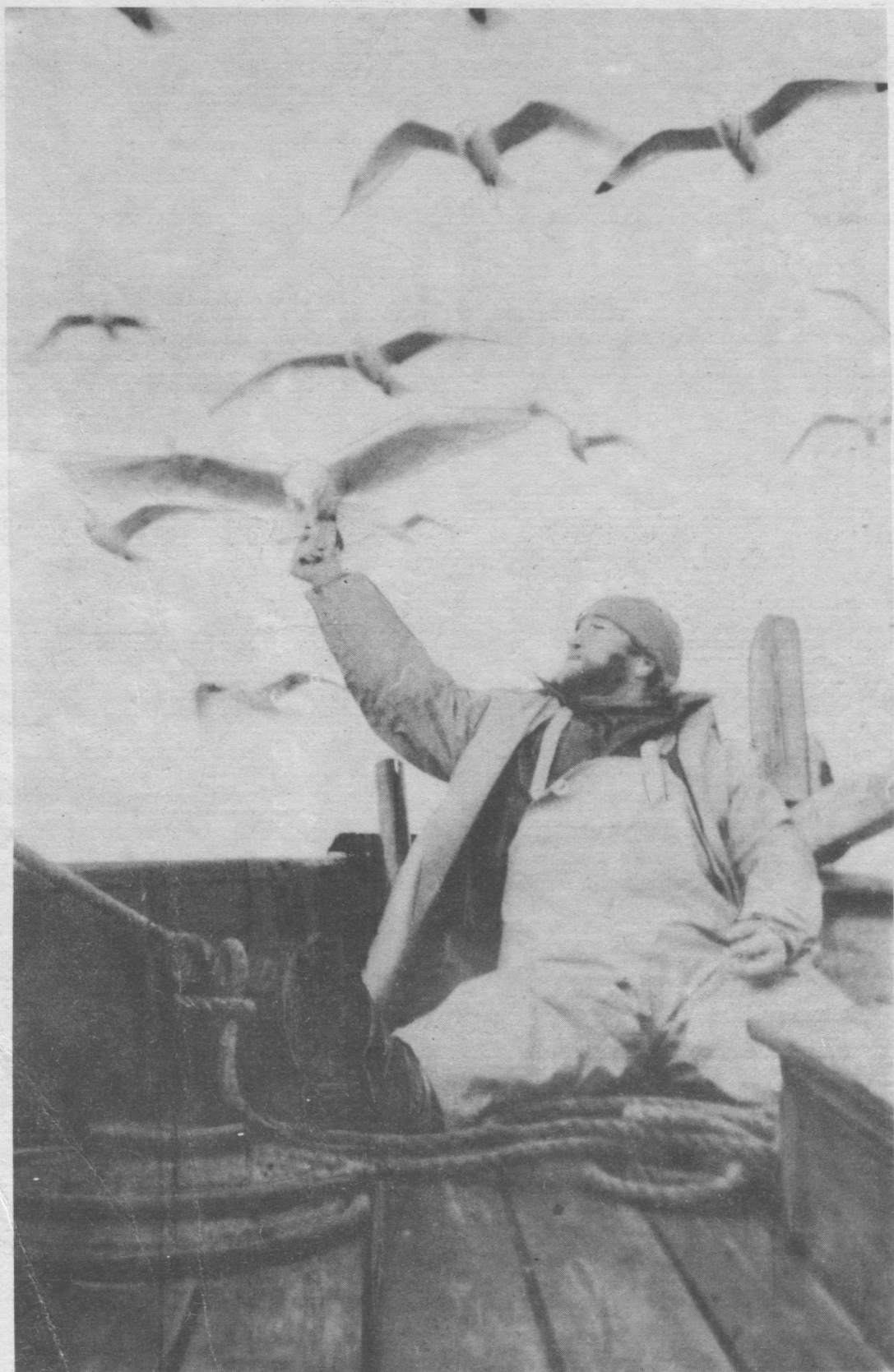


ISSN 0134 — 4323



ЛІТВЫІВ КОДЗУВ

12
ДЕКАБРЬ
1989



Саридз шōрад каляяс серти ми велалім гōгōрвоны, кутшōм лоас поводдя. Тшōкыдджыка найō жō гажōдлісны и мянлысь олōмсō.



ТАЙО НОМЕРЫН

| | |
|---|----|
| Нина КУРАТОВА. Урӧдик кактус лэдзис дзоридз. Повесть | 3 |
| Евгений КОЗЛОВ. Ньӧжйӧ ветлӧдлӧ ичӧтик бор- йӧд... «Арся йи...». «Но, ен сыкӧд тай...». Эле- гия. Кывбурьяс | 13 |
| Александра МИШАРИНА. Вичко. Рытья сёрни. Кывбурьяс | 14 |

Публицистика

| | |
|--|----|
| П. А. КОМИССАРОВ. Коми комсомол история вылӧ выль видзӧдлас | 15 |
| Василий ТОРОПОВ. Аддзысынсы. Висьт | 17 |
| Сёрнитанторйыс — Россияса литература | 23 |

Критика да библиография

| | |
|---|----|
| Г. Г. БАРАКСАНОВ, Г. В. ФЕДЮНЕВА. Коми лите- ратурнӧй кыв сӧвман туйяс | 24 |
| Анатолий Демин. Шензъы кӧть вензъы... Вӧвлӧмтор | 30 |

Вояс да йӧз

| | |
|---|----|
| Василий КУДАКОВ. Космортовьяс рӧдысь ӧти | 38 |
| Петр ЕЛОХИН. Гаврил Иван — тысячникьяслӧн бригадир | 40 |
| Ганс ШУКТОМОВ. Кык висьт | 42 |
| Петр ЛИПИН. Важ бӧрын выльысь. Висьт | 45 |
| Василий СЕРДИТОВ. Первойя сьӧлӧм дойяс. Висьт | 47 |
| «Вынсяв, водзмӧстчы, Коми котыр!» | 51 |

Чужан му, чужан кыв

| | |
|--|----|
| В. Н. КОРОЛЕВ. Коч вылын Грумантӧз | 52 |
| Надежда КОРОВИНА. Удораса мойдысьяс | 54 |
| Альбина ИСТОМИНА. Тюменьса коми войтыр | 57 |

Челядьлы

| | |
|--|----|
| Николай НИКУЛИН. Быдӧн ас местаас. Висьт | 59 |
| Василий ЛОДЫГИН. Жонь. Ёрт. Буско. Сильӧяс. Оз. Кывбурьяс | 61 |

| | |
|---|----|
| Йӧзӧдӧма «Войвыв кодзув» журналын 1989 воын | 62 |
|---|----|

БЫД ТӐЛЫССЯ
ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

ЛЭДЗӐ КОМИ АССР-са
ПИСАТЕЛЬСЛӧН СОЮЗ

ПЕТӐ 1926 ВОСЯНЬ

12

ДЕКАБРЬ

1989

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

◆
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

◆
ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Главный редактор *В. Попов*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. Ванеев, А. Одинцов (ответственный секретарь), **Е. Рочев**
(зам. гл. редактора), **В. Тимин, А. Ульянов, П. Шахов**



Петрозаводскын вöчöм коч «Помор»— мян странаын медводза важся кодь пыж. Шпицбергенöдз, нель саридз вомöн, ветлöм бöрын воис кад сувтöдны сийöс, кызди музей, Петрозаводскö либö Сыктывкарö сідз жö, кызди сула-лöны Норвегияын «Фрам», «Кон-тики», «Ра» да важ ног вöчöм мукöд пурьяс да пыжъяс.

Урөдик кактус лэдзис дзоридз

ПОВЕСТЬ

* * *

Самолёт пондiс пуксьөдчыны. Стюардесса лосьыдик гөлөсөн юөртiс места выль воём йылысь.

Бетон вывти таркөдөм бөрын, налөн ТУ-ыс сувтiс. Дзиньгыштiс моторыс, сэсса салонын лои пель чунөдан чөв-лөнь. Сөмын көнкө ывлаас кылисны гөлөсьяс да служебнөй юкөнсянь кылыштiс дозмукөн гольскөм шы. Пассажирыяс вөрзисны, пондiсны чечавны места вывсьыс.

— Ог төд, мянлы машинасө ытiсны эз. Тöрыт эськө звөнитли да,— самолётысь петигөн маитчыштiс Борис Борисович.

Шахтаса начальниклы машинасө ытөмаөсь. Шоперыс петанинас нин сийө виччысьө. Нюмвидзө.

А скөднөй, бура думыштлөмөн, планируйтлөмаөсь татчө стрөитчынысө. Туй өтар бокас тундра, дзик куш эрд пласьтвидзө, сөмын шахтаыс тундра шөрас часөвөй моз сулалө. А туй мөдарас — вөр. Вөр пыткас и посёлокыс пуксьөма. Сийөн и «Вөр ди» нимсө пуктылөмаөсь. Öнi эськө пуясыс өна нин шөчмөны да. Сад пыдди сөмын нин и кольөма. Посёлокыс өд быдмө. Стрөйбаясыс со дзик туй дорас нин воөмабсь. Гырысь, мича, уна судта керкаяс. Посёлок шөрас, ылысянь тыдалө, зымвидзө культура керка.

Öнi со бара, керкасө аддзис да, Егор Филипповичлысь кырыштiс кыткө лов пытшсө. Абу, дерт, культура керкаыс мыжа. Мыжа культура керканас веськөдлысьыс Томас Хватов. Мөвпыштны кө, смек и грек артмө налөн Хватовыскөд. Быттьө кодкө көвъялөма найөс. Экспедицияс өтлаө веськавлiсны дай татчө тшөтш. Буракө, рөксьыд он пышйы.

Локтiс татчө Хватов, кор посёлокас лыбис ыджыд да мича выль культура керка. Воссиг кежлас и явитчис — директор. Киняулас портфель.

— У-у, Карманов кө тайө-а! Едритвой! Встреча старых друзей!

Тадз найө паныдасисны посёлокас улича вылын. Егор Филиппович буретш локтiс шахтасянь войся смена бөрын: мудз, тшыг, гын сапöга да пöлушубок пася. Кадыс март пом нин көть вөли, войяснас өна на трачкакылисны көдзыдьяс. Но Хватовлы мартпомса морозъясыд, буракө, тшак ва нин. Тувсов моз пасьтасьөма — шляпаа да макинтоша. И сөмын кокас абу туфли, а еджыд фетрөвөй бурки, кушөмөс новлисны сийө кадас гырысьджык чина войтыр.

— Шуан, муркөдчан шахта стрөитанинын? Ме, кызд культура фронт вылын уджалысь, приветсвуйта от всей души!— Егор Филипповичөс юр вывсыяньыс да кок улөдзыс дзоргөм-донъялыштөм бөрын чолөмасис сийө да ошйысьыштiс и аслас геройскөй олөм-вылөмнас.

— А менам, кызд аддзан, ставис в ажуре. С блеском помалi культпроска Свердловскын и айда татчө, войвылө! Филармонияө колөбөдiсны, Свердловскө, ыджыд музыкальнөй карө, а ме, значит, кызд романтик... И шуда, мый веськалi татшөм ыджыд стройка вылө. Кызд шуласны, и мян пай лоө пунктөма!.. А тэ төдан: Солнцева Валерия тан жө! Төрыт культура керкаысь аддзи! Олег Александровичлөн нылыс!

— Төда,— серөктыштiс Егор Филиппович.— Сийө менам гөтыр.

— Солнцева — тэнад гөтыр? Но и но! Оз эскысьыс. Поздравляйта...

— Аттьө. Регыд кутам пасйыны кык вося юбилей.

— Ме этайө... Маршев дорө мөдөдчи. Извинит, коркө аддзысьлам на.

Аддзысьлисны, дерт. Аддзысьлытөг эз овны, сы мында во нин öти посёло-

кын олõны да. Егор Филиппович сійõс быдсикаснас нин адззыліс. И кор Хватовлõн юрыс и бõжыс вõвлі õtвылнаын, и кызди вегыль моз веглясьліс, и кызди коклябõръяссõ нювліс. И став тайõтор вылас сълõн кутшõмкõ торъя талант вõвлі. Да и он мырдды сылысь йõзсõ гажõдны кужан сямсõ.

Егор Филиппович ни õти абу прõтив, медым оліс найõ посёлокын да гажõдіс йõзсõ татшõм мастер специалист. Но мыйõн казтыштас гõтрасьõмбõрса том кадсõ, мустõм ачыс аслыс лолõ да и Хватовыс тшõтш. Оні уна во кольõм бõрын, гашкõ, позьõ шуны: дзик нинõм вõснаыс пõ, йõйталõм вõсна. Қызди клуб сцена вылас кутасны йõктыны да сьывны õтлаын Хватов да Валерияыс, йõзыс ставыс «бис!» горзõны. А Егор, Валериялõн дона верõсыс, йирõ пиньяссõ, лёкысь песлалõ чуньяссõ. Вежõгтõ. Сълõн вежõгтõмыс аслысьяма, буракõ, тайõ абу и вежõгтõм, а мыйкõ дзик мõдтор. Оз õд пов гõтырсõ мырддõбмысь ли мый ли, а быттьõкõ зывõктõ, мый Хватовыс пеж кияснас кутлõ сылысь гõтырсõ, сõстõм да югыд Валериясõ. Валерияыс гõгõрвотõг эз ов верõсыслысь дузьялõмсõ да вежõгтõмсõ. Первойсõ сійõ дэльõдльвліс Егоршаõс.

— Қарманов, да тә он-õ вежõгты менõ Хватов дорас? Йõюк, эн асьтõ увтырт, ог радейт увтырасьсыасõ. Да, ог сусьсы: нимкодь мем ськõд сцена вылас, сы вõсна мый сійõ профессионал. Но ме õмõй тәнõ ог радейт? Тәнуд мекõд лёк? Гажтõм? Няйт дõрõмõн да тшыг ветлан?

— Валерия, донаõй, любõ тә меным, и быд боксянь бур. Сõмын эн сувт эськõд йõктынысõ,— кевмысьõ-корõ верõсыс.

— Но мыйла? Мыйла оз позы!— скõрмõ Валерияыс.

Но, чёрт возми, кызди Валерияыслы суйны юр вемас асьыс казьялõм-гõгõрвõмсõ? Он õд сылы висьтав Хватовлысь коркõя ошйысьõмсõ.

Медбõрын гõгõрвоис жõ, тыдалõ Валерияыс, мый дой вõчõ верõсыслы, õтчыд шуис:

— Ладнõ, тэд кõ оз кажитчы, ог сувт эсься Хватовкõд, но сідзи и тõд: сцена ме ог энõвт, ме кõсья овны тыр вир-йõн. Луннас удж вылõ петыштлõмыд меным зэв этша. Меным унджык колõ, медым олõмõй бурмис. Ме тәнуд висьтавлі нин, кызди Ленинградскõй блокадаын куліс мамõлõн чойыс, тетя Полина. Қулігас мен наказ сетліс. Ловйõн кõ пõ колян, нывкай, ов миян пыди ставõн пыдди. Со ме и кõсья овны.

Татшõм бура-лёка зурасълõм бõрас налõн пуксьыліс зарни кад, õта-мõдсõ сьõлõмсянь радейтõм, быд кызõктõм да быд лõвтыштõм казьялõм, быд лõмтор и кывлõмтор õтлаын видлалõм-сёрнитõм.

Регыд Валериясõ детсадсыс босьтисны комсомолõ уджавны.

Тайõ кад йывсыс позис, дерт, унатор казтыштны, но Егор Филипповичлõн медьёна вежõрас кольõма, кызди сійõ рытьяснас, удж бõрас тшõтш пондїс ветлыны карõ горкомбердса марксизм-ленинизм университетõ. Мудзõсь да шудаõсь, волісны найõ сёр рытнас гортас, тэрмасьõмõн ужнайтлісны, эсься водтõдзныс торйõдчылісны быдõн аслас пельõсõ пызан сайõ да дасьтысьлісны водзõ занятие кежлõ, лыддисны литература да гижлісны конспект.

Õтувья интересьясыс том гозьяõс нõшта на ёна йитисны: тайõ кадас налõн чужис пи. Кутисны быдтысьны. Хватов лон Егор Филипповичлы веськодь: Валерия вõснаыс эз нин пов.

А со õд кызди, вõлõмкõ, артмõ, батыс эз вермы, да пиыс оні со кызди кõмõдіс.

* * *

Водзтї морõс пасьтанас ветліс Хватов. Мунõ посёлок улич кузя, кокьясыс муас оз инмыны. Оні арлыдыс таялõма. Восьласыс абу важ кодь. Со, коньõрõ, õтторъя воськов вõчõ, мед, загреки, аняби кодь том гõтырсыс не жõ кольчыны. Гõтырыс тувчõ — сарапан бõж дорыс лõз биõн дзалкнитлõ, кияс сумкаыс чеччалõ-йõктõ. Адзõмаõсь Егор Филипповичõс, рõднõй дорõ моз котõр-тõны. Гõтырыс верõссõ туй джынъяс колис.

— Ой, Қарманов ёрт, ми õд буретш тїанõс и кõсїим адзõдлыны!— сӯдїс Егор Филипповичõс, кашкõ. Лолыс шедыштїс, пыр и пондїс каттысьны:— Юсьтик миян лагерсыс воис, кутшõм имеитїс право Валерия Олеговнаыд вõтлыны зонкасõ? Отнасõн. Сійõ õд миян некытчõ на миянтõг эз петав. Ставнас нюкырчõма да вижõдõма коньõрõй... Томик, да Томик! Лок õдйõджык! Он мõй

адды, синвайи сідзи и петё, носёвиктё коть вайлы!— Тайё нин верёс вылас ыждагыштис нывбабаыд.

«Томик... Юстик... Кыдз бара абу дыш тадзё тетькөдчыны? Регыд армияё мунан кад пиыслы, а найё век — Юстик!»

Егор Филипповичёс тайё сэтшөма скөрмөдис, тирзьём быдён босьтис. Скөр-ысла эз и другён вежөрт, мый век жё бур юөр вайис тайё биа висьём кодь му-стём вома нывбабаыс. Юстыкыс гортас, аддзысис — өти шог быри. Но кыдзи лысьтё эсытшөм быдтасыслөн мамыс мыжавны Валерия Олеговнасё, коді найё пи вёсна муртса ловсё эз сет.

Шуан да шуөма лоё, а кутчысьны быть колё, татшөмъясыдлы сөмын сет пинясян помкасё. Егор Филиппович сулаліс гортас пыран туй вылын нинөм шуавтөг да кывзис Хватов гөтырлыс пинясьёмсё. Сы коста на дорё локтис и ачыс Хватов, шляпасё пөрччөмөн копыртчыштліс.

— Приездом ли мый тиянөс, Егор Филиппович? Висьталёны: Сыктывкарё мунөмныд. Гөтыр дорад лагерөдзыс ветлінныйд эн? Пацаныс миян локтис...

— Мыйла локтис, чайта, ачыс висьталас муса пиыд. А ме тиян кага бөрся вөтлысьны эг на медасылы!— ярскөбакодь и артмис сылөн воча кывйыс. Но мөд ног эз нин вермы. И сулавны сэсся тан накөд эз жё вермы. Мөдис кильчө-ланьыс.

Хватов гөтыр чувш-чаш шашаритчис верөсыслы сояс, чилөстис:

— Томик, лок! Колам тай ми тайё бюрократыслы! Бытьё управаыс оз сюр! Мунам!

— Розуня, шаньлы!— кутліс жё пыксыны верөсыс, да мөдыс трактор моз пондис кыкыны сийёс сьөрсьыс.

* * *

Өтчыд өмөй тадзё Егор Филипповичкөд вөвлі: пырис гортас, а сәні шыч ни рач, некод оз шыась, гөтырыс абу гортас. Но некор эз чайтлы, мый өтнас да гажтөм.

А талун мыйөн воськовтис порог вомөныс, пыр жё увкнитис сы вылө сьөд гажтөм. Йирмөг быдён босьтис. Ветлөдлыштис өти жырсянь мөд жырийө, петалис кухняс, өшинь пырыс видзөдліс ывлаас. Некедз инас эз өшйы. Өшинь вылас яр бипурөн сотчисны дзоридзьяс да лажмыдик пу ящикын зарвидзисны Валериялөн радейтана быдтасысьыс — кактусьяс. Өти со и дзоридз лэдзөма — ичөтик алөй бипуртор.

Егор Филиппович быдөн повзъыштис, тракнитис юрнас. Сылы кө каститчө нин-а? Ичөтик нывка гөлөс и збыль бытьё мыш сайсыяньыс шуалө:

— Зарни тэ менам, кактусик тэ менам! Тэ кутан быдмыны өшинь вылын и өти гажа лунё лөдзан сэтшөм мича дзоридз...

Челядьдырсяыс, коркө зэв важөнсяыс кымынөдыс нин тайё бөръя лун-вояс вөзйысьліс сийё вежөрө, сувтліс син водзас. Некедз эз вермы мынтөдчыны майшасян думьясьыс.

* * *

Сыктывкарё мунтөдз на тані кос да жар поводдя сулаліс. И талун со бара на пөсь, бытьё абу и полярной кытш сайын.

Егор Филиппович гортесьыс петис сийё жё паськөмнас, мыйөн воис Сыктыв-карсянь. Костюма, галстука. Тундра кушинё петөм бөрын сийё разис пинджак кизьяссё, личөдыштис галстуксё. Позис кө и майка кежсьыс на пөрчысис, тө-лөдыштис да пальөдыштис жуялөм ки-коксё. Кымын вой нин өд бурасё эз узы-лы, руш кушман кодь лөма.

Тундра паськыд эрд вылад, майбыр, пыр төлакодь. Өні гожся жарнад сэтшөм и любө төвруыс. Төвнас кө тундра эрдыс шыльквидзё еджыд эшкын улын. А то и вой кыа на ворөдчө. Но корсюрө ышмылө тундра. Омлялө да бөрдө, сералө да горзё сэк шыльыд эрдыс. А енэжыс да мусыс өтгудыр гудыртчө, гумыльгаөн бергөдчө быд лым чир.

Тайё Войпель, татчөс көзяиныс петөма гуляйтны. Став сивко-буркосё дод-дялөма, став сылысь-йөктысьсё и бөрдөдчысьсё босьтөма сьөрсьыс, Эн лысьт, морт, тайё здукас петны эрд вылө.

Веськавліс не ѳтчид сійѳ гумельга улас Егор Филиппович. А век жѳ, йѳзыс вынаджкѳсь Войпельсыс. Йѳз петѳны шоньд патераясыс любѳй поводдя дырйи, мунѳны тундра эрд шѳрас зымвидзсыс шахталань, кодѳс асыныс жѳ и зымгисны, да кодѳ ѳні, гѳрд звезда часѳвѳй моз, оз и эновтлы вахтасѳ. Копер вылас сылѳн куслытѳг ломалѳ би да дугдывтѳг бергалѳ шквивыс. Из шом тыра составьяс ѳта-мѳд бѳрсыыс гымѳдѳны-мунѳны кѳрт рельсыяс кузя став страна пасьтала.

Тулыснас тундралѳн эрдыс гажтѳм, и сѳмын гождѳм шѳрнас вѳччас веж паськѳмѳ, гождѳм помланьыс озырмас быдсяма дзоридзнад и вотѳснад. ѳти тайѳ кад радныс позьѳ радейтчыны тундра-матушка вылѳ нѳмыд кежлѳ. Кѳвьясис и Егор Филиппович сы бердѳ. Стѳча кѳ ѳд, кольѳма танѳ комын куим во.

Сы мында вонад мыйѳн сѳмын эз уджав Егор Филиппович. И сменнѳй мастернад, и мастер взрывникнад, да с во пѳшти веськѳдліс проходческѳй участкам, и со, бѳрья квайт вѳсѳ, парткомын секретарь. Коммунистьяс сылы эскѳны. Сьѳлѳмнад кѳ маитчыны да тѳждысыны шахта вѳснаыс, уджыс парткомад юр вывтыд. Сы ыджда коллективас абу на быдѳн ангел, эмѳсь на и удж торкалысыяс, и дышѳдчысыяс, и ылѳдчысыяс, и гортас кампужитчысыяс. Шуласны тай: семьяыд пѳ абу урѳдтѳм.

А семьяыс налѳн ыджыд. И колѳ шуны: Егор Филиппович ставнысѳ шахтасыс тѳдѳ, веськѳдлысыясян да столѳвѳйын пусьсысѳдз.

50—60-ѳд воясѳ шахтаас унджыкыс вѳліны вайѳдлѳм йѳз, Сталин дырйи репрессируйтѳмьяс. Водзѳ вылѳ найѳс вежисны томджыкьяс, бара жѳ танѳ пукалѳм бѳрас колччысыяс, но и страна пасьтаыс быд пельѳсыс вѳм том йѳз. Унджыкыс на пѳвстыс «кузь рубладжык» воыны. Стѳча кѳ шуны, татшѳмьясыс уджалѳны бура, уджавтѳгыд кузь рубыд оз чукты. Но Егор Филиппович пондѳс гѳгѳрвоны, кутшѳм веськодь налы мукѳдторйыс. Курыштны унджык, а сѳн сѳсыя кѳть турун сѳ оз пет, кѳть рака оз кравкнитлы. Тадзи и юралысыяс, и рабочѳйяс. ѳні шахтагѳгѳрса веж тундраыс дзик нин абу сѳтшѳм, кутшѳм вѳвлѳ сійѳ 50—60-ѳд воясѳ. Ставсѳ таялѳма да варѳдѳма машина кѳлесаясѳн, тыртѳма быдсяма кламнас.

Егор Филиппович аддзѳ тайѳс ставсѳ, а норасыны, быттѳкѳ, и абу кивыв. Партийнѳй секретарь, а мый вѳчис, медым, шуам, сійѳ жѳ шахта гѳгѳрсѳ эз тыртны породасыс из толаясѳн да шыблас, кѳтасыѳм из шом шлак гѳраясѳн.

Километр кык лѳз посѳлоксян шахтаѳдз. Пока восьлалѳс партийнѳй секретарь тайѳ кык километрѳсѳ, унатор бергѳдѳс юр пырыс. Маитчис, дерт жѳ и, кыдзи аски мунас парткомыс. Ачыс вит луна-воя эз вѳв гортас, ставыс-ѳ дась парткомса ѳртьясыслѳн, бура-ѳ лѳсѳдчисны тайѳ чукѳртчылѳм кежлас.

Уна пѳлѳс думьясысыс да маетасысыс весиг вунодчыліс аслас курыд шог йылысыс. Но мыйѳн пырис шахтоуправлениеса вестибюльѳ, бара на больничачын куйлысыс гѳтырыс тѳд вылас уси. Водзтѳ быд пѳрйѳ, кыдзи пырас Егор Филиппович татчѳ, сылы лолѳс долыд сьѳлѳм вылас: веськалан быттѳ садйѳ, веж быдмѳгьяс быдлаын, весигтѳ йиркѳсѳ кутысыс кык колонна гартчѳмны веж лианаѳн. Шахталѳн тѳвса садйыс чуймѳдлѳ унаѳс, кодѳ волѳ на ордѳ кыскѳ мѳд карысыс, министерствоысыс ли, опытѳн юксыны волысыяс ли. Да и удж вылѳ медасыны локтысыс войтыр. Ывлаас пѳ веж мороз, а тѳян кыпьялѳны веж быдмѳгьяс да весиг мазияс жузьялѳны на пѳвстын.

Кѳсыян, он кѳсы, а ичѳтѳл нывкалѳн вой муѳ какустор нуѳмыс вежѳртѳ вѳрзѳдѳ, тыртѳ казтылѳмысѳн, гордитчѳмѳн. А талун со и нормѳдѳс на Егор Филипповичѳс. Но дыр песны морѳспытшса кылѳмгорсѳ эз жѳ вермы. Син улас уси самѳй тыдаланѳнас ѳшѳдѳм кузь кумач от, кытчѳ гырысыс шыпасьясѳн вѳлі гижѳма: «Проходчики 7-го участка! Обеспечим своевременный переход передовому добычному участку с пласта Третьѳго на Четвертый!»

Буретш и тайѳ шыѳдчѳмсѳ ѳшѳдысысыс таѳсь на. Шахтаса художник да сизимѳд участокысыс начальниккѳсѳ вежысыс. Вѳчѳмторнас нимкодьясыѳны. ѳтиыслѳн киас мѳлѳт да кѳрт тувьяс, мѳдыслѳн — улѳс.

— О, Карманов! Кузь и кокыд: муртса гаралѳм! Локтѳн нин?

— Вои со...— киасигмоз Егор Филиппович индѳс кумач от вылас:— Тайѳс кыдзи гѳгѳрвонысѳ?

— Тайѳ...— Участокса начальниккѳсѳ вежысыс йирыштѳс вѳм дѳрьяссѳ.— Тайѳ — сѳдз шусяна нагляднѳй агитация. Смена вежсиг кежлас сѳ шлапкимѳ,

Сылөн улӧсыс ӧти кисяньыс вуджис мӧд киас, нӧшта содтіс:— Ассыным войтырӧс корам татшӧм ногӧн нӧшта зильмыны.

— Аддза: коранныд. Но мый радиджык, ме ог гӧгӧрво?

— Мый ради?— курыда нюмкерис висътасысьыс да юӧртіс: кутшӧм пикӧ воӧма Моторин участокса Расовлӧн бригадаыс, кодӧ сідз нин кольччис да вӧлі партком контроль улын. Зурасыӧма чорыд песчаник вылӧ, комбайнлӧн победыта пиньыс пӧ весиг сійӧс оз йир. Қи помысь проходчикъяс заводитісны уджавны. Пола, мый выль лаваӧ вуджан туйсӧ ас кадӧ ог вермӧй писькӧдны. Одсӧ ӧна лоӧ чинтӧма,— помаліс ассыс висътсӧ участокӧн веськӧдлысь Моторинӧс вежысьыс.

— Да. Ӑтарӧ кӧ мӧдас, ӧтарӧ нин,— кайтыштіс партийнӧй секретарыс да тӧрмыштчис вылӧ катӧдан послань.— Ачыс, Моториныс, тани?

— Наряднӧйын,— кыліс воча кыв.

Дзик пыр, некытчӧ кежавтӧг и мӧдіс Егор Филиппович сизимӧд участокса наряднӧйӧ, пырис. Моторин буретц телефон пыр сӧрнитӧ, ӧдзӧсыслы мышкӧн сулалӧ, гӧлӧсыс чорыд. Пырысьлӧн шы-тӧлыс здук кежлӧ нетшыштліс сійӧс телефон трубкасыс, и Егор Филиппович аддзыліс, кутшӧм блед чужӧма Моториныс, вежайӧн шуысьыс, Лина воча чойыслӧн чурка быдтасыс.

Трубкасӧ пуктӧм бӧрын сійӧ шыасис Егор Филиппович дорӧ, быттӧ сійӧ эз муртса на пыр, а пукаліс тан важӧн нин.

— Кывлін? Кутшӧм скӧр гӧлӧсыс.

— Кодкӧд сідзсӧ сражайтчан, вежапи? Бледӧдӧмыд быдӧн.

— Бледӧдан...— кайтыштіс вежапиыс да быттӧ вӧлись гӧгӧрвоис, кодӧ сы водзын, горӧдіс:— Егор дяды! Вежай!— кватитіс кыкнан кисӧ дядысылысь.— Воин нин? Но мый сӧні? Висътасы! Мый Валерия Олеговнаыдкӧд?

— Висътала, Анатолий, висътала. Ставсӧ бӧрас висътала. Мамыдсянь поклон вайи. Но пока ог бура тӧдмав, мый тӧян, ог вермы висътасыны.

— Миян... Да миян ставыс бур. Уджалӧны. А мый дзескыдджык, ачыл тӧдан: абу войпук вылынӧсь. Шахта — шахта и эм...

«А молодец Линалӧн пиыс! Оз норасы»,— Моторин дорысь петігӧн мӧвпаліс Егор Филиппович да мыйлакӧ тӧд вылас усыкӧдіс самолӧтас Маршевкӧд сӧрнисӧ. «Во-мӧд бӧрти кӧ, тайӧ вермас Маршевтӧ вежны. Но сійӧ корӧ ӧни нин.

* * *

Шонді лӧччан кадӧ шахтоуправлениеын унджык кабинетыс нин тыртӧм, уджалан луныс служащӧйыслӧн важӧн кольӧма. Но кӧнсюрӧ, торъя нин наряднӧйяс дорын, вуджрасисны йӧз: коймӧд смена кежлӧ чукӧртчӧны шахтаын уджалысьяс. Регыд смена вежсян кад. Тайӧ кадсӧ Егор Филиппович медъӧна радейтӧ. Ӑтияс лӧччӧны шахтаӧ, мӧдъяс кайӧны, унаӧс позьӧ аддзӧдлыны да сӧрнитыштны.

Тарыт сійӧ смена вежсиг кежлас дасытысис ачыс лӧччывны забойӧ. Ас синнас видзӧдлас, кызди вежсьӧны звенояс. Кодӧ кызди локтӧ, эз-ӧ сӧрмыны, кутшӧмджык настроениеныс. Да и кызди петысьясыс кольӧны забойсӧ. Моторинлӧн участокысь кольччысь бригадаса войтыр дорас и лӧччылас. Кадыс кӧтъ сӧні ӧдйӧджык кольӧ, гортас ӧд гажтӧмысь кындзи нинӧм сійӧс оз виччысь.

Лӧччытӧдзыс партком кабинетас здук кежлӧ и пыравліс. Художникыс вайӧма кутшӧмсюрӧ заказъяс да ӧти сайысь петкӧдліс партсекретарлы. Регыд ӧд Шахтӧр лун. Тшӧтш и звӧнитліс тасянь кодсюрӧлы. Комсомолкӧд ноксысьыс ӧртыслы закажитіс аски кежлӧ бытъ чукӧстлыны парткомӧ Хватов ая-пиаӧс. Звӧнитліс и главнӧй инженерыслы, мый вои нин пӧ да звӧнита шахтоуправлениеянь.

— Тӧда, тӧда воӧмтӧ,— кыліс главнӧйыслӧн гӧлӧсыс трубкаас.— Маршев висъталіс нин. Воӧма тай...

Маршев воӧма. Тайӧ юӧрыс ӧдйӧ и разаліс шахта пасъта.

Пасъкӧм вежанинын и лампӧвӧйын, и рукоятчикыс клетъӧ пыригӧн юасисны:

— Филиппович, збыль нӧ мый ли батюшконым воӧма? Помасыӧма нин отпускыс?

«Айтӧг кольӧм челядь быттӧ,— мӧвпалӧ Егор Филиппович клетъӧ пуксиг-

моз.— Тодмаласны кӧ, мый мунны кӧсйӧ Маршевыс, кызд бара-й та вылӧ видзӧдласны? Жалитны, буракӧ, унаӧн кутисны. Бур сьӧлӧма мортыс, ни ӧти абу вышитчысь ни».

Главнӧй инженерыс тай коркӧ, воӧм бӧрас регид, дивитыштис быдӧн бур сьӧлӧма начальниксӧ-а. Маршев пӧ мян быдӧн водзын чествӧ уськӧдчӧ, быдӧнкӧд ас вокыскӧд моз панибратствуйтӧ. Юралысьды, ме ногӧн, оз лӧсяв татшӧмыс.

Егор Филиппович сӧки партийнӧй секретарь нин вӧлі. Крутакодь и орӧдис том специалистсӧ: панибратствуйтӧны пӧ сур кружка юаніны, а йӧз дорас бур кывйӧн шыасьӧмыс пыр лыддысьыліс мортсӧ ошкана приметаӧн.

— Да, да... Но...— мыкталыштис том главнӧйыс. А Егор Филиппович нӧшта стӧчмӧдыштис:— Маршев мян, кызд ме тӧда, оз видлась сур кружкаыссыд. Да и ачуд тӧдан: эз «да» шу, кор тэ вӧзйин мукӧд шахтаясын моз лӧсьӧдны эсйӧтӧ... гӧстьяскӧд культурнӧй кульманін.

Сйӧ сӧрниыс на костын важӧнкодь нин вӧлі. Мӧрччыліс эз сӧмын-а. Видзӧдлам, кызди кутас сӧрнитны йӧзыскӧд, сйӧс кӧ быттӧ бӧръясны шахтанас велькӧдлыны. Да, тайӧ на вопрос! Коді вермас Маршевтӧ вежны? Ӑні, отпукас ветлігкості, главнӧй инженерыс и вежӧ. А водзӧсӧ? Лӧсялас-ӧ сйӧ? Дерг, тайӧ абу ӧтнаслӧн тӧжд — став коллективлӧн, но век жӧ, сылысь, партийнӧй секретарлысь юаласны медводз.

Сменнӧй мастер, коді веськаліс Егор Филипповичлы пӧпутчикӧн, том зон, визув да кыввора, эз сет партийнӧй секретарыслы чӧв овны да мӧвпавны ас кежас.

— А висьталӧны, тайӧ шахтасӧ пӧ ті Маршевкӧд первойсяныс стрӧитӧм-ныд. Збыль?

— Висьталӧны кӧ, збыль нин,— серӧктыштис Егор Филиппович.— Ме сӧки тэ кодь жӧ том вӧлі.

Тӧд вылас пыр и уси сйӧ кадыс, кызди ӧтчуд, буретш тайӧ стволсӧ перйӧн, муртса эз тювгысь самӧй ӧшмӧс пыдӧсӧдзыс. Лӧдзисны полук — кыз канатъяс вылын ӧшалысь кӧрт джодж. Тайӧ вывтӧ кыв кутана да сьӧкыд удж. Джодж вылас и сулаліс ачыс, томиник сменнӧй мастер, видзӧдис джоджлысь увлань лӧчӧмсӧ. Сувтас либӧ мыйкӧ кӧ неладнӧ, пыр и должен сетны сигнал выліас. Юкмӧс стволыслӧн стеныс ӧтилаті абу дзик шыльыд, тшупӧдакодь вӧлӧма да полокыд крукасис, оз водзӧ прӧйдит.

Егор сӧмын на сигналитис нелючки йывсьыс, но кодкӧ, буракӧ, ӧти канат личӧдӧма, чурьӧвтчис полокыд да Егор исковтис горулыс. Вермис ещӧ кызкӧ шашаритчыны-кутчысьны канатас, эськӧ войтыштис улас дай лы ни сьӧм эз коль. Уліас уввидзис метр комын кымын перйӧм юкмӧсыс, ветонируйттӧм на. Вермис и джоджа-стена костас лямгыны.

Быд метр сылы тані тӧдса и ас. Мыйта позьӧ гарыштни и бурсӧ, и лӧксӧ, и серамбанасӧ. Ӑтчуд стволас электровоз уськӧдисны, кызди нин и сяммӧмны сэтшӧмторсӧ вӧчны выліас? Егор Филиппович сӧк сменнӧй мастерӧн на жӧ вӧлі. Буретш телефон дорӧ ствол дінас забойсянь тэрмасис. Кызд тай бумгысис вылісяныс мыйкӧ! Варӧдис ва чукӧртан гӧптыслысь — зумфыслысь вевтсӧ да упкысис ваас. И пыр жӧ взорвитчис. Взрывнӧй вайыс шыбитис зонтӧ бетон стен бердас сэтшӧм вынӧн, чайтис вуджӧр печатыс сӧмын стenas кольӧ. Сьӧкыд пеля вежон вӧлі сы бӧрын. А ӧна доймӧмъяссыс кызкӧ пыр ен видзліс. Сйӧ сменаӧ да сйӧ участокын некутшӧм притчаяс да доймӧмъяс некор некодкӧд эз лолы. Ӑна жӧ ӧд и тӧждысьліс, эз мукӧд моз личӧдчыв, смена чӧжыс котралас ӧти забойсянь мӧдӧ, ӧти звеносьянь мӧд звеноӧ. Медым нин ставыс лючки-ладнӧ вӧлі и идӧрӧн уджалісны.

* * *

Джын туйсыс унджык гургисны электровоз вылын да ӧдйӧ и воисны колана выработкаӧдзыс, Расов бригадаса проходчикъяс уджаланінӧ. Забойлань выработка кузя восьлаліг том мастерыс висьтасис:

— Водзті вӧлі мунан таті да сідзи и зурасян туплясьысь эновтӧм электродвигатель вылӧ либӧ кӧльӧсатӧм вагонӧ, а то и крепитчан вӧрсӧ абу идралӧмны ас местаас. Унаысь горно-спасательнӧй инспекция индыліс та вылӧ да штрафуйтліс. Ӑні, Моторяныд локтис да,— пӧрадок! Первой лунсяныс сідз-

тадз уджалысьясидлы и шуис: «Онõ кõ кõсйõй лючки уджавны — весасьõй! Онi кык звено нин мян комсомольско-молодёжнõй. Менõ комсоргõн бõрйисны».

Том мастерлõн висьтасьõмыс унатор тõд вылас уськõдiс партийнõй секретарлы. Помнитõ: участокнас воддза веськõдлысьыс кымынысь сетлiс кыв да бара ылавлiс вина юõмõ. Чери пõ сiсьмõ юрсяныс. Стрõг видзõдластõгьд сiдзи лэдзчысисны и бригадирьяс, и звеньевõйяс, и асьныс проходчикьясыс. Вештыны ковмис морттõ. Индiсны сы местаф Моторинõс. Колõкõ, Анатолийыс и õбидитчылiс дядьыс вылõ, кольчысь участокõ пõ туркнитiс. Но Егор Филиппович тõдõ: сысь бура да регьдья кадõн õдвакõ кодкõ мõд вермис участоксõ сувтõдны кок йылõ. Уна-õ на кад колис, а со нин мыйта бурлань катовтчõмсõ висьталõ мастерыс.

— Звенояс õнi мян вежсьõны забойын уджсõ сутш кежлõ сувтõдлытõг,— водзõ висьтасис варов зонмьд.— Машинист эновтõ комбайнсõ сõмын сэк, кор вежысьыс дiнас нин. Конвейер огõ жõ сувтõдлõй. Крепильщикьяс удж костаныс вежсьõны и...

Тайõ Егор Филипповичлы абу нин выльтор, но сылы любõ вõлi кывзыны том мастерлысь кыпьд гõлõсõ. Зонлõн латшкõс тушаыс брезент спецовка паськõмнас кажитчõ нõшта на лажмьдõн, а бокас тоньвидзысь самоспасательыс, газ тõдмалан приборыс да кок увсõ югдõдысь лампочкаясыслõн батарейкаыс вõчисны сiйõс мупытшса олысь суседко кодьõн. Егор Филипповичлы сылõн сёрни-басниыс висьталiс: локтõны найõс выль вежысьяс. Наясь грамотнõй-джыкõсь, унджык тõдысьõсь, выль ног овны да уджавны кõсйысьяс.

* * *

Забойõ воисны буретш сiйõ кадõ, кор звеноса зоньяс удитõмаõсь нин õти цикл вõчны дай со вевьялõмаõсь выльысь буритны. Забойлõн из ныр-вомас тыдалiсны буритõм шпур розьяс. Дасьтысисны взорвитны. Со кыкõн зарадитõны, сюялõны розяс взрывчатка. Мукõдыс помалõмаõсь йирк мьдждõмсõ, идралõны забойсьыс кламсõ да ёгсõ.

— Чолõм мырсьысь войтырлы!— шыасисны воысьяс да кыв-вора мастерыс пыр и уськõдчис шпур зарадитьсяс дiнõ. А Егор Филиппович кольчыс идрасысьяс дорõ.

