



ИВЫВ
КОДЗУВ

3
МАРТ
1976



XII төвсә Олимпийскöй чемпионка, СССР-са спорт кузяс заслуженной мастер Раиса Сметанина.

Снимайтис В. Ячменев.



ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

ТАЙО НОМЕРЫН

Н. КУРАТОВА. Медводдза удждон (висьт)	3
Н. ВОЛОДАРСКИЙ. «Став олём туйой шы- льид...» Шоньд лунвылыс важон бердіс. Висьысь (кывбурьяс)	13
Б. ВЛАСОВ. Югов корсьо мыжаясос (висьт)	15
С. ПОПОВ. Вит нянь тор (кывбур)	27
С. ТИМУШЕВ. Бурмастер (очерк)	28

Публицистика

А. ДАВЫДОВ. Видз-му овмөслөн сөвмөм	32
Н. ЛИПИН. Ты нуйт — вына удобрение	38
Л. ГАБОВ. Комиын вөр лэдзөм	41

Критика да библиография

И. ТОРОПОВ. Кольом вося литературной во йылысь мөвпяс	44
--	----

Челядьлы

П. ЕРШОВ. Бордъя Чибук (поэмаысь юкөн)	51
В. ТОРОПОВ. Вунөдлытөм пывсян, Тулан бөр- ся (висьтьяс)	54

«Войвыв кодзувлөн» почта

Н. МИТЮШЕВА. Политссылнойяслөн кыв- бурьяс. Ю. РОЧЕВ. «Ур» да «шайт»	58
ВЫЛЬ КНИГАЯС	63

Вклейка вылын: Сыктывкар. Книгаясөн вузасын рынок.

Снимайтис В. Ячменев.

ЛЭДЗӨ КОМИ АССР-сә
ПИСАТЕЛЬСЛӨН СОЮЗ

ПЕТӨ 1926 ВОСЯНЬ

3

МАРТ

1976

СЫКТЫВКАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

✱

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

✱

ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Редактор И. Торопов

Редакционная коллегия:

М. Игнатов, В. Попов, С. Попов, Я. Рочев (зам. редактора),

С. Раевский, В. Ширяев (отв. секретарь).

ВӨРЫН УДАРНОЙ ТӨЛЫСЬЯС



Коквицкөй лесопунктын вөр тыра машинаяс.

Снимаітіс В. Вежев.

МЕДВОДЗА



УДЖДОН

ШИСЦЬЛП



Контораысь петөм бөрын Сашалы окота лои ещö видзöдлыны ас-лас нажöткa вылö. Топыда чабыртöм сьöм тыра кулаксö сийö кыкис зепсыс да кильчö помысь бокö вешйыштöмөн заводитис вьль пöв листавны-лыддыны гажаа шуракылысь шыльыд кабалаторьяссö.

Окмысдас кык шайт! Та мындаыд некор на сылөн эз вöвлы. Дас да кыз ураяс вöвлыны, гашкö, медунаыс öти шайт, но öкмысдас кык... Та мындасö Саша ачыс нажöвитис.

Кассиршаыс — олöма, лабутной нывбаба — ведомостьсö мыччигөн сюся видзöдлис Саша вылö да мыйлакö нюмдис, а сэсся сылы нарошнö вьль сьöм пачка косялис да пондис лыддыны дзик жöч лист кодь вита-яс. Первой пöлучкатö пö со эгатшöмьясөн сета.

Тшöтш и кассиршакöд орчча пызан сайын пукалысь томиник ныв-бухгалтерша дзиркнитлис Саша вылö, сотыштис быттьö синъяснас да сэсся тильк-серöктис.

«Мый катша моз китшсян?» — думсыс шыасис зонка тöдтöм ныв дорö да сийöс нерыштöм ради читкыртлис нырсö. А бöрас ачыс жö шен-зыштит збоялöмсыс: первойысь аддзысис нывкöд, а чикрöдлö нин нырсö.

Мукöд дырйи кö, збыль эськö Саша эз лысыт тадзтö, гөрдöдис эськö, а öнi... дивö! Сашалы весиг дум вылас усьли — нуöдны тайö дзи-рыд нывсö кино вылö, но ас кадö, тыдалö, кватитчис. Öд кино вылас Саша ветлис нылыджкöд сöмын на кыкысь, и то эз ачыс, а нывъясыс корлисны.

А сэсся, бара жö некор талун. Саша ылысас тöрытсынь нин ар-тыштис, кызиджык коляявны первой пöлучка рытсö.

Медводз колö мунны гортас, öдйöнджык мыссыны да вежны пась-кöмсö, сэсся котöртны универмагö. Позьö эськö и тасянь сэтчö ветлыны, но абу лöсьыд уджалан паськöмнад, лякөсьтас ещö кодöскö. Со сылөн курткаыс и гачыс цементнад вöдитчöмысь рудöсь. Ньöбанторйыс öд абу донтöминик ситеч платтьö ли мый ли. Нейлонöвöй халат. Нелямын шайта.

Мамыслы козин пыдди нейлонöвöй халат ньöбöм йылысь мöвп Сашалы воис юрас тöрыт, кор пыралис на дорö суседкаыс, тетя Маша. Ошйысьны пö локти. Сидзи и шуис да джодж шöрас петöмөн кыкысь шурк-бергöдчис: видзöдлөй пö, мунö оз меным, ньöби универмагысь.

— Мыйла нö оз мун? Майбырушкоанöй, — суседка вылысь вьль халатсö видзöдöм-малалöм бöрын шыасис мамыс. — Новлы на здоров-йö, ньöбин кö. Мивоклы татшöмыд оз жö нин шедлы-а.

— Мыйөн тэ, мамö, лёкджык Маша тетяысь? — шыасис пиыс, кодi буретш локтис удж вывсыс да кулис кöм-паськöмсö коридорын. — Ньö-бам тожö!

— Чол, пиук, татшом донаторийд абу на мянлы,— ышловзбыштіс мамыс.

— Нелямын шайт,— кайтыштіс Маша тётяяс.

Мый тайон сійо кёсйис шуны? Збыль зэв на донатор налы татшом халатыс али мударо, од тэнад по уджалысь пи нин эм. Буретш, конко, тайос и кёсйис шуны суседкаыс. Од Саша и збыль абу омольяс лыдын. Со сылысь уджсо кызди доньялысны. Кызы лунон окмысдас кык шайт! А од сійо сомын на ученик. Тадзи и шуисны бригадын. Оформитам по первой ученикон плотник-бетонщико. Во кымын борти по прамой рабо-чойнас лоан.

Сэк Саша эз на пыдосодзыс гогорво тайо кывьяссо, а они друг тод вылас уськодис и ныр бордьясыс паськавлісны. Сійос шымыртис гордость. Збыль сійо, Саша Канев, неважонся на школьник, ичотик, гашко, бус чир ыджда, но рабочей классыслон юкон, сы вёсна мый ачыс нин сійо, ачыс најовитис со мыйта соём.

Лосыд асето лыддыны уджалысь мортон, эсийо рабочей классыслон юконон, коді вочис Октябрьской революция, коді стротис социализм. А коммунизмото стротны Саша и ачыс тшотш кутас. Да, да, со этайо аслас киясон.

Тадз мовпалігтыр зон восьлаліс гортланыс. Восьлаліс и кыліс мыш вывсьыс бордьяс. Кокьясыс пружинитоны, зумыда тувчалоны зарни паськомон вочом карса улича кузя. Тешкодь, мыйта ветлома со тайо улича кузяыс, а онодз эз гогорволы, мый уличыс зэв мича, уна йоза, и ставныс паныдасысьясыс видзодоны Саша выло бур видзодласон. Бур морт по восьлаліс.

Магазин дорти прйдитигон зонкалы син улас уси олома нывбаба, коді петис магазинсыс. Сылон польтчом хозьяйственной сумка вевдортис тоньвидзис ещо ыджыд колач колышка. Сашалы мамыс часто колач жо ноблывліс. Сійо гынъыктис дуль васо — кыномыс рыт кежлад сюммома ёнакодь.

«А мый,— друг думыштіс сійо — ме ко пыра да тшотш нёба колачсо? А мыйла колач? Позьо и торт. Дерт жо торт!»

Тайо мовпыс зонкаос ёна чуйдис. Рытнас кутасны тортнас юны чай. Мамыс выль халата. Гашко и суседкасо, тетя Машаос чукостас чай дорас. Нимодчас, дерт, халатнас. Сэсся содтас: торт вайис и. Чай юыштам вай, пуксы. Оз, дерт, ошйысны кут суседка водзас, модаыс мамыслон абу сэтшом. Сідз проста юортас. Тодо Саша мамсо. Помнито Саша, кор первой луннас удж вывсьыс локтис, мамыс эз тод мыйонджык вердны сійос. Пызан выло сеян ваялігтыр меліа видзодлывліс пиыс выло и варова кайтис:

— Мудзин подико, сей ёна, пиук, мед аски кежло выль эбос шедас.

Быд мамлы зачесь пиылдон первой најоткаысь, а Саша мамлы кык пов, сы вёсна мый быдтис сійо писо отнас, дас кык арёссян батьог.

Ичот дырйиыс Саша думайтліс, мый пондас ачыс најовитны да уна и кампет да мороженой нёбас. А они со юмовтор нёбом йылысь тод вылас уськодис сомын этайо колача нывбабасо аддзём борын, и эз ас вёснаыс, а мамсо радлодлом ради сомын.

«Мед сомын тортыс эм-а» — думыштіс магазино пыригон.

Тортяс волины. Мича розаясон баситом тортяс. Вот татшомыс и колот! Саша котортис касса доро, мынтис чек и эз на удит тортсо босытны, лапкис кодко кисо сылы пельпом вылас. Съокыд мужичой чабыр.

Валера Морохин тай! Саша первойсо падмыштіскодь весиг. Некор сійо эз лысытлы думыштны, мый Морохин та мында йоз дырйи матыса ерт дино моз шыасяс. То по те коні, другой, вёломыд, а ме чайти мамыд доро нёнясыны нин котортін.

Абу, дерт, ёна кажитчан кывъяс, но шыасиссё друг дорё моз!
Збыльысь кё талун Сашалён шуда лун-а?

Удж вылас асывьянысь лючки-ладно ставыс артмис. Степан дядь, код дорё индёма Сашаёс ученик пыдди, весиг ошкыштіс талун, вежёра пё тэ детинкаыс. Тулыс кежлас пё, армияад мунипкежлө, тадз кё кутан зильны, бур специалистён бетон кузяыд лоан. Саша ворсігмоз и бергөдліс зырнас. Ошкигад тай пыр окотапырысь уджавсьö.

И контораас эсийö бухгалтерша нылыс. Видзөдліс кызди. Гашкө, Саша кажитчис сылы да? А мыйла эськө и эз? Школаас öд нывъяс пыр шулісны, мича пö. Содтыштлісны, дерт, рам кукань кодь пö сöмын. Но тайö жö оз төд, мый кукань кодь ме. Неужели быд зон вылö сійö койö сэтшöм видзөдлассö? Но век жö сійö казалис Сашаёс. Сідзкө, сійö кутшöмкө да зон нин, нывъяс кё тадз козыналöны мича серамён. Мед, шуам, абу Валера Морохин кодь, сы кодъыс, гашкө, свет вылас шоч. Сэтшöмнас Саша оз и вермы лоны, дай оз и кöсйы. Гашкө, сöмын сы ног окота съывны да гитараён ворсны. И ещö босьтны варовлунсö кё сылысь, йöзыскöд сёрнитны кужöмсö. Эз эськө сэки нывъяс рам куканьнад шуны, дай Валера эз эськө лысьт сыкөд тадз сёрнитны.

Школаас велöдчигён Сашалён пыр медводз математикаысь кöть физикаысь задачаыс вöлі решитöма, химияысь формулатö медводз восьтöма. А сёрнитны Саша эз сяммыв. Быттьöкө пыр полис, мый сылысь мөвлсö оз сідз гөгөрвоны, кызд думайтö, либö сыкөд сёрнитысьсö полис кутшöмкө ковтöм кывйён кедзовтны. Гижöмөн кö — пöжалуйста. Сочиненньöыс, шуам, артмыліс, а устнö дырйи мыкталö мыйя. Сэтшöм нин, тыдалö, модаыс сылөн.

Со и öні, мый эсьö не чорыдджыка вочавидзны Валераыслы, кутшöм пö ме тэныд мам дорын нёнясьысь, ме пö тэнад кодь жö уджрöбöта керысь. Но эз шу. Нюмдыштіс сöмын. Ладно пö, кызд кöсьян, ме пö таысь ог бурджык ни омöльджык ло. А мый пö шыасин ме дорö, мем зэв любö, суссыны ог кöсйы.

Сэтшöмöсь нин, тыдалö, дас квайт — дас сизим арöсаясыд, кыскö найöс асьыс ыджыдджык дорö. Таысь найö асьысьö тшöтш ыджыдджыкөн да удалджыкөн кылöны. Валера Морохин буретш и вöлі Сашалы сійö магнитнас, код дорö кыкис дугдывтöг. Но мыйлакö Валера-магнит эз сибöдлы ас бердас зонкаöс.

Валера — найö бригадаын жö уджалысь. Бригадаас воис Сашакöд пöшти öти пöраö. Но некод эз эськө вермы шуны, мый выль морт сійö коллективын. Вывті öдйö кызкө сорласис бригадасаяскöд. Кöть кутшöм удж — вöчис сійö кокниа. Дерт, ёна сьöкыдинö да няйтінö, шуам, цемент ректанінö, коні бусыс не сöмын нырад да вомад пырö, но весиг и ты-мус пыткад, сійö эз уськөдчывы. Та вылö эмöсь Саша кодь томджыкъяс либö Степан дядь кодь кывзысьысыс. Но дышён да удж вылысь пышъялысьён Валераёс он жö шу. Нырщикөн на мукöд дырйи асьсö петкөдлас. Сетан кö быттьö вöля, и бригадир пыдди на командуйтыштас.

Туша тэчасён да ныр-вом мичён, пöжалуй, Морохин ставсö жö бригадаысь вевтыртас. Ён, мича, синмö шыбитчана зонмыс. Арлыд сертиыс Сашаысь ыджыд, армияысь петöма нин. Ас тшöтшъяскöд да олöмаджыкъяскöд сійö пырджык сёрнитö шутка-серамён. А томиник Сашаёс эзджык казявлы. Шыасьліс кö, салага нимён сöмын чукöстліс. Зонка эз дözмыв таысь, лыддис сідзи и колö. Сöмын завидьтыліс неуна. «Овлöны жö татшöмъясыд, — нейтчыдысь думайтліс сійö. — И туша, и ныр-вом, и кыввор — ставыс эм сылөн. И паськөм сы вылын пукалö дзим-дзурк, мый кöть оз пасьтав». Со и тані, магазинас, нывъяс сы вылö и сöмын дзоргöны. Дерт öд, синъясас сылөн пыр кутшöмкө асылысьяма дзирд ворсöдчö, а вом доръясыс сідзи и дасьтысьсöмны нюмвөтны либö сылыштны мыйкö «Черные очи» сямаöс. А гөлөс Валера-

лөн мыла. И гитараён ворсё артист моз. Воис отчыл гитараён удж вылө. Дыр кывзыны Прокопьевич эз лэдз, энö пö вед гажöдчыны локтöй — уджавны. Рытнас пö, пöжалуйста, клубö, тшöтш и ме кывзыныс локта, а öн пö мед дукыс брэнчалкаыдлөн эз вöв.

Сийö лун бöрас Сашалы Валера моз жö окота лои сывны да вор-сыштны.

А вот бригадаын мыйлакö Морохинöс эз ёна радейтны. Тайöс Саша некымынысь нин гөгöрволіс. «Завидьнысла»,—кыдзкö отчыл шуис Морохин. Гашкö и завидьнысла. А сэсса явнö серам ради пондісны ыдждöдлыны Валерьян зятьöн.

Саша зэв бура помнитö сийö случайсö. Сэжи бригада уджаліс виль птицефабрика дорын. Кымынкö морт, на лыдын Валера Морохин и Саша Канев, сиралісны вевтö кушöмкö сарай сяма лажмыдик стрöй-балысь. Пажын бöрын муртса удитісны вевт вылө кайны, удворсяныыс кушöмкö нывбаба гөлöс пондіс чуксасыны:

— Валерьян зять! Валерьян зять!

Некод эз и думыштлы, мый налысь Морохинсö тадз чуксалöны. Но Валера ёрччыштіс и ёртъясыслы мигнитыштöм бöрын пелька ушум-гайтчис вевт вылысь. Тувис муас дай дзевсис.

Весьшöрö мича чыштъяна тьöтö горзіс:

— Валерьян зять! Зинаыд больничаын! Пи вайöма!

Чужис Валера бөр вевт вылын сöмын сэк, кор нывбаба саяліс птицефабрика ыджыд корпус мышкö.

— Но, Валерьян зятюшко, кытчö нö лотасылін? Тьöщаыд воліс,— кытшалісны сийöс ёртъясыс.

— Кушöм ме зять тіянлы лои?— дözмис мортыд, ырыштчыліс.

— Но, абу кö зять, бать инö! Кывлін, ли пö!

— Пи, да кодлөнкö, абу менам. Ми Зинаыдкөд во нин огö олöй.

— Но тэ, зонмöй!— шысасис татчö бокынкөдь сулалысь Степан дядь, кодöс бригадир ыстіс вевт вылө том йöзлы лад пуктысь пыдди.

— Мед оз ло пöрьясьöм, а тулыснас тэнö ме, зонмö, адззывлі на ордыс. Сусед ме...

— О, тэ сусед?! Сідзкö, тэнад и пиыс!— ордіс Степан дядьöс Валера и гөрөктöмөн серөктіс. Серөктісны и мукөдъяс, быттьö ставныс лоины довольнойöсь, мый Валера татшöм кокниа чөвтіс сы вылө кышалöм мыжсö.

Сэк Саша уджаліс первойя вежон на да эз тöд, серавны ставныс-көд али Степан дядь мозыс сьöвзыны. Веськыда шуны, эз кажитчы Валералөн шулкаыс, но öд ставныс гызьöны, мый тшöтш не серөк-тыны. А мөдар боксянь, Степан дядьыс жаль.

Унатор на оз тöд Саша. Пример вылө, öнөдз на эз тöдлы, мый первой пöлучка колö пасйыны коллективын. А Морохин со шуö: колö пö. И дерт пö, мыйкö крепыдджыктор ковмас ньöбны, шуам, эсийö югыд дозъя «экстрасö». Тортыд сийö челядылы сöмын...

— Ме мамöлы көсий...— заводитліс дорйысьны Саша.

— А-а, тэ мамыдлы... Ме сідзи и чайті... Коллективыд, значит, тэныд — тьфу! А ещö пöди комсомолец. Абу миян ног тайö, ми рабочöй класс...

Саша и ас вылас не рад, мый мамсö гарыштіс. Дзикөдз яналіс Валера водзын. Сийö öмöй «ог» шуис. Колö кö, Саша оз торйөдчы бри-гадасысь. И сьöмсö оз жалит, мый колö, сийöс и ньöбас.

— Вот, важөн мед тадзи! Уважайта!— Тайö Валера тадзсö шуö и кыскö зонкаöс вина вузаланінö да сюйыштö кык мужичöй костö оче-редьö.

Югыд дозйысь кындзи Саша ньöбис ещö зор пом кодь калбас и моздор тыр ньöбасөн веськөдчис öдзöс дорын виччысьысь Валера дорö.

— Со ньöбаси. Көнөсь мукөдъясыс?

— Разодчисны нин, дитяёй, код кытчö,— Валера веськыда дзоргö Сашалы синмас.

Саша тöкөтö эз усъкöд ньобассö кисыыс. Сэки Валера босьтö сы ордысь «эжстра» дозсö да суйö аслыс гач зептас — калбас ёкмыльыс да тортыс кольöны Саша ордö,— и ичöt кагалы моз шуö:

— Эн шогсы! Мый чöрт вылö мянлы бригадаыс? Бригадир — мöд делö. Мунам ми тэкöд, тöдан кытчö? Прокопьевич ордö мунам! Тэа-меа выль йöз. Вот и пöлагайтчö гöститöдны мянлысь старикны-мöс, посколькү сийö мянлы удждонтö гижö. Вот брат, какие пироги-то! Ме доз ньöби жö! Топайтам!

И Саша топайтö-муно Валеракöд орчöн. Но мустьом мөвпгяс век жö жуöны юрас, торкалöны кывзыны Валералысь ошйысына кыпыд сёрнисö.

«Мыйла первой Валера бригада йылысь гарыштис, а сэсыя чоморуалис найöс и бригадир сöмын колис? Дерт, шуам, Прокопьевич абу лёк дядыыс, радпырысь сийöс Саша гöститöдас. Но öд Валера шуöм серти кö артмö, медым бригадир водзö эз удзöд мыйöнкö найöс». Нинöм оз гөгөрво Саша.

Быттö зонка юалөмгяс вылö вочакыв, Валера висьтасис:

— Бригадиргясид найö ставныс вельмөмаöсь. Водзти ме ПМК-ын уджал. Но и вöлө мян сэн öти! Веськыда и синмад шуас:

— А шо я буду иметь з отого? Жулик, гад. Пышши сэтысь. На-дюшкöд тöдмаси, сийö татчö, мян бригадаö инöдис, клөвöй пö делö. А веськыда кö сёрнитны, старикным мян абу жö святöй вөлöма, ошкöны коть-а. Кывлин кодкö лунö? Нарядгяс пö тупки. А мый мянлы эськö сы йылысь и висьтавысьсö? Яснö, намек! Тэд тай чөлöй лекция лыддис. Дарөвöй вылад быдөн горш. Да ладнö, öтчид-мöдысьид юктö-дам! Да вед, Сашко?

Валера пöшти сывйыштö вöсньыдик сылисö Сашалысь. Саша нюгылтчыштö, но попугай моз тшöтш шуö:— Юктöдам!

А öд эз казав Саша, медым бригадирыс кушöмкö мисьтöм сёрни панлис, Прокопьевич сöмын шуис, бура пö тайö тöлысьсö лои муркөдö-ма. И Саша дорö шыасьлис, тэныд пö, том морт, гижи жö, первой удждон регыд босьтан. Сэсыя висьталис, мый мамсö Сашалысь бура тöдö, сетис сөвет ньöбны мамыслы бурджык козин.

Нинöм сэтшöмторсö эз гөгөрво Саша бригадир сёрниысь, но Валера со казальöма...

— Со тані и старикным оло,— Валералөн гөлөсы торкис Сашалысь думгяссö.

Найö матыстчисны кык судта неыджыд пу керка кильчö помö.

— Пырам, сидкö?— эскытöма юалö зонка.

— Тані сулавны ли мый?

— Кыдзкö абу лöсьыд...

— Мыйла нö абу? Асланым гөснечөн зэв на и лöсьыд! А мый эг ресторанö, шуам, пригласитö, нинöм дивбыс абу, эг на нажөвитöй... Чышкышт коктö.

Валера тэрыба воськовтö порог вомөн. Квартира öдзöсö эз ковмы дыр звöнитны, сразу и пелькиник, олöма нывбаба восьгис öдзöссö.

— Том йöз тай. Людюк дорö гашкö да?— шыасис сийö.

— Прокопьевичыд дорö ми. Гортад?

— Ок, пиукгяс, энö суйö, муртса пырыштлис и бөр мунис.

— Н-но, кытчö нö эськö? А эз висьтав, кор локтас?

— Эз тай ёна дыр кöсий ветлыны-а. Код тöдас...

Кöзйякакöд сёрнисö ставнас нудö Валера, Саша чöv оло, зумыш-видзö. Öдзöс пöдлышсьом бöрын сийö быттö лэчкысь мынөм, ышлов-зыштö:

— Абу кö и, мунам гортö дай.

— Но, локтім-локтім да огё жё бёр сідзи мунёй,— шуё Валера да вёйё кайлыны вевдор судтаас, кёні олё сылён тёдса ныв.— Пукалыштам Надюш ордын, а сәні видзёдан дай и Прокопьевичыд воес.

— Кутшём ещё Надюш?— зонка гёлёсын кыліс дёзём.

— Пыран да аддзан,— серёктё Валера да босьтё Сашаёс сойборд-йёдыс и веськёдчё вевдор судталань.— Эк тэ, салага, ныв дорад и то мырдён колё кыскыны.

Найё звонок вылё ёдзёс сайсянь кыліс чунов ныв гёлёс:— Коді?

— Ми,— збоя вочавидзё Валера и синмыштё Сашалы.

Ёдзёс дзик пыр воессис. Саша муртса оз горёд: порог сайын сулаліс синьяснас дзирыда ворсёдчигтыр эсіё нылыс, конторасыс. Но ныв Саша вылё шыбитліс сёмын видзёдлассё, нылёс интересуйтис сёмын Валера. А сійё, буракё, важён нин тёдса, пырё ас гортас моз.— Извенит, Надюш, ми уджалан паськёмаёсь,— заводитис сьывны Валера.— Удждоннымёс пёлучитім и, эскы кётъ эн, эг вермёй не локны тэ дорё — тэ удж вылас татчё индін. Да и первой пёлучка... и со ёртыслён тшётш. Гёснеч мян, правда...

Валера кватитис Саша кийсь торт кёрёбкасё, лёсьыдика копыртчыштёмён мыччис нывлы, сэсса перйис зепсыс «экстра» дозсё и муніс да пуктис пызан вылас.

— Ой, мыйла нё?— шензьыштис нылыд дозтё аддзём бёрын.

— Кыдзи мыйла? Гашкё, ми корасыны воим да,— шмонитыштис Валера и керка пытшё гунь-гонькерём бёрын юалис:

— Кёні нё эськё тесь-тьоцаыс, оз тай нё тыдавын?

Нывлён ыпнитисны яр биён синьясыс, явнё тшапитчёмён вочавидзис:

— Он на и тёд, вежон нин кыз курортё мунлісны. Менё, коньёрушкоёс, видлыныс он и пырав. Пёдругаяс сёмын и пырыштолёны,— Надя индис вежёс сайланыс, кысянь и збыль кыліс музыка шы да ныв серам.

Валера тшёктём виччысьтёг пёрчысис да сук юрсисё чуньяснас шыльёдігтыр чепёссис вежёс сайлань. А Саша тапикасис места вылас, эз тёд мый вёчны, тшёктытёг пёрччысьны сійё эз лысьт, а кёзяйка уськёдчис тшётш Валера бёрся, быттьё поліс сы дорысь торъявны.

Вежёс сайын лыбис сэтшём шум. Тайё Валера гулю позйё веськалём варыш маз лэптис шумсё.

«Ме дзик лишнёй тані, некодлы ковтём»,— жугыля думыштис Саша да уйкнитны нин вёлі дась ёдзёс мёдарё, но, вёлёмкё, кёзяйкаыд абу жё дзик вунёдома сы йылысь. Дзользысь лэбач маз сійё жбыр лэбыштис Саша дорё, лапкучкысис:— Век на абу пёрчысьёма! Но и но! Тэ нё сэтшём польсь ли мый?

Ныв ёдйё шурк пёрччёдіс Сашаёс:

— Ме тیان бригадаысь став зонсё тёда. Тэнё кызди, Сашаён али Шурикён шуёны? Ме — Надя. Помнитан, ми тэкёд талун аддзысьлім нин?

Сашалы и любё и яндзимкодъ, ставнас лышкыд шонді маз нюмвидзё.— Сашаён.

— Ах, Саша! Ме сідзи и тёді! Шурикнас ичётикьясёс сёмын шуёны. Вот и тёдмасимё! Лок нывьяс дорас.

Тажаа сералігтыр Надя пыртё Сашаёс вежёс сайё, стрёгакодъ шыасё Валера дорё:— Тэ мыйла тёварыштё ётнасё колин?

Надялён гёстясыс вёліны кык ныв, накёд тёдмёдігён ётисё Надя шуис Людаён, мёдсё Ираён.

Ирина Поповаёс Саша сразу пыригкостыс тёдіс. Кёкъямысёд классёдз ётлаын велёдчисны. Ира, нывкаяс висьталём серти, парикмахерскёйё пё пырёма уджавны. Ныв ёна шаньёма да мичаммёма, краситём гыжъяса да вылын причёскаа. Ирина шензьёмён паськёдліс

синъяссө, а сэсса ворсөдчыштны ли мый ли лои окота, мынтөдчис Валера дорысь да тиркнитис-локтис Саша водзө, вомсө юмбыртлөмөн шуис:

— Шурик! Чур, мекөд тарыт рытивбыд танцуйтны!— И син бөж нас дзоркнитлис Валера вылө, мый пө тэ та вылө шуан.

Сылысь синвидзөдлассө кыйис, тыдалө, и Надя да Сашаөс ас дорас кыскыштөмөн ярскөба шуис:— Саша мекөд нин көсыйис.

Саша гөгөрвоис, нывъяс костын муно гуся тыш оз сы вөсна, а Валера вөсна. Саша шпыньмунөмөн вочавидзис:

— Кутшөм ме танцуйтысь! Воськов вөчны ог куж. Ме, бурджык, пластинка крутитны кута, а ти со Валеракөд йөктөй, өчередясьөмөн.

— Подождите,— шыасис татчө Валера.— Йөктынысө водзджык на. Надюш, дасьтышт пызан вылад мыйкө. Тшак, капуста...,— Надяөс ыстөм бөрын вашкөбтис Сашалы пеляс:

— Бөлбан, мун Надюшыслы отсышт!— Ачыс кватитис Иринаөс коскөдыс и пондис бергавны джодж кузяыс.— Людочка, андел, крутитышт пластинкасө!— тшөктис коймөд нылыслы.

Саша, дерт жө, эз вөтчы Надя бөрся, көть и другыс өна ышөдис. Абу на жө өд сэтшөм йөй.

— Ме ог куж отсасынд,— шуис сийө, мунис да пуктис радиола вылө пластинка,— чукөктис сэсса йөктыны раминик нывкаөс, кодөс шыисны Людаөн. Но танцуйтны налы кузя эз удайтчы, Надя чукөктис пызан сайө.

— Фи, ме чайти шампанскөй!— вежыньтлис краситөм вом дорсө Ирина. Сы бөрын пуксялисны пызан сайө Валера да Саша. Люда ыстысис, мый батыс локтис нин, и мунис.

Ирина да Надя пыр и дивытыштисны сийөс, манашка кодь пө.

— Менө бара-й гортын некод оз пиняв, көть войбыд ветла. Ачым нажөвита, ачым, сідзкө, и көзяиныс ас вылын,— гордитчыштөмөн висьтасис Ирина.

— А өни ачым ме көзяин и көзяйка,— юөртө Надя.

Варовмөм нывъяслы окота лои төдны и зонъяс йылысь. Первойөн заводитисны пөдтыны юасьөмнас раминик Сашаөс. Кытчөкө петавлан он да, эм абу ныв да, эм кө, мича абу да — быдтор.

— Петавла, мыйла ог петавлы?— дорыйисис Саша.— Кино вылө ветла, ДОСААФ-ө...

Нывъяс серөктисны. Нывъяскөд гуляйтөмтө пө висьтась.

— Некутшөм ныв абу,— веськыда шуис зонка.

— Да абу кө, и мед!— шпыньялөны нывъяс.— Босьтам дай ми и забронируйтам. Вот видзам тарыт вой шөр бөрөдз!

— Вой шөр бөрөдзыд ог,— шуө Саша да видзөдлө другыс вылө.— Ми здук кезлө сөмын ти ордө. Прокопьевич ордө мянлы колө. Да өд, Валера?

Валера дыр оз вочавидз, сийө нывъяс моз жө шыньвидзө. Мед-бөрын шыасис жө:— Эн төждысь.

Прокопьевичөс казтыштөм өбидитис көзяйкасө.

— А-а, ти сідзкө эн ме дорө — бригадир дорад воинныд? Тэрма-сянныд кө быттьө, ог кут. Велөдыштөй сылысь законодательствөсө. Кодкөлун ой кыз книга тай ньөбөма...

Надя паръяссө чушкөдыштөма, и эз позь гөгөрвоны, шмонитө сийө али збыль скөралө. Валера бурөдыштис:

— Но, но, Надюш! Омидз кустьыс оз регыдөн петлыны. Дай Прокопьевичыс абу гортас. Ресторанын, гашкө, коньяк бучкө. Шуан, законодательствоөн интересуйтчө?

— Прокопьевичыс?— Надя гажаа серөктө.— Сийө мянн настоящөй прокурор нин. Народнөй заседательö отторъя сийөс бөрийөны. Быдлаө нырсө суйө. Төрыт меным шуө, мамыдыс пө мунисны да быд рыт ти

ордын хи-хи-хи да ха-ха-ха. Ог, мися, гажтөмсый, вочавидзи. А мый нө? Кутшөм сылы делө?

Висьтасыйс бара серөктис, но кор гөгөрвоис, мый Валера көть и ачыс юалис, оз прамөя кывзы, пуша-пашакылө Иринакод, дугдис.

— Этайö сьöдиникыс... мунис тай... Прокопьевичлөн ныв инө?— юалис Саша, кутшөмкө бес кыскыштитис кывйөдыс.

— Ныв,— пырысь-пыр öйис Надя.— А мый, кажитчис сийö тэныд?

— Прөста сідз юали,— нурбыльтис Саша.

— Прөста сідз ті нинөм он вөчөй, төда тиянөс, төда!— гөлөссө лай-мөдөмөн грөзитчыштитис чуньнас Надя.

«Вежөртö ли мый нө менө?»— думыштитис Саша да падмискодь, вочакывсө сетны эз төд кызди. Зато Валера Иринакод вашкөдчөмсө энөвтитис да суитчис на костö:

— Надюш... Көсьян кө төдны, восьта öти секрет. Сашалы кажитчө öти ныв. Локтитис татчө сы вөсна, медым сийö нывсө аски рыт кежлө танцплошадка вылө нубдлыны. Гөгөрвоин? А öни ноко вайö видлам көрсө со этайö макуттяыслысь,— Валера кокниа чургөдис кисö «экстра» дозлань.

Саша сьөлөмнас уси, другыс, кыз шуласны, ас көсьйтөгыс гөтралис, букыша, лөппырысь видзөдлитис Валера вылө, но мөдыд сөмын өлөдыштитис сийөс кинас, лөня пö ов, шутка пö.

Надя жö збыльысь радлитис али явнө сералис Саша вылын, кулакас пыльснитөм бөрын горөдис:— Абу-ö нин ме сийö нылыс? Менө кө, ме радпырысь. Ай-да, Саша, молодец!

— Но вот, договоритчимö,— шуис Валера румкаясө кисьталигмоз, сөсся вөйис тост:— Надюш, тэ вөсна, көзьяйка, юам первойя румкасö!

Лыбис шум, точкысисны. Тшөтш и Саша быдөнкөд воча румканас инмөдчыштитис да Валера другыс моз пөрөдис курыдторсө вомас. Но велаветөгыд тшөкмунис да бурлөт семдөмөн кызис.

— Ме вөсна тай тэ он көсьи юны,— серам сорөн көритыштитис сийөс Надя да вачөдыштитис мышкуас.

— Ничево, первойясыд пыр тадзи!— збодера шыасис Валера да кисьтитис мөд румка. Мөдысыд пö гылыдджыка нин прөйдитас.— Давай, Сашко, ло мужичөйөн,— шуö сийö да точнитö Саша румкаö.

Сэтшөмтор лөбм бөрад Саша көть му пырыс мунас. Этшөма яналис! Кезйөдлө Сашаөс мөд румкасö босьтны, но мый керан, быть, көсьян кө мужчинаөн лоны. И Саша босьтө румкасö, кутшөмкө скөр-лунөн шыасьö думсьыс нывьяс дорö, кодьяс веськыда сералөны сы вылын. «Мый, ті чайтанныд, ме сэтшөм нин зырымбедь?! Ог, всё равно ог, ог джөмды öни, юа тиянлы назлө!»

Эз, эз джөмды ни эз винды! Ура! Нывьяс, тиянлы некод вылын серавнытö!

Саша чиктылө, Сашалы нимкодь. Сералө, дугдывтөг вашьялө.

— Молодец, Сашко!— ошкө сийөс Валера да ветшыштö сылань матөджык сөян тыра тарелка.— Видлы. Кодзан.

— Да сийö код нин,— индöны Сашалөн вашвидзысь вом вылө Ирина да Надя.

