



ЛІТВЫІВ КОДЗУВ

8

АВГУСТ

1984

**Г. А. ФЁДОРОВЛЫ «КОМИ АССР-са НАРОДНОЙ
ПИСАТЕЛЬ» ПОЧЁТНОЙ НИМ СЕТОМ ЙЫЛЫСЬ**

Коми АССР-са Верховной Совет Президиумлön Указ

Коми национальной литература сөвмөдöмын зiля да бура
уджалöмысь сетны «Коми АССР-са народной писатель» почётной
ним Геннадий Александрович Фёдоровлы — писательлы, Сыктывкар.

Коми АССР-са Верховной Совет
Президиумысь председатель — З. ПАНЕВ.

Коми АССР-са Верховной Совет
Президиумысь секретарь — А. БАТМАНОВА.

Сыктывкар,
1984 вося август 13 лун.



**С. А. ПОПОВЛЫ «КОМИ АССР-са НАРОДНОЙ ПОЭТ»
ПОЧЁТНОЙ НИМ СЕТОМ ЙЫЛЫСЬ**

Коми АССР-са Верховной Совет Президиумлön Указ

Коми национальной литература сөвмөдöмын зiля да бура
уджалöмысь сетны «Коми АССР-са народной поэт» почётной
ним Серафим Алексеевич Поповлы — поэтлы, Сыктывкар.

Коми АССР-са Верховной Совет
Президиумысь председатель — З. ПАНЕВ.

Коми АССР-са Верховной Совет
Президиумысь секретарь — А. БАТМАНОВА.

Сыктывкар,
1984 вося август 13 лун.



ТАЙО НОМЕРЫН

СССР-са писательяс Союзлы 50 во

Геннадий ЮШКОВ. Гижны йӧз йылысь да йӧзлы 3

Борис ШАХОВ. Сибӧд менӧ, чужан му (повесть) 7

А. С. ПУШКИН. Чери кыймысь да чери йылысь мойд 36

Александр МАЛЬЦЕВ. Куим ань. Кор вермас вежӧр. «Асья руясыс толаяс июлӧны...» (кыв-бурьяс) 41

XI пятилетка. Вермӧмьяс, тӧждьяс, могьяс

Г. А. МИХАЙЛОВ. Ставыс вын серти 42

С. КЫНЕВ. Эрд вылын дзоридз 45

Критика да библиография

Анатолий МИКУШЕВ. Джуджыд мӧвпьяса проза 49

БЫД ТӐЛЫССЯ
ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

ЛЭДЗӐ КОМИ АССР-са
ПИСАТЕЛЬСЛӐН СОЮЗ

ПЕТӐ 1926 ВОСЯНЬ

8

АВГУСТ
1984

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

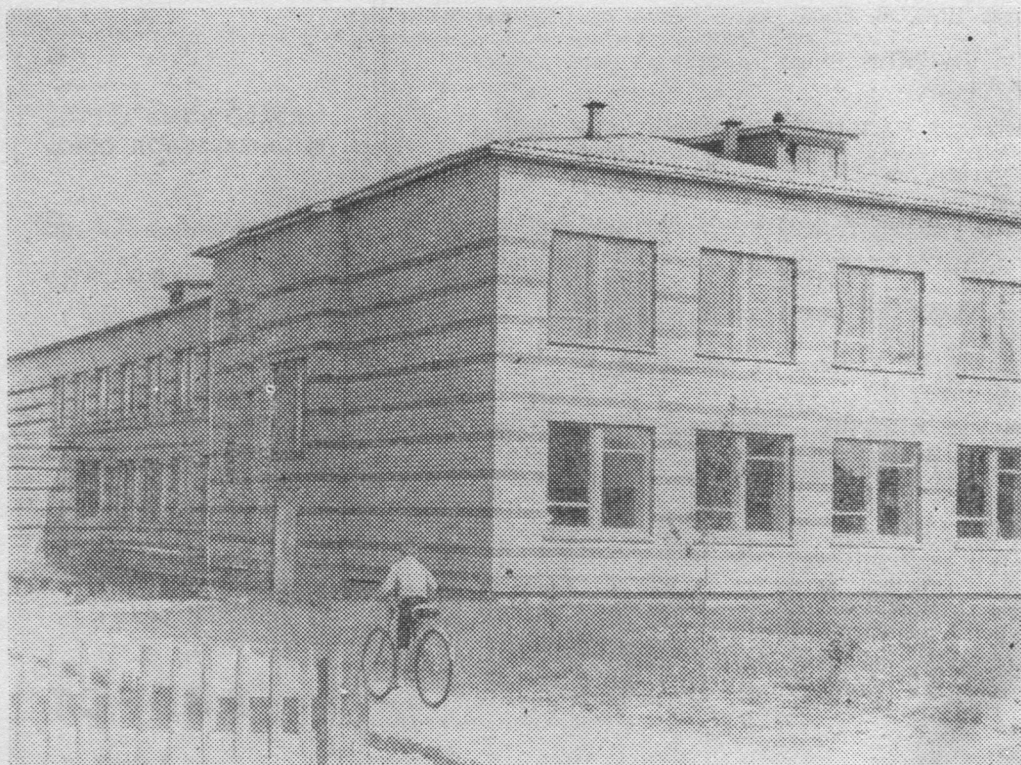
◆
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

◆
ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Главный редактор *П. Шахов*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*А. Ванеев, Ю. Васюттов, М. Игнатов, Н. Куратова,
А. Одинцов (ответственный секретарь), В. Попов,
И. Торопов (зам. главного редактора).*



Нёбдін сиктса школа.

«Сторожевской» совхозысь тайё да мукöд снимокъяс журналын В. Вежевльöн.

Геннадий ЮШКОВ,
Коми АССР-са писательяс Союзлөн
правленияса председатель

ГИЖНЫ ЙӖЗ ЙЫЛЫСЬ ДА ЙӖЗЛЫ

Тавося август тӧлысьын тыри 50 во СССР-са писательяслӧн Союзлы. Буретш нэм джын сайын странаса став писательяс ӧтутчисны ӧти политической платформа подув вылын.

Союзсӧ котыртысьнас вӧлі А. М. Горький. Оз ӧд прӧста писательяс-лысь первой съездсӧ шуны горьковскойӧн.

1932 вося апрель 23 лунын на ВКП(б) ЦК примитліс постановление «Литературно-художественной организациясы вель ногӧн котыртӧм йылысь». Тайӧ постановление подув вылас ВКП(б) Коми обком 1932 вося май 9 луно примитліс КАПП пӧддалӧм да Коми советской писательяс Союзлысь оргкомитет котыртӧм йылысь постановление.

1934 вося март 26 луно ВКП(б) Коми обком индӧс нуӧдны Коми советской писательяс-лысь первой конференция.

Сийӧ вӧлі буретш вежон мысти апрель 1—3 луньясӧ и пырис история кыдзи Коми областьса писательяс Союзлӧн первой конференция.

Сэні вӧлі бӧрйӧма писательской организациялысь правление, кытчӧ пырисны 7 морт: Н. П. Попов (Жугыль), М. П. Доронин (Шыладорса Миш), П. А. Шеболкин (Вель Паш), И. И. Оботуров, В. А. Савин (Нӧбдінса Виттор), В. Т. Чисталев (Тима Вень), И. В. Изъюров (Изъюр Иван).

Правленияса председателынас лои Н. П. Попов, ответственной секретарӧн М. П. Доронин (сийӧс жӧ бӧрйӧма журналса редакторӧн), ответственной инструкторӧн лои И. В. Изъюров, кодӧ и ӧні оло-вылӧ да

унатор вӧчӧ писательской организациялӧн уджын.

СССР-са писательяслӧн I съезд вылӧ мян организациясысь делегатъясӧн бӧрйылісны В. Т. Чисталевӧс да М. П. Доронинӧс.

Висьтавыны кӧ дженъыда, тадзи чужис Коми АССР-са писательяс-лӧн Союз.

1934 воын, Союз котыртигкежлӧ, коми литературалӧн вӧлі нин гижан опыт. Вӧліны нин кывбуръяс да поэмаяс, висьтъяс да повестыяс, пьесаяс да критической статьяяс. Мян литератураӧ локтісны вель талантливой гижысьяс. Тайӧ В. Юхнин, Я. Рочев, Н. Дьяконов, А. Размыслов, И. Пыстин, Г. Фёдоров, В. Латкин да унаӧн мукӧдъяс, кодъяс и водзӧ сӧвмӧдісны коми литературасӧ, кыпӧдісны сылысь профессионализм.

Комынод вояс помын коми йӧзлӧн, кодӧ важысян кӧсйыліс велӧдчыны, лоины ыджыд поэянлунъяс та вылӧ. (Воссьӧны вель школаяс, пединститут, лои полиграфиялӧн база, национальной театр да сідз водзӧ). Сӧвмӧ народной творчество, йӧз тӧдмасьӧны медводза коми поэт И. Куратовлӧн творчествоӧн.

Коми йӧз лыддӧны роман «Алӧй лента», кодӧс гижис Василий Юхнин. Кажитчӧ быттӧ, писатель гижис романсӧ и тайӧ сылӧн удача. Дерт, абу сӧмын сылӧн, йӧз важӧн нин виччысисны татшӧм произведенийсӧ, найӧ жӧ и быдтісны тайӧ писательсӧ.

Мый вӧлі гижӧма 30-ӧд воясӧ, эз, дерт, ставыс коль буръяс лыдӧ, но век жӧ эм мый босьтны сэкся коми литератураысь. Ми и талун ог вер-

мѡй овны А. Размысловлѡн, В. Латкинлѡн, В. Елькинулѡн лирикатѡг, П. Доронинлѡн, И. Пыстинлѡн, Г. Фѣдоровлѡн прозатѡг, И. Осиповлѡн фольклорнѡй книгатѡг, С. Ермолинлѡн да Н. Дьяконовлѡн драматургиятѡг.

Коми писательскѡй организациялѡн вѡлины и шог лунъяс. Ыджыд таланта уна дас мортѡс лои воштѡма война воясѡ. Война воясѡ нѣль во чѡж эз петавлы журнал. Но 1946 воын нин сѡйѡ бѡр кутѡс петны ѡнѡ «Войвыв кодзув» ним улын.

Колѡ шуны, мый мукѡд автономнѡй республикаясын татшѡм журнальясъс кутѡсны петны сѡмын 50-ѡд вояс помын нин.

1976 воын «Войвыв кодзув» журнал пасйис асъяс 50 вося юбилей и сѡк сѡйсѡ наградитѡма «Знак Почѣта» орденѡн.

Война воясѡ кѡ мѡян коми литература эз вѡв уна гѡлѡса, тайѡ нѡйти оз висътав сы йылысь, мый сѡйѡ олѡс чѡв. Сѡкся кадѡ В. Юхнинлѡн, Я. Рочевлѡн, И. Вавилинлѡн, Н. Дьяконовлѡн да мукѡдъяслѡн произведениеясыс, кыдзи сывсѡ сьыланкывйын, матыстѡсны Победа лунсѡ.

Фронтѡвой туйяс йылысь, тылын удж, мирнѡй олѡм вѡсна тѡждлун, войнаѡн дзугѡм мирнѡй удж дѡнѡ бѡсътчѡм — татшѡмѡсъ темаясыс 40-ѡд вояс помя коми литературалѡн. Сѡрнитны кѡ сѡкся литература йылысь, тайѡ Сер. Поповлѡн поэтичскѡй сборникъяс, В. Юхнинлѡн «Тундраса бѡяс», А. Лыуровлѡн «Прѡстѡй йѡз», Н. Дьяконовлѡн «Свадьба приданнѡйѡн» да мукѡдъяс.

Кутшѡм стѡча казялѡс йѡзлысь кѡсѡймсѡ, думъясѡ Н. Дьяконов. Николай Курочкинлѡн образ пыр сѡйѡ вѡсътѡс выльтѡр. Кутшѡмѡс? А сѡтшѡмѡс, мый ми, ловья йѡз, кодъяс тѡдлѡм сѡкыд война воясѡ, вермам и сералыштны асланым поступокъяс вылын.

Курочкин лои сѡтшѡм жѡ матыса да ас, кыдзи и Сюзь Матвей.

Но колѡ на вѡли кад, медым пыдѡсѡн гѡгѡрвоны, кутшѡм нравственнѡй испытаниеяс ковмис адзвывны война воясѡ и сы бѡрты.

Мен тѡд вылѡ уси Василий Юхнинкѡд сѡрни. Тайѡ вѡли 1960 воѡ Саранскын, кытчѡ ми ветлѡм РСФСР-са писательяс Союз секретариатлѡн выезднѡй заседание вылѡ. Василий Васильевич сѡк ѣна нин висис и тѡдѡс, мый сылы этша нин коли овны, а «Шувгѡны пожѡмъяс» выль роман вылын колѡс на чорыда уджавны некымын во. Норасис писатель эз сыысь, мый висис, а сыысь, мый сѡмын ѡнѡ гѡгѡрвоѡма, кыдзи колѡ гижны.

Олѡмын партийнѡй нормаяс вылѡ мѡд нога видзѡдлас, мортлы эскѡм, ставыс тайѡ петкѡдчис и коми литератураын. 50-ѡд вояс пом кежлѡ нин риторика да ставсѡ шыльыда-мольыда вѡчѡм гижѡдъяс местѡ вѡоны олѡм вылас ясыд да стрѡг синъясѡн видзѡдала гижѡдъяс. Лои шуѡма атѡбѡлана кыв налы, кодъяс мездѡсны странаѡс фашизмъс, кодъяс асланыс трудоденьясѡн, уджалан сменнаясѡн, мыйысь мынтывлѡсны зѡв этша, отсалѡсны страналы дорйысны ракетаясѡн да ядернѡй оружиеѡн.

Мѡд нимкодъторѡйѡн лои сѡйѡ, мый писательяс пыдѡсянъджык да сѡлѡм-сянъджык бѡсътчисны гижны асланыс озыр чужан кыв вылын. Матѡ 20 во чѡж мѡянлы ковмылѡс ѡтдортчывны сыысь и литературнѡй кывсѡ сѡтшѡмѡдз кѡсътывлѡм, мый аслыным лои дивѡ, кор бѡр бергѡдчим ловья коми кыв дорѡ. Тѡд вылѡ уси 1954 вося ар. Борис Палкинкѡд ми ветлѡм тѡститны Москваса поэт-переводчик Иван Молчанов орѡд. Сѡйѡ мѡянлы петкѡдлѡс Виктор Савинлысь книгаяс кык тома, кодъясѡс лѡдзѡмаѡс 1932 воын Сыктывкарын. Мѡянѡс шензѡбѡдѡс, кутшѡм бур да сѡстѡм кывйѡн гижлѡма В. Савин, кутшѡм пыдѡсянъ да бура тѡдлѡма коми мортыслысь ѡбичасѡ.

Пыдѡсѡдз гумовтны йѡзлысь кывсѡ некѡр и некѡд оз вермы, оз кѡ асьныс йѡзыс сѡйѡс вунѡдны. И, дерт, мѡянлы оз на позь гордитчыны ѡнѡ литературнѡй кывйѡн, но и яндысьнысѡ нинѡмысь жѡ. Век жѡ ми воѡдчим сѡтчѡдз, мый мѡян важся коми кывным кутѡс петкѡдчыны аслас уна сѡкас рѡмъяснас и сылы ѡнѡ некутшѡм, сѡдз шусяна пыкѡдъяс оз ковны.

Овлө, мый лыддысысыс и вид-
лөны миянөс, мый гижөдьясын па-
ныдасьялөны гөгөрвотөм кывъяс.
Гашкө, медся тшөкыда видлөны
Юшкөвөс. Тани ме верма ыстысны
В. Белов вылө, кодөс сіджө вид-
лісны гөгөрвотөм кывъяссыс, мед-
сясө весиг студент-филологъяс. И
Белов налы вочавидзліс, мый колө
төдны аслад йөзыдлысь кывсө.

Мыйла нө мен колө честьө усь-
көдчыны сэтшөм лыддысысыс, кы-
коді оз төд, мый эмөсь сэтшөм джу-
джид мөвпа да сөстөм коми кывъяс?
Буретш вот татшөм комиясыс и оз
яндысны асланыс өлуклунсыс да
весиг на и зільөны лөк вөчны миян
кывнымлы. Абу этша өні том йөз
пөвстын сэтшөмъясыс, кодъяс му-
читчөны сы вөсна, мый оз төдны
рөднөй кывсө и рочнас сёрнитны абу
жө лючки велалөмаөсь.

Бөр бергөдчылам асланым гижан
удж бердө. Мыйон ми воим талунъя
лун кежлө, мый вылө лон видзөма
вынъяс, мый ми сяммин вөчны?

Медым вочавидзны та вылө, ков-
мас лыддөдлыны Я. Рочевлысь,
Г. Фёдоровлысь романъяс, И. Торо-
повлысь, П. Шаховлысь, А. Лью-
ровлысь, М. Игнатовлысь, Н. Кура-
товалысь, Б. Шаховлысь повестьяс.
С. Поповлысь, Ф. Щербаковлысь,
И. Вавилинлысь, А. Ванеевлысь,
В. Поповлысь, Ю. Васютовлысь,
В. Тиминлысь, В. Лодыгинлысь кыв-
буръяс, поэмаяс, сыланкывъяс, бал-
ладаяс. Н. Дьяконовлысь, В. Лека-
новлысь, А. Ларевлысь пьесаяс,
В. Ширяевлысь челядьлы гижөм
произведенияяс, А. Фёдоровалысь,
А. Вежевлысь, А. Микушевлысь,
Г. Беляевлысь критическөй статьяяс.

Н. Куратовалөн эм «Куим вожа
тополь» повесть. Республикаса худо-
жественнөй литературасө поэьө өт-
кодявны кык вожа тополькөд. Öти
вожыс кө — тайө коми кыв вылын
гижөм произведенияяс, то мөдыс —
роч кыв вылын гижөмъяс. Мед роч
вожыс томджык, быд вося кытшъ-
ясыс сәні этшаджык на, но быдмөм-
сөвмөмыс сьлөн тыдалана. И тани
быть колө казтыштны татшөм
нимъяс, кызди А. Рекемчук, В. Жу-

равлөв-Печорский, П. Образцов,
Н. Володарский, Д. Стахорский,
Б. Тарбаев, Н. Мирошниченко,
В. Вьюхин, П. Столповский, Е. Га-
бова, В. Кушманов да унаён мукөдъ-
яс.

Тайө лыддөдлөмъяссыс нин ты-
далө, мый уджным эз вош весьшөрө.

Мый жө миянөс нимкодъмөдө?

Медвойдөр, сийө, мый кутшөмкө
ногөн ми бырөдм ассыным уджйөз-
нымөс коми сиктыяслы, кодъяс вө-
чисны сы ыджда подвиг, кодъяс став
сьөкылдунсө кыскисны ас выланыс
война воясө и сы бөрти. Ми кутім
пыдисянджык петкөдлыны уджа-
лысь мортөс, ми сийөс петкөдлам не
сөмын кызди геройөс, олөм пыкысь-
өс, но кызди и став бурыслы подув
пуктысөс. Ми кутім майтчыны Вой-
вывалөн вөр-ва видзөм-дөзёоритөм
вөсна, а сийөс өд дойднытө абу сьө-
кыд. Ми стрөгджыкөсь лоим ас динө,
эг кутөй такөдны асьнымөс, мый ко-
ми лыддысысыс миянөс оз мөд ди-
витны. Ми кутім кыпөдчыны лите-
ратуралөн сэтшөм тшупөдөдз, көні
быдөнысь юассө өткодя и нинөм
вылө ыстысьмөмяс абуөсь. Сёрныс
тани мунө став литература йывсыс,
а оз торъя произведенияяс йылысь.
Но олөмыс оз сулав öти мөстаын.
Сийө сувтөдө вылысь-выль пробле-
маяс, и колө, сідзкө нин шуны, лите-
ратуроведческөй төдөмлун, медым
петкөдлыны не сөмын лоөмторсө, не
сөмын гижны йөзлөн поступокъяс
йылысь, а сийө пыдөссасө, пытшкөс-
сасө, мый вөсна мортыс тадзиеө
вөчө.

Проблемаяс сайысь миянлы колө
аддыны общественнөй төдчанлуна
лоөмтор, сідзкө, колө вочавидзны
сийө юалөм вылас, кодлы ми вермам
эскыны и коді миян обществолы
ковтөм.

Гусясьөм, сьөм вөзйөм. служеб-
нөй положение вөсна этш төдтөм,
вышитчөм, кывйөн больгөм — мыйла
ставыс тайө эм, абу-ө ми асьным
таысь мыжаөсь, кызди общества
членъяс.

Литературалы колө эрдөдны тайөс
ставсө.

Уджалысь мортөс пыдди пуктөм,
вылө донъялөм. Тайө и лоө совет-
скөй литературалөн подулыс.

Ляпкыда мөвпалом, сьолөм пырыд сөдзөдтөм гижөдьясыд вайөдоны сэтчө, мый артмө руд гижөд, некодлы ковтомтор, лөсвятөмтор.

Өнөдз өткымынъяс лыддьоны, мый тайө тадзи и колө, ваясны журнал редакцияө зэв өдийө пөжыштөм гижөдтор: мед пө сэн сэсся помөдз вайөдасны.

Унатор йылысь вөлі сөрнитөма колбөм вося ноябрь төлысьө писательяслөн съезд вылын. Та вөсна мөдысь казътывны коланлуныс абу.

Миян овмөсным ыджыд, көть эськө и уджалысьыс абу ёна уна. Сы вөсна, мый тайө овмөсыс — литература.

Миянлы колө бур ногөн, но и стрөга матыстчыны томъяс дорө, озков лэдзны, мед найө колисны «семинаристъясөн». Кызди шулис С. П. Залыгин, томъясөс велөдөм могысь пө тырмымөн налы 2—3 семинар.

Нөшта өтчыд окота казътыштны томьяслы, мый литератураө туйыс нуөдө журнал пыр. Эм «Север» журнал, и зильйө веськавны сэтчө. Дерт, кокниджык уськөдчывны издатель-

ство вылө, но таысь тэнад нимыд вермас не кольны. Дерт, и «Север» журналыд абу жө быдтор вылө ыштысь, оз быдтор сылы лөсъяв. Колө босьтны пример пыдди, кызди уджавны литератураын — төлкөн, талантливөя, быд лун, асьтө жалиттөг — буретш тадзи уджалөны П. Столповский да Е. Габова.

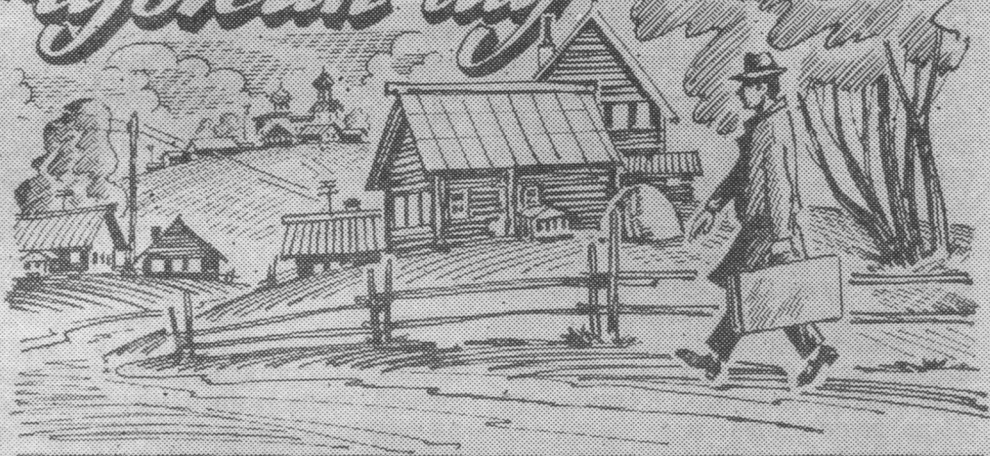
Миян продукцияным — тайө йөзөдөм гижөдьяс. И овлө зэв забеднө, кор тэнсьыд книгатө вөчасны лёка, мисьтөма, кор лоөны ошыбкаяс, сорсьөмъяс. И татшөмторйыс тшөкыда на овлө миян Коми книжнөй издательстволөн.

СССР-са писательяс Союзы 50 во. Коми писательскөй организация тайө Союзыслөн отрядьяс пиысь өти. Кутам жө пөртны олөмө асьыным могнымөс — гижны йөз йылысь и йөзлы. Петкөдлам миянлысь советскөй оласног, нуөдам партиялысь политикасө, тэчам сэтшөм геройяслысь образьяс, кодьяс буретш нуөны миян нэмлысь правдасө.

Тайө ыджыд могъяс вөснаыс ми и пырам писательяслөн Союзө.

БОРИС ШАХОВ

Свобод менё, чудисан лун



П О В Е С Т Ъ

Коймод лун

Вөлі вöскрeсeннö, и кладбище вылö Иван Фёдоровичкөд тшöтш мунисны Нина чойыс да Миша, Лизаискөд. Пожöма керöс дорö матыстчигöн, кытчö дзeбалисны таладор югыдсö эновтысь гажаягсаясöс, сьблöмыс Иван Фёдоровичлөн заводитис ёнджыка нöйтчыны. Сийö эз на вунöд мамыслысь да батыслысь гу местаяссö да медводзын, кияс картузсö чабралöмөн, ньöжйөнникөн писькөдчис крестьяс косттыс. Но кытчö веськөдчис, сэни орчөн сулалисны кык вылькөдь крест. Иван Фёдорович сувтыштлис да видзöдлис гөгөр. Миша небыда инмөдчис сылы пельпомас:

— Мун, мун веськыда, эсийö крестьясыс...

Иван Фёдорович гөгөрвотöма

видзöдлис Миша вылö. Сийö гөрдöдис.

— Извинит, Ваньö. Ми, дерт, эськö, кольöм во на Нинакөд крестьястö вежлавлим да... Ылöдöмакод лои... А кыз сэсся, дзикöдз кутинныд горттö вунöдны да... Шуласны тай мукöд дырйиыс, сийö пö без роду, без племени. Ме бара сэтшöм йöзтö ог радейт. Кутшöм нö сийö морт, кодi бать-мамсö, ни рöдсö, ни чужан мусö — некодöс пыдди оз пукты? Ме чайта, сэтшöмыд кодарö тöv пöлыштас, сэтчань и сетчас, кодöс думыштас — кöть воксö, кöть чужан мусö — сийöс и вузалас. Абу, сэтшöмыд абу прамöй морт. Сийөн ме и гижы, абу тi сэтшöмсö да. Мися, час, öдийö на воласны. Вот, сiдз тай и лои,— вильыша видзöдис Миша

Иван Фёдорович выло.— Эн дözмы.

— Ак тэ, мудер руч,— Иван Фёдорович радейтана тувкнитис Мишаõс пельпомас.— Аттьõ. Но ме сьõрысь мраморысь вõчõм дзõляник плита вайи да сийõс кõсии сувтõдны крестьяс пыддиыс.

— Позьõ, дерт. Сэссия мраморыд, думайтан, оз сисьмы... Позьõ не майшасьны да ещõ дырдзык не волены,— бара крукыштис Миша.

— Но, пиõ тэ, Миша, кутшõм лэчыд кывъя лõбмыд... Ог сы вõсна... Ме важõн нин эськõ кõсийли да, но кытчõдз тэ эн тойышт, эг слõймы. А õни дась волõмõн да вайõмõн и вõча. А крестьясõ позьõ жõ кольны ас местааныс.

Паметь... Ыджыд шензянатор — мортлõн паметь. И ёна коланатор. Коланатор талунъя олысьяслы да казтылысьясыслы. Мед казтылõмнас асьныс шаньджыкõсь да бурджыкõсь лоисны. Кутшõм лõсьыда шуис Миша: морт кõ оз тõд асьыс чужан мусõ да рõдсõ ни вужсõ, оз пыдди пукты найõс — сийõ абу бур морт, сы выло бур надея кутны оз позь. Иван Фёдорович бипур дасьтгмоз кывзысис, кызди чойыс бõрдгмозыс лыддьõдлõс мамыслысь да батыслысь шаньлунсõ. Збыля лыддьõдлõ: став бурыс и шаньыс, мый эм челядлõн, мам-батысьянь медводз, и налы сыысь бырлытõм аттьõ колõ шуны. А мый лёкыс миян да омõльыс эм — сийõ бокысь нин кõласõ.

Нина вочасõн бурõдчис да лõнис, тапкõдыштисны Лизакõд гу бокьясõ, вылысас ва тыра банкаõ сувтõдисны видз вылысь локтгмозыс õктõм дзоридзяс да матыстчисны бипур дорын ноксысь Иван Фёдорович да Миша дорõ. Найõ удитисны нин чай заваритны, му вылас вольсалõм клеёнка выло перьялисны мавтõм шаньгаяс да пирõгьяс, кутшõмскюрõ вõлõга. Нина кык стõкан юмов чай вывьяныс шаньгаясõн вевттьõмõн нуис гу вылас, да вõлсти асьныс пуксялисны клеёнка гõгõрыс. Сёйисныõсны тэрмасьтõг, важ олõмсõ, мамьясõ-батысьсõ лõня казтывлгтырйи. И сьõлõмъясныс каз-

тывлысьяслõн бурмысны, лõнисны, быттьõ ыджыдсьыс-ыджыд мог налõн лои вõчõма, важса, сьõлõм личкысь уджийõс вештõма. Сидз тай Иван Фёдоровичлы кажитчис-а.

Кадыс вõли водз на, и Иван Фёдорович корис дась матысьянь гуляйтгмоз ветлыны Пельса шор пõлõн, сэнся мича местаяснас нимкодьясьыштны.

— Позьõ, дерт, шойччан лун кõми талун аслыным вõчим — помõдз нин шойччыштам,— окотапырысь сõгласитчис Нина.— Гажыд вед, кõнкõ, тэнад ёна быри. А ми пõпуттьõ асьыным видзясьнымõс видзõдлгмоз ветлам дай. Ытшкымõн эм абу нин туруныс.

— Асьыныд?..— эз дзикõдз гõгõрво Иван Фёдорович.

— Но да,— пырис сёрниас Миша.— õни вед Пельса шор кузяыд став видзясьсõ совхозын уджалысьяслы сеталисны. Продовольственной программатõ примитõм бõрын нин. Быттьõ эськõ эндылисны жõ нин да, вõрыс да бадьясыс жмитõмаõсь. Ёна нин нитшялõмаõсь и. Но, старайтчõмõн кõ, бõр на поэяс бур видзясьõдз найõс вайõдны. Весалыштны да, вынсьõдыштны да. Вит вонад — вит вокежлõ пока сетисны — уна турун на позьõ босьтны сэгысь.

— А совхозса скõтыслы нõ кысь сэссия, сидкõ, турунсõ пуктаньыд?— шемõса видзõдис на выло Иван Фёдорович.

— У-у, совхозыдлõн õни видзясьыд,— нюжõдис Миша.— Лэччам вот ва дорас да видзõдлы, будьтйна!

— Вот,— кинас õвтыштис Миша, пожõма керõсõдыс веськыда лэччõм бõрын, Эжва пõлõныс паськыда шыльквидзысь эрдлань.— Дзик Ыджыд кõдждз виль видзясь пõэмка вõчалис: весалис, шыльõдис, вынсьõдалис. Мукõдлатыс верет пасьта, сõмын сяркõд машинаяснад. Сэссия Гажа Яглы воча мõдлапõлас бара жõ видзясьсõ паськõдисны...

— Мися, кысь, быттьõ мõдлапõлас вõрыс ылыстчõма да. Сэни жõ ты кодь гõпьяс вõлины, васõд вутшкаиньяс да...

— Ставсö косьталісны да шыльöдісны. А вöрыд и збыльысь сәні ылыстчис. Верст мында.

