



**ІТВИВ**  
**КОДЗУВ**

**9**

**СЕНТЯБРЬ**

**1976**



Визин лесопунктса нывъяс.

Снимайтiс В. Вежев.



ЛИТЕРАТУРНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ДА ОБЩЕСТВЕННО-  
ПОЛИТИЧЕСКОЙ  
ЖУРНАЛ

**ТАЙӨ НОМЕРЫН**

С. ПОПОВ. Пöрысь морт. Тэныд козиньяс. Эновтöм жерка (кывбурьяс) . . . . .	3
Б. ШАХОВ. Лунтö ошкы рытнас (повесть) . . . . .	5
З. ЛОДЫГИН. Дöра вылын мойд. Чужан, мулön кö пи. «Мен колö чань, код седлö эз на тöдлы» (кывбурьяс) . . . . .	24
А. МИШАРИНА. Менам сьөлöм (кывбурьяс) . . . . .	25
А. НЕКРАСОВ. Мед медся ыджыд быис куслö (кывбур) . . . . .	25
В. ИВАНОВ. Вермöм шедö уджөн (очерк) . . . . .	26
С. МАДЖАРСКИ. Усогерск йылысь поэма . . . . .	31

**Публицистика**

Д. КОСОЛАПОВ. Могмöдны сиктлысь корöмьяс . . . . .	34
П. СУХОРУКОВ. Ид шеп . . . . .	37
П. ОРЛОВ. Ньючимлön вояс да нэмьяс . . . . .	39
В. ПРОШЕВ. Мыйла волісны антропологыяс . . . . .	44

**Критика да библиография**

Е. ГУЛЯЕВ. Коми нöдкывьяс . . . . .	49
А. КАРМАНОВА. Изъватас сёрни йылысь книга . . . . .	52
Т. ЧИСТАЛЕВА. Ещö ётчыд И. А. Куратовлысь кывбурьяс медводдза йöзöдöм йылысь . . . . .	54
А. ТУРКИН. Комияслön финньяскöд культурной йитöдьяс . . . . .	58

**Вөр-ва да йöз**

А. ТАРАБУКИН. Лымва . . . . .	62
-------------------------------	----

ЛЭДЗЭ КОМИ АССР-сө  
ПИСАТЕЛЬСЛӨН СОЮЗ

ПЕТӨ 1926 ВОСЯНЬ

9

СЕНТЯБРЬ

1976

СЫКТЫВКАР

# СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

✱

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
И  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ

✱

ОРГАН  
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ  
КОМИ АССР

*Редактор И. Торопов*

Редакционная коллегия:

*М. Игнатов, В. Попов, С. Попов, Я. Рочев (зам. редактора),  
С. Раевский, В. Ширяев (отв. секретарь).*

---

Видза олан, школа!

Снимаітіс В. Вежев.



## Пёрысь морт

Пёрысь нин, ёна нин пёрысь  
кёрт зырайён зунясысь дядь,  
пёрысь, а вайёма вёрысь  
нэриник вожъяса бадь.

Баддъид, дерт, жебиник быдтас,  
абу нин меддона пу —  
вужъясяс, паськалас, кыптас,  
пёрысьёс сывъялас му.

Мукөдөс гажөдны пондас  
лэбачлөн мудзлывтём гор,  
мукөдлы садьмөдас шонді  
тулысса медводдза шор.

Пёрысь морт төдө да сійөн  
ыджыдджык көсйөмөн тыр.  
Абу ёсь чер сылөн киас —  
му вывсө мичмөдан зыр.

Быдөн ми пёрысьмам коркө,  
сы кодьёсь лоам жө стөч...  
Медбөръя лов шыөдз, дзор көть,  
Бурторсө донъясьтөг вөч!



## Тэныд козинъяс

Мый тэныд козынавны чужан лун кузя,  
кысь да мый судзөда меддонатор?  
Видз вылө котөртла сэк, кор на узян,  
кок улад дзоридзысь вөча ковөр!

Аддзывлін эн, кыдзи кыпөдчө кыа,  
лэбачьяс панёны медводдза гаж?  
Козьнала налысь тшөтш сьыланкыв  
шыяс —  
бадь пөвстын чужөм да бордьясьсөм  
джаз!

Юрситö сывъялан ленточка пыдди,  
козьнала пармаысь медсöстөм ю,  
мед сөмын мөд кодкө тэнсьыд оз  
мырдды  
да аслас мусалы сэсса оз ну!

Козьнала, медбöрын, медмича эшкын,  
веркөсыс кодлөн быд раскысь на веж,  
свадьбуйтан вояд тэ сийöс он вешты,  
нэм чöжыд мөд вылө некор он веж!

## Эновтөм керка

Öшиньяссö тувъялөма пөвийөн,  
кильчö öдзöс вомөналіс тас,  
коньöртчыштөм керка пытшкын төвийö  
сийöс дзикöдз эновтысьлөн пас.

Кытчö сылөн көзяиныс лои,  
мыйла сылы мустөммис важ горт?  
Менö йирö чужан сиктлөн дойыс  
сы вöсна, мый вöвлі сэтчöс морт.

Гашкө, карö корсис лэччан ордым,  
аддзис сэтысь бурджык гаж да шуд,  
челядыс эз кужны лэдзны сёрдö  
нянь быдтысьлысь зумыд да ён вуж.

Гажтөмджык на мөвпөн вежөр öзйö...  
Войналөн на кылö курыд көр!  
Кымын пиöс нуис тайö позыысь,  
но эз вайöд гортас найöс бөр?

Мед жö дона нимъясныс оз вунны!  
Көть оз дзирдав öшиньясас би,  
кутанныд кө коркө таті мунны,  
казьтыштöй бур кывйөн найöс ті.

# ЛУНТӨ ОШКЫ РЫТНАС

## ПОВЕСТЬ

6

Пекничао партком кезлө дасьтөм материалсо Второва вайис дас өти-өд часын нин.

— Извинитөй, Алексей Фёдорович, неуна сёрмышти. Со, ставыс тани,— пызан вылас пунктис скрепкаон йитөм бумага чукор. Дёмин тэр-масьтөг видлалис вайөмсө: отласа справка — вит печатайтөм лист бок, комиссияса членьяслөн торья справкаса — чернилаон гижөм дас нель лист бок да кык таблица. Уна чукөрмөма.

— А постановлениеыслысь проектсө ми эгө гижөй,— ставсө листавлөм бөрын Дёминлөн видзөдлөм вылө вочавидзис Второва.

— Мыйла?

— Да сідз,— пельпомьяссө лэптыштлис Второва.— Ми думысь, постановлениеыд тиян бурджыка артмас.

— А комиссияыслөн кывкөрталөмыс да предложениясыс?— Дёмин выльысь восьтис отласа справкасө.

— Эмөсь, дерт, кутшөмсюрө.

— На подувылыны колө вөли гижыны,— Дёмин лыддис предложениеыссө.— Сідзсө, эськө тиян эм мый колө да... Ладнө, меным кө дөвеританныд — мед лоас сідз. Кольөй меным өтик экземпляр.

— А ме ставсө коля.

— Заседание вылас доклады-вайтны ковмас тиянылы, Альбина Фёдоровна. Босьтөй сьорсьыд өти эк-

земпларсө да видзөдлөй ещө заседаниеөдзис.

— Ме эськө и справкатөгис верма висътавны да, ладнө, босьтла инө.

Второва мунөм бөрын Дёмин лыддис справкасө сусьджыка нин, первойсянь медбөрья строчкаөдзис. Кор помалис бөрья лист боксө, вель дыр пукалис бөрзөдчывтөг, весиг синьяссө пызан вывьсыс эз кыпөдлы, вынөн ниртис шуйга ки пыдөснас тшөкасө, а веськыднас гежөдика тотшкөдыштитис пызанас карандаш помнас. Көсйөма ли абу, а комиссияыслөн артмөма трестөн веськөдлысыясөс мыждан справка. Дзик веськыдасө абу гижөма, но вайөдөм примерьясыс да лыдпасьясыс индисны сы вылө. Дёмин гөгөрвоис, мый төдтөг, вежөрттөг татшөмыс, дерт, эз вермы ачыс чужны.

Виль пөв лыддис отласа справкасө. Да, сідз и эм, гижөма гөгөрбок арталөмөн, делөсө бура төдөмөн да думайтөмөн.

Комиссияыслөн выводьяс да предложениеыс сертиыс Дёмин гижис постановлениеыслысь неыджыд проект, сетис печатайтны да вөлишти йитчис селекторной линия пыр управляющөйкөд.

— Владимир Петрович, партком кезлө материалыс ставыс ме ордын. Корсь кадтө да пырав төдмасыны. Меным чайтсьө, материалыс интересной.

— Ладнө, пырала. А ог кө слөймы — кольлы менам пызан вылө. Кымын часын миян парткомыд?

— Квайтын.

— Ну, квайт часөдзыд удита.

Но Ионов сідз эз и слөймы пыравнысө, партком вылас и то сёрмис. Минут вит сійөс виччысысны, кытчөдз эз звөнитлы: заводитөй пө, пыр локта. Збылысь, өдйө и воис кысянькө, муртса удитисны заводитны. Парткомө корөм йөзсы: СМУ-ясысь веськөдлысьясыс да партбюроса секретарьяс, трестса аппаратась главнөй специалистьяс — ставныс нин пукалысны.

Ионов пырис котөрөн сорөн, лыбөдліс пельпомьяссө: «Мый вөчан, лольштны кө оз лэдзны», — сідз, көнкө, колө вөлі гөгөрвоны сэтшөм вөрассө, да пуксис парткомса секретаркөд орччөн. Дөмин корис Второваөс водзө нүбдны орөдлөм сёрнисө.

— Тадзикөн, талун, октябрь 5-өд лун кежлө, 23 400 квадратнөй метраысь сдایتөма сөмын 4300 метра — газовикьяслөн Юдор посёлокын өти олан керка. Оні карын дась 6 керка да өти общежитие, но государственнөй комиссия найөс примитөм йылысь и сёрнитны оз көйсы: өтикө, благоустройство кузя уджьясыс эштөдтөмөсь, а Коноваленко кө и водзө тадзи кутас уджавны — лым усьтөдзсыс оз помав; мөд-кө, и сійө главнөй помкаыс, керкаяссө нинөмөн шонтыныс. Миян графикьяс серти первой сентябрь кежлө колө вөлі сійө микрорайонас вайбдны ТЭЦ-сянь локтысь магистральнөй теплосеть, 1630 метра. Но талун кежлө весиг 300 метра гөгөр трубаясыс на йиттөм, изолируетөм кузяыс өни-вообще некод оз уджав. И тайө магистральнөй теплосетьсө вөчтөдз карса теплофикация кузя службасыс шоныдсө весиг кольөм вося стрөйтөм керкаясө оз сет. Оз пө судзсы. Та вөсна жө, көдздөдас кө, а кынталөмтө октябрь төлысьяд оз ков дыр виччысыны, стрөитчан уджьясыным сувтасын 31, 32, 35 и 41 номера стрөитан керкасыны. Со и артмө: этша, мый коймөд кварталса планнымөс орөдм, но уджна-

ным кө огөй веськөдчөй, ещө и нөльөд кварталса планным вермас орны.

Комиссия вөчө татшөм выводьяс:

**ПЕРВОЙ.** Уджалам ми водзвыв артавлөм да лөсьөдлөм графикьясө кутчысьтөг;

**МӨД.** Джынсыс на этшаджык олөмө пөртөма и төв кежлө дасьтысян меропрятнеяс;

**КОЙМӨД.** Уна ресурсьяс да вынъяс воштам миян планө пукытөм уджьяс вөчөм вылө.

Комиссия лыддьө, мый аскисянь жө колө дугөдны сэтшөм уджьяссө и став вынөн уськөдчыны артмөм прорывсө бырөдөм вылө. Эгөй на өна сөрмөй.

Второва тубыртис трубкаө бумага листьяссө да некод вылө видзөдтөг тэрыба муніс прөст улөс дорө да сідз юрсө кыпөдлытөг и пуксис.

Дөмин гөгөртис видзөдласнас парткомын пукалысьясөс, недыр виччысьыштис да вөлисти торкис доклад бөрас лоөм чөв-лөньсө:

— Комиссиялысь докладсө Второва өрт помалис. Эмбсь-ө юасьөмьяс?

Ионов чорыд видзөдласөн козьналіс Второваөс; нөбжйөникөн, быд кыв торйөдлөмөн, юалис:

— Вот ті, Альбина Фёдоровна, миян главнөй технолог, и ті арталанныд и лөсьөдланныд уджалан прафикьяссө. Тіянлы жө и колө, кызд ме гөгөрвоа главнөй технологлысь уджсө, и сійө графикьяссө олөмө пөртөм вөснаыс тышкасыны. А ті талун со партком вылын лөня, буракө, зөв кокни сьблөмөн, докладывайтанныд, мый графикьясныд, вөлөмкө, некодлы оз ковны, некод сы серти оз уджав. Кызд тайө гөгөрвоныс, главнөй технолог өрт?

Второва звирк чеччис улөс вывсысыс:

— Вот сідз и колө гөгөрвоны, Владимир Петрович! Ме кымынысь тіян дорө та кузя пыравлі? Главнөй инженер дорө? Сөысь, көнкө. А мый вежсис? Нинөм, сөмын синмө пыран гутысь моз өдйөджык мынтөдчыны зіяннныд, қор сэтшөм вопроснас шыасылі.



— Тышкасны колё аслад идея-яс вёснайд, Второва ёрт, тышкасны, а не критикуйтчыны,— скёрысь чөвтис Ионов.

— Вот ме и заводиті тышкасны, Ионов ёрт!— начальствоысь дзикнин вежавидзтөг вочавидзис Второва.

Дёминлы ковмис лёньодны пинясысьясёс:

— Успокоитчөй, óta-мөд вылө воёмөн нинөм оз артмы, сёрнитөй делөыс кузя... Эмось ещё юасьомьяс? Абу кө — коді выступитас?— Дёмин синьяснас бара гөгөртис пукалысьясёс.— Меным кажитчө — талунья кыпөдөм вопросыс вывті серьёзнөй, медым позис кодлыкө тани пукалысьяс пиысь чөв овны.

Но пукалысьяс чөла, некод, тыдалө, эз тэрмась висьтасыны, вичысисны медводдза смел мортөс. Көть зумыш чужөмьяс сертиыс төдчис: кыпөдөм сёрниыс быдөнлы чушис. И смел мортыс аддзисис: сувтис дасөд номера СМУ-ысь начальник Шарипов.

— Вай ме первой, көсья төдчөдны докладсыс сійө местасө, көні Второва сувтис графикьяс олөмө пөртөм йылысь. Таысь медья ёна мучитчам ми, отделочникьяс. Ни өти объект на ми эгөй штукатурилөй да краситлөй өтнаным. Объект вылад миян локтөдз некод оз уджав. Толькө-толькө сэтчө петкөдчам — тут-как-тут, шуласны, и сантехникьяс, и электрикьяс, и благоустройство да коммуникацияс вөчысьяс — и кодьяс сомын оз локны! Ставныс өтлаын гудрасьоны, óta-мөдныслы мешайтчөны, пинясьоны... Вот талун, шуанныд, госкомиссия квайт керка оз көйы примитны. Ми шоньд каднас удитім вөчны да мынім. Но вот вежон мысти, уна вылө кык — шлачнитас кодзыдыс и кутам сэк көкавны: кыксө мортыс унджык бара уджтөг колясны. Нёль выль керка заводитім штукатуригны да краситны, а шоньдсө сэтчө сетөм йылысь некод думайтны оз көйы. Кымынысь сёрнитлім, а төлкыс некутшөм. Ме ог төд, кытчө и норасыны ветлыны. Веськыда талун партком вылас колө шуны: аскисянь кө став вынөн огөй уськөдчөй

коммуникациястө вөчны — зэв лектор вермас лоны!

Шарипов скёрысь пуксис, кызөктис кулакас, водз да шөр чуньяснас веськөдыштис зарни дора өчкисө да синкым увяньыс видзөдліс первой управляющөй вылө, сөсся парткомса секретарь вылө, бергөдліс юрсө өтарө-мөдарө: кызди пө примитисны сылысь сёрнисө мукөдыс.

Көть пукалысьясыс чөв олісны, төдчө вөлі, мый сёрни вылас веськөдя видзөдысьыс эз нин коль.

Кисө лэптис кузь тушаа, векны-діник пельпомьяса Григорий Демидович Қлыков. Шылькнитис кушмөм юрсө, лөсьөдыштис көсичаясас колөм на еджыд юрси пратьяссө пельсаяс да заводитис гораа, быттө выступайтис сцена вылө сувтөдөм трибуна сайсянь.

— Да, ме тожө лыддя, мый сёрниыс талун зэв колана и зэв серьёзнөй. Вай видзөдламоёй, мыйла талун коммуникациясыс вөчтөм, частө отделочникьяс сулалөны? Овлывлө тай, посни челядь чашкөдөм чуньяса кекеньяс тупкыштасны синнысө да көн пө ме. Нинөмла и миянлы сідз дзевсясьны асланым уджысь. Управляющөй төдө, и парткомса членьяс ставныс жө долженөсь төдны: планө сойтөм объектьяс вылын уджалө да сійөн Қоваленколөн выныс технология вылас, графикьяс серти уджсө нуөдөм вылө оз судзсы. Медсясө өні штурмуйтөны карса уличаяс да туйяс, а ми весиг ог төдөй, коді вештысьны кутас уджсьыс. Татшөм уджсө миян лөи вөчөма пөшти кык миллион шайт дон и водзө уджалам, грубөя нарушайтам государственнөй дисциплина, капиталнөя стрөйтчөм кузя планируйтөмасө да финансируйтөмасө. Ме, кызд коммунист, парткомын веськыда висьтала: татшөм антигосударственнөй практикасө кө пыр жө ог дугөдөй, ме ачым союзнөй стройбанкө гижа.

И пуксис. Ыджыд носөвикөн зіля чышкаліс пөсьсө.

Ионов тэрыба мыйкө гижис бумага лист вылө да сетис Дёминлы. Нөрвнөй почеркөн вөлі гижөма:

«А. Ф.! Парткомтö шыбöлитны кутис. Вескöд!»

Дёмин лыддис, видзöдлис Ионов вылö, лыббдлис пельпомгьяссö да пасйыштис: «Нинöм эг казав. Выступит»,— вештыштис листсö пызан вывтис Ионовлы.

Ионов лыддис воча пасйöмсö да чуймöмөн кыпöдис синкымгьяссö, плеш пасьталаыс визьмунины чукырьяс. Сэсся довкнитис Дёминлы юрнас, сувтис, килутшинас вынөн мыджис полируйтём пызан вылас.

— Меным кажитчö, мый Шарипов Кылковкөд кöйсöны парткомсö нуöдны бокö, кежöдны колана сёрнисъыс. ДСК генподряд серти квайт керка дась, колисны сöмын кутшöм-сюрö неыджыдторгьяс благоустройство кузя. Татшöм замечаниеясыд миян абу вьлитор и быдөн тöдö, кызди сйöс öйдöджык бырöдны. Но сюся кырымпасьяс чукöртём пыдди, актсö оформитём да объектгьяссö сдайтём пыдди кодсюрö, видзöда да, прöстö кутисны большыны. Филиппов миян кöть и парткомса член, но колö веськыда индыны, Иван Николаевич, мый аппаратыд тэнад объектгьястö сдайтём кузя уджалö слаба. Сы вöсна талун 23 тысяча квадратной метрасьыд и лои сдайтёма сöмын 4 тысяча. Зэв тревожной факт. Вот мый йылысь колö сёрнитны партком вьлын и мый донъявны партийной донөн. Оз кö артмы— колö вöли горисполкомö ветлыны, налысь отсöг корны. А Филиппов мыйлакö друг быдсыма помкаяс кутис корсявны. Сидзтö, дерг, кожньыдджык, но миянлы оз позь вунöдны: кодi кöсйö мыйкö вöчны да план тыртны— аддзö средствояс, а кодi нинöм оз кöсйи вöчны— аддзö помкаяс. И вьлунö ме петкөдла Филипповлы, кызди колö план тыртём вöсна тышкасыны. И нинöм танi Коваленкоöс критикуйтны. Коваленко йылысь нин кö сёрнитны, то СМУ-5 быд тöлысь ассыс строительно-монтажной удж кузяыс плансö тыртö 120—125 процент вылö. И уджалö сэнi, кытчö индöма. План— закон и некодлөн абу правоыс сйöс ордныс.

Дёмин кывзис Ионовöс и дивуйтчис: кöсйö мунны, пышйыны медся

колана да ёсь вопросьяссö видлалöмысь да решитöмысь. Кöсйö саяйдчыны некодлы ковтём куш фразаяс сайö. Неужели надейтчö сйö отсöг вылö? А мый нö, вермас и надейтчыны. Партком водзад сёрныс эз ло, водзджык видзöдласясөн принципиальной лöсавтöмыс эз жö вöвлы. Вот и думайтö, көнкö, мый ме сйöс подержита. Да-а, жаль, колö вöли парткомöдзис абыть тöдмöдны сйöс справканас, водзвыв сёрнитлыны. Лёк, мый парткомлөн заседание вьлын управляющей да парткомса секретарь öти кывйö эз воны. Но öни сэсся он пышйи вопроссö веськыда донъялöмсыс.

— Алексей Фёдорович, меным вайлöй кывсö,— пызан мöдар сысыс сувтис парткомса член Геннадий Малышев.— Ме кöсья Владимир Петровичлы вочавидзны. Вот менам бригада витöд лун штукатуритö 41-öд номера керка. Дыр-ö кутам сэн уджавны, Владимир Петрович, кыздi тi думайтанныд? Первой кодзюдöдз! А кодздöдныд вермас и тавой, и аски... Октябрь тöлысь, асьныд тöданныд. И ставным кутам пукавны: и керкадорса, и керкаöдзис локтан коммуникациясыс— ставыс вöчтём. Ни ваыс, ни шоныдыс жö абу, весиг вöчнысö эз заводитлыны. А аски ещö Паперняклысь бригадасö сэтчö жö вуджöдöны. 60 гөгөр морт сэн штукатури-тысыс лоам. Вот тэныд и большöм! Тадзи мöй позьö уджавны? Колö жö вед кодлыкö думайтанысö! Вот ме, бригадир, кывза и ог гөгөрво, кыздi сидз артмö: СМУ-5, Коваленко ёрт, плансö тыртö 120—125 процент вылö, а уджыс вöчтём, да сы вöсна дась вöчём керкаяс оз примитны: ми полам, мый аски некөн лöб уджавны. Оз, мыйкö öтиыс мöдыскөд некызд оз клеитчы, кöть мый тi меным эн висьтавлöй.

— Мый нö, Алексей Фёдорович, помся ме вылö кутисны воны, Коваленко да Коваленко? А меным кыв шуны позьö?— кисö нюжөдiс Коваленко; чужöм-мыгöрыс аслас петкөдлис: часлы пö, сувтла да восьтыла ставныдлысь синьястö, он кö нин асьныд сы мындасö гөгөрвоий.— Позьö думыштыны, мый парткомыс

сы вылө и чукөртчис, мед Коваленкоос жмитлыны. Ме юала: збыльсы кө сөрнитны, мыйысь менө жмитнысө? Сентябрь төлысыя плансө ме сета 131 процент вылө и кварталнойсө лоө вөчөма 128 вылө. Ме ногөн, тайө абу этша, и оз на унаөн татшөмторнас вермыны ошйысны. Да-а, збыль сийө: эг удитөй став коммуникацияссө вөчны, көнсюрө и благоустройствос помавтөм. Эмышт, дерт, татшөм тырмытөм-торьясыд и мян уджын, ог кутөй соссыны. Но асьныд думыштли, мыйжабсь ли? Ми став этшысь уджалам, ни өти субөта огө колбөй, но ми ог жө вермөй сэн и тан. Фигаромоз,— быдлаын уджавны. Ни механизмыяс ни йөз оз тырмы...

— Василий Константинович,— торкис Коваленкоос парткомса секретарь,— карса уличяса да туйяс ремонтируйтөм вылас кутшөм вын кутан?

— Кутшөм ремонтируйтөм, кор ставсө выльысь вөчам!— ыпнитис мөдыс:— Сэни йөзяс асланым морт 35 кымын да студентьяслөн бригада — 50 морт, 3 экскаватор, 5 бульдозер, 3 погрузчик.

— А ставсө кө тайөс бергөдны сдایتан керкаяса гөгөрыс благоустройство эштөдөм вылө да мукөд керкаясас, көни штукатурьясыс уджавны заводитисны, коммуникацияс вөчөм вылө?

— Татшөм команда кө лоө — ме пырысь-пыр бергөда,— Коваленко видзөдис управляющей вылө.— Көть став управлениеос, и ачым көрт зыр босьта.

— Но тэнад жө важөн нин вөли сэтшөм командаыс,— водзө ёсьтыштіс парткомса секретарь.— Водзвыв сетөм государственной план тыртөмыс абу өмөй команда?

Коваленко эз виччысь тадзи бергөдөмсө, падмыштіс, весиг пөсяліс.

— Оз ков, Алексей Фёдорович, кывйө кутчысыны. Ті и асьныд төданнуд, мый плансыд өтдор уна команда на мянлы вичмывлө...

Медбөрын выступаитис Филиппов. Заводитис скөрысь, нервнөя, Демин весиг повзыштіс аслас ёртыс вөсна.

— Владимир Константинович менө мыйжаліс керкаяса стрөитан план ордөмысь. Верманныд аски приказ гижны. менө удж выльысь вөтлөм йылысь, но ме ни өти воськов ог вөч синмөс бьльөдөмөн госкомиссияса членьясылысь кырымпасьяс чукөртөм могысь.— Алексей Фёдорович первойсыя аддзис Филипповлысь татшөма этшсыс петөмсө, веськыда пуис.— Керка гөгөрыс ставсө пузлалөма, квартираясас көдзыд чугуна батареяса, а ме кута пидзөсчань вылын быд член водзын кысьясыны да кевмысыны: пөжалуйста, ради бога, кырымалөй, примитөй! Ак, керка гөгөрыс няйт, пода туйясыс абуось? Да челядылды вед кымын няйт — сымын масьт, эм көн шнячкөдчыны! А-а, шоныдыс абу? Да чепуха, квартираад дэоля көрт пач сувтөдін, трубаосө — форточкаас. Форточкаыс вөссө? Война дырйи Ленинградын не то на вөли... Тыпу!— скөрысь бокө пыркнитис лөбьяс-нас.— Юрьяндзимсыс некийтө воштысьныс, и кор толькө татшөмыслы пом шуам?.. Партком должен талун шуны: «Пом! Тырмас!» СМУ-5 да СМУ-4 сетасны керкаясас шоныд, ме пырала квартираясас да киөс пуктыла батарея вылас: шөнтө — сідзкө позьө и йөзлы овны, тырысьлы и поносила гортас гөна пасьястөг узылыны; керка гөгөрыс шьльөдөма, подөн ветлан туйяс вөчалөма, пуяс садитөма — вот сэк морөсөс паськөдөмөн и муна государственной комиссиялы выль керка сдایتны. И кар кузясыс верма вөсьса синмөн и вылө кьшөдөм юрөн ветлыны: выль керка стрөитысь! — Сэсья Филиппов лөнджыка нин водзө нуөдис:

— И вот мый ещө көсьи пасыны: өтпырйө срочной уджыс витөд СМУ-ын чукөрмис сы мында, мый өни Коваленкоос көть стен бердө, шуласны, сувтөд, но сийө куш аслас вынөн оз бергөдчы. Справкаас индөм уджьяс вылө колө став трест-наныс уськөдчыны. Ньөти нюжъявтөг. Сідз нин вывті уна кадсө воштөма.

— Тэ, Филиппов, зэв удоблөй места аслыд бөрийн — мукөдөс видны. Но ачыл план тыртөм вөснаыс

кыв кутӱмсӱ гӱгӱрвоан он? Мый кӱсьян вӱчны, мед плансӱ не орӱдны? А?—управляющӱй скӱрмӱмсӱ дзевтӱг видзӱдӱс Филиппов вылӱ.

— А менӱ тӱ и сӱдз нин бура критикуйтӱнныд, тырмас. А прорыв бырӱдӱм вылад кутшӱм удж сетанныд, сӱйӱ и вӱчам меддженъыд срокӱн. Кӱтъ ковмас став управлениеӱн петны.

Алексей Фӱдорович видзӱдласнас бара кытшовтӱс пукалысьясӱс, но выступайтны кӱсӱйӱ некодлысь сӱсся эз казьяв.

— Сӱдзкӱ, кутам помавны,— Алексей Фӱдорович сувтӱс, кыскыштӱс асланныс заседание нуӱдӱгас бумага лист вылӱ гижышталӱмьясӱ.— Думайтӱ, меным нинӱмла выль пӱв казтывлынысӱ, мый йылысь талун уна нин сӱрнитӱм. Кадыс быдӱнлӱн дона. Ме сӱгласен жӱ выступайтӱсьяскӱд Шариповкӱд, Клыкковкӱд, Малышевкӱд, Филипповкӱд, но кӱсья торья тӱдчӱдны сӱмын кыктор.

Миян зӱв на улын технология соблудайтӱм кузя дисциплинаыд. Сы вӱсна и водзьяв артавлӱм графикьясыд орьясӱны, тӱ бӱрся локтысь бригадаяслы уджыс дасьтытӱм лӱӱ да найӱ мукӱд дырйиыс лун-луньясӱн сулалӱны уджавтӱг, чужӱны и мукӱд тырмытӱмторьяс. Сӱдзкӱ, миянлы сӱсянъ и колӱ заводитны — инженерно-технической работниьяс да веськӱдлысьяс пӱвстын технологической дисциплинасӱ кыпӱдӱмсян да сӱйӱс крепитӱмсян. Тайӱ помкасӱ кӱ миянлы оз удайтчы бырӱдны, ми ог вермӱй бырӱдны сы бӱрся кыссьыс уна пӱлӱс лекторьясӱ, мый йылысь сӱрнитӱсны талун партком вылын.

А мӱдторйыс — миян непланӱвӱй объектьяс вылын уджалӱм. Сӱтчӱ ми сюам уна вын и, главнӱйыс, ме ог нин кут артасыны йӱзӱн да машинасыӱн — ми сӱтшӱм объектьяс вылас буткам уна материальяс: цемент, кӱрт, стеклӱ и сӱдз водзӱ. Кытысь ми сӱйӱс бергӱдтӱг водзӱсавлам? Да сӱтысь жӱ — планӱвӱй объектьяссыс. Страналӱн промышленностьыд ӱд лӱдзӱ сӱмын планӱ сӱйӱм объектьяс вӱчӱм вылӱ, народнӱй овмӱсса планад ставӱ арта-

лӱма: мый вӱчны и мыйысь вӱчны. А ми со гусявлам. А ставыс кӱ миян ног кутас вӱчны? Тӱлк ни слӱй оз ло, некутшӱм могьяс ог вермӱй олӱмӱ пӱртны. А миян сӱвсем нин некутчӱ туйтӱма артмис: ассыным колана уджсӱ, мый миянлы государственнӱй планӱн тшӱктӱма, вунодӱм, эг вӱчӱй. Ясно, татшӱм практикатӱ колӱ дзӱкӱдз дугӱдны.— Дӱмин чӱв сувтыштлӱс, босьтӱс пызан вывсьыс печатайтӱм лист да водзӱ нуӱдӱс сӱрнисӱ:

— Эм неыджыд проект,— Дӱмин босьтӱс пызан вывсьыс постановлениеыслысь проектсӱ — кык лист бок тыр печатайтӱм гижӱд да ачыс кутӱс лыддыны. Водзас, постановление джынынъс пӱшти лӱма, вӱлӱ пасйӱма удж котыртӱмас тырмытӱмторьясӱ, а мӱд джыньяс индӱма, кодлы, кор и мый колӱ вӱчны. Постановлениеыслӱн проектыс тшӱктӱс:

— аскисянъ жӱ эксплуатацияӱ сдایتан объектьяс вылӱ котыртны йӱзсӱ и техникасӱ сы мында, медым медья регыд кадӱн помавны сӱн уджьясӱ; медпервой вӱчны олан керкаясӱ шоныд сетан уджьяс;

— аскисянъ жӱ непланӱвӱй объектьяс вылын уджалысь йӱзсӱ да механизмьясӱ ставсӱ вуджӱдны инженернӱй коммуникацияс вӱчӱм вылӱ;

— трестса веськӱдлысьясӱс примитны правильнӱй технология обеспечитӱм кузя мераяс да сы йылысь управляющӱйлы декабрь тӱлысын доложитны коммунистьяслы трестса собрание вылын;

— цехӱвӱй парторганизацияс лӱн октябрь-ноябрь тӱлысьясся партинӱй собраниеяс вылын видлавын технологической дисциплина ӱнмӱдӱм кузя мераяс.

Медбӱрас нин индӱма трестса веськӱдлысьяслы, мый колӱ дзӱкӱдз дугӱдны планӱ сӱйтӱм объектьяс вылын уджалӱм.

Дӱмин пуктӱс бумага листьясӱ пызан вылас да видзӱдлӱс гӱгӱр.

— Кодлӱн эм кутшӱм замечаниеяс, предложениеяс?

Некод нинӱм эз шыась.

Ионов партком чӱжыс пукалӱс зумышӱ, некод вылӱ видзӱдтӱг. Фи-

липповысь ӧгдор некод дорӧ сэсся эз шыӧдчыв, но быдӧнлы вӧлі гӧгӧрвоана, мый ӧні керсис сълӧн сьӧлӧм вылас, кӧть ортсыас и ниӧм эз петкӧдлы. Демин юалӧм бӧрын сьӧкыда кыпӧдіс юрсӧ, видзӧдіс парткомса секретарь вылӧ:

— Йӧссӧ содтыны коммуникацияяс вылас колӧ, аски жӧ содтам, но уличяяс вӧчалӧм вылысь, ни Культура дворецысь ме йӧз ни техника мукӧд удж вылӧ бергӧдны ӧні ог вермы. Ме инженер-строитель и улича пыдди пузлалӧм му чукӧр сэтчӧ ог коль.

— Владимир Петрович, колӧ став выннӧмӧс коммуникацияяс вылас бергӧдны. Мӧд ногӧн ыджыд скандал лӧ.

— Ме ставсӧ сэтчӧ бергӧдны ог вермы, — чорыда и лӧня бара шыасис Ионов.

— Но, мый нӧ, кутам гӧлӧсуйтны, — и Демин быдӧнлысь ӧчередьӧн юаліс торйӧн. Ставныс шуисны «за». Ионов коли ӧтнас.

— Постановление примитсӧ, — шуис секретарь да кутіс чукӧртны пызан вылас разалӧм бумагаяссӧ.

Заседание вылӧ корлӧмъяс и парткомса членъяс — пӧшти ставныс петалисны чӧв-лӧня, ӧта-мӧдыскӧд пырджыка овлысь варовиттӧг. Демин матыстчис ӧшинь дорас да восьтіс сійӧс гурйив, ӧвтчыштис кияснас — кураліс асланьыс ывласьыс пырысь сӧстӧм сынӧдсӧ.

Ионов, места вывсьыс вӧрзбӧдчывтӧг, ньӧжйӧникӧн листалис-лыдис комиссияылысь справкасӧ. Алексей Фёдорович бӧр матыстчис пызан дорас да пуксис Ионовлы воча.

— Но, мый нӧ сэсся? — видліс панны сёрнисӧ Демин.

— Вый нӧ сэсся! — лӧгысь кыпӧдіс сьӧкыд видзӧдлассӧ Ионов. — Цирк! «Водзмӧстчысь секретарь да тупича управляющӧй» нима спектакль вӧчин да и радлан? Думайтан, тадзи и колӧ, бур делӧ вӧчин. «Бей своих, чтоб чужие боялись!» Эныл тэрмась!

— «Водзмӧстчысь» да «Кольчысь» кывъяснад тэ, Владимир Пет-

рович, эн жӧ тэрмась. Эн тэрмась медбӧрря кывъяссӧ медводзын шуны. Тэ управляющӧй и парткомса член, ме — секретарь, и кыкӧн ми тэкӧд воим ӧти кывйӧ: парткомса заседание вылын видлавны коланасьыс-колана вопрос. А ме тэ бӧрся, управляющӧй бӧрся, лунтыр вӧтлысь, мед дасьтӧм справканас тӧдмӧдны, сёрнитлыны, кызди положениесӧ веськӧдны. Кӧть тэныд, аслыд, медьена колӧ вӧлі интересуйтчыны, кызди партийнӧй комиссияыс доньялӧ уджнымӧс, и мый найӧ вӧзйӧны, А тэ: цирк, спектакль!