— Перекур, воксик! Начальство локтiс, ачыс партийнõй секретарь!— Эновтiс уджсõ õти том зон, вильыша югнитлiсны сылõн бубыля кодь нйит чужõм вылас син еджыдьясыс да пиньясыс.

— Кутшõм õнi перекур тэныд? Вай отсышт этайõ кер помсõ идравны,— пыр и чирьштiс зонтõ олõмакодь нин проходчик-звеньевõйыс да кушенчаа кинас шенасыштiс Егор Филипповичлы: чолõм пõ, но некор на õнi кыв шуны.

Забойсõ лючки-бура идралõм-весалõм бõрын вõлись сiйõ пõрччис кушенчасõ, чышкыштiс кималаснас кымõсьыс ньылõмсõ, нуждiс кисõ ьджыд гõстьыслы:

— Аддзан, Пилипович,— шпурõн розьõдлõм забой вылõ индiг, шыасис сiйõ.— Мõд лун нин тадзи мырсям, киõн буритам, взрываютам. Синсьыд би чеччõ, сэтшõм изйõ веськалiм.

— Мый керан, оз кокныда шедны метрьясыд: абу видз вьвтi восьлалõм, а му пыттi из йирõм,— кайтыштiс Егор Филиппович да веськыда и висьталiс асьыс татчõ воан могсõ.

— Ме со нарошнõ тi дорõ пыри, кõсья тõдмавны: верманнõд-õ тайõ выр-боткасõ ас кадõ сдйтны? Талялõны из шом босьтысьяс.

— Пилипович,— пыр и зумышмис звеньевõйыслõн чужõмыс.— Тайõс ми зев бура гõгõрвоам да думьясõн ёна жõ и зiлям. Комбайннад кõ õд мый! Включит и мед йирас, пьськõдчас водзõ, ми сõмын зьскõ чибукõн моз веськõдлам сiйõн. А ки помсьыд пондiсны, шондiбан... Пока буритан да взорвитан, сесся виччысян, кор тшыныс разалас. А кадыс мунõ. А век жõ талун мян циклõнджынйõн эм! Мукõд сменяяс кõ мян моз жõ кутасны, то лыдды: суткинас вит-квйт метр лõõ мунõма. Чайта, лун-витõн эштõдам.

Налысь сёрнисõ торкис мастерлõн лэчыд гõлõсыс:

— Эй, давай маршируйтõй петанiнлань! Взрываютын кутам!
Ставõн веськõдчисны петанiнлань.

Выработкалбн кузътаыс километр гѳѳр, пока тайѳ туйсѳ дженьдѳдан, по- зьѳ уна варовитны. Но войтырыс, тѳдчѳ, зэв ѳна мудзѳмны.

«Водзтѳ ѳти циклысь уна сменанад эз вѳчлыны»— пасйѳ ачыс аслыс пар- тийнѳй секретарь да шыасьѳ орчѳѳн восьлалысь звеньевѳй дорас:

— Менам со кутшѳм дум чужис, мый эськѳ тѳ шуанныд, отсѳг кѳ тѳян бригадалы, морт ѳтиѳн кѳтъ быд сменаѳ, содтѳд сетны? Сйѳѳ кад кежлас ме шуа, кытчѳдз он эштѳдѳй тайѳ выработкасѳ? Кытысь йѳзсѳ босьтам: юалан? А парткомса членьяс мед и лѳѳны отсасысьсынас. 17 морт — тайѳ ѳд вын! Но, шуам, сизимыс отпускын, а дасыс ѳд эм. Кутам не сѳмын вылысяныыс весь- кѳдлыны, но и а кыасѳн забойын песьсыштны. Мед тшѳтш отсалѳны.

— Ме абу прѳтив, но ѳд налѳн ставныслѳн асланыс удж.

— Но и мый? Зэвтчыштласны.

— Лишнѳй кынд татшѳм здукьясад эськѳ и колѳ. Со тай зоньяс менам кутшѳма мудзѳмаѳсь талун. Оз весиг шмонитны.

Зато выль смена вылѳ воысьяс ѳдйѳ кытшалѳсны партийнѳй секретарѳс. ѳти зон пыр и сирасис. Ме пѳ юавны кѳсья, мыйла тшѳтш и миян культура керкаѳ оз чукѳстлыны Алла Пугачевасѳ? Шуѳны: Комиѳ пѳ локтѳ.

— Но лешак машина, и меным тшѳтш окота аддзѳдлыны!— Гажмис Егор Филиппович.— Да ѳд сйѳѳ ѳтнас, а миян республиканым пасыкыд.

— Тайѳс ме гѳѳрвоа, но ѳд, тадзтѳ кѳ, нинѳм и лѳѳ казътыштны кулѳгад.— Зонмыд курыда вешкыртлѳс вомсѳ, быттѳѳ нин сэтшѳм ыджыд шог сйѳѳс суѳма.

Егор Филиппович быттѳѳкѳ и дивитыштѳс зонтѳ:

— Но, сѳдзи нин и нинѳм аддзъвтѳмѳсь ми? Этайѳ шахтасѳ кодѳ стрѳитѳс? Сы мында из шомсѳ кодѳ сетѳ? Ог ѳмѳй ми асьным? Чайта, лѳѳ и миянлы мый казътывны кулѳгад!

— Удж — сйѳѳ ѳтитор, а искусство — мѳдтор,— эз сетчы зонмыд. Но кодкѳ мѳд сйѳѳс вештыштѳс Егор Филиппович дорысь, вильшалыштѳс:

— Кѳсйѳ миян знаменитѳсть, мед ачыс Пугачева сылысь сьылѳмсѳ экзаме- нуйтѳс! Он кѳ сылы гораа «бис!» горзы, оз и сцена вывсьыд ушумгайтчы.

Сѳрысьыд тилькнитѳмѳн серѳктѳс, а зоньяс ставѳн гѳрѳктѳсны. Пугачева радейтысьыдлы ковмис лѳдзны синьясѳѳ да вильшасьысьылы гусьѳн петкѳдлы- ны кулакѳсѳ.

Но Егор Филиппович танѳ эз сувт сералысьяс дор. Шуис:

— А мортсылѳн ѳд тайѳ абу сералана кѳсйѳм. Гижѳй, шыасьѳй комсомоль- скѳй организациясыныыд веськыда областѳ. Гашкѳ, и волас.

Зоньяс аддзѳны: зэв пыдди сѳрнитѳ накѳд партийнѳй секретарыс, мѳд пыр и шыасис сы дорѳ:

— А ме татшѳмтор кѳсья юавны. Бѳрйисны менѳ общественнѳй инспек- торѳн, но, сйѳѳтѳ... электрѳэнергия экономитѳм кузя. А кыдзи водзтѳ тыртѳг бергалѳс конвейер и ѳнѳи век сѳдзи. Ме кута шуны: зраыс эн видзѳй энергиясѳ, сувтѳдлѳй. А найѳ ме вылын сералѳны: ок пѳ тѳ экономист, папирѳс вылад он жалит, а истѳг вылад жалитан! А мыйла инѳ менѳ бѳрйисны?

— А абу и тѳнѳ колѳма бѳрйины,— пыр и суйтчис татчѳ Пугачеваѳс радей- тысьыс.

— А мыйла?

— Да сы вѳсна, мый тѳ — придира!

— Ме — придира?

На костын лыбис не то вен, не то кывьясѳн печласьѳм.

Звеньевѳйыс пыр и ѳлѳдыштѳс найѳс:

— Но-о, ичѳтикьяс моз пондѳнныд! Ог на и эм идѳрнас да топыднас ку- жѳй уджавны, быттѳѳ йѳз зептысь мунѳ. Чѳвлѳ, гѳтрасынныд да гѳтырныд ве- лѳдас быд грѳш артавны!

Тайѳ звенѳса зоньяс ставныс на, звеньевѳйяс кындзи, вѳлѳны гѳтыртѳмѳсь, сйѳѳсавлытѳм ужьяс. Гѳтрасьѳм йывсьыд гарыштѳмыс нѳшта ыззьѳдѳс ставны- сѳ. Невестапу йылысь да юр сюянѳн йылысь сѳсся пансис сѳрныис. Шахтѳр- скѳй посѳлокад ѳтныс и мѳдыс оз на тырмы. Зонмыд уна, нылыд этша...

Шахтаыс петѳм бѳрын, гортас восьлалѳг, Егор Филиппович казътылѳс тайѳ сѳрниясѳѳ да юксис тшѳтш ськѳд орчѳѳн муныс Моторин вежапынскѳд.

— А абу лѳкѳсь тѳнад зоньясыд, Анатолий. Сѳмын вот, ме чайта, озджык асьныс писькѳдчыны, а надейтѳѳны кодкѳ вылѳ. Эг-ѳ ми велѳдѳй том йѳзсѳ кокниджыка видзѳдны олѳм вылас? Дерг, и вылѳсяныыс отсѳгыд налы колѳ,

сійо жō невестаяс кузяыс кō панны сёрни. Ваяс мян молодеч гōтырсō кыскō Россияыс. А патера ни удж тані гōтырыслы абу. Колō либō гознаныслы эновтны тайō местасō, либō торйōдчыны, либō ичмоньлы уджтōг пукавны. Оні тай эскō гортын кутшōмсурō кипом уджъяс котыртōм йылыс эм нин правительственной постановление. И кооператив йывсыд. А могмōднысō тайō ставсō быть мянлы, юралысыяслы. Медым мыйкō тōдчанабс вōчны, первой бчередь колō мōвпсō олōмō пōртыс морт — личность. Мыйла ме пані тайō сёрнисō? А сы вōсна, гашкō, мый тэныд и ковмас тайōс ставсō ас вылад босьтны. Маршевым мунны кōсйō.

— Кызди мунны?

— Пенсия вылō петō. Арлыдыс важōн тырōма.

— Ясно. Но месō сэтчō мыйла?

— А тэно кō бōръясны? Ме вот думайта да оз на ёна и туплясь Маршевтō вежысыд.

— Да, сылōн авторитетыс ыджыд. Оз ло кокни сы бōрын йōзсяныс пыдди пуктōмтō перйыны. Ме чайта, главнōй инженерыс сйōс оні вежō нин да мед сйō и кольччō.

— А сйō, тэ ног кō, буретш?

— Ог тōд. Быд боксянь думыштлыны колō. Оні вед, ачюд тōдан, олōмыс кутшōм юралысыс тшōктō корсьны. Мед выль ногōн мōвпаліс да пыдōджык аддзис.

— Сйō и эм. Огō кō кодōскō бокыс корсьōй, ме думайта да, тэ медся надёжнōй кандидат. Вот тэд мый ме, вежайыс, шуа.

— Ме пока и сідз на вуж додь кыска, кольччыс участокōс ньōръяла да зōръяла.

— Ме Маршевы сідзи и шуи, мися, во-мōд бōрти кō...

Тундра весьтō лайкнитчōма август тōлысся шоньд вой. Енэжас кывтō югыд тōлыс. Кок увсяныс ыркйōдлыштō уль ру дукōн. Гōлōсыясыс шахтаса вōйдуръяслōн намōдчōм моз и кылыштōны войся чōв-лōняс.

— Сідзи нин сылїдзирйōй чегō да нōшта на валитчис ме вылō тайō тōждыс,— недыр чōв олїгтыр муныштōм бōрын вылысы шыасис вежайыс вежапи дорас. Кузя ышловзис.

— Валерия Олеговна ыдкōд лēк?

— Некытчō шогмытōм, Анатолий,— гōлōсыс сылōн дрōгмуніс да вежапыс сєсся эз и лысьт водзō юасыны Валерия Олеговна йывсыс.

Гортас локтōм бōрын — найō оти керкаын и олōны, сōмын торъя подъездъясын — Моторин вōзйис вежайыслы пыравны на ордō ужнайтны.

Мōдыс дзōрбдыштїс юрнас. Пасибō пō, оз и сюмав кынōм. Қадыс сёрнин, шойчыны колō.

Гашкō и, вежа пыис обидитчис на откажитчōмсыс, но Егор Филипповичлыс дыркодь морōс пытшсō шонтїс тайō чукостōмыс. Но сылōн кынōмыс и збылысы эз сюмав, сєян вытыс тшōтш кытчōкō воши, и эбōсыс бырōма.

* * *

Ылі кōрт туй станция дорын войбыд чукасисны паровозъяс. Войся сынōдас мыйкō зєв кузя да вōсна дзиньгис. Водзтї некор эз кывылы татшōм шыяссō — крепыда узыліс. А тавой мыйкō оз сет унмовсьны и ставыс. Му пытшкас шахтёръяскōд шогыс эновтліс да быттō морт вōлі, а кызди гортас воис, бара и тшаш-шедїс сьлōм дой налькъяс. Бергалїс да бергалїс вольпась вылас. Сылы кажитчис, мый эсйō дзиньгōмыс — ылі миръяслōн ота-мōдныс-кōд чукасьōм. А гашкō, Валерияслōн лолыс тадз чуксалō сылыс ловсō? Здукōн-здукōн сйō дугдыліс кывны асьсō и кадсō, быттō сйō абу на вольпась вылас, а кōнкō эсйō чукасьсыс миръяс пōвстас тшōтш лэбō. Но лунся тōждъясыс бōр вайōдїсны сйōс ас садяс.

Егор Филипповичлōн выль пōв син пырыс котōртōны Хватовъяскōд талунъя аддзысылан серпасъясыс, сєсся шахтаас ветлōмыс, проходчик-зонъяс, Анатолий вежапыис, ськōд отлаын гортас локтōмыс. Узян унмыс медбōрын личик жō.

Но и узигас эз эновт сйōс тōждыс, гажтōмыс. И бара вōтнас лэбис кытчōкō, отнасōн эновтōм. И мучитїс сйōс мōвп: «Мыйла ме танї?» И со кутшōм-

кõ сьылõм шы пондїс кывны. И мунõ нин быттьõ сійõ югьд да паськьд штректї и скõралõ: «Забояс тай нõ сьылõны?! Эсїйõ Пугачеваõс радейтись зонмыс, буракõ. Сїдзи и уджалõны найõ! А штрекыс абу нин штрек, а Валериялõн больнича палата. Сәни быттьõ уна йõз, и ставныс пинялõны Егор Филипповичõс: мыйла эновтїс гõтырсõ õтнасõн? Кулõма. Тәныд шахтаыд донаджык гõтыр дорсыыд!

— Кулõма!..— сәтшõм курыда бõрддзис.— Валерия-а!..

Тайõ горõдõмсыыс и садьмыс, ставнас сыркъялõ.

Мõд жырьяс радио сьылõ гимн. Асъя шондїыс швачкис õшиньясас, занавесыс костыыс югдõдїс векни лентаõн крõватьдорса стенсõ.

«Ой... Вõт вõлõма. А пуктан вõт кõ? Збыль кõ кулї?»— мõвпыштїс.

Тайõ мõвпыс тайкõ оз поткõд сьõлõмсõ. Жужялõмаõн и чеччис вольпасьсыс да мõдїс мыссыны, кõдзыд ваыс, гашкõ, пальõдыштас вежõрсõ.

Тайõ здукас кодкõ и звõнитлїс õдзõсас. Егор Филиппович быдõн чур-чер-мунлї повзбõмысла: телеграмматõ нин вайõны.

— Кодї?

— Тайõ ме, вежай,— кылїс õдзõс сайсяныыс Анатолийыслõн гõлõсыс.

«Фу-у, Анатолий...»— личмунїс ставнас лов пытшкыс Егор Филипповичлõн. Повззылõм сьõлõмыс сьлõн ёна топавлõм бõрад чеччавны-йõктыны пондїс морõс тырнас. Восьтїс õдзõссõ вежапыссы.

— Гõтыр менõ ыстїс, мун пõ да вайõд Егор Филипповичõс завтракйтны. Сытõг пõ эн и лок. Со пыри... Петалам. Тәтõг и збыль гõтыр менõ оз нурийõд. Чайта, луныс миян бара на шахтаын кольõ. Парткомыд талун и...

Да, талун Егор Филипповичлы зев кузь лõõ луныс, зев сьõкьд лун. Лõõны и нõшта на кузь да сьõкьд луньяс сїйõ олõмын. Но мортыд тай ставсõ на терпитлõма да венлõма, колõ чайтны, терпитас да венас и Егор Филиппович, ичõтик коми сиктын, Ракполын, чужлõм-быдмõм морт. Сьлõн пõльясыс да пõчьясыс, айыс и мамыс овлõмаõсь видз-му вõдитõм да вõралõм помысь, а найõ йылõмлы олõмыс индїс дзик мõд пõлõс удж да олан сям. Сы вõсна, мый олõмыс ёна дзугсис да вежсис, дзугсис и вежис и коми крестьянинлысь олõмсõ.

А Коми муыс вõлõма зев паськьд да озыр.

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд...

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд...
 Мыйкө гусьöник шөпкөдiс пу,
 Быттьö шогсьыштны öтвылысь корис,
 Мый тадз тырöма эновтöм му.
 (Оз öд овльылы тадзисö, шу...
 Дерт, шу, кажитчис...
 Сьöлöмыд нормис...)

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд,—
 Ог-ö кытчöкө кушинö пет...
 Мыйкө донатор көсий ме сьöлөмлы
 торйөдны,
 Сöмын син улö нинöм эз шед.
 (Шöйтi, шöйтi, а сiдз эг и пет...)

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд,
 Кодöс тыртöма кыз пуа рас.
 Эндöм эжасы тырöма гылалöм корйөн,
 Но и корйыс мен кажитчис кутшöмкө ас
 (Гашкө, сийөн, мый ставным ми —
 эновтöм ловьяс,
 Ог нин колöй, но кольöмны пас:
 Оз пö мешайт тай, колöкө, новлас...)

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд.
 А мен дум вылö воалис важ олан кад...
 И он шыбит тай серпассö юрсьыд,
 он орөд,
 Думьяс кыскöны, быттьöкө пыдöстöм вад.
 (Овлö сэтшöм — көть йöй моз тэ горөд).

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд...
 Коркө, зонлы, мен висьтавлiс баб:
 «Война лотөдз на ректылим Выхерас
 дорөдз,
 Бертим пуяссö, кералим бадь.
 Вöли уджалам кыасянь сёрөдз...

Муяс содiсны — бöрыньтчис вөр.
 Сöмын войнаыд, пежыд, тай дугöдiс
 бөр...»

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд,
 Сэтшöм тöдса мен ставыс, көть бөрд.
 (Ылö мунсьöма, бергөдчам бөр).

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд,
 Вöли думьясөн вежөрöй тыр...
 Друг ме казялi — эстөн со...
 Ичөтик зорөд...
 «Но тай!» — чуймалi сы водзын дыр.
 (Веж кос турун дук гильöдiс ныр).

Вөрса зорөдöй тэ — ичөт зорөд...
 Абу-й зорөд, а юр — муртса нöб.
 Он на озырмы раскөссöм борьяд.
 Öнi вöля тай, ытшкы көть подрад,
 Дыш кө ытшкыныд, колöкө, ньöб...
 (Колö мунны, а некызд ог мун.
 Нöшта öти тай, мися,— он торйөд...)

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд...
 Сiдзкө, борйөй, эн ставлы на вун,
 Сiдзкө, ас дiнад кодöскө век на тэ коран
 (Гашкө, томдырса паметьыс пальöдö ун,
 Быттьö казътылö кутшöмкө зэв югыд
 лун...
 Гашкө, мөдарө — ёрөмөн ёрө).

Ньөжйö ветлөдлi ичөтик борйөд.
 Юрын лөнълытöг бергалiс дум —
 Ставсö бергөдны абу на сёр öд...
 (Тырмас, шуасны, сөрнытö — орөд,
 Висьтьсыд очсöдлө, локтö нин ун.
 А ме бара — лок, ветлөдлам борйөд!..)

* * *

Арся йи кодь — шылясьöма тыыс...
 Сэтшöм лөнъ, мый — гольсмунас кө
 кыткө,
 Повзьöм чери вөрзяс — лöб тырыс
 Ва веркөсас зарниасьысь кытшьяс.
 Быттьö вöтын — ставыс лыбö вывланы.
 Колö мунны, сöмын мыйкө кутö...

Сотчöм росьяс матыстала биланы,—
 Биыс ваймö, ньөжйөнникөн кусö.

Бара юрö быдсямаыс пырö...
 Мөвпнад позьö волены көть кытчö.
 Мыйкө сьöлөм вөрзёдас,— и тырыс
 Паметь ваяс зарниасьысь кытшьяс...

* * *

Но, ен сыкөд тай, гожöм вöли кос,
 И сэтшöм бура турун таво шедiс...
 Но муыс косьмис паччерича моз,
 Да картупельыд омблика петiс.

И колö öнi виччысьыштны,
 Мед
 Пöсь-жарыс лөняс,
 Сэссия зр мед койö.
 Оз прöста шуны — пемыд арся войö

Сідз туё картупель —
и гожомыс оз сет
Сы мында вынсё
Жарсьыс мудзём мулы...

Од гожом быдтё тыдаланатор —
И сэки быдмис картупельён кор.
А арыд — сійёс, мый му улын...

Элегия

Тэрыб визлөг вомён — пос,
Дзибрёс пыж кодь пөвтор.
Вуджа сэт, и сьёлаоз
Чёсмасьёдлас пөттөдз.

Еджыд руыс — быттё тюль,
Вевтис кыпыд йёла...
Бадьяс костті ордым-туй
Нуодас вөв йөрлань.

Йёрас пыра, кута сэсь
Медся тэрыб вөвсё.
Сійё менё сёнъяс весьт
Нуас бадьяс пөвстөд.

Вөр-ва вугыртёма — чөв,
Төвру мавтё банёс.
Лэбё, лэбё менам вөв,
Быттё кадсё панийё...

...Тысай сиктын — быттё мойд,
Рёмыд пиас вичко.
Сійё кывтё караб моз,
Важ кодъыс на мича.

Быттё ставыс сэні шань,
Позьё овны повтөг...
Быттё нинём абу жаль,
Быттё кадъс помтём.

Быттё ылі сиктас сэн
Ставыс сідз, кызд вөвлі.
Быттё номъялёны мен
Пөльяслөн на пөльяс

Эськё гөнитё кё дыр
Водзё, водзё тадзи,
Медым татшөмөн жё пыр
Олём вужсё аддзи...



Александра МИШАРИНА

Вичко

Челядь дырйи ворслим вичко дорын,
Том дырйи нин чужъявлім сэн мач.
Онi быттё кыла сысь ёрём:
«Позьё мөй нё вежавидзтөг, тадз?!»

Вөвлём гуяс вылын мачасьёны —
Пөльлөн сэн жё — мыйын налөн мыж?
Нөйтём вичко сулалё на оні,
Кисьтны сійёс сэк эз мөрччы гыж.

Рытъя сёрни

Коми мусё лым нин нёжйё шебралё,
Воё тёлыс Вильгортё и Кебраё.
Усьё лымйыс мича еджыд бисерён
Пажгаё, и Гарьяё, и Висерё.

Вөнясёма парма өти көртөдөн,
Урожай быд овмөслөн нин йөртөдын.
Ставсё идралёма дөзьөр киясөн,
Рөмдө водз, и сиктъяс югыд биаёсь.

Пызан вывъяс чегё пирөг-шаньгасьыс,
Пөжалёма-сь коми аньяс, шаньясыс.
Йёла-рыськыс, орччөн пуём көчаньс,
Ельдөгыс и картупеля сөчёныс.

Пызан сайё чукөртчёма войтырыс,
Пөрысьёс ни томёс оз босьт ойбырыс.
Пөсь сьёлёма войтыр сиктын олёны,
Аслас мулы мамлы моза колёны.
Корам пызан сайё, бур йёз, волены.

П. А. КОМИССАРОВ,
ВЛКСМ Сыктывкарса горкомысь
секторса заведуюшй

Коми комсомол история вылӧ выль видзӧдлас

Миянсыным олӧмнымӧс выль ног тэ-чигӧн ӧні быть ковмас видзӧдлыны кол-бӧм кадас да вежӧртны, кызди ми воим талунъяӧдзис да кызди сӧвмим. Сӧветскӧй йӧз, торйӧн нин том войтыр, кӧсйӧны тӧдны ставсӧ, мый вӧвлӧ збыль вылассӧ.

Та могысь 1989 воын ВЛКСМ ЦК примитӧ «Ӧнія кадӧ ВЛКСМ-лысь историясӧ пыдисьянджык тӧдмалӧм да туялӧм йылысь» постановление. Сэні висьтавсьӧ, мый ВЛКСМ котыртігӧн комсомольскӧй организациясын паныдасьлісны уна сьӧкылдуньяс, лӧсаятӧминьяс, тырмытӧмторьяс да ылалӧмьяс. Но та йылысь ӧнӧдз на пыдисьян абу видлалӧма да унатор на кольбӧма дзебасӧ. Та вӧсна ВЛКСМ историяын, а миян — Коми комсомоллӧн историяын, унатор петкӧдлӧма абу сідзи, кызди эськӧ колӧ: уна збыльтор дзебӧма, историясӧ гижысьяс олӧмас лобмторьясӧ пыдӧ абу пырдчылӧмаӧсь, видзӧдлӧмаӧсь сӧмын веркӧссӧ. Талун миянлы колӧ кызд позьӧ унджык да бурджыка тӧдны ассыным историянымӧс.

Коми комсомоллӧн история йылысь учӧнӧйяслӧн гижӧд-уджъясыс, донъявны кӧ талунья видзӧдлас серти, лонны дзик веркӧсаӧсь, туйтӧмӧсь. Унатор йылысь висьталӧма пырмунігмоз, тшӧтш уна лобмторьяслы абу сетӧма бур дон, шогмытӧмсӧ абу кулитӧма. Ӧткымын омӧльторьяс кӧть и тыдовтчылісны, но мыйла сійӧ лои, абу жӧ эрдӧдӧма.

Талун ми став вылас нин видзӧдам мӧд синьясӧн. Сідзкӧ, комсомоллӧн мунан туй йылысь документьясӧ ӧні колӧ донъявны дзик нин мӧд ног. Вочавидзны сідзи, кызди корӧны йӧзис. Колӧ кыпӧдны сійӧ документьясӧ, кодьясӧ пыдӧ дзебӧма, да на серти адззыны мыжжасӧс и мыжтӧмьясӧс. Корьны збыль лобмторьяс да сетны налы колана дон. Зэв тӧдчанаӧн ӧні лӧны сійӧ документьясыс, кӧні петкӧдлӧма первичнӧй звенояслысь делӧясӧ да на подув вылын дасьтыны коми комсомоллӧн история йылысь выль сборник.

Ыджыд тӧдчанлун сетас тайӧ уджас сійӧ, лӧӧ кӧ чукӧртӧма вӧвлӧм комсомо-

лецьяслысь казтылӧмьяс. Та бердӧ колӧ босьтчыны ӧнісян нин и нуӧдны уджсӧ коставлытӧг, быд лун. Такӧд тшӧтш ковмас эрдӧ петкӧдны колбӧм кадся статистика сы йылысь, уна-ӧ збыль вылассӧ сулалісны йӧзис учёт вылын, кӧні да мыйӧн уджавлісны. Ыджыд пӧльза сетас комсомоллысь история туялӧмын социологическӧй исследование не сӧмын ӧнія кадсӧ босьтӧмӧн, но и важас бергӧдчылӧмӧн. Октябрьскӧй революция лӧмсян пырьсь-пыр жӧ нуӧдсьлісны уна исследование комсомоллӧн быд лунья удж да олӧм йылысь, сылӧн водзмӧстчӧм да бур делӧяс вылӧ ырыштчӧмьяс йылысь. Озырӧсь та боксян сэкся кадӧ нуӧдлӧм анкетаяс да юасян листьяс.

Зэв тӧдчанаӧн лӧны сійӧ материальясыс, кӧні висьтавсьӧны партия да комсомол костын йитӧдьяс йылысь. Колӧ шуны, мый татшӧм йитӧдьяс эз быд пӧрйӧ вӧвны шылъыдӧсь да бурӧсь.

1928 воӧдз кӧ комсомол да партия костын вӧлі ӧта-мӧдсӧ гӧгӧрвоӧм, ӧта-мӧдлы отсасьӧм, то водзӧ тайӧ йитӧдьясыс торксьӧны. Партия заводитӧ юрнуӧдны комсомоллӧн кызди сылы колӧ, сетӧ директиваяс. Комсомол нинӧм нин оз вермы вӧчны аснаукӧн, и водзӧ ставис мунӧ сӧмын вылісян индӧд серти. Комсомол заводитӧ воштыны ассыс тӧдчанлунсӧ, пыдди пуктӧмсӧ.

Историкьяс водзын сулалӧны унатор тӧдмалана могьяс. Сідз, нинӧм на абу шуӧм и сы йылысь, кутшӧм вӧлі видзӧдласыс комсомоллӧн непартийнӧй союзьяс вылӧ, шуам, эсерьяс вылӧ. Ӧд и сэні вӧліны уна том йӧз, кодьяс сідз жӧ овлісны асланыс могьясӧн да тӧждьясӧн.

Коми комсомоллӧн историяын ӧти боксян петкӧдлӧма 20—30 воясыя социалистическӧй ордысьӧм. А колӧ эськӧ тайӧ движениесӧ петкӧдлыны уна боксян. Кызди ми тӧдам, коллективизация воясӧ комсомол петкӧдліс асьсӧ нырщикӧн да нуӧдіс сійӧ некытчӧ туйтӧм политикасӧ, кодӧс сэки босьтчис нуӧдны и партия. Абу на ӧнӧдз тӧдса и сійӧ, кызди асьсӧ кутіс комсомол сэкся олӧмӧ выль культура

пыртгөн да важсё пасыйгөн-жугёдлігөн. Од колё чайтны, мый вёліны и талы паныд мунысьяс. Колё эськё и та йылысь тёдны, кутшём лои судьбаыс татшём йёзыслён.

Босьтам сэтшём водзмөстчём, кызди удж дінё коммунистическёй видзёдлас. Дерт, тайё видзёдласыслы сэк некутшём подув эз на вёв, но лозунгсё лои пасыкыда йёзёдёма и, позьё шуны, мырдён вёзйёма. Но тайё фактыяссё, дерт, некутчё он дзеб и он вуштышт: тайё сідз жё мян страналён история.

Коми комсомоллысь збыль историясё гижигён оз позь чёв овны и сы йылысь, кутшём гырысь ошыбкаяс вёлі вёчёма государственнэй решенияс примитигён. Та йылысь колё гижны нинём дзебтөг да петкөдлыны, кутшём роль тайё ошыбкаяссё вёчигён ворсёс мян коми комсомол.

ВЛКСМ чужис кызди интернациональнэй котыр, первойсё сэн лои 11 национальнэй секция. Но 1930 воын тайё секциясыс бырысны. Бара жё эм коланлун тёдмавны, кызди тайё лоёмторйыс инмис коми комсомоллы.

Колё тёдмавны и сійёс, кызди Сталинлён культ мөрччис мян комсомоллы да том йёзлы.

Ни өти материалын абу казътылёма сы йылысь, пыдди-ё пуктывліс, а гашкё и, водзсасыліс коми комсомол уна сикас оп-

позицияскөд, од найё вёліны быдлаын, а сэкса кадё найё вёліны вынаось. Артмё сідз, быттё партиялысь да комсомоллысь индөдъяссё быдён пёся примитлісны.

Выль синъясён колё видзөдлыны и демократическёй централизм принципъяс вылө, кодъясёс кёвъявлісны сэкса кадё, кызди бөрйивлісны йёзёс комсомольскёй органъясё да аппаратъясё.

Колё төдчөдны, мый комсомоллён история йылысь материалъясын ёнджыкасё тыдалё догматическёй видзёдлас. Комсомол да том войтыр быттё аснаукөн да ыджыд водзмөстчёмён босьтчылісны быд выльторйё, а тайё водзё сюртчёмсё нин ошкывліс мян партия да быд ногыс отсавліс пөртны сійёс олёмё. Татшөмыс, дерт, некор эз вёвлы, ставсё вёлі вёчёма вылісянь индөд серти, а эз мөд ног. Со мыйын вёлі став ошыбкаыс, кор гижисны коми комсомоллысь историясё. Сідзкё, унджык вөвлөмторъяссё, фактыяссё книгаас дзугёма, петкөдлёма абу сідзи, кызди вөвлі збыль вылассё. Коми комсомольскёй организация йылысь история выльысь гижигён колё ставсё кутны төд вылын да оз позь дзугны өти кадсё мөд кадкөд, сідз жё, дерт, оз позь и фальсифицируйтны збыль вөвлөмторсё абутөмнас. Онія том йёз кёсийоны төдны збыльсё и сөмын збыльсё. Мед эськё водзё эз ло вёчёма сійё ошыбкаяссё, кодъясёс вөчисны воддза поколениеяс.



Василий Павлович Торопов чужліс Сыктыв юбокса Койгорт сиктын 1929 воын. Помавліс Коми государственной педагогической институт. Велодд чужан сиктса шбр школаын история. Ассыс медводдза висьтсб В. Торопов йбзбдліс «Войвыс кодзув» журналын 13 во сайын. Коми книжной издательство 1980 воын лэдзліс сылысь «Менам вөр-ва» книга, кытчб пырисны висьтъяс, очеркъяс, пасйбдъяс. Неважбн Василий Павловичлы тырцс 60 арбс. Лыддысысысьяс нимсян пбся чолбмалам сійбс юбилейбн! Сиам Василий Павловичлы, сиктса велоддысьлы, вөр-ва радейтысьлы, сы вбсна майшасьысь-тбждысысьлы, мед и водзб эз ныжмы сылбн пербис, мед и водзб сыблбм гажнас и дойнас юксис миян журнал лыддысысьякбд.

Василий ТОРОПОВ

А д д з ы с н ы в и с ь т

Ольбш талун Кузьбыбб воис сёрбнджык, манитчис удж вылас, дзоньталісны машина. Гожбмнад да — югыд. Перйис пошта кудйысь газетъяс, пуксис кильчб помас. Син улас уси лбз дорышъяса конверт.

Воркутасянь тай.

«Воис письмббид, атбб, Алексей,— лыддис конвертсб восьтбм ббрын.— Мыйсьюрб тбдмалі тэ йылысь. Ачым абу жб нин том, нелямынысь петі. А сідзсб тай оланногным пбшти бткодббсь, гижбд сертийд кб бытбб. Гарыштбмьд фотокарточка йылысь, нинбмла, пбди, сэтшбм жб вожа кыз: нывбабаясб кодсьюрб тадзи нимтбны. Кбсьян кб — позбб аддзысьлыны... Зоя».

«Мыйла и фотокарточка йывсысь гарышті,— дивитыштіс асьсб Ольбш.— Сідзсб тай зэв лабутнбя гижбма».

Алексей Пыстоевлы, сиктса ног кб, Парась Ольбшлы, ветымын арбс нин матытчб, но зэв на збодер. Мыссяс-шыльбдчас — чужбмыс волялб, нбти чукыр абу. Пбшти быд лун райцентрб мунб да ббр локтб. Воас гортас — шог босьтб. И эм мыйысь: керка-картаыс бурсыс бур, жытник и пывсян эм. Град йбрыс пелькбдбма-пуктбма. Сбмын тай ловъя лов сэн оз вуджрась, некоді сійбс оз виччысь. Кучум каньыс и то кбнкб чуалб-ветлбдлб.

Ольбш лыддывліс газетысь «Тбдмасын клуб» йылысь, позбб пб бтка нывбабаяслы да мужичбйяслы сы пыр тбдмасыны. Бтчыд бтнасбн пукалігбн пыдисянь мбвпыштіс:

«Сбтана пызь, гижлыны кб-а?.. Юрбс бд некод оз сбт, гашкб, кодкб и шыасяс, сбмын мед йбз пельбдз эз во, серам выв лэптасны».

Бара газетыс веськалі кнас.

«Эска бур сыблбма мужичбйлы, коді оз повзыы юкны мекбд шоглун да гаж... Мед кбть и эм ныв либб пи, лоба бур мамбн да мелі гбтырбн... Ола Воркута карын, но верма и вежны оланібс».

«Карсян кбсйб сиктб воны. Мый нб гижас ас йылысь?— бумага лист вылб видзбдбг мбвпаліс Ольбш.— Гбтрасьлі, вина понда вошті гбтырбс да нылбс? Олбмьд тай шыбблясбд новлбдлб. Дерт, ме абу медводдза ни ббръя татшбмыс, но Машакбд торйбдчбм ббрын бытбб потшисны олбм туйбс. Мукодыс тай кыкысь дай куимысь гбтрасясны, а ме кызь во бтнам».

Маша Кузьпелева ассыс тбдіс донсб школаын велбдчигас на: туша-рожабн и мыгбрнас сійб тбдчымбн торъяліс пбдругасысьыс. Енэж рбма синьяснас видзбдлас тэ вылб, да бытбб югыштб ывлаыс. Абу ыкшасысь и велбдчис бура. Экзаменяс сдایتбм ббрын карса фотограф вбчис уна рбма фотографиянас.

— Ен сись кодь невеста, кбть бні жб венеч улб сувтбд,— шуис мамыс карточка вылб видзбдлбм ббрын.— Ме коркб татшбм жб вблі. Пбди, кодлыськб сыблбмсб нин косьтан?..

Парась Ольш синмō шыбитчана жō вōлі классын. Банйōм квѡдум кодъ бандзибъяс, кокниа бергаліс турник вылын, дасōд классын велōдчигас батыслысь костюмсō нин выльысь вуртōг новліс. Кузпелева некодōс матō эз сибōдлы, быттō эз и казјав зонъяслысь сы гōгōр бергалōмсō. Пыстоевōс лѣтнōй школаѡ колльōдгōн Маша эз тыдовтчыв йōз чукōрын. Сōмын Зина нима ныв районōдз колльōдіс, йōз водзын Ольшōс чупнитіс-окыштіс. «Гиж, виччыся»,— вашнитіс пеляс.

Нѣль во мысти Ольш мōдіс уджавны райцентрса аэропортын механикōн. Маша понда вōзйысис. Маша помалōма кооперативнōй техникум, уджаліс райцентрса магазинын. Вуджōма сэтчō овны. Нōшта на мичаммōма-гōгрōс-мōма. Ольшлōн письмōяс вылō эз вочавидзлы. Отчѡд магазин сиптысьсōм бōрын колльōдіс Машаōс гортōдзыс, но эз кор да эз жō пырав.

— Петук кōть асылын и оз горōд, шондіыс быть петас, луныс быть пук-сяс.

— Куш мичѡд — турун пытшкын гуся из, тōдлытōг косаѡн веськалан,— шульвліс Ольшлōн мамыс.— Со, Зина зѣв прамōй ныв.

— Шуи кō, ог энвотчы. Небзяс жō, абу ѡд из сѡлōма.

— Мырдōн он босът. Мамыс тай нелямын арōсōдз «вузасис» мичлуннас. Отлаасьліс эськō ранитчōм морткōд, да регыд бōр вōтліс. Нинōм пō меным калекасыд. Қодсянкō сѣсса нывсō лōсьōдіс.

Уна том йōз зільліс матыстчыны Маша дінō, но быдōнōс ѡтдортліс.

Қарō мунан туй асфальтōн вевттōм бōрын аэропорт тупкисны. Ольшлы позис, дерг, мōдлаѡ мунны, уджыс тай сюрō, но Марьяс тани. Ольш вуджис механикōн ПМК-ѡ.

— Қывлі, қарса ревизор пō узьōма тјяны?— ѡтчѡд Машакōд паныдасигōн юалис Ольш.

— Мый нō кōть,— веськодя вочавидзис мōдыс.— Эг ѡд ѡти жырйын узьō.

— Қарō пō нуѡдō, коралōма,— ассияныс содтіс Ольш.

— Қоралас... Быттō он тōд, мый тјянлы колō, мужичōйясыдлы. Аскинас, буретш контораын вōлі — гōтырыс звōнитō, висъталōй пō, мед пō пиыслы гын сапōгъяс сэтгысь нѡбас. Ставныд тјі гōтыртōмōсь, гортѡд кō оз тыдав. Тōн райпоса начальниккōд орччōн мунōмысь дойдін, ѡні — ревизорōн. Юасян, верōс ли мый сійō меным!— Маша медводдзаясь кутыштіс Ольшōс сой пō-лōдыс. Быттō вежсьōма мортыс, нуѡдіс гортас. Кольōдіс узьны.

Асывнас, буретш вōлі югдō, Ольш кыліс ѡшиньō таркōдчōм шы. Отиысь дай мōдысь. Позялōм сойсō мездіс Машалōн юр улысь, мыджис гыррдза вылас. Неыджѡд руд лѣбач гыжъяснас тепыртчōма ѡшинь тасō, быттō керкаѡ вōзйысьō.

— Қоді сѣні?— садьмис тшōтш Маша.

— Бать усьōм йылысь юѡрсō мамлы водзджык лѣбач вайōма, тадзи жō вōзйысьōма, некымын лун бōрын и воōма гижōдыс. Эз-ѡ нин мамōкōд мый-кō ло?...

Мōдыс нинōм эз вочавидз, сывйыштіс сійōс, топōдіс ас бердас. Недыр мысти бара кыліс игōдчōм шы, но ѡні игōдчисны кильчō ѡдзōсō. Збыльысь, Кузыбсянь, Ольшлōн мамыс кувсьōм йылысь юѡр вайисны.

Гōтрасьōм бōрын Ольш корис гōтырсō аслас керкаѡ овны, но тьōщаыс веніс:

— Ог жō кутō кык керка ломтыны.

— Вермō на да, мед,— мамсō дорйыштіс нылыс.— Сѣян-юан кōть дасьтас. Ме ѡд нинōм ог куж вōчны.

Эз артмы олōмыс Ольшлōн медводдза васьковсяныс. Босътны ни пуктыны, шуны ни висътавын он куж — пыр не сы ног. То джоджеѡ коксуялōмыд, паськōмтō абу сэтчō ѡшōдōмыд. Татшōм здукьясō гōтырыс мамыс дор сувтліс. Ольш водас, а Маша бергōдчōма мышкōн, юр вывсяныс вевттысьōма эшкынōн, карасин дукыс пō йиджтысьōма яйōдзыд, ныртō косялō. Ёртъяс пō удж вылын весиг сералōны.

Уджыс Ольшлōн сэтшōм: ещō ѡмōлик овмōсад. Шонѡд гараж пыдди вевтув. Прамōй мысянін абу жō.

Отчѡд Ольш воис сѣрōнджык. Тōдса ёртыскōд вина доз юисны. Мысьōм да нурьясьыштōм бōрын пырис вежōсō, а сѣні, плита пач дорын, мōд крōвать сулалō.

— Тайб нӧ кодлы?

— Пыр тай газет лыддян, позьӧ нӑрыштлыны, сӑнӧ шоныдджык кынмӧм бӧрад,— тшытшыбылка моз шыасис тьӧщасы.

— Но нин тай...

Сийӧ лунсяныыс Ӧльӧш кутис узьлыны плита пач дорын.

Вит тӧлысь олӧны том гозья, а ӧтлаын некытчӧ на эз и петавлыны. Выхь во тай пасыны лӧсӧдчисны райпоын. Ӧльӧш эськӧ оз вӧлі окотит, да Маша эз мынтӧдчы: йӧзсяныыс пӧ абу лӧсьыд.