Иван Фёдорович сöмын юрнас довкйöдліс: кутшöм ыджыд вежсьöмъяс сылөн чужан сиктын! Вежсьöма став олöмыс. Ъдждыд көдждз кө та пасьта вель видзьяс — мыйтöм чöскыд турун позьö заптыны! Иван Фёдорович шензис и радліс. Мөдлапöлас нин вуджисны, Пельса шор пöлөн мича видзьяснас любуйтчисны, а шензьöмыс эз быр. Сöмын öти желатор сьölöмас пырис: тайö ичöтсьян муса местаяссö öні быттö оз нин важ моз пыдди пуктыны. Збыльысь, вöрыс, бадьясыс öдöлитны кутöмаöсь, и видзьясыс дзояммöмаöсь быттö, а туруныс — кызд пöрысь пöль юр вылын жеб юрси.

Улыссяныс лежнöг кустьясөн пашкыртöм кызд пу чукөр сайын воссис вель паськыд лапта. Лапта пасьталаыс сулалісны пелькиник веж турун юръяс, а неылын, мөдар бадь кустьяс дорас, юрасисны кык нывбаба.

— Ок, сё морöй, оз бара узь Вась Марья! Кодакөкості дзонь зорöд ун нин удитлöма шарсьйыны,— шензяна шлапнитіс кинас Лиза.

Юрасьысь нывбабаяс казялісны локтысьясöс да кияснысö синкым весьтас көзырөн кутöмөн вель дыр видзöдісны куран воропнас муас мыджсьöмөн. Сэсся тöдісны, буракö, кураньяснысö колисны матыса юр вылас да мөдöдчисны локтысьяслы паныд.

— Честь труду нö тиянлы. Оз бара Марьяяс кадтö воштыны. Вöскресеннö көть празник — век уджын,— матыстчигмозыс на Нина кутіс ошкыны Вась Марьяöс.

— Майбырöй, Ваньö вöлöма, гортас локтöма. Здорово нö, Иван Фёдорович, приездом, сідзкө,— Вась Марья ылысянь на заводитіс меліа нюмъявны, паныдасисны да чорыда, мужичöй моз, топöдліс да тракнитіс Иван Фёдоровичлысь кисö.— Да вот Катя чойö, шöвк туг, меным отсыштны кольччис да талун бура косьмöм турунсö көсйим зорöдöдз вайöдны. Воторник-пек-

ничаö на лысва вылас ытшкавлі да.— Вась Марья радейтана шылькнитіс чойсö пельпомöдыс, а сійö чойыс моз жö меліа нюмъяліс.

— А ме отпускын да тэрмасьныс некытчö, Павелöс öтнассö ысті. Да и кызд тэд не отсыштны, öтнад мырсян да мыйдтöм кө сюрлі нин.

— Збыльысь эськө да, нель челядьянад нель изки костын изся,— гылыда сяркөдіс-серөктіс Вась Марья.— Мый сэсся вöчан, сідз олöмыд артмис да. Локтöй кызд улас мянакöд шойччыштамöй, сёркни паренчаа көдзыд ырöшөн гөститöдам.

Ластасö кытшалысь вөр сайсянь гежөдика пöльыштавліс небыд тöвру да гажаа ворсөдчис-шарөдчис пашкыр кызд пу коръяс пиын, сэсся лэччывліс улö да меліа малаліс-ыркөдіс кызд пу улын пукалысьяслысь чужöмьяссö, жан морөсьяссö. Туисысь чөскыд көдзыд ырöшсö юыштöм бöрын Иван Фёдоровичлы бара, кызди тöрыт пыжөн кывтігөн, и бöрынджык — ритнас рөдняыскөд да важся другьясыскөд гажөдчигөн, ставыс, мый сійö öні аддзис и кыліс, лон муса и дона, а сьölöм вылас дольд да лöсьыд. Некор эськө эз дышöд сійöс тадзи вот пукавны тані кызд пу улас и кывзысьны видзвывса гажа шыясас, ас войтырлөн лөнь сёрниö.

— Да-а, ме ог төд, кыззиджык карьясад, а мян öні олöмыд воысь воö бурмө,— быттö тöрытья сёрнисö, абу удитöма ставсö висьтавны да, талун нин водзö нуөдіс Миша.— Вот, көть шуам, тайö видзьяснад. Сеталісны вөдитчыныд да кутшöма кокняммөдісны ми вокөс! Сідз вед, Марья?

— Сідз, Мишö, сідз. Этша вöлі гурьям-гарьям кустьяс гөгöрыд да нөбьянад нохсьöм кымын нохсям. Шышкалыштам на вöлі тшөкытöминьясас-ий,— Марья бара гылыда сярөбтіс-серөктіс.— Да быть вед вöлі, кызд сэсся нель душтö мөстөгыд кыпöдан? Да и сідз на тулысьяснас ковмыліс зорöд увьяс куравны. А öні со, майбырöй, öтилаысь комын юр мичасыс-мича турун Катякөд чукөртім.

Иван Фёдорович сюся кывзис сёрнисо. Гөгөрвоис: ставсө тайо сылы, чужан сиктө важон вольтомлы, висьталоны, да ачыс пырис сёрниас:

— Карад мян бөръя воясас ыджыд вежсьомъяс жө эмось. Коді окотитө, сылы жө и позьо босьтны муортө, и зэв унаон нин картупельтө, луктө да мукөд пуктасъястө быдтоны аслыныс сёйом ылө, оз ков магазиньс виччысыны. А татчө локтөм водзвылын ме горисполкомса председатель дорө пыравлі да, гашкө и, мосьяс видзөм на тшөтш кутам паськөдны.

— Сө майбырөй, оз нин сюрлы карын мосьясөн ноксьыштны,— вильыша суйсис сёрниас Вась Катя.— Найөс вед, көнкө, барынясөс моз горнича кодь скөтнөй дворясын кутасны видзны да еджыд булкиясөн да мармеладон вердны. Йө-өлыд да вы-ыйы-ыд лоө!.. Көть купайтчы!..

— Эн ышмы, Катя. Ваньө збыльыс сёрнитө, а тэ дуран,— вежавидзана өлөдіс чойсө Вась Марья.— Быдлаын кө мосьястө кутасны видзны, дерт на лосьыд лоө.

— Ог ме ышмы. Мед, важон сидзи колө. Коркө вед колө жө тэ коддьомъясыслы сетны лолыштны. Кымын во колхозникъяс и йөв, и яй, и вурун государстволы сдایتавлісны?! Оні, слава богу, мынтөдісны сысыс сиктсаясөс. Сёрнитлөны, көнсюрө пө сөсся карьясад выйыд да яйыд лавкаясад бырлывлө. Вот, мед сөсся карсаяс асьныс тшөтш, сидзкө, кынөмпөтсө перйыштасны да государстволы на мед ещө сдایتалыштасны и. Колөкө сэки и мянлы на весиг мыйсюрө вичмыштас. Водзөссө. А то Марьялөн со куш лыс да кучикъс нин и коли.

— А, мыйлакө тёмнөй баба кодь тэ лоөмыд, Катя, ставсө көсьян увлань юрөн путкыльтны. Быдөнлы колө асьыс уджсө вөчны: карын машинаяс вөчалөны, а сиктын — нянь да вый-яй. Ачыл вед мөска жө,— суитчис Миша.

— Ме-е?! — быттьө ёна чуймөмөн, кузя нюжөдіс Катя, вомалис Мишаөс, сөсся Иван Фёдорович

вылө гежөдикя видзөдавломөн, быттьө прөверайтис, кыззи кывзө сылыс шуасьомсө карса олыс, чорыда крапйөдліс:— Көсья вөлі мөс видзны... Мед ог! Мужик менам кер кыскалө, ме кагаяс видза — тырмас мянлы. Ачыл тай шуан: быдөнлы колө асьыс уджсө вөчны.

— Кутшөм нө тэ кага видзысь, заведующөялан пө да?

— Кага видзысь заведующөй и эм...

— Шуам, сийө өткодь. Но вот йөв-выйыд да яйыд вед, көнкө, пызан вывсьыд оз жө бырлы. Кысь нө сийө лоө, тэ моз кө ставыс кутасны сёрнитны?— чуймыліс Миша.

— Кысь? Он кө төд — висьтала: лавкаыс ньба. Мый ылө нө сөсся мянлыс удждонсө вештөны, сидзкө, вөр кыскаломсьыс да кага видзөмсьыс? А йөвсө да яйсө мед совхозын вөчөны. Абу бара муясыс да видзьясыс векньыдөсь өні. Мыйлакө бара со мян Марья ылө, коньөр ылө, надейтчөны. А сылы вед сө сьөкыдөн ставыс шедө: пуктысьны — кодөскө колө медавны денъга ылө; турунсө гортөдзыс вайны — бара колө трактор кыськө корсьны да медавны... Лыддьөдліс меным Марья, мыйта сийө денъгасө сэтчө коялө — и туруныд сылөн няньыс донаджык сувтө.

— Сидз эськө, любай, да... — сярөбтис-серөктис Вась Марья.— Збыльыс, збыльыс. Любай, кольөм во меным колө вөлі Лунвожө куртны да чөвтны кайлыны, да корн да, корн да — сизим шайт сеті да вөлисти катөдісны. Сизим верстөс. Сөсся дас кык юр куртисны-чөвтисны, а винасө дас куйм гөрд бутылка юисны... Польдымөныс, любай. Быть вештысь, өні вед мужикъяс быд жель бергөдомьыс доз корөны, а турунтөгыд он кольччы.

— Вот, вот... Сөсся вед, шуам, ме кө заводита мөс видзны — колө гид-карта вөчны. Колөкө, сэтчө сюрс шайт мунас. Ог төд,— Катя синкым увсяныс мудера видзөдліс Иван Фёдорович ылө,— карад, гашкө и, денъгаыл уна да нинөм оз төдчыв-а, но мян Марьяяслы

бура сьёкыд. Велёдчём да юра йёзлы колё жё думыштлыны: оз ков медся сьёкыд туйёдыс мунны, кокинджык кё эм. Ёні, бара, совхозьясад, майбырёй, тырмё трактор-машинаыд, оз ков нинём медавны. Лишнэй на, гашкё, мукёдлаас'а, туплясьёны-симёны тай мукёд дырйиыс-а. Вот сэні зільджыка колё уджавны, ставнымлы выйй тырмымён...

— Сёбудьтина жё ёсь кывъя тэ, Катя. Кутан тэно кывзыны да ставыс путкыльтчё. Быттьё и прав тэ... Но тэ ног оломнас вед бара ковмас кынёмьяснымёс тув йыло ёшёдлыны...

Миша эз помав ассьыс думсё. Кёнкё ылын кыліс муркйёдлём да ставныс чатёртісны юръяснысё. Лёз енежыс вёлі сёстём, яра дзирдаліс шонді, сёмын асыв-лунвыв-сянь вёр йыв сайсьыс петкёдчыштёма сьёд кымёр.

Иван Фёдоровичёс ёна чуймёдіс Катялён шуасьёмыс. Сиктын олысьяслыс оломсё помся кокнёд-дёны, а сылы вот оз вёлём кажитчы. Оз лыдды кокнёдёмён, а мёдарё... Но прамёйджыка, пыдёдзджык мёвпыштлыны та йылыс эз удит. Ылыс гым шыыс ёна полоштит Вась Марьяёс. Сійё ёдйё чеччис лукаланінсьыс да кутіс дзоргыны асыв-лунвылын муткырасьыс сьёд кымёр выло.

— Сэтшёма радлі, мый чёскыд веж турун сюрас заптыны, да, морыд, со кутшём гыма кымёр кыпёдчё. Кётёдас вед дзоньнас, ог удитёй чукёртны.

Вась Марьялён майшасьёмыс вуджис ставныслы, чеччалісны жё шойччанінсьыс, сёрниыс орис.

— Но вот, тіянёс сэсся манитёма лой,— мыжа гёлёсён шыёдчис Иван Фёдорович.

— Манитёма ли абу ли, а отсытны быть ковмас. Жаль татшём мича туруны, найё кыкнад и збыльыс оз удитны,— Мишё гыжйыштіс балябёжсё да юалис Марьялыс:— Черыд да вила-нё-силкаясуд тані?

— Тані эськё да... Вайлім жё.

— Сідзкё, вот мый,— сразу заводитіс командуйтны Миша.— Ми

Ваньёкёд зорёд местасё лёсьёдам, а ті сэк кості котёрон заводитёй юръяссё ваявны. Эстчё, кёнкё, важ зорёд местаас?— индіс Мишё неылын ёткён чурвидзыс майёг выло. Кор Марья сёгласа довкнитіс юрнас, Миша содтіс:— Вот сэтчё и ваялёй. Лиза да Нина отсаласны. Верманныд вежласны, мед он вывті мудзёй: ётияс юрсё котёртёдёны, мёдьяс юр бёрсё куртёны. Сідз вед, Ваньё?

— Отсыштам, дерт, кыз нё...— Иван Фёдоровичлён сьёлёмыс ёзйис нин. Сійё помнитіс на, кызні коркё важён, тадзи гымалан кымёрьяс чукёртчигьясё котравлісны.

— Вот сё пасибё бур йёзлы. Тонё черыс и вилаыс, а ми, сідзкё, котёртам,— Вась Марья кватитіс нёсилкаяссё, корис Катяёс да збыльыс котёрон и мунісны медся ылыс юръяс дорас. На бёрся вёччисны Лиза да Нина.

Иван Фёдорович важён нин тадзи элёдчёмнас да тэрмасьёмнас эз уджавлы. Выль зорёд пиньяс керыштіг да найёс сатшкигкості нывбабаяс удитісны нин зорёд места гёгёрыс юръяссё чукёртны, и Иван Фёдорович заводитіс найёс путкылявны зорёдё, а Миша котёртіс зорёд пыкёдьяс дасьтыны. Шуштём сьёд кымёрьясыс кыпёдчисны-паськалісны лунвыв-сянь рытыввыло и эсянь кутісны кытшавны видз вылын уджалысьясёс. И эз нин куш ылын муркйёдлём кыв, а асыввыв-сянь рытыввылодз енеж джынйыс потласис чегьясьлан би визьясён, йиркёдчис-грымакыліс. Быд чардыштём-гымыштём быттьё плетьён сётыштавліс — тэрмёдліс Иван Фёдоровичёс, и сійё чужём вывсьыс люзьгыс пёсьсё чышкыштны эз слёймыв. Шёр пыкёдьясё зорёдас сюйыштавлём бёрын Миша матыстчис Иван Фёдорович дерё да босьтіс сылыс виласё:

— Вай сэсся ме, а тэ лолышт, ёти сайыс нёр керышт зорёд вылас.

Вёлисти Иван Фёдорович чышкыштіс пёсьсё дёрём соснас, но шойччыны эз кут, а босьтіс чер да

веськѡдчис матысса бадь кусть-яслань.

Чардбиѡн потласьысь сьѡд кымѡрьясыс гумыльтисны ѡнѡдз зарниѡн пѡртмасьысь шондисѡ и сразу сап пемдѡс. Асыввывсянь скѡрысь шувгѡмѡн воис тѡв ныр, кутѡс летйыны-куснѡдлыны видзгѡгѡрсѡ кызд пуяссѡ, катлѡдлыны неылын сулалысь пашкыр юра джуджыд пожѡм, сѡсся усыкѡдчис шыльѡдѡм-мольѡдѡм зорѡд вылѡ, но вермис сѡмын павтыртны вылысса сигѡртѡм пластьяссѡ: Миша да Иван Фѡдорович удитисны шыблавны зорѡд вомѡныс йывьяснас воча кѡр-тавлѡм нѡбрьяс, да найѡ видзисны зорѡд вылыссѡ нетшыштѡмысь-путкыльтѡмысь. Друг турун пуктысьяс весьты енѡжыс чунавмѡн швачмунѡ-потѡс еджыд биѡн, зѡркмунѡ кокьяс уланьс муыс, и ставнысѡ виччысьтѡмысла лажынѡтѡдліс. И бытѡ енѡж потлѡминсяныс ва тыра пельса путкыльтисны-бузгисны веськыда куртысь-чѡвтысьяс вылѡ. Миша дугдѡс тапѡдлыны зорѡд бокьяссѡ да виласѡ чилгисылѡ видз шѡрас, сы бѡрся жѡ мѡдѡдѡс и черсѡ.

— А! Ылѡджык тайѡ кѡрта кѡлуйсѡ зорѡд дорсьяс.

Нывбабаяс чилзѡмѡн котѡртлісны кызд пу улѡ кольлѡм кѡлуйнысла да бѡр котѡртисны зорѡд улѡ тѡв иньмѡм бокас. Вась Катя котѡртгмозыс кватитѡс Иван Фѡдоровичѡс сойбордѡдыс да котѡртѡдѡс ас бѡрсяяс:

— Лок, Ваньѡ, ѡдйѡджык, эн кѡтѡдчы.

Сѡдз найѡ ѡттшѡтш и тьукнитисны-пырисны зорѡд улас мѡд пинь костас.

* * *

Сѡрнитгласны тай му вежѡм йылысь — татшѡм, кѡнкѡ, и лоѡ, лоас кѡ сѡйѡ: сьѡд пемыд вой кодь ывлаыс йиркакыліс му тѡравмѡныс да ыпьяліс син доймьмѡн еджыд биѡн, швачкис-чашйис сынѡдсѡ улын, вылын, бокин, танѡ, сѡнѡ — гѡгѡр. Катя жмитчис Иван Фѡдорович бердѡ, тшапкысис сылы коскас, быд чардби сѡтыштѡмкѡд ѡттшѡтш тракнитчыліс став тушанас да ляскысис топыдджыка.

— Ой, Ваньѡ... Мый нѡ тайѡ керсьѡ?..— муртса вом дорьяссѡ вѡрѡдыштѡмѡн шѡпкѡдѡс Катя Иван Фѡдорович чужѡмѡ пѡся лолалѡмѡн.

Катялѡн жарыс вуджис Иван Фѡдоровичлы, киясыс вынѡн сывйыштисны-топѡдѡсны Катяѡс. Сьѡлѡмыслѡн морѡс пытшкас нѡйтчѡмыс да вирыслѡн юрас клѡнгѡмыс гымалѡм-йиркалѡмсьяс лои гораджык... Но тайѡ пѡрйѡ сѡтыштѡмыс вѡлі сѡтшѡм вына, гора да ѡсь — весиг Иван Фѡдоровичлѡн юрыс чатѡрмунѡ: буракѡ, енѡжыс и муыс шѡри потѡ. Катя ещѡ ѡнджыка йѡжгыльтчылѡм бѡрын кыпѡдѡс жѡ юрсѡ. Найѡ син водзын нѡжйѡникѡн, бытѡ надзмѡдѡмѡн кино петкѡдлісны, вѡссис некор адззылѡтѡм да шуштѡм серпас: джуджыд пожѡм йылѡ ѡшйис еджыд би гѡгыль, сѡсся пашкыр пожѡм йылыс тшынасьыштѡс да ыпнитѡс биѡн, и сѡк пожѡмыс кутѡс чашкавлыны-киссьыны йывсяныс подулѡдзыс. Сѡдз, конѡр, и косясьліс увья торпыригьясѡдз да гылалѡс муас, сѡмын колѡс вужсяныс куим метра судта кымын чурвидзысь уна ѡсь йывьясѡн жерьялан пу черыс, да неылын тшыналыштѡс биѡн ѡйывлѡм пашкыр пожѡм юр. Но сувтса зэрыс пыр и пѡдтѡс и бисѡ, и тшынсѡ.

— Свят, свят...— жмитчис Иван Фѡдорович бердѡ Катя.— Миян зорѡд кѡ тадзи?..

— Оз, пожѡмыс тайѡ асьыс пашкыр юрсѡ миян вѡсна пуктѡс. Матѡ гѡгѡрсьыс ме казьявлѡ на татшѡм вылі юра дорйысьысьяссѡ, эн пов.

— А мен нѡти абу страшнѡ...— шѡпнитѡс Катя, чѡв олыштѡс, видзѡдліс Иван Фѡдоровичлы снимас да нѡжйѡник содтѡс:— Ме тѡрыт шуда олѡм йывсьыд больги... Мельс шудтѡмыс, колѡкѡ, некод абу... Вот тадзи тѡ бердѡ жмитчѡмѡн кѡ зськѡ ме сѡ во верми йѡжгыляськы... и медся шуда морт зськѡ вѡлі.

Иван Фѡдорович нѡнѡм эз вочавидз. Гѡгѡрвоис, мый тайѡ чардбиыслѡн бушуйтчѡмыс вьвѡтѡджык матыстѡс найѡс ѡта-мѡд дораныс... та мында во бѡрын, и повзискодь.

Сы вѡсна пукаліс лѡня, вѡрзѡд-чывтѡг и личѡдіс кияссѡ. Кывзы-сис, кызди вочасѡн ылыстчис гы-малѡмыс. Сѡмын вель дыр чѡв олѡм бѡрын шыѡдчис:

— Сійѡ кажитчѡ тѡныд... Вот дугдас чардавны-гымавны, югдас ывлаыс, и ставыс вежсяс, важ мо-зыс лѡѡ.

Катя лыдісянь ышловзис:

— Нинѡм оз вежсьы, ме сійѡс кыла нин. Чардбиыс сѡлѡмын ко-лѡѡ. Мѡд лун нин чардалѡ-гыма-лѡ... Тѡ, дерт, он кыв-а...

Збыльыс, Иван Фѡдорович тѡ-рыт эз на кыв. Но талун тайѡ зор-рѡд улас сѡсся кывтѡг эз ов эськѡ да... Но оз нин ков зільны куслѡм бисѡ выльыс ловзѡдны, томдыр-ся кодъ радейтчѡмыд оз бергѡд-чы... Вывті ѡна вежсим... Асланым семьяс...

— А-у, Ваньѡ,— быттѡ кыскѡ зорѡд пытшкѡссьыс кыліс Миша-лѡн гѡлѡсыс, сѡсся турун письыс и ачыс юрсѡ мыччис.— Ті сѡн ловъяѡсь жѡ? А сѡбудьтіна, но и ѡсътѡдлыштис... Адззылінныд, по-жѡмсѡ быттѡ истѡг тув чегьяліс. Ме думайті: му вежѡмыд заводитчѡ.. Ылыстчыны жѡ эськѡ сѡсся кутіс, абу на вѡлѡм тайѡ мулѡн помыс.

Миша нюжѡдіс кисѡ надзмѡм зѡр улас. А зѡрыс збыльыс кутіс ассьыс ѡдсѡ воштыны гымалѡм-чардалѡм ылыстчѡмыскѡд ѡттшѡтш:

первой зѡр войтъясыс посняммис-ны, гежмалісны, а бѡр ывла югдѡ-мыскѡд ѡттшѡтш сѡмын нин ва бус кутіс пызйыштны. Зорѡд улѡ дзеб-ссылысыас петалісны. Нывбабаяс-лѡн кельыд чужѡмьяс вывсьыныс повзьялѡмыс век на абу вушйѡма, чатрасисны-чуймалісны, видзѡдліс-ны то пасьвартѡм пожѡм вылѡ, то асыввысыяныс бара нин вѡссьѡм мича лѡз енѡж вылѡ. Сѡмын Миша паськыда нюмъяліс:

— Вот, регыд и шонді мыччы-сяс. А-а, сѡбудьтіна,— вылѡ морѡс-сѡ кыпѡдлѡмѡн кыскис сынѡдсѡ нырнас и вомнас,— сынѡдыс ѡні кутшѡм чѡскыд. Озон пѡ тайѡ. Апа-лѡй, колѡкѡ, быртѡдзяс-а.

Вась Марья зорѡд бокъясас тап-йѡдлыштѡмѡн кытшовтіс гѡгѡрыс да нюмъявны жѡ кутіс:

— А сѡ пасибѡ жѡ тіянлы. Уди-тім вед, кѡтъ и ѡна кодкѡ мянѡс чиршѡдліс. Чѡмѡр ковмас гортын вѡчны. Дзѡнь видз эштѡдім да,— Вась Марья гажаа сярѡбтіс-серѡк-тіс, и сылѡн руыс пыр жѡ вуджис мукѡдьяслы.

Сиктас локтісны ставныс ѡтла-ын, видзчысѡг шлѡпсѡдісны ѡна вазьѡм векныдінник пода туй кузя: немтор, мый кокъясныс кутюшка-ва кѡтасисны. Енѡжас бара нин дзирдаліс-пѡртмасис гожся шонді, лышкыда кояліс му вылѡ ассьыс пѡсьсѡ.

Важ вояслѡн лов шы

«...Коркѡ... лун и вой кутам уджавны...»
(Ив. Фѡдорович чойлѡн дневникысь).

Рытнас Иван Фѡдорович некыт-чѡ эз мун. Гортас куимнан жырсѡ кытшовтіс, быд пельѡсѡ пыравліс. Челядь дырсянь тѡдсатор адзас да дыр радлас, дум вылас уськѡд-лас ськѡд йитчѡм вѡвлѡмторьяс. Нина гортгѡгѡрса уджсѡ вѡчигмоз отсаліс сылы казътывлынысѡ. Пос-водз лѡскас Иван Фѡдорович ад-дзис ѡта-мѡд вылас пуктѡм кыз бусѡн тырѡм чѡмоданьяс. Иван Фѡ-дорович паськыда нюмдіс: медвы-лысса кучик вугья пу чѡмоданыс сылѡн институтѡ первой курсѡ му-

нан чѡмодан на. Сійѡ пѡлыштис вылыссьыс буссѡ да кѡрт каличѡ-дыс вѡсьтіс сылыс вевтсѡ. Пытш-кас тырыс, кызд веськалѡ, вѡлі сѡв-тѡма книгаяс, блокнотьяс, пись-мѡяс.

— Нина, этайѡ чѡмоданьясас нѡ мыйся бумагаяс?

— А-а, сѡні быдсямаыс, кѡнкѡ, мамыд чукѡртліс да сѡксянь сѡсся некод на эз вѡрзѡдлы.

— Час ме, сідзкѡ, югыдас ѡтикѡс лѡчѡдла да видзѡдла.

Збыльыс, чѡмоданас быдсяма

бумагаыс веськалёма: и школаын велөдчан книгаыс, и Тургеневлөн, и Пушкинлөн, и Ленинлөн да Сталинлөн гижөдъяс. Видзөдлс бөръяс Иван Фёдорович да весиг юрнас довкнитис: сьод коркаа книгагө лэдзлөмаоьс 1935 воын на! Татшөм важся книгатө сийө эз на аддзыв. Öти пельöсын вöли зөв уна письмө. И сылөн, Ленинградын велөдчан кадся на, и вокуслөн, и Ниналөн. Гортас мамыслы да батыслы гижавлөм. Мөд пельöсын вöли зөв важся вöсньыдник книжкаыс, блокнотъяс, квитанцияс. Иван Фёдорович медвылыссыс босьтис кузьмөс лөз книжка да лыддис: «Трудовая книжка колхозника. № 124. На 1936 год». А ещө улынджык: **«Фамилия СЕНЬКИН Имя ФЕДОР Отчество ДМИТРИЕВИЧ».**

— Нина, Нина, волы татчө. Танө батьөлөн нелямын квайт восайся трудөвөй книжкаыс... нэм джын!..

Иван Фёдорович листалис вöсньыдик книжкасө да шензис: кор тайө книжкасө восьтисны, сийө весиг на эз вöv. Матыстчис Нина.

— Вед и збылысь батьөлөн.— видзчысьмөн восьтис первой листсө.— Танө со уджсө гижалөма и: 18 май, Шобдi көдзөма, 88 №, 0,78. А этайө бригадырыс кырымасьома.

Иван Фёдорович водзө лыддис «19 май, көдзөма Пурга шор сай, 5212, 0,45; 20 май тоже 10 000, 0,83». Водзө, видзөдис Иван Фёдорович да, батыс нелямын квайт во сайын сөмын ид да шобдi көдзлөма, öнiя моз — абу турун!

— Да,— кызкө жугыля моз шуис Нина.— Войдөр вед и шобдi, и ид, и сю — ставсө вöли быдтöны. Вай август-сентябрсө видзөдлам. Вот, видзөд со.

Иван Фёдорович водзө лыддис төдтөм букваыс сора гижөдсө: «6-7-8-10 август Сю чумалитөма 376 4,50».

— Тайө бөръя лыдпасыс, буракө, удждоныс — нель трудодень да джын.

— Да. Сидз тай мян и эновтчисны няньтө быдтöмыс. Сэтшөм дольд вöлывлис вундигъясад да вартигъясад уджавныд, праздник кодь,— нөжйөнникөн листавлис Ни-

на батыслыс удж пасьялан книжкасө.— Став муяссө турун улө лэдзисны. Няньтө пö тай тан быдтöнынд абу выгөднө ли мый ли шуöны-а.

— Сэтшөм паськыд видзьяс вöчалөмныд да туруныс оз на суйтчы пöльясөн-батыясөн нянь быдтөм вылө вöчавлөм муяссө эжмөдтөг?

— Оз көнкө. Паськыдтө кө вед вöчалим, векныдьяссө эндөдалим жө. Аддзылин тай Пельса шор кузяыд. Мыйтөм сэн войдөр турун пуктывлисны, а öнi совхозыдылы оз нин шогмы: машинаыдылы некөн бергөдчыны. Танө со батыдлөн гижөма: июль кызы кökъямысөд лун, ытшкөма ёна вутшка кык тысяча да кökъямыссө квадратнөй метра — кык трудодень дон, да сийө луннас на ещө и чөвтөма ветымын кык юр 0,78 трудодень дон. Медым та мындатө вöчны, колө нель-вит часын чеччыны да лысва вылас ытшкыны öбедөдз, öбед бөрас куртны-чөвтны, бара рытъя лысваөдзыс. И быд лун сидзи гожөмнад уджалисны. А öнi сидзтө некод оз уджав, вутшка видзтө коса-гөрбушанад оз ытшкыни. Вежсис олөмыс, асьным вежсим и.

— А этайө квитанциясыс нө мыйся документъяс?— Иван Фёдорович мыччис Ниналы öти пельöсөдыс вурыштөм квитанция чукөр.

Нина видлалис да чуймөмөн ышловзис:

— Налогъяс вешталөмысьс квитанцияс тай мамө чукөртлөма да видзлөма: этайө — сельхозналог вештөмысь, со — вурун сдایتөмысь, этайө — яй, танө — самообложение, öбязательнөй страквөй...

— Сы мында пөлөс налог?

— Да. Öнi вед важөн ставсыс мездисны-а, сэки вöли. Первой сельхозналог колө вöли вештыны деньгаөн. Война бөрас тай, ме помнита, сө кökъямысдас шайт ли мый ли вöли-а. Сысыс öтдор, мөс кө видзан,— 360 литра йөв либө нель кило вый колө вöли сдایتны; быд ыжысь — нельсө грамм вурун да кучиксө. Сэсса яй колө вöли быть сдایتны. Мөс да ыж кө эз вöv, яйсө сдایتны оз вöли ков, но кучик — быть. Ньөб да сдایت. Зөв вед дзес-

кыд сэк вöлі. Он кö ас кадö веш-
тысь, пеня вöлі кайö, сэсса и овмöс-
тö на вермисны гижны.

— Кыдз нö колхозникъясыс сы
мындасö вермисны?— шензис Иван
Фёдорович.

— Вермисны тай. Война дырйи-
ыд и война бöрас и. Не сійö кö,
война дойясыд ещö на дыр эз бурд-
лыны. Öнi со, майбыр, кыззи ов-
мöдчим.

Иван Фёдорович чемодан пыдöс-
сыс перийя коркаастöм тетрадь.
Первойя листсыс, кöтасьлöмла да
няйтчöмла, гижöдсö оз нин позь
вöлі лыддыны, ставыс разалöма
да лякбөссöма, но пытшкөсса
листъясыс нинöм на абу лоöмаöсь,
и Иван Фёдорович листалыштiс
да гөгөрвоис, мый сылы сюри код-
лөнкö быдлуныя пасйбдыяс.