Ионов чеччыштис улӧс вывсьыс, скӧрысь вештыштис сійӧс бокӧ, воськовъяссӧ вынӧн печатайтӧмӧн петіс джодж шӧрас, да кыкнан кок чуньяс вылас кыпӧдчыштӧмӧн-лайкнитчӧмӧн места вылас шаркнитис-бергӧдчис Деминлань.

— Да-а, да-а, спектакль! Лӧк, некытчӧ шогмытӧм, мисьтӧм спектакль! — Ионов кыкнан кулакнас таркӧдіс морӧс бокъясас. — Да менам тані ставыс пуӧ! Менӧ увтыртны кӧсийн ли мый, янӧдны став водзас? Но тайӧ жӧ йӧйлы гӧгӧрвоана: сӧмын вред вӧчас коллективлы. Но, тэ, секретарь ӧрт, и мӧд грубӧй ӧшыбка вӧчин: и Культура дворец, и карса уличяяс да плӧшадьяс, кодъяс вӧчӧм йылысь талун старайтчисны кывъяснысӧ песни Клыков коддьӧмъяс, а парткомса секретарь эз вермы, а колӧ шуны — эз кӧсий ӧлӧдны найӧс да веськӧдны, ми вӧчам горком тшӧктӧм серти. Да, да! А ме коммунист. И трестса партком оз вермы гӧлӧсуйтны да мунны горкомлы паныд. Лӧсвятӧмтор и тэнад грубӧй ӧшыбка, секретарь ӧрт — мӧд пӧв тайӧс ме тӧдчӧда. И постановлениеыд, кодӧс тэ талун пуктін гӧлӧсуйтӧм вылӧ, некӧдлы кӧвтӧм бумагатор. Тайӧ — партийнӧй дисциплина нарушитӧм!

Ионов швыркьяліс ӧти стен бердсянныс мӧдӧдзыс, шамыртӧм кабырнас быттӧ кӧрт тув тувъявліс, вынсьӧдаліс шуӧмъяссӧ, гужӧдика синьяссӧ Демин вылӧ сувтӧдлӧмӧн.

Алексей Фёдорович пуксӧн видзӧдіс Ионовлысь маятник моз ӧтарӧмдарӧ шыблассӧмсӧ и скӧраліс сы вылӧ, и жалитіс. «Ӧти морт оз гӧ-

гөрво, өти морт. А өти мортыс сійё — управляющой. Обидно, коть синваён бёрд. Кызды сылысь синъяс-сё восьтыны, талунъя сёрниыс кё эз мёрччы? Со кызды гызыс, местаас оз ошйы. Мортыды, буракё, некодлы оз кажитчы гон паныд шылькитомыд. Да ещö вывсяньыд кö тшöтш личкöны».

— Владимир Петрович, лöньышт да ставсö артыштлы. Горком тшöктöм вылö ыстысьны миянлы дзик нинöмла. Эм государственной план и сійё тыртöмысь ми и горком, и Министерство водзын вочавидзам. Юаласны, кызды колö. А горком кö сетис содтöд задание, то сійö надейтчис, мый ми сійöс вöчöм вылö адзам ассыным содтöд вынъяс государственной план орöдтöг. Вот тэ горком вылö ыстысян. А передовицасö тöрытья «Правдаысь» эн мöй лыддьыв? Артмö, абу на. Со мый гижö «Правдаыд»: *«...Как уже не раз подчеркивалось в партийных документах, отдачу капиталовложений снижает распыление сил и средств по многим объектам, в том числе второстепенным и неплановым...»*, — кывзы: «неплановым», — орöдчылыс газетсыс Дёмин. — *«Нö такие факты встречаются до сих пор... Делается это подчас лишь в угоду местническим интересам... Партийные органы, Министерства и ведомства призваны решительно пресекать подобные случаи нарушения государственной дисциплины...»* — Вот мый гижö и тшöктö «Правда», Центральной комитетлөн орган. А миян? Содтöд задание вöчам мый вынысь, главнойсö — шалляй-валляй, и — орöдм. Мый миянöс талун видисны — эз тэнö öтнадтö, меным, парткомлы сійё сы мында жö инмö. Сöмын вот кызды сэсся ми кутам: öбидитчам да кыясөн сы вылö öвтыштам, либö, кызды государственной йöз, бурджыка думыштчылам, корсям лёкссыс петан туйсö. Кодöскö увтыртöм да янöдöм йылысь сёрниыс тані дзик ковтöм. А постановлениеыд парткомөн примитöма и сійöс могмöдны быдöнлы быть. Сöмын бюро вермас вежны.

— Философствуйтан, секретарь, политграмота меным лыддян,

«Правда». Теш! А ачыд андел мозмусыс орöдчöмыд да олöмсö он гөгөрво. Ме талун жö звöнитла Забоевлы. Менö кö он кöсйы гөгөрвоны, сійöс тшук гөгөрвоан.

— Кызды кужан, Владимир Петрович. Сöмын жаль: туйным вожасис — вынным кык пöв чині. — Дёмин чукöртöм бумагаысö шлопкистуйис картон папкаö, быттьö сетис тöдны: талун кежлö сёрни помасис.

Ионов кодзыда докнитис юрнас да петис парткабинетысь. Дёмин колис öтнас, сылы дыш вöлі весиг места вывсыс вөрзöдчыны. Уна надейтчис талунъя партком вылас, а сёлöм вылас колис сöмын сёлöм из.

Алексей Фёдорович и думыштлыны эз куж, мый татшöм бура шойччöм бöрын öти вежонөн тадзи сёлöмыс гудыртчас.

А отпускö ветлöмыс сылөн тавозбылысь удайтчис и уджас босьтчис кыпид рудн. Öтик-кö, поводдянас отпускас ёна мойвиис; мöд-кö, и Москваны удитис гуляйтшны, музейас да выставкаыс гөгөртыны, и вөрö ветлыны тшöтш — кык вежончöж сэн Алексей Фёдорович красуйтчис.

Ни курортын, кысянь тыдалöны висьтавыны позьтöм мича еджыд шапкаа Кавказ гöраяс, ни дзирдалан шондია ёнэж рöмөн лöзалысь шоныд сариды дорын — некөн Алексей Фёдорович эз адзывлы аслыс сэтшöм шойччöмсö, кызды ас вөрваын олгөн. Пыжын пукалöмөн либö сук баддьөн да турунөн тырöм берегыяс пöлөн собитöмөн чери кыйгөн, лун-лун сьöд вөр шөръясöд ветлгөн Алексей Фёдорович шойччис юрнас, сёлöмнас, став вир-яйнас. Сёлаяслөн чипсöмыс либö шпотькöмыс, дозмөръяслөн котсьöмыс сійёс öзтывлісны спортивной ярунөн; визув юлөн изьяс вывті помтöм ызгöмыс, вөрлөн уна пөлöса шувгöмыс — ставыс кажитчис сылы, лөнбöдис да бурмöдис сёлöмсö, кызды лөнбöдлö дзöля кагаос зыбка качайтгөн мамлөн мелія мургöмыс.

Алексей Фёдорович бура тöдис, мый вöрыд абу век öткодь гөлöса. Сылөн и руыс овлö разной. Кор вөр йывті заводитö гуляйтны ышмöм

төв да зильё жмитлыны пуяссё му бердө, найо быд копыртчылгөн выльысь зэлөдлөны сөнъяссё, чукөртөны ассыныс вынъяссё төвлы паныд. И шувгөмыс сэки вöрыдлөн кылө вына да скөр, кызд бушколөн гызьбөдм морелөн шковгөм.

Но со төлыс лигышмунө дыр песьбөмсыс, пыр слабджк и слабджк лоо сылөн усьласбөмыс. Пуяс, кызи тышын вермысьяс, веськөдчөны, повтөг паськөдөны лапьяссё. Төлыс нөшта өтчыл, медбөръясь, вынөн пөлыштлас, вöрыс пыдысянь ышловзяс да пасьталаыс шызыблас, и сэся гөгөр пуксьбө чөвлөнъ. Сөмын ичөтик төвру котралө пу костьясөдыс. И быд пу кор рад тайо визув төвруыслы, тиралө-ворсөдчө сөкөд. Сувтлөй сэк да кывзысьлөй, кутшөм рөвнөя да мыла заводитө сывны парма вöрыд! Медся чорыд да скөр мортлөн сьөлөмыс лөняс, небзяс. Лоо кыпид да долыд. Окота сэк овлө дзор коз пуяссё другьясөс моз шылькнитны рөйөн вевттьөм стволөдыс, топөдчыштлыны муса пөдруга дорө моз еджыд кызд пуяс бердө. Ыджыд сывйөн эськө сывйыштны ставсө да шөпкөдны: «Вöрук! Гажа вöрук!! Менам дона вöрук!!!» Сэся джуджыд, струна моз веськыда лыбөдчөм пожөм йылө чатөртчөмөн вөр пасьтаыс чукөстлыны: «Э-э-э-ээй!» да некодысь повтөг горөдлыны кыпид сьыланкыв:

Көн олам ми, сэн сулаліс  
зэв важся лемыд вөр.  
Сэн котравліс, сэн гуляйтліс  
кузь сюра еджыд көр.

Либө кузя нөжөдлыны:

Вө-ө-ө-ө-ө-өрлөн шувгөмыс,  
Шоо-о-о-о-орлөн дзольгөмыс  
өтка керкаөдз кыліс көть кор.

Но сэся и ичөтик төвруыслы дышөдө ворсөдчынысө, и сйө пышйө кытчөкө вөр саяс, дзөбсьө лыдтөмтшөттөм пуяс да кустьяс пөвстас. А гашкө и ылын лөзалысь мусюр саяс. И шензяна чөвлөнъ сувтө гөгөр. Ставыс кылө. Ставыс яра ломзьö зарни арлөн мича рөмьясөн.

И гылалөны коръяс. Дас, сө, уна сюрс кор кывтөны улө да мудзлытөг нуөдөны ассыныс гуся вашкөдчөмсө: «Матыстчөны көдзыд войяс да лунъяс. Кокни да небыд, шоньд лым шебрас усьтөдз вевттьыштам да видзыштам чужан мунымөс».

Алексей Фёдорович вөрзьөдчывтөг пукалө час, кыкөс. Вөр шөпкөдчөм улас сы син водзын выль пөв, киноын моз, петкөдчылөны олөмыслөн серпас бөрся серпас. Чужөмыс югдылас паськыд долыд нюмөн, кортөд вылас усьласны уджыввса вермөмьясыс, бур йөзыс, кодьяскөд Алексей Фёдорович шөдөдавліс сйөй вермөмьяссө. И чорзыблас видзөдласыс, кор паметыс дум вылас вайөдлас лөкыскөд паныдасьлөмьяссө. И вылысь артавлө сэки Алексей Фёдорович ас кадас артмывлытөмторьяссө, ылөсавлө водзө вылө планьяссө.

7

А регыд сэся, водз асывсянь, звөнитліс Алексей Фёдоровичлы Забөевлөн отсасысьс да висьталіс, мый сйөс корө Константин Владимирович. «Забөев кө оз ачыс звөнит, а корө отсасысь пырыс — сідзкө, сйө скөралө. Дерт, Ионов норасис», — жугыля думыштис Дөмин.

Дас вит минут мысти сйө нин вөлі первой секретарлөн приөмнөйын. Светлана Григорьевна, век зэв мичаа, но стрөгө пасьтасьбөм лөсьыдінк том нывбаба, меліа здорөвайтчис Дөминкөд.

— Стрөг?— Алексей Фёдорович юрнас довкнитліс кабинет өдзөс вылө.

— Скөралө, буракө, — мыйлакө гусьөн, ас мортлы моз вочавидзис Светлана Григорьевна. — Пукуыштлөй, ме висьтала, — и кокни вөсьласөн вошис өдзөс саяс. Здук мыстй бөр петіс да бара нюмдыштис:

— Вичысьыштөй недыр.

Но вичысьнысө эз и ковмы. Здукмөд мысти тринькнитис звөнок. Светлана Григорьевна копыртыштліс юрсө.

Оз позь шуны, мый горкомса первой секретарлөн кабинетыс вөлі

вывті ыджыд, но сійӧс тӧдӧмӧн, мый кабинетса кӧзяиныс абу эв бур руа, да ещӧ и мыжыс, буракӧ, омӧль русьыс сы вылӧ, Дӧмин вылӧ, усӧ, та вӧсна ӧдзӧс дорсяныыс мӧдар помас сулалан пызан дорӧдзис мунӧмыс прамӧй ылын кажитчис.

Забоев сӧрнитис телефон пыр. Дӧминлӧн «здравствуйте» вылӧ сӧмын син бӧжнас видзӧдліс. То ли телефон сӧрниыс эз лӧдз здоровайтчыныс, то ли уна уджнад вунӧдіс, мый найӧ талун эз на аддзысьлыны. «Аскӧд на овльылӧ весиг татшӧмыд. Кӧть, збыльыс кӧ, луныс сӧмын на заводитчӧ, мед вунӧдчыны..»

Алексей Фӧдорович матыстчис нин ичӧт пызан дорас, кодӧс сувтӧдӧма секретарлӧн кык тумбаа полируйтӧм пызан бердӧ. Бокас сулалісны секретаркӧд сӧрнитысьяслы пукалӧм вылӧ удобной креслӧяс. Но Алексей Фӧдоровичӧс луксьӧдны Забоев вунӧдіс жӧ. Дӧминлы ставыс сӧздыс: и приӧмнӧяс виччысьӧмыс, и Забоевлӧн телефон пыр сӧрнитӧмыс, и «здравствуйте» вылӧ син бжжӧн видзӧдлӧмыс, и пуксьыны корны вунӧдӧмыс — ставыс водзвыв арталӧма, ставыс гымалан сьӧд кымӧръяслӧн чукӧртчӧм.

Алексей Фӧдорович сувтіс ичӧт пызан водзас, инмӧдчыштис кияснас пызана, медым найӧ эз мешайтчыны сылы сулавнысӧ.

Забоев клопнитис телефон трубкасӧ аппарат вылас. Алексей Фӧдорович друг чуймыс: минут куйм-ӧнӧль сы дырий сӧрнитисны, а сійӧ, вӧлӧмкӧ, нинӧм абу кывлӧма, оз помнит весиг, мый йылысь сӧрниыс муніс. «Вот тайӧ да! Повзи али мый нӧ нинӧмсьыс? Тадзтӧ кӧ, водзӧ ме. истан моз, сизимысь удита кувлыны. Константин Владимировичыд оз сӧй, мыйкӧ вывтӧ нин ме...» — збоймӧдыштис асьсӧ да личӧдчӧмӧн мыджсьыштис пызан помас, но кортӧг эз пуксьы. «Сулавны кӧ колӧ — вермам ми и сулавны. Менам сыыс нинӧм оз чин», — и дзикӧдз лӧнис.

— Мый сэн лои тӧян костын? — Забоев гӧлӧсын вӧлі дзевтӧм скӧралӧм. — Уджыд тӧныд оз тырмы? Гашкӧ, властыд тӧ серти этшаджык кажитчӧ да кутін карапужит-

чыны, асьыд властытӧ петкӧдлан, управляющӧйлы паныд сувтін?

Дӧминлӧн сутш пузис вирыс, пычкыштис пӧсьсӧ. Сійӧ некыдз виччысьныс эз куж татшӧм заводитчӧмсӧ, нинӧм юасьӧм-висьтасьтӧдз веськыда мыжалӧмсӧ. Забоев ног артмӧ, мый парткомса секретарлы нинӧм керныс да карапужитчӧ управляющӧй водзын, кӧсйӧ асьыс властысӧ петкӧдлыны?! Алексей Фӧдорович сӧтшӧма весьӧпӧрис, мый вель дыр эз и куж шыасьнысӧ. Сӧсся, гӧлӧсыслысь дрӧжжитӧмсӧ дзевны зилиг, кыдз мый вермис лӧня вочавидзис:

— Ме ог тӧд, мыйла ті, Константин Владимирович, менӧ коринныд, но татшӧм ногӧн сӧрниыд миян оз артмы: корӧмӧн локті, думайті — сӧрни лӧ; но кортӧг верма и петны.

— Ак, вот ті ещӧ кыдз, ӧбидитчинныд! — быттӧ пружинаӧн чеччыштӧдіс Забоевӧс улӧс вывсьыс. — Да тӧ кӧть вежӧртан он, кӧні тӧ сулалан? — чуймӧмӧн сорӧн видзӧдліс Дӧмин вылӧ да гырысь воськовьясӧн матыстчис пельӧсас сулавныс тумбочка дорӧ, кӧні стеклӧ поднос ылыны сулалісны боржоми бутылкаяс, гырысь булькьясӧн кисьтіс стӧкан джын да залпӧн, нылышттӧг кисьтіс горшас, юрсӧ бӧрӧ пыркнитӧмӧн. Сьӧкыд видзӧдласыс быттӧ кӧсийс личкыны Дӧминӧс. — Да тӧ кӧть ачыд гӧгӧрвоан, мый вӧчин?

И шензӧданатор: кымын ӧна Забоев скӧраліс, сымын Дӧмин лӧняліс.

— Тӧянлы норасис Ионов?

Но Забоев эз вочавидз.

— Тӧ парткомса секретарь, ачыд горкомса член, сувтін горком визьлы паныд и мукӧдьясӧ ас бӧрсяыд чукля гуйӧд нуӧдін. Миян парторганизацияын, и не сӧмын миянын, татшӧмыд вӧвлытӧмтор!

— Некутшӧм страшной вӧвлытӧмторьяс, Константин Владимирович, ми эг вӧчӧй. Трестса коммунистьяслӧн комитет управляющӧйлы да меным, парткомса секретарлы, индіс ыджыд ӧшыбкаяс вылӧ, и кыдзи найӧс бырӧдны. Трестын положениеыс миян збыльысь сьӧкыд. Колӧ кӧ, ме ставсӧ тӧянлы висьтала.

Забоев видзӧдіс лӧня сӧрнитысь



парткомса секретарь вылө и тодчө вöлi, мый сийö öнi öтпырйö и скöралö, и шензьö Дёминлөн гөгөрвотөм вылө, сылөн асныралөм вылө.

— Тi, гашкө, меным кутанныд «Правда» газетысь передовица лыддыны?!— веськыда лөппырысь орöдiс Дёминлысь сёрнисö.— Эн вунöдчöй: ме горкомса первой секретарь, а тэ талун кежлö парткомса секретарь сöмын стрöительнöй трестын. И кывзöй, мый **ме**,— гөлöснас ёнмöдiс «ме» кывсö да мөд пöв шуис,— мый **ме** тiянлы висьтала. Öти-кө, тi весиг онö гөгөрвöй, мый сийö сэтшöмыс карсö стрöитöмыс. Объясняйт тiянлы: кар стрöитöмьд абу сöмын олан керкаяс шлөпкөдөм, кызд тi думайтанныд. Миян карьясын колöны и школаяс, и детсадьяс, и шойччан дворечьяс, и мича паськыд уличаяс да гажа садьяс. А кар стрöитысь трестса коммунистьяслөн партком тiян веськөдлөм улын, бурджык шуны — тiян усйөдөм серти, примитö постановление, кöни запретитö стрöитны уличаяс, дворечьяс. Кызди донъявны татшөм шагсö? И, мөд-кө, эм партийнöй дисциплина, демократическöй централизм. Кывлiнныд сэтшөм кывьяссö, Дёмин ёрт? Так вот, найö требуйтöны улынджык сулалысь парторганизацияслысь кыв шутөг кывзысьөм, вылысса партийнöй органьяслысь тшöктөмсö быть вöчөм. А тi грубöя нарушитiнныд Устав, партийнöй дисциплина. Тайö медся главнöйсы и лөкыс тiян уджалан сямын.

Дёмин еулалiс и кывзiс, кызди сийöс Забоев нинөмö вöчис. Некымынысь заводиглiс правдайтчыны, висьтавны, мый гөгөрвöй школаясö да дворечьясö стрöитöмыслысь коланлунсö, оз нарушайт и партийнöй дисциплина, а сы син водзын нарушайтсö государственнöй дисциплина. Но Забоев эз лэдз сылы весиг кыв суйны. Чорыда, некутшөм паныд шыасьөм виччысьтөг помалiс:

— Талун жö вылысь чукөрг парткомтö и кызд кужан исправляйт ассьыд öшыбкатö. А тэнад поведение йылысь думыштлам да сёрнитам торйөн öшыбкатö исправитөм

бöрын. Вот тадз,— пуксис пызан саяс, зутшнитiс кулакнас пызанас — вöчис сёрниислы пом, да матыстiс асланыыс гөрд коркаа папка.

— Константин Владимирович, ме некутшөм öшыбка ог адззы и примитөм постановление отменитөм ради партком ог чукөрг. Тадз кө вопроссö пуктанныд, отменитны вермас сöмын общöй собрание, либö горкомлөн бюро. Общöй собрание чукөртны меным ковмас кык лун.

— Вот кызд, менö кутiнныд велөдны.— Забоев синьяссö лапнитлытөг чуймөмөн видзөдiс лөня сулалысь Дёмин вылө. Сэсся öдбөа бергөдчис бокын сулалысь уна клавиша аппаратланыö да личкыштiс кутшөмкө визь. Аппарат пытшкөссянныыс шыасис заворг Зайцевлөн гөлөсыс: «Ме кывза, Константин Владимирович». Забоев корис сийöс кабинетас да бара видзөдлiс Дёмин вылө.

— Тэ, Дёмин ёрт, кыпөдчан да кöсьян лэбавны не ас бордыас сертияд, вылитиджык. Но ме öд верма найöс и тшöтшöдыштавны, а мешайтны кө кутан, небыда шуөмөн — вежны. Мөвпыштлы ачид,— вывгiнин лөня, но повзьөдмөн чорыда чөвтiс Забоев. Но Алексей Фёдорович нинөм эз удит вочавидзны, пырис заворг Зайцев.

— Иван Петрович, локтан бюро вылын кутам видлавны «Горстрой» трестса парткомлысь уджсö. Думышглöй комиссия йывсыыс. Кадыс этша, и бöрийöй партийнöй уджсö бура тöдысь да принципиальнöй йөзс. Мед аскисянь жö заводитасны прöверяйтны. А тi, Дёмин ёрт, гөтöвитчöй жö и эн вунөдöй, кутшөм нянь сөянныд. Абу кө кутшөмкө вoпросьяс — талун кежлö ставыс.

Кутшөм юасьöмьяс? И сiдз вöлi гөгөрвоанасыыс гөгөрвоана. Сöмын ывла вылас петөм бöрын нин Алексей Фёдорович казялiс, мый дөрöмыс сылөн мыш вылас брөд көтасьöма.

...Öльөксей тэрыба кавшасис гөра паныдыс воськов-мөд водзынджык да частö бөрö бергөдчылөмөн ви-

дзодльвліс сы бѳрся кайысь ёртъяс вылас. Ероплан дорас лэдзис сибѳдчыны сѳмын витѳнлы: Павел вокыс да Тима Олъѳш, ероплан-дадь нырас кѳрталѳм кѳвйѳ тшапкысьѳмѳн, каттысисны медводзын и вѳліны медся шудаѳсь. Пѳрѳмысь ероплансѳ бордъясѳдыс кык боксянныс кутышталісны Миш Гриша Вась Онѳкѳд. Бѳрсянныс налы отсаліс медічѳт вокыс. Куимнанныс гѳра паныдыс кашкисны-кайисны гѳрбыльтчѳмѳн, ероплансыйс лэдзчысьлытѳт, юрсиясныс кѳтасьѳмаѳсь вадз, чужѳм вывтис визувтис пѳсь, дугдывтѳг кыскалісны нырнаныс. Но некодѳс и матѳ эз сибѳдны отсавны. А на бѳрся кытшолѳн вѳтчис дзонь арава — Нипѳ сиктысь пѳшти став зонпосниис. Эз кѳсйыны кольчыны наысь и визувджык нывкаяс. Акыдз нѳ? Татшѳмтортѳ, колѳкѳ, олѳм чѳжнад ѳтчид и аддзылан: Йѳра Педьѳ вок чукѳр гѳжѳмбыд ероплан вѳчисны и вот талун Олъѳксейс й кѳсйѳ лѳбзывны.

Сикт пѳлѳн нождѳчѳм гырысь мылькъяс писыс Олъѳксей бѳрйис медджуджыдсѳ — Дзимбыр гѳра и лѳсьѳдчис исковтны медкрутінтіис.

Гѳра йылас воѳм бѳрын Олъѳксей кияснас вешталіс борда дадь гѳгѳр зыртчысь ёртъяссѳ, кытшовтіс ероплан гѳгѳрыс, прѳверитіс, бураѳ крепітѳма ид чумали майѳгъясысь вѳчалѳм да сера дѳраѳн ѳжѳм бордъясыс. Сѳсся вокыскѳд бергѳдіс дадьсѳ нырнас чѳй горувланыс, зэлыдджыка кѳрталіс шапка пельяссѳ, лѳсьѳдыштіс вурун кепысьяссѳ да тѳрмасьтѳг пуксис даддяс, кык борд костас. Дѳмасьяса гын сапѳгсѳ суйис дадь нырас, асланыс кыкыштіс борд веськѳдлысь воропсѳ да бѳр вештіс важ местаас. Бордъясыс пѳлынытчылісны-чатѳртчылісны вывлань да бѳр веськалісны. Олъѳксей лэдзис шапка вывсьыс сямѳдысь вѳчѳм лѳтчицкѳй ѳчкисѳ ныр тшуп вылас, лѳптіс веськыдкисѳ:

— Контакт! — гѳраа командуйтіс Олъѳксей.

— Есь контакт! — вѳчавидзис мыц саяс сулалысь Павел вокыс, коді дась вѳлі тойыштны дадьсѳ чѳй горув.

— Оквита! — сетіс медбѳръя команда Олъѳксей и ѳвтыштіс кинас.

Вокрыс дадь бѳжас кутчысьѳмѳн котѳрѳн йѳткыштіс чѳй гѳрулыс, и здук мысти Олъѳксей тѳвзис нин крут гѳра гѳрулыс.

Сьѳлѳмыс сьлѳн друг ѳвкнитіс: гѳра гѳрувсянныс паныд кайис Нипѳ сиктса челядьлы медстрашнѳй мортыс — немѳй Рѳман. Сійѳ век видзѳдіс букыша, частѳ ѳвтис кинас да ымзис, и кѳть некор на некодѳс киѳч эз вѳрзѳдлы, но кор сѳмын эз паныдасылыны ськѳд челядь, век сьвмунлісны-пышйылісны разіпельѳ.

А талун локтіс сійѳ вѳча кузь беддя, видзѳдіс сы вылѳ веськыда синкым увсянныс, скѳра. «ѳдйѳджык кыпѳдчыны енѳжас!» — вирдыштіс юрас Олъѳксейлѳн и асланыс кутіс жмитны борд веськѳдлан воропъяссѳ. И сѳк жѳ кыліс, кыдзи топыд сынѳдыс швачкис бордъяс улас да кутіс торйѳдны сійѳс му эрдсыс да кыпѳдны, кыпѳдны. И пыр вылѳджык и вылѳджык! О-о, кутшѳм кокни лои сьѳлѳм вылас, кутшѳм ыджыд шуд вѳлі лѳбны тадзисѳ да видзѳдны му вылас вывсянныс, енѳжсянныс! Чикыш моз, варыш моз! Э-ѳк, кодкѳ кѳ эськѳ ѳні вермис кывзылыны, мый сьлѳн керсис сьѳлѳмас!

Но Олъѳксей казяліс, мый немѳй Рѳман кутіс ѳвтчыны кузь бедьнас да матыстчыны котѳрѳн. «ѳг кѳ кеж бѳкѳ, сійѳ менѳ бедьнад судзас», — артыштіс ылнасѳ Олъѳксей да кыкыштіс асланыс шуйга воропсѳ. Еропланыс кокниа кывзысис да ганѳвтчыштѳмѳн шлыгис водзѳ, а бедьѳн ѳвтчысь морт коліс бѳкѳ, веськыдвылас. Ок, кыдзи пессѳ сьѳлѳмыс шудысла! Ок, ѳна жѳ лѳсьыд! Мед ставѳн аддзылѳнысылысь лѳбалѳмсѳ! Олъѳксей видзѳдліс веськыдвылѳ, кытчѳ Дзимбыр гѳра бѳкас коліс немѳй Рѳманыд, и друг сы местаын лои первой секретарь Забоев. Сійѳ, буракѳ, кѳсйис пановтнысылысь лѳбан туйсѳ да котѳрѳн вуджис Дзимбыр гѳрасянь ыджыд мылькъяс, буретш сѳтчань, кытчѳ кѳсйис бѳр пуксыны Олъѳксей. «Кыдзи Забоевс татчѳ веськаліс?» Но помѳдзыс думыштныс эз удит,

сы вѡсна мый еропланыс эз кут кывзысьны сылысь да швач-пуксис мыльк йылѡ... Ольѡксея, ѣна повзѡмѡн, ымзигтырйи, пондыліс бѡр кыпѡдны ероплансѡ воздухѡ, сѡкыд турун юрѡс моз лѡптыны, но выныс эз судзсы... «Тайѡ пом! Ой-ой-ой, мый нѡ ѡні лоѡ!.. Со тай нѡ и чоукѡй бѡрдѡ... Ольѡксея и гѡра горувсыс казяліс чѡйсѡ. Сійѡ пѡрчѡма чышъянсѡ, ѡвтѡ сылы да горзѡ: «Алѡша, Алѡша!..»

— Алѡша! Алѡша!— Алексей Фѡдорович кыліс вывтѡ тѡдса да мелѡ, но ѣна повзѡм гѡлѡс, вѡсьтіс синъяссѡ. Сы водзын асыя рѡмыдас еджѡдѡіс гѡтырыслѡн повзѡм чужѡмыс.

— Алѡша, пальѡдчыв!— нѡжйѡника да ещѡ на мелѡджыка шыасис гѡтырыс верѡсыслысь синъяс вѡсьтѡмсѡ казялѡм бѡрын.

— Мый нѡ?— нинѡм оз на гѡгѡрво Алексей Фѡдорович.

— Мыйкѡ, буракѡ, зѡв лѡкѡс вѡтасян. Ымзан, ставнад пессян. Менѡ быдсѡн повзѡдѡін,— нѡжйѡникѡн, верѡс шуйга пельпом бердас морѡснас топѡдчѡмѡн, вѡськыд пельпомсѡ шыльѡдигтырйи висьталѡіс гѡтырыс.

Алексей Фѡдорович дзыкѡдз паляліс, а вѡтыс, быттьѡ тайѡ эз вѡвѡт, а дзык вѡмѡс, медся посни серпасьясѡдзыс ясыда сулалѡіс син водзас. Сійѡ топѡдѡіс гѡтырыслысь кысѡ морѡс бердас.

— Колѡ жѡ тадзи лоны,— шензис Алексей Фѡдорович.— Коркѡ важѡн нин, челядь дырйи на, кутшѡмкѡ кино видзѡдлѡм бѡрын ми, вокъяскѡд, даддысь самолѡт мастеритлѡм,— серѡктыштѡіс асланыс сѡкся дженьыд вѡжѡр вылас.— Гусявлѡмчукѡртѡм ид чумали майѡгъяс, ѡшинь дзиръяс, сутугаяс, сера дѡра гѡжѡмбыд давы бердѡ йитлѡм бордыяс. Но лѡваныс эз удайтчы. Бать аддзис «ероплантѡ» да дзиръястѡ да дѡраястѡ тратитѡмысь миянлы прамѡя вѡськаліс. Торъя нин меным, кыз медыджыд воклы да нырщиклы. А талун со, медбѡрын, сѡки вѡчлѡм ероплан вылын лѡбалѡ. Да эг дзык лючки. Эн кѡ садъмѡд, сылідзирйѡс чѡгѡмысь вѡлі не мынны эскѡ,— шмонитыштѡіс Алексей Фѡдорович.

Гѡтырыс куйліс чѡв-лѡня, сѡмын прамѡй кад кольѡм бѡрын нин юалѡіс:

— Алѡша, а удж вылад тѡнад ставыс-ѡ лючки-ладнѡ?— Таяя гѡлѡсын кыліс ыджыд тѡждысьѡм.

— Эн майшась вѡт понда, ставыс кызди колѡ,— лѡнѡдѡіс Алексей Фѡдорович гѡтырсѡ. Сійѡ эз кут висьтаваны, мый сылысь уджсѡ куим лун нин гѡгѡрбок прѡвѡрайтѡны, а аскѡмысь кутасны кывзыны бюрѡ вылын. А Забѡев, дерт, эз прѡстѡ татшѡма тѡрмасьѡмѡн сійѡс бюрѡ вылад кыскы. Но Алексей Фѡдорович эз кѡсйи гѡтырыслысь сѡлѡмсѡ дзугыльтны, нинѡмла водзвыс помкатѡгыс ещѡ і сійѡс повзѡдлыны.— Водз на, колѡ на унмѡвсьыштлыны. Лѡк вѡтъясылѡн кадыс ѡд, кѡнкѡ, бѡрѡ нин колѡіс.

— Бѡръя лунъясас тѡ мыйкѡ жугылькѡд вѡтлѡдлан, да сійѡн юалѡ. Дима весиг казялѡма. Но и бур, лючки-ладнѡ кѡ. А ѡні чеччыныд, дерт, водз на, узышт,— і гѡтырыс бара шылькнитыштѡіс верѡссѡ пельпомѡдыс, ычѡт кагаѡс моз бурѡдѡіс ассыс меддона мортсѡ.

## 9

Партком уджалѡм йылысь справканас Дѡмин тѡдмасис бюрѡдзгыс. Шѡркѡдлѡм справка артмѡма, нинѡм торъя ѡмѡльтанасѡ да лѡкѡданасѡ сѡтчѡ абу гижѡмаѡсь. Пѡстановленѡеыслысь прѡектсѡ пѡ печатйтѡны, да тѡдмасѡм йывсьыс справкасѡ лыддѡм бѡрын ѣнасѡ эз і тѡждысь, а пуксис ассыс докладсѡ бюрѡ вылас лѡсьѡдалыштны. Сѡтасны дас либѡ дас вит минут и сы кѡстѡ партком удж йывсьыд висьтаваны абу кокни. Алексей Фѡдорович/решитѡіс докладас жѡльны сѡмын медся главнѡйсѡ: мый вѡчѡ партком уджалысьѡс коммунистѡісчѡскѡя воспитайтѡм кузя да найѡс государственнѡй план тыртѡм вылѡкотыртѡм кузя. И кѡтъ мый, а кывмѡдѡн колѡ сувтыштлыны тырмытѡмторъяс вылас, висьтаваны, мый ѣнджыка мешайтѡ налы уджавны. И ставсѡ тайѡ 15 минутысь не дырджык. Алексей Фѡдорович выль пѡв видлалѡіс быд прѡдлѡженѡе, быд кыв.

Лишнийсö ставсö черкайтис-шыбла-  
лис.

«Горстрой» трестса партком  
уджалом йылысь вопросыс бюро  
планас сулалис первойон и сийос об-  
суждайтом выло коромаось став  
секретарьяссö мукöд парткомьяс-  
ысь. Найö частö паныдасьльвлисны  
горкомад уна пöлос совещаниеяс да  
заседаниеяс вылад и бура вöли тöд-  
саось öта-мöдныскöд. На костын  
вöли весиг аслыспöлос дружба кодь  
öтсöглас. И на серти Демин талун  
вöли именникöн, и кодi кызди мый  
вермис збодьöрмöдыштис сийос: кодi  
мелiа тувкнитас сылы бокас либö  
шланнитас пельпомас, а кодi сiдз  
прöстö гогнитлас юрнас: нинöм пö,  
эн майшась вывтисö.

Тайö, көнкö, тшöтш жö содгыш-  
тис сылы вынсö да докладыс бюро  
вылас артмис збой. Сöмын помас  
нин, кор Демин тырмытöмторьяс  
лыдас кутис висьтавыны планö суй-  
тöм объектьяс вылын уджалом йы-  
лысь, сийос торкис Забоев.

