



ВОЙВЫВ КОДЗУВ

3

1967

ТАНИ ПЕЧОРА УВТІ МӨДӨДЧАС ВУКТЫЛСА ГАЗ.

Фото В. Демёхинлөн.



ВОИЗЫВ КОДЗУВ

ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

Коми АССР-са писательяс союзлн орган

ТАЙӦ НОМЕРЫН:

П. ШАХОВ. Видза олан, Николай! (повесть)	3
Ю. ВАСЮТОВ. Кывбуръяс	15
В. ЛЕКАНОВ. Ми абу зимогоръяс (пьеса)	16
Г. БЕЛЯЕВ. Тодсаяс йылысь (висьтъяс)	37

Челядьлы

Л. ПАЛКИН. Вӧрын-ваын (ичӧтик висьтъяс)	40
---	----

Миян лунъясся очеркъяс

И. ТОРОПОВ. Мукӧдысь торъявтӧм лун	43
------------------------------------	----

Сӧветскӧй властьлы 50 во тыригкежлӧ

А. ЛЫТКИН. Пешасянь телевизорӧдз	49
А. ОСИПОВ. Бурмӧдны музыкантъясӧс велӧдӧм	55

Сатира да юмор

В. БЕЛЫХ. Ми ветлім гижсыны (висьт)	59
А. ВАНЕЕВ. Тешкодъ висьтъяс	64
ИЛЛЯ ВАСЬ. Багатыръяс йылысь	63
Литературной хроника	64

3

МАРТ

1967

СЫКТЫВГАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ



ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Редактор Я. РОЧЕВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*А. Ванев, И. Изъюров, С. Попов (зам. редактора),
С. Раевский, А. Сажин, Г. Юшков (отв. секретарь).*



Обложка художника М. П. Безносова

СЫКТЫВКАРСА ГАРНИЗОНЫСЬ САЛДАТЬЯС КОР ВИДЗЫСЬЯС ОРДЫН.

Фото В. Демёхинлән.



Видза олан, Николай!

ПОВЕСТЬ

Сельсоветыс Вичкодорын, Габб-сянь нёль верст сайын. Менам воигон председатель кабинетын тырысин пукалісны йоз да варовитисны — начальнõй школаясысь завьяс, среднõй школаясь директор да завуч, исполкомса членьяс.

— Помланьыс воинныд... Том йозлы эськõ оз ков сёрмыны совещаниеяс вылад,— серам сорон менõ пыр жõ критикуйтыштис сельсоветса председатель.— Но да первойясытõ прõститам и сразу кыв сетам,— водзõ висьталіс сійõ.— Ставыс нин сёрнитісны.

— Мый нõ висьтавны колõ?— юалі.

— Сійõс, мый вõсна и чукõртчим. Кыдзи заводитінныд велõдчан воньтõ: дзонь тõлысь нин коли. Мый бурыс, мый лёкыс...

— Оти кывйõн и позьõ висьтавны — омõля заводитім,— висьталі сувтõм бõрын.

— Энõ, энõ общõй кывьясõн сёрнитõй,— пызан вылõ ёна копыртчõмõн да меланьõ мелі чужõмсõ бергõдõмõн õлõдіс председатель.— Висьталõй, кымын велõдчан арлыда челядь деревняын, кымынõн воисны велõдчыны. Лыдпасьяс, лыдпасьяс колõны, Глафира Андреевна...

— Ставыс воисны. Ті жõ тõданныд та йылысь, Иван Артемьевич. Нелямын õкмыслы колõ — сы мындаõн и воисны;— вõчавидзи председателы.

— Ме тõда, да йõзыс оз тõдны. Тані райкомысь ёрт пукалõ.

Вермасны код тõдас мый думыштын тыян кывьяс бõрын. Водзõ висьталõй. Габбõса школа медбурõн пыр вõвлі сельсоветын. Да и районын...

— Бурыс таво миян нинõм на абу, сõмын урокьяс йылысь и тõдам на,— вылысь босьтчи висьтавны.

— Аттõ, том йõз... Бара «ссылõдõмсянь» заводитінныд,— довйõдліс юрнас председатель.— Висьталõй, рõдительскõй комитеттõ котыртинныд энõй, слаб велõдчысыясыд эмõсь абу...

— А ті менõ энõ торкалõй. Мый колõ — ставсõ висьтала. Бõрын юасянын,— дõзмõмõн кодь, буракõ, õлõді председателыõс.

Председатель шензигтыр (мый пõ вõчан томьясыдкõд!) шевкнитіс кияснас да дугдіс видзõдны меланьõ. Тайõ здукõ кыліс пызанõ камгõм. Бергõдчи. Пызан сайын, кияс ручка босьтõмõн, пукаліс лунь кодь руд олõма нывбаба. Сійõ видзõдіс ме вылõ да, кажитчõ, дась вõлі доймымõн бытшкыны ёсь видзõдласнас; кельыд вом дорьясыс тиралісны, кõсйисны мыйкõ шуны. Медбõрын сійõ лолыштис да горõдіс:

— Омõля велõдõмабсь тыянос, Самарина ёрт, институтаныд! Тõдõй: исполком вылас юасям да õлõдам, кор колõ, ми — исполкомса членьяс, советскõй властьлõн представительяс, а оз найõ, кодьясõс корõма кывзыны!

— Сэссия таысь горзыны колõ?— юалі слылысь.

— Тыян поведениеыд заставитõ горзыны!— сувтис да ещõ гораджыка, истерикаын моз, сёрнитіс сійõ.— Миянылы некор вõлі помавлыны ин-

ститутгъяссö, асланым киясöн социализм стрöитим; лично ме матö 30 во уджала сöветской властьлөн органгъасын и ог кöсий терпитны ни кывзыны, медым тиян кодь, тиян кодь том морт лысьтис öлöдны сöветса председателбöс, исполкомса любöй членöс! Пом колö пуктыны талы. Медым сöветөн шуöм кыв ставыслы вöли вуджны позьтöм законөн, медым...

— Мый нö ме, сöветгъаслы паныд али мый муна?— торки горзысь нывбабаöс.

— Зэв бура тыдалö, мый пыдди тi пуктанныд сöветсö,— эз думайт лöнны горзысь нывбаба.— Исполком вылö помас воинныд да ещö и лысьтанныд вензыны! Кутшöм безобразие, кутшöма вельмисны öнiя том йöз.

Нывбаба шенасис кинас, руд чужöмыс потмöныс гөрдöдiс пузьöмысла. А ме сулалi да шензи, мыйла некод оз öлöд истеричной нывбабасö. Мыйла кывзöны сылысь увгöмсö. Сельсöветса председатель видзöдiс пызанö, кияс бергöдлiс карандаш; учительяс пиысь öтияс юрнысö копыртöмабсь, а мöдгъяс вомсö паскөдöмөн видзöдлöны то ме вылö, то скöралысь нывбаба вылö; школаса директор, ар комына мужичöй, тожö пидзöсьяс вылас мыджсöма да пеля шапкасö бергöдлö öтарö-мöдарö. Кодi нö тани райкомсаыс? Сийö мый чöv олö?

Та бöрын ме эг вермы чöv овны да, став вынöс чукöртöмөн, лöня шуи горзысь нывбабалы.

— Тиянлы колö партия ХХ съездлөн решениясөн тöдмасьны, сэнi зэв бура гижöма...

Тайö кывгъяс бöрын нывбаба тшöкмуни, сулалiс да эз тöд, мый вöчны водзö. А сзэся ньöжйöникөн пуксис.

— Успокоитчöй, успокоитчöй, Раиса Мефодьевна,— исполкомса председатель кистiс стöканö ва.

— 30 во партийной да сöветской органгъасын уджала,— ва юём бöрын лöня лыдбöдлiс Мефодьевна.— Квайт во сельсöветын секретарала, но этакшöм мыжөн... некод жö эз мыжавлы.

Мефодьевналөн корысьлөн кодь нор лои чужöмыс. Менам тöкөтбö

эз пет серамöй. Вот мыйөн, вöлөм, позбö дугöдны прöстасысь пингъасысь морттö!

— Көтö и жаль, овлö татшöм ковтöм зурасбöмгъясид,— сувтiс да бытбö кодкö водзын извиняйтчис сельсöветса председатель.— Самарина— выль морт. Абу тöдса миян сиктса партийной да сöветской öлөмөн. Эмöсь и мукöд пукалысьяс, кодгъяс абу курсынöсь миян делöгъасын. Налы тöд вылö висьтала: депутатгъяссö, и коммунистгъяссö, и не коммунистгъяссö, ми пыр тöдмöдам партийной решениясөн. Колö шуны, ыджид, зэв ыджид зильлун петкөдлö тайö вопросын Раиса Мефодьевна, сельсöветса секретарь. Та вöсна Самариналөн мыжалöмыс, колö шуны, зэв абу лöсялана.

— Кызгъысь унджык беседа да лекция нуöдi культ личность йылысь,— носöвикөн ныр-вомсö, кымöссö тапкөдiгмоз шензис сельсöветса секретарь.— И менö двадцатöй съездөн чуткыны... Дивöбид!..

— Шлюпкины кутинныд,— дözмис, буракö, школаса директор да дугдiс шапкасö бергöдлыны, веськөдчис, шамыртiс шапкасö кинас да висьталiс.— Веськыда кö сёрнитны, некод прамöя огö тöдöй партийной решениясö. Öти мортöс нöшалам беседагъасын, а асаным культ нима ещö ыджыдджык, зверь пукалö. И тиянын сидз жö, Раиса Мефодьевна!

— Тайöс ещö докажитны колö!— бара зумаммис-веськөдчис секретарь, носöвиксö чабыртiс гöгрöс кулакас.

— А мый докажитнысö, сöмын на петкөдлинныд да! Ой-ой окочöсь командуйтны да властьөн грöзитчыны. Быд исполком да совещание вылын тадзи. Ми велалим ниң, а выль мортыд тай öдийö казалис,— дözмöмөн сёрнитiс школаса директор.

Сельсöветса председатель повзис, буракö, ковтöм зык паськалöмысь, триньöдны кутiс ва тыра дозийö. Сувтiс да тэрмасбöмөн корис.

— Вайö, ёртгъяс, помалам öтамöд вылö усьласбöмсö. Ми эгö съезд йылысь сёрнитны чукöртчöй, а школагъасын велöдчан во заводтöм йылысь. Бокö кежим, ёртгъяс.

Самарины вѳлі сетѳма кывсѳ.
Сѳрнитѳй, Самарина ѳрт.

Кѳлѳ шуны, менѳм гажакѳд
лѳи татшѳм сѳрни бѳрад, и неку-
тшѳм дѳзмѳм ѳг кыв увгысь ныв-
баба дѳрѳ. А гажасѳ вѳлі сы вѳс-
на, дерт, мый сѳлѳмын и вежѳрын
помся котралісны мѳвпѳяс, планѳ-
яс сы йылысь, кызди ѳскѳ ыджыд
да интереснѳй олѳм кѳтыртны шко-
лаын. Та вѳсна выльысь сѳрнитны
заводитѳгѳн первой извинитчи ис-
полком вылѳ сѳрмѳмысь. Висѳталі
помкасѳ: том космонавтѳяскѳд талун
первой занятие вѳлі, ѳз позь
челядьѳ ѳновтны, водзвыв вѳлі
юѳртѳма занятие йывсысь да. Висѳ-
талі челядькѳд уджалан мѳвпѳяс
йылысь, и сы йылысь, мый школа
абу дась ыджыд воспитательнѳй
уджсѳ нуѳдны. Зѳв уна коланат
абу. Кѳри сельсѳветѳс ѳтсавны
мыйсѳрѳ пырысьтѳм-пыр лѳсѳдны.

— Ставысь тайѳ зѳв бур. ѳтсѳг
йылысь рабочѳй пѳрадокын сѳрни-
там,— бара мелі чужѳма лѳи пред-
седатель.— Планѳясныд тѳян гыры-
сьѳс, тыдалѳ. А вот ѳти юалѳм:
кызди велѳдчысьясылѳн дисцип-
линаысь, мѳд ногѳн кѳ, поведе-
ниеысь?

— ѳг норась,— вѳчавидзи ме.

— А вот кодсѳрѳ норасѳѳны,—
вашѳяліс, ѳтарѳ-мѳдарѳ бергѳдліс
юрсѳ председатель.— Виль учи-
тельницалѳн пѳ, буракѳ, стрѳглу-
ныс озджык тырмы...

— Висѳталѳны,— зумыша содтис
секретарь,— велѳдчысьясыд оз и
казавны тѳянѳс. Ывла вылын кѳть
школаын дурѳны тѳян дырйи, сера-
лѳны, весиг кутасѳмѳн ворсны
асьнытѳ корѳны. Кызди позьѳ? Ті
жѳ учитель! Полыштны колѳ жѳ
учительысь.

— Гашкѳ и абу прав ме,— вѳчавидзи,— но ме медѳѳна кѳсья, медым челядь ѳз повны меысь.

— ѳщѳ тай вильтор! Самѳвѳль-
каясѳс кѳсьяныд быдтыны?— чуй-
мѳмѳн юаліс секретарь.

— Кѳсья, мед яндысисны. Волѳй
видзѳдлѳй. Челядь вылѳ ѳг норась.
Шань челядь.

Исполкомлѳн заседание помасис
шыльыда. Сѳмын решение примитѳм
бѳрын Раиса Мефѳдьевна,

сельсѳветса секретарь, шыѳдчис
райкомса инструктор дѳрѳ.

— Василий Никитѳевич! Ме ѳг
вермы лѳнѳдны ачѳмѳс татшѳм
ыджыд мыжѳн мыжалѳм бѳрын. Ті
медбура тѳданныд менѳ, кѳра ѳт-
савны вѳштыны ме выльысь сѳкыд
мыжсѳ...

Инструктор, кыз чукурѳяса чу-
жѳма, сой пѳла мужичѳй лѳня шуис:

— Исполкомса членѳяскѳд кольч-
чам да сѳки сѳрнитам.

— ѳг, ме ѳні кѳсья, на дырйи,
кодѳяс мыжалісны,— корис секре-
тарь.

— Но, тадзи кѳ, вѳчавидза дже-
нъыдика,— сувтис да шуис инструктор.— И Самарина, и школаса директор Шомесов правѳсь, Раиса Мефѳдьевна. Партия велѳдѳ мянѳс вуж выйѳныс бырѳдны йѳзѳн веськѳдлан культ дырйи артѳмѳн методѳяссѳ. А сйѳс ми нѳбѳжйн на бырѳдам. Ловѳя примерыс— исполкомлѳн талунѳя заседание. Ме первойсяныс пукалі. Коринныд йѳзѳс, а сѳветуйтѳм да колана сѳрни нуѳдѳм пыдди допрос нуѳдінныд, бытѳѳкѳ онѳ учительскѳд сѳрнитѳй, а йѳзкѳд, кодѳяс быд ногысь зильѳны ѳмѳля уджавны. Тайѳ мѳй правда? Абу. А командирскѳй тонѳн сѳрнитѳмысь? «Ми тані кѳзяеваысь! Ми тані юасям!» ѳз лѳсяв тайѳ талунѳя олѳмысь, Раиса Мефѳдьевна. Миянлы збыльысь колѳ пыдїсянь тѳдмасьны партийнѳй решениеясѳн да сы серти донѳявны асьыным уджнѳмѳс. Со кызди, дженъыдика кѳ вѳчавидзны. А, гашкѳ, шѳйччыны лѳдзам учительяссѳ?— сельсѳветса председателысь юаліс Василий Никитѳевич.— Менам ѳм торѳя сѳрни сѳмын депутатѳяскѳд.

Сельсѳветысь петіѳн ѳти учительница серѳктыштис да гусьѳникѳн, джын гѳлѳсѳн шуис:

— Збойѳсь ті, Глафира Андреевна. Начальствѳлы паныд сѳрнитаныд...

— А, егена гач, абу ѳд петдѳсятой год, оз быд кывйѳ ѳні крукасьны,— ме пыдди дѳзмѳмѳн вѳчавидзис среднѳй школаса директор.

— ѳн шу, ѳні на оз юрѳдыд малыштны ырѳянитѳмсьыд...

— Ас лы-ку вѳсна полѳмыс и

чужтö да быдтö мян олöмлы быд-
сяма лöсвятöмторсö. Бур вой, кол-
легаяс,—ывла вылö петöм бöрын
шуис да öвтыштис кинас директор.

— Ме тiянöс колльöдышта, Анд-
реевна,— вöйыис петигöн сёрни па-
нысь учительницаыс. Сылы, видзöд-
нысö, ар нелямын кымын. Сельсöве-
тын пукалiгöн сийö меным пыр жö
шыбитчис синмö. Тэрыб вöраса,
инас оз öшйы, пукалö да пыр вешъ-
ялö öтарö-мöдарö. А чужöмыс зэв
ёна велжасö сёрнитысьясöс кывзi-
гöн. Öтис, видзöдан да, кывзö юрö
пöлöстыштöмөн, вомсö неуна востö-
мөн, мöдöс — веськодя, коймöдöс
кывзiгöн, киясö пидзöсьяс костас
топöдöма, тушанас водзö сетчöма,
синъяссö лапидлiгтыр кывзö.

— Ме тöвйылöм рака ниц,— се-
рöктiс да висьталiс менö колльö-
дысь.— Кыз кык во школаын велö-
да. Пыр öти сиктын. Вот и сöвет
кöсья сетны: тэ бара властыдкöд
первой лунсянь эн зыксы, конъяв-
лыны кутасны...

— Власть вылас öд ещö на власть
эм,— кöсйи шуткабн мынтöдчыны.

— Э-э, нылукöй, пока вылыс
властьöдзыд воöдчан!— кинас ше-
ныштiс учительница.— Менам кö
нервьясöй эм на, сöмын сы вöсна,
мый важөн сьöвзи ыджыдджык йöз-
кöд вензöм вылö. Ошкыштан кö
видчöм пыддиыд, сё покой!

— Код нин сэтшöм начальствоыс
мян сиктын?— юали колльöдысь-
лысь.

— Но! Ставыс, кодсянь мый ков-
мас,— шензöмөн вочавидзис менам
виччысьтöм шеф.— Сельпоса пред-
седатель — начальство, книга-тет-
радьтö дзайгигöн тöдмалан; колхоз-
са председатель — начальник. Но
тэнад медыджд начальныкыд кол-
хозса бригадир лöб, кöсьян кö шко-
латö быд лун пескөн ломтыны. Эн
сорсы, Глафира Андреевна, тöвйы-
лöм рака висьталö. Гордостыд да
правдаыд... Но, ог кут дöзмöдчыны,
муженёкöй, кöнкö, бара нин ропкö:
мöскöй лысьтытöм,— тэрмасьмөн
помалис менам шеф, серöктiс да,
кузь пальто пöланас шенасигтыр,
котөрөн моз кежис воём туйвежö.

Öтнамөн коли арся пемыдас. Мыш
сайын кодзулöсь енэж кодь колис
биа öшиньяса Вичкодор сикт, а ме-

ным колö куим километр болскыны
няйтөн солькъялысь мир туй кузя
Габö деревняöдз. Туй чöж эз веш-
йив юрыс «шеф-учительница». Ко-
лö жö сэтчöдз лэдзчыны, медым
кодкö водзын полöмла кывтöм пе-
мöсö пöрны!

Школаса директор прав: полö-
мысь ыджыдджык лёкыс нинöм абу
олöмас. Трусъясöс колö эрдöдны да
зывöктыны. Тешкодь, ме кывзi тöд-
тöм учительницалысь велöдöмсö да
нинöм весиг эг шу воча. Колöкö,
сийö думыштiс: туйдöдiс, гөгөрвоöдiс
томиник морттö. Но да вочасьлам
на, гашкö. А менö вежны сьöкыд
нин. Весиг öд тэ, Николай, дöзмö-
мөн шульвлiн: «Но и асныра жö
тэ, Глаша. Пыр ассыд синан...» Ме
омöльсö таысь ог аддзы. Да и асны-
рала сэтчöдз, кытчöдз правөн ачы-
мöс чайта. Вот тадз.

* * *

Гортын вөлöмаöсь тайö рытас
гöстьяс. Поспомö сувтöдöм ва тыра
ворйын сапöгöс мыськалöм бöрын
грыма-грама пыри керкаö, а сөнi
пöжалуйста...

— Здравствуйте, Глафира Анд-
реевна,— чечис лабичысь да ёна
нюмъялiгтыр видзаасис Победа.

Гöбöч приступ вылын кром сапö-
га коксö водзö нюжөдöмөн пукалiс
кучик пинжака Öдя Миш. Пинжа-
кыслысь механической кизьсö джын-
вийö востöма, тыдöдö гырысь
клеткаа дөрөмсö. Сийö муртеа ин-
мöдчылис юр чут йылас пуктöм
кепкаас да нурбыльтiс жö мыйкö.

— Видза оланныд, Габöса зонъ-
яс,— чолöмалi гöстьясöс пöрчысиг-
моз.

— Қорасыны локтöмаöсь,— кыйк-
нитлiс пукалысьяс вылö пызан до-
рын вурсьысь Васильевна да вись-
талiс.

— Огö нин öд яналöй,— серöктiс
Победа.

— Мыйла нö эськö пель йылö-
дзыд гöрдöдiн?— сералис жö кö-
зйика.

— Ме?— шöйөвошис Победа.

— Мый, сэсся и пыравлыны оз
позь учительница оланiнö?— нур-
быльтiс Миш.

— Ми, колёкё, кутшом могөн локтім!— дорйысис Победа.

— Могён кё, пöжалуйста, пыди комнатаö воськовтöй,— кори зонъясёс.

Мöдысь корöм эз виччысьны.

Пукалам пызан сайын öта-мöдлы воча, чöв олам. Победа кокныдика мыджсьöма гыррдзанас пызан пöвйö да важ газетö видзöдö, лыддысьö быттьöкö. Сыкöд орччөн Миш господин моз лэдзчöма улöс бөр вылас, киясö пинжаклөн пöлöс зепъясас суйöма, юрсö неуна пöлöstöмön газет лист бокö жö видзöдö. А ме — на вылö. «Интереснö, мый йылысь сёрнитны кутам?»— думайтi. Первойысь зонъяс пырисны, а Öдя Мишкöд вадорса паныдасълöм бöрын корсюрö магазинын вочасълiм.

— Кымынкö немöй и чужис нин, ме чайта,— тшапа гогнитiс юрнас да шыасис Миш, торкис чöв-лөнсьö.

Победа сюя кыпöдис юрсö газет весьтысь да яндысьöмön видзöдлiс ме вылö, а сэсся мыжа морт моз чышкыштiс пöсялöм чужöмсö.

— Ме кор карын вöли, трактористъяслөн курсяс вылын, техникумö вечеръяс вылö волевлi,— висьталiс Миш.— Быд пöрийö почтаөн вöли ворсам.

Сийö шарснитiс, мöдарö бергöдис пызан вылын куйлысь газетсö.

— Ворсамöй?— öдйö шыасис Победа.

— Куимön?— юалi зонъяслысь.

— Бурджык на. Öдйöджык письмöйс кутас воны,— вочавидзис Миш.

— Гöстяслы кö интереснö — пöжалуйста,— вочавидзи зонъяслы, а сэсся мынтöдi скрепкаясъсь выль тетрадь, пунктi пызан вылö некымын карандаш.— Сöмын меным нинöм быттьö гижнысьö. Первойтi гижöй,— кори зонъясöс да петi Васильевна-ладорö. Кор бөр пыри, Миша важ мозыс нин пукалiс да сералана чужöмön видзöдис бумага весьтын думыштчöм Победа вылö.

— Воча гижöд виччысигмоз ме куритчыны петала,— шуис Миша да чеччис улöс вылысь.

Восьтi сылысь письмöсö. Öтарö-мöдарö катласяна букваясөн Миша гижöма:

«Гл. Андреевна!

Веськыда кö шуны, почтанад ворсöмьд меным пöсь ни кöдзыд. Друг вöсна, Победа вöсна зiля. Мортыс инасьтöм лов кодь кутiс лоны. Войдөр нырсö вöли прамöя оз мыччыв вөр посёлокысь, а öнi лун кост мысьт автобуснас гортас журöдö, а туй нйитчöм бöрын — мотоциклөн. Клубö локтас да пыр педзö ывлаö — комнатаö, быд выль пырысь дырйи дрöгнитлö. Мый нö тiянлы клубас потшöса али мый туйыс, Гл. Андреевна! Виччыся воча кыв». Гижöд помас öта-мöд вылас гартчöм асыкъяс кодь кырымпас.

Гижи Мишалы.

«Ошка друг вöсна тöждысьысьöс. Сöмын ог гөгөрво, мыйön верма отсавны?!»

Миша лыддис, нямьртiс бумагасö да чужöмсö көрöмön кузя видзöдлiс ме вылö. А сэсся кыскыштiс чистöй лист да торкöдны-гижны босьтчис. Помалiс да, ме вылö видзöдтöг, йöткыштiс кусыньтöм бумагасö меланьö.

Гырысь скөр букваясөн шаркөдöма:

«Пöшти чукльöдлытöг висьталi, да гөгөрвоинныд жö! Победаыс тiян вылö эсийö керöма, асьныд гөгөрвоанныд, мый. Мортыс эновтны лöсьöдчö лесопунктсö, гортас кöсий локны».

«Öшыбайтчанныд,— гижи Мишалы.— Победаыс менам тiянö первой воан лунö на висьтавлiс, мый сылы колхозас ёнджыка сьöлöм серти уджавнысьö».

Миша терпенньötöг акнитiс да бара гижис.

«Эсийö стеныслы висьталöй. Кызъыс нудлiс нин тiянö пыравлöм могысь да кокъясыс тiрзöны, кор керка дорад матыстчас. Кöсьянныд кö тöдны, мамыс и батыс нин казялöмаöсь. Ойкöдны кöсийöны, лесопунктысь кö эновтчас. Öти кывйөн, тiян кö эм кодкөдкө этийö.. траливались, висьталöй веськыда, мед мортыс ройö оз увт».

Вочавидзи: «Гөгөрвои. Абу-ö бурджык тупкыны почтасö? Другыд дöзмыны вермас. Сийö öти письмö на эз гиж».

«Сидзкö, эм нин?»— юалiс запискаын Миша.

Победа тэрмасьомён пыр мыйкō гижис. Гижас, сэсся лыддяс да чабыртас бумагасō, зептас сюяс. Корсюрō сийō завидьпырысь видзōдльвліс Миша вылō, коді письмō бōрся письмō йōткаліс.

— Мый нō тэ, роман али мый кутін гижны?— сералігтыр юаліс Победалысь Миша.

Победа здук мында падъялыштіс, а сэсся бара дзимляліс бумагасō зептас.

— Гажтōм,— шуи зонъяслы.— Вайō тупкамōй талун кежлō почтасō?

— Эн на вочавидзōй да?— юаліс Миша.

— Кыдзи эг?!

— Гōгōрвои,— наяна мигнитіс Миша да шуис:— Мунам, Победа! Клубын, кōнкō, шен пыркйōны-йōктōны. Ветлам.— И сувтіс Миша шумōн, пузувтіс чуньяснас сук сьōд юрсисō, кепкасō пунктіс юр чут йылас, тотшкōдыштіс кром сапōга кокнас оти местаын. Оздōсланьō муныштōм бōрын Миша бергōдчис, кыкнан кисō зепъясас суйōмōн сувтіс портрет выдын моз, тешкодя видзōдіс меланьō.

— Петам, Миша,— вōрōдыштіс сойдōсы Победа.

— Энлы,— тракнитігмоз шуис Миша.— Миянōс вот, Глафира Андреевна, газетō рисуйтōны: вина пō юанныд да бузитанныд. А, веськыда кō сёрнитны, тиян кодъ интеллигенцияыс мыжа таысь. Вот.

«Казьгыштіс жō»,— шуи аслым, а сэсся юалі:— Мыйōн нō ме мыжа тиян вина юōмысь, абу кō секрет?

— А мыйла нинōм он котыртōй, институт кō помалінныд?— збоймис Миша.— Войнаōдз, тōданныд кō, Габō деревняыс республикаын нимавліс спектаксьōмōн. Менам мамлōн оні на стєнын грамотаяс ошалоны сьылōмысь. Учителыс, вот вōлōм мортыс, вой и лун абу петавльвлōма школаысь. Луннас школьникъяскōд, рытнас — гирысьяскōд. Вот. А оні мыйла спектакъяссō учительсыс оз лōсьōдны? Кодлōн прамōй долгыс спектакъяссō дасьтыны? Тиян. Вот. Извинитōй, дерт, выражайтчōмысь, но ме веськыда радейта сёрнитны. И ставыс тадзи шуасны.

— Интереснō,— сōмын и верми шуны квартира шōрын виччысьтōг критикуйтъысьлы.

— Да, именнō вот интереснō,— победитель моз сёрнитіс Миша.

— Лок петам но,— нуōдіс сийōс Победа.

— Пет но!— скōрмис мōдыс.— Тōлысь чōж нуōдчан, а оні сэсся — «п-п-е-т-ам!» Мєным сёрнитыштны на колō.

— Тэ нō мый, Миш, горт шōрын карапужитчыны кутін, пукалін-пукалін да. Абу яндзим?— тайō Васильевна, кōзьяка, воис отсōг вылō.

— Энлы, Васильевна,— олоді кōзьякаōс.— Репетиция вылас локтан?— юалі Мишалысь.

— Хм,— неуна серōктігмоз шыасис Миша.— Чукōртанныд кō — ставыс воасны.

— А мыйла библиотекаса Аняысы он висьталōй та йылысь?

— Сы дорō некод оз и лок эськō,— олоіō шыасис Победа.— Спектакасьōмсьыд сийō нинōм оз гōгōрво, сōмын вина юōмысь да шумитōмысь видчыны мастер.

— Чукōртчамōй аски клубō,— кōсйыси зонъяслы.— Думыштлам, мый позьō вōчны.

Йōй сьолōмōй... Кор зонъяс мунісны, ме эг нин аския урокъяс йылысь мōвпав, а концертасьōм йылысь. Чемоданысь перий институтын гижалōм сьыланкывъяса тетрадьōс, коми поэтъяслысь да писательяслысь книгаыссō, кодъяссō литературной рытъяс вылын ньōбавлі, син водзō вайōді йōктан номеръяс, кодъяссō институтса самодеятельностьн дасьтывлім. Чукōрті ставсō да петі Васильевналадорō, пукси пызан сайō, вомгорулуын видлі сьывны сьыланкывъяс, лыддыны кывбуръяс. Васильевна вурсигмозыс висьтавліс:

— Миян деревняын войнаōдзид спектаксьōмтō удж серти пыдиджык вōлі пунктōны. Дурмылісны да. Миян коддьōм нывбабаяс удж бōрын первой вōлі школад мунасны да букварысь лыддысыны велōдчасны, сэсся урокъяс бōрын сьывны кольччасны, вой шōр бōрōдз гортас оз воны. Учитель эськō, Сергей Иванович, ставнысō йōймōдліс да. Оз вōлі и петавлы школасыс. А Горди

Егорыд, парторгыд, кутшом бура сыввльвліс, балалайканас кызди ворслывліс! Ой-ой од востер голос-сө лосьодлыны, коть юом юрнад кокныд-а. Коді нө юомнад мича? А мотопото тодан, Петыр Лёвето? Вот-и-й голос сылон. Қоран кө, небось, өні на локтасны, важыс дум-вылас усяс да. Кывзы, кывзы,— дугдіс вурсьомсьыс да шуис Васильевна, довкнитіс юрнас ошиньлань.— Қылан?

Ошинь сайын сылісны Победа да Миша. Тыдало, садйор потшоc вылын пукалісны. Ме важон нин кыла налыс ливкйодломсө. Первой «Уланы, вы уланы» сылісны, сесся «Ой вы кони мои воронье», а өні «Югыд кодзув» нюжйодлоны.

— Тэныд сылоны. Петалан он?— мудера видзодліс да юалис Васильевна.

— Тасянь нин кывзышта,— вочавидзи Васильевналы да серокті.

— Эн, эн пет, абу кө сьолөм сертийд. Пыр көсий коть өти пиос учительница выло готравны, да сідз, тыдало, и оз удайтчы,— норасис да друг жугыльмис Васильевна.— Вай гижам Васылы, мед гортө локтас. Гажа жө эськө өтлаад, сө майбырой, пиыдкөд, сесся внукьяскөд,— шуис тайо кывьяссө да дзыкөдз жугыльмис Васильевна, весиг вурсьомсьыс дугдіс.

Сьокыд мыйкө вочавидзны нывпи вөсна гажтомчыс мамлы, коть и көсьян. Василий, пжалуй, норасяс кө мамыс, вермас воыны мыйкө дыра кежлө, но оз, дерт, дзыкөдз кольччөм могыс, коть чужан сиктас высшой образованиеа йөзыс, инженерьясыс, и өна колөны. Сы ыджда колхоз, 30 километр кузгта нюжалөма, а председателсө вежыссьыс начальной школа сомын помавлөма, коть Василий арлыда жө. Өти рытө сийө пыраліс ме ордо гажа юрон, Габөса жө ачыс. Но и серам жө петіс мунөм бөрас.

Витөд письмө

Асывьяснас, стоканьясө тэрмасьомон чай кисталигон, ме казавны куті, кызди Федя дядь, блюдыс чай нылалігтыр, гусьоникон пыр

— Глафира Андреевна,— шуө,— вот көні менам тайо колхозыд,— петкөдліс сыліас кучкөмон.— Ок и өна жө сьокыд өнія йөзнад веськөдлыны. Тайос кө тоді, висьталө, армиясыс эг эськө демобилизуйтчы. Вай гижам, шуө, Глафира Андреевна, письмө Уральской военной округө, медым менө бөр корасны служитны. Колхознас и ставнас! Нужда меным быдөнлыс пинялөм кывзыны. Да письмөсө гусьон мөдөдам, медым ни өти лов эз тодлы. Төдласны кө— и райкомыс и райисполкомыс бара өшөдчасны, быд ногыс ылөдлыны кутасны, мед ог мун некытчө...— Пельө шөпнитіс:— Ме од номенклатурной, Глафира Андреевна. Абу кө— мый... А муна кө, бөр босьтасны частьө писарон. Почеркыс од менам ой-ой бур, коть и этша велөдчылі...

— Ышнясө кваст поз, некытчө оз мун,— зампред петөм бөрын сералис Васильевна.— Ошйысө: со пө ме неграмотной да зампред, пөшти медыджыдыс некымын тысяча морт вылын.

Со и мөвпала: татшөм зампред местаас кө пуксьөдны инженерос, Василий кодьос, ыджыд культураа мортос, коді олөм вылас өна паськыда да пискөса видзөдө, көдлөн вежөрыс пыр мыйкө корсысө. Но инженерьясыс оз на вичымы Габө да Вичкодорьясад. Найө унджыкыс на гырыс карьясын, промышленной центрьясын, вөр поселокьясын, районной центрьясын...

Победа да Миша волөм бөрын менам уджалан да олан суткися порадокөй дзыкөдз торкис: он гөгөрво, көні сылон заводитчөмыс да помыс. Асывнас муна школаө, урокьяс бөрын недыр мысты бара локта школаө челядь дорө, а рытнас муна клубө. Та вөсна и дыр кад чөж эг вермы пуксьывны письмөяс сайө, октябрсянь декабрөдз, пемыд арся войясянь лөз бион сотчыс лымья войясөдз.

видзөдө ме выло. А рудөдөм синьясас тыдалөны вөрөшитчыс бикиньяс. Ас кежыс думайта: шуны мыйкө көсийө Федя дядь, но мыйлакө

кутчысьо, виччысьо. Оти асылö ачым шуи:

— Энö наянитöй, Федя дядь. Син сертиныд аддза — шуны мыйкö кöсьянынн.

