



ИВЫВ КОДЗУВ

7

ИЮЛЬ

1983

Лэбõны юсьяс

Кывъясис П. Шаховлõн. Музыкакис Я. Перепелицалõн.

Баян

The piano introduction is written for a bayan in 2/4 time. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The melody in the treble clef consists of a series of chords and moving lines. The bass line provides harmonic support with chords and single notes. Fingerings are indicated with numbers 1-5. Dynamics include 'p.' (piano) and 'pp.' (pianissimo). The piece concludes with a fermata over the final chord.

Лэ - бõ - ны юсь - яс, лэ - бõ - ны

The first vocal line is in the treble clef. The lyrics are 'Лэ - бõ - ны юсь - яс, лэ - бõ - ны'. The melody is simple and melodic. The piano accompaniment is in the bass clef, providing a steady harmonic background with chords and moving lines. Dynamics include 'p.' and 'pp.'.

юсь - яс, жар му - õ лэ - бис гым. Е - нэ - жын

The second vocal line continues the melody. The lyrics are 'юсь - яс, жар му - õ лэ - бис гым. Е - нэ - жын'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Dynamics include 'p.' and 'pp.'.

кы - лõ, лэ - ба - лõ ссы - лõм, сьõ - лõ - мõй

The third vocal line concludes the phrase. The lyrics are 'кы - лõ, лэ - ба - лõ ссы - лõм, сьõ - лõ - мõй'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Dynamics include 'p.' and 'pp.'.



ТАЙО НОМЕРЫН

Иван ТОРОПОВ. Муным нималö пармаöн (повестьысь юкöнъяс) 3
 Владимир ПОПОВ. Бара на тöд вылам волö. Ёр-
 тойлысь ог вунöд кыв. Челядь дыр юöд (кыв-
 бурьяс) 29

Миян календарь

Александр ЛЫЮРОВ. Югыд лунъяс (повестьысь юкöнъяс) 32
 Альберт ВАНЕЕВ. Гаждорса пельысь (поэмаысь юкöнъяс) 38
 Владимир МАЯКОВСКИЙ. Мый сійö бурыс да мый сійö омöлыс? Воентöй пионерскöй (кыв-бурьяс) 41

Гижöны томъяс

Петр БУШЕНЕВ. Бара тулыс. Пыжъяс. Колябаль-
 лы. «Гатшöм кывъяс ме эг шульв...» «Войыс кöть синтö эн куньлы...» (кывбурьяс) 43

*Коми АССР-са гижысьяслöн VII съезд кежлö

Николай ШУКИН. Быд кадлöн аслас шыяс 44
 В. И. МАРТЫНОВ, Н. Н. РОЧЕВ. Коми народ-
 лöн пи 47

Челядьлы

Алексей МИШАРИН. Съöкыд овны шы ни тöv. Быдысьсöма. Именнича 51
 Николай ПУНЕГОВ. Қыанас вöли коммуна 52

БЫД ТÖЛЫССЯ
 ЛИТЕРАТУРНО-
 ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
 ДА ОБЩЕСТВЕННО-
 ПОЛИТИЧЕСКОЙ
 ЖУРНАЛ

ЛЭДЗÖ КОМИ АССР-са
 ПИСАТЕЛЬЯСЛÖН СОЮЗ

ПЕТÖ 1926 ВОСЯНЬ

7

И Ю Л Ь
 1983

СЫКТЫВКАР

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

◆
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

◆
ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Главный редактор *П. Шахов*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. Ванеев, М. Игнатов, Н. Куратова, А. Одинцов (ответственный секретарь), В. Попов, С. Попов, С. Раевский, И. Торопов (зам. главного редактора), Г. Юшков.



Печораса пионерьяслон да велодчысьяслон дворецё водывлӧны 5 тысяча сайб зонка да нывка. Сэни найб велодчӧны ворсны музыкальной инструментьяс вылын, вӧчалӧны лэбалысь самолётьяслысь модельяс, уджалӧ уна мукӧд кружок.

Снимок вылын: том шахматистьяс.

Снимокыс В. Ячменевлӧн.

МУНЫМ НИМАЛО ПАРМАОН

ПОВЕСТЬЫСЬ ЮКОНЬЯС

14

Невеста пырис лым еджыд шөвк платтьоа, сэтшөм жö еджыд кокошника, кодöс вöли лöсьыда мичмöдöма албйвиж корьясөн дорбсалöм пув да пельсы тусьясөн. Невеста яндысис та мында йöзсьыс, сы вылö веськöдöм та мында синьясысь, мугов чужöмыс сылөн ымралис асья кыа этшөн, а пыдö вöйöм гырысь кузьмöс синьясыс югзисны асья шондилөн кодь жö югöрьясөн.

Невестаöс нуöдис сой пöлöдыс Майя, сийö збоа и тшапа видзöдис чукöрмöм йöз вылö. А мыйөн казялис дружкаяс чукöрысь жöникöс, чорыда шуис:

— Дарöм огö сетöй! Бур дон колö мянлы! Тöварным кö шань да лöсьыд — унджык деньга перйы-лöсьöд!

Но татшöм кывьясыд ёна чушисны гöрд юра дружка Володя Белыхлы. Сийö чепöсийштит водзлань кузьмыгöра, статя жöникöс, код вылö быттö вурыштöмаöсь сьöд ной костюмсö, а лым еджыд дөрöм морöс вылас шевкнитöма бордьяссö лöз бобув.

— Этатшöм купеч-молодеч саяс не сетны? — ызъялис беринöсь чужöма дружка. — Да тэ кульлы синьястö, видзöдлы бурджыка, мамочка-зыряночка!

— Деньга пукты — сэки вöлись мыйкö чуктас! — эз кöсйы личлэдзны бур тöварөн вузасысь.

— Этшöм вöлöмуд тэ скуп! — на нин, сета тэныд бур... — тадзсö кыв-

беритигөн Володя судзöдис зепсьыс эзысь деньга, качöдлис сийöс Майя водзын. Мöдыс пелька тшапнитис, матыстлöмөн бура видзöдлис, сэсся и пиньнас видлис.

— Қорошо! Бур! — вöлись небзьыштит мамка. Сэсся сийö сувтöдис жöникöс да невестаöс орчөн, босьтит мышкас сулалысь ныв кийсь мешöчик да и кутис киськавны налысь юрьяссö нянь торпыригөн. А сэк жö дружка, Володя Белых, койыштит на вылö ки тыр дозмөр борд-гөн.

— Мед тиян олöмныд лöб бур да пötöс! — шуис Майя.

— Мед гөн моз кокниа да шоныда овсяс! — сöдтит дружка.

Ставөн гөгөр кыпыда кекöначасисны, сералисны, нимкодясисны. Сэсся дыр пуксялисны пызаньяс саяйö, кодьясöс «Т» шыпас моз вöли лöсьöдöма Лихачевьяслөн патераын — Игнат Иванович да Надежда Васильевна сьöлөмсянныс вöзйисны вöчны ыджыд празниксö ас орда ныс.

Кутшöм сöмын сёян абу дасьтöмаöсь пызаньяс вылö! Ставыс чöскыдысь-чöскыд да пötöсысь-пötöс! Но век жö медьёна вежтö петкöдлисны да дуль ватö пычкисны вьльбникөн на солалöм комьяс, Рысь Кузьмалөн козин. Комьясыс вöлины гырысьöсь, кызöсь, тшөгөсь, улиса да гөрда ымралисны чөлсалöминöдыс да сідзи и вöзйисисны вомад. Ачыс старикыс тани жö вöли да лов тырнас кыпьялис-гыгьялис бур юём водзвылад.

Жөникөс да невестаөс пуксьөдісны «Т»-ыслөн юрйылө, мед ставлы паныдөн найө лөбны.

Галя Горицвет ёна шызьөма и ызьөма татшөм праздниксыс: өд, медьёнасо, сы ради лои тайө гажыс! Сьёлөмыс нывлөн талун лунтыр на быттьө лэбө кытчөкө, мый вынсьыс лэбө, и мукөд дырйиыс ставыс тайө — став кыпъялөмыс и гажыс — чайтсьө сылы вөтын кодьөн, садьмас да, гашкө, и ру моз ставыс бырө, вошө, немтор оз ло... Да мыйла нө оз ло! — со тай нө, гөгөр төдса чужөмьяс, шоналөмөн видзөдыс синьяс, и гажа гөлөсьяслөн ызгөм, и румка-стөканлөн зильгөм, и чөскыд сёян-юанлөн көр...

Кор ставөн пуксялісны пызаньяс сайө, да стөканьясө лои кысгалөма асья кыа рөма юан — турипув ваён шөрипөв сорлалөм спирт, — сэки сувтис лесопунктса парторг Порфирий Иванович Комлев, ар ветымына, нөжмыдіник вөраса дядьө. Йөзлыс лөньөмсө виччысигмоз мурөктыштис-кызөктыштис, паськыда пукалыс синьяснас шоныда видзөдліс жөника-невеста вылө да и востіс свадьба-гажсө:

— Жөниклы да невесталы — сө во вны өтлаын! — матыстіс кияс куган стөкансө син дорөдзыс да зэв збыльыс сөдтіс: — Курыда шутөмаөсь юансө, колө юммөдыштны!

— Горько! Куры-ыд! — чилөстіс Рысь Кузьма, кодлөн ёна нин тачкис горшыс.

Со тай и шуисны сійө кывсө, кодөс Галина рытывбыд виччысис и кодьыс сэтшөма поліс. Өд став йөз дырйиыс сылы колө окыштчыны! Эта мында йөзлөн син водзын вөчны сэтшөмтор!

Но, важ йөз нин шулөмаөсь: шудсьыд пө оз кувлыны, ловйөн қолис и Галина. Ёна яндысигтыр окыштчөм бөрас сылөн быттьө мыйыськө мыніс-личаліс лолыс, и лои сэтшөм дольд да кыпид!

И сійө, шудөн и томлунөн югзысь Галя Горицвет, став йөзкөд өтлаын юис вина румка — тайө рыт вылас медводздаөс и медбөрьяөс.

Югыд шуда олөм вөсна юис!

Сэсса кыпөдчис пызан сайын Печорка лесопунктса начальник Нико-

лай Демьянович Кувалдин. Воис жө мортыс свадьба вылө, сідзкө, пыдди пуктө выль гозьяөс.

Вына том чужөма, мыйкө ыджыда мөвпалысь чужөма, сійө шыөдчис том гозья дінө:

— Сы могысь, медым овны сө во, медводз колө бур оланін. Администрация да местком водзвыв мөвпыштисны та йылысь. Сідзкө, со тіянлы ключ выль керкаын кык жырья патераысь. Олөй-вылөй!

Тайө вөлі дзик нин виччысьтөмөн, да унаөнөс, дерт, шемөсмөдіс. Көть эськө, шуам, лесопунктын оланіньяснад эз дзескыдасө овны.

Аристарх Шумов төкөттьө эз шатовмун помтөм радлунысла. А невеста чашмунөм синьясөн сөмын и видзөдіс ышмөм чужөма начальник вылө.

— Ну, спасибо, ну, спасибо, Николай Демьянович! — шуаліс ыджыд шудөн югзысь жөник начальник киясь дона ключ босьтігөн. — Мать честная, кужим өмөй ми думыштылыны...

— Тіянлы, аслыныд, аттьөсө колө висьтавны, — төдчөдөмөн шуис Кувалдин. — Честнөй бур уджсьыныд. Татшөм йөзылды ме немтор ог жалит!

А Сергей Огнев чуймөмөн мөвпыштис Кувалдин йылысь: «Вот сюра мутиыд, тшөтш и миян нимсянь нин вынсьөдөма!»

Буракө, Сергейыс талун вывтіджык кузяөн видзөдлывлис томлунөн югзысь невеста вылө. Дерт, сійө и ачыс казялө вөлі тайөс, но немтор эз вермы вөчны аскөдыс. Галинаыс тарыт вөлі сэтшөм нин мичаөн да синтө пөртанаөн. Сэсса өд свадьбаыс абу өмөй сы вылө и эм? — кодьяскө гөтрасьөны, а миян синьясным пөртмасьөны...

Сюсь синма Майя, дерт, казявтөг эз ов бригадирыслысь тадзи синмасьөмсө да став йөз дырйи бара на и бытшнитіс:

— Сергей, лешак, тэ тай нө талун вина юан, а невестаөн закусывайтан?

Өтвывья серам косьөбтіс, керка вевтсө муртса эз лэпты. Но Сергей регыд аддзис жө воча кывсө:

— Ог невестаөн, а жөникөн, —

шуис дӱзмӱмсӱ и яндзимсӱ кутӱмӱн, ӱнджыка код улӱ сетчӱмӱн.— Гашкӱ, регыд аслым ковмас тшӱтш ворсны тайӱ ролысӱ, со и велӱдча...

— Сидзкӱ, бара на сюрас гуляй-тыштны!— радлӱ Майя.— А кодӱ нӱ невестапуыс? Оз-ӱ нин менам пай вылӱ кӱсйы усыны татшӱм шудыс?

— А тӱ эськӱ кӱсийн? Ӳтлаасыны мед кӱть ӱшкӱд, сӱмын мед не овны ӱткӱн?

— Тӱ кодъ ӱшкыскӱд ме бара эськӱ и олышти!— некыдз эз кӱсйы лоны водзӱсаӱн лӱчыд кывъя ныв.

Свадьба вочасӱн пӱльтис и пӱльтис колана гажсӱ. Ӳд кымын ӱнджыка кутасны гажӱдчыны, сымын дырджык кутасны казтывны.

Кувалдин регыд мунис, уна удж вылӱ ыстысьӱмӱн. А кольчысыя усыкӱдчисны йӱктыны. И виль серам. Виль горзӱм-сылӱм.

Ӳна нин гажмӱм Рысь Кузьма ышмӱм гӱрд петук моз чечовтис медся шӱрас, да и пондӱс гӱгравнылӱбавны Майя гӱгӱр, кодлӱн тӱрыб кокъясыс ньӱти эз кӱсйыны кольчыны лӱчыд кывысис. Ӳтшсыс петӱм гӱрд петук кыдзисӱрӱ чеччалис, вежнясыс, шлопӱдӱс асьсӱ кытӱ колӱ и оз ков, а сӱсся и горӱдӱс сывны:

Ок тӱ менам мусукӱй,
Ма вом дора кысукӱй,
Ма вом дора кысукӱй да,
Тыр вӱраа лысукӱй!

Тайӱ нин вӱлӱ сӱтшӱм виччысьтӱмӱн, мый резыӱбтисны-серӱктисны весиг медся кодъясыс, сӱсся дыр на эз вермы лӱньны, сералис-гажъялис свадьба.

16

— Сергей, меным колӱ кытшовтны ветымынӱд квартал, видзӱдлыны, кутшӱмӱсӱ сӱнӱ вӱръясыс. Он-ӱ эськӱ тӱ тшӱтш ветлы мекӱд? Ӳтнамӱн ме польштакодъ...

— Ме радпырысь тшӱтш кытшовта сӱтӱ, Надя!— сьӱлӱмсянныс вочавидзис Сергей.

— Сӱмын ӱд ковмас ветлыны шойччан лунӱ. Кадыс менам сӱсся оз тырмы.

— Вӱрысь ӱтар бурджык шойч-

чӱмыс менам и абу. Пищаль ме босыта...

— Сӱмын вай понтӱ эн нуӱд, а то куш вӱралӱм миян лӱб, делӱбс оз артмы. А кытшовтнысӱ колӱ вель ылитӱ...

— Позыӱ и не нуӱдлыны...

Водз асывсянъ начальниклӱн газыкыс, мыйта позис, гургӱдӱс найӱс важ трасса кузя. Карта-план серти стӱчмӱдӱсны мунап туй визьсӱ, корсисны сыладорланъ нуӱдысь визирка, кодӱ вӱлӱ ӱна нин бурдӱма-вӱрсялӱма да тӱдчис сӱмын кыза рубечасьӱм важ лӱсасъясыс серти, да и мӱдӱдчисны ылыс ягъясланъ.

Регыд петӱсны паськыдысь-паськыд, синмӱн судзтӱм кушинӱ — важ пӱрӱдӱмаинӱ. Сӱнӱ, уна верст пасьтала и кузяла, абу кольма ни ӱти лючки пу, гежӱдӱника сулалӱсны сӱмын вуж йывсыныс косьмӱм ӱтка пожӱмъяс да кыдзисӱрӱ сярвидзисбыдмис коръя вӱр. Да нӱшта чорыд жӱр, код пытшкын помтӱг дӱзвидзисны сьӱд мыръяс.

Коркӱ танӱ шувгылӱма-сулавлӱма пожӱма гажа яг, дерт, яла нитшка, тулысын дозмӱръяс сывлӱсны асыныс радейтчан сывланъясӱс. А сӱсся локтис морт... тӱлка, думайтысь... но горш, некор пӱтлытӱм... Локтис да уклад вынӱн чилснитис-куруштитис дзоньнас ягсӱ, весиг рӱд вылас немьсь-немтор эз коль, тусь ни пызь эз коль...

Онӱ яг местаӱ колӱм паськыд кушинӱ кыдзисӱрӱ рӱдмӱдчӱны пипу да кыдз, куш сӱмын пожӱмлы лӱсялысь кос мусиныс вочасӱн вазыӱнюрзӱб.

— Кӱнкӱ кос степъясын вийсям-садитам пуяс,— сьӱлӱм дойӱн шыасис Надя,— а танӱ, вӱрын, ас бӱрсыным колялам... куш степъяс.

— Медткӱ миянлы сюрис-а, сӱсся кӱть потоп лӱб,— воча шуис Сергей, кодӱс ӱнджыка на дойдӱс татшӱм серпасыс.

Дыр келӱсны-вуджисны тайӱ энвӱтӱм кушинӱсӱ. Но кор сӱсся петӱсны пӱрӱдӱм яг мӱдарӱ, сьӱлӱмъясныс выльысь на не омӱльджыка доймисны: водзӱ вӱрыс вӱлӱ коркӱ сотчылӱма, сьӱд пучӱрайӱс пожӱмъяс сулалӱсны, унджыкӱныс пӱрӱмаӱс да дзикӱдз сотчӱмаӱс, чаж кос вылас

гөгөр вой турун мичаа дзордзало алэйгөрднас.

Визиркаыс, кодос одва-одва выльыс аддзысны пөрөдөмин вуджөм бөрын, таті бара жө пөшти эз төдчы: коркө жар биыс чайжөма-сотөма сылыс пасьяссө, и Надялы мукөд дырйыны нин чайтсыліс, мый найө важөн нин ылалісны сы выльыс. Но кольліс мыйкө мында кад, и бара водзаныс тыдовтчыліс сотчөм, сьодасьөм кырса пожөм, көні кутшөмакө төдчыштісны на сирзьөм-рубечасьөм важ лөсасьяс, либө виччысьтөг сувтлісны водзаныс джынвийө ропмунөм визир сюръяяс, көні эз нин төдчыны коркө вөчлөм гижөдьясыс.

— Чорыда и сотчылөма таті,— шуис Надя, кор сувтовкерлісны сюръя діны,— мыйта вөр весьшөрө вошөма.

— Да-а,— өти кывьясыс Сергей,— вөртө тай морт и ен жугөдө-пазөдө.

Вочасөн вөрыс пондіс лэчыны чойгорув, козьяиньяс заводитчисны — сук вөраөсь, пемыдөсь, шуштөмөсь, лун югыдыс одва писькөдчө подулөдзыс. Вочасөн и козьясыс ляпкалісны, кок улын муыс лоис васөдджык, турунаджык.

— Регыд шор воас,— доньяліс татшөмторсө Сергей.

Сэсся и тыдовтчис шорлөн паськыдкодь ковтысыс, көні, отар и мөдар, өна васөдсыс ли мый ли, ляпкыдик козья вөрыс вөлі дзоньнас пөрөма, чорыд төвьясөн ляскөбтөма сійөс. Чайысыны-писькөдчыны тайө лөк тылаөдыс лои торйөн нин сьөкыд. Пөрөм пуясыс кызисюрө кысьөмны өта-мөдныскөд лы кодь чорыдөдз косьмөм, лэчыд йыла сюръяснас. Кок улын джуджыд вутшьяс вежласисны чукйөн тырөм ва гөпьясөн, и ставыс тайө наяна дзебсясис коскөдз быдмысь турун, петшөр да сэтөр пытшкын.

Сергей көвьяліс пищальсө мыш саяс, судзөдіс козьянсыс чер да медлөкиньясөдыс пондіс увйысыны. Надя пелька да норасьтөг пьськөдчис бөрсяныс.

Кызкө-мыйкө воөдчисны жө ёль дінөдз, шуисны шойччыштны тани. Ёлыс, позьө шуны, быдса ю кодь нин вөлі, сажень пасьта. Кызисюрө

чукльөдліг-мукльөдлігтырйи сійө өдөба визувтіс көнкө ылын сайла-сысыс Печораланы. Сьөлөм бурмытөдзыны мысисны сөдз ваөн, веськөдісны өна косьмөм горшнысө, сэсся и кутісны чөсмаьны сьөд сэтөрөн, коді сука сярвидзис, буракө, шор кузяла. Сэтөр кустьясыс, кызыннас бшалісны дзик нин ва визув весьтас, и найөс ковмыліс кусынтавны асланыд. Гырыс сьөд тусьясыс вөліны вывтіджык нин воөмаөсь, шомыс бьрөма наыс да вөліны сэтшөм нин юмов-чөскыдөсь, мый некыз он вөлі вермы пөтны весиг китырьясөн нямлялөмысь. Ок и чөскыд жө вотөс! И ставыс тани весьшөрө вошө. Со нин өні, увсө кусынтігөн, уна сьөкыд тусьяс асьныс чуктөны да чилөк чольскысөны ваө, комьясла сам вылө.

— Со өд кызди дзебсясьө сэтөрыд йөзысь,— водзө на вотөсөн чөсма-сигтыр сөрнитіс Надя.— Он на и бурөн пьськөдчы та ылнабтө да татшөм лөкинад.

Водзын, лөк төвьясөн кызисюрө чайшөм ёль ковтыс сайын, мичаа мыгөрасис лолтө долыдмөдысь джуджыд яг.

И со медбөрын найө, вөрсаяслысь лөк тыла вуджөм бөрын, кутісны кайны яглөн кырийө. Кутшөма долыдмө сьөлөмыд татшөм ягас пьрөм бөрын! Югыд, сөстөм! Лөз өнэжлань нетшкысысь пожөмьяс зымвидзөны шыльяд колоннаяс моз, быттьө сөдз өнэжсө пыкөны, и көн пө и налөн помыс да дорыс. И став пожөмыс пөшти өткодь, сывтырья кымын лоө, кодкө тай, небось, кодзлөма и быдтылөма найөс, и ягыс сөстөм, быттьө кодкөыс, пожөм быдтысысь, бур көзьяйка моз, век чередитө-идралө сійөс. Уна пуясысь кырсьсө, морөс джуджтаын кымын, гогналөма-вөнялөма. Том йөз төдөны: татшөм ногөнсө водзті, кок йылас сулалігөн на, бөрийылісны бурджык вөр: «авио», «палубник», «пантонник»... Матыстчас пожөмыс дінө пөрысь мастер, ичөтик чернас лөсыштас кырсьсө еджыд яйөдзыс, сэсся ковкнитас чер тышнас да доктор моз кывзысьсө. Кутшөм шыөн горалө пуыс. Көнкө кө эм сьлөн сісьтысь тшак либө потас, не нин

сёрнитны горсийо пөрөм розь йыльсь,— пöрысь мастер пыр и казялас. Сэсся чер йывнас зутшнитөмөн чуктöдас лöсассьыс векныдик дзавтор да тöдмалас, абу-ö пинёв пуыс. Абу кө, тшöктас аслас отсасьыс зонкалы: «Гиж, «авио», вит метра!». Сэки «авио» мунлис самолётъяс вöчөм вылö.

А со тайö ягас пöшти став пожöмыс — «авиояс». Сергейлы ковмис шапкасö кутыштавны юрсьыс, кор сийö чатрасьыштис пожöм туганъясыслань — сы джудждаöсь вöлины сись кодь шыльыд да веськыд пожöмъясыс.

— Технорук ёрт, тэныд колö мича вөр — ме кознала тэныд со тайö ягсö! — веськыд кисö сьölөм динас матыстлөмөн Сергей весиг копыртчылис ёртыслы.

— Аттö, Серёжа... — Надя шудая нюмъялис. Сэсся сийö сывйыштис медматысса пожöмсö, ляскысис шоныд кырсьыс бердö. — Ок и матушка вөр быдмылöма!

— Вермам кө пискöдчынысö татчöд, бура и гындыштам, — шуис Сергей, гөгөрвоесь видзöдласнас пожöмъясöс донъялиг. — Нель кузья кер быд пуысь. И, позьö шуны, увйыны оз ков. Öнйя планыд татшöм ягад ворсигтырйи тырас.

Надялөн пöсялөм кымөс вылö, юрсигусьлөн кодь пырыс тыдалана ичöтик борд вылын, лэччис-ляскысис пожöмлөн ичöтик кйдыс. Ныв небыдика босьтис сийöс чуны йывъяснас, видзöдлис югыд водзын...

— Дивö али абу эськö... Со кутшöм и эм бус чир, а мый ыджда пожöмъяс быдмöны сысь! — эз вермы кутны шензьöмсö Надя. — Бур ногөн кө, мыйта позьö бөр быдтыны пожöмъясö татшöм кйдысьяс сысь...

— Эсы мында кольсьыс шу! — чатöртчылигмоз содтис Сергей.

Надя пинь костас курччыштис да нёнялыштис кйдыс тусьсö — быттьökö көнтусь көр кылис вомас, гашкö, сөмын сир мырдаджык.

Сэсся найö вель дыр нимкодьпырысь вөсyalисны югыд да сөстөм ягöд, а пожöмъяслөн шыльыд колоннаяс век тыдалисны ылын водзын, а пашкыр туганъясыс пыкис-

ны аръявыв быгалыштöм энэжсö. Кок улын небыда вольсасис яла нитш — бур баялөн вурун кодь топид, еджид, неуна лöзоват, абу нин гожея кодь трөпök, — татшöм мусаник ялаыс кызкö нöшта нин тöдчöдис нэмөвöйся ягыслысь мичлунсö, сөстөмлунсö, да тшöтш и вынсö.

Пөрөм кыз конда вылö бара пуксисны шойччыштны. Лөнъ. Муртса кылыштö ягыслөн пытшкөсса лов шысы. И вöрыслысь помтöм ыдждасö лов тырнад кылан. И лöсьыд тэныд, ягыс моз жö лөньö да сөстөммö лолыд.

— Мудзин? — юалис сэсся Сергей. Сийö вöли чуймыштöма Надялөн вичнөлунысь: öд со мыйта лои мунöма, лөкинъяс вуджöма.

— Неуна... — воча нюммунис Надя, көть эськö и öнi, шойччынысö пуксьöм бöрын, ёна кутис кывны мудзсö: кызкö пöся сьöктисны кок чигъясыс, водыштлыны окота весиг лои.

«Шу-у-у...» пыдия лолалö уна вöра ыджыд яг, и тайö лов шыас Надялы быттьökö кылö кутшöмкө помтöм-пыдöстөм вын, кодi, гашкö, и чукөрмис-öкмис уна сюрс вояс чөжөн.

Надя кызвö вына яглысь лолалөм-мойдöмсö, кызвö, кызвö... И вочасөн сылы кутö чайтсьыны, мый сийö и ачыс тайö ягыслөн ныв да век овлис тани, век кодöскö виччысис... И со воис лöz синьяс мича том зына. Öнi, дерт, сийö босстас нылös вына кияс вылас да и нуöдас кытчökö гөрд лыскөн серöдөм яла нитш вылөдыс...

Но зон пукалö орччөн, век оз нуöd, код тöдас, мый йылысь мөвпалö...

— Öти важ кывлөмтор тöд вылö уси, — шуис сэсся Надя. — Көсьян кө, вистала...

— Көсья...

— Вөлöма тайö на сэк, кор Коми муын пищальясөн на абу лыйсьылöмаöсь. Лöz Сыктывлөн берег дорын олöма-вылöма вöралысь ныв, кодi аслас удаллунөн абу сетчылöма некутшöм зонлы. Öтнасөн, куш öти шыөн да пуртөн, ветлывлöма ошъяс вылö, а кокъясыс вөлöмаöсь том көрлөн кодь тэрыбөсь. Öтчыд сийö

кывлас, мый озыр прöмыс пö эм паськыд ю — Эжва вожын, кытi сэки овмöдтöм на вöлöма. Нуöдас батысö, сöласны пыжö да и мöдöд-часны тöдтöм местаясö. И збыль: зверь-пöткаыс вөрöдлытöминад, вöлöм, гыбзьö. Йи сывтöдз на кыясны уна прöмыс, дона ку и пöтка, кöсьясны нин бөр кывтны, но сэки налөн чомйö локтас том купеч. Да и ньöбас бур доныс став кыйдöссö. Та бöрын ая-ныла тöвбыд кежлö кольчачасы водзö на вöравны озыр ягыясас. Тулыснас, кор батыс дасьтас пыжсö бөр гортлань кывтны, нылыс ёна и шензьöдас сийöс: батыö пö, ме нöшта на кольччыла татчö. Да, кыдзи пö нö тэ дзик öтнадöнсö кольчан йöзтöминас? А мöдыс век асьыс дольбö: кольчча и кольчча!.. Вöлöмкö, удал купеч-молодечыс дона прöмысыскöд тшöтш пышйöдöма и вöралысь нывлысь пöсь сьöлöмсö да бöрсö кöсьысыöма вайны сöмын мöд арнас, кор бара катас татчань выль прöмысла. И збыль, ар помланьыс том купечыд бара на тыдовтчис Эжва вылын. Сöмын öни сыкöд орччөн шывьялис-ветлöдлiс нин тшöтш томник гöтыр.

Купечыд, быттьö нинöм абу и вöвлöма, петiс берегö вöралысыяслөн чом дорö и ёна чуймис: öд коркöя нылыс век на вöлi тани!.. Ачыс сийö пöшти нин вунöдлiс сы йылысь, аслас кöсьысыöм йылысь вунöдлiс и.

Сэки кыйсысь Мадауд ачыс вылысь казтыштiс ас йывсыыс: не-тшыштiс пуртöссыыс лэчыд пуртсö, кодөн судзöдлiс нин не öти ошлысь сьöлöмсö, да и бырскис том купечлөн сьöлöмö...

Сэссия и мунис вөрö. Та бöрын сэссия некод нин некор эз аддзыв сийöс. Кöть эськö и шуöны, мый öнöдз на пö век ветлöдлö öтнас... Да корсялö том купеч кодь влöдчысыясö, ныв сьöлöм жуглысыясöс...

— Нориник мойд кодкö лöсьöдлöма, — мыйкö дыра мысти шуис Сергей. — Вөрзьöдö...

Надя чöла ышлоалыштiс. Сэссия юалiс пыр овлана гöлöсөн нин:

— Мый нö, Сергей, вермам али ог нö ми татчöдз писькöдчыны туйнас?

— Мый нö огыс, ыджыд мөг кö пуктам. Висьталам Кувалдинлы, ку-

тшöмджык тани вöрыс сулалö, да садьсö воштас сийö, став мукöдторсыыс энөвтчас. Татшöм вөрьясыд, тöда ме, унаöнöс нин геройсөн вöчисны. А миян Николай Демьяновичным, тöда ме, важөн нин чайтö асьсö пайкöдöмаөн.

— Да, буракö, сiдзи и эм... — мөвпалана шуис Надя. — Кымын водзö, сымын ёнджыка жö ме кути казявны, мый ачыс асьсö сийö вывтиджык и эм радейтö...

— «Радейтö», — шыньмунис Сергей. — Небыдджык на лöö тадзтö шуöмыд!.. Ме чайта, сылы сэтшöм нин окота лоны Печоркаса царөн, код водзын мед ставыс тiралiс...

— Но-о, тадзсö тэ нин вывтиджык, — мелiа нюмьёвтiс Надя.

