



ИТВЫВ КОДЗУВ

11
НОЯБРЬ
1986



Тавося октябрь төлысын воссис Сыктывкар — Усть-Кулом шоссейнӧй туй.

Снимокъясыс В. Ячменевлӧн.



Страналӧн пӧсь лов шыа гимныс
 Вэль пос весьтын юрӧбтӧс кор,
 Быд сьӧлӧмлы, чайта да, инмис
 И татчӧс индустрия гор.

Быд сьӧлӧмлы, чайта да, кыліс
 Зіль, ӧтвытчӧм войтырлӧн удж,
 Кор ылысыс эз нин ло ылыс,
 Кор туй кост он важ ӧдӧн вудж.

Эн вӧйтчы тэ, Висер ю, рубӧ!
 Ло тулыс кодь кыпыдӧн, ар!
 Асфальтыс ас зумьднас шӧ,
 Мый ёртӧс бур ёрт дінӧ нуӧ
 Шоссе Усть-Кулом — Сыктывкар.

И вочалӧ тэрмӧдлысь, том,
 Шоссе Сыктывкар — Усть-Кулом!

Владимир ПОПОВ



ТАЙО НОМЕРЫН

КПСС Коми обкомлөн, Коми АССР-са Верховной Совет Президиумлөн, Коми АССР-са Министрьяс Советлөн журналлы чолöмалöм	3
Серафим ПОПОВ. Миян пятилеткаяс (кывбур)	4
Егор РОЧЕВ. Тер Мишлөн висьтасьöм (повесть)	7
Александра МИШАРИНА. «Ме некор эг вöв тэныд муса...», «Ме эг эскыв...» (кывбурьяс)	31
Александр НЕКРАСОВ. Код гөгөрвоас (кывбур)	32
Евгений КОЗЛОВ. Кабала змей. «Сентябрь нин мунис...» (кывбурьяс)	32
Публицистика	
Николай ГУСЯТНИКОВ. Агропром талун да аски	33
Миян календарь	
Юрий РОЧЕВ. Учёной, педагог, писатель	38
Георгий ТОРЛОПОВ. Иван Вокан	40
Челядьлы	
Соломония ПЫЛАЕВА. Öдюк. Дыш чойяс (мойдьяс)	43
Чужан му, чужан кыв	
Альбина АНУФРИЕВА. Эз энэжсянь усь	46
А. И. ТУРКИН. Урал изьяс	50
<u>Л. С. ГРИБОВА</u> Ухтаса клад	52
Великöй Октябрьлы — 69 во	
С. ВАЙРОВСКАЯ. Керчомьяса героиня Дарья Кочанова	55
Ф. Д. КУТИЩЕВ. Журналист Дмитрий Зезегов	57
Критика да библиография	
Леонид ЛЫТКИН. Зумыш пармавын	60
Культура, искусство	
Н. ГРАМОЛИНА. Сйöма народлы	63

БЫД ТÖЛЫССЯ
ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

ЛЭДЗÖ КОМИ АССР-са
ПИСАТЕЛЬСЛÖН СОЮЗ

ПЕТÖ 1926 ВОСЯНЬ

11

НОЯБРЬ

1986

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

◆
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

◆
ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Главный редактор *П. Шахов*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

*А. Ванев, Ю. Васютов, М. Игнатов, Н. Куратова,
А. Одинцов (ответственный секретарь), В. Попов,
И. Торопов (зам. главного редактора)*



Усть-Куломско́й районса сылысь-йӧктысьяс.

Снимокыс В. Ячменевлӧн.

«Войвыв кодзув» журналы

КПСС Коми областной комитет, Коми АССР-са Верховной Советлөн Президиум да Коми АССР-са Министръяслөн Совет пöся чолöмалöны «Знак Почета» ордена «Войвыв кодзув» журналса редколлегияöс да сәни уджалысьясöс, коми писательской организацияöс, став гижысьясöс да лыддысьысьясöс ыджыд нимлунöн — журнал петöмсянь 60 во тырöмөн.

Журналлөн медводдза нимыс вöли «Ордым». Сийö чукалис да нуöдiс коми йöзöс югыдлань, социализм туй вылö.

Коми пармаын кыптöны заводъяс, чужöны уна пöлöс предприятиеяс, республика восьлалö индустриализация туй кузя, и сэк журнал босытö «Ударник» ним.

1941 вося июньö «Ударник» эз лок лыддысьысьяс ордö. Унджык коми гижысьыс мунiс дорйыны Рöдинанымöс фашизмысь.

Вылысьсö петiс журнал война помасьöм бöрын нин, 1946 воын «Войвыв кодзув» ним улын да пыр жö бөр лоис колана гöстьөн уна сюрс коми керкаын.

60 во чöжөн журнал быдтiс да котыртiс ас гөгöрыс уна тöдчана гижысьöс. Öнi налысь нимгяссö тöдöны не сöмын республикаын, но и страна пасьтала да тиöти и рубеж сайын.

«Войвыв кодзув» пунктö асьыс пай Коммунистической партиалысь да Советской государстволысь политикасö йöз пöвстын вынсьöдöмö, народгяс костын мир да дружба, советской патриотизм да пролетарской интернационализм сөвмөдöмö, уджалысь йöзöс коммунистическöя воспитайтöмö, уна вöчö талантливöй том гижысьясöс быдтöм да велöдöм кузя.

Сиам «Войвыв кодзув» журналы да Тiянлы, писатель, поэт да журналист ёртгяс, выль творческой вермөмгяс. Надейтчам, мый и водзö Тi кутанныд гижны öнiя кадыслы лöсялана художественной да публицистической произвeдениeяс, кодгяс эськö ышöдiсны советской йöзöс пöртны олөмö сийö гырысь моггяссö, кодгясöс индiс аслас XXVII-öд съезд вылын миян ленинской партия.

КПСС Коми обком
Коми АССР-са Верховной Советлөн Президиум
Коми АССР-са Министръяслөн Совет

1986 вося октябрь
Сыктывкар

Миян пятилеткаяс

Сиома Партиялы да Гөрд Октябры

Ми вöлим томöсь,
ёна томöсь,
и сиктын ыджыдаліс чөв,
но öтчыд Зөвсьöрт катыд помöдз
друг бытьö воис бушков-төв,
эз бушков-төв... А вуджис вöлöк
ён шыа, вына сыланкыв:
ми кылім Партиялысь гөлöс
да сылысь чуксаяна кыв...
Дзик выль кыв кылім — «пятилетка»,
вит вося уджлы кыпыд план,
и сійö миянöс тшöтш лэптис,
пöсь нюмön öзтіс чужöмбан.
Мед тайö кадсянь нэм джын колис
и чужан мулön вежсис эж,
ме аслам томлун вылö нельöс,
нель томлун некодлысь ог веж.
Кöть мөвпным локтан лун эз ордйыв,
эг төдöй, мый ваяс выль во,
лөнъ сиктысь петкöдысь выль ордым
эз миян томлунön мöй ло?
Ми зэв водз садьмöдчывлім вöрын,
мед бара унджык вöчны кер,
и отсасысьясным пыр сьöрысь
сэк вöлі пила да ёсь чер.
Водз тулыс найöс вежлис багыр,
а оланінön лоліс пур,
эз пелькджык миянысь ло ягын
быд зверысь тэрыбджык на ур.
Пур шöрö кыпöдлім зіб йылö
ударнöй уджөн босьтöм флаг.
И миян йылысь медводз сыліс
выль сыланкыв жö гажа яг.
Бригадаын куш сöмын зонъяс
да Оля нима öти ныв.
Ми төрлім лыскысь öти чомйö,
көн эз вöv сэрöг, эз вöv кывт.
Кöть уджным вöлі ёна сьökыд,
эз некод норась и эз бöрд,
а Оля вердіс шыдөн-рокөн
да песіс пурьясян коз ньөр.
Ми видзим дзоридзöс, бур чойöс
да төдім сылысь ыджыд дон,
мед коркö арёя пемыд войö
эз гусяв мöд сиктысь збой зон.

Сэк радио эз шыав вöрад,

эґ кывлөй музыкалысь гор,
но төдім, мый миянлысь корө
Донбасс, Магнитка, Краматорск...
И миян парма вомөн ордым
Печоралань эз өти вудж,
и шөйөвошөм визяорда
эз весиг чечавнысө куж.
Чибыуса первой бурөвөйө
ми сэк жө пуктыштлім тшөтш пай.
Эз менам өмөй Қарко вөлөй
нефть перьян трубаяссө вай?
И вөлі медся югыд тулыс,
кор сиктын котыртім колхоз.
Сэк, ыджыд праздник лунө, мулысь
став борьяс чайыис гөрд обоз.
Зэв дзескыд вөлі няньөн-солөн,
и көмкот-паськөм ёна гөль,
но некор пикө эгө волөй,
тадз велөдісны бать да пөль.
...Тадз заводитчис миян томлун,
көть усис зэр и кынтіс юж,
эз кепысь миянөс сэк шонты,
а шонтіс помавтөм на удж.
Көть сьөкыд удж, но кыпыд, муса,
а муса кө,— и мудз он кыв,
и некор сьөлөмысь эз чусмыв,
эз куслы Партиялөн кыв.
И ми кө тэрмасим пыр водзө,
быд воськов вылын кольлім пас,
мөд пятилеткалөн выль кодзув,
и коймөдыслөн миян водзын
выль кодзув бара лоис ас.
И ми кө тувччалім пыр водзө,
эґ көсйөй воштыны бур кад,
фашистскөй крука ныра дзодзув
пыр кисьтіс мина да снаряд,
дерт, шөтны миян юрьяс вылө
да бырөдны Советьяс му...
Көть тайө кадыс колис ылө,
но дейсө өні на пыр кылам
да дзыкөдз некор оз и ну...
Оз куслыв братскөй гуяс дінын
бур челядь киөн өзтөм би,
но шогным некытчө оз инась,
оз сыв, кыз Шонді улын йи.
Мед сійө, воштөмьяс код лыддяс,
пыр кутас төдны олөм дон,
кыз война тышын киссьөм пыдди
и муным лоис важсьыс ён.
Кызд вөрын быдмөны том пуяс
да вывлань кыпөдоны юр,
сідз бать-мамныслөн мича туйыс
и челядьныслы лоис бур.
Выль пятилеткаяс... Пыр вывлань...
Быд пятилетка, кызд ён пос,
пөсь шондіyslөн муса сывйө
эз водзө лэптысьөн мөй ло?

Сё аттё Партиялы, коді
нелямын во нин видзё мир
да дорйё шудсё быд народлысь,
мед морт эз кыст мёд мортлысь вир.
Ми сылы эским пыр да эскам,
кыз вёвлі, сідз и лоас пыр,
дас кыкөд мян пятилетка
став мян эскөмлунён тыр.
Пось чолөм тэныд, локтан лунёй!
Ме эг жё шудтөмөн тай чуж
и некор ассым мог ог вунөд
да вынъяс серти бөръя удж.
Өд шензёмысла пыксьё лов шы
да синъяс водзысь вешйё ру:
ме аддза, кызди кутас овны
выль нэмё пыриг мян му.
Дзор ветеранъяслөн сюсь пиян
да, дерт жё, налөн жё быд ныв
пыр вынсьөдасны кыкнан кинас
Отчизна-мамлы сетөм кыв.
Ми весиг мөвпавны эг кужлөй,
дворецын овмөдчас мед пи,
и шондйыс тшөтш сэтчө вуджас,—
сьөд войсё вөтглас лыдтөм би.
Кыз мынтам чужан мулы уджйөз
и сыысь, дерт, мый өні эм,
и сыысь, мый на петө вужйысь
да быдтас томъяслөн бур нэм?
Выль нэмөдз локтан дас вит воён
быд мортлөн лоас өти төжд:
мед вынным мёд сы мында лоас,
мый чөжсис сизимдас во чөж!
Өд сөмын удж и вайё радлун
кыз тэрыб пөткалы ён борд,
а коді дышөдчөмнас падмас,
оз ло и гөтырыслы ёрт.
И сійөс яндзымыс тшөтш сёяс,
оз веськыд туйөд коді мун.
Мед лоас медся ыджыд дойөн
весь воштөм весиг өти лун.
Пыр юргы чужан мулы слава,
мед сійё вына да пыр веж.
Выль паськыд туйсё восьтіс таво
партийной кызь сизимөд съезд.



Егор РОЧЕВ

ТЕР МИШ ЛӨШ ВИСЬТАСЬӨШ

ПОВЕСТЬ

КОДИ СЭТШӨМ ТЕР МИШЫС и мыйла сылы колө висьтасыны? Артмис тай сідзи, көть мортыс сы йылысь некор эз мөвпавлы ни вөтавлы, быть ковмис ассыс олөмсө еджыд кабала вылө тэчны-гжыны, дыр вежөр кудьяс лукйысьны.

Тер Миш, шөр арлыдысь петыштөм мужичöй, во кызь нин олө-вылө Чомөр грездын, и сы мында жө во пукалө трактор руль сайын. Стөчджыка кө — сійө сиктса механизатор. Чомөрын челядь и верстьояс лючки төдөны Тер Мишөс. Сійө ставлы ас морт. Көть водз асылын, көть сөр рытын, кор сійө вөсылалө сиктса улича кузя, немся кычан оз увтышты сы вылө.

Өти төвся асылө, кодыр унаөн на шонид вольпасын кыйисны асья вөтсө, Тер Миш тувччаліс совхознөй гаражө. Торья мөвпгяс эз на желлявны механизаторлысь юр вемсө, вежөрнас вөлі вөйтчөма локтан уджас — өдйөджык лөсьөдны тракторсө да мөдөдчыны ылыс видзяс вылө турунла. Оз кө Тер Миш вай турунсө, мөсьяслы нинөмысь лөө рөмидзтынысө. Век тадзи. Оз кө Тер Миш вай... Оз кө Тер Миш вөч... Оз кө Тер Миш мезды.., быттьө медбөрья сунисыс вермө орны. Тер Мишлы йирмөг: сылөн сальзыштөм бушлатыс клячалөма сөмын өти кизбөн, мукөдыс гылалөмаөсь. Агни гөтырыслы век көсйө висьтавны гылалөм кизьяс йывсьыс, но кызди веськалас шонид керкаас, пыр и вунө. Агни ачыс оз жө видзөдлы, юр выв тыр жө төждыс: водз асыв картаө тэрмасьө, рытнас сөрөн локтө да керка-карта гөгө-рыс ноксьө.

Гаражын оняліс солярка көра шонид ру. Тер Миш босьтіс ключьяс да пырис аслас трактор улө. Чышкаліс няйтсө да элөдаліс личальштөм болтьяс. Сійөс здукөн шымыртіс вөчанторйыс. Уджаліс Тер Миш азыма, пелька вөрисны киясыс, мыйкө шөпкөдісны парьясыс, төждөн-мөвпөн ымраліс косіник чужөмыс, быттьө мазі еджыд дзоридз динө самасьөма, нинөм оз кыв ни казаяв, сөмын кургө-бурдөдө ротмунөм тракторсө.

Корсюрө Тер Миш чөвтыштылө видзөдлассө орччөн сулалысь энов-

төм трактор вылө. Сы вылын мырсьö Марин Коль, том морт. Сідзкө нин шуны, Тер Мишлөн уджалан ёртыс. Том механизатор техника дорас кодзыхд вира. Марин Кольлөн татшөм этшыс ку письыс петкөдö Тер Мишöс. Здук мысти сылөн шөпкөмыс гораммө: «Со өд, неважөн на элөдавлі, а бара нин личалөмабсь. Марин Кольö тай сөмын трактор рычагсö и төдö, ключ оз босьтылы, да век и ремонт вылын сулалö. Со өд, бара эз во, турунла нин колö мунны-а».

Лөз югыдыс төдчис нин өшиньясын, дзурс воссис кын өдзöсыс, лимзыштіс сімөм дзирьяс вылас, быттьö кычанöс пельöдыс нетшыштісны, да ланьтіс. «Колö коркö дзирьяссö мавтыштны...»— Тер Миш кыйкнитліс пырысьлань. Пырис Иван Петрович Кузиванов, совхозса механик, сійö жö сиктеса партийной организацииын юрнуодысь. Кузиванов коть и пенсия арлыда, но сідзисö шылыды, корастөм чужөмбана, тэрыб вöраса морт.

— Тер Миш, петавлы трактор увсьыды, сёрни эм,— кыпыда шыасис механик.

— Тасянь бура кыла.

— Ыджыд сёрниыс. Зэв ыджыдтор меным колö висьтаваны тэныды.

— Сідзкө... бөрья гайкасö элөда да...

— Эн нюжөдчы, кабинетын виччыся.

Иван Петровичлөн кодзыдсыс тормунөма пась воротникыс, жөдзыштіс здук ботинкиа кокнас бетона джодж вылын да пырис кабинетас.

«Мыйся мог суис ме дорö? Сотчан путёвка, буракö, усис. Некутшөм курортö ог мун, гортын век юр выв тыр уджыс. Ставыс эндөма»,— ас кежас мөвпаліс Тер Миш, кор петіс трактор улысь да чышкәліс кияссö.

Иван Петрович кабинетас эз паныдөн пуксьөд кыдзи век, а Тер Мишлы воча кыпөдчис.

— Чолөмала тэнö, Михаил Терентьевич, народлөн да партиялөн ыджыд дөвериеөн. Ми сёрнитчим ас костын да воим öти кывйö: выдвинитны тэнö, Михаил Терентьевич, райсöветса народной депутатö кандидатөн.

Тер Миш чөла лэчысьö лабич вылө, зырәлө кымөссö, веськөдлө сэтысь чуқырьяссö. Виччысьтөм гым моз кучкисны Иван Петровичлөн кывьясыс, сёлөмыс из моз топавліс, а сэсся вирыс өдөба ыткөбтіс юрас.

— Мыйла быть менö?— шөйөвошөмөн юалис Тер Миш.

— Тэ мяян передөвöй механизатор. Том йөзөс велөдан-ышөдан бур вылө, опытнад юксян. Активной. Бур сөветьяс сеталан управляющөйлы, меным. Чайта, и районас, рочыштны кө, лицом в грязь не ударишь.

— Сөвет сетысьыды мяян тырмө, сөмын уджавнысö тай некодлы-а. Марин Кольыс нө көні? Бара өмөй өтнамылы турунысла мунны?— механизатор кутшөмакө лөнъыштіс нин.

Механиклөн кузя нюжаліс кабалаясөн нохсьöмыс.

— Лэдзи ме Марин Кольтö. Карö вөзйысис, гөтрасыны көсйö. Позтөм көксыыс нө мый пөльзаыс сиктас?

«Өтчыды тай вайөдліс нин вокзалсаөс. Сөмын юнысö отсасис. Куштіс кокни прөмыссö да усйысис бөр важинас»,— усис дум вылас Марин Кольлөн тэрмасьөмөн коркөя гөтрасьöмыс, серөктіс. Иван Петрович гөгөрвоис серам помкасö.

— Мый сэсся керан, оз кольччыны нывьясыды сиктас да. Клуб лэптылім — иган өшалö. Спортплощадка вөчим — медся азыма сэні туруныс быдмö. Висьтав. Мыйша, Михаил Терентьевич, кыдзи кыскыны том йөзсö сиктас? Менам юрөй кушмис думайтөмсыыс.

— Ассыныс колö юавны.

— Тэнөсө, шуам, Михаил Терентьевич, мый том пöраад сиктас кыкис? Карса шоньд патератö энөвтін мыйла?

— Öти-кө, карас патераыс эз вöв. Частнойын олі. Вєськыда шуа: кузь руба корси, посньыд челядьöс коліс кок йылö сувтöдны. Вöвлі сэтшöм грекыс менам.

— Öти-кө, вермис шоньд патераыс лоны. Мöд-кө, абу некутшöм грек тайö. Коймöд-кө, тэ век асьтö видзöдан омöльтыштны. Тöда, он руб йылысь тэ думайт.

— Но либö, окота меным, мед му-виддзыс унджык быдторсö сетіс...

— Во! Кутшöм помка тэнö, Тер Миш, бергöдіс сиктас. И со мый ышöдö тэнö сөвєсть серти уджавны,— Иван Петрович тэрыба гудйысис кабалаяс пиын.— Мый нö ме тэныд көсйи ещö висьтавны? Вот вежöрыд, дзик пöрысьмыны куті, спас абу. Тэ он тöд?

— Депутатö тай, шуин, колö лöсьöдчыны.

— Во! Молодеч. Бөрйысигад олөм-вылөмтö ковмас йöзыслы висьтавлыны. Чужöмсяньыд да талунъя лунöдз. И мед эськö лöсьыдджыка, и не вывті кузя.

— Эг на сэтшöмторсö некор вöчлы да ог тöд сямма-ö,— пыркöдіс юрсö Тер Миш.— Оз-ö кыздкö сытöг позь?

— Оз. Некедзи оз!— такöдіс Иван Петрович.— Талунсянь жö ставсö бура думайт. Колökö, и гижыштав мыйсюрö.

Кузь лун чöж Тер Миш майшасис. Қазьтыліс асьыс олөм-вылөмсö, челядьдырсö, том кадсö, верстьö пöрасö. Мый ёнджыка мөвпаліс, мый пьдöджык кодйысис, сымын ясыдджыка вежöртіс, оз ас йывсьыс думайт, пожъялö-мыськалö лы-сьöмсö сійöс кытшалысь войтырлысь, вензьö кодкөдкө, бурасьö, нө бурасьö кызмырдөн, быттьö чегьялö асьсö. Со и талун Иван Петрович ошкыштіс, бур сөветьяс пö сеталан. Но мыйла артмö мөдарö? Аслыс выль тöждөн найö бергöдчöны. Бурджык нин, чöv кө оліс...

Син водзас мыччысьö сиктö бергöдчан тулысыс. Сыліс лым. Қосьмисны ыбьяс. Тер Миш петіс гөрны. Му дорö сувтöдіс тракторсö, петіс кабинаысь, тєпкысь сьölөмөн воськовтіс мудзөм чужөм моз ропмунөм ыб вылö. Чабыртіс косьмыштөм рудов ёкмыль, кокниа изсис ки костас, лыа сора сөй бусö пöрис. «Волöма-ö коркө татчö куйыдыс?»— видзöдіс механизатор паськыд ыб вылö, сійöс кытшалысь торфа нюр вылö. Дум вылас уси и куйöд пиö вөйөм скöt картаыс. Тер Миш тундраысь чуктөм морт, и быдмөгьяс вөдитөм да му дөзьöритөм понда, веськыда кө шуны, сэки сылөн торъя сюсьлун эз на вöв. Но и сылы чайтсис изөрмөм мусö гөрөмыс ковтөмторйөн. И кыліс асьсö таысь мыжаён. Дерт, механизаторлы таысь мынтысясны оз лёка, аккорднöя пö. Нимкодь лөö и управляющöйлы, Иван Ефимовичлы. Сідзи и нарадатіс асывнас, путкыльт пö öдйöджык мусö, мед пö талунъя сводкаас пырас. Артмö, некөдлы омөльторсö оз кер Тер Миш. Мыйла, сідзкө, майшасян мөвпьясыс поздысьöны юрас? Гашкө, коркө ылыс йөлöгаён тангысяс сылөн челядьлы либö тайö шондіа му вылас чужтөм на мортыслы? Но öд öні тай олам лючки...

Тер Миш вешйис неылö трактор дінсыс да пуксис вежөдөм эжа вылö. Нетшкис небыд вежсö, азыма зыраліс-чышкис солярка дука кисö. Костьясөн исыштлывліс. Со и веніс соляркасö вылөн чепөсйысь сөка туруныс. Медбöрын Тер Миш вына кабырнас сапыштіс эжасö, еджыд вужьяс костысь перйис содз тыр мырдруд му, коді посньыдик комөкьясөн пазьмуніс ки пьдöс вылас. «Бур му, чужтысь му, мам эбöса му»,— быттьö кодлыкө лыддьöдліс механизатор. Видзны эськө и миянлы татшөмөн асьыным вердысьсö! Асьсö бурджыка вердны-вынсьöдны сійöс. А со, коньбөрс, дзикöдз эбөстөммөмасö тшөктöны путкылявны...

Но Тер Миш эз удит кавшасьны кабинао, ыб помын мыччысис Иван Ефимович. Восьлаліс управляющой тшапа, юрсө чатыртөмөн, паськыд пельпомьяснас быттьо сынышталө.

— Мыйла он гөр?— визнитіс Иван Ефимовичлысь нюмыд бана гожьялөм том чужөмсө төждлун.

— Сы йылысь жө и ачым думайта,— лабутнөя вочавидзис тракторист.— Куйодыс тай ньоти оз тыдав.

— Мыйла нө эн кыскав сійөс!

— Эн тай нарадитлы ачыд. Куйодала либө да вөлисти гөра.

— Сөвтнысө некодлы. Кольөм во ёна вынсөдлім, минеральной-сө пөт выть коялім.

— Ме өд нем ог шу, да оз тай тыдав,— дышника водзсасис Тер Миш.

— Чаяд сакарсө гудралан да тыдалө оз?

Тер Миш немтор эз вочавидз Иван Ефимовичлы. Збыль вылас сійө первойысь на паныдасьө мусө вердана минеральяснас. Код тө-дас, кызди сійөн колө вөдитчыны.

— Ме кырымалі нин нарадтө. Мед талун вөлі помалөма,— Иван Ефимович көш кодь кабырнас камгис трактор капотө. Моторыс нес-йис да тшөкмуні. Пуксис чөв-лөнъ. Кыкнаныс гылыда серөктісны.

— Тракторыд тай ляб кычан кодь вөлөма,— водзө нуөдіс сёр-нисө управляющой.— Он-ө гөрөмнас коньяв менө?

— Тракторыд абу часі, кызди сувгіс, сідзи вөрзяс. Мый нө шуө-ма татчө көдзны?

— Кукуруза.

— Быдмас?

— Мый көдзан, сійө и чужас... Тэ нө та йылысь он төд? Ок, Тер Миш, төвнас курсьяс вылө мөдөдла.

— Шуөны, шоныдсө пө сійө ёна радейтө. Лунвывса пөткаыс,— кывьяссө шуалігөн Тер Миш быттьө мыйыськө яндысис.

— Ми гожөмнас ог жө пась новлөй.

— Шулөмны важся йөз, көсьян кө ывласө пөръявны — мусө колө ёна куйөдавны.

— Мудера шулөмны, но ми кутам овны пөръясьтөг. Аски көдзам! Трактор нерсигмоз эрөстіс.

Тер Миш көдзис, но вундөмыс эз ло: август шөрын пужьяліс, кык вєсьт кузя кельыд корьяс здукөн ропмунісны, быттьө нинөм абу и вөвлөма му вылас.

— Абу ставыс ми сайын,— жугыля кывкөрталіс управляющой.

А төвнас Тер Миш збылысь ветліс районө механизаторьясөс водзө велөдан курсьяс вылө. Сэні эз сөмын механизмьяс велөд, но уна выльтор төдмаліс и муөн вөдитчөм йылысь.

— Эз өти во гөр да көдз Тер Миш. Мый водзө, сымын ясыдджы-ка вежөртіс: унаысь весьшөрө сотө соляркасө.

— Век өтитор быдтам муяс вылын, этша куйодалам, изөрмисны, тшыкисны ыбьясыс,— шуліс управляющойлы.

— Мый шуөма мянлы, сійөс и быдтам,— вочавидзліс Иван Ефи-мович.

Өти гажа тулысө Тер Миш петкөдіс тракторсө ыб вылө, шонді водзын лөсталысь стальной амысьясөн шөраліс-муткыляліс руалысь му пластьяс. Эжа вылын сійөс виччысис Иван Ефимович. Кызди коркө, шлопкис көрт кабырнас трактор капотө, мотор яра эрөстіс. Управ-ляющой өвтыштіс кинас механизаторлы, кусөдлы пө, сёрни эм. Пук-сис чөв-лөнъ, Тер Миш петіс кабинаысь. Иван Ефимович корис пук-сьывны шоныд эжа вылө.

— Эн прөстасысь тэ, казяла, курсьяс вылас велөдчы,— ылісянь

заводитіс Иван Ефимович. Тер Миш гөгөрвотөма видзөдліс сы вылө, чужөм вылас петкөдчис дөзмыштөм, кутшөм кытш пө бара гаровтө тайө ас ногыс мудер мортыс.

— Мися, тракторыд часі моз уджалө, оз воддза моз несъяв,— өвтыштис юрнас Иван Ефимович.

— Тайөс и көсийн шуны?

— Коркө тэ, ме думысь, буртор вөзийн. Збыль весьшөрө ломтас видзөм артмө татшөм муястө гөрөмысь. Бурмөдны найөс кутам, уна вося турунъяс көдзам.

— Көрөмыс тшөтш мөсьясидлы содө,— ыпнитис Тер Миш.— Ку-йөдыс унджык лоө, мукөд участокъяс позьө бурджыка вынсьөдны. Вайөм отрубнад вердчигөн и куйөдыс этша, шоръяссө сөмын и пакөститө зэв кизьөр да.

Уна во чөж өти сикас град выв пуктасъясөн «мудзтөдөм» ыбъяс вылын шапёвтіс-туис бобөнянь, тимофеевка, анькытш да зөр. Видзөдан — синмыд шойччө, лолыд дзолъзьө. Көть кос турун запты, көть силос вбч.

Гожөм шөрнас Иван Ефимович табакысь вижөдөм чуьнас мани-тіс Тер Мишөс йөз син сайө да гусьөн моз вашнитис — кутан пө ытшкыны анькытш сора зөр да кыскавны ферма дорө.

— Кысь нө сэтчө силос гуыс чужис?— серөктис механизатор.

— Мөсьясөс пө веж массаөн мөдам содтөд вердны. Йблыс чинө, спас абу, көза мында кутисны лысьтыны. Сводкаас нинөм гижны лои.

— Войнас колө йирсьөдны, а не картаын узытөдлыны.

— Кысь нө сы мында пастуксө босьта?

Тер Миш төдіс, бөръя лунъясө пастукъясөн управляющөй индыліс карса войтырөс, на пыысь, кодъяс всисны отсавны совхозлы турун пуктыны. Мөс пастукыс, Ортем, коді уна во лючки дөзьөритліс пемөсьясөс, таво дзикөдз кыысь петіс. Делөыс сыын, тулыснас медбур лысьтан мөскыс пөдіс нюрө. Управляющөй шуис пастуклөн удж донысь вештыны сьбмсө. Ортем дөзмис таысь, ме пө өд абу мыжа, мый нюр бокин йирсяніныс, потшны пө сәті коліс. Да и сиктсаяс Ортем дор сёрнитисны, весьшөрө пө кедзөвтисны мортсө. Кокниа лябмысь Ортемлы тайө и коліс, домаліс вөвсө контора водзө да магазинө довгис. Уджсө энөвтис, донтөм гөрд вина дучкө, пөсь шонді водзын пөжсьө, чужөмыс порсь моз тшөгис.

Карса пастукъяс ёнджыкасө дзюв лыа вылын войбыд видзөны мөсьясөс, турун сі воманыс тшапкыны оз лэдзны, огө пө татшөм донаторъяссө ми син улысь лэдзө. Асьныс сәні жө кельчи вугралөны.

Чорыда сёрнитис выль пастукъяскөд Иван Ефимович. Найө эз вензыны управляющөйкөд, тэчисны нопъяснысө да лэччисны карө. Сэки и веськөдчис Иван Ефимович Тер Миш дорө, пөслук мортыс, кывзас, сөмын колө төлкуйтны сідзи, мый сәсся мөд петан туй абу, медым лючки гөгөрвоис.

— Эз ков Ортемсө кедзөвтны,— печласис механизатор.

— Ас зептысь сы пыдди мынтысьны коліс,— чышкис пөсялөм плешсө Иван Ефимович.

— Көть ас зепсьыд...

— Лёка тэ экономикасө гөгөрвоан... Курсъяс вылас нө төв чужьяліс? Но, Тер Миш, тшыксыны, казяла, кутін. Көсьян кө төдны, зелёнкаөн вердчөмсө быдлаын ошкөны, йөлыс бура содө. Но и сьөкыда выльторйис вежөрад йиджө. Тундрасаясидлөн өмөй и вежөрыс кын?

Тер Миш немтор эз вочавидз та вылө, управляющөйлөн веськыда шуалөмыс кутшөмакө падмөдіс сійөс, гашкө, збыльысь мыйкө сійө оз лючки гөгөрво.

Збыль, зелёнкаөн вердчөмысь йөлыс содіс. Газетын та йылысь пасйисны. Чомөрсаяс пө кольөм во серти төдчымөн содтісны йөв

лысьтөмсө. Торъя ошкисны Тер Мишөс, зия пö кыскаліс мөсьяс ныр улö веж массасö. Механизаторлөн ылöсас артыштөм серти пайкөдісны кык төлысса төвся норма. А мыйта ломтас пайкисны? А ачыс Тер Миш вöлі эскö, мый «выльторсö» лои пыртöма Öртемлөн юсьöм вöсна. Мыйлакö газет та йылысь немтор эз гиж.

Век жö Тер Мишлөн сьölөм вылын вöлі долыд, öд сійöс первойсы ошкисны газетын. Со печатной шыпасьясөн швачкöма еджид кабала вылö, кöсъян да он вушты. Сöмын позьö лыддыны да нимкодьясны. Сэтчö, гаражын Иван Ефимович öвтчис газетнас, коліс пö портретсö öтисорысь шляпкины. Гортас Агни гöтырыс гораа лыддис статьясö челядыслы, чомырасис парьяснас, быттö кампет нөняліс. Корсюрö кыйкнитлывліс верöсыслөн дözмыштöм чужöм вылö. Медбöрын нимкодьясла вазисны Агнилөн син дорьясыс. Нельöд классын велöдчысь Катьö нылыс синьяссö лапнитлытöг дзоргис батыслы во-мас, виччысис, мый сійö шуас, но Тер Миш тайö здуко весиг воштыліс кыв-ворсö.

