



ВОЙВЫВ КОДЗУВ'90

БЫД ТЪЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ЖУРНАЛ

Тима ВЕНЬ

КЫВБУРЪЯС

Борис ШАХОВ

«ИНФАРКТ»

Роман.

Валентин ИСТОМИН

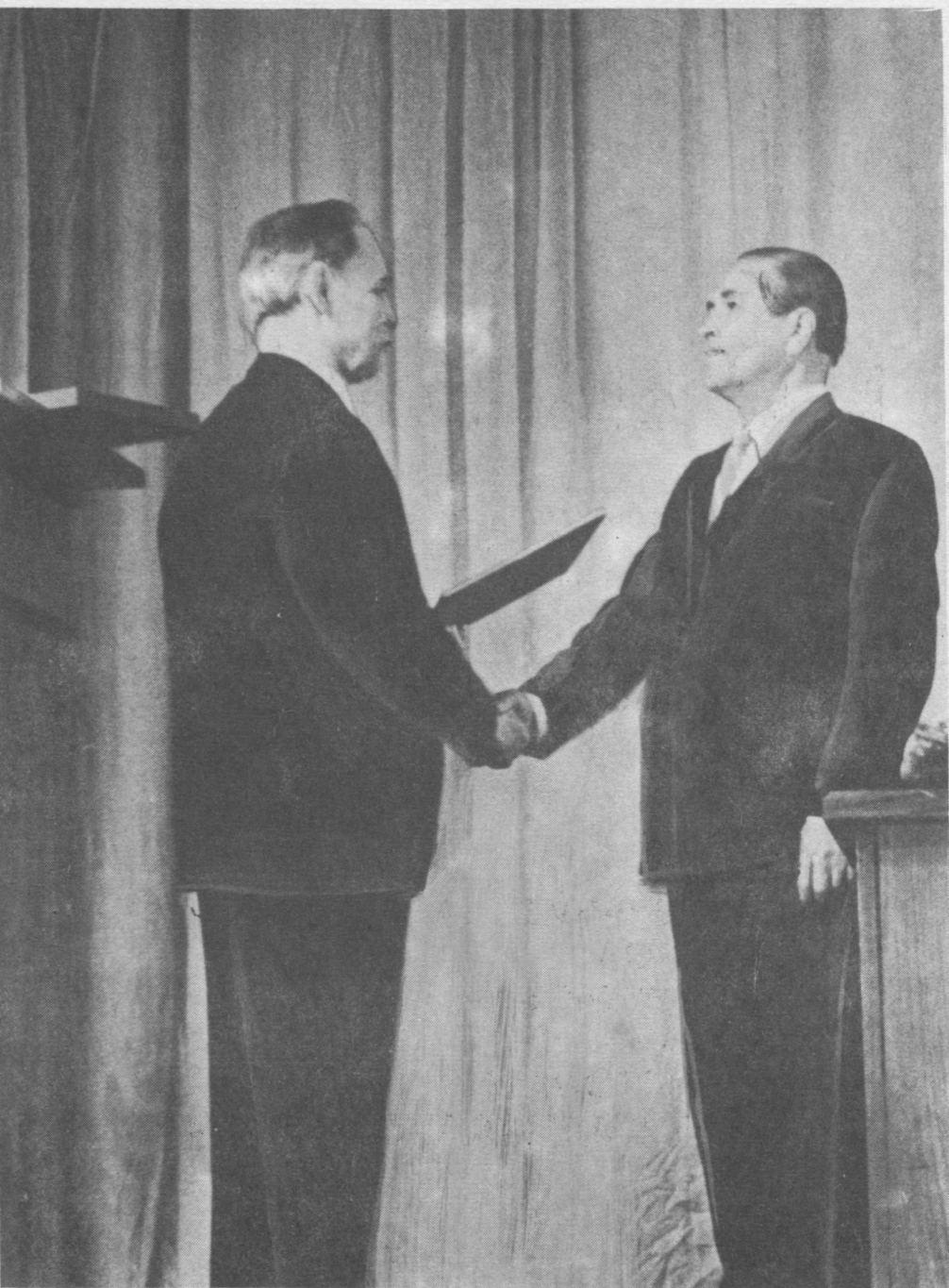
МЕД ВӐЛІ АСЛАД ЧУЖӐМ.



10



И. И. АВРАМОВЛӢН ЧУЖӢМСЯНЬ 75 ВО.



1976 во. Коми АССР-са Верховной Сӧветлӧн Президиумса председатель З. В. Панев чолӧмалӧ И. И. Аврамовӧс СССР-са народной артистлысь ним сетӧмӧн. Та йылысь лыддьӧй журналлӧн ... лист бок вылысь.

ВОЙВЫВ КОДЗУВ

БЫД ТӐЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛ

ТАЙӐ НОМЕРЫН

В. Т. Чисталевлӧн чужан лунсянь 100 во
ТИМА ВЕНЬ. Менам кывъясьӧй. Аръяыв. «Немас дӧмас». Кывбурьяс 3
Лениан ИГНАТОВ. «Сартаса биӧн» 5
Александр ПАНЮКОВ. Тима Веньлӧн рӧдвужыс Бадӊельын 11
Валерий МАРТЫНОВ. Тима Веньлӧн проза 13
Серафим ПОПОВ. Помӧсдинса асыв. Кывбур 19
Борис ШАХОВ. Инфаркт. Роман 20
Александр ЛУЖИКОВ. «Кодӧ шогсӧ тӧдлӧс». «Сьӧлӧм кыпӧдчывлӧс мусьыс». «Талун кывбурьясьӧй норӧсь». «Кӧть и чужан грездным дзӧля». Кывбурьяс 56

ПУБЛИЦИСТИКА

Александр ГУМЕН, Елена КОЗЛОВА. Кутам-ӧ ми сӧрнитны чужан кыв вылын 57
Валентин ИСТОМИН. Мед вӧлӧ аспад чужӧм 59

МИЯН КАЛЕНДАРЬ

Александр КЛЕЙН. Вильыд туй 61
Александра МИШАРИНА. Коми муӧй, сьӧлӧмшӧрӧй 63

ЧЕЛЯДЬЛЫ

Леонид ПАЛКИН. Вӧр-ва йылысь висьтьяс 66
Соломония ПЫЛАЕВА. Би да тшын 69

ЧУЖАН МУ, ЧУЖАН КЫВ

Кирьян БАЖУКОВ. Берендейлӧн вӧвлӧм царство 71
Александр ПОПОВ. Вунӧдӧм ним 73

СЕРАМБАНА ГИЖӧДЪЯС

Евгений ЦЫПАНОВ. Васа муза — медся муса. Абу яндзим гожӧмын. Пародияяс 77

«ВОЙВЫВ КОДЗУВЛӧН» ПОЧТА

Г. ШУКТОМОВ. Колӧ содтыны тиражсӧ 78
В. САЖИН. Ӑти кывбур йылысь 78
Н. НЕФЕДОВА. Пыдди пуктана Борис Шахов 79

БУРДӧДЧАН ТУРУНЬЯС

Висер ВАСЬ. Пидзӧсьяс висигӧн 80

ЛЭДЗӐ КОМИ АССР-са
ПИСАТЕЛЬСЛӐН СОЮЗ

ПЕТӐ 1926 ВОСЯНЬ



10



ОКТАБРЬ

1990

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА

◆
ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

◆
ОРГАН
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
КОМИ АССР

Главный редактор *В. Попов*

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

А. Ванев, Е. Козлова, В. Напалков, А. Одинцов (ответственный секретарь), А. Попов, Е. Рочев (зам. гл. редактора), В. Тимин, П. Шахов

◆



Г. Юшковлөн «Кыскö тай эмöсь» пьеса серти спектаклын ворсöны:
Казаковöс — И. Аврамов (шуйгавылас), Зезеговöс — В. Рассыхаев.

В. Т. ЧИСТАЛЕВЛӨН ЧУЖАН ЛУНСЯНЬ 100 ВО



Тима ВЕНЬ

Менам кывъясöй

Менам кывъясöй тайö — виртусьяс;
Менам гижöдьяс — менам синваяс;
Кыпид сьöлöма оландыръясöй.
Менам ставыс сэн — гижöд-висьтъясас.
Тайö кывъясас — войвыв дзоридзьяс,
Кыла ачымöс сийö шыяссьыс:
Сьöлöм дойясöс, мича муслунöс,
Небыд, нормана сьöлöм вөрзьöдöс...
Сидзи морöсад ставыс чукöрмас,
Мыйöн пасйыштан, вöлисьт личмунас.
Кывзышт, лыддысьбöй, чöскыд көръяссö:
Абу прöста сидз найöс лöдöма,
Сэтчö пуктöма мый меддонаыс.

1922

Аръявыв

Гудрасьö тай, кымрасьö
Мича енэжыс.
Дзебсясьö нин, сайласьö
Югьд шондыс.
Лөньöма тай, бөрддзöма
Гөгбр ывлаис...
Кольöма тай, тыдалö,
Шоныд гожöмыд!
Воöма тай, воöма
Арся луньясыс:
Лун-лун зэрласьö,
Войяс пемыдöсь.

1921

«Немас дöмас»

(Крылов басня вылысь)

Прокöлөн гьрддзаөдз дукöсыс кисьöма,
Но сы понда Прокö эз зэв и шогсы,—
(Морт сийö тöждысьтöм вöли).
Сунис-ем босьтис,
дöмсьыны пуксис.
Дöмастор Прокöлы ки улас
нинöм эз сюр.
«Мыйöн жö дöмны?»
Эз тай дыр миян морт кöсйы:
Весьт кузя вундалис,
тшöтшöдис дукöслысь сосьяс —
дöмасыд пырысь-пыр лои.
Регьдөн гьрддзаөдз дзоньмис.
Бөр лои дзонь и бур дукöс,
гöтов, кöть пасьтав.
Сöмын нö дженьдаммис неуна
дукöслөн сосьяс:
килутшыс тыдавын гьрддзаөдз кутис...
Мыйсы нö Прокöлы шогыс?!
Теш аслыс, оз бара маитчы:
ветлөдлө, гьрддзавый весьт кузя соска.
Прокöлөн дукöсыс бур йöзлы серам,
кодi оз видзөдлы, сийö и нюмдö.
Прокö нö шуö: «Ме пö өд абу на йöй!
Важ выйөдз воштыны тайö мем
абу на дыр
(оз кö тадз кажитчы).
Важ дорсьыс кузь

лооны сосъясуд менам!»
 Вундаліс пöлаяс, тшöтшöдіс бöждорсö:
 дзоньталіс торъяснас сосъяссö...
 Чунь йывті лоины медбöрти сосъяс!
 Шпыннялö-ветлöдлö —
 Прокöлы долыд.
 Кöть дукöсыс лои дөрöмысь дженьыд,
 сы пыдди нö
 сосъясус кузьöсь!

1921



Лениан ИГНАТОВ

«Сартаса биөн»

* * *

Гражданскöй войналөн скөр бушколыс муніс и Эжва катыдса грездъяс пыр. Тайö событиееясыс эз ло бокин и коми гижысь Тима Вень. 1919 вося гождöмын Печораянь Помöсдинлань зырöдісны еджыдъяс. Помöсдинсаея виччысисны Усть-Сысольскянь 250 морта гөрдіс караульнöй рота, но урчитöм кад кежлö сійö эз во. А вөрöг вöлі нин матын. Помöсдинсаея шуисны водзсаьсны ас вынъясөн. Военрук Вячеслав Иванович Казаковлөн юрнуöдöм улын котыртисны партизанскöй отряд, кытчö гижисны Помöсдинысь 30 гөгөр морт да ещö некымын дас морт Вöльдинысь, Вильгортысь да мукöд матігөгöрсä грездъясысь. Медводдза лыдын тайö отрядö доброволецöн гижис и Тима Вень.

Август помын воис караульнöй рота, и партизанскöй отряд öтвывтчис ськөд. Сиктса войтыр эз весь колявны кадсö. Партизанъяс, караульнöй ротаса командиръяс да боецъяс, том йöз öтвылысь нуöдісны сиктса йöз пöвстын ыджыд политическöй, культурно-массöвöй да воспитательнöй удж. Нардомын (сэкса клубын) котыртисны гажа рытьяс, петкөдлісны концертъяс, пуктывлісны спектакляс.

Кыпыда пасйисны Великöй Октябрлы кык во тырöм. Ноябрь 7 луно нардомын вöлі торжественнöй собрание, а сы бöрын — концерт. Унаи чукöрмылісны тайö рыт вылас, но залын кыліс шöпкөдчöм, полöм. Луннас помöсдинсаея пöлучитисны белогвардейскöй капитан Шульгинсянь телеграмма, мед еджыд армияöс паныдаласны няньон-солөн.

Рыт помас караульнöй ротаса командир Кожевников кыпöдіс асысь йöзсö боевöй тревога серти, боецъяс да партизанъяс котөрөн мунісны асланыс окопъясö. Помöсдин сикт лönис. Рытьясын улич вылö петалісны шоч йöз. А ноябрь 13 луно водз асылын Помöсдин друг сыркуні. Йöз уськөдчисны öшиньялань, чепöйсисны кильчö вылас, ывлавывсаея чатöртисны юрнысö енэжлань; мыйсяма гым нö төв заводитчигөн?

Регыд заводитісны горзыны:

— Ой-ой! Еджыдъяс локтёны!

— Кытысь нё?

— Вольдінсянь. Ю вуджанінынёсь нин!

Вөрөгъяс Чудин чурк йывсянь босьтчисны лыйлыны. Караульнэй ротаса боецъяс да партизанъяс водзсасисны еджыдъяслы паныд Вольдінын, Расыбын, Вьльгортын, но налён выныс враглён серти вёлі ёна ичот, этша вёлі оружие, эз тырмыны патронъяс. Унаоң усисны. Ковмис бёрынтьчыны.

Вениамин Тимофеевич Чисталев да сылён нель ёрт кёсийсисны писькөдчыны Усть-Сысольскө отсөгла. Мөдөдчисны пармаөд, ордым кузя... Тайө сьөкыд туйсө бёрынджык сійө серпасалис «Сартаса биён» очеркын.

1936 воё В. Чисталевлөн вөвлөм велөдчысь Иона Васильевич Игнатов ачыс нин велөдіс Руч сиктса школаын. Вениамин Тимофеевич некымынысь сылы тшөктывліс рисуйтны картина «Сартаса биён» очерк серти. Рисуйтны, кызди пармаөд мунёны витён, писькөдчөны Гөрд Армиялы паныд. Пельпомъяс вылас винтовкаяс, пищальяс. Мыш саяныс нопторъяс. Киясаныс гылыда ломтысьө сирөд сартас. Вит вой нин үзтөмөсь войтыр, вит лун нин сөйтөмөсь. «Юръясас асланыс сартасъяссянь бөрвывтіныс ветлөдлө-жөдзө, дженьдаммывлас, нюжавлас, пу кузя сувтлас, вөр-пу йылөдзыс тувгылас-качлас. Дөла биён ломтысьө сартас — водз чуньяс сотө...»

Иона Васильевич унаысь босьтчывліс рисуйтны тайөс паськыд полотно велө. Но челядкөд помасьлытөм уджыс босьтліс уна кадсө. Ковмис ёновтчыны...

И со уна во кольөм бёрын Помөсдинса клуб стенысь Иона Васильевич өтчыд аддзис ыджыд картина вылысь «сартаса биён» мунысьясөс. Медводзын, сартаса би велө лэптөмөн, мунө лазъя-дукөса, кыйсян шапкаа Тима Вень... Тайө серпасө Иона Васильевич корөм серти гижис Сордйивса самодеятельнэй художник Вениамин Иванович Попов.

Улынджык йөзөдөм главкаясас висътасьө Иона Васильевич Игнатов.

Медводза велөдысь

— Начальнэй школаө пыртөдз на батьө менө велөдіс лыддысьны роч букварь серти,— казътылө Иона Васильевич.— Ачыс абу помавлөма некутшөм школа, но кужис бура лыддысьны да артасыны. Сэки вөліны нин коми книгаяс, и ме рытьяснас кывзыны радейтысьяслы го-раа, сьөлөмянь лыдди коми висътъяс.

Велөдчыны пыри 1924-өд воын. Школаын сэки велөдіс Вениамин Тимофеевич. Сійө вөлі мамлөн вокыс, менам рөднөй чож, но школаө пыригөн примитіс төдтөм детинкаөс моз.

— Кызди нимыд, овыд? Кымын арөса? Коді бать-мамыд?— стрөга юасис сійө менсьым, быттё первойысь аддзис. Меным дивөкодъ кажитчис — ачыс төдө, а юасьө...

Учитель пуксьөдіс менө Степан Көсьтакөд өти парта сайө. Көсьта вөлі мичаник, сьөд кудриа юрсиа. Велөдчигчөж ськөд вөлім медбур ёртъясөн. А классын ставыс вөлі дас кык велөдчысь. Пукаліс мянкөд тшөтш первой классын жө ыджыд арлыда зонка — Мөдлапөлысь Станөй Педөр. Велөдчөмыс сылы сетчис сьөкыда. Да и ачыс кызкө вөлі көдзыд грамота шедөдөмас: век мыйкө вөчис, вуграліс, сөйис. Но Вениамин Тимофеевич эз скөрмыв, частөкодъ матыстчывліс, тшөктыліс уджавны. А Педөрлөн пыр мыйкө абу ладнө: то перөбыс оз гиж, то чернилайс абу. Вениамин Тимофеевич бара серам сорөн өлөдліс таысь:

— Педөрлөн талун асывсяньыс пероыс оз гиж. Мый сэсса ськөд керан?

А ачыс сэк жө перөсө вежлис вельөн да киодыс кутөмөн Педөрөс велөдiс гижны.

Вениамин Тимофеевич велөдiс кык класс — первойөс да нельөдөс. Миянөс гырысьджык классаясыд «латшөйясөн» нимтылисны да ки ула- ныс кө веськавлiм — печлалiсны. Учитель таыс эз сөмын өлөдлы, но и мыждывлiс.

Ми ёна радейтлiм кывзыны велөдысьлыс гажая да интереснөя висьталөмъяс, комиөн лыддысьсөм, мичаа рисуйтчөм да лөсьыда сь- лөм. Сьывны да рисуйтчыны велөдiс и миянөс.

Дыр дасьтiм ёлка кежлө коми сьыланкывъяс. И со вель во. Класс шөрын сулалiс биа сисьясөн мичмөдөм ёлка. Ми йөктiм сы гөгөр да сьылiм Вениамин Тимофеевичөн гижөм-лөсьөдөм коми сьыланкывъяс. Ачыс ворсiс балалайкаөн.

Сэсса юөртiсны:

— Öнi лыддяс «Кань» кывбур Иона Игнатов.

Ичөт туша вөсна менө лэптiсны улөс вьлө да заводитi:

«Öшинь вьлын, шондi водзын

Куткырвидзө кань...»

Но помас, джөмдi да, эз артмы кывбур лыддьөмөй. Яндзимла пель йылөдз гөрдөдөмөн ковмис лэччыны улөс вьлыс, а гырысьджык велөдчысьяс дыр вак-вакөн сералiсны ме вьлын: «Эк тэ, куткырви- дзыс кань!»

Мөдөд классын велөдчигөн примитiсны пионерө. Сэки неуна ворса нин вөли гудөкөн (велөдчи вит арөссянь). Корлисны весиг ворсны пио- нерскөй сборъяс вьлын. Вениамин Тимофеевич төдiс гудөк дiнө мен- сьым муслунөс. Отчыд шүб:

— Велөдчы бура гудөкасьны. Гашкө, и школаө баян ньөбам.

Мөд классын велөдчигөн учитель уна урок нуөдлiс ывла вьлын, төдмөдiс вөр-ваыскөд. Ветльвлiм экскурсияөн ю дорө, Помөс дорын бузгыс прудъя мельничаө, кузнечаө, почта вьлө, вартанинө. Велөдiс төждысьны, видзны-дөзьөбитны вөр-ва. Быд тулыс нуөдлiс и вөр празд- ник — вөр весалөм. Лөсьөдiм школа сайын А. С. Пушкин нима парк.

Учителькөд миянлы пыр вөли интереснө да гажая. Вөр-ва йылыс сийө төдiс уна, висьталөмсө кывзiм лов шы кутөмөн, зiлим, медым кыв- төг эз колы ни öти шүөм. Учитель миянлы вөли ыджыд мортөн.

Сизимөд классын велөдчигөн нин нуөдi дзевник, кытчө пасьяли ывла вьлыс быд вежсьөм. Дас нель арөссянь, Вениамин Тимофеевич- лөн сөвет серти, биология велөдыс М. И. Дьяконов индiс менө метео- станцияө наблюдательөн, көнi уджалi куим во, Сыктывкарса педтех-никумө велөдчыны мунтөдз.

Вөльдинө ветлөм

Педагогическөй техникум помалөм бөрын, 1935 вося гөжөмын, ме шойччи гортын, Помөсдинын. Уджавын индiсны Руч сиктө, и вөли прөст август 25 лунөдз, учительскөй конференцияөдз. Локтөм бөрын пыравлi Вениамин Тимофеевич ордө. Буретш пукалис аслас кабинетын. Пызан вьлын дзулькйөн пуис самөвар. Руалiс чашкаө кисьтөм чай. Веня чож тшөтш менө пуксьөдiс пызан сайө. Чайөн юктөдiгмоз юасис, кьдзи по- малi техникум, кытчө индiсны учителявны, кодъяс велөдiсны. Петкөдлi и оценкаяса аттестат. Чож ошкыштiс техникум бура помалөмыс, а сэс- ся шуис: «Ме тай со сiдз жө ыджыд удж эштөдэ: лөсьөдала историче- скөй пасйөдъяс Вөльдин сикт йылыс, но содтөд колө на юасыштны ыджыдджык чойлыс, тэнад мамыдлыс».

Мам и збыльсы уна төдіс важся олём йывсьыс, и Вениамин Тимофеевич вөлі частө шыөдчылө сы дорө юасьөмъясөн.

— Вай ветлам мянө,— шуи ме чожлы.

— Збыльсы, вай ветлам и эм!— кыпыда шыасис сійө.

Чоя-вока дыр сьөлөмсяньыс сёрнитисны, а ме налы эг мешайт — петі кильчө вылө.

Лун шөр гөгөр чож чукөстис:

— Ветлам Вөльдинө, кыкнад туйкостыд гажаджыка коляс.

Сэсся бергөдчис мамөлань да корис:

— Александра Семёновна кө кутас корсьны, висьтав: ми мунім Вөльдинө.

Сэк машинасыд эз на вөвны, мөдөдчим подөн. Мунігмоз чож мем висьтавліс:

— Тан со, Ягсөн бокас, чудьяслөн дзевсян места вөлөма, а Эжва берег дорас налөн оланіныс.

Вильгорт дорті мунігөн висьталіс Вильгорт шорса мельничаяс йылысь. Кожевня дорті мунігөн сувтовкерлім пруд дорас. Водзө мунім вөрөдыс да веськыда петім Расыбө, а сэсянь нин тыдаліс Вөльдин часовня, ыб вылас ыджыд, пашкыр «Карп коз».

Вөльдинө ме эг волы во-мөд. Воим пөльяс өшинь үлө, көні сулавліс джуджыд сус пу, кытысь дзоля дырйи братаньяскөд чөсмасьлім өрешкиөн. Но тайө сус пуыс эз нин кыпөдчы аслас туганнас енэжлань: кык во сайын ыджыд төв ныр пөрөдөма сійөс. Дыр сулалім Вениамин Тимофеевичкөд тайө местаас, сэсся сійө ёна жалитөмпырысь шуис:

— Дивө, кутшөм ыджыд вына төв ныр мунөма, чөгөма сы кызта пу!

Миянөс, вөлөм, казьялөмаөсь нин, да «Вөр фронт» колхозса председатель Оньө Ладимер корис ас ордас. Буретш пажнайтисны. Ёна во ис сьөлөм вылө сола ком чери, весиг вайлісны содтөд. Кисьтавлісны румкаясө вина, но Вениамин Тимофеевич эз видлы. Сійө варова сёрнитис, юасис колхозной удж йылысь, мыйкө пасьяліс блокнотө.

Ме петалі Миколай дядь ордө челядыскөд аддзысьлыны. Олексей да Иван братаньяскөд сёрнитігөн эг и төдлы, кыззи кадыс коли. Видзөда да рыт нин. Ойдөджык бөр муні В. Чисталев дінө, но сійө пыр на пукаліс пызан сайын да варовитіс. Сы гөгөр чукөртчөмаөсь вель уна йөз.

— Вениамин Тимофеевич, ме думысь, кад нин гортлань,— казьтышти ме чожлы.

— Да, тэ прав! Чайта, Александра Семёновна сэсся кутас мянөс корсьны. Вай жө, инө, мөдөдчам!

Туйө петім бара подөн, көть эськө колхоз вөлі вөзий вөв. Но Вениамин Тимофеевич эз радейтлы, медым сы вөсна лишной төждысисны.

Чожлөн сьөлөмыс бурмөма ветлөмысь да уна выльтор төдмалөмысь: мунігчөж сійө висьталіс Вөльдин йылысь, сэні олысь да уджалысь зіль войтыр йылысь.

Воим гортө, Помөсдинө. И збыльсы, вөлөм, мянөс корсьоны нин.

«Изкар»

«Изкар»— Тима Веньлөн историческөй тема вылө гижөм медводдза пьеса. Гижис сійөс 1923 воө, а печатын петіс 1926 воө. Помөсдин сиктса драмкружок лөсьөдчис пуктыны сійөс сцена вылын. Быд рыт мунісны репетицияс. Менө, сэки дас арөса детинкаөс, частө ыстывлісны коравны ворсысьясөс. Тима Вень ачыс тшөтш ворсіс да сеталіс советьяс ворсысьяслы. Трөш Степан Павел да Ёгор Вась Веня (менам вок) паськыд полотно вылө серпасалісны декорация. Менө Веня во-

кѳй частѳ босѳтльвліс аскѳдыс отсасьны: то краска гудравны, то кисть-яс мыськавны да мыччавны. Гортѳ локтѳм бѳрын ме зілі бумага вылѳ рисуйтны сійѳс, мый адззывлі декорация вылысь. А декорация вылын рисуйтѳма джуджыд кыркѳтш — рѳвьяс. Крепостьсѳ тѳчѳма сувтѳдѳм ѳсь керьясысь. Изкар пытшкас керкаяс. Ылын тыдалѳ вѳр. Меным тайѳ картинаыс ѳна кажитчис, и ѳні на, уна во кольѳм бѳрын, пыр син водзын. Декорациясѳ вѳчисны Тима Вень эскизьяс серти. Артмис бура — Трѳш Степан Павел кужѳ вѳлі рисуйтчыны, да и менам Вень вѳкѳй сыысь эз кольчы.

Ворсысьяслы вуралісны мича, аслысьяма костюмьяс, пѳль-пѳчьяс-лысь чукѳртісны вель уна важся кѳлуй. «Изкар» пьеса ѳнѳдз ме помнита сѳмын репетицияс серти, сы вѳсна мый спектакльсѳ видзѳдны эз удайтчы. Ворсысьяс менѳ ѳна котрѳдлісны ѳтарѳ-мѳдарѳ, сюри жѳ пай пуктыны спектакльсѳ лѳсьѳдѳмас, лои, ичѳт арлыд вылѳ видзѳдтѳг, колана отсасысьѳн драмкружоксаяслы. Кыдз ас морт, сьѳлѳмсянь эськѳ мѳдѳдчывлі жѳ спектакль вылѳ, да эз лѳдзны, шуисны: ичѳт на пѳ. Кѳть и ѳбиднѳ вѳлі, но ачымѳс бурѳді сійѳн, мый репетицияс вылын эг ѳтчыд видзѳд пьесасѳ помѳдзыс да и артистьяслысь ворсѳмсѳ.

Татшѳм ногѳн меным мойниис видзѳдны вель уна спектакль. И быдын ворсіс Тима Вень. Сылысь ворсѳмсѳ видзѳдысьяс доньявлісны медвылѳ.

В. Чисталев ѳна радейтліс клубнѳй сцена. Та вѳсна и сійѳ ачыс гижаліс пьесаястѳ да вуджѳдаліс роч кыв вылысь некымынѳс, торійѳн нин Гогольлысь.

Тима Вень лыддѳ «Му вежандыр»

Великѳй Октябрскѳй революциялы дас во тыран лунѳ, 1927 вося ноябрь 7-ѳд лунѳ, рытнас Помѳсдінса клубын чукѳрмис дзик тыр йѳз. Сцена вылын, гѳрд дѳраѳн вевттьѳм кузь пызан сайын, пукалѳ президиум. Ми, челядь чукѳр, школаын велѳдчысьяс, пукалам сцена водзвылын джоджас. Дженьыдик доклад бѳрын залын пукалысьяслы чолѳмалана кывьяс висьталісны партячейка, комсомолецьяс да пионерьяс нимсянь. Та бѳрын кыв сетісны Вениамин Тимофеевичлы. Сійѳ нѳжійѳ чеччис, перйис папкаысь уна гижѳм листьяс.

— Дона ѳртьяс, тѳварышьяс! Ме сьѳлѳмсянь чолѳмала ставнытѳ ыджыд празник лунѳн, Великѳй Октябрлы дас во тыран лунѳн. Ме гижі тайѳ празник кежлѳ поэма, кодѳс шуи «Му вежандырѳн». Со лыддя сійѳс,— и заводитѳ нѳжмыд гѳлѳсѳн, тѳрмасьтѳг:

«Куим во чѳж гымгис-муніс

ѳрѳм война...

Земля-муыс адѳ пѳрис,—

лои шойна».

Залын пукалысьяс шы ни тѳв — лѳнь. Быдѳн зіліс гѳгѳрвоны быд кыв, быд строка. Син водзаныс олѳма йѳзлѳн кыптіс революцияѳдзса сѳкыд, курыд олѳмыс. Война кад. Мыйта верстьѳ йѳз эз воны бѳр гортас.

Поэма лыддысь Тима Веньлѳн гѳлѳсыс пыр содіс, ѳнмис. Сѳсся кыпыд кывьясѳн сійѳ водзѳ лыддис:

«...Со тай чужи,

петіс-локтіс

Выль морт —

Большевик.

Локтіс, сувтіс,

гора шуис:

«Коді Гѳрд му

понда олѳ,—

мунам,

огѳ полѳ!»

Кывзысьяс кылісны да аддзисны Тима Веньлөн содысь гөлөс шы серти да кинас шенасьом серти, кызди сылөн сьолөмыс пыр водзё ёнджыка скормис. Код вылө? На вылө, кодъяслы паныд сійо тышкасис гражданской война воясё.

Тима Вень гөлөслөн интонацияыс друг вежсис, небзис, кор сійо кутіс лыддыны строкаяс, кодъяс петкөдлісны важ олөмысь серпасьяс, выльлөн талуңья олөмө сюртчөм йылысь. Весиг уналөн петіс нюмыс, кор поэт серам сорөн лыддис олөмын вежсьомъяс йылысь, кодъяс лонины Советской власть воясё кольөм дас во чөжөн:

«...Миян гөрийн
вөлі көртыс
муртса
көрт зыр ыжда
амбьстор.
А гөр ньөр көртөд,
да и сійо вөлі
кызд пу ньөр.
А ёні гөрийс
дзоньнас көртысь...

Важөн-ё ми
вөлі «шпуткам»
табак пыдди
пипу роц!
А ёні?
Лавка шөрө
пырас морт
да шуас:
подавай пө
папирос!»

Серам нөшта ёнджыка кыптис, залын гызисны, ыззисны. Шуасисны: «Сідз өд и эм! Дзик збыль висьталө Тима Вень».

Кор Тима Вень помаліс «Му вежандыр» поэма лыддьом, помөсдінсаяс став сьолөмяныс аттьобалісны да ошкисяна асьыныс поэтсө, коді сэтшөм прөстёя, мичаа, сьолөмө йиджтысяна кывьясөн восьтіс синьяссө йөзлысь, медым найо тырвуйо аддзисны, гөгөрвоисны и важсө, и выльсө асланыс олөмын. Аттьобалісны Тима Веньөс гораа да кузя аплодируйтөмөн, а сөсся президиумын пукалысьяс сувтісны да горөдісны сьывны «Интернационал». Залын пукалысьяс сідзжө сувтісны, пөрччисны шапкаяссө да тшөтш босьтчисны сьывны партийной гимн, коді комиён, коді рочөн, коді кызди сяммис. И ми, челядь, көть и кывьяссө эг төдөй да мотивсө дзугим, сідз жө сувтім сцена дорө да вөсни гөлөсъясөн йитчим сьылысьяскөд, а асьным синьясөс эгө вештылөй асланым велөдысь-поэт Вениамин Тимофеевич вылысь, коді стрөга, кызди стройын салдат, заллы воча сулалөмөн, сьолөмяныс ставкөд өтлаын сьыліс гимн.

Субөтник вылын. Вөр праздник лунө.

1920 восянь помөсдінсаяс активнөя босьтчисны сиктса олөм бурмөдөмө. Унаысь котыртавлісны субөтникьяс, чукөртавлісны сьом, мед мыйкө лөсьөдны-ньөбны, кызд медводдза киноаппарат, радиоаппаратура да мукөдтор. Оти татшөм субөтник вылын ми, начальной классына велөдчысьяс, Вениамин Тимофеевич веськөдлөм улын уджалім-весалім вөр ыджыд школа сайысь. Тайо субөтник йывсыс В. Чисталев гижлөма очерк, көні петкөдлө, кызди муніс тайо өтувья уджыс помөсдінса олысьяслөн:

«Таво (1927 во) май 17 лунө Помөсдінын вөлі вөр праздник лун. Вежон чөж сійо лунөдзыс ми школаын велөдім вөр йылысь да пуяс йылысь. Веглөдлім вөрьясөд, төдмалім пуяс көні-кызди быдмө, кутшөм арлыдаөсь найо, сы кындзи вөрас мый быдмө, кутшөм пөткаяс да гагьяс вөр пулы вөчөны бур либө лөк».

Ми, челядь, төдмалім зэв уна буртор, мый сетө вөрыд мортлы. Праздник лунас вөлі шубма весавны сад. Миян школа бердын эм зэв ыджыд пожөм вөра общественной сад (кык десятина пасьта). Сійо вөр-

сö 1915 воын на сиктса крестьяна сетлісны школалы. Школа потшліс, весавліс, мый вермис. Но гражданскöй война воö дзикöдз киссьывліс. Белöйяс локтан воö (1919 во) садьяс окопьяс кодйивлісны, унджык гырысь пусö керавлісны, а потшöссö проволочной заграждение вылö разисны. Война помасьöм бöрын школа пöв-мöдысь петавліс садсö весавны, окопьяссö тыртны, но потшкыс эз вöв. Скöт тальяліс да чегьяліс пуяссö. Колян во (1924 во) сэсся крестьянаыд бара бура отсалісны: вайисны зэв уна потш. Тулыснас и арнас служащöйяс некымынысь вöчлісны субöтник. Но потшсьöм помавны сідз и эз вермыны. Таво сэсся грездуса профсоюз шуис вöр праздник луно помавны потшсьöмсö, весавны да содтöд пуктыны коръя пуяс. Шуöма-вöчöма.

Май 17 луно 8 час асылын чукöртчисны лыддьысян керкаö: велöдчысьяс да велöдысьяс, став грездса служащöйяс да сиктса крестьяна — ставыс 300 гөгөр морт. Юрнуöдысьнас вöлі Вениамин Тимофеевич. Флагьясөн, көрт зырьясөн мунім садйö. Сэні юклісны, кодлы мый керны. Пырысь-пыр жö босьтчисны уджö — öтияс гырысь лөп чукöртны да посни чагсö чышкыны, мöдьяс — сюрьяяс вöчны да потшсьыны, мукöдьяс ворсан площадкаяс вöчны. Быдöнлөн эм мый керны, уджыс сöмын пуö. Кузь тувсов лун мырсисны. Медся нин ёна велöдчысьяс зілісны. Мудзöмаöсь нин дзикöдз, кынöмныс сюмалö, а эновтны оз көсйыны, гырысьяс моз жö тільсьöны. Лолыштасны да «Ура!» горöдöмөн бара босьтчасны.

Субöтник вылын вöчисны уджсö уна. Йөр гөгөрсö дзоньнас потшисны, вель уна сус, льöм, кыз да коз пуяс садитісны, мусö весалісны ёгысь — быттьökö нюлісны. Любö видзöдны! Кажитчис, быттьö асьныс шуда пуясыс нюмьялісны. Тайö субöтник вылас кортöг локтісны и Вильгортса да Сордйивса крестьяна, вайисны асланыс öшинь ув садйысь сус да льöм пуяс. Öні, кор прöйдитла тайö садйöдыс, сьölöмöй радлö, мый бура ловзисны миянөн садитöм пуясыс да гажöдöны-мич-мöдöны сиктнымöс».

Александр ПАНЮКОВ

Тима Веньлөн рöдвужыс Бадьёлыын

1850 во. Помöсдін сикт. Киняулас бумага тыра тубраса керкаысь-керкаö восьлалö сиктса писар Олексея Турнин. Керкаö пырöм бöрын чодöмасьö, висьталö: «Государ-императорлөн указ серти гижалам сиктса став олысьсö. Пасьялам кутшöм вежсьöмьяс бөръя ревизиясяныс семья котыраныд лоины».

— А кор нин и вöлі бөръя ревизиясь? Вунöма тай миян: он-ö казтышт, Олексея Опонасьевич.

— Мыйла нö ог казтышт. Казтышта. Öні мунö öкмысöд ревизия. А сэки вöлі көкьямысöд ревизия. Буретш дас квайт во сэкисянь коли. Та мында каднад öтияс кулісны, мöдьяс чужисны, коймöдьясöс рекрутьясö босьтісны, нельöдьяс Из сайö, Сибирö овмöдчисны...

— Сійötö, дерт, збыль, Опонасьевич. Овлö и асьныс кытчökö пышйöны, öткымынъяс сар да отечество вöсна ылі муясö юрьяснысö пуктöны.

— Унджыксö менам гижöма нин Успенскöй вичколөн метрикаяс кузя, бөръя ревизиялөн, Помöсдин вöлөстьса правлениелөн бумагаяс сerti став пасийдсö нин вöчöма. Öнi сöмын стöчмöда.

Успенскöй вичкобердса грездын унджык семьяяс Игнатовъяс да Кармановъяс. Кöкъямыс овмöсын Поповъяс, кыкын Коктомовъяс. Коктомовъяс воись-во чинöны. Зев ыджыд котыр вöли Педöр Епим Коктомовлөн. Эм та йылысь Вологдаса казеннöй палаталөн указ. 1837 восянь некöни оз тыдав и Педöр Епимлөн тёткаыс Кирö Öдя. Нель арöса чурка-Онтон писö босътöма и Помöсдиньсь пышйöма. А быть öд пышйы. Онтоньсь вот колö мынтыны. А кытысь Кирö Öдялы нажötкаыс? Ачыс оз вöрав-кыйсы, Из сайö зимöгоритны оз ветлы. Гашкö и ветлис эськö, но кызди: нель арöса Онтонсö öд öтнассö оз коль.

Колян ревизиясянь чинины и Жангуровъяс. Кык семья котыр вöли. Петыр Иван Жангуров Öврам пиьскöд 1842 восянь Тобольскöй губернияынöсь. Бөръя ревизиясянь (1834 восянь) Вичкодор сиктын чужис кум вель котыр. 1842 воын духовнöй сословиеньсь погостса государственнöй крестьянаяс лыдö вуджöдисны Опонь Öлексей Тюрнинöс. Öнi Епим Марпакöд Иван пиöс быдтöны. Сетисны видз-му отставкаын салдат Подей Епим Игнатовлы. Ачыс абу нин ловъя: муыс нель арöса Иваньслөн. Тадзи жö Помöсдинö овмöдисны отставкаын салдат Пиопан Шебыревöс.

Вичкодорянь Öлексей Тюрнин муно Вильгорт сиктö. Олöны тани Игнатовъяс, Курочкинъяс, Уляшовъяс, Кармановъяс. Сизим овмöсын Чисталевъяс: медся том арлыдаыс Илля Пиля Чисталев, медся ыджыд арлыдаыс Емель Вась Чисталевлөн котырыс.

Вильгортсянь дас верст сайын Вöльдин сикт. Тани нелямын öти овмöс. И ставныс Уляшевъяс. Тасянь водзö Бадьельск сикт.