— Нина, танö кодлөнкö дневник
ли мый ли, видзöдлы.

Чойыс тетрадьсö кияс босьтигөн
на и серöктiс:

— Менам тай почеркыс-а...—
Листалыштiс да содтiс:— Сидзи и
эм, кыскö менам дневниклөн ко-
сасьлöм торйис. Том дырйийд ми
вöлі ноксылаам-гижавлам. Пытш-
көс сям сёртиыс тайö война вося
гижöдьяс на.

— Нина, вай ме лыддышта,
мый тэ сэки гижлин... Он кö гуся-
торъястö тöдмалöмысь пов.

— Лыдды, абу кö дыш. Та мын-
да кад кольбөм бöрад кутшöм нин
сэсса гусяторъяс вермасны лоны.

Кымын книга нин Иван Фёдоро-
вич эз лыддывлы война вося сьö-
кыд олöм йылысь, а вот чойыслысь
мудериттöг гижöмсö лыддис, и эз
öтчыд горш дорыс гөррдзасьлы, не-
кымынысь энөвтлiс косясьлöм тет-
радьсö бөрö-водзö ветлөдлөмөн лö-
нбöдчыны, да выльысь босьтчылiс
лыддыны. Медся бөръя листъяссö
лыддис мөд пөв.

«...8-е юля — выльлун.

Луныс вöлі шоныд, пöльтö лун
тöв. Талун кодi вермис ытшкыны,
сійö и мунiс видз вылö. Ме Иван
дядьбөкд ытшки. Сійö мен коса
лэчталiс да зэв кокни вöлі ытшкы-
ны небыд турунтö. Талун вöлі дзик
праздник кодь. Обед кежлö Мит-

рей Наста пуис мөс яя шыд да выя
рок. Правление шуом сёрти турун
пуктысьяслы öти мөс начкисны да
кило джыныйн бригадалы вый се-
тiсны. Яйыс кык кусöкөн морт вы-
лö воис, ачым пöтi да Ваньбöлы на
вайи кусöк. Майбырöй, кутшöм лö-
сьыд уджавны пöт кынöмнад, сьö-
лöм вылад долыд. Коркö кö быд
лун пöтмөн кутам сёйны — лун и
вой кутам уджавны. Бригадир
Илья Марья мерайтiс да миян тал-
лун квайт тысяча да куимсё метра
ытшкысьсöма. Зэв жö ёна мудзи
эськö да, öнi гижа да синъясöй
куньсьöны. Контораö талун эг нин
кайлы. Сэсса талун вода. Аски
Иван дядьö көсйис вит часын жö
чуксавны. Мамö шуис, Ваньбö пö
бурдöдчö нин.

12-е юля — пекнича.

Талун луныс кымöра, шондiтöм
и лунтыр зэрис. А тöрыт ми став
ытшкөмсö удитiм куртны и чöвтны.
Ми Öньö Марьякөд лунтыр юр вая-
лим да мудзöмысла öдва гортöдз
воим да сразу и водi. Вöлбөсьтö вет-
лыны некытчö, некод абу, ставныс
война вылын. Талун лунтыр прав-
лениеын уджалi. Телефон пыр ра-
дио кывзi, совинформбюро. Курск
кар дорын проклятöйясöс бара вер-
мөмаöсь да миян асьныс наступайт-
ны заводитöмаöсь да нөйтöны-вөт-
лöны фашистьясöс. Кор бара дзи-
көдз бырдасны тайö зверьяссö-а,
быд лун покоронка ваялöны. Сергей
Мишсянь кык тöлысь жö нин пись-
мö эз воы да сьöлөмлы сэтшöм
деливö! Сэтшöм деливö! Көть дуг-
дывтöг бөрд. Рытладорыс правле-
ниеö пыравлiс Петыр Тима, коньбөр-
лөн тшыгысла чужöмыс пыкталöма
да дзикöдз сьöдöдöма. Уджавныс
оз вермы, няньтор вылö председа-
тельлысь нарад корис, а сійö эз
сет. А кызд нö сійö уджалас сөйтö-
гыс, öдва кокъяссö кыскалö да.
Мися, сетыштны колö, ме шуи, да
председатель ме вылö сэтшöма
скөрмис, горзыны кутiс, уджалысь-
ясöс пö нинöмөн вердны. А тэ кö
пö щöтовод — щöтоводав, а кытчö
оз корны — эн суюсьы. И меным
бара сэтшöм забеднö лои, сэтшöм
забеднö, синвайö сiдзи и тюргис.

14-е юля — вöскресенньö.

Талун луныс бара гажа, шондiа, пöльтö лун тöв. Обедöдз мамöяскöд куртим, обед бöрын Öнью Марьякöд юр ваялим. Ванью бурдiс да мамö сийöс тшöтш видз вылö босьтлис. Мамököд переменаөн новлöдлим, куим арöс на и эм, а сэтшöм сьöкыд нин вөлöма. Обедайтигөн сылы тшöтш дзонь дар яя шыд сетiсны, яй тор да куим пань рок. Мамö шуö, ещö пö öтик кынöм пöt шедöдысь лои. Выя рокнас чужöмсö ставсö лякис да этша серавлим. Рытнас локтим да висьгалiсны: Петыр Тима пö кулöма. Коньöрой Тимаöй, армиясьыд висьöмла лэдзисны, да оз на тай вөлöм быдöнлы пуля ков, тшыгыс на вермö сконйыштны. А Мишöсянь бара на письмö эз во. Сэтшöма сьöлöмöй висьö!

16-е юля — воторник.

Талун луныс мича, шондiа жö, пöльтö зэв мелi рытыв-лун тöв. Видз вылö сöмын обедöдз ветли, председатель тшöктiс правлениеын уджавны. Но яя шыдсö да роксö мен дзонь пай жö сетiсны, сийöс сөйи да мунi. Телефон пыр бара радио кывзышти. Миян ёна наступайтöны, Орёл вылö нин пö тшöтш. Мед эськö öдийджык жö нин став фашистъяссö бырöдiсны. Тöрыт Öнтип гöтырлы покоронка вайисны — Öнтипыс усьöма. Коньöрой Паладьöй, кильчö вылас швачкысьöма да рытывбыд эз вермы чеччыны. Вит челядь колины да колö вердны-юктавны да быдтыны. Рытнас правлениеö пырис налог чукөртысь Миколай Лева да мырдөн нуöдiс Шор сайö. Вөлöмкö Гордий Пекла мөдöд во нин налогъяссö оз вешты да овмөссö гижигөн понятöй пыдди менö босьтöма лөг петкөдлысь Лева. Эг вермы мынтöдчыны да быть лои пыравлыны да сьöлөмöй тай муртса эз жö пот-а. Пеклалөн пö, Лева шуö, сельхозналогысь и, военнöй налогысь и, кучикысь и, йöв и яй поставкаясысь — ставсьыс мынтысьтöм. А картаас да гидас — гөгөр куш, важ куйöдыс нин косьмöма. Керка пытшкөсас сöмын лёкиник пу рövать, важ пы-

зан да пачводзас сьöд пöрт. Коньöрой Пеклаöй кутiс бöрдны да кевмысьны, мед пöртсö эг гижöй. Ме шуи, мися вай акт гижам, мый нинöмөн вештысьныс, а Миколай Лева сöмын асьыс тöдö: мед пö колкöк нажöвитчыны ветлас. А код нö колхозас турунсö пуктас да арнас няньсö идралас водзö кежлö. Ог жö ставным тшыгла кувтöдчöй. Кысь бара Миколай Лева кодь чорыд сьöлöма йöзыс чужлöны.

21-е юля — вöскресенньö.

Нелöд лун нин мучитча, ог тöд мый керны. Сергей Миш усьöма, мамысьяслы воöма бумага. Вөлнöй свет вылын медмуса мортыс быри. Сэтшöм шог! Сэтшöм шог! Уджавны ог вермы, кокъясöй мургыльтчöны, юрöй путкыльтчö, сьöлөмöй потö, места аслым ог аддзы. Мый керны? Мый керны? Овны нөйти абу окота...»

Чойыслөн нелямын восайся дойыс кырыштіс Иван Фёдоровичлысь сьöлөмсö. Сийö тупиис тетрадьсö, пуктiс пидзöс вылас да видзчысьöмөн шылькнитiс вылыс няйтчöм листсö, зiлис веськөдны сылысь чукрасьöм пельöссö. Сидзи вөрзөдчывтөг и пукалис, эз көсйи вöтлыны пытшкөссьыс важ воясыслысь шуштöм лов шысö. Кильчö вылас петiс Нина.

— Ме сэсся водны лөсьöдча, — шыасис сийö вок дорас. — Тэныд мөдарас дасьтi, вод да шойччышт жö сэсся, талун бура мудзыс шедiс.

— Ме час пукышта на. Нина, кымын арöс нö тэныд тайö гижигад вöли?

— Ог тöд, кутшöм воын вед гижöма?

— Восö тан некөн абу пасйöма, но Курскöй битва йылысь казтывлысьсö, да сийö сорок третейын вöли.

— Сидзкö, дас сизим, дас көкъямысöд мунiс. Сийö воясас ме счетовöдөн нин колхозын уджавли да сы йылысь, көнкö, мыйкö гижавли. Ме аски нин видзöдла, интереснö жö. А талун дыш сэсся. Бура узыны, эн дырсö пукав, рыт-войяснад вед ыркыд на.

Нина чойыс, кылö, пырис керкас. Иван Фёдорович неуна пукалыштис да кöсийс жö нин пырны,

но аддзис найö керка дорö матыстчысь Катяöс да сувтис сийöс виччысьсны...

Нельöд лун

Тайö асывнас Иван Фёдорович чеччис водз. Школаын велöдчигас на, сэсся институтö пырöм бöрын нин и, велалöма вöли гожся каникулъяс дырйи первой лунсянь медбöрьяöдзис колхозын уджавны. Медясö видзяс вылын, а август тöлыссянь и нянь идравны заводитлисны. Быд лун, мамыс пач ломтигөн на, бригадир пырö да нарадитö сийöс колхозникöс моз: «Талун, Ваньö, чöвтны. Зорöдтö тальяны Кöсьта Мишöс сета». Либö: «Сотчöм ыб вылын нельсё порсь чукöрмис да талун тэнö, Ваньö, чумалитчыны кöсья ыстыны». А öнi кымын лун нин гортас, а видз вылö, Вась Марьялы отсыштöм кындзи, эз на ветлы. Сийöс некод оз тшöкты, ни оз кор уджавны. Совхозыд, буракö, сийö отсöгтöг бергöдчö. И Иван Фёдоровичлы кызкö эз вöv лöсьыд, быттö бököвöй, көвтöм морт лои. Тöрыт сэсся помалис мам-бать гу вылас памятник вöчöмсö да оз жö кут мужик гожся луно сиктын бовъявны! Корöны көть оз.

— Тэ тай садьмöмыд нин, — петис кильчö вылас нюжмасысь Иван Фёдорович дорö пöдöнчаөн гольöдчысь чойыс. — Водз на, Ваньö. Лок мöс йöлөн юктöдышта да водлы на.

— Оз узьсы, унмöй, буракö, веськалöма нин, видз вылö кольöмысь полишта и, быттö школаö первой классö мöдöдча... Ыджыд кадколаст кольöм бöрад, — лöня, асьсö дивитыштана, серöктис Иван Фёдорович.

— Эн пов, видз вылö мунтöдзыд не öти вöt на, окотитан кө, удитлан видзöдны миян мöдöдчиг-чукöртчигкості.

— Ме важöнкöдь нин моторьяс жургöм кывлі да.

— Сийö, көнкö, аслыныс ытшкыны кодьяскö мунісны. Совхозлы уджавны заводиттöдз Эжва пöлөнса кустьяс гöгöрыс коса-гöрбушаөн гурйысьыштасны, а рытнас пыжөн

ваясны. Лок, йöвсö юышт напервой-а.

Чöскыд, сöмын на лысьтöм йöлысь сьöлöмсö мыськыштис Иван Фёдоровичлысь. Но водны сэсся эз нин вод, босьтис мыссян-чышкысян көлуйсö да лэччис ва дорö. Ва дорас некод на эз вуджрась, сöмын неуна катыдджык ваас сувтöдöм скамья вывянь пидзöсчанысьмөн пожъясис пöрысь нывбаба. Иван Фёдорович мыссян көлуйсö да майкасö пунктис матысса пыж нырö, пидзöссыс вылöджык пуджис гач кокъяссö да видзчысьмөн, кокмаласнас шыльыдджык изьяс бöрйинг-моз, келіс ваас. Чуньяссö шевгöдмөн пожйыштис кияссö, сэсся содз тырнас койыштис ыркыд васö чужöмас, морöсас, киня увьясас... Дыр пальскöдчис Иван Фёдорович, ваис нин быттö весиг шоналіс, водзö эз ыркöд. Кор дзикöдз веськöдчис, шылькнитис-чышкыштис ки пыдöсьяснас морöссö, сойяссö ва вöйтъяссыс, кыліс, кызди зөвалöмабсь кучик-яйыс, сөнъясыс, а унзільыслөн и дукуыс абу кольöма. Бергöдчис васыс петны да вöлисти казяліс бедь вылö мыджсьмөн сулалысь нывбабаöс.

— Кысь, мися, миян сиктса мужикъясыд оз шпольöдчывлыны тадзтö водз асывьяснад да... Тайö тай Ваньö, буракö... Педöрöвич вед?..

Иван Фёдорович видзöдіс рам чужöма нывбаба вылö да шензис: гөрбыльтчыштöма сулалö — ёна нин, буракö, пöрысь, а, сё дивö, еджыд чужöмыс абу чукурöсьсöма, сöмын дзоньнас вевттысьсöма тысяча вöсни визьяса посни серөн. Дыр зілис дум вылас уськöдны сыльсь нимсö и öдва-öдва вермис: Павел Öдя! Коркөся медся зіль колхозница — ударница на!

— Евдокия Павловна, эг кө вунод? — видзчысьмөн жö петис ва-

сыс да ёна вежавидзана шыёдчис Иван Фёдорович.

— Но-о, тōдiс вед, шань пи, ёна вежсьом вōсна... Сiдзкō, ѓтшōтш чумалитчылōмъястō эн на дзикōдз вунōд,— мелi нюмōн югзис пōчōлōн чужōмыс, воськовтис Иван Фёдоровичлы воча.— Здорово... Ди-тюкъяс, ловъяясыд тaй воласны на чужан мутō видлыны... Сē пасибō. Отпускалыштны, кōнкō? Сэсся нō гōтыр-челядясыдкōд тшōтш, али ѓтнад?

— ѓтнам. Нывка таво дасōд классō вуджис да мамыс босьтiс лунвылō, мед пō кыв кутана во водзвылас бурджыка шойччас. Ичōтджык пи сизимōд классō вуджис. Лунвыв саридз дорō жō мōдōдiм, пионерлагерō. А ме вот — гортō.

— Мый нō сэсся, оз кō ёна окотитны сиктō... Майбырōй, ѓнi тiяны эм кōнi кадсō коллялны-шойчыны. Ачуд он вунōд чужан мутō да сiйō нин миянлы тшōтш любō.

— Оз эськō вунлыв да, кōть и гежōда волōмыс лōѓ, гажыд ёна бырō. Ас йōзысь, муясьсыс-видзьяссьыс. Сэни ѓтувъя, гажа уджалōмыд дум вылад усълас да быдсōн сьлōмыд пондылас доймыны. Талунъя моз. Талун тай видз вылō мōдōдчи да оз весиг узьсы-а.

— У-у, миян дыш юръясыд совхоз удж вылад этша мōдōдчасны на... Мед эськō синмōй ловъя дыр-йи эз жō адзывлы тадзи уджалōмтō да... Мукōд дырйиыс видзōда да юр висъмылас — дас часōдз вед оз вōрзьōдчыны гортсьыны!.. Кōть бедьōн ставнысō коллял...

Павел ѓдялōн косъмōм вом доръясыс топалiсны, мелi нюмыс воши. Иван Фёдорович эськō казьявлiс нин сёр мōдōдчōмсō, но век жō шуис:

— Кодсюрō, ме кывлi, важōн кодъ жō нин журōдчисны...

— ѓнѓ Опонъ гōтырськōд да Тима Марья пиыскōд мунисны... Аслыныс, бара, кодъяс мōстō видзыштōны на, зэвтчылōны на да, абу совхозлы. Да дыш вылад лэччысьмаѓсь да гежōд жō нин сиктад мōскаыс...

— Шуан — дыш юръяс, а олан-

ныд, Павловна, бура, быдторйис эм...

— Сiйō вед и эм... Олōны, мый нō оз олны... Вый пиын туплясьоны... Ставсō лавкаѓ вайōны да: чай и сахар, вый и нянь... Оз, бара, гōрны-кōдзны кол да вундыны-вартны воддза моз. Лавкаад шливкнитласны да вед оз косканыс лий, чужōм серныс оз вежсьы ни. Коньōрьяс, регыд вунōдасны кызди и пōжасьлōны. Ок, ок, ок... Дыр-ѓ бара татшōм дышъясыс татшōм бурасō вермасны олны-а? Асланым быдтор рōдитысь видз-му эм да кыськō вайōм виччысьмōн... Ок, ок, ок... Дугдасны коркō ваялōмсьыд да мый кутасны вōчны коньōрьяс? Енмōй, енмōй, кытчōдз олсим...

Павел ѓдя быттьō вунōдiс Иван Фёдорович йылысь, бергōдчис да вомгорулас скōрысь броткитырйи ньōжйōникōн бōр тапсьōдiс скамьяланыс, кытчō кольлōма пōжъялōм кōлуй тыра тазсō.

Иван Фёдорович шемōс сулалiс места вылас. Пōчōлōн шуасьōмыс — да, пōчō, дерт, сылы, колōкō, сизимдассьыд ёна нин унджык — вōрзьōдiс пыдын сьлōмас чужōм майшасьōмсō. Бōръя лунъясас Иван Фёдорович ва дор из вылын бетоньыс, сiйсō корт бедьясōн пытшкōссяныс ёнмōдōмōн, вōчис мам-бать гу вылас сувтōдōм вылō плита да быть лои видзōдысьōн аслас сиктса войтырлысь удж вылō ветлōм-мунōмсō. И сылы кажитчис дзик жō лōсъявтōмторйōн, мый татшōм мича поводдя дырйи видз вылас мунōны сёрн, а локтōны водз. Чукōртчасны ва дорас асывнас ѓкмыс час гōгōрын нин, быттьō кутшōмкō карса учреждениеса служащōйяс, сэсся коркō пуксяласны пыжъясō, моторъясыс шызьōдласны став матiгōгōрсō, пузьōдласны юсō, и гажа чужōма йōз тыра пыжъясыс ѓта-мōд бōрсяныс тōвзясны сиктгорувса чукуль сайѓ. Ю веркōсыс вель дыр кежлō вевттысьлō еджыд быгъя визьясōн. Видзōдныс эськō мича. Но сэсся яршондiыс лун шōрсяныс енѓжтасōдзыс джын туйсō на оз удит вōчны, а чукуль сайсьыс бōр нин

бийкнитоны мотора пыжаяс. Му-
көд пыжас кылө гажаа ливкйөд-
лөм-сыйлөм, моторыслысь вына эр-
гөмсө венө. Но Иван Фёдоровичлы
мыйлакө абу гажа. Сьбөлөм вылас
деливө. Шондї лэччөм бөрас сөмын
өтка турун тыра пыжаяс нин тэр-
масьтөг пыдїті гежмавлїсны Эжва-
сө да небыда сутшкысьлісны бере-
гас, а бөжас пукалысьыс єна му-
дзөм вөрасъясөн петкөдліс пыж-
сьыс берегас гырысь турун нөбъяс.
Иван Фёдорович унакөд нин сёр-
нитліс да төдїс: тайө кутшөмсюрө
пемөс видзыйсь аслыныс турун
заптөны. Тайөяс вот гөжөмнад важ
моз на уджалөны: шондї петөм-
сянь шондї лэччытөдзис. Төдөны
жө, буракө, важ кывйөзтө: гөжө-
мын кө пө коктө кыскалан, төвнас
кынөмтө кыскас. А мукөдыс? Оз
төдны? Сійөн, буракө, и пырис сьбө-
лөмас деливөыс. Юрас кутшөмкө
гөгөрвотөмтор гөгралїс, гөгралїс...
Иван Фёдорович эз на төд, мый
тайө сылы чужан сиктас паныда-
сис, бара чуймөдїс... и шемөсмөдїс.
И вот Павел Одя быттьө юр ве-
жөрсө югзьөдїс! «Дыр-ө бара та-
тшөм дыш йөзые татшөм бурасө
кутасны овны?..» Вот кутшөм
юалөм, вөлөм, сылөн юрас гөгра-
лө! Кыдзи вермас лоны, мый уджа-
лөны этшаджык, важ дорысь
омөльджыка, а олоны бурджыка?!
Тадзи оз вермы лоны, скодиттөм-
тор тайө, роч ногөн шуөны — пара-
докс.

Нина вөлөм виччысьө нин Иван
Фёдоровичөс, пызан выв тырыс
дасьтөма сёян-юан: торъя тасьтї-
ясын — пөжөм йөв, нөкъя рысь, не-
ыджыд гырнич тыр — пөжөм нөк,
сакар, алькөс блюйын — мавтөм
пызя шаньга груди, паськыд гуп-
льөс блюд тыр — шобдї көвдум,
пызан помас гажаа жувгис самө-
вар. «Мый тан лавкаысь? — думнас
артыштїс Иван Фёдорович. — Сө-
мын чай да сахар. А сійөс коми
муө век мөд муысь вайлісны. А
Одя тьөтлы вот оз кажитчы. А тэ-
ныд аслыд вед оз жө! А-а, няньыс,
еджыд пызыйс — лавкаысь жө...»

— А ме вөлі көсья нин чукөст-
ны, — торкис Иван Фёдоровичлысь

думъяссө Нина. — Пөсь шыд пусис,
пуксьы, завтракайтыштам.

— Да-а, ме сэн Павел Одякөд
сёрнитыштї.

— Павел Одя, көнкө, бара мян-
нөс, дыш йөзөс, видїс?

— Броткыштїс... Пөрысь вөсна-
ыс али мый нө?

— Оз жө эськө дзик да. Ачыс
вед вывтї зіль вөлі да... Колхозад
сійө уджтө бертөм кымын бертліс.
Кык орденөн наградитлісны. Онї
олан ногыд вежыс да оз, дерт, вод-
дза моз пессыны. Но дышө сетчө-
мөн нинөм на оз артмы, торъя нин
мөсьяснад. Ме сэки видз вылад чөв
олї, но Вась Катяыд вед прав. Вот
челядь помаласны велөдчыны да
ме чөвтча жө мөссьыд. Сөнъяс ор-
мөн лоө мырсьыны.

Нина пызан шөрас сувтөдїс тась-
тї тыр пөсь шыд.

— Сөй. Одяыдлы, дерт, нэмсө
сюри коссө веськөдлытөг жугөдчы-
ны да... Война дырйи, сэсся война
бөрас первой вояссө гашкө ещө на
сьбкыдджык вөлі. Вот и оз вермы
гөгөрвоны, мый мөд ног, кокни-
джыка пюзьө овны. Сійөн и броткө
миян вылө. Сөй бурджыка. Ваньө,
мый меным юрө асывнас воис. Кар-
тупельөй менам ставыс на вөрзьөд-
лытөм. Гашкө, тэ мунан видз вы-
лас да, ме кокасьны гортө кольч-
чыла? Совхозыд нинөм оз шу, тэ
ме серти унджык на ещө вөчан.

— Кольчыв, дерт, колө кө, а ме
и ас пыдди и тэ пыдди тшөтш кута
зілыны, помканыс оз ло шуасьныыс.

— Вот пасибө, Ваньө. А шуась-
ныд оз шуасьны. Сэтчө вед талун
кык пыжөн мунөны куртны да чөвт-
ны. Миянөс Игө Егор новлөдлө.
Тайө тэныд пажнайтныыд, — Нина
мыччис Иван Фёдоровичлы кык
вугъя көзйяйственнөй сумка.

Воксө Нина колльөдїс ва дорөдз.
Сэнї пыжъяс дорын вит-ө-квайт
нывбаба нин сулалісны. Иван Фё-
дорович повзис:

— Вот, сөрмим... Виччысьөны
нин.

— Эгөй на сөрмөй. Лок звенье-
вөй дорас, Петыр Сане дорө вет-
лам, — и Нина матыстчис нывбаба
котыр дорө.

— Здравствуйте, — ставныскөд

өттшөтш здоровайтчис Иван Фёдорович.

Нывбабаяс өта-мөд бөрсяныыс меліа нюмъялігтырйи матыстчылісны Иван Фёдорович дорө да здоровайтчисны ськөд киясьөмөн.

— С приездом, Педөрөвич...

— Видза оланнды, Ваньө. Совхозлы отсыштны көсьяанныд?

— Саньө,— шыөдчис Нина Иван Фёдоровичлы төдтөм томиник ань дорө.— Ме талун ас пыдди көсья вокөс ыстывны, а ме гортө кокасьны кольччыла.

— Здравствуйте, Иван Фёдорович,— киясьөмөн жө здоровайтчис том звеньевөй.— Вот и бур. Вась Марья ошйысис, Иван Фёдорович пө абу на вунөдөма видз-муывыса уджъястө карын олөм вөсна да сідзкө ме тьянөс Оньө Опонькөд да Игө Ёгоркөд чөвтны сувтөда. Куимнад кутанныд чөвтны да ми вермам талун сәні эштөдны,— төдчы-мөн радліс сійө.

Но мөд пыжнас веськөдлысьыс — Игө Ёгор — сөрмис. Час джын мында нин виччысисны, а сійө век эз лок.

— Ме төрыт Игө Ёгортө рытнас дас өти часысь петөм бөрын нин аддзылі да зэв вөлі код, өдва кок йылас өшйис,— юөртис өти пыжын мотор дорас пукалысь детинка.

— Мун котөртлы, Коля, гортас ли мый ли, корсьлы, проклятөйөс. Ог жө сәсся лунтыр виччысьны кутөй,— тшөктис звеньевөй пыж бөжын пукалысьөс.

Коля тэрыба чеччис да котөрөн-сорөн мөдөдчис чөй паныдыс. Но эз удит джынсө кайны, кыр йылас тыдовтчис кузь гөленя резина сапөга Игө Ёгор да вылө кыкнан киссө лэптөмөн горөдіс:

— Урр-рра-а ударницам сенокоса!— да ыджыд воськовьясөн, катласигтырйи кутис шлопкыны кыр горувсө.

— Яндысьтөм син, бара нин удитөмыд бугыльястө былөдны,— уськөдчис матыстчысь Игө Ёгор вылө звеньевөй.— Став терпеннө кутис бырны, прогул вед гижә.

— Тико... Спокойно...— кыкнан киссө нюжөдөмөн да ки пыдөсьяссө дорйысяна паськөдөмөн өлөдіс

звеньевөйөс Ёгор.— Нельзя шуметь, причина вөлі... Нимлун... дорогой родной сылөн... Төрыт рөвнө вит арөс тырис...

— Тыфу, пыяниклы ставыс помка. А талун нө асывсяныыс...

— А талун... а талун...— эз лэдз помөдз шуны звеньевөйлы өна гаж-мөм морт,— муртса юр веськө... О-о! Ко-гг-о я вижу!...— кияссө паськыда шевгөдіс да кутис матыстчыны Иван Фёдоровичлань.— Иван дай Фёдорович! Кывлі, кывлі эськө да, важөн көсьи пыравлыны, да некор... Заботы, работы... Здорово, друг, вай кутыштла-топөдыштла,— Игө Ёгор сывйыштис Иван Фёдоровичөс, вынөн топөдліс, лэптыштліс-нетшыштліс му вывсьыс. Иван Фёдоровичлөн морөс пытшкөсас быдсөн трачнитис.

— Яндысьтөм син, эн бур йөзыс-лы дөсадитчы, лэдзчысь,— том звеньевөй тракнитис код Ёгорөс сойөдыс, а сійө сөмын дэльөдчысь гут вылө моз өвтыштис кинас:

— Ачыд кеж... Вот тадзи важ другьяс паныдасьлөны... Эк, былане была, ньөб өти доз, Фёдорович... За встречу чокнитчам, другьяс...

— Тэ юөмыд нин, Ёгор, да... Асывсянь, да ещө удж вылын, оз позь...

— Жадничаешь? Для друга?..— дивитана довкйөдліс юрсө Игө Ёгор.

Збой Петыр Саньө выльысь тшәпкысис Ёгорлы сояс, вынөн тракнитис сійөс Иван Фёдорович дорысь да тойыштис валаныыс, скөрысь горөдіс:

— А ну-у, кодлы шуөны... Заведит мотортө!

Игө Ёгор воськов-мөд лөтмуни сәсся бергөдчис Саньөлань, гоньгөдіс морөссө:

— Но-но, волю рукам не давай... Ме вед тоже, знаешь, могу...

Но Ёгора-звеньевөй костө сувтисны ещө кык нывбаба, да кыкнаныыс ырыштчисны Ёгор вылө кураньяснас:

— Тэ дыр на ещө кутан карапужитчыны-рочасыны... А, но-ө, марш пыжас!..

Ёгор йөжгыльтчис, лөнис, сәсся

скорысь и тэрмасьомён бергөдчис валанысь.

— Ваша сила... Сей минут... Ме тиянөс лэччөда... Ю шорас купайта... Ті лёкысь — ме лёкысь... Петкөдла...

Игө Ёгор веськыда кутіс болскыны пыж бөжиянысь, но кытчөкө крукасис да бузгысис ваас, эз кыпөдчы васысь, а кутіс болскөдчыны кияснас и кокъяснас да упкыны:

— Уп!.. Пөда... спасите... Уп!.. Уп!..

Упкигтырйи бергөдчис береглян юрөн да сідзи и шлөпөдчис береглянысь, мыйлакө эз гөтөрво васысь кыпөдчыны, ваас шыбитөм кычипи моз бауён и петіс берегас. Нывбабаяс вунөдісны скөралөмсө, куснясьомён да кияснас шлапкөдчөмөн сералисны. Жугыля шыннالیс и Иван Фёдорович. Абу удж вылө мунөм, а комедия. Смек и грек. Көдкө нывбабаяс пиысь куран воропнас шнячкис бауён кыссысь Ёгорлы вылө кыпөдөм бекъяс, да сійө быдсөн чечыштліс-веськөдчис, бөрө видзөдлытөг өдөбтыліс котөртны, но сапөг тырыс солькъясьысь ваыс, тыдалө, пудъя гираён кутіс кокъяссө, да кияссө шевгөдөмөн паськыд кок вожа восьласөн сьөкыда, ньотчыд бергөдчывтөг шлапкис-кайис кыр йылас.

— Несчастной алкоголь, дзонь час манитіс,— лөнъыштіс сералөмсьыс да бара кутіс скөравны Петыр Саньө.— Коля, тэ вай лэччыв да выльысь волю. Оти пыжад ставным ог төрөй.

— Ме эськө ветлывла мотора пыжнад да. Моторыс кө исправной — оз ков Ёгор, сытөг лэччам.

— Иван Фёдорович, пөжалуйста, видзөдлөй, сідзкө, моторсө,— кевмысяна видзөдіс Иван Фёдорович вылө том звеньевөй.

Иван Фёдоровичлы төдса вөлі «Вихрь» моторыд. Сійө прөверитіс баксьыс бензинсө. бура-ө йитөма шангыс, качайтыштіс бензинсө карбюраторас, бергөдлыштіс газ лөсьөдлан воропсө да вөлишти трактитіс мотор заведитан көвсө. Мөдысь, коймөдысь... и моторыс эрөстіс. Нывбабаяс тэрмасьомён солалисны и, медбөрын, вөрзьөдчисны

жө сэсыя туйө. Иван Фёдорович өвтыштис Колялы кинас, мед сійө водзын мунас да сылөн еджыд визбөдыс жө и веськөдіс ассыс пыжсө.