Федя дядь серöктыштис да, чайсö блудийö выльысь кисьтигмос, вись-талис:

— Нимкодяся, Андреевна...

— Мыйöн?

— А тувсов лэбач кодбось ти да. Сидзкö, абу гажтöм тиянлы миянын. Колöкö, чурки буди, нэм кежлö га-бöсаөн лоаннн, — серöктыштис Федя дядь.

— Но и мый, лoа кö?

— Мися, — чужöм вывсьыс пöсьсö чышкыштис да шуис Федя дядь, — öти шань мортöн унджык лоö Габö-ын, Андреевна. Со и нимкодь олöма мортлы.

Радейтö мöд мортöс ышöдны Федя дядь. Но меным и збыльысь пырджык долыд. Тадзисö сы вöсна, мый ме корся ачымöс; корся сэтшöм, медым коланаөн вöли налы, кодъяскöд орччөн ола.

Кöсиймъясысь сёлöмöй пыр чеччö праздник водзвылын моз. Весиг повны куті, шульвла мукöд дырйи аслым: «Глаша, Гла-фи-ра Андреевна, но мый тэнад сёлöмьд челядлөн моз пыр йöктö! Колö лөн сёлöмөн уджавны. Лёнён. А тэ сöмын на мбвпштан мыйкö — сёлöмьд туйкö-йöктö нин...»

Сöмын весьшөрö татшöм корöмыс. Сёлöмьд, буракö, оз кывзысь командаястö. Сійö кодлөн кутшöм чужлöма — оз нин вежсьы. И меным бара нимкодь: ме ог кöсий веськодь да кодзыд сёлöмаөн лоны. А нимкодясьöмыс кö унджык — мый сэсса вöчан, кызди сійöс бырöдан? Йöзыс мыжабсь таысь: найö чужтöны нимкодьлунсö.

Казьтышта репетиция нуöдан медводдза лунсö. Школьникъясöс урокъяс выльысь лэдзалöм бöрын муні гортö. Муртса на пукси пызан сайö, а видзöда öшиньöд — менам школьникъяс витөн-квйтөн котөртöны улича кузя да сувтлöны быд керка дорö, таркнитлöны беддён öшинь куричö, мыйкö горзöны. Сюг-йисны-воисны и миян керка дорö, турк-тарк кучкисны беддён öшинь тасö да сэк жö горöдисны: «Талуи

клубын сывны кутасны, спектак-асьны!» — и водзö лыйыштисны.

Ме чуймышті.

— Öдя Мишъясид, кöнкö, коман-да сетисны, — сералис Васильевна. — Войнаöдз тадзи кино вылö чуксав-лисны. Воас вöли немöй кино да войшөр войын кыпöдасны. Кыз унмысь том и пöрысь садьмасны да кино вылö мунасны...

Рытнас, час кöкъямыс тögör, муні клубö. Тырыс йöз. Зал водзö пет-көдöмаөсь пызан. Сэни библиоте-карь Аня, Öдя Миш, Победа да ещö некымын том морт тэрмасьöмөн лис-талöны песенникъяс, вензёны ас костаныс. Пызан дорыс неуна бо-кынджык джек вылын пукалис Гор-ди Егор да балалайкаөн триньöд-чис, стрöитис, буракö: динас сулалис-ны нин некымын балалайка да ман-долина. Горди Егоркөд орччөн Пе-тыр Лёве пукалис, скöt фермаса бригадир. Тыдалö, веськыда карта-сянь воöма клубö: фуфайкаа, ыджыд гын сапöга, пидзöс вылас ыджыд тураса важсьыс важ порт-фель. Ён кыз Лёве нёрвотчöма Егор-ланьö да кывзысьö балалайкаыс петысь эзысь звөнö.

— Бур рыт, Глафира Андреевна, — зэв вежлива, но лестьтög ви-дзаасис Горди Егор.

«Аттö дивö, — шензышти ас ке-жысь, — ассьыс донсö тöдö, буракö, сайд юрнас». Зэв интеллигентнöя шыасьöмсö кылöм бöрын ме весиг эскыны эг кöсий, мый тайö жö мор-тыс кöсийс тöдмавны автобусын, кушöм чулкияс менам кокын, мый сійö «ура» горзигтыр вермö пырны кино вылö.

— Репетиция пö, да ми тшöтш, пöрысь выжывъяс, видзöдлыны лок-тим, — мелысла синъяссö кунбöмөн висьталис Лёве, топöдис сё чуқыра портфельсö кынöм бердас.

— Глафира Андреевна, — öт-тшöтш шыасисны ме динö Миша да Победа, — эм предложение Нёбдин-са Витторлысь «Шонди петигөн дзо-рид косьмыс» пуктыны. Во сера-мыс! — мыччöдліс певсö Миша. — Победа, ноко, лыдды, кызди тай мыйкöыс письмөсö гижö!

Мугöм синъяса библиотекарь Аня менам пырöм бöрын пыр жö лoи стрög чужöма, а сэсса шыöдчис за-

лын пукалысьяс дорё лэчыд гёлёсөн.

— Габёсаяс! Кодъяс репетируйтчыны эн гижсьой — кора мунны гортаныд. Оні репетиция заводитам.

Залын некод эз вөрзыштлы весиг.

— Коми кывсё гөгөрвоанныд онй? — юалис Аня.

— Абу правочыс вётлыны, — водза радас сувтис латшкёсиник тушаа том морт.

— Тэно эськё медводз и вётла да, — скорысь вочавидзис Аня, — быд лун шома юрөн локтан да.

— Менё? — юалис зон, кучкис аслыс морёсас. — Вёсньыд киясыд. Менё некод оз лысьт вөрзёдны!

— Дугды, Вась, — өлөдिसны зонмёс залын пукалысьяс. — Ставнымёс ыстасны өти вёсна...

— Мед видласны, — педзис скамья вылын Вась нима зон. — Мед школа асьныс мунасны, клубыс — мян.

Табуретка вылысь чеччис Горди Егор да мунис Вась дорё, тапкис пельпомас, юалис:

— Лёнян он?

— Тэ тёдан, коді батыс менам вёлі?! — сувтис да збодертчёмён юалис Горди Егор туша джын судта Вась.

— Тёда, тёда, — такөдис Егор. — Гөрд партизанён вёвлі.

— Тёдан кө и ланьт! — горөдис Вась. — Война кө лоас, ме бать дорысь на сюсь партизанён лоа. Думайтан, дзебясъны кута? Эг на бокё рөдйі. Ме сэки петкөдла пашистьяслы! — ырыштчис кинас да, эз вермы терпитны йёзён гөгөрвотмёс, пуксис Вась.

— Мед пукалас, — корисны залсянь. — Увгыны кө кутас, асьным петкөдам.

Эз, тайё рытас эз вөв репетиция. Мый вёлі — ме ог куж висътавны. Неуджыд клублён ляпкыдик залын рытывбыд сьылісны. Первой ме кори висътавны Леонтий Петровичёс, мыйджык радейтёны сьывыны сиктын. Сэки сійё, Леонтий Петрович, Петыр Лёве, катовтчыліс Горди Егорлань.

— Эн на кө вунөд, Джуджыд ке-

рөстө тринькнитлы, — шуис да сувтис, лөсьөдыштис юрсисё.

Горди Егор топөдис паръяссё, чукөртчис ставнас, а сэсся друг муртса тіравны кутис веськыд кийс. И чөв-лөнь залё киссьыны кутис эзысь шыяса нор мелодия.

— Мөд джынсё ставныд кутанныд сьывыны, — лөня шуис Леонтий Петрович, а сэсся чатөртыштис юрсё, прөстджыка сувтис да, ытва ю моз паськыда, кокныдык төв улын шувгысь парма моз ньөжмыда заводитис висътавны Лёве небыдик басён джуджыд керөсын өтка керка йылысь. А кодыр воис кадыс, залын пукалысьяс некутшөм дирижёртөг өтчукөрөн босьтисны:

— Ю-у-сянь зэв вы-лы-н,

Сиктссянь зэв ылы-ы-н,

Сөмын тыдалө вөр да сьөд мыр...

Кызди сьылісны йёзыс, кутшөм окотапырысь, сьөлөмсяньыс! Кызди нө оз йөкты тэрыбджыка сьөлөмыд, кодыр аддзан, кор весьлуно чукөртчисны та мында йөз да сьылоны! Помаласны өтиёс, мөдөс корёны заводитны. Быд сыланкыв бөрын неуна чөв олыштёны, а сэсся кутшөмкө олөма морт казьтыштө чөв-лөняс асьыс том дырсё, ёртъяссё, том дырся сьөкыд, но гажа кадсё, казьтылө, мыйяс сьывлісны войнаөдз, война вылө колльөдчигөн, и оз вермы кутчысьны, корё сьывыны сійё сыланкывсё. О тэ, сыланкыв! Тэ өд он сөмын гажөд, тэ отувтан йөзөс, висъталан налы бөрө колльөм кад да йөз йылысь, мицмөдан, сөстөм, бур да шань сьөлөмаөн вөчан мортөс. Верман-ө мөй не эскыны сьылысь мортлы, виччысьны сысянь лөктөр!

Помнита: сьылөм бөрын залын пукалысь йёзыс лоины рам чужөмабсь, меліөсьджык өта-мөд дорас. Клубысь разөдчытөдз ме дорын дыркодь бергаліс гырысь жугыль синъяса олөма мужичөй. Бөрти сійё небыдика инмөдчис киё да шуис:

— Паси, господи, Андреевна...

— Мыйысь?

— Сьыланкывъяссыд, — лапйөдліс гырысь синъяснас да ньөжйөникөн сёрнитис дядьё. — Ті өд он на төдөй — менам зэв сьөкыд олөмөй. Верстьё нылөй кымынөд во висьё,

керка тыр велөдчысь челядь, ачым аслам велөдчытөм йөйлун кузя государстволы мынтыся. Растратаон петі сельпоысь. Некрытө сьёлөмтө көртавны. А өтчыд бур сьылысьяс дорө веськавлі. Рытбыд көтшасын пукалі да кывзі сьылөмнысө, ышло-лалі. Ог верит некодлы, а вот кызди сьывны кугасны чукөртчыны — мунсьө на дорө. Кывза сьылөмнысө да пөсьөс чышкала, и олөмөй оз нин сэтшөм сьөкыдөн кажитчы. Гортө рамсьыс рам локта. Гөтырлы быд ногыс сьёлөм сета: мися, овмөдчам на прамөйджыка. Вот мый сьылөмныд меным. Кор нө сөсся чукөртчан-ныд? — юалис дядьö. — Тянөс любөд-жык кывзынытө старукаятө сер-ти...

Тайö сөрни бөрас бара выль көс-йөм: мися, татшөм рытъяссө кө частөд-жык чукөртлыны? Ме думысь, сийö бурджык да коланаджык омө-линик концертысь: мыйта йөзөс чу-көртас, татшөм дядьöыс кодь кымын мортлы отсалас!

Йөз разөдчытөдзыс сөрнитім.

— Тадзтө быд субөтаө поэьö, — шуис Лёве. — Сьылөмысь мичаыс вольной светас нинөм абу.

Онi библиотека өдзөсын уджалан распорядок вевдорын өшалө гижөд: «Субөта — сьыланкывьяслөн рыт».

Репетицияс нуөдам школаын, медым этшаджык йөзөн уджавны. А библиотека-клубын тайö кадө лыддысьөны, шахматөн ворсөны, шен йөктөны помланыс.

Өти рытө петім школаысь репети-ция бөрын и ставөн, быттьө сөрнит-чөмаөсь, сувтім здук кежлө. Миян сьылиг-ворсигкості арся сьөд му вы-лас ывла-матушкаыс вольсыштөма көч гөн кодь еджыд шебрас, и енэжыс көдзыд төвся войын моз ворсөдчө кодзувьясөн.

— Сө майбырөй, вольной све-төй! — шлапкис кияснас да сцена вылын моз горөдіс Леонтий Петро-вич.

Некод эз и серөкты ни эз шу шут-ка. Сөмын недыр мысти Горди Егор тувчыс медводза лым вылө да думыштчөмөн нюжөдіс:

— Да-а-а...

— А сө майбырөй, чужан сик-төй, Габө деревняй, эм-ө мыйкө тэысь мусаджыкыс вольной све-

тас! — лыддьөдліс Леонтий Петро-вич.

— Но өні сөсся мавтны кутас выя бордйөн, — сералис Миша.

— А кызди нө, Мишук! — нывбаба моз нюжйөдлөмөн да копрасьөмөн сөрнитіс Леонтий Петрович. — Ме-ным өд, веританныд көть онй-а, чу-жан сиктад и первой лым чирйыс, и сы кузя первой кок туйыс, и су-седлөн ломтысян пывсяныс, и гөлик-өн поспом чышкөмыс, и моздорын пес пыртөмыс, — ставыс сьёлөм то-павлымөн муса! Сийөн өд и сьывны-сө верма ме, Мишук, көть нелямын квайтөд арөс нин тырта. Сийөн и чужомөй дас квайт арөсалөн моз өгралө да, ен ськөд, чукуръястөг паськалө, көть медся том нывсө кру-кыштла!

Том йөз гажаа сералисны.

— Дуран жө, — кокньыдика се-рөктіс да лөня шуис Горди Егор.

— Дура-а?! — шензис Леонтий Петрович. — Сө збыль! Вежон кеж-лө бөкө ветла да гөтырлы казьямөн омөльтча. Водам да допроситны за-водитас: мыйкө пө тай нө омөльт-чөмыд...

— Хе-хе, — мөдысь серөктіс Егор.

— Оз верит, — шензис Лёве.

— А меным вот тулысын медся ёна сиктас кажитчө, — мөдіс ош-йысьны Победа. — Чеччан асывнас да кильчө боктi шырни кодь полыс шортор сьялкөдчө-писькөдчө, а, ви-дзөдан да, рытнас керка гөгөрыд ставыс ойдөма; гидад и, картаад и, гөбөчад и — быдлаө ва воө. Сөсся бакилбөсян да рытбыд керка гөгөр-тө кодъян, быд керка дорын кодйы-сьөны... А Джуджыд мылькъяс кост-төд тувсов выыс ызгөмөн лэччө, мый вынсыс, быттьө, кызди эськө вис-тавны... быттьө турунвиж бурсиа лев чеччалө.

— Вай лапатө, — нюжөдіс кисö Миша. — Тэ поэт!

— А мый нө, колөкө и поэт, — се-ралис Победа.

— А меным, ёртъяс, — сьөлыштіс ки пыдөсас да, киясөс воча зырالیг-тыр, горөдіс Миша, — меным эськө тройка вөлөн тшын-бус пьзйыштны лымъя эрд вывтi либө медся джу-джыд гөра йывсяныс төвзыштны лыжи вылын. Эк, радейта! Вот тайö да! Лымйыс унджык усяс, да дод-

дбөн иславны кайламой Джуджыд мыльк выло, Глафира Андреевна. Дзонь бригада торас оти доддяс!

— Но разодчамой вай,— бара сёрктыштигмоз шуис Горди Егор да воськовтис мунны.

— Эмил да Зоя дорад тэрма-сян?— юалис Леонтий Петрович.

— Эмил Золя, Петрович,— лоня веськөдис Горди Егор.— Ме сийөс кольөм во нин, тодан кө, помали. Онi Додеөс лыддя. Французской пи-сатель Альфонс Доде. Кывлин?

— Меным Доде коть Дадэ — кы-наныс откодя тодсаөсь. Кинотө ра-дейта видзодны,— висьталис Леон-тий Петрович.— Но разодчамой жö! А сэсся крукыштис Горди Егорөс сойöдыс нылөс моз.

Колхозной складъяс дорөдз муним куймөн— Победа, Миша да ме. Склад весьтын Миша лэптылис кар-тузсö.

— Бура узыны,— шуис да кежис гортланыс.

Казяли, Победа пöвзискодь: миян-лы öнi, лоня войö, кыкөн колö мун-ны гортöдз.

— Ветлам миян дорөдз!— Миша-өс корис Победа, но модыс сөмын ылыстчигмозыс сөрöктис.

Школа горулын, кылö, Лёве горö-дис сывны частушка ногөн.

Эх, том кадöй, дугдöй повнытö,
Том ныв-зонъясöй, кужбй овнытö.

Победа ышлолыштіс да орччөн сувтіс. Недыр мысти сийö шуис:

— Горди Егорыд öд ой-ой ёна лыддысьö. Габöса библиотекасьыд ставсö нин лыддыма. Онi Вичкодор-ьсь босьтö книгаяссö.

— А тэ?

— Ме ог тöд, кутшöм книга босьтнысö!— веськыда висьтасис Победа.— Видзöдан да, тырыс книга библиотека джаджйын, а кодi на пысь медглавнойыс, медколана-ыс — он тöд... Воим!— чуймис быт-тö горт керкаыскöд орччаасьöм бö-рын Победа, а сэсся шуис «бур вой», суйыштіс кйö шаракылысь бумага лист да котөрөн кайис киль-чö пос жуыяс.

Гөгөрвои: тайö письмö, кодöс эз вермы гижны Мишакöд миянö во-лигөн. Менам кыин зонсянь письмö, но сийö ньоти эз волнуйт менö. Гор-

тö пыртöдз мөвпали, мый дыр мый-лакö оз гиж мамыслы Василий. Око-та тöдны, кызди нин олö Уралса инженер, кор думайтö волены гор-тас.

Водөм бöрын нин паськөди Побе-даөн суйыштöм куйм пельöса лист-сö. Бумага вылын куйм кыв, код-ьясöс первойысь, дерт, гижис Победа, гижис да новлөдліс, көнкö, сьöр-сьыс, медпыди зептö дзевбөмөн, ме-дым некод эз вермы адзыны да лыддыны тайö куйм кывсö: «Ме радейта тиянөс».

Кутшöм сьöкыд новлөдлыны тайö куйм кывсö некодлы висьтавтöг, кутшöм кокныд да нимкодь, кор тайö куйм кывйыс нэм вичысьтöг овмөдчисны морөсад!

— Ме радейта тиянөс!— шöпнитi куйлигмоз Василийлөн портретлы, и меным лои кокныд, нимкодь. Ме тайö кывьяссö первойысь жö шуа. Эг, ме эг шулы найöс тэныд, Нико-лай. Тэ медводз шуин найöс. А ме-ным нимкодь сэки лои, мый менö кодкö радейтö. А гашкö и шули. Но öд ме найöс бөр босьти, Николай. Сидзкö, менам эм право шуны найöс мөдлы, коть гусьөн, ас кежысь. И со шуи Василий портретлы. Тэнö, дерт, дөзмөдас тайö висьтасьöмыс, Нико-лай. И, төдöмысь, шуан: «Валяй, ва-ляй, Гла Самарина! Портретьяс серти кө радейтчыны кутан — уна-ысь ковмас шулыны куйм кывтö... Эк и тi, нывяс жö! Гашкö, инже-нер нимыс ышөдiс?..»

Эз. Меным первойсö сийö кажит-чис портрет вылас. Сэтшöм мича чужöма, вөсьса видзөдласа... А сэс-ся мамыс унатор висьталис Василий йылысь. Воддза лунъясас на, кар-точкаяссö видлалигөн, сералигтыр казтыштіс: «Инженералö коймөд во, багатыр кодь ён, а вина юны на öд оз вермы. Гөститны волігас юас румка вина да водлыны котөртлас. Нывьяс дорад ой-ой рам. Ме ог тöд, кодөскö колльөдліс эз нин-а. Ме тай эг на тöдлы-а».

Письмö сетөм бöрын Победа не-кымын рыт эз волы школаö. А ко-дыр локтіс — зліс не вочаасьны мекöд видзөдласнас. Яндысис. Гортьясö разодчигөн быдсяма пом-касö корсис, медым сөмын не мун-ны тшöтш. Тыдалö, гөгөрвоис По-

беда, кутшом воча кыв лоо сыон гижом куйм кыв выло да эз косыи найос тоднысо. Воча кывнас и ме эг тэрмась.

Оти луно школаысь локтом бoryн суи гортысь Победалысь мамсо.

— Позьо тиянладор комнатао пыравны,— сероктыштіс да яндысьомон юалис.

— Локтой, локтой,— кори.

— Отитор юавны кося да,— шуис нывбаба, а сесся смелмодчис, сразу висьталіс.— Вочавидзой мыйко йой том мортыслы, сейом ни юом оло...

— Мый но вочавидза?— юали лoня.

— Мый эм. Он, дерт, ылодлыны кут.

— Том на зэв Победаныд, модос на аддзас,— шуи ме.

— Висьтала од тайос да, дзикодз вошас,— жугыльмис мам.— Мыйон но эсько быттo менам пиыс оз кажитчы? Мыйон омольджык мукодысь?— обидаон моз юалис.

— Висьталі нин да. Том на зэв.

— Дерт нин та вoсна. Вышитчыштанныд, конко, унджык велодчинныд да!

— Но тоданныд мый?— артмис менам тэрмасьомон.— Вайо ого водзо сёрнитой татшомтор йывсьыс.

— О, тиян тай карактерыд, скодитo. Татшом моньыд и меным оз ков,— одийо шуалис обидитчoм мам да петіс комнатаысь.

Нинoм шуны— сёрнитим: моньясьомодз воим. Ме ог тод, мый висьталіс мамыс Победалы, но зон важ мозыс отдортчис меысь, коть и вольвліс школао да клубo репетиция выло. Казявны кутісны ертьяыс, кыдзи жугыль синьяса Победа вылын тшoкыда кутіс вежласьны паськомыс: руд шарф пыдди гoрд шарф кутіс тыдавны голя гoгoрыс, пеля шапка пыдди папаха лои юрас, гач кокьяссo сабля дорoдз уютужитoма танцы рытьясо. А танцуйтоны Габoын быд рыт.

* * *

Ми, пармаса йёз, абу скөрось,
Көть зумышкодь кажитчө чужём,
Көть мусалы, локтам кор вёрысь,
Ми козьнавны дзоридз ог кужё.

Ми, пармаса йёз, абу скөрось,
Көть зверьяскөд син на син олам.
Көть ловьяён ош ваям сьёрысь,
А окасьны йёз дырйи полам.

Ми, пармаса йёз, абу скөрось,
Көть гежёда петавлё серам.
Ми сы вёсна частөджык чөлось,
Мый сёрнисё пантөдз на керам.

* * *

Тэ кө некор пу эн садит,
Тэныд вёр-ваяс оз ковны.
Нывбабаёс кө он радейт,
Нинём свет вылас и овны.

Нинём свет вылас и овны,
Тэ кө некодлы эн отсав.
Коді заводитө повны,
Воштас ассьыс медбур ёртсё.

Воштас ассьыс медбур ёртсё,
Коді мукөдөс оз радейт.
Ог, ог шу ме мортён мортсё,
Коді ньёти пу эз садит.



Ми абу зимогоръяс

Нын действие, сизим картинаа пьеса

ВОРСЫСЬЯС:

Дымов Николай Степанович.
Муза, сылөн ныв.
Огнева Харита Степановна.
Строгов Никита Ионыч.
Стротова Анна.
Погода Тимофей.
Осипов Григорий Иванович.

Терпимов Василий.
Тихова Светлана.
Шуктомов Яков Михайлович.
Тренькин.
Пелагея Митрофановна.
Кузнецов Ливерий Петрович.
Нывъяс да зонъяс.

Первой действие

Воссё занавес. Сы сайын мёд занавес,
кытчо рисуйтёма раска вёр.
Кылö музыка. Йöз водзö петö Кузнецов.

КУЗНЕЦОВ. Ме локтi татчö тулыснас, стöчджыка кö, майын. Выл места, тöдтöм йöз... Но менö примитисны бура. А сэсся... Кöсьянныд кö, тöдмöда. (Мунö.)

Первой картина.

Воссё мёд занавес.

Сцена пыдын, веськыдылас, клублөн кильчö. Кильчыскöд орчöн — ыджыд коз, сы улын пуклöс. Шуйгавылын — Почёт пöв, сэтчö ляскöма киноафиша: «Наш край, № 7». Начало в 8 часов вечера». Клуб стен-ын тыдалö радиорепродуктор. Клуб пытшысыс кылö кинолөн музыкаыс.

Шуйгавысынь чемоданөн петö Ливерий Кузнецов. Видзöдлö зальн пукалысь йöз вылö, быттьö корсьö кодöскö, сэсся саймовтчö веськыдылö, сцена сайö. Қотөрөн локтöны Дымов да Огнева.

ДЫМОВ. Чоюк, киноыд, вёлöм, мунö нин. Пыр тэнö виччысь... Отчыд слöймылi волены клубö, и то, буракö, весьшөрö.

ОГНЕВА. Абу на сёр, Коля.

ДЫМОВ. Нолтö, видзöдлы, кустшöм номер киножурналыслөн.

ОГНЕВА (матыстчö афишаланы да лыддö). Сизимöд.

ДЫМОВ. Буретш сийö. Тöвнас снимайтисны. Видзöдлам, кызси сэн мянöс бур йöзыслы петкөдлöны!

Пырöны клубö. Локтöны Муза да Вася Терпимов. Вася полöмпырысь сувтöдö Музаб.

ТЕРПИМОВ. Музочка, меным колö тэкöд сёрнитыштны.

МУЗА. Мый тэ, Вася?! Кино бöрас на эштам. Ачыд öд нуöдiн... Лэдз...

ТЕРПИМОВ. Ог. Ме вежöгта. Кино видзöдысыяс оз экран вылас видзöдны, а тэ вылö синъяснас сатшкысьöмабсь.

МУЗА. Мед но.

ТЕРПИМОВ. Да и артистыясыс тшöтш быттьö тэон любуйтчöны.

МУЗА. Тешкодь. Тэ он-ö висьöдчы?

ТЕРПИМОВ. Ог. Ме пыр сирöd мыр кодь ён. Муза!

МУЗА (индö скамья вылö). Пуксы, локтöны кодъяскö.

Клубысь петöны Осипов да Тихова.

ОСИПОВ. Светлана, тэ гортö?

ТИХОВА. Жар вывтi клубас. Ме ачымос аддзылі — и тырмас. (*Матыстчö Почёт нöв дiнö.*) Тöвнас, кор снимайтiсны, мудзтöдз лымйöдыс собалi, а танi... Здук кежлö и мыччысьлi.

ОСИПОВ (*небыдика*). Кутшöм тiян синъясыд мичаöсь, Светлана, торъя нин киноас.

ТИХОВА. Синъяс — синъяс и эмöсь.

ОСИПОВ. Ме, кызд лесничöй, уналаö нин волi, паныдасьлi уна йöзкöд, но татшöм синъяссö, кутшöм тiян, эг на аддзыв.

ТИХОВА. Эз ков, Григорий Иванович! Кызвöны со.

ОСИПОВ. Кодi?

ТИХОВА. Муза да Вася.

ОСИПОВ (*шöпкöдöмөн*). Терпимовыс да Музаяс дружитöны?

ТИХОВА. Важөн. Васяыс весиг вояссö оз узь, пыр Музаяс керка гөгöрыс кытшлалö. А тi мыйла клубсыс петiнныд? Эз кажитчö?

ОСИПОВ. Ме районын видзöдлi нин. Позьö колльöдыштны тiянöс?

Сцена сайын кылö гөлöсыс Тимофей Погодалөн.

ПОГОДА. Ёртъяс! Көнöсь тi? Миянлы премия! (*Петö гудöка, киас телеграмма.*) Миянлы премия! Телеграмма воис! (*Кыпыда ворсö туш, сэся крута бергöдчö Музалань да Терпимовлань.*) Миянлы премия! Гөгөрвоанныд? Премия! (*Бара кыпыда ворсö туш.*) Муза, көнi батыд? Тшöктiсны пыр жö сетны Николай Степановичлы.

МУЗА. Кутшöм премия, кысянь?

ПОГОДА. Ме юала, көнi батыд? Тэ мый, юалöмсö он гөгөрво? Төлктöм чиркъяс. (*Котöртö клуб сайö да бара горзö.*) Премия, миянлы премия!

МУЗА. Кытчö сийö котöргiс?

ОСИПОВ. Муза Николаевна, батыд сöмын на локтiс клубö. Колö висываны сылы. Пыралöй клубас! (*Муза да Вася пырöны клубö, Светлана кольччö.*) Светлана, тi мунанныд? Интереснö, мыйыс премияыс?

ТИХОВА. Тi жö көйысинныд менö колльöдны. Аски тöдмаланныд.

ОСИПОВ. Пöжалуйста.

Тихова да Осипов мунöны. Сцена пыдисянь пес нöбiдөн локтö Пелагея Митрофановна. Паныд сылы петö Кузнецов, чөмодансö пуктö муö.

КУЗНЕЦОВ. Бур рыт, маманя! Тi онö висьталöй, көнi лесопунктса начальниккыд олö?

ПЕЛАГЕЯ. Тöда, тöда, муса пи. (*Лэдзö нöбсö муö.*) Висьтала. Мунöй этадзи веськыда, сэся кежöй шуйгавылö. Локтас ыджыд пожöм, а сэсянь бара шуйгавылö мунöй. Локтас юкмöс. Юкмössяньыс бөр кежöй таланьö. А веськыда кө мунны, со пач трубаыс и потшöсыс тыдалöны. Потшössö вуджигөн гачтö ещö косялан. Бурджык кытшовтны.

КУЗНЕЦОВ. Аттьö. Начальникыд семейнöй?

ПЕЛАГЕЯ. Гөтыра. Нылыскöд да чойыскöд танi олöны. Нылыс вöрын уджалö, а чойыс — столовöйын. Гөтырыс пö врач. Мöд муö во кежлö мунöма уджавны.

КУЗНЕЦОВ. Парторгыд көнi олö?

ПЕЛАГЕЯ. Яков Михайловичыд? Бöбыль сийö миян, учитель эськö да. Аддзанныд, клуб саяс кык öшинь югьялö? Сэни и олö. Нитш кодь небыдик морт. Некодöс оз öбодит, а правдатö любитö. Челябиньöс моз жö. Сяммö кутны асьсö, сяммö. Внукöйлөн танi гөлöсыс вöлi кылö. Энö аддзылöй сийöс?

КУЗНЕЦОВ. Эг, эз паныдасьлы некод.

ПЕЛАГЕЯ. Пель вундыс кодь. Удж вылас яр. Тракторист. Тимофей Погодаөн шуöны. Гашкö, кывлинныд?

КУЗНЕЦОВ. Ме первойыс на вои татчö. Ог тöд.

ПЕЛАГЕЯ. Сiдз, сiдз. Менö Митрофановнаөн шуöны. Шкoлаын уборщицаөн уджала. Гашкö, уджавны жö локтинныд?

КУЗНЕЦОВ. Уджавны, Митрофановна.

ПЕЛАГЕЯ. Мунамöй. Ме начальниккыдкöд орччөн ола. Инда керкасö.

КУЗНЕЦОВ. Пес нöбтö ме нуа, Митрофановна! (*Босьтö нöбсö да чөмодансö.*)

ПЕЛАГЕЯ. Кутшöм тi шаньöсь!

Тыдало, бур семьяын быдмөмнүд.
Ен мед сетас быд бурсо тьянлы!

Кузнецов да Пелагея мунёны. Клубысь
петёны Муза, Терпимов да Дымов.

ДЫМОВ. Кодаро Погодаыс му-
нис? Эн өмөй висьталой, мый ме
тані?

МУЗА. Эго удитой. Быттьо төв-
ныр мунис...

ДЫМОВ. Гашкө, конторао либо
ме ордо котортис? Муза, тэ ветлы
гортю да конторао! А тэ Вася —
Яков Михайлович ордо. А ме пы-
рала телефон дорю.

Том йоз мунёны. Дымов бөр пыро клубю.
Локто Строгов. Кнас сылөн бумага.

СТРОГОВ. Ме тьянлысь водзюсто
косода на! А-а... Кино муню... (*Клу-
бысь петю Огнева.*) Харита Степа-
новна, коні вокныд, начальникным
миян?

ОГНЕВА. Орчюн вюли пукалам,
и кытчюкю петис. А мый лоис?

СТРОГОВ. Мый тьян лоис, ме ог
тод, а менам юрсийю сулалю.

Клубысь петю Дымов.

ОГНЕВА. Коля, мый лоис?

ДЫМОВ. Тимофей Погодаюс
корся. Меным по телеграмма сы
ордын. Почта вылю звонитли — оз
шыасьны. Чортыс мед найюс лыяс!
Кодаро бесыд уёвтома?!

СТРОГОВ (*Дымовлы*). Погодатю
эновтлы да меню кывзы! Ме за-
правщик, Николай Степанович, али
абу?

ДЫМОВ. Вюлин и лоан.

СТРОГОВ. Сидкю, коні и кодлы
ме уджала?

ДЫМОВ. Тюлкюн сёрнит. Мый
горзан? Абу од пельтюм.

СТРОГОВ (*петкюдлю бумага
лист*). Бензин менам оз судзсы.
Автобусьяс, ремонтнойяс и ещю
быдсяма сюраыс и гюнаыс... Дас
лунюн дзюнь лишной бак ломтас
куштисны.

ДЫМОВ. Ме али мый кушти? Тэ
и кыв кутан.

СТРОГОВ. Ме кыв кута? Сидкю,
мед скипидарюн машинасыд дзиз-
гюны! Нормаысь отдор нюоти ог кут
сетны, оню босьтюй. (*Зепсыс ещю
перю бумагаыс.*) Тэ мый меным
гижан? Лэдзны — сетны, сетны —
лэдзны, а сэссия ме жю и мыжа.

ДЫМОВ. А кодю ню? Чайтан, ог
тод, мыйла бензиныд оз тырмы?
Тэ, Ионыч, ачюд вельмюдин шо-
ферьясто. Тэ найюс заправляютан,
а найю — тэню. Голясыд шлангюто
чинтышт!

СТРОГОВ (*Огневалы*). Харита
Степановна, сё зюлота, вердысь ме-
нам, пет ме сайю верюс сайю! Рюдня
мортюс сэк вокыд чуньнас оз вюр-
зюд. Ме отка, тэ дюва — гижсыш-
там и ставыс.

ОГНЕВА. Гютыртю ню кодлы ко-
лян?

СТРОГОВ. Гортсянь гижю, карю
по муна, челядь диню. Но и мед
муню. Мый меным сыысь? А, Ха-
рита Степановна?

ДЫМОВ. Эштылан жю изны кыв-
над, Никита Ионыч! Мун!

СТРОГОВ (*шюйювошю*). Сидкю,
збыльысь накажитанныд? (*Сюйю
бумагаыссю зептас да броткю.*) Ме
водзюсто косода жю! Талунсянь
менсым войт лишной ломтас оню
босьтюй! Ог сет! (*Дымов да Огнева
сералюны.*) Гюрдлюй, гюрдлюй! Кюрт
вом тьянлы аддза на. (*Скюрысь.*)
Тюлыся планыд тури мозюти кок
йылас сулалю. А тайю бумагаыснад
сийюс он пык. (*Муню зептас тапкю-
дигтыр.*)

ДЫМОВ. Кылан, Харита? Кодлы
абу дыш, сийю и усыласю. Отарсянь
и модарсянь увтоны. Оз гюгюрвоны,
мый коймюд мастерской участок
командиртюг уджалю — мастер абу.
Ачымюс нель пелью ог косяв.

Локтоны Шуктомов да Терпимов.

ШУКТОМОВ. Корин меню, Ни-
колай Степанович?

ДЫМОВ. Погода тэ ордо эз
волы?

ШУКТОМОВ. Эз. Видза олан-
ныд, Харита Степановна.