Саша заводитлитис нин панясыны, но татшөмтортö кывлөм бөрын шыбитис паньсö:— Ме код? Да ме... Да көсьянынн кө төдны...

— ...Абу на, абу, сөрöны нывьяс,— лөньөдö сийөс Валера да вөййөщö румка...

Сашаөс кодкө тракийс. Садьмис сьökыдыпырысь. Кор вежөртис, мый куйлө лысваа му вылын и куйлө, буракö, дыркодь нин— шуйга сойыс позялөма со, лэптис юрö.

— Тэ нө мый, том морт, горттөм-позтөм али мый тан куйлан? Прөстудитчан да нөмыд кежлө верман калекаөн лоны,— кылис сөсся

ас дорас шыасьом. Кыліс и дрөгмуніс, пырьсь-пыр паляліс. Татшөм гөлөсыс сөмын өти мортлөн — бригадирыслөн.

«Көні нө ме? И мыйла Прокопьевич тшөтш тәні?— сьөлөмсяныыс шензьыштис Саша и пондіс чеччыны. Бригадир отсөгөн сувтіс сійө кок йылас, но мыйөн сувтіс, сразу гудыртіс сьөлөмыс, пондіс восөдны.

— Но, зонмө,— ропкөдчыштис Прокопьевичыс, но ас кабырьсыс эз лэдз Сашаөс.

— Ы-ы,— мурзіс да лөвтис Саша.

Медбөрын дугдіс жө сійөс восөдныс, сос помнас ныр-вомсө чыш-калігтыр шыасис:

— Ме тайө, Покопьевич... Извенит...

— Аадз, тэ,— шуис мөдыс спокойнө да содтіс:— Сөмын ог гөгөр-во, мыйла тэ код и кызди татчө мян кильчө помө веськаліл? Кызди?

Саша ачыс дасыс нин ассыс юаліс тайөторсө. Вочакывиыс эз вөв өна муса: энөвтисны сійөс татчө, а, гашкө и, тойыштисны на. Помнитө тай йөктисны нывъяскөд, сэсся кодкө вөзйис, вайө пө ветлам гуляй-тыштам. И найө петисны. Леснича кузяыс лэччөмсө Саша помнитө на, а сэсся... Уси пөдикө татчө кильчө помас дай. Найө мунісны-а. Кызд сэсся, тадзи, буракө, и вөлі.

Яндзим тайөс бригадирыдлы висьтавын, но өд юалөны да вочакывсө колө сетны. Мыйкө сөрны Саша оз куж-а. Мый вөлі, сійөс и висьталіс:

— Ті ордө волім Морохинкөд, сэсся ті энө гортад вөлөй да вевдор судтаас Валера нуөдіс. Надя дорын пө пукалыштам. Ну, пукалыштім, кыкнаннымлөн доз вөлі... Пөлучка лун өд талун вөлі...

— Но, но, яснө ставыс,— зонкаөс кывзөм бөрын шыасис Прокопьевич:— Ассыд медводдза удждонтө инө пасйин.

Прокопьевич неуна довкйөдлыштис юрнас, а сэсся водзө нуөдіс сёрнисө:— Дерт, медводдза најөтка босьтөмыд зэв ыджыд, позьө шуны, событие морт олөмад. И окота сійөс кызкө пасйины. Ме вот, пример вылө, медводдза најөтка бөрын муні базарө да нбөби гамаши ичөтик воклы. Ещө чөлөй кило ляскысьөм пөдушечка канфет. Вайи гортө — чой-воклөн радыс! Медьөна, дерт, ичөт вокөй радліс. А кор лөктис мамө да төдмаліс, мый канфетсө ставнас сөйимө, а гамашиыс дзескыд-кодь, салөг юрөн пондіс менө нөшавны. А бөрас ымзөмөн бөрддзис да корис менсьым прөща. Со кызд овлө... Да мый нө ми тәні ывла вылас сулалам? Пырам мянын сёрнитыштам,— друг ордөдіс сёрнисө Прокопьевичыс да вөзйис гортас пырны.

Саша нетшыштис:

— Тиянө ог нин, гортын эг на вөв талун, мамө пөди виччысьө.

Прокопьевич бөр кыскыштис асланыыс зонкаөс:

— Дерт нин ме тәнө татшөмтө гортад лэдза! Бара усян кытчөкө.

Сійө веськөдчис Сашаөс сойбордйөдыс кыскигтыр кильчөланыыс, көні чусыда ломаліс, муртса югдөдыштис кильчө помсө ичөтик лам-почка.

Саша ёрччыштис:

— Ё-олки! Шуөны, гортө колө! Мамө войбыд оз кут узыны.

— Водзджык колі думайтны мам йывсьыд!— ордөдіс скөра бригадирыс.— Тэ чайтан, рад лоас сійө тәнө этатшөмсө аадзас да?! Быдтіс пиөс, ыджыд надея. А сійө, видзөдтө, первой најөткасыыс и юөма чөрт төдө көні да кодкөд и турбыльчөма куст улө! Эх, ме эг чайт, мый тэ татшөм, грамотнөй, мися, төлка зон...

Татчө Прокопьевич кузя ышловзис и недыр чөв олөм бөрын мөд пөлөс гөлөсөн нин шуис:

— Пыр, пыр, давай, нуөдөны кө! Морохинкөд, значит, ме ордө көсйинныд пырны, а ачым нуөда да — он? Пырам, сёрнитыштам.

Бригадир гөлөсын кыліс өттшөтш и корөм, и чорыдлун, и небыдик

серам. Саша бура вежортіс бригадирыслысь тайо гөлөс серсө, и сійо код юрсадьын кыптис лөг петом и вензыны көсйом.

«Сёрнитны көсьян? Сёрнитам, мый огыс! Быдтор йылысь сёрнитам!— думсьыс шыасис зонка бригадирыс дорө.— Кызди дась вылас горшасянный и кызди удждонтө гижанныд рөбөтникъясыдлы, и кызди ылдланый мивок томиник зонкаяссө. Школаын, значит, мянөс өти-тор вылө велөдөны — честнөя овны. А ті, верстөяс, мудеритны тшөктанныд. Колө өтиөс мавтыштны, мөд водзын увтыртчыны... Дружинничайтөмөн тай ышнясин. А, гашкө и, эн дружинничайт, гашкө, ресторанын на и пукалін, кыз Валера шуис? А нуөдінныд кө быттө дружинничайтныс, и ме эськө муні...»

Көть зэв лөня, ньөжйөник пырисны, гөтырыс Прокопьевичлөн пырьс-пыр чужис на дорө, абу на, тыдалө, и водлөма.

— Эн тай нө дыр көсйы ветлыны!— лапкучкысис сійо кияснас.

— Эн сёрнит, Ивановна,— мыжа морт моз нюмсер сетис верөсыс да заводитис пөрччөдны гөстьсө.— Дружинничайтім!

Ивановна петис кухня.

Гөсть эз нин вермы виччысьны ужин шонтөмсө. Шоныдінад веськаліс да сразу и зулькысис-унмовсис. Кухня пызан саяс и пөрис.

— Тайөс нө кодөс ещө татшөмсө пыртін?— явө нин дөзмөмөн юалис гөтырыс.— Томиник, а код...

— Сійо вот и эм, мый код. Эз кө код вөв, эг и пырт,— юрнас докйөдлышталіг шуис верөсыс.— Аддзи өшинь улысь, турбыльвидзө. Вай кызкө крөватяд нуам, водтөдамө. Пи тайо тэнад пөдругалөн.

— Кутшөм ещө пөдругалөн?— гөтырыслөн дөзмөмыс век эз прөйдит.

— Каневатө он ли мый нин помнит, тіянкөд тай уджавліс?

— Ой, Любалөн инө?!— вачкучкысис гөтырыс.— Любонька, шудтөм лов, верөсыс төлктөм вөлі, пыр юис, ковмис мунны сы дорысь, писө өтнас кыпөдіс, дай быдтасыс инө сэтшөм жө көсйө лоны! Ой-я!

— Но, но, заводитін!— өлөдіс сійөс верөсыс.— Ылаліс тарыт дөтинкаыс дак оз на позь шуны: төлктөм, юысь лоө. Гашкө, ми коддьөмыс на и сыысь мыжаыс. Да мый өні та йылысь...— Прокопьевич недөвөльнөя ордөіс сёрнисө и гөстьсө диван вылас меститөм бөрын шыасис:

— Ветлыны өд ковмас мамыс дорө. Висьтавы. Виччысьө, пөдикө. И тэрыба пасьтасыштөм бөрын петис.

Локтис регыд.

— Ветлі,— юөртис гөтырыслы.

— Но и мый?

— А мый сөсся. Тэ моз абу на жө водлөма. Виччысьө. Ковмис грек ас лов вылө босьтны, пөръялі, мися, срочнөй войся удж вылө кольөді питө, эн шөгсьы. Сійо рад лоис менам юөр вылө. Ме пө эськө думыштлі жө сы йылысь да. Юала, мися, ылаломъяссьыс он пов, том морт өд? А сійө — ог пө тай чайт-а. Саша пө зонкаыс абу ышмалысь. А сөсся аттьөавны пондіс, тіян бригадаө пө веськаліс да спокойнөй ме сы вөсна. Вот өд мый, Ивановна! Эскө мамыс и пиыслы, и мянлы, бригадалы и.

Водөм бөрас дыркөд на бергаліс вольпась вылас Прокопьевич, эз вермы унмовсьны. Думсьыс сёрнитис диван вылас узьысь гөсьтыскөд, сійо мамкөд, Валера Морохинкөд и ещө кодкөдкө да, дерт, жө аслас бригадакөд.

Вөталіс-ө мыйкө Саша? А Сашалөн унмыс эз вөв спокойнөй. То и делө мурзис сійө, герчкис пиньяссө. Гашкө, скөраліс ас вылас, мый артмис сылөн тадз, и войсө коллялө йөзын.

Бур көть ещө, мый бур йөз ордын.

* * *

«Став олём туйой шылыд, —
тадз кё кылад,
эн эскёй
менам ылөдчөмлы, эн.
Кыз уналы,
код ломалё свет вылас,
эз этша шогыс
шедлы тшөтш и мен.

Осколокъяссё
перья өмөй лолысь?
И мейсь боктё
войнаыс эз мун.
Ме ловья на,
ме тасдор шудён олысь,
а кымынлы сэн
кучкис бөрья лун!..

И бөрыннас —
нем ылөдлыны астыё —
эг сөмын өтнөг
гаждчы да ов.

Эз тырмыв ун,
и сёян пом, и паськөм,
но локтысь шудё
эскис менам лов.

И вермалё.
Быд дойыс эз на нэрмөд,
эг усь, эг кус,
кызэ төв ныр улын сись.
Ас чужан мулөн вермөм —
менама вермөм,
и ог мөй
сылён дойясон ме вись!

Ни эзысь и ни зарни
ме ог асав,
и натөг абу омөль,
налы лов ог сет.
И өнё, көть нин аслым
скзим дасөд,
ме действуитысьяс стройыс
ог на пет.

Шоныд лунвылыс важөн бердiс

Шоныд лунвылыс важөн бердiс...
верстгяс грымгёны — абу пом...
Со Инта нин, Полярной кытш бердас,
кар шахтёрьяслөн, збыльысь том.

Ибз тан абу көть вывтё уна,
пана, ковмас кё, ыджыд вен,
мый и шаньлуннас, и сөстөмлуннас
уна карысь на муса мен.

Вөр и тундра Уралысь он сайөд,
но эз весьшөрё из шом сюр,
войтыр лэптисны пельөссё тайөс,
код рай кодэ жё лоис бур.

Мича аныс тан мыйта олө!
И веж көдзыдыс көть эз быр,
кызэ Москваё либё Орёлё,
татчё стих оз жё йөзтөг пыр.

Волё нэмнам ме уна карё,
и Интаын эг өтчыд вөв,
но ас синмөн кор аддза бара,
кызэ нё сёлөмөй олас чөв!

Гөгөрвои тай нөшта, мый, вөлөм,
карлы лөсялө серамбан.
Абу шог сыысь, уличьяс пөлөн
майын турөб кё довьявлө тан.

В И С Ы С Ъ

Висьмис друг Иван Петрович,
Тайкө воис кулан кад.
Ёртыс видлыны со пырис —
Весиг сылы абу рад.
Кампеттө и апельсинтө —
Мыйсө ёртыс оз и сет.
Өвтчө висьысь, сылөн вежыс
Нинөм вылө нин оз пет.
Водзө овны абу думыс,
Сэсся-й абу нин и том.
— Мун, эн скөрмөд, — шуө висьысь, —
Сидз нин меным, аддзан, пом.
Но а ёртыс ассыс төдө,
Сийсө он жө бурөн вен:
— Косдунавны тэа-меа
Коркө эштылам на сэн,
Кытчө быдөн коркө воам,
Кытөн некод нин оз педз.
— Криста ради, — шуө висьысь, —
Лөня кувнысө коть лэдз.

Мый и вөчны — вийсө ёртыс,
Быттө сөйө сийсө геб.
Сэсся-й веськыда нин шуө,
Нинөм висьысьысь оз дзеб:
— А мен паныдасис сийө...
Ачыд төдан, кутшөм ань.
Коть мед пукавны пө волас,
Зэв өд мортыс, шуө, шань.
Оти кывйөн, тэтөг сылы,
Гашкө, луныс абу лун.
А тэ, водөмыд да, кулан,
Тэныд тайө оз и мун.
Мый сэк лон! Висьысь мнян
Быттө некор эз и вись.
Со нин гача. Со нин көма.
Со нин корсь дөрөм кизь.
Ловзис мортыд! Бара сылысь
Кывзысьө и ки, и кок.
— Аслам нэмө, — шуө, — эг на
Нывбабалы вайлы шөг!

Комиөдс Г. Юшков.

конкурс выlö

Василий ВЛАСОВ:

ЮГОВ КОРСЬÖ МЫЖАЯСÖС

ВИСЬТ

1

Войвывса нейджыд вьль кар. Татчөсса йөз төдöны öта-мөдсö. Мыйкö кö лоас виччысьтöмтор, нималас кар пасьталаын. Тайö луннас, майскöй празникъяс бöрын первой уджалан лунö, карса милицияысь дежурнöй младшöй лейтенант Потапов пукалис дежурнöй комнатаын, листалис «Огонек» журнал. Дасöд час рыт. Отделын некод абу. Отсасысьыс мунис ужнайтны гортас. Көть и эз на сувтны югыд войяс, рытьясыс абу нин пемыдöсь. Ю кузя кылалис йи. Потапов воліс жö ю дорö, любуйтчыштіс йи вөрзьöм вылас... Пласт бөрся пласт надзöник кывтöны, тэрмасьтөг, öта-мөдкөд люкасиг.

Но мый тайö? Кодкö тэрмасьöмөн пырö милицияö. Йирка-кама вөрзылісны öдзöсьяс. Локтысь морт, тыдалö, люкасис кытчöкö. Потапов вештіс бокö лыддянторсö, сувтіс. Воссис öдзöс и дежурнöй комнатаö öдöбөн пырис томиник нывка. Синъясыс кольча кодьöсь, оз лап-мунны. Потапов пыр жö гөгөрвоис: мыйкö неладнö. Потапов төдö тайö нывкасö. Мамыс вузасьö ОРС-лөн магазинын, неылын горотделсянь, мебельщикъяслөн клуб дорын.

— Мый тэкöд? — юалис стрöга Потапов, ачыс думыштіс: «Повзьöма мыйыськö».

— Мамöс, мамöс... — мыкталис Дуня. — А джоджас вир...

— Көнi мамыд? Кутшöм вир?

— Ог төд: вöлі игана. Кыліс ойöстöм. Бабла котöртлі. Воим сыкөд да öдзöсыс восьса... А мамöй абу...

Потапов пыр жö звöнитіс горотделса начальниклы да уголовнöй розыскса инспекторлы, сэсся мөдöдiс шоферöс пон вöдитысьла. Мөвпыштіс: «Вот и торкисис лöня дежуритöм».

Горотделса начальник майор Манов бура төдiс асьыс ичөтик карсö, көнi медсясö олöны вөр пилитысьяс да пуысь көлуй вöчысьяс. Эмöсь и орччөн мунысь көрт туй вылын да матысса совхозын уджалысьяс. Карын вурсян фабрика, куим среднöй школа, ГПТУ. Абу нин сэтшöм ичөт сідзкö, и йöзыс бура уна.

Манов начальникалö танi витөд во. Сійöс пыдди пуктöны не сöмын аслас уджалысьяс, но и карса олысьяс. Асьыс уджсö Анатолий Семенович радейтö. Армияысь воём бöрын, кызь арöсөн заводитіс уджавны карса милицияын. Во чöж вöлі милиционерөн, сэсся кык во участкөвöйөн. Нöшта кык во уголовнöй розыскын инспекторалис, куим во начальникöс вежысьөн. Ставсö кö артыштны, дас коймөд во. Тайö каднас заочнöя помалис министерстволысь Высшöй школа.

Кор Манов локтіс магазин дорö, сэнi вöліны нин уголовнöй розыскса инспектор Югов Иван да пон вöдитысь Рудзогов Егор. Недырмысти локтісны корöм понятöйяс,

некымын дружинник да скорой по-
моцлөн машина.

Вузасысь Анна Петровна Кузи-
на, ар нелямына нывбаба, сюри бо-
квой коймнатаысь. Кнас кутё теле-
фонной трубка, сиди и воштома
садьсё. Больничай нуём борын садь
вылас эз и волю. Мыйта коть эз
зильны врачьяс, садьё эз вермыны
воодны.

Манов корём серти воис ОРС-са
начальник да дзедасысь аддзис не-
ыджид картонной корёб, кытчё ву-
засысь пуктёма бура ыджид лун-
ся ыручкасё.

Судебно-медицинской экспертлөн
актысь тыдовтчис: вузасысьлы не-
кымынысь юрас кучкёмаось сьё-
кыдторйён, сэсся кытчёсюрё бытш-
лалёмаось пуртён. Унджык ранаяс
ляпкыдикось. Сёмын кык рана ёна
джджыд. Тыдалё, на вёсна мед-
сёс и кувсьёма нывбаба.

Пон ойдй босьтис мортёс виысь-
лысь кок туйсё, нуёдис магазин мыш
сайё, сэсся йорьяс пыр орчча улич
вылё автобусё соланинодз. Водзё
туйсё воштит, никсис сёмын.

Муыс туйяс вылын абу на бура
косьмёма, кытёнсюрё тёдчисны кок
туйяс. Югов мурталис найёс, фото-
графируйтис да вочис некымын сле-
пок гипсысь. Асывводзнас мини-
стерствось воис эксперт. Магази-
нысь аддзис да пленкаяс вылё бось-
тис кызь саяс чунь туй. Сылы жё
сюри корт молёт. Но некутшом чунь
туй молёт вылысь аддзыны эз
удайтчы.

Автобуса шоферьяс, кодьяс сийё
каднас вёлины линия вылын, нинём
эз кужны висьтавы, мый серти по-
зис гёгёрвоны преступникьяслён ав-
тобусын мунём йылысь. Вёли вид-
лалёма автохозяйствоысь машина-
яс, и ни оти шофер эз жё висьтав,
мый тайё автобусной остановаксян
найё кодёскё кытчёкё нуисны.

Манов тёдис карса йёзёс, и дерт
жё нин став вёвлём преступникья-
ясёс, и оз вёли лёсяв, мед кодкё на
пысь вермис эськё вочны татшом-
тор.

Коли куим лун. Вёчёма вель уна
удж, а делёыс пыр на сьёд пемыд.
Райкомса секретарь да гориспол-
комса юралысь быд лун неётчыд-

ысь юасисны, а мый вермис налы
висьтавы Манов.

— Корсям,— вочавидзліс Манов.
Сэсся содтыштліс:— И аддзам.
Быть аддзам.

Прокурор Уткин да Манов отла-
ын ветльвлісны чери кыйны, вөрё.
Гырысь чери эз веськавлы, но му-
дзёмныс отмоза радуйтліс. Та вёс-
на найё ота-модныслы дёза кажит-
чисны. Коть и споруйтлісны корсю-
рё, другасёмыс эз торксьыв.

Талун со пятница, и прокурор
бара пукалё Манов ордын.

— Мый кутам вочны?— юасё
Уткин.— Менё термоддлёны. Весиг
республиканской прокуратурасян.

— Миян министр ачус мекёд кы-
кысь жё сёрнитліс,— вочавидзис
Манов.— Мый вочны, от тёд. Кор-
сям молётлысь козяинсё. Сюрас-
сійё?.. Ме верма сёмын шуны: пре-
ступление абу откён вёчёма. Этша
вылё кыкён, либё нёшта унджыкён.
Преступникьясыс татшомтор вы-
лас петёмаось, тыдалё, первойысь,
либё лёсьодчытёг. И пола, найё
удитісны мунны карысь.

— Ме сид жё чайта — преступ-
ленісё вёчёма абу отка морт. Та
йылысь висьталёны кок туйяс, уна
жуглём да путкыльтём товар. Этша
кадён сы мында колуй вёрзьёдлыны
отка морт эз удит. Но одва кё пре-
ступникьяс первойысь вёчёны та-
тшом мыжсё. Вывті нин чорыд сьё-
лёмаон колё лоны, мед татшёма
звермыны да тадзи вочны, да ещё
нывбабос. И зэв лёк, преступникья-
яс кё пышйисны. Тэ жё ачуд вись-
тавлін, мый тупкид став мунан туй-
яссё.

— Сё дружинник отсасисны ми-
янылы...

Другьяслысь сёрнисё торкис ськ-
тывкарса эксперт, коді юасьтёг да
нем виччысьтёг пырис кабинетё.
Неыджид усьяса, ар комына морт,
милицияса капитанлөн погоньяс,
чолбамасис да пуктис пызан вылё
бумага чукёр.

— Удж менам эштис,— шуис сй-
йё.— Со актьяс да заключениеяс.

— Зэв бур,— шыасис Манов.—
Спасибё.

— Капитан ёрт, висьталёй дже-

ныдыка тiян заключениеяс йы-
лысь,— корис прокурор.

— Ставсö аддöма да босьтöма
кызь вит чунь туй,— вочавидзис эк-
сперт. Тöдчис, сийö зев дөвöльной
уна сюрöмтор вылас.— На пиысь
некымын чунь туй, тайöс позьö чо-
рыда шуны, öткөдьöсь Чупров Ки-
риллön чунь туйяскөд. Сийö öни,
кызди тöдад, пукалö тiян КПЗ-ын.
Мыйтакö чунь туй кольöма вуза-
сысьлөн аслас. Тöдтöм йöзлөн чунь
туйяс кольöмабсь öти гардинной
палич вылö, сэсся Чупров чунь туй-
көд орччөн бумага гартан валик
вылö. Кутам корсьны, кодлөн тайö
чунь туйясыс. Но уджсö тайö лоас
нүдны Сыктывкарын нин. Кок туй
слепокъяс куйлöны на сiдз. Ладма-
на көмкөтъяс абуöсь. Позьö чайт-
ны öти көмкөтис кыз пöтшваа муж-
жичöй туфли. Туфлисö новлысьсыс-
лөн шуйга кокыс мыйтакö дженьд-
джык веськыдсьыс. Тайö бура
тöдчö.

— Спасибö,— шуис прокурор.—
Зев интереснö, Анатолий Семено-
вич,— шыасис сийö Манов дорö.—
Менем эськö окота вöли аддзöдлы-
ны тайö детинкасö.

— Чупров Кириллсö?— көсйис
стöчмöдны Манов.

— Да, көнешнö...

Час джын мысти Манов корöм
серти милиционер пыртöдис каби-
нетö шырöм юрсиа зонмöс. Латш-
көсиник, паськыд пельпома, гöгрöс
чужöма морт сулалiс джодж шö-
рын да, тöдтöмöс мыйкö виччысьö-
мөн, видзöдiс то Манов вылö, то
Уткин вылö, кодъяс пукалiсны пыз-
ан дорын. Эксперт эз нин вöв.

— Пуксьöй,— шуис Манов.— Тiян-
көд көсйö тöдмасьны прокурор.

Зон пуксис пызандорса улöс вылö,
ыджыда ышловзис.

— Мый мекöд тöдмасьсöмсьыс?—
вомсö векиштлiс зон.— Ме и сiдз
тиянлы тöдса. Бура тöдса. Чупров.
Кирилл Чупров. Неважөн тыри дас
сизим. Стöчджыка кө, тавоса апрель
коймöд лунö. Ачым извватас,
мамöй видз-му дорын уджалö. Ба-
тöй дас во сайын нин кувсис ку-
тшöмкö висьöмысь. Чой ни вок. Су-
дитiсны кольöм во Ухтаын ларёк
гусялöмысь...

— Ставсö тайöс ми тöдам,— тор-
кис варов зонмöс Манов. Чупровöс
кутiсны поездö сöлигөн. Вöлөмкö, ко-
лонияысь пышйöм морт, көсйис бөр
мунны. Дöзми пö начальник вылö,
сылы лёк карöм могысь и пышйи.

— Но кор кутiсны, тi ордысь ад-
дзисны сё кызь шайт сьöм. Висьта-
лöй, кытысь тайö сьöмыс?

— Ме висьтавлi нин. Ставсö ги-
жисни.

— А век жö висьтав,— шуис про-
курор.— Ме көсья ачым кывзыны.

— Мый нö? Ме пукси автобусö.
Пукала пуклöс вылын, кыла ас
улысь ёкмыль. Босьтi да зептö. Öз
терпитесь видзöддлыны. Чеччи вок-
зал дорын, öдийдзык туалетö. Рази
ёкмыльсö: сё кызь шайт, витаясөн
да куймаясөн. Нöшта кымынкö
руба. Весиг көрт рубаяс. Думайтa,
эм на енмыс свет вылас. Пыр жö
кассаö, нöби билет да котөрөн
поезд вылö. Сэни менö перрон вылас
и жмитiсны дружинникъяс. Ей бо-
гу, бөр эськö мунi колонияö, эз кө
торкны.

— Кор сюри сьöмыс?— водзö
юасис прокурор.

— Кутшöм лун талун? Петьнича?
Сёрөн рытнас вторникö.

— А кутiсны тiянöс?

— Войдөрлун... Средаö, сiдзкö...
Ах, вот мый! Но ме жö висьтавлi
нин, дай протокол кырымавлi. Ёк-
мыльсö збыль рази көрт туй вок-
залса туалетын вторникö. Сёр рыт
нин вöли. Поездъяс эз нин мунны,
и менем лоис корсьны узанiн. Ка-
невьясын узи. Чеччи сёрөн. Анна
тöт вердiс, юкталiс, жалитiс. Лок-
тiсны школаысь зонпосни. Висьта-
лiсны, магазин пö ОРС-лысь рытнас
грабитöмабсь. Вузасысьсö виöма-
öсь. Нелöсьыд лои. Абу мыжа, а
повзи. «Менö, мися, вермасны мы-
жавны»,— думайтa.

— Ена повзинныд?— көсйис стöч-
мöдны прокурор.

— Мый ёнаыс! Шуштöм лои. Вот
и көсйи, ас думысь, öдийдзык ве-
сасьны тась. Веританныд көтö он,
а бөр эськö колонияö мунi.

— Тi бура помнитанныд, көни вö-
линныд вторникас?— эз лэдзчысь
прокурор.

— Менё юасисны нин. Ставсё висьтавлі. Луннас шойті өти-мөд-лаын. Воли вокзалө. Магазинъясти ветлі. Любуйтчи посьныдик радио-приёмникъясөн. Ичөтысянь сьёлө-мөй висьө на вөсна...

Чупров тшөкмуні.

— Кутшөм магазиньсы сэтшөм төварсө аддзылін?—көсйис стөч-мөдны Манов.—Бөръя кадө ме омөля волювлі магазинъясас, ог төд, көні вузалөны найөс.

Чупров чөв оліс.

— Збыльыс, көні?—тэрмөдліс Чупровөс прокурор.

— Ті со крукъяс нин лөсьөдлан-ныд меным,—ышловзис Чупров.—Лэчкавны көсьянныд... Луннас ме кыкысь пыралі сэтчө, көні рытнас виөмаөсь вузасысьсө. Первой пы-ралігас коверъяс сійө вузаліс. Оче-редь, зык. Кор мөдысьсө локті, ма-газина неумын морт сөмын вөлі. Вузасысьыс киөдз меным сетліс транзистор.

Чупров чушмуні, перйис зепсыс чусмөм чышъян, кутіс чышкавны синъяссө.

— Он помнитөй, кымын часын ті мунінныд магазинсьыс?—водзө юа-сис прокурор.

— Час квайтын. Гашкө, и сёрөнджык. Клубө муні. Сэні том йөз танцуйтисны...

— Төдсаяс вөліны?—юалис Ма-нов.

— Көні?

— Клубас.

— Вөліны. Саня Куликова, Ан-дрей Семенов, Кирик Пулев, Кры-са... Ставныс гэлэтэушникъяс. Ме висьтавлі нин. Ставсө гижөма.

— Кутшөм ещө Крыса?

— Шуөны тай Крысаөн-а. Ним ни ов ог төд.

— Водзті тэ нинөм эн висьтавлы магазинө волөм йывсьыс,—пасйыш-тіс Манов.

— Но и мый сэсся? Полі, вот и чөв олі.

— Мыйыс полінныд?

— Кымыныс өтиторсө колө вись-тавны?—дөзмыштіс Чупров.—Полі дай өні пола, он-ө кутө каттыны ме вылө магазин грабитөмсө.

— Мый пөльзаыс мыжавны мыж-төмөс?—прокурор лэдзчысис улөс

мыш вылас.—Лөк сөмын. Мыжтө-мөс тюрьмаө, а мыжаыс мед гуляй-тө да выль пакөстьяс вөчө. Тадз оз позь. Мыжтөм кө, повны нинөмысь. Висьтав, мый төданныд, мый аддзы-лінныд. Ті эн на ставсө висьталөй. Шуанныд, вторник рытө магази-нысь веськыда мунінныд клубө, сэні том йөз танцуйтисны. Төдсаясыд, кодьясөс казытінныд, шуөны, тайө пө вөлі вөскресенняө. А вторникө некутшөм танцуйтөм эз вөв. Клу-бын муніс кино.

— Да, да! Збыль! Но и вөскре-сенняя кыкысь жө ме воли магази-нас. И мөдысь волөм бөрас муні клубө.

— Ачыд, Чупров, сорласян,—се-раліс Манов.—Эскыны оз позь.

Та вылын помассис Чупровкөд сёрни. Зонмөс нуөдөм бөрын Манов да Уткин недыр чөв олісны, мыйкө думайтисны өтитор йылысь, но не-коднанныслы эз вөв торъя окота юксыны асланыс мөвпъясөн. И збы-льысь өд: өти ног кө, шуам, быттьө мыйкө и эм нин, а мөд ног кө, тайө эмлуныс оз сет некутшөм эскөм водзө мунөм вылө.

— Но мый?—юалис сэсся Манов Уткинлысь.

— Мыйкө мучитө сійөс,—воча-видзис Уткин.

— Мучитө сьөм. Öдвакө автобу-сысь аддзис.

— Гашкө, зепсыс кодлыськө кыскис?

— Некутшөм шыөдчөм абу.

— Явө оз көсйы висьтавны, мый сійө вөчис да көні вөлі магазин бө-рас. Гашкө, петкөдлыны сылы мө-лөтсө?

— Мыйла?

— Сійө кө аслас другъясыскөд...

— Öдвакө,—пыркнитыштіс юр-нас Манов.—Оз эскыссы. Аддзан, кутшөм сійө: то бравөй салдат — нинөмысь оз пов, то ичөт нывка — өдва кутө синвасө. Талун петкөд-лам мөлөт, аски допрос вылө ваям бумага гартан валиксө, сэсся төд-мөдам чуны туйяс йылысь экспер-тизаөн...

Кад муніс, а колана выльтор эз вөссы. Уголовной розыскса инспек-тор, кызь квайт арөса, ыджыд тушаа да спортивной мытөра Иван

Югов, котраліс то өтиләб, то мөдләб, кыз шуасны милицияын — нуөдис личнөй сыск, но мыйкө мында югдөдны делөсө эз жө вермы.

Луныс вөскресеннө. Но шөйччөм пыдди Югов бара котөртис көрт туйдорса посөлокө. Записнөй книжкаын пасйөма кызь саяс негырысь керка. Колө сөрнитны көзьявакөд да төдмавны: эз-ө на ордын кольөм вежон костас овмөдчыв либө узьмөдчыв кодкө, эз-ө казьявлыны найө мыйкө подозрительнөйөс татшөм велкөдлыны магазиньсь аддзөм мөлөтсө, төдмавны, кодлөн вермас сйө лоны.

Дас час асылын нин Югов пырис Манов кабинетө. Начальникыс, тыдалө, важөн тані. «Семьяа морт, а некутшөм шөйччөг жө оз төд», — мөвпыштис Югов.

— Здравия желаю, майор өрт!

— Бур лун, другө,— вочавидзис Манов.— Пуксьы, сөрнитыштам.

Югов шыльөдыштис кывзысьтөм сутугаяс кодь сьөд юрсисө, пуксис, лөсьөдчис кывзыны. Начальник эз тэрмась.

— Ме чайта, талун эштис менам керкаысь керкаө котралөм,— ачыс шуис Югов.

— Оз кө эшты талун, эштөдан аски,— гарыштис Манов.— Делөяс мяян лөкөсь. Чупровөс перйисны пекляысь. Қымынысь шулі, мед син увсьыс оз лэдзлыны сйөс.

— Ловъя?

— Ловъя. Садьсө вөлі воштөма нин. Лөк, мый өтнас пукалө. Колө эськө өрт сылы.

— Эм өтик олан-рука дядьб. Төрыт сөр рытнас вайөдिसны дружинникьяс. Горторг ларөкө пырөма. Мешөк тырыс сөвтас сөян-юан, юас коддзытөдзис да унмовяс. Висьтасьбө Қотласысь локтөмөн. Төлысь сайын на сөмын петөма колонияысь.

— Воспитайтөм могысь өтлаөдам Чупровөс тайө рецидивистыскөд?— не то серамөн, не то дөзмыштөмөн юалис Манов.

— Бурджыкыс некод абу.

— Тшөкты, сідзкө, медым вайөдласны ме динө тайө гусясьысьсө.

Югов петалис дежурнөй дорө, и

недыр мысти милиционер вайөдис кабинетө дзор юра косіник мортс.

— Пуксьөй,— индис Манов мортыслы улөс вылө.

— Спасибо,— вочавидзис морт, тэрмасьтөг матыстчис индөм мөстаб, пуксис.

— Висьтасьбөй,— корис Манов.

— Висьтася,— быттө дзуртыштыштис морт.— Висьтасыны абу сьөкыд. Суров Петр Петрович. Чужи 1930 воын Қотласын. Бать кулөма. Мам ловъя на. Қотласын олө. Пенсионерка. Гөтыркөд ме торйөдчөма. Челядь абу. Мөдысь эг на удит гөтрасыны. Судитчылі. Петі колонияысь неважөн, апрель мөдөд лунө. Олышти мам дорын. Сөсся вои тиян карө. Көсий пырны уджавны вөр пилитан заводө. А сы пыдди — со тані. Бара, тыдалө, законсө виджадавсьөма.

— Но ті жө немтор эн гусялөй!

— Судыд өдвакө артасяс тайөн.

— Шуны кө веськыда, халатность артмыштис,— шмонитыштис Манов.

— Гашкө и сідз,— сөгласитчис Суров.

— Мый нө, тиянөс кодьяскө усьтөдзныд юкталісны да ас төдлытөгныд йөткыштісны ларөкас?

— Сөрөм!

— Кыдзи сөрөм? Дружинникьяслы тазы висьтавлөмныд.

— Нөйтөмысь полі, вот и сөри. Некод менө эз юктав. Узьтөм вөлі, тшыг. Пыри ларөкө, а сәні быдсяма чөскыд дукуыс. Чөсмасьышти, а кокьясөй дубалісны. Пуксьыштла, мися. Да и петнысө эз позь. Челядь котралісны ларөк дорас. Эг и казьялы, унмовси. Кор нин дружинникьяс тшапалісны менө, вөлись гөгөрвои, кутшөм неминуча суис.

— Ті висянный?

— Мыйла?

— Дзуртө тиян ставыс.

— Ог вись. Нервничайта.

— Қымынысь судитлісны тиянөс?

