сымын бурджык. И. Изъюрвлөн «Сьблём оз ксьиы ланьтны» висьтын эм интересной места. Сэни висьтавсь, кызди гимньов жугодас нэмвөйся ыджыд ниаос. Мыйла тайо ковмома авторлы? Бытьёко нимом сысыс. А бурджыка лыддя да казялан: тайо ниаослөн главной геройскод йитчёмаос медся бур, томдыря мича казьтыломьяс. Сийо сэтшюма велелис ниа дорб, мый оз вермы думыштыны горгсч орччон быдымыс ниаотгыс. Ниаыс колё авторлы, медым геройсылы сийо казьтылис олёмсё, ставсё, мый сийо вөчис. Но кор гогорвоам, мый ниаос авторсы пёртё кутшомко аллегория, кор тайо детальяс лоё символон, тайо мияны оз во сьблём выло, ми казялам, мый авторсы яво вывтиалсджык. Опытной писательлы тані, мем кажитчө, изменитис художественной вкусыс. Миян юрян чужо вывти котвём ассоциация: ниаыс воис пом—сийос жугодис гимньов, сидзко геройсылы, пөрысь мортлы, сэтчө жө чорыда висьсылы, пом жө воё. Оз од прёста Исаковис сэтшюма переживайт ниа жугодёмсё. «...Тайо эз нин вөв сийо ниаыс, код улын Павел том дырйис пукавльвилс аслас Аннакод»,—гижө писатель,—и тайо эз нин вөв сийо Паве-лыс,—думнас содтө читатель. Водзё сравнениеыс ещө нин ясыд: «дерт, ниаыд вермас на и бөр увявны, паськодны лапьясё», и ми лыддям водзё, мый и пөрысь Исаков бөр венас висьёмсё да сувтас кок йыло, коть и оз ло важкодь ён, кызди оз ло важкодьыс и ниа.

Мед геройлы дум вылас волё ниаыс, но мыйла автор нимсянь ещө төдчөдны тайос? Гимньовон жугодём ниа—висьёмон усьом морт—сидзсө лөсялана сравнение, но тані сийо вуджис мисьтём аллегория. Ниа—вывти ясыд символ—воштис художественной детальысь функцияс.

Детальяс колё бөрыны сиди, медым найо, шуам, мортос петкодлгөн, лөсялины сылон характерлы, поведениель, весиг обстановкыслы. П. Шахов жө «Катер руль сайын» висьтас миянос төдмөдө шофёркод: «...төвнырысь моз нетшыштчис кабина өдзёс, каститчысь моз подножка выло бырснитис тув кодь мужичой, комбинезона, латшкөсиник тушаа, смоль сьод векныдик синьяса, сьод, югьялысь юрсиа...» Дерт, «сьод»... синьяса, сьод... юрсиа, веськыда шуам, абу находка, нимом вылыс да төдчанаыс обликас абу. Но мияны интереснө сылон поведениеыс: тэрыб, визув, тув кодь—ичтө. Миян синводзын сийо заводитө ловьяджыкөн лоны. «Нетшыштчис», «төвныр моз», «каститчысь», «бырснитис», «тув кодь»—став тайо детальясыс сетёны поэзанун думайтны вывти вөрысь-жөдзысь, визув том морт йылысь. А бөрынджык тыдовтчө, мый сийо «пробуйтлис бергөдны юрсө шуйгавылө, вьськыдвыло, но сөмын муртса вермыштис». Вот тэныд тэрыб да визув, детинка

кодь морт!—татшөм өд лөлі миян представление сы йылысь—и, вөлөмкө, неправильной. А мыйла? Сы вөсна, мый абу сийо детальясон рисуйтөма портретсө авторсы.

Оз ков думайтны, мый кымын унджык тэчан деталь, сымын ыджыдджык впечатление коляс петкодланторйис. Лишной детальяс вайөдин—мудзтөдин читательсө. П. Шахов жө тадзи рисуйтө Наташалысь портретсө:

«Лыа көса выло тшапкысьома тонна сьбкта из. Наташа пыр тайо из вылас сулалө. Чөрс моз бергалө, визув нывка. Пыр лөсьөдчөма чепөсины, быттө изйис сотышталө дзоляник кок пыдөсьяссө».