— Парткомлөн эм аслас могьяс.  
А кытчö кымын морт сувтöдны, эм  
кодлы думайтны и решайтны, и ни-  
нöмла тiянлы сэтчö суйсыны, а  
бюросö бокö кежöдны. Висьталöй  
асланыд уджын тырмытöмторьяс  
йылысь.— Сэсся здук-мöд мисти  
явö крукыштигмос содтис:— Он кө  
асьтö идеальнойон лыддöй.

Деминлы ёна чушис Забоевлөн  
лöга сералöмыс, гöрдöдис, но чу-  
кöртчис выннас да кутис нервьяссö,  
нудис висьталöмсö и водзö лöня:

— Миян парткомлөн видзöдлас  
серти тайö зэв серьёзной вопрос.  
Талун кежлö трест вöчис планö  
суйтöм уджьяссö пöшти 2 миллион  
шайт дон, а уна планöвöй объект-  
яс кузя уджалам слаба, вынним оз  
тырмы. Сы вöсна ме и висьтала бю-  
роса членьяслы, медым кызкö...

Но Забоев эз сет помавнысö:

— Демин ёрт, ме ог лэдз тiянлы  
бюро вылын занимайтчыны дема-  
гогияөн, кутшöмös паськöдiн трес-  
тад. Планын эм, планын абу — сы-  
ысь медводз кыв кутö трестөн весь-  
кöдлысь, и ми сылысь та кузя и  
юалам.— Забоев гöлөссö ыдждöд-  
мөн тöдчöдис «сылысь» кывсö.—  
А тiянлы кө нинöм сэсся висьтавыны

асланыд удж йылысь, бюроыслысь  
кадсö эн гусявлöй.

Демин видзöдлис бюроса членьяс  
вылö: гашкö, кодкö öлöдас Забое-  
вöс, корас Деминöс помöдз висьта-  
вно, мый сийö көсийö. Но некод эз  
шыась: öтияс кутшöмкö бумагаяс  
листалисны, справкасö, буракö, выль  
пöв лыддисны ли мый ли, мöдьяс  
карандашөн ворсисны — но некод-  
лысь эз казав сийос дорйыштны  
көсийöм. Демин гөгөрвоис: колö по-  
мавны, нинöм водзö сэсся оз кыв-  
зыны, и мый сылысь сьöлөмсö вöр-  
збöдö — висьтавыны оз сяммы.

— Сiдз кө, менам ставыс.— Дө-  
мин гöлөсысь збой гласыс вошис.  
Некод сылысь нинöм эз юав, кызд  
овывлө бюро вылад, и сийö ньöж-  
йöникöн, бокö видзöдлытөг мунис  
бюро заводитчытöдзыс займитöм  
аслас местаас. Сьöлөм вылас коли  
збыльмытöм надея, öбида, дой.

Прөверитысьяс пиысь сöмын öти  
морт и выступитис и нинöм выльсö  
эз висьтав, а сёрнитис гижöм справ-  
ка сертиыс.

Бюроса членьяс пиысь первойөн  
чеччис исполкомса юралысь Чуркин.  
Сылөн чужöм сертиыс Демин пыр  
и гөгөрвоис, мый сысянь бурторсö  
вичысыны нинöм. Видзöдлис Чур-  
кин вылö, кывзис сылысь аслас гöлө-  
сö дөвöльнöя кывзысигмос сёрнисö  
и шензис: кутшöма вермö вежлась-  
ны мортыд. Сэки, гожöмнас, кор на-  
йöс Забоев новлөдлис жугавлөм  
уличаяс кузя, вöли, кызд шуласны,  
шöвк кодь, эз öти пöсь киссы сы-  
лөн Забоев видзöдлас улын, дзонь-  
нас веглясис сы водзын, зывök вöли  
видзöдныс. А талун бюро пызан  
саяд сувтöма со залас пукалысьяс-  
лы бокö моз, тшапа чургöдöма руш-  
куыскöд öтлаасьöм морөссö да про-  
курор моз гылыда, крукасьлытөг,  
вына да чорыд кывьясөн эрдöдалис  
партком уджын тырмытöмторьяссö.  
Сöмын кырсьö...

— Да-а, видзöдлыныс — быттö  
уджыс ыджыд вöчсьö: собраниеяс,  
заседаниеяс, удж вылын ордйы-  
сьöм — ставсö гижöма, пасйöма.  
А вот пыдöджык кө кодйыштны —  
ставыс формальнö, сöмын бумага  
вылын... Вöли кө эськö збыльсьöн  
котыртöма уджалысь йöз костын

ордйысьом, срокысь водзджык эськө сдйталісны став выль вөчөм керкаяссө. А коймөд кварталса плансө трест дзоньнас провалитіс. И таысь мыжыс медводз тшөтш усьө партком да сымөн секретарь Дёмин ёрт вылө, и сійө должен чорыда кыв кутны!— тшапа и скөра помаліс Чуркин.

Бөрья кывнас выступитіс Забоев. Сійө индіс, мый, сы думысь, постановлениеыслөн проектис вывті небыд, оз сет «Горстрой» трестса парткомлы принципиальной оценкасө.

— Партком вөчө гырысь ошыбкаяс, лэдзө уна тырмытөмторьяс. Колө торйөн пасйыны, мый парткомса секретарь Дёмин ёрт ачыс петкөдлө омөль пример, асныралө и оз кывзыс, аслас слаб партийной дисциплинаыс. Сійөн слабомдө партийной влияниесө коллектив вылас. Гожөмнас, пример вылө, ме ачым индавлі, медым партком примитіс мераяс уджыслысь культурасө кыпөдөм могысь. Колис пөшти нель төлысь, и, думайтанныд, Дёмин мыйкө вөчис сы кузя? Нинөм эз, кызди вөлі, сідз и коли. Сэсся со муртса отпусксыс петіс, а удитіс нин трестас ставсө шызьөдны, йөзсө управляющөйыслы паныд настрөитны. Вот кутшөм деятельность кыпөдіс Дёмин ёрт шөйччөм бөрас выль вынъяснас! Сувтөны законной юалөмьяс: а вермас-ө Дёмин ёрт веськөдлыны парткомөн? Позьө ли водзө дөверитны сылы ыджыд кывкутана уджсө, татшөм вопросьясын кө оз петкөдлы тырмымөн сөвмөм вежөр? Ме лыддя, мый сійөс колө чорыда өлөдны: энөй кыпөдчөй, Дёмин ёрт, онөй кө вежөй ассыныд поведениетө, ми выльысь бергөдчылам тайө вопрос дорас и ог кутөй тьянкөд чеченитчыны. А талун кежлө, ме думысь, тырмас Дёминлы и стрөгөй выговор. И учөтнөй карточкаас сійөс пасьям. Сетам сылы кад, мед выль пөв, и принципиальнойджыка, видлалас ассыс поведениесө.

Став вирыс Дёминлөн, буракө, өтпырйөн чукөртчис и быттьө мөлөтөн камөбтис юрас. Водзө сійө лөка нин кыліс да гөгөрвоис, мый керсис

бюро вылас. Забоев мыйкө сөрнитіс на, юаліс бюро пызан саяс пукалысьяслысь, найө мыйкө шуалісны жө, но вежөрсө ставсө тыртисны куш сөмын Забоевлөн кывъясыс: «...оз вермы веськөдлыны... сылы оз позь дөверитны!.. Строгөй выговор!..» Мыйысь? Кутшөм сэтшөм ошыбкаысь сылы стрөгөй выговорсө? И друг Дёминлы кутіс кажитчыны, мый ставыс тайө коркө вөлінин, а өні сійө жө выльысь лои, сөмын сьөкыдджыка, лөкджыка. Или сійө бара вөтасьө?

Но йөз нин кутісны петавны бюро залсыс. Ставныскөд тшөтш петіс и Алексей Фөдорович ас гөгөрсыс некодөс казаятөг. «Көні, кор вөлі тадз жө сьөкыд сьөлөм вылас? Уна йөз... Сійөс видисны, а сылы тадз жө кажитчис: весьысь, прөста видөны. Оз гөгөрвоны да... Көні нө, кор тайө вөлі? Кор нө?!..».

Алексей Федорович син водзын, кызди төрытъя, өти бөрся мөд сувтисны важся, сьөкыд войнадырся серпасьяс.

Вөлі сюрс өкмыссө нелямын коймөд волөн декабрь төлысь. Начальнөй школыса дзескыд партаяс сайын, пасьяссө пөрчавтөг, пукалісны сиктса комсомолецьяс, ськөд тшөтшъя зонкаяс да нывкаяс. Нывьяс пөвстын вөліны и ыджыдджык арлыдаяс нин.

Партаясводзса пызан вылын тшыналіс дзюзган. Сылөн шыбласысь-пессысь би кывйыс муртса төдчөдыштис сөмын первой партаяс сайын пукалысьяслысь кельыд чужөмьяссө, катлөдліс бөрсса стен кузяыс налысь вуджөрьяссө.

Пызан сайын пукаліс томиник учительница Кира Владимировна, комсомольскөй организацияса секретарь.

Кольөм во тайө классас жө и пөшти талунъя пукалысьясыс сійөс примитісны комсомолө. А өні со сылы лөб кутны на водзын воча кыв. Ольөксей сулаліс пызан бокас, нөжйөнник гөгрөдліс воддза парта вылас пуктөм ыжку шапкасө.

Кира Владимировна сувтис, кияс кутіс бумага листлөн нельөд юкөн вылө печатайтөм гижөд.

— Райкомолсянь миян организациа воис письмө,— заводитис сийö.— Тани гижöма, мый комсомолец Демин Алексей, медым веськавны армияö, мырдон тшöктöма загсын уджалысьöс гижны пальшивой справка арлыдсö содтом ради. Загсас уджалысьсö мыждöмабсь нин и удж вывсьыс вöтлöмабсь. Райкомол тшöктö Демин Алексейлыс поступоксö видлавны комсомольской собрание вылын.

Кира Владимировна бергöдчис Ольöксейлань:

— Збыльтор гижöма, Алексей?

— Да,— сöмын и вермис вочавидзны сэк Ольöксей.

Дзузган биыд эз вермы югдöдны Ольöксей водзын пукалысьяслыс чужöмьяссö, синьяссö, мый серти эськö позис гөгөрвоны, вöйпöны-мыждöны сийöс ёртьясыс, али жалитöны-дорйöны. Но вöйписны коть эз, а найö эз вермыны тöдны, мый вöчис Ольöксей сьёлöмын. Кытыс адзас Ольöксей кывъяссö, медым висьтавны, кутшöм дойөн пырис сийö сьёлöмö война вылын вок усём йылысь юбрыс?

Сулалисны мича гожся луньяс. Колхозникьяс, пöрысь и том, лöсьöдчисны турун пуктыны петигежлö. Лöсьöдалисны косаяс, кураньяс, вилаяс. Колхозса кузнеча дорын дасьöсь нин сулалисны ытшкан да куртан машинаяс.

Ольöксей коймод лун тöчитчис. Косасö кутис Проньö дед. Синьясыс эськö дедлөн ваяжөн нин воштисны асьыныс ёсылунсö, но сылөн крука певьясыс кывзисисны на. Дзижнитлас-топöдлас косасö небыд тöчила бердас да юрсö пöлöstыштöмөн кывзыштас коса-тöчила кост сёрнисö. Сэсся торйöдлас косасö тöчиласьыс да крука певнас видлалас тöчитöм дорсö: абу-ö пөрöма. Сэки тöчила вугьясыс пыр жö заводитлöны нетшкысьны Ольöксей кныс, сэтшöм ёна кокнямывлö бергöдлынысö. А кор дед вылысь вынöи личкылас косасö тöчила бердас — бергöдлыныс прамой сьöкыд лöб, коть найö Тима Ольöшкөд и кыкöи на бергöдлисны. Тöчила бергалигас и локтис Ольöшлөн ичөтджык чайыс

Клашö да Ольöксей дорö матыстчöмөн крапкис-висьталис:

— А тиянлы нель пельöса письмө вайисны. Керка тырныд нин йöз, ёна бёрдöны.

Ольöксейлөн сьёлöмыс ёкнитис, тöчила вугйыс мынис кысыс.

— Кор нö сюра антикритьясöс сувтöдасны, бырöдасны!— векиштчöмөн ёрчыштис Проньö дед, лёкысь швыркнитис-шыбитис тöчитан косасö. Косаыс сатшис кыз керьясыс вöчöм сарай стенас, недыр лайкьялыштис да сэсся трачнитичегис коса йылыс, воропнас гольгысис стен бердас чукөртöм потшьяс да маегьяс вылö. Ачыс лэччис пуклөс вывсьыс, шуйга кос коксö скöрысь шыбалöмөн матыстчис кузькөрт тув вылö öшөдöм уна дöмаса пинжак дорас, кыкис зепсьыс табак көшельсö да гартыштис ас табакысь кыз чигарка. Стенланыс чужöмөн бура дыр голькис биа изйөн. Сэсся шедис, медбöрын, биыс, гора ыпкөмөн öзтис чигаркасö, кытчөдз юрыс ставнас эз саяв лөз табак тшын пиас. Сидз стенлань чужöмөн и сулалис Проньö дед, кусöдис сьёлöмас öзийм бисö табак тшынөн.

Войнакадся нель пельöса письмөяс... Ваяс сэтшöм письмөсö Көсьта Вичко сиктса почта вылысь кутшöмкө кергаö, и кутö сийöс көзаякаыс тиралан, вöжжияссьыс да чер пуясыс, нййтсьыс да васьыс чорзьöм да потласьöм ки пыдöсьяса кияс и оз лысьт восьтыныс. Сэсся ньöжийникөн, омöля куснясысь чуныснае косялас лөзоват конвертсö и... терпитны вермытöм дой топöдас сьёлөмсö: конверт пытшкас сöмын печатной букваясөн гижöм дзоялик бумагатор: «...Ваш... пал смертью храбрых...» «Пал...» «Пал...». Бырöма сылөн меддона да муса мортыс, зверь-пöтка кыйысыс, ыджыд семья кутысь да лэптысь... «Ой-ей-ей-ей! Кыдзи нö мянлы сэсся водзö овнысö?...» И көзаяка путкыльтчö джоджас, дыр кежлö куслö вöльной светыс...

Кутшöм мераөн мерайтны войнакадся нель пельöса письмөясын вайём шөгсö, на вöсна киеьтöм курыд синвасö?

Ольксей ылысян на кыліс гора  
бёрдёмсё да гортас матыстчис мурга  
тіралысь кокъясөн.

Коркө удитөмаоьсь нин чукөртчыны  
керка тырыс йөз, и сійө өдва  
вермис писькөдчыны водз пельбө-  
ланьыс.

Нянь куд дорө сувтөдөм карточка  
водзын пукаліс синмөдзыс лэдзөм  
сьөд чышъяна мамыс да кузя ливк-  
йөдлөмөн-лыддьөдлөмөн бурасылы-  
төг бөрдіс:

— Сё зөлөтаой дай менам дона  
пи-у-кө-ой... Ог нин сэсся аддзыв  
тэнсьыд мича чу-у-жөмтө-ө...

Сійө кыпөддлас кияссө чужөм весь-  
төдзыс, тупкыштлас синъяссө  
чышъян помъяснас да эбөстөг бөр  
уськөдас пидзөс вылас, юрсө морөс  
вылас да дыр, сьблөм пытшкөссьыс  
выль кывъяс петтөдз, сыркъялас...

— Блө мунін чужан му-утө до-  
орйыны-ы... Да сотан свинеч кынтіс  
тэнсьыд сьө-өлөмтө-ө...

Мамыслы водзас юрсө сүйөмөн  
ырзіс-бөрдіс чойыс, гөбөч өдзөс до-  
рын лимзісны кык ичөт вокыс.

Палявтөм шог өшаліс пөтөлөк  
улас, ставсө личкөма керкаас. Друг  
занавес сайсьыс Ольксей казяліс  
батьсө. Сійө сулаліс пачводз пель-  
бөслань чужөмөн, юрсө улө копыр-  
төмөн, и паськыд на да ён пель-  
помъясыс, мышкыс кадысь кадө  
траййысысны. Кор Ольксей гөгөр-  
воис — кынмис места вылас: пач-  
водз пельбөсас дзөбсьөмөн сыркъя-  
лөмөн бөрдіс батысь!

Ольксейлөн мыйкө гөрддзасис да  
кутіс дойдны горшсө. Дойыс лэччис  
пыр улөджык и улөджык, топөдіс  
сьблөмсө, поткөдны кутіс морөс  
пытшкөссө. Видзөдіс бать пель-  
помъяс вылас и аслас лолыс эз кут  
шөдны: ы-ы-ык... ы-ы-ык... Сэсся  
кызкө разьсис морөссьыс гөрөдыс  
да гора ружөктөмөн сыркмуніс став  
тушанас. Батыслөн мышкыс, пач-  
водз занавесыс, джаджъясыс — ста-  
выс гудыртчис, руаліс, кутіс кывт-  
ны син водзас — то торъявласны, то  
бөр өтлаасьласны, то дзикөдз вош-  
ласны... Ольксей бөрынтычис...  
воськов, мөдөс, мышнас тойыштіс  
кодөскө, ещө... Некодөс эз көйы  
аддзыны. Морөсас бара гөрддзасис,  
эз шөд лолыс, и сійө петіс ывла

вылө. Вожасьөмөн турбыльтчис по-  
тшөс вомөн и котөртіс, котөртіс...  
Сөмын джуджыд кыркөтш дорын  
пласьт уси луд вылас, люкаліс лудсө  
да ымзіс: «Ы-ы-ы, гадъяс!.. Но-о,  
проклятой фрицъяс, виччысьлой!..»

Тайө лунсяныс Ольксей юрыс  
ни өти здук кежлө эз нин петлы ду-  
мыс фронт вылө мунөм йылысь, мед  
босьтны водзөс ыджыдджык воксө  
виөмысь...

Ок и кузьөсь туйясыд Эжва йыв-  
са сиктсъяныд паськыд да уна йөза  
оланінъясөдзыд. Өні өд мый: лок  
аэропортө, сөв кык бордыя «Аннуш-  
ка» вылө (оз кө, дерт, поводдяыс  
манитышт) и часөн джынийөнөн  
воан медся ылысса коми сиктас.  
А сэки, войнадырся кадъясө!..

Тулыснас, ытва дырйи, өтчыд во-  
лас мый вынсьыс буткөмөн кы-  
куим баржа кыскысь гөрд пароход.  
Праздник вылө моз чукөртлас Эж-  
ва пөлөныс поздысьөм сиктъясыс  
томсө и пөрысьсө. И сэсся ставыс.  
Гөжөмнас важөн нин дзоньтавли-  
төм мир туйөдыд райцентрөдз колө  
лэччыны кык лун да вой, а карөдз  
ветлөм йылысь и думыштынысө  
страшнө. И төвнас карөдзыд лэч-  
чыны өтчыд, гашкө, и смелмөдчы-  
ласны. Сиктсъян вөрзөдчыласны  
турун тыра гырысь додыясөн: груз  
тырөн бөр локтігөн өд вөвъяссө  
вердны колө. Матө төлысь джын  
колө дзуртны карөдзыд.

А кызйи Ольксейлы, кодлы сө-  
мын арнас тырас дас нель, воөдчы-  
ны сэтчөдз, көні гымаліс ыджыд  
тыш, көні лөк фашистъяс виныс  
сылысь воксө? Да сылысь мөй сө-  
мын? Сиктас гежөд керка нин коли,  
кодъясөс өнөдз кытшовтіс лөк юө-  
рыс. Кызйи Ольксей эз жуглы юр-  
сө, кутшөм мудер планъяс думсьыс  
эз лөсьөдды, олөмө пөртөмөдз быд  
боксян вөлі зэв ылы.

Дзонь во коліс сійө шуштөм лун-  
сяныс, кор сылысь сьблөмсө кы-  
рыштісны мамыслөн, чойыслөн да  
вокъясыслөн бөрдөмыс, и медся нин  
батыслөн лөтйысян-сыркъялан  
пельпомъясыс, кор Ольксей сетіс  
аслыс чорыд кыв: босьтны фа-  
шистъяслысь водзөс дас, сё, тысяча  
пөв унджык. Ольксей вөчліс нин

кузь төвся туй карөдз, помалис курсьяс да уджаліс райсоюзын бухгалтерөн.

Со кор сөмын Ольөксеҗ водзын збыльысь воссис поэяна туй сетөм кывсө олөмө пөртөм могысь.

Оти гоҗся асылө, уджвывса ёрт-ыс, Кыса сиктысь Марпа Гриша, Ольөксеҗлысь юалис:

— Тэ нө мыйла төрыт военкома-тад эн во-лы?

Ольөксеҗ чуймис:

— А мыйла?

— Кыдзи мыйла. Ставсө чукөртлісны, кодлы армияө мунны. Фашистьясөс камөдны кутам велөдчыны.

Ольөксеҗөс быдсөн пөсьөдліс, юрас вирдыштис: «Вот кыдзи поэяс веськавны сэтчө!». Но зэв лөня вочавидзис:

— А мем некод эз висьтав.

— Эз мөй тэныд пөвесткасө вайлыны?— чуймис Марпа Гриша.

Ольөксеҗлөн и тушаыс вөлі ыджыдджык сылөн дорысь, и пельпомьясыс паськыдджыкөсь. Рытьяснас өтлаын нывьяскөд ветльвлісны, колльөдчисны. Сійө, дерт, и думьштнысө эз куҗ, мый Ольөксеҗлөн арлыдыс оз на вөлі тырмы.

— А-а, дзугисны, көнкө, кытчөкө,— путьмис вочавидзны Ольөксеҗ.— А кор мөдысьсө чукөртчан-ныд?

— Локтан субөтаө, а вөскресен-ньбас лунтыр кутам велөдчыны,— ошйысьыштис Гриша.

Субөтаө Ольөксеҗ тшөтш локтіс занятие вылас да сылысь овсө да ним-вичсө содтісны первой взводса коймөд отделе-ниеө. Марпа Гриша-көд өтлаын.

Гоҗөмбыд и арбыд Ольөксеҗ ветліс всеобучө, велөдчис винтовкаөи вөдитчыны, окопьяс кодйыны, кыном вылас ныйт гөпьяс вомөн кыскасьны, стройын гора сьылөмөн ветлыны. Ни выннас, ни сюсьлуннас мукөдды эз сетчы. Сөмын арнас, кор военкоматын заводитчис приписка, повзырліс. Но и тані сылы тырмис мудерлуныс: загсын уджаліс төдсэ нывка. Культура керкаын тшөтш спектакисны, хорын сьылісны. Ольөксеҗ вель дыр дзайгис Настя-лысь чужан во йылысь колана

справкасө. И сідз, и тадз корис: книгаас пө гашкө, өшыбка, и вок усөм йывсьыс висьталіс. Медбөрын Настя дзикөдз лөгасис: «А йөй тай тэ вөлөмыд, веҗөртөм ичөтик детинка. Аслыд өд лексө вөчан. Мен өд мый?»— скөралігтыр нунс справкасө начальни-кыслы кырымпас пуктыны.

Но Ольөксеҗөс юрьяндзимыс водзын на вөлөм виччысьө. Кор армияө босьттөдзыс төлысьысь этшаджык нин колис, сійө ачыс вөчис ыджыд өшыбка: гижис гортас, мый регыд мөдөдчө армияө вокыслысь туйсө талавны, фашистьясөс зурөдны, корис носки-кепысь да сукартор мөдөдыштны.

Ольөксеҗ ньөтчид оз вунөд, кутшөма янавліс, кор локтіс мамыс веськыда контораас. Сійө пуксис Ольөксеҗкөд орччөн да кутіс гораа бөрдны: кыз нө сійө челяд веҗөр-нас лысьтіс вөчны татшөмтор, асьсө и бур йөзсө янөдны да лек вылө мукөдьясөс тойыштны?

И ставөн төдмалісны, мый Ольөксеҗлы абу на 18 ни 17, а сөмын ве-жон сайын тырис 15 арөс. Вөлөмкө, мамыс вевьялөма нин и милицияө пыравны да пиыслөн чужөм йылысь свидетельствосө босьтны, а сы бөрын военком дорө ветлыны да Ольөксеҗлысь став ылөдчөмсө висьта-ваны.

И ставыс торксис, киссис. Военкоматө сійөс корлісны жө, но сөмын чорыда видны да пинявны, а эз армияө мөдөдөм могысь.

И вот Ольөксеҗ сулалө сиктса комсомолецьяс водзын. Кира Влади-мировна, буракө, вунөдіс пуксьөднысө Ольөксеҗөс, и сідз сійө собрание чөҗыс и сулаліс.

Қомсомольскөй секретарь шыа-сис пукалысьяс дорө:

— Абу кө некодлөн юасьөмьяс, коді көсйө сөрнитны?

Чөв олісны, сөрнитны некод эз тэрмась. Но вот парта сайысь кыпөдчис Дзоля Ольөксан, Ольөксеҗлөн суседыс. Сылы вөлі 19 арөс нин, но армияө эз босьтны. Дзоля туша вөснаыс сійөс куимыс нин районсян бөр бергөдлісны.

Ольөксан кынталөм сибдөм гөлөсөн кызөктіс, медводдза кывьясөс шуис гораа, сьөлөмсяныс:



— Мыйыс нө ми кутам мыжавны Ӧльӧксейсӧ?— юалӧмсянь заводитис сійӧ, но юалӧм вылас эз вочавидз.— Менӧ дзоля туша вӧсна оз босътны. А, шуам, гадъясыд кӧ татчӧдз воасны? Ме эскӧ медводз партизанитны муні, некод эскӧ менӧ эз вермы кутны.

— Тэ мый партизанъяс йылысь миянлы мойдан, тэтӧг тӧдам. Тэ Демин Ӧльӧксей йылысь...— шыасис Дзоля Ӧльӧксан мыш сайсянь вӧсна оз гӧлӧс. Ӧльӧксан ӧдий бӧргӧдчыліс гӧлӧс шы вылас да шапканас ӧвтыштис, быттьӧ синмӧ пыран гутысь мынтӧдчис.

— Энлы, мый мешайтан! Ачуд сувтан да сэк больгы! Ме Ӧльӧксей йылысь и кӧсья. А партизанъяс пӧвстад этша Ӧльӧксей коддӧмыс? Тырыс — вот мый ме шуа! Партизанъяскӧд кӧ эскӧ Ӧльӧксейлы позис гадъясӧс нӧйтны, а армияын оз?

— А ылӧдчынысӧ комсомолецлы позьӧ? А загссыс нывкасӧ муртса абу судитмаӧсь да сійӧ, тэ могысь, позьӧ жӧ?— бара дӧльӧдчигмоз дӧсидитчис чилзан гӧлӧсыс.

Ӧльӧксан быдсӧн падмыліс, мӧдысь ырыштчыліс кинас бӧрын тыдалысь мыгӧр вылӧ. Сэсся вель дыр чӧв сулаліс, буракӧ, воштіс водзвыв лӧсьӧдлӧм мӧвпьяссӧ.

— А-а, торкис менӧ этайӧ чилзисыс,— дзикӧдз дӧзмис Дзоля Ӧльӧксан.— Быттьӧ дезертирӧс мыжалам. Ӧльӧксей вылӧ нинӧмла вожасьнысӧ. Сідз кӧ нин, ме ассыам арлыдӧс сылы водзӧсӧн сетла, а тушаыс сылӧн аслас тырмас,— помаліс сӧрнисӧ, тыдалӧ, став думыштлӧмторсӧ висьтавтӧг.

— Сетлӧй меным кывсӧ, Кира Владимировна,— шыасис лӧнь гӧлӧс, и Ӧльӧксейлӧн ыркнитис сьӧлӧмыс. Сійӧ важӧн виччысис тайӧ гӧлӧсыслысь шыасьӧмсӧ. Виччысис и поліс. Сы вӧсна весиг юрсӧ лӧптывны эз лысьт, видзӧдлыны, кытчӧ собрание заводитчытӧдз на пуксис Иван Степанович, Ӧльӧксейлӧн первой учительыс, а неважӧн ещӧ и

партийнӧй секретарӧн колхозас бӧрйисны.

Нелямын ӧтиӧднас сійӧ кык велжон и велӧдіс, а сэсся доброволечӧн муніс фронт вылӧ да ӧнӧдз нинӧм эз и кывсьыв сы йылысь. И друг со октябрь праздникъяс водзын бӧр локтіс. Но кык во чӧжнад прамӧя вевъялӧма фашистьясӧс камӧдны: морӧс вылас сылӧн Краснӧй Знамя да Краснӧй Звезда орденъяс, кум медаль. Но и аслыс, буракӧ, абу жӧ этша сюрӧма: нельысь ранитчылӧма, юрсиясыс едждӧдӧмаӧсь. Медбӧръясыс разрывнӧй пуля шуйга киас веськалӧма да дзикӧдз пасьвартӧма: килутшыс оз куснясь, ки лапайс косьмӧма, чуныасыс оз куснясьны.

— Некод Алексейӧс дезертиръяскӧд оз ӧткодяв,— Иван Степанович стрӧга видзӧдліс Ӧльӧксан вылӧ, гӧгӧртис сэтшӧм жӧ видзӧдласӧн мукӧдсӧ.— Накӧд сӧрнийд миян дженыйд. Он кӧ пыдісянжджык думыштылы, то Алексей быттьӧ абу и мыжа, бур вылӧ зильӧма. А збылысьсӧ тадз ногӧн овны некытчӧ оз туй. Овны колӧ наяниттӧг, ылӧдчытӧг. Ӧтчид ылӧдін да вермин, мӧдысь, а сэсся он и казавлы — ачид ылаӧмыд, кежӧмыд веськыд туйсыс, бӧръя помас и дзикӧдз вошӧмыд. Помнитӧй: поступокъяс чужтӧны велалӧм, а велалӧмысь чукӧртчӧ мортлӧн характер.

Алексей вот кӧсйис быть мунны фашистьяскӧд тышкасьны. А коді кутас вердны да кӧмӧдны-пасьтӧдны уна миллион боецъясӧс, кодъяс вирсӧ ни олӧмсӧ жалиттӧг тышкасьӧны вӧрӧгкӧд? Ми. Миянлы и ас пыдди и батъяс да вокъяс пыдди колӧ уджавны. Лун и вой, и тайӧ лоӧ миян медыджыд отсӧг фашистьясӧс бырӧдӧмын. А Демин Алексейлы, ме думысь, талун колӧ сетны выговор, и мед нэм кежлас помнитас талунъя сӧрнисӧ.

Комсомолецъяс ставныс гӧлӧсуйтисны выговор вӧсна, сӧмын Дзоля Ӧльӧксан кисӧ лӧптіс «коді прӧтив» юалӧм бӧрын.

## Дөра вылын мойд

Кузьчышъян кор вышивайтліс мамб,  
Пуксьылі ме орчбн пырысь-пыр.  
Пукалі ме рытгорулас рама,  
Медым мамб лэдзис овны дыр.

Кывзі, кызди сійб гусьбн сылыс,  
Аддзи, ловзис дөра вылын мойд:  
Катшасинъяс быдмисны видз вылын,  
Дзоридз вылб бзйис лысва войт.

Оз нин бни вышивайтчы мамб,  
Мудзбм синъяс кысьббмбн оз дойд.  
Но ме тбда, вблі мамбн сямыс...  
Помнита, кызд рытнас овлі рама,  
Кызди чужліс дөра вылын мойд.

## Чужан мулбн кб пи

Кызди морелань шывгбны юяс,  
Сідзи гортсыным шывгылам ми,  
Медым аддзвыны мичаджык муяс,  
Медым восьтыны ассыным ді.

Кбнкб ылыны, йбз енбж улын,  
Чужан муб пыр нубдлб вбт,  
Кбни тбдса став чукулыбы юлбн,  
Кбни муса и зэрыс, и слбт.

Сбмын юыс кб мореб кольчбб,  
Ми ог энвбтбй ас чужан му.  
Кытбб мунам кбтб, сійб пыр орчббн,  
Медым миянбс гажтбм эз су.

Сбсса асьтб кбтб кызди он ылбд,  
Бокыны некызд оз овсы и оз.  
Петан гортлань, и сбблбмыд сылбб,  
Тбдтбм муыскбд прбщайтчигмоз.

\* \* \*

Мен колб чань, код седлб на эз тбдлы,  
Код йбй на дзык, а синмас — югыд би.  
Ме верзьбмала сійбс, кызд кбтб гбрдлас,  
Кбтб юрбй потас, кбтб и чегас ки.

И чаньыс раммас, кызди кбтб оз пессы,—  
Пыр вблі тадз, и лоас тадзи пыр.  
Кбтб тбв ныр моз и лббалас на сбсса,  
Но тбдны кутас сійб ассыс жыр.

И лбб жаль мен тайб рамббм вблыс,  
Код кутас вбчны сббкыд, мустбм удж...  
И мыйла эськб сы вылб ме сблі,  
И мыйла подбн вблбксб эг вудж?



**Менам сьёлём**

Муртса шонді югъяліс,  
Со нин усьё шляча.  
Луныс бёрдб-й нюмъялө,  
Сэтшөм сылөн лача.

Войвыв арся луныс кодь  
Менам олөм-вылөм.

Быдтор сьёлём крукыштө,  
Быдтор сьёлём кылө.

Нораа зэв бёрддзылө,  
Ог и төдлы — йёктө.  
Уна сылы мөрччылө,  
Но век овны тшөктө.

\* \* \*

Мыйла нө олөмыс  
Муслун мем сетис?  
Кодзув эз шуд вылө,  
Шог вылө петис.

Сөстөма дзирдалө,  
Вылын зэв олө.  
Тэкөд ми, кывбурбөй,  
Сылы ог колөй.

\* \* \*

Сувтны эськө пелысьөн  
Тэнад ёшинь улө.  
Дзоридзавны син водзад,  
Гажөдны быд тулыс.

Лоны эськө шондён,  
Суны узянинад.  
Шоныд, мелі югөрөн,  
Инмөдчыны дінад.

Петны эськө төлысьөн,  
Югдөдны мед войсө.

Висьё кө том сьёлөмыд,  
Юкны өтмоз дойсө.

Лэбны эськө лун төлөн,  
Тэнө туйысь корсьны.  
Төдлытөгыд сывйыштны,  
Шөвк юрсинад ворсны.

Сывны эськө колипөн,  
Гажөдны мед тэнө.  
Сөмын, муса мортанөй,  
Абу тай тэ менам.

□ □ □

Александр НЕКРАСОВ

**Мед медся ыджыд биыс куслө**

Мед медся ыджыд биыс куслө,  
Да кольялө пөим бус...  
А сьёлөм пытшкын ёйысь муслун  
Мед нэм помөдз оз кус.

Көть олөм нуас менө ылө,  
Да чизыртлас ён пуж,  
Тэ эскы меным, муса нылөй,  
Мый веськөдылун оз чуж.

Ме тэнсьыд гөлөстө пыр кыла  
Да аддза тэнсьыд син,  
И та вөсна ме кык пөв вына —  
Мен кокни сьөкыдін.

Мед абу быд пөрийө тэ матын,  
Ог вунөд муслунтө.  
Ме мунны дась көть би пыр, ва пыр,  
Мед сөмын вөлін тэ.

# ВЕРМӨМ ШЕДӨ УДЖӨН

## ОЧЕРК

Сылысь морөссө мичмөдө Октябрьскöй революция орден. Петр Андреевич Рочевлы, Нарьян-Марса опытнöй станцияысь директорлы, ВАСХНИЛ-лөн член-корреспондентлы, видз-му овмөс наукаысса докторлы тайö ыджыд правительственнöй наградасö вöлі сетöма квайтымын арөс тырөмкөд йитöдын.

Ена-ö ыджыдöсь мортлөн позянлунъясыс? Ог кутöй тэрмасыны вочавидзнысö, а юалам видз-му овмөс наукаысса доктор Петр Андреевич Рочевлысь.

«Веськыда кө висьтавыны, ме кызкө эг думыштчыв та йылысь,— шуис учёнöй журналисткөд сёрниын.— Но, ме думысь, творчествоын эм жö медвылыс тшупöдыс, кор мортлөн быттö бордьяс веськөдчöны да сийö воөдчö сы вылнаөдз, кытчöдз воөдчыны первой видзөдлас серти кө, сийö быттö оз и вермы. Торъялöмыс сöмын сын, мый öти



мортлөн тайб тшуподыс вылынджык, мөдлөн улынджык — ставыс сы сайын, кызди быдөн вөчө делөсө, мырсыбө бөрийөм удж вылын».