Морт ветымын чукӧртчӧмны столӧвӧй залӧ. Тӧргӧвечьяс кындзи районса начальство гӧтыръясныскӧд. Сӧян-юаныд тай сюрӧма, майбыр! Райпоса юралысь, ар нелямына, статья мужичӧй, зӧв пельк вӧлӧма, тырӧн-бурӧн корис казтыштны помассысь вӧсӧ (планыс тырӧма налӧн). Ӧльӧш эз и казьявлы, кор пуксьӧма сӧсся Машакӧд орччӧн, кисьталӧ нин сулеяысь. Плешкыс лӧс-талӧ ыргӧн таз моз, пемыдгӧрд юрсиыс гарчикыля, ныртӧ гильӧдан дуки дук ӧвтӧ ас дорсысь. Пельӧсын шыасис ворсан ящик. Нывбабаяс быттьӧ сийӧс и виччысӧмаӧсь, жбыркнитисны-чеччалисны пызан сайысь. На бӧрысь ӧткӧн-ӧткӧн лыбӧдчисны и мужичӧйяс.

— Позьӧ?— райпоса начальник зӧв мелӧа юалис Ӧльӧшлысь, весиг ним-вичнас ыдждӧдліс, нюкыльтчис-копыртчис Машалань.

— Ми регыд, Алӧша, тӧ пукалышт,— гӧтырыс радпырысь мыччис кисӧ йӧктыны петкӧдысьлы.

Гыалысь-бергальысь йӧз котыр уна рӧма ӧшкамӧшкаӧн вералис Ӧльӧшлӧн син водзын. Но сийӧ видзӧдласнас торйӧдис кыкӧнӧс. Кавалерыс топӧдӧма сылысь гӧтырӧ ас бердас, быттьӧ таг кудийӧс вӧдитӧ, оз, небось, шатовтчы. Маша нумъялӧ сылы чужӧмас, платтьӧ бӧждорыс павкнитчылӧ-лыбавлӧ чӧрс моз бергалӧгас костуйӧдзыс.

Ӧльӧш ректіс румка-мӧд ӧтрасӧн кольӧм бӧрын. Юрас воис Машалӧн коркӧя висьталӧмыс:— «Дурмӧдӧ-шогӧдӧ пӧ, а ачыс пӧв кодь вӧсни...»

— Гажтӧмтчан?— Ӧльӧш дорӧ пуксис уска дядьӧ, экспедиторӧн шусис,— мед майкасны, ми лӧдсыштам важ вылас. Аддзан, миян Семен Иванович кутшӧм краляӧс крукыштӧма, оз кӧть и торйӧдчы. Гӧтырыс курортын, торйӧн-торйӧн ветлысьӧны найӧ. Сӧтшӧм «тӧвар», ошйысьлӧ, сӧтчӧ пӧ ог ну,— экспедитор кимӧдзнас чышкыштӧи вомсӧ румка кымыньтӧм бӧрын:— Пыстоевалӧн пӧ — кодкӧд тай йӧктӧ — планыс оз тыр, пасьяс да тӧвся сапӧгьяс нывбабаяслы судзӧдис. Пыстоева магазин пыр вузалисны.

Уска дядьӧ сӧрнитӧ и сӧрнитӧ, а Ӧльӧш дзикӧдз нин гажмис, лазгӧдӧм син водзас быттьӧ ен бобувьяс шывкьялӧны.

— Но тӧ тӧрыт!..— асывнас шыасис Маша.— Не кӧ Семен Иванович, гортӧ эн во. Пырӧ тай мукӧдлы... Ставыс шӧвк кодьӧсь-а.

Ӧльӧш эськӧ кӧсийс казтыштны гӧтырыслы, кызди йӧктӧгас вель дыр кезлӧ вӧлі саймовтчылӧны Семен Ивановичыскӧд зал пельӧсын плюш занавес сайӧ, да эз нин мӧд, ачыс мыжа, сийӧ сӧдзи юис.

«Эг-ӧ лӧчкӧ моз жӧ юрӧс суй, эг-ӧ турун пытшкын из вылӧ косаӧн веськав?»— мӧвпалӧ гортас воӧм бӧрын Ӧльӧш да ещӧ на горшыс тасасьӧ.

Тьӧщасыс ӧтчыд кильчӧ помсӧ вӧлі чышкӧ, шыасис:

— Кузь мужикыдлы эськӧ абу жӧ лӧсьыд сват лызь вылад голлявны да. Картупельтӧ йӧз гуӧ суйним арнас.

— Нинӧм, гожӧмнас вӧчам, медалам.

— Медалам пӧ, серав! Тӧнад удждон вылӧ? Выхь костюмтӧ гӧтырыд ньӧбис, весавтӧм на вӧссыд.

— Кытчӧ оз ков, эн суйсьы!— эз вермы кутчысьны Ӧльӧш, вӧраланінысь вӧлі локтӧ. Кыне тӧдлытӧг тшапаліс пищальсӧ. Мый-мый, а татшӧм сьӧлӧм кырӧдан кывьяс эз виччысь. Мӧдыс сӧтчӧ и пагаліс повзьӧмысла, кыв ни джын шуны оз вермы.

Ӧльӧш пырис керкаас да пӧрччысьтӧг и водіс вольпасьӧ. Гӧтырыс эськӧ пыраліс раз-мӧдысь, гӧстыяс пӧ воисны, но мӧдыс эз и вӧрзьяв. Вӧтын моз ӧдзӧс пыр кыліс гӧлӧссӧ и райпоса юралысьлысь.

— Аслам квартираӧ петам, тыртӧм тай, некод оз ов, пескӧн оз ков вӧдичыны, газ эм и,— Ӧльӧш не ӧтчыдысь нин гарыштліс Машалы та йылысь.— Либӧ Кузьыбӧ мунам, сӧнӧ эм жӧ магазиныд, а ме трактор вылӧ пуксь, унджык вештысьны кутасны и.

Мый нӧ ӧнӧ Ӧльӧшлӧн удждоныс, кык пӧв ичӧтджык гӧтырыслӧн серти. Кольӧм тӧлысьӧ нӧльӧд пайсӧ ещӧ бергӧдисны, штрап воӧма милициясянь не морт ногӧн ружьёӧн вӧдитчӧмысь. Асьсӧ тшӧтш корлисны. А вузасьсыяслы мый — налӧн план, тырас кӧ, премия на чуктӧ. Сюсь начальникӧн планӧдз пыр нин кыскӧны. Колана тӧвар, кызди найӧ шуӧны «дефицит», тӧлысь либӧ квартал пом кежлӧ пыр мӧдӧдӧны.

— Мустӧ зыртӧ, куйм жыр тай, тӧрам. Он кӧ и... — пыр ӧткодя вочавидз-лис Маша.

Виль местаын Ӧльӧш сӧлӧмсянь босьтчылис уджӧ, асывсянь рытӧдз мукӧдьяскӧд ӧтмоза гаражын нокяс, мукӧддырйи кольччылас на удж бӧрын. Разясны мотор, а изсьӧм частьсӧ нинӧмӧн вежны, колӧ котравны-корсьысь-ны, сыысь кызди мог ни делӧ некодлы абу.

Ӑти рытӧ Ӧльӧш дыр пукалис ӧтнасӧн, быдсяма думыс воӧ юрас. Кодкӧ лунӧ пель пӧвнас кылис ӧти шоперлысь шуӧм: «Механикылӧн гӧтырыс пӧ райпоса начальниккӧд нювсьӧ. Шуӧны ӧд: тшын пӧ битӧг оз овлы».

Радио нин дугдис сӧрнитны, а Маша пыр на эз во. «Кӧнкӧ собрание либӧ заседание бара». Шунис ыркӧдчыштны петавны. Сӧмын восьтис кильчӧ ӧдзӧс-сӧ, гӧтырыс быттьӧ сӧни и вӧлӧма, а жытник пельӧсянь кодкӧ мӧдарлань вуджӧртис.

— Вося план вевтыртӧмысь карсянь гӧрд знамя вайисны, конторачи рыт-пук думыштӧмаӧсь, — правдайтчис Маша. Ачыс гегдӧма, вом дорсӧ мавтлӧм краскаыс чужӧм пасьтала сӧ лякӧма.

— Кольӧдисны, дерт?.. Видзӧдлы асьтӧ зеркалӧад.

— Ӑтлаын ставӧн воим, кежанінсянь тай Семен Иванович колльӧдыштис, ачым кори — пон кӧлысь сикт пасьтала шӧйтӧ.

Ӧльӧш эз мӧд водзӧ сӧрнитны, водис плита пачдорса вольпасьӧ. Асывнас удж вылӧ сӧйтӧг и мунис.

...Коркӧ аръявиль Ӧльӧш ветлис гу вӧр пӧрдны. Гортас воӧм бӧрын тьӧщайс кильчӧ помас на шуис:

— Маша больничайн...

Ӧльӧш, дерт, виччысис, мый коркӧ-некоркӧ гӧтырыслы ковмас ветлыны больничаӧ, но кадыс, сылӧн висьтасьӧм серти кӧ, ылын на вӧлӧ.

Вӧлӧмкӧ, Маша лӧптыштӧма сьӧкыдтор, вын выв лӧма, удж вывсяныыс и нуӧмаӧсь «скорӧйӧн». Бур, мый ставыс бергӧдчӧма лючки-ладнӧ, мама-ныла дзоньвидзаӧсь. Кадысь водз чужӧм лов асьсӧ бура пӧ кылӧ.

Кык вежон чӧж Ӧльӧш бергалис юртӧм петук моз: то больничаӧ котӧрт-лас, то квартирасӧ асьыс мыськӧ-пелькӧдӧ. Ӑд кымынысь нин водзджык шу-лис: кок пӧлӧн сэтчӧ ӧг тувчы, тырмас пон бӧж увтӧ шондӧ вылӧ видзӧдны. Виль мортлы нӧббис дзоля крӧвать, кутшӧмсьюрӧ сӧян-юан заптис. Эня-ныла-лӧн больничайсь петан лунӧ вӧзйысис удж вылысь. Моздорас лым еджыд тубраса бать тшапа восьлалис улич кузя. Гӧтырыс мунӧгмоз кадысь кадӧ лӧсьӧдышталис гартовтӧм ӧкмыльсӧ. Маша сувтовкерлис виль оланӧнӧ пыр-тӧдз, тыдалӧ, думыштис: пырны али мам ордас мунны, но Ӧльӧш пыр жӧ ӧлӧдис сийӧс:

— Мый тэ, Маша, мый асьным кужам; сийӧс и вӧчам.

А рытнас керка тыр гӧсть чукӧрмис. Машалӧн ӧртъясыс, контораын уджа-лысьясыс додь тыр козин лӧдӧмны: сӧян-юан и новлантор, коридор пельӧсӧ грума-грома тӧчисны быдсяма доздук. Ыджыд чвет кольта ловзис тумбочка вылын: Семен Иванович пӧпуттьӧ карсянь вайӧма, сысянь пӧ торйӧн, тшӧк-тӧма висьтаваны. Ставӧн ошкӧны ичӧт крӧватъын нистысьсӧ, бур сийӧны, а сийӧ синнас оз лапнит, пельнас оз вӧрзӧд.

— Но, гӧрдӧк, ыджыда быдмы, мамыд кодъ жӧ ло сюсьӧн да мичаӧн, — шыясис крӧвать дорсянь Машалӧн удж кузя отсасьысьыс, «гӧрдӧк» кывнас быттьӧ мыйкӧ тӧдчӧдны кӧсйис, но ичӧтлӧн мамыс пыдди эз пукты сылысь шуӧмсӧ.

— Свеклӧ да помидор бӧръя кадӧ ӧна сӧйи, нылалӧ быдсяма витамин-сӧ, сийӧн, тыдалӧ, пигментацияыс торксьӧма. Быдмыштас да сьӧдасяс юриныс.

ПМҚ-ӧ виччысисны виль машина. Ӧльӧш водзджык нин сӧрнитчылис шоперӧ вуджӧдӧм йылысь.

— Оз тырмы сямлунӧй йӧзкӧд уджавны, характерӧй сэтшӧм. Абу вела-

лёма йёз понда кыв кутны. Дурпоп моз бергала лунтыр, а удж висътавны абу,— Ольош норасис гаражё воём начальниклы.

— Баранкатё и ме бергёдла, Пыстоев,— серёктис начальникыс.— Кёзъяй-ствотё наперво пёрадоко вайд, а то омоль сёрнияс кывсёны. Оти лунён механикёс ог чужты, тэ тёданджык, ас местаад корсь мортсё. Квартира вежём кузьтайд думыштли, выль керка регыд кутам панны.

— Омоль сёрнияс пё,— Ольош паськёдис кияссё.— Асьныд жё кабалаяс гижанныд: то райкомлысь, то ещё кодлыськё тшөктанныд отсавны дзоньтавны машинасё. Куим лун чөж ёни военкоматлысь киссём «телегасё» лепсалим. Асьныд тёданнуд — сэтшөм уджысь нарад он гиж, бухгалтерия оз мынтысь.

— Отсыштны, дерт, колё,— петігмозыс шуис начальник.

Выль машина сетісны армияысь воём зонлы. Мунтөдзыс на мыйкёдыра слесаритлёма ПМК гаражын, бергёдчис да сэтчө жё воис. Ольош чукөртліс шоперьясёс да ачыс жё первойён вёзйис выль техникасё том мортлы. Афганистанын служитёма, ранитчылёма и быдён. Некод паныд эз сувт.

Отлаасём бёрын медводдза лунсянь Ольошлы кажитчө: гөтырыс мыйкё гусятор ас пиас видзё, оз сибөд сёлөм бердас. Эз төдчы вежсьөмыс и кага чужём бёрын. Ольош радейтё и мустөмтё Машаёс. Гөгөрвоё од: сійёс гортас быттё оз виччысьны.

Сём сэталан рытё прамёя даръясисны гаражын. Локтіс гортас да мый вынсыс крапкис кильчө өдзёсөн, мый ки улас сюрис, пыригмоз шыблаліс джоджө.

— Шуан, этша сём вая, оз тырмы? Шуан, пигментацияыс торксьөма?— кинас индіс ичөт крөвать вылө.— Мед аски жё вөлі магазинтё сдایتёма, мөдан гортын пукавны!

Садьмис да бөрддзис кагаыс. Ольош, гашкө, дыр на куражитчис, эз кө гөтырыс топөд морёсөдыс да крапкы-сёлышт чужөмас.

— Скөтина тэ, пөттөм чуль! Эг вермы ме тэнö помөдз төдмавны!— улыс дөрөм кежысыс Маша кватитіс кагасё, ывлаө уськөдчис...

Мөд асылө садьмөм бёрын Ольошлы ру пыр син водзас сувтіс төрытъяыс. «Пом!— бара кунис синьяссё сійё.— Тыдалө, поткөді тьощалысь юрсө, өчки стеклөясыс тай зильнитісны-а. Колө жө вөлі сэтчө мунны...».

...Воркутаын пукалөм бёрын Парась Ольош дзоньталіс-выльмөдіс Кузыбысь керка-картасё, бара мөдіс уджавны ПМК-ын механикөн. Кымыныськө ветліс карө (эня-ныла сэтчө вуджисны овны). Но эз лысьт пыравнысё. А кодкө лунө телеграмма воис нывсяныыс — внукөн чолөмалө.

...Зоялөн письмөмыс сёлөмөдзыс йиджис: «Нывбаба вермас и не адззыны шудсө верөс сайын, но медся нин шудтөм му вылас өтка мортыд...» Нормис сёлөмыс олөма мортлөн, шуис ветлыны Воркутаё. Шойччан лунъясё уджалөмысь отгул босьтіс. Ольош сетіс Зоялы телеграмма, кор позьё встречаитны сійёс.

Но аэропортын сійёс некод эз виччысь. Бергалыштіс вокзалас да мөдөдчис төдса адрес кузя. Кык-ө-куимысь триньөбтөм бёрын некод эз шыась. Орчча өдзөсьясысь некод жө эз петав, көть и звөнитліс жө. «Со и вои эта ылнаб»,— шогө уси Ольош. Кабалаторйө пасйыштіс волөм йывсыс, гаровтөм бумагасё сюйис ключ розяс, шуис ветлөдлыштны улич кузя. Мөдысь на воліс, но гижөдыс вөлі важ местаын. Көсйис содтыштны, мый узян места корсьны муніс гостиницаё. Но тайө вөлі нин мөд киён гижөмтор: «Алексей, извинит, вөлі смена вылын, встретитны эг вермы. Көтөрти магазинө, виччысь, Зоя».

Ольош эз и кывлы, кыдзи содйөд тэрмасьөмөн кайис лөз шапкаа, гөгрөсник чужөма, тэрыб вөраса нывбаба. Сійё матыстчис сы дөрө.

— Алексей,— пыдісянь ышловзис нывбаба,— вот и аддзисим.

— Локті вот...— сөмын и вочавидзис Ольош.

Зоя, вөлөм, виччысьөма Ольошөс, помяя ваялө кухняысь сёян-юан. Сельгө-сёрнитө. Чужөмыс гөрдөдөма, не арлыд серти томөн петкөдлө. Ачыс сиктса жө вөлөма, орчча Кировскөй областьысь, мам на пё эм и.

— Төвнас волас мыйкө дыра кежлө, пыр тэрмасьө бөр. Вермө на да польө и ыжъяс видзё. Тэ сөй, Алексей, дзонь вөлөк вуджин, кодзалө составыс.

Ольош синсё эз вештыв Зоя вылысь. Пытшкёсыс небзис. Смелмодчис юавны:

— Зоя, сэсся нё эн и петав верёс сайё, этатшём лёсьюд морт...

— Том дырйи вёлі зон, сёрнитім водзё олом йылысь, весиг кымын челядьёс кутам быдтыны, артыштім. Куим во армияын служитіс, кык во стройка вылын уджаліс — ставён пё мунёны да — виччысьлы пё ещё. Воисны куимён, гётыра и челядя... Сійё жё луннас гортысь пышйи, мёд сиктё. Забеднё, ку пытшкё ог тёр. Йёзлы синмас видзёдны ог лысьт. Кызди нё, мися, сідзи позьё: гижё отитор, а юрас мёдтор. Бёръя письмёясысь эськё гёгөрвои жё нин да. Сэсся татчё локті, велёдчи и уджалі. Комын арёсёдз быттё кольмём юра вёлі. Шуёны тай: мортыд быдторйё велалё,— Зоя ышловзис пидісянь.— А нелямынысь петі да йёйми, газет пыр ачымёс вёзъя, быттё вугыр чөвті самён.— Зоя перйис пызан кыскыштан жырйысь письмё стопа.— Комынон кымын нин вочавидзисны и пыр на воё. Унаён «пукалысья» пиысь гижёны... А этайё со тэнад, торйёнёсь... Гижи тай со, воча пукалам,— Зоя чурснитыштіс кока румкаысь.

Сёрни-басныыс налён асылёдз кыссис. Зоя вёйысьёма удж вывсьыс.

— Мый нё водзё кутам вёчны?.. Буди, лёсьёдчыны колё, тэныд ме ордё а... Кык ойгыр мед лонм, отиыд, шуёны, регыдджык кусё.

— Ой, Алексей!— кухняысь петігён Зоя джом сувтіс порог дорё.— Думайта жё ёд та йылысь, Алексей, мися, юалан.— Зоя пуксис орчбён, кыкнан кинас топёдіс юрсё.— Велалі татчё... Мыйла и газетас юёрті. Со мый ылнаысь воин. Буди, тэ татчё воан, Алексей, уджыд сюрас...

— Менам ёд сэн керка дай квартира жё,— Ольош сывйыштіс нывбабаёс костуйёдыс, топёдыштіс ас бердас.— Миян шоныдджык сэні.

— Тадзи ли мый?— майшасис Зоя.— Кызди нё вёрзя...

— Ме думысь, тэныд колё волены ме ордё, видзёдлыны. Кажитчас кё и...

Ольош кык вой и оліс Воркутаын, окота вёлі нёшта олыштны, да бёр мунан билетыс зептас нин вёлі.

— Со мый,— колльёдігён шыасис Зоя,— телеграммаён кор, мед удж вылысь лэзласны. Мыйкё гиж сэтшёмёс. Оз кё артмы, сёрёнджык, отпуск дырйи вола.

Зоя воис Кузъыбё аръявыв. Ольош отпускалис. Дзиръя дзуркнитём шыё киас оз тыра бекарён уськёдчис паныд.

— Мый нё эн юёрт, автобус дорёдз эськё волі?

— Ме ёд ёні Кировсянь, мам дорын олышті, вёлёмкё, самолёт тіянёдз вежоннас кык рейс вёчё. А райцентрсянь Алик нима шопер вайёдіс, ПМК-ын пё уджалё. Зоя паськёдіс кияссё,— град йёрыд тай «потё», ётнад ли мый вёдитан?

— Окота ноксыны. Суседлён челядыс ёна отсасьёны. Вотёссё налы и вичмёда. А картопель сдайта, кытчё меным сы мындаыс.

— Ставыс тай тэнад тані быдмё. А стрёйбаыд...

— Мый нё стрёйбасыыд... Кучум и то кытчёкё ылёдчис.

— Кучум?

— Да. Кань. Ай кань.

Ольош гусьёномоз видзёдліс неыджыд чемодан вылё:

— Пыр кежлё воин, али?..

— Эг на, Алексей, меным сэні ещё төвсё колё уджавны, медым арлыд тырём бёрын пенсия вылё петны, кызд миян шуёны, севернойён. Сварщикён ёд уджала, сідзкё татчёс нывбабаяс серти водзджык пета. Вит тёлысьюд он и адзыв прёйдитас, ётчыд тэ волан Воркутаё, мёдысь ме — Кузъыбё, туйыс ёні төдса кыкнаннымлы. Менам дзонь тёлысь на отпуской.

Ставсё тайёс висьталіс меным ачыс Парась Ольош. Воркутаысь Зоя пыр кежлё воёма Кузъыбё тулысладор, пуктысян кад кежлё, а Ольош вуджёмма совхозлён Кузъыбса отделеніё бригадир-механикён. И мый медся төдчанаыс — выль семьяын пи чужёмма — Парась рёдсё нюжбодысь.

Сёрнитанторйыс — Россияса литература

Москваын, Литераторъяслон А. А. Фадеев нима центральной керкаын кык лун чож, асывсын сёр рытдз мунис РСФСР-са писательяс Союз правлениелон VI пленум. Кык сикас сёрни вёли вёймома эни: 1. Россиян книга лэдзёмлон талуныс да аскныс. 2. РСФСР-са писательяс Союзлон литературно-художественной журналъяс.

Пленум выло корлісны Российской писательяс Союз правленияса членъясос, ре-визионной комиссиясыс ёртъясос, крайясыс, областъяссыс, республикаысыс писательской организациясысон веськөдлысыс, журналъяса главной редакторъясос, Москваыс литературной активос.

Миян республикаыс сэтчө ветлісны Петр ШАХОВ — Коми АССР кузя Литфонд-са уполномоченной, РСФСР-са писательяс Союз правлениелон ревкомиссияса член; Владимир ПОПОВ — «Войвыс кодзув» журналса главной редактор.

Вёйм сёрнитантор кузяыс докладъяс вочисны Л. Н. ШАПКИН — Роскомиздатса председательос вежыс да М. П. ШЕВЧЕНКО — РСФСР-са писательяс Союзлон правлениеыс секретарь. Но Россия пасыталасыс воом-чукөртчөм войтырлон сёрниыс вёли ёна паскыдджык, джуджыдджык, ёсджык, уна сикасджык, мөрчанаджык.

Сёрнитны койысыс вёли уна. Асланыс мөвпъясон-төждъясон юкисны Семен САМСОНОВ (Удмуртия), Юван ШЕСТАЛОВ, Сергей ВОРОНИН, Владимир АРРО (Ленинград), Татьяна ГЛУШКОВА, Владимир ФИРСОВ, Вячеслав МАРЧЕНКО, Александр РЕКЕМЧУК, Юрий ПРОКУШЕВ (Москва), Бронтой БЕДЮРОВ (Горной Алтай), Ринат МУХАМАДИЕВ (Татария), Раиса АХМАТОВА (Чечено-Ингушетия), Алитет НЕМТУШКИН (Эвенкия), Николай ШУНДИК (Саратов), Василий БЕЛОВ (Вологда), Николай ДАМДИНОВ (Бурятия), Валентин РАСПУТИН (Иркутск) да унаон мукөд, ставыс — 60 гөгөр морт.

Россияса бьд регионыс литераторъяслон выступлениеасын, журналъясын, издательствоасын уджалысыслон сёрнитомын вёли төдчөдма, мый паскыд литературно-журнальной овмосын эмөс тыдалана вежсьөмъяс. Уналаын петісны альманахъяс, челядлы выль журналъяс. На лыдын — «Би кинь». Москваса гижысыс котыртөны «Столица» издательство, дзык на неважон петіс сылон бьд төлысас журнал «Московский вестник» (медводдза номер). Ленинградын кутас петны «Ленинград» журнал. Бергөдчис Россияса гижысыслон рукописъяс динө чужөмнас «Советский писатель» издательство. Эмөс вежсьөмъяс и журналъяс лэдзөмын. Тайө вежсьөмъясыс медса тшөкыда артмисны российской журналъясыс юралысысөс вежом-выльмөдалөм вөсна. Россияса литературно-художественной журналъясыс да альманахъясыс редколлегиясыс да главной редакторъясөс выльмөдөмыс шымыртіс республикалыс бьд регион. Тайөс ми казялам и «Войвыс кодзув» журнал серти, и национальной кывъяс вылын петыс мукөд печатной органъяс серти. Тайөыс и водзө лөб нубөдма.

Пленум вылын вёли төдчөдма периодической изданиясысон веськөдлысыслыс кыв кутөмсө сысыс, кутшөм гижөдъяс найө йөзөдөны. Откымын выступайтысыс пайысны, мый кодсюрө редакторъяс лыдыс (медсаө Москваыс) гласностьсө да демократиясө бергөдөны асланысны, веськөдөны группөвөй эгоистической вызө, оз лыдысыны нравственность нормаясон да художества нырвизьон.

Колө ёбөдджыка пыртны издательствоас да журналъяс уджө выль программной формаяс, ёсьмөдны видзөдласөс писательяс котырлыс, өтвытны книга лэдзсыслыс да журналъяслон редакциясыслыс творческой вынйөрсө сы могыс, мед пыдисянджык петкөдллыны талунъя мортөс — странаөс политической, экономической да социальной выльмөдөмын медшөр вөчысысө. Колө ёнджыка йөзөдны өни олыс писательясыслыс гижөдъясөс, торъя нин том гижысыслыс талантливей петасъясөс.

Пленум вылын унаон пөся сёрнитисны сы йылыс, мый матыса воясө быть колө выльыс востыны книжной издательствоас да альманах-журналъяс Российской Федерациялон бьд областын, бьд крайын, та могыс активной использоватьны и кооперативной арендной формаяс. Вёли чорыдакодъ шубөма-вөймома артмөдны-лөсьөдны РСФСР-са писательяс Союзлыс өтувъя, асшөрсө журнально-издательской да производственной центр.

Эз став сёрниыс мун өти вызөд. Кыптисны и вензьөмъяс, өта-мөдкөд пиньө-вежө волөмъяс тыдовтчисны. Журнальной да книга лэдзан овмөс йылыс сёрниасыс пленум вылын вөліны эз веськөдөсь, вед унджыкыс төждысысөны российской литература совмөм-ёномө вөсна, роч йөзлөн да мукөд кывъя литератураыс ёномөдм вөсна. А гижысыс век босытлісны ас выланыс кыв кутөмсө обществолон нравственность, духовность вөсна.

Коймөд лунас вөлі РСФСР-са писательяс Союзлон пөсь да кыв кутана сёрни на йылыс, кодъясөс вөймома либө нин шубөма примитны СССР-са писательяс Союзө. Россияса писательяс Союз правлениелон секретариат (а став секретарыс — 31 морт) видлаліс делөясөс уна дас том гижысыслыс. Сёрнитисны и секретариатлон заседание выло воом редакторъяс, писательской организациясысон веськөдлысыс, олөмаджык писательяс. Заседание выло вөлісны да СССР-са писательяс Союзө примитан нырвизь йылыс сёрнитисны и Петр ШАХОВ да Владимир ПОПОВ. Секретариат вынсьөдис приёмной комиссиясыс шубөмсө — СССР-са писательяс Союзлон членон лонс Елена ГАБОВА (рочон гижыс миян прозаик). Секретариат лыддис коланаон примитны СССР-са писательяс Союз радө и Александр НЕКРАСОВӨС — том коми поэтөс. Гижыс ёртъяс нимсынь да журнал лыддысысө нимсынь кыкнаннысө чолөмалам да сям вөсылавны водзө литература ордымөд.

Пленумлон да секретариатлон заседаниясысон веськөдлісны Сергей МИХАЛКОВ да Юрий БОНДАРЕВ. Пленум уджын участвуйтисны КПСС ЦК-лон Идеологической отделыс секторса заведующей А. В. ЦВЕТКОВ да РСФСР-са Министръяс Советыс Председательсөс вежыс В. Г. ЗАХАРОВ.

Г. Г. БАРАКСАНОВ,
Г. В. ФЕДЮНЕВА,
филологияса кандидатъяс

Коми литературной кыв сӧвман туйяс

Бӧръя кадӧ тшӧкыда позьӧ кывны сӧрни, лыддыны весиг газет лист бокъясысь, мый коми литературной кыв гӧгӧрвотӧм коми йӧзлы, мый диалектыяс вылын сӧрнитысь йӧз оз вермыны бура лыддыны литература, газетъяс да журналъяс, кодъяс петӧны литературной кыв вылын. Та вылӧ колӧ веськыда шуны: ташӧм мӧвпъясыслы абу на зумыд научной подулыс, та кузя эз на вӧв паськыда юасьӧма коми йӧзлысь.

Мӧд боксянь кӧ, оз жӧ позь шуны, мый литературной кывкӧд йитчӧм проблема-ясыс ставыс решитӧма нин. Мед бурджыка петкӧдлыны найӧс, сӧрнитыштам, мый сэтшӧмыс литературной кыв.

Литературнойӧн шусьӧ сэтшӧм национальной кыв, кодлӧн эмӧсь аслас графической, орфографической, орфоэпической системаяс, фонетика, грамматика да лексика боксянь гижӧд кывйӧн вынсьӧдӧм нормаяс, а сӧдзжӧ йӧз кост олӧмын кутшӧмкӧ общественной функцияс. Литературнойӧн кыв вермас лоны сӧмын сэки, кор сийӧс бура лӧсьӧдӧма наука да практика боксянь, кор сийӧ топыда йитчӧма йӧзкостса сӧрникӧд, кор босьтӧ ас пыткас быдлуныя вель чужӧмторъяссӧ. Кымын бурджыка йӧзкостса сӧрни петкӧдчӧ литературной кыв нормаясын, сымын сийӧ гӧгӧрвоанаджык йӧзыслы, демократичнойджык. Мӧдарӧ, кымын унджык гижӧда литературной кывйӧн мукӧд кывъясысь босьтӧм либӧ ас кежын вӧчӧм лӧсявтӧм кыв формаясыс, сымын слабджык сылӧн подулыс олӧмас.

Сӧдзжӧ, литературной кыв — сийӧ учӧнойясӧн да гижысысӧн бурмӧдӧм йӧзкостса кывлӧн форма, но коми йӧзлысь кыв ӧтвытван могсӧ сийӧ вермӧ тырвийӧ пӧртны олӧмӧ сӧмын сэк, кор тайӧ бурмӧдӧмыс муӧд веськыд туйясӧд, оз кеж йӧзкостса сӧрни сӧвман визьсыс, а мыджсьӧ на вылӧ да, кызди позьӧ, паськӧдӧ найӧс общенациональной кыв подувъяс вылын.

Литературной кыв оз вермы лоны, абуӧсь кӧ тайӧ кыв вылас гижӧдъяс, оз кӧ

пет литература, но оз жӧ позь шуны, мый эм кӧ письменность, эм и литературной кыв. Коми йӧз гижӧд кывнас тӧдсаӧсь 14 нэмсянь, но литературной кыв, кызди ми паськыда гӧгӧрвоам тайӧ терминсӧ ӧни, вӧлі лӧсьӧдӧма сӧмын Октябрьской революция бӧрын. Дерт, письменной памятникъяслӧн тӧдчанлуныс коми литературной кыв историяын зев ыджыд, на серти позьӧ тӧдмавны, кутшӧм сӧвман туйястӧ мунис коми кыв разной кадколастысӧ. Коми литературной кывлы подувсӧ вӧлі пунктӧма революцияӧдз на. Ӧд сэки на вӧлі йӧзӧдӧма дас сайӧ грамматика да словарь, XIX нэмын олӧс да уджалӧс И. А. Куратов, кодлӧн гижӧдъясыс ӧни на петкӧдлӧны, кызди колӧ вӧдитчыны чужан кывйӧн, медым лоны гӧгӧрвоанаӧн лыддысысыслы. Сы вылӧ ыстысьӧмӧн колӧ индыны, кутшӧм ыджыд тӧдчанлуныс коми гижысыслӧн коми литературной кыв сӧвмӧдӧмын. Но тан жӧ колӧ пасйыны, мый литературной кыв оз позь ӧткӧдъявны художествова кывкӧд. Литературной кывйӧ пырӧны сӧдзжӧ делӧвой, научной, публицистической гижӧдъяс, школаясын велӧдан кыв форма.

Октябрьской революция сетис позянлун ӧдийӧ да демократичной решитны вопросъяс, кодъяс вӧлі йитчӧмаӧсь коми литературной кыв лӧсьӧдӧмкӧд да сылысь общественной функцияяс паськӧдӧмкӧд.

Тайӧ уджӧс нуӧдисны сийӧ кадяс этша лыда интеллигенция, медводз учителяяс, кодъяс чукӧртчылысны совещаниеяс, конференцияяс да съездъяс вылӧ. 1918 вося августын Емдинын вӧлі учителяслӧн медводдза конференция, кӧни вӧлі шуӧма босьтны литературной кыв подув пыдди сэкса Усть-Сысольск гӧгӧрса сӧрнисикас (диалект), а сӧдзжӧ примитӧма В. А. Молдцовлысь алфавит.

1920 вося сентябрын Усть-Сысольскын вӧлі Северо-Двинской губернияса учителяслӧн съезд, кодӧ аслас решениесын шуис: «Ввиду того, что литературный язык не есть явление, довлеющее само на себя, а способствует развитию националь-

ной общественной жизни и будет неизбежно складываться в центре зырянского края, то для регулирования и направления организационных стремлений отдельных работников культурно-просветительского дела взять устьсысольский простонародный говор в основу общего литературного языка при широком использовании местных говоров в грамматическом и лексическом отношении».

Талун ми вермам нин кыв кутӧмӧн шуны: сійӧ решениеыс, кодӧ чужис газет лист бокъяс вылын вензьӧмъясын, вӧлі тырвуйӧ подулалӧма да лои коми кывлы медся лӧсяланаӧн. Ӧд 1926 вося перепись серти Сыктывкар гӧгӧрса, а сідзжӧ улыс Эжваса да сылы матысса Емваса, вылыс Эжваса да сылы матын Печораса, шӧр Сыктывса диалектыяс вылын сёрнитисны комияслӧн 62,8%. Сыктывкар гӧгӧрса сёрнисикас лӧӧ переходнойӧн улыс да вылыс Эжваса, шӧр Сыктывса сёрнисикасыяс костын. Содтыны кӧ татчӧ, мый Емваса сёрнисикас йитчӧма историческӧя Изъваса да Удораса сёрнисикасыяскӧд, а шӧр Сыктывса диалект — вылыс Печораса, вылыс Сыктывса да сы пыр Луза-Леткаса сёрнисикасыяскӧд, лӧӧ нӧшта на гӧгӧрвоанаджык Сыктывкар сёрнисикаслӧн коми литературной кывлыс нормаясӧ ӧтвувтана тӧдчанлуныс.

Коми литературной кыв лӧсьӧдӧм, дерт, эз шыльыда мун. 20-ӧд вояс заводитчигӧн на вӧліны чорыд вензьӧмъяс сьлӧн сӧвман туйяс йылыс. Ӧтияс (А. А. Цембер да мукӧд) шулісны, мый коми литературной кыв оз ков, мый мирӧвӧй революция кадӧ колӧ кызд позьӧ ӧдйӧджык мездысыны национальной кывъясыс. Мукӧдъяс кӧсийсны лӧсьӧдны «ва коми кыв», дзикӧдз мынтӧдчыны рочыс да мукӧд кывъясыс пырӧмторъясыс (А. А. Чеусов да мукӧд). В. А. Молодцов вӧзйӧліс, медым коми литературной кыв лӧсьӧдны дзик ӧти сёрнисикас да весиг ӧти сиктын (Тентюковоын) сёрнитанног подув вылын. Вермисны найӧ, кодъяс кутчысыны сійӧ принципӧ, мый быд сёрнисикаслӧн эм правояс сӧвмӧдны литературной кыв. И тайӧ вӧлі медся веськыд демократическӧй туй, кодӧ сетӧс бӧрынджык позянлун пыртны литературной кывӧ элементяс мукӧд сёрнисикасысыс, торйӧн нин лексикаыс.

Ӧдждыд вен кыптыліс коми алфавит йылыс. В. А. Молодцовлыс алфавитсӧ нимтылісны националистическӧйӧн, а бӧрынджык буржуазно-националистическӧйӧн да весиг кулацкӧйӧн. А ми думыс, В. А. Молодцовлӧн алфавитыс став коми алфавитыяс пӧвстыс медся бура лӧсяліс

коми кывлы, быд шыпас петкӧдліс сӧмын ӧти шы, а тайӧ графикалӧн медшӧр тшӧктӧм. Роч алфавитыс торъялӧмыс вайӧдіс кутшӧмсьурӧ сьӧкыдлуныяс школаын роч кыв велӧдӧмын, колӧ вӧлі лӧсьӧдны торъя пишущӧй да наборной машинаяс, но тайӧ нин мӧдтор. Сэк жӧ оз ков чайтны, мый ми чуксалам бӧр вуджны молодцовскӧй алфавит вылӧ. Коми кывйӧн позьӧ зэв бура гижны и лыддысыны ӧнія алфавит вылын, мед сӧмын сямыд тырмис, но В. А. Молодцовлыс пайсӧ, кодӧс сійӧ пунктис коми литературной кывлыс графическӧй нормаяс лӧсьӧдӧм, оз жӧ ков вунӧдны.

А вот 30—35-ӧд воясӧ латинизированной алфавит вылӧ вуджлӧмыс вӧлі нин дзик ковтӧмторйӧн. Видзӧма вӧлі уна сьӧм, медым йӧзӧдны вылыс став учебникъясӧ, лӧсьӧдны выль шрифт, вылыс велӧдны грамотаӧ став коми йӧзсӧ. Бур, мый тайӧс ӧдий гӧгӧрвоисны да бӧр вуджисны молодцовскӧй, а сэсся и ӧнія алфавит вылӧ. Унаӧн таыс Сталин культ воясӧ воштисны юрнысӧ либӧ дыркодь жежӧ вошлісны миян олӧмыс.

Медводдза Сӧвет власть воясӧ (20—30-ӧд воясӧ) вӧлі сетӧма коми кывлы сійӧ нырвизьсӧ, кодъяс кузя и талун мунӧ сьлӧн сӧвмӧмыс.

Фонетическӧй нормаяс пӧшти ставнас мыджсьӧны Сыктывкар гӧгӧрса сёрнисикас вылӧ. Вӧлі вӧчӧма сӧмын некымын стӧчмӧдӧм. Тайӧ диалектас суффиксальной слогъясын небыд согласнойяс бӧрын шусьӧны и да ӧ (Зеленечын, Сэськаын, кутшӧмакӧ Вильгортын), ы да ӧ (Тентюковоын). Вӧлі шуӧма ӧткодявны шуӧмсӧ: чорыд да небыд согласнойяс бӧрын шуны ы да ӧ. Тайӧ ӧткодь Сыктывса сёрнисикасыяскӧд. Сыктывкар гӧгӧрса сёрнисикасын эз вӧв ӧткодьлуныс и да э гласнойяс водзын г-дь, к-ть шыяс шуӧмын (гид и дид, керка и терка). 20-ӧд вояс помын вӧлі примитӧма г да к шыяс шуӧм, дерт, звукоподражательной да рочыс пырӧм кывъясыс ӧтдор (телега, диван, теньгыны). Коми сёрнисикасысын оз ӧткодя вӧдитчыны кыв помын йд-дь, йт-ть сочетаниеясӧн. Вӧлі примитӧма Сыктывкар гӧгӧрса формаяс: додь, дадь, но нуйт, нйит. Подув диалектын да и мукӧд сёрнисикасысын кык гласной костын шусьӧны в да й содтысян шыяс: нуйис, шувам. Вӧлі шуӧма не пыртны татшӧмторсӧ норма пыдди. 20-ӧд воясӧ рочыс пырӧм прилагательнойясын суффиксыс шусыліс и гижсыліс кык ногӧн: сӧветскӧй, но больней, бӧрынджык вӧлі босьтӧма ӧти вариант — ӧй. Вӧліны и мукӧд вӧзйӧмъяс, шуам, кывйын быд положеннеын,

водзсые отар, шуны да гижны л И. А. Куратов да Г. С. Лыткин моз; мынтӧдчыны содтысян шыясыс: зырӧн, шепӧн, синӧн, лысӧн, а не зырийӧн, шептӧн, синмӧн, лыскӧн; не гижны кыв помын кывтӧм согласнойяс: мунышт пыдди — муныш, босьт пыдди — бось. Но тайӧ предложеннесь эз ло вынсӧдӧма.

Коми фонетикаӧ сідзжӧ пырисны **ф, х, ц** шыяс, ӧни кывлан рочыс пырӧм кывъясын и небыд **рь, мь, бь**, да **пь** шыяс, кодъяс комиын эз вӧвны.

Ӧнія кад кежлӧ коми кывлӧн фонетической нормаяс зумыдӧсь, вежны найӧс оз ков да и оз позы, сы вӧсна мый тайӧ кыскас ас бӧрсяс орфографической да орфоэпической нормаясӧ вежӧм.

Кывъяс шусян (орфоэпической) нормаясӧ вӧлі дасьтӧма да йӧзӧдӧма 1959-1985 вояся орфографической словарьясн. Эмӧсь ӧни найӧ и 5 классы вель «Коми кыв» учебникын, кодӧ петӧс таво. Медшӧр орфоэпической нормаясыс, позыӧ шуны, зумыдӧсь, но радиоса да телевидениеса дикторъяс, театрын ворсысыс торкалӧны кутшӧмсьюрӧ орфоэпической нормаяс, шуам, рочыяс моз шуӧны коми **сь, зь** шыяс (Васа, тэ, буди висан), либӧ мӧдарӧ — вывтӧджык небзьӧдӧны найӧс (Ваша, тэ, буди, вишян); рочыс важӧн нин пырӧм кывъясын ударениесӧ вӧчӧны рочын моз (больнича, настӧвнича), да и коми кывъяс ударениеса слогъясӧ ковтӧг нождӧдӧны, вынсӧдӧны да лэптӧны тонсӧ (сиорнитӧ Сыктывкар). А тайӧ вайӧдӧ сэтчӧ, мый ударениетӧм слогъясас гласнойясыс вежсьӧны.

Омӧля на театрын, радионин да телевидениеын пыртӧны асланыс сӧрнийӧ коми йӧзлыс зэв озыр интонациясӧ.

