



# ВОЙВЫВ КОДЗУВ '91

БЫД ТӨЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ДА ОБЩЕСТВЕННО-  
ПОЛИТИЧЕСКОЙ  
ЖУРНАЛ

Леонид ОГНЕВ.

Дас куим арёса мужичёй.

Повесть.

Каллистрат ЖАКОВ.

Биармия.

Поэма.

Тамара Кольчурина.

Важ коми йёзлөн пасьтасянног.

8



Изъва районса Сизяб сиктысь пимияс вурьсь мастер Марина Артеева.

Снимокыс Ю. Осетровлӧн.

# ВОЙВЫВ КОДЗУВ

БЫД ТӐЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
ДА ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЖУРНАЛ

## ТАЙӐ НОМЕРЫН:

Леонид ОГНЕВ. Дас куим арӑса мужичӑй. Повесть . . . . .	3
Валерий ВЬЮХИН. Менам тшӧтшьяяс. Қывбурьяс . . . . .	24
Владимир ПОПОВ. Медводдза звӧнок. Қывбур . . . . .	26
Валерий ЖУКОВ. Тьӧзӧяс. Висът . . . . .	28
Альберт ВАНЕЕВ. Мозын ю вомӧн пос. Қывбурьясысь тӑчӧм поэма . . . . .	36
Каллистрат ЖАКОВ. Биармия. Поэма . . . . .	46

### Вояс да йӧз

Ия КОСТРОМИНА. Писар Пиль . . . . .	55
-------------------------------------	----

### Культура, искусство

Тамара КОЛЬЧУРИНА. Важ коми йӧзлӧн пасьтасыннӧг . . . . .	63
---	----

### Миян календарь

Валерий МАРТЫНОВ. Коми поэзия востымасян кадӧ . . . . .	71
---	----

Петр ҚЛОЧКОВ. Мыйла бӧрдан, муса нылбӧй? Қӧнӧ менам ич- моньпу? Қывбурьяс . . . . .	76
--	----

### «Войвыв кодзувлӧн» пошта

Е. ГОРЛЫШКОВА. Менам бур казътылӧмъяс . . . . .	79
Н. ПОПОВ. Босьтны колӧ тӧд вылӧ . . . . .	79

УЧРЕДИТЕЛЬС:  
КОМИ ССР-са  
ПИСАТЕЛЬСЛӧН СОЮЗ,  
«ВОЙВЫВ КОДЗУВ»  
ЖУРНАЛЛӧН КОЛЛЕКТИВ

ПЕӐ 1926 ВОСЯНЬ



8



АВГУСТ

1991

# СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный  
литературно-художественный  
и  
общественно-политический  
журнал*



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ КОМИ ССР,  
КОЛЛЕКТИВ ЖУРНАЛА «ВОЙВЫВ КОДЗУВ»



## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Егор  
РОЧЕВ

Альберт  
ВАНЕЕВ

Елена  
КОЗЛОВА

Василий  
ЛОДЫГИН

Виктор  
НАПАЛКОВ

Ответственный  
секретарь

Алексей  
ОДИНЦОВ

Зам. главного  
редактора

Алексей  
ПОПОВ

Владимир  
ТИМИН

# Дас куим арöса мужичöй

ПОВЕСТЬ

Сергей гөрö

СЕРГЕЙЛЫ СЕТИСНЫ СЕРКООС. Эз заправитчыны, а гөрны ассыныс мусö. Егор Клаш шуис: ачыс пö предыс тшöктис.

Зонка эз на вунöд, кызди сийö жö предыс гөрис Серко вылын некымын лун сайын, да видзöдлiс вöвлысь морöссö. Бурдöма, слабог.

Мамыслөн косиник да век кельыд чужöмыс талун банийштöма радысла. Сийö петкöдiс кос турун моздор, медся поснисö да бурсö, кодöс кольöма вöлi вöвлы гөрiгкежлö. Сергей помнитö: кольöм воясö вöвсö вердöны вöлi весиг зöрийөн да няньөн!

— Мед шойччыштас да сөйыштас вöлыс,— шуис Мам,— сэк костi куйöдсö разöдыштам.

Джыбаньясөн разöдiсны куйöд, кодöс водзджык новлiсны нöсилаөн зня-пия.

Грунь баб тэчö-пукталö кöрзинаö да ведраö картофель кöйдыс. Мишутка танi жö пошиктö, отсасьö Бабыслы.

Доддялiсны Серкоос. Сергей тапкöдыштіс сылы мышкас:

— Шойччыштiн-сөйыштiн, Серко? Гöрыштам сэсся?

Серко гогнитiс юрнас: гöрыштам пö, кужан кö.

Сергей видзöдлiс Мамыс вылö. Веськыда кö шуны, зонка шöйö-вошöма вöлi. Öд водзтi век гөрльвлiс Бать, а сэсся ыджыд вокыс Ваньö. Ни Мам, ни Сергей некор на гөр воропö эз кутчысьлыны. Неуна падьялыштöм бöрын Сергей босьтiс вöжжи:

— Но-о, Серко!

— Дорсяныс гöрам, мед му шöрас бөрöзда лö,— шуис Мам.

Кöсийöны вöлi чукöстлыны нывбабаясöс, мед отсасьыштісны пуктысьны, но оз, вöлöм, ков некодöс корны: асьныс локтісны, весиг бригаирныс.

— Верман-ö гөрнытö, Ольга?— юалiс Егор Клаш.— Гашкö, ме гöрышта?

— Ачым гöра,— лöня, но чорыда шуис Мам.— Век öд йöзлы он гөрöд... Нуöд вöвсö, Сергей, бор дортыс. Дом поводöдыс босьт.

— Лок, Серко.

Серкоос велöдны оз ков: важся гöрысь. Пыр жö выныштчис да мөдöдчис дзык му бердтi. Ньötчыд сувтлытöг воисны му помöдз.

Мам тöждысöмбөн видзöдлiс бөрлань: мичаа-ö мунiсны? Сергей видзöдлiс: Мамлөн чужöм вылас югьялiсны нылöм войтьяс. «Гөрнытö абу кокни!— думыштіс детинка.— Вöчас öти круг да ме видла гөрны...»

Нывбабаяс пуктысисны. Öти сюйис бөрöздаö куйöд, мөд ваялiс керка дорысь картофель кöйдыс, коймөд сюялiс гөрöм муö.

Гөгöртiсны мусö.

— Мам, сэсся ме! Тэ вöвсö новлöдды.

Серко бергöдiс юрсö. Пельясыс тешкодя вöрисны öтарö-мöдарö: нинöмла пö менö новлöддыны, ме ачым кужа!

— Оз кö тэнад нинöм артмы-а?— жалпырысь видзöдлiс пиыс вылö Мам.— Эбöсыд, пиукöй, этша на. Гөрнытö öд зэв сьöкыд...

— Мед велöдчö!— шуис Егор Клаш.— Дорчыны нин со кужö...

Сергей долыдырысь видзодліс бригадир вылө.