Миян син водзын поэтической образ, мича том ныв, кокни да вольной, кызди лэбач. Кажитчө, мый сыын сы мында вын, эбос, көсийом, порыв, долыдлун, мый вотвот лэбач моз ачыс лэбзяс. Но авторлы тайо этша на. И сийо водзө гижө: «Помся йөктигмоз кокьяссө вөрөдө. И киясыс вьсьшөрө оз овны. Пельпомьяс вылас плавгөма еджыд чышьян да отарө-мөдарө новлөдлө, быттө збылысь йөктыны көсийө. И юрсө пыр бергөдлө, то йөз чукөр выло, то катерлань. И торсялоны отарө-мөдарө векныдик еджыд лантаөн көртыштөм вөсныдик сьод көсяясыс» да с. в. Куш «отарө-мөдарөыс» некымынысь паныдасьлө, кокьяс вөрөм йывсыс куимысь пасийөма. Детальяс выло татшөм лышкыдлуныд вайөдө дзик мөд результатө: образыс слабмө, бледмө. А первойсө кутшөм вөлі выразительной да югд. Визувлун йылысь пасийөма—«чөрс моз бергалө»—тайо ли абу бура аддзөм деталь, либө «быттө изйис сотышталө кок пыдөсьяссө»—тайо өмой оз тырмымөн висьтав тэрыблун йывсыс? А вот ковмома авторсылы ещө дай ещө нокни детальяссө и тшыкодны бур да мича портретсө!

Ме эг видлав детальысь став функцияссө, өти статьяын тайос он вермы вөчны. Но вайөдом примерьясыс петкодлөны, кутшөм ыджыд детальлөн рольяс художественной произведениеын. Кызди читатель аддзө, образной деталь ворсө ыджыд роль произвениеысь идеяс бурджыка вьсьтөмын. Колё сөмын, мед детальясыс эз вөвны произвениеын ас ради, мед найо гогорводисны бурджыка произвениеисө, образьяссө, характерьясө. «Ни өти мелоч выло искусствоын оз позь видзөдны веськодья,—гижлис Л. Толстой,—сы вөсна мый кутшөмкө муртса ошальсы кизь вермас югөдны тайо мирас олөммысь төдчана сторонасө».

Збыль выло точной деталь—сийо и мичмөдө произвениеисө, и озырмөдө сылысь содержаниеисө. Тайос колё бура помнитны писательсылы да мудзтытг, дугдывтг корсыны, бөрыны буретш сийо образной детальяссө, кодьясб индө вежөр, кодьясө тшөктө сьблём, кодьястг оз вермы лоны искусство.

# Сатира да Юмор

Василий КЛИМОВ

## Пөжавтөм нянь

ӨТИ АКТА ПЬЕСА

ВОРСЫСЬЯС:

АННА — абу нин том нывбаба, порсь видзсы, фуфайкаа, партука.

ЗИНА — 20 арёса ныв, порсь видзсы жё, съд халата, еджыд шалля, гынкөма.

ӨВДӨК — фермаса стөрөж, 55 арёса, ичөтик тушаа, тошка.

ОГАНЬ — Өвдөклөн гөтыр, ыджыд, ён, олома нывбаба, пуджөм сосьяса дубаса, кузь дөра ковтаа, еджыд чышьяна. Кокас вель нинкөмьяс.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ — бригадир, ар комына.

Порсь видзсыяслоң керка. Бокса стен до-  
рас лабич, веськыда пыди стенляяс пызан,  
кык улөс. Стенас картина, плакатьяс,  
диаграмма.

Пызан вылын лампа.

АННА (*пырө пөнарөн, өти кинас кутө партук бөжсө. Водзас шабдө көйдыс*). Вот тани и бөрийшта. Тани шоныд, кияс оз кынмыны. Көгь кырым тыр чуко́рта. (*Пуксөд лабичө, пидзөсъяс вылас паськөдө партук водзсө, пөнарсө сувтөдө бокас, бисө кусөдө.*) Детинкаыслы нимкодь ло! (*Кысь кид кисьталө шабдө чүльсө, төлөдө ёгсө. Сэк кості мыччысө Өвдөк, гусьөн видзөдө Анна вылө.*)

ӨВДӨК. Бөрийсян, сваття? Сідз, сідз...

АННА. Да детинкай корө. Отарө жоньясыс тшөгөдө...

ӨВДӨК. Сідз, сідз. Шабдө көйдыссө аслыд, а ёгсө порсьяслы? (*Анна дугдө төлөдчы.*) Төлөд, төлөд, бөрий... А колхозылдөн голяяс кыз, терпитас.

