



# ИТВЫВ ЮДЗУВ

5  
МАЙ  
1983



Сьблёмсяньыс кывзёны челядь войнаса ветераньясöс.

Снимайтис Ю. Осетров.



## ТАЙО НОМЕРЫН

Альберт ВАНЕЕВ. «Ой, томлун, томлун...» «Ог  
 талывлы дзоридза видзяс...» Кор ми кыкөн.  
 Эськө тōдi кō ме... Дас кōкъямыс арōс (кыв-  
 бурьяс) 3  
 Михаил ИГНАТОВ. Кык висът 5  
 Егор РОЧЕВ. Митрук петō тундраысь (повесть) 14

Н. КУРАТОВА. Быдмōны том вынъяс 38  
 ШАХОВА Люда. Походын. ПРОШЕВА Валенти-  
 на. Миян Червонка. ОДИНЦОВА Нина. Каньяс.  
 ПОЛИТОВА Антонина. Пышкой. РАСТВОРО-  
 ВА Эмма. Гожся каникул дырйи. ШЕЛЕПАНО-  
 ВА Вера. Ыджыд мам. МАТВЕЕВА Надежда.  
 Мыйысь шогалис вōр-ва. КОСТРОМИН Вася.  
 Тōвся рытō. ТУРКИН Дионисий. Гажтōм лун.  
 МАЛКИН Саша. Тулыс. ЛЮТОВА Галина.  
 Рытгуров (челядылōн гижōдыяс) 39

### Публицистика

Степан ТИМУШЕВ. Кыдзи олан, сикт? 45

### Чужан му, чужан кыв

А. И. ТУРКИН. Коми нимъяс йылысь 49

### Критика да библиография

Владимир ДЕМИН. «Гōрд тугъяса пельысь» 51

### «Войвы в кодзувлōн» почта

М. А. МАТВЕЕВ. Вōвли повтōм разведчикōм 55

БЫД ТōЛЫССЯ  
 ЛИТЕРАТУРНО-  
 ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
 ДА ОБЩЕСТВЕННО-  
 ПОЛИТИЧЕСКОЙ  
 ЖУРНАЛ

ЛЭДЗō КОМИ АССР-са  
 ПИСАТЕЛЬСЛōН СОЮЗ

ПЕТō 1926 ВОСЯНЬ

5

МАЙ

1983

# СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

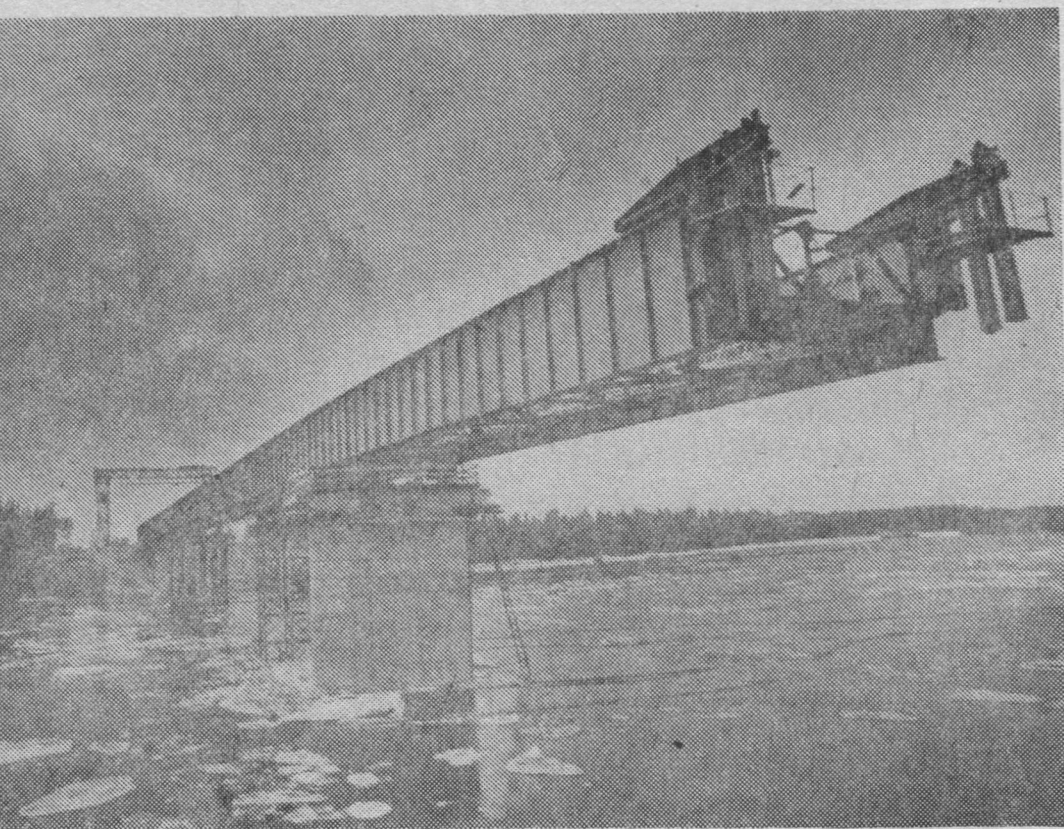
◆  
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ  
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
И  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ

◆  
ОРГАН  
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ  
КОМИ АССР

Главный редактор *П. Шахов*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*А. Ванеев, М. Игнатов, Н. Куратова, А. Одинцов (ответственный секретарь), В. Попов, С. Попов, С. Раевский, И. Торопов (зам. главного редактора), Г. Юшков.*



Корткерӧс горулын нюждӧсьӧ Эжва вомӧн пос.

Снимайтӧс Ю. Осетров.

\* \* \*

Ой, томлун, томлун — өдйө колянтор,  
Но дыр тай вояс пырыс төдчан югыда,  
Көтө быдөнлы он козынав вына борд,  
Көтө уна эскөм збыльмывлытөг

жугөдан.

Но весиг сыысы аттё, мый эн кывт  
Тэ весьшөрө,  
Эн кусөд би кинь — надея.  
И весиг сыысы аттё, мый том ныв  
Эз сэки менө виччысылы, ни радейтлы.

Эз радейтлы...

Но казытылөм оз чин —  
Он вермы мортлысы дона мөвпъяс  
мырддыны,

А гөррдзассытөм муслун восьтлө син,  
Мед олөмсө ми дугдим мойдөн  
лыддыны.

И кольлө ютөм медся чөскыд ва,  
И сьөлөм вужйыд нимкодя оз личавлы.  
Но гусьоникөн шудсө вөзъя на  
Ме буретш сылы —  
Судзтөмлы да мичалы.

Виль томлун мөдысы оз нин  
дзирдышт, оз.  
Кор өтдортчыны миянысы — оз юавлы.  
Но ас думөн вот өнөдз, сэкса мөз  
Ме өти өшинь улын век на сулавла.

\* \* \*

Ог талявлы дзоридза видзьяс,  
Ог алав кос турунлысы көр,  
Но өнөдз на көсиймөс видза,  
Мед страдуйтны волены бөр.

Мед ывла выв сынөднас коддза,  
Кор асывнас энөвта вон,

Мед җаляла шондысы водзджык  
Да ытшка веж туруна сөн.

Мед ас вылө лысвасө көвтла  
И видзвывса уджнас ог пөт,  
Мед керка кодь зорөдьяс чөвтла,  
И некутшөм муздөм ог төд.

## Кор ми кыкөн

Мудзөм мортөн шойччө му,  
Люньгө төвру бөрө-водзө,  
Дугдис кывтны раммөм ю,  
Весиг синсө кунис кодзув.  
Узё вөр-ва сынисады,  
Оз кыв лэбачьяслөн зыкыс,  
Сөмын лэбзё, лэбзё кад,  
Кор ми кыкөн,  
Тэкөд кыкөн.

Ог и төдлөй, петас друг  
Шонди мөдлапөвса расысы,  
Ваяс янсөдчана здук  
Зарни бордья югыд асыв.  
Мыйла сымда вичмө дой,

Нимкодь пыдди шогыяс пыкөм,  
Мыйла сэтшөм дженъыд вой,  
Кор ми кыкөн,  
Тэкөд кыкөн?

Нэм чөж пестам лача би,  
Вояс вомөн шонтан-нуам.  
Мый нө шуднас нимтам ми,  
Виччысьөмсө кө ог шуй?  
И ме курдөдны ог кут,  
Дзугыль мөвпьясөн ог тшыкөд  
Ассыым шоч да дженъыд шуд,  
Кор ми кыкөн,  
Тэкөд кыкөн.





## Дона ёрт да друг, Михаил Иванович!

Коми литература кузя ёртъясыд съёләм-сянь чолөмалоны Тэнö 50 арöс тыран лунöн! Эжва юйвса сиктысь петлөм морт, ассьыд уна вын, сям да съёлөм би чуткин миян Войвыльсь мупытшкöсса озырлунъяс корсян уджö. Кыдз инженер-геофизик Тэ кузяла и вомöнөн ветлөдлин тундратi, тöдмасин уна национально-стя войтыркöд. И буретш сэнi, Полярнöй кытш сайын чужисны кыпыд съёлöма да югыд көйсöмъяса бур йöз йылысь медводза гижöдъясыд — висьгъясыд, повестъясыд. «Чусалысь шом», «Шоръяс визувтöны юö», «Меным быть колö мунны» книгаысыд петкöдлісны, мый литератураö воис асшöр визула, аслас темаа писатель. Ми эскам, мый коми лыддысьсысяслы Тэ козналан на уна бур гижöд. Кузь нэм да бур шуд, выль творческöй вермöмъяс Тэныд, Михаил Иванович!

Коми АССР-са писательяс  
Союзлөн правление,  
«Войвыв кодзув» журналлөн  
редколлегия.

Михаил ИГНАТОВ

## КЫК ВИСЬТ

### Уси лым

Татшöмторйыс водзджыкö сьлөн олöмын некор на эз вöвлы. Аслас да и гöтырыслөн бать-мамыс вöліны крепыдöсь на, и Жилев эз помнит, медым кодкö коркö на пиысь прамбя висьліс. Гöтырыс, Лена, здоров да тыр вир-яя жö, Жилев моз жö, тöлын кө, радейтліс лыжиөн ветлөдлыны-исласыны, а гожö-мын кө, туристическöй походъясö зильліс веськавны да пыр быттö дзоридзаліс, дзирдаліс аслас томлунөн да дзонь-видзалунөн, сьлөн гырысь мугöм рöма мича синъяссьыс сідзи кояссис съёлөм-сяньыс петысь гажыс, таысь весиг став матыссаыслы олöмыс кажитчывліс югыдджыкөн... Стöчджыка кө быттö шуны, вит тöлысь сайын вöлі öти дженъыдик кад, кор Жилевлөн съёлöмыс морöсас нöйтчыштiс полiгтырйи. Тайö вöлі сэк, кор чужис налөн пиныс, Де-

мидка. Кага чужтöмыс Леналы омöльторсö эз вай. Демидка кутіс мойдын моз быдмыны да Жилевлөн съёлöмысь полöмыс öдйö сьлі, вуні.

Та вöсна ли мый ли, воас кө вöлі уджыввасаяс пиысь кодлыкö телеграмма либö письмö, көні юöртсыввліс рöднялөн либö бать-мамлөн висьöм-кулöм йылысь, либö жö вайлісны кага висигөн сійöс дöзьöритöм йылысь врачөн гижöм документ, Жилев (а сійö уджаліс проектнöй институтса отделын начальникөн) кырымавльвліс найöс кыв ни джын шутöг. Но, көнкö пыдын морöсас, чужліс та дырйи дöзмыштöм сы вöсна, мый гэв нин тшöкыда, кажитчö, татшöм бумагаысö лоö кырымавны да та понда лэдзны удж вылысь öтиöс-мöдöс. А удж пыр уна и ачыс сійö оз вöч-сыс, оз артмы.

Сылөн омьдына ставыс вѳлі шань да гыльд. Демидка пукаліс крѳватын юрлѳсьясѳн дортѳг, зіліс нюмъявны, кутшѳмкѳ шыяс лѳдзалис вомсьяс да вачкавліс нин юрлѳсѳ сяркѳдчысь чачабн. И вот друг сійѳ висьмис.

Лои тайѳ вѳскресеннѳ лунся водз асылѳ. Жилев гѳтырыскѳд садьмисны кага бѳрдѳм шыѳ. Быттьѳ ставыс вѳлі лочки-ладнѳ: рузумъясыс косѳсь, шебрасыс места вылас жѳ, а Демидка коставлытѳг бѳрдіс. Быд ногыс лѳнѳдїсны — эз и вермыны. Скорѳй помощьянь воѳм врач пырысѳтѳм-пыр тшѳктїс нуны больничаѳ, а больничаас дежурнѳй врачыс эз лѳсяв места вылас. Сѳся палатасыс местасѳ корсьѳм вылѳ на нѳшта час гѳгѳр коли кадыс. А Демидка горзіс да горзіс, гѳлѳсыс нин сибдѳма. Кага бѳрдѳмсьяс да больничаса уджалысьяслѳн нюжмасьѳмысь Жилев весиг дѳзмис. Сійѳ кадысь кадѳ чеччывліс улѳс вывсьяс да заводитліс ветлѳдлыны дждж кузяяс ѳтарѳ-мѳдараѳ кнас шапкасѳ шамралїгтырїн да ас кезжа видчигтырїн, но быд чечѳм бѳрын Леналѳн синьясыс лѳнѳдана корисны: «Пуксьяс», и сійѳ бѳр пуксьывліс да ышловзъывліс.

Сѳся коркѳ Ленаѳс каганас нѳдїсны кытѳкѳ мѳд судтаас, а Жилевлы шуисны, мед унаас гортас.

Жилев гортас лунтыр аслыс местасѳ эз аддзы: босьтлас книга лыддыны — лист бокьяссыс гижѳдсѳ оз аддзы, думъясыс пыр больничаѳ котѳртѳны, водлас диван вылѳ, чеччывлас, пуксьывлас креслѳѳ матѳджык телефонлань, гашкѳ, звѳнитасны, ѳтторъя ѳзталїс кусысь сигаретъяссѳ да крѳшитїс найѳс кнас — пепельничасыс тыри. Сѳся быри терпеннѳбыс да ачыс звѳнитїс. Сылы вочавидзисны: важмозыс на пѳ. Кор сійѳ, рытланыс нин, нѳлѳдысь ли витѳдысь босьтїс трубкасѳ, сылы скѳракодъ шуисны, «Мый тї, папаша, лоинны? Уджавны он сетѳй. Кагаясыд унаысь висьлѳны, велапны ковмас!» — и ѳшѳдїсны трубкасѳ.

А луныс вѳлі кутшѳмкѳ руд, пемьд, асывсянныс заводитїс лымъявны да, сы понда ли мый ли, войыс, быттьѳкѳ, дзїкѳдзсѳ эз и помасьлы. Рытгорулыс быри терпеннѳбыс да Жилев пасьтасис да пегїс ывлаас. Кокьясыс сійѳс нѳдїсны больничаѳ. Сѳні, шеңзяна ли абу ли — сійѳс лѳдзисны пырны.

Кор осьтїс палата ѳдзѳссѳ, пыр жѳ

и аддзис гѳтырыслысь омѳльтчыштѳм чужѳмсѳ да бѳрдѳмысь гѳрдѳдѳм син дѳртяса гырысь синъяссѳ. Гѳтырыс шѳпкѳдїс:

— Витя, сылы век на эз кокнѳѳд, — бергѳдчис мѳдарѳ да бѳрддзис, тїрзисны пельпомъясыс.

— Но мый тѳ, дѳнаѳй, эн бѳрд, ставыс бур лѳѳ, — воча шуис Жилев, а гѳлѳсыс дрѳгмунїс, шылькнитїс гѳтырсѳ кинас юрсїѳдыс, а ачыс казяліс нин стен боксьяс еджыд прѳстыняѳн вевтѳѳм крѳвать, еджыд прѳстыня шѳрас куйліс Демидка, зіліс то кинас курьштны, то кокнас чужыштны, но бытѳ судзѳдчыны крѳвать дорышѳдзыс да пышїыны тайѳ местасыс. Кѳсїе, но эз вермы, сѳмын киргис да дзѳргис Жилевланѳѳ. И сылѳн вѳснъыдик вом дѳртясыс мыйкѳ шуалисны, корисны ѳтсавны, синъясыс дугдывтѳг видзѳдїсны Жилев вылѳ да сїдзи, мый Жилев сѳся эз вермы кутчысннысѳ, шарк осьтїс ѳдзѳссѳ, пегїс коридорас да горѳдїс:

— Эй, кодкѳ морт эм абу матын? Вай вѳчѳй кагаыслы мый-нибудѳ!

— Оз ков горзыны. Сылы сѳмын на укол вѳчисны, — бѳрсянныс матыстчис гѳтырыс, кыкис бѳр палатаѳ Жилевѳс да сиптїс ѳдзѳссѳ.

Жилев бара аддзис Демидкалысь ыджыд дойысь горзысь синъяссѳ. Видзѳдласыс пиыслѳн быттьѳ пырис кытѳкѳ сѳлѳм пытшкас да сѳтїс и сѳтїс сѳтї, корис мыйкѳ вѳчны. Но мый? Мый?! Демидка эз куж сѳрнитны. Жилев сѳлѳмнас гѳгѳрвоис, мый пиыс висьталѳ терпитны позьтѳм дой йылысь да корѳ ѳтсавны. Но мый вермис вѳчны Жилев дойсѳ ѳлѳдѳм могысь!

Сїѳѳ сѳся водзѳ эз вермы видзѳдны мучитчысь кага синъясѳ, бергѳдчис да ѳдїѳ пегїс, весиг вунѳдїс Ленаислысь юавны, колѳ али оз мыйкѳ сѳян пиысь. Дыр эз гѳгѳрво ачыс, кытѳѳ мунѳ да мыйла. Сїѳѳ эз аддзы улич вывсьяс йѳзсѳ ни карлысь войся бияссѳ, быдлациянь сы вылѳ видзѳдїсны Демидкалѳн корана синъясыс...

Кор чужис Демидка, Жилев вѳлі садьтѳм рад, мый сылѳн лоис пи, да сѳксянь унаысь мечтайтліс, кыдзи кутас водзѳ вылѳ овны пиыскѳд. Со, быттьѳкѳ, Демидкаыс быдмыштѳма нин да Жилев быд асыв нѳдѳ сїѳѳс дѳтсадїѳ, а рытнас, удж вывсьяс лѳктїгѳн, пыравлѳ сыла. Гортас — тырыс чачаяс, ворсанторьяс, а найѳ кыкѳн, пиыскѳд,

ноксьоны, дзоньталоны садиксы вайом ворсанторьяс. Демидка быдмыштіс. Батя-пиа лыжион нин исласьоны Джуджыд чой кузя, пеляны сьомын толышутьялө, сутшкысьласны толаас, сувтоны лым сюрьяяс кодьось. Сералоны, шудаось. А гожьмнас чери кыйны писо велөдө, водз асывнас муноны ты дорө гыч кыйны. Демидка долыд синъясон уськөдчө турун пөвстын пеласьысь медводдза кыйом зарни чери дорас. Лиbö со Демидка школа нин помалөма да авиационной институтө экзаменяс слайталө. Коркө Жилев ачыс думайтіс лоны авиаконструкторон, но сылөн эз артмы. А пиыслөн — артмас. Демидка лоас учөнойон. Од Жилев регыд, вот-вот кандидатон лоас, а думайтө нин и докторской диссертация йылысь. Пианыд од батясыдыд ылөджык восьлавыны долженось... Гөтрася коркө пиыс, гөтырыс сылөн лоө мича, Лена кодь кымын жө. На ордө гөститны кутасны волены челядыныскөд, пөльөн шуысьяскөд, быттьө...

Жилев ас садяс воис кар помас нин. Тасянь гортөдыс колө вөлі косны верст кум да и автобусьяс ветлөны геждө. Сылөн мунсис, а друг мыйкө ковмас? Колөкө, звөнитлісны та дыранад? Сийө пондіс тэрмасьны тшөкыда усысь лым пырьяс.

Сьомын на удитіс пырны керкаас да батарея дорас матыстны креслөсө и пуксыны сэтчө кымом кокьяссө шонтыны — джынкитіс телефон. Больничасянь пө. Мудзөм гөлөса нывбаба юалис: «Тайө Жилевлөн лоө квартираыс?» — и кор Жилев шуис да пө, нывбаба корис: «Пырысьтөм-пыр локтөй больничай».

Жилев пондіс тэрмасьны, пасьтасис, холодильниксысь перйис гөтырыслы вылө кымынкө яблок да петіс. Нывбаба гөлөс пыр на пеляс, быттьө, кыліс. Мыйла корөны? Гашкө, уколды отсаліс да, лэдзөны нин? Сідз кө, дерт, Лена тшөктіс корны, медым Демидкаөс гортө вайны. Скорой помощыд од нуө, а бөрсө оз вай.

Төлыс ывлаас ёнмөма, скөрмөма, шыбласьө, паськөм кулыштны лөсьөдчө, шапка нөбөдны стрөка корсьө, кузя гартөмон кыскө лымсө улич вывтыс, Змей Горыныч моз еджыд кывьясон нулө москисө. Пурга, тыдалө, кыпөдчө, өдийөджык колө удитөдчыны вайны

Демидкаөс, а то и кынтыны абу дыр. Жилев содтіс воськовьяссө.

Сийөс пыр жө лэдзисны. Выліас каян пос дорын сулаліс медсестра, киас халата, да кызкө жалитөм пырысь видзөдліс Жилев вылө, индіс яблок тыра сетка вылө; тайөс пө татчө кольбөй. Пальтосө улөс вылө шыбитөм бөрын Жилев, гашкө, нөль воськолөн и воис мөд судтаас, кайгмозыс сойяссө сюяліс халат сосьяс.

Сэтшөм жө өдийө пырис палатаө и пыр жө аддзис Демидкаөс. Пиыс куйліс лөня. Синъясыс тупкысаось. «Узьбө?» — визнитіс юрас и сьомын сэк видзөдліс гөгөр. Палатаын вөліны гөтырыс да кум нывбаба, медсестраяс. На пиысь өти, том нывка кодь на, сулаліс өшиньянаяс, крөвать юр дорас. Сийө полігтырйи видзөдліс сы вылө да увлян лэдзис синьяссө. Жилев видзөдліс гөтырыс вылө да муртса төдіс сийөс: бөрдөмсьыс пыктөма чужөмыс, синъясыс гөрдөдөмаось. Кокьяссө улас сюркнитөмон Ленаыс пукаліс крөвать помас, баялөбжнас стенас пыксьөма, юрнас өтарө-мөдарө довийөдлө, Жилев вылө дугдывтөг видзөдө. Вом дорьясыс тіравны кутісны, муртса кывмөн шуис:

— Де-мид-ка-а... — сөсся юрыс пөлыньтчис пельпом вылас, да ачыс кутіс пөрны боквыс.

Нывбабаяс уськөдчисны Лена дорө, өти кытчөкө вошлі, но пыр жө воис бөр, кислород тыра мешөка.

Жилев заводитіс гөгөрвоны, мыйла сийөс сэтшөм вичысьтөг корисны больничас, мыйла тані сы мында медроботникыс, мыйла мамыс оз куйлы пыскөд, мыйла Демидка вывті нин лөня куйлө крөватяс и чужөмсө сылысь веттьөмаось. Сийө кыкысь воськовтіс крөватьялань, сувтіс підзөсчань вылас, надзөникөн шылкнитіс писө небыд юрси кузясы, кымөстіс, чужөмөдыс, зіліс вөтлыны на страшной лөбмтор йывсьыс мөвпяссө, малыштіс писө туша кузяыс, кокьясөдыс. Сийө малаліс да малаліс ичөтик Демидкасө, небыдика-небыдика, медым эськө эз доймы, медым эськө эз садьмы узьөмсьыс.

Нывбабаяс зілісны пальөдны Ленаөс. Öтыс, олөмаджыкыс, буракө, кылө шуис:

— Мыйся вийсьөны асьныс? Ен сетіс — ен и босьтіс. Татшөм томьясыдлөн выль на регыд лоө.

— Ланьтөй! — лөня, но коса шуис

медся томыс, кодї Жилев пыригѳн су лалѳ вѳлі крѳвать юр водзас.

Жилев ѳдїѳ видзѳдліс сыланѳ да аддзис, кыдзи нывлѳн мича сѳстѳм чужѳм кузяяс ѳти-мѳд бѳрся лѳчѳны синва войтъяс. И сїѳѳ вѳлїсти гѳгѳр-воис: мый тайѳ и эм врачыс, кодї эз вѳв Демидкаѳс татчѳ вайнгѳн. Воддза волїгас сїѳѳ Ленасянь, буракѳ, кывліс, мый врачыслѳн пѳ лоѳма жѳ кутшѳмкѳ нелючки.

Первойсѳ Жилев кѳсїыліс сувтны, горѳдны скѳрысь медикъяс вылѳ, вѳтлыны татысь найѳс кытчѳ веськалѳ мать сорѳн ставнысѳ, татшѳм кывъяс-ссыс сылѳн дзоньнас ѳзїис морѳс пытш-кѳсыс, но Жилев эз сувт, нинѳм эз шу,

## Бать да пьян

Керкаыс, кытчѳ ме овмѳдчи шойччыны Чѳрнѳй море берег дорѳ воѳм бѳрын, вѳлі кирпичысь, кык судта, гѳгѳрыс кытшовтѳдѳма кѳрт ѳградаѳн, ортсысянныс мѳд пѳвста потшѳс лоѳма лавр пуясысь да виноград лозаясысь, а уличладорас, бытѳѳ часѳвѳйяс — керкасѳ стѳрѳжитѳны — енежѳдзяс чургѳдчѳмаѳсь статья кипарисъяс. Ѳграда да керкакостса местаас, ѳшинь улас, мусянныс метр куим вылнаын бедъясысь вѳчалѳм тасъяс кузя кысьѳма-нюжѳдчѳма пасъкыд коръяс да уна молля гырысь розъяс виноград, шондї югѳръяссыс бура видзѳ, ыркыдїн вѳчѳ.

Керка ѳтар-мѳдар боксянныс мѳд судтаѳдзяс кайѳны из посъяс да выліас помасъѳны колоннаяс верандаѳн. Кыкнан судтаас нѳль жырїѳн вѳчѳма кѳзянныс.

Менам овмѳдчан жыр бокин быдмѳ ыджыд яблоня, восьса ѳшиньѳдыс жыръяс зїльѳ видзѳдлыны да пырны гырысь да сѳѳкыд яблѳкыасысь ѳшїѳм ув. Дзоньнас яблоняяс сѳтшѳма сѳѳктаммѳма лыдтѳм-тшѳттѳм яблѳкнас да сїдзи, кажитчѳ, и корѳ мездыны сїѳѳс тайѳ мича гѳрд бан бокъяс сѳѳкыдсыс. Бѳрынджык, войяснас, ме унаысь кывлі, кыдзи сїѳѳ, надеясѳ воштѳм бѳрын, чѳвтالیс найѳс муас — и первойсѳ быдшысь повзѳѳмла чеччыштавлї вольпасын.

Жырсѳ тайѳс индїс меным кѳзїяйкаыс, дзормѳм пѳрысь нывбаба. Роч да грузинскѳй кывъяс сорлалїгтыр, сїѳѳ инда-

весиг эз бергѳдчыв наланѳѳ. Тайѳ ѳнї нинѳм нин оз веж...

Жилевлысь клешиѳн моз топѳдїс горшсѳ. Сїѳѳ кунис синъяссѳ, но колѳѳм потасѳдыс пычкысисны синва тусъяс, а став солыс налѳн мыськавны да сывдыны позьтѳм изїѳн пуксис сѳѳломас.

Сїѳѳ небыдика, мелїа босьтїс аслас ыджыд киясѳ пиыслысь ичѳтик, кѳдзалѳм нин киясѳсѳ, да лолалїс на вылѳ, шыльѳдїс да шыльѳдїс, зїліс шонтыны, зїліс кутны ылыстчысь шоньдсѳ. Ачыс синва пырыс дугдїс нин аддзыны, но кыліс, кыдзи ськѳд орччѳн пидзѳсчань вылас жѳ лѳчысис шогалысь гѳтырыс, а мукѳдыс лѳня, надзѳникѳн петїсны палатаысь.

ліс керка пытшкѳсса кѳлуй вылас да нумъяліс:

— Бур, донаѳй, бур. Морейд — матын. Базар — матын. Вокзал, Сухумїѳ кѳсъян кѳ мунны, — матын. Яблѳк сѳйны кѳсъян — китѳ нюжѳдлы сѳмын, — ѳтиѳс нетшыштїс, чургѳдліс мелань, но пуктїс пызан вылас да нумъялігтыр жѳ и петїс.

Ме матыстчи ѳшиньялань, видлї ѳти яблѳк, но эг нетшышт, малыштї сѳмын. Ѳшиньѳдыс тыдалїсны нѳшта мукѳд яблоняяс, виноград кустъяс, слива да груша пуяс, бокинджык быдмѳны кукуруза, ѳгурцы, помидор да нѳшта кутшѳмкѳ тѳдтѳм культураяс: бур град їѳр. Ѳшиняс ѳвтысь сындыс тырѳма уна пѳлѳс чѳскыд кѳрѳн.

Кузь туйысь шойччѳм бѳрын рытланыс ме лѳччи ѳшинь улѳ и аддзи сѳтысь ыджыд пызан сайысь куим мужичѳйѳс да ассъым выль кѳзїяйкаѳс. Мужичѳйяс пиысь ѳти — олѳма нин, гежѳдик юрсиа, кымѳсыс бокъястїыс вель нин вылѳдз кайѳма, юрсиас да неыджыд ускас тѳдчѳны едждыштѳм сїяс, дѳрѳм юрїывсѳ разѳѳма, а сосъяссѳ гыррдзаѳдзяс пуджѳма. Сїѳѳ мерайтїс менѳ сюсь синъяснас юр вывсыань кок улѳдз, сувтїс тѳрыба:

— Миян, вѳлѳмкѳ, дона гѳсть. Вай, вай пуксы пызан дорас, — индїс аскѳдыс орччѳн лабич вывсыес места. — Ме — Георгїй. Гѳтырѳс шуны — Ольга Ивановнаѳн. Тайѳ миян пьян: Реваз да Дадико. — Тайѳс шунгѳн кык том мортыд сувтлїсны, кыв шутѳг гогнитлїсны

юрнаыс да бѳр пукисны. Георгийлѳн вѳрзыштлісны усыясы: сійѳ виччысяна видзѳдліс ме вылѳ. Ме висьталі нймѳс, да кытысянь локті да мыйла.

Сійѳ кысѳталіс Ольга Ивановнаѳн вайѳм румкясѳ графиньсы вина да лѳптис румкасѳ:

— Дона гѳсть Витаха. Он дѳзмы тадзи шуѳмысь? Эн дѳзмы. Менам фронт вылын друг вѳлі, ѳтлаын ЧОН-ын служитлім. Энлы, сійѳ ѳд тиянланысь жѳ, Вѳлѳгдаысь вѳлі. Уси Витахаыд Воронежсянь неылын... Но, ладнѳ, мед тѳнды тані гортад кодъ жѳ лѳсыд лоас. Юыштам!

Виноградысь ас вѳчѳм крепыд югыд винаыс сотыштис вом пытшкѳсѳс, бура шонтис горш да разалис гѳгѳрбок, вынъяс содтігмоз. Георгийлѳн ѳрт нога сѳрнитѳмысь меным регыд кутіс кажитчыны, мый ме тѳда нин сійѳс ѳна важѳнсянь да ѳні кутшѳмкѳ кад торйѳн олѳм бѳрын вылысь со вои татчѳ.

— Кѳзяин да кѳзяйка здоровье вѳсна,— ме бара лѳпти рюмка.

Ставѳн воча нюмдывлім да юим — бара винаыс би кывйѳн прѳйдитис горшѳд.

— Сѳй, дона гѳсть, сѳй. Вот хачапури, вот лаваш, со сулугуни босыт, мамалыга сѳй, помидор...— Георгий ѳдйѳ лыддьѳдліс пызаныввса сѳянсѳ да вешталіс мелань.

Пияныс да гѳтырыс ужнайтісны лѳня, унджыксѳ сѳрнитіс Георгий, юасис ме йылысь: кѳні чужлі, кутшѳм удж вѳча, кутшѳмджык менам олан местаясыс, мый сѳтчѳс йѳзыс вѳчѳны, кызди олѳны. Сылы, кузь олѳм вуджѳм мортлы, унатор окота вѳлі тѳдны. Кывзигас видзѳдіс меным то синмѳ, то вомѳ, гогйѳдліс юрнас да корсюрѳ шлочнитлывліс кывнас.

Недыр мысти Георгий чеччис, корис, мед ог дивит, нюмдыштліс усыяснас, пырис керкаас да, тыдалѳ, включитіс телевизор: сѳсянь кутіс кывны футбольной матч йылысь репортаж. Георгий, кылѳ, то грузинскѳй ногѳн, то рочѳн горѳдывліс, корсюрѳ шуалис футболистъяслысь овнысѳ и та серти лои гѳгѳрвоана, мый ворсѳны Тбилисиса «Динамо» да Москваса «Спартак» коман-дася.

Ольга Ивановна новліс тасыті-пань. Дадикѳ, паськыд пельпомъяса, кудриа сьѳд юрсна, сук ловгѳнѳн вевтѳѳм морѳса да кияса, батыс моз жѳ уска, но

чужѳмнас ѳнджыка муніс мамысланѳ, чечигмозыс копыртыштліс меным юрсѳ, кайис мѳд судтаас веранда вылѳ, водіс сѳтчѳ лѳсьѳдѳм крѳватѳѳ да, кылѳ, включитіс транзистор. Сѳсянь кутіс кывны музыка.

Реваз векныдджык да ичѳтджык сыысь, мичаа бритчѳма да и юрсныс сьлѳн Дадиколѳн серти русѳйджык, гѳрба ныра, небыд нюма да шоньд синъяса. Сійѳ кольчыс пызан сайѳ, да мяян пансис сѳрни. Сьлѳн вѳлѳма сьлысьсѳн кодъ небыдик тенор.

— Шогсьѳ,— довкчитліс сійѳ юрнас верандалань.— Кольѳм восьянь нин этша кутіс сѳрнитны, регыд дзикѳдз кывсѳ вуѳдас,— Реваз рочѳн сѳрнитіс бура, акцентѳѳ.

— Мый нѳ ськѳд? Висис?

— А-а, висьмис. Ныв мусѳма. Кольѳм во Ростовсянь пѳча-ныла волісны шойччыны, а нывкаыс сѳтшѳм мича, сѳтшѳм мича — шуны он куж код кодъ весиг, синъясыс гырысьѳс, енежлѳзѳс, сьѳд юрснясысь кѳсясѳ кьѳма да ѳшалѳны коссыс ѳна на улѳдз, нырыс веськыд, бытѳѳ важ античнѳй скульптура вылысь босьтѳмаѳс да пуктѳмаѳс сылы, вом доръясыс... оз прѳстѳ кывъяс шуавны, а бытѳѳ сьылѳны... статьис, коскыс, кокъясыс — медбур мастерыс бытѳѳ тѳчитѳма, шыльѳдѳма-мольѳдѳма — нинѳм лишнѳйыс абу... Олісны тані кык вежѳн да со Дадико юр садьсѳ и воштис...

— Кызди нѳ сѳся водзѳсѳ? Радейтѳм йывсысь ѳмѳй абу висьталѳма?

— Ог тѳд. Пысьмѳ пѳв-мѳд ли унджык ли, буракѳ, вѳлі. Мам висьталѳ, таво пѳ бара кѳсийѳны воыны. Вот Дадико быд рыт тадзи и мѳвпалѳ аддзысьѳмсѳ. Ветлас удж вылас, а сѳся кино вылѳ ни ѳртъяс дорас воддза моз оз мун — куйлѳ да кутѳ киас приѳмниксѳ,— Реваз то видзѳдлас верандалань, то мелань, а синъсыс сералѳны.

