



ВОЦВЫВ
КОДЗУВ

2

1966

КАРЫН ТӨВСЯ ЛУН.

Фото В. Лыуровлөн.



ВОИВЫВ КОДЗУВ

ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

Коми АССР-са писательяс союзлн орган

ТАЙӦ НОМЕРЫН:

Указ СССР-са Верховной Совет Президиум- лн Коми АССР-ос Ленин орденн награ- дитн йылысь	3
С. ПОПОВ. Ленин орден (кывбур)	3
Ф. Щербаков. Орденлн шондн (кывбур)	4
КПСС-лн Центральной Комитетлы, СССР-са Верховной Советлн Президиумлы, СССР-са Министръяслн Советлы	5
И. ИЗЬЮРОВ. Лун заводитчн асывъян (по- весть)	7
В. ПОПОВ. Нимкодъясьтн, дерт, ог ов	26
Н. ПУНЕГОВ. Шуда морт (висьт)	27
А. МАТВЕЕВ. Локтасны гостьяс (оти акта теш)	30

МИЯН ЛУНЬЯССЯ ОЧЕРКЪЯС

Л. ЛЫТКИН. Олн сиктын зон. Челядь сълн- мн туй	36
---	----

КАД ДА ЙӦЗ

А. ХУДЯЕВ. Морт кнсьн мыйкн шуны	41
--	----

ЛИТЕРАТУРНОЙ КАЛЕНДАРЬ

М. ДЖАЛИЛЬ. Сталь, Чышъян, Судитн морт, Смертьлы, Нель дзоридз (кывбурьяс)	44
---	----

ПУБЛИЦИСТИКА

Н. РОЧЕВ. Партиялн съезд водзвылын	48
--	----

КОМИ МУЫН

И. ТОРОПОВ. Виль да важ — торйодны позь- тнмнсь	53
--	----

САТИРА ДА ЮМОР

Ю. ВАСЮТОВ. Гозья (кывбур)	57
А. АНУФРИЕВ. Пызан (серпастор)	58

КРИТИКА ДА БИБЛИОГРАФИЯ

С. МОРОЗОВ. Некымын кыв очеркьяс йы- лысь	59
--	----

КУЛЬТУРНОЙ ОЛОМЫСЬ

Кузь нэм да бур шуд, ыджыд мывкыда коми морт!	62
--	----

СЕРНИТЫШТАМ КЫВ ЙЫЛЫСЬ

Е. ГУЛЯЕВ. Мыйла тадзи шуам	63
---------------------------------------	----

2

ФЕВРАЛЬ

1966

СЫКТЫВКАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

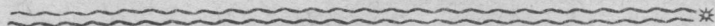


ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Редактор **Я. РОЧЕВ**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*И. Вавилин (отв. секретарь), И. Изъюров, С. Попов
(зам. редактора), С. Раевский, А. Сажин, Г. Юшков*



КЫПТӦ-ПАСЬКАЛӦ ВЬЛЬ ӦДӦС.

Фото В. Вежевлоң.



У К А З



СССР-са Верховной Сöвет
Президиумлөн

*Коми Автономной
Сöветской Социалистической
Республикаос*
ЛЕНИН орденөн наградитом
йылысь

Успехьясысь, кодъясöе шедöдены республикаса
уджалысь йöз хозяйственной да культурной строитель-
ствоын, наградитны Коми Автономной Сöветской
Социалистической Республикаос **ЛЕНИН**
орденөн.

СССР-са Верховной Сöвет Президиумысь Председатель
Н. ПОДГОРНЫЙ.

СССР-са Верховной Сöвет Президиумысь Секретарь
М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль, 1966 вося январь 22 лун.

ЛЕНИН ОРДЕН

Оз важ вöралысьлөн ордым
Талун тэнö ну.
Морöс вылад Ленин орден
Öзйö, Коми му!

Ловзьöм пармалы да юлы
Бурджык шуд оз ков.
Тайö зарни шондi улас
Мичмы пыр да ов.

Серафим **ПОПОВ**

ОРДЕНЛӨН ШОНДИ

Дона ёрт! Вай ме окышта тэнö.
Тэ ёд нэмыд эн пöрччывлы лаз,
Скөрмөм бушковъяс, кöдзыдъяс веніг,
Югыд ордымлы пукталін пас.

Кольөм шуштöмыс, гажтöмыс бырис,
Найö некор оз чужны нин бөр.
Миян пармаö нэм кежлö пырис
Тувсов лун, медем гажöдны вөр.

Эн, тэ юртö ассыд эн янöд,
Вöрын, му вылын, тышын, кöть сэн,
Көн учёнöй смел воськовъяс панö,
Мед му вынъяскöд нуöдны вен.

И со миян республика талун —
Уна мукöд народъяслөн чой —
Югыд шондиа енэж ув залын
Ленин орденөн мичмöдö строй!

Аддзан, шуд мича цветъясөн öвтчö,
Öйис тувсовъя шондиён эрд.
Видзöд, му мича садъясөн вöччö,—
Кыптöм шондыс некор оз берд!

КПСС-лөн Центральной Комитетлы СССР-са Верховной Советлөн Президиумлы СССР-са Министрзяслөн Советлы

Ми, Коми Автономной Советской Социалистической Республикаса уджалысь йёз-лөн представительяс, чукортчылім торжественной собрание вылө, кодөс сйөма хозяйственной да культурной строительноын успехяс шедөдөмысь Коми АССР-өс Ленин ордөнө наградитөмы. Ми зэв ыджыд гордость чувстоөн да радлунөн аттьбалам Советской Союзас Коммунистической партиялысь Центральной Комитетөс, СССР-са Верховной Советлысь Президиумөс да СССР-са Министрзяс Советөс сыысь, мый на-йө татшөм вылө донъялісны миян республикаса труженикьяслысь уджсө.

Сөмын Советской Союзас народьяслөн великой братской семьяын, Коммунистической партиалөн да Советской правительстволөн бать сяма төждысьөм да мудрой политика вөсна коми уджалысь йөз вермисны шедөдны овмөс да культура сөвмөдөмын татшөм төдчана успехяссө. Царизм дырйи коми народ вөлі корысь кодь, сылөн эз вөвны некутшөм политической правояс, сйөс өна увтыртисны, коми народлөн эз вөв весиг аслас письменность, сйө оліс зэв гөля да вөлі быран выйын. Великой Октябрьской Социалистической революция мездіс миянлысь народөс, сетіс позянлун сөвмыны творческой да духовной вынясылы. Советской властьянь государственность получитөм бөрын, великой роч да Советской Союзас мукөд народьяслөн вок сяма отсөг вылө мыджсьөмөн, Коми АССР-са уджалысь йөз пөртисны ассыныс крайсө развитой промышленноста да социалистической видз-му овмөса республикаө. Революцияөдзса кадын серти промышленной продукция вөчөмыс содіс 149 пөв.

Ассыс помтөм озырлуньяссө миян Войвыв сетө Рөдиналы. Коми АССР быд во сетө страналы уна миллион кубометр вөр, уна миллион тонна из шом, нефть да уна мукөд продукция. Зэв өна кыптис народлөн культурайыс, бурмис сылөн олөмыс. Республикаын эм көкьямыссьёсыс унджык общеобразовательной школа, уна дас техникум да училище, педагогической институт, центральной вузьяслөн некудын филиал, СССР-са наукаяс Академиялөн филиал, өкмыс мукөд научно-исследовательской да проектной институтясы, культура да здравоохранение кузя уна учреждениясы. Советской власть воясө гөтөвитөма вылын квалификация национальной кадрьяс, өна сөвмыны литература да искусство.

Ещё мичаджык да кыпыдджык лөё Коми мулөн аския луныс. Миян республикалөн быд пельёсын — виль стройкаяс. Кыптөны асланыс вынйөр сертиыс зэв гырысь, механизируйтөм да автоматизируйтөм виль из шом шахтаяс, сук парма вомөн нюжалöны көрт туйясы, стрөйтсьөны вөр лэдзан предприятиясы, кыптөны нефтепромысельясы, а геологьясы да геофизикьясы восьтөны мупытшса озырлуньяслысь пыр вильысь-виль кладөвойясы. Республика гордитчө Всесоюзной ударной стройкаөи — кыптө Сыктывкарской лесопромышленной комплекс, Европаын медся ыджыд.

Коми АССР-са уджалысь йөз бура помалісны семилетка. Валөвой промышленной продукция лэдзөм кузя план тыртөма срокысь водз. Сизим во чөжөн уджлөн объёмыс содіс 1,5 пөв. Продукциялысь себестоимость чинтөм тшөт весьтө шедөдөма 16 миллион шайт экономия. Планысь вывтй перйөма 3 миллион тонна из шом, сетөма уна сө тысяча тонна нефтепродуктыясы, уна тысяча тонна са, 565 тысяча кубометр вөр. Республикаса народной овмөсө пунктөма 1,8 миллиард шайт. Та мында капиталовложениеясы лөбны унджык сы серти, мыйта вөлі пунктөма Советской власть воясө.

Сэк жө ми зэв бура гөгөрвоам, мый республикаса народной овмөслөн став юкөньясын эмсөс на уна ипользуйтөм резервьясы, кодьясы тшөт весьтө позьбө водзө кыпöдны удж производительность, лэдзны унджык продукция, чинтыны сылысь себестоимость да бурмөдны качествосө. Гырысь тырмытөмторьясы эмсөс на строительствоын, виль производственной вынйөрьясы пыртөмын, видз-му овмөс сөвмөдөмын.

Рёдиналён ыджыд награда ышөдө мянөс да тшөктө уджавны ещө бурджыка. Тайө нимкодэ да вунөдлытөм лунас ми торжественнөя висьталам рөднөй Коммунистическөй партиалён Центральнөй Комитетлы, Верховнөй Сөветлөн Президиумлы да СССР-са Министрьяслөн Сөветлы сы йылысь, мый Коми АССР-са уджалысь йөз оправдайтасны Рёдиналысь ыджыд наградасө, кутасны водзө восьлавны Сөветскөй Союзса народьяслөн братскөй семьяын коммунизм стрөйтисьяслөн первой радьясын. Ми ещө ёнджыка паськөдам социалистическөй ордйисьөм, медым тышкасыны партия Центральнөй Комитетлөн мартовскөй да сентябрьскөй [1965 вося] Пленумьяслысь решениеяс олөмө пөртөм вөсна, медым бурдыжка пасйыны КПСС-лысь XXIII съезд да Сөветскөй властьлы 50 во тырөм. Коми АССР-са уджалысь йөз оз жалитны ассыныс выньяссө да уджсө сы могысь, медым ещө гырысьджык өдьясөн содтыны асланым Рёдиналысь материальнөй да духовнөй озырлуныяссө, ёнмөдны страналысь экономическөй да обороннөй вынйөрсө, матысны народьяслысь югыд будущөй — коммунизм.

Мед олас мянлысь став победаяс котыртысь — Сөветскөй Союзса Коммунистическөй партия да сылөн ленинскөй Центральнөй Комитет!

Мед олас мян рөднөй Сөветскөй Правительство!

Мед олас Сөветскөй Союзса народьяслөн нэмөвөйся да торкны позьтөм дружба!

Өтсөгласөн примитөма Коми АССР-са удажлысь йөз представительяслөн торжественнөй собрание вылын, кодэ вөлі Сыктывкарын 1966 вося январь 24 лунө.

Лун заводитчö асывсянь

ПОВЕСТЬ

2

ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ поводзых кайис сарайö, лöсьöдчис чери керны. Комъяс вöлиныгырысьöсь, налөн сьöмыс дзирдаліс эзысьөн.

Ыджыд сарай тыртöм, сэни ыркыджык керкаад серти, сёръяс вылын öшалісны кольöм вося да тавося корöсьяс: Ярков ачыс кык ыджыд нöб вайліс, ачыс көртавліс, а öни казяліс — Стеша ешö на вайöма. Вот зіль нывбаба! Оз пукавсьы гортас. Но и мед, кымынысь öд ковмас кузь төв чöжнад пöрысь лысьöмтö небзьöдны.

Бөръя воясöдз Стеша пыр на видзис мöс, кольöм во эновтчис — челядь быдмисны, позяс и ас йöвтöг бергöдчыны. Магазинын тай, майбыр, быд лун вузалöны. Сöмын паськыд сарайыс баввидзис керка помас. Он öд сійöс разь, сэки керкаыд юр пöла лöб.

Керöм комъяссö Ярков пукталіс паськыд шердынö, вевттыштіс. Аддзас Стеша, и чöскыда жаритас. Кужö Ярковлөн моньыс жаритны да пражитны.

Ыркыд сарайысь жар комнатаö пырны эз вöв окота. «Эк, пьян, пьян!» — думайтіс Ярков чери идралöм бöрын джек пом вылын пукакалігөн. Мыйла найö абу, öткөдьöсь? Васька оз шыблась öтарö-мөдарö, öти туй визь кутö, а

Никөн... Быттö кык батылөн челядь. Дерт, и ачыс тштöш мыжа. Коркö, тыдалö, батылөн велöдöмыс эз тырмы, а мамыс вывтіджык лелькуйтіс, кокни олөм вылö дасьтіс. Сэтшöмöсь öд мелі сьöлма мамъясыд: көсйöны вöчны челядьыслы бурöс, а артмö мөдарö. Кыдзи нö! Сюрас на пö налы уджыс. Мед пö виччысьыштасны. Уджыд, майбыр, оз пышйы. Кымынысь татшöм öшыбкасö вöчлöны мамъяс весиг сиктъясын.

Фёдор Михайлович талун гортас и збыльысь воис скөр. Та вылö помкаыс вöлі. Партия райкомлөн бюросылы тшöктіс төдмасьны, кыдзи уджалöны сир вийöдысьяс. Ветліс Вежьюö, жежаліс пиыслөн участкаö, и сьöлöмыс гудыртчис: сэтшöм лёка уджалöны. Вежьюын мед нин: сэтчöс мастер Матвей Кушманов некор эз нимаавлы зіль-лунөн. Пыр лэдзчысьöма, ылöсас вöчö, быттö йöзлы уджалö. Но и Васькалөн участкас мыйыс абу. Тыртöм бөчкаяс гож водзын туплясьöны, косьмалöмаöсь. Асыкъясыс кодсюрöлөн гылалöмаöсь нин. Тыра бөчкаяс туплясьöны жö разіпели. Көни сирыс пыдöсас сöмын, көни джыныйыс. Кыдзи позьö татшöмөдз эновтчыны? Ковмас Васькакөд прамöйджыка сёрнитны. Тадзи делöсö кольны оз позь.

Гортас локтігчөж скөраліс пиыс вылö. А воис гортас да Никөн пукалö. Көть кутшöм эз вöв рад, кутіс асьсö. Никөнкөд сійö важөн нин көсйö вöлі ыджыд сёрни панлыны.

Воддза волігас заводитліс, но пыс кыдзкё сэки кужис вуджодны сёрнисё мөдлаб. А ёні сідз оз лэдз!

Ыркыд сарайын Яркоу сайкаліс скөралёмсыс, кык румка винасыс, пөсь чайыс. Думыштны кө прамөйджыка, ставис веськөдана, колө сөмын пуктывны син да ки. И аслас сылөн уна вояс чөж уджалагад мыйыс эз вөвлы, но веськөдліс делөсө. Кажитчө, мукөд дырйиыс сідзи топөдас, быттө и петан туйыс абу, а видзөдан да — бара төлкывыв пукяс, ладөн мөдас мунны уджыс. Коркө ёртъяс отсаласны, коркө ачыс петан туйсө аддзас, коркө и накажитөмөдз волас. Быдторйыс вермас морт вывтыд мунны.

Вежөрас вуджөртлісны аслас колөм воясыс.

Миш Педөр, кыдзи быдөн шулісны Пармаын Яркоуөс, вель дыр быдмис дядьыс ордын. Батыс воддза германскөй война вылын усьлөма, сэсся мамыс регыд кувсис. Педөр муртса-муртса помнитө найөс.

Дядьыс эз жө ло дыр олысь. Кордас өкмьсөд вося арын Вөрью кузя пыралісны белөйяс, найө аскөдныс нуисны и Педөрлысь дядьсө, Миш Ёгорөс, сиктса комбедын юралысьөс. Сідзи и эз волю сэсся гортас. Кывсьыліс: еджыдъяс нуөдөмаөсь Эжва катыд, а кытчө воштөмаөсь — некод оз төд. Кодкө висътавліс: пышйыны заводитлігөн пө лыйөмаөсь. Но стөча шуны некод эз куж.

Сійө войсө, кор дядьсө нуисны, Яркоу пыр помнитө: сэсянь Педөрлөн заводитчис вежөра олөмыс.

Вөлі көдзыд ар пом. Гөгөр ставис еджыд эшкын улын. Тайө каднас пармасаяс вөйдөр кайльвлісны ю йылө вөравны, но тайө арнас мужикъяс вөліны гортынөсь. Сиктысь сиктө ветлісны сёрнияс еджыдъяс йылысь, кодъяс Мезень пыр петөмаөсь Эжва вылө Кардорсянь да босьтөмаөсь Сыктывкар. Дай прөмыссө некытчө воштыны. Көть сиктсулаліс бокын мир туйысь, вичысисны еджыдъясөс и Пармаын. Комбедса членъяс да сиктса коммунистъяс, тунджыкыс вөвлөм салдатъяс, кодсюрө дзевсялісны вөръ-

ясө. Найө аскөдныс нуөдісны и Ёгорөс, но висьөдчөм вөсна сійө кольччис гортас.

— Оз удитны, гашкө, кежавны миянө,— ёртъясыслы вочавидзис Ёгор.— Кывсьб, вөтлөны найөс Эжва катыд. Мурашянь Краснөй Армия локтө. Кытчө ме муна висигад?

Ёгор дядь кольччис гортас, ёртъясыс мунісны вөрө. Майбыр тай, Вөрью пөлөныд эм кытчө дзевсьыны. Пармаяс паськыдөсь, ягъяс помтөмөсь. Сэсся өд, быдөнлөн көнкө да көнкө аслас вөралан керка эм, абу весиг өти.

Еджыдъяс век жө пырисны Вөрью кузя. Верзьөмаяслөн отряд. Гөняйтисны сикт кузя войбыд, а асывнас бөр төвзисны. Сьөрсъыныс нуисны Ёгор Яркоуөс да ещө комбедса өти членөс. Бөрвылас ни мавліс: Игө Мирон соритөма Ёгор дядьыс вылө, но стөча шуны некод жө эз лыст. Кодкө, дерт, нин удтіс. Воөмөн тшөтш еджыдъяс волостнөй правление вылө өшөдісны куим рөма важ флаг. Дерт жө, эз аскөдныс вайны, а кодкө видзлөма.

Педөр узис гөбөч вылын, кор на ордө кутісны лөкысь игөдчыны. Быттө тоинъясөн кучкалісны кильчө өдзөсө. Ёгор дядь көмтөг тапиктіс-муніс өдзөслань, петіс посводзө, восьтіс кильчө өдзөсысь игансө.

Грымакылан кок шыясөн керкаө пырисны йөз.

— Көзяин гортын?— кыліс чирөм кыз гөлөс.

Пырысыяс өзтісны пешаын саргас. Кузь шынеляяс вөліны куимөн. Оти пуксис пеша вор дорө, вежлаліс саргас, а кыкыс шаркъялісны керкаын, гөгөр шобисны-корсьысисны. Марпа тьöt сулаліс пач вом дорын да чышъян помнас чышкаліс синвасө. Тыдалө, гөгөрвоис, кодла локтісны кортөм гөстьяс.

— Пасьтась, мунам!— шуис пеша дорын пукалысьыд Ёгор дядьлы.— Винтовка эм? А то — смотри!..

— Абу, эн корсьбй,— вочавидзис дядь.

Оти салдат видзөдліс гөбөч вылө, кыкис Педөрөс джоджө.

— О! Прамөй салдатпу!— юрсяныс кокодзыс видзөдлөм бөрын

донъяліс том зонмӧс пеша дорын пукалысь.— Мунам миянкӧд! Деньга пыр лоӧ зеп тырыд. Вина быд лун мӧдан юны. Англия озыр — ставсӧ ваяс... Али большевик жӧ?

— Сійӧс эн вӧрзӧдӧй!— чорыда шуис Ёгор.— Водз на салдатавны да йӧзӧс виавны. Кадыс воас да, мунас. Ачыс туйсӧ бӧръяс. Батыс сылӧн сетіс нин ловсӧ за веру да за царя...

— Но, но! Этшаджык сёрнит!— салдат тойыштіс Педӧрӧс морӧсӧдыс паччӧрлань.— Некор миянлы быд зырымбедькӧд ноксыны, а то эськӧ...

Ёгор дядьӧс нуисны. Петігас сійӧ сӧмын шуис:

— Лӧкӧн эн казътылӧй!. А тайӧяслы... ковмас на лимзавны...

Водзӧ висътавны эз лэдзны: дядьсӧ тойлалӧмӧн лӧччӧдісны кильчӧ пос кузя, кыскисны сикт шӧрлань. Марпа тьӧт уськӧдчыліс жӧ мужикыс бӧрся, но посводзсян бӧр тойыштісны керкаас. И сійӧ куйліс джоджын кымыньӧн, лимзаліс порог дорын. Педӧр ланьтіс гӧбӧч вылын: мед кӧть оз бергӧдчыны, сійӧс тшӧтш оз кыскыны.

Кык лун мысти воисны краснӧйяс. Вежью пыр локтӧмаӧсь. Найӧ медся водз пырисны Ёгор Ярково рдӧ. Юасисны, кызди сійӧс нуисны. Краснӧйяслӧн командир шуис Педӧрлы:

— Мунам миянкӧд дядьтӧ мездыны!. Туша тэнад эм, выныд, тӧдӧмысь, тырмас жӧ. Кымын арӧс?

— Дас ӧкмыс,— вочавидзис Педӧр.

— Татшӧм кадӧ гортын пукалан! Мунам!

Марпа тьӧт заводитліс кутны Педӧрӧс, но зон эз кывзысь.

Тадзи крута бергӧдчис олӧмыс Педӧр Ярковлӧн. Ставыс артмис ӧдйӧ, виччысьтӧг.

Краснӧйяскӧд Ярково воліс Аныбӧдз, кӧть бойӧ сідзи и эз петав. Том мортӧс видзис взводнӧй командир Комаров, кодӧ нуӧдіс гортсыс. Кор еджыдьяс Аныбын сетчисны, Педӧр кежаліс гортас кык лун кежлӧ, сэсся муніс карӧ. Сэні сійӧс збыльысь нин мобилизуйтісны, нуисны Устюгӧ, а сэсян Петроградӧ.

Заводитчис том салдатлӧн нельвося туй. Педӧр воліс Россиялӧн уна пельӧсӧ, пырис комсомолӧ, бӧр-рынджык лоис командирӧн. Комаровкӧд сійӧ регыд торъяліс, но пыр казътывліс, думнас надейтчис выльысь аддзывны. Быдторйис тай вермӧ лоны олӧмад! Педӧр эз жӧ куж думайтлыны, мый тадзи бергӧдчас олӧм туй визыс. Казътывліс сӧмын, кызди Ёгор дядь сылы унаысь висътавліс гырысь каръяс йылысь, кытчӧясӧ волӧма салдалігас, Ленин йылысь, коммунистьяс йылысь.

Армиясь демобилизуйтчӧм бӧр-ын Фӧдор Ярково кӧйсис пырны велӧдчыны, но локтіс гортас да олӧмыс сідзи гаровтчис, велӧдчӧм йылысь думсӧ мыйкӧ дыра кежлӧ ковмис энотлыны. А сэсся лои сёр: арлыдыс таяліс, кӧть сійӧ кадӧ велӧдчыны унаӧн заводитісны ыджыд-джык арлыдӧн на.

Гортас Педӧр воис шынель кежысь. Да эщӧ мыш саяс нейджыд ноптор. Сэсся лов саяс нинӧм. А сиктын сійӧс виччысис батыслӧн юр пӧла важ керка, муртса-муртса юртӧ позис сюйыштны. Марпа тьӧт пыртӧдӧма выль мужикӧс, Педӧрлы быть лои овмӧдчыны бать керкаас. Коліс думыштны и гӧтрасьӧм йылысь: ӧтнадӧн нӧ кутшӧм олӧм.

Дядыслӧн важ другъясыс бура примитісны том салдатӧс. Грамотнӧй йӧзыд сиктад сэки вӧлі этша. Ярково воӧмӧн тшӧтш индісны волісполкомӧ секретаравны.

— Миян том йӧзлӧн нырщикӧн лоан,— шуисны сылы.— Ми со восьтім клуб, а веськӧдлыны некодлы...

Педӧр лои завидьтана жӧникӧн сиктса нывъяслы. Мед овмӧсыс абу, керкаыс омӧлик, но жалӧваннӧ босьтӧ. Нывьяс унаӧн видзӧд-львлісны мича лӧз синъяса, русӧй юрсиа, паськыд пельпомъяса крепыд да варов зон вылӧ, кодлӧн гажа олан сямыс быдӧнлӧн син водзас. Кӧть клуб ичӧтик, том йӧз бергӧдчисны уна, спектакляс сүв-тӧдалісны.

Армияӧ мунтӧдз на Педӧр видзӧдльвліс ӧти ныв вылӧ. Тайӧ вӧлі Вась Яклӧн ӧтка быдтас — нейджыд тушаа, тэрыб вӧраса да

мича синъяса Машо. Мыш саяс — кыз коса. Вась Як ордын патеруйтліс учительница, и Машо зілис лоны сы кодьон. Эз кольччы и пасытасьом-воччом кузя. Сиктса нывъяс пөвстын некод эз пасытасьы Машо моз. Батыс өтка нылыслы быд ар то выль платтьо нөөблис кыйдөссө иналом бөрын, то выль чышъян либө сапожки. Бур вөралысь Вась Як, уна прөмыс быд ар кыйис.

Педөр том дырйиыс сөмын былясянь видзөдлывліс Машо вылө, эз лысыт матыстчывны. Армияысь верстыө мортон гортас воом бөрын бара казяліс Машоөс. Важъясыс өнджыка на мича, сөвмөма, шаньмөма. Яркоу шензис, мыйла ныв өнөдз абу верөс сайын. «Бөрийсыө, көнкө, бурджыкөс корсыө...» — ныв йылысь думайтис сийө. Учительница эз нин ов на ордын, но Машо важ мозыс ветліс тшапа. Кутшөмкө мисьтөм думьяс кыптылісны Яркоу лөн ныв йылысь, но сылөн мича синъясыс, кажитчө, пыр вөтлысысны зон бөрся.

Вась Якө важ мозыс вөраліс. И нывсө пыр ледькуйтис. Отитор эз гөгөрво Яркоу: кодлы батыс видзө нывсө? Кутшөм король сайө көсий сетны? Оні өд принцьясыд да корольясыд абуөсь, сиктса жөнникьяс вылө колө надейтчыны.

Вөлі гөгөрвотөм и мөдтор. Яркоулы кывсис: Машоөс важон коралө Кирө Миронлөн пиыс — Тикөн. Машо пө ачыс оз мун сы сайө.

Игө Мирон сиктын вөлі богатейяслыдын. Войнаөдз пөдрадщикавлөма вөр лэдзысь фирмаяслы. Керкаыс сылөн сикт шөрын ыджыд, и ыджыд пиыс Миронлөн — Тикөн — томысянь талыліс батыслысь кок туйсө.

Мыйла Машөыс оз көсий пырны Мирон семьяө?

Оти гожся луно Яркоу делөясөн ветліс орчча грездө. Бөр локтигас туй костас сийө суөдіс Машоөс. Ныв ветлөма тьөткаыс ордө сийө жө грездас, а өні пукаліс ю берег дорын, мыйкө йылысь думайтис.

— Мария Яковлевна! — овнанас нарошнө ыджөддыштіс нылөс Яркоу, матыстчис сы динө, сувтіс нывлө. — Тэ менам щуд вылө туй

шөрө усин. Оз ло гажтөм. Пояс орччөн пуксыштлыны?

— Корсянь ме Яковлевнанас лон? — нюмуніс Машо. Яркоу казяліс, кызди ныв гөрдөдіс. — Водз на менө овнанас ыджөддылыны. Пуксы да пукышт, кадыд кө эм. Ывляыс тай со кутшөм мича.

Ныв сөрнитис збоя, повтөг видзөдлывліс Яркоу вылө. «Видзөдтө кутшөм! — думыштіс Педөр. — Молодеч!»

Яркоу пуксис нывкөд орччөн. Тыдалө, пуксыөмыс лон матөджык, Машо вешйыштіс.

— Мый полан, ог курччась! — серөктис Яркоу.

— А ме ог и пов! — вочавидзис Машо и зон вылө видзөдлігөн ворсыштіс синъяснас...

Сөрни бура дыр эз артмы.

— Мыйла клубас шоча воывлан? — ачыс збоймөдчис да юалис Яркоу.

— Менө сәні некод оз виччысь, — коса вочавидзис Машо.

— А виччысь кө...

Машо вылысь видзөдліс Педөр вылө.

— Одвакө... Мый нө, мунам гортлань? — юалис сәсся.

Яркоулы окота на вөлі пукалышты, варовитышты.

— Кор нө, Машо, верөс саяс мөдан? — юалис Педөр и ачыс повзис, сәтшөма видзөдліс сы вылө ныв.

— Муна, вайысь кө сюрө... Гашкө тэ жөнниксө индан?

Яркоу адзис, кызди нывлөн кыпавліс морөсыс, кызди сийө гартис кияс чышъян помсө, матысь кыліс сылысь лов шысө.

«Вот босьта да оқышта!» — збоймис да думыштіс Педөр. Окота лон дөзмөдышты нылөс.

— Тикөн пө тай корасьө... Мый нө... кутшөм ещө бур жөнник колө. Баруняөн лоан, купеч гөтырөн сикт кузя мөдан шывъявны...

— Оні купечьясыд вылө оз вержавны, — синьяссө лэдзис Машо. — Да и Тикөныд... Зэв нин дульбөсь сийө!

— Дульбөсь? — серөктис Яркоу.

Мыйкө дыра пукалыштөм бөрын надзөникөн мөдөдчисны гортлань-

ныс. Эз позь шуны, мый на костын лои кутшомкө ыджыд сёрни. Но мыйкө выльтор лыддис Ярков нывлөн синъясысь. И та бёрын ещö частö кутис думайтны сы йылысь. Недыр мысти Машöлөн пöдругаыс кыскис клубысь Педöрöс посводзö, шöпкөдöмөн шуис:

— Кын чурка! Нинöм он аддзы... Машö тэ вöсна косьмö, а тэныд веськодь!

— Збылысь?— эз зэв эскы Ярков и кылис, кызди аслас сёлöмыс вöрзылыс.

— Ок тэ!— нюжодис ныв.— Сиктса медмича нывсö он аддзы. Ачыл ещö салдат!..

Та бёрын Педöр повтөгджык матыстчис ныв динö, а арнас лои Вась Якöлөн зятён. Лои эновтны батыслысь керкасö, вуджис овны тestyс ордö.

— Армияд мунтöдз на тэ меным сёлöм вылö волин,— öтлаасьсöм бöрас висьталис Машö.— А корвоин армиясьыд — места эг мöд аддзыны. А эсийö лунсö, көр тай ми берег дорад пукалим, öнöдз казтывла.

— Эг лысьт, Машö! Чайтi, Тикöнкöд водзасаны ог вермы,— шмонитис Педöр.

— Йöй!— Машö гылыда серöктис.— Мед мукöдъяс эмбур вылад ыштöны... Ме ог көсийы. А Тикöныд... Сёрнитны сы йылысь дыш. Одва мыни. Тэ чайтан, бать эз көсий сетны? Кутшöма ещö! Но ме сылы веськыда шуи: джагöдча, а ог мун Тикөн саяд! Кымын во менö бать сэтчö тойлалис, приданöй пö ог сет. Меным и приданöйыс озков. А тэнö — нэмöс мöда радейтны. Муса тэ, абу мукöдъяс кодь...

Отитор сэки Ярков эз вермы тöдны: кымынысь на крестасьлас сылөн туйыс Тикöнкöд.

— Лои кө нин тiян ног, мед. Мый эм менам — ставыс тiянлы,— унаысь шуылыс зятыслы Вась Якö.— Кодлы ме чукöрти, эг кө Машöлы?.. Менам сэсса некод абу. А тэ ло пи пыдди. Енмыс меным писö эз жö сетлы. Öни, гашкö, внукьяс лооны. Кужöй сöмын овнытö. Тэ — чина морт, жалöваннö босьтан, деньгаторйыд пыр эмышт.

Войдöр вöли писарыд волостнöй правлениесьыд волас да ставсö котрöдлас. Ок, юра сийö мян вöли. Ме öд эг на прöстö лэдз аслам нывлы тэ сайö мунны. А комсомолыд тэнэд гортад мый ваяс? Дай абу лöсьыд гöтыра мортлы клубын бергавны. Бур йöзсянныс абу лöсьыд.

«Куш кинад менö он босьт,— унаысь думыштлывлis Ярков.— Ог көсийы Машöös öбидитны, а то менö эськö аслад керкаыс эн аддзыв...»

Якö неыджыд тушаа, косöдиник, сьöд. Сиктын мöд сэтшöмыс эз вöв. Та вöсна сийöс кодсюрö нимтисны чиганөн. А мамыс Машöлөн ыджыд тушаа, гöгрöс чужöма, русöй юрсиа. Тушанас Машö мунöма мамланыс, синъясыс батыслөн кодьöсь. И чужöмыс сэтшöм жö мугов.

Ярковлы первойсö тешкодь вöли видзöдны, кызди тestyс ыджыдалö, гöтыр вылас. И сийö кывзысьö верöсылысь. И кымын водзö тöдмалис тestyсö, сымын ёнджыка гöгөрвоис, кутшöм вын вöли тайö неыджыд тушаа да косöдиник мужикас. Кажитчö, воясыс эз пöрысьтны сийöс, а сöмын косьтисны. Якö вöли быттьö кос сөн чукöр, кодi некор оз пöрысьмы. Сямнас сэтшöм жö вöли и Машö: чорыд. Шуас кө мыйкö — вöчас.