ОГНЕВА. Чолюм, Яков Михай-
лович.

ДЫМОВ. Телеграмма сы ордын.
Премия по мянлы сетюмаюс.

ШУКТОМОВ. Тэрмасын тодмав-
ны, мыйысь да уна-ю?

ДЫМОВ. А тэ он? Тюлыся
планым мяян чотю. Аскисянь
ачым пета коймюд участокю. Тыр-
мас нюжмасыны! Яндзим весиг
юни премия йывсыс кывны.

ШУКТОМОВ. Водзсё кён вёлін?

ДЫМОВ. Абу на сёр, Яков Михайлович. Тэ менё он тёд. (*Локтё Муза.*) Эн аддзы?

МУЗА. Эг. Гортын миян битём. Контораын некод жё абу. Кытысь сэся и корсыны?

Локтё Кузнецов.

КУЗНЕЦОВ. Чолём. Ті онё висьталой, кысь ме верма аддзодлыны лесопунктса начальникёс?

ДЫМОВ. Ме начальникыс. Дымов Николай Степанович.

КУЗНЕЦОВ. Лоам тёдсаёсь. Кузнецов Ливерий Петрович. (*Кисёбны.*) Локті тиянё уджавны мастерён, Николай Степанович.

ДЫМОВ. Мастерён? (*Кузнецов сетё Дымовлы документгяс. Дымов лыддё, сэся кыпыда.*) Виччысям, важён нин виччысям тиянёс, дона Ливерий Петрович! Сё кёчамач! Кутшём ті радлун вайинныд миянлы... Висьтавыны ог куж. Милёсти просим, милёсти просим! Тёдмасёй! Менам ныв, Муза, увйысьысь. Терпимов — тракторист. Шуктомов Яков Михайлович — парторг, и менам чой, вердысь миян, — Харита Степановна.

КУЗНЕЦОВ. Зэв бур.

ДЫМОВ. Дипломыд тиян инженерлөн, Ливерий Петрович.

КУЗНЕЦОВ. Да. Таво институт помалі.

Друг шыасё репродуктор.

ДИКТОРЛӨН ГӨЛӨС: Внимание, внимание! Сёрнитё местной радиоузел.

ПОГОДАЛӨН ГӨЛӨС: Гораджыка лэдз, мед ставныс шай-пай-мунёны!

ДЫМОВ. Погода?! Тайё сылөн гөлөсыс. Мый сійё сэн вөчө?

ДИКТОРЛӨН ГӨЛӨС: Сетам бөрья юрьяс.

ПОГОДАЛӨН ГӨЛӨС: Вай ме ачым висьтала.

ДИКТОРЛӨН ГӨЛӨС: Видасны.

ПОГОДАЛӨН ГӨЛӨС: Менё? Дымов меным таысь джын премиясё сетас. Эн пов!

ДЫМОВ. Сөкъя тшак! Мый вылө ыштысьё.

ПОГОДАЛӨН ГӨЛӨС: Ёртгяс!

Шойччысьяс и гуляйтчысьяс! Ме кийн телеграмма Николай Степанович ним вылө. Кыззёй! Первой кварталын бура уджаломысь управление да профсоюз сетёны миянлы мөдөд премия — вит сюрс шайт! Кыланнды? Вит сюрс! Ура, ёртгяс! (*Ворсё туш.*)

ДИКТОРЛӨН ГӨЛӨС: Тырмас! (*Дугөдө трансляциясё.*)

КУЗНЕЦОВ. Ме, буракё, збыльысь праздник вылө веськалі, Николай Степанович? Поздравляйта тиянёс.

Котөрөн локтёны Тихова да Осипов.

ОСИПОВ. Кывлінныд, ёртгяс! (*Дымовлы.*) Поздравляйта, сёлөмсянь поздравляйта тиянёс, Николай Степанович! Тайё вөрас ті көзяныс!

ДЫМОВ. Оз ков, Григорий Иванович! Ті йөзсө чолөмалёй. Найё өд уджалёны.

ОСИПОВ. И век жё...

ДЫМОВ (*оз кыззы*). Муза, ветлы, нылук, кор Погодаёс татчө! Энлы. Тэнсьыд оз кыззы. Повзяс видөмысь, да оз лок.

ОСИПОВ. Ми Муза Николаевнакөд ветлам.

ДЫМОВ. Ветлөй, Григорий Иванович! (*Муза да Осипов мунёны.*) Вася, Светлана, колльөдөй Ливерий Петровичёс миян гостиницаөдз! (*Огневалы.*) А тэ, чоюк, лөсьөд гөстылы ужын! (*Кузнецовлы.*) Асывсянныс ме динө, контораё. Быд бурсө! (*Шуктомов да Дымов кындзи ставён мунёны.*) Яков Михайлович, видзөдлы, лесопунктлөн барометрыс бара кутіс петкөдлыны ясыд поводдя. Да видзөдлы тэ ме вылө, пөрысь кутш! Мый аддзан?

ШУКТОМОВ. Меысь неуна томджык кутшөс.

ДЫМОВ (*сералө*). Радлөмөс тэ менсым он аддзы. Локтіс мастер. Мастер! (*Сывьялө Шуктомовөс.*) Гөгөрво тэ, комиссар, ме водзын тыдовтчис выль кодзув — первой премия!

ШУКТОМОВ. Ылынкодь, он судз.

ДЫМОВ. А ми сійёс тывйыштам, кёчамачөс! Од мастерыс кутшөм! Инженер! Вөрө локтёны велөдчөм

йёз. Завидьта ме налы, но ог пов. Ме ассым уджос бура тода, вывти бура, комиссар.

ШУКТОМОВ. Полёны жеб съёлмаяс, а тэ абу сэтшөм.

ДЫМОВ. Аттьо! Куим лесопунктин быдти-стрөити олөм чөжөн, и бөрьяыс медся дона. *(Кост бөрын.)* Эг и казавлы, кызди том дырой коли... Но талун быттьо кыз арөса на. Чиктыла-радла.

ШУКТОМОВ. Видзөда ме тэ вылө... и некызд ог вермы оласногто төдмавын. Кутшөм вужйөд тэ пытшкө зараваыс чукөрмө?

ДЫМОВ *(разялө пинжак кизьяссө)*. Нинөм менө төдмавын! Ме восьса быдөнлы, кызди тайө ывлаыс! На, видзөд!

ШУКТОМОВ. А век жө аснырасян.

ДЫМОВ. Мый сэтшөмыс?

ШУКТОМОВ. Эн вөч, мый көсысьлин.

ДЫМОВ. Эг гөгөрво.

ШУКТОМОВ. Почёт пөв вылын сводка оз овлы, бура уджалысьяс оз жө...

ДЫМОВ. Ог дорйысь. Кык пинькоста зорөд кодь лыдпасысь менам ты-муской курдö. *(Локтö Тимофей Погода)* Телеграммаыс көни? *(Погода сетö телеграмма.)* Коді тэныд тшөктис юөртны радио пырыс?

ПОГОДА. Ачым, Николай Степанович, ачым. Радейта ме Тиянөс.

ДЫМОВ. Тэ ассыд радейтөмтө нывьяслы колы! *(Дымов да Шуктомов лыддьöны телеграмма да нумъялöны. Погода востьö гудөксö, ворсö туш.)* Öвсы, сөкья тшак! Йөсө татчө чукөрган. Пыралам клубö, Яков Михайлович, юөртом сэни.

ШУКТОМОВ. Позьö.

ДЫМОВ. Тимоша, тэ телеграммасö лыдды!

ПОГОДА. Кывза, Николай Степанович.

ДЫМОВ. Эн, оз ков. Ачым лыддя.

Куимнаныс пырöны клубö. Тупкысö раска вөрөн мичмөдөм занавес. Кост бөрын авансена вылө петöны Дымов да Кузнецов. Найө уджалан паськөмабсь.

ДЫМОВ. Ставсö аддзылнныд, Ливерий Петрович, позьö и сёрнитышты. Ме чайта, эм миянлы мыйөн ошйысьны?

КУЗНЕЦОВ. Уджяс котыртома бура и посёлок абу лёк. А местаыс шогмытөм. Эз ков торйөдчыны көрт туй станцияысь.

ДЫМОВ. Кытчө проектируйтисны.

КУЗНЕЦОВ. Перспективаыс ошкана — кызь вит во, но этша мый та кузя вөчөма. Позис лөсөдны водопровод, канализация.

ДЫМОВ. Вежөра мөвп.

КУЗНЕЦОВ. Николай Степанович, коймөд делянкаысь ме аддзыли потш кодь вөр: пөрөдөмабсь да сэтчө и энөвтөмабсь. Коді таысь мыжаыс?

ДЫМОВ. Кылөдчысь организацияс. Найө эз примитны. А сөсся өд асьныд, буракö, төданныд: кутшөм теория сөмын эз ыджыдавлы вөрын — помся пөрөдчөм и бөрйысьсөмөн пөрөдчөм, а төлкыс? Потш кызта вөр — некодлы зептас оз төр! *(Сералö.)*

КУЗНЕЦОВ. Көзяиныс өд ті.

ДЫМОВ. Ме исполнитель.

КУЗНЕЦОВ. Эз эськө вөв лёк, вөлінныд кө тшөтш биологөн да химикөн. Сэк эськө эз кутны ыджыдавны миян вөр-ваын ковтөм теорияыс.

ДЫМОВ. Кысь нин миянлы үчөнойясөдздыс.

КУЗНЕЦОВ. Колө велөдчыны.

ДЫМОВ. Сёрнин.

КУЗНЕЦОВ. Велөдчыны некор абу сёр.

ДЫМОВ. Важөн тадз думайтаныд?

КУЗНЕЦОВ. Бать менам лесник. Öтчид, школаын велөдчигөн на, ыстия менө вөрө песла. Кос коз пыдди менам вайсьөма ниа. Быдми вөрын, а пуяс ог төд. Сэксянь нин, буракö, тайө думьясыс ме пытшкын олөны.

ДЫМОВ. Гөгөрвоа. Но ме öни тэрмасыя перекличка вылө.

КУЗНЕЦОВ. Николай Степанович, рытнас чукөртом том йөзлысь актив. Қорам тшөтш волены.

ДЫМОВ. Кутшөм вопрос кузя?

КУЗНЕЦОВ. Асланым участоклысь обязательствояссө выльысь видзөдлам.

ДЫМОВ. Да? Асьныд жө думыштинныд? Вола. *(Мунö.)*

КУЗНЕЦОВ. Лөгасис, буракö.

Локтöны Терпимов да Муза.

МУЗА. Тi кодарö, Ливерий Петрович? Мунамö мянкöд.

КУЗНЕЦОВ. Ог эшты. Актив кежлö лöсьöдча. Энö вунöдöй клубад локны. А тi, Вася, водзджык локтöй. Сёрни эм. (Мунö.)

Локтöны Тихова да Осипов.

ОСИПОВ. Муза Николаевна, тi-янлы пакет эм почта вылын. Висьтавны тшöктiсны.

МУЗА. Абу институтсянь?

ОСИПОВ. Ог тöд.

МУЗА (куньö синъяссö да гайтö чуньяснас, тöдлытöг зургö Васяöс). Сэсянь! (Мунö.)

ОСИПОВ. Светлана, кытчö öни?

ТИХОВА. Вадорöдзыс лэччылам.

ОСИПОВ. Вася, тi шойччыштöй, энö гажтöмчöй! (Мунö Тиховакöд.)

ТЕРПИМОВ. Сералö ме вылын... Öтнамöс колисны. Музаöс, буракö, ылöдiс... Ме дiнысь кылöдiс. Шмонит, шмонит, Григорий Иванович, кад воас, да ме тэнö шомгагöс!.. (Мунö.)

Мöдöд картина

Воссö рисуйтöм занавес. Декорацияыс водзаыс. Прожекторсянь би югөр усьö Почёт пöв вылö, көнi öшалö объявление.

ДЫМОВ (гораа лыддö). «Талун клубын лöб коймöд мастерскöй участкас том йöзлөн собрание. Сёрнитантор: «Вөр-ва — мян озырлун! Сийöс видзöмысь и дözö-ритöмысь — кыв кутö морт». Докладчик — Кузнецов ёрт. Заводитчö 7 час рытын». (Видзöдö мөвпалiг-тыр зрительнöй залö.) Кузнецов! Кодi сийö меным? Друг али абу? (Видзöдö клублань.) Корис менö тшöтш. Ог пыр. Тöлысь на эз коль, кызд локтiс мянö, а паныд нин меным сувтiс. Сёрнитö мекöд кызд учитель школьниккöд: велöдö, индалö... Зырымбедь! Лэччыла улыс складö. (Мунö.)

Клуб дорö локтö Тимофей Погода да кывзысьö.

КУЗНЕЦОВЛÖН ГÖЛÖС: Ме думайта, Дымов отсалас мянлы.

ТИХОВАЛÖН ГÖЛÖС: Отсалас, отсалас.

КУЗНЕЦОВЛÖН ГÖЛÖС: Тимофей Погода тани? Мыйла оз тыдав?

ТЕРПИМОВЛÖН ГÖЛÖС: Юөр-тöма вöли.

КУЗНЕЦОВЛÖН ГÖЛÖС: Унджыкöныс тани комсомолецъяс. Ме надейтча тiян вылö, сетiнныд кыв — кутчысьöй!

ТЕРПИМОВЛÖН ГÖЛÖС: Гөлө-суйт!

КУЗНЕЦОВЛÖН ГÖЛÖС: Гөлө-суйта. Кодi «за»? (Кост.) Ставөн!

ПОГОДА. Вот тайö да! Мый думаштöмаöсь.

Локтö Пелагея. Киас тубрастор.

ПЕЛАГЕЯ. Тимук, тэ тани? Шöй-тан век.

ПОГОДА. Бабö, чöвлы! Кывза вöли, да торкин.

ПЕЛАГЕЯ. Мунам гортö. Сөйтöг ветлан.

ПОГОДА. Ог эшты, бабö. Собрание менам.

ПЕЛАГЕЯ. Öтнад али мый соборуйтан? Ас вылад видзöдлы! Бедь кодь нин кольöмыд сөйлытöгыд. Регыд юрыд пельпом вывсьыд усьö.

ПОГОДА. Ме öни вөрö кая. Тракторöс колö участокö катöдны. Ноко, мый тэнад сэни?

ПЕЛАГЕЯ. Сөян со вайыштi. (Сетö тубрассö.)

ПОГОДА (разьö). Шаньга! (Сөй-йö.) Важөн нин эг номсасьлы. (Пелагея пернапасасьö.) Бабö, Дымовс эн аддзыв?

ПЕЛАГЕЯ. Эг, ме öд сы бөсря ог вöтлысь.

ПОГОДА. Бура и сизьöны сылы тани...

ПЕЛАГЕЯ. Кодi?

ПОГОДА. Выль мастер да мукöдъяс.

ПЕЛАГЕЯ. Тэ көть эн суйсы.

ПОГОДА. Мен нö мый? Пöсь ни кöдзыд.

ПЕЛАГЕЯ. Шогöй тэ менам. Дымовыдлы удта: он кывзысь тэ менсьым.

ПОГОДА. Кута, кута. Гöснечтö сьöрысь босыта.

ПЕЛАГЕЯ. Узьнытö гортö лок. Гажтöм меным. Он гөтрась ни он корась...

ПОГОДА. Жалита тэнö. Моңыд öти вежонөн улыөн сөяс.

ПЕЛАГЕЯ. Господи! Сэтшöмсö эн лöсьöд! Ме öд абу нянь.

ПОГОДА. Ќня нывъясыд кань кодъось. Синмад веськыда чечыштёны. Но, мун.

Пелагея мунё. Клубысь петё Тихова.

ТИХОВА. Тэ мыйла, Тимоша, собрание вылө эн лок?

ПОГОДА. Сёрми. Тракторёс ремонтируйті.

ТИХОВА. Осиповёс тась эн аддзыв?

ПОГОДА. Аддзылі.

ТИХОВА. Менё эз юав?

ПОГОДА. Юалис. Дон көрт кодъ, сэтшөма скөрмөма.

ТИХОВА. Мый нё эськё клубас эз пырав?

ПОГОДА. Оз радейт йёзсё. Сійё радейтё сэн коллявны кадсё, көні лөнь да номъяс лэбалёны. Гыжсё вөлі йирё.

ТИХОВА. Кодарё нё муніс?

ПОГОДА. Койтны.

ТИХОВА. Гортё лоё мунны.

ПОГОДА. Гортыд некытчё оз вош, а Осиповыд вермас выль лэч туй восьтыны.

ТИХОВА. Кытчё?

ПОГОДА. Кытчөкө. Тэ кодъ съёлаыс өд абу этша.

ТИХОВА. Эн сөр. (Мунё.)

ПОГОДА. Радейтчөма, буракё. (Видзөдлө бокё.) Строгов гозъя локтёны. (Дзёбсьё кильчө улё.)

Локтёны Строгов гозья. Строговлөн пельпом вылас картофель мешөк.

СТРОГОВ. Шойчыштам, Аннушка. Съёлөмөй ортсё петё.

СТРОГОВА. Шойчышт, шойчышт.

СТРОГОВ (лэдзё мешөкё да пуксьё). Выль клуб тайё мян. Пыравны, эськё, абу-ё Тимошка тані. Пакөститчысь зон. Ен мед видзас, мян кө челядь сэтшөмөсь. Кадысь водз дзорман.

СТРОГОВА. Кутшөм нё нин мян челядь, кор асьныс нин быдтысьоны. (Пуксьё орчйөн.)

СТРОГОВ. Воясён ог аддзывлөй, вот и челядьён на кажитчёны. (Куритчө.) Иван мый гижё? Внукъяс кыз быдмёны? Менё вунөдісны, оз гижны.

СТРОГОВА. Ачыд гижан?

СТРОГОВ. Ме бать, рөдитель! Гижасны кө, и ме гижа.

СТРОГОВА. Внукъяс быдмёны. Арнас гөститны корёны. (Питшөгсьыс перйё фотокарточка.) Карточка со тэныд вайи. (Сетё.) Гырысь-ось нин.

СТРОГОВ (нуксё да синвасё чышкалө). Меліось, мусаёсь... Ми-чаа пасьтөдөны тустьясьсё.

СТРОГОВА. Этайё Витя, а тайё Олексей.

СТРОГОВ. Олексеиыс меланджык мунё. Чатөр юра. Ветлыны колё. Тшак да пув ватыштам арнас — и туйё! Гажтөмчи ме наысь.

СТРОГОВА. А ме кутшөма! Олексейсё пө мөд классас абу вуджөдөмаёсь и.

СТРОГОВ. Ньөръявны колё. Ті сійёс моньыдкөд тшыкөдінныд. Шыльөдад-мольөдад, а төлкыс мый? (Сетё карточкась.) На, дзёб! Скөрмөдін сөмын. Кык во өти классы?! Ме петкөдла сылы кык во! Мунам! (Босьтө картофель мешөксьё.)

СТРОГОВА. Медтыкё здоровёсь вөліны-а.

СТРОГОВ. Чөв!

СТРОГОВА. Съёкыд мешөкыд. Тырыс машинаяс журъялөны, да эн вермы корлыны. (Погода несйё кильчө улын.) Пөсявлін да, насмука со босьтис.

СТРОГОВ. Кодёс?

СТРОГОВА. Тэно.

СТРОГОВ. Вөтасян кө-а? Эн из вай, а дзиз! (Мунёны.)

Кильчө улысь петё Погода.

ПОГОДА. Нинөм өд оз вунөд.

Локтё Осипов.

ОСИПОВ. Чолөм, Погода! Мый клубас?

ПОГОДА. Собрание вөлі. Обязательство примитім.

ОСИПОВ. Первойысь кыла. Эз тай нё юөртлыны?

ПОГОДА. Буракё, энё колөй.

ОСИПОВ. Кузнецов собраниесё нуөдіс?

ПОГОДА. Сійё. Но медсясё менам предложение кузя сёрниыс муніс.

ОСИПОВ. Кутшөм предложение кузя?

ПОГОДА. Первой премия йылысь. Дымов ошкис жё.

ОСИПОВ. Муза Николаевна тани?

ПОГОДА. Муніс Васька Терпимовкөд. Тянёс Светлана Тихова вёлі корсьо.

ОСИПОВ. Мый сылы мясянь колё?

ПОГОДА. Ме тода?! Чушыс тай нюжалёма, синъясыс биа öгыра... Кутліс, да быттьо бала костё весь-кавлі.

ОСИПОВ. Кутчысьлінныд?

ПОГОДА. Тэнö пыдди кутліс. «Григорий Иванович пыдди, шуö, нямралышта».

ОСИПОВ. Сійö клубас на?

ПОГОДА (öвтыштö кинас). Эсылань катовтіс. Радейтчөм мортыдлы ывла да тöлыся рыт колö.

ОСИПОВ. Сөрөм тайö ставыс. Гажтөм тани! Вөр да удж, удж да вөр. Чөртыс менö кыкис велөдчыны лесничёйö.

ПОГОДА. Трактористö вудж!

ОСИПОВ. Тэ тай шмонитысь вөлөмыд.

ПОГОДА. Висьталёны.

ОСИПОВ (довкнитö юрнас клубань). Ме йылысь сёрнитісны?

ПОГОДА. Казьтылісны. Лес-промхозö директорөн пö колö вөз-йыны.

ОСИПОВ. Чирөм морт тэ, Тимоша, бызгун! Видза колян! (Мунö.)

Клубысь петöны Шуктомов да Кузнецов.

КУЗНЕЦОВ (Погодалы). Виччысьлөй, Тимофей! Ті меным колан-ныд. (Шуктомовлы.) Вывті, вывті кора тянёс, Яков Михайлович, во-лыны мян участокö. Ті сэки ась-ныд аддзылан-ныд, мый ме көсья.

ШУКТОМОВ. Вола, быть вола. (Мунö.)

Кузнецов бөр пырö клубö. Здук мысти сесь петöны Муза да Терпимов.

ТЕРПИМОВ. Помала көть сёр-нит. Музочка, кольөдыштны?

МУЗА. Аддза туйсö. Абу öд пер-войысь. (Мунö.)

ТЕРПИМОВ (гöгралö). Он гö-гөрво тэ менö, Муза. Тешитчан сöмын.

ПОГОДА. Ги-ги-ги!

ТЕРПИМОВ. А, тайö тэ, Тимо-фей?

ПОГОДА. Света вёлі тэнö пиня-

лö, öтнамлы пö лоö гортö мунны.

ТЕРПИМОВ. Менам — Музочка.

ПОГОДА. Сійöс Осипов виччы-сьö.

ТЕРПИМОВ. Сöран? Көнi сійö?

ПОГОДА. Осиповыс? Музаяс-ланьыд муніс.

ТЕРПИМОВ. Ылөдчан кө?!

ПОГОДА. Вася! Тэ мун да свöяктö, бурджык, пыркөд! (Терпи-мов йөткыштö Погодаöс да вөтöдö Музаöс.) Зверыд. Сьөлөм ёкмун-төдз повзьөдіс.

Клубысь петö Харита Степановна.

ОГНЕВА. Тимоша, вокöс эн ад-дзыв?

ПОГОДА. Ме ачым пыр на сійöс виччыся.

ОГНЕВА (скöра чышъянасиг). Мый думыштöмаось. Обедьяс налы ваяв.

ПОГОДА. Кытчö?

ОГНЕВА. Делянкаас. Ме öд абу машина. Бөж дорын али мый кута сёянсö кыскавны? Али пестерö сөвта?

ПОГОДА. Термосьяс корöй, вез-деход...

ОГНЕВА. Тэныд вот серам...

ПОГОДА. Дерт, оз ло кокни, Ха-рита Степановна.

ОГНЕВА. Сійö и эм! (Мунö.)

Сцена пыдiтi кутчысьöмөн мунöны Осипов да Муза. На бөрся гусьөн вөтчö Вася Терпимов. Клуб сайсянь петö Дымов.

ДЫМОВ. Чолөм, Тимофей!

ПОГОДА. Кывлінныд, мый виль мастерыд керö?

ДЫМОВ. Эг.

ПОГОДА. Виль грузитчан плö-щадка пö колö стрöитны, медым пөрөдөм пуяссö дзоньнас нуны.

ДЫМОВ. Кытчö?

ПОГОДА. Потребительлы. Улыс склад пö колö бырөдны.

ДЫМОВ. Дугды!

ПОГОДА. Збыльысь. И том йөз-ыс сы дор. Көрт туй вылын пö су-лалам. Нинөм пö улыс складсьыс. Пöйм да лыс пызь на ещö көсйöны чукөртны и.

ДЫМОВ. Кодлы?

ПОГОДА. Колхозьяслы.

ДЫМОВ (кост бөрын). Улыс склад бырөдны?! Ог гөгөрво. А сьö-мыс кысь? Йөзыс?

ПОГОДА. Асланым вынъясөн пö.
ДЫМОВ. Вöчнысö налы нинöм.
Войяс югидöсь, да, буракö, оз узь-
сы. (*Сералö.*)

Клубысь петö Кузнецов.

КУЗНЕЦОВ. Бур рыт, Николай
Степанович! Ми тiянöс дыр виччы-
сим.

ДЫМОВ (*небыда*). Метöг, ма-
стер, удж кузя вопросъяс видлалан-
ныд?

КУЗНЕЦОВ. Ме жö юöртлi тiян-
лы. Ми содтöд обязательствояс
босьтiм. (*Сетö бумагаяс.*) Со, тöд-
масьöй.

ДЫМОВ (*лыддö*). План кöсьян-
ныд торкны? Вужнас нетшыштны?

КУЗНЕЦОВ. Мöдарö, Николай
Степанович...

ДЫМОВ. Гожöм кежлö обяза-
тельство кырымалöма нин. Шегъ-
ясны нинöмла.

КУЗНЕЦОВ. Но ми жö...

ДЫМОВ. Ковтöм сёрни, Ливерий
Петрович!

КУЗНЕЦОВ. Артмö, быттьö ми
торкалам...

ДЫМОВ (*серам пыр*). Овлö. Тi
томöсь, тэрыбöсь.

КУЗНЕЦОВ. Ми гөлöсуйтiм.

ПОГОДА (*гораа*). Ме эг гөлö-
суйт.

ДЫМОВ. Кыланныд? А öд сiйö
абу кутшöмкö увйысысь, а тракто-
рист...

КУЗНЕЦОВ. Ме думайта...

ДЫМОВ. Ми думайтам жö, Ли-
верий Петрович. (*Сетö бумагаясö
Кузнецовлы.*) Дзевöй тайöс кытчöкö
пыдöджык. Ме мудзи. (*Мунö.*)

ПОГОДА. Со сiйö миян кутшöм!
Ытва кодь! Вөр-васö пузувтас. Сы-
көд, Ливерий Петрович, бурджык
не вензыны. (*Мунö.*)

КУЗНЕЦОВ (*дыр думайтö*). Ви-
дзöдлам!

Коймöд картина

Вöрын. Волз асыв. Кылö удж шы. Сцена
шöрын диспетчерскöй будка. Бокас пась-
кыд мыр да чуркаяс. Будка дорö локтöны
Кузнецов да Шуктомов.

ШУКТОМОВ. Серам вылö, шуан,
лэптiс обязательствонытö?

КУЗНЕЦОВ. Ме некыз эг вич-
чысь сысянь татшöмтор.

ШУКТОМОВ. Асьсöджык сiйö
радейтö кывзыны. Но сетчыны оз
ков.

КУЗНЕЦОВ. Строительнöй бри-
гада ме котыртi нин. Пöрöдчыны и
стрöитчыны кутам.

Локтö Осипов да киясьö.

ШУКТОМОВ. Чолöм, чолöм,
Григорий Иванович! Из шор пöлөн
быдмö выль пожöм яг. Быттьö öти
лунö кодкö кöдзöма. Ена и лю-
буйтчи.

ОСИПОВ. Дымовлөн быдтас,
Яков Михайлович.

КУЗНЕЦОВ. Дымовлөн? Пуясыс
пидзöсöдз нин меным, а Николай
Степанович первой гожöм на тани?!

ОСИПОВ. Ог тöд, ог тöд. Сэ-
тшöм вөр вермис чужны сöмын
морт ки помысь.

КУЗНЕЦОВ. Дерт, и ачыс вöрыд
чужö, сöмын оз ков сiйöс отчётад
суйны.

ШУКТОМОВ. Ми школа гөгөр
пуяс садитiм... Гашкö, пырисны жö
нин кутшöмкö отчётö? (*Сералö.*)

ОСИПОВ (*ышловзö*). Кутшöма
кажитчис выль делянка, Ливерий
Петрович?

КУЗНЕЦОВ. Ме нөрöвитла при-
митны.

ОСИПОВ. Мыйла? Вöрыс сэни
бур. Дымов ачыс ошкис.

КУЗНЕЦОВ. Ылын, нюр сайын.
Туй колö. Вай тöв кежлö колям?

ОСИПОВ. Ме кута норасыны...

КУЗНЕЦОВ. Да гөгөрвоой тi,
Григорий Иванович! (*Осипов пырö
диспетчерскöй будкаö.*) Лөгасис ни-
нöм абусысы. Ме чайта, Осипов да
Дымов öтвылысь менö кöртвомав-
ны кöсiйöны.

ШУКТОМОВ. Оз ков тадз шуась-
ны. Артыштöй гөгөр, кыззи да
мый... Мыйөн верма, отсала. Быд
бурсö!

КУЗНЕЦОВ. Гөгөрвоа.

Шуктомовлы мунiгас паныдасьöны том йöз,
найö чолöмалöны сiйöс, сэсся Кузнецов
бöрся муноны мöдарö. Недыр мысти лок-
тöны Терпимов, Тихова да
Муза. Будкаысь петö Осипов.

ОСИПОВ. Бур асылөн тiянöс,
Муза Николаевна!

МУЗА. Чолöм. Ливерий Петро-
вич абу тани?

ОСИПОВ. Вѳлі, но муніс. Кыз тїянлы сїйѳ кажитчѳ, Муза Николаевна?

МУЗА. Вежѳра.

ОСИПОВ (*гусьѳник*). А ме?

МУЗА. Ошкѳм виччысян?

ОСИПОВ. Мы тї?! Рытнас воланнїд? Тї меным кѳсїйсїннїд! Сюрприз эм — виль магнїтофон!

МУЗА. Вола.

ОСИПОВ. Аттьѳ! (*Окалѳ Музалысь кисѳ.*) Тї ѳні вѳрѳ?

МУЗА. Огѳ. Стрѳйтчыны.

ОСИПОВ. Збыльысь? Веськыда кѳ шуны, ме ыджыд надея тїян стройка вылѳ ог кут, но видзѳдлыны окота. Позьѳ?

МУЗА. Ветламѳй. Сѳмын энѳ вомдзалѳй.

ОСИПОВ. Ме абу тун, Муза Николаевна.

Осипов да Муза мунѳны.

ТЕРПИМОВ. Света, аддзылїн? Кисѳ окаліс.

ТИХОВА. Велѳдчѳм морт.

ТЕРПИМОВ. Нїнѳм тѳ он гѳгѳрво. Талун кисѳ окалѳ, а аски вомдорсѳ кутас...

ТИХОВА. Григорїй Иванович вывтї шань морт.

ТЕРПИМОВ. Наян! Муза дорѳ нин со сїбдѳ. А тѳ радейтан сїйѳс?

ТИХОВА. Ог тѳд. Пыр менѳ ошкѳ...

ТЕРПИМОВ. Ошкас! Тѳ рытнас тшѳтш ветлы сы ордѳ! Эн сет сылы Музакѳд кургыны!

ТИХОВА. Мый ме сѳні кута вѳчны?

ТЕРПИМОВ. Пукав, кытчѳдз Музаыс оз мун! Вїсывтав сылы, мый Музаыс менам невеста. Гѳгѳрвоин?

ТИХОВА. Тшѳтш ветлам.

ТЕРПИМОВ. Менѳ эз кор да! Тракторѳн эськѳ оланїнсѳ зургыны, мед магнїтофоннас и ставнас пызьмунѳ. (*Тихова мунѳ. Локтѳ Погода, гудѳка.*) Тимофей, тѳ мыйла абу удж вылын?

ПОГОДА. Дырсѳ уджалѳмысь менѳ вукѳдѳ, а тѳ моз виль мастерлы юрбитны ме ог кѳсїы.

ТЕРПИМОВ. Мый тѳ шуин?

ПОГОДА (*вильшасьѳмѳн*). Мїся, тѳ талун виль удж вылѳ мунан. Менѳ он босьт? Эськѳ марш ворсышта?

ТЕРПИМОВ (*зырѳдлѳ Тимофейлань*). А тѳ унасѳ эн сѳрнит! (*Мунѳ.*)

ПОГОДА. Нѳш!

Кѳрталѳм юрѳн гусьѳник локтѳ Строгов да тшапкѳ-кутѳ Погодаѳс.

СТРОГОВ. Со тѳ, муса пи, кѳнї меным шедїн! (*Мѳд кїнас пѳрчѳ тасмасѳ.*) Сувтсѳн али пїдзѳс вылѳ водтѳдѳмѳн вуштышта?

ПОГОДА. Нїкїта Іоныч, йѳймин! Да кыз тѳ лысьтан?!

СТРОГОВ. Кырымпасѳс ассыым коля небыдїнад.

ПОГОДА. Лѳдз, Нїкїта Іоныч! Бригада нїмсяннь кора.

СТРОГОВ. ѳнї коран, а водзѳ? Вежсян? (*Кыскѳ Тимофейѳс будкаѳ.*)

ПОГОДА. Караул!

СТРОГОВ (*зургѳ баялѳбѳжас*). Эн горзы! (*Іѳткыштѳ будкаѳ да ıгналѳ.*) Дымов тѳд петкѳдлас туй пом!

ПОГОДА (*восьтѳ будкаысь ѳшїньсѳ да мычѳ юрсѳ*). Дымовыд любїтѳ менѳ. Ме кѳть нывсѳ сылысь гусыла, нїнѳм оз шу.

Будка сайсяннь локтѳ Дымов.

ДИМОВ (*Строговлы*). Мый лои?

СТРОГОВ (*ıндѳ Погода вылѳ*). Юр вундысь тайѳ, Нїколаї Степановїч! Петїс тѳрыт тракторнас мастерскѳйысь да заправочнѳй дортї кутїс журкъявны.

ПОГОДА. Ме ремонт бѳрын тракторѳс видлалї.

СТРОГОВ (*Дымовлы*). Кылан? (*Погодалы*.) Кыз тѳ лысьтїн заправочнѳй дїнас рїзъявны? Нетшка вот пельястѳ, мед мѳдысь юрѳн уджалан.

ДИМОВ. Кѳртасьѳмыд тай, Іоныч? Кодї нїн нѳйтїс?

СТРОГОВ. Эн на ѳмѳй, Степаныч, кывлы? Аннїшка, гѳтырѳй, воис. Чорыда югыд шондїѳй гымалїс да чардалїс.

ДИМОВ. Мыйысь?

СТРОГОВ. Вежѳгтѳ. Кодкѳ вїсвталѳма Харїтатѳ корасьлѳмѳс, да дзїкѳдз звермѳма. Пес плакаѳн нѳшалїс. Садьѳс воштылї. ѳнї на кѳсїчаяс доймѳны. Ог помнїт весїг, кымын машина талун заправїтї. Лыддыны со туй вылас петї.

ДЫМОВ. Аннасянь татшөмторьяс ме эг виччысь. Юрө пес плакәөн?!

ПОГОДА. Ги-ги-ги.

СТРОГОВ. (Погодалы). Тәнө оз юавны!

ДЫМОВ. Ләдз Тимошасө, Ионыч! Ме бөрынджык сыкөд сёрнитә. (Восьтә будкаысь каличсө.)