— Шогсьѳ, кѳнкѳ. Оз позь серавны мичаа да ѳна радейтѳм вылын.

— Да ме ог и серав. Меным завидь. Менам невеста эм жѳ. Москваын олѳ. Мордовияын велѳдчигѳн тѳдмасьлім. Но мяян ськѳд кызкѳ абу тадз, мубердсаджык ли мый ли лѳсялѳмным, кыз шуласны,— сійѳ лѳнъыштліс муртса кежлѳ да вылысь шуис:— Да, завидь.

— Регыд, сідзкѳ, гѳтрасынь дум?

— Радейтам ѳта-мѳднымѳс, а медым

гётрасьны... кыз шуны,— муыс кок улын небыд на.

— Небыд? Мыйкō абу дзик гōгөрвоана? Керканыд мый ыджда, оланін, небось, оз ков корсьны. Садныд кутшōм бур...

— Тайōтō эськō сідз,— чуқыртчыліс Реваз,— но абу сын делōйс.

— А мыйын нō эськō?

— Кыз шуласны, колō пō ассьыд местатō шондī увсьыс корсьны да адзыны. Помалī ме университет, специальностьōй бур: татчōс виноград быдтōм кузя... Ме ассьым сорт кōсья лōсьōдны, выль пōлōс вина медым сэтъс пычкыны да медым йōзыс видлісны сійōс да ошкисны. А локтī велōдчōм помалōм бōрын совхозō, но сэтчōс веськōдлысьыс быттō омōль морт вылō моз видзōдō, отсалōм пыдди торкавны зільō. Налы мед эськō спокойнōя пенсия-ōдзныс асланыс местаныс пукавны, некутшōм выльторйō тшуклытōг. Ме некодлы лēкторсō вōчны эг кōсийвлы. Буртор зīли вōчны, а эз артмы: эз эскыны меным — завидьлунла ли мый ли. Мунī ме сэтъс, школаō, велōдны пыри, во со уджалī. Поззō эськō уджавны, весиг челядьōс и сьывны тшōтш велōдī — ме ōд вуз помавтōдз музыкальнōй училища помавлі, шубны, сьывны пō весиг верма. Но сьōлōмбй кыскō, мōвпъясōй и ставыс... Аспирантураō шыōдчōм мōдōдī. Киевō. Видла сēні аслам мечталань восьлавны, кок ув муōс топōдны. Сэки и гётрасьны позъяс. Миян кадō мōд ногыс оз позъ... Бать вот оз кōйы гōгөрвоны тайōс. Сійō узьō и олō, кōсийō, медым ми Дадикокōд гётрасим да танī овмōдчим. А Дадико ас ногыс висьмōм морт жō, заразитчōма жō — сійō туй вōчанинын механик, сьōлōмыс абу жō гортын...

Сёрниным воліс уналаō на, вōчис ыджыдсьыс-ыджыд кытшов, кōть эськō Георгий, кылō, важōн нин включитіс телевизорсō да керкаас, тыдалō, кусіс быс.

Лун кык мысти пляж, вылысь, локтīgōн ме тōдлытōг веськалі крепыд сёрни шōрō. Георгий, выль сьōд костюма, югъялысь хром сапōга, руд кепкаа, скōрьсь мыйкō шуаліс ōшинь улас грузинскōй ногōн, весиг горōдлывліс корсьорō, ачыс то матыстчывлас заворлань, медым петны, то бōр косавлас пызанлань, код сайын пукаліс Реваз. Реваз кадъс

кадō лōниника вочавидзліс грузинскōй ногōн жō, видзōдіс ас водзас пызан пōвійō. Бōрья пом Георгий скōрысь макнитіс кинас, швачкис заворнас да муніс.

Ме матыстчи пызан дорō:

— Скōралō? Мыйысь нō?

— Да, сідз,— кōсийтōма шуыштіс Реваз.

Недыр чōв олōм бōрын ме бара юалі: менō шензьōдіс, мый пыр мелī да серамбана, быдтор казялысь кōзяин весиг эз казъяс пырмōс да эз здоровайтчы, кōть ме и чолōмалī сійōс.

— Батыд талун вōччōма. Сухумиō муніс?

— Да эз. Праздничайтны. Талун жō 12-ое. Тян ōд Россияд тожō,.. буракō. Петыр лун. Община сійōс пригласитōма.

— Кутшōм-сэтшōм община? Ен веруйтысьяслбн?

— Кутшōм сэн религия, кутшōм вера! Прōстō важысянь кыссō, мый коркō чукōртчылōны вōлōм небесасьыс зэр корны. А ōнī — сēйны да юны мича луд вылō. А община — сійō, кор ставыс ōтув. Кодкō кō кулō, либō жō гётрасьō, либō нелючки... пōжар ли мый ли — ōтувъя ōтсōг.

— А тī нō эськō мый эн мунйō? Мамыд со абу жō мунōма?

— Меным абу окота. А нывбабаяслы сэтчō традиция серти оз позъ,— менсьым шензяна видзōдласōс казялōм бōрын Реваз гōгөрвоōдіс.— Праздничайтны чукōртчōны сōмын мужичōйяс, бōрйōны местасō, мед шор визувтіс да сēні жō ыджыд чинара быдмис. Шор ōтар берегас бипур ōзтōны, сēні жō начкōны ōшпиōс либō ыджыд ōшкōс, кодс ньōбма ōтувъя сьōм вылō. Яйсō пуōны гырьсь пōртъясын. Кукурузаысь, пуōны мамалыга, а шорас вина тыра дозьяс тэчōны, медым винаыс кōдзалас. Кор ставыс лоас дась, шор мōдар берегас бōрйōны лōсьыд места да веськыда му вылас пу коръясысь лōсьōдōны пызан дōра модааōс. Сы дорō ставыс пуксялōны, а сэсъя шор вомōныс том йōз пōртъясысь сēянсō ваялōны да стōканъясō винограднōй вина кысъталōны. Община-са старейшина, выль ногōн кō, председатель, речъ висътавны заводитō. Сійō сёрнитō олōм йылысь, быдōнны тōдсаторъяс йылысь, сиō, медым тырмымōн зэрис, но не унджык, медым мыйта ко-

дө шсиді шонтіс, но не ёнджыка, медым ставыс вөлі бур, медым муыс бура йёзсө вердіс, урожай вөлі бур, зверь-пөтка да чери содіс, медым челядь чужисны да здоровён быдмисны и став йёзыс дружиёя олісны. Та вөсна юёны вина, сёйёны яй да мамалыга...

— Ссыланкывъяс, кёнкё, сьылёны тшөтш?

— Сьылёмыс программаас, буракё, абу, но, дерт, овльвлё, мый и сьылёны. Да, нывбабаяс йывсьыд вуні висьтавны. Налён эм асланыс празник, сэні найё дасьтёны аслыныс сёян. Кызынсё чипан яйысь. Найё празник вылас мужичёйяслы оз жё позь локны, а то нёйтасны...

Мёд лун асывнас ме садьми водз, лэччи мыссыны. Шондіыс абу на петёма гөраяс сайсьыс, но сійё абу нин ёна ылын, позьё вөлі ывсавны гөрдөдём кымөр бокъяс серти. Карыс пыр на вөлі войся ыркыд кыын. Улич вывсьянь завөрөд пырис Георгий, мышку вылас кыскис сёмын на ытшкём турун тыра мешөк, киас — коса.

— Бур асыв, кёзяин.

— Бур асыв, бур асыв, Витаха. Кыдз узьсис?— сійё пуктіс завөр бокас косасё, нуис турун мешөксё гидланё, прөстмөдіс мешөксё.

— Атьё, бура. А тиянлы?

— Пёнимаитан, Витаха, ме эг водлы. Сэтшөм луныс төрыт вөлі — празник. Винаыс сэні, ммм,— водзё шуалис лёнджыка, кывнас шлочнитіс,— чудэснөй. Еджы-ыд, кёдзы-ыд. Дас куим, а колёкё, и дас нель стёкан надзёникөн юсьёма,— сёрни сертиыс кыліс, мый абу на петёма код юрыс.— И яйыс бур. Дзөнь өш начкөмабсь... Сёмын на сёзянь локті, со муртса турун ытшкышті аслам өшпиылы. Нёби, пёнимаитан, базар вылысь, но абу бур веськалёма, ляк пөрөда, оз быдмы, көть тэ мый вөч. Регыд во лөб вердөмлы, а сійё век өткөдь, оз быдмы да и ставыс.

— Вузавны, сідзкё, колё да выльёс босьтны.

— Э-э-э, оз позь. Да и кысь верман төдны — колёкё, мёдыс татшөм жё лөб? А ар кежлас яй колё.

Яйтё өд базар вывсьыд позьё жё босьтны, магазиньыс и.

— Тэ өд аддзывлін менсьым пиянсё, төдан. Öтикыслы — комын куим, мөдыслы — комын. Гөтыртёмөсь ветлөд-

тёны. Пёрысьмёны, а челядь абу — тайё өмөй делё? Ставсё ас кадё колё вөчны. Пёрысладорыд челядьыд өмөликөсь, дрань кодьёсь чужёны, висьлөсөсь... Гөтравны колё пиянөс. А Реваз велөдчыны мунё. Ме кыкнаннись таво гөтравны кёсий. Свадьба кежлө яй ковмас? Ковмас. Вот өшписё и колё быдтыны. А мый кутасны шуны йёзыс ме йылысь, магазиньыс кё яйсё кута босьтны? Георгий пё сөвсем слабак. Винаыд тырмас, уна эм, чукөртлі литра сизимсё кымын...

— Сы мында?

— Уна? Эн пов, оз на тырмы. Суседъясөс улича вывсьыс тась колё корны? Колё. Төдсаясөс — колё? Колё. Общинаысь — колё? Менсьым рөдвужсё да невестаяслысь — колё?.. Вот. Думайтa, морт куимсё кымын чукөрмас.

— Куимсё? — бара гөрдис менам.

— Куимсё абу уна, шөркөдь свадьба. Вот неважөн главнөй инженер өти татчөс предприятиысь гөтрасис да свадьба вылас сюрс морт, гашкё, вөлі. Тайё бур свадьба, ыджыд свадьба. Сёмын меным эз кажитчы тырвөйё мөд боксянь.

— Мыйла?

— Понимаитан, Витаха. Аслыс нелямын квайт, а босьтис дас кёкъямыс арөса нывкаөс. Ачыс пёрысь — потомствоыс лөб слаб,— бара шлочнитіс кывнас. Нёшта лун-мөд мысти лэбис Киевё Реваз. Ме коллөді сійёс, и мунигмозным сійё висьталіс:

— Аспирантураө вызов воис. Кор та йылысь батылы висьталі, сьылён весиг чужөмыс едждіс, матькыны кутіс. Дадикоөс да менё гөтралөм йылысь мөвпөн и олё. Оз гөгөрво старик, мый ми абу нин челядь, асьным долженёсь татшөм делөяссё кывкөртавны. Дзикөдз жугыльтчис сійё: ме — ыджыд пиыс — муна, а кызди сёсся гөтралан ичөтсё, кор ыджыдыс на гөтыртөм.

Кор ме бөр локті, Георгий вөлі пызан дорас ноксьё баллонъясөн, көртавлөвидлалө вольсыяссё, нускө:

— Кад воис купоросён виноград резйыны, а некодыс сэтчөдз делё абу: өти — велөдчыны, мөдлөн — помасьлытөм удж. Керка со чейгъясьны кутіс, колё ремонт вөчны. Ставсё меным колё! — вачкис кулакнас пызанас.— Öшпиөс вузала, садйөс вузала, керкаөс вузала, ставсё, ставсё! Миянлы старукакөд

тырмас. Мед асьныс ас йывсыныс бурджыка мөвпыштласны, бõрын эськõ, колõкõ, казяласны да он курччы — гырджзаянд ылын.

Керка õдзõсõдыс тыдовтчылис Ольга Ивановна, мыйкõ ас ногыс шуис Георгийлы. Мõдыс энõвтис баллонъяс, пуктис гырджзаяссõ пызан вылас да ниртигмоз кымыныськõ ки пыдõсьяснас нуõдис увсянь вывланõ чужõмтиыс:

— Прõзевайтим ми кыткõ Ревазõс быдтигõн. Мыйкõ эз ло колана ногõн вõчõма, да мый сõссия. Школасõ помалис, сõссия музыкальной училищцын велõдчис. Шуõ, вузõ пõ колõ. Тбилисий муним: карыс ылын, йõзыс быдсямаыс, томыдлы ылавны абу ылын — ме тшõтш сыхкõд кысси. Сийõ университетõ экзамен кутис сдайтны, а ме пондõ ветлõдлыны деканат-меканатъясти, уналаб, дерт, волõ. Вель унакõд тõдмасы, рытьяснас ресторано новлõдлõ, морт дасõс быд рыт. Гажмасы да шуõны, бур пõ пыдылы велõдчыныс лõб танõ, примитам, примитам. Экзаменъяс помõ воисны. Реваз ставсõ «пять» да «четыре» вылõ тильõма. Сийõ õд юра, но... кор тõдмалис менсым ресторанын «экзамен» сдайтõмъясõс, велõдчыны пырны õткажитчис, артачитчис. Гордõй! Бõр гортõ локтим. Сидз, матõ кык сюрс ишаклы бõж улас и койштити. Ай-ай-ай, да мый вõчан. А Реваз уджавны пырис кõрт туй дорõ, сәки буретш электричество нуõдны столбъяссõ туй пõлõныс сувтõдлõны вõлõ, мед электровозъяс гõнйитлыны вермасын. Уджалыштис сәни да õтчуд удж вывсыс локтигõн õти олõма нывбабакõд (сийõ Мордовиясянь вõлõм локтõ шойччыны) сәрниõ воõма. Бур нывбабасы, бõрынджык мянõ волис. Культурной, вежливõй, ёна велõдчõма. Реваз йõз дорад зәв сибыд, ёна лыддысьõ, сәрнитны кужõ. Нывбабаыдлы, тыдалõ, менам пыид кажитчõма, вот и корõма велõдчыны. Вузын пõ уджала, но сидзи и тõд, экзаменъяс сдайтны протекция пõ оз ло. Рад сьõлõмõн мунис, мейсы гусьõн, мед ог кõвьяс Тбилисийн моз. Вит во сәссия ветлõдлис. Велõдчис и, мый эськõ сәссия, быттьõ, колõ,— семья лõсьõд, уджав, ов морт моз. Õд и гõтырпуыс эм Москваын, бур семьяын быдмõма. Карточка мыччõдлис да чужõм сертиыс мяча и бур сьõлõма, тыдалõ. Ме абу сылы торкысь, Ольга Ивановна оз жõ нинõм

прõтив шу. Вот танõ мукõдыс шуõны: монъястõ пõ грузинъяс пõвстысь корсьõй. А меным веськодь, мый грузин, мый роч, мый украинка. Меным главнõйыс — медым бур морт вõлõ, мед йõзсõ пыдди пуктис да асьõ йõзыс пыдди пуктисны. Õтиторйыс сõмын корсурõ сьõлõмõй нюкыртчыштлас: мян обычай серти кутас али оз овны. Õд мян, кõtь кутшõм кадõ, кõtь сәр войõ, кõtь водз асыв, гõсть кõ локтас — медся чõс-кыд унтõ колõ пальõдны, сылы гõститантор лõсьõдны. Тайõ том ичмоньыдлы колõкõ оз кут кажитчыны. Ольга Ивановна пõрысьмõ, ме пõрысьма, керкаын том нывбаба княз жолõны. А Реваз бара велõдчыны мунис,— сьõкыда ышловзис Георгий да шлопкис пызан пõвийõ ки пыдõснас.— Горзышти ме сы вылõ — сьõлõмõй абу местаын...

— Но õд и мõд пи на со эм...

— О-о, сийõ и, збылысь, мõд, ичõтджык. Абу мяча, кор томджыкыс ыджыд воксõ гõтрасьõмõн парскõ. Ревазлы оз ло мяча — йõзыс омõля сы йылысь кутасын думайтны... А веськыда кõ шуны, ичõтыслõн тайõ визяс делõыс абу жõ бурджык. Техникум помалис, уджалõ. Шуõны, абу пõ шыбитана механик, тõлксõ тõдõ, зильõ. Но ныв мусмõма, омõльтчис, гажтõм синъяс ветлõдлõ. Сылы мамыс гõтырпусõ матысь корсьõма, суседлõн уджач нывка быдмõма, мячаник и быдтор. Но Дадико чõв олõ, мõд йылысь мõвпалõ. Мõдыс сийõ, веськыда кõ шуны, аттõ мяча, королева кодь. Рамка пиõ пуктыны да любуйтчыны сõмын. Но керка гõгõрад бур али оз ло? А Дадико юр садьсõ сы понда воштõма, сьõлõмсõ нылыс кыскõма да аскõдыс нуõма, тыдалõ. Шуõны вõлõ, таво вылõ пõ бара волам. Но ог тõд, кыдзи лõб. Гашкõ, аслыс гижис? Чõв олõ, он õнõ гõгõрво том йõзтõ... Час жõ ветла, пызйышта виноградõс, а то номырыс помалас,— сийõ сьõкыда кыпõдчис места вывсыс, надзõник веськõдис мышсõ.— Мышкуйõ висышталõ. Сапожничайтõмысь, дерт. Тәныд, Витаха, гашкõ, кõмкот вурны колõ? Оз? Ме эськõ мяча туфли тәныд вурн, есь ныраõс да модной каблукаõс,— Георгий кутис волысавны мыш саяс купорос тыра баллонъяссõ, ме ләптышти да кутышти, мед кокныдджык сылы вõлõ вõчны тайõс. И сийõ жугыльпырысь мунис виноград лозаяслань.

Кымынкö лун мысти ме ветлі кутшöм-сюрö могөн Сухумиса республиканскöй краеведческöй музейö да локтігөн муртса удиті восьтыны керкадорса öграда-ысь заворсö, кыдзи пыр и сюри Дади-колөн крепыд киясö. Сійö кватитіс менö, а ме весиг повзи. Лэптис сынöдас морöс бердас кутöмөн да сералігтырйи нуыштіс неылö. Лэдзис менö муас да сэсса сідзи жö лэптыштіс тані жö су-лалысь мамсö. Ачыс гөрдöдöма, синъясыс коялöны содз тырөн-содз тырөн радлунсö, пыр тупкöса вомыс пельыс-пельöдз воссöма да пиньясыс еджыдөн дзирдалöны, кудриа юрсныс дзугсыштöма, дөрöм кизьясыс разьсялöма да тыдалö, кутшöм рада да гажаа сералö том морöсыс. Сійö бара на чеччыштіс мелань, сывйыштіс сэтшöма, мый ме-нам лыясöй ратшмунісны.

— Муна!— пöлыштіс морöссыс став сынöдсö, сэсса котөрөн кайис ас-лас веранда вылö, сэсянь нöшта на го-рöдіс:— Муна! Муна!

— Мый нö тайö сыкöд?— бергöдчи ме Ольга Ивановна.

— Йöймис тай, Дадико, дзик йöймис. Письмö почтальон вайис. Нывка гижö-ма. Шойчынысö таво оз вермы локны, корöма асьсö Дадикоöс. Вот и йöй-мис.— Ольга Ивановна нюмдышталö, а чужöм кузяыс синва визувтö.

Дадико муніс сійö жö рытö, а мöд луннас лöсьöдчи туйö и ме. Пукалыштіс недыр Георгийкöд да Ольга Ивановна-кöд ыджыд пызан сайын, но прамöй сёрни эз ло. Прöщайтчöм бöрын кайлі олан жырийö чемоданла, а кор бөр лэч-чи, Георгий сулаліс гид дорас öшпиыс-кöд. Георгий шыльöдіс сійöс голяöдыс, гыжъяліс пель сайтіыс да мыйкö жугы-ля шуаліс ас ногыс, гашкö, пияныс вы-лö норасис, либö жö висьталіс, мый ре-гыд нуас базар вылö вузавны да велö-діс, кыдзи колö овны выль кöзяин ор-дын. Öшпиыс надзöникөн рөмидзтіс да гөгөрвоана гогйöдлышталіс юрнас.



# МИТРУК ПЕТО ТУНДРАЫСЬ

ПОВЕСТЬ

## Бара туйо

Тайо тулысө Митрук медбөръя-  
ысь петис тундрао, сылы төв заво-  
дитчигас нин тырис сизим арөс. Сы-  
көд тшөтшъяясыс парта сайын нин  
пукалоны, но Митрукөс мыйлако  
кольом арнас вунөдисны петкөдны  
тундрасыс. Төвнас эськө и кватит-  
чисны да сёр нин. Шуйсны, мед пө  
ещө на өти гожом вынсяло. Локтан  
арнас быть нин сийөс сяясны шко-  
лао, стөчджыка кө, нулевийо. Ста-  
выс тадзи сёрнитисны сиктын: пө-  
рысьяс и посниуловыс. Митруклөн  
аслас гуся думъяс пөжсьөны шоныд  
малича пыткас: унджыктор ад-  
дзывны таво тундрасыс да не ву-  
нөдны. И дерт жө, велөдчыны па-  
стук уджө, медым эз ло прөста ош-  
йысьөм ёртъяс водзас, кор чукөрт-  
часны школаас. Од быдөн кутас ош-  
йысьны кутшөмкө сямлунөн.

Тундрао петан уль руа тувсовъя  
луныс торъя нин шызьөдис детинка-  
өс. Водз асылын (лунъяс кузьбөс  
нин вөлины) разисны чомнысө, тэ-  
чисны додьяс выло да крепыда көр-  
тавлисны гезйөн, медым туяс немтор

эз вош, сэсся аргышнас (быд аргы-  
шын нель либө вит додь) стадаыс-  
лөн талялөм ворга кузя гулыд ягысь  
лэччисны Печора выло, сувтисны  
Трөш сикт горулө. Пастукъяс водзө  
вөтлисны стадаө ю кузя. Джуджыд  
лым пытшкөд собисны вына мену-  
рейяс, мича, ён көръяс. Митрук тө-  
дө нин, кыс лөбны менурейясыс,  
арнас ай көръясөс кодзөны, сы бө-  
рын найө ёна тшөгөны. Митрук кө-  
йө, медым став көрыс вөли менуре-  
йөн, но батыс, Макар Саньён шу-  
ны, тайо стадаас бригадырыс сөмын  
шпыннялө пиыслөн водзмөстчөм  
выло, куш менурейяснад пө стада-  
ыд йывмыны кутас.

— Найө жө нырщикалоны? — оз  
сетчы зонка. Тундраыс пө найөс  
чуксало, төлкмөдө батыс, сы вöсна  
пө чепөссьөны водзас, сөмын ас вöс-  
наыс төждысьысыс пө менуре-  
ясыс, вермасны и энөвты ёртъяс-  
нысө.

Аргыш нуөдысьяс, кызвыныс ныв-  
бабаяс, кайисны сиктө чай юны. На-  
көд тшөтш и Митрук. Зонкалы эсь-  
көн яндзим кодь нин бергавны ныв-  
бабаяс дорын, но кынөмыс тшөктө.

Чомыйн олысыяссө, кодъяс оз петавлыны стада дорө дежуритны, батыс шуө «весь нянь сёйысыяссөн». Та вöсна Митрук сюртчө мужичöйяс дорөджык, но оз век сы ног артмы, мамыс борд улө кыскө, кор кынöмыс сямалө либө кокъясыс кынмöны.

Бдждыд пызан сайын, көнi руалiс бьдсикас сёяныс, унаөн паськыд блюдыясыс пöлясьомөн ьрскисны пöсь чай. Митруклы ныр улас ваийсны ьргөн кружкаөн пöжөм йöв, весиг мырдгөрд лоöма пöжсьöмысла, вылысас гөвкъялöны вьй гöгыляс.

— Ю, пиö,— ышловзё гөрд ковтаа лöсьыд чужöма Серафима, сiдз шуöны Митруклыс мамсö.— Мыйкө тай он и нюжав, загреки, медбöрын школаад оз босьтны.

— Сэтөн некодöс оз мерайтны,— улө лэдзö синъяссö Митрук да став вынсьяс кабыртö йöв кружкясö. Но тайöс пызан сайын некод оз казяв: налөн асланыс тöжд да сёрни. Зонка тöдö: аслас арлыдаяс серти сийö ичөтджык тушанас, и кор казътылöны та йылыс, морöсас төв ныр моз лыбө водзсасьöм, кодöс век коло кутны ас пытшкас, мырдөн пöдтыны. Пызан сайын ставөн шоналiсны, ыпъявны кутiс бандзибыс и Митруклөн.

— Пöра сёсся аргышъяс дораным лэччыны,— шуис колльöдчыс сиктса нывбабаяслы Митруклөн мамыс.

Митрукöс завидьпырыс колльöдiсны ас коддьöм ёртъясыс.

— Тундраыс öд тасянь öй ылын!

— Көнешнö, сэн пö весиг пуясыс оз бьдмыны.

— Медбöръясыс öд нин мунö. Да öд, Митрук?— нускыштiс пöдöм нырнас орöм пеля шапкаа Семö. Митрук чöв олö, сылы завидьтöм вöсна тадзи шуис Семö, энльв пö, регыд и тэнö домасны мян моз сиктö.

— Эн жö мянöс вунöд,— чилöстiс ёсь гөлöса Даша. И та вылö Митрук немтор эз вочавидз. Кыдзи нö позьö вунöдны мортöс! Митрук весиг көръяссö оз вермы вунöдны, став менурейсö тöдö. Митрук чöла лöсьöдчö мамыс додь бокö, кызмырдөн бергөдö гöна маличанас зэлöдöм сьылисö кольччыс ёртъясланыс:

— Метöг энö тышкасьöй!

— Кодкөд нö тышкасьнысö, дзик некодкөд да,— ырыштчö век на чöв олыс крепид тэчаса Максим нэриник Семö вылö, нетшыштö сьлөн юрыс шапкасö да шыбитö көр кок улö. Тайö здукö мамыс вөрзёдö дадювсö. Митрук мый вынсьяс песовтö дженьыд сьылисö да видзөдö мышкас. Максим да Семö нетшкöны öта-мöдныслыс фуфайканысö.

«Со и тышкö воисны. Мыйла и татшöм неладнöсö шуи»,— вомалö асьсö Митрук. А Максим да Семö, дерт, эз Митруклөн шуöм вöсна зыкас воны, налы окота жö кьтчöкö Митрук моз туйö петны, но некод тай оз чукöст. Бать-мамныс мöс видзьясыс, а мöскыд, бьдөн тöдö, тундра кузя оз войлы, картаыс да сиктгөгöрсa вöрыс, веж туруна лудыс муса сылы. Дерт, көнкö та вöсна и лөгсö песöны Максим да Семö.

## Кытысь мый лоöма

Тундраö петыс аргышъяс бурздук рөдтiсны стадаөн таялөм шыльд туй кузя. Көръяс пьськөдчöмаöсь паськыд Печора нылыд. Митрук тайöс пыр жö гөгөрвоис, көть визувтыс ваыс оз тыдав кыз йи да лым улас, лыадор баддьяс нёровтчöма водзлань, быттьö туйсö индö. Тайö тувсов ьтваыс сийöс сiдзи песовтöма. А кьркөтшъясын пашкыр козъяс дiтшвидзöны, зу-

мышöсь, ок, абу кокни налы, ружтöмныс татчөдз кылö, ульдöм лымийс личкö.

— Мамко, мыля козъясыс ружтöны?— юасьö Митрук.

— Тулыс локтö, шондöдас, пиö.

Көр стада некөн эз тыдав. «Кутшöм öдийö усыйсьöмаöсь»,— шензис Митрук. Но абу сы ног вöлöм, стада пьрöма векныд ю воргаö, кодi войвывсянь локтö Печораö. А дзо-

ля юыд чукыля, быттьо и кылö водзас көр зыкыс, а синмыдлы оз на тыдав.

Сэсса тайö Лая ю кузьяс мунисны некымын лун, вой кежлас кайласны вöрас, чомъясысны, көръяс южмөдöны коз диньяссö. Асывнас бара ю вылö найöс вöтлöны. Зонкаöс мудзтис и дөзмөдис кузь туйыс. Торъянин сьöкыд садьмынысö водз асывнас, пемыдөн на шоньд вольпасысь чуксалö мамыс да тшöктö мыссыны сөника ваён, көрт пачыс тшындö да синтö майтөг быг моз сёйö. Уль поводьясы мыжа, тшыныс, кодi пычкысьштас труба розьодыс, а кодi и бөр лэччö мокотаодыс, чом юрöдыс, пытшкас. Ставөн öтвытвчöмаос Митруклы паньд — мамыс и поводьясы, и торъянин батысы, кодi некодлы шойччөг оз сет, век быдөнöс тэрмөдлö.

— Мед, пиук, дзоньнас төвся госыд сылас,— шпыннялö чай юигөн батысы.

— Мед,— чорзьяштöм гөлөсөн шыасьö Митрук.— Ме тэ моз жö бригадирён лоа, быдма да.

— Бур делö, пиук, кынöмыд пöт лоас яйнас,— сералö батысы.— Гашкö, и менö на вердны-чöсмөдлыны мөдан.

Митрук кузя видзöдлö батысы вылö, көсйö тöдны, шмонитö али збыльсы сёрнитö батысы.

— Ю чайтö,— небыда тшöктö мамыс Митруклы.

Коркö сэсса энөвтисны жö чульбдлысь юсö, кайыштисны шор кузя да петисны паськыд нюр вылö, вöрыс öдва доръясас тыдыштö, местаясөн и оръясыштöма, öти еджыд нюр сэтшöм жö мөдöс вежö, вöрас оз и пыравлыны, помся восьсянитi тарöдöны, кок улыс чорыд, турöбыс, жвичкысь төвъясыс кузь кад чöжнас бура топöдöмаос лымсö. Водза серти ёна югыдджык лоис, ставыс син водзын вералö, синтö ёрö. А кор шондi мыччыяс, ывлаыс ойдöмөн-ойдö югөрнас. Пастукъяс сьöд öчкиасисны. Митруклы вичмис жö öчкиыс, мамыс вурьыштis весиг көвнас малича юрас, медым эз вошты, но детинка регыд бөр резьöдис, кодыр батысы додь бöжö пуксис, некод сiдзисö оз новлы. Батысы век

стада динь бергалö, то водзö петавлас, то бөрö косавлас. Бригадир кодлыськö мыйкö юасяс либö чорыда öлөдас кутшöмкö пастукöс и бара водзö лэбовтö. Макаар Сань удж вылас яр, Митруклы чайтсьö, бригадирьсы пастукъяс полыштöны, а сийö, көтв ичөг, нёти оз род, век дас мыйкö юавны, но батысы унджыкысьсö оз көсйи ськөд баитны, тшöкыда зумыштчöма, либö кытчöкö ёна тэрмасьö, быттьö көинöс сүөдö. Дадьнас сук раскөд келас либö шор гуранö дзумгысьлас, некутшöм дөзмөм оз петкөдлы. Дерт, ставыс тайö детинкалы любö, он öд мамыд даддын вуграв. Но мый тайö? Кытчöкö лэбыштöма ныр вывсьыс сьöд öчкиыс.

— Айко, воштi öчкиос!

— Лешак пи... О-о-о!— скöрысь горöдис көръяс вылö батысы да нёв моз лыйыштis водзын сьöдасысь стадалань. Звирк сувтöдис дадөвсö пастукъяс дорö, шлопкис муас хорейсö. Ас костаныс варовитысь пастукъяс быттьö тшöкмунисны, шуны дасьтöм кывъясныс вом дораныс кынмалисны.

— Кодi Лыска шор пöлöныс көр бöжсö нуөдис?!— чорыда юалис бригадир. Öти том пастук доккнитis олыштöм мужичöйлань, кодi мөдзöм кутш моз куткырвидзис аслас дадь вылын.

— Лөбей!..— шыасис сы динö бригадир и сэтшöм чорыдöс гаровтис, мый весиг Митруклөн малича юрыс лыблiс,— кутюлөн али мый синмыд, вөр дiас важенка телясьöма. Кыкчас мысти мед стадаас сийö вöли!

Паськыд тасманас мыш вылас нөб моз лыбдöм сьöд маличаа Лөбей быттьö чой горув гывдöдчис вильыд дадь вывсьыс, сувтис да юрсö лэдзыштis. И дзоньнас кызкö быттьö топöдчис да чинiс. Митруклы вöли жаль тайö кывзысьыс да чöv олысь дядöбыс, сы вöсна торъя яндзим вöли батысы вöсна. Дерт, мыжа Лөбей, эз казав туйсö, либö дыш вöли трöпасаыныс ылтiдджык гаровтчынысö, но мыйла батысы та вöсна ку письыс петö? А сийö быттьö кывзöма Митруклысь мөвпяссö:

— Тэ бара кытчö öккитö керин?

— Ог тѳд!— збоя шуис Митрук.— Тѳдї кѳ, бѳр лѳптї.

— Ак тѳ, дадь бѳж сїсьтысь, ещѳ кѳсьян пастукѳн лоны. Аддзылїн важенкасѳ пуяс кастьсыс?

— Эг. Байдѳгьяс вылѳ видѳдї, кѳчьясѳс синнам корси.

— Ладнѳ, кѳч пастук, ѳнї сѳсся кепьсынад тупкы синтѳ, нинѳм тай тѳныд видѳднъсѳ.

Дерт, Митрук эз дзѳбсыс кепьсынас шондї югѳрьясѳн ѳзыйс тундраысь, а сусьджыка на видѳдїс гѳгѳр. И кызди он видѳд! Буско чуйдас кызд расысь байдѳгьясѳс да найѳ дзик дадь вывтѳыс шутѳвтѳоны. Ылїсянъыс байдѳгьясыс кажитчѳны лым чир кодъ еджыдѳсь, а збыль вылас абу сѳтшѳмѳсь, вижоватѳсь. И сѳтшѳм сѳстѳмѳсь тайѳ ловья ѳкмыльясыс! Кѳнкѳ ѳтарѳ мысьѳны пушыд лымнас. А, гашкѳ, найѳс мамьясныс мырдѳн весалѳны?

Митруклы асывнас мамыс ныр улас пуктѳ тазѳын сѳнїка ва. И майтѳг мыччѳ, медся нин некытчѳ туйтѳм майтѳг быгѳыс, сѳысь, гашкѳ, сюйлан китѳ тазьяс, а век быттѳ кылѳ нильѳгыс!

— Сьылїтѳ тшѳтш мыськы,— велѳдѳ мамыс.

— Зырта, зырта,— кайтѳ Митрук, ачыс кїняулас шуркнитлас кїсѳ да кос кїнас ниртѳ сьылїсѳ, со пѳ вѳснѳвны нин кутїс. Мамыс казялѳ мудеритѳмсѳ да гусьѳникѳн кїсьтыштѳ йїа васѳ ниртѳмсьыс доналѳм сьылї вылас. Митрук лѳкысь чарѳстѳ да та бѳрын помалѳ мысьѳмѳсѳ...

Лым тупыль моз кѳч гѳгыльтчис, пель йылас сѳмын сьѳд чут тыдалыштѳ. Буско и налы узьны оз лѳдз.

— Айко, кѳчыс! Водзныраным!

— Лыдды, пїѳ, кымын кѳч аддзылан луннас да рытнас висьта-лан.

Некымын лун мысти байдѳгьясыс лоисны бара еджыдѳсь, кѳчьяслѳн сьѳд чутыс пельсыныс воши. Сѳсся и асьныс кытчѳкѳ вошисны.

— Аддзылїн кѳчсѳ?— ѳтчыд шыасис батысь.— Гѳныс лѳкмыштѳма нин. Тулыс локтѳ!

— Эг,— шыасис Митрук.

— Узян али мый?