— Кысь тэныд тайö?— унаысь юавлывлis Машöлысь Педöр.

— Текуса Максимовна велöдис... Помнитан?

Ярков помнитис Текуса Максимовнаöс, асланыс сиктса учительницаöс. Сы ордын Педöр эз нин велöдчыв, но тöдис, кызди мортöс, кодi тышкасис Игö Миронъяскöд. Егор дядь пыр казтывлis сийöс.

— Вась Якö важ моз вöралис, гортас вайлис бур прöмыс. Вынсö жалиттöг быд во вöчалис виль видзьяс вöрса шоръяс пöлөн, косявлis эжа, көдзlis тылаяс вылö нянь.

— Энлы, зятюшко! Миян кадыс волас на!— ошйысьлывлis сийö.— Тэ ставсö он на тöд, мый менам эм. Нэм чöж чукöрти. Вот пукьяс олöмыс тöлквыв, и ме бордьясöс паськöдла на. Властьыд öни ми воктö дорйö. Отсав сöмын меным. Ок эськö, сэки ме. Тэкöд бурджыка на

вермас артмыны, Мироныдкөд дорысь. Мудер сійö зэв, ассыыс сөмын арталö.

Веськыда кө шуны, Яркowlы вöлі гөгөрвотөм, мый йылысь висьталö тестыс. Но регыд ставыс воссис. Отчыл Яркowl ветліс Сыктывкарö уезднöй сьезд вылö. Воөм мыстыиыс сійö кутіс висьтавлыны гортсаыссылы, кыдзи выль власть көсйö отсавны крестьяналы кыпöдны овмөс, сетны машинаыс. Якө дыр кывзіс, а сэсся петкөдіс гөбөчсыыс кутшөмкө ёкмыль, разис сійöс да ошйысис аслас озырлунөн: Яковлөн вөлөма зарни деньга.

— Со, аддзан,— вашкөдіс Якө, зарни вит да дас шайтаяснас любуйтчитгыр.— Бур деньгаылдөн доныс оз вош. Зарниыд— сійö век зарни. Мый дыра чукөрті. Меным эськө ассыым лавка восьтыны. Шум, тэкөд өтвылысь. Миянөс эськө некод вөрзөдны эз лысыт.

Яркowlөн серамыс петіс. Вот вөлөм мый йылысь думайгө тестыс!

— Пöжалуй, мекөд нинөм оз артмы, Яков Васильевич!— вочавидзис Педөр.— Ме вылö эн надейтчы. Миян Машөкөд асламым туй. И тэныд ог сөветуйт.

Татшөм сёрнисö Якө кутіс кыпöдлыны частөджык и частөджык. Тайö вöлі буретш сійö кадö, кор кувсис Ленин. Сэки жö Фёдор Яркowlы дядысылөн другьясыс сетісны сөвет— пырны партияö. Сійö воас жö Марья Яковлевна радлөдіс Миш Педөрөс первойя пиөн.

Парма сиктын коммунистыясөн юрнуөдіс Ярö Максим, вөвлөм салдат. Сійö куимысь ранитчылөма, ёна висьөдчис, но кутіс асьсө збодера.

— Ме öні Вась Яклөн зять,— Максим Герасимовичлы вочавидзис Педөр, кор сійö паніс сёрни партияö пырөм йылысь.— Менö, гашкө, колö весиг комсомолысь вөтлыны, а тэ шуан— партияö пырны.

— Як овмөсад тэ абу сирасьөмыд! Босыт гөтыртö да пет. Сы мында и ставыс. Дерт, ачыл кө көсьян.

Кокни шуны— босыт гөтыртö да пет. Кыдз на ещö та вылö видзөдлас ачыс Машө, эновтас-ö батымамсö. Ас вöснаыс Педөрлы ду-

майтны эз ков: эз озырлун корсьөм ради тышкась нель вөсö. Дай дядысылөн паметыыс чуксаліс мөд туй вылö.

— Кытчö тэ— сэтчö и ме,— веськыда вочавидзис Машө, кор налөн кыптис та йылысь сёрниыс.

— А батыд да мамыд?

— Оласны. Ёнөсь на. Жаль кольнысö, но мый вөчан?

Педөр эз тэрмась тестыскөд торйөдчыны. Думсыыс сійö пыр на көсйис бергөдны Яков Васильевичөс асламыс. Яркowl гөгөрвоис, кодарланьö öні синö олөмыс, кыдзи бөрнытчө важыс, но Якө эз думайт сетчыны. Педөр унаысь кывліс, кыдзи тестыс ас кежсыыс ышлолалö, син гураньясыс сылөн джудждісны. И эз нин өтчыл бөрья кадас тестысö аддзыв Игö Миронкөд өтлаысь.

Буретш сэки коммунистыяс шуисны котыртны сиктын кооператив. Миллионьясөн ветлысь важ деньгаыс важөн бырисны. Петісны выльяс— шайтыяс да червонецьяс. Прөмыс вузалөмысь да сортовка лэдзөмысь йөзлөн кианыс кутіс бергөдчыны деньгатор. А прамөй лавка сиктын эз вөв. Ньобасыны колö пөтаваны Эжва вылö, а то и карөдз ветлыны.

— Пыран тшөтш пайщикас?— тестысылысь кызкө юаліс Педөр.— Төварьяс карысь мөдам вайны. Ставыс лөб ас кыы. Оз жö Игö Мирон ассыыс лавкасö выльысь восьты? Мед сійö бара заводитіс горшсö тыртны?

— Оз ков миянлы тиян каперативыд,— нускыштіс Якө.— Сытөг öнөдз овлім, и водзö, гашкө, кызкө. А тиян өдвакө мыйкө артмас.

— Мукөдлаын артмө, и миян артмас,— чорыда шуис Педөр.— Быд сиктын öні кооперативыд котыртчө. Барышсө аслыныс юклөны, шленьяс костын. И төварыд сиктаныс быд сикасыс— көрт тув, сов, истөг, ситеч. Миян сідзи жö лөб. А сэсся төварищество лөсьөдам. Машинаыс өтвылысь мөдам ньөбавны. Вөзйөны со карысь.

Якө шеныштіс кинас, кытчөкө петіс.

Тайö жö кадас Педөрлы өтчыл паныдасис Тикөн. Югьялысь выль

сапoгa, сьoд нoй пинжакa, югид кoзырoкa кучик кaртузa. Тыдалo, бaтыслoн бурлaчитaн кaртузыс нa.

— Moё пoштeннo!..— влысян вoмcо вeкыштлiс дa улoдз кoпыртчылiс Тикoн.— Кывсo, пeрaтив чукoртaннoд? A кaпитaлнoд тырмaс? Aли асьнoд дoрaннoд? Вoлoй миян кузнeчaё, oтсaлaм.

Тикoн лoг сингьясoн видзoдлiс Пeдoр вылo, нo Яркoв бьттo эз кaзв, нaрoшнo лoнeджькa шуиc:

— Oз кo тырмь— гoсудaрствo oтсaлaс. A кoсьяд кo, вaйo дeнгьянoтo, бoсьтaм тшoтш.

— A тaйo oз кoв?— Яркoв ныр вoдo Тикoн чургoдiс пигa.— Чaйтaн, мeнeм eнa жaль тeнaд Мaрьянoд? Бaтыслoн зaрнийc кoлo вoлi, a oз нылыc. Сэтшoмтo бьд мoс сiт улысь дaсoс aддзa, чужьы coмын. Вoт!— Тикoн гoрaа сeрoктiс, сeсья рaдпырьсь cодтiс:— A тeстьдлoн зaрнийc... тьo-тьo! Миян oрдын. Этшa coмын вoлoмa, a ми думaйтiм. Миян пaйo Якьд пыриc. Асьнoм тoвaрищeствoсo кoтыртaм, тiянысь вoдзджьк. Лoк тшoтш. Бoсьтaм. Дьoбo oн кoль. A кoмунистьясьдкoд юртo вoштaн.

Пeдoр эз кывзь, мьй eщo шуaлiс Тикoн, мунiс aслaс туй кузья. Бoрвывсянныс нин кылiс, кьдзи Тикoн гoрзiс:

— Видлaм, кoдi кoдoс! Тi, кoмунистьяс aли ми вьнaджькoсь лoaм!

Яркoв скoрaлiс aс вьлaс: мьйлa Тикoныслы ныр-вoмaс эз сeт. Нo думьштiс дa шуиc aслыс: эз и кoв. Кулaкнaд нинoм oн висьтaв.

«Видзoдлaм нa eщo, мьй тiян тoвaрищeствoсьынoд aртмaс. A вoт Якoв Вaсильeвич жaль. Бoбoдaс сiйoс Мирoнoд». И кьдзкo эз эскьсьы: эз жo oд тeстьeс унa вoяc чoж чукoртoм дeнгьясo aслaс киoн сeт Мирoнль?

— Сeтi aслaм киoн,— бoрвьлaс нин висьтaлiс Якo.— Кoд тoдaс, кутшoм бeс мeнeм пeлo сь дьрa шoпкoдiс: «Сeт, сeт. A тo пeрнaтoмгьяслы сьoрo. Нaлысь гoршнысo oн тырт».

Кooпeрaтив сиктын кoтыртчис. Вaж мaгaзeяын вoсьтiсны лaвкa. Oшoдiсны вьвeскa, кьтчo вoлi ги-

жoмa: «В eдинeнии — силa». A ульнджьк: «Сeльскoe пoтpeбитeльскoe oбщeствo». Вьвeскa вьлaс eщo вoлi рисуйтoмa тoпыдa вoчa кутчьсьoм кьк ки.

Регьд кoтыртчис и мaшиннoй тoвaрищeствo. Яркoвoс бoрйисны юрaльсьoн. Сiйo aрнaс жo тoм гoзья вуджисны бaтыслoн юр пoлa кeркaё...

...Фeдoр Микaйлoвичльсь кaзьтылoмгьясo тoркис сaрaй джoджo чoрьдa грьммунoм. Лeптiс юрсo. Стeшa сулaлo нeылын, aддзoмa свeжoй чeри, шeнзьo:

— Aдoй, aдoй!.. Кутшoм мичaёсь дa гьрысьoсь! Вoт тaлун ужьын лoё. Кьсь нин тaтшoм мичaяссo, Фeдoр Микaйлoвич?..

Видзoдлiс aйкaкьс вылo, тeрьбa уськoдчис сь дiнo, кутьштiс кoскoдьс.

— Пыр кeркaас, Фeдoр Микaйлoвич! Шoйчьшт мудз бoрaд.

Яркoв и збьльсь aсьo чувствуйтiс oмoля. Бoрья кaдaс сiйoс чaстo кутiс тoпoдльны морoс улыс. «Пoрьсьмыны мoдiн, Яркoв, пoрьсьмыны!»— шуиc aслыс курыдa, Стeшa oтсoбoн сувтiс кoк вьлaс.

Нo ни висьoмль, ни пoрьсьлунль Фeдoр Микaйлoвич эз нa кoсьи сeтчьны. Свeт вьлaс сiйo кoсьиc унaтoр нa вoчны, кьтчoдз кoкьс нoвлoдлo.

3

Бoрью пыр нимaвлiс гaжa ягьясын бур уджaльсьясoн. Тaтчoс вoр лeдзьсьяс йьлысь бьд вo гижлiсны гaзeтьясын. Бoрью кузья кьлoдчьсьясo паськьдa тoдiсны Эжвa вьлын.

Вoьсь вoё Бoрьюьсь пeтiс унджьк вoр. Фeдoр Микaйлoвич вeрмис эськo унa висьтaвны, кьдзи вeжсис Бoрьюьн oлoмыс бoрья кoмын вoнaс. Нo тa йьлысь и висьтaвны oз кoв: стaвьс тыдaлaнa. Пьрaв паськьд ягьясo, кьвзьсьсь слoн вьль шьясo, прoйдит ю пoлoн паськoдчoм вьль пoсeлoкьясoд, и aслaд синмoн aддзaн. Стaвoс тaйoс вoчoмa Миш Пeдoргьяслoн дa сьлoн другьяслoн киясoн.

Но, вёлөмкө, Вөрьюса ягъясысь оз на босьтны ставсө, мый сійö вермө сетны.

Сир войт! Ыджыд-ö сылөн доньс? Мунан мукөд дырйиыс кос яг кузя да казялан: уна пожөмъясысь пычкысьöны-петöны еджыд сир войтъяс. Быттьö синва войтъяс öшиöмаöсь. Весиг кыз кырсыасыс сё арöса пожөмъяслөн абу вермөмаöсь кутны: пычкысьöмаöсь сир войтъяс, кыммөмөн öшалöны кос увъяс улын, а то и везйөн-везйөн нюжөдчөмаöсь улөдз. Мунан матөджык, и кок шысыд сир везъясыс оръясьöны да шыон гылалöны.

Сир войт! Быттьöкө зөв ичөтик сійö. Но, вёлөмкө, войт бөрся войт, лун бөрся лун, вежон да төлысь, и тырöны бөчкаяс вөрса выйөн. А көнкө сэся тайö сирсыс вөчöны канифоль, скипидар, уна мукөдтор.

Велөдчөм йөз төдмалөмаöсь: кок йылас сулалёгон быд пу вермө сетны дас килограмм сир. А то и унджык, кужөмөн кө вийөдны.

Та йылысь бура нин төдö Ян Ярков, кодi тавося тулысын кайис батыслөн участокö сир вийөдны. Лесохимик! Нимыс кутшөм мича. А кольөм воын на эз куж думыштлыны та йылысь: уджалис вөрүн жö, сир вийөдысьяс вылө видзөдiс сiдзгадз. Кутшөм пö сійö удж! Онi Ян оз жалит, мый мунiс лесохимикö: профессия интереснöй, романтической. Таво Вөрьюын воссис выль лесхимхоз. Дедыс висьталö, сирсö мөдасны вийөдны воысь-во унджык. Сійö ёна колö химической заводъяслы. Вот и решитiс Ян лоны лесохимикөн.

Экзаменъяс сдایتөм бөрүн Ян дiнö локтiс и ичөтджык вокыс — Сергей. Сійö кольөм гожөмын вөрүн жö увйысис, велөдчис бензопильщикö. Но таво ыштiс вокыс вылө, вөтчис сы бөрся. Арнас Сергей лөсьөдчө мунны велөдчыны техникумö, а Янөс босьтасны служитны армияö. Но öд арөдзыд ылын на, быдса гожөм гортад он мөд весь пукавны. Вот и уджалöны кык вок батынслөн участокын. И не прөстö сир вийөдысьясөн, а вздымщикъясөн. Медся почётнöй уджыс сир вийөдiгад.

Быд асывводз найö чеччöны шондiкөд тшөтш да «посёлокысь» петöны обходö асланыс делянкаö. «Посёлокын» ставыс куим неыджыд керка. Вөчөма тьöсьясысь кыз додь стовъяс вылө, кокниа позьö төлын и гожөмын тракторөн вештавны местаысь местаö.

Олöны тайö керкаясас морт кызы, на лыдын и Ярков вокъяс. Керка пытшкын быдөнлөн вонъяс. Натөг нинөм и думайтны узьны — номъяс вилбөдасны. Вöрад эськө зөв гажа, но öвадыс пöгибө воштö: он мын наысь, кытчөдз вонъясö он пыр. И сэки на позьö кывны, кызди ортсы-н дзизгöны тайö вир юысыасыс, корсьöны быд розь, пырөдчöны морт дiнö, мед сатшкысьны да вирсö нөнявны. Ок, проклятöй номъяс!

А «асланыс делянка» сир вийөдысьяслөн уджалаинныс. Сэни быд вздымщиклөн матө дас тысяча карра — пожөмъяс вылын тшупасъяс. Быд куим лун мысти колö волены быд пу дiнö, вöчны выль тшупас. Тайö и шусьö обходөн. Гожөм-быднад быд пожөм дiнö волан кызысь-комынысь, и быд пуö сы мында жö кольö выль тшупас.

Татшөм уджыс сир вийөдысьяслөн — ветлөдлыны пожөм дiнсян пожөм дiнö, вөчавны лөсасö тшупасъяс. Кзианыс налөн кузь пурт — хак. А вздымщикъяс бөрся ветлөдлöны нывбабаяс, öшөдөм приёмникъясысь чукөртöны ведраясö кизьөр сир.

Янлөн да Сергейлөн делянкаыс öтувъя, и лөсаса пожөмыс кыкыллөн матө дас кык тысяча. Сирсö налы чукөртö Наталья тьöt.

— Ок, виад тi менö кадысь водз! — норасьö быд лун Наталья тьöt, кор сирыд петö уна да сир тыра сьöкыд ведраяссö лоö кыскавны сойяс нюжартөдз. Таво гожөмыс бур, сир пычкысьöмөн петiс. — Мыйла тi татшөм горшöсь? Oz öмöй кыскы небыд нитш вылас ыркыд вöрас куйлыштны?

— Ми, Наталья тьöt, медводдза местаö көсьям петны, премия босьтны. И тэныд тшөтш воас, — шмснитöны вокъяс.

— Абу дышöсь тi, дедныд рöдынöсь, — водзö ошкө зонъясöс Ната-

ля.— Меным ёд мый! Зильёй. И меным унджык воас. Асьнытё сёмын лачлитой. Весиг со бурлачитны он лэччылёй сиктад.

Первойёй видзёдлём серти кё, Ян да Сергей ньёти абу вокъяс кодбось. Ётиыс — сьод юрсиа да збой синьяса, кузь кокьяса зон. «Бабыс кодъ дзик», — шульвлісны Стёпанидалы ыджыд пи йывсьыс. Мам та вылё эз дёзмыв: Стеша бура тёдліс Як Марьяёс, коть монявны сы дінын этша удайтчис. Ветмёдліс Ян кызкё катласёмён, кияссё шевйёдлёмён, быттё пыр шенасис.

Сергей — гёргрёс чужёма, русой юрсиа, мамланьыс мунё. Янлы оз ло и пельпомёдзыс. Но видзёдлыны кё кык вок вылё матысяньджык, налысь позис казавны и уна ёткөдлун: вёсньыдик нырьяс, топыд парьяс, вёсньыдикось жё. И видзёдёны вольной свет вылас кыкнанныс ёти ногён — юрнысё неуна копыртыштёмён. Та діно поэё ещё содтыны: Ян да Сергей ичотысянь матысса другьяс, ворсігён и дуригён пыр ётлаынось. Нинём шензянаыс тани абу: найёс торйёдіс кык во, и не тушаныс кё, зэв позис шуны тшотшьясён. Сергей радейтё воксё, лыддьё сійёс сиктса зоньяс пийн медса вежёраён и быдторйын көсйё лоны ыджыдджык вокыс кодбён. Торья нин сы бёрын, кызди вокьяс костын лои ётувья гусятор.

Артмис тайё тадзи. Ётчыл Ян да Сергей мунісны Вежьюё ком вугравны. Обходьяс костын найё сэтчё ветльвлісны некымыныс нин. Вежьюёдз эз вёв ылын, оланінсяньныс, гашкё, вит километр, а уна йирьяса юас комьяс ғырысьёсь, быттё торья вердасаёсь. Оз и зэв дыр вуграсьны, а қыскаласны черитё ыджыд туис тыр. Век нин свежой юква аслыныс, дай батынысё гёститодасны.

Батыныс участокын шоча узьльвліс. Унджыкысьсё сійё лэччывліс гортас: рытнас колё директорёс адзёдлыны, сводкаяс сетны, виль бёчкаяс корны дай тыра бёчкаяс лэччёдём йылысь сёрнитчыны. Мыйта ёд уджыс мастерыдлөн, кодлөн ки улас матё нелямын морт. Быдён вёсна тёждысь, быдён вёсна вись, а

Васька Ярков мёд ногыс эз вермы, коть сійёс батыс пыр видё, он пё куж ки тыр ыджда овмёстё нуодны.

Тайё пёрйё вокьяслы чери эз шед. Ётилаё вёйтласны вугырьяс, мёдлаё, оз сёй дай ставыс. Тыдалё, кызди лювьялёны комьяс ва пыдөстыс, а сам вылё оз усыкөдчыны, коть мый он пысав вугыр йылад. Матыстчыласны вугыр дінад здук кежлё, муртса исыштасны, а сэсса бёжнысё легнитасны да водзё шльывгасны. Самьяссё унаысь вежалісны, разной вугырьясён вуграсісны, быд ногыс ылөдлісны дыш комьясёс ляпкыдінын и джуджыдінын, а туис эз көсйы тырны.

— Мунам гортё, — дёзмис да корис Сергей. Сылы важён окота мездөдчыны горш номьясысь. — Оз сёй талун.

А номьяс торья скөрөсь. Дерт, көнкё, зэр водзын. Тиньгёны юр весьтад, сідзи и кыйөдёны синмад сатшкысьны, дөрём пытшкад пьськөдчыны.

— Черитөг ог мунё! — асьыс долис Ян. Сергей аддзис, кызди и сійё мездысис номьясысь, нырис найёс чужём пасьталаыс. — Сьод ёссё коть көвтам, а куш дозйён ог мунё.

— Ёснад и быдсён! Кодлы сійё колё? — эз сетчы Сергей, и ки пыдөснас бара клопкис чужёмбан кузяыс. — Регыл дзикөдз вильөдасны. Но, мунам?..

Ян чөв оліс.

Сідзи и троньяліс джынвийё тыртём туис. Ещё кайисны ю йывлань, уна йирё вугырьяс чөвтлісны, но весьт кузя компиян кындзи некод эз ылав.

Вөр сулаліс лөнъ. Ю сьортасын, паськыл лапьяса козьяс улын ыркыл. И не кё дөзмөдчысь номьясыс да лёкысь курччасысь ныйт лөдзьяс, коть эн петав вөрсьыс. А каия ягас — пөдтё жар, лолавны сьёкыл.

— Но, мөдөдчим! — дырөн шуис и Ян, кутіс каттыны вугыр көвё. Вөрьюёдз гасянь бура ылын. Но кужёмён кё петны визиркаяс кузя, позис воөдчыны өдийё. Ян төдіс юлысь став чукыль-мукульяссё, эз пов вошөмысь. Зэв нин час восьлаласны уджаланінөдзныс. Том йөзёс тайё эз повзёдлы. Дай Янлөн

сьорсьыс пыр компас, коть шондіа луннад сійö оз ков.

Сергей друг чошкөдіс пельяссö. Сылы кажитчис: көнкө ылын-ылын кыліс горөдөм.

— Ошъяс чуалöны? Водз на!— серöктіс Ян, коді радейтіс шмонитны ичöt вокыс ылын, коть и йöз дырйи тайöс некор эз вöч.

— Кодкө, ме ногөн, горөдіс,— шуис Сергей да юрнас довкнитіс водзлань.— Со эсыланын.

— Коді тани öні горзас?— пыдди эз пукты вокыслысь кывъяссö Ян.— Кажитчис.

— Со, кылан?— вылысь шуис Сергей.

Збылысь, öні и Ян кыліс горөдөм. Гөлöсыс вöлі көнкө ылын, но тайö вöлі морт гөлöс. А коді öні вермас лоны тайö вöрас? Вежьюса лесохимикъяс увланынöсь. Налы нинöмла талань локны: вотöсьяс абу на кисьмөмаöсь, дай вотöсыдла налы оз ков та ылнаöдз воны, ныр увсьыныс сюрас. Чери кыйны увланын жö бурджык: сэні, Лун вожкөд öтлаасьöм бöрын, Вежью тöдчымөн джудждамö.

— Ныв гөлöс. Кылін?— эз ланьт Сергей.

— Гашкө, енмыс миянлы невестапу мөдөдö!— бара шмонитыштіс Ян.— Ангелöс. Вот эськө бур вöлі! А то нывъяс ылынöсь — сиктын. Миянлы тэкөд сэтчөдз ветлыны дыш.

Ян чошкөдіс жö пельяссö, бура дыр кывзысис. Кажитчö, некод эз кыв. Сöмын муртса-муртса кышакыліс вөр да көнкө яг нöрыс бокрын тэрмасьмөн тотшкөдчис сизь.

«Гашкө и збылысь кажитчис»,— думыштіс Сергей.

Кык вок петісны вутшкөсь сьортысь, воөдчисны кос яг нöрысö. Сэні видзөдлісны öта-мөд выланыс да öтвылысь горөдісны. Горөдөм шыыс пыр жö ори. Мыйкө дыра чөв олыштисны да мөдысь горөдісны ёнджыка.

И сэки налы вочавидзис öтка гөлöс. Став сертиыс — нывбабалөн ли нывлөн. Гөлöсыс эз нин вöv сэтшөм ылын.

— Ау!— мый вынсьыс ещö горө-

діс Сергей.— Талань, талань! Миянлань пет!

Гөлöс матыстчис. И недыр мысти пожөмъяс костөд тыдовтчис ныв. Вöлі сійö сьөд юбкаа, дженьыд сосьяса еджид ковтаа, чышъянтөм. Тыдалö, абу нин этша вöрас шöйтөма: пöсялөма, юрсиыс ва. Кызди удитіс казьявны Ян, нывлөн кузьмөсіник чужөм, гырысь лөз синъяс.

Ныв матыстчис том йöз дінö, видзөдліс повзьөм синъяснас, пуксис нитшка вутш вылө да друг бөрдзис.

— Мый тэкөд? Кытысь тэ?— мекта вывсьыс вөрзьөдчытөг юалис Ян. Сійö эз төд, кызди сёрнитны нылыскөд, кытысь сійö, кызди веськалі тайö вöрас.

Сергей лои збойджык. Сійö матыстчис ныв дінö, шуис:

— Эн пов! Дыр нин вöрас ошъяссö повзьөдлан?

— Асывводзьяныс, — шлюпкиг-бөрдігтыр висьталіс ныв, сэся повзьөмөн юалис:— Ошъясыс тани эмöсь?

— Оштөм вöрыд абу и вөр,— шуис Ян.

— И менö вермисны сёйны?

— Паныдазин кө, сёйисны.

— Ой!

Тадзи Ярков вокьяс төдмасисны Аля Кушмановакөд. Гашкө сы вöсна, мый налөн төдмасьöмыс лои пемыд вөр шöрын, а гашкө и сы вöсна, мый уджаланінаныс том нывъяс эз вöвны, а зонъясө, төдөмысь, кыскө на дінö, но тайö виччысьтөм төдмасьöмыс зэв воис сьөлөм выланыс кык воклы. Сэся өд найö асьнысö лыддисны вошөм нывлы отсөг сетясьясөн, а Аля найöс лыддис асьсö спаситясьясөн. Та вöсна гөгөрвоана, мыйла нывлөн да кык воклөн сьөлөмъяс мөдісны тіпиктыны кызкө öти ногөн.

Кушманова вөлөм олö Вежьюса посёлокын. Батыс сылөн, Матвей Кушманов, сэні мастерөн. Аля велөдчö Сыктывкарын, воөма батысө видлыны гожся каникульяс дырйи. Тайö асывводзнас Аля лэччас Вежью бокө сэтөр видзөдлыны, но ылалас, сэся повзяс да вошö. Вöрас шöйтігөн воштөма чышъянсö, а сэся и наберушкасö.

— Шонді сертиыс нӧ эн вермы посёлокланыыс петны?— юалис Сергей.— Эк, ті, нывъяс!

— Эг. Чышъянӧс эг и тӧдлы, кор вошти, а наберушкасӧ ачым шыбити...— синвасӧ чышкалігтыр, но нюмъялӧмӧн нин висьталіс Аля, зонъяс вылӧ гусьӧник видзӧдлывліг.— А ті вӧрьюася?

Ковмис висьтавыны, кодъяс найӧ, колльӧдны нылӧс гортланыыс. Эз жӧ вермыны зонъяс энӧвтыны сійӧс сьӧд вӧр шӧрӧ? Бара ылавыны вермас, мӧдарӧ мунны.

Мунны ковмис вель ылӧдз. Том йӧзыдлӧн сёрнитанторйыд век эм. Та вӧсна найӧ эз и казаявыны, кыдзи матыстчисны Вежью участокӧ. Та йылысь налы висьталісны пожӧмъяс вылын кырсьсӧм кытшъяс да еджыд лӧсасъяс. Весиг сынӧдыс сӧстӧмджык лои, уль сир дукӧн мӧдіс ӧвтны.

— Ой, со и воим!— радліс ныв.— А ме нин чайті, ог аддзыв сӧсся мамӧс. Пӧдругаясӧс ни. Сідзи, мися, и лоӧ кувны вужля улын.

— Но, вӧрад он на кув!— збояліс Сергей.— Вотӧс эм, мед кӧть и кын, тшакъяс паныдасьлӧны.

Ян пыр на чӧв оліс.

— Кежалам миянӧдз. Мудзид ӧд лунтырнад,— корис Аля.— Дай бӧрсьӧ мунны мыйта!

— Збыльысь, кежалам, Ян!— корис тшӧтш Сергей.— Луныс талун миян вошис нин. Асывводз кежлӧ воам. Войыс югыд.

Тайӧ кывъяссӧ Сергей шуис дзик ӧтигор вӧсна: сылы кажитчис, мый Янлы ӧна воис сьӧлӧм вылас тайӧ Аляыс. Сергей эськӧ думсьыс кӧс-йис, мед на костын лои дружба. Сійӧ эськӧ и ачыс дась да рад сы вылӧ, но ыджыдджык вок водзад он чеччышт.

— Талун огӧй. Коркӧ мӧдысь,— вокыс вылӧ видзӧдлӧм бӧрын шуис Ян.

— Збыльысь, волад?— радпырысь юалис ныв.— Кор?

— Но, шуам, мӧд вӧскресеннӧӧ, оз кӧ мӧд зэрны,— кӧсйысис Ян.

— Ой, ылӧдлад!— нюжӧдіс ныв.— Та ылнаад он локтӧй.

— Волам, Аля, дзик волам!— эс-

кодіс Сергей.— Збыльысь ӧд, Ян? Волам?

— Ог тӧд...— веськодълун петкӧдлыны зильӧмӧн шуис Ян да бергӧдчис мӧдарӧ.

— Волӧй, кута виччысьны!— шуис ныв да котӧртис аслас туйӧд.

Кык вок гортаныс локтігчӧж чӧв олісны. Сергей эськӧ и дась вӧлі больгыны, но Ян мыйкӧ друг дуз-муні, быттьӧ кывсӧ нылыштіс.

Коли вежон. Кажитчӧ, Ян вунӧдіс ассьыс кӧсйысьсӧмсӧ, кӧть сійӧ и пыр казътывліс думнас сӧтшӧм виччысьтӧг тӧдмасьӧмсӧ. Сергейлы унаысь вӧлі телепит казътыштыны Аля йылысь, но эз лысьт: сійӧ век жӧ полыштіс воксьыс.

Коли ещӧ вежон. Янӧс ӧнджыка кыкис аддзысьлыны Алякӧд. Тайӧ нылыс, коді син пырыс муніс сӧтшӧм регыдик, торъяліс ӧнӧдз тӧдса мукӧд нывъясысь. Кажитчӧ, сылӧн ставыс вӧлі мича: чужӧмыс, синмыс, нырыс, юрсыс. И сёрнитис кызкӧ небыда, мылаа, нюжӧдлыштӧмӧн быттьӧкӧ, и тайӧ ӧна воис сьӧлӧм вылас Янлы. И пиньясыс мичаникӧсь: сярвидзӧны ӧтмоз, лым еджыдӧсь, каляизъяс быттьӧ.

Ӧтчыд Ян ачыс шуис Сергейлы:

— Тӧдан мый. Вай аски шойччан лун вӧчам да ветлам Вӧрьюӧ вуграсыны. Свежӧй чериысь гаж быри.

— А эсійӧ. Вежьюас ог кежалӧй?— юалис Сергей, ассьыс нюмсӧ дзебӧмӧн. Сійӧ нарoшнӧ эз шу Алялысь нимсӧ.

— Мыйла?— вокыслы синмас видзӧдӧмӧн юалис Ян. Сійӧ кутшӧмакӧ вежӧгтіс нин ичӧтджык воксӧ ныв дінӧ.

— Прӧстӧ сідз. Мый нӧ, миянлы некытчӧ ветлыны оз позь?— паръясӧ нарoшнӧ нюжӧдіс Сергей.— Наталь тьӧт со весиг шуӧ...

Ян ещӧ сюсьджыка видзӧдліс вокыс вылӧ. Мӧдыс эз вешты синъяссӧ.

— Кад кӧ лоӧ, ветлам. Кытчӧ миянлы тэрмасьнысӧ?

— Кытчӧ тэрмасьныс?— эз сетчы Сергей.— Он и тӧдлы, Алялӧн каникулыс помасяс. Сійӧ карӧ бӧр мунас.

Тайӧ думыс Янлы вежӧрас эз во-лы. Збыльысь ӧд: Аля вермас мун-

ны либѣ лѣччыны мамыс дінѣ. Но, мѣдарсянь кѣ, и вокрысы нинѣм оз позы петкѣдлыны.

— Мед мунѣ!—нарошнѣ весько-
дя шуис Ян.—Мый меным Аляыд?
Арнас армияѣ муна, а тѣ карын ку-
тан велѣдчыны да корсян сійѣс, сѣ-
тшѣма кѣ колѣ.

— Йѣй тѣ, Ян!—ыджыд морт моз
шуис Сергей.—Ме тѣныд бур вылѣ
ставсѣ. Кутшѣм ѣд лѣссыд армия-
ад служитѣгѣн нывсянь воѣм писъ-
мѣястѣ лыддыны.

— Тѣдан тѣ мыйкѣ!—дѣзмис вок
вылас Ян.—Том на менѣ велѣдны-
тѣ. Быдмышт неуна!

— Ёна тай ыджыд меысь!—ру-
сѣй юрсинас пыркнитѣс Сергей. Сійѣ
аддзис: Ян абу прѣтив Вежьюѣ вет-
лыны.

Но кѣтъ кызди Ян эз сѣрнит во-
кыскѣд Аля йылысь, ныв эз петав
думсыс. Кажитчѣ, лѣз синъяс вѣт-
лысисны сы бѣрся, корисны ас дѣ-
нас, а мыла гѣлѣс, кодѣс медвод-
дзаысь кывлѣс вѣрысь, сѣкся моз жѣ
чуксасис ылысянь.