— Отчид на. Мөдысь вот веськала. Та манера жө гусясьөмысь пуксьөдлісны.

— Он ылөдлөй?

— Оз сулав ылөдлынысө. Прөвеританныд.

— Мый вөчан! Прөвериттөг оз позь.

— Сэтшөм тьян удж.

Мыйлакө ээв нин прбстйөн да мудериттөмөн кажитчис Мановлы тайö паськыд ныра косöдыник сьод мужикыс. «Видзöдтö, оз лögав некод вылö»,— мөвпалис Манов.

— Вот мый, Пётр Петрович... Ме аддза: тi бура гөгөрвоанныд ставсö. Миян пукалö том зонка. Колö эськö видзöдыштлыны сы бöрся, а то колём воёö öшöдчыны заводитлис. Тi дорö кö пуксöдам сийöс?

— Асьныд тöданныд,— вашмунi Сюров.— Лишнöй уна ог кöйы, но ме дорын пекляö юр оз суй.

— Отсышты колö том мортыслы.

— Пöжалуйста. Сöмын менсьым делöсö эн жö ёна нюжöдöй. Суд кö мыжалас, мед судитас. Оз кö— бара жö дай...

— Тайöс ме кöйыся,— шуис Манов.

Сюровöс нуисны. Сёрни сыкөд кöть вöли дженьыд, кадыс коли. Дас кык часын локтис прокурор Уткин.

— Мый кутам вöчны, коллегаяс?— юалис сийö здоровайтчөм бöрын.

— Ме чайта, Юговöс лэдзам,— вочавидзис Манов.— Мед мунас ас визь кузяыс, а миянлы колö думыштлыны Кирилл Чупров йылысь.

Манов да Уткин тöрыт юасисны нин Чупровöс. Зон вошласис, чеччалис öтитор вылысь мөдö. Кор петкөдлисны бумага гартан валик да лыддисны экспертлысь акт, кöни вöли шуöма, мый валик вылас сылөн чунь туйясыс, синва сорөн Кирилл бара заводитис эскöдны прокурорöс, мый магазин грабитöмын сылөн абу некутшöм пай, но оз помнит мыйла да кутшöм ногөн кутчысылис тайö валикас. Та вöсна и зонлөн юрсö пекляö суйöмыс эз вöв тырвийö гөгөрвоана.

— А вот и Чупров, ловья да дзоньвидза,— радпырысь шыасис Манов, кор милиционер пыртöдис кабинетö йöжгыльтчөм зонмöс.— Бур лун, Кирилл. Пуксы.

— Бур лун, — мургыльтыштис зон, эз видзöдлы весиг некод вылö.

— Пышйыны кöсйин?— юалис прокурор, кодi тöдис нин Чупров-

лөн öшöдчыны заводитлөм йылысь.

— Тэ öд гөгөрвоан, колö тöдмавны ставсö бура.

— Бура!— паръяссö векуштылис зон.— Чупров пышйöма колонияыс. Сы ордыс аддзисны сьом. Сийö лунтыр кыйöдчис магазинын. Сылөн чунь туйясыс... Да, вöчöй, мый кöсьяныд!

— Сьом йывсьыд колö стöча висьтавын, кыдзи збылысь вöли,— шуис Манов.

— Ой, начальник! Öти ног висьталi— эн эскöй. Мөд ног висьтала— сiдз жö. Дерт, кассаыс кö сетисны, сэки— да. Видзöдлiд ведомостьö, и ставыс. А тайö сюрöм сьом. И некод воштысьыс абу. Вот и арталанныд: магазинса сьомыс менам зептысь сюри. Выручка эз сюр, а кутшöмсюрö мелоч ме ордын...

Гашкö эськö кузя на кыссис сёрниыс, но пырис Югов, торкис. Сийö корис Чупровöс мөдöдны камераö. Югов пыртöдис томиник чим гөрджурсиа зонкаöс.

— Лёня,— шуис сылы Югов.— Вот тайö прокурор, а тайö— милицияса начальник.

— Ме и сiдз найöс тöда,— нюмунис детинка.

— Висьтав налы ставсö, мый меным висьталiн.

— Пöжалуйста,— варова заводитис зонка.— Ме важөн ачым кöсйи волыны, но пыр на нюжöдi. То виси, то полi, то некор вöли. Вторникö рытнас... Да, сийö вторникас, кор вазасысьтö виисны, час сизимын, гашкö и сёрнджык, менö паныдалис туй вылын Чупров. Сыкөд ми ичöтика тöдсаöсь вöлим. Тойыштис бокö, юалис: «Сьом колö?» Ме шуа: «Колö». Тэ кö пö отсалан, дас во кежлö озырман. Сё шайтысь, мися, унджыкыс оз ков. Уна дас сюрс пö босьтам. ОРС магазинын, шуис, лунтыр ковёръяс вузалисны. Прилавок ув тырыс сьом чукөрмис. Мунам шуö, вазасысьсö кöрталам, и став сьомыс миян. А ме тай кыдз öдöбтчи да лöсышти сылы нырво-мас, гатш уси. Ачым котöртi общежитиеö.

— Кутшöм общежитиеö?— юалис Уткин.

— ГПТУ общежитиеё.

— Висьтавлін кодлыкё та йылысь?— шыасис и Манов.

— Тöрытöдз некодлы эг. Тöрыт Саня Куликовалы висьталі. Саня паныдасис да шуис, Кириллөс пö арестуйтöмаöсь. Но, ме и висьталі сылы, кызди Кирилл менö магазин грабитны вöлі нуöдö. Но, Саня, ты-далö, мукöдъяслы висьталöма. Вот и веськалі ме лейтенантлы.

— Гөгөрвоана ставыс!— нюжöдіс прокурор.

II

Кык вежон коли магазин грабитöмянь. Лои вежсьöм и Чупров делöын. Та йылысь Уткин юöртис райкомö да райисполкомö. Ковмис юöртны министерствоö Сыктывкарö. Куим лун нин Кирилл Чупров висьталö, кызди сійö да Лёня Порсьуров, сійö жö Крыса, грабитисны ОРС-лысь магазин, кызди виис вузасысьсö Лёня, кодöс пыр жö арестуйтисны.

Чупров новлöдліс Мановöс да Юговöс магазинö, понятöйяс дырйин петкöдліс, кызди вöчисны найö Порсьуровкöд, корсисны сьöм, корисны лунся выручкасö вузасысь-лысь. Висьталöмыс да петкöдлöмыс быд посни торйöдз вöліны эс-канаöсь. Кирилл сосис сöмын мортöс виöмысь. Корси пö сьöм. Сэсся нинöм эг вöч. Кор пö Порсьуров кутіс бытшлавны вузасысьсö, көс-йи дугöдны сійöс, но другыс грöзитчис пуртнас, тшöтш пö и тэнö виа, он кө öвсы.

Лёня нинöм эз босьт ас вылас, а кор вайöдісны сійöс очнöй ставка вылö, пиняліс Чупровöс да бöрдіс. Весиг Чупровыскöд паныдасылöм йылысь кутіс висьтавлны мöд ногөн: сійö пö эз грабитöм йылысь сёрнит сэки, а юöртис уна тöвар магазинас вузалöм йылысь.

Манов сетіс делöсö водзö нуöдöм вылö прокуратураö, но сьöлöм вылас эз кокняв. Эз эскыссы Чупровлы, көть сійö помтöг долис öти-тор.

Иван Югов, кажитчö, вöчис жö ставсö, мый позис вöчны, а вь-

гор тöдмавлны эз вермы. Эз адзы и мöлөтлысь көзяинсö.

Оліс Югов неылын горотделсянь, гöтыртöм. Гуляйтліс öти-мöд нывкöд, но гöтрасьöмöдз делöсы сідзы и эз во...

Öтик нывкакöд тöдмасыліс Сыктывкарын колöм гожöмын семинар вылын велöдчигөн.

Тöдмасыöмыс артмис виччысьтöг. Öти рытын, кафеын пукалігөн, öти официанткаöс серам могысь корис ветлыны кино вылö. Официанткаыд вочавидзис: «Эн öткажитчöй кывсыныд. Ме окотапырысь муна тиянкöд, но менам ещö эм кык пöдруга. Найöс тшöтш ковмас босьтны».

Серам — серамөн, а мöд лун рытö бөръя сеанс вылö Югов нуöдіс кафеысь куим официанткаöс. Кино бöрын ветлісны Сыктыв ю дорö. Гажаа сёрнитисны, шмонитисны. Ачыс Югов висьтавліс быдсяма тешсö, гажöдіс нывъясöс. Сэсся колльöдчисны. Мед первойөн колльöдісны сійö нывсö, кодöс Югов корис кино вылас. Сэсся сылысь пöдругасö. Медся бөръяыскöд зон колльöдчис шонді петтöдз. Ирина Корнева, кодлы неважөн на тырöма дас көкъямыс арöс, помалöма среднöй школа, лöсьöдчö мунны велöдчыны тöргөвöй институтö.

Татшöм ногөн тöдмасыöм бöрын Югов быд рыт виччысис кафеын Ириналысь удж помасысьмсö, сёррöдз ветліс сыкöд Сыктыв ю дорті. Нывлөн эз тыдав торъя мичлун, но вöлі авъя да сьöлөмвыв воана. Югов вежон чöжөн воштис юрсö. Эз нин сöмын радейтчöм йылысь сёрнит, но коралис нывсö петны ас саяс. Ныв сералис, ыстысис томлун вылö.

Öти рытö паркын танцуйтигөн Ирина дінö локтіс кузь тушаа том зон, нуöдіс сійöс. Колö пö сёрнитыштны. Недыр мысти ныв бөр локтіс Югов дорö, но рытыс, кажитчö, воштис ассыс мичлунсö.

— Коді сійö?—юалис Югов.

— Школьной друг,—вочавидзис Ирина.

— Мыйысь чотö?

— Шуйга кокыс дженьыдджык веськыдсыс. Ичöt дырйиыс доймы-

лома. Сы вѡсна весиг армияѡ сійѡс эз босътны.

— Мыйла тэ сылы сэтшѡма ковмин?

— Окота лоѡма тѡдмавны, кодкѡд ме гуляйта да йѡкта.

А вот неважѡн Ирина воліс Юговлѡн уджалан карѡ, кыкысь аддзысьліс ськѡд.

— Код дорын тани?—первойысь аддзысигѡн жѡ юалис нывлысь Югов.

— Тьѡтка ордын.

— Кутшѡм могѡн, поэяс кѡ тѡдны?

— Но и милиционер!—серѡктыліс Ирина.—Юав нѡшта, кодкѡд вои!

— Ѳтнадѡн али мый?

— Ѳтнам! Тьѡткаѡс видзѡдлыны. Гѡститны!—сералис Ирина.

Неуна ветлѡдлыштисны, пыралісны Югов ордѡ, кывзисны выль магнитофоннѡй гижѡдъяс, юисны чай.

— Кольчы ме ордѡ,—корис Югов.—Дзѡикѡдз кольчы. Сетам заявление загсѡ, гижсям, свадьбуйтам, лоам гозьяѡн.

— Милиционер гозьяѡн!—нюжѡдыштис Ирина.

— Мый кѡтъ! Мый сѡн лѡкыс? Милицияын удж зѡв жѡ колана. Ме ог яндысь аслам уджыс.

— Ставыс бур, но ме том на, ог на кѡсйы лоны гѡтырѡн.

Тадзи сѡрнийс и помассис. Вѡлі тайѡ кык лун водзджык ОРС-лысь магазин грабиттѡдз, вѡскресеннѡ рытѡ. А кык лун мысти Югов аддзис Иринаѡс кѡрт туй вокзалын. Кѡтъ и кадыс эз вѡв, Югов бурадыр сѡрнитис ськѡд. Ирина корис отсавны нѡбны поезд вылѡ кык билет.

— Кодлы мѡдыс?—юалис Югов.

— Тьѡткалы!—збоя вочавидзис Ирина.—Кодлы сѡсся? Сыктывкарѡ гѡститны мунѡ.

Югов пыраліс кассаѡ, петкѡдіс Ириналы билетъяс.

Талун Манов бара корис аслам кабинетѡ Юговѡс.

— Ставыс бытъѡ бур,—сѡрнитис Манов,—а сьблѡм вылын абу лѡссыд. Ог эскы ме Чупровыслы. Вывті нин шылыда да кужѡмѡн висътавлѡ, а мѡлѡт йылысь чѡв олѡ. Оз сетны меным покой и кольѡм кок

туйясыс, кодъяс серти нуѡдіс пон. Оні артмѡ, бытъѡ тайѡ кок туйясыс бокѡвѡй йѡзлѡн. Чупров шуѡ, мый магазинысь Лѡнякѡд найѡ мунісны тротуар кузя. Да и кѡмкотъясныс налѡн ичѡтджыкѡсь аддзѡм кок туйяс серти.

— Менам эм ѡтик мѡвп,—шуис Югов.—Кор ми следъяс кузя мунім да мерайтім кок туй костъяс, казялім—ѡти мунысьлѡн шуйга кокыс дженьѡдджык.

— Но и мый сѡсся?—Югов вылѡ синъяссѡ гѡгѡрвотѡма кыпѡдіс Манов.

— А ме тѡда татшѡм кока мортсѡ.

— Кытысь?

Югов висъталіс Ирина йылысь да сылѡн чотысь друг йылысь.

— Овсѡ да оланінсѡ тѡдан сылысь?

— Ог.

— Омѡль.

— Ме, майор ѡрт, ог кѡсйы шуны, мый быть сійѡ мортыс мыжа. Миян карысь ме сійѡс эг аддзыв, а Иринаѡс тайѡ каднас татысь аддзылі.

— Пыр жѡ босът бумага лист да гиж ставсѡ: нывлысь ним, вич, ов, арлыд, уджаланін, оланін, мамбатьсѡ, кор тѡдмасинныд, сылысь татчѡ волѡмсѡ, кор да кыз аддзысьлінныд, кутшѡм сѡрнияс вѡліны, кѡні узис да оліс, кѡні уджалѡ чотысь зонмыс. Ставсѡ, мый тѡдан, да эн вунѡд. Колѡ жѡ, та дыра чѡв олан!

Сыктывкарсянь регыд мысти и воис юѡр: чотысь зонмыс—Туйсов Александр. Оз соссы войвыв карѡ волѡмысь да ОРС магазинѡ пыралѡмысь. Лѡсялѡ и чунь туй сѡръясыс. Ачыс висъталѡ, гардиннѡй паличьяссѡ пѡ видлалі да вермисны кольны чунь туйясыс. Кок туй слепокъяс серти колана кѡмкот сылѡн эз сюр, но корсысьсѡмъяс водзѡ мунѡны. Ирина Корнева Туйсовкѡд ѡтлаын волѡма. Висъталѡ, билетъяссѡ поезд вылѡ отсалис нѡбны уголовнѡй розыскса инспектор Иван Югов, код ордын сійѡ весигтѡ гѡститас ѡти рытѡ. Юговлы ковмис висътавны, кутшѡм рытѡ тайѡ вѡлі, мыйла отсалис билетъяссѡ нѡбны.

Воис нѡшта ѡти юѡр.

Манов весиг тшөкмуні. Звонитіс прокурорлы, косьйисис сы ордө пыравны.

— Кутшөм ми ротозейяс,— адзысьөм бөрын Манов чургөдіс Уткинлы воөм гижөдсө.

Мөдыс босьтис, лыддис.

— Да-а!..— нюжөдіс прокурор.

— Ылөдіс миянөс Суровыд!— ышловзис и Манов.— Отчыд, шуө, судитчылі. Адзан, лыд ни тшөт. Колонияысь колонияө ветлө.

— Ог гөгөрво, мыйла сійө ларөкас пырис? Быттө виччысис сәні, дыр-ө оз локны да кутны сійөс.

— Меным гөгөрвотөм жө.

— А мый вөчө Югов?— юалис Уткин.

— Котралө. Ирина тьоткалысь төдмаліс, код ордын гөститіс Туисов. Оні мөлөт налы петкөдлыны нуис.

— Ме думысь, эз ков сылы котөртны сэтчө. Шуам, Чупров да Туисов грабитісны магазин. Мөлөтсө босьтисны Туисов рөдня ордысь. Югов воас сэтчө, петкөдлас. Мыйөн вермас помассыны тайө? Оз признайтны, соссясны. Мөд-кө, процессуальной закон торкөны. Мөлөтсө опознание вылө вермас петкөдлыны оні сөмын миян следователь, и то мукөд мөлөтъяс пөвстын. Абу кө сёр, колө дугөдлыны Юговөс водзө «котралөмысь». Тайө оні миян следовательлөн удж. Туисов кө преступник, Юговөс свидетель пидди юасыны, тыдалө, ковмас.

Коли ещө кык лун. Туисовлөн ылыса рөдня Полуэктов, автопредприятиса шофер, признайтис ассысь мөлөтсө. Сылөн висьталөм серти, вошөмсө казяліс, кор нин кывліс магазин грабитөм йылысь. Но йитны мөлөт вошөмсө магазин грабитөмкөд эз куж. Гөститөмаөсь сы ордын племянник Туисов Саша да Суров, кодү во вит сайын пукавлөма сыхөд, Полуэктовкөд, өти колонияын. Суров сәні гусясьөмысь вөлі, а Полуэктов хулиганитөмысь. Суров да Туисов дзыкөдз мунөм вылө петісны Полуэктов ордысь лун шөр гөгөр. Көсийисны сөвны поездө да мунны гортаныс. Кутшөм лунө тайө лоис, Полуэктов бура оз помнит.

Тайө юөръяснас Манов бара локтіс прокуратураө. Кык друг төлкүйтісны, мый вөчны водзө. Пырис секретарь; шуис, мый прокурор дінө вөзйысьөны пөрысь баб да сылөн внучкаыс. Уткин корис найөс пырны.

— Кутшөм мог суис тиянөс?— юалис прокурор.

— Ме Анна Кузиналөн мамыс, Агния Ивановна, а тайө — нылыс сылөн, Дуня.

— Пуксьбөй, Агния Ивановна.

— Пасибө,— вочавидзис нывбаба пуксигмозыс.— Көймөдысь локтім следователь дорө. Нылөс виысьөс корам петкөдлыны. Оз, шуө, позь дай ставыс. Вот и ковмис тиян дорөдз пырны.

— Ме ог жө вермы петкөдлыны,— шуис прокурор.— Законыс сэтшөм.

— Нинөм ме ог вөч сылы. Юала сөмын, мый шуис нылөй бөръяысьсө. Дунялы окота жө төдны тайөс.

— Вот кутшөм делөыс, Агния Ивановна,— висьталіс прокурор.— Мортыс, коді висьтасьө магазинсө грабитөмөн, соссьө Анна Петровнаөс виөмысь. А мөдыс некутшөм миж ас вылас оз босьт, соссьө ставсө.

— Петкөдлөй көть грабительсө,— эз өвсы пөрысь ань.

— Ладнө, петкөдлам, но ковмас виччысьыштны,— көсийисис век жө прокурор.

Недыр мисти КПЗ-ысь вайөдісны Чупровөс.

— Бур лун,— здоровайтчис Чупров да видзөдліс Дуня вылө.

Дуня чуймыштөмөн юалис прокурорлысь:

— Тайө али мый?

— Тайө.

Дуня чеччис места вывсысь, тэрыба матыстчис Чупров дінө. Манов виччысьтөмысла весиг повзьяштис, сувтис.

— Тайө — тэ?— юалис Дуня.

— Ме,— шога вочавидзис Чупров.

— Яндысьтөм син!

Манов локтіс Дуня дінө.

— Оз ков гадз!— шуис нывлы.

— Ылөдлө тайө,— ыджыд гөлөсөн горөдіс Дуня.— Ылөдлө!

— Кызди, ылөдлө?— гөгөрвотөг юалис прокурор.

— Тайо жө Чупров Кирилл. Пышйома трудколонияысь. А сийо рытнас, кор мамос виисны, мөдлаын вөлі.

— Дуня, эн лысьт!— скорысь шуис Чупров.

— А тэ, небось, лысьтан. Лысьтан?! Грабительо пуксян. Герой! Бур йоз чайтоны, мыжа морт сюри. А мыжаыс гуляйтө. Ок, тэ!

Дуня пуксис баб дорас, бөрддзис. Мыйта эз бурөдны сийос, сідзи и эз дугды. Чупровөс бөр мөдөдісны КПЗ-ө.

Кор Дуня воис асас, дугдіс бөрдөмысь, висьталіс:

— Сийо рытнас ме сөрми мам дінө. Эг кө сөрмы, гашкө и ставыс бур вөлі. Клава, пөдружка менам, луннас корис менсьым сьом. Мый верман, шуас, сет. Мортөс пө колө спаситны. Көрт руба сеті. Сылөн мыйтако чукөртөма нин вөлі. Урокъяс помасьом бөрын өтлаын мунім гортө. Ме юали, кодлы, мися, сьомыс. А сийо корис сизим час гөгөр рытнас пыравны Сима Попова ордө. Сэні, шуас, ставсө төдмалан. Симаыс таво помалө дасөд класс. Кольөм воөдз сийо вөлі Ухтаын, а сэсся мам-батыскөд воисны миян карө. Сизим час саяс нин вөлі, ми Клавакөд воим Сима ордө. Сэні пукалісны морт дас кымын ныв. Сэн жө и Чупров вөлі. Сийо дружитөма Симакөд Ухтаын, сы вөсна пышйөм бөрас и воөма миян карас. Сима ордын муніс аслыссяма суд. Кириллөс мыжалісны унаторйысь, но медясө сыысь, мый пышйома колонияысь. Кирилл көсийсис бөр мунны колонияас. Став сьомсө вөлі чукөртөма сө кызь шайт саяс. Нывъяс арталөм серти, сылы тырмис эськө билет вылө, сөйөм вылө дай костюм вылө. Кириллысь нывъяс босьтісны кыв, мый сийо некор да некодлы оз ошйысь тайо сьомнас, мед көть кутшөм сьөкыд лоас сылы. Нывъяс яндысисны асланыс отсөгысь. Ме тэрмаси мам дорө да өкмыс час гөгөрын сэсь муні, тайо Чупровыс сэтчө на коли. Вои магазинө, а магазиныс пытшкөссяныс игана. Менам йиркөдчигкості инка-

саторьяс воисны. Таркөдчыштисны жө, мам эз шыась. Найо дөзмисны да тэрмасигтыр мунісны водзө. Ме чужьялышти өдзөсас, сэсся кылі мамлысь ойөстөм да котөрти баб ордө. Кор воим бабкөд, магазиныс эз нин вөв игана. Өдзөссө восьтім да аддзим джоджысь вир. Бабөй усис, а ме милицияө котөрти. Кыз нө эськө сэтчө Чупровыс удитіс вонны? Да сийо некытчө эз и ветлы Сима ордысь. Ылөдчө.

— А мыйла тэ, Дуня, первойсяныс эн висьтав тадзи?— юалис Манов.

— Ме тадзи ставсө висьталі.

— А Чупров йывсыс?

— Сы йылысь менсьым некод эз юась? Первойсяныс висьталі, мый Сима Поповасянь муні магазинө. Сэтчө колис Чупров, некытчө эз пета. Ме эг куж думыштлыны, мый Чупровөс мыжалөны.

Баб да внучка мунөм бөрын Манов да Уткин дыр на пукалісны кыкөн, сөрнитісны да дивуйтчисны, мыйла ставыс артмис тадзи.

Мөд луннас Сыктывкарсянь самолөтөн вайисны Туисов Сашаөс. Ськөд тшөтш Мановлы вайисны нейджыд пөсылка. Пөсылкаын вөлі важиник кыз пөшваа мужичөй туфли гоз. Торья пакетын документьяс: туфли гоз аддзөм йылысь акт да экспертлөн заключение. Манов лыддис заключенисө, звөнитіс прокурорлы:

— Иван Ильич, чолөм,— нимкодя нин висьталіс Манов.— Ме чайта, ставыс лад вылын. Эксперт гижө: аддзөм кок туйясысь өтиыс Туисовлөн. Актыскөд тшөтш и туфлиыс.

— Пыр жө локта,— шуис Уткин. И мыйөн Уткин да Манов петкөдісны Туисовлы пөсылкаысь перйөм туфлисө, сийө шөйвоши, бура дыр чөв оліс, сэсся шуис:

— Сюйлі пачө, а пачсө, тыдалө, абу и ломтылөмаөсь.

— Абу, тыдалө,— сөгласитчис Манов.— Висьталөй ставсө, мый вөлі. Сөмын эн ылөдлөй, соссьыны өні дзик нинөмла, асьныд гөгөрвоанныд.

Туисов висьталіс:

— Тіян карө вои май праздиныкьяс водзын. Көсий гөститыштны дядь

ордын. Мам шуо, видзодлы по коть, кыдзи олони. Сэни жо гоститис паськыд ныра съод мужик. Петр Петрович. Овсо ог тод. Радейто юыштны и йозос юктавны. Праздник чожыс пыр вилим кодось. Ог нин тод, мыйсянь ставыс артмис. Вторнико лун шор гогор, кор нин ме лосьодчи мунны гортю, Петр Петрович меню юктюдис, косийс мекюд тшютш мунны. Петим дядь ордыс да корт туй вокзал пыдди муним ю дорю йи кылалюм видзодны. Рытладорыс пукалим кафеын. Час окмыс рыт вили, кор Петр Петрович нуюдис меню ОРС магазин дорю. Ме ог вили косий пырны, пошти мырдысон пыртюдис. Магазинас вузасысьс кындзи некод эз вюв. «Здравствуй, красавица,— шуис Петр Петрович.— Тэню грабитны локтим». «Эн сералюй,— вочавидзис вузасысьс.— Позяс мюй челядя бабаюс грабитны?» Ме первойю серамон жо ставю чайти. И мыйон Петр Петрович тшюктис каличавны магазин юдзюссю, каличали. Нывбабатю и тайю эз повзюбю. Сувтис панюд миянлы, бара юалю: «Но, мый ню тияны колю?» «Лунся выручкаюд колю»,— шуис Петр Петрович. «Мун сэтысь!»— повзюыштюмон горюдис вузасысьс. Абу нин том Петр Петровичыс, но петкюдлис сэтшюм пельклун, кутшюмюс чайтны эз позь. Ме весиг эг казявлы, кыдзи сийю воис прилавок саяю. Овтыштис веськюд кинас да мюлотон кучкис нывбабалы юр пыдюсас. Юнюдз ог тод, кыс сылы мюлотыс. Вузасысьс ойюстныю эз удит, садьс воштис да уси. Мыйта коть эг корсысьюй, лунся выручкаыс сядзи и эз сюр. Кыдз сомын нывбаба воис саяю, котюртис юдзюс дорю. Ме, йюймюмюйла ли мый, чепюсий сылань, кыски юдзюс дорысь. Нывбаба горзигтыр кватитис корт клюка, став вынсыс кучкис меным, но ме копыртчи да кучкюмыс веськалис сервантю. Мый вили водзю, ог помнит бура. Ме чепюсий юдзюс дорю, косий востны да пышйыны, но Петр Петрович босытис шошад, йюткис магазин шюрас. Сэсся кучкис юрас нывбабалы кутшюмю паличюн, и нывбаба бара уси. Петр Петрович гюгюрвоис, тыдалю, мый нинюм оз сюр вузасысь-

тог. Босытис кассаысь, мый вили, заводитис саяю воюдны вузасысьс. Сийю воис саяю, бюрдигтыр корис не вины. Пюрысь мамюй, шуас, да йютик нывка кюльюны. А Петр Петрович сутшюдис сийюс пуртюн, корис сюм. Колю эськю вили ас вылас усьюкюдчыны да кучкыны мыйюнкю, но кор аддзи, кыдз нывбабаыс бара уси джюджю, ме люкысь горюди, йюй моз чепюсий юдзюсю. Ог и тод, кыдз-мый вюссис каличыс. Кють йюй кодь вили, а туй кузя эг котюрт. Муню магазин саяю, йюряяс вомюн орчча улйча вылас петю. Ас думысь юна тэрмаси, а Петр Петровичюд мыш саяын. «Смотри,— шуис,— кычипи, висьталан ко кодлюкю, смерть тэныд!» Автобусю саланюндз ми муним подюн, а сэсся Петр Петрович сувтюдис кутшюмюкю тодтюм мотоциклистюс да корис нуны миянюс корт туй вокзалюдз. Сэни сийю солис тюварнюй поездю, а ме поли сы дорю сювны да муню Ирина ордю...

Дюпросыяс вылын Сюров руч моз петляйтис. Сюмын кык очнюй ставка бюрын кутис мыйсюрю висьтавны, но вузасысьсюс виюмысь мыжсю вештис Туисов вылю. Дыр мысти нин сомын висьталис ставю пошти сядзи жо, кыдзи и Туисов.

И вот, бара юасюны сийюс прокурор да горюделса начальник.

— Юни сэсся нинюм дзюбны,— шуис прокурор.— Висьталюй, мый мюгысь тю бара воинныд миян карю да гусясьны пыринныд ларюкю?

— А тю он гюгюрвоий?— воча юалис Сюров.

— Ог,— шуис прокурор.

— Коранныд мясянь веськюдлун, а асьныд ылюдчанныд. Но, гижюй. Висьтала. Сядз коть тадз, овсис олюмюй. Пыр на парсасыны косий. Но вот, неладню напарникюс бюрий. Муню ме водзын. Кымын тэрмасю, сымын чотю. А тэрмасю сэтшюма, муртсысь оз котюрт. Кок пюлыс, чюртлюн моз, дженыдджык вюлюма. «Оз ло дивю,— думайта,— аддзасын ко сийюс». Волис юрю мювп тойыштны поезд вылысь, но сийю эз пуксы. Быттью гюгюрвоис менсым думюс. Водзю ставыс лои тэрмасюмюн. Ар-

тышті: колё меным татчос КПЗ-ё
веськавны. Регыд и локті бёр. Пы-
ри ларёкё гусясьны. Чайті, эм сәні
сигнализация. Пыр жё милиция
воас. Но милиция эз тэрмась. Час
нин пукала ларёкын, вина юа да
куритча, весиг биа, көть и битёгыс
югыд, а пыр некод абу. Челядь
гартчоны ларёк гөгөр. Налы, дерт,
юраныс оз во, мый ларёкын мыйкё
неладнө. Юи кодзытөдз да воді.
Эг на удит бура унмовсьны, дру-
жинникьясьос кыськё ен вайөдіс. Ас
кежысь мөвпалі: татшөм гусясьыс-
лы уна оз сетны. А сюрё кө КПЗ-
ын кутшөмкё төрмөм тюни сяма
морт, ме сылы «вузала» магази
грабитөмсө. Ставыс лоас шито-кры-
то. А мый лоис КПЗ-ын, ті төдан-
ныд. Асьныд отсалід. Висьтасьны

Чупровёс велөді ме. Не сэтшөмь-
ясёс чеглывлі. Сылы өд колонияын
жө пукавны. Сійөн и повзьөдлі.
Мися, менам другьяс быдлаын, кор-
сясны. И овны оз сетны, он кө от-
сав меным. Тэнө, мися, том мортөс,
оз лыйлыны. Дерт, ковмис и велө-
дыштны прамөя. Миян ногөн... Кыт-
чө воштысяс? Зырымбедь на вө-
лөма.

Та бёрын ставыс воис ас местаө.
Сюровёс судитөм бёрын Чупров
веськаліс аслас колонияө. Лёня
Порсьюров петіс гортас. Туисов
воис жө сэтчө, кытчө колё вөлі
воны.

Ирина Корнева эз вөв мыжа.
Сійө эз төд Туисов мыж йылысь.

Иван Юговкөд водзын, гашкө, ми
ог на өтчыдысь паныдасьлөй.

Вит нянь тор

Война кадö
мамö динö кольлим
öткодьöсь,
нель öткодь палич пом,
сынавлитöм юрсияса нельöн,
пöтлун некор тöдлывтöм
нель вом.

Локтас вöлі удж вылысь
бур мамным,
сьöрсьыс ваяс
чорыд көрыш дор.
Сöмын сьлөн
тырмыліс и сямлун
шöрыштны сэсь
вит да öткодь тор —

нельсö миянлы,
а витöд торсö — аслыс...
— Сөйöй... — шуас,
пуксяс дзикöдз муз.
Некор сийö
ассьыс пай эз пасйыв,
сылөн киис
та вылö эз судз.

Коркö öтчды
воши пызан помысь
мамöнымлы юкöм
öти тор,
кодлөн сийö сыліс
рака вомас,
тöдмавнытö лон
вывті сёр...

Öта-мöдлөн синьясысь
ми корсим
горшасьöмла вöчöм
ыджыд мыж.
Нель вок костысь
медводдзаысь торкис
эстöмлунсö
öтилөн ёсь гыж.

Нель тор öні коліс
юкны витлы.
Кызди тайöс вöчны?
Колö сям...
Нельнан торсö,
гашкö, вылысь йитлас,
сэсся вылысь юклас
ачыс мам?

Миян тöждлун
сылы ёся инмис,
сьöлөмöдзыс йиджис
ыджыд дой...
Аддзылі,
кызд чужöмтыс синва
исковтіс
да көтöдіс куш сой.

— Сөйöй, сөйöй... —
сийö вочавидзис
андел дорысь мусаджык да рам.
Пиньяс костын
нянь торьяссö изім,
пöсь синвасö
нылаліс тшöтш мам.

БУРМАСТЕР

ОЧЕРК

— Корсьлінныд-ö ті турун зорөдысь ем?— юалис менсьым Николай Иванович.— Öдвакө. А мян уджным буретш сэтшөм кодь. Удачаыд киад кокниа оз шед. Сы бөрся вояс чөж вөтлысян. Тайö öд öни наукаыд стөчджыка висьталö, көни да мый вермас лоны, а кызь вит во сайын, кор ме заводити уджавны...,— Николай Иванович öвтыштис кинас, сэсса казялис менсьым нюмъялөмөс да юалис:

— Ті мыйкө көсьянын шуны?

— Ем корсьөм йывсьыд шуöмыд öти серпас казьтис.

— И мый жö?

— Ичöt на вöли. Гожöмын видз вылö дедö нудис. Зорөд, шуö, кутан таявны. Рытöдз додь куима зорөд зымкнитим. Дед чöвтö, ме таяла. Сигöртам нин вöли. Дед друг сатшкис виласö, ёрчыштис да вөтлис менö зорөд вывсьыд. Сэсса пони пластъясөн заводитис зорөдтö бөр косявны. Ме немтор ог гөгөрво. Мися, мый бара лои-а? Ме кө мыжа — быть нёрьялас. Шөр пыкөдöдзыс косялис зорөдтö, сöмын муралö ош моз. Смелмөдчи да юали: «Мый нö, дедук, корсян?» «Чöv, шуö, бес пи. Зорөдным öд вермас сотчыны. Биа каллянöс, буракö, уськөди». Видзöдли ме сы вылö да серамöйла семди: калляныс вомкөтшас...

Петис серамыс и Николай Ивановичлөн, сэсса недыр мысти вочавидзис:

— Кызь вит во чөжөн: ме Коми мусö, ок, уна мудйи, да и мерайтö-ма абу этша.

Великöй Отечественнöй война вылö мунигөн батыс шуис:

— Коля, тэ öни пöшти мужик. Дас арöснад менем уна нин уджыд вичмылис. Саша вокыд со асыввывса граница видзö. А меным — коймөдысь öчередь воис дорйыны Рöдина-нымöс.

Тадзи шуис ичötджык пиыслы Костромаса крестьянин Иван Ефимович Перминов. И ещö содтис:

— Кутшөм көть сьöкыд оз ло, мед норасьöм эг кывлы.

И öни нелямын нель арöса бурөвöй мастер Николай Иванович Перминовлы тшöкыда усьлö дум вылас батыслөн кывьясыс.

Великöй Отечественнöй война вылысь бать воис дзоньвидзаөн, рудмөм фронтөвöй гимнастерка морöс вылас дзирдалисны наградаяс. Пыр жö босьтчис уджö — индисны колхозса бригадирөн, а сэсса и председателён бөрйисны. Да и мамыс, Екатерина Ивановна, некор весь эз овлы. Тырмылис сылы ноксьöмыс гортын и колхозын.

— Ме век завидьтыли батылөн зильлунлы да сямлунлы: öд сийö куим война пыр мунис.

И Николай Ивановичлөн гөлөсын кылö ас вылас элясьöм, абу на вöчöма ставсö, мыйта колö батылөн бур память серти.