И со Сергей гөрө. Шашаритчөма гөр воропъясө, гөрйыс шыблалө зонкаөс отарө-мөдарө. Серко зэв өдийө казяліс, мый гөрсө кутө куж-төм морт, да сувтіс. Бергөдіс юрсө да быттьө шуис: тэкөд пө ме ог гөр, ньөти он куж, гөр вылас водөмыд...

— Эн личкы гөр вылас, Сергей,— велөдіс бригадир.— Кокниа кут воропөдыс, мед сөмын гөрйыс оз пөр. Со, видзөд, весиг ки пөвнад позьө гөрны!

Сергей видзөдіс да велөдчис.

— Но-о, Серкол!

Серко кывзысьөмөн мөдөдчис. Егор Клаш кокниа кутіс гөр воропсө өти кинас, тэрмасьтөг восьлаліс бөрөздаөд да весиг видзөдлывліс отарө-мөдарө, быттьө оз гөр, а сідз мунө, позьө шуны, гуляйтө.

Воисны му помө. Төлка вөв ачыс бергөдчис, кытчө колө.

— На, тадзи и гөр,— шуис бригадир.— Эн зэвтчы, эн личкы гөр вылас, кут воропъясөдыс, мед оз пөр, да и вөтчы гөр бөрсаяс.

Делөыс кутіс мунны шылыдджыка. Сергей кутіс весиг видзөдлывлыны кытчөсюрө. Кыпыд радлунөн тыри сьөлөм: «Ачым гөра! Не-кор некытчө ме ог матайтчы!»

## ВЫЛЬ МУ

Катюшалөн тракторыс ремонтируйтсис. Трактористка чышкаліс кияссө да босьтчис ручкаө:

— Видлам заводитны!

Ныв выныштчис, сэсся, ручкаыс эз вөрззы да, ёнджыка, но весьшөрө. Синпөла Володь өлөдіс:

— Эн пессы весьшөрө, Катюша. Подтяжка бөрын өтнад он вермы заводитны. Ставыс элыд, дай поршеньясас виль кольчаяс пукталім. Вай, Сергей, гез пом.

Зонка, дерт, эз төд, кытчө лөсялө гезйыс тракторө, но вайис. Механик шыркнитіс сійөс заводитан ручкаө.

— Тэ, Катюша, ручкатыс бергөдлы, а ми Сергейкөд отар-мөдарсянныс отсалам...

— Нолтө! Оп! Оп! Оп!

Катюша бергөдліс ручка, Володя да Сергей зіля нетшкисны гезйөд. Медбөрын трактор пөлыштис лөз тшын кольча да — трак-трак-трак! — гажаа да вынапырысь уркнитіс. Механик ньөжмөдыштис ургөмсө:

— Мед час джын уджыштас ньөжйөник, уна карасин оз сот.

Локтіс Руш Петруш. Сюзьлөн кодь гөгрөс синъяссө сувтөдіс Катюша вылө:

— Аски виль му косявны Сотчөм вылө! Эм-Тэ-Эскөд договоритчөма нин!

— Отсасысь ковмас, Петр Иванович. Мыръяс-пуяс бертны өтнам ог вермы. Кодлыкө ковмас трос кыскавны, гаровтны-крукыштны да бөр мынтөдны.

— Кодөс нө ме тэныд сета?— думыштчис пред да тяпкөдыштис кыз вом доръяснас,— Ольгаөс? Но сылы капуста вөдитны колө...

Руш Петруш видзөдліс Сергей вылө:

— Со тай отсасысьыд! Заправитчигмозыс! Гөрны нин вермө!

Катюша жальпырысь видзөдліс зонка вылө да шуис:

— Серёжа — зэв бур, пөслукман детинка, но луттыр кыскавны трос!

— Тольөс, сідзкө, ыста, мед кыкөн кыскалөны!

Сергей чуқыртчыліс: дышиник Руш Тольыс өдвакө пөльза лөб. Но нинөм эз шу: вензян али мый предкөд!

— Ме өни ветла Эм-Тэ-Эсө, вая өти амөся гөр да трос, а тэ, Сергей, лөсьөдчы. Кепыс кушъяс мед вөліны, да комав мыйкө лөкджыкөс...

Пажын дырйи Мам вурис важ дӱраысь кепысь кушъяс.

— А мый нӧ кӧмалан?— шай-паймуні сійӧ.— Ойя да ойя, неку-тшӧм кӧм вӧд тэнад абу, ставыс киссис...

Збыльысь, Сергей мӧдӧд гожӧм нин котралӧ кӧмтӧг лым сылӧм-сянь лым усътӧдз. Аслас важиник сапӧгъясысь сӧмын потласьӧм гӧ-леньясыс колисны. Кисьтіс нин и Ваньӧ вокыслысь сапӧгсӧ. Эм сӧмын батыслӧн кузь гӧленьяса, нурті келалан сапӧг. Сійӧс, дерт, он кӧмав. Мамыс тшӧтш гожӧмбыд кӧмтӧг ветлӧдлӧ.

Грунь баб петаліс кытчӧк пӧсйылӧ да пыртис... нинкӧмъяс.

— Со! Таысь бур кӧм оз сюр: кокни да небыд, крепыд и!

Сергейлӧн шензьӧмысла паськаліс вомыс:

— Лапти?! Кытысь нин сійӧс адззин, Бабӧ?!

Нюмыс петіс и Мамлӧн. Сійӧ рад лои:

— Вот и кӧм сюри! Пасибӧ, Мамӧ!

— Ха-ха-ха!— сераліс Сергей.— Лапти кӧмала?! Мед став йӧзыс ваксыны кутасны!

— Коді нӧ вӱрас ваксяс?— шензис Мам, а Баб содтіс:

— Радпырысь эськӧ быдӧн кӧмаласны нинкӧмсӧ, да кытысь сійӧс босьтан! Кӧмав, пиук. Нямӧдӧн гаровтан кокъястӧ да оз ло ыджыд, видзас кокъястӧ доймӧм-парсыштчӧмысь. Пасибӧ на висьталан...

Нинӧм он вӧч. Мед Мамыс да Бабыс оз ӧбидитчыны, Сергей гаровтіс кокъяссӧ нямӧдӧн, кӧрталіс сира пратьӧн да нинкӧмасис.

— Но вот, видзӧдлӧй!— сувтіс зонка.

— Бурлак кодь лоин,— нюмӧвтіс Мам.— Вӧрад уджавны буретш тайӧ кӧмыд. Но вот арнас школаад мыйӧн муна-а?..

— Важӧн тай нинкӧмӧн и ветлӧдлісны, да кодлы велӧдчынысӧ — велӧдчис,— шуыштіс Баб.— Но арӧдзыс ылын на, мыйкӧ думыштам...

— Сиктӧ лаптиӧн ог пет!— пӧрчис лаптияссӧ Сергей.— Серко серавны кутас.

— Эн ышмы!— стрӧга шуис Мам. Пуктіс ӧтлаӧ лапти, нямӧдъяс, кепысь кушъяс да кӧрталіс пратьӧн.