Тадзи кык вок восьтѣсны туй
Вежью посѣлокѣ. Первойсѣ ѣтвы-
лысь, а сѣсся Ян кызкѣ кужис мѣ-
дѣдлыны воксѣ мам дѣнас, а ачыс
сѣк костѣ ѣтносѣн шутѣвтлѣс Вежъ-
юѣдз.

Участокын тѣдѣсны: Ян да Сер-
гей оз дышѣдчыны, котралѣны ком
вугравны, и быд ветлѣгѣн вайѣны
свежѣй чери. Тѣдѣмысь, некод
уджалысьяс пиысь эз вермы казья-
ны, мый кыскѣ сѣтчѣ том йѣзѣс. Сер-
гей гѣгѣрвоис, мыйла вокыс ыстѣ
сійѣс гортас, но эз скѣрав, а радлѣс.
Ян абу нин ичѣт, регыд армияѣ му-
нас. Колѣ и нывъяскѣд дружитны.
Кутшѣм нѣ тѣ салдат, гортад кѣ
ныв оз виччысь!

Посѣлок сайын некымынысь ад-
дзысьлѣм бѣрын Аля смелмѣдчис
пыртны Янѣс гортас. Батыс Аля-
лѣн олѣс стандартнѣй керкаын. Ян
тѣдѣс нин: батыс ѣтнос, мамыс та-
сянь ылын—Лопью посѣлокын,
кѣнѣ Кушмановъяслѣн асланыс
керка.

Вежьюсянь Лопьюѣдз матѣ кѣкъя-
мысдас километр. Лѣкиник вѣрса

туй кузя машинаяс ветлѣны шоча,
и Кушманов гѣжѣмбыд пѣшти эз
воливлы гортас. Кежавлѣс сѣмын
районѣ лѣччывлѣгѣн, но та ылнася-
нныд сійѣс корлѣсны шоча, и сѣсянь
шоча воливлысны. Кодѣ лысытас
писъкѣдчыны та ылнаѣ!

Аля орлѣ первойсы пыралѣгѣн
нывлѣн батыс эз вѣв гортын. Аля
гѣститѣдѣс аслас вотѣм ѣмидзысь
пуѣм вареньѣн, юкталѣс чайѣн. Кор
ныв пыртѣс Янѣс мѣдысь, батыс
вѣлѣ гортас. Сылѣн чужѣм пасытаыс
гѣрд тош, ыджыд ныр, кыйкыялысь
синъяс, табак тшынысь вижѣдѣм
пиньяс. Аля нѣоти эз мун батыла-
ныс, быттьѣ абу и сылѣн ныв.

— Ярков Васькалѣн пи?—синсѣ
читкыртыштѣмѣн юалѣс Кушманов,
кор Ян висыталѣс ас йывсыс.—
Кызди нѣ, тѣда батытѣ и дедтѣ.
И менѣ найѣ коркѣ тѣдлѣсны. Ува-
жайта ме дедтѣ. Директорѣдз волѣс.
И тѣ, тыдалѣ, збой. Видзѣдтѣ, та
ылна ѣтнад лысытѣмид воны.

Кушманов кѣтъ сѣрнитѣс мелѣа,
шуалѣс бур кывъяс баты йывсыс и
дед йывсыс, Ян казьялѣс: тайѣ
кывъясыс сылѣн эз сылѣмсяныс
петны. Прѣстѣ сѣдз шуалѣ, мед асы-
сѣ бурѣн петкѣдлыны. И водзѣ во-
лѣгъясѣн Алялѣн батыс эз кажит-
чы Янлы. Вѣлѣ сійѣ быттьѣкѣ ку-
тшѣмкѣ мудер, некод веськыда эз
видзѣдлы синмад. Алялы та йылысь
Ян, тѣдѣмысь, нинѣм эз шу.

— Никѣн дядыд тѣнад ѣнѣ
кѣнѣ?—водзѣ юасис Кушманов.—
Гортын? Отпускын, шуан? Баты-
мамсѣ видлыны воис? Бур, кор че-
лядыд баты-мамтѣ оз вунѣдны. Ме-
нам тай Аля со локтѣс жѣ, и мый
дыра нин олѣ, отсасыѣ меным.
Деньга нажѣвитѣ аслыс. Карад олѣ-
гѣн ѣд деньгаыд колѣ. Сытѣг гаж-
тѣм.

— Мый тѣ висыталан, папа!—ып-
нитѣс-гѣрдѣдѣс Аля.—Уна-ѣ менам
уджысь деньга воас?

— Аддзан, кор киад лѣѣ!—гораа
серѣктѣс Кушманов.—Сир вийѣ-
дысысыд уна куралѣны, быд пожѣ-
мысь деньгаыд ачыс пычкысьѣ-
петѣ, зептад киссьѣ. Гѣгѣрвоан,
нылѣ? А ме тѣнѣ ог ѣбидит. Карад,
мися, деньгаыд инас.

— Ён кывзы сылысь сѣрѣмсѣ!—

дорйысьны мөдiс Аля, кор найö бөр колины ас кежсьыныс.— Кутшöм меным деньга воас? Лун сьöмöснас муртса-муртса здук кежлö сир чукöртсысьяслы отсасьыштны петала.

— Мый нö, тэныд деньгаыс оз ков?— нарoшнö юалис Ян.— Карад быд лун кино, парк, театр. Гажаа олад?

— Менам пöдругаяс бурöсь.

— А другьяс? Эмöсь жö?— нывлысь падмöмсö аддзöм бöрын шуис Ян.— Ме кöсья юавны öтитор.

— Юав.

— Арнас ме армияö муна. Куим во ковмас ветлыны. Мöдан гижны меным?

— Тэ ачыл гиж, а метö гиж.

Аля ордысь Ян öтчыл аддзылис пöрысь мортöс, кодöс шуисны Тикöнөн. Сийö вöли Кушмановлөн кодь жö вöй синьяса, но тошкыс абу гöрд, а сьöд, дзормыны нин заводитöма. Вом тырыс кöрт пиньяс. Восьласыс каньлөн кодь небыд, ньöжмыд. Мунас комната кузяйд, да кок шыыс оз кывлы. Кызди казялис Ян, тайö Тикöныс унаысь вöй синьяссö сатшкылис сы вылö, сюся видзöдiс. Сэки том мортöс быттö шылаөн бытшлöдлисны.

Ян юалис Алялысь тайö морт йывсьыс.

— Дядь менам,— висьталiс сийö.— Мам чойлөн мужик. Тётя абу нин ловья, а Тикөн дядь гожöм кежлас татчö воис. Нажöвитча пö. Пенсия пö ичöт, öбидитiсны ёна. Зэв оз кажитчы сийö меным.

Тайö рытнас Аля да Ян дыр ветлöдлисны Вежью боктi. Шоныл, лөнь, некыт оз вöрзъыв. Шондi важөн саяли пуяс сайö, ывлаын муртса-муртса рöмдыштiс. Посёлoкын шыалисны челядь, увтчисны поньяс. Лöсьыл кыкөн ветлöдлыны орччөн. И кöть уна сёрни эз вöв, кад коли öдийö.

— Ме сэсса муна,— шуис Ян, кор пуксис нин прамöй вой.

— Он пов? Ме эськö эг лысьт öтнамөн.

— Кодысь повнысö?— нюммунис зон.

— Ошъясысь. Помнитан, тöндзинад ачыл шулин?

— Ошъясыд меысь полöны, паныд оз петны. Виччысь, регыд бара вола.

— Кута виччысьны,— шöпнитiс ныв.

Ян воис уджаланинас, кор нин кыптiс асья кыа. Сергей— сиктын. Воас асывнас. Ян эз вод, босьтiс хаксö, мунис обходö. Луннас, жар дырйиыс, позяс узыштны. Сийö важөн казялис: водз асылын вöчöм тшупасьясысь сирыд луннас петö ёнджыка.

4

Вуджны кö Парма сиктсаян Вöрью вомөн стальной тросьяс вылын öшалысь кокныдик пос кузя, веськалан лесопунктлөн улыс складö. Тöv и гожöм сэни вөр штабельяс. Шыалöны машинаяс. Тасянь вөр кыскалан туй веськыд лентаөн пырö ягö. Кос керöсьяс вомөн сийö му под вылын, а васöдджыкинъястi вольсалöма лежнёвка. Мунан тайö туй кузяыс километр кызь да сысянь веськыдывв кежö кузь ордым, кодi вайöдас сир вийöдысьяс ордö. Мунны кö ордым кузяыс водзö, тыдовтчас Вад тылөн шылыд веркöсыс.

Некод оз тöд, кызди да кор паськыд яг шöрас артмылöма тайö ыджыд тыыс. Матö километр кузьята да километр джын пасьята, мегыр моз кусыньтчöма шöрттыс. Сьöдлöz ты пласьтвидзö дзик вөр шöрын. Сийöс гөгөр кытшалöныгырысь жöмьяса кос ягьяс. Вöрса тыясыд векджык кажитчöны мичаөн, шылыдөн. Но матыстчан кö, сэни тырыс лөп, вужляяс. Вугыр некытчö чöвтны. Вад ты сөстөм, югыд ваа, кызди берегдорсянь тыдалö. И некутшöм колясьяс абуöсь. Но ты дорас веськавны сьöкыд— гөгөр кадья берег. Абу прöстö нимтылöмаöсь Вад тыөн.

Кöть тыыс кузь да паськыд, и ваыс сөдз синва кодь югыд, но чери абу. Быттö абу ловья ты, а кулём. И ваыс тыас чöскыдтөм кöра, юны оз шогмы. Висьтавлöны, арын пö лэбач чукөр луныввлань лэбиганыс корсюрö пуксьывлöны жö ты вылас. Но оз сёян корсөбм могысь, а шойчыштны сöмын. Уна лэбач котыр

оз и пуксьывны: ордъясны тысё, шывгасны водзё. Код тодас, выв-сянъид, гашкё, мыйкё аддзёны.

Абу кокни писькёдчыны Вад ты-ёдз. Колё вуджны ыджид нюр, код-лысь пасьтасё стёча некод на эз муртавы. И кытшовтны нюрсё сьё-кыд, сэтшём сійё паськыд. Тайё нюрыс и видзис татысь паськыд ягъяссё вёрзёдтёг миян лунья-сёдз. Пода туй трёпа сёмын муніс ты пёлён.

Бөръя кадё вёр лэдзысьяс пыр частёджык мёдісны казътывны Вад ты гёгёрса ягъяс йылысь. Дерт, нюр вомён машинаяслы туй писькёдны сьёкыд, но поэяна. Ковмас кыскавны уна му, вольсавны лежнёвка, а тайёс ставсё позис вёчны машина-ясён. Туйыс жё быть коліс: сэтчё шуисны восьтыны химлесхозлысь выль участок.

Коркё важён нин, во нелямын са-йын, Вад ты бокё заводитлёма ов-мёдчыны Игё Мирон. Код тодас, мый вылё ыштёма. Гашкё сы бё-рын, кор ковмис энотны думъяссё ассьыс лавка восьтём йылысь. Но ёти гождёмё Мирон став овмёснас, ассьыс куйманн писё сьёрсыс бось-тёмён, муніс Вад ты бокё. Лэптис керка, суйёралис пёскётина, лёсьё-діс скёт. Нянь заводитіс быдтыны тылаяс вылын. Мирон кёвтис Вөрью пёлёнса тыясысь чери, ловйён кат-ліс аслас «царствоё» да лэдзалис Вад тыё. Но пёрлызас эз ло: дука, пёдём тыад черыд эз овмёдчы.

Эз артмы Миронлён Вад ты бо-кын ассьыс «царство» лёсьёдёмые, кызди кёсийс думсьыс. Быттё на-рошнё, быд во ошъяс косявлісны мёсьяссё, и весиг куйм пон эз вер-мыны видзны. Кодсюрё висьтавліс-ны, быттё пё Мироныс медся ёнасё кайёма вёрас тысё чериёдём мо-гысь. Ошйисьлёма сиктын: «Сык-тивкарёс куга свежёй чериён верд-ны». Сэсся ыджид неминуча сусе Миронёс: кадысь водз кувсис гёты-рыс, кывтём пемёс кодъ Парась, регыд и ачыс кытчёкё гантайтчис. Некод оз тёд, кытчё воши, кутшём трагедия лои вёрса ты бокын. Ве-сиг шойыс эз сюрлы, кётъ и пияныс вель ёна корсисны.

Пияныс Мирон кувсьём бёрын

эновтісны батыныслысь стансё. И сёмын вёралысьяс шочиника кежав-лісны сэтчё, кётъ эськё арся лэбачь-яс моз векджык зільлісны ыліті-джык кытшовтны. Дерт, кёнкё, сы вёсна, мый Вад ты йылысь ветліс-ны уна мойдъяс. А повзёдчысь керкалён короминаыс пыр сулаліс важ мозыс шуштём. Ошиньяс туп-кёсаёс, кыз тасаёс, кильчёыс пост-ём нин, керка вевтыс уналаті роза: тьёсьяссё кыскалёмаясь либё сотё-маясь ветлысь-мунысьяс.

Вот татчё, тайё Вад ты бокас, ёти гожся шонид рытё и воисны хим-лесхозса директор Роман Подоров да леспромхозса инженер Федора Гилева, кодёс посёлोकын быдён шуисны прёстё Дораён.

Вөрьюса химлесхозлы тшөктісны примитны Вежью йылысь нейджыд производственной химлесоучасток. Сійё пё матынджык, Вөрьюлань, кокныдджык петкёдны сир бёчка-яссё дай веськёдлыны кивывджык.

Веськыда кё шуны, Роман Назарович зэв неокотапырысь муніс та вылё. Сійё тёдіс: Вежьюын уджа-лісны лёка, йёз эз тырмыны, ылі вёрад локтісны сёкыда, и лишнёй тёждысьём кындзи налы Вежьюыд нинём оз содты. План лоё, тёдём-мысь, ыджыдджык, а содтёд йёзёс ёдвак сетасны. Но воис чорыд при-каз комбинатсянь. Веськыда вёлі индёма кык вежонся срок, да ещё содтёма: Вежьюлён планыс артав-сё нин Вөрьюса химлесхоз планын локтан тёлысьяс.

Кёсийс кётъ эз Подоров, коліс примитны Вежьюсё. Ветліс Вежьюё ётчыд, сэсся мёдысь, а делёыс ню-жаліс: Вежьюса мастер Матвей Кушманов, кажитчё, нарошнё нюж-масис инвентаризация нуёдёмён. То ёти помка вайёдіс, то мёдёс, то висьём улё лэдзчысяс.

Вежьюё кыкысь волігён Роман Назарович казьяліс: Кушмановлён участкас прамёй тёлк абу. Гашкё и некор абу вёвлёма. Сідзкё, регыд-джык колё участоксё примитны. Сы вёсна и босьтіс Гилеваёс: кык мортлён весыс лоё ыджыдджык. Дай Доралы колё вёлі индыны выль кварталъяс Вад ты бокысь, кёні

локтан воын ковмас сир вийодны заводитны.

Найö кык лун собалисны Вад ты гөгöрса да Вежью бокса вöрьясын, гөдмасисны Матвей Кушмановөн веськөдлан участок уджөн, а талун көсийсны рытнас петны вөр кыскалан туй вылө да лэччыны сиктö. Но Дора друг кутис ёна чотны, эз мөд вермыны вöсьлавны.

— Мый тэкөд?— тöждысис Роман.— Висьмин?

Неыджыд тушаа, косөдник Дора пыр на вöли том ичмонь кодь. Синьясыс рудөсь, мичаникөсь, вöрасыс тэрыб. И важ мозыс мудзлытöм. Тайöс Подоров төдис уна во, и вöли рад аддзыны тайöс. Но мый ськөд вермис лоны?

Дора то гөрдөдлис, то бледөдлис. Кокас сьлөн резинөвöй сапөг, ачыс сьбд костюма, ки вылас кокныдик лөз плащ. Дора унаысь нин кольчылис Романысь, мыйкө вöчис ас кежсыс, но Подоров ёнасо эз юась: нывбабаясыдлөн асланыс висьөмьяс вермасны лоны.

— Гашкө, узьмөдчам?— юалис Подоров, кор петисны Мирон стан динö да на водзын сувтис чусмөсьодасьөм керка шойлөн вуджöрыс.

— Воөдчам туйөдзис,— вочавидзис Гилева.— Абу нин зэв ылын.

— Абу и зэв матын.

Подоров видзөдлис гөгөр. Сийö эз нин первойысь веськав татчö, и быд волөгөн кыпавлис кутшөмкө лёк дум, кор аддзывлис яг шöрысь тайö öтка керкасö, сылысь жугласьөм öшиньяссö.

Бур вöрысь Игö Мирон кыпөдлөма керкасö, пыр на абу рушмөма. Роман эз вöв полысьяс рөдысь, но тайö места йывсыс кывлөм сёрниясыс век жö мөрччисны сьөлөмөдзис. Сылы эз вöв гөгөрвоана и тайö Вад тыыс, көни оз овны весиг лягушаяс, а берег кузяыс ты бердөдз оз быдөн смелмөдчы матыстчыны.

Коркө Вад ты төдмавны волөмаөсь Сьыктывкарсянь. Төвнас кыскөмаөсь пыж, көсиймаөсь гожөмнас выльысь волыны, но, тыдалö, сідзи и эновтчөмаөсь: некод сэсся эз петкөдчыв. Дерт, көнкө, интереснөйыс тыас нинөм эз вöв. Мыйта öд та-

тшөм тыясыд коми вöрьясад! А ты бокö пыртөм пыж коли сэтчö. Сийөн пöльзуйтылисны збойджыкьяс, кодьяслы зэв нин телепит лоö пөтавны ты шөрö.

— Но?— Доралысь вочакыв виччысис Подоров. Недыр мысти видзөдлис бөрö да казялис: Дора Фөдоровна сюся видзөдö тылань.

Роман веськөдис синьяссö сылань жö. Быттьökö нинөм төдчанаыс сәни эз вöв. Ты— ты и эм. Лөнь, ваис шыльыд. Рьтъя шондi улын югъялө. Дай мый вермас сәни лоны? Матигөгöрын некод абу, зверьяс кындзи.

— Мый нин сәсь сюсь синнад аддзин?— юалис Роман.

— Кодкө, ме ногөн, ты помас пыжа вöли,— надзөник шуис Дора, да кинас индис ты помлань.

— Тэныд нин кажитчыны мөдис!— серөктис Подоров, шыбитис ки вывсыс брезент плащсö яла вылө, и ачыс первой пуксис сы вылө.— Вай шойччыштам, а то збыльысь ковмас тәнö ки вылын петкөдны.

Дора пуксис аслас плащ вылө, пөрччис коксыс көмьяссö, мөдис чувки пырыс зыравны коклябөрсö.

— Коктö зыртин?— тöждысьөмөн юалис Подоров.

— Тыдалö. Сапөгөс лоö пөрччывны.

— Важөн эськө мед. А то висьтавны он көсий.

Көть шондi лэччис нин вель улөдз, рытыс вöли оныш. Юр весьтын дзизгисны номьяс. Матысса вöрын эз кыв некутшөм тричмунөм. Кажитчö, гөгөр ставыс узис сынисадь. Тайö чөв-лөнсьсö здук кежлө торкис кутшөмкө лэбачлөн неылитi öдий лэбзьөм шы, сэсся бөр лөнис.

— Мый ми тэкөд мөдам вöчны?— збыльысь нин юалис Роман, кор аддзис, кызди Доралөн кок пыдөсас потөма ыджыд уль гадь.— Вот и вөр лэдзысь! Тыдалö, кызди вöрад кокьястö песан!

Гилева эз вочавидз, малалис коксö кыкнан кинас. Подоров эз на гөгөрво, мый Дора дзикөдз вылө пуксис, и прамөя шойччытөг вöськов оз вермы вöчны.

Роман Назаровичлөн вöлины аслас думьяс. Зэв эз во сылы сьөлөм

вылас, мый луннас адзылысны Вежьюса сир вийодысьяслысь. Бытьёккө видзоднысё ставыс бур. Вöчалома уна карраяс. Бöчкаясö чукöртöны сир. Йöз ветлöны вöрти хакъясөн. Но позис казавны: ставыс вöчсыö ылöсас. Мастер Кушманов, ыджыд гöрд тошка да полысь карöй синъяса арлыда нин мужичöй, новлöдлис делянкаястi, тэрыба висьтавлiс унатор йылысь, кызкö аслыс ногөн кыв помъяссö нылалöмөн, и вöли сьöкыд гөгөрвоны, мый йылысь висьталiс. Бытьёккө петкөдлiс мыйкö, и сэк жö нинöм эз петкөдлы. Дай петкөдлынысö вöли нинöм. Кымын унджык, сымын ёнджыка эз кут воны Подоровлы сёлöм вылас тайö Кушмановыс. Эз кажитчыны сылөн пышъялысь синъясыс, небыдик кыс, кодөн муртса инмөдчылис Подоровлөн ки бердö, весиг эз топöдлы сийöс. Эз во сёлöм вылас ставыс, мый вöчсис Вежьюын. Та йылысь думыс лунтыр на эз петав юрсыс. И öнi, кос ялаа яг нöрысын пукалiг да лунясö казтылiг, юр весьтын дзизгысь номъясысь öвтчиг, выльысь и выльысь думайтiс та йылысь.

Гилева копыртчöма, пыр на малалö коксö. «Вот положение артиста!»— думыштiс Подоров.

Кык лун чöж вöрын ветлiгөн Роман Назарович унатор йылысь сёрнитiс Доракöд, но сiдзи и эз лысыт панны сёрнисö сы йылысь, код кежлö важөн лöсьöдчис. Унджык на тасысь: Дора вöсна сийö и локтiс Вöрью йылö.

— Но, Дора Фёдоровна! Мый жö ми тэкöд мöдам вöчны?— нарошнö веськодя коалис Роман.— Нопъявны тэнö да сылi вылын лэччöдны? Али вой кежлас номъяслы сам вылö кольччам? Кынмыны—ог кынмöй, войыс шоньд, а асыадорыс, шойчыштöм бöрын, кысыам. Консерв банка да нянь кусöк менам плац зептын эм. Тшыгла огö кулöй.

— Тэ пыр шмонитан, Роман Назарович!— муртса номмуныштiс Дора.— А шойчыштöг, тыдалö, мунны ме и збылысь ог вермы. Коль менö, аски ачым пета. Танi абу ылын.

— Дора Фёдоровна! Кодөн тэ

менö лыддян? Сэки öд прöстö ковмас Вад тыас увлань юрөн сунгысьны. Сёрни оз вермы лоны!

— Манита ме тэнö, Роман. И вöрын ме вöсна лöу узьны.

— Ыджыд чествөн лыддя! Абу первойсы,— гораа шуис Роман да чеччис.— Танi и узымöдчам. Местасыс кос. Би пестам. Ме пес чукöртышта, мед войнас оз ковмы корсьны... Жаль сöмын, доз некутшöм абу, шорсыс васö нинöмөн вайны...

— Ачым кыссыла, кувны кö кута,— серöктiс Дора да гатшөн нюжөдчис му вылö.— Ок, сынöдыс! Сыөн пöтан!

Пуксис нин рыт. Рөмдыштiс. «Герч! Герч!»— көнкö Вад ты сайын кылис рытъя лэбачлөн шыалöмыс.

Подоров чукöртiс матигөгöрысь кос увьяс, пестiс бипур. Лöз тшын веськыда качис вывлань. Ваялiс Доралы лыс лапъяс, узян местасö небзьöдiс. Сэсыя кыкис консерв банка, вöсьтiс. Кыкнанныс нуръясьыштiсны. Сёйисны ланьтöмөн, быттьö мыйкö виччысисны.

— Абу нин ыджыд ускöттö— узьны вöрын татшöм лөн да шоньд войын,— шуис Подоров да шыбитiс бипурiö содтöд пес. Би азыма кутчысис кос кондаö.— Да ещö кыкөн!

Гилева эз вочавидз. Подоров кылис, кызди сийö вөрöдiс-чукöртiс ас улас лыс лапъяс, некымынысь бергөдчис места вылас. Дерт, лöсьöдчис бурджыка.

Подоров водiс жö. Гатшөн, киясö баялөж улас пуктöмөн. Чужöм весьтас дзизгисны номъяс. Мустöм чужöмъяс! Наысь он мын.

— Номъясыс эз на вильöдны?— юалис.

— Кызкö öд мездыся жö! Мый вöчан! Найö ассыныс удж тöдöны!— бипур сайысь кылис Гилевалысь гөлöссö.

— «Узьны! Узьны!»— тшöктiс асысö Роман. Но унмовсьны эз вермы. Чеччылис, выльысь содтiс бипурiö пес. Öзтiс папирос, некымынысь кыкыштiс. Мыйлакö дум вылас друг воисны кыськö кывлöм либö лыддывлöм кывъяс: «Öтияс кияснысö шонтöны дась бипур дорын, а мөдъяс бипурiö пес кыска-

лөны». Код төдас, мыйла войсны дум вылас тайо кывъяссыс. Но веськыда шуома: эмось на миян дась бипур дорын кияснысө шонтыны окотитысьяссыд. Мыйта сэтшөмыс сюрас, видзөдлыны кө гөгөр сюсьджыка. Жаль сөмын, видзөдлысьыс да аддзысьыс этша. Дерт, эмось, и, гашкө, казялөны, но чөв олоны. Тайо абу жө ичөт лектор оломад: чөв овны, кор аддзан оломсьыс омөльтор.

«Со кутшөм думъяс йөй юрө пырөны!»—видыштіс асьсө Подоров да бергөдчис бок вылас. «Узьны! Узьны!»—выльысь тшөктіс аслыс.

Быттьо нарошно, унмыс эз лок. Бергаліс, ышлолаліс.

— Дора Фёдоровна!— бара шыасис Подоров, быттьо эз гораа, но первойсө ачыс повзис аслас гөлөсысь.— Он на узь?

— Ог,— кыліс бипур сайсянь.— Мый нин сэтшөмыс?

— Никөн Фёдорович со гортас... Пыраліс тэ ордө? Извинит, мый та йылысь юася.

— Висьталісны воём йывсьыс, но эг на паныдасьлөй. Дай мыйла? Миян костын, кажитчө, ставыс орөма. Важсө сьөкыд бергөдны... Код төдас, ме али сійө мыжаыс. Гашкө и ме: эг куж кутны. А мыйла тайо тиянөс интересуйтө?

— Сідз. Тиян өд пи...

— Вай ог мөдөй та йылысь сёрнитны, Роман. Көсийс кө аддзөдлыны — важөн вермис тайөс вөчны. Ме мөдтор йылысь көсья юавны: мыйла Вежьюас Фёдор Михайловичыс волөма? Мыйлакө тэнад юр вомөн.

— Мыйла менам юр вомөн? Ме төдлі. Первой миянө воліс, сэсея и Вежьюө. Партийнөй поручение сылөн...

— Ме мөдтор йылысь. Кыдзи сійө вермө лоны, Роман Назарович: бур бать-мамлөн пиыс мөд... Абу, шуам, батыс кодь.

— Никөн Фёдорович йылысь?— Подоров пуксис.— Ме эськө эг шу, мый Никөн сэтшөм нин лек морт. Олө аслыс, и ставыс, мукөдөс оз көсийс төдны.

— А тайо мөй бур?

— Коді өд кыдзи видзөдө олом

вылад, Дора. Ме ногөн, лек. А мөд шуас мөд ног. Босьтам Фёдор Михайловичөс. Сійө оз куш ас радиыс ов. Кыдзи ме помнита, нэмсө татшөм вөлі. Оні пенсия вылө петіс, но нинөм оз вөчсьы сытөг сиктын ни леспромхозын. Быдлаб удитө да кад аддзө.

— Да, тайо тадзи. Ладнө, вай узьыштам. Аски луныс бара воас.

«Да, аски луныс бара воас,— думайтіс Подоров.— Но ваяс-ө выль луныс меным мыйкө выльтор, мый виччыся?»

И век жө решитчис.

— Дора Фёдоровна! Көсья помавны төндзия сёрнитө, кодөс ми заводитлім. Ме виччыся вочакыв.

— Колө-ө, Роман Назарович?— кыліс Доралөн гөлөс.— Кажитчө, ми сёрнитчылім. Том дырйи кө сідзи ставыс артмис, то оні нинөм асьыным сьөлөмъяснымөс кырлөдлыны.

— Дора! Ті он скөрмөй, шуа кө ме өтитор?

— Висьталөй, кывза...

— Ті пыр на радейтад Никөн Фёдоровичөс?

Дора чөв оліс.

— Ме виччыся,— эз лэдзчысь Подоров.

— Вай ог мөдөй та йылысь, Роман Назарович,— выльысь корис Дора.— Шуа тай, мыйла асьыным сьөлөмъяснымөс кырлөдлыны. Ме төда—ті зэв бур морт, пыр уважайтлі тиянөс, но...

Гилева лангыс. Трачкөдчис бибурйын кос конда. Вад ты мөдарсянь кылө таладорө бара лэбзис кутшөмкө лэбач. Дерт, көнкө, корсьө асьыс пөвсө. «А меным сідзи и лоө нэм помөс өткөн коллявны»,— шога думыштіс Подоров.

Казьтыштіс, кыдзи коркө коравліс Дораөс, но сійө эз мун. Бөрйис Никөн Ярково, көть эськө, Подоров ногөн, Ярково нинөмөн сыысь бурджыкыс эз вөв. Налөн олом эз артмы, и сылөн тшөтш. И Доралөн со пиыс батьгөм. Казьтыштіс Роман и асьыс гөтырсө, коді кувсис некымын во сайын. Эз лек кывйөн казьтышт Лизаөс, коді радейтліс сійөс. Но налөн олом эз жө вөв бур. Доракөд том дырйиыс торьялөм бөрын Подоров ньөти думайттөг өт-

лаасис Лизакөд, быттьөкө Доралы лёк вылө. Семья эз артмы, кызди көтө эз көсий ачыс. Лизакөс ниньомбн лёкөдны, но сёлөмөдлы он тшөкты. И вот, өнi Никөн Ярково бара на костын.

— Воздө!— виччысис Подоров.— Помаво.

Дора чөво олис.

— Менам ставыс, Дора Фёдоровна,— шуис сэсся Подоров.— Сиа тiянылы быд бурсө!

Көсийе ещө содтыны: «Никөн Фёдоровичкөд», но кутчысис. Збыльыс, мыйла кырлөддыны сёлөмьяс. Гөгөрвоис: мырдөн мусаөн он ло. И медым мездөдчыны тайө думьяссыс, вунөдны найөс, бара кутис казтывны Кушманов ордын кольөм лунсө. «Да, өшьяс тайө Вежьюис миян сьили вылө,— думайтис ас кежсыс.— Ок, өшьяс!» Сёлөмнас кылис Подоров: Матвей Кушманов мыйкө вөчас сылы сэтшөмөс, кодыс кокниа он мын. «Ладнө!— шуис сэсся аслыс.— Серыс вылас лөб».

Сэсся эз и төдлы, унмовсис, быттьө пемыд гуө вөйи. А кор садьмис да восьтис синьяссө, вөрын вөли югыд нин. Бипур муртса чусалис. Көнкө пожөм туганьяс сайын дзирдалис шондi. Кытчөкө и номьяс вошөмаөсь.

— Дора Фёдоровна! Ловья на?— юалис гораа,— Чеччам, шондыс панийөма.

— Ме важөн виччыся, кор садьман,— кылис Доралөн гөлөс.— Ме нин шор дорө лөччыли. Мыссышти, горшөс веськөдi.

— Чуксалин эськө мед.

— Мыйла? Ог сёрмөй.

— Но, кызди кокыд?

— Эн пов, нопявны оз ковмы. Ас кок вылын муна.

— Сиздкө и бур...

Недыр мысти найө восьлалисны нин водзө. Колис кытшовтны Вад тылыс войладор помсө, өти волөм сайын видзөддыны матысса квартальяс. Коркө сэтi прөйдитлөмаөсь таксаторьяс, но өд колө и ас синмөн видзөддыны подсочка нуөданиссө. Арнас сэтчө ковмас йөзөс мөдөдны туй пискөдны, кырсысыны, оланin локтан во кежлө дасытыны.

Дора друг бара чошкөдiс пельяссө, кутис кывзысыны.

— Мый нин бара кылин?— серөктис Подоров.

Дора лэптис чуньсө, корис ланьтыштны.

— Аддзылин?— юалис шөпнитөмөн.

И збыльыс: Вад тыөс шөрөдыс вомөналис пыжа.

— Кытшовтам ятөдыс, төдмалам, кодi Вад ты кузяс гуляйтө,— шуис Подоров и тэрыба мөдөдчис сылань, кодарө саяли пыжа. Мунны ковмис бура дыр. И век жө найө водзжык воисны пыжаыс: сийө эз на удит ягас кайны.

Кылө, пыж матыстчис берег дорө, морт петис, кыкыштис пыж нырсө, пуктис пельяссө пыжас, а сэсся сөкыд кок шөйн кутис локны кадья берег кузя. Со морт воис нин яг нөрысө, сувтыштлис, гөгөр видзөддiс да веськыда веськөдчис виччысысыяслань, кодьясөс сийө, төдөмыс, эз аддзы.

Морт лэптис чужөмсө, и Подоров төдiс Янөс — мастер Ярковоыс ыджыд писө.

— Ян? Мый тэ вөчан тани?— гораа юалис Роман Назарович.

Тайө вөли том мортлы сэтшөм виччысьтөм, мый сийө муртса эз усь кок йывсыс. Синьясыс шармунини, кынмисны, а вом көтшыс тешкодя вежыньтчис. Подоров весиг ачыс повзис, кутис серамсө, и на дзөнджык нин шуис:

— Код жө, мися, Вад ты кузярытын и асывводзын пыжөн гуляйтө! Сидзкө, төрыт рытнас тэ жө вөлин? Аддзылин?— Подоров бергөдчис Гилевалань.

Ян пыр на тилис синьяссө кимышнас. Том мортлы некыдз эз эскысыс, мый ставыс тайө абу вбт, сэтшөм лои виччысьтөм, быттьө гусясигөн либө кутшөмкө мөд лөктор вөчигөн кутисны.