...Да, Николай Перминовлы эз ковмы ветлыны война би пыр. Ичöt дырийыс сийö тöдис войналысь гымалөмсö сöмын мамыслөн да орчача керкаясса нывбабаяслөн шогсьöм серти, öти арлыда челядьлөн жугыль чужөмьяс да унаыс ужинтөг узьöм серти. Ставыс тайö ылын и син водзын, сьöкыд, ньылыштны вермытөм ёкмыльöн сибавлö горш гөрөд динас, кор öтнасөн кольö ыли бурөвöйын, кор нюжөдчас шойччыны чорыд нар вылö да дыр оз унмовсьы. Сэжи юрын жуö öти мөвп: «А мый ме вöчи и мый ме верма?...»

...А кутшөм удж збыль вылас тэ бертин, бурөвöй мастер Николай Иванович Перминов, еджов юрсиа, гөгрөс чужөма прөстөй роч морт,

Костромаса крестьянинлөн пи, кодос өни мян войвыв Коми муын шуоны ас мортон? Мый тэно кысикс войвыло, мыйон мусмисны швачкакылысь кодзыд, слота тулыс да ар, лоддза-номъя гожом, узылытом-шойччывтом лун-войяс, отиласянь — модлао ветлом да семьякод дыр кад торйон олөм? Мыйон тэ нималан талун?

— Кузь шайт? Романтика? Тайо сомын модной кывъяс, — серёзноя шуо Николай Иванович. — Ме вот сизим класс и помали. Сэся муні Москва бердса өти школао, коні велодісны буровикъясос. А мыйла муні? Кор юөрти аслам косейом йылысь бать-мамлы, мам сомын чышъян помнас синвасо чышкыштіс. А батьой дыр видзодіс ме выло да вочавидзис: «Ачид, пиук, тодан. Он кокни туй выло сувт. И медым тэсянь элясьом эг кыв». А муні тайо туй кузяыс сы вöсна, мый косий тодмавны — тырмас-о менам вынйөрöй венны олөмас сыо-кыдлунъяссө.

...Партия Усинской райкомса первой секретарь Владимир Артемьевич Фаградов, опытной специалист, коді уна во уджаліс Сахалинын да мян Коми республикаса нефтяной промыселъяс вылын, Николай Иванович Перминов йылысь висьталіс дженъидика:

— Опытной. Йөзос котырtnы кужө. Бурджыка тодмаланнуд нельод нефтеразведочной экспедицияын.

— Нефтяной «королясысь» өти. Шуас ко, вочас. Кывъяснас прөсто оз шыблась, — тодчодіс экспедицияса главной инженер Алексей Семенович Головань. — Пöшти ставнас Коми мусо кытшлаліс.

Романтика, шуд... Коні да кор шедө шудыс буровиклы? И мыйын сійо удачаыс, кодос аддзыны сэтшөм жö сыбкыд, кызди вурсян ем турун зорөдысь?

— Лыддылід Бажовлысь «Уральской сказъяс»? — юаліс отчуд Николайлысь экспедицияса начальник Геннадий Алексеевич Лихачев, өни Социалистической Уджывса Герой. — Быть лыддой. Сэні висьтавсьö, кутшөм дыр корсьо асьыс шуд-

сö геройыс и оз шойөвош, венö став сыо-кыдлунъяссө.

Тайо сёрниыс вöлі, казтыло өни Николай Иванович, нисьö Аныбса, нисьö Ыбса бурөвöйяс писькодөм бöрын, кор лои тодса, мый Эжва да Сыктив бердса скважинаяс тыр-төмөсь. Нефть абу. Том бурөвик сэки муртса эз энөвт уджсö. Но Лихачев, кызди ыджыдджык, сыолөм сетіс.

А сэся коні сомын эз корсь мугырксыс «сыд вирсö». Легендаяс серти Каспийской моресянь да кодзыд йиа вой мореөдз өта-мөд бокас топөдөма пöрысь багатыр Урал. Сійо, шуоны, пластнитчөма аслас вына морөснас, медым дзевны злөдей-вөрөгъясысь озырлунсö, медым видзны найос йөзлы, кодъяс кутасны тэчны некор вöвлытом югыд да гажа олөм.

Көть тайо и мойд, но Ураллөн асыввын и рытывын юкөнын советской морт корсьо да аддзö уна миллион во чөж куйлысь шондіа кизьөр ломтас. На лыдын и Николай Иванович Перминов. Мастерлөн костюм лацкан вылын дзирдалöны «Знак почёта» орден да социалистической ордысыомын вермысьлөн знак.

Туявны ко Николай Ивановичлысь бурөвöйяссө, кодъясос сійо писькодіс, то артмас зэв кузь чукыль-мукыля ордым. Эжва да Сыктив вожсянь, коні сійо уджаліс ленинградса буритчан конторасянь, веськодчө Лихачевкод отлаын Ухтао. Писькодө бурөвöй Ираельын, сэся Саваягса первой скважина, корсьө нефть Ижмаысь, Щельяюрысь, Усть-Цильмаысь. Тэбукса витөд номера скважинаыс, кодөн веськодліс сэки Социалистической Уджывса Герой Геннадий Алексеевич Лихачев, и вöлі первой удачөн. Кызди трубаысь чепөсийс нефть, Лихачев долыда шуис:

— Но другъяс! Нефть корсысьяслөн эм важса традиция — мысьыны тайо сыд ванас.

И Николай радпырысь мавтіс асьыс чужөмсö нефтьон да сераліс ёртъяс вылас, кор аддзис налысь сыд рожаяссö. А найо гигзисны сы вылын.

Они витод Тэбукса скважина дорын быдса ыджыд посёлок — Нижнөй Одес. И Николай Иванович гордитчө, мый тэбукса нефть перыйсыя вевтыртöны планъяс. Сидзкө, корсысьомыс эз ло весь!

Николай Перминов корсис нефть и Нарьян-Мар бердысь. И бара эз аддзыны.

— Шудтөм, буракö, ме. Ог сэтчө веськав, кытчö колö,— шульвліс сійö.

1966-öд воын быдса во пискöдіс Усинска площадь вылын öкмысöд бурöвöй. И бара весьшөрö. И сöмын сизимöд бурöвöй сетіс вынйöра фонтан. Со көні виччысьöма сійöс шудыс!

— Дас көкъямыс скважина пискöді,— чуньяс вылас арталöм бöрын шуис Николай Иванович.— И артмö, мый матö сё километр кузъта мусö розьöдлі, а удачаыд этшашысь шедлі.

Сэсся чöв олыштис да содтис:

— Да öд быд скважинаысь кө нефтьыд чепöсйис, и корсынысö эз ков. А сійö абу нин помтöм-быртöм море му пытшкас. И век жö сійö могсö, кодöс сувтöдісны мян водзын партия да правительство — содтыны Коми республика войвылын да Ненецкöй национальнöй округын нефтьлысь запасьяс — ми пöртам олöмö.

Во бöрся во. Чöжсис опыт, содісны тöдмунъяс. Да и быд вит во мысти велöдчис бурмастер квалификация кыпöдан курсьяс вылын. Кольöм вося февральын котыртсис Возейын көкъямысдас квайтöд номера бурöвöй. Кодöс индыны мастерөн? Экспедицияын воисны öти кывйö — Николай Иванович Перминовöс. Сöмын шуисны:

— Йöзöс öктам разнöй бригадасьясысь. «Молодечьясыс» сэтшöмöсь, кодъясöс пöшти быдлаысь вöтлöны, öти местаö оз öшйыны. Стöчджыка кө, штрафникъяс. Справитчан-ö?

— Видзöдлам,— сöмын и вочавидзис бурöвöй мастер.

Бригадаö чукöрмис нелямын морт. Рочьяс, украинецьяс, белорусьяс, комияс, татариньяс... Öти кывйөн кө, интернациональнöй кол-

лектив. Первой лунас жö бригада-лөн собрание вылын шуис:

— Коді радейтö курыд зелля да дыр узыöм, висьталöй öни жö. Кевмысьöмөн ас дорын кутны ог көсйы.

Висьталіс гөлөссö лэптытöг, но сідзи, быттöкө тувъяліс кывъяссö кын пöвйö.

Некод эз кут вензыны сыкөд. Унаөн водзті кывлісны выль мастер йылысь да гөгөрвоисны: тайö весьшөрö кывнас оз шыблась.

— Ог соссы,— шуö Николай Иванович,— недыр мысти öткымынъяс заводитлісны ыръянитны, ветласны Усинскö шойччыны да сьöрсьяс курыдтö ваясны, весиг куражитчыштасны. Сёрнитім накод собрание вылын, ас кежысь, кыз шуласны, син на син. Кыкөнöс ковмис вöтлыны бригадаысь. Сэсся öти-мөдлы дисциплина торкалөм-сыд — премиальнöй эз ло. Öни чөвлөн. Бурöвöй вылын код мортöс ог аддзылöй. Унаөн весиг куритчөмысь дугдісны. Ме öд ачым,— нюмъевтис бурöвöй мастер,— көкъямыс во сайын табаксыд чөвтчи, а винатö куим во нин öти войт вомö ог босылы. Коркө, дерт, грека жö вöлі. А коді нö мыжа? Ставыс ас саяд.

Николай Ивановичлөн коллектив ордійсыö Василий Васильевич Нощенколөн бригадакөд, коді пискөдö комын көкъямысöд номера скважина. Сійö дзик Пионернöй посёлок бердын, экспедициясынь медся матын. Вит вося итогыас серти водзын Нощенко, а кольöм воын панійс Перминов. Ордійсысысь мастерьяс быд тöлысь аддзысьлöны, тöдмасьöны öта-мөдлөн итогысөн. А итогыс Перминов бригадалөн абу омöль: неважөн сійö помаліс уджсö көкъямысдас квайтöд бурöвöйын, ставсö вöчис индöм срокьясö да вуджис выль местаö, кытысь мастер надейтчө быть аддзыны нефть.

* * *

Нефть да газ корсысь бурөвик-лөн олöмысь вöралысьлөн кодь жö, мунас кыйдöсла гортесянысь ылö да тöлысь-кык оз волев. Олö тшына пывсян-керкаын, лун-лун вöтлысьö зверь кок туйöд аслас вернöй пон-

йыскөд. Сөмын вөраломыд сезонной — арся да тувсов вөрын. Остальной кадсө позьö коллявны гортын, семьякөд өтлаын. А бурөвик кө нин мунис аслас уджалан местаö, гортсө отпускөдз вунөдлө. Вөралысь кө кыйсө луннас, бурөвөй мастер оз аддзыв покой лун ни вой — сылөн бурөвөйыс уджалө сувтлытөг, кытчөдз бурыс оз во индөм пасөдз. Гартчө стальной труба, писькөдчө му гырк пытшкө, и колө вочасөн сийөс содтыны, проверитны, стөча-ө муно бурыс, төдмавны, кутшөм пөрөда петө му веркөсө, мый сийө козыналө разведчиклы. Овлөны и аварияяс, кодьясөс колө зөв өдийö дугөдны.

— Быдсямаыс овлывлө,— шуө мастер.— Мукөд дырйи чайтсьө, быттө шторм дырйи море вылын. Сөмын өд ме абу өтнам.

Төвся кадө кокниджык, позьö кө шуны «кокниөн» дорвыв куим вежонся вахта, коді оравлө котлопунктын сөйыштөмөн, неуна узыыштөмөн да мыйкө-мында телевизор видзөдөмөн (эм бурөвөйын и телевизор, экспедициякөд радиоөн йитөд). Төлысьын нельөд вежоныс — ветлыны семья дорө, коді олө Печораын. Кыксө сизимдас километр автомашинаөн мыйкйөсь-гуранөсь, төпканөсь төвся туй кузя либө Усинскянь ичөт самолётөн воөм бөрын Николай Иванович тэрмасьö пывсьыны-мыссьыны. А сөсса сөстөм улыс дөрөм-гач пасьталөм-кө-малөм бөрын гөтырыслысь первоийн юалө:

— Мамсянь письмө эм? Аски жө колө деньга мөдөдны. А мый гижө Людмила, кутшөма сдایتө экзаменьяс?

Мамыс олө Костромаын ыджыджык пиыскөд, но Николай Иванович оз вунөд пилөн долг йылысь да быд төлысь отсалө мамыслы. Нылыс велөдчө Пермьын, медицинской

институтса нельөд курсын. И сы вөсна төждысьö бать: мед эськө бур мортөн лоас, бур врачөн, мортлөн дзоньвидзалун вөсна төждысьөн.

Асывнас садьмө бурөвөйын мозжө водз. Вөчас физзарядка, мыссяс да квартирасяньыс звөнитө Усинскө, экспедицияö:

— Кыдзи менам бурөвөйын? Ставыс ладнө? Аттө. Сидзкө позьö шойччыны...

— А тэ войнас бурөвөй вылын вөлін,— шуө гөтырыс, Галина Михайловна.

— Кыдзи?

— Сөрнитан гораа, кодөс кө кесийөдлан...

— Вермас лоны, ачым тани, а вежөрөй сәни: өд сы ыджда мог, сәтшөм ыджыд кыв кутөм...

— Кор бара морт сямөн өтлаын поэяс овны...

— Удитам, Галя, удитам. Вот пета пенсия вылө и сәки...

...А пенсияөдз Николай Ивановичлы дас во на. И сийө дас онас оз өти скважина писькөд бурөвик-ветеран, оз өти выль нефтяной месторождение восьты. Оні сийө чорыда эскө аслас вынъяслы: сьөкыд-лунъяс некор оз повзьөдны, венас ставсө, кыдзи и тшөктылис батыс. Некор оз вунөд бур вылө ышөдөмсө аслас велөдысь, Социалистической Уджывса Герой Геннадий Алексеевич Лихачевлысь.

— И веритөй көть энөй, ола лун нель-ө-вит Печораын и бара нин бурөвөй вылө кыскө, быттө гөгйөдз сәтчө сибдөма,— шуө бурөвөй мастер.

Со кыдзи мусмө да гөрдзалө-мортлысь олөмсө му, кодөс тэ сьөлөмсянь радейтан, да кодөс көсьян вөчны ещө шаньджыкөн да мича-джыкөн.

А. П. ДАВИДОВ,

Коми АССР-ысь видз-му
овмөсса министр.

ВИДЗ-МУ ОВМӨСЛӨН СӨВМӨМ

Өкмысöd пятилетка лоис тöдчана воськолөн странаса видз-му овмөс кыпöдан программа олөмө пöртöмын, кодöс вöли лöсьöдöма КПСС ЦК-лөн 1965-öд вося мартовскöй Пленум вылын да КПСС XXIII да XXIV съездъяс вылын.

Гырысь вежсьöмъяс, ыджыд вермөмъяс лоисны тайö каднас и миян республикаса сиктъясын.

Видз-му овмөслөн валöвöй продукцияыс өкмысöd пятилеткаын содiс воддза пятилеткаын серти 23 процент вылö, сы лыдын видз-му овмөс министерствоса овмөсьясын— 20,3 процент вылö. Тайö каднас государстволы картофель вузалөм содiс 41,7 процент вылö, град выв пуктасъяс— 26,6 процент вылö, йöв— 23,7 да яй— 23 процент вылö. Вит вося планысь вывти коми сиктса уджалысьяс сетiсны страна-лы 55 тысяча тонна картофель, 16 тысяча тонна йöв, 18 тысяча тонна яй да 62 миллион курöг кольк.

Тайö вермөмъяссö лои шедöдöма видз-му овмөс культураыслысь урожайность да скöтлысь продуктивность содтöм тшöт весьтö. Министерствоса совхозъясын 1971—1975-öд воясö картофель босьтöма воддза вит воын серти быд гектар вылысь 47 процент вылö унджык, град выв пуктасъяс— 23 процент вылö. Өкмысöd пятилеткалөн медбөръя во-нас быд мөслысь лысьтöма йöв 2809 килограммөн, либö 359 килограммөн унджык сы серти, мыйта вöли лысьтöма 1970 воын. Мыйкö

мында бурмис продукциялөн качествоыс. Сидз, бөръя пятилетка во-ясö скöтлөн весыс содiс сдайтигас 275-сянь 350 килограммöдз.

Республикаысь видз-му овмөсса уджалысьяс бура помалисны 1975-öд во. Вевтыртöма заданиеяс став пöлөс продуктаяс вöчöм да государстволы вузалөм кузя. Планысь унджык заптöма көрым— лöсьöдöма подув скöтöс пöтöса тöвийдöм да сылысь продуктивность водзö содтöм вылö.

Но тайö вермөмъясыс оз висьтавны, мый совхознöй производствоын абуöсь нин тырмытöмторъяс да резервъяс. XXXII Коми областнöй партийнöй конференция вылын, кодi вöли тавосяс январь тöлысын, вöли веськыда тöдчöдöма, мый видз-му овмөс, кöть и вевтыртис өкмысöd пятилеткалысь план, век жö сылөн талунъя өдъясыс да экономическöй показателъяс оз лöсявны сийö поэянлунъяслы, кодъяс эмöсь совхозъясын.

Дасöd пятилеткаын сувтöдсьö мог— министерствоса совхозъясын продукция вöчöм содтыны кольöм пятилеткаын серти 24 процент вылö. 1980-öд воын налы колö вöчны 115 тысяча тонна картофель, 138,5 тысяча тонна йöв, 18 тысяча тонна яй, 20 тысяча тонна град выв пуктасъяс; вайöдны мөсьяслысь юрлыд 47 тысячаöдз да лысьтыны быд мөслысь йöвсö 3100—3200 килограммысь не этшаджык.

Планъяс, кызди аддзам, абу ичö-

тось, но реальноюсь. Медым найбс тырвыйо пёртны оломё, ковмас вочны ыджид удж совхозьяслысь материально-технической база ён-модом могысь, производство специализируйтём да концентрируйтём могысь, а сидз жё муяслысь плодородие да скётлысь продуктивность кыпёдём могысь.

1976—1980-од воясё министерствоса овмёсьясё воас 2470 выль трактор, 890 грузёвой автомобиль да уна мукёд техника. Капитальной строительство вылө государство лэдзё 180 миллион шайтысь унджык. Индысьё стрёитны вит воён 18 молочной комплекс, а сидз жё комплексяс, коні кутасны быдтыны да тшөгөдны куканьясёс. Таысь отдор, лоас вёчёма ыджид удж важ фермаяс паськөдём да реконструируйтём могысь. Гөгөрвоана, мый комплексясын да реконструируйтём фермаясын став сьёкыд уджьясё лоё механизируйтёма.

Планын индысьё ёна содтыны ёдсё мелиоративной уджяслысь. Пятилетка воясё колө косьтыны 20 тысяча гектар васөд муяс да вужвыйон бурмөдны 40 тысяча гектар, вочны уна выль культурной пөскөтинаяс.

Животноводческой комплексяс стрёитөмкөд йитөдын овмёсьяс лоё пыдиджыка специализируйтёма продукция вёчөм кузя. Каргөгөрсө совхозьяс кутасны сетны ёнджыкасё йөв, ылы районьяс — яй. Оні уджалёны нин Межадорской молочной да Зеленецкой свиногомплексяс. Стрөитсьөны Лёзымской да Печорской молочной комплексяс.

Тавосьянь жө колө заводитны пыдиджыка пыртны специализация растениеводства продукция вёчөм кузя. «Сыктывкарской», «Пажгинской», «Часовской» да «Көрткерөсской» совхозьяс 1978-од воын кутасны град выв пуктасьяс вочны да сдайтны государственны республикалы сетөм заданиеысь 70 кымын процентсө. А Прилузской, Усть-Кудомской, Сысольской районьясса овмёсьяслы лоё содтөма картофель вөдитөм кузя планьяс.

Гырысьёсь могьясыс сиктса тру-

женикьяслөн выль пятилеткалөн первойя воын. Министерствоса овмёсьяслы колө вузавны государственны 35 тысяча тонна картофель, 17,6 тысяча тонна град выв пуктасьяс, 108 тысяча тонна йөв, 14,8 тысяча тонна яй. Полеводьяслы колө быд гектар вылысь босьтны 12 центнер зернёвой культурыяс, 160 центнер картофель, 230 центнер овощияс, 110 центнер силосной культурыяслысь веж масса, 25 центнер уна вося туруньяс да видзьяс вылысь 9,5 центнер турун.

Татшөм могьясыс, ещө отчыд пасьям, поэнаясё. Возмөстчысь коллективьяс тайо рубежьясас петисны нин водзти. «Сторожевской», «Сыктывкарской», «Сысольской», СССР-лы 50 во нима совхозьяс быд во босьтёны урожай картофельысь 200—250 центнерөн, овощияслысь — 250—300 центнерөн да с. в. «Сыктывкарской», «Печора» да СССР-лы 50 во нима совхозьясын колём во лысьтисны йөв 3400—3500 килограммөн быд мөслысь.

Ещө на бурджыкөсь лыдпасьясыс торья передөвикьяслөн. «Печора» совхозысь Красной Ягса отделениеын босьтисны град выв пуктасьяс 561 центнерөн гектар вылысь. Татшөм кымын жө урожайсыс овощияслөн «Сторожевской» совхозысь Э. Н. Каракчиевалон звеноын да «Сысольской» совхозысь Винингской отделениеса нельөд номера бригадаын. «Гурьевской» совхозса Березовской отделениеысь звено, кодөн веськөдлө Е. Я. Осипова, быдтис зөв озыр урожай мөс сёркнилысь — 1151 центнерөн гектар вылысь. Позьё пасйыны нимьясёсё и картофель вөдитысь мастерьяслысь. На лыдын звеньёвойяс Е. М. Сердитова — «Ношульской» совхозысь, И. С. Липин — «Помоздинской» совхозысь, А. Н. Плешев — «Сысольской» совхозысь да уна мукөдьяс.

Воысь во содө лыдыс силосной культурыяс вөдитысь мастерьяслөн. Механизированной звенояс Ю. Д. Кутькинлөн — «Көрткерөсской» совхозысь, В. В. Габовлөн — СССР-лы 50 во нима совхозысь, С. А. Куштысевлөн — «Вымской» совхозысь

быд гектар выльсь чукортисны 150—170 центнер силосной масса.

«Маякъясыд» эмось и скот видзысьяс повстын. СССР-лы 50 во нима совхозысь Василий Габов 1971-од воын примитис ялавичьясөс. Мод вонас быдөнлысь лысьтис йөв 2536 килограмм, а кольөм воын 4297. «Часовской» совхозысь доярка, Трудовой слава ордена кавалер Г. Д. Пяткова вит воён содтис йөв лысьтөмсö 1768 килограмм вылө да кольөм воын босьтис быд мөслысь 4570 килограммөн. Окмысод пятилеткаын 800—1000 килограмм вылө содтисны мөсьяслысь продуктивность дояркаяс А. М. Ануфриева, М. И. Уляшева да Ю. П. Торопова — «Печора» совхозысь, Н. Е. Пашнина — «Пожегодской» совхозысь, А. Е. Старцева — «Кедровой шор» совхозысь да мукöдьяс. А «Коквицкой» совхозысь З. Г. Окулова сөмын кольөм во содтис 857 килограмм вылө да лысьтис быд мөслысь 4382 килограммөн йөв. Кукань видзысьяс А. М. Попова — «Сыктывкарской» совхозысь, В. А. Безносилова — «Спаспуробской» совхозысь шедöдисны куканьяслысь луныя шөркодь привес килограммөн да унджык.

Передовикъяслөн вермөмясыс петкөдлөны, кутшөм ыджыд позянлуныяс эмось видз-му овмөс водзö сөвмөдөм вылө.

Выль пятилеткаын могыс сын, медым водзмөстчысьяслөн рубежьясö вөдчисны ёна унджык овмөсьяс, полеводьяс да скот видзысьяс.

Медым кыпöдны урожай, колö медводз бурмөдны му вөдитан культура. Көть и жаль, öткымын овмөсьясса веськөдлысьяс та йылысь сөмын сёрнитöны совещаниеяс вылын, а уджсö оз вöчны. Усть-Вымской да Княжпогостской районьясса совхозьяс öкмысод пятилеткаын ни öти во эз тыртлыны град выв пуктасьяс босьтөм кузя план. Княжпогостской, Удорской, Печорской, Ижемской да Усть-Цилемской районьяс эз тыртны картофель вузалом кузя вит вося план. Ичөтöсь урожайясыс «Летской», «Лоемской», «Керчомской», «Ручевской» да öткымын мукöд совхозьясын.

А помкаыс сын, мый сэнi нбöжйö пыртöны севооборотьяс, оз паськöдны сортöвöй кодзаяс, тырмытöма вынсьöдöны муяс местной удобрениеясөн, дзугöны агротехника. Тшöкыда на вöвлöны сэтшöмторьяс, кор му вылө петкөдöны васöд торф компостируйттөг, а минеральной удобрениеяс койöны кытчöсюрö, мусинлысь агрохимической свойство-яссö артавтөг.

Колö пуктыны пом татшөм нелючкиторьясыслы, таво жö быд овмөсын вöчны колана мераяс муяслысь плодородие кыпöдөм могыс. Таво индöма помöдз пыртны севооборот 15 тысяча гектар вылын, төвся да тувсов кадö петкөдны муяс вылө 900 тысяча тонна органической удобрениеяс, вöчны 580 тысяча тонна бур качества компост, чукөртны 500 тонна пöим. Министертвоста совхозьясын январь төлысьын уджалисны удобрениеяс вöчөм да кыскөм вылын 55 механизированной отряд, кодьяслөн эм 380 трактор, 64 погрузчик. Бура котыртöма мехотрядьяслысь уджсö «Нюшувской», «Обьячевской», «Пажгинской», «Сыктывкарской» да öткымын мукöд совхозьясын.

Но абу быдлаын тадзи. «Летской», «Пыелдинской», «Гамской», «Железнодорожной» совхозьясын тайö уджсö вöчöны сөмын 3—4 тракторён. Уна овмөсьясын оз вöчны компост, куйöдсö киськалöны посни чукөрьясö.

Торья ыджыд төждысянтор — койдыс. Öнi быд районын эмось спецемхозьяс сортöвöй картофель вөдитөм кузя. Но колö пасйыны, сортöвöй кодзаяс содöны зэв нбöжйö. А сэтшöм совхозьясын, кыдз «Летской», «Спаспуробской», «Ручевской», «Помоздинской», весиг чинтисны. Абу бурджык и силосной культураяс да уна вося туруньяс койдысьясөн. Колö вöчны ставсö, медым матысса воясö кодзны да пуктысьны сөмын сортöвöй районированной койдысьясөн.

Агротехнической меропритиеяслөн комплекссын төдчана места босьтö шома муяс известкуйтөм.

Öткымын овмөсьясын бөрья во-ясö вöчöма та боксян төдчана удж.

Но ставнас министерствоса овмосьяс 1975-ӧд вося план эз тыртны. А ӧд тӧдса, мый шома муяссыд, мый-та кӧть сэтчӧ минеральной удобреннеястӧ эн кой, ыджыд урожай оз сетны. Та вӧсна лоӧ правильно, мед водзӧ вылӧ не сетны минеральной удобреннеяс сийӧ овмосьяслы, кодъяс важ моз оз кутны известкуйтны шома муяс.

Колӧ ӧнджыка кыпӧдны кыв кутӧм вылысь вӧчӧм да бурмӧдӧм муяс кӧзыйскӧя используйтӧм вӧсна. Колӧ шедӧдны, медым матыса 2—3 воӧн татшӧм муяс вылас вайӧдны урожайсӧ проектн индӧм мында. Та могысь колӧ торйӧдны выль да бурмӧдӧм муяс вынсьӧдӧм вылӧ колана мында удобреннеяс, лӧсьыда эксплуатируйтны осушительной системаяс, ас кадӧ нуӧдны посни ремонт, залужитны мелурируйтӧм участокъяс, торйӧн артавны выль да бурмӧдӧм муяс вылысь босьтӧм урожайсӧ.

«Комимелиорация» объединение да «Сельхозтехникалӧн» республиканской объединение кольӧм во тыртисны ассыныс планъяссӧ васӧд муяс косьтӧм да бурмӧдӧм кузя. Но видзӧдлыны кӧ налӧн удж вылӧ качество боксянь, тыдовтчас мисьтӧм серпас. Косьтӧм да бурмӧдӧм муяс найӧ частӧ сдایتӧны известкуйттӧг да удобреннеясӧн вынсьӧдтӧг. А ӧткымын совхозъясса веськӧдлысьяс примитӧны налысь уджсӧ места вылын бура видлавтӧг, проект серти ӧткодъявтӧг, а корсюрӧ весиг — лым улысь.

Сидз, «Ношульскойӧй» совхоз примитис косьтӧм му 134 гектар мында, кӧни абу на вӧли вӧчӧма смета сертияс джын уджсӧ.

Государство сетӧ зэв уна средство муяс бурмӧдӧм да паськӧдӧм вылӧ, и колӧ вӧчны сидз, медым тайӧ средствоясыс бергӧдчисны урожай содӧмӧн.

Эмӧсь ыджыд позянлунъяс видзьяс бурмӧдӧм вылӧ совхозъяслӧн асланыс. Кольӧм во совхозъяс асланыс вынъясӧн вуж выйӧныс бурмӧдисныс 760 гектар видз, 700 гектар план дырйи. Та могысь котыртӧма 19 отряд да звено, кодъяслы сетӧма 18 корчеватель Д-608, 70 буль-

дозер, 87 съӧкыд дисковой агас да мукӧд техника. Кольӧм во зильджыка вӧли котыртӧма видзьяс бурмӧдӧмсӧ «Усть-Усинскойӧй», «Вашкинскойӧй», «Часовскойӧй» совхозъясн. Та во сувтӧдсьӧ мог, медым быд совхозын вӧчисны культур-технической уджъяс этша пыдди 100 гектар вылын.

Видзьяслысь продуктивность кыпӧдан эффективной методъяссыс ӧти — минеральной удобреннеясӧн вынсьӧдӧм. Та во колӧ быд овмӧсын торйӧдны та вылӧ став удобреннеяссыс джынсӧ. Мӧд ногӧн он вермы чукӧртны тырмымӧн кӧрым.

Зэв коланатор — бурмӧдны кӧрымъяслысь качество. Тайӧс позьӧ шедӧдны сӧк, оз кӧ ло воштӧма идралигӧн да бӧрынджык видзигӧн налысь питательностьсӧ.

Та могысь колӧ планысь ӧна унджык лӧсьӧдны витаминной турун пызь, прессуйтӧм турун, сенаж, унджык зорӧдавны турунсӧ тракторной додъяс вылӧ. Государственной опытной станцияын моз колӧ котыртны гранулированной турун пызь вӧчӧм, прессованной турун полиэтиленовой мешӧкъясӧ заптӧм, «газированной» сенаж вӧчӧм. Ӑти кывйӧн кӧ, используйтны став резервъяс кӧрым база ӧнмӧдӧм могысь.

Полеводъяслӧн ӧни абу мӧд ыджыдджык мог, кыдзи тувсов гӧра-кӧдза кежлӧ быд боксянь лӧсьӧдчӧм. Дасьтыны бур качества тырмымӧн кӧйдысьяс, унджык петкӧдни муяс вылӧ органической удобреннеяс, ас кадӧ лӧсьӧдны тракторъяс да прицепной орудиеяс.

Окмысӧд пятилетка воясӧ шедӧдӧма тӧдчана вермӧмъяс животноводство юкӧнын. Но и танӧ оз на используйтсыны став резервъяс. Уна совхозъясн нӧбжйӧ содӧ скӧтлӧн юр лыдыс да продуктивность, мӧсьяслӧн зэв ыджыд яловость, лӧка пуктӧма племенной удж, оз примитсыны тырмымӧн мераяс продукциялысь качествомӧ бурмӧдӧм могысь.

1975-ӧд воын «Коквицкойӧй» да «Зеленецкойӧй» совхозъясн чинтисны мӧсьяслысь юр лыдсӧ. Эз тыртны мӧсьяслӧн юр лыд кузя план «Усть-

Вымской», «Лоемской» да «Вымской» совхозьяс.

Откымын овмөсьясын оз төждьысны скөт стада бурмөдөм вөсна. «Железнодорожной», «Гурьевской», «Ручевской», «Ижемской» совхозьясын мөсьяслөн 20—30 процент юр лыдыс ичөт йөлаөсь. «Койгородской», «Гамской», «Усть-Усинской», «Корткеросской», «Керчомской», «Усть-Цилемской» да «Северной» совхозьяс кольөм во лысьтисны йөвсө өти мөслыс 1974-өд воын серти этшаджык. Зоотехникьяс да ветеринарной специалистьяс омөля видзөдөны фермаясын ветеринарно-санитарной правилөяс олөмө пөртөм бөрся. Та вөсна заводьясө локтө уна несортөвой йөв. Кольөм во совхозьяс, кодьяс вуджисны выль ГОСТ вылө, сдایتисны йөв первой сортөн сөмын 33,3 процент мында. А Усть-Вымской районыа совхозьяс став йөвсө вайисны мөд сортөн, нестандартнойөн, да та вөсна воштисны уна доход.

Оз позь лыддыны тырвойө бурөн и скөтөс яй вылө тшөгөдөм. Көть эськө бөрья воясө кутим сдایتны скөтсө ыджыдджык весөн. Откымын овмөсьяс тайө вермөмсө шедөдисны эз лунья привесьяс сөдтөм тшөт весьтө, а дырджык тшөгөдөмөн, мый вөсна лоис видзны унджык көрым да содис яйлөн доныс. Тайө, медводз, сэтшөм совхозьясын, кызди «Кедровой шор», «Усть-Немской», «Коквицкой», «Ручевской» да «Койгородской», көни тшөгөдан куканьяс луннас содөны 500 граммыс не унджык.

Прилузской да откымын мукөд районьясса овмөсьяс важ моз на сдایتөны ичөт веса да омөль вердаса скөтөс.

Виль пятилеткаын первой восянь жө колө бырөдны татшөм тырмытөмторьясө. Ена содтыны скөтлысь юр лыд, бурмөдны породасө, бырөдны яловость, содтыны продуктивность да бурмөдны продукциялысь качество, — татшөм сулалөны могьясыс.

1976-өд воын колө вайөдны мөсьяслысь юр лыдсө министерствоса совхозьясын 44 тысячаөдз, лысьтыны быд мөслысь йөв шөркодья 2850

килограммөн, босьтны сө мөскыс этша пыдди 90 кукань. Колө шедөдны, медым таво йөв сдایتны 30—40 процент мында первой сортөн, а 1980-өд воын вайөдны тайө лыдпассө 70 процентөдз; скөтлөн шөркодья сдایتан весыс мед лоис таво 370—360 килограмм, а 1980-өд воын — 400. Та могысь колө быд коллективын котыртны ордысьсөм, кыпөдны фермаясын уджалысьяслысь кыв кутөм да удж дисциплина. Такөд өттшөйтш колө лөсьөдны скөт видзсьяслы уджавнысө нормальной условияс.

Пятилеткалөн первой вося планьяс олөмө пөртөмыс лөб сы сайын, кызди нуөдам скөтөс төвийөдөм. Көть и жаль, таын эмөсь уна нелючкияс, торийөн нин вердчөмын. Колө примитны став мераяс, медым не чинтыны, а содтыны скөтлысь продуктивность.

Вильпятилеткаын ковмас вөчны зөв ыджыд удж видз-му овмөсө техника водзө пыртөм кузя да сийөс бурджыка используйтөм могысь. Миян совхозьясын ичөт на тракторьяслөн выработкаыс. Торийөн лөка используйтөсь выль техника. Турун пыз вөчан АВМ-04 дас сизим агрегат пөвстысь кольөм во уджалысны сөмын 12 да и найө өти сменаөн. «Гурьевской», «Ношульской», «Пажгинской», «Ручевской» совхозьясын найөс ньөти эз уджөдны. «Керчомской», «Гурьевской», «Ручевской» совхозьясын өти пресс-подборщикөн заптисны турун сөмын 15 тоннаөн, а «Пожегодской» совхозын пресс-подборщиксө эз и петкөдлыны видзьяс вылас. Зөв лөка вөли котыртөма турун активнөя косьтөм. 25 установка УДС пөвстысь монтируйтөма сөмын дасөс да и на пысы эз ставыс уджавны. Техника лөка используйтөм вөсна нуюдсөоны уна пөлөс уджьяс, артмөны лишной затратаяс да донсөлө продукция.