ПОГОДА (петө гудөктөг). Мый ме тэныд шулі, Никита дядя? Мися, другьясөн на лоам. (Тәпкөдө Строговөс.)

СТРОГОВ. Ой-ой, юрас эн кутчысь, труст! (Дымовлы.) Олөд сійөс, Николай Степанович! Мортуйсө өд воштыны кутіс. (Мунө.)

ДЫМОВ. Мыйла абу удж вылын? Менам бурлунон пөльзуйтчан?

ПОГОДА. Ог жө! Кузнецов чинтіс йөзсө бригадаясысь. Увйысьысысө мөд удж вылө вуджөдіс.

ДЫМОВ. Кытчө?

ПОГОДА. Быттьөкө онө төдөй?! Грузитчан площадкатө стрөитны. Сөмын на мунісны. Нылыд тіян и.

ДЫМОВ (чуймөмөн). Пөрьясян!

ПОГОДА Ме?

ДЫМОВ. А Кузнецовыс көні?

ПОГОДА. Сәні жө.

ДЫМОВ (сөйлөмсяныыс). Асныравны ме дырйи?! Тимофей, котөрт и бергөд том йөзсө ме нимсянь бөр! Чукөст тшөтш Кузнецовсө! (Погода мунө.) Быд мастер кө кутас Өтармөдарө йөзсө шыблавны, кутшөм удж вермас тані лоны? А Кузнецовлөн асныралөмыс висьөм моз вуджөма нин мукөдьяслы. Сөмын эськө налы нимаवны да деньга унджык босьтны! (Локтө Кузнецов.) Ливерий Петрович, кора өні жө дугөдны тайө кикимеритчөмсө!

КУЗНЕЦОВ. Сёр нин, Николай Степанович. Ме петичыны ог куж.

ДЫМОВ. Леспромхозын серамыв ләптасны. Юаласны менсьым: «Көні тэ вөлін?»

КУЗНЕЦОВ. Налысь колө юавны, көнөсь вөліны. Виль технология, колөс ме вөзья, быттьө гижөма миянлы. Ме шензя, мыйла ті паныд сувтінныд йөзыслы?

ДЫМОВ. Кутшөм йөз йылысь сёрнитанныд, мастер? Орөдан план...

КУЗНЕЦОВ. Эн шогсьөй, Нико-

лай Степанович, план меным төдса. Ме сөмын кора тіянөс талунсянь жө юөртны леспромхозлы, мый ми...

ДЫМОВ. Кывзөй, ті! Кодкөд ті сёрнитанныд? Коді ме тіянлы? Детинка?

КУЗНЕЦОВ. Николай Степанович, вай огө кутөй...

ДЫМОВ. Ме на тані начальникыс, и ті кутанныд уджавны ме веськөдлөм улын.

КУЗНЕЦОВ. Ме та кузя кута сёрнитны парторгкөд.

ДЫМОВ. Шуктомовөн повзөдланнныд? Көть сійө и парторг, но абу на парторганизация... Тшупөй нырад! Ме пөрысь ниа. Сирөд и сьөкыд. (Крута бергөдчө да көсйө мунны, но локтө Осипов.) Григорий Иванович, ті ме дорө?

ОСИПОВ. Да. Делянка менсьым эз примитны.

ДЫМОВ (видзөдө Кузнецов вылө.) Бөрйысьөны? Пуяс — абу нывьяс. Коравны найөс оз ков. А вөр — абу тьоща. Лөк көть шань. (Осиповлы.) Примитам.

Дымов да Осипов тэрыба мунөны. Локтө Муза.

МУЗА. Ливерий Петрович, мый лоис?

КУЗНЕЦОВ. Пөрөдчам, кылөдчам, а джын вөрыс места вылас оз лок. И эм позянлун бырөдны вөр воштөмсө да кык пөв донтөммөдны став уджсө. Муза Николаевна, отсалөй меным! Батьыд радейтө тіянөс. Ме нинөмөн сылы паныд ог мун. Мөдарө — отсавны көсья.

МУЗА. Оз кывзы сійө менсьым. Ті асьныд аддзаннныд, кутшөм сійө. Ме сылы сөмын ныв.

КУЗНЕЦОВ. Меным өтнамлы оз ло кокни, ті кө, том йөз, кутаннныд чөв овны. Вермасыны колө, вермасыны активнөй!

Сцена вылө петөны том йөз да Погода.

ПОГОДА (Кузнецовлы). Бергөдісны? Кодкөд ті вензянныд? Дымовкөд? Да сійө пөльыштас кө тіянөс, ним-овныд вунө. Дымов — маяк! Ого-го!

КУЗНЕЦОВ. Мыйла тэ абу удж вылын?

ПОГОДА. Гөг вөрзьөмысь пола.

Дас лунён нельсё кубометр трелюйті, а талун лунъя. (*Пырало будкао да петё гудёкөн.*)

КУЗНЕЦОВ. Унджык он вермы?

ПОГОДА. Ог. Этша велёдчи. И мешайтоны. Васька Терпимов, менам сменной, лунтыр Музакөд синмасьё, том пуяссё та вёсна талялө.

ТЕРПИМОВ. Тэ, Тимофей, менё эн дөзмөд! Скөрма кө, песовта! (*Лёкмө.*)

МУЗА (*кутё Васяёс*). Ёвсы, Вася!

ТИХОВА (*Погодалы*). Яндысь! Суклясан сэн.

ПОГОДА. Мый гызинныд? Дышөдіс тьянөс кывзыны, чангыль ныра водзмөстчысьясө! Талунөдз век премия босьтлім, а водзё... (*Кузнецовлы.*) Ті локтінныд да кутшөмкө стройка көлалінныд. Премияным жыдач моз лэбас. А ме, гашкө, вель костюм вөлі көсья ньөбны? Николай Степановичлөн кө пөрадокыс оз шогмы тьянлы, весасьой! Ми асьным кужам уджавны.

КУЗНЕЦОВ. Помалін? Со тэ кутшөм вөлөмыд, Тимофей, шмонитысь зон! А аслад мывкыдыд тэнад эм?

ПОГОДА. Тырмымөн! Уджавны радейта, пасьтасьны, сьывны, ворсны, йөктыны... Со кутшөм ме! (*Чечыштө мыр вылө, ворсө да йөктө.*)

КУЗНЕЦОВ. Он тэ куж йөктынытө, Тимофей. Ворс!

ПОГОДА (*чуймө*). Тьянлы? Ги-ги-ги.

КУЗНЕЦОВ. Меным!

ТЕРПИМОВ (*чуткө Тимофейлы бокас*). Кодлы шуоны? Ворс!

Погода ворсө. Кузнецов йөктө.

КУЗНЕЦОВ. Со кызд колө йөктыны. А сэсья, мывкыда кө тэ, кывзы! Трактористысь ме тэно вешта, вуджөда шоферавны.

ПОГОДА. Видлы, верман кө.

КУЗНЕЦОВ (*Терпимовлы*). Вася, тэныд мөд сменщик локтас. Мунамой.

Ставөн мунөны.

ПОГОДА. Кызди конйыштис. Абу полысь рөдысь! (*Нора ворсө.*)

Мөдөд действие

Нельөд картина

Шуктомовлөн квартира. Кык өдзөс. Отыс — горничаё, мөдыс — посводзсянь. Пызан, улөсьяс да книгаяс тыра шкаф. Стенын ышалө Ленинлөн портрет. Пызан вылын — пузьём самөвар да доздук. Пелагея Митрофановна юө чай.

ПЕЛАГЕЯ (*чуксалө*). Михайлович, самөварыд көдзалө.

ШУКТОМОВ (*горничасянь*). Локта, Митрофановна.

ПЕЛАГЕЯ. Окота тэныд пөрысьё-нэмө вөрөд кыскасьны! Кыкысь нин самөвартө шонтылі. Мудзөмыд, пузчужөм кага моз унмовсьлім.

ШУКТОМОВ (*локтө*). Час, мысья.

ПЕЛАГЕЯ. Ва шонті. Господи! Синьясыд кельчилөн кодь гөрдөсь!

ШУКТОМОВ. Ме ю дорө лэччыла. (*Мунө.*)

ПЕЛАГЕЯ. Ок-ок-ок! Пыр өд томмөдчан, а льясыд чорзьөны и чорзьөны, синьясыд муас нин видзө-

дөны. Көдзыд ваын бультикасьё, ваки чышкөдөн зырасьё... Бөбыль! Көзаякатө аслыс абу вермылөма лөсьөддлыны. Рок пуи — оз сөй, яйтшөктө ньөбны. Оні кослун! Грек яйсө сөйны! Ен ногөн колө овны, пөрысьман да. (*Өдзөсө таркөдчөны.*) Да, восьса өд.

Пырө Дымов.

ДЫМОВ. Бур асьв, Митрофановна!

ПЕЛАГЕЯ. Лок шоччөй. Кодлы асьв, а кодлы и лун нин. Яков Михайлович сөмын на чеччис. Чай юны лөсьөдчө. Вөрө кайліс. Узьыштис сэсья неуна.

ДЫМОВ. Гортын?

ПЕЛАГЕЯ. Ю дорө мысьсыны лэччис. Внукөс менсьым энө адзылөй?

ДЫМОВ. Вөрын.

ПЕЛАГЕЯ. Гөтравны сійөс колө, Степанович. Вой-вой гортө оз во-

ДЫМОВ. Кад воас, ачыс готра-
сяс. (*Пуксьё пызан сайё.*)

ПЕЛАГЕЯ. Чай юанныд?

ДЫМОВ. Позьё.

ПЕЛАГЕЯ (*кисьтё*). Ю, ю.

ДЫМОВ. Учителыд менё эз
казьтыв?

ПЕЛАГЕЯ. Эз. Съёд кань, бура-
кё, тиян костод котортёма. Гашкё,
роксё сёйыштанныд? Пёт кынём-
над мортыд меліджык лоан.

ДЫМОВ. Атьё. Оз ков.

ПЕЛАГЕЯ. Пыр тиян, мужичёй-
яслён, вензьём да зыксём! Мый
юканныд? Зычитигад съёлөмыд сё-
мын косьмё, нэмыд дженьдаммо.
Думыштлиныд эськё та йылысь.

ДЫМОВ. Думайтaм, Митрофа-
новна, думайтaм.

ПЕЛАГЕЯ. Думайтанныд мыйкё
ті. Бабаяслысь овнытё велөдчөй!

ДЫМОВ. Мыйё? Пинясыны?

ПЕЛАГЕЯ. Уджавны! Ми чу-
жёмсянь да кувтөдз кок йылынөсь,
огё тиян моз джын нэмнымөс тшө-
көлдывайтөй.

ДЫМОВ. Велалөмыд нин дор-
йыны учителтё.

ПЕЛАГЕЯ. Ме олёма морт. Чу-
жём сертиыд төдчө: абу пось нянь
сёйны локтөмныд.

Пырö Шуктомов.

ШУКТОМОВ. Ки чышкөд вунөді
босьтны... (*Аддзё Дымовөс.*) Чо-
лөм, Николай Степанович!

ПЕЛАГЕЯ. Михайлович, ме гор-
тё пета. Коль ставсё пызан вылад.
Бöрын идрала. Меным, пöрысь ка-
тшалы, нинөм тиянлысь сёрни-бас-
нитё кывзыны. (*Петалё да бөр
пырө.*) Пестё школаыдлы дасьтөй!
Төвбыд корысь моз өктыся. (*Петө.*)

ДЫМОВ. Төдам. (*Сьёлөмянь-
ыс.*) Ме коді тані, Яков Михайло-
вич?

ШУКТОМОВ. Гөсть менам. Ни-
колай Степанович Дымов. Лесо-
пунктса начальник.

ДЫМОВ. Сідзкө, кыв кута став-
сыс ме? Удж кузя и йөз кузя?

ШУКТОМОВ. Да. Но ми тэкөд
сэтшөм «гозъя», Николай Степано-
вич, грек кө суас да торйөдчыны кө
лоё,— мыжкө кыкнанымлы ковмас
босьтны өткодя. Сөмын оз юкны
мианнөс. Челядьным уна.

ДЫМОВ. Мыйла либө челядьсё
ышодан лёк вылас? Онөдз пыр на
ми нималім, премия вылө премия
босьтім...

ШУКТОМОВ. Сідзкө, бурөсь че-
лядьным? А тэ юксыны көсьян.

ДЫМОВ. Оні гожөм, гөгөрво тэ,
гожөм! Кузнецов кө эз поткөд мен-
сым думъясөс...

ШУКТОМОВ (*чорыда*). Эн тэ
гөгөрво сійөс, Николай Степанович.
И он көсйы гөгөрвоны. Ме вывт
шензя тэ вылө.

ДЫМОВ. Кызди позьё гөгөр-
воны мортөс, коді пилитө менө
мышсянь, синмө видзөдлытө?

ШУКТОМОВ. Кутшөм кудйысь
тэ тайө мыжалөмсө босьтін?

ДЫМОВ. Экспериментъясыс сы-
лөн.

ШУКТОМОВ. Мыйла тэныд тайө
оз кажитчы? Тэ жө ачид радлі,
кор сійө воис мянө. И ме радлі.
Вөрө локтөны велөдчөм йөз!

ДЫМОВ. Сьөдз, сідзкө, лёка
уджалім? Гөгөрво тэ, лесопункт-
ным мян выль на, кага кодь. Вай
первой кок йылө сійөс сувтөдам.
Сэки ме ачым Кузнецов дорсыыд на
унджык выльтөръяс пырта.

ШУКТОМОВ. Кок йылө сувтөм
виччысян? А Кузнецовыд оз вич-
чысь, выль лесопунктлы вөзйө
дзик выль пөлөс удж. Ми талунөдз
бура уджалім, но неуна думайт-
төг. Зимогоръяс моз пыр на удача
кыйөдім. А ми абу зимогоръяс, Ни-
колай Степанович!

ДЫМОВ. Сідз, сідз. Думайттөг
шуан? А плансö кытчө? Тыртны да
вевтыртны сійөс — тэныд и меным
закон. И Кузнецов медым оз
гартчы кок улын! Лесопункт абу
лаборатория. И тэныд веськыда
висстала. Школа тэнад эм? Эм.
Библиотека эм? Эм. Клуб эм? Эм.
Вот сэтөн и ыджыдав, а менам
уджө эн суйсы!

ШУКТОМОВ. Николай Степано-
вич, ме тэныд татшөм сёрнисыыд
пукта двойка.

ДЫМОВ. Пукты! Мыйла быдөн
тэ ордө локтөны? Ме көні?

ШУКТОМОВ. Оз ме дінө, йөюк,
а партия дінө. Донъявны колө
тайөс

ДЫМОВ. Тэ абу на партия!

ШУКТОМОВ. Ме парторг. Ась-

нды бөрйинныд? Тэнö кö бөръясны, тэ динö сэк кутасны воылыны.

ДЫМОВ. Ме начальник.

ШУКТОМОВ. Партияөн индöм. И пыксыны кө кутан выльторъяссыс, партия вермас мөд мортöс тэ местаö индыны.

ДЫМОВ (*сугтö да дыр видзöдö Шуктомов вылö*). Кыдзи тайöс гөгөрвоны? Чöвтны менö көсьянныд?

ШУКТОМОВ. Огö. Сёрни эз на вöв. Отсавны көсьям.

ДЫМОВ. Коді тэнö ышöдіс тэдзи сёрнитны мекöд?

ШУКТОМОВ. Коммунистлөн долг, сё муса друг!

ДЫМОВ. Гөгөрвоана. Виччысыла первой сводкаöдз. Но ещö отчыдысь öлöда: öвсьой! (*Петö.*) *

Шуктомов ветлөдлө пельбөсысь пельбөсö, сэсся кепкасыö да көсйö петны. Пырö Пелагея.

ПЕЛАГЕЯ. Тэ кытчö, Яков Михайлович? Абу тай нö и сёйыштöмьд?

ШУКТОМОВ. Ог эшты, Митрофановна. (*Петö.*)

ПЕЛАГЕЯ. Ай кань да öтка морт дзик öткодьöсь, горт олөм оз тöдны. Бара кытчöкö сөйтöгыс муніс. Сюйис ассьыс юрсö начальника-мастера костö. Узьöм ни олөм эз кут тöдны. Господьöй, видз сйöс, пöрысь мортöс, быд пöлөс неминучаысь! Сет сылы азыма сөйны да чöсқыда узыны!

Витöд картина

Рисуйтöм занавес водзö, авансцена вылö, петöны Дымов да Погода, неуна гажабсь. Погодалөн öти киняулас пес чурка, а мөдас — гудöк.

ПОГОДА (*сугтöдö пес чуркасö*). Шойччыштöй, Николай Степанович, история тиянөс оз вунöд. Энö сетчöй ковтöм мөвпьяслы. Нинöмысь на тиянлы юртö жуглыны.

ДЫМОВ (*пуксьö*). Ставөн менö энөвтисны. Весиг нылöй, Музаöй, оз гөгөрво менö. Кузнецов гөлөсөн сылö.

ПОГОДА. Мастерлөн гөлөс — тенор на сöмын, а тиян — бас. Ті ме дорö кутчысöй. Мекöд онö пропадитöй! Ме тиянөс некор ог вунöд. Мед тайö вөр-ваыс лоö свидетельөн, ылөдча кө.

ДЫМОВ. Вөр-ваыс и кутö менö тани. Съод кымөр öшйис ме весьтö. Съөкыд меным, Тимоша. Ворсышт вай, вöглы менсьым шогё! (*Погода паськөдö гудöксö да ворсö «Вы жертвою пали в борьбе роковой». Дымов вомгорулас сылö, сэсся быттьö палалö.*) Тэ мый ворсан, көчамач?! Ме эг на кув. Ворс кыпыджыктор!

ПОГОДА. Кывзыся. (*Ворсö «Чужи быдми сьöд вөр шöрын» да сылö Дымовкөд тиöтш.*)

ДЫМОВ (*дугдö сылөмысь*). Да, ме чужи вöрын, быдми вöрын... Велөдчи, верді и пасьтöді ачымөс вөрөн... Сэсся война, мир... Семья лөсьöді — и бара вөрö. Сьөлөм и вежөр менам вужьяссьöма татчö. И ме зимогор?!

ПОГОДА. Ті зимогор? Коді лысьтис нимтыны тиянөс тайö туйтöм кывнас?

ДЫМОВ. Тимоша, ме лөк командир?

ПОГОДА. Ті? Ті миян генерал! Ті...

ДЫМОВ. Смирно! (*Погода кынмө.*) Со кызд ме кута талунсянь сёрнитны!

МУЗАЛӨН ГӨЛӨС. Батьö!

ДЫМОВ. Ме вөрö ветла. Эн висьтав Музалы, кодарö муні! (*Мунö.*)

ПОГОДА. Мыйöдз вайөдісны мортсö. (*Грöзитö посёлөклань.*) Но ми водзöстö косöдам на!

Локтö Муза.

МУЗА. Тимофей, батьöс эн аддзыв?

ПОГОДА. Корсян? Кыкнаннымлы — меным и батьыдлы — сьöд гөршкөвикөн чужöманым öвтыштінныд, а öні бать ковмис?! Талунсянь тэ сылы абу ныв, а ме тэныд... (*Гордöя мунö гудöкасигыр.*)

Локтö Кузнецов.

КУЗНЕЦОВ. Лөсьыда ворсö! Муза Николаевна, ті мыйла тансьсь?

МУЗА. Батьö гортö эз воы. Тани пö кнкө...

КУЗНЕЦОВ (*небыда*). Меным эськө колö сёрнитыштны тиянкөд. Ті кодарö мунысь? (*Муза чөв олö.*) Извинитöй! (*Мунö.*)

Муза кӧсыйлӧ чукӧстны сійбс, но эновтчӧ.
Локтӧ Осипов.

ОСИПОВ. Ті ӧтнаныдӧсь? Дона Муза Николаевна! Ті меным тӧд вылӧ уськӧдінныд художник Крамскойлысь картина «Тӧлыся вой». Сӧмын тай уджвыв паськӧмаӧсь и абу паркынӧсь.

МУЗА. Кӧсьянынн шуны, мый абу картинавывса кодъ?

ОСИПОВ. Мый ті, мый ті?! Ме эг кӧсый ӧбидитны тіянос.

МУЗА. Колльӧдӧй менӧ гортӧдз, Григорий Иванович! Сьӧкыд меным, кынтӧ мыйкӧ.

ОСИПОВ. Ті збылбсь висьмӧмнын, буракӧ. Мунам, пырысь-пыр мунам! (*Босьтӧ Музаӧс сойӧдыс и мунӧны.*)

Петӧны Тихова да Терпимов, кыкнанныс чераӧсь.

ТЕРПИМОВ. Светлана, эгӧ и кывлӧй, мый найӧ сёрнитисны. (*Пуксьӧ чурка вылӧ.*) Ныр улысь Музаӧс нуис. Мый меным вӧчны? Шудтӧмӧсь ми, Светлана, шудтӧмӧсь.

ТИХОВА. Муза тожӧ шань... Пӧдругаӧн ещӧ шусьӧ!

ТЕРПИМОВ. Чӧрту! (*Сувтӧ.*) Вӧтла сьӧлӧмысь ставсӧ. (*Лӧкысь сӧтӧ чернас нес чуркаӧ.*) Эштис. Пом. Мунам, Светук.

ТИХОВА. Копрасьны ог кутӧй.

ТЕРПИМОВ (*лэптӧ чуркасӧ.*) Огӧй!

Воссӧ рисуйтӧм занавес. Декорацияс первой картиналӧн. Клуб кильчӧ куричӧ тувьялӧма гижӧд: «Вӧр лӧдзсыяслӧн рытья университет». Почёт пӧв вылын сводка:

Маст. участокъяс	Пӧрӧлӧма	Кыскӧма
1. Пунеговлӧн . .	112%	101%
2. Воркуновлӧн . .	106%	102%
3. Кузнецовлӧн	91%	90%

Почёт пӧв дорын сулалӧ Дымов, бритчытӧм, зумыш чужӧма. Клуб сайсянь тыра бачокӧн петалӧ Харита Степановна, сувтӧдӧ дозсӧ сцена шӧрӧ. Дымов кӧсыйлӧ чукӧстны чойсӧ, но ӧвтыштӧ кинас да мунӧ веськыдвылӧ. Кост бӧрын Харита бара локтӧ — ӧні Строговкӧд нин, кодӧ кыскӧ йӧв тыра бидон.

ОГНЕВА. Уф! Бытьӧ нарощнӧ — ни ӧти машина оз прӧйдит. Аттьӧ тэныд, Никита Ионыч.

СТРОГОВ. Нинӧмысь. Ме тэныд и сідз вывтӧ уджйӧза. Сійӧн и отсая.

ОГНЕВА. Мыйбсь?

СТРОГОВ. Томджыкӧн тӧкӧд эг паныдась да. Вывтӧ сьӧлӧм вылӧ воан, а ӧні нинӧмӧн сӧсса мынтысьны ог вермы — пӧрысь. Эн дивит! (*Кост бӧрын.*) Тэ том йӧзланы синан, веськыда гӧгӧрвоан, дялян-каас со кутін вердны найӧс, а вокыд, видзӧда да, ыдждалӧ. Начальникыдлы мисьтӧм тайӧ!

Кылӧ машина шы.

ОГНЕВА. Машина! Тимофей Погода, буракӧ?.. Никита Ионыч, тэ олыштлы. (*Котӧртӧ сцена сайӧ.*) Тимоша! О-о-о...

СТРОГОВ. Лӧгасис кӧ-а? Рӧдняйд — рӧдня на.

Локтӧны Огнева да Погода.

ОГНЕВА. Тимоша, катӧд нӧльӧд километрӧдз.

ПОГОДА. Та вӧсна и корин? Кузнецов мед ачыс кыскалӧ.

ОГНЕВА. Мунлы сӧмын! Ме тэно верда, юктала... (*Ӗвтыштӧ Погадаӧс, кодӧ муртса оз усь Строгов вылӧ.*)

СТРОГОВ (*Погодалы.*) Вешӧй, мый ме вылӧ вожасин?

ОГНЕВА. Дыш рунӧяслы быд отсасьӧм вылӧ копрасьны колӧ. Босьтӧй дозьясӧ! (*Строгов да Погода босьтӧны.*)

СТРОГОВ. Дзикӧдз звермис, бабайд...

Клубсь петӧ Кузнецов.

КУЗНЕЦОВ. Мыйсяма шум?

ПОГОДА. Сӧвтчам, Ливерий Петрович.

ОГНЕВА. Тимофей кӧсйӧ дялян-каӧ ӧбӧд катӧдны.

КУЗНЕЦОВ. Молодеч, Тимофей!

ОГНЕВА. Зӧв кывзысьбсь зон. (*Мелиа.*) Йӧвсӧ, мужикъяс, эн кисьтӧй: вевтыс абу топыд, да солькьясьны вермас (*Мунӧ.*)

СТРОГОВ (*Погодалы.*) Мый кын мыр моз сувтін? Дизиз!

Погода да Строгов мунӧны. Клубсь петӧ Муза.

КУЗНЕЦОВ. Зиль нывбаба.

МУЗА. Кодӧ?

КУЗНЕЦОВ. Тьотканыд тиян. Кык смена вердö. Батыд локтис гортад?

МУЗА. Эз. Извинитöй менö, Ливерий Петрович, öнтаясьыд. Батьö жаль меным. Но ти энö пыдди пуктöй чöв олöмöс менсьым.

КУЗНЕЦОВ (*босьтö Музалысь кисö*). Верита. Вöли партсобрание. Яков Михайлович мунис районö. Батыд, дерт, оз миритчы. Отнас паныд сувтис. (*Кост.*) Но ме ог жö сетчы.

МУЗА. Ти кыкнанныд асныраöсь. Сöмын ти нинöм онö воштöй, а...

КУЗНЕЦОВ. И батыд оз. Унатор выльысь вежöртас.

МУЗА. Верита. (*Кост.*) Ливерий Петрович, ти шудаöсь?

КУЗНЕЦОВ. Кыдзи öд гөгөрвони.

МУЗА. Тшöктанныд радейтны вөр-ва, удж... А ти радейтлинныд нылöс?

КУЗНЕЦОВ. Да.

МУЗА. И öни радейтанныд? (*Шуйгавывсянь киас дзоридзьясьон петкөдчылö Осипов да бөр саймовтчö.*)

КУЗНЕЦОВ. Да.

МУЗА. А сийö тиянöс?

КУЗНЕЦОВ. Ог тöд.

МУЗА. Кöни сийö? Карын?

КУЗНЕЦОВ. Абу. Бöрын уджалö. Регыд велöдчыны мунас.

МУЗА. И ти лэдзанныд?

КУЗНЕЦОВ. Да.

МУЗА. А мича?

КУЗНЕЦОВ. Вывтi.

МУЗА. Карточка, кöнкö, эм? Петкөдлöй!

КУЗНЕЦОВ. Сийö ме водзын сулалö.

МУЗА (*чуймö*). Ой! Йöзыс мыйта эстөн жуö... Батьö, буракö, локтöма... Ветламö.

КУЗНЕЦОВ. Ветлам.

Кузнецов да Муза мунöны. Осипов вöтчö, на бöрся. Клубысь петöны Тихова да Терпимов.

ТИХОВА. Вася, Музайд со Кузнецовкөд нин кутчысьöмөн мунö. (*Пуксьö скамья вылö.*)

ТЕРПИМОВ. Меным öни дзык веськөд. (*Пуксьö орчйөн.*)

ТИХОВА. Збыльысь? Мыйла нö эськö петiн клубсысь?

ТЕРПИМОВ. Ыркөдчыны. Осиповыд тэнö эз на корав?

ТИХОВА. Көть и коралас, ог на ме пет сы сайö.

ТЕРПИМОВ. Медбөръяысь веськыда висьтав, радейтан он сийöс?

ТИХОВА. Кольöм вой вөтөн усылис: быттьö кутлö менö, а ме бөрда.

ТЕРПИМОВ. Кутлөмсысь?

ТИХОВА. Ог. Мырдөн менö кутшöмкө керкаö пыртöдö.

ТЕРПИМОВ. Яндысьтöм бугылыд! И тэ пырин?

ТИХОВА. Мырдөн кыскö да.

ТЕРПИМОВ. Водзö!

ТИХОВА. Ме сэсыя садьми.

ТЕРПИМОВ. Бур, мый садьмөмыд. Сысянь быдтор позьö виччысьны. (*Кост бöрын.*) Платтьбыд вывтi мунö тэныд, Света.

ТИХОВА. Менам талун чужан лун, Вася.

ТЕРПИМОВ. Мый нö эн висьтав? (*Пöся кутлö кисö Тиховалысь.*) Быд бурсö тэныд сиа, Света...

ТИХОВА. Тэ меным вок кодь, Васюк... Тэ... Окышт менö!

ТЕРПИМОВ (*мöмъялөмөн*). Қазыласны.

ТИХОВА. Кодi?

Терпимов окалö Тиховаöс. Клуб сайсянь локтö Осипов, киас сылөн льöм пу дзоридзьяс.

ОСИПОВ. Любовь да сөвет тиянлы!

ТЕРПИМОВ (*повзвöмпырысь*). Светалөн чужан лун талун... Ме...

ОСИПОВ. Вася, ме гөгөрвоа. Поздравляйта, Светлана! (*Гөгөр видзöдö.*)

ТЕРПИМОВ. Мый дзодзөг моз гоньяланнныд?

ОСИПОВ. Ти меным?

ТЕРПИМОВ. Кодлы нö? Тиян местаын кө, ме эськö дзоридзьяссö Светланалы сетi.

ОСИПОВ. Туйöны кө, пöжалуйста! Любöпырысь. (*Сетö Светланалы дзоридзьяс.*)

ТЕРПИМОВ. Любöпырысь тай. Сылөн збыльысь чужан лун.

ОСИПОВ. Ме сьөлөмсянь...

ТЕРПИМОВ. Тиян ставыс сьөлөмсянь, а збыль вылас... Локтöмныд да нывъясöс бөбйөдланнныд.

ОСИПОВ. Мый ті ме вылө каттысыянныд?

ТЕРПИМОВ. Света тиянлы кодї? Чача? Ті и менө Музалы сьоддөмыдөсь, быттьокө пө тиянлысь кок туйнытө таяла.

ОСИПОВ. Дугдамой Муза йылысь сёрнитны! Сылөн тэа-меа вöсна сьолөмыс оз вись. Сылөн выль кодзув — Кузнецов.

ТЕРПИМОВ (*матыстчө да скөра.*) Музаөс нин сьоддөданныд?

ТИХОВА. Вася, өвсы! Григорий Иванович...

ТЕРПИМОВ (*Тиховалы*). Света, пыр клубө! Кодлы шуоны! (*Тихова пырө.*) Öнї свидетельястог сёрнитыштам. Мустөмөсь ті меным!

ОСИПОВ. Мый ті мясянь көсьяныныд?

ТЕРПИМОВ. Гөрыштөй кымөснаныд мусө, кыті ме тиянлысь кок туйтө таяллі!

ОСИПОВ. Тиянөс, буракө, абу на велөдлөмаөсь? Ме, Вася, боксер.

ТЕРПИМОВ. Порсь вор ті, а абу боксёр! (*Пөрччө пинжасө.*)

Локтөны Муза да Кузнецов.

КУЗНЕЦОВ. Ті он-ө тышкасьбй?

ОСИПОВ. Мый ті, Ливерий Петрович! Вася, волөй ме ордө! Ме тиянлы приёмьяс петкөдла. (*Кузнецовлы.*) Боксө велөдчө. Мудзөма тиян лекциясысь: унмөй пө лычкб...

КУЗНЕЦОВ. Прөста эн мырсьбй, Григорий Иванович, менө онө дойдөй!

Осипов дыр видзөдө Муза вылө, сөсся мунө. Клубысь петө Тихова.

ТИХОВА. Ливерий Петрович, перемена помасис.

Кузнецов да Муза пырөны клубө.

ТЕРПИМОВ. Светук, пожөм коль өктысьтө ме бура и велөдї.

ТИХОВА. Ме вöсна?

ТЕРПИМОВ. Да. Ме öнї тэнө некодлы ог сет.

ТИХОВА. Донабй тэ менам! (*Топыда кутлө и бөр котөртө клубө.*)

Терпимов радысла йөктө. Шуйгавывсянь локтө Шуктомов.

ТЕРПИМОВ (*кыпыда*). Яков Михайлович, ме шуда! (*Кутлө*)

Шуктомовөс, сөсся котралө сцена вывтї, натурликасьбө... и пырө клубө.)

Локтө Дымов.

ШУКТОМОВ. Васька Терпимовлөн, буракө, корйыс потөма... Медья, медья.

ДЫМОВ. А-а, посол вома! Мый бурьыс районын?

ШУКТОМОВ. Гөгөр бур. Ошкөны мянянөс.

ДЫМОВ (*индө Почёт пөв вылө, Кузнецов участоклөн лыдпасьяс вестө*). Таысь тшөтш?

ШУКТОМОВ. Та кузя сёрни эз вөв.

ДЫМОВ. Университетьяс восьтїм, велөдчам...

Клубысь петөны Муза, Кузнецов, Тихова, Терпимов да мукөд.

МУЗА. Батьө, локтін? Көні тэ та дыра ветлін?

ДЫМОВ. Энлы, нылук! (*Шуктомовлы.*) Водзын премияяс босьтлім, а öнї? Öкмысдас öти процент! Збылысь мянянөс зимогорьяс кытшалөны.

ШУКТОМОВ. Успокоитчы, Николай Степанович! Виль туй восьтигөн быдторйыс вермас лоны. Тайө временнөйтор...

ДЫМОВ. Временнөй! Кодөс тэ көсьян ылөдны? Лэптөм сруб абу на керка, а öкмысдас öти — абу сө! Тэ кокниа миритчан кык лыдпаса тшөткөд, а ме ог вермы! И кызд начальник примита медчорыд мераяс! (*Кузнецовлы.*) Сетөй öнї жө шыөдчөм мастерысь мездөм йылысь!

ШУКТОМОВ. Николай Степанович!

КУЗНЕЦОВ (*повтөг*). Ті коранныд позьтөмтор. Мясянь шыөдчөм оз ло!

ДЫМОВ. Сїдзкө, шыөдчөмсө сета ме. Видза-колянныд! (*Мунө. Сы бөрысь котөртө Муза.*)

Том йөз пырөны клубө. Кузнецов да Шуктомов кольөны кыкөн.

КУЗНЕЦОВ. Мый вөчны, Яков Михайлович?

ШУКТОМОВ. Уджавны. Ставыс öнї ас саяным.

КУЗНЕЦОВ. А Дымовкөд кызди?
ШУКТОМОВ. Дымовлысь пы-
көдсө нетшышта ме.

Квайтөд картина

Рыт. Дымовлөн квартира. Кык өдзөс.
Отис — посводзсянь, мөдыс — кухня.
Пызан дорын пукалө Дымов да мыйкө
думайтө. Ывласянь пырө чойыс. Сийö
папкаа.

ОГНЕВА. Тэ тай нө, Коля, бара
удж вылад абу ветлөмыд?

ДЫМОВ. Эг. Ме шөйөвоши.
Менө быттьö личкис ыджыд коз...
Көсья петны сы улысь и ог вермы.
Горза, горза, а некод оз кыв.

ОГНЕВА. Оз и кывны. Янөд,
янөд асьтö... Миянөс янөд... Дзи-
көдз лэдзчысин. Видзөдлы ас вы-
лад! Бритчйтөм, нйит... Вурдысь
сөстөмджыка олө.

ДЫМОВ. Öвсы, Харита!