Вежласисны төв да гожöм, вежöдлісны да рудöдлісны ыбьяс. Механизаторöс тшöкыда ошкисны. Век кө тэнö шыльöдöны гөнньыв, лоан кычан кодьөн. Вугрöдліс и Тер Мишöс. Но öти зэра арö механизатор быттö дыр узбöмысь садьмис, сійöс шымыртіс йирмөг. Став мужик-уловсö, мый эмышт, Иван Ефимович нарадитіс скöt карта дорö, пидзöсöдз пö мөсьяс куйöдö вöйисны, спас абу. Воисны сьöд фуфайкаа дас мужичöй ферма дорö. Дзирйыв пасьвартісны öдзöсьяс. Сідзи и эм, абу сөрöма управляющöйид. Паськыд зырьяс босьтісны, чайтісны көть рытöдзыс помавны. Тэчöны чан бөрся чан, гургöдöны ывлаö, а куйöд оз и чин.

— Лешакыслөн тае рöбöтаыс,— пескыльтіс жебиник Евлан да кежис боклань.

— Пур вылысь ва ректöм,— грымгис чан бокö көрт зырйөн Закар Сань, крепыд тэчаса мугов чужöма, шöр арлыда морт.

— Магазиныс эськö воссис нин да,— часі вылас видзöдліс Даньö Володь.— Тайö удж бöрад...

— Көть здук жежлö кодкö саймовтчылас — пасья табеляс ноль,— стрöга шуис Тер Миш.— Ми кө ог мездöй дояркаяссö, сэки нö коді?..

— Мый нö либö мöдам керны?— нормис Даньö Ваньö.

— Думайтны кутам. Ставөн!

— Нарадас нö думьяссö жö гижан?— вашмуніс Даньö Володь.

Тер Миш немтор эз вочавидз, эз гажöд сійöс талун мужикьяслөн шмонитöмыс. Тайö неминучасыс кутшöмакö мыждіс и асьсö. Төв и гожöм мөсьясöс видзисны картаын, лючки эз дзоньтавлыны, джоджьясыс вöйины, шыпос улыс некытчö оз визувт. Карта гөгöрыс ньöжйö тырис көрым колясөн, куйöдөн, муыс лыбис, картаыс лои гöптын, зэр ваыс йиджтысьö пытшкас. «Позьö кодйыны матысса ёльöдз канава. Отсалас неуна, но ёльсö пежөсьтас. Рыбинспекция казялас да бөр тшöктас тыртны. И правильнö вöчас»,— сёрнитіс аскöдыс Тер Миш.

— Тöлыс воас да мөс кокьясыс лемасясны йиас,— шуис век чөв олысь Максим Петя.

Быттö некод эз кывсылысь кывьяссö, но Тер Мишлысь найö парсыштісны сьölөмсö. Öд збыль сідзи вермас лоны. Чöла тшынасисны. Унаысь чигарка пестылісны. Обед водзын сикт помын тыдовтчис управляющöй. Сійö вöлі кокчöрьяссö лэптöм брöдния, волялысь сьöд плаща. Медводз Иван Ефимовичöс казяліс Даньö Володь.

— Ой!— кутчысис морöс улас Володь,— мөвпьясыс кынöмын гургыны заводитісны.

Управляющöй неважөн на адззыліс Володьöс кодөн, та вöсна быд пöрйö чорыда öлөдліс.

— Оз тыдав уджнды,— шуис Иван Ефимович.

— Оз ло помыс тайо уджыслы,— вочавидзис Тер Миш.— Эз ков гождомнас картаын мосьяссё пажны.

— Кодос газетас ошкисны? Кодлы премиясыс вичмисны?— кодыд слот моз шлапкысис Иван Ефимовичлөн видчомыс Тер Мишлы лов вылас. Збыль омой сийос мыждо лоомторсыс? Эз ко Тер Миш, то кодко мод сы пидди кыскалис уль турунсо. Букиштчёмаось и ертьясыс, тыртинныд ко картасо, кызди гудралинныд по рокоссо, сидзи и панялэй. Тер Миш видзёдо ертьяс вылас, выныштчо гогорвоны, кодко на пьыс вочис зьскон мод ног? Одвако. Гашко, овтыштны кинас кызди Ортем. Неважон паныдасьлис Ортемкод, уджало мелиораторон, эз норась, мыйта по мудьян, сы мында и пуктан аслад кудйо. Мыйла мудйо, кыти колё и кыти оз, горья оз мовпав. «Тракторыд эз на вой нюрас?»— шмонитис Тер Миш. Вэйлис по, небыда нюмялис Ортем, туристыяс дурёмаось, ва гурано йоткомаось, эз под по, мод тракторон кыкис. «Од сылөн пай выло тырмас нюрыс. Косьтас вотоса нюрьяс, шорьяс, веськодас юяс»,— артасис Тер Миш.

Но кызди лоньодны вежавидзыс ловсо? Ортем моз подтыны вина дозйын. Подтылоны синтом кутюясос, а сийо мый выло ыршасьо... Тьфу! Син водзас сувтис Агни готырыслон синваось чужомбаныс, челядыслон шойовошом видзодласьясыс. Тер Миш пыркнитис юрнас, оз вермы сийо Ортем моз, мод этш сийо оз путымы овмодны ас пытшкас. «Од тайо сьокыд шуны...»

Обед борын гогорбок тотшкөдисны чер тышкөн карта керьяссё Тер Миш да Закар Сань. Енёсь стеньясыс. Шуисны домкратьясон лэптыны картасо. Тер Миш мовпясон юксис управляющойкод. «Медым мос кок улыс лоис кос»,— отитор долис Иван Ефимович. Вайисны брусьяс, повьяс, став домкратсо чукортисны гаражыс и заводитчис удж. Мосьясо петкөдисны ывлао. Медся сьокыд воли кодйысыны улыс керьясөдз, а водзо домкратьяс вочисны асьыныс уджсо: ньожйо, сантиметр борся сантиметр кыподчис карта нэмөвойся нйит гураныс. Со и сынодас кутис ошавны, гогор югдис. Совхозной пилорама дорыс став пилипызьсо быгыльтисны карта пьдосо, важмом идзас колясьсон топөдисны-вольсалисны, куйод ва визуванин лосьөдисны, сидз шусяна дренаж артмис. Картасянь неылө кодйисны куйод ва чукортанин.

— Бур инженерлөн юрид,— шлопкис сьокыд кабырсо Тер Мишлы пельом вылас Иван Ефимович.— Жаль, грамотаыд ичот.

Картаыс вочасон сөстөммис да косьмис, идзасон, пилипызьон да куйодон топөдом джоджыс кутис «сотчыны», мосьяс куйлисны быттьо небыда оналыс пачбор вылын. Артмис виччысьтомтор. Коть корымыс воли воддза вояс мында жо, мосьяслон йолыс содис. Тайо пөрийо нимөдисны дояркаясо да скотникьясо пемосьяс борся бур дөзьорыс. Газетын Тер Миш пидди ошкисны сылыс Агни готырсо.

А корко сөся ПМК лэптис совхозлы выль карта, мосьясо и кукьясо вуджөдисны кортыс да бетоныс тэчом оланиньясо, кони куйодсо петкөдисны транспортьяс. Важьяссө разисны, пес выло сомын и туйис. Уна во чөж топөдом куйодсо Тер Миш бульдозерон разөдис. Важ карта местаяссө тулыснас горис да пуктисны картупель. Быдмис шензьөдана урожай. Коть «вына» гектарьяслыс пайсо юкома-сорлалөма жэбьяскөд, лыдпасыс вель нимөдчана артмис. Казялисны районын, опыт тшөктөны паськөдны. Сарпийс Иван Ефимович бусөсьсом юрчуксо, быттьо и буртор, а сьолөм вылын деливо. Отчыд управляющой матыстчис Тер Миш дорө, пуктис польтчөм рушкусө шоньд мотор выло, видзөдис мелиа и мудера, гаровтис тоньяс илысян:

— Од молодец тэ, вөлөм, Тер Миш, ас вежорон со кутшөм урожай грывөбтин. Весиг идравнысо некытчо,— Иван Ефимович гылыда серөктис.— Но сийо абу тэныд төжд. Курсыяс выло ветлөмыд эз прө-

ста, шуа, ло тэныд. Мукөдтө көть кытчөдз нарадитлы, тусь ни пызь. Маякъясыд и мяян чужасны,—Иван Ефимович юалана вөйтчис Тер Мишлы синъясас, сійө быттё эз лэдз, мыйёнкө пыксис, курыда нюм-дисны парьясыс.

— Звөнитлисны. Корреспондент локтө. Тэ дорө ыста. Отсав сылы, медым колана артмис статьясы. Войяссө шу эг узылы, век пө му вылын ёг турунъяскөд тышкаси, книгагас пө уна лыдди. Нырвизьсө инды, а сэсса ачыс сяркөдас. Гөгөрвоин?

Тер Миш тешкодя нюмъялис, быттё эз на тырвийё вежөрт, мый сысянь виччысёны либө радысла воштіс кыв-ворсө.

Корреспондент локтіс рытнас. Тер Миш лунтыр падъялис:

«Мый лёкыс, ошкасны кө газетын?—юасис ассьыс.—Ачым өд быдті бур урожайсө. Дерт, тайө кутшөмакө пөръясьөм. Но сідзи кө колө... Но кодлы? Иван Ефимовичлы? Гашкө и ещө на кодлыкө кивыв.—Тер Мишөс долыда гильөдыштис лоана ошкөмыс.—Гашкө, абу и пөръясьөм, а сөмын мичөдыштөм, кызди мойдын. Куйөд пиас пырзылөмыс мойд жө? Прөстасысь мыждылөмысь»...

Ывла вывсяньыс на гөгөрвоис Тер Миш, коді на ордө локтө, не сөмын сы вөсна, мый виччысис гөстьөс, руд пальтоа том морт кайис кильчө вылө збоя, гримөдіс-чуктөдіс ботинкияссьыс няйтсө, вувзысис керка пытшкө төв ныр моз. Тадзи тэрмасьөмөн уськөдчөны асланыс гортө ылі туйысь бергөдчысь войтыр, кодъяслысь кузя нин вильдөма сьөлөмсө гажтөмчан гаг, либө зэв ыджыд мөгөн локтысь ас морт.

— Ті лоаннуд Тер Мишыс?

— Нелямын во нин сійө.

— Бур. Ме корреспондент,—том морт лөсьыда пуксис пызан сайө, чужөмыс кыпыда ломзис.—Ме кузя сёрниті тіян управляющөй-көд. Лыдпасьяс эз ковны. Сідз, тіян звено, Михаил Терентьевич, быдтіс картофельлысь вөвлытөм урожай. Кызди тайө артмис, мыйла мукөдъяслөн чинө центнер лыдыс, а тіян здукөн лыбис? Тайө лоө интереснө газет лыддысыяслы.

Тер Мишлөн пычиктыссис серамыс и сійө чужөмсө бергөдіс мө-дарлань. Вынйөра уджаліс-пессис вежөрыс. Мый нө шуны? Мойдны, кызди ышөдіс Иван Ефимович? Лоны тэныд, Тер Миш, геройөн. Но мыйкө кутө, оз лэдз сөрны, пычиктысьсө эрдө ковтөм серам. Том морт восьтіс кыз блокнот, лөсьөдіс-гирскөдіс еджыд лист кузя өтарө косьмысь шарикөвөй ручкасө, водзө нуөдіс ассьыс мөвпсө.

— Гөгөрвоа, асьтө ошкыны абу кивыв, ми комиясыд, вежавидзысьсөсь, мукөд дырйиыс сійө эськө и нинөмла, кызди шуласны, быд-лаын колө мера.

И вежөртис Тер Миш, сылы немтор оз и қов шуны, сы пыдди шуасны кызди колө. Мичаа и гораа... Сөмын... Сөмын кызди сәки видзөдлан йөзыслы синмас?

— Төда, узытөм войяс, ном, лөдз, ставыс сьөлөм бердад пуксьө, кывйыд оз бергөдчы...

— Ми өд, веськыда кө керавны, асланым дышлун вөсна вөйлім куйөд пиас. Сэсса зумымөдім кокувсө да бара жө сідз-тадз уджалөм вөсна лыбөдіс куйөдыс. Атьө ПМК-лы, ас кадө выль қартасө ләптис.

— Ме мыйкө ог гөгөрво,—падмыштіс корреспондент.

Тер Миш лөнныштис да лючки ставсө висьтасис. Газетса ёртлөн укшальмис чужөмыс, кытчөкө мытшасьөмысь виччысигмоз полігтыр петіс керкаысь.

Иван Ефимович во джын лючки эз сёрнит Тер Мишкөд. Сөмын корсьорө механизаторлы пельпом вылас пуктыліс сьөкыд лапасө да кузя видзөдліс сылы ясыд синъясас, быттё көсийс мыйкө зэв шензьө-

данатор казавны сэтэсь. Управляющой пыдісянь ышловзъыліс да чёла вейшывліс бок: Тер Миш яндысьтөг сералис сы вылын. «Кытчö зськö ещö доддявны тайöс усьпаньыв пуксьытöм чибöсö»,— думайтис ачыс. Бурасисны тулыснас, гöра-кöдза водзын.

— Вескыд морт тэ, Михаил Терентьевич,— Иван Ефимович видзöдіс кытчöк бокö, быттьö кыліс асьö мыйыськö мыжаөн.— Парторг юасис, кодöс пö механизаторъяс пиысь партияö вöзьян. Ме тэнö шуи. Вообщемсö, думайт та йылысь.

Тер Миш немтор эз вочавидз управляющойлы, но сылөн кывъясыс пыдöдз изъясисны лов пытшкас.

Регыд Тер Миш лои коммунистö кандидатөн...

Рытланьыс Тер Мишлөн майшасьöмыс водзö öддзис, ковмас пуксьыны пызан сайö, кутчысьны некор на вöчлытöм удж бердö, локтан рытыс шызьöдіс и повзöдліс.

Кызди да мый шуны олан туйыс йылысь? Дерт, колö висътавны ставсö немтор дзевтөг, медым тöдöны, кодöс бöрийöны юрнуöдысьөн. Но быд мортлөн тай олöмас овлöны сэтшöмторъяс, кодъясöс абу оокта эрдöдны уна йöз водзын. Но и сайöдны Тер Миш оз вермы немтор. Сійö тешкодь серпасъястөгыс сылөн олöмыс тшöтшöдöма кодь лöö, быттьö и абу збыль ловъя мортлөн.

Талун Тер Миш уджаліс нöжмыдджыка, думъясыс падмöдісны. Турун зорöдсö кыз тросөн пысалöм бöрын, эз дзик пыр чепöсийи гортлань, а кусöдліс весиг тракторсö, мый сылөн некор эз вöвлы, кузя ниртис лымйөн шондi водзын дзирдалысь кымöссö, буситыштіс арся зэр моз емалысь лым чиръяссö доналöм юр чук вылас. Сьöлöмыс гудрасис да висыштіс юрыс. Шедöдіс зорöдсьыс мездор турун да здук куйлыштіс сы вылын.

Рыгнас Тер Миш дышпырысь някляліс картофелён жаритöм норсь йй.

— Висьмин öмöй, сэтшöм лёка сёян?— шыасис пач дорын ноксьысь Агни гöтырыс.

— Меным ещö уджавны колö, гашкö, войбыд.

— Шойччан лун он тöдлы, ещö и войсö кутан уджавны?

— Горничаас, пызан вылас вольсаев еджыд скатерть, вай меным выль дөрöм — гижны кута.

— Гижны?! Эз на кö торксьы...— Агнилөн здукөн вежсис чужöмыс, быттьö сійöс виччысьтөг кодкö кедзөвтис.— Эн-ö мыжмы?

— Менö бöрийöны депутатö,— увлань лайкмуном, матича вылас видзöдліс Тер Миш.

— Сельсöветö?

— Райсöветö.

— Сэтшöм вылö!— Агнилөн радысла вöрисны паръясыс, тэрыба вольсалис пызан вылö еджыд дöра.

— Мишö, Михаил Терентьевич, кутшöм цвет нö тэныд беринöсь чужöм дiнад лöсялö?..

— Миянöс, Агниюша, войвывсаясöс лым рöмыс медся мичмöдö. Сöстöмлуныс миянлы медся любö.

Тер Миш гырдызаяссö паськөдіс пызан кузяла, пуджис сосьяссö, босьтис киас ручка, дженъыдика серöктис:

— Агни, скатерть вылас öмöй гижны кута? Кабаласö мый эн вай.

— Ойя, миян öд и бур бумагаыс абу, суседъясö кö петавла-а,— Агнилөн быдсөн шаньмис чужöмыс. Тер Миш кöть казалис гöтырысьыс шызьöмсö, но ачыс торъя кыпыдлун эз петкөдлы.

— Эн шызьöд суседъяссö, Васьöлысь портфельсьыс выль тетрадь кыскы.

Здук көрлалис Тер Миш плещö да гижис: «Ме, Коснырев Михаил Терентьевич, чужлі Большеземельскöй тундраын 1932-öд воын».

Тер Миш бара сувтис, йирис ручка помсö, эз сюрны колана кывъясыс. Тэрмөдліс, тувкөдіс пельпомас Агни: уджав пö. Сылы, буракö, ёна окота вöлі лыддыны гижанторсö, со тай гырдыз вылас лэдзчысьöма да оз и вештыв синсö бумага вывсьыс.

— Колö гижны ещö, Агни, мыйла быть лым вылын чужи, а эг больничаян. Збыль öд лым вылын чужи, чомйын вöлöмась гöстьяс и мам петöма ывлаö. Югыд светсö аддзисьöма менам да пыр жö равöстсьöма... Радысла. Но кодлы кутшöм мог, кöні ме чужи? Менам челядь ставöн чужисны больничаян. Кадыс мöд пöлсö öні.

— Дерт, лым вылас кö шыбитасны пасьтöгыд, радлыны мöдан. Эн маитчы, сідзи гиж, бать-мам вöліны кöр видзисьясöн.

— Сідзи оз туй.

Гижö: «Батьлөн вöлі этша кöрыс, но челядьс чом тыр». Агни непöштö быд кыв бöрся, вильöн артмысь быд буква бöрся сюся видзöдіс, гöтырлөн татшöма суитчöмыс дöзмöдіс гижысьöс. Тер Миш тотш пуктис ручкасö.

— Мыйла нö батыдлөн кöрыс вöлі этша? Дыш морт, буракö, вöлöма.

— Менам бать комынд воясö пыравлöма колхозö, а сэсся бөр петöма колхозысыс, мöдöма кымынкö кöрөн öтнас тундраті ветлыны, лоöма охотникöн. Дерт, таысь ме батьöс ог ошкы. Некумын во мысти бра пырöма колхозö, ёна корöмась да, сэсся кувтöдзис уджалöма примернöя. Весиг медаль сетлöмась. Война дырйины медальсö прбс-таысь эз сетлыны.

— Тöлкыс тай воöма жö. Тайöс, Мишö, эн и гиж. Мед оз мыйкö...

— Гижа, Агни. Тер Миш абу кöч рöдысь. Гижа, мый эм. Трактор рульсö менсьым некод оз мырдды. Эн дзуг менö, Агни, мун сук чай лöсьöд. Эн лов вылын öшав.

Агни петис кухняö. Тер Миш заводитис зіля гижны, шарöдö ручкаыс, ачыс ымöстылö да серöктывлö. Здук мысти чайöн пырис Агни.

— Мый нин бара гартин?

Тер Миш вештис гижöмсö Агни ныр улö да кутчысис пöсь чашка динö, норасис, мый гöтырыс абу чöсмöдöма чайсö чöдья варенньöөн, мускыс бара кылö да. Но Агни шуöмторсö пеляс эз öкты. Сійö чик-тылöмөн лыддис. «Менсьым бöрдмөс кылöмась чой-вок да ёна шызьöмась, найö абу нин кöсйöмась содтöд нянь сёйысьöс. Ме бать-мамлөн вöлөм медбöръяөн, меöдз во вит некод нин абу чужлöма и грек вылас ен сетöма. Увгöны чой-вок, тöкөтьö менö потансьыс оз шыбитны. Сэки и шуас бать, весьшөрö пö зыксянный, челядь, тайö пö öд медбöръяис нин, курас-карасыс, да оз нин ло югыд свет вылас олысьөн, регыд пö кулас. Нинөм пö содтöд огö лöсьöдö сы вылö, кызди пö вöлі, сідзи и коляс мян эмбурын: дас пань, дас кружка да дас джек. Сэки и жалыс петас чой-воклөн ме дорö, мед пö инö олыштас, пока няньсö сёйны оз кор. Весигтö кианыс мöдöмась босьтлыны да потансö гычöдны, кодыр бöрддыз. Та йылысь меным висьтавлісны, кор лои верстьöөн.

Ачымöс помнита вит арöссянь кымын. Быд асыв мян ыджыд котыра семья вöлі пуксö ляпкыд кока пызан сайö. Мам ыджыд тасьтö пуктыліс чери либö яй. Бать абу лöсавлöма ме вылö джексö да век сулавлі пызан дорас. Ставöн босьтлісны руалысь яй кусöк и ме тшöтш. Миян чом пельöсын век ножвидзис ыджыд сьöд пон. Ме сöмын на вом дорö вайöда яй кусöксö, Катшö пыр и тшаккө кыысь. Сэки чой-вок медся збойыс нетшыштö пель дорöс, пусьöм киа пö, эн верд понсö. Ме сэсся вöлі чöла сулала пызан дорас, вöрзьявтöг. Ъвла выв войтырыдлөн вытыс ыджыд и пöртис немтор эз кольлы. Но мамö бöрыннас век жö мыйсюрöөн нурйöдіс.

Кöр видзисьяс пöшти быд лун вешйöны выль местаö. Разьöны

чом, тэчоны да кортавлөны додьяс вылө, асьныс пуксялөны дадьяс былө да мунөны тундра кузя, кытчө налы колө.

Ставөн пуксьывлісны дадь вылө, но меным местаыс эз тырмыв и менө чойяс пивысь кодкө босьтліс ки вылас. Дерт, абу ёна любө, кор лунтыр верстыө кодь нин мортөс кызисюрө, урөс ногөн кутөны кыин. Но делөыс абу сөмын таын. Тундраад өд ветлөны туйястөг, дадьсө тшөкыда катовтлывлө-шыбелитлө, торъя нин шор либө ва гөп вуджигөн. Медым не лэбны дадьсыс, колө кыкнан кинад кутчысьны дадь бердас. Татшөм здукас чойө пыр жө прөстмөдө асьыс кияссө и ме лэбышта кытчө веськалө. Тшөкыда ва гуранө либө шорө. Көть и унаысь шыбитлісны менө джуджыд ваө, но некор эг вөйлы».

— Интереснө,— Агни помаліс лыддынысө.— Шуөны тай, лөк морт пө ваө оз вөй. Эм сэтшөм роч пөслөвича.

— Эг на ме сэки лөкнас вермы лоны, меным сэки вөлі вит-ө-квэйт арөс,— Тер Миш чышкис кымөс вывсыс пөсьсө.— Со өд мускө дзик сись лои, көздыд нильөг йөткө. Оз позь меным майшасьнысө, луннас нин шогөдіс.

— Этша өмөй көть трактор вылас кынмавлін. Öні, гашкө, шоны-дінө веськалан... Он?

Тер Миш өвгыштіс кинас, эн пө торкав сэні, водзө нуөдіс асьыс мөвпсө.

— Эг вөй да пөд сы вөсна, мый новлі малича: челядьлы малича-сө вурөны кык пөвста вольысь, улысладорыс и веркөсыс гөна. Татшөм маличаыс дыр оз көтась ваас, лыбөдө кагасө ва вылас кызди пробка. А тэ пыр и лөк морт... Малича новлысьсыс оз овлыны лөкнас, тайөс крепыда тшуп медья тыдаланаинас.

— Мишө, эн лөгась, ме өд пөслөвичасө сөмын висьталі.

— Кызди тайөс дженьыда бумага вылас гижны?

— Сідзи и гиж, быдторсө пө прөйдиті да ваын эг пөд и биын эг сотчы.

— Эн дзуг, Агни, биас эг веськавлы, война вылас эг сюрлы. Правдасө колө гижны.

— Тэно, вакульөс, көть бипурйө сэки чөвтисны, эн эськө сотчы. Абу мөй збыль?— ас ногыс дорйысис Агни.

Тер Миш кузя думайтіс да тадзи гижис: «Көть челядь дырйи чой-вок тшөкыда шыбитлісны ваө, эг лябмыв, некодлы эг норасьлы».

— Колі өд норасьны, йөюк, сэки эз мөдны кагасө быд ва гуранө шыблавны.

— Эг вермы норасьнысө. Чайтан, любө, кор йиа ваас усян. Сэтшөма вөлі чойяс вылө скөрма, кыв-ворөс воштыла, лунбыд шы ог сетлы. Рытнас таысь жө ошкөны чойяс: со пө кутшөм молодеч миян Мишыд, көть лунтыр мачөс моз шыблав дадь вывсыныс, кыв ни джын оз шу. Забеднөйсла вөлі гусьөн бөрда, шытөг.

— Дзик некор эн и норасьлы? Дзик некор?

— Öтчыд шыасьлі жө. Дадюлыс вөлі крут кыръя ты дөрті рөдтө. Дадьсө тыланьыс шатовтіс, чойө повзис да мачаліс менө тыас. Төлыс ты шөрланьыс кутіс йөткыны. Кыла, кок пөлөд увлань кодкө кыскө. Сэки и горөді батьөлы, мися, менө кодкө пөдтыны көсйө. Батьө төбъялыштіс нярталасө да вувзис мелань. Кытшыс сыліө стөч веськаліс. Кыскис. Васыс петігөн нин кодкө лэдзис кокөс. Сэсся тывйыштісны тысө да кыскисны зэв уна гырысь сирьясөс. Сійө тыас сөмын сирьяс рөдмөмабь, мукөд сикас черисө ставсө сөйөмабь да и дзөля көр видзьсьсө ырыштисны нылыштны. Чой-вок долыдмисны, здукөн вель уна чери лэптім да. Ыджыд вок весиг ошкыштіс менө, со пө өд весь нянь сөйысь Мишөсьыд на пөльза лои.

— Водзджык тайөс тай эн и висьтавлы. Тайөс эн гиж.

— Öтчыд тай заводитлі да вомалін ачыд, эн пө нем абусө сөр.

Веськыда кӧ, яндзим меным вӧлі та йылысь висьтасьнысӧ том дырйи-ыс. Пӧжалуй, и ӧні ог гиж тайӧс, мед серамыв оз лэптыны. Ещӧ со кутшӧм притча суліс. Ӑтчыд пув вотигӧн вошлі тундраӧ. Қазялі, чом-йыс оз тыдав. Ог тӧд, кодарӧ сетчыны. Тайӧ ваӧ усьӧмсыд на страш-нӧйджыктор. Зэв гораа кыз синваӧн бӧрддзи. Гӧлӧс быртӧдз равзі. Қысыкӧ сьӧд Қатшӧ быльс петіс, пыр и нюмдыссис менам. Понйыс и вайӧдіс чом дорӧ. Эг прӧста ме сійӧс яйнас верд. Тайӧс, пӧжалуй, пасья: «Кӧть вошлі тундраӧ да ӧна повзылі, олӧмас родысӧн эг ло».

— Чайсӧ гуниктышт, юр вемтӧ пожъялышт, гашкӧ бара на мыйкӧ чуктас мичатор.

— Сэсся, Агни, заводитчис ыджыд война, ыджыд шог вайис сійӧ быдӧнлы и миян семьялы тшӧтш. Вокъяс мунісны фронт вылӧ и некод бӧрсӧ эз бергӧдчы. Весиг письмӧ эз волы, сӧмын военкоматсянь юӧрыс и коли. Чойяс, кӧть вӧліны на челядь руаӧсь, найӧс мобилизуй-тісны «Комилесӧ» вӧр лэдзны. Ме коли ӧтнам пӧрысь бать-мамкӧд тундраӧ кӧръясӧс дӧзбӧритны.

— Қоркӧ тай том дырйи висьтавлін эсыкӧ да вунӧдчысыӧма нин быттӧ менам-а,— Агни чышкаліс син доръяссӧ. Тер Миш видзӧдліс гӧтыр вылас да тшӧкмуні. Жалыс петіс, пӧрысьмис нин и Агни. Со тай нем абусыс синваыс пычыктысыӧ. Челядьдырыс Тер Мишлӧн син водзас сувтіс. Тшӧтш и асыӧ нормӧдіс.

Регыд батыс лӧсьӧдіс меддозла шыыслы дадь. Ачыс кутіс кӧр-ясӧн веськӧдлыны. Бур поводдя дырйи ыгтывлісны дежуритны колхоз-нӧй стада дорӧ. Уджав пӧ, пиӧ, гырысыджык чой-вок пыддиыд, ышӧд-ліс бать. И уджавліс гырысыяс моз, быдтор старайтчис вӧчны на ног. Весиг куритчыны велаліс. Вель дыр эз сетны школаӧ, заводитіс шен-зыны, мыйла сылӧн арлыдыс то чинӧ, то содӧ. Ӑти во кылӧ, тэныд пӧ, Мишӧ, кӧкъямыс арӧс, да пӧраыс тай сыӧкыд, мучитчыны кутан шко-лаас. Йӧз дорас. Во мысти мам шуӧ: «Мишукӧ пиӧ, тэныд квайт ар тыри. Эн вунӧд, мадаӧ, ставлы сідзи шу». Мыйла нӧ пӧ, мамко, сідзи, кольӧм во вӧлі унджык, а таво этшаджык лои арлыдыс? Смотри пӧ, Мишук, гырысыясыс унджык тӧдны эн лӧсьӧдчы, тайӧ бурӧ оз вайӧд. Вензыны эг кут, мися, квайт и квайт, бать тай куритчӧмысь видӧ-а. Помасис война. Кӧть Мишӧ быдмис омӧлика, век жӧ сизим либӧ кӧкъя-мыс арӧс сылы некод нин эз сет. Сельсвӧбетӧ корлісны батысь, жу-гыль воис. «Пиӧ, школаӧ тэныд мунны ковмас».

Некымын во велӧдчис да вежӧртіс: дас куйм арӧсӧн пырсылӧма сылӧн школаас. Школаад велӧдчӧмыс зэв тешкодӧн кажитчис, вель унаӧн ӧти жырийӧ чукӧртчӧмаӧсь и некод оз куритчыны. Тундраад тай кыкӧн паныдасясны да пыр жӧ питшӧгас кӧшельысла нюжӧдчӧны. И Мишӧлы эз тшӧктыны. Сэки дугдіс куритчӧмысыс да ӧнӧдз на па-пироссӧ вомас оз босытлы.

— Мый нӧ дугдін перӧнад уджавнысӧ,— тэрмӧдліс Агни.

— Ог сяммы дженьыдасӧ гижны.

— Война дырйи школаӧ пыртӧдз вӧлі кӧр пастукӧн. Куритчӧмтӧ эн казътыв,— велӧдіс Агни.

— Зэв на и курыд тшыныс, синваыд петӧ и несійӧдлӧ ӧна. Тэ сэс-ся, Агни, этшаджык юась. Вой шӧрӧдз тадзисӧ нюжалас. Чай шонты. Агни петіс кухняӧ.

«Велӧдчи шӧркодя витӧд классӧдз, сэсся дышми. Лун и вой мӧв-палі томиник учительница йылысь, весиг дугді сейны...»

Бӧръя предложениесӧ Тер Миш выныс киритіс, повзис гӧтыр-сыыс, сійӧ вермӧ нем абусыс вежӧгтыны.

Гижысь шлочкис вильыд скатерть вылӧ ручкасӧ, быттӧ кӧйис тувйыштны, медым эз гӧгыльтчы джоджӧ, видзӧдлассӧ пыкис лайк-мунӧм матичаӧ, бара син водзас сувтіс челядьдырыс. Стӧчджыка, сылӧн руасыӧмыс нин, бӧрланьӧ катовтчӧмыс.

...Ыджыд перемена дырйи том учительница корис Қоснырев Михаилс учительской.

— Тэ нө, Миша, мыйла сэтшөм омөля урокъяссө кывзан. Ошиньо видзөдан либө помся менам плешкө дзорган, мый тэ сэтись казялин?

— Ывласьсы куварканъяссө лыддя.

— Мый? Мый?— учительница көрліс плешсө. Сылы, мөд районьсы вьльон воомалы, эз вөв гөгөрвоана «куваркан» кывйыс.

— Но, съод ракаяссө, кодъяс тай помой корсьоны.

— А-а,— учительница недыр кезлө тшөкмунлі.— А менам плешкысь мый лыддян?

Қоснырев гөрд сэтөр моз ыпнитіс, кызкө полігтыр жугыля артмис сылөн:

— Ог сөмын плеш вылад видзөд...

Өмидз рөмөн өні өзйис учительницалөн чужөмыс. Қосніка ки пьдөсас кызөктышалөмөн юалис:

— Тэныд, Миша, кымын арөс?

— Регыд дас өкмыс тырас,— нурбыльтіс зон.

— Дас өкмыс... Дугды сөрнытө,— кызмырдөн моз нюмдіс учительница.

— Збыль. Документын сідзи пасйөма.

— Сідзкө, тай нө... ми тэкөд өтйөзәсь. Сідзкө...— учительница меліджыка нин нюмдіс,— регыд армияө мөдөдчан?

— Со повестка эм,— збоймыштіс и Қоснырев.

Регыд Қоснырев Михаилсө корисны военкоматө комиссия вылө. Вель ыджыд залын жөдзисны сы арлыда жө пасьтөм том войтыр. Тані мурталісны тушасө да сувтөдлісны быдөнөс вески вылө. Сэся чукөстлісны мөд жырйө. Сэні кузь пызан сайын пукалісны комиссияса членъяс, медшөрас вөлі зарни погона олыштөм мужичөй. «Тайө, буракө, и медыджыдыс»,— артыштіс Қоснырев да сы весьтө и джөмсувтис.

— Қоснырев Михаил... Михаил... нимыд ыджыд, но ачыд. Қөсьян служитны?— военком мыйлакө гажтөма видзөдліс сы вылө.

— Товарищ военком, зэв өна көсья армияө. Вир дөзми песни кельчи костас уявнысө,— веніс полөмлунсө Қоснырев.

— Коді нө кельчиясыс?— пуктіс пызан вылө өчкисө военком.

— Школаын... Витөд классаяс.

— Тэ школаысь. Гашкө, помалан нин сизим классө?

— Товарищ военком, босьтөй менө армияас, примернөя мөда служитны Рөдиналы. Онө кө... ме чөвта школасө...