Тавосьянь колө механизмьяссө используйтны ена бурджыка. Виль пятилеткалөн первой воын пуктысьсө мог — механизмьяс отсөгөн пуктыны капуста рөссада 60 процент мында, град выв пуктасьяс киськалөм — 40 процент мында, картофель

став площадьясьсыс нельбод юкөнсö индöма идравны поточной методөн.

Лоö вöчöма тöдчана воськов животноводствоö механизация водзö пыртöм кузя. Шуöма комплексной механизированны гырысь скöт картаяс 31 процент мында, картаясö ва сетöм механизированн вайöдны 97 процентöдз, лысьтысьсöм — 93, көрым разбодм — 31 да куйöд весалöм — 48 процентöдз.

Медым водзö бурмөдны механизмьяс бөрся технической уход, 1300 трактор да 45 комбайн кутасны дөзбөритны мастер-наладчикьяс. Лоö котыртöма 30 специализированной пункт животноводческой фермаясьы оборудование технической облуживайтöм кузя.

Тыр хозяйственной расчёт вылö вуджөм бөрүн, бөрья кык воён совхозьяс кутисны вöчны да вузавны унджык продукция, содис удж производительность, мыйкө мында бурмыштисны финансово-экономической показательяс.

1975-öд воын 17 совхоз уджалисны рентабельной да сетисны 3 миллион шайт прибыль, 1,6 миллион шайт вылö унджык планын индöм серти. Сэк жö 28 совхоз вайöны на убытка. Талөн медшөр помкаыс — продукциялөн ыджыд дон, торйөннин көрымьяслөн, йөвлөн да скöт тшөгөдөмлөн. Совхозьясын омöля тышкасьöны материальной да денежной средствояс экономной видзтöм вöсна, вöчöны уна ковтöм рөскөдьяс. Райсельхозуправления да совхозьяса веськөдлысьыслы оз позь вунөдлыны экономической удж бурмөдөм йылысь. Колö кутны төд вылын, мый виль пятилетка — сийö эффективность да качество кыпөдан пятилетка. Тавонин быть колö вуджөдны внутрихозяйственной расчёт вылö став отделениеяс, бригадаяс да фермаяс.

Производстволөн совмөм да сылөн эффективность, медводз, сы сайын, кутшөм ногөн веськөдлөны

уджөн специалистьяс, кызди найö пыртöны овмөсö став бурсö, вильсö, кутшөм мастерствоыс массөвой профессияя работниьяслөн — трактористьяслөн, дояркаяслөн.

Кадрьяс бурмөдөм кузя кольöм пятилеткаын вöчöма абу этша. Специалистьяслөн лыдыс содис 870 морт вылö да лоис 2453, кодьяс пöвстысь 1730 морт уджалöны совхозьясын. Быд овмөс вылö öнi шөркөдя вöб 38 специалист. Тайö каднас дасьтöма 5 тысяча кымын морт массөвой профессияяса кадрьяс. Öнi специалистьясыс отделениеясса управляющöйяс пöвстын лоисны 50 процент мында, бригадирьяс пöвстын 40 да фермаясөн веськөдлысьяс пöвстын — 60 процент мында.

386 совхозной стипендиат велөдчöны сельскохозяйственной вузьясын да техникумьясын.

Но кадрьясöс велөдөм да воспитайтöмын эмөсь и гырысь тырмытöмторьяс. Оз быд районнын сетны та вылö колана внимание. Колö на ёна кыпөдны рабочей кадрьяслысь квалификация. Первой да мөд класса квалификация эм трактористьяс пöвстысь сöмын 36 процентьяслөн, шоферьяс пöвстысь — 22 процентлөн. Дояркаяс пöвстысь животноводствоса первой да мөд класса мастерлысь ним сетöма сöмын 23 процентяслы, кукуань видзысьяс пöвстысь — 6,5 процентяслы.

Виль пятилеткаын колö водзö бурмөдны кадрьяскөд удж.

Сиктса уджалысь йöз, кызди и став советской народ, ыджыд кыпөдлүнөн төдмасьöны КПСС XXV съездлөн материальясөн, босьтöны социалистической обязательствоас виль пятилеткалөн первой вося планьяс срокысь водз тыртöм могысь.

И колö эскыны, мый найö пуктасны асьыныс став вынсö да сямлунсö, медым тыртны да вевтыртны дасөд пятилеткалысь заданиеяс.

Сёрнисö гижис П. Марков.

ТЫ НЮИТ — ВЫНА УДОБРЕНИЕ

КПСС ЦК-лөн да Министръяс Советлөн нечерноземной зонаын видз-му овмос продукция вочом да содтом йылысь постановлениеын пасйысь, мый урожайность кыподомын минеральной удобренияеяс используйтомкөд йитодын колө тырвуйоджык мыджсыны местной органической удобренияеяс вылө, кызди, шуам, куйод, торф, сапрпель и мукодьяс.

Меным аслам статьяын окота юксыны мөвпьясон сапрпель йылысь — ты пыдосысь перйом ил йылысь. Сапрпель — зэв вына органической удобрение, сйон вынсьодом муяс сетоны стабильной урожайяс, кызди зерновойяслысь, сидзи и град выв пуктасьяслысь. Оти кывйон кө, ты пыдосса ил оз сомын веж куйод да торф, но и минеральной удобренияеяс, либө сәни эм став коланаторйыс, мый колө быдмөглы. Сәсся татшөм удобренияеяслөн запасьясыс зэв ыджыдсь, миян войвылын лыдтом-тшөттөм косьмом да джынвийө тырөм эжсялөм тыяс — сапрпельлөн бырлытом кладөвойяс.

Они дженъидика сы йылысь, кызди артмисны сапрпельлөн ыджыд запасьясыс миян войвылын. Советской Союзын абу сомын войвыв районьяс озырбсь уна сикас тыясон да яясон, абу этша налөн лыдыс и лунвылын. Тыяс артмөмлөн да сәни микроорганизмъяс сөвмөмлөн алыссикас да кузь история.

Войвыв полюсянь лэтчысь ледник нирышталис небыдиньяссө, сылөн бөрынтьчөм мысти чужисны уна сикас ва гуранъяс, торъя нин уна лыда найө увтас местаясын. Гө-

раяс киссигөн тупкөны ва туйсө шоръяслы, татшөм ногөн бара жө содоны выль тыяс. Муувса ваяс ньылалөны небыд пөрөдаяс, нөпкысьө му эжыс, сәсся ваон тырө. Оз этша тыяс асланыс туй вылө кольны отарө-мөдарө шыбласысь юяс.

Тыясын чужө алыссикас биологической да ботанической среда. Джуджыджык бассейнъясын весиг кык да куим пөвста олөмыс. Бобувьяслы, номьяслы, гебьяслы ликмө ва веркөсыс, шөрындыжык — гагъяс, пыдөсас — быд сикас нидувьяс. Ты берегьяссө шымыртөны турунъяс, а торъя быдмөгьяс, кытй ляпкыджык, вурышталөны васө веськыда пыдөсяныыс. Татшөм ногөн ты дорьясын артмө торъя микроклимат, көни азыма кыпөдчөны турунъяс, йөз сәрни серти кө — эжсялөны, сукмөны тыясыс нюйтөн.

Быдмөгьяслөн да биоорганизмъяслөн сисьмөмысь кузь кад чөжөн чукөрмисны тыясын зэв вына колана органической удобренияеяс — сапрпельяс.

Тайө органической удобренияеяслөн коланлун йылысь төдлісны нин зэв важөн, ещө миян эрабдз на Нилөн мыскөм муяс вылын Египетын быдтывлисны озыр урожайяс. Россияын сапрпельяс изучайтом могысь академик Н. С. Курнаков веськөдлөм улын котыртчис 1915 воын специальной комитет. Колө шуны, комитетлөн могыс вөлі мөдджык — найө көсийсны төдны, тыпытшса ильяс туйөны-ө промышленной сырьё вылө. Та могысь Осташкино карын заводитлис уджавны завод, көни вөчлісны сапрпельысь бензин, парафин да смазочной материалъ-

яс. Өнi, дерт, татшөм предпрятие-лөн коланлуныс абу, но сийө вись-талө, мый сапропельяс артмөмаөсь абу сөмын мян кадя быдмөгъяс тшөт вельтө, тыдовтчө, абу ичөт пайыс вышйой растительной мирлөн, кор му вылын вөлөма зэв шоныд климат да паськавлөмаөсь уна сикас маслөясөн озыр быдмөгъяс.

Сапропельяс асланыс структура серти юксёны куим пельө: сёйода, кремнезёмистой да известковойяс вылө. Торья лөсялөны мян войвывса шома муяслы бөръя структураыс, сийө органической удобренияыс кындзи тшөтш известкуйтө почвасө.

Сапропельяс тшөкыда сорласёны торфкөд, татшөм колясьяссө шуоны доплеритьясөн. Кыдзи сийө артмө? Медвойдөр, сыыс мый тыывса гыяс ёна быздөдөны небыд торфа кырсө. Татшөм ногөн өдий кызёны ты пыдөсьяс, мөд ногөн кө, ляпкалөны найө, вуж вийёныс вежсө вапытшса биологической оласногыс. Босьтам пример пыдди Усть-Кулом дорыс Дон ты, коркө сылөн джудждаыс вөвлөма 7—12 метраөдз, өнi нин ляпкалөма кыкөдз. Ты сигөртчө и дорьясьяныс, эжөрасьсө, зыбуч нюрө вуджө, вевттысьсө нитшкөн. Татшөм тыясыс коркө помөдз тырөны, нюрсялөны, вевттысьсөны сфанговой нитшкөн. Крепамыштас веркөсыс да нырөдчасны сэтчө нэриник пожөмъяс да кыдзьяс. Сэки весиг сьөкыд лөө вежөртны, мый коркө тани шыльквидзлөс ыджыд ты. Кыдзи аддзам, сапропельяслөн кладөвийясыс абу сөмын ты пыдөсьясын, но и нюраинъясын, сідзкөн сийөс перйыны позьө торфөс моз жө.

Ленинградскөй областын торф перйигөн улыс слөйсыйс сюрисны сапропелевой тэчасъяс, кодъяс артмөмаөсь уна тысяча вояс сайын вылыс тшупода быдмөгъясыс, сэтсь вөли казялөма диатомовой водоросльяслыс пасьяс. Торф сора сапропелевой перегной не сөмын органической удобрение, но сийө озыр тшөтш минеральясөн — азотөн, фосфорөн да калиён.

Учөнойяслөн и специалистъяслөн тырвийө нин донъялөма сапропель-

лысь коланлунось, кыдзи местной органической удобренияельс, кодi сетө позянлуно быдтыны стабильной урожайяс зерновойяслысь и град выв пуктасъяслысь, но сийө тырвийө масштабөн оз на петкөдчы совхозной муяс вылө.

Ты пыдөсьясысь перйөм илсө муяс вылө первойсыс заводитисны петкөдны колхозъяс котыртөм бөрын, сэки вөли сувтөдөма мог — жебмөм крестьянскөй участокъяс вынсьөдны местной удобренияельсөн. Опытсө заводитисны Усть-Куломскөй района «Олень» колхозын 1932 воын. Быд гектар вылө разөдисны 35 тоннаөн, первой онас жө босьтисны зөрсө 17,4 центнерөн гектар вылысь, водзти чуктывлис сөмын 12,8 центнер. Та бөрын сапропельяс динө кутчысысны и мукөд колхозъяс.

1934 воын Ленинград дорын Крутая совхозын ты пыдөсса ил вылын быдтисны капуста, мачьясыс шөркөдя кыкисны 6 килограммон.

1962 воын Узбекскөй ССР-ын наукаяслөн Академия сапропельён вынсьөдис хлопок да помидор быдтан участокъяс. Хлопоклөн урожайяс содис 75 да помидорлөн 40 процент вылө.

Бөръя воясө Ленинградын удобрение да агропочвоведение кузя научной исследовательскөй институтын вөли нуөдөма опытъяс сапропельельс тыдчанлунось тыдмалөм могысь. Вөли шуөма, мый сапропель зэв колана органической удобрение.

Россиялөн шөр областыясын опытъяс петкөдлисны ещө мөдтор, сапропельясөн кө вынсьөдөны видъяс, весиг лөоны ботанической вежсьөмъяс, чорыд турунъяс пыдди кутчысьөны небыд пөтөса злакөвийяс да пырейяс. Омблик видъяс бөр заводитөны (водзвыв көдзтөг) гыавны зэв сочной чөскыд турунъясөн. Сэсса улыс местячас, ю бокъясын, көнi быдмөны чорыд турунъясыс, позьө шуны ки улын и удобрениеыс — косьмөм, эжөрасөм тыяс. Но век жө колө кутны төд вылын, мый оз быд тыысь сапропельяс туйны удобрение вылө, перйөм водзвылын колө босьтны некымынлаысь лабораторной анализ вылө, стөчмөдны

сылысь физическõй да химическõй составсõ.

Кыдзи аддзам сапропелясь позьõ перйыны косьмõм ты пыдõсьясысь и веськыда ва пиысь. Сидзкõн сы вылõ колõ и аслыссикас техника, шуам, позьõ уджõдны ковшõвõй экскаваторьяс и вынйõра насосьяс, земснарядьяс, кодьяс лэптасны берегõ ты пыдõсса илсõ.

Аслам статья помын ещõ окота тõдчõдны кутшõм экономическõй тõдчанлуныс сапропеляслõн. Сапропелясьсõс кызвыннас перйõны ты пыдõсьясысь. Сидзкõн, бурмасны, джуджыджыкõсь лоõны найõ, сәні водзõ кутас рõдмыны чери. Дерт, абу таын медшõр могыс, а видз-му овмõсса культураяслысь урожайностьсõ кыпõдõмын. Кутшõм тõдчанлуныс сапропельлõн куйõд да ми-

неральнõй удобрениеяс водзын? Сидз, Ярославскõй областын град выв пуктасьяс вылын опытьяс нуõдигõн тыдовтчис, луклõн урожайностьыс сапропелясьс вылын содис нель пõв мукõд удобрениеяс вылын быдтõм серти. Та дырйи центнер луклõн доныс — 20 шайт, куйõд да минеральнõй удобрениеяс вылын — 74 шайт.

Тõд вылын кõ ещõ кутны сәтшõм-тор, сапропелясь торья паськалõмабõсь нечерноземнõй зонаын, медся ыджыд коланлуныс сылõн войвывса шома муяслы, то артмõ, тайõ местнõй удобрениеяслõн став пõлõс видз-му овмõсса быдмõгьяслысь урожайяс содтõмын пайыс збыльысь ыджыд да сылõн дзоридзалõмыс водзын на.

ЫВЛА ВЫВЛЫСЬ озырлунъяссө важ-ся йёз медводз адзисны вöрысь. Оланін и пес, уджалан да гортса кöлуй и сёян-жуан — ставсö тайёс мортлы козьнавлиц вöр.

Кутшöм кадсянь Комиын заводитисны лэдзны вöрсö промышленностьлысь колан-лун могмöдöм вылö? Та могысь вöр пöрöдöм заводитчис медвойдöр XVI нәмсянь Сереговса сов пуан заводлы да XVIII нәм-сянь Кажимса көрт сывдан заводъяслы пес кералöмсянь. Таысь кындзи XVI нәмсянь ёр пöрöдсьылис купеческой торгуйтан суд-строениелы. Тайö кадас вöр эз вузав-сывлы, сийёс лэдзис, кодй кöйсис. Но XVIII нәм заводитчигөн Петр 1 лöсьбöд вöр вылö государственной либö частной собст-венность. Сы дырйи котыртьсö государ-ственной вöр овмөс да лöсьбöдсö вöръяс бöрся дöзбöр. Коми муын торйöдсöны за-претной корабельной ягъяс, кытысь ас наукаён вöр пöрöдысь йöзöс öлöдлісны смертной казньөн.

Архангельскын военной да гражданской суднойс вöчöм паськөдö Войвылын вöр лэдзöм: заготовщикъяс пискöдчöны Эж-вадз. Но казенной кораблестроениеёс Ар-хангельскысь Петербургö вуджöдмкөд йитöдын сэтшöм пöрöдчöмъясыс бöр чи-нöны.

В. И. Ленин вöр кералöм, кызди про-мышленностьлысь юкөн, лыддис сöмын сэк, кор сийёс лэдзöны да вöчöдöны вуза-лём могысь, мөд ногөн кө сэк, кор вöр пöртсö тöварö. Та боксянь Комиын вöр промышленностьлөн сөвмөм заводитчис XIX нәмса кызбöд воясын. 1820-öд воын правительство лэдзис пöрöдны Архан-гельскса да Вологдаса губернияслөн ка-зенной вöръясысь 50 тысяча пуөдз рубеж сайö вузалём могысь; пöрöднысö позис сöмын сэтсыс, кытөн эз нуөдсы Адмирал-тействолы вöр лэдзöм. Некымын во мысти, медым кыпöдны казенной вöрысь доход, Вологдаса губерниясыс вöлі шöма вузав-ны рубеж сайö 25 тысяча пуөн унджык воддза дорысь.

Архивса материалъяс петкөдлöны, мый 1826-öд воын медся асывывыв вöр лэдзач районөн лыддысис и Сольвычегодскса уезд. 30-öд вояс заводитчигөн Усть-Сысольскса уездсы лесничöй юртö мый Маджа, Пезмög, Валкуръя сиктыяс дорын «вöлі видлöма пöрöдны да пилитны вöр рубеж

КОМИЫН ВÖР ЛЭДЗÖМ

сайö ыстөм могысь», но таысь немтор эз артмы, сы вöсна мый сэтчöс крестьяна эновтисны уджсö.

1829—1830-öд воясö Адмиралтейство дасьтис Изьва ю берег дорö 80 нна пу. Но эзв дыр да сьöкыда ковмис вайöдны тайö вöрсö колана местабдз: Изьвасянь Ухтаб, сөсянь Емваб, а сөсся Эжва да Войвыв Дви-на кузя, и сöмын 1836-öд вояс июлын сийö воис Архангельскö. Та бöрын кора-бельной вöръяслөн Войвыв округса прав-ление Изьва ю да сылөн вожъясысь вöр лэдзöм дугöдис.

1836-öд да 1837-öд воясын Архан-гельскса купечьяс Н. Баженин да К. Сидо-ров, Ляльскыс купечьяс И. Плюснин да И. Бурдуков нуисны Усть-Сысольскса уез-дысь некымын сюрс пожöм.

Нелямынöд воясын вöр материалъясын коланлун Архангельскын чинö, та вöсна Вологдаса губернияын вöрсö кутисны пö-рöдны этшаджык. Мыйтакö вöрыс лэдзис Яренскса уездын, но Усть-Сысольскса ку-печьясöс тайö уджыс эз ышöд — вывти нин бокын вöлі карыс вузасян местаяссяныс. Яренскса лесничöйлөн 1845 вояс отчөтысь ми тöдмалам, кытыясысьджык пöрöдсьылис вöрыс. Вузалём вылö вöр лэдзис Эжва дорса сиктыясын — Межögын, Жешартын, Гамын, Арабачын, Пальпын. Пуяссö ки но-мысь пилитлисны тьöсьяс вылö, ичöтик пурьясөн кылöдлісны сөвтчан местабдз, тэчлісны бунтьясö, косьтылисны, сөсся юывса суднойс вылын мөдöдлісны Ар-хангельскö. Суднойссö стрöитлисны Гамын, Отйын, Пожögын.

Емва пöлөн, кызди и водзтi, вöрсö пö-рöдлісны сöмын пес вылö Сереговса сов пуан заводлы. Вашка да Мезень дорысь ка-зенной вöр лэдзöм шочиника пуөдсьылис флотлы корабельса стрöитöм могысь.

Усть-Сысольскса уездын лесничöйяслөн отчөтыяс серти 40-öд да 50-öд воясын

вѳрыс ѳнджыкасѳ муніс Ношульса, Койгортса, Кебраса, Визинса да Вотчаса пристаньясын суднояс вѳчѳм вылѳ. Крестьяна бѳсѳтлісны купечьяслыс подряд, пѳрѳдлісны строевѳй вѳр, вайлісны сѳйѳс пристаньясѳ да вѳчлісны сѳн баркаяс, полубаркаяс, коломенкаяс, паромьяс, шитикьяс да пыжьяс, а сѳдз жѳ купечьяслыс тѳвар вѳздан амбарьяс.

Сѳдз, Вотча пристаньын быд во вѳчлісны дас кымын судно, Визинса пристаньын — 11 гѳгѳр судно. Ношульса лестничествѳвыс вит вѳѳн, 1853 вѳсянь 1857 вѳѳдз, суднояс вѳчѳм вылѳ вѳлі сетѳма 113 617 пожѳм.

1841 воын Усть-Сысольскаса купеч пи Василий Латкин шыѳдчис Государственной ѳмбур кузя министерствѳѳ, кодѳ веськѳдліс казѳннѳй вѳрьясѳн, аслас проектѳн — котыртны компания, медѳм сѳвмѳдны вѳр промышленность Печора, ѳжва, Мезень юяс пѳлѳн. Сѳйѳ вѳзйис Усть-Сысольскын вѳсѳтыны казна ѳсѳгѳн Печорскѳй компаниелыс банк, сѳвмѳдны уездын вѳр пилитѳм, пискѳдны Печораѳс ѳжвакѳд йитыс канал. Но правительствѳ эз ѳшыкы проектсѳ.

Усть-Сысольскаса уездлѳн озыр вѳрьясыс правительствѳлыс коммисны сѳмын 1852-ѳд воын, кор кыштіс коланлун озырмѳдны царскѳй казна. Вѳр департаментлы вѳлі тшѳктѳма «корсыны позянлун лѳсѳѳдны Усть-Сысольскаса уездын вѳр промышленность». Тайѳѳ вѳпрѳссѳ уна во чѳж видлалѳгѳн вѳзйиссылыс эз ѳтша быд пѳлѳс предложение, шум, вѳсѳтыны Усть-Сысольск бердын, Белѳй борын, стеклѳ да сысыс вѳчангортясыс лѳдзан завод. Коми крестьяналѳн олѳмѳн тѳдмасьѳм бѳрын губернияса лесничѳйяс пасйисны, мый крестьяна асланыс гѳльлуна «бѳсѳтчасны выль промыслѳ, сы вѳсна мый тайѳѳ сетас налы нажѳтка ас чужан муын», мый вѳрсѳ поэяс лѳдзны ѳжва да Сыктыв дорса став казеннѳй участокьясын.

Но вермисны Архангельскаса купечьяс. Колѳм нѳмса ветымынѳд вѳсыын танѳ вѳр вылѳ коланлун ѳна содѳс. Талы помканас вѳлі сѳйѳ, мый вѳйвывса портын ѳна сѳвмѳ вѳр пилитѳм. Вѳрыс колѳс мировѳй рынок вылѳ. Правительство арталѳс вѳрсѳ бѳкѳ вузалѳмѳн бурмѳдны Крымскѳй войнаѳн ѳрдѳм государственнѳй бюджетсѳ, а Архангельск дорса матысджык уездьясыс тайѳѳ кад кежлас шогмана вѳрьяссѳ вѳлі гѳшты бырѳѳдѳма. Ставсѳ тайѳѳс тѳд вылѳ бѳсѳтѳмѳн, 1860-ѳд воын сетсис разрешение рубеж сайѳ вузалѳм вылѳ быд во пѳрѳдны Усть-Сысольскаса да Яренскаса уездьясыс 50 тысяча пожѳм пу.

Пѳрѳдны урчитѳм став керсѳ лѳи вузалѳма медводдза воас жѳ, став купечьясыс-

лы колѳм сертиныс весигтѳ эз и тырмы. Архангельскаса вѳр заставалѳн гижѳдьяс серти 1861 вося навигация дьрйи Яренскаса да Усть-Сысольскаса уездьясыс вѳлі кылѳдѳма 35 тысяча сайѳ пожѳм кер да 74 тысяча сайѳ пожѳм плака. 1862 воын вѳлі вайѳма нин 64 тысячаыс унджык кер. Рубеж сайѳ мѳѳдѳсылысны 10—12 аршин (7—8 метр) кузта да 7—8 вершѳк (31—36 сантиметр) кызта керьяс. Медуна вѳрсѳ лѳдзліс тайѳѳ кадас Беломорскѳй компания нима Архангельскаса тѳргѳвѳй да промышленнѳй акционернѳй ѳбщество.

1859 воын Беломорскѳй компания нѳѳбис Сереговса сов пуан завод да нуан вѳрсѳ пѳрѳдліс сы дачаясыс. Таясыс кындзи компания уна вѳр лѳдзліс Яренскаса, Ношульса, Койгортса да Усть-Сысольскаса лесничествѳысыс. 1861-ѳд да 1862-ѳд вѳсясын тайѳѳ компания пай вылѳ волѳс Коми муын став пѳрѳдан керсыс джынсыс унджыкыс.

1863 воын рубеж сайѳ мѳѳдѳм вылѳ Ношульса, Усть-Сысольскаса, Яренскаса, ѳжваса, Усть-Куломса да Койгортса лесничествѳысыс керавсис нин 100 тысячаыс унджык пу. Таясыс ѳддор мукѳд губерниясыс да аслыс Коми муысыс суднояс вѳчѳм вылѳ да крестьяна овмѳсьясын коланлун мѳгмѳдѳм вылѳ вѳлі пѳрѳѳдѳма 60 тысячаыс унджык пу. Татчѳ жѳ содтам, мый крестьяна ас овмѳсьясыс да вузавны кийѳѳдѳсны 7 тысяча ведра сир да дѳгѳдѳ. Та мында жѳ ылѳсас лѳдзсылыс Комиын вѳрыс 1870-ѳд вѳѳдз, а сѳсся водзѳ пыр кутѳс содны.

Странаныс крепостнѳй право бырѳѳдѳм бѳрын ѳйѳд заводитѳс сѳвмыны капитализм. Коми муын 1861 вѳсянь вѳр промышленностьлѳн кыптѳм петкѳдліс капитализмлыс горшлунсѳ, вѳрѳн озыр национальнѳй окраина лоис Архангельскаса вѳр промышленность узеллѳн придатѳкѳн.

1855 воын тѳдса мореплаватель, первой ранга капитан Крузенштерныс, сылѳн корѳм серти, сетѳсны разрешение лѳдзны вѳр ылі Печора дорыс. Уджыс заводитчис 1855—1856-ѳд вѳясса тѳлын. Печора дорса ѳкмис ягыс Крузенштерныс вѳлі пѳрѳѳдѳма 2384 ниа пу. 1858 воын сыкѳд компаниѳ пьрис вылынджык нин казътылѳм В. Н. Латкин, кодѳ сѳк кежлѳ лоис нин первой гильдияса купечѳн. Печорскѳй компаниѳн делѳясын повереннѳй лоис сылѳн вок М. Н. Латкин, Усть-Сысольскаса мѳд гильдияса купеч, уездын медся озырьясыс ѳти.

1862 воын В. Н. Латкин кыскис компаниѳ тшѳтш ассыс зятъсѳ, зѳв зиль да пискѳѳс купечѳс — прмышленник М. К. Сидоровѳс, кодѳ пыр жѳ паськѳдѳс Печорскѳй компаниелыс уджсѳ.

1862 воын Печораса вѳр петкѳдлысис

Всемирной выставка вылын Лондонь, кōні сійос зэв вылō донъялісны.

1864 воын Печора вылō вайисны Кама вывсыянь медводдза пароход.

Пөрōдны Печора дорын вөр да нуңы сэтись мореōн вōлі зэв сьōкыд да рискуйтана уджōн. И век жō 1865—1866-ōд во-ксын на Печора вомысь Англияō да Голландияō мунісны вөр тыра 16 судно. Бō-рынджык Печораса вөр кутіс мунны тшōтчи и Кронштадтō.

1870 вося арын заводитчис Удораын вөр лэдзōм Санкт-Петербургса купеч Н. И. Русановкōд 18 во кежлō лōсьōдōм контракт серти. Тайō кад чōжнас Русанов нуис Велогдаса губерниялōн Яренкса уездьс (кызвыннасō ѓнія Удорскōй, Княжпогостскōй да Усть-Вымскōй районьяслōн территория), кōні сійō лыддысьліс ѓтка монополюной вөр промышленникōн, 875 тысяча гōгөр кер. Вōрсō сійō кылōдліс Вашка, Мезень, Емва, Эжва да Войвыв Двина кузя Архангелькса да Мезень дорса вөр пилитан заводьясōдз.

Керсō лэдзисны да кылōдісны татчōс крестьяна. Быд керйись, кызта вылас видзōдōмōн, мынтысьыліс 15-сянь 40 урōдз. Пөрōдчōм-кылōдчōмысь крестьянинлы арся-тōвся кад чōжōн воліс 20—25 шайт. Сьōкыд уджōн нажōвитōм тайō сьōмыс мунліс быд пōлс вот мынтōм вылō да тырмытōм нянь ньōбōм вылō.

Доктор Дражевецкий Усть-Сысольск уездса олысьяслōн висьōмъяс да оласног йылысь аслас уджын (йѓзōдсьыслі С.-Петербургын 1872 воын) пасйō, мый унджык мужичбйис уездса лэдзō сортōввōй вөр Архангелькса купечьяслы либō вōчō суднояс. Сійō гижліс, мый крестьянин «баржа либō пур Архангельскō либō Устюгō кылōдōм бōрти гортас локтō подōн, унджыкысьсō некутишōм нажōтка оз вай и туяс корō. Татшōм удж вылас медасьлōны сōмын, медым кы-нѓмпōг перйыны тōлысь кык чōж, сы вōс-на мый гортас няньыс абу нин».

Усть-Сысольск уездьс пристав 1877 воын гижліс: «Заграницаō нуѓм вылō да ас колѓмъяс могодōм вылō кер лэдзōм-ын уджалісны ноябрь помсянь апрельōдз став вѓлѓстьясысь крестьяна. Ставсō пōрōдōма 106194 пу. Уджсō тайōс вѓчисны 3000 гōгөр морт, и быд уджалысь босьтис 20 шайтōдз».

Дас ѓкмысōд нѓм помасигōн Комиын быд во пōрōдсьыліс 400 000 гōгөр пожōм да коз; унджыкыс на пысь кылōдсьыліс Архангельскō, а сѓсянь керьясōн либō плакаясōн мѓдѓдсьыліс рубеж сайѓ: плакаяс тшōкыдджыка — Англияō, керьяс — Германияō. Кер лэдзысьяслōн да кылōдчысьяслōн ичѓтик нажōткаяс да вөр материальяс бокō вузалігōн гырысь доньяс озырмѓдісны роч да иностранной вөр промышленникьясōс.

КОЛЬОМ ВОСЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ВО ЙЫЛЫСЬ МӨВПЪЯС

Тавося январь помын вöлі коми гижысьяслөн да литературной активлөн собрание. Сэні доклад вöчис Коми АССР-ын писательяс Союз правленияса член И. Г. Торопов. Ми дженьдöдышталöмön сетам сылысь сёрнисö.

Уна тöлысьяс чöж мян ыджыд странаным, став уджалысь йöз зилисны бурджыка пасйыны Советской Союза Коммунистической партиалысь 25-öд съезд. Стувъя ыджыд уджысь эз кольны боко и коми гижысьяс, «Войвыв кодзув» журнал, Коми книжной издательство.

Шуам, «Войвыв кодзув» журнал йöзöдiс республикаөн веськöдлысьяс-лысь не этша статья. Öнiя Коми муын уджалöм да олöм йылысь быд боксян висьталiсны партия Коми обкомса первой секретарь И. П. Морозов да Министръяс Советса председатель П. А. Безносков. Партия обкомса секретарь А. Ф. Сюткин гижис народъяслөн öтувтчöм — интернационализм йылысь. Партия Сыктывкарской горкома секретарь Е. Д. Леканова висьталiс сы йылысь, кызди карса предприятиясын сöвмö олöмаджык специалистъясöн том йöзöс велöдöм — наставникалöм. Дыр кольччöм бöрын бурджыка кутiсны уджавны республикаса вөр пöрöдысьяс — та йылысь журналö гижис «Комилеспром» объединениеса начальник И. С. Иевлев. Экономист П. И. Марков висьталiс видз-му овмöсын уджалысь механизируйтöм звенояслөн удж йылысь, кызди найö тышкасöны бурджык урожайяс вöсна. Интереснöя висьталiс Сыктывкарской лесопромышленной комплекса — тайö ыджыдсьяс ыджыд предприятиеса йöзлөн удж йылысь татчöс парткомса секретарь В. Н. Ванеев. А том Усинсклөн тубм-быдмöм йылысь юкис журнал лыддысьяскöд партия райкомса первой секретарь В. А. Фаградов.

Татшöм сяма статьяыс уна лои йöзöдма. Но меным окога кыв-мöд шуны и

очеркъяс йылысь, öд наын век медбура петкöдчö талуныя уджалысь мортгид.

Сьблöмö бур пасён колисны меным Воркутаса гижысь Валентин Гринерлөн кык очерк. Öтиыс — паськыда нималысь шахтер, СССР Верховной Советса депутат, бригадир Юрий Бронников йылысь. Мен чайтсьö, мый татшöм очеркыс сулалö бур повесть дон — уджыслөн да олöмыслөн унапöбöслунөн, бур кывнас, а медсясö аслас Юрий Бронниковыслөн, народөн да партиаөн быдтöм мортлөн вöчöм-керöмнас... Гринерлөн мöд очеркыс на йылысь, кодъяс полярной круг сайын, ёнджыкасö дужжалысь көдзыдъяс дырйи грымкнитiсны шемöсмöдана шахта Ворга-шорын. 4,5 миллион тонна коксуйтчысь из шом пондаса сетны сийö вонас. Öти шахтаыс! Со кутшöм козин дасьтiсны партиаёлн съездлы войывса йöз. И мянлы тшöтш нимкодъ сысь, мый журналын тшöтш вермим пасйыштны татшöм войтырыслысь кыпыд уджсö.

Öкмысöд пятилетка заводитчигөн на журналын ми йöзöдлiм писатель Владимир Ширяевлысь очерк — СССР-лы 50 во нима Висерса совхоз йылысь. Пятилетка помасигөн ми вылысь бергöдчылiм тайö темаыс дiнö. Писатель Иван Изьюров бара велiс совхозö да аслас очеркын гижис висерсаяслөн öнiя олöм да удж йылысь, кутшöм вермöмъясөн найö вооны партиаёлн съезд кежлö. И танi окога ыджыд аттö висьтавын Иван Васильевичлы — сысь, мый сийö, важ моз, оз кольччы талуныя олöмысь да век зильö петкöдлыны сийöс журналлөн лист бокъясын.

Паметьö колис меным и Борис Шаховлөн, Ухтаса стрбитчан трестысь парт-

орглөн, очеркыс. Эз повзъыны индыны веськөдлысын том специалистос, и кутис быдыны мортыс, партком отсөгөн вöчны ыджыд делöс.

Партияса ветеран, Коми комсомоллөн быдтас — А. Я. Фомин йылыс ыджыд очерк гижис Геннадий Беляев. Оня том йöз уна буртор тöдмаласны сэтись — кызди овлисны, кызди сöвмисны уджын да тышгасын налөн тшöтшгьяясис выль олём гэгичгөн.

Со ташöмöс шöрджык статьясыс да очеркьясыс, кодьясö лои йöздöма журналын партия съезд кежлö вöдчигөн. Чайтсö, мый налөн унасикас да унапöслунис кутшöмакö сувтöдö син гөздад сийö ыджыд да помтём-дортём уджсö, кодö öнi вына ключөн моз пуб миян паськыд республикаын, кутшöмакö петкөдлö тайö удж лэптыс войтыр-сö.

Дерт, ставыс тайö этша на — ми, сiдз кө нин шуны, век на тышгьялам бур вына очеркьясыс, кодьяс эськö тшöтш и кыпöдисны олёмсыс кутшöмкö проблема, и тани ок ёна колö писатель-ыдлөн ёс синмыс, сылөн мича да ёс кывйис.

Öнi ме сөсся понда сёрнитны тöдчанаджык художествоа гижöдъяс йылыс.