Эмӧсь шыбӧльтчӧмъяс и коми литературной кывлӧн орфографической нормаясӧн вӧдитчӧмын. Орфография правилъяслыс система медводзаыс вӧлі кутшӧмакӧ сетӧма В. А. Молодцовлӧн да В. И. Лыткинлӧн школаяслы учебникъясын, найӧ мыджсьылісны революцияӧдзса гижаног вьлӧ. Но 20-ӧд вояс помын В. А. Молодцов вежис асьыс принципъясӧ, кутӧс пыртны аслас да мукӧд гижӧдъясӧ вывтӧдӧмӧн дефисъяс. Предложениеын пӧшти быд кыв кутӧс гижны дефис пыр, везӧг пуктывлӧс дефисъяс вылас лыдпӧсыс, медым петкӧдлыны торъя кывъяс костын синтаксической йитӧдъясӧ. Тайӧ ӧна сьӧктӧдіс гижӧдсӧ, сы вӧсна и эз пыр коми литературной кывлӧн орфографической нормаяс лыдӧ. Коми орфография сӧвмӧмын позӧ торийӧдны куим кадколаст: ӧти-кӧ, 1918—1929 вояс, кор эз на вӧвны единой гижан нормаяс, ӧнджыка-

сӧ уджыс мунӧс графика вылын да фонетической нормаяслы подув пуктӧмын. Мӧд кадколаст — 1930-1939 вояс, кор гижаногсӧ вӧлі вайӧдӧма кутшӧмкӧ системаӧ, кӧть эськӧ зэв на ылӧсас, но сетӧма нин правилӧяс. И коймӧд кадколастас: 1939-ӧд воясян мян кадӧдз — уджыс мунӧс ӧнджыка правилӧяс стӧчмӧдӧм вылын, торийӧн нин пыдӧсян видлависны орфографической правилӧяслӧн научной подувъясыс. Талун кежлӧ колӧ шуны, мый коми орфография кызвыннас лӧсьӧдӧма, и кутшӧмкӧ революция коми гижаногын вӧчны оз ков. Сӧрныс вермас мунны сӧмын торъя правилӧяс стӧчмӧдӧм йылыс, сы вӧсна мый уна на тырмытӧмтор колӧс орфографиян, кӧть эськӧ 1985 воын петӧм вель орфографической словарь вӧчис зэв ыджыд воськов коми гижаног бурмӧдӧмын. Колӧ шуны, коми йӧз орфографияӧ эз тырвийӧ велавны. Быд печатной гижӧдын — кӧть газет, кӧть журнал, кӧть ыджыд роман — позыӧ адззыны уна орфографической ӧшыбка. И делӧыс абу куш сын, мый коми правилӧяс абу на бура лӧсьӧдӧма, но и сын, мый сийӧ, мый эм нин, абу на быдӧнлы закон, правилӧясӧ оз бура тӧдны, корректоръяс, тыдалӧ, оз видзӧдлыны орфографической словарьӧ.

Морфологической нормаяс сідз жӧ ӧнджыкасӧ сӧвмисны Сыктывкар тӧгӧрса сӧрнисикас подув вылын, но кыззи пасйӧлісны 20—30-ӧд вояся конференцияс вылын, позянлунъясыс озырмӧдны коми литературной кывлыс морфологической инвентарсӧ зэв ыджыдӧсь, но ми огӧ вӧдитчӧй наӧн тырвийӧ да кужӧмӧн. Тайӧ пасйӧдыс зэв бура лӧсялӧ и ӧнія кадса коми кывлы.

Бӧръя кадӧ пыр тшӧкыджыка позӧ кывны сӧрни, мый коми кыв кулан выйын, мый сийӧс колӧ выльыс чужтыны, ловзьӧдны. Тайӧ мӧвпыс абу тырвийӧ подулалӧма.

Коми кыв — ловъя кыв, сийӧ олӧ аслас пытшкӧсса законъяс серти, кутӧ ас пытшкӧсас зэв на озыр позянлунъяс водзӧ сӧвмӧм вьлӧ. Тайӧ пытшкӧсса позянлунъясыс артмисны зэв кузь кадӧн, кодӧс олӧс коми кыв да некымын сӧ сюрс вояс пыр воис мян кадӧдз, эз кус, эз вошты асьыс вынсӧ да мичлунсӧ. Сӧмын бӧръя кадӧ коми кыв кутӧс воштыны асьыс коланлунсӧ ӧнія олӧмын, а та вӧсна и зэв гежӧда кутӧсны артмыны вель кывъяс, сӧвмыны кывяслӧн вель вежӧртасъяс. Талунъя комиылы пыр лои сьӧкыдджык висьтавыны асьыс мӧвпьясӧ чужан кыв вылас. Зэв вына роч кывкӧд орчӧн олӧ-

гӱн коми кыв оз вермы тырвыйӱ осьтыны ассьыс пытшкӱсса позянлунъяссӱ. Кык кыв вылын сӱрнитысь коми йӱзлы ӧкнӱыдджык пыртны дась терминъяс рочысь, сьӱкыдджык лӱсьӱдны ас кывъяс. Но ӧкнӱыдджык туй — абу век бурджык туй. Ӑд оз кӱ артыны выль кывъяс, коми кыв гӱльмӱ, колӱ бӱрӱ водӱ мунысь олӱмысь. Сидзкӱ, ӱни мянлы колӱ сӱрнитны не сы йылысь, мый коми кыв кулан выйын, а сы йылысь, кызди паськӱдны сылысь социальнӱй функцияссӱ, а сьӱдз — сы йылысь, кызди отсавны сылы венны кольчӱмӱсӱ, осьтыны пытшкӱсса позянлунъяссӱ: дасьтыны выль кывъяс, терминъяс, паськӱдны вежӱртасъяс, кӱни позьӱ, вежны рочысь пырӱм кывъяс коми кывъяс вылӱ.

И татӱн мян водзын сулалӱ зӱв ыджыд мог — сетны коми йӱзлы коми кывлысь став озырлунсӱ. А озырлуныс абу этша. Видлавны кӱ важджык книгаяс, словарьяс, диалектнӱй материалъяс, сюрас зӱв уна коми кыв, кодӱ талунъя сӱрнины ознин бергав, кӱтъ эськӱ зӱв на бура лӱсьӱлӱ ӱния олӱмлы, дай коланлуныс наын ыджыд. Шуам, коми кывйын эм зӱв важся кыв **кӱртым**, код пыдди ми талун вӱдитчам «аренда» кывйӱн, либӱ важ коми **выть** пыдди шуам «аппетит». Мӱд-кӱ, эм уна коми кыв, кодъяслысь позьӱ ӱна паськӱдны вежӱртассӱ. Шуам, коми пас кывлӱн талун вежӱртасыс сӱмын **метка**, но ӱд сийӱс позьӱ шуны, кызди знак, значок, бирка, помета, оценка. Ми ӱгӱ тырвыйӱ вӱдитчӱй и коми синонимикаӱн, кодӱ зӱв озыр. Шуам, кымын рӱм петкӱдлысь кыв ӱнджыка бергалӱ мян сӱрнины? Дас гӱгӱр: еджыд, сьӱд, гӱрд, руд, лӱз, виж, гашкӱ, нӱшта кымынкӱ, а ӱд татшӱм рӱм петкӱдлысь кывйыс либӱ кывтӱчасыс коми кывйын сӱ сайӱ. Босьтны кӱ куш **виж** кыв, сийӱ вель уна бана! Виж, вижов, вижвевъя, вижкодъя, кольк-виж, турунвиж, вижгӱрд, вижлӱз, вижланӱ (мунӱ) да с. в. Ми ӱгӱ на тырвыйӱ уджӱдӱй коми кывлысь грамматикасӱ, кодлӱн пытшкӱсса позянлунъясыс весигтӱ велӱдтӱмӱсӱ на помӱдз. А ӱд коми грамматическӱй формаяс отсӱгӱн позьӱ петкӱдлыны мӱвплысь быдпӱлӱс вӱрзьӱмсӱ. Пример вылӱ босьтам **вайны** кыв, кодлысь Алексей Семенович Сидоров 1924 вося Н. А. Шаховлӱн словарь дорӱ дасьтӱм грамматическӱй очеркын вайӱдӱс 17 форма: вайны, ваявны, вайлыны, вайлывны, ваялыштны, вайыштны, вайсыны да с. в. А уськӱдны кӱ тӱд вылӱ, мый быд формаысь позьӱ сидз жӱ артмӱдны нимкыв (вайӱм, ваялӱм, ваялыштӱм), причастие да деепричастие (вайӱмӱн тшӱтш, ваялӱ-

гӱн, ваян да с. в.), артмӱ нывъяслӱн зӱв ыджыд рӱдвуж поз.

Коми кывлӱн паськыд грамматическӱй синонимия, кывъяслӱн уна пӱлӱс вариантъяс эмӱсӱ, шуам: вӱлӱ — вӱлис, вӱлӱмныд — вӱлӱмныдӱс, вӱлӱд — вӱлӱнныд, вӱлӱмаӱс — вӱлӱмны; мем — мен — меным; тайӱяс — таян; кутшӱм — кутшӱми; код — кодӱ; кызд — кызди — кыздикӱн, тадз — тадзи — тадзикӱн.

Зӱв ыджыд позянлуныс эм кыв артмӱдӱмын. Кызди агглютинативнӱйлӱн, коми кывлӱн уна кыв артмӱдан суффикс, унджыкыс на пӱвetsyсь зӱв важся финн-угор кыв артмӱдан суффиксыяс. Куш сущестительнӱй артмӱдан суффиксыс сӱ гӱгӱр, да быдӱнлӱн неумын вежӱртас. Тайӱ озырлунсӱ бура гӱгӱрвоисны да тырвыйӱ используйтисны словарьяс дасьтигӱн Г. С. Лыткин да И. И. Разманов. Важ коми суффиксыяс отсӱгӱн дасьтылис выль кывъяс и Илля Вась, шуам, татшӱм кывъяс сылӱн: быдтас, ломтас, быдмӱг, зептавын, мавтас да с. в. ӱна паськалисны мян ӱния сӱрнины и неважӱн артмӱм суффиксыяс: -тор, -лун, -пом, -туй, -пу, -пи, -кодъ, -моз, -джык. Кыв артмӱдан рольыс налӱн зӱв ыджыд, сӱмын ми вунӱдлам та йылысь, босьтам рочысь пырӱм кывъяс. Ӑни, шуам, предвыборнӱй кампания нудӱдӱгӱн тшӱкыда позьӱ вӱлӱ кывны татшӱм кывтӱчасъяс, кызди «кандидат кандидатӱ», «кандидат депутатӱ». А ӱд тайӱс позьӱ зӱв кӱкныда висьтавын комиӱн — кандидатпу либӱ депутатпу.

Зӱв ыджыд пайыс коми кыв бурмӱдӱмын синтаксислӱн сӱрникузяяс да кывтӱчасъяс артмӱдӱгӱн.

Коми кывлӱн синтаксическӱй нормаяс лӱсьӱдӱгӱн 20-ӱд воясӱ вензьӱм мунӱс кык визьӱд: ӱтияс кӱсийсны, медым нормаяс пыдди босьтны сӱмын сэтшӱм кывтӱчасъяс, кодъяс паныдасьлӱны йӱз кост сӱрнины; мӱдъяс, найӱ вӱлӱны унджыкӱнӱс, сулалӱсны сы дор, медым коми конструкцияяс кызди босьтны и кутшӱмсюрӱ роч оборотъяс. Дерт, бӱръя туйыс вӱлӱ веськыдджык, сы вӱсна мый озырмӱдӱс коми кыв выль сӱрникузя типъясӱн. Сӱмын оз ков ӱна вывтӱасыны, а татшӱмторйыд мян овлӱ на. Унаысь позьӱ паныдавны роч сerti лӱсьӱдӱм конструкцияяс, кодъяс торкӱны коми кывлысь нормаяссӱ. Шуам, частӱкодъ притяжательнӱй конструкциясӱ ковтӱма содтысьӱны -лӱн да -лысь суффиксыяс: бать керка пыдди бательӱн керка, пограничник лун пыдди пограничниклӱн лун. Частӱкодъ жугтӱдӱ коми синтаксиссӱ и кужтӱг, думайттӱг роч кывтӱчасъяс да сӱрникузяяс кывйысь кывйӱ вуджӱдӱм. Татшӱмторсӱ позьӱ ад-

дзыны не сӧмын печатъын, а весигтӧ гижысыяслӧн гижӧдъясын. Коркӧ «Югуд туй» газетын вӧлі гижӧма татшӧмтор: Яполецъяслы пӧ быд лун ковмӧ ньӧбны каньӧс мешӧкын (сӧрнитыс муно пакетъясӧ пунктӧм прӧдукта йылысь). Либӧ В. Безносиковлӧн «Жар гождӧм» гижӧдын тадзи вуджӧдма зумуд роч кывтӧчас: «Мый пӧ сӧсыя сылы колӧ? Вердӧны-юкталӧны — кыз шуасны — пӧт и код, ныр тыр табак». Бӧръя кадӧ текстсӧ водзвыв дасьтытӧм теле- да радиопередачаясын частӧ кывлан татшӧмтор: «турун таво ытшким сто гектаров вылысь», «ньӧбасы семьдесят рублей дон». Гашкӧ, тайӧ йитчӧма сыкӧд, мый коми кывйын, коми-пермякӧйын моз жӧ, бӧрӧны асламым ляд петкӧдлысь кывъяс. Но век жӧ, ми чайтам, тайӧ лоӧ сӧрнитысыяслӧн омӧль сӧрни культура вӧсна, «рочасьӧмыс» петкӧдлӧ коми кывлысь законъяссӧ омӧля тӧдӧм либӧ жӧ роч вылысь лӧсьӧдӧм калькаӧн пӧльзуйтчӧм. Тайӧс оз ков гӧгӧрвоны сӧдзи, мый коми кывйӧ оз позь пыртны роч кывъяс да конструкияяс, мӧдарӧ, роч кывъястӧг талун ми огӧ вермӧй вӧчны коми кыв ӧнія олӧмлы лӧсяланаӧн. Тайӧ литературной кывлы подув пунктӧмсянь вӧлі медся тӧдчана озырмӧдан туйяс пӧвстысь ӧтиӧн, кӧть эськӧ коми кывлӧн лексической озырлуныс аслас абу этша.

Сыктывкар гӧгӧрса сӧрнисикас литературной подув пыдди босытӧм бӧрын кушӧмакӧ лон лӧсьӧдӧма и сылысь лексической нормаяс, мӧд ногӧн кӧ, пыртӧма сийӧ кывъяссӧ да кывтӧчасъяссӧ, кодъяс паныдасьлӧны тайӧ диалектас. Но олӧмыс тшӧктис паськыджыка пыртны кывъяс мукӧд диалектыясысь, лӧсьӧдны общественно-политической да научной терминъяс. Сӧк нин вӧлі индӧма коми литературной кывлӧн лексика озырман туйяс, кодъяс мунисны куим визьӧд.

1. Мукӧд сӧрнисикасыясысь торъя кывъяс пыртӧм. Тайӧ кывъясыс пырӧны сӧк, кор:

а) на пыдди подув диалектас бергалӧны роч кывъяс: видзӧдчан — рӧмпӧштан — зеркалӧ, тагӧс — порог, ӧрт — тӧварыш, нӧшта — сщӧ;

б) озырмӧ литературной кывлӧн синоникаыс: пиня — агас, кутлыны — дзигӧдны, выйӧдз — весиг, чой — соч, тасыти — бекар;

в) колӧ петкӧдлыны сэтшӧм предметъяс, кодъяс абуӧсь Сыктывкар гӧгӧрын: айбарч, кырта, йиган.

2. Выхь кывъяс артмӧдӧм:

а) кывъяс ӧглаӧдӧмӧн: кывбӧр, сиктсӧвет, вӧрпункт; б) суффиксыяс отсӧгӧн: сорас — соровтас, эскытӧмлун, аслысплӧс-

лун; в) кывлысь куш кыввужсӧ торйӧдӧмӧн: мӧвп — мӧвпавны, ӧд — ӧдийӧ, мезд — мездны; г) кывъясысь веждӧртас паськӧдӧм: орӧдны, тыртны (план).

3. Роч кывъяс кужӧмӧн пыртӧм.

Тайӧ принципъяс кузя вӧлісны жӧ ыджыд вензьӧмъяс.

Откымын языковедъяс (В. А. Молодцов да мукӧд) вӧліны паныд, медым пыртны литературной кывйӧ торъя кывъяс мукӧд диалектысь, сэтшӧмъясысь кындзи, кодъяс абуӧсь Сыктывкар гӧгӧрса сӧрнисикасын. «Ва коми кыв» дор сулалысыяс (Чеусов А. А. да мукӧд) кӧсйисны став роч кывсӧ вежны комиӧн, торйӧн нин терминология лӧсьӧдӧгӧн. Тани колӧ пасйыны, мый «ва коми кыв» дор сулалысыясӧс ми векджык видам, но ӧд найӧ зилисны асламыс уджын восьтыны коми кывлысь став пытшкӧсса позянлуныяссӧ, и та бокань кӧ видзӧдлыны, абу этша налӧн пайыс сыын, мый ӧнія коми кывйын эмӧсь сэтшӧм кывъяс, кыззи кывбур, серпас, майводзвывса, быдмӧг, тӧдчанлун, веждӧртас, индӧд, аттьӧавны и с. в.

Вывти веркӧс видзӧдласыс, кодӧн ми пыр пӧльзуйтчам 30-ӧд воясса учӧнойяссӧ донъялигӧн, вайӧдис сэтчӧ, мый талун тайӧ уджас ми сулаам пӧшти сийӧ жӧ тшупӧдас, мый и ветымын во сайын. Коми кывлы талун колӧ ыджыд отсӧг, мед венны кольччӧмсӧ, колӧ ыджыд целенаправленной удж, мед озырмӧдны сийӧс. Сӧрнитам кӧ ми талун коми кывлысь общественной, социальной функцияяс паськӧдӧм йылысь, государственной кывлысь вын сетӧм йылысь, колӧ мянлы думыштлыны сы йылысь, вермас-ӧ коми кыв тайӧ функцияяс-сӧ нуны, вермам-ӧ ми, комияс, нуӧдны коми кыв вылын делопроизводство, вермам-ӧ нуӧдны научной дискуссияяс, шуам, физика, биология кузя, сӧрнитны сийӧн пошта вылын, больничаян да с. в. Позьӧ шуны коми кыв государственнойӧн, но лоас-ӧ сийӧ збыль вылас тайӧн?

Сӧдзкӧ, петан туйыс ӧти — колӧ ӧнджыка уджавны выль кывъяс дасьтӧм вылын, кывъясысысь веждӧртасӧ паськӧдӧм вылын, рочӧн кӧ, словопроизводство вылын. Ковмас, гашкӧ, бергӧдчывны зырянизация воясӧ, кор тайӧ уджыслы вӧлі пунктӧма подув.

Сӧмын сӧк, кор ми кутам сӧрнитны быд общественной, политической либӧ научной тема вылӧ комиӧн, а не кыз рочӧн, позьӧ сӧрнитны коми кывлӧн социальной функцияяс паськӧдӧм йылысь.

Коми кывлысь лексикасӧ озырмӧдӧмын торйӧн колӧ пасйыны коми гижысыяслысь тӧдчанлунось. Коми советской литерату-

ралы подув пуктысьясянь онія коми гижысьясодз нюждчёма ён, ордны позьтём гез, коді лон коми литературной кыв совмоын медшор сюрёнас. Муодз копыр таысь мян гижысьяслы. Найо асланыс гижодъясон портисны оломё сійо медшор мовпяессо, кодъясёс вёлі примитома коми литературной кыв кузя быдсяма совещаниея да конференцияс вылын. Шуам, В. А. Савин, В. Т. Чисталев, М. Н. Лебедев асланыс гижодъясон озырмодисны литературной кывлысь лексикасо вылыс Эжваса сёрнисикасысь босьтём кывъясон. Г. А. Федоров да И. И. Пыстин — Печора вожса, В. В. Юхнин — Луз вожса. П. Г. Доронин — улыс Эжваса. Я. М. Рочев — Изьватас сёрниса кывъясон. Да и Сыктывкар гогорысь петом гижысьяс, кызди В. И. Лыткин, Н. А. Фролов, В. И. Елькин, эз кольны бокё тайо уджысьс. Но вёліны и сэтшөмторьяс, кодъяс кыскисны литературной кыв совмомсё веськыд туйысь бокё.

30-од вояс помын вежисны гижысьясёлн поколениеяс, тодса помкаяс вёсна общественной оломысь лоины бокин ыджыджык арлыдаяс, на местао локтисны том йёз, кодъяс омёла на гогорвоисны коми литературной кывлысь могъяссё, весиг откажитчылисны сійо вермөмъясысь, мый вёлі шедёдома 20—30-од воясё. Кодсюрё на пиысь кутисны лыддыны, мый литературной кывлы оз ков некутшөм подув, мый литературной кывлы колё сулавны диалектыясысь вылынджык, не мыджысыны на выло. Литературной кывийысь вёлі шыбитома уна торья кыш, шуам: висьт, шайт, дзоридз, енэж, кымёс, лача, мездлун, нимкодьясны, помка, саридз да с. в. Найос вежисны рочысь пыром кывъясон. Тайо процессыс мунис и 40—50-од воясё, и не сомын лексикаын, но и грамматикаын. Весиг «Алй лента» романысь модысьсё йёзодитон вёлі шыбитома татшөм кывъяс, кызди сынёд, вөр-ва, ывлавыв, кос во, кос гожом да с. в. и вежбома роч кывъясон: воздух, природа, засуха. Публицистикао сідз жё вёлі пыртёма уна роч кыв да конструкция. Со мый ми лыдьям А. А. Вежелысь В. В. Юхнинлөн «Тундраса бияс» роман выло 1948 вося рецензияын: «Радпырысь пасьям, мый и выль романын писатель шудаа избегнитис тайо опасностьысыс, и сыкод тшөтш мынтөдчис воддза роман сюжетын любовлөн самодовлеющей характерысь». Либө: «Андрей мукөддырий видзөдчө кутшөмкө рефлектирующей интеллигентон, коді зэв мучительной да кузя задумывайтчө ковтөм вопросьяс вылын». Татшөмторыс зэв ясыда төдчө и сійо кад-

ся поэзияын. Со Ф. В. Щербаков кывбурысь юкөн:

Свет да разум, твердыня да слава
Да став удалысь йёзлөн почет.
Здравствуй, мян великой держава,
Мирын мирлөн могучей оплот.

«Кыдъя» роч нисё коми кыв вылас петисны сэкса газетъясын да «Войвыв кодзув» журналын статьяяс, художествоа гижодъяс, кодъяс кедзөвтисны коми йёзсё мам кыв дорсыс, но сэк жё восьтисны туй пыртны интеллигенция сёрнио уна роч кыв да кывтэчас, не думайтны ас кыв вылас да сөстөма сёрнитны сы вылын, а сомын босьтны рочысь дасьдө да неуна комибодышты. И талун, ми думысь, унабн на пиысь, кодъяс шуёны талунъя коми кывтө гогөрвотөмон, велөдисны либө велөдчисны 40—50-од воясё, кор став литературной кыв вёлі кыдъя коми — кыдъя роч.

50-од воясё коми гижысьяслы да лыддысьсысыслы вёлі бөр сетөма поэянлун төдмасын В. А. Савин, В. Т. Чисталев, В. И. Лыткин да мукөд коми гижысьясёлн творчествоын. Лоис сідз жё поэянлун бергөдчыны литературной кыв лөсьодан 20—30 воясыя принципьяс дорё, босьтны сэтгысь став бурсё и водзё совмөдны найос. И таын бара жё ыджыд пайыс коми гижысьясёлн. Найо асланыс гижодъясын нуөдоны водзё сійо бур водзмөстчөмъяссё коми литературной кыв паськыд общенациональной подув вылын совмөдомын, кодъяс вёліны 20—30-од воясё. Улыс Эжва сёрнисикасысь уна буртор пыртисны коми литературной кыв лексикао да фразеологияо Г. А. Юшков, А. А. Лыпоров, Сыктыв вожысь — И. Г. Торопов, В. И. Безносиков, Н. Н. Куратова, Эжва катыдысь — П. Ф. Шахов, Удораысь — А. Е. Ванеев, Изьваысь — В. А. Попов да с. в.

Коми кыв кутис сомыны бур подув принципьяс вылын, но вот сэтшөм паськыд социальной функцияяс, кутшөмөсь вёліны сылөн 20—30-од воясё, коми кывлөн эз нин вөвны. Од 30-од воясөдз коми кыв вёлі официальной государственной кывийөн, сійо бергаліс партийной, культурной, юридической учреждениеясын, быдсяма организацияясын.

Сідзкө, талун мянлы колё ловзёодны оз коми кыв, а сылысь общественной функцияссё, кыпөдны сылысь престижсё, а таөдз озырмөдны сійос. Тайо онія кадө медся ыджыд мог и учёнойяслөн, и гижысьясёлн, и общественной деятельяслөн, став коми йёзлөн.

Шенззы кӧть венззы...

ВӦВЛӦМТОР

Межадорсянь неылын, Сыктыв ю берег дорас, сулалӧ ичӧтик Понгорт сикт, кӧні мян трестлӧн вӧвлі турбаза. Сэсянь чери кыйны радейтысь йӧз пыжъясӧн тшӧкыда ветлывлісны матысса черна тыясӧ кыйсьыны.

Таво тулыс, ытва дырйи, ми, нельӧн, кык пыж вылын кывтім Шег тыӧ. Локтім рытнас нин, вӧйталім чери кыян угоддьяс да кывтім матысса кола дорӧ узыштны. Пузьӧдім чайник, сэся дыркодь пукалім бипур дорын, варовитім быдтор йылысь. Войыс вӧлі зэв мича да шоныд, номьяс эз на вӧвны, узыны пемыд колаад некод эз кӧйы. Висьтасям, кодлӧн кутшӧм тӧдчанаджык лӧмторьяс вӧліны олӧм чӧжнас.

— Кутанныд кӧ кывзыны, висьтала тӧянлы, мый вӧлі мекӧд война заводитчигас,— шыасис Василий Иванович Косов.

— Висьтав, висьтав, узыны вӧд татшӧм мича да югыд войнад некод оз кут!— ӧтпырйӧ корим Косовӧс висьтавны лӧмторсӧ.

— Кузь нэмнад мортгылды быдторйыс паныдасьлӧ, олӧмыс корсиорӧ гыжъявлӧ тӧнӧ, но колана олӧм туй визьсӧ ёнасӧ оз жӧ торк, сідзи и мунӧ водзӧ нинӧмӧн торъявтӧмӧн, быттьӧкӧ мунан вутшка видз вывті, кӧть и коньясьлан, но мунан водзӧ. Но овлӧ и мӧд ног — кор и шылыд местаас вильдан, тэнад олӧм визьӧ сюйяс немвичысьтӧм омӧльтор, мый йылысь водзвыв и мӧвпыштны весиг он кужлы, а мортгылдыс олӧмсӧ вермас дзикӧдз чегны. Татшӧм виччысьтӧм омӧльторйыс вӧлі и менам. Уна во нин коли, уна ва нин визувтис Сыктыв юӧд, а ставыс на сулалӧ син водзын, быттьӧкӧ тӧрыт вӧлі.

Армияын ме служитлі Усурийск карын, Дальнӧй Востока торья связь полкын. 1941 вося июнь 22 лунӧ полкӧвӧй школаса радиовзвод, кӧні ме вӧлі электромеханикъясӧс велӧдан отделениеын командирӧн, ветліс Суйфунь ю дорӧ шойччыны. Мыйсиорӧ пелалім, купайтчим, гожйӧдчыштім шонді водзын да мунім казармаӧ. Ставным вӧлім радӧсь — бур шойччан лун артмис. Лӧсьӧдчим мунны ӧбед вылӧ: весалім-югдӧдім гимнастёрка вылысь кизьяс, вурим воротникъясӧ еджыд кӧласьяс: казармаын олӧм муніс, кызди и быд шойччан лунӧ.

Некод эз мӧвпышт, кызди тайӧ быдлунъя оласногыс ӧти здукӧн вежсяс... Виччысьтӧг казармаӧ зэв ӧдйӧ пырис школаса начальник майор Петров. Чужӧмыс кельдӧдӧма, падмӧма, синьяснас некодӧс оз аддзы. Здук кежлӧ пыраліс политруклӧн жырйӧ да сэся кыкӧн нин бӧр котӧртисны школаса штабӧ.

Ми шай-паймунім, видзӧдлім ӧта-мӧд вылӧ; мӧвпыштім, мыйкӧ лӧма, буракӧ. Маньжурскӧй границаясьянь Япониялӧн выль провокация? А, гашкӧ, война?

Боевӧй тревога! Пырысь-пыр казармаын олӧмыс вежсис. Котӧртім радиостанцияяс дорӧ,— ставнымлӧн ӧти дум: Япония паніс война.

Минут дас мысти кымын котӧрӧн воис взводнӧй командир да висьталіс: мянлы паныд уськӧдчӧма фашистскӧй Германия, да пырысь-пыр колӧ виччысьны и Япониялысь мян вылӧ уськӧдчӧм. Рим, Берлин да Токио, тӧдім, гартчӧмабсь ӧти чӧрс вылӧ. Кутам ӧнісянь нуны боевӧй дежурство: заводитчис война!

Воисны тӧждысян да майшасян луньяс. Радиостанцияса экипажъяс олісны и узылісны радиостанциясын. Унаысь водзвыв висьтавлісны: кор, кутшӧм пӧраӧ, часӧ, колӧ виччысьны Япониякӧд война заводитчӧм. Быд вой видзӧдім сэзь енжӧ, кор тыдовтчасны Японскӧй самолётъяс...

Вежон кык мысти кымын лои лӧнӧджык: Германиякӧд ӧтвыв мян вылӧ Япония эз уськӧдчы. Экипажъяс локталісны овны казармаясӧ, радиостанция вылын кутісны уджавны сменясӧн.

Миянлы, долкӧвӧй школаын велӧдчысь курсантъяслы, сетісны отделение-

са командирьяслысь звание да унджыксо мѳдѳдїсны армияса мукѳд соединенеясѳ. Кык радиостанция вѳліны и миян школаын, да кымынкѳ мортѳс мѳдѳдїсны миян полкса радиобатальонѳ. Боевѳй расчѳт серти ме вѳлі старшѳй электромеханикѳн радиостанция вылын. Сїѳ луньясас миянлы сеталїсны выль, секретнѳй на противогазьяс, кодї кымынкѳ лун мысти менам воши. А колѳ-ѳ висьтавны, мый вермис лоны мекѳд тайѳ секретнѳй противогазсѳ воштѳмысь?..

* * *

Уссурійскѳй кар бокѳд визувтѳ Славянка нима ю. Зѳртѳм пѳраѳ сїѳ ичѳтик шор кодь. Ѳтар берегыс увтаса-лыаа, кѳнї быдмис сѳмын жебиник турун да лапкор, карладорсянныс берегыс крутджык, кѳнсюрѳ быдмыштѳнѳ ляпкыдик пуяс да кустьяс. Куш местаад миян станция вѳлі дѳввидзѳ-тыдалѳ зѳв ылісянь, маскируйтны сїѳс некыдзи. Экипажса начальник лейтенант Пономарев думыштїс станциясѳ вуджыкї ю мѳдарас да саймовтны раскас. Сувтѳдїс ставнымѳс стройѳ да сетїс приказ идравны мачтаяс, антеннаяс, такелаж. Тайѳ уджсѳ вѳчны колїсны морт дас витѳс да ѳти грузѳвѳй машина. Мед эз мешайтчыны уджалїгѳн, винтовкаяс да противогазьяс пуктїм муас ѳти визьѳн. Экипажса начальник, старшѳй радист да ме — старшѳй электромеханик, кык машина вылын вуджим мѳдар берегас, сюйсим кустьяс пытшкѳ лѳптїм ичѳтик антенна, и минут дас мысти радиостанция кутїс уджавны выль местаын. Тѳрмасигад винтовкаѳс да противогазѳс ме коли важ местаас, сѳмын горѳдї механик Горшковлы, мед локтїгас босьтас менсьым винтовкаѳс да противогазѳс. Важ сулалан местаѳдзыс вѳлі 80—100 метр да ми бура кылїм экипажлысь идрасьѳм шыяс, гѳлѳсьяс. Час джын мысти кымын грузѳвѳй машина вылын воїсны и найѳ. Босьталам винтовкаяс да противогазьяс, но аддза: менам противогаз мыйлакѳ чукѳрас эз вѳв. Юаси, корсим грузѳвѳй машина кузовысь, бергѳдлїм став кѳлуйсѳ, мый сѳнї вѳлі, видзѳдалїм машина гѳгѳрысь — противогаз воши. Некод оз тѳд, некод абу аддзылѳма. Механикьяскѳд мунїм машина локтан туйѳдыс, видзѳдїм ѳтарѳ-мѳдарѳ, эз-ѳ кытчѳкѳ усь, кѳть сѳтшѳмторїйс ѳдвакѳ вермис лоны: машинаас ѳд пукалїсны дас вит морт. Эг аддзѳй туй вылысь ни важ сулалан местасыс. Шобим гѳгѳрбок: лыа вывьсыс и юсьыс — противогаз некѳн эз вѳв.

Ме шай-паймунї: противогазсѳ сѳмын на сетїсны, некымын лун сайын, секретнѳй. Кытчѳ вермис вошны? Миян экипажын уджалїсны выль йѳз. Эг на удитѳ накѳд прамѳя тѳдмасыны. На пѳвстын вѳліны армияѳ мобилизуйтѳм гражданскѳй радистьяс, шофѳрьясѳн вѳліны нин олѳма йѳз — колхозникьяс.

Доложитї лейтенантлы:

— Лейтенант ѳрт, татчѳ локтїгѳн менам воши противогаз.

Сїѳ мыйкѳ зѳв зїла гижис бортѳвѳй журналѳ да прамѳя менѳ эз кывзы. Вомгорулас сылыштїс:

«Воши, воши, мыйкѳ воши, кытчѳ воши, — сѳсся, буракѳ, воїс юрас висьталѳмлѳн вежѳртасыс, да синсѳ паськѳдѳмѳн, падмыштѳмѳн юалїс:

— Мый тѳ висьталїн? Мый воши? Тѳ гѳгѳрвоан мый лѳѳ таысь!

Дженьыдика висьталї, кыдзи мый вѳлі. Лейтенант сувтѳдїс экипажѳсѳ стройѳ, юасис, кодї мый тѳдѳ, мый аддзылїс. Но висьтавны некод нинѳм эз вермы. Босьтїм пѳ ставсѳ, мый вѳлі важ сулалан местаас. Кутїс пемдыны, кымѳртчис да заводитїс войтасыны. Дежурнѳй смена кыдзи ставныс мунїсны казармаѳ. Лейтенант тшѳктїс асывнас зырьясѳн да щупьясѳн бергѳдны важ сулаланїнысь став мусѳ, но противогаз эз аддзыны. Оз кѳ сюр, ковмас доложитны ротнѳй командирлы.

Меным вѳлі зѳв сьбкыд. Война заводитчѳм бѳрын, кор пырысь-пыр вермас панны войнасѳ Япония, секретнѳй противогаз воштѳм — вьвтї омѳльтор, чрезвычайнѳй происшествие.

Асывнас кѳшысь моз зѳрмис. Приморьяын татшѳм сувтса зѳрьясыс мунѳны дугдывтѳг некымын лун. Асья корсьѳмысь нинѳм эз артмы. Славянка юын ваыс равзїс водопадын моз, ѳдва вермим вуджны мѳдарас. Радиостанция сулалан важ местаас артмисны ыджыд ва гураньяс.

Луннас менѳ корисны батальоннѳй командир капитан Ливанов дїнѳ.

Комбат вѳлі зѳв синмѳ шыбитчана морт: ыджыд тушаа, гора гѳлѳса,

мича. Полкын тōдсны сійōс кызди бур строевикōс. Батальонын комбат вōлі зев пыдди пуктанаōн, радейтлісны сійōс офицеръяс и красноармеецъяс. Пыри комбат дінō. Пола: мый и лōб? Докладывайта. Сэні жō пукалōны ротной командир Гуляев да экипажса начальник. Чужōмъясныс ставныслōн зумыш. Ливанов да Гуляев менō, дерт, оз на тōдны, батальонын ме выль морт на. Комбат ёся видзōдліс ме вылō, тшōктіс пуксыны да висътавны, кызди вошти противогазōс.

— Вермис эз веськавны противогазыс бокōвōй йōзлы? Ог нин шу — враглы?— юалис комбат.

— Эз вермы. Сэті некутшōм туй оз мун, местаыс восьса. Экипаж кызди некод эз вōв,— вочавидзи.

— Экипажас вōліны сэтшōмъяс, кодъяс тэкōд оз лōсявны?

— Экипажас ставыс выль йōз. Кодсюрō воисны мобилизация бōрын. Эгō на удитō прамōя тōдмасыны.

Экипажса начальник докнитіс юрнас — сідзи пō.

— Кытчō нō сідзкō вермис вошны противогазыс? Сійō од абу ем?

Вочавидзны нинōм, чōв ола.

— Медбōръя вопрос: мыйла аскōдыд эн босът винтовкатō да противогазтō, а колины сэтчō?

Ме висъталі, мый оружиесō коли сэтчō, кōні уджалісны экипажса йōз. Выхъ местаыс вōлі 80—100 метр сайын сōмын. Тэрмаси, мед одйōджык сетны связь выль местасынь. Тōді кō эськō...

Комбат ышловзис, жалитōмпырыс видзōдліс ме вылō да надзōникōн шуис:

— Кывзы, Косов ёрт! Тэ тōдан, мый тэкōд вермас лоны секретной противогаз воштōмысь? Германиякōд война сōмын на заводитчис. Огō тōдō, мый аски лōб тані. Япония миянкōд мир йылысь договор вермас торкны оні жō, сідзи жō, кызди торкис Германия. Татшōм виччысътōмторйыд миян батальонын, дай полкын некор на эз вōвлы!— скōраліс комбат.— Корсыны! Корсыны! Кōть му пытшысь, но адзōй! Гōгōрвоан тэ, командир, мый вермас тэкōд лоны?— Тайō кывъяс бōрас Ливанов восьтіс ящик, мыччис меным увольнение вылō куним жетон да содтіс:

— Вот тиянлы увольнительной. Босът ассыд медбур другъястō, шобōй ставō, радиостанция сулалан местасō, сарайяс, уборнойяс, став матысса стрōйбаяс, но противогаз мед вōлі адзōма. Онō кō адзōй, меным ковмас докладывайтны полкōвōй командирлы.

* * *

Нельōд лун нин кōшысь моз зэрō. Кор кобас — некод оз тōд. Радиостанция сулаланіныс и гōгōрыс уна километр пасъта, пызан выв кодъ тшōтшкōс долина — ставыс ойдōма, став эрдыс и вōрыс ва улын, сōмын конус кодъ турунвиж сопкаяс кōнсюрō чурвидзōны ва веркōсас.

Карладорсяныс видлалім став сарайяс, уборнойяс, помōй гуранъяс. Быдлаын тупляисны шыблалōм противогазъяс, но ставыс найō вōліны ва-жōсь. Корсим, луасним нятас, кōть тōдім, мый татчō противогаз веськавны эз вермы: сійō од абу кока, эз пышйы.

Чрезвычайной происшествие шызыōдіс став полксō. Полкōвōй командир приказ серти заводитчис официальной расследование. Менō петкōдісны экипажысь. Лунтыр нинōм вōчтōг шатлалі казармаын, некутшōм удж киō оз пыр. Гортō письмō гижны да висътавны, мый мекōд лон, сідз жō эг вермы.

Расследованиесō нуōдісны кыкласянь: полксянь да батальонсянь. Полкса спецотделельсь следователь — старшōй лейтенант, допросō нуōдіс правилōяс серти. Объяснительной записка эз кор, а юасис, кōні да кор чужи, коді батымам, кōні велōдчылі да уджавлі, эмōсь абу кодъяскō рōдвужысь граница сайын да уна мукōдтор на. Юасис, дерт, кызди вошти противогазсō, коді вермис гусявны. Коркō отчыд смелмōдчи да юалі сылысь, кутшōм наказаннō менō виччысō. Следователь эз и видзōдлы ме вылō, эз, буракō, казаяв менсым падмōм чирōм гōлōсōс. Веськодъпырысь вочавидзис:

— Кызди и мукōд ыджыд мыжысь — трибунал, штрафной батальон и... сэтчō...— петкōдліс девнас кытчōкō мышланыс. И ме гōгōрвои: фронт вылō.

Нёль саридз вомён



Петрозаводск, июнь 11 лун. Ылі туйö мөдөдчйтөдз воліс архимандрит Мануил да важ ног вежөдіс пыжъяссө.



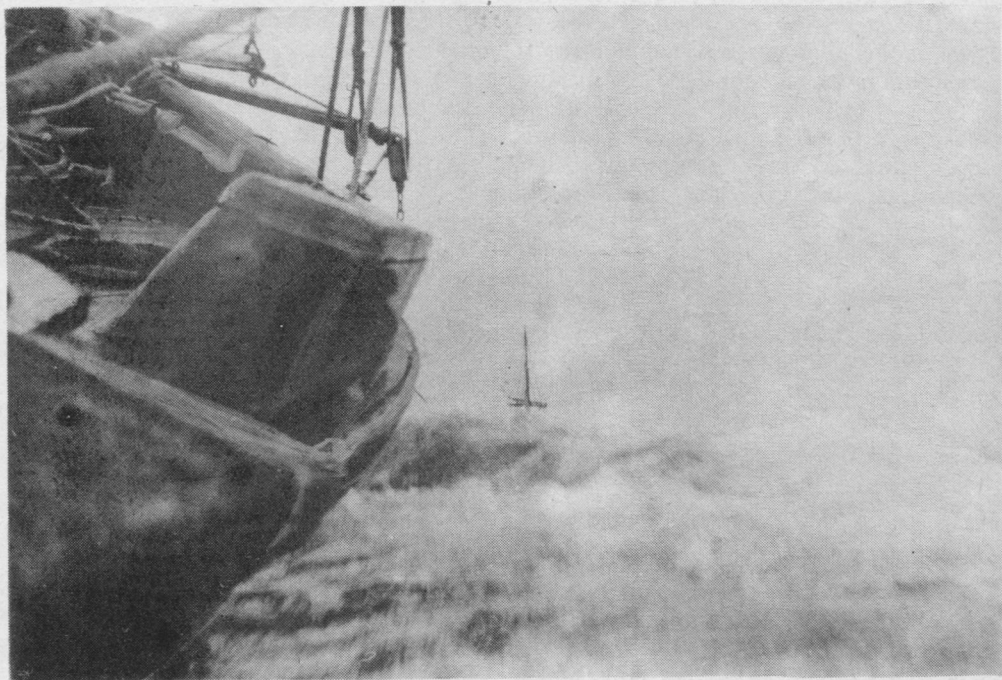
Белöй саридзын Кузовскöй діяс вылын öнөдз куйлöны изъясысь тэчөм гөгөрвотөм на сейдаяс.