Меным окота висытавны тайб морт йывсыс, коді медводз лои не сөмын Коми АССР-ын, но и РСФСР-лөн Ылі Войвывса районьясын В. И. Ленин нима видз-му овмөсса Всесоюзной Академиялөн член-корреспондентөн.

Но учёнойлөн эмөсь нин аслас велөдчысыс, кодьяс эскисны сы-лөн панасө, мөд ног кө, «висымисны» асланыс велөдыслөн зильлунөн. Шызьөдисны том войтырөс учёнойлөн кывьясыс, мый наука — став заводитчөмыслөн подув, а эксперимент, опыт — юр. И код төдас, колөкө, регыд нин сылөн ученикьяс йылысь паськыд научной кытшын кутасны сёрнитны тыр горөн.

Да, Нарьян-Марса видз-му овмөс кузя опытной станцияса директор кокниа аддзө том йөзкөд өти кыв, олө накөд өткодь думьясөн. «Торья петкөдчөмторьясын корсь мыйкө өтувьяөс, прөстөйсянь мун сложнойөдз, оз артмы — вөчав опытьяс нөшта и нөшта өт-чид», — со мый шуб сийө аслас велөдчысыяслы, кодьяс көсийоны решитны скөт видзан проблемаяс, а стөдджыка кө, зильоны бурмөдны Печораса гырысь скөтлысь пөрөдасө.

Йөз, кодьяс төдөны Петр Андреевичөс, шуоны, мый весьшөрө сыысь эз ло талантливой учёной — быдмөг вөдитысь. Сийө сөмын нумьялө та бөрын. «Мый нө, меным өд сөмын квайтымын кык, а учёнойлы тайб өмөй арлыд. Позьбө на и бөрланьбө бергөдчывны. Вот сөмын суткиас, жаль, кызь нөлч час, тани некытчө нин он воштысь!»

Сийө, буракө, шедөдис ставсө, мый сөмын вын серти мортлы, но ни гырысь званиеяс, ни гора титульяс, ни наградаяс эз нбөжмөдны сылысь ыджыд зильлунсө, эз умөдны радейтана уджысь. «Наука — тайб не сөмын исследовательлөн талант, — тшөкыда шулывлө сийө, — тайб медводз и медся ёнасө — удж, кодыр оз личавлыны вежөрыд да киясыд. Овлөны мукөд дырйи и джөмдөмгьяс, кодыр уна вося экспериментьяс оз збыльмыны, окота шыбитны ставсө, бөрийыны кокныдджык, төдсаджык туй. Но сийө и эм прамөй творчествоыс, кодыр кадысь кадө суысь неминучаяс дырйи учёной век вермө чабыртны асьыс вөлясө кабырас, гөгөрбок лөня вежөртны асьыс могьяссө, не нормыны ёртьяслөн жалитана кывьясысь, а водзө зильджыка кутчысыны удж бердас».

Кор заводитчис наукаб Рочевлөн туйыс?

Буракө, сийө ылө кольөм воясыяныс, кор вежөра, быдтор төдмавны көсийысь крестьянской детинка Петя Рочев друг өтчид выль ногөн видзөдліс сийөс кытшалысь мир вылө: вөр, видзьяс, ю вылө. Чужанин вылас, коді вөссис сы водзын аслас рөмгьяснас. Эз ёна лышкыдөсь вөвны рөмгьясыс Изьва вывса Мохча сиктын. Но Петя школаын нин казяліс, мый весиг өткодь условияс дырйи ас ногыс сөвмөны быдмөггьяс. «Мый вөсна тадзи артмө?» — шензис сәки детинка. Школаын босьтөм төдөмлунгьяс эз вермыны тырвийбө вочавидзны тайб юалөм вылас. Сәки зонка шуис ачыс видлыны кутшөмсюрө опытяс нубдны. Некод сиктын ёна эз чуймы, кор Рочевлы да сылөн ученической бригадалы торйөдисны Ижмалөн крут кыр йылын дзонь участок — десятинаясь унджык. Быдөн аддзисны, мый школьной участкаса комиссияысь председатель узыбө и аддзө, кызди эськө войвылын быдтыны шобдө либө тыр шепта рудзөг. Вот өтсөгыд лоас сиктсаяслы, кор лоас ас, а абу вайөм нянтор. Град йөрнад сиктын ноксылысны, дерт, и водзтө, кутшөмсюрө опыт вөлі, но кор Рочев аслас ёртьясыскөд юкліс участоксө градьяс вылө, көдзис рудзөг, ид, пуктис капуста, морков, сёркни, — пөрысыяс шемөсмисны: «Дерт, зонкалөн юрыс зарни, да миян муыд йиа...» Да и кодсюрө ёртьяс пиысь сідз жө эскытөг видзөдисны сылөн водзөстчөм вылө, чайтис-

ны сѡмын дурѡмѡн. Но том «агроном» кадсѡ весь эз воштны, узис и оліс участок вылын, видзѡдіс быдмѡгъяс бѡрся, пасьяліс кыз тетрадѡ. Сылы шулісны: «Кывліи му шар вылас эм пѡ сѣтшѡм визь, ѡти австриец сійѡс восьтѡма, профессор: кѡні ни ѡти град выв пуктас быдмыны оз вермы, ставыс пѡ быттѡ кутшѡмкѡ температураяслѡн суммаын, а миянын тайѡ суммаыс оз чукѡрмы, войвыв — сійѡ абу шондѡбан».

И сѣки тыдовтчыліс Петя Рочевлѡн характерыс, кодѡ яра вензис аслас оппонентъясыскѡд: «Да, кывлі ме тайѡ абутом визь йывсьыс, но тѡ гѡгѡрвоѡй сѣтшѡмтор, мый буретш миян Войвылын гожа луныс кузджык найѡ широтаясын серти. Сідзкѡ, профессорлѡн сора-сѡмыс вермас быть лоны. ѐні вот ми пѡим кыскалам лым вылѡ мый ради, думайтанныд? Огѡ ѡд сѡмын вынсьѡдѡм вѡсна, а медым сійѡ шондѡ югѡръяссѡ кыйис да мусѡ шонтіс. Сиктсаяс серти вежонѡн джынйѡн водѣджык пуктѡм овощисѡ та вѡсна, со тѡянлы и нѡшта лишнѡй градусъяс, и градъяссѡ, казялінныд кѡнкѡ, абу весьшѡрѡ вѡчѡма шондѡлы паныда муяс вылѡ. И тѡ, ѣртъяс, энѡ шѡйѡвошѡй, ставсѡ вѡчам наука серти, но миян условиеяс вылѡ мыджсьѡмѡн. А наукайд, тѡ меным эскѡй, оз ылѡдлы!»

И сійѡ, збыльсь, эз ылѡд наукайд. Сійѡ жѡ крестьянаыс, кодъяс ѣна эз эскыны челядълѡн бѡсьчѡмторйѡ, ѡні сѡмын акайтисны, кор аддзисны зарни рѡма рудзѡг шепъяс, кодъяс вѡліны тырѡмаѡсь крепыд тусѡн, пудджнынъя капуста мачьяс, водзын аддзывлытом сѣркнияс, галанкаяс. «Вот тѣныд и йиа, некытчѡ шогмытом му», — сѣрнитисны сиктсаяс, — вѡлѡмкѡ, вежѡрѡн колѡ сы дѡнѡ матыстчыны, ыджыд вежѡрѡн». Медся ѣна радліс Петя Рочев, «миян Петюк», кызди пыдди пуктѡмѡн кутисны шуны сійѡс пѡрысьяс. Сѣки и казяліс крестьянскѡй пи тѡдѡмлунъяслысь шензьѡдан вынсѡ, гѡгѡрвоис, мый морт унатор вермѡ.

«А сійѡ капустасыс, — казътылѡ Петр Андреевич, — видз-му овмѡсса уезднѡй выставка вылын меңым сетисны первой степеня диплом». Чайтис, мый ассыс ордым восьтѡма, ѡні — агрономѡ веськыд туй. Но кор найѡс, школаын бура велѡдчѡмысь медбуръяс пиыс вит мортѡс народнѡй образованиелѡн органъяс мѡдѡдісны Коми сельско-хозяйственнѡй техникумѡ, сійѡ шуис, и чорыда, лоны животновѡдѡн. «Му вѡдитѡм — колана удж, — мѡвпаліс сійѡ сѣки, — но Войвылын быд крестьянскѡй овмѡслѡн подулыс — мѡс, сійѡс вердысь, сы вылѡ мыджсьѡны уна челядя семьяяс, сійѡ выйѡн и рыскѡн чѡсмѡдлѡ. Сѡмын вот йѡвсѡ миян мѡсьясным этшаджык сетѡны — 800—900 литра. Оз лышкыдавыны».

Колисны вояс. Петр Рочев тѡдмаліс йѡвлысь физическѡй да химическѡй составѡс да нѡшта ѡтчыд аддзис, кутшѡм ловзьѡдан вын эм прѡстѡй йѡв кружкаын.

Кор тѡдмаліс пыслѡн бѡрйѡм туй йылысь мамыс, швачкис бокас кияснас: «Да кытчѡ нѡ тѣ му дорсьыд? Артмѡ ѡд тѣнад тайѡ уджыс, но и мунін мед сійѡ туйѡдыс, а скѡтыдкѡд кутан ноксьыны, ок и аддзылан шогтѡ».

«Нинѡм, мам, — вочавидзис сійѡ, — градъяснад ме сідзи, позьѡ шуны, окѡтаѡс тешитѡ, вот виччысьышт, кутасны миян печорскѡй мѡсьяс йѡвтѡ сетны квайт литра пыдди кык ведраѡн. Сѣки и сѣрнитам. А мый оз ло кокни, тѡда, сы вѡсна и велѡдчыны кѡсья».

«А мыйта нѡ колѡ велѡдчынысѡ сѣтчѡ?» — лѡня юаліс мамыс.

«Уна, мам, уна, тѡдѡмлунъяс колѡны зѣв ыджыдѡсь», — думыштчѡмѡн вочавидзис пиыс.

Паметяс кыптис уезднѡй зоотехниккѡд неважѡнся сѣрни. «Позьѡ-ѡ содтыны миян печорскѡй мѡсьяслысь йѡвсѡ?» юаліс сѣки Петя опытнѡй специалистлысь, кодѡ лыддис лекцияяс. Сійѡ неуна думай-

тыштис да чорыда шуис: «Позьё. Сёмын, зонмё, тайё делёын колё зэв ыджыд терпенньё да удж, кывлін, кёнкё, селекция йылысь?»

Петр мыйсюрё тёдис выль пөрөдаа скётёс рөдмөдөм йылысь, но сылөн төдөмлунъяс та вылө эз на судзсыны. Сы вöсна и техникумын, а сөсся и Вологдаса сельскохозяйственной институтын велөдчигөн, кодъясөс сийё помалис отличиеөн, аския зоотехник эз сетлы аслыс некутшөм личөд. Гожөмнас ставөн мунавлісны гортъясаныс каникульяс вылө, рөдвуж динө, а Петя уджаліс видз-му овмөсө пемөсьясөс рөдмөдөм да генетика кафедраса лабораторияын, ньөжйө восталис аслыс селекциялыс выль и выль закономерностьяс.

Бöрынджык аслас олөмлөн тайё кад йывсьыс сийё шуас: «Сийё кадыс өні кажитчө меным кутшөмкө ыджыд тшупөд венөмөн, төдан-ныд, фронт вылын моз, атакалөн бур помыс йитчө зумыд плацдармкөд, крепыд тылкөд. Сидзи жө и төдөмлунъяс — сийё жө ён тылыс, кодтөг нинөм и думайтны наукаын выльтор востөм йылысь».

Профессоръяс Ф. А. Кисловскийлы (лоис ВАСХНИЛ-лөн Почётной академикөн) да Е. А. Борисенколы, кодъяс ордын велөдчис Пётр Рочев, кажитчис асланыс воспитанникыс. Кор сийё зэв бура дорйис дипломной удж, найё медводз поздравитісны сийёс ыджыд вермөмөн; профессура воис өти кывйө: «Уджсө вөчөма кандидатской диссертация уровнемын». Öні сылы востис паськыд практической удж.

Сийё заводитіс сысянь, мый некымын лун помся бөрийис Печорской сельскохозяйственной опытной станциялөн стадаясысь, көні уджаліс, медбур мөсьяссө кык пөрөдаысь: татчөс печораса да холмогорской. Бөрийис зэв өккуратнөя, животнойяслөн тэчасын да экстерьерын быд тырмытөмтор дорө крукасьөмөн. Кодыр сылөн важся көсийөмыс кутіс пөртсыны олөмө, сийё тэрмөдліс кадсө: «Өдийөджык, өдийөджык». Тшөкыда кодкөдкө сөрнитігөн сийё друг джөмдыліс кывджын вылас, корис извинитны да котөртліс гижны юрас воөм мөвпсө. «Ставыс муно бура, зэв бура,— думайтис сийё,— ещө некымын во — и могмөда ассым көсийөмс!» Чужөмсяныс тэрыб, пельк, тайё лунъясө сийё лои нөшта на визувджык, тшөкыдджыка вевъявліс ветлыны фермаясө, синсө эз вештыв подопытной пемөсьяс вылысь, дентинка моз радліс медводдза, но ичөт на вермөмъяслы...

Сөр рыт, пөшти вой. Узьё паськыд Печора дорын Усть-Цильма сикт. Сөмын биась керка өшиньяс, көні олө Петр Андреевич — опытной станцияса директор. Том йөз, кодъяс локтөны войпуканісянь, шензёны: «Кор нө миян директорным шойччылө, да и узьлө-ө коркө?»

А сийё то мерайтас комнатасө тэрыб востковъясөн, то бара пуксьылас гижны пызан сайө.

Кык во мысти, институт помалөм бөрын йөзөдсьө сылөн научной удж: «Печорской скётёс холмогорской пөрөдакөд метизация йылысь». Сөсся сборникъясөн петө ещө кык удж: «Печорской Войвылын гырысь скөт» да «Печорской округын урожайность кыпөдөм могысь практической мероприятиеяс».

Тайё воясас видз-му овмөс наукаяс кузя будущөй доктор адзысьліс сийё кадся ыджыд учёной, ВАСХНИЛ-лөн вице-президент Николай Иванович Вавиловкөд, и тайё адзысьлөмыс помөдз стөчмөдс том учёнойлысь научной визьсө. Академик шуис сылы: «Тіян Войвылын уджыс юр вывтыр, уна проблема, кодъясөс колө решитны дзик пыр. И, буракө, решайтны найөс медводз ковмас тіянлы, сэтчөс местаясын чужысьлы. Бур туй».

И бара мөдісны уджөн тырөм лунъяс, велөдчөм, бара удж. Дзик нин шылъыдөн да ясыдөн кутіс лоны система, тыдовтчис исследованиеслөн чёткөй методика, но... заводитчөм войналөн гымыс бөрыньтіс ставсө тайөс учиттөм кад кежлө.

Кымынысь сэсся фронт вылын капитан Рочев казътывліс гежод лонь минутасо, кызди мыйкo позьтoмтор йылысь, аслас помавтoм опытяс йылысь, сэтшoм мирнoй, войнасянь сэтшoм ылын удж йылысь, но батальон бара корліс «би!» и миномётчикьяслон командир, коммунист Рочев бара сувтліс батареяса аслас пост выло. Бара миномётлон ствольяс донавлісны пoшти еджыдoдз да бара, кымынoдысь нин, фашистяс бoрынтьчывлісны.

И кор помасис война, кор бoр воис аслас чужан муo, эз вoв яндзим пoрччыны шынельсo том офицерлы: гимнастёрка вылас дзирдалісны орденьяс да медальяс.

Бара сійo юрнас суныштo аслас уджo, пукталo селекция кузя опытяс, oти сайын уджалo видзяс да пoскoтинаяс бурмoдан проблемаяс вылын, медводдзаoн округын пыртo скoт рационo чери — мореса сайка. Oти бoрся мoд петoны сылoн научнoй уджъяс, кодъяс oтвoтoны исслeдoваниеяслысь результатъяссo.

Быд асыв уджалан пызан сайo пуксытoдз Нарьян-Марса опытнoй станцияыс директор мoдoдчыліс фермаo. Сэни велалoмаoсь нин та дорo. «Сыысь нинoм он дзeб, — шулісны сы йылысь скoт видзысьяс — ставсo аддзo, ставсo казялo, татшoмтo он ылoдлы». Мукoдыс эз гoгoрвоны: «Бара опытяс вoчалo, а лысьтoм йoлыс кo чинас, кодi кутас кыв кутны?» Сэки Рочев матыстчывліс торъя нин элясысьяс динас да висьтавліс: «Oни тi быд мoслысь лысьтанныд дас литрoн сутки, а ме кoсья, медым лысьтінныд кызьoн. Мый, абу лeк! Да и тиян удждонныд сы серти содас. Сідз oд?» Сыкoд эз вензыны, эскисны — Пётр Андреевич весьшoрo оз большы.

Кор станцияса «печоркаяс» кутісны сетны йoвсo первойсo куим, а сэсся нeль-вит-квайт тысяча килограммoн во, видз-му овмoс наукаяс кузя кандидат эз чуймы. Сійo видзoдiс водзo: аддзис, мый округын лoоны племеннoй скoтлoн дзoнь стадаяс, аддзис, мый селекция oтсoгoн быдтoм скoт вермас лысьтыны йoвсo eна унджык, да пoся водзo нуoдiс корсысьoмъяс.

Тайo уджъясылoн итoгoн лoис сылoн докторскoй диссертация: «Гырысь скoт Печорскoй Войвылын, сылoн артмoм, oнiя состояние да водзo бурмoдoм». Уна вося ышoдана, личлэдзлытoм удж, учeнoйлoн узьтoм вoяяс — вот мый вoлі сайoдчoма наукаясса доктор, профессор И. М. Голосовлoн сылoн диссертация йылысь кыв кoртoдын: «Збыль выло кo шуны, П. А. Рочевлы удайтчис быдтыны выль пoрoдаа пемoсьясoс — печорскoй типа холмогорскoй скoтoс. Тайo став видз-му овмoс наукалoн ыджыд вермoм».

Петр Андреевич Рочевлoн уна на выль кoсйoмъяс. Колo водзo бурмoдны Печораса Войвылын гырысь скoтлысь пoрoдасo, колo пыртны сійoс Ылі Войвылoн став овмoсьясo. Пуктoма мог стрoитны Ылі Войвылын медводдза скoт видзан комплекс, кoни пемoсьясoс дoзьoритoм кутас мунны стрoг научнoй подув вылын. Уна, ок, кутшoм уна колo на вoчны, вот сoмын кадыс — сійoс он сувтoд, он нюжoд луньяссo. Сідзкo, колo уджавны eщo унджык, eщo зильджыка. Oд морт быдтор вермo, кор эм сылoн ыджыд кoсйoм.



# Усогорск йылысь поэма

Кор петі туйö, сэки гортын  
 и мак на дзордзалис, и рудзöг вöлі веж.  
 Мам дзöрысь кинас нетшкис кольта тыр мем:  
 «Босът, пиук, туяд шудыд мед оз кеж!»  
 И мужикöс моз сывъяліс сэк батьö...  
 Мем öнöдз кылö, быттьö йöла шы,  
 сы янсöдчöмыс, сэкся кыпыд здукыс.  
 И, казътышта да, лолö швачкö гы.  
 Вокзалыс век тай син водзсьым оз вешйы,  
 и ки пыдöсöс сотö-өнтö пыр,  
 а сулалан тэ, жугыльтчöмыд, öтнад,  
 и тöдтöм каръяс дзирдөн ачыд тыр.  
 И пытшкöс бийс котралö на мейн,  
 оз ваймы сійö, пыр на сэкся моз,  
 кор менö йöткис-корис лымъя муö,  
 мөд эрдъясö... Оз личав сійö, оз...

Фанфараяс да дзоридзъяс эз вöвны —  
 син водзам кушин мыччöдіс сэк асьсö,  
 сэн тривкйысис, сэн гудйысис бульдозер,  
 кён дзоридз вужъяс писькөдчисны пыдö,  
 да мужикъяслөн мускульясныс синмöс  
 пöсь шонді моз жö пöртмалісны здукөн.  
 Баракъяс, вөрлөн лов шы, пила живгöм,  
 да грыпнитöмыс муö усьöм пулөн,  
 а рытнас уджсьыс коддзöм мужик рөдсö  
 ун личкис, налы шойччöг сетны мед.  
 Сэзь енэж тырыс кодзув петіс-югзис,  
 сук вöрыс ветліс-довъяліс, кыдз потан.  
 Со тайö-й вöлі сэки Усогорск.

Мем немла дзевнысö, мый зарни арнас  
 дыр гажтöмлуныс сёйис менö тан,  
 выль асьв шеновтчигөн нöшта ёна,  
 кор тöдчөдö и ывла вежсьöм бан,  
 и турияслөн мыгөрныс тай нормö,  
 и видзчысьöмөн лола ветлö сэк,  
 и синвасö тай гылөдö көк шабді  
 веж лапкор шөрö... Менам öти грек,  
 мыж менам öти, öти вöлі висьöм:  
 ас чужан мулөн арысь бырис гаж,  
 ог казјав ньöти, кыдзи тырö сьöлөм  
 пöсь муслунөн, код кадыс кодъ жö важ.

Но ачим аслым лёксö эськö вöчи —  
эг аддзыв кö, эг тöдлы татчöс ар;  
зэв сійö вöлöм аслыспöлöс, лöсьыд  
да ашöр мичнас нэмöвöйся, яр.  
Эг эськö тöд, кыз мусö чышкö пожöм,  
кор усьö, да кызды пыркнитлö на юр,  
кызды ас ног рöммö пужъялöмла сійö.  
Мöд татшöм сэсса лышкыдлун оз сюр...

Кутшöм мөвпъяс оз зурасыны юрад  
сэк, кор аддзан, кызды тувкъялö черань  
аслас тывйöдыс-везйöдыс, öтка,  
весиг сэк, пуксьö шондыс кор,  
кызды веж туруныс нюкыртчö-усьö,  
а öд коркö и сайöдлiс асна  
кöин чукöрлысь шöйтöмсö татöн...  
Ме ог тöд, мыйöн помасыны вермис,  
но со татшöмтор садьмöдiс менö  
öти асылö: кынмöма юыс,  
кытысь веськыда юим ми васö.  
Вельмöм кöдзыдыс пармасö пöдтiс.  
Но ми уджалiм — ваыд и вунiс.  
И сэк Виктор, роч вок, öдзöс дорысь  
кызды тай чепöсйис, пиласö тшапкис  
кыкнан сюрöдыс — пиласы эргис  
ярмöм киясын час, быдса час.  
Йизис паськöмыс бансянныс гугöдз.  
Эськö эз на и öвсьы сэк, эз кö  
ачыс ыджыд йи палакö пöр.  
Нель лун мысьт шогыс ыджыдöн пырис:  
Öндрей ёртнымöс кучкöма пу.  
Куйлö мортыс, и лöзöдöм паръяс  
öдва шöпкöны: «Öдзöссö, зонъяс,  
сиптöй... йирмөг... эн кынмöй...  
асьныд видзчысьöй тi...»  
О, да кызди нö, кызди нö эськö  
татшöм кывъяссö пычкис мöй морт,  
кодi сы понда сöмын кö воис,  
медым рушкусö тыртны — и ставыс! —  
тыртны пидöстöм көшельсö мед?

История нин öнi, ставыс — бöрын.  
И мыйыс на сэк, мыйыс на эз вöв,  
да сьöрсьöн-бöрсьöн суктыны ог вермы.  
Лун вежсис лунöн; жвучкис лэчыд тöв  
да юрсианым лымсö кольлiс везйöн,  
мед эзысь моз жö сукмис сэн, эз чин,  
но кык яг костö йöрмöм кушин шöрас  
сэк лыбис столöвöй, сы рöчын —

«Мозын» ним.

А сэсса и баракъяс — вит и, дас и,  
и улича нин ачыс асьсö пасйис  
сэн, кöнi парма тöлыс сыркакывлiс,  
а корсюрö и шутьлялiгтыр сьывлiс.

Тадз ми и вермим.

Асьнымӧс тай ӧні

сы Мозынсяньыс, заводитлім кысянь,  
да войвывса мӧд берегьясӧдз быдӧн  
сідз паныдалӧ, кыдзи вокӧс вок,  
код колан здукӧ отсӧг вылӧ петіс.  
И эн жӧ чайтӧй, этикет пӧ тайӧ —  
ӧд вӧрӧн дуксьӧм, гаддӧсь кияснаным  
ми перйим пыдди пуктӧм сэн и тан.

Лун бӧрся лун. Но куня синмӧс  
и бара аддза пырысь-пыр:  
чебрец да мята тырыс-тыр  
туй пӧлӧн; мамӧ ропкигтыр  
сэт мунӧ, вӧйпӧмыс мем инмӧ,  
ас вевт улӧ пӧ ог лок дыр,  
йӧз муын гажӧй пӧ эз быр...

Ог сяммы шуны ӧні стӧча,  
сэк мый нӧ сэтшӧмсӧ ми керим,  
мый вӧлі — подвиг али сьӧлӧм тшӧктӧм,  
но тӧда: исковтасны вояс,  
и гортын, вежӧ вӧйтчӧм муын,  
медылыс пельӧсас нин, гашкӧ,  
ме кыла тӧдса асшӧр сёрниот,  
и пырмунігмоз тӧдмӧдасны менӧ,  
мый сёрнитысьыс войвывса, мый сійӧ  
сэн чужлӧма, кӧн ӧнӧдз пыр на, пыр на  
сӧдз васӧ ыльгӧ-нуӧ Мозын ю.  
Болгарскӧй кар йылысь пӧсь висьтнас

менӧ сотас:

«Но, зонмӧ, войтыр, лэптӧмаӧсь збыльысь  
сэн, вой му кӧджын мича, кыпыд кар!»  
Ме сійӧс кутла вокӧс моз, зэв пӧся,  
зэв дыр ог лэдз и синмас шуа,  
мед косӧдлыны ылӧ мунӧм кад:  
«Вок, кывзы, вок,  
сэн ачым вӧвлі, ачым!»

*Болгара кыв вылысь вуджӧдіс В. Попов.*

Д. Е. КОСОЛАПОВ,

Коми респотребсоюз правлениеса председатель

## МОГМӨДНЫ СИКТЛЫСЬ КОРӨМЪЯС

Миян сөвмөм социалистическөй обществоын вочасөн бырөны кар да сикт костын торъялөмъяс. Тайө петкөдчө уджын и олөмын. Видз-му овмөс өдийө сувтө промышленнөй поду вылө. Оні миян республикаын абу нин сэтшөм сикт, көнй эськө эз вөвны электричество, телефон, радио. Унджык районъясын видзөдөны телевизионнөй передачаяс.

Кар да сикт костын вежсьөмсө зөв бура казялам вузасьөм-ньөбасьөм пыр. Бөръя кадө төдчана содис сиктса йөзлөн реальнөй удж доныс, найө кутисны ньөбны унджык дона төваръяс. Онй паськөм серти сьөкыд нин торйөдны карса да сиктса олысьсө. Да и керка пытшкөсыс ёна пелькаліс. Виль сикас мебель, радиоприемникъяс, телевизоръяс, көлуй мыськалан машинаяс, быд сикас электроприборъяс, весиг уналаын газ — ставыс тайө онй эм миян сиктса квартираясын. Вайөда сөмын некымын лыдпас да пример. Кольөм пятилеткаын потребительскөй кооперация вузаліс сиктса олысьяслы кык тысяча нельсёмыс унджык легкөвөй автомашина, матө нель тысяча мотоцикл, дас кум тысяча витеё электрохолодильник, дас квайт тысячаыс унджык көлуй мыськан машина. Ме ог нин лыддьөдлы электропелесосьяс, велосипедъяс, радиоприемникъяс да радиолаяс, ковөръяс, спортивнөй төваръяс. Сідз, ювелирнөй изделияс кольөм во вузалөма тысяча өкмысё сизимдасөд воын

серти квайтымын кык пөв унджык.

Став төварсө өкмысөд пятилеткаө сиктын вузалөма пөшти көкъямысё комын миллион шайт дон. Тайө — матө кыксё кызь миллион шайтөв унджык көкъямысөд пятилеткаын серти.

Төдчанаыс сійө, мый продовольственнөй төваръяс вузалөм кө кольөм пятилеткаын содис комын процент сайө, то промышленнөй и медсьясө культурно-бытөвөй төваръяс, вузалісны квайтымын вит процент унджык. А тайө нин висьталө олөм бурмөм да культура сөвмөм йылысь.

Өкмысөд пятилетка воясө уналаын котыртісны виль ногөн вузасьөм. Сідз, самообслуживание вилө вуджөдөма кумсё көкъямысдас кум магазин. Онй таdzi вузасьөны сиктъясса джын магазинъясын. Медся бура котыртісны тайөс Троицко-Печорскөй, Прилузскөй да Сыктывдинскөй районъясын. Бөръя кадө котыртіны уджаланінын вузасьөм. Сөмын кольөм во пасьявны уджалысь войтырлысь заказъяс да өтисорысь төварөн ветлісны автолавкаясөн видзьяс вилө, фермаясө да мастерскөйясө кыксё дасысь.

Татшөмөсь дженьдыдика өкмысөд пятилеткалөн итогыясыс. Найө зөв ясыда петкөдлөны сиктса йөзлөн олөм водзө бурмөм йылысь. Век жө колө пасйыны, мый ми эгө на вермөй тырвуйө могмөдны став корөмъяссө. Кужим кө бурджыка котыртіны вузасьөмсө, вөліны кө ун-

джык да бурджык качества товарьяс, лыдпасьясыс эськө вöлины ешö нагырьсджыкöсь.

Эв правильнöя вöли тöдчöдöма партиалон кызь витöд съезд вылын, мый денежнöй доходьяслон содöмыс оз на помöдз висьтав олöмлысь реальнöя бурмöмсö. Медшөр визьыс — тырвыйö могмöдны уджалысь йöзлысь став корöмьяссö.

Дасöд пятилетка мянöс тöдчымон матыстас уджалысь йöзлы продовольственнöй да промышленнöй товарьяс вузалом научнöя подулалом нормаясöдз. Сидзкö, потребительскöй кооперациялон могыс, медым водзö зильджыка пыртны вельторьяс, кыпöдны нöбасьясысöс обслуживайтан культура, стрöга видзны планöвöй да договорнöй дисциплина. Öти кывйөн кö, видзтыны нöбасьясысь кад, бырöдны öчередьяс, медым магазинö пыралöгөн быд морт мунис долыд сёлöмөн.

Торйөннин унатор ковмас вöчны ыли сиктыясын. Петан туйыс — места вылын заказьяс босьтöм да найöс ас кадö могмöдöм, торйөннин сложнöй ассортимента товарьясон. А медым нöбасьясыс тöдис, мый позьö нöбны, быд сиктса магазиньясö мöдöдны быд лунья колана товарьяслысь списокьяс, каталогьяс, альбомьяс. И вайны коран товарсö весиг гортöдз. Таын и лöө мян уджын качество вöсна тышкасьöмыс. Сидзкö, сиктын вузасьöм петас чистö экономическöй рамкасысь да босьтас социально-культурнöй тöдчанлун.

Дасöд пятилеткаын промышленнöй товарьясон вузасьöм содас ёнджыка продовольственнöй товарьяс серти. Сы вöсна, мый культурно-бытöвöй да кöзьяйственнöй товарьясон вузасьöмыс комплекснöй, ми арталам нельöс:

первойыс — быд лунья товарьяс: мебель, ковёрьяс, дозмук, бытöвöй химия, майтöг, электротоварьяс; мöдыс — индивидуальнöй транспорт: автомобильяс, мотоцикльяс да мотороллерьяс, велосипедьяс, мотора пыжьяс;

коймöдыс — индивидуальнöя стрöитчан материальяс: кер, брус, тьбс-

плака, куричьяс да кöсякьяс, цемент, кирпич, шифер, öшинь стеклö, лакьяс, краскаяс да мукöдтор;

и нельöдыс — шойччан кадö коланаторьяс: телевизорьяс, радиоприемникьяс, музыкальнöй инструментьяс, спортивнöй товарьяс, ювелирнöй изделияяс, культтоварьяс, часияс, чачаяс.

Буретш тайöс кутам тöд вылын сиктын вель магазиньяс панигөн. А стрöитны ковмас кольöм пятилеткаын серти ёна унджык. Öкмысöд пятилеткаын кö став стрöитчöм вельö капиталовложениясöс вöли видзöма дас квайт миллион шайтысь унджык, öнйа пятилеткаын лöө кызь куим миллион шайт сайö. Ставсö шуöма стрöитны розничнöя вузаян нелямын öти предприятие, сы лыдын куим универмаг, нель торгöвöй центр, промышленнöй товарьясон вузаян дас сизим магазин, сы мында жö продовольственнöй магазин, некымын столöвöй, торгуйтан складьяс, пекарняяс, заготовительнöй пунктьяс, холодильникьяс да мукöд.

Унджык лöоны и асланым транспортнöй средствояс. Содас лыдыс автолавкаяслон, грузöвöй автомобильяслон, ляпкыд ваті ветлан суднояслон. Тайö кокнöдас ыли сиктыясö товарьяс нуöм.

Тайö пятилеткаын водзö сөвмас вузасьöм специализируйтöм. Сийö лöө медясö районнöй центрьясын,гырьыс сиктыясын да совхозьяслон центральнöй усадьбаясын, кöни специальнöй магазиньясыс коланаджыкöсь. Восьясны «Техника», «Культтоварьяс», «Мебель», «Спорттоварьяс», «Галантерея» магазиньяс. Тайö сетас позянлун ас кадö вузавны вель да вельяс вельö везны нöбасьясысьлысь важ товарьяс, вузавны кредитөн, веськыда складсянь нуны товарсö гортöдз. Сувтöдöма мог, медым торгуйтысь организацияс населениёс бытöвöя обслуживайтан предприятиеяскöд öтвылысь сувтöдисны нöбöм приборьяссö сиктса керкаясын.

Кооператорьяслон ыджыд да кывкутана мог — бурмöдны общественнöй сёйöм-юём. Сидзкö ковмас

не сөмьн унджык пуны да пöжавны столöвöйясын, но и дасьтыны полуфабрикатъяс да тайöн мездыны гортса кöзайкаяс лишнöй уджысь. Сэк жö пуны-пöжавны пöтöс да чöскыд сөян. Сувтöдöма мог — котыртны пöсь сөянöн вердöм став школаясын. Тайö абу прöстö кöзйственинöй, но и социальнöй корöм: öд сёрныс муно быдмысь поколенилөн дзоньвидзалун йылысь.

Потребительскöй кооперация — абу сөмьн тöргуйтысь организация. Вузавны дась тöвартö абу нин сэтшöм сьöкыд. Колö, медым вöлины унджык сикас тöваръяс. А тайö позяна сөмьн сэки, кор кужöмөн котыртан видз-му овмöс прöдуктаяс да вөр-валысь озырлунъяс дасьтöм. Вöрса пöтка, чери, вотöс, тшак, дерт, мичмодас уджалысь йöзлысь пызансö. Сидз жö колö вöчны унджык да чöскыдджык ырöш, быд сикас вотöс сокъяс.

Но вөр-валөн озырлуныс колö оз сөмьн аслыным. Сийö отсалö ёнмöдны страналы международнöй вузасьöм. Ми мөдöдам экспорт вылö көр яй, пöтка, тшак, турипув да мукöд вотöсьяс. Водзöссö мянлы вооны зэв колана тöваръяс — мича костюмъяс, кöм, культурно-бытöвöй тöваръяс да мукöд. Рыночнöй фондъясысь кындзи кольöм пятилеткаын миян респотребсоюзлы воис разнöй сикас импортнöй тöварыс матö комын öти миллион шайт дон. Сөмьн тавося нель тöлысьөн ми мөдöдöм экспорт вылö став тöварсö нельсё вит тысяча шайт дон да тайö жö каднас пöлучитим импортнöй тöвар-

сö пöшти куим миллион шайт дон.

Сидзкö, рубежсайса странаяскöд тöргуйтöмыс мянлы выгöднö. Сö мыйла и колö бурджыка котыртны вөр-васа озырлунъяс дасьтöм.

Оз позь вунöдны и реклама йылысь. Ньöбасысьлы колö тöдны, мый эм талун да мый лоас аски магазинъясын, столöвöйясын, киоскъясын. Сылы колö петкöдлыны тöварсö, отсавны бөрйыны сийöс. Торйөн нин велöдны, кызди пöльзуйтчыны сложнöй бытöвöй техникаöч, кызди дöзбритны приборъяс: öд найöс оз öти во кезлö лöсьöдны. А тайöс вермасны вöчны сөмьн делö бура тöдысь специалистъяс.