АННА. Да ме, сват, ичөтика сөмын.

ӨВДӨК. Но, но. Ладнө. Порсьыс өд оз тд, мый сылы вайисны. Тшыг кынөмнад и ёгсө муткыралас. Сы пыдди аслад гөсаджык лоас.

АННА. Эн жө, сват, грекө вөйт. Ме тай шуа: сөмын ичөтика, кырым тыр. И ог порсьяслы, а жоньяслы.

ӨВДӨК (*скөрпырысь*). Тэ неуна да мөд неуна — вот и джынйыс абу. Отилаыс өд.

АННА. Бөр инө пукта, эн видчы.

ӨВДӨК (*нерө*). Бөр пукта... Кулөмасө гусыс оз перйивны. Сюрин кө — кывкут.

АННА. Ме бөр пукта. Тэ дырйи жө и петкөда. (*Гартыштө партукас, чеччө.*)

ӨВДӨК. Пукав! Ме ті пыдди ог вештысь. Оні жө кора бригадирөс, мед акт гижө... Со өд кутшөмөсь найө: мый ки улө веськалө, сійөс и сөтөны! А думыштлиңө тэ кашникнад, мыйө тайө вайөдө? Вот и надейтчы ті вылө.

АННА. Өвдөк сват, эн ыдждав нинөм абусысы! Збыль шуа: некор татшөмторйыс эз вөвлы, а вот талун бесыс тойліс.

ӨВДӨК. Бесыс ли кодкө мөд ли, а тэ шөдин. Тэныд и ковмас вештысьны. Суд тшөктас...

АННА (*кевмысьмөң*). Он жө, сват, сөтшөмтор вөч. Кыдзи нө сөки ме йөз водзас пета? Кутшөм синмөң на вылө кута видзөдны? (*Сувтө пидзөс вылас.*) Жалит, сват, прөстит...

ӨВДӨК. Прөстит тіянөс. Сөмын сет вөля, сөки ті ферма джынсө куштанныд. А стөрөжыс ме, ме вылө сөлдөдасны...

Пырө Зина.

ЗИНА. Чеччинныд нин? Видза оланныд! (*Мунө Анна дорө.*) Тэ мый, Анна, пидзөс вылад кысьясян? Нолы чеччы! (*Лэптө ки пөлдөс.*) Мый нө лоис? (*Видзөдө то өтиыс вылө, то мөдыс вылө.*)

ӨВДӨК. Вот тэ, Зина, свидетель. Шабдө көйдыс заводитс гусьявлыны. Аддзан, мый вөчө? Та вөсна и порсьясыс оз тиөгны. А нинөмөң верднысө, пызыс пө этша. А кыс унаыс лоас, складыс кө бөкө вивувтө?

ЗИНА. Тэ, Өвдөк, мыйкө мөдтор изан.

ӨВДӨК. Пукавлөй тани, ме регыд... (*Пегө.*)

ЗИНА. Анна, мый лоис?

АННА. Ок!

ЗИНА. Да висъстав жѣ тѣ, Анна! Пуксы со татѣ. (Пуксѣны.)

АННА. Шабдѣ кѣдысѣ кѣсѣн бѣсѣштны. Детинка корис жѣныясло. А Ѡвдѣкысѣ ме вылѣ ускѣдчис, гусясян пѣ.

ЗИНА. И ставыс?

АННА. Ставыс. Мый нѣ ешѣ?

ЗИНА. Тѣпу, аддѣма мыйысѣ шогсыны. А ме думайтѣ... Мун ректы водзсыд да порсысѣ вердны заводитам.

АННА. Эны, водзджык на. (Кост.) И пызысѣ да сюсѣ, шубѣ, вошласѣ жѣ. Тайѣ пѣ тѣнад жѣ удж.

ЗИНА. А-а, кывзы тѣ Ѡвдѣкысы! Аддѣма безѣтветнѣйсѣ! Локтас да, ме сылы висътала.

АННА. Збылысѣ. Ме казявлѣ жѣ, пызысѣ чинѣ.

ЗИНА (сералѣ). Сѣдзкѣ, артмѣ, збылысѣ тѣ гусясян?

АННА (повзѣ). Мый тѣ, Зина?! Эн сѣрнит, мый оз ков. Ме пыр тѣнад син водзын...

ЗИНА. Но, ладнѣ. Чиннытѣ чинѣ, а кодѣ чинтѣ? Тѣдан?