— Вугрѳдлѳ, бура сѳйи да,— сѳрис Митрук, детинкалѳн заводитїс-

ны доймыны синьясыс, ру пѳын моз нин мыччасьѳны дадювса кѳрьясыс. Колѳ эськѳ юѳртны батысьлы, но сїйѳ, тѳдѳмысь, ѳна скѳрмас да вѳтлас дадь боксьыс мамыс дорѳ.

Кодыр дзикѳдз ставыс пемдїс син водзас, Митрук батысьлы юѳртїс:

— Кутшѳм пемыд вой пуксис!

— Эн древит,— шыасис батысь,— шондїа гай.

Митрук виччысьтѳг бѳрддзис:

— Синтѳмси! Луньягыдыс воши и!.

Батысь сувтѳдїс дадювсѳ:

— Лѳк гай делѳясыд, Митрей. Ме тѳд висьтавлї, тупкы синтѳ кепьсынад! Эн кывзысь, синтѳг ѳнї ов.

— О-ог! Кепьсысь ѳд кѳдзыд, кызд нѳ ѳтарѳ тупка,— сыркъялѳмѳн бѳрдїс детинка.

— Ладнѳ, пастук, тырмас няргынытѳ. Сїйѳ тѳнад уна югыдсьыс чегсис синмыд. Мунам чѳм дорѳ, шонид ки чышкѳдѳн кѳрталам синьястѳ и здукѳн бурдас:

— Забыль?— нюмдїс Митрук.

Дерт, Митруклѳн синмыс здукѳн эз бурд, дыр ветлѳдлїс мамыс дадь бѳжын кѳрталѳм синьясѳн. Быдсяма думсѳ песѳ ас улас зонка, абу велалѳма весь овны, вир гажтѳм сылы, кѳть сьѳлѳмыс потѳ шогысла. И медым дзоньвидза колїс сьѳлѳмыс, детинка лѳсьѳдалѳ водзѳ вылѳ быд сикас планьяс. Наперво сїйѳ дырсѳ оз кут велѳдчыны, мед сѳсся эз индыны зоотехникѳн. Зоотехникыс Митруклы кажитчѳ чѳмьяс медся пустѳй мортѳн, некод сылысь немтор оз юав, ачыс нинѳм некодлы оз тшѳкты, куйлѳ чѳм пельѳсас да сѳмын шпуктѳ, виччысьѳ, кор нывбабаяс ныр улас пуктасны ыджыд тшѳгыр яй да пѳсь шыд. А батысьлы весиг чайсѳ некор лючки юны, ырнитас пѳсьсѳ стѳкан дорсьыс, тшѳкмуналас да бара кодлыкѳ кутшѳмкѳ сѳвет сетѳ.

Дерт, Митрей оз мѳд ставсѳ батысь моз вѳчны, арся зѳра войяснас, кызди ѳнї батысь, оз кут мѳдѳдавны пастукьясѳс дежуритны стада дорѳ, медым шойччѳны чѳмѳын. Лѳсьѳдас зѳв гора патѳфон, кыпѳдас чѳм юрас и кутас сѳтысянь сяргыны гора сыланкывьяс, медым уна километра сїйѳдз юралїс, вѳтлїс кѳрьяс до-

рысь кѳиньясѳс. А пастукьяс вой-  
быд мед узѳоны чомйыи.

Бур мѳвпьяссыс Митрук эз и ка-  
зьявлы, кызди вугыртсѳома. Садь-  
мыс да юалис мамыслысь:

— Вой али лун ѳни?

— Вой, пиѳ, вой,— ылѳдліс Мит-  
рукѳс мамыс. Вѳлі шондіа лун. Ма-  
мыс чайтис пиыслы тадзикѳн бур-  
джык лоѳ — войнад ѳд синтѳо куньѳ-  
мѳн видзѳоны.

— Сап пемыд?— юалис Митрук.

— Сап-сап пемыд.

— Кодзувьясыс выимѳсь?

— Тшем.

Недыр мысти Митрук бара шыа-  
сис:

— Кодзувьясыс нѳ ловьяѳсь али  
кулѳомаѳсь?

Мамыс здукѳн немтор эз вермы  
вочавидзны, кызкѳо на йылысь сы-  
лы некор и мѳвпавнысѳ, помяс ве-  
жѳорыс и кыис тырѳома чомгѳгѳрса  
уджѳн. Кодзувьяс кызди кодзувьяс.  
Найѳс енѳжас вурыштѳома, оз некод-  
лы мешайтны.

— Мый нѳ, мамѳ, пельтѳмсин али  
мый, он сѳрнит?

— Кодзувьясыс, мада пиѳ, найѳ  
ловьяѳсь жѳ,— мыйлакѳо ышловзис  
мамыс.

— Ме сідзи и думайтѳи, мися, чит-  
кырасѳоны мукод дырйиис.

— Сійѳ, дзоля пиѳ, кулѳомаяслѳн  
синьясыс кайѳомаѳсь небесаас, кодъ-  
яс овлѳомаѳсь миянѳдз зѳв-зѳв ва-  
жѳн,— мамыслы ѳни дум вылас уси  
кодзувьяс йылысь ыджыд мамыслѳн  
выясасѳомыс.

— Мыйла найѳ сѳтчѳо кайѳомаѳсь?

— ѳд вылісянныс бура тыдалѳ.  
Найѳ, дона пи, абу прѳстѳой синьяс,  
кызди миян, кодъяс казялѳны сѳ-  
мын матысса рѳмьяс, наын кызд  
быттѳѳо миян сѳстѳом ловным сѳтчѳо  
поздысѳѳома. Найѳ ставсѳ аддзѳоны и  
казялѳны, стрѳга видзѳѳдѳоны, медым  
ми эгѳо дзугѳой татчѳс му выв олѳмсѳ,  
ставсѳ аддзѳоны, оз-ѳ зыксыны йѳ-  
зыс ас костаныс, оз-ѳ лѳг пестыны  
ѳта-мѳд выланыс. ѳти кывйѳн кѳ,  
сѳстѳомаа-ѳ видзѳоны, оз-ѳ пежѳсѳты-  
ны миян пѳльяслысь коркѳоя оланін-  
сѳ.

— Тундрасѳ!— горѳдіс Митрук.

— Да, пиукѳой, тшѳтш и тундраны-  
мѳс.

— Ок, мудер вѳлѳомаѳсь миян  
пѳльясыс,— шензѳѳо Митрук,— весиг  
кулѳом бѳраныс оз узыны. Мамко, тѳ-  
сѳтчѳо жѳо каян коркѳо...

— ѳг тѳд, мада пи, мичаа танѳ  
колѳо овны, медым сѳстѳом сѳвѳстьѳн  
лоны выльѳн локтысь йѳзыслы. ѳг  
тѳд сямма-ѳ? Тѳнѳо со лючки колѳо  
быдтыны и.

— Метѳо быдма ачым нин,— ѳв-  
тыштис кинас Митрук. Зонкалѳн  
ыпьяліс лолыс. ѳни сылы вѳлі гѳгѳр-  
воана, мыйла Марина чѳйыс, кодѳс  
мамыс ыджѳѳдлѳо невеста нылѳн,  
нимтѳо сійѳс кодзув синмѳн. Вѳлѳм-  
кѳо, абу и лѳктор, а сійѳо дузьявлис.

Серафима дышиника тѳрмѳдлѳо  
хорейнас дадѳвсѳѳо да вомгѳрулас  
нуѳѳо кутшѳѳмкѳо мыла шы. Дум вы-  
лас любѳо: кокниа мынис 'пиыслѳн  
юасѳѳомыс. Серафима, неуна сѳмын  
велѳдчыштѳом нывбаба, веськыда кѳ  
шуны, кутшѳѳмакѳо полѳо и Митрук-  
лѳн пискѳѳслунысь. Некод Митрук  
кодъ эз вѳвны. Мыйла тайѳо бѳрья  
кѳйдысыс торья дѳсадитчысь?

— А зѳрыс кысь? Кодзувьяслѳн  
синваыс петѳѳ?

Мамыс ышлоалис да ниртис ва-  
зѳѳом кокошник увсѳѳо, со и матѳо вош-  
тис пиыс. Шуны веськыда: ѳг тѳд,  
дѳрт, сѳзся Митрукыс бурѳн он  
мын, сѳтшѳѳом сылѳн пѳраыс — быд-  
тор вылѳо виччысьѳо стѳча шуѳм.

— Пиѳ, сѳн кузьяа колѳо висѳтав-  
ны. Школаад мунаи да уна тѳдны  
кутан. ѳн тѳрмасѳ!

— Тѳ мен дженъыда шу, кузьясѳ  
быдѳн вермѳ. Собраниеяс вылас кузья  
сѳрнитѳны да ме сѳтысь нинѳм  
ѳг гѳгѳрво.

— ѳн ветлы да и. Некод тѳнѳо сѳт-  
чѳо оз кор.

— Айко ветлѳо да. Мамко, тѳ менѳ  
ѳн ылѳдлы. Кытысь, мися, зѳрыс?!

— Загреки тай лои,— пойгыштис  
дѳзмѳм Серафима.— Коркѳо эськѳо  
тѳнад прабабыд, а мѳнам бабѳо уна  
висѳтавлис зѳр да турѳѳо йывсыс.  
Гашкѳѳо, мыйкѳо нин и мѳнам дзугсис,  
тѳ кодъ на ѳд жѳо вѳлі.

— Висѳтав, мамко!

— Дзоля пиѳ, Митрукѳо, коркѳо зѳв  
важѳн, кодыр сѳмын на локталисны  
йѳзыс тундраас, эз ѳд миян моз вой-  
лыны кѳр дадѳѳѳн — ветлісны по-  
дѳн. Уна кѳмкот кысѳтисны, уна лызь

пѣдѣс ниртисны. Кѡрѣясѣс полисны мортысѣс, кыдзи кѡчѣяс дзѣбѣясисны сук расѣяс пытшкѡ либѡ ризѣялисны-котралисны паськыд эрдѣясѡд.

— Мый нѡ сѣяисны йѡзыс?— кывлысис Митрук.

— Кыйсѣсѣясѡн сѣки вѡлины найѡ, кодлы мый сюрѣштас, сѣйѡн и пѡткѡдчѡ. Зѣлыд нѡвѡѣясѣс лыйлисны зверѣясѡс. Дерт, медыджыд прѡмыснас вѡлины кѡрѣяс. Кыйлисны и уна чери, чукѡртлисны быд сикас вѡтѡссѡ.

Митрук чѡла кывзѡ зѣр йылысѣс мойд.

Вѡлѡма тундраас Яб рѡд. Зѣв сюсѣ кыйсѣсѣясѣс вѡлѡмаѡсѣс. Торѣя удал вѡлѡм ѡти молодеч Яб Каля. Век уна прѡмыс вайлѡма. Ѳти тулысѡ (став вьльторѣяс чужѡ тулысын) сѣйѡ лѣяс вель уна кѡрѡс. Усѣѡм вѣженка дѣнын, вѡлѡм, бергалѡ ичѡтик кѡрпи. Жалыс пѣтѡ мортыдлѡн, вѣяс мѡздорас чѡм дѡрѡ ичѡтсѡ. Шыдѡн вердасны, няньѡн чѡсмѡдасны. Зѣв сибыд кѡр быдмас, быдтор кывзѡ мортысѣс. Сувтас лым усѣѡм бѡрын кѡзяиныс лызѣс вьлѡ, кѡрыс (кучик гѣс сылы морѡсас домѡма) котѡртѡ-кыскѡ кѡзяинсѡ. Тадзинад Яб Каля ещѡ ылітѣджык кутѣс лѣбавны, уна прѡмыс вайны. А мѡд тулыснас бара вьлѣ кѡрпѣянѡс вайѡдѣс чѡм дѡрѡ. Сѣсѣя кѡрыд ачыс паськавны заводитѣс, дзонь кипѡм стада чужис. А Яб Каля век вѣялѡ содтѡд кѡрпѣянѡс. Сѣсѣя стадаыд зѣв ѣна ыдждѣс, лоис быттѡ сѣѡд вѡр дѣ чѡм дорын. Сѣянюан и кѡм-пасѣ ставлы тырмѡ. Том йѡз весиг ѣновтисны лызѣяснысѡ, вѡчисны дадѣяс да котралѡны дадюлѡн, зѣла дѡзѣѡритѡны стадасѡ, ѣтшаджык мѡдѣсны кыйсѣыны.

Яб Калялѡн вѡлі ыджыджык вок Яб Кырныш. Сѣйѡ эз радѣйт бергавны стада дѣнын. Видзѡдѡ Кырныш шѡг синѣясѡн стада вьлѡ и шензѡ, со пѡ мыйта добраыс, а воддза серти унджык на нокыс вичмѡ. Некутшѡм шѡйчѡг ѡгѡ тѡдѡ. А вокѣяс гигзѡны, ѣн пѡ абутѡм шѡгтѡ пѣс, удж нокыс пѡ мѣян и гажлуныс. Кузяа ѡчѡвтѡ Кырныш, узны кѡ кѡтѣ эсѣкѡн во джын вьлѣпасѣсѣс чечывтѡг. Ѳти турѡба арѣя вѡйѡ мырдѡн кутасны ыстыны Кыр-

нышѡс стадаѡ, медым видзис сѣйѡ кѡрѣясѡс горш кѡинѣясѣсѣс. Ок, и скѡрмас Кырныш, чѡскыд унмѡс пѡ мырдѣнныд пѣж йѡз, ок пѡ и каитчыны мѡданнѣд таысѣ. Мудзѡм па-стукѣяс ѣз пыдѣи пуктыны Кырнышлысѣс кравзѡмсѡ, регыд чорыда унмѡвсисны шѡныд чѡмйын.

Кырныш сѣйѡ войнас пышйѡдѣс стадасѡ. Виччысѡны лун, мѡдѡс, вѣжѡн, а Кырнышлѡн дукас абу. Казялисны, мыйкѡ неладнѡ, заводитисны корсѣсѣсны. Ѳтилаѡ лѣбовтлас Каля, мѡдлаѡ усѣкѡдчылас. Весиг некѡн туйсѣс ѡз тѡдчы. Гусялѡма ѡд Кырнышыд мѣянлысѣс кѡрѣястѡ, юѡртѣс чѡмйын Каля. Ок пѡ дырковмас корсѣсѣсны. Виччысѡй пѡ, кѡтѣ из улысѣс пѣрѣя да вайѡда сѣйѡс. Бѡрдѣгтыр мѡдѡдѣсны Каляѡс чѡмсаѣя туйѡ.

А Кырныш век вѡтлѡ и вѡтлѡ стадасѡ, асѣввьлѡ нырвизьсѡ кутѡ. Кежис аслас рѡдлѡн туйсѣсѣс. Яб рѡд шѡндѣ паныд да шѡндѣ ньылыд вѣтлисны. Видзѡдѡ Кырныш, Из гѡра паныдасис, колѡ пѡ вуджны тайѡс, кайтѡ ачыс, сѣні пѡ мѡд му заводитчѡ, сѣсѣ пѡ некѡд нин мѣнѡ ѡз суѡд.

Вуджис Кырныш Изсѡ, кыйсѣсѣяс паныдасисны. Кытчѡ пѡ, молодеч, туй кутан да кутшѡм рѡдысѣс. Яб рѡдысѣс пѡ ме, Кырнышѡн шуѡны. Ѵг пѡ кывлѡй сѣтшѡм рѡдѡсѡ. Кырныш нѡмѣялѡ ас кежас, бур тай делѡыс, йѡз муѡ тай вѡсѣѡма. Юасѡ Кырныш вьлѣ йѡзлысѣс олѡм-вьлѡмсѡ. Жеба пѡ олам, прѡмыс лѣка сюрѡ. Немтор пѡ, киргыштѣс Кырныш, ме пѡ тѣянлысѣс кокнѡда олѡмтѡ, дѡзѣѡритѡй пѡ менсѣым кѡрѣяссѡ, сѣйѡйюѡй, сы пыдѣи пѡ меным-шѡныд чѡм сувтѡдѡй, небыд вьлѣпасѣс лѡсѡдѡй, и медым чѡм шѡрас век би ѡйис, а би вьлас ыджыд пѡрт ѡшалѣс, кѡні эсѣкѡн век пусис кѡр ѣя. А сѣянсѡ вѣялис мѣнам ныр улѡ сера пу тасѣтѡн тѣян рѡдысѣс медѣя мѣча аныс. Недыр сарпѣйсны охотникѣяс гынмѡм бѣялѡбѡжнысѡ, ладнѡ пѡ, Кырныш вок. Ѳнісянь пѡ ме абу вок тѣянлы, а бур кѡзяин, каргыштѣс Кырныш.

Корсѡ Яб Каля Кырныш вокѡ во, мѡдѡс... Дзоньнас тундрасѡ кытшѡвтѣс аслас кѡр кысѡн кышѡм тѣрыб лызѣяс вьлын: некѡн Кырныш-

лөн дукыс оз кыв. Сэсся Из сайо вуджис, муртало верстыяс, комыс нин киссян выйын и маличаыс розыся. Юасьо кыйсьысыяслысь, энэ по кывло й менам Кырныш вок йылысь. Ого по тодой сэтшомсо. Оло эськэ Сосьва бокин аслас стадаон бур козяин Кырныш, но шуоны сийос рөдтомон, отнас олысьон. Гөгөрвоис Каля, код йылысь сёрниыс мунэ, уськөдчис Сосьва выло. Гажа пожом яг шорын кум чом сулалэ, час по, думайто ачыс, пырала да коть шонтысьышта. Пырис медыджыд чомъяс. Чом шорас кос пипу пескысь лосьыд бипур ыпъялэ. Би весьтас мотырьяс вылын съодасьом портъяс да чайникъяс ошалоны, чөскыд дукон өвтэ. Том ань тэрыба вөрэ, сёян дасьтэ: Чом бокас еджыд неблюйяс \* вылын, юр улас да бокъясас дзодзөг пуха пушyd юрлөсьяс вылын куйлис кутшөмкэ ловъя гөгыль, не то зверь, не то морт. Кынөмыс ыджыд вутш моз мылькъясьома, кокъясыс да киясыс дженъыдикось, быттьэ еджыд гоблөн подъясыс, сьылыс да пельпомыс отлаасьомаось, чужөм вылас сөмын вом потасыс да син вурьсыясыс тодчыштэны. Зырало чукъя кынөмсэ да лөсьодэ ладывв сёмөм гөлөссэ:

Лосьыд жэ нин овнысэ,  
кор няня-сола.  
Некодъсь дзик повнысэ.  
Кула да на ола!

— Кодэ нэ тайэ?— юалэ Каля ми ча анылысь.

— Миян бур козяин Кырныш,— вочавидзэ козяйка.

— Здорово, Яб Кырныш!— горөдэс Каля.

— О-о, кодкэ нэ Яб рөдсэ тодысь...

— Яб Каля ме! Вокуд.

— Чайтэ, Яб рөдыс ставнас нин сгинитис. Но, сідзкэ тэ ловъя, гөлөсыд тай бураа кылэ.

Яб Каля джын көрсэ колис Из сайса пастукъяслы, аттьоалис дөзьоритөмсьыс. Кырнышөс сюйис гөн мешөк пытшкэ, көрталэс крепыда аслас дадь бөжэ, медым туяс эз усь,

медым эз пышый. И мөдөдчис корсьны асьсыс рөдсэ.

Вайөдэс стадасэ Яб Каля батьмамыслөн вижөдөм сюмөд чом дорө да жалысла синваыс доршасис, порысь мамыс да батыс бедьон ветлөдлөны, дзоля чойясыс да вокъясыс кулөмаось тшыгла. Сэтшөма ставон омөльтчөмабсь, весиг радлынысэ оз вермыны.

— Мый нэ сэтшөм ыджыдсэ, кутшөм эмбур дадь бөжад кыскан?— юалис батыс.

Каля чөла разис мешөксэ.

— Кырныш тай!— серөссисны батьмамыслөн кельыд чужөмъясыс, поим бусон пуркнитис лөглуныс.

— Кутшөма тшөгөма. Дзик тюлень кодэ лөома,— шензисны ставон.

— Колэ пестыны ыджыд бипур,— лөгысь шуис бать.— Мед жаритчө миян вир синва вылын чөжөм госнас.

Кор нин ыпъялис яр би да ылөдз резисны гөрд киньясыс, мамныс лэптис кисэ:

— Тайэ му вылас быдөн чужэ и быдөн кулэ. Тайэс абу мортон думыштөма. Сідзкэ, сийэ приговорыс, кодэс ми лөсьодам, Кырнышлөн, кызди быдөнлөн, эм сьорсьыс нин. Оз ков тэрмасны. Вай юалам асьсыс, мый сийэ көсийэ, кызди чайтэ вештыны мыжсэ.

— Дона мамөй!— бөрддзис Кырныш.— Коть кызди мыждөй, сөмын кольэ ловйөн!

— Но тэ вунөдин рөдтэ. Вузалин чужан мутэ! Сетам тэнсьыд лытэ вильөдны көиньяслы!— горзисны шызьбөм йөз.

— Ланьтэ!— лэптис кос кияссэ мам.— Кырныш пей, грек выло менам тэнэ чужтывьсьома. Мыжа ме таысь бур йөз водзас. Ера өнэ тэнэ, аслам морөсөн верданторйөс. Овны тэ кутан му вылас дыр-дыр. Кытчөдз йөз костын кутас ветлыны лөклун, кытчөдз йөзсыс оз вермыны мездьсыны сысыс. И лоан тэ тайэ чассяныыс ме кодэ жэ порьсьон да эбөстөмөн.

Мамлөн ёран кывъяс бөрын Кырныш заводитис йөз синъяс водзын

\* Не б л ю й — кум төлысья көрпилөн куыс.

укшалымыны, дзормис юрсиис, көр-  
сис чужо́мыс, нюжаліс шо́каыс.

Абу тайо́ тундраса Кырныш, а  
пеж рака, Изъватас ногон кө, кувар-  
кан! Тадзи нимтісны сійо́с йо́з.

Куварканлы джынвийо́ киссьом  
дадьо́ лямкаалисны кык пöрысь  
сустуй \* быкөс да лэдзисны туйо́,  
мун пö кытчö кöсьян.

Мунö Куваркан лун, мөдөс... ве-  
жон. Зэв ньөжйö эбөстөм көръяс  
тувччалöны. Аддзö öти мыльк вы-  
лысь изйысь тэчөм чом. Шензё, быд  
сикас чомсö аддзыліс: сямөдысь, пу  
кышысь, көр куясысь, а медым —  
изйысь, эз паныдасылы. Сувтöдіс  
дадовсö, гөгөрбок видлаліс чомсö —  
лөсьыд. Төдчис мыйкө өдзөс кодь,  
вештіс öти из да пырис пытшкас.  
Чом шөрас тупляисны сісьмөм лы-  
яс. «Кодкө на овлөма», — думыштіс  
Куваркан. Сійö эз төд, мый веська-  
ліс Гурей вылө, кытчö дзедлісны  
тундраын кулом бөрас рөдысь мед-  
ся пыдди пуктана мортöс. Гурей  
тундраын оз тшөкыда паныдасылы,  
либө найөс пазөдө кадыс, либө рө-  
дын зэв пыдди пуктана мортыс чуж-  
лө гежөда.

Куваркан овмөдчис Гурейö, дерт,  
сэні абу шоныдыс, но көть чизыр  
тöлыс оз сэтшөма жульөд. Öти тө-  
лөн и кокаліс-сөйис сустуй быкьяс-  
сö Куваркан старик. Кокыштас сө-  
на кын яйсö да кравөстö чирөм гө-  
лөсөн, казтылө. Из сайса олөмсö.

Куваркан пемыд войяснас вугра-  
ліс көдзыд чомйын, а кор мыччысь-  
ліс шонді, мокота розьодыс, чом  
юрөдыс, петавліс ывлаө, куткырви-  
дзис сьод из вылын да шонтіс пö-  
рысь лы-сьөмсö. Войвывса шонді эз  
вичмөд шоныдсö. Помся бонзьөдіс-  
ны чизыр төвъяс. Куваркан нөшта  
на омөлтчис, дзикөдз воштіс мы-  
гөрсö, кокьясыс крукыльчисны,  
көрсьөм киясыс чурвидзöны няр  
бордъяс моз. Пиньясыс киссисны,  
өд сійö лөгысла помся герчкис наөн.  
Сөмын быгалөм юрыс ылөдз тыда-  
ліс сьод изъяс костысь.

Отчыд Куваркан чом дорті прөй-  
дитіс дадюла:

— Шоныд-ө из чомъяд, Кувар-  
кан дядь?

— Ка! — мыччис юрсö мокота ро-  
зьөд Куваркан. — Тэ öні мекөд пинь-  
тö кеслан, а та кості стадасыд че-  
ляясö роша пытшкын кулялө аслад  
вокыд. Сійö шоныд малича кутас  
новлыны, а тэ коньөр төвнас ге-  
дан.

— Кысь төдан? — зумыштчис да-  
дюла.

— Ка! Лэбавлі, виччыся, кор по-  
малас, синъяссö да кывсö кокала  
бөрынас.

Дадюла войөдіс вокыс ордө. Сійö  
нюжвидзö дадь вылас.

— Эштін?

— Помалі уджөс да шойччышта.

— Мудзин? Тэрмасин?

— Да, — вокыс чайтіс, мый мөдыс  
юасыö чом дорö пес вайөм йылысь,  
өд сійö збылысь пöсяліс сук рас-  
кысь крукыль уль россö кыскалігөн.

Вокъяс вирөдз тышкаисны. Кор  
вежөртісны, весьшөрö, вөлөм, зык-  
сьөмаөсь, но сёр нин вөлі, öтиислөн  
ордлыясыс чегъясьөмаөсь, мөдыс-  
лөн сойыс пескыльтчөма. А Кувар-  
кан аслас чом пытшкын гигзё-се-  
ралө, изъясыс быдсөн вөрöны.

Бара кутшөмкө дадюла Куваркан  
чом дорті войөдö.

— Куваркан дядьö, лытор оз ков.

— Шыбит, абу кө жаль.

Дадюла гольөдіс-кисьтіс сөза\*\*  
лыяс.

— Тöрыт лэбавлі тэнад другыд  
чом дорö, некутшөм лы оз шыбитны,  
ставсö асьныс нятшкөны. Эг нин ни-  
нөм көсйы шуны, лыястö эн жалит  
да уважита. Казявлін свежөй лым  
вывсьыс кок туйсö, öтка көр чом до-  
рад волө. Чайтан, көр сійö, солатор  
исалö? Морт волө, көр кок көм пыд-  
дыс кокас суйö.

— Эн аддзыв рожасö?

— Медся дона другыд. Ка, муса  
гөтыртö көсйö пышйөдны.

Войөдіс дадюла гортас, бон-бус  
нөйтіс гөтырсö.

Лэбөны öта-мөд бөрся вояс. Тун-  
дра пасьята шум-зык нөбалө. Быд-  
лаын кылө көинъяслөн пурсьөм.  
Зыксьөны рөдъяс, рөднөй вокъяс,

\* Сустуй — жеб.

\*\* Сөза — небыд, вема.

гозьяс. Видзодоны, заводито киссыны му выв ладыс. Кодко ко казавлас Куварканлысь радломсо, бара шого усоны, быть по нин зык лыбас. Оз тодны йоз, кызди мездьсны найос суом лек рокыс. Отияс войпоны, колб по сотны Куварканос, сысянь по Леклуныс кызди жар дырйи холера висом паскало.

Неотчыдысь скормом йоз уськодчылсны Куваркан чом дорб. Отисны изтя чом гогор ыджид би, палитчы по паж Куваркан, а сийо радьсла чеччалб, важон по нин эг шонавлы, нэмон эг пывсывлы, бура по и посодча, лысьомос небзьода. Сэсыя модисны коявны доналбм изьяс выло ва, пусы Куваркан, помодз небзьод лысьомто. А Куварканлы нощта на нимкод, некор на по эг мыссывлы. Кыскисны Куварканос чомсыс да кок улын талаялисны. Ланьтис Куваркан. Шыбитисны поньяслы ныр улас, но некутшом пон оз исышт сийос. Видзодоны, асывнас Куваркан бара кравзо изтя чом вылын, ок по чоскыда и узьсома.

Сэки петис йоз водзо Яб Калялон медичот пиис се арбса Юсь старик: — Ас пытшканым, асланым сьолмьянос поздысьома, муса войтыр, Леклуныс. Но кызди сысы мездьсны, некод оз тод. Мовпалис сы йылысь менам бать Яб Каля. И ме со дзормытодз жугли юрос и немтор эз сюр. Уна во сайын ыстылим Тури нукос ылыс муяс, медым вайис тундрао сийо лекарствосо, кодэ эско Леклунысь бурдодис йозос. Кула

ко ме сы вотодз, йоз, энб вундодй корны сийо лекарствосо.

Корко и бергодчис тундрао Тури, эз нин су ловйон Юсь дедсо. Кутшом зелья по вайин, Тури, юасисны йоз. Абу по сэтшом зельяис некон, аслыным по колб мездьсны Леклунысыс. Кызди по? Зэв прбсто по. Ти по они быдон торйон пестаннуд асыныд порт увныдто, а колб по тождьсны и ертыд вбсна, ыджид шудсо по колб пестыны отвылысь.

Чукортчисны се чомья оти мылык выло, начкисны, гашко, тьсыча кор, сейоны-юбны, сьылбны-йоктоны, отув корьясбс дбзьоритоны. Видзодб Куваркан шуда йоз выло и сьолломсо курыд шог йирб, нинбм, некутшом лектор некодлы оз вермы вбчны. Видзодис-видзодис да вир синвабн бордзис, мыйла по и оли тайб свет вылас, гаж по эг тодлы, ни бур ерт эг лбсьбдлы. Бордб Куваркан лун и вой, дугдыны оз вермы. Шорбн визувто синваыс из чомсянь. Со по мамблон кывьясыс и збыльмисны, думыштис медборья здукас Куваркан да полыштис паж ловсо. Воис кыскб тов ныр да качбдис энэжб Куварканлысь шойсо: шаньмом тувсовья шуда му эз косйы босьтны сылыс сьбд шойсб аслас мича веж морбс выло. Порис Куваркан букуш сьбд кымброб. Бордб Куваркан — му выло зэр тусьяс усялоны, скбрало — тундра пасьта турбб гартб.

— Мамко, тэ век меным тайб мойдсо мойд, — кывлысис дадь ббжын Митрук, — сэтшбма шонали кывзигон.

## Митрук мыжмб

Кор Митруклбн ббр вбссисны синьясыс, тундраыс эз нин вбв дзирдалысь вата кодб. И некод нин сьбд бчки эз новлы. Тундра тувсовья байдбгьяс моз сербсьбма. Мылкьяс кушбсь, молля лымйыс сомын гбптовьясын кбтасьбм сов рбма, ббсьтан вомад да йи моз сьракыло пинь улад. Кызвын мылкйыс паськынд эрд вылас торьябсь на, быттьб тупбсьяс еджид рач вылын пбжасьбны, но откымыньяс нин йитчбмабсь векныдик сьбд лентабн, киасьб-

ны бта-мбдыскбд, радбсь жб тулыслы. Лунысь-лун унджык сьбд муыс мыччысьб, регыд бния куим кор пьддыс нель-б-вйтбс кутасны лямкаавны дадюлас, куш му кузяыд бд сьбкыдпырысь дзуркйбдло дадь сьувьбд.

Батыс Митрукбс дадь ббжас оз ббсьт, лишной груз по. Пибдчан кад, чужбны стадаын корпьян. Батыс уна ветлбдло, дадюлыс бна мудбб, тулыснад быкьясыс эббстбмбсь. Регыд петас веж турун, сэки корьяс

здукон вынсяласны свежой сѣян вы-  
лас. Сэки Митрук бара кутас дѳв-  
видзны батыс дадь бокин. А оні  
сійо чом дорын нохсѳ.

Медым весьшѳрѳ не воштыны  
кадсѳ, Митрук ас водзас пуктис мог,  
лючки велѳдчыны пастук уджѳ, шко-  
лаас мунас да некор лоѳ. Медводз  
пастуклы колѳ лючки шыблавны  
няртала, стадаыс дадювса кѳр-  
ясѳс либѳ бокѳвой стадаыс ассыд  
ылалѳм кѳрѳс кутавны. Нярталаѳн  
кѳ он сяммы вѳдитчыны — сійѳ  
джын пастук на.

Митрук оз нин первой лун пѳ-  
сѳдчы нярталаѳн. Нярталасѳ кыѳ-  
ма ѳн кѳр кучикыс. Кусѳ первой  
шоммѳдѳны, медым гѳныс усис, а  
сѳсся сѳтыс шѳралѳны кузь-кузь  
прать, кусѳ дзоньнас. Кучик прать-  
сѳ элѳдѳны, медым кыѳм бѳрас эз  
нин нюжав. Нярталасѳ кыѳны нѳль  
пратьыс, выльнас ачыс нѳль рѳча и  
эм, видзигас гѳгрѳсмѳ. Митруклѳн  
нярталаыс важ, ѳна нин гѳгрѳсмѳа-  
шылялѳма. Пастукъяс оз нин вѳ-  
дитчыны сійѳн, сисьмыштѳма да  
пратьясыс оръясѳны. Дерг, Мит-  
руклѳн, ичѳт эбѳса мортлѳн, некытѳ  
оз ор. Сѳсся ѳд ичѳт пастук оз ловъя  
кѳръясѳс, а ѳти местаын сулалыс  
ѳс дадь нырсѳ «куталѳ» няртала  
кытшнас. Первой ылісянь матыстѳ  
аслас «прѳмыс» динѳ уйѳмѳн, кор  
нин матын лоѳ, звирк чеччас да ра-  
вѳстѳмѳн усыкѳдѳ водзлань, сійѳ  
жѳ здукас шыбитѳ веськыд кяс  
водзвыв дасѳтѳм кытшсѳ. Равзѳм-  
сыс эскѳн мамыс вомалѳ и понъ-  
ясыс увтѳны, но быть горѳд, ѳд  
колѳ чуйдны кутантортѳ, котѳртыс  
кѳрыдлы ѳна сѳкыдджык пескылт-  
чыны шѳтыштѳм кытшысыс. Стѳча  
шыбитѳмыд джын делѳ на, колѳ на  
здукон шыркнитны кытшсѳ. Митрук  
бѳрлань песовтчигомоз некымыныс  
бергѳдѳ кок пѳв йылас (сідзи ѳдйѳ-  
джык бергавсѳ), нярталаыс, дерт,  
гартѳ ас гѳгѳрыс. Медбѳрын детин-  
ка брун ѳшій элалѳм няртала вы-  
лас (абу ѳд сійѳ помтѳм). Со и  
сюри! Колѳ шуны, Митрук корсюрѳ  
джѳмдалѳ да усялѳ. этша ѳмѳй быд-  
сяма вутшъюрыс, но здукон чеччѳ;  
медым некод эз аддзвы, да зиль-

джыка на песовтѳ. Митруклѳн гор-  
зѳмсыс заводитѳ доймыны горшыс.  
Ланьтѳ. Горзытѳгид нинѳмла и кы-  
йѳдчынысѳ. Митрук оні бергалѳ кок  
пѳв йылас. Шыльыд местаѳ веська-  
ліс да ньѳти оз тутав, дурпоп моз  
шаркйѳ-бергалѳ. Зѳв любѳ Митрук-  
лы бергавнысѳ. Сѳсся нимкодълу-  
ныс тшѳтш шымыртѳ дзоньнас тун-  
драсѳ и еджыд сѳмѳд чомнысѳ,  
радысла тѳкѳтѳ оз йѳктыны найѳ.  
Гажалѳ тундраыс, тшѳтш заводитѳ  
бергавны, а Митруклы сѳлѳм вы-  
лас деливѳ лоѳ. Уйѳ чом дорѳ:

— Мамко, кут кѳть чомсѳ! Бер-  
галѳ тай.