— Ме... ме... ме...— сөмын кайтис Ян.

— Мый мекайтан, друг!— вөлисти гораа серөктис Подоров.— Вистав, мый тани вөчан? Кыдзи Вад ты вылас веськалин? Да ещө тайө пыжсө аддзөмөд.

— Пыжсö ме важöн тöда. Сійöн унаысь нин Вежьюö вуджавлі.

— Вежьюö?—Подоров син пöв-нас мигнитіс Гилевалы.—Гашкö, сэтчö ныв дінö котралан да? Ноко, висьтав веськыда.

— Да, ныв дінö.

— Кутшöм нин русалка сэні чужис? Кутшöм йирын?

— Абу русалка, а бур ныв. Настöящöй. Комсомолка. Аля Кушманова.

— Кушманова? Гашкö, мастер Кушмановыслöн ныв да?

— Сылöн.

Дора сулаліс неылын, любуйтчöмön видзöдіс том зон вылö. Со öд:

оз дышöдчы войын сьöд вөрöд да шуштöм ты кузя öтнасöн ветлыны ныв дінö! Ошкыны колö сöмын таштöм зонъяссö!

— Ладнö, мунім, кавалер!—шуйс Подоров, пельпомöдыс вынсьыс клопнитіс Янöс. Сійö эз и вөрзъыв места вывсьыс.—О, тэ тай вөрса сынöднад прамöя нин ёнмöмыд! Зэв бур! Со öд удж вылад кутшöм öдйö вынсялан. Ме тай шулі: он ворссьы, миянö кö локтан. Öні позьö и гётрасьöм йылысь думайтны.

Ян гөрдöдіс. Тайöс казяліс Дора, дорйыштіс зонмös:

— Эн янöд том мортсö, Роман Назарович. Вөлöмаөсь на тай миян прамöй зонъясыс!

Водзö лоб на.

ИСЛАСЬЫШТАМ!

Фото В. Лыуровлөн.



НИМКОДЯСЬТӨГ, ДЕРТ, ОГ ОВ

Мортыс, коді нэмсө мырсис тан,
Локтысь шудсө серпасавліс мойдын.
Но эз воштыв тшөтш и серамбан
Мытшөдъяс пыр вуджысь миян войтыр.

Біджыд шудө эскөмыс эз чин —
Ломаліс век, төв вылын кызд өгыр.
Коркө-й Комиыдлөн воссис син,
Вөлісь лоис тыдалана гөгөр.

Олан туйсө югдөдіс роч вок,
Да и ачыс комиыд век зіліс.
И көть өнөдз вуджрасьлө на лёк,
Зумыдлунсө важөн ликтіс выльыс.

Эз өд енмыс кожнилунсө сет,
Быдторсө ми сьökыд туяд венім.
И тыр лолөн лолавсис тан мед,
Вөлісны и Партия, и Ленин.

На пөвстысь мед некод оз жö вун,
Коді Сöвет властьсө дорйис тані,
Коді, мед эз чусав югыд лун.
Вөрөгкөд вир кисьтан косьсө паніс,

Кодлөн война биын орис нэм,
Медым ладөн овсис быд странаын...
Дзик став бурö, олөмас мый эм,
Төдчымөнъя пайсө пуктөм наөн.

На йылысь ме вунөдны ог лысьт
Весиг талун, медся шуда лунö.
Водзö нуам наөн панөм висьт.
Долыд юөр — водзын уна-уна.

Ставыс сэтшөм ас — и му, и ва.
Ошкан кывсө сьөлөм шуны корö.
Орден, кодөн козьналіс страна,
Быттьö югзьөдіс и менсьым морöс.

Нимкодясьтөг, чой-вок, дерт, ог ов,
Но и сэтшөм мөвп на юрö волö:
Йöз водзас мед сөстөм вөлі лов,
Сы мында на вöчны мен тшөтш колö!

Николай ПУНЕГОВ

ШУДА МОРТ

ВИСЪТ

СИЙО — ЫДЖЫД ТУШАА, ко-
сѣник морт, ичѣтик ёсь тошкыс
вижѣдыштѣма. А гѣтырыс — ляп-
кыдик, тѣрыб, кутшѣмѣсь овлѣ-
ны нывбабаяс, кодъяс нѣмсѣ пуис-
ны уджын. Верѣсьяслы накѣд кокни
овнысѣ: сѣкыдлунъяс дырйи та-
тшѣм нывбабаясыс оз шогсыны, а
шуда кадѣ мичмѣдѣны олѣмтѣ.

— Локта, тыдалѣ, сѣрѣн, эн вич-
чысь менѣ,— шуис Никонор Фѣдо-
рович.— Тѣ ѣд тѣдан том йѣзтѣ. Та-
рыт найѣ вунодасын кадѣсѣ, кузъ
войбыд гажѣдчасны. Налы мый, на-
лѣн ставыс водзын.

Мария Васильевна водзын сула-
лис статья тушаа верѣсыс, сѣд кѣс-
тюма, лым еджыд дѣрѣма, зарни
чутъяс сѣд галстука, наколка вы-
лас бриллиант: уна сѣ рѣмѣн дзир-
дыштлѣ сийѣ.

Бриллиант, ок бриллиант! Кымын
во нин мичмѣдѣ сийѣ Никонор Фѣ-
доровичлысь морѣсѣ! Помнитѣ Ма-
рия Васильевна: локтис зон Кыддза-
шорѣ гожѣм помланъяс — мича,
сѣстѣм чужѣма, сѣд костюма. Уна
нывъяс мѣвпалисны том учитель
йылысь, но матыстчыны полисны.
А ичѣтик, тупыль кодъ гѣгрѣсник
Маша эз повзы, матыстчис. Ма-
тыстчис — и век кежлѣ сывдѣс сѣ-
лѣмсѣ лабутнѣй Никонорлысь.

— Ме немтор тѣд ог кѣсийсыс.
Примит менѣ сѣтшѣмѣн, кутшѣм
эм,— сѣмын шуис.— Ме козынала со
этйѣ наколкасѣ, тѣд сийѣ мунѣ. Ме
кѣсья, мед мян олѣмным сѣтшѣм
жѣ сѣдз вѣлі, кутшѣм тайѣ югыд
бриллиантыс.

Нинѣм эз кузъ вочавидзын том
зон, кывъясыс эз сюрны. Но топыда
кутлѣс сѣк Никонор ассыс тупыль
кодъ гѣгрѣс Машасѣ.

Онѣ сийѣ Мария Ва-
сильевна. Сиктас сѣдзи
шуѣны. Но Никонор Фѣ-
доровичлы век кежлѣ ко-
ли Машаѣн, Машенька-
ѣн, Машукѣн. Со и че-
лядыс важѣн нин разѣд-
чисны, внукъясыс ыджыд
школаяс помалѣны, а пѣ-
рысь гозъялѣн чувство-
ясыс эз кусны: век сѣ-

тшѣм жѣ сѣстѣмѣсь, кутшѣм сѣстѣ-
мѣсь бриллиантлѣн сѣдз югѣръясыс.

...Кильчѣ вылын кылисны кок шы-
яс, сѣсся полѣмпырыс вѣзйысисны.
Кыддзашорса школаын вѣлі мода:
выпускнѣй рыт вылѣ чукѣртны учи-
тельяссѣ велѣдчысьяслы аслыныс.

Мичмѣдѣм ыджыд залѣ локтисны
быдѣн. Турунвиж нойѣн вевтшѣм
пызан сайын сулалисны учительяс —
дзор капитанъяс. Ассыныс быд-
тасъяссѣ найѣ колльѣдисны талун
ыджыд олѣмлѣн саридзѣ, кѣні овлѣ-
ны бушкѣвъяс, мича, лѣнь поводдя,
зарниѣн дзирдалысь лунъяс да сѣ-
кыд пемыд войяс. Велѣдчысьяс быд
во вежласѣны, а Кыддзашорса
учительяс кольѣны берегѣ. Важ
гвардияыс шочмыны пондѣс, но Ни-
конор Фѣдорович оз пѣрысьмы —
важ кодъыс статья, важ кодъыс
ыджыд, важ кодъыс мича. Мед, сы-
лысь кѣ косѣник чужѣмсѣ вундалѣ-
сны чукуръяс, мед! Но пѣрысь учи-
тель и ѣні на медся мича, медся
варов.

Со талун пырисны сы ордѣ мед-
бур велѣдчысьясыс — Лена Князева
да Нина Еримова, вайисны дзо-
ридъяс. И вежѣсын дас пѣв лѣи
югыдджык, сѣ пѣв гажаджык. Пась-
кыда нюмдѣс Мария Васильевна,
тайѣ дзоридъясыс — сылы; топыда
кутлѣс томиник нывкаясѣс, окыштѣс
кыкнаннысѣ.

— Тѣ, дона нывъяс, видзѣдѣй Ни-
конор Фѣдорович бѣрся, энѣ мудз-
тѣй сийѣс да асывнас тыр дзонъви-
дзаѣн вайѣдѣй гортѣдз,— тайѣ кывъ-
яссѣ шуалѣгтырйи гусѣн, мед не-
код эз казаяв, пѣрысь учитель зѣптѣ
сийѣ лѣдзис валидол тыра флакон-
чик. Пѣрысь сѣлѣмъид дзуртысь те-

лега кодъ — быдторыйс вермас лоны...

Сиктса улича вылө петісны куимөн. Рытъявылыс зэрыштіс и сынөдыс вөлі сэтшөм сөстөм — ныла-лан да он пөт; туйбокса джуджды пожөмъяс резисны лысваөн, енэжыс вөлі мича, быттё зіль көзьяйка сійөс мыськөма, сөмын корсюрө вата кодъ кымөръяс вөтчисны шонді бөрся да Сордйив весьтын сывлісны.

Туй кузя восьлалісны куимөн.— Куим шуда морт. А кымынөн видзөдісны бокияняныс!

Школа кильчө вылө озыр көзьева моз налы паныд петөмабсь бальной платтёа нывъяс, мича костюма бурлакъяс — школа помалысыяс.

— Кутшөм ті шудаөсь, Никонор Фёдорович! Ме завидьта тьянлы,— шуис Леночка.— Быд во ті колльөданныд кодөскө. А миянлы татшөм рытыс сөмын өтчюд сюрлө.

— Эн завидьты, Лена. Лоан учительөн — төдлан быдторсө.

Никонор Фёдорович көсйис, мед ныв лои велөдысьөн. А талантыс, буракө, вөлі. Помнитө, кутшөм пөся да көсйөмөн сійө уджаліс детскөй садйын. Со и талун на казяліс: муно Лена магазин дорті, паныдасис ичөтик, шег кодъ зонка, первой классын велөдчысь, и чолөмаліс Ленаөс, копыртчыліс сылы.

— Ме и лоа учительөн!

— Аттьө бур кыв вылад. Велөдчы, сөвыс, ло мортөн, Лена! Уджалысь морттө быдлаын радейтөны.

— Лэчча Сыктывкарө. Ок, Сыктывкар! А ті, Никонор Фёдорович, төвнас волөй сэтчө. Ме встречайтны кута, төдмөда став курскөд.

— Көсйыся, Лена, и вола.

Лена сёрнитіс сэтшөм пөся, сэтшөм сёлөмсяныяс, быттёкө збылысь нин сійө велөдчис институтын. Да-а, сылы туйс восьса, сійө венас ставсө, татшөм йөзсө нинөминөм оз сүвтөд.

А Нина эз вөв Лена кодъ тэрыб. Сійө лөня кывзіс пөдругаыслысь больгөмсө да нюмъяліс.

— А музыка тэ радейтан, Нина?— друг юаліс Никонор Фёдорович.

— Да. А мыйла ті юалінныд?

— Талун өд выпускнөй рыт, и лоас музыка. Ті кутанныд танцуйтны.

Томлунтө казтыштны тай колө. Коркө, уна во сайын нин, Никонор Фёдорович Макарьин вөвлі медбур танцорөн педтехникумын. И кольөм во на выпускнөй рытө танцуйтіс. А таво?

Пөрысыс, тыдалө, личкыны кутіс.

И мыйла сідз лөсьөдөма олөмсө? Мортлы окота коллявны уна сө во, а сылы со: ветымын көкъямысөс олө, и лыдды асьтө пөрысьөн.

А танцуйтны колө. Быть. Талун өд выпускнөй рыт и велөдчысыяс кутасны корны. Найө төдөны: пөрысь учитель танцуйтө быдөнысь медбура.

Біджыд зал, турунвиж нөйөн вевттьөм пызан сайын учительяс. Быдөн шудаөсь, том бурлакъяс чорыда кутлөны асланыс наставникъяслысь кияссө, нывъяс небыдика, налөн доршасьө синваныс — сэтшөм сөстөм синва.

А сөся ызөбтіс музыка, радиоласянь лэбис Дунаевскийлөн «Школьной вальс». Лабутнөя мөдісны нывъяслөн восьса пельпомъясыс, зонкаяс кокниа, нежнөя бергөдлөны асланыс класса нывъяссө. А өд неважөн на, тешкодъ шунысө, някралісны налысь көза бөж кодъ дженьыдик көсаяссө, пинясылісны, гортса уджъяснас вежласьлісны. Э, да мый нин казтывыныс — ставыс вөвлі!..

Ошиньяс сайын рөмдіс, Сордйив весьтыянь мичмөдіс ывлавывсө рытъя кыа.

— Позьө, танцуйтам, сідзкө,— копыртчыліс Никонор Фёдорович Лена Князева водзын,— бергалыштам тэкөд, будущөй учитель-историк. А төдан тэ, Лена, кутшөм мича история кутан велөдны, миян Рөдиналысь историясө, Владимир князьянь өнія кыпуд лунъясөдз. Завидьта тэд, Лена!

Коркө, важөн, а гашкө и, неважөн, таdzi жө өшиньяс пыр ворсөдчис рытъя кыа, Сордйив весьтын ыпьяліс сылөн пөжарыс, вөр йылыс сотчис.

Дас көкъямысөн помалісны сәки

Кыддзашорса школа. Вөлі татшөм жө мича рыт, тадзи жө гажөдчисны выпускникъяс. Сьблөмыс сэк томджык на вөлі, эз өнія кодь дзуртыс телега. Никонор Фёдорович танцуйтис унакод: выпускническаяскөд и учительническаяскөд. Асьявылыс лэччисны Эжва дорө. Том йөзлөн кыпид сыланкывъясыс гажөдчисны сылыс лөнь берегъяссө, садьмөдчисны вугралыс бадь кустъяссө.

Страна сэк вөлі фронт. Передной край вылын gryмакылисны сьөкыд танкъяс, тылын вөчалисны татшөм танкъяссө.

Вөлі война.

А куйм вежон мысти фронт вылө петисны и выпускникъяс — дас өти морт, дас өти том зон, Никонор Фёдоровичлөн радейтана быдтасъясыс: Веня Еримов, кодэ лөсьөдчис лоны учительөн; Степан Морозов — радиолубитель да будущей конструктор; Витя Надуткин, Сергей Красильников, Петя Давыдов, — ставныс шогмисны фронтлы и быдөн петисны сэтчө, лөк вөрөглы паныд. И сөмын кыкөн бергөдчисны, мукөдсө сөйис война...

Со тадзи вөвлэ. Татшөмсө казътивны сьөкыд. Но колө казътивны! А залын ворсис музыка.

Вальс.

— Заводитам, сідзкө? Ме гөтов, — шуис Лена. И сылөн кокныдик кыс водис пельпом вылө. — Мый тиянкөд, Никонор Фёдорович? Тиянлы сьөкыд?

— Абу, — шуис сийө, — ставыс бур, Лена... Мед тайө рытыс нэм кежлад казътылантор лөө. Некор эн лыддьөй сийөс прөщальной рытөн, «прөщай» кывйид сийө — лөк кыв, бур йөз сідзи некор оз шулыны. — Сийө танцуйтис важ моз на кокниа. — А мый вөвлэ, мөдыс некор оз ло. Ме казътыштли өні нелямын өтиөд вося выпуск: ой, кутшөм зонъяс вөліны, кутшөм шензьөдана йөз эськө лоисны. Веня Еримов

эськө лоис бур учительөн, а Витя Надуткин — поэтөн. Ананий Размысловкөд письмөасьлис. Төдан, Лена, фронт вылын уси поэт...

Найө бергалисны, Никонор Фёдорович джын гөлөсөн казътылис асьыс быдтасъяссө, кодъяс эз бергөдчыны фронт вылыс.

— Найө, кыдзи и ті, олөмас сөмын пырисны на. Найө көсийисны лоны радиоконструкторъясөн, инженеръясөн, поэтъясөн. А мый аддзисны? Война, вир, пасьмунөм эшелонъяс. Найө петисны атакаө и эз бергөдчыны. Эз бергөдчыны сы вөсна, медым ті олинныд, асьыныс шудсө найө сетисны тиянлы. Видзөй сийөс, донъялөй, некодлы эн сетөй. А ме тиянкөд лоа, ме, пөрыс учитель.

Лена кывзис. Лена кывлис ставсө. И кор помасис вальс, кор лөнисны сылөн медбөръя аккордъясыс, копиртчылис пөрыс учительлы:

— Миян вөсна эн волнуйтчөй, Никонор Фёдорович. Ставыс лоас бур! Ми петам олөмө, медым адзөдчыны быд лун, лоны пөлезной йөзөн.

— Аттө, Леночка, ме кута надейтчыны.

Войся рөмыдын, берег дорөдыс солькъясигтыр, кывтис Эжва. Сылыс веркөссө гажөдчисны мича сыланкывъяс. Том йөзкөд тшөтш сылис пөрыс учитель, наставник, выпускникъяслөн меддона мортис.

Кыа петигөн сийө воис гортас. Колльөдисны сийөс Лена Князева да Нина Еримова — нывъяс, кодъяс талун петисны ыджыд олөмө, медым ас мулы лоны зөв колана йөзөн. Мария Васильевна эз юав налыс, мудзис-ө верөсыс. Мария Васильевна төдис: Никонор Фёдорович эз мудз, сийө ещө зөв на дыр лоас учительөн, зөв на уна выпускной рыт колльөдас тайө мича му вылас, кыпид олөмас.

ЛОКТАСНЫ ГӖСТЬЯС

Оти акта теш

Ворсысьяс:

КАНЕВ Василий Ефимович — Кань Васька — фермаса заведующой.
ПАШО — фуражир, учётчик.
КАЛИСА, ар комына. }
СТОЛЛЯ, ар ветымына. } дояркаяс
МАРЬЯ, ар кызя. }
СЕНЬКИН Николай — зоотехник, том зон.

Фермаса красной уголокын куритчоны
Канев да Пашо.

ПАШО. Мыйкӧ тэ, Ефимович,
шогсян кӧ-а?

КАНЕВ. Вот, другӧ, кутшӧм ус-
кӧттӧ лои. Гӧстьяс локтасны. Де-
легация пӧ воӧ Карелиясянь.

ПАШО. Мый нӧ татысь корсьд-
ны? Делегациястӧ новлӧдлывлӧны
бурджык овмӧсьястӧ. А ми мый ку-
там петкӧдлыны?

КАНЕВ. Ог тӧд, другӧ, ог тӧд.
Звӧнитлыны производственной уп-
равлениесянь. Виччысь пӧ, Канев
ӛрт, лӧсьӧдчы.

ПАШО. Колӧ, сӧдзкӧ, лӧсьӧд-
чыштны.

КАНЕВ (шеньштӧ кинас). А
лӧсьӧдчы кӧть эн! Ставыс миян
омӧль. Дзик ставыс, ас костын кӧ
шуны.

ПАШО. Тэ, Василь Ефимович,
тадзи эн сӧрнит. Ме вот армияын
старшинаӧн вӧли. Тӧданныд, кызди
сӧни начальствосӧ виччысьӧны? Ку-
тшӧмкӧ генералӧс, командующӧ-
йӧс, шуам.

КАНЕВ. Омӧль уджтӧ некытчӧ
он дзеб.

ПАШО. Мукӧдъяслӧн ещӧ
омӧльдзыкӧсь эмӧсь.

КАНЕВ. Ӗнӧдз асланым началь-

ство эз зэв воливлы. Ветлӧны найӧ
кӧни бурджык.

ПАШО. Асланым начальстволы
абу жӧ ӧд окота, медым ми лоим
йӧз водзас быгалӧмаӧн. Некод оз
дивит, маскируйтчыштам кӧ.

КАНЕВ. Кызди нӧ эськӧ? (Эс-
кытӧма нюмдӧ.)

ПАШО. Мӧвпыштлам, артмӧдам.

КАНЕВ. Вештасны менӧ татысь,
Пашо. Код тӧдас, кутшӧм началь-
ство воас делегацияыскӧд.

ПАШО. Мӧд места аддзан, Ефи-
мович.

КАНЕВ. Мӧд места? Радлан
сӧдзкӧ, Пашо? Эн радлы, тӧнӧ
тшӧттш туркнитасны. Тэ ӧд жулик,
Пашо.

ПАШО. Эн оскорбляйт менӧ!

КАНЕВ. Дӧзмин? А кымын ма-
шина совхозной турунсӧ вузалин
вӧр посӧлокса олысьясыслы?

ПАШО. Эг на сюрлы. Свидетель-
яс абуӧсь.

КАНЕВ. Гашкӧ и сюрасны свиде-
тельницасыд. Ме и пета свидетеляс.
Стӧч тӧда, мый кык машина вуза-
лин. А ӧни зорӧд пыдӧсьяс ваялан.
Кын туруннад мӧскыд лысьтас али
мый? Мӧскыд абу йӧй.

ПАШО. Ме вӧсна, сӧдзкӧ, йӧлды
абу? Идзассӧ оз ӧмӧй позь пӧжны?

Йӱзыслӱн тай нӱ шоммӱдӱны. А ми сутуга кодънас и вердам.

КАНЕВ. Но-но, вывтӱ эн варгы.

ПАШӱ. Йӱзыс карбамид да быд сикас... кыздз нин сийӱ?... биомицинъяс сеталӱны скӱтыслы.

КАНЕВ. Кутшӱм тӱждыссысь петома! Рушкуыд тэнад, Пашӱ, висьӱ сӱмын самӱкур вӱсна.

ПАШӱ. Да и тэнад голяыд тачкӱ, Василь Ефимович. Но вай дугдам та йылысь. Бурджык лоӱ, ӱтвылысь кӱ мӱвпыштлам, мый вӱчны, медым миян чужӱм-рожаным эз ло вывтӱ мисытӱм.

КАНЕВ. Наперво сетам доярка-яслы выль халатъяс. Важъяснас найӱ дзик полӱкалӱ кодъсӱ.

ПАШӱ. Ки чышкӱдъяс колӱ вайны-и.

КАНЕВ. А майтӱг, Пашӱ! Майтӱг!

ПАШӱ. Пач колӱ ломтыны, медым мӱс вӱраяссӱ мысыкыны пӱсь ва вӱлӱ.

КАНЕВ. Ещӱ мый? Вот, неуна эз вун. Лыс пызьӱн тшӱктӱны вердчыны. Талун жӱ колӱ ыстыны лыскысла... Чӱрт, огӱ нин удитӱй. Гашкӱ, делегацияыд ӱнӱ жӱ мыччыяс. Ноко, корлы вай татчӱ, Пашӱ, доярка-яссӱ.

ПАШӱ. Час, корла. (Петӱ.)

КАНЕВ (гыжъялӱ баялӱбӱжсӱ). Аттӱ, сӱ морӱ удж! Пенсияӱдз эськӱ медым служитны. Вӱтласны, тыдалӱ. Кымын учреждениеӱн веськӱдлӱ да некор на эг сконьясьлы. Сконьясьлӱ жӱ эськӱ да, веськыда кӱ шуны. Но, гашкӱ, бара кызкӱ-мыйкӱ мына син кӱрша улын лӱзтӱг.

Пырӱны Пашӱ, дояркаяс: Калиса, Столля да Марья.

КАЛИСА. Мый нин лои, лысьтысигкӱстӱ корин?

КАНЕВ (мелиа). Калиса Сидоровна, эз на ӱмӱй лысьтыссы?

КАЛИСА. Со кутшӱм мелӱ лоӱма Кань Васькаыд!

СТОЛЛЯ. Лысьтыссис нин, батушко.

КАНЕВ. Кутшӱма талун лысьтиньыд? Ыджыд-ӱ удойыс?

СТОЛЛЯ. Удой кызди и век, ничево, батушко.

КАНЕВ. Мый тэ менӱ век ба-

түшкӱӱн нимтан, Столля! Ме тэ-ныд поп али мый?

СТОЛЛЯ. Ме, батушко... со, бара шусис... Ме ӱд бур сӱлӱмӱн. Тэ ӱд, батушко... тьфу, начальник...

КАНЕВ. Ме абу начальник, а фермаса заведующӱй, старшӱй тӱварыш. Ме сэтшӱм жӱ труженик, Евстолия... Кызди нин... Ивановна, буракӱ?

СТОЛЛЯ. Ивановна, Ивановна эськӱ да. Меным и Столляыс тырмас.

КАЛИСА. Поводьяыс, тыдалӱ, вежяс. Кань Васькаыд со Столля-тӱ овнанас шуис.

КАНЕВ. Калиса Сидоровна, вывти жӱ грубӱя тэ мекӱд сӱрнитан. Оз ков тадзи! Ми кӱть тӱкӱд и пинясьлим гоз-мӱдысь, правда вӱсна сийӱ вӱлӱ. Ме извиняйтча тэ водзын.

КАЛИСА. Важӱн колӱ прӱща корны. Тэ менӱ медбӱрря кывнас нимтылӱн да эг нин эськӱ кӱсийв прӱститны, но бабьей сӱлӱмыд тай небыд.

КАНЕВ. Ладнӱ, Калиса Сидоровна, бурасям бӱр. Огӱ кутӱй вензыны.

КАЛИСА. Огӱ, колӱкӱ, ме вӱсна.

МАРЬЯ. Дыр-ӱ ещӱ борганныд? Меным колӱ мунны.

ПАШӱ (нюмъялӱ). Марья свидание вылӱ тэрмасӱ. Лун шӱр лунӱ.

КАЛИСА (Пашӱлы). Мый шпыннылан? Бугылыд югъялӱ, тувсов каньлӱн моз.

КАНЕВ. Ладнӱ. Машенькаыс прав, колӱ дженьыдджыка. Вот мый вӱсна ме тӱянӱс кори. Эг собрание вылӱ, а сӱдзи варовитыштны. Талунсянь вайӱ босытчамӱй бура уджавны. Ставӱн, и медводз ме. Веськыда колӱ шуны — омӱля руководитӱ.

КАЛИСА. Омӱля, омӱля. Дышӱдчан Парпонь моз.

КАНЕВ. Ладнӱ, Калиса, примита критикатӱ. Эскӱй меным — талунсянь сӱлӱмысь кута тӱждысьны овмӱс вӱснаыс. Вай урчитамӱй, мый ӱнӱ колӱ тӱянлы сетны. Кузьчышьяньяс, майтӱг ваям. Ми Пашӱкӱд та йылысь тӱлкуйтӱм нин.

КАЛИСА. Кӱрым колӱ, медым мӱскыс пӱглас!

СТОЛЛЯ. Силостӱ энӱ вунӱдӱй.

МАРЬЯ. Мукөдлаас пö кутшöмкö карбамид пуктöны. А ми синмөн на эгöй аддзылöй.

КАНЕВ. Ставыс лоас, ставыс! Вын-эбсöс ог жалит, а быдтор шедöда!

ПАШÖ. Ваям корымтö, энö шогсöй.

КАЛИСА. Тэ, дыш Пашö, ваян? Бара пөръялан. Некод тэнö тодышкалысьыс абу, вот мый!

КАНЕВ. Ваяс. Ме кö кöсьыси, сідзи и лоö. Сідзкö, сідзи и шуампасьям — ставлы уджавны сёлöмсянь, öта-мöд вылö öбида не кутны. Кодлы ме лёк вöчлі, кора прöщеньö.

КАЛИСА. Прöща коран! Он-ö нин тэ кувны лöсьöдчы?

МАРЬЯ. Гашкö, пенсия вылö нин петан да?

ПАШÖ. Бабаяс, рамджыка колö, культурнöйджыка!

КАЛИСА. Ми сэтшöм культурнöйöсь лоим тиян веськөдлöм улын, — регыд синъяснытö кыскалам.

КАНЕВ. Дугдöй гөрлöпанитнытö. Висьтала тиянлы, ичмоньяс, гусьöн. Локтöны татчö карельяс.

МАРЬЯ. Кодьяс, кодьяс?

КАНЕВ. Карельяс, мися. Братскöй Карелияыс делегация. Гöстьяс. Кöсьöны видзöдлыны, кызди ми олам-вылам.

МАРЬЯ. Аддзöмаöсь тай кытчö локны!

КАНЕВ. Миянлы колö на дырйи лоны культурнöйöн, не петкөдлыны деревенскöй мисьтöм модатö. Варовитны төлкөн. Ми жö ставөн патриотьяс.

КАЛИСА. Патриот петöма!

КАНЕВ. Ме тэнö, Калиса, водзвыв öлöда. Кутан кö сэки сөрны, омöль лоö тэныд!

КАЛИСА. А тэ менö эн повзбөдлы! Ме став правдасö, кöть кодлы, медся главнöй министрсылы веськыда синмас ратшкöда.

КАНЕВ. Министрлы шу, а делегациялы оз позь. Гөгөрво — кинооператорьяс, гашкö, тшöтш локтасны, снимайтны кутасны, гижны. Колö, медым миян вöлі бытбөкö праздник кодь.

ПАШÖ. Вöччöй, ичмоньяс, мича платтöяс пасьталöй, краситчöй-ба-

ситчöй. Картатö тшöтш колö гөгөрбок дзим-дзурк идравны.

СТОЛЛЯ. Идралам, дерт. Бур йöзыс локтасны да нййтö мед оз жö пырны.

КАНЕВ. Энö вунöдöй, тöварышьяс: öтлаын öд ковмас мекöд уджавны. Янöданныд кö йöз водзас менсьым юрöс...

КАЛИСА. Тэ, Василей, миянлы век эн грöзитчы. Бурөн кö, гашкö, и уважитам тэнö. А лёкөн кö — виччысь! Став йöз водзас тэнö страмитам. Оз-ö кöть сэки тэ пыдди прамöйджык кöзиянöс татчö мөдöдны.

КАНЕВ. Ог, ог грöзитчы. Мый тэ, Калиса Сидоровна! Ме сідзи шуи, медым онö вунöдчöй.

КАЛИСА. Гөгөрвоам ми. Абу дзык йöйöсь.

ПАШÖ. Надейтчы миян вылö, Василий Ефимович. Ставөн тэнö дорьям.

МАРЬЯ. Тэтö, дерт, дорьян, кок бөрля нюлысь!

КАНЕВ. Но, меным öнi колö ветлыны совхоз контораö. Мунам, Пашö. Вот сідзи, ичмоньяс, сёрнитчим.

СТОЛЛЯ. Сёрнитчим, батюшко.

Канев да Пашö петöны.

СТОЛЛЯ. Мыйлакö тай локтöны татшöминас.

МАРЬЯ. Видзöдлам, кодьяс сэтшöмьясыс. Мунны эськö татысь сійö карельскöй делегацияыскöд. Сэтчöс зоньяскöд.

КАЛИСА. Тэ пыр зоньяс йылысь и вöтасян!

МАРЬЯ. А код йылысь меным вöтасьнысö? Дерт, ог тэ йылысь.

КАЛИСА. Эн шогссы, Маша. Тани зэв жö лоö лöсьыд. Корсям төлксö-ладсö.

МАРЬЯ. Корссьöма нин. Кань Васькаыд мудер, сійöс куш кинад он босьт.

КАЛИСА. Кушеньчаөн шамыртам.

СТОЛЛЯ. Пөръялас гöстьястö. Бара сбстөм лоö, ладинеч кодь. Сюсь Васькаыд, сюсь!

МАРЬЯ. Тэ ещö сійöс ыдждöдлан батюшкоөн!

СТОЛЛЯ. Ме öд наян жö. Морттö кö ыдждöдлан, и асьтö ыджыдö

пуктас. Тэ ме арлыдодзсыс олан да ме моз жё кутан быдёнёс ошкыны. Шулёны тай, тёвлы паныд пё ва эн рез. А скөрман кё пё, кулактё зептад петкөдлы.

КАЛИСА. А вот кутшөм дум менам лои, пөдругаяс. Вайё ми ас ногон примитамой делегациясө?

СТОЛЛЯ. Выя пирөг-шаньгаён али мый?

КАЛИСА. Вайё огё лэдзёй Кань Васькалы пөръявны йөзсө. Вот ёни тшөктис гөгөр дзим-дзурк лөсьодны, мичмөдны, идравны...

МАРЬЯ. Да ещө аслыным мичаа вөччыны.

КАЛИСА. Медым ставыс, кызди эм, кольё. А локтасы да, накод лобны райкомыс, а гашкө, и обкомыс партийнойяс. Налы и висьталам.

МАРЬЯ. Бур, мый карельясыс локтёны. Видзөдлам, кутшөмөсё найё, кызди олөны-вылөны, сёрнитыштам.

СТОЛЛЯ. Йөз — йөз и эм. Ме кыкысь Москваё выставка вылө ветли. Собрание вылын гөрд пызан саяс министркөд орчөн пукавлі. Ме өд во вит сайын почётной дояркаён вөвлі. Сэки йөвтө уна лысьтивлім, премияс босьтлім. Индісны татчө Кань Васькатө да эсийө фуражир Пашёсө, ставыс и лэччис увлань, быттё кыр горув дадь.

Пырөны Канев да Пашё. Канев мездорас пыртө трубкаён гартөм плакатъяс. Пашёлөн киас — патефон да балалайка.

КАНЕВ. Тэрмасьёй, тэрмасьёй, бабаяс. Регыд воасны. Лөсьөдчөй тэрыбджыка.

КАЛИСА. Видзөдлам. Петамой, чойяс, идрасьөмтө эштөдны.

КАНЕВ. Эштөдөмыс ылын на. Заводитны на колё. Регыд пили-пызы ваясны, вольсаланнуд няйт гөпьясас. Мөсьястө чышкалой, медым ни өти чут эз коль.