Военком өчкиасис, бергөдліс-видлаліс кабала:

— Қоснырев Михаил... Ростыс стандарт... некыті оз вись...

Михаил, тэнад збыль некыті оз вись?

— Оз, товарищ военком, көрт кодь өн.

— Михаил, а мыйла нө тэнад весыд оз тырмы. Кызди шуласны, водзө на колө тэныд азымджыка роксө панявны. Көні нө тэ быдмылін?

— Ме быдми тундраын, сэні рок оз сөйны, сы вөсна ичөт менам весыс. Но тундрасаясыд винөлөсь, сөнөдөсь. Съөкыдторйысь ог повзы, вот адзыланнанд...

— Военком да комиссия членъяс кокныдыка нюмъялісны, стөча эз төдны, мый керны ськөд.

— Сюсь салдат лөө, но... Жаль, весыс дзоля,— долыдмискодь военком.

— Товарищ военком, ме думысь, Қоснырев Михаиллы збыль абу кивыв школаө ветлөдлыны. Тшыксыны вермас зонмыс,— шуис пызан рөчсө пыкысь том морт.

— Мый тэ, Семен Иванович, предлагайтан?

— Вессо позьо содтыны.

— Кызди?

— Выпишитны Қосныревлы кык килограмм мөс вый.

— Кык килограмм выйысы артмас килограмм яй?

— Ме, кызди врач, сета гарантия,— дорйис призывникөс врач.

Қоснырев ас пайысы аттыбалыс видзодласнас сийөс.

— Если гарантия,— шыасис военком бокланьын, торъя пызантор сайын гижысы военной дорё, кодөс Қоснырев сөмын на казялыс.— Выпишит, товарищ капитан, призывник Қосныревлы кык килограмм мөс вый. Михаил, кызди помалан выйсө, лок комиссия вылө. Чайта, тэно торъя корөм оз ков?

— Оз ков, товарищ военком, позьо мунны?

— Да, ёнмөдчы, тундраса зон.

— Торъя эн котрав,— такөдис врач.

Тер Миш вайис гортас кык килограмм мөс вый, сывдис сийөс ыджыд тасытын, босьтис книга да кайис паччөрө. Қор помасыө өти лист бок, Тер Миш паньыштө паньтыр сывдөм вый. Пач вылыс буса. Тер Миш лыддысыө, медым не унмовсыны, несъялө да панялө вый. Пач вом дорын ноксысы пөчыс помся дөзмөдө тшөгөдчысы призывникөс.

— Мишө, ветлы вала.

— Оз позь меным уджавнысө, бабө, военкомат эз тшөкты, весөс содта.

— Ва вайөмсыыд өд госыд оз на сыв!

— Вот военкоматыс сетас пөвестка, сэки, бабө, во кежлө тэныд батө кыскала.

— Мыйкө тай тэнад оз и йөз нога службаыд заводитчы. Помся вый панялан. Оз-ө лөк ло?

— Көсыян кө служитны, старайтчыны колө,— гораа несйис Тер Миш.

Дыр-ө кадколаст бөрын Тер Миш тшөкыда заводитис лэччывылыны паччөр вылысы, нинөм омөльтор сийө тасы эз казяв, мөдарө, лыддис, заводитис арся ош моз госсаяны, та вөсна гырк пытшкыс прөстмө.

Вежон мысти Тер Миш бара локтис комиссия вылө. Военкоматын эз нин, кызди вөйдөр, жуөмөн жу йөзыс, позьо шуны, некод абу, шы ни төв.

Вески вылө сувтлөм бөрын военком юалис:

— Уна-ө содөма салдат Қосныревыс?

— Ме ногөн, вескиыс тшыксыөма,— кывкөрталис врач.

Военком ачыс сувтис вески вылө.

— Уна-ө?

— Сизимдас кык килограмм.

— Семен Иванович, вескиыс оз сөр. Уна-ө Қосныревыс содөма?

— Товарищ военком, призывник Қоснырев абу содөма, а чинөма дзонь килограмм вылө.

— Кызди чинөма... Тэ, Семен Иванович, меным сетин гарантия...

— Товарищ военком, Қосныревыс, ме думысы, эз сөй выйсө.

Тер Миш чуймөмысла немөймис. Мыйся дивө, сэтшөм азыма панялыс, весиг мукөдторсө эз сөй. Стөчджыка кө, эз ков, сывдөм выйыс пыкис вытысө. Но мыйла врачыс шуалө нем абусө? Содтөд вөйтө сийөс? Тер Миш зэлөдчис став вежөрнас, ру пыр аддзис военкомлысы дөзмөм чужөмсө.

— Вузалис да сөмсө юис. Ме думысы, тшыксыыштөма зонмыс,— ыпмунис чужөмыс том врачлөн.

— Юис? Қоснырев, збыль тайө?

Тер Мишлөн кельыд паръясыс тэрыба шөпкөдчисны: «Шуа кө

сөйи — лыддысны висысьён, сәки службатә меным не адзвыны. Вот задача».

— Призывник Коснырев, тәнсьыд ме юася, ог стенислысь,— военком перйис югъялысь пиньяса вомсьыс сьод каллянсө.

— Товарищ военком, стөч сідзи. Вузали вийсө и сьомсө юи.

— Оти кывйөн кө, мудералин?

— Стөч сідзи!

— Коснырев, тә вöчин ыджыд мыж. Государственной средство төв йыв пызьөвтін. Дисциплинаыд тәнад некытчö шогмытөм. Тәныд быть колö служитны. Армияыд тәнö веськөдас, мортөн вöчас. Капитан Лубов, гиж Косныревөс погранвойскаө, ичöt кө, озджык кут тыдавны пост вылас. Коснырев, босыт повестка да урчитөм кадö лок призывной пунктö...

— Есть!

Кухняысь котөрөн локтис Агни.

— Мишö, мыйысь нö горөдін? Эн-ö вугырт да вöтась?

— Прөстö. Дум вылө уси армияö мунөмой. Қызди сийөс гижны, юрөс жугла.

— Сідзи и гиж: ас кадö пö веськалі служба вылө. Бура и помалі сийөс.

— Кык юрнад тай бурджык жö думайтнысьö,— Тер Миш өдöба шарөдис перөбн:—«Көть неуна эз тырмышт весöй, но армияö босытисны ас кадö».— Фу, бара отиторйысь мыні,— радліс гижысь.— Службаөдз нин воөдчи. Көть ньөжйөнник, но визувтө тай олөмыс.

Агни тэрмөдліс, тшөктис өдйөджык нин помавны, велөдис: гиж пö, служити примернöй, эмөсь благодарностыяс.

— Аттö, быттö газет вылысь лыддян тә, Агни,— номйысь моз өвтчис Тер Миш.— Пөръясыны оз туй. Благодарностысь өтдор вөлі куим наряд внеочереди да гауптвахтаын пукалі вит лун.

— Эн на тай висытавлы некор.

— Сийөн нинөмла ошйысьнысьö вөлі. Агни, петавлы ещö кухняс, ог вермы гижнысьö, кор быд кыв сөян-лыддян.

Гөтырыс петис кухняö. Тер Миш дзоргис лайкмуном матича вылас да казытыліс службасö.

Коснырев Михаил веськаліс служитны бара тундраö, Мурманск бердын моредорса граница видзис. Эз виччысь сийö татшөмторсö, чайтис, лунывса шондi улö веськалас, водзö туас-быдмас сәні, өнмөдчас. Но... служитанінтö тай, кызди и чужанінтö, он ачыл бөрйи...

Тер Миш эз кузя и майшась. Оти нин сыысь вөлі нимкодь, мый салдатөн лоис.

Тані вөлі сэтшөм жö тундра, кызди Тер Мишлөн чужанінас, сөмын тшөкыдджыка турөбавліс, вына төвныр бергөдліс-гартис век ульлым. Мукөддырйиыс турөбыс сэтшөма өдззыліс, мый пост вылө кыссылысны гез кузя. Ставыс тайö тундраса быдтасөс эз шензьөд ни эз дөзмөд. Дөзмөдис сөмын отитор, но том салдат яндысис сы йылысь висытавны командирлы.

Пост вылын видзисны оти тулуп сутки чөж. Быд часөвөй сийөс кышавліс аслас ватной бушлат вылө, медым эз жульөд чизыр төлыс. Смена помланыыс, рытладорыс, тулуп свинеч моз сьөктавліс. Косныревлы кажитчис, вылысас абу тулуп, а картопель мешөк сөвтөмаөсь.

«Сулала кө кык час чөж татшөм груз улас, дзикөдз лямала,— ас кejas дөжнасис том салдат. Бөр кө пö гортö ыстасны, комиссуйтасны, дзикөдз янала өртъяс водзын, бать-мам водзын. Мыйкө колö думыштлыны.

Коснырев кутис штык йывнас увсяныыс пыкыштавлыны свинеч кодь сьөкыд тулупсө. Отчыл тадзи ас вөчөм «лэбув» улас сулаліс кык час чөж вөрзвывтөг. Ена гартис уль турөб. Салдатлы дум вылас уси

школаса учительницаыс, кодлы ырыштчыліс гижны письмө, но бөръя здукас косявліс, казтывсис тундра, ёс сюра көръясыс. Лэбув улын кокниа мөвпавсис, гашкө, и вугыртлис. Казяліс, смена матыстчө, лейтенант вайөдө нин вежысьөс. Ротной капитан отпускаліс и сійөс вежис лейтенант Гайдучак, коді ачыс радейтіс волены постъяс вылө, буракө, эз тырвийө эскы выль сержантъяслы.

Чепөсйыны көсйө Қоснырев, но оз вермы, лымйыс төбъялөма сійөс морөсөдзыс.

— Радөвөй Қоснырев, лок татчө,— корис лейтенант Гайдучак.

— Ог вермы, лейтенант ёрт, топөдіс менө турөбыс, эг и казавлы.

— Коймөд во служита Заполяръын, но первойсы татшөмторсө аддза,— чуймис том ротной.

Стөчджыка кө, вөлі шөйөвошөма, петіс лөгыс, но и нюмыс пычкытссис. Украинаса зон вөлі шмонитысь мортөн, сөмын абу кивыв пост вылад серавнытө. Лейтенант да выль часөвөй тулуп воротникөдыс кыскисны Қосныревөс.

— Эз кө зськө ков тулупыс, Қоснырев, ме тэнө тасы эг и перйы, тулыснас лымйыс сылс да ачыл петін,— скөрысь шуис Гайдучак.

— Лейтенант ёрт...

— Чөв, радөвөй Қоснырев, караульнойын сёрнитам.

Лейтенант да радөвөй Қоснырев чөла веськөдчисны караульной помещениө.

— Радөвөй Қоснырев, мыйла нө тэнө өтнадтө сэтшөм ёна тыртө лымйыс, а?— зумыша шыасис ротной.

— Лейтенант ёрт, сувтөдөй ывла вылас кузь да дженьыд бөдь. Дженьыдджыкө тыртас өдйөджык. Төлыс вынаджыка сы гөгөр гартчө.

— Сідз, шуан, ляпкыд понөльсө ёнджыка тыртө. Эг төдлы. Радөвөй Қоснырев, три нарада внеочереди!

— Есть! Три нарада внеочереди.

— Войнас кухняын мөдан картошка весавны.

— Есть! Картошка весавны.

Бөрынтычис турөба полярной вой. Енэжын читкырасисны кодзувьяс. Видзөдіс пөв кодь тундра вылө чукрасьыштөм косиник чужөма төлысь. Помся жульөдіс тувсовъя чизыр төв. Постывьса пась лои кос да кокни. Радөвөй Қоснырев сюся видзис мирной граница. Сійө вөлі дась, ковмас кө, любөй здукө сетны том оломсө Рөдина вөсна. Тайө мөвпыс пыдө поэтысьома вежөрас, сьөлөмас. Сідзкө, быдторйө колө велөдчыны лючки, помся, быд здукө. Да, Қоснырев лючки лыйсьө винтовкаысь, автоматысь, пулеметысь. А вот пушкаысь эз на лыйлы. А ковмас кө... Усясны кө ёртъясыс... Паныд локтө танк... Мый? Сылы дзөбсыны?! Лэдзны врагысь танкөс?! Кутшөм сійө салдат та бөрын. Тайө мөвпысьс көдзыд нылөм чөпөсйө байкөвөй дөрөм улас. Торъя нин тайө думыс дөсадитө талун, кор видзө сійө артиллерийскөй парк. Луннас салдатъяс лыйсьөмаөсь пушкаысь. Отиөс, «сорокапятка», абу пыртөмаөсь паркө, йөрас сулалө, весиг джынъялөм ящик боевой снарядыас дінас. Быдөн медводз лыйсьө тайө ичөтик пушкасыс. Қоснырев унаысь нин матыстчыліс пушка дорө, лючки видлаліс, гөгөрвоис, кызди колө сійөн лыйсьынысө. Тайө нин бур, ковмас кө, оз кут сы дінын бөбъявны, өтитор вежөрнад вөчны, дзик мөдтор — збыльвылас. Гашкө, пушка горсьыс ачыс гатшөн усьө, некор на өд эз лыйлыв. Лёка лыйөмнад врагтө он сувтөд. А мый? Сылы кө лыйны тайө пушкасыс көть өтчид? Дзик өтчид. Медым бөрнас не шөйөвошны, кор ковмас сувтны врагыслы паныд.

Қоснырев төдіс, военной устав торкалөмысь командир оз ошкы, но челядь кодь вежөрнас сійө лыддис, мый вөчө зөв коланатор. Мөдарсянь кө, командир бара жө сійөс гөгөрвоас кызди колө. Көть мый-

такö гөгөрвоас... Оз теш тешит салдат Қоснырев, сійö дасьтысьö, кызди колö дорйыны граница. Қоснырев зарадитіс «сорокапятка». Бара на здук падъяліс, думнас корсис пас, кытчö метитны, көть пушка ствол сертиыс. Ныр водзын шыльквидзис пöв кодь вольдыштöм тундра. Қосныревлы син улас некутшöм пас эз сюр. Прöста горсö вöчны сійö эз жö көсйы. Сэки шога видзöдліс енэжö. Аддзис, быттьö нэмнас первойсы, бовъялö сынöдас таз пыдöс пасьта тöлысь. Аддзис Қоснырев тöлысьсö и вашмуніс: «Со көн пасыс, а ме йöй, сійöс му вылысь корся. Да и пушкаыс... Код төдас кытчöдз сійö лыйö. Оз прöстаысь пушка нимсö новлөдлы».

Қоснырев бөр кыскис стволысь снарядсö. Крепитіс пушкасö. Ствол пырыс корсис тöлысьсö.

Енэжын олысь, ачыс стöча стволас пырис. Öнi некытчö оз пышы, сöмын оз ков нюжмасыны.

Қоснырев нем думайттөг шковгис-луйис. Лыбис тшын-бус, пушка чепөсйис бөрвыв. Мыйла? Қоснырев повзис да шөйөвошис, лёка крепитіс, буракö, тшыкөдіс орудисö. Қоснырев лючки эз на удит видлавны пушкасö, кызди караульнөйсянь воис наряд.

— Часөвөй Қоснырев, кодi лыйис пушкасыс?— стрöга юаліс лейтенант Гайдучак.

— Ме, лейтенант ёрт.

— Кытчö лыйин?

— Тöлысьö, лейтенант ёрт.

— Тöлысьö... Вай винтовкатö. Ротнөй командир нимсянь вит сутки кешлö пуксьöдла строгөй арест улö. Бөрыннас комбат разберитчас. Қоснырев юрсö öшөдөмөн лейтенант бөрсянь довгис караульнөйö, весиг эз видзөдлы тöлысь вылө, эз көсйы төдны, мый ськөд лоис.

Вит сутки Қоснырев оліс öшиньтöм комнатаын. Сійöс луннас öтчөд вердісны пöсь сөянөн. Öти пöраö водтөдлісны да чеччөдлісны. Мойдын моз дас öти часын стенсыс мыччысьліс нар, кытчö Қоснырев пыр жö водліс узыны. Сизим час асылын нарыс пырліс бөр стенö. Тайö здукö Қоснырев век аддзыліс öти пөлөс вөт: кыр горув уськөдчө исковтысь пушка бөрся. Садьмыліс джоджын. Луннас ветлөдліс векныд комната кузя да малаліс доймыштöм баялөбжсö.

Вит лун мысти рытгорув Қоснырев первойсы петіс ывлаö, видзөдліс енэжö и нюмуніс: тöлысьыс вөлі джынъя! Колö төд вылө босьтны со мый: тундраын тöлысь чужиг-сөвмигас да чинігас поведдяыс тшөкыда гудыртчылö. Сэсся Тер Мишлөн челядьдырыс и том кадыс вөлі тырöма төждөн-нокөн, кынөм пөг вöсна вийсьөмөн, некор сылы вөлі нимкодясыны ни тöлысьөн, ни кодзувьясөн. Та вöсна Тер Мишлөн вежөрын тöлысьыс оліс век дзоньөн, тыр банаөн.

— Лөсьөд ременьтö лючки, радөвөй Қоснырев, штабö мунам. Мый вашъялан?— лейтенант Гайдучак талуи вөлі зумыш.

— Лейтенант ёрт, оз прöстаыс, тыдалö, штабас менö корны, отпуск гортö ветлыны сетасны. Со, веськавсьöма тöлысяс — джынъя!

— Ме думысь, кузь отпуск тэныд сетасны. И бара тундраын сiйöс кутан коллявны,— Гайдучак курыда нюмдіс.

Штабын Қосныревсө виччысисны комбат да замполит. Гөрд нөйөн кышөм пызан сайын пукалісны майор да капитан. Варовитісны ас костаныс.

— Товарищ майор, радөвөй Қоснырев тiян корөм серти воис!

— Радөвөй Қоснырев, тэ мыйла лыйин тöлысяс? Мыйөн сiйö тэныд эз мусмы?— комбат сёрнитіс торъя чорыдлун петкөдлытөг и тайö ышөдіс. Қосныревсө збоялыштисны:

— Товарищ майор, ме зэв ёна көсйи велөдчыны лыйсыны пушкаыс.

— Мыйла?

— Ковмас кō дорйыны граница, медым кужи-луйны и пушка-ысь. Бойын быдторйыс вермас лоны.

— Приказтōг боевōй оружиеōн оз вōдитчыны. Тэ, радōвōй Қоснырев, служба вылын, абу детсадын. Тэ вōчин ыджыд мыж. И тэныд ковмас чорыда кыв кутны таысь.

— Радōвōй Қоснырев, тэ лыддян асьтō мыжаōн?— пырōдчис сёрниō замполит.

— Лыддя ачымōс мыжаōн, товарищ капитан.

— Стōчджыка, мыйын тэнад мыжыс?

— Лёка крепиті пушкасō, бōрō сетіс.

— Радōвōй Қоснырев, тэ кытысь локтін служба вылас?

— Школаысь, товарищ капитан, витōд классын велōдчи. Сідзисō тундраса ме, кōр видзысь.

— Да, витōд классад астрономиятō оз на велōдны.

Замполит мыйкō кузя шōпкōдіс комбатлы пеляс. Мōдыс корсюрō нюмъётліс. Тōдōмысь, капитан висътасис мыйкō интереснōйтор войывса йōзлōн олōмысь, кывсис, замполитыс пō война дырйиыс служитōма тайō местаясас, а татчō волōмаōсь и кōръясōн.

— Радōвōй Қоснырев,— комбат коса кызōктіс,— мыйкō татшōмтор кō ещō вōчан, тэ кутан служитны дыр-дыр. Тадзи и доложит аслад ротнōйлы.

— Есть!— Тер Миш веськыд кисō збоя тшукōдіс кōсича бердас, сетіс честь. Тэрыба бергōдчис шуйга пельпом выв кисō лэдзтōг да петіс.

Пушкаысь лыйōмыс эз вōв збыль вылас, сийō оліс сōмын том салдатлōн вежōрын. Но кōсйōмыс поздысьліс сълōн юр вемō сэтшōм крепыда, мый сэки кō пушка дінас вōліны боевōй снаряджяс, одвакō, вермис пыксыны. Но Тер Мишлōн шуд вылō, найō куйлісны томана складын. Мōд луннас та йылысь висъталіс политзанятие вылын. Салдатъяс гызисны, а замполит ёна чуймис, олōдіс чорыда, кōсйысис юортны ротнōйлы.

Рыгнас строй водзын, политзанятие вылын ыкшасьōмысь, лейтенант Гайдачук козыналіс радōвōй Қосныревлы куим лунся арест.

Век жō Қосныревōс вуджōдлісны тōлысь кежлō артиллерийскōй взводō. Командиръяс пыдди пунктисны Тер Мишлысь ыджыд кōсйōмсō. Та бōрын сийō збылысь эскис тōлысьō лыйōмас, весьшōрō ъмōй гауптвахта вылас сюрліс да безгысь компанияесын торъя майшасьтōг мойдліс та йылысь.

Водзō Тер Миш служитіс лючки. Стрельбище вылын стōча лыйсьōмысь комбат сетіс сылы благодарность.

Колис кык во. Тер Миш быдмыштіс, ёнмыштіс. Воис демобилизуйтчан кад. Тер Мишōс гортас лэдзисны медводз, сы вōсна мый сълōн гортыс вōлі ылын, Большеземельскōй тундраын. Плац вылын стройын сулаліс батальон. Қоснырев дорō матыстчис замполит.

— Вот, ёртъяс, медводз гортас мōдōдчō радōвōй Қоснырев. Сийō, кызди тōданнуд, кōсйис тшыкōдны миянлысь тōлысьсō, полам, метитчас коркō шондīс. Та вōсна водзджык лэдзам гортас.

Стройын гызисны, капитан тшōтш нюмъяліс.

— Тайō, дерг, шутка. Қоснырев служитіс примернōя. Радōвōй Қоснырев, тадзи уджав и гражданка вылын, тайōн водзō кутан ёнмōдны Рōдиналысь вынйōрсō, а сідзкō и водзō мōдан видзны границасō.

— Есть, товарищ капитан,— Тер Миш вежавидзōмōн лōсьōдыштіс мыш вывсьыс туйō петан нопторсō.

— Сэссия нō велалін пушкасысь лыйсьынысō?— юасис джоджсō мыськалысь гōтырыс.

— Велōдісны. Танкōн ещō кōсйи ветлōдлыштны, да эз удайтчы,

— А-а. Сы вöсна и бöрыннас трактористö велöдчин?

— Сы вöсна.

— Мыйкö пасйышт нин служба йывсыд, зэв тай дыр думайтны мöдін.

— Гижöмьд абу гөрöм. Энлыв. Мед мыйкö бара серамывв эз артмы.

Гижö: «Служба вылысь вайи благодарность, көть веськавлі губ-вахта вылö да сетавлісны öчередьтöг нарядъяс».

— Лёкторсö нö мыйла гижан ас йывсыд, йöй мужик? Октытöм лэчкас пыр юртö сюан.

— Быдлаын колö веськыдлун. Сійö медся вынаторйыс олöмас. Сöмын трустыяс сыысь полöны. Агни, тэ менам ныр улö ва ветьöктö эн сюй. Чай татчö вай. Думайтöмсыс менö пöсьö вувзьöдö, шогöдö и.

— Энджык азыма мөвпав,— Агни петіс кухняö.

Тер Миш лэптис юрсö, веськөдіс мышсö, видзөдіс паськыд потасъяса матича вылö, кадыс и стрöйбатö песлалö, непöштö ловъя ловтö. Кыліс, кыдзи веськыд боксö зöлитыштö дöзмöдысь дойтор, кытчöкө пыдö поздысьöма сылön висьöмыс, коді яндысьтöг сөйö сы вылö урчитöм лун-войяссö. Гашкö, сэки ывла вылын чужигас нин и гөррдзасис висьöмыс? Но Тер Миш быд ногыс зіліс мынтöдчыны тайö наян мөвпсыс. Колö эськö мунлыны кытчöкө гортсыс, но век быттьö абу слöй... Оз сюр сылы здук и больничаö петкөдчывны. Бара дояс бергөдчис, веськыд бокас быттьö йи көмөк пукалö.

Со нин армияысь воис. Ещö на сылön олöмын вöлі öти крукасьöм. Но кыдзи та йылысь дженьдыкасö гижны?

Армияысь Печора вылö Тер Миш веськаліс водз тулысын. Юлön төвся шебрасыс лöзмунöма, кытсюрö паськыда польдöма дорва. Некод нин эз ветлы ю кузя. Тер Миш некыдзи эз вермы вöйдчыны гортдзыс, райцентрö йөрмис, пукаліс көрт туй вокзаллön тыртöм залын да майшасис. Военкоматö пыравлөм бöрын Тер Миш веськөдчис паспортнöй столö.

— Шуан, паспорт колö. А кытчö тэнö пропишитны? Кöні чужані-ныд?— паспортнöйын уджалысьяслөн шоммис чужöмыс.

— Большеземельскöй тундраын.

— Охо, вывті лышкыд лöö öтнасыдлы кө дзöнь тундра сетны. Документад колö адрес. Стöч адрес. Гөгөрвоан?

— Гөгөрво и тэ. Ме чужи тундраын. Чукъя мыльк бокин, рытывладор рöчас, гöна вутшъяръяс костын.

— Помнитан весиг сэтшöм посниторъяс?

— Көдзыдінын чужöмаясыслөн торъя крепыд паметыс.

— Выльтор кыла. А помнитан татшöмторсö, со тэнад свидетельствоад лöз чернилаөн гижöма, чужöмьд кык лун чöж. Чужан луныд кык лун: квайтöд да сизимöд майын,— паспортнöйын уджалысь наяна нюмдіс.

— Забыль? Оз вермы лоны.

— На лыдды.

Тер Миш дыр бергөдліс чужöм йылысь пасйöда кабаласö, лыддис некымынысь, быд шыпас гөгөрбок видлаліс, медбöрын ышловзис:

— Збыль тай. Öнөдз эг казавлы. Тайö да! Сэсся нö...

— Документыд невернöй, тэныд огö вермöй сетны паспорт. Мун гулайт.

Плешкас нöшкөн кучкөм öш моз Тер Миш петіс ывлаö, лунсö ветлөдліс улич кузя, войнас бергаліс чорыд лабич вылын да жугліс юрсö, мыйла быдöнлөн öти чужан лун, а сылön помя кык. Дерт, көнкö, гані мыжаыс батыс, дыр абу нуöма сельсöветö, вичысьöма ичöt, пысылысь кулөм. Но дзöля Миш турыштчöма олөмывв. Сöмын кор тырöма коймөд арöс, батыс повзьöма мыждöмысь, катөдöма сельсö-

ветсаос чомйö, дыр гөститöдöма, корöма пасйыны дзоля писö казенной кабала вылö. Гыр д синма писарыс шляпкöма Тер Мишлы кык чужан лунсö. Батыс вöли буква тöдтöм мортöн, сылы ставыс мольыд, мед-тыкö гижыштöма мыйкö еджыд бумага вылас. Но Тер Миш öмöй таысь мыжа? И мыйла паспортной столын уджалысь крукасис татчö? Мукöд служащöйыс тай сöмын сийöс и кыйöдö, кызди öдийöджык öдзöс саяс йоткыны мөгөн воысь мортсö. Но Тер Мишысь кокниа он мын, войбыд думайтис, кызди дойданаджык вочавидзны тайö веськодлу-нөн шымыртöм нывбабаыслы.

— Тэ бара нин тани?— паспортнойын уджалысь быттьö чолöмалис Тер Мишöс.

— Вои. Гуляйтсис менам,— ярскöба вочавидзис Тер Миш.

— Ме жö тэныд ясыда шуи: документыд дзуглöс, паспорт эн вич-чысь.

— Документыс правильной. Сэни гижöма стöч сидзи, кызди збыль вылас эм.

— Но-но... кызди нö тэ кык лун чöжсö чужин? Висьтась. Эн и мудз, ха-ха...

— Ме чужи тундраын. Сэни зэв чизыр тöлыс. Первой луннас мыч-чыли юрöс да садьöс воштытöдз чуйми, мися, кызди татшöм кöзöдас овны кута. Сутки чöж думайтис-артаси да вöлисти решитчи ыджыд олöмас петны.

Паспортнойын уджалысь сералис шöкъялöмөн. Видзöдлис Тер Мишлөн скöра сотысь синъясö да зумыштчис.

— Тэ тайöс лысьтан меным висьтавны. Тэ тай нö... пошляк!

— Ме абу мыжа эсийö кабала вöснаыс! Меным колö паспорт! Уджавны колö!

Паспортнойын уджалысь дышпырысь видлалö Тер Мишлысь до-кументъяссö, көрлалö гөрд паръяссö.

— Получитан паспорттö и мед сэсся татчö кокөн эз вöв тувччö-ма: райцентрö татшöмъясыс оз ковны! Гөгөрвоин?

— Есть!— Тер Миш радысла сетис честь.

Агни пыртис чай.

— Помалин эн? Ручкаыд тай век важ местаас куйлö. Рытивбыд «есть» керан-а.

— Ог төд, мый и гижны, медым эськö йöзлы серамвыв эз ар-мы,— ырситис чайсö.— Пöсь зэв чайыд и ёна сакаралöмыд.

— Би вылысь чайниксö босьтис сöмын. Юмолыс, мися, гижан уджтö, гашкö, öддзöдас. Но гиж нин мыйкö!

Тер Миш гижö: «Армияысь гортö воигөн йöрми райцентрö: Пе-чора кузя кылалис йи. Шландайтис улич кузя весьшöрö кык вежон, паспорт чуктöдi. Кызди паспортаси, пыр жö заводитис уджавны заво-дын, ветлöдлi рытъя школаö, помали кöкъямыс класс».

— Шуан, юмолыс оз лöсъяв, со кызди шаркöдö перöйд, быттьö тракторыд таргö,— гыррдза вылас щöкасö пыкöмөн нимкодясис Агни верöсыслөн гырысь шыпасъясөн.

— Бара öд и торкин. На либö сэсся ачыл гиж!

— Помалышт нин, Мишö. Сэсся пöсь шыд вая, порсь яй пиын жаритöм проса рок.

— Видзöд, мед рокыс оз сотчы.

— Пета, пета,— шаркöдис кухнялань Агни.

Тер Миш гижис: «Заводын төдмаси Агникöд. Эг и казявлы, кызди гозйöдчим. Öта-мöд бöрся кагаяс мөдöдчисны. Ковмис рытъя школа-нысь энöвтчыны. Öти зарплата вылö овны лои дзескыд. Сёрнитчим гозъя да веськөдчим сиктö, Агнилөн чужанинö. Сэксъян уджала трак-тористөн. Агни фермаын лысьтысьö. Нель челядь быдмисны, олам

быдтор вылө судзянаа. Удж вывсянь унаысь сетлісны почётной гра-
мотаяс. Тані лои коммунистөн». Агни!

Котөрөн пырө Агни.

— Мый лои?

— Помалі. Ки чышкөд вай, брөд пөсялі.

Агни суйыштис Тер Мишлы киас еджыд ки чышкөд. Заводитис
лөсьөдны пызан выв.

— Оні сэся ыджыд начальникнас лоан да, он нин кут, Михаил
Терентьевич, мазьөсь купайкатө новлыны? Югьялысь плащ ньобам.
Дзирдалысь томана портфель. Эн көть гөтрась вылысь сэся.

— Трактор вылас галстук да еджыд дөрөм кышала, выль порт-
фельө ключьяссө тэча?— серөктис Тер Миш.

— Он өмбй мыйкө мөдтор кут керны. Трактор вылад и колян?

— Аттө жө тэ морт, Агни, чайтін небыд креслобын, шоныдінын
кута пөжсьыны курөг моз.

— Көть нин персональной машинасө сетасны?

— Персональной шопер тэныд эз ковмы. Сьөд тошка, векныд
гача...

— Мый нө нин пөрысө нэмө вежөгтыны менө мөдін,— кос син
дорьяссө чышкаліс Агни,— менам өд куйөднас вөдитчөмысь киясөй
со кызди потласьөмаөсь. Тайөс небось он аддзы.

— Уджыс китө оз тшыкөд, та йылысь тэ меным эн мойд. Уджыс
лөсялө кыдлы, сийө мичмөдө китө. Тэнад кыд, Агни,— Тер Миш жа-
литис нин, мый дойдис гөтырсө,— уна мыськис, пелькөдіс, медбөрын
уна йөв лысьтис совхозлы. Найө некор эз мудзыны. Наысь зарни
киссьө.

— Зарни! Эз-ө ков тэныд больничаө петкөдчывны.

— Колө эськө да век тай некор,— Тер Миш зырыштис веськыд
боксө, кыліс ёнтысь дой.

— Ок! Мый нө миян уджалөмысь төлкыс,— виччысьтөг зумыш-
мис Агнилөн чужөмыс.

— Тэ нө мый, кытысь усин татшөмыс?

— Ми тэкөд кык йөйыс и колим сиктас. Вот!

— Сюсьмисны мукөдыс?

— Сюсьмисны. И ещө кызди! Көть зептыс тыртөм, оз шогавны,
быд лун налы праздник. Война дырйи моз милөстина корөны, куима
либө вита дзайгөны.

— Код йылысь нө тэ тадзисө?

— Көть Марин Кольөтө босьтам, тэньсыйд ёрттө, век кытчөкө во-
шөма. А тэ сы пыдди шойччан лун он төдлы. И мукөд пыддиыс мыр-
сян.

— Ог өд ме вермы удж вылас сьөвзыны, колө кө. Дзик тай ку
пыысь мөдін петкөдны.

— Меным век жө кодөскө колө вежны.

— Колө кө нө, кызди сэся, Агни, быть веж.

— А кытчө нө тадзисө воам?

— Аслад киссьөм көлөкөльня вывсяныд тэ заводитін пайгыны.
Лэччы, Агни, сэтысь! Бурөн лэччы.

— А челядыд мыйла быдөн карлань сетчисны? Кузь рубла?

— Мый тэ менсьым лолөс кыскалан, Агни?

— Эз кузь рубла найө карас сетчыны.

— Но, эз рубла, төда. Сэся мый? Таысь тэныд кокниджык?

— Ныв-пиянным миян, Михаил Терентьевич, мортөс корсьны туяс
петісны. Бур мортөс, кодкөд позьө ёртасьны да гажөдчыны, быдтор-
йын надея кутны.