— Бласлѳ кристос, код кѳн бер-  
галѳ. Мый нѳ, пиѳ, бауасѳѳмѳн вет-  
лан.

— Дурмѳма тай, — шуис Марина  
чойыс.

— Код? Ме дурми! Сувта кѳ —  
петкѳдла гаж.

— Сійѳ, пиѳ, юрид бергалѳ тѳ-  
над, а оз чомным, — шуис мамыс. —  
Кутчыс му бердас да куйлышт.  
Прѳйдитас.

И збыль, регыд бара ставыс кре-  
пыда сувтис аслас местаѳ.

Куйліс Митрук шонавны заводитѳм  
вутшъюр бокин да мѳвпаліс,  
мый водзѳ вѳчны. Со чомйыс петіс  
Марина чойыс, кык во сайын нин  
сійѳ помавліс дас класс, ныртѳ дум-  
нас институтѳ, ветлас кытѳкѳ да  
бѳр локтѳ, пырнысѳ ли мый ли оз  
вермы. А Митрук эскѳн эз сы моз  
падмы, медся дзескыдінас йѳршит-  
чыс. Чомйын Маринаѳ невестаѳн  
ыджѳдѳлѳны, бытѳѳ ѳшкѳны, оз ве-  
лѳдчы да. А жѳникыс абу тані, мѳд  
стадаын. Чойыс прѳстасыс скѳрав-  
лѳ Митрук вылѳ, сідз прѳстасыс не-  
тшыштѳ пельѳдыс, кытѳ медся дой-  
мѳ. Митрук сѳмын чарѳстѳмнас мез-  
дысѳ. «Но и горш тѳнад, Митрей-  
хитрей», — бытѳѳ норасыѳ чойыс да  
эновтѳ сылѳн пель діныс.

Митруклы оні окота лои босѳтны  
водзѳс чойыслыс, да и колѳ жѳ  
кутшѳмкѳ ловъяторлы вузъывлыны  
нярталасѳ. Кѳръясѳс кутны Митрук  
оз на вермы, найѳ вынаѳсь, пышйѳ-  
дасны нярталасѳ. А Марина со дзик  
сырича\* моз кыйкъялігыр небыда

\* Сырича — пивѳтѳм на важенка.

тувчалө. Өвтыштіс Митрук нярталанас и стөч чойыслы голяас веськаліс кытшнас, Марина төкөтө кок йывсыс эз пөр.

— Дурак!— Марина уськөдчис вокыс вылө.— Пельястө орөда!

Но Митруклы тайө пөрийө удайтчис пышйыны. Кор чойыс лөнъыштіс, Митрук лебезитөм ради шыасис:

— А ме тōда кытысь кодзувьясыс.

— Кодзувьяс вылө нин видзөдан,— даддын гудйисигмоз шыасис Марина.— Водз тай!

— Мыйла водз?— эз гөгөрво Митрук.

— Кодзувьяс йылысь сёрнитөны сөмын жөнникасигөн, а тэнад ныр улад зырымьд на косьмытөм,— скөра шуис чойыс.

— Ме... ме...— немөй моз броткис Митрук, сійөс скөнъ скөрмөдіс чойыс.— Тэнад, тэнад аслад пустөй юрад куш жөнник поздысьөма...

— А тэныд нө завидь?.. Тэ, гашкө, гөтрасны жө нин көсьян да?— нерыштө чойыс.

— Ме... мө... мө...— Митрук уськөдчө му вылө кымынбөн да забеднөысла мөдө чужъясыны, кынъ моз никөставлыны.

Марина лукйысыштіс даддын да пыртис чөмйө джынвийө нин вурөм малича, ассыс приданнойсө. Кольөм арсянь нин мамыскөд ноксьоны сы дінын. Төдөмысь, ок и, мича лоө! Батьыс шуө, сэтшөмөс пө вурөй, медым жөнникыс видзөділіс да синмыс чегис сідз, кыз тай водз тулыснас Митруклөн тундра мичсыс. Жөнникыс Мариналөн Ласей, армияө ветлөм том морт. Унаысь нин воліс Ласей на чөмйө, ёна сывны да йөктыны радейтө. Нярталанас стада костсыс любөй көрөс здукөн тшапкас. Дадюлыс ок, тэрыб, Митрук өтчид пуксыліс Ласейлы дадь бөжас да сьблөмыс төкөтө вом пырыс эз пег, сэтшөма чеччөдлө гөптаинъястыс. Төдөмысь, бригадирөн жө лоө, вина юны кө оз велава кадсыс водз.

Митруклы, дерт, Ласейөдз ылын на, но и сійө чом боксө сісьтыны оз кут. Пуксис Митрук дадь вылө,

ньөжйө төбъяліс киас нярталасө, мөвпаліс, кутшөм задача ас водзас сувтөдны. Өнөдз Митрук нярталасө век на шыблаліс веськыда, либө неуна увлань. Пастукидлы тшөкыда ковмылө вуззыны вывлань, шуам, көрыс лөня йирсьө мыльк вылын, кыйөдчыны колө мыльк горувтыс да няртала кытшсө шеныштны вывлань, көрыс повзьөм вывсыс кыккокийв чечыштө. Вөліны кө вөрын, кызди төвнас, Митрук эськө пу чальяссө куталіс. А тані ставыс шыльыд да ляпкыд, леторосыс и то гөптын быдмө, ни өти пу мыльк вылө оз вужьясь. Усис видзөдласыс асланыс ёсь юрасюмөд чом вылө. Митрук вильшасигмоз кавшасьлывлө чом вылас, көть сямөдысь, а крепид и исковтөдө бура. Дерт, таысь оз ошкыны, пель дорсыс небыд юрсисө нетшкөны, но луннад өтчидтө кавшасьлыны поэь. Колө шуны, сямөд чомныс снитки на выль, өти гөжөм на и видзисны. Төвнас көр куысь вурөм нюкьясөн олоны, сямөдыс көдзыд нас өд рөшкыд, потласяс. Чом вылас налөн өні шлапкөма квайт ёдум, либө квайт ыджыд сямөд пласт, улиас нель пласт да выліас кык. Митрук лючки помнитө, кызди вурисны ёдумьяссө. Первой додь тыр кулисны сямөд, сэсса сійөс пуисны ыджыд пөртын, небзьөдісны. Сэсса өтар боксө, сьөмөсладорсө вуштісны пуртөн. Сэсса кум повсталісны да сиралөм везйөн и вурисны сямөд пластьяссө. Ёна ошкөны чомнысө, брезент серти пө ёна кокни, а зэрыс ньөти оз йидж, көть и кылан сылысь сярөдчөмсө. Чөмсө разясны да ёдумьяссө трубкаө гаровтөны. Митрук горзвылө трубка пырыс, зэв гораа артмө, и сыысь некод оз вомавлы, көть поттөдзыс чарзас. Чом юрас ёсь йыла ывьяс чурвидзөны, быттө көр сюряс. Ывьяс костас меститчөма сьөд көрт труба, кытысь өні тшын сора би пуркийс, кос роскөн ломтысьөны. Зэв яра ыпъялө, но Митрук биа трубаө быттө эз и казав, сійөс здукөн шымыртис виччысьтөм мөвп: со кытчө колө шыблавны нярталасө, чом юрас, ыв помьяссө кутавны! Найө өд дзик чалла сюряс моз чашнитчөмаёсь.

Митрук лэччис шор гурано, чомыс шор бокин сулаліс, тэрмасьтотобъяліс нярталасо. Му бердас ляскысьомон, медым чомыйс порасыс водз эз чепосійы местасыс, шыр моз кыссис-уйис. Чужомсо парсышталісны кос керчыяс, чамгис нырас ыркыд улыос дук, мый вынсьыс кутчысис несійодомысь. Со и мыльк вылас нин. Звірк чеччис, турыштчис водзлань, равостіс да вуззис нярталасо. Лючки кытшыс паськаліс чом весьтас. Оз мын оні! Митрук борлань сетчомон бергалігмоз элөдіс горөдсө. Кылө мыйкө брун усис, бус лыбис. Вөлөмкө, трубасө кутөма. Со усис тшытшьяса трубаыс, быттьо тулысын корлөн важмөм сюрис. Чом юрөдыс сьод тшын пуркйө, сэсся би ыпнитіс. Чом пытшкын кылө кодъяскө полошуйтчөны. Первойөн чомыйысь бырс-петіс Марина чойыс, приданной маличасө мездорас кутө.

— Со коді поджигательыс!— уськөдчис чойыс Митрук вылө, нюжөдчис пель дінас, но зонка эз сетчы, котөртіс шорлань.

— Сюрлан, сөс поджигатель!— грөзитчис Марина.

Регыд ставөн кодзувкотьяс моз жөдзы кутісны чом дорын.

— Оэйим! Сотчам!

Здукөн эськө и разисны чомсө, но век жө кык вылыс едумсө кусөдны эз удитны. Окайтісны да окайтісны да сэсся чомсө выльысь керисны. Митрук ставсө тайө видзөдіс вутшъяюр сайө дзевсьомон. Детинка лыддис асьсө мыжаөн и окота вөлі мыйөнкө отсавны чомдорсаяслы, но эз лысьт матыстчыны скөрмөм йөз діно. Сэсся джынъя чом дорө воалисны дадюлаяс, тайө стадаысь пастукьяс. Медводзын айыс дадювсө домис.

— Чомсө ли мый разны көсйөны,— шуис аслыс моз, сэсся казяліс да горөдіс,— пөжар тай вөлөма! Некод коть эз сотчы? Көн нө менам Митрук пыс?

— Тани ме!— чеччис Митрук вутшъяюр сайысь.

— Мый керан сэтөнсө?

— Дзевсяся, пөжар кери да.

Батыс здук кезлө быттьо кын-

мыліс места вылас, сэсся тэрыба пырис чомйө. Кор и мукөдыс пырисны, Митрук кок чунь йылас матыстчис чом бөкө. Джынъя чомсыс став сёрныс лючки кыліс.

— Чомным югдіс, өшиняссим,— шмонитіс Лобей дядь.

— Зэрыс вылысаным воны кутас и,— вочавидзис кодкө.

— Таысь бур страх колө сетны,— чай юигмоз сёрнитіс батыс.— Кыдз нө тадз челядьос биөн ворсны лөдзаньид,— пиняліс Митруклысь мамсө тшөтш.

— Няртала висьом тай босьтөма. Пастукөн көсйө лоны. Кыдз нө жө бара челядьос ворсөмысь өтарни кутны верман,— мамыс быттьо и дорйыштө сійөс.

— Мыйга рөбөта воши,— тыдалө вомас нянь някляліс Марина.

— Ок, ёна и лачка сөтанаөс!— көсйысис батыс.

Митруклы быттьо кодкө ёсь емьяс сатшкаліс мышкуас и улөджык. Но эз вөв лөгалөм бать вылас, збыль өд мыжа. Кутшөм лектор вөчис! Сы вөсна ставөн зэр улын кутасны гегдыны. «Мед лачкас кө,— решитіс Митрук.— Ог мөд пышъявны». Зонкалөн первой вөлі дум дзевсьыны сук рас пытшкө.

Митрукөс некор на эз тасмаавлыны, и сійө зэв ёна поліс татшөмторсьыд. Но век жө юрсө өшөдөмон суд вылө моз воськовтіс чом пытшкө.

— Пуксысы пызан саяс, пиө,— корис батыс,— ю чайсө. Эштам да, бекъястө шонтышта. Лөсьөдчы.

Митрук кызмырдөн юис өти стөкан чай да бара петіс чомыйысь. Бовъялыштіс дадыас костті, нөровтчис чукийөн сөвтөм сябуча\* дорө. Сябуча вылас, гөннас вылө, шлапкөма көр воль. Воль пырыс зэрыс оз пыр, но дыр каднас сійө зэв нин ёна быгалөма и гөныс лестукьясөн кульсьө. Митрук гылөдыштіс гөнсө да пуксис сы вылө, шоньид и небыд. «Көрьясыдлы, көнкө, ньөти оз и мөрччы лачкөмыс татшөм сук гөн пырыс,— завидьпырысь думыштіс Митрук.— Оз прөста найө чужны гөна пасьон». А Митрук дзик няр,

\* Сябуча — кос көлуй, гөна көм-паськөм новлөдлан додь.

черияслөн весиг съомтор вылысанис эмышт, а сылөн куш доймысь вир-ййис, кодлы окота сійо и чеполът. Сідзисо эськөн маличаа и дөрөмгача. Но мый төлкыс, сійос кō поэзо пōрччыны. И сэк жō юрас вирдыштис колана мōвп. А клеитны кō сук гōнсō яй вылас? Митрук сюрōм мōвп дīнас кутчысис, кыдзи ваō вōйысь нюждōм бедь дīнō. Клейис регыд сюрис, айис неважōн клеитавлīs кысōн выль лызьяс да колыштōма кōр сюрьясысь пуōм клейис. Митрук лэдзис гачсō да сук пластьясōн гōнсōбдīs ассыс пукаланīнсō. Сэссия кынōм вылас водīs айис дадь вылō, лэдзис гачсō. Митрук весиг эз кыв ыркыд тōврусō.

Петалисны чомйысь, батыс пōрчис паськыд тасмасō да матыстчис дадь вылын куйлысь Митруклань. Митрук эз повзы, сійо ас кежсыс шпыннйалис. Батыс ъвтыштис тасманас, но сынōдас кыннис кыис:

— Чу! Митрей, гōнсялōмыд тай

коркō костī! Видзōдлōй, мый мян пыискōд лоōма.

Ставōн чукōртчисны дадь дорō.

— Кōрō тай пōрōма! Кусō кульны колō,— серōктīs кодкō.

— Поджигательыс клейсō мыйта торкōма,— шуис Марина чойис.

— Кōть пōжарник, а юр вемыс рōбитō,— шуис нōжмыд Лобей.— Онī тасмаалан кō, зараженнō вермас лоны.

— Ойя да ойя, кыдзи нō ме тэнō мыська таысь,— шогсис мамыс.

Митрук висысь морт моз нюжвидзис дадь вылын да пыдисянь ышлोलалис. Бригадаса войтыр шуалисны ёсь кывьяс да гигзисны, быттьō и вунōдīsны сотчōм чом йывсыс.

— Чеччы дадь вывсыс,— медбōрын небыдика кинас шлопнитīs Митруклы батыс.— Гōннас тыртīн.

Детинка нōжйō лэптīs гачсō, мамыслысь корис сьōд майтōг кусōк да лэччис шор дорō.

## Митрук шедīs лэчкō

Сэссия ветлисны кутшōмкō ылыс сиктō да вайисны брезент. Чом юрыс онī брезентысь, а улысыс сямōдысь, тувсовья байдōг кодь жō сера чомныс. Гашкō, та вōсна и тулысбыд чом дорас коткисны ай байдōгьяс.

Но тулыс тэрмасьōмōн пышйис кытчōкō, Митрук удитīs кыйны сōмын некымын байдōгōс. Кор тундраис серōссьō, кушалōны лымйысь мылькьяс, ай байдōгьяс ёна радейтōны кушиньяссō, еджыда дōввидзōны сьōд мыльк вылас, сера сьылинаныс гоньялōны, ещō и броткōны кодкō вылō. Митрук казялас чуксасьысь байдōгсō да пыр жō лымйысь чучела мыльк вылас вōчас, дорас сīмōм капкантор октас, весиг оз вевтты. Йōй байдōгыд сэтчō и пырō, броткō-ждōз чучела дīнас, кучкалō бордиас. А чучелаыд, дерт, оз вōрзья местасыс, ни немтор оз шу, абу ловья да. Тайō и скōрмōдō байдōгōс.

Сэссия дзикōдз лым сылōм бōрас и байдōгьяс кытчōкō дзевсйисны. И Митрук регыд на йылысь вунōдис,

быд лун вōрзьōны йиа морелань, вōтōдысь ном-гебйысь пышйōны. Кōрьяс оз радейтны найōс, да и мортыслы абу любō, сымда лōб, горшад быдсōн пырō, он нин шу чужōмтō и китō вильдōм йылысь. Кор абу туйынōсь, и ывлаыс дзурс лōнь, Митрук кымынōн куйлō дадь вылас либō васōд момга пытшкō нырсō суйō. «Тундраын мыйта номйис, буракō, некōн жō нин абу»,— шуōны гырысыас. Быд лун пышйōны, а номйис быттьō наысь на тэрыбджык. Збыль вылассō шоныдыс коклябōраныс тувччалис, ассыс пай йиа саридзлань жō нюждōчис.

Митруклōн олōмыс, кыдзи чайтсис аслыс, регыд ладвыв пуксис, некутшōм мисьтōм ним чом сотōмысь эз кōвьяс. Колō шуны, ним сетōмнас чомсаяс эз пасō веськавны. Збыль ъд, поджигательнас радио пыр шуōны война ъзтысысōс, а оз чом сотысысōс.

Но Митрук танī ылалыштīs, чомсаяс ас кадō та йылысь казтыштисны на.

Уна сикас, шор вуджисны, додьяс

пёрласьоны. Додь пёригас быдён горзё, кодї аддзё додь пёрёмсё, медьм аргыш нуодысьыс сувтёдіс дадвёсё. Пёригас доддыс вермас киссьыны, разьясны кёртёдысьыс да, либё жугавны, мый медся лёк. Од тундра шёрын пуяс оз быдмыны, дзоньтасьны нинёмён. Кётъ додьяс пёрласисны (сытёг оз овлы), но некодлён эз пазав. Море ю бёрын (кос кёлуя додьяссё пыжён вуджёдісны, кёрьяс асьныс уйисны) веськалісны тшем мылькьяинё, Лёмён шусьё. Со конї додьясыд пёрласисны! Митруклён горзёмсьыс непёшто горшыс, кынёмьс доймыны кутіс.

— Кынёмам горзёмьс лэччис,— норасис Митрук мамыслы.

— Гачтё кётъ эн тшыкёд. Эн сэсся отарни лёкысь горзы,— велёдіс мамыс.

— Пельтёмось кё аргыш нуодысьыс. Маринаыс медся нин сьёкыд пеля,— Митрук эз на вунёд чойыслысь «поджигательён» нимтёмсё.

— Эн сідз чойыд йылысь сёрнит, абу сьёкыд пеля, прёстё аслас думьясён ылавлё.

— Невеста да сійён...

Мамыс тайё сёрнисё водзё эз нуёд.

Сэсся коркё вуджисны Кёрётайка ю. Пыжён жё ноксисны. Тайё пё медбёрья ю нин гожсянінё вотёдз. Кёрётайка саяс бара на зыбуч нюрьяс гёгрёдісны. И став нокыс номьяс вёсна. Кутшёмкё ичёт номьясьыс, кодьясёс печикнад позьё вины, кёр видзысьяс горзигтыр усйысьоны йиа саридз дорё.

Со водзыраныс, веськыдланьыс мыччысисны Урал-излён нюжвидзысь дзормём мышьясьыс. Да и тёвруыс лои ыркыджык.

Стёч гожсянінё воигён тшёкыда кутісны сёрнитны Амдерма кар йылысь. Быд во сэтчё кёр видзысьяс лэччылёны сёян-юанла. Карыс изья мусюрьяс горулас, дзик саридз бердас. Митруклы кажитчё оз кынём вёснаыс найё тёждысьны, а ёнджыкасё гаж корсьоны. Сёяныс пызан выв тыр. Митрукёс ни отчыдысь на эз босьтлыны сійё туяс, ичёт на пё.

Онї гадзисё оз нин лысьтны шуны, лючки велалис шыблавны няртала, ковмас кё; вермё веськёдлыны рам кёрьяса дадюлён, регыд ёд кёкьямыс арёса лоё. Сэтшём окога Митруклы видзёдлыны карсё! Да и нёшта нин кор сэтшём матын сійё... Сиктъяссё Митрук лючки нин тёдё, ставыс кызвыннас откодьюсь: пу керка, стеклёа ёшиньяс, керка мышкас — карта, мёс сэн баксё, ыжьяс нерсьоны, карта бёрас куйёд мыльк, Митрук сэтсыянь лыжиён иславліс. А карас нинём сэтшёмьс абу, весиг пё керкаяссё тэчёны изйысь. Пачьяс оз ломтыны, а шоныд. Васё оз чомсаяс моз ведраысь бучкыны, а кутшёмкё кран помысь босьтёны. Зэв интереснё!

Отчыд асья пызан сайын бара лыбис сёрни дадюла кокён карё ветлём йылысь. Митрук збоя лэптис юрсё:

— Ме сэні карас став крансё ко-сёдз някала!

Ставён гылыда серёктисны, но батыс эз нюмьёвт весиг, сыла тшыгёрыс кынмис вом дорас:

— Тэ, братан, неважён на ыджыда мыжмылн. Кар йывсьыс вунёдлы таво кёлё.

Митрук кельдёдіс, сэсся гёрдёдіс. Бусколы шыбитіс вомсьыс яй торсё, тшапкис няр маличасё да петіс ывлаё. Сійё немтор лючки эз вежёрт. Кыдзи укшаль поводдя дырйи руасьё тундраыс, сідзи жё гудыртчис юр вемьс. Отитор сылы вёлі гёгёрвоана: кор батыс кодёскё шуё «братанён», сылы бур вылё надейтчыны оз ков. Митрук бергаліс чом гёгёр, чужьяліс вежёдысь вутшьяюрьяссё, чирсейс сирваалём гёна тёбёкнас чорыд керчь. Эз кё сэки мудерит да батыс лачкис чом сотёмьс, гашкё и, прёститіс, эз потш ёні карё мунан туйсё. Но киссьём ватё тай он нин бёр курышт...

Лун-мёд Митрук гусьён нёрпаліс, а сэсся чужтавны кутіс оти бёрся мёдёс выль планьяс, кодьяс быть тшёктасны вежны батыслысь думьяссё. Митрук чайтис крепыда кутчысьны батыслён дадь кёрталан гезйё. Но од батыс Митрукысь уна пёв вына и, дерт жё, кокниа нетшыштас. Медбёрын, шуис

велодчыны тэрыба котравны, кызди коръяс либѡ понъяс. Кѡтъ и йѡткыштас батыс дадь боксыс, Митрук сэки кутас вѡтчыны бѡрсыс. Коркѡ жалыс петѡ да, батыс лэдзас жѡ дадь бѡжас.

Тайѡ планыс Митруклы кажитчис медся туянаѡн. Митрук стада пытшкын вѡтлысис теляяс бѡрся, ачыс на моз жѡ рукѡстльвліс, медым эз зэв тэрыба вѡрѡдны кузь кокъяснысѡ, а то сійѡ пыр и воштѡ син увсыс бѡрйѡм телясѡ. Пастукъяслы эз кажитчы коръясѡс чуйдалѡмыс, такѡдісны, эн вѡрѡд стадасѡ, мед лючки сѡйѡны, тэ пѡ ѡд абу урѡс пон. Та бѡрын Митрук мѡдіс котравны чом гѡгѡр. Бара дѡзмисны йѡзыс, полѡны чомйыс петны, детинка оз и казявлы, кызди зургѡ чом пытшкыс нѡль кокасѡмѡн петыс мортѡс, кодлы синмас кок нырнас чуткас, кодлыс нырсѡ пескылтас, кѡтъ небыд гѡна тѡбѡкыс Митруклѡн, но ѡд вывсыс дойдѡ. Ѳтчид Марина чойыс тазйѡн понъяслы сѡян петкѡдіс, Митрук кисьтис тазсѡ. Та бѡрын ачыс дыр котраліс Марина чойсыс. Сэсся Митрук дадьяс костѡд понъяс бѡрся кутіс вѡтлысны. Никсѡны коньѡр кычанъяс, увтѡны гырыс понъяс, оз кажитчы детинкалѡн бушуйтчѡмыс. Шензѡны и пастукъяс, мыйся висьѡм пѡ зонкасѡ тшапкѡма, ветеринарнѡй «ратшыс» пѡ волас да мыччѡдлам.

— Тая тай менам пиыс войлысьѡн кѡсйѡ лоны,— вежѡртис мамыс.— Кызди асланым деревняным Тим Коль. Сійѡ тай сюра-тошка мужик, войлѡ и войлѡ. Кодѡс и вѡтѡдѡ. Пѡшти некытѡн оз рѡбит. Районын войлѡ, кѡнкѡ мѡдлаын войлѡ. Водзѡ оз жѡ пет, а мый пустѡй войлѡмсыс. Чѡвт, дона пи, войлѡмтѡ, эн хѡдтѡ песты, сэсся бѡрынас ачид он ло рад.

— Дик спортсмен бара кыскѡ усис,— суйсис Марина чойыс.— Став понсѡ кок йывсыс уськѡдіс, косьмыны кутісны понъяссыс.

— Спортсменыдлы нинѡм и тѡлкъсыс, кокыс кѡ тэрыб и.

— Тим Кольыс сійѡ профсоюзнѡй денъгасѡ збыль бѡра войлѡдлѡ,—

кывкѡрталіс дѡзмѡдан сѡрнисѡ батыс.— Абу на йѡй.

Митрукѡс чепльѡдлісны янѡдана кывъяссыс, но котралѡмысь эз ѡрдчы.

И со матыстчис сійѡ луныс, асывводз бѡрйисны стадаысь збой коръясѡс. Ок, туйыс кузь лоѡ! Лямкаасисны да пырисны чомйѡ чай юны, Митрук здук кежлѡ оз вешйыв батыс дадь дорыс, полѡ кольѡмысь.

Со и батыс босьтис киас хорейсѡ, вѡжжисѡ нин мѡдіс разыны. Тайѡ здуксѡ Митрук кыйѡдіс, кань моз звирк чечыштис дадь бѡжас да крепыда кутчысис дадь кѡртѡдъясас.

— Тэ кытчѡ?

— Ме тшѡтш сэтчѡ... Ме быдми нин, нульысь нин арлыднам вуджи.

— Лэччы, пиѡ, лэччы,— кыскис малича мышкѡдыс мамыс.— Туйыс кузь. Ывлаѡ вой улѡ веськалан, зэр суас. Карас, грек вылѡ, вошан уна керка костас!

Митрук тѡдіс, тайѡ сѡмын на заводитчѡмыс, медыдждь веныс водзын на, батыскѡд. Дадыла неуна и войѡдыштис, Митрук мач моз лэбыштис дадь вывсыс: батыс дадысѡ сувтѡдлытѡг ѡг моз и чышкыштис сійѡс. Но мед! Митрук эз прѡста котрав сы мында: юр пырис перйис маличасѡ, лэптис усѡм тѡбѡксѡ да пзыйыны-котѡртны мѡдіс дадыла бѡрся. Батыс оз и видзѡдлы бѡрас, шенасѡ сѡмын хорейнас. Со нин чомйыс син увсыс вошны кутіс, а батыс абу и ѡна ылын, мудзасны кѡ коръяссыс, эськѡн и сѡддас, но Митрук абу жѡ мудзтѡм, содтѡд, киас бовъялѡ гожся маличасыс. Сійѡ эськѡ и кокныдик, но век жѡ торкѡ ѡдсѡ. Со и чомйыс енжтасас пырис. Ѳні кѡтъ мый, а оз позь кольчыны дадыласыс. Ылавны вермас. И дзык тайѡ здукас Митрук мѡдіс колны дадыссыс. «Гашкѡ, горѡдны батысѡ?» Но батыс вылѡ горшас сатшасѡм дой эз лэдз шысѡ. Батыс коркѡ ачыс бергѡдчыліс мышкас. Сувтѡдіс дадысѡ.

— Тэрыб кокыд, пиѡ. Татшѡм кѡ эськѡн юр вежѡрыд лоас. Пуксыс. Верман ачид дадь вылас кайны. Веж быгъя ѡд чужѡмыд!

Митрук кымынѡн водіс дадь вылас, чышкаліс чужѡмсѡ небыд кѡр

воль бердö. Сэтшöма мудзсьöма, кöть муас пырас сьöкыдысла. Эз на удит лочки руавны мудзсы, мый-лакö дадюлыс бара сувтис. Восьтис синъяссö да шогысла кöть бөр ку-няс найöс, бөр асланыс чом дорö воöмаöсь.

— Маличатö, пиö, колö вежны, нярнас кынман войнас, гашкö, кö-дзыд лоö да.

Митрук төвся маличаасис, а ба-тыс тшаккис моздорас да тыртöм додь вылö шлапкис. Митрук эськөн мый вермис водзсасис жö, но весь-шөрö. Ок, крепыда кöртавлис дадь бердас батыс.

— Шойччышт, пиö, сийö öни тэнэд пöльза вылö мунас,— шуис батыс да войöдис сийö гажа карас, кöни думнас Митрук олис лун и вой.

Митрук песласис, кöть тöдис весь-шөрö. Мыйкö зэв мичатор эновтис сийöс, ыджыд кöсийöм кусис сьöлöм-сьыс. Буракö, сэсся сийö некор нин оз адзыв карсö, ни саридзсö. Йөр-тасны интернатö, кутас велöдчыны, овны сук вөр пытшкын. И мый сэ-тысь адззылан? Митруклөн гырысь-джык чой-вокыс олöны школа-ин-тернатас, тундраас оз волены и го-жöм кежлас, пионерлагерö ветлöны да ещö кытчöкö. Тöдöмысь, и Мит-рук ылалас сийö олöмас. Но адзыв-лытöм карыс да морыс некор оз вунны. Сир гöгыль моз ляскысны сьöлöм бердас да кутасны висьöдны ловсö. Öд шудыс вöли сэтшöм ма-тын! Митрук лöгалис ас вылас и öт-тшöтш ставыс вылö.

Рытьядорыс Митрукöс лэдзисны дом йывсьыс, чайтисны раммöм зве-рыс оз нин сэсся пышйы. Митруклы ныр улас пуктисны пу тасьтiөн пöсь шыд. Кöть кынöмыс сямалис, сей-ны эз кут, кымыньтис муас.

Митрук ньöжйö ылыстчис чом до-рыс, тундраö дзебсян дум эз кут, но йöз костас сылы эз вöв окота бергавны. Митрукöс здукөн дзебис йöз син водзысь сера тундраыс. Сийö куйлис вежöдöм керчь вылын, кыс-кис пытшкас васöд ыркыд русö. Мит-рук кылис мамыслысь и чойыслысь чуксалöмсö, адззис йыла чом юрсö, но эз шыась, сылы вöли веськодь-налөн шызьöмыс. Мед эз домавны,

мед эз пöдтыны сылысь мича кöс-йöмьяссö!

Митрук эз и казьявлы, кызди сийöс кöдзыд му бердас личкис чорыд ун. Садьмис асьядорыс, стöчджыка кö — сийöс вөрöдис кок пöлöдыс Ло-бей, стадаысь вöлöм локтö да вы-лысас веськалöма.

— Тэнö öд быдлаысь нин корсьö-ны! Мый нö керан?

Лобей кыпöдис детинкаöс аслас дадь вылö да нуöдис чом дорö. Мит-рук быттьö век на эз садьмы, тур-дöма ки-кокыс, оз нюклясь коскыс, потис-висис юрыс.

— Кыскöма тай муыс, дзöля пи-öс!— горöдис мамыс. Мый кыскöма Митруклысь муыс, сийö лючки эз тöд, буракö, шоныдсö, сийöс кутис тöрзьöдны йирмөг. Кöть детинкаöс ёна тубралисны, и чомьяс ломтысис кöрт пач, йирмөгыс эз прöйдит. Сё-яныс эз пыр вомас, тшöкыда вуко-дис. Чомйын вöли ставөн шойöвошö-маöсь, виччысисны батысö, мый шуас бригадир. Сöмын Лобей быд ветлöмö стадаысь вайлис важенка йöв, кодi вöли нök кодь сук. Митрук ёна радейтö көр йöвсö, но и сийö öни эз кылав. Батыс воис кык лун мы-сти, норасис жö юр висьöм вылö, но нюжмасьны эз кут, пыр жö лямка-лис выль пелейясöс да лэччöдис Мит-рукöс моребердса посёлокö, эз ка-рас, кытчö ачыс ветлис, сийö пö зэв ылын.

Янгарей, кызди шуисны сиктсö, вöли төвьянинö бергöдчанiнөн. Дерт, сэтысь кокниджык бөр катны Мит-рукöс чомйö, кор бурдас больни-чаас.

Батыс туй чöжыс чöv олис, гаш-кö, кылис жö асьсö мыжаөн. Асьыс пай и Митрук эз сёрнит. Сöмын öт-чөд шыасьлис:

— Айко, тэ кулан да мыйөн лоан?

Батыс та вылö дыр эз вочавидз, сöмын косника кызöктывлис, быт-тьö чери лы горшас сатшöма.

— Ме, пиö,— нораа шыасис сэс-ся,— кула да тундранымöс тöкөтö содтышта, мылькторйөн лоа, вутшь-юрö прa.

«Сiдз тэн и колö»,— думыштис Митрук. А Митрук, дерт жö, лоас енэжас медся яр кодзулөн, сюся мöдас видзöдны му вылын олысь-

лсѳс, оз лэдз некодѳс весьшѳрѳ ке-  
дзѳвтны.

Янгарейын Митрукѳс пыр жѳ вод-  
тѳдѳсны больничѳѳ, батыс сѳсѳя ѳт-  
насѳн мунѳс. Детинка первойѳс  
торъяліс тшына рѳднѳй чѳмсьѳс,  
мам-батысьѳс, кѳръясысь, понъ-  
ясысь. Ставыс лоис ѳти здукѳн сѳ-  
тшѳм жалъ, кѳтъ сыркъѳв бѳрд, но  
яндзим еджыд халата врачсьѳс, кодѳ  
сѳдзи и емалѳ ѳсь видзѳдласнас.  
Больничѳаыс сѳтшѳм жѳ неыджыд  
керкаын, кутшѳмъясын сиктас оліс-  
ны йѳзыс. Танѳ, кыдзи налѳн Печѳра  
бердса сиктын, мѳсъяслѳн ни ыжъ-  
яслѳн баксѳм эз кывлы, сѳмын гы-  
рысь понъяс пурсисны туй вылас  
шыблалѳм лыяс вѳсна. Митрук став-  
сѳ тайѳс видзѳдѳс койка вывсѳяныс  
ѳшинъ пыр, стѳчджыка кѳ, висиг-  
моз, сылы эз позъ не сѳмын петавны  
ывлаѳ, весиг чеччывны могтѳг койка  
вывсьѳс.

Больничѳаас нѳшта мѳд висьѳс  
сѳмын и вѳлі — сѳ арѳса кымын  
бабѳ, кодѳ лун и вой помѳя куткыр-  
видзѳс койка вылас. Кѳтъ бабѳыс  
ѳмѳля кыліс, но сѳрнитѳс помѳя,  
Митруклысь сѳысь нин юалис бѳтъ-  
мамсѳ. Митрук быд пѳрйѳ вѳчавидз-  
ліс, мый сѳйѳ Макар Саньлѳн мед-  
дзѳля пиыс.