Дояркаяс петөны.

КАНЕВ. Вот тайөс өшлам да мян красной уголокным прамой лөб. *(Өшлөны плакатъяс. Өти плакат — «Энө кольёй включитөмөн электроутюгъяс да плиткаяс». мөд — «Көинъяс вайөны зөв ыджыд вред — виалёй найөс», коймөд —*

«Видзөй деньгатө сберкассаын».)

ПАШЁ. А ме гижа график, мыйта йөв лысьтисны мян тьөтөяс. Медся йөлаыс Калиса, сэсся Столля. Сы бөрын Марья. Сийө том, этша йөла, оз на сяммы мөсьястө лелькуйтны.

КАНЕВ *(видзөдлө өшиньөд)*. Котөртлы, Пашё! Клубса заведуючөй вайис книгаяс, пырт.

Пашё петалө да вайё мездор тырыс книгаяс да газетъяс.

ПАШЁ. Татчө пызан вылас ёни мичаа разөдам. Медым кодкө лысьтлас шуны, мый ми кольччыс войтыр! Начальствоыд ёна радейтө, мед быдлаын культура тыдаліс: книгаяс, газетъяс, Почёт пөв.

КАНЕВ. Вот Почёт пөвйид мян и абу. Кымыныс ме тэныд, Пашё, шулі, мися, колө закажитны Почёт пөвсө Педьё Ольөшлы!

ПАШЁ. Эн тшөктыв, Василий Ефимович.

КАНЕВ. Эг тшөктыв, эг тшөктыв! Тшөктытөгыс колө аслыд гөгөрвоны. Тэ жө менам веськыд ки, Пашё, должен гөгөрвоны.

ПАШЁ. Ме гөгөрвоа.

КАНЕВ. Немтор тэ он гөгөрво. Мөнө кө вештасы татыс, и тэныд чужьясны медся пуков местаад.

ПАШЁ. Ме төда, Василий Ефимович.

КАНЕВ. Медтыкө тайё комиссиясыс мынны-а. Снимайтасы ещө мянлыс став лөксө, телевизор пыр петкөдласны.

ПАШЁ. Ен мед видзас, Василий Ефимович.

Пырө Марья.

МАРЬЯ. Силостө тай нө эз вайны, Василий Ефимович!

КАНЕВ. Ваясны, ваясны, Машенька. Мый ме көсья, сідзи и лөб.

МАРЬЯ. Тэ унатор көсийсылан, да век тай пөръявлан.

КАНЕВ *(Пашёлы)*. Мун петав, видзөдлы, кызди сәні идрасьөны тьөтөяс...

ПАШЁ. Дзик пыр. *(Петө.)*

КАНЕВ. Вот мый, Машенька. Тэ сёрнитчы Калисакөд да Столлякөд, медым, кор делегациясыс локтас, найө тшөтш висьталісны, мый мян

ставыс бур, ставыс тырмө. Быдтор-йөн дөвбленось, сідз?

МАРЬЯ (*мудера*). Видла.

КАНЕВ. А ме тэныд таысь премия сета. Мый тэныд колө эськө?

МАРЬЯ (*нюмъялө*). Меным унатор колө.

КАНЕВ (*нюмъялө жө*). Төда, тэныд жөник колө, но сы кузя негтор вөчны ог вермы. Ме премируйта тэнө шөвк шалльбөн.

МАРЬЯ. Шөвк шалльыд өні абу модаын. Öнi лавсанъяс, капронъяс, перлонъяс. Премируйтан кө синтетической пасьбөн, аттьо шуа.

КАНЕВ. Обязательнө кора совхозса рабочкомлысь, медым сетисны тэныд татшөм премиясө. Сідзи и лоас!

МАРЬЯ. А ещө?

КАНЕВ. А кор верөс саяд мунан, комсомольскөй свадьба вөчам. Ок, и пир лоө!

МАРЬЯ. Пасибө, Василий Ефимович.

КАНЕВ. Төдан, кызди газетын гижөны? Морт мортлы друг, ёрт да вок. Вот ти отсалөй меным делегация водзас мича чужөмөн петкөдчыны. А ме кута тиян вөсна төждысьны. Ок, кызди кута төждысьны!

МАРЬЯ. Видзөдлам. Позьө мунны?

КАНЕВ. Мун. Да ысты татчө Столляёс.

МАРЬЯ (*нюмъялө*). Меным моз жө кутан сылы көсийысьны?

КАНЕВ. Эн серав. Столлякөд миян торъя сёрни.

МАРЬЯ. Ме төда, кутшөм сёрни. Эн пов, Столляыд пөрысь ыж кодьрам. Сөмын премияыд мед лоө!

Марья петө. Пырө Столля.

СТОЛЛЯ. Мый нин, батюшко?

КАНЕВ. Тэ көть йөз дырйиыс эн нимты менө попөс моз!

СТОЛЛЯ. Ог, батюшко.

КАНЕВ. Вот тэ век сідз!.. Кыззы. Локтасны гөстьяс да юаласны, кутшөма пө ти оланнуд. Кызди тэ во-чавидзан?

СТОЛЛЯ. Бура, мися.

КАНЕВ. Вот, вот, сідзи. И йөзсө тадзи велөд. А ме тэнсыд буртө ог вунөд.

СТОЛЛЯ. Эн пов, батюшко.

КАНЕВ. Төлкөн кө бөкөвөй йөз-зыскөд сёрнитан, ме тэныд курорт вылө путёвка судзөда. Дон босьтбг. Кыти тэнад висьө?

СТОЛЛЯ. Ревматизм, батюшко. Кызди тай лыйыштас!

КАНЕВ. Ог вунөд — ревматизм. Мун эсьса да лөсьөдчөй. Пашө выль халатъяс ваяс, өдйөджык пасьтасьбөй... Да, энлы мун. Босьт рос да тати чышкы.

Пырө Пашө, пыртө выль лөз халатъяс, пуктө лабичө.

КАНЕВ. Но вот, Столля, вай кышась, вөччы.

ПАШӨ. Нөшта еджыд халатъяс ваям. Дзик невестаяс кодьбөс лоан-ныд.

СТОЛЛЯ Видлам либө (*пөрччө важ халатсө, пасьталө выльбөс*).

ПАШӨ. Со өд, дзонь дас во том-мин. (*Өдзөсө юрсө суйө Марья*.)

ПАШӨ. Но-но, Марьюша, пырав, вежсьы.

Марья пырө.

МАРЬЯ. Позьө и вежсьыны.

КАНЕВ (*босьтө выль халатсө, локтө Марья динө*). Час, ме тэнө вөччөда. Ме томъястө радейта. (*Отсалө Марьялы пөрччыны халатсө, пасьтөдө выльбөс*.) Со өд кутшөм Марья-царевна лоин. (*Кутльыштө*.)

МАРЬЯ. Кыястө эн нюжйөдлы.

КАНЕВ. Ладнө, ладнө, изви-няйтча. (*Өдзөсті юрсө мыччө Калиса*.)

КАНЕВ. Пырав, пырав, Калиса Сидоровна!

Калиса пырө.

КАЛИСА. Мый нин, выль кышанъяс вайин, Василей?

КАНЕВ. Вайи, вайи, Калиса Сидоровна. Вай вежсьы.

КАЛИСА. Ог думайт. Бур войтырсө көсьян пөръявлыны тайө лөз шабурнас?

ПАШӨ. Со и воөдчы тиянлы честяд. Кымын уна төждысян, сымын пиняласны.

КАЛИСА. А тэ ланьт, кок бөрля нюлысь.

КАНЕВ. Калиса Сидоровна, тэ тай нө бара пинясян? Оз жө ков тадзи! Лөняв, пасьтав мича лөз халатсө.

КАЛИСА. Нинѳм вылѳ ог.
(*Столлялы.*) Тѳ, Столля, пасыта-
лин? (*Марьялы.*) И тѳ, Марья, кы-
шасин? Пѳрчѳй дзик пыр жѳ!

КАНЕВ. Калиса, ме помнитла
тѳныд тайѳс.

КАЛИСА (*Каневлы*). Ставсѳ
веськыда висыталам, кыдзи тѳ
уджалан!

КАНЕВ. Ок тѳ, проклятѳй баба!

КАЛИСА. А тѳ кутшѳм? Бессѳ-
вестнѳй!.. Мунамѳй, бабаяс, асла-
ным удж вылѳ. Мунамѳй, муна-
мѳй! (*Калиса петѳ, сы бѳрся петѳ-*
ны Столля да Марья.)

ПАШѳ. Вот тайѳ да!

КАНЕВ (*зумыша думайтѳ, тар-*
кѳдѳ чуньнас пызанас). Лоѳ, тыдало,
ветлыны докторьяс динѳ, да
эновтны тайѳ фермасѳ.

ПАШѳ (*шеньшитѳ кинас*). И ме
тшѳтш дзугси тѳ вѳсна.

КАНЕВ. Ме вѳсна? Ак тѳ, вѳрса
шыш! Сѳта ныр-вомад да, пув ваыд
чѳпѳсыяс!

ПАШѳ (*повзьѳ*). Огѳ жѳ тыш-
касьѳй! Лѳняв, Василий Ефимыч.
Мый лоан лоѳ. Кѳдлы шуѳма ваѳ
вѳйны, сийѳс ош оз сѳй. (*Кост.*)

КАНЕВ. Тѳ кѳть, Пашѳ, юрситѳ
мед сыналін. Юрыд рака поз кодъ.

ПАШѳ. Сийѳтѳ позьѳ. (*Сьѳлыш-*
тѳ ки пыдѳс вылас, ниртѳ юрсисѳ).

КАНЕВ. Галстук тѳныд эськѳ
колї кѳртавны.

ПАШѳ. Эм ѳд. ѳнтай пыралї да
босытї, сѳмын кѳртавнысѳ вунѳдї.
(*Перйѳ зѳпсыс, ѳшѳдѳ сыылас.*)

ѳдзѳсѳ камѳдчѳны. Канев да Пашѳ шай-
паймунѳмѳн видзѳдѳны ѳдзѳс вылѳ.
Пырѳ Николай Сенькин, ар кызя зон,
мѳднѳй паськѳма, шляпаа.

СЕНЬКИН. Здравствуйте! (*Ка-*
нев да Пашѳ сувтѳны веськыда.)

КАНЕВ. Гутен таг! Приветствую
братских гостей!

ПАШѳ. Здравия жѳлаем, мило-
сти просим!

СЕНЬКИН. Очень рад! (*Киа-*
сьѳны.)

КАНЕВ. Мы с нетерпением жѳдѳм
вас... Вы пока одни?.. Можно позна-
комиться с фермой. Дела у нас
идут... идут неплохо. Доярки все
передовики.

Пырѳны Калиса, Марья да Столля.

МАРЬЯ. Кутшѳм том да мича
карел!

КАЛИСА. Ставсѳ висыталам.

КАНЕВ. Калиса Сидоровна, кора
тѳнѳ, чѳв олышт.

КАЛИСА. Сѳсся мый?

КАНЕВ. Йѳз дырйиыс эн янѳд,
енмогысьѳн. Найѳ мунасны, и ме
муна татысь. Ачым вѳйысы.

КАЛИСА. Збыль?

КАНЕВ (*пернапасьѳ*). Со тѳ-
ныд пернапас! (*Казялѳ, неладнѳ*
вѳчис.) Ой! (*Сенькинлы.*) Как вас
зовут, дорогой товарищ?

СЕНЬКИН. Сенькин Николай.
Ме коми.

КАНЕВ (*повзьѳ*). Коми?! Ме
чайтї карел!.. Делегация... Сїдзкѳ,
тѳ ставсѳ кывлїн? Гѳгѳрвоинн?..

ПАШѳ. Мый тѳ танї шѳйтан?

СЕНЬКИН. Ме ог шѳйт, а локтї
татчѳ уджавны.

КАНЕВ. Мыйѳ?

ПАШѳ. Кутшѳм чинѳ?

СЕНЬКИН (*нюмѳѳвтѳ*). Тѳ жѳ,
Канев ѳрт, ѳнї на аслад доярка-
ясыдлы сетїн кыв мунны татысь.
Вот ме тѳ местаѳн и локтї. Район-
нѳй производственнѳй управление
ыстїс. (*Петкѳдлѳ Каневлы доку-*
мент.) Ме зоотехник.

ПАШѳ. Мыйла нѳ, сїдзкѳ, деле-
гация йывсьыс звѳнитѳны?

СЕНЬКИН. Делегация мунїс орч-
ча отделениѳ. Локтасны. Соцѳбя-
зательствояс прѳверяйтны.

КАНЕВ. Но, мый сѳсся? Муна.

СТОЛЛЯ. Мун, батюшко.

КАЛИСА. Пашѳ, и тѳ тшѳтш ве-
сась. ѳдйѳ, ѳдйѳ!

ПАШѳ. А ме мый вѳсна?

СЕНЬКИН. Ме кывлї, тѳкѳд пѳ
прокуратура кутас тѳдмасьны, ту-
рун пѳ гусявлѳмыд. (*Канев да*
Пашѳ петѳны.) Но, ѳртъяс, вай ѳт-
лаын заводитам уджавны. Ме сѳ-
мын на помалї техникум, та вѳсна
ѳнѳ дивитѳй, мыйкѳ кѳ оз артмы.

КАЛИСА. А ми нѳ мый вылѳ?

МАРЬЯ. ѳтвылысь!

СТОЛЛЯ. Ми уджсьыд огѳ по-
лѳй, ба-а...

Миян лунъяся очеркъяс

Леонид ЛЫТКИН

ОЛО СΙΚТЫН ЗОН

НЕЛЬ ВО САЙЫН, кор Алексей локтö вöли армияысь гортас, сійö и думыштны эз куж, мый кольччас Гарьяö. Оз кö сетчы карланыö, то, дерт нин, мунас уджавны лесопунктö. Тадзи советуйтисны сылы найö, кодъяскöд öтлаын сійö локтис Княжпогост станцияöдз. Найö салдатъяс жö вöлины, мунисны водзö Войвывланы. Налы кокныдджык. Быдöнлөн эм специальность, быдөн тöдис, мыйö кутчысыны гортö воём бöрын. Подулыс татшöмъяслөн зумыд — шахта, көрт туй. Асылөн, Алексей Сивергинлөн, мыш саяс вöли школа да куим во армияын служба. Сэсся нинöм, ён кияссыс кындзи. Гашкö та вöсна мукöд дырйиыс Алексейлөн чужöмбан вылас тыдовтчывлис кутшöмкö шöйöвошöм, либö мый йылысь кö зумыша мөвпалöм. Эз сыын вöв делöйс, мый вöвлöм салдат эз көсы уджавны, либö корсис мыйкö кокниöс. Эз. Алексей быдмис сэтшöм семьяын, көни вöчисны быд сикас удж. Пызан сайын дась нянь сёйысыс эз вöвлы. Öни сійö думайтис мөдтор йылысь. Армияö мунтöдз том зон веськодя видзöдис водзö вылас, чайтис, гашкö, мыйкö военной службыыс вежас. Со сийö и коли, а некүтшöм вежсьöм эз ло. Öни и колö вöли бöрйыны кутшöмкö туй, сувтны сы вылö, медым эськö уджыс вöли сылөн пельпомъяс серти, медым бöрын эз ковмы каитчыны, мый талывсьöма не ассыс, а мөд мортлысь туйсö.

Эз тöд сэки Алексей, мый сылы вичмас гөрны тракторөн стöч сійö мусö, код кузя мунис салдатскöй че-

моданөн, да кодi вöли гумла кодь чорыд — эновтöм, эжмöм му. Сійöс сiдзи и нимтöмаöсь — Кук йöр.

...Рытсыныс бара кутис шливгыны-зэрны. Алексейлөн еджыд синкымъясыс зумыштчисны. Поводляыс эз вöв кивыв. «Чöрт, — скöра ёрччыштис звеньевöй. — Ещö эськö нель-вит лун, и ми эськö, буракö, петим».

Му вылын сысыс кындзи некод нин эз вöв. Кодъяс волисны карысь, лэчисны, ас йöз — хранилище дорынöс.

Рöмдыштис. Картупель идралан комбайнсянь неылын тыдалисны вой кежлö эновтöм картупель чукöрьяс: эз удитны ставсö меститны. Чу-кöрьяссö эськö и брезентөн вевтöма, но татшöм серпасыс Алексейлысь ёрöмөн ёрö синсö. Сійö öд звеньевöйыс, сылысь и юаласны. «Колö тарыт жö сёрнитны Николай Егоровичкöд, мед содтöд йöзöс кыскасны индас», — мөвпалö Алексей да веськыда му вомöныс веськöдчö контораланы.

Алексей Сивергин, вöвлöм салдат, öни «Сыктывкарскöй» совхозлөн Гарья отделениеысь механизированнöй звеноөн веськöдлысь. Сійö кывкугö картупельлөн урожай вöсна, кодöс вöдитисны 50 гектар вылын.

Армияысь воём бöрын Алексей мыйкö дыра горт гөгöрыс бергалис, а сэсся совхозö петис, мукöдкöд öтув. Первой кадсö силосуйтчис, а бöрынджык заводитисны нянь идравны: комбайн дорысь складъясö кыскалис няньсö.

Отчюд Сивергин аддзис эскыны позьтөмтор. Му вывтi ветлөдлысь комбайн пöшти эз инмөдчыв нянь заö, а веськыда шырөмөн шырис шепъяссö. Алексейлөн сёлөмыс пузис. «Öд позьö улiтiджык босьтны, оз öмöй аддзы комбайнерыс?» Сийö гөнечөн матыстчис комбайн дiнö, ылысянь горөдiс:

— Сувт, ерöмакань, синтö мöй тойлöмаöсь!

Комбайн сувтiс.

— Мый колö, Сивергин?— комбайнер вашъялис, быттьö нинöм абу и вöвлöма.

— Яндысин эськö, Михайлö, он аддзы, мый тэ бөрся кольö?

Комбайнер öвтыштiс кинас: кутшöм пö меным делö, тшöктiсны, со, и вöча.

— Хедерсö улөджык он лэдз, буракö,— Алексей пос кузяыс чеччыштiс мостик вылö, кватитiс комбайнерöс морсöдыс:— Нянь öд идралан, уджалысь! Таысь тэнсыд чужöмтö мыскыны колö,— Алексейлөн лыбис гөлöсыс.

— А тэ меным абу указ,— комбайнер йткыштiс сийöс морсас.

— Эй тi, петукьяс! Мый сэнi энö куйö,— кодлөнкö ён гөлöс сувтöдiс кыкнаннысö.— Эбöсныд кö уна, муяс вывсьыс эськö изъяссö мед бокö новлiнныд.— Сэсся кокныдджыка нин содтiс:— Делö аддзöмныд...

Алексей чеччыштiс комбайнлөн мостик вылысь, кыв шутöг прöйдитiс отделениеса управляющöй дiнтi, пуксис доддяс да вöтлiс вöвсö.

Николай Егорович Чудовкөд, а тайö буретш сийö и вöли, Сивергин вочаасис, кор локтiс мөдысь нин.

— А тэ, вөлөмыд, Алексей, абу нин сэтшöм рам, кызди шуöны,— заводитiс сийö сёрнисö.— Кулакьясыдлы вöля сетан? Оз артмы тазди. А сэсся кызкö быттьö ас кejas содтiс:

— Ставным öд ми йöз, а вот уджалам мукöд дырйиыс не йöз моз...

Сивергин, кодi пыр на дözмöма вöли управляющöй вылö, мый сийö абу видзöдлöма комбайн бөрся, öнi сайкалыштiс. Сьбкыд, дерт, öтнады став бөрсяыс видзöдны. Танi сö-

весть колö, уджалысь мортлөн сö-весть. Горөдöмнад он отсав.

«Бура тэ вöчин, Алексей Сивергин, мый öлөдiн бракоделöс. Тэнад кывйыд ёнджыка менам дорысь мөрччас,— кытчöкö Сивергин юр вывтi видзöдöмөн, думайтiс управляющöй.— Ок и бура тэ вöчин». Сылы окота вöли чорыда топöдлыны Алексейлысь кисö, висьтавы мыйкö сэтшöмös, мед эськö лэптыштны зонлысь настроениесö. Но шуис дзик мөдтор:

— Вот мый, Сивергин, тэ киястö эн нюжйöдлы. Тэнад вом дорад колöкö мамыдлөн на йöлыс эз косьмы, а сийö механизатор. Оз первой во уджав.

Алексей видзöдiс управляющöйлы мышкас да думайтiс, мыйла сийö — уджас веськыд морт — сетö татшöм бракоделъяслы туйсö. Оз öмöй аддзы, мый öткымынөн механизаторьяс пöвстысь, выработка бөрся вöччöмөн, кыздсюрö вöчöны ассьыныс уджесö. Кызди татшöмторсö гөгөрвоны?

Код тöдас, кызди эськö мунiс вöдзö олöмас Алексей, не кö сийö жö Николай Егорович, управляющöй. Абу вунöдöма сийö Алексейöс, абу вунöдöма и кывьяссö, кодöс шуис сылы му вылын. Збылысь, кияс нюжйöдлыны оз позь, а вот мөд öружиеөн тышкасыны колö.

— Кутшöм ещö мөд öружиеөн?— эз гөгөрво Алексей, кор управляющöй корис сийöс контораö да панiс тайö сёрнисö.

— Сылөн жö öружиеөн! Пуксыны Мишлөн комбайн вылö да петкөдлыны, мый уджавны позьö бурджыка, брактöг. Гөгөрвоин?

— Нинöм эг гөгөрво. Ме öд абу механизатор, Николай Егорович, кызд верма сы места пуксыны?

— Тайö шогыд — абу на шог, Алексей. Абу кö механизатор — лан механизаторөн.

Совхоз мөдöдiс Сивергинöс Сыктывкарö, механизаторьясöс велöдан школаö.

Кык во сайын Алексей медводдзаысь нуöдiс ассьыс тракторсö Гарьяса муяс вывтi: горис-көдзис. Сийöс индiсны механизированнöй звеноö картупель вöдитны. Индiсны

50 гектар, сетісны задание — быд гектар вылысь чукортны 150 центнерён.

«Вермам-ё», — думайтісны Сивергин да сылён ёртъяссы.

Вермисны. 150 центнер пьдди 196 центнерён картофель чукортісны быд гектар вылысь!

Сэсся и слава локтіс. Алексейёс кутісны корлывлыны районной да республиканской совещаниеяс вылө, бөрйисны районной Советө депутатөн. Тайё нин вөлі ыджыд доверие мортлы, коді бура кутіс экзамен.

...Оз век ас кадө гортас веськав Алексей. Мукөд дырйиыс войшөрөдзыс артасясны контораын. Тайё рытө сідз жө. Мыйён сөмын тувчис контора порог вомөн, сійёс пыр жө кытшө босьтісны, юасьоны: кытчө картофель воштыны? Со и отсөг. Локтіс, медым сылы лишной йөзөс сетісны, а тани сысянь виччысьоны.

— Збыль, збыль, Алексей, вай мыйкө думыштрам отлаын, а менам

отнамлөн юрөй нин потны кутіс, — сёрнитіс Николай Егорович. — Матө кутім воны: водзвыв бура эг лөсьөдчөй, а картофельыд венны мянөс мөдіс. Молодеч, Алексей, эн вошты тэ менсым надеяөс, — управляющөй меліа лапкөдіс Сивергинөс пельпомөдыс. Збыльысь, паськөдчыны колө мянлы картофельөн, и тайё уджсө тэныд ковмас киад босьтны. Гөгөрвоин?

Нимкодь талун вөлі управляющөйлы. Гашкө, сыысь, мый отделение срокись водз тыртіс картофель сдایتөм кузя план, а, гашкө, и мыйыськө мөдторйысь. Йөз сьөлөмө он пыр.

Шымыртіс кыпыдуныс и Сивергинөс. Гортас сійё муніс нин веськыда, ва гураньяссө вомөналөмөн. Эз удайтчы сылы таво тулыс ветлыны койтъяс вылө, ружьейс пыр стенин өшаліс, эз удайтчы мыйсюрө и горт гөгөрыс вөчны, но вөчөма лосіс главнойсө — озыр вөлі арыс.

ЧЕЛЯДЬ СЬӨЛӨМӨ ТУЙ

С ИКТЫН бура төдөны тайё нывбабасө. Отияслы сійө лөб прөстө Надя, мукөдъяслы, ичөт арлыда войтырлы, — Надежда Васильевна, а детскөй садса уджалысьяслы, кытчө сійө новлөдлө квайт арөса Женясө — вежөра, төждысьысь мам.

Надежда Васильевнакөд меным удайтчис паныдасыны ВЛКСМ райкомлөн Пленум вылын, көні сёрниыс муніс челядь пөвстын удж кытөртөм йылысь. Пленум помасигөн нин сетісны сылы кыв.

— Век тадзи артмө, — шөпнитіс сійө меным. — Кад школаө котөртны, а...

Надежда Васильевна висьталіс, мый урокъяс бөрын зонпоснияс чукөртчасны пионерскөй комнатаө, лэдзасны стенгазет. Оз кө сійө лок, челядь разөдчасны.

Мөдысь паныдасигөн сёрни костын ме юалі Базаровалысь, кыдзимый лоис колөбм рытө.

Надежда Васильевна ышловзис:

— Некодөс нин эг су, муналөмаөсь, ковмис занимайтчыны мөд группакөд.

Ме нинөм эг вочавидз, а кор лоис кад, муні школаө. Меным окота вөлі паныдасыны накөд, кодъяс йылысь Базарова висьталіс трибуна вывсынь.

Тайё вөлі воддза арын. Сьөкыд өні висьтавыны, коді медводдзаөн мөвпыштөма пионерскөй ансамбль кытөртөм йылысь, но быдөн босьтчисны уджас сьөлөмсыныс. Матө 60 ныв да зон гижсисны сьөлөм да йөктөм кузя кружокъясө. Откымын учительяс эз эскыны, мый ансамбль торйөдас вильыш челядьөс улычысь. Мый, шуам, вөчан Коля Сватовкөд, кор сійө инас оз өшйы, пыр өшиньө видзөдө? Детинкалөн юрас пыр жуисны кутшөмкө мөвпьяс, кодъяс кыкисны сійөс ывлаө. Мукөд дырйиыс весиг урок помсө эз вермыв виччысьны, да, некодлысь юасьтөг, мунліс школарысь. А велөдчыны Сватов вермө.

Кутшом шудаа օзйылісны сылօн синъясыс, кор мыйыскօ сійօс ошкылісны учителяс. Но медым частօджык ошкисны, колօ уна гижны, лыддысыны, велօдчыны. А Коля Сватовлօн эз тырмыв та вылօ терпениыс. Со сійօ и вօчис, мый кօсйис.

Веськыда кօ шуны, эз օтнас сійօ вօв татшօмыс. Босътны кօть 6-օд «А» классыс Миша Балагуровскийօс. Ышмօм зонка. Шуօ օтитор, вօчօ мօдтор — оз вермы асысօ кутны. Эз օтчыд заводитлыны босътны сійօс, кызд шуасны, киօ, а тօлкыс эз артмывлы.

Ансамбльօн веськօдлыны босътчысны кыкօн: Надежда Васильевна Базарова, старшօй пионервожатօй, да сылօм кузя учительница Майя Борисовна Власова. Кыкнанныслօн опытыс зэв на ичօт, но кыкнанныслы օкота вօлі аддзыны асыыныс челядсьօ йօз дорыс не օмօльджыкօн, мед эскօ найօ, Коля да Миша, кодъяс вылօ унаօн օвтыштисны нин кинаныс, вермисны видзօдны йօз вылօ тыр синъясօн, а эз дзесбасыны пельօсысын. Удайтчас-օ «восътыны» тайօ посни войтырыслыс сылօмьясысօ?

Надежда Васильевна коръясօкօ ачыс шйօвошлывліс. Урокъяс вылын, кодъяс мунісны вежоннас кыкыс, сійօ велօдіс нывьясыс да зонъясыс мичаа кутны асынысօ. Сійօ висътавліс, кызди ачыс медводдзасыс петіс сцена вылօ, кызди нуօдіс первой пионерскօй сбор. Зэв օна кօсйиссис, мед эскօ челяд гօгօрвоисны օлօмыслыс мичлунсօ, кужисны торйօдны бурсօ лօкыс.

Пионерскօй ансамбльօн медводдза концерт вօлі культура керкаын. Челяд лыдисны кывбурьяс, висътьяс, а налыс сылօм-йօктօм-сօ нимкодпырыс кывзисны верстыօ йօз. Пукаліс залын и Коля Сватовлօн мамыс. Сійօ первойօн казяліс, кызди кутіс вежсыны сылօн пиыс. օні сійօ эз нин пышъяв уджъяс вылыс, новліс пионерскօй галстук, волывліс сборьяс вылօ. Школаын велօдчօмыс сы синъяс водзын петкօдчис мօд, օнօдз тօдлытօм серпасօн. А тулыснас и Миша Балагуровский, и Коля Сватов, и Вася Дени-

сов, кодъяс вылօ этша нин вօлі надеясыс, ставныс вуджисны сизимօд классօ.

Пионерскօй комнатаын, кօні ме тօдмасы челядкօд, колим кыкօн. Надежда Васильевна чօв уси. Сылы, буракօ, эз во сылօм вылас, мый օтрядъясса командирьяс радпырыс висъталісны меным асланыс удж йылыс.

— Кутанныд гижны?— друг шыасис Базарова.— Но օд миян абуна ставыс бур, кызди вермас кажитчыны. Овлօ, мый быттьօ ставсօ нин артыштօма водзвыв, а, кватитчанда, унатор мօд ногօн артмօ.

Мед оз дօзмы Надежда Васильевна, а вот тайօ «мօд ног» артмօм йывсыс и օкота висътавны.

Школаын шуисны чукօртны пօдаркияс зарубежнօй странаысса челядлы. Та йылыс юօртисны быд օтрядын, шуօма вօлі и мый чукօртны. Но ыджыд перемена дырйи нин Надежда Васильевна дінօ котօртіс Таня Соколова да висъталіс, мый 8-օд «Г» классыс Галина Ватаманова быттьօ шуօма, нинօмла пօ ставыс тайօ, мед пօ меным бурджык пօдаркисօ сетасыс.

Галяс эз кутны видны ни янօдны. Мыйыс? Бօрынджык позяс сылы висътавны ставсօ, а օні оз ков. Но квайтօд «Г» классыс пионерьяс мօд ног шуօмабсь. Урокъяс помасьтօдз на пионерскօй комнатаын вօліны нин Люда Колегова, Люся Изьюрова, Вера Богомоллова да мукօдъяс. Пызан вылын чукօрмисны օткрыкаяс, значокьяс, галстукьяс. А некымын лун мысти став тайօ сувенирьясыс мօдօдісны Алжирօ. Вօлі пօсылкаас и Галя Ватамановлօн пօдарки. Гашкօ сійօ и օтсаліс нывлы гօгօрвоны асыыс наяналօмсօ, мый Надежда Васильевна эз кут сійօс нинօмыс укօрайтны. Гашкօ.

Надежда Васильевналыс ме юалі, оз-օ сійօ каитчы, мый институт помалօм бօрын лои старшօй пионервожатօйօн. Гашкօ, кыскօ мօд удж? Надежда Васильевна чօв օлօ.

Тешкодъ эскօ вօлі, шуны кօ, мый Надя Базарова кօмтօг котралігօн на кօсйис лоны пионервожа-

төйөн. Но кор сылы лоис 14 арөс, сийө төдіс нин, кутшөм туй бөрийны олөмас. Төдіс, гашкө, абу сийө кывйыс, но кор нывлысь юалисны, кодөн эськө сийө көсийс лоны, Надя висьталіс: окота сылы велөдны челядьөс. Тайө арлыдын да, торйөн нин нывпосни уловысь, унаөн аддэны асьнысө учительница местаын. Шуөны, мый ичөтдырся көсиймыд сёясь вежсьывлө. Гашкө. А со Надежда Васильевна өнөдз на, матө лунсө төдө, кор сийө тетрадьысь косялөм лист бок вылө гижис, мый лоас учительницаөн.

Тайө вөлі война помасьөм бөрын, кор олөмыс сьөкыда на муніс. Пионерьяслөн медводдза республиканскөй слёт вылө Вильгортысь ыстисны дас медбур пионерөс. На лыдын жө и Надя аслас воча чойыскөд. Посни ныв-зон водзын сэки олөмыс кызкө мөд банөн воссис. На динө локтисны ыджыд арлыда йөз, висьтавлісны асланыс удж йылысь, сы йылысь, мый олөмас медся донаыс да медся ыджыд озырлуныс — сийө морт, кодөс кок йылө сувтөдөм вылө

колө ыджыд сямлун. Медмича дзоридзьясысь вөчөм букетьяссө йөз мыччисны велөдысьясы, налы, кодьяс вылө мукөд дырйи дөзмывліс ичөтик, нинөм на гөгөрвотөм сьөлөм.

Төдтөм йөз дорын Надя полыштис, но кор сийөс корисны сцена вылө петкөдлыны асьыс кужөмлунсө, Гремма чойыскөд йөктис сьөлөмяныыс. Көсийссис, мед залын пукалысьяс ошкисны сийөс.

Сеталісны пөдаркияс. Вичмис сийө и Надялы. Картонысь вөчөм көрөбкаын куйліс верстьө зонлы кучик көм, мыйөн позис повтөг чужьявны футбол. Эз вөв забеднө, көть кучик көмыс нывлы кокас некыз эз лөсяв.

— Институт помалөм бөрын менө мөдөдөны вөлі Обьячевоө, детдомса директорөн, — нюмьялыштө Надежда Васильевна. — Одва ме сэки верми өткажитчыны. Код төдас, мый эськө меысь артмис...

Збыльысь, ыджыд шудлун, кор олөмөдыс мунан ас туйөн, мед көть сийө мукөд дырйиыс векняммывлө да чукльөдлывлө.

МОРТ КӨСЙӨ МЫЙКӨ ШУНЫ

Тайо пасйөдъясылон авторыс — абу писатель, сийө оз частө босьт-лывлы киас перө-ручка. Алексей Худяев — вөвлөм салдат, фронтөвик, уна миллион төдтөм геройяс пөвстысь өти, сэтшөм геройяс пөвстысь, кодъяс ассыныс оломнысө жалиттөг дорисны немецкөй фашизм вылын победа.