— Кодкө нө вошис?— Тер Миш чайтис сёрнисө бергөдны серам-
выв, но тайөн сөмын ёнджыка ызьөдіс гөтырсө.

— Видзёдлы, кызди олам. Коді мянө пыравлө? Сөмын горш веськөдысьяс. Гөрд ныраяс да юмов синмаяс.

— Найө дөсадитчөны. Көть иган сайын пукав.

— Ми, Михаил Терентьевич, съодас уджалігөн, воштім сиктсьыс мортсө.

— Дугды тэ лөвтнысө, Агни.

— Ог ме лөвт. Мися, та йылысь и колі гижны тэныд кызди депутаты, а эз... Герой, төлысьө лыйөма. Тэ понда тай төлысьыс эз веж местасө.

— Тэ, Агни, менсьым службасө эн вөрөд, сэтчө эн зыртчы. Кылан, сэті эн вөрөд! А то ку пиысь пета... Сэки аслыд оз любө ло,— Тер Мишлөн вынаа кыпөдчыліс съөлөмыс. Дерт, тайө казьявтөмөн эз коль Агниысь.

— Ме сідзи, мися, кызди депутатлы шуа,— лөня шуис Агни.

Мыйкө татшөмтор некымын во сайын Тер Мишлы висьтавліс Марин Кольө. Висьтавліс... абу сійө кывйыс, зэв небыда шуөма. Йи нёньяс моз сатшйөдліс сэки Марин Кольыс кывьяссө Тер Мишлы веськыда чужөмас. Марин Кольыс вөлі код, но ас вежөрнас на сёрнитіс. Некутшөм пө тэ абу маяк, Миша дядь, киссьөм овмөсын дөмас пө тэ, кыті пө розялө, сэтчө и тэнө йөткөны. Ог пө тэ кодь маякнас көсйы лоны. И муніс өд, сьөвзис трактор вылас, ныйт гуранө энөвтис. Некымын во сплав вылын бергаліс, сэсся сплавучастокыс бырис да бөр совхозө локтіс. Эз вермы сэки кызди колө вочавидзны Марин Кольөлы. Оні кө эськө... Быттьө коркөя өбидасьыс тшөтш оні нуөдіс сёрнисө.

— Кодкө өд, Агни, тэ серти абу жө тамышджык, казялөны жө тырмытөмторьяссө. Миян партия оз прөстаысь тшөкты выль ног кытргны уджсө. Оз прөстаысь быдлаын пөрадоксө лөсьөдны. И вина юысьясыскөд чорыд тыш панөма, став мирөн сійө өг турунсө выныштчөма нетшыштны. Тэ тайөс гөгөрвоан?

— Гөгөрвотөг ог ов. Казяла, и мян бурлань мөдөдчис уджалан өтшыс.

— Абу на тай дзик тамыш вөлөмыд,— Тер Миш чышкаліс көдзыд нылөм, жалитіс асьсө: «Дзикөдз тшыксис мускөй».

— Сійөн өд и шуаяс, медым выляс гыжйөн и пиньөн самасьны.

— Тасьян и колі турыштчыны, а тэ кутшөмкө портфель да машина...

— Обидаыс тай босьтлө да сійөн...

— Мыйысь?

— Васьө пиыд армияө мунас да чунь кыкөн көкны кутам.

— Васьөтөг на куимөн ыджыд мирас ветлөны, кодкө өд внукөс вайөдас жө.

— Сійөтө, гашкө...

— Гашкө, оні Варя нылыд том молодечкөд пырас,— съөлөм сетіс Тер Миш.

— Виччысь, паськыджыка вомтө осьт да, оз-ө гут пыр...

Но Тер Миш асланыс кыскис. Тані пө, кор карас лэччыліс, мыйкө сэтшөмөскодь гараліс Варяыс. Агни номйысь моз өвтчис, кый пө пу йылысь туриөс. Тайө здукө кодкө збоя таркөдчис өдзөсө.

— Бара нин кодлөнкө горшыс косьмө,— кывзысис Агни.

Тер Миш шайпаймуніс: «Коді нө эськө. Өдзөсыс осьса. Горш веськөдысьясид торкөдчытөг ас гортаныс моз пыравлөны. Збыль төд-төм гөсть кодкө?»

Здук мысти тагөс вомөн оськовтіс Марин Кольө. Вомыс кальк, мода вылас лэдзыштөм тошкыс быдсөн сералө.

— Мый торкөдчыны кутін?— паныд сувтіс Тер Миш.

— Ыджыд мөгөн да сійөн.

— Мыйкө лонс? Пес чипасыд, гашкө, киссис, кодөс эн на удит тэчны?

— Карсыс гөтырпу катөді, колөкө чукөста,— Марин Кольө докнитис юрнас өдзөслань.

— Ме татыс мыйкө ог гөгөрво. Гөтырпусө аслыд вылө быттьө вайөдін? Либө козьявны көсьян меным?

— Мый тэ, Михаил Терентьевич, тадзи шутитны кутін.

— Тэнад гортис эм?

— Эм.

— Мыйла нө сідзкө ме ордө сійөс пыртөдан?

— Михаил Терентьевич, зэв матыссаһн сійө тэныд лөб.

— Но... Сідзкө петкөдлы.

— Варя, пыр!

Пырис Тер Мишлөн да Агнилөн шөркост нывныс — Варвара. Агни турыштис нылыслы паныд, но туй джынъяс джөм сувтис, быттьө мыйыскө повзис, лямбис ки-кокыс, кельдөдс чужөмыс, өдва шөпкө-дсисны лөзмунөм паръясыс.

— Варя... Тэ нө кысь... Мый нө тэкөд лон...

— Ми, мамө, сёрнитчим Марин Кольөкөд...

— Мый?! Марин Коляыс тэнад жөник?

— А мый... Меным тай наперво кажитчө-а.

— Наперво...— Агни лэдзчысис диван вылө.— Миша, валидолыс шкапын?

— Варя, Коля, петавлөй татыс, петавлөй коридорас,— Тер Миш мырдысьөн сорөн йөткис жөника-невестаөс посводзө.

— Агни, Агни... на кыв улад кут. Тэ весьшөрө тадзисө, босьт асьтө киө,— котраліс джодж кузя Тер Миш, киас кватитліс то өти-тор, то мөдтор.

— Кызди нө прөста, төда өд ме Марин Коляөс, ог өмөй төд. Ой, сэтшөма сьөлөмөй жмитө,— лөвтис Агни.

— Чайсө гуниктышт, чайсө...

Тер Миш помяс мыйкө шуаліс, сёрниис киссис шер моз, бурдөдс гөтырсө, дорйис Марин Кольөс, бур гөтыр дорын пө морт на лөб. А мый? Уджавны кужө. Вежөрсө воз абу на сөйөма. И Варя нывсө ошкис, абу жө бөб, адзө кодкөд өтлаасьны. Тер Миш кевмысис Агни водзын, чукөстам пө том войтырсө. Дыр-ө пө на кутам кынтыны көдзыд посводзас. Қоркө и Агни сетчис, чукөст пө, но мода вылас няргыштис на, кадсыс водз тай пө кыз му улас сюянный.

— Варя, Коля, пырөй нин!— кыпыда чукөстис Тер Миш.

Кутчысьөмөн пырисны Марин Кольө да Варя.

— Агни, шулі ме тэныд,— радліс көзяин.

— Туналөмыд тай. Пуксьөй пызан саяс,— ышловзис Агни.

Сэсс вой шөрөдз варовитисны вильөн чужыс том семьялөн лоана төждьяс, могьяс йылысь.

* * *

*

Тер Мишлы эз нин удайтчы Марин Кольөкөд пөдрад сертиис уджавнысө. Гөрны петөм бөрын кык лун мысти сійө кувсис. Буракө, деливө босьтөма да ыб шөрас и кусөдөма тракторсө, ачыс эжа вылас кыссьөма жө, гатшөн нюжөдчөма, сэтчө и турдөма, синъясыс восьса-өсь, веськодпырыс нин колльөдөны асыввывлань руныгыс кымөрьясө.

Агнилөн висьталөм серти Тер Миш гөра-көдза помалөм бөрын мөвпалөма водлыны больничаө. Выборьяс дырйи нин (найө вөліны мартын) заводитчөма бурдөдчыны кодлөнкө совет серти пакулаөн. Со пө пакулаыс пырис чорыд косьө менам нёрпалөмкөд, шмонитлөма гөтырыскөд, кодыр заводитлөма ётшкыны веськыд бокас. Сэтшөм нин

вөлі этшыс тундраса быдтаслөн, войнадырся сьёкыд воясөн калитём мортлөн, весиг аслас висьём вылын серавліс. Этша сылы вичмыліс гажлуныс челядь дырйныс и том пёранас, нюмсерлуннас и ышөдіс асьсө — кутшөмакө кусөдіс ас кадө веськавлытём сьукөссө. Та вöсна и сылөн серамыс вөлі курыд көра, кутшөм овлө сэтөр дзоридзысь чукөртём малөн — курыдөн да сьөлөмяс бурдөдысьөн.

Дзеванінас Агни шогысла дзикөдз воштыліс юр садьсө, быттё став кывсө вунөдөма, гу дорас синва пыр дыр лыддис сійө кабала-торсө, кодөс гозья өтвылысь өти төвся рытө гижлісны. Со мый вылө шогмис Тер Мишлөн аслас олөм йылысь кыпыд пасйөдыс. Депутатө бөрьян бюллетень вылас вөлі гижөма мөд пөлөс кывьяс, мөд ногөнджык.

— Талун ми медбөрья туйө колльөдам уджывса геройс,— шуис Иван Ефимович да косөдіс син дорьяссө. Төдөмысь, сійө медводдзасысь шуаліс веськыд кывьяс.

Кымөрьяс костысь мыччысьліс чуйөм шонді. Сэсся пызйыштис кокныдык зэртгор.

— Кокниа тай тэнө примитө ас пытшкас земля-матныс,— шуасисны горт весьтө копыртчөм пөрысь нывбабаяс.

Мый тайөн найө көсийсны висьтаваны, ставлы вөлі гөгөрвоана. Тер Миш йөз вежөрө коліс бур ногөн казтылөм... и, дерт жө, сьөлөмясө шоглун.

Код гөгөрвоас

Код гөгөрвоас, кутшом тэнад сёлөм?!
 А сийө тэнад — саридзысь на ыджыд.
 Сюрс мича мөвпгъяс гонитоны вөлөн.
 Бур йозлы эскөм — олөмыдлөн мыджод.

Тэ ставсө косьян сывъявны да сывны.
 Тэ олөмыслөн быттьө ичот кага.
 Зэв уна сямман гөгөрвоны-кывны
 Льом кёлысь дырйи, бушковъяслөн кадө.

Тэ олөмыслысь серпасалан мыгөр,
 Көн ёртыасыдлөн сёлөмъяс и чужөм.
 Быд ассыд удж тэ сэтшөм ногөн быгөрт,
 Мед нэмъяс төдчис киподтуйлөн кужөм.

И гөгөрвоас коркө быдөн: вөлөм,
 Со кутшөм ыджыд мортлөн сёлөм!

Евгений КОЗЛОВ

Кабала змей

Помала вочны да зонъяскөд отвылысь лэдза.
 (Коді на висьталас — вөчөмыд ловзяс ли оз?)
 Зэлөдчан тэ да и енэжө кыпыда лэбзян,
 Кыпөдчан шонділань, сынөдас катласигмоз.

Мөдасны котөртны, вөтчыны тэ бөрся зонъяс,
 Кыпыдөсь, быттьөкө асланыс вощьёма борд.
 Кутшөма косья, мед он на тэ коль найбс, он на.
 Кутшөма косья, мед йитөдыд накөд эз ор.

Ме ог нин котөрт, а кыр йывсянь видзөда-дзорга.
 Зонкаяс гажабсь, кодлыкө горзбны — э-э-эй!
 Менам нин йитөдөй дзолядыр кадыскөд ори...
 Ылыстчө, ылыстчө енэжын катласысь змей.

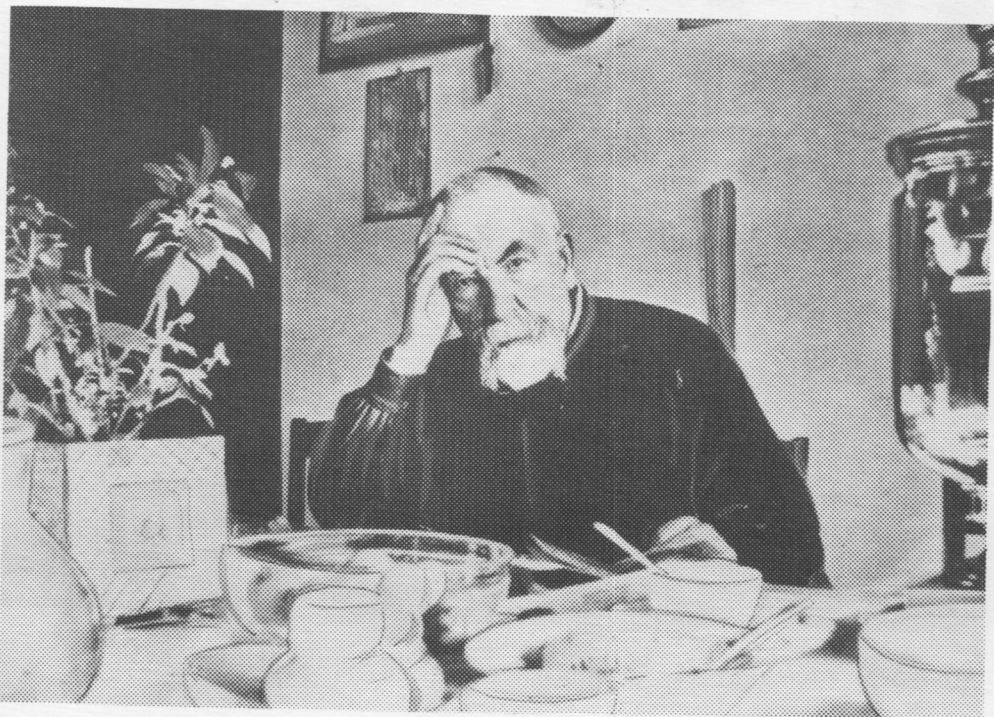
* * *

Сентябрь нин муніс — сідз и төд,
 Мый регыд пужйөн гөгөр ковгас.
 Виж коръяс пулысь нетшкө төв
 Да нуө некодлы дзик ковтөг.

Но мыйла — быттьө донатор —
 Ме өкта туй бокъясысь коръяс...
 Вот тадз жө, ичот вөлі кор,
 Ми видзлім мича чашка торъяс.

И төдан — нинөм бур оз вай,
 И он нин йит, көть мыйта видзөд.
 А век на шыбитнысө жаль,
 А век на мыйлакө да видзан.

В. Д. Поленовлөн музей-керкаысь



В. Д. Поленов горгас.



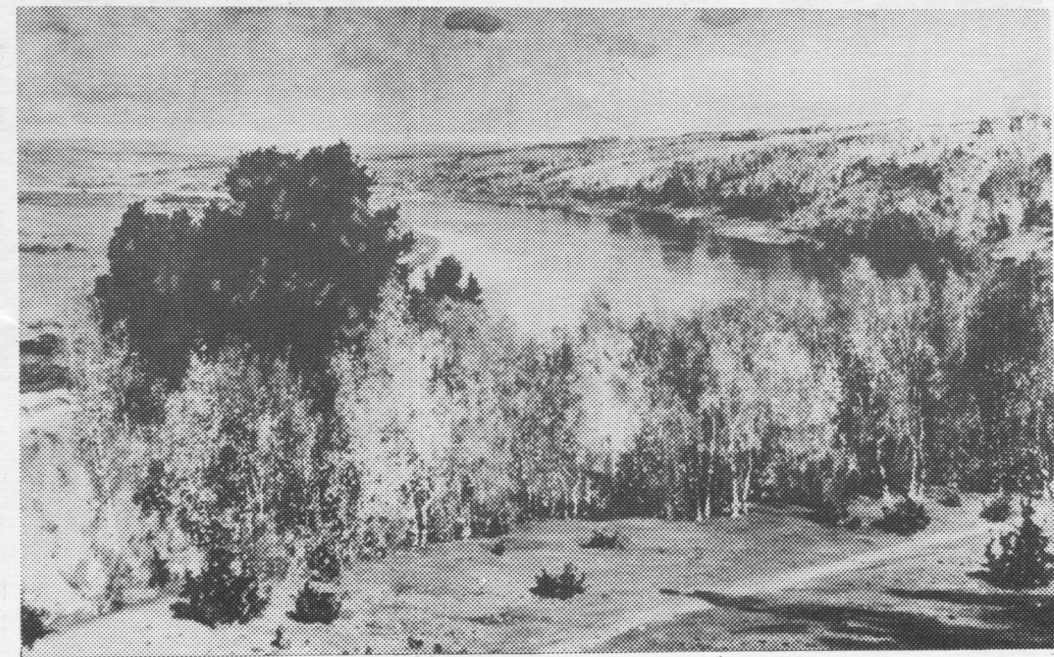
Поленовоын художниклөн керка-музей. Тульско́й область.



Мольберт сайын.



Бланш Орме. Поленовлөн этюд.



Зарни ар. Поленовлөн пейзаж.



Н. А. Соколов. Ока вылын Поленовоса пристань.



Г. М. Щегаль. Тöвсья пейзаж.



М. В. Якунчиков. Төвсә Москва.



В. Д. Поленов. Омарлөн мечеть.

Выставка йылысь материалсö лыддьбй 55 лист бок вылысь.

Снимайтис В. Ячменев.

Николай ГУСЯТНИКОВ,
Госагропромса председательс
первой вежыс

Агропром талун да аски

Талунъя зэв тѳдчана олѳмыс сувтѳдѳ мян водзѳ выль, гырысысь-гырысь могъяс. Онѳ быдлаын сѳрнитѳны выль ногѳн уджалѳм-олѳм йылысь, кодѳ инмѳ дзик ставлы. И сы серти, кыдзи сѳйѳ кутас бурмыны, сѳдз жѳ кутас вежсыны и став сѳветскѳй йѳзлѳн олѳмыс.

Мян республикаса Государственной агропромышленной комитет тайѳ выль видзѳдлассѳ артыштѳмѳн медвойдѳр босътчис кыпѳдны веськѳдлысыяслысь кыв кутѳм да бергѳдѳ делѳсѳ сѳдзи, мед видз-му уджъясын медся ыджыд могъяссѳ ас выланыс босътисны звѳно, бригада, отделение, совхоз.

Вылысянь быдтор вылѳ индѳдъяслы воис пом. Уджалысь йѳзкѳд да предприятиясса общественной организацияскѳд ѳтвылысь директор онѳ ачыс рѳшайтѳ мый колѳ вѳчны, медвойдѳр, кытчѳ веськѳдны предприятияслысь медыджыд вынъяссѳ. Талунъя экономика корѳ, мед эськѳ овмѳсяс эз виччысыны вылысянь индѳдъяс, уджалисны бурджыка, вѳчисны унджык продукция этшаджык вынъясѳн.

Тавося дас тѳлысыс сетѳ нин позянлун кутшѳмакѳ донъявны тайѳ босътчѳмсѳ. Госагропромлѳн овмѳсяс кольѳм воын серти унджык вузалисны госу-дарстволы 5,3 сюрс тонна йѳв, матѳ 2 сюрс тонна яй да 13 миллион сайѳ курѳг кольк. Быд мѳслысь лысьтѳма 87 килограммѳн унджык йѳв, кыптѳс сылѳн сортностыс. Республика тыртѳс картофель вузалан государственной план. Но колѳ пасыны, мый скѳт дорын уджалысыяслѳн тайѳ вермѳмъясыс абу на тырмымѳн. Колѳ мед эськѳ быдлаын тыдалѳс йѳзлѳн водзмѳстѳчѳм. Кѳтъ республика пасыта босътѳмѳн шѳркѳдъ лыдпасыясыс и абу шогмытѳмѳс, век жѳ эмѳс на сѳтшѳм овмѳсяс, кодъяс онѳдз на уджалѳны кольѳм воясысь омѳльджыка. Сѳдз, «Куратовскѳй» да «Пезмѳгскѳй» совхозыяс кольѳм воын тайѳ жѳ кад серти вузалисны йѳвсѳ сѳмын 92—95 процент мында. Сентябрь-октябрь тѳлысыясѳ ѳна чинтѳсны йѳвсѳ Прилузскѳй, Печорскѳй, Усть-Куломскѳй районъясын. Этшаджык лысьтѳсны йѳвсѳ «Ношульскѳй», «Лоемскѳй», «Усть-Немскѳй», «Керчѳмскѳй» да «Кѳдрѳвѳй Шор» совхозыяс.

Скѳт тѳвийѳ картаясын. Сѳдзкѳ позьѳ нин сетны дон гожа уджъяслы, адзыны тырмытѳмторъяс да сувтѳдны водзѳ вылѳ выль могъяс.

Республикаса совхозыясын унатор вѳчѳма йѳрсыѳдчан местаяс бурмѳдѳм могыс, ѳткымын овмѳсясын найѳс потшѳма, котырѳтѳма скѳтѳс дѳзѳборитысь механизируйѳтѳм звѳнояс. Ставыс тайѳ сетѳс позянлун гожа кадѳ быд мѳслысь лысьтыны 1160 килограммѳн йѳв, кольѳм воын серти 76 килограмм вылѳ унджык. А «Вашкинскѳй», «Пижемскѳй», «Цилемскѳй», «Соколовскѳй» да СССР-лы 50 во нима совхозыясын гожа кадѳ быд мѳслысь йѳвсѳ шѳркѳдъ лысьтѳсны 1200—1500 килограммѳн.

Водзмѳстчысь овмѳсясын опытыс висъталѳ сы йылысь, мый резервясыс зѳв на ыджыдѳс, эмѳс позянлунъяс и водзѳ бурмѳдны скѳтлысь продуктивность. Сѳдзкѳ, мыйын нѳ помкаыс? Мыйла быдлунъя сѳрниясыс, водзын мунысыяслѳн примерыс оз ышѳдны мукѳд овмѳсясса веськѳдлысыясѳс да специализыясѳс? Ме чайта сѳйѳн, мый найѳс оз чырыштлыны, налысь тырмытѳма юалѳны да та вѳсна велалѳмаѳс, налы веськѳдъ, оз пыртны уджѳ выльсѳ да бурсѳ да дас во чѳж оз тыртны планъяс.

Онѣ кадыслы лѣялана да водзмѣстчысь юрнуѡдысьѡн петкѡдліс асьсѡ «Кѡрткерѡсскѡй» совхозса директор Д. Т. Синяков. Сійѡ век корсьѡ выльсѡ да пыртѡ бурсѡ аслас овмѡсас. «Кѡрткерѡсскѡй» совхозын республикаын медводздаѡн лѡсьѡдісны уджалысь йѡзлы физиопрофилакторий. Республикаса совхозьясысь пѡшти став директорьясыс волісны сэтчѡ, дивуйтчисны да кѡс-йысисны восьтыны татшѡм жѡ профилакторийяс. Но эз быдѡнлѡн та вылѡ тырмы самыс да выныс.

«Кѡрткерѡсскѡй» совхозын куим во нин уджалѡ кѡрым заптан выль цех, тайѡ жѡ овмѡсас лѡсьѡдѡма активнѡя турун тѡлѡданін, силосуйтѡны мѡс сѣркни, босьтчисны «михайловскѡй метод» серти шырны турун. Гожѡмнас суткиясѡн йирсьѡдісны скѡтсѡ пѡскѡтинаяс вылын. Стрѡитѡма турун видзан лѡбувьяс. «Кѡрткерѡсскѡй» совхоз таво бура тыртѡ йѡв да яй вузалан планьяс, эм тырмымѡн кѡрым. Сэтчѡс йѡзыс гѡгѡрвоисны, мый налѡн зільмныс эз вош да водѡ вылѡ дасьѡсь уджавны нѡшта на зильджыка. Тавосяс дас тѡлысьѡн кольѡм воын тайѡ жѡ кад серти быд мѡслысь лои лысьтѡма 240 килограммѡн унджык йѡв. Фермаясын лѡсьѡдѡма коллективнѡй пѡдрада кык сменаа удж.

Тѡдчымѡн бурмис удж дисциплина, кык пѡв чинісны прѡгульяс. Таын водзмѡстчѡмыс абу сѡмын директорлѡн да специалистьяслѡн, партийнѡй, комсомольскѡй да профсоюзнѡй организацияяслѡн, но и дзоньнас коллективлѡн.

Век жѡ шѡгѡдѡ сійѡ, мый оз на быдлаѡ пѡлыштлы бурланѡ вежсьѡмьяслѡн тѡв нырыс. Онѡдз овлѡ сідзи, мый унатор вѡчсьѡ сѡмын сѣрни вылас. Эмѡсь на сэтшѡм уджалысьяс, кодьяс оз гѡгѡрвоны бурланѡ вежсьѡмыслыс коланлунсѡ, найѡ век на мыйкѡ виччысьѡны, а мукѡддырйи сѡмын петкѡдлѡны, мый гѡгѡрвоѡны талунья могьясѡ.

Экономическѡя да социальнѡя сѡвман тырысь могьясыс корѡны стрѡгджыка юавны овмѡсѡн быд веськѡдлысьысь. Талун оз ков веськѡдлыны «сідзтадз», вѡчны «мыйсюрѡ», лоны «шѡркодьѡн».

Онѣ кадѡ бурланѡ вежсьѡмьясыс вермасны лоны сѡмын сѡк, кор быдѡн кутасны корсьысны бурсѡ, пыртны выльсѡ, веськѡдны выньясѡ медся кык кутана удж бердѡ.

Абу выльтор и сійѡ, мый сиктса специалистьяслы, агропромса став уджалысьяслы колѡ велѡдчыны бурджыка вѡдитчыны муѡн. Ѳд мый сійѡ кутас чужтыны да быдтыны, сыысь и кутас тѡдчыны овмѡсьяслѡн сѡвмѡмыс.

Оз ѡти во нин ошкыны Сыктывкарысь «Пригороднѡй» совхозса му вѡдитьяслысь бур уджсѡ да опытсѡ. Кодсюрѡ весиг заводитлѡны чукрасны, мый налѡн пѡ ставыс кипод улас. Но збыль шедѡдѡмторьясѡ он дзеб. Скѡт видзан да кѡрым заптан цехса начальник Ф. А. Шенберг асьыс вит чуньсѡ моз тѡдѡ, кызди вѡдитны му. Та вѡсна сылѡн гектарьясыс ѡнѡ быдтѡны кѡрымсѡ мукѡдьяслѡн серти кык пѡв унджык. А ми, агропромса уджалысьяс, тѡдам сылысь «гусяторьясѡ»: турун пуктѡм бѡрын оз энѡвт видзясѡ бурмѡдтѡг, кѡдѡ уна вося туруньяс, небзьѡдѡ мусѡ да вынсьѡдѡ найѡс арсянныс.

Таво агропромса агрономическѡй служба эз ѡтчыдысь нин чукѡртлыв овмѡсса специалистьясѡс семинарьяс, совещаниеяс да велѡдчѡмьяс вылѡ. Бытьѡкѡ и ставыс гѡгѡрвоана: колѡ велѡдчыны бурджыка вѡдитчыны муѡн, кызди тайѡс вѡчѡны «Пригороднѡй» совхозын. Колѡ босьтны пример водзмѡстчысьяслысь, ѡд сійѡ овмѡсса му вѡдитысьяс таво быд гектар вылысь чукѡртисны 23,3 центнерѡн турун.

Но век жѡ арся тѡждьясыс, сентябрь тѡлыся лѡк поводдяяс, унаѡс джѡмдѡдіс. Ставыс бѡр лои важ ногыс. Печораса, княжпогостса да усинскса совхозьясын тавося арын эз и босьтчывны бурмѡдны видзясѡ. Мыйын нѡ помкаыс? Гашкѡ, тайѡ районьясас эм лишалана кѡрым, гашкѡ, налѡн гектарьясыс козналѡны турунлысь вѡвлытѡм урожайяс? Абу и оз. Сэтчѡс РАПО-ясын важ нога уджыслѡн выныс. зѡв ыджыд, а веськѡдлысьясыс да специалистьясыс оз и мѡвпыштлыны выляс вуджѡм йылысь, оз кѡйыны зѡвтыны юр венмысѡ.

Му вылын тѡлка удж — тайѡ ыджыдсьыс-ыджыд резерв, тайѡ содтѡд кѡрым. Республикаса овмѡсьяс ѡти да джын вылѡ кѡ кыпѡдісны видзяслысь

урожайность, сэк эськө позис босьтны содтөд сё тысяча тонна турун, содтыны йёв да яй.

Регудъя кадөн веськөдчыны вылас, дерт, абу кокни. Та вёсна мянлы колө велөдчыны аслыным, велөдны мөвпавны государственнөя РАПО-са да совхозъясса специалистъясөс, мед эськө найө быд удж динө сибөдчисны творческөя, сьблөм биөн, мөвпалөмөн.

Босьтам көть пример вылө кызди дөзёоритны заптөм турун. Кор муно страдна кад, ми сэки кватитчылам — колөны эськө турун видзан лэбувъяс. Но мыйөн пуктыссяс турун, дугдас зэрны да заводитчө войвывса кузь төв, ми сэк ббр вунөдма тайө лэбувъяс йывсыс. Талун кежлө ми коймөд юкөн турунсө заптам прессуйтөмөн да сы мында жб видам лэбувъясын. Пöшти джын туруныс төвийө зорөдъясын восьса энэж улын да уна тшыкө, воштө пөтөслунсө. Уна тонна вошө көрымыс места вылас вайигөн: гылаля туйяс вылө, кольө места вылас. Сэсся содтөд сөвтчөм-ректысьөм вылө колөны уна йөз, а сідзкө вердасыс сувтө дона.

«Пажгинскөй» совхозлөн видзяс вылас öни сулалөны вужыня-вежыня зорөдъяс. Найө дзикөдз лясмунөмаөсь, зэрыс сквөзь көтөдөма. Скөтөс төвийөдны вуджөдөмсянь овмөсса веськөдлысьяслөн да специалистъяслөн лси сөмын öти ыджыд төжд: кызди ваявны комплекс дорө рази-пели чөвтөм зорөдъяссө, кытыс корсны воштөм көрымыс местаас содтөд вердчантөрсө.

Республикаын эмөсь и бур примеръяс. «Железнодорожнөй» совхозлөн шөр отделениеын став заптөм турунсө видзөны лэбувъясын, төвся кадө сэн оз маитчыны турун ваялөм вёсна, и көрымыс оз тшык. Тайө совхозас быд мөслысь йөвсө лысьтөны 250—300 килограммөн унджык «Пажгинскөй» совхозын серти. И тадзи воысь воө.

Сьблөмыд доймө сыысь, мый öткымын овмөсса веськөдлысьяс, бригадиръяс быттьө оз гөгөрвоны сийөс, мый этша на ас кадө сөмын заптыны көрымсө, но колө на кужны и видзны сийөс.

Республикаса Госагропром водзын, став РАПО-яс да совхозъяс водзын сувтөдөма ыджыд мөг: локтан восьянь кык пөв унджык прессуйтны турун, а страднаөдз — төвнас и тулысын стрөитны 60 сюрс тонна вылө содтөд лэбувъяс. Госагропром да совхозъяс водзө сувтөдөм тайө мөгъясыс вын серти.

Виль видзөдласлөн стратегияыс корө дзик мөд ногөн донъявны талунъя олөмнымсө, кужны пыртны бурсө да төлкасө, энөвтчыны ковтөм да туйтөм уджысь. Ми помнитам, кызди Коми муын босьтчылим быдтыны кукуруза, сахарнөй свеклө, ми помнитам, кутшөм кокни сьблөмөн бырөдөм уна вося турунъяслысь көдзаяс, воштөм вына белковөй көрым — печораса боббөнянь.

Но кадыс вежсьө. Талун колө музд төдтөг, нинөмыс повтөг корсны и корсны кольччөмысь петан туйяс. Дзулькйөн пуыс олөмсыс оз позь кежны, оз позь сулавны сыысь бокин. Колө босьтны ас вылад ськыдджык ноп да вынъяс жалиттөг пөртны олөмө сийө мөгъяссө, кодъясөс сувтөдөс мян водзө партия.

Сиктса войтыркөд аддзысьлигъясө — уджалысь-ө, специалист-ө, веськөдлысь-ө сийө — öни быть кывлан виль видзөдлас йылысь да өддзөдчөм йылысь сёрнияс. Но овлө на и сідз, мый пель йылөдз лолө гөрдөдлыны сэтшөм веськөдлысьяс вёсна, кодъяс лөка лөсьөдчисны скөтөс төвйинкежлө. Фермаса Гөрд пельбөсын көдзыд да тыртөм: Картаясың автопоилкасысь помся лэччө ва, гөгөр прөйдитны позьтөм няйт.

Ми уна сёрнитам морт вёсна төждысьөм йылысь, а делө вылас зэв на этша вөчсьө, сөмын петкөдлөм мөгысь. Коллективъясөн веськөдлысьяс, специалистъяс оз думыштлыны уджалысь йөз йылысь, налөн абу медся төдчанаторйыс — морт динө сибыдлуныс, войтыр вёсна маитчөмыс.

Талун важ ног овны оз позь. Сьблөмөдз йиджисны меным кывъясыс М. С. Горбачевлөн, кор сийө аддзысьлиз Краснодарскөй крайса партийнөй активкөд: «Унджык сөветскөй йөзсыс оз көйсыны ланьтөдчыны төрытыя шедөдмөртъяс вылын, оз көйсыны овны важ ног, оз көйсыны терпитны тырмытөм-торъяссө, миритчыны олөмын паныдасылысь лекторъяскөд...»

Өні быдлаын вежоны олөм вылас важ ногөн видзодласъяс. Инмис сійө и миян республикаса видз-му овмөсъясө. Тавося январь тöлысьö Коми АССР-ын котыртома Госагропром — видз-муöи дзик выль ногөн пöльзуйтчесь вынйöра организация. Сылөн могыс абу сöмын сійö, медым быдтыны видз-му вылын ыджыд урожай, но и не тшыкöдны сійöс, а переработайтны, вайöдны бур сёянöдз.