Сикт помын кутіс кывны тракторлӧн мургӧм. Недыр мысти Сергей да Руш Толь кавшасисны трактор вылӧ. Толь сапӧгасьӧма.

Кайисны Сотчӧм вылӧ. Тані коркӧ вӧлӧма пӧжар. Гӧгӧрбок сулалісны сотчӧм бокъяса мыръяс, пуяс. Петалӧмаӧсь нин и посни кыдзьяс, бадьяс.

Пред тані нин бергаліс.

— Со эсіӧ пожӧмсянныс и заводитӧй,— индіс сійӧ.— Видзӧдлам, мый артмас.

Катюша босьтіс трос да заводитіс кыскыны пожӧм дорӧ. Зонкаяс кутчысисны жӧ тросӧ.

— Кепысьсӧй,— тшӧктіс ныв.— Ки пыдӧсьястӧ дойданныд да мый тіысь пӧльзаыс лӧ?

Сергей разис ёкмывльсӧ, босьтіс кепысь кушъяс, но лаптиасыны эз тэрмась. Сюйыштіс нинкӧмъяссӧ куест улӧ.

— А тэ нӧ мый он кепысьсӧ?— Руш Петруш сувтӧдіс синъяссӧ вокыс вылӧ. Али тэнад ки пыдӧс куыд порсь ку кызта, оз доймы?

— Вунӧді босьтнысӧ,— нурбыльтіс Толь.

Катюша да Сергей зіля кыскысны трос, а Руш Толь, ки пӧвнас сэтчӧ кутчысьӧмӧн, вӧтчис на бӧрся.

Ныв гаровтіс троссӧ пу гӧгӧр, крукыштіс кӧрт крукӧн.

— А ӧні вешӧй бокӧ, мед некод эн вӧлӧй трактор да пу костас,— тшӧктіс Катюша.

Трактор гораа уркнутіс. Ставӧн видзӧдісны, кызди зэлаліс трос, пожӧмлысь кырсьсӧ кульыштӧмӧн. Трактор мурӧстіс вынаджыка, пу дрӧгмуні, пӧлынтчис. Рутшкакылӧмӧн, муысь эжасӧ кыпӧдігмоз мыччысисны чукуля-мукуля вужъяс. Пожӧм грыпкысис му вылӧ. Катюша кыскыштіс сійӧс бокӧ, мед оръясысны став вужьясыс, сувтӧдіс тракторсӧ да локтіс.

— Артмӧ,— шуис пред.— Татчӧ пожӧм дорас и чукӧртӧй нетшкӧм мыръяссӧ да пуяссӧ. Сэсся мӧд чукӧр, коймӧд. Уджалӧй зіля, дышӧд-

чытөг! Вежонөн колө весавны Сотчөмвывсө, мыръяссө-пуяссө сотны, гөрны да арланьыс көдзны рудзөг. Му колө вөчны, бур му! Фронтлы колө нянь! Уджалөй!

Пред муніс. Сергей кутчысис трос помө:

— Эсію кыз мырсө шедөдам. Но кыскы, мый сулалан?

Руш Толь кутчысьліс тросө, кыскыштис неуна и пыр жө лэдзис бөр. И со нин чукарасигтырйи нюлө ки пыдөссө:

— Вир петө...

— Парсыштчис нин? Эк!

Сергей босьтіс трос, өдва-өдва кыскис мыр дорө, гаровтіс сы гө-гөр, крукыштис. Сэсея кинас макнитис Катюшалы: кыскы пө.

— Вешйы трос дорсьыс!— горөдіс Тольы. Рутшка-ратшкакыліг-тырйи чургөдчисны му пытшыкыс ён вужъяс, кульыштчис эжа. Сергей сувтіс сы вылө көмтөм кокъяснас. Васөд муыс вөлі ыркыд да сэтшөм любө! Пөрөдөм пожөм дорө мырсө кыскөм бөрын Катюша сувтөдіс тракторсө. Сергей мынтөдіс трос. Трактор бөрынтычис, а Сергей бара кыскис сөккыд трос.

Локтіс Катюша.

— Мыйла нө, Толя, он отсась?

— Киөс дойді...

— Нолтө...

Тросыс мычысьбөм сутуга пом, збыльыс, кырыштөма вөлі дентинкалыс ки пыдөссө.

— Рөбөтникъяс,— ышловзис Катюша.— Пожөм сирнас мавт.

Ныв гаровтіс троссө мыр гөгөр да кайис трактор вылө.

— На, босьт менсьым кепысьөс,— мыччис Сергей.

— А тэ?

— Ме нямөдөн гаровта киясөс.

— Хы-ы...

Дыр думайттөг Сергей чажнитис-косяліс нямөдсө, гаровтіс киясөс, көрталіс пратьөн. Оти сайын лаптиасис.

Сёр рытөдз мыркйисны-шөдөдлісны мыръяс да пуяс. Зонкаяслөн чужөмъястыс визлалісны са сора сөд нылөм шоръяс. Чөртъяс көдөсь кыкнанныс.

Медбөрын Катюша сувтөдіс тракторсө. Зонкаяс лигышмунөмөн, гатшөн усисны-водісны небыд нитш вылө. Кокъяссө паськөдөмаөсь, кияссө шөвкнитөмаөсь. Сэтшөма мудзөмаөсь— дыш и вөрзынысө. Куйлыштисны, но он зэв дыр шойччы: сапкысисны номъяс. Уджалігөн эз вөвны, а өні сук!

Локтіс Катюша.

— Мудзинныд? Нинөм, чөскыдджыка узьяс! Локтөй, сөлөй трактор вылас, сәні номйыд абу.

Гортө лэччисны тракторөн.

Мөд лунас Руш Толь эз лок. Дышөдіс, буракө, лунтыр пессыны, пөсь кисьтыны. Но Сергей эз шөгсьы. Лаптиасис, кепысысис да өтнас, пельпом вылас пуктөмөн, кыскаліс трос. Катюша сетіс ротйысьбөм фу-файкаыс сос, суй пө сояд, мед пельпомыд оз доймав. Тадзи найө Катюшакөд мырсисны лунысь-лун.

Тайө луньясө Сергей мудзлывліс сэтчөдз, мый өдва кыссьыліс гортөдзыс, усьлывліс идзас вольпась вылө да ужнайттөг усьлывліс вөрзьявттөг, кулөма моз.

Бөрья луньясө тані уджалісны став колхозөн, весалісны Сотчөм-выв пу-лөптыс. Сәні и тані дөзйисны-тшыналісны жар бипурьяс.

А сёр рытъясын Сергей Мамыскөд пилитісны пес вылө туяна-джык пуяс да мыръяс: коркө пө прөстджык кадө лэччөдлам.

Ваймысны бипурьяс. Катюша өти амөся плугөн косяліс эжа, сэсея вөмөн вундаліс-рандалитіс, орыөдліс-посньөдліс эжасө, та бөрын кыкыс агсаліс. Дерт, медводза вөнад эз прамөй му артмы, абу нин сэтшөм мича да шыльыд, но ки помыс көдзисны рудзөг. Колхоз-никъяс пернапас чөвтисны: виль му пө мян лои, воас и виль нянь.