Вылын квалификация кадръяс велöдöмлы бөръя кадö ми сетам ыджыд тöдчанлун. Кольöм пятилеткаын республиканскöй потребсоюз велöдöс высшöй да среднöй специальнöй учебнöй заведенийясын öкмыссё сайö специалистöс, на лыдысь унджыксö Сыктывкарса кооперативнöй техникумын. Ония пятилеткаын шуöма велöдны кооперативнöй техникумъясын да институтъясын öти тысяча кыксё дас мортöс, сы лыдын заочнöй витсё мортöс. Таысь кындзи уна сё мортöс велöдам профессионально-техническöй училищечын, школа-предприятнейясын, курсъяс вылын да опытнöй вузасысьяс бердын. Вузасысь мед кужис эз сөмьн мыччыны колана тöвар да босьтны дон, но и мед сийö вöли культурнöй, образованнöй, медым пырис кö магазинö либö столöвöйö сиктса морт, то петис сэтись радлысь сьöлөмөн.

## И Д Ш Е П

Ыджыд да зэв колана удж нуёдо СССР наукаяс Академиялөн Коми филиалысь радиобиология отдел. Научной работникяс кыин — öня научно-исследовательской техника, код отсöгөн, торйөн кө, төдмавсьö, кызди радиоактивной элементьяс вермöны вежны быдмөгьясöс.

Филиаллөн биология кузя институтын ме аддзysi радиобиология отделса научной сотрудник Раиса Павловна Коданевакод. Сийö со вит во нин төдмалö, ёна-ö вермö вежсьыны ид койдыс радиоактивной облучение улын да кутшöмөн лоö урожайыс тайö зэв колана культураыслөн, облучайтны кө, шуам, радиоактивной кобальтөн.

Лабораторияса пызан вылö Раиса Павловна разöдö целлофанö гартыштöм шепьяс. Посни кольтаыс абу этша — дас сизим.

— Видзöдлöй жö,— шыасьö Раиса Павловна.

Босьтлö киас шепьясö, петкöдлö, кызди зэв донатор. А донатор и эм, эз этша ло пунктöма вын да кад, медым öти «Винер» сортысь артмöдны сэтшöм уна сикас шепьяс. Оз на позь шуны, мый лои артмöдöма выль сортьяс, но агроном вермö нин висьтавын на йылысь уна выльтор. Онöдз нянь вöдитысьяс төдлiсны районируйтöм «Винер» сорт йылысь öтистор: тусьясыс шептас артмöны кык радөн.

— А танi со квайт радаöсь,— петкöдлö öти кольта Раиса Павловна.

— Квайт рада? Сидкö и урожайыс куйм пöв ыджыдджык?— шензи ме.

И збылысь, артмö, мый куйм пöвста урожай позьö шедöдны «винерыдлысь». Но и тайö, вöлöмкö, абу на ставыс.

— А тайöс позьö шуны нин гөтöвöй сортөн,— бара пунктö ки пыдöс вылас Коданева выль шепьяс.

Быдмөгыс чуймöдiс менö: öти койдысьыс быдмöма уна вожьяса быдса куст, позьö шуны, быдса кольта. Нарошнö лыддим: öти засянь артмöма дас квайт шеп.

Раиса Павловна водзö нуёдо асьыс висьтö, петкöдлö кöдзаясö fotografiaяса вылысь. Со вöчлöмаöсь снимокьясö арнас, идралöм водзвылас. Вит лун чöж помся зэрöм вöсна идйыс пöрöма, дзугсьöма. Тайö сийö дялянка вылын, кытчö вöли кöдзлöмаöсь важ сортсö — кык рада «винерсö». Мöд снимок вöчöмаöсь сийö жö кадö: стен моз сулалö воём идйыс, абу и вöрзылöма арся төвьяс да зэрьяс улад. Кодi оз ошкы, татшöм сортсö кө удайччас рöдмöдны. Либö со бара: сийö жö ид, но шептыс мый кызта, сэнi тусь лыдыс 15, а то и унджык. Со ещö. Шепьясыс югидвижöсь. Висьталö тайö сы йылысь, мый быдмөгсö оз вермыны вины висьöмьяс.

— Уна тай выльторйыс вöлöма тiян, Раиса Павловна,— шуи ме.— Жаль сöмын, мый тайöс ставсö абу на петкöдлöма некутшöм выставка вылын, эз на аддзывын ни совхозьясса му вöдитысьяс, ни природа радейтысьяс, школаясса учителяс, школьникяс.

Сэсса ме юалi, мыйла сийö опыт-

яс нуодны босьтис буретш ид кӱйдыс, а эз кутшӧмкӧ мӧд культура. Первойсӧ Раиса Павловна думыштчылыскодь, а сӧсса чӧвтис:

— Да ӧд тайӧ — миян рӧднӧй нянь! Ме быдми сиктын, кӧнӧ идтӧ вӧдитлисны зӧв пыддись. Да тӧ ӧмӧй он тӧдӧй ид няньыслысь кӧрсӧ? Кӧлӧбъяс, ид шаньгаяс, ӧладдя, идья рок. Мый сыысь чӧскыджыкыс? Идтӧ ӧна пӧчитайтлисны. Сӧмын вот мукӧд воясас урожайсӧ сетаас ичӧтӧс, либӧ сӧвсем оз во, ковмылӧ ытшкыны кӧрым вылӧ, сӧсса и зӧръяс вӧсна унаысь пӧрлывлӧ, а пӧрӧм идтӧ сӧбкыд вундыныд, уна вошӧ.

Казытылӧ Раиса Павловна, кутшӧм сӧбкыда шедлӧ водзтӧ няньыс коми крестьяниныдылы. Идравны вӧлӧ лоӧ чарлаясӧн, шепъяссӧ помӧдзсӧ воӧдлисны чумалиясын. Косытисны рынышыасын да сӧмын сы бӧрын вартлисны. Сӧки нин, ичӧт дырйиыс, мӧвнавлис, кутшӧм эськӧ бур вӧлӧ, вӧлины кӧ машинаяс да идйыс кӧ эз вӧв пӧрӧма.

Кор школаас сӧсса кывлис висыт Мичурин йылысь, шуис аслыс: лоа ме агрономӧн. Кор велӧдчис, унатор вежсис сикт олӧмын. А ид йывсыыд эз вунӧд. Идйыд зӧв коланатор — и миян войвылын, и лунвылад некод на эз ӧткажитчыв идсыыд. И ӧнӧ со радиобиология отделӧ воӧм бӧрын нуӧдӧ опытыяс. Колины вояс, Коданева гижис нин кандидатскӧй диссертация.

— Ошкасны кӧ диссертацияӧс, вӧча празник, и чӧсмасянтӧръясыс лоасны сӧмын идйысь,— сералӧ Раиса Павловна.

Оти сортысь Коданеваӧн артмӧдӧма сӧдз шусяна мутангыяс, сӧсса веськаласны селекционеръяс кӧй. Вермас лоны, мый на лыдысь ӧткымыныяс и лоасны выль сортыясна.

Ещӧ пасйышта сы йылысь, кутшӧм ӧна лоӧ уджавны радиобиолог Коданевалы. Ӧтиног кӧ шуны,— кӧдзны некымын китыр облучитӧм кӧйдыс абу сӧбкыдтор. А видлы тӧдмавны, кутшӧм вежсӧмъяс лоисны быдмӧгас? Та вылӧ лоӧ видзны гожӧм чӧжӧн быд лун, быд час. Сӧсса бракуйтны ковтӧмъяссӧ, а кодӧс

бӧрйӧма — быд шеп вартны торйӧн, босьтны быд тусь учӧт вылӧ. Мӧд вонас, мӧд поколение быдтӧм могысь тулыснас оз позь шуны, мый кӧдзӧны — торйӧн быд тусь пуктӧны град вылас. Сӧсса лӧсьӧдас тетрадь да гижалас, кызси сӧвмӧ быдмӧгыс. А кымын быдмӧгыс? 10.500! Ар кежлас тайӧ лыдсыс коли 1729, ӧстальнӧйыс бракуйтчис. Кольӧмъяссӧ бара кӧдзис да водзӧ бракуйтис шогмытӧмъяссӧ. Кольӧдӧма лои 181 шеп водзӧ рӧдмӧдӧм вылӧ. Витӧд поколениеын коли сӧмын 17 сикас шепъяс, кодъяс вылӧ и медсясӧ кутӧ надеясӧ радиобиолог.

Тӧдчӧ, ӧна вежсисны быдмӧгыяс. Филиалса учӧнӧйяс оз на вермыны висытавны, кутшӧм лоӧ урожайыс тайӧ вежсӧм быдмӧгыясылӧн. Но кӧйдыслӧн качество йылысь позьӧ нин мыйсюрӧ шуны. Биохимическӧй лабораторияын тӧдмалисны, мый ӧткымын мутангыяслӧн белокуыс сӧдӧма 3,6 процент вылӧ (ӧткодявны кӧ босьтӧм сортыскӧд — «винерыскӧд»). Тайӧ — зӧв уна. Кутшӧм ыджыд лоӧ выгӧдаыс, артыштны кӧ, мый миян странаын идсӧ вӧдитӧны нӧль миллион гектар вылын. Позьӧ вайӧдны ещӧ татшӧм лыдпас: кӧйдысас кӧ протеинсӧ содтыны ӧти процент вылӧ, тайӧ лоӧ, мый страна пӧлучитас содтӧд 400—500 тысяча тонна.

Коданевалӧн «рӧднӧй няньӧн», тыдалӧ, удачаыс лои. Ӧнӧ колӧ юавны, мый лоӧ водзӧ? Кӧлӧ чайтны, мый сӧйӧ дӧна кӧйдыссӧ босьтасны рӧдмӧдӧм вылӧ. Окотитысыясыс миян республикаын эз на сюрны. А мыйла эськӧ выль сикас ид вӧдитӧм кузя опытыясӧ нуӧдны не босьтыны научнӧй учреждениеяслы, сортоиспытательнӧй участокъяслы? Да и аслыныс совхозъяслы (заводитисны жӧ ӧд вӧдитны и борщевиктӧ и окопниктӧ!), оз ӧмӧй ков идйыс? Кутшӧм бур и комбикормыд артмӧ. Вӧчӧны ӧд турун пызтӧ, тшӧтш и гранулируетмӧн. Позьӧ унджык вӧдитны аныкытш сора ид сӧйӧ жӧ «Изванльскӧй» либӧ «Воднӧй» совхозъяслы, водзӧ нуӧдны Коданевалысь опытыяссӧ, тӧдмавны, ӧна-ӧ бур артмӧ сыысь кӧрымыс миян войвылын.



# НЮВЧИМЛӨН ВОЯС ДА НЭМЪЯС

## ОЧЕРК

Эм мыйкө торъя кыскана миян му-лөн историяын. Аддзан тэ важ храм, шуам, лыддян уна нэм сайын чужом мойд, кылан кутшомкө поверье, и тэнө төдлытөг шымыртас важыслөн лов шыыс, чуйдасны сэкса образъяс, шензьоданаось, аслыспөлөсось. Тэ быттьо аддзан колян нэмъясса олысьясосе, налысь оланногөй, тэд лооны матысаось налөн мөвпьясыс, көсйөмъясыс, тэ водзын кутас ловзыны историяыслөн өти серпас бөрся мөд. Мыйкө татшөм сямаыс мөкөд буретш и лои, кор ме волі өтчюд Нювчимө да төдмаси сылөн историяөн.

1878 воын, гожомнас, нырөкөсь да нурса кодь гыбада туй кузя уездса кар Усть-Сысоьсксянь Нювчимө омөлик посныдик вөвъяс ньөжийник кыскисны тарантас. Ямщик вөвъясосе вөтлігөн видчышталіс коми да роч кывъяс тешкодя сорлалөмөн. Тарантаслөн кымө пуклөсын мунысь морт гажаа шмонитіс коллысьсыськөд, юасис сылөн олөм-вылөм йылысь, а сэсса виччысьтөг чөв усыліс, бур здук нимкодясис шемөсмөдана мича вөртасъясөн. Джуджыд кымөс, бөрө сыналөм юрси, вежөра, быдторсө казялысь синъяс, веськыд ныр да паськыд читкыльөсь тош сертиыс сыын позис төдны карса олысьос, интеллигентөс. «Кутшөм тайө муас вөр-ваыслөн вынійөр да озырлун!— мөвпаліс ветлысь-мунысь.— И аддзысьяс-ө сэтшөм Голиаф, коді эськө вермас босьтны тайө озырлунсө киас?..» Тайө волі Великой Устюгын чужлөм, төдса роч писатель-народник П. В. Засо-

димский — сійө нөшта өтчюд (кымынөдысь нин?! ) воис видлыны зырыналысь му.

Мый жө кыскис өні сійөсө войвыв парма шөрас быдмөм посөлокө? Вильтор төдмавны көсйөм? Виль уджъяслы материалъяс чукөртны зильөм? Гашкө, сійө и мөдыс. Сійө кадас Засодимский оліс мөвпөн — гижны зырыналөн му йылысь ыджыд литературнөй, экономическөй да этнографическөй очерк, и сійө көсйис сетны сэні Нювчимлы ыджыд места. Од сө воысь дырджык нин берендейяслөн тайө ылі царствоас, культура да промышленностьлөн центръяссиянь куим-өкмыс му сайын, тшынаисны заводъяслөн трубаяс, дзуртөмөн, ньөжмыда бергалісны ыджыдсыыс ыджыд ва көлесаяс, кодъяс уджөдісны заводса механизмъяс, гораа камгисны мөлөтъяс, фейерверкөн качлісны би киньяс, сывдысис да дорсыліс металл. Сійө воясө Усть-Сысоьска уездын вөлі быдса горно-заводскөй округ, кытчө сійө либө мөд кадө пырлісны куим-нөль металлургическөй предприятие. Ыштөдіс гижысьос төдмавны и Нювчимса да мукөд заводъяслысь драматическөй историясө, кодлысь медводдза лист боксө гижисны Устюгса промышленникъяс да предпринимательяс — Андрей Плотников да Андрей Панов.

Нювчим воис сьөлөм вылас гижысьлы и өттшөтш кодзөдіс ас дінсыыс. Кирпичысь тэчөм джуджыд домнаяс, кузя нөжөдчөм, лажмыд литейка, помөдөн артмөдөм завод-

дорса ыджыд ты, нӧрысьяс выльӧ поздысьӧм посныдык керка чукӧръяс — татшӧмӧн аддзис Засодимский сійӧс. Сійӧ оліс заводын лун-мӧд, ветліс цехъясӧд, сёрнитіс рабочӧй-яскӧд, гижалис важ легендаяс. Унатор аддзӧм-кывлӧмторсьыс бӧрын-джык сійӧ суйис 1879-ӧд воын йӧзӧдӧм «Лесное царство» очеркӧ. Гижысьӧс чуймӧдіс сьӧкыд, йӧзӧс кок йывсьыс уськӧдана удж жар цехъясын да нюрса руда перьян кӧздӧ кодъ кӧдзыд гуясын, ичӧтик најӧткаяс, мирысь ӧдортчӧмыс. Сэк жӧ литейщикъяслӧн кужанлуныс, крайлӧн помтӧм вӧрзӧдлытӧм озырлунъясыс чужтылісны гижысьлыс шуда локтан олӧмӧ эскӧм. «Да, тани Россиялӧн вермас лоны аслас индустриальной Чикаго. Вӧрыс, рудаяс, ваыс — тани пом ни дор. А мыйта озырлунсӧ дзебӧны нӧшта Вычегда, Печора да Урал!..» А помалӧ очеркӧсӧ дзуглясьӧмӧн: «...И шуштӧма, зумыша сулалӧны зыряналӧн вӧръясыс. Гажтӧма шувгӧны пашкыр козьяс. Мый йылысь найӧ шӧпкӧны?»

\* \* \*

Лӧсьыд тэныд Михаил Николаевич Истоминлӧн гажа, пелькӧдӧм лу керкаын. Кӧзяиныс — чугунолитейной заводса ветеран, зэв ёна радейтӧ книгаяс, важысянь чукӧртӧ татчӧс легендаяс да преданиеяс. Нӧрыс вылын сулалась керкасянь тыдалӧ пӧшти ставнас посӧлокыс да заводыс. Рытгоров. Трачкакылӧ пачын ӧдъя кыдз пес, а ӧшинь выльӧ уличсянь усьӧны да вуджрасьӧны гӧрд билӧн югӧръясыс. Тайӧ литейкаын, кӧні пӧшти сӧ во сайын вӧвлі Засодимский, ӧні сывдӧны кӧрт. Тэрмасьтӧг, лабутнӧя сёрнитам ми Нювчим весьтти шлывгӧм нэмъяс йылысь.

— Да, Засодимскийыдлысь нимсӧ тӧдӧ миян посӧлокын быдӧн: и дзор тошка ветеран, и школаын велӧдчыс, — шуӧ Михаил Николаевич. — Бура сійӧ гижӧма Нювчим йывсьыд — ставсӧ, кыдзи вӧлӧма, содтавтӧг.

Михаил Николаевич кыскӧ пызан

йӧрсьыс заводлысь летописьяс — тани книгагасысь босьтӧм Нювчим йылысь пасйӧдъяс, унатор тӧдысь да посӧлокса важ олысьяслӧн висьтъяс. Вояс и вояс... Мыйта кад визувтіс таті? Озыръяслӧн тшапитчӧм да ыксаасьӧм, помӧдз рӧзӧритчӧмъяс, кыпӧдчӧм да бара усьӧм, горшлун, спекуляция, гусясьӧм — капитализмлысь став тайӧ пасьяссӧ позьӧ аддзыны Нювчимлӧн историясыс. Летописьяслӧн лист бокъясыс быттӧ ловзӧны да серпасалӧны колян кадсӧ.

\* \* \*

1756-ӧд вося март 15-ӧд лунӧ Усть-Сысольсксянь 35 верст сайын, Сыктыв веськыд берегын, пожӧма ягын, лои востьӧма Нювчимса чугунолитейной да кӧртыс вӧчанторъяс лэдзан завод. Медводзаысь чугун сывдӧм лоис ыджыд празникӧн. Та кузя нуӧдісны молебна. Гӧстьяс сиисны кӧзяинъяслы тырбур олӧм, дзоридзалӧм, вермӧмъяс...

А таӧдз кык-куим во сайын сэтчӧс олысьяслы тшӧкыда кутісны паныдасьлыны кык тӧдтӧм зиль, тошка мужик, кодъяс помся корсисны кутшӧмкӧ нюрса руда. Начальстволысь юасьтӧг найӧ келалисны ылі вӧръясӧд, кытчӧ лысьтлісны воыны сӧмын медповтӧм да тӧдысь кыйсьысыяс, кодъясӧс и медалисны найӧ аслыныс отсасьысыяс да туй индалысыяс пыдди. Воӧм гӧстьяснас вӧліны Устюгса купечьяс А. А. Плотников да А. В. Панов, Коми муса медводза предпринимательясыс ӧтияс. Бергколлегияысь тшӧктан кабала судзӧдӧм бӧрын найӧ босьтычисны кыпӧдны Сыктыв ю вожъясын горной заводъяс. Чорыд вӧлі сэки императрица Екатериналӧн указыс: коді сайӧдас мунытшса озырлунъяс, рудаяс да мукӧдтор, озвисьтав та йылысь начальстволы, — сылы смертной казнь. И со, Войвывса сьӧд вӧръясӧ кутісны локтавын быдлаысь — Уралсянь, Пермьсь, Вяткаысь, Устюгысь — изыскательяс, руда мастерьяс, доменщикьяс,

литейщикъяс, каменщикъяс. «Тула-са прѣстой кузнич Демидовлѣн нималѣмыс, коды фабрично-заводской делѣ вичмѣдис ыджыд чинъяс, почестьяс, озырлунъяс, ызъѣдис найѣс»,— тадз гижасны бѣрын историкъяс.

Котшкѣны черъяс, трачкакылѣ вѣр, ѣти бѣрся мѣд кыптѣны заводса стрѣйбаяс, вѣсѣбны рудникъяс. «Эй, видзчысь, вѣрса кѣзяин Михайлѣ Иваныч, казавтѣг чергѣдам,— ми ѣни танѣ кѣзяинъясыс». И со резсыны кутисны би киньясѣн заводса трубаяс, бовгыны пондисны ставсѣ гѣгѣр шызъѣдѣмѣн кызь вит пудъя молѣтъяс, биа шорѣн пондис визувтны металл. Вологдаѣ, Устюгѣ, Кардорѣ кывтисны кѣртысь вѣчѣмторъясѣн тыра баржаяс. Миян тѣвар — тѣян зарни... Збоя и гажаа пансыли заводлѣн историяыс. Сы бѣрти регыд Нючпасын да Кажимын кыптис нѣшта кык чугуи сувдан да кѣрт изделиеяс лѣздан завод. Правительство быдторѣн — вѣръясѣн, муясѣн, рудникъясѣн — отсалѣс Плотниковлы да Пановлы. На корѣм серти Россиялѣн Рытыв-Войвывсянь да Уралсянь вуджѣдисны татчѣ уна сѣ мортѣс да вѣчисны найѣс крепостнойясѣн. Но мыйкѣ виччысьтѣг орис, дзугсис тайѣ вѣвлытѣма ѣдѣ да пасыкыда панѣм «делѣас», и Плотников да Панов заводъяссѣ ас кианыс дас куим во кутѣм бѣрын вузалисны верхотуръеса купеч Максим Походящинлы, сѣдз и выль Демидовъясѣн лоны ассыныс кѣсийм-сѣ збыльмѣдтѣг.

\* \* \*

Пѣшти сѣ тысяча пуд чугуи сетисны вонас заводъяс выль кѣзяин дырйи. Сѣйѣ вѣчис квайт кричнѣй молѣт, кыскис заводын уджѣ тшѣтш и татчѣс олысьясѣс. Виль генеральной межуйтѣм серти Нювчим заводлы торѣйдисны вѣра-муа дача, ѣтувъя плѣщадыс кодлѣн вѣлѣ 22317 десятина. Нючпаслы да Кажимлы тшѣтш жѣ зѣв уна вѣр да му угоддѣяс сетисны. Бытѣѣ ставыс лючки-ладнѣ вѣлѣ, но выль кѣзяин эз жѣ дырсѣ кутчысь танѣ —

сѣмын 19 во. А сѣсся, кыдзи шуѣны, заводитчис... 1788 во — заводъяс Петербургса купеч А. М. Грибановлѣн. 1808 воын найѣ вуджѣны гвардияса штабс-капитанша А. И. Голохвастовалы. Воддзаяс на пиысь, кыдзи висътавсѣ летописын, воис картѣн Кадниковса помещиклысь крепостнойяслысь сизим семья да вайис найѣс Нювчимѣ. «Мыйла миянѣс барин гѣр дорысь нетшыштѣс да мѣдлы сетѣс?.. Ми ѣд сы вылѣ дугдывтѣг уджалѣм»,— весиг ѣни курыд лыддыны тайѣ строкаяссѣ. Зѣв ыджыд мыж вѣчис и штабс-капитанша Голохвастова. Воддза верѣссяныс сылѣн вѣлѣ пи, кодѣс сѣйѣ выль верѣсыскѣд ѣтвыс виис, медым кѣзяиннас лон вылыс. 1824-ѣд воын, августса ѣти пемыд войѣ, Кажимын (сѣки сѣнѣ сулалѣс заводъяс-лѣн управление) кылис набат шы: сотчис управляющейлѣн керка...

Ылѣсянь, дѣвереннойяс пыр веськѣдлѣс заводъясѣн дворянин, ѣтставкаѣ петѣм поручик Д. М. Бенардаки. Кажимса, Нювчимса да Сормовоса заводъяс-лѣн кѣзяин, сѣйѣ олѣс Петербургын да койис сѣмсѣ, таргайтѣс нѣбѣм заводъяслысь дивидентъяссѣ. Но весиг сылы, старик Бенардакилы, унатор гѣгѣрвоысьлы, сѣлѣм вылас воисны зарни йылысь сѣрнияс. Мыйла кодыны руда, видзны кѣнкѣ уна сюрс верстыяс сайын заводъяс да эсѣйясѣс, бунт лѣптыны век дасѣсѣ, саѣсѣм чужѣма литейщикъясѣс? ѣд сѣрнитѣны, Печора дорын пѣ адзѣмаѣс зарни. Ставсѣ вѣлѣ сетѣма дѣна металл корсѣм вылѣ. Зарни, зарни, зарни... Корсисны ассыныс рѣч Клондаик. Ыстисны Войвыв ѣдорѣ ѣти бѣрся мѣд экспедиция. И со крах. Печора берегыасын зарни эз югды. А заводъяс видзны лоннинѣм вылѣ. Сѣ вося дугдывтѣм удж бѣрти сувтисны домнаяс, вагранкаяс, горнъяс да молѣтъяс... Сѣсся найѣ вуджисны озыр арендаторъяслы...

— Буретш сѣки, 1878-ѣд воын, волѣс татчѣ Засѣдимский — пѣся висътавлѣ Михаил Николаевич. — Вай тѣд вылѣ усыкѣдам «Лѣсное царство» очеркысь сѣйѣ диалогсѣ: «Зумыш, косѣник мугов чужѣм, са-

о́ссѡм, го́жъялѡм пельпомъясыс  
гирвидзѡны лыяснас.—«Мый, вока-  
ной, шо́гѡ усин?—юалі ме сы-  
лысь.—Уна-ѡ талун најѡвитін?»—  
«Куим ур»,—кызкѡ неокотапы-  
рысь сѡдзѡдіс сійѡ пинь пырысь...»  
А ѡд Стѣпкаыс, код йылысь Засо-  
димский гижис тайѡ диалогас, оліс  
шуда луньясѡдз. Сѡвет власть дыр-  
йи нин Нювчимын позис аддзыны  
сотѡм синкымьяса, кузь тушаа пѡ-  
льѡс.

Кор гажмывліс, сійѡ радейтліс  
ветлыны улич кузя да ораторствуйт-  
ны: «Ме йылысь Засодимский гиж-  
ліс, ме купечьяс дырйи куим ур  
луннас босьтлі...» Гижыслѡн воли-  
гѡн Стѣпкалы вѡлі сѡмын 7—8 арѡс,  
а зонкалѡн артмылісны нин бур вѡ-  
чанторьяс, и сійѡ дѡза бура нин тѡ-  
діс литейщиклысь делѡ.

Нѡм помын Сыктив дорса метал-  
лургической заводьяс бара Бенар-  
даки семьялы вуджисны—Нико-  
лай пиыслы да нылыслы, графиня  
Перхенштейнлы. Революция босьтис  
заводьясѡ Государственной сѡвета  
са член В. А. Бутлеровлысь.

\* \* \*

Краеведческой музейн, Сыктив-  
карын, эм важ Нювчимлы торйѡдѡм  
стенд. Вѡчѡмторьяс, мастер-литей-  
щикьяслѡн фотографияяс, диаграм-  
маяс, картинаяс. XIX-ѡд нѡмын ов-  
лісны сѡтшѡм кадколастьяс, кор  
горно-заводской округѡ пырлісны  
вит металлургической предприятіе-  
ѡдз—Нювчимса, Кажимса, Нюч-  
пасса, Песковоса да Кирсиноса  
(Вяткаысь) заводьяс. Найѡ лѡдзис-  
ны чугуны, полосѡвой да вевттысян  
кѡрт, гырничьяс, пѡртьяс, пачьяс,  
пач пѡданьяс, кабинетьяслы вѡчѡм-  
торьяс, сувенирьяс да сідз водзѡ.  
Сѡтчѡс бур рудаясысь артмыліс сѡ-  
тшѡм бур литейной чугуны, коді мун-  
ліс медся вѡсны, сѡстѡм вѡчанторь-  
яс вылѡ. А первой мирѡвой война  
дырйи заводьяс весиг лѡдзисны ми-  
наяс да мукѡд пѡлѡс военной кѡлуы.  
1896-ѡд воын став Россияса нима-  
лана Нижегородской ярмарка вы-  
лын Кажимса заводьяслы на про-  
дукцияысь сетісны эзысь медаль.

Вологдаса, Архангельскса да Ки-  
ровса областьясын ѡнѡдз на эм не  
этша керка, кѡні видзѡны Нювчим-  
са чугунысь вѡчѡм сувенирьяс—  
вѡвьяс, рамкаяс, пизаныввса укра-  
шенияяс.

Ме шензѡмѡн сулала Нювчимын  
900-ѡд вояс заводитчигѡн кисьтѡм  
Лев Николаевич Толстойлѡн бѡст  
водзын. Ясной Полянаысь мудрецѡс  
петкѡдлѡмаѡсь пѡрысѡн нин. Стрѡг  
видзѡдлас, быттьѡ жугыль мѡвпья-  
ясѡ вѡйтчѡма. Кызди лысьтисны та-  
тшѡмторсѡ вѡчны Нювчимын? ѡд сійѡ  
кадас Толстой повтѡг муніс пра-  
вительстволы паныд, эрдѡдіс ыджы-  
далан порядокьяс, мораль да рели-  
гия, мыйысь сійѡс ѡрис вичко. И век  
жѡ великой писательлысь уна сѡ зѡв  
лѡсыд, стѡча серпасалѡм бѡст вѡлі  
кисьтѡма заводын Толстойлѡн олї-  
гѡн. Мѡвпышти: тѡдіс кѡ та йылысь  
Засодимский, сійѡ эськѡ сяммис  
доньявны, кутшѡма вежѡрсялісны,  
лоисны мѡдьясѡн Стѣпкаяс да Вань-  
каяс, кодьяскѡд сійѡ тѡдмасьліс  
Нювчимын таѡдз ѡна водз.

\* \* \*

Эз, эз ло Нювчим Россияса Чи-  
кагоѡн. Но история шѡма ас но-  
гыс. Артмис сідз, мый XVIII-ѡд нѡм  
шѡрын на кыптѡм завод, кызд быт-  
тьѡ измис, эз кѡсыы водзѡ сѡвмыны,  
поліс торйѡдчыны пѡльяслѡн техно-  
логиякѡд. Кѡзяиньяслѡн та вылѡ эз  
вѡв ни сѡм, ни колѡм. Весиг нач  
революцияѡдз на чугуны тані сыв-  
дисьліс пу шѡмѡн, а цехьясын важ  
моз грымгисны ва кѡлесаясыянь  
уджалысь примитивной кричной мѡ-  
лѡтьяс. Сѡветской воясѡ чѡрной ме-  
таллургиялѡн быдмѡм гигантьяс,  
дѡрт, саймовтисны ичѡтик заводѡс.

Но Нювчим олѡ. Сійѡ сетѡ ѡні  
Коми АССР-са уна предприятіелы  
да организациалы колана литьѡ да  
кѡрт издѡліяяс. Сѡмын руда оз пер-  
ысыы, и домная оз уджавны, а за-  
водса вагранкаясын сывдысьѡ Чѡ-  
реповецса металлургическойысь ва-  
йѡм чугуны. Мый нѡ, овлѡ и тадзи.  
Уськѡдам тѡд вылѡ, кутшѡма кѡсынс  
П. В. Засодимский, медым сѡн сѡ-  
тшѡма радейтана мнян му лѡвзис и  
дзоридзаліс. Сылѡн тайѡ мѡвпыс

эбыльмис. Кымынлаын Комиын  
восьтёма да сетсё страналён ов-  
мёслы из шом, нефть, газ да уна  
мукёдтор. Топыд йитёдъяс эмось  
миян республикалён Череповеца  
металлургическэй заводкёд. Ворку-  
талён коксуйтчан из шом да Вук-  
тыллён газ сывдоны чугуун да сталь  
Войвыв Магниткалён домнаясын да  
мартенъясын. Череповец сетис ас-  
сыс кёртсё нюждны «Войвыв  
кыа» газопровод, кыпдны уна шах-  
таяс, нефтепромыслъяс. Тадзи от-  
выв зумымдодоны Рөдинанымөс

войвывса из шом, газ да металл.

...Сэни, көни колян нэмын вөвль-  
лис Павел Владимирович Засодим-  
ский и көни сийө аддзылис сьод вөр,  
пемыдлун, гөльлун, өни кыпөдсисны  
ыджыдсыс ыджыд фабрикаяс,  
өния производствояслөн дзонь ком-  
плексыяс. Төдөны и кутөны вежө-  
рас республикаын унаөн гижыс-  
лысь миян муө волөмсө, пыдди пук-  
төны сылысь водзмөстчан идеяессө,  
увтыртөм йөзөс радейтөмсө. Төдө-  
ны и бур ногөн казтылөны сийөс и  
Нювчимын.

## СЬӨЛӨМСЯНЬ ЧОЛӨМАЛАМ

Искусство радейтысьяс, республикаса став уджалысь йөз  
ыджыд кыпидлунөн төдмалісны юөр сы йылысь, мый Сөвет-  
скэй театральнөй искусство сөвмөдөмын гырысь вермөмъяс  
шедөдөмысь СССР-са Верховнөй Сөветлөн Президиум сетис  
СССР-са Народнөй артистлысь почётнөй ним Иван Иванович  
Аврамовлы — Коми республиканскөй драматическөй театрса  
главнөй режиссёрлы. Тайө төдчана пас не сөмын сценавывса  
мастерлөн оломын, но и театрлөн историяын да республика-  
са культурнөй оломын.

Став лыддысьсысьяс нимсянь журналлөн редколлегия чо-  
лөмалө Иван Иванович Аврамовөс сылы ыджыд почётнөй ним  
сетөмөн.

# МЫЙЛА ВОЛІСНЫ АНТРОПОЛОГЪЯС

Дженьыдика юёртсьыліс нин, мый тавося июнь төлысьын миян республикаын уджаліс Международной антропологической экспедиция, кодс вөлі котыртөма СССР-са наукаяс Академиялөн Миклухо-Маклай нима этнографической Институтөн да Финляндияса наукаяс Академиялөн.

Тайё экспедицияс тшөтш уджалігөн меным удайтчис сёрнитны вель уна йөзкөд, кодъяс вөліны обследование вылын. И быдөн зілісны төдмавы, кутшөм мог пунктө ас водзас экспедицияс, мый сетө таштөм сяма обследованиес наукалы да олөмлы.

Антропологической наукаөн миян республикаса научной учреждениеяс оз занимайтчыны, но, тыдалө, мый сы дінө миян йөз петкөдлөны ыджыд интерес.

Экспедиция водзын вөлі пунктөма ыджыд могъяс. Но медводз колө висътавы, мый сійö **антропологияс**. Морт, кыз сөмын пондіс вежөртасавны асгөгөрсә олөмсө да вөр-васө, пыр көсийс гөгөрвоны, кызди, кытысь и важөн-ө сійö лон му вылас ачыс, век-ө овлісны му вылас йөз да кутшөмөсь найö вөліны.

Колины нэмъяс бөрсә нэмъяс, а мортлөн ас йывсьыс төдөмлуныс содіс зөв нөжйө. Ыджыд географической открытияс бөрын нин, естественное знание да история подув вылын, пондіс төдчанаа быдмыны наукалөн вель юкөн, коді кутіс шусыны **антропологиян**. Тайö кывйыс артмөма кык греческой кывйысь — антропос (морт) да логос (вежөртас, тө-

дөмлун). Сідзкө, антропология сәтшөм наука, коді велөдө, кор да көні лоины медводзә йөзлөн первоытнөй чукөръясыс, кутшөм ногөн быдмис-сөвмис мортыс уна сө тысяча да миллион вояс чөжөн кыз биологической объект. Учёнойяс, кодъяс уджалөны тайö наукаас, шусьоны антропологиясөн.

Водзә каднас найö пөльзуйтчисны медся прөстөй методъясөн: зілісны босьтны тшөт вьлө став сикас йөзсө, мерайтны да гижны, кутшөм налөн юрыс, чужөм мыгөрыс, синъясыс, нырыс, син потасъясыс, кучик рөмыс да с. в. Уна кад мьсти учёнойяс шуисны, мый му вылын олысь став йөзсө позьө юкны кучик рөм да мукөд наследственной признакъяс торъялөм серти куим группа вьлө, либө куим ыджыд раса вьлө: негро-австралоидной (либө сьод кучика), европеидной (еджыд кучика) да монголоидной (виж кучика).