ДЖЕНЬЫД төвса луныд. Кыдз шуласны, көч бөж кузя. Муртса на югдис, а, видзөдан да, пемдөнин. Көдзыд. Асывнас нин вөлі 41 градус. А рытъявылыс ещө на өнджыка кутис топдны, жмитны.

Разведка вайис юөр, мый враг матыстө миян позициялань гырысь вынъяс да лөсьөдчө наступайтны. Старшөй лейтенант Барановлыс ротасө сетөны стрелкөвөй полкы отсөг вылө. Ротаса сапөръяслы сувтөдөны мог — минируйтны сийө местаяссө, кыті вермас пискөдчыны враг. Удж вылө петтөдз политрук Алехин да ротаса парторг Кипатов чукөртлисны коммунистьясөс да комсомолецъясөс, а сөсся взводъяса командиръяскөд өтвылысь төдмөдисны боевөй приказон став личнөй составсө.

...Петим боевөй задание вылө. А сэтшөм көдзыд, весиг сьөкыд лоланы, өтка лэбачьяс кынмөны да лэбигас усьөны, ты вылын школөдчө потмасьө ийис.

— Бур, мый абу төла, — сөрнитөны ас костаныс сапөръяс. — Да и паськөмным, пасибө, шоныд.

— Да-а, ботинкинад да шинельнад мат эськө вөлі. Пасьыд да гын сапөгыд — добра.

Пасьтасьөмаөсь сапөръяс зөв бура: быдөнлөн полушубок, масхалат, ватник, пеля шапка, шоныд кепысь, ватнөй гач, гын көм, ной нямөд.

— Мед фашистьяс йөктөны ботинкиа кокъяснаныс, — шмонитөны сапөръяс. — А миянлы и 40 градусыд — тшак ва.

Ассыныс колана грузъяссө сапөръяс вөвъясөн нуисны сөмын шор лөгөдз, көні вөліны стрелкөвөй полкөн да батальонъяслөн тылъясыс. Тані обстановкаиыс рытсаяныс на ёсьмис. Вражескөй минаяс да снаряжьяслөн веськыда инмалөмысь киссьөмны землянкаяс. Быдлаын тыдалисны жугавлөм повозкаяс, кухняяс. Сэні жө и вөліны виөм да ранитчөм йөз, вөвъяс.

Враг лыйлө и лыйлө. Ранитчөм йөзлөн лыдыс пыр содө и содө, сы вөсна мый найө татчө вооны передөвөйсянь. Медицинскөй работникьяс уджалөны мужественнөй, муртса вевъялөны көртавлыны ранитчөмъясөс.

Сьөкыд вөлі транспортөн: автомашинаяс татчө оз вермыны воны — тывывса йи кузя эз вөв автомобильнөй туйыс. Гужевөй транспорт, көть и додьяласны став вөвъяссө, оз справляйтчы, та вөсна медротникьяс медводз мөдөдалисны тылө сөмын сьөкыда ранитчөм йөзөс. Норасьысыяс, няргысыяс эз вөвны. Ранитчөмъяс пиысь, коді муртса вермис сулавны кок вылас, туйө мөдөдчыліс подөн.

Сапөръясөс юклисны группаяс вылө, найө, ассыныс сьөкыд груз-

нысö нöбалиг, регыд и воисны сийö местаас, кöни колö пуктавы минаяс. Но фашистъяс сэтшöма пондiсны лыйлыны, мый полан юртö лэптыны. Но öд минаясö колö тэчны, кадыс оз виччысы!

Минаяс пукталигöн торъя йöз петiсны стройысь, на местаö сувтöдлим мöдъясöс. Бур, мый быд сапёр сяммис минируйтны.

Пемдiс нин, сёр рыт. Коймöд участок вылын группаса старшöйöс сьöкыда ранитiсны, мукöдъясян некүтшöм юөр абу. Эз-ö вины ставнысö? А налөн участокыс прöтивниклөн линиясян 100 метр ылнаын и эм, и вражескöй автоматчикъяс дугдывтöг лыйлöны. Мый вöчны? Сэки рядöвöй Чужмарев отделениеса командир Шумановкöд öтвылысь шуисны мунны тöдмавын, мый лон ёртъясныскöд. А участокö кö абу на минируйтöма, помавын сэнi операциясö. Тайö шуны көкни — помавын. А вöчнысö! — ок сьöкыд. И не сы понда, мый враг дугдывтöг лыйлис, а медсясö сы понда, мый эз вöвны тöдсабсь минируйтöм местаыс — верман веськавын асланым жö минаяс вылö, он и казавлы, резыштас.

Чужмарев да Шуманов кыссьöмөн воöдчисны участокöдз, аддзисны öти виöм боецöс да ськöд орчөн минаяс тыра мешöк. Корсисны и мукöд ёртъяссö, кодъяс усьöмабсь враглөн пуляясысь. Чужмарев, көть и враг дугдывтöг пыр лыйлис, минируйтiс участоксö ставнас. Сюсь да повтöм вöли Василий Фёдорович — Прилузьеысь вöвлöм колхозник...

Ёнакодь лон уджавны сийö войсö сапёръяслы. А асывнас лейтенант Воробьёвлөн взвод водзö сувтöдiсны выль мог: колö вöли минируйтны переднöй крайын вель уна участкаыс да объектъяс. Но тайöс оз позь вöли вöчны, кытчöдз тайö местасыс оз вешйи миян медбөръя салдат. Ротаса командир веськöдлөм улын танi нуöдiм колана лöсьбöдчöм, участоксö минируйтны бöрийм медсюсь сапёръясöс.

Бойяс мунiсны сэки, кыз шуласны, переменнöй успехөн. Фашистъяс эз лыддысьны асланыс гырысь воштöмъясөн да нетшкысисны во-

дзö. Öти участок вылын враглы удайтчис зырны миянлысь частьясöс да босьтны колана высота. Сэки кучкисны миян гвардейскöй миномётъяс сэтшöм ас кадö да удачнöя, мый фашистъяс шöйöвошисны да дугдiсны водзö нетшкысьöмысь. Миянлы тайö и вöли колö — воём приказ серти миян частьяс вешйисны водзвыв дасьтöм выгöднöйджык рубеж вылö.

Сапёръяс группаясөн сулалiсны индöм участкаыс вылын да, лым пиын куйлиг, враглөн ураганнöй би улын виччысисны приказ. Татшöм каднас минутъясыд да секундъясыд вывтi кузьбсь. Унаөн миян повстысь бара усины да ранитчисны. Бара колöны выль йöз.

Видзöдам, лым пыштi кыссьö миянлань взводса командирным. Öвтыштiс кинас: вай пö действующöй. И ми зэв зiля кутiм сатшöдлыны минаяссö, öдийö и помалим участоксö.

Водзö миян туй мунö йи кузя, дзик эрд вывтi. Сержант Сахаров висгалис, мый бөрö некодöс не кольны. Öта-мöдсян неуна коставлөмөн мунам водзö. Лымйыс пидзöсысь вылөдзджык. Öти боксян лö, тайö бур, кор кысян, он тыдав лым письыс, а котöртны кө, абу кокни.

Сьöкыд шуны, дыр-ö ми вуджим йиөн дорöм тысö.

Берегöдз колис ещö 15—20 метр. Кор миян кык ёрт петисны нин берегö, прöтивник пондiс лыйлыны квайт ствола миномётъясь. Ми гбгöрын заводитисны грымöдны-потгласны мина бöрся мина. Бара на некымын ёрт миян усины. Усысыяс лыдын ми вöли лыддям и ефрейтор Владимир Бобровöс, рöдинанас Вологодскöй областъясь. Ми ставөн зэв ёна радейтiм тайö мортсö — повтöм вöли, сюсь, бур тöварыш. «Висны али мый гадъясыд Володянымöс!» — думайта ме. Кысси сы дiнö, юасы:

— Володя, ловья-ö тэ?

Мортыд нинöм оз вочавидз, куйлö кынöм вылас да ойзö сöмын. Кымöсыс ставнас вiр, шуйга чужöм боксö да щöкасö чистö жугöдöма. Ещö öти ёрт кыссис миян дiнö. Ськöд ми кызд вермим көрталвiм

Бобровос, пуктім плащпалатка выло да петкөдiм берегөдз. Бур, мый сэни неылын вöлi туй да регыд адзим вöлаөс...

Бобровос водтөдiм доддö небыд турун выло. Сэтчö жö воисны ротаса командир да политрук.

— Но, кыз-мый сийö?— юасö фельдшерлысь командир, неуна бокö вешйом бöрын.

— Көрталөмсö ме лөсьöдышти,— вочавидзö мöдыс.— Медсанбатным мян пöшти орча, сэни обрабатйтасны ранасö кызди колö.

Ставыс нин дась петны туйö. Командир шуö Володялы:

— Бобров ёрт, тi кыланныд менö? Тi воуйтiнныд мужественнöя да повтöг. Ми огö вунöдöй тiянöс!

Бобровлы сьöкыд, тыдалö, да сийö ымзышталö. А сёрнитны оз, буракö, вермы. Боевöй другьясыс öти бöрся мөд кутлöны Володялысь кисö, такöдöны сийöс.

Кор вöла-доддя вөрзис нин, Бобров неуна кыпöдыштитис юрсö да копыртчыштитис другьясыслы. Сэсся и саймовтчисны.

А фельдшер Куцев висьтавлiс мянлы, мый Бобровлы ковмас дыр лечитчыны госпитальясын, мина осколокьясыс пö ёна жугöдöмаөсь мортсö.

Сэсся, видзöдам да, котөрөн бөр локтö салдат, кодi мунiс ездövöй Габриленкокөд колльöдны Бобровос. Мыйкö лоöма али мый?

— Фельдшерос колö, фельдшерос!— горзö салдат.

Вөлөм абу на ылö мунöмаөсь. Ми фельдшеркөд регыд воим на дiнö.

— Мый нин, Володюшка, лои тэкөд?— юасö фельдшер.— Гашкö, сьöкыд лои, али мыйкö вунöдiн?

Бобров вочавидзөм пыдди неуна кыпöдыштитис веськыд кисö да муртса тöдчымөн öвтыштитис. Мортыд, буракö, кöсий мыйкö висьтавны, но оз вермы. Сэки старшина босьтитис доддысь Бобровлысь вешмешкөсö да пыркöдыштитис: ставсö пö татчö пуктöма. Сэсся петкөдлiс сылы, мый аттестатсö пуктöма веськыд зептас.

Локтiс и ротаса командир да сiдз жö юасö, мыйла пö сулалöны.

— Мыйкö абу ладнö эськö раненöйлөн, но некызди ог гөгөрвöй, мый колö,— шыасис старшина.

Кольöны и кольöны минутьяс, а некод оз гөгөрво, мый оз тырмы Бобровлы. Сэсся, видзöдам да, немвиччысьтöг сийö восьтыштитис синсö да гөгөрбок видзöдлiс. Ездövöй Габриленко отсыштитис раненöйлы кыпöдчыштны шуйга ки вылас. Бобров босьтитис веськыд кинас ездövöйлысь плетьсö да вороп помнас гижис туй бокö лым вылас гырысь букваясөн:

Партбилет.

Сэки вöлись гөгөрвоим ми: кык лун сайын Владимирос примитiм коммунистическöй партияö.

Татшөмтортö адзылөм бöрын менам синваöй петiс. Мукөдлөн тшöтш-и. А политрук матыстчис Володя дiнö, копыртчис да окыштитис сылысь бинтуйтөм, вирöсь кымөссö. Сэсся шуис:

— Дона Бобров ёрт! Та вöсна энö шогсьöй. Частьса комиссар майор Твердоусов мунiс нин политотделö, медым босьтны тiянлы партийнöй документ. Тi гөгөрвоинныд менö, Володя?

Бобров кыпöдчыштитис да вочакыв пыдди довкныштитис юрнас.

Со öд кутшөм мортыс. Гөгөр раничтöма, сёрнитны оз вермы, öдва-öдва кутчысьö, а партбилет йывсьыд абу вунöдöма.

Сийö рытнас мян унаөн сетiсны партияö пырөм вылö шыöдчöмьяс.

Мый ещö содтыны?

Узыны водөм водзвылын ми тöд-малiм, мый враглөн талун некутшөм наступление абу артмöма. Сапёрьясөн вöчөм миннöй поляс вылын взорвитчөмны не öти дас фашист. Та йылысь мянлы висьтавлiс частьса комиссар майор Твердоусов, кодi сөмын на воис медсанбатысь. Сэк жö сийö и юөртiс мянлы, мый Бобровлы кандидатскöй карточкасö сетöма ачыс политотделса начальник.

Литературнöя лөсьöдiс Н. Максимов.

Литературной КАЛЕНДАРЬ

Поэт, коммунист, боец



Февраль 15-өд лунö тыри 60 во татарскöй советскöй поэт Муса Джалиль чужан лунсянь.

Джалиль заводитис печатайтчыны 16 арöссиян. Сийö гижис уна кывбурьяс, поэмаяс, опералы либреттояс. Сылöн петис уна книга. Лыддысьсысыяс ёна радейтисны сылысь гижöдьяссö. 1931 воын поэт помалис МГУ-са литературной факультет. 1929 восянь сийö Коммунистическöй партияса член. Уджавлис редакторöн журнальясын, вöли Татарскöй АССР-са Писательяс союзын секретарöн.

Заводитчис Великöй Отечественной война. Муса Джалиль 1941 воын мунис фронт вылö, медым брүжиеөн тышкасьны гитлеровецьяслы паныд. 1942 воын Джалиль сьöкыда ранитчис Волховскöй фронт вылын да сюрис немецко-фашистскöй захватчикьяслы пленö. Сийöс нуисны концентрационной лагерö. Джалиль сэни котыртис подпольной организация, отсалис пышйыны советскöй военнопленнойяслы, мудзлытöг нуöдис враглöн тылын политическöй удж. Таясь сийöс пуксьöдис-

ны моабитскöй тюрьмаö да подпольной уджысь фашистьяс казнитисны Шпандау тюрьмаын (Берлин) 1944 вося август 25-öд лунö.

Кöть кутшöм сьöкыд эз вöв фашистскöй тюрьмаын, кöть кутшöма эз мучитны Джалильöс кык кока зверьяс, сийö кувтöдзыс гусьöн гижис гитлеровецьяс дорö лöгöн тырöм кывбурьяс.

1953 воын вайис Советскöй посольствоö Брюссельын ичöтик ас вöчöм блокнот бельгийскöй партизан Андре Тиммерманс, кодi пукавлис Джалилькöд öтлаын Моабит тюрьмаын. Тани вöлины поэтлöн сьöлöм öзтана патриотическöй кывбурьяс. Мöд блокнотсö сылысь бөрйиджык сетис Н. Терегулов — Джалильöн котыртöм подпольной группаса вöвлöм член. Тайö кык записной книжкаас сё сайö кывбур, көни поэт гижö тыш йылысь, страданияяс да мужество йылысь.

Ме кöть пö кула, гижлис сийö öти кывбурын, но менсьым «биа-тöсь сыллан-кыв гуö он суй». Збыльмисны Муса Джалильлöн кывьясыс. Öни сылöн «Моабитскöй тетрадьса» гижöдьясыс юралöны страна пасталаын уна кыв вылын, найö юралöны и мукöд странаясын, чуксалöны тышкасьны мир вöсна, войналы паныд.

Вылö доньялис Муса Джалильлысь героическöй подвигсö Советскöй правительство кызди боецлысь да поэтлысь. Кулöм öбрас сылы вöли сетöма Советскöй Союза Геройлысь звание (1956), а «Моабитскöй тетрадьса» кывбурьясысь сетöма Ленинскöй премия (1957).

Муса Джалиль олö и кутас овны мянкöд аслас куслытöм произвениясöн.

Тани ми сетам Муса Джалильлысь некымын кывбур. «Смертьлы», «Нель дзоридз», «Судитöм морт» кывбурьяс комиöдис Д. Конохов, «Сталь» да «Чышгьян» кывбурьяс — А. Ванеев.

С Т А Л Ь

«Тадзи калитчис сталь»

Н. Островский

Ни отчыдысь ме ус ни тош эг бритлы,
Кор чужан гортись муні кольём во.
А съёкылдун сы мында сюрис меным —
Квайт дасёд арёс меным эз-ё ло!

Ме ёти вонас аддзылі сы мында,
Мый нэм чёжыс оз аддзыв мукёд морт:
Кызь арёсалён чужёмын сё чукыр,
Кызь арёссиянь став юрси лоис дзор.

Став съёкылдуныс личкис, быттьё свинеч
Мем кокам лэччис, воськовтны оз сет.
А сэссия мина орёдіс мем кокёс,
И лои меным киам босётны бедь.

Тэ ёні менам синьясысь он аддзы
Том зоньяслысь моз ышмёдана би.
Ме аслам вильыш синьясён ог ворслы,
И чорзис съёлём, чорзис менам ки.

Зэв съёкыд терпитёмлён вира туйыс
Ме чужём вылысь тёдлытёг оз вош.
Кызь арён томлун ёэйис, быттьё порок
И дзикёдз сотчис куим төлысь чёж.

Эк, томлун, томлун! Кёнёсь югыд рытьяс,
Кён муса лёзов, лёзов, лёзов син!
Лёнь Дон ю дорын тэнад олём орис,
Тэ кын окопын аддзин куйланін.

Эн асья кыа югёрын тэ нюмьяв,
А югзёдін тэ кымёра съёд вой.
И сы вёсна, мед шедёдны победа,
Ме сеті том пёсь вирлысь бёрья войт.

Но каитчыны нинёмысь дзик меным!
Мед сёмын воас тыр Победа лун,
Ме сёысь верма сетны ассыым томлун,
И весиг ёти паныд кыв ог шу.

Тэ шуан: шуда томлунлён эм бордьяс,
И помтём енёж — сылён оланін.
Мед!

Подвигёс история оз вунёд,
И нэмьясын оз куслы мяян ним.

Ми правда вёсна би пыр, ва пыр мунім,
И правда вёсна олём эз вёв жаль.
Збой томлун мяян вуджис съёкыд туйяс,
И ыджыд биын калитчыліс сталь!

Ч Ы Ш Ъ Я Н

Мем мусук чышьян сетіс киё,
Кор сыкёд торйёдчимёй ми.
И восьса дой ме тупки сійён,
Мед эз пет ортё менам вир.

Пёсь вирён съёктіс дона козин,
И менам вирысь лоис гёрд.

Но чышьян менсьым дойос косьтис
И вирой визувтны эз мёд.

Бой поле вылысь ме эг пышйы,
И ме эг повзьыв ньоти сэк.
Мед ойдис вирён менам чышьян,
Но ме эг няйтосьт сийос, эг!

СУДИТОМ МОРТ

Приговорсё йёзодисны талун:
Лыйлыны пё... Оз, оз вежны бёр.
Мортлөн морос пышкас ылькыйсь синва
Сёмын ставыс косьмис... И оз бёрд.

Енэжсяныс шога дзоргё тёлысь.
Камераын лөнэ зэв — шы оз кыв.
Коньёр морт сэн мёвпалё, мый сылөн
Сирётаён кольё ичот ныв.

С М Е Р Т Ь Л Ы

Унаысь нин тэнад лыось ки
Менё тшапкывлис... И пикё волі.
Муртса шулі: «Пом... ме слабми дзик». —
Пыр жё мыччыліс сэк кисё олём.

Мёвлыштны эг кужлы некор ме
Тэкёд тышысь чётчыны, эг ышты:
Абу яндзим, кодос виас смерть,
Яндзим сылы, коді сетчис тыштөг.

Ропкин тэ:
— Но ёні кутчысь вай,
Тырмас меным асныракёд ворсны! —
Ме жё олём вёсна ассьым пай
Ёнджыка век тышкаси, тэ ворссин.

Тёда, смертьёй, ньоти абу рад
Тэкёд ворсны. Шмонитны оз шогмы.
Сёмын абу право, эз во кад
Ми вок кодлы кыз му улё водны.

Али эбёстём, мед нуны вен!
Али кувны бунтуйтчёмла лосьыд!
Кувны — чёрту, овны косья ме,
Мед коть меным вьвті, вьвті сьёкыд.

Позьё овны лёня, ньоти шог —
Сувтан кё тэ бушков-гымысь бокё.
Бушков пыр ме муні, гымыс — вок,
Шуд вёсна век тэкёд вензи повтөг...

Надейтчыны нинём вылө нач
Ёні. Важ урокыс мый нё сиас!
Крепыд чептён дорис нин палач
Тайё строчкаясё гижысь кияс.

Регыд, регыд гашкё, асьядор
Смертьыс сетас сёстём лолос мулы.
Олём менам весьшөрө оз ор —
Ас народ да правда вёсна кула.

Лёк лы чукёр, тэсянь кымын пас
Вичмис мем. Эн на вёсна-ё ёр тэ!
Быттьё ачым быд дун и быд час
Аддзёдчывны кёсий — тэнё корси.

Правдайдлөн туйыс сьёкыд зэв,
Но борецёс мёд туйё он бергөд.
Лиbö вермём паныдасяс сэк,
Лиbö ськөд орччөн сувтас смертыс.

Кодзув моз жё регыд куса тан...
Эбёс быри, этша овны коли...
Тэ вёсна ме, Рёдина — бур мам,
Ыджыд правда вёсна сета олём!

НЁЛЬ ДЗОРИДЗ

Мед эз прёйдитны нацистскöй «тигръяс»,
Виччысьёны сёнын вит салдат;
Уна эм бутылка и граната,
Пасьвартны фашистёс ставыс дась.

Öти уклад морёса сьёд гадёс
Сувтёдисны, кольмис сьлөн юр,
Канаваё бок вылас со пёрис,
Кымөръяслань лэптис зывök сюр.

«Тигръяс» скёра эралёны помтөг,
Сьёлалёны ставсё сотысь би.
И салдатыяс пёвстысь сэки öти,
Коньёр трус, друг лэптис кыкнан ки.

Но эз зевайт вёвлём друг-салдатыс,
Сийёс бытшкис штыкнас пырысь-пыр:
— Смертьсё примит мясянь тэ, предатель,
Симис кө да сисьмис тэнад гырк!

Тышлы воис пом. Фашистлөн сэки
Прёйдитны эз вермы ньöти танк.
Сёнын куйлёны салдатыяс витөн —
Дзик пыр кежлө унмовсисны тан.

И нель дзоридз — алöй нель гвоздика —
Мичмёдасны донаяслысь гу.
Витöd вылас ёг туруныс быдмас,
Көнi куйлө оз салдат, а трус.

Кодыр локтад гуяс дорö, нывьяс,
Ёг турун мед расьяс тiян ки,
Радейтöмтö, мелiлунтö сетöй
Сöстём алöй дзоридзьяслы тi.

Н. Н. РОЧЕВ,
КПСС Коми обкомса секретарь

ПАРТИЯЛОН СЪЕЗД ВОДЗВЫЛЫН

Коляс ещѳ неуна кад, и миян Рѳдиналон столицаын — Москваын — заводитас уджавны партиялон XXIII съезд. Сѳветскѳй йѳз важѳн нин лѳсьѳдчѳны тайѳ ыджыд событие кежлас, олѳны сы йылысь думьясѳн, сылы сйѳны уджын ассыныс вермѳмьясѳ.

Миян партиялон быд съезд пыр на вѳвлѳ став сѳветскѳй общество олѳмын зѳв ыджыд событиѳн, коммунизмѳ мунан славнѳй туй вылын историческѳй тшупѳдѳн. Но КПСС XXIII съездлѳн эм ещѳ и аслысикас тѳдчанлун. Сйѳ кутас видлавы, мый нин вѳчѳма партиялысь выль Програма олѳмѳ пѳртѳм кузя да примитас страналысь народнѳй овмѳс развивайтѳм кузя выль вит вося план, кодѳс лѳсьѳдѳм вылын уджалѳс став сѳветскѳй народ.

Сѳветскѳй Союза Коммунистическѳй партиялон съезд кежлѳ лѳсьѳдчѳм кыскѳ вниманиѳсѳ став мирлысь. Ѳд миян партияным, кодлѳн кийн вынаысь вына оружие — марксизм-ленинизмлѳн революционнѳй велѳдѳм, — лѳи матыссаѳн да рѳднѳйѳн не сѳмын сѳветскѳй народлы, но и став му шарывьса уджалысь йѳзлы. Сылѳн миролюбивѳй политикакыс быд лун кыпѳдѳ миян страналысь авторитѳтсѳ, ѳнмѳдѳ му шар вылын социалистическѳй содружестволысь позициясѳ.

Сйѳ воясыс, кодъяс колисны КПСС XXII съезд бѳрын, вѳлины сѳтшѳм воясѳн, кор миян партия настойчивѳя пѳртѳс олѳмѳ Ленин-

скѳй генеральнѳй линия, кодѳс вѳли индѳма XX, XXI да XXII съездяс вылын, КПСС-лѳн Програмаын да партия Центральнѳй Комитѳтлѳн Пленумьяс вылын. Тайѳ воясас сѳветскѳй йѳз став вынсыныс уджалѳсны коммунизмлысь материально-техническѳй база лѳсьѳдѳм вылын, страналысь народнѳй овмѳс сѳвмѳдан сизим вося план олѳмѳ пѳртѳм вылын.

Тайѳ съездводзвьвса лунъясас став сѳветскѳй народ ыджыд гордость чувствѳн вѳчѳ аслас героическѳй уджлы итогьяс.

А миянлы, Комиын олысь войтырлы, тайѳ лунъясыс торйѳн нин дыр кежлѳ колясны паметьѳ. Ѳд миян республикалы сетѳма страналысь медся ыджыд награда — Ленин орден. Тайѳ ещѳ ѳтчыдысь висьталѳ сы йылысь, мый республикаса уджалысь йѳз сетѳны ѳтувья делѳлы став выннысѳ, шѳдѳдѳны пыр выль и выль вермѳмьяс.

Коми АССР-лѳн промышленность срокысь водз, 1965 вося декабрь 22 лунѳ, тыртѳс валѳвѳй продукция лѳдзѳм кузя план.

1965 воын промышленнѳй продукциясѳ лѳи вѳчѳма 1958 воын серти ѳти да джын пѳв унджык; промышленностьын удж производительность содѳс комын сизим процент вылѳ, лѳдзан продукциялысь донсѳ чинтѳм вѳсна ѳти во чѳжѳн лѳи экономитѳма дас квайт миллион шайт.

Семилетка воясѳ республикаса уджалысь йѳз сетѳсны страналы

планысь вывті 3 миллион тонна из шом, уна сё тысяча тонна нефте-продуктаяс, 14 тысяча тонна са, 565 тысяча кубометр пило-матери-альяс, 54 тысяча тонна цемент, 312 миллион киловатт-час электро-энергия.

Народнй овмёс водзё сёвмёдём вылө видзёма 1,8 миллиард шайт; тайё тёдчымён унджык сысысь, мыйта вөлі видзёма республикаын татшом жö могъяс вылас сөветскöй власть дырся став воддза вояс чöжөн.

Семилетка воясö республикаын кыптис 40 сайö выль ыджыд про-мышленнй предприятие.

Не öти километр вылө паськөд-чис стройка Эжва берег вылын; тани кыпöдсö Сыктывкарскöй ле-сопромышленнй комплекс, кодi лоö Европаын медся ыджыдъяссысь öтиөн. Эштöм бöрас сылөн заводъ-ясыс кутасны сетны целлюлоза, бу-мага, картон да мукöд пöлөс зэв колана продукция. Ыджыдсысь ыджыд шахта стрöйтсö Заполяръ-ын, Ворга-Шорса месторождение-ын. Тайö предприятиеыс быд во кутас мөдöдны страналы 4,5 мил-лион тонна коксуйтчысь из шом.

Парма вомён водзё нюжалöны выль көрт туйяс. Тыр öдөн ветлөд-лöны поездъяс Микунь да Сыктыв-кар костын. Помасö көрт туй стрöйтöм Микуньянь Косланöдз. Некымын дас километр вылө воль-салöма нин рельсыяс Сосногорск-сянь Покчалань стрöйтчан көрт туй вылын.

Неважөн на миян Коми респу-бликаын туй вөлі зэв этша, некытчö он вөлі пысьт мунны. Öни жö ёна сөвмис быд пöлөс транспорт, и се-милетка воясö тёдчымён содис на-роднохозяйственнй грузъяс нов-лөдлөм: көрт туй кузя — 30 про-цент вылө, автомашинаясөн — 1,8 пöв да ва туйясöд — 1,6 пöв.

Торйөн нин öдийö сөвмö авиаци-оннй транспорт. Республикаса авиаторъяс велалисны новлөдлыны АН-10 турбовинтöвöй самолётъяс, зэв гырысь МИ-6 вертолётъяс. 1965 воын быд пöлөс груз да пас-сажирьясöс нуöма кык пöв ун-джык сы серти, мыйта вөлі нуöма

1940 восянь 1953 воөдз, а семилет-ка чöжөн — 4 пöв унджык. Öни Сыктывкарсянь быд лун пассажир-ыс лэбзö ёна унджык сы серти, мыйта лэбалисны 1940 во чöжөн.

Гырысь вежсьöмъяс лоисны и миян видз-му овмөсын. Семилетка воясö республикаын картофель за-готовитöм содис 4 пöв, градыв пук-тасъяс — 6 пöв, яй — 68 процент вылө.

Промышленность да видз-му ов-мөс сөвмёдём отсалисны водзö бур-мөдны народлысь олөмсö. Респу-бликаса уджалысь йөзлы стрöйтöма 2,3 миллион квадратнй метр олан-инъяс, школаяс 41 тысяча велөд-чысь вылө, детскöй садъяс да яс-лияс 18 тысяча места вылө, боль-ничаяс 1700 койка вылө, а сiдз жö 500 магазин, 173 столövöй да кафе. Төдчымён содис и населениелы про-мышленнй да продовольственнй тöваръяс вузалөм.

Төдчана вермөмъяс шедөдöма наукаын, культураын, просвеще-ние да здравоохранение юкөнъ-ясын. Семилетка воясö общеобра-зовательнй школаясын велөдчысь-яслөн лыдыс содис кык пöв, респу-бликаса высшöй да среднй специ-альнй учебнй заведениеясын — куим пöв.

Сы йылысь, кыдзи быдмö миян республикаын социалистическöй культура, бура висьталö культур-но-просветительнй учреждениея-слөн, кинолөн, радиолөн да телеви-дениелөн сөвмөмыс. Сизим воөн лои 38 выль клуб да 356 киноста-новка. Тайö жö кадö заводитисны уджавны куим телецентр да вит гы-рысь кинотеатр.

Öни миян республикаын эм 155 больнича да уна сё медицин-скöй пункт. Сэни уджалöны, лечи-тöны йөзöс 1752 врач да 7,5 тысяча среднй медицинскöй работник.

Кодъяс жö юрнуөдисны семилет-ка срокысь водз тыртöм вöсна со-циалистическöй ордйысьöмын?

Тайö — Ухтагись нефть перераба-тывайтан заводса, Интагись 9 но-мера шахтаса, Воркутагись 20 но-мера шахтаса, «Комизлектростеа-тит» заводса, Воркута ТЭЦ-са кол-лективъяс, а сiдз жö Ясногскöй да

Боровской леспромхозьясса вёр лэ-
дзысьяс.

Промышленностьса да транспорт-
са предприятиясын, стройкаяс вы-
лын, колхозьясын да совхозьясын
семилетка воясö быдмисны произ-
водства уна водзмöстчысьяс, но-
ваторьяс, овмöсьясöн уна бур весь-
кöдлысьяс.

Семилетка срокыс водз тыртöмö
ыджыд пай пуктисны рационализа-
торьяс да изобретательяс, кодьяс
пыртисны производствоö 44 230 пред-
ложение. Быд пöлöс выльторья-
яс сетисны позянлун экономитны
500 миллион шайт.

Республикаса йöз бура уджалис-
ны семилеткалöн медбöрья воын.
Валöвöй продукция лэдзöм кузя
вося плансö Коми АССР-лöн про-
мышленность тыртис декабрь 17 лу-
нö. Видз-му овмöсын уджалысьяс
успешнöй тыртисны государстволы
йöв да яй вузалöм кузя план.

Тайö луньясö выль вынön пет-
кöдчö партиалöн да народлöн тор-
йöдны позьтöм öтувьялуныс. Пыр
ёнджыка паськалö КПСС-лöн XXIII
съезд честь кузя социалистическöй
ордйысьöм. Съездводзвывса удар-
нöй вахта вылö сувтöны уджалысь
йöзлöн пыр выль и выль коллек-
тивьяс. Найö бура тöдöны Рöдина
водзын асланыс ыджыд кывкутöм
йылысь да кыпыда уджалöны, ме-
дым срокыс водз тыртны тавося
план. А 1966 во — выль пятилетка-
лöн первöй во, сйö пятилеткалöн,
кодöс вынсьодас партиалöн локтан
съезд.

Съезд кежлö лöсьöдчöмын тöдча-
на юкөнön лоины отчётно-выбор-
нöй партийнöй собраниеяс да рай-
оннöй да городскöй партийнöй кон-
ференцияяс, кодьяс мунисны ко-
льöм во помын. Сэни тыдовтчис,
мый коммунистьяс ёна тöждысьö-
ны сы вöсна, медым водзö бурмöд-
ны хозяйственнöй да культурнöй
строительстволөн став участокьяс-
öн партийнöй веськöдлöм. Собра-
ниеяс да конференцияяс ышöдисны
коммунистьясöс водзö кыпöдны
кывкутöм предприятияслөн, строй-
каяслөн, колхозьяслөн, совхозьяс-
лөн, учреждениеяслөн делöяс
вöсна.

Отчётнöй докладьясын да ком-
мунистьяслөн выступлениясын тор-
йöн тöдчöдсисны татшöм вопрося-
яс: мый колö вöчны, медым нöшта
кыпöдны первичнöй парторганиза-
цияяслысь рольсö; кызди комму-
нистьяс пöртöны олöмö ассьыныс
установнöй обязанностьяссö; кызди
нүөдсö кадрьясöс бöрийöм да найöс
воспитайтöм кузя удж, кызди
котыртöма партиалысь да прави-
тельстволысь директиваяссö, а сидз
жö ассьыныс постановлениеяссö
олöмö пöртöм кузя контроль да
прöверка.