# Шойччан лун

«Алõй кыа» колхозлõн кыдзкõ-мыйкõ сэсся гõрсис-кõдзсис, пуктыссис. Турун пуктыны петны водэджык на вõлi, и колхозникъяслы сетисны шойччан лун. Кõть эськõ кутшõм нин шойччõм, кор горт-керка гõгõр уджыс быдõнлõн юр выв тыр. Уналõн картупельыс на весиг пуктытõм.

Но Бикиневъяслõн пуктыссыõма. Кор Сергей дзоньталiс чегõм куран — сетлiсны вõв, пуктiсны картупельсõ, кõдзыштiсны ид. Зонка вõзйысис вадорõ: пес пõ чукõртышта да вуграсышта.

Кепканас куталiс сам вылõ гутъяс. Шорбокса мыльк вылысь муын олысь кодзукõtъяслысь позъяссыныс õктiс колькъяс да сэсся долыдпырысь котõрõн-сорõн лэччис Эжва дорõ. Тõдсаинысь, понõль куст улысь кыкис дзедлõм вугыр шатинсõ да шайпаймуни: эз вõвны ни вугырыс, ни табйыс, ни сiыс... Зонка шогõ уси: кытысь босытан õнi вугырсõ? Кодi гусялiс медбõръя вугырсõ? А табйыс вõлi кутшõм бур: пробкаысь вõчõма! Дай сiсõ нинõмысь вõчнысõ: сунис пом гортын абу, а шõртыд вывтi кыз.

Сергей гõгõрвоис: Руш Толь гусялiс, сэсся некодлы, некод оз вевъявлы шõйтны вадорын.

Кустъясын да пуяс вылын гажаа дзельзисны-ссылiсны лэбачьяс, быттõ эльтисны зонкаõс: «Че-ри-кы-йи, че-ри-кы-йи! Мык-пи, мык-пи! Кель-чи-юр! Кель-чи-юр! Юк-ва! Юк-ва!» А ю сайын дэльõдчис кõк: «Кук-ку, пук-тi!»

«Пуктi тай— скõралiс ас вылас Сергей.— Колõ вõлi вугыр шатинсõ гортõ катны. Эк» Зонка бõр сюис понõль улõ шатинсõ да тэрыба мунис гортас.

— Чери вайин?— тапиктiс сы дорõ Мишутка, адзис вокыслысь гажтõм чужõмсõ да гõгõрвоис:

— Вугъясин да оз дьõбõд?

— Оз,— ышловзис Сергей да висыталiс Бабыслы аслас шог йылысь.— Сэтшõм ичõтик вугыр вõлi... Некытысь сэтшõмыс оз сюр.

— Руш Вань — нэмõвõйся чери кыйысь,— шуис Баб.— Налõн вугыръясыд дõвõль. Ветлы да кор Тольыслысь...

— Сийõ жõ гусялiс да сылысь жõ и кора?

— Ме, инõ, ветла,— сьõкыда сувтiс Грунь баб.

Сергей кутчысис сылы сойбордас, пуксьõдiс бõр.

— Усян кытчõкõ...

Баб шуис:

— Важõн вõв бõжысь вõчлывлiсны сiяссõ — пõtка кыйны и чери кыйны...

Зонкалõн югдыштiс чужõмыс:

— Вõв бõжысь? А вугырыс?

Зонкалы син улас уси стенин õшалысь балалайка. Некодлы õнi бриньõдчынысõ: Ваньõ вокыс фронт вылын. Оз-õ позь балалайка струнасыс вõчны вугыръяс?

— А õд збылысь!— Сергейлõн радысла õзйисны синъясыс. Оз ковмы весиг орõдны струнасõ: помыс тырмымõн кузь. Зонка пõся босытчис уджõ. Недыр мысти плоскогубцы да напилõк отсõгõн вугыр лои дась. Вõчис мõдõс: згõдитчас! Нõшта сi колõ. Кõнi Серко? Сергей петiс кильчõ вылõ, видзõдлiс õтарõ-мõдарõ. Со гõрõны сикт помын. Котõрõн мунис сэтчõ. Вõв, адзис том кõзянсõ да, долыдпырысь гõрõктiс.

— Серко, вай бõжсыд кымынкõ сi!

Вõв õвтыштiс кузь бõжнас: босыт пõ, мыйта колõ, жаль али мый! И со нин Сергей бара гэрмасыõ Эжва дорõ, весиг сьылõ:

— Некор некытчõ

Ме ог матайтчы:

Аддза быдлаысь

Петан туй!

Мича шор вомын чериыс векджык шедлывлӧ. Сэтчӧ и муніс. Гру-  
зилӧ пыдди зэв бура шогмис ичӧтик из тор.

Зонка чӧвтис гутйӧн самалӧм выль вугырсӧ ваӧ. И пыр жӧ ырк-  
муні сьӧлӧмыс: кос увйись вӧчӧм таб тьюль-воши! Сергей ӧвгыштіс  
шатиноӧ и весьт кузья кыз мык тіралігтырйи лэбовтіс берегӧ.

Вель дыр вуграсис зонка. Гортас кайис шонді лэччӧм бӧрын нин.  
Сьӧлӧм вылас вӧлі долыд: чери шедіс унакодь, пӧжалуй, кыкысь пуны  
тырмас. Бипур шатиносӧ ӧні эз нин коль куст улӧ, а катіс гортас. Ӧт-  
чыд велӧдісны — тырмас!

Гортсаяс зэв лоины радӧсь кыйдӧслы.

— Аски бара пуам чӧскыд юква,— черисӧ пелька керигмоз шуис  
Мам,— картофель шырам да.

— Чери сьвсӧ эн шыбит,— шуыштіс Грунь баб.

— Мый вылӧ сійӧ?— шемӧс босьтіс Сергейӧс.

— Гырничӧн пачӧ сюям, пӧжсьыштас да — чери выйтор лоӧ, Ми-  
шуткалы кӧть ӧтчыл паньыштны...

Мам ышловзис, синъясыс сьлӧн вазисны.

## Видз вылын

Тувсовъя страда — гӧрӧм-кӧдзӧм — помассис. Заводитчис гожея  
страда — турун пунктӧм.

Колхозникъяс вуджӧдісны мӧдлапӧвса видзьяс вылӧ куртан ма-  
шина, вӧвъясӧс. Воддза лунъясас нывбабаяс вель уна нин ытшкӧма-  
ӧсь вӧлі. Талун пажын бӧрын, гашкӧ пӧ, и чӧвтны нин позяс. Ярьюгыд  
шонді да кокнидик тӧвру ӧдий косьтӧны турунсӧ.

Ольӧш дед копытчыліс да босьтіс ки тыр турун, чабралыштіс  
сійӧс да мурӧстісмоз:

— Чажгӧ кос. Тэ, Клавдея, чӧвтысьӧс корсь. Ӧтнам али мый  
чӧвтны кута?