Видз вылө локтысьясөс вочаалисны Оньө Опонь гозья.

— Виччысим да виччысим нин... Регыд пажын кад, а век абуөсь... Бөр нин көсийм мунны,— важөн бритчывтөм Иван Фёдоровичкөд тшөтшьякодь Опонь кыскыштіс налысь пыжсө.— Көді, мися, и пукалө бөжас... Иван Фёдорович вөлөма. Здорово, Фёдорович,— и крепыда топөдліс пыжысь чеччысь Иван Фёдоровичлысь кисө.

— Бөр? А куртныс заводитны он гөтөрвой?— абу на бурасьомө Петыр Саньө, скөралис.— Игө Ёгор пьяник сөрмөдіс. Не Иван Фёдорович кө вот — дзикөдз эськө сөрмим.

— А Ёгорыс нө мый эз лок, отнам али мый ме кута чөвтны?— Опонь довкөса видзөдіс звеньевөй вылө.

— Сійө, көнкө, өні бара нин юрсө веськөдны корсьысьө. Шонтысьны ли, көлуйнас купайтчис да бара помка. А тэныд отсавны вот Иван Фёдорович көсийсьө. А тэ и повзин нин...

— Эг повзы, а гөрбьясыс меным нинөмла жө... Ладнө, Иван Фёдоровичлы кө абу дыш миянкөд тан гурыйсьны. Виляссө ме вайи.

— Вот и бур. Ті вай зорөд метасө лөсьөдөй, Коля — тиянлы отсөг вылө, бөрын зорөднытө таялас, а ми, бабаяс,— куртны. Вайөй нюжмасьтөг... Сідз нин ёна сөрмим.

И звеньевөй босьтис куран да медводз кайис кыр йылас.

Вась Марьялы отсасигөн вөлі этш төдтөг тэрмасьом да и чужөм и мыш вывтыс шорөн люзгысь пөсь, важ моз видз вылын уджалан кадся гажыс эз удит кыптывны. А вот талун дзик празник кодь уджалөмыс лои. Луныс вөлі шондіа да гажа, Игө Ёгорлөн асывводзся код юрөн дурөм-спектакасьомыс вочасөн ылыстчис, вунны кутіс, и сьөлөмас Иван Фёдоровичлы пырис и пыр ёнджыка паськаліс кыпидлун, долыдлун. И колипкайлөн дзользьөмыс, и чиркъяслөн помасьлытөм чирзөмыс, көнкө не-

ылын көкөлүн кадьсы кадө көкөмыс, небыд төврүлөн маті пуяскөд меліа вашкөдчөмыс — ставыс өтлаасис да чужтіс гоҗся ывлаыслысь муса гор. Реҗыд сэтчө жө содіс куртысь-яслөн мыла ливкйөдлөм-ссылөм, и Иван Фёдоровичлы сьөлөм нормь-мөныс лои лөсьыд да долыд. Ташмөн здукьясө, көнкө, кор чужан мулөн лов шысы вөрзёдө сьөлөм-тө да окота лоө радейтөмөн сь-йыштны сылысь вөрсө и васө, сы-лысь куртысьяссө и орччөн пош-кысь бритчытөм уджалан ёрттө, бурмө и шаньмө мортыд, мичаммө сьлөн и көсьөмъясыс и оласногыс. И пажынөдз, и өтчүкөрын гажаа пажнайыштөм бөрын, уджаліс Иван Фёдорович ворсігмоз, унаысь ачыс вомгорулас босьтчыліс сьы-ны коми сьыланкывьяс. Мургыш-тас өти куплет, а мөдсө оз нин помнит, лукйыяс-лукйыяс паме-тяс да мөд сьыланкыв заводитас. Быдсөн скөрмылас ас вылас, мый ставсө вунөдөма. Талун жө Нина-лысь песенниксө босьтлас да рыт-нас аслыс гижьалас. И ёна чуймис, кор Опонь часі вылас видзөдлөм бөрын сувтөдіс виласө зорөд бокас.

— Шабаш талун кежлө. Витөд час вылө нин петөма,— гыҗыйыштіс сійө щөтясьсөм тшөка увсө.

— Кыдзи шабаш? Джынъя зорөд ог жө кольөй! А друг зэрмас, мый вөчим, ставыс весьшөрө вошө,— Иван Фёдоровичлы кажит-чис, мый Опонь прөстө дурө. Но сійө чатрасьыштіс да юр ваялысь-яслы тшөктіс:

— Висьталөй Саньөлы: талун кежлө сэсся тырмас.— А Иван Фё-доровичлы содтіс:— Оз зэр. А мян ещө и аски на выим, и аскомысь... И через неделю, и төлысь мысти — совхозад уджыд оз быр.

И кутіс чукөртны уджалан кө-луйсө.

Котөрөн-сорөн локтіс звеньевөй, сы бөрся локтісны и мукөд нывба-баясыс. Петыр Саньө шөйөвошөм синъясөн видзөдіс то Опонь, то Иван Фёдорович вылө.

— Афанасий Андреевич,— ним-вичнас шыөдчис звеньевөй чөвтись дорө,— тадзи зорөдтө ог жө кольөй, нель час на сөмын да. Дас вит юр

нин сөмын и коли, да куртыштны дас кымын юр ув.

— Абу нель, а витөд час нин, кызы минут... А меным ещө талун uly турун на колө куртны, пыжө сөвтны да өшинь улөдз катлыны. Абу ме кык сюрсаа. И Иван Фёдо-рович отпускник, оз позь вывті эк-сплуатируйтны. Тамара, пошли,— чөвтис гөтырыслы да некод вылө видзөдлытөг мөдөдчис ва дорлань. Сы бөрся кыв шутөг вөрзёдчис и гөтырыс, но мукөдыс видзөдісны на Саньө вылө.

— Но и мед мунас, ме өтнам по-мала,— Иван Фёдорович виласө эз на лэдзлы кысыс, скөра видзөдіс ылыстчысь Оньө Опонь вылө.— Эш-төдны, дерт, колө. Аски кежлө кольмөныс абу нин.

— Тэд, Фёдорович, дерт, лөсьыд, шөйччыштігмозыд позьө и видз вы-лын дурыштны. Өти сайын и чөй-ыдлы вот отсалан, а сійө кокасыны кольччис... А мян вед картофельяс кокавтөм жө на...

— Но и эм көть абуаныд, мунөй, сөвесьтнытө кө дзикөдз воштінныд. Ми Иван Фёдоровичкөд кыкөн эш-төдам.

Кодкө пыльснитіс:

— Кольччылөй кыкөн, сөмын Сергей Васьыд мый тэд шуас-а... Вась Катя да... Хи-хи-хи...

Иван Фёдорович пель йылөдзыс гөрдөдіс, сатшкис виласө турун юрө да ыджыд пласт плавгис зорөд вылас.

— Яндысьтөм синъяс! Нинөм нин тіян... Весасьөй тась, лөг петө, син-мөн видзөдны ог вермы,— звенье-вөй өтнас куранөн муніс зорөд до-рысь.

— Коля, лок ну мянөс,— бара шыөдчис пыльсьялысь нывбаба да мөдөдчис ва дорлань жө. Сы бөрся ещө кыкөн вөрзёдчисны.

— Ті-и-иянө-өс?!— лажынтьчыш-төмөн скөрысь горөдіс Коля.— На-а!— и петкөдліс налы кабырө шамыртөм кык чунь костсыс чур-видзысь певсө.— Подөн шлопъян-ныд, окота-кө... Кха, дас квайт версттө татшөм тэрыбьясыд шонді лэччытөдзыс на и воанныд. Иван Фёдорович, ме тіянкөд жө.

Нельөн сулалісны на, эз төдны,

то ли муньсыя бѳрса вѳтчыны, то ли звеньвѳй бѳрса. На пиысь мед-ся томыс сэсса босьтис нѳсилка да шыѳдчис Коля дорѳ:

— Ладнѳ, босьт, Коля, нѳсилка-сѳ, мекѳд юр ваялам. Верман? А тѳ отсалѳй Санѳлы помавны. Збыль-сыс, вензьѳм доныс абу, тайѳс ми натѳг шондѳ лэччытѳдзсыс бусьям, босьтчам кѳ.

И ставныс тэрыба мунисны. Кыр йылас сулалысь нывбабаяс пиысь кодкѳ бара горзис:

— Коля, лешак, дыр-ѳ тэно вич-чысьсны?!

Но Коля вель юрла котѳртигмоз налы первой кулакѳ лэптылис, сэс-ся кывсѳ петкѳдлис. Недыр мысти Иван Фѳдорович видзѳдлассѳ чѳвт-лис кыр йывланныс да некодѳс нин эз казав. Зато куртысыяслѳн лыдыс содѳма. И Колялысь нѳсилкасѳ нывбабаяс бѳр босьтѳмаѳсь, да сѳйѳ бара кавшасис зорѳд вылѳ.

Зорѳд вомѳныс Иван Фѳдорович нѳбръясѳ шыблалис — шондыс мѳдлапѳлас инмѳдчис вѳртасас, вель зорѳдыслысь вуджѳрсѳ нюжѳ-дис видз пасьтаыс вѳр дорѳдзсыс нин. Уджалан кѳлуйсѳ чукѳртисны кыпыд рѳн, сѳмын кык нывбаба дузьялыштисны, эз серавны ни шмонитны мукѳд мозыс. А Петыр Санѳ гораа, мед ставныс кывлис-ны, шуис:

— Сѳ пасибѳ тѳянлы, Иван Фѳ-дорович, ѳти луно сы мында отсалѳн-ныд меным... Сидз вед эськѳ эштѳд-тѳг и колим, не тѳ кѳ.

Ошкыштѳмыс Иван Фѳдорович-лы лѳсялис, кѳть и нинѳм эз воча-видз. Бура тай уджалан луныс по-масис, оз нин ковмы ас сиктса вой-тыр водзын яндысьны да майшась-ны.

Моторыс жургис ѳтмоз. Иван Фѳ-дорович ва паныдсѳ кайис смел-джыка нин, берегьяссѳ видзѳдалѳ-мѳн. И Вомыно матыстчигѳн ѳна чуймис, весиг сьѳлѳмыс тшѳкыд-джыка кутис тѳпкыны: луно бана ыбыс важ эновтѳм керкаяссыс вылынджык эз вѳв турунвиж рѳма, кызд быдлаын, а лѳзалис! Июль тѳ-лысь шѳрад муяс вылад сѳмын сѳу лѳзавлѳ. Сидзкѳ сѳутѳ кодзлѳны на?! Иван Фѳдорович надзмѳдис

моторсѳ да гораа шыѳдчис звень-вѳй дорѳ:

— Саня, видзѳдлѳй, эсѳйѳ ыб вылас мый быдмѳ? Сю, буракѳ, да?!

— Сэтшѳм кодъ тай... Но сюѳ ми эг кодзлѳй. Ме тай эг тѳдлы-а.

— Вай муртса кежлѳ сувтышт-лам, ме кайла видзѳдла. ѳдѳйѳ вед, ог манит.

Кѳтѳртлис. Видзѳдлис. Абу вѳлѳм сѳу, а важѳн, буракѳ, эновтѳм му. Гежѳдика, ѳта-мѳдссыс метра джын ылнаын и ылынджык быдмисны метра судта быдмѳгьяс, дзик сѳу кодѳсь: и идзсыс сэтшѳм жѳ, и ше-пыс, сѳмын тусьтѳм. Тайѳ абу вѳ-дитан быдмѳг, асьныс, буракѳ, пе-тѳны-быдмѳны, йѳз отсѳгтѳг, ни старайттѳг. Ёг турун.

— Ме тай шуи, мися, эг тѳдлы сѳу кодзѳмсѳ. Ме весиг ог нин и помнит, кодзлисны эз ме дырѳи...— Иван Фѳдоровичлысь жугыльтчѳм-сѳ казалис да мыжа морт моз прав-дайтчис совхозса том ань.

Гортас нин, кор ужнайтѳм бѳрын Иван Фѳдорович пуксис кильчѳ пос вылас ыркѳдчыштны, вельысь дум вылас уси сѳйѳс видз вылын Вась Катяѳн кыкыштѳмыс, и нѳшта ѳн-джыка жугыльтчис. Сидзкѳ, сиктын сѳрнитѳны. Да, он тани нинѳмысь дзѳбсьы, ни гусьѳн он вѳч, буракѳ... Сидзи лоис...

...Сѳйѳ рытнас Иван Фѳдорович чѳйыслысь дневниксѳ лыддьѳм бѳ-рын тадзи жѳ пукалыштис кильчѳ вылас да кѳсѳйис нин пырны, но ка-залис найѳ керка дорѳ матыстчысь Катяѳс. Кельыдлѳз вылын паськыд дзоридзьяса шѳвк платѳѳыс мичаа тѳдчѳдис сылысь нывлѳн кодъ зу-мыд морѳса да вѳсни коска мыгѳр-сѳ. Джуджыд каблука туфлиа кскьясыс тувччалисны тшапа, ачыс ѳвтчыштис платѳѳѳ дѳрасьсыс жѳ, буракѳ, вурьштѳм кѳсынкаѳн. Гож-ся рытлѳн рѳмыдыс нѳти эз сайѳд ни вушты мортлысь ѳбликсѳ, сѳмын шыльѳдыштис чужѳм вывсьыс веж-сьыны заводитан визьяссѳ, и Иван Фѳдоровичлы матыстчысь Катя ка-житчис шензьымѳн томѳн, бытѳѳ Катялы кызкѳ удайтчѳма ылѳдны дас ѳкмыс восайся кадколастсѳ да ордѳйны сѳйѳс.

сероктіс да бара лэптіс видзодлас-сё Иван Фёдорович вылө:

— А мед, көть öнi став вöлясö босьтлам, том дырйи кө эг кужой... Нинöмысь абу яндзим... Ог пов ни... Тэ, Ванюш, эн жö... Огöй вед йöзлысь гусявлöй, асьыным пай-сö.. Эн жö вед вермы дзикöдз вунöдны менö?

Катялөн синъясыс öзйисны, воссьыштöм вом доръясыс öдва-öдва вөрöшитчисны, пöся шöпкөдiсны, чуксалiсны, корисны. И Катя дорö вывти матыстчöмысь кутан каличыс чегис, и ставыс ылыстчис и воши, сöмын колисны Катялөн öзьялан синъясыс да ас дорас кыскысь öмидз вом доръясыс...

* * *

...— Г-господи, став олöм муслун тöдтöг коли,— Катя видзöдчан водзын шпилькясöн лöсьöдлiс юрсисö. Сэсся бöр матыстчис крöвать вылын куйлысь Иван Фёдорович дорö, пидзöсчанысис крöвать бокас, кутiс мелиавны Иван Фёдоровичöс.— Кутшöм ыджыд шуд эськö вöли, век кө муса морткөд öтлаын... А öнi тэ меным сöмын здук кежлö... Козин-пайди... Мед, ме и сийөн шу-да. Вир-яйлөн и сьёлöмлөн став жарыс тэныд. Тэнад вöли, мед эн кө сэк босьт, тэныд жö и коли... И көсья... мед кага мен козьналин... Эн пов, ме ачым быдта...

— А верöсыд?

— Эг радейтлы, а тэ бöрын сэс-ся и матö ог сибöдлы,— Катя ляскыс Иван Фёдорович морöс бердö да негора сероктіс:— А ме öнi тöда, мый вöчны. Орчча керкаысь öти кузь бöжа катша важөн жбыркьялö Павел гөгөр... Сылөн

синъясыс, ме казьявлi, ылавлöны сы вылө и... Вот мед сэтчö и весасяс да öтлаын жбыркьяласны... Мед радласны.

— Öтнад көсьян кольччыны?

— Ог... Тэкöд... Висьталi нин тай— кага колö... Пи кө чужас— Федя ним сета. Фёдор Иванович лöб. Кыкöс пыдди кута сийöс радейтны-окавны: ас пыддиыс и тэ пыдди.

— Со кызди тэ коркö удитöмьд артавны. Ставыс местаын, сöмын ме бокö коля...

— Лун дай, вой дай, бара лун дай гымалан тэ менам сьёлöмын. И он бокö коль, тэ менам сьёлöмын век лоан медся шöрас... Ме тэнö век кута виччысьны, кызди медыджыд праздник виччысьлöны. Сöмын частöджык воы...

Иван Фёдорович колльöдiс Катяöс сöмын кильчö вылөдзыс. Мунöм бöрас вель дыр сулалiс кияссö баялбж саяс крукалöмөн. Лунся визув Эжва вöли вевттысьсöма берегьясысь на вылөджык мылькйөн лыбöм вата кодь еджыд кыз ру шебрасөн. Гөгөр шы ни төв. Трачнитöм ни чипöстöм, ни төврүлөн пöлыштöм эз тöдчы. Иван Фёдорович сулалiс сöстöмсысь-сöстöм сынöд пиын, морöс тырнас кыскалiс сийöс ас пытшкас да сiдз жö кузя бөр лолыштлiс. И ыркыд сынöдыс вочасөн лөньöдiс сийöс. Иван Фёдорович пыдiсянь ышловзис:

— А-а, гашкö, тадзи и колö вöли да... Водзвыв кодкö ставсö тайöс шулöма, мед тадзи артмас...— аслыс кывмөн гора шуис юрас воём тайö мыжысь мездан мөвпсö и пырис керкаас...

Витöд лун

Кузнеч Миколкөд Иван Фёдорович сизим классöдз тшöтш велöдчылiсны. Ваньöс сэк мамысьяс и сизим класс помалöм бöрын заставитiсны водзö велöдчыны, а Гриша Миколай кольччис батыслы, район пасьта нималан колхозса кузнеч Петыр Гришалы, отсасыны. Сэсся быттö сiдзи и колö вöли лоны: кок-

нас шлапъявны велалöмсянь нин вед, ме чайта, Гриша Миколайыд кузнечаас батысь дорын бергалiс. Гажаягсаяс тай мöдлаысь сийöс прöст кад дырйи эз адззывлыны-а. Сэсся вед эськö на пиысь медся сюсь да киподтуя жö и вöли вöчасьнытö, көртысь көть пуысь. Öтчид весиг көрт асыка пу көлесаясысь

велосипед аслыс вöчлiс. Ачыс жö эськö сөсся и пасьвартлiс да: чой горув гөнiтöдöмысь эз вермы кутны да öдöб вывьсье потшöс пельöсö зургьис. Кöлесаясыс öтарö-мöдарö летиталисны, веськöдлан воропыс чегис, а аслас Гриша Миколайöн вöлi чужöмыс и кокыс ёна доймöма. Сы бöрын батыс нöббис велосипедсö лавкаысь. Сылöн дзик öтнаслöн Гажа Ягын вöлi. И нинöмшензянаыс эз вöв, мый Гриша Миколай лöма пьдди пуктана Кузнеч Миколöн да совхозлöн Гажа Ягса отделениеын механизаторьясöн веськöдлысьöн. Код нö сөсся веськöдлас сиктса механизаторьясöн, оз кö челядь дырсянь медся мастер морт?! Торъя нин та вöсна эз вöв и лöсыд Иван Фёдоровичлы, мый кöсийтöг лои лinyaсьöмакодь. Гашкö, и мыжтöг Гриша Миколайöс, мастер мортöс, челядьдырся ёртöс öбöдитöма лои.

А артмис виччысьтöг.

Войдöрлун рытладорыс нин пыравлiс Миша да сёрни костас висьталiс, мый Серёжаыс, пыис, мöд лун нин оз вермы заводитны асысыс тракторсö, и Иван Фёдорович вöзйысис видзöдлыны, мыйын делöыс. И вöлисти чуймис, мый чужан сиктас дзикöдз вунöдiс, мый сийö öд ачыс инженер-механик, и заводуын лыддöны нöшта и прамöй, тöдысь инженерöн. А танi вот первойтö памятник вöчöмөн оксис, сөсся, гажыд бырöма да, видз вилö уськöдчис, вежонсыс дырджык нин быд лун сэтчö ветлöдлiс. А вот механизаторьяс дорö ниötчыд на эз пыравлы, кöть и налысь участоксö гөгöртысь забор пöлöныс эз öтчыд ветлы. Мыйлакö юрас весиг эз пыравлы думыс забор пытшкас видзöдлыны. Сöмын Мишакöд гурийвосьса воротабдыс пыригөн сы пытшкын бара садьмис инженер. Сийö видзöдласнас удитiс гөгöртны забор пытшкөсса участоксö, казялисны ящик вылын пукалысь Серёжаöс да сэтчö и веськöдчисны.

Иван Фёдорович ылысянь на тöдiс тракторлысь маркасö: Т-150К.

— Мый нö, Серёжа, сэтшöм жу-тыль пукалан?— шыöдчис Серёжа дорö Иван Фёдорович.

Серёжа сувтiс локтысьяслы воча, кияс шамралiс мазутөн ёна льякөссьöм ветьöк.

— Кык лун нин лукйыся, а тракторöй оз уджав. Он на, буракö, гажмы, помкасö оз вермы аддзыны да...

— А нокö, видзöдлам...— Иван Фёдорович видзöдлiс двигательсьö да кузя шутөвтiс, кытшовтiс трактор гөгöрыс.— Так-так... И важөн нин тайöс тэныд доверитлисны?

— Вит тöлысь... Курсыас бöрын... Эз нин выль трактор вöв...

— Кыдз нö тэ, Серёжа, уджалан, тракторыдлöн чужöм ни рожа, син ни пель оз тыдав да? Двигательыд кык чунь кыза нййтөн веттысьсöма. Вот тэныд медыджыд помкаыс, оз ков сийöс и корсьны. Мыйла нййтсö он весав?

— Кыдз сийöс весалан мян удж вылын? Асывнас чышкалан, а рытнас бөр сэтшöм жö лöб.

— Но-кö, петкөдлы китö, Серёжа.

Серёжа чуймöмөн нюжöдiс нййтчöм киясö.

— Гортад локтан да киястö-чужöмтö мыськан он?

— Öткодялинныд...— Серёжа яндысяна бергöдлiс ки лапаясö.— Мортыдлы сёйны-юны на ещö колö.

— А тракторыд тэнад, артмö, сөйтöг-ютöг уджалö: ни ломтас, ни мавтас — нинöм оз ков... Вот мый, Серёжа: босьт ведраö солярка, ветьöктö унджык да час мысти мед тракторыд вöлi, кутшöм тэ ачыд пывсьöм бöрын овлан. Сэки сөсся и видзöдлам, мыйла тэнад вöлыд дудöма. А ми сэк костi видзöдлам, мый танi тiян керсьö... Мыйкö тай нö, быттьö...

Иван Фёдорович эз помав шуöмсö, сылы участок вылас пыригөн на синмас шыбитчис беспöрадокыс: ыджыд нййт гураньяса туй вомöналiс участоксö да люкасыс öти öшиня дзoляник керкаö. Орчöн — пöвьясысь вöчöм паськыд öдзөсьяса ыджыд сарай кодь стрöйба. Неуджыд öшиньяса. Туй бокьяссö ёна нин нырöмаöсь да пузлалöмаöсь гусеничаясöн. Веськыдыв забор пöлöныс паськыд да кузь лэбув лöсьöдлöмаöсь, но сэн сöмын душ-

мод, буракo, ковтом нин вoлoн кыскалан ытшкан да куртан машинаяс сулалисны: вевтеo шoрoдзыс, буракo, лым аслас сьoктанас личкылoма да сiдз дзоньтавтoг кольoмабсь. Дерт, татшoм лeбулад страк пырныыд, нальк кодь лoма да. А участок пасьталаыс, кoн веськалo сулалисны кoлесаа и кoлесатoм, гусеницаа и гусеница пoла тракторьяс, комбайньяс, картофель идранан машинаяс, ытшкан машинаяс, кыз веськалo туплясисны и ньят вылас, и ньят пиас, и стен бoкьясас. А забор пoлoныс — быдсяма пoлoс кoрта кoлуй. Мыйыс тани сoмын абу жугласьoма да сiмoма! И жугласьoмыс, и дзоньыс — ставыс oтгудырын. Иван Фeдoрович вoсьлалис кыв шутoг, а вирус пыр eнджыка и eнджыка пузис. Сийo некoр на эз аддзывлы татшoмтo и думыштылыны эз куж, мый мoрт вермас лeдзны уджын татшoм идoртoмлун — тoлк ни слoй. Да eщo Гриша Миколай! Иван Фeдoрович сoмын юрнас довкйoдлiс.

— Да-а, Кузнеч Микoллoн тай тани абу вoлoм гортас кодь пoрадокыс... Ме вaжoн жo нин татчo эг кежавлы да эг думайт...— дивитана жo шыoдчис сeсья Миша.

— Кошмар! Лeк вoт кодь!— сoмын и чoвтiс Иван Фeдoрович.

Керкасыс налы паныд петiс нюмьялысь Кузнеч Микoл.

— Видзoда да, мися, кутшoм инспекторьясoс бара лешакыс татчo кыскo. А тайo Пeдoрoвичьяс вoлoмабсь. Здорово!

Иван Фeдoровичлoн кыяс быттьo кoрт лапao веськавлiс. «Татшoм Микoльясыс, кoнкo, вoйдoр подковьястo и веськoдлiсны да коколюкаяснад вoнясьлiсны»,— ас кежсыс думыштит Иван Фeдoрович, гусьoн зырыштит веськыд ки мышсo.

— Ми... Мишакoд вoт сьлoн Сeрeжa дoрo кежавлим тракторсo видзoдлыны, оз пo уджав да... А тракторыслoн — чужoм ни рoжа. Тшoктим первой соляркaoн мыськыны. Oти сайыс и тe дoрo...

— Да-а, том йoзoд oнi дыш улo лeдзцысьoмабсь да...— правдайтчыны кутiс Гриша Миколай.— Сeр-

гейд тiян eщo ничeвo на детинкaыс, а мукoдыс вoт томысь-томянь винатo вывтiджык рaдeйтoны да кoть сeсья мый вoч.

— Стрoгджыка накoд кoлo, ми вeд найoс овныс вeлoдам.

— Видлы стрoгавнытo... Утeвтaсны тe дoрo кaрo да сы мында ми сeсья мeханизатортo сиктсьыд и аддзылам.

— Ми oг лысьтoй стрoгавны, сиктo утeвтoмысь пoлам да... Тi — кaрo... Сiдз пoлoмoн и oлам. А том йoзлoн веськыд туй вылысь вoшoмысь oг пoлoй?

— Eна нин тай кaрысь сиктo пышьялiсны... Пeрвoйлысь тeнсьыд кыли,— Кузнеч Микoл кузя видзoдлiс Иван Фeдoрович вьлo.— Тe нo райкoмын али мый уджалан? Сeрнитан тeшкoда...

— O-oг...— сeрoктiс Иван Фeдoрович.— Мe мeханик жo, рeмoнтнo-мeханичeскoй заводын. А том йoзид вeд... Ми на вoсна ставным кыв кутысьясыс да сийoн. Кутшoмoн найoс вoчaм, сeтшoмoсь и лoоны. Мe тай сiдзи лыддя a... Вай петкoдлы асьыд овмoстo, oшйыс.

— Абу тайo мeнам, Пeдoрoвич, а совхозлoн. И oшйысьныс нинoмoн — ачид аддзан,— кинас oвтыштит-петкoдлiс забор кытшo.

— Кызд абу тeнад? Тe тан мeдиджыдыс да, шуласны, eн и царь мeханизаторьяс пин, и уджсo кoтыртысь. Видзoда да, мыйкo тай зeв уна тeнад жугавлoм тeхникаыс?

— Тьрмo. Дзоньтавныс нинoмoн да, запчaстьяссo пoшти оз сeтны. Вoт и чукoрмo. Рeмoнтируйтчыныыс некoн и. Шoр oтдeлeниeын зьскo эм мaстeрскoй кодь, нo он oд быд нинoм абу вoсна сeтчo мун. Oти тупкoсa лeбув и эм, ставыс миян сeн: и гараж, и мaстeрскoй, и кузнeчa. Лoк, кoсьян кo видзoдлыны, пeткoдлa.

Му джджa пытшкoсaс некутшoм тeхникa эз вoв.

— Oнi гoжoмнад кутшoмсюрo рeмoнттo вoчaм ывлa вылас, оз кo зeр,— висьталiс Гриша Миколай.— А эстoн вeжoс саяс кузнeчa мeнам. Вoт, ставыс нeмoвoйсь. А тe юасян, мыйлa уна жугавлoм тeхникa. Писькoдчан станoкo тaйo ачым

лосьоді, шор отделениеын спишитом токарной станоклысь юрсобосыт да. А этайо пушканыс абу баты кадся, а польлон на, ме чайта. Вот и пушкам, мый кужам да вермам, эн дивитой. Корлі, мися, вайой коть вентилятор ли мый ли, се домаса кучик пушкансо коть вежа, лог пето, а меным нельод номер сетисны. Да сийос ко сувтодан, оз сомын шомсо, а кортсо нободас.

Иван Фёдорович сомын юрнас довкйодліс: татшом гольт овмос йлысь сийо эз куж думайтны. Ъвлас петом борын нин сийо юалис Гриша Миколайлысь:

— А мыйла но тэнад и металлоломыд, и колана видз-му уджалан колуйыд, и, видзода да, кутшом-сюрю запчастыяс эмось, и — ставыс отгудурын туплясь?

Кузнеч Микол буалысь ош моз копыртыштіс юрсо.

— Участокыс мян оградитома... А кытчэ сэсся, забор саяс?

— Позьё вед повьясысь джаджьяс вочны, джодж вольсавны... и котлетьяссэ котлетьяс дорё, а гутьяссэ — гутьяс дорё... Ставныслон асланыс места колё лоны...

— Некор... и некодлы... Вёліны ко рабочойяс заводын моз — дерт...

— Тэнад эм кутшомко экскаватор?.. Шуам, «Беларусь» трактор помын коть?

— Ну?.. — дась люкавны Иван Фёдоровичос, Кузнеч Микол видзодіс синкыс увсяныс.

— Тракторон кыскалан тележкаяс, видзода да, эм жё, Эжва дорын каржаыс мыйдтом колё. Мыйла тайо няйт гопьяссэ видзан, он тырт и бурджык туй воч?

— Райкомсянь локтоны — критикуйтоны, модласянь — тоже... Быдён,

кодлы абу дыш, видзодчэ чужйыштны ми вокос... И тэ сэтчэ жё... Пп-пошли вы... подальше... Критикуйтысьсыс да индалысьсыс тэтгө тырмё. Сомын отсалысьсыс абу, — Кузнеч Микол крута бергодчис да бор пырис кузнечаас. Здук-мод мысти сэтысь кыліс наковальняо молотон гора колскодчом. Иван Фёдорович шойовошис. Локтисны да козьяин-мортос лекодисны. Бытьё сийо вот шань морт, коть тани сомын окотасо тешито, а вот Кузнеч Миколай омоль козьяин, идортотом козьяин... «Коть код на тадзто дэзмас», — ас вылас нин скоралис Иван Фёдорович.

Шуйгавыв пельосас, коні аслас тракторон ноксис Серёжа, чон-лоньсо торкис моторлон равостом. Иван Фёдорович да Миша видзодлісны ота-мод выланыс, нюмдісны да сразу веськодчисны сэтчань. Серёжа пукаліс кабинаас горбыльтчыштотомон, а тракторыс то ыджодліс, те чинтыліс ассыс горсо. Серёжа казалис матыстчысыс, кусодіс моторсо, долыда нюмдіс да чечыштіс кабинасыс.

— Ну вот, мянтгө асьныд воомныд оти квийё. Отсөгыд оз нин ков?