— А видлы мыйкö шуны сылы паныд! Ловья вывсыд сёяе! Весигтö нин челядь костюмьяс ачыс юклö, рöдняясыслы да нювсысыясыслы да... Кыдз нö сiдз позьö?! И некыдз ог гөгөрво ме: быттьö олö-вылö морт, лючки олö, сэссия сийöс пуктöны начальниккö, лэптыштöны, и ставыс вежсьö... Вöлöмкö, сийö абу сiдзтадз морт, кутшöмөн водзтi чайтлiс асьсö, а — тöдчана туз, вöлiсь гөгөрвоис асьсö, мыйла сöмын и сы дыра абу лэптöмаöсь сийöс и, дерт жö нин, öнисянь сийö пондас шуавны сöмын мудрöй истинаяс, и мый кöть оз тшöкты, быдöнлы колö кыв шутөг кывзысыны сылысь, и видлы сöмын паныд сувтны... Сöтанапызь, кыдз-мый ставыс тайö лöö?!

Надя весиг чур-чермунис Сергейлөн татшöм ыпнитлöмысь, сийö эз чайтлы, мый бригадирöс, пилаөн пöрöдчысь мортöс, нöйтлöны татшöм-сяма мөвпьяс.

— Кутны ас киад власть да бур ногөн вöдитчыны сийөн* — медся пö сьöкыдыс морт олöмын, Серёжа, — небыда шуис технорук. Сэссия содтiс: — Сэссия, гашкö, чорыдавтöгыс вöрад оз и позьö?.. Кутшöм сöмын йöзыс абу чукöрмöма да... Шуам, менö кö пуктасны начальниккö, кодi нö кутас кывзысыны менсьым?.. Тышкас-мышкас удж, көнкö, лöö. Бур кывнад шуöмыд оз на тай быдöнлы мөрччы, быд из сьöлöмаыслы...

— Ас вылад кö ставсö пондан

босътны, дерт,— эз вермы вежны сьёлём кылёмсё Сергей.— А мукодыс нё либё мыйла? Мыйла бөрйоны йозыс? Местком? Коммунистыя — аслыныс секретарёс? Комсомол тшётш и?.. А то быттьё ётнас Кувалдин став вёснаыс медъёна висьё да ставсё ётнас путкыльтё-бергёд! Сытёг ставыс сэсся кисяс-пазалас... Да оз пазав, Надя! Ачынн сійё, ыръян-дулан тип, паdmёдны пондiс ставсё!

— Ой, код пё на тодас, Серёжа,— ышловзис вочасё Надя.

Важ моз лёня да пыдiсянь лолалiс вёр. Кымёръяс сайысь мыччысис шондi, и ягыс, вылі и улi, и пасьталаыс ойдиc яр югыдён. Сэтшём сёстём югыдён. Сергей вескёдліс небзём видзёдлассё яг пытшлань и виччысьтёг дрёгнитiс, киясныс асьныс нюжодчисны ружйёлань. Юрнас довкнитёмён индiс Надялы: видзёдлы пё!

На дiнсянь воськов сё кымын сайын югыд шондiён серёдём ягёд, кузь ныр-вома юрсё тшапа лэптёмён да паськыд сюръяссё мыш вылас гатшнёвтёмёнмоз, ёдоба рёдтiс ыджыд йёра. Вына кузь кокъясыс сьлён сэтшём кокниа нёбёдiсны-лэбёдiсны винёв тушасё, мый чайтсис: йёраыс лэбё яла нитшка яг весьтёдыс. Здук-мёд мысти сэсся и бёр вошис син водзысь пожёмъяс сайё.

— Сымда ми сійёс и адзылім,— серёктiс Сергей, вёлёмкё, сійё топёдма кias пицальсё.

— Ок, кутшёми тай сійё!— Надя век на эз вермы вештыны синсё сыланьысь.

Котёртiсны видзёдлыны йёраыслысь кок туйяссё. Да, лапыд ялаас бура шлапкысьёмаёсь шёриа поткёдём код кок туйясыс.

— Ёд кызди восьлалёма!— век на эз вермы лёныны Надя, аслас дженъыд воськолён йёралысь кок туйсё мурталiгмоз.

Сэсся найё дыр мунiсны яг дорёсёд. Шуйгавылын кольысь шорлён ковтысыс — тыдалё ёд — вочасён пыр отсяліс, сэсся и лой зэв паськыд да шыльыд нюрён. А веськыдвылын важ моз топыда век зымвидзисны пожёмъяс, пожёмъяс...

— Кутшём яг! Мыйта танi вёрыс!— шензис и нимкодясис Надя,— Тёдан мый, Сергей, тайё ягъяссыс озырлунъяссё колё эськё кызкё бурджыка босътны. Ставсё артыштёмён... Бур туй писькёдны, мед дыр кад чёж сійёс позис уджёдны, туйсё... А то ёд ёни мый артмё? Лежневка нюжодлам, бурджык пожёмсё ягъяссыс кульыштам, и бара мёдлаё... Сьёлёмыд висьё татшём уджэссыд... А бур туй кё нюжодны став татшём вёръяс пырыс, поэяс мыйта колё босътны вёрсё и выльёс быдтыны... Мед татшём озыр муыс эз лёк ногён нюрзы, кызди этiйё важ пёрёдоминыс... И керсыс отар мыйта на быд бурсё позьё босътны татшём озыр вёръяссыс!.. Бур туйнад зэр ни слёт оз паdmёд, тулысын ни арын... Ок, кутшёма на колё мянлы бурмёдны-лэптыны став вёр лэдзан культурасё!..

Яг дорёсёд восьлалiгён да тадзи пёся сёрнитiгён гоз-мёдысь кыпёдлісны дозмёръясёс — найё швучшвач лэбзылісны кок увсьыныс моз, мукёдыс пуксявлiсны, буракё, эз нин сэтшём ылё, но Сергей, мед весьшёрё не воштыны кадсё, эз корсь найёс. Но век жё сылы окота вёлі мыйкё кыйны Надялы, та мында ветлёлёны да кызкё абу и лёссыд куш киён бёр воны гортё. Сэсся и повзёддытём на сьёла позтыр пытьёдчигтыр ырсмунiс кок увсьыныс, и йёй сьёлаясыд пуксялісны медматысса козьясас. Сергей и лыйис кык лэбачёс ёти местасянь, кодъяс тыдалiсны. Надя босьтiс да вайис кыкнансё. Сэсся Сергей тшёктiс Надялы вёчны кытшов да шумитiг-краджёдчигтыр выльысь локны таланьё.

— Гёгөрвои!— серёктiс Надя.— Меным колё уджалыштны гортад кольём Катшысыд пыдди!

— А мый, кёсьян кё сьёла шьёдён чёсмасьыштны...— воча серёктiс Сергей.

Кос увъясён краджёдчигтыр да гораа кызёкталiгтыр, Надя повзёдiс Сергейлань нёшта на кык сьёлаёс. Ётиыс, тёлкаджыкыс, пырысьпыр жё уйкнитiс нюрдорса сук козьяс пёвстё, а мёдыс бара на мыччысис Сергейлы лыйём вылё.

— Вёлөмкө тай, нинөмла миянлы и понсыс!— Надя сераліс тадзикөн вөрлөтө йылысь.

Мыйта пөткаыс оло яга-нюра до-рөсас. Да нөшта нин лөнинад. А лёк ногөн пазөдан ягъяссө — нем-тор оз коль. Мортөй, мортөй, тэныд эськө кызкө колө нин вөчны сідз, мед и босытны енмыслөн сетөм доб-расө, но сэк жө и не ордны став ловъянылысь вужсө!..

Вочасөн пожма ягыс лои пипу сора — ниа сораөн. Надя сідзи и ойкнитіс, кор казяліс татшөм веж-сьомсө:

— Ой, Сергей, видзөдлы жө, нөш-та на мичаджык лоис ягыс!

Арся шонді югөръяс улын яг ке-рөсыс өлө вераліс, нюмъяліс, ворсіс став пөлөс рөмъяснас! Воддза моз виж сисьясөн зымвидзисны кузь по-жөмъяс, но накод орччөн гөрд биөн сотчисны нин и сэтшөм жө гырысь пипуяс да зарни сьөма-коръя едж-ыд кыззяс; а медся нин ёна пөр-тісны синтө пашкыр нияяс, кодъ-ясөс, быттьө ыджыд празник водз-вылын, лышкыда өшлөмаөсь югыд-виж ризіөн. Ок и ворсө ягыс став рөмъяснас! Да кытысь нө сылы та мында рөмыс?!

Ныла-зонмалы оз и вөлі мунсыс татысь, татшөм мичлуныс дінысь. Татшөм сөстөм мичлуныс дінысь! Но өд найө талун кежлө индісны аслы-ныс зэв ыджыд кытшов, и кызкө колө нин вөчны сійөс рятөдзсы.

Сэсся найө пондісны вомбнавны зэв паськыд да васөд нюр, пызан пөв кодъ шылыыд, өтмоза вольсышт-чөма гөрдөв кузь нитшкөн — мед-небыд ковөрсө быттьө шебрышт-маөсь пасьталаыс. А тайө шебрас вылас, пасьталаыс жө, кодко вөлі быттьө ызөбтөма-кисьтөма турипув! Гырысь, чим гөрд турипув! И сымда вөлі турипувыс, мый весиг Сергей, коді челядь дырсяныыс вөр-ваті уя-лігөн быд дивөсө нин аддзыліс, ве-сиг сійө эз вермы кутчысыны да го-рөдіс:

— Но загреки тай, сымда вотөс!
— И ставыс тайө пырас лым улө... — шогпырысь шуис Надя.

— Да, та ылнаад, дерт, некод оз лок вотчынытө...

— А өд татшөм вотөсыдла позьө

на и вертолётөн вайөдлыны йөзөс... Шуам, карсянь... Ой, мыйта на ми ставсө воштам вөрүн...

Сергей вочасө сөмын ышловзис.

Сэсся бара на вөліны ягъяс — нач пожөмаөсь да тшөтш и ниа сораөсь. Вомөнавлісны тшем сулалысь том кыддза югыд расъяс, кодъяслөн веж нитшка подулын зутшвидзисны гы-рысь и посни гөрд гобъяс. Мырды-сьөн пискөдчылісны том козя явөра тіляс вомөн, черань везъяс кыза кураліг, чөсмасьлісны важ пөрөдө-минъяс вылын сярвидзисыс чөскыд пувйөн.

Сергей падъявтөг муніс и муніс водзө, кызди ачыс шуө вөлі — мед-ся лөсьыд туйөдыс. А кутшөм нин сэн туй!

Медбөрын кутшөмкө ёль дорын мыччисны неыджыд видз торъяс, дерт нин, морт киөн вөрысь весалө-маяс, а сэсся и тыдовтчисны зэрысь да шондіысь быгалөм велдоръяса пелькиник зорөдъяс. Сергей шуис, мый тасянь посөлокөдз коліс верст куим-ө-нөль. Тані шуисны мед-бөръяыс шойччыштны.

Керөса видз тор вылын корсисны коджыкин да и нюжгысисны ытш-кылөм бөрын вылысь пушмунөм небыд турун вылө. Ок, кутшөм лө-сьыд лунтыр вөрті келалөм бөрын став сөнтө личөдөмөн тадзи ляс-кысыны небыдінө да шоныдінө! Лө-ниника кышөдчө-сярөдчө төвру. Пи-пулөн доналөм коръясыс, кодъясөс быттьө кисьталөмаөсь сывдөм укла-дысь, негораа тачкөдчыштөны өта-мөдныскөд. Гөжөмбыдөн быдсяма чөскыдторнас сукмөм сынөдыс сідзи и ыльгө морөсад да сідзи и ловзө-дө-шойччөдө. Сергей эз и казявлы, кызди ставсыс таыс унмовсис.

Надя видзөдіс кельдылөз енеж улын ыджыд бипурөн öйзыйсь пипу вылө да тэрмасытөм төвруыс моз жө мөвпаліс. Аслас олөм-вылөм йы-лысь, талун аддзылөм вөръяс йы-лысь. Тшөтш и Сергей йылысь, коді со ськөд орччөн унмовсис.

Пипу вылысь орис-чуктіс өти кор да, гартчиг-лайкъялігыр, мөдіс лэбны увлань. Надя лөсьөдіс ки пыдөссө, и усьөм кор небыда и ыр-кыда ляскысис сэтчө. Сійө вөлі гө-рөскодь, медся вөсньыдик пила

пиньясён моз мичаа вундалома-дорёсалома, пасьталаыс отмоза кыома-визьёдлома сөнъясён, кодыас, быд ловья ловлён моз жё, вожалоны медшөр сөнъяныс. А мый нё, усьтёдзис ёд корйис ловья лов жё вёлі!— аслыс шензьымён мөвпыштис Надя.

А Сергей чөскыда узьё. Чужомыс сылён стрөг кодь, но быттьокө тшөтш и бур. Эстшөм шань зон...

Надялён шонало сёлөмыс, весиг быттьё вирыс ёддзё сөнъясас... Колё садьмөдны Сергейсё, гортлань колё мунны дась югыднас...

Чөскыд узян ун пырыс Сергей кылё, кызди кодкө меліа малалё сылысь юрсисё. Дерт жё мамыс, коді нё сэсся!— шудаа мөвпалё сійё.— Но ёд мамыс сылён важён нин абу... Сэки Сергей садьмё, восьтьо синъясё и матысь казялё Надялысь яндысьысь мелі синъясё, кодыас быттьокө тшөтш и пөсялөмаёсь жар биён ломзысь пипуяс вылө дыр видзөдөмысь.

— Миянлы колё мунны, Серёжа,— шуё Надя вежсьём гөлөсөн.

17

Сельсөветсё, мыйлакө, лөсьөдлөмаёсь абу сиктё, а лесопунктлөн посёлокө, и став сэтшөм-татшөм могъяснас татчө волевлісны кызди сиктса, сідзи и лесопунктса войтыр.

Татчө жё мөдөдчисны вынсьөдны ассыныс гөтрасьөмнысё и миян том гозья. Ёд свадьба бөрын колис нин быдса вежон.

— Аристарх,— шуис Галина, кор нин найё мөдөдчисны мунны,— менам оти юалөм-корөм эм...

— Көть мый кор и юась, ангел мой,— гылыда вочавидзис Шумов. Сылөн чужөм вылысь тайё лун-войсё эз и кусавлы шуда нюм...

— Ме эськө... эг көйсы вежны ассым овөс. Сэтшөма нин велалі сы дінё...

— Но ёд нывьясыд, верөс сайё петөм бөрын, босьтлөны верөсылысь овсё.— Шумовлөн йөжгыльтчыштис лолыс.

— Оз быдён, Аристарх.

— Геждөсь сэтшөмьясыс, шуам, миян лесопунктын некод абу...

— Мед көть либё оти и лоё,— нюмьялігтыр пыр асланьыс синіс Галя.

— Көвтөм йөз сёрнияс сөмын вермасны лыбны, Галюшка.— Асьсё ёна пыдди пуктысь Шумов эз жё көйсы личлэдзны татшөмторъяд.— А сэсся, гөгөрбок кө видзөдлыны, оти овыд... откодь фамилиеыд, буракө, ёнджыка кутө-дорө семьятө... А меным, Галюшка, сэтшөм окота, мед эськө миян артмис образцөвөй семья.

— Ме чайта, оз таысь киссьывны семьясыд. Лөсялөны кө гозья, көть сэсся кутшөм ним да ов.

Майышмунөм Аристарх дыркөдь быд ногыс зіліс эскөдны том ичмоньөс, но мөдыс, мыйлакө, некутшөма эз көйсы личлэдзны, помөдз синіс асланьыс. И Шумовлы быть ковмис сетчыны, мед нин гөтрасьөмсянь не ёсьмөдны делөсё. Сэсся и, мөвпаліс сійё, кор челядь лооны, быть ковмас мыйкөкертны. А то найё лооны Шумовьясөн, а гөтыр быттьё бөкөвөй...

Оти кывйё быттьё эськө воисны гозья, но сельсөветын кызкө нелөсьыд кыкнанныслы вөлі.

Тайөс казялісны отиыс и мөдыс.

18

Арся луньясё лесопунктё кежаліс-воліс шоча овлана гөсть — республиканскөй газетса корреспондент Мартынов. Мыйла шоча овлысь? Да сы вөсна, мый, кызди казьятывсис нин, Печорка вөлі поэтысьөма пыді вөрьясын, ыджыд туйясысь бокын, и столицаясса гөстыяс эз ёна мыччөдлывны нырьяснысё.

Корреспондентыс олома нин морт, ыджыд дзор юра, лөза-гөрда чужөма, коді коркө, тыдалө, вөвлөма мичаён. Во джын сайын Мартынов петіс пенсия вылө, но газет уджысь эз на отдортчы: шочиника ветлөдліс командировкаясё, да сылөн нимыс тшөкыдакодь тыдовтчыліс газет лист бөкьясын. А гижнытө сійё шылыда кужис. Сылөн очеркьяс да статьяс — ёнджыкасё быдса «пөдвал» вылө, а колөкө, и кык вольё на — век вөвліны сяркөдөмаёсь пелька да быттьё кокнипырысь.

Гашкӧ, сӧмын ёнджыка тӧдчис мичаджыка да гораджыка шуны зильӧм да удж вылысь и быдлаысь геройясӧс ӧтарӧ корсьӧм. Но ӧд тай кыдзи да мый динӧ велалан мортыд...

Тайӧ пӧрйӧ Георгий Георгиевич Мартынов ветлис буритчысь разведчикъяс динӧ, тӧдмасис налӧн сьӧкыд уджӧн да олӧмӧн и кӧсий вӧли гижны газетас некумын очерк. Печоркаӧ кезавны сылӧн некутшӧм дум эз вӧв, но сы вӧсна, мый лесопунктыс вӧли матын бӧрсӧ мунан туй вывсаян, шуис мыйкӧ дыра кезлӧ тшӧтш сувтлыны и сэтчӧ: та ылнатӧ воӧма да, мыйкӧ, гашкӧ, и сюрас гижыштны и сэтысь.

Мартынов сьӧлӧм тырнас нимкодысгыр ветлӧдлыштис вӧр лӧдзсыяслӧн посӧлокӧд, велалӧм синъясӧн казялис став бурторсӧ. Рукководствоыс танӧ, буракӧ, зумыд кийн делӧсӧ нуӧдӧ,— мӧвпалис Мартынов, торйӧн нин сылы кажитчисны вӧр лӧдзсыяслӧн олан керкаяс, та йылысь и поэяс ёнджыкасӧ гижны, ӧд неважӧн петалис уджалысь йӧзлӧн олӧм-вылӧм йылысь постановление.

Лесопунктса начальник Кувалдин вӧли буретш сэтшӧмӧн, кутшӧмӧн и чайтис сы йылысь Мартынов.

— Эм задание петкӧдлыны мян лыддысьсысыслы тӧян славной коллективлысь уджсӧ,— шуис Мартынов да велалӧмӧн пунктис пызан вылӧ ассыс удостоверенисӧс.

— Ми зэв радӧсь нималана гӧстылы,— шуис Кувалдин документсӧ видлалӧг да, мед не вунӧдны, нимовсӧ сылысь календарас пасйыштис.

— Сидзкӧ, столицасаян мянӧдз. Абу дженъыд туй!— тӧдчӧданаа сёрнитис Кувалдин да видзӧдлывлӧс корреспондентлӧн лӧзӧдышталӧм чужӧм вылӧ.

«Юышталан тай, братанӧй!— сӧк жӧ мӧвпалис сийӧ небзьӧм-пӧрысьмыштӧм газетчик йылысь.— Мускыд со, тӧдӧмысь, висьӧ, кад нин дугдыны...» Сэсся юалис мелӧа:

— А мянӧсӧ дыр-ӧ кезлӧ?

— Да век тай оз судзсыс кадыс ми воклы,— жалитӧмпырысь шуис Мартынов,— аски, рытланыс, водзӧ нин ковмас кывтны.

— Сэтшӧм регыд?— нюкырмунлис

начальник.— Зэв жаль...— Сийӧ кӧейс шуны нӧшта, мый татшӧм регыд каднад тэ жӧ, дяденька, немтор он удит вӧчны, но эз шу, ас кадӧ мӧвпыштис: «Код пӧ на тӧдас, кутшӧм син тайӧ Мартыновыслӧн да кодарлань кырссыйштас ассыс гижӧдсӧ».

— Ме чайта, тӧ ӧд отсаланыд меным воӧдчыны леспромхозӧдз?— юасис сӧк костӧ корреспондент.

— Дерт жӧ! Та понда шог абу!— падъявтӧг шуис начальник.— Медся бур пыжнас мӧдӧдам... Да тӧ нӧ кӧть пажнайтлинныд-ӧ нин, Георгий Георгиевич?— друг юалис сэсся начальник.

— Воськыда кӧ шуны, эг на,— эз мӧд ылӧдчыны корреспондент.— Пажын кад колис, столӧвӧйыд сиптысьӧма нин...

— Сидзкӧ, либӧ мӧдим ме ордӧ!— сьӧлӧмсянныс вӧзийс начальник.— Быдса керкаын ӧд мыйкӧ да мыйкӧ сюрас жӧ нямлялыштны. Сэсся, шуны кӧ нин, ме и ачым эг на жӧ удит пажнайтнысӧ. Ӧтарӧ помтӧм ноксьӧм...

— Гашкӧ, абу лӧсьыд гортадсӧ...— падъявны мӧдлис Мартынов.

— Тшыглы кувны йӧзаиннын нӧшта нин абу лӧсьыд,— чужӧм тырнас нюммунис та вылӧ Кувалдин.

Кыдзи та бӧрын верман пыксыны. Да кор нӧшта тэныд колӧ быдторсӧ тӧдмавны гижӧмыд вылӧ...

Кувалдин кезалис нормировщица динӧ, сьӧм сетис да тшӧктис котӧр-тӧдны гортас кык водка доз...

Начальник олис тшупӧм керъяса керка джынйын, мукӧдысь ёнасӧ нинӧмӧн торъявтӧм патераын — кык ыджыд жыр да кухня. Быдлаын сӧстӧм, вольӧсьяс да коврикъяс, кытчӧ колӧ и оз ков, вольсьштӧма, вышывайтӧм юрлӧсьяс крӧвать вылын и диван вылын... Ставсыс таысь пӧрысь холостяк Георгий Георгиевичлӧн весиг синмыс пондылис веравны. Но сылы сьӧлӧм вылас бура пуксис, мый татшӧм тӧдчана, крепыд вӧляа морт, ыджыд лесопунктса начальник олӧ татшӧм ичӧтик патераын. Мартынов, би пыр и ва пыр нин муӧм газетчик, вочасӧн кутис нин лӧсьӧдны-кыны лоана очерксӧ.

Кувалдинлӧн гӧтырыс — ичӧтик мыгӧра, ёна нин гӧгрӧсмӧм-шыля-

лём, чужом вылас посныдик ныр-сера нывбаба — вочаалис гостьос эз зэв долыдпырысь, но и эз жё вывти кёдзыда. Сійо шуис, мый Володя пиньскөд найо пажнайтисны нин, и мед мужичойяс сёйоны сытөг, а аслы сылы колө котортны пекарняө, пöжасысьсөн сэни уджалө да.

— Лады, Юля!— вывтиджык кыпыда шуис көзяин, сылы, төдөмысь, вөли нимкодь, мый гөтырыс мунө.— Тэ вай эн төждысь, ми тані асьным ставсө корсям-адзам!

Сэсся сійо өдйө лөсьөдіс пызан. Сэтчө бур ногөн төрөдчисны лөсталысь гөрд дорьяса сьомга тшытш да ныр розьтö гильөдысь көра маринуйтөм дона еджыд гобьяс.

— Да ті тай нө царскөй пызан лөсьөданныд, Николай Демьянович!— шудаа сёрнитіс Мартынов, сылы, сёяна-юана пызан сайын пукавны радейтысь мортлы, сьөкыд вөли вештыны чусмыштөм нин синьяссө таштөмторьяс вывсьөд.

— Унаыс абу, но мян шуд вылө тай кольыштөма на,— сёрнитіс Кувалдин.— Милости прошу, Георгий Георгиевич.

А кор пызан вылө тшөтш сувтис и водка доз, Мартыновлы казтыштис висьысь мускыс и мортыд видліс на водзсасыштны:

— Гашкө, Николай Демьянович, огө нин кутөй джынъявны сійөс, өкаяннөйөс?

— Мыйла нө, этшаниктө позьө, төдмасьөм кузя. А то кызкө зэв нин не мян ногөн лөө. Тіян здоровйө вөсна!

Мартыновлы чайтис лёк йөйталөмөн, ыкшасьөмөн ли, не юны татшөм закуска дырйи, мода вылас сійө ышлолалыштис на, сэсся и кымыньтис көрт пиньяса вомас стөкан джын водка. Сьомга чөлөс азыма забнитіс, чөскыдпырысь нёныштис да и шуис бурмөм сьөлөм тырнас:

— Оломад абу жө этша бурторыс, Николай Демьянович, а? Весиг абу и окота пöрысьмыны.

— Но ті, Георгий Георгиевич, видзөднысө, абу на пöрысьсөсь,— ылөдчөмөн шуис Кувалдин. Сы вөсна, мый Мартыновлөн пемдөм, рудөдөм чужөмыс эз зэв казтыв дзоньвидзалун йылысь.

Кувалдин вылысь босьтис киас доз, мед водзө лөдсавны, а Мартынов судзөдіс зепсьыс блокнот да кутис листавны, быттө оз и казав көзяинлысь бара на кисьтасьөмсө.

Кувалдин гөгөрвоис, мый, кытчөдз абу на сёр, колө мыйсьурө висьтавлыны корреспондентлы, а то сійө ёна гажмас да вунөдас блокнотыс йылысь, а аски вермас мускыс висьмыны да и юрыс колымөм төрөканлөн кодь лөө,— ставсө тайөс өдйө артыштис Кувалдин да и пондіс дженъыдика ратшйөдлыны асланыс делөяс йылысь:

— Дас төлысья планнымөс ми нин тыртим...

— Тыртінныд?— татшөм самысь пырысь-пыр жө гызьмуніс газетчик.— Эм надея тыртны да та вөсна, көнкө, шуанныд?

— Ме водзвыв, авансөн, некор ог көсьысьлыв. Шуа тай: тыртим нин ми плансө.

— Но өд өні сөмын на пуксьө октябрь төлысьыс?

— А ми вот муркнитим нин.

— Вөр лэдзөмын кольччөм йылысь кө артыштны, то тіян мойдын быттө артмө,— көрт пиньяса вом тырнас нюмуніс Георгий Георгиевич.

— Вай юам тайө мойдыс вөсна,— лэптис стөкансө Кувалдин.

— Та вөсна кө он ю, енгрек суас,— эз кут пыксьыны Мартынов. Найө точнитчисны.— Тіян успехьяс вөсна, пыдди пуктана Николай Демьянович!— сьөлөмсянныс шуис Мартынов.— Интереснөй ті морт, Николай Демьянович, эскөй меным, ме, кузятө олігөн, өттор-мөдтор адзылі нин... Гөгөрвоа и... Став бурсө тіянлы, вөрын и... мукөдлаын.

Юисны өта-мөд дінаныс ёна сибыдмөм сьөлөмьясөн.

— Либө, кызди нө сетчис тіянлы татшөм кокныдасө планыс?— юалис Мартынов.— Гашкө, ичөтджык сійө тіян выньяс серти?

— Ха-ха!— серөктис Кувалдин.— Ог төд, коркө артмылө оз вөрса планыд дзурттөг-ружытөг...

— Но өд тіян со пөшти төлысьсөн водз...

— Думайтны колө,— быттөкө и ылөсас, но ыджыда шуис Кувал-

дин.— Юр вемтö оз ков жалитны, сьёлöм вужъястö ни...— Сэсса и судзöдiс вилка йывнас быдса ичöтик гоб, суйис вомас да пондiс мурчкöдны ён пиньянас.

«Интереснöй мужик!— донъялис ас кежас Мартынов,— буретш да öнiя кадлы лöяслана!»

— Тöданнуд мый, Георгий Георгиевич, висътасынътö ме абу зэв мастер, ме радейтаджык мыйкö да мыйкö вöчны. Окота кö, вай ветлöдлыштам овмöснымöд, ставсö петкöдла ме тiянлы, сэки, чайта, ставыс гöгөрвоанаджык лöö.

— Ме радпырысь!— водзö на долыдмис Мартынов да мыйкö зэв тэрыба пасъялыштiс блокнотас. Торйөн кö, со мый: «Öнiя кад. дел. м.» Öнiя кадся делöвöй морт— тадзи пöрысь газетчик дженьдыдика тöдчöдiс ассыс медшöр сьёлöм кылöмсö.

— Посёлөкнуд тiян сэтшöм мича да лöсьыд,— зiлис водзö кыны сёрнисö Георгий Георгиевич.— Веськыда кö шуны, ме некызд эг чайт адззыны татшöмсö.

— Аттö бур кывссыныд,— довкнитiс юрнас Кувалдин.— Но та дiнö тi верманнуд на и содтыны сийöс, мый миянöдз пöшти абу некутшöм туй. А туйтöм олöмыд кутшöм сийö олöм? Ломтас-мавтас кызмырдысьöн лöö вайны, техникалы, йöзлы сёян-юан. Со и лöö юр вемтö быд ногыс песны...

— И став тайö сьöкылдунъясыс вылö видзöдтöг, планнуд, тырöма нин сэтшöм водз!— кыпыда горöдiс моз Мартынов.

— Да, тырис, Георгий Георгиевич. Но сöмын ми асьным танi тöдам, кутшöм донөн сийö тырис.

— Тiян кодь мортыд, Николай Демьянович, Урал мусюрсö мöдар пугкыль керас,— сьёлöмсянныс шуис Мартынов.— Эскöй меным, ме уна йöзöс нин адззыли и донъявлi. Тiянлы оз лесопунктөн, а, этша вылö, леспромхозөн колö веськöдлыны.

Мартыновлы пыр ёнджыка и ёнджыка воис сьёлöм вылас вына да изысь-вöрысь Кувалдин, кодi, нöшта нин содтöд вылö, бура гöститöдчысь мортөн вёлöма. Корреспондент велалöм сюсь синмөн видзöдiс дзоньвидзалунөн пушкысь зэлыд чу-

жöмö, зiлис казявны и синъясыслысь рöмсö, и сылысь быд вöрзöм, кодъясöс гижöм бöрын, дерт жö, бура ловзяс очеркыс, а тшöтш и бара на тыдовтчас, мый сийö, пöрысь газетчик Мартынов, эз на тамышмы, важ моз бура на казялö и олöмсö, и йöзсö. Сийö гоз-мöдыс мыйкö бара на пасйöштiс блокнотас.

Кувалдинлы кутiс жö воны сьёлöм вылас газетысь воём тайö дядьöбыс, кодi— он öд казявтöг ов!— кужö гöгөрвоны йöзöс, пыдисянь гöгөрвоны. Öнi медъёнасö колö вöли не ышмыны вывтiсö пызан сайын, а медводз вöчны заводитöм делöсö.

— Вай ми öнi ветлам улыс складöдз,— вöйзис Николай Демьянович, гөстльөн тэрыба котралысь перö вылö видзöдлiгмоз.— Неважөн ми сэнi вуж выйöныс бергöдiм кызын уджъяссö, гашкö, интереснö лöö тiянлы...

— Кыдзиджык нö эськö?— дзикöдз шызис-ловзис Мартынов.

— А вай тöвзыштлам сэтчöдз,— сувтiс пызан сайысь Кувалдин.— Шулöны тай: ас синнад пö бурджык öтчюд адзвыны, сёсысь кывзöм дорысь... Абу ылын сэтчöдз.

— А мый нö, мöдiм!— сувтiс жö Мартынов, кодлы вöли сэтшöм нимкодь, мый очерк вылö материалыс татшöм кокниа шедö киас.

Ывла вылына Кувалдин сувтöдiс медводзөн паныдасысь мотоциклистöс да мыйкö дыра кежлö корлис сылысь машинасö. Мöдыс кыв ни джын шутöг сетiс. Начальник пуксис руль сайö, быттö век сэнi и пукавлöма.

— Тi нö-асыныд и руль сайын пукаланнуд?— юалис корреспондент.

— Самолётысь кындзи, быд пöлöс транспортөн верма журъявны,— велалöм ногөн нин шуис Кувалдин. Сийö, дерт, тöдiс нин, мый тадзсö вочавидзöм бöрын век кутлисны шензыны.