— Збыльысь, а кодӧс нӧ чӧвтнысӧ сувтӧдам?— шӧйӧвошис брига-  
дир. Сергей видзӧдліс колхозникъяс вылӧ. Став мужичӧйыс — Ольӧш  
дед да Гӧрбач Ӧндреян. Гӧрбачыл чӧвтны оз вермы.

— Некод абу, Ольӧш дядь!— шевкнитіс кияснас бригадир.— Ни  
ӧти мужичӧй эз коль: ставыс вӧйӧйтӧны. О господи!

— Ачыл, сідзкӧ, чӧвт жӧ,— мурӧстіс Ольӧш дед.— Ме ӧтнам ог  
вермы быдса бригада пыдди уджавны дай абу нин прамӧй чӧвтысь...

— Сергей юр кыскавны лӧсьӧдчӧма?— видзӧдліс Серко вылын  
пукалысь зонка вылӧ бригадир.— Гашкӧ, чӧвтны видлан? Либӧ вӧлӧн  
куртны? Юр кыскалысьыс тэтӧг сюрӧ. Тэ абу нин ичӧт! Лок, доддяв  
Серкотӧ да курт, а ме, инӧ, талун чӧвтышта.

— Ме жӧ ог куж вӧвнас куртнысӧ!— шӧйӧвоши Сергей, но ачыс  
рад лои.

— Нинӧм сэн кужнысӧ: сӧмын пукав да веськӧдлы. Лок, доддя-  
сям.

Бригадир пуксис куртан машина вылӧ, босьтіс вӧжжи.

— Лок орччӧн да видзӧд, кызди ме курта,— тшӧктіс зонкалы.

Юрнас копрасигтырйи Серко тэрыба восьлаліс вӧвдӧм вывті. Кӧрт  
крукыльяс куртісны веж турун. Қадысь кадӧ, кор бригадир личкыліс  
кокнас педаль вылӧ, куран зятнитліс-кыптыліс, и видз вылӧ кольлі  
турун лёдз.

Егор Клаш сувтӧдіс вӧвсӧ.

— Вот тадзи и курт. Лок пуксы.

Сергей пуксис, босьтіс вӧжжи:

— Но-о, Серко!

Вӧв бергӧдіс юрсӧ, сьӧд йывъяса ёсь пельясыс вӧрзылысны ӧтарӧ-  
мӧдарӧ: молодеч пӧ, кӧзьян!

Серко гажаа корснитіс, ӧвгыштіс сьӧд бӧжнас да збодера мӧдӧд-  
чис видз вывті. Бригадир муніс орччӧн, видзӧдіс. Лӧдз весьтӧ вӧбм

бӱрын Сергей личкыліс педальӱ, зятмунӱмӱн кыптыліс кӱрт куран, коліс турунсӱ.

— Но вот и бур, велалін нин со,— ошкыштіс бригадир.— Курт, эн пов, эн сувтав. Кымын ӱдӱй куртан — сымын бур!

Сергей тшапа видӱдӱліс гӱгӱр, торӱйӱн нин зонпосни да нывкаяс вылӱ. Сӱйӱ ӱні вӱлі, позӱӱ шуны, видз вылас кӱзьяинӱн: куртас кӱ турунсӱ — юраланнӱд да чӱвтаннӱд, а оз кӱ — ковмас виччысыны, кор сӱйӱ, Сергей, вӱчас лӱдзьяс.

— Но-о, Серко!— гажаа, весиг сьылыштігмоз, горӱдіс Сергей.— Кымын ӱдӱй — сымын бу-у-ур!

Некор некытчӱ

Ме ог матайтчы —

Адза быдлаыс петан туй!

Нывбабаяс да нывкаяс юрасисны. ӱдӱй кыптісны турун юрьяс. Зонкаяс кыскалісны юрьясӱ вӱвьясӱн. ӱльӱш дед, Сергейлӱн Мамыс да Егор Қлаш чӱвтисны. Гӱрбач ӱндриян кавшасьӱма зорӱд вылӱ да талялӱ чажгыс кос турунсӱ.

Зӱля, шӱйччывыны пуксьывтӱг, уджалісны колхозникьяс. ӱти бӱр-ся мӱд кыптісны неыджыд зорӱдьяс. Кадыс лӱбис. Со нин ярьюгыд шондӱ кыпӱдчӱма енӱж шӱрӱ.

— ӱбедайтны-ы!— кыліс берег дорсянъ Марья тьӱтлӱн гӱлӱсыс.— Локтӱй, зарнияс, ӱбедайтны-ы!

Зорӱд буретш чӱвтис. Колхозникьяс пукталісны куран-лӱбынъяс да тӱрмасьтӱг мунісны берег дорӱ.

Бипур дорын ноксис Зарни Марья.

— Важӱн нин пусис шыдыс, но эг кор сӱйнысӱ тьянӱс: мед нин, мися, зарнияс, зорӱдсӱ помаласны,— тӱждысьӱмпырыс шуис тьӱт-ка.— Но локтӱй, локтӱй, зарнияс, тасьтиястӱ босьтӱй да, сӱйыштӱй-нурьясьыштӱй.

Сергей кыкыштіс нырнас пуӱм яйлыс чӱскыд кӱрсӱ да кыліс, кыдзи дульнас тыри вомыс. «Яя шыд пуӱмабсь! Вот тайӱ да-а!» Вескыда кӱ шуны, зонка оз помнит, кор медбӱрьяыс паньыштіс яя шыдсӱ. Кор начкылісны межсӱ? Таво тӱвнас али кольӱм во?

Колхозничаяс матыстчисны ыджыд ыргӱн пӱрт дорӱ. Марья кыс-таліс налы госа пӱсь шыд. Яйсӱ вӱлі вундалӱма посниа — чунь пом кодь торьяс вылӱ. Марья тьӱт яя тыра тасьтинас гӱгӱртіс ставнысӱ, быдӱнлы вичмис ичӱтик тор, а чӱвтысьяслы да ытшкысьяслы — кык тор.

— Сӱйыштӱй, шӱйччыштӱй, зарнияс,— меліа шуаліс пусыс.

ӱльӱш дед ышловзис:

— Да-а, татчӱ яя пӱсь шыдас крӱшитны эськӱ, важъя моз, тупӱсь ид нянь!

— Кык тӱлыс на ковмас виччысыны выль няньтӱ,— ышловзис кодкӱ.

— Регыдджык нин: август помланьыс выль нянь нин пӱжалам!— вензьыштіс мӱд.

Мам кыкис дӱра сумкаыс рачьяс — идзасыс пӱжалӱм «кӱлӱбьяс». Татшӱм жӱ рачывьяс вӱліны и мукӱдлӱн.

— Паньяс, Сергей,— лӱшкасӱ босьтіс Мам.— Босьт со няньсӱ...