Тани медводдза керкаыс квайтымын квайт арöса Иван Гриша Уляшовлөн. Гöтырыс Микит Марья ветымын кум арöса на. Гортасöсь кык пи Семö да Прокö, Парась нылыс. Орчча овмöсыс Микит Карить Уляшовлөн. Но Микит Карить кöкъямыс во нин Бадьельскын оз ов: 1842 воö казеннöй палаталөн индöд сerti Микит Карить Уляшов Исак да Опонь пияныскöд, Сергей, Кузьма да Микит племянникъясыскöд Тобольскöй губернияö овмöдчисны. Тани жö овлис Микит Карить Неонила нылыслөн чурка Сава пиыс. Öнi (1841 восянь) рекруталö.

«Микит Карить Уляшовлөн керкаыс тыртöм»— пасийö переписнöй книгаö писар Тюрнин.

Тадзи керкаысь керкаö. Со нин сё нелямын кумöд овмöс. Öврам Иван да Öле Соломония Уляшовъяс гозъялөн. Танöсь жö олöны Петыр да Микулай пияныс, моньясыс Егор Öгаш да Мишка Пекла. Накöд жö öти овмöсынöсь Öврам Иванлөн Епим вокыс, Епим да Катя гозъялөн пияныс Öлексей, Степан, Петыр, Сава, Трöш, нылыс Анна. Ставныс дас квайт морт. Вöли налөн нöшта Егор, но 1847 воö Егорöс салдатö нуисны.

Öврам Иванкöд орчча керкаыс Егор Кирö Чисталевлөн. Сизимдас арöс öнi Егор Кирöлы. Öти овмöсын олöны пияныс Карп, Семö, Семöлөн пиыс Педот. Тани жö олö Егор Кирöлөн чойыс Егор Öгаш да кызь öкмыс арöса чурка Иван пиыс. (Иваныс и лоö Тима Веньлөн пöльнас — А. П.) Егор Öгаш Иван кызь вит арöса Öле Мавракöд быдтöны Педöрöс (öти арöса на). (Öле Мавраыс лоö Тима Веньлөн пöчнас — А. П.). Пекла (нель арöса) да Ксенья (öти арöса) нывъясыс. Тима Веньлөн батыс (Иван Тима) абу на — чужас кык во мысти 1852 воö. Кирö Карплөн гöтырыс Сергей Сандра (комын нель арöса) абу на челядя. Зато Егор Кирö Семöлөн комын квайт арöса гöтырыс Конö Öпим быдтö кум нылöс: Окильöс, Домнаöс, Марпаöс. Чисталевъяслөн котырын дас нельöнöсь.

Бадьель бöрын Тюрнин Öлексей волис Кузьмылькйö, Скөрöдумö,

Кырнышаб. Кузьмылькыйн көкъямыс овмөс — ставныс Уляшовъяс. Скөрбодумын Пашнинъяс, Шомесовъяс, Жангуровъяс (нель семья). Кык котырынось Шебыревъяс.

И со Ревизскöй гижöд дась. Списоксö куимысь лыддьöны Помöс-динын да Пожöгын чукöртöм сходъяс вылын. Сэсся вöлөстьса старшинаб кандидат Пиля Яков Курочкин лэчöдö сийöс Усть-Сыольскса переписной комиссияб. Ставсö гижöма лои 1403 мужичöйöс да 1463 ныв-бабаöс. Колис нöшта көкъямыс во. Помасис Крымскöй война. Ветлис-ны сэтчö и Эжва йывса сиктъясысь олысьяс. 1858 воын нуöдсö дасöд ревизия (перепись). Öнi списокъяссö дасьтöны Помöсдин вöлөстьса старшина Мөсей Курочкин да сиктса писар Мирон Елфимов.

Вежсьöмъяс эмöсь и Егор Кирö Чисталевъяслөн керкаын. Егор Кирö да Карп пиыс кувсьöмаöсь (Егор Кирöйс лоö Тима Веньлөн пра-дедөн). Егор Кирö сизимдас көкъямыс арöсөн, Кирö Карпыс ветымын кык арöсөн кувсьöмаöсь. Семьяс медыджыд арлыдаыс 49 арöса Егор Кирö Семö. Гозъялөн пиыслы дас сизим арöс. Медыджыд нылыс Домна дас кык арöса на, Окулина дас вит арöс тыртö, Мариналы дас öти арöс, Мавралы көкъямыс арöс. Абу жö нин ловъя Егор Кирöлөн чойыс Егор Öгаш. (Öгаш Тима Веньлөн прабабушкаыс, Öгашлөн чуркаыслы, Иваныслы, комын сизим арöс, Öле Мавракöд (33 арöса) быдтöны вит ныла-пиаöс. Педöр кындзи öнi быдмö Тима — вит арöса, да Егор öти арöса. Педöрлы öнi көкъямыс арöс. (Иван Тима — Вениаминлөн айыс — Егорыс да Педöрыс сылы дядьяс. А. П.).

Тани лоис туялöма Тима Веньлысь батысяныс рöдвужсö, кодъяс овлöмаöсь Бадьельскын.

(ЦГА Коми АССР, ф. 343, оп. 1, ед. хр. 16, 25).

Валерий МАРТЫНОВ
филологическöй наукаысса кандидат

Тима Веньлөн проза

Тима Веньлөн гижöдъясын олö-лолалö Коми му: мича пожöмтъяса Помöсдиныс, сöстöм ваа Помöс юыс, ма кодь сынöда парма-вөръяс, шань да бур сьöлöма коми войтыр.

Тима Вень уджалис уна жанръясын: ывла выв йылысь да удж йы-лысь серпасторъяс, кывбуръяс да висетьяс, очеркъяс, поэмаяс да пье-саяс — ставыс тайö сетчис киподтуя гижысьлы.

Медся ыджыд юкөнөн Тима Веньлөн наследиеын, дерт жö, лоö проза, кодi висьталö оз сöмын сэкса олöм йылысь, но и йитчö мянн кадкöд, отсалö мяннлы гөгөрвоны и öнiя олöмсö, сетö поэянлун бур-джыка адззыны сьöкыдлунъясысь петан туй.

Войдöр ми векджык тöдчöдлим, мый коми сöветскöй литература кыптöмыс заводитчис Октябрьскöй революция бöрын. Кор ёнджыка тöдмалан мянн литературалысь историясö, казялан, мый кыпöдчыны заводитчöмыс тыдовтчис революцияöдз на. Тадзи вöли М. Лебедевкöд, Нёбдинса Витторкöд, Илля Васькöд, Жан Морöскöд, Е. Колеговкöд да мукöдкöд, таdzi вöли и Тима Венькöд, кодi лои коми прозалы подув пуктысьяс пиысь öтиөн,

Ачыс гижысь казтыліс: «Киевын олігөн 17-өд вося тулысө ме первой збыльысь тыр сьёлөмөн заводиті гижны ас кывйён». Буретш салдаталігас сійө гижис «Блі йөз мусянь ас чужан му йылысь» (Гаж бырөм) пасйөдъяс. 1980 вося октябрь төлысся «Войвыв кодзув» журналын вөлі индөма, мый «Тима Веньлысь тайө гижөдсө позьё шуны чужан му йылысь сыланкывйён». Гижөдас вит юкөн: медводдзаас петкөдлөма украиннаса ывла выв, кодөс аддзис поэт Днепр ю дорас ыджыд кыркөтшыянь; мөдас сійө казтылө ассыс муса Эжвасө, войвыв пармасө; коймөдас — ставнас вөйтчөма казтылымъясө парма йылысь, көні быд пу аслас өбичаа, аслас сяма; нельөдас сійө казтылө войвывса визув юясын ком кыйөм йылысь; витөдас висьталө, кутшөм ыджыд көсйөм олө сы пытшкын кывны коми кывъя сёрни, мед көть и йөз муын, өдйөджык виччысьны став уджалысьяслы ковтөм войнаыслысь помсө да бөр воны ас муө, ас йөз дорө. Тыдалө, мый авторыс став сьёлөмсяныс радейтө ассыс вөр-васө, помтөм-дортөм пармасө, сөстөм юяссө, улльөв кодь чөскыд сынөдсө.

Позьё лыддыны тайө гижөдсө Тима Вень творчествоын программнойөн. Уна темаяс вылын, кодьясөс вөрзөдөма тайө гижөдас, Тима Вень зіліс уджавны водзө, Совет власть воясө нин.

Босьтам көть ывла выв йылысь гижөдъяссө.

Унаөн-ө мян пөвстысь вермөны висьтавыны, мый гөгөрвоөны пуялысь сёрнисө, лэбачьяслысь, войвыв му вылын олысь пемөсьяслысь кывсө, вир-яйөн кывны налысь дойсө да сьөкылдунъяссө? А Тима Вень став ловнас кыліс чужан муыслысь лов шысө, да и кывьяссө вөр-ва да сәні олысьяс йылысь сійө кужис аддзыны сэтшөмъясөс, кутшөмъясөс оз нин позь вежны. Сідз, «Сотчөм» гижөдын вөр сотчигөн сюръяөн кайысь сьөд тшыныс муткыртө, ваткыртө; пуяс йылысь потөм, чездысьөм слөйбсь пыдди шубөма чешъясьөм, шулясьөм. «Вөр пулы сыланкывйын» ми лыддыам, мый пулөн чыгыс (сьөмөсыс) овывлө не сөмын топыд, но и «тувкыд, рөшкыд, лялег, нюдз, ратш — кутшөм сорт кытчө туйө, колө».

«Вөр пулы сыланкыв» гижөдын Тима Вень оз өтчыдысь пасйы төвкөд, лымкөд, зэркөд пуясыслысь личлэдзлытөг вермасьөмсө, быдмигөн налысь өта-мөдыскөд котрасьөм-ордйысьөмсө, коляоз дзоридзөн дзоридзалөмсө.

Тані жө пу йылысь природа-мам сёрнитө морткөд: «На тэныд, морт! Босьт! Тайө эм мулөн да шондیلөн тор... Пөльзуйтчы, куж! Да выльтор таыс тэ чужт!»

Ывла вылыс вөлі коми гижысьлы «природа-мамөн», велөдысь-чуйдөдысьөн, овны да уджавны сьёлөм сетысьөн. Гижны босьтчигөн нин Тима Вень вөчис аслыс зэв колана кыв көртөд, мый сылысь гижөдъяссө чужтысь-рөдитысьнас лоө чужан мулөн муса да ловлы колана ывла вылыс (приодаыс). Сәки жө гижысь петкөдліс ывла вылыслысь не сөмын мелілунсө, мамлөн кодь небыдлунсө, но и повзьөдлана, важ йөзлы гөгөрвотөм да шызьөдана явлениеясө («Шонді бердлөм»), а сідз жө и этш төдтөм, нем жалиттөм ярлунсө («Сотчөм»).

Приодаын олысь-уджалысь мортөс петкөдлігөн гижысь казялө: ...кужө уджавны муртыд, кодөс петкөдлө Тима Вень, көсйө кө, ас вөляысь кө, кер дорын көть, ур кыйигөн көть, сөмын тай чинө пуыслөн, вөрын олысь зверь-пөткаыслөн лыдыс; сөмын тай оз сет некутшөм позянлун чөв овны мөвп сы йылысь, мый «ёна жө жугалө кодзыд дырйиыд вөр пуыд... Пөрөдчөмтө эськө колө кызкө шоныдджык лунъяс кежлө лөсьөдны, этшаджык жугалас. Мыйта өд убыткасө тадзнад аслыным жө вөчам, артыштан кө.

Да, ёна на ми өбөдитам вөр пунымөс, ёна на и асьнымөс эбөсыс вывті уджөдам бур уджалан көлуй абутөмла».

Ыджыд места Тима Веньлөн прозаян босьтө антивоенной пробле-

матика. Медводдзаысь сійос писатель вөрзьодіс революцияодз лосьодом «Ылі йоз мусянь ас чужан му йылысь» гижодын. Со кызд висьталө сійо аслас мөвпъяс-көсьйомъяс йылысь: «Онi эськө гортын овны, уджавны да велөдны том йозос водзө овны. Кор нин и помасьяс тайö тышые (войнаыс)!? Кор нин волас гортас коми войтырыс?!»

Тайö мөвпсö Тима Вень водзö нуөдіс да паськөдіс Октябрьскöй революция бöрын. «Öтик... дас кум миллион лыдысь» гижодын (1933), кодöс көйсис пыртны «Шойна» повестьö. Ставнас тайö повестьыс абу тöдса. Тыдалö, сійос эз вöв помалöма.

Бура тöдсаöсь лыддысьысылы Тима Вень прозаын произведениеяс, кодъясöс йөзөдöма 1929 воын «Серпасторъяс «Ыджыд висьт» гижөдысь» книгаын. Восьтö книгасö «Тшыг воö» гижөд, кытчö öтувтöма некымын ичөтик очерк-сценка голь коми крестьянин олöмысь. Тайö войвылын гражданскöй война дырся олöмысь серпасьяс. Краснойяс дор сулалысь сиктса олысьяс нинöм бурсö оз виччысьны белöйясянь. А кымын морт олөм нуис тайö 1919 воис! Со «важ краситөм гижөда пернаа гуяскөд орччөн тыдышталöны выль лэптөм мылькторъяс пасййтөм куш педь кежысь,— тöдан нин, көть и абу збыльторсö гижöма сэтчö: «кулі пö сэтшöм да сэтшöм морт тшыгла» либö «тшыг помысь висьöмла», тöд — сійö дас öкмысöд во...».

Медся нималана гижөдыс Тима Вень прозаын — «Трипан Вась» висьт. 1929 воын гижөм-йөзөдөмсянь да öнөдз сійö — коми литератураын медся бур висьтъясысь öти. Тайö ортысяняныс быттьö зэв прöстöй да гөгөрвоана гижөдыс пытшкөссяняныс зэв драматичнöй. Голь крестьянин Трипан Вась тшыг воö, кор йөзыс да и ачыс семьяыскөд сөйисны кач, збыль могсö йөзсыс да гөтырсыс дзөббөмн мунö ю катчöс, медым сэнi, тыла вылын, көдзны гусьон видзыштөм сю, и бөр туй вылас кулö тшыглунысь да сьöкыд уджысь.

Висьтас автор петкөдіс сөкся олөмыслы зэв лөсялана образ, стöча восьтiс крестьянинлысь ловсö, пытшкөс мирсö, психологиясö. Трипан Вась видліс корсьны тшыглунсыс да сьöкыд олөмсыс петан туйсö, но эз аддзы. Правöсь вöліны «Социалистический Север» да «На литературном посту» журналыяс, кодъяс дорйисны Тима Веньöс öткымын коми литературнöй критикъясөн сійос мелкобуржуазнöй гижысьөн шуöмысь.

Висьтсö татшöм донъялöмыслы паныд (а сiдзкö и коми критикаын вульгарнöй социологизмлы паныд) сувтiс Нёбдiнса Виттор. 1933 воын гижөм «Казытылан торпыригъяс» статьяын сійö пасйыліс: «Дерт, сійö лекторйыс лои сы вöсна, мый КАПП (пролетарскöй писательяслөн коми ассоциация — В. М.) эз вермы руководитны кызд колö партия индөм кузя да. Торъя омöля вöлі пунктöма критика... Эз вöв пыдöджык видзöдөм существо вылас, художество вылас, кор сійö гижөдыс петлöма. Кутшöм вывод позьб сысь вöчны? Артмыліс вульгаризаторство».

Аслас гижөдъясын Тима Вень ёнджыкасö вöдитчö монолог формаөн, тшöкыда вуджöд ритма проза вылö. Сiдз, «Сартаса биён» висьтын шуöма: «Мунöны вит вуджөр вөрөд. Мунöны... Кодъяс нö тайöяс? Кытысьсöсь — мый вөр шөрö воисны?» Сьöкыд партизанъяслы вöрын. Но гөрд отрядысь тайö витнан партизаныс мунöны öти мөвпөн: бөр воны гортö, кор пасьвартасны еджыдъясöс. Еджыдъяс йылысь шуöма: «Локтiсны лымкөд тшöтш öткадö, медым лымйыскөд жö тшöтш ас туйöd пышйыны-сывны». Тима Веньлөн тайö висьтысь образъясыс лоисны сэтшöм мөрччанаöсь, мый на дiнö шыасисны да паськөдісны и мукöд коми гижысьяс. Илья Пыстинлөн «Еджыд во» повестыын (Бöрйöм гижөдъяс. 1959. л. б. 99) лыдям: «Лым сывны заводитчөмкөд тшöтш заводитiсны сывны белöйяс. Найт шоръясөн найö визувтiсны тувсовъя гудыр Печора кузя, исковтiсны увлань Вöй саридз пыдöсö, кытысь пе-

тан туйыс налы абу». Тима Веньлөн «Трипан Вась» висьтын шуома жö: «Но воис тулыс, сылі лым, сылісны еджыдъяс».

«Мунöны вит вуджөр вөрöд» сёрникузясö лыддигөн дум вылад усьлö и Илля Васьлөн «Мунöны» поэмаыс, көні шуома жö гёрд ар-меецъяс йылысь:

Мунöны туй кузя витөн,
Мунöны вөр туйöд, ягöд.

Зумыда тувччалö кокныс.
Мунöны... мый бара могныс?

Тадзи öти либö некымын кыв овлöны ёна тöдчанаджыкöсь уна лист бока гижöдъясысь.

Тима Веньлөн прозаын эмöсь гижöдъяс, көні орччöдсьöны комияслөн революцияöдз олöмыс сöветскöй воясö олöмкөд. Со көть босьтам «Вартысь Ёгор» висьт. Революцияöдз Вартысь Ёгор вöлі гольсьыс-гöль мортөн, эз аддзыв олöмсьыс некутшöм югыдін. Но воис революция — и «палялöма-садьмöма, выльысь чужöма, Октябрь ваён мыссьöма-пыртчöма Ёгор...», «вöлисти асьсö чувствуйтö-кылö мортөн, збыльысь гражданинөн...». Босьтöм проблемасö татшöм условнöй решитöмыс тшöкыда паныдасьліс и мукöд гижысьяслөн революциябöрса кадö.

«Кöрт туй пöлөн» гижöдын петкөдлöма, кызди коми морт — висьтыслөн шөр геройыс — мунö поездын войвывсянь лунвылö да видзöдö вагон öшинь сайысь Россиялысь вежласьысь серпасъяс, сиктъяс, каръяс, вөрпытшса тыяс, паськыд муяс. Со и ачыс Волга, коді лöзалö ылын. Кöрт туй ылын нефть тыра цистернаяс вылö видзöдигөн авторыс мөвпалö: «Коркö и мянысь, Комнысь, мөдöдчас тадз жö — шомыс и, нефтьыс и, кöртыс и!» Ёна мөрчис путешественник сьöлөмö Москва: «Тіпкö, оз дугдыв лун и вой, уджалö-песьсö сывтыртан ыджыд сьöлöмыс СССР-лөн». Став Россиясö — войвывсянь лунвылöдз — аддзыліс аслас синмөн тайö геройыс, а сы бöрын и странаөс вердысь Украинаөс, кытчöдз поездыс эз зурась лунвыс саридзö. А öд тайö висьтса шөр геройыслы — коми поэтлы — тöдсаөсь и революциядзса Россия да Украина, роч да украинскöй крестьяналөн сэкся гöль олöмыс. Да и öні на со выль, сöветскöй воясö кыпöдöм стрöйбаяс видзöдсьöны диторьясөн важ, революцияöдз стрöитöм керкаяс пöвстын. Но важыс быдлаын бöрынтьчö выль водзас — татшöм шөр мөвпыс Тима Веньлөн и тайö висьтын.

Тима Вень, либö кызди шулісны сійöс мукöд — Писар Вень, эскис, мый Сöвет муын ми стрöитам кыпид олöм, кодöс öткодяліс ыджыд гажа керкаын олöмкөд. Но век жö сьöлөмсö сылысь кырлөдліс майшасьöм — ставыс-ö мян артмö лючки-ладнö. «Лöсас туйясöд» гижöдын, кодöс оз ёна тöд мян лыддысьысь, сійö пасйыліс: «...Уна судта, уна вежöса гажа керка кодь олöм... гажа?» И со кызди сійö вочавидзö аслас юалöм вылö: «Дзоньнассö — да!» И медым лыддысьысьыслы лис гөгөрвоана сылөн мөвпыс, Тима Вень пасйö: «Эм сэн и югыд гажа, эмöсь и шуштöм пемыд вежöсьяс, кытчö шондыс некорсö оз инмыв». Гижысьысь тайö мөвпсö вöлі йöзöдöма 1929 воын, кор буретш став властьсö мян государствоын босьтис аслас киö Сталин да заводитчис крестьянаөс нинöм туйö пуктöм.

Вийсö-майшасьö коми гижысьлөн сьöлөмыс: «Кутшöм öдзöс и восьтивны?! Кутшöм вежöсö и пыравлыны?! Кутшöм öдзöсö здук видзöдлыны?!»

Революцияöдз на Тима Веньлы сюрліс веськавлыны пемыд вежöсьясö, кор сійö служитліс царскöй армияын, да и революция бöрын, гражданскöй война дырйи, белöйяслы паныд тышкасьöмыд эз жö вöв сылы югыд вежöсөн. Эськö и эз öти во коль сійö кадсяныс, да бара жö со, сылөн кывъяс серти, «быд вежöс мыйöнкö тыр!».

Видзёдо Тима Вень олом выласда адзё: «Улыс керъясыс керкалон пыдо нин мёрччёмаось муас, а керкаой пыр на сигёртом... Ок, ог удит сигёртныс! Гөгөр на идравтом туплясь кер, уна на ковмас лунвой да чер!».

Эськё и уджавны на надейтчис став вынсыс Тима Вень; та йылыс висьталё сылон гораа кыв сетомыс: «Миянлы-ё повны водзё мунан олом кыпёдан планьясыс, съёкыд уджъясыс! Миянлы-ё сувтны ёни, кодыр «скуре вося планьяс» гоз-мёд воясё вёли оломё портёма!» Сёмын тай сувтёдома вёли Тима Веньёс да сы кодь повтом товараышь-яссё! Сувтёдома, потшёма туйсё дай йёртёма медпемыд жырьясас некор нин петавлытом выло. 1939 вося октябрь 13-ёд лунё сийё кули Улыс Човса тюрмаын, кытчё веськалис кызди буржуазной националист. 1956 воын, кулом бёрас 17 во мысти, Тима Веньёс реабилитируйтисны да бёр сетисны СССР-са писателяс Союзас членлысь нимсё. Водзаысьсё сийёс киритлисны тайё Союзыс «Трипан Вась» висьтысь.

Кызди тыдалё вёли Иван Куратовлы «миян му вылын съод вой», сідзи и Тима Вень адзылис, кызди вочасён «тупкысис-пуксис парма весьтё сап пемыд вой», код йылысь гижис сийё «Кёрт» трилогияё «I-i-i...гго...ггоо!» нима прелюдияын.

Ваймис гражданскёй войналон биыс. И мирной олом дырйи колом кадас видзёдлігён Тима Вень адзё, кызди «петисны медводза чикышьяс — Домнаяс», «войлисны-лэбалисны фронтысь-фронтё Варышьяс. Лёня кулалисны вёрьясын Трипан Васьяс... Чегласис олом». Тадзи сёрнитис Тима Вень гражданскёй войнаса геройяс Домна Каликова йылысь да Афанасий Маегов (Варыш) йылысь, а сідз жё и аслас гижёдысь босьтом голь коми крестьянин Трипан Вась йылысь.

Кызди тыдалё, выль олом выло, Совет воясё власть кутысьяс выло Тима Веньлон видзёдласьясыс тшөкыда вёлины ёта-мёдыслы паныдён. Ёти боксянь, сийё чолёмалё выль оломсё, сувтё сы дор, а мёд боксянь, адзё, мый лёкыс оз чин, а консюрё выль, венны позьтом лёк на чужё.

А кызди лоё крестьянскёй уджысь мырдён ётдортём коми крестьянинлы уджавны кер дорын, Тима Вень тадзи гижё «Пурьясянінын» очеркын: «Мырсьё сідз коми йёз, турдё. Усьёны, чеччёны и водзё нин бара. Доймёны, кётасёны, кынмёны ёна». Жальыс съёлёмсяныс петё висьталысьён, кор сийё адзё нывбабаяссё татшём съёкыд удж вылас: «Аньсёй, и тияны вичмёма тшөтш тайё уджыс!».

А төлк ни слёй быдлаын, кытчё он видзёдлы: «Ставыс пё ёд карын да Котласын лыа вылас куйло, весь сисёмё медбур вёрыс, да пес выло сотёны сэтшём мича кер. Весиг Кардорёдыс абу волёма. Кызд нё сёся он дышмы? Тадзнад ёд дышодас коть кодёс».

Но морт век оло надеяён водзё выло. Сёмын тай гөгөрбок жмитёны: удж вылад невёляысь вётлёны, вёр шёрад уджалігён — керкатё стрөитны кертё эськё сетёны да «ёдзёстё нё пу дзир йыло ёшодан, али ёшиньтё сямёдон тупкан! Весь и стрөитчөмыд ёни. Нинём оз артмы. Коркё бара мыйкё лолё оз-а?» — тадзи шуё ёти пурьясысь. Мёдыс, сыкёд сёрнитысыс, эськё бур выло чуйдё. Да авторыслён кыв корталёмыс век жё бёр вайёдё збыль оломас, кор сийё ас нимсянь шуё: «Кывтёмось асьныс тай найё: олёны-мырсьёны чөлөсь; оз тёдны асьнысё кутшёмось эмөсь... Оз тай кыв найёс некод, оз адззы уджнысё налысь».

Тима Вень сюся видзёдіс олом вылас. Сийё кёсийс адззыны сийёс паськыда, вежёртны джуджыда, не ётдортчыны мукёд кывъя йёзысь, а мёдарё, ёнмёдны накод да налон культуракёд йитёдьяссё. Та могысь сийё вуджёдаліс коми кыв выло мукёд кывъя гижёдыс.

Революцияёдз на сийё вуджёдліс коми кыв выло А. В. Кольцовлысь да И. С. Никитинлысь кывбурьяссё. Революция бёрын сылон

перо улысь петісны роч да мирвөййпрозаысь, поэзияысь, драматургияысь вуджодмторъяс: Д. Фонвизинлөн да Л. Толстойлөн пьесаыс, Н. Гогольлөн висят, роч, украинскöй, финскöй, французскöй, японскöй поэтичesköй гижодъяс, А. Пушкинлөн, М. Лермонтовлөн, А. Дельвиглөн, Н. Языковлөн, Т. Шевченколөн, И. Крыловлөн, А. Кольцовлөн, А. Плещеевлөн, Н. Огаревлөн, К. Бальмонтлөн, К. Гастевлөн кывбурьяс.

Окотапырысь сийо вуджодліс Максим Горькийлысь гижодъяссö: «Тов йыв варыш» (Песня о Соколе), «Водзмостчысь Данко» (Легенда о Данко), «Кызди чужис морт» (Рождение человека) да «Мам» (Мать) роман. «Тов йыв Варыш» коми кыв вьлö вöлі вуджодма сэтшöм кадö (1920), кор том коми гижысьяслөн вуджодчöм уджас эз на вöв ыджыд кужöм да опыт. Коми гижысьяс зильлісны вöчны вуджодöм гижодъяссö коми лыддысьысьяслы гөгөрвоанаон, а тайо быть матыстис сюрöсьяссö коми йöзлөн олöм дінö, сетіс налы аслыспöлöс, национальнöй визьяс. Сідз, «Тов йыв Варыш» вуджодігөн Тима Вень лыддыö коланаон сетны коми фольклорысь босьтöм Гундыр персонаж, кодöс сийö пыртö Горькийлөн Уж пыдди. Не сöмын коми фольклорысь босьтöм образ, но и коми кывлысь аслыспöлöслунсö гижысь инö-артö воштö вуджодчигас. Сідз, сийö пыртö гижодас коми кывлы лöсялана параа глаголъяс: жуйгöдчис-водіс, ызгöны-бузгöны, туплясис-тюрис, поткодліс-чажйöдліс, шутьлаліс-войліс. Эмось и мукöд парнöй кывьяс. Ставнас кө видзöдны, Тима Вень зэв аслысног вöдитчö вуджоданторнас. Сийö пыртö вуджодомас гижодсö ас ногыс гөгөрвоомсö, вöчö сийöс ас ногöнджык. Мукöд дырйи весиг рифмуйтö Горькийлысь текстсö:

| | |
|--------------------|-----------------------|
| Саридзлөн гыясыс | Лэптыштис, качöдліс,— |
| Ызгöны нора, | Син вылысь воши... |
| Из дора кыркöтшö | Ёна зэв саридз |
| Шкувгöны гора... | Лайкөдіс шой, |
| Ыджыд гы ньылыштис | Шога зэв гыясыс |
| Варышлысь шойсö; | Сылісны мойд... |

Тима Вень кужöмөн вöдитчö коми кыв вылын отвлеченнöй понятиесөн: прекрасное — лöсьыдтор, пустота — тыртöм, мышление — мөвпом. Зэв стöча сийö кужö сетны коми кыв вылын Горькийлысь афоризмъяссö: «Чужсьöма кодлөн кыскасьны муын — лэбны оз вермы!», «Лэбав коть кыскась — öтсыма помыс быдөнöс суас: кытчöдз эн лэптысь, а татчö жö воан, ныйтö жö поран».

1924 воын Тима Вень вуджөдіс «Данко йылысь легенда» да сетіс сылы нимсö «Водзмостчысь Данко». Тані бара жö сийö вуджөдö оз быдлаын кывйысь кывйö. Сийö ёнджыка зильö видзны гижодыслысь шөр мөвпсö, сьöлöм босьтчöдан ногсö, кыпыдлунсö.

Татшöм вуджөдчан уджыс отсаліс Тима Веньлы гижны и асьыс гижодъяссö. Сылөн лиричesköй геройыс быттьöкö чуксасьö повтöм Данкокөд либö сийö жö Варышкөд, кодыр горөдö:

| | |
|-------------------------|------------------------------|
| Коді Гөрд му понда олö? | — Мила дорö! |
| — Мунам, огö полö! | Код эз килькув лёк во дырйи, |
| Коді думнас война ёрö? | Модысь локтас йöктігырйи. |

Сьöд удж бертысь, му выв пиян!
— Муыс мяян!

1933 воын Тима Вень помалö вуджөдны М. Горькийлысь «Мам» роман, а 1935 воын вуджөдö сылысь «Кызди чужис морт» висят. Вуджөдчан принципьясыс сылөн вьлымöны: сийö зильö петкодлыны лыддысьысьлы Горький стильлысь аслыспöлöслунсö — бура гөгөрвоө,

мый тайӧ отсалӧ лыддысьысылы джуджыджыка вежӧртны Горький-лысь гижӧдъяссӧ.

Уджавліс Тима Вень и публицистика да критика юкӧнъясын. 1934 воын сійӧ вӧлі делегатӧн советской гижысьяслӧн Ставсоюзса медводдза съезд вылын, аддзыліс Максим Горькийӧс, кывзис сылысь докладсӧ. Аслас казтылана пасйӧдын сійӧ вылӧ донъяліс Горькийӧс, шуис сійӧс «медся радейтана гижысьӧн, дона мортӧн».

Коми литература да фольклор туялысь, Тима Вень гижис «Шог поэтыяс» статья, кодын дорйис бӧрдӧдчанкывъяс кызди джуджыд поэзия фольклор да бӧрдӧдчысьясӧс кызд йӧзкостса поэтыясӧс, «народной шог сылысьясӧс».

«Коми поэзия формаяс йылысь» статьяын сійӧ лэптис сёрни коми поэзияын выль формаяс корсьны коланлун йылысь. Тайӧ сёрниас тшӧтш пырӧдчисны В. А. Савин да М. Н. Лебедев. Тима Веньлысь кывсӧ кылісны паськыда и лыддысьысыяс, и гижысьяс. Сылӧн гижӧдъяскӧд топыда йитчӧма коми литературалӧн чужӧм да быдмӧм. И сійӧ законнӧя босьтӧ места сэтшӧм гижысьяс радын, кодъяс вӧчисны медводдза воськовъяс коми советской художественной литератураын да индісны водзӧ туй на бӧрса мунысьяслы.



Серафим ПОПОВ

ПОМӦСДІНСА АСЫВ

Тэ олан кӧ карын,—
эн дышӧдчы, волы,
мед аддзывны Помӧсдін асывлысь мич.
Тан зэв кыпид гожӧм,
а тугана пожӧм
Со кыпӧдчис-нюжӧдчис енежӧдз дзик.

А ломзяс кӧ кыа,
сэк лӧбачлысь шысӧ
оз некутшӧм мӧд шы нин тупкы да веж.
Важ керкасьыс петас
да княссӧ сетас
том гӧстыяслы ачыс, дерт, бур Тима Вень.

— Вай локтӧй жӧ, локтӧй,
том чойяс да вокъяс,—
быд кыв сылӧн мелі да батылӧн кодъ пӧсь.—
Ме зэв бура кыла,
кызд ӧні ті сылад,
ӧд ачым ме ас сиктын абу нин гӧсты!..

А Эжваным кывтӧ,
оз мудзлы да сувтлы,
а томъяслӧн миянысь зумыджык сыв.
Водз асылыч чужӧ
да пармасӧ вуджӧ
и Тима Вень сьӧлӧмысь быд сыланкыв.

ИНФАРКТ

РОМАН

25.

Вералон письмобыс да парткомын бөрйысьом йылысь Тулановлон висътасьомыс сьолөм вылас изйон дйтшкысьлөм мөвпъяссө зырисны сайөдө. Гежөд прөст кадө дум вылас усълас да збыльысь аслыс нюмдылас: Пыстин первой косьис сийөс ас кок туяс сувтөдны, сэсся, эз артмы да, кывзысьтөмөс вежны, а Толя тшамөсасис да — бөрө ни вөдзө. Весиг Юра вөсна эз гөлөсуйт. Йөйяс. Мый эськө вөлі ськөд сёрнитлыны дзебсясьтөг: тэнө пө ми бөр лэдзам производство вылө, а Князевөс босьтам. И ставыс. Эз, буракө, эськө паныд сувт Толя. Көть самолюбисө эськө и гыжйыштис. Но вочасөн сы йылысь быттё вунөдны нин кутис. Мөвпъясыс сьлөн сэтшөм прөст кадъясас кытшлалисны пырджык Вера гөгөр. Тешкодъ: кор Вера тани вөлі, том, мича, и позьө вөлі көть быд лун паныдасылыны — сылы быттё веськодъджык вөлі. Пышйис, ылын лои — и ковны кутис. Думыштлас да — пырысь пыр и сьолөмыс ёнджыка ёвкнитлас. Няръягаын мича нывъясыд Вераысь өтдор колисны на, дерт, да кодсюрө и Толялы на синъяснас, веськыда кө шуны, ворсөдчыштолны. Көть Толя и абу дзик синтөм ни кын мыр, а вот бара орччөн олысьясыд быттё веськодъёсь. Оз сьолөмсө вөрзөдны, ни оз кыскыны ас дорас. А ылыстчөм Вера кутис сьолөмсө висьөдны. И виччысис, виччысис воча письмө. Тайө мөй и эм радейтчөмыс? А гашкө Вера ылын да, оз судз сийөс өні Толя да, сийө сөмын и дэльбөд? Анатолий тайбс стөча эз төд.

Пөшти төлысьөн-джыниён колис письмө гижөмсянныс, а воча кыв эз вөв. И Анатолий надеясө кутис нин воштыны, мый сылы вочавидзасны. Но воис жө сэсся медбөрын. Майшасьомөн Толя косялис конвертсө да веськөдис бумага листсө: Вера бара гижөма сөмын өти листө.

«Видза олан, Анатолий Васильевич!

Ыста тэныд пось чолөм да сиа быдсяма бурсө: бур дзоньвидзалун да кыпид ру, и мед удж вылад ставыс вөлі лючки-бур, и олөмыд шуда.

Ыджыд аттё тэныд, Толя, письмөсьыд. Веськыда висътася: ме өд Анна Александровналы письмөсө гижы, окота вөлі төдмавны тэ йылысь да. Думайт, сэн али абу на? Сэн кө, думайт, Анна Александровна висъгалас менам письмө йылысь... Гашкө, абу лөсьыд тадзи мудеритнытө да? Мед, шыөдчин тай, да юасян, кызди ола-выла — сідзкө он дивит. Мөдысь аттё тэныд таысь. Олам — нинөм вылө торъя элясьны.

Олам ми куимөн: мамө, ме да Катюша, менам быдтас — июль төлысьын куим арбс тыри. Уджала Тувинскөй горно-обогатительнөй асбестөвөй комбинатын геологөн жө. Мыйла пышйи Няръягаысь, юасян? Төді кө эськө, мыйла, кольөмтө өні тэныд эськө веськыда нин висъталі да. Но ачым өнөдз ог төд. Ошыбкаысыд тай дженьыд мывкыдаясыд-

Заводитчөмыс 7-өд номерын. Мунө дорвыс.

лөн кокниа артмөны, да бõрын веськõднысõ сьõкыд. Гашкõ коркõ ад-
дзысьлам кõ и верма висьтавыны...

Ачыд кыдзи олан? Эзв жõ тай этша гижыштõмьд. Титан рудниктõ
стрõитинныд нин? Анна Александровна тай гижис, тэ пõ õни ыджыд
начальник. Ме став сьõлõмсянь поздравляйта. Тэ вед удж вылад лют
да верман ыджыд вермõмъяс шедõдны. Став сьõлõмсянь сиа тэныд
сийõс. Кадыд кõ лоõ — гижышт. Ми лоам радсь.

Вера».

Вõлõмкõ, и письмõ лыддигõн вермõ пõсьõдлыны: кор Анатолий
воис куимõн олõм да куим арõса Катя йылысь гижõм местаõдз, пõсьыс
сылõн и чепõсийлис. Быттõ сийõс гусясян местаысь суисны. Эз, тайõ
сылõн гуся мõвпясыс зурасисны сийõ местаас. Аддзысис Вера, да сы-
лõн сьõлõмыс вõрзылис, гуся надея чужис. А Вера вõлõма верõс са-
йын нин... И дзоля кагаа... Анатолий помõдз лыддис письмõсõ да выль-
ысь бергõдчис пõсьõдлысь местаас. «Олам куимõн... Мамõ...» А кõни
нõ верõсыс? Кõймõд йывсыс веськыда гижõма — «менам быдтас».
Сидзкõ, абу верõс сайын? И овьы со важыс на — Ганова, но... А батыс
нõ кагаыслõн?.. Абу верõс лоõма? А мый нõ, кутшõмкõ проквост весь-
калис дай... И Анатолий скõрмис ас вылас: верõс сайын — абу, батя —
батытõм кагаа — дерт нин, тэнад делõ... Тэнысыд юасыны вõли колõ...
А ачыд нõ?.. И скõр вывсыс чилгис письмõсõ пызан вылас.

Но Вера лõн письмõыс эз лэдз Анатолийõс лõня овны: кымынысь
нин босьтлис сийõс выльысь лыддыны. Локтас удж вывсыс да бергõд-
лõ киас письмõсõ, быттõ нõдкыв, ребус кõсийс тõдмавыны, да стрõкаяс
костас сайõдõм мõвпсõ гõгõрвоны. И унатор нин гõгõрвоис Толя: пер-
вой письмõсõ гижис эз сылы — колõкõ, ме гõтыра нин. Эз кõсий меным
лёк вõчны... Няръягаысь пышйõмсõ шуõ õшыбкаõн, да кõсийõ, бу-
ракõ, эськõ веськõдны, да сьõкыд пõ... Но кор медшызьõдан мõвпыс
юрас воис — этшсыс петмõн Толялы лои. Энлы, энлы... Куим арõс кõ
нывкаыслы таво июлын тырис, сидзкõ татысь мунан воын чужис. Шы-
зьõм Толя босьтис карандаш да письмõ мõдар лист бокас и кутис тõ-
лысьяссõ бõрõ пасьявыны: юль, юнь, май, апрель, март, февраль... Ян-
варын мунис... Во джынсяõс вед оз вайлыны?! Артмõ... артмõ... Сийõ
проквост-батыс Няръягаысь?! Татшõм мõвпысыс Анатолийõс гõгõр-
бок нылõдис. Сийõ ветлõдлыштис õтарõ-мõдарõ джодж кузясы, сесся
пõрчысыс, кусõдис бисõ да водис. Но дыр куйлис восьса синьясõн: казь-
тылис Веракõд паньдасьлõмьяссõ. Бõр чеччис, õзгис бисõ, босьтис пись-
мõсõ, кутис лыддыны нõжйõн, быд предложение бара гõгõрбоксянь
видлалõмõн. «Гашкõ коркõ аддзысьлам кõ и верма висьтавыны...» Мый
кõсийс тайõн шуны Вера? «Мый, мый! — бара скõрмис Толя ас вылас. —
Кõнтусь вый! Аддзысьлыны колõ, ветлыны да сёрнитны син-на-син
став йывсыс — вот мый!» И Толя бõр кусõдис бисõ да дзумгысис шеб-
рас улас.