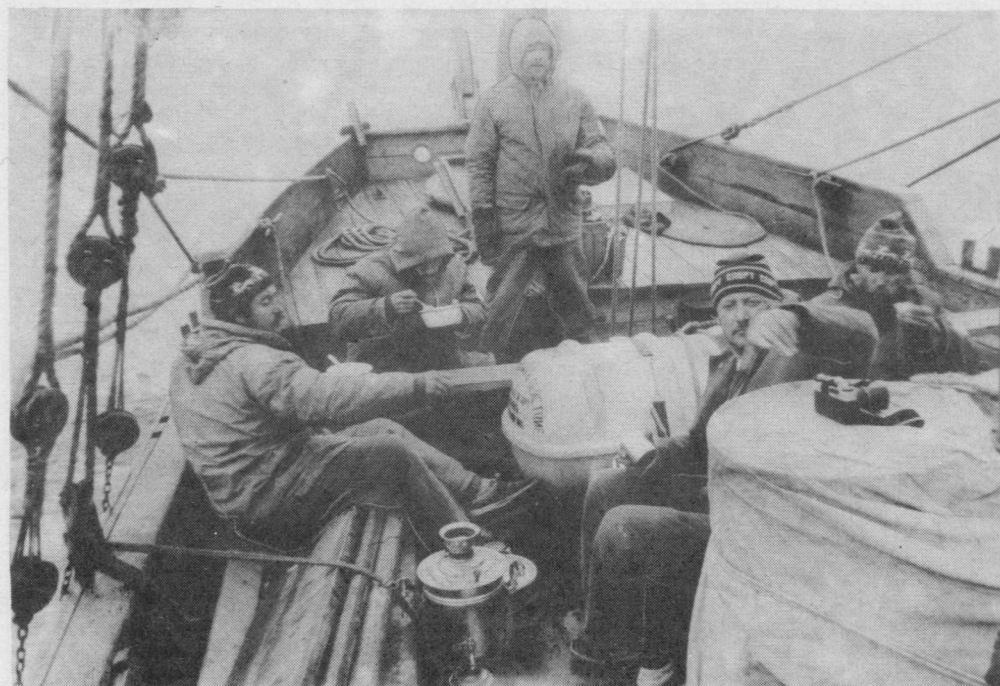
Кольскöй полуостровлөн войвыв бокас эм «Сизим ді» заповедник. Татчö ми сувтлім, медым ва усьöм бöрас косöдлыны пыжъяснымöс да видлавыны пьдöссö (кочыс шуйгавылас, ладьяыс веськыдвылас).



Бур тölөн коч муно войковнас кыксё гөгөр километр. Аслас кык паруснас сійö ылö бөрö кольö куим паруса ладьяös.



Ылі да кузь туйын войвыв саридзьяс дыр кежлө син куньлыны эз сетны. Бушков бөрся воліс мөд, көтөдіс зэр да тыртліс лым. Вөлі, мый и ру пиас вошлім. Снимок вылас ладья кыскө мянлысь кочнымөс Гренландскөй саридз кузя төвлы паныд.



Көкъямыс час мысти тыдовтчас Шпицберген. Недыр кежлө саридзыс лөньліс да кадсө воштытөг мян пусьысь Володя Вешняков вердіс ставнымөс пажынөн. Шуйгавивсянь: В. Георги, Ю. Колышков, В. Панков, В. Вешняков, В. Дмитриев.



Тадзи олõны Шпицберген вывса Лонгйир посёлокын норвежецъяс, Эм тані магазин, вичко да почта. Вермасны ветлыны кытчõ колõ машинаясõн, лым кузя ветлысь вездеходъясõн, яхтаясõн да мотора пыжъясõн. Нинõм татшõмторсõ он аддзы сõветскõй посёлокъясъсь: Баренцбургъсь да Пирамидаысь, коть эськõ и сэнi, и танi вõчõны õти удж — из шом перйõны.



Шпицбергенын Трюгхамна залив бокин кыксё во сайын овлõмаõсь поморъяс. Танi уджалõны СССР-са Наукаяс академияысь археологъяс В. Ф. Старковлõн юрнуõдõм улын. Медся важ оланiн колясъясъсь, мый õниõдз танi аддзõма — XVI нэмся.

Ме сьёлёмон дзикодз уси. Мыйла менё эз лэдзны фронт вылас, кор сетавлім шыодчомьяс война первой луньясас? Чукортісны сэки мянёс да висьталісны, мый командование бурджыка тёдэ, кодлы кёні служитны. Энэ вунёдэй: орчён суалён самурайяс. Эз лэдзны сэки некодэс, а ёні сэсся веськала штрафной батальон пыр... Эг думышты татшом ногон веськавы фронт вылэ. Кык во служитэ зэв бура полкөвэй школаын, велёді младшэй командирьясэс. Ставыс киссис. Прёста ёд оз шуны: мый он виччысь, сійё и лоэ.

Батальонсянь туйёдчёмсё нуёдис лейтенант Мохов. Корис гижны объяснительной, кытчэ гижі ассым видзёдлас лоёмтор вылас. Тайё материальясыс лоисны подулён комсомольскэй собрание вылын, кёні видлалісны менсым мыжэс.

Радиобатальонын служитісны зэв грамотной йёз, унджыкыслён вёлі высшэй да среднёй образование, бура уджаліс комсомольскэй организация, кёні секретараліс замполитрук Иван Останин. Торья авторитетон пользуйтчис батальонын Леонид Исеев, коді армияс призывайтчытёдз удитёма помавны Горький карын радиоинститут. Косіник тушаа, еджыд юрсиа Исеев кажитчис слабінник мортон, но вывсынь видзёдөмыд ылөдчана: сійё вёлі первоклассной гимнастон, ордыисигьясэ век босьтіс первой местаяс. Кыдзи инженер, сійё бура тёдис материальной юкөнсэ быд радиостанциялысь. Служитіс коймөд во нин старшэй радистон. Бур, төлка да авья мортэс ёна пыдди пуктылісны, кывзылісны сылысь видзёдлассэ.

Собрание вылэ чукөрмис сёсысь уна морт — ставныс, кодьяс эз вёвны дежурство вылын. ЧП йылысь ставыс нин тёдисны, быдөнлөн лоёмтор вылас вёлі асланыс видзёдлас. Собрание муіс ыджыд шумон да зыкөн: сьёдз и бёрындык татшом собраниесэ ме сэсся некор эг адзыв.

Медводз кыв сетісны меным, дженьыдика висьталі, кыдзи воши противогаз. Ме бёрын кыв босьтіс лейтенант Мохов, коді нуёдис служебной расследование, а сэсся заводитчис... Кымын юр, сымын и төлк!

— Косов ачыс мыжа, мыйла аскөдыс оружиесэ эз босьт? Кужис мыж вёчны, мед кужас и кыв кутны! Комсомолын сылы места абу!

— Противогазыс Косовлөн, но сійё ёд эз вошты, а сылөн воши. Экипаж син улын. Сылөн мыжыс абу!

— Мыжа ставнас экипажыс, сылы оз позь дөверитчыны. Косов медьёна мыжа, оз вёлі ков кольны оружиесэ. Но он ёд төд!

— Места вылас ёти командир эз коль! Старшэй радист да старшэй электромеханикьяс кыкнанныс муісны вьлэ местаэ...

— Вот мөмөтыд! Он ёмөй төд: инструкция серти, вьлэ местаын радиостанциясэ уджавны лөсьөдоны старшэй специалистьяс!

— Противогаз вермис веськавын враг киэ. Кодкэ экипажсыс сійёс дзэбис, а сэсся бёрын сетіс кодлы колэ.

— Ха-ха-ха! Кыдзи нэ дас вит гоз син улын позь дзэбны? Кокныддык гусявын машинавывса пирамидаысь! Некод оз адзыв!

Босьтіс кыв Исеев, отувтіс воддза сёрнисэ:

— Косов, дерт, мыжа, но унджык мыжыс экипажлөн, кодэс котыртісны сёмын на кымынкө лун сайын. Веськалісны сэтчэ и мобилизованнойяс. Дөверитчыны татшом экипаж вылэ оз позь. Ме думайта: колэ сійёс расформируйтны, быдөнэс допроситны. Татшом лоёмтор бёрад колэ котырты кадрөвэй красноармеецьясысь вьлэ экипаж. Косов абу преступник, а сылөн жертва. Комсомолысь дзикодз вөтлыны оз ков, сетны сылы стрөг выговор.

Дыр на буаліс да шумитіс собрание. Гёлөсуйтісны. Кызвынён сетісны меным стрөг выговор.

* * *

Комбат приказ серти радиостанцияысь экипаж вежисны, быдөнэс допроситісны, но вошөм противогаз эз югды да тайён делёбис эз на и помась: полкса комсомольскэй комитет эз сөгласитчы мян собраніелөн решениекөд и кымынкө лун мысти чукортчисны мөд пөв, кытчэ воисны полкса комсомольскэй комитетысь представительяс. Найё корисны гижны чорыд решение, мый Косов воштіс бдительность, кыв куттөг вөдитчис аслас боевой оружиебн да сы вёсна сійёс колэ вөтлыны комсомолысь. Бара собрание вылын вёлі шум да зык, бара

сёрнитисны важ решение дорйёмён Останин, Мохов, Исеев да мукёд. Колисны важсё — стрөг выговорсё.

А ме? Шогё усьёмён шойті отарё-мёдарё казарматі. Дугдывтөг куритчи казармабкса ва бёчка дорын. Узи омёля, забеднё вёлі — кызь кык арёсён чегё олём туййй. Виччыся, кор локтасны комендантскёй взводьсь йёз да нуасны тюрьмаё, гашкё, корасны полкёвёй штабё да сэні арестуйтасны, а сэсся...— Прёщай, полк!

Ертъяс зилисны меным сьёлём сетны, штрафнёй батальонёдз пё одвакё делёйс воас, тэнад ыджыд мыжыс абу. Ичётик кокньёд тайё ёртъяссянь. Но ку пиё ог төр омёльторсё виччысьёмла, да мый вёча? Мый лоёма — бёр он бергёд!

Тадзи коли вежон куним кымын. Отчыд асывнас дежурнёй горёдіс: «Косовёс пырысь-пыр корёны полкёвёй штабё!»

Ме дрёгмуні. «Вот и ставыс! — думышті. — Гортё вот нинём эг гижлы, воштасны менё».

Қайи поскёдыс мёд судтаас, кёні вёлі полклён штаб. Кокёй одва тувтчалё, вата кодь, ачым сырма. Отарё-мёдарё дзёръяла, виччыся, кор менё арестуйтасны, но дежурнёйысь кындзи некод эз вёв. Висьтаси, коді ме. Сійё петкёдліс ичётик ёшинь вылё да горёдіс: «Балабанов, примит!»

Воссис ёшинь да полкса писар чургёдіс приказ, тшёктіс лыддыны да гижсьыны. Пукси лабичас, лыддя — менсьым мыж индём бёрын гижёма: «Разжалуйтны радёвёйёдз да пуксьёдны 10 сутки кежлё гауптвахта вылё стрёгёй ареста режимён видзёмён». «Мый тайё? — радёйла чуйми: — Сідзкё, абу суд, абу штрафнёй батальон! Ме коля полкё!»

Сьёлёмёй зэв тшёкыда тіпиктё, чеччыны ог вермы. Дрёжжитан киён гижси приказ улас да видзёллі нумъялысь дежурнёй лейтенант вылё, а сэсся рази гимнастёркалысь кызьяс, перйи петлицаясысь командирскёй треугольникьяс да сеті дежурнёйлы.

Приказё вёлі ёшёдёма батальонын. Менё поздравляйтисны, кёть полкёвёй командир мыждіс, мыйта вермис, аслас властьён, но колис полкё. Ме вёлі дёвёлен: наказаниесё заслужиті, противогазыс од менам воши. Аттьё комсомоллы, Исеевлы, Останинлы, полкёвёй школаса другьясы. Эски комбат Ливановлы, коді ассяньыс вёчис ставсё, мед менё видзны штрафнёй батальонысь, кытчё вёлі зэв кокни веськавны сійё кадё.

Таён противогаз воштём йылысь история помасис. Наказание сетисны ыджыдёс. Кодсюрёяс вермасны шуны, мый противогазыд пё война дырйиыд эз вёв сэтшём колана, сытөг пё воуйтім. Тайё, дерт, сідзи: во-мёд мысти противогазтё новлёдлісны сёмын дежурнёйяс да дневальнёйяс. Но менам од сійё воши война заводитчигас!

Мёд луннас менё корис комбат. Пыри. Доложиті, мый красноармеец Косов локтіс. Сэні жё пукаліс ротнёй командир Гуляев. Ливанов зэв збыльысь видзёлліс ме вылё да юалис:

— Кутшём самочувствиеыд, салдат? Гёгёрвоан, мый сэтшём боевёй оружие воштёмыс? Ме ог нин шу, кызди воши, но од воштин? Гуляев, ысты сійёс ылысса радиостанция вылё, мед уджалас, кызди и табдз, старшёй электромеханикён, лёньыштас да бёр эбёсас воас, видзёд: со кутшёма омёльтчёма.— Комбат листалыштис менам личнёй делёысь бумагаяс, да водзё сёрнитис:— Полкёвёй школаса характеристикаыс сылён зэв бур. Мед служитё водзё.— Бергёдчис мелань да помалис сёрнисё:— Нинём, Косов, эн шогсьы. Командир званиетё бёр нажёвитан. Гёгёрвоин? Вот и ставыс. Водзё бура служит!

Комнатаысь петігён нин менё комбат бёр сувтёдіс:

— Гауптвахтаад, тайё полкса командирлён приказ, ковмас пукавны... бёрынджык!

* * *

— Василий Иванович, гауптвахтаас нё сэсся пукалін эн? — юалис шофёр Лыуров.

Косов неуна чёв олыштис, серёктыштис да вочавидзис:

— Тайё висьтыс гагаджык лёб. Қёсьяныд кё, водзё кывзёй... Август тёлысь шёрас менё пуктісны выль радиостанция вылё старшёй электромехани-

көн. Радиостанцияыс сулаліс карсяньыс 12 километр ылнаын, видз-му овмөс-лөн опытной станция бердын. Местаыс дзик мян Чойыв сиктса Ягвыв гора кодь, сөмын Эжваыс, дерт, эз вөв. Экипаж оліс сәні жө. Сәян-юан пулім асьным. Подккөд йитөдсө кутім полевөй телефон пыр. Экипажса командирөн вөлі томиник, ар кызя кымын, лейтенант Ильин, кодөс война пансьом вөсна срукыс водз лэдзөмаөсь училищесьыс. Дерт и төдөмлуньыс сылөн вөлі этша на, но асьсө пунктис зөв вылө, век мичөдчис, тшөкыда видзөдчыліс рөмпөштанө, коді өшаліс аппаратной машинаын. Виль обмундирование, паськыд кучик тасма да кобура, көні вөлі пистолетыс, зөв өна сылы кажитчисны. Оти кыв-йөн кө, ышнясьыс морт вөлі — тшап да ыкша.

Экипаж мян оліс зөв өтсөглса. Важөн нин сәні уджалісны. Вильлаө локтөм бөрын зөв нимкодь меным лои, кор төдмалі, мый старшой радистөн уджалө менам полкөвөй школаса өрт — Фёдор Потанин, кодкөд ми вөвлім от-делениеса командирьясөн радиовзводын. Экипажө воөм бөрын Ильин пырьсы-пыр корис менө аслас «штабө» — тьөскыс вөчөм сарайө. Сійө перйис писто-летсө, пунктис пызан вылө да вузьясьөмөн вөчис «допрос». Ме өд сы водзын вөлі мыжө усьөм морт, разжалованной командир да нөшта и арестант. Бөрын-джык, сералігыр, Потанин висьталіс, мый Ильин пө тшөктөма сылы ме бөрся кыйөдчыштны, мед нинөм лөктор ог вөч.

Служба мунө, уджала бура, лун да вой — век водзө. Мөвпала: «Вунөдіс-ны, буракө, ме йылысь, век на «шойчча», кызди комбат тшөктис.

Төлысь мысти кымын звөнитісны Ильинлы, мед мөдөдас Косовөс полкө, гарнизонной гауптвахта вылө пукавны. Ильин корө Потанинөс.

— Инды надөжнөй мортөс! Косовөс колө конвоируйтны полкөдз!

Потанин чуймис: «Оз өмөй нө пө ачыс туйсө аддзы? Но лейтенант и кыв-зыны эз кут.

Потанин бөсьтіс винтовка, нөбаліс пельпом вөмөныс противогаз сумка да висьталіс Ильинлы, мый сылы пө колө аслыс батальонас ветлыны, бөсьтны виль индөдьяс радиосвязь нуөдөм вылө да өти сайын сійө конвойөн и нуөдас менө.

Сералігырйи мөдөдчим. Дас кык километрыд подөннад мунны — ылын-кодь. Мунім орччөн, винтовкасө нуим вежласьөмөн.

Ротной старшинаөн вөлі Харченко, сверхсрочной службаса, ар комын-комын вита, кузькодь, косіник тушаа морт. Ныр улас быдмис чурга ус, гөлө-сыс чирзысь, вөсньыдик тушаа. Харченко радейтліс военной служба да уджа-ліс өна ыджыд зильөмөн. Вөлі сылөн өти тырмытөмтор — медым дежурной, кор сійө пырө казармаө, докладывайтис сылы устав серти, сы вөсна асьвнас локтө вөлі батальонса да ротаса командирьясыс водзджык. Мукөддырйиыс дежурной, мед дөсадитны старшиналы, кытчөкө дзебсяс, оз доложит. Сәки Харченко аслас дзуртана гөлөсөн пыраніссяньыс на кутас горзыны:

— Дежурной! Көні дезурной! Мыйла абу доклад? — сәсся час чөж кутас новлөдлыны дежурнойөс казарматі, крукасьны быдлаө, видчыны нинөм абу-сьыс.

Кор дежурной строевой шаг печатайтөмөн старшиналы ас кадө доложи-тас, сылөн сьөлөмыс небзьө, чужөм вылас мыччысьө ыджыд нимкодьлун да радлун. Ротакөд здоровайччөм бөрын дежурнойөс оз вид, казармаын тырмы-төмторьяс вылө оз и видзөдлы. Гауптвахтаө пукавны устав серти нуөдө стар-шина жө.

— Пырьсы-пыр мунам! — нимкодьпырьсыс висьталіс меным старшина. — Öдва верми гауптвахтасыс местасө тэныд корны.

«Быттьөкө дона козин меным лөсьөдөма», — мөвпышті ме.

Стрөгөй ареста режим вөлі лөсьөдөма армияын дисциплина чорзөдөм вылө во джын сайын кымын. Меөдз мян батальонысь пукавліс стрөгөй арес-тын сөмын өти морт — младшой командир Бычков. Гауптвахтаын вит лун пу-калөм бөрын ме сійөс өдва и төді: чужөмыс топалөма, синьясас гажтөмлун. Сійө мыйлакө гусьоникөн висьталіс: пукавны пө зөв сьөкыд. Еджыд рөмөн бе-литөм өтка ичөтик камера. Оти улөс. Вой кежлас джоджас шыбитлөны идзас тыра мешөк-вольпась. Ывлаө оз лэдзлыны. Пөсь сәян сетөны лун космөсөн. Совет сетіс — мед пөраыс кызикө-мыйкө өдийджык кольө, торйөн нин первой луньясас, ас кежад колө тэчны кывбурьяс, задачаыс решайтны, гутьяс бөрся

вотлысьны, сөмын отпырйот ставсот виявны оз ков, медым мотдысь кежлот колботны.

«Да,— сөмын думышти,— сьоткыд лот пукавны менам характерот дас суткитот».

Гарнизонной гауптвахта абу ылын. Ортсысянныс зев мича да кыпид. Оти судта кирпичной керка. Пельотсыяссот да отшинь курич дорьяссот тэтотма мичаа серототм узоротн, керка готгорсот ставсот чышкотма да весалотма, шойччан керка кодь. Пытшкотсыс зев жот сототом, коридор кузьтаыс отарот и мотдарот — камерааяс. Отдотсыяссот эжотма кортотн, быд отдотсын ичоттик отшинь — «глазок». Старшина менот люботпырысь тувкнитис гауптвахтаса начальник дорот, сетис сылы документьяс. Ме порччи тасмот, рази обмоткаяс, перйи пилоткаысь звездочка. Гольснитис томан, и ме пыри камераас. Ставыс вотлот сиди, кыдзи висьталис Бычков, сөмын оти гут эз вов, кодкот ставсот меотдз куталотма.

Пукси улотс вылот. Юрот воисны сьоткыд мотвпяяс: кыдзи тани пукавны дас суткисот? Камераыс зев ичот: пасьятаыс метротн-джынийотн кымын, кузьтаыс — кык да джын метр мында. Ичоттик, решеткаа отшиньяс, зев вылын... Тюрьма!

Унаот коли пораяс?— гашкот кызь, гашкот, нелямын минут, кор ортсысянныс кальскототис томан, воссис отдотс да менот пуксьотдысь лейтенант горотдис:

— Косов, босьт асьыд манаткаястот да усйысь татысь! Висьтав старшинаыдлы, мый местаыс пот абу! Енджыка мыжа йототс вайисны!

Дырот колот бывалый салдатлы тасмаасыны да обмоткатот голеньад гартны? Минут мысти гажапырысь восьлала полкот. Думаyta, кыдзи чуймотдны старшинаотс. Вотлот и мот дум: «Гауптвахтаысыс от мын, бара на нуасын».

Докладывайта старшиналы:

— Старшина отрт, красноармеец Косов гауптвахтаысь воис!

Старшина сэтшотма шай-паймунис, быттоткот ыджыд лы нылыштитис: дыр-кодь нинотм эз вермы шуны.

— Тэт?.. Кыдзи? Мыйла? Пышйин али мый?

Ме висьталит, кыдзи мый вотлот.

— Ме жот сернитчи накотд. Лешак чукотр! Мыйта вын сетит, мед тэт йылысь приказот олотмот портны,— дорйысис ме водзын старшина, быттоткот протца корис, сэтсея содтитис:— Но, нинотм, отни кежлот ботр мун радиостанция вылад, кор ковман, бара кора.

— Кодит кутас конвоируйтны?— пытшкотс радлунотн юалит.— Менот татчот вайисны конвойотн.

Старшина дивотпырысь видзотдлитс ме вылот, а сэтсея кутис чиротм голотснос зев отна готрдлыны-серавны:

— Отнад мунан, он вош, абу отд противогазыд!— чепотльтыштитис менот да тойыштитис ас динсьыс.

Экипажса командир нимкодясис менам воотмлы — старшотй электромеханиктотгыд дас суткитот уджавны сьоткыд эськот вотлот сылы.

Кык вежон мысти, октябрь тотлысьын нин, менот бара корисны полкот. Юала Ильинлысь:

— Лейтенант отрт, кодит кутас менот конвоируйтны?

— Отнад мунан, конвой оз лот!— скотра вочавидзис сийот.

— Лейтенантыд усыпаньыв нин пуксьыштитис. Ме эськот окотапырысь дась ветлыны полкотдз, но со, кылан: оз пот некодит коллотбдысьыс ков,— вашкотдыштитис Потанин, а сэтсея гороа висьталитис:— Вот шуотны, кор преступникьясотс казнитотны отшотототм да, гезйыс кот орот, найотс протститотны.

— Гауптвахтаыд отд абу отшототм, мед коть и стротгой,— вочавидзис лейтенант.

Бара вои гауптвахтаот. Старшина мунитс ботр, ме коли камераот. Час-мотд мысти гольснитис отдотс да менот бара вотлитсны, кыдзи и первойысь волотготн, местаыс пот колот подследственнойяслы.

Старшина динот матыстчи бур строевой шаготн. Доложитит, кыдзи мый.

Харченколотн чуйотмысла нырыц нюжалит, уссот чуротдис да дыркодь нинотм эз шу, быттоткот виньдитис. Сэтсея вотсньыдик чиротм голотсон кутис норасыны:

— Сотгласуйтит жот ме накотд! Кутшотм йотлот!.. Мый сэтсея вочан, мун аслад станцияот. Слотйыс кот сюрас, ме тэтот бара на кора...

Ме скөрми: «Ставыс,— мөвпала,— өдвакө ковмас тэныд коймөдыс гауптвахтаас менө нулыны. Регыд Октябрьскөй праздник. Амнистия».

Висьталі Лёня Исеевлы, мися кыкыс нин нулісны гауптвахтаө. Некуды оз вермыны менө пуксьөдны. Сійө тшөктіс меным пыравны ротнөй командир дорө сёрнитны.

Полігтырйи пыри Гуляев дінө. Ставсө висьталі, кызди мый, но сійө сөмын муркнитіс: видзөдлам пө. Ачыс өд сійө эз вермы вежны полкөвөй командирлыс приказсө.

Мунігөн старшиналы вөчи ичөтик скандал: бравөй салдат Швейк моз, кор сійө эз көсйи мунны гарнизоннөй тюрьмаыс сөйтөг, ме сидз жө кори, мед мунтөдз менө вердісны.— пөг кынөнад кузь туйыд дженьыдджык. Вердісны.

Сэсся эз нин нулыны гауптвахтаас. Мый сэсся висьтавыны. Гудыртлөм ваыд өд бөр сөдзө. Май праздник кежлө ме бөр лои младшөй командирөн. Противогаз воштөм йылыс төд вылө эз нин уськөдлыны.

* * *

Косов дыркодь чөв оліс да надзөникөн висьталіс водзө:

— Мый ас вывтыд оз мун, сы йылыс он вермы төдны. Штрафнөй батальонө ме, дерт, веськалі эськө, эз кө ме вөсна төждысшытны бур йөз. Найө вөчисны ставсө, мед кокнөдны мыжсө. Медводз на пыис колө аттөавны комбат капитан Ливановс, коді, кызди вермис, нужөдіс расследованиесө, да виччысис, мед мунас первой гыс. Сійө туйөдөмөн нуөдлісны и менам делө кузя комсомольскөй собраниеяс. Сылөн решениеыс ыджыд отсөг менам судьба вылө, дерт, эз сет, армияад ставыс мунө уставъяс да наставлениеяс серти, но код төдас, кор мортыдлөн олан туйыс качайтчис зэлөдөм сутуга вылын. Уськөдны сійөс вермас весиг ичөтик төвру. Гашкө, весиг собраниелөн решениеыс и вермис лоны эськө сэтшөм төвруөн, но бур йөз мездісны менө трибуналыс.

Радиостанцияыс экипажсө өд вежисны. Ливанов приказ серти жө. Ливанов медводз жө шуис, мый лөмторсыс абу сөмын Косов мыжа, а тшөтш и экипаж. Гауптвахтаө нутөдз шойччи өти төлыс чөж, а сэсся лонис амнистия. Ставыс тайө комбатлөн төжд.

Во мысти кымын кывлі сёрни: Ливанов пө пөгибнитөма Германскөй фронт вылын. Зэв жаль, бур морт вөлі.

Лёня Исеевкөд та бөрын нель во уджалім өтлаын Первой номера армия штабса радиоузельны, сійө — старшөй радистөн, ме — старшөй электромеханикөн. Лёня пөгибнитіс август 9 лунө Мулин кар дорын, Маньчжурияын, Япониякөд война первой лунө. Войнас снайпер-смертник лыйис станция өдзөс югыдас. Исеев кулі места вылас. Механик Решениковс, коді восьтіс өдзөссө, ранитісны. Тайө вөлі миян ротаын медводдза жертва. Ставнымлы вөлі зэв сөкыд: Исеев вөлі зэв пыдди пуктана мортөн, өні на ог вермы вунөдны сійөс.

КВЖД-са Ханьдаохезде нима станция бердын (рочнас «Эхо») ми воштім өтпырйө сизим мортөс, на лыдын Иван Останинөс. Найө мунісны машинаөн сопкакостса туйөд корсыны станциялы выль места. Вөръясөдыс шөйттыс самурай-смертникъяслөн отряд уськөдчис на вылө. Панис тыш. Выныс абу вөлөма өткодь. Миян ёртъяс ставныс усины.

Медбөрын — кытчө воши противогазыс? Расследование сэки нинөм эз сет. Позьб сөмын артавыны. Ме чайтөм серти, вермис лоны сөмын таdzi: противогазсө лязөдісны машинаөн шофёръяс (сійө куйліс дзик дорас), кор найө өтарө-мөдарө ветлөмөн бергөдчисны мунны мөдар берегас. Шофёръяс вөліны олома йөз нин — мобилизованнөй колхозникъяс. Найө, төдөмысь, повзисны мыждөмысь, босьтісны жугөдөм противогазсө сёрсыс, кабинаас, а сэсся выль местаө воөм бөрын дзебисны, гуалісны муө.

Выль противогаз меным эз и сетлыны.

Космортовъяс рӧдысь ӧти

Коми муын абу сэтшӧм сикт либӧ грезд, кӧні эськӧ оз сулав Отечественнӧй вой-на вылын усьӧм салдатъяслы обелиск. Со и Серегов сиктын сулалысь обелиск вы-лысь лыддя сьӧрсӧн-бӧрсӧн гижӧм Космортовъяслысь овъяссӧ. Татшӧм овыс тан уна, но синмӧ шыбитчӧ сійӧ мый нӗллӧн ӧткодӧсь вичъясыс. Сідзкӧ, думыштан: тайӧ — вокъяс. Сиктса ӧткымын олысьяскӧд сӧрнитӧм бӧрын тыдовтчис, мый тайӧ тадзи и эм. А эсся висъталісны, мый Александр Космортов йылысь бура тӧдӧ Макс Немчинов: воютӧмаӧсь ськӧд ӧти частьын. Ӑні сійӧ олӧ Емва карын. Тайӧ мортыскӧд тӧдмасьӧм бӧрын и чужис тайӧ невиджыд гижӧдыс.

* * *

Ленинградӧс кытшӧ босьтысь фашист-скӧй войскаясӧ водзӧ зырсьӧмысь лои сувтӧдӧма 1941 вося сентябрь 15 лунӧ. Ленин кар дорйысис 29 тӧлысь чӧж. Татчӧс фронт вылын тышкасисны тшӧтш уна коми морт. На пиысь ӧтиӧн вӧлі и комсомолец Александр Космортов, кодӧ чужлӧма Серегов сиктын.

Ропшанскӧй направлениеын, кӧні 1943 вося июнь заводитчигӧн сулаліс 173-ӧд стрелковӧй полклӧн мӧд батальон, сэтчӧс интендантъясӧс да медикъясӧс быттьӧ ве-жисны — лоины шаньӧсь да лышкыдӧсь. Кутісны юасыны: тырмӧ-ӧ сӧян-юан, оз-ӧ ков вежны кӧм-паськӧм. Быд боецлы сетісны бумага да карандаш, тшӧктісны вур-лыны гимнастеркаясӧ сӧетӧм гождӧгӧръяс.

Александр Космортов юалис аслас зем-ляк Макс Немчиновлысь (чужлӧма Княж-погостын): мый водзын пӧ став тайӧ ыджыд тӧждыс? Макс кыськӧ-мыйкӧ кыв-лӧма да вочавидзис:

— Локтӧ кутшӧмкӧ ыджыд чин. Гашкӧ, генерал.

Налӧн тайӧ участокас кык лун чӧж нин вӧлі чӧв. Ыджыд чина мортыд локтіс мӧд лунас. Вылысас плащ плавгӧма, медым погонъясыс эз тыдавны. Сідзкӧ, збыллысь генерал. Взводса командирлӧн «ставлы местаясӧ» команда бӧрын салдатъяс усь-кӧдчисны траншеяясӧ. Ыджыд чина морт матыстчис. Быдӧн, кодӧ вӧлі матынджык, веськӧдчылісны да сетісны честь. Космор-тов манитчыштис да эз эшты честьсӧ сет-ны. Ыджыд чина морт кӧритана видзӧд-ліс Космортов вылӧ да думсысь быттьӧ дивитыштис, но нинӧм эз шу. Сійӧ матыст-чис оружиеяс видзанінӧ, сюся видзӧдліс гӧгӧрбок. Оружие видзаніныс, буракӧ, во-ис сьӧлӧм вылас. Ыджыд чина морт бось-тіс бруствер вылысь автомат, видзӧдліс ствол пытшкӧссӧ да шуис:

— Рӧмпӧштан кодъ! Кор нӧ лыйсылі-нынъд?

Космортов вочавидзис, мый передӧвӧй вылын кык тӧлысь нин, но ни ӧтчыдыс на эз удайтчыс лыйсыны.

Ыджыд чина морт чуймыштис, но Кос-мортов эз шӧйӧвош да водзӧ сӧрнитис: прӧтивник миянлы паныд сувтӧдӧма ар-тиллерия, минометьяс, а миян сӧмын вин-товка да автоматъяс, а наысь ылӧтӧ он лый.

— Винтовкаысь позьӧ лыйны куйм километрӧдз,— тӧдчӧдіс ыджыд чина морт, думсысь кӧсйис, мед эськӧ ськӧд ветлӧд-лысьясыс ӧти кывйӧ воисны — тайӧ штаб-са да батальонса офицеръясыс, ротаса командирыс да сылӧн связнӧйыс. Макс ышӧдыштис Космортовӧс: кутчысь пӧ Са-ша!

Ыджыд чина морт дорӧ матыстчис плащ-накидкаа офицер да тӧдчӧдіс:

— Генерал ӧрт, салдат збыльтор шуӧ, эмӧсь миян татшӧм мытшӧдъясыс...

— Бӧрынджык, полковник ӧрт. Вай кывзыштам салдатӧс,— шыясис Космор-тов дінӧ,— кывза, салдат ӧрт, мый кӧс-йинныд шуны?

Космортов нюмӧвтіс да дзик ас морт-лы моз кутіс висътавны:

— Автоматыд сюрс метрӧдз лыйӧ, ми-шеньӧ позьӧ веськавны, а фрицыд абу йӧй, бруствер сайсыд оз мыччысь. Кас-каыс сӧмын тыдовтчылӧ, но сійӧс пуля-над он босьт, татчӧ нин винтовка колӧ. Меным эськӧ нӧшта винтовка.

— Салдатлы колӧ сӧмын ӧти оружие,— шыясис штабса начальник.

— Ме сідз гӧгӧрвоа: бур мастерлӧн ки улас мед вӧлі быд сикас инструменты,— водзӧ сӧрнитис салдат.

Штабса начальник гӧрӧктӧмӧн серӧктіс и пырысь-пыр жӧ юалис, кутшӧм мастерӧн сійӧ вӧлі армияӧ босьттӧдзыс.

— Нефть перьянінын операторон, — вочавидзис Космортов.

— Сідзкё, стратегическёй сырьё перыйсь. Но сэтгьсь йёсё фронт вылё оз босьтны. Эм татшом правительственной индод. А мыйла ті, Космортов ёрт, фронт вылынёсь?

— А ме ачым вёййиси. Первойсё эз босьтны, а мёдысь шыаси да, могмёдисны. Ме и бать-мамлы та йылысь эг висьтавлы. Ме Василий вок вёсна кёсья водзёс босьтны фашистьяслысь.

Со татшомкодъ сёрни артмёма сэки Александр Космортов да генерал костын. Тайё генералсё шунсны Николай Григорьевич Лещенкоён. Сійё командуйтліс 90-ёд стрелкёвёй дивизияён.

Уна чорыд тышгьясё петавліс Александр Космортов, уна «языкёс» вайёдльвліс частьё. А кызди тайё сылы удайтчывліс, висьталё ёти гижёд.

«1943 во. Мунё комсомольскёй собрание. Сёрниыс мунё сы йылысь, кызди кыпёдны боевёй мастерство да кодлысь таё велёдчыны. Тайё собрание вылас Александр Космортов локтіс немецкёй салдат паськёма. Таысь сы вылё скёрмисны, но оз тёдны, мый мортыс абу удитёма вежсьынысё, сійё сёмын на воис разведкаыс и вайёдіс пленной немецёс. Унаторйё боецьяслы позис велёдчыны Космортовлысь. Ассьыс каскасё Космортов пёртіс амортизаторё и, кор сэтчё веськавліс пуля, каскаыс эз розявлы, а ачыс бергёдчыліс, кызд быттьё шыбитліс пулясё. Сы вылё видзёдомён унаён тадзи вёчлісны и та вёсна кольлісны ловйён.

Тайё жё собрание вылас Космортовлы сетісны благодарность да шунсны мёдодны мортеё снайперьясёс велёдан курсьяс вылё.

Космортов гижис гортас, мый велаліс нин нойтны фашистьясёс, но водзё вылё найёс кутас нойтны ещё чорыдджыка.

Сашалы дум вылас уси 1941 вося август тёлысь. Сэки сійё велёдчис школаын и каникул дырйныс уджаліс колхозын. Идралісны рудзёг. Локтіс гортас, а сэнні ставён горзёны-бёрдёны. Воёма Василий вокыслён усём йылысь юёр, сэки сійё вёлёма Брестскёй крепость дорын. Серегов сиктын тайё вёлі медволдза шог юёр.

— 1943 вося декабрь тёлысьё, — водзё казьятё Макс Немчинов, — ме шуи Сашалы, мый регыд ковмас янсёдчыны. Тэно, чайта, мёдодасны курсьяс вылад Вологда карё. Александрлы зэв лои любё, тайё пё и чужанісянь абу ылын, гашкё, пё и удайтчас гортё кежавны кётё ёти лун

кежлё. Но эз тадзи ло. Воис приказ: сдایتны винтовкаяс да босьтны на пыдди автоматьяс. Сідзкё, дасьтысьсё ыджыд наступление.

Но наступление эз ло. Батальонсё вештісны передёвёй вылысь, сы местаё воисны мёдьяс. Кык лун пывсьём да лун шойчём бёрын заводитчисны велёдчёмьяс. Некымын лун велёдчём бёрын командование доньяліс салдатьяслысь дасьлунё.

Александр Космортов гижис гортас: «Менам ставыс лочки. Ловья, ог вись. Видзёй асьнытё, бать да мам, эн кынмалёй, тіян сэн ёні кодзыд нин. Ме вёсна эн шогсьёй. Водзын сёкыд тышгьяс».

1944 вося январь 18 лунё подразделениесын мунісны партийно-комсомольскёй собраниеыс. Повесткаыс вёлі татшом: «Косьын коммунистьясён да комсомолецьясён пример петкёдлём». Рытнас воис приказ мунны наступлениеё, вёлі шумёма ордёны прётивникльсь оборона да пырны фашистьяслён тылё. Ордёны Ленинград гёгёра блокада.

Мёд асьвнас шыасис артиллерия, панісны йиркёдчём-ратшкёдчёмсё миномётьяс. Час да джын чёж муніс артподготовка, пехота мёдодчис атакаё. Первой да мёд траншеясын эз коль ни ёти фашист. Сёмын коймёд траншеяё дзебсьём немецкёй салдатьяс петісны водзасьсны, но и найёс ёдйё лои шыбитёма тылё. Тайё луннас вёлі бырёдомё фашистьясёс да босьтёма Ропша да Красное село карьяс. Босьтёма кытшё Петергофско-Стрельнинскёй группировка. Некымын лун чёж муніс наступление. Январь 27 лунё Ленинградлысь блокада лои ордёма. Ленинградёс мездём вёсна тышгьяс мунісны водзё. Ёти татшом чорыд тышгьяс дырйныс 1944 вося апрель тёлысьё Александр Космортов эз ло.

Кувсьём бёрас сійёс наградитёма мёд степеня Отечественной война орденён.

Макс Немчинов висьталіс, мый став батальонса стрелокьяс ёна жалитісны повтём салдатёс. Сійёс ставён лыддисны геройён и, дерт, тайё орденыс сылы абу тыр дон.

Прибалтикаса Уса грезд дорё дзебисны комсомолец Александр Космортовёс сылён ёртгьясыс. Витён муңлісны фронт вылё Серегов сиктеса Космортовьяслён рёдысь. Сёмын ёти бёр воис гортас ловйён. Тайё Василий Алексеевич Космортов, Александрлён дядьыс. Бёрындык Василий Алексеевич лонс тёдчана учёной-биологён. Серегов сиктын ёти улича новлё ёні сылысь нимсё.

Гаврил Иван — тысячникъяслөн бригадир

Палаззя да матигөгөр сиктсаяс, кодъясы өні сизимдас сайё арёс, бура төдөны кызды Сыктыв районса Палаззя сиктын «Искра» колхозын котырчис дас мортъс сорттовщикъяслөн бригада. Тайё йёзыс шуисны вөр лэдзан сезонö быд морт выlö пöрдны, чинтавны сортиментъяс выlö сюрс кубометр вөр.

1930—1931 вося сезонö Антон Васильевич Карманов Анна чойыскöд пöперечной пилаөн пöрдисны, чинталисны сортиментъяс выlö сюрс сайё кубометрөн морт выlö. Кор тайё уджыслысь öдсö төдмалис сиктса олысь, колхозник-коммунист Иван Гаврилович Подоров, чужис сылөн юрас мөвп: «Искра» колхозын колö котырты бригада, көть первойсö дас мортъс, кодъяс эськö көсийсны вöчны сезонын морт выlö сортвöйисö сюрс кубометраөн. Дас сюрс кубометр сортвöй вөр — зэв бур козин Рёдиналы. Иван Гавриловичлөн мөвпъясыс пöртисны олмö. 1931—1932 вося вөр лэдзан сезонö «Искра» колхозын дас мужичöй öтутчисны бригадаö. Найö көсийсысны дасытны сортиментъяссö сюрс кубометрөн быд морт выlö. Вөр лэдзан сезоныс заводитчылис сэк, кор арнас муыс кынмис бура, а помасьлис сийö, кор заводитлис сывны лым да юяс вощылысны вөр кылöдны. Сийö кадö бригадаяс эз вöвны öния моз комплекснойсь.

Со, кодъяс пырисны тысячникъяслөн бригадаö: И. Н. Богданов (Яким Иван), В. А. Елохин (Калин Васька), В. П. Елохин (Ладил Васька), Ф. П. Елохин (Ладил Пиля), П. Н. Желев (Мирон Петыр), И. А. Желев (Öндрей Иван), Е. Н. Завьялов (Öнись Егор), А. В. Карманов (Тима Öнтон), И. Г. Подоров (Гаврил Иван) да Е. В. Ярков (Закар Егор).

Но Егор Ярков коксö кералис уджалгас, а кор бурдис кокыс, бригадаö бöрсö эз нин бергöдчы.

Колисны бригадаас öкмысөн. Вөр пöрдны мунисны Кубиньягö, Тыбью пöлөн. Бригадирөн бöрийсны Иван Гаврилович Подоровöс. Бригадасö «пöртисны», сетисны ним Коми обкомса первой секретарлысь овсö — Колегов нима бригадаөн лоис.

1930—1931 вося первой вөр фронтывса тысячник Антон Васильевич Карманов лоис Колегов нима бригадаын членөн. Татшöм бригадаяс чужис Войвыв крайын первойөн.

Коді жö сэтшöм Подоров Иван Гавриловичыс — Гаврил Иваныс, кодлы дөвери-

тисны веськöдлыны тысячникъяслөн бригадаөн? Иван чужлис 1906 воын Шляпнин деревнян Палаззя сиктса Сыктыв районын, уна челядя крестьяннилөн семьян. Вöліны квайт чоя-вока. Мамыс, Парасковья Гавриловна, эз кужлы лыддысыны ни гижны. Батыс, Гаврил Фомич, неуна велöдчылöма лыддысыны да кужис кырымасыны. Сиктын Иванöс шулисны Гаврил Иванөн. Иван водз гөгөрвоис, кызди шедö кынöмпöт, төдлис ичöтысянь нянь шöрöмлысь донсö. Сизим арöсөн батыс пуксьöдис сийсö вöв выlö гөрöм муыс пинёвты, дас арöсөн ковмис кутчысыны гөр воропьясö. Иван быдмис зумыдөн, кызди шуласны, мусянныс тэчöм мортөн. Кор вöлі заводитас ытшкыны, косаыс Иван кыин быттьö ворсö. Эз сетчыв ичöтысянь ытшкигөн пайыны веретьö йöзлы. Кужис бура вулдыны чарлаөн. Сяммис тэчны турун зорöд.