Колө висътавы, мый юрлөн форма, юрсилөн да синъяслөн рөм, мортлөн туша да ещө өткымын признакъяс серти тайö куим ыджыд раса пытшкас учёнойяс торйөдөны ещө на 30 гөгөр посниджык расаяс да уна антропологической группаяс. Сідзкө, антропология водзын сулалө и мөд мог — бура төдмавы, мый вөсна да кор лоисны уна сикас расаясыс, расөвөй да антропологической группаясыс и, гашкө, уна сикаса сөрния йөзсыс.

Антропология, кыз наука, быдмис да сөвмис религиозной да антинаучной расистской теорияскөд паньд тышын. Тайö тышас сійö пыр

ёнджыка мыджсьыліс мукōд наука-яслōн вермōмьяс вылō — археологиялōн, этнографиялōн, а бōрья каднас и биология да медициналōн шедōдōмторьяс вылō.

Быдōнлы тōдса, религия некымын сюрс вояс чōж висьталіс, мый быттькō став мусō и васō, шондїсō и енэжсō, тōлысьсō и кодзувьяссō вōчōма ен нинōм абусьыс. Сїйō луньяснас жō пō вōчōма и Адам нима мортсō. Отнассō пō и вōчōма сей тупылъысь, а мōд луннас казялас — Адамыд ёна гажтōмчō. Думыштчас да сылы гаж вылō Ева нима гōтырōс вōчас. Религия серти кō, Адам да Ева ставнымлы мянлы пōлōн да пōчōн вōлōмаōсь. Татшōм жō ногōн религия висьталіс, кытысь да мыйла му вылас лōмаōсь еджыд, сьōд да виж расаясыс и ськōд тшōтш — озыр да гōль йōзыс. Татшōмторсō Октябрьскōй революцияōдз велōдлісны школаясын и «наукаыс» сїйō шусис «Закон божїйōн». А капиталистическōй мирын òні на татшōм мōйдьяснас ёгōсьтōны челядыльысь юр вемсō.

Библия вōлі медводдза книгаōн, кōні вōлі лэптōма расистскōй теория енесья сетōм законōдз, кōть эськō библиясō гижигōн эз на вōв ни раса, ни расизм кывьясыс, нō расизмлōн реакционнōй пытшкōсыс служитіс ниң рабовладелецьяслōн класслы.

Расизм, кызд лженаучнōй теория, став йōсō юкō разнōй «пōрōдаяс» вылō, велōдō, мый òтиясōс пō на пивысь сы вылō и лōсьōдōма природаыс, медым кодкō наōн веськōдліс, а мōдьяс — сы вылō, мед веськōдлыны да нартитны. XVI—XVII-ōд нэмьясын нин тайō теориясō заводитісны паськōдны кызд збыльтор и òткымын расаясōс вōлі пунктōма неполноценнōйō. Тайō теорияыс вōлі колō сы вылō, мед сетны право Европаса колонизаторьяслы виавны, грабитны, вузавны рабствоō мукōд народьясō и медся нин ёна негрьясōс да американскōй индеецьясōс. Колян нэм шōрын Англияса да Америкаса империалистьяслы служба вылō вōлі лōсьōдōма лженаучнōй теория, код серти быттькō медся бур расаыс му вылас англо-амери-

канскōй раса, а сы вōсна налы и колō веськōдлыны став мукōд народьяснас, став мирнас.

XIX-ōд нэм шōрын жō, кор нин антропология дзикōдз торьяліс аслас наукаō, бура тōдмаліс, кутшōм расаяс олōны му вылас, кор ниң водзмōстчысь учēнōйяс зэв бура висьталісны, мый став расаясыс аслас мортсяма качествомнас òткōдъсь, эксплуататорьяслы служитысь «учēнōйяс», на лыдын французскōй социолог Гобино, йōзōдїсны «арийскōй раса» йылысь теория, кодї быттькō òтнас ворсїс юрунōдана роль мирōвōй культура да цивилизация кьпōдōмын, и быттькō тайō расаыслōн вужьясыс мукōд расаяскōд сорласьтōг òні олōны Германияын. Гобино серти арийскōй раса — сїйō германскōй раса. Тайō расистскōй теориясō мян нэмын босьтїсны подув пыдди аслас захватнической да человеконенавистнической планьясыслы германскōй фашистьяс да сы улō вевттысьсōмōн вōчисны человечестволы паныд асьыныс став преступлениеясō. Кутшōм помō вайōдїс тайō теорияыс фашистьясōс, быдōн тōдōны. Но и òні на эмōсь расистьяс СШАын, Африка лунвылын да ещō кōнсюрō. Расистскōй теорияслōн некутшōм научнōй подувьяс абу, но тайō оз на вермы лоны помкаōн, мый оз ков нуōдны расизмлы паныд тыш.

Ми шулім нин, мый òнія антропологическōй наука быдмис да сōвмис реакционнōй расистскōй теорияяскōд тышын. И торья уна вын тайō тышас пунктїсны медводз роч антропологьяс Н. Н. Миклухо-Маклай (1846—1888) да сьлōн последователяяс, а Октябрьскōй революция бōрын — советскōй антропологьяс, кодьяс медводдза луньясьяныыс жō материалистическōй теория подув вылын эрдōдалїсны быдсикаса реакционнōй расистскōй теорияясō да медся ёна нин гитлеровскōй фашистьяслōн высшōй раса йылысь теориясō.

Расистьяс висьталōны, мый став расаясыс лōмаōсь разнōй вужьясысь, òти расаяс матынджыкōсь мортнога òбезьянаяслань, мōдьяс

мунюмаоь асланыс развитиены ылдджык нин, а сы вюсна быттьоко и оз вермы лоны став расаяслон откодьлуныс. Збыльвылас ко, кызди доказывайто наука, став йозыс му вылас петисны оти вужийсы, и кор некымын миллион во сайын медводдза «мортнога обезьянаяс» (приматъяс) лонсны вылынджык став мукод животной мирсыс, эз вюв расаяс выло некутшом торьялом. Торьяломыс лон ена серонджык, и кыссис зэв ыджыд кадколаст. Заводитчис сийо 200 кымын тысяча во сайын, а дзикодз торьялисны расаясыс 20—30 тысяча во сайын сы серти, кутшом климатической да природной условиясо веськалисны первобытной йозлон оти либо мод грушпаяс.

Антропологыяс лыддьоны, мый медводдза йозыс эз торьявны отамодсыс тодчомон ни кучик ромон, ни мукод признакьясон. Отияслон, дерт, вермис лоны, шуам, кучикыс неуна пемыдджык либо югыдджык рома, либо син потасьясыс ыджыдджык либо ичотджык. Отияс веськалисны овны тропической, экваториальной зонао, кони сотис жар шонди. Буретш сэни колисны съодджык кучика йоз.

Кызди тодса, шор полосаын да войвылын олони еджыд кучика йоз. Сийо бара жо природалон удж.

А монголоидьяслон лобм йылысы учёнойяс лыддьоны, мый виж рома кучикыс налон кольома медся важ кадсян, сы вюсна мый татшом ромыс абу лек да жар, и кодзыд кадьясб — съод да еджыд костын быттьоко шоркодь ром. Тайо расаыс лобма Азия шорын; кони климатыс крута континентальной — ена жар гожом, лыа-бус да тола степьяс, кодзыд да лымъя тов, кор тшюкыда польто чизыр тов да кучкало чужомад и синьясад ёсь лым чирьясон.

Ми вайодим сэтшом торьяломьяс, кодьяс серти волі юкома йозсо куйм ыджыд раса выло. Дыр кадон антропология чукортис зэв уна тодомлуи йозлон история йылысы, велодис расовой и антропологической торьяломьяссо и откодьлуносо, а сидзко, ена зумыд подув выло мыджсьомон шуо, мый став йозыс,

кутшом нацияо, либо расао оз пырны найо, умственной да мукод качествас серти откодьбось, и некодос оз позь пуктыны ота-модсыс бурджыко либо лекдджыко. И дзик модтор, кор му вылын эмось народьяс, кодьяс асланыс культура да экономика серти талун на лыддыссьоны кольчкысысон. Но таын абу мыжаось раса да национальность, а мыжа социальной условияс, колониализм да расизм. Ония антропология лыддьо, мый колониализмлы, расизмлы да национализмлы, кодьясос чужтисны да быдтисны-совмодисны религия да эксплуататорской обществас, му вылын оз вермы лоны меса-таис.

А они позьо вуджны сыо, мыйсян ми панім серни — экспедиция уджо. Медводз колло шуны, мый экспедиция водзын сулалис мог: видзодлыны мортлон медся важ история выло она кадын олысы мортлон организм пыр. А сийос позьо вочны сомын зэв паськыда пунктм антропологической да медико-биологической исследованиеяс пыр. Та вюсна и экспедицияслон составис волі вывти аслысыяма. Став уджнас юрнуодис ыджыд советской учёной, исторической наукаысса доктор (сийо жо биологической наукаысса кандидат) профессор А. А. Зубов, кодос тодоны став мирын кызд этнической одонтология кузя специалистос. Одонтолог жо — Р. С. Кочиев, исторической наукаысса кандидат, кодди велодчюма профессор А. А. Зубов дорын, а они уджало Грузияса наукаслон Академияын. Исторической наукаысса кандидатьяс этнограф Н. В. Шлыгина (Москваысы) да этнограф и антрополог А. Г. Козинцев (Ленинградсы). Биологической наукаысса кандидат Г. А. Аксянова (Москваысы), исторической наукаысса кандидат, ыджыд специалист антрополог К. Ю. Марк (Таллинсы). Иностранной учёнойясыс: медицинской наукаысса доктор, профессор Х. Форсиус (Финляндияысы), медицинской наукаысса доктор, профессор А.-В. Эрикссон (Голландияысы), медицинской наукаысса доктор Паули Кайанойа (Финляндияысы). Финляндияысыс жо во-



лины аспирант Р. Франтс, вир лабораторияса лаборанткаяс Х. Партанен да Р. Акрен.

Визингаын, Зёвсьёртын да Ухтаын вёлі тырвыйё видлалёма 369 коми мортёс — быдёнлы вёлі вёчёма антропологической мурталёмьяс, быдёнлысь босьтёма вир да мукёд пробаяс, вёчёма электрокардиограмма, фографируйтёма син да син пыдёс, босьтёма чунь да ки пыдёс серпасьяслысь отпечаткаяс. Некымын сё мортлысь (ёнджыкасё школаын велёдчысьяслысь) вёчёма пинь отпечаткаяс. Став пробаясылы да мукёд материалъясыслы анализьясё кутасны вёчны бёрынджык Москва, Хельсинкиса, Ленинградса да Таллинса лабораториясын.

Но ёткымын материалъяс, коть и эз ставнас, видлавсисны удж нуёдигас и вёлі нин водзвыв висьталёма кутшёмсюрё мёвпьяс. Заводитам пиньясянь. Одонтологьяс лыддьёны, мый пиньяс нуёны ас выланые медся важ информацияяс. Морт организмн пиньяс — медся ён орган, аслас чорыдлун сертияс алмаз бёрын мёд. Археологической раскопкаяс дырйи сурлывлёны пиньяс сэтшём йёзлён, кодъясёс дзёблёмаясь уна дас да сё тысяча вояс сайын. Пинь формаын и пытшкёс строениеын эз вёвны тырысь вежсьёмьяс мортлён история чёжён. Но медся ыджыд тёдчанлуныс сыын, мый му вылын оз позь адззыны кык мортёс, кодъяслён эськё вёліны ёткодьёсь пинь серпасьясыс. Сыкод тшётш найё ас выланые нуёны уна дас сюрё вояс чёжся наследственной признакьяс.

Пиньяс бёрын медся важ генетической (наследственной) информация нуё мортлён вир составыс. Антропология ёнджыкасё сёрнитё оз вир группаяс йылысь, мый ми тодам медицинской практикаысь, коть эськё тайё группаясыс сылы сетё жё оз этша информация. Антропологияын вир исследуйтёсь ёна паськыджыка, унджык компонентъяс видлалёмён, а тайё нин сетё позянлун тёдмавны, мый вир состав серти унджык народыслён эм наследственной компонентъяс уна расаяс-

сянь, коді висьталё, кызди и пинь, важ кадся йитёдьяс йылысь. Вир составсё исследуйтёмыс бара жё эрдёдо расистской теорияс сы вёсна, мый став расаясылён вирусыс ётсыма, некодлён абу бурджык либё лёкджык.

Сёрнитны кё кыв боксянь йитёдьяс йылысь, колё медводз шуны, мый кыв нуё ас пытшкас зэв жё уна исторической информация, но ёна этшаджык пинь, вир да мукёд серти, кодён пользуйтё антропология.

Экспедициялысь уджсё да чукёртём материалъясёс став учёнойяс шуисны зэв результативнойён. Сы серти тайё экспедициясё найё лыддьёны медся бурён став воддза экспедицияс сертияс. «Зэв сьёкыд шуны, — висьталё А.-В. Эрикссон, — кутшём конкретной результатъяс лобны, но гёгөрвоана, мый результатъясыс лобны тырысьбсь и ёна паськыджыкось финно-угорской народьясёс изучитём дорысь».

Торъя ёна учёнойяс пасийсны обследуйтчыны волюсь йёзлысь вылын культура, выдержанность да сознательность, наукалысь могьясё гёгөрвоом. Ёна окжисны медицинской сестраясёс, кодъяс отсасисны Визингаын, Зёвсьёртын, Ухтаын и петкөдлісны ассыныс ыджыд опыт да уна тёдмолун.

А.-В. Эрикссон, П. Кайанойа да Х. Форсиус, кызд врачьяс и учёнойяс, кодъяс вёвлёмаясь экспедицияын Войвыв Америкаын да уна европейской странаясын, торйён нин пасийсны обследуйтём став арлыда коми йёзлысь тёдчана бур здоровье. Тёдчөдісны, мый тайё ёнджыкасё сы-вёсна, мый тани йёзыслён эм бур сёян-юан, а сынёдыс тани ёна сөстөмджык.

Миян республикаын уджалігён найё шензисны унатор вылө. Коммусё да коми йёзсё найё тёдмабсьсёмын Шеренлөн, Кастренлөн да Вихманлөн (Финляндияса важ учёнойяс), книгаяс серти, кодъясёс вёлі лэдзёма революцияөдз и 1920-өд воясё. Дерт жё нин эз думайтны найё, мый татшём дженьыд кадён

вермисны лоны шензёдана гырысь  
вермёмъяс. Миян школаяс и боль-  
ничаяс, карса да сиктса хозяйст-  
венной, культурной да олан строй-  
баяс, промышленность и сиктса ов-  
мёс, туйяс и авиационной транспорт,  
магазинъяс да столёвойяс, коми  
пывсянъяс и выль каръяс, Ухтаса  
детской парк и плавательной бас-  
сейн, профессиональной театръяс и  
Усть-Ухтаса самодеятельной хор —  
ставыс тайё вёлі налы виччысьтём-  
торйён. И медся уна юасисны сы  
йылысь, кызди да кутшём ногён  
коми республика вермис вёчны сэ-  
тшём дженъыд кадён та ыжда вер-  
мёмъяссё да лоны вылын культураа  
да наукаа индустриальной крайён,  
а коми йёз петісны культурной да  
образованной нацияяс радъясё.

Дерт, ми висьталім налы коми

народлысь став важ и ёнія исто-  
риясё, советской народъяслён ин-  
тернациональной отувъялун йылысь,  
партиялён национальной политика  
йылысь, ота-мёдлы отсёг йылысь и  
уна мукёдтор йылысь, коді абу и оз  
вермы лоны капиталистической ми-  
рын. Чайта, мый гёгөрвоисны. Ан-  
тропологъяс жё найё.

А медся ёна кажитчис гёстъяслы  
сийё, мый быдлаын примитісны на-  
йёс, кыз ёртъясёс да ыждыд  
другъясёс. Мёд ног оз и позь — ми  
жё советской йёз. И комиысь муні-  
гён найё ёна аттьёалісны ставсё,  
кодъяскёд найё паныдасьлісны та-  
ні, кодъяскёд уджалісны отлаын, а  
медся ёна нин советской организа-  
циясёс, кодъяс котыртісны экспе-  
дициялысь уджсё и Визингаын, и  
Зёвсёртын, и Ухтаын.

## Коми нӧджывъяс

1975-ӧд воӧ лоис лӧдзӧма тӧдчана коми филолог-фольклорист Ф. В. Плесовский-лысь книга «Коми нӧджывъяс». Тайӧ сборникас пырис витсӧ гӧгӧр нӧджыв. Книгасӧ автор тӧчӧма бӱра. Эм водзкыв, кодӧс гижӧма зӧв кужӧмӧн. Тайӧ юкӧнсӧ сӧтӧма роч кыв вылын. Автор мӧвп серти, йӧзӧдӧм текстъяс петкӧдласны лыддысьысылы, мыйн аслыспӧлбуслыныс нӧджывъяслӧн кыз фольклор жанрлӧн. Сӧтсӧны сӧдз жӧ этимологической экскурсыяс, кодъяс бӱра тӧдчӧдӧны мӧвп, мый нӧджывъяс не сӧмын озырмӧдӧны мортлысь пытшкӧсса олӧмсӧ, ӧсьмӧдӧны сылысь вержӧрӧ, велӧдӧны сӧйӧс вӧдитчыны серпаса сӧрнийӧн, но и кутӧны сӧдз жӧ научной тӧдчанлуи.

Сӧдз, коми кывъяс нӧдны и мойдны да удмурт кывъяс нодны (чуйдӧдны, чужтыны-садмӧдны мӧвп) и мадыны (мичал сӧрнитны) орччӧдӧм гӧгӧрвоана висьталӧ сы йылысь, мый тайӧ кык кывйыс чужлӧмаӧс зӧв нин важӧн, сюрс вояс сайын.

Водзкывъяс сӧдз жӧ висьтавьсӧ, кыз да кор лои чукӧртӧма коми нӧджывъяс. Миян нӧджывъяс йӧзӧдсывлӧсны нин сӧ во сайын ӧткымын роч книгаясын, но вывтӧ этна. Автор пуктӧма мӧгӧн ӧтлаавны став чукӧртӧмторсӧ (весиг архивъяссыс публичуйтӧм нӧджывъяс) ӧти книгаӧ. Таыс, дерт, сӧйӧс колӧ ошкыны.

Миянлы, филологъяслы, кажитчӧ, мый танӧ колӧ вӧли сӧтчджыка урчитны, кодъясджык пуктӧсны коми фольклористикалы подувъяссӧ. Ӧд на пыин вӧлины татшӧм паськыда нималана финно-угристыяс, кызди А. Шӧгрен (1794—1855) и М. Кастрен (1813—1852), а сӧрӧнджык паськыджыка петкӧдлӧсны коми йӧзлысь сӧрнисямӧ да фольклорӧб сӧтшӧм учӧнойяс, кызди Ф. Видеман, Ю. Вихман, Д. Фокош-Фукс да мукӧд.

Нӧджывъяссӧ книгаын юклӧма темаяс вылӧ:

- 1) Бӱвла выв, вӧр-ва; 2) Быдмӧгъяс; 3) Лӧбачъяс, вӧр-ва пемӧсыяс; 4) Кад; 5) Морт; 6) Керка, керка пытшкӧс, гортса кӧлуй; 7) Пывсян; 8) Гортса (видзан) пемӧсыяс; 9) Град выв пуктас, нянь вӧдитӧм; 10) Сӧян-юан; 11) Чери кыйӧм, турун пуктӧм, пес кералӧм; 12) Би, вӧльной свет; 13) Печкӧм, дӧра кыӧм; кӧм-пась; 14) Транспорт; 15) Гижӧм-сӧртӧм; 16) Мукӧд пӧлӧс темаяс вылӧ.

Ме абу фольклорист да ог босытчы донъявны тайӧ классификациялысь стӧчлунсӧ, но лингвист эськӧ кывкӧрталис, мый книгаас материалсӧ сӧтӧма мӧвпалӧмӧн-арталӧмӧн. Компаративист, кодӧ велӧдӧ кывъяслысь артманногӧ рӧдвуж йӧзлысь сӧрнисяс орччӧдӧмӧн, татысь вермас адззыны бур мыджӧдъяс, медым петкӧдлыны, кызди нӧмъяс чӧжӧн сӧвмис коми йӧзлӧн материальной да духовной культураыс. Пример пыдди позьӧ вайӧдны нӧджывъяс, кодъяс йитчӧмаӧс начкӧд, пывсянкӧд, пывсян горкӧд.

Пывсян да пывсыны кывъяслӧн лингвистлы историяс кыз бытгӧгӧнӧс гӧгӧрвоана: найӧс орччӧдӧны удмурт сӧрнисыс пыласькыны (мыссыны, купайтчыны-уявны) да пыласькон (мыссян) кывъяскӧд. Вужныс налӧн ӧти пыл (пыв), а вержӧртасыс йитчӧма мыссьӧм-пывсьӧмкӧд. Но миянлы колӧ тайӧ ӧткодълунсӧ гӧгӧрвоӧдны кутшӧмкӧ ногӧн этнограф видзӧдласӧн — кыз жӧ вӧли олӧмас пывсьӧмкерӧмыс сюрс во сайын. Но этнографъяс тайӧ юалӧм вылас пырджык чӧв олӧны. Тайӧ кывъяссӧ орччӧдӧм бӧрын миянлы мӧвпавсьӧ, мый ӧна важӧн, комьяс да удмуртыяс ӧтласа олӧгӧн пӧч-пӧлясыным пывсянъяс тшуплӧсны ва дорсян неылӧ. Татшӧм модаыс ӧнӧ на тӧдчӧ коми сиктъясын, кӧть мукӧдлаас тшупсьӧны и посьныдик шоръяс дорӧ да весиг ыб вылӧ. Синмӧ шыбитчӧ Об дорса комьяслӧн (Об дорӧ комьяс важӧн нин волӧмаӧс Изываемь) пыв-

сянъяс, кодъясёс стрөйтёма дзык ю дорё и пунктёма сюръяс вылө. Тадз жө лэптывлёны пывсян мяян дедъяс. Пывсянъясёс стрөйтлёны дзык ва дорё не сөмын матъс ва ваялём могыс. Чайтсё, мый тая могмөдсё и мөд мог. Од кызды вөчсё ёни коми пывсянны? Отчид корёсясём бөрын (сйё шусё шонтысёмён) морт ыркөдчө көджны да бара пырө мөдыс корёсясны (сйё нин шусё пывсёмён). Төлын ён вөйтгырд ыркөдчөны весиг лым талаын. А гождьмнас татшөм душнас вөлөма ю-эль. Буретш та йлыс жө висьталёны Извастаслөн вадордорса сюръя йлө пунктөм пывсянъяс.

Ми пывсянъяс йлыс тани сёрнитам ог вёшьорё. Откымын этнографъяс, ми думыс, пывсян йлыс сёрнитөны векни мөвп сямөн. Эмөс весиг сэтшөмъяс, кодъяс шуёны, мый пывсян вөома мяно войвывса рочьясян да мый пывсян (русская баня) лө сөмын роч нациялөн шөдөдөмторйөн. Кывъяс да этнография материалъяс петкөдлөны, мый юяс, тыяс да шоръяс пөлөн пывсянъяс вөлины не сөмын рочьяслөн, комилөн, удмуртъяслөн, финнъяслөн, но и Войвыв Европаса да Азияса мукөд вөйтгырлөн (белорусъяслы да украинецъяслы найө абу типичнойсё). Од мыйөн ёнасө торъялө финнъяслөн «сауна» да коми «пывсян»? Гашкө, сөмын сйён, мый финнъяс тшупөны пывсянъясёс тыяс пөлөн (налөн некымын дас сюрө ты, кодъяслөн ытваис да меженъс пөшти отвьесынёс), а комияс юяс пөлөн. Видлалан книгаис сетө откымын мыджд тайө мөвпясёс подулалөм вылө.

Лыддыссыслы сёлөм вылас воас и сйё, мый став нөдкывйис книгаын вудждөма роч кыв вылө, мый уна нөдкыв роч вылө вудждөмыс лөома не сөмын кывйис-кывйө, но и вайөдөма рочын чужөм нөдкыв, кодө неуна торъялө комиыс. Та вөсна лыддыссыс вермас казавны, мый быд вөйтгыр олөмс гөгөрвоөмын видзөдө аслысногөн, мый вөйтгыряс сьриаслуналөны асөмыныс фольклоръясёс быдөн ас видзөдлас да опыт под вылын. Быд фольклорлөн, мөд ногөн кө, эм аслас специфика, оригинальной пас торъяс.

Миянлы, кыв велөдысъяслы, быд выль книга, кодө подулавсө йозкост сёрни вылө, сетө ыджыд материал этимология юкөн-ын корёсысөмбьяслы. Ыджыд отсөг сетас этимологиялы и тайө сборникыс.

Сувтлам өти нөдкыв вылө: **быд неркаын сюра пеп да сюра мам. Мыссян доз да пөдөнча.** Этнография боксян видлалёгөн казалан, мый кыкнан юкөнис, кодъяс нөдсёбны тайө нөдкывъяс, кызды быттьөкө гөгөрвоанадөс — миян пөвтысөс кодө оз төд пөдөнча (челядыс сйё буретш «вердыс мам» кодь, көть и сюра) да көш модаа, сюра мыссян доз, кодөс важөн гождьм кеж-

лө шөддлёсны кильчө вылө, а төлын пыртлёсны керкаө, шөддлёсны пач водзө. А вот **пеп** кыв тани абу гөгөрвоана, абу ясыд сылөн артманногыс. Кутшөм нин гөгөрвоөдөм, кор сйё өнөдз на өз вёскав ни өти коми словарө. Эм эскө сйё Ф. Видеманлөн комиа-немеча словарын (1880), но сылөн вөжөртасыс «перк» (сус коль кильыс лөбач). Вылынджык вайөдөм нөдкывйис книгаын петкөдсө таdzi: быд керкаын сюра перк да сюра мам (53 лист бок). Фонетика боксян пеп да перк кывъяс торъялөны зөв ёна да оз, тыдалө, петны өти вужйис. А сөсөя и перк кывлөн артманногыс сідз жө на абу гөгөрвоана. Колө тани водзө на туйдысны-пушкысны. Талун кежлө **пеп** да **перк** кывъяс артманног йлыс лингвистика чөв олө.

Нөдкывъяс нөдөм, кызды төдам, сйё аслысикас ордысөмбьяс. Нөдигөн тыдовтчө мортлөн мывкыллунис, вөжөрлөн шиськөлунис. Торъя нин ёна нөдлёсны важөн вөйтгырясын том йөз. Ёния кадө уна нөдкыв кутис нин вунны. Та вөсна фольклористъяслы кад воштытөг, кытчөдз эмөс на фольклор төдысны, колө пыр водзө и водзө пастявны-гивавны да йөзөдны не сөмын нөдкывъяс, но и мукөд жанра фольклор өктөм-вотөмторъяс. Таладорсян кө видлавны делөсө, миян эмөс на гырыс тырмытөмторъяс. Меся ыджыдыс на пыс: откымынъяс оз эскыны, мый ёния кадө мыйкө вермас на сюрны фольклорыс; сөсөя эмөс и сэтшөмъяс, кодъяс вёскодя видзөдөны тайө удж вылас. Төд вылын кутны колө сйөс, мый сёрниис мунө йөзлөн культурной озырлунъяс йлыс, кыв озырлунъяс йлыс, сідзкө и коми гижөд кыв озырмөдөм-шылөдөм йлыс.

Ыджыд отсөг тайө уджас вермас сетны школа (өд фольклор гижалөмтө позьб нудны весиг төлын!) Тайөс подулалөм могыс позьб вайөдны татшөм пример: ме 1949 воө, кор уджалі велөдысён Помөсдін школаын, 6-өд класса велөдчысъяслы сеті гортса удж пыдди юасыс да гивавны батымамныслыс, пөч-пөльныслыс нөдкывъяс и мукөд пөлөс фольклор материалъяс. Ёти велөдчыс, Игнатова Мария, вайис школаө татшөм нөдкывъяс:

Абу мужик, а куритө, абу баба, а кыө. Струж.

Кыкөн кывзёны, кыкөн видзөдөны, өти сёрнитө. Пельяс, синъяс, вом.

Кузь-кузь мужик да петук сорс оз судз. Туй.

Ыджыд-ыджыд эшкын да ставыс розь. Енэж да кодзувъяс.

Жөлөб дорын (вариант: сөрөм вылын) тэс тасыт. Төлыс.

Сук-сук вөр (вариант: рас), да вөвль нёр оз шед. Юрей.

Кык кынөм да нель пель. Юрлөс.

Сьод вөр шөрын гөрд гача. Кульом сю-  
мөда кыз.

Абу куст, а корья, абу дөрөм, а вур-  
ма. Книга.

Өти вөнбөн сеён йиасьомась. Рос.

Кыз-кыз баба (вариант: ёма) да сизим  
вөня. Пельса.

Дунын скамья, войын көмүтина. Пон.

Сизимдас паськөм да ставыс кизьтөм.  
Капуста мач.

Мича-мича молодец да платтьөыс пытш-  
кас (вариант: пытшкас платтьөсө новлө).  
Сись.

Куйлис-куйлис да юб котөртис. Лым.

Сьод вөр шөрын юртөм керка. Чипас.

Керка гөгөр змей гартчөма. Нитш.

Улыс рузя, вылыс рузя, шөрас би да  
ва. Самбвар. Вариант: пельса пытшкын ва,  
ва пытшкас пельса, пельса пытшкас би.  
Вариант: мича-мича молодец, рушкыс  
югьялө, рушкыс ва, сьөлөмас би. Самб-  
вар.

Вөрын копрасяс-копрасяс, гортө локтас  
да лабич улө нюжөдчас. Чер.

Кык чөй шердйисисны-шердйисисны да  
шердін улас пырисны. Син.

Ыджыд-ыджыд өш да сюрыс асьыс  
кузьжык. Гөбөч выв да сөр.

Быд керкаын кос сөчөн. Ошинь стеклө.

Сө кока — да стенө бердтөг оз сувт.  
Рос.

Му юра, пу кока. Вирич.

Өти шыр да кык бөжа. Көмкот (көти) да  
көмкот вөнь.

Гөбеч улын ош лапа. Пач чышкан лыс.

Быд керкаын ош юр. Чүгүн.

Сьод вороной вөв рөдтө. да вожыис век  
бөрө кольө. Эжа да берег дорыс.

Гөбечын уль кукань чужьясьө. Кыв.

Трикольча, двакольча, өднөкольча, магө-  
вич. Безьмен.

Залавка тыр еджыд чипан. Пиньяс.

Көрт гумла вылын чань кок туй. Көрт  
лист вылын көвдүмьяс.

Бать да пи пукисны көмасьны. Пиыс  
көмасис да став светсө кытшовтис, локтис  
да батыс век на көмасьө. Би, тшын.

Өти пельсаын кык пөлөс сур, Чипан  
кольк.

Мөд ногөн тайө жө: дзоля-дзоля шомөс  
да кык пөлөс нянь көтөма.

Батыс чукля, мамыс дзор, пиыс дурө.  
Печкан, кудель, чөрс.

Тайө нөдкывьяс пөвстысь дерт вель  
унаөс төдөны став Коми му пасьтала и  
пырисны сийө либө мөд редакцияөн видла-  
лана сборникө. Но тайө нөдкыв чукбрыс  
кутө и торья төдчанлун: өд сийөс өктис  
сөмын өти нывпосни морт, 6-өд класса ве-  
лөдчысь! А босьтчасны кө уджас унаөн да  
вөшта не өти школаын?! Артмас эськө не  
өти сө альбом да сборник.

Ми аттьөалам Ф. В. Плесовскийөс тайө  
бур сборниксьыс, кодө сетө лыддысьыс  
сьөлөмлы кышылдун да нимкодьлун.

# Изьватас сёрни йылысь книга

«Мортэс рөбэта мичэдэ. Код бураа рөбитэ, сыйёс бураа и пөтшитайтэныс. Бур вöөлы орс оз коо».

Татшөм сёрниа йöзыс олöны миян республикалөн войвыв юкфныи. Налысь сёрнисö кокни торйöдны луныв сёрни сикасьясъсь и литературной коми кывйысь. Изьватас сёрни йылысь и гижöны М. А. Сахарова да Н. Н. Сельков «Ижемский диалект коми языка» книгаын, кодöс таво лэдзис Коми книжной издательство.

Тайö уджыс — финн-угор кывъяс велöдöмын тöдчана воськов. Изьватас сёрни йылысь гижöдъяс петавлисны войдöрджык нин. Ыджыд пайыс тайö войвыв коми йöзыслысь сёрнисö тöдмалöмын финно-угроведениелы подув пуктысьяслөн Ф. И. Видеманлөн, Ю. Вихманлөн, Т. Е. Уотилалөн да В. И. Лыткинлөн. В. И. Лыткин ыджыд удж вöчис и тайö книгасö лöсьöдигөн, редактируйтис сийöс.

А 1944 восянь Коми филиалса учёнöйяс заводитисны чукöртны материалъяс (волисны пöшти быд сиктö) да печатайтлисны торъя статьяс «Историко-филологической сборникö». И со, тайö монографияс шымыртö став уна вося уджсö, пыдисьян видлалö аслыспöлöслунсö изьватас сёрнилысь.

Водзкыйын авторъяс висьталöны Изьва ю пöлөн медводдза йöз овмöдчöм йылысь.

Ижма сикт, кодлы неважөн тыри 400 во, 1567 воын шусьöма Ижемской слободкайн. Изьва шуйга берг пöлөн йöз овмöдчöмаöсь сёрнджык, XVIII нэмын сöмын. Мед-

водз локтöмаöсь татчö Емваса да Удораса комияс, войвыв рочьяс да ненецьяс. Уна вояс чöж волысигас орччөн олысь йöзыслысь комияс босьтисны унатор найö культураысь и кывсьыс. Кывподувнас лон Емваса нуль-элöвöй сёрнисикас, кодi сöвмис роч, ненец кывъяс кытшын, та вöсна изьватасъяслөн сёрниыс сэтшöма торъялö коми литературной кывйысь. Авторъяс тöдмөдöны лыддысьсысьсöс фонетической да морфологической аслыспöлöслуннас.

Ч да Ц сорлалöм индылисны учёнöйяс войдöрджык нин. Ещö М. А. Кастрен на аслас гижöдьясын вайöдлис **ц'ой**, **ц'ом** чой да чом кывъяс пыдди. Сöмын роч кыв влияниеөн объясняйтöны учёнöйяс тайö ч' сорлалöмсö. Войвыв рочьяс сёрниö покайтöмыс вуджöма финн-угор йöз сёрниыс. Рочысь жö босьтöма Ф да Х употребляйтöм.

Медся тыдалана аслыспöлöслуныс изьватас сёрниын суффикса слогъясын важся Э употребляйтöм, кодлөн вужыс кыссьö финн-угор кыв-подува А суффиксянь. Перым кыв-подув кадö сийö вуджис восьса Е-ö, бöрынджык вежис сийöс Ö мукöд коми-зырянской диалектыясас.

Пример пыдди босьтам книгаын сетöм кывъяс: **öбэссэ**, **колэ**, **сапэ**, **арэдз**.

Финн-угор кыв подулын вöлöмаöсь кузь гласной шыяс, кольöмаöсь найö сöмын финн кывйын и со изь-

ватасъяс сёрניים, кыдзи индöны книгалöн авторъяс. Изъватасъяс шуöны оз ныв, ныл, а **ныы**. Слог помса важ л пыдди нюжалö воддза гласнöй шыыс, кузь гласнöйыс нуö смыслоразличительнöй функция.

М. А. Сахарова и Н. Н. Сельков эз кольны казавтöг и полудолгöй гласнöй шыяс, кодъяс йылысь кöть и гижлисны нин вайдöр. М. А. Кастрен, А. Шренк и мукöд вайöдлисны весиг долгöй да полудолгöй гласнöй кывъясслысь списокъяс, но эз вермыны стöча висътавны, кор пöдса слогын гласнöйыс нюжалö. Сöмын позбö чайтны, кыдзи лыддьö В. И. Лыткин, мый кузькодъ гласнöйяс лöбны пöдса слогын гора согласнöйяс водзын. Тайö мöвпыс подулавсö уна лыда примерöн. Сыысь кындзи авторъяс содтöны, мый гласнöй шыяслөн кузьтаыс зависитö и кывлөн смыслöвöй нагрукъасысь, и вайöдöны эскöдана примеръяс.