Мõвпыс Вера дорõ ветлõм йылысь эз кус, а мõдарõ — сыкõд ад-
дзысьлыны кõсийõмыс пыр ыдждис. Ас пытшкас нин эз вермы кутны —
кодкõдкõ колõ вõли сёрнитыштны, юксыны аслас планьясõн та кузя.
Сийõ и панис сёрнисõ Юракõд парткомьн õти заседание бõрын, кор
найõ сõмын кыкõн колисны.

— Юра, октябрскõйяс бõрын ме кõсья отпуск босьтны да тэ кольч-
чан татчõ,— юõртис сийõ водзвыв Юралы.

— Кольчыныд, дерт, кольчча, но мыйла ар помас — тõв заводит-
чигõн отпускõ? Путёвка сетõны?

— Оз, но колõ. Кõсья Ак-Довуракõ ветлыны.

— Кытчõ, кытчõ?! — чуймис Юра.

— Ак-Довуракõ, мися. Вера дорõ.

Юра кыв ни джын шутõг дыр видзõдис Толя вылõ.

— Му мѡдар помас... Мыйкѡ корсьны?
 — Гѡтрасьны. Вераѡс кѡсья бѡр татчѡ вайны.
 — Ха-ха-ха-ха!— гора серѡктіс Юра, но тѡдчѡ — ѣнджыкасѡ Толя-
 ѡс серам выв лѣптѡм ради.— А тѣнѡ сѣні виччысьѡны?!
 — Ог тѡд. Но вермас лоны и виччысьѡны.
 — Эн йѡйтав, Толя. Татысь пышійс, мед тѣнѡ Ак-Довуракын вич-
 чысьны? Сы ылнаѡ мунны кѡ — колѡ сѡмын ыджыд могѡн нин да тѡ-
 дѡмѡн... ме думысь.
 — Ыджыд могѡн и кѡсья ветлыны.
 — Да эн серам петкѡдлы, Толя. Абу нин тѣ бритчывлытѡм детин-
 ка. Ну, шуам, локтан сѣтчѡ, а сѣн — сылѡн верѡсыс... Мужик йиркѡ-
 дзыс, эстшѡм сой вужъяса... Здрасте вам, пожалста... Чего извольте,
 том морт? Мый колѡ менам керкаын?
 — Абу сійѡ верѡс сайын. Гижис эськѡ. Мен вед воис жѡ ѡти
 письмѡ.
 — А кагаыс?! Абу кѡ верѡс сайын — батыс кагаыслѡн тѡдѡмысь
 эм... Абу сійѡ Божья-матерь, непорочная Дева-Мария...
 Вель дыр чѡв олѡм бѡрын Толя ньѡжйѡникѡн, синсѡ Юра вылысь
 вештывтѡг — кѡсйис тѡдны, вежсьылас оз другыс сыыс, мый ѡні пель-
 нас кылас — шуис:
 — Эм, дерт... А ме кѡ сійѡ батыс?
 Юра синсѡ паськѡдіс.
 — Тѣ-э?!
 Кыкнаныс чѡв олыштісны. Сѣсся юрнас довкйѡдлѡмѡн бара Юра
 шыѡдчис:
 — Чорыда тѣныд, Толя, юрад йѡйыс пырѡма. Тѣ кѡ вѡлін бать,
 мыйла сылы тѣысь вѡлі пышійынысѡ? Абсурд. Но тырмас, ог сѣсся ме
 кут тѣнѡ панлавны. Аслад делѡ. Но думышты: воан сѣтчѡ, да тѣныд
 воча, шуам, куим арѡса Екатеринбург-негритяночка... Видза олан, до-
 на папа, тѣ тай нѡ блондин, а мыйла нѡ ме сьѡд читкыль юрсиа?
 Юрѡн довкйѡдлан ѡчередыс воис Толялы.
 — Тѣныд тай нѡ Вера Ганова зѣв ѣна вѡлі кажитчѡ, а ѡні сѣтшѡм
 мисьтѡма сѣрнитан...
 — Кажитчыліс. Мыйла нѡ эз? Томиник, лѡсыднік, сибыд... Сѣ-
 тшѡм бабаяс дорад мужикъясыд — кызди ма дорѡ гутъяс... Со и си-
 бѡдчылѡма тай кодкѡ... А тѣ!.. Збыльысь быттьѡ бритчывлытѡм зонка,
 а абу сюра-тошка мужик. А сідз нин кѡ — менам лои веськыда шуѡма,
 кызди друг мортлы. Сѣсся ачыд кызди кужан. Сійѡ, дерт, тѣнад дзык
 аслад делѡ.
 Но тешкодъ: друглѡн сьѡлѡмсяныыс ѡлѡдѡмыс сійѡс эз кут, а мѡда-
 рѡ — быттьѡ ѣнджыка ызйѡдіс. Водзѡсѡ нинѡм нин эз шу, воис эз сы-
 лѡн гѡлѡсыс Толя вежѡрѡдз, и мунас ли, оз ли, а мѡд лунсяныыс кутіс
 тѡдмавын, кызди сѣтчѡ, Ак-Довуракѡдзыс, воѡдчыны. Аѣрофлот агент-
 ствоын корсисны-корсисны да висьталісны: абу пѡ сѣтшѡм аѣропортыс
 Союзын. Кѡсйисисны содтѡд ыстыны юалѡм Кызыл карѡ — Тувинскѡй
 АССР-лѡн столицаѡ. Пыраліс кѡрт туй кассаясѡ — и кѡрт туй вылын
 сѣтшѡм станциясѡ абу жѡ пасйѡмаѡсь. Ичѡт сѡветскѡй энциклопедияыс
 видзѡдліс Тувинскѡй АССР-лысь карта — и сѣні сѣтшѡм карыс эз вѡв.
 Но, дзонь кар да, кызкѡ вед сѣтчѡ йѡзыс ветлѡны жѡ? Вера тай весь-
 калѡма-а. Виль кар, кѡнкѡ, да сійѡн и эз удитны пасьявын.

Но октябрскѡй праздникъяс пасйѡм бѡрын Вежевѡс суис зѣв лѡ-
 сьыдтѡмтор, и Вера дорѡ мунан туй корсьысьѡм ковмис энѡвтлыны.

Анатолий пырис Пыстин дорѡ отпуск корны.

— Отпуск, шуан?— кызкѡ быттьѡ эскытѡг ли мый ли видзѡдіс

Анатолий вылѡ Пыстин. Сэсся чеччис пызан сайсыс.— Ог тѡд. Ветла Иван Афанасьевич дорѡ.

Коридорас петѡм бѡрын бергѡдіс ключѡ ѡдзѡс томан розяс да дженьыда тшѡктіс Анатолийлы:

— Тані виччысьлы менѡ.

Пыстин бѡр локтіс час джын мысти, кѡть Вежевлы ветлѡмыс зэв дыр кажитчис.

— Вот мый, Вежев ѡрт. Карса комитетѡ воис письмѡ, кѡні гижѡны тѡ йылысь оз зэв мичаторьяс. Письмѡыс зэскѡ и кырымпастьм, но кор сѡрни муно парткомса секретар йылысь, ми ѡбязательно прѡвѡрайтам, мед некутшѡм сомнение эз вѡв. Отпускнад ковмас виччысьыштлыны, кытчѡд жалобасѡ ог туйпѡй. Тадзи шуис Иван Афанасьевич.

Вежевлѡн руыс торксис.

— Кутшѡм мисьтѡмтор нѡ ме йылысь гижѡны? Позьѡ видзѡдлыны?

— Аски комиссия локтас да видзѡдлан. Некутчѡ парткомсыд эн муи.

Куим морта комиссия локтіс ѡбедѡдз на: карса комитетысь Феликс Борисович, Геологическѡй управлениеысь парторганизацияса секретарь Климова да стройбанкѡн вескѡдлысьѡс вежысь Сапожкина. Но Сапожкина парткомѡ муртса кежлѡ и пыравліс.

— Ме, сідзкѡ, Феликс Борисович, сразу хѡзяйственникьяс дорѡ и муна?— юалис сійѡ Третьяковлысь, коді, буракѡ, на пѡвстын ыджыдыс вѡлі.— Стрѡитан ѡъектсѡ видзѡдла, документьяссѡ прѡвѡрита.

— Бур, а ми тані Анатолий Васильевичкѡд. Мыйѡн эштан, татчѡ жѡ и лок,— тшѡктіс Третьяков.

— Со, Анатолий Васильевич, мый мянѡс вайѡдіс татчѡ. Ачыл лыдды, мый шуан?— перйис папкасыс да мыччис Анатолийлы тетрадь лист. Клеткаяса тетрадь листѡ кодкѡ гижѡма печатнѡй шыпасьясѡн и абу, буракѡ, первойсѡ кажитчис, ѡна велѡдчѡм морт — и гижаногыс, и ѡшыбкасыс быттѡ соритчисны. А, колѡкѡ, и нарошнѡ, мед эз тѡдны. Абу тай со кырымасьѡма. И шыпасьясыс со печатнѡйѡс, мед киподтуйсѡ сылысь эз тѡдны. Полѡ, сідзкѡ, кодкѡ тѡдѡмысь. А мый гижѡма! Анатолий лыддис да вель дыр кыв шутѡг пукаліс, юрнас довкѡйѡдлѡмн дивитис тѡдтѡм мортѡс. Вежев вылысь лыддис пакѡбсьтѡ, мѡд ног сэсся тайѡс некуыз жѡ нин он шу-а, нѡжйѡнджыкѡн нин. «Уважаемый товарищ секретарь,— гижис кутшѡмкѡ пеж морт.— Пишет вам беспартийный. Но меня удивляет что если беспартийный нарушает какой-нибудь закон то его будут судить. А вот например секретарю парткома управления «Няръяганефть» всё сходит с рук. Известно что многие шахтеры живут в домах-бараках буквально в развалаюхах. Но вместо того чтобы отремонтировать жилье, а также производственные здания и сооружения секретарь парткома Вежев А. В. заставляет начальника управления Туланова на средства, выделенные на капитальный ремонт строить новые объекты. В частности сейчас на средства капремонта строится новый дом культуры. Видите ли ему не хватает места веселиться. Все больше советских людей даже беспартийных живут по законам морального кодекса строителей коммунизма. Только секретарь парткома Вежев живет по своим, чуждым коммунизму нравственным правилам. Может к примеру обмануть девушку и бросить ее с ребенком. И даже алименты не платить. Он не дурак не будет связывать себя по рукам и ногам разными там записями в загсе и тому подобное. Если не поверите моему письму, спросите у него у самого. А если будет отпираться, спросите про Веру Ганову которая работала когда-то в Няръяге геологом. Чему такие партийные секретари могут

научить нас беспартийных? И как городской комитет партии может допускать такое?

Сознательный беспартийный.

Вежев гөгөрвоис: абу тайö велöдчытöм морт гижöма, кöть бöжа чутъяссö уналаö, буракö, нарошнö абу пукталöма. Тöдö на тай, кытчö колö найöс пуктавын, кор, буракö, вунöдчывлö. Со и капремонт вылö сетöм деньга йывсыд... Коді тайöс гижö?! Кодлы сійö лёк вöчис?! Некодлы, а со кодкө лёкалö сы вылö. «Пеж лов, весиг Вера йылысь гижöма. Колö Юракöд, Анна Александровнакөд сёрнитлыны, коді на кындзи тöдö Вера йылысь».

— Мый верманнуд висътавын тайö письмö кузяыс мянлы, Вежев ёрт?— юалис Третьяков.

— Няйт письмö. Мый нöшта шуа та кузя...

— Няйт али сöстöм — сійö карса комитетын донъяласны комиссия кыв көрталöм серти. А мянлы öнi стöча колö тöдны: письмöас гижöм фактысыс збыльтор, али лöж.

Вежев скöрмис.

— Збыль али лöж! Да, збыльтор, збыльтор!.. Тi видзöдлöй первой, кутшöм мян клубы! Комын во сайын стрöитлöм барак кодь керка. Ми жö коммунизм стрöитан программа примитiм, көкъямысдасöд воясö мян коммунизм нин лö... Татшöм клубöн позьö коммунизмас пырны мянлы!? Йöзлы шойччыштны ни гажöдчыштны некөн... А мянлы сы вылö көпейка оз сетны... Ме, парткомса секретарь, кыв кутысь сійö программасыс али абу!? Ме öбязан мыйкö вöчны, сiдзкö?!

— Тi мянöс бокö эн нуöдöй, Вежев ёрт. А киссьöм барак-керка-ясын, сiдзкö, тэ ногөн, позьö овны коммунизм дырйи? Тайö тэнад демагогия. Мянлы колö стöча тöдны: партком примитлис сэтшöм решение, кодi тойлалö шахтаясөн веськөдлысьöс закон торкөм вылö?

Вежев перйис колбöм вося протоколясьö да корсис октябрь тöлысья протокол, көнi партком заседание вылын сёрнитлисны культура керка стрöитöм йылысь, листьяс костас пуктис линейка да сетис сійöс Третьяковлы. Третьяков лыддис протоколсö заводитчөмяныыс помöдзыс.

— Ну вот, тайö мөд делö. Танi ставыс гөгөрвоана. Кыззы, Нина Павловна, кутшöм постановлениеяс Вежев ёрт примиталö,— шыöдчис сійö Климова дорö.

— Эг ме, а партком,— скöрысь веськөдис Третьяковс Анатолий.

— Эн полбй, ме тöда парткомса секретарь да партком костын торъялөмсö и налысь йитчөмсö. Кыззöй, Нина Павловна: «Первое. Обязать начальника управления коммуниста Туланова Г. Ф. изыскать средства для начала строительства Дома культуры в текущем году. Партком считает возможным и необходимым использование в этих целях той части средств, выделенных на капитальный ремонт, которая по прогнозным расчетам по итогам года не будет использована по назначению...»

— Ну, Анатолий Васильевич! Тiян абу партком, а дзөнь Госстрой. Асьныд лэдзанныд, тшöктанныд, вержлаланнуд законъяс,— Третьяков ордчылис постановлениесö лыдбьöмысыс да, тыдалö, радлис, мый сылы сюри татшöм постановление.— Танi и мөд пункт выим: «Второе. Обязать секретаря парткома Вежева А. В. организовать группу проектирования для оперативного выпуска проектной документации по привязке типового проекта. Дома культуры на общественных началах и комплексную бригаду добровольцев рабочих строительной специальности, и не позже ноября текущего года начать строительство Дома культуры. Голосовали единогласно». Веськыда — Наполеон. Асьныс тшöктöны, асьныс проектируйтöны, асьныс стрöитöны... мөдлаысь гу-

съялём сьём вылө. Ну и парткомса секретарь! Бытьё оз төд законьяссө... Мый татшөм проектö вермө вöчны сөмын проектной институт... Нинөм оз төд...

— Проектной институтлы кö ми сетам — кык-куим во кутасны сэн проектируйтны. А ми типөвой проект босьтим да öти төлысьөн вöчим. Дон босьттөг.

— Ме ог гөгөрво тиянөс, Анатолий Васильевич, мыйла ти тайөс ас выланьд босьтанныд? Абу тайö тиян могыс, и некод оз тшöкты, ни оз кор.

— Ме кö, парткомса секретарь, ёна коланатор вылө ачым йöзсö ог ызойд да ог котырт, сідзкө нö коді?

— Ладнө, ми вензыны ог кутöй, сөмын веськыда шуа: нинөм бурыс таысь тэныд оз ло. Сідзкө, ми татысь партком мунан лунсö, кымын морт вöлі да тайö кык пунктсö гижам да и тырмас. Сідз вед, Нина Павловна.

Климова сөгласа довкнитіс юрнас — сы вылө, буракö, сійөс и комиссияс суйлөмаөсь.

— А вот этайö, мөд вопрос кузяыс, мый шуанныд?— Третьяков визьнитіс карандашнас увтыс «Ганова Вера» кывсö.— Ганова Вера-ыскөд мый йитчö?

Анатолий мурч курччис пиньяссö. Мый нö тайöяслы висьтаваны? Мыйла, кытчö оз ков и оз позь, суйсьöны? Мый йитчöма сылөн Вера-көд — йитчöма, мый орліс — вермас кö, бөр йитас. Асьныс... Аслыныс первой колö гөгөрвоны... Колö шуны, сылы, Анатолийлы, аслыс колö гөгөрвоны...

— Мый шуа? А кодкө кöсйö менö няйтөн мавтны, лякөсьтны. Но Ганова Вера зэв мича, сөстөм морт, и сійөн ме ог лякөссы.

— Ти миянлы веськыдджыка. Гановаыскөд тиян вöлі?.. Кыдз шуны... интимнойы? И кагаыс?.. Ну, аслыныд позьö гөгөрвоны — тиян?

Вежев водзö эз нин вермы кутчысьныс, веськыда пузис.

— Кодкөд ола, кодкөд вöлі?! Коді кодлөн — кутшөм тиянлы делö?! И вообще Ганова Вера йылысь ме некодкөд ог кöсйы сёрнитны.

Третьяков лыбөдліс пельпомъяссö да видзөдліс Климова вылө, бытьё юалис сылысь, сёрнитны-ö водзö тані.

— Миянлы вед мый... Огöй жö мырдөн. Сідзкө, ставыс. Сідз и гижам,— кыв көрталіс Третьяков да суйис Вежевлы лёк вайысь письмөсö да тані нин гижөм листьяссö папкаас.— Миянлы нöшта колö Тулановкөд сёрнитыштны. Сапожжина кö локтас — ми сәні сійөс кутам виччысьны.

И Третьяков да Климова пасьтасисны, киасьмөн жö эськө прöщайтчисны Анатолий Васильевичкөд да петісны парткомысь. Збыльысь, мый нöшта тані найö кутасны вöчны? Öта-мөдсö дөзмөдны? Бур, мый мунісны. Нöшта кö дырджык кежлö кольччылісны, вермис на Анатолий налы скөр вывсьыс ёнджыка лёкысь шуасьны. Гөгөрвоис эськө бытьё, мый абу дзик тайöяс мыжаөсь: тшöктісны да дерт налы быть юась. Но Анатолий эз нин вермы кутчысьны. И тайöяслы на позьö пыдісянджык мөвпыштлыны, мый йылысь позьö юасьны, а мыйсö и не вөрзбөдны... И руыс сылөн сэтшöма торксис — эз төд мый вöчны. Мөвпыштлыс Князевьясö рытнас пыравлыны да накөд сёрнитыштны. Шулывласны тай: радлунөн кö другкөд юксян — кык пөв ыдждас радлуныс, а шогөн юксян — джын шог кольö. Но төд вылас уськөдіс Юракөд бөрья сёрнисö, кутшөм мисьтöма шуасис сійö Вера йылысь, и вежис думсö. Висьталас кö анонимка йывсьыд, сійö дзикөдз кутас лөгавны Вера вылө.

Но сёрныс лоис жö — Туланов уджалан лун помас нин корис сійөс пыравлыны.

— Кодөскө грекуйтан он?— видзаасигмозыс на и юалис Григорий

Федорович. Чужом сертиыс тодчо вӧли — скӧралӧ жӧ. Сидзкӧ, сылы сетлӧмаӧсь жӧ лыддыны.

— Весиг ылӧсас думыштны код ыло кӧ ог куж.

— А вед гижӧма кодкӧ грамотной морт. Сукин сын, тшук вед сийӧ быд лун миянкӧд киясьӧмӧн видзаасьӧ.

— Ог тод. Мыйла сидз чайтан?

— Гӧгӧрвоан, сийӧ гижӧ, мый оз позь капремонт тшӧт весьтӧ объектяс стрӧитны. А татшӧмтортӧ весиг управлениеын уджалысьяс пиысь оз быдӧн тод. Сыысь ӧктор вед менам планын и отчетьясын гижӧма «Капремонт клуба». Ошибка, дерт, миян вӧчсьӧма: парткомлӧн постановлениеад миян гижӧма культура керка стрӧитӧм йылысь. А кодӧ сэки тодӧс, мый парткомса протоколъясын кутасны лукйысьны? Строй-банклы сийӧ абу документ.

— Парткомад ми ыль культура керка йылысь сӧрнитӧм да. Кыззи шуим, сидз и гижим.

— Оз быд пӧрийӧ позь сидзи, Анатолий Васильевич, миян уджын. Тшӧкыдакод на лоӧ наянитны: вӧчам додь, а шуам — тайӧ дадь, керка стрӧитам, а быдлаын пасйӧма — чом. Быть. Йӧй, дзор юрсидз вои, а сы мында ас кадӧ эг куж мӧвпыштлыны. А ӧнӧ сӧсса стройбанк, тодӧмысь, тупьяс миянлысь стрӧйкатӧ. И штрафной санкцияс вермас примитны. А ыль во ыло бара на нинӧм эз сетны. Вот мый вӧчис кутшӧмкӧ проквост. Письмӧыс кӧ эськӧ менам киян вӧли, чукӧртӧ эськӧ совещание, пуксьӧдӧ ставнысӧ пызан сайӧ, сетӧ быдӧнлы бумага лист да тшӧктӧ ставнысӧ печатной букваысӧн диктант гижны.

— Чайтанныд, сюрис эськӧ?

— Да воштысьныс эськӧ сылы вӧли некытчӧ. Но... сийӧ письмӧтӧ миянлы дерт, оз сетны. Ковмас видзчысьӧмӧнджык овны, кытчӧдз ачыс эрдӧ оз пет. Петас кӧ коркӧ-а. Но, ладнӧ, эн пов. Шуласны рочӧн, бог не выдаст, свинья не съест.

Анатолий отпускӧ думнас мӧдӧдчис да Вералы письмӧсӧ сӧсса эз весиг и гиж. Но мӧдысь шыӧдчис Пыстин дорӧ аслас отпуск кузя, да сийӧ юӧртӧс, мый отпуск йылысь сӧрни лоӧ сӧмын бюро ылын налысь вӧпрӧссӧ видлалӧм бӧрын.

27.

Вежевлӧн вӧли куим морт партияӧ примитны, да документьясӧ помӧдз лӧсьӧдлӧгmoz кадяс тодлытыгес колис, а вот Туланов лун джын карса комитетын пельӧсысь пельӧсӧ ветлӧдлӧс, виччысис, кор нин найӧс чукӧстасны комнатаӧ, кытчӧ пыравлисны ӧна майшасысь йӧз, а сӧтысь петалисны — чужӧмъясныс кызвыныслӧн бытьтӧ жар пывсянын корӧсьӧн швачӧдчӧм бӧрын. Чукӧстисны Вежевӧс да Тулановӧс медбӧрын нин. Лунтыр карса комитет тыр жуисны йӧз: пырисны-петисны, виччысисны. А ӧнӧ бокӧвӧйыс некод нин эз коль.

Кырымпастьӧм письмӧ прӧврайтан комиссияӧн юрнуӧдысь Третьяков юӧртӧс бюроса членьяслы: письмӧын гижӧмторьясыс ставыс збыльтор. Партком Вежев веськӧдлӧм улын примитӧс постановление, кодӧ тшӧктӧ кӧзйяствоӧн веськӧдлысьӧс торкавны Госстройлысь да Строй-банклысь стрӧйтчӧм кузя инструкцияс, мый и вайӧдӧс государственной дисциплина торкӧмӧдз. Няръягаын колана проектно-сметной документациятӧг и сӧмтӧг стрӧитӧны ыль культура керка. Уджсӧ вӧчӧма во чӧжӧн матӧ кыксӧ тысяча дон нин. Сы пиысь ӧкмысдас тысяча шайтсӧ босьтӧма капремонтысь, а сӧ дас тысяча шайт дон уджсӧ вӧчӧма уджалысьясыслы удж донсӧ вештытӧг. Нинӧм эз вермы висътавны Вежев ӧрт и аслас оласног кузя, и комиссия кыв кӧрталӧс: письмӧын гижӧмыс та кузя збыльтор жӧ.

Анатолий чайтӧс, мый бюро ылын кутасны сийӧс видны, но нинӧм

сэтшөмыс эз ло. Бюроса членъяс зэв օтвылысь шуисны, мый Вежевօс парткомса секретарօн бօрйօмыс тэрмасьօма лои, օшыбка: сійօ, кызди коммунист, абу на сօвмօма тайօ ыджыд удж вылас. Оз на гօгօрво, кутшօм ыджыд кыв кутօм усьօ парткомса секретарь вылօ сылօн быд воськолысь. А постановлениеыс бюролօн нօшօн сօтыштіс Анатолийօс: «За грубые нарушения партийной дисциплины в работе и безнравственное поведение в быту члену КПСС Вежеву Анатолию Васильевичу объявить строгий выговор с занесением в учетную карточку, освободить его от обязанностей секретаря парткома и вывести из состава парткома».

А вот Тулановօс видісны, и дивитісны. Но эз օна скօрысь. Эз, буракօ, кօсйыны вывті стрօга накажитны. Но сійօ нем думайттօг ачыс вօзйысис стрօг партийнօй наказание вылօ.

— Григорий Федорович, ми гօгօрвоам, Вежевлօн абу на опытыс, и кыв кутօмыс. А ті жօ ыджыд опыта производство котыртысь и ыджыд овмօсօн веськօдлысь, кызди верминныд йօз юрօн овны? Партком кօ сэтшօм кывкуттօм постановление примитіс, колօ вօлі карса комитетօ шыօдчыны. Ми эськօ веськօдім.

— Делօс сын, Иван Афанасевич, мый ме ачым сօглас парткомкօд: миянлы колօ выль культура керка. И сійօс стрօитօмысь кыв кутысьыс абу парткомса секретарь, а ме, кызди управлениеօн веськօдлысь-единоначальник. Ме принимайта решение, ме уджсօ котырта, ме и кыв кутысьыс.

— А-а, вот тадз, сідзкօ,— первой секретарь чужօм вылысь вежавидзана нюмыс вошис, и сійօ сразу кутіс видзօдны Григорий Федорович вылօ дзик мօд ног — зумыша, эз кօ скօрысь-а.— Сідзкօ ті тօдօмօн жօ мунінныд закон торкалօм вылօ. Тайօ мօд делօ. Ме вօзья коммунист Тулановлы учетнօй карточкаас стрօгօй выговор жօ гижны. Оз позь аснаукօн уджавны.

Бюроса членъяс сօгласитчисны.

И Григорий Федорович и Вежев — кыкнанныс пукалісны, буракօ, асланыс думъясօ лэдзчысьօмօн и чօв олісны. Жора, Тулановлօн шоферыс, заводитліс сօрни панны, но пыр на и казяліс, мый сылօн машинаын пукалысьысла талун абу сօрниօдз, и лօнис жօ. Няръягаօ воигօн нин сօмын Григорий Федорович бергօдчис бօрын пукалысь Вежевлань.

— Тэ, Анатолий Васильевич, вывтісօ эн шогсы. Кузь олօмад овльвлօ и лекторъясджык на. А тайօ... Ну, строгօй выговор... Ну, партийнօй удж вылысь вештісны... Но и мый?— кօсйис, буракօ, лօньօдны Анатолийօс Григорий Федорович.— Во мысти выговорсыд миянօс мездасны. А удж кузяыд... Водзсօ тэ и ачyd он вօлі кօсйы тайօ удж вылас. օні прօст лоин,— гօлօс шыас эськօ жугыль нюм жօ кыліс.— И ме тэнօ օні пукта титан рудник стрօитօм кузя управлениеса начальникօс вежысьօн, мօд ногօн — аслым отсасысьօн и ачымօс вежысьօн. Ме важօн жօ нин вօлі кօсья-а. И тօлысья удждоныд содօ, и удж кузяыд выль, выліджык тшупօд. Сօглас?

Вежев гօгօрвоис, мый сійօс строгօй выговорօн удж вылысь чօвтօмыс — ас судօн судитօм. Сійօ и дойдіс сьօлօмсօ, а эз парткомса секретарлысь креслօ воштօм. Сьօлօм дойысь օддор сійօс шемօс босьтіс, вежօрыс эз кօсйы сօгласитчыны, мый тадзи вермасны вօчны карса комитетын уджалысьяс.

— Шогсьօмыс мый, да... сьօлօм вылын абу лօсьыд. А удж кузяыд — ме радпырысь босьтча. Сօмын, Григорий Федорович... Ме таво отпусктօг коли да отпускօ первой колօ ветлыны... օні меным зэв օна колօ.

— Первой мынтօдчы важ уджсыд кызди колօ.

— Мынтօдісны нин да. А делօяссօ-папкаяссօ ме аски и сдайта

Князевлы. Сійо парткомса секретарос вежысь. Сійос жо вед и косьы-
лісны...

— Кытчо нō косьян ветлыны?

— Да. Ылō.

— Уна-ō нō колō?

— Тōлысь... Этша вылō.

— Мый нō, колō кō — ветлы. Сразу выль уджō босьтчытōдзыд.
Локтан да ставсō оформитам.

28.

Аддзысис жō эськō Ак-Довуракыд. Сідзи и вōлōма: асбест перьян
местаын выль кар стрōитōны. Аэрофлотлōн агенствоыс и висьталіс
ставсō: лэбны пō сэтчō колō Москва да Красноярск пыр Кызыл-Ма-
жалык карō. Ськōд орччōн пō и сійō Ак-Довуракыс. Татшōм вочави-
дзōм воис Вежевлы бюроōдзыс на. А бюро бōрын мōд лун асывнас
Анатолий звōнитліс Князевлы да корис пыравлыны парткомō. Сэни и
висьталіс ставсō Юралы анонимка да бюро йылысь.

— М-да-а,— дыр зумыша чōв олōм бōрын шыōдчис Князев.—
Культура керка да Вера Ганова... Мый культура керка колō — быдōн-
лы гōгōрвоана... А обычатōм ныв кō чурка вайис — тэ али мый сыыс
мыжа? Мыйла бара бюроса членьясыс сійос оз гōгōрвоны?

Юралōн тадзи Вера йылысь шуōмыс бара кырыштіс сьлōмсō, но
нинōм воча эз шу. Сōмын юаліс:

— Юра, кодлы нōшта Анна Александровна висьтавліс Вера пись-
мō йылысь?

— Ме ог тōд, но геологическōй отдeлысь нывьяс адрессō сылысь
босьтлісны да асьныс нин пō найō письмōасьōны. А дзонь отдел кō
тōдō — вермас и дзонь Нярьяга кагаа Вера йылысь тōдны.

Бара чōв олыштісны. Сэсся Анатолий корис:

— Вот, Юра, примит парткомлысь делōяссō.

— Кыдзи примит? Некод тшōктытōг ме ог вермы нинōм примит-
ны, Толя.

— Тэ парткомса секретарос вежысь. А оні секретарыс абу, да,
сідзкō, тэ и колян секретарōн. Звōнитлы, колōкō, Пыстинлы.

Падъялыштōм бōрын Юра звōнитліс карса комитетō.

— Здравствуйте, Андрей Павлович. Князев тиянлы звōнитō... Менō
Анатолий Васильевич Вежев корō партком примитны... Ме нинōм ог
тōд... Бур, сідзкō... Бур, висьтала.

И пуктіс трубкасō. Зумыш чужōма.

— Да, тшōктіс примитны. Сідз, зонмō, и люкōдісны миянōс...

— Да эн думайт сы йылысь. Тэ али мый мыжа... Тэ сōмын ачyd
видзчысь Пыстинсыс-а... Да и Третьяковыс, буракō, сэтшōм жō... А оні
вай примит.

— Вай, Толя, сідзкō, аски нин.

— Мыйла аски? Меным ойдйōджык колō. Кōсья отпускō ветлыны.

— Сэтчō али мый?

— Да.

— Кыдз кужан... Ме тай тэд шулі нин... Тэ вед ськōд дружитлін-
мусукасыштін быттьō да... А сійō отчyd тэнсыд юавтōг ни висьтавтōг
вōчис, кыдзи ачыс кōсьис... И мōдысь вермас кыдзи сылы окота вōч-
ны. Ылōдны, вōвлытōмтор висьтавны-лōсьōдлыны...

— Мыйла менам вōвлытōмторсō висьтавны-лōсьōдлыны?

— А мед, шуам, асьсō мичаджык боксянь тэныд петкōдлыны. Ов-
лō сідзи?

— Ог тōд. Но меным колō сэтчō ветлыны, Юра. Аслым тōдны, ви-
дзōдлыны синмас. Абу жō вед сэсся ме синтōм пут и дзик вежōртōм,
мыйкō кō — гōгōрвоа.

— Ачыл сэсса тѳдан, менам тай ѳлѳдѳма лои-а. Сидкѳ, вай, Толя, ѳбед бѳрын. Меным ѳні удж вылѳ колѳ ветлыны. Виччысьѳны.

Парткомлысь делѳяссѳ слайтѳм да карса комитетын бѳрѳя рѳщѳт босьтѳм вылѳ куим лун вошис. Карса комитѳтсынь веськыда агентствѳм и мунис да аски кежлѳ босьтис билет Москваѳдз. Буретш Конституция лунѳ лѳбны веськалі. Вот и бур, гашкѳ празник лунад ѳтшаджык лѳбалысь лѳѳ да кокниджык лѳѳ Красноярскѳдз билетѳ судзѳдны.

Збыльысь, туйыс Анатолийлѳн Красноярскѳдз шылыд и лои. Сыктыварын сѳмын час и виччысыны ыджид реактивной самолѳт ТУ-104 вылѳ сѳвны. Сэсса тай сийѳ ѳдийѳ нѳбѳдис — кык часѳн Москваѳ воисны. А поездѳн кѳ мунны — суткиѳн-джынийѳн колѳ! Со кызди дженьдаммысны туйясыд! И Красноярскѳдз билетыс сийѳ жѳ лунас сюри, кык час и сулалыштис ѳчередас. Войся рейс эськѳ да, ноль час комын минутын лѳбзьѳ. Да ѳткодъ Толялы. Мукѳддырйиыс аэропортѳ-ясад он на ѳти сутки кежлѳ сибдывлы. Коркѳ билетыс абу, коркѳ билета, но поводдяыс лѳк да самолѳтѳясыд оз лѳбавны. Век мыйкѳ аэрофлотлы оз лѳсяв. А талун билетыд сюри, да Толя чемодансѳ слайтис багаж видзан камераѳ, ачыс бѳрйис небыд креслѳ да зѳв бура меститчис. Майбыр, лыддысь кѳтъ, вуграв кѳтъ. Да сидз и лои Толялѳн, кытчѳдз билетѳяссѳ регистрируйтны ѳз заводитны. Сэсса Красноярскѳ лѳбигчѳжыс жѳ пѳшти узис да. Садмылас, восьтылас синсѳ, кызысыш-тас жувтѳмас, видзѳдлас веськыдвылѳ, шуйгавылѳ — быдѳн жѳ нистѳны, и бѳр синѳяссѳ куняс.

Но Красноярск аэропортѳ сибдыліс лун-мѳд кежлѳ. Вѳлѳмкѳ Красноярсксынь Кызыл-Мажалыкѳ лѳбѳ сѳмын ѳти самолѳт асывнас, и сы вылѳ Анатолий ѳз нин удит. Билетыс Кызыл-Мажалыкѳ Вежевлы сюри карса билетѳяс водзвыв вузавлан кассасысь сѳмын девятое вылѳ. Куим сутки тані виччысьны! Но вѳчны нинѳм. Красноярскѳ воан лунныслысь мѳд джынсѳ дежурной дорсыс петавлытѳг аэропорт гѳстиницасыс места виччысис. Сѳмын рытнас сылы сетисны места вит кровата номерын. Анатолий дѳвѳль коли: талун шойччас, аски-аскомысь, сидкѳ, Красноярскѳ бурджыка тѳрмасытѳг видзѳдлас. Кор на нѳшта татчѳ мѳдысь веськалас, а ѳні сэсса невѳляысь тѳдмась. Ветлігмызыс Катяыслы на, кѳнкѳ, кутшѳмкѳ гѳснеч колѳ нѳбны дай? Колѳ, дерт. Посни челядь — челядь и эм, кѳтъ кодлѳн. А Вералы? Анатолий думыштис та йылысь да юрнас пыркнитис. Колѳкѳ, Юра прав: Вера збыльысь верѳс сайын, сѳмын оз гиж-а. А сийѳ гѳснеч-козинѳясѳн — здрасте вам пѳжалуйста, я ваша тѳтя! А тѳныд воча паськыд пельпомѳяса молодец петас да и юалас: кытысь тѳ татшѳм сюсысь, да мый колѳ? А мый сылы, збылысь, колѳ? Мыйла татчѳдз, му помѳдзыс бытѳѳ, кыссис, да и водзѳ на кытчѳкѳ розьѳ, буракѳ, кѳсийѳ пыравны? Гортас Анатолийлы татшѳм падмѳдлан мѳвпѳясыс ѳз чужлыны, а Красноярскѳтѳ невѳляысь шлонѳялігѳн вель частѳ юрас пыравлісны. Кымын матѳджык матыстчис паныдасын кадыс, сымын ѳнджыка кутис сийѳс майшѳддыны. Кѳтъ и зліс быд ногыс асьѳ лѳнѳдны: страналысь быд пельѳс колѳ видзѳддыны да тѳдны. Сылѳн ѳні законной ѳтпуск — вот и локтис Красноярскѳдз, да Тувинской АССР тшѳтш видзѳдлас. Кутшѳм олан места сѳн, кызди да кутшѳм йѳз сѳн олѳны. А мѳдысь Байкал ты вылѳдз ветлас. Дальний Востокѳдз на колѳ ветлыны и... Мукѳдыс быд во лунвылѳ кытчѳкѳ море дорѳ рушку-мышкусѳ гожийѳдны ветлѳны, да мый нѳ сысь? Мый найѳ аддзылѳны? Нинѳм. А сийѳ — быдтор. А Вера... Бытѳѳ пѳпуттѳѳ артмѳ... И татшѳм мѳвпѳясысьыс эськѳ Толялѳн аслас серамыс петавліс да... Мед.

Ак-Довураклань Анатолий лѳбзис аэропорт гостиницаын куим вой ваяйтѳѳм бѳрын водз асывнас: Москва кад серти рейссѳ вѳлі гижѳма куим часын, а татчѳс кад серти кѳ — сизим час нин вѳлі. Но татчѳс аэропортсаясыс, Вежевлы кажитчис, сѳтшѳм тѳрмасытѳг уджалісны,

мый налөн АН-2 расписаниесыс нелямын минутон сёронджык лэбзис. Кык час Абаканодз жургисны. Тани, шуоны, самолётгьяссө содтөд заправлятан аэропорт, да сийөн пуксывлісны. Но пукаломныс налөн куим часысь на дырджык лои: Кызыл-Мажалыкын пө руалөма да самолётгьяссө сэтчө оз лэдзны. Бара эськө пуксьөдісны, бара кык часысь дырджык летгьялісны сынөдас: гөраа местаяс весьтөд лэбисны да мукөддырйныс быттьө джуджыд гы вывсынь улө сунласны. Сэсса самолётын пукалысьясөс жмитлас пуклөс бердас — «Аннушка», сідзкө, бөр кавшасьө гы вылас. Шлывгас, шлывгас лөня, да бара сунгысьлас. Куим нывбаба тай бөргья чассө ныр-вомнысө бумага пакетысь эз перйлыны-а. Сэсса тыдовтчис ляпкыдіник гөраясөн гөгөрбоксынь кытшалөм увтас, да самолёт регыд кутіс зөркакывны лызьяснас южмөм лым вывті. Воис! Сьөлөмыс Анатолийлөн өддзыліс, но сийө пыр и лөнөдіс.

Аэропортыс дзик жө нин абу карса аэропорт кодь: өти судтаа, дзоляник, кирпичысь стрөитөм керка, вевт вылас пуысь вөчөм паськыд өшиньясас чом кодь строениесө өдвакө поэьө шуны мөд судтаөн. Дзик өти залын и самолётон локтысьяс, и лэбны виччысьяс, и билет вузавлан касса. Кор пырисны Красноярскыс да Абаканысь (Абаканын нель морт вежис) локтысьяс, залас вит-ө-квайт морт сөмын и вөлі. Абаканын лэбзьөм виччыситөн на Анатолий сёрнитчис тшөтш лэбысь ар нелямына мужичөйкөд да төдіс: **тасынь** ни Кызыл-Мажалыкө, ни Ак-Довуракө некутшөм специальной автобус оз ветлы. Колө корсьны пөпуттьө мунысь машина, либө подөн. Но машинаяс пө асбест перьян комбинатлөн аэропортө воывлөны да, дерт, ковмас виччысьлыны. А подөн сэтчө мунны чемоданөн, шуө, вит гөгөр километр пө сэтчөдз да, нинөмла и вөрзьөдчыны. Да нөшта и поводгьяс тани кодзыдекодь жө да, шуоны — 31 градус пө. И Анатолий кутіс кыйөдчыны. Но кыйөдчысыс, буракө, сийө вөлі эз өтнас. Нель-ө-вит морт, коді ноппя, коді пельпом вомөныс көв йылө овмөсын вөдитчан сумка өшөдөмөн; мөдөдчисны подөн. Мукөдыс Анатолий моз жө өшинь дорсьяс эз и ылыстчывны. Грузөвөй машина кө, шуам, локтас татчө, дерт на сийө, татчөс оласногтө төдтөм мортыд, дьөбө кольө. Но сы шуд вылө воис дзоляник автобус, и найө ызгысисны ывлаө. На бөрся вөтчис и Анатолий да ставныскөд тшөтш юасьтөг жө сөліс автобусас. Шоферыс пыравліс аэропортө, бөр петіс сэсь дас кымын минут мысти, пуксис аслас местаө да некодлысь нинөм юасьтөг ни висьтавтөг вөрзьөдіс автобуссө.