Уналы тайö вильтор на, некор аддзывтöмтор. Сидзкö, унатор вылö колö вежны видзодласъяс. Но öнöдз на РАПО-са öткымын веськöдлысьялы да специалистъяслы кызкö абу кивыв тайö вильторйыс, а йöв заводъяс, ремтех-снабъяс да мукöдтор вайöны сöмын унджык тöждлун.

Ставлы тöдса, мый совхозъяслы öни сетöма позянлун вузавны рынокъяс вылын чукöртöм урожайысь 30 процентсö. Тани овмөсыслы выгöдаыс уна. Но тайöс оз на дзик быдөн сяммыны донъявнысö. Госагропромса веськöдлысьяслы ковмис уна пуктыны вын сы могысь, мед чуйдöдны да ышöдны овмөсса веськöдлысьясöс да специалистъясöс котыртны вузасьöмсö рынокъяс вылын. «Пажгинскöй», «Кöрткерöсскöй», «Сторожевскöй», «Сыктывкарскöй» да «Пригороднöй» ссвхозъяс босьтчисны тайö колана делö бердас. Но вузасисны град выв пуктасьясөн рынокъяс вылын сöмын 2—3 вежон. «Нокыс уна,— кутисны шуасыны совхозъясын,— абу велалöмаöсь ми татшöм делöас, миянлы оз лöсъяв татшöм уджыс». Дерт, кокниджык мöдöдны град выв сорватö заготовительяс пыр, босьтны налысь продукция сдайтöм йылысь кабалатор и — ставыс,— оз нин ков тöждысьны.

Вильторъяссö, бурсö колö пыртны быдлаын. Тулыснас на Госагропромлөн коллегия вылын муни сёрни кöрым дасътан цехъяс стрöйтöм да найöс тöв кезлö лэдзöм йылысь. Сетöма приказ, индöма колана мераяс. Бур делö динас быттькö лои чуйдöма быдөнöс. Пуксис ар. Вöчöма итогъяс. И сэки тыдовтчис, мый радлынысö нинöмысь.

«Сысольскöй» да «Палевицкöй» совхозъясса веськöдлысьяс сидзи и эз вермыны сувтöдны да лэдзны уджö кöрым дасътан машинаяссö. Дона да бур оборудованыс симö, тшыксьö. А сидзкö, кызди и войдöр, скöтлы оз кутны сетны содтöд пötöса кöрымъяс.

А эм и бур пример: «Лугöвöй» совхозөн веськöдлысь П. П. Брежнев, сэтчöс специалистъяс да РАПО куйм тöлысьөн дзоньталисны эновтöм склад да лöсьöдисны сэтчö кöрым дасътан шоньд цех, сувтöдисны машинасö и öни тайö цехыс уджалö. Быттькö и абу ыджыдтор, но буретш тани быттьö рöмпöштанын тыдовтчис веськöдлысьяслөн водзö вылö видзодласыс. Сидзкö, выльсö пыртны позьö босьтчыны и ичöтторъясянь да нинöм вылö ыстысьтöг правдайтчан помка корсьтöг восьлавны ясыда индöм туй кузя водзлань, бурланьыс.

Удж динö видзодлас вежигөн унатор совхозса директор сайын. Уна во чöж «Куратовскöй» совхозөн юрнуöдис А. Р. Гелимханов. Тайö мортыс кöть асьсö и вылö пунктис, но эз сяммы выль ног котыртны овмөссьыс уджъяссö. Йöзыс сийöс эз гögöрвоны. Овмөс воысь-во киссис. Йöзыс эз кутны водзмöстчыны. И со тыдовтчис: кольöм воын быд мöслысь шöркодя лысьтöма 1909 килограммён йöв. 1975-öд воын серти тайö 550 килограмм вылö этшаджык. Буретш тайö боас Гелимханов босьтчылis веськöдлыны овмөсөн. Партия райком да Госагропром шуисны ёнмöдны совхозöс, директорён сэтчö индöма том да водзö видзöдысь агроном В. С. Захаренкöс.

Öния овмөсөн веськöдлысьлөн уджалан ногыслы колö лоны сэтшöмөн, мед эськö ас водзас сувтöдöм могъяссö сийö кужис пöртны олöмö, эз повззысьö кылдунъясысь, а сяммис решитны сийö социальнöй да экономическöй индöъяссö, кодъясö сувтöдö талуңья луныс.

Буретш татшöм веськöдлысьясөн петкöдлисны асьнысö «Сыктывкарскöй» совхозса директор В. П. Пийр, «Пижемскöйысь» — У. И. Дуркин, «Ижемскöйысь» — Д. А. Терентьев, «Летскöйысь» — Г. Ф. Низовцев, «Подъельскöйысь» — Н. Е. Ярошенко, «Кöрткерöсскöйысь» — Д. Т. Сняков да мукöд совхозъясса директоръяс.

Республикаын Госагропром котыртөмкөд тшөтш сьөкыджык лои капиталнөя стрөйтчөмын. Бырөдөма стрөйтчан предприятиеясса дирекция, заказчик-өн лои совхоз. Сидзкө, өвмөсөн веськөдлысьлы талун колө төдны и банклысь делөяс, гөгөрвоны комплектация вопросьяс. Колө шуны, мый Госагропромлөн предприятиеясын этшабөсь на грамотнөй специалистьяс, кодьяс эськө төдисны стрөйтчан делөсө. А тайө сьөктөдө подрядчикьяскөд уджсө, нюждө стрөйба кыпөдан кадсө.

Миян ногөн кө, республикаса гырысь видз-му өвмөс районьясса РАПО-яс бердын колө котыртавны капиталнөя стрөйтчан отдельяс, кодьяс эськө вер-мисны нуөдны быд лунья уджсө да решайтны водзө вылө сувтөдөм могьяссө. Сиктса строителствоын век вөвлө мыджөдөн дасьтөм проектно-сметнөй доку-ментацияслөн дженьыдик нэмыс. Овлө сидз: сөмын на лои дасьтөма проект, а Госстройын да подрядчик шуөны нин: «Важмис, стрөйтны оз позь».

Удж да олөм вылө выль видзөдласьяс чуксалөны өтдортчыны важас ве-лалөмсьяс. Сидз, районьяс да предприятиеяс костын социалистическөй ордысь-өмлы итогьяс вөчигөн мыйлакө ми урчитам да төд вылө босьтам удж произ-водительность кыптөмсө сөмын тавося кадсьяс, а вунөдам сийөс, мый кык-куим во нин өвмөс помеся чинтис продукциясө. Социалистическөй ордысь-өмлы итогьяс вөчигөн, ме думьсь, колө төд вылын кутны тшөтш и морт вөсна төжд-лун, коллективын дисциплина, артыштны прогуляс.

Удж да олөм вылө выль нога видзөдлас чорыда пырөдчө быдлаө, но медеся ыджыд төждыс морт вөсна, коді пөртө олөмө страна водзын сулалась могьяссө. Сидзкө, өвмөсөн веськөдлысьяслы, специалистьяслы, партийнөй, профсоюзнөй да комсомольскөй работникьяслы колө лоны мортыскөд пыр орччөн, төдны сыльсь радлунсө и шөгсө, артыштны корөмьяссө. Уджалась морт вөсна быд лунья төждыс отсалас пөртны олөмө миян водзын сулалась медгырысь мог-ьяссө.



Учёной, педагог, писатель

НИМАЛАНА КОМИ УЧЕНОЙ, фольклорист, литературовед да критик, филологияса доктор, профессор Анатолий Константинович Микушевлы тырис 60 арёс.

Чужліс сійö Сыктывкарын 1926 воын ноябрь төлысса витöд лунö. Карса школа помалöм бöрын страналöн сьöкыдсыс-сьöкыд 1943-öд воын сійö пырö велöдчыны Коми пединститутлöн кыв да литература велöдан факультетö. Тани нин сьлöн чужö торъя муслун коми йöзкостса поэзия динö, но первой ковмас на некымын во учителявны, а эсса и директоравны Ыб сиктса шöр школаын, көни нöшта нин сöвмö да крепаммö ас йöз фольклор велöдны көсйöмыс. 1950-öд воын сійö пырö аспирантураö да мөдöдчö Ленинградö. Сэни сійö мирын паськыда төдса фольклорист А. М. Астахова веськөдлөм улын пыдисянь исследуйтö коми йöзкостса сыланкывъяс да дорйö «Коми йöзлөн советскöй кадся сыланкывъяс» филологияса кандидат степень вылö диссертация. Ыджыд ленинградса школа сетіс сылы джуджыд төдöмлунъяс, паськыд видзöдлас, наука туй кузя водзö восьлалöм вылö зумыд подув.

1953-öд воын А. К. Микушев бöр локтö чужан карö да босьтчö уджавны СССР-са наукаса академиялöн Коми филиалын. А уджыс фольклористлөн аслысыяма: ёна колö ветлыны, ас синнад адззывны, аслыд кывзыны, кызди ветлöны талун важъя мойдъяс, кызди сывсьöны важ да выль сыланкывъяс, кутшöма сяммöны йöзыс вöдитчыны шусьöгъясöн, нöдкывъясöн, лыддысянкывъясöн да с. в., стöдджыка кө, кызди отсалöны йöзлы овны и гажöдчыны асананс жö лöсьöдöм произведениеясыс. Вот сöмын сэки, кор тайöс ставкö ачыд кывзан да адззылан, ачыд гижан да чукöртан, сöмын сэки верман восьтыны фольклорын мыйкö выльöс, мыйкö төдчанабс да йöзлы коланабс. И том учёной А. Микушев ветлö-мунö сиктысь сиктö, грездысь грездö, кытшлалöма лои республикасö кузяла и вомöнön. Сёрнитöма-тöдмасьöма и мукöд муын олысь комияскöд — Кольскöй көдж да Канин көджыввса көр видзысьяскöд, Обь юдорса чери кыйысьяскöд. Чукöртöма лои озыр фольклорнöй коллекция. Уна нин тайö озыр чукöрсыс йöзöдöма. Казытыштам некымын книга медся нималанаеяс пысь. Тайö — частушкаея да талунъя сыланкывъяслөн сборник «Шондibanöй олөмöй...», кытчö веськалісны уна районысь том йöзөн медся радейтана дженъыдик, но ёсь кыла сылан-гажöдчанторъясыс. Тайö — уна жанра гижöд чукöр «Ипать дорса фольклор», кытчö пыртöдöма мойдъяс да легендаея, сылан да бөрдöдчанкывъяс, частушкаея да шусьöгъяс, челядылы баййöдчанъяс да нöдкывъяс, кодъясöс сыліс-висьталіс ыджыд таланта коми

ань А. А. Шуктомова. Тайӧ — коми эпосысь бӧрйӧмӧн дасьтӧм «Коми эпические песни и баллады» книга, кодӧ выльӧ донъявсьӧ кӧть нин сы вӧсна, мый йӧзкостса эпос век босьтӧ ас пиас историяысь ставсӧ, мый чӧжсис да колис народлӧн паметьын. Тайӧ — кум тома «Коми йӧзкостса сыланкывъяс» гижӧд чукӧр, кодӧс сийӧ лӧсьӧдӧс коми композитор П. И. Чисталевкӧд ӧтвылысь да кодъсь авторъясӧс вӧли пасйӧма В. А. Савин нима Коми АССР-са Государственной премияӧн.

Фольклористлӧн уджын мӧд, медводдзасысь торйӧдны позытӧм юкӧны — сийӧ йӧзкостса творчество йылысь наука. Уна во чӧж чукӧртӧм озыр материалы, сийӧс гӧгӧрбок да сюся велӧдӧмыс сетӧс поэянлун А. К. Микушевлы вӧчны джуджыд мӧвпа исследованиеяс. Сийӧ аслас уна лыда уджъясын петкӧдлӧс, мыйын аслыспӧлӧслуныс коми сылан-бӧрдӧдчанкывъяслӧн, кызди найӧ йитчӧмаӧсь коми йӧзлӧн оласногкӧд, сылӧн историяыскӧд, сусед народъяслӧн, нэмбӧвӧйся вольсыӧмъяскӧд. Сылӧн медшӧр уджъяс писъыс колӧ пасйыны сэтшӧмъясӧс, кызди «Песенное творчество народа коми», «Трудовые песни и импровизации», «Новые явления в коми фольклоре накануне Октября», «Эпические формы коми фольклора» да сӧдз водзӧ.

Бур сямлун петкӧдлӧс да уна вын-збӧс пунктӧс А. К. Микушев коми литературоведение да литературной критика сӧвмӧдӧмӧ. Тайӧ уджысь 1959-ӧд воын сийӧс вӧли пыртӧдӧма СССР-са писательяслӧн союзӧ. Сылӧн перӧ улысь петӧсны В. А. Савин, В. В. Юхнин, И. М. Вавилин, Г. А. Федоров, Я. М. Рочев, Г. А. Юшков, С. А. Попов, П. Ф. Шахов, И. Г. Торопов, Н. Н. Куратова, Е. В. Рочев да мукӧд коми гижысьяслӧн творчество йылысь исследованиеяс. Тӧдчана коми гижысьяслӧн — И. А. Куратовлӧн, В. А. Савинлӧн да мукӧд творчествон фольклорлысь рольсӧ донъялысь «Коми литература да народное творчество» книга ӧнӧ на лыддысьсӧ тайӧ проблема кузясысь медся пыдди пунктанаӧн. Миян коми советской литературоведение збылысь научной подув вылын туялӧс национальной литературалы подув пунктъсь коми поэт И. А. Куратовлысь олӧмсӧ да творчествӧс. Тайӧ кыв кутана могсӧ олӧмӧ портӧмын ассысь тыдалана пай пунктӧс А. К. Микушев. Сылӧн нимыс торйӧдны позытӧма йитчӧма «Очерки истории коми литературы», «Коми советские писатели», кум тома «История коми литературы» да ещӧ уна уджъяскӧд, кодъясӧс вӧчис мукӧд ученӧйяскӧд ӧтвылысь.

Йӧзкостса сёрниын тшӧкыдакодъ бергавлӧ шусьӧг: сийӧ абу ученӧй, кодлӧн абуӧсь аслас ученикъяс. И збылысь: кутшӧм нӧ сийӧ бать, кодлӧн эз лоны «бать кок туй таялысься!» А. К. Микушев велӧдӧс да зумыд кок йылӧ сувтӧдӧс нин дас сайӧ литературоведӧс да фольклористӧс. Тайӧ уджысь сийӧ оз ӧтдортчы и ӧнӧ — дасьтӧ выль научной кадръяс. Кор республикалӧн столицаын воссис Сыктывкарса государственной университет, сийӧ вуджис сэтчӧ да босьтчис юрнуӧдны коми кыв да литература кафедраӧн, медым ышӧдны да чуксавны быдмысь йӧзӧс радейтны чужан кыв, мойдъяс, йӧзкостса сыланкывъяс. А. К. Микушев-педагоглӧн уджыс уна сикас: сийӧ, кызди «Куратовской лыддысьӧм» конференцияс котыртысьсяс пиныс ӧти, пунктӧ пай И. А. Куратов йылысь тӧдмолуныяс йӧз костын паськӧдӧмӧ, гижӧ филолог-студентъяслы учебной пособинаяс, школаын велӧдӧм выль коми литература кузя учебникъяс.

А. К. Микушевлы — 60! Сылӧн олӧмын сэтшӧм кад, кор морт вежӧрнас и сюсьлуннас кыпӧдчис аслас медся джуджыд тшупӧдъясӧдзӧс. И ми, коми лыддысьсысьсяс, виччысям А. К. Микушевьян коми филология кузя сэтшӧм ӧтвывтан ужъяс, кодъяс зськӧ нӧшта на выль лэптӧсны коми наука.

ЮРИЙ РОЧЕВ,
филологической наукаысса кандидат

Журналса уджалысьсяс, коми гижысьсяс ӧтувтчӧны юбиляр йылысь Юрий Рочевлӧн висьталӧм дорӧ да сйӧны ученӧй, писатель да педагог Анатолий Константинович Микушевлы бур дзоньвидзалун, сылӧн уна сикас творческой уджын выль вермӧмъяс.

Иван Вокан

Тадзи гижсылыс Иван Александрович Осипов. Тавося октябрь 14-өд лунё сылы тыри чужан лунсяныс 75 во. Быдмис сийё Тентюков сиктса шөркодя олысь крестьянинлөн ыджыд семьяын. Быдмисны нель вок. Куим воксё ме бура төдлі. Медыджыдыс, Пантелеймон, велөдчис Ленинградса консерваторияын да лоис Комиын медводдза профессио-



нальной сьмысыён. Ме думышта да быттё өні на кыла сьмысь мыла ён гөлөссө. Торйөн сьёлөмөдз йиджана сийё сьывліс М. Н. Лебедев кывъяс вылө гижём сьыланкыв «Коми му». Сьыланкывйыс шымыртліс кутшөмкө помтөм, висътавы вермытөм радлунөн и чужан мутө помтөг-помтөг радейтөмөн, кыпөдіс и чуксалис водзё.

Иван Воканлөн ичөтджык вокыс, Виталий, воуйтис Отечественнөй война фронтъяс вылын, вөлі танкистөн. Ветымынөд вояс заводичгйөн ми өтлаын велөдчим областнөй партийнөй школаын. Сийё помалис школасө мейсь во водзджык да муніс уджавны партия райкомса секретарён Шойнатяё. Бөрынджык вөлі сөветскөй удж вылын,

И. Осиповлөн медся ичөт вокыс, Николай, вөлі шофёрөн, сыкөд меным паньдасьлыны да төдмасыны эз удайтчыв. Жалитөмпырысь пасья тані: Иван Александровичлөн куимнан вокыс водз, весиг зэв томөн кувсисны.

Но сёрниыс менам Иван Вокан йылысь, коми гижысь, журналист да учёной йылысь. Сыкөд ми коть и недыр, но уджавлім өтлаын — Коми издательствоын. Сийё редактируйтис художественнөй литература, а ме общественно-политическөй книгаяс. Весиг пызанъясым мяян вөлі орчча, издательствоса медся ыджыд комнатаын. Сэні жө уджалісны художественнөй литература отделса редактор, өні төдса писатель Иван Изъюров, художникъяс В. В. Поляков да М. П. Безносков. Комната ылі пельөсын мөд жырйё пыранынын пукаліс издательствоса техникскөй редактор М. И. Шестаков.

Тайё жө комнатаас вөлі прөстөй кулоннөй пызан Коми писательскөй организациялөн да «Ударник» журналлөн. Өти пызан кык организациялөн, көні уджалісны куимөн: писательяс союз правленияса ответственин секретарь да «Ударник» журналса редактор Шыладорса Миш (М. П. Доронин), писательяс союза инструктор Сим Вань (И. Н. Симаков) да журналса литработник Виль Паш (П. А. Шеболкин). Сим Вань унаысь петкөдльыліс серамнымөс. Пырас вөлі мяян комната, бергөдас ассыныс пызансө мөдарё помөн да шуас:

— Но, талун кежлө писательскөй организациялысь уджсө лои перестроитөма...— Ачыс оз серав, муртса сөмын номъёвтас. Вөчлывлө вөлі Сим Вань тешкодь пантомимаяс, петкөдлө ёртъясысылысь либө төдсаясысылысь сямсө. Либө лыддяс вөлі кодкө вылө пародия. А то юөртас музыкальнөй антракт да ворсас кутшөмкө мотив. Инструментыс — мый ки улас сюрө: сынан, карандаш либө ручка, вөсни бумага лист...

А кутшөм интереснөй морт вөлі Ва-

лентин Викторевич Поляков. Съёкыд весиг мѡвпыштны, непѡштѡ бура тѡдны, мыйта сійѡ лыддылыс книгаяс, мыйта тѡдис да кужис бура, мичаа висътавлыны. Ме тѡда, гашкѡ, сѣ мортѡс, кодъяс и ѡні шензѡмѡн казътылѡны Валентин Викторевичлыс висътъяссѡ.

Но ставыс тайѡ сѡмын сы могыс, мед петкѡдлыны сѡкся олан да уджалан сямсѡ, ѡта-мѡдкѡд волысян сямсѡ, шуны кѡ роч кывйѡн, — мед петкѡдлыны сѡкся обстановкасѡ, кодѣ вѡлѣ збылыс ѣрт нога, прѡстѡй да ясыд.

Ѳні кад сѡсся висътавлны и Иван Вокан йылыс. Сійѡ помалѣ А. И. Герцен нима педагогическѡй институт Ленинградын, мыйкѡ дыра сѡсся уджалѣ «Вѡрлѡдзъяс» газетын. Сѡнѣ уджалѡн и заводитчис сълѡн литератураѡн збыль интересуйтѡмыс, а сѡсся и гижны топъда босътѡмыс.

Прамѡй кузъ тушаа, бытъѡ косѣник, но зумыд вир-яя, сьѡд сук юрсѣсѡ сыналѡма веськыда вывланъ да бѡрвыв, кыз сьѡд оправаа ѡчки, а сы сайын небыда, бура видѡдан синъяс, Иван Вокан вѡлѣ кызкѡ кыскѡ ас дѣнас. Кѡтъ ѣна варов эз вѡв, но кужис и сѣрнинас матыстны мортсѡ ас дѣнас. Вель дыр рукописъяс видлалѡм-лыддым бѡрын друг вѡлѣ веськѡдчас пызан саяс да заводитас друг жѡ сѣрни сійѡс мыйлакѡ шемѡсмѡдыс кутшѡмкѡ кыв йылыс, пырджык роч кыв йылыс, кодлѡн ыджыд тѡдчанлуныс, шуам, самотверженность, мужество, героизм, честь. Старайтѡ вѡлѣ кызкѡ комиѡн тѡлкуйтны, вежѡртны, гѡгѡрвоны татшѡм кывъяссѡ.

Тшѡкыда панлѣ сѣрни и коми гижѡдъяс йылыс, медясѡ висътъяс, очеркъяс йылыс. Воканѡс торйѡн волнуйтѣ коми гижѡдъяслѡн сямыс, олѡмсѡ петкѡдлѡмыс, мортлыс характерсѡ восьтѡмыс. Сійѡ кѡсйис, мед зсъкѡ гижѡдъясыс эз вѡвны лѡнъ ва кодъ шылыдыс да дубѡс либѡ галанка ва кодъ юмовѡс. Корсыны пѡ колѡ олѡмсыс крута вежсѡмъяс, выльыс важыскѡд вермасѡм. Вокан вѡлѣ шульвлѡ, быд мортлѡн олѡмыс пѡ вермас лоны бур гижѡд вылѡ подулѡн. И тайѡс сійѡ петкѡдлѣ аслас став гижѡдъясын — висътъясын, новеллаясын, очеркъясын.

Со босътам 1933 воын гижѡм очерк «98-ѡд квартал», кодѡс вѡлѣ печатаетѡма локтан воас «Страна корѡ вѡр»

сборникын. Вокан танѣ висъталѡ Ильич нима колхозса бригада йылыс, колхозникъяслѡн вѡрын ударнѡй удж йылыс. Колхозникъяскѡд ѡтлаын, 98-ѡд кварталын, уджалѡны и ѡтка олысыяс, но оз бригадаѡн, а быдѡн торйѡн. Олѡны ставныс ѡти баракын, но бара жѡ торйѡн, разнѡй жыръясын. Барак ѡтар помас колхознѡй бригада, мѡдар помас — ѡтка олысыяс. И быдторйын — лунъя уджын и рыт коллялѣгѡн тѡдчѡ шемѡсмѡдан торъялѡм. Ѳтка олысыяс, кѡтъ и водзджык воѡны баракѡ, этшаджык пѡрѡдѡны керсѡ быд морт вылѡ, мудзѡны ѣнджыка. Найѡ ѡд быдѡн торйѡн вѡчѡны став уджсѡ — быд морт ѡткѡн пѡрѡдѡ, увйѡ пусѡ да кырсыѡ керсѡ. Бригадаын юклѡма уджсѡ — ѡтияс пѡрѡдчѡны, мѡдъяс увйысѡны, кодъяскѡ чинтасѡны, а мукѡдыс кырсыѡны керъяссѡ. Но ѡтка олысыяс пыр тшѡкыдджыка видзѡдисны бригада удж вылѡ, налѡн удж йылыс лыдпасъяс вылѡ. И медбѡрын найѡ ѡтвѡтчисны бригадаѡ.

Либѡ 1934 воын гижѡм новелла «Кык вок». Ыджыдджык вокыс, Петыр, воуйтѡма белѡйяс отрядын, пукалѡма лагерын, пышйѡма сѡтыс. Локтас гортас гусьѡн да тшѡктас вокыслы, Ѳндрейлы, нуѡдны сійѡс ылѣ вѡр керкаѡ.. Ѳндрей нуѡдас, но мѡд лунас жѡ вайѡдас сѡтчѡ пышйысѡ корсысыясѡс. Эз, Ѳндрей эз вермы дзебны врагѡс, кодѣ мѡвпалѣс сѡмын ѡтитор йылыс — бырѡдны, пукыльтны морт нога выль олѡмсѡ. Артмис сѣдзи, мый Петыр лои врагѡн став йѡзыслы, тшѡтш и вокыслы, Ѳндрейлы.

Ещѡ ѡти висът — «Кѡзьян». Сійѡ сиктын коллективизация кад йылыс. Вѡлѣ сиктын асйѡр морт Яков — кѡзьян. Сійѡ унаыс мѡвпавлѣ: «Ме кѡзьян. Ме ас вылын ачым ыджыд. Ме ѡг кут, кызди Васъ Митрейяс, Каръѣн Семѡяс, уджавны председатель да бригадиръяс тшѡктѡм серти. И ставыс, мый чукѡрмас менам, лѡѡ аслым, ѡтнамлы».

И тайѡ мортъс эз ло кѡзьянѡн. Пырис колхозѡ. Тайѡ вежсѡмсѡ, морт олѡмлыс чегѡмсѡ, выльланьѡ сѡкыда кежѡмсѡ и петкѡдлѡ писатель аслас висътын.

Татшѡмѡс Иван Воканлѡн и мукѡд гижѡдъясыс — гражданскѡй война кад йылыс «Заводитѡм», колхозница Игнатъевна йылыс висът..

Эз уна вевъяв гижны Иван Вокан.

1938 воын сійо муніс водзё велёдчыны, пырис А. И. Герцен нима пединститут бердын аспирантураё, кёсінс лоны учёнойн. Та вылө сылөн вёлі став коланаыс. И медводз Иван Воканлөн главной уджыс — «Висер вожса сыланкывъяс да мойдкывъяс». Найёс чукёртны писатель ветліс 1939 — 1940 воясё аспирантураын велёдчигас. Став сыланкывъяссё да мойдъяссё гижис народной творчество кузя мастер-исполнительяслысь, колхозникъяслысь да колхозницаяслысь, медясё олома да весиг пёрысь йёзлысь. А «гижаломсё нуёдома, кызди пасій ачыс чукёртысыс, верманлунтыс серти научной требованияс арталомён». Сборникас пырис 31 важ сыланкыв, ныв сетігөн да дзебигён-колльөдігөн бёрдөдчан кывъяс, а сідз жё 20 мойд.

Висер вожса сыланкывъяс да мойдкывъяс йылысь И. А. Осипов гижё ыджыд статья, коні анализируют да восьтё вежёртассё, гөгөрвөдө народной творчестволысь озырлунсё, сылысь чужомсё да сөвмөмсё, сылысь төдчанлунсё уджалысь йёз оломын, уджын и художественной творчествоын.

Таысь кызди, Иван Осипов гижё ещө өти статья — «Фольклорной произведениеяс чукёртөм-гижалөм йылысь». Сэні сёрניים мунө тайё уджас научной требованияс йылысь да кутшөма удайтчис пёртны найёс оломё Висер вожын уджалігөн. Сэні жё висьталөма Висер вожса сёрнилөн диалектнөй подув да сылөн литературной кывйысь торъялөм йылысь. Сборник помын тырмымөн бура висьталөма исполнительяс да налөн мастерство йылысь. И медбөрын примечаниясын авторыс петкөдлө, кызди, кутшөма Висер вожса народной творчество произведениеяс йитчөны мукөд районъясса коми фольклоркөд да тшөтш и роч фольклоркөд.

Книгасё гижөма матө ветымын во сайын. Сэні эмөсь, дерт, и нелюкыяс да тырмытөмторъяс торъя вопросъяс видлалөмын да вежёртөмын. Енакодь парскө и кывйыс, зэв нин рочалөма.

Но тайёс позьё гөгөрвоны. Бөръя комын во чөжөн ёна сөвмис коми кыв да литература йылысь наука. И тайё, дерт жё, эз вермы не төдчыны мян требованиеяс да сөвмөм вежёртас вылө. Но став та вылө видзөдтөг, И. А. Осиповлөн «Висер вожса сыланкывъяс да мойдкывъяс» книгаыс и талун колё коми фольклористикаын зэв төдчана подув изйөн. Сы вылө кутасын и водзё мыджсыны коми филологъяслөн выль, пыр төдчанаджык исследованиеяс.

Ме шуи нин, мый Иван Вокан эз уна вевъяс гижны. Эз вермы сійо помавны и аспирантурасё, торкис война. Великой Отечественной война заводитчөм бөрын первой лунъясас нин И. А. Осипов гижсис Ленинградса народной ополчениеё. Ме сёрнитлі Иван Александровичлөн военной кадся олан туй йылысь воыскөд, Виталий Александровичкөд, но сійо нинөм стөча висьтаваны эз вермы, шуис сөмын, мый ополчениеысь сійёс, кызди немецкөй кыв төдысьёс, мөдөдлөмаёсь фашистыяс тылө, а кызди да мый сэсся лон, нинөм пө абу төдса. Кызди гижё аслас казътылөмъясын И. Изъюров, сыкөд сёрниын таз жё висьталөма Иван Воканлөн ыджыдджык воыс — Пантелеймон Александрович. Со сылөн кывъяссыс, И. Изъюров висьталөм серти: «Война заводитчигас Иван вөлі аспирантураын. Мыйөн заводитчис войнаыс, гижсьөма ополчениеё. Первой кусөдалөмаёсь пөжаръяс, а сэсся өти диверсионной группакөд шыбитөмаёсь фашистыяс тылө. Сідзи и воши воклөн туйпомыс. Зэв жалъ: томөн уси, унатор колис вөчтөг. Шуб тай вөлі: ковмас кө, враг водзад пидзёс вылө ог сувт некор. Воськыда, сувтсөн, на вылө повтөг муна, кытчөдз оз вины... Сідзи, төдөмысь, и вөлі. Ме төда ассым вокөс».

И. В. Изъюров содтө: «Татшөмөн и сулалө менам син водзын Иван Вокан: писатель, учёной, салдат».

Тайё кывъяснас ме и помала ассым пасйөдъясөс.

Сөлө баблөн мойдъяс

Одюк

Мунісны отчюд гозъя вөрө да и вошины, а гортаныс налөн Одюк ныв коли. Виччысис, виччысис Одюк мам-батьсö, эз и локны. Сиктса став йöзыс уна лун корсисны найöс, но некытысь эз аддзыны. Босьтис Одюкöс ичиньыс видзны. Скөр сійö вöлі, ывлаö ворсны оз лэдз, пыр уджöдö. Одюк быдтор вöчö, дждж мыськö, пес пыртлö, ва ваялö, песласьö, тасьтi-пань мыськалö. Бать-мамсьыс зэв ёна гажыс бырö, гусьон бöрдö да ас кежас шуалö:



— Мамöй, батьöй, гортö локтöй, менö ичинь ордысь босьтöй.

Отчюд рытын петіс Одюк вала. Зэв югыд тöлысь петöма.

— Тöлысь, тöлысь!— бöрдö Одюк.— Висьтав, кöні менам мам-батьöй?

Кыліс тöлысь бöрдöмтö, лэччис му вылö, босьтис сьöрсьыс Одюкöс да енэж шöрас катöдіс.

— Видзöдлы вылісянь, көнöсь мам-батьыд. Тасянь быдтор тыдалö. Видзöдіс, видзöдіс Одюк му вылö да и горöдіс:

— Со менам мам-батьöй, бöлбанъяс дорын ыджыд мөлötъясөн из пазöдлöны.

— Сідзкö, лёк ёма ордö сюрöмаöсь,— шуö тöлысь.— Бурөн сы ордысь найö оз мынны. Тайö изъясис абу прöстöйöсь, сэсь со би сьвякйö,

а бисьыс ёма зарни деньга вочё. Пыдөстөм кудйё лёдө. Кытчөдз кудйыс оз тыр, сэтчөдз и ковмас мам-батыдлы изсё пазөдлыны.

Шогё уси Одюк.

— Вай, тöлысь, бөр лэччөд му вылө. Мезда ме найёс.

— Лэччы инөсь, шань нывкаё.— Тöлысь пуксьөдiс сюр вылас да лэччөдiс Одюкөс му вылө.

Муртса Одюк кайис кильчө вылас, ичиныс паныд уськөдчис.

— Көн та дырасө шөйтан?! Весась ме ордысь.

Петiс Одюк уличө, бөрдө.

Вөрлань веськөдчис. Сылы паныд ош локтө. Лапанас синвасө чыш-калө да мургө-бөрдө.

— Ы-ы-ы, нылук, менам ошпиянөй усины джуджыд гуранө. Отсав лэптыны.

Одюк ассъыс синвасө чышкис да ош бөрсяыс мөдөдчис. Локтiсны гу дорө. Сэни ошпьян мурзöны, кайны оз вермыны.

— Ок-ок-ок,— шуалө Одюк,— лёк войтыр гусө вөчөмаёсь.

Чечыштiс Одюк гуранө, кыпөдiс ошпиянөс вылө. Ачыс кайны оз вермы. Горөдiс ошъяслы:

— Пышйöй ылөджык, мед лёк войтыр тiянөс оз суөдны.

— А тэ нө кызди?— юалöны ошъяс.

— Гашкө, найö и кыпөдасны.

Муртса ошъяс мунiсны, лёк войтыр локтiсны. Адзöны: гуын ныв-ка пукалө.

— Но, со кутшөм зверь шедөма! Мыйла миян гуын пукалан?

— Уси, лэптöй менө.

Лэптiсны Одюкөс гуранысь да и шуöны:

— Зверь пыдди кө шедiн, тэ öни миян лоан.