Начальной школа помалöм бöрын водзö батыс-мамыс эз вермыны велöдны писö: уджыс горт гөгöрын вичмис. Кор Иван Гавриловичöс бöрийсны бригадирөн, сылы вöлі кызы вит арöс. Бригадаын унджык членыс вöліны сыысь олöмаджыкөсь, но бура удж ладсö нубöдмысь ставөн кывзисны том бригадирöс. Вöліны уджын, дерт, нейджыд мытшöдъяс, но найöс öтвылысь бырöдисны, и уджыслөн ладыс мунис водзö пыр бурджыка. Бригада Красной Армия да Военно-морской флот лун кежлö, 1932 вося 23 февраль лун кежлö пöртис олөмö ассыс сетöм кывъяссö. Быд морт выlö лон сорттовщикъяслөн вöчöма сюрс кубометрөн вөр. 1932 вося февраль 24 лунö юöргисны та йылысь партиядөн Сысольской райкомö да Коми обкомö. Сводкасö кырымалис Колегов нима вөр лэдзыс бригадаясь бригадир И. Г. Подоров. Бригадаса членъяс көть ассыныс көсийсысьöмсö пöртисны олөмö, но уджалисны водзö, кытчöдз эз заводит сывны лым. Сезон помö Колегов нима бригадаса членъяслөн быд морт выlö лон вöчöма сортвöй вөр сюрс кыксö кубометрөн. Вөр лэдзан сезон да кылöдчöм помассьöм бöрын, 1932 воö, Иван Гаврилович Подоров вöлі Войвыв крайса вөр лэдзысыслөн слёт вылын, Архангельскын, гöстьөн. Слёт выlö воисны Войвыв крайса вөр лэдзысыя Яренкысь, Двинской Березникысь, Тотьмаысь, Котласысь, Елецкысь да мукдлаысь. Сэни сетисны кыв и Иван Гавриловичлы, тысячникъяслөн медводза бригадаөн веськöдлысылы. Иван Гаврило-

вич эз кузя сёрнит. Висьталіс, кызди бригадаын быд морт вылө вöчöны лунöн пöперечной пилаöн да черöн дас вит — дас сизим кубометрöн сортöвöй кер. Делегатъяс кывзисны том мортöс чöла пукалöмöн, зэв сюся. Кор Иван Гаврилович помалöма сёрнисö да кöсйöма пуксыыны, крайкомса секретарь лэптöма кисö да надзöникöн шуöма: «Иван Гаврилович, сувтыштлöй», — крайкомса секретарь матыстчöма Иван Гаврилович дорö да делегатъяс водзын сетöма сылы премия — зысы часі, а бригадаыслы — сюрс шайт.

Сэсыя крайкомса секретарь бурсиöма тысячникъяслöн бригадалы: «Иван Гаврилович, локтан сезонö тиян бригадасын виччысым выль вермöмъяс, быд морт вылө вöчны сортöвöй вөр сюрс нельсё — сюрс витсё кубометрöн морт вылө».

Тайö часыс öнi на кранитсё семьяс да пыр на муно.

Делегатъяс водзын Иван Подоров кöсйис: «Ог подведитöй, секретарь ёрт, кутам зильны ещö ёнджыка, медым унджык лэдзны сортöвöй вөр, позьö и сюрс нельсёдз воöдчыны!»

Зал шызис, вель дыр делегатъяс клопайтисны. 1932—1933 вося вөр лэдзан сезонö Колегов нима бригадаöс индिसны уджавны Чуйим ягö, медым сортöвöй вёрсö кыскыны Чуим ю дорö да тулысын кылöдны.

Бригадирлысь кöсйисьöмсö пöрдöчысыя портисны олөмö — сортовщикъяс вöчисны морт вылө 1460 кубометрöн. Эз вунöдны бур уджсö Колеговлөн бригадалыс: сезон помассöм бöрын бригадалы сетисны премия — куим тысяча шайт. Колегов нима бригада лонс вөр фронт уджын пионерöн, вöстис паськыд туй тысячник-сортовщикъяслы.

Сэсыя татшöм бригадаысыс кутисны кытыртсыыны быдлаын. Налөн лыдыс воыс воö содис. Гагшорын тысячникъяслөн бригадаöн веськöдлис Афанасий Карманов. Поёлын тысячникъяслөн бригадаöн веськöдлисны Ершов, Шаньгин, Князев. Бур уджлөн öдыс кыпаліс став Коми муын, Войвыв край пасьта. 1933 вося тулысын гöра-кöдза заводичигöн, кызди уджбура котыртгысöс, «Искраса» колхозникъяс бöрйисны И. Г. Подоровöс овмөсса юралысöн. Но Подоров регыд веськöдлис колхозöн. Партиялөн Сысольскöй райком да Коми обком мөдöдисны коммунист Подоровöс 1933 вося арын велöдчыны Архан-

гельскö комвузö. Сійöс помалöм бöрын Иван Гаврилович уджаліс избачöн, сэсыя — школаын, а бöрынджык — коми книга лэдзанинын. Сэни сійö йитö ассыс олөмсö коми литературакөд.

Сортовка вöчигöн Колегов нима бригадаö, тысячникъяс дорö, тшöкыда воывлöны коми гижысыя Павел Шеболкин, Иван Симаков да тшöтш и ачыс, Иван Подоров.

Коми книга лэдзанинын уджалігöн Иван Гаврилович тшöкыда кутис аддзсылыны гижысыяскөд — Выль Пашкөд, Сим Ванькөд, ачыс кутис йöзöдны «Ударник» журналын кывбуръяс. Гаврил Иван — тадзи шуис асыö Подоров, — медсыö аслас ёртъяс йывсыс, сиктса йöз йылысь гижис кывбуръяс, очеркъяс. Гижис сійö прөстöя, гöгöрвоана. Эз вунöд казтыштны аслас кывбуръясын и шань да зиль нывъясöс, кодъяскөд öтлаын Тыбью кузьта кылöдлісны молльöн сортöвöй вөр. Со кывбуръяс öти куплет, кодöс вöлі йöзöдöма «Ударник» журналын.

Джуджыд кырйын Тыбью пöлөн,

Чикышъяс лэбалöны.

Мича нывъяс, роч аканьяс,

Вөр кылöдны кайöны.

Иван Гаврилович Подоров кöсйис гижны ыджыд книга аслас ёртъяс йылысь, кодъяс ылöдз-ылöдз нимöдисны сылысь бригадасö. Но поэтлысь мөвпъяссö торкис война. Война заводитчан первой лунъясö сійöс босытисны армияö. Мунис кызди Сыктывкарса олыс. Пароход вылө пуксигöн аслас ёртъяслы, тöдсаяслы Иван гораа шуис:

— Эн шогсыöй, ставыс лоö бур, регыд воам, виччысыöй.

Иван Гаврилович усис Рöдинаöс дорйигöн биа кось дырйи 1942 воын. Эз удайтчы гижны мөвпыштлөм книгасö, эз удайтчы сійöс лыддыны Палаззясса олысыясы. Но ми бура на помнитам сылысь сортовка лэдзигöн зиль уджсö да лыддым водджык гижлөм кывбуръяссö, очеркъяссö.

Колегов нима бригадаысь эз босытлыны Рöдинаöс дорйыны сöмын Антон Васильевич Кармановöс, коді оз вöлі кыв сөвсем. Рöдинаöс дорйигöн пуктисны ассыныс юрсö сизимöн. Öнi и воöмаясыс некод нин абу ловъяöсь, но Гаврил Иванлөн ловъяöсь кывбуръясыс да очеркъясыс. Меным удайтчис уджалыштны Гаврил Иванкөд Кубин ягын, маркируйтi вöчöм сортöвöй вёрсö.

Кык висът

Лыян пас

Староверов Витькалы дыр эз удайтчы ньбны кык ствола ружье: то кола-на мында сьомыс эз вьв, то лавкаас — ружьес. Өнөдз сылы ковмыліс вөдитчыны 24 калибра важиник берданкаөн, кодөс сійө ньбліс өти коми вөралысь-лысь сэки, кор сетісны позялун и спецпереселенецьяслы вөдитчыны вөралан өружиеөн, медым сьмын бурмөдыштны пызан вьв сьянсө.

Сьөла вьлө тайө пицальыд бура шогмис, но тар-дозмөрөс уськөдны вөлі сьөкыд нин, да и затворыс тшөкыда джөмдывліс.

И со Староверовлөн киас вьль тулка-двухстволка. Витька чышкаліс ва-таөн сьөд-лөза югьялысь ствольяссө, латшкөдліс курокаяснас.

Телепит вөлі өдйөджык видлыны, кьдзи инмө вьль пицальыс. Витька тэр-масьөмпырысь зарядитіс посныдик дрөбйөн кык патрон, кватитіс пызан вы-лысь вьль газет, шөрас рисуитіс лыян пас — сьөд чут, а сы гөгөр — не-кымын кольча да чепөсийс улича вьлө. Лыян пассө крепитіс жельторьясөн важ конюшня стенө. Ветымын воськов ылнасянь лыйис өта-мөд бөрсьыс кык-нан ствольясыс.

Дрөбьыс зэв чукөрөн швачкөма пасө. Пьдөдз пьрөма сьөдасьөм важ керъ-ясө.

— Сідзкө, вөралыштам на, мед сьмын арыс воас! — чиктыліс радысла Витька.

Староверов кузнечаян дорис рашпильысь кыйсян пурт, важ сапөг гөлень-ысь вурис патронташ да пуртыслы — пуртөс, өшөдіс став көлуйсө аслас крө-вать весьтө...

Вежон кымын мысти Витькаөс корисны комендант дорө.

— Мый нин сылы колө мясянь? — думыштіс Витька, көть некутшөм мыж ас сайсьыс эз кыв. Но нинөм он вөч — комендантлысь колө кывзысьны.

Комендант Лыюров пукаліс пызан саяс да лыддис газетьяс. Спецпересе-ленецьяс дугдісны нин сы ордын пасьясьны быд вежон. Лыюров быттьөкө нем уджтөг пукаліс, но збыль вылас сійө асьсө жалиттөг корсис народлысь врагъ-ясөс.

Сулаліс 1937 вося гожөм. Ваддор посёлокын ставыс сысыс полісны, зіліс-ны ковтөг ськөд не паныдасьлыны. Сямнас Лыюров зэв лёк, водзөс босьтысь. Торйөн нин сійө эз радейт ьджыд тушаа өн мужничөйясөс и, кьдзи вермис, увтыртіс-омөльтіс найөс...

Но та вьлө видзөдтөг комендант радейтис нывбабаясөс — веськыда дуль-ваыс на вьлө визувтіс. Дерт, бабаяс пөвстын вөліны и сэтшөмьяс, кодьяс ась-ныс эз өтдортчыны комендантысь: сійө вермис и кокныдджык удж вьлө ин-дыны — кьтчөкө столөвөйө либө пекарняө.

— Коринныд? — порог дорсяныс на юаліс Витька.

— Прөйдит, пуксы, Староверов, — Лыюров петкөдліс джодж шөрын су-лалысь улөс вьлө.

Сёрнисө комендант заводитіс ылысянь. Сійө кутіс юасьны допрос вылын моз: «Көні чужин, көні быдмин, кодьяс бать-мамыд да рөдняяд?» Торйөн нин өна юасис, мыйла да кутшөм мөгөн Витька ньббис ружьесө.

— Кьдзи мыйла? Овны сьөд вөр шөрын вөравтөг? Ті асьныд зэв бура тө-данныд, мый колян восянь спецпереселенецьяслы позьө ньбны да видзны гор-тас пицаль, кыйсьыны пармаын!

— Видз, Староверов, но висьтав меным, мыйла тэ лыйлін вождьнымлысь портретсө?

Первойсө Витька эз гөгөрво, мый йылысь юасьө комендант, но кор Лыю-ров кыкис пызан жырьсыс газет, сійө төдіс асьсыс лыян пассө. Газет лист вөлі ставнас чуткалөма дрөбйөн, но медся лёкыс сійө, мый мөдар лист бокас пөшти став лист пасьятыс вөлөма Сталинлөн портрет! Сэки, тэрмасигас, Вить-

ка тайӧс эз казав, но тайӧн ӧмӧй ӧнӧй правдайтчан? Сталинлысь став чужӧмсӧ розьӧдлӧма дрӧбйӧн, ӧти дрӧб тусь весиг веськалӧма шуйга синмас.

— Но, мый та вылӧ шуан, гражданин Староверов?— зэв стрӧга, но, быттӧ, ассыс уджсӧ помӧдз нин вайӧдӧма, дӧвӧля юалис комендант.

А Витька мӧвпалис сы йылысь, кодӧ эськӧ лыян пассӧ вермис гусявны сылысь да вайны комендантлы, но дум вылас сӧдзи некод эз и во.

Староверов заводитлис жӧ эськӧ висътавны, кыз делӧс вӧлӧ, но Лыуров швачкӧбтис ичӧт кулакнас пызанӧ да мӧдис горзыны:

— Да ме тӧнӧ, сволочь, тюрьмаын сӧсьта таысь!

Видчӧмыс помасис сьӧн, мый комендант телефон пыр аски кежлӧ корис районьс милиционерӧс, а талун кежлӧ пӧдлалис Витькаӧс чижовка кодъ жырьӧ, мед оз пышйы.

Час-мӧд мысти комендатураӧ локтисны Витькалӧн мамыс да лесопунктса начальник Тебеньков. Найӧ мӧдисны ӧвсӧдны комендантӧс да корны, мед комендант лӧдзас зонсӧ гортас, но Лыуров лӧньӧм пыдди нӧшта на шызис:

— Ми тӧдмалам на, кодӧ велӧдис сийӧс вӧчны тайӧ политической акциясӧ! Тӧда ме кулакъястӧ, найӧ вӧтасӧны да аддзӧны, кызди водзӧс босътны Сӧветскӧй властъясь найӧс татчӧ ыстӧмысь. А тӧныд, Тебеньков ӧрт, колӧ лӧнджыка овны, а то ми и тӧ йылысь мыйсюрӧ тӧдмалам!

Тебеньков нинӧм воча эз шу да ӧдзӧссӧ крапнитӧмӧн петис комендатураысь. Гӧгӧрвоис: комендант вынаджык.

Мӧд луннас Витькаӧс нуисны районса тюрьмаӧ, а некымын лун мысти лӧтчӧдисны карӧ. Сэн дыр юасисны, корисны висътавны, кодӧ тшӧктис Витькалы лыйлыны Сталин ӧртлысь портретсӧ. Сӧсся дӧзмисны ськӧд ноксыны, шлӧпкисны 58-ӧд статья да дас во кежлӧ мӧдӧдисны тюрьмаӧ.

Староверовлӧн олӧмыс ӧнассӧ нинӧмӧн эз вежсьы. Витька водза моз жӧ пӧрӧдис вӧр. Сӧдз эськӧ став сруксӧ и пукалис зонмыс, но заводитчис финскӧй кампания. Витькаӧс корисны начальство дорӧ да вӧзйисны гижны шыӧдчӧм доброволечӧн фронт вылӧ мунӧм йылысь. Витькалы эз вӧв окота тан сизим во нӧшта пукавны, да сийӧ эз кут пыксыны.

Тӧлысь мысти нин Староверов тышкасис штрафнӧй ротан, Карельскӧй перешеек вылын. Маннергейм линия босътигӧн ськыда ранитисны тшӧка лыас. Тадзи Витька вирнас мыськис ассыс вӧвлӧм «мыжсӧ».

Госпитальн куйлӧм бӧрын ӧна ранитчӧм боец Виктор Староверовӧс комиссуйтисны. Сийӧ вермис мунны да овмӧдчыны кытчӧ кӧйсис. Но, кызкӧ казятӧг, тайӧ пармаса посӧлокыс зонмыслы ӧна муемӧма, лӧбма сылы мӧд чужанӧн да сийӧ бӧр воис Гажаяг посӧлокӧ.

Виль начальник

Тебеньковӧс Гажаяг лесопунктса начальнигысь чӧвтӧм йылысь юӧр посӧлокӧ воис чардбн ӧдӧн — кутшӧмкӧ бур морт контораас звӧнитӧма.

Тебеньковлы вӧлӧ ар нелямын вит, и Гажаяг лесопунктӧн сийӧ веськӧдлис медводдза лунсяныс. 1931 восянь, кор тувсовъя ытва дырйи татчӧ воисны баржаӧн кулакалӧм войтыр. Таӧдз сийӧ ачыс пӧрӧдчис, нималис ударник-луккистӧн став республика пасъта.

Спецпереселенецъясӧс вайисны ӧнджыкасӧ вӧртӧм местаясысь, унаӧн и черсӧ киас абу кутльвлӧмаӧсь, непӧштӧ пила тӧчитны-правитны. Ок и ськыда медводдза тӧвсӧ тӧвйисны. Унджыкыс тӧв кежлас овмӧдчисны берег бужӧдӧ кодйӧм землянкасын, ӧния посӧлок пыдди сӧк сулалисны кум ляпкыдик барак да конюшня. Ковмис велӧдчыны пӧрӧдны вӧр, тшупсыны. А во мысти нин посӧлоксян неылын вӧлӧ зэв паськыд кладбище.

Йӧзыс тшыгъялисны, паӧк сетисны сӧмын уджалысьяслы. Челядьлы, пӧрысь йӧзлы, висысьяслы эз во немтор. Став норасьӧм вылас спецкомендант Лыуров вочавидзлис:

— Тянӧс, кулакъясӧс, вир юысьясӧс, дзикӧдз бырӧдны колӧ! Тадз шуӧ Сталин ӧрт!

И татчӧс властъяс Сталинлысь тайӧ тшӧктӧмсӧ бура олӧмӧ пӧртисны.

А Тебеньковид ыстӧм войтырылды уна бурсӧ вӧчис. Сылӧн зильӧмӧн ижди-

венецъяслы кутісны сетны 250 грамм нянь, матысса сиктъясысь — картупель да мукд град выв пуктас. Кутісны весиг ньыв пуяс кырсыны да кач вочны. Пекарнян тайо кач пызёо да пуом картупель содтылісны пбжалан няньо, и таысь нянь нормаыс ыдждыліс — сёй кодь, но век жо нянь. Ыстом войтырыс регыд гогорвоис, мый Тебеньков бур сёлёма морт, йозо жалито, и весьшорё некодос оз ободит. Да и вёр лэдзан уджо тодіс зэв бура. Сытог эськө уджалысысыд медводдза жо товнас ота-моднысо лязодлісны пбрдчиганыс. Дерт, Тебеньков вина румкато радейтліс жо пбрдны, но лёкысь эз юлы.

Сійо кадсяныс квайт во кольом ббрын, Гажаягса йозлөн олөмыс вежис бурлань. Унджык семьяыс баракысь петісны — овмодчисны торъя жыръясо, кодсюрё весиг ассыныс керкаяс лэптісны. Посёлөкын лои клуб, начальной школа да фельдшерской пункт.

Мукд лесопунктысын йозыс олісны ёна омольджыка, и спецпереселенецяс пуктісны пыдди Тебеньковос, а кор сійо ассыс писо, Олешос, роч ныв Нюра Яблочкина выло готраліс, то ставыслы дзик ас мортон лои...

И татшом мортсо со мыйкө понда ёні човтөмаось лесопунктса начальни-кысь.

А вөлі 1937-од вося тулыс.

Выль начальник воис лесопункто сомын вежон мысти. Сійо кадө спецпереселенецяс костын вөліны нин бур, уджсо гогорвоысь войтыр: мастер Бугри-мов, технорук Гопенко и мукдъяс, кодъяс шогмисны лесопунктон веськөдлан удж выло, но лесопунктса начальниклы быть вөлі колө лоны коммунистон. А вермас омбй лоны партиец кулакалом мортысь?

Рытнас клубын вёр лэдзысыс аддзысылісны выль начальниккөд, ар неля-мына, ёсь синъяса морткөд. Сёрни сертиыс быттьо роч морт, но овыс, нимыс да вычс кутшомкө тешкодьось: Крзееван Галунар Пантелеевич.

Выль начальник паніс зэв аслысыяма сёрни: кутіс матькөм сорон повзбод-лыны йозос. Да и кывъясыс вөліны шпаналон кодьось. Тебеньков некор йоз выло тадз эз ёрчыв, весиг мыжа мортос лёкысь эз видлы, и татшом сёрниыд некодлы сьблом вылас эз во.Кодкө ббръя радсяныс городіс:

— Тэ кысь татшом тшапыс миян дорө воин? Видзчысь, мед юр вылад по-жом пу эз пбр!

Галунарыд гогорвоис вывтіасьбмсө да вежис сёрнисө.

— Братва! Моданныд кө мекдө овны бура, и ме тіянкөд морт ногон.

...Выль начальник дырйи лесопунктын олөмыс мөдарө бергодчис. План эз мөд тыртыны, нажоткаяс йозлөн усины. Крзееван гогор чукортчис быдсикас мудер войтырыс — подхалимъяс да нахлебникъяс, веськыд кинас выль началь-никлон лои комендант Лыюров. Некумын мортос арестуйтісны, посёлөкын кутісны удтысыны ота-мөд вылас, повны ота-мөдсыс.

Быд лун начальник ордын буалісны-юисны, и быдөн төдіс, мый тайо юом вылас гижлісны фальшивбй нарядъяс, вузалісны бокө стройматериал, пес да ншшта унатор. Воысь регыдджык кадөн Крзееван вежис кык главбухос, кас-сирос, кладовщицаос и пшшти став мастерыасос.

Эскыны кө диплом копияыслы, Крзееван коркө помавлөма лесотехникум, но йозыс сомын кияснас шенасисны дивбйсла — вёр лэдзан уджас Галунар немтор эз гогорво.

Комендант Лыюров кындзи Крзееван ёртасис кутшомкө Маховкөд, коді некөн эз уджав, но оліс пөт и код. Тешкодь вөлі тайо ёртасьбмыс. Код юрнас найо частө зыксисны и весиг тышкасылісны, но век ветлодлісны отлаын.

А отчыд тайо Маховсо аддзисны туй бокысь одва ловтяон — пуртөн бытш-лалөмаось. Больничаян Махов висьталіс милициялы, мый сійос бытшлавны тшбктіс лесопунктса начальник, коді абу некутшом Крзееван, а Бабкин Сер-гей, кодкөд найо пукавлөмаось отлаын лагерын. Лагерсыс петөм ббрын Ма-хов паныдалөма Бабкинос. Мунө улич кузя бур паськөма господин, портпель кнас, а Махов төдіс, мый тайо мортсо важон нин корсьоны, лагерсыс пыш-йөма да. Со и мөвпыштіс лысьтыштны Бабкин-Крзеевантө. Повзбөдліс, мый явитас сійос кытчө колө, и мөдыс «чегсис».

Маховлы кажитчис кокни нажоткаыд, и сійо кутіс корны унджык и ун-джык, а сэсса дзикөдз вельмис — корис Крзееванлысь «марухасө», выль кла-довщица Нинкаос. Татшом нахальствоысь Крзееваныд петіс терпенньбсыс и шуис мездысыны шантажистысь. Со и козыналісны Маховлы пуртөн бокас...

Следствие вылын тыдовтчис, мый Крзееваныдлөн паспортыс поддельной, кутшөмкө Казеева Галина Пантелеевна лөн вөлөма. Да и лестехникум помалом йылысь диплом копияыс гусялом-вочом жө. А вот партбилетыс — аслас, и абу көнкө партияс примитломөмөсь, а НКВД-лөн организацияын — сәни Крзееван-Бабкин уджалөма Гагаят лесопунктө вотөдз.

Но, а комендант Лыиоров став лөмтор бөрас вылөджык на лэптысис — вуджөдисины бур удж вылө карө.



Петр ЛИПИН

Важ бөрын выльысь

ВИСЬТ

Асывнас, кор мам сөмын на босьтчис ломтыны пач, а ме дышпырысь лөсьөдчи мунны ытшкыны турун, друг воссис өдзөс да котөрөн пырис мян соседка Марпалөн Саня нылыс. Вөлі сийө ас краситөм важник ситеч плат-тьөа, банйыштөм чужөма да көмтөм кокъяса.

Пыригмозыс пышкай моз чиркнитис:

— Ме юкмөсө ведраөс вөйтi!

— Но и мый?— ныр пыр буркнитi ме.

— Он өмөй отсышт меным?

— Пыр и усыкөдча? Мукөдөс эн вермы корлыны?

Мамө, кылө, дугдыштлис пач водзын гольскөдчөмысь да дөзмөмпырысь шыасис:

— Энмөй, мый сөмын оз вөчсы асывводзсяныс? Мый нө он отсав? Ещө гач новлысьөн шусян...

Меным сөмын на дас кык арөс. Но гөрны и ытшкыны кужа. Сөмын зорөд чөвтны вынөй оз тырмы. Быть уджав, верман көть он. Батьөй война вылын усылi. Санялөн сiдз жө.

Видзөдлi янөдөм бөрад Саня вылө да небыда нин шуи:

— Но ладнө, вола да отсышта.

Радысла Саня немтор эз шу, йөткыштiс пидзөснас өдзөс да өдйө петiс посводзө; өшинь пыр тыдалiс, кызди котөртiс гортас. Ме петi ывлаө.

Саня виччысис нин юкмөс дорын, кодi вөлі мир туйсянь бокин, пывсян мышьяс сайын. Юкмөс вөлі кызд пу срубйысь, джуджыдсыс джуджыд. Пытшкөссяныс чужөмад и нырад пыр өвтыштлiс көдзыд руөн. Гөжөмнас сэтчө лэдзлiсны көдзөдны тунсөн ырош либө йөв: горш косьмигөн чөсмась-лисны муртса на лэптөм көдзыд да сөстөм ванас видзьяс да муяс вылысь воём йөз. Ваис эз бырлы некор, весиг медся жар гөжөмьясын. Сийө тырмы-лис кисьяканы и град выв пуктасьяс.

Вөліны Саня моз ведра усыкөдысьясыд и водзтi. Сиктын шулисны: «Юк-мөсысь ведра лэптысьлы жөникөн лоны». Жөникьяс, дерт, вөліны. Сэкя кадө сиктын том йөзыд тырмылiс. Быдөн зилis первөйөн усыкөдчыны. Овлiс-ны и ваксьөмьяс.

— Тэ он сэгысь корсь. Бокинджык неуна вөйис.

— Ачым төда, кытысь корсьны. Эн дөзмөдчы. Ведраыд век бок ног куйлө.

— Но и йөй! Сийө век пыдөснас вылө видзөдө.

— Эн сөр...

— Вот тэныд и эн сөр. Вай багырсө!

Гөлөсьяс дыр кывлөны юкмөс дорын. Зоньяс быттө вуграсьөны — корсьөны усыкөданторсө.

Меным тайө асывнас вензыны вөл некодкөд. Сунөдi багырсө юкмөс пыдөсөдз, а видзөдласө шыбитлi Санялөн кокъяс да коскыс вылө. Мичаөсь. Мелiджыкөн эськө колө лоны меным Саняыскөд, но мөдарө артмө. Шуа сылы:

— Мун татысь, эн мешайтчы.

— Мый нӧ тэныд? Абу ӧмӧй ӧткодь?— лӧгасьлӧ Саня.

— Мешайтчан да...

— Ме отсасьны кута.

— Мыйкӧ быттӧ гӧгӧрвоан тайӧ делӧас?..

Саня лэптис юрсӧ. Чушъясыс дрӧгнитисны, синъясыс вазисны. И друг кутис ярскӧба шуавны:

— Ме тӧ эськӧ гӧгӧрвоа, ставсӧ гӧгӧрвоа. А тэ... тэ... Скӧрпоз!— нускыш-тис нырнас, веськӧдчис да надзӧникӧн мунис. Ме гӧгӧрвотӧг сулалӧ да шензи. Чабыртӧ багыр пу да мӧвпалӧ: «Ог кӧ ло ме Санялы жӧникӧн!»

Санялӧн жӧникӧн ме эг ло. Мунӧ карӧ, велӧдчи инженерӧ. А Саня лӧма школаын велӧдысьбн. Гашкӧ, шудсӧ эз ков ылысь корсьны? Кӧд тӧдас... Гашкӧ, колӧ писъмӧасьны, кыдзкӧ матыстчыны ӧта-мӧд дӧнӧ? Кӧд тӧдас? «Донай дай томлунӧй. Кытчӧ бара тэ мунӧн-а?»

Вӧлӧ ноябрь. Асылыс кӧдзыд. Кыз пужӧн вевттысьсӧмабсь пуйас, керка вевтъяс, быттӧкӧ еджыд пызӧн киськалӧмабсь. Вот татшӧм асывнас ме паныдаси некор вунылтӧм Санякӧд. Сӧйӧ ещӧ на ёна мичаммӧма да шань-мӧма. Тушаыс ыджыдӧн лӧма, морӧсьясыс вылынӧсь, сӧвмӧма да ёнмӧма. Недыр варовитӧм бӧрын ми мӧдӧдчим кадсӧ коллявны юдорса паркӧ. Мунӧм Санякӧд княсӧн кутчысьмӧн да гежӧдика ӧта-мӧд вылӧ видзӧдлӧмӧн.

— Радейтан коллявны танӧ кадсӧ?— юалӧ Санялысь.

— Да, радейта. И тӧнӧ тшӧкыда казтыла.

Ме дзикӧдз кольми тайӧ кывъясьсыс.

Ми пыр ёнджыка ӧта-мӧд дӧнӧ топӧдчӧмӧн, синмасьмӧн мунам водзӧ, лыддыам асьыным думъясьнымӧс. Саня шуалӧ, мый сылӧн семьяыс (верӧсыс кувлӧма) кутас лыддыны менӧ ас мортӧн, (ми гӧтыркӧд юксьылим) ӧтувт-чам кӧ.

Ми надзӧникӧн ветлӧдлам лӧнь паркаса туйяс кузя и ог казялӧй, кыдзи ноябрь тӧлысса луныс заводитчӧ пемдыны, надзӧникӧн шлапкӧ гырысь лым.

Мӧд луннас ми бара аддзысим Санякӧд. Меным вӧлӧ зэв долыд сьӧлӧм вылын, но век жӧ ме ас кезысь майшаси: мый сӧйӧ мен шуас?

Ми пукалам Санякӧд кунм жыръя патераын, сылӧн узьлан жырыӧн. Горгас некод абу. Оланӧныс сӧстӧм, гажа. Танӧ сылӧн сувтӧдӧма шкап, пызан, паськыд крӧвать да кык небыд улӧс. Джджас уна рӧма небыдик дждж дӧра, стenas — серпасьяс. Саня пукалӧ крӧвать вылас, ме сы дӧнын. Санялӧн гӧлбсыс вочасдӧ нормӧ и нормӧ. Сӧйӧ надзӧникӧн бергӧдчӧ мелань, и ме аддза сылысь синваӧн тырӧм синъяссӧ: сӧйӧ гусьӧникӧн бӧрдӧ. Ме повзи тайӧ надзӧн бӧрдӧмсыс, эг тӧд, кыдзи и бурӧдны.

— Эз вӧвлы менам шудыс. Со и ӧнӧ: верӧс ни олӧм. Мый вылӧ надейтчыны? Сӧмын тэ пукалан ме дорын. И водзӧ лӧс сьӧкыд меным...

Ме гӧгӧрвои, мый Санялы абу веськодь менам висьмӧй.

— Саня, сьӧлӧмшӧр!— мелӧа шыаси ме да шоныда кутыштлӧ сылысь вӧсни коссӧ.— Дугды! Эг кӧсйы ме тӧнӧ нинӧмӧн дойдны, эг кӧсйы. Ме тӧда, тэныд шог, но и меным абу жӧ кокни. Мыйта ме тайӧ вояснас аддзылӧ лӧксӧ, увтыртӧмсӧ. Эн бӧрд. Ме тӧнӧ нэм чӧж радейтӧ. Ме тӧнӧ школаын велӧдчигӧн на вӧлӧ радейта. Ме тӧда, кыдзи аслам лӧк судьбаӧн тӧнӧ тшӧтш дойдӧ, сьӧлӧмшӧрӧй, Саняӧй! Ме ёна мыжа тэ водзын, прӧстит, но ӧнӧ... Ӧнӧ ме кута ставсӧ вӧчны йӧз мозыс... Ми эсься некор ог янсӧдчӧй... Кутшӧм тэнад небыд юрсиыд и синъясыд век на томдырся кодбсь. Помнитан, кыдзи ми школаад йӧктывлӧм? Ме ӧнӧ кӧсья тӧкӧд вылысь йӧктыштны.

Ме чеччи улӧс вылысь да босьтӧ Санялысь кияссӧ. Радио пыр юргис вальс. Музыкаыс ышӧдис менӧ. Саня гӧгӧрвоис, мый ме мӧвпала сылӧн олӧм йылысь и кӧсья вӧчны сылы бурӧс. Гӧгӧрвоис и сӧйӧ, мый ме локтӧ сы дорӧ бӧр мунтӧм вылӧ, мый мян сьӧлӧмьяс шоныда йитчӧны ӧти вужӧй. Ме збойми да медводдзаысь окыштӧ Санялысь кисӧ, эсься — чужӧмбансӧ, эсься — вом дорсӧ. Вашкӧдӧ сылы радейтчӧм йылысь. да пыр ёнджыка и ёнджыка топӧдчи Саня бердӧ. Саня гӧгӧрвоис, мый ӧнӧ сылӧн помассьӧ ӧтка олӧмыс, да вочавидзис меным окыштӧмӧн жӧ. Музыка помассис. Ме пукси крӧвать вылӧ. Саня мелӧа топӧдчис ме дорӧ.

Первойя сьёлём дойяс

ВИСЬТ

Сергей Колокольцев колльөдіс Даша Юркинаөс дзик патера өдзөс дорё-дыс. Нывка, тыдалё, эз на кёсий янсөдчыны, но Сергей здук кежлө сувтовкерис, кызкё шогпырысь чөвтис «час» и мөдөдчис мунны. Даша чукөстис сійөс:

— Серёжа!.. Сувтлы...

Колокольцев бөр бергөдчис нывкалань чужөмөн.

— Тэ мекөд ветлөдлан сөмын сы вөсна, мый Юлятө... мырддис Валера?— синьяссө лэдзөмөн юалис Даша. Көтө сійө и сулаліс площадкавывса лампалы мышкөн, төдчис чужөмыслөн гөрдөдөмыс, а синлапьясыс тіралісны.

Даша вөлі зонмысь ичөтджык арлыднас и тушанас. Лөсьыдик статя, сійө кажитчис уналы. Но нывкалысь сьёлөмсө, первойысь на олөмас, вөрзьөдіс сөмын Сергей. Кодсюрө найөс лыддисны чоя-вокаөн: кыкнанныслөн шабді кодь юрси, чөдлач синьяс. Колокольцев шань Дашаөс чой пыдди и пуктыліс. А вежөрас и сьёлөмас оліс сөмын Юля Липина. Медмича, медколана да медмуса.

— Кыдзи... «мырддис»? Прөстө... артмис тадз...— джөмдалөмсорөн вочавидзис зон.— Оз али мый позь тэа-меалы ёртасыны? Меным тэкөд зэв на и лөсьыд...

— Да?!— чуймыштіс Даша.— Сідзкө, ставыс лючки, Серёжа! Аскиөдз!

Сергей и синсө лапитны эз вевъяв, кызди нывка гольскерис-восьтіс ключөн өдзөссө да уйкнитіс-пырис патераас.

«Но вот... Қолө вөлі ставсө веськыда висьтавыны. Мед эз думайт, эз надейтчы. Артмө, быттьө ме сійөс йөйтөдла». Тадзи мөвпаліг, Колокольцев надзөникөн лэччис пос кузя да петіс ывлаб. Часыс петкөдліс вой шөр бөр нин. Сергей төдіс: гортас кө ёна сөрмас, то асывнас батысь кыпөдас ыджыд зык. Вермас весиг кучкыны, кызди овльыліс водзті. Сідзкө, коліс тэрмасьыштны.

«Воспитатель!»— лөгпырысь мөвпыштіс бать йывсьыс зонка да мөдөдчис водзлань. Қарса «Орбита» районлөн өкмыс судта керкаясыс кажитчисны океанса ыджыд кораблясьөн, кодьясьөс көдзыд төв дорёма йияс пөвстө. Сьөдөдісны лыдтөм-тшөттөм өшиньяс, дзирдышталісны сюръяясыввса лампаяслөн би югөрысь, и сөмын некымыныс на пысь өзйисны шоньд биөн. Водзджыкөс Сергей геждөа вольыліс «Орбита» да сэки районыс кажитчис гажаджыкөн. А Дашаөс некымынысь колльөдөм бөрын вочасөн видзөдласыс вежис. Өти пөлөс джуджыд грөмадинаяс, омөля на лөсьөдөм керкаводзса йөрьяс эз мичмөдны карлысь выль пельөссө. Торйөн нин войын. Гашкө, та вөсна тшөтш татчө волөмыс ёсьмөдіс Юля кузя шөгсө да батысь вылө лөгасьөмсө.

Юля Липина да Сергей Колокольцев велөдчисны өти школаын, орчча классьясын. И олісны өта-мөдсяныс муртса керка кост. Водзджыкөс Юля эз вөв синмө шыбитчанаён. Аскодь пөвстын сійө оліс чөла, некод дінө торъя эз еибөдчы, шөркодья велөдчис. Гашкө, та понда найө бура лөсялісны Сергейкөд. Гөрддзасис ёртасыөм. Сэки на дорө сибөдчисны Даша Юркина, Дима Петров, Коля Лыков да Надя Тырина. Муртса сөрөнджык — Валера Тимушев.

Өтлаб чукөртчөмыс, быттьө, артмис Липина да Колокольцев гөгөр, но вочасөн юрнуөдысьнас лои Тимушев. Ёртьяс водзын сөрни-басни нуөдөм сылы вөлі вый сөйөм кодьөн жө. И ставыс окотапырысь кывзіены сылысь бызгөмсө.

Кызди сөрөнджык гөгөрвоис Сергей, «Тимуш»— тадзи нимтісны Валераөс школаын — эз сы мында төд, мыйта фантазируйтіс. Сідз, өти рытө Есенин олөмысь Тимушев висьталіс сэтшөмтор, мый чуймөдіс и Колокольцевөс. А кор Сергей гөгөрвоис сөрөмсө, прыснитіс-серөктіс да тайөн чорыда дөзмөдіс ёртьяссө, а Юлялөн синьясыс ыпнитісны сэтшөм ёсь лөгөн, мый Колокольцев повзис. Чайтсис: воштас кө сійө Липинаөс век кежлө — помасьяс сьлөн ставыс, олөмыс и. Дивө! Олөмыс таөдз сылы югыд, сөбтөм, бурторьяс вылө ышөдысь, друг арса енэж моз рудөдіс. Сергей зіліс мынтөдчыны сьёлөм вылө пуксьөм

изыйсь, пиняліс асьо, мый мужик морт, а пытшкӧс майшасьомсӧ некызди кутны оз вермы. И аслас майшасьомла, Юляӧс дӧзмӧдӧм могьсь, пондіс колльӧдлыны Дашаӧс, коді лунысь-лун пыр ёнджыка лача кутіс Сергейкод мусукасьом вылӧ, кӧть и адзис сылысь шогалӧмсӧ. А Липиналы мый? Сергей кодь зонкаяс кытшлалісны сы гӧгӧр и школаын, и улич вылын, дасьӧсь вӧлі пӧлявны сы вылысь буессӧ.

«Но, ладнӧ, ладнӧ! Кадыс петкӧдлас, коді мый сулалӧ»,— бурӧдіс асьӧ Сергей, кӧть вежӧрнас гӧгӧрвоис: Юля сы дорыс ылысмӧ и ылысмӧ. Сӧмын сӧлӧмыс пыдди эз пукты тайӧ гӧгӧрвоӧмсӧ...

Батыс, Иван Егорович, йӧз дорӧ зэв кокниа сибаліс. И вӧлі на пӧвстын пыдди пуктана мортӧн. Гортас жӧ тшӧкыда видчыліс-увтчыліс. Гӧтырӧ, Анна Михайловнаӧс, нинӧм кужтӧмысь да олӧмсӧ омӧля гӧгӧрвоӧмысь видіс; Сергейӧс кӧть и радейтіс, но быд ичӧт мыжысь накажитліс стрӧга. Иван Егорович лыддис, мый сӧмын татшӧм ногӧн позьӧ быдтыны письыс бур мортӧс, мужичӧйӧс. Мӧдыс батьӧс пыдди пуктіс и кузя лӧгавны сы вылӧ эз вермы. Ставыс на костын вӧлі терпитана, лючки, сійӧ шудтӧм рытӧдзис.

Сергей аслас вежӧсын, крӧвать вылын лыддис Джованьолилысь «Спартак» радейтана книгасӧ. Лыддысигас Сергей кыліс асьӧ Спартакӧн, кодлӧн сюсьлуныс, выныс да ыджыд мортлӧн зарни сӧлӧмыс ӧзтісны зонкаын ыджыд кӧсйӧм лоны гладиаторьясӧн юралысь кодьӧн.

Вӧлі лӧнь, сӧмын стен сайын кыліс радиолӧн ворсӧмыс. И друг подъездянь вой шӧр кадся лӧньсӧ поткӧдіс кутшӧмкӧ нывкалӧн чилӧстӧмыс:

— Отсалӧй! Мездӧй, мездӧй!— быттьӧ сыркмуніс дзоньнас керкаыс.

«Мый нӧ тайӧ, абу-ӧ Юля?!»— крӧвать вылысь звирк чеччыштіс Сергей, кватитіс да зэв ӧдйӧ пасьталіс спортивнӧй гачсӧ, чепӧсйис патера ӧдзӧслань. Но эз на вӧсьтны томансӧ, батыслӧн сьӧкыд кыес вештіс сійӧс ӧдзӧс дорысь.

— Эн лысьт! Кытчӧ нӧ ныртӧ сюян, зырымбедь! Миян ставӧн гортынӧсь. Мед, мый вӧчасны, вӧчӧны. Лешакыс мед оз новлӧдлы татшӧм каднас.— Иван Егорович — лезь юрсиа, сьӧд гӧна морӧса, кузь кияса, джынвыйӧ пасьтӧм — сулаліс лӧкмӧм вӧрса кодь.— Мый синтӧ сувтӧдін! Мун узьны!

Но Сергей зырӧдіс батя-стена костас, зіліс писькӧдчыны ӧдзӧслань.

— Ак тэ, кычипи! Да ме тэнӧ...— ырыштчис пи вылас Иван Егорович, но сы водзӧ сувтіс гӧтырыс.

— Адзін, код вылын вынтӧ песны?! Петнысӧ полан а. Вешйы, ме ачым петала!— повтӧг вӧськовтіс сылань Анна Михайловна.

— С-сӧтана пызы! Ті тай абу тыр сюсьӧсь! Эсійӧ,— пиланыс чурӧдіс чуньсӧ ыджыд Колокольцев,— томысла вежӧртӧм, а тэ?! Прӧстӧ, тыдалӧ, оз шуны, кузь юрси, да дженьыд мывкыд.