Меным сёлöм вылö воис журналын йöздöм Геннадий Федоровлөн «Зын турун» повесть. Сэни бура петкөдлöма олöма нывбабалөн этш-характерис, вöчём-керöмыс да лов кылöмыс. Томлун йывсыс казтылöмсö бура да пöсэ гижöма. Вöрас быттö ачыд, ловъя юрнад пыран. И öтка Сандракöд тшöтш майшасö и пыдзрасö лолыд... И ыджыд шогыс нывбабалөн ёна мөрчö — некөн абу Петраыс.. Помтём-дортём вөр сөмын гөгөр, кодö дзёбма дона мортыс, сылөн челядылөн батылыс, вердысъялыс кок туйяссö.

А кор Петраыслөн ортыс вöтын вö вөр керкаын öткөн узьыс Сандра дiнö, сэки дикöдз нин көдзавлö мышку-ыд. И сэтшöм жальбн лоö томөн кольöм дөваыс. И сёлöмад чукөрмö лбглун сийö пөж мортыс дiнö, кодö эз мезды кулöмыс сылыс версөс, вына да мича сланнога мортсö.

Сөсся аслас сылөн, морт выис Габбислөн, вужынь-вежин жö мөдöдчис водзö олöмыс. Сандра сiдзи и эз петсы сайö, көть эськö и öтнасөн коли, көть Габö и эз мезды кулыс Пөграбс ош капканыс.

Габöлы ковмис мунны ас сиктыс, öтка көин моз шландайтны нэм чöжыс. И лёк мыжыс нэм чöж чайыс сылыс ловсö. Көть эськö и быттö некод веськыдасö эз тöд тайö мыжсö, казятөг эз ов, кызди йöзис зывöктöны сийсö, Сьдшор Габöс. Көсъян, да он завидьты ташöм олёмыдлы, тайö абу олём, а лёк ногөн трундiтём-тшынасöм. Медбöрын Габö оз понды вермыны терпитнысö да лыйсö.

Нимкодмөдö повестьын тыр вир-яя

гижан серыс, ыджыд писательлөн том руа моз на лов кылöмыс, мый сетö надея — водзö вылö Геннадий Федоров уна бур гижöд на вермас вöчны.

Первойсö видзöдлiгөн вермас чайтсыны, мый повестьыс важ руа кодьджык, абу выль тема вылö гижöма. Но олём да кулём, радейтём да вир лöгалём вöлины и помтөг колясны некор бырлытём темаясөн, сөмын колö кужны найöс бурджыка мыччöдлыны йöзлы. Ромеолөн да Джульетталөн дзик ковтём, трагическöй кулöмыс век кутас ыджыд дойөн пыдзыртны йöзлыс сёлöмъяссö, ойдöны найöс ыджыд жальлунөн. А көнi эм жальлун, сэни эм и бурлун.

Кольём во вöлi Ыджыд Победалы комын во тыран вöи. Кызди журнал, сiдз жö и Коми книжнöй издательство, дерт, эз жö ордiдöны сөветскöй йöзлы тайö священнöй темасö. Шуам, журналын лои йöздöма уна быд пöлс гижöдъяс. Лөсыйд, сёлöмтö вөрзөдыс счерк — «Десант» сетис Макара Бабинов. Сэни сийö висталö ылi Войнылын чорыдыс чорыд, вир кыстана тышгяс йылыс. Кык номерын петисны отставкаын подполковник Алексей Дуркинлөн казтылöмъяс — «Зарни Пөграбдз». А журналлөн май тöлысся номер дзоньнас вöлi сиöма Ыджыд Победалы. Мен чайтсö, зөв коланаөн да лөсяланаөн лои пöшти став коми поэтысыс — лөгъясыс и усьöма-кулöмалыс — война йылыс кывбурьяс öти чукöрын сетём.

А Победалы сiбм шөр гижöднас журналын лои вöвлөм фронтовик Иван Изьоровлөн повесть — «Кум лун и ещö öти вой». Сэни авторис, кодö ачыс тышкасис Заполарьеын, гижö уна сюрс верстөн грымакылыс фронтлөн öти тор йылыс. Батальоны сетисны мөг — суйсыны вөрблөн тылö, ордны сылыс бөрынтчан туйсö да бурджыка паньдавны сийсö. Батальонын тшöтш вонюйтöны кум коми морт — Степан Потапов, Серафим Малыгин да разведчица Лена Белых, найö лöбны повестьын шөр геройяснас. Кыкөнныс — Лена да Степан — усьöны сэни.

Но мен, век жö, чайтсö, мый тайö повестяс Иван Васильевич ыджыдасö эдджык на вермы петкөдлыны война вывса коми мортсö. Сылөн шөр геройясыс жебджыка на лонины югдöдмабсь. Да и эпизодьясыс, кодьясын налы лöб тышкасын-керны, оз вывтисö пырнитöдны лыдысысысöс.

Позьö шуны, случайнöй виöны Лена-öс. А сылөн водзынса подвиг йылыс — вöлөмкö, нылös шыбитлöмабсь нин тэдз радисткаөн немецлөн тылö да весиг ордөнэн наградитöмабсь, — та йылыс, кор гашкö и медбура петкөдчис мортыслөн этшыс, ми тöдмалам пырмунiгмоз. Пырмунiгмоз жö висталö автор и сы йылыс, кызди кувтöдз ранитчис Степан Потапов. Вöлөмкö, сийö ас тушанас сайöдма лейтенантсö, да сэки резбөтöмабсь морфас автоматсыс. Тайö көнкö

бокын жö лöма, лыддысысь оз жö аддзы, кыдзы лöб. И та вöсна весиг юавсь: мыйла буретш колö вöли сайöдны, а медводз не видлыны лэтынны фашист вылö ассьыд автоматтö? Али сайöднысö öйдöджык вöли? Лыйöм дорсысь?

Озджык бурмöд сёлöмтö и Малыгинлөн госпитальсы пышйöм йылысь кузя гижöмыс. Ме ог шу, мый война вылын эз вöвлыны татшöмторьясыс. Мыйта колö волины. Но на йылысь, буракö, зэв кужöмтөн колö гижны, ыджыд правдасö воштытöг, мед эськö лыддысысь помöдз эскис.

А сэтшöм окота, мед эськö мян ыджыдджык ёртъясым, фронтовикьяс, кодъяс му шырыс и ва пырыс мунисны, асланыс гижöдъясын петкöдлiсны коми воиöс ыджыда, ярыгыда да тыр вирьяöн!

Войналöн виртö кынтысь лов шыыс да мортöс пазöдысь сөкыдлунъясыс кылöны и Василий Лекановлөн «Йöлöга» да Геннадий Юшковлөн «Коді сэки ловйöн кöли» пьесаясын. Кöть эськö и наын унджыкторыс вöчсö ниң мян кадö. «Йöлöгаын» вöвлöм предатель Розов-Трефов уна вояс мысти муртса оз ло сватён аслас вöвлöм жертвалы, Митрофан Вагинлы, кодöс коркö, кызд коммунистöс, пленны вузавлiс гестапоны. Зумыда гөррдзөвтöма! Кувны мөдöдiс, а öнi со сватасыны лöб... Пьесасö пуктöма драматической театрын, республиканской газетьяс кызыннас ошкöмөн гижисны сы йылысь, пасйисны, мый драматург да театр вöчисны ёсь нырвизя, сёлöмтö вөрзбöдысь спектакль.

Г. Юшковлөн «Коді сэки ловйöн кöли» пьесаса шöр герой Анатолий Ларуков образ пыр ме быттö кыла олöм водзас ыджыд кыв кутöм налысь, кодi вермысöн петiс войналөн ставсö дзужалысь быысь. Сийö со петiс, а ёртыс — эз. Сидзкö, сылы и кыв кутнысö олöм водзас кöть ниң кыкөн пыдди. Пьеса сертиыс вöчöма жö спектакль драматической театрын, и газетьяс бур ногн жö донъялысны сийöс.

Танi оз позы не пасйины, мый Геннадий Юшков уджалö литератураын зэв зля. Кольöм воын жö сылөн «Право на жизнь» повесть петiс роçөн «Север» журналын. Коми книжнöй издательство лэдзис «Югыд вой, кöка вой» книга. А «Войвыв кодзув» журналын сылысь жö йöзбöдма «Ловья лов» повесть. Гижöдыслы подувнас сэнi лои Печора йылö ветлöм — колö вöли кутавны мойясöс, мед сесся лэдзавны найöс мöдлаб, ю горулö. Кужыс киа автор уна вöчö, мед эськö повестыс вынаджыкаөн лои: ми кылам сэтсыс чужан вөр-ва вöсна вийсöм, сэнi олысь быд ловья лов вöсна бур тöждысöм. Но, мен чайтсö, танi Г. Юшков ёна вылöдзсö эз вермы кыпöдчыны. Эмöсь Вылыс Печораса вөр-ва йылысь мича серпасьяс, лöсьыда гижöма мой кыйöм, но, сэк жö, дзоньнас по-

вестыс очерк сямджык. Сэсся быттö и кузьджыкөн кажичкö, сы вöсна мый быдторнас вывтiджыка суктöма. Персонажыас пöвстыс ёнджыка петкöдчö Поликарп, но ме ногөн, Г. Юшков вывтiджыка соласö — быдöнöс велöдысь святйöй кодöнджык артмö сылөн Поликарпыс. А öд войнавысва лётчикöн сийö вöлöма... Дерт, литератураыд, дзоньнас, сийö велöдысь и эм, мортöс бурмöдысь. Но тайöс, тыдалö, колö вöчны кызкö казаятöгджык, мед эськö велöдöмыс, йики моз, эз пыр синмад.

Прозаа гижöдъяс йылысь сёрнитiгөн ме эськö пасйи тшöтш Нина Куратова-лысь «Окаяннöй» висьт. Кöть эськö сэнi и эмöсь на жö тырмытöмторьяс, но, ме ногөн, висьтас буракодö петкöдлöма том вывобалысь югыд сьама олöм. Сийö некод водзын оз сет асьсö омöльтны, оз дзайгы ни оз кевмысь, кор казалö, мый радейтанторйыс ылöдлö сийöс. И пöсь гижöдыс сёлöм сетöмөн вöчöма.

А пансис кö ниң сёрни висьтъяс йылысь, меным танi окота норасыштны. Этша на мян висьт! Торйөн ниң — бурьясыс. Нина Куратова-лөн, Михаил Игнатовлөн «Кирпич вöчысыс», Владимир Безносиковлөн «Пинь висьмö» да Семен Кыневлөн «Мыйысь и вöтлiсны» — ичöтик, но зэв серамбана гижöд, — тайö висьтъясысь кындзи мукöдысь журналын лоины сетöмась кызымырдысьб. Сы вöсна, мый ёнасö бöриысьны немторысь.

Прозаысь журналын нöшта вöли йöзбöдма Станислав Панкратовлөн неыджыд, но, кызд мен чайтсö, уна бур мöвпясöн суктöм повесть — «Кывны вёськiд кöлесатö». Танi быттöкö и висьтасысь ГАИ-са уджалысысь йылысь. Но сылөн эм и пытшкөсса ыджыд визув — морт да машина костын мян кадö лöбм проблема йылысь. Öд мыйта машина лоис туяс вылын да карьяслөн уличыяс вылын! И мыйта йöзсө талялöны... А мыйла? Да тшöтш и сы вöсна, мый руль сайö пуксö кодлы колö и оз ков, быдөн пуксö. Тшöтш и сийö, кодi оз сяммы кывны вёськiд кöлесасö да талялö йöзсö... Сидзкö, оз на быдöнöс позы сибöдны руль дiнас — авиацияын тай буретш сидзи и вöчöны! — сы вöсна мый татшöм мортыс, сяммытöмыс да код юраыс уна вермас нырны-пазöдны. Авторыс ставсö тайöс бура петкöдлö, лöсьыда серпасалö и ГАИ-са уджалысысь, налысь зэв кывкутана, öпсанöй уджсö. И повестьсö лыддигөн тэнад сёлöмö ёсь жель моз сатшыксысь мöвп — быд мортлы, быд уджын колö кывны ассьыд вёськiд кöлесатö. Быдлаыш! Тайö буретш да КАЧЕСТВОЫС и эм. А öд ми öнi пырим КАЧЕСТВОЛÖН пятилеткаö.

Сэсся и Россияса писателяслөн сьезд вылын качество йылысь, бурджыка гижöм йылысь вопрос сулалiс медьёся. Быд выступлениеын сийö кылiс...

Кольом 1975 во уна ногон интереснойн вӧли. Став мукодторьясыс кындзи ООН-лӧн Генеральной ассамблеяӧн сийӧс вӧли шуӧма Нывбабалӧн международной воӧн. Уна коми гижысыс пӧся шыӧдчисны та выӧ асланыс выль уджъясӧн. Мен чайтсӧ, лӧсьыд, зэв пӧсь кывбурьяс йӧзӧдис Серафим Попов. «Помнита дзоридз кодъ нылӧс», «Нывбаба муслун йылысь», «Мам да пи» кывбурьяс лӧптӧны нывбабалыс повтӧм-лун и мелӧлун, сылысь верной сьӧлӧмсӧ и мам этшӧ.

Танӧ колӧ тӧдчӧдны, мый журналлысь 8-ӧд номерсӧ дзоньнас, банас урчитӧм гижӧдӧн, вӧли сибӧма Нывбаба во-лы.

Ме ногон, лӧсьыд кывур чукӧр — «Муслун йылысь кывбурьяс» — козына-лис нывбабаяслы и Юрий Васютов. Серафим Попов серти сылӧн кывбурьясыс гижӧмаӧсь мӧдкодджык сербӧн. Найӧ быттӧ небыдджыкӧсь, сьӧлӧма-сьӧлӧмкӧд ёнджыка йитчӧмаӧсь, но ас ногӧны лӧсьыдӧсь жӧ, шонтӧны жӧ ловтӧ.

Нывбабалӧн мичлуныс —
абу сӧмын чужӧмыс,
Абу сӧмын морьсыс,
абу сӧмын рос.
Нывбабалӧн мичлуныс —
сӧмын ӧтчид кужӧмыс
Сьӧлӧмсянь да сьӧлӧмӧдз
вӧчны зумыд пос.

Кольом вося поэзиясыс тӧдчанаджык-нас мен чайтсӧ и Альберт Ванеевлӧн «Чужан сикт йылысь сонетъяс» венок. Танӧ — чужан сикт динӧ сэтӧсыс петав-лӧм пилӧн пӧсь радейтӧм, ыджыд муслун му вылас меддона пельбӧсыс динӧ, кодӧ сетӧс лирической геройыслы ылӧдз лӧбӧм выӧ вын. Техникаӧн вынсьӧдӧм талунъя сиктлӧн пӧтӧсджыка да кон-ныдджыка олӧмыс сонетъясас топыда шыртыштӧма важыскӧд, нӧмӧвӧйясыс-кӧд. Да став вермӧмъяс вӧсна радлункӧд тшӧтш кылӧ и тӧждысьӧм сы понда, мед эськӧ и важсыс дзикӧдз выӧ эз кус бурсы, мед эськӧ сийӧ отсасис мянлы и ӧния научной да технической нӧмын. «Мед кужис ставсӧ, пӧльӧй на мый куж-лис... Ӧд нӧмъяс чӧжӧн тӧчис сиктса олӧм. И абу ставыс лӧк, мый колис важ Лирической геройыс кутӧ и ыджыд кыв кутӧм сийӧс чужтысь-быд-тысь сиктыс водзын»: «Ме тӧда: сийӧ вытӧ ыджыд шуд — ас сиктын лоны пыдди пуктан мортӧн». Ӧд тӧ танӧ быдла боксянь бура тыдалан, став-ныс тӧдӧны тӧнӧ гуг и бан. И баты-мамтӧ тӧдӧны, и пӧльястӧ... Ме ногон, и ритмика боксяныс А. Ванеев бура кыӧма веноксӧ, лӧсьыда шыльӧдӧма-мольӧдӧма.

Кольом воын А. Ванеев йӧзӧдис жур-налын и мӧд ыджыд гижӧд — «Иван Куратов» поэма, кодӧс сиис коми вой-тырлӧн национальной гордость — Иван Алексеевич Куратов кулӧмсянь 100 во

тырӧмлы. Оз ӧтмоза донъявны тайӧ по-эмасӧ — ӧтияс ошкӧны, мӧдъяс видӧны, шуӧны, мый ёнджыка поэтлысь био-графиясӧ рифмуйтӧма. Ме ногон, бур-джык, тӧдчанаджык кыв сы йылысь колӧ шуны мян критикъяслы да поэтъ-яслы...

Москвава «Советской писатель» из-дательствоын сӧмын на петӧс А. Ванеев-лӧн кывбур чукӧр — «Надпись на сне-гу». Зэв ыджыдтор тайӧ — мян по-этъяс оз на ёна веськавлыны тайӧ из-дательствоас. Но менӧ мыйлакӧ выль книгасыс нимкодмӧдис омӧльджыка А. Ванеевлӧн водзджык йӧзӧдлӧм «Го-лубая тайга» кывбур чукӧр дорыс. Выль сборникыс содержание сертыс меным чанитсӧ гӧльджыкӧн, да и Коми мулӧн, коми йӧзлӧн серыс быттӧ омӧль-джыка тӧдчӧ сӧнӧ. Сэсся поэтической выльторьясыс, восьтӧмъясыс абу жӧ унаыс.

Такӧд йитӧдын менам сэсся мӧвпшт-сис: а ӧг-ӧ ми вывтиджык тӧрмасыӧй та-тшӧм сборникъяснас? Гашкӧ, этшаджык-ӧс колӧ вӧчны, но сы пыдди — зумыд-джыка? Мед петкӧдчыны ставсоюзса лыддысысыс водзӧ бурджыка, озыр-джыка, асьтӧ и чужан мунымӧс гӧгӧрбок-сянджык восьтыны...

Сьӧлӧм выӧ бура пукисны меным Владимир Поповлӧн «Мам бурсийӧмӧн лӧба» ним улын кывбурьяс. Кызвыннас зэв югыдӧсь найӧ, ловтӧ кыпӧдысьсӧ.

Мам бурсийӧмӧн лӧба, лӧба —
И ставыс быттӧ кокни мем.
Буд ковтӧм тӧждысьӧмӧс дзеба
И водзӧ лӧбӧ аслам нӧм.

Торӧн нин мӧрччӧ меным тайӧ чу-кӧрсыс во дас сайын кувсьылӧм Павел Григорьевич Доронинлы сибӧм кыв-бур. Ставнас быттӧ сийӧ югзӧ кутшӧм-кӧ шоньд норлунӧн. Лыддысысьсӧ во-дзӧ, торӧн нин налӧн синъяс водзӧ, кодъяс тӧдлыны Павел Григорьевичӧс, сувтӧ пӧрыс салдатлӧн, ыджыд гижыс-лӧн, шань мывкыда мортлӧн мыӧрыс.

Таг, пожӧмъяс горувтӧ, рӧмдгас сийӧ
век ветлывлӧс, мӧвпъяссӧ кӧртвавлӧмоз,
син вевдорсӧ кӧрӧма, мышкасӧсь — кияс,
и тӧждысысьсӧ синъяс оз ылӧдны, оз.
Сы вежӧрӧ, гашкӧ, сӧк кослыны дырӧн
дас сизимӧд во, комын сизимӧд во,
а гашкӧ, Берлинӧ атакаӧ пырӧм
да ёртыс, код сыкӧд тшӧтш гортас эз во!

Ме ногон, В. Поповлӧн армтӧны та-тшӧм кывбур-портретъясыс: водзжык нин сийӧ бура гижлис Ананий Размыс-лов да Виктор Савин йылысь, аслысыяма памятник вӧчис тайӧ ыджыд поэтъясыс-лы.

Шоньдлунӧн йиджтысьӧмаӧсь кыв-бурьясыс Александра Мишариналӧн. Сийӧ лӧсьыда вермӧ петкӧдлыны радей-тӧм, ныв шог, мичаа да ловъяӧс моз-серпасалӧ ассыннм вӧр-ва.

Турб! Турб!
 Еджыд сарапаной,
 Пармашорса козлы
 Нюжд сыв.
 Тэрыб борда төлөй,
 Вой төланой,
 Помся сылы
 Нор шыйн эн сыв.
 Эзысь төлысь,
 Кельыд чужомбаной,
 Ассыд югөр
 Лышкыджыка кой.
 Мича козйой,
 Менам шоңдбаной,
 Эз мед шода
 Колляв төвса вой.

Ме ногөн, тайё зев мича да лэсьыд кывбур! И вемөдзсы йиджтысьома Коми муён. Сылөн вөрвайн и, ме эськө шуи, сылөн лолөн, «Тэрыб борда төлөй, вой төланой...» Сідзи быттё и мавтыштё сьблөмгё... Видлы пё вот сійөс вудждны роч вылө, да нёшта нин подстрочникысь.

Александра Мишарина йылысь сёрнитгөн, тыдалө, бара на колө чуйдөдны том гижысьбө сы вылө, медым эськө сійө унджык рөмаён вөчис гижан серсө. Интимной лирикаайд, дерт, коланатор жö, но куш кö сійөн кутан вөдитчыны, водзö мунөмыс вермас и джөмдыны. Од олөмас абу куш сөмын радейтчөм, сәни быд пөлөс песьбөм-вйсьбөмыс тырмө, быдторсө ковымылө вежөртны поэт-ыдлы да пөся и мичаа петкөдлыны...

Кольөм воё аслас кывбурьясөн кыкысь петкөдчылыс журналын том поэт Василий Лодыгин. Төдчө, мый моргыс быдмө, паськыджыка и пыдиджыка пондө гөрны. И мөвгисө ассыс ясыджыка зильö шуны. «Тракторист», «Страдна кадö», «Менам керка» да мукөд кывбурьяс висьталөны поэтлөн водзö корсьысьбөм йылысь. Уна сийö гижö и чужан му йылысь.

**Чужан муёй, чужан муёй,
 Сьблөм пыткын радлун туё,
 Тэ көтö верман овны метөг
 Менымсö жö некыз тэтөг.**

Шуөма көтö и дженьыда, но зумыда. Но тані колө пасыны, мый ас сикт йылысь, сәни сулалысь чужан керка йылысь, мен чайсьбө, вывтиджык уна күтисны гижны миян поэтыас. Ставөн гажтөмчөмөн гижöны та йылысь. Лэбөнны гортаныс, либө сідз мунöны... В. Попов лэбö, А. Мишарина лэбö, В. Лодыгин сиктланьыс жö тэрмасбө, А. Ванеев венечалö сиктсө... Кызвынас тайö, дерт, абу лөк кывбурьяс, но кор найö мукөдсө пөдтöны, сәки лыддысьыдлөн, кызд шуласны, вермас и ныжмыны пиньыс. Лыддысьысьлөн ловлы колө унджык пөлөс «сәян!».

Бөрья кык поэтыс йылысь — А. Мишарина да В. Лодыгин йылысь сёрнитгөн меным, век жö, окота шуны, мый найö этша на гижöны кывбурьясбө, көтö эськө и сямныс эм. Енджыка колө

уджавны, быд лун вйсьыны-мөвпавны! Мед көтö и оз на ставыс йөздссы, но юр вем песьбөмыс лөб. И лолыд сәки вөссө да ырзёй ыджыдджыкторьяс вөчөм вылө. А быдлуньяс уджавтөгид өна ылөдз он мун, весиг вочасөн вермас кусны, кызди шуласны, енмөн сетөм поэтической быс...

Мукөд томьяс этша жö гижöны и. Шензёбөмыд босьтө: кор найö велөдчөны на университетын да институтын, сәки мыйтакö да заводитлөны гижыштаны. Но мыйөн сөмын пырöны уджавны газетьяс, сідзи и көдзалөны литература диньыс. Шуам, тәдзи лонс Алексей Одинцовкөд да Иван Бельхкөд — во-мөд-коймөд нин найö оз тыдвотчыны журнал лист бокьяс вылын. А кутшөма ми надейтчим на вылө!

Кольөм воын бара на петкөдчисны журналын выль нимьяс. Март төлысья номерын йөздөма Ангелина Логиновалысь кывбур — «Видза лөан, парма». Тайö пөсь чолөм чужан мулы сийөс радейтысь нывсян, кодлы дыр кад чөж ковмис овны-вывны көнкө ылын бокын. Кывбурыс вөрзёбдис миянөс, пондём гижасяны авторыскөд, сийö сьблөмсяны кутис водзö гижны. Кывбурьясбө мортъыслысь бура видалысны да донъялысны опытной поэтыас — В. Попов, Г. Юшкова. И со, куйм номерын лөи нин йөздөма А. Логиновалысь вөчөмторсө.

Гөз-мөд кывбурөн йөздисны Елизавета Габова, Тамара Кочанова, Надежда Макарова. Ме чайта, зев сьблөмсян зильöны Александр Некрасов да Владимир Логинов — пыр частөдджык паныдасылөны нәлөн нимьясыс журналын.

Сьблөмсянө окота вөзйыны том авторыяслы став бурсө сьбкыд, но и сәтшөм интересной поэтической удж вылын. Да мед эськө найö эз повны ыджыд темаяс динө босьтөчөмысь, ыджыдтор шуны көсийөмысь. Ыджыдсө вөчиг-доригөн и ачыд быдман!

Таво нин, январса номерын, журнал сетис рубрика — «Гижöны челядь». Сәни йөздөма школаын велөдчысьяслысь некымын кывбур. Тайö, дерт, кызд шуласны, сөмын на перө видлөм. Но и кутшөмакө кылыштө нин ас гөгөрсә мирнас шензёбөм да сийөс мичаджыка серпасавны зильөм. А поэзияд, буракө, тасянь и заводитчө-гөрддзассөб...

Төдөмысь, миянлы, ставнымлы, өна нимкодө, кор литератураб пырöны выль йөз. Но миянлы и өна шөг, кор миян диньыс пыр кезлө мунöны ыджыд гижысьяс, кодъяслөн вөчөмторөн ми уна вояс чөжөн радуйтчим. Кольөм во поэтыаслөн котырын лөи зев ыджыд воштөм — кувсис Иван Михайлович Вавилин. Октябрын ачыс на пыртис журналö выль кывбурьяс, а вежон мысти эз нин лө. Сийö гижис.

**Кызбөд нәмлысь донсө төда.
 Медым тшөтш кызь өтиөдас,
 Ог кө ачым, вуджас лов,
 Сэссия нинөм мем оз ков.**



Ыджыд мывкыдлун, олөмсө пыдја гө-
гөрвоём кылö поэтлөн кывбуръясыс,
тшөтш и ас чужан му да дзоньнас ыджык
Сөветскöй рөдина вöсна төждьсыөм.
Иван Михайловичөс бур кылөн казты-
лгөн мем окота чукöстны том гижысь-
ясөс, мед эськө найö велöдчисны сы-
лысь унаторйын — и сөстөм коми кы-
лөн вөдитчөмын, и быдтор мичаа шу-
ны кужöмын, и кывбурьяс югъявтöдз
шылöдчөмын...

А öни ме сөсся неуна сөрнитышта
миян литературной йитöдьяс йылысь.
Зөв бур, мый миян авторьяс воыс воö
пыр паськыджыка петöны рочөн. Ме
тані казтыштглі нин Г. Юшковлөн да
А. Ваневвлөн роч книгаяс йылысь.
Кольöм во «Север» журналын йөздö-
ма ыджыд коми гижысь — Яков Мит-
рофанович Рочевлөн повесть — «Долгая
зима в Абези». Яков Митрофанович өна
уджалс и «Изьва гызьö» романсö рочö-
дөм вылын — öни тайö книгаыс дась нин
йөздöм вылö.

«Север» журналын жö петис Петр Ша-
ховлөн ыджыд висьт — «Оксинь тьöt»,
вуджөдс С. Панкратов. Роч лыддьысь-
ысылы кажитчöма гижöдыс, авторыелы
воалöны аттöбалапа письмөяс. Тайö
нöшта öтчыд висьталö сы йылысь, мый
миянлы колö өнмөдны да өнмөдны бур
сыма переводчикъяскад йитöдьяс.

Оз öмöй буретш та йылысь жö и вись-
тав Федор Щербаковлөн роч поэт
Н. Малышевкөд öтувья уджыс. Бөрья
каднас газетъясын унакодь нин тыдовт-
чылис коми поэтлөн роч вылö вуджөдö-
маыс, и бур кывбурьяс артмөмабсь.

Москваса «Современник» издатель-
ствоын рочөн жö петисны книгаяс: Ми-
хаил Игнатовлөн — «Странный дядя»
да Александр Лыпововлөн — «Повесть
о моих друзьях». Тайяся аддзөмабсь
жö аслыныс бур переводчикъясөс да,
төдöмысь, оз жö ордны накөд йитöдьяс-
сö. Колö тані пасйыны, мый тайö из-
дательствоыс уна вöчö миянлысь ав-
торьясөс рочөн паськыда йөздöма могы-
сь. Сэтчөс уджалысьяс бур ногөн
донъялöны коми литературанымöс. Ми,
ас пайысь, дерт, пöся аттöбалам таыс
издательствоөс...

Кольöм во жö медводдза роч книга —
«Своени» — лядзис Ыб сиктын олысь
Владимир Безносиков. Вуджөдс Моск-
васа гижысь В. Стерин. А неуна во-
дзынджык Коми издательствоын петал-
сис Серафим Поповлөн роч кывбура
книга — «Вечный огонь», вуджөдс Ле-
нинградса поэт Игорь Михайлов. Мен
чайтсö, тайö — бура панөм да зумыда
тэчöм книга. Эз öд весьшөрö «Север»
журнал гиж сы йылысь зөв ошкана ре-
цензия. Ыджыд олөмсö помтöм радей-
төм, вир кисьгана тышъясын усöбмаяс-
өс казтылөм, шондöс, вөр-вабс да му
вылын бурлун ошкөм — со мый йылысь
пөст-фронтвиклөн тайö книгаыс.

А Егор Рочевлы неважөн воис пись-
мö Украинаса издательствосян — ко-

рöны вуджөдны Украина кыв вылö
тундраса Митрук йылысь челядьлы ги-
жөм висьтъясö.

Кольöм во литературанымöс бара
пасйисны Куратов нима Коми АССР-са
Государственной премияөн. Тайö пöрйö
премиясö сетöма С. С. Раевскийлы —
коми школаын велöдчысь челядьлы
учебникъяс лөсьöдчөмысь.

Кольöм во помын жö ми пасйим 80
арсö Илля Васильяс — коми Сөветскöй
литературалы подув из пуктысьяс пи-
сьыс öтилысь, поэтылысь, паськыда нима-
лана ученöйлысь. 80 арсö! А Василий
Ильич век на кыпид да тэрыб, водзö
уджалö на литератураын и наукаын. Во
быднас журналын мортцы йөздöс кык
ыджыд кывбур да научной статья —
«Коми йөзлөн мукөд йөзкөд важся йи-
тöдьяс». Сөветскöй государство вылö
донъялис поэтылысь да ученöйлысь уна
дас вояс чөжся уджсö — наградитис
сийөс «Народъяслөн Дружба» орденөн.
Ставöм ми öтвылысь пöся чолөмалам
ыджыд юбиларьс да и водзö кежлö
сиам — кузь нэм да бур шуд!

Да, миян унджык ветераныс век на
гижö. А вот öкмын буретш вертсьяс
мыйлакö чөв олöны. Шуам, кольöм
во некөн эз тыдовтчыв нимыс Алек-
сандр Мальцевлөн. Владимир Тимин эз
жö йөздö журналын немся кывбур. А
кутшөм азыма заводитлисны найö гиж-
нысö! Кыкнанныс — бура велöдчөмабсь,
олөмыслысь быд пөлөс туйсö нин тала-
лысны. Морт öти лөсьыд книгаөн лө-
дзисны...

Ме, ас пайысь, унджык вычыся и
Виктор Напалковсян, кöть эськө и сийö
кольöм во йөздöс вит-öквайт кывбур.
Кызвиннас найö — сьлөмөн пöсьлуаөн
йиджитөм кывбурьяс, эмбөс мича образьяс.
Унджык эськө колö уджавны В. На-
палковлы, кусөдчывтөг кыпъявны, кызд,
шуам, вöчö Серафим Попов.

А веськыда кө шуны, миян пöвстысь
унаблөн на эз чөжсы писательскöй
уджыслөн культураыс, кор эськө морт-
лөн вежöрыс и сьлөмыс вöлины весь-
көдөмабсь мыйкө ыджыдтор вöчөм вылö.
Миянлы дыш овлö пуксыны гижан пы-
зан сайм, ми веськавлам быдсыма неми-
нучаясö, бур панасьясным эндöны, а
сөсся и дзикөдз вуноны. А кадцысь колө,
лэбöны вояс, накөд тшөтш сылö вын, во-
часөн ваймö сьлөмыдлөн жарыс...

Öни ме дженъыдика кывкөртала ко-
льöм вося проза да поэзия йылысь ас-
сыым сөрнийс. Да, миян не этша чужис
вылысь, збылысь лөсьыдыс. Нö вытисö
нимкодьясны помкаяс абу на. И медсяс-
сö, буракö, сы вöсна абу, мый гижөдьяса-
ным, озджык на кыв талунъя олөмыс-
лөн туөм-пессөмыс. Сылөн научной да
техническöй вермөмъясөн, сиктын ыджы-
д вермөмъясөн. Да тшөтш и уна лыда
өсь проблемаяснас... А öния олөмас öмöй
ставсö нин решитöма? Сэни öмöй абубсь
сэтшөм проблемаяс, кодъяс вермөны
пыркнитöдны писательлысь сьлөмсö?

Мыйта колё эмёсь. И нелючкиясыс на тырмёны. Тюпки-ляпки удж керём, ков-төг ыджыдалём, гусясьём, лёкалём... Ставыс тайё эм на жё, и на подув вы-лын ышнитлёны быдсямапёлёс драмаыс и трагедияыс...

Партиялён XXV съезд бара на төд-чөдiс, мый миян колё водзё ёстыны критика да самокритика. И не сёмын критикауны вылынэс улдэжыксаясёс, но тшөтш и мөдарё... Миянлы, гижысыя-лы, оз жё ков повны ёсясё гижны, оз ков повны петкөдлыны олёмыслыс ыджыд правдасё.

Өнi, медбөрчн, ме кёсья сёрнитышт-ны миян литературно-художественнэй критика йылыс. РСФСР-са писателяслён съезд вылын сы гөгөр чорыд вен мунiс и, дерт, эз весьшөрё. «Од крити-каыд — кызди бура шуис Феликс Куз-нецов, — сийё лоё литературабн фило-софскёя да гражданы асыё кылёмыс, критика — литературалён тыр вир-яя юкөн.

Анна Николаевна Федорова кувсьём бөрүн миян критическёй цехным, дерт, төдчымён гёльмыштiс. Од сийё ас кадё да бура кужлiс донъявны унатор, кызд шуласны, сьёлбмнас кылiс сийё либё мөд гижөдлыс ловсё. И ме чайта, не ёти автор кутас казтывны Анна Николаев-наёс гөгөрвоёмён шуём сылён кывъя-сыс...

А сёрнитны кё критикаса ветеран А. А. Вежев йылыс, то колё шуны, мый бөрья каднас сийё эджык кут пырөд-чыны журнальнэй критикаё...

Сидзкё, кутшөм жё вынъяс миян танi эмёсь?

Ме видлалi став статьясё, кодъяс ко-льём во йёздёисны «Войвыв кодзув» журналы, и лыд сертиыс да уна пёлёс нимъяс серти вывтiсё эг шогё усь. 16 ним вёлёма. На лыдын: век ёсь перё-ён вөдитчыс, опытной Дмитрий Коно-хов и пединститут помалыс Ольга Ива-шева, филологияса кандидат Валерий Мартынов и КПСС ЦК бердын общест-венной наукаса Академияса аспирант Геннадий Беляев, журналист Георгий Луцкий и пединститутса преподаватель Вера Латышева. Да сидз водзё... Ставыс ёна велөдчёма йёз, наукаса кандидатъяс, либё набн лобысыс. И на пиныс пөшти быдён, ме ногөн, вермас нуёдны бур с-ма критическёй удж.

Сёмын тай колём вося журнальнэй критикаыс оз на ёнасё бурмөд ни миян-ёс, ни лыддысысысысёс. Ме верма пас-йыны пыдiджыка босытыс-гөрысыс ста-тыяса: Г. Беляевлыс — вөр-ва видзём йылыс гижөдъяс вылө, В. Латышева-лыс — Нина Куратовалён книга вылө,

В. Мартыновлыс — том поэтыяслөн кывбуръяс вылө, Д. Коноховлыс — Фе-дор Щербаковлөн книга вылө, И. Ване-евалыс — фронтовик-поэтыяслөн кыв-буръяс вылө. А мукёдыс, кызвыннас, рецензияыс.