— Со тай, но тай!— шенмунис и корреспондент.— Да тi тай, батенька, универсал!— горöдiс моз Мартынов, мед венны моторлысь таргöмсö.

— Сытöгыс некызд оз позь, Георгий Георгиевич,— воча кыпыда горзiс Кувалдин.— Техникалөн нэмö!

Оні оз позь лоны начальникон став пөлөс техникасо тодтөг!

— Но од унаон оз тодны, а век жө веськөдлөны!

— Сідзи тай од и веськөдлөны! Татшөм веськөдлысыя пондаыс весиг со и ті шензянныд: толысыс сөмын на заводитчө, а планним мян, кыз шуласны, зеттын нин!

— Збылысь сідзи и эм,— өти кывйө воис корреспондент, начальникон зумыд голя-мышкөн нимко-дясиг.

Улыс складын, коді вөлі нюжөдчөма Печоралон джуджыд кырья важ тыкөлаын, лэчыда жвиньгисны электропилаяс. Кужомөн бөрйөма-ось лөсыад места: оройдлөм-чинталөм вөрсө тані жө гаровтоны-пурья-лөны, а сэсса торья пучокьяссө чукөртоны пурьясө. Дзикөдз бырөдөма зэв сөкыд и ковтом удж — вөрсө штабельясө тэчөм-лэпталөм.

— Видзөдлөй со асьныд,— пөся индалис Кувалдин корреспондентлы,— быд эстакада помө мян лөсьөдөма керсө чукөртан зеп кодь, аслыс пөлөс каличөн. Орөдөм керйис гөгыльтчө сэтчө, мыйта колө чукөрмас да, гаровтам сутугаон, сэсса восьтам каличсө, и дась керчукөр, пучок, ачыс бузгысьө кыр йывсянъ ваө. Колөб сөмын кылөдыштыны сійөс пурйөдз.

— А водзын кызди вөлі?— юалис корреспондент.

— Водзті ты вылын сулаліс пурьясян станок, тшөтш и сортируйтчан сетка, кызди тайө овлө пурьясян запаньясын. Сөмын пурьясьөм-керөм вылас уджалісны көкьямысдас морт. Оні жө став пурьясян уджсө кызвыннас вөчөны найө, кодьяс и чинталөны вөрсө. Оні сэсса асьныд мөвпыштлөй, мый ставыс тайө сетө.

— Да тайө жө зэв бур! Здорово!— ызъяліс корреспондент, коді эз лөка төд вөр лэдзан делөсө.— И татшөм буртор йывсыс ті некытчө энө и гижлөй?

— Вөлі неыджыд пасйөд райгазетын.

— Да мый нө ті, Николай Демьянович, тайө жө этша!— падмыліс весиг Мартынов.— Колө паськыджыка сёрнитны та йылысь, мед унджыкөн, быдлаын төдісны. Да од

тайө... сэтшөм прөстөя и гениальнөя вөчөма! Мый тэ көть эн шу, батенька, а та йылысь колө висьтавыны ыджыда и паськыда!

Мартынов матыстчис том пилитчысь дінө, коді яндысыгтыр йөжгыльтчыштис төдчана мыгөра төдтөм дядьө водзын.

— Пөжалуйста, висьталөй, том өртөй, кызиджык кажитчө тияны татшөм уджалан ногыс?

— Бура мөвпыштөма и вөчөма,— родөмсө венны зилиг вочавидзис мөдыс.— Уджнымөс кокньөдө и этшаджык йөз колө...

Мартынов нөшта мыйкө юасыштіс зонлысь, гижис блокнотө сылысь нимсө, көні чужлөма да важөн-ө нин тані уджалө, эз вунөд пасйыштыны тшөтш, кутшөмджык балаа сылөн нырыс, кутшөмджык рөмаось синьясыс да ёнөсь-ө пиньясыс.

А посёлоклань бөрсө жургиг-мунигөн Георгий Георгиевич, коді вөлі ставсыс чукйөн тырөма-нимкодь-мөма, юалис Кувалдинлыс:

— Николай Демьянович, ті, дерт, асьныд ставсө тайөс мөвпыштинныд? Улыс складас?

Начальник виччысис тайө юалөмсө. И кор пеккөдліс-висьтавліс корреспондентлы вөчөмаыс йылысь, тшөтш и мөвпаліс, кызиджык вочавидзны корреспондентлы татшөм юалөмыс вылө. Делөыс сыын, мый медводз татшөм вежөмьясыс вылө мөвпыс воис эз сылөн ыджыд юрө, а технорук Надя Турубановалон кузь юрсиа ныв юрө. Но Николай Демьяновичлы сэтшөма кажитчис тайө прөстөй, но сэтшөм төдчана мөвпыс, сэтшөм топыда сибөдчис сьөлөм дінөдзыс, мый өні сылы кутіс нин чайтсыны: ачыс сійө медводзсө мөвпыштіс! Либө, сідзи кө нин колө, техноруккөд өтвылысь найө воөдчисны татшөм колана мөвпөдзыс. Сёрнитісны өтлаын удж технология бурмөдөм йылысь, и виччысьтөг воис тайө ыджыд идея-мөвпыс. Вермас лоны, мый сылы, аслыс, неуна водзынджык на чунгис, өд лесопункт вөсна кыв кутөмыс сылөн, Николай Демьяновичлөн, ыджыдджык. Райгазетса статейкаын вөлі гижөма со кызди: «Лесопунктса новаторьяс, техничөскөя грамотнөй

да опытно́й начальник Николай Демьянович Кувалдин веськөдлөм улын...» да сідз водзө. Кор тайö гижөда газетыс воис посёлокö, Николай Демьянович корис ас ордас Надяöс да пондiс сы дырйи пинясыны: тайö лёк сочинительясыс пö мыйкө да мыйкө век нин дзугасы, весиг пö со тэнсыд нимтö абу казтыштöмась. А Надя сөмын и серөктыштіс вочасö: тшаква пö ставыс тайö, медтыкө делöыс лои вöчöма да буртор сетіс. А кор леспромхоз сетіс премия новаторьяслы, Кувалдин тшөктіс, мед медся ыджыд пайяссö урчитісны öтмындаөн и аслыс сылы, и техноруклы. Та боксянь Надялөн сы дінö дөзмөм, дерт, абу.

Ставыс тайö чардби этшөн мөвкнитіс öні сылөн юрын, но корреспондентлы воча кывсö шуис быттьö немтор сэтшөм-татшөмыс абу и вөвлöма.

— Вьльторсö мөвпыштім ми техноруккөд öтлаын. Том ныв уджалö ме дінын, институт помалөм бöрын, Надя Турубанова.

— Шудаа веськалöма сійö тіян дінö,— шуис корреспондент интереснöй начальник йылыс ассыс öд-дзөдөм мөвпьяссö водзö сөвмөдіг.— Велөдчөм бöрын пыр жö веськавны татшөм опытно́й начальник дінö — мый вермас лоны таыс бурьыс?

Мартынов шуис аслыс сёрнитыштыны тайö Надяыскөд бöрын-джык да, гашкө и, сөвмөдны тшөтш очеркас том специалистьяслыс техникөскöя быдмөсö. Опытнöй начальникьяс веськөдлөм улын...

Но Георгий Георгиевичлөн техноруккөд сёрнитны кадыс эз вичмы. Сы вöсна мый начальник ордын найöс виччысис на помавтөм пызан выв. Да и сёрниыс кык вьль друглөн эз на жö помась, öні, дерт, тайö сёрниыс вочасөн ёна ульлуньябнджык пондiс лоны.

Рытнас, кор Георгий Георгиевич лои ёна нин гажа, найö, бара жö öтлаын, мөдөдчисны посёлок кузя. Начальник индалөмөн висьтавліс, кызди сылөн синьяс водзын быдмис лесопункт, казтыліс сьöкыд и тешкодь вөвлытөмторьяс. Печорка йылыс очерк Георгий Георгиевичлөн юрын вочасөн ачыс сөвмис-яйсяліс,

сійö быттьöкө и делөвöйөн лөö, но тшөтш и небыда лиричнöйөн.

Асывнас Мартыновлы висьталісны, мый технорук мунöма кутшөмкө бригадиркөд ылі вөрьясö — видлавны водзö вьлө пөрөдчанінъяс. «Но, нинөм,— лөньöдіс асысö Мартынов,— «пөдвал» вьлө материалыс сытöг сёрниттöг тырмас».

Начальник юөртіс, мый мотора пыж, рулевöй тшөтш и, дасьöсь нин лэччыны. Мед Георгий Георгиевич эз кынмы арся нин ю вылын, сійöс пасьтөдісны брезент кышөда шоныд спецовкаö. Весиг көмөдісны кучик пыдöса гын сапөгөн.

— Кузятö лэччигөн көрт пыдöса пыжад изöймитасны кокьясыд,— бур бать вöсна моз тöждысис Кувалдин.

Мартыновлөн муртса синваыс эз пет тадзисö буралөмысь.

20

Рытнас Шумовьяс ордö котөрөн воис контораыс курьер, сувтіс öдзөс дорö да тырөм лолсö вуджөдiгмоз тэрыб синьяснас кодзлалыштіс öтарö и мөдарö, но, дерт, торья шензьөданасö немтор на эз аддзы: водз жырыын пызанысь, нель улöсысь, öткымын книгагяса джаджыйсь да фотоувеличительысь кындзи, немтор на эз вөв:

— Аристарх Иванэчөс нащальник ачыс корö!

— Öні жö али мый корö?— Шумовсö тайö шензьөдіс.— Ладнö, пырьыс-пыр локта... Ме инö, котөртла, Галюшка?

— Ветлан, дерт,— дасьпырьыс шуис том ичмонь.— А ме тані картупель бура жарита.

Рытъя планерка контораын помасьöма нин. Кувалдин пукаліс ыджыд кабинетас öтнас да видзөдаліс газет.

— Аристарх Иванович!— шоныда шуис сійö воча сувтігтыр.— Чөлөм, дружище! Мый нö некор он пырав? Некеыз он вермы чуктөдчыны том гөтырыд дінысь?

— Нинөмла дөзмөдны тіянöс быд пустякнас... А гырысь могьясыс быттьöкө эз на суны.

— Но, кызди сэсса овсьо-вывсьо выль патераын?

— Аттё, Николай Демьянович, бура овсьо. Позьо шуны, бура и зэв лосьыда овсьо.

— А том гёгырылды кажитчө жё? Абу көдзыд?

— Шоньд и кыпид... И сэтшөм чөскыд көрөн өвтө выль керъяссияныс... Чудеса да и сөмын!.. Галялы сэтшөм жё нимкодь. Ыджыд аттё тияны...

— Немтор! Бур йөздылы ме немтор ог жалит, олөй, уджалөй.— Сэсса, здук-мөд чөв олыштөм бөрын, Кувалдин юалис:— Менам пельясөдз кывсис, Аристарх Иванович, мый быттьөкө пө тэ кутшөмкө гажарыт көсьян лөсьөдны?

— Ог төд...— родөмөн нюмтөвтис Шумов.— Эм эськө сэтшөм думыс да... Галя төрмөшитө менө: гажтөм пө овнысө...

— Но и мый сэсса? Мыйкө нө югдө али оз? Миянлысь йөзнымөс татшөмтор вылад, көнкө, сьөкыд лөб лэптыны, ас серти төда...

— Да мыйкө быттьөкө и көсьо вөрзынысө, Николай Демьянович. Көсьям ми пуктыны нейджыд пьеска, коми мөйд серти, буретш вөр тема вылө, чайта, кутас видзөдсьыны. Декорация вөчам, бура рисуятам...

— Төдөмысь, татшөмтор вылад тияны отсөг ковмас, Аристарх Иванович?— сьөлөм тырнас ыззис начальник.— Гашкө, костюмъяс ковмасны... Ме тшөкта цехкомлы, мед торйөдөны сьөм. Да и ачым, мыйөн колө, отсала, леспромхозө шыдча, ыджыда сувтөда тайö вөпроссө.

— Да, костюмъясыд ковмасны,— лөвзбөмөн лөвзис Шумов.

— Да өд и вурны на ковмас найөс, костюмъяссө... Еңмыс ни вөрсаыс оз лок рисуитчыны ни... Тэ вай, Аристарх Иванович, веськыда висьтав, мый ковмас. Эн пов ни эн яндысь, мыйта ковмас средствоыс, сымда и сетам... А пьескасыс өтар нөшта на мыйкө лөб?

— Онө буретш лөсьөдам репертуарсө. Буракө, кывбуръяс тшөтш лыддым, частушкаяс сьылам, аккордеонөн да гитараөн ворсам... Кызд-

кө ставсө тайөс колө гажаджыка да топыдджыка сюркнявны...

— И кор кежлө ставсө тайөс тэ көсьянынн вөчны?

— Да колөс эськө Октябрь празникөдз эштөдны да, Николай Демьянович. Босьтчыны кө нин, мед войтырсө бурджыка гажөдны празник дырйиыс. Столичной артистъяс өд оз жө локны миянө-а...

— Зэв бур, Аристарх Иванович!— дзикөдз долыдмис начальник.— Гашкө, либө тэнө мездывны колө тайө кад кежлас вөр удж вывсьыд? Шөркодь уджонтө кольбөмөн?

Дерт, тайö эськө эз вөв лөк! Веськыда кө шуны, Шумовөс өнакодь нин дөзмөдөс лунысь-лун өтарө сизьдыны лөк увъяссө. Но век жө сийө, выныштчис да, өткажитчис начальниклөн лышкыд вөзйөмысь.

— Зэв ыджыд аттё, Николай Демьянович, но вай огө на керөй тадзисө.

— Но, лады либө, лады...

Ывла вылө петисны өтлаын. Вөли пемыд, көдзыд да төла. Чашйысьыс чизыр төв лөк ногөн пөсөс сюръяяс вылын өшалысь шочиник пөнаръясөс, и налөн вуджөръясныс кыздисюрө чөпсасисны улич вылын. Поселок гөгөр сьөкыда увгис пемыд вөр.

— Кывзы, Аристарх Иванович, мунам жө вай дзобөдам өти доз,— виччесьтөг вөзйис начальник.— Пукалыштам, сёрнитыштам, рытыс кузь...

— Веськыда кө шуны, Николай Демьянович, абу окота юны водяратө. Юр вемыд быттьө дубалө сыысь.

— Сюрас на и бурджыктор! Гашкө, коньяк лөсялас?

— Тэ чайтад, миянын кыськө сюрас коньяк?

— Миян, Грецияын моз, быдтор сюрас,— нюмтөвтис начальник.

И Аристарх эз мөд пыксьыны. Сийө вөли кылө сьөлөмнас, мый начальник эз на висьтав сылы ставсө, мый көсийс. Вермас лоны, мый главнөйсө сийө буретш да и заптис на пызан сайын пукалөгөн сёрнитигежлө.

Но Кувалдин эз гортас нуөд Шумовөс, а быт кузя аслас зам Касьянова ордө. Тайö вөли ыджыд да шы-

льыд мыгöра нывбаба, ар ветымын гөгöра нин, но век öтарö томмöдчысь.

— Мироновна, вай примит гөстьясö!— аслас гортын моз кыпыда шуис Кувалдин, кор мöдыс кок улöдзыс мича сера халата да гөрдöдöм чужöма налы воча петис кухняысь.

— Пырöй, пырöй, Николай Демьянович, Аристарх Иванович!— нимкодъпырысь пондiс котсыны, сэтшöм гөлöсөн котсыны, мый Шумовлы пырысь-пыр жö мөвпыштсис: найöс тани важөн нин виччысьöны.— Вайöй татчö плащьяснытö. Пырöй, пуксялöй.

Ыджыд жырйын вöли югъявмөн сöстөм, гөгөр тыдалiс быд пöлöс дзоридз, а пельöсын лышкада быдмис виж пирөгъяс кодъ кыз коръяса фикус. Ошиньяс вылын, ыджыд гырничьясын, джуджыда лэптысьöмаöсь уна вожа-увъя столетникъяс, желльөн-емөн дорёсалöм кузь коръясыс найөн вöлины зэлыда пöльтчйтöдз тшөгöмаöсь нюдзвезж сөкөн, и дзоньнас тайö код төдас кытысь лунвылысь вайöм быдмөгъясыс вöлины асланыс көзъяйкаыс кодъ жö кызöсь да тшөгöсь.

— А Сидоровичыд нö көни?— юалис начальник, сыланьö пелька мичöм небыд улöс вылö пуксипмоз.

— Öни жö локтас сийö,— мелиа шуис көзъяйка, и позис гөгөрвоны, мыйся ыджыд могөн кытчöкö мунома сийö.

Аристарх, дерт, төдiс, мый Касьяновалөн верöсыс, Остап Жбуль, уджалö Галякөд öти бригадаын. «Найöсö, мыйлакö, абу жö öткодö оваöсь»,— виччысьтöг мөвпыштсис öни Аристархлы, мича да шылыыд чужöма көзъяйка вылö видзöдлöмысь ли мый ли...

Сэк кості көзъяйка öдйö чукöртiс пызан вылö сёян-юан — öдва кыскис зэв ыджыд скөвөрöда вылын чöскыда дзижгысь-дзажгысь жаритöм порсь яй, вундалiс чорыд ув кодбөдз тшынöдöм-коптитöм калбас, артмөм тупöсь кодъ сыр да атлантикаса сельди. Шумовлөн чöскыдторсö бура гөгөрвоысь синьясыс пырысь-пыр жö казаялисны ставсö тайöс. Сэсся и пызан вылö сувтiсны кык коньяк доз, кодъяс би югөр

улын шоныда югзисны пытшкөс тырнас зарни рөмөн. Ставыс тайö, дерт, не этша шензьöдiс и долыдмөдiс Шумовöс, сы вöсна мый ни столөвöйын, ни лавкаын некутшöм чöскыд сёян эз вöв, сiдз-тадз вердiсны уджалысь-мырсысь войтырöс, меднин сöмын мыйöнкö тыртны кынöмысьö.

«Збылысь тай мян, Грецияын моз, ставыс эм!»— вылысь казътыштисны сылы начальниклөн кывъясыс.

Пырис көзаяиныс, Остап Жбуль. Нурбыльгiс-чолөмасис да, киас ыджыд мискаа, кежис кухняö. Сийö, буракö, вöли мыйтакö томджык гөтыр дорсысь, көть эськö и торъялөмыс пöшти эз төдчы. Сийö вöли паськыд пельпомъяса, ёнакодъ мышкыра, ляпкөс кымöса мугов чужöмыс Аристархлы чайтсис бульдог понлөн кодъ жö вынаөн. А нöшта Шумов казаяли, мый Жбульлөн зэв гырысьöсь пельясыс, кодъясын помланысь, нёнъяс пыддиыс, вöли öшалöны бур чунь пом кызта яй торъяс. Остап Жбуль, тыдалö, вöли зэв вына сөнөд мортөн...

Көзъяйка ачыс кисьталiс кока румкаясö коньяк да матыстiс гөстьяс дiнö чöскыд сёян тыра тасьтияс, сэк кості пöт гулю моз кургис:

— Вай судзöдчöй, Николай Демьянович! Аристарх Иванович! Видлөй менсым пуöма-пöжалөмасö!— тайö вöли бур сёян-юан гөгөрвоысь мортлөн кужöмөн гөститöдчöм.

Аристарх нимкодъпырысь босьтiс киас коньяк тыра ыджыдкодъ румка, сийö вöли ыркыд, топöдiс кыкнан ки пыдöс костас. И тайö здукыс пырысь-пыр жö ыпнитöдiс вежöрас ылö кольöм гортыс йылысь казътылөм, а тшöтш и ёртъясыс төд вылас усьлисны, кодъяскөд не этша вöли видлалөма быд пöлöс бур винасö. Öти сайын казътыштсис весиг воддза гөтырыскөд зыкөн-пиньөн олөм-пурсыöмыс, кодкөд юксыöм бöрын Шумов вель дыр кылис асысь пыдзыртөм важ ветьöк кодбөн...

Ыджыд тост висьталөм вылö помкаыс эз сюр, и Николай Демьянович дженьыдика шуис: «Но мый нö, медлоам на здоровöсь!»— да и öтчыдысьөн öдöба кымыньтiс румкасö во-

мас. Мукодыс дыр нюжмасьтөг вочисны сы моз жё.

Мод румкаысь Остап Жбуль кутис пыксыны, мый не этша шензьодіс Шумовёс.

— Сійё век юё сёмын өти румка,— тодысь морт моз шуис Кувалдин.

— Да өд коньяк!— зіліс на эскодны Шумов.— Абу вологодской «ув-сучок».

— Көть сэсся мый, сылөн өткодь мераыс,— шуис кёзайка, сылы вөлі зэв нимкодь, мый верёсыс татшөм ютөм.

— Кыдзкө тай эг велавлы,— мед эз дивитны, коньбөртчыштөм нога шуис Жбуль да азыма модіс няжйыны мичаа банйөмөн пражитчөм порсь яй. Вёськыд кисьыс водз чуньыс сылөн вөлі кызкө лёк ногөн косьмөма-көрсөма, мый вөсна ки пыдөс вомёныс кыза лыбөма чорыд вуж кодь сөн.

А гөстьяслөн — енськөд!— меркаыс вөлі модкодьджык, да найё тэрмасьтөг, но вывтисө и не нюжмасьтөг чурскисны-кыскисны дона да бур юансө, налөн вочасөн шоналіс пытшкөсыс и лолныс тшөтш, а шоналөм вывсьыд тай и сёрниыд йитчө-клеитчөдджык.

— Ме, видзөда да, ми, тэа-меа, Аристарх Иванович, бура артмөдчам!— шуис начальник да весиг тапнитыштис Шумовёс пельпомөдыс.— Кывлін-ө тэ, Мироновна, сійө кёсий спектакль петкөдлыны! Ок и молодеч, а! А мый тэ чайтан, вөчас өд! Кывзы, Мироновна, а, гашкө, сійөс завклубөн колө пуктыны?

— Бур эськө вөлі,— шуис Касьянова да шензьөмөн видзөдліс начальник вылө.— Сөмын өд завнас миян модь морт на...

— Римма Ефановаыд важбөн нин вөзйысьё нормировщикьяслөн курс вылө,— шуис начальник да зэв төдчанаа видзөдліс быт кузя аслас зам вылө.

А модыс, мудер руч кодь асланысь сюсь баба, пырысь-пыр жө ставсө гөгөрвоис:

— Ах, курсьяс вылө вөзйысьё...— пөтөм да шоналөм гулю моз бара на кургыштис сійө.— Но, сідзкө, дерт... Вөзйысьё кө, мыйла кутны мортсө...

Жбуль синсө лэдзөмөн чөла мутшкис порсь яй.

— Но, мый нө либө, Аристарх Иванович?— юаліс начальник шензьысь Аристархлысь.— Мый нө ачыд шуан та кузя?

— Ставыс тайө сэтшөм виччысьтөм...— падмөмөн нурбыльтис Аристарх, көть эськө и гөгөрвотөг эз ов, мый начальниклөн сы дінө эм кутшөмкө торья сёрни.— Пырысь-пыртө ог и төд, мый шуны, мать честная...

— Дерт, удждоныд клубад абу ыджыд,— водзө каймөдліс начальник,— но өд тэнад мастер киясөн позяс на куим сы мында нажөвитны. Шуам, гижан кутшөмкө лозунг,— мынта. Сэсся өд тэ и снимайтчан.

— Кужа эськө да...

— Сідзкө и вай действуйт!— ышөдіс начальник.— Миян жө некутшөм фотограф абу! Көть быдса художественной мастерской вөсьты!

— Мать честная, босьтчыны кө, позьё эськө да...— шуаліс Аристарх, думсьыс сійө зіліс петкөдлыны асьсө вывтіджык шензьөмаөн.— Но колө на, медводз, Галякөд сёрнитлыны та кузя... Мый сійө шуас... А то кызкө абу и лөсьыд: ме понда клубын, кокниджык удж вылын, шлөнъявны, а сійө, вийөреник нывбаба, вөрын мырсыны...

— Да, ерунда тайө!— водзө ыззис-шоналіс начальник.— Та понда нинөмла вийсыны... Сэсся өд, косьяс кө ачыс Галинаыд, ми тшөтш и сійөс бурджыка устроитам. Шуам, контораө либө садикө воспитательницаөн, сійө жө грамотной, велөдчөм морт да, буракө, и зэв сьблөма ныв...

Татшөм сёрнияс бөрад Шумовлы весиг эз нин и кут пукавсьыны Касьянова ордын, окота лои өдйөдджык котөртны гортас.

— Аски ме сета тиянлы воча кыв, Николай Демьянович,— вёськыдасө эз на вочавидз видзчысьысь Шумов.

— Тэ висьтав том гөтырыдлы, мый клубас ыджыдджык пөльза сөтан увйысьөм дорсьыд. Уджалысь йөзсө өд колө жө гажөдыштны... Да и аслыд гажаджык лоө овнысө. А ме, ас пайысь, век на бура да

лышкыда донъявлі мыйкō бура сям-мысь да вермысь йōзтō, способнōй йōзтō. Сы вōсна, мый тōда: абу быд мортлы сетōма енмыс бур сямсō да тōлксō! А увъястō котшкōдны быд барахлоыс вермас, оз ков та вылō ыджыд сям.

— Но, кутшōм нин менам сям,— мода вылас водзасъыштис Аристарх, сылōн небзис лы и вем начальниклōн тадзисō ошкōмысь.

— Ме тōда, Аристарх Иванович, мый сёрнита. И мый вōча — тшōтш жō тōда.— Кувалдинлōн гōлōсыс вōлі чорыд и дзик садь.

— Тэ, Николай Демьянович, выв-тіджык терпитан мукōд суклясьысь-яссō,— аслас кургōмōн тшōтш сюй-сис сёрниō вина юыштōмысь кыза банийōм кōзяйка, сывдōм вый кодь синъясōн начальниклы синмас видзōдиг.— Мукōд кō тэ местаын сэтшōмъяссō эськō важōн нин додь суюв нъор моз песовтис... А тэ век терпитан...

Начальниклōн гырысь чуныяса еджыд киясыс зэлалісны-топалісны гырысь кулакъясō, а руд синъясыс друг югнитісны сэтшōм яра, мый Шумов весиг повъыштис. Но Николай Демьянович олōдіс-кутис асьсō да гōлōссō вежтōг шуис Аристархлы:

— А ковмас кō тэныд, Аристарх Иванович, ветлыны командировка... Кыдз нин сійō шусьō?.. Реквизитла ли мый ли, либō репертуарла, пōжалуйста, кōть кор лэдза. Кōть районō, кōть столицаōдз! Командировчнōйяс и мукōдтор вылō сōм век мыйта колō сета.

— Ми мōвпыштрам, Николай Демьянович!— шызьōмōн вочавидзис Аристарх Шумов ас пыддиыс и том гōтырыс пыдди.

Чōв олысь Жбуль тайō сёрни дыр-йиыс ни ѓтчыдысь эз и восьтыв вомсō, сейōмысь ѓтар, дерт. Сійō пукаліс паськыд ки пыдōсьяс вылас кушмыны пондōм юрсō мыджōмōн да ѓтмоса видзōдіс кытчōкō керка пельōслань. Рытывбыднас ѓтчыд сōмын вочаасьліс сылōн видзōдласыс Аристархлōн синъяскōд. И тайō сōкыд видзōдласьыс Шумов удитис казавны сы мында висътавтōм, пытшкōсса дой, мый весигтō мут-

кыртчыліс сōлōмыс. Но сылы некор вōлі мōвпавны-вийсьыны кутшōмкō сэн Жбульяс вōсна.

Аристарх воис гортас гажа, чужōмысь вашъялō мыжмыштōм нюмысь.

— Галюшка, ме ылалыштлі не-уна... Гōсти вōлі... Эн ёнасō дивитан...— ручасис сійō том гōтырыс водзын, коді водōмōн лыддысис.

— Кысь нин тэнō убōлитан видны, татшōм мыжасō да мелісō... Сёяныс ставыс важōн нин кодзалис тэнō виччысигкості.

— А ме, душењкаѓи менам, уж-найті нин. Да сэтшōм чōскыда... Весигтō коньяк ѓймōн.

— Но тай! Эз-ѓ нин, начальник чōсмōд тэнсьыд вомтō коньякнас?

— Сійō и эм — Николай Демьянович! А закусоныс сэні вōлі — э-эх, кывтō кылōдан!— Аристарх бара на чупнитис чōскыдысла.— Дивō кōть абу, но ме, Галюшка, тыдалō, мыйѓнкō кажитча миян стрōг начальстволы. То вый чери сōмгаѓн менō чōсмōдō, то коньякѓн. Мыйла нō эськō тадзисō?.. А тōдін кō эськō тэ, мый сійō меным вōзйис!.. Нинōмысь он тōд!

— Вōзйис?— дугдіс лыддысьōмысь Галина.— Мыйджык нō эськō сэтшōмсō? Гашкō, ачыс кōсйō петны ѓтставкаѓ и тэнō кольны веськōдлысьнас?

Аристарх серōктис керка тырнас:

— Но, шуан жō тэ! Регыдджык Печора йывса пармаыс куш пустыняѓ пōрас, Печораыс мōдарō визувтны пондас... Мед татшōм морт ачыс петис ѓтставкаѓ! Сылы тани муссō оз зырт, Галюшка! Оз лēка сылы овсьы тани! Ой-ой!..

— Мый нō либō нōшта вермис вōзйиыны? Немтор тай сесся юрō оз во,— гажа юра верōсыс вылō видзōдиг нумъяліс сқōравтōг Галя.

— А он-ѓ пō тэ кōсйи, дона Аристарх Иванович,— ыкшаасьōмōн моз шуис Шумов,— он-ѓ пō тэ желайт лоны миян клубса завѓн?!

— Да?!— горōдісмоз шенмунѓм Галина.— А кытчō нō Риммасō кōсйѓ воштыны?

— Сійō пō нормировщик курсъяс вылō вōзйисьō.

— Риммаыс?— Галина ырсмуніс да лэдзис кокъяссō крōвать вы-

лысь.— Риммаыс ачыс вöзйысö?

— Да пö тай... А мыйла тайö тэнö шензöдö?

— Оз... Мыйла нö...— падмис Галина.— Но сълөн öд семья... Верöс... Зонкаыс ичöt на.

— Пацаныстö эськö, шуам, абу нин сэтшöм ичötик, бабыскöд төвьяс...

— И мый тэ вочавидзин начальники?

— Кöсйысянасö немтор на эг шу — ме öд öнi абу öтка морт. Шуи, мися, медводз, тэкöд сөветуйтчам...

— Бура шуöмьд, колана ногөн,— выльысь нюмъевтис Галина.

Аристарх лэдзчысис крöвать дорö пидзöс вылас, быттö медся донаторсö небыда босьтис киясас Галялясь кисö да вöсныдык вом дорьянас кокныдика пондик чупйöдлыныокавны и сэк жö шуавны:

— Ме тöдчöдi сылы... Мый джентльменьяслы оз лöсяв... кор нэриник мича нывбаба... вынсö песö вöрын... а вына мужичöй... пондас тшöкöлдывайтны... клубы...

— О-о! Тайö и збыльысь джентльмен моз!— пöся шусис Галиналөн, сийö воча оқыштiс верöссö кымöсас. А сiдзсö Галина мöдлiс нин сёрнитавны сы йылысь, мед эськö Аристархсö вуджöдiсны налөн бригадаö, чöv олысь Жбулькöд вежисны. Мукöд войтырыс эз вöвны паныд, торйөн нин öнi, кор сьылиг-ворсiг-кежлö кутiсны лöсьöдчыны. Сöмын нин колiс та йылысь сёрнитны начальствокöд. А öнi, видзöд, со мый вöзйöмаöсь!