— Оз, пасибё, Ваньё дядь, — яндысяна шынналис Серёжа. — Вёлмко оти провод торьяломма, а эз тыдав. Но кыв сета, Ваньё дядь, аски асыв кежло тайо менам гогорбок югьявны да лоставныс кутас.

— Сідз важон вёлі колё, дыш юр. Менё тшотш янөдан Иван Фёдорович водзын. Смотри, ме ко босытчыла — дышодчомсыд бур оз ло, — повзёдліс писо Миша, и найо Иван Фёдоровичкод мунисны механизаторьяслон участокыс.

Лун кост мысти

— Позьё?

Буксан голосыс дрогнитодіс Иван Фёдоровичос. Копыртчыштотомон, мед одзос куричас не люкасыны, пырис Кузнеч Микол. Иван Фёдорович думайтис нин пыравлыны школаын велөдчан ёртыс дорё да бурасыны, а со сийо ачыс локто.

Содтөд пинясыны? Оз жё вед?.. Иван Фёдорович книгасо пуктис бокко да чеччис пырысьлы воча, полөмпырысь нуюодіс кисо — эз на вун корт лапаон топөдлөмыс.

— Позьё дерт, пыр, Николай Григорьевич.

— Висьталоны, модөдчан нин по

да винитчыны пыри, Педёрёвич. Извинит менё войдёрлуенясыд, эн дёзмы. Менам тёдлытөг артмис, лөг куттөг.

— Ме, кёнкё, эг жё вёв прав, да ачyd извинит, Николай Григорьевич.

— Нина, вайлы миянлы мыйкё закуситыштны,— Кузнеч Микол гач зепсыен перйис вина доз, сувтёдис пызан вылас да шыёдчис пачводзын нокошитчысь Нина дорё.— Прав, не прав — без поллитры, рочён шуласны, не разберёшься,— Гриша Миколай нюмдис паськыд съёд ус пёвнас, а шылькнитис кыкнанладорсё.— Вот ме и решит лавкаё пыравлыны: гашкё згёдитчас. А збыльсы кё — прав тэ, Педёрёвич. Гыралавив лэдзчысьёмён мукёд дырйиыс заводитлам овны. А ме вед пузылы — буракё, медся дойманайнас веськалин да сйён. Мунтёдзыд кёсья мёдысь нуёдлыны, мед эн думайт, мый Гриша Миколай вошём морт. Тёрыт вой шёр войдёз ставнысё котрёдлі. Няйт гёпьястё тыртім, гутьястё, кызкё тай шуин, котлетсыс торйёдлім жё, мый удитім. Ачyd аддан... А Оньё Мишлён Сергейыс тракторсё мыськалёма-чышкалёма да кётъ выставка вылө,— пыдисянь тшөкъялігмоз сералыштис Гриша Миколай да босьтчис винасё кисьтавны.

— Котлетьяссё — котлетьяс дорё, гутьяссё — гутьяс дорё,—нюмъялёмён казътыштис ассыс шуёмсё Иван Фёдорович.

— Да?!— Гриша Миколай видзёдліс Иван Фёдорович вылө да гораджыка нин серөктис.— А ме казътылі да казътылі, кызди нё, мися, Педё Ваньёныс гутьяс йывсыс шуис?! Вай первой юыштам по-стопку, сэсся вёлисти тарыбарысё...

Гриша Миколай пёлыньтис стопкасё вомас, ньылыштис, матыстліс съёд ус бердас рудзөг нянь корка, сэсся стёкан джын уллёв кисьтис да сйёйс юис.

— Мукёд дырйиыс эськё ёна жё скөрмывла да,— Кузнеч Микол мышнас мыджсис стенмас, нёш юр кодъ шамыртём веськыд кулаксё пуктис пызан вылас.— Локтасны да

быдён видёны, индалёны, а отсалысь абу. Менам тан сёмын ас кока техникаыс, самоходнойыс — ті ногён кё — комын сизим единица. Кыткё орлө, мыйкё чегё, усьё-вошө — век өд колө дзоньталыштны. А мыйён? Кён? Ачyd тай аддзылі. Комын сизимсыд менам сёмын дас — дас кык петө. То жугалёма, то пуксьөдны некодөс. А ставыслөн кё колеса-гусеницаыс кутасны тюръявны миян кёсийём серти? О-о-о! Ме кызкё артыштлі да сёмын Гажа Ягса отделениеын, ставсё, өтлаб содтёмөн, кык тысячаыс унджык лошадиной сила артмис. А уджалысьыд миян отделениеын кымын? Ветымын морт кё эм — бур. Артмө, быд уджалысьыла ещө нелямын вёв сила! Думыштылы сёмын, коркё мөй сиктын вөлі татшөм выныс? Войдөр вед главной выныс колхозад ёнджыкасё баба сила вөлі. А ёні на помысь кё — тьфу!— ставыс эськё эндас. Мый нё: дасөд часын удж вылө петёны, водза-водз бөр лөктёны. Ёні коса-гөрбушанад он нин ёна совхозад заставит шенасыны, картупельтө либө коканён мудйыны. Пёшти ставсё ёні трактор-машина вөчө. Весиг лысьтысьсё. Ми, механизаторьяс, тані всему голова, медся ыджыд выныс. У-у-у, а ещө и воддза моз кё эськё ми уджалім талунья вынъяснад — о-о-о! — эськё олім, озырсыс озыра, кёнкё. Шуам, гожёмнад кё, быттё, лысвасынь лысваөдз уджалёмөн, кызди войдөр. У-у-у-у! Эн весиг сёрнит.

Сёрнитны өддзөдчөм Кузнеч Микол пыркнитис юрнас, выльысь кисьталіс стопкаясё, сувтыштлытөг юис. Рудзөг нянь коркаыс, буракё, сылөн медся бур закуска вөлі: бара дукалыштис, сэсся суйыштіс вомас да душ-мёдысь пызан вылас ыджыд тасьтын руалысь пөсь яя шыдсё паньыштис.

— Но, мыйла нё, сідзкё, гаражтө да мастерскөйтө он вөчөй? Сытөг, дерт, сьөкыд машинаястө видзны.

— Коркё, шуёны,— деньгасё оз сетны, коркё — кирпичыс абу... Стрөитныыс некодлы...

— Кирпич кё абу, обязательно

кирпичысь али мый колö нейджд гараж-мастерскöйтö? Нэмсö кер-йысь сиктын стрöитлисны... Со кымын выль керка зымвидзö Гажа Ягын... Эм на стрöитны кужысьыс, буракö...

— Э-эм, кызд абу... Да некодлы оз ков гараж-мастерскöйыд... Пинясьныыс сöмын, а сёлöмныс сы вöсна збыль вылас некодлөн оз вись.

Кузнеч Микол чöв лөнис, сук синкым увсяныыс Иван Фёдорович вылö мудера видзöдигмоз панясыш-тис, сэсся пань мышсö чöскыда нюлыштöм бöрын видзчысьöмөн, быттьö полис жугалöмысь, бөр пуктис паньсö пызан вылас.

— Ме вот видзöда да тэ стопка-ястö он ме моз пыдсöдзыс гумляв. Мед, ме ог заставит. Мукöдыс вед мырдöнавны кутасны: ю да ю — да сыыш мустöмыс нинöм абу. Коді мыйдтöм вермö. Колöкö мортлөн кыткö висьö, кынöмыс, шуам, ли мый ли. Сёян-юаныд да сынöдыд вед карад абу сиктын кодь. Ме кö, шуам пример вылö, некызд эськö эг вермы овны карад-а. Тэ вед эськö миянлытö Педөр Иван жö на быттьö да. Сиктысь, миян муысь петöм морт. Вот лок, Педөрöвич, гортад бөр! А?— Гриша Миколай синъяс-сö читкыртöмөн тöдмалана видзö-дис Иван Фёдорович вылö.

— Ме?!— чуймис Иван Фёдорович.

— Да. Тэ,— тöдчöдис Кузнеч Микол.— А мый нö, и сёяныд миян небыдджык, и сынöдыд сöстöм. А медся нин — тэ инженер, ас морт. Велöдчалінныд да ставныд пышъя-лінныд, быттьö сöмын карын и колö велöдчöм мортыс. Илья Вась академия помалис да көнкö пö Пермын учёнöялö. Митрей Васылөн Педотыс миян со весиг писательöн лоис. Сійö эськö велывлö жö да, но сыкөд тадзи сёрнитныыд оз позь. Пырысь-пыр суклялас тэ йылысь жö эмсö и абусö, вöвлöмсö и вöв-лытöмторсö да став му пасьталаыс вермас нимöдны-янöдны. А тэныд ме веськыда ставсö висьтала, ог пов. Тэ ачыд механик жö, да кöть и инженер, гöгөрвоан. Тани, ок! ёна жö колöны велöдчöм йöзыд! Миян

эськö эмöсь жö инженер кодьясыд, да быд во пöшти вежласьöны да мый наысь тöлкыс?! Овмöс сöвмö-дöм да паськөдöм йылысь налы некор думайтныыс. А öнi медводз миян йылысь, механизаторъяс йылысь, колö думайтны.

— Менö заводсыд оз лэдзны, көнкö,— видзчысьтöг гортö корöмыс падмöдис Иван Фёдоровичс, и сійö эз тöд, мый и вочавидзны.— Сэсся öд и квартира сэн... Нывкалы колö школасö помавны и...

— Э-э-э, и школай миян танi орчöн, керкатö эськö миром, шуласны, момент лэптим, абу сыын делöыс... Да о-он, дерт, ло-ок, тöда öд эськö да... Сюрс помка тiян эм. А бур инженеръяс эськö миянлы колöны. Мый нö ме? Этайö кияс-нас эськö мыйсюрö кужа и верма вöчны, но... всё равно ме сизим класса кузнеч-механик. Выхлöс кытыртöм да паськөдöм вылö образованиеыд миян озджык тырмы. Ладнö, а вöйдөрлунтö всё равно правильнö индiн. Ме ньöти ог скöрав.

Гриша Миколай бара чöв лөнис, гыжйыштис ус пöвсö, мыйкö Иван Фёдорович вылö видзöдöмөн думайтис ас кежсыс да сэсся юалис:

— Заводыд, көнi тэ уджалан, ыджд?

— Абу ичöt, тысяча витсö мортысь унджык уджалö.

— У-у-у, вот это да-а! Тэ вед, көнкö, сэн ыджд началник... Вот отсышт миянлы... Кöть...

— Мыйöн нö верма отсавны?

— Кöть мыйöн. Тэ инженер да ачыд бурджыка тöдан, мый миянлы колö. Аддзылiн тай, мый миян эм. Абуыс пöдтö. Сварка кöть эськö колö кытыртны да... Токарнöй станок ли. Тi вед, көнкö, частö вежлаланныд. Вежанныд да важниксö — миянлы... А совхозыд вештысяс, эн думайт, ме директорыскöд сёрнитла. А?

— Ме думайта мыйöн сюрötö вермам отсыштны. Öбязательнö.

— Вот пасибö, Педөрöвич,— радлунöн öйзисны синъясыс Гриша Миколайлөн.— Отсышт, а ми уджйöзаөн ог кольöй. Ветлан он ви-

дзодлыныд? Дерт, этша на, нййт туйсö сöмын лöсьодышти, да мый-сюрö чукурти. Но кыв сета: джоджъяс и джаджъяс вöчала, кызди тэ шуин, ставсö мусьыс лэнта.

— Ме верита, Николай Григорьевич. Зэв бур, бöрын аслыныд жö и кокниджык лоö уджавныыд, вочасöн быдöнöс кутас велöдны ставсö идöра вöчны.

И ещö öти лун. Медбöрьяыс, выль

лунъяс лыддьöдлöм водзвылын

Чужан сиктö ветлöмыс ёна вөр-звöдiс-гöрыштис Иван Фёдоровичлысь сьöлöмсö, дзугсисны мөвпъясыс. Öнöдз ставыс быттö вöли ас местаас. Уджалис и уджалiс заводын, ошкыштавлiсны корсюрö... Отпуск водзвылас директор пинявтöдз... Гашкö, збыльысь лишнöйджык и лоöма дачаяснас нохсьöмыс да... Йöй, кутшöм проблема нöки пыдöс пасьта му вылас могмöдан, кор тонö со гортас кымын сё гектар муыс эндöма?! Эжмöма да — мöд ног Иван Фёдорович эз и вермы шуны силос да турун кöдзöмсö да быдтöмсö. А танi общественнöй уджысь дзевсянин сöмын и артмö, эссяя нинöм. Асьтö тешитыштан места да. Но мед аслыд сёймöн картофель быдтан, чöскыд озъя вареннö во быд кежлö заптан... Тайöн мöй Продовольственнöй программаыд решитчас?! Директор, дерт, вöли прав, мый видiс сийöс сэки. Колö, вöлöм, гортас ветлыны, мед сийöс гöгөрвоны. Вот ветлiс и... пыдын сьöлöмас чужис выль тöждысьöм: и Гриша Миколай элясьö, и Павел Öдя баб юасьö — дыр-ö бара?.. И Нина со кöсийö ордчыны мөссьыс... А Катя?! И сылы унатор оз кажитчы. Катя... Виччысьтöг... ни ковтöг сийö сьöлöмын выльысь чужöм Катя... Мыйла бара мортыд оз тöд, кöн и кор крукасяс, мыйöн сьöлöмыс желлясяс! Мед кызкö видзчысьыштны... А, гашкö, оз и ков видзчысьыныс да? Иван Фёдорович юрсö пыркнитöмөн зiлис мынтöд-

— Ме неуна гöгөрвоышта жö эськö да. Аттьö кöсийысьöмсьыд. Бур туй тэныд. Да вольтвлöй, эн öтдортчöй миянысь.

Гриша Миколай прöщайтчис сьöлöмсяныыс киасьöмөн, а кисö кутлöмыс лои небыд, мудер кузнечыд, буракö, казявлöма ли мый ли коркö карса инженерлысь нюкюртчылöмсö.

чыны быд пöрийö, кор думъясыс заводитлiсны гартчыны Катя гöгөр.

Виччысьтöг Иван Фёдоровичлы гортас звöнитiс заводса директор.

— Бур лун, Иван Фёдорович. С приездом, — лöня, Иван Фёдоровичлы кажитчис — весиг мелiа, мургис директорлөн гөлöсыс. — Важöн воин? Он кöсийы весиг петкöдчывны?

— Аттьö, Борис Анатольевич. А пыравныыд эг на удит, тöрыт сöмын вои.

— Колö пыравны, Иван Фёдорович, сёрни эм.

— Кор?

— Кötь талун, эм кö кадыд.

— Бур, Борис Анатольевич. Час мысти позьö?

— Виччыся, Иван Фёдорович.

Иван Фёдорович быдсөн балябöжсö гыжйыштис: мый бара Борис Анатольевичлы ковмöма, отпуск помасьтöдз корö?

А сёрныыс, и помыс сьлөн, дзык нем виччысьтöм лои.

Директор Иван Фёдоровичöс пуксьöдiс журналнöй пызандорса креслöö, и ачыс сэтчö жö пуксис мöдарладорас. А-а, мыйкö, буракö, колö сылы Иван Фёдоровичсяны! Кужö вед, морöй, Борис Анатольевичыд, колö кö сылы мыйкö!

— Ну-у, Иван Фёдорович, висьтав, кызди шойччин? Сиктад лöсьыдджык карад дорысь? — юасис гажаа нюмъялысь директор. — Чужöмъясыд тай сьöдасьöмаöсь-гожъялöмаöсь-а.

— Поводьяс бур веськаліс. Бать-мам гу вылө памятник сувтөді... Видз вылын уджалышті... Рөд-вужкөд, томдырся ёртъяскөд-другъяскөд аддзысьлі-паныдасьлі... — и Иван Фёдорович тшөкмуни-сувтис. — Пинясьөмөдз волі.

— Пинясьөмөдз? Мыйкө эз кажитчы?

— Школаын велөдчан ёрткөд. Эг скөрысь, ачы дозйөн бурасны воліс бөрынас. А кажитчыны?.. Оти кывйөн он висьтав. Олөмыс сиктад ёна вежсьөма. Бурланьё. Сьёкыд весиг өткодявны важыскөд. А вот уджалёны совхозас... лэдзчысьөмөнджык... воддза дорысь.

— Миян заводын уджалысьяс дорысь омөльджыка?

— Кызд тиянлы висьтавны... Оз позь өткодявны заводса да видз-мудінса уджъясөс. Сиктад тулыснад да гожьөмнад, мед озыра овны, колө шонді петөмсянь шонді лэччөтөдз уджавны. Но, а арнас да төвнас позьө төкөтьө и личөдчыштлыны.

— Көть ме тэнө и видлі асланыд дачаясөн вывтiasьөмсьыд, но мен глянитчө, Иван Фёдорович, мый тэ видз-му овмөс сөвмөм вөсна төждысян. Сийөн и кори сёрнитыштны. Неважөн горкомын совещание вөлі да миянлы выль программа жө сетісны: локтан воө колө быдтыны да сдایتны дас кык тонна порсьяй, а кык во мысти — кызь вит тонна. Тшөктисны кык-куим воөн завод бердын совхоз котыртны, яй да йөв вөчан нырвизя совхоз. Вот кутшөм делөясыс.

Иван Фёдорович ёна чуймөмөн кывзис директорөс.

— Но вед порсьяслы, да нөшта нин мөсьяслы, колёны шоньд помещениеяс, көрым, сідзкө — муяс-видзьяс. Мөд ног өд найө ни йөв, ни яй оз сетны.

— Оз дерт, төдам жө. Порсь гид вылө местасө бөрийим нин, колө вот заводитны стрөйтны. Кирпич вылө нарад сетісны и. Стрөитам — сразу порсьпиян ньөбам. Первой сөёс, сэсся — куимсөөдз воөдчам. Миянлы выль му вөчөм вылө торйөдісны вөр участок. Аддзан, тэнад шойччигкості ми эгө вугралөй. Но

колө энтузиаст — став сьёлөмнас татшөм уджө сетчөм морт. Министр меным содтөд директорөс вежысьөс сетіс, завод бердын видз-му овмөс котыртөм да паськөдөм кузя. Көсья тэнө корны босьтчыны сийө уджас. Директорөс вежысь, оклад — кыксө нелямын шайт, — радлөмпырысь юөртис Борис Анатольевич.

Иван Фёдорович синъяссө паськөдіс.

— Ме-энө-ө?! Ха-ха! Он дурөй, а збыльысь? Менө — порсь видзысьөн?..

Директор чукуртчыліс.

— Ог порсь видзысьөн, а заводын видз-му овмөс котыртысьөн. Порсьяс да мөсьяс видзны заводитөдз колө на первой стрөитчыны, муяс вөчавны... Меным кажитчыліс, мый тэныд абу веськодь, кызди сөвмө миян видз-му овмөс, и збыльысь төждысян... Он кө, дерт, куш больгы-а...

Иван Фёдоровичөс бөръя шуөмнас быттөпель бокас лөсыштисны. Да, оз, буракө, Борис Анатольевич дур, а збыльысь сы вылө надейтчө. Со кызди скөрмис. Теш, Гажа Ягын важөн вөчлөм муяс да видзьяс эндөдөмаөсь, а тані кар гөгөрсъыс кутам вөр пөрөдны да мырьяс бертны... выль муяс вылө. И сылы, Иван Фёдоровичлы, сідзкө, оз кө көсий куш больгысьөн лоны дерт-а, колө котырты сийө мырбертөмсө... Вот кызди бергөдчис аскежся градъяс вөсна котралөмыс. Збыльысь Продовольственной программа олөмө пөртөм йылысь думайтін? Али сөмын больгин?.. Вот, колөкө, збыльысь кө: директор корө сойястө пуджлыны... И Гриша Микол корө жө...

Бөръя лунъясас Иван Фёдоровичөс ёна нин дөсадитисны юрас гөгралысь тырвийө сөвмытөм на думъяс. Иван Фёдорович эз төд, кызди мынтөдчыны сысь, кыліс быттөпель торъялөм. И вот Борис Анатольевич төдтөгыс отсаліс сылы, кызди шуласны, и весьтө чутпуктыны.

— Ог, Борис Анатольевич, — нөжйөнникөн вочавидзис Иван Фёдорович, — збыльысь ог больгы,

но... тэ сэки мено видін да прав вöлин. Продовольственной програматö оломö пöртны колö сиктын, а оз карын аскежся градъяс помьсы да мый да. Сэні и муяс, и видзьяс, и трактор-машинаяс — ставыс эм. Сöмын уджкө сэн колö котырtnы сьбöлмсянджык да эмсö нин бурджыка используйtnы.

— Но-о, öдйö жö тэнад видзöд-ласъясид вежласьöны.

— Оз öдйö... И ме, буракö, гө-гөрвоны куті, мый вöлөм меным колö вöчны. Менам местаыс сэні...

— Көн «сэні»?

— Сиктын... Совхозын. Борис Анатольевич, вайöй меным öти бумага лист.

Иван Фёдорович чеччис да директорлөн уджалан пызан вылысь босьтіс чистöй бумага лист, пуксьыштліс пызан помас, гижыштіс пытшкөс зепсьыс перйөм ручкаөн, бөр матыстчис чүймөмөн видзөдысь директор дорö и мыччис сылыс гижөм листсö. Но ачыс эз нин пуксьы. Борис Анатольевич сувтыштавлөмөн лыддис: «Директору... от старшего инженера Сенькина... Заявление... Прошу-у уволить меня с работы по собственному желанию... с пятнадцатого августа в связи с выездом... в деревню... для работы в совхозе. И. Ф. Сенькин».

Заводса директор дыр видзөдис Иван Фёдорович вылө, летйöдлыштис сылысь заявлениесö пельöсöдыс кутөмөн да тювгис журнальнöй пызан вылас заявлениесö гижысь-ланы.

— На... Арлыд сертиыд быттьö йöйталан кадыд важөн нин коли, а...— Борис Анатольевич качай-тыштис юрнас.— Но, пиö, тэкөд гажтөм оз босьт.

Иван Фёдорович бара пуксис, бөр вештыштис шыöдчөмсö директорлы:

— Ог ме йöйтав, Борис Анатольевич. И заявление менам абу думайттөг чепсасьөм, а вочасөн чөжсьөм мөвпъясысь да сиктын адзылөмсьыс чужөм воськов.

Борис Анатольевич босьтіс шыöдчөмсö, крута чеччис креслөсьыс да муніс уджалан пызан саяс.

— Öтик-кө, тэ отделөн веськөд-лысь, абу прöстöй инженер. Шуам, даже лэдза кө ме тэнö, меным колö корсьны тэнö вежысьсöс, и сы вылө кад ковмас; мөд-кө, и закон серти тэ всё равно тöлысь на заявление сетөм бöрас öбязан уджавны; коймөд-кө, збыльысь кө көсьян видз-му овмөс сөвмөмлы отсавны, ме тэныд вöзъя — уджав!.. И, вообще, тэ абу вöлөмыд серьезнöй морт, татшөм вопросъяс тадзи другөн, здука ру серти оз решайтлыны.

Иван Фёдорович матыстчис жö да пуксис уджалан пызан бердас сувтөдөм дзөляник пызан сайö.

— Борис Анатольевич, кырыма-лөй... Лэдзöй... Менö сэтчö корöны...

— Коді корö? Сёрнитчин али мый нин?

— Школаын тшöтш велөдчыв-лім... Но медся главнöйыс — ме ачым аддза, мый ме, кызди инженер-механик, сэні кола... Коладжык тані дорысь, стöчджыка нин кө шуны. И ыджыдджык пöльза мясянь лөб... Вот чужан сиктын комын сизим трактор-машина пысь сöмын дасыс, шуöны, уджалö. Да ме и ачым аддзылі. А дзоньталөм кө котырta да ещö сы мында жö удж вылө петкөда?! Сразу кык пөв вынныс содö! А сійөс ме верма, тöда. А вынным содас да энөвтөм муяссö и видзьяссö бөр ловзьöдам. Ме ыбъяс вывтіыс ветлөдлі да сьбөлөмöй висьмис. Совхозса экономистъяс дорö весиг ветлі, и найö меным петкөдлісны, мый муяс вылас турунсö көдзны нянь дорысь выгөднөджык, а луныв муясысь вайөм няньыс донтөмджык. А менам сьөлөм оз примит татшөм артасьбөмсö. Ми вед заграницаысь няньтö весиг ньöбавлам, и кызд сійö вермас лоны донтөмджык?

Иван Фёдорович бара перйис ручкасö, директор пызан вылысь босьтіс ещö öтик бумага лист да кутіс черкйөдлыны.

— Ставсö условнöй кормовöй единицаысö воөдөмабсь. Вот видзөдлы: турун кө көдзöны му вылө — гектар вывсьыс босьтöны кызь центнерөн кос турун, и артмö

кõрым кõкъямьс условной единица дон; бурмõдõм видзьяс вылысь босьтõны кос турунсõ комын центнерõдз да кõрымыс лõб дас кык условной единица дон, а важ, бурмõдтõм видзьяс вылын кос туруныс артмõ сõмын 3,6 условной единица дон, урожайыс ичõt да. Сõмын õкмыс центнер гõгõр. А нянь кõ кодзны, шуам, кõt кõрым вылõ, то сюрс õкмыссõ квайтымын кõкъямьсõд вся урожай серти — журналаныс пасйõма: дас õти центнер гектар вылысь — кõрымыс дас гõгõр условной единица артмõ. Но дона пõ сувтõ. Вот и бергõдõмабсь муяссõ турун вылõ.

Иван Фёдорович сьõлõмсяныс кыз визьясõн крест-накрест черкнитис гижалõмсõ:

— А ми став тракторьяссõ да машинаяссõ уджавны заставитам да видзьяссõ бурмõдам, мед сэтысь кормõвой единицаяссõ босьтны, а муяс вылас, вынсõдам да, нянь кутам быдтыны. Тõдан кутшõм чõскыд ас няньыд! И эндõдõм муяссõ бõр ловзьõдам. Сõмын первой колõ гараж-мастерской стрõитны. Сварка колõ котыртны, станокьяс сувтõдны. Миян заводуын эмõсь лишной станокьяс, ущербтõг позьõ сетны совхозлы. Отсыштõй, Борис Анатольевич, а совхоз уджйõза оз коль, мыйõнкõ отсалас жõ заводулы.

Борис Анатольевич кывзис пõся сёрнитысь Иван Фёдоровичõс торкавтõг. А кор сййõ корис совхозлы отсыштны, чукуртлис плешсõ, вынõн зырыштит сййõс, чеччис пызан сайсьыс да кутис вёлдõдлыны õтарõ-мõдарõ мыйкõ зёлдõчõмõн думайтõмõн. Сэсся сувтис Иван Фёдоровичõн воча да нõбжйõникõн юалис:

— Тэ шуан, совхозлõн эм вõдитчитõм муяс?

— Да, экономистьяс меным висьталисны — куимсõ квайтымын гектар кымын пõ... Но ме стõча ог тõд,— видзчысьмõн вочавидзис Иван Фёдорович, эз на тõд, кытчаны кõсий сёрнисõ ганёвтны директор.

— Куимсõ гектар энõвтõм му?! А ми тан кõсьям вылысь вõр

бертны,— Борис Анатольевич бара зырыштит плешсõ да кутис ветлõдлыны.— Кывзы, Иван Фёдорович, шуам, ми кõ — завод — корам мыйкõ дыра кезлõ, шуам, гектар дас вит — кызь кымынõс пõльзуйтчыштны? Асланым вынъясõн — машинаясõн, удобренияясõн — ловзьõдам мусõ, но мый быдтам сзени, ставсõ аслыным асьыным яй задание тыртõм вылõ. Дзõляник места, гашкõ, порсь гид стрõитны сэтасны? А сы пыдди ми вермам отсавны станокьясõн, и машинаяссõ ремонтируйтõм котыртам. Ремонтникьясõс сэтчõ нарошнõ кута ыствылыны. А? Иван Фёдорович? Танй выль муяс вõчõм дорысь õдйõджык и бурджык, кõнкõ, лõб. Совхоз — миянлы, ми — совхозлы! А?!

— Ме ог тõд,— падьялис Иван Фёдорович.— Накõд колõ сёрнитлыны. Ме кõ, быттõ, совхоз месаын, дерт, эськõ сõгласитчи-а...

Борис Анатольевич пуксис пызан саяс, кыскыштит Иван Фёдоровичлысь шыдõчõмсõ, босьтит ручка да кутис бергõдлыны сййõс чуньяс костас:

— Вот мый, Иван Фёдорович... Ме тэнõ лэдза... Сõмын кыв кõ сетан, мый сёрнитчан та кузя совхозса директорыскõд.

— Метõ, дерт, сёрнитла... Но кыз вед найõ?..

— Нинõм ог тõд. Сидз сёрнит, мед директорыс сõгласитчис. Эскõд сййõс, мый ми бура кутам отсасьны. Первой воськов — тэнõ лэдза. Тайõ мõй ичõt отсõг: медбур инженерсõ заводуль лэдза. Видзõд, гижа: уволиты... Мыйла по собственному желанию? С переводом в совхоз с... А числõсõ пуктан, кор сёрнитчан. И со кырымасы. Вот. Сёрнитчан совхозад и трудовайтõ ыстам. Ог, ме ачым тэныд вая. Сõмын телеграмма сетан, мый сёрнитчан и — всё в порядке. Ме ачым вола договорсõ вõчны. Ми завод да совхоз костын вõчам топыд рабоче-крестьянской союз. Сидз вед, Иван Фёдорович? Сёрнитчим? — и Борис Анатольевич нужõдис кисõ Иван Фёдоровичлы.

Рытнас Иван Фёдоровичлөн ещö на сьöкыдджык сёрни вöли. Сийö дыр корсьысис, кысянь-мыйсянь заводитны сёрнисö, эз нинöм бурыс сюр да крапкис некутшöма дась-тысьтöг:

— Ме заводьсь муна. Директор талун заявление нин кырымалис.

— Кыдзи мунан? Кытчö мунан?— эз гөгөрво гөтырыс.

— Удж выльсь уволитчи да кöсья мунны совхозö, механикөн. Горт сиктö.

Гөтырыслөн кузьмöстчис чужöмыс, шлапкысис-пуксис медматыса улöс вылö.

— Тэ нö отпускалигад вежörtö сэтчö колин али мый? Ме уджала, Валя таво школа помалö. Ог жö öд сийöс карса школаысь орöдöй. Абу тэ öтнад, мед висьтавтöг ни юавтöг юртöм петук чеччавны. Тэ — кыдзи кужан, а ми гортысь некытчö ог вөрзьöдчöй.

— А ме öд сидз жö артышти: тi Валякöд пока кольччыланныд, а ме сэк костi аслыным керка тшупа да мый да, и мöд гожöмнас школасö помалöм бöрын и локтанныд.

— Сидз кö — и тэ эн тэрмась. Думыштин кö — бурджыка артыштылы гөгөрбок, кöздöдчыштылы. Оз кö окотаыд вош, вот сэки ставным тшöтш мöд во и мунам, сидз нин кö.

— Тамара, эн вöйпöд... Бөр бергöдчан поссö ме сотi нин...

Гөтырыс бөрддзис да петис мöдар жырьяс. Иван Фёдоровичлы деливö жö лои, но кутчысис, эз кöййи сетчыны-бöрынтьчыны. Вернö кыскыштылис Кузнеч Микол: кор колö буртор, колана, но ыджыд кыв кутана воськов вöчны, и сийö ас бöрсяыс велалöм оласногсö вежö, сюрс помка сюрö, мед не тэрмасьны сийö воськовнас: сэн и муса ньылыд дасöд классын велöдчö — мед первой помалас; и кынöмыд висьö — колö бурдöдны... Кандидатскöй диссертация помавны, дорйыны да вöлисти... А збыльсьсö:

мужествоыс мортыслөн оз тырмы. Иван Фёдорович гөгөрвоис: талун кö бöрынтьчас — некор нин оз вермы вöчны татшöм воськовсö. И мöдысь шуис аслыс чорыда: «Бөрö туйыс абу. А Тамара бурасяс».