Быд страдуйтысьлӱн няньыс вӱлі пӱжалӱма посньӱдӱм-масьтӱм идзасыс, весиг и картофель сӱтчӱ абу вичмыштӱма пуктыны. Чӱскыд-тӱм нянь вылӱ элясьыштісны кодсюрӱ: турун пӱ пӱжалам, скӱтӱн сӱй-тӱм идзас.

— Эн маитчӱй, бабаяс!— мурӱстіс ӱльӱш дед.— Митӱ олам на: бомбаяс юр выланым оз гылавыны, оз лыйсыны ни. Енӱжыс со сӱстӱм, лӱз, шондӱыс югыд, шоныд, мелі. Выль нянь со регыд воас, тшак петас, вотӱс кысмас. Сьыв да ов! Верӱсьясыд, вокьясныд, пияныд регыд локтасны...

Бӱрья кывьясӱ кылӱм бӱрын унаӱн шьтӱг, курыда бӱрддзисны: унаӱн, ок, унаӱн усины, пуктісны юрнысӱ ылі муясын, некор нин оз локны гортӱ. Нывбабаяс синва сорӱн панялісны колхознӱй шыд, гу-

сьоник кевмисны енлы, мед ловъяон кольо бать, вок, пи...

Обед бõрын берег дорын лои шы ни төв: колхозникъяс шойччисны. Коді водыштõма видз вылõ да вугралõ либõ узьõ, а коді пукалõ да думайтõ.

А зонпосни ёнасõ нинõмысь эз маитчыны, сёлõдчисны-купайтчисны, гилхозны-сералісны. Купайтчис, дерт, и Сергей.

Тані жõ, õбедайтанінын, сулаліс төчила. Гõрбач Ондриян дзужгис-тõчитіс ныжмõм гõрбуша-косаяс. Зонпосни õчередьõн зіля бергõдлісны төчила гõгыль.

Час джын кымын шойччыштõм бõрын медводз чеччис Ёгор Клаш:

— Зев тай эськõ лõсьыд куйлынытõ, да уджавны сэсся колõ, баяс. Сёйыштім, шойччыштім.

Колхозникъяслы мõдысь шуны оз ков: ставõн муналісны берег дорысь — куртны, ытшкыны, чõвтны, юрасыны.

Марья тьõt кõсйысис:

— Бура уджалõй, зарнияс: пажын кежлõ ид пызысь рок пуа!

— Гашкõ, выялыштан на и, Марья?— серõктыштіс кодкõ.

— Коркõ мõдысь, зарнияс. Талун выйтõгыс на, гашкõ, сёйсяс...

Ольõш дед пыркнитіс еджыд тошнас:

— Унджык пу, Марья, да сукджыкõс. Сёйсяс-панясяс да оз на тырмы!

## Сергей чõвтõ

Обед бõрын Сергей час кымын куртіс на. Сэсся, куртсис да, локтіс вõвнас зорõд дорõ: õні пõ сэсся юр кыскала. Но бара артмис мõд ног.

— Куртсис Сергейлõн?— рад лои бригадир.— Но вот и бур! Мен сэсся некор чõвтнысõ: воддза лунъясõ ытшкõм видзьяс ставыс мерайттõм, ог тõд, кодлы кымын трудодень пуктыны. Лок, Сергей, отсышт, мыйта верман, Ольõш дедлы...

— Юрьяс мед кыскалõ!— скõра югнитісны Мамлõн синъясыс.— Кутшõм сійõ чõвтгысь: лэбын пусõ кыпõдны оз на вермы! Гõгйыс вõрзяс да мый кутам вõчны?

Ольõш видзõдліс зонка вылõ да юаліс:

— Кымын арõс тэныд, пиук?

— Дас куим!— ошйысьыштіс Сергей.

— Арнас на, сентябрын тырõ дас куимыс,— шуис Мам.— Дас кык на...

— Со õд: дас куим арõс нин, прамõй мужичõй, позьõ шуны,— ошкыштіс дед.— Регыд гõтрасыны позяс. Сы арлыдõ ми вок ёна нин ытшким-чõвтім. А тэ, Ольга, эн маитчы да эн шогсы: пиыд мекõд кутас чõвтны. Эн пов, ог дойдõ. Ми ньõжйõникõн, кыдзи-мый вермам. Турунсõ кыпõдлам ичõтикаõн, мед гõгным оз вõрззы. Сідз õд, пиук?

Сергей серõктіс, Мамлõн нюмъевтсис жõ. Дед босьтіс чер да корис Сергейõс:

— Пуксы Серко вылад да ветлам зорõд пиньяла. Эстысь, бадь кустьясыс, дерт жõ, адзам.

Корсисны да вайисны вõсньыдик накатникъяс. Дед индіс зонкалы:

— Босьт уль майõгсõ да пыськõд розь со эатчõ. Ме сэк кості зорõд пинь ёсьта, сэсся кыкõн тшукõдам.

Майõгтõ тшукõдны Сергей кужõ: отсасьлывліс нин потшны колхозной йõр.

Зонка упкигтырйи зіля брунгõдіс-пыськõдіс кос эжасõ. Майõг пырис нин пõшти кык весьт судта.

— Молодеч!— ошкис Ольõш дед.— Прамõй мужик нин. Нолтõ, отсышт кыпõдны зорõд пиньсõ.

Кыпõдісны. Весьтас сулалõ. Сергей видзõдліс: йылыс енэжын, дзõрõ.

— Кыкнан кияснад топыда кут! Кыподам өні вывлань. А нолтө...  
Увлань! Оп!

Тшукөдісны.

— Но, бур! Пуктав, пиук, пинь дорас кос лөпсө, а ме шойччышта. Уп...

Дед пуксис видз вылас да сьёкыда лолалөмөн шойччис.

— Абу нин эськө ме чөвтысь да,— шуыштіс дед.— Көкъямысдас арөс тырта. Но мый нө вөчан, колө уджавны, кытчөдз верман...

Ольөш дед мыччис Сергейлы лэбын:

— На, тайө кокни, босьт, велөдчы. Зорөдтө чөвтны өд абу валеги гындыны либө сапөг вурны — кокниджыка артмө.

Ольөш дед да Сергей Мамыскөд зэв зіля чөвтисны. Зорөд кыптіс вель өдйө. Со нин сійө Сергей судта. Гөрбач Ондриян пыкліс да Ольөш дед отсөгөн кавшасис зорөд вылө.

— Эн унаөн босьтав турунсө,— велөдіс дед.— Этшаникөн кыпөдлы, лэптыв зорөдсыс вылөджык да лэдз увлань, сәки турун пластыс мичаө пукяс.

Чөвтны лои төдчымөн сьёкыджык: вылын. Турун бус киссис да сибдіс пөсялөм чужөмө, сьыліө, морөсө, пырис весиг гач пытшкө. Гөгөрбок кутіс лудны. «Купайтчыны эськө!»— мөвпаліс зонка.

— Пажнайтны-ы!— кыліс Марья тьөтлөн гөлөсыс. Сергейлөн радыпырысь ыркмуні сьөлөмыс: «Ок, и купайтча жө өні!»

— Пажнайтны корөны, Ольөш дед...