— Ме мам-батыөс корся, найö ёма ордынөсь.

— Нинөм ог төдöй, кутан миянлысь көлуй пеславны, сёян пуны...— нуисны Одюкөс вөр керкаё. Асьныс вөравны мунiсны, керка өдзөссө ортысянныс зорйөн пыкисны. Шогсьö Одюк, кызди нө мам-батыөс мезда? Кылө, кодкө өдзөс сайын кышөдчө, өдзөс воссис, видзө-дө, öнтая ошкыд сулалө.

— Пет өдйөджык, пышйы.

Чепөсйис Одюк вөр керкаысь, ош сылы мунан туйсө индiс. Мунө Одюк, кокъясыс доймалöны, вир петө, зэв ёна мудзис. Паныд локтө йöрапи.

— Му-у,— бөрдө.

— Мый нө бөрдан, йöрапи?

— Мамлөн кокыс доймис, мунны оз вермы. Со ниа пу улын куйлө.

Матыстчис Одюк, збыльысь, ниа пу улын йöра куйлө, доя коксө нюлө. Одюк нетшкис лапкор, пукталiс йöралы доя кок вылас. Пөрччис юрсыс чышъянсө да көрталiс.

Йöра юасьö:

— Кытчө туй кутан, бур нылө?

— Мам-батыөс корся. Тöлысь вывсынь адззылi, бөлбанъяс дорын найö ёмалы из пазөдлöны.

— Төда ме тайö местасө,— шуө йöра,— мунам, петкөдла.

Воисны из сюръяс дорө, а найö шутьялöны быдсяма ногөн.

— Эй, бөлбанъяс!— горөдiс Одюк,— онө төдöй, көни менам мам-батыöй?

— Шув-шув,— шуө öти из сюръя,— ёма менө ставнас нин пазөд-лис. Со ыджыд бөлбан дiнын мам-батыд. Сöмын өд найö нинөм оз кывны. Ёмаыс öни абу. Сы костi колө кудсө өдйө пыдөсавны. Кор кудйыс тырас, сэки и мам-батыд кывны кутасны.

Көтөртiс Одюк кыз пу дорө.

— Кыддзёй, кыддзёй, вайышт меным сямодтё. Колё ёмалысь кудсё пыдосавны, мам-батьёс мездыны.

— Сета кё тэныд сямодёс,— ачым кула.

Шогё усис Одюк, нинёмысь куд пыдос вёчны.

— Ладнё, нылукёй, куль сямодёс, мед ме кула кё, быдмас менам вужьянь выль кыз пу.

Куляліс Одюк сямодсё, котёртис ёмалысь кудсё пыдосавны, сямод тасманас кёрталіс, бёр пуктіс местаас. Пыдоссё тыртис да дзебсис.

Ёма локтіс.

— Но! Дыш гозья, дыр жё кудийд оз тыр. Зильджыка изсё пазёдлөй.

Чов олоны Одюклөн мам-батьыс. Сёмын мёлётөн камгоны. А ёма кудийо зарни денга лёдё, сэсся тай горёдіс:

— Но! Кудийёй тай тыри!— лэптыштис кудсё, а сійё пыдоса.— Коді пыдосалис?!

Одюклөн мам-батьыс шай-паймунісны. Ёма кытчөкё лэбис, кудийыс пусь-пась жугалис, зарни денгаыс сямкмуніс да бёр изійөн лои. Сяв-сяв лэбисны бёлбан-изьяс дінё.

— Мамё, батьё!— горёдіс Одюк.

— Одюк, дона нылөй!— кутлоны мам-батьыс.

— Мунамёй гортё,— шуё Одюк,— зэв нин дыр ме тиянёс корси.

ДЫШ ЧОЙЯС

Олісны оти позйын Петук Петрёван да кык чипан чойяс. Петук зарни бордья, сера гёна, гёрд сапёга. Оти чипан чой гёрд гёна, сьёд туплиа, мёд чипан чой сьёд гёна, виж туплиа. Кыкнаныс тшапёсь, кокъяснысё оз кёсийны лякёстны. Петук чипаньясёс радейтё, нидзувьясён чёсмөдлө.

— Локтёй, локтёй, нидзув сюрис, кокыштёй!

Чепёсьясны чойяс, тышкасьёны-мырдьясьёны, бус лыбё.

Гёрд чипан Петрёванлы вашкөдө:

— Петрёван-мусукан, сьёд чойёс эн радейт, эн чёсмөдлы!

Петрёван сёмын бордьяснас шлопкөдлө, бара ёг чукёрын лукйысьё, нидзув корсялө.

— Локтёй, локтёй, нидзув сюри, кокыштёй!

Сьёд чипан тайёс и виччысьё. Сылы ёні удайтчис кокыштны. Петрёванлы вашкөдө:

— Петрёван-зёлөтан, гёрд чойёс эн радейт, мед ачыс корсьысьё.

Петрёван нинём оз шу, сёмын бордьяснас шлопкөдлө, бёжсё сямкйөдлө. Бара ёг чукөр парсалё. Ачыс оз кокышт, котё и кынёмыс сямалё.

— Локтёй, локтёй, гёса нидзув кокыштёй!

Бара сьёд чипан кокыштис, гёрд чипан эз удит. Кык чой косьё воисны, ёта-мөдныслысь сорснысё кокалёны, гёгёр гён лэбалё.

— Эн косясьёй, шёриасьёй!— өлөдө Петрёван.

Чойяс нинём оз кывзыны, Петрёванёс на тойыштисны, муртса кокйывьысь эз уськөдны. Скөрмис петук, потшөс вомён орчча йөрө лэбис. Сэні рам чипаньяс кокасьёны. Петрёван нидзув аддзис да горёдіс:

— Локтёй, локтёй, нидзув кокыштёй!

Котөрөн чипаньяс локтісны. Сьёрсьён-бёрсьён сувталісны. Шум ни зык абу, Петрёван нидзувьяс корсялө:

— Тайё тэн, а тайё тэн, а тэныд корся жё. Ставныдлы тырмас.

А горш чипан чойяслы аслыныс сэсся ковмис корсьны кынёмпөтсё.

Эз энэжсянь усь...

Висьомъяснам коккэй дзик дженьдїс Ижмаё волывны, а колїс сёмын важ блокнотъяссё листалёмён казтьывлыны ветлалёмъяссё да бур йёзыскөд сёрнитлёмъяссё. Лыддя, и ставыс син водзын сувтё, быттё тёрыт вёлі. Кётъ, шуам; Гамын Людмила Григорьевна да Иван Алексеевич Рочев гозьякөд сёрнитлёма со мёймуся май помын нин. Тайё гозьяыс — көр видзысьяс, быдтїсны-велөдїсны квайт челядьсё. Асланыс олём-вылём йылысь висьтасыны зэв сямадсь, и менинөм ог веж, ог содты ни ог чинты — Людмила Григорьевна ала кыла ань, мед ачыс и висьтасыс:

— Ме чужлі кызь витёдын; войнаыс вошйис да квайтөд классысь энөвтчи велөдчыны, петі тундраё пастуклы отсасысьсөн. Ачым Мохчаса, батьёй, Григорий Федорович Ануфриев, көр видзысь пастук, муніс фронт вылө да ме сійёс вежи.

Медыджыд воккёй. Александр Григорьевич, школаын вёлі физрукөн,— фронт вылө жё муніс. Германияын нин, Берлин босьтїгөн, аддзысьёммадсь аяппа, колө жё тадз! Айё и гражданскөй война вылын белёйяслы паныдсё воюйтїс жё, и Великөй Отечественнөй вылас — нель во, да кыкысь ранитчылёма: юрас и бокас.

Тундраё ме петі 1942-ёдын нин, тувсоввыв, а сыөдз колхозын кыскаси, тóвбыд көрөн турун Бедамельысь новлі. Дас нель пуд утічаас тэчан да 2 бык и кыскöны, а ачyd — подөн.

Март 25-өд луно тундраё петны колө. Мекөд тшөтш, мохчасаяс жё, Севолод нима жебиник детинка да коймөдыс Василий Николаевич Сметанин, лыжничка Раяыслөн дядь. Ставным куим ученик, кыкыс на меысь 2 арёсөн томджыксь. Севолод дзоляник тушаа, вöсньыдик — нёр нёр и выим, тóвсьыс шатлась, а кытчö нö воштысян?! Рөбитны колө...

Бедамельё воим, чом карим. Галина Максимовна, Рая Сметаниналөн бабыс, и шуö: «Чайникыс өд пузис, кодлөнкө чай заварка выйим али абу?»

Микунь Коль, завным, пыртїс чай пачка — Мохчаын получитёма дзонь пачка (во кежлө!), заваритім... Тундраё петіганым быдөнлы во кежлас сетїсны пызь мешөк. А менам өд гортö кольöны вёлі мам да вит чой-вок, ставыс меысь дзоляджыкөсь, и кольöны дзик няньтөг. Аскөдөй пуктї мешөк джынсö, а мөдсö коли. Дзик мунөм водзам миян мөсным травитчис да чой-вокö вермисны и тшыгылы кулавын. Война костыс мамöй став сарапаньяссö вузавліс да сїдз кыкыс челядь чукөрсö... Ме петі гортысь, доддьö нин көсья пуксыны, а меддзоля воккёй, Степан, шуö:

— Людмила чоюкө, нöшта нянь шөрөм мунөм водзад, гашкө, сетан?

Ме сылы пыртї, а мамным видчö:

— Ин сет, ачyd өд сэн тшыгсьыс кулан!

— Но, кула инö өд, өтнам кула! Гашкө на и, яй дорас тшыгысь кувны оз сетны...

Оні тай мешөк дорысь пöжасям да ог кужкөй овны, каприз да теш, нöшта га томьясыс невөляён сёрнитлөны, мый и сёйнысö нинөм.

Ладнö, вөрзим Бедамельсыс да Вертепөдз воим. Вертеп весьтö яг бокас сувтїм, чомъясим. Узим да Неридз ягөдз мунім. Сійö — Усть-Цильма таладорас нин. Сэн войковтїм да бара водзö. Көр тотшким да 600 граммөн быдөнлы завным веситөмөн сетис. Чайсö сахарөн юим да завным вомаліс: «Тувсов бо-

гатинаясой, арся коньорьясой! Во кжлө кык килоон сакарсө сетисны да мясчон од сянныд!..» Неридз ягыс кузь, помодзыс муним да бара узим. Сэсса сувтлим Масленка ді вылө, а та бөрүн Барашка яг дорө. Сэн отик керка вуйим, но ми асьным чомьясим. Сэсса — Бугаево, Лабахиха.. Сэн Печора пөлөныс уна дзоляник грездторьяс: Якшино, Сенькино, Бык, Лабориха,— быдлаын некымын керка. Шуйга вьвтыис Улыс да Вьлыс Бугаевоаясыс колёны-а.

Воим Хабариха, абу жө ьджьд вёлдсть: сэтсыянь Окунь Носбдз муним да нурьяс вуджим, а сэн нин и тундраладор бергөдчим! Сэн нин оланін абу, куш мусюрьяс вуджалам. Яг кост юяссө вуджим унаос: и Йөрша, и Тюрва, и Сиждев... Тюрва юыс лёк, ваис сьод, а берегьясыс крутөсь да леторосаөсь. Сэсса воис Шапкина ю, ьджьд ю, сы бөрүн Белая, вөр ю жө, да Куя. Куя дорас ми лунийм некымын лун. Пиодчыны вошйим Сириа ты дорын. Тыас сятураис, сир чериыс сэтшөм гырыс вөлі — комын черион пөлбөчьесө тыртам вөлі. Чери кыян заводным слаб, тывьясыным орласьоны. Паськөмным слабник жө, а вати уялам: сейны вед колө.

Пиасигас ми, ученикьяс, вежласьомон быкьяссө караулитим. Теля көрьяссө старшөй пастукьяс синийоны, тайө вьвти кывкутана делө да оз доверитны томьяслы. Вөвлі делө, луннас 80 теля вайө, май первой луньяснас отик-откаон заводитисны пиасыны, а сэсса май помодзыс вайоны и вайоны, сөмын бергав на гөгөр.

Байдөг поз кө аддзам, кольк юам. Зарядыс этша да ог кыйсьөй. Матрена Афанасьевнакөд, лыжион войлысыслон мамыскөд отлаын сэн вөлім — сэк Матрена ичмон вөлі, сөмын на верөс сайө петөма. Гожйим тшыг нисьө потөсь, а чомийн век балы да теш. Бригадирным, Павел Васильевич — Матреналон батюшкоыс, зев бур морт вөлі, век мортсө кьдзкө кокньөдны зилис, томьскөд сёрнитлис тадз: «Вайөй, вайөй, мадаясөй, рөбитөй ньөж вөляөн. Мадаясөй, тан вед көть пуляыс оз лэбав, а сэн веж вир киссьө. Кьдзкө устөитөй, войнаыс вед коркө помасяс...» Ышөдас мортсө, и бара бергалан, вьль вынөн.

Смена эшгас, пес карны колө. Карам, ломтысям. Көр быкьяссө вөвьяссө моз жө рөдтөдлам. Гортыд дум вылө усьлө: ояя, ловьясьө-ө мамөй, чөй-вокөй?! Көть нянь чир налы воманыс сюрлө-ө?! А айөс да Степан вокөс кө казьята — көть горзы, сьблөмөй нюкьртчас. Синманым пемыд шогсьыным — быдөнлөн од гортын кодкө кольөма и воуйтысыс эм. А во гөгөр нином на йылысь ог вөлі төдөй, пошта сэк сэтчө из новлыны.

Павел Васильевич и шулас: «Вайлөй, мада племеничаясөй, мыла песнясө нуюждлам, сы кості Галина Васильевна мянлы шьд пуас!» И нуюждам ми: «Сама садик я садила...» Бригадирным мича кудриа юрсиа, рыжөй, чөлей кикока. Сэтшөм заботлив морт — кык тысяча да джынйөдз вед көрным бригадааным вөвлі, а джын пастукыс ва челядь. Опытнөйясыс вөліны Захар Андреевич Ануфриев, сэсса Ефим Хозяинов да Петр Павлович, сэк сөмын на 17 арөса, но зев сьама пастук, ок и удал морт! Эз од весь Раисаныс бөрвьвв мирас ставсө лызынас орды, сьа вед мян — удаллөн да удалличалөн ныв..

Ме нывьертаси Улыс Гамса нывкакөд. Таисья вөлі батытөм-мамтөм сирөта, ми ськөд вомысь вомө нином абусө сөйим.

Няньным зев өдйө быри, көрсө тотшкасны да вирнас вөлі нурьялам шьдсө. Некод тай эг висьөй-а.

Пиодчөм бөрас, июнын, кайим Нюрбей ты ныр дорө, көрсө сэн кокалим; вакцина инө сюялим. Чольөба войлыны ковмис, став верстьө көрсө од колө вөлі кутлыны, няртала помысь пөрөдлыны, кок дом йылын куйлөдны. Гезйис абу, мыйысь сюрө вөлі кыам гезьясө. Отик стад кокаласны, да мукөд стадса пастукьяслы на дежурство бөрад отсаян,— зев өта-мөдлы вөлі отсасьлам, мөд пог эськө матө воим ставөн.

Бдждьд мастеричаясөн вөліны Парасковья Тихоновна да Маремьяна Ивановна, найө чунь помсыныс ми, көрсө караулитысяс, вөлім көмадсь и пасясьө, эг кынмалөй и эг көтасьөй.

Гожся чом тупкөдьяссө (едумьяссө найө жө вөлі вурласны сира сөнөн, сийө нэмөвөйся артмө и васө ньөти оз лэдз. Тувсоввьв, кор көрьясыс слабсьө,

подён сямодсё мусюръяссыс мыйта вёлі нобйён вайласны — зыбунъястыс, нуръястыс. Көрсё жалъ, а аслыныс асьнысё абу и жалъ.

Тулыснас сустуй (жебмём) быксё уна жё кыскан, шойччодыштан да бара, бёрдыштан и. Төвсэ чомъяссё гожём кежлас колям зыбун костё, сэтшөминё, мед ош эз вөрзбёлъ. Көртавлам бурджыка да и колям өтич дадь вылө, мед аскөдным не кыскавны.

Море дорас локтім июлын, но эг плөть, а неылын моресяныс, тундраын, гожйим. Вуджим Хальмер-ю, сэн нин медбөр пуясыс. Понөльяскөд прөщайтчи-гөн синва кысьтм:

— Ой, ылө жё ми гортсыным мунім!

А тундраас век жё зэв гажа. Кутім гожйыны. Зэв уна мыльк, и өтикыс вед мөдсыс мичаджык, туруныс, татчөс серти, унджык пөлөс, и сынөдыслөн көрыс сэтшөм чөскыд — нянь йылысь вунөдлан!.. Илья лунө, август кыкөднас, бөр кутім чукөртчыны гортлань. Гортө кайигөн коркө и чери кыян, мед куш кийөн гортө ин во. Матрена Афанасьевна өд чери кыйыслөн ныв да ок и туяна, ми сыкөд и кыйлим черисё. Чом дорө локтам — чом сулалө нин. Уха пуам, пөттөдз ставным панялам да бара водзё. Няньсё вөтасылим. Арийм ми Куя ю вожъяс костын, и Матрена көрөн бать-мамыс ордө вайөдліс. Арнас и сьөкыд, и сэк жё сэтшөм мича. Павел Яковлевич өтчөд шуө:

— Нывъяс, видзөдөй, пу корйыс нин усьө!.. Тувсов корйыс — бытьбө ті, том нывъяс, ті вед четитанныд, а арся виж корйыс — тайө ми, пөрысыс.

А Тихон Парася и шуө:

— Ок, мыйла сөмын мортыс пөрысьмө?!

Парася Тихоновна 63 во тундраын оліс-уджаліс, нэм быднас сөмын кык во и кольччылөма вөлөстьө. Сэк нин пөрысь вөлі, но өні ловъя на.

Уна жё ковмис сы арнас сөнікті уявныс. И уджыс быдсямаыс, пөттөдзным сюрлі. Весиг өд няргалаясё асьным вөчлім, мөс кусё вундалам сы вылө да сійө и вож пыдди, сыөн и лямкаалан көръяссө. Декабрын, кызд төлысь чужөм-сө виччысим! Войясыс сап пемыдөсь, дежуритнысө полан. Өд синмад тшукөдас кө кодкө — он адззы. Бригадирным:

— Вай, вай, мадаясөй, ин узьбй, вөрзыны нин колө!.. Пемыднас көрыс оз тыдав, а 2500 көрыс кө рошаө пырас, видлы чукөрт! Сөмын и кызысян, көнкө кылө-ө татшканыс да көлөкөлыс... Тундраө петигөн пастукъяслы сэк весиг и истөгсө нормаөн сетлісны, куритчынысө кальянос өзтыны быдсьны колө. Да и пачыс, овлө, асыв кежлө кусё. Колө би судзөдны. Со и каран: пукта порок да орчөн вататор, сямөд матө лөсьода. Чукри пурт йывнас порошок чөвта, көть сэсыя синтөг коля. Ватаыс өзъяс, ставным радөсь: би шедөдім! Менө век корисны бисө шедөдны: кыд пө кокни. Бисө зэв видзим. Арнас, зэригөн, пастукъя локтасын дежурство вылысь, доналөм пач бердас ляскысьбны. Кынмөмабсь, көтасымөабсь. Арбыд век нин няньтөг олім, гортө локтиганым. Нур ни нянь эз вөв! Бригадирным зэв запаслив вөлі да и Захар дядь сідзжө. Ящикас дыр содз тыр сукартор видзөма да сукарыс и бакшасьөма, виж бусөдз пөдөма. Захар дядь и шыбитас сукарсө, өд сійө кынөмнас ёна матайтчывліс да сөйны сэтшөмсө полө. А ми Таисьякөд локтам вөлі дежурство вылысь да чом дорсыс и адзим добрасө, а бус кодъ посни зэр вөлі да бакшасө мыскыштөма, ми и сөйим, сөйингмоз и чомйө пырим. Захар дядь: «Он-ө висьмөй, челядь?..» А ми сылы: «Көть и кулам, зато нянь сөйөм бөрын!» Тасяөс этша шөгөдыштіс, а менө тай өн видзис.

Гортө локтім сы туй кузяыс жө, кыті и петлім. Сы местаясас жө и сувт-львлім. Коркө кө кытыськө участокъясысь нуртор судзөдлім, то шыднымөс нурьялам и то радөсь, а нянь чир воманым матө кунм төлысь чөж эз сюрлы. Мохчаө воим да сетыштісны.

Локтім гортө. Мамө да дзоля чой-вокө тшук-тшук ловъябсь. Яйсө меным сетісны, веситөмөн, лөпаткатор, сы мында найөс и вердышті. Мөс век на абу травитчөм бөрас. Ас вывсьым суседкалы, кодлөн том нывъяс вөліны, вөзйи медбөр кофтадс да дзоля ведра картофель сетіс, пуи. Федя вокөй сідз слабмө-ма — волялө. Айсянь сійө потанө кольлі да сідз и эз на ветлы.

Шуо:

— Людмила чойй, тэ вед локтін да өні ми ог нин кулй, да?

Колхоз картупель граднымс джынсö тшытшвартöма, сэк тай öд чинтавліс-ны огородьянымс. Ладнö кызкö-мыйкö эг кулй, войнасö мырким. Войнаыс эштис и айö кöть и кыкыс сьöкыда ранитчылöма, но ловья воис гортö, а недыр мысти и вокй.

Төвйыны сійö вонас көръяссö Ижмаö катім да ми, томъяс, бөр лэччим. Менö, Таисьяс да Матренс ликтисны кыскасны. Первой турун кыскалім фермаö, көръясн, а бөрвыв Шельяюрыс сельполы пызь да сакар катлім, а сесся Ираельöдз мясокомбинатлыс продукция катлім, бöчкаясн, а бөр лэччигас пошта вöлі ваям. Төвбыднас Ираельö кызь витыс кайлім. Пöсь васö суткиясн эг аддзывлй, чай көрсö вунöдлім, а кынмам кө, кокнымс вöлі лымйö сүйöмөн шондөм, зыралам да бара сям и дзиргам.

Быкъяссö лэдзалам, асьным тола вылас пуксям и шонöдчигмос ася югыдсö тадз виччысям. Став сёянным — кос картупель кор, сійöс и нятшкам войбыд. Бур, мый маличаным да төбөкъясным бурöсь, мамöлөн вурөмторъясыс. А войыс помтөм! Сёрнитам: «Ой-ой, тайö вой кодзулыс тай некор рөбөтникын абу нин вöвлöма...» Сизима кодзулыс петас, югыштас и ми чеччам, öта-мөднымс тойлалыштам, шонөдчам. Шоналам, бур маличаяснымс чөвтам, пасыталам хоуръяс (няр маличаяс). Лызясям да мунам быкъяссö сибөдны. Йöрасьнысö лёк, эштаöн да. Көръясным додь вывтыс чеччöны да пышйöны. Кыдзкö-мыйкö йöрасям, лямкаасям да каям Ираельöдзсыс, петам ыджыд туй вылö да.

Но, а ветымынөд воын ми Ваньökөд гөтрасим. Сійö эз воюйт, кыз көр видзыслөн бронь вöлöма, а война бöрас служба вылö бара жö абу босытлөмны, арлыдсыс петöма да. Нель челядьöс тундраын рөдитлі. Кыдз тайö нывбабалы сетчö, гөгөрвоас сөмын ме кодз жö тундровичка, мукöдыслы тайöс вежөртны зэв сьöкыд. Кык медбөрыс чужисны таи: Вася — гортын, а Нина — больничаян. Ставсö ме тундраö петавлі кызь во, а сы бөрын пенсияöдз дас кык во санаторийын, бөрвывджык детсадын нянечкаөн рөбиті. Иван Алексеевичй метөг öтчыд петавліс, а тундрасыс локтис да и шуö: «Тэтөг вывті лёк, ог сесся пет».

Колхозын тай стрөитчис сесся век, пенсияöдзсыс жö.

Став сьöкыд пырыс мунім, өні мян челядьным да внук-внучканым мувыв тыр, мед эскö налы эз приведетчы татшöмсö терпитны. Иван Алексеевич тундраö первойыссьö дас квайт арöс тыртöдзсыс жö петіс, Гам колхозсян 1942-өдö жö. Эг öтлаын петöй, көть Вангурейскöй проходö жö. Велөдчывлім öтлаын да сідзсö төдсаөсь вöлім. Велөдчис Ваньö бура, вöлі зэв рам детина. Гөтрасиганым, пöрасыс зэв жö тшыгөм вöлі, тундраö няньсö колхоз вöлі идйөн сетö, асьным изам да сійөн мунам. Яйыс нормаөн, нормасыс унджык видзны оз позь — кытыс сэк деньгаыс мынтысьнысö? Удждоныс öд вöлі комын ура трудодень. Уджйöзыс эг и мынлывлй, көть бригадирным юра-садя вöлі и топыдгыжъя, лишнйöсö оз сет. Но да ладнö сьöкыдсö казътывны, став сөнискö тай вуджим-а. Челядьным быдмисны, 15 внук-внучка быдтам. Меддзоля пиным öтнас дипломтөм коли: армия бөрын ачыс тундраö петіс, шуөмөн: ме көть öтнам тиянсынынд туйныдтö видлала!.. Ой, мыйкö тай тэ вывті уна нин гижан ми йылысь. Висътавнысö ме эскö и нöшта кык пөв та мында висътала, ог маитчы да вед абу ми геройяс. Наградаяс? Сідзсö Ваньöлы «Ветеран труда» медальсö сетлісны да кыкнаннымлөн зэв уна Почетной грамота, көть наён стенсö кыш. А медыджыд наградаыс ми коддьöмыслы талунъя олöмыс, кор кынөмпөт йылысь оз ков төждысьны, а сөмын сы понда, мед сөстөм вöлі лов да сьöлсм вылын долыд. Мед томъясыс кужисны не сөмын гажөдчыны, но и радлыны. И уджавны, дерт. Сытөг радлун оз вермы лоны. Öнйя олöмыс öд эз енежсянныс усь, сійöс ми лöсьөдім.

Урал изъяс

Урал из либѣ прѣстѣ Из юкѣ Европадѣс да Азияѣс. Нюжѣдѣма сийѣ войвывсянь лунвылѣдз 2534 км. Урал из юксыѣ некымын пельѣ: Полярной (Константинов Каменьсянь Хулга ю йылѣдз), Приполярной (Хулга ю да Шугѣр кост), Войвыв (Шугѣрсянь Ослянка гѣраѣдз), Шѣр (Ослянка гѣрасянь Уфа юѣдз), Лунвыв (Орек карѣдз).

Исторической пасйѣдъяс серти Урал из вѣли восьтѣма новгородсаясѣн 1096 воѣ Печораѣ да Юграѣ волігѣн. Сийѣ кадся рѣч летописьясын гижлісны: *«горы заидуче лужу моря, им же высота яко до небес»*. Но сѣки гѣраыслысь нимсѣ некѣн на эз пасйыны. Уралѣн медся важ нимыс вѣлѣма Рифейской да Гиперборейской гѣраяс. Мѣвпалѣны, мый новгородсаяс вермисны Уралсѣ нимтыны Югорской гѣраясѣн либѣ Югорской Каменьѣн. Эмѣсь и сѣштѣм пасйѣдъяс, мый рѣчыяс медводз тѣдмасисны Войвыв Уралкѣд, кодѣс и кутисны шуны Каменьѣн. Тыдалѣ, тайѣ нимсѣ веськыда вуджѣдѣмаѣс кутшѣмкѣ финно-угорской кыв выльсы. Манси ногѣн Уралѣн нимыс лѣб Нѣр, хантыяслѣн — Кев, коми — из, ненецьяслѣн — Пѣ либѣ Нгарка Пѣ. Ставынсы найѣ кутѣны из вежѣртас, рѣчѣн кѣ, камень. Онѣ на век войвывса рѣчыяс Уралсѣ нимтѣны тайѣ нимнас.

XVI нѣмся мѣд джынйиыч Рѣч государствѣо паськѣдис ассыяс властьсѣ Лунвыв Уралѣдз. Сѣтчѣс йѣз (башкирѣяс) сѣрнийн гѣра нимыс вѣли Уралтау — тау «гѣра». XVII нѣмся мѣд джынсянь Урал, Уральской гѣра ним кутис паськавын лунвывсянь войвылѣдз, а XVIII нѣмын нин тадзи шуисныстав хребѣстѣ.

Урал ним артмѣм йылысь гижѣма зѣв уна. Сылысь вежѣртассѣ онѣ на тыр-бура абу восьтѣма. Ми сувтлам сѣмын кыв видѣдлас вылѣ. Медводдза вежѣртасыс пѣтѣ тюркской кывьясысь... Сидз, Г. К. Копкашбаев лыддѣб, мый Уралтау нимыс колѣ торйѣдны урал «вѣнялысь, кытшовтысь» да тау «гѣра», Уралтау лѣб «вѣнялысь, кытшовтысь гѣра». Тайѣ кузьмѣс гѣраыс, бытѣб, вѣнялѣ, кытшовтѣдѣ кутшѣмкѣ ыджыд места.

Но 1549 воын на австрийской дипломат С. Герберштейн Ураллысь вайѣдис некымын ним: Камень, Большой Камень, Пояс, Большой Пояс, Камень Большого Пояса, Каменный Пояс, Земной Пояс, Пояс мира или земли.

Пояс (вѣнь) нимсѣ вермисны артмѣдны (вуджѣдны) тюркской (башкирской либѣ татарской) Урал нимысь. Тайѣ мѣвпас медводз воис рѣч историк В. Н. Татищев: *«Сии горы по древним Рифейские, татарский Урал, по-русски Пояс именуемые»*.

Эм и финно-угорской (маньской) ви-

дѣдлас. Колѣм нѣмся астроном М. А. Ковальский Урал нимысь торйѣдліс манси *ур* «гѣра» кыв. Тайѣ мѣвпсѣ водзѣ нуѣдлісны венгерской учѣнойяс Б. Кальман да Я. Гуя. Найѣ гижлісны, мый важ манси сѣрнийн *ура* кутѣ «горной хребет» вежѣртас, а *л-ыс* лѣб существительнойлѣн суффикс.

Миян ногѣн тюркской видѣдѣдласыс эсканаджык. Финно-угорской видѣдѣдласыс озджык ладмы фонетика бокаянь да и Урал бокаын олысь йѣз (хантыяс да мансияс) гѣрасѣ тадзи оз нимтыны.

Урал излѣн эм уна мукѣд изъяс, кодъяслѣн нимьясыс гѣгѣрвоѣдсѣоны ненец, ханты, манси да коми кывьясысь. Тайѣ йѣзыс важкысянь олѣны Урал бокаын орчѣн, уна гѣра шуѣны кыв ногѣн, мукѣд дырйи весиг кунм и нѣлѣ кыв вылын. Сувтлам некымын тѣдчанаджык из ним вылѣ. Статъяас найѣс сѣтам алфавит серти, а ог, шуам, войвывсянь лунвылѣдз.

БИА ИЗ КЫРТА. Ылыч веськыд бокаын. Кыртасыяныс визувтѣ БИАИЗБЕЛЬ. Гѣрасѣ и ѣльсѣ нимтѣма биа из вѣсна, кодѣ тани уна и татчѣс йѣз найѣс важкысянь чукѣртлісны би перйѣм да пишальѣн лыйсѣѣм вылѣ.

БѢЛВАНАИЗ. Юксыѣ Ичѣт БѢлванаиз да Ыджыд БѢлванаиз вылѣ. Тайѣ изъяссяныс нѣылын заводитчѣ Печора. Ичѣт БѢлванаиз йылас эм сизим бѢлван (идол) мыгѣра из, код серти и нимтѣмаѣсь. Манси ногѣн лѣб Мань-пупыг-нѣр и кутѣ сийѣ жѣ вежѣртассѣ. Рѣчыяс нимтѣны Богатыриѣн.

ЫДЖЫД БѢЛВАНАИЗ. Манси ногѣн лѣб Яныг-пупыг-нѣр — *яныг* «ыджыд».

Тайѣ изъяс йывсыс гижѣма татшѣм легенда. Великаньяс-ненецьяс воѣмаѣсь Сибирьсы, медым бырѣдны мансийс. Кор найѣ кайѣмаѣсь Мань-пупыг-нѣр вылѣ, тѣ аддѣмаѣсь мансильсы вежа гѣрасѣ — Ялпинг-нѣрѣс. Шаманыс повзѣмысла уськѣдѣма барабансѣ. Сийѣ местаас артмѣма Койп гѣра. Сѣсыя повзѣмысла шаманыс да сылѣн йѣзыс пѣрѣмаѣсь изйѣ.

КОИП. Войвыв Уралын Поясѣвой Камень (1108 м). Манси ногѣн *койп* лѣб «барабан, бубен». Гѣраыслѣн коми нимыс Барабан из. Тадзи изсѣ нимтѣмаѣсь сы вѣсна, мый мыгѣр сертиныс сийѣ збыль барабан кодь.

Рѣчыяс йѣзкоста этимология подув серти гѣгѣрвоѣтѣм Койп нимысь вѣчѣмаѣсь гѣгѣрвоана Копны.

ЛЕСТАН-СЯХЛ либѣ САПРИ-СЯХЛ, Шѣр Печора вожын. Манси ногѣн *лестан* лѣб «лѣчтан, зуд», *сяхл* «гѣра». Лестан-сяхл кутѣ «лѣчтан гѣра» вежѣртас. Тайѣ местасыс перйывлѣмаѣсь зудьяс да тѣчила из.

Гѣраыслѣн эм мѣд нитѣ — Сапри-сяхл. Манси ногѣн *сапри* кутѣ «сабри, зорѣд».

жортас. Мыгөр сертиыс гораыс мунõ турун зорõд выло.

ЛИМБЕКО либõ **ЛИМБЕКОИЗ**. Гораыныыс заводитчõ Лимбеко ю, Кожим юлõн шуйга вож. Лимбеко вермас лоны ненец морт ним. Татшõм нимсõ сетлõны сэтшõм мортлы, кодõ чужлõ кутш *лимбя* тõлысьõ, *-ко* —ичõtмодан суффикс.

Лимбеко из позьõ гõгõрвоодны и кызди «кутш гõра».