Мыйджык эськö медъяенасö кöсйö танi Кувалдиныс?— ас кежас шызьöмөн мöвпалiс Галина.— Делöыслы колö, да куш сöмын сы понда? Мед лесопунктса войтырлы бурджык лой? Öд казавтöг оз ов, мый Аристарх и збыльысь сяммас и вермас ловзьöдны клубас уджсö... Сэсся öд и, бура кö кутас уджавны клубыс, ыджыд да гажа клубыс,— сэки начальник Кувалдин вылö усясны тшöтш и тайö славаыслөн югөръясыс... Тайö, шуам, гөгөрвоана. И ставыс танi веськыд да правильнö. Не кö... Не кö Римма... Оз, Галина некыдз оз вермы эскыны, мед эськö Римма ачыс вöзйысис мунны

лесопунктыс курсьяс вылö! Да öд сийö, коньöр, овнысö оз вермы Кувалдинтöгыс!.. Эз кö вöv сiдзи, вермис öмöй эськö сийö тöндзи панны Галинакöд сэтшöм сьöкыд сёрнисö? Эз кö вöv дзикöдз матö воöма?.. Мый нö öнi либö колö вöчнысö? Мый-й?!

А мöдарсянь кö шуны: Аристархлы сьöкыд, и дözмöдö сийсö вöрас уджалöмыс. Галя öд абу синтöм, казылö. Этшыс сълөн абу сэтшöм, мед эськö лунысь-лун увьяс клёнöдны. Пемыдысь пемыдöдз вöрын уявны.

Колö кöсйысьны сылы клубас!..

— Аристарх, ме чайта, тэ... тэ верман... Пöся кö босьтчан, тэ ловзьöдан посёлокын став гажсö... Став бурсö...

— А мый, гашкö, и верма!— чатöртлiс юрсö Шумов: век жö öд гажа сийö вöли.— Сöмын öд, Галюшка, оз ло лöсьыд меным... Быд лун тэнö вөрö колльöдны, а аслым кольчыны шоныдiнö да кокныдiнö... Но мортыс, начальникид, шуис, мый тшöтш и тэнö, кöсян кö, вермас жö вуджöдны садикö либö контораö...

— Тайö нин дик мöд сёрни!— öвтыштчис Галина, сълөн ас кежас важөн нин чорыда шуöма: бригадаысь сийö некытчö мöдлаö оз мун!

— Сiдзкö нö мый? Шуам сылы — ДА?

— Шу, Аристарх,— эскöдiс Галина, но сьöлöмыс ачас помöдз сiдзи и эз лөн. Оз-ö начальныкыс тадзи нас кöсйы... ньöбны Аристархсö? Оз-ö авансөн водзвыв ставсö тайöс сетава?..

— А шуны кö нин, Кувалдиныд — абу пырыс тыдалана прöстöй тип, а бур типус,— тöдчöдiс Аристарх.— Мыйкö кö не сы ног лöö, бура вермас кусынтны и песовтны. Коркöя чорыд кадсылөн став чорыдыс пыр кежлö колöма сълөн...

— Со ме и кöся, Аристарх, мед эськö тэ вывтiсö эн мыйкөкерт сыкöд!— пöся шуис Галина.— А то пондас сийö шырөн-каньөн ворсны тэкöд, а шырнас, дерт, оз ачыс ло...

— Немтор, Галина, ме вöсна эн пов!— збоялiс гажа юра Аристарх.— Ставыс ладненькöя лоас, тэнад Шумовыд абу жö дзик шыр кодь.

Аристархлы окота лои гажодыштны майышмунём гөтырсө, сійө йёйоват улө вөччис чужомнас, чатөртис юрсө да тешкодя пондiс сьывны:

Эх, побывать бы тяперь дома,

Эх, поглядедь бы на котят.

Эх, уезжал, были сляпыя,

Эх, а тяперь, поди, глядят...

Тайө тешкодь сьыланыс и збыльсь бөр гажмөдiс Галинаос.

21

Рытьяснас Сергей Огнев дырөн пукавлiс библиотекаын. Сергейлөн шызьём лолыс, бура рокөсалөм нянь шомөс моз ыдждыс-туыс лолыс уна юалөмъяс вылө корис воча кыв. Сергей корсис тайө воча кывсө тшөтш и книгаясыс, уна авторъяслөн книгаясыс.

Ленин шулөма — Сергей дыр корсис Владимир Ильичлыс тадзи шулөмсө:— революционерлөн пө долг бура донъялөмөн критикуйтны олөмсьяс став нелючкияссө...

Дерт, шуам, сійө, Сергей, абу революционер, но тайө кывъясыс ёна вөрзьөдiсны морттө. Од өнi сійө не сөмын вөр лэдзысьяслөн бригадир, но тшөтш и профсоюзъяс цехкомса пред. А тшөтш и странаса тыр право гражданин. И мыйла сьлөн абу право сувтны паньд лесопунктын вөчсысь нелючкиясыслы? Кор өтияс асьнысө код төдас мыйөн чайтөны, а мукөдсө морттуйө оз пуктыны. Од, буракө, татшөмторъясыс и тшөтш көсйис өлөдны аслас ыджыда шуөмөн Владимир Ильич...

Тайөтө эськө, шуам, сiдз. Но сөмын кольөм луньясө Сергейөс не омөлдыжыка шензьөдiсны парторг Порфирий Иванович Комлевлөн прөстөй кывъясис: «Йөзыслөн лектор вылө усъласьтөдз, Сергей, оз-ө, медводз, ас вылад ков видзөдлыны. Ачымсө пө ме кутшөмджык? Эм-ө менам моральнөй право мукөдсө критикуйтны?»

Өнi Сергей казтылө тайө кывъяссө и весигтө пондылө гудрасьны сьөлөмыс. Сы вөсна мый, пыдиджыка кө гудйыштны, не этша быд пөлөс гректорыс жө сьлөн вермас

сурны. А мукөдыс, буракө, и гудйышттөгыс на сiдз тыдалөны.

— Серөжалөн мыйкө талун ёна кымрасьө чужөмыс,— матыстчис да шуис библиотекарша Надежда Васильевна, сійө важөн нин видзөдлывлiс пызан сайын лыддысьыс зон вылө.

— Мөвпавсьө тай быдторсө, Надежда Васильевна...— шуис Сергей, сійө өнi вөлись казялiс, мый библиотекаын найө кольөмаөсь сөмын нин кыкөн.

— Мый йылысь нө эськө медьёнасө мөвпавсьө, абу кө секрет?

— Да, олөм йывсьыс, Надежда Васильевна, век тай сы йылысь медьыджыд думыс...

— Олөм йывсьыд быд морт думайтө...— тшөтш ышловзис нывбаба.— И кымын унджык пессян-мөвпалан сы йылысь, сьмын этшаджык гөгөрвоан...— виччысьтөг шога ышловзис сійө.

— Збыль али мый этшаджык, Надежда Васильевна?— водзө сьойсис сөрнiө Сергей.— Мукөд дырйиыс быттьөкө и югдылө син водзыд...

— А менам бөръя каднас ёнджыкасө кугiс пемдыны,— пызан вылысь лыддысьысысөн эновтөм журналъяс чукөртiгмоз шуис библиотекарша.— Төрыт на рытывбыд бөрдi... А бөрдлөны, дерт, оз гажа олөмысь...

— Мый нө лоис?— падмис Сергей.

— Сэтшөма өбидитiсны менө, Серөжа!.. Нимтiсны... Син пөла камбалаөн... Йөз дырйиыс...

Сергейлы лои сэтшөм нелөсьыд татшөм висьтасьөмсьыс. Надежда Васильевналөн шуйга син пөлыс неуна вөли көсөйтчыштөма, и со кодкө весиг тайөн дойдөма морттө.

— Кодi нө сiдзсө лысьтiс эльтчынысө?— падмис и скөрмис Сергей.— Кодкө код юра.

— Мед нин эськө код юра кө,— муртса оз бөрд нывбаба.— Да өд начальникным мян сiдзисө ыдждөдлiс, Николай Демьянович Кувалдин.

— Оз вермы лоны!— ыпнитiс Сергей.— Да өд и сэсса, меным чайсьө вөли, тi ськөд бура оланныд... Ве-

рöсyд, Игнат Иванович, омöля и янсöдчылö ськöд...

— Ме водзтi и ачым сiдзи жö чайтлi, Серёжа,— нывбабалөн вынтöг лётмунисны киясыс.— А тöрыт ме, йöй бабаыд, сөсөдьясöс, Сосниньясöс дорйыштны суйси... Тöv со локтö, а налөн патераныс сэтшöм кöдзыд век, бара со сiдзи и эз дзоньтавны. А налөн, ачыд тöдан, песни челядь. Со ме и тшöтш шуи на доркыс: мяся, сiдз тö и сiдз, колiс эськö кызкö отсыштны йöзыслы... Сийö, начальникным, быттьöкö и кывзiс менö вежавидзöмөн. А сэсся юалис: извинит пö, Надежда Васильевна, но тэныдсö пö нö таöдз кутшöм делö? Ме пондылi висьтавны... кöсий эскöдны, мый Сосниньяслөн олöмыс вермас дзикöдз дзугсыны та понда... Сийö быттьöкö и водзö на сюся кывзö. Сэсся и элалыштiс гөлöсыс: ме пö ставсö тайöс тэысь не омöльджыка аддза. Тiянлы пö со ме сетi бур квартира, а мыйла? Сы вöсна, мый бура доньяла тiянöс верöсыдкöд, лесопунктлы колана йöз тi. Абу öмöй тайö гөгөрвоана?— юасьö.

Мыйла нö, мяся, абу гөгөрвоана, но öд... Сэсся бара на ставсö вильысь висьталi Сосниньяс йивсыс. А сийö, буракö, эз нин и кывзы... Дерт, эз кывзы... А петигас сэсся и крапкис... Медлök кывьясö... Быд кривой камбала кö пондас велöдны менö...

— Да-а, сийö вермас быдторсö шуны... Мый колö и оз ковсö керны и...— лөньюм пыдди Сергейлөн сёлöмыс ёнтымөн ёнтыны кутiс, быттьö друг висьмöм пинь.

— Öнi ме вöлись помöдз гөгөрвои,— шуис сёлöм тырнас доймöм нывбаба,— гөгөрвои, мый Кувалдин чайтö: сöмын ачыс сийö, öтнасөн, козыналö йöзöс квартираясөн, премиясөн да мукöд бурторьясөн. Сöмын öтнассö сийöс мянлы колö аттьöавны ставсыс, улöдз копрасыны сылы. Век на тай эмöсь мян сэтшöм йöзыд, Серёжа... Вөлöмаöсь на тай...

— Надежда Васильевна, тöданныд мый,— чорыдмис гөлöсыс Сергейлөн,— ковмас кö, верманныд-ö тi вильысь висьтавны ставсö, мый öнi меным танi висьталiнныд? Көть эсь-

кö кöни эз ковмы висьтавнысьö?

Нывбаба кузя видзöдлiс цехкомса пред вылö.

— Ме верма вильысь висьтавны ставсö, көть кöни,— падъявтöг шуис сийö.— Олöмас, Серёжа, эмöсь сэтшöмторьяс, мыйысь оз позь прöщайтны. Некодлы оз позь.

И көть Сергейлы сьöкыд вöли водзö нуöдны татшöм сёрнисö, сийö нöшта на юалис:

— А верöсыдлы, Игнат Ивановичлы, тi висьталiнныд жö та йылысь?

— Висьталi,— нывбаба курыда ышловзис.— Сöмын, тыдалö, пöрысь юысыдлы немтор нин оз мөрччы... Сöмын и жерьялö. Начальникыс пö сiдз шмонитыштiс... Быд шуöмысь пö öд он жö сэтшöма лöгав... Найö жö другьяс, век öтлаын сысьялöны-юöны...

— Нинöм шуны, лöсыд шуткаяс!— пузис Сергей.— Да мый нö тайö кутiс керсыны олöмас! Сылөн гөтырлы, позьö шуны, чужöмас сёлалöны, а сылы жö веськодь! Сийö жö и нюмьялö... Фроңтовик шусьö!..

— Серёжа, вай тэ кызкö-мыйкö сёрнитлы Игнат Ивановичыскöд!— виччысьтöг кевмысьöмөн моз шуис нывбаба.— Сийö тэнö зэв пыдди пуктö, гашкö, и кывзыяс... Жаль öд мортыс... Дзикöдз юяс... Начальниклы мый, сылы немтор оз мөрччы, со кутшöм сийö ён и том... А менамысь?.. Сийöс öд кутшöма бонзьöдöма войнаыд... И челядь со эз лоны мян... Вай сёрнитлы, Серёжа!.. Гашкö, вöралöмөн каймöдыштлыны, водзтi öд сийö ёна жö гежмавлiс вöрад... А öнi со дзикöдз усьны-лэдзчысьны пондiс мортыс. Олöмсö öнi оз нин луньясөн, бура кольöм луньясөн муртав сийö, а куш öти вина дозьясөн. Öти дозьянь мөдöдз... Сёрнитлы, Серёжа!

Сергей кöсийысис нывбабалы.

Гортас восьлалiгөн Сергейлысь вежöрсö дыр сизьдiс öти и сийö жö мөв: мыйла нö эськö рабочöйлөн семья вöсна тöждысьö библиотекарша Надежда Васильевна, а оз ачыс сийö — уджалысь войтырөн бөрiём цехкомса пред Сергей Огнев? А, гашкö, шофёр Сосниныс оз лыдды коланаөн шыöдчыны та кузя сы дi-

нө, цехкомса выль пред динө? А тайкө збыльсы тадзи, сэки мый нө либө артмө? Кутшөм нө либө сийө деятель? Мыйла йөзсы сетисны сылы сы ыджа дөвериесө? Налөн интересяс вöсна тöждысьтөмыслы?

Мыйла?!

23

Шофёр Родион Соснинлы век жö мыччисны праздникводзвывса козинсö — потөм баллон вöсна бергөдисны удждонсысы коймөд пайсö. Татшөм козиныд, мыйлакө, эз нимкодьюмөд Родионөс да сийө, кольөм этшаник сьөмторсö чорыд кабырас дзабыртөмөн, төв ныр моз вувзысис начальниклөн кабинетö.

— Мый нө тэ вöчан, Николай Демьянович! — водзвыв дасьтысьтөг горөдис Родион. — Да абу, мися, мыжа ме, мый потис баллоны! Кад воис и потис... Немтор тай абу помтөмыс!

— Мөдысь этшаджык пондан кодавны руль сайын, — кодзыда шуис Кувалдин да видзөдлис веськыда синмас ичөтик, пашкыр юрсиа юра Родион вылө, кодi ёна ыззьөмысла да скөрмөмысла сідзи и легзис-дзөрис места вылас.

— Да садь, мися, ме вöли сэки! Мед морыс лыйө, ылөдча кө! — водзö на ярмө Родион. — Көть юав кодлыс!.. Игнат Иванович! — бергөдчис сийө öшинь дорын пукалысь старшöй механиклань. — Тэ көть висьтав, код öмöй ме вöли сэки? Кыдi али мый ме диньсы вина дук?

— Ме ог төд, — ылөсас шуис мөдыс гөгрөс юрсö лэптывтөг, — ме эг исась ни...

Соснин кызкө дзоньнас дернитчис татшөм, öгарас ни мөдарас, во ча кывсыд, сийө виччысьыштис на, мый механик, гашкө, и мыйкө содтыштас на, сийөс доръянаөс, но мөдыс юрсö лэдзөмөн чöла пукалис да бергөдлис-гартис кабала лист. Таысь Родионлөн сьөлөмыс дзикөдз нин гымвартис, сийө нöти нин эз понды вермыны кутны асьсө, став кывьясыс сьлөн öтпырысьөн кытчөкө вошины, да мортыд сөмын нин ыджыда сьөвзыны вермис:

— Тыпу!

— Но — тэ! — улөс вылас сувтиг-моз гымыштис Николай Демьянович. — Эн вай пет додь вож костсыд! А то ме не тадзи на велөда тэнö дорын узылыны!

— Ок и йөз! — йирыштис пиньсö Родион. — Но энлөй на! Абу на метянлы кывтөм пемөс!

Сийө сотчан керкаысь моз чепөс-ийс контораысь да неуна югдөдыштис моз улйчөд горкланьыс төвзигмоз-яра лөсьөдлис öти бөрся мөд план, кызди эськө лөкысь песовтны Кувалдинөс, а öти сайын тшөтш и сылысь став «нювсысысьсө». Но этшсыс петөм вежөрас нинөм лючкиыс сідзи и эз во, сөмын и пыртис чипан поз кодь патераас помтөм ярмөмсö. Дзөляник куим наследникпиыс сьлөн (медыджыдылыс квайт арөс, а медичөтыслы — куим) лэптөмаөсь воддза жырьяс баррикада: кыскалөмаөсь да сөвтөмаөсь öтамөд вылас ставсö, мый шедөма налөн кияслы, да мый вермөмаөсь лэптыны — чачаяс, улөсьяс, важ көрзинаяс да весигтө вурсян машина. Öдзөс порог воськөвтом бөрын налөн скөр батыныс пырысь-пыр жö сконжөвтчис мыйөкө, муртса эз нюжгысь-усь, лөкысь матькыштис медмисьтөм кывнас да мый вынсыс чужийс зонкаяслысь баррикадасö. Керка пасьтала гримунис, зильзельмунис, но став тайö шумсö пырысь-пыр жö веттис куим ичөтик мортлөн чилзөм-равзөмыс — öд налысь став уджсö öти здукөн пасьвартис лөк батыныс.

— Ла-аньтöй! — голя тырнас равөстис ыджыдджык Соснин, да мый вынсыс зымкнитис важиник кирза сапöга кокнас. И сэки, лөкысь горөдөмсый-ö, кыз синваөн лювзысь-бөрдьсыс ичөтик пияныс динö жальлунысь-ö, — сэки сьлөн скөрлуныс виччысьтөг ямис-вошис. Дзикөдз пакталис.

И буретш сийө здукас керкаө пырис ыджыд сумкаа гөтырыс — лавкаө ветлөма. Мыйөн сөмын казялис ректытөм тыла кодь керка пытшкөссö, а торйөн нин лөк гөлөсөн бөрдьсыс пиянсö, пырысь-пыр и вувзысис верөсыс вылө:

— Тэ нө мый тан керан, урөдина омөлик?! Код али мый бара?..

— Ачыл тэ код...— лөня, мыжа морт моз шуис Родион.— Лэптөмәс сэтчө бурелом, өдва сьылдзирйос эг песовт... Эй ті, рөдпомъяс-наследникъяс, тырмас сәсся лувзынытө! Мужикъяс өд ті!.. Да, сэтшөма кө нин колө, ми выль баррикада на лэптам! Сэтшөмөс тэчам, мый ни өти прөтивник оз вермы босьтны!— Родион шылькнитис юрсидыс ыджыдджыкъяссө, а медичөтсө, гөрд юрсина Андрюшаөс, босьтис да пуксьөдис пидзөс вылас, меліа сийөс өлөдү, чышкыштіс дульбөсь-зырымөсь чужөмсө аслас бензин дука киөн.

Лөньштөм ватага мыйкө дыра кежлө вунөдліс обидитөмсө да уськөдчис мамыс вылө, коді, дерт, абу вунөдөма вайыштны лавкаысь мыйкө кулөкын. Сәні и пансис выль юксьөм-пурсьөм!

— Мый нө лоис, Родион?— юалис Маша, кор гозья сайөдчисны челядь дінысь кухняө: Сийө важөн нин велалис казьявны аслас өдийө чажнитчысь верөслөн чужөм вылысь лольслөн ырьянитөмсө. А талун өд торйөн нин ставыс бура төдчис.

Родион нетшыштөмөн моз перйис зепсьыс кызисюрө нямыльтөм сьөм, шыбитис пызан вылө.

— Со тані дзоньнас пөлучкаыс!— шуис зумыша.— Коймөд пайсө бергөдісны этийө лөк баллоныс вөсна, морыс мед лыйө сийөс!

— Вот пөж чукөрыд!— ырсмуніс Маша.— Да мый нө тайө Кувалдиныс пондіс керны? Тэ жө, шуан, абу мыжа, Родион! Өд бөдөнкөд татшөмторыс вермис лоны?

— Чайтан, ме эг шу тадзисө?.. Но кывзас өмөй сийө?— Родион выльысь бара на ярмис:— Гадлы зваркнитны эськө колө заводной ручкаөн кыз юрас да!

— О, о, воякыс!— ырыштчис таясь Маша.— Сорстөм пөтук өмөлик!.. Борд пөла рака... Сідз нин чеччавсис тэнад!.. А видзөдлы, кызди Сергей пондіс делөсө нуөдны, көть и том да опыттөм... Али тэнад лөгыд тшөтш и сы вылө век на пүө?.. Мортис нинөмөн абу мыжа тэ водзын!

— Ладнө, мый сән нинөм абусө! Колантор тай, месткомыд тэнад...—

пийн висьөмысь моз чуқыртчыліс Родион.

Но век жө кывзасыс гөтырыслысь. Муніс Сергей Огнев ордө да выльысь ызөбтіс сы вылө став лөгсө и дойсө.

А мөдыс, өддзөм вывсьыс да пөсь вывсьыс, пырысь-пыр жө веськөдчис начальник ордө.

— Николай Демьянович,— кызди вермис небыдджыка на шыасис Сергей.— Весьшөрө өд, дзик ковтөг дөйдінныд Соснинсө. Абу мыжа сийө...

— Но, тайөс колө на докажитны,— ладаа на жө вочавидзис мөдыс.

— Да мый нө доказывайтнысө, Николай Демьянович, кодлы? Делөыс өд вийсьөм-ноксьөм доныс оз сулав!— Сергей сьөлөмсяныс көсийс бурөн эскөдны начальникөс.— Тэ, Николай Демьянович, вай, бурджык, видзөдлы лөомтор вылас мөдар бансяныс: өд йөзыс, унаөн, чайтөны, мый тэ водзөс косөдан Родионыслы. Тайө өмөй оз вөрзөд тэнө?

— А коді тадзисө чайтө да думайтөсө?— тшөтясьыштіс начальник.— Ни өти честнөя уджалысь морт тадзисө оз чайт ни думайт, төда ме. И тэныд, Сергей, кызди цехкомса председательлы, нинөмла кывзьясны быд пьянникыслысь да восьса вома бызгуныслысь. Удж дисциплина дзугысьыслысь. Соснинсө ме приказалі правильнөя! Мый нө тэ көсьян? Найө код юрөн пондасны ставсө кисьтны-пазөдны, а ме, руководитель, найөс жө и кута юрси нылыдыс шыльөдны? Да тэ көть төдан-ө, кызди ми кызмырдысьөн пычкам-судзөдалам тайө баллонъяссө?

— И, век жө, Николай Демьянович, вай бөр косявлы ассьыд приказтө. Вистав Родионыслы, и мукөдлы тшөтш, мый неладнө артмис, ылаләма лоис. Сәки йөзыс бур ногөн небзясны, тэлань өврзясны...

Сергейлөн сьөлөмсяныс шуөм татшөм кывьясысь, бур өрт динө да бать динө моз тадзи шыөдчөмысь Кувалдин кызкө-мыйкө быттьө и падмыштліс, весиг кутшөмакө небзьыштліс руд синьясылөн зэлыд видзөдласыс.

А Сергей водзё кайтис:

— Ме чайта, мый тані и кагалы гөгөрвоана: Сосниныс абу мыжа. Баллонис ассыс пайсё и кадсё уджалис-гөглясис нин. А керьясыд... Ййй керьясыд тай и йёзлөн юрьяс вылө на жнөпкысьлөны, не сөмын машина көлесаяс вылө...

— Ме да медым косявлі ассыым жө приказ?!— дзикөдз тшөтясис Кувалдин.— Ойдөджык Печораыс бергөдчас да бөр пондас визувтны Урал из вылө!

Код төдас, гашкө, и Сергейлөн вывтіджык жө лои шуөма: «кагалы гөгөрвоана»... Гашкө, и тадзисө вывтисьөмыс помөдз нин чорзёдіс начальникөс...

— Сідзкө либө и ме ог жө лэдзчысь тайө делөсьыс,— шуис Сергей, көть и эз зэв гажапырьсь.— Менам абу правобыс, медым лэдзчысьны.

Та бөрын Огнев бөр муніс.

Сійө тшөктис Родионлы гижны цехком ним вылө шыөдчөм, сэні ставсө лючки да бура висьтавны. Сэсся тайө шыөдчөмнас Сергей муніс слесарь Антон Венцель дінө, коді цехкомын юрнуөдіс уджын вензбөмьяс кузя комиссияөн, но өнөдз ньбтчыд на эз пырлы татшөм «венас»...

Антонлөн вөлі аслас керка — неыджыд, но чача кодь мичаник да лөсьыднік, джуджыд сигөра, да крута усысь-лэччысь вевта. Зэлыд пружинаяса калитка өдзөссяныс Антонлөн йөр пытшкөсыс, кыті колө, вөлі бура посьёма стружитөм да бура топөдөм пөвьясөн, да көть кор он пыр, тулысын көть арын, кокыд некор оз няйтөссьы. «Миян общежитиеясын джоджыс өна лөкджык та серти»,— шоныда мөвпыштис бур киподтуя Антон йылысь Сергей.— Тани жө, ыджыд йөр пытшкас, сулаліс бура тшупөм ыджыд пывсян, гырьсь да югьд өшиньяса, кодлөн өтар джыньяс, Сергей төдіс, вөлі гожяс кухня. А неуна горувланынджык, дзик нин матын шор бокин, вөлі тшупөм жө мөс карта да турун лэбув. И быдлаө түйсө шыльыда посьёма, быдлаө нжөдөма электричество. Гөгөр вөлі сөстөм, некөн эз туплясь чаг ни өг, турун ни куйөд, көть эськө и, Сергей төдіс жө, мый

Антон видзө не сөмын мөс, но тшөтш и порсь да ыжъясөс. Йөрыс Антонлөн вөлі бура вынсьөдөма, небыдсьөд муа, войвывладорсянь кузякодь видзис сійөс стеклөалөм теплица. Картаяс дінын Антонлөн вөлі лөсьыда тшупөм, джуджыдкодь сруба юкмөс. Важ генераторысь да электромоторысь Антоң лөсьөдіс-чукөртис насос да сійөн дзужгө-качайтө юкмөссьыс васө — оз ков ни гөтырьслы, Фридалы, ни кык сөстөминик нывкаыслы тішкысьны-новлысьны ведраясөн кыськасигөн да скөтөс юкталігөн. Весиг пывсян пытшкын Антонлөн муас суйөма труба, кытысь, мыйта колө и кор колө, позьө качнитны сөстөм югьд ва.

Антон Венцельлөн, позьө шуны, чунь помьясьыс вөлі зарни киссьө. Ас кадө сөмын на Надя Турубанова сетіс мөвп улыс складын выль ногөн уджалөм йылысь, кызди Антон пырьсь-пыр жө лөсьөдіс-дорис накопитель-зепьясын каличьясө да тшөтш и кутөд-стоякьясө. А нөшта водзынджык сійө жө вөчис-тшукөдіс токарной станокө сверлөяс, йитліс сөвтчан трос помьясө сэтшөм крукьяс, кодьяс, керьясө шыбитігөн, асьныс бөр вөсьөны. Көрта уджыскөд сорөн Антон тшөтш и черөн бура вөдитчис. Огуреч да помидор, оз да сэтөр быдтис йөрас. Антон сяммис вөчны быдтор. Сійө эз куж вөчны сөмын өтитор — эз вермы весь овны, кыккирудз пукавны.

Сергей кыпөдчис джуджыд кильчө вылө, личкыштис электрической тиньгунө — лесопунктын татшөмыс некодлөн сэсся эз вөв,— и пырьсь-пыр жө воча петіс ачыс көзяиныс — ыджыд да вына тушаа нюмьялысь мужичөй, банийөм чужөма, ар нелямына (көть эськө татшөмыд и томджык на чайтис), еджыд сөстөм дөрөма, сос помьясө гыррдзөдзыс пуджөма да бура төдчө сөнөд да вына ки-сойыс.

— О-о, со тай коді льоктөма мянө!— Антон сідзсө бура сөрнитис рөчөн, сөмын сылөн кызкө небыдджыка артмө вөлі «л». — Пыр вай, пыр!— меліа корис сійө, зэлыд пружина вылын вөсьтөм өдзөсө кутышталігтыр.

Керка пытшкөсын, а сэні, кухня-

ысы кындзи, куим жыр, вöлі, кыз шуласны, вольк-сöстөм, и общежитиясыа дурк да няйт динö велалөм Сергейлы весиг нелöсыд вöлі.

— Мый нö, сультин, мунам вай водзö,— ышöдис сийöс Антон.

— Часы, вай көть ме сапöгъясöс куля...

— Мун сэтсы, мый тэ!

Но Сергейлы вöлі юр яндзим шлөпöдны сапöга кокнас ас кыөм мича вольöсыяс вывтi да, көзяинлөн öлөдөм вылө видзöдтöг, пöрчысис носки кежöдыс.

— Фрида, көнi тэ? Видзöдлы жö, кодi воис миянö!— чукöстис сэк костi Антон. И пырысь-пыр жö сай жырыйсы мыччысис ыджыд мыгöра том на нывбаба, еджыд да шылыыд чига-яя, гöгрöс мелi синъяса.— Вай жö шонтышт миянлы чайтö...

— Пырысь-пыр лоö дась!— тэрмыштчис сийö, быттö важөн нин виччысьöма гөстьöс.

Фрида уджалис челядылөн садикын воспитательницаөн, и ошкöны вöлі, мый бура сибалö челядыс динö. Сы вылө видзöдлiгөн Сергейлы мөвпыштис öнi тайö. А сэсса нин кор сийö, Сергей, көсийс көть эз, но бара видзöддывлis, кызди еджыд гöгрöс сойяса Фрида судзöдалис буфетысь блюдыяс да чашкаяс, кампет-булкияс да мелiа мыччалис налы, мужичöйяслы, и сэк жö ачыс еджыд лöсыд чужөм тырнас нюмъялис,— Сергей ачыс аслыс, мыйлакö, друг пондылис кажитчыны сэтшөм öткаөн, позтөм көк кодь öткаөн. Сэсса и бур нога завидыпырысь мөвпыштіс: «Со көнi ладыс да шаньы!»

— Ме öнi юрöс жугля гаражö шоныд пыртөм вылын,— пальöдис Сергейöс татшөм ылавлөмсьыс Антон да мыччис чертөжъяса кабала лист.— Зэ-эв правильнöя тэ сувтöдин тайö вопросö местком вылын...

— Мыйкö нö артмö либö?— юалис Сергей.

— Можно сделать. Ме чайта, пачьяс оз ковмыны, а котель пыдди пуктам сольяр улысь ыджыд цистерна. Тайö, дерт, абу бур ольöмысь, но пöсь ва лоö и машинаяс заправитны да тшöтш и йöзлы мыссыны-пывсыны. Тырымөн лоö.

— Антон, дона мортöй, вöч вай!

— Сöмын колö висътавыны начальниклы, медым сийö доставаль трубаяс. Леспромхозысь, дерт, найöс он аддзы. Мед корсьö карысь, бурöвикъяслысь — сылөн быдлаын бур йитöдыяс. Көсыяс кө, сийö быдтор вермас судзöдны.

Фрида вайис чай, вареннö да ас пöжалөм печеннö. Антон судзöдис буфетысь джынъялөм доз марочнöй вина.

— А, гашкö, водка юан?— юалис Сергейлысь.

— Немтор оз ков, Антон,— öвтыштіс кинас Сергей. Сэки жö сийö мөвпыштіс, мый налөн эськö, Володыкөд, нинөм вылө эз кут сулавны дыртö джынъялөм вина дозийд. Да, буракö, и лесопункт пасъталаын öдвакö сюрис Антон кодь мөд татшөм мужикыс, кодi мед эськö вермис майшасътöг-дзуглясьтöг овны шкапын сулалысь джынъялөм доз дырйи.

Фрида пуксис жö пызан сайö. Мөд жырыйсы кык нывныс мыччысьлисны жö, видзасисны да и бөр пырисны велöдны урокъяс: Фрида, быдтор пелька мыччалөмөн, нимкодьпырысь вердiс-юкталис гөстьöс, ачыс вöлі быттö пырыс югзьö сөстөмлунөн да кутшөмкö, Сергейөн аддзывлытөм на, гортса лөньлунөн. И друг Сергейлы эз ло окота висътавыны Антонлы сийö могыс йылысь, мыйөн локтіс тайö лөнъ да сөстөм керкаас. Виччысьтöг сылы жаль лон тшöтш дзугны тайö шань йöзсö, кодьяс сэтшөм радейтөмөн да нимкодьясьөмөн олöны öта-мөдныскөд, челядыскөд и,— Сергейлы зэв жаль лон тшöтш дзугны-везъявыны найöс мукöд йöзлөн пурсьөмö да суклясьөмö... Но сийö кызкө-мыйкө веніс татшөм жальлунсö асьыс, көть эськö и эз кокниа сетчы тайö венöмыс.