АННА. Ог тѣд, ог тѣд, нылѣ. Ог тѣд, кытѣ сѣйѣ лѣбѣ.

ЗИНА. А ме тѣда, аддзылѣ.

АННА. Кодѣс?

ЗИНА. Кывзы, мый ме вѣчи. Тѣрыт, кор Ѡвдѣкысѣ вайис шобдѣ пызсѣ да пыртѣс, ме бѣрсянысѣ пыри и аддза: пызѣ кысѣксыѣма. А мешѣкысѣ дзонѣ и мешѣк вомыс кѣртѣда. Пондѣ прамѣя видзѣдавны и казялѣ...

АННА (шензѣ). Но и но!

ЗИНА. Цемент мешѣкысѣ саяс пуктѣма. Видзѣда, мешѣкысѣ Ѡвдѣклѣн. Часлы, мися, ме тѣнѣ велѣда, шырѣс. Мешѣкысѣ ректѣ джынсѣ да сы пыдѣи сѣтѣ цементѣ кысѣтѣ, сорлалѣ пызыскѣд! Порсыаслѣ кѣ абу, думайта, мед и тѣныд абу! Бѣрынджык видзѣдлѣ — мешѣкыслѣн мѣстаыс, нѣума.

АННА. Мый тѣ вѣчин, Зина? Виан ѣд мортѣс!

ЗИНА. Нинѣм оз ло. Пѣжавтѣм нянсыѣ оз сѣйлыны, а налѣн шомѣсанысѣ пѣжасяс. Небѣсѣ чеччалыштас Ѡганысѣ, петкѣдлас Ѡвдѣкыслѣ гажѣ Гашкѣ, тѣрыт жѣ и кѣтѣс.

АННА. Дерг, кѣнкѣ, кѣтѣс. Оз жѣ тай излыны.

ЗИНА. Найѣ, дышкучикысѣ, важѣн колхозас ѣѣз шѣя вылын олѣны. Гѣтырыс тай пыр няргѣ: «Ой, ог вермы, ѣна вися; буракѣ, регыд кула», а ачыс сиктѣясѣд шландайтѣ, гадайтѣ да ѣтѣс-мѣдѣс вѣйпѣ. Кодѣ нѣ та бѣрын сылы веритас? А Ѡвдѣкысѣ кымынысѣ нин сюрлѣ аслас кузѣ кинас. Онѣ бурѣ пуксѣ. А мѣйму кутѣм аныкытшнас да кыдзи кевмысѣ: «Энѣ жѣ некѣдлы висъталѣ, жалитѣ старикѣс, негѣ судитасны... Коньѣр старукаѣс жалитѣ». Некѣр пѣ сѣсся нинѣм ог вѣрѣд, а тыдалѣ, бара нин вунѣдѣма...

Пырѣны Ѡвдѣк  
да Николай Николаевич.

ѠВДѢК. Со видзѣд, Николай Николаевич, мый вѣчсѣ.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Тѣ нѣ, Анна, мый вѣчан?

## ВѢЛИСТИ ВОИСНЫ

Тѣлысѣ вылѣ коркѣ воисны американскѣй космонавтѣяс. Ракетасысѣ петѣс генерал, пасѣкодѣс американскѣй флаг да горзѣ:

— Тѣлысѣс миян! Ми первѣйсѣн татѣ кайим!

Бергѣдчис генералыд, а мышкас — столѣ. Столбас кабалатор клѣнтѣмаѣс да гижѣмаѣс:

«Воши гѣрд мѣс. Кодѣ аддзас, мед юѣртас «Вылѣ тѣлысѣ» совхоз дирѣкѣцяѣ».

## СТѢЧ ѢТВѢТ

Фермаын агитатор висътавлѣ спутникысѣ ѣымысѣ. Ѣти тѣѣтѣ шуис:

— Ме Москваын выставка вылын ассыным спутникысѣ аддзылѣ. Найѣ гѣгрѣсѣсѣ. А американскѣйясѣ кушѣмѣсѣ?

— Код юра мужикысѣ кодѣсѣ.

— Кыдзи сѣдз?

— Кыпѣдчыласны да бѣр лясмунѣны-усѣоны.

## КЫВЛѢМТОРѢЯСЫСѢ

— О, сѣйѣ зѣв шанѣ морт, мѣнам гѣтырлѣн медся бур другыс!