Сэсся, броткигтыр, шыбитіс ас вылас пасьсӧ да петіс площадка вылӧ. Сы бӧрся котӧрӧн вӧтчис пиыс, кӧсйис пановтны батьсӧ, нӧ адзис улісянь поскӧд кайысь суседсӧ. Латшкӧсник тушаа Павел Ильич Гилев вӧлі тшайпода, трустик кежсьыс, а майка вылас чӧвтӧма гуга дӧрӧм.

— Коді нӧ мый сәні стрӧймӧма, Паша?— збодера юаліс Иван Егорович.

— Да-а... Коймӧд подъездас тай Киршиньясыд олӧны... Но вот... Нывсӧ налысь кутшӧмкӧ зон тані уліас топӧдӧма. Пышйис ӧкаяннӧйыд. А татшӧм паськӧмнад ылӧ он вӧтчы.

— Чӧв! Вӧтлысьны на бӧрся... Мед оз шляйтчыны вой шӧр войнас дай. Асьныс, бӧжтӧм катшаяс, корсьӧны... А коді нӧ зонмыс?

— Лешакыс тӧдӧ. Ме чужӧмсӧ эг нин адзыв. А нывкаыс оз висьтав, сӧмын шлюпкӧ-бӧрдӧ. Гилев гыжйыштіс баялбжсӧ да пыдісянь ышловзьӧм бӧрын содтіс:

— Тӧлктӧмӧсь, другӧ, ӧнія том йӧзыд... кодсьюрӧыс.

— Мыйла кодсьюрӧыс? Унджыкыс!.. Тэ мый пельястӧ чошкӧдін? Пыр,— эз нин сәтшӧм лӧкысь, но стрӧга на тшӧктіс Сергейлы батыс, а сэсся бӧр бергӧдчис суседыслань:

— Пӧвадитам ӧна... А тэа-меа кындзи кодкӧ нырӧс мыччыліс эз?

— Э-эз! Кутшӧм мыччылӧм. Кӧть нин мед ӧдзӧс сайсянныс горӧдісны-повзьӧдісны.

— Виччысь! Миян кодь йӧйыс ӧні гежӧда паныдасьлӧ. Кодлы окота милициясті ветлӧдлыны? А мыжаыс кӧ оз сюр? Миян вылӧ и йӧткасны. Вот тадз на овльвлӧ, Паша!— помаліс Колокольцев.

— Тэ нӱ мый, Егорыч? Ачуд со петін жӱ, а варовитан кызкӱ мӱдарӱ. Но, бура шойччыны.— Гилев восьтис патера ӱдзӱссӱ.

— Сідз нин тай шусис-а,— мышкас нин шунс сылы Иван Егорович, а кор пӱдлассис ӱдзӱсыс, шпыньмунис:— Пель боктӱ кӱ, эськӱ, быгӱртисны, ӱдӱӱ сылӱмыд вежсис да. Абу тай морт шӱрӱ веськалӱмыд.

Асья рӱмыдӱдз Сергей эз и вермы куньлыны синъяссӱ. А кор ойбыртис, вӱталис шуштӱм вӱт. Быттьӱ, римскӱй легионеръяс сувтӱдӱны джуджыд сюръя, медым ӱшӱдны Юляӱс. Сійӱ кӱсйис уськӱдчыны отсӱг вылӱ, но кокъясыс эз кывзысыны. Мый вынсыс горӱдис: «Ме мыжаыс, ме — Спартак! Эн лысьтӱй вӱрӱдны сійӱссӱ!». Но горӱдӱмыс эз жӱ артмы. Сэсся петис кыскӱ ыджыд тӱв ныр, гаровтис-кыпӱдис вывлань и нуис-нӱбӱдис кытчӱкӱ пемыдӱ.

Во джын нин колис сэсянь, но Сергей эз вермы вунӱдны тайӱ рытсӱ...

...Кор Сергей воис горт дорас, керка ӱшиньясыс битӱмӱс нин вӱліны, но ывлавыса лампаяс, быттьӱ музлытӱм стӱрӱжъяс, дзуввидзисны-ломалисны кельыд биӱн.

«Но мый, Спартак,— водзӱ!»— збодермӱдис асьӱ зонка да восьтис ӱдзӱссӱ. Чужӱмас ӱвтыштис небыдик шоньдӱн, а нырас чапкис пӱдвалсянь кайысь шома дукуыс.

«Бара, тыдалӱ, пӱдвалыс ойдӱма?»— нурбыльтис ас кежас Сергей. Тэр-масьтӱг кайис коймӱд судтаӱдзис да муртса эз люкась площадка вылын кутчысьлысь параӱ.

— Серӱга, тэ кысянь татшӱм водзӱ тапиктан?— шӱпнитис зонка.— Мый сідзи сатшкысин, эн али мый тӱд?

— Югыд бӱрас ставыс вералӱ. Коля, тэ?

— Ме дерт. Кӱни нӱ шӱйтін?

— Да сідз... Мыйкӱ тай нӱ тӱянӱс шатлӱдлӱ? Юинныд али мый?— юалис Кӱлокольцев.

— Чш-ш! Мый раксан? Тимушлӱн сэтшӱм «гӱгылыяс» эмӱс — некутшӱм зелльӱ оз ков. Кайф! «Старикъясыс» дача вылынӱс... Сӱмын кывтӱ курччы! Гӱгӱрвоин!— дзирдыштис син еджыднас Коля Лыков да сайӱдӱгмоз ӱнджыка топӱдис морӱс бердас нывкассӱ.

— А... Юля... сӱни жӱ вӱлі?— гӱлӱс тӱралӱмӱс дзебны вермытӱг, юалис Сергей.

— Серӱга, мунан кӱ да шойччан, лоӱ бурджык. Тэнад важ пӱдругаыд Тимушлысь кок пӱдӱссӱ нюлӱ. А тэ — «Юля»...

— Кывзы, тэ! Тайӱ кывъяссыс ме тӱнӱ пос кузяыс лӱдза!— пузис Сергей.

— Гӱгӱйд вӱрзяс. Мун, меным некор...— Лыков дышпырысь шеныштис кинас да бергӱдчис нывкалань.

— Лоӱ кӱ мыйкӱ Юлякӱд, сывъяснытӱ ставныдлысь каття!— Колокольцев котӱрӱн кайис вывлань, нӱльбӱд судтаӱдз. Тӱралан кинас некуыз эз вермы адзыны зепсыс ключӱс, а кор адзис, дыр эз веськав ключнас томан розяс. Войся чӱлас кӱртлӱн кӱртӱ гольскӱмыс кажитчис жыннин шы кодӱн. Патераас пырис лов шыс кутӱгыр. Шыш моз кывзысьыштис, сэсся бисӱ ӱзтытӱг пондис пӱрчысыны. Жырлӱн восьса ӱдзӱсӱ нем виччысьтӱг пырис батысь.

— ӱзты бисӱ!— ӱдзӱссӱ топыда пӱдлалис да чорыда тшӱктис Иван Егорович. Сергей личкыштис выключатель да копыртчис разявны кӱмкот кӱвсӱ.

— Лӱпты юртӱ, кор тэ водзын сулалӱ батыыд! Вот тадзи!— содтис сійӱ пиыслӱн веськӱдчӱм бӱрын.— Кок шонтысьӱс кӱ пондін корсыны войясын-а?

— Ог гӱгӱрво, мый йылысь панін сӱрнисӱ,— зумыша вочавидзис том Колокольцев... Сылӱн повтӱм видӱдлассыс скӱрмӱдис Иван Егоровичӱс вир пузыр-тӱдзис. Сійӱ воськовтис Сергейлань, кӱсйис кучкыны, но ырыштчӱмыс ырыштчӱмӱн и коли. Пиыслӱн синъясас ыпнитис сэтшӱм би, мый батысь шӱйӱвоши. «Вот трасичаыд! Коркӱ кості верстыӱ мортӱ нин петӱма»,— мӱвпыштис сійӱ, но бӱрынтычыны вӱлі некытчӱ.

— Сідзкӱ, он гӱгӱрво сӱрнисӱ?!— муртса небзыштӱм гӱлӱссӱн юалис сійӱ.— Ми мамыкӱд войяссӱ огӱ узьӱй, а тэ кӱнкӱ ротъялан-шляйтчан! Эн дур, детина, дӱзмӱдан кӱ, став ордлытӱ лыддя!

— Иван, тырмас нин! Век вой шӱр войын зык кыпӱдан. Бара кыыд лудзис али мый?— кылис мыш саяс гӱтырыслӱн гӱлӱсыс.

— А тӱнсыыд кодӱ мый юалӱ?!— бакӱстис ыджыд гӱлӱснас сійӱ.— Мый лешакла ныртӱ мян сӱрниӱ сюян?

— Батьо, тэ мам выло гөлөстө эн кыпөд!— өлөдiс сийөс Сергей.

— Но, но, но! Оні жө мед вөлі ланьтөма!..— Иван Егорович зумыд воськолөн веськөдчис кухняө. Анна Михайловна кыв шутөг пырис жырйө. И сэтшөм жаль лон Сергейлы мамыс, Юляыс и ачыс, мый кутiс доршасыны синваыс. Мед батыс оз казая лыгышмунөмсө, тэрмасыөмөн пөрччис көмкөтсө да тойыштіс көнас аслас жыр өдзөссө. Пырис, пуксис крөвать доршас, көсийс пөрччысыны, но уныс пөрөдiс ыркыд юрлөс выло...

Садьмис Сергей бать-мамыслөн кухняын пинясыөмысь. Батыс мамсө видiс Сергейсө пөвадитөмысь. Тадзинад пө воас сийө немөртө. Со пө өні нин нывьяс бөжө шашаритчөма, нетшыштны он вермы. А мый лөб водзө? Анна Михайловна зілис көдзөдны верөссө, казытыштіс сылысь томдырсө.

Сергей тэрыба пасьтасис да висьтасытөг петiс гортесьыс. Ывлаын котөрөн-сорөн мунігомозыс нин тшапкис кинас лымсө да зырыштіс чужөмсө. Төвся сынодыс пырысьтөм-пыр кутчысис бандзибьясө, збодермөдiс, вөтліс унзильсө. Тэрыба пессян сьөлөмөн Колокольцев матыстчис колана керка дөрө. Керка дөрө, көні вөлі Валера Тимушевлөн патераыс. Майшасис, весиг казытыштіс енмөс, мед не суны Валера патераын Юлясө. А суас кө, мый сэки?

Патера өдзөс вөссис сөмын квайтөдысь звөнитөм бөрын. Тимушев, спортивнөй гача да кыскө ылі муясысь вайөм футболкаа, сулалiс порог дорас, тілис синьяссө.

— Кутшөм мог нин сунс. пыдди пуктана Колокольцев өртөс?— Сергейсө адзөм бөрын мырдөнпырысь шпыньмунiс Валера.

— Меным колө Юля,— вочавидзис Сергей.

— Но-о! Мый нө друг лои? Гөтрасьны көсьян?— пөлөстiс вөмсө «Тимуш».

— Тэыйй улө эн сетчы. Тi төрыт танi кольмөдчинныд «гөгыльясөн».

А Юлялы тан абу места!

Валера шай-паймунi, весиг ляпкавліс тушанас.

— Ланьт, сэтшөм гораа эн сөр... Кодi тэд висьталiс?— повзьөмөн юалiс сийө.

— Бөж вылас катша вайис.— Сергей казаяліс Валералысь повзьөмсө, дугдiс майшасыны.

— Көні Юляыс?!— батыс моз чорыда юалiс сийө.

— Юляыд? Төрыт дас өти бөрын нин мунліс гортас. А... мый? Абу волөма? Серёга, ми дзик на первөйысь төрыт... но... таблеткаыссө видлім. Збыль, ог пөрьясы! И бөрьяысы! Сийө ачыс, Сергей... Ме нинөм. И меным оз ков тэнад Липинаыд, кылан? Оз ков!— «Король» тіралiс: чайтіс, буракө, мый нывкаыс-көд лөбма лектор.

«Ок тэ, Дон Жуан! Верман кө өні видзөдлыны ас вылад бокысянь...»— зывөктөмөн мөвпыштіс Сергей да чөла пөдлалiс өдзөссө...

Вөскресенньө школаө эз ков мунны. Колокольцев лун джынсыс дырдзык шөйтiс карлөн уличаяс кузя. Кык час чөж стадион бөкын видзөдiс самолөт модельяслысь лэбалөмсө. Пыралiс универсамө да көсийс шонтысыштыны кофеөн, но ыргөн деньгаыс эз тырмы. Ковмис ньөбны чай. Та бөрын рытөдзыс шөйтiс. Кор дзеналөм кокьясыс вайөдiсны сийөс горт дорас, вөлі пемыд нин.

Шемсөсө уси Сергей, кор ас подъезд дорас матыстчигөн казаяліс погона мөртөс.

— Бур рыт, Сергей Иванович!— шыасис сержант.

— Бур, тыдалө... Тiянлы. Став шпанасө, видзөда да, йөрталөмныд. Воөма өчередь и мянөдз,— дөзмөпырысь крапкис-вочавидзис Колокольцев, төдiс сержант-суседсө да.

— А ме гөститны волi тiянө. Төрыт, мяся, көсийыс да кызкө абу лөсьыд. Мыйсюрө колө юавны. Шуам, мыйла эновтiн менсым племянницаөс — Юлясө?— асысыс визьсө нуөдiс милиционер.

Сергей эз виччысь сержантсынь татшөм кывьяссө да здук кежлө падмыліс.

— Чөв олан?— водзө сөрнитiс сержант.— А Юля пагалөма «гөгыльясөн», кызд ті шуанныд таблеткаыссө. Талун асывнас мамыс корлөма «скорбй». Тэ төдан, кодьяскөд вөлі нывкаыс?

— Юлясө больничаө нуисны?!

— Эз. Гортас. Бурдө нин. Бур, мый этша на ньылалөма.

— А мыйла ме выло он думайтöй? Гашкö, Юлясö...— юалис Сергей.

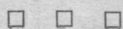
— Ог думайт. Сийö ачыс тэнö дорйис, кöть и некодöс эз... вузав, тiян ног кö. Сергей! Öнi кö ог чырыштöй мыжаяссö, сёр лоö. Пырасны йирас и вöясны.— Милиционер кутiс Колокольниковсöпельпомъясöдыс.— Тайö делöас ме абу сöмын милицияын уджалысь.

Сергей ышловзис, но ыдыясöбымыс век на эз энöвт сьöлöмсö.

— Тöданныд мый, сержант ёрт?— чöв усьлöм бöрын шыасис сийö. Ме ачым видла öлöдны найöс, а оз кö нинöм артмы, сета кыв, мый корся Тiянöс. Эсканныд меным?

Зонка сэтшöм пöся шуис тайö кывъяссö, мый милиционер эскис сылы да сöмын тэрмöдыштiс:

— Но, ладнö, Серёжа. Сöмын эн нюжмась. Менö шуöны Александр Васильевичöн, а со тани,— ичöтик книжкакысь листсö нетшыштiс,— менам телефон. Но... Став бурсö, Сергей. А Юляяд тэнö, веськыда висьтала, пыдди пуктö.



Вынсяв, водзмöстчы, «Коми котыр»!

— Ми босьтчим унакодь общественно-политической проблемаö да кутам лача, мый та кузя съезд вылын лоас восьса сёрни. Ми тöждысям ог сöмын ас нациялöн могъяс вöсна: коми йöзлысь шудлунсö аддам роч войтыркöд, мян странаса став народкöд историян артмöдöм топыд йитöдын. Талун нин мянлы тыдалö, мый ми огö лоый олöм сöвмöдан организациян, огö кö сьлөн уджö сибöдö тöдысь йöзöс, кодъяслөн эм гражданской пискöбслун,— татшöм водзкывйөн шыöдчис коми гижысь, республикаса писателяс Союз правленийысь председатель Геннадий Юшков, кодi вöчис «Коми котыр» обществос вынсьöдан-учредитан съезд вылын доклад. Коми мунымлөн тöрытья туйвизь йылысь, обществолы нимсö сетан подув йылысь содокладөн выступитiс Александр Попов—Наукаяс академиялөн Коми научнöй центрысь сотрудник.

«Коми котыр» обществосö лöсьöдан медводдза съездыс мунис тавоя декабрь 1 лунö В. А. Савин нима республиканской драматической театрын. Доклад да содоклад бöрын кыптiс пöсь, тöждысяна сёрни, кодi эз ло веськодён зал тырыс чуокртчöм войтырыслы. Прениясын участвуйтысь 25 морт лыдын—коми поэт, филология наукаясса кандидат Альберт Ванеев, Москваысь журналист Альберт Попов, республикаса народнöй образование министерствоысь Леонид Елисеев, журналист да том коми прозаик Алексей Попов, художественнöй литература пропагандируитан бюроөн веськöдлысь Алексей Тарабукин, Ухтаын олысь писатель Борис Шахов, Сосногорскысь пенсионер Иван Артеев, Кулöмдiнысь журналист, поэт Василий Лодыгин, Сыктывкарса христианской вичкоысь Евангелль серти веритысьяслөн бурвисьталысь Василий Попов (Висер Вась), Шойнатыысь шöр школаса велöдысь Ангелина Захаренко, Москваысь профессор Ремир Сениюков, Культура фондлөн Коми отделениеса юралысь Владимир Колегов, Усинскысь журналист Виктор Того, Сосногорскöй районьыс Порожскаса начальнöй школаын велöдысь Евдокия Рочева, вёр лэдзысь—инженер Василий Надуткин.

Съездлөн уджын участвуйтiсны КПСС Коми обкомса мöд секретарь Вениамин Осипов, кодi ышöдана сёрнитiс «Коми котырлөн» кыв кутана могъяс йылысь, да КПСС Коми обкомлөн партархивса заведующöй Владимир Епихин.

Примитöма «Коми котыр» обществолысь Устав да Програма, бöрйöма выль котырлысь правление да президиум. Правленияса председателён бöрйöма Геннадий Юшковсö, председателёс вежысьясөн—Анатолий Напалковсö (Коми научнöй центрысь Кыв, литература да история институтса директор) да Владимир Тиминöс (поэт Коми АССР-са писателяс Союз правленийысь председателёс вежысь).

«Коми котырлөн» съездын öткымын участвуйтысьлысь сёрнитöмъяс-пасйöдъяс сетам журналлөн локтан номерын.

Чужан му, чужан кыв



В. Н. КОРОЛЕВ,

СССР-са Географическӧй обществоысь
действительнӧй член

Коч вылын Грумантӧдз*

Қолӧм гожӧмнас ылі Вой саридзын куйлысь Шпицберген ді вылӧ воӧдчыліс экспедиция, кутшӧмӧс мян странаын дасьтісны да нӧдісны медводдзаысь на.

Июнь 11 лунсянь август 18 лунӧдз нюжаліс тайӧ шензьӧдана международнӧй советско-норвежскӧй экспедицияыс. Пуысь вӧчӧм «Помор» коч да «Грумант» ладья вылын экспедиция ветліс ӧтарӧ-мӧдарӧ Петрозаводскянь ылі войвывса йиалӧм діяс вылӧдз, Шпицбергенӧдз. Дас нӧль повтӧм морт Петрозаводскысь, Сыктывкарысь, Мурманскысь, Москваысь, Архангельскысь да Череповецысь парусьяс улын



Тайӧ XVI нӧмса matkaыс (компасыс) вӧлі мян экспедициянын медважсаторйӧн. Меным сійӧ вуджис батьбянь.

кыкысь вуджисны Белӧй, Баренцово, Норвежскӧй да Гренландскӧй саридзьяс, прӧйдитісны йиас да ру пыр сӧмын компас серти сизим сюрс сайӧ километр.

На лыдын, кодӧ сетіс сӧм да отсаліс дасьтыны тайӧ экспедициясӧ, вӧліны: Петрозаводскса клуб «Полярнӧй Одиссей», БММТ «Спутник», РСФСР-са культура Министерствеысь да СССР-са Наукас академияысь культура институт, «Вокруг света» журнал, том морякьяслӧн Карелияса клуб.

Норвегияын босытчис дасьтыны экспедициясӧ «Ӧтувья аския лун» организация (президентыс сәні Терье Ларсен), сійӧ кӧсйысис сетны 6 мортӧс. Но Архангельскӧ, кытӧні кӧсйим босытны норвежецьясӧс, найӧ мыйлакӧ эз воны.

Туйӧ петтӧдз юрнӧдіс экспедиция кытыртӧмнас да ӧттшӧтш вӧлі и врач пыди Ю. А. Сенкевич. Но петны ковмис сытӧг — вывтӧ сӧкыд, чайтіс, лоас тайӧ ветлӧмыс.

Юрнӧдысьнас лои тайӧ пыжъяссӧ вӧчысь, «Полярнӧй одиссей» клубсыс председател, Виктор Дмитриев.

Тадзи ми петім Вой саридзӧ эг сӧмын врачтӧг, но и этша йӧзӧн: быд пыж вылын дас кык морта команда пыдди ӧдва колис сизим мортӧн.

Ӧні дженьыдика сета воча кыв некымын юалӧм вылӧ **.

* Грумант — тадзи шулісны мян поморьяс Шпицберген ді.

** Тайӧ экспедицияӧ ветлӧм йылысь ме ыджыдджыка гыжа аслам книгаын, кодӧ петас Коми книжнӧй издательствоын 1991 воын.

Колѝ оз нуѝдны татшѝм экспедициясѝ?
Мукѝд странаысын татшѝм юалѝмтѝ он кывлы. Сюсь йѝз босѝтѝчѝны, дасѝтѝны да важся судноясѝн ветлѝны саридзѝяс кузя сѝтѝ, кытѝ важѝн вуджлѝсны Европаянѝ Америкаѝдз викинѝгѝяс. Став му вылас бура тѝдѝны Фритѝоф Нансенлысь, Тур Хейердаллысь, Тим Северинлысь да мукѝдѝяслысь нимѝяссѝ, кодѝяс ас вѝчѝм пыжѝясѝн вуджалѝсны океанѝяс важ войтырлѝн туйясѝд, сѝтшѝм жѝ пыжѝясѝн и.

А мый нѝ миян странаын та кузя вѝчис ѝнѝѝдз? Дзоля дырйи на книгаысь лыддылым, мый став Вой саридзбокса муяссѝ вѝлѝ восьтѝма пыжѝяс-кѝчѝясѝн. Кѝч вылын морт петѝс Вой саридзѝ, мунѝс Сибирѝ, воѝдчис Америкаѝдз. Но тайѝ миянлы пыр на вѝлѝ важся мойд кодѝ висѝсталѝмѝн. ѝд важся кѝчѝяс миянѝдз эз кольны, ѝнѝ он аддзы налысь ни ѝти чертѝж.

Та понда вѝлѝ вѝчѝма Петрозаводскын важ сѝма кѝч да дасѝтѝма некымын экспедиция Вой саридзѝ. Таво гѝжѝм ми нуѝдѝм на пиысь ѝтиѝс — Шпицберген вылѝ. ѝнѝ позѝѝ шуны не сѝмын сы йылысь, мый збыль позѝѝ вѝлѝм татшѝм кѝчѝяс вылас ветлыны Грумантѝдз. Ми вермам висѝтавын и сы йылысь, мыйта кад та вылѝ ковмылѝс, уна-ѝ да кутшѝм сѝян, пасѝкѝм босѝтлѝсны сѝѝрсыныс, кыдзи тѝдмавлѝсны поводдя да кутшѝм местаястѝ куйлѝс туйыс Вой саридз кузяыс.

Кыдзи ме веськалѝ тайѝ экспедицияас?
«Полярнѝй одиссей» клублы ме кутѝ отсасынѝ 6 во сайын, кор сѝмын на вѝлѝ муно удж важ сѝма кѝчлысь чертѝж лѝсѝѝдѝм кузя. Та йылысь аддзѝм быд выльтор ме мѝдѝдѝвлѝ Петрозаводскѝ. Татшѝм отсѝгсыс 3 во сайын клубыслѝн сѝветыс бѝрйис менѝ аслас Почѝтнѝй членѝн.

Кѝчсѝ вѝчѝм бѝрын, воддза вося тѝвнас, клубса членѝяс шыѝдчисны ме дѝнѝ, медым отсалѝ котыртынѝ экспедиция да ветлыны Петрозаводскянь Мурманскѝдз. Сийѝ ветлѝмас Вой саридзсянѝ гортѝ воѝдчигѝн чужис мѝвп мѝд во ветлыны Шпицбергенѝдз. Та понда таво тулысѝдзыс на кутѝм бѝрйыны йѝзѝс тайѝ сѝѝкыд экспедицияас. Корисны и менѝ. Но Печораянѝ Сыктывкарѝ выль удж вылѝ вуджѝм бѝрын удждоныс менам ѝдва вѝлѝ олѝм вылѝ тырмѝ. Ме юѝртѝ клубса сѝтѝяслы тшѝтш и та йылысь, но сѝглас сѝтѝ. Сѝсяннин найѝ шыѝдчисны миян Министрѝяслѝн Сѝветѝ писѝмѝн: корисны сетны колана отсѝг, мед ме верми петны тайѝ экспедицияас.

Татшѝм отсѝгыс менам лои, атѝѝ Министрѝяслѝн Сѝветлы, Народнѝй образо-

вание министерстволы, пионерѝяслѝн да велѝдчысыяслѝн дворецлы. Быдѝн пай пуктѝсны, сетѝсны меным сѝѝм, ветлан кѝлуй, сѝян-юан, сувенирѝяс вылѝ.

Туйѝ петан кадыс вѝлѝ зѝв нин матын да колѝ вѝлѝ тѝрмасѝѝмѝн судзѝдны мунан кѝлуйсѝ. Таысь кѝсѝя атѝѝавны ставнысѝ, кодѝ отсалѝ меным, торѝя нин В. И. Ширшовѝс Министрѝяслѝн Сѝветысь, Н. А. Губинѝс да А. Г. Машкалѝвѝс пионерѝяслѝн дворецысь, Ира Земцоѝс «Серпас» ѝбѝединенысь, кодѝ ѝти войнѝ рисуйталѝс менам пасѝкѝм вылѝ эмблема-яс, М. А. Ивановѝс госснабысь да Р. Г. Юшковаѝс гороноысь.

Кыдзи нѝ ме шыѝдчи лѝк синѝясѝн петны тайѝ экспедицияас?

Дерт, эз кокныд вѝв сѝгласитчыны петны кузь туйѝ, да нѝшта нин синѝяс висигѝн: лѝк синнад Вой саридзад вѝчны нинѝм. А мѝдар боксянѝ кѝ видзѝдлыны, ѝткажитчынысѝ оз жѝ вѝлѝ позѝ: ме кодѝ кужысысь миян костын мѝд эз вѝв. Таѝдз сѝмын Мурманскянь Чукоткаѝдз ме вѝлѝ нин дас ѝти экспедицияын. Унджыкысьѝ ѝткѝн, тѝвнас. Дерт, тайѝ сетѝс сѝм. Сѝся менам унджык олѝмыс — кызь вит во — мунѝс Печора ю вылын. На пиысь кызь во уджалѝ теплоход вылын капитан-механикѝн. Ме кындзи миян экспедициян мѝд механикыс эз вѝв, а ладѝя вылас вѝлѝ сувтѝдѝма нелямын вѝв вына дизель. Вѝдзѝ кѝ висѝтавын: бара жѝ ѝтнам нуѝдѝ научнѝй удж сы йылысь, кыдзи овлѝсны Вой саридз бокас важся йѝзыс славянскѝй войтыр локтѝдз.

Ставсѝ кѝ быд боксянѝ тадзи артыштылыны, вѝлѝ гѝгѝрвоана — муна кѝ, экспедицияыслы лоас кокныдджык. Дерт, зѝв жѝ окота вѝлѝ ветлыны тайѝ экспедицияас, тшѝтш и аслам историко-географическѝй программа кузя.

Ме уна во нин ветлѝдла Коми мусянѝ Якутияѝ да Чукоткаѝ XVII нѝмын писѝкѝдлѝм туйяс кузя. ѝд татшѝм жѝ кѝчѝяс вылын Дмитрий Зырян да Федор Чукичев восьтѝсны Европалы Алазѝя да Колыма юяс. Ветлѝмѝяс бѝрын уна шензѝѝдана мѝвп чужис важ кад йывсысь. Дерт, вѝлѝ гѝгѝрвоана, мый и тайѝ экспедицияыс сѝтас уна выльтор.

Окота вѝлѝ унджык тѝдмавын, кѝнѝ куйлѝс важся страна Биармия? Кыдзи овлѝсны саамѝяс, карелѝяс, коми да ненецѝяс Вой саридз бокас? Кодѝ медводдзаѝн вѝчлѝс да лѝдзис ва вылѝ тайѝ важся пыжѝѝ, кодѝс ѝнѝѝдз на шуѝны кѝчѝн: славяна ли бѝ финнѝяс? Кор, кутшѝм кадѝ петѝсны Вой саридзѝ татшѝм кѝч вылас медводдзаысь?

Уна воча кыв тайӧ юалӧмъяс вылӧ вер-
мис сетны миян экспедиция. И ӧні, локтӧм
бӧрын нин, верма шуны: некодлы эз вӧв
кокныд, но миян экспедиция, чайтам, вӧ-
лі зэв колана.

Меным торъя нимкодъ сысы, мый мед-
водзаысь лонс татшӧм позянлун да вер-
ми ас киӧн нулыны ылі Шпицбергенӧдз
Коми республикалысь флаг, висъявны

мӧд странаса йӧзлы коми войтыр йылысь.
Сӧветскӧй да норвежскӧй посёлокъясса
музейясӧ да школаясӧ коли коми буквар,
«Би кинь» журнал, Куратовлысь книга,
художник Игнатовлысь серпасъяс, коми
ссыланкывъяса пластинкаяс да мукӧдтор.
Сэтшӧм жӧ козин норвежскӧй да сӧвет-
скӧй полярникъясыянь вайн аслам музейӧ.



Обложка вылын, титул мышкын да вклейка вылын
снимокъясыс авторлӧн.

Надежда КОРОВИНА,

Коми научнӧй центрса научнӧй сотрудник

Удораса мойдысьяс

«...И вӧчисны свадьба. Ме сэн тшӧтш
гажӧдчи. Винаыс вӧлі рӧзваль тыр, юим
пожйысь, а закускаыс быд пӧлӧсыс вӧлі:
лягей пӧк, кузь бӧж сӧк»,— серамбана
кывъясӧн помалӧ ассыс мойдсӧ Удораса
Вильгорт сиктысь мойдыс А. Г. Анцифе-
ров. А мӧд мойдысӧс кӧ кывзан, сійӧ ку-
тшӧмкӧ ас кыв кӧртӧд вӧчас. Удора озыр
сэтшӧм йӧзӧн, кодъяс нималӧны висъясян
сямӧн, ас мойдысянаныс. 1961 воын Удо-
раӧ воліс СССР-са Наукаяс академиялӧн
роч литература институтысь экспедиция.
Экспедицияса войтырыс тӧдмасисны
сиктыясын нималана мойдысяскӧд. Шу-
ам, Мукты сиктын олысь Е. Г. Коровин
ассыс став мойдысӧс лыддывлӧма роч
лубочнӧй книгаысысь, а сӧсыс висъявлӧма
найӧс коми кыв вылын.

Коптыса мойдыс В. С. Бажуков йы-
лысь экспедицияӧн веськӧдлысь Т. И. Ор-

натская гижӧ: «Тӧдӧ зэв уна аслыспӧлӧс
мойд, кодӧс кывлӧма бабысыянь. Висъяв-
лӧнайӧс вывтӧ бура, кужмӧн. Сиктса
олысыс кывзӧны сійӧс радпырысь». Тӧдӧ-
ны мойдысӧс и нывбабаяс. Сідз, М. С.
Кочева тӧдчӧдӧ: «Водзтӧ быдӧн мойдліс-
ны. Ыджыд видз дырйи чукӧртчам нывъяс
и мойдны заводитам. Сывнытӧ сэки оз
позь вӧлі, а мойдыд абу грек».

СССР Наукаяс академиялӧн Уральскӧй
отделениеса Коми научнӧй центрлӧн ар-
хивӧ чукӧртӧма нин удораса сӧсыс ун-
джык мойд. Ыджыд пай тайӧ уджас пук-
тісны Сыктывкарса университетысь про-
фессор А. К. Микушев, научнӧй сотрудник
В. М. Кудряшова. Важ коми мойдыяс кор-
сьӧм-туялӧмын уна вӧчис учӧнӧй Ф. В.
Плесовский, кодӧ тшӧкыда воывліс Удо-
раӧ, восьтіс йӧзкостса поэзия тӧдысыя-
лысь уна выль ним.

Оз быдён вермы лоны мойдысьён. Та вылө колө ашөр сям-талант. Мукөддыр-ийис тайё кужөмлунис вуджө батьсянь пиислы. Со, шуам, А. С. Селиванов. Коми научной центрса архивын эм сылөн кык мойд, а помас пасйөд: «Мойдыс батыён, батыёс вөлі новлөдлөны жынниана вөлөн. Сыла локтөны, пусян-сёян костаяс и нуөдөны».

Бать олөмсө казтылігөн Александр Степанович висьтавлөма татшөм вөвлөмтор (Ф. В. Плесовский вайөдө сійөс «Коми народлөн мойдыяс» гижөдын). Вөлөмкө, батыс ёртъясыскөд өти тшыг гожөм бөрын муномаөсь нажөткала. Ылөдз ветлөмаөсь — көні пес пилитөмаөсь, көні ещө кутшөмкө горт дор удж вөчөмаөсь. Гортө бөр локтигөныс Эжа дорса өти сиктын веськалөмаөсь мойдыс дорө. Кык лун чөж старик ордад олөмаөсь, пес сылы пилитөмаөсь — мед сөмын мойдыяс висьталас налы. Тулыссө воьмаөсь вөвтөг, дөддяс вайөмаөсь сөмын кусө, но сы пыдди выль мойдыяс төдны кутөмаөсь.

Удораын сөвмөма сідз шусяна волшебной мойд, кодлөн кызын сюжетыс роч фольклорыс. Мойдөны сиктыясын Бова-королевич, Еруслан Лазаревич, роч эпосыс багатыряс йылысь. Важгортын овлөма пөль, коді вермөма рытывбыд сывны Илья Муромец, Алеша Попович да Добрыня Никитич йылысь.

Мыйла роч йөз пөвстын чужөм мойдыяс паськалісны Удораын? Өти кө, Удора — аслысплөс район. Комияс да рочьяс костын тшупөдыс, торйөдан «визыс» муно Мезень да Вашка юяс пөлөн. Коми этнограф Л. Н. Жеребцов төдчөдө, мый важөн Удораө зев сьөкыд вөлі воөдчыны Эжа боксян, но зев кокни пырны-петны Мезень кузя. Сы вөсна тайё районса олысыяслөн важысянь нин вөліны топыд йитөдыяс мезеньса да пинегаса рочьяскөд, а орчча коми районъяскөд йитөдыясыс вөліны слабджыкөсь. Удора-са зоньяс тшөкыда гөтрасылісны орчча роч сиктыясыс нывьяс вылө. Вашкаса олысыяс ветлісны корасыны Пинегаө, Нюхчаө, Кебаө, Олемаө. Тайё ставыс төдчө удораса комияслөн оласногын, культу-раын.

Мөд-кө, көть кутшөма эз торъявны өтамөдсыс оласногнас, кывнас да культуранас разной национальностя войтыр, налөн мойдыясыс позьбө кокниа адзыны өткодь сюжетяс, мотивьяс, образьяс (шуам, уна юра змейяс йылысь висьталөны и Комиын, и Прибалтикаын, и Кавказын). Кыдзи шу-ліс төдчана роч фольклорист Э. В. Померанцева: «Мойд — сійө сэтшөм жанр, код-ляс паскалөмсө оз кутны ни этнической,

ни географической, ни государственной границаяс».

Но век жө быд народностьлөн эм аслас мойд. И тайё мойдыслөн аслысплөслуныс абу выль мотивьясын да сюжетьясын (В. Я. Пропп, Э. В. Померанцева да мукөд учёнойяс төдчөдөны, мый выль мотивьяс да сюжетьяс чужөм-артмөмыс помассис XVI нэмын на). Мойдыслөн аслысплөслуныс — уна нэмьяс чөж йөз вежөрөн шыльөдөм материалясөн висьтасысыяслөн кужөмөн вөдитчөмын.

«Роч морт кө,— гижліс В. Г. Белинский,— кывзас татаринсянь мойд, висьталас нин сійөс ас ногөн, роч ногөн». Сідз жө и коми мойдыс. Ас традицияс да ас оласног вылө мыджсьөмөн найө вежлалөны тэчасногө кывлөм сюжетьяслыс, босьтөны сэтшөм образьяс да мотивьяс, кодьяс налы медьёна воьны сьөлөм вылас.

Мойдыястө Удораын важөн вермисны мойдны рытывбыд. Со кутшөм казтылөмьяс эмөсь архивын А. С. Вурдов йылысь. «Асывнас садьман да аддзан төрытя кывзасысыястө,— казтылө мойдысьлөн пиис,— ставныс узьөны; коді пө-лать вылын, коді джоджын. Войбыд мойдыяссө кывзөмаөсь да кодөс көн унмыс суөма, сэнi и унмовсьөмаөсь». Кыдзи төдчөдө Косланьс И. В. Жданов: «Сказка-ястө ёнджыкасө угөддясад да кер каригөн кывльвлім». Кузь рытыяс колльөдигөн и чужлісны уна сюжета мойдыясыд.

Бөрья воясө тайё традицияс төдчымөн вежсьө. Сні шочджыка нин паньдалан мойдысыястө, көть и эмөсь на йөз, кодьяс кужөны важ ног висьтасыны. Со Иван Иванович Игушев, коді чужліс 1921 воын Мукты сиктын. Дзөля дырйныс на, чорыда висьөм бөрын, сійө синтөммылөма. Гашкө, та вөсна и велалис мойднысө. «Ас воясөскөд пышьявны иг вермы,— казтылө сійө.— Баб-пөльскөт пукавльвлім. Вөйтти эд из юны. Сөберитчасны сизимкөкъямыс морт да казка висьталөны-го-льөны». Иван Иванович челядылы висьтасыс, а сэсся верстьөяс кутісны сійөс корлыны мойдыштны. Мойдыясыс өтдор И. И. Игушев төдө уна былича, нөдкыв, балалайкаөн ворсө да частушкаяс сьлө. Но медьёна нималө мойдыясөн. Аслас вөлдьсыясөн сійө лыддьө Василиса Никоновна Ивкинаөс, Александра Ивановна Коровинаөс, Иван Кириллович Федоровөс. Торйөн нин уна мойд төдмаліс сійө Василиса Николаевна Ивкинасянь. Сиктса олысыяс казтылөм серти, Васса баб ёна радейтлөма мойднытө: «Взвөз вылас пук-сяс дай завейтас висьтавны-мойдны».

Тайё мойдыяссө кывзөмыс и лонс И. И. Игушевлы аслысплөс школаөн, отсаліс адзыны сылы мойдан ашөр сямсө.

Аддзис И. И. Игушевс Ф. В. Плесовский. 1966 воын сійо медводдзаысь гижис Игушевльсь кккъямыс мойд, а 1977 воын Сыктывкарса да Москваса университетъясса студентъяслөн отувъя экспедиция дырйи вöли гижöма 20 гөгөр мойд. Меным вичмис жö тöдмасыны тайö авъя мортыскöд да сылөн чой Антонида Ивановнакöд, эг öтпырьсь волы налөн пелькиник да сöстөм керкаас. Иван Иванович мастер висътавны кузь мойдъяс, а вежöрас кутö ветымын сайö мойд. Унджыксö на пнысь лон гижöма магнитофон плёнка вылö. Тані эм и сатираа мойдъяс («шутнöй, балагури-тан казка» — шуö найöс ачыс мойдысьыс). — «Шут Иван», «Нöбасысь саломщик», «Порсь велöдысь». Радейтö Иван Иванович висътавны Бова-королевич, Еруслан Лазаревич да роч багатыръяс йылысь мойдъяс. А «Илья Муромец» мойдын сійо кужöмөн öтувтöма тайö герой йылысь öкмыс былиннöй сюжет. Но медуна Игушевлөн репертуарын уна сюжета, кузь волшебнöй мойдъяс — «Кöин-цар», «Кудраш», «Вичкöй пырöм», «Венька», «Кык веська пöль», «Яга-баб» да мукöд.

Иван Иванович рам да мелі морт, мойдö лабутнöй, тэрмасытөг. Мукöддырйи недыр кезлö ланьтыштас да шуас: «Но ладнö...», сэсся водзö нудöд: «Но ладнö, бöравöдзö муні, муні, воис мөд дөмö». Кыв тэчасыс И. И. Игушев мойдъясын кокни, фразаясыс дженьыдöсь, тшöкыда сöмын кык-куим тактысь. «Воис Иван, пач вылö гурк кайис. Водіс, узис. Асулын сувтісны, сөйны пуксисны...» «Муні, муні, югыдö петі. Югьд, югді вöдзö. Муні, муні, дөм тыдовтчис, дөмö пырис, а сэн ныв лöсьыд, бур ныв пукалö...»

Тöдчö мойдысьлөн глаголөн вöдитчыны радейтöмыс.

Колö шуны, мый И. И. Игушев зэв бура тöдö мойдлысь обрядностьсö, кужöмөн вöдитчö традиционнöй формулаясбн, повторьясбн.

Удораса мойд заводитчö векджык сысянь: «оліс-выліс», «олісны-вылісны», сэсся тöдчöдö коді оліс: гозъя, крестьянин, купеч; кызд найö олісны: «купечлөн вöлі куим пи»; «некод сіелөн абу».

Помассыö мойдыс ёнджыкасö сійөн, мый «өнна олöны».

«А царьд водзö лои пöрысь, бывшей старикö лэччис, а Иван лои царөн. Көнкö сідзи и вот ённа олöны да вылöны».

Удораса мойдъясын тшöкыда öти и сійö лöбмторйыс висътавсьö некымынысь. Пример вылö, Олексейлы, сійöс сөйтöдз, Кöинсар тшöктіс тшупны-лэптыны пывсян, а кырныш кадысь кадö тöдмөдö Олексейöс,

ылыньсь-ö сылөн пон-другъясыс, кодъяс локтöны мездыны сійöс: «Лес пöрöдис. И кырныш лэбö: «Круме-круме-круме, Олексей-божья, Олексей-божья, квайт ыбöс петіны, квайт ыбöс петіны, мөд квайт коли, мөд квайт коли. Ин зэв öддья стрöит». Но ладнö. Бöра нöшта мунö, стрöитчö. Бöра ні кырныш лэбö крумсыялö: «Öкмыс ыбöс петісны, öкмысö, öкмысö, куми коли, куми. Ин зэв öддья стрöит».

Тайö петкөдлö, мый вермöны повторяйчыны öткымын кывъяс, фразаяс и быдса диалогъяс; та дырйи мойдъясö содтысьсö кутшöмкö выльтор, коді тöдчöдö действительсь драматизмсö.

Геройлөн мунöм йылысь мойдысьыс нинöм уна оз висътав, а сöмын öти и сійö жö кывсö, код отсöгөн тöдчöдö мунöм-велöмсö, шуас дорывыс кыкысь, а то и куймысь: «Вартіс, вартіс, вартіс дай вокъесöс суис». «Ладнö, лэбисны, лэбисны, гöра вылö катöдис, гöра прöйдитіс».