— Антон, а öд менам тэ динöдз ыджыд мог суис,— шуис Сергей сы бöрын, кор найö век жö юыштісны небыд да чöскыд винасö кока румкаясысь.

Сэсса Сергей дженъдыка висъталіс, мыйын делöыс, Кувалдинкөд сёрни йылысь тшöтш юөртіс и.

Антон гажтөмпырысь довкйөдлыштіс юрнас:

— Тайо лёк дельо, Сергей... Жугья нянь сёйом кодь жё дзик... Ме эськё тайо деньгасё аслям зарпльтатаысь бурджык сеті...— Матё воёмон шуис сійо Огнев вылё бур синъясон видзодіг.

— Ме эськё и ачым верми жё сетны,— вочавидзис мёдыс.— Но тадзинад омёй вынсёдан веськыдлунсё? Справедливостьсё? Тані коло асьсё принципсё дорйыны, Антон. Мыжа кё — гугёд зептё, мынты. Абу кё мыжа — стоп!— эн вөрөд, оз позь мыжавны мыжтём мортөс.

— Родионыс абу мыжа,— шуис Антон.— И менам вермис льопнитны балльоныс.

— Видзөд со... А өд тэ, Антон, месткомын буретш да и кыв кутан удж кузя вензёмьяс вöсна. Ковмас, буракё, гөгөрбок тодмавын тайо «шома да дука» делөсё да гижны справка...

— Ок, Сергей!— горөдіс Фрида, сійо весиг вежсис чужём вылас.— Гашкё, кызкё-мыйкё Антонтөг нин вөчаннды?.. Сійо жё немтор оз гөгөрво татшөм делаесад...

Сергейөс эз шензёд нывбабалөн тадзисё шуөмыс, мыйкё татшөмсямасё виччысьтөг эз ов сійо. Сійо бура гөгөрвоис Антонөс и Фридаөс. Од Антоныс кё вөчас прөверкасё да кырымалас докладнөй, то тайо лоө, мый сійо мунө Кувалдинлы паныд. Сіджкө?.. Сідзкө, лөня кургөм-олөмыдлы воас пом! И весиг ыджыд да бур овмөс вылад зорйыслөн мөдар помыс вермас кучкыны: мөдысь начальник вермас и не сетны трактор либө машина турун да пес вайны... Да быдторйөн вермас йөртны начальник мортыд, код вылё кутас лөггыс петны!

— Мыйля сөмын менө зургисны сійо комиссияс?!— сёлөм дойөн шуис Антон.— Ме уджалыны льюбита! Гөгөрвоан? Со этайо кияснас... А не кывйөн пустөя больгыны... Не бумажкаяс гижавлыны...

— Ме рытьяснас радейта жё киягаяс лыддыны,— ышловзис Сер-

гей.— А шойччан лунъясё сёлөм бурмытөдз радейта вөрөд гежмавыны... Пищальөн, понкөд... Меным абу жё окота лукйысьны... ситвыв гаг моз куйөд чукөрын. Но өд, Антон, мортыдлөн эм нөшта и сөвесь.

— Эн дөзмы, Сергей... И эн тэрмась ме йлысь лёк ногөн думайтны... Ме абу жё подлөй морт... Абу... Ставыс тайо сльожной... Меным сьөкыдджык тэ дорысь... Гөгөрво тэ менө... Ме — немец... Вермасны не сідзи гөгөрвоны... Не сідзи шуны... Менам сөмын на неважөн сёлөмөй льөнис-бурмис... Ме көсья льючки да бура уджавны, мыйкё бурджыка думайтны-керны... Отопление... Со тайо кияснас...

— Ме гөгөрвоа тэнө, Антон... Сергейөс ёна жё вөрзөдіс Венцельлөн матё воём пёсь сёрниис.— И ньөти ог дөзмы ме тэ вылё. Ставсё гөгөрвоа ме... Но и тэ помөдз жё гөгөрво, Антон... Медся главнөйсө... Ми кё ставөн личлэдзам... Ми кё немысь-немтор ог шуөй ни вөчөй... Кор мянлы пондасны веськыда сёллавын чужөманым... Кутшөм нө ми сэки рабочөй класс? Мый дон нө ми сэки сулалам тэкөд, Антон? Висьтав меным, кутшөм сэки мянлы, сёллалөм чужөмаясыслы, доныс?

— Тэ вай нөшта юышт на винасө, Сергей!— повзём дозмөр моз котсиг, выльысь мөдіс тыртавын румкаясө Фрида.

— Энлыв на тэ аслад винаөн!— виччысьтөг кыпөдіс гөлөссө Антон. А сэсся, лов вылас мыйкё ыджыда венөмөн, шуис:— Ме гижа докладнөйсө, Сергей. Ме ог көсйы, мед эськө менам уджалысь ёртьяс меным... Но тэ ачыд гөгөрвоан...

Гажа керкаысь бөрсө петигөн Сергей топыда кутліс Антонлысь ыджыд ён кисө.

А Фридалөн гөгрөс синъясын лысва войтьяс моз югъяліс синва, еджыд чужөмыс сылөн вөлі шөйөвошөма, но Сергей эськө эз шу тайо чужөмсө сэтшөма нин повзёмөаөн да шудтөмөн.

Бара на тōд вылам волō

Чужан Қомиам тōдō и менō
 оз òти совхоз,
 Но оз кызди поэтōс,
 оз век кызди гижысьōс, оз...
 Кысь нин ёртанōй, чōвлы!
 Қōть и ме ог куш сьыланōс корсьōмысь
 мудзтōдлы кос,
 Страда дырйи, мед недыр кō,
 уджавла сиктсаяс моз —
 Сюрлис куртны и сюртны, и чōвтны.
 Сōмын ытшкысьны помōдз
 эг велаवлы, эг,
 Покос вылын кōть тылым моз
 некор эг лег,
 Вōли скōрлунōй ас вылō петō.
 Òти гожōмō, шондī кор сотіс,
 кызд би,
 Расов Петыркōд веськалім
 видз вылō ми,
 Зеленеч мōдлапōлō,
 кōн Эжвасō юковтō дī.
 Колō ты бок пō ытшкыны сэтōн.
 Паніс покосō Расов кор,
 ваткыльтігтыр,
 Сэк и ме сәсся
 эг жō нин жуйвидз
 зэв дыр,
 Сьōвзи киясам, гōрбуша эбōсōн тыр,
 Шурс да шарс!— менō здукōн
 он такōд.
 Шурс да шарс!— вōчи,
 ырыштчи да,
 воськов-мōд.
 Сәсся-й казялі:
 ытшкысян слōйсō ог тōд,
 Лолōй тырис, а косаōй —
 турунсō лякō.
 Зіля, шенася, òвтча —
 òд ог жō на
 сьōлōмнам усь,
 Мися, вывтіджык туруныс
 петōма кузь.
 Сійō-й òтарō падмōдō менō.
 Но òд, шондī қōть лябмōдō,
 ог на тай узь:
 Слōйсō аддза — и ачымōс вена!

Мыйкō казялі, ёртōйлōн
 ылымсис визь...
 Юрōс ләптī да,
 горōдсис: «Ук тә!»
 Òтар-мōдарас туруныс
 вольсасьō сідз,
 Бытьō тōрыт на-й Петырыс
 эновтліс видз,
 Бытьō косасō кысьыс эз пуктыв.
 Воис ты помōдз нюжмасьтōг-шогтōг —
 Со нин, видзōда, воча мен локтō.
 Кыліс Петырлысь горōдчōм
 ляпкалōм сән:
 «Мый нō, Поповō,
 мыйкō тай
 кольччыштін, зон?
 Э-э, да тадзи мōй кутлōны вороп?
 Китō, веськыдтō, вылō,
 а шуйгатō —
 увланыс, тадз.
 А кор мōдарō шеныштчан —
 киястō вежан сэк нач.
 Ноко, этійō дīторсō орōд».
 Босьтчи, мōдōдчи...
 Ләптыссис збоймōдан ру...
 Надзōн, надзōн, но артмыны,
 артмыны кутіс!
 Бытьō вынсьōдіс
 веж пиын лолалысь му —
 Сямōй мыччысис тыдавтōм кудйысь.
 Рассō, этійōс, бытьōкō
 тōдлі нин важōн,—
 Сэтшōм кыпыд да шōвквидзысь
 лоис сэк рас,
 Сэк, кор чульк йылын
 котыртім
 недыря пажын,
 Югзис сьōлōмōй
 кытыськō сибалōм
 гажōн,
 Рассō кытшовтысь веретя
 лоис мем ас.
 Кор нин рытгорув,
 вуджны мед,
 ләччалім пыжō,

Найтсис, ытшкѳнам
вешті ме
коркѳся мыжѳс.
А кор ньылѳмѳс Эжваыс
мыськовтіс-нуис,
Нѳшта муса да дона
мен лоис сѳк юыс.

Век, кор збыльмѳда

ас водзѳ сувтѳдѳм мог,
Бытѳѳ шондіа
морѳсам лолѳ.
И кор кодікѳ олѳмас колана ног
Менѳ веськѳдѳ-туйдѳ,
мед эг тѳдлы шог,—
Сѳкся ытшкысѳм
бара на
тѳд вылам волѳ.

Ёртѳйлысь ог вунѳд кыв

«Бура сьылан —
Ылѳдз кылан»,—
Симон Аксен шуис мен.
Аслас зорѳд
Сьѳд ѳль дорѳ
Бытѳѳ парус лыбис сѳн.

Войтыр, чѳлѳй!
Тѳвзысь, тѳлѳй,
Медым зорѳд, гожйѳн тыр,
Бытѳѳ кывтѳ
Ас му вывті,
Ышмѳм тѳвсѳ пыкигтыр.

Симон Аксен
Радсыс ваксѳѳ:
Лѳсьыд пельпомѳяса, ѳн
Артмис зорѳд!
И он орѳд
Мортлысь вильшасѳмсѳ, он.

Турун кѳрѳн
Шпоргѳ дѳрѳм.
Банас ѳртлѳн — ыргѳн рѳм.
Ёртѳй зуѳн
Сутшкис муѳ
Лѳбын — турун чѳвтан рѳд.

Кыз нѳ эськѳ.
Горш он веськѳд,
Ванас юктѳдѳ кѳ ѳль?
Ёртѳй кѳсийс —
Уджын ѳзйис,
Кывнас весьшѳрѳ эз доль.

Мыйта ньылѳм
Петліс сьлѳн,
Мыйта сов кѳр тѳдліс мыш!
Донсѳ аслыс
Йѳзыс пасьяс
Лымѳя пѳра колльѳм мысьт.

Гожѳм, гожѳм
Быд туй вожын!
Ловтѳ зарниѳдысь кад.
Серсѳ сылысь
Матысь-ылысь
Тѳдѳ сикт и тѳдѳ кар.

Тѳдѳ-й ѳртѳй
Тан кѳть гортын —
Страда кокниа он вудж,
«Кѳрым база,—
Шуѳ басѳн,—
Дасьтѳ тшѳтш и менам удж».

Югьяв, шонді!
Ме ог понды
Татшѳм йѳзкѳд лябны, ог.
Ме и ачым
Ог куш ода
Могмѳд сиктлы колан мог.

Мен и аслым
Турун пласттѳ
Долыд лѳптыны да бур.
Ыджыд лолѳн
Овны колѳ —
Сѳк оз янѳд зорѳд юр.

Чечча-вода —
Ог куш ода
Симон Аксенѳяслы тѳч,
Коді кисѳ,
Сьѳлѳм бисѳ
Пуктѳ уджѳ — весь оз педз.

«Бура сьылан —
Ылѳдз кылан»,—
Ёртѳйлысь ог вунѳд кыв.
Сьѳд ѳль дорын
Сьлѳн зорѳд —
Гожсѳ лѳптысь сьыланкыв.

Челядь дыр юд

Ас челядь дыр юд ме шунга —
Од мый вынсыс йоткө мотор.
А берегыяс — веськыд и шуйга —
Мен нюмдöны веждöгсор.

Ог вочав нин тась челядь дырöс —
Оз сэкся төв юрсидöс лет,
Но пыжойлөн чатыртчөм нырыс
Мен сьöлөмөн усьны оз сет.

Быд ыркыдлун вылö ог видзöд:
Эз дзикöдз на быр челядь ру.
Мен лöсталö ляпкалөм мичөн
Важ коськьясöд öдöбтысь ю.

И ягыс тай геждөмөм татөн,
И ю дорсыс кежтөг эз ло...

Тадз казяла быдтор, мый матын,
Ог вөтөн, а вемöсөн со.

Көть кымөрьяс öшйисны улö,
И ачым нин абу дзик том,
Но енэжсö петкөддысь юлы
Важ ёртлы моз радла — и пом!

Кыз быттёкө мекöд став мирыс
Тат, ваöдыс, лэбовтö тшöтш,
Сидз öд вылас пымöдö вирöс
И муса мем чургöдчысь кöдж.

Көть быд ногыс ышöдö рытыс,
Мый некутшөм лёклун оз вен,
Но кытысь нö төдны мен, кытысь,
Мый кöдж саяс петкөдчас мен?



Июль 17 лунё тырис 60 арёс коми писатель, Великой Отечественной войнаса ветеран Александр Алексеевич ЛЬЮРОВЛЫ.

Юбилярлы Коми АССР-са писательяс союзлөн правление да «Войвыз кодзув» журналлөн редколлегия нимсянь чолмалан кывйын висътавсь:

Дона ёрт,
Александр Алексеевич!

Нимкодъ миянлы, гижом кузя ёртъясдылы, чолмавны Тэнё ыджыд юбилей луннад! Нималысь журналист, Тэ уна гижлин республикаса уджалысь йёз йылысь. Кыдзи писатель, Тэ пунктін ашшёр пай коми советскöй литератураö. Советскöй йёзлөн ратнöй да трудöвöй подвигыясыс лонсны Тэнад гижöдъяслы подулөн. Дас öкмыс арёса зонмөн Тэ, Зеленеч сиктса ветфельдшер, мунін война вылö дорйыны врагысь чужан мунымöс. Война бöрын кыпыда босьтчин литературнöй уджö. «Прöстöй йёз» повестынад Тэ зумыда пырин литератураö. Тайö кадсяныс Тэнад кипод улысь петисны «Зарни кияс», «Водзын любов», «Менам другъяс йылысь повесть», «Катшасиньяс», «Эн вунöдöй найöс» да мукöд гижöдъяс, кодъясöс пöся ошкисны лыддысьсысяс. Сьблём бинад öйöдöм выль гижöд сöвмö-тэчсьö Тэнад öнi. И ми сиам-вöзъям Тэн, писатель-коммунистылы, мед и водзö вöлин тыр дзоньвидза, визув, уджач! Мед и водзö в козьналін лыддысь-ысыясы кыпыд, джуджыд мöвпа, югыд вирсера уна книга! Кузь нэм да бур шуд Тэныд, миян ёрт да друг, Александр Алексеевич!

Александр ЛЬЮРОВ

Югыд лунъяс

ПОВЕСТЬЫСЬ ЮКОНЪЯС

Мишель друг

да мукöдъяс

Вöлі тайö комынöд воясö. Ме сэки котралi первой классö. Пукалi öти парта сайын аслам тьöзкакöд — псаломщик пикöд. Сöмын нимтисны сийöс семьяс, мыйлакö, Мишельöн, а эз Мишаöн. Кер-

каясным миян сулалисны школасянь неылын — джуджыд кыр йылын. Унаысь чöсмöдлывлis Мишель менö и мукöдöс, тусьöн петкöдлывлis гортсыс изюма кöлöбъяс, еджыд булкияс. Ми öд сэки ид нянь кындзи немтор эг тöдлöй, весиг сьöд рудзöг шöрöм кажитчывлis чöсма-сянторйөн. Но на ордö некор эг пыравлы: полi псаломщикысь. Быть пов: менам бать сийöс нöйтлöма да. Вöлöма тайö во дас сайын. Батьöй воöма граж-

данскэй война вылысь. Сиктса зонъяс да нывъяс рытгысьны оз лыстыны петны, *пõгйбõ воштõма найõс кузь юрсиа псаломщик. Шензыныс оз и ков — абач кодъ ён, сылыыс гõрд. Эз õд йõз моз окопъясын тойясõс вердлыв, тшыгъ-явлы да кынмавлы. Но и батõй, а сйõ сзки зон на жõ вõлõма, сетас псаломщиклы морõс пань улас. Дерт, оз весь шõрõ, кор кузь юрсиад мõдас вõйсõдлыны рытгысянйны том нывъясõс. Сидз сетас кос кабырнас, мый мõдыд никтылас, усьлõ пидзõс вылас. Та бõрын псаломщикыд регыд гõтрасяс сиктса учительница вылõ. Со татшõмõсь вõлыны менам друг Мишельлõн батъ-мамыс.

Но та вылõ видзõдтõг, псаломщикыд ышмõмсыд абу на энõвтõма, торйõн нин сура празникъяс дырйи.

Колõ шуны, мый празникъяс дырйи-ыд ышмывлис не сõмын том псаломщик, но и кыз гõлõса дякõн Иван да ачыс попыс — отеч Степан. Рõштво луно славитиõн сикт джынсõ кытшовтõм бõрын найõ кодзõны нин: быд керкаын юкталõны сурõн, винаõн. А найõ — ад горшъяс — õткажитчыны дарõвõйсыд оз вермыны. Сикт шõрас воõм бõрын кодзõм псаломщик крест пыдди кияс бõсьтõ зор. А сикт помланыс дякõн Иван да отеч Степан ветлõдлõны кутчысьõмõн жõ нин.

Но колõ шуны, тайõ попыс менсьым батõс спаситлõма, дай не сõмын сйõс. Тi тõданныд, дерт, томъяс, мый 1919 вося арын Эжва да Сыктыв веськавлисны белогвардеецъяс киõ. Буретш сзки и вõлõма тайõ.

Батъ менам сзки, дерт, зон на, служитõма Гõрд Армияын. Лэдзõмаõсь сйõс отпускõ. Фронтыс сзки сулалис Котлассянь неылы. Сõмын удитас воны гортас, кывсяс, еджыдъяс пõ босьтõмаõсь Часово, кайõны пõ Усть-Сысольскдань. Повзьõмаõсь мужикъяс, бабаяс, полошуйтõны, кодi лõсьõдчõ пышйыны вõрõ, кодi мõвпалõ картупель гуас дзессыны.

А батъ мян некытчõ оз вõрзы. Сõмын чойсõ õшинь улас сувтõдас: кутасны кõ пõ локны Вячкодорсянь салдатъяс, меным висътав пырысь-пыр. Но сидзи некод оз и волы.

А делõс вõлõма со кызди. Мыйõн кывласны сиктса озыръяс еджыдъяслõн локтõм йылысь, чукõртчасны да гижаласны кабала вылõ ставнысõ, кодъяс

налы горшаныс пысасьõмаõсь йики моз. Татчõ сюрõны комбедса вõвлõм членъяслõн, активистъяслõн да найõ рõдужлõн нимъясыс. И медводзас гижасны менсьым батõс, кызди отпускын шойчысь крæсноармеецõс. Шуасны тайõ кабаласõ сетны еджыдъяслы, мыйõн найõ воасны сиктõ.

Мунасны батюшко ордõ. Висъталасны ставсõ. Отец Степан мыччас кисõ кабалала. Сетасны. Зэв сюа да дыр лыддяс. Оз шу кыв ни джын, чуж-чаж косявлас да шыбитас пачõ. Матыстчõ пõ оз еджыд воинство, кызди тi гижанныд, а неыджыд банда. Сйõ пõ волас дай бõр мунас, а ми пõ татчõ, сиктса олысьяс пõвстõ колям. Кутшõм синмõн нõ пõ тi мõданныд видзõдны, тайõ списокса, шуа веськыда, бур йõзсõ кõ бандитъяс виасны?

Со мыйла мян вичко эз звõнит еджыдъяс локтиõн, со мыйла татчõс олысьяс пиысь эз вõрзьõдлыны некодõс.

Со кутшõм эскытõмторъяс овлõны.

Кор заводитисны котыртысьны колхозъяс, поп-дяк, дерт, вõчисны уна лектор, на пиысь õткымынъяслы комвис кыв кутны сõветской закон водзын. Миян сиктын вичкоыс тупкысис. Эз мõд кывлыны жынняянъяслõн бовгõм. Пõрысь йõзлы весиг гажтõм лоис: найõ õд вичко звõн шы серти и овлисны. А мыжаыс вõли ачыс попыс — отеч Степан. Эз, сйõс некод эз кыскыв кыв кутõмõ. Ачыс, вõлясыс õткажитчис попавны.

Енмыд пõ эз вõвлы и абу, шуõма. Сйõс пõ лõсьõдисны, медым бõбийдлыны пемыд йõзõс. Ме пõ ачым эг эскыв, дай õнi ог эскы ни енлы, ни лешаклы. Õткажитча пõ став прихожана водзын священник нимысь. А тi пõ, кодъяс он тõдõй грамота, вичкõ ветлõм пыдди туйсõ пискõдõй ликбезõ. Со пõ менам сõвет.

Эсся пõрчас пõдрасниксõ да тэрмасьтõг мунас гортас. Сы бõрся вõтчасны дякõн Иван да псаломщик, менам Мишель друглõн батъяс.

Та бõрын и заводитчисны менам друглõн сьõкыд лунъяс. Уджалис сõмын мамыс.

Сйõ, висътавлi нин тай, сиктса учительница. Ъджыд-õ сылõн удждон? Мишельлõн вõлыны ыджыд вок да ичõтджык чой. Правда, сылы ёна отсавлис мамыслõн вокыс — Вадим дядь, кызди нимтис сйõс Мишель. Частõ мõдõдлис

деньга Туркестансян, көні сійб служиті армиян басмачьяскөд воюйтөм бөрүн.

Да, вөвлөм псаломщик семьялы пуксис тшыг олом. Изюма көлбөбьястө сөсся ми эгө нин адзывлөй. Оні төвнад Мишельсө некод эз кыскыв дадынад, сійб ачыс вөлі рад гурийдлыны любөйбөс нянь тор либө пөжалөм паренча вылө.

Но Мишельлөн оласногыс эз вежсьыв. Вөлі важ кодыс инас өшйывтөм, сылы частө сюрлывліс быдторйис кывзысьтөм вөсна. Отчид дуригад кык друг урок вылө сөрмим. Мишель и шуө: ог пө пырөй классас, а лэччам пө да шорысь налим куталам. Мый нө мянлы, ыджыдөсь-ө на вөлім. Сэки, буракө, коймөд классын велөдчим. Шорад миян ылавсис да кык урок чөж овсис. Занятиеяс бөрүн кольөдісны мянбөс — кык другөс классө. Ставныс мунісны, а ми пукалам партая сайын. Гажтөм. Учительница весиг вөрзыны оз сет. Ачыс тшөтш пукалө пызан саяс, видлалө тетрадыс. Но да ладнө, пукалыштам, коркө өд лэдзас жө...

Граня сувтө паныд

Регыд школаса да челядь оломьсь шогьястө невөляясь лонс вунөдны: матыстчисны гырысьджык төждлуньяс. Вөлі октябрь пом. Кор няйт, кор кымылас. То зэрө, то усьб слөт, то лым. Сикт лөсьбөдчис праздник кежлө — Ноябрь 7 лун кежлө. И школа тшөтш. Урокьяс бөрүн бумага лентаяс вылө уна рөма краскаясөн гижалім лозунгьяс. Тайбөс вөчисны рисуйтчыны сяммысьяс. На лыдын и ме. Мукөдыс ваялісны вөрысь ныв пу лыс, вөчалісны венокьяс. Наөн мичмөдім школа, изба-читальня, сикт-сөвет да мукөд стрөйбаяс. А гажыс мыйта. Сэтшөмөдз уджалам, мый учительяслы лөб мырдөн ыстыны школясь.

Оти татишөм рытө вои гортө. Псоводзын на кылі ыджыд зык да шум. Кылісны скөр гөлөсьяс, бөрдөм, видчөм. Дольдлунөй быттьбө эз и вөвлы, морөс кудйбөс кодкө чорыда топөдіс, а сьблөмөй, ачым зэв бура кыла, эз күт төрны ас местаас. Лов шыөй эз мөд ветлыны. Сувтовкери, кывзыся. Со, кыла, ыджыдджык чөй Гранялөн лэчыд гөлбөсыс, друг сійбс вевтгис мамлөн бөрдөм шы, и став вылас ыджыдаліс батылөн мур-

гөмыс. Мый бара лөма? Пырны али абу? Өдзөс муртса калькнитлөм бөрүн тувкниті кухняб. Зычитісны орчча ыджыд вежбөсын, весиг менсьым пырөмбөс эз казьявлыны. Пөрччысы гусьбөник да воді паччөрө. Посни чөя-вока, кодьяс вөліны сәнбөс жө нин, олісны чөв жө, татшөм кадад абу дурөмөдз да вильшасьбөмөдз. Вель дыр эг гөгөрво, мыйын делөыс, ставыс вөлі ру пытшкын. Сөсся вочасөн мөдіс сөзьямыны, веськалі кодзула енэж улө. И быттьбө мөдісны нөнявны морбспань улөс. Вывті жаль лонис ыджыдджык чөйбөй — Граня. Көты и эг вөлөй өти батысьсөсь: сылөн батысь усьлөма первой мирөвөй вылө. Граня шань, лөк кыв мөртлы эз сяммы шуны. Ог помнит, медым сійб вөчліс ку тшөмкө лөктор. А кымынысь мездывліс менө мисьтөм поводычө мөсьясөс видбөмысь. И со сійбс вөтлөны гортсыс. Торйөн нин старайтчөны пөчө да мам. Бать кытчөкө петіс, тыдалө, эз вермы терпитнысө да. А мый сөсся вөчан. Сылы, дерт, и нылыд жаль, и кызкө накажитны колө. Со и шуис колны зычитысьясөс ас кежсьыс. Та бөрүн нывбабаяслөн гөлөсьясөс өшө на содісны. Граня дугдіс видбөмысь да мөдіс чуқөртны ноппө ассьяс паськөмсө. А мам да пөчө пинялісны да өрисны сиктса избач Пономаревбөс. Тайбө пө ставыс антикрисст вөсна. Дерт, петавліс тайбө здукас юр пөлыс и сиктсөветса председатель Игнатовлөн, кодлы сюрис тырмымөн жө. Игнатовсө быдөн ыдждөділісны Василий Фёдоровичөн. А вот избачсө, мыйлакө, нимтісны сөмын овнас. Пономарев да Пономарев. Гашкө, сы вөсна, мый вөлі бокась воөм. Сөсся и секретараліс партийнөй ячейкаын. Ок, өна эз радейтны сійбс пөчбөяс да пөльбөяс. А таясь мыйтакө и ачыс Пономаревыс мыжа: лыйліс вичкоын олысь гуляясөс. Миян бабө пөшти быд рыт казтьывліс; Пономаревыд пө регыд став ен лэбачьясө антикрисст ружкуса изас. Оз өмөй пө ыджыд милөтсә господьслөн терпенньбөс пот, коркө пө өд накажитас жө сійбс. Но Пономарев век вөлі здоров да збодер, важ мозыс корсюрбө кывліс вичко дорын лыйсьбөм шы. Изба-читальняыс ськөд орчча, сөмын кильчө помас петав ружьенад.

Вөлбөмкө, Пономаревыд да Игнатовыд котыртөмабсь видз-му уджалан коммуна, кытчө пырөмабсь квайт-сизим

семья да том йоз, медсясӧ комсомо-
лецяс. На лыдын и мян Граня.

Висьталӧма та йлысь. Со и кыптӧ-
ма зык. Дерт, чой юасьліс, но сылы эз
тшӧктивны лоны коммунаркаӧн, торйӧн
нин мам да пӧч. Найӧ эз и кӧсийны
кывзыны ӧтувъя олӧм йылысь, весьӧ-
пӧрлісны коммунасыд, кӧні пӧ ставыс
мӧдасны овны ӧти керкаын. И быдӧнлы
пӧ пунктасны антикрістльсь пас.

А сэк кості зык ӧтарӧ ӧддзис, быттьӧ
бинуриӧ пункталісны гӧрд лыс. Пӧбла-
тысь да гӧбӧч вылысь кыліс нин гусьӧ-
никӧн никсӧм-бӧрдӧм. Гӧрддзасис гор-
шӧй и менам. Эг ӧд вӧв ӧна ыджыдыс
чой-вокысь. Кӧсий нин лӧччыны пачӧ-
рысь да кевмысьны Гранялы, мед энвот-
чылас коммунасыс, позяс ӧд и сӧрӧн-
джык мунны. А сэтчӧд бурмас и гы-
рысьяслӧн, гашкӧ, сьӧлӧмыс. Но немтор
эг удит вӧчны: синьяссӧ чышкаліг да
сыркьялігтыр кухняӧ пырис нопъя Ивӧ
Аннуш — Гранялӧн пӧдругаыс. Ӑдзӧс
шыӧ вежӧсысь петіс Граня. Скӧр. Чу-
жӧмыс дон. Синьясыс кодзлалӧны. Ме
татшӧмнас сійӧс эг на аддзыв. Аннуш
уськӧдчис Граня морӧс вылӧ, мӧдіс
ыджыд гӧлӧсӧн ырызы-бӧрдны, а чой
малаліс чышъян увсыс сылысь юри-
сӧ, такӧдіс. Мыччысисны вежӧсысь и
пӧчӧ да мам. Тайӧ серпасыс, тыдалӧ,
вӧрзӧдіс и найӧс. Зыксьӧм да лӧвтӧм-
бӧрдӧм орис. Сӧмын кыліс Аннушлӧн
сыркьялӧмыс.

«Эн бӧрд,— шуис чой.— Вӧтлісны кӧ,
ог прӧпадитӧй. Коркӧ асьныс ставсӧ гӧ-
гӧрвоасны. Локтасны коммунаӧ. И лӧг-
тӧ на вылӧ, пемыд йӧз вылӧ, оз ков
кутны».

Чой шур-шар пасьтасис, кӧлаліс
паськӧм тыра попсӧ, босьтіс сыркья-
лысь пӧдругасӧ сойбордйӧдыс. И сійӧ
здукас пӧлатьясьн да гӧбӧч вывсынь
кыліс сэтшӧм нора да шога кык рикӧс-
тӧм-бӧрддзӧм, кодӧ эскӧ вӧрзӧдіс и из
сьӧлӧм. Граня тӧрыба чеччыштӧ при-
ступ вылӧ, кутліс, окаліс синваӧн кӧта-
сьӧм чужӧмьяссӧ ичӧт чой-воклысь.
Мелі кинас малыштіс менӧ юрӧд, шӧп-
нитіс: «Эн ныртӧ ӧшӧд, Мишук, ставыс
лоӧ бур». Ме немтор эг вермы воча-
видзын, сӧмын гогнитыштӧ юрӧн.

Сӧсыя Граня бӧр кутіс сойбордйӧдыс
пӧдругасӧ. Кык комсомолка саялісны
ӧдзӧс сайӧ, найӧ эз нин кывлыны пӧчӧ-
лысь кывъяссӧ: «Антикрістьяс. Рӧди-
тель благӧслӧвеннӧйтӧг гортсыд мунӧ-

мыд бурӧ оз вайӧд, ыджыд милӧстя
господыс ставсӧ аддзӧ».