— Тѣлысѣ таво сѣтшѣм кодзыд, мый ме весиг пасѣѣн пывсывля.

— Тѣ дзик аканѣ кодѣ.

— Ой, неправда. Ме — мисѣтѣм!

— Мисѣтѣм аканьясысѣ ѣд овлѣны жѣ.

Пьяник шогсѣ:— Некѣд ме ордѣ гѣститны оз вольвѣ, некѣд оз видзѣдлѣ. Кѣтѣ кымын бутылка ю, кѣтѣ ставсѣ ю, кѣтѣ нѣѣти эн ю.

— Вералы веритчи, Надя вылѣ надейчи, а некѣднанысѣ ме сайѣ эз и мунны!

— Мѣным доктор тшѣктѣс чайѣ пуктыны сѣмын кык сахар тор, но некѣдзи сы ног ог вермы. Гортын пуктысѣсѣ ѣтѣс, а гѣститѣгѣн — куймѣс.

А. МАТВѢЕВ.

АННА. Ме нинѳм лѳксѳ эг вѳч, Николай Николаевич.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Шабдѳ кѳйдыссѳ пѳ тай гортад новлан.

ЗИНА. Ена тай кодлыкѳ колѳ тѳян шабдѳ кѳйдысныд. А кѳтъ и босытѳс содз тыр, тайѳ абу на гусясьѳм. Али томан жугѳдѳс сѳйѳ, пробой нетшыштѳс?

ОВДѳК. Та бѳрын и томан жугѳдас. Горш каньыд тай вевт улысь перѳйѳ.

ЗИНА. Да мый тѳ, Овдѳк, шѳртѳтѳм дѳрасѳ кман? Анна абу мукѳд кодѳ.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Чѳвлы, Зина. Аннайслѳн аслас вом эм.

АННА. Ме сѳмын ки тыр кѳсѳн, жоньяслы...

ОВДѳК. Аддзан, Николай Николаевич, кыдзи найѳ ѳта-мѳднысѳ дорѳйѳны, кыв шуны оз лѳдзны. Вѳр вѳрѳс оз пур.

ЗИНА (матыстѳчѳ Овдѳк дорѳ). Мы-ый? Ме вѳр?

ОВДѳК. Гашкѳ, соссян? Нинѳм оз артмы!

ЗИНА. Тѳ вѳрыс, тѳ, тѳ! Со кодѳ вѳрыс.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Ноко, дугдылѳй! Лѳптѳсны шум — кѳтъ пельтѳ тупкы...

Кѳтѳрѳн пырѳ Огань. Киняулас шомѳс. Мѳд кинас лѳптѳма шушун бѳждорѳс. Тайѳ жѳ кинас чегѳм нянь кѳльтан. Тѳрмасьѳмысла лолыс тырѳ.

ОГАНЬ. Кѳнѳ сѳйѳ, гѳна синмыс, ад горшыс?

Анна, кияснас бокас шлопѳйѳдлѳгтыр, петѳ.

На, жѳрѳит, мый вайин! (Шомѳссѳ сувтѳдѳ джодже шѳрѳ, нянь кѳльтаннас ыршасѳгтыр матыстѳчѳ Овдѳк дорѳ. Овдѳк дзѳбсьѳ бригадѳр сѳйѳ.)

ОВДѳК. Огань, гулюбѳй, мый лонс?

ОГАНЬ. Ещѳ юасьѳ, мѳсьтѳм чужѳм! Мый нѳ тѳрыт вайин?

ОВДѳК (Николай Николаевич мыш сай-

сянь). Огань, гулюбѳй, чѳв ланьт... Гортын сѳрнитам.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Тѳ мый, бабушка, сѳштѳма пузин? Нолы, пуксы да вѳсьтась. (Кѳсѳй пуксьѳдны лабѳчѳ, но Огань пуксьѳ нянь шомѳс вылас.)

ОГАНЬ (бѳрдѳ). Ойя жѳ нин да ойя. Мыйшѳма жѳ нин ме ськѳд, выжывкѳд, маитчи-и!..

ОВДѳК. Огань, гулюбѳй, мунам гортѳ.

ОГАНЬ (оз кывзы). Изведѳтѳс тай нянь шомѳссѳ, изведѳтѳс! Дзик выль шомѳс, колѳм вося! А нянь кѳльтаныс рѳдимѳй мампокойничалѳн ещѳ вѳлѳ.

ОВДѳК. Огань, гулюбѳй!..