**Сэтэн вöли дзоля п'ыж. Пыж нырас вöли лес.** Смыслöвöй ударениеыс воддза предложениеас усö пыж кыв вылас, сы вöсна гласнöй Ы уна кузьджык.

Изъватас сёрנייםн некор слог помын оз шусы Л, сы пыдди воддза гласнöй шыыс нюжалö, либö И шусьö: **зэй, пей, майтны; либö** дзикöдз усö (кык согласнöй водзын) **гаротны**. Авторъяс пыдисянь видлалöны тайö явениесö и öткодьялöны прибалтийско-финскöй кывъясскöд.

Аслыспöлöсöсь сідз жö африкатыяс. Сідз Ч оз сöмын Ц'ö вудж, но и Т'ö, и С'ö весиг ТШ-ö: **кöрт паг'** (пач), **теп** (чеп), **рот'** (роч); **лэс'тан** (лэчтан); во **тшöж** (чöж). А аффриката ДЗ пыдди шусьö Д': **вод'ланьö** (водзланьö), **кудь нэ** (кыдз нö).

Книгаыслысь кыпöдö тöдчанлунсö сійö, мый став медся синмö шыбитчана аслыспöлöслунсö лои казялöма, пасйöма. Код тöдас, кузьö ещё нэмыс тайö аслыспöлöслунъясылөн. Литературнöй кыв тöдчöм улын оз-ö найö вочасөн чусмыны?! Авторъяс шуöны, мый том йöзлөн

сёрניים ёна нин торъялö пöрысь йöзлөн сёрנייםсь.

Книгаыи индусьöны и морфология боксянь торъялöмъяс. Сідз, нимтан падеж литературнöй коми кывйын нулевöй суффикса, а изъватасъяс сёрנייםн паныдасьлö — ЛЫ суффиксөн: **Тамаралы кучас велетьчыны**. Матыстчан падежыи — лань суффиксе пыдди — ЛАЗ кывбөркөд: **школалаз дорэ муні**.

Авторъяс вайöдöны таблицаыс сущительнöйяслөн падеж серти вежласьöм да глаголъяслөн морт серти вежласьöм кузя. Лыддьысьысыс уна вельтор на аддзасны морфологиялысь мукöд юкөн лыддигөн. Например: **синмэ куңясе нин; деднум пач вылын**. Тані литературнöй -ÖИ да -НЫМ морта суффиксыяс пыдди Э и -НУМ.

Книга лöсöдысыс бура петкөдлöны и лексикалысь сöвмöсö. Изъватас сёрнилысь подувеö артмөдöны финн-угор кывподувса, перым кывподувса да коми пластьяс. Ыджыд тöдчанлуныс роч да ненец сёрנייםсь заимствуйтöм кывъяслөн. Ненецъяс сёрנייםсь пырисны изъватас диалектö медсясö көр видзöмкөд йитчöм кывъяс: **харей, неблюй**. Вепсыяс да карельяс кывйысь локтисны **сабри, агас** да с. в.

100 сайö лист бок авторъяс торйöдöмаöсь изъватас диалект словарлы. Кыв велöдысыяслы, кодъяслы усяс пай велöдны изъватас сёрниа челядьöс, ёна отсалас тайö книгаыс.

Словарас пыртöма сэтшöм кывъяс, кодъяссө пасйöма нин диалектъяслөн сравнительнöй словарьö, кодъяс пасйысисны словаръясö, но мөд вежөртасөн, гашкö. Сідз ЙÖÖ кыв изъватас сёрנייםн простокваша вежөртаса, а сöмын на лысьтöм йöлыс **уल्लीоо**. Вöли эськö ещё на бурджык, татшöм сямá кывъяс вылас кö вöли иллюстрация, кытысь тöдчö вöли эськö кывйыслөн вежөртасыс.

Изъватас сёрни зэв озыр и йöзкостса шусьöгъясөн. Налы монографиялөн авторъяс вичмөдöмаöсь торъя лист бокъяс.

## Ещё отчюд Куратовлысь кывбурьяс медводдза йёзёдём йылысь

*„Корям сыланкыв ас шёрьсь,  
Ас му-ва вылысь, ас вёрьсь...“*

*И. Куратов.*

И. А. Куратовлысь некымн кывбур кольм нэм шөрн на йёзёдлісны роч этнографическэй литератураын, но йёзёдлісны авторысьлысь нимсё урчиттөг, а тшөкыджыка — зырянскэй народнэй (йёзкост) поэзия пыдди. Поэтлысь кывбурьяс медводдза йёзёдём йылысь эз отчыдысь нин гижлыны сылысь творчествосё велодысьяс, исследовательяс, куратоведьяс. Профессор Лыткин аслас «И. А. Куратов кывбурьяслон медводдза публикацияс» статьяын, кодсё вёлі йёзёдёма «Войвыв кодзув» журналын (1968) да «Куратов йылысь лыддёмторьяслон» медводдза томын (1973) систематизируйтис поэтлысь воддза йёзёдёмторьясё да пунктіс подув найёс паськыджыка да пыдджыка исследуйтём вылө. Но поэтлысь тайё публикациясё видлалігн да сылөн тетрадысын кольм гижөдьяскөд найёс откодялігн век жё чужоны на вензяна мөвпьяс.

1866-өд воын «Вологодские губернские ведомости» газетлөн мөд да коймөд номерын вёлі йёзёдёма «Зырянские песни» статья да сэнй тшөтш вит коми сыланкыв»: «Зон», «Том ныв», «Голь зон», «Пёрьсь морт» да «Понкөд». Статьясё кырымалёма «К».

Статьялөн авторыс — «К»-ыс гижө, мый Усть-Сысольскын да сы гөбрын он кывыл комион сылөм, мый сэтчөс йёзыс сылөны роч сыланкывьяс, сылгас роч кывйылысь шуанногё торкалоны, татшөм сылөмыд оз вөрзёд сёлөмтө, абу мылалуныс сылөн. Но сійө висьталө тшөтш, мый кывлөма и коми народнэй сыланкывьяс. «Иное впечатление, — гижө «К»-ыс, — наводит народные зырянские песни, в них есть и смысл, и музыкальность, и тихая грусть». И тайё народнэй сыланкывьясё «К»-ыс торйөд нөшта на «лирической т-часа сыланкывьяс»: «Зырянские песни лирического склада благозвучны (төдчөдёма менам — Т. Ч.), а народные, как подобного рода и русские, отличаются поражающими мотивами». Сэсся татшөм лирической сыланкывьясё и вайөдө пример пыдди статьяс:

«Вот для примера пять зырянских песен, виденных мною в рукописи природного образованного зыряннина, и слышанных в пении их некоторыми усть-сысольскими зырянками».

Откымынъяс шуоны, мый «Волог. губ. ведомости-ас» тайё сыланкывьясё йёзөдлөмайёс йёзкост сыланкывьяс пыдди, кыдзи народнэй образецьяс. Профессор Лыткин вылынджык индылөм статьяс гижө: «Медвойдөр печатайтөма вёлі Куратовлысь вит кывбур «Волог. губ. вед.» газетын 1866-өд воын... йёзөдёма вёлі тайё газетас йёзкост сыланкыв туйө». Тадзи-ө тайё?

Тайё вит «лирической тэчасога сыланкывсё» «К»-ыс аддзылөма «образованнэй зыряннин» рукописьясыс, мөд ногөн кё. сійө кёсйө висьтавын, мый зыряннины найёс лөсьбөдма ачс. Сідзкө, «лирической тэчасога» сыланкывьяс термин улас тані колө гөбөрвоны оз йёзкостса сыланкывьяс, кёні рифмаыс да размерыс вермас и не лоны, а оригинальнэй творчествөа, литературнэй тэчаса сыланкывьяс. Буретш тадзи гөбөрволісны тайё сыланкывьясё роч этнографьяс К. Попов да А. Круглов. «Написаны лицом, хорошо знакомым с правилами русского стихосложения, т. е. рифмами и размером, — шуө К. Попов. («Зыряне и Зырянский край». 1874). Круглов пасйө: «Эта песня есть произведение интеллигентного зыряннина».

«Зырянские песни» статьясылысь авторнас К. Попов да А. Круглов лыддисны В. Е. Кичинөс. «Есть, впрочем, — гижө К. Попов, — и защитники зырянского языка в отношении благозвучия. Один из них К-нъ (Кичин — Т. Ч.) для подкрепления своего мнения привел несколько примеров: это ряд стихотворений... Мы приводим одно... Оно называется «Том ныв». «Некоторые считают, — гижө Круглов аслас «Лесные люди» книгаын, 1887, — зырянский язык благозвучным, другие же совершенно напротив. Представитель первых — г. Кичин — в подтверждение своего мнения при-



водит даже следующее стихотворение». Та-  
чи Круглов пример пыдди бара жб вайдб  
«Том ныв» кывбурсб. Мыйла К. Попов да  
А. Круглов чайтисны «К» улас дзэбсбм  
мортсб буретш Кичинб?

1860-бд воясын «Волог. губ. вед.» газетас  
йбзбдлснй «Зырянские песни» статьядзас  
мукбд материаляс, кбнй сбрнисны мулсн  
нин зырянскбй поэзия йывссыс. И. А. Ку-  
ратов «Зырянский язык» нима лингвисти-  
ческбй уджын виссталб, ний «зырянскбй  
поэзия эм кбтъ нин сы вбсна, кызди шуб  
латинскбй пбслбвича: «Кбн народ, сбнй и  
поэзия». В. Кичин аслас «Нечто об Усть-  
Сысольске» статьяын сдз жб виссталб, ку-  
тшбм шензббдана сьылбм кывлбма коми  
нивбабалыс. «В одну из загородных про-  
гулок,— гижб сибб статьяс,— я неожидан-  
но был поражен гармоничным пением зы-  
рянскбй песни: пела молодая девушка, гла-  
за ебй искрились, на лице выражалось не-  
поддельное чувство. Эта песня вроде рус-  
скбй «Ах, об чем ты проливаешь...». Впо-  
следствии я слышал ещб несколько народ-  
ных зырянских песен лирического склада,  
весьма благозвучных». Тайб статьясб йб-  
збдлснй газетас 1865-бд вояс август тблы-  
ссын. Кырымалбма сиббс вблй «К-инь». Му-  
кбд статьяссб Кичин кырымалс «Кичин». Куратов  
ассыс коми кыв кузя статьяссб сдз жб  
кырымалс тыр овнас. Но Куратов асыс  
шуббсб «где народ, там и поэзия» вын-  
сбббдбм могыс, кызди шуб К. Попов  
«Зыряне и зырянский край» книгаас,  
эз вайбд ни бти факт, ни бти пример,  
ни бти сыланкыв «Зырянский язык»  
уджас. Вблны кб тайб фактыяс, кызди  
шуб К. Попов, некод эз вермы вайбдны  
сы мында, мыйта вермис вайбдны зсыкб  
Куратов. А сэж жб Кичин юбртб, мый  
сйбб «Ах, зачем ты проливаешь...» кын-  
дзисы на кывлбма мукбд коми сыланкывяс.  
И, кор «Нечто об Усть-Сысольске» статья  
ббрас некымын тблыс мысти йбзбдснй  
«Зырянские песни» статьясб да сбнй вит  
коми сыланкывсб, Попов да Круглов, ты-  
далб, чайтисны, мый Кичин йбзбдснй буретш  
сйбб сыланкывяссб, кодяс йылыс казы-  
тылс «Нечто об Усть-Сысольске» статьяс.  
К. Поповлбн да А. Круговлбн «Зырянские  
песни» статьясы авторнас Кичинбс шуб-  
мыс (чайтбмыс) пырис, ме думыс, и сб-  
ветскбй куратоведениб.

Профессор Лыткин гижб: «Куратовбс  
тбдмалысся пытыкыс кодсюрб шубны,  
мый тайб вит кывбурсб пб «Волог. губ.  
вед.»-ас Куратовыс ачыс ыбтома да кы-  
рымалбма сбмын бти шыпасбн «К», сы вбсна,  
мый ас нимнас абу лысьтбма лэдзны  
газетас, абу лысьтбма асысб петкбд-  
лыны коми поэтбн губернскбй органын.  
Тадзи мбвпалыссянас Лыткин шуб Ольбк  
Ондрейбс (А. А. Попов), А. С. Сидоровбс,  
П. Г. Доронинбс, А. Н. Федоровабс. Ачыс  
профессор Лыткин статья авторнас шуб  
сдз жб В. Е. Кичинбс.

И. Куратов да В. Кичин 1860-бд воясб  
кыкнанисы учительствуйтисны Усть-Сысо-  
льскын. Найб вблны демократическбй ви-  
дзбдлссяса йбз, кодяс зилсны коми йбз  
ббвстын паскбдны просвещениб, кыпбдны

сылыс культура да садьмбдны коми йбз-  
лыс национальнбй самосознаниб. Кыкнан-  
ис печатайтлсны «Волог. губ. вед.»-ын  
статьяс коми йбзблбн олбм, сьылбн кыв да  
пбзэзия йылыс. Кичин да Куратов бта-  
мбдлыкбд бртасисны. Аслас бртыслы да бт-  
код видзбдлссяса мортлы — Кичинлы —  
Куратов синс «Зырянский язык» лингвисти-  
ческбй уджбс.

Кичинблбн архивис миян кадбдз эз сохр-  
анитчы, Куратовлбн нимыс сдз жб оз казы-  
тыссы сьылбн печатнбй уджыясас, но тбд-  
са, мый Куратовлбн Усть-Сысольскыс му-  
нбм ббртины нин бртяс письмбасисны на.  
Куратовлбн черновбй тетрадяс эм пасйбд:  
«Корреспонденции». Сйбб йбз пытыкас,  
кодлы Казансьян (сэтбб ытисны сйббс ве-  
лбдчыны аудиторьяс школаб) 1865-бд во  
помын ыбтома письмбб, эм и бртыслбн ни-  
мыс: «Вас. Евг. Кичину от 30 окт. О зрели-  
щах казанских». Кичин Куратов водзвылын  
на 1865-бд вояс гожбмын, мунис Усть-Сы-  
сольскыс Вологдаб. И 1865-бд во помас,  
буракб, ббр волбма Усть-Сысольскб, тыда-  
лб, служба могыясбн. Тайб волбм ббрас  
«Волог. губ. вед.» газетын бара йбзбдлбма  
статья «Поездка в Усть-Сысольск» (1866,  
№ 6). 1880-бд воясб Кичинбс бара индбма-  
ббс служитны Усть-Сысольскб.

Сйбб кувтбдзис вблй Усть-Сысольскбй  
уездса народнбй училищяс кузя инспек-  
торбн.

Мыйла В. Лыткин «Зырянские песни»  
статья авторнас шуб оз Куратовбс, а Ки-  
чинбс? Статья автор йывссыс сбрнитбн  
ассыс мбвпяссб сйбб бнджыкасб подула-  
лб сьылбн, мый газетас йбзбдбм кывбурьяс-  
лбн графикаыс бна торьялб Куратов гра-  
фикаыс. Пример пыдди, газетас «О» мес-  
таб быдлаб печатайтбма О. В. Лыткин  
виссталб та йылыс тадз: «Куратовид О  
шыпасбн вбдитчис нэм чбжыс, но сйбб бб-  
разованнбй зырянинисы, кодлыс адзбма  
Кичинисы тетрадсб, оз тбд, вблбм, тайб  
буквасб: О пыдди быдлаб гижб О... Оз  
пбзэ чайтны, мый типографияс О буквас  
абу вблбма. Тайб буквабн вбдитчбм ми  
адззам 1866-бд вббдз на». Сэсся пример  
пыдди вайббб 1848-бд воын «Волог. губ.  
вед.»-ын А. Поповлыс «Путевые заметки»  
йбзбдбм статья, кбнй коми кывьяссб пече-  
тайтбма О шыпасбн.

Таыс да Куратов орфографияыс нбшта  
уна мукбд «кежбмьясыс» профессор  
Лыткин вббб вывод, мый «Зырянские пе-  
сни» статьясылбн авторыс абу Куратов.  
«Тайб петкбдлб,— гижб сйбб,— мый разнбй  
кывбурьясыс разнбй морт киб веськавлб-  
мабс, сйбн и Куратов орфографияыс  
разнбй пблбс кежбмьяс адззам. Куратов  
кб ачыс гижис, дерт, сйбб ставбб мбд пог  
вбчис». Поэт да лингвист Куратов выраб-  
тайтлс асыс графика, но сйбб бд эз вбв  
йбзбдбма да кызкбб «узаконитбма» коми  
лингвистикаас, сы вбсна мбд графика вы-  
лас, кутшбмбн вблй сэки тшбкыджыка вб-  
дичбны (флеровскбй лббб саввантовскбй)  
вермисны вуджбдны газетаса редакторьяс.  
Тбдса, мый «Зырянский язык» уджбс, ко-  
дбс йбзбдлснй тайб жб газетас, Куратов  
ачыс ыстылс йбзбднысб, но сбнй эмббс дзык

жӱ сэтшӱм «кежӱмъяс» Куратов графикасыс да тшӱтш и грубӱй ӱшыбкаяс, кодъяс паныдасыӱны «Зырянские песни» статьясы. Пример вылӱ, сийӱ жӱ О шыпас пидди быдлаӱ печатайтӱмаӱс О: одзос (ӱдзӱс), йӱн дзоридз (йӱн дзоридз); Ъ пидди уна кывйӱн печатайтӱмаӱс Ъ: эзыс (эзыс). Разнӱй пӱлӱс гижаног ми аддзам кывьясыс, кодъяс помасыӱны согласнӱй вылӱ: Ъ шыпасыс согласнӱйяс бӱрвылас кӱнӱ эм, а кӱнӱ абу: «Гундырь», «лол» и с. в. Коминас гижитӱн кывьяс помса согласнӱйяс бӱрас Куратов Ъ шыпаснас эз вӱдитчыс, тетрадьясыс сийӱс ог аддзӱй. Сидзкӱ, став тайӱ да уна мукӱд «кежӱмъясӱс» Куратов графикасыс, орфографическӱй ӱшыбкаясӱс да став уна мукӱд нелюккиясӱс, ме ногӱн, вбчисны газетса редакторьяс да корректорьяс.

В. Лыткин тшӱтш ыстысӱ и диалектнӱй кывьяс вылӱ, кодъяс веськалӱмаӱс газетнӱ йӱзӱдӱм кывбурьяс. Пример вылӱ, «Гӱль зон» кывбурын печатайтӱма «слюбитсӱма» кыв. Лыткин висьталӱ, мый тайӱ кывнас пӱ Куратов некор эз вӱдитчыс, век употребляйтӱс сылыс синоним «мусаммӱма». Но Куратовлӱн Усть-Сысольскын олигкадса тетрадяс (куратоведьяс сийӱс условнӱ шуӱны 4-ӱд номера тетрадьӱн), кытчӱ пырисны поэтлӱн 1857—65-ӱд воаяс кывбурьясыс да кӱнӱ кольбма тайӱ кывбурыслӱн бӱрья ӱкмыс строкаыс, тыдалӱ, кызди Куратов уджалӱма сы вылын. Кывбурсӱ ставнас черкайтӱма, но бӱрья строкасыс век жӱ тӱдчӱ, мый водзынсӱ гижлӱма «слюбитсӱма», сӱсся черкнитӱма сийӱс да гижӱма «ныллы мусаммӱма», и бара черкайтӱма.

И буретш тайӱ 4-ӱд номера тетрадьясыс и эскӱд, мый Куратов ачыс ассыс витнан кывбурсӱ лӱсьӱдӱма газетнӱ публикуйтӱм вылӱ. Усть-Сысольскыс муниг водзылас сийӱ переписывайтӱ ваджжык, водзаджжык, тетрадьясыс тайӱ кывбурьясӱс. Сӱнӱ «Том ныв» кывбур, вылас пасйӱма: «из прежних тетрадей», улас дата — «авг. 1865», «Гӱль зон» — «18 сентября», «Том зон» — «20 сентября». «Пӱрыс морт» кывбурилӱн тайӱ тетрадяс кольбма сӱмын бӱрья кык строкаыс, воддза листыс косясысма. «Понкӱд» кывбурсыс колабма 12 строкалӱн заводитчан кывьясыслӱн юкӱныс: ачыс листыс корешок дортӱс кузяланогыс косясысма.

Тайӱ витнан кывбурыслыс «Волог. губ. вед.»-ас вӱлӱ печатайтӱма и переводжысӱс: «Понкӱд» кывбурыслыс художественнӱй, мукӱдыслыс — подстрочнӱй. В. Лыткин переводжыс йывсыс висьталӱ тадз: «Онӱ куратоведжыс... бура нин тӱдмалӱмаӱс, мый... ӱти роч вылӱ вуджӱдӱм кывбурыслӱн («Понкӱд» — Т. Ч.) авторыс И. А. Куратов». Профессор Лыткин ногӱн, Куратовыс вӱчӱма переводӱс сӱмын «Понкӱд» кывбурыслыс. Но поэтлӱн Усть-Сысольскын олигкадса тетрадяс жӱ эмӱс переводжысыс «Зон», «Гӱль зон» да «Понкӱд» кывбурилӱн: кыкыслӱн подстрочнӱй, бӱрьяыслӱн — художественнӱй. Пасйӱма и датасӱ: «1865». Тайӱ переводжысыс дзик ӱткодӱс газетнӱ йӱзӱдӱм переводжысыскӱд. Сӱмын паны-

дасылӱны ичӱтик «кежӱмъяс» да ӱшыбкаяс. «Том ныв» да «Пӱрыс морт» кывбурьяслӱн переводжысыс Куратов тетрадяс абуӱс. Найӱ, тӱдӱмыс, вӱлины, но листысыс косясылӱмаӱс. Мукӱдьяс сертисе тайӱ тетрадьяс медя омӱлджжык. Куратов ачыс тайӱ кывбурьясӱс нимтылӱма сьыланкывьясыснӱ. Сийӱ, вӱлӱмкӱ, ачыс зӱльбма паскӱдны найӱс йӱз пӱвстын. А переводжысыс да подстрочникжысыс сылы, дерт, ковмисны, медым йӱзӱдӱны рочӱн, стӱдджыка кӱ «Волог. губ. вед.» газетнӱ.

Бӱрынджык нин, Шӱр Азиян олӱгӱн, «Зырянские песни» статья печатайтӱмжыс ныс да во мысти нин Куратов ачыс сетӱс тӱдны, кодӱ дзебсылыс «К» псевдоним улас. Куратов кулӱг водзылас лӱсьӱдӱс йӱзӱдӱм вылӱ кывбур чукӱр «Коми-гор» ним улын. Тайӱ тетрадяс (куратоведьяс сийӱс шуӱны условнӱ 1-ӱд номераӱн) сийӱ пыртӱс медя бурьясӱс. Но сийӱ вит кывбур пиыс, кодӱс йӱзӱдӱлыс «Волог. губ. вед.»-ас веськалӱс сӱмын куим. «Гӱль зон», «Том ныв» (кызди «Мам» кывбурилӱн юкӱн, фрагмент) да «Понкӱд». Но сӱмын медбӱрьясӱ на пытшысыс — «Понкӱд» кывбурсӱ, — кызди и уна мукӱд ӱсдджжык социально-политическӱй кывбурьясӱс, Куратов шуис эз ассыс, а Гуговлыс. «Мне говорили, что это стихотворение в 1865 или 1866 году было напечатано в «Волог. губ. вед.» под названием «Пон кодъ», что значит «как собака» или «похожий на собаку». Разница большая. Скрамность моя добродетель; над чиновником здесь нимало не издеваюсь. Любопытно, кому приписано это стихотворение? Моё имя лишь известно г. Куратову. Примечание Гугова». Таыс тыдалӱ, мый статьясылӱн авторыс йӱзӱдӱлма Гуговлыс «Понкӱд» кывбурсӱ сылыс нимсӱ дзебӱмӱн, и Гуговлы абу веськодӱ, кодлыс чайтӱны тайӱ кывбурсӱ. Но Гуговлӱн нимыс, кыз висьталӱ ачыс, тӱдса сӱмын Куратовлы. Сидзкӱ сӱмын Куратов вермис йӱзӱдӱны сылыс кывбурсӱ. Тӱдса сидз жӱ, мый Гугов — Куратовлӱн псевдоним. Сидзкӱ, сийӱ образованнӱй зырянины, код тетрадьясыс «К»-ыс перепишитӱс сьыланкывьясӱс, ачыс «К»-ыс — статьялӱн авторыс да, медбӱрын, и Гугов — ӱти и сийӱ жӱ морт — ачыс Куратов. Эз-ӱ Куратов «Понкӱд» кывбур паныдасыс дзеблы ассыс нимсӱ «образованнӱй зырянин» ним улӱ да кырмав статьясӱ «К»-ӱн?

Газетас «Понкӱд» кывбурилӱн роч переводас медводдза кык строкасӱ абу печатайтӱлӱмаӱс («Не поётся... Почему же? Да каран как нельзя уже!») пропуститлӱмаӱс. Эз-ӱ тайӱс вӱчыс цензурчӱй соображениеас вӱсна либӱ ачыс Куратов, либӱ газетса редакторьяс? 4-ӱ номера тетрадяс Куратовлӱн переводас тайӱ строкасыс эмӱс.

Но ыджыдджжык фольклорнӱй уджӱс Куратов олӱмӱ пӱртны эз нин удит: 1865-ӱд воая арн сийӱс ыстисны Казанскӱй военнӱй округса штатӱ аудиторьяслӱн школаӱ.

1866-ӱд воын «Волог. губ. вед.» газетнӱ йӱзӱдӱм кывбурьясӱс Куратовлыс сӱсся эз ӱтчыдыс публикуйтлыны зыряна йылыс роч этнографическӱй литератураын. 1874-ӱд.

воын на К. Попов аслас «Зыряне и зырянский край» книгаин йӱзӱдӱс Куратовльсы «Том ныв» кывбурсӱ. Босытӱс сийӱс «Волог. губ. вед.» газетсыс. Тайӱ жӱ кывбурсӱ йӱзӱдӱс А. В. Круглов «Лесные люди» книгаин, (1887). Йӱзӱдӱс, кызди и К. Попов, сӱмын коми кыв вылын, кор сӱрнисӱ нубдӱс зырянскӱй кывлӱн «благозвучие» йылысь. Тайӱ книгалӱн водзкывйын Круглов со мый пасйӱ: «Мне удалось добыть несколько новых сведений и, между прочим, три песни, неизвестные даже таким знатокам зырянского слова, как Ю. Волоков и И. Куратов». Тайӱ куйм сыланкывсӱ: «Песня охотника», «Красавица и бедняк» да «Деревенской красавице» — Круглов ачыс вуджӱдӱма роч кыв вылӱ да йӱзӱдӱма книгаас сӱмын переводжысӱ. Водзза кыксӱ на пысы сийӱ шубӱ йӱзкостсаӱн, а коймӱдӱс — кодӱнкӱ лӱсӱдӱмӱн.

Профессор Лыткин тайӱ коймӱд кывбурсӱ — «Деревенской красавице»-сӱ лыдлӱб Куратов «Том ныв» кывбурльсы переводӱн, кодӱс вӱчис Круглов.

Но В. Лыткин аслас статьяс оз висытав нийӱм Куратов кывбурьяслӱн со кутшӱм публикацияс йылысь. «Лесные люди»-лӱн мӱд изданиас (1898) да коймӱдас — (1910) А. Круглов йӱзӱдӱма коми кыв вылас Куратовльсы абу нин ӱти, а куйм кывбур: «Том ныв» кындзыс тшӱтш «Зон» да «Пӱрысь морт». Босытӱма найӱс, дерт, «Волог. губ. вед.»-сыс жӱ, но печатайтӱмаӱс мӱдджык орфографияӱн да ӱшыбкаясӱ ӱна содтӱмӱн. Переводжысыс сӱдз жӱ газетсыс. «Пӱрысь морт» кывбурьслысь переводсӱ («Жалобы старика» ним улын) по-мас неуна дженьдӱдыштӱма да вежыштӱма. А. Круглов ачыс тӱдис коми кыв: сылӱн мамыс вӱли зырянка.

«Волог. губ. вед.»-сыс жӱ и босытӱс «Зон» да «Пӱрысь морт» кывбурьясӱ да тшӱтш налысь подстрочной переводжысӱ А. В. Красов да йӱзӱдӱс найӱс, кызд йӱзкостса коми сыланкывжыс, аслас книгаин «Зыряне и св. Стефан, епископ Пермский» книгаин 1897-ӱд воын. Сӱсся 1900-ӱд воын сийӱ ассыс книгасӱ вуджӱдӱс французскӱй кыв вылӱ да йӱзӱдис сийӱс Парижын Поль Лӱммер типографияын. Кыкнан кывбурсӱ Куратовльсы «Зон» да «Пӱрысь морт»-ӱс йӱзӱдис тайӱ книгаас подстрочной переводжыс французскӱй кыв вылын.

И. Куратовлӱн кывбурьясыс да налӱн роч кыв вылӱ переводжысыс революция

водзвжыса воясӱ на веськавлӱсны тшӱтш челядӱлы лӱсӱдӱм лыддӱсыан книгасӱ. Сӱдз «Том зон» кывбурльсы роч вылӱ смьслӱвӱй переводсӱ вӱли йӱзӱдӱма Н. Александровалӱн «Народно-школьная библиотека. Отечествоведение. Где на Руси такой народ живет и чем занимается»-книгаӱ, (1904). Тайӱ переводсӱ книгалӱн авторьс босытӱс, дерт, сийӱ жӱ источникжысыс, коджыс йылысь нин мунӱс тайӱ статьяын сӱрнӱс. Но авторьс век жӱ тӱдчӱдӱ, мый кывлӱма тайӱ сыланкывсӱ коми морт исполнениеын: «Многие утверждают, однако, что у зырян своих песен как будто бы и совсем нет. Но вот начало одной из песен, записанной со слов зыряннина и перетолкованной на русскую речь».

Эз вермы муны зырянскӱй поэзия «бок-ти» писатель, учӱной да роч фольклор чукӱртжыс Н. А. Иванецкий. Аслас научной ӱтчӱтын 1882-ӱд воын «Из Вологды на Печору» (хранитчӱ Ленинградын Географической общество архивын) сийӱ гижӱ: «Зырянский язык благозвучен, по крайней мере, для меня. Я привожу здесь одну зырянскую песню и русский ее перевод. Привожу эту песню еще ввиду того, что она, сколько мне известно, не была напечатана». Иванецкий танӱ вайӱдӱ Куратовльсы «Коми кыв»-сӱ. Гижӱма сийӱс «Л» диалект вылын, мыйӱн вӱдитчылӱс и Куратов, да тшӱтш Куратов графикаӱн, не лыддӱны кӱ сысыс ичӱтик «кежӱмжысӱс». Ачыс Иванецкий оз висытав кывбурьслысь авторсӱ, но тӱдчӱдӱ: «Песня эта вышла не из народа, она сочинена, но принята народом и поӱтсся. «Сочинена» кывсӱ Иванецкий горувтыс визьнитӱма. Аслас ӱтчӱтас сийӱ кыкжыс гаравлӱ Троицко-Печорск погостса благочинной йылысь, висыталӱ, мый попыс гижӱма на сылы Вологдаӱ письмӱ. Тайӱ воясӱ Троицко-Печорскын погнас служитӱс И. Куратовлӱн ыджыдджык вокыс — Вонифатий Куратов. Гашкӱ сийӱ жӱ и сетӱс Иванецкийлы гижны Куратовльсы «Коми кыв» кывбурсӱ да тшӱтш и вӱчис сылысь сӱтшӱм лӱсӱдӱм переводсӱ.

Куратовльсы кывбурьясӱ сывлӱсны коми йӱз. Ӑнӱдз на поэбӱ кывны Куратовыктыс пӱрысь войтыр пӱветысь «Том ныв» сылӱмсӱ. 1950-ӱд воясӱ сийӱс кывзылыс Куратовоса нывбабаяслысь да пыртӱс коми фольклор сборникӱ кызд йӱзкостса сыланкыв коми композитор, фольклорист да музыковед А. Г. Осипов.

# КОМИЯСЛӨН ФИННЪЯСКӨД КУЛЬТУРНОЙ ЙИТӨДЪЯС

История тӧдӧ уна пример, кор этша лыда народъяс шензӧдӧлісны мир асланыс духовной творениясын.

XIX нэм ворсіс ыджыд роль финн-угор кыввья йӧз оломын да культураын. Мирлы вӧлі козыналӧма гырысь эпической произведениеяс «Калевала» (1835, 1849) да «Калевипоэг» (1857, 1861), кӧні зэв ясыда тӧдчис финн-угор кыввья йӧзлӧн исторической рӧдствоыс. Финн-угор йӧз царской Россияын вӧлі дзескӧдӧм народӧн, сӧ воясӧн на шуд вылӧ усылісны неграмотность, невежество да быд сикас лишениеяс. Шуда оло́м вылӧ надея, югыд аски йылысь найӧ вермисны мӧвпавны сӧмын фольклорын.

XIX нэмӧ финской учёнойяс мӧдӧдчӧны асланыс ылыс рӧдвуж муясӧ, медым тӧдмавны кыв да фольклор, петкӧдлыны мирнысы финн-угор кыввья йӧзлысь культурасӧ да оланногсӧ. Тӧдчана российской учёнойяс, национальность сертыс финнъяс, А. И. Шӧгрэн да М. А. Кастрен чукӧртисны сызр материал пӧшти став финн-угор кыввьяс йылысь.

Андреас Йохан Шӧгрэнлӧн (1794—1855) финн-угор кыввьяс дінӧ интересе чужис водз. 1821 воӧ сылӧн петіс неыджыд статья «Финн кыв да литература йылысь», коді сюри граф Н. П. Румянцев син улӧ, и сійӧ босытис том учёнойӧс аслас нималана библиотекаӧ библиотекарӧн. Тайӧ кадсяныс Шӧгрэн кутіс велӧдны мян войвылын олысь йӧзӧс. Учёной гижис статьяяс финн, коми, удмурт, манси да мари кыввьяс йылысь. Научной литератураын тӧдчӧдӧны Шӧгрэнлысь унабокса интересьясӧ.

Эз этша во Шӧгрэн си коми кыв да литература велӧдӧмлы. 1824—1829 воясӧ сійӧ ветліс научной могъясӧн Финляндияӧ, Карелияӧ, Архангельской, Вологодской да Пермской губернияясӧ, медым чукӧртны кыв да фольклорной материал войвылын олысь финн-угор кыввья йӧзлысь. 1827 во-

ын Петрозаводскын сійӧ тӧдмасис ссыльной поэт-декабрист Федор Глинкакӧд да вужжӧдіс поэтылы некымын рифматӧм, но мыла шыяса финской кывбур.

Эз на удит А. И. Шӧгрэн воны научной экспедицияыс, эз на йӧзӧд отчӧгьясӧ, а поэт Ф. Глинка, коді учёнойсян кывліс уна буртор комияс йылысь, гижис сылы дружеской послание «Калевала» слогӧн:

Долго, долго, доктор милый!  
Ждал я жадно ваших писем:  
Где-то Шӧгрэн наш гуляет?  
Там ли, где в тиши зыряне,  
Дети добрые природы,  
По дубравам дичь стреляют,  
Водят пчел в дуплах древесных.  
Нравом кротки и не знают  
Мелких краж и вероломства.

Тайӧ кадас Шӧгрэн збылысь вӧлі комияс дорын да гижалис важ йӧзкостса сыланкыввьяс: «Бобӧ, бобӧ, кытчӧ ветлін?», «Мӧдлапӧлын тышн тышналӧ». Тайӧм сяма сыланкыввьясӧ тӧдӧны оз сӧмын комияс, но и мукӧд финн-угор кыввья йӧз.

Ветліг-мунигӧн Шӧгрэн ышӧдіс сэтчӧс йӧзӧс чукӧртны научной материал. Ӧні ми аддзам Шӧгрэн архивысь Кудымкарса священник Георгий Чечулинсян козин «Пермской кывлӧн лексикон», 1785 воын Антоний Поповӧн лӧсьӧдӧм «Пермяцкороуч словарь».

А. И. Шӧгрэн мӧвпалис гижны коми кыв грамматика да лӧсьӧдны словарь. Учёной бевъяліс сӧмын йӧзӧдны «Финн кывкӧд ӧткӧдьялӧмӧн коми кывлӧн грамматической строй йылысь» (1832). Тайӧ уджас сійӧ гижӧ, мый коми да финн кыввьяс артмӧмаӧс ӧти вужылыс, но найӧс некыз оз ков ӧткӧдьявны, кыкнаныс найӧ торъя кыввьяс.