— Бур на кѳтъ тѳ висьмин, — уна-  
ысь нин Митрук кывлѳс та йылысь  
бабѳсянь, — а то чунъ ѳтнам больни-  
ча пасьтаыс, пѳрысь висьѳмысь ле-  
читѳны, быд гѳжѳм тѳдзи, вѳтчѳн  
пѳраас сьѳйлѳны тѳтчѳ, гѳртын не-  
код абу да. А тан нѳ кысъ жѳ висьѳ-  
сьѳс, найѳ, бѳбѳ, оз туплясьны,  
больничѳаад оз уськѳдчыны шѳныд  
пѳраас. Быдѳн шѳндѳ-мѳтушка борд  
улын пѳжсьѳ. Мѳнам моньѳ, ен мед  
видзас сѳнѳ лѳк йѳзысь, бара шѳныд  
мѳре дѳрѳ лѳбѳс. Воас да куыс сьѳм-  
га моз лѳсталѳ, синъясыс шѳйтѳсь  
каньлѳн моз югзѳны. Бур моньѳ,  
дона моньѳ бара кѳнѳ шляйтѳѳ? Тѳ  
тай рам детинка вѳлѳмыд кодлѳн-  
кѳ. Кодлѳн нѳ ачыд? Буракѳ, висъ-  
тавлѳн нин да ѳг кыв-а. Пѳрысь ви-  
сьѳмсьѳд, пиѳ, он жѳ и бурдны вер-  
мы, больничѳаад кѳтъ мыйта кыска-  
ласны. Некѳр ѳн пѳрысьмѳдчы, мада  
пиѳ. Висьталѳн кѳ эськѳн, ай-мамтѳ  
тѳда да. Том дырйи тундрасьѳс став

йѳзсѳ тѳдлѳ. Ме ѳд зѳвнин важѳя.  
Помнѳта да, мѳнам чѳлядь дырйиыс  
шондѳыс на том вѳлі, ѳнѳ тай и сѳйѳ,  
мада, чусмыны кутѳс.

— Сѳйѳ, бабѳ, тѳнад синмыд пем-  
дѳ, — шуис Митрук.

— Вѳмыд мыйкѳ эськѳн вѳрѳ да  
ѳг гѳгѳрѳво. Том дырйѳ ѳна збѳй  
вѳвлѳ, вѳтѳссѳ карнанѳн нѳурсьѳс  
кыскавлѳ; кык ведра пысала да. ѳнѳ  
тай туйсѳн вѳйыштѳны. Тѳ вѳтчѳн  
жѳ?

— Сѳя толькѳ.

— Вѳмыд тай бара вѳрзъыштѳс,  
лолыд тай пытшкад на? Он тай и  
чеччывлы?

— Чечча кѳ — уся бѳр.

— Том дырйѳ, ѳк, мѳча вѳвлѳ.  
Нѳм мында жѳникыс бѳрсянь вѳт-  
лысѳс. ѳна и ѳвтчи наыс грекѳ вѳй-  
тѳсьѳсысь. ѳти тай курчис жѳ, ѳй!  
Мый и абусѳ сѳра. Тѳ ѳд кѳнкѳ ни-  
нѳм он гѳгѳрѳво, дзѳля на да. Код-  
лѳн нѳ эськѳн ачыд лоан?

— Верми кѳ эськѳ, чѳрѳстѳ пель  
бокад да! — скѳрѳліс Митрук.

— Самѳварсѳ тан оз бара пузьѳд-  
лыны. Но ладнѳ. Рѳтшыс воас да  
трубка пырыс висьталѳс. Ставыс кѳ  
эськѳн трубкѳѳн сѳрнитѳсны, бура на  
кылі. Со и рѳтшыс тѳтчѳ тувччалѳ.  
Кокни кок йылас. Ме том дырйи сы  
кодъ жѳ вѳлі пельк да лѳсьѳдик.  
Толькѳ льѳбыс вывѳтѳ гѳрд, вѳратѳр  
ли мый ли век сѳйѳ. Тѳ он тѳд?

— ѳг. — Митрук збыльѳсь эз тѳд,  
мыйла врачьслѳн парйыс пув кодъ  
гѳрд. Тундрасѳяслѳн паръясыс тшѳ-  
кыда ѳвлѳны лѳзѳсь, кынмыштѳны  
да, а нѳръясныс мыйлакѳ вѳкджык  
гѳрдѳсь. Том врачьслѳн, мѳдарѳ,  
нырыс еджыд, быттьѳ на еджыд пы-  
зѳн буситыштѳма.

— Кутшѳмджык нин здѳрѳвьеыд,  
бабушка, — врачьс кузь трубка пыр  
сѳрнитѳс варѳв бабкѳд.

— ѳй, бур! Тѳрытъѳя сѳрти нѳшта  
на бур.

— Быд лун шуан тѳрытъѳя сѳрти  
бурджык. Сѳдзи оз ѳвлы.

— Мый нѳ озыс. Мѳнам пѳраѳ  
быдторйыс вермас лѳны. Тѳрыт тай  
юмов лекарствоѳн толькѳ вердѳн.  
Курыдторсѳ ѳпетит вылас ѳн и кут  
мыччывлыны. Пышъя ѳд, мада ны-  
лѳ, тѳдзтѳ больничѳасыд. Рѳбѳтѳтѳг  
колян.

— Моньыд курыд вылас деньгасо этша колис. Сытог олышт.

— Мада моньо, бур моньо, көні и ветлө йёз муас да йёз дорас. Усис жё кыскө менам юр вылө, лёк эг вөчлы некодлы-а.

— Ланьтлы, бабушка, детинкасо сэсса видлала.

Врач температурасо зонкалысь видлаліс да пытшкөссө трубка пыр кывзіс.

— Омоль делёясыд, Митреюшко. Көні нө тадзисо кынтысин?

— Му вылын узи.

— Мыйла нө куш му вылас узян?

— Унмовссысьёма тай,— эз кут стөчмөдавын Митрук.

— Но, но инө. Оні дыр тані бурдөдчыны кутан, тадзитө узьёмьсь.

Митруклөн бурдөдчан кадыс збыльсь ёна нюжаліс. Батыс кыкысь нин воліс писө видлыны, вайис би вылын тшындөм теля ордлыяс, косьтөм чери. Митрук оні сөмын, макарона да риса шыдьяс панялөм бөрас, казяліс, кутшөм чөскыд вёлө-ма сёяныс сылөн чомйын. Врачыс сідз жө ошкис да корис, медым батыс тшөкыджыка воліс татшөм гөснечнас.

Митрук больничаян мөдіс жируйтны өтнас, дзодзөгьяе лэбан пөрао лунвылысь бергөдчис бабөлөн гожьялөм моньыс, нүдіе старукаөс гортас. Детинкаөс лэдзлывліс нин врачыс сиктө. Митрук дыр шөйтис изья берег кузя да шензис гыалысь мореөн. Аскодыс жө кымын детинкалысь өтчыд юалис:

— Мый нө эськөн сэні ва саяс?

— Ва саяс ва,— веськодя вочавизис детинка.

— Помтөм ва оз вермы лоны,—

эз сөгласитчы Митрук.— Ставыс мыйөнкө да помасьо.

— А вот и оз. Айко сылысь помсө абу на аддзылөма. Инясө пө тшукан; дыр кө мотора пыжөн мунан.

— Сійо и помыс сідзкө,— кывкөрталіс сёрнисө Митрук.

Берег дорын туплясисны сьодасьом керьяс. Найөс пө шыблалө саридзыс. Туплясисны морт юр ыджда гөгрөс көрт бакьяс, табьяс пө мореын тывьясысьяслөн. Морейс пө ставсө бөр мыччө, мый сыө усьө, нинөм пө аслыс оз босөт.

Көть Митруклы кажитчис сола төвьясөн пожьялөм посёлокыс и век шыалысь морейс, но век жө ёна дзугыльтчис аслас тундра вөсна, бөр сійөс кыкис чөмйө. А врачыс пыр на мыйкө кыліс кузь трубка пырыс сылөн морөс пытшкысь. Митруклы вөсиг кутіс кажитчыны, озө врачыс мөрит сійөс чөскыд гөснечьяс вөснаыс.

— Лок мян чөмйө овны,— өтчыд корис врачө Митрук.

— Ог мун тіян чөмйө, меным тані колө йөзсө лечитны.

— Первойя лым усьөм бөрын врачыс лэдзис Митрукөс батыскөд туйө, оні пө дзикөдз нин бурдін, сэсса пө эн кынтысь. А Митрукөс шымыртис мөд пөлөс шөг, босьтасны-ө таво сійөс нолевояс, өд сійө ёна сёрмис и ещө на сёрмас, пока стадаөн кыссясны сиктөдз, төвьяниньясөдз. Батыс висьталіс, гөжөмнас чомьясті лэбалөма вертолёт, чукөртөма велөдчан арлыда челядьөс. Висьөмыс эськөн и кушөмакө кивыв лоис, моресө аддзыліс, а югыд бияснас манитысь карыс век жө бөкө колис. И веськавлас-ө сэтчө коркө Митрук? Сійө эз на төд, мый сылөн олан кадө быд туй вайөдө кутшөмкө карөдз.

## Мыйла курутчөны пастукьяс

Первойя лымйыс, кыдзи тшөкыда овлө, помөдз сыліс. Рудөдөм тундра весьтө өшійсны кымөра букуш луньяс, а войясыс лоисны сап пемыдөсь, көть синмад тшукөдасны, он казяв. Татшөм войяснас торья нин

сюся колө видзөдны көрьяс бөрся, көиньяс помся бергалөны стада гө-гөрыс. И, дерт, оз весьшөрө, көиньяс айбарчасьлөны, джагөдөм көрысьлысь асывнас сөмын сюрсө да гыжь-яссө аддзан. Быд татшөм случай

дырйи батыс лунбыд матькысьб поньяс вылө и пастукьяс вылө. И Митрук гөгөрвоё батыс: бригадирлы быд ловья гөнтөр вöсна колө кыв кутны.

Медся пемыд войяснас батыс ачыс петавлө дежуритны стада дорө. И быд войся смена водзын көрт пач дораныс косьтө махорка пачкаяс.

— Табакныдтө косөн видзө!— такөдө пастукьясёс бригадир. Уль табакыслөн куш тшын, öгырыс оз усь. Öгыра калянысьд и то зверыс польштө. Вомсьынд оз ков лэдзыны войнас калляныдтө!

Митрук войяссө оз жö узь, батыс дадь бöжын куткырвидзө. Мамыс эськөн оз лэдз чомсьыс вой улас, но бригадир абу паныд, мед пö ветлөдлө.

И со талун бара петисны стада дорө. Батыс домалис дадювсө да веськөдчис кытчөкө подөн.

— Эн унмовсь, пиö, а то кöиныслы пинь улас веськалан.

И кызди сөсся татшөм кывьяс бөрас сибдчас ун. То ылыстчө, то саявлө батыслөн öгралысь калляныс. И Митруклы абу нин сэтшөм шуштөм, кор тыдалө му кузя визьялысь кодзувторйыс. Но сийö кытчөкө вошис. И дыркодь оз петкөдчы.

— Айе!— горөдис Митрук.

Кылис батыслөн воча кыв, буракө, гөпторө лэчылöма, либө выль каллян гаровтө. Но биыс абу и абу. Раскө йөрмис батыс? Öдвакө, оз бара сийö сэтчө пыр. Митруклы помся чуксаьны яндзим, оз кöйы лоны көч кодь полысьөн. Мөдис öзтавны истөг тувьяс. Со и истöгыс нин бырны кутис. Мый вöчны? «Каллян колө гаровтны!»— войс мездана мөвп. Махорка пачкаяс дадь бөжас картон көрбөкаын... И бумагаыс сэни, стөчджыка кө, гожея почтаыс, кодöс вайлөмаөсь Митрук висигкості. Пестіс Митрук кыз каллян, курыд тшыныс небуд горшсө чепльөдлө. Тшөкьялө и несьялө детинка. Но мый вöчан, быд пастуклы быть колө куритчыны, гожөмнас номьясöс тшынодны, арнас со кöиньясöс повзөддыны. Он кө куритчы, абу пастук.

— Куритчан, пиö,— мышсяныыс матыстчөма батыс.

— Öзті тай öтиöс, гажтөм да.

— Эн пытшкад кыскы тшынсö,— велөдис батыс, вом пырид сөмын лэдзышт,— велалан куритчынысö да школаад делө лөб.

— Табаксө сэн оз сетны?

— Оз, пиö, оз. Сэни öд ном ни геб абу, кöиньяс абуöсь ни, сідзкө нинөмла сэни и куритчынысö.

Көть Митрук и вом пырыс лэдзалис тшынсö, но регыдөн лючки сираис табак дінас. И бур пастук мөз вөлі шпуктө.

Арыс кузя нюжаліс, дыр эз вермы кыттыны визув юяссө да зыбуч нюрьяссө. Төвьяниньясö, сикт дорө, воисны сөмын выль во бöрын.

Төвся каникулъяс дырйи, кор Печора вылын трачкөдчисны ныр чепөльтана көдзыдьяс, öти асылө Митрук мөдөдчис школаө. Ыргөн кружкаысь пөжөм йөв юөм бöрын лючки пасьтасис. Митруклөн кодь мича да шонид паськөмыс сиктса челядь пөвстаыс некодлөн абу: кокас пидзөс вылөдзыс еджыд пими, кодөс пидзөс горувтіыс шыркнитөма тугья гөрд вөнөн, маличаыс кык пөвста, улыс сьод неблюйысь, выліыс еджыдысь, сос помьясас, кытчө вурыштөма гөна кепысьсө, öшалөны ичөтик көлөкөльчикьяс. Айыс арбыд вөлі тэрмөдлө мамсө, дзоля пастуклы пö медся бур вольяссьыс маличасö вур. И со вурисны завидьтанаторсө, некутшөм көдзыд оз мөрчы и выліас кыш кодь кокныд.

Еджыд малича вылас вомөналіс кузь көвья сьод сумка. Сумкаыс тыртөм на, сөмын махорка пачка да истөг көрөб суйыштіс, бумагасö эз босьт, школас пö сийö бурис тырмымөн эм.

Лабутнөя восьлалө Митрук керка öшинь увьясті южмөдөм дзуртысь туй кузя, öвтыштас кокныдика öти сойнас: дзын; мөднас — тронь. Тувчалө, быттö ворсөдчө, челядь котыр бөрсяныс локтöны, шензöны Митруклөн паськөм вылө.

Со и сиктса школаыс, кильчөыс чышкөма и гөлик дасьтөма, челядь чышкөны гынкөмяснысö гөликөн. Митрук сөмын вачкыштө кокьяссө

ота-мод бердас, мольдыд көр гонас  
лымйыс оз сибды.

Водз на. Учительницаыс, Дарья  
Ивановна, абу на воома. Челядь кы-  
тшалсны Митрукос, быдөн корёны  
пасытавлыны маличасо, но сийо не-  
кодос оз сибод, гырысыджыкъяслы  
шуо, ыдждоданныд по юрсю, тов по  
модас юр гогор шутлявны, ичот-  
джыкъяслы оз жо позь, зырымна-  
ныд по льяканныд вом динсо. Көр ви-  
дзысыя йозлы маличанысо оз ра-  
дейтны сетны, и асьныс боковойсо  
оз кышавны, зывоктоны. Митрук та  
йылысы оз гарав.

— Тайо маличасо меным бура  
пастучитомысь вурисны,— тодчодис  
Митрук да перйис тыртём сумка-  
сысы восьтытём на махорка пачка,  
корис Максим другыслысь водзосөн  
бумагатор.— Настоящй көр ви-  
дзысылы куритчытогыс оз позь,—  
гогорвоодис Митрук.— Арся воясыс  
пемьдось, койныс вермас асты теля  
пыди тшапкыны. Куритчигад сийо  
огырысыс полө.

— И табак тшынсыс наверно,—  
Максим шлопкис Митруклы ныр  
улас бонзюдөм нин сьод портфель-  
со.— Тайос гожомнас юр кыскало-  
мысь. Семолы эськөн, гашко, сетисны  
жо, да лёк сёкурыс\* чужйылис  
плешкас. Видзодлы.

Кельыд чужома Семолон кымосас  
збыль тодчис бурдом вурис.

— Мый порьясян? Ачыл тай из-  
йон веськалин да ме сесся дугди видз  
вылас ветлынысо тэкөдыд. Айколы  
висьталі да бура тай повзылин.

— Ме? Повзыли? Колөкө, они на  
лөштыта бара!

— Школасыс лэбзян сэки.

Кык друглон вензигкості Митрук  
гаровтис кыз каллян да модис курит-  
чыны.

— Охо, оз тай некодысь пов көр  
видзысыс!

Быттьо лэбыштіс-пырис школао  
байиом чужома том учительница.

— Ой, коді куритчө тани?

Митрук эз шойвош, лабутнөя  
тшынаси парта сайын.

— А тайо выль ученикыс. Артеев,  
миянын оз куритчыны,— строгмис  
лөсьыд чужомыс учительницалон.

— Мыйла?— шензис Митрук.

\* Сёкур — мерин.

— Школа тайо!

— Колхоз правлениеын куритчө-  
ны, конюшняын куритчөны, чомйын  
куритчөны, керкаясын куритчөны,  
ывлаын куритчөны, школаын — оз  
позь!

— Челядь тани велөдчөны, гогор-  
воан?

— Челядыс абу омөй йоз жө?

Учительница быдсөн едждодис  
скормомысла:

— Мун, колөкө, куритчы чомъяд.  
Оні жө шыбит пачас каллянтө!

Митрук оз радейт, кор сы выло  
кодкө кыпөдө гөлөссө. Тайо нин  
вывті, муткыльтчис пытшкөсыс,  
тшапкис маличасо да петис ывлао.  
Дышпырысь довгис гортас, керка  
дорын батыс туйо дасытис дадювсө,  
лөсьөдчис кайны чомйө.

— Мый сэтшөм водз лэдзисны?

— Ачым локті. Школаас курит-  
чынысо оз лэдзисны!— обидаясла  
Митруклон доршасис синваис.

— Ме жө шулі, пиө, сэн оз лэдз-  
ны. Водзджык колі поттөдзыд ку-  
ритчынысо. Оні оз позь.

— Кыдзи нө дугда, велалі да,—  
бөрддзис Митрук.— Ачыл тай не-  
бось куритчан.

— Ме нин, пиө, тош новла, а тэ-  
над оз на быдмы.

— Он өд тошнад куритчы.

— Яд аддзөмаось табаксыс.

— Кутшөм яд?

— Никоти... никоти...— батыс  
вомсыс перйылис каллянсө.— Си-  
дзи кө-а...

— Мыля нө водзджыксө ин вись-  
тав.

— Колхоз правлениеын казяло-  
маось неважөн на. Сэн, пиө, нянсьо  
весь оз сейны. Ачым водзджыксө эг  
төдлы.

— Айко, тэ нө мыля вомад ядсө  
кутан? Кулан кө!

Батыс некымынысь помся кыс-  
кыштіс каллян помсө, огырыс со-  
тис лөбсө да вөлисти сьовзис:

— Ог сесся куритчы. Помала жө.  
Смотри, тэ сесся дугды табакнас  
балуйтнысо!

Митрук дугдис куритчөмысь. И  
кор верстыө мортөн лоис, став лов  
тырнас кутис зывоктыны чигарка  
нөнялысыяссө.

## Митруклы отсалоны книгагас

Митрукос парта сайо пуксьодисны Даша нима нывкакод, а эз Максим другыскод, кызди ачыс коьсийс. Даша кор бож кодь ичотик коьсаторья, пельясыс кочлон моз чошнитчомась, ыджыд лоз синьясыс быттёо век мыйыськё шензёоны. Даша оз отдортчы Митрукысь, быттёо на радкодь, окотапырысь мыччалё книгагасо, петкодло, кытчодз нин воьмаоьс. Но Митруклы веськодь, помсо коть шорсо Даша восьтас аслас букварлысь, сийо ни оти шыпас на оз сяммы торйодны ота-модьсыс. Гашко, та вюсна Митрук век ошйыштёма парта дорышас.

— Усян да гырдазид потас,— кыскыштё асланыс ырьян детинкаос Даша.

— Меным тадзи бур,— пыксьо Митрук.

— Артеев, веськыда пуксьы,— тшюктё Дарья Ивановна.

Тадзи коьлоны луньяс, вежоньяс, кытчодз Митрук лючки эз велав пукавны парта сайын.

Оти ыджыд жырийн нель класс: нолевый, первой, мод и коймод. Быд класслон аслас парта ряд, быттёо чом дорын аргышьяс сулалоны. И став тайо аргышьясё нуодё отнас Дарья Ивановна. Отияс лыддьысьоны, модьяс гижёны, коймодьяс сьод доскасё еджыд мелон серодлоны. Серодласны-серодласны, а сэсья бара чышкасы. И сидзи помтог. Некодлон зэв бурасо оз артмы да.

Нолевыйн медся гораа лыддысьо Даша, вом дорас вайодас букварсо да шыранён моз тшытшло кывьясё: «Му-но во-ла. Сё-йё Даша вы-я р-ок». Митрук мый вынсьыс кутё серамсо да он тай сийос ас пыткад томнав. Мый дыр кутан, сымын одомон ылкнитё. Сэтшёма сероктысьсё, плешнас ковгысьо партаас. Сы бёрын ызобто-серокто дзоньнас классыс.

— Артеев, петавлы посводзас да сэни серав поттодзды.

Но кодзыд посводзын Митруклы мыйлакё нёйти оз серавсы, регыд бёр веськодчас классо.

— Серавсис?

— Кушодз.

— Пуксьы да гиж палочкаястё.

Митрук шензёо, мыйла тайо ичот хорейяссё, кодьясос рисуйтис нин тетрадь джынсо кымын, учительницаыс шуо «палочкаясон»?

Велодчан во помодзыс Митрук ачыс велалис букварсыс кывьясё тшытшломон шуавны, а Даша дугдис тшюкьявны. Они нин Даша Митрук пыдди петавлывлис посводзас. Но Митрук ёна старайтчис гортас да регыд и суодис Дашаос. Кор кузь кыв веськало, сэки Митрук дыр кезло джомдыло. Даша бокас тувкоддо: «Чери лы омёй горшад сатшис?» Митрук оз скормодчы, медым делосо не торкны, коть мый дыра буквагасё песас вомгорулас. Медбёрын кор Митрук заводитё ньылодны, Дарья Ивановна отсёг выло воё:

— Гортад лыдды да аски гораасо шуан.

Со и гажа тулыс воис. Челядьос лэдзалисны гожся каникульяс выло. Ставон разодчисны тшакалысь арся корьяс моз, кодид видз выло бать-мамлы отсасыны, кодид пионерской лагерё, кодид прёста Печора бокын тов песо, нйитын гудийсьо да дзув лыа вылын туплясьо.

А Митрук некытчё эз веськав, сийос, кызд медся дыш пелейос, вунодисны лэдзны дадювсыс ставыскод оттшотш. «Чистописаниеысь» вося оценкасё Дарья Ивановна петкодид «двойка» и став водзас шуис, он ко по велав гожом чоьжнас мичаа гижны, бёр колян нулевыйо. Митрук весиг аслас ёртьяс выло эз лысыт лэптывны синсо, сэтшом сылы яндзим лои, од сийо сидзи нин оти воон ыджыдджык наысь, а бара на нулевыйо йортёны. Весиг ассыс партасо зывоктыны кутис. Но партаыд абу ловья, нином эз вочавидз. И со Митрук быд лун вольвлё школао, гижё буквагас да кывьяс. Ладно школаыс век восьса, стёрёжикаыс сэни оло, коть кор лок либё мун. А гортас занимайтчыны Митрук эськон эз вермы, ёртьясыс кыскёны ывла выло, а сэсья лунтыр кезло ылалёны. Та

вöсна Митрук некодлы висътасътöт уйкнитö школаас гусьöн.

Гижö Митрук, гажтöмлунсö пöдтö, а шыпасыс ой уна, и быдöн мыйöнкö торъялö öта-мöдсьыс. Абу тайö нярталасьыд нель пратыс, кодъясöс век öти ног гартöны. Кор кийс мудзас, Митрук видзöдö белитöм пöтöлöкас да мөвпалö, öшиньö видзöдлыны оз лысьт, мед не аддзыны ворсысь ёртъяссö. Век öтиторджык юрас бергалö, кодi та мында шыпассö лöсьöдлöма, эз-ö позь этшаджык и мöдногджык, медым кокниджык вöли гижны.

Öтчыд тадзи мөвпалiгас и суис сийöс Даша. Дзирйив восьтiс класс öдзöссö:

— Со кöни дзебсясян. А тэнö корсьöны.

Митрук звирк чеччис да тшапкис Дашаöс чурвидзысь кöсаöдыс:

— Кыйöдчин! Öни жö усыйсь!— горöдiс Митрук,— мед дукид некор эз вöв.

— Вöтлан кö, удта,— бөрддзыны лöсьöдчис Даша. Митрук лэдзис кöсасö, збыль öд удтас, и сэки быть нин ковмас сiсьтыны нулевöй пельбссö.

— Митро, ме тэнö велöдны кута, Дарья Ивановна моз жö.

— Смотри, висъталан кö кодлыкö— кöсатöг колян. Шпионка!— вержынтiс лöббьяссö Митрук.

— Вай, бурджык, видзöдла тетрадьтö, оценкаяс пуктала.

— На! Сира гез,— небзьыштiс сьöлöмнас Митрук.

— Ой! Рöдад юысьяс эмöсь?— Даша листалис тетрадьсö.— Букваясыд тай кодöсь!

— Кодöсь?— чуймис и Митрук.

— Вежнясьöны тай дурпоп моз-а,— стрöга шуис Даша.— Хлюс гажадсь.

— Збыль öмöй кодöсь?— пельйлöдзыс гөрдöдiс Митрук. Ок, бара на нулевöйö! Гашкö, збыль рöдас кыскö? Мамыс тай повзöдчывлö, кодкö кö пакöсть вöчас, кинас öвтыштас, рöдыс пö налөн сэтшöм, рöдас пö нуö. Митруклөн мамыс винасö вомас оз босьтлы, гырысь чойвокыс оз балуйтчыны. Сöмын батъыс шоммöдчывлö да мамсянь дядьясыс вина гаг кодöбсь. Со öд:

кык вожсянь лёкыс локтö. Кысь сэсыс букваясыс садьöсь лоасны, кöть кызди эн мырсы. Шогö вöйи Митрук, позьö шуны, юр вывтiыс. Кутшöм оценка со пуктас öни сьлөн выль учительницаыс-а? Митрук думнас кöть нин «трыяс» виччысис. Öд тöлысь чöж пессис да кöнкö мыйтакö водзлань воскөвтiс жö.

— Артеев, босьт тетрадьтö да водзö уджав,— Дарья Ивановна гöлöсөн стрöга шуис Даша.

— Ачыд нö мый, коктöм? Он вермы вайнысö?

— Артеев! Мый ме кыла! Ну-ка, пет классыс!

— Видзöдлам, кодным петам,— Митрук босьтiс тетрадьсö да пуксис аслас местаö. Восьтiс и ыркмунис сьöлöмыс: Даша шняпöдöма гырысь лöз «единицаяс», быттö тшöг гутьяс дөввидзöны еджыд чери сьöм вылын. Митрук здукөн вур-вар вöчис тетрадьсö.

— Дашко! Джагöда!— камгис парта пöвьяс кулакнас, звирк чеччис, ур моз лыйыштiс партаяс вомөн. Но и Даша пельк вöлöма, шыр моз уйкнитiс öдзöс костöдыс, тöкөттö Митруклысь нырсö эз пöдлав.

Митрук бөр довгис аслас местаö, ывлатi Даша бөрся котравны сылы некутшöма эз вöв кивыв, вермысны казьяны зон ёртъясыс, нимтыны сийöс Дашакöд «жöник да невестаөн». Öти нин тайö думсьыс Митруклөн мöдiс доймыны кынöмыс.

Митруклөн кöть вöли на снитки выль тетрадь, шыпасъясөн сийöс лякөсьтны эз мөд, пөж рöдсö паськөдны эз кут. Сийö öни скöралiс не сöмын Даша вылö, но, медсясö, кодалысь шыпасъяс вылас, аслас рөд вылö, кытысянь паськалö лёкыс. Сьöкыд шогö гырddзаяснас Митрук пыкис серöдлöм парта пöвийö. Весиг гырddзаясыс доймыны кутiсны, но эз вөрзъы некодарö. Татшöм рамасö сийö некор на классын эз пукавлы, веськыда дзоргис гирсийöдлөм сьöд дöска вылö да мөвпалiс. Но мөвпыс быттö кынöма, водзö оз тувчы, весиг юрсьыс петöма. Мичаа гижны сийö, буракö, оз вела. Öни та йылысь сöмын на Дашко тöдö. А казьяласны кö ставөн сылысь рөдөвöй висьöмсö? Прöщайтчыны

ковмас школаыскөд. Либө водзджык усыйсыны бөр рөднөй тундрас? Туйсө лючки оз төд, да и дадюлыс өнi сылы кысы.

Митрук лэдзис юрсө парта вылө и сылы лоис кокниджык, шогыс, буракө, тшөтш лажынтчылис. Дыр-ө Митрук парта пөвсө шонтис, эз төд. Но шондiыс нин рытиввыв өшиньодыс дзоргис. Дөза дыр узьсыөма. Шогыс эз нин личкы, дыр-ө кежлө, но эновтөма сийөс. Митрук матыстчис шондi водзын гождьялысы книжнөй шкап дорө, бөрйис гирысы букваяса книга. Сэни висьтавис сы коды жö детинка йылысы, кодө торйөдөмаөсы бать-мам дiнсысы. Детинкаыс өна гажтөмалө, весиг письмө гижис дедыслы, мед бөр босьтас лөк йөз дорсысы. «Быдлаын шог песöны...»— пöдлалiс сёр рытын книгасö Митрук. Дум вылас уси тундратi ветлөмыс, бать-мамыс, сера сямөдөн кышөм ёсы йыла чомныс. Көнкө өнi батысы вундалiс дадювса көрьясылысы гөна сюрьясө (мораясө) да жаритө роска би вылын. Митрук нылыштитис дульсө да котөртис гортас, бабыс важөн нин виччысыөма сийөс, пач пытшкас пөжөм йөв видзөма. Дерт, йөвсө мораяскөд он өткодяв, но тшыглунтө сывдө жö.

Митрук воддза моз ветлөдлiс школаө, көть гижөмсысы дзикөдз эновтчис. Сийө водз асывсынь сёр рытөдз лыддысис. Кодыр гирысы шыпасьяса книгаясыс бырисны шкапсысы, кутчысис география да история учебникьяс бердө, төвнас, көть пель пөвнас да, век кывзiс, кыдзи коймөд классаяслы Дарья Ивановна висьтавлө ылыс муяс йылысы, көнi весиг пө төлыс оз овлы. Тайө вöли Митруклы дзик гөгөрвотөмторйөн. Тöлыс абу. Кыдзи? На дорө тай гождөмысы гөститны моз сөмын волө.

Өтчыд тадзи лыддысигөн школаө ыджыд зыкөн пырисны ёртьясыс:

— Со көн! Митрей-хитрейыс дзёбсысыөма!— нетшытитисны кысысы книгасө да кыкысны парта сайысы.

— Учебникьяс нин лыддөб,— шензис Максим.

— Шкапсыс унджык книгасө нин помалi!— юрсө чатөртлөмөн шуис Митрук.

— Сө-өр вай! Тундрасаясыд ставысы радейтөны ошйысыыштны.

— Ог. Ме збылысы велалi зэв өдйө лыддысыны. Ачым эг казаявлы, кыдзи тайө артмис.

— Нолтө, петкөдлы, петкөдлы!— корисны челядь.

Митрук восьтитис книга шөрсө да модiс сяркөдны-лыддыны.

Челядь шай-паймунисны. Здукөн гөгөр чөв лои.

— Тадзи коймөд классад некод оз лыддысы,— шыасис Максим.

— Дзик нин учительница моз сяркөдө тай,— шыасис бокланьын сулалысы Сения.

Дыр на сэсыя шензисны челядь.

А регыд сэсыя и выль велөдчан во заводитчис. Учительницаыс, Дарья Ивановна, гождөмбыднас өна гождьялөма да ещө на мичаджык лөбма. Челядь ставөн синнысө гөгрөстөмөн видзөдiсны сы вылө.

Дарья Ивановна медводз иналiс школаө первойысы воысыясө, сизим арөса нывкаясө да зонкаясө пуксыөдалiс өшиньдорса радө, танi пө тiянлы югыдджык лөб.

— Öшиняс позьө ляскысылыны? Кутшөм бур!— радлыштитис еджыд юрсиа нывка.

— Оля, өшиньө видзөдысыясөс кута ыстыны коридорө.

— Ой! Сэни өд пемыдiнас дикма.

Дарья Ивановна орчөналiс парта сайө нывкаясөс зонкаяскөд, чайтитис, тадзисө лөньджыка мөдасны пукавны. Митрук гусьөн радлiс, нулевөй радө сылы места эз коль.

Дарья Ивановна кузя видзөдлiс Митрук вылө, ёсы гыж помнас гудйыштитис пель дорсысы кудри увсө да юалiс:

— Артеев, вөчин гождя уджтө? Көнi чистописаниесыд тетрадыд? Петкөдлы!

Митрук чөв олiс да зумыша видзөдiс джоджө.

— Көнi нө тетрадыд? Эн өмөй нинөм вөч?!— Дарья Ивановна чөвтлiс видзөдлассө нулевикьяслань. Классын лои шы ни төв. «Нулевикьяс дорад ог пуксысы, мырдөн кө кутас, пышья тундраө»,— артасис Митрук.

— Сыа гижөм пыдди өтарө лыд-

дысьома,— сувтіс парта сайысь Даша.

— Зэй-зэй өддён лыддьо,— кывлыс Максим.

Дарья Ивановна ветлөдліс партаяс костөд да мөвпаліс. Сувтіс Митрук весьтö:

— Артеев! Дыр-ö тэ мөдан нулевöй пельөссö сісьтыны.

Митрук юрси йылөдзыс гөрдөдіс. Да, сылы арлыд сертиыс колö нин мөдөд классын велөдчыны, а сійö со первойөдз на эз во. Тайö тундраса быдтаслөн медся дойманіныс. Казялө өмөй сылысь гуся вийсьөмсö Дарья Ивановна? Мыйла тадзи кес-йөдлө.

— Пуксы Даша дінө. Омөля кө кутан гижны, бөр косөда нулевöя. Абу ылын.

Митрук көть думнас аттьөаліс Дашабс, но орччөн пукавны ськөд, нырсö быдлаб суйыськөд, век жö эз көсйы. Кияс едждытөдзыс чабыртіс парта дорсö, быттьö тшөтш сійö вөлі мыйөнкө мыжа.

— Пөвсö чашкөдан,— шөпкөдіс Даша.— Бара коридорас ытасны.

«Синмө сатшкысьыс ув,— думнас вочавидзалис Митрук Дашалы.— Кор тэыс мынла...»

Мөдөдчисны арся букуш лунъяс. Ывлаын помся зэрис. Зэр тусыс овлө гырысь, но өнджыка буситö пож пыр лэдзөм кодь посни зэр. Митрук парта сайысь юрсö лэптывтөг гижис шыпасьяс да кывъяс. Митруклөн гижөдыс век на кодаліс. Пуксясны-ö найö коркө усьпаньыв? Одвакө. Кодлөн мый вирас пырөма, он вушты. Пөжис Митрук ас улас гуся дум: воас батыс тундраыс даддөн, нуодас писö чомйö, өд ачыс мыжа, мыйла оз артмыны сылөн мичаа букваыс, оз ков тшөкыда шоммөдчывлыны сьөд чом пельөсас. Но и мед, лоас бригадирөн.

И со вевтис сьөд мусö еджыд лым. Сідзкө, абу нин ылын батыс вотөдз. Öти татшөм асылө Дарья Ивановна шыльөдіс шоньд кияснас Митруклысь гынзьөм юрсисö, лючкиджык нин пö кутін гижны, ещö пö старайтчышт, бобö. Митрук восьтіс

тетрадьсö и чуймис: нюмъяліс сылы воча ыджыд мыгөра гөрд «тры». Эз-ö Дарья Ивановна сорась? Но буракö, эз. Регыд Артеевлөн гижан тетрадяс «четыре» чужис.

— Но, палялісны букваысид! Оз жö өд сэся помтөг мөдны кодавны,— чашкөдіс синъяссö Даша.— Кыдзи менам айö шуö, кодыд пö узяс да төлкмас, а йөйыд пö кутшөм водас, сэтшөм и чеччас. Сідзкө, тэ, Митро, абу на йөй.