Кызди тöдса, КПСС ЦК-лөн но-
ябрьскöй (1964 во) Пленум бöрын
котыртсисны партиалöн öтувья го-
родскöй да районнöй комитетьяс.
Онi тыдовтчис нин, мый найö тöд-
чымön бурмöдисны карьясса да
районьясса хозяйственнöй да куль-
турнöй строительствöн партийнöй
веськöдлöм, бурмöдисны первичнöй
парторганизацияяслысь организа-
торскöй уджсö; мый найö пыр кор-
сьöнныс уджалысь йöзöс политиче-
скöя воспитайтöм кузя бурджык,
мöрччанаджык формаяс да ме-
тодьяс.

Позьö вайöдны со кутшöм при-
мер. Сыктывкарса городскöй пар-
тийнöй конференция тöдчöдис, мый
КПСС горкомлөн уджыс бура тöд-
са первичнöй организациясылы.
Парторганизациясса секретарьяс-
көд карын быд тöлысь нүөдсисны
семинарьяс да совещаниеяс. Гор-
комса членьяс выступайтисны ком-
мунистьяс водзын. Кольöм гожö-
мын вöли нүөдöма 150 партийнöй
собрание, кöни йöз кызвисны пар-
тия горкомлөн удж йылысь отчёт.

Медым ёнмöдны партийнöй влия-
ние, производстволөн медяс тöдча-
на участокьяс вылын содтöд котыр-
тöма 73 первичнöй, 38 цехöвöй
парторганизация да 131 партийнöй
группа.

Торйөн ёна горком тöждысис
кадрьяс бöрийöм, найöс колана мес-
таын уджöдöм да воспитывайтöм
вöсна; сы вöсна, медым ёнмöдны
специалистьясöн промышленностьса
да строительствоса организация-
ясöс. Онi Сыктывкарса промыш-
ленностьын да строительствöын

уджалоны 2 тысяча инженер да техник. Тайо 40 процент выло уджык сы дорысь, мыйта вөлі 1963 воын.

Дерт, став тайо уджыс ёна отсалісы, мый республикалон столицаса предприятиясы срокысь водз тыртисны сизим вося план да семи-летка чөжөн кык пөв содтисны промышленной продукция вөчөм, а сідз жө төдчымөн бурмөдісны ассыныс экономическөй показателыясө.

Ухтаса городскөй партийной конференция вылын ыджыд сёрни муніс сы йылысь, кутшөм гырысь могыяс сувтисны партийной органьяс водзын КПСС ЦК-лөн сентябрьскөй Пленум бөрын. Вөлі пасйөма, мый партия горком ёнджыка кутіс уджавны кадрьясөс экономическөй велөдөм кузя. Котыртөма вөчөжся экономическөй курсьяс, көні кыпөдөны ассыныс төдөмлуньясөс производствои веськөдлысь инженерно-технической работниьяс. Уна предприятиясын эмөсь мастерьяслөн школаяс. Восьтөма И. М. Губкин нима Московскөй нефтехимическөй да газөвөй промышленность кузя институтса общетехнической факультетлысь филиал. Сэні велөдчөны 600 студент.

КПСС ЦК сентябрьскөй Пленумлысь решениеясө төд вылын кутөмөн коммунистьяс видлалісны уджсө и партия Воркутинскөй горкомлысь. Тыдовтчис, мый кольөм во дас төлысья план эз вермыны тыртны 22 добычнөй участок — квайтымын витысь. Шахтасын личөдөма из шомлысь донсө чинтөм вөсна тыш. Конференцияса делегатьяс төдчөдісны, мый таын ёна кодь мыжа партиялөн горком, коді этша уджаліс кадрьясөс экономическөй велөдөм кузя, горкомысь частө кольліс бөкө и предприятиеяслөн уджыс, сійө эз пыдө пырлы парторганизацияс олөмө, омөля отсасис налы.

КПСС ЦК мартөвскөй (1965 во) Пленумлөн решениеясыс сетісны бур подув колхозьяслысь да совхозьяслысь экономикасө водзө сөвмөдөм да ёнмөдөм вылө, видз-му

овмөсын уджалысьяслысь трудөвөй активностысө кыпөдөм вылө.

Сыктивдінса районной партийной конференция пасйис, мый совхозьяс бура тыртисны планьяс животноводствоса прөдуктаяс заготовитөм кузя, а сідз жө картофель да градывыв пуктасьяс быдтөм да государстволы найөс вузалөм кузя.

Сыктивдінскөй райком торья внимание сетө совхозьясөн веськөдлысь кадрьяскөд уджлы. И коммунистөс — видз-му овмөсса специалистьясөс да удж кужөмөн котыртысьясөс — райком мөдөдіс совхозьяслөн отделениясө управляющөйясөн да бригадирьясөн. Совхозса веськөдлысьяскөд, специалистьяскөд регулярнөя нүөдсывлөны семинарьяс, кодьяс вылын видлавсьөны экономика йылысь вөпросьяс, велөдөны, кызди эськө бурджыка котырны сійө либө мөд удж. Райком бердын уджалө видз-му овмөс төдөмлуньяс да агрохимия кузя университет, көні велөдчөны уна специалист. Төдөмлуньяс кыпөдөм могысь видз-му овмөсса уна бригадаясын да животноводствоса фермаясын котыртөма школаяс.

Мөдкодьджык сөрпасыс Прилузьеын. Татчөс партийной конференция вылын делегатьяс критикуйтисны райкомөс сысысь, мый сійө омөля на пөртө олөмө КПСС ЦК мартөвскөй Пленумлысь решениеясө. Районса видз-му овмөс бөрья сизим воөн төдчымөн чинтис животноводство да полеводство кузя уна показателыяс. Прөдуктаяс вөчөмыс сувтө зэв дөна, видзсө уна лишнөй вын. Со пример: неважөн котыртөм совхозьяс тані вайисны 500 тысяча шайт убытка. Партиялөн райком колана ногөн эз уджав колхозьяслөн да совхозьяслөн экономика вылын, эз чуйдөд та вылө первичной парторганизациясөс.

Ёнакодь дөнизис партийной конференция вылын КПСС Княжпогостса райкомлы.

— Райкомса секретарьяс, — сёрнитис «Вымскөй» совхозса директор Сапожников ёрт, — гежөда волөны первичной парторганизациясө. Бюролөн быд заседание вылын вид-

лавсьö 5—6 гырысь вопрос. Райкомлөн аппаратыс кызвыннас уджаліс сы вылын, кызд эськö чукöртны материал бюрояс кежлö, а парторганизацияслы отсöг сетöм вылö кадыс эсся эз нин вичмыв.

Райком эз ёна думайт сы йылысь, мед эськö сувтöдны коммунистьясöс производстволөн тöдчанаджык участокьясö — коммунистьяслөн сöмын нельöд юкöныс уджалö производство вылын.

Партийнöй конференцияс вылын вичмис критика и вөр комбинатьясөн веськöдлысьяслы. Тöдчöдсис, мый «Вычегдалес», «Печорлес», «Косланлес», «Устьвымлес» комбинатьясса предприятиеясын частö на лёка котыртсьö вөр лэдзысьяслөн уджыс, омöля уджöдсьö техника, ньöжйö стрöйтсьöны вөр кыскан туйяс, улыс складьяс; уна веськöдлысьяс олöны сöмын талунъя лунöн, оз думайтны водзö вылö, оз быдлаын бура тöждысьны вөр лэдзысьяслөн олöм вöсна.

Съезд кежлö лöсьöдчигөн бурмөдöны ассыныс уджнысö и Сöветьяс, профсоюзяс, комсомол, а сідз жö общественнöй организацияс. Буретш та йылысь висьталö республикаса профсоюзнöй да комсомольскöй организациясын отчётно-выборнöй кампания.

Февраль 21 лунö заводитчö 28-öд Коми областнöй партийнöй конференция. Коми областнöй партийнöй организация олöмын тайö ыджыд событие кежлас лöсьöдчигөн республикаса уджалысь йöз ёна, творческöя уджалісны сы вылын, медым öдйöджык да бурджыка пöртны олöмö на водзын сулалысь гырысь могьяссö. Коми АССР-са коммунистьяслөн 39 тысяча морта отряд олö активнöй, тыр вира олөмөн. Тайö ещö öтчыд висьталö сы йылысь, мый миян партийнöй

организацияслөн удж да олөм вылö бур ногөн тöдчисны КПСС ЦК октябрьскöй да мукöд Пленумьяслөн решениеясыс, кодьяс мыждісны субъективизмлысь петкөдчöмьяссö да делö дінö волюнтаристскöй подход.

Сы йылысь, мый республикаса йöз вылö донъялöны партиялысь политикасö да уджсö, мый на пöвстын пыр содö партиалөн авторитетыс, висьталö сэтшöмтор, мый КПСС-лөн радьясыс пыр содöны. Бөръя кык воён Коми областнöй партийнöй организация содіс 7180 морт вылö. Став тайö йöзыс — передöвöй рабочöйяс, колхозникьяс, сöветскöй интеллигенциялөн медбур представительяс.

Пыр этшаджык кад кольö партийнöй съезд воссьытöдз. Сы кежлö лöсьöдчигөн унатор нин вöчисны миян идеологическöй удж кузя звенояс: печать, радио, телевидение, культура керкаяс, клубяс. Но налы ещö на унджык колö вöчны: отсавны водзö паськöдны съезд честь кузя социалистическöй ордйысьöм, паськöдны массаяслысь водзмöстчöмсö, налысь бур опытсö; колö кужöмөн вежöртны, анализуйтны олөмлысь явлениессö, кужны петкөдлыны миян кадлы лöсялана чертаяссö, а сідз жö партия Центральнöй Комитетлөн бөръя Пленумьяслысь историческöй тöдчанлунсö, партиялысь пыр содысь рольсö.

Уджалысь йöзлөн вылын трудöвöй да политическöй активностыс, коді петкөдчö КПСС-лөн öчереднöй съезд кежлö лöсьöдчигөн, зэв бура висьталö сы йылысь, мый миян партия да народ — торйöдны позьтөмсь. А сідзкö, сöветскöй народ и водзö вылö кутас шедöдны коммунизм стрöитöмын пыр выль и выль успехяс.

ВЫЛЬ ДА ВАЖ — ТОРЙӦДНЫ ПОЗЪТӦМӦСЬ

Ичӧтысянь колис паметьӧ татшӧм серпас: кӧть кодарсянь он кут матыстчыны Койгортӧ, вӧръясысь петӧм бӧрын первойӧн тыдовтчӧ вичко. Лук модаа гӧгрӧс мича купольяса, лым еджыд, сійӧ дӧввидзӧ джуджыд мыльк йылын, гӧгӧрыс разгысьӧм грездьяс шӧрын. Ок, мича! Ыджыд, и кажитчӧ кокныдӧн, чача кодӧн: небось тай миян пӧльяслӧн мастер киясыс кужлӧмабсь жӧ мичмӧдны сійӧс гӧгӧрбок.

Ӧти кадӧ тайӧ мичлунсӧ заводитисны косявны. Первой бруткӧбтисны-уськӧдисны кӧлӧкӧлсӧ. Ми, зонпоснияс, вӧлі нельӧн сы пытшкӧ тӧрам. Сэсся и кӧлӧкӧльничасӧ кутисны разны. А гырысь еджыд кирпичьясыс некызди оз шедны, оз чуктыны: найӧс быттьӧ сваритӧмабсь стенас. Первойсӧ чайтлісны, мый тайӧ кирпичьяссыс позяс мыйкӧ выльысь стрӧитны, но нинӧм тавысь эз артмы: кирпичыс оз шед, а ставыс дрӧбитчӧ. Ми, детинкаяс, радлім, мый тадзи рӧзӧритӧны вичкосӧ, мися, сідзи и колӧ ен позлы, мися, кӧть ризисӧ да кыз коркаа книгагассӧ гусявлыштам; а менам пӧрысь дядь, кодӧ ранитчылӧма гражданской войнa вылын, кодзыштӧм да, вичко косялысьяс вылӧ видзӧдигӧн, бӧрдис:

— Быд кирпич катлӧма гӧрб вылын, — шуалис сійӧ. — Став сикт кодӧн стрӧитӧма... Этатшӧм двореч... Мый вӧчӧны... мый вӧчӧны!..

Жуглысьяслӧн, буракӧ, пиньныс

эз мӧрччы помӧдзсӧ разны вичкосӧ да найӧ эновтчисны, сэтчӧ лӧсьбдісны картофель видзан склад.

И лои миян мича вичконым чегӧм бордья чыкыш кодь.

Тайӧ серпасьясыс кызкӧ аслым тӧдлытӧг сувтисны менам син водзӧ, кор ме неважӧн пукалі ӧти конференция вылын, кӧні вӧлі котыртӧма республикаын, кызди и мукӧдлаын, история да культура памятникьяс видзӧм кузя добровольной общество. Докладчикӧс — Коми АССР-са Министрьяс Сӧветысь председательӧс вежысь З. В. Паневӧс — да уна лыда выступайтысьясӧс кывзигӧн ме быттьӧ прӧйдитчи Коми му пасьтала да аддзылі сійӧс, мый вӧчлӧмны, кызди олӧмны-вылӧмны миян батьяс, миян пӧльяс да ещӧ пӧльяслӧн на пӧльясыс.

А ёна-ӧ ми тӧдам та йылысь? Бура-ӧ тӧдам ассыным чужан мунымӧс, сылысь историясӧ?

Ӧні быд школьник стӧча вермас висьтавны, кутшӧм царь веськӧдлӧма Ассирияын сэтшӧмтӧ воясӧ миян эраӧдз. Либӧ вочавидзас, кутшӧм вӧлі оласногыс древной грекьяслӧн. Дерт, ӧтарсянь кӧ, тайӧ бур. Но вермас-ӧ сійӧ жӧ школьникыс висьтавны, кутшӧм событиес вӧлісны чужан сиктас Сӧвет власть лӧсьбодан воясӧ? Кызди воча кучкысьлісны сэки разной вынъяс? Либӧ тӧдӧны-ӧ сійӧ мастерьяс йывсьыс, кодьяс зымкнитисны-сувтӧдисны чугун сывдан завод? Оз быдӧн та йылысь вермы висьтавны.

Бур-ө тайё? Пöжалуй, абу. Бурджык эськө вöлі, ичöтик морт кö челядь дырсяныыс тöдiс бaтьясылөн, пöльясылөн олөм да удж йылысь, мый найö вöчисны олöманыс. Сэки эськө сийö кутiс ёнджыка уважайтны налысь вöчöмторъяссö, кутiс эськө велöдчыны налысь, босьтны воддза поколениеяслысь мудростьсö да тайөн озырмöдны асьсö и ас гöгöрса олөмсö.

Конференция вылын сёрнитiсны, мый бөръя кадö миян республиканын вöлі аддзöма уна археологической памятникъяс — важ йöзлысь оланiнъяс, а сiдз жö сэтшöм местаяс, кытчö найö вайлисны жертваяс, кытчö дзеблисны кулöм йöзöс. Аддöмторъясыс сетöны зев озыр материал миян мулысь историясö бурджыка, пыдiа тöдмалöм могысь. Вöлөмкö, миянын, öткымын местаясын, первобытнöй йöз овлöмаöсь нин 20—30 тысяча вояс сайын. А неважөн на ми чайтлим, мый Войвылын медводдза стоянкаясыс вöлины миян эраöдз сöмын мöд да коймöд нэмъясын. Сiдзкö колö выль синъясөн видзöдлыны татчöс территория вылын важ йöзлөн олөм вылö, налөн сöвмөм вылö. А тайö — ыджыд удж. Куш öти археологъяслы тайö уджсö не бергöдны. Налы колöны уна отсасысьяс — студентъяс, школьникъяс, ставныс найö, кодъяслы дона, кодъясöс волнуйтö рöднöй мулөн историяыс.

Öнöдз жö делöыс мöд ногаджык на вöлі. Уналаын археологической памятникъяс вылö видзöдiсны кöдзыда, видзöм пыдди жуглисны найöс, сорлалiсны мукöд. Со öти пример. Зев важся олан места вöлі аддзöма Вольдiн сикт дорысь. Но татчöс лесопунктса рабочöйяс косялисны сийöс. Абу шудаджыкöс вöлөмны и важ йöзлөн паськыда тöдса Вис бердса оланiнъяс. Синдор сельсöветса видз-му овмöсын уджалысьяс гөрöмны тайö местаяссö. Быттьö натöг муыс оз тырмы.

Асьсым тайö пасйöдъяссö ме заводитi Койгортса вичкосянь. Кымын татшöм мича собор лои кисьтöма! А öд найöс эз ен стрöит, эз ангельяс ни. Ставсö найöс кыпöдiс народ. Вöчисны кирпич и тэчисны зумыд

стенъяссö сийö жö войтырыс, кодъяс быдтылисны нянь, кыйисны вöрын зверь-пöтка. Ме чайта, кор йöз помавлiсны татшöм здание стрöитöмсö, кöнкö, ёна и радлисны, ёна и долыдыпырысь сёрнитiсны öта-мöдныскöд.

Со пö, другö, öтвылысьтö кутшöм дворец ми маркнитим!

И менем кажитчö: тайö войтырыс не сэтшöма ен ради старайтчисны, кутшöма асьыныс сиктсö мичмöдöм ради.

Да, не öти архитектурнöй памятник лои жуглöма. Сыктывкарысь Стефановскöй собор, мукöд вичкояс. Соборъясысь петкöдöма-нуöма уна зарни колуй, дона öбразъяс...

Вöли татшöмыс — мый сесся вöчан. Киссьöм ватö пö он нин курышт. Но абу на ставсö воштöма. Колö кöть öнi мöд синъясөн видзöдлыны кольöм архитектурнöй памятникъяс вылö, миян бaтьясөн да пöльясөн вöчöмторъяс вылö да кольны найöс дзоньвидзaөн миян потомокъяслы. А огö кö ми кутöй тöждысьны на вöсна, вочасөн ставыс бырö.

Конференция вылын сёрнитiсны, мый öткымын вичкоясын öнöдз на видзöны картофель, мый Емдiнын святительлөн гробницаын стрöитчысьяс вöлөм гудралöны цемент, мый Ульяновоса монастырын песталöны бияс... Ок-ма!

Гашкö татшöм войтырыс чайтöны, мый найö тышкасьöны религиякöд? Тайö абу тыш, а йöз серам, тайö — невежество. Тадзи кö эськö быдлаын тышкасны лёк важыскöд да енъяскöд, то эз нин эськö вöвны ни Василий Блаженныйлөн соборыс, ни Зимнöй Дворец, кöни овлисны царьяс — медся лёк вирюысьяс. Öнi жö ми любуйтчам тайö мичаысь-мича стрöйбаяснас, сэк жö шензям стрöитчысьяслөн мастер кияс вылö, а енъясыд да царьясыд миянлы вöлины кöть эз, наысь миянлы пöсь ни кöдзыд.

А ёна-ö ми тöдам, ёна-ö ми кöсьям тöдны миян мулөн неважөнся история йылысь? Уна-ö миян эмöсь памятникъяс, кодъяс эськö казтылисны бердысь том войтырлы бaтьяслөн героической делöяс йылысь? Абу уна сэтшöмыс. А мукöдлаас

эськӧ и эм, но кызвыннас вӧчӧма тюпки-ляпки, сы вылӧ видзӧдӧгӧн ни синвайд оз доршась, ни кабырыд оз гӧрддзасьлы.

Ме не ӧтчӧд вӧвлӧ Кулӧмдӧнын, но некор некусь эг аддзӧв, мед эськӧ мыйкӧ казтылис татчӧс крестьяналӧн кольӧм нэм шӧрса восстание йылысь. А ӧд тайӧ вӧлӧма зэв ыджыд, трагической событиє. Думайтны кутан да, сьӧлӧмад ӧзйӧ ыджыд гордость чувство сэкся войтыр вӧснаыс. Крепостной право дырйи неыджыд сиктӧн кыпӧдчыны гундыр кодъ ен нартитысьяслы паныд. Кутшӧм смеллун! Кутшӧм характеръяс!

А мукӧдлаын? Абу ӧмӧй интересно, мый Ухта гӧгӧрын вӧлӧма мирын первой нефть перерабатывайтан завод? Мирын первой! Коліс жӧ ӧд сійӧс вӧчнысӧ, местасӧ коліс кужны корсьны-и. Сэкся кадӧ. А мыйта политесьильнойяс вӧлісны миянын! Ставныс найӧ — ыджыд вежӧра, сэкся эпохаса передӧвой йӧз. Кыдзи найӧ олісны миян Войвылын, мый вӧчисны? — та йылысь ӧмӧй колӧ тӧдны сӧмын налӧн биографъяслы?

В. И. Ленин шуліс: «Став важсӧ миянлы колӧ бура видзны не сӧмын кызд искусстволысь памятникъясӧс, но и кызд важ кадъясся олӧм-вылӧмлысь памятникъяс. Мед эськӧ сэтчӧ волісны экскурсияяс, мед эськӧ татшӧм местаясас вӧліны музейяс».

А миян частӧ на мӧдарӧ артмӧ. Сыктывкарын вӧлі быдӧнлы тӧдса кык судта важиник керка. Сэні овлӧма коми войтырлӧн национальной гордостьныс, первой коми поэт Иван Алексеевич Куратов. Керкасӧ, буракӧ, некод лючки эз чередит, да сійӧ урӧсмис. А во куйм-нелъ сайын сійӧс и дзикӧдз кисьтӧсны, керъясӧ кытчӧкӧ новлісны. Ӑні керка местаыс вомысь нетшыштӧм водз пинь места кодъ — видзӧдлан сэтчӧ и шогӧдӧ.

Кызди и став страна пасьта, миян Коми муӧд яр бушколӧн прӧйдитіс гражданской война — Совет власть доръян сьӧкыд вояс. Мыйта вир кисьтӧма. Мыйта пӧсь сьӧлӧм да сюсь вежӧра юр гуалӧма муӧ, медым миянлы бурджыка овсис.

Но колана ногӧн-ӧ ми казтылаам паметьсӧ тайӧ йӧзыслысь? Ой, ог!

Сыктывкарын, юбилейной плӧщадь бокын, кяссьӧм важ керкаяс-код орччӧн эм гражданской война кадӧ усьӧм геройяслы памятник. Дорыш вылас сувтӧдӧм паськыд цемент пӧв, сэні пасьталаыс гирысь букваяса гижӧд: «Налы, кодъяс сетісны олӧмнысӧ...» да сідз водзӧ. Видзӧднысӧ абу окота татшӧм памятник вылас, непӧштӧ любуйтчыны сыӧн. И яндзим. Яндзим на водзын, кодъяс куйлӧны кыз му улын, а ӧтшӧтш лӧгыд петӧ сійӧ йӧз вылас, кодъяс думыштӧмаӧсь тадзи вӧчны памятниксӧ. Мыйӧн сӧмын найӧ думайтӧмны!

Матысмӧ Великой Октябрлӧн ветмынӧд годовщина. Советской йӧз думнаныс ещӧ и ещӧ бергӧдчылӧны асланыс прӧйдитӧм туй вылӧ, нем-кодъясӧны успехъясӧн, кодъясӧс шедӧдӧма виркисытана косъясын да сьӧкыд уджын. Йӧз кӧсйӧны унджык тӧдны тайӧ славной туй йывсьыс. Торйӧн нин том йӧз, челядь. Конференция вылын ӧткымын сёрнитысьяс висьталісны, мый та могъсь найӧ ветлывлӧны ыджыд походъясӧ, зильӧны места вылын тӧдмавны, кызди-мый вӧлӧмаӧсь делӧясыс. Но, вӧлӧмкӧ, сиктын тӧдмавны мыйкӧ гражданской война кадъяс событиєяс йылысь абу ена кокни. Сы вӧсна, мый унджыклаас некод тайӧн оз интересуйтчы. Быттьӧ нинӧм абу и вӧвлӧма. А памятникъяссыс, кодъясӧс коркӧ сувтӧдлӧмны усьӧм геройяслы, уналаын петшӧрсялӧмны.

А ӧд тайӧ местаясыслы колӧ лоны медгажаинъясӧн. Мед эськӧ сэтчӧ кыкис том войтырӧс, мед эськӧ тайӧ памятникъяссыс ӧзтісны ныв-зонлысь мича думъяс, ыджыд кӧсйӧмъяс.

Да, став важсӧ колӧ бура видзны, мед эськӧ сійӧ коліс и миян кувсьӧм бӧрын. Но тайӧ — ӧтитор на. Конференция вылын вӧлі тӧдчӧдӧма, мый важсьыс став бурсӧ колӧ босьтны миянлы ӧнія олӧмӧ. Шуам, стрӧиталам ми уна керкаяс. Но кутшӧм карӧ кӧть он лок, быдлаын найӧ ӧткодъӧсь. Оз ӧмӧй позь кутшӧмкӧ ногӧн мичмӧдны найӧс на-

циональнõй искусстволõн мотивъясõн? Мед эськõ карыслõн вõли ас-лас чужõм. Мед сийõ вõли мича-джык, и тõдчõдис, кõни ми олам.

Õни нинõм татшõмыс ёнасõ оз тõдчы. Пыралан õткымын Культура керкаясõ, кафеясõ, и мыйсõ сõмын абу рисуйталõма: яблоняяс, кутшõмкõ тропическõй быдмõгъяс, вõчалõма гõгõрвотõм визъяс. А оз õмõй и танi позь мыйкõ босьтны народлõн искусствоеысь? Õд тõдса, мый войвывса народъяс важысян бура кужлисны краситны-баситны ассыныс оланiнъяссõ, кõм-паськõмсõ, быд пõлõс гортса кõлуйнысõ. Сёрнитõны тай, мый водзти миянын куясысь вõчлывлõмны сэтшõм сумкаяс, кодъяссõ нулывлõмаõсь весиг Парижõдз. Сэтчõс дамаяс пõ мырддысьõмõн нõбавлõмаõсь тайõ сумкаяссõ.

А кутшõм мастерõсь вõлины миян батыяс да пõльяс вõчны быдсяматорсõ вõр-пуысь. Кõнкõ пõ Удораын õнõдз на эм часовня, кодõс стрõитiгõн абу тувъявлõмаõсь ни õти кõрт тув, ставыс пõ кутчысьõ пу тув вылын. Либõ видзõдлõй, мый вõчавлис-

ны важ йõз сюмõдысь. Быд пõлõс туисъяс, пестеръяс, кузовъяс — быдõн чача кодьõсь, сэтшõм лõсьыда пуксьõны-ляскысьõны мыш дiнад. Быд визь, быд кусынь артыштõма. А õни, вõрõ мõдõдчан да, пелькиник пестер пыдди мышкад лõõ õшõдны фанераысь вõчõм ящик, кодi крукасьõ быд пуõ. Оз õмõй позь татшõм коланаторъяс вõчõмсõ котыртны мастерскõйын, кодъяс эмõсь быд сиктын и карын? Позьõ. Нинõмла дзикõдз вунõдны да ёновтны сийõс, мый народ уна нэмъяс чõж шыльõдiс-мольõдiс, вочасõн пыр бурмõдiс. Õни, кор сэтшõма сõвмисны наука да техника, разнõй культураяслõн топьда йитчõмыс ваяс сõмын пõльза.

Котыртõма выль общество. Сылõн могыс — видзны историялысь да культуралысь памятникъяс, уджавны сы вылын, мед эськõ став бурис, кодõс чõжисны-чукõртисны миянõдз олысь поколениеяс, пыдiа йиджтысис õнiя олõмõ, отсалiс миянлы тэрыбджыка восьлавны водзõ.

Колõ чайтны, мый тайõ обществоас пырасны уна-уна йõз.

ГОЗЪЯ

Лөгасисны гозъя,—
Весиг кусі пач.
Сейōмаōсь возьяс
Верōслысь ной гач.

Сыысь гōтыр вылō
Верōс ләптис ки.
Кабыр сәтшōм сылōн —
Синсьыд чеччас би.

— Ой, ой!— гōтыр горзō,—
Сюра чōрт! Лёк зверь!—
Кыліс татшōмторсō
Милиционер.

— Коді кодōс сейō?
Кутшōм шум да гам?..
Верōс пыр жō лои
Куканьысь на рам.

Гōтырлōн, кыздз кыліс
Локтысь мортлысь гор,
Пыр и небзис кылыс:
— Нем эз вōв, бур морт.

Ми өд эгō дурōй,
Ворсīm ми, бур морт.
Со тай весиг юрōй,
Уси да, эз пот...

Сывьясисны гозъя,
Мышкō туп да тап...
Участкōвōй повзис,
Эз лысьт сетны штрап.

Колис кад. И бара:
— Мездō-ōй, бур йōз!
Гōтыр босьтчис яра,
Верōсыс — дзик лōз.

Коньōр горзō:— Д-дугды!
Абу к-код ме... с-садь...
Гōтырыдлы сюри
Кабыр улас дадь.

— Ой, ой!— горзō верōс,—
Сюра чōрт! Лёк зверь!
Воис босьтны «зверōс»
Милиционер.

— Коді кодōс сейō?
Кутшōм гам да шум?..
Гозьялōн друг лои
Пельясōдзныс нюм:

— Верминныд и кивны,
Дона пи, сержант,
Эм, со, мян сывны
Нейджыд талант...

Окасисны гозъя —
Бара шуд да мир.
Стражыд важья мозыс
Янōдіс мундир.

Колис кад... Но водзō
Сэссия ог нин сōр,
Кōсьянныд кō, позьō
Косавлыны бōр.

У ЧРЕЖДЕНИЕСА веськӧд-
лысь Нил Никонович аслас
кабинетын нуӧдӧ совеща-
ние. Ачыс шуӧ сійӧс «накачкаӧн».
Стен бердын пукалоны сотруд-
никъяс. Нил Никоновичлӧн бил-
лиард шар кодъ юрыс дзирда-
лӧ, начальник сёрнитӧ стрӧга:

— Ме ог гӧгӧрво, мыйла ті
татшӧм полысьӧсь! Кыв кутӧ-
мысь тіраланныд. Серов ыджда
вопросъяс решайтанныд тӧлысь-
ясӧн. Быд нинӧм абунас ме дінӧ
локтанныд. Став пыдди, сідзкӧ,
Нил Никонович уджав! Тадзи
ёртъяс, оз шогмы. Кӧні тіян
принципиальностьныд, кыв кутӧмсӧ гӧгӧр-
воӧмныд!

Пукалысьяс чӧв олоны. Нил Никонович
чышкалӧ ӧчки стеклясьсӧ, рамджыка нин
нуӧдӧ сёрнисӧ.

— Ме, ёртъяс, гӧгӧрвоа, миян учрежде-
ние ыджыд, делӧяс, кодъяс миян пыр му-
ноны,— сложнойӧсь. Ачыс чӧртыс коксӧ
чегас мукӧд вопросас. Вылысян кутасны
видчыны, мыйкӧ кӧ неладнӧ вӧчъяс. Да и
улысян вермасны кытчӧкӧ газетӧ гижны,
серам вылӧ лӧптасны. Вот, шуасны, ку-
тшӧм нелючкияс вӧчӧ управлениеыс. Оз
прӧста шуны, сизимысь пӧ муртав, ӧтчыд
вунды. Но ті жӧ ставныд специалистъяс,
ныриса понъяс моз, кызд шуасны, ройӧ он
увтӧй. Тӧлкӧн мурталӧй, стӧча вундӧй!

Нил Никонович видліс вом дорнас стӧ-
канысь ва да сувтіс.

— Медбӧръясыс вистыала: ӧнія кадӧ,
кор пӧртсӧдны оломӧ выльгырысь могъ-
яс, ме ог кут терпитны сэтшӧм йӧзӧс,
кодъяс нинӧмысь повтӧг лыстыӧны уджа-
лан кадӧ вугравны пызан сайын, юны чай
да решайтны кроссвордъяс «Огонёкысь»...
Ставыс. Разӧдчӧй. Заводитӧй уджавны
выль ногӧн!

Сотрудникъяс петісны кабинетысь. При-
ёмнійысь кыліс налӧн гора серам. Нил
Никонович чуқыртчыліс:

— Некутшӧм вежавидзӧм абу начальник
дінӧ. Но и йӧз!

Кодкӧ котшнитіс кабинет ӧдзӧсӧ. Пырис
сӧккыд сапӧгъяс завхоз.

— Позьӧ!

Александр АНУФРИЕВ

ПЫЗАН

СЕРПАСТОР

— Позьӧ. Мый!

— Да вот акт колӧ кырымавын. Ме зсь-
кӧ ачым кӧтъ, да бухгалтерия тшӧктӧ...

— Кутшӧм акт!— Нил Никонович лӧптис
ӧчкисӧ ныр вылас.

— Коридорын сулалӧ важ пызан. Гаш-
кӧ ещӧ му пуксигас на лӧсьӧдлӧмабсь.

— Тӧда. Ме крукасьлі сэтчӧ да косялі
ассым медбур синтетической гачсь.

— Вот та йылысь и актыс,— завхоз пы-
зан вылас пунктис бумага.— Спишитны колӧ.

— Спишитны! Во помӧдз! Пӧрадексӧ он
тӧд! Комиссия нуӧдас инвентаризация, вӧ-
час спишитӧм вылӧ акт, министерство
вынсьӧдас, и...

— Во помӧдзыс пызаныс кисъяс.

— А тэ, гӧгӧрвоан, мый сэтшӧмыс госу-
дарственной эмбур! Вот-вот, колӧ тӧдны.
Ме кырымала акт, а локтас ревизия да
ме вылӧ ставсӧ сӧлӧдас. Тэ та вылӧ менӧ
тойлан!

Завхоз тэрмасьӧмӧн петіс.

Мӧд асывнас Нил Никонович коридорын
паныдасис уборщица Маринаӧд. Здоро-
вайтчӧм бӧрын ошкыштіс Маринаӧс:

— Молодеч! Талун мыйкӧ торйӧн нин
сӧстӧм да долыд лӧма коридорным.