Иван Фёдорович Варышморöсянь Гажа Ягö звöнитны эз кут, а сюри сэтчань мунысь грузöвöй машина да сийөн локтис Югыдшордорöдз. А сэсянь Иван Фёдорович гортас мöдöдчис ыбьяс вомөн веськыда. Чемоданыс рудзöдис сойсö, и сийö перйис гач тасмасö, чемодансö öшöдис пельпом вомöныс. Мунныыс лои лöсьыдджык. Регыд ыбьяс вывсянныс улын тыдовтчис чужан сиктыс. Сьöлöмыс долыда ёвкнитис. Чемодансö лэдзис кок улас, пыдисянь ышловзис:

— Видза олан, чужан му! Сибöд менö бөр... Лөгавтöг... Став сьöлöмсянь кора. И гөрны, и кöдзны, и вундыны — ставсö кута вöчны, мый тшöктан. Став сьöлöмсянь жö.

Иван Фёдорович лажыньтчис, мелiа шылькнитис веж турунсö, тапкöдыштыс мусö:

«Эжмöдисны, зарниöс... Турун сэся быдтан нянь пыдди... Но нинöм, донаöй, эн шогсьы, öнi шойччыштин да лышкыдджык на ещö лоан, выльсьсь эжатö кыпöдам... Выльсьсь... Огöй жö куш турун кежысь кольччöй... Видзьясис нö мый вылö? А ме нö мыйла бөр локтi? Овмöдчам, öтвыльсь кутам озырлуисö быдтыны да чöжны. Ме тэнö радейта, тэ менö пыдди жö пукты... А выныс öнi миян лыдтöм-тшöттöм... Сойяс пуджöмөн кö босьтчам — быдтор вермам. И озырлуныс миян сидзкö лыдтöм-тшöттöм жö лöö...»

Иван Фёдорович веськöдчис, нюжöдис кияссö енежланьыс:

— Э-э-э-ээээ! Ме-э бөр локтi-и!!!

Неылi вөрладорсянныс сылы во-чавидзис негора йöлбга:

«Ээээ... öööö... иииии...»

Геннадий Александрович Фёдоровлы, медводдза коми повесть гижысьлы, «Кыа петігөн» да «Востым» романъяслөн, уна мукöд гижöдъяслөн авторлы, тайö августын тырис 75 арöс. Журнал лыдысьяс да коми гижысьяс нимсянь чолöмалам коми литератураса ветеранöс чужан лунөн, «Коми АССР-са Народнöй писатель» ним сетöмөн, снам бур дзоньвидалун, выль творческöй вермöмъяс. Сетам челядьлы лыддьöм вылö А. С. Пушкинлысь «Чери кыйысь да чери йылысь» мойд, кодöс коми-öдліс Г. А. Фёдоров.



А. С. ПУШКИН



Чери кыйысь да чери йылысь МОЙД

Ылын зэв, лöz море дорын
Старик да старука олісны;
Лекиник му чомйын найö
Комын да куйм во вылісны.
Старик тывъяліс чери,
Старука горт оліс, печкис.
Отчyd чöвтис старик мореö тывсö,
Нуйт сорөн тывйыс бөр локтис.
Мöдысь на тыв сійö чöвтис,
Морскöй турун сор тыв сылөн
локтис.

Коймöдысь тыв сійö чöвтис,
Öти чериöс тыв сылөн вайис.
Чериыс абу прöстöй, а зарни.
Морт ногөн шыасис сэк зарни
чери,

Дедöлы кевмысис тадзи:
«Лэдз менö бөр ваö, пöльö,
Бура ме мынтыся сыысь:
Вöча ставсö, мый тэныд колö».
Старик чуймис зэв, повзис:
Комын да куйм во кыйсьö нин
сійö,

Но черилысь эз кывлы сёрни.
Зарни чериöс бөр лэдзис ваö,
Мелиа висьталіс сылы:

«Ен тэкöд, ов, зарни чери,
Нинöм оз ков меным тэсянь;
Мун жö бөр мореö, уяв,
Гуляйт да ов вöля вылын».
Локтис пöльö старука дорö,
Висьталіс сё дивö йылысь.
«Талун öд шедліс мен чери,
Эз прöстöй, а зарни;
Миян ног сёрнитис сійö,
Гортас бөр, мореас вöйысис,
Ыджыд дон сы пыдди кöсьысис:
Вöча пö, мый тэныд колö.
Дон босьтны эг лысьт ме сылысь;
Мореö бөр лэдзи зіля».
Старука видчыны кутіс:
«Дзик жö тэ йöй, порысь выжив!
Абу лысьтöмыд дон сылысь
босьтны!

Медым кöть вор корин сылысь,
Асланым дзикöдз со потіс».
Мöдöдчис пöльö лöz море дорö;
Аддзö: мореыс гызыштö муртса.
Зарни чериöс чуксавны кутіс.
Локтис сы дорö чери да юаліс:
«Мый нö нин, пöльö, тэд колö?»
Старик копыртчис черилы, шуи:



«Государыня-чери, эн лӱгась:
Пинялис старука, видіс,
Менӱ, пӱрысьӱс, матӱ дзик

воштис.

Выль вор тай ковмӱма сылы,
Асланым дзикӱдз пӱ потис».
Шуис сӱк тадз зарни чери:
«Эн шогсы, мун гортад, пӱльӱ,
Лоас мед дзик выль вор тӱян».
Локтис пӱльӱ старука дорӱ,
Видзӱдӱ: выль вор сулалӱ сылӱн.
Ещӱ на ёнджыка старука видчӱ:
«Дзик жӱ тӱ йӱй, пӱрысь выжыв!
Корбӱмьд черилысь пу вор!
Ворйыд нӱ ыджыд-ӱ добра?
Пырысь-пыр мун чери дорӱ;
Копыртчыв, кор сылысь керка».

Бӱр мунис пӱльӱ лӱз море дорӱ
(Море вылын тӱла кодь, гыа),
Кутис чуксавны зарни чериӱс

сийӱ.

Локтис сы дорӱ чери да юалис:
«Мый нӱ нин, пӱльӱ, тӱд колӱ?»
Старик копыртчис черилы, шуис:
«Зарни чери, эн лӱгась, эн дӱзмы;
Ещӱ ёнджыка старука видчӱ,
Меным, пӱрысьлы, спокой дзик

абу:

Пинясысь бабайӱ керка нин
корӱ».

Шуис сӱк тадз зарни чери:
«Эн шогсы, мун гортад, пӱльӱ;
Ладнӱ: лоас и керка мед тӱян».

Мунис пӱльӱ му чомныс дорӱ,
А сылӱн и следыс нин абу;
Сы водзын чардака керка,
Пач труба — кирпичысь, еджыд,
Дзиргья ӱдзӱссӱ дуб пуысь

вӱчӱма.

Горт дорын старука пукалӱ,
Мый вермӱ мужиксӱ видӱ:
«Дзик нин тай йӱймӱмьд,
выжыв!

Йӱйлаыд керка со корин!
Бӱр мун да копыртчыв черилы:
Ог кӱсйы лоны крестьянкаӱн,
Лоа мед озыр дворянкаӱн!»

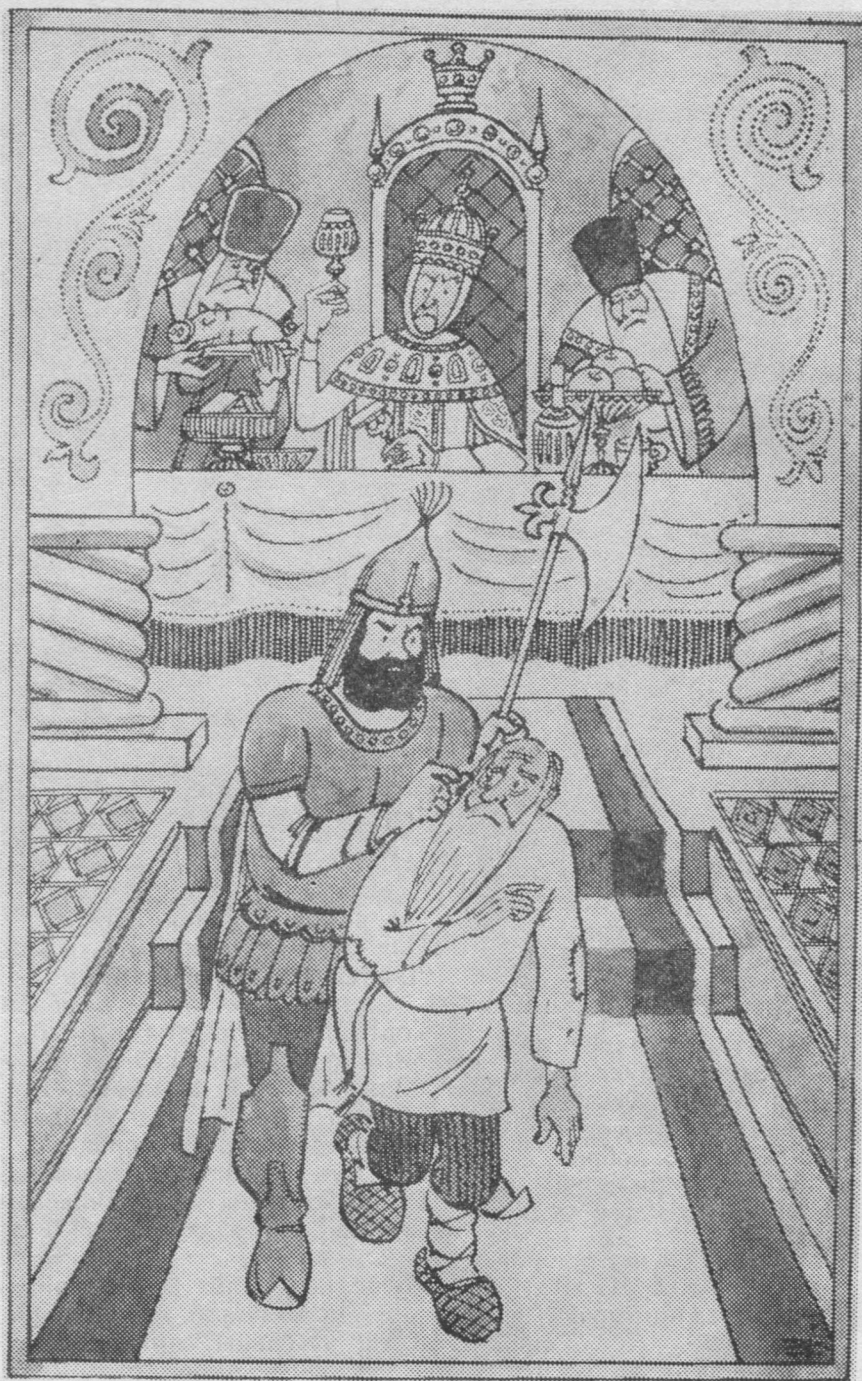
Мунис пӱльӱ лӱз море дорӱ
(Лӱз море гыалӱ, ызгӱ);
Кутис чуксавны зарни чериӱс

сийӱ.

Локтис сы дорӱ чери да юалис:
«Мый нӱ нин, пӱльӱ, тӱд колӱ?»
Старик копыртчис черилы, шуис:
«Государыня-чери, эн лӱгась:
Важсысь ёнджыка старука

дурмис,

Меным, пӱрысьлы, спокой дзик
абу:



Оз нин кӧсйы лоны крестьянкаӧн,
 Кӧсйӧ лоны озыр дворянкаӧн.
 Шунс сэк тадз зарни чери:
 «Эн шогсы, мун гортад, пӧльӧ».

Локтис пӧльӧ старука дорӧ.
 И мый жӧ аддзӧ? Джуджыд
 терем.
 Гӧтырыс сулалӧ кильчӧ пос
 вылын,

«Мый нин тэд, пӧльӧ, ковмӧма?»
Старик копытчис черилы, шуис:
«Государыня-чери, эн дӧзмы!
Мый меным проклятӧй бабакӧд
вӧчны?»

Оз нин кӧсйы лоны царицаӧн,
Кӧсйӧ лоны морской владычицаӧн;
Медым пӧ океан-морейн овны,
Медым тэ ачид служитан сылы,
Да котралан, кытчӧ кор ыстас».

Дзик нинӧм эз шу сӧк чери,
Сӧмын бӧж йывнас кучкыштіс ваӧ
Дай уйыштіс мореӧ пыдӧ.

Дыр на, дыр виччысис пӧльӧ,
Сӧсся мӧдӧдчис старука дорӧ.
Видзӧдӧ: бара нин му чомныс
сулалӧ;

Ӧдзӧс дорын старука пукалӧ,
А сы водзын потӧм вор куйлӧ.

Мойдсӧ серпасалис Вит. Осипов.





Александр Михайлович МАЛЬЦЕВЛЫ, коми поэтлы, уджыввса да Великбй Отечественнбй войнаса ветеранлы августын тырис 69 арбс.

А. Мальцев чужліс Сысольскбй районса Вотча сиктын. Сыктывкарса фельдшерско-акушерскбй школаын велбдчигбн суис вон мбс ыджыд война, и война мбд вонас нин 18 арбса Александр Мальцев Рбдина дорйысьяс радын, вокуйтис уна фронт вылын. Наградитбма Краснбй Звезда орденбн да медальясбн.

Журнал лыддысьяс нимсянь редакция чолмалб поэтбс юбилея чужан лунбн, сибкузь нэм да вель вермбмъяс-аддзбмъяс олбм-вылбмсб поэтичeskбй мбвпалігбн.

Александр МАЛЬЦЕВ

Куим ань

Куим аньлы лбня сувті воча.
Миян костын сбмын Кустбм би,
Коді бэйб тайб амьяс водзас,
Кодбс бзтім
Налбн рбдвуж,
Ми.

Швичкыс тблыс катлбдлб
Сбдз бисб,
Аньяс гбгбр гартчб лым,
Оз ланьт...
Вокбс, вербсбс да дона писбс
Казьтылбны тані
Куим ань.

Ловья би дорын ми налыс нимьяс
Помтбг вашкбдамб лун и вой...
Кустбм биас видзбдбны синъяс,
Кбні ыпйб
Миян помтбм дой.

Куим аньлыс
Лбня кывза шогбс.
Ускбй вылын — кымбм синва войт.
Дона писбс, вербсбс да воксбс
Казьтылбны аньяс
Лун и вой.

Кор вермас вежбр

Век олб мбвп (кызд сытбг овныс!),
Мый Олбмлы вель кытшов ковмас,
Кор Мирас Вежбр босьтас вывсбс
Да шуас медся колана Збыль кывсбс,

Сэк нюмдас шондйыслы Мортыс
И Мусбс пелькбдас, кызд гортбс:
Быд пельбс сэні и быд вежбс
Сэк, кодыр Мирас вермас Вежбр.

* * *

Асья руясыс толаяс нюлбны,
Ловзис лым улын медводдза шор.
Тувсов шыясыс оз бмбй нулыны,
Кбні казьтывсбс медмусатор?

Регыд локтасны юсьяс и турияс,
Бара шоныда ышловзяс му,
Видзлыс эжасбс розьбдас пырейыс...
Сбмын бтам ме гортыс ог мун.

Тувсов тблыслбн мелібс киясыс,
Нюмыс шондйлбн сбстбм да шань.
Вичмас уналы муслунлбн «сийбсыс»,
Лбня ышловзяс асывнас ань.

Менам лачаяс кытчбкб кежисны,
Колис, висьтасьтбг, коркбя друг...
Регыд кыздьяслбн гарьясыс потасны,
«Гбна бальбнас» бадь кустыс сук.

Г. А. МИХАЙЛОВ,
Кѡрткерѡсской районьсѡ «Сторожевской»
совхозса директор, Социалистической
Уджвьвса Герой

Ставыс вын серти

Сьѡкыд ошкыны овмѡстѡ, кодѡн тѡ
веськѡдлан, кѡть эськѡ и эм нин мы-
йѡн ошйысьыштнысѡ. Шуа веськыда:
со нин 16 во чѡж «Сторожевской»
совхоз уджалѡ рентабельнѡя. X пяти-
летка воясѡ босьтис 2,2 миллион шайт
прибыль. Кыдзи тѡданныд, кольѡм во
«Сторожевской» совхоз юксис кык пе-
льѡ, лои нѡшта ѡти совхоз — «Подъель-
ской». Таво совхоз шуис босьтны при-
быльсѡ 60 сюрс шайт.

Тѡдчѡда татшѡмтор: совхозса кол-
лектив эз ѡтчыдыс нин петав Став-
союзса да Ставроссияса социалистиче-
ской ордыысѡмын вермысьяс лыдѡ.
Миян коллективлы сетѡма КПСС ЦК-
лысь, СССР-са Министръяс Сѡветлысь,
ВЦСПС-лысь да ВЛКСМ ЦК-лысь
Юбилейнѡй Почетнѡй знак. Тайѡ
СССР котыртѡмсянь 50 во тыригкеж-
лѡ. Таысь ѡтгор видз-му овмѡс про-
дукция уна быдтѡмысь СССР-са
ВДНХ наградитлис миянѡс став сте-
пеньяс Почетнѡй дипломъясѡн. 1981
воын совхозлы уси ыджыд честь ыс-
тыны асьыным удж кузя рапорт
КПСС XXVI съездлы.

Миян «Сторожевской» совхоз ныр-
визьсѡ кутѡ йѡв, яй сдایتѡм да карту-
пель быдтѡм вылѡ. Мыйла буретш тат-
шѡм нырвизьсѡ кутам? Казытышта
татшѡмтор: совхоз котыртігѡн, а тайѡ
вѡлі 1968 воын, быд мѡслысь шѡркодя
лысьтывлім 1600 килограммѡн йѡв, ѡні
шѡркодя лысьтѡны 2800 килограммѡн.
Картопель воывліс быд гектар вы-
лысь 106 центнерѡн, ѡні 210 и унджык.
Сідзкѡ, эмѡсь миян позянлунъяс и во-
дзѡ унджык босьтны тайѡ продукция-
яссѡ.

Дерт, вермѡмъяс миян эмѡсь и
водзѡ на лоасны, но тѡждлунным во-

ысь-во век содѡ. Совхоз пасьта ѡні
артавьсѡ скѡтлѡн юр лыдыс 2222. На
пиысь лысьтан мѡскыс 815. Тайѡ абу
этша куим отделениелы. Шуласны
тай: мѡскыдлѡн пѡ йѡлыс кыв йылас.
Тайѡ сідзи и эм. Мыйта кѡть эн сод-
ты скѡттѡ, а кѡрымыд кѡ оз сод —
йѡлыд оз жѡ. И со таво кезлѡ ми
босьтім план: заптыны 5600 тонна ту-
рун, силос да сенаж — 6300 тонна да
турун пызь — 370 тонна. Тайѡ тырмы-
мѡн, медым бура вуджны во тѡгѡр
чѡж, лысьтыны уна йѡв, вузавны уна
йѡ. Позьѡ, дерт, скѡттѡ вердны дѡвѡль,
но и уна йѡвтѡ он босьт, он кѡ мѡд
уджавны скѡтыдлысь пѡрѡдасѡ бурмѡ-
дѡм вылын. Водзті миян стадаясын
вѡліны гѡрд горбатовской, холмогор-
ской да ярославской пѡрѡдаяс. Бѡрйим
холмогорскойѡс, кодъяс бура тѡвйѡны,
уна йѡлаѡс. Бур пѡрѡдаа бычѡясѡс
вайлім Воркутаысь, Интаысь, Ухтаысь,
Архангельской областысь. ѡні миян
сѡмын холмогорской пѡрѡдаа мѡсьяс.
Пуктыны кѡ на бѡрся быдлаын бур
дѡзьѡр, бура да ас кадѡ вердны-юк-
тавы да ас кадѡ жѡ лысьтыны, найѡ
сетасны уна йѡв. Эмѡсь на пиын ѡт-
кымын мѡсьяс, кодъяс вонас лысьтѡны
4000—4500 килограммѡн йѡв.

Ме казытышті бур кѡрым база лѡ-
сьѡдѡм йылысь. Да, таво вылѡ збы-
лысь планъясным ыджыдѡс и колѡ
чайтны, мый найѡс ми тыртам и ве-
тыртам на. Но ѡд и му-видзьясыд оз
вермыны помся козьнавны бур уро-
жайяс. Уна му изѡрмѡма, уна видз —
тшыкѡма да оз туйны, мед сѡсь босьт-
ны уна кѡрым. ѡд та мында скѡтыдлы
ѡніа кадѡ он ытшкы косяяснад да ки
помысь, кѡть эськѡ и таысь на оз

ков лэчысны. Он на ѓд быдлаѓ сива машинаснад.

Кольѓм вѓясѓ совхозын мелиоративнѓй уджъяс пѓшти эз нуѓдсыны. Онѓ жѓ та бердѓ бѓсьтчисны мелиораторъяс и организационно-хозяйственнѓй план серти водзѓ вылѓ став площадъяс пиысь 38,7 процентѓ лѓб косьтѓма да бурмѓдѓма. Ыджыд внимание веськѓдам органической удобрение му вылѓ петкѓдѓмлы. Зѓв бурѓн ми лыддям и торфокомпостъяс вѓчѓм. Та могысь бѓсьтчим косьтыны Нам да Эжол — уль местаяс, кытысь и кутам шедѓдны торфсѓ. Ог ѓтдортчѓй и минеральной удобренияеясысь. Став тайѓ уджъяссѓ вѓчтѓг ниѓм и думайтны бур кѓрым база лѓсьѓдѓм йылысь. Та могысь ыджыд внимание веськѓдѓма уна вѓся турунъяс вѓдитѓм вылѓ, мый сетѓ позянлун ѓдѓѓ да бур качествоѓн лѓсьѓдны сенаж, силос да турун пызь. ѓти вѓся турунъяссѓ ми вердам вежнас. Кѓрым вылѓ жѓ ми быдтам корнеплодыас, и найѓс вѓдитѓмыс кѓтъ и сувтѓ дѓна, ѓтдортчыны тавысь оз ков. Буретш сѓйѓн вердчѓмыс и ѓна содтѓ йѓв лысьтѓмсѓ. Вына кѓрымъясѓн лыддям и Сосновкѓйлысь борщевиксѓ. Сѓйѓс быдтам 280 гектар вылын. Водзѓ вылѓ кутам вѓдитны овсяница да канареечник. Быдтѓм быдтѓмѓн, а медыджыд могыс сѓйѓ, мед эськѓ быд гектар козыналіс ыджыд урожайяс. Сѓмын тадз позяс ѓнмѓдны кѓрым база да содтыны водзѓ видз-му продукциятѓ.

Кык во сайын, кор сѓветскѓй йѓз тѓдмасисны СССР-лѓн Продовольственной программѓн, ми став сѓлѓм-сянь ошким партиялысь шуѓмсѓ, мый сѓйѓс олѓмѓ пѓртѓмыс став йѓзлѓн мог. Тайѓ тадзи и колѓ лѓны, ѓд быдѓн кѓйѓѓны бура овны, чѓскыда сѓйны-юны. Но век жѓ бѓръя кывсѓ шуысьясыс видз-му овмѓсын уджалысьяс. Налы дѓверитѓма бур да вына техника, налѓн эм ыджыд опыт.

Талун уджавны сѓдзи, кыдзи уджавлім важѓн, некыдз нин оз позь. Олѓмыс тшѓктѓ пыртны быд уджѓ выльсѓ да бурсѓ. Татшѓм выльторнас ми лыддям бригаднѓй пѓдряд. Кольѓм во татшѓм звенѓсѓ вѓлі котыртѓма турун пуктысьяс пѓвстын. Сыѓн веськѓдлыснас лѓи том, но опытнѓй механизатор В. И. Ширяев.

Бригаднѓй пѓдряда удж, тайѓ абу прѓстѓ ним сетѓм, тайѓ совхозса веськѓдлысьяслѓн, специалистъяслѓн да экономистъяслѓн творческой удж, корсысьѓмъяс, став позянлунъяс артыштѓм да водзѓ видзѓдѓм.

Медвѓйдѓр тайѓ уджас бѓсьтчис совхозса главнѓй экономист Нина Константиновна Малафеева. Сыѓн лѓсьѓдѓм технологической картасѓ вѓлі бура виддалѓма, стѓчмѓдѓма, ставсѓ артыштѓма да урчитѓма. ѓкмыс морта звѓнолы вѓлі сетѓма кык пресс, кык ытшкан машина, кык бѓкѓвѓй да ѓти прѓстѓй куртан машинаяс да погрузчик. Сторожевскѓй отделениелѓн турун пуктан планыс вѓлі 1063 тонна. Сы лыдысь 500 тоннасѓ колѓ вѓлі заптыны 9 морта звѓнолы. Тѓдчѓда, мый тани ни ѓти лун ни ѓти бѓкѓвѓй морт эз уджав. Урчитѓм кадѓн звѓно не сѓмын тыртис асьяс плансѓ, но и ѓна вевтыртис. Лѓи прессуйтѓма 785 тонна бур качества турун. В. И. Ширяев-лѓн звѓно йылысь гижлісны нин эз ѓтшаысь и уна висътавлыны коланлуныс абу. Шуа сѓмын, мый звѓноса членъяс лѓины дѓвѓленѓсь татшѓм нога уджнас и совхозлы лѓи зѓв ыджыд пѓльза. Таво кѓжлѓ тайѓ звѓноыслы бара лѓсьѓдѓм технологической картаяс не сѓмын турун пуктѓм кузя, но и картофель вѓдитѓм вылѓ. Звѓноѓ локтис мѓд опытнѓй механизатор, кодѓ водзтѓ сѓмын вѓдитліс картофель, тайѓ Владимир Иванович Ширяев (первой), звѓневѓйѓсѓ шуѓны (второйѓн). Со и артмис пасыкыд профіля звѓно. Таво гайѓ звѓноыс 9 лунѓн пуктис картофельсѓ 60 гектар вылын. Тайѓ ме лыддья зѓв регыд кадѓн. Турун пуктыны петтѓдз найѓ удитисны сѓйѓс мудйыны и вынсьѓдны.

Тавося зѓра поводдя дыр эз лѓдз звѓноѓс петны видзъяс вылѓ, но весьшѓрѓ олѓмыс эз лѓ. Механизаторъяс уджалісны силос вылын. Онѓ, кор сувтисны мича шоныд лунъяс, звѓно быд лун вѓчѓ нормаѓн-джыннѓн, а овлѓ, мый и кык норма тыртѓны. Дерт, уджалан часъясѓн некод оз артась да и кутшѓм вермас лѓны артасьѓм, кор и сѓдзи нин дженьыд миян войвывса гѓжѓмыд. Муртса помассяс турун пуктѓм, а сѓнѓ бара нин локтѓ картофель идралан кад.

Бригаднѓй пѓдряда уджалысь звѓно

лон котыртёма и Важкуръя отделениен. Колö шуны, мый и налөн делöяс оз лёка мунны.

Совхоза коллективлөн тöждлуньяс некор оз бырлыны. Колö унатор, но унатор на и оз век тырмы.

Ставлы гөгөрвоана, мый уджъяс бура котыртөг нинём оз артмы, оз лоны вермёмъяс ни кыпыдлун. Вескыда шуа, мый совхозын став специалистъясыс бурöсь, ыджыд сёлёмабсь, висьöны асланыс удж вöсна, корсьöны выльсö, передөвöйсö.

Татшöм миян главнöй агрономным В. В. Даншиков, татшöмöсь экономистъяс Н. К. Малафеева да Н. М. Ширяева. Ремонтно-механическöй мастерскöйса заведующöй А. Р. Ветошкина да мукöдъяс. Но медся пöсь да бур кывъяс колö висьтавны налы, кодъяс вынъяс жалиттөг быдтöны ыджыд урожайяс, лысьтöны уна йöv. Татшöмъяс лыдас Важкуръя отделениеыс Старцевъяслөн династияыс. Ачыс Николай Дмитриевич уджалö фермаса көрым дасган цехын. Пияныс Александр да Альберт тайö жö отделениеас трактористъяс. Коймөд пныс — Виктор уджалö му вöдитысьөн жö. И татшöм йöзыс совхозын зэв уна.

СССР-ын Продовольственной программа олөмө пöртгөн оз ков сöмын думайтны видз-му прöдукция вöчөм йылысь. Колö думайтны и сы йылысь, мед эськö сиктса уджалысь йöз эз завидьтыны карса олөм вылö, мед эз ыштыны бур да удобства патераяслы. Колö, медым и миян став удобстваысыс вöлины. Öнi совхозлөн фонд вылын 5500 гөгөр квадратнöй метр оланінъяс. Либö сё сайö квартира. Тайö 8 да 12 квартираа керкаяс... Унджыкас эм ва, газ, локтö шоньд. Ас керкаясын унджык олысыс öнi сiдзжö пöльзуйтчö газöн.

Совхоз территория вылö пуксьöм сиктяссö водзö вылö лöб стрöйтöма комплекснöя. Йöзлысь олан условияс бурмөдөм могысь шум стрöитны öти да кык квартираа керкаяс, мед эськö быд семьялөн вöли усадьба, скötөс видзанінъяс. Быд татшöм керкаö лöб пыртöма электричество, газ, пöсь да кодзыд ва, лöб канализация. Такöд тшöтш гөгөр лöб благоустройтöма. Дерт, оз ков надейтчыны сöмын сы вылö, кор совхоз стрöнтас керка, колö

мед эськö и асьныс сиктса йöз стрöитчыны. Та могысь лöб панöма и кооперативнöя стрöитчöм. Эм позянлун отсавны быд мортлы стрöитчöмын. Совхоз могмөдас ссудаөн, стрöитчан материалөн.

Сы могысь, медым сиктса йöзлөн олөмыс эз вöv лёкджык карсаяс серти, ыджыд внимание веськөдöма йöзöс бытövöя обслуживайтöмлы. Öнi нин быд мортлы татшöм услугаысö вöчöны во нас 16 шайт дон.

Сторожевскын эм Быт керка, көнi эм вурсян мастерскöй, парикмахерскöй, фотографируйтанин, ремонтируйтöны радиоприёмникъяс, телевизоръяс, эм химчистка, көмкөтъяс вуран да дзоньталан мастерскöй. Быд сиктын лөсьөдöма приёмнöй пунктъяс.

Сиктса йöзлысь олан условияс бурмөдөм öнiа кадö медся ыджыд могъясысь öти. Öд мунö кө совхозысь морт, сiйö надейтчö бурджык оланін корсьöм вылö. Сiдзкö, сылы мыйкö оз кажитчы, оз лөсяв. Бөръя воясö сиктъясысь мунöны этшаджыкөн. А мунöны кө — сэтшöмъяс, кодъяслөн абу некутшöм специальность, либö мунöны велөдчыны водзö. Торйөн нин нывъяс.

Уна во чöж совхоз кутö топыд йитөд шөр школакөд. Гырысь класса велөдчысысöс ми велөдам трактористъясö, шофёръясö, найö прöйдитöны танi гожся практика и школа помалiккежлö том йöзлы аттестаткөд тшöтш сетсьö III-өд класса трактористлөн удостоверение. Öнi миян совхозын унджык механизаторыс — Сторожевскса школа помалысыя.

Велөдам ми нывъясöс машинаөн лысьтысысь операторъясö, но на пövстысь кольчысысыс этшаджыкөн. Тайö и гөгөрвоана, скöt дорын уджыс сьöкыдджык, абу на быдлаын уджалан условиясыс öткодьöсь. Унатор на вöчам ки помысь. Овлö, мый öткымын отделениеяса фермаясын йöзыс оз тырмы и тшöкыда ковмылö уджавны шойччан луньястөг. Ми бура гөгөрвоам, мый öнiа том йöзлы колö унджык прöст кад, медым бура дözбритны челядьöс, ветлыны театръясö, концертъяс вылö.