Зонка көсйө нин вөлі тшукөдны лэбынсө муө, но дед мурөстіс:

— Помалам зорөдсө да вөлись нин, пиук.

Лючки-ладнө помалісны зорөд, сыналісны, мичаө сигөртисны. Сэсся Гөрбач Ондриян лэччис-исковтіс лэбын пу кузя му вылө. Ольөш дед лэбынөн. кыпөдіс сабри вылө гозйөн көрталөм ньөрьяс: мед пө төвныр оз лэбөд зорөд йывсө.

— Но вот, курөг колык кодь мича зорөд вөчим, зэв бур турун пуктім. Молодеч, Сергей, прамөй чөвтысь лоин! Отнад нин верман зорөд вөчны!

Сергейлөн радысла ыркмуні сьөлөмыс. Сійө видзөдліс: кылө оз Мамыс. Мам куртіс зорөд гөгөрысь коляс турунсө да, дерт жө, кыліс. Сійө долыдыпырысь видзөдліс пиыс вылө да нюмъяліс: кутшөм мамлы нө абу любө, кор ошкөны сылысь писө!

Зонка вешйис бокө да любуйтчыштіс зорөд вылө: сійө и збыльысь вөлі мичаник, курөг колык кодь и эм!

— Пажнайтны-ы, зарнияс!

— Но мунамөй рок панявны,— шуис Ольөш дед да пуктіс лэбынсө зорөд бокө.

Ок, и чөскыд жө вөлөма ид пызя рокыд! Некутшөм вый оз ков. Чөвтысьяслы шыдтор на сетыштісны и. Сергей вунөдіс весиг купайтчөм йылысь, сэтшөм азыма панясис. Налөн Мамыскөд вөлі на сулея тыр йөв, кодөс Сергей дзебліс бадь куст улө, мед көдзалыштас васөд му бердас.

Пажнайтөм бөрын Ольөш дед да Ондриян мунісны зорөд дорө да сэтчө, гож сайө, турун юрьяс бердө и лажыньтчисны шойччыштны. Нывбабася да нывкаяс, тасьті-пань мыськыштөм бөрын, водалісны луд вылө. А зонкаяс сьёлөдчисны-купайтчисны вадорын.

Пажын бөрын куртны-чөвтны заводитісны тодыввса турун, кызвыннас эжөр.

— Татчө кузьмөс сабри ковмас вөчны,— шуис Ольөш дед.— Туруныс уль. Сырсаяс вылө чөвтам. Ондриян со кералө нин, кылө. Лок, пиук, босьт Серкотө да-ваям. Уль сырсаыд сьөкыд, вөвнас кыскам.

Ваялісны сырсаяс, ёссталісны, тшукөдлісны. Дед да Сергей уджалісны тэрмасьтөг, но пөсь киссис шорөн.

— Уп, шойччыштам, пиук,— Ольөш дед нөрөвтчис турун юр дорө. Локтіс бригадир, пельпом вылас өшаліс бедьясысь вөчөм мерайтчан треугольник.

— Клавдея!— мурөстис Ольш дед.— Мыйла нө эз вудж чөвтни госсялөм предыд? Ош кодъ ён! Көні сійө?

— Районө муні, Айкагылаө. Зэв уна пө делө эм...

— Делөйс өні тани, видз вылын! Бовъялө көнкө турун пуктігөн, а тани бабаяс, кагаяс да кык пөрысь дед! Ок, эськө!

Сёр рытөдз чөвтисны колхозникъяс. Видз вылө эз коль ни өти турун юр, эз коль и кос вөвдөм.

Гортө воисны шонді лэччигөн нин. Мишутка узис, а Грунь баб мыйкө ноксис пач дорын, буракө, лөсьөдіс ужнайтыштны. Мам пыр жө петіс мөс лысьтыны. А Сергей матыстчис гыр дорө, кытчө Бабыс суюлөма нин вөлі кос идзас.

— Ид идзасыс быри сэсса,— ышловзис баб.— Рудзөг идзасыд чорыд, дыр ковмас масьтынытө, Сергунь...

Збылысь, водзө кө пыз артмыліс тысячаыс кучкөм-сетыштөм бөрын, то талун ковмис грымөбтыны тысяча витсёсы!

Вой шөр гөгөр нин, став гортса уджъяс помалөм бөрын, панялісны идзаса нянь сора йөв да водісны узьны.

## Льөм-ді вылын

Поводдя сулаліс мича, шондіа, жар. И талун бара зэв уна чөвтисны бур турун.

Но талун Сергей эз тэрмась пуксыны колхознөй пыжө: аслас вөлі. Зонкалы окота вөлі көтъ өтчид волыны Льөм-ді вылө вуграсьыштны. Войнаөдз тани зэв частө кыйсьылісны Ваньө вокыскөд. Ваө пөрөм-буждөм бадьяс дорысь вөлі сы мында ёкыш кыскаласны — кузоланыс оз төр.

— Вуграсьышт, инө,— шуис Мам.— сөмын вой кежлө эн кольчы, а то аски уджавнытө он вермы: унмовсян.

Льөм-ді нейджыд, но зэв мича. Катыд помыс да Эжваладорыс крут берегыяса. Тшем быдмысь бадьяс зильөны кутны асланыс вужъясөн берегсө кырөдөм-нуөмысь. Ді шөрыс мылькъя. Тани быдмисны-дзордзалисны льөмъяс. А ді помас — лыа көса, нюжалөма пөшти верст джын кузъта. Ді мөдарас — куръя. Татчө усьө ыджыд Ёвтыысь петысь чукля-мукля вис. Вот тани, куръяас, вөйөм бадьяс дорса джуджыд ваас и олөны кельчи, ёкыш, сир да весиг ёді да сын.

Пыж ныр кокниа шуркмуни берегдорса лыаө. Сергей петіс, кыкыштіс пыжсө, босьтіс вугыр шатин, нидзув банка да воськовтіс медся матысса бадьяс дорө, кодъяс мыссисны ваын. Муртса вевъяліс чөвтни ас вөчөм вугырсө ваө — таб тюльсмуни-суні. Сергей өвтыштіс шатинөн, и тірзысь ёкыш лэбовтіс сы дорө. Зонка шыбитіс сійөс ыло лыа вылө. Муртса удитіс вөйтны вугырсө ваө — таб бара воши! Тани, буракө, сулалө ёкыш чукөр. Сергей өти бөрся мөдөс лэптіс өкмьсө! Вот радлуныс вөлі! Но сэсса — чөв-лөнъ. Сергей чөвтліс вугырсө ылөджык и матөджык, но таб эз вөрзъыв.

Зонка вешыштіс мөдлаө. Сэтысь эз татшөм бура дэбөд, но век жө лэпталіс пумөн кельчыас да ёкышъяс.

Шонді лэччис, но июнь төлысса войыд югыд, көтъ шонді петтөдз вугрась. Но Сергей эз вунөд Мамыслысь кывъяссө да кутіс тэрмасьны гортө. «Аски бара вола татчө,— думыштіс детинка.— Кутшөм бур вугыр артмөма балалайка струнасы! Татчө ді вылас и дзеба шатинөс. Руш Толь татчө, буракө, оз волывлы...»