Тайӧн ставыс эз на помась. Тшыг кы-
нӧмӧн узьӧм бӧрын (пӧчӧ кындзи, не-
код, весиг ичӧт чоя-вока, эз ужнай)
воис гажтӧм асыв. А ешӧ нин мустӧмӧн
лоис сійӧ сэк, кор керкаӧ пырисны ком-
мунаӧн юралысь том мужичӧй — Руси-
нов, а сиктса ног кӧ, Висар Мишӧ Васьӧ,
ӧти том ныв да милиционер. Вӧлӧмкӧ,
найӧ локтӧмадсь мӧсла, нуны комму-
наӧ. Гранялысь пайсӧ. Ачыс, дерт, чой
эз жӧ вола-а. Сьӧкыд висьтавыны тайӧ
серпас йывсыс. Мам да пӧч мӧдісны
бӧрдны, быттьӧ гортын покони́к. Сӧсыя
мӧдісны видчыны, пинясыны, грӧзитчы-
ны. Бать ӧдйӧ пасьтасис да петіс ы-
лаӧ. Сы бӧрся мукӧдыс. Картаысь гез
пом йылын петкӧдіс Еджыд Юрӧс. Мян
вӧліны кык мӧс да вӧв. Ешӧ некымын
ыж. Сетіс гез дом помсӧ Русиновлы.
Нуӧй пӧ ӧдйӧджык. Висар Мишӧ Васьӧ
мыжа морт моз видзӧдліс бать вылӧ,
шуыштӧ: «Аттӧд, Якимӧвич, ог вунӧд
тайӧс некор. А скӧтсӧ босьтам быд
семьяысь». Но сӧки мам шашаритчис
мӧс дінӧ, мӧдіс бӧрдӧмӧн бӧр бергӧдыс
Еджыд Юрӧс картаӧ. А мӧдыс, быттьӧ
гӧгӧрвоис ставсӧ, нора буаліс, нетшкы-
сис том коммунарка киясысь. А пӧчӧ
кыпӧдіс юр весьтас ныйт гӧлик да весь-
кыда милиционер вылӧ: «Антикрістьяс,
куим челядсьӧ кӧсьяд йӧвтӧг кольны!
Сьӧд Пельыс ӧд сулалӧ!» Сӧсыя бабӧ
уськӧдчис Русинов вылӧ... Гашкӧ, эскӧ
вермӧмыс лоис энькаа-мона сайын, да
сюйсис бать, босьтіс асьсыс мамсӧ да
миансыным мамӧс сойбордьясӧдыс.
Найӧ пыр и ланьтісны, быттьӧ тайӧс
виччысьӧмадсь. Сӧмын чышкалісны син-
васӧ водз дӧраяснаныс.

А Еджыд Юр сэк кості воськовтіс нин
восьталӧм завор вомӧн да мӧдіс шля-
пиктыны ныйт туй кузя том коммуна-
рка бӧрся. Сӧмын корсурӧ видзӧдльвліс
аслас рӧднӧй карталань да нораа дивӧ-
стльвліс, прӧшайтчис вӧвлӧм кӧзьяка-
ыскӧд, сійӧс видзысьыскӧд — мекӧд,
сылысь йӧвсӧ радейтысьяскӧд — ичӧт-
джык чой-воккӧд.

Тадзи воис мян семьяӧ 1929 вося
Октябрьскӧй празник.

«Копей» вӧсна тыш

Празникьяс бӧрын кын му вылӧ
усис лым. Сапкис да сапкис. Кос лым.

Кок улын пыр жё лоис дзурыд, тóлын моз. Ывлаыс быттё пелькóдóма праздникъяс кежлó, весиг йóлóга кылó. А челядылы гажыд! Óтияс ас вóчóм конькясóн исалóны йи вылын, кытчóдз оз вевттыс сйёс кыз лым эшкыныс, мóдъяс пу каблукъясóн шылёдóны-мольдóны школадорса да грездъясса кыръяс. Туйыс стеклó кодъ. Сóмын Мишель-лөн вóвлí настаящóй коньки-снегурочка. Ёна, дерт, вежавлím, да немтор он вóч, магазинъясын татшóмторъясыд эз вóвны. А кóтъ, шуам, и вайисны, мый вылó босьян? Бать-мам коньки да лызыс вылад денъгатó эз эскó сетны.

А шуны кó веськыда, лавка джаджъясын кормóm кампет, идйысь да óмидзысь вóчóм копейысь кындзи чóсмасянторъяс эз вóвны. Но кампетыд дона. Сы йылысь сóмын мóвпавлím. А вот копей... Переменяя дырйи челядылн вомъясыс и бан бокъясыс вóлыны вижжéс либó гóрдóвёс татшóм копейысь. Рóм сертиыс и позис стóча шуны, кодí мыйта сёйóма. Неуджыд тор, либó дзоньнас копей пачкасó. Челядь быд кóпейка видзлísны тайó чóсмасянтор вылас. Но óд и кóпейкаясуд эз вóвны быдóнлөн. Сэки óтияс дзайгывлísны-корывлísны, а мóдъяс, ёнджыкъяс да яндзим тóдтómъяс, мырдъывлísны. Татшóмъясыс сёйлísны мыльсавтóдзыс. Торйён нин радейтís пакóститчыны Катыдпомысь Прокó Óльó. Велóдчис нёлёд классын. Эбóса сідзсó. И — горш.

Сы гóгór век гартчисны некымын зонпосни — катыдпомсаяс жó. Ставсó вóчлísны óтув. А юнас да веськóдлысьнас вóлí Прокó Óльó, кодóс тышкасьómысь да посниджыкъясóс кедзóвтómысь вóтлылísны нин пионерысь. Но та вóсна, тыдалó, ёнасó эз майшась. Мóдарó, весиг ошйысис.

Óтчуд ыджыд перемена дырйи паныдаси орчча грездса Иракóд, кодí ветлóдлís ичóтджык классó. Видзóда, бóрдó шытóg. Синваыс мольбён-мольбён лэччó. Дерт, медбóръя грóшъяс вылас пóдругаыскóд ньóбóмаóсь копей, а Прокó Óльóыд быттё тайóс и кыйóдóма.

Сёлóмóй менам пузис, уськóдчи корсыны Прокó пйóс. И, кызди нарoшнó, сйё мыччысис амбар сайысь, буретш чóскыда новсё. Ме эг вермы óд вывсыд сувтны, зураси сыó и ми кыкнанным патурликним муó. Но здук мысти сулалím нин воча, ныр на ныр.

Прокó Óльóлөн синъясыс быттё кольчаяс, новзёмабсь виччысьтóмысла. Кор казялís, мый ме óтнам, веськыда вувзысыс. Лоис вóчны воськов дай мóд бóрó. Полí сылóн ныйт да амысь кодъ гыжъясысь, инмóдчылас кó, чужómсыд яйсó лыдздыс нуас. И эз нин óтчуд вóчлыв тадзи. Медбóрын слóймóдчи кватитны килутшъясóдыс да чорыда сконйышти. Ок, и звермылís жó, нывъяс син водзын сйёс уськóдís ичóтджык класса велóдчысь да нóшта кутшóм кокниа да пелька. Лымйысь чеччóm бóрын бара кóсийс уськóдчыны, но танí вóлыны нин менам другъяс — Мишель, Шурик да кывтыдпомса мукóд пионеръяс. Сэки жó зильбóтís звонок. Прокó Óльó лёкысла óдва эз бóрд.

И быдóнны лоис гóгórвоана, мый тайён делóсыс оз на помась. Но менам сёлóм вылын вóлí долыд, торйён нин сысысь, мый ме эг янав другъяс ни Ира водзын. Дерт, шуам, Прокó Óльóыд эз сяммы вермасынысó мяян ног. Таын ыджыд пайыс меңам Мишель друглөн жó. Сйё частó кайлывлís карó, кóнi одís мамыслөн чойыс семьянас. Воча вокъясыс велóдóмаóсь вермасынысó выль ногóн. А Мишель — менó да ещó морт-мóдóс, кодъяс асыныс окотитísны. Со мыйла ми верним видзчысьтóg песовтны сойяс, пелька сконйыштны, шыбитны вермасысьсóс пельпом вывтí.

Урокъяс бóрын гузъгысим ывлаб. Сóмын на матыстчим гортлань нуóдысь неуджыд кыр дорó, кызди уськóдчисны катыдпомсаяс. А Прокó Óльóлөн пальто пóлаясыс шевкнитчóмаóсь кырныш бордыяс моз, лёкыс видчó, киас кóрт наконечника карандаш. Найó зырóдísны сэтшóм óтвыв да ыджыд зыкóн, мый мяян кывтыдпомсаяс сюв-сявмунисны, мóдísны пышйыны гортлань. Ме шыбитí тасмаён гартыштóm книгаясóс кутшóмкó нывлы да уськóдчи катыдпомсаяслөн нырщиклы воча, сйё гóгórвоис, мый бара вермас сунны лымйó, да падмыштís. Падмисны и мукóдъяс. А сэк коста Мишель сувтóдóма пышйысьсаяс да найó ыджыд шума гы моз матыстчисны мышладорсянь, кылísны сёлóм сетаңа горóдómъяс. Здук мысти кывтыдпомсаяс босьтísны кытшó катыдпомсаясóс. Заводитчис óга-мóдóс тодмышкалóm.

Óг тóд, мыйён эскó помасис тайó, эз кó кыв ён мужичóй гóлос,

Ми чуймим: челядь чукёрын гоз-мод зонноснїё сывъялёмон сулаліс Пономарев — избач, партячейкаса секретарь. Важ кодъыс збодер, кыпид нюма, еджыд пиньясыс жервидзёны. Абу ыджыд, но зумыд, паськыд пельпомъ-яса. Руд нойсыс вурём дженьыд пальтоа, кучикон эжём галифеа да хром сапөгъяса. Кучик лэбъя тóвса шапка увсыс чурвидзёны неуна читкыльтчём съод юрси пратьяс. Гёлёсыс строг, а синъясас — нюм. «Пионеръяс омой косясьлёны?» — юаліс сійо. А ми: «Ог од весьшорё овтчой кулакъясон!» Пономарев содтіс: «А, ноко, мунам рёзберитчам». Мёддчим. Сэки менсьым синъясёс тупкисны кодлөнкё перчаткиа кияс. Вешті найоё, бергөдчи, сёлёмкё ылькнитіс нимкодълун: вёлёмкё — Граня. Тыдало, вома Пономаревкод тшотш. Чойоё аддзём бёрын вуніс ставыс. Сійо топодіс мено, но сідзи, медым эз казяваны челядь. Мбвпнам аттьбалі чойоё таясь. Восьлалім орччон. Воим школасянь неылын сулалысь ыджыд керка дорё, кони коркё овліс дякон. Они стенас ошаліс гижод:

**«Югылань» коммунаса
уджалысьяслөн оланін»**

Керқа дорас вотөдз кызвын челядьыс пышьялісны. Колим сомын ми, кывтыдпомса пионеръяс.

Со, вёлёмкё, кутшём оланіныс том коммунаръяслөн. Шоныд да гырысь вежөсьясын крөватъяс. Мича эшкынъясон вевттьём вольпась вылын еджыд эжода юрлөсьяс. Стенъясын портретьяс да плакатъяс. Состём. Гөгөр пелькөдөма. Ошиньяс вылын тыдалісны весиг дзоридзьяса некымын гырнич.

Миянёс пуксьөдісны пызан сайо. Лоис висътавны, мыйын делёыс. Пономарев, а, вёлёмкё, шубны сійоё Викторон, овыс Васильевич, чөвтліс неуна жугыльмём синъяссө Граня выло, шуис: «Ковмас пырысьтём-пыр дугөдны тайо «копейной» войнасө». И мыйла сеталёны челядьыслы копейсө, од сійо вайо том организмы зэв ыджыд лектор».

Пономарев моз жо жугыльмис и чой, быттьо на костын вөлі тыдавтём йитөд.

Сэся Пономарев висътавліс миянлы, кыдзи да мый понда колө они тышкасьны пионеръяслы. И ми гөгөрвоим, мый сиктын модіс кыпөдны юрсө классөвой враг, абу плакатыввса, а ловъя, олө сійо мужикъяс пөвстын. И быд кывйон избачлөн чужомыс лоис сөстөмджык, быттьо пытшкөсьяныс сійо югдөдіс тыдавтём би. Сэтшөм жо югыдөн лоис и менам чойлөн видзөдласыс, кодөс сійо омөля вештывліс партячейкаса секретарь вылысь. Ме видзөді на выло, и невөляысь кыптис мөвп: на костын эм мыйкө, татшөм вына да збодер йөзлы өдвакө вермас вайны кутшөмкө лектор пөчөлөн енлы норасьөмыс.

И сэки мекөд орччон куткырвидзысь Шурик вомысь петіс: «Пономарев ёрт, а тэ, тыдало, абу жо полысь рөдысь: пельыд со вожалөма». Избач чөв усн, шөйөвошөмөн видзөдліс гөгөр. Сійоё мездіс Граня: «Челядь, Виктор Васильевич ранитчылөма кулацкөй банда бырөдігөн».

Сэся миянөс нуөдісны коммунаса столөвойо. Тадзи помасис «копей» война. Некымын лун мысти школаын заводісны луннас вердны юмов проса рокон. А копейсө миянлы эз модны сетны.

Дона Альберт Егорович!



Гижом кузя ёртъясд съблёмсянь чолбмалёны
Тэнö 50 арбс тыртін луннад! Удора муын чужлём-
быдмылём морт, Тэ пöсь поэтической кывйён со ко-
мын сайö во нин нимöдан ас Коми му, ыдждöдлан
сöветской Рöдинанымöс, сылан йöзкост ёртасём,
томлун, кыпидлун. Олём визувнас öзйöдöм, поэзия-
лөн ловъя биён югзьöдöм Тэнад кывбуръясыд, поэ-
маясыд воисны лыддысьсысылы съблём вылö. Торъя-
лана пасьясён югвидзöны «И. А. Куратов», «Ловъя
би» поэмаяс, коми поэзияын медводдзаясь мыччы-
сьём сонетъяс гөрöд. «Ме чужи Войвылын» медводдза
сборниксяньыд да öнöдз Тэ лэдзин дас кык поэтиче-
ской книга, кодъяс петавлісны Сыктывкарын и Мос-
кваын: комиён и рочён, мукöд кывъяс вылын. Ассыд
уна вын да сям Тэ сетін и коми сöветской поэзиялысь
воськовъяс туялёмлы, мыйысь Тэн вöлі сетöма фило-
логической наукаысса кандидатлысь ним.

Коми комсомолён премияа да Коми АССР-са Го-
сударственной премияа лауреат, Тэ тыр вынён уджалан водзö. Сиам-вöзъям
Тэн, Альберт Егорович, кузь нэм да бур шуд! Эскам, мый творческой вермö-
мьд лөас на уна-уна!

Коми АССР-са гижысьяс ётырлөн
правление,
«Войвыв кодзув» журналлöя
редколлегия.

Альберт ВАНЕЕВ

Гаждорса пельсы

ПОЗМАЫСЬ ЮКÖНЪЯС

1

Юсайса лыалы паныд
Кыркöтшыс енэжöдз дзик.
Сулалö лунвылö банён
Эжвалань копыртчöм сикт.

Сулалö вояс и нэмъяс,
Гаждöдö берег дор мыльк.
Шифера вевт улын сэнi
Керкаыс унджыкыс выль.

Тыдалö кывтчöс и катчöс
Видзьяслөн турунвиж рöм.
Öшинь ув сад йöрысь аддзан
Кыдзьяс да пельсы, да льбм.

Мыськавлö тувсовъя зырыс
Дзоридзён вольсалöм му.
Гаждорын эм öти пельсы —
Быдөнöс чуймöдысь пу.

Тулысын дзоридзён югдö,
Пöлялö чöсмасын кöр.
Ар помын пельсылён тугйыс
Жоньяслөн морöс кодь гөрд.

Вотöсыс пев пом кодь гырысь,
Курговыс этша и эм.
Лэбачьяс окотапырысь
Зильбны чöсмасыны сэн.

Мубердса чалля да вожа —
Некутшöм төв ныр'оз чег.
Гаждорса пельсы быд гождём
Нимкодя аддзöдла век.

2

Казьтывсьö ясыда-ёся,
Вежöрысь некор оз вун
Нелямын öтикöд вося
Гождöмысь тшупöда лун.

Видзисны зонъяс граница,
Шондтыс пуксьывлө кӧн,
Лэччӧ Карпатъясысь Тисса,
Уж юлӧн визулыс лӧнь.

Югдӱгӧн поткӧдӱс сынӧд
Рытывсянь вувзьӧм война.
Бомба-снарядъяслӧн гимӧн
Пузисны муыс и ва.

Юр весьтӧ кымыньтчӧм кунӧр
Пӧвсалӱс свинеча шер.
Берегдор лыаысь уна
Гузгыс руд паськӧма зверь.

Враг кӧсийс азьӧс моз шырны
Ичӧт заставалысь вын.
Йӧз муӧ наяна пырӧм
Эз этша юрдонӧн мын.

Вывтӱ кӧть дойдана вичмис
Водзвылысь тӧчитӧм гыж,
Ни ӧти том пограничник
Враглы эз петкӧдлы мыш.

Славныслы медбӧръя лои
Олӧмын медводдза бой...
...Мыччысис тӧлысьыс войнын
Быттьӧкӧ синвалӧн войт.

Вӧвлӧм заставаныс весьтын
Руалӱс сир курыд тшын.
Бушков моз асыввыв вешийс
Войналӧн чардби да гим.

Быттьӧкӧ виччысьтӧм шогысь
Сувтӱсны олӧм и кад...
...Жугалӧм киа да кока
Палялӱс войнас салдат,

Кык во чӧж чужан му видзысь
Гаждорса томиник зон.
Эз вӧрзьӧд жугалӧм пидзӧс,
Чӧв олӱс лыаа вом.

Кык вожа пельсь пу улын,
Сад йӧрын ойӧстлӱс морт,
Думыштӱс:
«Татчӧ мӧй кула?
Тан ӧмӧй гуыс и горт?»

Том вирыс сӧнъясысь чинӱс,
Морӧсысь пакталӱс би.
Но сӧки быттьӧкӧ инмис
Чужӧмас мамыслӧн ки:

«Садмы пӧ, донаӧй, чеччы,
Верман кӧ, синъястӧ восьт,
Кутчысь да дойлы эн сетчы —
Ойзыны тӧныд оз позь...»

— Мый тайӧ?
Ловзя-ӧ-куса?
Мыйсяма чуксаян кыв?
Чышкалӧ чужӧмысь буссӧ
Жалитан синъяса ныв.

Кымыньӧн водтӧдӧ мортӧс:
«Неуна терпигышт, зон.
Регыд ми кысыямӧй гортӧ...
Ме кӧть и ичӧт, но ён...»

Асывнас кыалӧн баныс
Гӧрдӧдӱс гӧраяс йыв.
«Шуӧны менӧ — Оксана»,—
Шуис украинка-ныв.

Сӧмын том нывкалӧн пьсьтӧ
Синъясысь пытшкӧсса дой:
«Ойя да ойя, фашистыяс
Лун шӧрысь вӧчӧны вой».

Ачыс сӧк синваӧн зӧрмис,
Сыркъялӧ-тиралӧ вом.
Такӧдӱс нылӧс, кыдз вермис,
Дойдалӧм ки-кока зон:

«Ииджис кӧть сьӧлӧмӧдз дойыс,
Вӧйтчыны шогӧ оз позь.
Талунъя вир кыстан бойыс
Абу на медбӧръя кось».

Сельгана кыв-вора нылыс
Матыса лоис и ас:
Соряс да, ас чужан кылӧн
Зон весиг шыасыслывлас.

Нюжӧдӧ выльысь и выльысь,
Дойыс кор ёся оз вись,
Пожӧма-козъя му йылысь
Муслунӧн ойӧдӧм висьт.

Дона-й Оксаналы лои
Некор на аддзываетӧм му.
Сьӧлӧмнас ныв гӧгӧрвоӧ,
Зонмыс мый гора оз шу.

Орчӧн войнаыслӧн адыс,
Ывлаын — пӧръясян чӧв...
Выль муслун гӧрддзаян кадыс
Эз кокни тӧврӧн ӧвт.

3

Бытшкалӧ явӧ и гусьӧн,
Зонмыслысь пальӧдӧ ун,
Дӧрӧмыс сӧмын и узьӧ,
Вежӧрас — дзик ӧти дум.

Видзёдө век асыввылө,
Нөйтчө да майшасьё зон:
Эз мөй коль ловья ёрт сылөн?
Ылө-ө гөгыльтчис фронт?

Дерт, позьё кольччыны татчө,
Дзебсясьны төлысь көть во.
Татысь и смертьыс оз аддзы,
Аслыд кө зывөк он ло.

Чөскыд да юмовтор нювны,
Ставлы кор курыд,
Он кут.
Истан моз сизимысь кувны
Полбмла —
Коньөрлөн шуд.

Кольбөдіс зонмөс Оксана,
Мусалы паньд эз ло:
«Ме кута виччысьны тані,
Тэ сөмын ловьяён во!»

Кутліс Оксанаёс зонмыс:
«Донаёй менам,
Эн бөрд —
Воас кор гождөмлөн помьс,
Татчө ми воам жө бөр.

Пеж лола вөрөгөс венам —
Шуа ме зэв чорьд кыв.
Эн шогсы, оз тусьёй менам,
Юсь пөлян гөлөса ныв».

Сэтчань, көн шондіыс петө,
Веськөдчис Гаждорса зон,
Регьиджык суөдны медым
Отырыш ылыстчысь фронт.

11

Оз тыдав фронтыслөн востым,
Оз муркнит ылысса гым.
Кажитчө,
Енма-му костө
Йөрмисны пемыд да тшын.
Сиктьясысь вичмылө соча
Пөтөса нурьясянтор...
Но отчид...
Чукөстіс рочөн
Бадь пөвстө саймовтчөм морт.

Ыпнитіс повзьём и радлөм,
Нимкодя калькаліс вом...
Тадз партизанскөй отрядө
Веськаліс Гаждорса зон.

12

Войяснас кыйсьыны петліс,
Ывлаас турөб көть зэр.
Сылөн прицел вылө шедліс
Вель уна кык кока зверь.

Вөрөглы дзоньнасөн көсйис
Вештыны уджайөзлысь дон.
Тшөтш усьём ёртьясыс вөсна
Мынтысис Гаждорса зон.

*Ставнас поэмаыс йөзөдсьө поэтлөн вель книгаын, коді петас Коми книжнөй
издательствоын таво.*

Июль 19 лунё мирса став прогрессивной йёз пась-
кыда пасйисны ыджыд роч советской поэт В. В.
Маяковский чужан лунсянь 90 во тырём.

Маяковскийлысь произведенигяссё вуджодьма
странаса пёшти быд народлөн кыв вылө, тшөти и
коми кыв вылө. Тайё номерын журнал йёзөдö. В. В.
Маяковскийлысь «Мый сійö бурьс да мый сійö
омöльыс?» да «Военной пионерской» челядьлы кыв-
буръяс.

Владимир МАЯКОВСКИЙ

МЫЙ СІЙÖ БУРЫС ДА МЫЙ СІЙÖ ОМÖЛЫС?



Батьыс дінö

дзоля пи

Юасьмөн воис:

— Бурьс лоё эськö

мый?

Омöльыс

мый лоё?

Гусьөн нинöм ме ог вöч:

Посни челядь, кывзöй,

Лэдза книгаö ме стöч

Батьлысь воча кывсö.

— Тöв кö нетшкö

керка вевт,

Сярöбтас кö

зэрыс,—

Быдөн тöдö —

омöль зэв

Гуляйтöм

сы шөрö.

Дырсö зэрны

эз и сюр,—

Бара петіс шондi,

Тайö лөи вьвтi бур

Челядьлы,

кöть кодлы.

Войысь сьöдджык кö на пиыс,

Чужöм няйт кö талөн,—

Вьвтi омöльтор нин сійö

Посни челядь яйлы.

Майтöг

радейтö кö

пиыс,

Пиньсö

бур видзö,

Муса детинкаыс тайö,

Бура

олö сійö.

Сямтöм детинка кö

пыр

Нöйтö слабджык ёртöс,

Весиг

книгаö

ог пырт

Татшöм

омöль мортöс.

Тайö горзö со:

— эн дур,

Дзоляёс

эн вөрзёд!—

Тайö детинка

зэв бур —

Видзöднысö лöсьыд.

Тэ кö

косявлöмыд мач,

Книгатö тшöтш

помöдз.

Октябрёнок

шуö тадз:

Детинкаыд омöль.

Пиук

удж вылö кö

зиль,

Книгаö кö

индö,

Гижсьö сы йыльыс

тан збыль:

Сійö

бур детинка.

Ракаысь со,

горзiгтыр,

Пышйис карапузык,

Тайӧ трус
и полӧ пыр,
Вывті омӧль сійӧ.
Тайӧ,
чир ыджда кӧть дзик,
Кутш вылӧ нин воӧ.
Збойлы
некӧн абу пик,
Бур детинка лоӧ.
Тайӧ
няйтӧ суйис юр,
Лякӧсьтӧма дӧрӧм.
Быдӧн шуӧ:
сійӧ дурк,
Омӧликтор керӧ.
Тайӧ
чиститтӧг
оз чӧвт
Колоши да тюни.
Кӧть и сійӧ
ичӧт зэв,

Бур пӧ,
быдӧн шуӧ.
Помнит
та йылысь
быд пи.
Тӧд
быд кага сійӧс:
Быдмас
пиысь
ыджыд порсь,
Польӧпи кӧ
пиыс,—
Муніс пиыс
радлігтыр,
Вежӧр сълӧн югдіс:
«Бурсӧ
вӧчны кута
пыр,
Омӧльторсӧ —
дугда!»

Комиӧдіс М. Лебедев 1940 воын.

ВОЕННОЙ ПИОНЕРСКОЙ

Ми босьтам вылӧ винтовкаяс,
И штыкным ёсь.
Военной подготовкаяс
Кружокын босьт!
Раз, два, тӧд рад.
Водзӧ, отряд!
Военной подготовкаяс
Кружокын босьт!

Война кӧ кутас гымавны,
Эн врагӧс лэдз:
Куж весьтас бура инмавны
Да лыйны стӧч.
Восьлав жура,
Метит бура!
Куж весьтас бура инмавны
Да лыйны стӧч.

Кор петас мян армия,
Оз таяв пик:
Ми лоам санитарьясӧн
Быд косьын дзик.

Код доймас —
Кӧртам дойяс.
Ми лоам санитарьясӧн
Быд косьын дзик.
Разведкаын ми визулӧсь,
Ог тӧдӧй страк:
Кӧть вӧрысь, кӧть мед из улысь,
Но сюрас враг.
Кӧть лун, кӧть вой,
Век лоам збой.
Кӧть вӧрысь, кӧть мед из улысь,
Но сюрас враг.

Зэв югдыдӧсь винтовкаяс,
И штыкным ёсь.
Военной подготовкаяс
Кружокын босьт!
Раз, два, тӧд рад.
Восьлав, отряд!
Военной подготовкаяс
Кружокын босьт.

Комиӧдіс Е. Колегов 1933 воын.
Рисунокыс Москваса художник Э. Яровлӧн.

Бара тулыс

Бара Войвылө юсыясөс кыскө.
Бара косыасын ворсөдчө ком.
Ловзысь вөр-васө небыд зэр мыськө.
Гөгөр кажитчө мича да том.

Кывтө ю, быттё оломыс кывтө.
Зэвтчө лун төлөн енежлөн вон.
И став ловьялы эскысьсө кывтөг,
Мый оз ло тайё оломлы пом.

Пыжъяс

Дорёсө кыскалам пыжъяс.
Регыд нин йиассяс ю.
Төв воас — воигмоз ышмас,
Эзысьбөн шыблалас му.

Чорыдөсь көдзыдлөн гыжъяс,
Кынмылө весигтө шы...
Дорёсын лымъясьсөм пыжъяс
Виччоны ассыныс гы.

Колябальлы

Тулыслөн медводдза петас,
Бара тэ гажөдан син.
Сьөлөмлы надея сетан,
Ловзьөдан тэ оланін.

Мед көть на войясын көдзыд,
Тэ таысь нёти он пов.
Быд лунөн унджык пыр көдзан
Бадь вылө небыдик лов.

* * *

Татшөм кывъяс ме эг шулыв.
Найөс меным сетис тулыс,
Вайис лэбысь дзодзөг-юсысь,
Гижис тювөй, нёжйө усиг.

Татшөм кывъяс ме эг шулыв.
Найөс төлыс вашкис пулы,
Шөпкис медводз петысь дзоридэ,
Кодыр төвлөн көдзыд орис.

Татшөм кывъяс ме эг шулыв.
Найөс шонді ыстис мулы,
Нуяс юлы садьмөм шорыс,
Менө аскөд сывны корис.

Татшөм кывъяс ме эг шулыв.
Сыысь, гашкө, шуд эг сулы.
Кылан, өні сьөлөм сьылө.
Тайё сылан — муслун йылысь.

* * *

Войыс — көть синтө эн куньлы.
Югыдджык өдвакө эм.
Кодлыкө муса зэв луныв,
Сөмын, дерт, абу мен.

Вичмыліс мем налөн мывкыд,
Киподтуй тшөтш и стать.

Быдлаын рөдвуж и ёртъяс —
Ставныслысь помнита ним.
Овлө мөй шудтөмөн мортыс,
Дорся кө эм чужанін?!

Ми — зумыш пармалөн пиян,
Медвылө пуктылам удж.
Мудзсө кө оз төдны кияс,
Оломыд мортыдлөн куш.

Дорся кө эм джуджыд мылькыс,
Куйлөны дед көн и бать.

Кытчө көть туйяс оз нуны,
Муслунөс нинөм оз вен.
Лөсьыд зэв шондіа лунывыс..
Войвылыс — медмуса мем.

Быд кадлӧн аслас шыяс

1978 вося ноябрь 16 луно коми писательяслӧн VI съезд вылын примитӧм постановлениеын вӧлі пасйӧма:

«Том гижысьяскод писательяслы кутны топыд, оравлытӧм йитӧд. Ас кадӧ да кужӧмӧн донъявны гижны заводитысьяслысь произведениеяс, тшӧкыджыка чукӧртлыны найӧс отилаын велӧдчӧм могысь».

Збылысь, гижны босъчысьясӧс ышӧдӧм да велӧдӧм могысь вӧчӧма абу этша. Коми писательяслӧн союз быд во нуӧдліс томъяслысь некымын лунъя семинаръяс. Тани налысь уджъяссӧ донъявлісны олӧмаджыкнин, ыджыд опыта писателясь, юкисны асланыс гижан опытон, чуйдлісны-ышӧдлісны гижны водзӧ унджык да бурджыка.

Дерт, семинаръяс вылӧ корлывлісны найӧс, кодъяс вылӧ эм надея, кодъяслысь позьӧ мыйкӧ виччысьны.

Унаысь кывлан, мый коми литератураын первой местаӧ петіс проза, сійӧ дзоньнас литературасӧ водзӧ кыкысьяс, сӧвмӧдысьяс. Тайӧ тадзи э м. Босътам кӧть бӧръя воясӧ прозаӧн гижӧмъяссӧ: эм нин мый лыддыны, эм мый донъявны. Тайӧ Г. Федоровлӧн «Востым», Г. Юшковлӧн «Чугра» романъяс, Ю. Васютовлӧн «Шондіа вой», И. Тороповлӧн «Тян», С. Тимушевлӧн «Сарлӧн милӧстӧн». Б. Шаховлӧн «Тшӧтшыяс», Е. Рочевлӧн «Митрук петӧ тундраысь» да А. Ануфриевалӧн «Майбыр» повестьяс да уна мукӧд висътыяс. Но видзӧдлыны кӧ сюсьджыка, то оз позь шуны, мый ӧна кольчис и поэзия. Буретш бӧръя воясас водзӧ воськов лои вӧчӧма и поэзияын. Тайӧ А. Ванеевлӧн «Ловъя би» да Ю. Васютовлӧн «Сиктой—шудӧй» поэмаяс. Ог нин лыддӧдлы сійӧс, мый «Войвыв кодзув» журналын вӧлі йӧзӧдӧма коми поэтыяслысь бура уна кывбур. Петісны поэтыяслӧн асланыс торъя сборникъяс.

А кутшӧма быдмисны кольӧм вит вонас том поэтыяс!

Олӧмаджык гижысьяслӧн эм мый висътавны мян лыддысьыслы. Налы, кодъяслы ӧні нелямын да унджык, тӧдлісны сьӧкыд пӧра — война кад, тшыгъялӧм. Найӧ водз тӧдлісны уджлысь кӧрсӧ и няньлысь донсӧ. Кыз шуласны: быд кадлӧн аслас шыяс.

Война помассӧмсянь коли 38 во. Быдмисны виль йӧз, кодъяс эз тӧдлыны война кадсӧ, кывлісны сы йылысь сӧмын батьмам висъталомысь да ыджыджык арпыда писательяслӧн гижӧдъясысь.