ОГНЕВА. Некодөс, дона вокөй,
тэ он пөкөрит. Менам верөс, кор
мастералис тані, тэ моз жö төвбыд
ыждаліс йөз вылас, сэсья карө му-
ніс. Көнкө, чайтис, мый нинөм сы-
төг оз пусы, а збыль вылас асьсө
сөмын конйыштіс. Витөд удж вылө
нин вуджөма, некытчө оз öшйы.
Мед тэныд сэтшөм шудыс оз усы!

ДЫМОВ. Тэ тай лөкалысь вөлө-
мыд.

ОГНЕВА. Ме уджалысь. А удж
радейтысьлы — быдлаын рай.

ДЫМОВ. Гөгөрво тэ менө!

ОГНЕВА. Ланьт! Пасьтась да
пет контораад, тэнö сэнi виччы-
сьöны. *(Пызан йөрись перйö бума-
гаяс да тэчө папкаас.)* Муза лок-
тас, сөйөй. Ме ог эшты. *(Папкасьыс
перйö газет.)* На, лыддьы! Май-
бырөс, быттьö бур гөстьёс чолөма-
лөны да ошкөны, а тэ горт олан —
кикимеричан. *(Мунö.)*

ДЫМОВ *(босьтö газетсö да лыд-
дьö).* «Виль лесопункт — виль туй
вылын. Таво лесопункт, көні на-
чальникөн...» *(Водзö лыддьö вом-
горулас, сэсья чеччö да тэрыба
босьтö телефон трубка.)* Коммута-
тор? Тайö ме, Дымов. Кузнецов-
лысь квартирасö меным. *(Пырö
Кузнецов.)* Прөйдитөй, пуксьöй.
(Пуктö трубкасö.)

КУЗНЕЦОВ. Леспромхозсянь
сводка корөны.

ДЫМОВ. Асьныд онö вермөй
юөртны?

КУЗНЕЦОВ. Кырымавны колө.
(Сетö бумага лист.)

ДЫМОВ *(лыддьö).* Съод курыд
шогөн ті вевтинныд менсьым
уджөс и олөмөс, Ливерий Петро-
вич!

КУЗНЕЦОВ. Ті пыр ас йывсы-
ныд сёрнитанныд, а көнөсь ми? Ми,
чайтанныд, көртысь — позьö мян-
көд шырөн-қаньон ворсны? Ми огö
тияны уджалөй, Николай Степано-
вич.

ДЫМОВ. А ме кодлы уджала?
Аслым? И таысь менө газетъясас
да радио пырыс ошкылісны?

КУЗНЕЦОВ. Мый талунөдз вөлі.
кольөма нин. Ме көсья төдны, мый
водзö лөө.

ДЫМОВ. Гадайтны огö кутөй!

КУЗНЕЦОВ. А ме надейтча, мый
важыс тані нинөм оз коль! И ті онö
лоөй пыр татшөмөсь.

ДЫМОВ *(тэрыба босьтö газет,
корсьö колана абзац, лыддьö, сэсья
дыр видзөдö Кузнецов вылө.)* Лыд-
динныд, Ливерий Петрович? Татчө
тиянлысь кывъястö гижөма.

КУЗНЕЦОВ. Лыдди, но статьяыс
абу менам. *(Дымов кырымалö
сводка да чөв олө.)* Осипов лэч-
чис районö, Николай Степанович.

ДЫМОВ. Гашкө, корисны?

КУЗНЕЦОВ. Öдвакө. Вөр виль-
мөдөм кузяыд Осиповыд тиянөс
ылөдлөма.

ДЫМОВ. Кысь тайөс босьтин-
ныд? Ми збыльысь уна вөр виль-
мөдім.

КУЗНЕЦОВ. Тані?

ДЫМОВ. Тані эгөй на. Но ку-
там.

КУЗНЕЦОВ. Отчөтьясыс сылөн
тасянь нин. Ачым аддзылі леспром-
хозысь. Ме чайта, сийö пышйис.
(Мунö.)

Дымов кутчысьö юрас да пуксьö. Пырöны
Строгов гозья.

СТРОГОВА. Позьö, Николай
Степанович? Гортөдзыд, сөшайт,
локтім.

ДЫМОВ. Пуксьөй, личөдчөй!

СТРОГОВА. Тшөктыны оз ков.
Вөр шөрас пырөмныд, да көть ноп

нянь босьт сьорсьыд локтигад... Ме о́д могон, начальник-батюшко. Пóим пó тай да лыс пызь уна заптóм-ныд, да юавны локтi. Он-ó тi, дона батюшко, вузалóй? Тóдан, кутшóма колó мянлы!

ДЫМОВ. Мый тi пóимнас вóчад? Никита Ионычд али мый пытшóс-сис? *(Сералóны.)*

СТРОГОВА. Мый тi, Николай Степанович?! Ме, сé батюшко, бригадирала колхозын. Картупель улó таво мусó дас кыз гектар торйóдiм.

ДЫМОВ *(чуймó)*. Тi бригадир? Никита Ионычд вóли висьталó, карó пó мунны лóсьóдчан. Челядь дiнад.

СТРОГОВА. Ме? *(Строговлы.)* Тэ нó мый? Эн-ó вóтась?

ДЫМОВ. Неважон волóмыдóсь, мыйла энó пыралóй? Верóстó нóйтны кад сюрóма, а мекóд сёрнитны— эз? *(Сералóны.)*

СТРОГОВА *(Строговлы)*. Вёрлешак! Мый тэ тани ме йылысь кóтан-изан? *(Дымовлы.)* Ме картупель татчó катóдi сэки. Гажтóмчóма да, буракó, унджык гóститóдыш-тi. Ывлаó пальóдчыны петалис да кильчó вывсяны увлань юрөн усьóма. *(Строговлы.)* Та бóрын ен мед видзас тэ дорó кольчыны! Óтнад ов! Гóтрась, колóкó!

ДЫМОВ. Ладнó, ладнó. Лыс пызь и пóим верманныд босьтны. Транспорт тiян.

СТРОГОВА. Сэ пасибó, батюшко!

ДЫМОВ *(Строговлы)*. Тэнад кукутшóм мог, Ионыч?

СТРОГОВ. Ме правда любита. *(Перйó газет да мыччó Дымовлы, но мóдыс ассьыс босьтó пызан вывссьыс да петкóдлó Строговлы.)* Гóгóрвоана. Аннушка, дзиз вай! Николай Степановичлөн, аддза, аслас шогыс тыр.

СТРОГОВА *(Дымовлы)*. Гóститны мянйó да ещó óтчыдысь пасибó.

Строгов гозья мунóны. Пырó Погода.

ДЫМОВ. Мый тэныд?

ПОГОДА. Мем... Менó... Мыйысь менó мачóс моз óтарó-мóдарó чужьялóны? Трактористсянь— шоферó, шоферсянь— сóвтчысьó...

ДЫМОВ. Велóдчан?

ПОГОДА. Кóни? Кузнецов дорын?

ДЫМОВ. Да.

ПОГОДА. Ме эг на весьóпóр. Ачым на сы кодбóмсó велóда.

ДЫМОВ. Ланьт! Мыжтóм ветлóдлó. Вылъ автобус жугóдóмыд. Думайтан, ог тóд?

ПОГОДА. Тéпканóсь туйыс.

ДЫМОВ. Юрид тэнад тéпканóсь! Мун! Ме сёрнитла Кузнецовкóд. Тэнад местаыд трактор вылын. А велóдчыны ковмас, муса пи, тэныд и меным.

Погода мунó. Звóнитó телефон. Дымов босьтó трубка.

ТРУБКАЫН ГÓЛÓС. Николай Степанович, сёрнитó Кириллов, лес-промхозса директор.

ДЫМОВ. Қывза тiянóс, Иван Иванович.

ТРУБКАЫН ГÓЛÓС. Пóся чолóмала тiянóс, Николай Степанович! Аски корóны райкомó. Лоó бюро. Сёрниыс кутас мунны тiян почин йылысь. Виччысям. Тi гóгóрвоинныд?

ДЫМОВ. Да.

ТРУБКАЫН ГÓЛÓС. Аддзысьлытóдз!

ДЫМОВ. Аддзысьлытóдз, Иван Иванович! *(Пуктó трубкасьó.)* Збылысь, буракó, менам мóдарó воськовтссьылóма.

Пырó Шуктомов.

ШУКТОМОВ. Мир да шуд тайó керкаыслы!

ДЫМОВ. Газетас статьясьó коргжин?

ШУКТОМОВ. Райкомó лэччылóm бóрын.

ДЫМОВ. Гижóмыд тэ, а сёрнитó быттьó Кузнецов.

ШУКТОМОВ. Óтвылысь тiльсим.

ДЫМОВ. Скóрав кóть эн сэсся тiян вылó... А мóд туй меным абу. *(Перйó тумбочкаысь электробритва да пуксьó бритчыны.)*

ШУКТОМОВ. Тошкыд абу на характер, бритыштiн и пом. Аснырасьóмтó сьóкыджык вóли бырóдны.

ДЫМОВ. Тырмас.

Сизимӧд картина

Декорацияс первой картиналӧн. Клубын ярыгыда ӧйӧны биас. Почёт пӧв вылын выль лыдпасьяс.

Мастерскӧй участок	Пӧрӧдӧма	Кыскӧма
1. Пунеговлӧн	100,1%	99%
2. Воркуновлӧн	102%	100,6%
3. Кузнецовлӧн	104%	101%

Клуб кильчӧ вылын сулалӧ Огнева да кывзӧ радио. Репродукторын кылӧны аплодисмент шыяс да Кузнецовлӧн гӧлӧс.

КУЗНЕЦОВ. Миянлы унаӧн долисны — оз пӧ артмы, планӧ пӧ абу суйӧма да сідз водзӧ. Талун ми помалім да восьтам вагон сцепьяс вылӧ сӧвтчанін. Тайӧ миян воча кывналы, кодьяс талунӧдз эз веритны миянлы. А ми эскам, мый миянлысь водзмӧстчӧмнымӧс вӧр лэдзысь гвардия гӧгӧрвоас помӧдз да нӧшта кутас корсьны выльторьяс. Быд пӧрӧдӧм пу, мырсяньыс да йылӧдзыс, лӧӧ коланаӧн миян комбинатьяслы.

Бара кылӧны аплодисментьяс.

ДИКТОРЛӦН ГӧЛӧС. Ми сетім «Бӧрья юӧрьяс» сӧвтчан площадка вывсаянь. Ёртьяс, клубса сӧвет нимсянь чолӧмалам тиянӧс ыджыд вермӧмӧн да корам волены клубӧ, кӧні талун лӧӧ Вася Терпимовлӧн да Светлана Тиховалӧн комсомольскӧй свадьба. Та вылын ми ассыным передача помалам.

Котӧрӧн локтӧ Муза.

МУЗА. Тӧтя, бать эз на лок?

ОГНЕВА. Эг аддзыв. Ме пыр на пызан лӧсьӧді.

МУЗА. Час, гортысь видзӧдла. (Мунӧ.)

Локтӧны Тихова да Терпимов.

ОГНЕВА. Ті нӧ танӧсь на? Ӧдйӧ мунӧй да вежсьӧй! Регод гӧстьяс чукӧртчасны.

ТЕРПИМОВ. Мунам, мунам, Харита Степановна. Митинг вылын вӧлім.

ОГНЕВА. Ме мам пыдди талун тиян дінӧ пукся. Ставсӧ дасьті, лӧсьӧді, а ӧні вежсьыны жӧ ветла.

ТИХОВА. Ставсьыс аттьӧ тиянлы, Харита Степановна!

ОГНЕВА. Тӧрмасьӧй!

Мунӧны. Кылӧ нывьяслӧн да зоньяслӧн гудӧк шы улӧ «Дружкаяс» сьылӧм. Локтӧ гажмыштӧм Строгов. Паныд сылы пӧтӧ Пелагея.

СТРОГОВ. Зарни сӧ матушкалы, Пелагея Митрофановналы, Ион Никитасянь биа-пӧсь чолӧм!

ПЕЛАГЕЯ. Зарни, да сӧмӧма нин.

СТРОГОВ. Зарни оз сӧм. Сийӧ пыр югьялӧ. Ме тяпниті... Эн дивит! Тӧ моз кык удж уджала. Машинаяс юктала-верда и колхозлы пӧим сӧвта. (Горшӧ зыралӧ.) Неуна буссӧ мыськалышти. Меным мый оз шуны, быдтор верма вӧчны. Тшӧктасны рок сӧйны — сӧя, тӧнӧ кутлышти — кутла! (Сывгьялӧ Пелагеяӧс.)

ПЕЛАГЕЯ. Дугды, Микита, кисям! Куравнысӧ некодлы лӧӧ.

СТРОГОВ (сералӧ). Вай йӧктыштам.

ПЕЛАГЕЯ. Мекӧд? Выжыв ру, тыдалӧ, тӧнӧ босьтӧма.

СТРОГОВ. А мый? Ставӧн чуймасны.

ПЕЛАГЕЯ. Свадьба вылӧ жӧ локтан?

СТРОГОВ. Радио пыр корисны да быть лок. Водзджык вои, медым бурджык местаӧ пуксьыны. А вну-кыд тӧнад тӧрича — абу морт.

ПЕЛАГЕЯ. Ачыд сэтшӧм вӧлін.

СТРОГОВ. Пырам, орччӧн пуксям. Ме тӧнсьыд пайсӧ тшӧтш юа.

ПЕЛАГЕЯ. Ме, Микита, ачым на вома. Мыйсяма нӧ сийӧ комсомольскӧй свадьбаыс?

СТРОГОВ. Быд румка юӧм бӧрын пӧрысьяс и томьяс окасӧны. (Кутлӧ Пелагеяӧс.)

Локтӧ Строгова.

СТРОГОВА. Никита, йӧймин али мый? (Пырӧ клубӧ.)

ПЕЛАГЕЯ. Господи! Юас да сӧсья...

СТРОГОВ (Пелагеялы). Дзиз вай! Мый быд паныдасигӧн ме дінӧ пондан!

ПЕЛАГЕЯ. Ме?!

Строгов да Пелагея пырӧны клубӧ. Локтӧ Дымов, видзӧдлӧ Почёт пӧв вылӧ да нумьялӧ. Локтӧны Кузнецов, Шуктомов да Муза.

МУЗА (уськӧдчӧ бать дӧнас). Локтін? А ми тӧнӧ виччысим да виччысим...

ДЫМОВ. Сёрмышти, нылук. Ма-
мыдкөд сёрниті. Москваын нин.
(Ставыслы.) Чолөм! Проща кора:
эг су митингнытө. (Локтөны Пого-
да, гудька, да ныв-зон.) Мый нө ни-
нөм онө юалөй? Сідзкө, ачым вись-
тала. Выхлунсянь сетасны вагонъ-
яс. Корөны ешө өти мастерскөй
участок восьтыны. Сэни мастернас
лоанныд ті, Ливерий Петрович.

КУЗНЕЦОВ. Аттө, Николай
Степанович!

Локтөны Огнева, Терпимов да Ти-
х о в а. Найө мича паськөмабсь. Погода вор-
сө «Дружкаяс» сыланкыв, том йөз
йөктөны.

ДЫМОВ. Тайө нин мыйсяма
дивө?

МУЗА. Свадьба талун.

ТИХОВА (дугдө йөктөмысь). До-
на Николай Степанович, ми корам
тіянөс миян свадьба вылө.

ДЫМОВ (копыртчылө). Поздрав-
ляйта, Светлана. Поздравляйта,
Вася!

Том йөз горзөны: «Горько, горько!» Тер-
пимов да Тихова окыштчөны. Шукто-
мовысь да Дымовысь кындзи сэсся ставөн
пырөны клуб.

ШУКТОМОВ. Пырам, Николай
Степанович. Миянөс виччысьөны.

ДЫМОВ. Яков Михайлович, ми
өд, буракө, юксыйлім! Вай пырам
да бөр гижсям.

ШУКТОМОВ. Видзөдлам.

Занавес.

Пом.



Геннадий БЕЛЯЕВ

ТӨДСАЯС ЙЫЛЫСЬ

ИЧӨТИК ВИСЬТЪЯС

Пекла-скөтница

Пенсия вылө колльөдисны Пекла-скөтницаөс. Быдөн, пöрысь и том, нэмсö сийöс тадзи шулисны, мөд нимөн некод эз и тöдлыв. Дерт но, нэмсö скөт динин ноксис да. Вермис кö, эськö и гортйö водтöдз лысьтысис-идрасис, но мортыдлөн тай бырöны вынъясыд пöрысьладорыд.

— Эг кут вермыны, донаяс, эн дивитöй, — быд мөскöд торйөн, кыдзи морткөд, прöщайтчис Пекла. — Мый верми старайтчи.

А мөсьясыд, буракö, гөгөрвоисны, мый оз весь тадзи налөн көзьяйкаыс жуглясь. Нирзöны нориника, сы вылө дзоргöны, быттö юалöны, мый лоис.

Сэсся сюрукъяс дыр чущъялисны выль лысьтысьыс Лена вылө, көть сийö и сёлөмсянныс, и синва сорөн меліалис найöс. А Пекла-скөтница сикт кузя ветлөдлө да ассъыс шогсö быдөнлы висьтавлö:

— Карталань матыстчыны эськö оз нин лысьт. Но кор стадаыс пöскöтина вылысь лэччö, дас нельöн сувтасны öшинь улö и нирзöны, нирзöны. Қывзыны оз вермы, сёлөмöй аслам сідзи и кырласö.

Некымын лун мысти Пекла-скөтницаыд воис мөс картаö. Первой юасис Леналысь, кыдзи да мый. А сэсся ачыс вель дыр велөдис.

— Звездочка сийö чизрасьыштö. Сы вылө пыр вöлі бротöдча... Дерт, он скöрысь, а сідз. Қывзö. А Малань — кага кодь, сы динö и матыст-

чынытö, и инмөдчынытö колö — ок меліа! Он кö — йөвтö он босът. Сэ-тшөм сийö менам... Да видзөд, Ленук, мед тэнö көрымнад оз öбидитны.

Сэсся и быд лун пондис ветлөдлыны картаад.

Та йылысь ми став сиктөн төдим да ас костаным шпынниялим. Мися, быд пөлөс мортыд жö эм свет вылад. Мукöдыд со, видзөд, мөсьястөг оз вермыны овны.

Тöлысь мысти, кор усис первой лым, Пекла тьöt кувсис. Сылөн эз коль пи ни ныв.

М а м

Мамным мян, кыдзи и унджык нывбабаыс война кадö, вöлі öткайн. А ми, дась нянь сөйысьыс, нельөн. Асывьяснас мамöс шоча и аддзывлим. Узянинö мянөс коляс. Ачыс, дерт, шондисъыс водз чеччывлис да удж вылө котöртлис, мед йөзсыс не кольчыны. А мянлы «письмөыс» сылөн гижöма: пызан помö, тöдам нин, коляс турун сора картупель пöжас (абу тупөсь ни көвдум — шлапöясөн шулывлім — кывтö сотö, шома) да пачын, чугунын, мыйкö пөсьтор, мед шлапöяссö кылөдны.

Ок и кузь луныс! Торйөн нин, кор кынöмыд сямалö. Сийö мянлы весь олігөн кузь, а кутшөмджык мамö-

лы? Коркө-некоркө сэсся воас жö сийö, кор ывлаын бара нин пемдöма.

Сы воигкежлö пызан вылын миян ставыс дась (уна-ö корсьнысö!), и паньяс кианым. Медбöрын тшöтш пуксяс. Паньыштас гоз-мöдысь, сэсся, видзöдан да, нбöжмö кийс. Тась-тисьяныс вомöдзыс кисö вайигкості синьясыс куньсьöны. Паньыс гылас кисыс, унмовсяс да. Садьмылас триньмунöмсьыс, но мöд паньтырсьö вайигөн и бара нин узьö. А миянлы, челядылы, нинöм гөгөр-вотöмьяслы, серам. И (тайö менö öнöдз шензьöдö) мам öд тшöтш миянкöд сералö. Кытысь нö та вылö сылы выныс вöлі?!

Сэсся ми пондiм шензьыны. Мамö миянысь этшаджык сэйö, а кынöмыс да кок пöкъясыс мыйлакö кызöны и кызöны. Весиг ветлöдлыны кутіс нбжйöджык, дышджыка. Та йылысь ме сылы öтчыд и гаралі.

— Тi кö энö вöлöй, гашкö и дзикöдз нин воді,— вочавидзис мамö.— Тiян вöсна лöб быдтор венны.

И веніс. Öнi на олö.

Войнакöд аддзысьлöм

Öтчыд чукöртчим зоньяскöд юдорын. Купайтчам, ызъялам-гажöдчам. А берегас, васяныс неылын, эжа вылын пукалö нывбаба. Казялі, синьяснас ме бöрысь вöтлысьö. Сунла, ылöджык варччыла, бергöдча — ме вылö видзöдö. Зоньяскöд вильшасьышта, менö увлань юрөн ваас тольгыласны, юрöс лэпта — менö синьяснас корсьö.

Тшöтш сюсьджыка куті сы вылö видзöдавын. Ар нелямынысь этша он сет. Жугыль синьяса. Думайтa, найöс ме кöнкö аддзылі нин. А кöнi — оз усь дум вылö.

Зоньяс öта-мöд бöрсяыс кватла-лісны паськөмнысö да котөрөн мельнича дiнö. А ме нарoшнö заводиті тані пасьтасыны. Öг тэрмась. Кызди чайтi, сiдзи и лоис — шыасис.

— Овыд кызди?

Ме висьталі.

— Нимыд?

Висьталі жö. Матыстчыны тшöк-тіс.

— Пукышт мекöд.

Видзöдлі мельничалань да пукси.

— Ме тэнö тöда.

Кытысь, юала.

— Аслам шог вöсна тöда,— ышловзис нывбабаыд. Сэсся юалис:— Тэныд дас кöкъямыс, пöди.

— Да, дас öкмысöд.

Нюжöдiс кисö да виччысьтöг малыштіс юрсид. Видзöда, кык сöдз моль гөгыльтчöны чужöмтіыс. Сэсся топöдiс кыкнан кинас юрöс, кыс-кыштіс асланыс да пöся окыштіс кымöсö. Меным быттöб эз лючки ло: петі нин сийö арлыдсьыс, кор верстьöяс окавлöны.

— Эн дивит, тэ дзик жö сы кодь, кульöма и ляскöма...

И сöмын öнi тöд вылö уси, кытысь аддзылі тайö синьяссö. Фотокарточкаяс вылысь. Быдлаын орччөн менам воккöд, кодi уси война вылын.

— Сийöс тэ тöдлiн нин пöди, эн вунöд?

— Тöдлі,— пөръяси ме.

— Со татшöм жö и вöлі. Муртса дас кöкъямыс миянлы тырис, и мунис. Дас öкмысыс сiдз сылы эз и тырлы. Меным ёртъясыс медбөръя письмöсö гижисны,— синвасö чыш-калөмөн висьталіс нывбаба.— Госпитальын ранаысыс кулöма. Гөгөр-воан, дас öкмысöд арö-öс вылын... Ми сыкöд эг и торйöдчылöй, гөтрасьны кöсйим..

Меным горш дорö гөрöд кайис. Медым дзeбны синваöс, бергöдчи юланыс.

— Мамыдлы та йылысь ме эг висьтавлы. Тэ эн жö висьтав. Мед думайтас, мый пуляысь друг усис.

— А тi нö кызди мый?— юали ме шöйөвошöмөн.

— А мый ме... Ола... Войнаыд не менö öтнамöс тадзи керис...— шуис, и ме казялі, бара вазисны синьясыс. Мед дзeбны найöс меысь, тупкис кияснас чужöмсö.

Кор нö тайö нывбабаыслы войнаыс помасьяс?

В у ж

Анись тьöткaлөн кык ныв, куим пи. Позьö шуны, öтнас витнансö быдтіс. Вöлі жö верöсыс, да абу кузь вöлöма Анись тьöткaлөн шудыс. Эськö и война вылö Кöсьтасö

эз босьтлыны, пыр дінас вѳліс. Уна кѳритѳм сѳки лоис кывлыны коньѳрлы. Ми пѳ со ѳткѳн быдтысям, а тѳнад кѳзяиныд — бокад. Гашкѳ пѳ корсин кутшѳмкѳ статья либѳ мыччин кодлы колѳ, сы вѳсна и кольѳдѳсны. А мый нѳ та вылѳ шуан, он ѳд мѳд быдѳнлы вѳсывавны, кызди Кѳсьтаыс войяснас вирѳн сьѳласьѳ.

Дыр эз и ло виччысьны. Ловйѳн кольѳм фронтовикьяс пондѳсны бѳр воавны, а Анисьлы лоис горт вѳчысьѳс корны. А медѳчѳтыс кок йылас на оз сувт.

Война бѳрад олѳмыс эз на другѳн кокнѳд. Унаысь ковмыліс ѳтка мамлы пѳттѳдз сѳйтѳгыс пызан сайсьыс чечывны. Но челядьсѳ велѳдѳс, мый вермис. Сѳсся и сиктса мортыд гѳрбсѳ веськѳдѳс. Грездыс вѳлі сулалѳ гѳра йылын, бокын. Кодѳ вермыштны кутѳс, выльлаѳ стрѳитчис, мир туйлань матѳджык. Кушмыны грездыс кутѳс воысь-во. Тшѳтш и Анись тьѳтка ѳта-мѳд бѳрсьыс лѳдзалис борд увсьыс ассьыс челядьсѳ.

ѳні мыльк йылѳ чунь ѳтка колѳс. Йѳзыс вѳзйисны ассьыс ѳсѳгсѳ, тѳлысь-мѳдѳн пѳ выль пѳтшва вылѳ керкатѳ сиктѳ кыпѳдам. А мунны кѳ пѳ, менѳ и челядь ѳта-мѳд вежмѳныс корѳны ас дінас, да вужйис менам тѳн пыдѳ пырѳма.

Медыджыдыс мам ордсьыс мунѳм бѳрын регыд и верѳс сайѳ петѳс. Тыдалѳ, эз зѳв шудаа. Письмѳсѳ эськѳ и быд вежон ыстѳ, да зѳв нин дженьыдѳс: «Ставыс на лючки-ладнѳ...» А мам сьѳлѳмыд сйѳ сѳтшѳм — кымын челядь быдтѳма, сы мында сьѳлѳм дой и кылѳ. Гѳгѳрвоѳ Анись тьѳт, абу ставыс нылыслѳн лючки, да войяссѳ оз узь: мыжа, гашкѳ, ныв водзас, бордьясьтѳг на, гашкѳ, позсьыс лѳдзис.

Сидзи и олѳ мыс йылас ѳтнас, челядь вѳснаыс бырлытѳм шогсѳ шогалѳ. Воласны найѳ гожѳмнас, чукѳртчыласны чужан-быдманѳнас, сѳсся бѳр разѳдчигас нудѳчныны заводитлѳны. Анись тьѳтка, мунны кѳ быттьѳ ковмас, оз и тѳд, кодѳс бѳрйыны. А думыштас да ыркнитлѳ морѳспань улас. «Кызди нѳ вѳрзян

татысь, кѳні чужлѳма-быдмылѳма, аслад быдтысьлѳма!»

— Таво, гашкѳ, кызкѳ тѳвьяна, — шуас сѳсся.

Мыс йылѳ ми мѳдѳм турѳба луньяс бѳрын, водз асылѳ. Но туй южсѳ кодкѳ корсьѳма нин, пѳлѳныс кытѳчѳ нѳбр, кытѳчѳ бедьтор сутшкѳма.

— Кодкѳ волѳс? — юалам Анись тьѳткалысь.

— Эз, ачым лѳччылі. Кодкѳ, гашкѳ, мися, видлыны волас, да оз и письты, туйсѳ турзьѳдѳма да.

«Ѳртьяс»

Картаяс сайын, му помсянныс заводитѳ тѳм вѳр — тшем сук. Пуясыс загун помын дзескѳдчѳны, водзѳ воськовтны оз лысьтны. Сѳмын куимѳн — пожѳм, кызд да коз — абу повзьѳмаѳсь. Дзик ѳттшѳтшьяѳсь, сисьяс мѳз сулалѳны кык загун костын, ѳта-мѳд дінас топѳдчѳмѳн. Кызсѳ пожѳмыс да козйыс шѳракостаныс босьтѳмаѳсь.

Арнас, кор кызд ассьыс медмича сарапансѳ пасьтавлас, пожѳм да коз чѳв сулалѳны. Сѳсся чайыс бѳрдѳгтырйи заводитѳ пѳрччысьны. Коз да пожѳм видзѳны, мед сйѳ эськѳ эз кынмы. Ок, скѳра шыасясны, кѳдзыдджыка кѳ тѳлыс пѳлыштас. Кызд-чайыс сѳки эскѳмѳн пунктѳ ассьыс вѳсни вожьяссѳ налѳн лапьяс вылѳ. И оз доймась. Сы вѳсна вокьяс мозыс жѳ здоровѳн быдмѳ.

Быд тулыс, загунсѳ медводдзаясь кытшовтѳгѳн, менам важ тѳдса Митрук Вась татчѳ сувтѳдыштлѳ ассьыс тракторсѳ, налѳн вуджѳр улѳ пыралѳ. Кольѳм во юалѳ Васьлысь, мый сйѳ сѳтысь корсьѳ.

— Кызь кѳкьямысѳд вылѳ ѳртьясыс мѳдѳдчисны, — вочавидзѳм пыдди пуяслань довкнитліс юрнас Митрук Вась.

— Мыйѳн тѳдан?

— Кор медводдзаясь гѳра-кѳдза вылѳ тракторѳн петѳ, сѳки найѳс жалитѳ, эг гѳрышт. Муртса на вѳлі мыччысьѳмаѳсь. ѳні со, видзѳд, кутшѳмѳсь.

В Ö Р Ы Н - В А Ы Н

ДОЗМÖР КОЛЬК

Вөр-ваөд шөйтгад быдсяма дивөсө аддзылан. Мукөд дырйиыс сэтшөмтор, мый и думыштны он вермы.

Тайö тулыснас ытва шевкчитис ассыыс кизьöр бордьяссö мукөд вояс серти паськыдджыка. Ойдөдiс не сöмын увтасиньяс, лудьяс, но и ыли кос ягьясöд пьськөдчис. Эз кажитчы ытвалөн татшөм дурöмыс охотовед Иван Федоровичлы. Ыджыд вакөд шмонитны оз позь, сийö вермас вöчны вöрса олысьяслы уна лектор, торья нин көчьяслы. Со мый вöсна охотовед шуис кытшовтны матигөгöрса вöрьяс, видзөдлыны ассыыс овмөссö.

Туйö петтөдз Иван Федорович динö көвьясис сылөн Валерик пиыс. Детинкалы нимлун кежас неважөн пöдаритисны «Смена» фотоаппарат. Аппаратыс дзик выль, сiдзи и гильөдö киястö. Валерик удитис нин котшкөдны-снимайтны бать-мамсö и, суседьяссö и, весиг этюд вöчис и: пон вöтчö кань бöрся. Бөртинас тыдовтчис — абуджык артмöма, объективыс удитöма кватитны сöмын понийсылысь көлач кодь бöжсö. Кыдзи нö сэсся фотограф мортлы гортын пукавяс, кор вöрын сэтшөм мича снимок позьö вöчны.

Ая-пия йөткысисны берегысь водз, медем унджыклаö волыны. Первойсö кывтисны ю кузя, а сэсся кежисны ваын коскөдзныс сулалысь кызьяс пöвстö. Лöсьыд! Ваяс тани оз визувт дай сөстөм, муыс тыдалö. Кольöм арын тась Валерик бура уна тшак на лэччөдлывлis. Дерт, öни детинкалөн тшакыд вунис, öтарö фотоаппаратнас пуйс да бадьяс вылö метитчö — мича серпас корсьö.

Лун сьöмөсөдз бура уналаö удитисны волыны. Сэсся сувтисны öти ниа улö шойччыштны. Иван Федорович перйис зепсьыс «Беломор» пачка, чиркнитис истөгөн. Буретш тайö здукас пыж бокö мыйкö тельснитис-усис.

— Пиук, эн-ö коть «Сменатö» уськөд?— папирос öзтигмоз юалис Иван Федорович.

— Эг бара,— збоя вочавидзис Валерик, сэсся друг тшöкмунис да гөлөссö вежөмөн содтис:— Папö, видзөдлы, видзөдлы...

— Мый?— эз гөгöрво батьыс.

— Кольк!

Иван Федорович чөвтлis синьяссö пыж бокö. Да, ляпкыдик ва пыдöсын куйлis... кольк. Мортыд аслас төдлытөг видзөдлis вывлань. Эз жö öд енэжсьыс усь? Абу кымöра да... Сэсся вöлись казялis ниалөн ув вылысь, дзик пыж весьтсьыс, дозмөрöс.

Казяліс дозмөрөс и Валерик. Сійө өдйө босьтис фотоапаратсө да личкыштис затвор вылө. Пөтка, буракө, повзис, чепөсийс места вывсьыс да пырысь-пыр саймовтчис пуяс сайө.

Валерик пуджис сосьяссө, судзөдіс вөвлытөм пөдаркисө. Эз эскы асла синьяслы да весиг котшкөдыштис сійөс пыж мегырө. Кольклөн кышыс вөлі чорыд, а ыдждаыс пөшти курөг кольк кодь жө.

— Со, Валерик, ытваяд мый вөчис,— шыасис Иван Федорович.— Ойдөдіс дозмөрлысь нэмөвөйся позтысянінсө, и коньөр пөткалы некытчө лои воштыны кольксө. Төдөмысь, дозмөрыдлөн кынөмас нөшта на эмөсь колькьясыс, сөмын кыштөмөсь на, ичөтикөсь. Но колясны луньяс, и найө та моз жө тельскыясны-усыясны ваө.

— Папө, а вай ми тайө кольксө чипан позйө пуктам!— пөся шуис Валерик.

— А мый, позьө,— вочавидзис батыс.

ТӨДТӨМ ЗВЕРЬ

Төвся туй пуксьөм бөрын колхозницаяс мөдөдчисны көрымла. Вердаса вөвьяс өдйө и вайөдісны найөс зорөдыяс дорө. Негораа варовитігтырйи нывбабаяс босьталісны лэбыньясөн шаркөдчысь турунсө да тэчисны додьясө.

— Бласлө кристос!— друг ойөстис өти тьөт да шлювгысис-пуксис места вылас. Сэк жө зорөдысь мыччысис кутшөмкө зверь да чеччыштис лым пиө.

Но, тыдалө, зверыс абу велалөма котравны джуджыд лым вывті — чеччыштө-чеччыштө, а водзө омөля и воө.

Мөд нывбабаяс збойджык вөлі. Сійө кватитис додь дорысь важ пась, павкнитис зверь вылө да и гартыштис сійөс кагаөс моз. Нель кокавид эськө и пессыны пондыліс, но быть лои ланьтны, эз вермы мездасьнысө да.

Сиктын вөрса гөсть йылысь, дерт, первойөн казялісны челядь. Налөн югыд синьясысь непөштө кодөскө — шырпиөс зептад он дзед. Тані жө вайисны вөвлытөм зверөс! Некод на татшөмсө абу аддзылөма.

— Тайө ош рөдысь,— чуньнас нырсө гудйигмоз шуис Костя.— Видзөдлөй, гыжьясыс кутшөм ёсьөсь.

— Но-о, шуин жө «ош рөдысь»,— нерыштис Костяөс Славик.— А тэ гөнсө малыштлы, гөнсө! Дзик порсьлөн кодь чорыд, тшөть бытьө. Тайө порсь рөдысь, мөд ногөн кө, кабан. Сөмын тай клыкьясыс абуөсь-а.