Лючки пуксис төв. Шоръяс да тыяс вевттысисны шыльыд йи эшкынөн, сөмын Печоралөн ва туйыс урөса кымис, торосасис, чукур-някыра эшкынөн шебрасис. Но сэті регыд турөбъясыс шыльөдісны. Öти төвся лунö Митрук видзөдліс өшиньö и звирк чеччис парта сайсыс: сиктгорулөд, шар кузяыс рөдтіс айыслөн нель көра дадюлыс. Ас ногыс гөгөрвоис Дарья Ивановна Митруклысь радлунсö. Гашкө пö тэ, Артеев, вочавидзан тайö вопрос вылас. Учительница нүөдіс коймөд классаяскөд история урок. Класс чөв оліс. Митрук бура кывзис гижигмозыс коймөд классаяслысь кольөм уроксö, Дарья Ивановналысь ньөжмыда висьталөмсö. И өні ярскөба сяркөдіс стөча ставсö. Дарья Ивановна медводдзаясь Митрукөс ошкис челядь водзын, со пö первоклассник, а тиянысь бурджыка төдө уроксö. Та бөрын, кор Дарья Ивановна школаө вайліс выль книга, медводз сійөс век лыддьыліс Митрук.

Митруклөн батыс кымынкө лун гөститіс сиктын, сэся бөр веськөдчис өтнасөн чомйö, писö эз босьт, велөдчөмад пö нырасин да ог нин торк. Митрук челядь котыркөд шар вилөдз колльөдіс батысö. Недыр собис пушыд лым пибд өтка дадюла да вошис еджыд ру пытшкө, өтногыльтчис ляпкыдик төвся енежтасыскөд. Челядь разөдчисны гортъясаньыс, а Митрук дыр на видзөдіс лым вылө гижтөм векныдик туй вылас. Митруклы вөлі гажтөм, кок увті гартчысь турөб шыльөдіс батыслысь мунан туйсö.

## Быдмёны том вынъяс

Онїа коми литература йылысь позьё нин шуны ошкана кыв. Сійö кути́с нимавны не сöмын миян республикаын, но и страна пасьта. Шуласны тай, кымын уна шор визувтö юö, сымын юыс вына да паськыд ота. Сідз жö и литератураад. Қымын уна виль ним сэтчö локтö, сымын сійö интересной да разной пöлöс горьясöн горалö.

Воöны и коми литератураö виль вынъяс. И, колö чaitны, кытчöдз кутас юргыны миян небыд, мича коми кывным, лоöны и комиöн гижысьяс.

Партийной да советской органъяс, Коми АССР-са писательяслöн союз да «Войвыв кодзув» журналлöн редколлегия век тöждысьöны литература совмöм вöсна.

«Творческой том йöзкöд удж йылысь» КПСС ЦК-лöн 1976 вося постановлениеöдз на КПСС Коми обкомлöн бюро 1975 воын примитлис национальной кадрьяс дасьтöм йылысь постановление. Сійö инмö и литература юкöнын уджалысьяслы.

1976 воын Коми писательяслöн союз да Коми АССР-са просвещение кузя министерство шуисны быд во нуöдны коми школаясын велöдчысьяс пöвстын медбур сочинение вылö конкурс. Могыс — содтыны коми кыв да литература дорö интерес, кыскыны-чуйдöдны том войтырöс гижан уджö, тöдмавны, эмöсь-ö гижны сяммысь челядь, медым дас класс помалöм бöрын сяммысьджыкъяссö кыскыны СГУ-са филологической факультетлöн коми группаö велöдчыны.

1982 воын коми гижысьяслöн правление вöчис тайö уджыслы вит вося итог. Вывтi радланаыс кöть абу, но ёнасö оз жö шогöд. Вит вонад унакодь гижöд волis уна школасянь. Медся активной школаяссö окота пасйыштны торйöн. Тайö — Пожогса, Помöсдинса школаяс — Усть-Куломской районысь, Сторожевскаса, Пезмөгса, Нившераса школаяс — Корткерöсской районысь, Визинса, Куратовоса школаяс — Сысольской районысь, Туис-Керöсса школа — Усть-Вымской районысь. Но мыйлакö öтдортчöны конкурсысь Удорской, Ижемской да Сыктывдинской районъяс.

Медся уна да бурджык гижöдыс воö Туис-Керöсса средней школаын велöдчысьяссянь. Сэни коми кыв да литература велöдысьыс Гаяния Васильевна Поповцева. Мортыс пöсь сёлöмöн нуöдö тайö колана уджö.

Кызиджык да мыйджык гижöны челядь? Ыстöны найö мянлы и кывбурьяс, и посьныдик висьтыяс, и очеркъяс, и литературно-критической пасйöдыяс, а Койгортсянь ыстылисны весиг ичöтик пьесаяс. Паныдасьлöны сямöн вöчöм уджъяс, виль синмöн аддзöмторъяс. Челядьлысь уджъяссö ми тшöкыда йöздöлам «Войвыв кодзув» журналын, а сідз жö «Югид туй» да районной газетьясын. Лыддывлöны найöс и коми радио пыр.

Челядьлöн гижöдыасын — вөр-ва йылысь серпасъяс, совхозлы отсасьöм да удж радейтöм, ичöt чой-воккöд ворсöм-керöм, ай-мам, дед-баб йылысь висьталöмъяс да мукöдтор. Уна гижöны гортса пемöсьяс йылысь, найöс дözьоритöм йылысь. Ёсь синма челядь сералöны и на вылын, кодъяс мисьтöммöдöны мортлысь ним.

Челядьлöн гижöдыяс йылысь сёрниын колö пасйыны, мый сэтшöм велöдчысьяс, кодъяс быд во участвуйтöны конкурсын, ёна быдмöны творческой, воысь воö бурмö налöн гижöдныс. Пример вылö позьö босьтны Сторожевской школаса 9 классын велöдчысь Вера Шелепановалысь уджъяссö. 4 классын велöдчигас кö сійö гижлöма ичöтик кывбур асла кань йылысь, то таво ыстis лöсьыдкодь очерк асла бабыслöн олöм йылысь.

Коми гижысьяс бөртя кадас тшöкыда аддзысьлöны, сёрнитöны коми кыв да литература велöдысьяскöд, кодъяс воывлöны семинаръяс вылö ИУУ-ö. Та-

йö, дерт, бур, но этша. Колö эськö аддзысьлыны и школаясын, но сьöкыд на уналаас веськавны.

Сямаджык челядьлы Коми АССР-са писательяс союзлöн правление сетö рекомендацияс СГУ-ö. Тадзи вит воñ сэтчö пырисны 15 школьник. Дерт, ставныс, кодъяслы ми сетим СГУ-ö велöдчан туй, оз лоны гижысьясöн, но коми кыв да литература радейтысьясöн лöоны. Сэсся öд оз ков вунöдны, мый университет помалöм бöрас унджыкыс кутасны уджавны челядькöд школаясын либö коми газетъясын да радиоын. Но кодсюрö и пырасны литератураб. Зильысьяс эмöсь. Сидз, Туйс-Керöсысь Евгений Козлов öни велöдчö СГУ-ын. Сийö тшöкыда нин печатайтчö «Войвыв кодзув» журналын.

Рочöн гижысьяслы отсалöм могысь Коми АССР-са писательяс союз правление бердын эм литературнöй консультант, кодi видлалö томъяслысь гижöдъяссö да сетö колана индöдъяс. Лöсьöдöма «Молодежь Севера» газет бердын республиканскöй литературнöй объединение, кодöн веськöдлöны опытнöй коми да роч поэтъяс: А. Ванеев, Н. Мирошниченко, А. Алшутов. Тайö республиканскöй литобъединение вылас волöны велöдчыны да ыстöны сэтчö видлалöм выlö ассыныс гижöдъяссö и коми, и роч том авторъяс.

Коми гижысьяслöн Союз бердын уна во нин уджалö литература пропагандируйтан бюро, кодi оз жö вунöдлы том авторъяс йылысь, сетö налы позянлун аддзысьлыны лыддысьысьяскöд, тöдмöдны найöс асланыс выль гижöдъясöн.

Литературнöй объединениеяс котыртöма унджык каръясса да районнöй газетъяслöн редакцияс бердын. Окота пасйыштны Усть-Куломскöй районса «Ленин туйöд» газетбердса «Эжва» литературнöй объединениеöс, кодöн веськöдлö газетса редактор, СССР-са писательяслöн союзысь член, поэт В. Лодыгин. «Эжва» литобъединение уджалö нель во чöж нин. Сэтчö быд во велöны томъяскöд семинар нуöдöм могысь коми гижысьяс. Отсöгыс тыдалана: «Ленин туйöд» газет быд тöлысь лэдзö литературнöй лист бок.

**Н. КУРАТОВА,**

Коми АССР-са писательяс союзысь  
литконсультант.



## Походын

Совхозлысь картофупель керны эштöдöм бöрын класснöй руководитель шуис:

— Уджалинныд зэв бура, молодеच्याс! Субöтаö мунам походö!

— Ура-а-а!— юрöбтис му пасьта велöдчысьяслöн гөлöсыс.

Субöтаб, урокъяс бöрын чукöртi ноп. Шулöны тай йöзыд: тэрмасигад нинöм оз артмы. Сидзи жö и менам. Аттьö пöчöлы, отсалис, сылы öд кокниöн кажитчö тайö. Котласöдзыд вöртö унаысь кылöдöма, сяммö, майбыр, ноптö чукöртны. Нопйыд меным кажитчис кокныдöн, но пöчö шуис: «Места вылад вотöдзыд сийö ёна сьöкталас на, кутас личкыны му бердö. «А муннысö колö Ырымöдз, дзонь сизим верст.

Пöчөлöн кывъясыс збыльмисны. Первойтö вöли кокныд муннысö, а сэсся нопйыд и збыльысь сьöктаммис. Но муним гажаа. Туйын аддзылим дзорсыс-дзор пöжöм. Увъясыс косьмöмаöсь, а на вылын ройыс быттö еджыд тош бьдмöма. Йывсянныс подулöдзыс öшйöма. А пöжöм дорас, виж юрнысö вывлань ганёвтöмөн сулалöны зэв мича томиник кыдзяс. Пуксысь шондi медбөръяысь тайö луннас любуйтчыштит мича пуйсöн, шылькнитис мелi кинас юрöдныс, и найö быттö нимкоднысла ыпнитлисны зарни биöн.

Туйын миянöс суис зэр. Чеччалыштит ордым вылын миянкöд орччöн, а сэсся коли бөрö. Буракö, мудзис.

Коркӧ, медбӧрын воим жӧ Ырым ю дорӧ. Аддзам, сулалӧ сэтӧн аль-кӧсник вӧр керка. Восьтӧм ӧдзӧссӧ, а сэнӧ ош гуын кодъ пемыд. Шуим: «Войнас, кӧдзыд дырйиыс кӧ тӧрам ставным, и сийӧ бур лоӧ». Зонкаяс ломтисны пачсӧ, и миянлы быть лои петны. Керка пытшкыс тыри вата кодъ сук еджыд тшыӧн. Сийӧ, вӧлӧмкӧ, важ ног ломтысӧ. Пач трубаыс абу, и тшыныс петӧ ичӧтик розьтӧ, кодӧс вӧчӧма стenas. Ывлаас пестӧм бипур. Пуим шыд да пузьӧдӧм чай. Шыд пиас кӧть эз пуктивны черисӧ, а артмис сийӧ юква кӧра. Зэв чӧскыдӧн кажитчис. Дерт жӧ ваыс сетӧс тайӧ кӧрсӧ, юас ӧд тырыс арпияныс. Чайсӧ юнгмоз варовитӧм бипур дӧнас вой шӧрӧдзыс. Мый йылысь сӧмын эгӧ сӧрнитӧй, кытчӧ сӧмын эгӧ волӧй, кымын мойд да книга «лыддим» ӧти войӧн. А гортад узян да он и тӧдлы, кызди сийӧ кольӧ. Ывлаыс регыд сэзьдӧс. Енэжас петкӧдчисны синва моз дзӧрысь кодзувьяс. Ми пырим керкаас да дыр сэнӧ пукалӧм сартаса биӧн. Казьтылӧм Савинлысь «Шондӧ петӧгӧн дзоридз косьмис» пьеса, сэн ӧд став уджӧс вӧчисны сартаса биӧн жӧ. Кор петӧм ывлаӧ, вӧлӧ нин югыд. Ми шонтысигмоз котралыштӧм, ворсӧм, юим чай, а сы бӧрын бур настроениеӧн лӧччим гортаным. Вӧлӧ зэв гажа. Но медся ӧна меным кажитчис вӧрыс. Сылӧн арся мчыс. Ме некор ог вунӧд тайӧ мe-стаяссӧ.

ШАХОВА Люда,

Пожӧг сикт, 7 классын велӧдчысь.



## Миян Червонка

Миян эм мӧс Червонка. Червонка нимсӧ ми сылы сетӧм сы вӧсна, мый сылӧн кымӧс шӧрас «сьӧлӧм». Мӧсным миян сьӧд сера, кокъясыс сылӧн кузьӧсь да ӧнӧсь, кызди йӧралӧн, сюръясыс ыджыдӧсь, синъясыс пемыдлӧзӧсь, стрӧгӧсь, сюсьӧсь, йӧлыс сылӧн зэв чӧскыд. Червонка зэв ӧна радейтӧ, кор сийӧс малалӧны юртыс, но сийӧ ещӧ на збой.

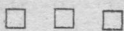
Ӧтчыд мам мунӧс турипувла да тшӧктӧс йӧртны мӧскӧс. Ме йӧртӧ да кутӧ виччысьны мамӧс, но сийӧ век эз лок. Ме дыр эг думайт, смелмӧдчи да лӧччи лысьтыны Червонкаӧс. Восьтӧ гид ӧдзӧс, мӧс ме вылӧ сюся кыйкнитлӧс, но ме эг повззы. Чышкалӧ нӧньяссӧ да заводитӧ лысьтыны. Друг тай кызд чужйис, менам ведраыд лӧбыштӧс, а ме ачым повзбӧм-сьыс нӧв моз петӧ гидысь. Но, думайта, тадзи ог коль, всӧ равно лысьта. Босьтӧ гез да бӧр пыри. Червонка бара видзӧдлӧс ме вылӧ. Ме матыстчи да гезнас крепыда кӧрталӧ юрсӧ, сэсся кокъяссӧ и бара босьтчи лысьтысьны. Ӧнӧ сийӧ сулалӧс чӧла. Ӧти кийӧн малышта да мӧднас ӧдийӧ лысьта. А Червонка кывзысьӧ менсьым.

Лысьтӧм бӧрын бура сулалӧмсьыс, кывзысьӧмсьыс, вайи чӧскыд нянь тор. А Червонка видзӧдӧ ме вылӧ да доккӧдлӧ юрнас, аттьӧалӧ. Воис мамӧ, висьталӧ сылы, кызди ме лысьтӧ мӧс. Мам нюмунӧс да ошкыштӧс менӧ. Та бӧрын унаысь нин лысьтывлӧ збой Червонкаӧс.

ПРОШЕВА Валентина,

Туис-Керӧс сикт,

10 классын велӧдчысь.



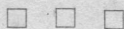
# Каньяс

Миян гортын эм кык кань. Өтисө шуам Васьон, мөдсө — Машон. Васыс дыш, но горш. Сетан кө сөйны, ассыс бырөдас да мырддяс на мөдыслысь. Мыйон сөйсяс, пыр жө кайө паччөр вылө узыны. А мөдыс оз и пырав керкаө, пыр көнкө ывлаын ветлөдлө-кыйсьө.

Отчыд ме пукала диван вылын да лыддя книга. И кыла: мыйкө каньыд кутис зэв ёна нявзыны. Видзөдлі, а кыйсьысь Машыд кутөма шырөс и пыртөма керкаө. Мыйон Васыд кыліс, пыр жө чеччыштіс паччөр вылысь, аддзис шыртө да мырддис и кутис сөйны. А Машыд пуксис да видзөдө сы вылө, кызди сійө сөйө. Кор быри, дыш кань бөр кайис паччөрө. А мөдыс муніс бара кыйсьыны.

Кор воис рыт, каньяс бара кутисны сөйны корны. Ме босьті дыш Васьос, вөтлі ывлаө да шуи: «Мун да кыйсьы». А мамө юалө: «Мыйла нө вөтлін Васьсө, эн сет сөйнысө?» «Мед ачыс кыйсьө, нинөм век дасьсө сөйны».

ОДИНЦОВА Нина,  
Туис-Керөс сикт,  
8 классын велөдчысь.

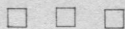


# Пышкай

Менам мам дөзьөритө совхозной куканьясөс. И өти гожся рытө ме лэччи отсасьны сылы. Сэн жө, фермаас, оліс Дымка кань. Мам вөлі уджалө куканьяс дорын нин, а ме пыри жырйө, медым вежсьыны. Видзөда: Дымка кодөскө аддзөма и зэв сюся сы бөрся кыйөдчө. Пельяссө чошнитөма, бөжсө нюжөдөма, синъясыс югыд бион өзйөны, ачыс ставнас зэлөдчөма — уськөдчыны код вылө кө көсийө. Ме быдөн шемөсми: кодөс нин сійө татысь аддзис? Видзөдлі бурджыка: өшинь рама вылас пукалө пышкай, бордьяссө паськөдөма и юрнас гоннөдлө. Буракө, кытчөкө люкасьөма. Жаль мен лоис пышкайыс, мися, кута сійөс да лэдза ывлаө. А сійө оз гөгөрво. Матыстча нөжйөник сы динө, нюжөда киөс, а сійө жбыр лэбзяс. А Дымка сійөс и кыйөдө, өтчыд төкөтө эз кут — повзбодны удиті. Дыр ме вөтлыси пышкай бөрся, скөрми быдөн. Мися, сэтшөм кө тэ ййи, мед каньыс тэнө сөйө...

Бөрыннас шеді жө. Босьті киө, а сійө повзбөмысла ланьтіс, съод сэтөр синъясыс видзөдісны нора, и сөмын сьөлөмыс гораа тіпкис. Лэдзи ме сійөс вөля вылө: «Мун, лэбав, йөюк!»

ПОЛИТОВА Антонина,  
Туис-Керөс сикт,  
10 классын велөдчысь.



# Гожся каникул дырйи

Заводитчисны гожся каникуляс. Ми Наташа пөдругакөд шуим гожөмнас фермаын уджалыштны.

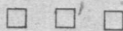
Июнь төлысь помнас кутисны шуны: колө пө дояркаяслы отпускьяс сетавны. Ми Наташакөд вөзйысим. Босьтісны миянөс радпырысь, сетисны халатъяс, аслыным торъя шкап и мунім примитны группа. Миянлы сетисны Мамонтова Кларалысь мөсьяссө. Ставыс кызь мөс. Но первойсө вөлі зэв сьөкыд. Колө вөлі чеччыны нель час асылын да мунны мөсьяс дорад. Босьтчим да быть, чеччан и мунан, он нюжмась.

Миян дырйи пиасис Нужда нима мӱс. Кукыс дзик жӱ мамыс кодъ: еджыд юра да еджыд кокъяса. А ачыс сьӱд. Сӱмын ичӱтик да слабиник. Первой лунъяссӱ вердӱм ки помысь. Босътан йӱв, кисьтан ведроӱ и заводитан ичӱтикӱс вердны. Опытной дояркаяс велӱдӱсны, тӱ пӱ китӱ сьӱй вомас да мед чуньястӱ нӱнялас. Тадзи и вердлӱм.

Некор эг вунӱдӱй ичӱтик кук йылысь. Удж помасъӱм бӱрын вежон мысти, ветлӱм сӱйс видзӱдлыны, и эг тӱдӱй, сэтшӱма быдмӱма. А миян радыд — тайӱ ӱд миян куканыс. Клара Афанасьевна сэтчӱ жӱ ошкыш-тӱс миянӱс, бура пӱ уджалӱмныд.

Таво гожӱм, чайтам, бара на мунам фермаӱ, ӱнӱ кужыштам нин да.

РАСТВОРОВА Эмма,  
Троицко-Печорской р-н, Русаново сикт,  
9 классын велӱдчыс.



## Ыджыд мам

Павла Петровна Уляшева — менам ыджыд мамӱй. ӱнӱ сылы кӱкъямысдас арӱс нин. Том дырйиыс ӱна мича вӱлӱма. Пашкыр мича юрсисӱ вӱлӱм кыӱ кӱсаясӱ. Ачыс збой, лӱз синъяса. И зӱв тӱрыб вӱлӱма. Весиг шулӱмаӱс, кор пӱ тӱ мунан, Павла, кӱкъястӱ сьӱкыд казаяны, быттӱӱ лӱбан. Ыджыд мамлӱн эм котралӱмысь медаль. ӱнӱ на сӱйӱ тӱрыб да збой. Дерт, вояс, а на дӱнӱ колӱ ещӱ содтыны сӱйӱ сьӱкыдлунъяссӱ да шогсӱ, кодъяс уськысны сылӱн олӱм вылӱ, босытӱны ассыс. Но ӱд мортлӱн олӱмын быд пӱраӱ эм аслас мичлун. А олан туйыс ыджыд мамлӱн вӱлӱ мича.

Чужис да олӱс Павла нима нывка Усть-Куломской районса Парч сиктын. Помалӱс начальной школа, да батыс сӱсся дугӱдӱс велӱдчӱмысь. Шулӱсны эскӱ, велӱд пӱ нывтӱ, мортӱн лӱӱ, да сӱйӱ вочавидзис: «Нылӱй и ӱнӱ морт: кӱдзны и гӱрны, вундыны и вартны — ставсӱ кужӱ». Но вьвтӱ нин окота вӱлӱ нывкалы велӱдчыны. Регыд мысти помалӱс Кулӱмдӱн сиктын мӱд ступена школа.

1924 воын школа помалӱм бӱрын сӱйс ыстӱны велӱдны Бадьӱльскӱ. Нӱль во колӱс сӱнӱ. Сы бӱрын дас во Вӱльдӱнын вӱлӱ. Танӱ и адзис Павла Петровна ассыс шудсӱ. Сылӱн верӱсыс, Павел Митрофанович Уляшев, сиктса активистъяс лыдысь вӱлӱ, сӱдз жӱ пӱсь сьӱлӱма морт. Сӱки, комынӱд воясын, колхозьяс котыртан кадӱ, олӱмыс сиктын ключӱн пуис. Том учительница луннас школаын челядькӱд ноксис. Рытъяснас верстыӱ йӱзӱс гижны-лыддысьны велӱдӱс. Вӱлӱ комсомольской организацияса секретарӱн, агитаторӱн.

Медся сьӱкыд на вӱлӱны войнакӱд йитчӱм вояс. Мукӱдьяскӱд радын учительница ытшкывлӱс, вӱчлӱс став сикас уджсӱ. А сыысь кындзи, пӱсь кывӱйӱн зӱлис личӱдны дойсӱ налысь, кодъяс воштӱсны ассыныс батысӱ, верӱсысӱ война вылын.

Бӱрйивлӱсны Павла Петровнаӱс сельсӱветса депутатӱн. А партияӱ пырӱм бӱрын сӱйӱ уна вояс вӱлӱ сиктса парторганизацияын секретарӱн. Весиг пенсия вылӱ петӱм бӱрас эз эновтчы общественной уджыс. Вӱлӱ тӱваришеской судса председателӱн, райсобесса внештатной инструкторӱн. И, дерт, эз прӱстайсы наградитны Ленинской юбилейной медалӱн да уна Почетной грамотаӱн.

Ыджыд мамлӱн керкаяс, ичӱтик да важиник, сулалӱ сикт шӱрас, кыр горувланын. ӱшиньяссянь тыдалӱны мичаа щевкнитчӱ видзьяс, лӱня шывгысь ю, мӱдлапӱвса вӱрыс. Керка пытшкыс пелькиник. Жыръясын — ас кӱн серпасалӱм уна кузьчышъянъяс, наикдкаяс, прӱшвьяс. Стенывьса фотографияссянь кодӱ мелӱа, а кодӱ и зумыша видзӱдӱны

дона йӱс. Тшӱкыда, тӱвса кузь рытьсӱ носки либӱ кепыс кыигӱн, ыджыд мамӱ видзӱдӱ на вылӱ. Киясыс ӱнӱ, кызди быд уджач пӱрыс мортлӱн, косьмӱмаӱсь, ыджыд сӱнмаӱсь, но тӱрыба вӱрӱны. Ыджыд мамӱ казьтылӱ верӱссӱ да пиянсӱ, мӱвпалӱ нывъяс, внукъяс да правнукъяс йывсыс. Став челядынас сийӱ вермӱ гордитчыны. Куимӱн сӱдз жӱ мунӱсны учитель туйӱд. Валерий пияс век кежлӱ коли паметьӱ ӱти пограничной заставаын.

ӱнӱ ыджыд мамӱ олӱ аслас ыджыд ныв дӱнас. Век шогсьӱ да радлӱ миянкӱд ӱтув. Радейтӱ видзӱдны телевизор, лыддӱ миян коми писательяслысь книгаяс, вильӱн локтӱм журналъяс, газетъяс. Мукӱд дырйи ышловзӱ, водз пӱ чужсьӱма, ӱнӱ пӱ медбур олӱмыс. Ов на, ов, дона бабукӱй. Кузь нэм да бур шуд тӱныд!

ШЕЛЕПАНОВА Вера,  
Сторожевск сикт,  
9 классын велӱдчысь.



## Мыйысь шогалис вӱр-ва

Вӱлӱ шондӱа гожея лун. Ме мунӱ вӱр дорын визувтысь шор дорӱ вала. Муртса тӱдчысь трӱпа чиклялӱмӱн, вӱсникдик лента моз лӱччис веськыда, сӱмын на садьмӱм веж вӱр дорӱ. Югыд шондӱ койис асьыс зарни югӱръяссӱ му вылӱ. Доладыа нюмъялис лӱз енӱж. Унзӱль дзоридзьяс восьтӱсны асьыныс синъяссӱ. Мича бобувьяс пуксьывлисны налӱн ичӱтик юръяс вылас, быттьӱ ыджыд бантикъяс, кодъясӱн нывъяс кӱр-тавлӱны юрсисӱ. Уджач зарни мазияс чукӱртӱсны дзоридзьяс вылыс нектар. Дугдывтӱг сьылисны лӱбачьяс, шувгис аслас кузьмӱс виж корьяснас неылын сулалысь бадь пу, гажаа шутӱвтльвлӱс небыдик тӱвру, вӱлӱ нин кылӱ сӱдз шорлӱн дзольгӱмыс. Менам ведраяс тшӱтш сьылисны такӱд ставыскӱд ӱтлаын, асланыс дзуртан гӱлӱсьяснаныс. Ме унаыс босьтчылӱ дугӱдны найӱс таысь, но весьшӱрӱ.

Друг менам синъяс водзын воссис татшӱм серпас: турун пӱвстын куйлис доймӱм лӱбач, гашкӱ, кӱсийс сийӱ медбӱръяыс лӱбзыны вывлань, гашкӱ, мыйлакӱ и мӱдторла. Сийӱ медбӱрья вынъяссӱ чукӱртӱмӱн вывлань лӱптӱс юрсӱ и сӱк жӱ, неыджыда горӱдыштӱм бӱрын, уси му вылӱ. Кор ме матыстчи, вӱчны вӱлӱ немтор нин оз позь. И кодӱ нӱ сийӱс лыйӱма, кодӱ оз вермы гӱгӱрвоны, мый енӱжыс лӱбачьястӱг — абу енӱж, мый юяс черитӱг — абу юяс, а вӱрыс зверьястӱг — абу вӱр.

Бӱр локтӱгӱн менам став думъясӱй вӱлины сы йылысь, кызди позьӱ не радейтны вӱр-ва, кызди позьӱ думышттӱг мый вылӱ кӱ лӱптыны ки? Шондӱлӱн югӱръяс ӱнӱ кажитчисны меным вывтӱджык жарӱн, тӱлыс — скӱрӱн, ӱсьӱн, а неважӱн доладыа нюмъялысь бадь сулалис жугыля, юрсӱ улӱ лӱдзӱмӱн, ставӱн, быттьӱ, казялисны век кежлӱ мыйкӱ воштӱмторсӱ. Ведраяс менам «шогисны жӱ, бӱрдӱсны».

Кор вон керка дорӱдз, аддзи вӱр сайыс мыччысьӱм сьӱд, мисьтӱм кымӱр. Мойдкывса куим юра гундыр моз вонс сийӱ ме юр весьтӱ. Недыр мысти усины синва кодь гырысь зӱр тусьяс. Тадзи бӱрдӱс ывла вылыс кулӱм лӱбач вӱсна.

МАТВЕЕВА Надежда,  
Туис-Керӱс сикт,  
8 классын велӱдчысь.



## Төвсә ыгытө

Енэжын өшалө  
Виж төлысь джын.  
Кок улын мунигөн  
Туй южыс кын.

Вылісянь дзоргёны  
Сюсь синма кодзувьяс,

Быттьөкө ылын зэв  
Лэбалысь бобувьяс.

Керкалөн өшиньяс  
Биясөн öзйöны,  
Гортланьö туйнымöс  
Миянлы вöзйöны.

КОСТРОМИН Вася,  
Куратово сикт,  
5 классын велöдчысь.



## Гажтöм лун

Öшинь улын пукалöны  
Микул Пронь да Спиридон.  
Балябöжсö гыжъялöны,  
Зепьясаныс тринь ни тронь.

— Мый нö, другö, кутам керны?  
Юрöй потö, кыин дрöж.  
— Вай жö заводитлам корны,  
Гашкö-й сетас кодкö грöш.

ТУРКИН Дионисий,  
Туис-Керöс сикт,  
10 классын велöдчысь.

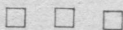


## Тулыс

Шондi өрö синмöс,  
Пöльтö небыд төв,  
Тувсов луныс ризйö,  
Быттьö тэрыб вöv.

Өр-ва мыла шыа,  
Шор со бузгö пыр,  
Кöть и кусö кыа,  
Гортö ог на пыр.

МАЛКИН Саша, Пожög сикт,  
7 классын велöдчысь.



## Рытгорув

Пачын биыс жара трачкö,  
Вештö бокö пемыд кытш.  
Маша аслас дона пöчлысь  
Сюся кывзö важся висьт.

Но со öтчид...»— бабыс ланьтiс,  
Внучка вылас лэптiс син.  
Маша куткырвидзö кань моз:  
«Бабö, водзö висьтав нин».

«Коркö овліс-вывліс татөн  
Ен да ыджыд багатыр.  
Сэки бура овсис ставлы,  
Вöлі зверь и пöтка пыр...

Бабыс дыр на нывлы мойдiс,  
Сэсся ланьтiс, лой чöv...  
Сöмын ывла вылын лövтiс,  
Пыр на лёкаліс вой төв.

ЛЮТОЕВА Галина,  
Туис-Керöс сикт,  
10 классын велöдчысь.

## Кыдзи олан, сикт?

Чужан сикт... Янсöдчылан кө ськөд дыр кежлө, вежөрад сийö пыр кольö сэтшөмөн, кутшөмөн вöлi эновтiгад. Весиг ичтöдырся öтлаын быдман-ворсан да велöдчан воясса өртгьясыд-друггьясыд син водзад быттöкө пыр на томöсь, янсöдчан воясын кодöсь.

И со ме дзик неважөн бара волi сэтчö, көнi первойсы аддзи вöлнöй светсö, кодi сәки вöлi йөршитчöма ичтө вежөрам дöня визувтысь чукультöсь-мукультöсь Эжва бердса крут да джуджыд береггьяс йылö пуксьöм гöлиник сиктөн, ю сайса видзгьясөн, лöзалысь расгьясөн, ягөн, пармаөн, тгьясөн, вадгьясөн. Крестьянскöй керкаын начальнöй школа — ичтöдырся дзик öти культурнöй учреждение, көнi ми, школьникгьяс, сувтöдiм негырысь спектакльгьяс, видзöдлiм сочи-ника волысь немöй киногьяс.

И со ветымын во мысти бара чужан сиктын — Парчын. Первойсö кажитчис, быттö нинöм, на абу и вежсьылöма. Сэтшөмөн жö тыдовтчöны кывтыдомса джуджыд крут нöрыс, кысян вöсьсö Эжва пöлөнса серпасыс пöшти Лебежнöйсян да Немдiнöдз; тувсов тöвруби да шондiөн лымийсы пыркмуөн мöдлапöвса яг, Висувлöв видзгьяс вылын быдмысь козгьяс, кызд пуяс. Катыдланьын ещö на джуджыд-джык ичтöк Чукийсн грезд, а сөсся — Катыд мыльк. Чукийсвн войвылын, Ыджыд шор сайын морöссö зөвтöма Нöвина чой, кодöс öдва венлисны сьöкыд додгьяс вöлаг, көнi öнi на буксуйтлöны вына автомашинагьяс. И ва дорлань пуксьöм крестьянскöй керкагьяс, кодгьяс тшöтшгьясь меным, ёнасö абу вежсьöмадсь.

Но, казаял, абу дзик ставыс важкодö. Весиг Эжвалөн туйыс кежыштöма. Ытваөн буждöдөм Висувлöв видзгьяс бöрынтöчöмадсь кывтыд километр джын, а сиктувса көбж вöтчöма налань, ю горувлань, тырöма бадгьясөн. Сдайтчöма и кывтыдомса курья-вабергач. Мир туй войладор бокин, Лебежнöйсян сиктö пыранисьян, кыптöмадсь виль керкагьяс, совхозлөн скöт картагьяс, гаражгьяс. Сиктöс везгьялöмадсь электрискöй да радиолиниягьяс. Рытгьясын шоч керкаын оз ломзгьяны телевизионнöй экрангьяс, мый йылысь висгьялöны керкагьяс весгьян чурвидзгьяс телеантеннагьяс.

Вылыс овмöдчö важгьяскöд орччөн, вочасөн венö важсö, вежö сиктлысь чужöмбансö. Важсö бырö, кыптöны виль петасгьяс. Миян ичтö дырий сиктын вöлi некымын сывгья зумыд сус пу — крепыдлулөн символ. Вöлины найö кывтыд помын, Трена

сиктын, Шöр сиктын, Ыджыд шор горулын, Катыд помын. Найö быд во быдтылисны уна коль. Көдöм ветымын воби пуяс рушмöмадсь, косьмöмадсь, лапгьясныс оз нин веждöны — кольöма нэмныс. А вот Öндрей Иван керка бердын быдмылiс том пу, сöмын керка жöлбöбдзгьяс вöлi. Öнi сийö пашкыртчöма, вынсалöма, тшапа чатöртчöма энэжлань: мича, тöлын и гожöмын веж, и козьналö быд арын некымын мешöк чöккыд öрешки. И, быттö, көсийö висгьяваны: «Олöмдö помтöм, миянöс некуштöм бушков оз пөсөвт!»

Тади и йöз пöвстын. Вöлины чужан сиктын зумыд тэггас, пасккыд пельпомгьяса зиль мужикгьяс — му вöдитгьясыс, кер лэдзгьясыс, кылдöдгьясыс, снсь вöралгьясыс. И быдмысны мекöд арлыда том колхозникгьяс, кодгьяслөн гора сьылöм-ворсöмыс тулысын пальдöдiс унөс мица нывгьясыс. Но весгьярö керяян найöс. Уна дас зон да кызь-кызь вит арöса мужикöйгьяс мунисны ыджыд война вылö да эз воны бöрсö — пуктисны ловнысö Заполяргьяын, Карелиягьян, Ленинград дорын, Калининскöй фронт вылын Рöдина вöсна.

— Мекöд тшöтшгьясыс нö кодкө ловгьясыс эм-ö? — юалi челядырся друггьясыс, Егор Андреевич Лодыгингьясыс.

Егор ичтöсяныс вöлi инвалидөн, чотiс доймылöм бöрын. Сылөн чужöмыс кузяла и вомөн ногөн гөрöм-агсалöм му кодь — олöм кадлөн бөрöздас. Пöрысьман тай. Сöмын пыр на важкодгьясыс збодер да серам сора.