И веськыда кё нин шуны, миян абу на ставсё вежөртыс-сигөртыс принципи-альной критикаыс, кодi эськё куслытөг отсалiс сөвмөдны литературной делсё да йөткис сийёс водзё. Ми ёнджыкасё вел-алiм юрси нылыд шыльөдмө. А ко-дөскё кё миян пиныс дзужалыштасны мыйысыкё, либё ёти критик ёсьджыка крукыштас мөдөс, кызди пырыс-пыр жё дзажнитё лөгалём, ёта-мөдөс став грекъя-ясас мындём.

А нөшта чайтсё менем, мый крити-ка уджыс миян кыздисюрё, некодён веськөдлытөг кывтё-мунё. Колё эськё вылыс видлыны лёсьөдны секция, да мед эськё сийё збылысыс уджалiс, мед эськё сылбн сюс водзөдлас улыс не-кор эз сайөдчыв миян неыджыд литера-тураным. Сэки эськё позис век ас кадё выступитны сийё либё мөд статьяён, ку-тшөмкё ногөн водзё нуёдны литератур-ной процессё литература да олём топы-да йөтмөн. А секция вылын гөгөрбок сёрнитiг-донъялiгөн эськё и асыныс крити-къясыс вочасөн быдмисны, и этша-джык эськё пiськөдчисны печатгё ныж да дзик нин лёсавтём мөвна статьяяс.

Дерт, литературной критикаыд — эзв сложной делё. Од велөдыс-донъялыс-ыдылы колё лоны уна төдысён, бура гө-гөрвоисён да ылыс аддзсыён. Эсэ-сы ёд веськыдатё шуөмдэ оз на быдён-лы кажитчы, кодлыкё врагөн на верман лоны. Но сидз-тадз гижышталёмнад танi немтор жё оз арты. Казыштам нөшта ётчыд лэчыд да пөсь кывъя Виссарион Белинскийёс. Мыйта сийё вермис вис-тавы асла критическёй гижөдъясын! Сэкса культурной Россия мырддысь-мөн судзөдалiс сылыс статьясё, и мый ыджда удж бергөдiсны найё лите-ратурасё сөвмөдмын да тшөтш и наро-дөс быдтём-вежёрсьөдмын.

И ёнi Россияса критикаын эмёсь сө-тшөм гижысыяс, кодъяслыс унаторйё позьё велөдчыны. Шуам, Феликс Куз-нецов, Александр Михайлов, Дмитрий Ста-риков да мукөд.

Партиялён XXV съезд чуксалё лите-ратураса да искусствоса уджалысысёс не жалитны вынъяс виль мортёс, ком-мунизм стрөбитысёс быдтём-сөвмөдём могыс. Сидзкё, тшөтш и миянлы, коми гижысыясы, колё вөчны став поэнасё, мед бурджыка вочавидзны партиялён шыөдчөм вылө.

Петр Ершов



Заводитсьö мойдкыв мойдсьыны

Гöряяс да вөръяс сайын,
Зэв нин важöн вöли тайö,
Кöнкö му вылын жö, дерт,
Оти сиктын овлис дед.
Куим пи стариклөн вöли:
Медыджыдыс вежөр көлис,
Шөркост пиыс сідз и тадз,
Медся ичöтыс — йöй нач.
Шобдi көдзлывлісны вокъяс,
Сэсса тэчлывлісны нопяс:
Сиктсаянь матын вöли тан,
Кар столичнöй, шондiбан.
Вузасясны тайö карас
Шобдiөн и найö бара
Гортас бергöдчасны пыр
Гöстинечөн сумка тыр.

Кузь кад коластөн ли регыд
Уси на вылö тай рöкыд.
Кодкö муяс вылын дой
Вöчис шобдiлы быд вой.
Татшöм дивö, шогсö тайö
Некор эз тöдлывны найö;
Гадайтöны, мыйся вөр,
И кыз видзны няня йөр.
Думыштöм-мөвпыштöм бöрын,
Шуисны, вояснас йöрын,
Гусясысь мед нянь эз пур,
Стража сувтöды медбур.

Сöмын ывла рöмыд сетіс,
Ыджыд вок керкаысь петіс,
Босьтіс вила, босьтіс чер,
Видзны мөдöдчис му йөр.

Войыс сап пемыд кор лоис —
Сьöлөм коклябöрас воис,
Сэсса эз тай нюжмась дыр;
Пырис лэбулö дзык пыр.
Лун нин локтö, войыс кольö,
Эновтö зон идзас вольöс.
Ваөн кисьтасис кузь потш,
Кильчö öдзöсö кутш-котш:
«Эй ті, узьысь көнтар пиян,
Восьтöй öдзöс, вокныд тіян;
Зэр улын сулалі да
Юрсянь кок улöдз со ва».
Сэсса коркö öдзöс воссис,
Пырис вокныс кильчö поссьыс.
Юасьöны сылысь сэн:
«Мыйкö аддзылін-ö эн?»
Караульщик юрбитыштіс,
Пельöсьяслань копыртчыштіс,
Кызöктіс да шуис: «Кузь
Войыс вöли, но эг узь.
Сэк жö, ме кодь шудтöм вылад,
Зэв лөк вöли ывла вылыс,
Ушатысь моз киссис зэр,
Оз тöдчы со дөрöм сер.
Кöть и гажтöм, быть öд колі,
Син эг куньлы, войбыд олi».
Батьыс ошкис, кутліс ки:
«Молодеч, Данилö пи!
Вот тэ, висьтавны, примернö,
Служба служитін мем вернö,
Мöд ног шуны кө, эз сім
Ни эз няйтчы тэнад ним».

Бара пемдыны нин мөдө,
Шөркост вок, ог уна нөдөй,
Босьтис вила, босьтис чер,
Видзны мөдөдчис му йөр.
Войыс көдзыд вывті лоис,
Зонмыд тіралөмөдз воис,
Йөктө пиньыс, абу теш —
Лыйыштис, чуть эз пот плеш,
Сэссия ветлөдліс дозорөн
Войбыд орчча керка дорын.
Но вот асыв, миян зон
Тракий кильчө өдзөс бон:
«Эй, ті, узысыяс, вай чеччөй!
Пөлатьяссыыд өдийө лэччөй,
Вывті көдзыд вөлі вой,
Кынми сэтчөдз, быттьө шой».
Сэссия коркө өдзөс воссис,
Пырис вокныс кильчө поссыыс.
Юасьоны сылысь сэн:
«Мыйчө аддзылін-ө эн?»
Караульщик юрбтыштис,
Пельосьяслань копыртчыштіс,
Пинь пыр букөстис, кызд сюзь:
«Войбыд, вокьяс, ме эг узь.
Сэк жө, ме кодь шудтөм вылад,
Көдзыд вөлі ывла вылыс,
Сьөлөм ставнас весиг кын;
Войбыд йөкті, песі вын.
Көть и көдзыд, быть өд колі,
Войсө син куньлытөг олі».
Батьыс ошкис, кутліс ки:
«Молодеч, Гаврилө пи!»
Өні, позьө нин, дерт, төдны:
Ичөт воклы пөра мөдны.
Сійө оз и вөрзьөд ус,
Сьылө, куртө паччөр бус,
Уна йөйыдлысь мөй босьтан,
Сьылө: «Аньөй, сьөлөм косьтан».
Пиньясьоны сэн кык вок,
Мун пө, а то шонтам бок.
Весьшөрө тай налөн пошкөм,
Сөмын лои гөлөс воштөм;
Вань оз вөрзьи. Сэки тай
Матыстчис сы дінө ай,
Шуө: «Кывзы менсьым корөм,
Котөртлы жө тэ дозорө,
Картинаяс ньөба тэд,
Сета аныкытш, сөмын пет».
Паччөрысь Иван сэк чеччис,
Ньөжйө пасьтасис да лэччис,
Питшөг пиас пунктис нянь,
Караулө петіс Вань.
Пуксис вой, и төлысь петіс,
Ассьыс лөзьюгидсө сетіс.
Кытшовтіс Вань гөгөрбок
И куст улө пуксис шнөп.
Небесаысь кодзув лыддьө...

Но и мед, ог пунктөй пыдди...
Вой шөр. Гөрөктыштис вөв...
Караульщик сувтіс чөв.
Видзөдліс сэк кепысь увті,
Аддзө: му шөрас вөв сувтіс,
Мича, еджыд, быттьө лым.
Ваньлөн плешкыс лоис пым.
Вөвлөн бурысь зарни вөлі:
«Кысь нө татшөм мича вөлыс?
Эхе-хе! Со кутшөм вөр
Вөлөма тай! Но да бөр
Он мун татысь, час тэ, кылан,
Пукся тэныд сьылі вылад,
Петкөдла ме тэныд пуж,
Ок тэ, гусясьысь лөк вуж!»
Стрөка сюрөм бөрын сійө
Вөвлысь бөжсө тшапкис киас,
Ваньлөн делө абу дзуг,
Вөв мыш вылын лоис друг.
Сөмын пуксис сійө бөрөн...
Чибөйид тай том на вөлөм,
Би моз югдөдөма син,
Быттьө зверь, оз аддзы ин.
Змей моз юрсө сійө гартис,
Кокьяснас му кузя вартис,
Сэссия лэбзис, кызди ньөв,
Быттьө му вылас эз вөв.
Кытшөн гартчө видзьяс вывті,
Чеччалө гөраяс йөвті,
Шорьяс весьтө өшйө нач,
Вөрьяс пөвстті пызйө скач,
Эбөснас и ылөдчөмөн,
Но Ивантө он на көмөд:
Шыбитнытө он на куж,
Мед и сюсьөн кө эз чуж.
Мудзис медбөрын и сійө:
«Но, Иван, — тэ менө виан, —
Кужин пукавны кө, мед
Тайө лунсянь лоа тэд.
Өні шойччөд, ачыд төдан,
Места колө. Видзны мөдан,
Кызди кужан. Сөмын төд:
Куим лун чөж асывкөд,
Видзьясысь кор ма көр кылө,
Лэдзлыв менө вөля вылө.
Коймөд лун бөрас, но чөв,
Тэныд чужта ме кык вөв —
Сэтшөмьясөс, кутшөм өнөдз
Йөзлы эз на воływ вемөдз;
Нөшта — вөлөс, он ло дьөб,
Көдлөн мыш вылас кык гөрб.
Куим вершөк судта ачыс,
Пельяс аршин кузьта нач өд.
Кыкнан вөвсө вузав, мед,
Сөмын чибуксө эн сет.
Шапка вылө ни вөнь вылө.
Эн жө вузав, Ваньөй, кылан?

Сійö тэныд лоас ёрт,
Сыкөд быдлаын тэд горт;
Тöлын сійö тэнö шонтас,
Ыркөдны гожöмын пондас.
Тшыг кө, сетас нянь и ма,
Горш косьмигад мыччас ва,
Ме жö, вынөс видліг, ылö
Муна бөр веж видзьяс ылö».

«Ладнö», — думайтö Иван,
Сэсся востö балаган,
Сэтчö көбыласö йөртö,
Öдзөс рөгөзаөн көртö.
А кор югдіс ывла выв,
Заводитіс сыланкыв:
«Пресня ылö том морт ветліс...»,
Сэсся гортлань мунны петіс.

Иван кайис кильчö пос,
Пуджис гырдаөдзыс сос,
Сэсся йиркөдчыны мөдіс,
Быдторсö тай сэтчö нөдіс.
Горзö, вомсьыс петö пар,
Быттьö артмөма пöжар.
Вокьяс өдйö чеччалісны,
Пöлатьяссьыс лэччалісны:
«Йиркөдчö сэн кутшөм тшак?»
«Тайö ме — Иван-дурак!»
Коркө сэсся өдзөс воссис,
Иван пырис кильчö поссьыс.
Видчöны и тадз и сідз,
Повзөдчыны лысьтін кыз!
Нинөм Иванлы эз мөрччы,
Лаптисö ни пась эз пөрччы,
Паччөр шөрö кайис вок,
Шонтыштны мед ассьыс бок.
Сэсянь заводитіс Ивö

Ставлы висьтавлыны дивö:
«Войыс вöлі вывті кузь,
Ньöти весиг ме эг узь.
Небесаыс кодзув лыдди,
Тöлысь югдөдіс жö быттьö,
Видзөда да, сё збыль, тшук,
Ачыс дявөл локтіс друг:
Синьяс сылөн, быттьö вьсьті,
Повзөмөйла сэтчö васьті,
Муртса дзик эз вьсьөпөрт
Тайö тошка, уска чөрт.
Шмонитны ме ог куж, тырмас, —
Бөжсö тшапниті ки тырнам.
Чеччышті, а сійö, ой,
Скачөн новлөдліс дзонь вой.
Муртса эз жö жугөд юрөс,
Но и мясянь эз ло бурыс.
Мудзис сійö шойөдз нач,
Сэсся прөща корö тадз:
«Эн ви, свет вылас коль менö,
Лөня овны көсья тэныд,
И мед православной йөз
Бура олісны во чөж».
Кодкө быттьö синмөс пөртліс,
Да и эски тайö чөртлы».
Сэсся ланьтіс миян зон,
Вермис сійөс чөскыд он.
Скөралісны көть зэв вокьяс,
Эз вермыны — сөмын бокьяс
Доймытөдзныс сэні тай
Сералісны. Весиг ай
Кутчысьнысö эз жö вермы,
Мый, пö, йөйыдлы не сөрны,
Синва петмөн ваксис дед,
Грек көть абу сэсся, мед.

Комиөдіс А. Прокушев.



ВУНОДЛЫТОМ ПЫВСЯН

ВИСЬТЪЯС

Некор оз вун челядыдырся өти лун. Сэки батьёй пельёс чорыда нетшкис да Катё баб петшөр корёсьён пывсьөдіс. Онi на казытышта да морёс кудйёс гугөдны заводитлө.

Буретш вөлі турун пуктан кад. Бать-мам да чойяс ветлөны видзьяс вылө. А ме лун-лун өтнам. Ог, дерт, весьшөрө ов. Ва пырта, мөс бакөс-тас керка дорын — сийёс картаө йёрта. Лун быд войлөдла картофель йёрысь чипанъяс, сысь вөлі медъёна дөзма.

Онi өд чипантө шоча кодi видзө. Қольктө магазинө вайёны да майбыр нин овнытө. Картофель мында көть пу ыджыд пөртйын да тяткөд. А сэки быдөн вөлі кымынкө чипан видзыштө. Пөжны на ещө пуксьөдан пөрысь чипанөс — томмөдан юр лыдсө. Суседъяслысь колькъяс чукөртан, вежлалан, мед рөдсө бурмөдны. Эг вунөд: сийө гожөмнас мян пөжсьысь чипаныс воши кытчөкө. Вунөдчылiм нин сы йылысь. А өтчыд мам радпырысь шуис: «Рудук-гөгараыд дас куим пиёс пөжөма».

Мем таысь ньөти абу долыд. Бура төдi, кызди тайө «араваыс» да ещө нель пөрысь чипан кутасны жугөдны картофель градъястө. Абу өд найө өния инкубаторскөйяс кодъөсь, кодъяс пыр виччысьөны сөянсө морт кыысь.

Муяс мян нель семьялөн өтлаын потшөма. Шөрас шор визувтө. Суседъяслөн мянанысь кындзи ставныслөн дед либө баб горт олөны. Отырышъя, кылан да, беддён потшөсө тотшкөдөны, градъяс костөд варгылясьөны да му комокъясөн шыбласьөны. Мукөд лунө йөрас и пукалөны — кикост удж вөчөны. Чипанъяс пырджык мян градъяс вылынөсь. И некытчө налы воштысьны — петаласны жө эськө ыджыд туй вылө да кутшөм сөян сурас бус-лыа письыд. Сэтшөма наянсялөмаөсь йёрысь-йөрө ветлигад! Мунан бөрөздаөд — некөн некод оз тыдав. Копыртчан да бурджыка видзөдлан, картофель вужьяссө парсалөны, нидзув корсялөны. Торйөн нин руд чипаныс аслас позтырөн матө воштөдө. Кыз дөраысь көмъяс и быдөн вурлим. Сэки быттө парад вылын салдат мунө кокъяссө водзө чургөдлөмөн. Но тайө көмыс регыд жө сырзё. Лун-мөд бөрын бара нин гыжъясыс петөмны. Кутшөм пөлөкалө сөмын ог вөлі сувтөдө. Қияс пыдди корёсьяс домавлам — лөсьыда шевкйысьө төла дырйи. Весиг чипан варышысь чучела вөчлим. Нинөм оз отсав!

Дышөдіс ёна өти сикас ноксьөмыс, торъя лунъяс дырйиыс. Челядь ю дорын купайтчөны, но он босът. Дырджык кө лоө эновтөмыс, воан да бара йөр тыр чипан пырөма. Ойдөджык нин кокалөм картофельяссө шорө шыблала, гөрлөм кустьяс гөгөр мусө лөсьөдыштала.

Өтчыд важ куран воропысь шылыд бедь вөчи да изьяс мачөс моз кучкала. Качөдла изсө, вачка бедьнас, ылө и лэбө. Мукөд изйыс, дорыша кө веськалас, жургө-бергалө лэбигас. Руд чипан керка бокө, лог-

төрйө водөма, поснияс улас төрөдчөмны. А ачым пыр изъяс живкйөд-ла. Бөръя из перйи зептысь, шыбиті вывлань да кызд тай сизьда, кияс быдөн дзеналисны. Видзөда да Катьё баблөн өшиньсыс медыджыд стеклөйс зиль-зельмуни. Шөйөвошли, но регыд ас садьö вои, мөвпышти: «Колө весасыны өдийөджык, пока некод эз аддзывает». Сарайти пыри керкаө, виччысьышти здук, сөсся петі кильчө вылө. Карнан сюйи поводз өдзөс вугйө, нарошни гольөдчышти, мед, мися, Катьё баб казялас, гортас пө тай. Тэрмасьтөг вуджи туй да веськөдчи ю дорө.

Челядь гигзёны ва дорын. Налы шогсыны нинөмысь, а менам сьблөм дилькьялө. Оти кадө көсья нин кайны да восьтыны мыжбө. Но кокъяс лигышмунины. Купайтчөм бөрын, рытьядор, локтим часовня дорө сяръясьыштыны. Сэки и кодлөнкө чорыд кодзыд чуньясыс инмөдчисны сьылиө, тшапкисны шошаөд. Видзөдлі мышкө да сэтчө шмоткыси. Катьё баб сөйө менө синъяснас, веськыд кияс сьлөн петшөр корось. Гөгөрвои: казялөма менө гөрд дөрөмнад. Челядьбө быттьө бордөн чышкыштісны — некод нин оз тыдав. Катьё баб лэдзыштіс гачөс да и пывсьөдыштіс, ньоти кыв эз шу.

Одва кык кусыньөн локти гортө да гөбөч вылө кайи. Пукавны ни куйлыны ог вермы. Бок вылө нюкыльтчөма. Вевтгысьсөма эшкынөн синъясбдз. Плеш вылын ва рузум — быттьө юр висьө. Ачым киньгышта. Рыгнас чай юны ни сөйны эг лэччыв. Бөрыннас мамө няньтор да йөв кружка мыччис. Ставөн жалитөны.

Сэки өдзөс дзурснитіс да керкаө пырис Катьё баб. Кияс вайөма да петкөдлө чипан кольк ыджда из.

Бать чеччис пызан сайысь да кайис ме дорө: «Бөб! Пөръясян ичөтсьяны! — да сөсся зэвтыштіс веськыд пельөс, өні на сийө аслым мөдсьыс кузьджыкөн кажитчө. — Стеклөйс эм амбарын. Асывводз, Прокопьевна, вундышта да пукта» — висьталіс бать да тшөктіс Катьё баблы пуксыны чай юны.

ТУЛАН БӨРСЯ

Ляпкыд лымнас на батьлы шедлөма капканө ыджыджкод ай тулан да мынөма. Ассьыс коксө йирөма-орөдөма. Сы бөрын сийө төлысь кымын эз ветлы, кок туйяс эз вөвны. «Куліс, тыдалө», — аслыс шуис бать.

Но өтчыд вөрись вөөм бөрын сувтөдіс порог дорө пищальсө, нетшкис ус-тошсьыс йияссө да висьталіс: «Куим кокаыд ловзьөма. Кык капкан дорысь сьбляяс сөйөма. Мудер лөма — оз шед».

Гортысь ми петім ая-пиа рөмыднас на. Лямпаяс кокниа исковтисны важ туйөд. Вөрын чөв. Катшыс кежавлас бокө да пыр жө бөрынтьчө-вөйө пельөдзыс да. «Войын ветлысь туланөс кокниджык кыйны. Сийө лун кежлө водө ур позйө либө горсьясө, — висьталө меным да понлы бать. — А тайө луннас шөйтө».

Сөрнитіпсор воим Кока шор дорө. Тшемвидзө козья вөр. Лым вылын гөдчисны ур да сьөла кок туйяс. Верст кымын кайыштөм бөрын бать индіс кинас: «Со төрыт кытй вуджөма. Вот и куим кока, аддзан, дзонь кык метрөн тувйөма-чеччалөма. Мед. Гашкө, суам на узянінас. Катшыс, корсь!» Пон исалис туланлысь кок туйяссө, легөдыштіс бөжнас, видзөдліс мян вылө да вылө чеччалөмөн мөдөдчис шор катыд.

Вөр ещө на сукмис. Бать водзын, ме — кольччыштөма. Сөсся не-

дыр мысти кайыштөм бөрүн индiс сой кыза коз ылы. Шөрвьяс сьод шапка кодь тыдалiс. «Ур поз — сёрджык воим, сьодьма, коньбрөс. туланьс узьянас. Аддзан, ёгыс мыйта, бөжыс туплясьо. А со орчча козянь чепөсьома-пышйөма. Энлы, көнкө увтө».

Пон гөлөс кылис шор йылын, лёкинас. Катшыс вөли увтө сыв кызта козйысь. Гөгөртiм өтчюд, мөдысь — нинөм оз тыдав. Да и мый аддзан татшөм сук лапьяс костсыс. Татчө ош дзедьсяс. Бать тышкалис некымын пу, некод эз вөрзы. Тэ пө, шуө, пиө ыджыдджык кытш вөч, гашкө, пуалiс важөн да водзө пышйө. А ме пө чарас пөрөда. Керасьом шыө пон мөдiс увтны ярджыка.

Катшысөс ньөблiм мөд сиктысь ыджыднас, но батылы кызкө эз во сьолөм ылас ськөд вөралөмыс, торья нин туланьяс ылы: кутчысьо кок туяс, увтө кайөмсө, но вевдор нырысыс омөль — сук вөраиньясын зверь пышйө-пуалө.

Онi сiдз жө. Виль кок туйяс туланлөн сюриньс воськов сө сайысь, тьовалөма вөр йывтi да бара лэччөма. Лёкинысь оз кеж, кытшлалө шор йылын. Вөтчыны лои сьокыдджык, заводитчис пөрөма места. Гырысь пуяс ковмис ордйодавны-бергөдлыны. Пон мудзөма, кокьясас да кынөм улас артмөмны йи моляс, лымсянь мышкуыс вазьөма. Со бара нөылын сярөбтiс гөлөсыс.

Катшыс кытшлалiс ыджыд лыс чукөр гөгөр, парсалiс воддза кокьяснас, курччалiс лым улысь мыччысьом ув помьяс — лөгасьөма. Тэрыба пөрччим лямпаяс да таялiм лымсө вужля гөгөр, медым тулан эз вермы пышйыны лымувса төщөсьод. Сэсся бедьяс йылө өшөдiм важ табтөм кулөм. Уськөдчас да, пон кө оз вермы кутны, мед сэтчө дзугьсяс. Батылөн плешыс ва, көть ачыс шапкатөм.

Эз на удит сийө өзтыны чигарка, тулан виччысьтөг чепөсьиис кос ув чукөр мөдар боксянь, ньөв моз чеччыштiс кулөм вьвтi. Пон сы бөрся, дзугьсис кулөмө кокьяснас, киньзiс. «Лый! Лый!» — горзiс бать. Но кытчө? Лёкинын зверь пыр жө воштөдчис син водзысь. Катшыс мынтөдчис да уськөдчис бара. Бать сьолөмсянь ёрчыштiс да сьөвзис: «Тадзи и овлө омөлик поннад да ми кодь вөралысьяскөд. Онi сийө оз нин сувт пемыдөдз, да и лымийс со мый гырся мөдөдчис, кок туйяс, оз кутны төдчыны».

Пемыдөдз Катшыс ещө кыкысь на лэптывлис туланөс пуө, но воигкежлө сийө удитлис быд пөрийө усыйсыны. Бөрья увтанiнө бать эз нин пыр. «Кежавлан кө — кежавлы, — висьталiс мем, — а ме муна конда пөрөда, ноддя колө вөчны. Пемдiс, дай эбөсйи нин быри. Муртса кокьясөс кыска».

Пон тьявөдiс сажень нель-ө-вит судта кос пипу ылы. Йылыс чеглөма, а гөгөрыс увсянь вевдорөдз дзонь места абу — сизьяс розьйөдлөмны. «Но, — мөвпала, — татчө тулан эз кольччы». Отарын сулалiсны кымынкө неыджыд кызд да коз, а мөдарыс куш, важ пуяс водзджык нин пөрлөмны. Но козяняныс век жө перйи чер да кымынысь кө тышкыштi. Быттьөм тыртөм бөчкаө кучкалан — бумкйөдлө, мөдi пөрөдны. Керавны кокни — шөрыс юртөриг розя. Сэсся бруткысис-пөрис да куйм торйө жугалис, сыв-мөд кузьятөн.

«Мунам жө би дорө, — шутөвти Катшыслы, — шойччыштам, сөйыштам». Куимнанным асывсянь нур вомө эг босьтлөй. Гырк пытшкын гурөдчө. Бать тэчөма би дорө няньяс. Сирөд конда керьяс шыөн жургоны-ломтысьөны. Отар-мөдарас вольсалөма лыс. Рачын пуркйө-пуө чай.

— Сэни мыйкө пөрөдчин?

— Кос пипуысь вөли увтө, нинөм абу.

— Пуксы, сөй. Катшыслы пуктiс водзас дзонь кык ыджыд пирөг. Сылы жө бок улас лөсьөдiс лаз, кодөс удитөма нин косьтыштны. Но

понлөн эз куйлыссы. Чеччылас, пельяснас вөрөдө, дзоргө-видзөдө пемыдас, кытысь ми сыкөд локтім.

Би дорад төвся войыд кузь, көдзыд. Водзтө шонтө, а мыштө каньяс борёны. Сидз и бергалан. Но мудзөмыд бертө: куньсьёны синьяс, копьртчө юр, чёскыда вугравсьё. Бать шочджыка бергалө, шкоржйөдлө ныргорён, велалөма нин вөртыд ветлігад. Асьяывыв прамөяжодь менам ланьтсьёма. Бать пузьөдөма нин чай да чуксалө менө: «Лёсьөдчы, квайтөд час. Поньд кылө увтышталө төрытьяинад. Қор мунөма, эг и кывлы. Гашкө, войбыд сэн оліс да». Синьясөс тіля, тірзя, көдзыдыс шымыртөма.

Ывлаын пемыджодь на. Лым талун лямпаяс улын чарскө, ылөдз кылө асья лөняс. Воим пипу дорө. Катшыс вожасьёма шөрсә чурка вылас да шочиника увтө. Пинь аньяссө дойдавтөдз йирөма помьяссө.

Бать керыштіс бедь да гурйыштіс чурка помсянь. Шыяс эз кывны, но пон эраліс, чирөм гөлөсөн увтіс да усъласис чурка вылө. «Тан, тыдалө, лешөйыд!— горөдіс сійө.— Вай тэ гурйы, вөтлы мөдар помас. Төрыт пырөм бөрас вевдорсяньыс сійөс ёгнас тыртөма тышкалігад да пөрөдігад. Дерт, петны вермис да понсьыд поліс».

Ме гурья чурка розьсө кузь бедьён өтарсянь, мөдарсө бать тупкөма кучик кепысьөн да нбөжйөнникөн лэдзө ки костыс ёгсө. Час джын, гашкө, тан гурйысим. Сэсся мыччысис жө. Сюри.

ПОЛИТССЫЛЬНӨЙЯСЛӨН КЫВБУРЪЯС



Ме водзын — Усть-Сысольска передөвöй том йöзлөн ки помысь гижöм сьыланкыв чукöръяс, кодъясö пасйöма 1910—1914 воясöн, и книга «Кубок. Баллады, сказания, легенды» (изд. «Детская литература», 1974 г.). Сэни печатайтöмаöсь сийö гижöдъясö, кутшöмъясöс лыддывлисны да сьывлисны усть-сысольска велöдчысьяс да интеллигентъяс революцияöдз на асланыс кружокъяс вылын. Сборниклөн водзкывйын пасйöма: «Ми бöрьялим книгаö медся интереснöй балладаясö, историческöй сказаниясöс, кывбурьясö, кодъяс нин лöбмаöсь паськыда тöдса народнöй песнясöн... наын вöсөшö народлөн национальнöй характерыс, рöдина дорö муслун, аслас народ динö, кодö тышкасö свобода да мездлун вöсна».

Со кутшöм сьыланкывъяс да кывбурьяс ми аддзам вöвлöм гимназистка Клавдия Ивановна Коданева, городскöй училищеса велöдчысь Варфоломей Агапитович Иевлев да велöдысь и краевед Александр Георгиевич Фролов (кулёс 1934 воын) самодельнöй тетрадысь да «Кубок» книгагысь: «Утёс Стеньки Разина» А. Навроцкийлөн, «Орел и Змея» Я. Полонскийлөн, «Слу-шай!» И. Гольц-Миллерлөн, «Песня о Соколе» и «Легенда о Марко» М. Горькийлөн, «Друг мой, брат мой, усталый страдающий брат» Надсонлөн, «Казнь Стеньки Разина» И. Суриковлөн, «Из-за острова на стрежень» Д. Садовниковлөн.

Орчöн жö киöн гижöма тетрадысö А. Пушкинлысь, М. Лермонтовлысь, Н. Некрасовлысь, И. Никитинлысь, В. Брюсовлысь, А. Фетлысь, В. Курочкинлысь паськыда тöдса произведениясö, операысь романсыс да арияяс, а сидз жö тöдтöм авторьяслөн кывбурьяс.

Ме юалö К. Коданевалысь: «Кызди усть-сысольска крестьяналөн челядь тöдмасисны роч народнöй сьыланкывьясöн да революционер-демократьяслөн гижöдъясöн?».

— Дерт, роч классикьяслөн гижöд чукöръясыс мяняöдз эз волены. Ми лыддывлим донтöм изданиеяс, хрестоматийнöй стихотворениеяс, учебнöй пособиениеяс. Лöсьöд-лывлим и «альбомъяс», кытчö корлывлим ёртьяслы да тöдсаеяслы гижавны кывбурьяс да сьыланкывъяс. Öти тетрадь менам, сийö öни на эм, лöсьöдöма стöч татшöм ногон и унджык гижöдыс сэни политссылнöйяслөн..

Тетрадын поэтическöй текстъяс ышöдисны тышкасны рабствоöд, петкöдлисны

неволяын сьöкыд лöм, чуксалисны лоны збойөн да повтöмөн, аллегорическöй формын критикуйтисны сэкса стройсö, а öти кывбур улын кырымпас пыдди сулалис: «Один из жертв произвола и насилия».

Ещё не смолкнул гром и ночь ещё царит,
Ещё безумствует жестокая стихия,
Но близок яркий день: заря уже горит,
Идёт Великая, Свободная Россия.

Мария Ивановна Иоль, кодö помалис 1916 воын Усть-Сысольскöй гимназия, коми парторганизациялөн ветеран, гижö меным, ассыс томлунсö да сэкса поэзия «альбомъяс» казтьывлигмоз, мый политссылнöйяс ыджыд пас колисны сьöлöманыс сэкса том йöзлы.

Тани меным окота паськыджыка висьтавын тöдтöм авторлөн «На Севере диком есть город...» кывбур йылысь, кодöс аддзöма сöмын А. Г. Фролов тетрадысь

На Севере диком есть город,
Его Усть-Сысольском зовут,
От мира далеко заброшен,
Но есть чем его вспомнить.
Ни фабрик в нем нет, ни заводов.
Не мчатся вагоны по нём,
Здесь царство покоя и скуки,
Сонливо и пусто кругом.
Идет ли бессменной дорогой
Украдкою в небе луна,
Бушует ли ветер да вьюга
За рамой двойного окна,
Задушен ли кто опостылою,
Унылою жизнью своей,
Есть счастье иль жуткое горе
У этих забытых людей,
Что в этом? Кому? Ничего ведь.
А жизнь идет да идет,
И самый тот город унылый
Все времени лучшего ждет...

1912 г.,

г. Усть-Сысольск.

Юасьöмъяс стöчмөдöны, тайö кывбурсö тöдлöмаöсь нельлаын: женскöй гимназияын, городскöй училищын и политссылнöйяслөн колонияцын — Усть-Сысольскын да Тотемскöй учительскöй семинарияын.

Кызди и кор, кутшöм воясö сийö разавлылис?

Том кадӧ тайӧ кывбурсӧ унаӧн кутлісны ас юрын, декламируйтлісны, шум, Клавдия Андреевна Коданева, Михаил Иванович Мальцев, Василий Ильич Лыткин, Алексей Николаевич Надеев, Мария Ивановна Иоль, Мария Васильевна Жеребцова, Александр Тимофеевна Оверина (Тимина), Мария Ивановна Скрипова, Нина Васильевна Митюшева (Левушина). Вермас лоны, мый эмӧс на и мукӧдъяс, кодъяслы тӧдса тайӧ кывбурыс.

К. А. Коданева чуймис весиг, кор юӧрті сылы, мый унаӧн тӧдлӧмаӧсь мелодиясӧ да кывъясӧ революцияӧдзса Усть-Сысольск йылысь сыланкывлысь: ме пӧ чайті, мый менам гимназияса пӧдругаяс сӧмын декламируйтлісны, кодъясӧс вӧтлісны гимназиясь 1912 воын политссылнойяскӧд общайтчӧмысь (К. В. Жеребцова, Е. Я. Шешукова да ме).

Сідзкӧ, 1912 воын найӧ эновтісны женской гимназия и эз нин кутны йитӧд сэтчӧс велӧдчысьяскӧд. Но кывбурыс вермис кольны М. И. Иоль одноклассницазы вежӧрас — М. В. Жеребцова (Елькиналы), кодӧс 1916 воын, гимназия помалӧм бӧрын, вӧлі мӧдӧдӧма Пожег сиктӧ учителявны.

М. И. Скрипова, кодӧ 1919 воын нин помаліс мӧд ступеня школа, стӧчмӧдӧ, мый эз став сыланкывъясӧ лысьтыны сывны гимназисткаяс революцияӧдз, а «На Севере диком...» да мукӧдъясӧс сійӧ кывлӧма сӧмын политссылнойяслысь.

А. Н. Надеев казътывлӧ: «1920-ӧд, 1930-ӧд воясӧ ставӧн ми вӧлі «висьмӧмаӧсь» Виктор Савинлӧн, Тима Веньлӧн да И. А. Куратовлӧн творчествои. Сідзи со и артмис, мый Усть-Сысольск йылысь важ сыланкыв вошис выль гижӧдъяс пӧвстӧ...».

Кутшӧм судьбасы лонс водзӧсӧ усть-сысольска том йӧзлӧн сыланкывъяслӧн? Дерт, уна сыланкыв на юргӧ и ӧні — лонны паськыда тӧдсаӧсь театр, радио, кино, телевидение да грампластинкаяс отсӧгӧн.

Унаӧс пыртӧма школьной программаӧ. Некымынӧс вӧлі вуджӧдӧма коми кыв вылӧ.

К. А. Коданева тетрадьӧ кольмӧмаӧсь ассыныс кырымпасьясӧ политссылнойясы: Александр Щукин, Дмитрий Балашов, Николай Чуманов, Самуил Брук, Захар Вербицкий, Исаак Черток, Владимир Малигонов, Париков, Грибанов.