Детинкаяс төкөтьө тышкө эз воны, быдөн ассьыс мөвпсө дорйө. Да кызди он дорйы, кор зверыс быдөн вылө муныштө.

— А нырыс вурдлөн кодь, уска,— бара шуис кодкө.

— Ла-аньт,— скөрмис Митя.— Аслад тэнад вурдлөн кодь! Тайө визяорда рөдысь. Аддзан, юрыс визья-визья?

Збылысь, зверлөн юрас төдчисны еджыд визьяс. Кажитчис, бытьө кодкө шмонитігмоз туйдалөма юрсө шырсян машинкаөн.

Детинкаяс өти кывйө эз воны да кыскисны паччөрсыйс Пиля дедөс. Пиля дед, кытчөдз вермис, эз и петавлы вөр керкаысь, быд зверь-пөтка сылысь ним-вичсө төдө. Ачыс пармаса көзаяин, Михайлө Иванович, өні на Пиля дедысь полө, көть мортыс гежөда нин паччөрсыйс лэччылө. Төрөканьясөс потасьясысь сөмын и кыйлө.

Но и Пиля дед эз вермы отсавны челядьлы. Дзөнь каллян шпуткис зверь вылө дзоргигмоз, а гортас мунігөн сөмын өвтыштис кинас:

— Тайө абу прамөй зверь, пришлөй.

Челядьос мездіс тракторист Вадим Иванович, коді неважён на воис армияысь. Служитома кёнкё лунвылын. Сійо кежис челядь ызганінö да тшөтш чуймис:

— Но, шышъясыд кыськё и барсук нин вайомаоьсь!

Со тадзи и төдмасисны челядь төдтөм зверкөд. А сійо вөлөма мелі да абу ыдждалысь, мый сетан, сійос и сёяс: рок көть, нянь көть, картупель көть — ставыс бур, чупкөдө толькө. Керкаын и узьлө, пельёсо шыбитөм вольёс вылын.

Недыр мысти барсук воши. Корсисны-корсисны, но сідзи и эз адзыны. Чайтисны, мый гажыс быри да пышйис вөрө.

...Небыд төвруөн, ызгысь шоръясөн локтіс тулыс. А тулыскөд тшөтш петкөдчис и барсук. Омөльтчөма, сөмын лыыс да куыс кольөма. Вөлөмкө, сійо некытчө абу и пышйылөма— гид пытшкө кодйөма гу да эні и шкоргөма-узьөма төвбыд.



БОРЬЯ ЛУНЬЯС ТӨВЪЯНИНЫН.

Фото Р. Рочевлөн.



Миян лунъясея очеркъяс

Иван ТОРОПОВ

Мукöдысь торъявтöм лун

Мукöд асывьясö моз жö Степан садь-мис водз, квайт часын. Уна во чöжнад велавсьöма да некутшöм садьмöдöм оз и ков, петук моз ачид чеччан.

Мысиг-пасьтасигкостыс мамыс лöсьö-дiс сёйны. Татшöм водзнад, дерт, кынöмыд оз на сюмав, но нурьясьыштнытö колö, мед «Дружба» пилайд бурджыка кывзысис.

— Азымджыка, пиукöй, сёй,— тöждысис мам.— Нырид нин сöмын со кольöма... Тшöгöдчышт.

— Кызыдлы, мамö, сьöкыд лым пиад уявны,— шутитö Степан.

Мамыс ышлолалö. А Степан думайтö: «Пөрöдчигад, сөнъястö нюжийöдлiгөн, он на ёнатö и тшöг, кöть кызди эн сёй».

Челядь узьöны на. Ёльöксанлөн, медся дзояыслөн, шылыд чужöм вылас ворсöдчыштö нюм. Гашкö, вöтнас виль чача адзö. Сэсся ыджыд ныв вылас лоис видзöдлöм, да сьёлöмыс бара на доймыштiс: «Коньöр морт, сiдзи эз и бурдлы помöдз параличсьыс...»

Öдйö жö мунö кадыд! Быттö ачыс на неважөн зонкаөн вöли, а öнi со, видзöд, аслас нин нель челядь. Бур, мый кöть керкасö ыджыдöс стрöбитiс, а то эськö эз и кутны тöрны та мынданад. Бөръя комнатасö колö эськö кызкö-мыйкö öдйöджык нин лöсьöдны да. Сöмын тай со век некор уджалiгад. Сэсся, мöстö видзигөн, турун пунктöм-вайöмыд уна кадсö сёйö и. А песни челядьнад мөссьыс абу на жö окота зрöдчыны... Нинöм, лунъясыс нюжалыштасны да, сэки бара босьтчылас керка дiнас.

Ригаыс — татшöм нима сылөн гöтырыс — мыччис паччöрысь виль спецовкасö. Ной паськöмыд шонид, небыд. Сiйö абу важ моз жöч кодь чорыд брезентысь... Гачсö кöмалан да, коскыд дзоньнас вевттьысьö — майбыр, оз нин кынмы, кöть и пöсъяпан. Эськö водзджыксянь кö татшöм паськöмыс вöли, сiйö, гашкö, эз эськö и висьмыв кос висьöмнас.

А, нинöм шуны, ёнджыка пондiсны тöждысьны вөр лэдзысь пондаыд. Видзöд со и кос йывсьыд абу вунöдöмаось. Весиг ним сетöмаось костюмыслы — «Вөр».

Стенсянь, ыдждöдöм фотокарточка вывсянь, Степан вилö видзöдö гөрд погонь-



яса олёма салдат. Тайё батыс. Сійё важён нин абу ловья. Фронт выльсь воліс ранитчёмён. Но коть и омоль здоровьёеи вёлі, пыр ковмис съёкыда уджавны. Сійё төвнас пөрөдчис жё лесопунктын колхозсянь. Воас рытнас ягысь и норасьё висьёдчём вылө. Сэсся эз и бурдлы. А сы бёрын и ыджыдджык вокис Степанлөн кувсис: батысь моз жё войनावывса ранаясыс личкисны-чергөдісны морттө.

Мөвпыштны кө, уна жё съёкыдлун да шог вичмис мянн йёзлөн пай вылө...

Батыс видзёдө Степан вылө неуна жугылькөдь синьясён, быттё көсйё юавны: «Бара нин ягө каян, пиё!»

«Бара, батьё».

Интереснө, мый эськө думайтис батыс, вёлі кө өні ловья! Көнкө, ёна и радліс эськө пи вёснаыс. Сылы тай аслыс ёна ыджыд шудыс абу усълёма. Куимысь кымын стрөйтчылёма; гозяя пөчинокө, съөд вөр шөрө, овмөдчылөмабсь и. Сэсся со войнаыд на жугөдёма-чегьялёма морттө.

Вөр лэдзысь петө пемыд ывлаө. Сэні төла, турзьё, чужөмад койё лым бус. Таштөмнад съёкыд лоө пөрөдчынытө. Но да өд абу первойсы: дас во чөж нин ягө ветлөдлө да, быдсяма луныс нин веськавліс — көдзыдыс и зэраыс, турбөбис и слөтаыс. Кызкө-мыйкө бара на шлөчйөдлас козьястө.

Кок улын мутшкакылө турзьём лым. Колө тэрмасыны: сизим часын мөдөдчө вөрө поезд, катөдө уджалысьясөс. Сёрман кө, комын километртө подөн он котөрт.

Кутшөма нин паськалөма налөн Пөдтыбокныс, кар быттё лоёма. Пасьталаыс бняс тыдалөны. Кышовтны кө став уличаясө, мудзтөдзыд лөб. Өні пө посёлокас кык тысяча да джын мортысь нин унджык олө.

Сьөд визьён сулалысь вагоньяслань быдладорсянь воалөны йөз. Өтияслөн абу на веськалөма уныс да очсалөны, мөдьяс гажаа варовитөны нин. Вөр лэдзысьястө тай оз ков велөдны сёрнитнытө, кывныс бергалө.

— Емель,— кылө, шыасис кодкө.— Выиграйтін лотереянад!

— Выиграйті!— скөрысь нурбыльтө воча гөлөс.— Шырлысь вурун! Мый нинөм абусө юасян!

— Костюмыд кромөвөй да сійө... Видзөд, кызди югьялө.

— А-а!.. Завидь кө, тшөтш пуксы трактор вылө, аслад кромөвөй лөб.

Сералөны.

Пассажирскөй вагон — электрикчалөн кодь: кык морт вылө пукаланіньяса. Шо. ныд, ломтысь көрт пач. Но — пемыд. Весиг оз тыдавны йөзлөн чужөмьясыс. Абу жө эськө бур тэдзитө да: өд, этша вылө, кык час колө кайны ягөдыс. Дышөдтөдзыд на лоө югдөмсө виччысьны, кор позяс книга лыддыштны либө заводитны козёлысь картін ворсны.

Позьё жө эськө битө лөсьөдны вагоньясад. Өти кадө тай нө весиг кино заводитлысны петкөдлыны. Сөмын регыд бөр көдзалісны-а. Кутшөм лөсьыд вёлі. Од картіасьём да весь гөрдлөм дорсыд бурджык жө мыйкө буртор төдмавын.

Либө, шум, оз өмөй позь радио лөсьөдны вагоньясас! Мед эськө йөзыс музыка кывзисны либө кутшөмкө бурджык передачаяс.

Мыйта кад весьшөрө вошө тэдзө ветлігөн! Но омөля на төждысьөны тайө кад вёснаыс. Велалөмабсь важ моз сөмын «кубикьясөн» овны, да быттё сідзи и колө.

Талун йөз тыра поездсө кыскө паровоз. Сійё медбөрья нин лесопунктын: мукөдыссьө вежисны тепловозьясөн да мотовозьясөн. Но и пөчөбид оз на со весь ов, ёна на мездывлө, коть эськө став частыс нин дөмлөма-выльмөдөма. Торйөн нин ёна ружитіс-уджаліс сійө тавося көдзыдыс дырйи, кор томджык ёртьясыс пондылісны асыравны.

Грымкнитлөны рельс помьясын көльөсаяс. Өшины сайын, лөзавны пондөм ывлаын, сьякйө паровоз трубаысь петысь биа зэр, разалө лымйөсь вөр пытшкө. Мича видзөднысө.

А дышөдас кө видзөдны, позьё нёровтчывны стен бердө либө ёртыдлөн пельпом вылө да вугралыштны югдөмсө виччысигмоз. Либө куньны синьястө да думайтны ассьыд думьястө.

А думайтны Степанлы эм мый йылысь: бөрья каднас сылөн олөмыс вөтын моз мөдөдчис. Первой Ленин орден сетісны, пармаса зонлы страналысь медся ыджыд наградасө. Сэсся со и выдвинитісны РСФСР Верховнйй Сөветса депутатө кандидатөн.

Дивөнад он тырмы. Сы мында бур йөз эмбө лесопунктын, леспролхоз пасьята,

а мыйлако сы выло сувтисны. Кыдзко быттьо абу и лосьыд. Кор собрание вылын шу-
исны Степанлысь нимсö, сійö виччысьтöмысла муртса гатш эз усь. ,

Öти корреспондент вöли висътасьö бöртинас: пыри пö контораö, кытчö сэки бри-
гадирьяс чукöртчылисны, пондi видзöдны медся ыджыд да ён морт вылас. Чайтi пö,
сійö Каневыс. «А ме сы дiнын — джын,— серамыс петö Степанлөн.— Армияын слу-
житiгөн век шуйгавыв помланяс строяд вöвлi. Дерт, шуам, выныд эм жö, ичöтсьяныд
уджалiгөн чöжсьöма жö, но мед кер помьяс пидзöс вылын чегьявлöны... сы мын-
даыд абу».

Веськыда кö шуны, уджыд сылы вичмис жö нин. Война помасьöм бöрын регыд
мысти дас квайт арöса вомынса зон мунис Воркутаö, ремесленнöй училищеö велöд-
чыны. Кык во мысти сійö нин шахтёр, врубмашинист. Абу кутшöмкö подсобник, а öнiя
моз жö медкывкутана уджсö вöчысь. Том морт армияö мунтöдз нырис-пазöдiс из
шом пластьяс пыдын му пытшкин. Не этшавысь жö ошкылiсны сэки.. Армия бöрын
лои гортас кольччыны, кöзяиनावны. Врубмашинасö вежис пила вылö. Нинöм, кывзысьö
и пилайд, дас во нин со. Сöмын семилетка чöжөн квайтымын вит тысяча кубометр вөр
пöрöдiс сылөн бригадаыс. Кольöм во куйм тысяча вылö лои вевтыртöма плансö и.

Вочасөн югдö. Водзысьджык Степан казялö леспромхозса главнöй инженерлысь—
Генрих Васильевич Кропаневлысь гөрба ныра чужöмсö. Бур кывьяс шуис мортыд сы
йлысь бöрйысьбмводзвывса собрание вылын.

Ме пö уважайта Степан Александровичöс ог сöмын сы вöсна, мый сійö пöрöдö
медуна вөр. А тшöтш и сы вöсна, мый сійö бур сьölöма скромнöй морт. Сылысь пö
некор он кывлы няргöм, сійö пö ачыс вöчас бура да и мукöдлы на отсалас.

Степан и збыль оз радейт кывнад ёна песны — мый бурыс тавысь. Бурджык öдйö-
джык вöчны няргöм-большöм дорсыд.

Инженерыс тайö Степанлы воö жö сьölöм вылас. Пыр вөрöд шöйтö — быд розьö
нырсö сюйлас, йöзыдкöд мый йлысь сёрнитны тöдö и.

Оз вун, кызди сійö волiс налөн бригадаö кольöм тулысö. Сэки найö уджалiсны
нюр дорöсын, дженьыдик пожöмаинын. Öти вутш пöлöнысь Степан казялiс дозмөр
колькьяс. Сэся, гөгөр кутiс видзöдавны да, казялiс, сэнi — дозмөр койт. Пöрöдан
кö став пуяссö, дозмөрьясыдлы некөн пöö «войпукны». Думыштiс да и колис дi
кодьс.

Инженерыс первöйсö дивитны пондылiс, но кор тöдмалiс, мыйын делöйс, ошкис
на ещö: кольны пö и колö!.. Бурако, мортыд радейтö жö вөр-васö.

Гашкö, сы дiнö шыödчывны, мед отсалö ягö каян-лэччан кузь туйсö кыздкö гажö-
дыштны! А со, видзöд, югдыштiс да, войтырыс пырысь-пыр и пондiсны картiөн шлеч-
кыны. Бара нин козёлысь. Ызйöдöны öта-мöднысö, гораа сералöны.

— Шыбит, шыбит шамайкатö, мый кутан! Всö равно кыям ми сійöс тэнсьыд!

— Нинöм, козелнад лоны интереснöй жö. Тöдан тай, миян козел вöли.. Куритчö
вöли, мутиыд!

— Сөр вай...

— Юав кöть гöтырлысь! Куритчис, А сэся начким, да яйыс сёйны оз туй: табак
дук пöдтö.

Кызд татчö он серöкты! Степан кывзö ёртьясыслысь варовитöмсö, и сьölöмыс
быттьö ещö на бурмö на дiнö. Мукöд дырйиыс, туй вылын мыйкö лоас да, зэв ёна
сёрмасны гортö лэччыны. Дерт, көнкö, сьölöм выланыс абу жö ёна долыд. Но быдөн
зильö тадзи со шутитны... А мөдöдчасны уджавны ягын — тшын-бус кайö. Гашкö, сö-
мын соладжык кывьяс шуалöны да унджык куритчöны вагонны...

Ягö кайысны кык часысь дырджык. «Ок, уна, уна кадыд мунö туй вылад!— май-
шасьö Степан.— Öд мөд сы мында на колö гортö бөр лэччöм вылö». Сидзсö, ставыс кö
лючки-ладнö. А вермас на и мыйкö лоны, шуам, кутшöмкö вагон чеччыштас рельс вы-
лысь... Воддза луннас тай лым весалан вöсна кык час лишнöй ковмис виччысьны: квайт
час пыдди сöмын кöкьямысын бöрсö воисны гортö.

Веськыда кö шуны, көрт туйыс налөн оз на уджав сидзи, кызди эськö колiс. Век
сэнi мыйкö да мыйкö лобма. Сидзкö, лесопунктса веськөдлысьяс омөльджыка на
тöждысьöны сы вöсна.

А öд көрт туйыс, кодi лои комын километрысь нин кузьджык,— лесопунктлөн
медся тöдчана сöныс; сійö кö пондас уджавны гирскöмөн, ставыс дзугсьö. Оз тыр план.

Йоз пондöны нервничайтны. Öнi жö делянкаясын, туй помас, абу на весиг телефон. Мыйкö кö лöб сэнi, посёлoкын немтор оз и тöдны.

Тöдчымöн бурджыка котыртöма уджсö мастерскöй участокьясын. Танi быдöн тöдö, мый колö вöчны. Быдлаын эм, мед кöть и неыджыд, ремонтируйтчан мастерскöй, столöвöй. Эмöсь резервной тракторьяс, рытсъян тшынасьöны ва да мавтас шонтанiньяс.

Степанлөн бригада уджалö öтпырйö куим пасека вылын. Öтиын сiйö пöрдчö аслас отсасыськöд, Ширяевкöд; мöдын тракторист Кутькин чокеровщик Пахомовкöд петкöдöны водзджык пöрдöм да увйöм вөр; коймöд пасекаын кыкөн жö увйысьöны. Некод оз торкась öта-мöдныслы.

Вöрыс лёк — кызвыннас дженьыдик коз, пипу да кызпу сора. Ни öти пожöм абу. Торйөн нин ёна матö воштö пипуыс, сы вöсна, мый кызвыннас сiсь. Кытчö воштан сiсь пипутö, кöть и пöрдан, кор сiдз нин улыс складныс сiйөн тырöма! А он вөрзöд — мукöд пуяссö пöрдны мешайтчö.

Да и козтö турöб дырйид абу кокни пöрднытö: тöлыс эзвтö сiйöс быттö парусöс, вермас мöдарö ляскöбтыны, кужтöг кö орöдан кок йывсьыс. Отсасысьыд танi ёна колö, мед эськö пыр йöткис пусö мышсыяныс кöрт йыла кузь зiбнас.

Степан дыркодö гилскис-орöдiс «Дружбанас» кыз кыздз, кодi вемöдзыс кынмöма да лы кодь чорыд лöбма. Пöсвятöдзыс тырмис. Мудзöмысла сырмыштысь кинас чыш-калiс косiньдзи чужöм вывсьыс ньылöмсö. Сэсся шуис небыд гөлöснас отсасысьыслы:

— Вай, другö, куритчам. Став эбöсöс кыскис мутыд...

— Гашкö, колявны татшöмьяссö колö да! — шыасис мöдыс.

— Жаль. Видзöд, кутшöм ён, мыйта фанера петас... А öткөннас колян да, сiдз жö пёрö тöла дырйи. Сiсьмас весьшөрö.

Шуис тадзи Степан, а ачыс думыштiс: «Ширяевыслы частöджык колö сетлыны пиласö, мед öйдöджык велалö ачыс пöрдчыны. Мед эськö, кор ковмас, надейнöя вермис вежны... Сöмын вот том морттö регыд, буракö, армияö нуасны».

— Кывзы, Степан, а мый тэ кутан вöчны, тэнö кö бөрьясны Верховнöй Сöветас! — друг юалис ёртыс.

— Ылын на бөрйытöдзыс...

— Мый нö ылыныс, выдвинитiсны кö, öнi бөрьясны нин... Вот ме и шуа: мый тэ кутан вöчны!

— Мыйкö ковмас нин... — майшасьöмөн вочавидзис Степан. — Велöдасны, гашкö... — Степанлөн сёлöмыс сiдз нин абу местаын, а трасичаыд ещö на дойдалö... Но öд, мöдарсян кö видзöдлыны, та йылысь сiйö ачыс лун и вой думайтö... Ок-ок-ок, ыджыд жö кывкутöм заводитiсны нопьявны сы вылö. И, дерт, ковмас мыйкö вöчны. Сэтшöма пыдди пуктöны йöзыс да, быть ковмас мыйкö вöчны, водзöс көсöдны...

Шувгö тöлалысь вөр, ыркыд сынöд öдйö пальöдö Степанлысь мудзыштöм сөн-яссö. Эз на дзикöдз куритсы папирос пом, а сiйö бара нин келö лымйöд выль пу дiнö.

Коз бөрся коз водöны векни пасека вылö, да сэнi нюжалö и нюжалö пемыд-веж сук бурьыс.

Бригада уджалö векни лентаясöн, лентаяс костын кольö метр дас вит кымын пасьта кост. Дерт, сэтысь пуяссö босьтöны жö — öтар либö мöдар лента вылö. Но сы вöсна, мый тайö костöдыс оз ветлöдлы трактор, пöшти став посни вöрыс, понöлысь, кольö ловйөн. Сiдзкö, выль вөр регыдджык быдмас важ пöрдчöминьясын.

Орчча пасека вылын, оз и лöньлы, муркöдчö Вася Кутькинлөн тракторыс. Зиль морт Васяыс. И бур тракторист — во дас нин пукалö рычагьяс сайын, машинаыслысь быд сөн велалöма кывны. Со найö отсасысьыскöд чукöртiсны ыджыд нöб, тросөн шыркнитiсны пуяссö йывьясьöдыс — юрсиöдныс моз — и вына трактор, аслас мургöмөн ягсö косялiгтыр, пондiс нюшкыны-кыскыны найöс сöвтчанiнлань. Сэнi Васяыс ачыс мынтöдö-мездö пуяссö. А сэк костi сылөн отсасысьыс, Юра Пахомов, лöсьöдö туй — шыблалö сэтчö увьяс [мед найö топалöны-варалöны гусеницаяс улын], чокеруйтö выль пуяс мöдысь нуём вылö.

Тайöяслы некутшöм тшöктöм оз жö ков. Асьныс бура тöдöны, кызди да мый колö вöчны. Öткымыньяс Степанлы не öтчид нин шулiсны: кызди пö тi Кутькиныскöд ладманнды! Öтиныд пö чöv олысь, а мöдныд — лишнöй уна сёрнитысь. Тiянöс пö колö öтлаб гудравны да вылысь кисьтны...

Артмöны тай со, сы мында во нин öтлаын уджалöны. Степанлы кажитчö, мый сэтшöм йöз, кодьяс радейтöны сёлöмсяныныс уджавны, век нин кыздкö да мыйкö

ладмөдчасны өта-мөдныскөд. А вот зиль мор да дыш парпонь — некыдз оз вермыны...

Та ылнасө ягад воан да, яндзим колө төдны дышөдчынысө. Торйөн нин өні, кор бур уджсыд бура и күтс воны сьөмыд.

Өд бөрья каднас Правительством сы мында вөчис, мед бурмөдны вөр лэдзысьясльс олөмнысө да уджнысө. Өти-кө, бөр лөсьөдөма стажевөйяс. Лөк өмөй, во помын кө тэныд өтпырйө валитасны.сетасны некымын сө шайт! И кымын дырджык тэ уджалін вөрын, сымын унджык воө. Позяс мыйкө донаджыктор ньөбны — аслыд и челядыдлы, керкатө верман гажөдыштны и. Мед сөмын төргөвечьяс оз узьны-а, ваёны унджык төвар. Выручкаыд налөн лоө...

Мөд-кө, быд төлысса премияс төдчымөн содісны. Пондан кө вөчны нормаөнджыніөнөдз да он кө күт торкавны удж технология, куш өти премияс воө төлысса удждонсяыд унджык [сө дас квайт процентөдз].

Сэсса со, видзөд, виль спецөекатө лөсьөдісны и. Лунтыр собалан лым пытшкөд, да он и көтась. Нойыд сійө век нин ной.

Кор тэдзи пыдди пуктөны тэно, мыйла не зильны... Налысь участоксө, кодөн веськөдлө мастер Кирилл Новожилов, лыддөны медбурьясысь өтиөн став Сторожевскөй леспромхоз пасьта. Эз кө сюсь да сяммысь йөз уджавны, өдвакө татшөмыд вөлі эськө. Войтырыс, мастеркөд өтвылысь, пыр зильөны, мед эськө бригадаясын йөзыс вермисны вежны өта-мөднысө. Шуам, трактористөс — чокеровщик, пөрөдчысьсө — сылөн отсасьысыс. Сэки кодкө көтө и висьмас, бригада некор оз сулав. И трактортө позьбө бурджыка уджөдны — весиг пажнайтігөн оз сулав сійө, сы вөсна мый тракторист да чокеровщик сьөрсьөн-бөрсьөн нурьясьөны, а машина пыр муркөдчө.

Бура позьбө вөрад уджавны, ставсө кө бура артыштан, ёнджыка кө пондан думайтны.

Пажын бөрын Степан отсасьысьыскөд мунісны тшөтш увйысьны. Сы вөсна мый кык нывбабадылы сьөкыд сы мында козтө идравны. Пожөма вөрад гашкө и удитісны эськө, но тані оз.

А бригадаыс өд налөн өти. Он өд понды шпуткыны-куритчыны, кор тэнад ёртьясыд синсьыныс би петмөн уджалөны. Сэсса өд, увйөм вөрыс кө оз ло, тракторлы нинөм лоө вөчны. Комплекснад уджалігін ставыс өта-мөдыскөд йитчөма — кытї вөснявны кутас, сэтчө и колө уськөдчыны, мед эськө эз ор.

Увйысьысыяс йылысь Степан нинөм жө лөксө оз вермы шуны: зиль нывбабаяс кыкнанны — и Фаина Васильченко, и Маша Гудкова. Быттьбэ эз на ёна важөн и воны, а өні со комбайн моз нин шырзьөны увьягтө.

Дерт эськө, тайө уджыд сьөкыд жө нывбабадылы, да мый сэсса вөчан. Оз на тай вермыны увйысьөмтө механизируйтны, быдлаын на нывбабаяс шенасьөны сьөкыд черьясөн... А бур эськө вөлі, вуджөдны кө татшөм уджьяссьө улыс складө. Увьяснас сэтчө кыскыны и сэнї не лэдзы найөс тшынвыв, а, шуам, сотны электростанцияын, лыс пызь вөчны — эмөсь пө тай сэтшөм установкаысыс... Сэки, дерт, нывбабаясыдлы позис уджавны горт дорын, улыс складын...

Но таөдз, буракө, ылын на...

Черьяс тэрмасьөмөн окасьөны пуяскөд. Уна жө ув козпуад, унаысь жө колө шеныштчыны.

— Маша, сідзкө, мунан! — юасьбө бригадир лөсьыдінік чужөма том нывбабалысь.

— Быть тай лоө, Степан... Гортын сэтшөм олөмыс артмөма, мый оз позь не мунны сэтчө... Пасибө тіяны ставныдлы... Бурлунсьыныд. И сыысь, мый овсис-уджавсис тіянкөд бура. Ме дыр понда казтывны...

Сідзкө, бара на кодөскө ковмас велөдны. А жаль мортыс — сьөлөма, уджалысь и шутитны кужө. Но нинөм он вөч, олөмыд пө тай — олөм на, сійө оз на пыр юась, кызди тэныд бурджыка колө.

Кымөрьяс костөд шочиника мыччысьлысь шонді тэрмасьөмөн лэччис нин козьяс пөвстө. Нель час, колө мөдөдчыны вагоньяслань: гортө бөр мунан кад. Йөз веськөдісны коснысө, кусөдалісны тракторьяс, «Дружба» пилаяснысө.

— Уна-ө лоис миян талун! — юаліс Степан десятниклысь.

— Стөчасө эг на артав, но ветымын вит гөгөр эм, — вочавидзис мөдыс.

«Но и бур! — долыдпырысь мөвпыштїс бригадир. — Сідзкө, бара на дас вит кубометр лои маркнитөма нормамысь вывтї. Турөб дырйыыд тайө абу нин и этша...»

Йөз тыра поезд тэрмасьбө гортлань. Луныд дженьыд на да бара на вель дыр лоө

лэччыны пемыдын. Пемыдысь пемыдөдз артмө. Но нинөм он вöч — мөд ногыс он на вермы босьтны вөртө.

Кильчө помын Степанлы певорйөн паныдасьё вит арöса пиыс — Ольöксаныс. Сйёлым куль кодь.

— Папа!— кыпыда горзö зонка,— аддзылiн кө эськө тэ, кызди ме исласи!

— Но и молодец, исласин кө!

Ичöt морткөд сёрни бöрын пөрөдчысьлөн косiньдзи чужöмыс югдыштö бур нюм-бн, и мудзыс быттö бырыштö. Öд сйё — му вылын колана морт: олö да уджалö сы вöсна, мед эськө ичöt Ольöксанлөн шудаджык вöли челядь дырыс, мед эськө став йöзыс олiсны бурджыка да шудаджыка.

* * *

Пöдтыбокса бригадир, Степан Александрович Канев олöмын татшöм луныс вöли тавося февралын. Бөртинас ми тöдмалiм, мый март 12-öд луно вөр лэдзысьяс öтсöг-ласөн бөрйисны сйёс РСФСР Верховной Сöветса депутатөн.



ЧОРЫД ТЫШ.

Фсто Р. Рочевлөн.



Пешасянь телевизорöдз

Неважөн ме волі Пальö. Тайö сиктса олысьясыс важ кадö Коми муын нимавлöмаöсь (мед оз дöзмыны татчöс олысья!)... корысьясөн. Найö ветлывлöмаöсь кынöмпöт корсьны Эжва йывса и Сыктив вожса сиктьясö. Мый вöчан, он öд кынöмтö тувйö öшöд. Трипан Васьдлөн кодь олöмыс эски мян сиктьясын уналы вичмыліс. Сöмын некодлы вöлі гижнысö та йылысь...

Пальсаяс зэв на бура помнитöны важся кадсö. Со көть босьтам Иван Алексеевич Белыхöс. Ачыс на пукавлöма рытьясын пеша дінад. Майтöг пыддиыд öшуркиөн пеласьöмтö на тöдö и ас кыбм дöра паськөмтö на новлылöма.

А öні сельсöвет пасьята куимсö гөгөр телевизор эм. «Пеша» кывсö том йöзыд корсьöны нин словарыс: мый пö сійö сэтшöмыс. Уна керкаын жургöны пеласян машинаяс. Эмöсь и не этша холодильникьяс.

Водзті тані кык бур керка и вöлма: поплн да купеч Размысловлөн. Öні унджык керкаыс шифер вевта либö ортсысянныс краситöма. Огö кутöй öткодявны олöмсö важся купечлысь да öнія рабочöйлысь. Но купеч Размысловыд эськö унатор кузя кутіс завидьтыны, аддзис кө, кызди öні олöны прöстöй йöзыс.

И тадзи быд сиктын.

Сöветскöй власть воясö коми войтырлөн олöмыс воськовтіс сэтшöм ылö водзö, мый важыс öні кажитчö нин вöт кодьөн. Тайö воськолыс — сартаса бисянь телевизорöдз да пеласян машинаöдз, вöрса чомьясянь — гырысь посёлөкьясöдз, көні

эмöсь столövöйяс и пывсянъяс, больничаяс и школаяс, пу гөрсянь — комбайнöдз.

Со кызди гижлісны важся коми вөр лэдзсысяс да кылöдчысьяс йылысь сэкса кадö:

«Ми асланым синъясөн адзылім, кызди вөр керкаын, коді вит аршын кузьта да та пасьята жö, а судтаыс сöмын кык аршын, квайт вежон чöж олісны 17 морт. Сэтчö жö пöтöлөкас тырыс вöлі öшлöма ва нямөдьяс, кепысьяс, гын сапöгьяс да пальтояс. Позьö гөгөрвоны, кутшöм сэні лöö сынöдыс час-мөд мысти, кор став тайö йöзыс водаласны уль руа джоджас öта-мөд бердас. Таысь кындзи, быд кер костті пöльтö тöv. Асылöдзые керкаыс сэтшöма көдзавліс, мый сэні узьысьясыслөн воча пинь эз инмав».

Öнія том йöзлы тешкодь нин, дерт, кывны и важся кылöдчысьяслөн удж йылысь доктор Доржевскийлысь висьталöмсö:

«Апрель заводитчигөн Усть-Сысолскöй уездысь позьö адзыны киссьöм пасья тшыг йöзлысь чукөрьяс. Налөн гачьясыс көтасьöмаöсь коскөдзныс. Аскöдыс босьтöмаöсь туй вылö няньтор. Тшыгйыс вöтлö найöс гортсянныс 200—300 верст сайö. Архангельскöдз вөр кылöдöмысь найö босьтöны 10 шайт, Устюгöдз — 4—5 шайтөн. Архангельскöдз вөрсö тöлысь чöж кылöдöм бöрын уджалысьлы сетöны öстальной донсö — 6—7 шайт да июннын сійö воö гортас подөн.»

Збылысь шуштöм серпас!

Весиг сійö кадся пöслöвичаясыс

да поговоркаясыс висьталоны на-
роллон съёкыд олём йылысь: «Сук
рокыд Вяткаю оз на вётлы», «Кужан
кё овны — стеж гач новлан», «Нэм-
сё мырсис-уджаліс да уджійзысь эз
петав», «Голь эськё сюсь, да унаысь
ужынтөг узылё», «Нинкём новлысь
кё эз вёв, эз вёв эськё и ной нов-
лысь»...

Оломаджык йёз пөвстысь быдён
на од помнитёны и ассыныс шуд-
тём челядьдырсё: сизим-көкъямыс
арёса детинкаяс пинёвтлісны и
кыскавлісны нин юр, дас кык — дас
куим арёснад гөрбушён ытшкісны,
а дас вит арёснад гөрльвлісны нин.

Комняс торъя нин съёкыда овліс-
ны Печора вылын. Медводдза роч
революция воё на паськыда тёдса
путешественник-врач С. В. Марты-
нов гижліс, мый тайё крайсё позьё
откодавны Иван Грозный кадыя
Россиякөд. 1905 вося статистиче-
скёй лыдпасьяс петкөдлөны, мый
став чужём кагаяс лыдысь джын-
йыс кувліс. Тані нинём и абу шен-
зянаыс. Од сэтчөс сиктъясын эз вёв
ни оти врач.

Сідзкө, нинём нин и сёрнитны ку-
тшөмкө коммунальной өвмөс да бы-
төвжй предприятыея йылысь. Зэв
ыджыд крайлөн центрын — Усть-
Сысольскын эз вёв весиг электриче-
скёй би. Водопровод йылысь сэкса
кадө лыддьывлісны сөмын книга-
ясысь, кызди кутшөмкө дикбвинка
йылысь. 1913 воын кар благоустрои-
тём вылө вөлі видзёма сөмын 505
шайт, а карса полиция вылө —
3100 шайт. Ещө на этшаджык день-
га правительстволөн вичмис йёз-
лысь дзоньвидзалунсё видзём вы-
лө — 86 шайт!

...Печора воссьөм бёрын быд ту-
лыс увлань кывтісны нянь, паськөм,
шыдөс, сов, карасин да мукөд та-
тшөм сяма жө «крестьянскёй» тө-
варьяс тыра баркаяс. Найё сувтавлі-
сны быд сиктö. Уралса купечьяс
ылөдлісны гатчөс олысьяслысь дон-
тём донысь мича куяс, а сы пыдди
сетыштлісны ассыныс вайөмторсө.
Тайё вөлі, пöжалуй, дзик оти туй,
коді йитіс татчөс олысьясөс «пась-
кыдінкөд». А Эжва вожса вөралысь-
ясөс, чери кыйысьясөс, вөр пөрөдөм
вылын уджалысь крестьянаөс пөр-
йөдлісны Устюгса, Вөлөгдаса, Ар-

хангельска да мукөд купечьяс. Ас-
ссыныс черань везьяссө кыисны и
иностранный капиталистыяс.