И. И. Игушев кужöмөн вöдитчö коми кывлөн озырлунөн. Сылөн мойдъясысь позья паныдавны уна шусьöг, кывйöз. Вылынджык гарыштöм мойдын, көні Кöинсар тшöктö матыстчыны Олексейлы сы дорö, мойдса герой вочавидзö сылы татшöм кывъясөн: «Няньыс шыр дорас оз волы, а шырыс нянь дорö. Меша, мөскыс дорас яслиыс оз волы, а мөскыс — ясли дорас».

Колö шуны, мый став вежсьöмъясыс, кодъяс лоины мяян общественнöй олöмын, культуарын, кутісны тöдчыны и мойдын. Позья öткодьявны öти мойдлысь кык вариант, кодöс И. И. Игушев висъталіс разнöй воясö. Ф. В. Плесовскийөн 1960 воын гижöм мойдын висътавсьö сы йылысь, мый кулöма цар и колö бöрйыны выльöс. А обычай серти, царөн вермас лоны морт, кодлы юр вылас пукяс клеткаысь лэдзöм лэбач. Тайö эпизодас лэбачыс пукяс мойдса героинялөн юр вөлö, и сійö лоас царицаөн. А мойдлөн мөд — выльджык — вариантын, мойдса героиня Марпида Прекрасная лө... сельсöветса председателён!

Ёнджыка кутісны тöдчöдсыны мойдысьын и социальнöй мотивъяс. Со мый висъталö Педот-стрелоклы царь-батюшко, коді мөдар югыдас веськалöма адö. «Вот кутшöма ола, видлы. Вөлö пöри, мөд мөдар бöкöс косяласны-куяласны. Нарöдыскöт чорыда олі, крестьянаöс öбидиті ёнас, дак аслым оланлуныс и лөк. Пиöлы висътав, крестьянасö м'оз öбидит, да мед шуас, сөталас чистö быдтор көньлы. А некодлы кө нинöм оз сет, чордас олö да крестьянасö накажиталас, тая жö сылы лө».

Ёна вежсис и мойдлөн лексикаыс. Öни

сёрниис мойдьясын мунö вьль вежёртаса кывъяс пыртöмөн: «Сар виччыси, виччыси — вошис зять. На четыре стороны сетіс телеграмма, кытчöкö изо Русьö пет», либö «Мöдiс коркö Елена Прекраснаяд командировкаö».

Тöдчö мойдьясын и Удора муыслөн аслыспöлöслуныс. Татчöс озырлун — парма — казътывсьö быд сюжетын. «Олісны-вылісны кык вок ягын», — тадзи пансьö «Кудраш» мойд. Тшöкыда паныдасьлöны мойдса геройяс пиын и вöралысьяс. Педот-стрелок, шуам, сэтшöм бура лыйсис, мый «гутлы син пöлас сюрис».

Тайö аслыспöлöслуныс кутіс тöдчыны весиг отрицательной персонажъяс йылысь висьталігөн. «Венька» мойдын куим юра змей локтіс гортас: «Лызьессö штэн бöкö зик-зук пуктіс. Лызьён локтö, тöv. Лызьён локтö гортас и квайт юра змей». Кык веська пöль сідзжö: «Локтö ягысь, лызьён ветлöма».

Мойдьясысь жö позьö тöдмавны и удорасаяслөн оласног йылысь. Шуам, радейтöны сиктсаяс чай юны, гөстътö чай чашкатöг оз лэдзны. «Воис дём. Но ладнö, дёмö пырис. Ныв сэн олö. Ныв лöсьыд, бур: «Лок, туйывса морт, можöt, чайуй-

тан?» — «Колö, шуас, чайуйтны» — висьтавсьö Илья Муромец йылысь мойдын.

Удораса жö сёян-юанөн гөститöдчöны мойдса геройяс: сурөн и курникөн, жыте-йөн и дозмөр яйөн.

Дерт жö, пывсян йылысь кывлан мойдьясысь. Нывбабаяслөн цар, герой бöрся вöтчöм водзвылын, тшöкыда аслас слугаялы: «Пывсян лонтö. Пывся дай, чай юа дай, мöда да суа на». Мөд героиня Öвдöt-тя, медым мездыны ассьыс воксö, шуö верöсыслы, Кöин-царлы: «Юкортчим дак мян коркö и кага лöб. А пывсянтöг тугыны кага ог эрö. Пывсян мед стрöитас да вöлись сёян».

Геройяслөн ортсыса мичлун йывсьыс висьталігөн мойдысьыс тшöкыда вöдитчö «югыд» кывйөн. «Біджыд, ён, югыд вира морт», — тадз висьталö мойдысь Бова-королевич йылысь. Мөд мойдын тöдчöдö: «Сэтшöм бур, добрей молодец, ён, югыд, зэв бур морт». Тöдчана учёнй Н. Н. Чебоксаров пасйыліс, мый удораса комияс-лы, торйөн нин Вашкаса олысьяс-лы, лöсялö сідз шусяна «беломорскöй» антропологическöй тип.

Тайö аслыспöлöслунсö и тöдчöдö мойдыс.



Альбина ИСТОМИНА,
СГУ-са студентка

Тюменьса коми войтыр

СГУ-лөн филологическöй факультетса коми отделениеысь студентъяс быд гожöм прöйдитöны практика, тайö: фольклорной диалектологическöй, пионерскöй. Таво гожöмнас ми, дас öти студент, филологияса кандидат, Сыктывкарса государственной университетысь доцент Е. А. Игушев юрнуöдöм улын петалім кузь туйö — Сибирö. Волім Лабытнангийö, Салехардö, Мужийö, Березовö, Ханты-Мансийскö, Тобольскö, Тюменьö, Ялуторовскö, Ивановкаö.

Миян водзын сулалісны сэтшöм могъяс, медым тöдмасьны сэтчöс олысь коми йöзкөд, кор да кытысь найö волöмаöсь, туявны коми кывсö, бура-ö тöдöны сійöс, кутшöм миянлы тöдтöм кывъяс кольöмаöсь да мый вунома нин.

Ивановка сиктö вотöдз на ми тöдмасим коми йöзкөд Салехардын. Сёрнинимöс кылöм бöрын миян дінö матыстчис том морт. Юасис, кытысь да кодъяс. Висьтасим да зэв нимкодъ лоис зонмыдлы. Вөлöмкö, Григорий Фёдорович Поповлөн пöль-пöчыс на мунлöмаöсь Сибирö. Мам-батыс и пи-

ыс, Григорий, чужлöмаöсь Салехардын нин. Изъваын öні на олöны налөн рöдвужыс. Зэв дыр тай абу нин аддзысьлöмаöсь сöмын.

Салехардеянь Тобольскö Обь ю кузя тövзигөн мян «Метеор» сувтліс шойччыны Шурышкарскöй районса Мужи сиктö. Медводз, мый шыбитчис синмö, тайö пристань вылын пимиён, кучик шапкаөн да тюниөн вузасысь олöма нывбабаяс. Паськөм сертиыс пырысь-пыр позис шуны, мый найö изъвасаяс. Сідзи и вөлöма. Кольöм нэмын на Изъваысь уна семья мунлöмаöсь Из сайö, Сибирö, пöт олөм корсьны. Öні тайö коми сиктас олöны Терентьевъяс, Рочевъяс, Истоминъяс, Поповъяс, Семяшкинъяс да мукöд.

Ёна и нимкодяясисны коми аныяс: «Изъвасаяс мян дорö локтöмаöсь!» Кутлісны и окалісны. Көть и ыджыд сиктыс, öдй паськалöма юöрыс Коми муысь локтöм войтыр йылысь. Йöзыс эз нин вузасыны, а тöдмасьны да сёрнитны пристань дорö лэчöны. Мужисаяс висьтавлісны, кызди

олёны, мый вёчоны. Прёмиссё онёдз да абу вунёдмаось: кёр кучикысь вурёны паськём. А вот коминас том йёзыс оз нин сёрнитны. Абу и дивё. Коми республика-көд налён некутшөм йитөд абу: радио да телевизор пыр коми передачаяс оз кывзыны, оз видзөдны, школаын чужан кыв оз велөдны.

Казьтывлөм вылө козыналім коми аньяслы чужан кыв вылын гижөм небөгъяс. Сөмын жаль, мый теплоход часысь этшаджык сулаліс сибирса важ коми сиктын.

Ялуторовск карсянь Ивановкаө мөдөдчим автобусөн. Мыйён вөрзим, гордөдчим сывны коми да роч сыланкывъяс. Некымын морт пыр и матыстчисны, шыөдчисны комиён. Старо-Александровка школаса сывны велөдысь (Межадор сиктын өні на олёны сылөн рөдвужыс) пыр и ошкыштіс: «Роч дорсыс коминас бурджыка сыланныд». Сылөмөн да сёрнитөмөн өйё и воим местаөдз.

Матігөбрса сиктъясысь Ивановка ёна торьялө. Тайё ыджыд, зэв мича сөстөм сикт.

Сё ветымын, гашкө, и унджык во сайын зырянин Матвей Данев мунёма Сибирё пөт олөм корсьөм понда. Тайё вөлөма рам, неыджыд тушаа морт. Тобольскөй губернияса веськөдлысыя дорё шыөдчөма оланін вылө места корөм могысь. Матвей Данев сувтөдөма аслыс керка Тобол уо көкө. Сюре көкъямыссё нелямын нельөд воө грездса йёз вештөмаось сиктсө юсыыс бөкөджык сы вөсна, мый тулыснас вөлөм ойдлө. Буретш вичко календарь серти вөлөма Иван лун. Сэк жө мужикъяслөн скод дырйи воөмаось өти кывйё: сетны сиктлы Ивановка ним. Матвей Данев бөрын уна коми йёз на локтөмаось Ивановкаө. Олёны тані Моторинъяс, Лыуровъяс, Кармановъяс, Холоповъяс, Кирушевъяс, Игнатовъяс, Шешуковъяс, Чугаевъяс, Поповъяс, Уляшевъяс. Комияс кындзи олөны и мукөд кывъя йёз.

Локтан лунас жө сиктсөветса секретарь Катаева Лидия Тимофеевна овмөдіс миянөс школа-интернатө. Пырысь-пыр ломтіс пывсян, вердіс да юкталіс. Колө шуны,

мый Ивановка да мукөд коми сиктъясын олөны зэв шань, бур сёлөма йёз. Быд морт вөлі дась мыйөнкө отсавны миянлы.

Коми войтыркөд сёрнитігөн төдмалім, мый 30-өд воясө Ивановка да Старо-Александровка школаясын велөдлөмаось коми гижысыяслысь кывбуръяс: «Ту-ту-ру-ту Семө», «Тиюк», «Чужи-быдми сьөд вөр шөрын», «Узысь Вань», йёзкостса сыланкывъяс да частушкаяс. Сталин култ кадө коми кыв велөдысыясө бырөдөмаось, но коми войтырлөн коркөя велөдлөмыс абу вушйөма.

Уна кад эськө колис, но сёрни, торъя кывъяс да овъяс серти поэь шуны, мый колян нэмын Ивановкаө мунлөмаось өнія Көрткерөс да Кулөмдін районысь, Старо-Александровкаө — Сыктив районысь.

Тюменскөй областын олігөн ми кыкысь петкөдлім концерт: Старо-Александровканын да Ивановкаын. Зэв пөся примитісны, бура донъялісны выступайтөмнымөс. Ставнымлы сетісны козин. Ми воча козыналім коми войтырлы книгаяс, газетъяс, журналяс.

Коми сыланкывъяс сёлөм выланыс воөмаось йёзлы. Зэв унаөн корисны коми сыланкывъяслысь сборник, но миян вөлі сөмын өти и то библиотекаысь босьтөм. Дерт, ковмас кыв кутны, а сыланкывъяслысь сборниксө козыналім, мукөдыслы гижим сыланкывъяссө тетрадьб.

Школаын велөдчысыя корисны университетлысь адрес. Локтан во көйысысны пырны велөдчыны миян коми отделениеө. Гашкө, тайё медбурторыс! Челядь радейтөны дедъясныслысь да бабъясныслысь чужан кыв, көйөны төдны сійөс. Ми эскам, мый Коми республикаса министерствояс пуктасны став вын, мед эськө сибирса коми сиктъясын кутісны велөдны коми кыв да литература, пыдісянь төдмасысны коми республикалөн олөмөн да культураөн.

Мунім Ивановкаысь водз асывнас, но кад вылө видзөдтөг, йёзыс локтісны колльөдны миянөс. Оні эг нин ми, а найө лыдисны коми гижысыяслысь кывбуръяс, сылісны коми сыланкывъяс.

Быдөн ас местаас

ВИСЬТ

КОЧ БОЖ КОДЬ ДЖЕНЬЫДИК лөддза-номъя гождом бөрүн пуксис шливгысь зэръяса букыш ар.

Сентябрь помын тайё вөлі. Сувтім ми асывводз, шоньд вонъясысь петалім, а век нюмвидзысь да мелі кыввора Дусьё дяднай — дядьлөн гөтырыс — пыр и юр чомсаяслы сетіс:

— Төв пуксьома, мадаясö!.. Камгöма-кынтöма да пидзöсöдз лым усьöма.— И Дусьё дядна кысысь вурöм шоньд төбök гоз да неблюй липичаяс (гöна чувкияс) мыччис Закар Ваньлы, менам пернайлы.

Чом шöрын зымвидзысь көрт пачным доналöм-гöрдöдöм бокъяса. Көр яя шьдлөн чöскыд дук чом пытшкын гөвкъялө, ичөтик пöртйын яя проса рок менсьым дуль пычкө.

Топыда сөйим да сьөлöм бурмытöдз чай юим. Öд тшöкыда овлө, мый асыя вытнас мукöддырйныс лоö кыскыны сёр войöдз. Тундраад öд кыз уджыс тшöктас, сідзи и лоö овны.

Ме вема лы вильöда, синъясöс пернай вылысь ог вештыв. Мый нин шуас-юртас талун меным.

Со пернайö — вежайö — чышкалыштіс кимöдзнас потласьöм вом дорьясö, рыжöй усторсö да нюмёвтіс:

— Ми племяшкөд, гашкө, медводдза лым кузяыс талун гывъялыштам да?— сэсся чомсаяслысь юасигмоз содтіс:— Ті кыз видзöданныд, ветлам кө ми доддьөн и дадиулөн Кытшыль ты дорö? Аръян запасьясысь кодлы мый колö вайыштны?

Зумыш Ирö Микул, бригадырыс, öтиясöс ыстіс стадаясö: дежуригысь пастукъясöс вежны, мукöдъясöс мукöдлаö нарадитіс. А ми пернайкөд дöза кузь туйö — Кытшыль ты дорö мөдöдчим.

Ме, кызди и пыр, пернай дадь бöжын, ськөд мыш на мыш пукалам. Көръясөн пернай ачыс веськөдлө и вөтлө-тэрмөдлө харейнас. Но куритчигъясас век мем тайö уджсö сетлывлө. Артмө ли, оз ли нюдöмыс менам, но пернай оз туй менö вомав да тувкөд-велөд-а... Да и ме сідз век синмас-вомас сöчка-видзöда, пельöс чошкөдöмөн кывза сылысь быд кыв, аддза быд вөрзыштöм. Öд сійö кывтö шуö геждө, но стöча. Ёсь синма-пеля и сюсь веждөра менам пернайö. Тундраас и чужлöма, ме моз жö. Кык класс помавны и сюрлöма сиктын. А сэсся став олöмыс кольöма тундраын. Йöз сёрниысь ме эг нин öтчыд кывлы: «Закар Вань, небось, тундратö ассыс вит чуньсö моз төдö»...

Бригадирö сійöс унаысь нин пуктыны көсйылöмны, да грамотаыс вöсна пö ачыс эз пуксы.

Дерт, көр видзысьөн лоа жö и ме. Татшöм мөвпыс пыр менам юрын. Локтан арнас ме бара велөдчыны школаö пыра, кольчча дедö-бабö дорö да кута век зільны бура велөдчыны.

Пернайö частö гаралö: вот пö эськө тэд, Саньö, көр фельдшерö велөдчыны... Пыдди пуктана мортөн лоан эськө. Тундра пö тэ, Саньö, радейтан, и сюслун да веждөртор петкөдлыштан корсюрö.

Туй визь кутам медыджыд мусюр вылө, сы мөдар бокын подков модаа Кытшыль ты сьöдалö. Тундраад туйтөг мунам, нюр рöчьяс, тыяс да расьяс гөгрöдлышталам.

Тыяс со сьöдасьöмны-сöникасьöмны, ланьтöмны — ни öти утка, ни

оти юсь-дзодзѳг оз дживвъяв сэн. Сѳмын визув ваа сѳдз ёльяс дзольгѳны и котѳртѳны важ моз, тѳв воѳмыд налы оз на имит. Ме кывза, а Закар Вань, пернайѳ, вомгорулас нургѳ-сѳрнитѳ тундрайскѳд да поводдяйскѳд. Коркѳ тай гаравліс: нэм джынсьыс унджыксѳ нин дадюлѳн ветлѳма — эм, мый казтыштнысѳ.

— Но вот, Санько, воим сѳсся,— ме кысь босьтис вѳжжисѳ пернайѳ да ачыс дадь подйѳ яран гѳрѳдѳн кѳртыштіс кѳрьяслысь юрнуѳдысьсѳ, вѳжжи ув кѳрсѳ, дадь бѳрлань нырнас. Оз нин, небось, ѳні пышыны.

Пернайѳ дзоргѳ гѳгѳр да сѳрнисѳ нуѳдѳ тѳрмасьтѳг:

— Этйѳ кос бадь дорас моз, бадь сикасас, сябуча доддын мян чомсаяслѳн тѳвся кѳм-пасыс, сѳян-юан: кык мешѳк пызь, кум ящик печеннѳ-преник, сакар ящик да. Сідзкѳ, бара на чѳскыда чайтѳ юны кутам, блинасьны и...

Пернай водзын муно, ме сы бѳрся вѳтча. Вожа ыджыд кос бадь дорѳ сынам-тѳрмасям.

— Мать тѳнѳ кантук!— чегыштіс изьваса ногѳн пернайѳ, синъясыс быдсѳн чашковтлісны.— Кодкѳ тай мянѳс рѳзѳритѳма! Ставсѳ тай кодкѳ пусь-пась вѳчѳма!

И сѳ збыль! Бадь пѳвстын, бадьяс йылын — быдлаын ѳшалісны кѳргѳн ёкмыльяс, рузум торьяс... Пернай бадьяс костсьыс чашйѳм липича пѳв кыпѳдіс да видлалѳ.

— Ме тай эськѳ йѳзыслы гарышті... Мися, тані олыся...— юрнас докйѳдліс Вань дядь.— Тѳдчѳ тай нин — Микайлѳлѳн рѳбѳтаыс... Вескыда кѳ шуны, йѳзыс асьныс мыжаѳсь — зверь угоддѳѳ пырѳма лои...

Гѳгрѳдлыштім, туясим. Вильѳн усьѳм лымйыс став матігѳгѳрсѳ еджыд эшкынѳн шебралѳма, но ѳткымынлаын синмад шыбитчѳны вѳлі тырыштім гѳпторьяс, бытѳбѳкѳ тѳбѳка челядълѳн кок туйыс.

— Паськѳмьяс тшыксѳмны!.. Кытчѳ нѳ эськѳ лоины пызь да сакар мешѳкьясыс?— вийсѳѳ пернай.

Недыр мысти сакар мешѳклѳн колясыс аддзысис лым улысь, бадь вужьяс улысь. Койбедьнас пернайѳ гудрасис-корсис да. Но пызь мешѳкьяс, кодысь кѳсйисны блинъяс пѳжавны, некѳн эз вѳвны, бытѳѳ сылѳмны. Аддзысисны печеннѳ-кампет ящикьяслѳн торпыригьясыс. Чѳскыд печеннѳ-кампетѳн Мишаыд ѳна чѳсмасьѳма, ѳти торпыригѳдз ставсѳ идралѳма.

Пажнайтыштім додь вылѳ пуксыштілѳмѳн галетьясѳн, мый нѳѳлім буритчысьяс дорѳ волігѳн.

— Видлам тыдорса васыс смекнитлыны,— кыв кѳрталіс юрсѳ ѳна жугыль пернайѳ.

Пыр новлѳдлан лэчыд черѳн керыштіс аслыс и мен бѳдь-зорьяс. Гудрасим кыкнаным сѳлѳмсянь. Тыыс бадь дорысь сыв ылнаын и вѳлі. И друг менам зор улысь сѳника ва сюри, еджыд краска кодь. Чу-кѳсті пернайѳс, и сылы зор помас ликмис розьѳсь, шомѳсассѳм пызь пыдѳса мешѳк шой.

— Но и Мишка!— пернайѳ пѳсьсѳ ной парка соснас ниртѳ-чышкалѳ и сьылісьыс.— Оз тай, небось, сылысь юр вемсѳ гаг пыськѳдды. Тѳлкыс судзѳма: кос пызыс горшас тасасѳ да кѳтѳдѳмѳн чѳсмасьѳма.

Дыр катлѳдліс пернайѳ кымынкѳ дзор сіяса куш юрсѳ.

А мѳд онас, Кытшыль ты дорсьыс, мян бригадаса том пастук, Тикѳн Славко локтіс дадювнас чом дорѳ да шызис:

— Сѳні еджыд сыліа ош, кык пиа!.. Вайлы пицальтѳ, тайѳ ош-рѳ-зѳрительсѳ здукѳн эштѳда...

— И премия на мынтасны, Славко,— сы дор жѳ сувтіс бригадирным.— ѳд кѳрьяснѳс травитны вермасны на ошьясыд...

— Эн вѳрзьѳдѳ!— гѳлѳссѳ сетіс пернайѳ, коді вѳлі выль салямкаяс — кѳрьясѳс доддялан сийѳс-завѳд — вурѳ-лѳсьѳдѳ.— Кольѳм воѳ нинѳм вѳлі мянлы сы оланіно нырнымѳс сюйны. Асьным мыжаѳсь. Ме ѳд шулі: олыся местаыс. Эн кывзысьѳй!..

— Лыйны колё,— гөрдлө Славко.— Ош яйсө сёйны, а госыс пö бур
лекарство быдсяма прöстуда висьöмъясысь.

— Тэд, джыдж юрлы, байдöгыс на тырмас,— пернайö пöперегалö
бригадирöс да Славкоёс.— Мед олöны ошъясыс асланыс олöмнаныс, а
миан асланым удж да тöжд. Быдöнлөн ашёр олём.

Эз лэдз чомсаясöс пернай лыйны ошсö да сылысь пиянсö. Ошкыс
пö вөр-ваас коланатор жö.

□ □ □

Василий ЛОДЫГИН

Жонь

Ывла вылын кöдзыд,
Кылö тринь да тронь.
Увьяс костöд жöдзö
Кыа зобъя жонь.

Часлы, гортысь пета
Лэбач дорас пыр.
Пельсы сылы сета,
Вотли чуман тыр.

Ёрт

Гажа овны, эм кö ёрт,
Менам ёртöй — Коля.
Сыкöд аддзысям ми кор,
Кадыс öдйö кольö.

Кыкөн чери кыйны пыр
Ыджыд йирö каям.
Чöдтö наберушка тыр
Кыдза расысь ваям.

Буско

Тэ нö тайёс тöдан он?
Вошис Васылөн Буско пон.
Гашкö, кöин сийёс нуис,
Гашкö, кодкö сийёс гуис?
Ичöt мортлөн ыджыд дой —
Ун оз лок и нем оз сёй.

Эскö сийö — Буско ловъя,
Сöмын чеп йылын оз довъяв.
Кыдзкö эськö мынас мед,
Сэки гортö локтас, дерт.
Шöпкö Васьö: «Буско, лок.
Меным тэтöг вывти шог...»

Сильöяс

Чипан нидзув вайö,
Сильöясöс корö.
Сёйöм пыдди найö
Воисны сэк спорö.

Дыркодь вензьöм лоис,
Ловныс веснг тырис.
Нидзув садяс воис
Да и муö пырис.

Оз

Дзебыштöма банйöм юр
Озыйс турун пиö.
Другөн сийö оз и сюр,
Оз и веськав киö.

Пашкыртан кор турун йыв,
Сэки озыйс сюрö.
Мичмö быдсөн ывла выв —
Киад шонди тюрö.



Йёзёдома «Войвыв кодзув» журналын

1989 ВОЫН

Романъяс, повестьяс, висьтъяс, пьесаяс, поэмаяс, кывбуръяс

- АМОСОВ В. Лёгасьлісны. Висьт. 7.
АФАНАСЬБЕВ Е. Пурызёмын ар пом. Висьт. 3.
БАБИН В. Сöвет. Серпас. Көка войын. Ог гөгөрво. Кывбуръяс. 2. Лукша. Кыз пу.
Пас. Арся лун. Кывбуръяс. 5.
— БАЙТЕРЯКОВ Н. Война дырсясы. Кывбур. 11. *Вн. Поэма*
БЕЗНОСИКОВ В. Невляясы висьтасём. Висьт-фельетон. 7.
БУТЫРЕВА Г. Коми — йотик вөр юяса му. Кывбуръяс. 5.
БУШЕНЕВ П. «Тэ да ме...». «Со ва веркөссө вундö...». Кывбуръяс. 3.
ВАНЕЕВ А. Карыбыв. Тöлын. Ташкентсян неылын. Узбекской лым. Кывбуръяс. 9.
— ВОЛОДАРСКИЙ Н. «Ми янсöдчам...». Чай юигөн. Мылдинса ныв. «Ошинь вестын...».
Муньсь-локтысьсөн эн лыддьöй менö. Кывбуръяс. 9. *Вн. Поэма, А. Васька*
ГАБОВ Л. Отнам ачым. Адза морöс. Пародияяс. 6.
— ГАБОВА Е. Медичöt нывкөд адзсысьлём. Висьт. 5. *Минь ариня*
ДЕМИН А. Кык висьт. 2. Кык висьт. 9. Шензы көть вензы... Вöвлöмтор. 12.
— ДРУЖИНИНСКИЙ Н. «Менсьым сёлөмös...». Кывбур. 7. *В. Напалк*
— ДУРКИН Г. Мусун. Эз лый. Лым вылын гиждьяс. Ва лөччанін дорын. Висьтъяс. 6. *Ирүкш*
ЕЛОХИН П. Йöраяс. Горшасис. Висьтъяс. 6.
ЕЛЬКИН М. Куим кывбур. 9.
— ЖУРАВЛЕВ А. Ертъяс. Кывбур. 1.
ИВАНОВА В. Шуда синва. Висьт. 5.
ИСТОМИН В. Миян чужанін. Кывбур. 7.
ИСТОМИН Ф. Олөдöй тьöщайс. 9. Васька-паракод. Изъваса фольклорысь. 11.
КОЗЛОВ Е. Ньжйö ветлөдлй ичотик борйөд. «Арся йи кодь...». «Но, ен ськөд тай...».
Элегия. Кывбуръяс. 12.
— КОРШУНОВ А. Ар йылысь. Кывбуръяс. 8. *Ирүкш*
КУРАТОВ И. Менам муза. Кывбур. 1. Закар ордын. Кывбур. 2. Тулыс. «Талун му
выв югид...». «Сандра, сёлөмшөрй...». «Мыйөн нö лёк оласног?..». Кывбуръяс. 3.
Коми кыв. «Сылан, менам сылан...». Кывбуръяс. 4. «Восьма öшинь дорын пу-
калй...». «Быд мортлөн, шуöны туньяс...». Кывбуръяс. 6. Шогалан руа кывбуръяс. 7.
КУРАТОВА Н. Урёдик кактус лэдзис дзоридз. Повесть. 10, 11, 12.
— КУШМАНОВ В. Кыз пу йылысь сыланкыв. Нывбабалөн сыланкыв. Мамö. Кыв-
буръяс. 3. *А. Васька*
— ЛЕДНЕВ Ю. Кытис керка. Кывбур. 7. *А. Минарня*
ЛИПИН П. Важ бöрын вылысь. Висьт. 12.
ЛОДЫГИН В. Локтысь луныс шаньджык лоас. Кывбуръяс. 6. Жонь. Ерт. Буско.
Сильöс. Оз. Кывбуръяс. 12.
ЛУЖИКОВ А. Енэж шöрын шондй. Кывбуръяс. 1. «Зарава кодь...». «Пармаыслөн
зумьш чöлыс...». «Кильчö вылын...». «Быттьö каньпи...». «Быттьö, эштöм мортöс...».
«Эска: ён на...». Кывбуръяс. 5. Медводдза поэт нимсян. Кывбур. 7. Лёк водзын.
«Гöль и озыр...». «Эштис гожём...». Кывбуръяс. 10.
ЛЫТКИН В. Пом. Висьт. 8.
ЛЫЮРОВ А. Фронт вылын да тылын. Повесть. 1, 2. Көть книга гиж. Висьт. 6. Куим
паныдасьлём. Висьт. 10.
МАЛЬЦЕВ А. Тöv бöрын. Кывбур. 4.
МАРТЮШЕВА Л. Дзирья öшинь дорын. Висьт. 6.
МИШАРИНА А. Нюмсера кывбуръяс. 7. Вичко. Рытъя сёрни. Кывбуръяс. 12.
НАПАЛКОВ В. Көсья төдмасьны. Висьт. 8.
НЕКРАСОВ А. Виль во. Ми сайын. Кыръяс. Кывбуръяс. 4.
НИКУЛИН Н. Быдөн ас местаас. Висьт. 12.
ОГНЕВ Л. Гортöдзис вайöны. Висьт. 6.
ОГНЕВ Н. Коми джинсы. Висьт. 9.
ПАЛКИН Л. А вöли сэтшöм гажа. Висьт. 8.
ПИВКИН А. Медбөрьясы. Висьт. 5.
ПОПОВ А. Кык висьт. 5.
ПОПОВ В. Дзоля мортлөн юалём. Кывбур. 7.
ПОПОВ С. Мырпомла ветли нюрö. Кывбур. 3.
ПОПОВА Э. Эжөр-вежөр. Висьт. 5. Куим пасйөд. Кывбур. 11.
ПРОКУШЕВ А. И. А. Куратовлы. Кывбур. 2.
ПЫЛАЕВА С. Сёлö баблөн мойдьяс. 3. Вурдысь-Журдысь. Мойд. 6. Сёлö баблөн
мойдьяс. 10.
РАЕВСКИЙ С. Сержант Сенькинлөн олөмысь öти лун. Висьт. 6. Передөвöйын вöли
лөнъ. Висьт. 9.

- РАЗМЫСЛОВ А. Вөйпасысь рака. Мойд. 6.
 РОМАНОВ А. Тури кельбб. Кывбур. 7. *Н. Шуккин*
 РОМАНОВ В. «Качё энэжб...». Кывбур. 11. *А. Мичарина*
 РОМАНОВА Г. Эн торкась, арөй. Кывбур. 11. *Вл Попов*
 РОЧЕВ Е. Коді оз пов номьясысь. Висьт. 3.
 САМСОНОВ Н. Сылас-ө лым? Висьт. 11. *А. Огневич*
 СЕРДИТОВ В. Ичөтдырса вөвьяс. Век öтарö. «Пыр сийö олөм йылысь гижб...». Кыв-
 бурьяс. 5. Первойя сьölөм дойяс. Висьт. 12.
 ТАРАБУКИН А. Туйын. Висьт. 5.
 ТАРАБУКИН И. Гортö локтiгөн. Висьт. 5.
 ТАРАКАНОВ Ф. Мыжтөг. Документальной повесть. 2, 3, 6, 7, 8, 9.
 ТИМИН В. Оз инась лов... Кывбурьяс. 1.
 ТИМУШЕВ Э. Турöб. Важ газетьясысь. Бона. Кывбурьяс. Тшөгөм порсь да вөв.
 Басня. 5.
 ТОРОПОВ В. Ставыс водзын. Пьеса. 9. Адзысисны. Висьт. 12.
 ТОРОПОВ И. Гымöбтiс керка шöрын. Повесть. 4.
 ТРЕТЬЯКОВ В. Ошйысьöм. Висьт. 1.
 УВАРОВ А. Бес. Кывбур. 11. *Вл. Налакин*
 УЛЬЯНОВ А. Сьöд ар. Висьт. 5. Öтка пиян. Висьт. 10.
 УЛЯШЕВ А. Горда. Висьт. 5.
 ФЕДОРОВ Г. Бордья андел. Гажа ворсантор. 8.
 ФОКИНА О. «Ог йöйтав, ньöти ог...». Кывбур. 7. *Вл Попов*
 ЧЕРНОВА Т. «Кöсьян...». Кывбур. 11. *А. Мичарина*
 ЧЕУСОВ А. Крестьянская жизнь. Зырянская муза. Йöзкостса сьыланкыв серти. Коми
 нывлы. Кывбурьяс. 9.
 ЧУВЬЮРОВ В. Ас морт. Висьт. 7.
 ЧУЛКОВ Б. «Чужан керкабс вöтася, ёртöй...». Кывбур. 7. *М. Елькин*
 ШЕБЫРЕВ А. Ме — коми. Небöг. Ордым. Сёрни. Менам сьölөмын йөрмөма төв.
 Кывбурьяс. 5.
 ШОМЫСОВ В. Кага видзöм. Висьт. 5.
 ШУЛКОВ Г. Майбыр Катьб. Висьт. 1. Кык висьт. 8, 12.
 ЩУКИН Н. Ю вежб туйсö. Висьт. 1. Олөм вояс, сьölөм дойяс. Кывбурьяс. 7.
 ЮШКОВ Г. Куим висьт. 4. Рөдйи Коми муö. Кывбурьяс. 8. Куим висьт. 10.

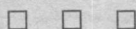
Публицистической да литературно- критической статьяяс, письмöяс

- АНУФРИЕВА З. Места нимьясөн вöдитчөм йылысь. 6.
- АНУФРИЕВА З., СОЛОВЬЕВ В. Ыб нимьяс артманог. 11.
- БАЖУКОВ Г. Вунöдлытöм шог. 11.
- БАРАКСАНОВ Г., ФЕДЮНЕВА Г. Коми литературной кыв сöвман туйяс. 12.
- БУЛЫЧЕВ В. Эз уськөд бур нимсö. 9, 11. *оспись*
- БУРИЛОВА Н. Зэв тöдчана книга. 9.
- ВАНЕЕВ А. И. А. Куратов да медводдза киргизской школа восьтöм. 1. Кыдзи И. Куратов эз сет «чужны» выль помешиклы. 3. Аньясöс дорйысь. 4. Иван Куратовлөн «торьялана видзöдласьяс». 6.
- ВАСЮТОВ Ю. Менам Удора. 2, 3.
- ГАБОВ А. Васькино. 1.
- ГОРЛЫШКОВА Е. Сьölөм дой. 9.
- ГОРЧАКОВ Г. Абъячайын вöли театр. 4.
- ЕЛОХИН П. Олөм лöсьöдысьяс. 3. Гаврил Иван — тысячникьяслөн бригадир. 12.
- ЕПИХИН В. Нёбдiнса Витторлөн öти письмö йылысь. 11.
- ЕРМАКОВ Ф. Удмуртьяслөн литература сöвмөм. 11.
- ИСТОМИНА А. Тюменьса коми войтыр. 12.
- КАРМАНОВА А. Нöшта фразеологизмьяс йылысь. 1.
- КАСЕВ И. Эм на лачаыс. 8.
- КОЗЛОВ Н. Учительлөн казтылөмьяс. 1.
- КОМИССАРОВ П. Коми комсомол история вылö выль видзöдлас. 12.
- КОНАКОВ Н. Кыдзи комияс челядсьö велöдiсны. 6.
- КОРОВИНА Н. Удораса мойдысьяс. 12.
- КОРОЛЕВ В. Косьмö, нёрпалö Печора-мамöй. 4. Миян олөмыс асланым кыин. «Югыд туй» газет йылысь кыв. 11. Коч вылын Грумантöдз. 12.
- КОРОЛЕВ К. Кöргуаягын адзöмторьяс. 9.
- КОСТРОМИНА И. Вöли тадзи. 10.
- КУДАКОВ В. Космортовьяс рөдысь öти. 12.
- КУЗНЕЦОВА Т. Аслас ордымöд. 5.
- КУЗНЕЦОВА Т., ЖЕРНАКОВ И. Вунöдлөм ним. 9.
- КУКЛИНА Р. Матöджык олөмань. 5.
- КЫНЕВ С. «Шестьдесят центнеров тшак». 6.
- ЛАТЫШЕВА В. Зыряналөн Фауст. 3.
- ЛИПИН П. Ставыс тайб вöли. 10.

- 6 ЛЬПОРОВ А. Зумыд кок йылö. 9.
 МАРТЫНОВ В. Кыдзи тöдмалöма И. А. Куратовлысь гижöдъясьб. 7.
 6 МИКУШЕВ А. Тундраса йöз йылысь. 2.
 НАДУТКИН В. Видзны-дöзьöритны парманымöс. 8.
 НАПАЛКОВА Е. Книгаса геройсыс — сиктса йöз. 8. □
 НЕКРАСОВА Г. Уличалы лöсялана ним. 11.
 НЕСТЕРОВ М. Кыдзи туявны важсö. 6. —
 ПАНЮКОВ А. Вермас орны йитöдыс. 2. Крестьянскöй овмöслөн ваймöм. 9.
 6 ПАХОРУКОВА В. Восьтис коми-пермякъяслөн литературалы туй. 11.
 6 ПАХОРУКОВА В., ЛЫТКИНА Л. Коми олöм нимöдысь. 8.
 ПЛЕСОВСКИЙ Ф. Комияс да чудьяс. 9.
 РЕПИН Г., ХАТАНЗЕЙСКИЙ Н. «Быдтисны менö комсомол да партия...». 11.
 РОЧЕВ Е. Йöз дой кылысьб. 1. Мыйла «сьöктöдö» миянöс чужан кыв. 6.
 РОЧЕВ Ю. Коми йöзлөн эпос. 7.
 РОЧЕВ Ю., ПЛОСКОВ И. Важ коми нимьяс. 8.
 САЖИН В. Восьса мöвпяс. 10. □
 6 СОКОЛОВА А. Уна нэмьясса йитöдьяс. 3. Ас войтырлань бергöдчöмөн. 9.
 — ТЕРЕНТЬЕВ С. Ветымын кыр час көр видзсысяс ордын. 5.
 — ТОРЛОПОВ Г. Сыктывдин районн. 4.
 УЛЯШЕВ Е. Сöмын нин нимыс. 1. □
 УЛЯШЕВ В. Пенсия вылö петтöдз. 10. □
 6 УЛЯШЕВ О. Кык «память» — кык поэтичскöй сям. 3. Коми поэзияын мытшöдьяс. 5.
 «Чугра» романын фольклор. 10.
 УЛЯШЕВ С. Чужанін вöсна тöждлунөн. 5. □
 6 ФЕДОРОВ Г. Яков Митрофанович Рочевлы — 80 арöс. 1.
 — ХАТАНЗЕЙСКИЙ Н. Талун Изъваса сиктъясын. 4.
 ХОЛОПОВА А. Кыдз нин, театр, олан-вылан? 2.
 ХУДОЕВ М. Сталинизм Комиын. 11.
 ЦЫПАНОВ Е. Коми войтыр демография лыдпасьясын. 5. Кыв вöсна тöжд — войтыр
 вöсна висьöм. 6, 7.
 ЧУВЬЮРОВ В. Коді воча кывсö сетас? 4. □
 ШАНЬГИНА В. Комиын колян нэмса му аренда. 11.
 ШАХОВ Ф. Ыджыд аттö гижысыяслы. 8. □
 ШАХТАРОВА Г. Шог босьтлö. 3. □
 6 ЮГОВ С. Лöз клянича. 5. Челябинскöн журнал. 7.
 ЮШКОВ Г. Бур туй! 5.

СЫЛАНКЫВЪЯС

- ВАВИЛОВА Л., ЕЛЬКИНА А. Пöчöлөн водзöса козин. 5.
 ЩУКИН Н., РОЧЕВ А. Куратов му вылын. 6.



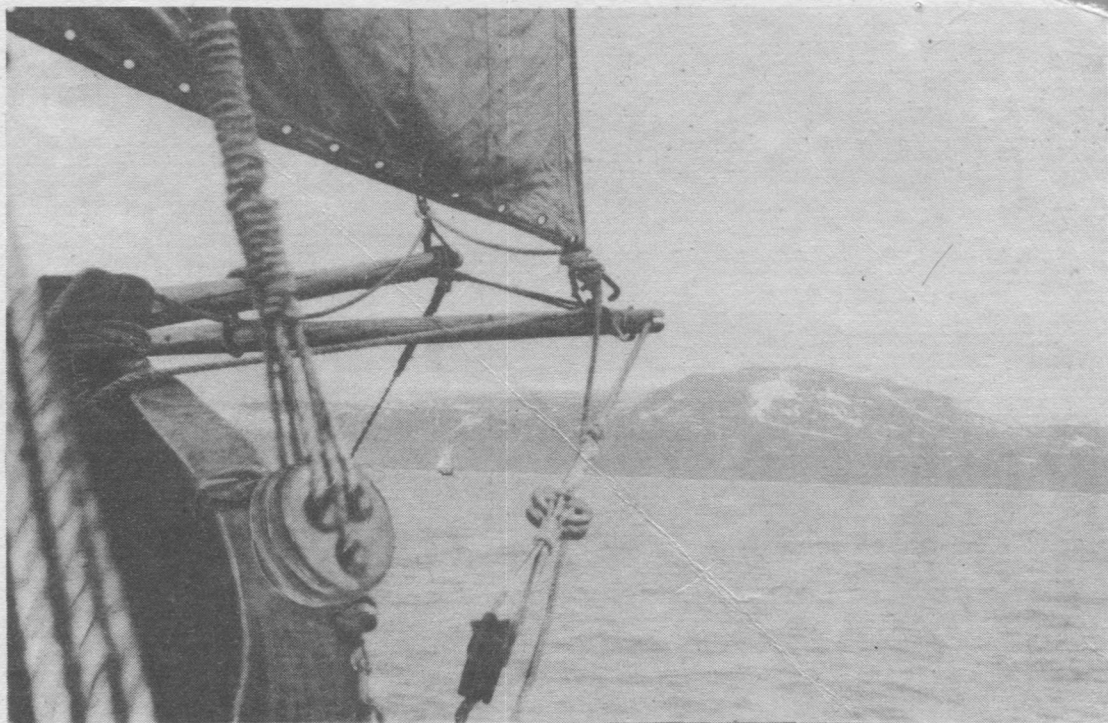
Техн. редактор А. Одинцов.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.

Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 18.11.89. Подписано к печати 08.12.89. Ц02764. Формат 70×108¹/₁₆.
 Печать высокая. Усл. печ. л. 5,6+0,35; усл. кр.-отт. 6,46; учетно-изд. л. 7,52. Тираж
 5046 экз. Заказ № 8182. Цена 30 коп.

Главное предприятие Коми республиканского полиграфического производственного
 объединения. 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.



Шпицбергенын Ис-фиорд залив бокин куйлõны сõветскõй посёлкяс Пирамида да Баренцбург, норвежскõй Лонгйир. Збылысьсõ шондиá луно тани вывти гажа да мича: мореыс югыдвез, сõстõм енэжыс кельыдлõз, гõраяс вывсянь лэччысь йиыс пемыдлõзõн дзирдалõ.



Шпицбергенлань ми муним ХХ нэмся войтырõн, а бõрсõ локтим быттõ XIV нэмьсь ветлысь-мунысьяс.

34-5

30 коп.

Индекс 73069



Туйо петгӧдз.