Ми разöдлiм сиктса йöз пövстö анкетаяс, и кызди тыдовтчис, йöз көсийöны культурнöя овны, кыпöдны асьыныс тöдöмлунъяс, аддзöдчывны интереснöй

йӱзкӱд. Та могысь оз этша вӱчны сиктса библиотекаяс, культура удж нуӱдысьяс, агитбригадаяс, но век жӱ татшӱм сяма культурной мероприятиеяс, ме ногӱн кӱ, овлӱны этша на.

Медся ӱна кутӱ йӱзсӱ найӱс удж серти донъялӱм. Та могысь совхозын лӱсьӱдӱмӱ лицевӱй счет книга, кытчӱ пасьявсӱ йӱзыслӱн быд лунъя удж. Вӱчсӱ сӱйӱ вит балла система серти. Вит балл — медся вылын. Кык балл дырйи уджалысьлы премия оз нин сетны. Татшӱм ногӱн мортлысь уджсӱ донъялӱмнас кыптӱ удж дисциплина, прогул вӱчысьяслы да вина юбсьяслы тайӱ ӱна мӱрчӱ, ӱд найӱ, кодъяслы оз

судзсыны баллъясыс, воштӱны и вочӱжся дас коймӱд удждон.

Совхозса администрация, общественной организацияс да уджалысь коллективъяс унатор вӱчӱны, медым бурмӱдны удж дисциплина и таысь тыдалӱ бурлуныс — кыптӱ удж производительность. Бӱръя дас воӱн прогулъяс чинисны 2,6 пӱв.

КПСС ЦК-лӱн (1982 во) ноябрьскӱй Пленум быд коллектив, быд морт водзӱ пунктис мог кыпӱдны удж дисциплина, ыджыд кывкутӱмӱн да сӱлӱмсьянь вӱчны быд удж. И «Сторожевскӱй» совхозса коллективлы тайӱ лӱн медся шӱр могӱн.



Семен КЫНЕВ

ЭРД ВЫЛЫН ДЗОРИДЗ

Кӱрткерӱсса музейсыс мянлы сюрис «Вологодские губернские ведомости» газетлӱн фотокопия. Номерыс петлӱма 1848 воын. Сӱни вӱли йӱзӱдӱма А. Поповлысь гижӱд сы йылысь, кызди ӱртыскӱд найӱ Усть-Сысольск карсянь ветлӱмаӱс юрбитны Висерса вичкӱӱ. Туйыввса пасйӱдъясас авторыс гижӱ важся коми сиктыяс да йӱз йылысь. Найӱ мунӱмаӱс Визябӱж, Додз, Кӱрткерӱс, Пезмӱг, Важкуръя, Нӱбдӱн, Шойнаты да Джиян пыр. Кызди индӱма гижӱдын, сӱйӱ кадас Нӱбдӱн сиктыс вӱлӱма 219 овмӱс, овлӱмаӱс 1428 морт.

Ми тӱдам, мый 100 во сайын Нӱбдӱн вӱлӱма тӱдчана сиктӱн. Сӱтчӱ воывлӱмаӱс купечьяс нӱбны татчӱс вӱралысьяслысь зверь куяс. ӱни на ми аддзам тайӱ сиктысь важся ыджыд стрӱйбаяс. Найӱс кыпӱдлывлӱмаӱс судзсяна да крепыда олысьяс. А со мый гижӱма выльнджык нин казтыштӱм газетын 136 во сайын:

«Нӱбдӱн сиктын уна керкаяс стрӱнтӱмаӱс торъя сӱстӱм комнатаясӱн, улыс судгаясын ярмангаяс дырйи вӱссьылӱны лавкаяс. Танӱ быд во январь тӱлысын овлӱ ыджыд ярманга, тӱргуйтны волӱны ыли муясысь войтыр. Сиктса йӱз аддзысьлӱны да унаторйӱ

налысь велӱдчӱны. Найӱ гӱгӱрвоӱны да сӱрнитӱны рочӱн. Уна керкаясын гортса олӱмсӱ мичмӱдӱмаӱс китаискӱй произведениеясӱн. Олӱны сӱстӱма, мыйтӱм позыӱ тайӱс вӱчны крестьянскӱй олӱмын».

Важся мир туй кузя Нӱбдӱн воӱгӱн позыӱ аддзыны еджыд изйысьobelisk. 1919 во помын белогвардеецьяс кӱсйисны танӱ сувтӱдны Гӱрд Армиялысь частьясӱ. Пансис тыш. Но врагьяслы ковмис пышйыны. Найӱ ыджыд лӱглунӱн корсялисны сиктыяса коммунистьясӱс. Унаӱс бырӱдисны. Сидз, Нӱбдӱнын найӱ лыйлисны учительница О. Я. Латкинаӱс, кодӱ вӱли Гӱрд Армияса комиссарлӱн гӱтырӱн. Советскӱй власть вӱсна тышъясын усьӱм геройяслы и сӱӱма туйбокса памятниксӱ.

Водзӱ мунӱгӱн Трӱш сиктса медводдза керкаяс дӱнысь аддзам мемориальной пӱв. Сӱйӱ казтыштӱ, мый танӱ чужлис коми советскӱй литературалы да искусстволы подув пуктысьяс пиысь ӱти Виктор Алексеевич Савин. Сикт шӱрын сулалӱ ыджыд Культура керка. А сы водзын Виктор Алексеевичлӱн бюст.

Унатор танӱ йитчӱма да казтыштӱ Нӱбдӱнса Витторӱс. Важ олӱмыс ӱд вӱлӱма подулӱн вылыслы. Та вӱсна и

лон кутшомакö пыравны кольом кадас, медым бурджыка вежортны да гогорвоны öнясö. Сиктыс талун водзö сөвмö да мичаммö. Кольом арын Нёбдинса челядь пырисны велöдчыны выль школаö. А ыджыд да кыпид Культура керкаыс зымвидзö некымын во нин. Татшом бур стрöйбаясö гежод сиктыс на аддзан. Сэсся и сиктса йöз стрöйтчöмыс эз падмыны. Выль керкаясö аддзан сэтыс и татыс.

Сентябрь төлысын вичысьöны Болгарияса Ловечскöй округыс ёртъясö. Найöс көсийöны вайöдлыны Нёбдинö. А кодi нö гостьясöс вичыситöн оз пелькөдчы, оз гажод оланинсö? Со и танi мичмөдöны уличаяс, важ потшöсьяс пыдди тувъявлöны штaketник. Идралöны син водзыс ковтöм важ керкаяс. И шөр туй вылас көсийöны лөсьöдны чорыд веркөс. Болгарияса другьясыд, гашкө, öти лун кежлө воласны. Но мичмөдöм-пелькөдчöмыс колö сиктлы, сэнi олыс йöзлы.

Уджыс уна. И öти мортлы сийö, дерт, абу вынтыс серти. Медся ыджыд төждлун татчö лöпуктыны депутатъяслы, исполкомлы да сэтчöс председатель Н. Д. Вавиловы. Сылы лöб медводз лэптыны юрсö, индыны могсö да ышöдны войтырöс. И ставсö тайöс сийö кужö да сяммö. Некымын созых нин дорыв сиктса йöз бөрйöны сийöс депутатöн, а бөръясыс сельсöветлөн исполкомса юралысьöн. Сидзкö, сийö — медся пыдди пуктана мортсы.

Ме Николай Давыдовичöс дыр ний төда. 1962 вося гожöмын корреспондентлөн туйяс вайöдлисны Нёбдинö. Аддзысьли колана йöзкөд да управляющöйкөд. Көть сылөн лишнöй здукъяс эз вöвны, но сетис воча кыв став юалöмъяс вылö, бура сёрнитис, петкөдлис овмөссö. Сы костi некымын морт волысны сы динö могөн. Доярка, пенсионер, кладовщик да нöшта кодкö. Ог нин төд, мый найö корисны. И эз ло ставнысö могмөдöма. Но ставлы вичмис Николай Давыдовичлөн ышöдана, öлөдана либö дивитана, но бур кыв. Быдөн мунисны сы диньс бур сёлöмөн.

Н. Д. Вавилов таöд вөлöма велöдысьöн. А сэсся партия мөдöдöма сийöс хозяйственнöй удж вылö. Вöли колхозса председателöн, управляющöйөн. Ковмöма велöдчыны. Уджалö да ве-

лөдчö видз-му овмөс техникумын. Лöб агрономөн. И төдöмлунъяс отсөгөн нин водзö нуодö овмөсын удж. Сэки, кор управляющöйнас Нёбдинын вöли Н. Д. Вавилов, отделениеис нималис водзын муныс овмөсөн. Видзисны вылын продуктивность скöt, быдтисны картофелыс да мукöд культураяслыс бур урожайяс.

Öтчид партия райкомлөн индöд серти ме ветли Нёбдинö, медым котыртны Мир дор сулалысьяслөн вооружениеяс чинтöм вöсна Стокгольмскöй воззвание улö кырымпасьяс чукөртöм кузя удж. Сэки Николай Давыдович вöли нин сельсöветын исполкомса председателöн. И тыдовтчис, кызди войнаса ветеран донъялö мир, став сёлöмнас да вежорнас сувтö война пестысьяслы паныд. Клубö чукөртчöм йöз водзын сёрнитисны унаөн. Медся пöсь кывъясыс, дерт, вöлины сылөн, войнаса ветеранлөн, Гөрд Звезда ордена да мукöд ратнöй да трудöвöй наградаяса кавалерлөн. Сылөн, кодi мунис война вылö дас сизим арсөн. Эз на вöv и кызь арс, кызди чорыда ранитчис. Дыр ковмис бурдöдчыны. Локны гортö, мед став выныясөн босытчыны уджö. И быдлаын, көнi көть оз уджав коммунист Вавилов, сийö ставсö вöчö сёлöмсяныс, помөдз. Мед сыөн став вöчөмторйыс отсалис бурмөдны йöзлыс олөмсö.

И öнi Нёбдин отделениеса коллектив шедöдö бур вермөмъяс. Торйөн нин таво найö бура тыртöны йöv да яй вузалан заданиеяс. Öнi мунö тыш көрым заптöм да урожай быдтöм вöсна. И бригадасыс, фермаясыс тшöкыда аддзывлöны исполкомса председателöс. Сийö пыр шуö йöзлы ышöдана кыв, отсалö бырöдны тырмытöмторъяс. И оз сöмын кывйөн уджав сиктса юралыс. Мунас кө видз вылö, кыпöдас ыджыд зорöд. Медся водзын петас субботник вылö. Марксизм-ленинизмлыс подувьясö велöдан школаса пропагандист Н. Д. Вавиловс эз нин öтчид ошкывны йöз пöвстö политическöй төдöмлунъяс паськөдöмыс. Овмөсса коллективлөн вермөмъясын, сиктöс пелькөдан да мичмөдан уджъясын, том йöзöс коммунистическöя быдтöм-велөдöмын — быдлаын эм пай Сöветыс исполкомса председатель Николай Давыдович Вавиловлөн.

Öти мортыд көть вöчö уна, сылы

абуось вынъяс серти сэтшом могъяс, кодъясос олѳмѳ портѳны быдса коллективъяс. Колѳ сѳмын, мед тайѳ котыръяснас веськѳдлісны да ышѳдісны сэтшѳм пѳсь сьѳлѳма йѳз, кыдзи Н. Д. Вавилов.

Нѳбдін сиктын йѳзыд уна. Олѳны да уджалѳны 'сѳні томъяс и верстьбъяс. И став йывсьыс ѳти гижѳдын бур кыв шуны позянлуныс абу. Кѳть зьскѳ ѳткодьясыс абубѳсь, быд мортлѳн аслас сям. Но сѳк жѳ и ѳти мортлѳн оласног серти позьѳ кушѳмакѳ донъявны ставнас сиктса йѳзлысь олѳмсѳ. Налысь, дерт, кодъяс олѳны тыр-бура, подулалѳны сійѳс бур уджѳн. И мян шуд вылѳ Нѳбдінын, кыдзи и мукѳд сиктъясын, сэтшѳм йѳзыс унджыкыс. Найѳ пыкѳны да водзѳ сѳвмѳдѳны олѳмсѳ, сѳтѳны сылы вынсѳ да рѳмсѳ.

Бондаренкояслѳн керкаыс сулалѳ кыпыдінын. Некумын во сайын на, видзѳдлан кѳ войланѳ, муяс сайын тыдаліс тшѳкыд яг. ѳні сѳті нюжѳдісны чорыд веркѳса гуй, и кылѳ мунысь автѳмобильяслѳн жургѳмыс. Видзѳдлан мѳдарѳ. Сѳні тыдалѳ Эжвалѳн лѳзалысь отыс, код йылысь мича сыланкывъяссѳ гижліс тайѳ сиктас быдмылѳм шань да нумъялысь чужѳма поэт.

Раиса Ивановнаѳс уна во сайын татчѳ вайис сьѳд тшынѳн пуркйысь да гораа тутсысь пароход. Комын вонад визувтіс уна ва. Уна вежсьѳмъяс жѳ лоины олѳм-вылѳмын. ѳні ю кузя ветлѳны ыджыд ѳда «Заря» теплоходъяс. Тані нывбаба аддзис ассьыс бур верѳссѳ да шудсѳ. Тайѳ керкаас быдмысны челядыс. Вильмысны картаяс, тѳдчымѳн кокняліс удж. Но кыдзи бѳрйис комын во сайын ассьыс медся главнѳй могсѳ, сідзи и ѳні на нуѳдѳ сійѳс водзѳ. Быд асыв нывбаба чечѳ водз да мунѳ фермаѳ.

Вѳлі кад, кор картаясн скѳтѳс дѳзьбритан уджъяссѳ ставсѳ вѳчлісны ки помысь. ѳні, дерт, ставыс вежсис. Мѳсьяслы юан ваыс локтѳ и лысьтѳм йѳлыс мунѳ трубаяс кузя. Куйѳдсѳ петкѳдѳны транспортѳр ѳтсѳгѳн. Электрической пѳдѳнчаѳн колѳ кужны вѳдитчыны. И тані этша нин лоны пѳслукманѳн да зильѳн. Тѳдѳмлунъяс да велѳдчѳм колѳны. И эз кут петитчыны Раиса Ивановна, кѳть зьскѳ ыджыд олѳм нин олѳма, ылѳ бѳрѳ кольѳма том кад. Удж кузя ѳртъясыскѳд пукавлѳны

экономической школалѳн занятияяс вылын, кывзѳны ыджыд грамотаа специалистъяслысь велѳдѳмсѳ.

Пѳдѳнчанад ѳд вѳдитчѳмыд мый? Сѳтчѳ кияс важѳн нин велалѳмаѳсь. Нинѳм сѳні шензянаыс абу. А вот класснѳй мастерыдлы колѳ тѳдны, кыдзи видзны мѳсьясѳс висьѳмысь, кыдзи бурджыка вердны, мед унджык да нѳгыляджык йѳв лысьтыны. Кыдзи донтѳмджык продукция босьтны. Тані нин весиг экономикалысь подувъяссѳ колѳ тѳдны, артасыны кужны. Куш лекциястѳ кывзѳмыд этша на сетѳ. Колѳ и книгаяс сайын пукуштны прѳст кадъясѳ. Тетрадьѳ гижны медся колана мѳвпъяссѳ. Эз лыддысьны кадѳн да сьѳкыдлунъясѳн. Нѳбдінса фермаын уна скѳт видзысь лоисны класснѳй мастерысѳн. На лыдын и Р. И. Бондаренко.

Ышѳдѳ нывбабаясѳс и сійѳ, мый совхозса да сиктса юралысьяс, специалистъяс оз веськодя овны. Кызыннас зѳв тѳждысьысь йѳз. Тшѳкыда воывлѳны и совхозса директор Социалистической Уджывса Герой Г. А. Михайлов, и главнѳй зоотехник М. А. Латкина, и сельсѳвет исполкома председатель Н. Д. Вавилов, и управляющѳй, и бригадир. Налѳн волѳмыс, тѳлка сѳрныыс унджыкысьсѳ бур удж вылѳ ышѳдѳны. Оз нин ков шуны удждѳн йылысь. Зіля кѳ уджалан, бура и босьтан. Планысь вывті кѳ йѳв лысьтан, премия на сетасын.

Дерт, и нелючкиясыд эмѳсь. Овлѳна, мый кодсюрѳ скѳтникъяс лѳка уджалѳны, юѳны-кодалѳны. Лоѳ найѳс ѳтувъя вынъясѳн ѳлѳдны. Овлѳ, мый и кѳрымыд абу ѳна бур. Сьѳдасыѳм турун пластыд да нййтчѳм силосыд некодлы оз ковны. Но Нѳбдінса нывбабаяс сьѳлѳмнаныс оз усыны. Венѳны сьѳкыдлунъяссѳ, бырѳдѳны тырмытѳмторьяссѳ. И ѳтсасыѳны ѳта-мѳдыслы. Висьяс кѳ кодкѳ, либѳ кушѳмкѳ помка вѳсна оз вермы локны, оз энѳвтыны. ѳтувъя вынъясѳн лысьтѳны группасѳ, вердчѳны-юктасыѳны, идрасьѳны. Оз уськѳдны асланыс коллективлысь бур нимсѳ.

А тані збылысь авъя нывбабаяс чукѳрмысны. Зіль анысѳн нималѳны Эмилия Константиновна Макарова, Альбина Андреевна Макарова, Екатерина Алексеевна Федосеева да мукѳд.

Со кӧть Катяӧс босьтам. Ичӧтсыньнин сійӧс картаысь адззывлісны. Мамыслы да чойыслы отсасыны вольвліс. А школа помалӧм бӧрын шудсӧ корсьны ылӧ эз мун. Локтіс картаӧ да босытчис дояркаавны. Ӑні уджалӧ нин верстыӧяскӧд радысь. Ордйысьӧмын тшӧкыда петавлӧ водзӧ. И нинӧм тані шензянаыс абу. Мамыс и ӧні на куканьясӧс видзӧ, а батыс — Александр Власович — сиктса механизатор. Батьмамыслӧн кок туйӧд и нылыс муніс. Зэв колӧ чайтны, мый чужтысь-бытысьсясыс на зильджыкӧн лоас, бур ним-слава шедӧдас.

Скӧт видзысьястӧ Нӧбдінад да ставнас «Сторожевской» совхозын зэв ӧна пыдди пунктӧны. И тайӧс найӧ шедӧдісны асланыс бур делӧясӧн. Вичмывлӧ налы бур кывйыс и ошкӧмыс. Но торйӧн нин сьӧлӧм вылас ставлы воис, кор Николай Давыдович Вавилов ошйысис сиктса скӧт видзысьяслӧн зильлуннас Москваса писательяслӧн да Нӧбдін сиктса йӧзлӧн адззысьлігӧн. И эм мыйысь. Бур вермӧмьяс найӧ шедӧдӧны дас ӧтиӧд пятилеткалӧн нельӧд воын. Найӧ бура тыртӧны йӧв да яй вузалӧм кузя планьяс, удж производительность содтӧм кузя партиялысь содтӧд заданиесӧ, кодӧс вӧлі сетӧма КПСС ЦК-лӧн декабрьской (1983 во) Пленум вылын.

Уджыд — сійӧ олӧмыслӧн подув. А эм на ӧд и мичлун да сьӧлӧмлы гаж. Оз пӧ сӧмын ӧти няньӧн ов мортыд. Колӧны и кывбурьяс, сыланкывьяс, книгаяс, музыка да мукӧд искусство. Кор тайӧ сиктас воисны Москваса гижысьяс, найӧс джуджыд кыр йылын вичысисны сиктысь уна йӧз. И гӧрд галстукьяс нывкаяс да зонкаяс быдӧнлы козыналісны сиктсайса эрд вылысь ӧктӧм дзоридзяс. А мичаа пасьтасьӧм нывбабаяс гӧстыяслы чолӧмалана кывьясӧ шуисны сьылӧмӧн.

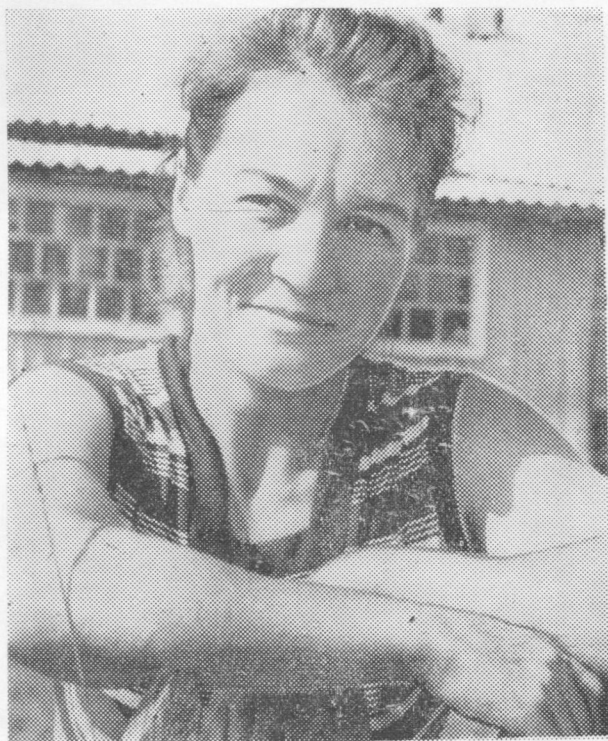
Радейтӧны тайӧ сиктса йӧз сьывны и йӧктыны, и серамбана теш петкӧдлыны. Найӧ ворслывлӧны асланыс да орчча сиктъясын, художественной самодейательностьлӧн районас смотрьяс

вылын. И адззылісны найӧс районлӧн творческой отчӧт дырйи Сыктывкарин. Торйӧн нин кыпыда кутісны юргыны мыла сыланкывьясыс, кор сиктса библиотекаӧ воис уджавны Галина Савина. Сійӧ торйӧн кужӧ сибӧдчыны томъяс дінӧ. Ачыс на том, со и сы гӧгӧр сӧльнитчӧны нывьяс да зоньяс. Бӧрйисны комсомольской организацияса секретарӧн. Уна буртор вылӧ сійӧ ышӧдӧ томъясӧс. Но медся водз кыскӧ культура керкалӧн сцена вылӧ. Аслас примерӧн, аслас мича гӧлӧсӧн.

Культура керка да библиотека лиесны сиктса йӧзлӧн збыль вылӧ шойччан местаӧн. Библиотекаыс озыр. Татысь колана книга вермасны адззыны и политшколаса слушательяс, и педагогьяс, и видз-му овмӧсса специалистьяс, и сиктса механизаторьяс. И прӧстӧ книга радейтысьяс, кодьяс лыддӧны Пушкинӧс, Гогольӧс, Некрасовӧс, Толстойӧс, Горькийӧс, Маяковскийӧс, Есенинӧс, Катаевӧс, Марковӧс, Абрамовӧс да уна мукӧд гижысьясӧс.

Тані торья джаджьясысь позыӧ адззыны и коми гижысьяслысь книгаясӧс. И ставсыс таысь аттьӧбалана кыв колӧ шуны Галиналы. Сійӧ тӧждысьӧ и комсомолецьяслысь да том йӧзлысь политической тӧдӧмлуньясӧс кыпӧдӧм вӧсна. Тайӧ комсомольской политпросвещениеса медся бур политшколаяс пиысь ӧти. И ставсыс таысь Галинаӧс пунктӧны пыдди. Тайӧ библиотекаыс неқымынысь нин вӧлі вермысьӧн социалистической ордйысьӧмын. А том йӧзӧн бура юрнуӧдӧмысь Галинаӧс наградитісны Почётной грамотаясӧн. Ми и водзӧ сиам Галиналы выль творческой вермӧмьяс да став бурсӧ. А пыдди пунктӧмыд да наградаясыд ӧд оз ланьтӧдны, а сӧмын чуксалӧны водзӧ кежлӧ бур удж вылӧ.

Вот татшӧм бур сьӧлӧма да кыпыд сямлуна йӧз нимӧдӧны важ коми сиктӧс. Сылӧн важыс — вунӧдны позытӧм, ӧніяыс — ыджыд тӧждлуньяса да кыпыд лов шыа, а локтан кадыс — эрдивывса дзоридз кодь мича.



«Сторожевской» совхозса Нёбдін
отделениеысь скёт дорын уджа-
лысьяс (выліас) Валентина Про-
хоровна Макарова, (уліас, юкмёс
дорын) Эмилия Константиновна
Макарова да совхозса главнэй
зоотехник Маргарита Афанасьевна
Латкина.





Нёбдінса доярка Раиса Ивановна Бондаренко.



Совхозса видзьяс вылын лёдзьяс тубралысь да топодысь машина.



Тубралом да топодом турун лэдзьяс машинаяс вылө сөвтись тракторист Юрий Иванович Латкин.





«Сторожевской» совхоза скотлы корым дасьтан звенось звеньевой Владимир Иванович Ширяев-И да совхоза главной инженер Егор Егорович Сапрыкин.



Нёбдинса Культура керка.

ДЖУДЖЫД МӨВПЪЯСА ПРОЗА

(Г. А. Фёдоровлөн чужан лунсянь 75 во)

Иджыд таланта гижысь аслас быд гижёдын кужё восьтыны мян олөмысь. Дзик выль серпасъяс, гумлавны олөмысь выль, вунөдны позьтөм гырысь темаяс да образъяс да сэк жё став творчество пырыс, творческой олөм чөжыс лоны вернойөн өти главной туй визьын. «Сиктса асыв», «Кыа петигөн», «Востым» — Г. А. Фёдоровлөн медтөдчана произведение нимъясыс: «асыв», «кыа петөм», «востым» кыв-образъяссыс зэв бура төдчөдөны тайё визь-нырсө. Аслас гижөдъясын сийё петкөдлө мян Коми мулысь гырысь воськовъяс: югыдыс, мездлуныс көнкө ылын на восты-масьё: вермө Октябрь да пансьө гражданской война; выль колхозной сикт вөчө медводдза воськовъяс; советской йёз венёны Великой Отечественной война дырйи, войнабөрся кадө быд пөлөс сьёкылунъяс.

Лоны ыджыд таланта гижысьөн, В. Чисталёвкөд, И. Сажинкөд да И. Изьюровкөд 1920 вояс помын, медводдзаяс лыдын пуктыны коми прозалы подув Педь Генельс (30 воясө Г. Фёдоровөс төдिसны тайё ним улын), дерт жө, отсаліс ыджыд роч культура, роч классической да советской литература. Од Педь Гень эз сөмын ачыс бура төдмась роч классикъяслөн гижөдъясөн, но и ас йөзлы гөгөрвоанаён вөчис, комиөдіс А. Пушкинлысь «Сказка о рыбаке и рыбке», М. Лермонтовлысь «Герой нашего времени», М. Горькийлысь «Песня о Буревестнике», Д. Фурмановлысь «Чапаев», В. Маяковскийлысь кывбуръяс.

Педь Гень гижны босьтчис томы-

сянь. Муртса на тырис 18 арөс, кор «Ордым» журналын йөзөдісны сылысь кывбуръяс да висьтъяс. Найөс пыр жө казяліс да ошкис, том гижысьлы сьёлөм сетіс коми советской литературалы подув пуктысь Нёбдінса Виттор. А нель во мысти Педь Гень төдмөдіс коми йөзөс аслас медводдза ыджыд произведениеи — «Сиктса асыв» повестьөн. И тайё кадсяныс том морт лои став йөзлы радейтана гижысьөн.

Повестьын петкөдлөма 1930 воясся коми сиктын олөм, сийё кадся вежсьөмъяс. Гөль крестьяннлөн выльланы сетчөмыс, середняклөн падъялөмыс, кулакъяслөн мудералөмыс да выльыскөд водзасьөмыс — ставыс тайё адзис повестьын аслыс места. Повестьлөн главной положительной геройи лои Павел Зонов, том коми рабочей, коммунист. Медводдзаясь коми национальной литератураын тыр-бура петкөдлөма рабочей класслысь, партиялысь сиктын представительёс, востөма художественной образъяс пыр ыджыд төдчанлунсө партиялысь да рабочей класслысь ылі войвыв сиктөс социалистической туй вылө веськөдіг-вуджөдіг. Зоновлысь образсө том гижысь востө ыджыд художественной кужанлунөн. Зонов — партиялы збыльысь преданной морт, коммунизмлысь идеясысө олөмө пөртгысь. Сийё видзөдө водзө, мукөдъяс дорысь адзө ылысь-джык, гөгөрвоө уджык. Автор пошти нимөм оз висьтав герой йылысь, а петкөдлө сийөс действиеын, выль олөмлөн визув шөрын, йөзкөд өтувъя уджын, накөд венын. Кулакъяс быд ногыс тор-

касьоны, лёк вочоны сылы: гижоны донос-кляузаяс, весиг озтоны керкасо, да Павел муртса оз сотчы. И модаро, уджалысь йоз радейтоны сийос, эсконы. Ачыс Зоновыс уджалысь йоз доро сьолома, мелі да тэждысьсысь, такодо найос, ышодо бур удж выло, эрдодо на водзын вэрогьясос, повтог тышкасьо увтыртэмьяслон шуда олом всна.

Сиктса виль олом всна тышын Зоновкод орчон сувтоны голь войтыр, том йоз да, медводз, комсомолецьяс. Югдо вежорыс, вочасон вежсьоны видзодлаясныс неважон на увтыртэм крестьянин Юдин Ольошлон, сийос бэрийоны сиктсоветса юралысьон. Юдин Ольошысь ена торьяло мод коми крестьянин — Йорш Егор. Сийо быттьо сулалэ туйвежын. Оз тод, кодаро мунны, абу гольяс ни кулакьяс дор. Мортые мыйкэ виччысьо, мыйыскэ полэ. Юдин Ольош кодь крестьяна пёшти падъявтэго босьтысны зыла отасыны Зоновлы, отувтчоны колхозо. Йорш Егор полэ вильсыс, пыксьо, оз другон пыр колхозас. «Видзодлам вот, кызди йозыс, кызди мукодьясыс», — шуэ сийо. Со Йорш Егор, крестьянин-середняк, войбыд пукало звэз вылын, «ышлолалэ да мовпалэ», а асывнас мододчо вбвнас колхозо. Ена майшасьом, ставсьо гогорбок арталом бэрын шоркодя олысьлон колхозо пыромыс психологическэя подулалэма. Ми эскам гижысьлы.

1941 воэдз писатель йозэдіс вель уна кывбур, висьт, «Колхозницаяс» да «Трактористка Вася» повестьяс. Великой Отечественнэй война воясо коммунист Г. Фёдоров таялэ фронтвэй туйяс, тышкасьо фашизмлы паньд. Война бэрын писатель-фронтовик демобилизуйтчо, уджалэ СССР-са наукаяс академиялон Коми филиалын научнэй сотрудникон, эсэся веськодлэ Коми писательскэй организацияон. Уна гижэ ачыс, сы перо улысь петоны висьтыяс, повестьяс, романьяс. Быттьокэ бти горэдо йитчисны ставныс найо «Сиктса асыв» повестькод, уна боксян восьтысны история, коми йозлысь югыдлань мунэмсо, разнэй поколенеяслысь олом-выломсо.

«Кыа петигон» романын Г. Фёдоров первойысь аслас творчествоын босьтыч историко-революционнэй тема бердо, а «Востым» романын тайо визьсо

лои нуодома водзо, паськодэма. И кыкнан романащор темасо, шор социальнo-историческэй концепциясо тэччодо положительнэй персонажлон тыр вирья образ. И кыкнан персонажыс — оломсыс босьтома историческэй личностьяс, нималысь, ыджыд сьолома передвэй коми йоз. Тайо поэт-демократ Иван Куратов да коммунистка Домна Каликова. Коми йозлы век лооны донабсь тайо кык нимыс.