— Ловгьясь на. Со тэа-меа бара на аддзисым. Корнил Яковлевич, вöвлöм управляющöй, Матвей на ловгья и. А сөсся унджыксö эн корсь, — шмонитöмөн вочавидзис Егор да содтiс: — Ми сиктын медгья пöрысгьясөн колим.

«Комын нельöд вося тулысын да гожöмын, Егоркөд, Матвейкөд да мукöд öти арлыдаяскöд, дас куим-дас нель арöса детникагьяскöд агсавлiм колхознöй муяс, кыскавлiм обществоннöй скöт карта стрöитанинö Эжва дорысь кыз кергьяс, верстбöгкөд öтлаын асыя лысва вылын ытшкылiм гөрбуш косаөн, шондi лэччан дорöдз куртлим, ваявлiм зорбд дорö кос турун юргьяс.

Матвей Иванович Бурнашовкөд ми вылысь аддзисым Архангельскöй областын. Ме петi 1941 вося сентябрын Троицко-Печорскса комын вит морта отрядөн. Воим воинскöй частгья, кытчö суткиөн водзжык воёмгьяс Кулөмдiн да Ижма районгьясса зонгьяс. Миянкөд жö воис и Удораса

команда. Ставным комияс, ставным пöшти öти арлыдаяс. Куим төлыс бöрын куим баталон лыжникьяс пуксим эшелонö. Вьскалим Калининскöй фронт вылö, кор Сöветскöй войска босьтисны кытшö Ржев кар. Матвей вьскалис мöд баталонö. И эсаян бара эг аддысьлöй, туйясным вожалисны. Воöма гортас Краснöй Звезда орденö.

Сиктын Матвей Иванович — пыдди пуктана морт. Сиктса Сöветын депутат, активист. Васса Артемьевнакöд кок йылö сувтöдисны ыджыд семья. И некор эз öтдортчывын колхознöй, а сёрнджык — совхознöй уджыс, сиктса делöяссы. Тадзи меным висьталисны и парчаяс, и «Усть-Немскöй» совхозса вьскöдлысыя.

— Зиль да вежбра мужик. Матвей Ивановичöс кесйöдлыны оз ков. Ачыс медводзын да и мукöдöс кужö ышöдны удж вылад,— ошкыштис совхозса директор Александр Аркадьевич Паршуков.— Кольмöм гожöмын көрым заптан звенон вьскöдлис, а төвнас школалы да сельсöветлы котельнöйсян шоныд сетö.

Матвей быттьö ёнасö абу на и вежсöма. Сийö жö косньöдник чужöм, векнидик ныр. Смоль сьöд уксыс оз пöрысьты, а сетö аслысыяма сибыдлун.

— Мужичöйяс лыдын,— шуö сийö,— сиктың ми збыльсы медся ыджыд арлыдаяс нин. Квайтымын сайö воськовтим. Сöмын тай,— сийö мыйкö думыштис, чöв олыштис.

И ме вичыси, мый дзёбяссьö сылön «сöмын тай...» саяс. И юалі:

— Мыйкö нö абу тэ серти?

— Да,— вочавидзис ветеран,— абу ме серти, абу и страна водзын партиён сувтöдöм могьяс серти. Уджалам быттьö и ог омöля, тракторьяс да мукöд техника тирымöн, мбсьяссö машинасясн лысьтам, удждон бура мынтöны, дерт, удж серти... А во помнас, видзöдан да, абу тирьма план... Да мый нин шуан, кор совхоз воьса во убыткан петö, государстволөн сыллі вылын пукалö... Продовольственнöй программа олөмö пöртöм абу сöмын сиктса йöзлөн, но и став страналөн зев кыв куана делö. Но öд сёян-юан, амбар йöртöдьясад да пызан вылад тыр-бур вöсна тöждлунды некор эз чинлы. Вот тэ, друганöй, и төдмав пыдисянджык, мый оз тырмы мян овмөсöс крепыд көк йылö сувтöдöмын. Öд сöмын кольмöм воын совхозлөн убыткас лоис сизимсэ тысяча шайт. Тайö жö рöзбра дай сöмын!

Кöсья влöй гижны войनावывса да уджывьса ветеран, том дырса друг йылыс очерк. А Матвей Иванович чуйдис менö аслас сёрнинас дзик мöд туй визьö: «Мыйн нö делöйс? Мый дзёбяссьö сизимсэ тысяча шайт убытка сайын?»

\* \* \*

\*

«Усть-Немскöй» совхоз, кодö öтувтö шöр, Мысса (Мьелдиноса) да Парчса отделение, республикаын медся кольчысы овмөсьяс лыдын. Та вылö воча кылыд абу зев кокни да прöйст.

— Эг на велалöй радейтны мунымöс, и

кедзөвтöмысь сийö вочавидзö мянлы ичöт да вочасөн пыр чиньсы урожайсөн. Со убыткаслөн медся ыджыд помкасы,— шуö совхозса директор Александр Аркадьевич Паршуков.

Образование сертияс экономист-организатор, сийö оз корсь правдайтчан кывьяс, а зиль аддыны вояс чöжөн артмём сьöкыдлуньясыя петан туйяс.

— Кöдза муяс изөрмөмабсь, видьяс — скöт видзёмлы көрым подув сетьясыя — оз быдтыны тирымöн турун. А көрымтöгид ни скöтлысы лысöд он содты, ни продуктивностьсö он кыпöд.

И сыйкöд колö сöмын сöгласитчыны.

— Ті коркö асьныд быдмылннын тані да, чайта, төданныд татчöс видз-му угөдьябсьтö?— шыöдчö Паршуков ме динö.

— Неунатö, дерт, төда. Ылі видьяс вылö турунла төвнас вöлөн войколөн ветльвлісны,— вочавидза сылы.

— И öнi сідзи.

Збыльсы öд. Видьясыс совхозлөн нождöчмабсь Лебежнöй—Джеджима коста Виль-ю усаньян да пöшти «Пожегодскöй» совхозлөн граница бердöдз Эжва пöлбиса кöджьясын сё дас километр кузьта. Уна воьсөн найö вочасөн тырисны бадьясөн, посни расьясөн. Уналаті буждöдис тувсовья ытва, нуис медбур туруна видьясөн, тэчис лыаён. Посни юяс пöлнö куранкосаясөн оз сибавны. Шöр отделениельс медбур навёлк видьяссьö босьтис леспромхоз, а водзöссö вöвлөм колхозьясы да öнйя совхозлы эз лöсьöд. Сэсья öд и специальнöй техника абутöм вöсна видьяс вылас органическöй да минеральнöй удобренияс эз раздöдлыны.

— Кольмöм тулыс öтилаö коявлім мочевиная — туруныс кык пöв уджык чукөрмис. Но минеральнöй удобренияс оз колана мында воны,— водзö нудöс Александр Аркадьевич.— Таво вылö министерство сетис öкмыссьö тонна, но туй дыр воссьытöмла заводитисны ваявны сöмын февраль шöрын. Удитам-ö ас кадö ставсö пöлучитны?

Збыльсы öд сöмын төлын кыскалбмнад удобренияс воас этша. Автомашина кузовьясысь пызьсö нөбдöд тёлөн, киськассö кузов шельясöд. Да и дона сувтö тадзи ваявнысö. Мыйла эськө вося запассö водзö вылö не вайны ва туйөн тулысын да пуктыны надежнöй видзём вылö? Табдз, буракö, министерство, госкомсельхозтехника да сельхозхимия организациясөн вьскöдлысыя эз на вөдчыны.

Изөрмөны кöдза муяс, шоммөны, и таян мыжыс асланыс му вөдитьяслөн. Но сöмын-ö налөн? Видзöдлам бөрланö, немын дас во сайö.

Войнаöдз на МТС котыртём бöрын колхозьясын заводитисны бырöдны межаяс, вöчны гырыс муяс, бертны мырьяс вьль муяс улö. Сьöкыд война дырйи ковмис врагөн оккупируйтём районьяс пыдди содтыны-паськөдны кöдза муяссö мянлы. МТС босьтис колхозьясысь натуроплата гектар лыд пукылялөмысь. Агротехическöй службалөн слаблун вöсна мусö тшыкөдисны, тракторьяс гөрисны гырысь

пластьясон, пыдті, лэптисны нюдз сэйсё да дысё, куйод нв пѳйм татшѳм муяс вылас эз вьскавлыв. Тайѳ вѳлі агрономической ѳшыбкаѳн, овмѳсьясон вьськѳдлысьяслѳн тѳдтѳмлунѳн. Гектар лыдз содліс, урожай-ис чинліс, а ѳткымын вьль муяс вылѳ сѳмын кѳйдыссѳ таргайтлісны. И найѳс вочасѳн эндѳдлісны да татшѳм муяссѳ бѳр мырддисны вѳр да кустьяс. Ловзьѳдны найѳс, вѳчны кормѳвѳй культураяс быдтан подулѳн — талуны мог. А ловзьѳднысѳ, сетны эндѳдлѳм угоддѳяслы вынсѳ позѳѳ сѳмын вьсалаѳмѳн, органической компостьяс сэтчѳ ваялѳмѳн.

— Ми тайѳс гѳгѳрвоам, — шуѳ совхозса директор. — Нурьяс косьтѳм серти найѳ регидджык сетасны урожайтѳ. Сідзкѳ, колѳ перйаны торф, известкуйтны шѳма муяс. А тайѳс ѳдѳй вѳчны мелиораторьстѳг ми ог вермѳй.

Да, мелиораторьяс нинѳмѳн на оз отсавны «Усть-Немской» совхозлы, буракѳ, киньс оз судзьсы Эжвалѳн асыв-войыв кѳджса овмѳсѳдз. Мысъян неылын ыс Ыба нур — матѳ тысяча гектар. И торфлѳн слѳйис кыз: компостируйтчѳмѳн муяс вьнсѳдѳны совхозлы сѳ вояс кежлѳ тырмас. Колѳ сѳмын вѳсьтны природаѳн чукѳртѳм озырлуньльс кладѳвѳйсѳ, вайны сійѳс муяс вылѳ куйѳдѳн, минеральной удобрениеясѳн да известьѳн нейтрализуйтѳмѳн да компостируйтѳмѳн. И кѳдз тайѳ вьнсѳдѳм муяс вылас ыджыд урожайяс сетьсы кормѳвѳй культураяс.

Известьсѳ ѳнѳ бара жѳ совхозѳ вайѳны Тимшер да Помѳсдѳн пыр Ухтайсы кытшѳла, кузь туйѳн да Сыктывкарсян автомашинаясѳн, кѳдѳс позѳѳ вайны бара жѳ ва туйѳн. А позѳѳ и не вайны. Немдѳн да Мыс пукалѳны известняк гѳра вылын. Важ йѳз, да и неважѳн на известьсѳ крестьянской нуждаяс вылѳ перйылісны места выльсь, ашѳр минеральной сырѳ шедѳдлісны. Но некымын во сайны дугѳдѳсны: качественные пѳ абу колана мында. Водзтѳ «колана мында» вѳлі, а ѳнѳ абу. Шезъян дай сѳмын. ѳд производствѳс ас овмѳсса нуждаяс-коландуньяс вылѳ котырлѳмыс сувтас донтѳм-джык некымын сѳ километр сайыс вайѳм дорьсы? Гашкѳ, колѳ овмѳсѳн вьськѳдлысьяслы петкѳдлыны кѳзьяйской сюсылу да не падмѳдны-пыкны налыс водзмѳстчѳмѳс.

\* \* \*

— Транспортной рѳскодьяс, — со мый вѳсна медьясѳ содѳны мяян убытокьяс, — вьсгьсталисны совхозлѳн планѳво-экономической ѳдделын пукалысь нывьяс.

Ог кут вьсзныны накѳд. Ылі видзьяс вьльсь турун ваялѳм, тѳвья туйѳн стрѳитчан материалъяс, удобрениеяс, тракторьяслы да мукѳд механизмыяслы лѳмтас, колана запасной частьяс донтѳг оз шедны. Весиг дась прѳдуктас, град вьв пунктасьяс, инавны — проблема... Ставыс проблема!

Иѳв совхоз сдайтѳ а сиктса переработайтан заводас, но улын сортѳн. Кольѳм воын первой сортѳн — сѳмын кызь квайт процент. Этша. ѳстальной сизимдас нѳль процентьсы муѳ донтѳг. Овлѳ и бѳр бергѳдѳны. ѳнѳя

тѳлын совхоз шуис вузавны ѳкмыссѳ тонна йѳв. Абу сьѳкыд артыштны, кымын тысяча шайт шѳтас овмѳс, водзѳ вылѳ кѳ оз бурмѳдны йѳвльсь качеством! А мыйла оз бурмы, ѳд лысьтѳны мѳсьяссѳ машинаясѳн, и мѳс вѳрасъян дозрукѳ йѳлыс вьськалѳ сѳстѳмѳн, бурѳн? Воча кывйис шедѳс инвалид-пенсионер Африкан Иванович Напалковкѳд сѳрнын.

— Скѳт видзьясъяс пѳвстын дисциплинаын некытчѳ туйтѳм, — вьськыда крапкис Африкан Иванович. — Томджык дояркаяс вина койѳм вылѳ сетчисны. Овлѳ на и мѳсьяссѳ лысьтытѳг кольѳны, дурка дозмукнас вѳдѳтчѳны. Мездьсысны сэтшѳмьяссьсыс колѳ животноводствоад.

Улын удж дисциплинаыс и механизаторьяслѳн.

— Кольѳм во дисциплина торкалѳмысь, юѳмысь, код юрѳн трактор да автомашина руль сайѳ пуксьѳмысь да механизмыяс жуглѳмысь вѳтлѳм дас механизаторѳс. Витсѳ, кеммысьны кутисны, кыв сетисны да, бѳр бѳсгѳм, но сѳмын ѳти, крут административной мераясѳн пѳрадоктѳ он лѳсьѳд, — вьсгьталѳ Александр Аркадьевич Паршуков, совхозса директор.

Сійѳ прав. Колѳ ѳнмѳдны политико-воспитательной удж, прогульщикъяссѳ, вина юьсысѳс да пѳрадок торкалысьясѳс пыр кутны син улын. Сѳж жѳ дасьтны том кадръяс школа помалысь зоньяс да нывьяс пѳвстысь. И бѳръя кадѳ директор, партийной комитет да профсоюзной организация талы сетѳны тѳдчана тѳждлун. Ачыс директор, парткомса секретарь Василий Сергеевич Пименов, профкомса председатель Иван Селиверстович Паршуков и главный специалистъяс пѳшти быд асыв вьськѳдчѳны мастерскойсѳ, ѳдделениеяс фермаяс, медым котырны уджсѳ, бырѳдны мелючкияс, тшѳкыджыка нубѳдны производственной совещаниеяс, сѳветуйтчѳны водзын муныс, честной уджалысь рабочѳйяскѳд.

Вьныс, кодъяссѳ позѳѳ вьськѳдны став тырмытѳмторьяслы паныд, абу ичѳт. Парчса, Усть-Немса, Мысса сельсѳветьясыс депутатъяс, актив, нывбабаяслѳн сѳветьяс да мукѳд обществѳнѳй организацияяс вермасны сетны овмѳсѳн вьськѳдлысьяслы ыджыд ѳсѳгѳ, но вьськыда кѳ шуны, тайѳ ѳнѳдз на ѳнасѳ оз тѳдчы. Бур бѳсгѳчѳм — котыртавын том рабочѳйяслысь коллективъяс. Средней школа помалысь нывьяссѳ и таво бара вичысыам фермаясѳ. Таын мянлы ыджыд ѳсѳгѳ сетѳ школаса директор, партия райкомса вѳвлѳм секретарь Михаил Спиридонович Тюрин, — эскѳдѳ совхозса вьськѳдлысь. — Воасны том специалистъяс — совхозной стипендиатъяс. Ставын ас сиктса йѳз, нѳмѳвѳйса крестьяналѳн пиян да нывьяс. Таво нин помалѳны куимѳн Сыктывкарса сельхозтехникум. Сизимѳс велѳдам Кировса сельхозѳзьяственной институтын инженер-механикъясѳ, экономистѳ, ветеринарѳ, агрономѳ. Зоньяс мунисны сэтчѳ армияыс вѳм бѳрын.

Да, ставыс найѳ — водзѳ вылѳ надея. Техникумса да институтса велѳдчысьяс гожа канѳкульяс дырѳн лѳктѳны ѳтсаныс рѳднѳй сиктъясѳ. Найѳ лѳбны производствѳво

са командирьясөн, йёзёс котыртысьясён да воспитайтысьясён.

Сиктлөн главнэй могыс ёти. Сийёс индйе КПСС Центральнэй Комитетлён кольём водзын майскэй Пленум, сэнй примитёма страналён Продовольственнэй программа йылысь постановление. Сэнй торйён тёдчёдма: кольччысь овмёсьясёс колё петкёдны водзын мунысьяс радё, бырдны налысь кольччёмсё. А тайё лоё позяна сёмын сак, кор востьасны овмёсьяслысь став пытшкёсса резервьясё. КПСС ЦК-лён ноябрьскэй (1982 во) Пленум индйе, мый удж производительность кыпёдмын, уджлысь качество бурмёдёмын главнэй резервьясыс — производстволён быд юкёнын крепид дисциплина.

Продовольственнэй программа олёмё пёртём йылысь казтылгён оз позь вунёдны сёдз жё предприятияслён подсобнэй овмёсьяс да уджалысьясёлён аспом скёт йылысь.

Усть-Нем сиктса Вичкодор грездысь адзывла татшём серпас: асылы и рытын олёма и томджык йёз кытчёкё тэрмасьёны неыджыд дозмукьясён.

— Кытчё нин? — юала.

— Маслозаводё, йёвла.

— Асланыд мёсныд нё сулалё?

Вёлёмкё, Вичкодорын кольёма сёмын аспом кык мёс. Мукёд олысьясыс йёбла скётёс видзёммысь энэвтчёмасё. И со, грездса войтыр ёни асьныс ньёбёны йёв, йй, вый, кётъ некымын во нин правительество тшёктё видзны аспом скётёс. Договор подув вылын позьё тшёгёдны йй вылё совхозлысь куканьясё. И кёрымсё совхоз вузалас, и турун пуктан угоддёяс сетас. Сэтшём видзьясыс уна Нем-ю да тыяс пёлён, кытчё оз сибавны машинаясён, кытчё оз судзсыны киясныс механизаторьяслён. Но со тай, оз водзмёстчыны йёзыс.

— Гёрбуш косанад ёния том йёз оз ытш-

кыны: киясныс гаддялёммысь полёны. Да и, вермас лоны, оз кужны. А бидоньяснад сикт кузяыд котравны — абу гожёмын лёдзьясёс да номьясёс вердны. Сэсся ёд и асья унтё оз ков пальёдны, — шулис коркё ёти нывбаба.

Со тэныд и на! Дерт, абу быд грездын таdzi. Но вайёдём примерыс висьталё, мый аспом овмёсьясыны общественнэй скёт видзём — государственнэй тёдчанлуна ыджыд резерв: совхозса рабочёй семья вермас асьсё могмёдны йёлён и яйён, и вузавны тшётш государственлы. Аслыс и общественлы выгёднё. А та йылысь ёткымын сиктъясыны пидисянь эз на мёвпыштлыны.

Сиктсаяс пёвстысь унаён ньёбёны да быдтёны порсьясёс, но сёмын асланыс выгёда вылё. Быдтёны скётсё магазинысь ньёбём няньён. А тайё нин абу Продовольственнэй проблема решайтан туй, а государственнэй нянь таргайтём.

\* \*  
\*

Бергёдчам совхозлён овмёсё, видзёдлам, кызди позьё кыпёдны сийёс, ёнмёдны экономикасё. Ёд кольччысь совхоз бёрё кыскё и ставнас районлысь, республикалысь экономикасё, сийё падмёдё Продовольственнэй программа олёмё пёртём. Вёчны да вузавны государственлы унджык да бур качествоа видз-му овмёс продукция оз позь любёй донён, а рентабельнёя да прибылнёя, ичёдджык рёскодьясён. Неважён котыртчём районнэй агропромышленнэй объединение-яслён (РАПО-яслён) могыс буретш сыны и эм, медым ётвылысь петкёдны кольччысь овмёсьясёс водзын мунысьяс радё, став вынъясён венны кольччёмсё, корсьны пытшкёсса резервьяс, тырвийё используйтны найёс, кыпёдны видз-му угоддёяслысь плодородиесё, пыртны производствёй культура, ёнмёдны дисциплина.

## Б. Н. Шаховлѣн серпасъяс

Борис Николаевич ШАХОВ — художник. Сійѣ оло да уджалѣ Москваын. Медсяѣ сотрудничайтѣ «Детская литература» издательствокод, серпасалѣ висьтъяс, мойдъяс. Борис Шаховлѣн батыс, Николай Александрович Шахов (Сандрик Микол) вѣли коми советской литературалы подув пуктысъяс пиись ѳтиѣн.

Тані ми йѣзѣдам «Кыдзи старик горт оліс» мойдкывъяс книгасъяс серпасъяс.





«Вунласьысь зять».



«Шемякинлön суд».



«Гырнич».



«Вензьысь гӱтыр».



«Гырнич».

## Коми нимъяс йылысь

Кызди артмис сійö либö мöд ним либö ов, велöдö наукалöн торъя юкөн — антропонимика (греческыйысь — антропос — морт и онама — ним). Антропонимика вьль, неважён на чужом наука, пырö языкознание юкөнö. Но нимъяс велöдöм унатор сетö и географиялы, историялы, этнографиялы, литературоведенилы да фольклорлы. Антропонимика мыйöнкö муно археология вьлö. Öд ов серти пöзё унатор тöдмавны морт йылысь: кöни сійö чужлöма, мый вöчлисны сылöн пöч-пöлясы, кутшöм вöли налöн оланногыс да с. в.

Талуныя комияслöн нимъясыс кызвынаас рочöсь да роч кыв пыр пырöм мукöд йöзлөн нимъяс. Октябрьскöй революцияöдз комияс пöвстын ветлисны сöмын христианскöй нимъяс, кодъясöс комияс босьтисны христианство пыртöм бöрын, XIV нэм помын. Сыöдз комияслöн вöлöмаöсь асланыс коми нимъяс. Найö кольöмаöсь мойджкывъясын, преданиясын, уна сикас исторической актъясын, летописьясын да писцевöй книгаясын. Фольклорын паныдасьлöны татшöм коми нимъяс: Бурань, Зарань, Зук, Изьёра, Пиркап, Кёртайка, Мизя, Пальайка, Пера, Пам, Райда, Тунныръяк, Туган, Чабан, Эбöс, Юрка, Ягморт да с. в.

Некымын важ коми ним казтьвöсь Великöй Пермь пöкöритöм йылысь летописьын. Сэни висьтавсьö, мый 1472 вося июнь 26-öд луно московскöй войска босьтис пленö Кача (Катша), Бурмат (Бурморт), Мичкин (Мича), Зырян (коми-зыряна рöдысь) нима коми воеводаясöс.

1490 вося грамотаысь аддзам коми ним Кычан («Кичан да Васка Ивосины дети»).

1579 вося перепись дырйн Чердынскöй крайысь вöли пасйöма татшöм нимъяс: Кычан, Рака, Сырчик, Ширка (Шыр), Тарко (Тар). Роч академик А. М. Шёгрэн архивысь аддзöм 1606 вося öти документын казтьвöсь Екыш Чуманов Чулыбысь.

Зверь-пöтка нимъясысь, качественнöй прилагательнöйясысь артмöм морт нимъяс вöлвöмаöсь тшöтш и мукöд финно-угорскöй кывъя йöзлөн: удмуртъяслөн, финнъяслөн, эстонецъяслөн да с. в.

Важ коми нимъяс, тыдалö, кутсьöмаöсь пöшти XVI нэм помöдз. 1585—86 восяöз Коми муын нуöдöм перепись материалъясысь ми огö аддзöй нин ни öти важ коми ним. Унджык нимъясысь христианскöйöсь и сöмын ичöтик юкөн важ роч нимъяс: Беляйко (Беляйка), Гуляйко, Зубко, Истома, Некраско, Нечайко, Мороз, Перша, Поздейко, Поминко, Потапко, Рычко, Ушачко. Бöрын-

джык тайö нимъясысь артмисны Коми муын тшöкыда паныдасьлысь овъяс: Беляев, Гуляев, Истомин, Некрасов, Нечаев, Морозов, Першин, Поздеев, Потапов, Рычков, Ушаков.

Ми велалим нин, кор грездъясын да сиктъясын мортöс ыдждöдлöны Öсь Ваньöн, Пиль Васёй, Як Мишöн. Октябрьскöй революцияöдз комияслөн татшöм шуанногыс вöли ёна паскалöма.

Эз на вошны коми сиктъясын и сідз шусяна рöдвужа нимъяс. Татшöм нимъясыс тшöкыда казтьвöсьöны став рöдвуж нимъясыс: медясö — мужичöй рöд кузя. Тчасногыс бара жö артмöма коми кыв законъяс серти: морт ним динö нимтан падежын содтысьöны сылöн батыслөн, дедыслөн, прадедыслөн нимъясыс. Паныдасьлöны весиг эштшöм нимъяс, кöни тöдчöдсьö квайт либö сизим кöлена: Ванюк Педь Николай Косте Веч Виктор либö Петр Педот Митрей Вась Иван Педот Петя. Татшöм рöдвужа нима мортöс тöдö сиктса быд олысь да весиг и орчча грездъясын. Со мый меным гижлис та йылысь тöдчана венгерскöй лингвист, коми йöзлөн ыджыд ёрт Давид Фокош-Фукс 1960 вося декабрь 8 лунся письмöн: «Тайö кумин-нёлö поколениеа нимъясыс эз характернöйöсь комияслы. Найö петкөдлöны, кызди комияс пуктöны пыдди семья, кутшöм дыр видзöны асыыныс традициясыö. Европаа уна йöз оз тöдны асыыныс прарöдвужсö, но комияс оз вунöдны налысь нимъясыö. Найö кутöны паметяс, и весиг мукöд сиктъяса олысьяс тöдöны тайö нимъясыö. Тайö нимъясас став семьяыслөн историяыс. Миян коми вокъяс вермасны гордитчыны тайöн!»

Коми сиктъясын паскалöма прöзвице. Налөн артманногыс уна пöлöс. Шуам, мортöс, кодй уна во служитис флотлы, велгöдлис Сибырын, олис рочын, сиктын заводитöны нимтыны Матросён, Сибыракён, Рочён и тайö лоö налөн прöзвицеöн. Налысь челядсьö оз нин ыдждöдлыны на нимён, а шуöны Матрос Симён, Сибырак Кольён, Роч Мишён. Прöзвицеясён вермасны лоны лэбач да зверь нимъяс: Дзодзг Анна, Гулю Василь, Зук Öндрей, Кырынь Гриша, Көрöг Öсип, Юсь Петыр, Кöч Паладь.

Революцияöдз вьль чужысысöс регистрируйтисны вичкоын, кöни поп-дяк селтисны кагалы ним. Вичкоясын вöлисны торъя книгаа — «месяцесловъяс», кодöс прöстöй йöз шулисны «святцöён». Сэни тöлысьлөн быд лун кежлö гижöма нимъясыö святöйяслысь, кодъясöс тайö луно пасйö вичко. Тайö нимъ-

ассо тшӱкыда и сетӱсны кагалы ыртӱгас.

Октябрьскӱй революция бӱрын нимӱяс бӱрбӱрын вӱлӱ сетӱма тыр свобода: батым вермисны бӱрӱсны аслас кагалы лоббӱ ним. Ӑти-кӱ, чужӱм кагаӱс эз кутны регистрируйтны вичкоын. Мӱд-кӱ, заводитчис вьль олӱм стрӱйтӱм, ваяжскӱд вӱлӱ помалӱма и йӱзӱс кӱйсӱсны асланыс быдтас-ыслы сетны вьль ним. Тадзи паськалиц нимӱяс артмӱдӱм — имятворчество. Революция, вьль идеология чужтис татшӱм нимӱяс: Авиация, Аврора, Воля, Заря, Идилля, Ким — Коммунистический Интернационал молодежи, Май — Майя, Новомир, Октябрьина, Революция, Рем — революция мировая, Светозарий, Социалина, Юпитер.

Паськалицны нимӱяс, кодӱясӱс вӱлӱ артмӱдӱма Сӱветскӱй государстволы подув пуктӱсь В. И. Ленин нимӱсь: Лениан, Владилен — Владимир Ильич Ленин, Владлен — Владимир Ленин, Вилен — Владимир Ильич Ленин.

Уна ним вӱлӱ босьтӱма Рытыв Европаса йӱзльсь, кызвыннас газет, радио да художественнӱй литература пыр: Альберт, Альбина, Амилда, Вольт, Антуанетта, Вальтер, Венера, Вольдемар, Вольф, Гарри, Гелий, Гелиос, Геллер, Генрих, Геральд, Герман, Горащий, Гофарт, Диоген, Джеймс, Жан, Изабелла, Инесса, Ирма, Карл, Клеопатра, Клара, Леонард, Леопольд, Лира, Луиза, Люция, Милослав, Магдалина, Марат, Морис, Нора, Нӱлли, Парис, Прометей, Ревекка, Ревир, Регина, Роберт, Рудольф, Роджинальд, Роза, Реция, Ренальд, Рольф, Спартак, Феликс, Фердинанд, Франц, Фридрих, Шарль, Эльвира, Эвенила, Эвелинг, Элеонора, Эмма, Эмилия, Эдуард, Эраст.

Миян удайтчис пасӱыны некымын ним, кодӱс, тыдалӱ, босьтӱма Сӱветскӱй Союза мукӱд кывӱя йӱзльсь: Дина, Зарема, Осман — Кавказса либӱ Шӱр Азияса йӱзльсь, Лембит, Ивар, Томас, Ян, Янина — Прибалтикаын олысь йӱзльсь, Рум — ненецкӱй ним.

Морт ним пыдди босьтӱлисны тӱдчана роч да рубежсайса учӱеийясльсь, революционерьясьльсь да писательясльсь овӱяссӱ.

Босьтчылӱсны артмӱдавны вьль нимӱяс и коми кыв подулын: Воқан, Зарни, Кыа.

Пӱшти сӱйӱ жӱ кадас, кор Коми республикаын мунӱс вьль нимӱяс корсьясӱм, Улыс да Шӱр Печора вожӱясын коми йӱз пӱвстын, медсяӱ староверьяслӱн, колисны популярнӱй христианскӱй, сӱдз шусяна монашескӱй нимӱяс: Акил, Акинди, Африкан, Вавила, Видул, Ерослан, Зотик, Игнаг, Иов, Иона, Кирилл, Киприан, Кирьяк, Конон, Ксанфий, Лиандр, Ливерий, Марк, Митрофан, Наум, Нестор, Ор, Палексинья, Парасковья, Самуил, Савелий, Стратуль, Фекла, Феонила, Филипп, Хевруса, Ювеналий.

Татшӱмӱс вӱлӱны ХХ нӱмса 20—30 воясӱ нимӱяс бӱрбӱрын кежласӱмьяс.

Медводдза роч овӱяс паныдасьлӱны XV нӱмса документӱясин. Но найӱ вермисны чужны и водзджык. Ӑкымын учӱеийяс лыддӱны овӱясӱн XIV нӱмса князьясльсь да тӱдчана государствениӱй деятельясльсь

сетӱм нимӱяс, кызди боярин Василий Шуйский, князь Андрей Курбский.

XVII нӱм помын — XVIII нӱм заводитчигӱн овӱяс лоисны комияслӱн. 1646 вояс, а медся нин 1678 вояс переписьяс дырий, быдлаын йӱзӱс пасӱма овнас да нимнас. Найӱ кызвыннас артмисны роч модаӱн жӱ — морт нимӱяссь да прӱзвщиясьсь родительнӱй падежльсь кывбӱртыас -ов, -ев, -ин содтӱмӱн, а сӱдз жӱ суффиксьяс -ский, -ских отсӱгӱн: Гичев, Зезегов, Жаков, Жижев, Изнобов, Изьюрлов, Ичеткин, Канев, Коснырев, Кушманов, Коинов, Кузьвасев, Кузванов, Кузькоков, Кузьбожев, Кызродев, Кынев, Кызьюрлов, Леканов, Лыюров, Маегов, Омелин, Пельмегов, Порсьюрлов, Пипуныров, Пыстин, Рочев, Седрысев, Седьюрлов, Сямтомов, Тоинов, Ульнюров.

Вишерский да Вишератин (Вишера ю серти), Тыдорский (Тыдор сикт серти), Межогских да Римских (Межог да Римья сиктӱс серти).

Изва да Печора вожса комияслӱн ичӱтик группа новлӱ ненецьясьльсь овӱяс: Ванюта, Выучейский, Валея, Манзадей, Хатанзейский.

Коми муын медся тшӱкыда паныдасьлӱны Поповьяс — 15 тысяча сайӱ морт, мӱд местаын — Ивановьяс, — 6,5 тысяча, 6 тысяча коми мортлӱн овьыс — Канев.

Мый сетӱ мянлы нимӱяс да овӱяс велӱдӱм? Овӱяс вермасны унатор висьтавны шуам, лексика боксян. Од овӱяс — сӱйӱ жӱ кывтыас, а кыв — историческӱй памятник. Чужмаров ов вермас висьтавны, мый коркӱ коми кывийын бергалӱма чужмӱр кыв. Важ словарьсьсь да удмурт сӱрнийсь ми вермам тӱдмавны тайӱ кывийсьльсь вежӱртассӱ. Чужмӱр, чожмӱр кывнас важбӱн шулӱмаӱсь сьӱдбӱжӱс.

Паськыда тӱдса коми сыланкывийын: «Чожмӱр нылӱй, Чабанӱй...» Чабан кылыс тани морт ним и артмӱма важ коми кыв чабли, удмурт кыв вылын чабей — шобдӱ кывийсь. Шобдӱ — чӱскыд нянь, и вермис, дерт, ветлыны морт ним пыдди. Сӱдзкӱ, тайӱ сыланкывсӱ позьӱ гӱгӱрвоны тадзи: «Сьӱдбӱж нылӱй, шобдӱй...» Прилузьса Лойма сиктын эм Чабанов ов.

Овӱяс вермасны висьтавны и йӱвӱлӱн коркӱ овмӱдчылӱм йылысь. Ӑткодь овӱяс сиктӱяс паныдасьлӱны Эжва да Печора вожӱясин, Сыктывкар гӱгӱрын и Изьва да Емба вожӱясин, Удораын и Печораын. Ӑкымын роч сиктӱясин (улыс Эжваын) паныдасьлӱны коми овӱяс: Вердысев, Дозморлов, Кушмылев, Мосюров. Тайӱ овӱяссь роч йӱзлӱн, коми му вылын найӱ оз паныдасьлыны.

Ставсь тайӱ висьталӱ йӱзлӱн местагсь местаӱ чукӱрӱн ветлӱм да овмӱдчӱм йылысь. Та вӱсна коми нимӱяс да овӱяс колӱ пасьявны. Та кузя ыджыд отсӱг вермасны сетны студентсье да школаса велӱдысьяс. Тайӱ уджыс эзв интереснӱй да колана. Кымын унджык найӱс ми чукӱртам, сымьибурджыка кугам тӱдны Коми мулысь, коми йӱзльсь историясӱ.