«Миян му вылын сөбд вой», кызди
гижліс поэт, сулаліс Октябрьлөн
кыа петтөдз.

И пыр жө, мыйөн петіс тайё шон-
дыс, аслас пөсь югөрьяснас сійö
кутіс шонтыны миянлысь изөрмөм
Коми мунымөс. Уджалысь мортлөн
олөмыс воысь-во кутіс лоны бур-
джык. Кызөдд воясö Усть-Сысо-
льскын медводдзаысь өзйис «Ильи-
члөн лампочка». А первой пятилетка
воясö неыджыд электростанцияяс
кыптісны нин өкмыс сиктын. Сэки
жө кутісны стрөйтсыны и медвод-
дза магазиньяс, столөвөйяс, клуб-
яс, яслияс.

Комынөд воясö жө кутіс сөвмыны
крайын коммунальной өвмөс. Вос-
сыныс медводдза отувья пывсянъяс,
прачечнойяс, бытөвөй мастерскөйяс.

1933 во. Сыктыв берегын вөлі па-
нөма миян крайын медводдза парк.
Сійö жө воас карса уличаяс вылө
петіс медводдза автобус. Ещө коли
куим во, и кутісны нюжөдны (ста-
выс медводдза!) канализация, а
1937 воын — водопровод.

Сөветскөй властьлөн судзсис вы-
ныс и вөр лэдысьяслысь олөмсö
вуж вийөныс вежөм вылө. Медым
көть сэки зэв ёна вөлі колө деньга-
ыс Днепрогэс да Магнитка вылө,
тракторьяс да медводдза самолеть-
яс вылө. Первой пятилетка пома-
сигкежлө Коми пармаын вөлі кыпö-
дөма нин 590 олан керка, 244 пыв-
сян, 173 лрөк, 19 медпункт. Вөрса
чомьясыдлөн кадыс коли ылө бөрö,
некор бергөдчывтөм вылө!

Вежсис олөмыс и тундраса көр
видзысьяслөн. Медводз, государст-
во мездіс найөс быдсикас налог-
ясысь. Буретш тайё воясас жө ылі
войвылын кыптісны первойя факто-
рияяс, культбазаяс, сёян-юан ви-
дзанінтяс... Медводдзаысь сэки көр
видзысьяс төдмалісны, мый сэтшө-
мыс гөрд чум, мыйла көр кольö
дзоньвидзаөн, вөчны кө сылы укол.
Медводдзаысь найö пуксисны «шы-
пас йөртөд» сайö, кутісны велөдчы-
ны төдмавын сійö ыджыд гусятөр-
яссö, кодъясөс дзёбөма книгаö. А
пармаса сиктъясö кутісны воны не-
кор аддзывлытөм машинаяс. 1931

воин нин Эжва да Сыктыв вождь вӱлі вайома видз-му удж кокньодан машинассӧ матӧ миллион шайт дон, квайт пӧв дорысь унджык 1930 воын серти.

Уджалысь йӱзлӧн олӧм бурмӧм йылысь зэв бура висьталӧ вузасьм-лӧн паськалӧмыс. Сӧмын 1924 восянь 1936 воӱдз быд морт вылӧ тӧвар вузалӧмыс содӱс 12 пӧв. Тайӧ каднас коми крестьяна (быд морт вылӧ арталӧмӧн) кутӱсны ньӧбны сахар да майтӧг — нӧль пӧв унджык, паськӧм-кӧмкот да культтӧварьяс — 3,5 пӧв унджык.

Тайӧ воясас Коми муын пӧшти став вузасьмӧмыс на вӱлі потребительскӧй кооперативьяс киын. Том кооперативьяс зэв ӱдйӧ сӧвмисны. 1928 во кежлӧ найӧ котыртчисны нин став сиктъясын. Сельпояс сэки эз сӧмын вузасьны, но и вӧчисны ыджыд удж сиктын культурнӧй строительство паськӧдӧм кузя. Сӧмын ӱти 1925 воын потребкооперация видзис культурно-просветительнӧй учреждениеяс висьталӧм да сиктса йӱзлысь олӧмсӧ бурмӧдӧм вылӧ матӧ 66 тысяча шайт (сӧксэ донъясын).

Ещӧ на унджык да бурджык тӧвар кутӱс воны миян сиктъясӧ пятилетка воясӧ. Сӧмын войнаӱдзса медбӧръя вит воӱн Коми потребсоюзлӧн вузасьмӧмыс содӱс кык пӧв. Эз дугды содны тайӧ лыдпасыс и Отечественнӧй войналӧн сьӧкыд кадӧ, кӧть эськӧ странаын тӧварыс сэки лои этшаджык: сэки миян сиктъясса да каръясса магазиньясӧ да столӧвйясӧ кутӱсны воывлыны рытывыв областьясысь вайӧм зэв уна йӱз. Тайӧ кадас кооперативьяс не сӧмын вердӱсны-юкталӱсны уджалысь йӱзӧс, но и асьныс кутӱсны вӧчны зэв уна сикас тӧварьяс да весиг и фронтлы на отсалӱсны уна-торйӧн.

А бӧръя воясӧ потребительскӧй кооперация уджын чужис ещӧ ӱти выльтор: сиктын воссисны уна сикас бытӧвӧй мастерскӧйяс. ӱни сэни эм нин 160 сайӧ мастерскӧй, уна дас прокатнӧй пункт, кытысь позьӧ босьтлыны гортын вӧдитчӧм вылӧ песласян машинаяс и фотоаппаратьяс, ружьяс и электроприборьяс.

Войнабӧрса воясӧ сиктын вуза-

сьомыс миян республикаын содӧ ӱд-йӱджык, ставнас странаын серти. Став каръясын да гырысь посӧлокъясын востьӧма паськӧмӧн, кӧмкотӧн, сӧян-юанӧн, культтоварьясӧн, гортса кӧлуйӧн, полуфабрикатьясӧн вузасян гырысь специализируйтӧм магазиньяс. Сӧмын ӱти Воркута карын востьӧма 17 магазин «Кулинария».

И сиктъясӧ кутӱс воны уна выльтор, кыптӱс вузасьмӧлӧн культураыс. Магазиньясысь паськӧмтӧ ӱни позьӧ бӧрйыны бура видлалӧмӧн. Босьт, кутшӧм тӧд колӧ: ставыс ӱшалӧ, гладитӧма. Кӧсьян кӧ — пырав стойка саяс, пасьтавлы, видзӧдлы асьтӧ зеркалӧ водзын. Эмӧсь нин и самообслуживаниеа магазиньяс, автомашина вылӧ лӧсьӧдӧм лавкаяс. Паськалӧ уджйӱзӧн вузасьмӧ, ньӧбасьысьяслӧн заказьяс серти тӧвар вайӧм, посылкаясӧн тӧвар мӧдӧдӧм. Скӧт видзан фермаясын, школаясын, тракторнӧй бригадаясын, лесопунктъясын востьӧма продавецтӧм некымын сӧ ларӧк. Кӧнсюрӧ позьӧ нин и магазинын шӧравны платтӧ, костюм.

Быдмисны вузасьмӧ кузя збыльысь мастерьяс. Босьтам кӧть Визингаса раймагысь вузасьысь Мария Ивановна Дикоеваӱс. Со матӧ кызь во нин сйӧ уджалӧ аслас сиктса магазины, и сы вылӧ некод на эз норасьлы. Норасьӧмьяслӧн книгаын сӧмын аттӧалана кывьяс. Сы йылысь, мый Мария Ивановна радейтӧ асьыс уджсӧ, висьталӧны и магазинын мичаа лӧсьӧдӧм витринаясыс. Кодкӧ эз вермы талун ньӧбны кутшӧмкӧ тӧвар — вузасьысь пыр жӧ гижӧ та йылысь аслас блокнотӧ, а некымын лун мысти, видзӧдан да, тӧварыс тыдалӧ нин джадж вылын. Сӧк жӧ юӧртас та йылысь и мортыслы, кодӱ юасис ньӧбанторсӧ.

Республикаса уджалысь йӱзлӧн олӧм дугдывтӧг бурмӧм йылысь висьталӧ и общественнӧй потребление фондьяслӧн содӧмыс. 1958 воын кӧ рабочӧйяслы да служащӧйяслы вӱлі мынтӧма тайӧ фондъяс пособиеяс, пенсияяс да мукӧдтор 86,7 миллион шайт, 1965 воын тайӧ лыдпасыс содӱс кык пӧв.

Доходъясыс содӧны быд семьялӧн. Сӧмын бӧръя во чӧжӧн содӱс

удж доныс 72 700 врачлөн, учительлөн, коммунальной предприятияса, торговляса уджалыслөн. 1965 воын удждон содтом выло видзёма 3,6 миллион шайт. Ставсё кё тайёс отлаавны, артмё, мый 1965 воын удждонсё вёли мынтёма 1964 воын серти 10 процентён унджык, а кольём во тайё лыдпасыс содсё водзё.

Содтёд 145—150 миллион шайтён быд во кутасны пöлучайтны республикаса уджалысь йёз тайё пятилеткаын шёркодь удждон содём тшёт весётё. Тагысь кындзи, быд во 8,5 миллион шайт кутас воны уджалысь йёзлөн зептö коэффициент пыртём бöрын. Сидзкö, рабочöйяс, колхозникьяс, служащöйяс водзё кутасны ещö на бурджыка сёйны, мичаджыка пасьтасыны, унджык нёобавны мебель, пеласян машинаяс, телевизорьяс, гажаджыка шойччыны.

Оз öмöй нö уджалысь мортлөн олём бурмём йылысь висьтав и сийö, мый 1966 воын сберкассиясын ассыныс лишалысь деньганысö видзисны 343 тысяча морт. Тайё лоö, мый республикаын быд мөд взрослöй мортлөн эм сберкнижка. А кушём öдийö содö дыр вöдитчан кблуйён вузасём! Сöмын бөрья во чöжөн населениелы вёли вузалёма 17 тысяча сайö телевизор, 25 тысяча радиоприёмник, 5050 холодильник, 16 800 пеласян машина, 289 легкöвöй автомашина, 1080 пианино, 16 500 мотоцикл да велосипед.

Быд морт выло сакар вузалём революцияöдзса кад серти содсё 14 пöв. Татшём жö öдийö содö и фрукты, коңсервьяс, чери, колькьяс, овощи, вый, бур винаяс, культöварьяс, книгаяс вузалём. 1966 воын быд 1000 морт выло вёли судзöдёма да вузалёма киоскьяс пыр 1230 газет да журнал, а Инта карын тайё лыдпасыс воис 1361-öдз. Тайё — ёна вылынджык страна пасьта шёркодь лыдпасьяс серти.

Республикаын телевизорьяслөн лыдыс воис нин 100 тысячаöдз. Сидзкö, быд 10 морт выло (челядьöс арталöмөн) эм нин телевизор. Бöрынджык, кор лоö эштöдёма Киров — Сыктывкар — Воркута радиорелейной линия да спутникьяс пыр передачаяс примитан пунктьяс, ке-

лыдлөз экраньяс öзьясны пöшти став районьясын. Сэки, дерт жö, тайё лыдпасыс ёна на содас.

Уджалысь йёзлөн семьяö паськыда пырöны газöвöй плита, пылесос. Пыр унджыкөн ветлывлöны курортö, страна пасьта да заграницаö туристскöй путёвкаясөн. Пыр частöджык шыасьлывлöны бур услугаяс кузя бюроясö, домöвöй кухняясö.

Быт кузя служба торья нин öдийö кутсё сöвмыны бөрья воясö. Сöмын бытöвöй обслуживание кузя министерстволөн предприятияс öнi вöчöны нин 215 сикас удж: пелькөдöны керка пытшкөс и дзоньталöны резиновöй көмкот, вулканизация отсöгөн весалöны паськөм и пилитöны пес, пукталöны стеклö и кыöны вурунысь шонд паськөм. Быт службаыс ещö на ёнджыка паськалас локтан воясö, торйөн нин сиктын. Матысса кадö нин став гырысь сиктьясын, сы лыдын Вильгортын, Айкиноын, Княжпогостын, Троицко-Печорскын, Усть-Куломын, Визингаын кутас уджавны водопровод. Сыктывдинскöй, Сысольскöй, Прилузскöй, Усть-Вымскöй, Железнодорожной, Кörtкерöсскöй районьясса сиктьяслы электроэнергия кутас воны гырысь государственной станциясыянь. Таво нин воас уна сё керкаö газ Железнодорожной посёлкын, а сэсыя тайё бур ломтассö лоö сетёма и Сыктывдинскöй районса сиктьясö.

Быд пятилетка, быд торья во вайö мяян олёмö мыйкö выльтор. Пыр гажаджык лоö мяян керка пытшкөсным. Пыр унджык бурторсö ми аддзам и удж вылысь. Мичаджыкөсь, сөстөмджыкөсь лоöны уличаяс, пыр унджык төварьяс вооны магазиньясö, озырджыкөсь сёянторьясөн столöвöйяс.

Со тайё воськовьясыслөн пасьтаыс. Медводдза пятилетка воясö кö сиктын сöмын көнсюрö öзйисны «Ильичлөн лампочкаяс», öнi сувтöдсьö нин мог: бырöдны став посни электростанцияс, кодьяс вайöны убытка. Ветымынд воясö на рабочöйлөн семьяысь зэв шоча вёли аддзан прöстöйиник радиоприёмник. А öнi сийö эм пöшти быд керкаын.

Сöветскöй власть воясö вежсис не

сöмын ставнас Коми муным, но и дзикöдз вежсисны йöзыс. Миян чужан муным тайö каднас пановтис весиг уна важся капиталистической странаясöс. Ветымын во сайын кö эськö орччөн сувтöдисны, шуам, Персияöс, кöни вöлины нин тöдчана промышленной центръяс, да Коми крайöс, кöни эз вöв ни öти электрической лампочка, ни öти тöдчана промышленной предприятие, тайö эськö сöмын петкöдис серам. А вот öния Коми АССР вöчö нин электроэнергиясö нель пöв унджык Иранын серти. Со мый вермö вöчны Советской властьюд!

Либö лысьтлим öмöй ми коркö мöвпавны, мый миян Ухтаным коркö кутас нимавны революцияöдзса Баку моз? Эгö, дерт. Талун миян Ухта сетö нин кизьöр ломтассö сы мында кымын жö, мыйта и важся Баку, кодöс сэки тöдлсисны став мирын, кызди нефть перьян медся ыджыд центръясысь öтиöс. (1920 воын став Азербайджан сетис 3 миллион тонна нефть). А Печорской бассейн öни сетö нин из шомсö Канадаысь унджык. Унджык и сы серти, мыйта вöли перйöма тайö ломтассö миян странаын 1925 воö.

Ставыс сийö, мый перйыссьö миян войвывса му пытшкöсысь да вöчсьö татчöс йöзөн — электроэнергия, из шом, газ, асфальтитъяс, цемент — отсалö миян пöвстысь быдöнлысь олöмнымöс вöчны мичаджыкөн, гагаджыкөн, вежö каръяслысь да сиктъяслысь чужöмбансö.

Босьтам кöть Воркутаöс. Тани олöмыс нинöмөн нин оз торъяв страна-са уна гырысь каръясысь. Мед кöть ывлаын трачкакылö кöдзыд. Тани, полярной кытш сайын, кöсьян кö, позьö ветлыны и купайтчыны, ордысьны варчöм кузя. Татшöм ордысьсöмъяссö тани нуöдöны быд субöта рытö карса плавательной бассейнын. Быд шахтёрлөн гортас — телевизор. Позьö гортын видзöдны концерт и кино, но кöсьяс кö, морт мунö культура дворецö. А тайö дворецыслы вермисны эськö завидьтыны уна областной центръяс, кызди вермисны эськö завидьтыны и татчöс магазинъяслы да рестораныяслы. Татшöм олöм йылысь öмöй кужлсисны мöвпавны войвывса кар

стрöитысьяс, кодъяс первой каднас овлсисны палаткаясын да тэрмасьöмөн вöчöм баракъясын?

Шахтёръяслөн карын, Красноармейской улица вылын, эм мемориальной пöв: «Воркутаын медводдза олан керка, кыпöдöма 1937 воын». Талунъя Воркутаын олöны матö кыксё тысяча морт, на лыдысь джынйыс кымын — уна судта каменной керкаясын, кöни эм ставыс, медым морт бура шойччис. Öни тани лöсьöдчöны нин кыпöдны и öкмыс судта медводдза керкаяс.

Коркö Воркута шöрын вöли ыджыд нюр. Öни сы местаын мича парк, кöни эм и ты. Берегъяссö эжöма бетонөн. Уна дас тысяча кубометр му да из ньылыштис тундраса нюр, но век жö сылы ковмис пöкөрритчыны!

Сöмын бöръя воясö татысь косялöма 250 тысяча квадратной метр каркасной керкаяс, кытөн олысьлы, дерт, эз вöв зэв лöсьыд.

Морт вöсна ыджыд тöждысьöмсö ти аддзанныд быдлаысь. Со кöть босьтам Ухтаöс. Тани бытöвой обслуживание кузя комбинатын вöчöны кыксё сикас удж. Татчöс ательеын кужöны вурны пальто либö костюм сидзи, мый воас сьöлöм вылас быдöнлы. Ухтасаяс гортсыныс пэ-тавтöг вермöны корны телефон пыр праздничной пызан вылö сёян-юан и отпускö мунигөн поездö билет, чукöстлыны парикмахерöс и мöдöдны ёртыслы дзоридзьяс, мед кöть сийö олö ылын, көнкö мöд карын. А став татшöм посниторъяссыс öд и артмö мортлөн бур настроениеыс. Но, а кор мортлөн долыд сьöлöм вылас, сэки öд сийö бурджыка и уджалö.

Выль олöмыс воис быдлаö. Со кöть босьтам важся коми сикт Жешарт, кодö öтлаасис нин орччөн сулалысь ыджыд выль посёлөккöд. Öни и тани, Жешартын, кыптисны нель да вит судта керкаяс, кöни эм центральной отопление да ваннаяс. Уджалö больничной городок, кöни эмöсь медся разной сикас врачьяс. Ковмас кодлыкö вöчны операция — оз нин ков нуны карöдз. Татшöм больничаясыс öни эмöсь нин не сöмын быд районной центрын, но и уна гырысь сиктъясын.

Со ещö öти лыдпас. Посёлөкса

куим библиотекаын эм матö 50 000 книга. Тайö унджык сы серти, мый-та вöлі книгагасыс ставнас революциядзса Коми муын. Ми огö нин лыддьöй татчöс олысьяслön гортса библиотекагасысь книгагассö. Налön лыдыс матö мöд та мында кымын. Быд семьяын — куйм-нёлъ бытöвöй электроприбор. Сöмын бөръя воясö вузалöма некымын сё пясласян машина, холодильник, пылесос, витсё кымын телевизор. А тайö вит воөн быд квартираö воас газ.

Жешартö волігөн меным шыбитчис синмö нöшта öти буртор: унджык том рабочöйясыс, кодъяс уджалöны заводуын, велöдчöны. Öтияс ветлывлöны рытъя школаö, мöдъяс велöдчöны заочнöя техникумъясын, институтъясын. Коляс во-мöд, и уна талунъя рабочöйяслы сетасны инженерлысь диплом. Оз весьшөрö висътавсы öти выль поговоркаын: «Народ выльмö нэм джнйöн». Видзöдан талунъя рабочöй вылö — и сёлöмыд тырö радлунöн. Быдөн сюсьсö, вежöраöсь, зильöсь. Быдөн мөвпалöны уджö выльтор пыртöм йылысь, асланыс изобретениеяс йы-

лысь, заводлön аския лун йылысь.

Тайö поговоркаыс тырвыйö инмö и миян коми народлы. Сійö дзикöдз вежсис кольöм каднас.

А водзын миян туйным ещö на паськыдджык, веськыдджык, шыльыдджык. Сылön подулас — миян лунысь-лун сөвмысь овмöсным, кыптысь культураным. Видзöдлыны кө некымын во водзöвылö, аддзам збыльысь мича да югыд серпас. Европаын медся кузь газопровод нюжöдчас миян Коми муті. Кыптасны электростанцияяс, кодъяс пöвстысь быдöнлön вынйöрыс став ГОЭЛРО план ыджда. А öд тайö плансö вöлі индöма пöртны олöмö став Россиялы 10—15 во чöжөн! Ертомасянь көрт туй мöдöдчас Архангельскöдз, а Сыктывкарсянь туйыс мунас луныввлань. Тайö выль көрт туйяссö нюжöдöм бöрын кутас позьны мунны Белöй море берегсянь Сыктывкар пыр веськыда Волга вылö и Уралö. Да верман öмöй лыддьöдлыны ставсö, мый миян лоас! Миян олöмным лоас нöшта на мичаджык, лöсьыдджык, гажаджык.

Бурмодны музыкантъясос велодом

Советской йёос коммунистической совмодомын тодчана места босыто эстетической воспитание. Кутшом сылон ыджыд тодчанлуныс, висьталё котё нин сийё, мый миян республикаын уджалё комын кык музыкальной школа. Наись кындзи эм куйм шёр учебной заведение: музыкальной да культурно-просветительной училищяс, Сыктывкарса педагогической училищяын дирижерско-хоровой отделение. Сомын тайё велодчан воян вёлі примитома налон первой курсясо 126 мортос. Тайё училищясыс борья воясо лэзисны 790 музыкантос. Но век жё миян клубясын специалистяс уджалоны этша: став выпускникяс лыдысь сиктясын уджалоны 74 морт, мод ногон ко шуны, дасод юконсыс этшаджык.

Они миян республикаын музыкантъясыс абуось 500 кымын клубын да школаын. Тайё лыдпасыс абу ичот. Воздо выло ко ми тадзи жё кутам дасытыны да мододавны сиктясо специалистясос, быдбны позьё артыштыны, уна-о кад ковмас та выло.

Такод тшотш колё пасыны и сийос, мый тайё жё кадас учебной заведениеяс лэзисны сы мында музыкантос, мый найё тырмысны эськё став клубясы да музыкальной школаясы, уджалсны ко асланыс специальность серти. Сомын культурно-просветительной училище лэзис 352 специалистос, сточ сы мында, мыйта миян клубясын штатной удж местаыс.

Мыйла нё, сидкё, сиктясын оз тырмыны квалифицированной музыкантъяс? Абу-о кутшомкё поэянлун матыса воясо ыстыны быд клубё да школао квалифицированной специалистос?

Видлам вочавидзны. Медым бурдодны висьсыбос, колё первой тодмавын, кыдзи да мыйон сийё висьмыс. Медым бурмодны музыкальной кадряс готви-

том, колё тодмавын, мый мешайто лэдэом студентясылы лоны бур культурработникясон.

Ми тани кутам сёрнитны ого быд полёс культурработникясос, а сомын музыкантъясос готвитом йылысь, сы вёсна, мый ташом специалистясыс медся ёна колёны и клубын, и школаын, и детской садийн.

Педучилищё да культпросветучилищё они босытоны велодчыны сэтшомьясос, кодьяс музыкасо водзти эз велодлыны. Музыканас найёс тодмодоны училищяын, и сомын сэни найё гогорвооны, мый музыкантлы музыкаыс — абу протой гажодчом, а быдлунья сыккыд удж. И збылысь, налы велодчыны сыккыд, найё абу дасысь лоны музыкантон. Та вёсна унаон асьныс бор муноны училищясыс либё найёс вёлтоны кыдзи профессиональной шогмытомьясос. Шумам, педучилищяын дирижерско-хоровой отделениеё быд ар примитоны 36 мортос, а помалёны сийос 17—19 морт. А од государство найёс велодом выло видзис тырысь средстваыс.

Музыкальной училищяын ташом отсевыс абу. Да тайё и гогорвоана: татчё тыроны велодчыны музыкальной школа помалом борын, кор кутшомакё аддзёны нин асланыс водзо туй. Тадзи жё вермас лоны и культпросветучилищяын и педучилищяын, сэтчё ко примитавны сомын музыкальной школа помалом борын.

Культураса да просвещениеса откымын работникяс чайтоны, мый миян республикаын оз тырмыны колана абитуриентясы. Тайё абу вернё. Они миян музыкальной школаясё помалсны сы мындаон нин, мый на пивьсь унаон вермасны водзо велодчыны и музыкальной училищяын, и культурно-просветительной да педагогической училищясын.

Шуоны, мый музыкальной школаяс востотома сы могысь, медым кыподны челядылысь эстетической образованиеё, медым быдмысны-совмысны найё быд боксянь грамотнойон. Шуоны сидз жё, мый школа помалом борын абу быть лоны профессиональной музыкантон.

* Статьясо сетам обсуждайтём могысь. Чайтам, миян лыддысьсысыс, торья нин музыкальной работникясыс, водзо нуодасын тайё колана сёрнисо.

Тайо ставис верно. Но такод тшотш колло артытны и сійо, мый миян республикаын, кызди ми индылм ния, ондз на оз тырмыны грамотной да квалицированной культуротникъяс. Оломъяс ачыс тшотт, медым миян специальной школаяс зилсны воспитайтны аския музыкантъясс. Сёрнияс тані муно оз сы йлылсы, медым музыкальной школаяс помалысыяс лыдыс ставон лоисны профессионалъясон. Тайо оз вермы лонны. Сёрнияс тані муно сы йлылсы, медым музыкальной школа помалысыяс пиысь ббрыны медся талантливыйясс, кодъяс эськ ббрыннас сьбломъяныяс кутисны радейтны асьыныс профессиясс да сетисны асланыс уджон обществоволы, народлы кутшомко польза. Бурджыка ко видзодлыны сьмын та боксян, артмо, мый миян музыкальной школа помалысыяс пиысь коймод юконыс смела вермас лоны абитуриентъясон кумман училищас.

Оз ков вунды сы йлылсы, мый государство видзо челядылы музыкальной образование сетом выло гырыс средствояс не сьмын сы могысь, медым сетны налы образование, но и сы могысь, медым вбл и насын обществоволы кутшомко польза.

Коло шуны, мый ми, искусствоса работникъяс, часто вунодлам экономической вопросъяс йлылсы, сы йлылсы, донато сувто государство быд мортос велодом да ачыс ставнас культурно-просветительной учреждениеыс.

Арталома, мый педучилищын дирижерско-хоровой отделениын специалистос велодом выло государство видзо 1548 шайт. А училище помалысыяс пиысь быд вит мортъяс сьмын оти уджало асла специальность серти. Сидзко, артмо, мый государство видзо оти морт вылас оз нин 1548 шайт, а вит пов уджык. Со мыйта денга муно сы выло, медым велодны сьмын оти музыкантос. Тайо культуротникыс государственволы сувто зарни код доната. Сидзко, кол бурмодны велодчысыаскод воспитательной удж, сидзко, кол бурмодны найос велодмос, кыподны налыс интерессо асланыс профессия динб, велодны уджавны йозкод да радейтны йозсо. Сэки, кол чайтны, сиктысь некод оз кут пышыны.

Недыр мысти миян республикаса музыкальной школаяс кутасны лэзавны уна се том музыкантос. И найос ко велодны бора, медым найо помодз гогрвоисны асьыныс могоб, то кол чайтны, мый сэки миян кутасны тырмыны училищясылы и абитуриентъяс, и культуротникъяс. Но та могысь кол бурмодны музыкальной воспитание да образование сетом кузя став уджсо.

Онй музыкальной училищын став велодчысыяс пиысь кык коймод юконыс — музыкальной школаяс помалысыяс, сэкор культурпросветучилищын да педучилищын сьмын сэтшомъяс, кодъяс музыкаса некод эз велодчывыны.

Мыйла тади артмо? Мыйла том войтыр зильны босьтны музыкальной образованиесо водзо выло музыкальной училищын, а оз модлаын?

А сы вбсна, мый мукод учебной заведениасын серти музыкальной училищын требованиясыс велодчысыяс дорас она выльнджыкысь. Таң велодчысыс босьт тодмунъяссо уджык мукодъяс серти. Артмо тайо сы вбсна, мый музыкальной училищаса преподавательяс пиысь джынсыс уджыкыс помавломабс консерватория, а педучилищелон дирижерско-хоровой отделениын преподавательяс пиысь сьмын кыкон помавломабс консерватория, а культурпросветучилищын татшомыс абу ни оти морт. А од тайо висьтало училищяселон авторитет йлылсы.

Ме думысь, зэв ыджыд ошыбкабн лоо и сийо, мый специалистъясос готвитоны кум разной учебной заведениасын, кодъяслон весиг программаыс абу откод. Культурно-просветительной училище готвито клубын уджалысыяссо, педагогической училищаса дирижерско-хоровой отделение — сьлом кузя учительясс, а музыкальной училище — уджык профессияса специалистъясос. Видзодлыны ко веркосьяны, ставис быттьо верно, — татшом яса специалистъяс колдны. Но вермасны-о найо могомодны сиктса культура учреждениясод быд боксян?

Сьлом кузя учитель вермас уджавны школаын, и сьмын школаын, сы вбсна мый программаыс, код серти велодны педучилищын, арталома сьмын сы выло, медым велодны нуодны сьлом кузя урокъяс. Татшом специалистъяс клубын уджавны оз нин вермы. И модаро, культурпросветучилище помалысь оз вермы велодны школаын, сы вбсна мый сийо оз тод урокъяс нуодан методикасо. Таысь на уджык, тайо училищясс помалысыяс пиысь некод оз вермы уджавны детской учреждениясын, коты и сэни штат серти колдны музыкантос.

Сы серти, кызди ми онй готбитам музыкантъясос, быд неыджыд сиктын кол уджавны кум специалистъяс: музыкантлы, сьлом кузя учительлы да художественной самодеятельностон веськодлысьлы. Готвитны ко специалистъясос и водзо выло тади, то кымын музыкант ковмас миян клубъяслы, школаясылы да детской учреждениясылы? А кол-о кум музыкантыс оти неыджыд сиктын, коні сьмын школа, детсад да клуб?

Неыджыд сиктын став уджсо вермас вбсны оти специалист, и сьлон вежонся нагрузкаыс оз ло уджык 30—35 часысь. Сидзко, кол заводитны готвитны сикто мододом выло сэтшом музыкантъясос, кодъяс вермисны эськ веськодлыны клубын художественной самодеятельностон, нуодны школаын сьлом кузя урокъяс да занимайтчыны детской садын.

Коми республикаын малокомплект-

ной школаяс. Сідз, Усть-Куломской да Қорткерёсской районьясын абу ни ёти школа, коні эськё сьылём кузя учительлөн вёлі аслаз специальность серти тыр нагрузка. Табыс сьылён артмё и удждоныс... Унджык сиктса школаясын татшом учительыс босьтё тёлысынас 25—30 шайт. А ёд быд сиктын эм клуб, детской сад. Сьылём кузя учитель, сійё кё бур специалист-музыкант да кужо кё ворсны баянён, вермас веськёдлыны и клубын художественной самодетельностьён, и детской садын нуёдны музыкальной занятияс. Сэки сьылён и удждоныс содас тёдчымён, и сійё оз пышйи сиктысь.

Дженьыда кё шуны, тайё ставыс вись-талё сы йылысь, мый нейджыд сиктын тырвийё вермас уджавны ёти музыкант. Но мыйла тадзи ёни оз вёчны найё, кодьяс помалысны культпросветучилище да педучилище? Воча кывйыс та вылё ёти: найёс эз велёдны уджавны тадзёс, найё тёдны сёмын ассыныс специальностьёс. Сідзкё, сёмын быд бокасян грамотной специалист-музыкант вермас бура котыртыны сиктын культурной уджсё. Та вылё сьылён тырмас и кадыс, а уджыс содтас удждонсё.

Колё думышгылыны и сы йылысь, кызди бурджыка котыртыны училищясын велёдмёс, медым гётёвитны колана специалистьясёс.

Вермасын шуны, мый учебной программаяс лёсьёдёма Москваын, мый мян мог — пёртны олёмё найёс. Тадзи думайтны — сідзкё, сувтны формализм туй вылё. Москваын уджалысьяс оз вермыны артыштны быд республикалысь да областылысь аслыспёлёслунсё да быдёнлы сетны торъя индёжыс. Буретш тайё и колё, медым быд республикаын да областын корректируйтны сійё программаясёс сідзи, медым найё лёсялысны республикалысь, областысь.

Педучилищёлён да культпросветучилищёлён программаяс унаторйён оз лёсяны олёмысы. А ёд быд предмет, кодёс велёдны, колё применяйтны практика вылын. Коми сиктыясын ёни рояляс абубсь на. Ёдвакё найё лосны и матыса воясё. А программа серти училищясын велёдны ворсны сёмын фортепьяноён, кор коліс эськё тшётш и баянён, кодё эм быд сиктын.

Ешё татшёмтор. Сиктса музыкантлы частё ковмывлё гижавны сьыланкывьяс. а сэсяя бёрынас расшифруйтны найёс — нотаяс вылё удждоны. А таё ни ёти учебной заведениеын оз велёдны.

Колё индыны, ме думысь, и сэтшём предмет вылё, кодёс, кётъ и жалё, он адзы учебной программаясысь. Ме кута тёд вылын народной сьыланкывьяс, дзоньнас народной творчество.

Збылысь, верман-ё адзыны народкёд ёти кыв, гёгөрвоны сылысь мовьясёс да кёсиймьясёс, он кё велёд народной сьыланкывьяс. А тайёс бара жё оз велёдны ни ёти училищяын. Уна сюрс часа учебной программаясын роч

народной сьыланкывьяс вылё индёма... ёти час. А коми народной сьыланкывьяс оз велёдны весиг минута.

Учебной программаяс серти училищясын помсян помёдз велёдны биографиясё великой музыкантьясысь, налысь произведениеясё. Тайё, дерт, колё. Но унатор сы пиысь, мый велёдны училищясын, велёдчысыя эськё вермысны тёмавны асыныс.

Училище помалысь музыкант, дерт, вермас велёдны роч либё коми народной сьыланкыв, но адзыны сэтысь национальной признаниясё, тёдны налысь артмёмсё да сёвмёмсё, гёгөрвоны сьыланкывысысья ладо-гармонической, либро-ритмической да мукёд пёлёс аслыспёлёслуньясё, казавны сьылан нерасё оз вермы. А ёд татшём тёдомлуньясысь быть колёны культработникьясы. Татшём сямма могсё 500 во сайын на гёгөрволіс Стефан Пермский. Медым важся коми йёз пёвстё пыртны христианской вера, сійё велёдис коми кыв, лёсьёдис комияслы азбука. А ми витеё во мысти век на шуам коланаён велёдны национальной музыка и збыль вылас нинём огё вёчой коми музыкальной кывсё велёдом могысь.

Коми музыка, кызди и народлён сёрнитан кывйыс, отсалё сёвмёдны национальной культура. А коми народной сьыланкывьясёс оз велёдны ни училищясын, ни сиктса музыкальной школаясын.

Та бёрын позё-ё виччысыны, мый том специалист-музыкант тырвийё кутас пыдди пуктыны коми национальной сьылан традициясёс, на йылысь кё сійё нинём оз тёд. Кад нин мёд ногён видзёдлыны народной творчество вылё да сувтёдны сійёс мукёд колана предметьяскёд орчён.

Высшой да шёр учебной заведениеясысь да школаясысь уджё водзё бурмёмдён йылысь партиалён да правительстволён тёдса постановлениеясын торйён тёдчёдёма, кутшём ыджыд тёдчанлуныс велёдомын материально-технической базалён.

Медым бура котыртыны культработникьясё гётёвитём, колё лёсьёдны шогмана материально-технической база и Сыктывкарася училищясын. Быть колёны лабораторияс, специальной литератураа библиотекаяс, звукозапись нуёдан студияс, народной творчество кабинетяс.