Аэропортыс улича помас и вөлөма. Автобусыс шуркнитіс өти судта пу керкаяс пөлөн, пу пос кузя жө вуджис ю вомбн да петіс паськыд эрд вылө. Шуйгавылас туй пөлөныс тыдалісны ляпкыдіник гөраяс, ылын водзын юггьялісны биясөн уна судтаа керкаяс.

— Ак-Довурак эсийө бияснас дзирдалө?— юаліс Анатолий орччөн пукалысь мужичөйлысь, өблик сертиыс татчөс олысьлысь.

— Ак-Довурак,— дженьыда вочавидзис сийө, но Анатолий вылө видзөдіс вель дыр — чуймөдіс ли мый ли, буракө, татшөм юалөмыс.

— Он төдөй, эм абу карас гостиница? Кутшөмкө шойччан керка ли? Ветлысь-мунысьяслы сувтлөм вылө,— мөдысь шыөдчис сы дорө Анатолий.

— Комбинатлөн гостиница кодь эм. Сэсса сысь өтдор нинөм абу. Туйыс вөлі шылгыд, да уна биа гырысь керкаясыс матыстчисны өдйө, и Анатолий чеччыліс да матыстчыліс шофер дорас.

— Меным колө Асбестөвөй комбинатлөн гостиницаө. Но ме первойысь татчө да ог төд...

Шофер сөгласа доккнитліс юрнас.

— Тани неылын. Ме сувтла,— некумын керка мунөм бөрын и сувтіс, видзөдліс Анатолий вылө, кинас индіс шуйгавылө.— Тонө комбинатлөн гостиницаыд. Улыс судтаас.

Анатолий чеччис автобусысь да туй бокас сулалыштис чемоданнас,

видзодліс отарё-модарё. Уличаыс вёлі пёшти тыртём, сёмын моски кузяыс гежд муньсыяс тыдалісны. Анатолий вуджис улича вомёныс да матыстчис индём керка дорё. Пыран ёдзёс бокас вёлі ичотик вывеска: «Гостиница Тувинского горно-обогатительного комбината».

Вежевлы колё вёлі кёть оти вой кежлё овмёдчыны. Нинём тодтот вед чемаданён он мун сэтчё. А водзё сэсса тыловтчас, мый вёчны.

Метраыс джуджыдджык стойкаён торйодём пызан сайын пукаліс шёр арлыда татчё олысь нывбаба да мича сёра чулки ли, носки ли кыис. Но кор пырис чемадана Анатолий, пуктіс кыансё боко да лёсьодчис кывзыны пырысьёс.

— Здравствуйте,— шыёдчис сы дорё Анатолий да мыччис асьыс паспортё.— Меным колё овмёдчыны некымын лун кежлё.

Нывбаба босьтіс паспортё, восьтіс, сэсса лэптіс видзёдлассё Вежев вылё.

— А комбинатсянь ыстём?

— Абу. Ме эг удит. Самолётным Абаканын куим час виччысис, кор тані тјан руыс разалас да.

— Сідзкё, командировочнойныд?

— Абу жё... Делёыс сыын, мый ме татчё ас окотаысь локті... Мёд мортёс корся.

— Ми сёмын комбинатё локтысьясёс овмёдам, да комбинатсянь кё ыстём выим. Миян абу карса гостиница,— висьталіс дежуритысь да бёр нюжодіс Анатолийлы паспортё.

— Карса гостиницаыс абу да. Пёжалуйста, кёть оти вой кежлё лэдзёй... А аски корся мыйкё. Ме зёв ылысь Войвылысь локті да... Коми АССР-ысь... Мый оні вёчны? Ывлаас со кушом кёдзыд жё тјан...

— Тувинской АССР-ёдз Коми АССР-сянь?— чуймискодъ да вылысь восьтіс Анатолийлысь паспортё.— Ті коми?

— Да, коми.

— Войвылын олысьясыд миян вылё жё неуна, буракё, мунёны да?.. А ті?..

— Комияс пёвстад и тјан вылё неуна муньсыяс, и ме кодьяс эмось... Абу быдён откодъёсь.

— А сёрнитанныд? Сёмын рочён, али асланыд кыв и сёрни жё эм?

Анатолий эз гөгөрво, мыйла друг тайё аныс национальной вопросён кутіс интересуйтчыны, но кыліс, мый сійё небзыштіс. Колкё и лэдзас войывсатё.

— Эм, дерт, кызди и тјан, Тувалён. Асланым кыв, коми литература, культура.

— Ладнё, ме тјанёс лэдза оти вой кежлё. Но аски тјанлы ковмас комбинатё ветлыны да АХО-ысь ыстём вайны. Мёд ног миянёс видёны, премияысь лишитёны. Он кё, дерт, тёдсанытё аддзёй-а.

— Атьё тјанлы. Обязательнё ветла.

Дежуритысь ань пызан йёрсыс босьтіс ключ да петіс стойка сайсыс.

— Локтёй, ме восьта тјанлы.

Номерас, кытчё сійёс лэдзис бур сёлёма ань, сулалісны куим крөвать, куим тумбочка, куим улёс, дзоляник пызан. Вёлі сёстём, и шоныд. Ворсіс радио.

— Мунанныд кё кытчёкё, ключё меным кольёй. Тайё улича кузяыс водзё кык керка сайын выим столёвой. Кёкъямыс часёдз уджалё. Оні,— мугём рёма сьёд юрсиа, векни син потасъяса нывбаба видзодліс часі вылас,— сизим час да дас вит минут. Кёсьяныд кё — удитанныд на. Тані сэсса некён. Ресторан абу, рытъя лавка абу жё.

— Атьё. А кёнджык лоё Советской Космонавтъяс нима уличаыс?

— Буретш кёні столёвойыс, пёперег тайё уличаыслы. Кушом керка нё колё?

— Мёд номера.

— Сідзкѡ, колѡ шуйгавылас кежны, да улича помас сійѡ. Но абу ылын. Тані мяян ставыс киѡн судзан выйын.

Колѡ вѡлі ним-вичсѡ юавны тайѡ аныслысь, да Анатолий эз сям-мы. Со кутшѡм тѡждысьысь вѡлѡма. Анатолий пѡрччис шапкасѡ, пасьсѡ, стенмас ѡшалысь рѡмпѡштан водзын шыльѡдыштис юрсисѡ, ки пыдѡснас шылькнитис тшѡкасѡ — тѡрыт на Красноярскын парикмахерскѡйын бритчис да шогмас на. Восьтис чемодансѡ да перьяліс сэтысь Катялы вылѡ нѡбѡм гѡснечьяссѡ: ГДР-ын вѡчѡм зэв мича веж юрсиа акань, плюшысь вѡчѡм варгыль кока ош пи, мармелад кѡрѡбка, прѡш-виясѡн баситѡм мича платтѡ, да ставсѡ сюяліс Красноярскын жѡ нѡбѡм ыджыд дѡра сумкаѡ.

Улича помас и вѡлѡма мѡдѡд нумера керкаыс — медбѡрьяыс. Дзик матын, кыксѡ-куимсѡ метра ылнаын — пемыднад стѡча он вермы шуны. Кайис поскѡдыс мѡдѡд судтаас, веськыдвылас первойя ѡдзѡсас и вѡлі еджыд краскаѡн рисуйтѡма «5». Со и звѡнокыслѡн кнопкаыс. Анатолий видліс да кинас веськѡдіс шапкасѡ, выльысь ки пыдѡснас шылькнитис бан боксѡ, тшѡкасѡ, тшѡкнитис, пыдѡсянь лолыштис — мед сѡлѡмсѡ лѡ-нѡдыштны, да вѡлисти личкис кнопкасѡ.

29.

Ѳдзѡсѡ восьтис шѡр арлыда нывбаба, ѡдзѡс вугсьыс лѡдзчысьтѡг тѡдмалана видзѡдіс Вежев вылѡ.

— Здравствуйте... Вера Николаевна... Ганова... Тані олѡ?

— Тані. Пырѡй,— лѡдзчысис ѡдзѡс вугсьыс да корис пырны Анатолийѡс партука нывбаба. Ачыс мѡдѡдчис кухняланьыс.— Вера, тѡнѡ юасѡѡны.

Толя кульыштис шапкасѡ юрсьыс да босьтис сумкаа кинас жѡ, веськыднас шылькнитис юрсисѡ. Пыді жырсьыс петис ситеч халата Вера, аддзис шапкатѡг сулалысь Толяѡс да джѡмдіс, синьясыс паськалісны, кияссѡ топѡдіс морѡс бердас.

— То-оля-а?!— вашнитис, быттѡ поліс горасѡ шуны, Вера, вѡчис воськов Анатолийлань, но шаркнитис-бергѡдчис да пырис кухняас, топѡдчис мамыслы морѡс бердѡ.— Ма-мѡ!.. Тайѡ жѡ Толя... Вежев... Нярьягаысь...

— То-оля-а... Со кызд...— шыльѡдіс юрсѡ Вералысь — лѡнѡдіс сійѡс мамыс, ачыс синсѡ вештывтѡг дзоргис-видзѡдіс вѡрзѡдчывтѡг коридорын сулалысь Анатолий вылѡ.— Толя, шуан... Мый нѡ, сідзкѡ, повзин? Татчѡдз кѡ воѡма, кор, мед пѡрччыяс... Да мед шойччыштас... Со кутшѡм ылі туйсянь... Да тѡдмѡд мяняѡс да... Мун, мун...

Вера лѡптис дульсѡм синьяссѡ мамыс вылѡ, коньѡр моз нюммуніс, а сійѡ перйис партук зепсьыс носѡвѡй чышьян да чышкаліс нылыслысь синьяссѡ.

— Йѡюк, эн пов... Оз жѡ сѡсяя Толяыд коридорас тадз кут сулавны.

Вера нѡбѡжѡникѡн, полѡмпырысь матыстчис Толя дорѡ.

— Толя, тѡ?.. Водзѡсѡ вед тасянь некытчѡ муннысѡ да татчѡдз? Кытісянькѡ?.. Здравствуй...— нюжѡдіс дрѡжжитан кисѡ Толялы.

А Анатолий Вера мыш сайысь казьявліс, кызди пыді жырсьыс жѡ жбырнитис руд юрсиас кѡрталѡм ыджыд лѡз банта ичѡтѡник нывка да быдтор тѡдны окотитысь синьясѡн видзѡдыштис сы вылѡ, сѡсяя кухняас жѡ пырис да топѡдчис бабыс кок бердѡ. Но и водзѡ синьяссѡ вештывтѡг видзѡдіс коридорын сулалысь тѡдтѡм дядѡ вылѡ, коді сѡтшѡма шызьѡдіс мамсѡ да бабсѡ. Толялѡн чардбиѡн вирдыштис юрас: «Кутшѡм негритяночка!?» Вѡм дорьясыс, и видзѡдласыс, и гѡгрѡс чужѡмыс — ставыс быттѡ сылѡн... И сылы сѡлѡм доймытѡдзыс окота лѡн топѡд-

лыны Вераѳ морѳ бердас... Но... сѳмын вежавидзана топѳдїс сылысь кїсѳ:

— Видза олан, Вера... Видза оланнѳд...

Толя кыкысь топѳдлїс Вералысь кїсѳ, но эз лэдз, а сїдз кутїс аслас кїас. Вера эз жѳ зїль мездыны ассыс кїсѳ.

— Кысянъ нѳ тэ... Толя? Письмѳ ни телеграмма?— вылысь юалїс Вера.

— Няръягасянъ... Татчѳ отпускѳ...

— Ба-атю-ушки-и! Ак-Довуракѳ отпускѳ!?— юрсѳ копыртлѳмѳн серѳктїс Вера.

Толя нюмъялїс жѳ. Сїдз и сулалїсны видзаасян кїаснас кутчысьѳмѳн ѳта-мѳднѳслы воча. Матыстчисны мамыс да Катя. Вера гѳгѳрвоїс, мездїс жѳ сэсся кїсѳ.

— Мамѳ, тѳдмасѳй: тайѳ Анатолий Васильевич Вежев, Няръягась. Менам мам — Елена Кирилловна... Ганова жѳ.

— Ак-Довуракѳ воѳмѳн тїанѳс, Анатолий Васильевич,— топѳдлїс кїсѳ Анатолийлысь Елена Кирилловна.— Вай пѳрччысьѳй, Вера тай оз жѳ некыз гѳгѳрво корны туй мортѳс-а.

— Аттѳ,— Анатолий сувтѳдїс сумкасѳ стен бокас, ѳшѳдїс тув йылѳ пасьѳѳ да шапкасѳ.

— Локтѳй... Толя... Коридорсьыс...— корис Вера, и ачыс водзын пырис матїса жыръяс.

Толя пырис Вера бѳрся ѳткузъта и ѳтпасъта, ѳти паськыд ѳшиня вель ыджыд жырїѳ. Сылы сразу синмас шыбитчис жырїыслѳн пельклуныс да сѳстѳмлунѳс. Пѳшти джодж пасъталаыс вольсалѳма зэв мича небыд ковер, ѳшиньсѳ вевттьѳма кык пѳвста — тюль да паськыд вижакѳрд визьяса шѳвк — занавесьясѳн. ѳти стен пѳлѳн орччѳн сулалїсны книга да дозмук видзан шкапьяс, сэн жѳ пельѳсас тумбочка вылын сулалїс радиола. Мѳдар стен бокас сулалїс серѳсь турунвиж рѳма дѳраѳн вевттьѳм паськыд диван-крѳватъ, а помас сулалїс сэтшѳм жѳ югыд турунвиж рѳма абажура торшер — джоджас сулалан кока да книга-карандаш лїбѳ вурсян-кысян пуктѳм вылѳ ичѳлик джаджъя лампа. Коймѳд стен бокин сулалїс мича сера дѳраѳн вевттьѳм нѳль пельѳса пызан, а матї пельѳсас — Катялѳн чаячясыс да аканьясыс. А жырїыслѳн шѳрыс кольѳма дзик прѳст, чеччав-котрав кѳтъ сэсся да туплясь небыд ковер вылас.

Вера корис Толяѳ пуксыны диван вылас, а ачыс пуксис улѳс вылѳ пызан помас, сывйыштїс веськыд кинас сы бердѳ топѳдчѳм, полѳм-пырысь Толя вылѳ видзѳдысь нывкасѳ, да тыр синмѳн жѳ видзѳдїс Толя вылѳ. А видзѳдласас вѳлїны и радлун, и полѳм, и мыйкѳ зэв ыджыд тѳдчана, коланатор виччысьѳм. И родана нюмъялїс. Сїдзи и пукалїсны, куимѳн ѳта-мѳд выланѳс родана нюм сорѳн видзѳдѳмѳн да эз тѳдны, мыйсян сѳрнисѳ заводитны.

— А ме письмо виччыся... Да виччыся... А тэ ачид...— аддзысис сэсся Вера.

— Мыйѳн тэнад письмоыд менѳм воїс, ме пыр жѳ и мѳдѳдчылї татчѳ. Сїйѳн весиг письмо эг гиж... Да сѳмын тѳдтѳг дыркодь манитчѳма лон...

— Кыдз нѳ сэсся татчѳ веськалїн? Колѳ вед вѳлї кѳтъ юавны...

— Аддзи тай-а. А письмонад нѳ мый юалан-висъталан... А менѳм колѳ стѳча тѳдны, вочавидзѳмсѳ синмад видзѳдѳмѳн кывны: мыйла менам командировкаѳ ветлїгкѳстї мунїн... Менѳ эн виччысьылы... Пышїин?

— Ак, Толя, Толя...— Вера тупїылїс кїаснас чужѳмсѳ да чѳв олыштїс сїдзи. Сэсся бѳр восьтїс чужѳмсѳ.— Ме сѳки, виль во кежлад эн лок ни эн шыѳдчы некысянъ да, шогысла да яндзимысла йѳймылї... Страк казътыштныс...

Вералён синъясыс тырисны синваён, но видзёдлассо эз вешты Толя вылысь. Сомын топыдджыка кутіс нывкасё да геждика шылькнитліс мёд кинас сылысь юрсисё. Дульсмём синъясён видзёдіс Толя выло да эз тёд, мый сылы висьтавны. Да и нель во нин коліс да кызди ёні висьталан, мый сэки керсис Вералён сьёлёмас... Да и позьё-о ставсо висьтавны? Гашкё, сійо шуштём Вель вося вой йылысь казгытлөмыс мед нин куш Вера сьёлөмын коляс?..

...Анатолий командировкаё мунтөдз на найо сёрнитчылісны, мый Вера да Анатолий Вель во вочааласны Князевъясын, а сы бёрын ставныс тшөтш ветласны клубё. Но дас кык час кутіс матыстчыны, кык пара — Анялён пөдругаясыс верөсьясныскөд — локтісны, а Толя ни Вера эз вөвны. Юра звөнитліс Анатолийлы гортас — телефон трубкасо некод эз босьт. Эз во али мый командировкасыс? Али Вера дорас пырис да сибдіс сэтчө, кыкнад ылалісны, вунөдісны на йылысь? Ковмис налы Анатолийтөг да Вератөг пызан сайо пуксыны да важ вөсө колльөдны, и Вель вөсө бокальясён троньөдчөмөн вочаавны. Сы бёрын Юра вылысь звөнитліс Анатолийлы — некод. Сэсся звөнитіс нывбабаяс олан общежитиеё: дежуритысыс висьталіс, мый Ганова Вера пө гортас, эз на пө некытчө петавлы.

— Вера кө гортас, сідзкө и Толя сэтөні,— кыв көрталіс Юра.— Час ме котөртла да пуж петкөдла налы, кызди Вель во дырйи другъясыс торйөдчыны... Ме бөрө-водзё,— чөвтис сійо Анялы да гөсьтыяслы, и котөрөн сорөн петіс ывлаас. Румка тыр коньяклөн да паськыд бокал тыр шампанскөйлөн градусьясыс визъялісны нин Юралөн вирас. Сійо кыпид руа, пальто пөлаяссө кизявтөг, шапкасо юр чут йылас вештыштөмөн чожа шавксёдіс общежитиелань: ча-ас, жмитлас ассыс другъясё-ёртыяссө. Нювьёны, көнкө, яндысьтём синъяс, кыкөн, да став йывсыс сэсся вунөдісны.

Общежитиеын дежуритысь Анфиса тьот дежуритан пызан саяс пукаліс Вель во ради мичаа вөччөмөн жө да вежавидзана вочавидзис Князевлы:

— Атьё. Тіянөс Вель воён жө, Юрий Петрович! Вель шудөн да! Гортас, гортас Вера, өтнас тай мыйкө Вель во дырйи пукалё. Сідзкө танө сылы телеграмма сомн на вайисны да сет.

Юра босьтис сылы мыччөм телеграммасо. Москвасянь тай, Толясянь. Со-о мый, сідзкө Толя абу воёма. Юра лыддис телеграммасо: «Гановой Вере Николаевне Поздравляю с Новым Годом желаю здоровья много счастья новом году тчк Задержали в Москве очень жалею что не вместе тчк Люблю целую Толя». Юра шпыньмуніс: «Пи-иссь тай... Люблю целую...» Интереснө, рад лоё Вера, али жугыльтчас, лыддяс да?» И төдлытөгыс суйыштіс телеграммасо зептас.

Юра тотшкөдчөм выло тэрмасьөмөн гора вочавидзисны: «Да! Да!» И кор сійо восьтіс өдзөссө, Вера воськов-мөд нин паныд сылы удитөма вөчны. Чужөм вылас ыпнитлөм радлуныс Вералён пыр и кусіс, но Юра казяліс на сылысь вежсьөмсө, да сылысь сьёлөмсө гыжйыштіс чардбиён вирдыштөм мөвп: «Толяёс виччысян... А менам пырөмлы он радлы...» Да, да, тайё вөлі вежөктөм кодь... Но сійо нинөм эз петкөдлы. Да и, видзөдө да, Вералён чужөмыс бөр жө югзыыштіс-а. Кызди налён гөтрасян рытө, Вера бара вөлі джуджыд көлыса гөрд шөвк платтьөа, валъялысь сьөд юрсияссө водзсянныс көртыштөма сэтшөм жө гөрд лантаён. Төдө ассыс мичлунсө Вера, да кужө сійөс төдчөдны... Син ёран мичлун тайё нылыслөн... Асья лысваён мысьсөм тувсов дзоридз кодь сөстөм... И мөдөс виччысьө...

— Тайё тэ, Юра...

— Ме. Кодөс нө чайтін? Мыйла өтнад тані пукалан? Ми Аняскөд виччысям тіянөс-а...

— Толянд эз во да... Вот и пукала. Друг медбѣрья здукас локтас... Звѣнитлас кысянкѣ ли... А ме абу гортын.

— Ладнѣ, эз кѣ во — ѳні сэся оз нин лок. Нинѣмла сэся сы вѣсна жуглясьны... Выль воѳн. Эм кѣть абуас, сідз кѣ... Сэтшѣм-татшѣм кѣ сійѣ. Выль во нин вед, Вера, заводитчис! Выль, 1965-ѳд во! Эм мыйкѣ тѣнад Выль вѣсѣ ыджѣдланис? Колѣ жѣ кызкѣ пасйыны.

— Эм эськѣ да...

Вера тумбочкасьыс кутіс перьявны да лѣпавны пызан вылас, буракѣ, Выль во вѣчаалѣм вылѣ водзвыв дасьтылѣм юан-сѣянсѣ: тѣрел-каясѣ нин вундалѣм калбас, сыр, вѣсни чѣланьясѣ вундалѣм да сакар песѣкѣн вывсаяныс пызыналыштѣм лимон, мича ваза тыр кампетьяс, коньяк да шампанскѣй дозьяс. Юра пѣрччис пальтосѣ, шыбитіс сійѣс улѣс вылѣ да кутіс ниртны ки пыдѣсьяссѣ:

— У-у, тѣ тай пир на весь мир дасьтылѣм. Кѣд дозсѣ нѣ вѣс-там?— пызан дорас матыстчис да юалис Юра.

— Кѣдсѣ окотаис.

— Сідзкѣ ми тѣкѣд коньякѣ юыштам... Рутѣ тѣнсыд колѣ кыпѣ-дыштыны.

Юра тыртіс коньякѣн кыкнан румкасѣ, бѣсьтис княсас да матыст-чис пызан помас.

— На, да э-эн жуглясь, Вера. Выль воѳн!

— Выль воѳн, Юра.

Вера сѣмын вѣм дорас инмѣдліс коньяк тыра румкасѣ, а Юра юрсѣ чатѣртлѣмѣн куштис румкасѣ помѣдз, сэся шуйга кисѣ пунктис Вералы пельпом вылас да нюжѣдчис сылань — окыштис сійѣс бан бокас. Вера сѣмын катовтыштис юрсѣ бѣрлань, сэся пунктис румкасѣ пызан вылас да вѣчис вѣськов бѣрѣ. А Юра эз вермы вѣштыны видѣдлассѣ Вера вылысь, синьясыс сідз и чеччалісны вѣсьтыштѣм морѣс вывса небыд нѣптов вывсаян ѣмидз рѣма вѣм дорьяс вылѣ. Бытѣь сибдисны сэтчѣ синьясыс. Коньяклѣн ли жарыс, шѣвк платѣь пыр кылѣм нывлѣн пѣсь, топыд вир-яйислѣн ли, да сылѣн матыслуныс, Юрийлысь пузыѣдисны вирсѣ. Сійѣ пунктис жѣ куш румкасѣ пызан вылас, вѣськовтис водѣ да повтѣг, яра шуйга кинас тшапкысис Вера коскѣ, вѣськыднас сывйыш-тис пельпом вѣмѣныс, топѣдис сійѣс ас бердас да горша сатшкысис Ве-ра вѣм дорѣ. Шай-паймунѣм Вера пиньяссѣ мурч курчѣмѣн да вѣм дорьяссѣ топѣдѣмѣн летйысис юрнас, зілис мынтѣдчыны сылысь вѣм дорьяссѣ нѣнявны зілысь мужикысь, да некыз эз вермы. Медбѣрын сюри княснас пыксыны сылы голяс да мый вѣлі выныс жмитчыны сэтчѣ. Князевлы бытѣ лои ордчыны Вера вѣм дорьясысь, мездыны сійѣс аслас сывйысь.

— Тѣ!.. Тѣ!..— эз вермы корсьны колана кывьяссѣ шѣйѣвошѣм Ве-ра.— Кызти тѣ тадзи верман!? Кызти лысьтан!?

Вера туйис чужѣмсѣ княснас да нѣжйѣн ылыстчис пызан дор-сыс, сувтис ѣшинь водзас виччысѣтѣм «гѣсѣтлань» мышкѣн да гусѣн кутіс сыркъявны-бѣрдны.

Князевлѣн долыс тырис да ѣдва шедіс. Но сійѣ эз дѣзмы Вера вы-лѣ, кѣть сылы прамѣя доймѣмѣн лои Вералѣн голяс жмитчылѣмыс. Кутшѣм нѣ ныв, оз кѣ сійѣ ышнясышт да вѣчасышт первойтѣ? Сѣ-тшѣмид и ачыс оз ков. А кор нылыд тадзи вот бытѣькѣ пыксыштѣ, кѣсйѣмид ещѣ на ѣнджыка ыджѣ... Сьѣлѣмид ѣзйѣ! Вирыд пузыѣ! Сѣ-мын бѣрдны?.. Ф-фу! Бытѣь пѣрысь ныв нимкодьясла... Нинѣм, ни ѣти ныв на Юра дорысь эз пышйыв да... Вера на шедѣдчас... Юра та-лун нетшыштас тайѣ дзоридзсѣ да козыналас аслыс... Князев вылысь румка тырыс кысѣтис коньяк, чунь помьяснас чаль чуньсѣ бѣкѣ кургѣ-дѣмѣн бѣрйис лимон чѣлан, бара юрсѣ чатѣртлѣмѣн кысѣтис вѣмас конья-кѣ да суйыштис сэтчѣ жѣ лимон чѣлансѣ, тыпкѣдчыштис.

— Кызди лысьта?!— шыёдчис медбõрын Князев, лолыс шедис да.— Лысьта. Кõсьян кõ тõдны... Тэ меным локтõмсянь кажитчан. Радейта ме тәнõ, Вера. Вот и лысьта.

— Менõ радейтан, а Анна Александровна вылõ гõтрасин?.. И абу яндзим тадзи сёрнитны да ылõдчыны...

— Колõ вõли — õтлаасим... Но абу ме сы дорõ гезйõн кõртасьõма, ни сырõсьõма... Қовмас — торйõдчам, да и ставыс. Кыз тэ шуан, сидз и лоб...

Князев видзõдис мышкõн сулалысь Вера вылõ, синъяснас малалис лõсьыд статья туша-мыгõрсõ да лолыс бара пыксис... Талун позьõ кõtь мый кõсийсыны... Татшõм здукõ... Татшõм дзоридз ради... И сийõ бара решительнõя матыстчис Вера дорõ, топыда кутис пельпомъясõдыс да кõсийс бергõдны сийõс асланыс чужõмõн. Но Вера ачыс сэтшõм сюся швыркнитчис-бергõдчис, мый Князев весиг бõрвыв катовмунис. А Вера шеныштчõмõн мый вынсыс шлячнитис ки пыдõснас Князевлы бан бокас. Князев вичысьтõмысла черõбтис, воськов-мõд вõчис бõрõ, кутчысис чужõмас да чашкалõм синъясõн видзõдис Вера вылõ.

— Т-тэ-э... Т-тэ нõ йõймин!? Д-ду-вра! Чайтан тэ Анатолийлы колан... Да сийõ несйылис тэ вылõ Москвасынь... Сийõ лун и вой, уджалан кадõ и праздникяс лунõ аслыс карьера вõчõ, ыджыд начальствоõдз кõсийõ кыпõдчыны... А тэ сэтчõ жõ... А мекõд кõ, ышнясьтõг кõ...

Но Вера эз лэдз висьтавыны сылы помõдз, мый эськõ вõли, тайõ мисьтõм лола, лёк сьõлõма мортсõ кõ сибõдис, зывõка шуис:

— Батю-ушки, ку-утшõм «друг» вõлõм Толялõн! Этатшõм дрянь! Весась тась!— Вера скõрысь, повтõг мунис Князев бокти õдзõс дорас да тойыштитис õдзõссõ.— Весась, мед дукуд тенад тан эз вõв, кытчõдз дежурнойлы эг горõд.

Князев лõга видзõдис Вера вылõ. Татшõмыс сьлõн нывъяскõд да бабаяскõд эз на вõвлы. Юр яндзим.

— Вõрзьõдны позьтõм крра-ляõн кõсьян асьтõ петкõдлыны,— скõрысь сõдзõдис сийõ пинь пырыс петигас нин.— Смотри, дьбõбõ колян... Аслад потõм вор дорын.

Князевлысь быттõ биõн сотчысь шуйга бан боксõ весиг выль вся кõдзыд сынõдыс эз ыркõд. Сийõ зыралыштитис бан боксõ, забеднõ пырнитис юрнас. «Оз жõ вед, кõнкõ, нинõм тõдчы?»! Копыртчылис туй бокас, кыкнан кинас курыштитис лымсõ да сийõн сьвтõдзыс зыралис чужõмсõ — кыкнан бан боксõ, сесся чышкысис носõвõй чышъяннас. Сийõс бõр зептас суйыштитгõн и веськалис ки улас телеграммайд да дум вылас усис. Сийõ перйис телеграммасõ да тэрмасьтõг косявлис посни-посни лестукъясõдз, сесся кисõ нюжõдõмõн мунигмызыс ньõжйõникõн коялис туй бокас. «Сылы ещõ телеграмма дай... И сидз олас...»— скõрысь думыштитис Князев.

Вера Князев петõм бõрын крапкис õдзõссõ, ньõжйõникõн матыстчис крõвать дорас да пласьт уськõдчис сэтчõ, туйысис юрлõснас да бõрддзис курыд сьõд синваõн...

Вот мый лоис Виль во дырйи нель во сайын...

...— А Катя нõ?.. Батысь?..— Толя «кодi» кывсõ шуны эз кõсийы: и сьõлõмыс кылис, и синъяснас аддзис — батысь ачыс! Но «ме?» кывсõ шуны кывйыс эз жõ бергõдчы, да сидз помõдз юавтõг и джõмдис.

Вера яндысяна нюмдис, чышкыштитис синъяссõ халат зепсыс перйõм носõвõй чышъянõн, видзчысяна мездысис Катя киясысь да ветлис мõдар пельбас. Радиолаува тумбочка йõрсыс перйис бумага, матыстчис Толя дорõ да мыччис сылы. Но ачыс важ местаас эз нин мун, а пуксис Толякõд неыджыд костõн орчõн. Катя мамыс халат бõжõ кутчысьõмõн вõтлысис сы бõрся да пуксьõм бõрас бара топõдчис сы бердõ и синсõ вештывтõг видзõдис тõдтõм дядьõ вылõ. Қык пельõ кусыньтõм

бумагаыс вѳлѳм Катя чужѳм йылысь свидѳтельство. Толя лов шысѳ кутѳмѳн лыддис: «Ганова Екатерина... Аңатольевна...» Вот!.. Сразу синсѳ вуджѳдѳс веськылладор лист бокас: «Батыс... Вежев Анатолий Васильевич!» Батыс — сѳйѳ! Вот! Сѳйѳ — баты! А нинѳм вѳлі оз тѳд!

Толя бергѳдчис Вералань чужѳмѳн, босьтѳс сылысь кыкнан кисѳ, матыстѳс чужѳм бердас, топѳдѳс ки пѳдѳсьяснас аслас чужѳмѳ, сѳсся ки пѳдѳсьяссѳ жѳ топѳдѳс вом дорас. Вѳра эз вермы водзѳ кутчысьныс да сыркнитчис-бѳрддзис, ляскысис Толя пельпомѳ да кутѳс гусьѳн сыркъявны. Катя гора бѳрддзис, душ-мѳдысь клопнитѳс дѳоляник кенънас Толялы пѳдзѳсас да сывйыштѳс мамыслысь кыкнан пѳдзѳссѳ.

— Мамѳ, мамѳ... Эн бѳрд... Ме тѳнѳ ог сет талы... Ме тѳнѳ доръя... Ма-аму-ук!..

Вѳра пыр жѳ орѳдчис Толя пельпомысь, кватитѳс Катяѳс моздорас да кутѳс чупѳѳдлыны сѳйѳс бан бокъясас.

— Эн пов, Катенька... Тайѳ жѳ тѳнад папыд локтѳс... Но-о... Видзѳдлы... Папыд вед?

Катя топѳдчис мамыс чужѳм бердѳ да лѳнис, кымѳс увсянныс видзѳдѳс Толя вылѳ. А сѳйѳ пукаліс да паськыда нюмъяліс.

— Но-о, Катюша,— мелѳа шыѳдчис Толя.— Тѳдѳн?

— Менам папа Войвылын... Командировкаын,— мам бердсыс нѳбѳти торѳѳдчывтѳг вочавидзѳс Катя.

— Командировкаыс помасис дай локтѳс папыд. Ме тай шулі тѳныд,— кѳсйѳс отсавны Толялы и Вѳра.

Но Катя бергѳдчис папсыс да кыкнан кинас тшапкысис мамыс голяѳ. А Вѳра чужѳм бердас топѳдчѳм Катяѳс лѳньѳдѳгмоз казътыштѳс важсѳ:

— Ме тѳнѳ Выль во вочаавны вѳччѳмѳн общежитѳеын пуксѳн вѳчысы. А тѳ эн лок... Кызди сѳмын менам сьѳлѳмѳй эз пот, ѳнѳдз ог тѳд. Вѳжѳрѳй гудыртчис, пемдѳс. Эн лок, ни эн шыѳдчы... Сѳдзкѳ, ме тѳныд ог ков... Тѳ менѳ он радейт... А ме... А ме... Мамѳ дум вылѳ усис, да сѳйѳ и отсалѳс. ѳдѳѳджык мамѳ дорѳ... Некод мамѳысь ѳтдор менѳ жалитысь ни дорѳысь, ни радейтысь абу... ѳдѳѳджык пышйыны Няръягаысь... Куим лунѳн оформитчи да и мунѳ Няръягаысь... Мамѳ сѳки Красноярскын олѳс. А тѳлысь мысти мамѳлы вѳзйѳсны уджавны Ак-Довуракын, да кыкнанным татчѳ и локтѳм. Ме радлі: кымын ылѳджык да пѳдѳджык, сымын бурджык. Сѳки сѳдзи чайтѳ. Во кык мысти нин сѳмын сайкалі-палялі... Кымынысь пуксысвлѳ тѳныд пѳсьмѳ гижны... И мамѳ вѳлі тшѳктѳ и... А стракыс кутѳс. Яндзимѳй ли.

— Мыйысь нѳ полѳн? Вѳра!

— Ог тѳд... А друг вунѳдѳн нин... Гѳтрасин ли... Ме вед и Анна Александровналы гѳжи... Мися, гашкѳ, тѳ йылысь мыйкѳ сѳдзѳкѳн тѳд-мала. И кор тѳнсыд пѳсьмѳтѳ пѳлучитѳ — ѳдѳа садьѳс эг вошты,— Вѳра бара кѳсйѳліс матыстчывны Толя дорѳ, но видзѳдлѳс Катя вылѳ да сѳмын сѳйѳс топыдджыка топѳдлѳс чужѳм бердас.

— Ме мыжа тѳян водзын, Вѳра. Прѳстит.

— Абу тѳ мыжа... Ме ачым, ѳбычатѳгыз катша моз лѳбзышті... Принцѳсса быттѳѳ. Колѳ вѳлі вѳччысьлыны да став йѳвсьыс кыкѳн сѳрнитлыны... Мамѳ мен сѳдз жѳ шуѳ.

— Водзѳ сѳсся век сѳдзи и кутам вѳчны. Ме вед тѳянла локтѳ. Катюша, тѳ мунан папыдкѳд войвылѳ?— шыѳдчис Толя аслас рѳднѳй, но сытѳг чужѳм-быдмѳм да ѳтдортчысь ныв дорѳ.

— Огг!— ярскѳба вочавидзѳс Катюша.— Ме мамуккѳд.

— Правильнѳ: тѳ, мамыд, ме — ставным ѳтлаын и кутам войвылын овны.

— А бабушка?— юалѳс Катюша вель дыр кыв шутѳг нюмъялысь мамыс вылѳ видзѳдѳм бѳрын.

— И бабушка мянкөд тшөтш. Сөгласитчас кө,— вочавидзис Толя.— Н-но, Катюша? Мый шуан?

Катюша видзөдліс мамыс вылө да чөв оліс, сөмын синкым увсяньыс вирдыштліс-видзөдліс папөн шусысь дядьö вылө.

Вера бара топөдліс Катюшаөс чужөм бердас, окыштіс сійөс бан бокас да джын гөлөсөн велөдіс:

— Шу: муна. Папыд мянла локтөма да. Виччысим да виччысим да мунтөг ог жö олөй... Паптö өтнасө ог жö кольөй...

Толя сувтіс да нюжөдіс киясө налань:

— Катюша, воы сэсса ме дорö. Бурджыка төдмасям.

Вера шудаа нюмъяліс. Сійö кыпөдчис жö диван вывсысь да сетіс Катюшаөс Толялы. Сійö эськө кияснас быттö кутчысис на мамыс сылө, но эз нин сэтшөм чорыда да лэдчысис. Толя босьтіс ассыс кагасö ки вылас, вылө качөдліс да топөдіс морөс бердас, инмөдчыліс вом доръяснас небыд бан бокас.

Пырис Елена Кирилловна. Вера уськөдчис мамыс дорö да сыв-йыштіс сійөс.

— Мамö, мамö, Толя мянла локтөма...

Елена Кирилловна дзигөдіс нывсö, фартук зепсысь перйис носö-вөй чышъян да кутіс чышкавны нылыслысь чужөмсö, син доръяссö.

— Йöюк, öні, сідзкө, нинөмла **нин** бөрдныд... Радлыны колö.

— Ме вед и радла...

— Вот и бур... Вот и слава богу, сідзкө...

Елена Кирилловна матыстчис нылыскөд Толя да Катя дорö, босьтіс Толялысь веськыд кисö да өтлаалис Вералөн шуйга кияскөд.

— Бөр кө аддзинныд öта-мөднытö — благөслөвита тіянөс. Радей-төмөн олөй, öта-мөднытö пыдди пуктөмөн... Кузь нэм да бур шуд тіянлы, менам донаяс,— и Елена Кирилловна окыштіс первой Толяөс бан бокас, сэсса Вераөс да босьтіс Толя мөздорысь Катюшаөс, петіс ськөд кухняö — коліс Вераөс да Толяөс кияснаныс кутчысьөмөн джодж шө-рас өтнаннысö. Толя видзчысьөмөн кидыс матыстіс Вераөс асланыс да топөдіс сійөс морөс бердас. Вера рама сетчис да ляскысис Толя бердö став тушанас да неуна чатөртчыштөмөн дрөжжитөмөн виччысис дыр кежлө воштылөм муса мортлысь вом доръяснас инмөдчөмсö.

30.

Толялы тэрмасьныс вөлі некытчö — Григорий Федоровичкөд налөн вөлі сёрни төлысь йылысь. И Веракөд найö сёрнитчисны, да и мамыс сылөн эз вөв прөтив — тані, Ак-Довуракса загсын, и гижсыны, да овьяссö Вералысь и Катюшалысь вежлавны. Свидетельяснас гижсигас Вера аслас удж вылысь пөдругасö корліс. А сылөн төдса зонмыс и Толялөн свидетель пыдди лоис.

Коркө Анатолий думсысь Юраөс дивитліс: быттö гусьөн гөтрасис Юра, весиг свадьба эз вөч. А аслас пөшти сідз жö лои. Гижсян лун рытнас Вера корліс жö тшөтш уджалысьяс пиныс кодсюрөс, да Елена Кирилловна аслас удж вылысь өтис корліс. Дерт, Няръягаын кө вөліны — и унджыкөс корлісны. Но кутшөм нө, сідз нин кө шуны, свадьба — налөн Катенькалы нин куим арөс да вит төлысь тырис да! Сідз ассыныс өтлаасьөмсö, радлунсö пасійсны! Мый öта-мөднысö эз дзикөдз воштыны. Шудныс налөн да Катюшалөн вөлөма на да.