ОГАНЬ (дугдѳ бѳрдны, чечѳ). Ме тѳнсьыд, вежѳмлысь, бугыльястѳ перья, ѳстатки кѳльтансѳ юр вылад чегьяла! (Гоз-мѳдысь кучкѳ верѳсыслы мышкуас. Овдѳк, юрас кутчысьѳмѳн, пышѳй вылаѳ. Огань вѳтѳчѳ сы бѳрся.) Гѳна син тѳ, ад горш тѳ!..

ЗИНА. Ка-ка-ка! Аддзылѳнныд комедѳя-сѳ? Сѳсся онѳ аддзылѳй!

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Тайѳ абу комедѳя, а трагедѳя, Зина. Сѳмын ме нинѳм оггѳгѳрво!

ЗИНА. Он гѳгѳрво? А ме гѳгѳрвои!

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Сѳдзкѳ, вѳсьгав.

ЗИНА. Оганьсылы нянь шомѳсас крѳсаяс бѳж йыланьс кыськѳ пызь ваялѳмаѳсь, да, тыдалѳ, пызьыс цемент сора вѳлѳма. Кѳтас Оганьыс няньсѳ, талун суктыны кутас да и чегас нянь кѳльтанѳ.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Нолы, видѳдлѳм шомѳссѳ. (Шомѳссѳ пѳрѳдѳ бок вылас, видлѳ кинас.) Збыль тай: измѳма кѳтасы! И нянь кѳльтан юрыс со сѳнѳ!

ЗИНА. Онѳ гѳгѳрвоин, начальник, кодѳ гусясьѳ?.. Крѳсаяс, а огѳ ми.

НИК. НИКОЛАЕВИЧ. Да-а. Онѳ гѳгѳрвоин. Ковмас чорыджыка тальчыны крѳсаясыслы бѳж выланы!

ЗИНА (залѳ). А тѳяц, ѳртьяс, абуѳсь нин крѳсаясыс?

Занавес.

# ЧЕЛЯДЬЛЫ КНИГАЯС

Коми книжнӧй издательство челядьлы лыддьӧм вылӧ лэдзис виль книгаяс.

**В. И. Лыткин (Илля Вась).** **ИЧӐТИК МАКСИМ.**

Коми кыв вылын, 1961 во, доныс 5 кӧп.

Тайӧ книгасӧ лэдзӧма медся ичӧтьяслы — дошкольнӧй арлыда челядьлы. Ичӧтик Максимлӧн мамыс мунӧ удж вылӧ да кольӧ сийӧс горт овны — видзны чипанпийӧс. Но Максим унмовсӧ и узигкосттыӧс ӧти чипанпийӧс пышйӧдӧ варыш. Ставсӧ тайӧс висьталӧма увлекательнӧя да интереснӧя. Книгасӧ мичаа оформитис художник В. Медведев.

**П. А. Шеболкин.** **ПОВТӐМ ВАСЬКА.** Коми кыв

вылын, 1962 во, доныс 7 кӧп.

«Повтӧм Васька» — коми мойд серти гижӧм стихотворение. Васька кань аслас кӧзьяйка ордыс пышйӧ вӧрӧ, сэнӧ паньдасьӧ мудер ручкӧд. Руч отсӧгӧн Васька каньӧс зверьяс заводитӧны лыддьыны медся мудер да смел зверӧн. Сыыс полӧны весиг кӧин да ош.

Книгаӧ рисунокьяссӧ вӧчис художник М. Безносов.

**Г. Юшков.** **АЧЫМ ТӐДА.** Коми кыв вылын, 1961 во, доныс 3 кӧп.

Книгаӧ пырисны кӧкъямыс висьт: «Ыджыд нин», «Нявда», «Машина», «Артасьӧм» да с. в. Висьтьясыс зэв дженьыдикӧсь, сэнӧ висьтавсьӧ челядьлӧн любознательность, ворсӧм да велӧдчӧм йылысь. Серпасалис художник В. Мамченко.

**Г. Юшков.** **ХЛЕБ ИЛЬИЧА,** роч кыв вылын, 1961 во, доныс 2 кӧп. Перевод С. Баруздинлӧн.

Страна пасьтала ыпъялӧ гражданскӧй война. Советскӧй власть став вынъяссӧ веськӧдӧс сы вылӧ, медым пасьвартны врагӧс, лӧсьӧдны виль олӧм. Съӧкыда овсис йӧзлы, сы лыдын и коми сиктса ичӧтик зонка Егоркалы.