МАНАРАГА. Приполярной Уралын Косью йылын медся ыджыд из (1820 м). Ненец ногõн *мана* «ош лапа» и *-раха* (*рага*) —õtкодьялан суффикс. *Манарага* кутõ «ош лапа код» вежõртас.

Кольõм нэмся геолог Э. К. Гофман гижлис: «Чукля сёнын миян водзын воссис Манарага да сылõн кõрттув сяма пиня йылыс. Тайõ йыв сертиыс и гõрасõ нимтылõмадьс. Переводчик миянлы гõгõрвоодис — «ош лапа». Збылыыс ылысыныыс гõра йылыс быттькõ вывлан лэптõм ош лапа код».

МАНЬ-КВОТ-НЕР. Войвы Уралын Ыджыд Ляга ю йылын. Сысынь неуна войвылынджык — Яны-квот-нёр. Медводдзасõ колõ гõгõрвоны кызди «ичõt кыса из», а мõдыслõн вежõртасыс лõ «ыджыд кыса из». Манси легенда серти всемирной потоп дырйи тайõ гõраяс вылас кольлõма сõмын кõр кыс пасья кос места.

ЯНА-КВОТ-НЕР. Коми нимыс лõõ Петрушка из. Мань-квот-нёрõс комиас нимтõны Петрунь изõм. Кыкнанныс найõ йитчõмадьс морт нимкõд.

НЕРОЙКА. Приполярной Уралын Коми АССР да Тюменской область граница вылын гõра. Манси ногõн *нёр* лõõ «гõра, из, Урал», а *ойка* — «пõль, старик». Тайõ кывйыс йитчõма коми айка кывкõд. Нёройка кутõ «Старик Урал» либõ «гõра кõзьян» вежõртас.

Мансиаслõн видзõдлас серти гõраысын вермасны петкõдчыны измõм важ йõз — пõльяс да пõчяс.

ОБÕ ИЗ. Приполярной Уралын. Откымын коми диалектысын об кутõ «тбõt, тбõtка» вежõртас. Сидкõ, Обõ из лõõ «тбõtлõн из». Манси ногõн тайõ гõраыслõн нимыс Нёр «нывбаба — из».

ОШКАЧУК. Илыч йылын. Рочьяс ногõн — Медвежий Носок (роч диалектысын нос кутõ «мыс, отрог» вежõртас). Гõраыс зев крут, но, висьтавлõны, мыйõtчид из йылас кавшасьлõма ош. Та вõсна и нимтõмадьс тадзи.

ПАЙЕР. Полярной Уралын Коми АССР да Тюменской область граница вылын медся джуджыд гõра (1499 м). Ненец ногõн *пэ* «из, скала» и *ерв* «кõзьян». Пайер колõ гõгõрвоны кызди «гõра кõзьян, владыка». Татшõм нимсõ изыысы сетõмадьс, дерт жõ, ыджда сертиыс.

РОСОМАХА. Приполярной Уралын Кожым ю йылын (1331 м). Манси ногõн лõõ *тулмах* «сан». Тайõ гõраыслõн õти тõдчана йывлõн нимыс Сана из. Сидкõ, куим-

нан нимыс йитчõмадьс рõсõмак нимкõд.

САБЛЯ ИЗ (рочõн Сабля). Приполярной Уралын Ыджыд Сыня да Ыджыд Патко яяс йывьсыны. Ненец ногõн лõõ Саук-Пай и гõгõрвоод кызди «ёсь из». Манси ногõн — *саукка* — ур» (ур «гõра»).

Литератураыс позьõ аддзыны пасйõдьяс, мый гõрасõ нимтõмадьс сабля (клинок) серти. Э. К. Гофман гижлис, мый Сабля — ёсь из, но оз мун сабля выло, кызди гижõны.

Ми чайтам, мый Сабля из кутõ «ёсь, ёсь йыла из «гõра» вежõртас и тайõ нимыс чужõма ненец сёрниын, орччõдой ненец *саук*, *савак* «ёсь». Бõрынджык йõзкостса этимология подув вылын гõгõрвоотõм *саук*, *савак* кывйысь артмис гõгõрвоана сабля кыв.

ТОРГÕВОЙ ИЗ. Приполярной Уралын Тõргõвой ю (Шугõрлõн веськыд вож) бокын. Гõра да ю нимьясыс йитчõмадьс важ тõргõвой туйкõд, кодõ муллõма Шугõр кузья да йитлõма Уралõс Сибиркõд.

Ненец ногõн лõõ Меняйлава, кодõ кутõ «вежласянин» вежõртас. Важõн тайõ местаас вõлõм тõварьсõн вежласьõны.

ТÕЛПОЗ ИЗ, Войвы Уралын Коми АССР да Тюменской область граница вылын. Со мый тайõ ним йывсьыс гижõ Э. К. Гофман: «Комияслõн да хантыаслõн эм поверье, тайõ гõра вылас оз позь кайны. Кодкõ кõ тайõс вõчас, то лыбас сэтшõм тõв ныр и смел мортыс усбõ пропасть. Гõра гõгõрыс век пõльтõны тõвьяс... и тайõ дугдывтõг пõльтысь тõвьясыыс, тыдалõ, и артõма нимыс...»

Манси ногõн гõра нимыс лõõ Не-Пуби-Ур» нывбаба сяма гõра». Легенда серти гõраас енмыс пõртõма õти хантыаслõн гõтырсьõ, кодõ абу кывзысьлõма музыкыслыс.

Ненецьяс гõрасõ нимтõны ас ногыс — Нэ-Хэх «нывбаба — идол».

Рочьяс сетлõмадьс гõраыслы Столл ним сы вõсна, мый, быттькõ, сийõ пыкõ енежсьõ.

ХОРА ИЗ. Войвы Уралын (1326 м). Изьява сёрниын хора кутõ «ай кõр» вежõртас. Гõра нимас петкõдчõ коми кõр видзысыаслõн олõмыс.

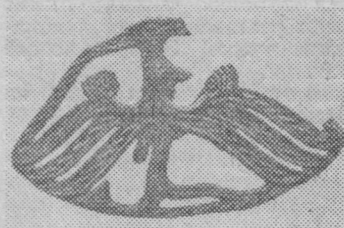
ШУКАЕЛЬ ИЗ. Войвы Уралын Ылыч бокын Шукаель да Укью костын. Кузьтаыс 20 км сайõ, джуджтаыс 1000 метрõдз. Гõрасõ нимтõмадьс Шукаель (Илычлõн шуйга вож) серти.

Мансиас гõрасõ нимтõны ас ногыс: Яны-Хамбу-нёр, кодõ кутõ «ыджыд ненец из» вежõртас. Шукаель из вывсынь асывылын эм Мань-Хамбу-нёр «ичõt ненец из».

ЯНЫГ-ТУИТ-НЕР, Войвы Уралын Тõлпоз изьянь лунвылын. Нимыс ставнас гõгõрвоосбõ манси кывсынь: «ыджыд лымья из». Татшõм вежõртаса нимыс эм и комиаслõн — Лымья чугра. Печора вожын Шезжõм ю бассейын.

Ми танõ видлалим некымын Урал из нимьяс. Тõдõмысь, найõ унджык.

Ухтаса клад



Уралбердса паськыдинъясн, кытчö пырöны Вылыс Кама берд, Эжава да Печора, а сідзжö Урал сайса бассейньяс, Облön улыс да шöр бассейныс, сюрс во сайын ёна паськавлöма бронзöвöй пластикалөн искусство — сідз шусяна пермскöй либö пермско-уральскöй стиль. Искусствоыслысь тайö колясьяссö Коми муын аддзöма квайтлаысь.

Усть-Ухтаса öти татшöм гуысь аддзöмторъяс-сö ньöблöма важсö чукöртысь Шукин, колö чайтны, Москваса кутшöмкö выставка вылыс, көні петкöдсьывліс быдсикас «дивöбыс». Шукин-лысь музейсö сöветскöй кадö нин вöлі сетöма Эрмитажö (ставыс — 3998 экспонат).

Ухтаса кладын, а сідзжö Урал бердса мукöд кладъясын медясö серпасавсьö фантастическöй лэбач либö зверь юра морт. Öти ки пыддныс, а мукöд дырйи и кыкнан пыддныс — лэбачлөн бордъяс. Ставыс тайö вöччанторъяс, шусьöны «мяндашъясöн». Тадзи ассыныс воддза көленаяссö шулісны саамъяс (лопаръяс) — мян войвывса рöдвуж.

Ухта кладлөн дас нельнан пластинка вылысь аддзам пукалысь либö сулалысь öтка либö некымын мяндашöс. Медводдза серпас вылын мяндашыс лэбач ныра морт. Морт юр вылас — мöд юр, йöралөн. Кусыньтöм шуйга киас куим чунь сійөн мяндашыс мыджсьöма мичаа серöдöм сюръяö. Гырдыаясяныс öшалöны бордъяс. Мяндашыс бергöдчыштöма бокөн. Сылөн кок улас — паськöдöм вома дзодзув. Дзодзулыс вывлань чурвидзысь пельяса. Сылөн тушаныс кусыньтчыштöма, ичöтик кокъясыс ластва кодъсь.

«Йöктысь мяндаш» (мöд серпас). Сійö збыльысь быттö йöктö, юрыс йöралөн, кияссö пунктöма бокас, насянь лэччöны бордъяс. Мяндашлөн öти кокнас тувчöма водзлань дзодзув юр вылö. Мяндашöс кытшалöны кутшöмкö зверьяслөн да лэбачьяслөн юръяс. Татшöм öтка мяндашъясыс уна, но быдөн торьялöны öта-мöдсыс. Эм и куим юра да бордъя мяндаш, эм кык мяндаш орччөн, найöс сідзжö кытшалöны зверьяс да лэбачьяс.

Интереснöй коймöд серпас вылын йöра юра, паськыда шевгöдöм бордъяс морт. Коклябөръяс пыддныс сылөн кутшöмкö зверьяслөн юръясыс. Мяндашыс нырсö лэптöма вывлань, улыс чер-



лысь чургӧдчӧма водзӧ. Борд вечиксяньыс кыпӧдчӧны куим чуня кияс. Пластинка вевдорыс, йӧралӧн юрыс — жугалӧма.

Со нӧшта пластинка, кытысь аддзам кык мортӧс. Ӧтиыс кӧинлӧн либӧ ручлӧн паськӧдӧм вома юра. Куим чуня кияссӧ сійӧ лэптӧма пельпомъяс вылас.

Мӧд мяндашыс восьлалӧ первой бӧрсяяс. Сійӧ кутш юра. Кык чуня кияссӧ лэдзӧма. Ӧти кокас сълӧн куим чунь, мӧд кок лапа пыддичес кӧрлӧн юрыс, Мӧд мыгӧрыслӧн веськыд кок лапаас кык чунь, шуйгаас кутшӧмкӧ зверь юр. Тайӧ кык мыгӧр костас вылынджык — кӧр юр, а мяндашъяслӧн кок увланыс, шӧра костаныс жӧ — кутшӧмкӧ зверлӧн гӧгрӧс пеля кузьмӧс юр.

Витӧд серпас вылын мяндашыс пуксьӧма дзодзув вылӧ. Сійӧ быттӧ сынӧ, сетчӧма водзлань. Чуймӧдӧ сійӧ, мый морт юр вылас абу нин йӧра юр, а черилӧн лысерыс. Дзодзувыслӧн, код вылӧ пуксьӧма мяндашыс, кокъясыс дженьыдӧсь, сійӧ быттӧ доймӧма да паськӧдӧма вомсӧ.

Тайӧ пластинка вывсьыс аддзам куим морт юр да сымда жӧ кӧр юръяс. Тайӧ серпассӧ ӧшкамӧшкаӧн кытшалӧ ош юра змей. Сълӧн юрыс да бӧжыс мыджсьӧмабсь дзодзулас.

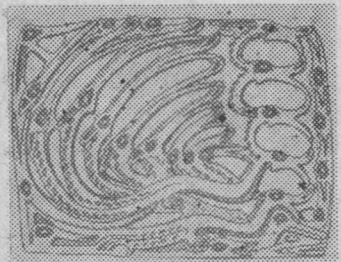
Ухтаса кладын художество боксян тӧдчана зэв уна пластинка. На лыдын аслыспӧлӧс, джуджыд композиция на нель пельӧса ыджыд пластинка (квайтӧд серпас). Тайӧ кузь бӧжа кык горзысь лэбач, гӧгӧраяс. Налӧн вевдораныс сэтшӧм жӧ лэбачъяслӧн юръяс. Ӧта-мӧдныскӧд гӧгӧраясӧс йитӧма чептӧн. Бӧжнысӧ лэбачьяс лэдзӧмабсь. Вывсаджык лэбачыслӧн бӧжыс зэв пушyd, дзик павлинлӧн кодь, ӧна паськалӧны ӧтарӧ-мӧдарӧ. Быд борд перӧ помын — йӧра юръяс.

Пластинкалӧн веськыд бокас тыдалӧны дзодзувъяс. Сэтысь жӧ аддзам мортлысь да зверьяслысь юръяс. Быд йӧрабс да лэбачӧс мичӧдӧма орнаментӧн. Бура тыдалӧны зверьяслӧн да лэбачьяслӧн синьясыс. Лэбачьяс быттӧ кытчӧкӧ тэрмасьӧны, ӧдӧбтчӧмабсь. Та вӧсна учӧнӧй В. В. Чарнолуцкий нимтӧс тайӧ мяндашсӧ «Гыӧн». Ӧд збыльысь ми сэтысь быттӧ аддзам саридзлысь гыясӧ.

Ухтаса кладын эмӧсь ньӧти на водзтӧ паныдасьлытӧмторъяс. Сизимӧд серпасын петкӧдлӧма ыджыд юра лэбачӧс. Синьясыс сълӧн паськыдӧсь, гӧгрӧсӧсь, нырыс ӧсь, вомсӧ паськӧдӧма, пельыс чошмунӧма.

Бӧжас куим ӧсь борд перӧ. Бӧж заводитчанинас кык син. Чайтсьӧ, мый тайӧ пукалысь сюзь.

Ми висьталӧм Ухтаса кладысь сӧмын ӧткымын аддзӧмторъяс йылысь, кодъяс сетӧны позянлун гӧгӧрвоны пермскӧй кадся сложной искусство-



сö. Чудь гуясыс аддзöмторъяссö, кызди и Кишертса верхнекамскöй клад, вылö донъялис исследователь А. В. Шмидт. Сийö шуис найöс классическöй эпохаса вöчöмторъясöн.

«Пластинкаяс вылын зэв стöча да сёлöмсянь вöчöма быд серпас. Бура йитсö öта-мöдныскöд лэбачлöн тушаыс да мортлöн чужöмыс, зверьяслöн юръясыс да орнаментыс. Кötь зскö вöчанторъясас уна лöсявтöмыс, фантазияыс, но стильыс эскöдана, стöча серпасалöма и юръяс, бордьяс»,— гижлис А. В. Шмидт.

Ухтаса клад йылыс колö шуны, мый став тайö коллекцияыс зэв мича, аслыспöлöс, шоча паныдасылыс. Ми ногöн, тайö ен öбразъясыс босьтöм сюжетъясыс петкöдлöны сэкса йöзлыс олöм вылас видзöдлассö, а гашкö и кутшöмкö рöдлыс кöсйöмъяссö, кодъяс дыр кад чöж овлисны Ухта ю вом дорын, кыйисны зверь-пöтка да чери.

Дерт, сьöккыд шуны, кутшöм этно-социальнöй группалы сийма тайö серпасаяссö да мый наын кöсйöмаöс висьтавны.

Комын пластинка пиыс кызь öтиас петкöдлыссьö кутшöмкö племялöн öтувъялуныс да öбичаыс. Искусство отсöгöн тöдчöдöма тшöтш и важся йöзыслыс оласногö.

Тайö искусствоыслыс стиль боксянь аслыспöлöслунсö позьö пыртны и öнйя декоративно-прикладнöй искусствоö. Öд мяян республикаса художникъяс оз öтдортчыны важся йöзыслöн серпасалан сямыс, велöдчöны сы вылыс, а тайö отсалö гөгöрвоны ылö нин кольöм став бурторсö.



Керчомьяса героиня Дарья Кочанова

«...Арестуйтōм йōзōс нōйтисны нагайкаясōн. Откымынōс кучкылисны кык-сѣмы да унджыкыс. Саднысō воштōм бōрын коммунистъясōс петкōдисны ывлаб да 20—25 градус кōдзыд дярйи кыскавлисны йиа вайн. Садьō воѳм бōрын найōс кыскылисны кōдзыд сарайō...»

(Северо-Двинскōй революционнōй трибуналлōн материалъясыс. Гижōма йōзлōн кывъяс серти, кодъяс аддылысны Керчомьяса коммунистъяс вылын издевайтчōмсō).

Ывлаын швачōдчō кōдзыд, январса чизыр тōлыс сотō гōгōрбок, а Дарьялōн улыс дōрōм вылас сōмын плисōвōй жакеткаыс, кокас — вōсныдик чулки. Невыджид Пузла деревня вōйтчōма лым пиō. Ывлаыс пōшти тыртōм. Конвоир йсткыштит Дарьяōс винтовка прикладнас: быд воськов сетчис зєв сьōкыда. Нōйтисны сийōс эз отчыл: первой Керчомьяын, сєсся Помōсдинын, белогвардейскōй штабын, да и танї, Пузлаын. Нōйтисны нагайкаясōн, пєслōдлисны кияссō. Отарō корисны, мед откажитчис большевикъясыс, каитчис, и кōсийсны прōститны: од 23 арōснад став олōмыс на водзын. Но Дарья шуис кувны коммунисткайи. И со — сылōн олōмын медбōрья туй...

Да и олōмас медводдза воськовъясыс эз жō вōвны шудабн. Нєль арōссян Дарья колис батътōг-мамтōг. Прасковья чойыс кык арōсōн ыджыдджык. Мамыс, Екатерина Кочанова, батрачитлис кулакъяс ордын, пыр мырклис сьōкыд удж. Весиг Дарьяōс чужтит му вылын уджалігōн — 1896 вося гожōмын. Пыр думайтлис мамыс сувтōдны нывьяссō кок йылō, да кувис зєв томōн. Батыс, Семō Михайлō, вōвлі скōр да горш. Сийō пыр думайтлис озырмōдчōм йылыс, а кыдзи озырман венчайтчыйтōм гōль гōтырыдкōд. И со Семō Михайлō шуис гōтрасыны кулак дōвакōд. Катясō, мед эз ло падмōгōн, кувтōдзыс нōйтис. Олō да озырмōдчō Семō Михайлō, медалō йōзōс удж вылō, быдтō выль гōтырсяныс челядьсō...

Квайт арōссян Дарья петис перйыны аслыс кынōмпōт. Жебиник да вōсныдик, сийō видзис озыръяслыс челядьсō, кыскаліс ва, чышкис-мыськис. И кымын быдмис, сымын сьōкыдджык уджъяс ковмис вōчны кулак овмōсын: и пєстō поткōдлыны, и мōсьятō лысьтыны. Кыткō кō эн сідз вōч, кулак гōтыр пыр и кутчысьліс юрсиас.

Дас квайт арōс тырōм бōрын Дарья мунис корсьны шудсō роч муō. Вєскаліс Кронштадтō. Инасис прислугабн врачлōн семьяō. Уджыс танї кажитчис кониджыкōн, да и кōзяин-кōзяйкаяс вōліны меліджыкōс. Найи и велōдисны Дарьяōс гижны, сєрнитны рочōн. А мыйта вōлі радлуныс, кор сийō аслас киōн гижис чойыслы медводдза письмō. Кык воїн Дарья нажōвитис плисōвōй жакетка да уна сера хлопчатобумажнōй шаль.

1914 воын Дарья бōр воис чужан сиктас. Бара ковмис батрачитны керчомьяса кулакъяс ордын. Но сийō эз усь сьōлōмнас. Тōвса кузь рытъясō печкигōн Дарья висьтавлывліс пōдругаясыслы Кронштадтын олōм йылыс, велōдис сывны найōс роч сыланкывъяс.

Октябрьскōй революция йылыс юбрсō Керчомьяō вайисны салдат-фронтывкияс. Кулакъяс да гōль крєстьяна пōвстын заводитчис єсь тыш. Демобилизуйтчōм балтийскōй матрос-большевик А. П. Гичев да салдат Д. М. Ваддоров юрнуōдōм улын 1917 вося ноябрын нин вōлі котыртōма «Рабочōй комитет»,

декабрь 24 лунö — партийной ячейка, кык лун мысти — красногвардейской дружина. Сиктын классовой тышыс торъя нин ёсьмис А. П. Гичевос кулакъясон виом борын.

Аслыс туй борйис и Дарья Кочанова: сувтны озыртыслы паныд, мунны голъ крестьянакод отув. 1918 вося гожомын сиктсаясыс борйисны сийос голъ-яслон комитетö. Комитет мырдялис кулакъяслыс лишалана нянь да му, юклис тыгыялыс крестьяналы.

1918 вося август 2 лунö интервентъяс босьтисны Архангельск, белогвардеецъяс кутисны наступайтны войвылö. 1918 вося декабрь 25 лунö найö пырисны Пермö, сэсся веськодчисны Соликамской да Чердынской уездъясö. Кай-Чердынской направлениен колчаковецъяскод медводдза бойяс панисны Керчомьясса, Усть-Немса, Вочса да Помосдинса партизанской отрядъяс. Котъ найö вöлины омбля вооружитчöмась, вермисны кутчысыны 1919 во заводитчотдз, Красной Армиялön регулярной частъяс вотдз.

1918 вося декабрь помын партизанской отрядö мунис и Дарья Кочанова. Мужичойяскод тшотш велодис сийö военной делö, сэнн жö, партизанской отрядын, пырис партияс. Партизанъяс радейтисны томиник, югыдлöz синтыяса боецöс, кодн сьöкыд здукъясö и медборъя няньнас юксылис, и сыланкывъяс сывлис, и бойясын эз повзъывлы. Танн жö Дарья матысянь тöдмасис Елис Васькод, Василий Семенович Лютоевкод — ас кодыс жö батраккод. Том йöз мусмисны ота-модыслы...

1919 вося февральын белогвардеецъяслыс водзö мунöмсö вöли сувтöдöма Красной Армиялön регулярной частъясөн. Партизанской отрядъясöс сетисны квайтöд армиялы, а борынджык отувтисны Кай-Чердынской стрелковöй полккод. Сийö жö вося тулыснас Дарья бор воис гортас — овыс вöли нин Лютоева. Воис и верöсы. Налы сетисны кулакъяслыс мырддьом му, видз. Сэсся и керка кöйсисны стрöйтны. Но гражданской война эз помась, и Елис Вась мунис воюйтны, веськалис Буденныйлön Первой Коннойö. А Дарья став сьöлöмнас пырöдчис сиктса общественной олöмö.

1919 вося гожомын паськалисны тышыясыс гражданской войналön став фронтъяс вылын. Ноябрь помын белогвардеецъяс воисны и Керчомьяö. Дарья эз удит дзесъыны, и регыд сийöс арестуйтисны. Ковмис терпитны быд сикас пыткаяссö. А кор шуисны лыйлыны, Дарья вочавидзис: «Став мирсö он лыйлöй и он вермöй некор бырöдны Советской власть!»

...Сикт помын Дарья видзöдлис борланьыс. Конвоир кыпöдис винтовкасö. Дарья бергöдчис палачлы воча и горöдис:

— Ленинöс он вермöй, Ленинкод став народ!

Кылис лыйом шы. Модыс лыйöмсö Дарья эз нин кыв.

...Керчомьяса коммунист Дарья Михайловна Кочановаöс лыйлисны 1920 вося январь 22 лунö Пузла деревня дорын. Дзесбöма сийöс братской гуö керчомьяса коммунист Гавриил Федорович Тимушевкод отлаö. 1959 воын гу вылас сувтöдöма обелиск.

С. ВАЙРОВСКАЯ,

СССР-са наукаяс Академиялön Коми филиалыс сотрудник

Журналист Дмитрий Зезегов

Сыктывкарса Печать керкаын пос кузьяс кыпöдчигөн син улад усö мемориальной пöв: «Некодöс абу вунöдöма, нинöм эз вун». Сэс водзö лыддям: «Журналистъяслөн югыд паметьлы, кодъяс сетисны олöмнысö Рöдина вöсна тышъясын 1941—1945 воясö Великой Отечественной война дырйи...» Улиас — усöм журналистъяслөн ним-овьясыс...

...Ростовской областъса öти карыс меным воис письмö. Меньсым юасыöны, огö тöд мортöс, кодi эськö аддзысьлис комынд воясса журналист Дмитрий Ильич Зезеговкөд, усöлма пö Ленинградской фронт вылын. Письмöсö гижöма Зезеговлөн нылыс.



Письмöыс менö вөрзöдiс. Öд война дырйиыс ме буретш вöвлi тайö жö фронт вылас. Война бöрас öти кадö вöли журналистөн.

Сыктывкарын «Нэмъяс кежлö Слава» памятниклөн мемориальной пöв вылыс ме бара аддзи журналистлыс овсö.

Лия Дмитриевна Зезеговалы (öни Роганова) ме юöртi, мый вöли тöда сылөн бать йылыс. И сыянь бара воис письмö, көни сийö ыстiс сыктывкарса олысыяслыс адресьяс, кодъяс тöдлисны сылыс батьсö. Юöртiс, мый республикаса журналистъяслөн коймöд съезд водзвылын «Красной знамя» газетö бать йывсыс гижлис Федор Паршуков. 1982 воын «Югыд туй» газетын вöлины Николай Пунеговлөн пасйöдъяс, көни сийö казтыштö бать йывсыс.

Мен окота лöи унджык тöдмавны тайö морт йывсыс.

Ленин нима республиканской библиотеказын меным сетисны колана материалъяс. Пöся гижис аслас ёрт йывсыс Федор Паршуков: «Дас воис дырджык уджалiс республиканской газетын ыджыд опыта журналист Дмитрий Ильич Зезегов, сийö ёна радейтлiс ассыс делöсö... Вермис уджавны, мыйта колö, век вöвлi принципиальнойöн — татшöм сылөн öбичаыс, некор шогö эз услыс, ёна радейтлiс олöмсö. Сийö вермис любöй кадö котыртыс колана гижöд, кужлiс ёся севавны да эрдöдны тырмытöмторъяс. Век вочавидзлывлiс уджалыс йöзлөн письмöяс вылö, вермис кө, и отсавлiс. Сылөн вöлины уна отсасыс — сиктса да рабочейöй корреспондентъяс».

Война воясö Ф. Паршуков вöвлöма Д. И. Зезеговкөд öти частьын. Юöртö: «1942 вося август тöлысьö öти тыш дырйи Дмитрий Ильич ськыда ранитчис. Военной госпитальын, кытчö сийö веськалiс, эз вермыны мырддыны сийöс смерть киясысь».

Тани Ф. Паршуков сорассьöма. Д. И. Зезегов бурдiс, бöр мунiс фронт вылö да усi 1943 вося март тöлысьö.

Н. Пунегов «Вöлины медводдзаясөн» статьяын пасйылiс эзв тöдчанатор, мый Д. И. Зезегов вöвлi медводдза профессиональной журналистөн.

1963 вося «Войвыв кодзувлөн» май тöлысыс номерыс лыддылi Николай Максимовлыс «Найö мянкөд» статья, сэн сийö казтыштö Дмитрий Зезеговс да пасйö, мый усис передöвöй вылын.

Унатор вöлм тöдö Зезегов йылыс поэт Серафим Попов. Сийö висьталiс, мый комынд воясö республиканской газетъясö уджавны воисны уна том журналистъяс, кодъяс помавлисны Москвада да Ленинградса вузъяс. Вöлины и сэтшöмъяс, кодъяс заводлисны селькорьясөн да лоины бур журналистъясөн. Областной партийной организация не сöмын ёнмöдiс областной газетъяслыс редакцияссö, но и котырталiс республикаса став районной газетъяс лэдзöм. Тайö уджас ыджыд пай пунктiсны Николай Максимов, Федор Паршуков, Зосима Старцев, Дмитрий Зезегов, Михаил Козлов, Афанасий Карманов, Григорий Костин, Иван Ульянов, Василий Елькин, Ананий Размыслов да мукöдъяс. Найö став вын и сям сетлисны партиялы да йöзлы служитöмö. Унаöн на письс эз воны фронтъяс вылыс.

Войнаöдзис Дмитрий Зезегов вöли «Вөрлэдзись» газетын видз-му овмöс отделса заведующöйöн, — висьталö Серафим Алексеевич. — Журналист Василий Сельковкөд найö тышкасыны колхозьясöс кыпöдма вöсна. Ме сзки муртса на пырöдчи журна-

листвон уджэ, но аддзысьливлім зэв тшэ-кыда. Отчыд Зезеговкэ паньдасим Емдин районас «Виль олэм» колхоз правлениеин. Менэ сэтчэ ыстисны гижны том колхозникьяс йылысь, а сійэ чукортис материал тайэ водзын муньсь овмэс йывсьыс. Кыпид вэ-раса, некор музд тэдтэм, ыджид опыта нин журналист, велөдіс менэ, кызди колэ чукортны материалсэ, кодкэд сёрнитны. И кызди ме сэк казялі, сы дінэ йэзыс асьны локтисны.

Дмитрий Зезегов да Василий Сельков бура да кужомон сяммылісны гижны овмэсьяё вьлиторьяс пыртэм йылысь да чуйдөдлісны мукөд, колчычыс овмэсьяёс босьтны примерсэ. Кызди ме помнита, сэки «Вөрлэдзсыс» газетид куйліс быд колхозса председателёнын пызан вылын, лыддылысны газеттэ пöшти быд керкавын.

Война помасьом бөрын ловйон кольом журналистьяс водзэ нуөдісны миян партизаныс вьзэсэ. Николай Максимовс да Алексей Усовс сэки наградитлісны, өтисэ — Красной Звезда, а мөдсэ — «Знак Почёта» орденьясөн.

Василий Сельков зэв пöся казтылө Дмитрий Зезегов йылысь: «Менэ корисны уджавны «Вөрлэдзсыс» газеттэ литературной сотрудникон сійэ отделас, кодөн веськөдліс Дмитрий Ильич. Сійэ вөлі нин сэки профессиональной журналистөн.

Дерт, том мортдылөн оз быдтор өйдэ да бура артымы, но Зезегов некор эз дөзмын на вылэ, эз кыпөддыв гөлөссэ, а век зліс отсавны. Сэки өтилавин моз пырөдчылысны газет уджэ Василий Елькин (поэт Иван Вася), Александр Габов (поэт Гриш Саш), Федор Щербаков (поэт), Иван Габов (журналист).

Помнита, сэкся редактор Николай Павлович Попов (писатель Жугуль) тшөкыда шульвилэ: «Велөдчөй, кызди кыпөдны газетад тематэ Дмитрий Зезеговлысь. «Оломас колэ пырөдчыны, вильсэ аддзыны».

Сэкся пöраө унатор йылысь коліс гижнытэ. Помассис коллективизация, вынсяліс колхозьяслөн да МТС-яслөн экономикаыс.

Дмитрий Зезегов гижны вермыліс зэв уна. Ачыс серам сорөн шульвилэ: «Чукортны кэ ставсэ, мый йөзөдлі газеттэ, артмис эськэ зэв кыз книга».

Өнйя ногөн кэ: «наставник» кывийд сылы ёна жэ лөсяліс. Ставнымлы сійэ вөвлэ ыджид ёртөн да бур велөдысөн.

Дмитрий Ильичлөн ыджид чойсыс, Матрёна Ильинична, олэ Сыктыткарын. Сылы өнй 92 арөс нин. Сыкөд олөны кык нылыс. Налөн асланьс пелькиник керка. Зэв рад-өсь гостьясыдлы. Матрёна Ильиничнакөд сёрниысь и тэдмалі, мый найө чужлісны Усть-Куломской районас Руч сиктын. Таво эськэ Дмитрий вокыслы тыри 83 арөс. Семьяыс налөн вөлі гөль, но быдөн вөліны уджачөсь. Митя вөлі ыджид тушаа, косіндзи. Некоз эз усьлы шөгэ.

Кор Митя сөмын на пырис комсомолэ, сэк сійэ ёна пырөдчыліс общественной уджэ. Вөлі избачөн, сылы дінэ радпырыс локтисны том йөз. Отывылысь найө кыпөдлісны сиктса йөзөс сувтны виль олэм дор,

эрдөдлісны ен нимөн олысьясөс, йэзсэ бөбөдысьясөс.

Сэк нин Дмитрий Зезегов вөвлэ селькөрон, тшөкыда йөзөддывліс газетьясө не сөмын виль олэм стрөйтөм йылысь корреспонденциясыс, но чорыда кулитывліс найөс, кодьяс сконьявлісны бур йөзсэ. Зілісны дзугны налысь өтувья олөмө пырөдчөмсэ. Тайөс и казялісны редакцияса уджалысыс. Медвойдөр, том мортсэ чуйдөдөны велөдчыны рабфакын, а сэсся мөдөдөны журналистьяслөн Москваын Ставсоюзса коммунистической институтэ.

Дмитрий Зезегов йылысь ме кöйи тэдыны кызд поэты унджык. Татшөм могон волі гөтырыслөн чой — Антонина Павлова на ордэ. Зэв любэ сылы лөи. Вистяліс, кызди найө овлісны Чит грездын. Батыс кувсьылөма водз. Глашавылы сэк вөлөма көкьямыс арөс, а Антониналы и воис на абу тырөма. Ловья дырыиыс на пö батыныс ёна скөравлөма, мый семьяаныс сөмын нывьяс быдмөны. Отсасысь пö колэ, пи. Сідз нин, буракө, колөма лоны. Вот та вöсна и ковмыліс нывьясы став мужичөй уджсэ вөчны — пес поткөдлыны, турчын ытшыкыны, овмэс бөрся видзөдны. Көм-паськөм эз быдөнлы судзсы да сьорсьөн-бөрсьөн, кодлы кызд удайтчас, новлісны. Но мамысылы вөлі любэ, мый нывьясө велөдіс вурсьыны, кысьыны, вышывайтчыны. Тайөн нин найө аслыныс кынөмпөт перийсны. Мамныс налөн некор абу велөдчылөма, но ёна кöйиыс, мед нывьясылы грамота сетыштны. Гырысьджык челядыс луннас озыра олысьяс ордын уджалісны, а рытнас велөдчысны.