Загсын гижсьөм бөрын вежон мысти и петіс Вера удж вывсысь. Няръягаө көсійсны Виль воөдз воөдчыны. Катя велалис нин папыс дорö да сөмын папсö и кутіс төдны. Весиг садикö бөръя лунъясас эз көсйи мунны. Мөдөдчисны Няръягаө куимөн. Сёрнитчисны: Елена Кирилловна локтас жö, кор найö патеранас бурджыка овмөдчасны. Öні вед öти жыръя патераад нельнад делö лоө овныд. А гашкө и кутшөм-

кӧ комната жӧ сюрас мамыслы вылӧ. Бур врачьясыд вед Няръягаын оз жӧ туплясьны.

Няръягаӧдз бӧрсӧ бара дзонь вит сутки ковмис лӧбны. Москваын кӧдздӧдӧма да руалӧма да — Красноярскын кык сутки виччысисны. Сэсся Москваын сутки виччысисны — Сыктывкарын пӧ руа. А Сыктывкарын Толялӧн терпениеыс эз нин тырмы — сдайтис самолёт билетсӧ (Уквадорын пӧ нелямын вит градус мороз да руа — нинӧм оз тыдав) да кӧрт туй вылӧ вуджисны да поездӧн нин нӧшта матӧ дас час ковмис мунны. Бур, мый Красноярскын да Москваын челядя мамыслы вежӧс сайяс эмбӧс, да Вера Катякӧд вермисны мортъяс моз шойччыштны. И сэсся... И сэсся эз кӧ вӧв тайӧ вит луныс да войыс, гашкӧ Анатолий Вежев эз эськӧ и тӧдлы, мый сэтшӧм збылья шудыс да. Збылья шудыс вӧлӧм, кор тӧ верман тӧждысьны медся дона да медся муса йӧз вӧсна... Кор эм, кодлы тӧ вӧсна тӧждысьны... Кор кылан: «Пап, тайӧ ме тӧныд коли... Пап, на, курччышт... Зӧв чӧскыд...» «Толя, сэсся тӧ ачыл шойччышт... Водыштлы татчӧ...»

Воисны жӧ тай-а! Пырисны гортас, пунктисны чемоданъяснысӧ, да Вера нӧбжӧйникӧн комнататис кытшов вӧчис.

— Гос-по-ди-и... Быттӧ тӧрыт танӧ вӧлӧ... Нинӧм абу вежсьӧма... — матыстчис Толя дорӧ, сывйыштіс сійӧс да чупнитис бан бокас. — Колӧ жӧ тадзи лоны — весиг тӧнад гӧль оланіныд муса, — гажаа серӧктис да кутис пӧрччӧдны Катюшаӧс. — Пӧрччысь. Гортӧ воим.

Пӧрччысисны. Вера гӧгӧр видзӧдліс, мый эм пызан йӧръясас да джаджъясас, гижис бумага вылӧ, мый колӧ нӧбны, сетис Толялы да ыстис лавкаӧ:

— Талун тӧ ветлы, верд ассьыд семьятӧ. А ми тӧнад ветлігкости неуна пелькӧдчыштам.

Толя нимкодпырысь пасьтасис, босьтис ыджыд сумка да мунис лавкаӧ.

Рытнас ужнайтіганыс нин планируйтыштисны, кызди мый налы водзӧ овны.

— Свадьба кодӧс мыйкӧ ми вӧчыштам огӧй? — юалис Толя Вера-лысь. — Колӧ жӧ вед ӧртъясӧс-другъясӧс корлыны да висьтасьны налы, мый ми тӧкӧд гозъя.

— А Катя йылысь мый висьталан? — мудера нюмдіс Вера.

— А сідз и висьталам: кызди и пятилеткаяс тырталам — срокись водз...

— Тӧныд шмонитныд лӧсьыд, а меным яндзимыс?

— А мыйысь яндзим? Тыдалӧ вед — эгӧй гусялӧй.

— Тыдалӧ бара, — серӧктис Вера. — Быттӧ тӧнсьыд кульыштӧма и ляскӧма. А меным всё равно абу лӧсьыд. Кутшӧм свадьба, кор ми тӧкӧд йӧзысь гусьӧн нель во сайын нин кыкӧн свадьбуйтлім.

— Мед, радейтчим да и свадьбуйтім. Миян сійӧ кыклӧн шогыс и нимкодлуныс. Ладнӧ, ме ог мырдӧн ас ног. Сідзкӧ, гашкӧ, кӧть Толяӧс да Анна Александровнаӧс корлам? Ми тай вӧлім на ордын?

Вера зумыша чӧв оліс. Сэсся веськыда Толялы синмас видзӧдӧмӧн шыӧдчис:

— Ме ногӧн, некодӧс кӧ — сідзкӧ, и некодӧс. Сэсся вед... Ачыл тай висьтавлін, тӧ местаӧ сійӧс пунктӧмаӧсь... Кырымпастьӧм письмӧ вӧлӧма да... Ловья мортыдлӧн быдторйыс вермас сьӧлӧм вылад лоны. Бурджык, Толя, видзчысьӧмӧнджык кӧ и Юрайдкӧд тшӧтш... Ми вед ӧнӧи куимӧн нин... Но ачыл тӧдан, кызди шуан — сідзи и вӧчам.

— Ладнӧ, сідзкӧ, некутшӧм свадьба. Виль восӧ пасьям. Шуласны тай, Виль во — сійӧ семьякост праздник. Сідзи и вӧчам.

Шуисны — радлісны. Мамыс да папыс вылӧ видзӧдӧмӧн радліс и дзоляник Катюша. Весиг Тулановкӧд сӧрни Анатолийлысь кыпыд русӧ эз торк.

Туланов дорб Анатолий ветліс мѳд лунас. Григорий Федорович вочааліс сьѳлѳмсяньыс, ѳна чуймыліс, кор Толя висьталіс, кытчѳ да мыйла ветліс, да сьѳлѳмсяньыс жѳ поздравитіс сійѳс.

— Кор кѳсян удж вылад петны?— вуджѳдіс сѳрнисѳ мѳд визьѳ Григорий Федорович.

— Виль во бѳрын нин кѳсйн. Позьѳ кѳ,— висьтасис Анатолий.

— Позьѳ,— думыштчѳмѳн вочавидзис Григорий Федорович. Сѳсся неуна падьялыштѳм бѳрын мыжа гѳлѳсѳн водзѳ нубдіс сѳрнисѳ.— Но... Меным лоѳ извинитчыны тѳ водзын, Анатолий Васильевич. Ме тѳнѳ кѳсйысьлі босьтны управлениеса начальникѳс вежысьѳн. Но карса комитет оз тшѳкты. Сырчиков ачыс менѳ ѳлѳдіс.

— Мыйла?

— Шуѳ, ми пѳ Вежевѳс чѳвтім удж вывьсыс стрѳгѳй выговорѳн лѳка уджалѳмысь, а тѳ пѳ кѳсян сійѳс вылѳджык кыпѳдны... Кѳсян пѳ карса комитетлы паныд сувтны... Мед пѳ кысь босьтлім, сѳтчѳ и бѳр бергѳдчас. Со кызди артмѳ, и ме нинѳм ог вермы вѳчны...

— Григорий Федорович, да ті эн шогсьѳй. Ме окотапырьсыс и важ удж вылѳ пета. Мен уджыс сійѳ кажитчѳ — мый сѳсся колѳ? Асьым семья — гѳтырѳс, нылѳс аддзи, да ѳні сѳсся меным мукѳдторйыс, шуласны, трын-трава.

— Ме ачым кѳсйысьлі тѳныд да сійѳн-а... Абу лѳсьыд, кѳть асьым думѳс та кузя ме и эг веж. Но ладнѳ, сідзкѳ, он кѳ лѳгав — зѳв бур. Виль во бѳрас и пет. Кадыс муныштас да, лѳнясны, вунѳдасны да ме тѳнѳ сѳе равно аслым отсасьысьѳн босьта. Сѳрнитчим?— кисѳ нюжѳдіс Туланов Анатолийлы.

31.

Дерт, мый кѳть эн шу, а Анатолий Вежевѳс, том инженерѳс, став сьѳлѳмсяньыс аслас удж вылын зільысьѳс, сійѳ кык вонас прамѳя лои, Туланов чайтѳм серти, летйѳма. Ковтѳг. Сѳсся быттѳ тайѳ летйѳмас и Григорий Федоровичлѳн мыж лои. Кѳсйытѳг. Тѳдлытѳгыс сійѳс мисьтѳм лѳбмторьясас кыскисны. А эз кѳ эськѳ сѳтчы?! Сійѳ чайтѳм серти горнѳй инженер Вежев аслас местаын, и мед сѳн и уджалѳ, сѳвмѳ-быдмѳ кызди инженер — и ставыс! Чорыда тадзи шуны да сы вылын и сулавны кыв вежтѳг. Позьѳ вѳлі сідзи? Мый эськѳ сылы вѳчисны? Да, нинѳм, мый нѳ сылы вѳчасны. Но... Вот колѳ оз вѳлі сылы та кузя «тшамѳсасьлыны»?— со юалѳмыс. И сідз нин гарыштлісны, быттѳ мый карса комитет оз шу, Григорий Федорович пыр воча сувтѳ. Збыльысь кѳ, «тшамѳсасьѳмѳн» олѳмыд, дерт, абу жѳ медколана визь и... Оз век мичмѳд морттѳ, дѳзмѳдѳ. Сѳтшѳм морт вылад и ачыд сідз жѳ видзѳдны заводитан. А Анатолийлы мый торья лѳкыс лоис? Бѳрйылісны ли эз ли секретарнад — сійѳ и ачыс медводдзасяньыс оз вѳлі окотит секретарнавы. И Григорий Федоровичлѳн кѳсйѳмыс сѳтшѳм жѳ вѳлі — мед Вежев, бур горнѳй инженер, аслас уджѳн занимайтчас, збыльысь кѳсйыліс сійѳ ас дорас матѳджык сибѳдны. Медбѳрын сідзи и лои: ѳні Анатолий асьыс уджсѳ вѳчѳ. И оз лѳка. А мый бѳрйылісны, да бѳр мездісны — сѳтшѳм вежсьѳмьясыд олѳмад быдсямаыс овывлѳ, и нинѳмла Григорий Федоровичлы сы йылысь казьтывлыны, да нѳшта и мыжа кодѳн асьѳ лыддыны. Ставыс бур. Мортылѳн, кузь нѳм кѳ сылы усьѳ, абу на тай быд кадколаст ѳткодѳ. Овлѳны и сьѳкыд кадколастьяс. Но волѳны жѳ тай сѳсся и гажа да кыпыд луньяс, тѳлысьяс. Весиг вояс овлѳны. ѳні, ылѳ бѳрѳ видзѳдлїгѳн, Григорий Федорович сѳтшѳм шуда кадколастѳн лыддѳ ѳкмысѳд пятилеткалысь воясѳ. Дасѳдас, дерт, вель уна жѳ сылы мойвиис. И удж вылын виль вермѳмьяс лоины, и эз ѳтша. И орденьяс жѳ... Но ѳні гѳгѳрвоѳ нин: сѳки, дасѳдас, сьѳлѳмыс эз ѳтчыд желлясьлы, да став жельясыс сідз сѳтчѳ

перйытөг и колисны... Колөкө, эз на натөг тадзи сьөлөмад дзенгы... А өкмысөд пятилеткаас!.. Уджалисны кад жалиттөг да шойччөг төдтөг, и кыпуд руыс найөс, Григорий Федоровичөс да сылысь отсасысьяссө, эз энотлы.

Во кык мысти Сырчиковөс обкомө вуджөдисны, а Пыстинөс выль районө секретарөн, висьтавлісны — второйөн бөриймаөсь, да Вежевөс удж кузяыс вылөджык кыпөдыштөмлы паныд сувтысьыс карса комитетын некод эз коль. Нывдін шахта бөрын и Нярьягаса мукөд шахтагасын өдий чиніс важ ногөн нефть перйөмыс. Сы вөсна нин, көнкө, торья өна радлісны, кор инженер чукөрлы — көкъямыс мортлы, кодъяслөн лои пунктөма медыджыд пай выль титан руда чужан места восьтөмө да сийөс перьян да озырмөдан технология вөчөмө, Правительство шуис сетны Государственной премия. Сийө спискас медводзын вөліны Григорий Федорович Туланов да Анатолий Васильевич Вежев. Да, Правительство зэв вылө донъяліс инженерьяслысь корсьысьөмсө и аддзөмыслысь коланлунсө. И колө вөлі өдийджык сийө озырлунсө вайөдны народной өвмөслы пөльза выйөдз. И кыпуд сьөлөмөн заводитісны Нывдін шахта подув вылын стрөитны руда перьян рудник, а выліас — руда озырмөдан фабрика.

А орччөн вөлөм сөвмө выль ыджыд вермөм. Аддзисны, өна корсьысьөм бөрын бара аддзисны, кызди ловзьөдны (коймөдысь) да төдчана ыдждөдны и нефть перйөмсө! Скважинаясө мөдісны сюйны пөсь ру, медым кизьбортны сукмөм нефтьсө. Первойя опытыяс серти артыштисны да кыв көрталісны: татшөм ногөн өні вермасны пластсьыс нефтьсө перйыны... джынсө! А колөкө весиг и унджыксө!, а оз сөмын дас кык прөцент, кызди өнөдз перйисны уклоньясянь.

Кык ыджыд вермөм! Стөчджыка кө — кыкладор боксянь. Кык фронт вылын.

Но тайө вермөмьясыс вайисны аскөдыс и выль, воддза дорсьыс на гырысьджык могьяс. И медводз стрөитысьяслы. Медым өдийө паськөдны выль ногөн нефть перйөм, колө вөлі өдийө содтыны пар вөчан вынйөрьяс: сувтөдны, көні поэьө, содтөд парөвой котельяс, выль котельнойяс стрөитны, паропроводьяс. И колө шуны, ставыс, ставыс ладмис Григорий Федоровичлөн өкмысөд пятилеткаын. Пятилетка первойя кык вөсө нефть перйөмыс чиніс на, но коймөдас нин сэсся өддзисны, да өддзисны, и медбөрья воас нефть перйөмсө вермисны ыдждөдны кык пөв!

Первойя могсө — не лэдзны шахтаяслы кусны — лои могмөдөма «отлично» вылө. Өні сэсся поэьө вөлі нюжмасьтөг, торья чепсасьтөг, олөмө пөртны и ыджыдджык да кыв кутанаджык могсө: босьтны ставсө, мый татчө чукөртөма да чөжөма Природаыс уна миллион воясөн. И вермөмьясьыс, и водзө кежлө плантясьыс да ыджыд надеясьыс төкөтөь бергөдчисны юрьясныс. Кызди вемөсын нин, тыдалісны Нярьягаса да карса комитетөн веськөдлысьяслы руда озырмөдан фабрикалөн, химическөй да стрөитчан материальяс вөчан комбинатьяслөн гырысь корпусьяс, выль гажа олан керкаяслөн квартальяс — збыльысь коммунизмлөн мича серпасьяс.

Некод на сэк эз куж думыштыны, мый тайөс олөмө пөртан туй вылын кутшөмкө мытшөдьяс сувтасны. Сьөкыллуньяс — да, лобны, дерт. Кызди оз татшөм ыджыд делөын. Но мытшөд? Кутшөм мытшөд вермас лоны коммунизм стрөитан веськыд туй вылын!

А вөлөмкө вермө.

«Потшөсалис» өттшөтш уна пөлөс озырлун босьтан туйсө... Ачыс... «Ловзьөм» нефтыс!

Медводз дзуглясьны заводітис Вежев. Сійо влі стрітчомсьяс кыв кутысьыс. Но вочасон став стрітчан вынійорыс Анатолий Васильевичлөн вуджис пар вочан объектъяс стрітчом вылө, и рудник да титан руда озырмөдан фабрика стрітчом джөмдіс. Проект серти 16 миллион шайтысь дас нель миллион шайт дон влі вчөма нин. Рудникын кутшөмсьурө уджъяс помалөм бөрын позбө влі руда перйыны. Фабрикалөн став оборудованиеыс, мед көть и уджавны лөсьөдтөг на, аслас местаын нин сулаліс. Но дасөд пятилеткаса первой воас рудник да фабрика стрітан планыс кык миллионысь лои вчөма сөмын 150 тысяча шайт дон. Шыөдчисны Министерствө мөд стрітчан управление котыртөм йылысь. Но сэсянь зэв гөгөрвоана вочавидзисны: нефть перйөм кузя Министерстволөн да сылөн предприятияслөн могыс нефть перйөм да нефть перьян объектъяс стрітчом. А титан руда перьян объект стрітны корсьөй, колө кө, аслынд мукөд стріттысьясөс. Сьом Правительство тшөктөм серти сы вылө ми тиянлы сетам.

Корлісны карса комитетлөн бюро вылө да рудник да фабрика стрітан план ордөмысь Вежевлы гижисны выговор, а Тулановөс, нефть перйөм кузя плантө өні бура тыртө да, выговортөг колисны, но өлөдісны жө, мый мөдысь пө, оз кө пө веськөдны, и сылы мойвиас. Выговорыд сійө, дерт, абу нимкодъянтор, но мед. Карса комитет сэж жө и отсаліс: титан перьян объектъяс тшөктіс суйны аслас планө республика пасьта медьен стріттысь организациялы, медым во мысти эштөдны первой өчередсө да титанлысь пигментной двуокисьсө вчөм заводитны. Сідз и гижисны. Тайө Тулановлөн да Вежевлөн бара бытьтө вермөм лои, мед көть и выговор дон. Веськыда кө шуны, чайтлісны, выговортөг мынасны. Өні налөн карса комитетын мөдөд во нин бытьтө дорйысь да отсасысь влі: Князев Юрий Петровичөс парткомысь босьтісны мөд секретарөн да. Сэтчө вуджөдөмсянь Юрий Петрович татшөм вопросьятө решайтігөн, торья нин, шуам, колө кө кытчөкө вылөджык шыөдчыны, налы өнөдз надежной союзник пыдди влі. Эз пов и карса комитет нимсянь шыөдчыны, кызди промышленность сөвмөм вөсна төждысьысь секретарь, сөмын дась гижөд сылы лөсьөд аслад кырымпасөн. Но та пөрийө найөс дорйысьлөн сёрныс тешкодя артмис. Бытьтө кытчөдз сійө Нярьягаын парткомын влі, со мыйдтөм вөчисны, а муніс да — Нярьягаын рудник да фабрика стрітчом дзугсис. Пайыс эськө сылөн, збыльысь кө... Но да мед, окота кө сылы тадзи сёрнитны, абу шог. Шогыс мөд: радлөмыс налөн срокысь водз лөма. Стріттысьяс миллион да өкмысө ветымын шайт пыдди сөмын кыксө ветымын тысяча шайт дон меддона уджъяссө вөчисны. Мыйсө эз тышлайтчы Вежев стріттысьяскөд, бурөн и лөкөн сёрнитіс, и карса комитетө норасьліс — нинөм эз отсав. Налөн, буракө, вөліны объектъяс, кодъяс вөсна налысь стрөгджыка юалісны. Виль во вылө эськө бара став уджъяссө стріттысьяслы планө суйисны, но надея на вылө влі этша. Григорий Федорович да Вежев бара заводітисны шөтны бумагаысөн. Минцветметө да Минхимпромө, асланыс Министерствө.

— Григорий Федорович, вай порсь гид стрітанінысь өти бригада да нөшта өти бригада Косьёлын котельной паськөданінысь вуджөдам титан руда озырмөдан фабрика стрітчом вылө,— өти совещание помасьөм бөрын кольччис да вөзйис Вежев нефтешахтной управлениеөн веськөдлысьяслы.— Аслыным колө вильысь босьтчыны. Мөд ног сәні мян некор оз эштыв. Стріттысьяс дзикөдз дугдісны уджавны.

Григорий Федорович креслө бөр вылас лэдзчысьөмөн видзөдіс Вежев вылө да вель дыр чөв оліс. Сійөс бөрья кадас частөкодь личкывлісны гажтөм мөвпьяс... Зэв гажтөм мөвпьяс. Унатор эз кут гөгөрвоны оломсьыс. Көсйылісны тай нө коммунизм стрітны-а... Сэтшөм нимкодь влі, весиг чайтім — асьным навөчам да коммунизм дырйиыс олыштам. Нель-вит пөв көсйім уджлысь производительностьсө кыпөд-

ны да быдторсö йöзлы юр выв тыр вöчны. Быд семьялы, весиг том гозьялы торья патера... Кык во колис пуктылöм срокöдзис, а мый артмö? Талун куим шахтаын матö көкьямыссё уджалысь патера вылö öчередын сулалöны. Кыдзи колöм каднас көсийсьлöмсö олөмö пöртны?! Качество кыпöдан пятилетка йöзöдлим, а асланым вöчöмторийс некытчö шогмытöм. Йöз муысь вайöм товaр корсям. Сы вöсна, мый асланым вöчöмыс öдийджик киссьö, орö, жугалö, кылö лёкджыка, бергалö да котралö нöбийджыка. Лавкаын яй ни, вый ни, калбас ни... Нефть вылö нянь нöбам... Тонна на тонну... Со кытчöдз воим!.. Няньыд вед быд во вермö вылысь чужны, сöмын куж сийöс кодзны да быдтыны, эн дышöдчы... А сы вылö лотам не-эфть, кодi артмö миллион-миллион воясöн. А сырьям сийöс ставсö му пытшкөссьыс да мян бöрын олысьяслы, пöльöн шуысьяслы мый кольö? Неважөн обкомса первой секретарь кыдзи Верховной Сöветса депутат аслас бöрийсьысьяс водзын висьтасис да сэтшöм лыдпасьяс вайöдис — юрсиыд сувтö. Вöлөмкö, мян быд дасöд уджалысь — прогульщик, и сы вöсна быд лун оз уджавны кыксё комын сюрс морт! А кыксё көкьямысда сюрс морт пö вообще некöн оз уджавны... И тайö на абу пö стöч лыдпасьяс, а дась нянь сөйысьыс пö мян ёна на унджык весиг. А уджсö пö мян сэтшöм лёка котыртöма, мый кызь нельсянь нелямын вит прöцентöдз уджалан кадыс весьшöрö, уджавтöг вошö. Смена чöжыс уджавтöг сулалöмсö кө пö сöмын дас вит прöцент вылö чинтыны, сийö пö лöб дас көкьямыс — кызь миллион мортсö солтöд уджö пыртöм кодь... Мый нö тайö керсьö, сiдзкö, страна пасьта? Быд карса, и республикаеяса совещаниеяс вылын тай выль вермöмьяс йылысь ёнджыкасö сёрнитöны. А көни нö, сiдзкö, кодьяс оз вермыны?! И радио, и телевидение, и газетьяс — выль вермöмьяс йылысь жö век. Вот мый эз вермы гөгөрвоын Григорий Федорович, и мукöддырийыс висьымöныс юрсö öтнас жугöдис... Некеыз эз вермы гөгөрвоны: бура уджавны, выль вермöмьяс шедöдны и... водзö, бурджыкö не воны.

И öни видзöдис Вежев вылö да доньялис сылысь корöмсö: гашкö эськö, кыдзи корöны государстволөн интересьясыс, тэ и прав, Анатолий ёрт. Но мöдарсянь кө видзöдлыны — мян нöшта и асланым интересьяс да могьяс на эмöсь...

— Анатолий, дона морт тэ мян, — шыöдчис жö сөсса лöня, зэв матыс морт дорö моз Григорий Федорович. — Тэ жö нефть перьян шахтаяслөн управлениеён веськöдлысьсöс вежысь, и тэныд, кыдзи и меным, медводз колö нефть. Нефть, нефть, и нöшта öтчид нефть... А кысь сийö мянлы мöдысьсö да коймöдысьсö босьтны? Миянлы пар колö. Пластö пар — пластысь нефть. Сэтшöм прöстöй формула. Таво мянлы колö пластö сюйны öти миллион куимсё тысяча тонна. Локтан воö сё тысяча тонна вылö унджык. Сэки и нефть перйöм кузя план лöб. А косьёлса котельной паськöдмтö кө он ас кадö помав, и планным нефть кузя орас. А тэ бригада вуджöдны.

— Да, фабрикалөн коланлуныс вед, ме чайта, ыджыдджык на талунья нефть дорысь. Ачид тöдан, Григорий Федорович.

— Ме гөгөрвоа жö сийöс, Анатолий Васильевич. Но котельнойыс ни öти мортсö эн вöрзöд.

— Сiдзкö, көть порсь гид стрöитысь бригадасö вуджöда, Григорий Федорович. Колö, öязательнö колö мянлы фабрикатö эштöдны, мед сийö заводитис уджавны. Ми вед абу порсь яй вöчысьяс.

— Аттö, пиö, кутшöм тэ сюсь. А ме, чайтан, ог тöд. Кыдзи шуис Министрöс вежысь неважөнья совещание вылын... дженьыдджык срокөн сетны йöзлы тырмымöн сөян прöдукт... И могыс тайö став йöзлөн, и социально-политическöй. Кайлис трибуна вылö «Нефтегеофизика» управлениеён веськöдлысь Кринчевский да видлис паныд сувтны. Миянös пö нефть да газ корсьны велöдисны, а эз яй да вый вöчны. И босьт-

чам кѳ пѳ ѳні ми порсь яй вѳчны, нинѳм сысы бурьс государственнѳй сьѳм лѳтѳмысь ѳтдор оз артмы, и некутшѳм проблема ог могмѳдѳй. Колѳ жѳ пѳ вед тѳждысьсыс кѳзяиньясѳн аслад странаын лоны, и яй да йѳв вѳчны сѳні, кѳні видзьяс да муяс, специалистьяс, тракторьяс да быдьяма сельхозмашинаяс. Вернѳ вед, быттьѳ, сѳрнитѳ? Да, быттьѳ. Но тѳдан кьдзи сы вылѳ уськѳдчисны совещание нуѳдысьяс — и Министрѳс вежысь и профсоюзса ЦК-ын юралысь! Сідз веськыда и шуисны: миянлы пѳ Кричевский коддьѳмьяскѳд, кодьяс пѳ асьныс, тѳдѳмысь, яй и вый радейтѳны, но мед сійѳн вузасьѳмыс эз орлась, жель бергѳдны оз кѳсийны, абу пѳпуттьѳ. Тайѳ тѳныд гѳгѳрвоана?

— Абу зѳв... Миян Вежавож грездысь, кѳні войдѳр вѳлѳма ветымын кѳзьяйствоысь унджык, дзонь колхоз, йѳзыс ставыс вочасѳн пышьялисны...

— Миян Изъядорысь, кѳні менам чужсьылѳма, пышьялѳмаѳсь жѳ. Но и мый? Коді ѳні бергѳдчас бѳрсѳ сѳтчѳ, кытысь пышьявлісны ьджьд нуждаысь? Тѳ? Ме? А вот порсь гидтѳ миянлы быть ковмас стрѳитны: карса комитетсянь миянлы мѳд во кежлѳ задание урчитісны — кызь вит тонна яй сдایتны. Вот мыйла колѳ гидтѳ тѳныд помавны. Колѳ на нѳшта куимсѳ гѳгѳр порсьпи ньѳбны да тшѳгѳдны найѳс.

— Куимсѳ?! Мыйла сымында? Кутшѳм весѳдз нѳ найѳ быдмѳны?

— Ме тай чайта — сизимдас гѳгѳрѳдз-а. А гашкѳ и сѳ килоѳдз. Ме ачым стѳчасѳ ог жѳ на тѳд. Но ковмас тѳдмавны и тѳа-меалы, быть. А пока вот меным колѳ зоотехникѳс корсьны да удж вылѳ примитны. Порсь видзьысьясѳс да. Он вед шахтерьясѳс порсь видзны тшѳкты.

— Мда-а... Тѳждьясыс нефть перйысь шахтѳрлѳн,— юрнас док-йѳдлыштіс Вежев.— Григорий Федорович, вай нѳшта ѳтчьд Союза Совминѳ шыѳдчылам ли мый ли?

— Да миян кык Постановление нин налѳн та кузя эм. Мый йылысь сѳся гижам?

— Норасям. Ме бура быд пункт кузя гижа, коді мый оз кѳсий вѳчны.

— Чайтан, отсалас?

— Оз кѳ — ЦК-ѳ гижам. Ог жѳ кутѳй чѳв овны. Ми кѳ лѳньѳдчам, коді сѳся мукѳдѳс кутас чуксавны?

— Ладнѳ, Анатолий, дасьты письмѳсѳ да тшѳтш видзѳдлам. Норасям и эм ещѳ ѳтчьд. А июлын ме Министерствоса актив вылѳ ветлѳгѳн министр дорѳ бара пыравла. Збыльысь, ми кѳ асьным ог кутѳй чуксавны, сѳся некод оз. Тѳ прав, Анатолий, мый он кѳсий лѳдзчысьны. Шахтаясын нефть перйѳм тай коймѳдысь ловзьѳдѳм. И титан перьян производство котыртѳм вильысь ловзьѳдам,— падъявтѳг нин кывкѳрталіс Григорий Федорович.

Но эз Туланов чайтѳм серти ло.

33.

Кымын, сідз шусяна, паськьд да векньыд совещание да пленум вылын бара во чѳжнас пукавлѳ Григорий Федорович? Ставсѳ кѳ быттьѳ пасьявны да лыддыны: и асьыныс, и районса да республикаса, и от-расльсасѳ — тѳлысьнас вит-ѳквайтысь этшаджык, дерт, оз овлы. Нѳкѳ босьтлам тайѳ лыдпассѳ дас кыкысь: артмѳ, во чѳжнас этша вылѳ квайтымын-сизимдас совещание-собрание овлѳ. Со вед кымын лун уджавтѳг весьшѳрѳ вошѳ. А вот республикаса пленум либѳ актив вылѳ кѳ — этша вылѳ кык лун нин козьнав. Ѳти лун ѳтарѳ-мѳдарѳ туй вылас кольѳ, да лун — больгѳмсѳ пукалѳмѳн кывзѳм вылѳ. Григорий Федорович бѳрья радасджык радейтѳс пукавны да видзѳдны, коді кьдзи «мырсис»: ѳтияс веськодья видзѳдісны трибуна сайсянь сѳрнитысь да президиумын пукалысьяс вылѳ, мѳдьяс вугралісны, а унаѳн пусьѳн га-

зет листьяссö бергöдлöмөн, мед не шарöдчыны, мир да страна пасьта
виль юбръясөн тöдмасисны. А медся яндысьтöмъясыс, збойясыс ли,
весиг книга сьöрсъяс босьтlöны. А кор сöбранныötö нуöдö ачыс ми-
нистр, вугралысьыд абу. Министртö, дерт, колö чöшкöдчöмөн кывзыны.
Сийö кодъясöкö ошкö, кодъясöкö видö. Вермас öд и тэнсьыд овтö
любöй здукö гарыштны. Э-э, министрлысь ошкöм, а торъя нин видöм
оз позь пель пыр лэдзы. Но талун сийö дырджык жö сёрнитис, кык час
да джын гашкö, да, и помланыс сийöс кывзысьяс, буракö, мудзисны
жö. Сэсся Григорий Федоровичöс дзикöдз дöзмöдис, быд сёрнитысь öт-
кодя заводитö да: «Претворяя в жизнь мудрые указания и предложе-
ния выдающегося государственного и политического деятеля нашего
времени Генерального секретаря ЦК КПСС товарища...» Тьфу!.. Мый
нö тайö ми, öтшöтш, öти кадö олысьяс-вылысьяс, кодъяс киö талун
веськалис Странаөн, экономикаөн и общественнойöлöмөн веськöдлöм,
сöмын öти мортлысь куш öти места нюлысьяс! Первой öтилысь, сэсся
мöдлысь, а талун коймöд «медыджыд мывкыда» мортлысь нин... Кыт-
чöдз мянöс оз нетшыштны: тьфу-пö, нийтöсь пö, кака... Артмö, ас ке-
жыс ми нинöм ог кужöй ни мöвпавны, ни решайтны, ни вöчны? Эгöй
и велавлöй? Али велавлим да вунöдим? Мыйла сöмын öти морт шуöм
гöгөр мöвпалам, а огöй паськыджыка? Сöмын сылысь шуöмсö да
тшöктöмсö кöсьям öлöмö пöртны, а огöй ни унджык, ни этшаджык?
Мöвпалам жö вед, сöмын трибуна вывсянь мöдтор горзам-а... Кык
бана йöз...» Григорий Федорович мöдысь тьфунитис думсьяс. Эз сöмын
трибуна вывсянь сёрнитысьяс вылö, но и ас вылас. Сийö вед сэтшöм
жö, веськыда кö. Ставныс öткөдöсь найö, öти кадö олысьяс... Григо-
рий Федорович бара кыйис Ленинлысь сы вылö веськöдöм видöдлас-
сö. Сцена вылас, президиум пызан сайын пукалысьяс мыш сайын, öша-
лис Ленинлөн зэв ыджид да мича портрет. Портрет веськыдыввса улыс
пельöсас мичасьяс-мича алöй дзоридз чукөр-розаяс. Ачыс Владимир
Ильич портрет вылас юрсö копыртыштöма, читкыртчыштöмөн веськы-
да видзбдö конференц-залын пукалысьяс вылö да гажаа нюмъялö... Оз,
оз прöста нюмъяв, а Григорий Федоровичлы быд пöрийö, кор сийö пу-
кавлис мукöдъяскöд тшöтш тайö финъясөн стрöйтöм ыджыд да мича
залас да соборуйтис, кажитчис, быттö Владимир Ильич крукыштана
шпынниялис. Сöмын Григорий Федорович эз гöгөрво, мыйла сідз гажаа
шпынниялис. Вот и öни бара сідз жö, и Туланов эз вермы мездьсыны
сийö кылöмсьяс... «Да, да, Владимир Ильич, шпынняя кöть эн сэсся,
радлы кöть скöрав, а ми вот кужим вынтöм, нинöм сеттöм кузь да гаж-
тöм собраниеястö да заседаниеястö кыпöдны медся вылö, быттö сийö
медся колана удж. И сытöг мянлы и удж не удж, öлöм — не öлöм.
Ми эськö öни ставным тэнад велöдöм серти быттö олам да... Тэнсьыд
велöдчим... Артмö, лёк велöдчысьяс ми лоим... Дзик ставным... Ильич,
гашкö, тэнад аслад мыйкö велöдигад эз ло помöдз думыштлöма? Öшыб-
ка кутшöмкö вермис лоны? Морт жö вед тэ... Дзик ставным лёк велöд-
чысьяс лоим да... Оз жö тадзи вермы лоны... Шпынниялан... Öни, дерт,
тэ ачыд он нин вермы öшыбкаяс йывсьыд, вöчлин кöть эн, нинöм вись-
тавны. Аслыным эськö колö корсьны сэтшöм öшыбкаястö да, помкасö,
мыйла мян тэнад велöдöм серти нинöм оз артмы. Но сямным, бура-
кö, оз тырмы, шпынняя кöть эн...» Григорий Федорович аслас думъяс-
лы сетчöмөн жугыля довкйöдлис юрнас.

Сёрнитисны и сьöкыдлунъяс йылысь: оз вöчны туйяс, абуось ола-
нинъяс. Бөрнас кыв кöрталис министр:

— А кодi шуис, мый ыджыд нефть перйыны оз ло сьöкыд, мый
ставыс лоö шыльыд-мольдыд?— зыркöдис министр.— Некод сідз эз чайт-
лы, ни оз чайт. Но... ставнымлы мянлы колö венны сийö сьöкыдлунъ-
яссö. Партия тадзи тшöктö. Неважөн КПСС-лөн ЦК-ын вöли совеща-
ние, и ЦК-са секретарь сідзи и шуис: коммунизм стрöитны абу кокин,

но мян советско́й йѳз венасны ко́ть кутшо́м сьѳкыдлуньяс и стрѳитасны коммунизм.

Туланов бара дивитана докйѳдлыштіс юрнас. Тешкодя артмѳ: быттьѳ первой коло аслыным сьѳкыдлуньяссѳ лѳсьѳдны, медым сійѳс зіля венны. А сьѳкыдлуньясыс кѳ унджык чукѳрмасны да вынным оз судзсы веннысѳ? Министр да ЦК-са секретарь ног сѳрнитѳмѳн ѳд ко́ть кутшо́м лѳка уджалѳм позьѳ правдайтны. Артмѳ, министр оз куж отрасльнас веськѳдлыны — медся коланасѳ оз аддзы, оз гѳгѳрво да оз вермы доньявны? А, колѳкѳ, аддзѳ, но оз вермы колана ногѳ вѳчны — оз лѳдзы?.. Коді нѳ оз лѳдз министрѳс! Секретарь?.. Но он кѳ куж, он лысьт ли — сідзкѳ, мун, сет кодлыкѳ мѳдлы ассьѳд вылын сулалысь креслѳтѳ... но а-ачы-ыс оз се-ет... Вот эськѳ ѳні трибуна сайсяныс крапѳдны ставсѳ министрлы...

...Григорий Федорович нюжѳдѳ кисѳ, но собраниеѳн веськѳдлысысь оз казьяв, Туланов бѳр лѳдзѳ. И водзѳ ас кежас мѳвпалѳ...

Мый эськѳ, бара, збылысь кѳ швачйѳдлас, Министр вѳчас сьѳкѳд?! А залын пукалысьяс? Унаѳн, кѳнкѳ, кыв кѳ сетасны, уськѳдчыласны Министрѳс дорйыны... А кызд нѳ! Сы дырйи со кутшо́м ыджыд воськовьясн нефть перйѳмьд содѳ... М-да-а-а, сѳмын сійѳ и ачыс абу дзѳк йѳй, ки оз лѳпты, ни сцена ылѳ сѳтшѳм мѳгѳн оз кавшась... Мый нѳ сійѳ ѳтнас, некод кѳ оз кѳсы... М-да-а... Мыйсяма йѳз нѳ ми лоим? Ворсам? Быттьѳ сюсь вежѳра ыджыд веськѳдлысысь, а збылысьсѳ сѳмын теш петкѳдлысысь? Вежѳрным оз тырмы, медым олѳм вужьяс видзѳдлыны, гѳгѳрвоны да стѳча индыны проблемаысыслысь помкасѳ. Али ми лѳдзчысьѳмѳн олысь йѳз, дыш весиг мянлы зѳлѳдчѳмѳн думыштыны да пыдисянджык олѳмсѳ гѳгѳрвоны зильѳмысь. А гашкѳ ми прѳстѳ дзикѳдз йывмѳм, быдторйысь полысь йѳз лоим? Ставсѳ аддзам, ставсѳ гѳгѳрвоам, быдтор кужам, но воськов водзѳ ог вѳчѳй мѳвпѳн ни делѳн, мед эськѳ эз жѳ аслым лѳкѳн бергѳдчы сѳтшѳм водмѳстчѳмьд да эз жѳ мырддыны кутшѳмсьѳрѳ льгѳтаяс, мый удитім босьтны кутшѳмкѳ служитан пос тшупѳдын? Да нѳшта и вылынджык тшупѳдѳ на надейтчам кавшасыны, кѳні аслыд бур вѳчан позьянлуныс лоѳ ыджыджык... А, гашкѳ, и збылысь нинѳм ог кужѳй?!? Октябрѳскѳй революцияѳдз государствоѳн, промышленностьѳн, видз-му овмѳсѳн — став олѳмнас веськѳдлыны кужысысыс кодьяс вѳліны? Либѳ наука да культура сѳвмѳдысысыс? Капиталистьяс-фабрикантьяс, помещикьяс, кулакьяс, купечьяс, быдсяма пѳлѳс гырысь чиновникьяс да управляющѳйяс, инженерьяс и сідз водзѳ — ѳти кывйѳн кѳ — буржуйяс. И мый накѳд, кужысысыскѳд лонс? Революция да гражданскѳй война дырйи найѳс бырѳдїсны, кызди классѳвѳй врагьясѳс, а кодьяс колисны — асыны пышьялісны граница сайѳ. Видз-му овмѳсын медся ѳна му радейтысысьсѳ, сійѳс гѳгѳрвоысь-тѳдысысьсѳ да видз-мунас вѳдитчыны кужысысьсѳ комынѳд вояс заводитчигѳн кымын миллионѳс, батьѳѳс моз, мусыс ордїсны да кодьясѳс лагерьясѳ, кодьясѳс сьѳд вѳр шѳрѳ йѳршитїсны? Таланта йѳзыд, дерт, вылысь чужѳны да аддзысьѳны. Но вылысь петкѳдчѳм медся таланта йѳзсѳ бара жѳ вочасѳн нетшкѳмаѳсь, торья нин комын сизимѳд воясад, олѳмсысь... Бара кымын миллионѳс? Некод оз тѳд. Кызьѳд съезд вылад юѳртлісны да... Сідзкѳ, кодьяскѳ тѳдѳны, сѳмын мянлы оз висьтавын-а. Яндзим, кѳнкѳ... Яндзим?! Сѳтшѳмторѳс лѳдзисны да... вѳчныс эз вѳв яндзим... Страк думыштыны-казьтыштынысы... Вот и олѳм! Ог гѳгѳрво... Ог гѳгѳрво, ко́ть сѳсся мый... Сідзкѳ, артмѳ, революция заводитчѳмсянь дугдывтѳг на пѳшти бырѳдїм медся сюсь вежѳраяссѳ да кужысысьсѳ, тѳдысысьсѳ... А кодьяс колисны? Сідзкѳ, кужтѳмьяс да кык бана олысысь, аслыныс бур корсысысь да? Найѳ жѳ сѳсся и водзѳ уджавны да овны велѳдїсны? Вот, кодьяс велѳдїсны, налысь и велалїм... сідз-тадз, ѳтарѳ-мѳдарѳ шыблассѳмѳн уджавныи овны. Ставсѳ вѳчам ылѳсас...