Но мый тайӧ? Чеччис ӧти асылӧ Егорка и аслас синьяслы оз верит: мамыс пӧжалӧ пызьяысь шаньгаяс.

— Кытысь, мамук, пызьяыс лой? — юалис Егорка.

— Дядя Ленин ыстис, пиук, — вочавидзис мамыс.

И лунтыр ошйысис ичӧтик Егорка аслас ӧртъяс водзын, кыдзи сылы ачыс дядя Ленин ыстис нянь. Мича рисунокьясӧн книгасӧ оформитис художник В. Мамченко.





**И. Вавилин. ДРУЖНЭЙ КОТЫР.** Коми кыв вылын, 1962 во, доныс 4 көп.

«Дружнэй котыр» мойдын висътавсьö сы йылысь, кызди öш, меж, дзодзöг да петук пышйисны гортсьыс, овмöдчисны вöрса керкаö, кызди на дорö воліс ош да кызди найö öтвылысь сійöс вöтлісны. Книгасö гижöма прöстöй, гөгöрвоана кывйöн. Оформитіс сійöс художник В. Игнатов.

**А. Мошковский. ВЕЖ ГЫАС.** Коми кыв вылын, 1961 во, доныс 25 көп.

«Веж гыяс» сборникö пырисны некымын висът, көні гижсьö миян луньясся героическöй йöз йылысь: лётчик-испытательяс йылысь, Ангара пöкөрнитысяс, Сибирын гражданскöй войнаын участвуйтысяс да мукöдьяс йылысь.

Роч вылысь коми кыв вылö книгасö вуджöдіс Г. Т. Луцкий.



**Т. Гончаренко. ÖВТÖМ ДІ ВЫЛЫН.** Повесть, коми кыв вылын, 1962 во, доныс 7 көп.

Писатель Тимофей Гончаренко книгагысь челядь тöдмаласны, кызди кык друг—Федя да Гриша—гожся каникуляс дырйи лöсьöдісны öвтöм ді вылын кролик видзан ферма да кутшöм интереснöйтöрьяс накöд сэнi лоины. Таысь кындзи, книгагын гижсьö и сы йылысь, кызди крепид дружба отсалö венны сьöкыдлуньяс да пöртны олöмö ассыйд көсйöмтö.

Комиöдіс книгасö В. М. Попов. Арталöма сійöс шöр арлыда челядьлы.

**А. Авдеенко. КАРПАТСКÖЙ БИПУР ДОРЫН.** Коми кыв вылын, 1962 во, доныс 10 көп.

Тані висътавсьö детинка Стасиклöн сюсьлун да бдительность йылысь, кодi безопасность органьяслы отсаліс кутны миянлысь граница вуджысь кык иностраннöй шпионöс.

Перевод Н. Д. Тимушевлөн.



**М. Зингер. ПÖРЫСЬ ПОЛЯРНИКЛÖН ВИСЬТЪЯС.** Коми кыв вылын, 1962 во, доныс 4 көп.

Комын во сайын кымын писатель Макс Зингер ветліс ледокол «Сибиряков» вылын полярнöй плаваниеö. Сöветскöй Арктика кажитчис писательлы. Уна тысяча верст прöйдитіс сійö лымыа да йиа эрдьяс вывтi көрьяс да поньяс отсöгөн. Тöдліс сійö и повтöм полярникьяс олöмлысь став сьöкыдлунсö. Тайö сборникса висетьясын автор гижö сы йылысь, мый збыль вöвлi ськöд да сылөн ёртьяскöд Войвылын.

Роч вылысь коми кыв вылö вуджöдіс Г. А. Бараксанов.

Техн. редактор И. Оплесник .

Адрес редакции: г. Сыктывкар, ул. Созетская, 13.

Ц00486. Слано в набор 23/II-62 г. Подп. к печати 8/III-1962 г. Тираж 2960 экз. 70×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Печ. листов 4. Приведенных печ. листов 5,48. Заказ № 861. Цена 15 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Полиграфиздата  
Министерства культуры Коми АССР

## ВИДЗА ОЛАН, ЧУЖАНИН...

Кывъясыс А. Ваневлөн.

Музыкаыс П. Чисталевлөн.