## «Гөрд тугъаса пельсы»

Бытты өлкө дзик на неважон пырисны литературада да йбзөдисны ассыныс медводдза книгаясө А. Ванеев, Г. Юшков, Вл. Попов. Быттыкө торты на сетисны ассыныс гөлдөс Ю. Васютов, В. Лодыгин да В. Тимин. А со талун ми нуодам нин сөрни коми поэтъяслын ылы колечение йылысы — тайо А. Мишарина, В. Напалков, А. Некрасов да мукдъяс. Да, миян литературао пыроны ылы гижысыас. Найо вайоны ылы мөвпъяс, ылы ритмъяс, оломсө ылы ногон кылөм. Дерт, топыд йитөдъяс миян поэтической колочениеас костын оз вошны — том гижысыас водзө зильоны совмодны сийөс, мыйон озырмөдисны поэзияномсө төдчана коми гижысыас. Но кор видлалан ылы поэтической сборник, корсян сэтъяс сийөс, мыйон торъяло том поэт аслас ыджыджык ертъяссыс, мый сийө вайо төдлытөмсө поэзияо. Мөвпалан и сы йылысы, кутшөм воськов водзө вочис поэт сийө кадеяныс, кор йбзөдлө ассыс воддза гиждөс.

Татшөм мөвпъясон ме и восьтө Александр Некрасовлысы «Гөрд тугъаса пельсы» кывбур чукорын, кодө таво петис Коми книжной издательствоын. Тайо сборникдзыс А. Некрасовлон коми кыв ылын петавлис «Тувсов зэр» юкөн «Куим сыланкыв» кывбур чукорын (1977). Ассыс кывбуръясө том поэт йбзөдлис и роч кыв ылын «Гамма» сборникын (1982). Сидзкө, талун А. Некрасов бура нин төдса не сөмын коми лыддысысыаслы, не сөмын критикъяслы, кодъяс гижоны коми литература йылысы, но и роч йөзлы. И ставыс тайо сетө меным поэзиян лъидсянджык видзөдлыны том поэтлон гиждъяс ыло, сувтөдны сийөс мукдө коми гижысыаскө орчон и эрдөдны сылыс аслысплөслунсө, дерт, эм кө нин сийө.

Кор видзөдан талунъяс коми поэзия ыло, то пыр жө казялан, мый коми поэтыас везджык зильоны петкөдлыны сийөс, мый лэптө мортөс, вөчө сийөс коланаөн мукдө йөзлы, мый небзөдө сьбөлом, мый тшөктө видзөдны олом ылас восьсөн и, гашкө, личыджыка. Да, сьбыкдөн вөлис оломыс — война кад, вөли тшыглун, но йөзъяс вөлины бурөс, найо век отсалисны миянлы быдмыны, совмыны, найо вочисны ставсө, медым ми лоим прамөй йөзон, медым ми аддим оломын веськыд туй. Тадзи либө пöшти тадзи мөвпалоны асланыс кывбуръясын и А. Ванеев, и Г. Юшков, и В. Тимин. Видзөдлөй көт сэтшөм кывбуръяс ыло, кызд «Евкөджеа пöчлы» А. Ванеевлөн, «Ме бара Гарьян» В. Тиминлөн, «Дед йылысы» В. Лодыгинлөн либө «Анна тьот» Вл. Поповлөн. А кутшөм шоныда петкөдлис Г. Юшков аслас геройлысы характерсө «Лыско» кывбурын. Пельдөдө вөччө аслас понйыслы горт, кызд ерт-

лы, друглы. Татшөм бур сьбөлома йөзкөд ми олам — найо миян медся ыджыд озырлун. На йылысы и колө гижны, быттыкө вөлдны том мортөс тайо кывбуръяснас. И татшөм жө кымын сяма кывбуръясон заводитис ассыс поэтической туйсө А. Некрасов. Сиктса олом, сиктса мича йөз, сиктса рөдвуж, сиктса сьнөд, сиктса ыб — ставсө тайо поэто аддзыны А. Некрасовлон сэтшөм кывбуръяссыс, кызди «Гортын», «Муса мамөй, шондөбанөй», «Сиктын оло бабө», «Кор локта аслам сиктө», «Страдна». Дерт, татшөм кывбуръясды колөны, найо шөнтө сьбөлом, сетөны мортлы крепыд йитөдъяс оломкөд, йөзкөд. Но ставыс тайо артмө сөмын сэк, кор поэт восьтө оломас ылытор, оз мун лбсьбөдом туйөд. А Некрасовлон тайо кывбуръяссө енджыкасө вөли гижөма кутшөмкө төдса бала серти. И дерт жө, сьбөкыд эскыны мортлы, кодө висьталө сиктса олом йылысы татшөм ногон:

Мен долыд, кор ме вола  
Да аддзыла ас сикт.  
Ме сэни вежон ола  
И томон лоа дзик.

Дерт, том поэтлон вөлины и сьбөлмсянн петөм кывбуръяс. Но өд кывбурыдлы эскан сөмын сэк, кор эскан сийө мортыслы, кодөс сэни петкөдлөма. А ме ногон, кывбурыс сөмын сэк вөрзөбдө сьбөлмтө, кор поэт висьталө сы йылысы, мый збылы ылас вөли оломын, стöча серпасалө ассыс чувствояссө, а оз мырдысьбөн лбсьбөдлы-пычки кывбуръяссө. Медым стöчмөдны ассыс мөвпъяс, ме көсья танө индыны өти кывбур ыло, кодө пырис поэтлон ылы книгад. Тайо — «Видз ылыын». Танө поэт оз куш серпасав видзвысва уджсө, а петкөдлө пытшкөсяныс сылыс өдсө. Сылы эскан и ськөд тшөтш быттыкө мунан удалысы морткөд да шуалан:

Сьыльи, косаяс —  
Швуч да швич!  
Көтасы ньылөмон, ситеч дөрөм,  
Мича уджыслы  
Радлө видз.  
Турун —  
Гы ббрся гыз моз — пөрө.

Кор тадзи петкөдлөны уджтө, сэк эскан гижөмыслы, сэк гөгөрвоан, кутшөм музды да радлун сийө вайө. Но век жө, кор А. Некрасов гижө сикт йылысы, шыбитчө синмад, мый тайо торытыя сикт, торытыя удж. А вот сиктлон талунъяс өдыс поэтыс озджык усь син улас.

Эмбсь книгаас и война йылысы гиждъяс.

Тодчō, мый сийō гōгōрвоō — колō корсьны ас кывъяс, ас туйяс. Шуам, «Гōрд обелискъяс» вьвтй тōдса нога кывбуур. Тāдзи гижлїсны нин унаōн. Эм мыйкō ас нога «Он сувтōд вояетō», «Виставлявлō бабō», да «Ме чужи война бōрын» кывбууръясин. Но найō оз вōрзбōдны сьблōмтō, абу на тырвийō артмōмабсь поэтлōн. А вот «Ок, Эжва, Эжва» кывбурын поэт зєв бура кужōма петкōдлыны войнਾਲысь кольōм пас-сō. Фронтвик йылысь шуōма:

**Ме сылы мыччи  
Веськыд ки,  
А сийō —  
Шуйга кисō.**

Татшōм нога кывбууръясыд мукōд кузь поэмаясы бурджыка висьталōны — колян война йылысь.

«Гōрд тугъяса пельсы» книгаō пырисны и радейтчōм йылысь кывбууръяс. «Менам радлун, менам мойд» — тāдзи нимтōма поэт тайō юкōнсō. Бōръя кадō коми поэтыяс гижисны вель лōсьыд кывбууръяс радейтчōм йылысь. Индам танй кōть А. Ванеевлōн сэтшōм кывбууръяс вылō, кыз «Ниннō эз вōм мянн костын» да «Алōй лента», Ю. Васютовлōн «Муслун йылысь кывбууръяс» цикл да А. Мишариналōн мелй кывбууръяссы.

Радейтчōм йылысь гижны абу зєв конки. Татшōм кывбууръясыд мед эськō вōлыны зєв сōстōмōн да стōчōн. Мед поэтлы эскис лыддысьсыс, мед поэтлōн ойылōмыс вōрзбōдс сылысь сьблōмсō, лонс лыддысьсыслōн чувствоясōн. Найōс позьō юкны кык пельō. Оти-кō, тайō философскōй сяма кывбууръяс, кōнй поэтыяс нудōны сєрни радейтчōм йылысь, донъялōны тайō чувствосō, мōвпалōны сы йылысь. Татшōм кывбууръяссы велдōны зєв серьезнōя донъявны мортылысь чувствоясō, видзны найōс. Од видзтōгыд найō вермасны чусмыны, а мукōд дырйинс и энōвтны мортсō.

Философскōй сяма кывбууръяскōд тшōтш эмōс и мōд пōлōс кывбууръяс, кōнй поэтыяс востōны ассьыны интимнōй чувствоясō. Сэтшōм кывбууръяс 60 воясō йōзōдлїс Г. Юшков («Помнита, кызд школаб», «Мамō, тэ ниннōм он тōд» да сїдз водзō.

А. Некрасовлōн эмōс и философскōй сяма кывбууръяс, и прōстōй лирическōй миниатюраяс, и висьтасяна кывбууръяс. Ме ногōн, поэт оз на тырвийō куж востыны пōсь, ловъя чувствосō, сылы оз на тырмы кужанлуныс, медым вōчны ассьыс шог-гажсō матысаōн лыддысьсысы. Гижысь быттькō ставсō серпасалō сїдз, кызд колō, но сыын и став сьбкыдлуныс, мый кор гижан радейтчōм йылысь, колō, мед лыддысьсыс эскис поэтлы. Но унджык кывбууръяс А. Некрасовлы сьбкыд вōдчыны сьблōмдз. Поэт оз на прамōя вермы адззыны сэтшōм кывъяс, сэтшōм образъяс, кодъяс эськō колисны вежōрад да воисны сьблōмдз. Сийō лабутнōя висьталō аслас радейтчōм йылысь, а колō петкōдлыны мортлысь сьблōмсō. Психологическōй анализыс оз на сечгы А. Некрасовлы, кōть поэт и корсьō туйяссō. Со, шуам, поэт гижō:

**Ме тєнō кузя,  
чōскыда зєв оқыштй,  
И ыджыд радлун  
сьблōмōс друг сотыштїс,  
А сєсся бара  
крепыда зєв сывьєлй,  
А пельōс сайянь  
торьялōм нин кыйкьялїс.**

Мем сьблōм вылō воō сийō, мый поэт зїлō исследуйтны, а оз прōстō серпасав чувствосō. Тынн нин тōдчō, мый поэт сувтōдō ас водзас оз конки мог, мый сийō видзōдō олōм вылас кызд художник. А мянн поэзияын кымын гижысь сувтōдїс ас водзас медся сьбкыд мог — исследуйтны олōм? Этшаōн. Век на коньыд туйдō зїлям ми мунны. Но видзōдлыны кō тайō гижōд вылас стрōга, ковмас шуны, мый поэтлōн кōсь-йōмыс — петкōдлыны кык мортлысь торьялōм — эз тырвийō арты. Кывбууръяс он адззы, мыйла тāдзи лонс. Сийō экспериментальнōй. Экспериментыд, дерт, колō. Но поэтлы книгаō колō пыртны сэтшōм кывбууръяс, кодъяс эськō ышдōдїсны лыддысьсыс, озтїсны сылысь сьблōмсō.

Коркō А. Блок юавлїс ассьыс, мыйла сийōс оз вōрзбōдны бур поэтлōн кывбууръяс, и вочавидзис, мый сōмын сєк артмō тōдчана гижōд, кор поэт оз дзєб ниннōм лыддысьсыс, кор сийō исповедуйтчō повтōг, востō ставсō, мый сийō думайтō, кылō. Со, шуам, А. Некрасовлōн «Тэ кō меқōд орччōн» кывбурын чувствояс зєв веркōса, зєв конькыд, медым чуймōдны либō сувтōдны мортсō:

**Сьблōм менам сылō,  
Кыздї вōсни йи.**

Да, тайō кывъясас мыйкō нин эмышт, но зєв на слаб и поэтлы колō джудждōдны радейтчōм йылысь ассьыс гижōдъяссō.

Но век жō оз позь шуны, мый А. Некрасовлōн кывбуур чукōрас оз петкōдчы мянн современниклōн характерыс, мый танй оз ов мянн олōм вылō поэтическōй видзōдлассыс. Кнїгаын медся ыджыд юкōнас, кодлы авторыс сєтōма «Бня гōрд тугъяс» ним, востō ёсь характер, збойлун, кодй петō кось вылō лєккулкōд да лōжкōд. Мянн ногōн, танй и колō корсьны поэтлысь аслысплб-лунсō, тайō материал вылас и колō эрдōдны сылысь тōдчанлунсō. А. Некрасов лэптō тайō кывбууръясас нравственнōй проблемаяс, и оз прōстō лэпты, а єся сувтōдō найōс. И гражданскōй позицияс поэтлōн тыдовтчō танй тырвийō. Ассьыс «кредосō» том поэт формируйтō татшōм кывъясин:

**Ме ас ног водзō  
Овны кōсья на...  
Ог кытчōдз кыз му улас вод,  
Мед лōа мичаџн  
Да сōстōмōн,  
Кызд быттькō асья  
Лысва войт.**

Лоны лысва войт кодъ сōстōмōн да мича-ōн олōм чōжōн — мянн ногōн, тайō зєв кыс-кутана мог, тайō сэтшōм максималистическōй видзōдласс, кодй пырысьтōм-пыр лэптō поэтлысь лирическōй геройсō кутшōмкō

тѳдчана тшупѳд вылѳ. Но декларацияыд декларацияѳн на и колѳ. А кызди тайѳ нравственной видзѳдласяяссѳ поэт пѳртѳ олѳмѳ? Сувтлам А. Некрасовлѳн сэтшѳм кывбурьяс вылѳ, кызд «Пон», «Горда», «Гѳрд тугьяса пельсы». Миян ногѳн, тайѳ кывбурьясас медся джуджыда петкѳдлѳма, кызди поэт гѳгѳрвоѳ олѳмыслысь кѳрсѳ, кызди сийѳ гѳгѳрвоѳ талунья миян мортлысь оланногоѳ. Талунья коми поэзияын уна гижѳны олѳм йыллысь. Босьтам кѳть Г. Юшковлысь «Тѳдтѳм вѳрѳ ылалан» кывбур, кѳнѳ поэт висталѳ, мый овны колѳ вескыда и стрѳга, оз ков ылавлыны, мед не вошны, а адзыны ассыд туй. А вошлѳмыд, ыладѳмыд вермас ставсѳ пузувтны. Тайѳ аллегорической кывбур — Г. Юшков тѳдчѳдѳ, мый олан сѳртыд ѳна сѳкыджык вѳрса туйясыс. А. Некрасов сѳдз жѳ, кызди и Г. Юшков да и мукѳд коми поэтыяс, веськыда висталѳ олѳмлѳн сѳкыд туйясы йыллысь. Поэт востѳ олѳмлысь драматизм, сийѳ видзѳдѳ да доньялѳ морт олѳмсѳ, кызд бур да лѳк костын пыр мунысь тыш и, сѳдзкѳ, сылысь индѳм кывбурьясѳ позѳ видлавны кызд философской притчясы. Сѳдз, «Пон» кывбур — вывтѳ озыр, философской сямя вистѳ мортлѳн сѳлѳм йыллысь, сылѳн сѳвман туйясы йыллысь. Дженыдика вайѳда кывбурлысь сюрѳссѳ — понпиян пысы, кодьясѳ шыбитисны ваѳ, колѳс лувийѳн ѳтик. Сийѳ лоис бур кыйсысь понийѳн, но некызд оз вермы вунѳдны важся сѳкыд вѳтсѳ:

**Кызди ськѳд  
Вѳялѳсны орчѳнѳ.  
И оз эскы,  
Ачыс мый эз пѳд.**

Татшѳм кывбурьясыд оз кольны некодѳс веськѳдѳн. На йыллысь окота вензыны, сувтны поэты паныд либѳ орчѳн ськѳд, медым гѳгѳрвоны сылысь мѳвпсѳ. Кутшѳм, миян ногѳн, сийѳ? А. Некрасов кывбурас шуѳ, мый лектор, кодѳ инмѳ морѳсад, кольѳ нѳм кежлад кызд аслыспѳлѳс пас, кодѳ пыр ѳнтѳ, зѳлитѳ, пыр сетѳ тѳдны ас йывсыс. И некод оз тѳд, кызди да кутшѳма тайѳ лѳкыс вермас бергѳдчыны морт олѳмын, кодарѳ сийѳ вермас бергѳдны мортѳс, кутшѳм нравственной, а, гашкѳ, и социальной дой вермас вайны миян йѳзлы, Дерт, кывбурлѳн сюрѳсыс озырджык менам анализысь. Кывбурас эм пѳсь чувство, сыын тѳдчѳ аслыспѳлѳс стиль, асшѳр мѳвп, кодѳс водзѳ нудѳдѳ поэт «Горда» кывбурын. Ми тшѳкылакодѳ сѳрнитам мортлѳн духовной озырлун йыллысь, сылѳн вермѳмьясы йыллысь. И медым гѳгѳрвоны бурясысь донсѳ, колѳ паныдасылыны лѳкыскѳд, адзыны сийѳс. И горда, кодлѳн джуджыд верви, колѳс овны сѳмын сыла, мый сийѳс мездѳс да лелькуйтѳс бур морт. Но А. Некрасов — и таын тѳдчѳ сылѳн поэтической сямлуныс — оз помав тадзи кывбурсѳ. Сийѳ паськѳдѳ ассысы мѳвпсѳ да со кызди гѳрдзалаѳ вистѳсѳ.

**Лѳсьыд овны  
Тувсов кадѳ.  
Торья сѳк, кор ѳнѳсь бордыас!**

**...Горда лувийѳн  
Колѳс татѳн.  
Бѳр эз воны  
Сылѳн ѳртьяс.**

Кывбурлѳн татшѳм помыс сетѳ лыдысылы поэянлун видзѳдлыны олѳм вылас, кызд драма вылѳ. Ранитчѳм горда колѳс лувийѳн — сийѳс мездѳс морт, а кымын сылѳн ѳрт сѳдз эз и во гортѳдз. Одвакѳ колѳ стѳчмѳдны, мый кѳсѳйс шуны поэт — олѳмыс и сѳдз нин абу кѳкни и колѳ отсавны ѳтамѳдлы, а оз ѳдторчыны йѳзысы, другьясысь, тшѳтшьяясысь. Морт, кызди и став лувья лувыс, оз вермы овны отсѳгтѳг, другтѳг, ѳрттѳг...

Колѳ шуны, мый философской мѳвпа кывбурьяс А. Некрасовлѳн артмѳны сѳмын сѳк, кор сийѳ серпасалѳ олѳмсѳ. Кор поэт заводитѳ «философствуйтны», кызди шуѳны, кушинны, сылѳн артмѳны жебиник гижѳдыс. Со, шуам, «Чаль» кывбур. Тыдалѳ, авторсы лыдыѳ, мый сийѳ шуус мыйкѳ коланаѳс лыддысысылы, а збыль вылас тайѳ тѳдчѳ кывбур. Со сылѳн сюрѳсыс: кодкѳ вѳчѳма лектор кывбурлѳн геройысы, а мѳдыс и доньялѳ лѳк морттѳ: «сийѳ — чаль, а чаллыыд пенад оз нин ло». «Но и мый сысысь?» — юалас лыддысысы. И поэты нинѳм вочавидзны. Сийѳ ставсѳ нин вистялис — и вистыс артмис некодлы ковтѳмѳн. Нинѳмла вѳлѳ пыртны сборникѳ сэтшѳм кывбур, кызди «Пиль Ваньлѳн норасыѳм». Тайѳ кывбурас А. Некрасов кѳсийѳ адзыны кутшѳмкѳ джуджыд подув геройлѳн юѳмын. «Ме юа сутки, Юа мѳд, И ещѳ сутки, гашкѳ, юа, А мыйла юа, морт оз тѳд, А мыйла юа, морт оз юав». В. Савинлѳн «Райын» пьесаын Петыр Апостол шуѳ геройысы: «Быдысяа хлам райѳ оз позь пыртны». И ме ногѳн, сборникѳ оз жѳ позь пыртны быд кывбур, кодѳс гижлис поэт. Колѳ стрѳгджыкѳн лоны а дѳнад.

Доньявны кѳ кнѳгагысь мѳд юкѳнсѳ, то колѳ шуны, мый танѳ тѳдчѳ нин поэтлѳн сямыс, гижанногоыс, но сылы оз век тырмы художественной вкусыс. Мыйла тадзи шуа? Сыла, мый бур, крепыд кывбурьяскѳд тшѳтш кнѳгаын эмѳсь и слаб гижѳдыс. А тайѳ, дерт, чинтѳ сылысь тѳдчанлунсѳ.

Окота сувтлыны А. Некрасовлѳн кывбурьясы форма вылѳ. Делѳсыс сылѳн, мый талун коми поэзияын муѳны сэтшѳм процессясы, кодьясы озырмѳдѳны стихотворной форма. Талун важ силлабо-тонической размерьясы тшѳкыдакодѳ вежсѳны выль размерьясѳн либѳ силлабо-тоникаас поэтыяс пыртѳны тонической принципясы. Со, шуам, кызди заводитѳ А. Ванеев «Эм чужан сикт» кывбур.

**Эм Коми му.  
Эм менам чужан сикт,  
И керка,  
Кѳнѳ потан менам вѳвлѳ,  
Кѳн мукѳд пѳрысь пѳчыс моз жѳ дзик  
Сѳ муса пѳчѳй сывылис менам: «ѳввѳ!»**

Разной пѳлѳс размера строкаея тайѳ кывбурас (а быд кывбурлѳн ритмической единицаыс — стихотворной строка) зѳв бура

петкӧдлӧны кывбурлысь аслыспӧлӧс ритмсӧ, кодӧ матыстчӧ прӧстӧй сӧрнилань. Миян ногӧн, татшӧм сяма ритмсӧ корсьӧ вӧлі нин И. А. Куратов. Сӧдзкӧ, сылӧн «Менам муза» (1866) кывбур — новаторскӧй абу куш содержание серти, но и вьль, тӧдлытӧм форма серти, код вьлӧ пыр ӧнджыка видзӧдӧны и талунъя коми поэтъяс.

А. Некрасов (тайӧ петкӧдлӧ вьль сборник) оз ӧтдортчы классическӧй силлабо-тоникаысь, корсьӧ сэтшӧм ритмическӧй форма, кодӧ сетӧ поэянлун бурджыка петкӧдлыны кывлысь тӧдчанлунсӧ. Кӧсья шуны, мый тайӧ ритмическӧй аслыспӧлӧслуныс, ӧти-кӧ, вӧчӧ сылӧн геройлысь характерсӧ миянлы матыссаӧн, торйӧдӧ сійӧс мукӧд коми поэтъясысь, а мӧд-кӧ, матыстӧ том поэтлысь корсьӧмъяссӧ, миян советскӧй поэзиялӧн корсьӧмъяслань. Босьтам кӧть «Моя ты» кывбур, кӧнӧ поэт лӧптӧ тӧдчана проблема и ӧттшӧтш корсьӧ сэтшӧм форма, кодӧ эськӧ сетӧ сылы озырмӧдны асьыс кывбурсӧ.

**Асывнас**

**Кор кывта ветки пыжӧн**

**Тэнад веркӧс вьвтӧ, Моя ты,**

**Быттьӧ овла**

**Тэ водзын зэв мыжа,**

**Весиг ог кыв лэбач дзользӧм шы.**

Ме ногӧн, бур и сійӧ, мый поэт корсьӧ и колана образнӧй кыв, мый сійӧ кутчысьӧ мегафораӧ, медым тӧдчӧдны асьыс мӧвп-

сӧ. Со, шуам, А. Некрасовлӧн метафораяс, кодъяс стӧча петкӧдлӧны поэтлысь позициясӧ — «Но, а тыыс, кызди тыртӧм юкмӧс, кӧнӧ олӧ пельтӧ вундысь чӧв»; «Сэсся кӧть сьӧд зэр мед кульӧ — радлунӧн олӧмӧй тыр»; «Мен тэнсьыд мелӧ чӧдлач синъяс со бара казйтӧс югыд зэрыс»; «Вӧтчӧ ми бӧрся кӧвдум кодъ тӧлысь»; «Но дзоридзӧн вӧччас на пельысь дай сявкнитас биа гӧрд тугъяс» да сӧдз водзӧ. Но эмӧсь и сэтшӧм метафораяс, кодъяельсь вежбртассӧ сьӧкыд гӧгӧрвоны. Со поэт гижӧ — «ичӧтдырся юбй... тулысын сӧдзи ӧнӧ тулӧ — быттьӧ сэтчӧ веськалӧ ва кӧш» — а лыддысьысь, дерт жӧ, оз вермы тӧдмавны, мый тайӧн кӧсйис шуны поэт. Гашкӧ, мый юын этша ваыс, а гашкӧ, сійӧ, мый сійӧ сӧстӧм. И татшӧм бурсы и омӧлысь тшӧкыда паньдаслӧ книгаын.

Донъявны кӧ А. Некрасовлысь дзоньнас вьль гижӧд чукӧрсӧ, поэзӧ шуны, мый поэт быдмӧ, сійӧ туйын, сійӧ пискӧдӧ асьыс ордым. Оз на ставыс артмы сылӧн — мортӧ шыӧлитлӧ, сылӧн лэч туйыс оз на век петкӧд озыр местаӧ, а вайӧдлӧ и кушинӧ. Но бурджык кывбурьясыс петкӧдлӧны поэтӧс, кодӧ талун нин зильӧ шуны, а мукӧд дырйыс нин и шуӧ, вьль кыв коми поэзияын. А дзоньнас тайӧ кывбур чукӧрыс восьтӧ лыддысьысьлы коми гижысьӧс, кодлысь поэзӧ унатор виччысьны водзын. Поэзӧ, а вермас-ӧ тайӧ поэянлунсӧ сійӧ портны олӧмӧ, петкӧдлас нин вьль кывбур чукӧр. Виччысьлам сійӧс.



## Вөвлі повтөм разведчикөн

Важса Львов кар помын, гажа паркын эм «Славалөн мыльк». Татчө гуалöма Сöветскöй Армияса воиньясöс, кодьяс сетисны олöмысö миян Рöдина вöсна. Видзöдлыны кө «Славалысь мыльк-сö» вылісянь, сійöс позьö откодьяны ловья дзоридзясысь чукöртöм зев ыджыд букетөн. Тöвнас сэтчöс скульптураясыс да гувывса плитаысыс вевттысысьоны еджыд эшкынөн. Сöмын некор куслытöм би чöла нуö асысыс вахтасö. Гөгөр шы ни тöv. Но овлöны луңьяс, кор татчө чукöртчывлöны уна йöз. Тайö овлö сэк, кор карса нывкаясöс да зонкаясöс примитöны пионерö, кор том салдатьяс сетöны воинской присяга.

«Славалөн мыльк» улö дзевбöмаяс лыдын гуалöма и Ленин ордена, Суворов, Кутузов, Богдан Хмельницкий да Александр Невский орденьяса Краснознаменной Унечкöй 29 гвардейскöй мотострелковöй бригадаысь разведчикьясысь вөвлöм командир гвардияса, капитан Георгий Филиппович Мокрушинöс.

Мокрушин чужлис Сиктыкарывн. Асысыс ярыгыд подвигсö сійö вöчис 1943 вося арын, Украиналөн столица Киев карсян лунвылынджык Днепр ю вуджигөн. Подразделение вылö, көни тышкасис Мокрушин, фашистыяс веськөдисны ыджыд вын. Найö зилисны пырны шуйга флансян да кучкыны миян войскалымышсяныс. Чорыда водзасисны миян гвардеецьяс. Артиллеристьяс лыйлисны веськыд наводкайн. Но артиллеристьяслөн бырисны снарядыясыс, а враг пыр матыстичи и матыстичи. Лоиз зев сөкыд. Сэки капитан Мокрушин босьтис усьöм салдатлысь пулемётсö да за-

водитис кыссыны фашистыяслань. Сэсыя дзевбис да дасьтис пулемётсö.

Фашистыяс радлисны нин, мый недыр мысти найö нырыштасны миянлысь подразделениеясöс. Тайö здукас капитан Мокрушин восьтис пулемётсыс би. Фашистыяслөн матö взвод коли куйлыны нэм кежлö. Мукöдыс шöйвошисны да эз тöдны кытчö воштысынысö.

«Ура» горөдöмөн капитан Мокрушин кыпöдчис гитлеровецьясы паныд. Сы бöрся котöртисны гвардеецьяс. Панисс рукопашнöй тыш. И венис сэнэ эз вын, а сöветскöй боецьяслөн повтöмлуныс. Кыксö сайö гитлеровскöй салдат да офицер колны куйлыны му вылö. Гвардеецьяслөн трофейөн лоиз дас кык пулемёт, уна дас автомат, боеприпасьяс. Тайö подвигсыс капитан Георгий Мокрушинясыс морсöсө мичмөдис «Краснöй Звезда» орден.

Днепр вуджөм бöрын капитан Мокрушинлөн подразделение мездис Украинаын уна сикт да кар. 1944 вося июль тöлысьö Мокрушинлы удайтыс участвуйтны Львов кар мездöм кузя операцияын. Ена укрепитöм öти рубеж штурмуйттöд миян командование тышкөтис сузöдны «языкөс», медым стöчмөдны разведкаөн вайöм юбрьяс. Колö вöлі стöча тöдны, кытэ мунö укрепленелөн визьыс, кытөн сулалö войска, боевöй техника, көни штабыс.

Разведкаö мунны добровольецьясöс чукөртис капитан Мокрушин. Разведчикьяс мөдбөдчисны передөвöй вылö. Вит лун чöж найö пукалисны ланьтöмөн и казалисны, мый югдандорыс немецкöй салдатьяс лэччывлöны ю дорö вала, запты-

сöны, медым сійö тырмис мөд асылöдзыс. Öти фашист пöртгясөн мөдöдчис вöр пöлöныс юлань, а мөд водлис миян укытие дорсян нелямын кымын метр сайö, медым видзны сійöс. Разведчикьяслөн чужис мөви: колö босьтны вала муньсысö. А мый вöчны сыкөд, кодэ видзö мөдсö? Öд сійö вермас дзугны миян разведчикьясысыс планьясö? Шучисны шыбитны граната. Тайöс көйысис вöчны разведчикьяслөн командир. И со разведчикьяс кыссысьоны берег пöлөн. Тыдовтыс тöдса мыльк. Сы боктэ лэччисны ва дорö, дзевбисны вөрö да кутисны виччысыны. И со ватыра пöртгьяса фашист кутис матыстчыны разведчикьясыс. Водзвыв урчитöм сигнал серти капитан Мокрушин кыпöдчылис местасыс да шыбитис куйлысь фашистлань граната. Войса чөвлөннын косьбөтис взрыв. Ва вайысь повзьöмысла падмис. Öти здукөн и көртавлисны сійöс миян разведчикьяс. Ловья гитлеровецсө вайөдисны штабö. Кыдзи тыдовтыс бöрынджык, разведкаөн тöдмалöмторьяс да фашистлөн висьтавлöмыс лөсылисны.

Львов кар вöсна тышьяс водзвылын недыр кежлö лолэ чөв-лөнь. Батальон бура лөсьбөдчис чорыд косьяс кежлö. Стрөитисны блиндажыяс, кодйисны окопьяс. Но враглөн снайперьясыс войын ни лунын спокой эз сетлыны. Найö лыйлисны салдатьясöс. Торйөн уна усини томьяс. Колö вöлі бырөдны врагьясысь «кукушкаяссö». Вöлі шондэ лөнь асыв. И друг немецьяслөн рубежсян кылис горөдөм: «Внимание! Внимание! Тянны, роч салдатьяс, ми сетам «Катюша» сыланкыв». И збылысь кутис

кывны ставлы тӧдса мелодия.

А тайӧ кадас киссьӧм важ траншеяын войсяныс на пукалісны миян снайперьяс капитан Мокрушин да салдат Денисов. Найӧ кылсны жӧ сыланкывсӧ и командир шӧпнитіс салдатлы:

— Бара кутшӧмкӧ лектор думыштӧмабсь сволочьясыд.

— Сідзкӧ миянлы ещӧ сюсджыкӧн колӧ лоны,— вочавидзис Денисов.

Регыд и лои тӧдмалӧма фашистьяслысь сюсялӧмсӧ. Вӧлӧмабсь сэтшӧмьяс миян салдатьяс пӧвстын, кодьяс лы окота лоӧма видзӧдлыны, кысянь кылӧ сыланкывйыс. Муртса петкӧдчылісны некымынӧн и на пысь кыкӧн пыр жӧ усини.

— Видзӧд, со пуяс вылас кык снайпер,— шӧпнитіс командир.

Некымын здук мӧвпалісны, мый вӧчны. Пуясӧдзсы метра 150—200.

— Босьт мушка вылад веськыдладорсасӧ, а ме мӧдсӧ. Колӧ быть веськавны,— шуис капитан.

Отпыйӧ гимӧбтісны кык

луйӧм шы. Мокрушин да Денисов аддзылісны, кызди кыкнан снайперыслӧн усини винтовкаяс. Но, вӧлӧмкӧ, орча пуяс вылас пукалӧны ещӧ кык снайпер.

Найӧ пырьсь-пыр жӧ восьтісны би да ранитісны капитанлысь шуйга кисӧ. Денисов куимысь кыскыштіс сугуга пом, кодӧ мӧд помнас йитчис миян подразделениекӧд. Тайӧ сигналыс висьталіс сы йылысь, мед найӧс саймовтісны биӧн да отсалісны локны бӧр. Сэсся ӧдйӧ кӧрталіс командирлысь дейсӧ. Найӧ кыссисны траншея кузя метра комын кымын, а сэсся саймовтчисны кустьяс пӧвстӧ, медым сэсянь бырӧдны снайперьясӧ. Некымын минут мысти кыкнан снайперыс ланьтісны нэм кежлӧ.

Приказ вӧлі пӧртӧма олӧмӧ. Таысь капитан Мокрушинӧс да рядӧвдй Денисовӧс наградитісны I степеня Отечественнӧй война орденьясӧн.

Львов кар босьтӧм бӧрын Гвардияса капитан Г. Ф. Мокрушин тышкасис водзӧ. Сӧмын эз удайтчы смел раз-

ведчиклы овны победа лунӧдзсы. Сійӧ пӧгибнитіс 1944 вося август 8 лунӧ. Фронтса Военнӧй Сӧветлӧн решение серти гвардейцыль гортсӧ вайӧма Львов карӧ да гуалӧма «Слава мылькӧ». Сійӧ кадсяныс коли 38 во, а геройлӧн гу вылысь некодӧс на эг аддзйв рӧдвужыс да матыса йӧз лыдысь. Гашкӧ, тайӧ гижӧдсӧ лыддьӧм бӧрын шыасясны унджыкӧн: рӧдвужыс да фронтӧвдй ӧртьясыс и гижасны миянлы либӧ воласны Львов карӧ.

Рӧдиналӧн дона пи, Гвардияса капитан Георгий Филиппович Мокрушинлысь нимсӧ зарни шыпасьясӧн гижӧма Великӧй Отечественнӧй война летописьсӧ. Сы йылысь ярьюгыд паметьсӧ оз вунӧдны Львов карса олысьяс. Геройлӧн гу вылын век куйлӧны ловья дзоридзьяс.

**М. А. МАТВЕЕВ,**  
Великӧй Отечественнӧй  
войнаса ветераньяслӧн  
Сӧветскӧй комитетса  
Львовскӧй секцияысь  
оргомиссияса член.

Техн. редактор И. Оплеснин

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 21.04.83. Подписано к печати 16.05.83. Ц03603. Формат 70×108<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Печать высокая. Усл. печ. л. 4,9; усл. кр.-отт. 5,425; учетно-изд. л. 4,37. Тираж 4909 экз. Заказ № 3508. Цена 30 коп.

Республиканская типография Государственного комитета Коми АССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 167610, г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 20а.



Пезмӱгын бура дӱзӱритӱ куканьясӱс Валентина Киселева.

Снимайтис В. Вежев.



Пожӧма гульд яг.

Снимайтӧс В. Шулъгън.