Григорий Федорович гудыр-гадыр мөвпалігкості собраниеыд помодз воома — Министр аски кежлө уджалан пöрадоксö нин висьталіс. Аски Туланов көсйö вöлі Министр дорö пыравлыны титан рудник да фабрика стрöитöм кузя. Но асывнас актив вылö локтысьясöс пасьялысь висьталіс, мый аски öкмыс час кежлö сійöс виччысьö Министрöс первой вежысь. Кутшöм вопрос кузя — оз тöд. Сідзкö, Министр дорö бöрынджык ковмас корсьны пыран туйсö. А пыравлыны быть колö...

34.

Министрöс вежысьлөн век на сук сьöд юрсиыс ёна нин дзормöма — сера лоöма. Юрси мозыс жö едждöм усьяса, руд чужöмыс воляліс öпаснöй бритваöн ёна старайтчöмысь. Сэсся руд костюм, и галстукыс руд... Быттö министрöс вежысь юр весьтын пöим тыра пож леймабсь, да пöимыс сöмын лым еджыд дөрöм воротник вылас абу веськалöма...

Министрöс вежысь видзаасис Тулановкöд меліа, и сёрнисö заводитіс небыда.

— Григорий Федорович, Министр ачыс көсйис тэкöд паныдасьлыны, но сійöс корисны ЦК-ö, и тшöктіс менö сёрнитны. Ми тэнö, Григорий Федорович, ошкам бура уджалöмысь. И ог прöста награждайтöй. Коймöдысь асьыныд нефть чужан местатö ловзьöдінныд. Тайö ыджыд вермöм. И надейтчам, мый ті и водзö кутанныд содтыны нефть перйöмтö. Корöмтö тیانлысь Министр могмöдіс: локтан во вылö кык миллион содтöд сетам выль котельнöй да пар магистральяс стрöитöм вылö. Но колö чорыда юрад кутны: сетам содтöд нефть перйöм вылö. И мед вöлі медбөръя шайтöдз видзöма ас кадö и ас местаö. Гөгөрвоана, Григорий Федорович?

— Гөгөрвоа, Василий Ефимович. Но ме көсйи тшöтш титан рудник да рудасö озырмөдан фабрика стрöитöм кузя... Менам докладнöйыс...

— Некутшöм «но», Григорий Федорович, — чорыдджыка нин торкис Тулановс Министрöс вежысь. — Тэныд мыйысь удждонтö мынтам? Гөгөрвоис эськö Туланов, кодарлань пöлынтьö сёрнисö Министрöс вежысь, но лыбöдліс на пельпомьяссö.

— Нефть перйöмысь эськö да...

— А премияыстö?

— Нефть перйöм кузя планьяс тыртöмысь да вевтыртöмысь, — школьнич моз вочавидзис Туланов.

— Со, аддзан, нефть перйöм кузя план кө тэ тыртан да вевтыртан — тэ морт, и герой. Сідзкö, сійö тэнад и могыс. Сöмын сійö. А титан руда перйöм кузя... Ми көсьям тэнö öлөдны. Нярьягаса месторождение йылысь Минцветмет тöдö, Минхимпром тöдö жö. И Госпланын и Министрьяслөн Сöветын Госкомитет бердса комиссиялөн докладдыс выим. Вот, көсйöны кө босьтчыны — мед нö и босьтчöны. Ог кутöй пыксьыны, колö кө — Нывдін шахта весиг налы сетам. А ми нефть перйысьяс, и налысь удж вöчны ог кутöй. Он кө, дерт, ачыд мөд Министерствоö вуджны көсйи-а. Жаль, дерт, лоö бур веськөдлысьсöс сетны, но... Сетам. Мед аслыным мөдöс кө ковмас корсьны.

Министрöс вежысьлөн мелілуныс и небыдлуныс быттö эз и вöv. Тулановс пöсьöдіс.

— Ме вуджны некытчö ог көсйи.

— Вот и бур, уджав, выль докладнöйястöг, — чеччыліс аслас местасьыс Василий Ефимович да Тулановкöд крепыда киасьöмөн прöшайтчис.

Григорий Федорович тайö сёрни йывсьыс, бөръя кывьясьыс öтдор, ставсö висьталіс Вежевлы.

— Колö аслыным Министрьяслөн Сöветö шыöдчыны. ЦК-ö ли.

Нинѳм, сідзкѳ, водзѳ виччысьны, сідз нин со мыйдтѳм кадѳ воштѳм,— падъявтѳг кыв кѳрталіс Вежев.

— Нинѳмла асланым Министерство вомѳн... чеччавны. Вын-эбѳс-ным мян оз судзсьы. Вай нефть бурджыка перйыны, Толя. Сійѳ ѳні тѳдчымѳн титан дорысь коланаджык. Сы серти мянлысь удж донья-лѳны-и.

— Григорий Федорович, сымында нин вѳчѳма да сѳсся сідз сійѳс и эштѳдтѳг шыбитам му пытшкѳсас и веркѳсас сісьмыны да сімны?— Вежев эз кѳсйы гѳгѳрвоны Тулановлысь вежсьѳмсѳ да видзѳдіс сы вы-лѳ скѳрысь.

— Анатолий Васильевич, ми тѳкѳд нефть перйысьяс, и нефть пер-йѳмысь мянлы медводз и удждон вештѳны. Вай сійѳн и занимайтчы-ны. Абу ми мыжаясыс, мый сісьмыны да сімны мыйкѳ кутас,— чорыд-джыка нин шуис Туланов, мед Анатолийлы тѳдчѳдны, мый тайѳн сѳс-ся сѳрныис помасьѳ.

35.

Вежев Анатолий Васильевич ѳнѳдз лыддис асьѳ тырвыйѳ шуда мортѳн. Институт помалѳм бѳрын веськаліс производство паськѳдан да выль туй визьяс корсьысян удж вылѳ, и мукѳдьяскѳд тшѳтш найѳ дженьыд кадѳн шедѳдісны ыджыд вермѳм. Государственнѳй премия вичмис. Гежѳд производстоын уджалысь том инженер вермас татшѳм-над ошйысьны. Шуам, дзик веськыда кѳ, парткомын уджалыштѳмыс Анатолий Васильевичлѳн пищальлѳн тальскѳм кодъ лои. Но и мед, бур, мый ѳдйѳ сыыс мынтысисны. Дырджык кѳ эськѳ сійѳ сѳн ноксис, лѳкджык на эськѳ лоис. И инженерлѳн квалификацияыс водзѳ эськѳ эз сод, а чиніс... Сідз тай и артмѳ, кыззи шульвласны: мый оз вѳчсьы да ло, ставыс бурджык вылѳ. И гортас Толялѳн — бурджыкѳ нинѳм жѳ кѳсйыны. Дерт, шуам, муртса жѳ эськѳ эз прѳступитчыны, да но вѳлѳма сійѳ — да кольѳма. Слабог, кызкѳ Вералѳн да Толялѳн вежѳр-ныс да сямныс тырмис жѳ бѳр корсьны ѳта-мѳднысѳ. ѳні сѳсся, май-быр, шынякылісны-олісны радейтѳмѳн, пыдди пунктѳмѳн да ѳта-мѳд вѳсна тѳждысьѳмѳн. Сѳсся Катя бѳрся Оля нин налѳн школаѳ пырис, Максимкаѳс садикын ыджыдджыкьяслѳн котырѳ вуджѳдісны. Мый нѳшта колѳ! Радлы-нимкодясь да ов. Кѳть и вѳвлѳ, мый Анатолий да Вера мыйсьюрѳ вылѳ эз дзик ѳткодя видзѳдны. Но некоднанныс эз зіль-ны, мед помѳдз быть сѳмын сы ног вѳлі: сѳрнытыштасны, мукѳд дыр-йиыс вензыласны на и быдсѳн, но чорыд зыкѳдз эз волены, кодныс кѳ сетчасны — и ставыс бур. Шуам, сідз лоис Вераѳс да Катяѳс Ак-Довуракаысь вайѳм бѳрын Князевьяскѳд другасьѳм-ѳртасьѳм кузя. То-ля казяліс, мый Вера кызкѳ ѳтдортчыны кутіс наысь. Век кутшѳмкѳ да помка сюрис, медтыкѳ найѳясѳ не мунны. И ачыс ниѳтчыд эз гарыштлы, быттьѳ колѳ пѳ гажѳдчыштны чукѳртчывлыны ли мый ли. Праздникьяс дырйи, кѳть шуам...

— Сымында во ми Юракѳд другасим, а бѳрья кадас быттьѳ дзик кѳдзавны кутѳм,— кызкѳ ѳтчыд гарыштіс Толя.

— Эн кѳдзѳдчѳй дай,— веськодякодъ шыѳдчис Вера.

— Тѳ он кѳсйы, буракѳ, да?

— Ме нѳ мый? Ті вед другьяс...

— А кызд нѳ, ѳні вед ме абу ѳтнам. Тѳнад кѳ друг, сійѳ и менам друг, а менам кѳ — и тѳнад тшѳтш. Ме тай сідз чайта-а.

— Сідз эськѳ колѳ лоны да,— тасьті-паньяс мыськигмоз ньѳжйѳн вочавидзис Вера. Сѳсся веськыда видзѳдіс Толя вылѳ да чорыдджы-ка нин содтіс.— А дзик веськыда кѳ — тѳнад Князев другыд меным абу сьѳлѳм серти.

— Мыйла?— чуймис Толя.

— Мы-ыйла-а?.. Помнитан, коркө ме тэд шулі, мися, другыд тэнад, Юраыд, бабник, бурак?

— Ог... Кор нө сідзсө шулін?

— Кыдзи он помнит?.. Кор налысь гөтрасьёмсө пасйим-гуляйтим... Кыдзи абу яндзим... Вунөдін...— көритана довкйөдлыштис юрнас Вера.

— Тэ эн во прөстсө. Ме тэнсьыд шуөмсө, шуа... ог помнит.

— «Шуа, шуа»,— скөравтөг нерыштис верөссө Вера.— А помнитан, сылөн свадьба, а невестасө кухняө колис да ачыс мөд том ныв бөрсянин заводитлис кыскасьны... А казавтөг эз ов вед, мый менө тэ дорөнин вөлі кыскө. Аня вөлі төдө и, мый ме тэ вөсна вөлі сьблөмөн вися...

— Но-о, сийө-тө... Гажмыштис да мый да...

— Со кызд?! Сідзкө, гашкө и тэ сідз жө верман вөчны да?

— Но-о, өткодялин жө... Медся мичатө, да медся шань нывтө көсюри аслам дзугө кыйны, мукөдыд сэсса эм көть абунин, веськодь,— шмонитана на көсийс бергөдны сёрнисө Толя. Но Вера эз сетчы.

— Эн дорйы... Мен сэки на Юраыд эз кажитчыв... Сэсса...

Вера быттьө джөмдылис. Юрас вирдыштис Князевлөн неважөнся, горкомас вуджөдтөдз на, сёрниис. Висьтавын кө Толялы, восьтыны сылысь синъяссө Князев «друг» вылас!..

...Князев корис сийөс парткомө телефон пыр. Вера чуймис. Сийө вед абу коммунистка, ни абу торъя активистка. Сөмын Красной крестлы өтчыд, тшөктисны да, взносьяс чукөртис. И мый парткомса секретарлы колө? Вера некодлы эз висьтавы, но веськыда кө — Нярьягаын тайө мортыс Вералы лоис медмустөмнас. Унаысь дум вылас уськөдліс, кызди сийө виччысис Толяөс Виль во кезлө, а пырис Князев... И сылы кутис кажитчыны, буретш Князев и тойыштис сэки Вераөс пышйыны Нярьягаысь. И муртса эз вошты ассьыс шудө.

Князев сэки тэрыба чеччис пызан сайсьыс да вөчис некымын воськов воча пырысь Вералы, кузь пызан дорысь гурнитис өти үлөс — корис пуксьыны Вераөс. Вера пуксис. Князев эз бөр аслас местаө мун, а кытшовтис кузь пызан гөгөрыс да пуксис мөдарладорас Вералы воча.

— Ме век көсья извинитчыны тэ водзын, Вера, да стрөкаыс оз сюр. Сэки... Виль во дырйи кор ме пыравлі... Дурмөм юрөн,— Вера вылысь видзөдлассө вештывтөг панис сёрнисө Князев.

— Сы вөсна и корин? Парткомө...

— Да. Эн сийөс юрад кут. Тэд колө төдны: бөр локтин, да ме бара ассьым покой вошти...

— Ме вунөднынин көсий, чайти, гашкө, збылысь код юра дурмөм морт ассьыс кутөдсө воштылис да бөрын вийсьө-каитчө. А тэ бара со...— лөга видзөдліс Князев вилө Вера.

— Ме тэнө радейта, Вера. Гусьөн мучитча-радейта. Тэныд, дзик өтнады тэныд висьтала: менө корлісны обкомө и вөйисны виль удж — карса комитетын мөд секретарөн. Вежон кык мысти лөө пленум, и ме сэтчө вуджа уджавны. Сийөн и кора тэнө: мунам мекөд карө. Ме водзын вөсьбө паськыд туй, Вера. Талун — карса комитет, водзө — обком. Ог ылөдлы, стөча төда: менө казялісны, и йиыс кө вөрзис, ме өні джын туйө ог сувт. Ми тэкөд Москваөд воөдчам. А тэтөг — ставыс чусмө.

— Со-о ве-еси-иг кы-ыдз,— чуймөмөн нюжөдіс Вера да скөрысь видзөдліс Князев вилө.— А ме вед абу өтнам.

— И нывтө босьта жө. Ас вилө гижа, бать пыдди лоа.

— Тэ... бать пыд-ди... Ми-ян нывлы... Го-осс-по-оди-и... А ассьыд питө нө кытчө?

— Мамыскөд татчө кольчасны. Квартира налөн бур, ставыс, мый өтвылысь нажөвитім, налы кольө. Ковмас, дерт, алимент мынтыны... Но, эн пов, мекөд дзескыдлун тэ он төдлы. Ме кужа и верма ассьым семья вердны-юктавын и көмөдны-пасьтөдны.

Вера видзодіс Князев вылө лөга, дась вөлі нюждчылыны пызан вомоныс да шлячнитны бан бокас яндысьтөм, этш төдтөм рожалы. Но кутчысис. Кыпөдчис улөс вывсьыс, решительнөя матыстчис парткомса секретарлөн уджалан пызан дорө да кутіс бергөдлыны телефоныслыс номер чукөртан дисксө.

— Альо... Толя...

Князев видзөдласнас кольбөдіс Верабс, но первой кывъяс бөрас жө звирк-чеччис места вывсьыс да нюждчылөмөн личкыштис телефон трубка куйлан местасьыс кнопкакодсьө. Вера да Анатолий костын йитчылөм визьыс орис. Князев телефон трубкасө мырддис Вералысь да аппаратсө вештіс пызан мөдар помас.

— Эн йөйтав, Вера. Мый тэныд өні Вежевсьыс?

— Көсья сылысь юавны, колөкө оз ло сөглас тэкөд?— скөрысь вочавидзис Вера.

— Кор кык морт костын мунө сөрни радейтөм да олөм йылысь, коймөдлы сэн нинөм вөчны.

— Со-о кы-ызд тэ сөрнитан! А ачыд?! Питө вузалан, сылысь мамсө... Другыдлы мыш сайяныс пуртөн зургин... Тэ абу прөстө лөк морт, а страшнөй морт вөлөмыд... Кыдз нө тэнө лэдзөны йөзкөд уджавны?! Тэнад некутшөм право абу йөзөс велөдны да налы индавны. Ставсө, ставсө висьтала Толялы, восьта сылысь синсө,— Вера веськөдчис петны.

Князев пановтіс Верабс да сувтіс сылы паныд өдзөс дорас нин.

— Эн тэрмась, Вера. Мыйла он верит? Но, мый мен вөчны, мед тэ веритін? Верит, ме дзик Няръягаө воөмянь радейта тэнө. Сійөн и вөзъя ачымөс и чуксала тэнө аскөд тшөтш мича олөмө. Вежев сійөс, мый ме тэныд вөзъя, некор оз сет. Сювьясыс вөсныдджыкөсь. И нинөмла сылы төдны, мый мяян костын вөвлі, и мый вермас лоны. Видзчысьтөг кө висьталан, мен вед быть вомас дорйысны да думыштлыны, кызди паськыджыка да мичаджыка висьтавны. Выль вося вой йывсьыд. Тэ кө, и меным быть лөб. Но нинөмла мяянлы, Вера, өтамөд вылө усьласыны.

— А-а, кутшөм пеж лов тэ вөлөмыд! Абу тэ морт, пеж лов. Вешйы,— лөга лолыштис морөс тырнас Вера да веськыда воськовтіс Князевлань.

Князевлөн тырмис жө вежөрыс киасьтөг лэдзны Верабс парткомысь...

Быттө мөдысь Юралы бан бокас шлячйөдлісны. И сійө нинөм эз вермы вөчны, пуксис уджалан пызан саяс да дөзмөмысла пиньяссө мурч курччөмөн кыкнан кулакнас гримнитис пызанас. Збыльысь сійө радейтчис Вера вылө, али шедтөм пөтка моз дэльбөдіс Вераыс Князевөс? Сійө өні тайөс и ачыс стөча эз төд. Сөмын колө вөлі тайө том аныс Юралы. Колө и ставыс! Мыйла сылы пөрысь ныв, а Вежевлы том да мича, авъя ныв!? Юра и сюсьджык, и вежөраджык, и ставсө кө нин өткодявны веськыда — мичаджык и тыдаланаджык Вежев дорысь. А олөмыс өнөдз, кызди кажитчис Князевлы, быттө серавліс сы вылын: Вежевлы первой вөзйисны секретаравны парткомын... Вежевлы мойвиис мичаджык ныв... Сылы и Государственной премия... Князевлы кажитчис, мый эз кө эськө Вежев вөв ськөд орчөн, ставыс тайб сылы ликмис. И Юралөн аслас друг дорө вочасөн кутіс чукөрмыны гуся лөгру. Гусясьыс гуся, весиг ачыс эз лысьт казътыштлыны та йылысь. Оти-торйын эськө Юра вермис нин: парткомса секретарлөн карьераыс Вежевлөн өдйө помасис... Век кежлө — вот тайөс Юра төдіс стөча. И стөча жө төдіс: сійөс казялісны, донъялісны... Сы водзын воссис паськыд туй, и өні сэсся некод оз вермы вожмавны сылысь туйсө. Став вынсө, вежөрсө, кужанлунсө да сюсьлунсө сетас, мед не лэдзчысьны сюрөм визьсьыс. Нинөм оз жалит. Сөмын Вералөн шванитчөмыс эз

вѳв сылы гѳгѳрвоана: вѳйѳны мичаджык, бурджык олѳм, а сѳйѳ нѳшта и петитчѳ дай... Но, коркѳ, йѳй дура, жалитны кутас... А талун... А талун тырмас жѳ вед, кѳнкѳ, вежѳрыс не больгыны аслас Вежевлы. А оз кѳ — аслыс жѳ лѳкыс...

...Вера и водзѳ некѳр эз гарыштлы та йылысь. Эз кѳйы Толялысь сьѳлѳмсѳ дойдавны. Лѳксыс сѳйѳс видзис, а кодѳ збылысь друг, а кодѳ... и восьса врагысь омѳльджык морт, ачыс коркѳ аддзас. Абу дзык синтѳм. Сэсся век лѳк мортыд коркѳ-некоркѳ ачыс тыдовтчѳ, он век дзебсся.

Да, олѳмыд абу куш ва кывтчѳс кывтѳм да тѳв бѳр ветлѳм. Гашкѳ, сѳдз и колѳ да, мед олан сой вужьясыс да сѳнъясыс мортлѳн эз жебмыны-личавны. Вежевѳс тай олѳмыс быттьѳ вочасѳн элѳдны пондѳс-а. Туланов Министрѳс вежыськѳд сѳрнитѳм бѳрын босьтѳс ѳти чорыд визь — нефть, и сѳмын нефть.

— Толя, вай тѳ нефтьлань жѳ бергѳдчы сэсся. И вежѳрнад ставнас тшѳтш. Кадыс тшѳктѳ. Нефтьыд талун мукѳдторьяс дорсыс донаджык. А титан перѳйѳм котыртѳмѳ ассьыным пай ми пуктѳм, и нинѳмысь миянлы яндысьны. И абу ми мыжаясыс, мый некодлы, буракѳ, оз ков сѳтшѳм производствѳсѳ паськѳдѳмыс. Кор тшѳктасны, сѳки и вылысь босьтчам. Онѳ, мый верман, стрѳбитысьяс вылѳ, дерт, колѳ жмитны, но ачын должен уджавны нефть вылѳ.

Кыдзи эз жмит Вежев стрѳбитысьяс вылѳ, а найѳ сѳйѳ воас вѳчисны сѳмын 75 тысяча шайт дон, а мѳд онас, Туланов отпускѳ мунтѳдз, сѳмын дас вит тысяча шайт дон. Во джынѳйѳн. Но Анатолий Васильевичѳс сьѳлѳмыс эз лѳдз лѳдзчысьны. Кыдзи сѳдз?! Колис сѳмын збылысь выныштчылыны — и ѳти воѳн первой ѳчередыслысь позьѳ ставсѳ эштѳдны, руда озырмѳдан фабрикасѳ эксплуатацияѳдз воѳдны да выль, нефть дорѳ содтѳд прѳдукция — титанлысь пигментнѳй двуокисьсѳ страналы сетны. И друг сѳйѳ некодлы быттьѳ эз кут ковны, ставныслысь веськодѳ. Дасьѳс дас нѳль да джын миллион шайт дон вѳчѳмтор сѳсьмыны да сѳмны-жугавлыны кольны. Позьѳ мѳй тадзи!? Оз бара. Анатолий Васильевич эз кѳйы сетчыны. Бара гижалѳс письмѳяс Министерствоясѳ (куш ас нимсянныс нин. Туланов сѳтшѳм письмѳяс непѳштѳ кырымавны, а Вежевлы эз тшѳкты гижны), но бара сѳмын бумага да кад лѳтѳм лѳи: некодлысь сьѳлѳмсѳ, ни вежѳрсѳ вѳрзьѳдны эз вермы, и вѳча кывьясыс налѳн вѳлѳ синмѳ пыран гутысь мынтѳдчѳм кодѳ. Сѳмын Союза министрьяслѳн Сѳветѳ гижѳм бѳрын волѳс стрѳкомиссия да матѳ вежѳн олѳсны Нярьягаын, быд пельѳсѳ нырнысѳ сьѳлѳсны. Анатолий Васильевич кык лун найѳс новлѳдлѳс, тѳдмѳдѳс титан рудникѳн да руда озырмѳдан фабрикаѳн, да пѳся, мед комиссияса членьяслы сьѳлѳмѳдзныс йѳджыс да пѳдѳдз вежѳбраныс пырис, висьталѳс, кутшѳм ыджыд да страналы коланатор зѳлѳны котырты найѳ Нярьягаын. Чайтѳс, и найѳ ѳзьясны титан рудаѳн. Но налѳн кыв кѳрталѳмыс виччысьтѳмысла Вежевѳс шемѳсмѳдѳс. Видзѳдтѳ, на ногѳн не сѳмын колѳ водзѳ ѳдѳйѳджык зѳльны эштѳдны тайѳ титан комплекстѳ, а мѳдарѳ — колѳ пѳ дзыкѳдз дугѳдчыны ѳнѳ кѳжлѳ да вѳчѳмсѳ нин сѳпавны-тупѳйыны восьтывтѳм вылѳ. Сѳдз комиссиянас веськѳдлысьыс и шуис:

— Проект сертиыс титан рудасѳ перѳйѳгѳн колѳ буждѳдны-лѳдзны вылысса пластѳс, мед бѳр тыртны рудасѳ перѳйѳм бѳрын кушмѳм местасѳ. А сѳйѳ вылысса пластѳс нефть кутысь песчаник. Быдѳнлы гѳгѳрвоана, мый сѳйѳ проектсѳ кѳ пѳртам олѳмѳ, ми гуалам и воштам век кѳжлѳ уна дас миллион тонна нефть, и госуларстволы лѳѳ вѳчѳма ыджыд ущерб. Нефть талун шуѳны сьѳд зарниѳн, и оз прѳста. Нефть — сѳйѳ валюта, и воштѳмыс вермас бергѳдчыны оз ѳти миллиард шайт дон. Кодѳ лысьтас мунны татшѳм визьѳд? Сы вѳсна комиссиялѳн шуѳмыс татшѳм: колѳ пырысь-пыр тупѳйыны титан руда перьян рудниксѳ

и дугдочны водзё татчө сьом лотомысь. И ті, Вежев ёрт, дугдой гижны та кузя да кыскыны мянөс кытчө оз ков.

Анатолий Васильевич чорыда ырыштчыліс комиссиякөд вензыны, но регыд гөгөрвоис, ставыс весьшөрө — налөн воча кывйыс водзвыннин дасьтөма, и лөнис, дугдіс комиссиякөд зыксыны.

36.

Комиссия волөм бөрын Вежев эз төд, мый водзё вөчны. И кор Туланов муніс отпускө и коліс сійөс ас местаас нярьягаса шахтаясөн веськөдлыны аслас отпускалаіккості, вөчис этштөм смел воськов. Чайтіс: став кыв кутөмсө босьтас ас вылас, и сійө вермас. Тадзи чайтіс-думайтіс, но эз сідз ло.

Григорий Федорович отпускө петіс июль кызьөд лунсянь, во джынся удж кузя актив нуөдөм бөрын сразу, да таво көсийсис отпуск помөдзыс гуляйтны. Шуис, муна пө да кык төлысь татчө нырөс ог мыччывлы. И збыльысь, быд во вед, мыйөн воас гортас, пыр и вөйө уджас. Кор отпусклөн коймөд юкөныш шойччытөг вошө, кор нельөдыс... Кытчө и мый вылө сійө отпуск помьясө воысь-воө чукөртны? Да и, медбөрын, сідз нин кө, абу сын делөыс. Квайтымын арөсыд төдлытөгыс кутіс төдчыны, да тыр шойччөгтөг сьөкыд нин кутіс лоны воддза моз ныр вылө ысьмөнөдзыд, кыз шуласны, тільсыны.

А сійө мөвпыс Анатолий Васильевич юрын чужис аслас начальникалан первой лунас: ыстыны кө титан руда озырмөдан фабрика стрөитөм помалөм могысь плөтник-бетонщикьяслысь да слесарь-монтажникьяслысь бригадаяс да лөсьыда сёрнитлыны накөд, да уджьяс-сө бура котыртны — кык төлысьнад найө став оборудованиесө да агрегатьясө сувтөдаласны асланыс местаясө, крепитасны, технология визьясө йитласны, джоджьясө вөчасны. Кольө сөмын наладчикьясө корны. И фабрикаыс, кызди и рудник, позьө шуны, дась лөб. Сэки некөд оз лысьт туйыны, быть ковмас котыртны выль производство. А та могысь кык төлысь кежлад позьө и асьыныс кык бригада котельной да паропровод стрөитанінысь вуджөдлыны сэтчө. Риск? Риск, дерт. И абу ичөт. Вермысьясө пө тай бөрын оз судитлыны...

Титан руда озырмөдан фабрика стрөитөм вөлі Промстрой трестса 3-өд стрөитчан управление планын, да Вежев, телефон пыр сёрнитчөм бөрын, мөдөд лунас и ветліс веськөдлысь дорас.

— Вот, Африкан Иванович,— 3-өд СМУ-өн төдса веськөдлыськөд видаасигмоз на и заводитіс висьтавын асьыс могсө Анатолий Васильевич.— Дышөдіс меным тэкөд пиньясны, мудзи сэсся. Локті асьым отсөг вөзйыны.

— Важөн вөлі тадзи колө, Анатолий Васильевич,— шпыньяліс СМУ-өн веськөдлысь, но видзөдіс Вежев вылө эз на помөдз эскана.— А то помся кыскалан то исполкомө, то қарса комитетө. А мянөс кыскав көть эн, вынным кө став вылас оз суйтчы.

— Ладнө бөрдныд, төда. Көсийнныд кө, да чорыджыка кө юалисны — небось эськө суйтчис да... Но өні ме мөд могөн. Титан руда озырмөдан фабрика эштөдөм вылө верма сувтөдны кык бригада, плөтник-бетонщикьясөс да слесарь-монтажникьясөс. Он кө өткажитчы.

Африкан Ивановичлөн кыз баньяса чужөмыс збыльысь быттьө радлунөн өзйыштіс.

— Да тэ мый, Анатолий Васильевич! Коркө ми өткажитчылім отсөгысь? Да и грек эськө вөлі петитчыны, Анатолий Васильевич кө вөзйө. Сөмын ыджыд аттьө шуа. Молодеч. Водзджык кө тадз, эськө важөн нин выль прөдукция вөчинныд да озырмөдчинныд. Босьтам тьянысь молодеच्याснытө списочной состав вылө, и мед на здоровье уджаласны.

— Ме списочной выло сетны от вермы, а босьта кызд субподряд асланым СМУ-лы. Тэнад генподряд, а менам субподряд.

— Бур, и сідз сѡглас,— пыр жѡ сѡглас сетіс Африкан Иванович.— Кѡть аскисянь заводитѡй.

— Аскисянь, дерт, от вермѡй, а вот август первойсянь заводитам. А сэтѡдз вай договор кырымалам. Став материалс тїян. Торъя нин бетон мед вѡлі оръясьлытѡг, кыкнан бригадаыслы лѡсьѡдѡй аккордной наряд.

— Мый нѡ аккорднойясѡн кутам ноксыны? Мед сідз уджаласны, дѡбѡ оз кольны.

— Сѡмын аккордной нарядяс серти. Ме кѡся, мед уджалісны кад жалиттѡг, и кык тѡлысьѡн эштѡдісны.

— Сералан! Уджыс сэн зэв вылын квалификацияа да зіль бригадаяслы во джын кежлѡ.

— Ничего, нарядас премия-прогрессивкасѡ урчитанныд да срокыд джендаммас. Рабочѡйясыд кужѡны артасынды, и кор налы выим интерес — вермасны, и кужѡны уджавны. Вежон тэныд тырмас, мед ставсѡ дасытыны? Ме ыстыла прорабѡс, кодї кутас веськѡдлыны уджъяснас, дельной том инженер. Мед тшѡтш видзѡдлас да отсыштас нарядяссѡ дасытыны. И колѡ, мед бригадаясыс водзвыв вермисны тѡдмасыны нарядяснас.

— Ладнѡ, Анатолий Васильевич, сѡрнитчим — арталам да сетам аккордной нарядяс.

Аккорд серти уджалысьяс вевтыртісны Анатолий Васильевичлысь чайтѡмсѡ и кѡсиймсѡ. Кыкнан бригадаыс уджалісны кад жалиттѡг лун и вой, ѡта-мѡдныслы, кор колѡ, отасьѡмѡн. Кор сетчис тайѡ мѡвпыслы да вуджѡдіс асланыс планѡ сѡйѡм объектяс вылысь кык бригада да сувтѡдіс йѡзлысь план тыртны, Анатолий Васильевичлѡн, соссьытѡг, майшасыѡмыс вѡлі: оз кѡ артмы ударнѡя, чорыджыка шуам — фронтѡвѡя уджалѡмыс, да оз удит Григорий Федорович локтѡдз став думыштѡм да урчитѡмторсѡ вѡчны? Пуж сѡки петкѡдлас Григорий Федорович аснаукаасыѡмыс. Гѡгѡрвотѡг эз ов тайѡс Анатолий Васильевич. Но вежон-кык мысти сѡлѡмыс лѡнис: тадзи уджалігѡн весиг кык тѡлысьыс регыджык найѡ вѡчасны урчитѡм уджъяссѡ. А прорабыс! Анатолий Васильевичлыс важѡн сѡлѡм вылас воис Шулепов Олег, а танї сїѡ асьѡ петкѡдлѡ сѡвмѡм да сюс стрѡитчан уджяас котыртысьѡн. Торъя нин радуйтїс сїѡ, мый кокниа аддзис уджалысьяскѡд ѡтувъя кыв... И ачыс узлѡ и олѡ жѡ, буракѡ, стрѡитысьяскѡд. Помаласны да колѡ думыштыны, кызди бурджыка пасйыны сылысь уджсѡ. Ыджыд надея сетысь инженер.

Но... радлѡмыс Вежевлѡн август помасыѡмѡн жѡ и помасис. Сентабрьлѡн, арся тѡлысьлѡн заводитѡмыс вайис сылы гым да чард...

Григорий Федорович локтѡм йылысь Анатолийлыс висьталісны шахтаын. Сїѡ кежис да топѡдчис откаточной штрек стен бердѡ, мед лѡдзны сылы воча вагонъясѡн грымакылысь электровоз, но машинистыс орчаасис ськѡд да сувтѡдіс тыртѡм вагонъяс поездѡ.

— Анатолий Васильевич, меным стволѡвѡй* висьталіс — Туланов пѡ тїанѡс корсьѡ,— юѡртїс электровозѡн веськѡдлысь машинист.

Вежевлысь татшѡм виччысьтѡм на юѡрсьыд морѡс пань улас мустѡма нѡныштіс. «Ак, еремакань, мый сылы оз шойччысьсы,— дѡсадапырысь мѡвпыштіс Анатолий Васильевич.— Миянлы эськѡ нѡшта лун кызь кѡ и...» Сїѡ вѡлі нѡлѡд уклонѡ на кѡсїѡ лѡччывлыны, но, сідзкѡ, ѡні бѡр колѡ выліѡ, лун югыдас... И Анатолий Васильевич бергѡдчис да чожа веськѡдчис шахтаысь петанїнлань.

* Стволѡвѡй — шахта пыткас ствол дорас уджалысь — груз да йѡзѡс шахтаѡ лѡдзысь да вылѡ кыпѡдысь.

Вежев шахтаясѳн веськѳдлысь кабинетѳ пыригмозыс на казяліс: Григорий Федорович пукаліс аслас пызан сайын да видлаліс кутшѳмкѳ бумагаяс, а чужѳмыс вѳлі чардалан-гымалан сьѳд кымѳр кодъ, видзѳдласыс скѳр. Но Анатолий Васильевич быттьѳ нинѳм тайѳс эз казяс, гажаа нюмъялігтырйи матыстчис Туланов дорѳ да нюжѳдіс кисѳ видзаасын.

— Видза оланнды, Григорий Федорович, локтѳмѳн,— нимкодясян гѳлѳсѳн шыѳдчис Вежев да нюжѳдіс кисѳ видзаасын.— Бара на терпеннѳнѳнд эз тырмы помѳдз шойччыны, дзонь тѳлысь пѳшти водзджык локтінныд... Кыскѳ, буракѳ, гортыд.

Туланов сетіс кисѳ видзаасын, но сідз, креслѳсьыс вѳрзѳдчывтѳг, и чужѳм вылас некутшѳм радлан нюмсер эз визнит. А вед дзонь тѳлысьысь дырджык ветлѳм бѳрын видзаасис аслас медматыса отсасыськѳд...

— Водзджык?! А мен кажитчѳ — дзонь тѳлысь сѳрѳнджык... Пуксы, висътав, мый тан керсянныд... Калиф на час...

Сідз и эм: не сѳмын чужѳм вылас да видзѳдласас, но и гѳлѳсас, и кывъясас со скѳралѳм, кедзѳвтѳм. Но Вежев эз кѳсйи, медым Григорий Федоровичлѳн руыс и сйѳс шымыртіс, да тѳрмасытѳг пуксис, лѳня, весиг небыда, вочавидзис:

— Да, мян тані, быттьѳ, ставыс бур. Нинѳм сѳтшѳмторйыс, лѳкыс, эз ло ни. Июль тѳлысьын нефть перйѳм план дорѳ плюс сизим тысяча тонна, августын пѳшти сизим тысяча жѳ плюс...

— Плюс, шуан... И сѳсся нинѳм сѳтшѳмыс... Лѳкыс... Быттьѳ... Вот, вот, быттьѳ,— гѳлѳсыс Григорий Федоровичлѳн зѳлалѳма скѳралѳмсѳ кутѳмысь, тыдалѳ.— А котельнѳй да паропровод стрѳйтѳмын кымын тысяча плюс, стрѳйтчѳмѳн веськѳдлысь?! Кабинетѳ пырны эг удит — Министерствосьян звѳнитѳны да менсым юасыѳны,— гѳлѳссѳ неуна кыпѳдѳмѳн нин юаліс сйѳѳ, видзѳдласнас Вежевѳ дасъ пырыс пыськѳдны.

— Григорий Федорович, стрѳйтчѳм кузя и кѳкъямыс тѳлысья план эм, и ѳкмыс тѳлысья план сідз жѳ лоѳ тыртѳма, эн полѳй,— Вежев зіліс бергѳдны Тулановѳс лѳнь сѳрни визъ вылѳ.

Но Туланов кѳтъ ѳнѳдз и кутчысис, а этшсыс, буракѳ, водзджык нин петлѳма, и Вежевлѳн бѳръя кывъясыс пезьдѳдісны сылысь кутѳдсѳ, и сйѳѳ камыштіс кулакнас пызанас.

— Мыйла, ме тѳнсыд юала, менам ветлігкѳсті котельнѳй да паропровод стрѳйтѳмын жель абу бергѳдѳмыд?! Кыдзи лысьтін тшѳкытѳг сѳтыс кык бригадасѳ йѳз ѳбъект вылѳ сувтѳдны?

— ѳбъектыс сйѳѳ мян жѳ, Григорий Федорович, и миянлы медводз и колѳ, а оз стрѳитысьяслы...

— Кодлы колѳ?! Тѳныд?! Тѳ нѳ йѳй, али йѳй улѳ кѳсьян лѳдзчысьны?! Специальнѳй комиссия воліс и тупйис сйѳѳс. Тупйис, гѳгѳрвоана тѳныд!? Абу сѳтшѳм ѳбъектыс ѳні мян, а тѳ бара асныралан да сѳтчѳ суйсян!

— Некутшѳм индѳд тупйѳм йылысь абу. Вот и колѳ миянлы сѳтшѳм индѳд вотѳдзыс эштѳдны, и сѳки эксплуатируйтѳм вылѳ дасъ рудник да ѳбогатительнѳй фабрика некод оз лысьт тупйыны.

— Тырмас! Коді тані ыджыдыс, тѳ али ме!? И кыв кутысьыс... Ставсыс!— мѳдысь камыштіс пызанас Туланов.

— Ме!— воча камыштіс пызанас кулакнас жѳ Вежев да сувтис. И сылѳн, буракѳ, торксис пытшкѳсса кутѳдыс.— Вѳлі... Тѳнад локтѳдз... Вот ме и решиті эштѳдны сѳтѳні кольѳм уджъяссѳ, ачым ме и дасъ кыв кутны сысь, ог тѳнад мыш сайѳ дзебсы. И эн камгы ме вылѳ кулакнад, абу ме тѳнад казак, и абу вежѳртѳм детинка, ставсѳ гѳгѳрвоа, мый кѳсья и вѳча. И панін нин кѳ тайѳ сѳрнисѳ да веськыда сѳрнитны, важѳн позьѳ вѳлі аслыным ставсѳ эштѳдны да выль продукция

страналы сетны. Эн кӧ тэ быд вылынджык пукалысьлы вомас видзӧд...