Медым ньёбны ёния кадся оборудованіе, лёсьёдны кабинетяс да лабораторияс, видзы лаборантьясёс да мукёд пёлёс технической работникьясёс, колёны гырысь средствояс. И тайёс вермасын вёчны сёмын гырысь учебной заведениеяс. А мян республикаын сёмын кум ичёттик училище, коні став велёдчысысь 500 кымын морт. Лёсьёдны кё кумман училищяс колана материально-технической база, государственолы сувтас вывти донна. Сідзкё, колё ётувты ёти учебной заве-

дениё — музыкальнэй училищёй культ-просветучилищё да педучилищёйсы д-рижерско-хорёвёй отделение. Тайё отувъя учебнэй заведениеыс оз нин ло сэтшём ыджыд, ставыс 600 кымын велёдчысь, но зато лоас ёна озырджык материально-технической базанас. Сэсся миян странаын тайё абу нин и сэтшём выльтор: эмёс быдса учебнэй комбинатъяс, кодыас дасъёны культура кузя уджалысьясёс.

Лоас-ё кутшёмкё пöльза Сыктывкарса училищёйсы отувтöмьсы? Дерт жö, лоас. Тайё сетас поэянлун, материально-технической база лöсьбöдöмьсы öтдор, чукöртны öтилаö квалифицированной преподавательясöс, вопыдджыка йитчыны музыкальнэй школаяскöд да бöрйыны велёдчысьяс пыьс медся талантливöйясö. Медбöрын, тайё ёна чинтас государствольсы став пöлöс рöсöдöс.

Оз позь танё вунöдны и национальнэй музыкальнэй культура сöвмöдöмын нырвиз сетöм йылысь. Коми АССР-ын эм ыджыд научнэй центр — СССР-са Наукас Академиялöн Коми филиал. Тайё филиалас эмöс уна пöлöс отделяс, но абу весиг ичöтик сектор искусствование кузя, кысь нин эськö музыковедение кузя секторыс да.

Республикаын культура сöвмöдöмөн

веськöдлö и культура кузя Министерство. Некод оз лысьт шуны, мый тайё учреждениеыс оз тöждысь коми музыка дзоридзалöм вöсна. Но медым веськöдлыны музыка сöвмöдöмөн, колö аслыд унатор тöдны да кужны. А культура кузя министерствоын абу ни öти сотрудник, кодлөн эськö вöлi музыкальнэй образование, кöть тайё учреждениеыс и веськöдлö 32 музыкальнэй школабн, музыкальнэй да культпросветучилищёбн, музыкальнэй театрöн, филармониябн, уна дас хоръясöн да оркестрясöн.

Республикаын оз тырмыны бур специалистъяс. Сыктывкарса кум училищёын сёьсы уджык музыкант-педагог, но сöмын нельöд юкөнылöн высшöй музыкальнэй образование. Такöд тшöтш колö пасйыны, мый преподавательяслөн составыс воысь-во велжасö: уна специалистъяс, весиг татчöс йöз, мунöны татысь сöмын сы вöсна, мый налы оз лöсьöдны шогмана олан условияс.

Культура сöвмöдöм, выль кадряс дасъём абу кокнитор. И сёрнитны та йылысь колö веськыда да вöсьсөн, а оз куш ас костын. Сöмын сьöлбöмянь босьтчöмөн ми вермам пöртны олöмö сийö могъяссö, кодыасöс сувтöдiс партиялөн XXIII съезд культура юкөн-ын.

Литературнэй хроника

1919 во.

Январь 9—12 лунъясö вöлi Устьысольскöй уездса учительяслөн съезд, кöнi видлависны татшöм вопросьяс: 1) Начальнэй школаясын коми кыв вылын урокъяс нудöм, 2) Мöд ступеня школаясын коми кыв преподаватöм, 3) Роч кыв коми школаясын велöдöм, 4) Роч школаясын коми кыв велöдöм. Учительяслөн съезд шуис: «Ходатайствуйтны, медым центральной власть разрешитас вöстыны уезднэй Сöвет бердын Нацмен отдел, тайö отдел бердас котыртны особöй комиссия, кодi кутас издаватны коми шрифт, организуйтны национальнэй типография, лэдзны коми кыв вылын букварь да учебникъяс».

Февраль 14 лунö Устьысольскöй народнэй домлөн сцена вылын медводдзасыс пунктöма В. Савинлысь драма «Ыджыд мыж».

Апрель 2 лунö Устьысольскöй уездса Сöветъяслөн нельöд съезд вылын примитöма коми кыв велöдöм да коми литература лöсьбöдöм кузя резолюция: «Народнэй образование кузя уезднэй отделлы национальной меньшинствоаяслысь политической правояс олöмö пöртiгөн рекомендуйтсьö не сувтны векныдик националистической видзöдлас вылö, а соблюдайтны политической такт, пыр кутны тöд вылын социалистической революциябн выдвинитöм требование интернациональнэй решение планын, разрешайтны тайöс народьяслөн братство проблема планын

и нациясöс раскрепоститан планын, не увтыртны и не дзескöдны школаясын роч кылөн пöльзуйтчöм, роч кыв велöдöм; колö лыддысьсны уджык коми йöзлөн желаниебн тöдмасыны роч кывйөн, олöмын пыр колана кывйөн; коми кыв вылын обязательнэй обучение нудöдан меро-приятнейсын пыр колö кутны тöд вылын постепенность и согласованность роч кывлөн мияны жизненной необходимостью йылысь. Коми письменность да литература котыртан делöбн колö уджсö пунктыны сiдзи, медым не öзтыны национальностъяс костын зык, не мырдöнавны Народнэй образование отделысь быд уджалысьсöс, быд учительсöс велöдны коми кыв да коми литература».

(Помыс 64 лист бокын).

Ми ветлім гижсьыны

ВИСЬТ

Тайӧ лунсӧ виччысигӧн менам сьӧлӧмӧй шонавліс да бӧр ыркавліс, гашкӧ, сёсысь. Вӧлі куныя синъясӧс и аддза, кыдзи ми муса Оксанушкакӧд ки на ки кутчысьӧмӧн пырам сельсӧветӧ. Сэни уна йӧз, ставыс видзӧдӧны миян вылӧ шензяна синъясӧн, топыда кутлӧны киясны-мӧс. Шампанскӧй пуӧ бокалъясын еджыд быгйӧн...

Вермас-ӧ лоны морт олӧмын таысь шудаджык здукыс?

Ёртӧй менам, Володя, радпырысь кӧсйысис лоны свидетельӧн (колӧ тай татшӧмыс гижсигад), и ми мӧдӧдчим сельсӧветад. А сійӧ миян ю сайын, шӧр сиктын. Перевозчик, Данил пӧль, дыр нюжмасьтӧг вуджӧдіс миянӧс, не ӧти бур кыв на висьталіс и: эстшӧм пӧ лӧсьыд гоз ті.

Восьлалам ми сиктса уличӧд. Менам сотчыштӧ чужӧмӧй, морӧсын абу лӧнь и. Ксаналӧн, кыла, тірзьыштӧ жӧ кыис.

— Эн пов,— сельсӧветӧ пыригмоз шӧпкӧда ме сылы,— ставыс бур лӧӧ...

А повнысӧ, вӧлӧм, и нинӧмысь. Миян пырӧм вылӧ сэни некод весиг эз видзӧдлы. Ӑтияс пырӧны, мӧдъяс петӧны. Коді справка корӧ, коді верӧс вылас норасьӧ. Секретарыс, Митьӧ Васьӧлӧн нылыс, Поля, оз удит весиг вочавидзавны — ӧтиӧс председатель дінӧ ыстӧ, мӧдлы бӧрынджык пыравны тшӧктӧ.

— Да ог вевъяв ме бӧрынджыксӧ волыны, ог вевъяв,— шамакыліс пиньтӧм вомнас пызан дорын педзысь тьӧт:— Ичмонь картофель керны муніс, кага видза.

Тьӧтӧыс ӧні сельсӧветас ӧтнас и вӧлі нин миянысь кындзи. Одйӧджык кӧть мед муніс ли мый ли!

— Ме тай ог жӧ вевъяв да,— нӧдзӧвтчыліс улӧс вылас Поля.— Арбуз со вайӧмаӧсь сельпоӧ. Қольӧм во вайлісны, да эг жӧ вевъяв петавны...

Вот, думайта, веськалім непӧраӧ. Петас кӧ ӧні арбуздыла, мый ми кутам вӧчны... Тӧда ме сельпосыд арбуз вылад ӧчередьтӧ.

Сьӧлӧм вылын ӧні эз нин вӧв воддза мозыс кыпыд. Жарыс сэни чусмыны пондіс. Пукалам ми, корысьяс моз, ӧдзӧсдорса скамья вылын да виччысям, кор видзӧдласны ми вылӧ. Володя, свидетельным, оз жӧ шыасылы и.

— Ми эськӧ, Поля, мӧгӧн локтім татчӧ да,— Ӑкуль тьӧт петӧм бӧрын ӧдйӧджык шыаси ме, сы вӧсна мый мортыд пасьтасыны збыльысь мӧдіс.— Со вот ми локтім...

— Аддза, мый локтӧмныд,— шуис лэчыд гӧлӧснас Поляыд.— Кутшӧм мӧг нин сунис? Сӧмын ӧдйӧджык, а то, аддзан, ме тӧрмасы.

— Ме эськӧ... то-есть, ми эськӧ...— мӧді ме мыктавны.— Ми со гижсьыны локтім.

Шуи тадзи и думышти: но, мися, чуймоди ме сийос они! Мися, радысла ещю оковны уськюдчас.

— А-а, гижсьыны,— нурбыльтіс сэк кості Апполиарья, быттьо эз кык олөм йитөм йылысь мун сёрныс, а мустөм справка сетөм йылысь. Сэсся сийо суйліс юрсө өшиньо, пыдісянь ышловзис:— Господи, код выло он видзодлы, сийо и арбуз мездора мунө. Документьясыд събраныд?

— Съорын,— ме понді гудйисьны морос зептын.

— Төдтөм тай гөтырыд?— очсыштөм бөрын бара шыасис Поля да неокотапырысь мөдіс разявны пальто кизьяссө.— Роч али коми ачыс?— Украинакка,— шуа.— Рытывыв Украинаныс.

— А-а,— юрсяныс кок улөдзис Оксанаос видзөдалігтыр шуис Поля,— комиыс нө эз сюр?

— Хм...— ме шай-паймунлі.— Ми жө... Радейтөмыд тай оз юась...— сэсся и скөрмыны понді:— Кутшөм документьяс нө колөны?

— Заявление, паспорт, чужөм йылысь свидетельство.

— Со тані ставыс,— мыччи ме ставнас документ чукөрөс.— Аслам и гөтырлөн.

— Но, сідзкө, гижсьыны нин локтін,— пызан йөрсьыс бумага чукөрьяс лэпталіг шыасис Полялы паныд пукалысь налогөвөй отделысь Зина Шумова.— Со! Быттьо тай нө неважөн на комтөг котралін-а... Кыдз нө көть гөтырпутө шуөны?

— Ксанаөн... Оксана...

— Мича ним,— ошкыштіс Шумова.

— Энлыв. Петкөдлас сийө регыдөн — «мича»,— наяна шуис Поля, коді өні тшөтш лукйисис пызан йөрас:— Хохлушкакысид — ой-ой лёкось... Кытчө нө вошөмаось, свидетельствоысыс. Неважөн на быттьо аддзылі-а...

— О, господи,— ышловзис, кыла, невестаөй. Видзөда, мугов чужөмыс сылөн банйыштны пондіс. Скөрмөмысла, дерт.

— Климов, тэ, гашкө, өти сайысь мынтан страховкатө да?— шыасис ме дінө Зина Шумова.— Тавосьыс тэнад мынтытөм на жө-а.

Ме видзөдлі сы выло ярмыны заводитысь өш моз.

— На, на, босьт!— шуи сэсся.

— Со, кырымась татчө,— нимкодь лои Зиналы.

Кырымасигөн букваысыс эз нин лючки артмавын, но ме, кызди верми, куті ачымөс.

— А важөн-ө ті төдсаось өта-мөдныдкөд?— бумага пытшкын гудйисигмоз мөдіс юасьны Апполиарья.— Оз-ө ло сідзи, мый талун гижсянныд, а аски развод понданныд корны.

— Да мый нө тайө? Дыр-ө тэ кутан мучитны мянянөс?— друг горөдіс невестаөй.

— Но, но...— ёкыштчис Поля.— Гортад мунө горзөй!

Сэки сувтіс места вывсьыс Володя, свидетельным. Сийө кыкысь кыскыштіс нырнас да шуис:

— Оз, найө оз корны разводтө... Ме важөн төда найос... Юсь гоз кодьось найө — оз и янсөдчывны...

Шы ни төв лои, кылө сөмын бумагалөн шаракылөм.

— Ок-ок-ок!— шуис сэсся Апполиарья.— Гижсьөм йывсьыс свидетельствоыс бырөма нин вөлөм. Гашкө, мөдысь пыраланныд?

Ме дзикөдз пузи да уськөдчи Поляланьыс. Но Оксана кутіс менө киөд да шуис:

— Чөв, Грицко. Хай она треснет, бисова жинка.

ТЕШКОДЪ

Альберт ВАНЕЕВ

ОПРОВЕРЖЕНИЕ

«Горд кыа» колхозса завхоз Питирим Сюсюкин быд во куимысь-нѣльысь волевльо Сыктывкарё. Майбыр, карыд матын. Волигас мыйкё ньобас, мыйкё вузалас, мыйкё колхозлы судзодас, а мыйкё и иналас бурджык доньсы. Ёнджыкасё сійёс нимтёны «толкачён», а командировочной кабаалаас век гижёма: «уполномоченной».

Но «уполномоченной» Сюсюкинлөн тайё пöрийё карё волöмыс эзджык артмы. Асывводзсянь гöгралыштіс базар вывті... Ставыс заводитчис сурсянь. Сэсся горд доз, сэсся еджыд, а помаліссö... Тодсаея кывлöмаось Сыктывкарса «Мечта» магазинь Питирим Сюсюкинлысь вузасысьыскöд татшöм сёрни:

— Кутшöм одеколон нö медся дешовöй?

— Фиалка.

— Сідзкö, мыччы куим пиалка.

Парфюмерной промышленностьлысь вöчöмторсö «донъялöм» бöрын Питирим Сюсюкин садьмис ичöтик öшина керкаын. Асывнас вытрезвительын, дерт, сійёс эз пöкмелитöдны, мыйтакö янöдыштісны и лэдзисны. Но шуисны жö, колхозад пö юöртам.

«Э-э, сійö кор на юöртанныд,— мöвпаліс Питирим Сюсюкин,— а гашкö и вунöданныд юöртнысö. Ас сиктсаяс тай, буракö, некод эз адзывны-а».

И збыльысь, гортас воöм бöрын кык вежон чöж Питиримлы та йылысь некод нинöм эз казтьыв. И сьёлöм дойыс мортыдлөн вочасён бурдіс. Завхоз бара заводитіс чатёр юрөн ветлöдлыны.

И друг... Сё трасича, быд ногыд жö тай вермас гымыштны! Комсомолечьяс колхоз правление стенö

ВИСЬТЪЯС

öшодöмаось газет да сэтчö шöрас зэв ыджыда рисуйтöмаось Питирим Сюсюкин вылö карикатура: горд ныра да лезь юрсиа дядьöс сойбордйöдыс кыскöны кык милиционер. Быялöм синъяса дядьöлөн гынсапöгъясыс весиг муас оз инмывлыны.

Аддзис тайёс Питирим да сылы быттöкö коскас öгыра сэрапомөн чуткисны.

Колö эськö ставсö тайёс пузувтыны. Но кызди? Нетшыштны оз лысыт и мышнад он жö тупйы и. Сёрнитыштіс аслас другкöд — фуражир Митрöпан Порсьюровкöд. Сійö и чуйдöдіс: «опроверженнö» пö колö гижны, «опроверженнö».

Питирим Сюсюкин дыр эз майшась, пуксис да-й гижис: «Ме, завхоз Питирим Сюсюкин, ог вермы терпитны ас вылын татшöм тешитчöмсö. Зэв унатор мян стенгазетаны абу збыльног рисуйтöмаось да гижöмаось. Öти-кö, ме карас вöлі медбөрьяысьсö май тöлысьын, а кутшöм нö йöй сійö кадас пондас ветлöдлыны гынсапöгөн, кызди менö рисуйтöмаось этійö стенгазетас. Мöд-кö, ме мортыд ичöтик, жебиник да-й рамичас, и весиг аслам Марпай, кор кодзышта, гортö киняулас вайлывлас. А газетас — «тпу!» Кык милиционер, ёнысь-ёнöсь... А, коймöд-кö...

Но, а вытрезвителяд узьöм кузя... Та кузя колö разберитчыны на, мыйла менö пыртисны сэтчö. Мыйла эз гостиницаö нуны, а буретш сэтчö пыртисны...».

Опроверженіесö вöлі печатайтöма колхозса стенгазетлөн локтан номерын.

КЫМЫН КОК КУКАНЬЛОН?

Лөптыса Одьо Марья начкис ку-
каньсө. Яйсө мыйкө мында пуис-
жаритіс, а унджыксө солаліс. Ку-
кань кокъяссө петкөдіс амбарө.

Ныв-пияныс Марьялөн олоны ылі
сиктъясын: коді велөдчө, коді верөс
сайө нин петөма. Одьо Марья став-
лы налы юөртіс письмөясын, мый
начкис ассыс куканьсө. Ныв-пиян
воча гижөны мамлы, мед тшөтш и
найөс чөсмөдыштас кук яйнас.
Марьялы чөскыд яйыд жаль, но
кодюрөлы көсийсис ыстыны ку-
кань кокъяс. А сиктсаяслы быд пе-
льөсын висътавліс:

— Ас челядыд век жө ас челядь.
Пыр лөо налы отсавны. Кытчө нө
воштысян? Жалыд өд петө... Кукөс
начки да ысті ыджыд нывлы кык
кок, мөд нылөйлы — бара жө кы-
көс, шөркост пилы — өти кок, мө-
дыслы өтикөс жө, да-й медся ичөт
нывлы на вичмис гоз кок...

Ошыйсигад Марьяыд и вунөдіс,
мый кукыс сълөн вөлі өти.

ӨТЧЫДЫСЬӨН НОП ТЫР ТАР

Дыр көдзыдалөм бөрын неуна
шондөдыштіс. Кын му вылө таво
вылө медводдзасыс усис небыдик
нальпак. Буретш татшөм кадө мед-
лөсьыд таръясөс лыйлыны: васөд-
інъяс да нюръяс кынөсь нин, да-й
лымйыс зэв на ляпкыдик — лэбав
сөмын вөрөдыд.

Мунны ылө Проньө Ваньлы вөлі
дыш. Да и мый ёнасө шөйтны, кор
берег дорыс и казяліс таръястө.
Өти кызды вылын — сьөд пукалөны.

Нимкодъысла Проньө Ваньлөн
муртса сьөлөмыс эз сувт, лов шысө
дзебис нин эськө да. Мөвпалө мор-
тыд, кытчө эськө лыйны, медым ун-
джык тар усыкөдны. «Вылісаыслы
кө лыян, гылалігас мукөдсө повзьө-
дас. Улісаыслы абу жө окота и —
мый нө өтиыд усяс да, кодлы тыр-
мас сійө! Часлы жө шөрас косьыш-
та! Дрөбыс паськыда разалас и,
гашкө, дас тарлы инмас».

Лыйис. Но, лешакыд, усис сөмын
өти тар. Проньө Ваньлы кывсө ню-

жөдтөдз на лои вөтлысьны сы бөр-
ся понөльяс костөд.

Аскинас, сы ордө кежалыс су-
седсө чөскыд шыдөн гөститөдіг,
Вань нурбылытыштіс:

— Другө, лыйи да, таръясыд
сідзи и гылавны пондісны. Ноп тыр
чукөрті.

БӨЖТӨМ РУЧ

Проньө Вань важөн нин мөвпалө
кыйны ручөс. Коркө зонмалігас на
көсийсөлөма вайны невестаыслы
руч ку, но гозья удитісны нин пө-
рысьмыны, а Ваньлы руч сідзи и
эз на шедлы.

Колхоз правлениеө талун чукөрт-
чөмаөсь мужикъяс. А коми мужикъ-
ясыдлөн өд сёрниыс мый йылысь?
Кыйсьөм йылысь. Өти висътавлө,
кызди чергөдлөма ошкөс, мөд —
кызди өти луно кыйөма дас сизим
көчөс, коймөд — верст джын сайыс
луйөма жыдачөс. Мыйсө сөмын ээн
он кывлы... Шпуткөны-куритчөны и
песөны кывнысө.

— Ме вөйдөрлун ручөс кыйи, —
тшөтш шуис Проньө Вань. — И, ле-
шакыд, сэтшөм кузь бөжа, мый дивө
босьтө. Веритө көть эн, а сыв
кузя! — И шевгөдліс кияссө.

Нюмъөвтисны унаөн, кодюрө ве-
сиг пыльснитісны-серөктісны. А сикт-
са медбур кыйсьыс Педьө Мишө
чигарка помсө кусөдігмоз чөвтис:

— Чинтышт, Ваньө.

— Но, сывйыс кө эз вөв, метрыс
век нин вөлі.

— Чинтышт, — рытбыдөн медво-
дзыс шыасис Кальө Микол, коді
вежоннас куим кывйыс унджык ве-
сиг гөтырыслы оз шулы.

— Но метрыс кө эз вөв, аршы-
ныс бура вөлі.

— Чинтышт, Ваньө. Руч бөжыд
өд абу вөв бөж, — тувыйштіс конюх
Родион.

— Чинтышт! — ярскөба сөтыштіс
Петыр Як, коді том дырийыс некы-
мыныс нөйтлывлөма Проньө Ва-
ньөс.

— Чинтышт!..

— А мый сөсся, ті ногөн, менам
ручыс бөжтөм али мый вөлі?..

Багатыръяс йылысь

Йӧз пытшкын ёна паскалӧмаӧсь преданиеяс багатыръяс йылысь, налӧн ыджыд туша да шензяна ёнлун йылысь. Збыль-ӧ вӧвлӧмаӧсь багатыръяс? Али тайӧ прӧстӧй мойданкыс? Колӧ шуны, мый багатыр йывсыд преданиеылӧн унджыккысӧ подулас эм збыльтор, збыль вӧвлӧмтор. Му вылын корсюрӧ чужлывлӧмаӧсь и чужлывлӧны зэв ыджыд вына великанъяс.

Босьтам кӧть Пера багатырӧс, кодӧ чужлӧма, предание серти, Лупья ю вожын (Коми-Пермячкӧй округ войвылын). Пералӧн вокыс, Мизяыс, зэв жӧ ён вӧлӧма. Мизя рӧдсыс петӧмаӧсь ӧния Мизевъяс (Пераыс абу гӧтрасълӧма), кодъяс ӧнӧ олӧны Лупья вожын. Мизя рӧдас ӧнӧ эм вель уна зэв ён морт. 1953 воын меным висьталис лупьяса дядьӧ Илья Григорьевич Мизев (71 арӧса сийӧ вӧлӧ сэки) со мый: 1) вӧлӧ пӧ Василий Егорьевич Мизев (кулӧма 1940-ӧд воясын), кодӧ пӧ любӧй вӧлаӧс вӧлӧ вермӧ сувтӧдны доддяс кутчысьмӧн, нянь тыра додь вермӧ вӧлӧм лэптыны загон (сарай) вылас; 2) пиыс сьлӧн, Василий Егорьевич Мизевлӧн, силач жӧ вӧвлӧма: зонъяскӧд вермасигӧн сийӧ вӧлӧм вермасьсысӧ вит сажень сайӧ шыбитӧ; 3) Варполом Мизев ас вылас кыскавлӧма ӧшлядь вӧрсьыс туй вылӧдз.

Татшӧм ён йӧзыс петӧмаӧсь ӧти вужйысь Пера багатыркӧд. Сидзкӧ, Пера багатыр йывсыд преданиеыс артӧма збыль вӧвлӧмторйысь. Дерт, йӧзыд сӧ вояс чӧж висьталӧгӧд мыйсюрӧ содталӧны, багатырыдлысь тушасӧ да ёнлунсӧ ыджлӧдӧны.

Ыджыд мыгӧра (тушаз) морт йылысь, великан йывсыс, висьталӧ арабскӧй писатель Ибн-Фадлан, кодӧ волӧма 922-ӧд воын Волго-камскӧй Булгарияӧ. Сийӧ гижӧ, мый Булгарияын пӧ вӧлӧма великан, кодӧ локтӧма пыжӧн войвывсянь (кысянькӧ комиладорсянь тыдалӧ), Ибн-Фадлан дырйи сийӧ абу нин вӧлӧма ловъя, но лыяссӧ великаныслысь сийӧ адзылас на и гижӧ: збыль пӧ сийӧ зэв ыджыд («громадной») тушаа морт вӧлӧма. Код тӧдас, гашкӧ, тайӧ великаныс Пера багатырыд и вӧлӧма да: ӧд мукӧд висьталӧм серти Пераыд мездас гундырысь кутшӧмкӧ канӧс, а оз Москваса царӧс.

Меным ас синмӧн мойвиис адзывны ӧти коми багатырӧс. 1953 воын ми С. А. Поповкӧд изучайтӧм коми-язывинскӧй диалект, ветлӧдлӧм Пермскӧй область войвылӧд. И вот воим Осинино сиктӧ (сиктас 8 керка, сӧ во сайын вӧвлӧма сӧмын ӧти керка, став ольсыслӧн ӧти овныс — Бельков, сиктыс Красновишерскӧй районас Тимино-Бельковскӧй сельсӧветын, сулалӧ бокрын, кулигаын, му пельӧсас). Пырим ӧти керкаӧ, сёрнитам-керам. Керкаӧ локтӧс мянӧс видзӧдлыны пӧшти став йӧзыс сиктсыс — морт 25. Абу и дивӧ — Москваса йӧзыд тайӧ кулигаад первой на кежавлисны, дерт! Да и ешӧ (сӧ чудеса дивӧйд!) комиӧн сёрнитӧны.

Видзӧдам да, пӧлатъ водзын сулалӧ дядьӧ, верстыӧ морт на, пӧлатыс сылы сӧмын пельпомӧдзсыс, а пельпомъясыс дзик жӧ нин пызан пӧв пасьтаӧсь, кырымсы нач менам обшӧй тетрадь пасьята лоес! Тайӧ вӧлӧм Миша Васин (мянӧ ног кӧ — Вась Миш) — Михаил Васильевич Бельков. Кор йӧзыс муналисны и мунис тшӧтш Миша Васин, мянлы висьталисны тайӧ морт йывсыс вель унатор. Том дырйиыс пӧ сийӧ веситлӧма 9 пуд, ӧнӧ пӧ сылы 65 арӧс нин, вермӧ пӧ сийӧ вӧлӧ лэптыны 16 пудъя рельс, киняулас кокнында новлӧдлӧс квайт пудья сахар мешӧк, керкасӧ аслыс стрӧйтӧма дзык ӧтнас: тшупӧма и лэптӧма и веттӧма, керъяснас вӧдитчӧ пӧ потшъясӧн моз. **Куль** личности дырйиыд веськавлӧма лагерӧ да ӧнӧ пӧ этша вынйорыс чиныштӧма, но ёна на пӧ ён. Лагерас дыш шпанаыс сийӧс ёна эксплуатируйтӧма: кызь морт весыт пӧ ӧтнас грузитчӧма.

Миша Васин уджалӧ колхозын. Аски асывнас ми мӧдӧдчим мӧд сиктӧ. Мунӧганым ми С. А. Поповкӧд пуксим шойччыны борйӧ, туй бокас, неылӧ сиктъяныс. Видзӧдам да, Осининосянь локтӧны ӧти мужик да 3 детина. Кор матыстчыны мянлань, вӧлӧмакӧ, локтӧны Миша Васин да куим мужик (ми ылысяньыд мужикъяссӧ чайтӧм детинясӧн, зонпосниӧн!). Найӧ сувтовкерисны мян дорӧ, сёрнитыштӧсны мянӧкӧд ӧти тормӧдтор йылысь да мӧдӧдчыны волзӧ. Ми дыр видзӧдӧм мышладорсянныс мунысыс вель да шензим: со, мяся, Пера багатырыд ловзьӧма!

Вот татшӧм ён да гырысь йӧзыд пырӧны, тыдалӧ, фольклорад, татшӧм збыль вӧвлӧмтор подулын и артмӧны багатыръяс йылысь преданиеяс.

Литературной хроника

Апрель 9 луно коммунистъяслон клуб «Звезда» сцена вылын Кырувса культурно-просветительной кружок сувтӧдӧс коми кыв выло вуджӧдом пьеса: Ростовльсь «Сибтор он вуцтышт» да А. Наградовльсь «Эно бордой шойяс вылын».

Апрель 11 лунсянь Усть-сольскын кутис петны газет «В Зырянском краю» — Пинего-Печорской краиса штаб Политотделениелон, уком да уисполкомлон орган. Сийӧ кутис петны «Зырянская жизнь» газет лыдди.

Апрель 11 луно Народной просвещение куза уездной отдел регистрируйтис да вынсьӧдӧс культурно-просветительной кружокъяс татшӧм сиктъясн: Визингаын, Поёлын, Палаузын, Гриваын, Ужгаын, Койгортын, Кажимын, Кобраын, Спаспорубын, Лоймаын, Читаевоын, Объячевоын, Чернышын, Ношулын, Леткаын, Ыбын, а май 6 луно вынсьӧдӧс культпросвет кружокъяс Шожкаын, Кырув слободкаын. 1919 вося ар кежло культурно-просветительной кружокъяслон лыдыс содӧс Усть-сольской уездын — 47-ӧдз, а Яренской уездын — 17-ӧдз.

Май 20 луно Усть-сольска Нардом сцена вылын мӧдыс пуктӧма В. Савинльсь драма «Ыджыд мыж».

Июнь 5 лунсянь усть-сольской уездной газет бара кутис петны «Зырянская жизнь» ним улын.

Июнь 11 луно Сторожевск

сиктса сцена вылын пуктӧма коми кыв вылын Никитинльсь пьеса «Кулак».

Июнь 26 луно Усть-сольской уездса Советъяслон витӧд съезд вылын коми литература лӧсьӧдом да печатйтӧм йыльсь примитӧма резолюция: «Коми народльсь культурной уровень кыпӧдом куза подтвердитны тайӧ вопросын Усть-сольской уездной Советъяс 4-д съездлыс постановление... Медым планомерной да бесперебойной население пӧвстын разӧдны коми литература, печатйтны коми учебникъяс да газетъяс, медым кыпӧдны просвещение коми йӧз пытшкын, кодъяс кызыннас оз гӧгӧрвоны роч кыв, лыддыны быть коланаӧн Усть-сольскын котырны коми национальной типография; шыӧдчыны ходатайствоӧн Просвещение куза народной комиссариатӧ, медым ассигнуйтас тайӧ дело выло колана средствояс да технической материалъяс. Просвещение куза работникъяслыс постоянной кадръяс гӧтӧвитӧм могыс, коми учебной заведениеяслы преподавательской персонал гӧтӧвитӧм могыс, комизациякод йитӧдын научной разработкаяс нуӧдом могыс лыддыны коланаӧн котырны Усть-сольскын Институт народного просвещения, та могыс шыӧдчыны ходатайствоӧн Наркомпросӧ да Наркомнацӧ, медым ассигнуйтасны тайӧ дело выло колана средствояс».

Сентябрь 24 луно Усть-сольской уездной Совнархоз мӧдӧдӧс Первой петроградской словолитнялы 100 сюрс шайт да заказ коми шрифт вӧчӧм выло.

Октябрь 8 луно Усть-сольской уездной Совнархоз вуджӧдӧс Устюжской губернской Совнархозлы 200 сюрс шайт — сылыс ньӧбӧм типографской печатной машинаыс мынтысян дон.

Октябрь 24 луно Усть-сольскын, Народной дом сцена вылын, медводдзаяс пуктӧма В. Савинльсь драма «Шонди петӧгон дзоридз косьмис».

Медым мыйкӧ мында могмӧдны сиктъясса культпросвет кружокъяслыс да самодеятельной театральной коллективъяслыс могъяс, Усть-сольскын уджалыс Коми комиссия 1919 воын печатйтис машинка вылын да размножитис гектографӧн 20—60 экземплярон татшӧм театральной да эстрадной произведениеяс коми кыв вылын: Виттор Савинльсь «Гудрасьӧм», «Шыбель», «Ыджыд мыж», «Шонди петӧгон дзоридз косьмис» пьеса, М. Н. Лебедевльсь «Мицань», «Пӧрысь тун» опереттаяс, А. А. Сухановальсь челядлы ворсантор «Кыйсьыс», роч выльсь вуджӧдом пьеса «Гӧльлун абу мыж», «Кань козин», «Кӧлыстӧм дӧрӧм», «Лӧк энька», «Порсь видзсьыс гӧтралӧм», «Чераньяс да гутъяс».

Техн. редактор И. Оплеснин.

Адрес редакции: г. Сыктывкар, ул. Советская, 13.

Сдано в набор 26/II-1967 г. Подп. к печати 13/III-1967 г. 70 × 108¹/₁₆. Печ. листов 4. Приведенных печ. листов 5.48. Тираж 3825 экз. Ц00719. Заказ № 1429. Цена 15 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по печати при Совете Министров Коми АССР

МИЯН ТОМЛУН

Кывъясыс В. Ширяевлӧн.

Музыкаыс П. Чисталевлӧн.

Тэрмасьтӧг

Баян 

Сьылӧм 

Ко-дыр карыни сик- тын лӧ-ньӧ уджыслӧн гор,

гаж-мӧ сэк обще- жи- тье — ми-ян ӧ-тувь-я горт. Ме-дым

лэ- бӧ- ны во- яс, во- лӧ го- жом и тӧв, збойӧн,

ю- гы- дӧн ко- ляс во-дзӧ ы-шӧ-дысь мӧвл.

Кодыр карын и сиктын
Лӧньӧ уджыслӧн гор,
Гажмӧ сэк общежитье —
Миян ӧтувья горт.

Припев:

Медым лэбӧны вояс,
Волӧ гожом и тӧв,
Збойӧн, югидӧн коляс
Водзӧ ышӧдысь мӧвл.

Сьӧлӧм сьӧлӧмӧс аддзӧ
Некод индавтӧг тан,
Микӧд ӧтлаын гажмӧ
Весиг стрӧг комендант.

Припев.

Коркӧ кодлӧнкӧ нимлун,
Кодкӧ босьтӧ диплом,
Радлун ньӧтчӧйд оз чинлы,
Общежитье век том.

Припев.

„ВОЙВЫВ КОДЗУВ“ —

быд тӧлысса журнал

**Выльӧн чужӧм бурджык
коми гижӧдъяс
медводз петӧны сәні.**

Воысь-во журнал йӧзӧдӧ романъяс, повестьяс, висътъяс, поэмаяс, кывбуръяс, ӧти да уна акта пьесаяс, сбыланкывъяс, критическӧй да публицистическӧй статьяяс, важ да талунъя олӧм йылысь пасйӧдъяс, серамбана гижӧдъяс.

Эм и челядылы юкӧн.

Журналысь позьӧ аддзыны комиӧдӧмӧн и роч да мукӧд кывъя гижысьяслысь тӧдчанаджык гижӧдъяс.

**СУДӖДӖЙ ДА ЛЫДДӖЙ
„ВОЙВЫВ КОДЗУВ“ ЖУРНАЛ!**