*Тэрмастьтö, пöсь.*  
*Сывны откон*

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Ключевая подпись: *тр*. Текст песни под нотами:

Ме-дым лө-свы-дöсь лун-выв-са карь- - яс, ме-дым  
 мич - лун-ныс ра - дуй - тö син. Мен-свым  
 сьö - лөм - öс Пар-ма - лань кыс - кө со ба - ра лөз  
 Вой - выв-са ас чу-жан - ин. Мен-свым  
 сьö - лөм - öс Пар - ма - лань кыс - кө со ба - ра лөз  
 Вой - выв-са. ас чу-жан - ин

В нотной записи присутствуют следующие пометки: *кыкөн*, *хор*, *Мен-свым*.

Медым лөсьыдöсь лунвывса карьяс,  
 Медым мичлунныс радуйтö син.  
 Менсвым сьöлмөс Пармалань кыскö со бара  
 лөз Войвывса ас чужанин.

Чужанин — сийö паськыд ыб вылын  
 Воём шобдлөн зарниа гы.  
 Чужанин — сийö рытьясын том йöзлөн сьылөм  
 Да гудöклөн колип кодь шы.

Чужанин — сийö дум вылө усьлө,  
 Кыдзи мамöлөн меленик кыв.  
 Чужанин — сийö лысваыс сөстөмджык муслун —  
 Том ныв, менам радейтан ныв.

## ПОСНИ ДА ШӖР АРЛЫДА ЧЕЛЯДЬЛЫ МЕДСЯ БУР ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОИЗВЕДЕНИЕЯС ВЫЛӖ КОНКУРС

Коми АССР-са просвещение кузя министерство да Коми АССР-са писательяслӧн союз шуисны нуӧдны конкурс посни да шӖр арлыда челядьлы коми кыв вылын гижӧм медся бур художественной произведениеяс вылӖ.

Конкурс нуӧдсӧ 1962 вося март 1 лунсянь 1963 вося январь 1 лунӧдз.

Конкурс вылӖ поэзӧ ыстыны любӧй жанра произведениеяс: повестьяс, поэмаяс, кывбурьяс, висьтъяс, мойдьяс, пьесаяс, документальной художественной произведениеяс, кодъясӧс гижӧма челядьлы лыддьӧм вылӖ образной да яркой формаӧн, олӧмысь босьтӧм правдивой материал подув вылын. Гижӧдьяс вермасны лоны кызди челядь олӧмысь, сӧдзи и гырысьяс олӧмысь.

Гижӧдьяслӧн темаясӧн вермасны лоны:

школалӧн удж, школаын велӧдчӧмсӧ олӧмкӧд, общественно-полезной уджкӧд йитӧм, школьникьясӧс да том йӧзӧс удж радейтны велӧдӧм; челядьӧс коммунистической воспитайтӧм, школьникьясӧс да пионерьясӧс советской патриотизм, коммунистической правственность да интернационализм сямын велӧдӧм;

пионерской организацияслӧн удж да олӧм, школаяс перестроитӧмкӧд йитӧдын найӧ уджлӧн выль формаяс; советской народлӧн трудовӧй подвижьясын челядьлӧн участвуйтӧм; октябряталӧн олӧм;

миян Рӧдиналӧн уджын комсомолецьяслӧн героической участвуйтӧм; комсомолецьяс — гырысь идеальяса да вылын коммунистической сознательности, пуан энергия да инициативаа йӧз, кодьяс пыр дасьӧс советской Отчизналӧн слава кузя подвижьяс вылӖ;

семьяын челядьӧс воспитайтӧм, налысь Рӧдина водзын, бать-мам водзын да ӧртьясныс водзын долг чувство развивайтӧм;

коммунизм стрӧитысь йӧзлӧн героической удж; коммунистической олысь да уджалысь бригадаяслӧн делӧяс да олӧм; миян кадся геройяс, кодьяс пӧртӧны нин олӧмӧ коммунизм стрӧитысьяслысь моральной кодексе.

Медся бур произведениеяслы лоӧ сетӧма премияяс:

ӧти первой премия 500 шайта,  
кык мӧд премия 250 шайтаӧсь,  
куим коймӧд премия 100 шайтаӧсь.  
Вит поощрительной премия 50 шайтаӧсь.

Конкурс вылӖ произведениеяс ыстыны татшӧм адрес кузя: Сыктывкар, Советской, 13, Коми АССР-са писательяс союзлӧн правление.

Конкурс вылӖ воӧм бурджык произведениеяс кутасны печатайтсыны „Войвыв кодзув“ журналын.