— Ме?! Me!?. Ме пола да вылынджык пукалысьясы вомас видзӧда?! Тайӧс тэ... Со кызди тэ мекӧд кутӧн сёрнитны,— Туланов кельдӧдіс, кутчасьліс морӧсас, ортсы морӧс зепсыс перйис стеклӧ трубка, ки пыдӧсас пыркӧдыштіс сэтсыс еджыд таблетка да суйыштіс вомас, морӧс паньнас лэдзчысис пызан пӧв вылас.

Вежев повзис да тэрмасьӧмӧн ветліс кабинет пельӧсас, тумбочка вылын сулалысь графинысь кисьтыштіс стӧканӧ ва да мыччис Григорий Федоровичлы. Но сійӧ Вежев вылӧ видзӧдлытӧг вештыштіс сылысь стӧкан тыра кисӧ да водзӧ кыв шутӧг пукаліс пызан вылас лэдзчысьӧмӧн. Вежев бӧрынтьчис да пукис матыса улӧс вылӧ, виччысис, кор Григорий Федоровичлы лӧсьыджык лӧӧ. Сійӧ сэсса кыпӧдіс жӧ юрсӧ да скӧрысь видзӧдіс Вежев вылӧ.

— Дас квайт воӧн кӧ тэ нинӧм эн гӧгӧрво, нырад тшуп: ме некодысь и нинӧмысь ог пов, а вӧча сійӧ, мый меным колӧ вӧчны, и мый менсым корӧны. Страна менсым корӧ нефть, вот нефть и перья. И кута перйыны. И ме сёсыс нин висьтавлі: содтӧд му пытшкӧ тонна пар — сэтсыс миянлы содтӧд тонна нефть. А тэ авантюрист. И менӧ аскӧдыд кыскан... Но, слава богу, бӧрья кывйыс тани менам на. И вот мый, Вежев ёрт,— быттӧ лӧньыштіс Туланов да кутіс сёрнитны лӧня, но кӧдыда, чорыда.— Ме кӧсий тэӧ дасьтыны ас местаӧ, но нинӧм эз артмы. Но ме ог кут лӧкавны. Гижан кӧ шыӧдчӧм, ме лэдза тэӧ аслад кӧсийӧм серти.

— Ме тай шуи нин, Григорий Федорович: ме ог тиянлы казачит, а государственной предприятиеын уджала. Но-о, сідз кӧ кӧсьянныд... Обогагительной фабрикасӧ эштӧда и гижка. Мед тиян ног лӧӧ.

— Жаль, Вежев ёрт, мый он кӧсий менӧ гӧгӧрвоны. А ме вед тэныд и водзӧ бур кӧсья... Но обогагительной фабрикаын аскисянь ни ӧти морт менам управлениеыс оз кут уджавны.

Туланов личкыштіс пызан улас дзебӧм кнопка. Пырис Тулановлӧн томиник секретарь-машинистка.

— Тамара, срочнӧ нель час кезлӧ чукӧрт совещание вылӧ стрӧитысьясӧс — СМУ-ысь веськӧдлысьсӧ, главнӧй инженерсӧ, участокӧн веськӧдлысьясӧс, ОКС *-ын уджалысьясӧс. Вопрос: котельнӧй да паропровод стрӧитӧм ӧддзӧдӧм кузя могыас. И, печатайт да сет кадрьяс кузя отделӧ: талунсянь ачым удж вылӧ пета. Ставыс.

Тамара петіс. Анатолий Васильевич пукаліс да юрсӧ жугліс, кызди выльысь панны сёрнисӧ, да небыдджыка, но нинӧм ёнджыка шогманасӧ эз аддзы и шыӧдчис Григорий Федорович дорӧ корӧмӧн:

— Энӧй сідз майшасьӧй, Григорий Федорович, ставыс лӧӧ бур. Кыкнан бригадаыс уджалӧны аккорднӧй наряд серти да сентябрь кызь нельӧд — кызь витӧд луньясӧ, и оз сёрӧнджык менам арталӧм серти, ставсӧ эштӧдасны, да бӧр вуджӧдам котельнӧй да паропровод вылӧ.

— Сэтӧни ни ӧти морт ни ӧти час кезлӧ оз коль. Ставыс.

Вежевлы ковмис сёрни помавтӧг чеччыны да петны лӧгасьӧм Туланов кабинетысь. Но думсыс чайтіс на: мӧвпалыштас Григорий Федорович да лӧняс и бӧр бурасяс.

Водзӧ лӧӧ на.

* ОКС — капиталнӧй стрӧитчӧм кузя отдел.

Коді шогсö тöдліс...

Сиа А. Поповлы

Коді ме моз шогсö тöдліс —
сійö кисö мыччас мöдлы.
Сійö лэдзас аслас гортас
ме кодь код да зумыш мортöс.

Кодлөн шудыс жугыль биа
сись моз сотчис Омöль кийн —
сылөн ангелыс да еныс
тавой лёксъыс видзас менö.

Кодлөн нор да жугыль гөлöс —
сідзкö сылөн шогыс вöлі.

Тавой сійö ме моз кывзö
арся тöвлысь сыланкывсö.

Курыд вина юнгтырйи
сійö бöрдö аслас жырйин.
Ме моз сылөн тайö войö
вина сорыс бырö дойыс.

Миян шудным
Омöль кийн
сись моз сотчис жугыль биён...

* * *

Сьöлөм кыпöдчывлас мусъыс.
Сэсся из моз увлань усяс.
Кынмöм колипкай моз сійö
усяс бобöняньяс пиö.

Кöть и коркö миян сьöлөм
пöсь да небыд, мелі вöлі,
усьöм бöрас уна воён
сійö изйён пöрас-лоас.

Сэсся изнас лöм бöрас
сійö оз кö пасьмун шöри,
пöльён шуысьыслөн пиыс
керка дорас ваяс сійöс.

Кöть и коркö миян сьöлөм
сэтшöм шань да небыд вöлі,
мед жö уна-уна вонас
изйысь чорыджык на лоас!

Пöльлөн шуысьыслөн пиыс
бура видзöдалас сійöс...
Изйыс туяс —
керка пельöс улас сюяс.

Кöть и коркö миян сьöлөм
тэрыб колипкайён вöлі,
уна нэмөн, уна воён
керка подув изйён лöб.

* * *

Талун кывбуръясьöй норöсь.
Найö пöрысьöсь да дзорöсь.
Кöть и, кöть и лун-мöд сайын
томён кажитчисны найö.

Налөн зиякылысь гөлöс
тöрыт ышöдысьён вöліс.

Талун налөн лэччöм звöныс
вундö ассьым олан сөнöс.

Талун рифмаяслөн везыс
гартö менö сира гезйөн.
Лым моз сылөм коми кылыс
синва войт моз
тюргö чужöм вылөд.

* * *

Кöть и чужан грездным дзоля,
тані челядьдырным коли.
Öні татчö вежон кежлö
карсянь бокиö моз кежлам.

Кöть и миян сьöлөм-ловным
тані оз нин вермы овны,
коркö вермытöмөн лоам —
татчö кулөм вылө воам.

КУТАМ-Ө СЁРНИТНЫ ЧУЖАН КЫВ ВЫЛЫН?

Республикаын народной образованиеса выль министр **ГУМЕН Александр Григорьевич**. Редакция кором серти сыкод сёрнитис **Е. В. Козлова**.

1. Александр Григорьевич, висъталыштöй ас йывсъыныд.

Чужи 1950-өд воын, коми, КПСС-са член. Уджалан стажöй — 20 во, сы пивсь дас сизимыс — школаын: учитель, организатор-завуч, а бөръя 8 восö Воркутаса 35-өд номера школаын директор.

2. Тi быдминныд карын, уджалінныд Воркутаын, төданныд карса школалысь сьöкыдлунъяссö, но этша төданныд сиктса школа, национальной школа. Тiянос тайö оз падмөд?

Збыль, ме этша төда сиктса школалысь сьöкыдлунъяс. Но весиг медводдза төдмасьöмыс петкөдліс, мый сиктъясын зэв омöль материальной база, сиктса школа лёка могмөдöма учительской кадръясөн, сьöкыд учебной планъяс. Проблемаяснас төдмасьны кокни, а бырöдны найöс ёна сьöкыдджык.

3. Бөръя некымын дас воён ёна чиніс коми кыв велöдысь челядь. Кутшöм помка тi талы аддзанныд: коми войтыр чинöм-бырöм, али мыйкö мөдтор?

Коми войтырöс роч йöзö пöртöм (русификация) муніс некымын дас во. Тайö тыдовтчис не сöмын национальной политика нуöдан нывизыын, но и экономика сөвмөдöмын, шуам, уна йöз локтіс боковысь. Та дырйи коми войтырлысь культурасö вöлі вештöма бокö. Тайö мырдö-наланторъяссö и колö веськөдны.

4. Онiя кадö республикаын абу ни öти национальной школа. Кор да коні найö воссясны?

Мед восьтны национальной школа, колö пуктыны та вылö уна вын да сям: содтöд могмөдны сьöмөн, учебно-методической литературабн, дасьтыны вузса преподавательясöс да школаса велöдысьясöс. Медводдза школаяс воссясны 1993—1994-өд воясын.

5. Бөръя дас воö сiдз шүсяна неперспективной сиктъясысь пöдлалісны некымын сё школа. Челядь ветлөдлöны велöдчыны ылö либö олöны интернатъясын. Народной образованиеса министерство лöсьöдчö збыльмөдны тайö могсö?

Медводз колö вочавидзны татшöм юалöм вылö: эм-ö коланлун ловзёдны неперспективной сиктъяс?

Цивилизация сөвмөдөмкөд, а ичот сиктъясын фермерство паськадөмкөд тшöтш, кор центрсянь ылысмöмыс лөб символическойбн, неку-

тшөм коланлун ичөт сиктъясын лэптыны школаяс оз ло, өд челядьлысь ичөт группа торйөн велөдөм нинөм бурсө оз сет. Велөдны челядьос поэбь районной центръясын, велөдчыны поэбны модас и учебной телевидение пыр. Бурджык восьтны өти канал кык-куим школа стрөбитөм пыдди, и сийö вештас сиктъясын учительской кадръяс тырмытöмлун.

6. Кыдзи лосьөдчанныд бурмөдны сиктса школаяслысь материальной подуvsö?

Матысса вояс кежлө 1995-өд воөдз лосьөдöма программа «сиктса школа», көни шуöма ёнмөдны материальной база. Таво пöлучитим уна компьютерной класс и ставсö юклим сиктса школаясö, унджыксö дон босьттöг.

7. Кутшöма могмөдöма сиктса школаяс учительясөн?

1990-өд во кежлө сиктö колис 900 гөгөр велөдысь. Училище, институт, университет помалөм бöрын мөдөдöма сиктö 603 мортös, но вөвлөм студентъяс пиысь эз ставөн воны школаө.

8. Кыдзи ти лосьөдчанныд могмөдны школаяс да детской садъяс коми кыв төдысь учительясөн да воспитательясөн?

Коми учительяс да воспитательясös дасьтöны университетын, институтын да первой да мөд номера педучилищеясын. Быд во босьтам велөдчыны студентясös, кодъяс төдöны коми кыв, ошкам и найös, кодъяс коми кыв велөдöны, кыдзи мөд специальность. Быд во ми вермам дасьтыны 180—200 учительös (начальной классъясын да шöр школаын велөдысьясös), а сидз жö 100—120 воспитательös детской садйö.

9. Култураын уджалысьяс, журналистъяс тишöкыда гаравлöны, мый öнйя общество ичөт култураа, школаясын омöля сөвмөдöны мортös эстетика боксянь. Буракö, кад воис быд школаын восьтны музыкальной да художественной школарысь филиалъяс, мукөд пөлös кружокъяс, медым сиктса велөдчысь нинөмөн эз кольчы карсаясь. Кыдзи ти та вылө видзөданныд?

Ти правösь, татшөм коланлуныс эм, и школаяс лоасны сиктын культурной центръясөн, но сьöкыдлуныс сыын, мый оз тырмыны велөдысьяс. Öтитор, мыйөн ми вермам могмөдны сиктсаясös — тайö сям челядьös босьтны велөдчыны национальной гимназияö.

10. Коми войтырлөн самосознание кыптөм вöсна, буракö, найö, кодъяс олöны Кольской полуостров вылын, Тюменской областын, Ненецкой национальной округын, пыртасны коми кыв школаясын. Дась-ö народной образованияса министерство отсавны налы могмөдны учебникъясөн, методической литературалөн, мөдөдны учительясös?

Министерство дась отсавны быдөнлы, кодъяс олöны республикаысь бокин. Таво коми кыв кузя учебникъяс ми мөдөдим Мурманской областъса Ловозеро сиктö, Тюменской областъса Саранпаульö, Ивановкаö, Ненецкой национальной округса Харута посёлокö.

11. Кор министерство лосьөдчö восьтны гимназияс Сыктывкарын (искусство гимназияысь кындзи), республикаса мукөд каръясын, көни бура мөдасны велөдны коми, роч да английской (либö мөд иностранной) кывъяс?

Гимназия восьтигөн паныдасьö уна сьöкыдлун. Дерт, выль нога школаяс: лицейяс, колледжъяс, высшöй профтехучилищеяс мяян республикаын мөдасны воссявны, кор та вылө лöбны поэянлунъяс, но та-

лань ёнасö сынны оз ков, век жö унджык челядыс мöдас велöдчыны общеобразовательной школаын.

12. *Воссяс-ö гимназия Сыктывкарса 14-öд спецшкола подув вылын?*

Тайö вопросö мöдам видлавны сэк, шыöдчасны кө татшöм корöмнас школаса велöдысьяс, велöдчысьяс да школаса совет. Но кыз ме тöда, найö эз на лöсьöдчыны вöчны тайö воськовсö?

13. *Содас-ö республикаын детсад да школа лыдыс, көнi вöдитчыны кутасны коми кывйöн?*

Да, содас, пятилетка помöдз детсадъяс 400-сянь 550-öдз, школаяс 190-сянь 270-öдз.

Валентин ИСТОМИН

МЕД ВÖЛI АСЛАД ЧУЖÖМ

СССР-са народной депутатъяслöн первой съезд вылын академик Д. С. Лихачев шуис, мый странаын зев омöль культура и тайö лёка тöдчö общественной олöм, государственной удж да нацияяскостса йитöдъяс вылö. Союза мукöд регионъяс серти Коми АССР-ын национальной культура нöшта на улынджык. Тайö артмö сы вöсна, мый коми регионлысь экономикасö сöвмöдигöн уна дас во чöжöн коми йöзлысь аслыссикаслунсö некод эз пыдди пукты, а вöли весиг мöдарö на: нуöдсис нацияяс йывмöдан политика. Мыйкö кө и колис коми национальной политикаын, но сöмын торъя ловзöдыштан мераяс вöсна.

Медшöр выныс культура сöвмöдигöн — тайö интеллигенция, но комияс пöвстын сылöн лыдыс ичöt, а сидзкö и выныс абу ыджыд. Öд колö на кутны тöд вылын, мый көрөнной олысьяс республикаын зев этша да и командно-административной системалöн уджыс петкöдлö ассьяс лёк чужöмсö.

Öнi странаын унджык йöзяс гөгөрвоöны, мый став нацияяслöн эм самоопределение да самоуправление вылö право. Та йылысь жö висьтавсьö и межнациональной отношением йылысь КПСС-лöн платформаын. Медым пöртны олöмö тайö правосö, колö крепид вужъя интеллигенция. А кытысь сийöс босьтны? Да и вермас-ö коми народ быдтыны сийöс? Ме думысь, вермас. Эз-ö татысь петны К. Ф. Жаков, П. А. Сорокин, абу-ö мяян республика медся озыр мупытшса ресурсъясöн?

Но сталинской командно-административной система лöсьöдлiс уна национальной государственно став народъяслы интеллигенциялысь унитарной модель, кодi вуштiс, бырöдiс нацияяслысь аслыссикаслунсö, торйöн нин ичöt народъяслысь. Дерт, зев омöль, но мый модельяс и öнi на ловъя, уджалö да торкö сöвмöдны ассыным интеллигенция. Ме аддзи нель мытшöд, кодi тупкö туйсö интеллигенция сöвмöмлы.

Первой. Республикаын сöмын куим вуз, көнi позьö босьтны зев этша специальность — сы мында жö, мыйта и областъясын — Россияса территориальной подразделениеясын. Коми республикалы, кодлöн эм автономиялöн да государстволöн статус, тайö оз шогмы.

Мöд мытшöд. Миян народ — ичöt народ и та вöсна абу сöмын ставсоюзса, но и местной вузъясö сьöкыд пыртöдны ассыным абиту-

риентъясѳс. Білі сиктса, слаб материально-технической подула школаясын велѳдѳѳм ныв-зонлы сѳѳкыд венласыны тѳѳѳмлунъясѳн карсаяс-кѳд. Найѳ нинѳмѳн абу мыжаѳсь, мый школаяс лѳкджыкѳсь, оз тырмыны став преподавательясыс да с. в. И колѳ сувтны паныд принципы: «сѳмын делѳвѳй качеством, компетентность, а не национальной принадлежность». Ѳд тайѳ спекуляция.

Коймѳд мытшѳд. Административно-командной система пузувтѳ да бырѳдѳ оз сѳмын вѳр-ва, но нефть, газ, вѳр да из шомкѳд ѳтшѳтш нуѳ интеллектуальной вынъяс. Зѳв уна том йѳз высшѳй да среднѳй учебной заведенияяс помалѳм бѳрын муноны бокѳ. Быд во миян народ воштѳ уна сѳ специалистѳс.

Позѳб шуны, мый унджык учебной заведенияяссыс медвынйѳра том йѳзсѳ вѳрса зверьясѳс моз «кыйѳны».

Нѳльѳд мытшѳд. Советской власть сувтѳдигѳн вѳлі лѳсьѳдѳма сѳтшѳм пѳррядок, код серти РСФСР-са вузъясѳ внеконкурсной приѳм дырйи босѳтлісны кѳрэнной том йѳзѳс. Но сѳки кѳрэннойяснас вѳліны кызнас комияс. Ѳні тайѳ положениенас пѳльзуйтчыны лѳн сѳѳкыд — ѳд миян лыдыс асланым республикаын сѳмын 23 процент. Вочасѳн пыр этшаджык коми ныв да зон вермас пырны тайѳ приѳм кузьяс вузѳ. Дерт, тані колѳ юавны: кутшѳм могыс тайѳ приѳмыслѳн, кутшѳм примеръяс серти муно абитуриентъясѳс бѳрйѳм. Тайѳ вопросъяс кузя некутшѳм гласность абу. И кодлыкѳ татшѳм чѳвлуныс кивыв.

Кытчѳдз оз ло бырѳдѳма тайѳ мытшѳдъяссѳ, то он вермы и сѳвмѳдны интеллигенция, он вермы кыпѳдны культурной олѳм.

Ме думысь, ичѳт народъяслы специалистъясѳс лѳсьѳдан принципс шогмытѳм. Сійѳ ѳнджыкасѳ лѳсялѳ общественной могъяслы. Комияс сетѳны ассъыныс медзільяссѳ мѳд народъяслы, кодъяс сѳсся «отсалѳны» миянлы. Дерт, татчѳ оз медбур специалистъясѳс ыстыны.

Ѳні весиг сиктъясын, кѳні унджык олысыс комияс, сѳѳкыда сюрѳ коми морт райкомса секретарѳн либѳ предприятиеѳн веськѳдлысьѳн. Коми общественность оз гѳгѳрво, кутшѳм тшупѳд вылын ѳні нациялѳн вежѳрыс. Яндзим, но миян интеллигенция век на сѳрнитѳ аллегория отсѳѳн да быд ногыс кевмысьѳ номенклатура водзын.

А медшѳр петан туйыс, ме думысь, — республикалы специалистъясѳс дасѳтѳм. Позянлунъяс эмѳсь — коми студентъясыд, кодъяс некутшѳм отсѳгтѳг пырѳны РСФСР-са вузъясѳ, тырмѳны. Колѳ сѳмын гѳгѳрбок артыштѳмѳн котыртны сідзи, медым учебной заведение помалѳм бѳрын найѳ эз вошны, эз разавны ру моз, а содтисны коми мулысь интеллектуальной эбѳслунсѳ. Колѳ образование бергѳдны сідзи, медым велѳдѳѳм, тѳѳѳмлун босѳтѳм вылѳ правоыс вѳлі эз сѳмын торъя мортлѳн, а ставнас нациясылѳн, народлѳн.

Сьѳлѳмыд нимкодъясѳ, кор аддзан, кызди водзмѳстчысь общественность тѳждысьѳ таланта йѳз вѳсна, кодъяс коркѳ мунилсны рубеж сайѳ. Вѳчсьѳ унатор, мед эськѳ найѳ бѳр локтасны. А вот коми талант вѳсна миян интеллигенция сувтны оз вермы. А ѳд артыштны кѳ, то рочъяс серти миян народ интеллектуалсѳ воштис ѳна унджык.

Но кызди век жѳ дугѳдны войыв мулысь талантъяс бырѳдѳмсѳ? Ме думысь, колѳ медводз янсѳдчыны став нацияслы ѳтувъя модельысь, код серти бѳрйѳны абитуриентъясѳс. Та могысь колѳ видзны ичѳт народъяслы РСФСР-са вузъясын местаяс. Подувнос вермас лѳны РСФСР-са вузъясѳ внеконкурсной приѳм кузя положение, но сійѳс колѳ вежны: местаясыс вузъясын мед эськѳ вѳліны коми йѳзлы, а не республикаын олысыяслы. Тайѳ абу льгота. Буретш та дырйи и лѳб пѳртѳма олѳмѳ кык народлысь ѳта-мѳдыскѳд топыда йитчѳм, могмѳдѳма конституционной норма: национальной кадръяс вылѳ нациялѳн право.

Александр КЛЕЙН,
искусствоведениеса кандидат

ВИЛЬЫД ТУЙ

1990 вося октябрь 6-од лунё СССР-са народнõй артист Иван Иванович Аврамовлы тыри эськõ 75 арõс. Восьшорõ унабн чайтõны, мый олõмыс сылõн вõли кокни. Важõн нин казялõма, мый ыджыд сямлуна, таланта, аслысыама войтырõс сы гõгõрсаяс оз ёна радейтны. Тайõ мортыс мõд классын велõдчигас на гижлис асьыс первой пьеса. А мõд пьесасõ ворсисны нин сылõн тшõtшъяяс. Детинка радейтис велõдчыны, но нельõд классын ськõд ковмис янсõдчыны: кызди «культса служительлысь» пиõс, Аврамовõс вõtлисны школасьыс. Воськыда кõ шуны, батыс нималана артистлõн эз вõв «культса служительõн», сийõ вõли крестьянинõн, кодi прõст кадõ сылис вичкоын. Ковмис школаысь вõtлõм детинкалы мунны Усть-Сысольскõ жõча кõлуй вõчысь ордõ ученикõн. А во кык-куим мысти сийõс, кызди «культса служительлысь» пиõс, мõдõдисны вõр лэдзны. Тõдлис и кок йывсыс уськõдана мудз, и кынмалõм, и начальниксянь тешитчõм, но эз чег, эз чорзысь сьõлõмнас. Мõдарõ на, зиль мортõс ёртъясыс пыдди пуктисны и, кор сылы тыри дас вит арõс, сийõс примитисны комсомолõ...

Мунисны вояс... Том морт велõдчис театральнõй искусстволõн курсьяс вылын Москваын да Ленинградын. Таõдзсõ нин ворслис Коми инструктивнõй показательнõй передвижнõй театрын, кодõн веськõдлис В. А. Савин. Уджавлис и Объячевскõй передвижнõй совхозно-колхознõй театрын. Сэсся вõли армия, фронт... Торъявлис сценаысь сизим во кезлõ.

Кодкõ кõ мõд Иван Ивановичлõн места вылын, эськõ важõн нин лои польсы, ыджыд йõз водзын тиралысь мортõн. Иван Иванович и мукõдõс пыдди пуктис, и некод водзын юрсõ улõ эз лэдзлы. Вõвлi татшõмтор. Отчюд театрõ спектакль вылõ локтис КПСС Коми обкомса первой секретарь, партия ЦК-са член. Та йылысь дзик пыр жõ висьталисны И. И. Аврамовлы. Но сийõ эз уськõдчы залõ ыджыд чина морткõд киасьны, кызди вõчлõны театрьясса унджык главнõй режиссёръясыс. Тайõ мортыс, кõtь сийõ школаын нель класс и помавлис, вõли збылысь интеллигентнõйõн. Абу прõстõ тõдõмлуньяс, а пытшкõсса, енмõн сетõм культура — со кутшõм озырлун вõли И. И. Аврамовлõн. Сы вõсна и сяммис сийõ ворсны сэтшõма õта-мõдсыс торьялысь рольяс, кызди Ф. М. Достоевскийлõн «Идиот» инсценировкаын князь Мышкинõс, Н. Погодинлõн «Кремлёвские куранты» пьесаын инженер Забелинõс, Э. Казакевич серти «Лõз тетрадь» радиоспектакльын В. И. Ленинõс весиг. Торйõн нин ыджыд дой петкõдлõмõн ворсис Иван Иванович Ленинлысь рольсõ «Между ливнями» спектакльын (авторыс А. Штейн).

Дерт, актёрскõй талант тайõ мортыслы эз кокниа шед, сийõ эз дзик пыр ло коми сцена вылын лидерõн, кызди, шуам, Пантелеймон Мысов либõ Анна Русина-Тарабукина да Глафира Сидорова. Быд роль вылын И. Аврамов вын жалиттõг да кад тõдтõг уджалис. И вермõмыс

синмад шыбитчана. Б. Васильевлөн «Самый последний день» да А. Гельманлөн «Протокол одного заседания» пьесаысы, кодъяс мунисны Москваын, Иван Иванович главнӧй рольяссӧ ворси эз омӧльджка нималана корифейяс М. Жаров да О. Ефремов серти. Видзӧдысьяслы дыр кезлӧ вежӧрӧ колны Аврамовӧн ворсӧм татшӧм рольяс — Максим (Н. Дьяконовлӧн «Свадьба с приданым» пьесаын), Иван Казаков (Г. Юшковлӧн «Кыськӧ тай эмӧсь» пьесаын).

Иван Иванович кужис мичмӧдны сцена вылын рольсӧ весиг омӧлиник драматургическӧй материал дырйи. Позьӧ шуны, мый сийӧ «мездылис» слаб пьесаяс.

Актӧрлӧн талант, тыдалӧ, медся ясыда тӧдчӧ классика ворсӧгӧн. Классикакод И. И. Аврамов тӧдмасис Ленинградын велӧдчигӧн. Ыджыд профессиональнӧй отсӧг сылы сӧки сетисны тӧдчана специалистъяс. Н. И. Комаровская да Я. Б. Фрид. И велӧдомыс налӧн эз весьшӧрӧ мун. Шуам, кӧть и сьӧкыда, но Шиллерлӧн «Коварство и любовь» драмаын Фердинандлӧн рольяс век жӧ сетчис актӧрлы. Сямис сийӧ колана ногӧн ворсны и И. Франколӧн «Украденное счастье» пьесаын украинскӧй крестьянин Микола Задорожныйлысь рольсӧ.

Кызди режиссӧр И. И. Аврамов радейтис пуктыны коми кыв вылын А. Н. Островскийлысь пьесаяс. Ачыс сийӧ ворслис «Лес» пьесаын Петрӧс, «Без вины виноватые» пьесаын — Муровӧс. Торйӧн радейтис «Гроза» драмаын Тихонлысь рольсӧ. А «Волки и овцы» коми кыв вылын воис сьӧлӧм вылӧ коми и роч зрительяслы. Тайӧ спектакляс бура петкӧдлисны асьнысӧ уна коми актӧр. И век жӧ классика сийӧ зилис пуктыны сцена вылын ӧтвылысь мукод режиссӧръяскӧд. Шуам, В. Шекспирлысь «Ричард III» вӧли пуктӧма В. Себекинкӧд, «Виндзорские кулушки» — московскӧй режиссӧр Е. Калининкӧд, а Б. Брехтлысь «Мамаша Кураж» отсалис пуктыны В. Бортко. Торйӧн нин удайтчис озырмӧдны театрлысь репертуарсӧ сӧки, кор ГИТИС-ысь локтисны 1971 воын аслысьяма актӧръяс — Л. Оборина, Т. Плихта, Г. Микова, А. Трибельгорн, Л. Цивилева, И. Витович.

Кӧть мый эн шу, а медся тӧдчанаӧн И. И. Аврамовлӧн, кызди главнӧй режиссӧрлӧн, вӧлины 70-ӧд вояс.. Сӧки сувтӧдома «Кыськӧ тай эмӧсь», «Самая счастливая» да «Глухариное гнездо». Тайӧ пьесаысы воисны сьӧлӧм вылӧ и сиктса, и карса олысьяслы.

Сӧрнитны кӧ тайӧ ыджыд актӧр да режиссӧр йылысь, то быть колӧ некымын кывйӧн казтыштын и драматическӧй театраса директор И. Н. Суханов йылысь, кодӧ тшӧкыда вензъылис Иван Ивановичкӧд, но век жӧ пыр зилис сылы быд ногыс отсавны. Тайӧ директорыс вӧли тӧлка да писькӧс веськӧдлысьӧн и театральнӧй труппалысь тӧждлунъяссӧ бура гӧгӧрвоис. Тшӧкыда Игорь Николаевичлы ковмылис дорйыны труппалысь интересъяссӧ республикаса культура Министерствон да КПСС обкомын. Жаль, мортсӧ вывти водз мӧдӧдисны пенсия вылӧ.

Иван Иванович Аврамов кужис дорйыны асьыс творческӧй туй визьсӧ, но чиновникъяскӧд тышкасны эз и велавлы. А найӧ ок ӧна торкисны сылыс уджсӧ. Налӧн мыж вӧсна Москваын республиканскӧй драмтеатрлӧн творческӧй отчӧт прӧйдитис омӧля. И тайӧ ӧна дойдис Иван Ивановичӧс. А регыд мысти СССР-са народнӧй артистлы, коми сценаса ветеранлы, кутисны тшӧктыны гижны удж вылысь мунӧм йылысь заявление. И. И. Аврамовӧс главнӧй режиссӧрысь чӧвтӧм бӧрти, труппалысь кутисны мунны и роч, и коми актӧръяс, медводз таланта актӧръяс. Та дырйи медся ӧна доймис национальнӧй репертуар. Ӧд таланттӧ сьӧкыд быдтыны, а бырӧдны зев кокни. Но сийӧ кадся культураса чиновникъяслы ставыс вӧли веськодъ.

Со вит во нин прӧйдитис сийӧ кадсяныс, кор олӧмсыс мунис И. И. Аврамов. Театр воштіс лидерӧс, воштіс ыджыд талант.

КОМИ МУОЙ, СЬӨЛӨМШӨРӨЙ!

1

Лөзьюгыд на сөмын төдчө,
Войыс пышйө, асыв вөтчө.
Вөрыс шемөс, шы ни төв,
Пеляд чунгө — сэтшөм чөв.

Мырйыс еджыд, чайтсьө көчөн,
Енэж шөрас төлысь-сөчөн
Оз нин югдөд войся моз,
Лымйөд тювгө лампа гоз.

Чөрс кодь веськыд козьяс костөд,
Юрси йылөдз тырөм роскөд,
Вуджө яг и вуджө нюр.
Видзчысь, руч и сьөла-ур!

Парма-вөрад коми мортыд
Ачыс ыджыд, быттьө гортас.
Медбур ёртыс сьлөн пон,
Кодлы вөрад абу дон.

Кыкөн вөралөны найө,
Понйыд оз пыр кызди пайө.
Быттьө өти налөн лов,
Өта-мөдтөгыс оз ов.

2

Эз мөй артмы бертөм мырсянь
Коми мортлөн уджыс «мырсьөм»?
Сьөд вөр шөрын вөчны му
Абу кокни, мый көть шу.

Муөдзыс кор сийө воас,
Уна пөсь на кисьтны лоас.
Ид тусь лэдзас сэтчө вуж,
Оз кө кынты сийөс пуж.

3

Вөртас сайысь шонди петө,
Первой югөрьяссө сетө.
Лэбачьяс нин: «Чеч-чы, чеч-чы!»
Ытшкысь, косатө пө лэчты.

Майөг йылын катша китшкө,
Лысва усьтөдзыс пө ытшкы.
Гулю дольө: «Курр-ан, курр-ан!»
Юрөдз воөд ытшкөм турун».

А кор воас зорѡд вьйѡдз,
Сьылѡ лѡбач: «Вьйыд вьйим!
Зиль-зиль-зиль,— эн сетчы дышлы
Тѡвнас шойччѡг сетан мышлы».
Гожѡмын нѡ кутшѡм узьѡм,
Войыс тѡвнас лоѡ кузьѡн.

4

Вотчан кадѡ гажа вѡрын,
Чѡд да чѡдлач вотѡм бѡрын
Парма ягын кисьмѡ пув,
Нюрын сѡрджык — турипув.
Зиль аньяслѡн мырпом дась нин,
Челядь вотчѡны нин асьныс.
Абу вунѡдѡма нем:
Косьтѡм тшак и сола эм.
Коркѡ мѡй нѡ уджыд бырлѡ,
Арнас сийѡн мортыд тырлѡ:
Идрав град выв пуктас, нянь,
Воѡма кѡ-й, сийѡ шань.
Шабдѡысь ас вѡчѡм дѡра
Косьмѡ шондѡ водзын йѡрын,
Гынкѡмтѡ и ыж ку пась
Вурны колѡ, абу дась.
Уджтѡг татчѡ он на-й вужъясь,
Он и тѡдлы, муыс пужъя.
Тѡвлѡн гыркыс, майбыр, кузь,
Он ѡд ош моз гуын узь.

5

Тадзи вежласьѡны вояс,
Кодѡ шаньджык, кодѡ дѡя.
Шондѡыслы веськодъ дзык
Кызди олѡ парма сикт.
Но сѡк кывсьѡ ылі мусянь,
Весиг тани эз ло гуся,
Шызьѡма пѡ Питер кар,
Абу нин пѡ сѡнѡ «сар».
Кызд нѡ «сартѡгыс» пѡ олан,
Нѡмсѡ вѡлѡ-й, ѡнѡ колѡ.
Ыджыдыс пѡ Ленин ѡрт,
Гашкѡ, Пера кодъ жѡ морт?..
Сѡсся еджыдъяс и Домна —
Комѡ ныв и сѡтшѡм том на —
Сѡтѡма пѡ ассъыс лов.
Збыль мѡй нинѡмысь эз пов?
Выль олѡмлѡн ѡддѡм гыыс
Эз нин ло куш сѡрни шыѡн.
Сиктын кыптѡс ыджыд вен:
Революция и ѡн.

Коді голь и коді озыр,
Вөчсис уна, колө оз и.
Збылысь тай — му вежандыр,
Оз-ө шондыс нин быр?

Шонді ветлө аслас туйөд,
Коркө кымөр костөд уйө.
Коркө шонтө, коркө оз.
Сиктын котыртьсө колхоз.

«Код оз көсйы, мырдөн суйөй,
Коммунизмө миян туйыс
Восьса, кытчө колө, мөд...
Көсьян кө и, унджык төд».

Челядь шыөн гыө школа,
Ыджыд көсийөмъясөн олө
Вөрысь петавлытөм морт.
Енмыс сылөн — Ленин ёрт.

Оз нин сөмын лөсас-пасөн
Коми мортыд кырымпасась.
Быдөн сьөлөмнас поэт.
Эз өд этша и сэк пет.

Парма шөрын коми сьылысь —
Медся ёся выльсө кылысь.
Вежсис олөмыслөн лад,
Тайө пуксис дзик выль кад...

Қурыд шогыс сюрліс уна,
Талаяссис и Коми муным.
Өддортлісны чужан кыв,
Ставыс мунліс сьөлөм выв.

6

Қызьөд нэм пом кадыс каттьө.
Бара тулыс вурө платтьө,
Быттьө сарапана ныв
Қыз пу лоас бөръяыв.

Льөм пу дзоридзьясөн вөччас,
Тулыс бөрся гожөм вөтчас.
Воас ар и воас төв
Нөшта уна-уна пөв.

И бур олөмыс оз помась,
Мөд йөз лоасны нин томось.
Ов жө, Войвыв парма-вөр,
Коми муөй, сьөлөмшөр!

ВӨР-ВА ЙЫЛЫСЬ ВИСЬТЪЯС

Кодзувкотъяс

Тэ, дерт, аддзылін тайö уджач гагъяссö и налысь оланінъяссö — лыскысь тэчöм каръяссö. А тöлын, кор мусö шебралöма кыз лым эшкынöн да трачкöдчöны кöдзыдъяс, тэ найöс аддзылін? Эн? Ме эг жö. Кысь аддзылан, кор вөр-ваыслöн став посни жуг-жагыс арсяныс на кытчöкö пыдö дзёбсьöма да кулöма нисьö ловъя. А висьтавны кöсья со мый йылысь.

Ме важöн нин казялі татшöмтор: пета төвнас поткöдлыны пес, и кыскö пыр жö воöны пыстаяс. Чеччалöны льöм пу вожъяс вывті да сюся дзоргöны-виччысьöны, кор пес моздорöн пыра гортö. Коклябөрöй оз на удит саявны, а найö лэччöмаöсь нин му вылö да мыйкö зіля öктöны асланыс ем код ёсь нырнаныс. Дерт, пессыд пучöй ли, кырсь костö дзёбсьöм лёльö ли налы сюрö, но, вöлöмкö, мöдторйöн на номсасьöны ёсь ныръясыд.

Арнас на машинаöн вайлісны öшинь улö кызд пескöд сорöн некымын кос пожöм чурка, мян ногöн кö — ойпу пекиль. Налöн кырсыс киссьöма нин, но асьныс зумыдöсь на вöліны, чорыдöсь, сьöмöсыс пемдöма, розя-розя, но абу тöщö. Поткöді ме пекильсö, и сылöн шöрьсь еджыд лым вылö гузгыс-киссис мыйкö пемыдгöрд. Чайті, төрмöм пуыс киссьö, да пыдди эг и пукты; киссьöмыс сідзи и гудрасис лымыйскöд.

Гортö пырöм бöрын нин кучкис мöвп — мыйкö тані абу сідзи: вывті нин посни да пемыд төрмöм пуыс. Аскинас петі водзджык, мед югыднас төдмавны, мый киссьö пу сьöмöссьяс. Поткöдлі пекильсö, гумовті кепыса кинам киссьöмторö, матысті чужöмлань.

Ой! Кодзувкотъяс! Кымынöн, коньöръяс! Чукöртчöмаöсь, вöсньыдик кокъяссö топöдöмаöсь морöс бердананыс. Оз и төдны, мый налöн муса патераыс жугалис-пазалис, а асьныс оз нин аддзывны мелі тувсов шонді, шувгысь веж парма...

Бурджыка видзöдлі поткöдöм чурка пытшкö. Сійöс уналаті вöлі розьдлöма кузта ногыс, а розьясас, öта-мöд бердас топöдчöмöн, куйлісны кодзувкотъяс — неуна посньыдджыкöсь кодзувкоткаръясын олысь рöдвужыс серти.

Кыззи найö веськалöмаöсь пу пытшкас? Ме чайта, вужъяс увсяныс пискöдчöмаöсь вывлань. Пуыслöн веркöсыс вöлöма сирöд, ён — розь ни потас абу, — сідзкö, төв ни кöдзыд оз имит. А пытшкöсас шоныдсö сісьмыны нин пондöм сьöмöсыс сетö, ньöжйöнник сотчысь пес моз.

...Да, гажтöм гижöд артмис. Оліс-выліс пармаын кодзувкотъяслöн зіль чукöр, а локтіс морт да некымын здукöн и бырöдіс найöс. Со кутшöм кокниа позьö дойдны вөр-ваын олысьяссö.

Ылӧдчысь тшын

Тайӧ нейджыд курьяс быд во овлӧ йӧзлы тыдавтӧм ыджыд тыш: ас костаньсы вермасьӧны векныдик вис да паськыд ю. Вискыс петӧ вӧр пытшкӧ дзесьбӧм нейджыд вадйысь, кӧнӧ шог тӧдтӧг жыкруйтӧны-олӧны сирьяс, ёкышьяс да кельчияс. Быд во, ытва дырйи, юыс паськыд морӧснас жмитӧ-топӧдӧ курьялысь лыа сора сӧй берегсӧ, пуяслысь вуж горувнысӧ. Кыдзяс, козьяс, пожӧмьяс эськӧ, думсьыныс, кутчысьӧны на, но регыд мысти и найӧ пӧрасны дурмӧм юлӧн веркӧсӧ. Кодкӧ на пӧвстысь кылалас, а кодкӧ ва ямӧм бӧрын коляс куйлыны берег вомӧн увлань юрӧн.