Домналон шор образыс пыр востэма революция да гражданскэй война тема. Тайо образсо серпасалигон бэрийома аслысполэс художественнэй трагедийнэй принцип: герой пэгибнитэ революциялон кыа петигон, коммунизм всна тышын. Но трагедияыс оз сайод, оз пемдод революциялысь аския лунсо, аслысногон югдодо сийос. Та всна Домна йылысь «Кыа петигон» романыс дзоньнас йиджтысьома героико-романтическэй кыпыдлунон, революционнэй оптимизмом.

Домна оломысь босьтома сомын витво, но тайо кадколастыс нывлон оломын — кульминация, кор помодз востьсо мортыслон характерыс, сылон ыджыд сьоломыс, гражданственностьыс. Романын ми паньдасям сиктын быдмом 18 арэса нывкод да янсалям, кор сылы муртса тырыс 23 арэс.

Домналон челядьдырся вояс йылысь висьталэма пырмунігмоз: быдмис голик дова мам динын Вильгорт сиктын. Гольлуныс вэтлис уджавны Гыч Опоньлон кирпич вэчан сарайо. И казялам: роман панасас нин Домна мыччысьо миян син водзын бур сьоломаон. Дерт, сийо оз на ёнасэ торьяв тшотшыясысь. Сідз жэ мьрьсо кулак Гыч Опонь овмөсын. Сідз жэ лыддьо вир юысь кэзяинэс «вердысьон», «благодетельон», полэ быдсяма югыд кизяясысь, енлы моз эскэ бур царлы.

Вочасон, откымын серпасьяс пыр автор зыло петкодлыны, мый оломас абу нин ставыс важ нога, кыпдочэ вильвын, политическэй большевикьяслон пёсь кывьяс эз вошны, вежсьыны кутисны коми йоз. Дырэн-кадон большевикьяс востэны синьясэс Домна кодь пемыд войтырлы. Гашкэ, буретш ссыльнөйяс выло видзодомон Домна тшэкидджыка и тшэкидджыка думыштчывлэ ас тэгорса олом йылысь. Ныв полэ на удж вылысь вэглөмысь

да уджало кулак выло артасьтог. Кыс сэсся аддзан уджсо, воглас ко Гыч Опонь? Но кор Гыч Опонь уськочдо фронтовик-инвалид Макар выло, ныв вено поломсо, сувто Макар дор. Тадзи Домна первойсы гогрвоис: Гыч Опонь коддьомыс — вир юсысыс, а абу вердысыс да дорысысыс.

Восьтыны Домналысы образ бура отсало куим сцена. Разной кадэ куим пэриэ падвежасьлоны кык антипод — образ, куимысы падвежасьлоны Домнало да Латкинло туйясыс. Позьо шуны, куимнан сценаыс лоис романло сюжетно-композиционной мыджодэ.

Университетса вэвлэм студент, а ои уездной агроном, эсер Латкин да сыло днругы придворной архитектор Космортов вензэны Гыч Опонькод кирпич дон кузя. Латкин донъясы, архитектор рисуйто. Тани, кирпич вочан сарай дорын, Латкин первойсы аддзис Домаоэ. «Сэтшомъяссэ ме ог радейт», — веськыда шуэ югыд кизя чиновник, казяло нывлысы букыша видэдомсо да. Тадзи гөрддзасэ композиционной гөрөдыс. Джагыда гөрддзасис кык коми мортло судьба, врагъясло судьба. Гөрөдсэ он вермы разны, быть лоэ керышны.

Со модэ сцена. Уджсэ воштэм бэрын Домналыс ковмис мунны ыли йоз муэ. Туйын, пароход вылын, сийэ модысы вочаасы Латкинкод. Кэзяин кольёдо асысы гостяссэ, Космортов гозьяэ. Сэрни сайын монархист-черносотенец Космортов да «социалиставны радейтысы» Латкин вооны венэ. Латкин ышнясыкодэ асла «социалистало». Кыззан Латкинэс да чайтан: ас йозлы буртор вочны, коми йозлы демократической свободаыс судзодны — татшомэсэ могъясыс, косийомъясыс Латкинло, эскыны ко сыло кывъясы. Но пыр жэ и гогрвоан, мый ставыс тайэ сэрни-басни, кызди веськыда шуэ Космортов — «либеральной больгом». Тодчэдо тайэ мовпсэ пароход вылын жэ лоэктор: буретш коми йоз вэсна «тэждысысы» Латкин дырйи столичной баруны Космортова кутис смекайтчыны Домна вылын, нимто сийэс зырянкоэ, дикаркоэ. А кызди тайэс кывзэ Латкин? Гашкэ, олэдо пинясысыс нывбаоэ, сувто Домна дор? Оз, сийэ пыр жэ вунэдис «либеральной больгомсэ»

да тшотш уськоччис Домна выло. Вит во мысти, гражданской война дырйи, Домна коймодысы, да медбэртъясыс, паныдасы Латкинкод. Ои Латкин — Вэлогдаса начальник-губернатор, интервентыслон марионетка. Домна — гөрл партизанка-разведчица, веськало еджидъяслон кабыро. «Губерниятэм губернатор» косийэ пыкыны, мед Домна висьтасыс. Латкин петкодло асыэ Домна водзын варов козяинон, тэждысысыс батэон, леститчэ. Весьшэро! Пленэ сюрэм коммунистка бура гогрвоэ Латкинэс, шыбитэ сылы синмас веськыд кывъясы: «Тэныд, палачлы, аслад юрон ковмас мынтысыны ставсысы!»

Реальной исторической персонажысыс кызди, романын эм и уна вымысленной образ. На лыдысы бурджыка артэмаэсэ большевик Мартынов, моряк Проня Юркин, а сидзэ кулак Гыч Опонь, учитель-рэнегат Ладанов, Софья Львовна Космортова да мукэд. Романло действеыс восьэ паськыд общественно-политической фон вылын, вуджло уналаэ. Лыддысысыс аддзыло революцияэдзса Усть-Сысольск, Петроград, оккупируйтэм Архангельск, еджидъясон босьтэм Аныб сикт. Роман подулас писатель пунктис кадыслысыс главной общественно-политической конфликт, социалистической революцияын классэвой вынъясысыс тыш. Тайэ отсалис колана ногон ёстыны конфликт да шэр историко-революционной концепцияэ.

Татшэм жэ джуджыд да паськыд историко-художественной концепция позьэ казявны Г. Фёдоровло бэрья воясыс выль гижэдысыс — «Зын турун» повестыс да, торъя нин, «Востым» романын. Роман вылын автор уджалэ онэдз.

«Востым» роман — джуджыд мовпясыс историко-революционной эпопея — восьтэ коми уджалысы йозлысыс кольэм нэмса олэомсэ, классэвой самосознание садэмомсэ. Автор вочис тайэс гижэлоло шэр персонаж образ пыр, бэрийис тэдчана исторической реальной личность: медводдза коми поэт-демократ, коми литературалы подув пуктысы Иван Алексеевич Куратовэс.

Роман вылын Г. Фёдоров уджалэс 1970 воясэ. Но таэдз дыр кад сийэ асла готыр А. Н. Фёдоровакэд отвы-

лысь чукортіс И. Куратов йылысь колана архивной материал. И коньыдс вöлі жö. Öд Г. Фёдоров — ачыс Иван Куратов рöдвужысь, бура тöдiс поэт йылысь семейной преданиеяс. Зонкалöн бабыс, Александра Афанасьевна Фёдорова, вöлі Иван Куратовлöн племянницаöн. Быттьöкö, торъя нин сылы инмöны медводдза коми поэтöн сё во сайын шуöм кывъясыс:

**Велöдчö со кориг
Айтöм пöнöмар пи,
Ыллаын со кöмтöм
Чеччалö тай Карпö...**

**Кодкö найö костысь
Быдтас сьöлöм вылас,
Мелiа, ме моза
Тэнö нора сьылас!**

**Уна тöдысьясöс
Найö шензöбдасын,
Тэнö, коми сьылан,
Ылын нимöдасын!**

Медым художественной образ-серпас пыр бурджыка да пыдисянджык восьтыны историко-социальной концепциясö, гижыс бöрине аслыспöлöс сюжетно-композиционной приём. Автор эз сувтöд ас водзас мог: стöча сетны Куратовлысь биографиясö, висътавны сьлöн став олан туй йывсыс. Сийö зильö серпасавны 1860 воясыя революционной разночинецлысь ловъя, обобщённой, типизируйтöм образ. Та вöсна романын петкöдлö поэт олöмын медя драматической, устьсыольскеса кадколаст. Буретш сэки, 1860 воясö, Усть-Сысольскын олiгöн Иван Куратов лон збылысь народной поэтöн, гöлыяс вöсна шогсысьсöн да тöждысьсысöн. Буретш сэки Н. Г. Чернышевский дор сулалысь коми поэт-разночинец ыджыд кыв кутöмön шыöдчö:

**Мый тi бара венсяд, видчад,
Морта мортлы фигу мыччад?
«Роч мед лоас комиысь...»
Мый тi корсянныд и кысь?
Мед нö коркö лоас коми,
Роч кöть, яран, кöть суоми,
Кöть и коми водзö ло ми,—
Мылкыджык да озырджык
Лоам мед, кöть этшаник.**

1939 воын, И. Куратов чужан лунсянь сё во тыран лунö, Геннадий Фёдоров аддзысьлис Сыктывкарын юбилей вылö волöм нималысь роч советской гижысьяс Фёдор Панферовкöд,

Сергей Михалковкöд, Илья Сельвинскийкöд да мукöгъяскöд. Кор Фёдоров лыддис налы Куратовлысь вылынджык вайöдöм кывбурсö (рочöдiс Москвава поэт Иван Молчанов), И. Сельвинский шензöмön да ыджыд кыпыдлунön шуис: «Радейтны ассыд народтö сэтшöма, кызди радейтлис сийöс Куратов, да «обрусение» нуöдан царской политика кадö не усыны паникаö, не пöрны националистö,— та вылö колö вöлі чужны не сöмын великой поэтöн, но и вежöра политикöн».

Буретш татшöмön — ыджыд сьöлöма талантливой поэтöн да вежöра политикöн — петкöдлö Г. Фёдоров радейтана геройсö. Буретш тайö кывъясыс тöдчöдöны и романлысь шöр историко-социальной концепциясö. Гöгöрвоанджыкöн лöб и романлöн нимыс да идеясы — ылын на выль олöмыс, востымасьö на сийö. Но кызди эскылис поэт: «Петас, вокъяс, шондi-й тан! Ме нин аддза — рöммö ылын...» Куратовлы пуд вылас абу усьлöма аддзывны тайö югыд кадсö. Но аслас став олöмнас, уджнас сийö матыстiс йöзлы югыдсö, востымсö.

Роман восьсö лиро-эпической серпасöн. Урчитöма, кор да кöни пансьö тайö серпасыс, действиеяс — 1861 воын, тулысын, лым сьлiгöн Яренской тракт вылын сулалысь Емдин сиктын, Öнью Микуллöн земской почтöвой станцияын. Татчö пöшти öтпыйрiй воöны том учитель Иван Алексеевич («абу вылын лэбалысь лэбач» — кызди аслыс шуö Öнью Микул), Зеленечса Сандра ныв да сьлöн Катерина тьöткаыс — Екатерина Алексеевна Казаринова. Тадзи пансьö романлöн шöр любовно-лирической визысыс, тадзи паныдасыöны сьлöн шöр персонажыяс — Куратов да сылы нэм чöж муса Сандра.

И сэк жö тыдовтчö мöд сюжетной эпической визы — Куратов да сьлöн увтыртöм народ, гöль коми йöз. Гижысь аддзö колана поэтической символ-серпас, медым ас ногөн петкöдлыны тайö сюжетной визысö. Со небеса шöрö каттысьсöм тувсов шондi мöдöдчö нин гöгыльтчыны рытывланьö. Со пожöма яг сайыс локтöм кымöр тупкö дзирдалысь шондiсö. Бывла выв пыр жö лои гажтöм, а содтöд нин — енэжсянь сывкнитö шыдöс кодь кос да кöдзыд лым. Буретш тайö кадö кодкö

полөмпырысь, вежавидэомён чукөстө Куратовос. «Онё Микуллөн важ керка пельос сайсы мычасис дзугсьом тошка морт,— гижё автор,— лөзов виза гача, рашийсьом важ лузана, көмтөм, көть эськө ывлаис вөлі лымъя. Юр чуктас сьлөн еджгов гын шапка, кутшөмъясё новлөны Эжва катыдысь вөралысьяс». Тайё дженьдыдик портретной характеристикасё кыёма стөч, уна рөмъяса кывъясысь. Син водзын сувтө лөвъя коми морт — Эжва катыдса вөралысь, керчөмъяса крестьянин Тюрник Семё, кодос вот мынтытөмысь (а мыйон сийос мынтан, гортад кө шыръяс кындзи нинөм абу?) судитөм бөрын нуёны Сибирь! И содтөма колана психологическөй серпас-антитеза — Тюрник Семё гортас, аслас пармаас, ошкысь эз повлы, шыөн сы вылө уськөдчывлис, а ёни весиг оз лысьт прамөйджыка гөлөссө сетны, гусьон сёрнитө: «Коньор да бөб лөма». Югыд кизяясысь дзикөдз повзёдлісны, морттө.

Тайё образ саяс быттьо став вөвлөм гөль коми йёзсы. Тюрник Семёкөд орчон гижысь сувтөдө мөд эпизодическөй, вунөдны поэтым образ. Тайё арестантка Лиска. Гортас рынош дорын сийө виөма старшинаос, коді кутөма пондыны сы вылө. И некутшөм югыд кизяяс оз вермыны копытны сылысь юрсө, повзёдны, вөчны «коньорон да бөбөн», кызди лон Тюрник Семёкөд. «Синъясысь скөр анчалон моз югнитісны мисьтөма»,— пасыштө автор Лиска йылысь: вөлөмкө, сылы «югыд кизя» сетө нянь шөрөм. «Тшыг кула да ог босьт!— зывөктөмөн шуө Лиска.— Югыд кизя лёк вежөм, мый тэныд колө татысь?.. Вир юысьяс... А мый ме кута видзөдны на вылө, вир юысьяс вылө!— лөгысь чөвтыштис Лиска.— Ловъя юрөн мынтөмторъяс! Морт лов вильодысьяс!» Но тайө скөр ныв-бабаслөн, вөлөмкө, зэв небыд, бур сьёлөм. Арестантъясөс карын на кызду ньөрийон серөдісны-нөйтісны. Саватейлы медся ёна мөрччис, ордөма мышкуыс, лөмөссьөма. И Лиска-арестантка, медым лөньөдны мортлысь дейсө, перьялө мышкуысьяс жельяссьө.

Емдінын жө Куратов медводдзаысь син на син паныдась Усть-Сысольскөй уездной исправниклөн отсасысь жандарм Борис Иваңович Левицкийкөд.

Сийө «сьод кымөр кодь», «ёсь йыла рыжөй устьясысь вөрөны ёна дөзмөм каньлөн моз», «бур шынеля, гөгрөс руд шапкаа, башлыка». Тайө кывъясысь чужө жандармскөй чиновниклөн образ. Сы кодь «морт вильодысьяс», «вир юысьяс» увтыртөны Тюрник Семёос да Лиска-арестанткаос, оз лэдзны морөс тырөн лолавны и Куратовлы. Левицкий кодь «югыд кизя лёк вежөмъяс» вөсна регыд лон и Куратовлы, Тюрник Семё да Лиска моз, янсавны чужан мукөд. Бөрынджык Усть-Сысольскөд прөщайтчигөн Куратов гижис тайө морт йылысь эпиграммаын:

Кто имеет лоб свой уже,
Чем Левицкий, дух подлей?
Кто растёт его не хуже,
Кто не лучше бьёт людей?

Левицкий вылө тайө сатираа характеристикасө Фёдоров босьтис подув пыдди и «Востым» романын.

Тадзи роман панасын нин гөрддзась кык композиционно-сюжетной визь и гижөдын вайөдөма найөс помөдз, сетөма эскана.

Уна лист бокын петкөдлөма, кызди быдмис да сөвмис Куратовлөн революционно-демократическөй мировоззрение, материалистическо-атеистическөй видзөдлас. Налы подулысь тэчис Вөлөгдаса духовной семинарияын на. Архивной документъясь висьталөны, мый Куратов вөлі «прилежной», «примерной» велөдчысь-семинарист. И тайө жө архивной материалысь ми төдмалам, мый Куратовлөн велөдчан кадө семинарияын (а сәні дасьтисны вичкоын служитысьясөс, енлы эскысь йөзөс) котыртчис «Чернышевский дор сулалысьяслөн кружок» (Кружок чернышевцев). Онөдз оғө төдөй, вөлі-ө Куратов тайө кружокын. Сёрбнджык, Куратовон семинариясө помалөм бөрын, кружоксө тупкисны вөлөгдаса жандармъяс. Но ми, лыддысьсысьяс, бура төдам, а гижысь аслас романын нөшта өтчыд петкөдлө, кызди семинария помалөм бөрын Куратов ордө вичкокөд, религиякөд, «енногаяскөд». Буретш Усть-Сысольскын сийө, поэт-материалист, поэт-гражданин, висьталас вичкоын служитысьяс йылысь ёсь мөрччана кывъяс:

Велёдöмыс тöдса,
Сы понда и мустом,
Рай пыр сылөн пöдса,
Ад öтторья кустом!

Кызди артмис татшöм, быттьöкö лö-
святöмторйыс? Уна во чöж первой
Яренска бурсаын, сэсся Вөлөгдаса
духовнöй семинарияын Кебра сиктса
«пöнöмар пидс» дасьтисны попö, сийöс
вичысис ыджыд духовнöй чин, озыр-
лун, быдöнсянь пыдди пуктöм, власть-
кöд лада олöм,— но эз сиди ло.

Куратов бöрий дзик мöд туй. Тайöс
автор петкöдлö эскöдана. Со Куратов
ёртасьö крестьянин-бунтарь Багинкöд,
политсыльнöйяскöд да поднадзорнöй-
яскöд. Паметьö кольöны сценаяс, кöни
адзысьлöны Куратов да нималана роч
революционер Войнаральский, ёртасьö-
ны Куратов да поднадзорнöй студент
Кокшаров.

Романлөн тайö лист бокин бура ты-
довтчö гижысьлөн аслысплöс творче-
скöй метод. Куратов йылысь архивнöй
материалъясысь ми зев этша вермам
тöдмавны сылөн олан туй йылысь,
торья поступокъяслөн пытшкöсса пом-
каяс йылысь. Бостам öти пример, ко-
дöс пыртöма романö. А. Н. Фёдорова
«И. А. Куратов» аслас исследованиеын
гижö Куратовлөн Усть-Сысольскын
бöрья вояс йылысь, сы йылысь, кызди
местнöй чиновникъяс дзескöдлисны
вольнoлюбивöй поэтöс: «К нему (Ку-
ратову) настороженно и враждебно на-
чинают относиться чиновники полицей-
ского управления. Находились для
этого свои причины, может быть, пол-
ностью еще неизвестные для нас. До-
кументы, сохранившиеся в делах Усть-
Сысольского полицейского управления,
свидетельствуют, что дьяком Павлуш-
ковым был сделан донос на И. Кура-
това в полицию. И. Куратова, по-ви-
димому, не раз вызывали для объяс-
нений в полицейское управление...»

А. Н. Фёдорова зев вичысьöмөн
казьтылö тайö фактьясö, оз термась
выводьясөн: «может быть», «по-види-
мому»,— содтö сийö. Мöд ногөн оз и
позь. Коми АССР-са Центральнöй гос-
архивын кольöма папка. Сылөн нимыс
зев аслыссикас: «Дело о буйных по-
ступках учителя Куратова в полицей-
ском управлении, «Буйные поступки»—
тадзи Куратовлысь поведениесö донъя-
лис мянны öни тöдтöм нин чиновник.

Сöмын ачыс делöыс архивысь воши да
ми некор огö вермöй тöдмавны, мый
сэки лоис, да кызиджык кутис асьö
коми поэт нартитысьяс водзас. Ми сö-
мын вермам дöгадайтчыны, и таын от-
салö Куратовлөн творчествоыс — сы-
лөн кывбурьяс, поэмаяс, критическöй
конспектьяс-пасйöдьяс.

Архивъясысь аддзöм став матери-
алъяс вылö мыджсьöмөн, Геннадий
Фёдоров стöча да эскöдана серпасалис
сцена — И. Куратов да Б. Левицкий
костын полицейскöй управлениеын сёр-
ни — допрос. Писатель пöртис олöмö
тані колана принцип: «Тадзи и сöмын
тадзи вермис лоны тайö лöмторйыс».
Характеръяслөн шöр логикаыс быть
вайöдис таöдз: эз вермы Куратов кутны
асьö мöд ногөн, и Левицкийсянь ни-
нöм бурсö оз позь вöли вичысьны. Та-
дзи артмис художественнöй правда,
кодлы быть эскан.

Такöд йитöдын Г. Фёдоров «Исто-
рической правда да художественнöй
истина» статьяын гижö аслас шöр
творческöй метод йылысь: «Кызди ме,
романлөн автор, гөгөрвоа художествен-
нöй произведениеын историзм вежөр-
тöмсö... Кöсья юксыштны та йылысь
аслам мөвпьясөн. Поль-де-Кок (рома-
нысь öти персонажлөн шмонь ним —
А. М.) — собирательнöй персонаж.
Мыйкö босьтöма аслас биографиясь
(Павел Кокшаровлысь — А. М.), мый-
кö Вонифатий вокыслысь, сэсся ку-
тшöмкö чертаяс мукöд разночинецъя-
лысь, кодьяс 1860—1865 воясö кутисны
петны историческöй арена вылö мöд
этапса русскöй освободительнöй движе-
ние дырий. Налөн идейнöй веськöд-
лысьяснас вöлины революционнöй де-
мократьяс В. Белинский, Н. Черны-
шевский, Н. Добролюбов. Но менам
петкöдлöма вöли провинцияса разночи-
нецöс, кутшöмъясөн вöлины, шуам, По-
мяловский, Решетников да мян Иван
Куратов. Поль-де-Кок — буретш про-
винциальнöй разночинецны лöсялана
собирательнöй персонаж, а Павел
Кокшаров — сöмын прототип сылы».

Тайö жö творческöй метод отсалис
тэчны Багинялысь (прототипнас вöли
коми крестьянин Д. Балин), Война-
ральскийлысь (прототипнас вöли нима-
лана роч революционер) да мукöд ис-
торическöй йöзлысь образъяс. Тайö
образъяс пыр лои тыр-бура вöсьтöма

войвыв провинцияын 1860 воясы кад-сё, локтан революциялысь востымсё, петкөдлөма, кызд и столицасын ылі музсын быдмёны, вынсялёны-бордыа-сьёны выль йёз, кодъяс вылө веськыда индыліс Н. Д. Добролюбов: «В провинции-то обыкновенно и развиваются дельные, крепкие люди, оттуда-то и наезжают они в столицы с жаждою знания и труда, со своими силами и любовью к делу. Отчего же они не работают в провинциях? Отчего же, если дельный человек заведется где-нибудь в Пензе, в Усть-Сысольске или Стерлитамаке, он непременно тянется в Петербург или уже, по крайней мере, в Москву?» Тайё кывъяссё шубма буретш Усть-Сысольска поэт-демократ Иван Куратов коддьём йылысь. И аслас романон Геннадий Фёдоров сетё колана воча кыв революционер-демократлөн юалөм вылө. Трагичнöя помасьё Куратовлөн Усть-Сысольскын 'олөм-вылөмысь, съод вынъяскөд тышысь. Поэтлы ковмис нэм кежлө энөвтны чужан мусё.

Поэтлысь трагедияё нöшта нин ёсьмөд мөд, любовно-лирической сюжетной визь, Иван Куратов да Сандра радөйтöны öта-мөдсё. Автор сувтөдö шөр геройсö выль испытание водзын. Збылысь, нинөм оз вермы кеждöны Иван Куратовсё бöрийөм революционерно-демократической туй вылысь, увтыртысьяскөд тышысь: эз кöсйы сийö лоны йöзöс нартитысьяслы отсасысьсён, чöвтчис поп санысь, öткажитчис озырлунысь, карьераысь. Гражданинлөн ыджыд ним вылө испытаниеын сийö вермис.

Поэт морöсын чужö том мича ныв Сандраёс пöся радөйтöм. Быттьökö и Сандралы воö жö сьёлөм вылас ыджыд мывкыда, вежавидзысь том морт. Но енлы эскысь йöз, «епархиалка» Сандра да торйөн нин сьлөн вежанысь Е. А. Казаринова, код ордын оліс-квартируйтис Куратов, оз вермыны миритчыны атеисткөд, тшöктöны сылы лоны попн. Драматичнöя помасьё «Сьод кань» нима глава. Нэм кежлө торйөдчöны Сандра да Иван: вежанысь ыстö Сандраёс Зеленеçö, Иванлы недыр мысти ковмис мөдөдчыны ылі туйö. А öд вермис лоны мөдарö. Со и Сандра шуалö Иваныслы ясалгөн:

— Мыйла нö он кöсйы?— Сандра

бара на козныштис-видзöдліс зон вылө, кутис тэрыба лыддьöдлыны, кутшöм бур приданной налы кöсйö сетны вежанысь.— Меным петкөдліс сундуксысь. Мыйда быдсямасö сьлөн лöсьöдöма! Кепысьяс и чулкиясь, ки чышкөдъясь и пызан дöраясь, кашемир чышъян и венеч ув платтьö! Ставысь выль да мича! Вöтөн эг на аддзывлы сы мындасö. Кызди тэ ног? Сетас, оз пöръяс?

— Попөн кö лоа, гашкö, сетас мыйкö.

— А тэ кöсйысь!

Зон серöктыштис да шуис:

— Сашенька! Сьёлөмшөрöй менам! Меным тэ колан, а оз сьлөн приданнойысь?!

Любовно-лирической сюжетной визьсö тэчигөн, Сандралысь образсö серпалигөн писатель бара шыдчö бöрийөм художественной метод динö, кужöмөн йитö збылторсö да поэтической фантазия — вымысел. Мый ми төдлім Сандра йылысь? Позьö шуны, зэв этша. Кутшöм исторической архивной материал вылө вермис мыджсыны Г. Фёдоров? Позьö шуны, пöшти нинөм эз во тайö материалъясысь мянөдз. Усть-Сысольска школясын велөдысь Ф. И. Забоева, коді төдліс Куратовсё да Сандраёс — Александра Ивановна Поповаёс, казтывліс: «Когда жил Куратов в Усть-Сысольске, Александре было уже 19—20 лет. Она была очень красивой бойкой девушкой. Несмотря на свое сиротское положение, она была независимой по своему характеру и очень самостоятельной, при том несколько грубойтвой в обращении. Казаринова за это в семье называла ее «нигилисткой» и шутя грозилась выдать ее замуж за первого попавшегося жениха».

Со и ставысь, мый кывсис мянөдз том Сандра йылысь. Куратовед А. Н. Фёдорова төдмаліс, мый Куратовлөн Усть-Сысольскысь мунөм бöрын нин А. И. Попова петіс верöс сайö Вылысь Эжваса поп сайö.

Но Куратовлөн архивын эм зэв колантор, коді сетіс Г. Фёдоровлы поэянлун эскөдана йитны вöвлөмторсö да художественной вымыселсö, кызди шмонитөмөн шуліс ачыс Куратовысь — «сорлавын веськыд кыв да сөрөм». Ачыс Куратов снис Сандралы «Том ныв», «Эг лөсялөй», «Сандра, сьёлөм-

шөрөй», «Тэкөд донъясыны». Найо
восьтöны Куратовлысь гуся, пытшкөс-
са мөвпъяссö, сьёлөм дойяссö:

Сандра, сьёлөмшөрөй!
Сьёкыд менам висьом,
Быд лы разсьом, торъя,
Куйла, кызди киссьом.

Сандра, сьёлөмшөрөй!
Дөзмөдi и тэнö:
Сьёкыд öнi-й тэныд
Мусавнытö менö.

Коми поэтлөн Усть-Сысольскын
олөм-вылөмысь Г. Фёдоровдз курато-
ведъяс вайөдлісны сөмын торъя факть-
яс. Этша на мян киясын архивнöй до-
кументыс, поэтөн гижөм кывбуръяс,
конспектыс. Ми тöдам, мый унджык
документыс воши. Эз во мянөдз и
поэтөн лөсьөдөм став гижөдыс. Дыр
кадөн да уна мортөн чукөртөм мате-
риал вылө мыджсьөмөн Г. Фёдоров
ловзьөдіс И. Куратовлысь да сылөн
кадлысь образъяссö, восьтіс поэтлысь

Усть-Сысольскын олөмсö, уджсö, тра-
гедиясö.

Коми муысь мунөм бöрын И. Кура-
тов олөмын заводитчис выль, нöшта
сьёкыдджык, трагичнöйджык Среднöй
Азияса кадколаст. Буретш сэнi увтыр-
төм йөз вöсна тышын, барон Гривенец
кодь «югыд кизяяслы» паныд тышын
томөн-такөн кусö олөмыс И. Куратов-
лөн. Та йылысь и чукөртö Г. Фёдоров
öнi материал, дасьтö выль гижөд. Сійö
унаысь нин ветліс Среднöй Азияö,
тöдмасьö сэтчөс йөзкөд, оласнокөд.

Нэм джынйысь дырджык Г. Фёдо-
ров сетö ассыс вынъяссö коми худо-
жественнöй литературалы, сөвмөдö
поэзия, драматургия, критика и торъя
нин проза. Востымасьом, кыа петөм да
сиктса асыв — коми йөзлөн историяысь
тайö кум төдчана кадколастсö ыджыд
кужанлунөн да кыв кутөмөн восьтö
Геннадий Фёдоров аслас творчествоын.
Сылөн нимыс зумыда пырис уна на-
циональностья российскöй литератураö.

Техн. редактор А. Одинцов.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 23.07.84 г. Подписано к печати 16.08.84 г. Ц01244. Формат 70×108¹/₁₆.
Печать высокая. Усл. печ. л. 4,9+0,08 вкл.; усл. кр.-отт. 5,425; учетно-изд. л.
4,7+0,3 вкл. Тираж 4626 экз. Заказ № 4398. Цена 30 коп.

Республиканская типография Государственного комитета Коми АССР по делам
издательств, полиграфии и книжной торговли. 167610. г. Сыктывкар, ул. Перво-
майская, 70.



Вонс юкмѳ дорѳ зон да юалѳ нывъяслысь: мый пѳ вѳчаннѳд? Вай пѳ,— шубѳны нывъяс,— серамсѳ эн петкѳдлы, мун кытчѳ мунан. А зон-мыс — тешкодѳ абу!— бара шубѳ: висьталѳй пѳ, мый вѳчаннѳд — и муна. Ѳти ныв и шуас: пес пѳ кералам... А зонмыс бара на ассыс: ог пѳ верит...

Снимайтѳ Вячеслав Шулъгин.

«ВОЙВЫВ КОДЗУВ» — БЫД ТӖЛЫСЯ ЖУРНАЛ

Медводз тӧдмӧдӧ коми лыддысьысьясӧс
коми гижысьяслӧн
выль романъясӧн, повестьясӧн,
висьтьясӧн, поэмаясӧн, кывбурьясӧн,
пьесаясӧн, сыланкывъясӧн; уна буртор
позьӧ тӧдмавны талунъя да важ олӧм
йылысь статьясысь, гажӧдчыштны
серамбана гижӧдъяс лыддигӧн.

Журнал век дасьтӧ челядьлы юкӧн, кодӧс
мичаа серпасалӧны художникъяс. Быд но-
мерын, бур бумагаысь вклейка вылын,
йӧзӧдсьӧны талунъя олӧмысь фотографъ-
яслӧн да художникъяслӧн бурджык
уджъяс.

**Судзӧдӧй да лыддьӧй ас кыв
вылын петысь «Войвыв
кодзув» журнал!**