Коллективизация заводитчан воё Глафира невеста ныв нин вөлі. Комсомолкаөн лөи, виль олөмө йөзсэ чуйдіс. Медводз весиг мамсэ на ковмис виль өлөмланыс кыскыны.

Озыра олысьяс эз өтчыдысь грөзитчыны Глафиралы. Сэсся лөи сідзи, мый Дмитрий Зезегов да Глафира Сидорова аддзысисны. Лоины гозьяён. Зезегов — журналист, Глафира — школяны история да география велөдыс. Дмитрий не сөмын гижис газеттэ, но и комиөдавліс роч книжас.

Журналистьясөс дасьтан институтсэ Д. Зезегов помавліс 1930 воын, сетөмаөсь гөрд диплом. Корөны вөлөмкэ «Правда» газетын уджавны, но окотитөма чужан му-ас бөр бергөдчыны.

Өти кадэ Дмитрий Зезегов уджавлөма «Көми колхозникын» редакторөн, сэсся «Вөрлэдзсыс» газетын.

Овлөмаөсь гозья сэки өти жырья патераын и та вöсна унджык кадсэ ковмылөма гижнысө редакцияын. Весиг шөйчан луньяссэ сэн овывлөма. Кызди казтылө нылыс, Лия Дмитриевна, батыс вуджөдлөма коми кыв вьлө В. Катаевлысь «Беллет парус одинокий», А. Дюмалысь «Три мушкетера» да мукөдысөс. Дмитрий Ильич вөлөма бур верөсөн да батын, быдөн вöсна ёна тэждысьлөма, ас йывсьыс этшаджык думайтлөма. Ассьыс нывсө ёна раддейтлөма, но и абу пöтачитлөма. Ачыс вөлөмкэ мичаа сьылэ и рисуйтчө, и нывсө сійэ велөдас. Но не сөмын аслас челядь

вöсна тöждысьліс Дмитрий Ильич, сійö жö тшöктіс велöдчыны и аслас ичöтджык чойыслы, Анналы, коді помаліс Коми пединститутын физико-математической факультет да уджаліс Сыктывкарса школаын.

Страна весьтö кыпöдчисны сьöд кымөръяс, заводитчис война. Буретш тайö лунас став семьяөн лöсьöдчисны ветлыны Сыктыв берег дорö, гуляйтыштны паркын, буретш сэні вöссис «Сералан жыр». Эз ло сэтчö ветлöмыс. Радио пыр сёрнитіс В. М. Молотов, юөртіс, мый пансис война.

1941 вося июль 11 лунö Сыктывкарсянь фронт вылö мунісны зэв уна йöз. На лыдын вöлі и Дмитрий Зезегов. Вöлі митинг, сэсянь стройөн лэччисны пристаньö. Пароходö пуксигөн нин котөрөн локтісны пристаньö кык нывбаба, найö кутісны Зезеговöс да мыччисны дзоридзяяс. Тайö вöлөмаось редакцияын уджалысьяс. Найö сиисны бур туй да бергöдчыны ловъяён...

Онi лои тöдса, мый Д. И. Зезегов сьöкыда ранитчöма 1943 вося март 23 лунö, мөдöдöмаось госпитальö, а сэсса сы йылысь нинöм эз кывсы. Вермас лоны, муніганыс веськалісны бомбаяс улö. Татшöмыд эз этшайсь овлы.

Сыктывкарса краеведческой музейын эмöсь Д. И. Зезеговлөн фронт вывсянь воём письмөясыс. Найöс он вермы лыддыны веськодпырысь. Сійö юасьö, кызди олöны чужан муын, оз-ö висьны? Сы вöсна мед оз тöждысьны. Водзö гижö, мый быд боец тырöма лöглунөн фашистьяс дорö и быд здук дась сетны водзöс йöзлы сьöкыд страданияс вайöмысь.

«Муса Лия, велöдчы бура,— шыöдчö ныв дінас батыс,— ло аслад рöдиналөн патриоткаөн. Ме ачымöс жалиттöг кута нөйтны лёк вөрöгöс. Шуöма кө кувны меным, кула сідзи, кызди кувлöны советской йöз».

Тайö письмөыс воём бöрас Лия нылыс гижліс батыслы:

«Бур лун, папöй! Чолöмала тэнö Май 1 лунөн... Талун миян вöлі демонстрация, сэсса утренник... Папочка, гиж тшöкыдджыка, важөн нин тэсянь эз волы письмөыд. Папочка, нөйтöй фашист-поньясöс ёна-ёна, мед мөд во Май праздниксö öтилайн нин вермим пасйыны...»

Но Дмитрий Ильичлы эз нин удайтчы лыддыны тайö гижöдсö. Письмөыс бергöдчис бөр. Сыктывкарса краеведческой музейын Д. И. Зезеговлөн фронт вывсянь гижöм письмөыс уна. Эмöсь и комынöд воясь вöчөм фотографияяс. Сэні жö гортса библиотекасыс кык книга «Ленин, Олём да удж йылысь» коми кыв вылын очеркъяс (авторыс Черевков), «Александр Суворов» роч кыв вылын (авторыс Григорьев). Тани жö «бригада шедöдö гырысь урожайяс» очеркъяса книга (авторыс Д. И. Зезегов). Лэдзöма книгасö 1934 воын.

Со и лои дженныдика петкөдлöма журналист Д. И. Зезеговлысь неыджыд олан туйсö. Окота тöдны тайö морт йывьсыс унджык.

Бур эськö, Д. И. Зезегов йылысь кө гижасны сылөн удж кузя ёртъясыс, кодъяс бура тöдлісны сійöс, а гашкö и аддзыясны на сэтшöм йöз, кодъяскöд сылы удайтчыліс öтлайн тышкасны вөрöгкөд.

Зумыш пармаын

Коми книжнӧй издательство лэдзис Степан Тимушевлысь «Зумыш пармаын» книга. Сэні авторыс зильӧма петкӧдлыны кулӧмдінса крестьяналысь нартысьясны паныд кольӧм нэмся кыпӧдчылӧмсӧ.

Гижысь сувтӧдӧма ас водзас сьӧкыд мог — йӧзлӧн отношениеяс пыр видзӧдлыны да донъявны сэкса обществениӧй стройлысь пӧрадокьяссӧ. Автор тӧдчӧдӧ, мый «..Кулӧмдінны кӧть эз вӧвны ни бояра, ни помещикьяс, эз вӧв ӧ крепостнӧй право, но вӧліны чиновник-взяточникьяс, кулак-миroeдьяс, кодьяс польдисны гӧль крестьяналӧн нылым-пӧсь весьтӧ, уна во дорывыв явӧ и гусьӧн пычкисны незаконнӧй вотьяс да недоимкаяс, озырмӧдчисны «государево казна нимӧн».

И гӧгӧрвоана, ставыс тайӧ эз вермы не чужтыны лӧглун на дорӧ, кодьяс, вичко да царскӧй указьяс сайӧ дзебсьӧмӧн, быд ногыс зілісны нартитны сідз шусяна «вӧльнӧй», государственнӧй крестьянаӧс. И на пӧвстын, увтыртӧмаяс лыдын, эз вермыны не чужны збылысь нырщикьяс, кодьяс эз повзыны лептыны юрнысӧ пӧръяссьӧмлы да беззакониелы паныд. Коми муын, кодӧ лыддысьліс сэкса кадӧ зэв ылі, мирӧн энэвтӧм крайӧн, крестьяналӧн шызылӧмыс кык пӧв тӧдчана, ӧд татчӧс йӧзыс и кывлыны, и мӧвпыштны эз вермыны, мый позьӧ не миритчыны лӧсьӧдӧм пӧрадокыскӧд, и кӧть думныс кулӧмдінсяслӧн, дерт, вӧлі ӧна ылын тайӧ пӧрадоксӧ вежӧм йылысь, но зэв тӧдчана классӧвӧй сознание чужӧмыс. Повестьса медся шӧр геройыс — Елесь Габӧ вӧрса керкаын аслас пиыслы, Пилялы, шуӧ, мый бур кыйдӧс ставнас инасяс пьдӧстӧм пельсаӧ моз, кӧть дубӧн лоӧ панявны тасьтӧысь шьд, зато мышкыд век сола. Тайӧ кывкӧрталӧм вылас думыштчӧ и сылӧн дас сизим арӧса пиыс, юасьӧ быттӧ ассьыс: мыйла тадзи — пызан вылын дуб — мышкын сола, мыйта зверь-пӧтка кыйлӧны, а кок йылӧ сувтны оз вермыны. Со и босьтӧны корсьны петан туй тайӧ пикӧ воӧм олӧмсьыс.

Повестьлӧн медся тӧдчана юкӧныс, стӧчджыка кӧ, медтӧдчанаторйыс — сӧстӧм, бур коми кывйӧн гижӧм, и кӧть паныдасьлӧны и весиг дзонь вежӧртасьяс, найӧ оз гӧльмӧдны, а мӧдарӧ — бурджыка восьтӧны, пьдӧсянджык петкӧдлӧны мортлысь характерьяссӧ. Та вӧсна гижӧдыс лыддысьсӧ кокниа, позьӧ сійӧс, кыз шуласны, ӧтчыдысьӧн и «нылыштны».

Повестьсӧ подулалӧмӧн «гӧрддзалӧма». Кулӧмдінсяслӧн ходокыс, Герасим Сладкоштиев, тыдовтчӧ Петербургын, кытчӧ сійӧ локтіс сетны прошение Государственнӧй эмбурьяс кузя министр граф Киселевлы. Тані жӧ сійӧ тӧдмасӧ ас кодьс жӧ морт — Максим Мирныйкӧд, кодӧ кӧть и оз ворс сылӧн Питерса олӧмын ыджыдтор, но ылі Войвыв муысь воӧм морт гӧгӧрвоӧ, мый правдасӧ корсьны вешьшӧрӧ, колӧ ас княсӧн сійӧс лӧсьӧдны. Та йылысь думьясӧн и бӧр бергӧдчӧ кулӧмдінсяслӧн ходокыс. Герасим Сладкоштиевӧс автор серпасалӧ скупника быттӧ, гашкӧ, весиг гӧльджыка, кызди кӧсйысьсӧ аддзыны сійӧс, но буретш Герасим чуйдӧдӧ гортас воӧм бӧрын гӧль йӧзӧс кыпӧдчӧм вылӧ, висьталӧ, мый параднӧй подъездьясӧд пыравлыны эз лэдзлыны, сар батышко чай-сакарӧн эз жӧ гӧститӧд.

Повестьса медшӧр геройыс — Гаврила Елисеевич Попов — Елесь Габӧ, абу прӧстӧ дӧзмӧм морт. Кодлы эз мычыны вӧлӧстнӧй управаын писаралигӧн выанянь кусӧк, а кодӧ бура аддзӧ да гӧгӧрвоӧ став несправедливостьсӧ, беззакониесӧ, найӧс, кодьяс вӧчӧны став мисьтӧм мирскӧй делӧяссӧ. Елесь Габӧ оз жӧ

кõсы бергõдны обшестволысь олõм, но дась тышкасьны лёкыскõд олõмсõ и асьõ жалиттõг. Ыджыд вежõра морт, кодõ бура тõдõ, мый вылõ мунõ и мый кõсий шедõдны. Та вõсна и йõзыс сы гõгõр чукõртчõны, аддзõны, мый сийõ оз сõмын ас кучик вõснаыс син, а видзõдõ ёна ылõ. «Мудер тэ, вокõ. Абу мудер, а вежõра»,— шуõ сылы Родион, кор Елесь Габõлõн войтырыс лёсьõдчõны чукõртны скод, медым видлавны, уна-õ чукõртны казнаõ вотсõ, эрдõдны кимõститчõмсõ волостной гõлова Мамонтовлысь да сылõн чукõрлысь. Елесь Габõ аддзõ, мый куш киõн тайõ чукõрõс он босът, да зильõ вайõдны скод вылõ кыз позьõ унджык йõзõс, надейтчõ восьтыны налысь синъяссõ кыз писцõвой книгаын вõчõм гижõдъяс эрдõдõмõн, «сõмын эн вунõдõй: мянлы колõ лоны стен кодъ топыдõн-крепыдõн,— шуõ сийõ аслас йõзлы да содтõ: — Отувийõн ми — чегны позьтõм вын». И мужикулов сы дор сулалõны, эскõны сылы. Та дырйи жõ тыдовтчõ и Гаврила Поповлõн йõзõс ышõдны да котыртны кужан сямлуныс. Скод вылын сийõ гõгõр бура думыштõ, артыштõ быд поснитõр.

«Ас кежаным ми слабõсь,— паськõдõ мõвпсõ Елесь Габõ,— колõ унджыккõд сёрнитавны, колõ йитчыны керчомъясакõд, усть-немаяскõд, пожõгсакõд, помõсдинсакõд да дереваннойсакõд. Отувийõн — ми вын. Откõн вермасны мянаõс кос нõрйõс моз чегъявны. Сидзкõ, ыджыд вен панам, õтвылысь кутам сулавны помõдз».

Оз весь колявны кадõс и Мамонтов-Полудиевлõн кум-сватъясыс. Найõ кылõны, мый матысыны кутис пом налõн ылõдлõмлы да кусыс петмõн зильõны водзвыв ставõ артыштны, локтысь событияс кежлõ тыр дасьлунõн жõ лоны. Оз куш сьõд краскаясõн серпасав тайõ чукõрсõ повестылõн авторыс. И волостной гõлова, и купеч Полудиев, и õнисим поп, и писарь Русинов — ставыссõ ми аддзам ог дышмõм, тшõгõм кыз рушкау йõзõн, а сэтшõмьясõн, кодъяс асланыс сюсьлунõн сяммõны сидзи делõсõ бергõдны, быттõ найõ и лõоны прõстõй йõзõс радейтысьясыс. Од пикõ воигõн, кор бырõ нянь да сов, на дорõ унджыкыс шыõдчылõны мездыны тшыг кулõмысь. И найõ «мездõны», но быд сикас недоимкаяс да вотъяс кõвъялõмõн. Гõлова Мамонтов думыштõ скод нудõдõмлысь асьыс план да тшõктõ поп õнисимлы лыддыны благовещенье лунõ проповедь. Кõть мõдыс и дзикõдз чуймылõ, õд та вылõ колõ архирейлõн сõглас, но гõлова Мамонтов веськõдõ, мый проповедьсõ царствуйтысь дворлы пõльза вылõ лоб веськõдõма, великõй империялысь вынйõрсõ ёнмõдõм вылõ. Проповедьыс ышõдас веруйтысьясõс, медым кыв шутõг кывзысьны «верой и правдой» сар-батюшколы служитысь начальстволысь. «Онõ гõгõрвоин, батюшко?— юалõ волостной гõлова. Поп пыр на шензьõ гõлõвалõн татшõм сикас план вылõ, но Мамонтов сийõс бурõдõ, сьõлõм сетõ: «Ми õд тани властыс, ми и вõчам, кызди выгõднõ да кызди тшõктõ кадыс... Государстволõн дело вõсна тõждысõмысь некод оз мыжды...»

Но кызди кõть оз мудеритны кыз мошнаа йõз, а Елесь Габõ дор сулалысьясы удайтчылõ вõчны-бергõдны делõсõ ас думыштõм сертиыс. Йõз чукõртчõны, вõтлõны Мамонтовõс пост вылысь, õтшõтшõн и писарь Русиновõс да бõрйõны выль йõзõс. Авторлы удайтчõма петкõдлыны тайõ серпассõ зэв эскõданаõн. Гõлова Мамонтов оз и думайт сетчыны тыштõг, сёрнисõ лыбõм крестьянакõд зильõ нудõны «его императорской величество нимсянь», быд ногыс кõсий петкõдлыны асьõ благодетельõн. Но кор Елесь Габõ шыõдчõ на дорõ, кодъяслысь нем жалиттõг пычкис недоимкаяс, перйылис ыджыд вотъяс, сылы лõõ чõв усны. Кõть мукõдъяс сы чукõрысь ёнасõ оз тшõтъясьны, кызди старшина Кузнецов, казначей Мирон Тимушев, купеч õндрей Полудиев, писарь Русинов, век жõ зильõны курчасьны лабич улõ вõтлõм пон моз: то õти ног, то мõд ног дорйõны асьыныне «правотасõ». Сõмын кызди кõть оз зильны найõ, а скод примитõ чорыд решение: йõртны ставнысõ кутузкаõ. И, дерт, эз виччысьны татшõм помсõ мамонтовъяс, кузнецовъяс, русиновъяс. Увтыртõм йõз аддзõны асьыныне вермõмсõ, но водзõ налõн шызылõмыс оз паськав. Гижысь оз жõ мõвпав кежны исторической фактысысь, ыджыд домyselъяс оз тыдавны, кõть мукõддырйи автор и синõ эськõ таланьõ (выль гõловаõс бõрйõм, нянь юклõм да с. в.). Кулõмдинсаяслõн полошуйтчõмыс уналаын торкис чиновникъяслысь шыч ни рач

олѳмсѳ. Воис юѳрыс и столицаѳдз, граф Бенкендорфѳдз да регыд Кулѳмдін вѳсѳтѳ ѳшійны сѳѳд кымѳрѳяс. Став йѳвсѳыс автор вѳсѳталѳ йѳз пыр, кодѳяс збыльысѳ участвуйтѳсны кулѳмдінса крѳстьяналысѳ кыпѳдчѳмсѳ пѳдтѳмын. Тайѳ юкѳнѳяссѳ лыддигѳн торійѳн ѳна пѳсѳѳ сѳѳлѳмыд. Гижѳдыслы ѳскаѳ, виччы-сян пыр мыйкѳ содтѳд. И он ылав. Салдатѳясѳысѳ водзѳжык Кулѳмдінѳ тѳрмасѳѳ-локтѳ Герасим Сладкоштиѳвлѳн карса другѳс — Сидѳр Клыков, кодѳ и вайѳ лѳк юѳрсѳ. Но оз падмѳѳ войтырѳс паныдав сійѳ танѳ. Елѳсь Габѳ да сѳлѳн ѳртѳясѳ дасѳѳь и водзѳ на тыш нуѳдны. Автор дзебѳ найѳс недыр кѳжлѳ сиктдорса пармаѳ. Но пѳсѳѳ сѳѳлѳмыс Елѳсь Габѳлѳн, сійѳ оз вермы овны йѳзысѳ дзебѳсясѳмѳн да ачыс локтѳ сиктѳ, сетчѳ карательяслѳн кѳясѳ: «Ассѳы-ным кунымѳс видзам, а йѳзнымѳс, кодѳясѳс ас бѳрѳся нуѳдѳм, кѳинѳяслы пурѳм вылѳ ѳновтѳм»,— шуѳ вокыскѳд вензигѳн Елѳсь Габѳ. Йѳз водзын колѳ сувтны да ассѳыным правданымѳс дорѳыны».

Буретш татшѳмѳн и сувтѳ Елѳсь Габѳ аслас судѳьяс водзѳ повтѳмѳн, кайтчытѳмѳн. Кор государь-императорлѳн нимѳн воыс губернатор лыддѳѳ приговорсѳ крѳстьянаѳс плетѳѳн нѳйтѳм да Сибирѳ мѳдѳѳѳм йылысѳ, сійѳ нем повтѳг шуѳ: «А-а, со тай кутшѳм вѳлѳма сарыдлѳн милѳстыс. ѳн вунѳдѳй, кулѳм-дінсаяс!» Поп ѳнисимлы тѳдчѳдѳ, мый святѳйяс оз отсавны правда корсигѳн. «Тѳ, христослы святѳй служитѳсяс, благѳслѳвитѳнныд нѳйтны правда вѳсна сувтѳм православноѳясѳс». Елѳсь Габѳлѳн кывѳясын кылѳ нартитѳсясѳкѳд миритчытѳмлун. Татшѳмѳн петкѳдлѳ ассѳыс герѳйсѳ гижѳысѳ.

Повѳстыслѳн бурторѳс — тайѳ историческѳй фактѳяссѳ художѳственнѳя обобщитѳм, образѳяс пыр петкѳдлѳм. Исправник Волковѳс да уезднѳй начальник Ворониккѳийѳс «адззылам» недыр кад, найѳ сѳмын бытѳѳ юрнысѳ и мычылѳны, но кольѳны памѳтьѳ: автор сетѳ найѳс йѳзлѳн судьба дорѳ дзик вѳсѳкодѳ йѳзѳн, «нуѳдѳ» кык-куим эпизод пыр, а тыдовтчѳны став «мичлуннас» — горшѳсь, наянѳсь, асланыс кучик понда тѳралысѳѳь.

Отрицательнѳй герѳйяс лыдын — Петыр Лазар, носимса Сысѳй. Воддзаыс тыдовтчѳ кызди сѳвѳстьсѳ воштѳм морт — гусялѳ Елѳсь Габѳлысѳ низѳ ку да сотѳ вѳр керкасѳ, а сѳсѳя лѳччѳ карѳ кызди Мамонтов-Полудиевлѳн доносчик, мѳдыс — зарни шайт ради дасѳ вузавны кѳть ассѳыс мам-батьсѳ, чужтѳ зывѳктѳм весиг налысѳ, кодѳяслы пон моз кѳйсѳй служитны. Кѳть носимса Сысѳй тыдовтчылѳ пырмунѳгмоз, но чужѳм-рожасѳ сылысѳ серпасалѳма стѳча: лысѳм рака, кодлѳн пайыс — кокышны мый шѳдѳ.

Кужѳмѳн да тѳдѳмѳн гижѳысѳ петкѳдлѳ сѳдз шусяна жанрѳвѳй сѳенаяс, сюркнялѳ йѳз кост сѳрни. Войвыв вѳр-васѳ мыччѳ радейтѳмпырысѳ, «кылѳ» и «сетѳ» сылысѳ лов шысѳ.

Кызд тырмытѳмтор, колѳ пасѳыны со мый. Гѳгѳрвоана, мый автор дзонь-нас аслас Елѳсь Габѳ да сійѳс кытшалысѳ йѳз дор. Та вѳсна Пиляѳс петкѳдлѳ удал, тѳлка зонмѳн. А вот ѳндрѳй Полудиевлѳысѳ писѳ — Саватьѳс — бѳбѳн. Весиг понѳыс Пѳлудѳлѳн лѳб. Колѳ буди кутшѳмкѳ буртор вичмѳдны и тайѳ том мортыслы вѳлѳ, Кѳть автор помланыс Пѳлудѳ ѳнѳ кывѳясѳн шуѳ, мый Саватьѳ абу бать кодѳыс мудер да писѳкѳс, а колѳкѳ таын и донѳыс сѳлѳн?

Схематичнѳйсѳдѳжык и мукѳд образѳяс, кызди, шуам, Елѳсь Габѳ вокѳ-яслѳн, писарѳ Русинов бытѳѳ повѳстын «олысыяс» лыдын жѳ, а кыв-мѳд и нурбылтѳ сѳмын. Автор ундѳжык вѳсѳталѳ на йылысѳ, а оз удѳжѳд, оз вѳсѳты налысѳ морѳс пытшѳсѳ. Повѳсть лыддигѳн кутан асѳтѳ сы вылын, мый тайѳ йѳзыскѳд коркѳ паныдасѳлѳн нин, кывлѳн нин на йылысѳ пырмунѳгмоз. Повѳстысѳ журналысѳ йѳзѳдѳм бѳрын авторлы ѳз вѳв ѳскѳ лѳк «сукмѳдыштны» серпасѳ-сѳсѳ налысѳ, кодѳяс вѳчѳны став удѳжѳ, корсюрѳ сувтлыны и пѳдѳсянѳджык мѳвпыштны лѳбмторсѳ, сетны кутшѳмкѳ дон сылы, философскѳя вѳжѳртны. ѳти кывѳйѳн кѳ, тѳрмасѳыштѳма авторѳс гижигас.

Но ставсѳ артыштѳмѳн, «Зумыш пармаын» повѳсть вѳсѳтѳ коми йѳзлѳн историяысѳ, вѳжѳя олѳмысѳ пасѳкыдѳжык выль лист бок. Таын и донѳыс сѳлѳн

Н. ГРАМОЛИНА,

В. Д. Поленовлөн государственной музей-заповедниксы сотрудник

Сиёма народлы

«Ме став сёлёмсян кёс-йи вёчны искусствосё йёзлы сибаланаён и интереснойён», — 1924 воын вочавидз-лис Василий Дмитриевич Поленов просвещениеса нарком Анатолий Васильевич Луначарскийлы сійёс кёкъямысдас арёсон чолёмалём вылө.

Став олёмсё ыджыд сяма пейзажист, просветитель, театрын тёдчана деятель да педагог В. Д. Поленов сетіс роч культура сөвмөдөмлы. Оз сюр искусствосё кётъ мыйкө мында гөгөрвоись морт, коді эз тёд эськө Поленовлысь картинаяссө. Ыджыдджык арлыда войтыр велөдчылысны школаас «Родная речь» велөдчан книга серти, көні корка вылас вөлі серпасалөма Поленовлысь «Золотая осеньсө».

Сылөн нималана «Московский дворик» картина лоис XIX да XX нэмьякостса тёдчана полотнойён, Московской художественной школалөн символөн — мичлунлөн символөн.

Поленов вуджис ыджыд олём — кёкъямысдас куим во. Тайё кадөн сыён вөлі серпасалөма сюрс сайё полотно, лёсьдөма роч деревнян медводдза народной музей — өні В. Д. Поленовлөн государственной историко-художественной да вёр-валөн музей-заповедник, пуктөма подув традицияслы, кодъяс серти музей оло и талун. Тайё традициясысь өти — передвижной выставкаяс.

Ачыс Поленов новлөдлан выставкаслөн Товариществоас вөлі 1879 восян активной членөн. Новлөдлан выставкаяс — өни поленовской музейлөн медшөр уджыс.

1888 воын, Ока кузя пыж-

өн кывтигөн, матыс ёрт да велөдчысь Константин Коровинкөд өтвылысь Поленов бөрийс места аслыс олан керка лэптөм вылө. Лыаа пөкатинаян 1892 воө сувтис художниклөн серпасъяс да чертежъяс серти вөчөм керка. Улыс судтаса жыръясё Поленов пукталіс-төрөдіс семейной коллекцияяс, и 1892 вося октябрь 15 лунө Россия шөр-ын, ыджыд каръясыянь ылын воссис шензьөдана музей. «Мыйла миянөс сэтшөма кыскө ыджыд каръясө? Да сы вёсна, мый ыджыд каръяслы сетөма ставсө — и музейяс, и театръяс, и картинной галереяяс. Ме жё ставсө тайёс, кётъ этшаникөн, кёсья сетны сиктлы». Ока ылын аслас керкаб медбур коллекцияяс чукөртөм бөрын, Василий Дмитриевич шуис сійёс восьсаён быд видзөдны кёсийсылы. Медводдза воисъясөн лоисны матігөгөр сиктъясысь крестьяна, Тарусса, Алексинса, Серпуховса, Туласа школясыс да реальной училищясысь велөдчысыяс. А керка-музейлөн медводдза экскурсоводөн вөлі ачыс Поленов. И медбурторийөн, кодёс вөлі петкөдлөма гостъяслы, вөлі ёртъяс да велөдчысыяс отсөгөн чукөртөм живописьлөн коллекция.

Тайё донъявны позьтөм коллекциясө петкөдлө талун Поленовлөн музей республиканской художественной музейлөн залъясын.

Выставкалысь медыджыд юкөнсө босьтөны Советъяслөн том республикаын медводдза народной художник (тайё ыджыд нимсө сылы вөлі сетөма 1926 воын) В. Д. Поленовлөн по-

лотнаяс. «Море. Нормандия» пейзаж вуджөдө миянөс художниклөн олөмын сэтшөм кадө, кор Василий Дмитриевич, Петербургской художественной академияс выпускник, оліс Франциян да Алексей Петрович Боголюбов юрнүөдөм улын гижис пейзажъяс.

Сёрөнджык, пыдди пуктана мастерөн лоём бөрыннин, В. Д. Поленов тшөкыда воылылө аслас челядырся местаясө — роч Войвылө, Олонецкой губернияө, көні Оять ю берег ылын сулаліс батыслөн керка. Кык ю — Оять да Ока — вөліны торъя мусаёсь художниклы. Окалөн берегъясыс 1892 восян лоины Поленовлы аслыспөлөс, зэв ыджыд мастерскойён. Сэні и гижөма «Стынет» картина дорө этюд, коді лои дзольник шедеврөн.

Торъя пай роч пленэрной живописын босьтөны Поленовлөн Асыывваса этюдъяс да картинаяс. Выставка төдмөдө югыда вөчөм «Мечеть Омара» уджөн. А 1888 вося «Лодка на Клязьме» неыджыд серпас виссталө Москваса и нималана, и том художникъяслөн ёртасьөм йылысь, кодъяс отувчисны Поленовлөн творчество гөгөр. Карандашөн да акварельён вөчөм рисункъяслысь собрание видзөдны окотапырысь волісны Васнецов вокъяс, Неврев, Киселев, Репин, Чистяков, Боголюбов, коді воылылө Петербургыс. А неуна сёрөнджык, кор Поленов лои велөдысьөн живопись, ваяние да зодчество кузя Московской училищяын, таштөм собраниеяс вылө кутісны воыны и велөдчысь-

яс Василий Дмитриевич-лөн — К. Коровин, И. Левитан, А. Головин, Л. Пастернак, Д. Щербиновский, И. Остроухов, М. Врубель, В. Серов да уна мукөд.

Зэв тшөкыда поленовскöй кружокса членяс шулисны асьнысö эз кружокөн, а художественной семьяөн. И сьомöснас сэнн вöлины Поленовьяс асьныс: Елена Дмитриевна чойыс, таланта жö рисуитчыс (сылөн творчествовои тодмөдö «Улица в Костроме» выставка вылө петкөдöм удж), Наталья Васильевна — гөтырыс, доньялгөн стрөг, но бурсиыс морт. Примитлисны ставсö öтмоза, сөмын сямлун да уджавны кöсийм пыдди пуктöмөн. Торйөн ёна радейтлисны сюсь вежöра да инас öшыйтöм Костя Коровинöс, кодöс Поленов ичөтдырсянныс шулис не сөмын велөдчысöн, но и ёртөн. Сийö кадса медбур уджыясö Коровин козыналис велөдчысыяслы, лойыс поленовскöй музейлөн коллекцияö. Тайö серпасыясö вöли вöчöма клязьмавывса Жуковка сиктын, кони Коровин шойччис Поленов семьякөд. Став уджыасыс, мый вöли вайöма выставка вылө, воöны сьöлөм вылад рөмныслөн сөстөмлунөн, пытшкөсса ыджыд öзиймөн.

Новлөдлан выставкяяслөн

Товариществоö медводдза пырысьон 1884 воын вöли Исаак Левитан. Абу гораа, но зэв сьöлөмсянь вöчөм «Заросший пруд» и «Въезд в деревню» Левитанлөн полотнояс мичмөдöсны роч искусствольыс выставкяяс весиг рубеж сайын. А. И. Левитанлөн крымскöй пейзажыяс иылыс Поленов 1887 воын гижлис, мый сьöдз Крымсö сэтшөм стöча да кужымöн эз на петкөдлыни öти художник.

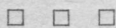
XIX да XX нэмьяскостса тшупöдын петкөдчысны роч художественной культураын корсысьöмьясыс. Тайö корсысьöмьясыс вайөдöсны «Искусстволөн мир» культураын выль юкөн востьом-лөсьöдөмө. Подув пуктысыясон танн лоины кык художница — Елена Дмитриевна Поленова, Мария Васильевна Якунчикова. Елена Дмитриевна искусстволөн историяö пырыс кыдзи роч народной мойдыкывьяс серпасалыс. Россиян медводдза профессиональной нывбаба-художник, Елена Дмитриевна вöли ыджыд сьöлөма мортөн, сылөн пейзажыасыс востьоны збыльвылө пыдисянь, зэв аслысногөн.

Мария Васильевна Якунчикова олис дженыда. 32 арөсөн сийö кувсис Швейцариян, кони вöли бурдөдчö туберкулезыс. Эз уна

коль ас бөрсыыс Мария Васильевна, но и сийö, мый чукөрмис странаса музейясын, бура висьталö нывбабалөн югыд талант иылыс. Поленовскöй музейын, семейной собрание кындзи, эм Якунчиковалөн пибөн, Швейцарияыс архитектор Степан Львович Вебердөн козыналөм дас кык удж.

Поленовлөн велөдчысыяс вольылисны сы ордö гоститныс, уджавлисны мастерскöяс, паркас, Окалөн да Скнижка нима дзюляник юлөн берегыяс вылын. Танн чужлисны портретьяс да пейзажыяс П. Н. Крыловлөн, Н. А. Соколовлөн, кодыяс бөрындкык котыртчывлисны «Кукрыниксыö». Нальыс, СССР-са народной художникыяслыс, Социалистическöй Уджывса Геройяслыс, Поленовскöй музейлөн фондö пырөм картинаясö выставка вылын орччөдöма Василий Дмитриевичлөн полотнояскөд.

1981 воын В. Д. Поленовлөн музей-заповедникын вöли москваса художник Ю. В. Жигаловлөн выставка (Жигалов уджалис Поленовлөн мастерскöйын 1953 восянь). Юрий Владимировичлөн Ока вывса серпасыяс эмöсь жö республиканскöй художественной музейлөн выставка вылын.



Техн. редактор А. Одинцов.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь). Сдано в набор 15.10.86. Подписано к печати 04.11.86. Ц04517. Формат 70×108^{1/16}. Печать высокая. Усл. печ. л. 4,9+0,08; усл. кр.-от. 5,425; учетно-изд. л. 4,56+0,3 вкл. Тираж 4874 экз. Заказ № 10113. Цена 30 коп.

Республиканская типография Государственного комитета Коми АССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

«ВОЙВЫВ КОДЗУВ»

журналысь

во первой джынъяс лыддяныд романъяс:



Геннадий ЮШКОВ. Рөдвуж пас. 3 юкөн.



Борис ШАХОВ. Гөрд дзоридзьяса сьöd шаль.

30 кӧп.

Индекс 73069



Снимокъс В. Вещицкийлӧн.