Архивной материаляс висьтадӧны, мый учёнойлӧн вӧлі ыджыд интерес коми фольклор дінӧ. Фольклорной материал сійӧ

чүкүртис, медым пиддэжыка велөдны коми кыв. Экспедицияас дырйи Шёгрэн гижалис уна фольклорной текст да тайон пуктис подув коми йозкостас поэзия чүкүртөмлы. Сийө медводдзайн сетис коми фольклорды детальной характеристика, пидисян анализируйтис коми праздникяс да гажөдчөмьяс. Учёной төдчөдис, мый комиссиян да рочьяслон уна общөй обычайяс да сыланкывьяс. Такөд тшөтш сийө төдчөдис, мый комиссиян эм и асланыс оригинальной йозкостас поэзия.

Сыланкывьяс кындзи Шёгрэн чүкүртис коми нөдкывчяс да пөслөвичаяс, гижлис, мый найө матысөс финской да эстонской текстяс динө.

А. И. Шёгрөн чүкүртөм этнографической материал сетө ясыд серпас коми обычайяс, поверьяяс, приметаяс йылысь, рисуйтө кольөм нэмса коми крестьяниньяс оланогсө. Шёгрөн чүкүртөм материалаясыс юкөн вөли 1861 воын йөзөдөма «Зыряне. Историко-статистико-филологической опыт» торья книгайн.

1829 воө А. И. Шёгрөнөс бөрийоны Петербургской Академияө адьонктөн, а 1844 воө — ординарной академикын. Сийө вөли медводдза финн-угор кывьяс велөдысь роч академик.

Войвылын олысь финн-угор йөзлысь кыв да культура велөдөмын ыджыд төдчанлун бөсөтө мөд финн лингвист да этнограф Матиас Александер Кастрен (1813—1852).

М. А. Кастрен том дырсяныс пуктис ас водзас мог — велөдны финняслы рөдтөннөй йөзлысь кыв, культура да этнография. 1839 воө Финской литературной общество отсөгөн М. А. Кастрен муно Карелияө, медым чүкүртинь сыланкывчяс, мойдкывчяс да йозкостас висетьяс «Калевала» динө содтөд пидди. Тайө кадас сийө буретш вуджөдяс карело-финской эпосө шведской кыв вылө и уна места сылы вөли гөгөрвөтөм.

1841 воө Российской Академия заданче серти М. А. Кастрен Кольской полуостров пыр муно аслас знаменитой путешественной Сибирь финн-угор да самодийской кывья йөз динө. Медводз сийө сувтлө Архангельскө архимандрит Вениамин дорө, медым сы отсөгөн велөдны ненец кыв. Конкуренциясы польсыс да завидь вөсна архимандрит эз сөгласитчы велөдны Кастренөс ненец кылө. Сэки, төлын, Холмогоры, Пинега, Мезень пыр Кастрен мөдөдчө Качинской тундраө, а сөсся Печора да Обь вылө. Туяс сийө велөдө ненец, коми, ханты да манси кывчяс, төдчөдө налысь өткөдлунсө финн кыпкөд. 1842 вося гөжөм Кастрен колялө Колваын. Со кыдзи сийө гижлис та йылысь: «Сэни менө мучитис жар да уль зу, эз сетны покой номьяс, паразитчяс да

дзонь арава горзыхь челядь. Көть ме верми уджавны быд сикас условияс дырйи, но таи меным вөли сэбкыд мөвпавны и ме лэччывли керка гөббөчө. Таи джодж улас ме гижы коми грамматика, но менам уджлы мешайгысны крысага да шырьяс...»

1844 воө Финской литературной общество йөзөдис Кастренлысь «Коми грамматикалөн элементчяс». Российской Академия тайө уджысыс учёнойлы сетис мөд Демидовской премия да зарни медаль. Коми кыв йылысь М. А. Кастрен гижис мөд зэв колана удж: «Коми кылын нима кывчяс склоняйтөм йылысь», мыйысь авторыслы сетисны философия докторлысь учёной степень.

Коми да ненецчяс динө волөгөн М. А. Кастрен сідз жө чүкүртис фольклорной материал, гижис изьва-колва эпической сыланкывчяс. Сийө төдчөдис, мый ненецчяслөн да обской угрчяслөн богатырской эпической сыланкывчясыс йитчоны карело-финской рунаяскөд. Өткөд сюжета мотивчяснас Кастрен лыддис кывбаба вөсна тыш. Өткөдлунсө учёной аддзис сідз жө кывбурчяс структурачяс.

XIX нэм помлань — XX нэм заводитчөм кезлө финской учёнойяс чүкүртөны став финн-угор кывчяс йылысь озыр фактической материал. Медым найөс анализируйтны да йөзөдны, өткымын учёнойяс кутисны велөдны коми кыв. Сідз, фольклорист Юлиус Крон коми кыв вылысь вуджөдис 15 бөрдөдчанкыв да 1892 воө йөзөдис найөс «Коми бөрдөдчанкывчяс нылөс верөс сайө сетигөн» ним улын.

1901 воө Коми муө кыв велөдысь төдчана профессор Юрье Вихман (1868—1932). Финно-угорской общество задание серти сийө сизим төлысь чөж уджалө Сыктыв, Луза да Юсьва вожчясин. Ю. Вихман чүкүртис кыв да фольклор кузя озыр материал, кытысь неыджыд юкөн 1903 воө йөзөдис вылын индөм обществолөн журналын «1901—02 воясө комияс динө научной командировка йылысь дженьдык отчөт» ним улын. Тайө отчөтас пырисны нель сыланкыв, кык бөрдөдчанкыв да челядылы нель мойдкыв-сыланкыв. Тайө жө воас Хельсинкской университетса студентчяслы велөдчан пособие пидди Ю. Вихман йөзөдис неыджыд книга «Коми кыв», кытчө пырисны вит мойдкыв, 30 пөслөвича да 21 нөдыс. Тайө сборникас вөли Финляндияын медводдзасысь йөзөдөма И. А. Куратовлысь кык кывбур «Vorwärts» да «Коми кыв».

Ю. Вихман эз вөв фольклористөн, нө век жө сылы удайтчис гижны 600 сайө фольклорной текст, вөчны кутшөмсюрө пасйөдыяс.

1916 воө Ю. Вихман йөзөдис сборник «Коми фольклор», кытчө пырисны 64 мойдкыв да висеть, 44 сыланкыв, свадеб-

вöй 12 бөрдөдчөм, дзевеиг дырйи куйм бөрдөдчанкыв, челядылы 35 сылаккыв, 294 пөдкыв да 181 пөслөвича. Колө пас-йыны, Ю. Вихманöн йөзөдөмторйыс зэв ко-лана — өд сйөс чукөртөма да печагайтөма революцияөдз. Тайö кадэс материалые коми кыв йылысь зэв этша.

Профессор Ю. Вихман гижис некымын статья коми кыв да литература йылысь финской энциклопедиясө.

1907 воö Ю. Вихман бөрын Коми муын во джын олис финской учёной-этнограф доктор Ууно Таави Сирелиус. Сйö велөдис комияслысь оланногсө, коми стрöйбаяс, чу-көртис этнографической коллекция (300 сая-йö предмет).

1907 воö финно-угорской общество коми Хельсинкиö коми В. П. Налимовөс да карел Лазаревөс. Финской учёнойяс про-фессорзяс Э. Н. Сетяля, Х. Паасонен да доктор К. Каръялайнен на отсөгөн велөдис-ны фини, карел да коми кывляслысь фоне-тика. Коми учёной-этнограф В. П. Налимов гель төласс чөб олис Хельсинкиын да ве-лөдис финн кыв.

Финской учёнойяслөн Ю. Вихманлөн да У. Т. Сирелиуслөн Коми муö научвöй экс-педицияясыс ышөдисны татчөс интеллиген-цияөс, учителясөс чукөртны коми фольклор, велөдны чужан кыв. Сидз, учитель А. А. Цембер, кодö отсасис Ю. Вихманлы да У. Т. Сирелиуслы, чукөртис фольклорной материал, 1912 да 1914 воясö йөзөдис ко-ми мойдкывзясслысь да сылаккывзясслысь кык сборник. Сйö кадэс öти рецензияын велö гижöма: «А. А. Цемберлөн тайö ичöтик кынаясслөн төдчанлуны сөтшöм жö ыджыл, кызди сылөн учителяслөн уна тома уджзяссы: финляндской (Вихман, Сирелиус) да венгерской (Фукс, Валог), кодзэс ылыö авторы ытысьö первой кни-га водзкылас».

1930 воö Хельсинкиын пегис Мартти Хаавиолөн ыджыл удж «Савваитовөн, Лыт-гинөн да Вихманөн чукөртөм свадебной бөрдөдчанкывзяс». Автор гижö, мый коми бөрдөдчанкывзяслөн эм уна öткодлул роч фольклоркөд да общемировöй бөрдөдчан поэзиякөд.

1920-өд воясö финской поэзия да проза динö ыджыл интересөн йиджтысьö коми ги-жысь Тима Вень. 1923 воö сйö аслас пас-йөдзясын казтылө, кутшöм гижысьяс сы ылыö медэс ёна влияйтисны. На лыдын эм ыджыл финской гижысь-реалист Юхани Ахо (1861—1921).

Кутшöм подув ылын «адзисны» ёрта-ёртнысö тайö кык ыджыл гижысьыс, кык рөдственной, но ыли муясын олысь народз-яслөн пиян?

Тима Веньлөн Юхани Ахокөд төдмасьö-мыс абу случайнö. Олөм да литература вы-

лө налөн видзөдласыс уна бокасьн вöли öт-годь. Ю. Ахо, кызди и том Тима Вень, патриархальной крестьянство позициясьн разоблачайтис цивилизация (повесть «Көрт туй», вист «Öтка»). Тайö гижөдзясыс чужтисны индустриализация динö кодзыл видзөдм.

Кызди и коми гижысьлөн, Юхани Ахо-лөн вöли лирической талант. Та йылысь висыталöны мича ывла ывв серпасзяс. Ти-ма Вень да Юхани Ахо вöлины психологи-ческой новелла мастерзясөн. Настроение да фабула сертныс зэв матынöс Ю. Ахолөн «Мөдзяслы» новелла да Тима Веньлөн «Трипан Вась» вист.

Колö мөвпавны, мый Тима Веньын фин-ской литература чужтис коми фольклор динö ыджыл радейтөм. Коми гижысь мөвпа-лис финзяс да карелзяс мөз жö чукөртны коми йөзкостеэ эпос да вöчны сйөс, кызди и «Калевала», коми культура памятникöн. Тима Вень весиг видлис вуджөдны кантеле чужöм йылысь рунаяс — «Калевалысь» юкөн.

Кык рөдственной народлөн топыд лите-ратурной йитөдзяс заводитчисны коми пöэт да учёной В. И. Лыткин (Илля Вась) твор-чествово пыр.

1926 воö Хельсинкской университетö муно велөдчыны том пöэт В. И. Лыткин, кодысь бөрннджык лөб став мирлы төдс учёной финно-угровед, филологияс доктор, профессор, Финляндской академияса заграничной член. Хельсинкиын В. И. Лыт-кин велөдö пермской кывзяс профессор Ю. Вихман дорын, кывзö этнография кузя лекцияс доктор У. Т. Сирелиусельс. Ыли Коми музьяс воём гөстэ активнöй участуй-тö Финно-угорской общество уджын, сы за-седанияс ылын выступайтö докладзясөн, йөзөдö статьяс.

Финляндияö мунтөдз на В. И. Лыткин буджөдис коми кыв ылыö «Калевалысь» юкөн «Вейнемейненлөн кантеледч ворсөм» (1923) и Юхан Эркколөн «Вуоксалөн сы-лаккывзяс» поэмась юкөн — «Төвныр» (1925).

Финзясөс В. И. Лыткин төдмөдö коми литератураөн. «Суомалайнен Суоми» (Фин-ской Финляндия, № 9, 1926) журналын петö сылөн статья «Коми литература».

Финляндияыс воём бөрн финнзяс йы-лысь, финской кыв да литература йылысь В. И. Лыткин гижö «Коми му» (№ 4, 1928) журналын.

Öн профессор В. И. Лыткин активнöл сотрудничайтö финской журнальясён. Сйö Финно-угорской обществолөн почёт-ной член, Финляндской академияса акаде-мик.

Война бөрсэ воясö финнзяслөн содö ин-терес СССР-са народзяс литература динö. Газетзяс да журналзяс заводитöны йөзө-давын статьяс да переводзяс. Финской

учёнойяс заводитённы бара велёдны коми кыв. Найо вольвлённы Коми республикаб, медым чукортны кыв да фольклор, этнография кузя материал. Тадзи Сыктывкарё волісны академик Эрки Итконен, доктор Гюнтэр Штина, магистръяс Мууса Вахрос да Мартти Кахла.

1960—61 воясё финскёй радио сетіс СССР-са финн-угор кывъя йёз йылысь, налён культура да литература йылысь некымын передача. Тайо передачаелён авторнас воли известной журналист, 1934 воясья Финляндияса Коммунистическёй партияса член Унто Миеттинен. Войнабдз Унто Миеттинен воли подпольщикён, война воясё, кыдзи и мукёд финскёй коммунистъяс, пукаліс тюрьмаын. Дзик пыр тюрьмаысь петём бёрын 1946 воё сійо локтіс Финскёй радиоб и со нин комын во Хельсинкысь кылё сылён небыд мыла гёлёсыс. Оні сійо Финскёй радиоса главной редактор.

Унто Миеттиненлөн Советскёй Союзын уна ёртъяс. Сійо магнитофонён восьлаліс мянса странабд дас сюрс километр. 800 гёгор передача вёчис Унто Миеттинен Финскёй радиолы Советскёй Союз йылысь. Ыджыд интересён кывзісны Финляндияын сылысь цикл Советскёй Союзын национальнэй политика йылысь. 16 во Унто Миеттинен велёдіс СССР-са финн-угор кывъя йёзлысь оланногёй. Сійо воліс Эстонияб, Карелияб, Марийскёй республикаб, Удмуртияб, Мордовияб, Ханты-Мансийскёй национальнэй округб. 1961 воё куним недель чёж оліс Унто Миеттинен Коми рес-

публикаын. Сійо воліс Ухтаса нефтяникъяс діно, оліс Интаса да Воркутаса шахтёръяс дорын, гёститіс Сосногорскса вёр лэдысыяс да Ижмаса көр видзысыас ордын. Коми йёз йылысь передача Финскёй радио некымынысь сетіс, Финляндскё-Советскэй дружба обществолөн журнал «Айан Куват» (Кадлөн серпасъяс, № 3—5, 1961) йёзёдіс Унто Миеттиненлысь мича снимокъясён иллюстрируйтём некымын статья — «Рёдственной Коми республикаын», «Коми вокъяс оланног йылысь» да с. в.

Унто Миеттинен — журналистъяслён Международной Союзас лауреат. Журналистлөн озыр магнитофонной коллекцияын зарни фондён лоб сійо финнъяскөд интервью, кодъяс аддысылісны да отсасисны В. И. Ленинлы.

Жаль, мый зёв интересной финскёй литература омёля на комибдёма. Ми тани вермам вайодны сбмын крестьянскёй гижысь Пиэтари Наявьяришталысь «Куш гёравывса Матвей», кодёс роч кыв вылысь вуджодіс А. Чеусов (1930). Финн кыв вылысь комибдіс некымын висёт Мартти Ларнилысь да Эльви Синерволысь А. И. Тургин.

Помлань колё пасйыны, мый финнъяслөн коми кыв да литература, культура да фольклор діно интересыс кысыё сё во сайёнин, но колё унатор на вёчны, медым финнъяс матёджык тёдмасисны комияс олёмён да культурабн, а комияс — финн кылён да литературабн.

ТШӨКЫДА ПОЗЬӨ кывлыны торъя йөзсянь, мый Коми му пасьта медся мича местаыс — Лымва. Откымынъяс весиг шмонитоны: Лымва пö — мулөн шöрыс, мулөн гөйгыс. Сэсянь пö быдлаö öтылна: Помөсдинөдз, Пөдтыбокөдз и Шойнатыөдз, — ассыныс шуөмсö подулалöны найö.

Ми мыйсюрö кывлим жö нин туйö петтöдз Лымва йылысь. Лымва — ичөтик сиктлөн ним, кодöс сетлөмаöсь сы динти визувтысь вильыш да сөдз Лымва ю вöсна, кодi оз кынымылы весиг кодзыд төлын.

Пармашöрса сиктын олöны шань да уджач войтыр — вöралысьяс, чери кыйысьяс, му вöдитысьяс.

Мөдöдчи ме Лымваö аслам ёрткөд, вөр'ва пöся радейтысь, турист да краеведкөд, Көрткерöсса пионерьяслөн да школьникьяслөн Керкаса директор Анатолий Антонович Смилингискөд, кодлөн мудзытöм кокьясыс эз öтчыдысь нин муртавлыны ыли дзор пармалысь öтыяссö да Войвыв Уралса гöраяслысь тшупöдыяссö.

...Нившераын ми висьталим ассыным могнымöс, Одыбсаяс (тадз шуöны öния ыджыд Нившера сиктса олысьяс ассыныс сиктсö) ошкыштисны ассыныс суседьяссö — Лымвасаясö: сулалö пö, дерт, кайлыны-видзöдлыны.

Нившерасянь лесопунктлөн автомашина комын верста вöлөк вомөн төвзьöдис мяняс лежнёвка кузл Лымвалань нюрö кежан туйöдз. Верст квайт кымын, вөлөм, колö вуджны-болскыны васöд нюр вомөн. Мунам видзчысьөмөн. Көть и пискөдчам зыбуч нюрлөн гыбыд морöс вомөн, сёлөм выланым абу шуштöм.

Со медбөръя чукуль вөлöма. Көнкө неылын кывлисны кыйсян поньяслөн лэчыда увтыштöмъяс. Синьяс водзын воссис шылыыд эрд.

— Шуöны, нöрыс вылын Лымвасыс, а көни нö сийö?

— Эны, эны, — öлөдис ёртöй,

## ЛЫМВА

кодi волывлөма нин тайö мойдкыз-вывса местаясас да кулис лөсьöдны киносьёмочной аппарат. Матыстчим водзöджык. Миянөс чолөмалöны шылыыд, вердаса вөвъяс. Найö куйлисны, öти сөмын сулалис-дежуритис, буракö. Небыдика гөрдлыштитис да лабутной рам синьяссö чөвтис мяян вылө да гөгөрвотөм ашаратлөн надзөникөн шартөм вылө. А сэся и кылис йөзлөн авья кыв-ворыс, парма лов шыыс кодь жö небыд да ас...

Медводз чолөмасысьяснас вөлөмаöсь эня-ныла: сиктса учительница Мария Елизаровна да сылөн мамыс Лидия Самойловна Попова, сэтчөс конюклөн гөгырыс. Меліөсь, воровөсь. Бөрүнджык нин казялим, татшөмөсь жö авьяөсь вөлөмаöсь став лымвасаясыс. Зэв джуджыд гөра йымö пуксьöма тайö ичөтик сиктыс. Сөмын кызь кымын керка — сы мында жö овмөс. Тайö — Нившерской госпромхозлөн бригада. Татчөс рабочöйяс кыйöны чери, зверь-пөтка, вотчöны, весиг вөчалöны карнаньяс, зырьяс да гөликьяс, — ставыс öд тай коланатор.

...Неуна улынджык керкаяслөн мөд рад: артмө кык тшупöда сикт. А дзик кок улад, улын-улын (быттьö вертолёт вывсянь видзöдан) чукулбөдлө-мукльбөдлө вөнь кодь векныдик, вильыш да сөдз Лымва.

Томиник нывбаба Мария Елизаровна Попова катөдис медджуджыт мылык йылас.

— Видзөдлөй, видзөдлөй! Кутшөм мича мяян Лымваным! — кыпыд лов шыөн шеныштитис кияснас да индис асыв-лунвылө.

Ми быттьö кынымим места вылө, сулалим и шензим, — верст джын джуджта гөра йывсяныыд ыркавлө морöс пытшкыд: кок улад видзөдлан да — юр вежöрыд бергөдчö.



Лэччим улѳджык и бара на кажитчис, мый сулалам джуджыд вышка моз. Век улѳджык и улѳджык лэччам, а юис бара на кок улын, ас ногыс гылыда сяльгѳдчѳпуѳ визув Лымва.

Мича вѳр-ванас нимкодясьѳм бѳрын тѳдмасим татчѳс йѳзкѳд.

Первойѳн пыралѳм сиктса ичѳтик школаѳ. Сѳні эз нин кыв челядылѳн кыпыда дзолъьѳм, велѳдчан во помасьѳма, да и тупкыны шуѳмаѳсь мѳд во кежлѳ, челядыс вывтѳ этша кольѳма да.

Ичѳтик сиктад ичѳтик и школайд: кык жыр — ѳтиыс шойччанѳн, сѳні жѳ челядылѳн библиотекаыс. Крестьянскѳй керкалѳн пач водзын, заловка вылын лѳсьыда тѳчѳм книгаяс. Мѳд жыръяс — классас 6 парта, кѳнѳ велѳдчисны I—III классаяс. Сьѳд краскаѳн мавтѳм ичѳтик класснѳй дѳска, ѳшинькостса стенъяс пѳлѳн стендяс, газетьяс, рисунокъяс, гижѳдъяс.

Ми петѳм мѳдарас — школаса кѳзьяйка ордѳ. Дзужгыс самѳвар дѳнын пукалисны олѳма кык нывбаба да ичѳтик нывка. ѳтиыс шѳр арлыда, мѳдыс — пѳрыськодъ нин. Учительница тѳдмѳдѳс миянкѳд, а найѳ радпырыс висьтасисны ас йывсьыныс.

Пѳрысьыс, Павла Фѳдоровна, дѳвѳльпырыс варовитѳс.

— Дона пиян, ме ѳд Лымваад медся пѳрыс мортыс, сѳдзѳ эськѳ абу на эштѳм и пѳрыс да — 81 на и эм. Орччѳн вот со нылѳй пукалѳ, — гырлдза помнас индѳс сылань. — Ме кодъ жѳ нин лоис. Мыйкѳ синнас лѳбсьѳ.

— Ме, дитяяс, дзик нин синтѳм. Шондѳ югѳр улас тай тѳян мыгѳръясныд руын моз тѳдчыштѳны жѳ а, — норасис мѳдыс. — Мѳвпала жѳ карѳ ветлыны да. Гашкѳ, ѳнѳя врачьясыд мыйкѳ вермасны на отсыштны.

А ичѳтик нывка повзъыштѳма виччысьтѳм гѳстьяссьыд да жмитчѳ енув пельѳсас.

— Со эсьѳ пѳйѳ, — индѳс кѳзьяйка юр вѳстаным ѳшалыс том зонлѳн портрет вылѳ. Нывкаыс сылѳн и эм.

Велѳдысьѳдз воис, — нимкодясис мамыс.

— Нившераын физика кузя велѳдѳ, — стѳчмѳдѳс Мария Елизаровна, — Василий Алексеевич Попов, кольѳм во на помалис институтсѳ.

Горш вѳськѳдѳм Лымваыс пѳум чѳскыд чайѳн и энѳвѳтим шань нывбабаясѳс. Мария Елизаровна индѳс неважѳн на лѳптѳм выль керка вылѳ.

— Сѳнѳ свежѳй чериѳн верманнѳд чѳсмасьыштны.

И бара сѳрни-басни. Кѳзьяиныс — Елизар Фѳдорович вель варов морт вѳлѳма. Миянлы иятереснѳ Лымваса олѳм-вылѳмыс, налы — паськыдинса выльтѳръясыс.

Кытшовѳтим сикт увтѳ и учительница ѳлѳдѳс: каямѳй пѳ бѳр выліас, сѳмын мѳдар помѳдыс.

Джуджыд кыр панѳд кайтѳдз на мыччысис вѳсьса еджыд ѳшинь пыркушмыны заводѳтѳм плешка вашьялыс морт.

— Чолѳм, туристъяс, кежавланнѳд жѳ ѳд миянѳ, — корис сѳйѳ.

Вѳлѳмкѳ, менам ѳрткѳд найѳ тѳдсабсь нин. Кѳзьяин чѳсмѳдѳс кос дозмѳр яя шыдѳн, кодѳ кажитчис туй йѳзылды торъя нин чѳскыдѳн. Сѳйѳ висьтавлѳс аслас удж да олѳм-вылѳм йылыс. Вѳлѳмкѳ, Николай Петрович абу на вѳлѳма не сѳмын Сыктывкарын, а весиг Кѳрткерѳсын да Шойнатыын (кѳть ачыс шѳр арлыда морт нин.) Татшѳм сяма шуѳм-висьтасьѳмъясѳ ми кывлѳм и татчѳс мукѳд войтырылыс.

Тайѳн, дерт, ми ог кѳсѳйѳ кулитны Лымваса уджач войтырѳс, а мѳдарѳ — сьѳлѳм сетны налы, кодъяс вужъясьѳмаѳсь ас чужан му бердас да оз убелитны нѳм чѳжнас петавны радейтана местаяссьыс.

...Эг и тѳдлѳй, кыдзи воис рыт, кор бѳр воим сѳйѳ жѳ джуджыд кыр йылас, кысянъ ѳнтай лѳччылім.

...Джуджыд кыр йывсянъ сиктыс тыдалѳ ки пыдѳс вылын моз.

Мыйѳн позьѳ медьѳнасѳ серпасавны сѳйѳс? ѳти-кѳ, Лымва — зѳв сѳстѳм сикт. Ни ѳти чаг-ѳг оз тупляс, биттьѳ пѳлыштѳмаѳсь. Гѳгѳр шылыд веж луд. Мѳд-кѳ, танѳ абу электричѳскѳй би ни радио, ни те-

лефон (транзисторной приёмникъясон пользуйтчоны), но быд керка помын эм пон. Ставныс найо дом йылынось. Қозьяинъяс кужоны видзны ассыныс кыйсян другъяссо. Коймод-кө, тайо ичотик сиктас олны дзик оти ова войтыр — ставыс Поповъяс. Ассыныс гаралоны: миян по польяс да почъяс волмабось Усть-Куломской районса Ручь сиктысь. Збыльысь, Ручад Поповъясид унаон эмось. Но сточа та выло вочавидзны вермасны сомын историкъяс.

Татчос уджач да шань сёлёма войтыр олны асланыс тыр-бур олөмон.

...Рытъя алөй кыаыс, мича вөрвасыс эз на лэдзны миянос пырны шойччыштны: шуим ветлөдлыштны гажа Лымва нөрыс йылын.

Здук-мөд мысти вөр-васө поткөдис лэчыд шыа гудөк. Ылын лөзалысь Тиманской кряжлань лэбзисны «Шондібанлөн» мелі шыяс, ныв-бабаяслөн ливкйөдлөмъяс. Ссылисны частушкаяс.

Тайо джуджыд кыр йывсяныс кажитчис, мый рытыслөн долыд кыпыдлуныс кыліс не сомын Одыбөдз, но и ыліджык паськыд мөстасөдз.

...Асывнас колө вөлі мөдөдчыны туйо, но петтөдз на локталисны суседъясыс. Окота лоөма варовитыштны воөм йөзкөд, и дерт жөнин — снимайтчыны.

Торйөннин синмө шыбитчис шөркодъ тушаа, сөд кудриа юрсиа косіник збодер мужичөй. Уйкнитліс гортас вежсыны. И со синъяс водзын выль сөд ной костюма, морөс пасьтаыс тыр орденъяса да медальяса коми морт. Тайо вөралысыс комын во сайын дорйыліс Рөдина, и өттшөтш ассыс муса да гажа Лымвасө.

Мөдөдчим сйө жө ордым кузяыс — нюр вомөн. Миянос сідз жө колльөдісны лэчыд гөлөса кыйсян понъяслөн өлөдана увтыштлөмъяс, вөвъяслөн гөрдлөмъяс, сідз жө көкыштавліс позтөм көк.

Выльысь аддзысылтөдз, Лымва!

*Уна рөма снимок вылын — Сыктывкарса Коммунистической улицы.*

Снимайтис В. Ячменев.

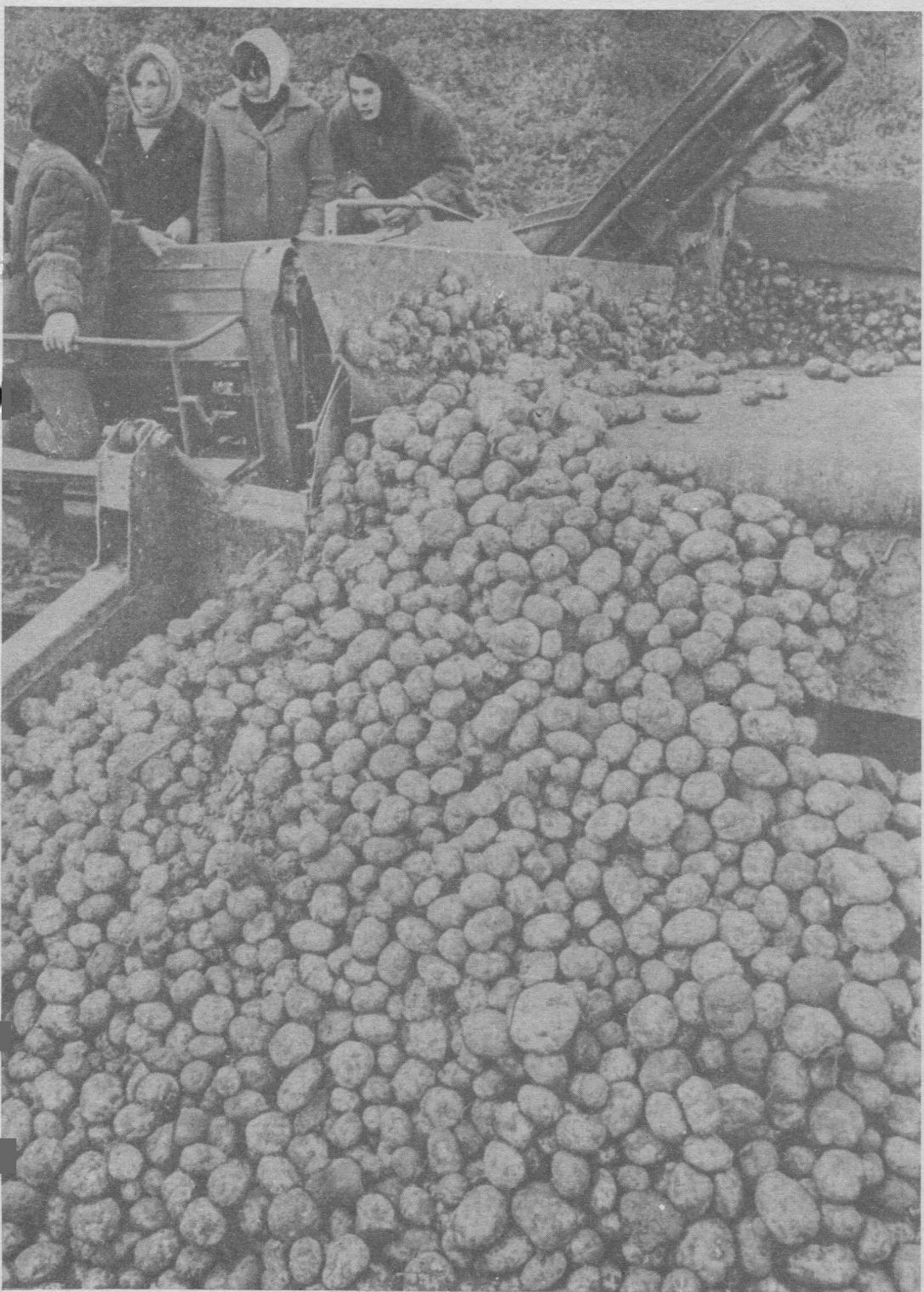
Техн. редактор И. Оплеснин.

Адрес редакции: 167610 г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 23.VIII-1976 г. Подп. к печати 9.IX-1976 г. 70 × 108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Печ. лист. 4  
Приведенных печ. листов 5,6. Тираж 7020 экз. Ц03204. Заказ № 5243. Цена 15 коп.

г. Сыктывкар, Республиканская типография Управления по делам издательств, полиграфии и книжной торговли Совета Министров Коми АССР.

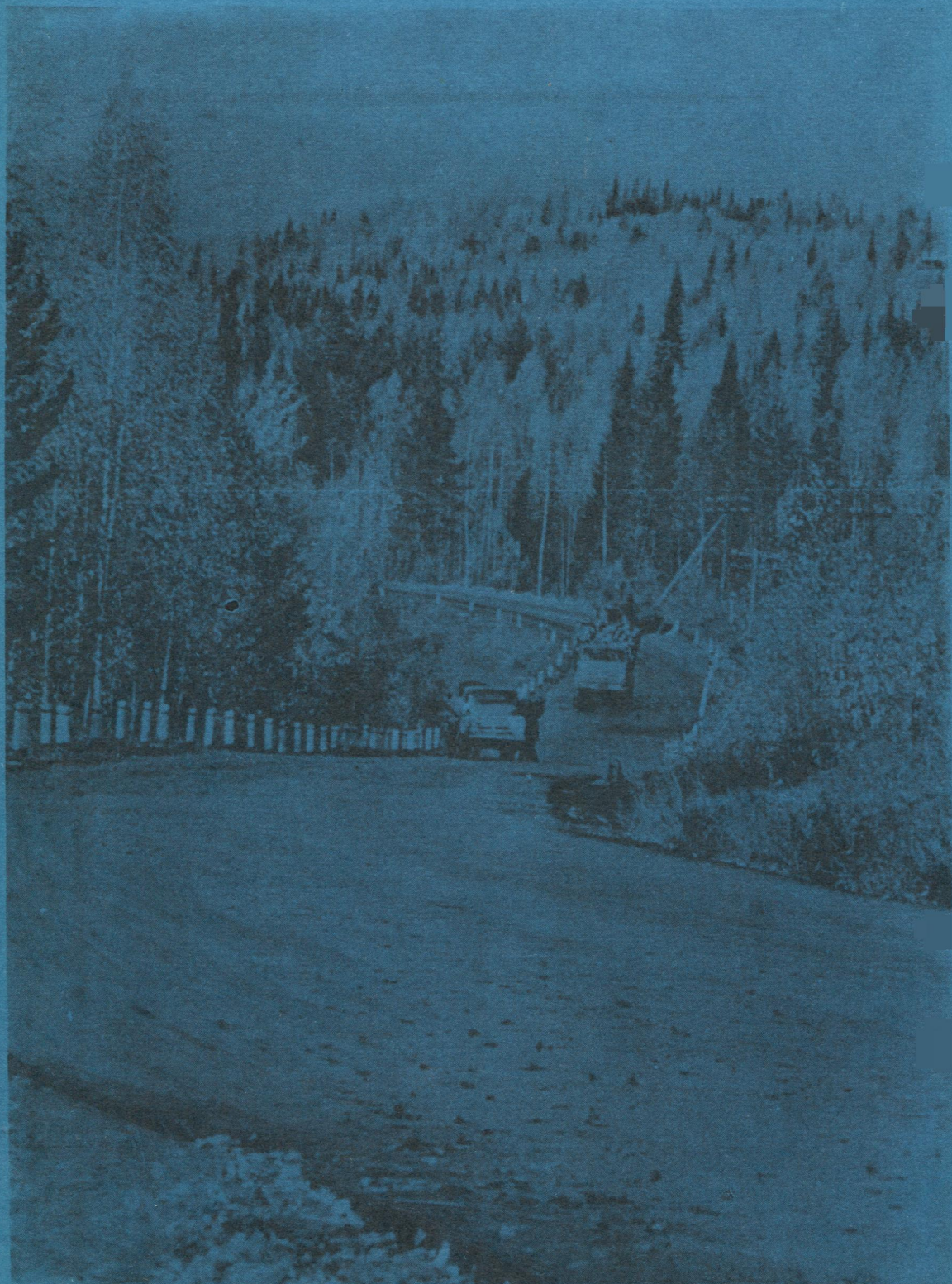


Озыр ар.

Снимајтис В. Вежев.

15 коп.

Индекс 73069



Княжпогостянь — Сыктывкаръ.

Снимаітіс В. Вещицкій.