Ме сулала, нӧжйӧник лыддя
плита вильысь овъяс,
И нӧшта на ӧнджыка окота
му вылас овны...

А кымынӧн найӧ —

Козловъяс, Петровъяс,
Поповъяс —

Война вылас мунісны,
Гортаныс бӧрсӧ эз воны.

Тадзи гижӧ том поэт Евгений Козлов. Колӧ шуны, мый тайӧ кывбурсӧ, кодӧс сійӧма поэтыс дедыслӧн паметылы, он вермы веськодъя лыддыны, сійӧ вӧрзӧдӧ дзик быдӧнӧс, пӧрысьӧс кӧть томӧс. А тайӧ сы вӧсна, мый Е. Козлов сійӧс абу сідз-тадз тӧчӧма, а сӧдзӧдӧма аслас сьӧлӧм пырыс:

Водз асывнас, кыа кор мавтыштӧ
енӧжсӧ гӧрдӧн,
Да чуймӧмӧн мыччысис шонді,
пӧсь югӧрсӧ ыстіс,
Ме аддзи, мый войбыднас муыс
эзв ӧна бӧрдӧма,
И нывбаба синваӧн тіраліс
му вылас лысва.

Евгений Козлов ассыс медводдза кывбурсӧ йӧзӧдліс квайт во сайын, кор велӧдчис шӧр школаын. Но сылӧн сӧк нин вӧлі гижан би кыныс, кодӧс эз сетны кусӧдны и сійӧс велӧдысьясыс, и сюсь синъяса олӧмаджык гижысьяс. Школаын велӧдчигас сылӧн ыпнитіс-чужик татшӧм гижӧд:

Паськыд коръя ыджыд пипу,
Эзысь тӧлысь джын.
Алӧй кывъя трачкысь бипур,
Чӧскыд кӧра тшын.

Том морт тани нин зильӧ корсьысьны ассыс образъяс: «Эзысь тӧлысь джын», «Алӧй кывъя бипур». Тайӧ, дерт, ставыс нин коркӧ вӧвлі, но Е. Козловлы кажитчӧ, мый сійӧ аддзис ачыс. Дерт, татшӧм сяма гижӧдъясыд абу куз нэмаӧсь. И коркӧ мӧдысь, кор том гижысь кутас дасьтыны ассыс медводдза книга, сійӧ мездъяс и татшӧм строкаясыс:

Коркӧ волан кӧ мянӧ тӧ,
Аддзан шор, сійӧ сӧстӧмысь-
Сӧстӧм.

Прӧстой мичлунӧн сьӧлӧмтӧ ӧзтан,
Коркӧ волан кӧ мянӧ тӧ.

Тадзи гижӧ аслас Эжол сикт йывсьыс поэтыс, нинӧм сӧся унджыксӧ оз шу, а чуйдӧ: волан кӧ пӧ, вӧтӧс и тшак пӧ сюрас, и Эжолсӧ пӧ сӧся он вунӧд. Татшӧмторсӧ быд коми сикт йылысь позьӧ шуны.

Ог кутӧй дӧжнавны поэтсӧ сыысь, мый коркӧ тадзи гижліс. Бур сійӧ, мый Е. Козлов корсьысь, зильӧ пырӧдчыны олӧмас. И корсьӧ ӧнія тӧрыб олӧмыслысь шыяссӧ.

9 во сайын на жӧ йӧзӧдліс медводдза

аслы шульвлöны, дерт, быттьö серам сорөн, а челядыд тайöс пыдди пуктöны да оз повны зэрсьыд:

Эг ме нюжмась сэки дыр,
Гортысь петі пырысь-пыр:
Шоныд зэрсьыд öмöй пола?
Медым быдма,
Ывла вылас дырдзык ола!

Колö надейтчыны, мый А. Мишарин водзö мöдас мунны аслыс бөрйöм ордым куза.

Удораса гижысь Петр Бушенев уна во сайын йöзöдліс нин ассыс кывбурьяссö «Войвыв кодзув» журналын, сэсса дыркодь чöв олöм бöрын босьчис выпыльыс гижны. Бөрья кадас сьлөн öткымын кывбурьясын тыдовтчö нин аслас киподтуйыс. Сійö корсьö асьсö, оз нин сöмын нимкодясь вөрвалөн мичлуннас, а зільö пыдисянь мөвпавны. Сы йылысь, мыйла мортыс чужö да мый вöсна вийсьö-олö:

Лёкысь нюкыртли öлöм,
Сöмын помнитны колö:
Көнкö быдөнöс витö
Сьöлөм шонтыштысь битор.

Тшöкыда на овлö сідз, мый том поэт йöзöдас көнкö гоз-мөд кывбур и сы йылысь босьтчасны нин сёрнитны кызди нималана поэт йылысь, а мукöдыслөн чукөрмöма нин быдса книга лэдзöм вылö кывбур, а критикьяс оз казътышты кывниджын. Дерт, оз позь öткодявны быдөнöс öти мера серти. Шуам, овлö сідзи, поэт аслас олöм чöжыс гижліс, гашкö, сöмын öти кывбур, а коліс йöз паметьö уна во кежлö.

Том гижысьяс пиысь колö казътыштыны и Александр Лужиков йылысь. Сійö, кызди и мукöдыс, некымын во чöж жö нин йöзöдö ассыс кывбурьяссö, но водзö

быдмöмыс сьлөн öмöля на тöдчö. Көть эськö сьлысь нимсö мукöд пöраö казътывлöны и олöма поэтыяскöд орччөн да зэв лышкыда быдса лист бокьяс вичмөд-пывлöны журналын слабиник кывбурьяс-ыслы. Вайдама сьлысь öти строфаа кывбур:

Кор рытыввылын алöй вөнъ
Сідз пöртмасигтыр лöня кусö,
Да лысва котöдыштö мусö,
Сэк сьöлөм вылын менам лөнъ.

Со и став кывбурис. А мый тайөн көсьöма шуны авторыс — он гөгөрво. Гашкö, йöзöдöма сöмын сы ради, мед не öддортны мортсö! А бурджык эськö вöлі велöдыштны, индины тырмытöмторьяс вылас. Дерт, А. Лужиковлөн эмöсь аслас аддзöмторьяс, ас ног шүмьяс, но найö зэв на ляпкыдöсь, öнйя олöмас пырöдчöмыс веркөса на.

Со быттьö и лои син пыр нуöдöма öнйя том поэтыяслысь быдман-гижан сямсö, мыйсюрö ошкыштöма, мыйсюрö кулитöма. Но колö веськыда шуны, мый том поэтыяслөн ыджыд выныштчöм-чепöсийöмыс бөрья кадö öмöля на тöдчö. Мыйкö ёнджыкасö артмö вомгорулын мургöм кодъ на. Бөрья вит вонас коми поэзияын вöчöма абу этша, эм мый йылысь сёрнитны. Но мый вöлі бурыс да вылö доньяланаыс, век жö вöчисны олöмаджык поэтыяс — Сер. Попов, А. Ванеев, Г. Юшков, Вл. Попов да мукöдыс, а том поэтыяс эз на тыр гөлөсөн чукöстчывны налы лöсялана шыяснаныс, Артмö, быттьö найö оз казьявны öнйя кад-ыслысь лов шысö.

Том гижысьяс, том поэтыяс! Ті эмöсь, ті кыв-ворабсь. Эн йөршитчöй сöмын асланыд град йөрö, петалöй паськыд вöльнöй свет вылас, радуйтчöй олöмнас, аддзöй, да кывзысьöй öнйя шыясас. Öд найö горабсь, мылабсь, чуймөданабсь.

В. И. МАРТЫНОВ,
филологическôй наукаясса кандидат,

Н. Н. РОЧЕВ,
историческôй наукаясса кандидат.

КОМИ НАРОДЛОН ПИ

(А. А. Маегов чужан лунсянь 90 во)

Республикаса общественность таво паськыда пасйô коми литературалы подув пуктысьяс ниись ôти, гражданскôй война дырйи юр лэптысь, политическôй да общественнôй деятель, медводдза коми советскôй учёнôй Афанасий Андреевич Маеговлон чужан лунсянь 90 во. Быдлаô судзясна, ярыюгдвôли коми йôз пöвстысь петом мортлон, 1918 восянь коммунистлон олöмыс.

Афанасий Маегов чужлис 1893 вося июль 17 лунô Усть-Сысольскса пемыд гôль крестьянинлон семьяын. Окмыс арöсöн Афанасий коли батытöгыс. Семьясô личкис зэв сôкыд олöм. Вотъяс мынтыны вермытöмла налысь мырдисны видзьяссô. Найöс ас кнас босьтис купеч Комлин. Тайô кадсянныс, кызды бôрындыжык гижлис Афанасий Андреевич, мамыс мôдис кутны став озыр йôз динô выжыд лöглун. Нартитысьяс дорô лöглун вуджис и челядыслы. Зонлысь татшöм видзôдласьяссô сôмбодисны и политическôй ссыльнôйяс, кодъяс олисны Маеговъяс ордын куим во чöж.

Ëна зильöмön велöдчис Афанасий карса училищeyн да бура помалис сийöс. Политесыльнôйяс чуйдисны зонмöс велöдчыны водзö, тшöктисны пырны Тотьмаса учительскôй семинарияö. Афанасий кывзысис бур вылô велöдысь йôзöс. Училищeyн сийô уна лыддысис да революционнôй туй вылô сувтöм преподавательяс вылô видзôдöмön, дугдис эскыны енлы, мöвпалис мездыны коми йôзöс буржуазнôй да национальнôй нартитöмысь.

Семинария помалöм бôрын Афанасий Андреевич уджалис учительön Усть-Сысольскôй уездса Нёбдин вöлöстын. Сэни сийô восьсöн нуöдис революционнôй агитация, вöчис «Бырöдны школаын закон божий да вежны сийöс естествознаниеön» доклад. Таысь сийöс стрöга öлöдис народнôй училищeyяс кузя инспектор. Мöдысь Маегов веськалис властьяслон мустöмтан син улô Вильгортын гуся собрание нуöдöмысь.

1914 воын А. А. Маеговöс босьтисны царскôй армияö да мöдöдисны турецкôй фронт вылô. Сэни сийô помалис прапорщикъяслысь школа да 1917 вося декабрöдз служитис ротаса командирöс вежысьöн, а эссыя лонс поручикön да кутис отсасыны полкса адъютантлы.

Октябрьскôй революция бôрын сийöс индисны полкса адъютантön. 1918 вося январын Маегов демобилизуйтчис да локтис гортас. Сийô зияя отсасис земскôй да волостнôй управаяс вöтлöмын, большевикъяскöд лöсьöдис Советскôй власть Помöсдинын да Пожöгын.



1918 вося майын А. А. Маеговс бөрйисны Вычегодско-Печорской участоко народной судьяон. Августын сийс индисны народной образование кузя уездной отделса коллегияо членон, а ноябрын бөрйисны уездной военкомато да Ревкомса председателён.

Тайо кадас Афанасий Маегов нуодис коми йоз повстын ыджыд политическый удж — выступайтис митингыяс вылын шыодчомьясон, чуқсаліс сувтны революция да Советской власть дор. Со, коми йоз дінө оти шыодчом, кодс Афанасий Андреевич гижліс Великой Октябрьской социалистической революциялөн годовщина кежлө, 1918 воын:

«МУСА ВОКЪЯС!

Матын нин помыс миян курыд синваяслы, пемыд, сир курыд олөмлы.

Петөма нин кыаыс муыв революциялөн.

Кыпөдчө югыд шонді — СОЦИАЛИЗМ.

Кыпгас, косьтас миянлыс синваяс, пальөдас став бөрдьыссьө, пөткөдас став тыгыялыссьө, шонтас став кынмыссьө, садьмөдас став узыыссьө.

Став му пасьтала уджалыссяслы локтө гажа личыд лун, югыд-долыд лун.

Со мый вöсна кольөм во октябрь кызь витөд лунö Москваын, Питерын, Пермын, Казанын вöлі грывгöны пушкаяс, пулемөтъяс.

Со мый вöсна колян во тайö лунö уджалыссьө йоз вöлі пунктöны ассыныс юръяссьө, кисьтöны зарни вирсө.

Со мыйла Россияын и лои Крестьяна киподув Совет Власть.

Миян ки пыр муно муыв революция, муыв долыд лун.

Энө вунөдö тайö лунсö — октябрь кызь витөд лун. Талун муыв уджалыссьө йоз кутас шойччыны, гажөдчыны. Талун ставыслы шойччөй, ставыслы гаж. Быд сиктын, быд грездын чуқөртчамө, вокьясö, ставон өтлаө. Лэптамөй гөрд, уджалан Совет флаг. Казытыштамөй коді усьөма тайö лунö и, сылыг-ворсигтырйи, гөгөрттамөй грезд гөгөр.

Мед төдласны миян челядь, мый миян Коми морöсын тпккө бур ён сьөлөм. Тпккө өттшөтш став муыв уджалыссьө йозкөд.

Гажөдчөй ставон, шойччөй! Талун ыджыд лун, октябрь кызь витөд лун.

Ставон Коми му вöсна! Россияса Совет Республика вöсна, Муыв революция вöсна, Югыд Шонді Социализм вöсна ГАЖӨДЧӨЙ!

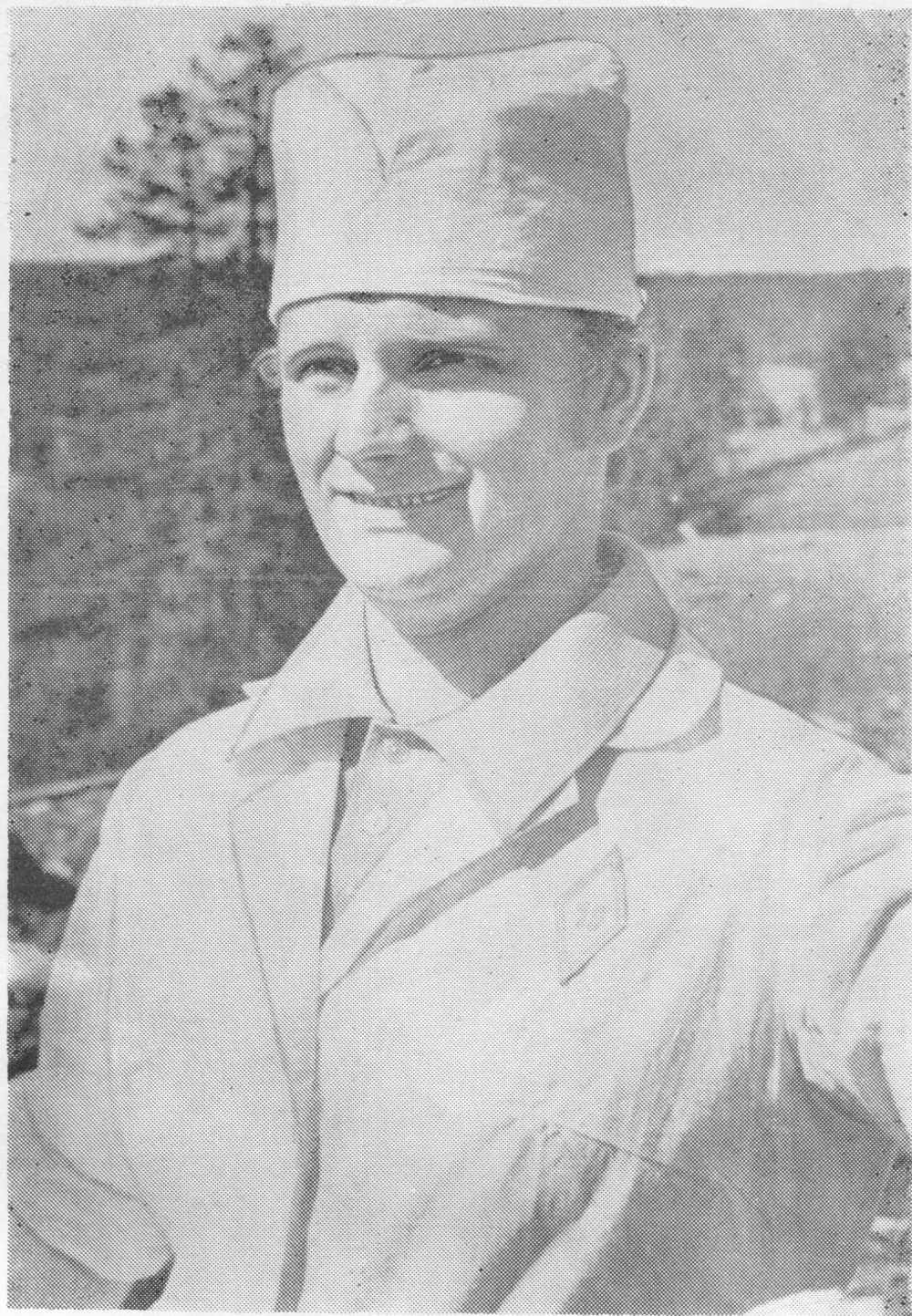
А. А. Маегов».

Военкомон уджалігөн Афанасий Андреевич котыртис да мөдөдис белогвардеецьяскөд да интервентьяскөд тыш вылө 400 морта добровольческой коммунистической отряд. Ноябрь 30 лунө Маегов веськөдлөм улын муницип Усть-Сысольскыс красногвардейской отряд, медым бырөдны еджыдьяслыс Яренсклань зырсыс бандаос. Тайө кадсяныс Афанасий Маегов куим во да джын вөлі Красной Армияын: веськөдліс батальонон, Вашко-Мезенской, а сэсса Ижмо-Печорской полкьясон, кодьяс тышкасисны Войвыв Двина вылын английской интервентьяскөд да белогвардеецьяскөд.

1920 вося майын Маеговс мөдөдисны Коми крайса отрядон Украинао тышкасыны бандит-националистьяскөд. Сэні сийс индисны дивизиялөн штабса начальниклы отсасысьөн. А. А. Маегов өттшөтш вөлі штабса партияейкаын секретарон да ЧОН-са командирон.

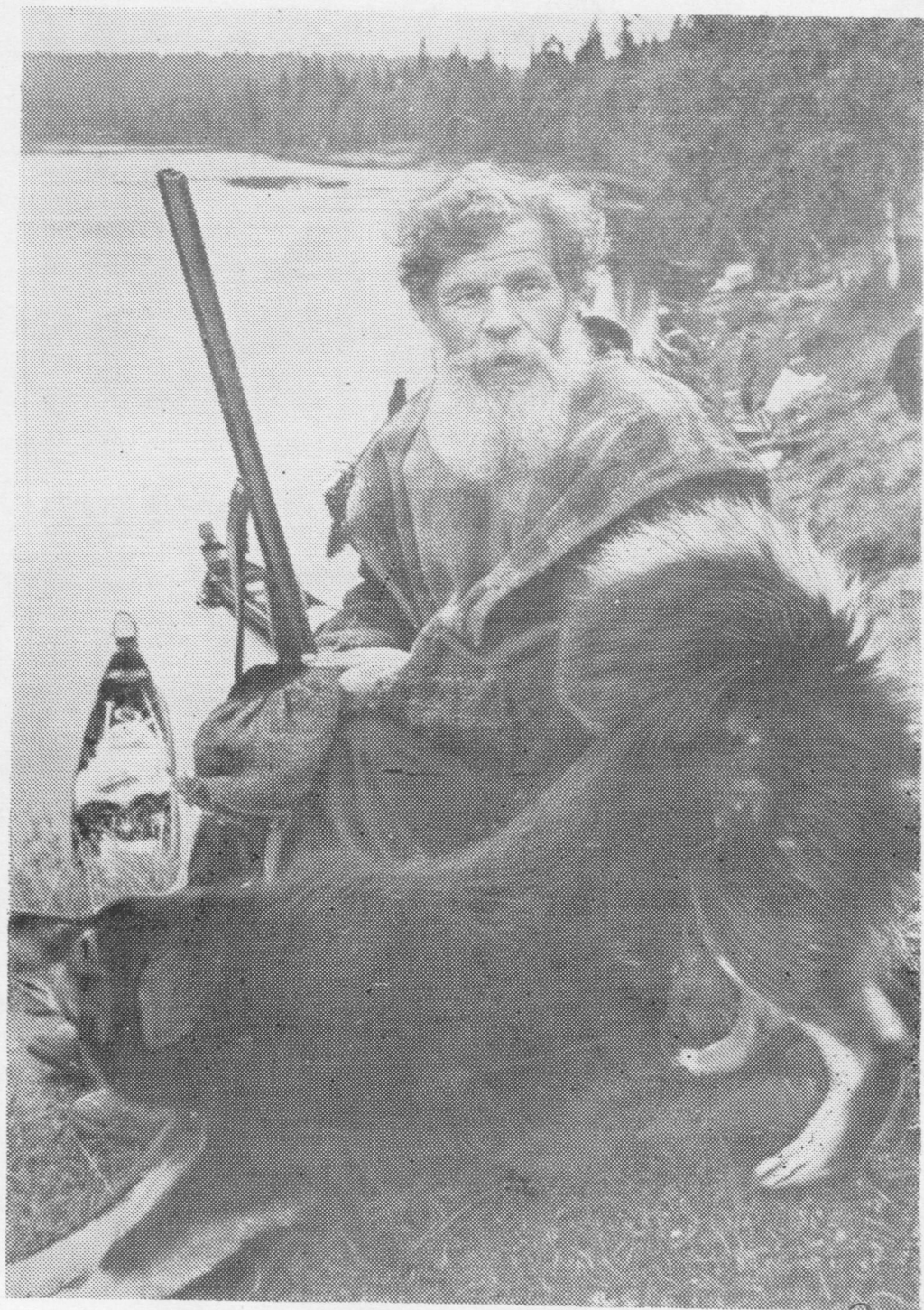
1922 вося февралын РКП(б) Коми обком корөм серти Афанасий Андреевичс демобилизуитисны да сийö локтис чужан муас. Вит во чөж уджаліс Маегов областной правительственной органьясса гырыс постьяс вылын, пунктис народной просвещениелы кадрьяс дасьтөм да школаяс восьталөм вылө уна вын, отсаліс бырөдны верстыө йоз повстын пемыдлун. А. А. Маеговс бөрйылісны партиялөн Коми обком бюрөлон членон да облісполкомлөн Президиумө.

1932 воын Афанасий Андреевич помаліс Красной профессуралыс институт. Сийс мөдөдисны «Под знаменем марксизма» журналө ответственной секретарон. Такөд өттшөтш сийö велөдө Фрунзе нима военной академияын да Коммунистической академиялөн философия институтын. Мөд воас веськөдліс ВКП(б) ЦК бердын марксизм-ленинизм курсьясывса диалектической мате-



Машинаён лысьтысьсыяслён республиканской конкурсыва при-
зёр Усть-Цилемской районьсь «Окуневской» совхоза лысьтысьсь
С. А. Чупров.

Снимокыс В. Вежевлён.



Печоро-Ильчской государственной заповедникись лесник.

Снимокы С. Губскийлөн.

риализм кафедраһн. 1935 вося ноябрын Афанасий Маеговлы вӧлі сетӧма фило-софскӧй наукаясса кандидатлысь учёнӧй степень. 1935 воын ВКП(б) ЦК мӧдӧдӧс А. А. Маеговӧс Челябинскӧй областьӧ, кӧнӧ сийӧ кык во чӧж веськӧдлӧс партия обкомлӧн школаяс да наука отделӧн.

* * *

Афанасий Андреевич Маегов коми сӧветскӧй литературалы подув пуктысьяс пийсь ӧти. Ассьыс медводдза литературнӧй произведениеяссӧ сийӧ гижлӧс Великӧй Октябрьскӧй социалистическӧй революцияӧдз на. Сэки нин народлӧн шуд вӧсна революционнӧй туй вылӧ сувтӧм том поэт-агитатор М. Горькийлысь произведениеяссӧ да видӧдлассӧ пыдди пунктӧмӧн босьтӧс аслыс «Варыш» псевдоним.

Революцияӧдзса произведениеясысь миянӧдз воис Афанасий Маеговлӧн «Кось вылӧ» кывбур. Печатын сийӧ петӧс сӧмын революция бӧрын, 1921 воын «Гӧрд пӧлян» сыланкывъяслӧн да кывбуръяслӧн сборникын «Вылъ туй вылӧ» ним улын. Сӧрӧнджык, 1926 воын сийӧс йӧзӧдӧс «Коми гижысьяс» книгаын В. И. Лыткин (Илля Вась). 1968 воын коми композитор А. Осипов лӧсьӧдӧс тайӧ кывбур вылас музыка.

А. Маеговлӧн «Вылъ туй вылӧ» кывбур йиджтысьӧма царскӧй чиновникъясӧн, кулакъясӧн да кулечьясӧн пӧдтӧм рӧднӧй народ дӧнӧ помтӧм муслунӧн. Произведениеясыс чуксалӧ коми крестьянаӧс садьмыны, веськӧдчыны, шыбитны нарт:

**Кыпӧдчӧй, коми йӧз, чеччӧй!
Сьӧлӧмын пуӧ нин вир.**

**Озырлы, лӧклы ог сетчӧй,
Кось вылӧ мунамӧ пыр!**

Сийӧ кадӧ тайӧ вӧлісны зэв повтӧг шуӧм революционнӧй кывъяс, кодъясӧс мӧвпӧс дзевӧмӧн таӧдз шульвлӧс коми кыв вылын сӧмын Иван Куратов.

Афанасий Маегов гӧгӧрвоис, кутшӧм сьӧкыд мог сувтӧдӧ ас водзас. Эк-глюаторъяс вынаӧсь да бурӧн оз сетны ассьыныс власть. Но вермыны колӧ оз сӧмын найӧс, но и нэмъяс чӧж чукӧрмӧм шогсӧ, мудзсӧ, унзӧльлунсӧ, енлы да мутияслы эскӧмсӧ, тшыглун... Поэт эскӧ, мый ставсӧ тайӧс венны отсалас народлы велӧдчӧм:

**Велӧдчӧм, вокъяс, меддона!
Велӧдчам, аддзам ми мог!
Вӧлись сэк син водзным воссяс,**

**Аддзан сэк озырлысь лӧч;
Джевкнитам ставсӧ, мый кутӧ,
Долыда овны оз лӧдз!**

А. А. Маегов эскӧ народлӧн вынӧ, кодӧ путкыльтас важ сьӧкыд олӧмсӧ, эскӧ йӧзлӧн сям да творческӧй вынъясӧ. Кывбурын ясыда тыдалысь тайӧ классӧвӧй позицияс эскӧмыс чужис сы вӧсна, мый Афанасий Маегов революцияӧдз на тӧдмасис Н. Г. Чернышевскийлӧн, В. И. Ленинлӧн сочинениеясӧн.

Ыджыд сӧветскӧй учёнӧй, писатель В. И. Лыткин, тайӧ кадас Тотемскӧй учительскӧй семинарияын велӧдчысь, казтьтвлӧс: «Ми медводдзаясь аддзим, мый коми кыв вылын позьӧ гижны татшӧм мича, вына кывбуръяс... да ещӧ революционнӧйӧс! Менӧ тайӧ кывбурыс и ӧзтӧс босьтчыны поэзия бердӧ».

Зэв жалъ, но революцияӧдзса гижӧдъясысь А. Маеговлӧн кывбуръяс лыдысь миянӧдз сӧмын воис «Вылъ туй вылӧ» («Кось вылӧ») кывбурыс.

Афанасий Андреевич радейтӧс гижны босьтчысьясӧс. Помӧсдӧнын сийӧ кытыртӧс литературнӧй кружок. Сэтчӧ пырисны В. Т. Чисталӧв, И. Т. Чисталӧв, Ф. В. Попов, Н. А. Шахов, кодъяс пунктӧсны коми литератураӧ тӧдчана пай. Вениамин Чисталӧв вуджӧдӧс М. Горькийлысь да синис аслас наставниклы «Песня о Соколе».

1920 воын «Зырянская жизнь» газетын йӧзӧдӧсны коми кыв вылын «Интернационал». Вуджӧдӧсны сийӧс Афанасий Маегов, Виктор Савин да Вениамин Чисталӧв.

«Кось вылӧ» кывбурсыс ӧтдор А. А. Маегов тайӧ кадӧдзсыс йӧзӧдлӧс нин Помӧсдӧн йылысь куйм очерк. Сэсся печатысь петӧсны «Чераньяс, гутъяс»,

«Той» поэмаяс, «Кык туй», «Локтö коммуна», «Ертъяслы» кывбуръяс, «Гöрд кодзув», «Сиктъясöд да грездъясöд» очеркъяс, «Иркаб» коми легенда.

Лыддысысыяслöн сьёлöмö коли А. А. Маеговлöн джуджыд социальнöй подула поэма «Чераньяс, гутьяс», кодöс авторыс гижлис К. Либкнехтлöн татшöм жö нима пьеса серти. Коми поэт кöсийс петкöдлыны аслас лыддысысыяслы сылысь збыль врагъясö, нартитысыясö, вир юысь чераньясö. Произвeдeниeсö вoсьтигöн авторыс сатирической краскаясöн петкöдлö чераньлысь зывöктана öбликсö, кодi нжöдiс везьяс, дзeбсис да виччысьö, кор сэтчö дзугеяс коньöр гут. Коньöр гутлысь юöны вирсö чераньяс, а кулöм öбрас кольöм кышö уськöдöны везысь. Тайö карын да сиктын олысь гöль мортлöн образыс. Чераньяс — бариньяс, озыр йöз, дармöвöй нянь сёйысыяс, погыяс, манакьяс, тираньяс, фабрикантъяс, банкиръяс — олöмас став лекторйыс, кодысь колö дзикöдз мынтöдчыны. Но сы вылö, медым вермыны, бырöдны тайö лекторсö, став честнöй йöзлы колö öтувтчыны, вoсьтны синъясö лёк олöм вылас да велöдчыны öтвыв тышкасны ськöд.

Тайö произвeдeниeсö гижöм бöрын эз на коль и кык тöлысь, а Виктор Савинöн веськöдлан театральнöй труппа сийöс нин петкöдлис 20 сайö сиктын: Усть-Сыольсксян Поёлöдз Сыктыв кузя да Вомынöдз — Эжва йывлань. Артистъяс сэки жö сьылсны комиöн «Интернационал». Ыджыд вын тöдчис Совет власть вöсна агитацияын Афанасий Маеговлöн произвeдeниeясын.

Советской властылöн да Октябрьской революциялöн коймöд годовщина кeжлö Афанасий Маегов гижис «Локтö коммуна» кывбур. Сэни эмöсь татшöм строкаяс:

Весасьöй, мунöй!
Локтö коммуна...
Ставыс сэн томöсь,
Вынаöсь, ёнöсь;
Шондi оз йöрны,
Лёксö оз корны,

Тi моз оз тшыкны,
Туйяс оз пыкны.
Налöн коммуна,
Тöv ныр моз, ньöv моз
Лэбöдö, мунö,
Туй кузя төвзö.

Тайö публицистической пафоса произвeдeниeыс лоис вель олöм вöсна тышын вына оружьеöн, социалистической олöм стрöитöмын подулöн.

1920 вося апрель 21 лунö гижöм «Кык туй» кывбурын поэт зумыда сулалö народлöн коллективнöй öтувъялун вöсна; кодöс олöмö пöртöм вылö подувсö народлы сетис Советской власти:

Позö и мунны сэт. Долыд,
Майбырöй, водзö пыр

Чукөрöн, сьылигтыр
Лэбзöны, мыйта эм лолыд.

Афанасий Маегов зилис лёсьöдны ыджыд народнöй борецъяслысь образъяс. Тайö кадас сийö гижис «Гöрд кодзув» ярьюгыд публицистической произвeдeниe, кодöс вöли йöзöдöма 1920 вося март 26 лунö «Зырянская жизнь» газетын. Сийöс сибма гражданской войнаса легендарнöй коми героиня, коммунистка Домна Фёдоровна Каликовалы, повтöм разведчицалы, кодöс виисны белогвардеецъяс.