Революция бӧрын коми сиктыясын кутісны весьявны народмьяс да клубьяс. Колӧ вӧлі кыськӧ босьтны репертуар. А литератураис вӧлі вывтӧ этша. Вот сэки и ыджыд отсӧг сетіс роч классика, сы лыдын и вӧвлӧм гимназисткаяслӧн «альбомьясыс».

Пантелеймон Александрович Фролов, кодӧ сетіс музейӧ батыслысь тетрадьсӧ, висьталӧ, мый 1930-ӧд воясӧ школьной концертъяс вылын сійӧ ӧртъясыскӧд лыдыввліс тетрадьысь кывбуртысӧ.

Меным кольӧ висьталыштны А. Г. Фролов йылысь. Сылӧн нимыс бура тӧдса коми краеведческой литератураын. 1911 да 1913-ӧд воясӧ воліс Коми муӧ Венгрияса том учёной Фокош Фукс. А. Г. Фролов сэки уджаліс учительӧн Вотча сиктын. Фокош Фукс босьтіс сійӧс отсасысьсӧн. Кыкӧн найӧ ветлӧдлісны Сысола, Вычегда да Удора вожьясӧд, гижалісны коми диалектыас да фольклор.

А. Г. Фролов ыджыд пай пунктӧ школаын коми кыв велӧдӧмӧ, отсалӧ лэдзны «Шонді югӧр» книга. 1920 воясӧ сійӧ велӧдӧ Слӧбдаын. 1925 воын вӧлі первой Коми областной краеведческой конференция вылын делегатӧн. Куліс сійӧ 1934 воын туберкулезысь.

Кызди ми аддзам, водзмӧстчысь коми том йӧз роч литература да политссылнойяслӧн отсӧгӧн пунктісны ыджыд пай культура сӧвмӧмын, йӧз костын революционной мӧвпяс паськӧдӧмын.

Н. МИТЮШЕВА.



«Ур» да «шайт»

Асыввыв Европаса важся деняга лыд йылысь гижӧма нин зэв уна. Коми «ур» да «шайт» тайӧ ыджыд вӧпросыслӧн ичӧтик юкӧнтор, но и сы йылысь нин позьӧ казътыштны дас кымын гижӧд. Вузасысь-нӧбасысь да вузасысь-нӧбасысь

костын сӧмӧн артасысь заводитчис письменность чужтӧдз на, да сы вӧсна вывтӧ сыкыд стӧча тӧдмавны деняга артман туйясы. Важӧн гижӧм источникъяс (византийской, арабской, роч летописьяс да мукӧд) бара жӧ зэв проти-

воречивӧйӧсь, да на вылӧ мыджсӧмӧн вывтӧ жӧ сыкыд вӧчны тырвӧйӧ стӧч кывкӧртӧдъяс.

«УР» белка вежӧртасын чужлӧма финно-пермской период дырри на (миан эраӧдз III сюрс вояслӧн пом — II сюрс вояслӧн

шөр), кор фингъяс, морд-
ва, мари, удмурт, комильн
предокъяс олысны да отла-
ын (Основы финно-угорско-
го языкознания. М., 1974).
Ена бõрынджык тайõ кы-
лыслõн вежõртасыс паська-
ли, кутис содтõд петкõдлы-
ны и деньга лыд. Кор сийõ
вермис лоны? Колõ чайтны,
удмуртъяс да комияс сэки
олõмабсь нин торйõн,
сидзкõ, тайõ лои мян эра
VIII нэм бõрын нин: ур
вежõртасыс удмуртъяслõн
вõлõм нин сэки шусьõ мõд
кывйõн — коньйõн. Но по-
сни деньга лыдыс пасьыс-
сьõма белка вежõртасõн не
сõмын комияслõн да ул-
муртъяслõн, татшõм сьма
жõ лыдыс вõлõма мари да
мордва (эрзялõн) — ур,
казахъяслõн — тин, манси-
лõн — лангын, рочьяслõн
векша. Ещõ некымын мати-
гõгõр олысь народьяслõн
посни деньга арталан лыд-
ыс йитчõма зверь кучик
нимкõд. Тайõ фактыс вись-
талõ сы йылысь, мый вõлõ-
ма кутшõмкõ õти центр,
кытчõ крестасьлõмабсь став
тайõ народьясылõн вуза-
сян туйясныс.

Гашкõ, тайõ вõли Русь?
Õд найõ, кызи тõдса пись-
меннõй источникъяссыс,
IX—XIII нэмъясын бурта
нин тõдсыны деньга арта-
ланногõ ур вежõртаса
кывъясõн: векша, белка, ве-
верица (видзõд «Энцикло-
педиясыс...»). Но тайõ буди
õдвакõ вермис лоны—рочъ-
яс тайõ кадас эз на вермы-
ны кутны топыд вузасын
йитõдъяс став индõм йõз-
ыскõд.

Таттаро-монголъяс эз жõ
вермыны лоны татшõм вын-
õн сы вõсна нин, мый найõз
на (XIII нэм) тайõ деньга
лыдыс вõли нин паськыда
тõдса (А. В. Орешников.
Денежные знаки домонголь-
ской Руси. М., 1936; и уна
мукõд гижõд).

Сидзкõ кольõ õти тõргуй-
тысь государство, Волжская
Булгария, кодõ вузасьõм-
нõбасьõм куза вõлõм ас
кадõ (VIII—XIV нэмъяс)
кутõ топыд йитõдъяс и Ки-
тайкõд, и арабьяскõд, и ха-
зарьяскõд, и рочьяскõд, и
уна войывса йõзкõд.
(А. П. Смирнов. Волжские
булгары. М., 1951).

Булгаръяс локтысны При-

азовьемысь Волга ю дорõ
Кама ю бердõ VII нэмьн.
X нэмсян, кор найõ нин
õна кутисны сõмыны, кор
найõ пыртõдисны государ-
ственнõй вера пыдди му-
сульман вера, налõн õдийõ
лэптысысны ыджыд каръяс
(Булгар, Сувар, Билер,
Жукотин да мук.), налõн
тшõтш бьдымис и вель
ыджыд ремесленнõй про-
слойка, да XIV нэмõдз
Булгария лои ыджыд торго-
во-ремесленнõй центрõн.

Сидзкõ X нэмсõ нин чо-
рыда позьõ шуны ур сьõм
вежõртасын артман кадõн.
Ур — сьõм. Но кутшõм сийõ
вõли?

Тайõ юалõм вылас сьõкыд
висьтавын стõч и тасын
жõ заводитчõны став ис-
следователь костын вен-
зельмъясыс. Эзысь монета-õ
сийõ, ур ку-õ, либõ нярмõ-
дõм, гõнсысь мынтõдõм ку-
чикыс?

Кучик деньга йылысь
пасйõдъяс паньдасьлõны
письменнõй источникъясын.
А. Тусилõн арабскõй жи-
ждõъясын, кодõс лыддõны
XII нэмсян, эм татшõм
юõр: «Дирхемы русов (сёр-
ниис муно булгарьясын ву-
засьõм-нõбасьõм йылысь)
это шкурки белки и соболя,
без шерсти, но с хвостом,
передними и задними лапа-
ми, когтями и головой. Если
чего-нибудь недостает, то от
этого шкурка становится
бракованной. Их (эти день-
ги) вывозить нельзя (так
как за пределами страны
они теряют ценность), — их
отдают за товары» (А. П.
Ковалевский. Книга Ах-
меда ибн-Фадлана о его
путешествии на Волгу в
921—922 гг. Харьков, 1956).
Юõрыс кõ тайõ збыль, колõ
чайтны, мый булгарьяс-
ын кутшõмкõ кадõ ветлõма-
õсь ур да низь куысь спе-
циальнõ вõчõм деньга, кодõ
отсõгõн позьõма вõли вõч-
ны вузасын операциясыс.
Шуам, локтõм йõз ваясны
гушина, сийõс вузаласын
кучик деньга вылõ, а кучик
деньга вылас нин нõбасны
тõвар, кутшõм налы колõ.
Татшõм сьõмлõн, дерт, вер-
мис лоны условнõй дон
(стоимость). Матигõгõрас
булгаръяс вермисны, йи-
тõдъясыс кõ вõлины топыд-
õсь, вузасын татшõм сьõм

отсõгõн не сõмын асланыс
кар пытшкын, торйõн нин
купечьяс костын. Но, колõ
чайтны, õдийõ и ылõдз тат-
шõм деньгаыд эз писькõд-
чы сы вõсна, мый сьлõн эз
ебõ некутшõм тõварнõй сто-
имость.

Енджыка паськалõма вõли
нõбасьõм-вузасьõмыс эз-
ысь монетьясõн да слиткõ-
чясõн. Та йылысь висьталõ-
ны уна лыда монетьяса
кладъяс, торйõн нин При-
камьейн да роч княжесто-
ва каръясын. Дерт, эзысь
монета кладъяс танõ ад-
звьылисны и водзджык на,
шуам, Баргимский клад, кõ-
нõ вõлõма 272 византияса
монета — VII нэмся — но
сэки тайõ районас вузасьõ-
мыс вõли зев на ичõt мас-
штаба, сы вõсна монетаяс-
ыс танõ ворсисны сõмын со-
кровишельсь рольсõ (Ну-
мизматическõй сборник,
ч. II).

Зев бура та йылысь вись-
талõ арабскõй гижõд ал-
Гардизилõн: «Те дирхемы
покупают (булгарьяс —
Ю. Р.) и отдают русам и
славянам (тайõ кывъясас
колõ гõгõрвоны став вой-
выса йõзсõ — (Ю. Р.)), так
как те люди не продают
свои товары иначе, как за
чеканенные дирхемы».
(В. Янин. Денежно-весовые
системы русского средневековья.
М., 1956). Мõд арабса
гижысь доньялõ зверь
кусõ: «дирхемы у них
(булгарьяслõн — (Ю. Р.)) —
куницы, причём одна куница
обращается среди них по
цене в 2,5 дирхема... белые
круглые дирхемы привозят-
ся из областей ислама и они
их покупают». (А. П. Ко-
валевский. Чуваши и булга-
ры по данным Ахмеда ибн-
Фадлана. Чебоксары, 1954).

Тайõ юõрыс локтõ X нэм
заводитчõмсян. X нэм шõр-
сян нин булгаръяс асыныс
панõны монета вõчõм.

Кутшõм мõвъяс чужтõ-
ны тайõ юõрьясыс? Зверь
кучик и вõли кõ тайõ кадас
деньга знакõн, сийõ бергалис
сõмын пытшкõсса булгар
рынок вылын. Став сикас
зверь куыс вузассис эзысь
сьõм вылõ и налõн вõли ас-
ланыс дон, но тайõ доньс
дыр каднас, торйõн нин ви-
дõдлыны кõ X—XIV нэмса
булгарьяслõн сьõкыд исто-

рия выло, вермис сё пѳв на вежсьывны. Сідзкѳ, зверь кулѳн доныс вѳлі, но сійѳ артависс (ѳткодьяссис) эзсь денга серти.

Эзсь денгагысь тѳдчанлунсѳ петкѳдлѳны и тайѳ денгагыслѳн нимьясыс. Денга терминсѳ французьяс, пример вылѳ, шулісны аргент (эзсь), рочьяс — сребро (эзсь), мансиас охшэ (эзсь), комияс — сьѳм (сідз жѳ култѳма медводз эзсь вежѳртас; чери сьѳм да сьѳм, денга вежѳртасын — тайѳ омонимьяс, кык ѳткодья шыялыс, разнѳй вежѳртаса, чужѳм (история) серти ѳта-мѳдсьыс торьялысь кыв).

Татѳ жѳ колѳ содтыны, мый мукѳд дырйн денга нимыс артмѳма эзсьслѳн еджид рѳм сертиас. Шуам, рочьяслѳн — бел, бела, белка; мордвлаѳн ашо (еджид металл), вендьяслѳн белиш (посни эзсь монет), удмуртьяслѳн уксѳ (заимствуйтѳма чуваш-булгарьяслѳн), чувашьяслѳн — укча (укся) — (еджидтор) да с. в. Да и рочьяслѳн денга кыв босьтѳма татарьяслѳс, кодьяслѳн тайѳ кылыс паськыда пырис уна йѳз сѳрниѳ, а медводз бара жѳ кутѳма вежѳртас — посни эзсь монета (Фасмер. Этимологической словарь русского языка, т. I). А роч куны (денга вежѳртасын) петкѳдѳны денга чеканитан римскѳй терминологиясь — кунеус кывьысь — ѳткодья старѳфризскѳй кыв кона (монета) (В. Янин. Денежно-весовые системы русского средневековья. М., 1956).

Став тайѳ вайѳдѳм примерыс висьталѳ сы йылысь, мый эзсь вылын артасын денгагыс артмѳма эзвин важѳн. Гашкѳ весиг важѳнджык зверь куысь. И шензьяныс тани нимѳн абу, кѳть чорыда подулавны мѳвпсѳ тайѳс стѳч юѳртѳмысла он жѳ вермы. ѳти-кѳ, комиян, шуам, гаралан кадас эз на вермы лѳны сѳтшѳм экономикаыс, медым чужис коланлун вѳчны ашѳр денга; мѳд-кѳ, вузасьѳм-вежласьѳмыс комияслѳн вермис лѳны сѳмын мукѳд муясын, мукѳд страна-ьяскѳд и та вѳсна йитсьыны

вермис сѳмын сѳтшѳм денгакѳд, кодѳ вѳлі нин паськалѳма важѳнджык, татшѳм сьѳмнас вермис лѳны сѳмын асыывыв эзсь денга; коймѳд-кѳ, тайѳ денгагыс пыр жѳ вѳлі дона (1 тулан — 2,5 дирхем), а кызди тѳдса, XI нѳмын асыывылын дзикѳдз дугдѳсны вѳчны да вайны эзсь дирхемьяссѳ асыывыв Европаѳ; эзсь ещѳ нин доньяліс. Сійѳ кутѳс ветлыны сѳмын сли-токьясын. Историаян тайѳ кад коластыс (XII—XIV нѳмьяс гѳгѳр) весиг шусьѳ монетатѳм периодѳн. Со сѳк и вермисны лѳны тайѳ странаысас эзсь денгагыскѳд ѳтвыв и зверь кучикденга, мѳд кылѳн кѳ тѳварденга, колдѳн доныс артависс эзсь денга серти да условнѳй сылы соот-вествуйтѳс. Сідзкѳ ур ку вѳлі посни денгаѳн, кодѳ вежис посни эзсь денга эзсьстѳм кад дырйн да условнѳй доньявныс кутшѳм-кѳ ичѳт эзсьс вес вылѳ. Бѳрвыв тайѳ «урсы» дзикѳдз ѳтдортчис воддза «белка» вежѳртасыс да кутѳс пасыны кык вежѳртас ур «белка» и ур «посни денгагыс лыд». А ещѳ бѳрынджык, кор рочын паськыда кутѳс ветлыны кѳпейка (XVI нѳмьян), ур кутѳс ѳткодьясьыны кѳпейкакѳд.

ѳни некымын кыв шайт йылысь, да 1:3 соотноше-ние йылысь.

Лингвистьяс лыддѳны коми шайт кыв (сьѳм вежѳртасын) заимствуйтѳмаѳн арийскѳй кывьясыс (авестинскѳй сѳрниян шойта — денга), а шатъ (вѳсна пу, «прут» вежѳртасын) важья коми кылѳн, тайѳ кык кылыс, кѳть и ѳткодьясь шыяс серти, чужѳмаѳсь кык аслыспѳлѳс источникыс.

Шатъ (шатина) тѳдса став финно-пермскѳй кывьын, сійѳ вѳлѳм лѳвья кылѳн нин мяян зраѳдз II сюрс во сайын (удм. — шача (шачы) — шест; вица; удилице; марийск. — шалча, — тычина, шест).

Шайт (сьѳм вежѳртасын) тѳдса сѳмын комияслы. Вермас лѳны, мый мукѳд кывсьыс тайѳ вежѳртассѳ бѳрынджык кутѳсны пасыны мѳд кывьѳн, а шайтсѳ

вунѳдныс. Татшѳмыс овльѳлѳ. Сідз, комиѳ иран кывьясыс лѳктѳм культурнѳй кывьяс рам, небѳг (книга), сьѳм (денга) мукѳд кывьясын оз жѳ тѳдны. Рубль вежѳртас удмуртьяс петкѳдлѳны танга кылѳн, мари — манет, мордва, манси, яран — целковый кылѳн. Мукѳд манси да ханты кыв диалектѳясын шайт кывсѳ тѳдѳны жѳ эськѳ, но найѳ тайѳ кывсѳ босьтѳмны комияслѳс XV—XVI нѳмьясын. Рубль кыв рѳчѳ пырис XV нѳмын рубить (керавны) глаголысь. Медводз рубль вѳлѳма эзсьс гривналѳн нѳльѳд юкѳныс, ѳти гривнасыс нѳльѳ кералѳмѳн вѳлѳм артмѳма нѳль рубль. А таясь водз рочын «рубль» вежѳртассѳ пасыѳлѳмны целковѳй кывьѳн. Миян чайтсьѳ, мый коми шайт кывьясыс историкасѳ эрдѳдѳмын истина дорас медся матын Г. Старцев, кѳть эськѳ и сы статьяын вывтѳ жѳ уна шыбѳлитѳмыс да домыслѳс.

Кызди артмис комияслѳн да удмуртѳяслѳн денга артаван важ соотношеніе-ыс (1 коп.—3 ур, 2 коп.—7 ур, 3 коп.—10 ур и с. в.) эзв стѳча да ясыда гижѳма Д. А. Тимушев статьяын. Содтѳд сѳмын колѳ пасыны, мый татшѳм жѳ денга артаван лыдыс тайѳ кадѳ вѳлѳма не сѳмын коми, рѳч да удмуртѳяслѳн, но и россияса уна народѳяслѳн, и тайѳ жѳ йѳзыс дыр кад чѳж тѳдѳс кык пѳлѳс лыд. Сідз, финскѳй учѳнѳй Лиимола пасѳй, мый кык нога денга артаван лыд вѳлѳма и Обью дорын олысь йѳгра йѳзлѳн (ханты да мансиѳн), и чувашьяслѳн, и калмыкьяслѳн, кодьяслѳн 1 эзсьс кѳпейка ѳткодѳ вѳлѳма 3 ыргѳн кѳпейкакѳд. А елабугаса удмуртѳяслѳс венгерскѳй учѳнѳй Мункачи гижѳма ещѳ на сложнѳйджык посни денга лыд. Налѳн: 1 коны=1 коп.; 1 коныдон (коны+дон)=0,5 коп. (1 грѳш); 1 уксѳ (сьѳм 1/4 коп. (0,5 грѳш)). Тани вывтѳ интереснѳй кыв уксѳ. Талунья удмурт сѳрнин уксѳ кыв вежѳртсѳ кызди коми — сьѳм. Кылыс тайѳ тюркскѳй, заимствуйтѳма булгарьяслѳс и мед-

водз вежортсьома кызди еджыд металл либѳ эзысь. Мансияслѳн тайѳ кылыс (охщѳ) вежортсьѳ — сьѳм. Найѳ весиг торйѳдѳны керохшѳ (кѳрт деньга) и лѳнынохшѳ (ур деньга), тайѳ торйѳдѳмыс бара жѳ висьталѳ сы йылысь, мый мансияс неважѳн на тѳдлѳмаѳсь кык нога деньга ар- талан лыд. А со немецкѳй лингвист Фасмер аслас кни- гаын вайѳдѳ роч кыв **кокур**, колѳс пѳ найѳ босьтѳмны важ мари **кок ур** кывйысь да кодѳ первой вежортсьѳма грѳшѳн, кык урѳн. А тѳдса, мый грѳш 1883 воѳдз збыль сулалѳс кык кѳпейка дон. Татшѳм примерьясѳ позьѳ содтавны и содтавны, но ме думысь и тайѳ нин тырмы- мѳн.

Коми **ур** и **шайт** кызди деньгакѳд йитчѳм терминъ- яс зѳв нин важьяѳсь, найѳ локтѳмны комиѳ булгарьяс-

кѳд вузасьѳм-вежласьѳмъ- яскѳд йитѳдын. Медводдза деньга понятиес вѳлѳм йитчѳма эзыськѳд, но Вос- точнѳй Европаын эзысь бырѳм бѳрын (XII нѳмын) став йѳзыс тшѳкыда кутѳма пѳльзуйтчыны зверь кучик деньгаѳн. Ур ку ѳткодяссѳ- ма вѳлѳм посни эзысь мо- нетьяскѳд да кутѳма уна йѳз кылын вежортсьыны кызди посни деньга ним (коми, мари, мордва — ур, удмурт — коньы, роч — бекша, казах, киргиз — тѳп, манси, хант — лѳнгын). Та- йѳ нимыс мукѳд кылас вежсьѳма (рочын — деньга. копейка), мукѳдас кольѳма важьяс, пырѳмны и выль нимьяс (напр., удмуртъяс- лѳн уксѳ и коньы), коми- лѳн кольѳма важ ногыс — ур, кольѳма важ нимыс и шайтлѳн. XVI—XVIII нѳмъ- ясын став тайѳ народыс йитсисны ѳти общеросий-

скѳй рынокѳ и быдѳнлѳн аслас медпосни деньга ним- ыс кутѳма ѳткодяссыныѳ роч кѳпейкакѳд. А XIX нѳм- ын лѳи нубѳдѳма чорыд де- нежнѳй реформа, код бѳрын бумага да ыргѳн деньга лѳѳма 3 1/2 пѳв донтѳм- джык эзысь деньгаысь. Сѳ- ки и артѳма кык нога деньга арталан лыдыс. Тайѳ реформаыс вѳлѳ нубѳдѳма правительство указ серти да дыр кад чѳж пыртѳдсис олѳмас, весиг ѳнѳ на мукѳд йѳз паметьын кольѳма тайѳ лыдыс. Но пыр жѳ ѳти ры- нок должен вѳлѳ вайѳдны вузасьѳм-нѳббасьѳмсѳ ѳти деньга системаѳ. И тайѳ лоис. ѳнѳ кѳпейка сѳйѳ — ур, лѳнгын, коньы, пус и с. в., а рубль — шайт, манет, целковой, тѳнкѳ и с. в., но вежортасыс налѳн ѳти — деньга лыд, сѳмын ѳтныс сѳ пѳв ичѳтджык мѳдсьыс.

Ю. РОЧЕВ.

БӨРҮЯ КАДӨ КОМИ КНИЖНОЙ ИЗДАТЕЛЬСТВО ЛЭДЗИС ТАТШӨМ ВЬЛЬ КНИГАЯС:

Геннадий ФЕДОРОВ. Когда наступает рассвет... Роман. Роч кыв вылын. Тиражыс 100 тысяча экз. Донус 84 көп. (7-өд номера переплёт) да 71 көп. (5-д номера переплёт).

Тайö произведенийыс Коми крайын вьль олөм лөсьөдөм вöсна тыш йылысь. Романлөн шөр геройыс — коми народлөн верной ныв Домна Каликова. Автор кужöмөн петкөдлө, кызди Домна том нылөн на босьчис революционной тышö, уджаліс Советскöй властьлысь органъяс котыртöмын, а сьöкыд кадö киас оружиеөн муніс дорйыны Октябрьлысь завоеваниеяссö да белогвардеецъяслы паныд тышын сетіс ассые олөмсö народлөн шуд вöсна. Тайö роман сергиыс öнйя том лыддысьыс тöдмасыс, кызди муніс Советъяслыс власть лөсьөдөм да өмдөдөм вöсна революционной тышыс Россияс ылі пельöсьясыс öтнын — Коми муын.

И. А. КУРАТОВ. Песня моя, песня. Сылан менам, сылан. Кывбуръяс. Коми да роч кыв вылын. Тиражыс 5000 экз. Донус 74 көп.

Тайö сувенирнöй издание, кытчö пыртöма коми литературалөн классик, поэт-демократ Иван Алексеевич Куратовлысь сійö кывбуръяссö, кодъяс медся бура петкөдлöны сылысь видзöдлассö сэкса курыд олөм вылас, югыд олөм пуксьöмö сылысь эскöмсö.

ИЛЬЯ ВАСЬЛӨН мойданкывъяс. Коми кыв вылын. Тиражыс 4000 экз. Донус 25 көп.

Василий Ильич Лыткинлы 1975 вося декабрын тырис 80 арöс. Ыджыд ученöй да гижысь, сійö пыдисянь, бура тöдö коми фольклор, йöзкостса творчество. Фольклор подув вылын сійö гижис кывбура уна мойд, кодъяс петавлісны торъя книгаысн. Öнй тайö мойдъяссö лон лэдзöма öти книгаын. В. И. Лыткин томдыряныыс на кырымасылі Илья Вась псевдонимөн. Чельдылы урчитöм тайö книгагö авторцыс сідзи и нимтіс: «Илья Васьлөн мойданкывъяс».

В. МАЯКОВСКИЙ. Что такое хорошо, что такое плохо. Кывбуръяс. Роч кыв вылын. Тиражыс 100 тысяча экз. Донус 5 көп.

Великöй роч советскöй поэтлөн тайö книгагö петалис зэв нин унаыс. Тайö и гөргвоана, поэт сэнй зэв ясыда да интереснöя висталö песни арлыда челядылы бур да омöль поступокъяс йылысь, чуксалö найöс быдмыны бур советскöй йöзөн. Книгагö мичаа серпасалöма.

Агния БАРТО. Игрушки. Кывбуръяс. Роч кыв вылын. Тиражыс 100 тысяча экз. Донус 8 көп.

Тайö книгагö арталöма медся песни арлыда челядылы. И сэтчö пыртöма кывбуръяс челядылөн медводдза ворсанторъяс йылысь, мыйсянь найö заводитöны тöдманы ыджыд олөмсö. Быд кывбур дорö сетöма уна рöма рисунок.

НАПАЛКОВ В. Е. Миян Пиля дед. Кывбур. Коми кыв вылын. Тиражыс 4000 экз. Донус 8 көп.

Кывбурөн гижöм висть повтöм да бур сьöлöма вöралыс Пиля дед йылысь, коді том дырйыс кыйліс страналы уна зверьпöтка, а пöрысьмөм бöрын тайö уджас мөдіс велөдны том вöралысьяссö.

РОЧЕВ Е. В. Сьöлөмын вурис. Повесть. Коми кыв вылын. Тиражыс 2500 экз. Донус 24 көп.

Повестын петкөдлöма, кызди сөвмö характерыс уджалысь мортлөн, стройкаса бригадир Лев Даниловичлөн, коді кыв кутö не сöмын сетöм уджыс вöсна, но и коллективса быд член вöсна. Писатель ыштöдана висталö шөр геройлөн олөм, уджалöм да радейтчöм йылысь, көнй овлöны оз сöмын конки вермөмъяс, кыпыд да гажа пöраяс, но и курыд, сьöкыд здукъяс. Гижöдын уналист бок снöма сылы, кутшөм ыджыд радлун сетö мортлы радейтана, бура котыртöм удж.

Иван ВАВИЛИН. Сьöлөм сьöлөм. Кывбуръяс. Коми кыв вылын. Тиражыс 1500 экз. Донус 31 көп.

Тöдчана коми поэт Иван Михайлович Вавилинлөн вьль книгаыс — ас чужан му йылысь, «морт дінö медпöсь сибыдлун» йылысь, олөм бурсö лэптöм йылысь. «Сьöлөм сьöлөм» — мортлы, сьлөн олөм-вөлмлы сьöлөм, олөмсö вьльмөдысьяслы гимн. Ачыс поэтыс век вöлі водзмöстчысьяскöд öтлаын, век зліс кывны да петкөдлыны поэзия отсöгөн олөм шыяссö, олөмыслысь медшөр визьсö. Коммунистлөн видзöдласыс, гражданинлөн пöсь сьöлөмыс тöдчö быд гижöдын.

Ассые «Сьöлөм сьöлөмсö» И. М. Вавилин эз нин адззыв ловъя синмөн — книгагö лэдзны лөсьөдигөн, 1975 вося октябрь 5 лунö, сійö вычысьтөг кувис.

Василий ВЛАСОВ. Шуд. Кывбуръяс, сыланкывъяс, мойдъяс, поэмаяс. Коми кыв вылын. Тиражыс 1000 экз. Донус 35 көп.

Казявны олөмысь серсö, кывны йöзыслысь радлун и шогалöсь, овны да видзöдны олөм вылас уджалысь морт синмөн, олөмсö вьльмөдысь морт синмөн — таын и медыджыд шудыс. Тайö шудсö аслысногөн и петкөдлө-восьтö гижöдыяс В. Власов.

Коми народных сказки. Роч кыв вылын.

Тиражыс 100 тысяча экз. Доныс 39 көп. (7-өд номера переплёт) да 31 көп. (5-өд номера переплёт).

Книгаф медсясө пырисны мойдкывъяс, көнй висътавсё гольяс пöвстыс петöм йöзлөн смеллун да сосълун йылыс, а сідз жö гижöдъяс, көнй серамбыв лэптöма сэтшöм йöзöс, кодъяс зильöны мудеритны, озырмыны йöз тшöт вест. Книгасö бура мичмöдис художник Мошев А. В.

Коми нöдкывъяс. Коми народные загадки. Коми да роч кыв вылын. Тиражыс 20 000 экз. Доныс 15 көп.

Коми нöдкывъяс öнöдз вöли йöзöдöма этша. И со Ф. В. Плесовский чукöртис найöс разнöй архивъяссыс, уна йöзлөн гижöдъяссыс да лэдзис торъя книгаөн.

Нöдкывъяслөн тематикаыс медсясö йитчöма сійö предметъяскöд да явлениеяскöд, кодъяскöд векджык ковмывліс паньдасылыны коми йöзлы. Нöдöм вылö комияс бостлісны природнöй явлениеяс (шондй, тöлыс, кодзула вой), шоръяс, юяс, вөръяс, пуяс, черияс, лэбачьяс, зверьяс да пемöсьяс, горгтöгöрса көлуй, тыла вöдитöм, шабдй быдтöм да с. в.

Книгаас йöзöдöма водзкыв, көнй висътавсё коми нöдкывъяс йылыс.

В. ГРИНЕР. Последние дни бабьего лета. Очеркъяс. Роч кыв вылын. Тиражыс 1500 экз. Доныс 19 көп.

И во сайын заводитисны стрöитны страна-медся гырыс шахтаясыс öтиöс — «Воргашорскöй-1» шахта. 1975 вося ар вöли шахта-гигант стрöитöм эштöдан кадөн. Тайö кад йылыс, «Печоршахтострой» комбинатса йöз йылыс, сійö проблемаяс йылыс, кодъяс йитчöмабсь Войвылын татшöм гырыс предприятиеяссö стрöитöмкöд, висъталö аслас очеркъясын писатель Валентин Гринер.

В. КУБЛИЦКИЙ. Близкое, родное... Коми республикалөн изобразительнöй искусство йылыс очеркъяс. Роч кыв вылын. Тиражыс 5000 экз. Доныс 76 көп.

Аслас уджын автор висъталö сы йылыс, кызди сöвмис Коми республикаын изобразительнöй искусство, да донъялö, күтшöм вермöмъяс шеддöс комилөн искусствоыс талунъя лун кежлö. Уджылыс ыджыджык юкбнсö босьтöны республикаса ведущöй

художникъяс йылыс очеркъяс — Ю. Борисов, С. Добряков, Р. Ермолин, С. Торлопов, В. Мамченко да мукод художникъяс йылыс очеркъяс. Книгаас сідз жö йöзöдöма коми художникъяслөн картинаяслыс да скульптурнöй уджыяслыс репродукцияс.

Авторъяслөн коллектив. Живая вода. Вөр-ва йылыс висътъяс, кывбуръяс, очеркъяс. Роч кыв вылын. Тиражыс 7000 экз. Доныс 34 көп.

«Живая вода» ним улын петалис нин öти книга, и сійö зев воис сёлöм вылас лыддысысысыясы — тиражыс зев öдйö разалис. Тайö книгаыслөн унджык авторыс, кызди и водзаыслөн, абу профессиональнöй писательяс, а разнöй специальностья йöз. Юрий Груббэ — врач, Геннадий Турьев да Александр Суворов — журналистыяс, Алексей Терентьев — инженер, Павел Пономарев — лесничöй да с. в. Ставнысö найöс öтувтö көйöм висътавны сійö му йылыс, көнй ми олам. Тайö книгаыс ас чужан му йылыс, мулөн сійö ичöтик юкөн йылыс, кытысянь заводитчö Рöдина ним.

Авторъяслөн коллектив. Öти акта пьеса-яс. Коми кыв вылын. Тиражыс 500 экз. Доныс 16 көп.

Республикаса народнöй творчество керка нуöдис öти акта пьесаяс вылö конкурс. Тайö сборникас пырисны пьесаяс, кодъясб журни лыддис медбуръясөн да пасйис премиясөн. На лыдын И. Изъюровлөн «Свадьба оз ло», А. Матвеевлөн «Кодлы путёвкасö», Г. Беляевлөн «Ас мастер», И. Коданёвлөн «Рейсын», В. Ширяевлөн «Чойяс» пьесаяс.

З. В. ПАНЕВ. Советы и дисциплина труда. Брошюра. Роч кыв вылын. Тиражыс 1500 экз. Доныс 7 көп.

Коми АССР Верховнöй Сöвет Президиумса Председатель З. В. Паневлөн брошюраын петкөдлöма республикаса медбур Сöветъясылыс удж опытсö, удж дисциплина ёнмöдöмын, общественнöй производствольыс эффективностысö кыпöдöмын налыс содыс пайсö. Брошюраын тöдчана места сетöма наставничестволы, кодй век ёнджыка пасьякол республикаса предприятиеясын, стройкаясын, совхозъясын да кодй лои зев тöдчанаөн Сöветъяс уджын.

Техн. редактор И. Оплеснин.

Адрес редакции: 167610 г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

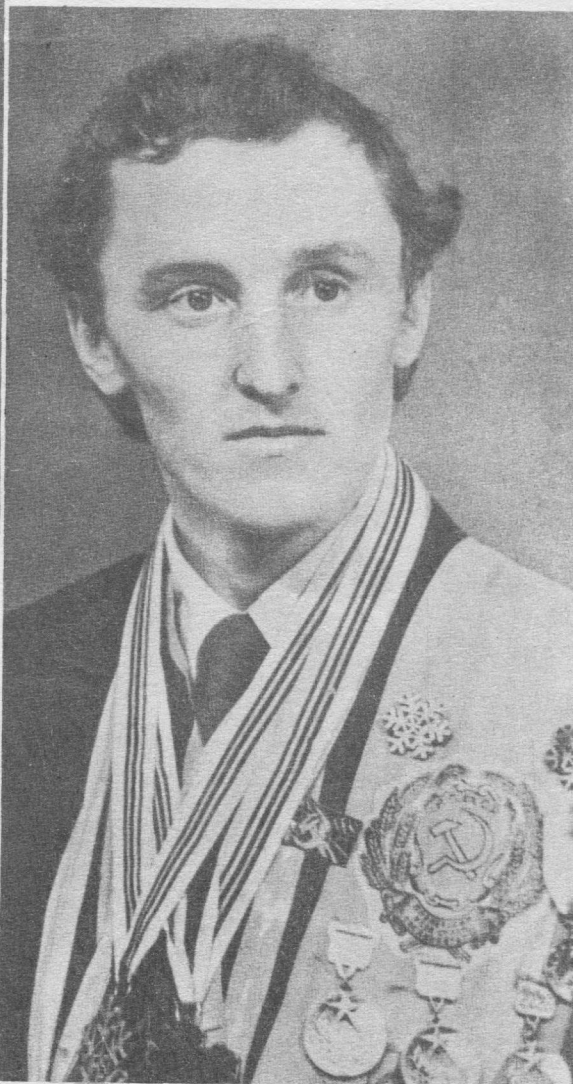
Телефоны редакции: 2-47-52 (редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 24/II-1976 г. Подп. к печати 12/III-1976 г. 70×108¹/₁₆. Печ. листов 4. Приведенных печ. листов 5,48. Тираж 6865 экз. Ц01496. Заказ № 1209. Цена 15 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по делам издательств, полиграфии и книжной торговли Совета Министров Коми АССР.



XII төвсә Олимпийскöй чемпион, СССР-са спорт кузя заслуженнöй мастер Николай Бажуков.



Международнöй класса СССР-са спорт кузя мастер Василий Рочев.

15 кӧп.

Индекс 73069



Тӧвсӧ рӧт.

Снимайтӧс В.В.Вежев.