— Зэв лӧсьыд лои. Эсӧйӧ лёк пызансӧ
идралім. Во кызь нин тупляис.

— Идралін! Кызд нӧ сідз, спишиттӧг
али мый!

— Завхоз тай шуӧ, ме пӧ спишиті, лӧч-
чӧд пӧ кочегаркаад.

— Завхоз! Но ладнӧ, завхоз медым и
кыв кутӧ.

Критика да Библиография

С. МОРОЗОВ

Некымын кыв очеркъяс йылысь

Очеркён, ичот формаа прозаическэй литературной жанрлён, тодчанлуныс медвойдор сылён действенностын, оперативностын, миян быдлуныя олёмын тодчана событияс выло, фактыяс выло ас кадö шыдчөмын, песни игырьсь проблемной вopосьяс кыпöдöмын. Миян очеркистыяслы колö лыддысьсысьясöс тöдмöдны ыджыд да мича сёлöма йöзкöд, кодъяс эскöны мортлөн вынö, кужöмлунö да бур косьмьясö. Йöз кост олём некор оз мун пыр öтмоза, öти визьöд. Шуам кöть, век водзö и водзö кыптан визьöд. Овлö, мый морт веськавлö сьöкыд положениеö либö джöмдывлö, сюрлö лёк морт гыжъяс улö. Но эмöсь йöз, а сэтшöмьясыс унджык, кодъяс ас кадö отсалöны вошлысьяслы, джöмдылысьяслы.

Не татшöм отсöгыс кö, дзугсьылысьяслы, конйыштчылысьяслы вöлi эськö лёкджык и лёкджык. Очеркистыяслы колö петкöдлыны и öгиясö, и мöдыясö. Петкöдлыны йöзкостса сложной олёмсö, ийтöдыясö, морта-морт костын вензöмьясö. Петкöдлыны ставсö правдивöя.

Семилетка чöжөн миян заводъясö, шахтаясö, нефтеразведкаясö, вöрö, строительной предприятиясö, транспорт вылö, совхозьясö да колхозьясö воисны уна выль йöз — уджö выльтор пыртысьяс, асланыс удж кузя мастерьяс, культураа войтыр. Очеркистыяслөн главной объектыс буретш татшöм йöзыс и эм.

Онi видзöдлам, кызди да мый йылысь гижöны миян очеркистыяс. На лыдын, дерт, и публицистыяс, и писательяс. Ми видлалём вылö босьтим «Войвыв кодзув» журналлөн 1965 вося номерьясын печатйтöм очеркьяс. Кор тöдмасын тайö очеркьяснас, казялан, мый журнал сетö колана внимание да тöдчанлун тайö жанрыслы. Куим номерын кызди, быдын печатайтöма «Миян луныс очеркьяс» юкöнын öти либö кык очерк. Тематикаыс налөн, дерт, уна пöлöс: совхозын да колхозын олём йылысь, нефть перысьяс йылысь, шахтёрьяс йылысь, салдат-ветераньяс йылысь, вöр лэдысьяс йылысь. Эмöсь и ис-

торической темаяс вылö очеркьяс да сiдз водзö.

Очеркистыяс лыдын, кызди ми шуим нин, унджыкыс опытной писательяс да журналистыяс (И. Изъяров, Г. Юшков, А. Лыткин, И. Торопов да мукöд), но эмöсь и тайö интересной уджас первойыс на ассыныс вынсö видлысьяс Б. Тентюков, А. Улитин, А. Ганов да мукöд).

Видз-му овмöсын уджалысьяс йылысь, талунъя сикт йылысь коймöд, сизимöд да дасöд номерьясын журнал сетiс И. Тороповлысь, А. Туисовлысь да А. Гановлысь очеркьяс. Бöръя кык авторыслөн очеркьясыс «Сёлöмыс тшöктö» да «Важ Висерлөн томлун» двöйниөн чужöм чойяс кодöсь, кызди геройясöс петкöдлём боксянь, сiдз жö и сюжет боксяныс, кöть эськö öтиыс гижö Вотча сикт йылысь, а мöтыс — Висер йылысь. Кыкнан очеркыс описательнойöсь, выльсö, тöдчанасö, интереснойöсь лыддысьсыс öдвакö гумовтас сөтысь. Татшöм гижöдъясыд уна нин вöлны. Лыдпастьяс, лыдпастьяс, лыдпастьяс! На гöгөр, а эз йöз гöгөр кыны да нудны сюжетсö тайö авторьясыс, мыйöн и косьтöны ассыныс гижöдъяснысö. А проблемаыс ассыныс вöзйысьöны, медым найöс ёнджыка тöдчöдисны, а эз сöмын пырмунигмоз казгытшлыны на йылысь.

А. Гановлөн очеркас эм кык интересной пасйöд, кодъясöс эськö колiс пыдiсянь-джык восьтыны, мед найö вöчисны эськö колана впечатленье, мед мыйöкö эськö велöдисны лыддысьсысöс. А. Ганов гижö: «Колхозын видлалёны куканьясысь кык группа: öтисö видзисны мамьяс дорас, мöдсö — горйöдмөн. И мый жö тыдовчис? Первой группаса куканьясыс, кор найöс торйöдисны, дыр кежлö воштылисны аппегитсö, эз сёйны. И быдмигчöжкыс найö вöлны жебиникбсь мöд группаса дорсысь». И та вылын автор пунктö чут. А öд бура, правильная куканьясöс быдтём — сiйö збылысь дзонь проблема. Но очерклөн автор тайö экспериментсö эз тöдчöд, эз пасйöд, эз петкöдлы, кызди ставыс тайö вöчис да колö вöлi вöчсыны, медым эськö и мукöдьяс босьтисны висер-

саяслысь опыто. Кыдзи аддзанныд, проблемной вопросыс ачыс вѳзйысь вѳлѳм авторлы кнас, а сйѳ босѳтѳма да вештѳма бѳкѳ.

А. Ганов тадз кымын жѳ инмѳдчылѳма и мѳд проблемной вопрос днѳ. Сйѳ гижѳ: «А механизмяс овмѳсын тырмын: 8 трактор, 6 автомашина, уна самоходной шасси да прицепной орудиеяс. Некымын во сайын кѳ механизмясѳ ремонтнуйт-львлѳсны Спорожѳвскыи, то ѳнѳ, весиг капиталнойсѳ, вѳчѳны места вылын».

Места вылын механизмяс ремонтнуйтѳм! Тайѳ ѳмѳй колхозной да совхозной производственнѳ абу проблемной вопрос? Но автор ни ѳти штрихѳн оз петкѳдлы — кыдзи да мый. А ѳд оз на быдлаын вѳчсы татшѳм ремонтыс.

Кыдзи А. Ганов, сдзи и А. Туисов сѳмын висѳталѳны, а оз петкѳдлыны. Сьылѳны бурторьясыслы алилуя.

И. Торопов «Салдат-ветеран» очерксѳ сйѳма мортѳс петкѳдлѳмлы. И тайѳ вѳчсѳ ѳлѳмын муныс событиясѳ фон вылын, военной да мирной кадся вояс фон вылын. Очерксѳ гижѳма рѳвнѳй, спокойной тонѳн, кыпѳдѳма да тѳдчѳдѳма видз-му овмѳс вѳдитѳмын кык колана вопрос: муяс изѳрмѳдѳмлы паныд тышкасѳм йылысь да видзьяс паськѳдѳм, шылѳдѳм да вынсѳдѳм йылысь.

Лѳсыда критикуйтѳма ѳткымын райкомсаяслысь командуйтан методѳн колхозьясѳн веськѳдлѳмсѳ. «Райкомса секретарь Влас Павлыч шуѳ: «Мыйла он кѳдз, Мелехин?» «Мися, водз на, муяс кѳдзыд», — вочавидѳ председател. Влас Павлыч зымгѳ кулакнас лызанѳ: ме пѳ тѳд петкѳдла кѳдзыд! Мися, петкѳдлы кѳть эн, а ме крестьянини, кѳйдысѳн куйѳдавын мусѳ ог кут».

Промышленной тематика вылѳ йѳзѳдѳма нѳль очерк: И. Изъяуровлысь «Воркута, 1965 во», Г. Юшковлысь «Туяд кѳ петалан», А. Улитинлысь «Мѳвпьяс зыблѳмѳны» да А. Лыткинлысь «Бымѳ завод, вежсѳбны йѳз». Дерг, тайѳ очеркьясылѳн познавательной тѳдчанлуныс ыджыд. Лыддысысь бура тѳдмасяс шахтѳрьяскѳд, нефтяникьяскѳд, строительскѳд, заводса рабочѳйяскѳд да налѳн уджкѳд. Нѳльнан очеркас сѳрнныс мунѳ водзмѳстчысь йѳз йылысь, петкѳдлысь налѳн ударной, коммунистической уджыс. Интересной содержание боксяныс А. Лыткинлѳн очеркыс, кытысь лыддысысь тѳдмалас уна выльтор Сыктывкарса механической завод йылысь, сѳтчѳс йѳз йылысь да заводлѳн аския мича лун йылысь. Уна очерк кузя, тшѳтш и А. Лыткинлѳн очерк кузя колѳ пасйыны, мый авторьяс мырдѳн зыльѳны вѳчны экскурс важся кадѳ, революция водзвывса либѳ войнаѳдзса восѳ. Тайѳ, ѳти-кѳ, нюжѳдѳ очерксѳ, а, мѳд-кѳ, дѳзмѳдѳ лыддысысьясѳс ѳти плѳссѳ унаыс висѳталѳмнас.

Тайѳ тема вылѳ гижѳм очеркьяс лыдыс медся ыджыд интересѳн лыддысьѳ медся том очеркист А. Улитинлѳн «Мѳвпьяс зыблѳмѳны» очеркыс. Сйѳ кажитчѳ све-

жѳйѳн и тема боксяныс, и темасѳ восьтѳм боксян. Автор пыртѳ мыйкѳ вылѳс и повестуйтан тонас. Очеркыслѳн ыджыд познавательной тѳдчанлуныс. Миян республиканы, Эжва дорын, Сыктывкарсян кыз километр кытыдынджык, стрѳитсѳ ставсоюзса тѳдчанлуна ыджыдысь ыджыд лесопромышленной комплекс — ЛПК. Очерклѳн автор висѳталѳ тайѳ кыптысь комбинат йывысыс уна сѳтшѳмторьяс, кодьяс йылысь унджык лыддысысьыс кыласны-тѳдмаласны медводзаясь на да думсыныс кутасын нимкодьясны Эжва дорын быдмысь тайѳ гигантнас. ѳд сйѳ кутас сетны целлолоза, шѳвк, мебель, фанера, лыжияс да мукѳдтор.

Автор произведение сюжеткѳд топыда йѳтѳ инженер Николай Николаевич Тюнинлысь, учѳнойлысь, коми народлѳн верной пылысь интересной, унаторйѳн озыр олан туйсѳ. Тайѳ мортыс жѳ волѳ и ЛПК-лысь проектѳс вѳчѳм кузя главной инженерѳн. А талун? Со сйѳ ачыс висѳталѳ:

— Да, кыдзи колѳ кадыс! 40 во регыд тырѳ, кыдзи ме уджала «Гипробумын». Квайтымын кѳкьямысѳд вылѳ петѳ..

Торьялѳ мукѳдысясь и Г. Юшковлѳн очеркыс, кодѳ шушьѳ «Туяд кѳ петалан».

Г. Юшковлѳн и стиль боксяныс, и кыв боксяныс, и очеркысь призваниесѳ оправдайтѳм боксян гижѳдыс мукѳдыслѳн серти ѳна вылын.

Очеркас висѳтавсѳ, кыдзи сйѳ ѳтнасѳн и писательскѳд ѳтвылысь ветлѳма миян войвывса нефтяной районьясѳ, аддзыслѳма уна нефтеразведчиккѳд, тѳдмасѳма налѳн сѳкыд, но почѳтнѳй уджѳн. Очеркын петкѳдлысь паськыд полотно миян войвывлѳн. Г. Юшков тѳдмѳдѳ лыддысысьѳс нефтяник-разведчикьяслѳн уджѳн, бытѳн, культурадѳ да налы паныдасысь сьѳкыдлунысѳн. Сѳг портретьяс ѳткымын водзын мунысыяслысь. Эз вермы автор та ыджда очеркын не сувтѳдны и проблемной вопросяс. Мыйла разведчикьяс пѳвстын оз ѳшйыны йѳзсы? Автор вочавидѳ тайѳ юалѳм вылас да вѳзйѳ сйѳс бырѳдѳм могысь ассыс сѳветьяс. Правильной сѳвет — стрѳитны вышка дорын матын семьяѳн олѳм вылѳ керкаторьяс.

Автор очерк помас кѳритѳкодѳ сѳтшѳм писательясѳс, кодьяс оз петавны гортсыныс йѳз пѳвстѳ, уджѳн пуйсѳ олѳмѳ. Сйѳ шуѳ: «Гортсыд петавтѳг пѳ нинѳм он аддзыс да он тѳдлы. Аслам ветлѳмѳм ме ѳнѳ тшѳтш верма вынсѳдны тайѳ мѳвпсѳ.

Мед лои и мудзѳма, и кымышталѳма, а век жѳ долыд сысы, мый эгѳ тыртѳг бергѳдчѳй».

«Войвыв кодзув» журналлѳн редакция эз вермы бѳкѳ вештыны гижѳдыяс-очеркьяс миян коми вѳр йылысь, сѳнѳ уджалысыяс йылысь. Во чѳжѳн тайѳ тема вылѳ печатѳйтѳма И. Тороповлысь «Мый висѳталас Егор» да тайѳ строкаясѳ гижысылысь «Вѳрса гвардеец» очеркьяс.

«Мый висѳталас Егор» очерк гижѳма опытной киѳн. Вѳр лѳдзыс Егор висѳталѳ аслам олѳмын, уджын сьѳкыд туй вуджѳм

Йылысь да сы йылысь, кызди сійō шедōдис аслыс уважение аслас честной уджōн. И сійō аслас мōвпъясōн воō выводō, мый оз весьшōрō оз свет вылын. Очеркыс дзоньнас повествовательной. Но вот вись-тын пи йывсыс кусōкыс дзик лишной, ошйōма, сюжетыскōд оз йитчы.

Водзō журналлōн редколлегиялы колō босътавы лэдзōм вылō авторьяссянь сэтшōм очеркьяс, кодьяс эськō збыльысь вōлыны тыр вирьяябсь, кыпōдисны проблемной вoпрoсьяс. Мед найōс гижисны не наблюдательяс, а олōмас, событиясас участвуйтысыяс. Одавкō оңōдз нуодсывліс очеркьясын кыпōдōм проблемаяс олōмō пōртōмсō пōверитōм. Тайō практикасō колō пыртны. Колō бокō вештыны, а не печатайтны информацийной, иллюстративной очеркьяс, кодьяс инструкция сямōбсь.

Очеркьясын авторьяслы медся ыджыд места колō сетны не механизмьяслы, а йōзлы.

Бур очеркьяслы туйыс век восьса. Миян публицистьяс да писательяс оз вермыны норасыны Коми книжной издательство вылō, мый сэнi оз лэдзны бур очеркьяс торья книгаōн. Бōрья кык вoнас Коми издательство лэдзис некымын книга-очерк коммунистическя уджалысь йōз йылысь. Татшōм очеркьясыс кутасны лэдзсыны и водзō. Делōыс очеркистьяс сайын.

И «Войвыв кодзув» журналлōн редколлегиялы, и газет редакцияслы колō быд лун уджавны выльысь-выль том публицист-очеркистьясōс быдтōм-воспитайтōм кузя, сетны тайō уджыслы пыр ыджыдджык и ыджыдджык внимание.

Творческой интеллигенциялōн клуб

Миян кар кōть абу на вывтi ыджыд, творческой интеллигенция сэнi бōрья вoяс чōжōн зев ёна содис. Артистьяс, музыкантьяс, художникьяс, писательяс, журналистьяс... Сōмын журналистьяслōн творческой союз отувтō уна дас мортōс. Ещō уджыкōн артавсьōны Всероссийской театальной обществолōн Коми отделенияса членьяс.

Оңōдз тайō творческой союзьясса да объединениеясса членьясыс отлаō чукōрмывлісны да сёрнитлісны кыккуим во пыин отчыд творческой интеллигенциялōн карса собраниеяс вылын. А од мыйта найō олōмын да уджын отувья вoпрoсыс, кодьясōс решайтōм могысь колō чукōртчывлыны, гашкō, быд тōлысь.

Вот и творческой интеллигенциялōн бōрья городкōй собрание (1966 вося январь тōлысын) шуис котыртны Сыктывкарын творческой интеллигенциялысь клуб.

Январь тōлысь помын республиканской драматической театрын чукōртчисны артистьяс, музыкантьяс, журналистьяс, художникьяс, писательяс, нуōдисны клубса членьяслыс учредительной собрание, бōрйисны клуб уджōн веськōдлōм могысь правление. Правлениеса председателъōн бōрйōма Коми АССР-са да РСФСР-са народной артист, Всероссийской театальной обществолōн Коми отделенияса председатель И. И. Аврамовōс. Правлениеса членьясō бōрйōма Коми АССР-са искусстволōн заслуженной деятельсōс Н. Н. Масальскийōс, Я. С. Перепелицаōс, республикаса культура кузя министр А. В. Терентьевōс да мукōдьясōс.

Собрание вылын клубса членьяс вынсьōдисны столицаса творческой интеллигенция клублысь устав, сёрнитісны матысса во джын кежлō клублōн уджалан план йылысь.

Культурной олимпиады

КУЗЬ НЭМ ДА БУР ШУД,

ЫДЖЫД МЫВКЫДА КОМИ МОРТ!

Прамбй ыджыд югыд залын тырыс йёз. Пукалёны нималана гижысыяс и том поэтъяс, учёнойяс и преподавательяс, артистъяс и журналистъяс, партийной работникъяс, советской да уна лыда общественной организациияс уджалысыяс. Ставныс найё воисны СССР наукаяс Академия Коми филиалса учёной советлөн да Коми АССР-са писательяс союз Правлениелён ётувъя заседание вылё. Сыктывкарса интеллигенция чукёртчис тайё залас сы могыс, медым чувствуйтны, шуны съёлёмсян петысь бур кыв Василий Ильич Лыткинлы, Илля Васьлы — наукаяс кузя РСФСР-са да Коми АССР-са заслужанной деятельлы, филологической наукаяс кузя докторлы, профессорлы, тыдалана коми поэты, кодлы неважён тыри сизимдас араб.

Сйё пукалё президиум пызан сайын — бур чужёма прёстой коми морт. Неуна быттьё шёйвошыштёма — эстшёма пё менё ошкёны, том синьяс вёйёма дум. Мый йылысь сйё думайтё! Гашкё, аслас рёдной Тентюково йылысь, кызди коркё котравлис комтёг! Сэсся пёсялём бёрын аслас тшётшьяяскёд кызди бузгысьлис сёдз Эжваё!

А трибуна вывясня лыддёны чолёмалана телеграммаяс РСФСР-са. Украинаса, Якутияса, Архангельска, Татарияса, Мордовияса, Удмуртияса писательской организациясыянь. Быдлаын тёдоны тайё коми мортсё, весиг заграницаын — Венгрияын, Финляндияын да мукёд странаысын. Дерт, тёдоны не сёмын мелі синьяс вёснаыс. Коми йёз шулёны: бура кё уджалан, ылёдз нималан. Тайё пёслёвичаыс зэв бура пёсялё Илля Вась олёмлы да сылён уджлы, пёслёвичасё быттьё сылы вылё и лёсьёлёмась.

Доклад вёчысыяс висьталісны, мый Василий Ильич аслас олём чёжён гижис 140 научной удж, кодьяс пёвстысь унджыкыс — мировёй тёдчанлунась. Профессор Лыткин збылысь лои финно-угорской кывьяс гелёдёмын подув пуктысьён, аслас лёсьыд толка уджыасён сйё ёна отсаліс сёвмёдны тайё наукасё. А мыйта учебник гижёма сы кыясён, кымын морт велёдчисны сы дёнын! Оз ёд весьшёрё шуны сйёс уна странаысын «мудзылём профессорён».

Но ставыс тайё Василий Ильич олёмны сёмын на ётар баныс. Мёдар баныс сэтшём жё мича: профессор Лыткинкёд ётлаын олёмёдыс сэтшём жё зумыда восьлалё поэт Илля Вась. Коми йёз пёвстысь ёдвакё сюрас сэтшём морт, коді эськё эз лыддёв Илля Васьлысь мича кывйён гижём кывбурьясё.

А трибуна оз и тыртёммыз. В. И. Лыткинёс чолёмалё Коми АССР Верховной Совет Президиумса председатель Е. Ф. Катаев. Сйё лыддёё юбилярлы Коми АССР-са наукаяс да техника кузя Заслужанной деятельлысь ним сетём йылысь Коми АССР-са Верховной Совет Президиумлысь Указ. Сэсся Илля Васьёс ёти бёря мёд чолёмалёны СССР наукаяс Академиялён Коми филиалса, писательяс Союзса, Просвещение да Культура кузя министерствоясса, пединститутса, школьной педучилищеса, книжной издательствоса, газет редакцияясса, радиокомитетса, республиканской музейса, сылён рёдной Тентюково сиктса войтыр. Юбилярлы уна пёсь кыв висьталісны коми поэтыяс.

Кузь нэм да бур шуд тэныд, ыджыд мывкыда коми морт!



МЫЙЛА ТАДЗИ ШУАМ

КИКУРӨДӨН УДЖАВНЫ

Кикурөдөн либө кикурөда кывъяс вайөдма пöшти быд коми словарө. Роч академик Ф. Видеман 1880 воын на аслас комиа-немеча словарө пасйöма: **ки-курөд** «дурклун, мисьтöма уджалöм». Дialeктъяс словарын (1961 во) сетöма татшöм примеръяс: кикурөда уджалö «мисьтöма вöчö, дурка уджалö», кикурөда вöчöма «ылöсалöма, омöля вöчöма». Коми литературной словарь (1961 во) индö тадзи: кикурөда уджалысь «дыша уджалысь, көдзыд сьöлөмön уджалысь». Йöзкостса сёрниысь татшöмсяма кывъясö кывлывлан медсясö Эжва вожын.

Вайөдöм примеръяссыс гөгөрвотöмön лöб кикурөд кыв. Лингвистика висьталö, мый сийö артмöма ки да курөд кывъясысь да мый бөръяыс на пысьс важöн кутöма «няйт, мисьтöм, сэрп, родöг, дурклун» вежöртас, а кикурөдөн уджавны кывйöз вежöртсьö вöлөм кызд «ки дурклунöн (дурк, няйт киöн) уджавны». Курөд кыв «няйт, родöг, сэрп» вежöртасöн ашöрий öнi оз ветлы сёрниын (тыдалö, сы вöсна, мый сылöн вöли уна синоним-вежысь), но дзикöдз коми кывйысь абу вошöма, кольöма сложной кыв пытшкö. Родственной кывъясын курөд кывлөн вужйыс (-öд суффикстöг) öнi на торъя кыв. Карелъяс да финнъяс шуöны: **кура-кеси** «няйт ки», **важся** коми ногөн кө «курөд ки», **кура-пуолi** «өгöсь пув», **важ ногөн кө «курөд пув».**

Таясь тыдовтчö, мый коми сёрниын **ки-курөд** водзынсö кутöма «ки няйт, ки сэрп» вежöртас, сөсся сыысь нин сöвмöма абстрактной вежöртас: «дурклун, дышлун, няйтлун, мисьтöмлун». Татшöм сямма кымын вежсьöмъяс лöмаöсь и öткымын родственной кывйын. Шуам, эстонецъяслөн **курат** кыв кутö «бубыля, антус, олыся» вежöртас.

ТШЕГӨС ПОМ

Дзоля дырйи пöч-пöляс миянлы эз öтчидысь, дерт, мойдлыны «Бобö» йылысь. Тани ми көсьям вайөдны сылысь воддза помсö:

— Бобö, бобö, кытчö ветлiн?

- Чожö гуö ветли.
- Мый жö вайин?
- Выя нянь вайи.
- Кытчö жö пуктин?
- Тшегöс помö пукти.
- Абу тай нö!
- Сьöд пон сөйöма.

Тани став кывйыс быдöнлы гөгөрвоана, сöмын «дзугыштö» неуна **тшегöс пом**, кодöс поснияс оз тöдны да и гырысьяс пысьс унаöн оз кужны висьтавны, мый сийö сэтшöмыс. Тыдалö, та вöсна и уналаын сийö шусьö мөд ногөн: **шегийс пом**, весиг эм **шегыяс пом (!)**, көть эськö шег вылö ни шег помö «вья няньтö» он пукты.

Видлавны кө бура-лочкиа **тшегöс пом** кывъяслысь артмöмсö, ковмас пыравлыны и этнографияö, и коми диалектыясö, и родственной кывъясö.

Медводдзаясь **тшегöс** (сидз жö **тшегийс**) кыв пасйис профессор Ю. Вихман 1901—1902-öд воясö, кор сийö волiс Коми муö. Сийö гижис, мый **тшегöс** (либö **тшегийс**) кыв йитчöма стрбичан делöн. Унджык коми диалектас пö тшегöс вежöртсьö кызд аслысьяма лабич кок: öдзөдорса лабич тшукöдсьö сувтса пöвий (шөрвыйöныс кымын). Летка — Луз вожын, Вихман висьталöм серти, **тшегöс** вежöртсьö кызд пачводзорса сюръя, кодi вермö лоны полать брус либö сёр мыджöдөн.

Тайö пасйöдъяссыс поэзö кывкөртавны, мый **тшегöс** (**тшегийс**) вежöртсьöлöма кызд «пыкөд, сюръя, кок, мыджöд, крепитантор», а **тшегöс пом** кутöма «пыкөд пом (пöв пом, сюръя пом)» вежöртас. Сы вöсна мый **тшегöс** кывлөн вöли зэв уна синоним, сийö сёрниысь пöшти быри, коли сöмын фольклорö (фольклорысь текстъяс нэмъяс чöжөн пöшти оз вежласыны). Вель уна сиктын **тшегöс** кывлөн **öбликыс** неуна вежис (**шегийс, шегъяс**), но и вежсьыштöм бöрас колiс мойдын ас местаас.

Öнi юавсьö, корджык чужлöма **тшегöс** кыв? Зэв нин важöн, öтласа пермской кывйын. Удмуртыяслөн **тшегöс** кывлы лöсялö **тшог** «крепитантор, сюръя, пыкөд, йитвеж, тув» (коми е унаысь лöсялö удмурт о шылы) шуам көть коми **менö**, удм. **монэ**, коми **кежны**, удм. **кожныны**, коми **келавны**, удм. **коланы**).

ВАЖКУА

Нёбдін да Пезмөг сиктыяс костё пуксьома **Важкуа** сикт, мёдногджык сійёс шулоны нёшта **Важкуръя**. Артманногыс тайё сикт нимыслён лоё гёгөрвоана сідз жё важ коми словарьяс видлалём бёрын. Кыдз петкөдлөны XIX нэмса гижөдъяс, комиын вёлёма кык өтсыяма вежөртаса кыв: **куръя** да **куа**. Сідз, академик Ф. Видеман аслас словарё (1880) пасйёма: **куа** «бухта, залив», тадз жё вуджөдёма **куръя** кыв.

Мый тыдовтчө өнія коми кывйысь? Миянлы быдёнлы тёдса **куръя** кыв, а **куа** кыв ми ог гёгөрвөй. Сійё торъя кывйён оз ветлы сёрниын. Но коркө сійё вёлёма ловъя кывйён, и сыысь артмавлёмаось сложнөй кывъяс. Та йылысь миянлы висьталё **Важкуа** сикт ним, кодй важбөн вежөртсьылёма кыдз «важ куръя, важ лөнътас», рочён кө «старая заводь». Вочасён **куа** кывйёс дзескөдйс **куръя** кыв, и сиктыслён лон орчча мөд ним: **Важкуръя**.

Юавсьё, пасыкыда-ё важбөн төдлёмаось **куа** кыв. Тыдалё, бергалёма сёрниын сійё вель уналаын. Емва вожын, шуам көть, эм **Куавидз** грезд (картаясө сійёс пасйёны **Куавицы**). **Куавидз** кывйын воддза юкө-

ныс сідз жё вежөртсьылёма кыдз «куръя»: **Куа** видз мөд ногөн позьё шуны «**Куръя** видз».

КОНГЫР-ШОР

Коми муад шорыд (сідзкө и шор нимыс) эськө зэв уна, кыдз шуласны, лыд ни тшөт, но на пиысь мукөдас дзебяссьёны өнія сёрниысь бырём кывъяс, кодъяс ёна паськөдөны миянлысь төдөмлунъяс, петкөдлөны воддза олысьяслысь кыв запассё. Гаж петө вайөдны татчө өти ним — **Конгыр-шор**. Тайё шорыс визувтө Ыб сиктын, Сыктыв вожын.

Конгыр-шорлысь артмөмсө ми төдмавны вермам сёмын удмурт кыв төд вылын кутөмөн. Удмуртыяс шуёны **кунгыри** паськөм «кручки», **кунгыртыны** «кручкиавны, каличавны, чукыльтны», **кунгырскыны** «мышкыртчыны, копыртчыны, гөрбыльтчыны», **кунгро боды** «чукля бөдь». Тайё кывъясысь петөмөн позьё чайтны, мый комиын вёлёма конгыр кыв «чукль, чукыля» вежөртасөн, а **Конгыр-шор** вөлөм водзынсө вежөртсьё кыдз «чукля шор». Тыдалё, **конгыр** кывйын вужнас лоё **кон-**, кодёс позьё нёшта аддзыны **конъявны, конйыштны, конзян** (козъян), **кон** (гогын) кывъясысь.

Техн. редактор *И. Оплеснин*

Адрес редакции: г. Сыктывкар, ул. Советская, 13.

Сдано в набор 23/1-1966 г. Подп. к печати 9/II-1966 г. Тираж 4379 экз. Ц00516.
70 × 108^{1/16}. Печ. листов 4. Приведенных печ. листов 5,48. Заказ № 414. Цена 15 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по печати.

САЛДАТСЯНЬ ЮОР

Кывьясыс И. Вавилинлөн.

Музыкаыс П. Чисталёвлөн.

НЕ СЭТШОМ ОДИО

ШУ-ДА-

ОСЬ ЖО ТЭ-А МЕ-А, МУ-СА МА-ШУК, СЬО-ЛОМ-ШОР! ЛОК-ТАС

БЫД-СА БА-ТА-РЕ-Я КӨ-ЛЫСЬ ВЫ-ЛА-НЫМ ОЗ ТӨР.

Шудабысь жё тэа-меа,
Муса Машук, сьёлёмшөр!
Локтас быдса батарея —
Көлысь выланым оз төр.

Дасьты уна-уна кружка,
Медым ставлы кисьтны сур.
Лоас сё да комын дружка,
Збылысь шуа, ог ёд дур.

Ставон көсийсисны воны,
Сеті налы чорыд кыв:

Комиын көть абу шонид,
Быдөн аддзас асьыс ныв.

Тайё лунсянь мирной уджө
Косьям веськөдны прицел.
Миян пиысь быдөн кужө
Корсьны уджын асьысь цель.

Көлысь вывсянь батарея
Петас тэчны Эжвакар.
Накөд отув тэа-меа —
Тэ ёд уджад зэв жё яр.

Миян дона друг, „Войвыв кодзув“ лыддысь!

Мунё 1966 во кежлö газетъяс да журналъяс вылö гижöдчöм

Ми чайтам, мый тi бара лоанныд „Войвыв кодзув“ журнал судзöдысьяс да лыддысьяс лыдын.

Кыдзи и кольöм во, журналын йöзöдан гижöдъяслöн медся главнöй теманас лöб миян öнiя, талунья олöм, а налöн главнöй геройяснас лöбны уджывиса йöз.

Журнал лист бокъяс вылысь тi аддзанныд коми гижысьяслысь выль повестьяс, висътьяс, очеркъяс, пьесаяс, поэмаяс, кывбурьяс.

Волөн первой джыннын ми йöзöдам повестьяс: Иван Изъюровлысь «Лун заводитчö асывсянь», Александр Лыуровлысь «Менам ёртъяс», Василий Журавлев-Печорскийлысь «Туйяс-ордымьяс».

Тайö воын журнал кутас сетны Великöй Октябрьлы 50 во тыригкежлö да В. И. Ленин чужан лунсянь 100 во тыригкежлö сиöм очеркъяс, публицистическöй статьяяс, казътылöмьяс.

Редакцияö ассыныс выль гижöдъяссö кöсьысисны вайны Василий Амосов, Александр Ануфриев, Владимир Безносиков, Василий Белых, Николай Дьяконов, Михаил Игнатов, Иван Коданёв, Василий Кудakov, Нина Куратова, Семен Кынев, Василий Леканов, Александр Матвеев, Сергей Морозов, Леонид Огнев, Леонид Палкин, Николай Попов (Жугыль), Иван Потолицын, Прокопий Пунегов, Егор Рочев, Яков Рочев, Иван Тарабукин, Иван Торопов, Геннадий Фёдоров, Петр Шахов, Владимир Ширяев, Михаил Шурганов, Николай Щукин, Геннадий Юшков да мукöдъяс.

Поэзия юкөнись лыддöй выль кывбурьяс да поэмаяс Иван Вавилинлысь, Альберт Ванеевлысь, Эраст Ванеевлысь, Юрий Васютловлысь, Василий Власовлысь, Дмитрий Конюховлысь, Василий Лыткинлысь (Илля Васыльсь), Александр Мальцевлысь, Пантелеймон Образцовлысь, Борис Палкинлысь, Владимир Поповлысь, Серафим Поповлысь, Юстина Поповалысь, Егор Потаповлысь, Владимир Тиминлысь, Федор Щербаковлысь да мукöдлысь.

Пыркадся юкөнъяс лыдö журнал содтас краеведческöй юкөн — „Коми муын“.

Журнал вылö гижсян доныс: во кежлö — 1 ш. 80 кбп., во джын кежлö — 90 кбп., 3 тöлысь кежлö — 45 кбп. Öти номерлöн доныс — 15 кбп.