Афанасий Маеговлöн трагической нэм помыс эз сет тырвыйö вoсьтны сылысь научнöй да литературнöй сямсö, Коммунистической партиялысь делö вöсна тышын пуан олöмсö. Сийö кувсис 1942 вося январь 30 лунö. Но эз кус тайö мортсылöн югыд паметысь. Сылöн олöмыс коммунистической партийностылы да социалистической Рöдиналы тырвыйö эскана пас. Уджалысь йöзлöн корöм серти Маеговлысь нимсö сетöма Сыктывкарса öти уличалы да республикалöн столицаса 35 номера школалы, кöни коллективыс вoсьтис А. А. Маеговлысь музей.



СЬӨКЫД ОВНЫ ШЫ НИ ТӨВ

Миян ыллө пөчө ропкө:
 Пельясой пө шумсьыс сьд.
 Көтө тэ керка өдзөс клопкы,
 Но и миян челядь рөд...
 А ми шумсө огө кылөй,
 Быттьө гортын шы ни төв.
 Ме со кайи улөс ыллө,
 Лои сийө удал вөв.
 Вокөй воча меным рөдтө.
 Паныдасим ыр на ыр.
 Ваксям-сералам ми пөттөдз,
 Радлун миян шердын тыр.
 Сувтис вокөй кок пөв ылас.
 Ме пө өнi циркач стөч.
 Йөктыштiгмоз весиг сьылө,

Кужан кө пө, тадз жө вөч.
 И ме сувтны сы моз көсий,
 Видзөд, меся, артмас вот.
 Но сэк кызд тай лөкысь несей,
 Улөс вывсянь уси — шмот.
 Шуа веськыда, ог пөръяв,
 Синва петис шорөн нач.
 Бабө локтис зэв кузь ньөръя,
 Воклы бокас шлуч да шлач.
 Со пө лекарствоыс көнi,
 Он кө кылөй менсьым кыв.
 Керка пытшным лөнис өнi.
 Ме ог бөрд нин, вок оз сьыв.
 Сөмын дыр-ө лоө чөв?
 Сьөкыд овны шы ни төв.

Быдмыссьөма

Нөрыс йылын со челядь.
 Сэни радлуныс тыр.
 Сэни некод оз элясь,
 Некод гортө оз пыр.
 Лым бус дадь бөрся качө,
 Кодкө суөдас мед!
 Часлы, на бөрся ачым
 Горув төвзышта ме.

Босьтi Ванялысь дадьсө,
 Лои чеччыны бөр.
 — Челядь, видзөдлөй дядьсө.
 Даддяс сийө эз төр!—
 Ваня горөдiс сэни,
 Быттьө дивитiскодь.
 Сэсса чуймөдiс менө:
 — Тэныд колө нин додь.

Именича

Нимлун кежлө Толя
 Рисуйтөма көч.
 Юр и пель, и голя
 Артмөдөма стөч.
 Ньюмд быдөн петас,
 Быттьө ловъя лов.
 Именича Света
 Шуис: «Мем оз ков.

Вася книга вайис,
 Коля — лента шөвк.
 А вот көчсьыд, таысь
 Меным кутшөм төлк?»
 Öдзөс сийө тупкө.
 Толяс оз кор.
 Пыдди Света пуктө
 Сөмын ньөбөмтор.

Кыанас вöлі коммуна

Эжа йылысь, Вильгорта, Мёдлаповса, Скөрöдумса, Вöльдинса крестьяна революциялысь медводдза тулысö восьтисны асланыс муяс вылын, кодъясö едок дыд серти юклis налы крестьянскöй да салдатскöй депутатяслön Совет.

Украинасянь сэки бергöдчис вöвлöм учитель, «Смертьлön баталонса» салдат Вениамин Тимофеевич Чисталев, ыджыд вежöра, лабутнöй сёрниа, большевистскöй видзöдласьяса том морт.

Воис германскöй пленясь Павел Никитич Игнатов. Ас кодзöмъяс сертияс сийö видзöдис олöм вылас паськыдджыка, адзис ылöджык, тöдис унджык. 1916 восянь большевистскöй партияса член, сийö, чужан сиктö воём бöрын медводдза лунъясяняныс кутис отсавны Советлы юклыны му-видз, видзны гусявлöмьс магазёю чукöртöм нянь, котырны лавкасян колана товaрöн — карасинöн, солөн, истöгөн, майтöгөн, мануфактураöн вузасьöм.

Ыли Карпатскöй гóраяс дорсянь воис Андрей Силуянович Игнатов. Сийö эз лэдз кысыс винтовкасö, тöдис: революцияöн пукыльтöм нартитыс классьяс ассыныс властьсö кокниа оз сетны. Фронт вывсаян нимöмьс повтöм мортөн бергöдчис Михаил Никифорович Опарин.

1918 вося гожöмын Эжа йылын буретш розъялигас кымис нянь. Михаил Никифорович, сиктса коммунистьяс да налы сочувствуйтысяс эз лэдзны йöзöс усны сьöблöманыс: комбедкöд тшöтш петкöдисны озыръяслысь нянь, разбöдисны сийöс сиктсaлы.

Фронтвикгяслön воигкежлö коммунистяслön неыджыд группа Помöсдинын вöли нин. Буретш Опарин котырті сэни салдатскöй да крестьянскöй депутатяслысь медводдза Совет, а пеуна бöрынджык и голь йöзлысь комитет (комбед). Медводдза коммунистяслön нимьясыс миянлы тöдсаёс: тайö учитель Иона Тимофеевич Чисталев (бöрынджык коми поэт да общественнöй деятель, В. Т. Чисталевлön вок) да Тотемскöй учительскöй семинарияса выпускник (ачыс Пожöгысь) Николай Александрович Шахов, медводдза роча-комиа печатнöй словарь лöсьöдысь (словарыс петіс 1924 воын); вöлөстювса нар-судья Афанасий Андреевич Маегов. 1916 воын сийöс татчö мөдöдисны высшöй начальной училищеса учительöн. Револю-

ция бöрын кызди шань да веськыд мортöс, кодi бура тöдис сиктса олöм, сэтчöс йöзöс, крестьянскöй удж, местнöй Совет индис веськöдлыны вöлөстнöй судöн; Скөрöдумса начальнöй школаыс учитель Алексей Иванович Шомысов, водзмöстчысь, сьöкыдлунъясысь повтöм морт; Скөрöдум сиктса крестьянин, вöвлöм салдат-фронтвик Емельян Андреевич Жангуров.

Медводдза партийнöй организация Помöсдинын котыртчис 1918 вося сентябрь 23 лунö. Парторганизацияын сэки вöлöма 14 коммунист да 38 на дор сулалысь. Тайö собрание вылас партийнöй уджөн веськöдлысьöн бöрйисны вит морта комитет. Комитетса членьясöн лоины: фельдшер Алексей Иванович Попов, учитель Иона Тимофеевич Чисталев, фельдшерца Анна Константиновна Забоева, лесничöйяс Иван Иванович Гринфельд да Александр Александрович Корнаков.

1919 вося ноябрь тöлысь кежлö Помöсдинса да Скөрöдумса партийнöй ячейкасын вöли нин ветымын кымын коммунист.

Совет власть ёнмөдöм, голь да шöркөддöма олыс крестьяналы быд лунъя отсöг сетöм, гырысджык сиктьясын лавкаяс восьтöм, видз-му юклöм да уна мукöд кыв кутана уджьяс нуөдöмкöд тшöтш, коммунистьяс мудзлытöг төждысисны йöзлысь выль олöм выдö видзöдласьясö паськөдөм вöсна. Помöсдин шöрын, вичкдорын, найö восьтисны Эжа йылын медводдза народнöй дом да неыджыд библиотека. Быд рыт сэтчö волісны уна йöз; матігöгöрса — подöн, ыли сиктьясян — Бадьельйивсаян, Вöльдинсян, Кузьмылкасян, Расыбишорйивсаян, Расыб слудасаян — вöвьясöн. Помöсдинсаёс сэки öзйöдис ставыс: Совет властьлön медводдза декретьяс, выль газетьяс, став муыввса олöм, Германиян да Венгриян революцияяс. Нардомын быд рыт гораа лиддисны «Правда» да «Известия» газетьяс, кызвiсны вöвлöм салдатяслысь царöс пукыльтöм йылысь вистасьöмьяс.

Тöвнас на тани вөссис культурно-просветительнöй кружок. Сэни учитель-коммунистьяс, волөстнöй судья А. А. Маегов тöдмөдисны выль советскöй законьясöн, висьталісны, кызди вöдитны му-видз, содтыны урожайяс. В. Т. Чисталев гижис

«Лёк энька» пьеса. Сиктса школаын велодчысые да том йоз пунктисны тайё пьеса серти спектакль да унаыс петкөдлсны сийёе сиктса йозлы. Сордйивса учитель да фронтовик Вась Педор (Федор Васильевич Попов), Чисталев-вокчас, весиг ачыс Афанасий Маегов да Н. А. Шахов гижалсны кывбуурчас, вуджөдсны коми кыв выло роч революционнй сыланкывчас: «Горд знамя», «Збойджыка, ёртчасой, ветлой», «Интернационал». Том йозлон водмөстчөмөн пардонмын котырчис ыджыд хор, заводныс уджавны струннй оркестр. Борьянас веськөдлсны кык учитель — И. Т. Чисталёв да А. И. Шомысов.

Помөсдины да матигөгорса сиктчасын кыпыда пасйисны Октябрьскй революциялыс медводдза во тыром: вөлины демонстрацияс, митингчас.

* * *

Алексей Иванович Шомысов йылыс колө висътавны торйон.

Аслас коммунист ёртчасыс сийө вөли ыджыдджык и арлыднас, и олан опытнас. Чужлома 1881 воын Скөрөдумын, гөль крестьянин семьяын. Батыс, Иван Михайлович Шомысов, вөлөма зэв крут, зэв өдий дөзмьс мортон. Бурлачитан кадас да готрасьом бөрас унаыс ветлома Уралса заводчасө пес пилитны, но төвбыдья нажотка муртса тырмывлөма, медым вештыны уна сикас вотчас. Намөвөйөс гөльлунлон джаг гөрөдыс Шомысовлон семьяыс сідз эз и мездьсылы, сідзи и колялис ассьеыс нәмсө му бердө личкьсьом ичөтик керкаын.

Алексей Иванович аслас нәм помөдз сьбөлтмяныс радейтлис мамсө, Анна Никитичнабс. Сийө казямс ыджид пиыслыс книгача динө сибөдчөмсө да мыйта вермис, пыр отсалис сылы. Сибирө нель туй пом вуджалом бөрын Алексей велөдчис Помөсдинса двухкласснй училищын. Сэсса мамыс тшөктис велөдчыны водзө, ыджыд писө кольөдс ыли му-ва сайө, Сухона дорса ичөтик уезднй карө — Тотьмаө. Тани, учительскй семинарияын, кызд кывлөма мам, позө велөдчыны «казённй кошт» выло (велөдчыясны мынтывлөмабсь неыджыд стипендия).

Асныра пиыслы батыс некутшөм отсөг эз сет. Алексей быд гожом медасьлис карса озьрчас ордө репетиторөн: велөдчалыс пиянсө, мед найө сяммисны вузасыны батыссылон лавкасын, уджавны пароходьясса ресторанысын, а то и пырны губернкскй карса коммерческй училищө.

Тотьмаын велөдчигөн сийө суис медводдза буржуазно-демократическй революция. Тайө шызбөм каднас ыли коми сиктса зон Алексей Шомысов, кызди и

сылон тшөтшьясыс, семинарияса уна велөдчысые, төдмасө социал-демократическй литературабн, гусон лыддөб «Искра» да «Вперед» большевистскй газетчас, прокламацияс, листовкачса, брошюрачса, аддзысьлө Тотьмаө ыстөм ссьльнй большевикьяскй. Найө восьтөны олөм выло сылыс видзөдлассө. Ас чужан сиктас Алексей локтис учительон, большевистскй видзөдласа мортон. Сылон чемоданын велөдн книгачса да методическй пособиесакөд тшөтш вөлины большевистскй газетчасыс статьяс, брошюрачса, бөрья партийнй съездьяслон материалчас.

1906—1908 воясө А. И. Шомысов велөдс Помөсдинса двухкласснй училищын. Сылон аслысыа видзөдлассяс йылыс юөр воис Усть-Сысольскөдз. Уезднй жандармскй управлениесян сетисны индөд вуджөдны смутьян-учительбс Визинса высшй начальнй училищө. Карсян Визинөдз, Помөсдин серти, кум пөв матынджык, сэк жб сәни эм коды видзөдны дөсадитчыс морт бөрся: полицейскй управленис, жандармскй управленилон шпикьяслы.

Квайт во мысти сиктса йөзлон зэв уна кырымпасьяса ыджыд письмөбн шыөдчисны уездө, корисны, медым Шомысовлы сетисны места велөдны чужан сиктас. 1914 воын Алексей Иванович бөр локтө гортас.

1918 вося февральын Помөсдинын вөтлсны важ земскй правление. Тайө жб вося мартын котырчис салдатскй да крестьянскй депутатьяслон вөлөстьса Совет. Скөрөдумса уджалыс йөзлон предстательясон сәни лоины сиктса учитель А. И. Шомысов да фронтовик-большевик Емельян Жангуров.

Уисполкомлон август төлысся решение серти, Усть-Сысольскй уездын өткымын гырысьджык вөлөстьсяс вөли шубма торйөдлыны кык пельбө — кык вөлөсть выло. 1918 вося сентябрь помын Помоздинскй вөлөсть юксис Помоздинскй да Скөрөдумскй вөлөстьсяс выло. Скөрөдумскй волостнй Совет улө пырисны кум сикт: Скөрөдум, Кырныша да Дөрөмакөдж.

Выл вөлөстьлон олөмын төдчана событиөбн лон октябрь 19 лунө партийнй организация котыртом. Организацияын сэк лыддысисс партияса 6 член да 7 — на дор сулалыс.

Партияса членьясон вөлины Алексей Иванович Шомысов, Матвей Иванович Жангуров, Афанасий Степанович Шахов, Емельян Андреевич Жангуров, Егор Андреевич Жангуров да Егор Кондратьевич Жангуров.

Партия дор сулалысяс: Василий Григорьевич Жангуров, Яков Кондратьевич Жангуров, Григорий Андреевич Жангуров, Савватий Демидович Пашнин, Павел Ми-

нич Ефремов, Викентий Григорьевич да Егор Яковлевич Пашнинъяс.

Сиктса коммунистыяс асьныс кутисны бõрыны выль волостной Совет, эз лэдзны сэтчõ озыр йõзõс, вõвлõм тõргõвечасõс. Советõ бõрийõмаяс лыдын унджыкõныс лоины коммунистыяс да на дор сулалысьяс, гõль да шõркодя олысь крестьяна.

Сейысь лыд серти юклõм му эз сет сйõс, мый колõ вõли крестьянинлы. Эжва йывса уна овмõсын эз вõвны гõр-агасъяс, вõвьяс, этша скõт видзõм вõсна эз тырмы куйõд.

Мый жõ колõ вõли вõчны, медым дзикõдз мездысьны гõльлунысь? Большевикъяс индисны веськыд туй: колõ вуджны овмõс нуõдан õтувъя выль социалистическõй подулõ, коммунаясõ.

А. И. Шомысов да мукõд активистъяс 1919 вося январь 20 лунõ Скородум сиктын котыртисны «Заря» коммуна. Сэтчõ õтвтчис 13 семья — 19 уджалысь морт.

Кодъяс найõ, медводдза коммунаръясъяс?

Тайõ Помõсдинса военкоматысь военрук Александр Александрович Корнаков, сиктса учитель Алексей Иванович Шомысов, вõралысь Матвей Иванович Жангуров, крестьянин Емельян Иванович Жангуров, труд кузя школаса учитель Афанасий Степанович Шахов, вõралысь Егор Андреевич Жангуров — ставныс коммунистыяс. Коммунаõ õтвтчисны сидз жõ беспартийнойяс да налõн семьясьныс. Тайõ шõркодбõма олысь крестьянин Егор Кондратьевич Жангуров, крестьянка Парасковья Афанасьевна Ефремова, гõль крестьянинъяс Викентий Григорьевич Пашнин да Николай Григорьевич Пашнин, квайт челядя дõва Акинья Ефимовна Шомысова, Василиса, Александр, Иван Пашнинъяслõн чõя-вока чукõр да крестьянин Василий Еплович Шебырев.

Скородумса коммунистыяс õтвтчисны му вõдитан кõлуй — гõр-агасъяс, коса-курап, телега-додъяс да мукõдтор. Тувсов гõра-кõдза кешлõ õтчукõрõ вайлисны кõйдысьяс. Локтан, 1920 вося тулысьянь шуисны õтвтынны гырысь скõтõс да йõртны найõс õти ыджыл картаõ, кодõс лептасны Дубрава ыбõ. Скородумсянь кык километр кывтчõсджык. Татчõ жõ овмõдчасны и асьныс коммунаръяс. Дубрава ыбын лоас кык судта олан керкаясõн выль коммуна сикт, столõвой, нянь складъяс, машинаяс видзан ләбувьяс, паськыд гумла, вый вõчан завод. Ставыс тайõ лõбõ õтувъя. Тайõн найõ, Скородум сиктса коммунаръяс, кõсйисны õдийлõж пыртны олмõ медяс справедливõй подувъяс, лоны ставныслы õта-мõд водзас õткодбõн, дзикõдз мынтõдчыны эмбуръясõн торъялõмысь. Медводдза

коммунаяс котыртысьяслысь уджõс кыйõдис налõн революционнõй романтизмь, сьёлõмсянь водзмõстчõмыс.

Коммуналы медводдза лунъясьяныс тõдчана отсõг сетис государство: мõдõдис кõрт гõръяс, коканъяс, тõлõдчан машина. Асланыс денга вылõ коммунаръяс нббисены «Альфа-Лаваль» сепаратор.

Медводдза лунъясьяныс коммунаръяс зйла босътчисны уджõ. Найõ порõдисны да чукõртисны вõр, вынсьõдисны муяс, õти ыджыд ләбулõ чукõртисны гõр-агасъяс, видз-му уджалан мукõд кõлуй.

— Октябрьскõй революция празниктõ коммуна котыртан воад кыпыда пасйим, — уна вояс бõрын казтылõ порысь нывбаба Василиса Дмитриевна Пашнина. — Чукõртчим õти ыджыд керкаõ, лõсьõдид сёян-юан. Луннас петалим флагъясõн демонстрация вылõ, сьылим революционнõй сьыланкывъяс.

* * *

Паськõдчыны коммунаръяслы сәкся олõмыс эз сет. Панис гражданскõй война. Помõсдинысь, Скородумысь, Вõльдинысь, став гырысь и песни сиктъясъяс медяс активнõй коммунистыяс да партия дор сулалысь йõз партийнõй мобилизация серти мунисны Красной Армияõ.

«Сәк костй войвывсянь, Печора туй кузя, гусьõн, кыйõдчигыр локтисны-кысисны капиталлõн медалõм йõз, мича паськõм вылõ, чõскыд сёян вылõ ыштõм йõз... Гургисны пуля шõтан лыйсянъяс, гõрисны туй визьсõ пушкаяс...» — тадзи гижõ «Шог асыв» висътын Тима Вень (В. Т. Чисталёв).

Тайõ вõли 1919 вося ноябрын.

А ноябрь 13 лунõ чорыд тыш бõрын еджыдыяслõн батальон пырис Помõсдинõ. Гõрдъяслõн нейджыд караульнõй рота дзик õти пулемётõн кык пушкалы да дас пулемётлы водзасъсны эз вермы, и роталы лои бõрынътчыны. Сылõн õти джынйис — 60 морта отряд — веськõдчис вõръяс пыр Чердынлань. Мõд джынйис петис Сыгтыв вожõ, медым вõõдчыны Визинõдз. Алексей Шомысов да Емельян Жангуров неуна манитчисны гортас (Шомысовлõн сьõкыда висис мамыс). Сõмын ноябрь 15 лунлы паныда войнõ найõ петисны туйõ, медым веськавны Аныбса партизанъяслõн отрядõ. Ләччигõныс Кулõмдин вõлõкын (Вомынбõжсянь неылын) паныдалисны еджыдыяс, но Шомысов да Жангуров ичõтик заставалы эз сетчыны, пышйисны вõрас. Овмõдчисны вõр керкаõ. Кынмалõмъяс вõсна Шомысов висъмис. Жангуровлы тицõктис писькõдчыны Аныбõ да юõртны командованиелы еджыдыяслõн вынъяс да вооружение йылысь, а ачыс висьõмõн-сорõн петис туйõ, гортас. Гортас воан мõд луннас кувсис мамыс. Мамсõ дзегигõн еджыдыяс

сійо кутісны да катодісны Помөсдіно, капитан-палач Шульгинлөн штабө.

Помөсдін босытөдз на, кор капитан Шульгин кывліс, мый тайö сиктсыяны сылы паныд нянбөн-солөн некод эз пет, мый сәні дзик ставныс сулалöны Совет власть дор, Вөльдінсянь кучкис сиктса веськөдлысыясы татшөм телеграмма: «Мияны паныд кө кодкө шуас өти кыв йөзлө кыиы оружиебн сувтас дасөд Севернөй стрелкөвөй полка воинкөй чингыялы паныд, таыс воча кыв ковмас кутны дзик ставныслы».

Кор еджыдьяс пырисны Помөсдіно, первой ртысяныс жö уськөдчисны сиктса активистьяс вылө. Кутісны 35 мортөс да плетьясөн нөйтөм бөрын, конвой улын мөдөдісны Мылдіно, асланыс штабө. Нуигөныс туй вылас унаөс лыйлісны. Тайö кузь туяс пөгибнитісны Керчомыясы медводдза коммунистьяс да ныв-герония Дарья Кочанова. Тадз жö олөмыс помасис Помөсдіна сизим активистлөн. Йөз өнөдз помнитöны налыс нимьяссө: Никита Иванович Игнатов, волисполкома председатель Михаил Улашев, Степан Илларионович да Владимир Якимович Игнатовьяс, Иван Егорович Курочкин, Алексей Яковлевич Чисталёв. Найö эз вөвлыны коммунистьясөн, но асланыс сюс вөжөрөн аддзисны, көні правдасы, гөльдуныс, корысялөмыс петан туйыс да сьөлөмяныныс, кызди и колө честнөй йөзлы, служитісны Совет властылы.

Казытшам Степан Петрович Игнатовс. 1918 вося июль 11 лунө Помөсдін сиктса гөль йөз сійөс бөрыисны комбедса председательбн. 1919 вося ноябрын, кор сиктө пырисны еджыдьяс, Степан Петрович кутшөмкө помка вөсна караулнөй ротакөд бөрынтычыны эз вөвьяв, да сійөс кутісны. Конвой улын вайисны Мылдіно. Допрос дырйи еджыд офицер сылыс юалис: «Көді тәнө, киссьөм паськөмаөс, бөрыис кутшөмкө комитетө?» Комбедса председатель эз повзы. Белобандитьясы Степан Петрович вочавидзис: «Комбедө менө пукліс Ленин». Татшөм кыв бөрас сійөс ещө на мучитісны да, медбөрын, вөйтисны Печора йи улө.

Скөрөдумса медводдза коммунарьяс пөвтысө өтиөс, сиктын медрәйтана мортсө Афанасий Степанович Шаховөс еджыдьяс нуисны ылөджык — Изьва погөстөдз. Дыр мучитөм да тешитчөм бөрын сійөс лыйлісны, шойсө вөйтисны Изьва юб...

Капитан Шульгин көсийс төдны унатор: сиктса активистьясөс, коммунистьясөс, коммунарьясөс, аддзыны Помөсдіна да Скөрөдумса Советьяслыс делөяс, «Заря» коммуналыс устав. Та вөсна и кольөдіс А. И. Шомысовөс Помөсдіно, ви-

дзис көдзыд жытныкын, унаыс допроситліс. Но палач сысянь нинөм эз төдмав. Зверөм белогвардеецьяс Шомысовөс нөйтисны, поткөдісны юрсө да медбөрын джынвйөй ловья мортсө лыйлісны. Тайö вөлі 1919 вося декабрь 7 лунө.

А мөд рытнас Зуд кум дорын, дыр тешитчөм бөрын, еджыдьяс лыйлісны коми йөзлысы медбур нывсө Домна Каликоваөс.

Сөмын куйм төлысы сулалісны еджыдьяс Помөсдінын, но кымын семьяөс найö колісны батьястөг, мыйта синва да шөг вайисны йөзлы. 1920 вося февральын гөрд отрядьяс да партизаньяс, сиктса став йөз, кодьяс вермисны кутны кыиы оружие, помөдз пасьвартісны капитан Шульгинлыс отрядсө. Капитан-палач лыда салдатьяскөд пышйис Мылдіно.

Алексей Иванович Шомысовөс ыджыд почетыясөн, ружейнөй залпыс улын дзөбисны Скөрөдумө. Домна Федоровна Каликоваөс юж туйөн на лөччөдісны Сыктывдінарө. Сійөс дзөбөма Кырувса шойна вылө.

Казытшам ещө өти мортсө. Ми ээв этша төдам Александр Александрович Корнаков йымыс. Архангелькса рабочөй, сәсыя Помөсдіна лесничөй, 1918 вося август төлысына сійөс индөны Помөсдін вөлөбсья военкоматө военрукбн. Став сертыс төдчө, Эжва йылө сійө вөлөма коммунистөн нин. Помөсдіна первой партийнөй организациын — комитетса член. Регыд мысти партийнөй организация котырчө и Скөрөдумын. Тайö сиктса партийнөй организация өнмөдөм могыс Помөсдіна коммунистьяс мөдөдөны Корнаковөс. Скөрөдумсакөд сійө юкө тшыг вося став сьөкылдуньясөс, отсалө сәні котыртыны крестьянскөй да красноармейскөй депутатьяслыс Совет, котырчө «Заря» коммуна да ачыс сәтчө гижсө медводдзаөн.

1919 вося октябрь помын Усть-Сысольскянь воө приказ: индыны А. А. Корнаковөс Троицко-Печоркса военкоматө военрукбн. Мылдіно вотөдз лун вөйдөр сәні вөлөма белогвардейскөй восстание. Та йылыс Александр Александрович, дерт жө, эз кывлы. Кор сійө воөма Соива посдорөдз, сійөс сувтөдөма еджыдьяслөн застава. Конвой улын Корнаковөс лөччөдөмаөс Мылдіно да куйм лун мысти допросьяс бөрын лыйлөмаөс.

Тадзи помасис олөмыс пөсь сьөлөма коммунист, Помөсдіна да Скөрөдумса уджалыс вөйтырлөн радейтана морт Александр Александрович Корнаковлөн.

* * *

Во дас вит сайын ме видлалі төдчана коми гижыс Тима Веньялыс медбөръя гижөд лөстукьясөс. Син улө веськаліс Чапаев нима колхозлөн собрание вылын сы-

лбн докладис. Сэки 1934 вося октябрин, Вениамин Тимофеевич висьталёма тадзи:

— Ми талун пасьям асланым колхозлы вит во тырбм. Сийб, кызди и Скбрбдумса «Дружба», водзб мунб первой коммунарьяслбн туйбд. Ыджыд аттб ми талун висьталам большевик сьблбма мортлы, колхоз котыртысяс пбвстысь бтилы да медводдза председателылы Степан Кондратьевич Игнатовлы... Ассыс олан нэмсб Чапаев нима колхоз заводитис кызь вит овмбссян. А бни совхозас пбшти став Помбсдин грездыс!

Тима Вень казытылис Степан Кондратьевич Игнатовбс. А кымын сы кодь пбсь сьблбма мортыс вблб Помбсдинын, Вбльдбнын, Скбрбдумын! Помбсдинса Чапаев нима, Сордыывса Сталин нима, Мбдлапбвса Щорс нима колхозьяслы подувсб пуктисны революция да война кадся коммунистыяс Андрей Силуянович да Павел Никитич Игнатовьяс, Михаил Никифорович Опарин, РКП(б)-лбн кызббд воясса да Ленинской призыс кадся членьяс Василий Константинович, Анна Михайловна, Андрей Семёнович да Иван Тимофеевич Игнатовьяс, Степан Кондратьевич Игнатов. Найб бни абубсь нин. А. С. Игнатов (Сила бндрей), партчейкаса секретарь, сельсбветса председатель ыджыд арлыббн нин кувсис война воясб. Василий Константинович да Андрей Семёнович усины Великой Отечественной война фронтьяс вылын.

* * *

Уна вояс чбж Помбсдинын нимавлбс Анна Михайловна Игнатова. Колхозница, сэсса бригадир, сийб быдтис ыджыд урожайяс, котыртис йбзбс гырысь делбяс, славной уджьяс вылб. Война водзвылын на бригадир Игнатова ветлис Москваб, видз-му овмбслбн Ставсоюзса выставка вылб.

Аслас ыджыд олбмлысь медбур вояссб колхозьяс бнмббмлы сетис Помбсдинса медводдза коммунистыясыс бти, гражданской войнаса участник Михаил Никифо-

рович Опарин. Партия радьясын сийб сулалбс ветымын квайт во. Пенсия вылас петтбдз некумын во вблб сельпоса бухгалтербн. Михаил Никифорович кувсис 1975 воын.

Коммуна котыртбмсян стбч дас во мысти колхозной олбм вылб вуджисны Скбрбдумысь гблб да шбркадя олысь крестьяна. Тани чужис да уна вояс чбж нималис районын да республикаын «Дружба» колхоз, «Заря» коммуналбн выль петасыс.

Тайб ыджыд овмбснас уна вояс чбж веськббдлис медводдза коммунарьясыс бти, Октябрьской революция кадся коммунист Матвей Иванович Жангуров.

Скбрбдумын бнбдз на казтыббны медводдза коммунарка Парасковья Афанасьевна Ефремовабс. Сийб пыр вблб сэни, кбн сьбкыд.

Медводдза коммунарьяс лыдын вблб Викентий Григорьевич Пашнин, партиалы сочувствуйтысь морт. «Дружба» колхозын кувтббдыс вблб конюкбн. Сылбн кодь вбвьясыс Эжва йынын ни бти колхозын эз вбвны — мичабсь, шылыбдбсь, бнбсь.

«Дружба» колхоз котыртысяс пбвстысь бти, вбвблбм коммунар Егор Кондратьевич Жангуров нимавлбс аслас вбралан сямбн. Егор Кондратьевичлбн портретис «XXV лет Коми АССР» книгаын. Вбралбс Великой Отечественной война чбж, сдایتис уна прбмыс, сетис оборона фондб денгя. Кувсис война ббрын, 1946 воын.

А со кутшбм судьбаыс лои Емельян Андреевич Жангуровлбн, революция кадся коммунистлбн. Коммунар вылб лбг кутысь йбз, озырьяслбн кесьялысыс 1923 вося тулысын мышьяныс керыштисны чербн...

Медводдза коммунарьяслбн да коммунистыяслбн водзмбстбмыс, сикт вильмббдбм кузя ыджыд уджыс ышббдб гырысь делбяс вылб «Помоздинской» совхозыс кбкьямысдас морта партийной организациябс, комсомолецьясбс шедббдны выльысь-выль вермбмьяс.

Техн. редактор И. Оплеснин

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 23.06.83. Подписано к печати 18.07.83. Ц03617. Формат 70×108^{1/16}. Печать высокая. Усл. печ. л. 4,9; усл. кр.-отг. 5,425; учетно-изд. л. 4,79. Тираж 4735 экз. Заказ № 5490. Цена 30 коп.

Республиканская типография Государственного комитета Коми АССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 167610, г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, 20а.

ра-дей-ны пым. Көн - кө лэ - бө, көн - кө

лэ - бө - воль - ной свет - ти ме-нам лю-бовь!..

Вольной свет-ти ме -

- нам лю-бовь!.. // - бовь?..

Лэббны юсыас,
Лэббны юсыас,
Жар муё лэбис гим.
Енэжын кылё
лэбалё сьылём,
Сьёлёмой радейтны пым.

Көнкё лэбё,
Көнкё лэбё
вольной светти
менам любов.

Лэббны юсыас,
Лэббны юсыас,
Му вылё лэбб лым.
Лымйыс коть еджыд,
еджыд да кодзыд,
Сьёлёмой радейтны пым.

Көни лэбан,
Көни лэбан
вольной светти
Менам любов?..



Печора выльсь «Заря» теплоходывьса рулевӧй-моторист А. Ю. Иванов (шуйгавьвсянь) да механик А. П. Еременко.

Снимокыс Ю. Осетровлӧн.