Вына ю быд ытва дырйи вайӧдӧ татчӧ уна лыа, но оз вермы ляскыны сийӧс пӧрӧм пуяса берег дорӧ. Сылы воча сувтӧ вадйысь петысь ичӧтик лӧнь вис. Ышмӧм ю отсӧгӧн жӧ и кылӧдӧ сийӧ берег дорӧ вайӧдӧм лыасӧ да нюжӧдӧ ассьыс петанӧнсӧ. Сӧмын ва ямӧм бӧрын казялан векныдик вислысь да паськыд юлысь вермасьӧмсӧ: со тай курьяс таво бара на нюжалыштӧма, сы бокин дӧввидзысь лыа кӧсаыс бура уна кывтыдлань нюжӧдчӧма.

Ме корсюрӧ, гежӧда, кежавлывла жӧ курьябокса вӧрас тшак-вотӧсла. Да и курьяыс ачыс абу на гӧль. Сы вӧсна и волӧ татчӧ пыжнам, мися, мыкьяс вугралышта юква вылӧ. Но тайӧ пӧрйӧ вуграсьӧм эз артмы. Шатиньясӧн ноксигӧн эг и тӧдлы, кызди ымралысь шондӧсӧ сьӧд бордьяснас вевтис ӧдйӧ кыпӧдчысь кымӧр. Скӧрысь уркнитӧм бӧрын енӧжыс быттӧ потӧ: югнитӧс чардби да сэтшӧма резьӧбтӧс-грымкнитӧс, мый муыс и ваыс вӧрзылысны. Юлӧн лӧнь веркӧс вылын пондӧсны йӧктыны сувтса гыяс.

Тэрмасигтыр лӧптӧ якӧр, тшукӧдӧ пыжӧс берегӧ да домалӧ сийӧс вужляӧ. Сӧсся босьтӧ пыж нырысь полиэтилен плӧнка да ӧдйӧ кавшаси берегӧ. Кӧть сӧнӧ сулалӧсны сывтырья козьяс, но на улӧ эг лысьт саймовтчыны, зӧв ёна чардалӧ да. Аддзи посни ньыв пуяслысь пашкыр чукӧр да сы пытшкӧ и ланьтӧдчи зӧрӧ виччысьны.

Дыр виччысьны эз ковмы. Кымӧрыс быттӧ кымынӧтчис му вылӧ. Вӧрыс и юыс йӧймисны: пуяс куснясисны да шувгисны, ю веркӧсын пондӧсны ветлӧдлыны быгья гыяс, на весьтын лӧбис-тӧвзис ва бус, а сувтсӧн шливгысь зӧр пыр муртса тыдалӧс мӧдлапӧвса берегыс.

Сӧсся менам син улӧ уси пыжа. Сийӧ кывтӧс мӧдлапӧвса берег дорӧд быгья гыяслы воча. Пу пыж бӧрын, мотор дорын, куткыртчӧмӧн пукалӧс морт. Пуяслӧн шувгӧм, гыяслӧн бузгӧм, тӧвлӧн увгӧм вӧсна моторлӧн шыыс оз вӧлӧ кыв, но тӧдчис, кызди мортыс крепыда кутчысьӧма руль воропас. Мӧвпышти: «А мыйла нӧ пыжыс оз сувт берегас да виччысь кобӧмсӧ?» Ачым аслым и вочавидзи: «Кысь нӧ сувтас, кор мӧдлапӧлас паськыд видз, ю сюянӧн абу». Дерт, и таладорӧ позис видлыны тшукӧдчыны, но верман-ӧ тайӧс вӧчны — кежигас сувтса гыясыс ӧти здукӧн путкыльтасны пыжӧс.

Гыяс вомӧныс пыжа писькӧдчис увлань, а регыд мысти поводдяс бурмис. Чардбиӧн повзӧдчысь кымӧр тӧвзис водӧ. Сӧмын коз лапьяс вылысь тӧпалысь гырысь войтва казътылӧс, мый танӧ выльӧн на ыждалис бушков.

Видӧдлӧ кывтыдлань. Пыжа эз нин тыдав. Но сы пыдди мӧдар берегаса джуджыд эрд шӧрысь аддзи енӧжлань кыпӧдчысь тшын. А со водзынджык бара некымынлаын тшынасис. «Эз жӧ ӧд сы мында биа ньӧв веськав ӧти местаӧ да пӧжар вӧч?»— эг эскы синьяслы. Нӧштаысь бурджыка видӧдлӧ тшынасысь сюрьяяс вылӧ. Сидзи и вӧлӧма. Абу тай тшын. Кизьӧр ру, вӧлӧмкӧ, кыпӧдчӧ. А мыйла? Да зӧв прӧста. Сэтчӧс крежбердса раскас вӧлӧмны кушиньяс, кодъясӧс жар шондыс бура-ёна пӧжӧма. Буретш сӧтшӧминьяссыс, вӧлӧмкӧ, и кайӧ сынӧдас ӧдйӧ пакталысь зӧр ваыс.

Со тӧныд и тшын.

Варышкӧд аддзысьлӧмъяс

Миян войвывса муын уна пӧлӧс варыш: тивти, кеня варыш, курӧг варыш, джыдж варыш, чери варыш, шыр куталысь варыш...

Бур ли, лӧк ли, но хищникид век на хищник. Вӧр-ваӧд ветлысьяс, дерт, тӧдӧны: кор лӧбалӧ варыш, став посни лӧбачыс ланьтӧдчӧ, оз лысьт кылӧдчыны сынӧдӧ. Ӧд сійӧ зӧв тӧрыб да быдтор аддзысь... Кӧнкӧ мыйкӧ вӧрзыштас — пыр и казялас да уськӧдчас. Тыдалӧ, та вӧсна мукӧддырйи и сорасьлӧ да весиг уськӧдчывлӧ морт вылӧ. Со мый меным висьталіс ӧти тӧдса:

— Вӧрса ю йылын вуграсям кыкбн. Ёртлӧн вугырыс кытчӧкӧ сибдіс да ноксьӧ, а ме кельчи да мык лӧптала. Со и бара шеді, бовъялӧ вугыр помын. Муртса кӧсйи мездыны черисӧ вугырсьыс, кыдзи менам сос помӧ сатшкысис крукыла гыжъяснас тивти варыш. Виччысьтӧмла тӧкӧтьӧ ваас эг усь.

Татшӧмторйыс вӧлі и мекӧд. Ю чукуль сайын сьӧд сӧтӧр воті. Сук льӧм да бадь пуяс костысь аддзи ыджыд сӧтӧр куст. Пыри сы пытшкӧ да понді ӧктыны вотӧссӧ, и друг юр весьтын мыйкӧ гораа шпоркнитіс, кодкӧ шыбитіс юр вылысь кепкаӧс. Видзӧда, ыджыд курӧг варыш менам кепка вылӧ уськӧдчӧма, ылалӧма да.

Варышкӧд позьӧ паныдасьлыны оз сӧмын вӧр-ваӧд ветлігӧн, но и сиктын, кӧні сійӧ кыйӧдчӧ посни лӧбачьяс бӧрся. Шензьӧдана аддзысьлӧм ӧтчӧд артмис сынӧдса тайӧ рӧзбойникыскӧд.

Пукала ӧшинь дорын да лыддя выльӧн воӧм газетъяс. Кыськӧ вылісянь кыліс ӧн шы, зиль-зель жугалис ӧшинь, и газет вылӧ усинь стеклӧ торпыригыяс. Эг гӧгӧрво, мый лон, да юасяна видзӧдлі орччӧн пукалысь гӧтыр вылӧ.

— Навернӧ, челядь из шыбитісны, — шуӧ.

Видзӧдлі ӧшиньӧ — некутшӧм зонпосни матігӧгӧрын абу.

— Гашкӧ, лӧбач вӧлі да?

Видзӧдлі ӧшинь улӧ. Збылысь, лӧбач и вӧлӧма. Со тай, куйлӧ керка стенбердса ӧмидз кустьяс пытшкын кокъяссӧ вывлань чургӧдӧмӧн, бордыяссӧ шевкнитӧмӧн. Морӧсыс и бордыясыс ӧткодь еджговӧсь, став гӧныс пемыд чута-чута, сера. Сӧтшӧм мича видзӧднысӧ! Жаль быдсӧн лои, кӧть и ӧшиньӧс пазӧдіс.

Босьтӧ фотоаппарат да петі ывлаӧ. Мися, снимайта кӧть память вылӧ, оз ӧд частӧ волы татшӧм гӧстыд. Понді пырны ӧмидз кустас, а ӧшинь пыр горӧдісны:

— Лӧбзис нин, лӧбзис! Тонӧ, льӧм пу вылас пукалӧ.

Льӧм пу вож вывесьянь лӧбачыс вуджис неылын сулалысь телефоннӧй сюръя вылӧ, а сӧсся лӧбзис ыб вылӧ.

Дерт, тайӧ вӧлі варыш. Пышкай ли, сырчик бӧрся ли вӧтлысигас абу сяммӧма артыштны асьыс ыджыд ӧдсӧ да зурасьӧма ӧшиньӧ. Аслыс эз сюр кыйдӧсыс да йӧзӧс повзӧдіс.

Варыш — зӧв повтӧм лӧбач. Сылы тшӧкыда ковмывлӧ вензыны рака-яскӧд, кодъяс пырджык олӧны ыджыд чукӧрӧн. Дерт, унанад ракаяс оз сетчыны варышлы, ӧтвылысь вӧтгласны сійӧс. Торъя нин найӧ повтӧмӧсь поздысянинас. Но овлӧ и мӧдарӧ.

Аддзылі, кыдзи енӧжын бергалысь рака чукӧр вылӧ уськӧдчис варыш. Сынӧдыс тыри пель चुнодана кравзӧмӧн. Ракаяс, бордыянаныс лӧк ногӧн шенаенгырйи, разӧдчисны коді кытчӧ, а ӧтилы эз везит — сы вылӧ и пондіс усьласьны бордыя хищникид. Варыш чардби ӧдӧн вирдаліс-лӧбаліс бӧрйӧм рака гӧгӧр, уськӧдчыліс вылісянь да зілис кокыштны сылы юрас, топӧдіс-личкис мулань. Кытшьяс вӧчалӧмӧн рака лӧччис и лӧччис увлань. Кор му веркӧсӧдз коли метра-мӧд, варыш мыйлакӧ энӧвтис лӧк горшӧн кравзысь кыйдӧссӧ. Сӧсся, быттӧ нинӧм эз и вӧвлы, пуксис шойччыны матысса пулӧн вож вылӧ.

Варышкӧд бӧръя аддзысьлӧмыс вӧлі арын. Картупель муяс кушмисны

нин. Посни лэбачьас вөрзёдчисны лувывлань. Оти букуш луно менам син улё уси йор вылын пукалысь варыш. Сийо пукаліс вөрзытөг, быттьо унмовсьома. Друг кыскё локтіс катша, пуксис варыш дорё да пондіс тшатшкыны-пинясыны. Сэсся тшатшкигмоз лэбзыштис варыш вомён да пуксис мёдар бокас. И тадзи некымынысь. Дыр мысти нин катша дёзмис пинясьомысь да пышйис. Кортём суседысь мыном бёрын варыш качёдчис йор выльсь да кытчөкө лэбис дзик му бердтыс.

Тайо вёлі шыр куталысь варыш. Катша, тыдало, төдіс та йылысь да сы вёсна и эз пов, пөттөдзыс пиняліс.

Соломония ПЫЛАЕВА

Би да тшын

Бипурлөн вёлі кык пи — Би да Тшын. Найо вёліны зэв шаньёсь, кывзысьсьёсь, Бипур батьсё ёна радейтисны. Тшын вёлі быд керкаын гөсть. Дерт, корсюрё и дёзмөдчывліс. А Би — зэв мастер мойдчысь. Сьёкыд удж бёрын йёз тэрмасёмён локтёны Би дорё мойд кывзыны. Би көть войбыд мойдас. Сьёлөмсё йёзлысь бурмөдө.

Отчыд воис сарлөн указ: «Став том зоньяслы аслас вёлөн сарлы служба выло локны».

Ковмис и Бипурлы пиянсё сар ордё служба выло мөдөдны. Сотіс сийо Билы зарни бёжа вёв, а Тшынлы — сьёд воронёй вёв. Вөрзёмён и мунісны кык вок. Сар сэк вёлі гыма-чарда кымөркөд тышкасьё. Уна рёзөр сарлы сысянь вёлі.

Сар ордын кык воклөн служба лочки-ладно муніс. Рытъясын Би служивёйяслы мойдө. Ёна сийёс салдатъяс радейтёны. А гыма-чарда Кымөр бара локтё, грымгё, брунгё, чардалё.

И сар лэдзис татшөм Указ: «Коді гыма-чарда Кымөрөс венас, сылы сарство джын лоё да саревна нылөс гөтыр выло сета.

— Эк, мый лоны — ло! — ярзис Би. — Мунам, Тшын вокёй, өтлаын гыма-чарда Кымөркөд тышкасьны.

— Мунам, — ыззис и Тшын, — кыкөннад некодысь ог полёй!

Сабляяс лэптисны, вөвъяс выло сөлісны да төвзисны. Воисны паськыд видз выло. Гөгөр шы ни төв. Весиг зверь-пөтка ланьтөмаёсь, гагъяс, бобувъяс дзёбсьомаёсь. Гыма-чарда Кымөр тыдовтчис. Чард-нёвйён лыйсьё. Дзикөдз пемдіс. Сөмын видз шёрын Би вок зарни бёжа вёв вылын дзирдалё-югьялө, а Тшын сьёд вёв вылын вуджрасьё.

— Вешйёй менам туй шөрьсь! — горзё гыма-чарда Кымөр.

— Ог полёй тэысь, гыма-чарда Кымөр! Ми тэкөд тышкасьны локтім, — скөрысь вочавидзисны вокъяс.

Сьёд кымөр нёвъясён лыйсьё. А Би зарни сабялён нёвъяссё чегьялө-кералө. Гыма-чарда Кымөр лөз ваён сявкнитіс. Биыд лөз васыд слабмис-омбөлтчис.

— Вокёй, Тшынёй, отсав, вевтты менө сьёд Кымөрьсь.

Скач локтіс Тшын вок воронёй вёв вылын. Кымөр лөк төлөн сідзи кутіс пөльтны, мый воронёй вөвлы да Тшынлы ковмис бёрынтычыны, муртса кок вывьсыныс оз усьны. Ён төвсьыд билөн выныс содны кутіс, ырьялө-ломзё. Бара зарни вёв вылын тыш выло уськөдчис. Гыма-чарда Кымөр сяркйё-сералө:

— Омоль тэнад Тшын вокыд, муртса кок йывсыс эз усь, а тэнö, Биö, ме ваон пöдта.

Неылын служивöй йöз аддзöны, мый Билөн эбöсыс бырны кутіс, вöвьяс вылö сблисны.

— Огö сетöй Билы кувны! Қоді сэсся миянöс шонтас да мойдны кутас? И уськөдчисны гыма-чарда Қымөркөд тышö. Съод Қымөр йиа маच्याсөн лыйсьö, уна служивöйöс садьтөг уськөдіс. Съод Қымөрлөн выныс чиніс. Ачыс югдыны кутіс, енежыс кыпалыштіс, öдйö пышйыны кутіс.

Тшын вок мөвпалö, мый Би вокыс абу нин ловья, некөн тай оз тыдав, ме со век на пуркья-тшынася, сідзкө ме тайö тышас вені. Муна да сарлыс сарство джынсö кора да саровна ныв вылас гөтрася. Воис сар ордö, вись-таліс: сідз пö и сідз. Сарыд пырысь-пыр шуис гажа көлысь ворсны.

Откымын служивöй йöз, Билөн ёртьясыс, и шуöны:

— Көні бара миянöс шонтысь да мойдысь Биным? Вайö корсямöй!

Дыр корсисны. Друг турун за костысь аддзисны мыйкө ыпьялыштö.

— Абу-ö тайö миян Биным? Сійö тай и эм.

Ньöжйөнникөн босьтчисны пöсь лолөн сійöс пöлявны. Ловзис Би, синьяссö восьтіс. Гыма-чарда кымөркөд тышкасьöм йылысь мойдны кутіс. Друг жыннянлөн гора шыяс кывны кутісны, көлысь вылö йöзöс корöны. Мунісны Сарлөн дворечö, аддзöны: пукалöны пызан сайын Тшын да саровна ныв.

— Тшын вок, тэ öмöй гыма-чарда Қымөрсö венін?— юалö Би вок.

— Эг эськө ме да, ме чайті тэ абу нин ловья. Рад, мый тэ эн кув. (Тшын вöлі зэв шань вокөн).

Сэки и саровна ныв чеччис да шуö:

— Ог көсйы Тшын сайö верöс сайö петны. Сыысь меным пöсь ни көдзид. Көсья Би сайö верöс сайö мунны.

— Нинөм он вöч,— шогö уси Тшын вок. Сідзкө абу менам шудöй! Дона вокö, эн скöрав ме вылö. Эн менö ас дорсыд вөтлы. Ме кута тіянлысь шудтö дөзьöритны, вөрөгысь сайбдны-видзны.

Öнбдз Тшын да Би вокьяс век öтлаын олöны.

Берендейлөн вöвлөм царство

Уна вожъяса, виддза да гырысь изъя косяса Щугөр ю йылысь да сэнй вöвлөм йöз йылысь ме уна кывлі, ставыс тайö кажитчыліс мойдын моз. Меным чайтсисны тайö местаясыс Берендейлөн царствоын, но регыд ме ачым веськавлі тайö ю вылас, и мый аддзылі сійö кадас, сы йылысь и менам висьтыс.

Ветымынöд воясö менö индісны чери примитан пунктö заведующöйöн Щугөр грездö. Сійö воясас мотора пыжаясыд эз на вöвны, зібйөн, пелысөн сынöмөн ветлөдлім. Ветымынöд вояс заводитчигөн Щугөр ю бокас 37 километр сайын вомсяныс вöвлі некымын керкаа грезд, шылыд изъя да мича местаыс вöсна и нимыс Мичабечевник. Тайö грездас вöлі чери кыян колхоз «Северный рыбак». Кытчö ме и мөдöдчи кокныдик пыжөн. Сулаліс мича тувсов поводдя. Зібйөн тойласьöмөн ме регыд вои Щугөр вомас, коді вöлі векныдджык Печора юсьыс, но синва кодь югыд да вына ванас тойыштö лöнь Печорасö шуйга берегöдзсыс. Юыс заводитчис мöдар берегас видзьясөн да ластаясөн, кымын водзö каті, сымын ёнджыка вежласис берегыс. Пондісны паньдасьлыны діяс, а сөсся неыджыд кыртаяс да шылыд пызан кодь веж ластаяс, көні важысянь тыдалісны неыджыд кустьясөн быдман сук турунъяс, кодьяслөн лөз дзоридзьясыс вöлі тыдалöны быдлаын. Тайö быдмöгыс сэтшöм уна быдмö ластаяс вылас — көть ытшкы. Татчöс йöзыс дзоридзьяссö чукöртöны да сольштöны, кодöс сөйöны лук пыдди. Паньдасьлісны и изъя берегыяс, быттö нарошнö морт киён вольсалöма шылыда öткодь изйөн. Лун шöр гөгöрын ме матыстчи юсö джынвийö тупкөм öт-мöдар берегяныс джуджыд кыртаяс нöрысөн, кыті воротаыс моз веж быгйөн, ыджыд вынён лөччис ваыс. Тайö визув да джуджыд ваа воротасö лоис дыркодь сынöмөн катны. Прöйдитöм бöрас сувті берегас шойчыштны да чай пузöдны. Чай юнгмоз видзöдлі паньда сулалыс кыртаяс вылас да на вылын быдмысь сус пуяс вылас, көні тыдалісны сьöd мольясөн öшалысь кольясыс. Визувтан васыс да кырта пöлöныс лэбалан крöкалысь кындзи некутшöм шы эз кыв, некод эз тыдав берег бокöдыс котралысь сырчикьясыс да частöкодь черияслөн гыбалöмысь кындзи. Тайö пöраас став лэбачыс и пöткаыс пукалісны да пöжисны колькьяснысö. Шойчыштöм бöрад ме зэв öдйö каті, и регыд мыччысис 7 керка. Нöрыс да ю вомöнас нюжөдöма, сутуга, код сайö оз позь вöлі мунны рыбнадзор тшöктытöг. Тадзи ме первойыс вон тайö грездас, көні вöлі водомерной пункт, медся ыджыд начальныкыс став вожъяснас Щугөр юыслөн Рыбнадзор. Вöлі и лавка, көні вузалісны спирт, карасин, сов да чай-сакар, а сідзжö пызь да шыдöс, мукöд коланторъяс. Тайö грездас некымын лун ме уджалі чери кыйысьяскөд, а сөсся черисö примитöм бöрын кывті Печора карөдз, көні и сдایتі рыбзавод складö. Тадзи водзö уджавны оз вöлі позь и вöлі шуöма, медым лöсьöдны колана условияс, заводитны стрöитчыны Щугөр ю дорас. Печора карса Рыбкомбинатлөн Трест шуис аддзыны сьöм и тöвнас, 1954-öд воын, заводитісны стрöитны рыббаза, кодöс тулысөдз эштөдісны. Тані лои ыджыдкодь барак, пывсян, ледник склад да контора, коді сулаліс Ыджыд Патök вомын. Тувсов ытванас первойыс 1954-öд воын базадыс самоходөн баржа катөдіс чери кыйысьясöс, сов ббчкаяс, да сідзжö сөян-юан да мукöд коланторъяс. Сійö жö тöвнас Ыджыд Патök тыяс бокö вöлі пунктöма кык дзöляник

керка. Тадзи заводитісны овмодны татчос юяс да тыяс, сійо жō тулыснас ми ёрткōд кыкōн мōдīm тыяс вылас кыйсыны кулōмōн.

Первой луннас ми катім неыджыд кыртас Ямаōдз. Тайō лōнь да туруна Ямаас кōдзыд вой тōвсыс, кодī лымйōн тōйліс матысса гōраясыяныс, сы мыйттōм вōлі чукōртчōма быд пōлос уткаыс, мый ваыс эз тыдав. Тайō сюрс мындōм уткаыс виччысис шонѳд поводдя, медым лэбны тундраōдз асланыс чужан местаясō. Кодыр ме лыйи пара утка, лыйōм шысыс мукōдыс эз вермы кыпōдчынысō, сōмын бергалісны ѳти местаын да кыпōдісны сэтшōм зык асланыс горзōмōн, мый ми ёрткōд эг кылōй ѳта-мōднымōс. Заводитісны кыпōдчавны сōмын сэк, кор ми пыжнам пырим чукōрас, медым сюрны ю мōдар куш нōрысас узьмōдчыны. Тайō овтōм местаясас и пōткаыс мортсыс эз пов, дозмōръяс, таръяс, берегбердса куш местаяссыс, кōні найō котралісны, сідз жō вōлі тырōма. Кыпōдчывлісны и сэтчō жō первой пуяс вылас пуксялісны, а сōлаясыс эз и кыпōдчывны, сōмын неуна бокōджык котōртыштлісны и тешкодя юрнысō бергōдлōмōн видзōдісны миян вылō.

Пыжын домалōм пон эськō ёна жō пессис найос аддзōм бōрын, но ми сійос лэдзлім сōмын вой кежлас стōрōж пыдди.

Тайō водз тулыснас, кор юяс сōмын воссис, пармаас вōлі гōгйōдз пукалō лым, сōмын берг дорьясыс вōліны кушōсь. Нельōд лун чōж нин пōльтō да лымъялō, колō воны тыясōдзыс, юас ваыс ямыштіс, кайнысō лои кокныыджык, и ми асыывводзсянь сёр рытōдз, кыті зібйōн, а кыті и бергōдыс быгыльōн кыским сьōкыд груза пыжнымōс. Коймōд луннас ми узьмōдчим Лыска ді вылō. Тыдалісны кык киссьōм керка да стрōйбаяс. Кōсйим эськō узьмōдчыны коркōя овлан местаас, но берегассуйōм йиыс эз лэдз сувтны.

Менам ёрт, ар ветымына мужик, коркō вōвлōма том дырйиыс тані олысыяс дінас и висьталіс: Борис Ді кост грездсянь пō тайō оланінысōдз вōлі туй, и тайō грездыс сулаліс Печора ю бокрын. Татчос вōвлōм олысыясыс прōмыс да чери кыйōмōн и овлōмаōсь. Татчō овмōдчылмаōсь кутшōмкō мыжысь пышылан йōз революцияōдзыс на. Олōма кык семья, но 30-лō воясō вōтлōмаōсь миян выль юралысыясыд и кулачитōмаōсь. Сы бōрын тані некод оз ов.

Щугōр юяс крута бергōдчō войвылō, сесся кык лун катōм бōрын чукыльтō рытыввылō и артмō, мый юясыс ёна матыстчылō Печора юлань. Тыдалō, татчō овмōдчылōм войтырыс тайос ставсō бура тōдісны: озыр чериōн зверь-пōткаōн, вотōсьясōн. Вōлі налōн и зэв ыджыд видз. Менам ёрт, кодос шуисны Ондрей дябōн, висьтавліс, мый тані олысыясыс видзлōмаōсь уна ыж, мōсьяс, вōвлōмаōсь и вōвьяс. Тайō юас, кызди и Щугōрын, уна вōлі гырысь да песни діясыс, вōліны и вōра діяс, кōні быдмис коз, сус да кызд пуяс, а вот пōжōм вōрыд тайō местаясас эз быдмы, татшōм вōра діяс вылас кушмōм нōрысыяс кузтаыс неыджыд чукōрьясōн котралісны да йирсисны кōчьяс, кодьяс миян пыжысь дзебсясисны вōрас, паныдасыльвлісны и йōраяс, ѳти кывйōн кō, уна вōлі быд пōлос пōткаыс да зверыс.

Кык лун мысти ми воим вискōдз, кодī йитчō татчос юыскōд, тасянь гōраясыд вōліны матынōсь и тыдалō вōлі, кызди юяс кайō гōра костōдыс. Узьмōдчим вис помас, но регыд палялім зэв скōра пон увтōмысь. Палаткаысь петōм бōрын аддзим кык ошкōс, кодьяс сувтōмаōсь пон увтōмсыс метра комын сайō да видзōдōны некор аддзывтōмторьяс вылō. Кор аддзисны миянōс, тэрмасытōг кайисны керōсас. Асывнас, чай юнгмоз, видзōдīm кутш вылō, кодī зэв нъōжйōник борднас вōрōдīg ѳти местаын енажас быттō сулаліс и миян вылō видзōдіс, но регыд воис мōд кутш и кыкōн ыджыд бордьяссō паськōдōмōн заводитісны нъōжйōник бергавны енажас. Ми казялім зэв ыджыд поз, кодос вōлі вōчōма ыджыд кык вожа сус вылō шōрас. Ме матыстчывлі поз улас, сэнī куйлісны унакодь быд сикас лыяс, но медуна лыыс вōлі кōчьяслōн, тыдалісны и гырысь черияслōн, но позйōдзяс кайны эг лысьт, повзи тайō ыджыд лэбачьясыс.

Регыд вис кузтаыс ми воим тыō, кōні сулаліс керка, но тыас йиыс сулаліс, сōмын вискыс и вōлі восьса. Керкаōдзыс ми пыжнас эг вермō воны

Евгений ЦЫПАНОВ

Васа муза—медся муса

*«Сыктив ю дорти ме муна,
Паныд локтӧ мича ныв»
«Сыктив дорын»
«И ӧзйис сэки менам съӧлӧм,
Ме кысси бадьяс костӧд чӧла...»
«Васа нывъяс»*

ВЛАДИМИР ТИМИН

Ӧтчыл коркӧ руа войӧ
Югыд тӧлысь эзысь койис.
Сыктив дорӧ пасьтӧг лӧччи —
Синмӧй плешкӧдз чуть эз чеччышт!

Васа ныв, Венера кодъ дзик,
Ӧти здукӧн пыр жӧ коддзи.
Аддза — тайӧ менам Муза
Ваысь петӧ... Ог нин вузав!

Пажга дорса пасьтӧм нылӧй..
Ӧзйис вежӧр, косъмис кылӧй.
Кыся бадьяс костӧд чӧла,
Съӧлӧм менам — лӧчкын съӧла.

Нюжӧдчи — тшук кыя сійӧс..
Мича-й вӧтъяс аддзам мийӧ.

Абу яндзим гожӧмын

*«Ас сикт кузя кӧмтӧг ме гожӧмнас муна,
Ме войт мында яндысьны таысь ог кут».*

МИХАИЛ ЕЛЬКИН

Жар гожӧм кор пуксяс, ме нӧти ог повзы,
Ме Шошкаӧ кая, пӧсь карын оз овсы.
Ас сикт кузя кӧмтӧг и пасьтӧг ме муна
Став вочӧжся шогӧй сӧк сӧмын и вунас.

А сиктса йӧз горзӧны: «Миянӧ пыр!»
Но кыз татшӧм войтырысь гажыд оз быр?
Ме вой шӧрӧдз кӧмтӧг быд керкаӧ вола,
И радла, мый быдӧнлы тані ме кола.

И та вӧсна тулысын, тӧлын и арын
Мен кӧмкотӧн мустӧм эв ветлыны карын.

КОЛО СОДТЫНЫ ТИРАЖСО

Дойдö менö, мый некыз оз лыб журналыслөн тиражыс, а сійöс, ме думысь, позьö лэптыны кык пöв, а гашкö и унджык. Ме чайта, колö, мед «Войвыв кодзув» кутіс национально-демократическöй нырвизь, йöзöдіс да лэптіс став коми войтырлысь сьöлöм вöрзьöдана проблемаяс. Журнал ёнджыкасö гижö сиктса йöзлөн олöм йылысь, а öд комияс олöны и карьясын да посёлкыясын. А налы журналыс быттö озджык инмы.

Сэсся кöсьянынд водзö йöзöдны Ф. Таракановлысь «Мыжтöг» повестьсö. Ме думысь, повестыс оз сет збыль серпассö сталинскöй лагерьяслысь. Ачыс Ф. Тараканов абу вöлöма радöвöй экөн, сылөн вöлöмаöсь привилегияс, та понда Тараканов збыль лагернöй олöмыслысь кöрсö оз тöд. Быдöнлы тöдса, лагерникьяс вылын издавайтчисны ёнджыкасö быд сикас «придурукьяс» да «вертухайяс».

Сэсся, чайта, тырмас нин «нямлявны» лагернöй темасö. Кодлы окота, мед та йылысь лыддöны Солженицынлысь, Шаламовлысь, Разгонлысь да мукöд писательяслысь гижöдъяссö. А вот кызди коми йöзлы овсыліс колхозьясын, кызди тшыг йöз лов петтöдзныс мырсылісны вөр лэдзан уджыяс вылын — та йылысь зэв на этша гижöма.

Энö думайтöй, мый ме кöсья тиянöс велöдны, кызди журнал лэдзны. Ме сöмын юкса аслам мöвпясөн.

Г. Шуктомов, Тамбов кар.

ÖТИ КЫВБУР ЙЫЛЫСЬ

Лыдди журналлөн сизимöд номерысь Василий Лодыгинлысь «Русь» кывбур — и, веськыда шуа, скöрми! Кызди вермöма коми поэт гижны татшöм великодержавнöй, татшöм имперскöй «руа» кывбур?

Öні быдөн нин тöдöны, мый ас вöлясыс некод эз сибöдчы Россия бердö. Вöлі и «мырдöналöм», и экспансия.

В. Лодыгинлөн кывбурас эмöсь «Гортад лэдзин, мед эз вины» строкаяс. Кутшöм горт йылысь сёрнитö авторыс? Гашкö, сійö горт йылысь, кодöс Россия мырдөн асалис?

Либö, «öдйö бурыс йöзлөн вунö». Кутшöм бур? Бурсö колö кавычкай босьтны. Ена «бурмис» коми йöзлөн Россия улын олöмыс: экологиялөн кризис, вөр-ва да му ув озырлуньяс нёнялöм-таргайтöм, коми кыв кусöм — со öні кутшöм мян олöмным. А Коми мунымöс вöчисны ставсоюзса тюрьмайн. Гашкö, кодкö вензяс, мый абу тадз? Вöлі кö Коми муным сувереннöй, асшöр государствöөн, татчöдзыс öдвакö эськö воим. Финляндия торйöдчис Россияысь, и финньяс öні быттö коммунизм дырйи олöны. А ми?

Со мый йылысь колö думыштлыны Лодыгин ёртлы, тоталитарнöй империя ошкöм пыдди!

В. Сажин, Сыктывкар.

РЕДАКЦИЯСЯНЬ:

Сьбкыд сталинскöй кадö Ф. Тараканов вöли Кóмиын ыджыд юралысьöн. Дерт, сийö нуöдис партиялысь линиясьö. Мöд ног эз вермы и лоны. Бöрыннас Ф. Таракановс асьсö мыжтöг пуксьöдисны тюрьмаö. Аслас повестьяс став аддзылöмторсö автор гижис документальнöя, ним-овъяс вежтöг. Тайö сэся кадyslөн лоö збыль серпас. Гашкö, эз ло художественнöя пыдисянь подулалöма лöмторъяссö, кыдзи вöчис тайöс А. Солженицын, да и мукöдъяс. Но тайö нин мöд визь, сідз кö нин шуны, татшöмöсь авторлөн поэянлунъяс. Буракö, та вöсна и веськодöн кольö откымынъясöс тайö гижöдыс. Век жö миян журналын «Мыжтöг» повесть вөрзöдис вель тема.

В. Лодыгинлөн кывбур понда сьбкыд шуны доръяна кыв — сийö ачыс асьсö нöшалö. Гашкö, авторлөн сыын и вöли могыс, дэльöдыштны кодлыськö ланьтöм ловсö?

Редакция аттьбалö авторъясöс, кодъяслы абу веськодö, кутшöм гижöдъяс петöны миян журналын.

Пыдди пуктана Борис...? Шахов!

(Эн дивитöй, но вичнытö ог тöд. Окота эськö вöли тöдмавны. Ыджыд вежöра йöзтö колö вичöдны. Ме тай сідзи чайта-а).

Больничаян куйлігөн лыдди Тіянсьыныд «Инфаркттö», бөрді быдөн, и пыр жö босьтчи гижны.

Öти-кö, Ті — молодец, и нöшта молодец... Кора: гижöй рочөн, медым став мирыс лыддис Тіянсьыныд романтö.

Мöд-кö, ті кык пöв молодец, öд татшöм пыдисянь, сьөлöмсянь морт олöм, йöзлысь судьбасö сяммö петкөдлыны зев грамотнöй гижысь, коді ас вывтійыс нуис геройясыслысь олöм-вылöмсö. Али поэьö лöсьöдны?

Кузь нэм да бур шуд Тіянлы.

Нина Алексеевна Нефедова, учительница, Кулöмдін сикт.

ПИДЗӨСЪЯС ВИСИГӨН

МЕДЫМ ПИДЗӨСЪЯСӨ пыр тырмымөн воис вирыс, колö пидзөсьястö киськавны кöдзыд ваён. Но быд лун дорвыв тайöс вöчны оз ков, а позьö вежлавны — киястö кöдзыд ваас видзны, киськавны вылысад. Тöдöмөн да бура кöдзыд ваён киськасигөн весиг отсалö туберкулезысь. Киськасьöмыс мед эз нюжав 1—2 минутысь дырджык, и киськасьöм бöрас колö кöмасьны кос кöмөн да ветлöдлыны, кытчöдз оз бура шонав пидзөсыд да кокыд.

Отсалöны и шоньд ваннаяс. Позьö шоньд ва пытшкö (25—30°) пуктыны кытыр сов, либö кык кытыр пöим, позьö и кыкнансö öтлаб, и сэнi видзны кокъястö 20—30 минут.

Бура отсалö турун чирьяс сорөн пöжөм ва, куз турун либö зöр идзас сорөн пöжөм ва.

Позьö коктö видзны шоньд рокöс пытшкын, пöжөм петшөр пытшкын.

Но медсясö — бура пасьтасьöй, энö кынтöй пидзөсьяснытö да кокъяснытö.

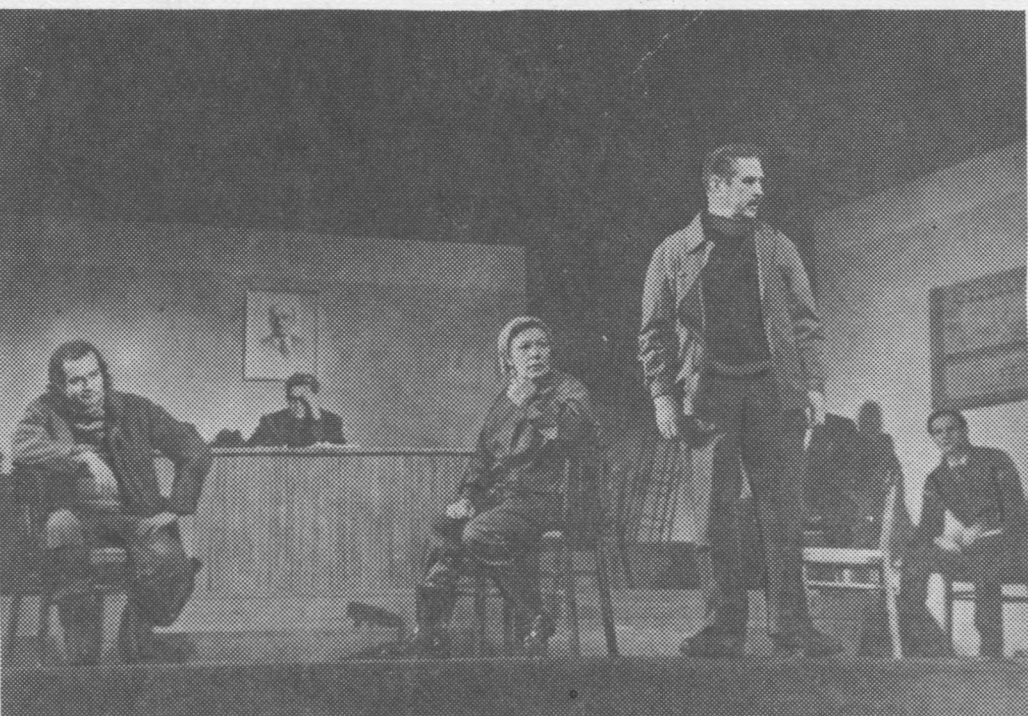


Техн. редактор А. Одинцов.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.
Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 13.08.90. Подписано к печати 06.09.90. Формат 70×108¹/₁₆. Печать высокая. Усл. печ. л. 7+0,36; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,75+0,38. Тираж 4968 экз. Заказ № 6681. Цена 40 коп.

Головное предприятие Коми республиканского полиграфического производственного объединения. 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.



Г. Юшковлӧн «Кыськӧ тай эмӧсь» пьеса серти спектаклын ворсӧны
(веськыдыввисянь) Казаков — И. Аврамов, Зезегов — В. Рассыхаев.

А. Гельманлӧн «Протокол одного заседания» пьеса серти спектаклын
Потаповлысь роль ворсӧ И. Аврамов.

**«ВОЙВЫВ КОДЗУВ» 1991 ВОЙН
ПИТИРИМ СОРОКИН «Менам олан туй».**
(автобиографической повесть).

КАЛЛИСТРАТ ЖАКОВ «Биармия».
Коми войтырлөн история йылысь поэма.

АЛЕКСЕЙ ПОПОВ «Аддзысьлӧмъяс», повесть.

АЛЕКСАНДР РАЗМЫСЛОВ «Курыд зарава», повесть

ЕГОР РОЧЕВ «Тӧлын оз дзоридзавны пуяс», пьеса.

ВЕРА КУДРЯШЕВА «Комияслӧн приметаяс»,
публицистической гижӧд.

Выль повестьяс, висътъяс да пьесаяс вылын уджалӧны Г. Федорс
Г. Юшков, И. Торопов, Н. Куратова, Б. Шахов, П. Шахов, Г. Шукто-
мов, Ю. Васютов, В. Напалков, В. Безносиков, А. Тарабукин,
Е. Козлова, В. Иванова да мукӧдъяс. Поэтической цикльяс дасьтӧны
А. Ванеев, В. Тимин, С. Попов, М. Елькин, А. Лужиков, А. Миша-
рина, В. Попов, В. Лодыгин, Е. Козлов, Н. Обрезкова, П. Бушенев,
В. Бабин, Н. Шукин да мукӧдъяс.

Критической статьяяс вӧзйӧны А. Микушев, В. Латышева,
В. Демин, Г. Беляев, О. Уляшев да мукӧдъяс.

*Эн вунӧдӧй судзӧдны локтан во кежлӧ
«Войвыв кодзув» журнал.
Во кежлӧ гижсян доньс — 7 шайт 20 ур.*