Сергей кайис крут берегті ді вылө, вуджис бадь кустъяс вомөн и шемөсмис: керка пасьта местаын вежвидзис коскөдз сук турун — паськөд коръя пырей, медся бур туруны! «Аски жө вуджөда коса да ытшка!— мөвпыштіс Сергей.— Сюрुकлы зэв бур турун лө!»

Татчө, ді вылас, колхозыд, дерт, юр-мөд-коймөд турун вөснаыд оз вудж. А Сергей вөчас ичөтик зорөд. Гашкө, дзонь додь лө! Позяя пыжөн вуджөдлыны либө вөлөй, йи сувтас да.

Сергей долыдырысь вуджис асладор берегө. Мамыс, дерт жö, пöсь ошкис пиыслысь водзёмöстчöмсö:

— Ытшкыны колö! Нöб-мöд кос турун кө лö — и то зэв бур!

Зонка ытшкынытö кужис: батыс на велöдлис. Эм коса-гöрбуша, эм и коса-литовка, ичöтик, буретш сылы, Сергейлы. Зонка ёнджык радейтис ытшкыны литовкайн: оз ков копрасыны.

Мöд лунас Сергей садьмис зэв водз, шондйыс муртса на вöли мыч-чысьöма. Звирк чеччис.

— Кытчö сэтшöм водзсö?— шыасис пач дорын ноксысь Мам.— Идзасыд масьтöма. Узьыштн на мед. Юква пуам талун, черитор ен-мыс сетыштöма да. Бабыд со керöма нин.

Сергей нюмъёвтöмөн мөвпыштіс: «Енмыс али мый вуграсис Лём-ді бокас?»

— Водзджык колö вуджны да ытшкыштны,— тöждысьöмөн шуис сійö.

— Код косасö нö босьтан?

— Литовкаыс любöджык.

— Бöрсö, сідзкö, эн вуджöд: ковмас на. Колхозлөн эштас Пась-кыд тод вылысь турун пунктöмыс да кустъяс-бадьяс костысь, гашкö, турунтор вермам мындакö чукöртыштны. Ичöт чертö босьт жö. Нöб-йөн кө ог вермöй вайны, гашкö, збылысь, ді вылас ичöтик зорöдтор ковмас вöчны...

Мам вайис йöв. Сергей крöшитіс тасьтіö идзасысь да картупель кышысь пöжалöм рачыв да чöскыда панясис.

Квайт час асылö зонка вöлі нин Лём-ді вылын. Окота вöлі вуг-расьыштны, но некор.

Сергей зіля кутіс шарскыны-ытшкыны. Көть и кузь да зэв сук вöлі туруныс, но небыд пырей ытшкыссис кокниа. Час мысти кымын уджыс эштис, весиг литовка-косасö эз и ковмы зудъявны. Косасö дзе-бöм бöрын зонка кераліс веськыд козпи, увйис да ёсьтіс — зорöд пинь лои. «А чöвтнысö мыйöн?»— кватитчис зонка. Лэбынтö он вуджöд. Колхозникъяс аддзыласны да шуасны, мый тані прамöй видз лöбма! А казялас кө Руш Петруш — прöшай туруныд: öтлабдас колхозной-көд. Татшöмыс вöвлі да эз этшайсь нин. И быдөн зілисны заптышт-ны турунторсö гусьөн — тодъяс бокысь, бадьяс улысь — быдлаысь, кытысь позис ытшкыштны көть нин моздор тыр турун. Мöстö öд колö мыйöнкö вердны кузь тöвбыд!

Зонка эз шöйөвош. Дум вылас уси: эм налөн гортаныс пу лэбын, дедыс на вöчлöма. А мый, сэтшöмöс жö кө вöчны, ичöтджыкöс? Сергей видзöдліс Эжва мөдар берегө. Колхозникъяс лэччалісны нин пыж дорö. «Вуджтöдзныс вевъяла на керавны лэбынсö»,— мөвпыштіс де-тинка. Корсис веськыдджык, мичаджык да вöсни кызд, кодлөн йылыс вöлі вожа. «Дедлөн лэбыныс куйм вожа, а меным кык вожаыс тыр-мас!— мөвпаліс Сергей, кызд увйигмоз. Кырссис, шыльöдіс ичөт чер-нас кызд позьö бурджыка. Торйөн нин зіля малаліс вожъяссö, мед шыльыдджыкөсь вöліны. Сэсся сүйис лэбынсö куст пытшкö, мед косьмö. Сэки бара на ковмас шыльöдны-мольöдны.

Кузь лунтыр зіля уджалісны-мырсисны колхозникъяс. Поводдя сулаліс кос, мича. Татшöм лунъясад чöвтны да чöвтны! И йöз тэрма-сисны. Быдөн тöдіс: водзджык кө эштас колхозлөн турун пунктöмыс — сэки вöляджык лö и аслыныс заптысьны.

Рытнас быд колхознича лöсьöдыштис уль турун нöб, мед вуджöд-ны гортас. Кос турунтö нуны некод оз лысьт, а уль турунтортö вуджö-дöмысь весиг пред эз кут: уна-ö верман мöдлапöвсянь вуджöдны уль турун да кыскыны гортöдз крут кырйöд?!

Быдөн зілисны уль турун нöб пытшкö сүйыштны топыда гаров-тöм кос турун ёкмлы. Енмöй видз, мед көть оз мыччысь нöбсыс ни öти кос турун сі!

Сергейлөн Мамыс вöчис жö кык нöб, пиыслы ичөтджыкöс.

— Ас пыжөн вуджам, Мамö,— корис Сергей. Думыс сылөн вöлі,

дерт, вуджодлыны Мамсö Льöм-дi вылö, ошйысыштны ытшкöм туруннас.

Мам нюмъевтiс:

— Лыбам? Он вöйт?

— Баткöд вöли вуджывлам, Ваньö вок дай ме — куимöн!

— Но, инö. А турун нöбьясыс мед колхозной пыжнас вуджасны. Колхозникьяс пыртлiсны пыжö нöбьяс, пуксисны асыныс. Öльöш дед, кызди век, пуксьöма бöжавны.

— Но, йöткысьöй, ичмонья! — тшöктiс сiйö.

— Ольга, пуксьы нин, а то колям! — тшöктiс Егор Клаш.

— Менö талун пиукöй кöсiйö вуджодны! — долыда серöктiс Мам.

— Прамöй пи быдтöмьд, Ольга, — ошкыштiс Öльöш дед. — Некутшöм уджысь оз пов. Прамöй мужик! Но йöткысьöй сэсся, ичмонья! Он öмöй гортаныд тэрмасьöй?

Нывбабася шызисны. И со нин ыджыд паж тувö-вуджö Эжва вомöн, тэрмасьöмөн шенасьöны öттшöтш нель пелыс.

А эня-пия мөдöдчисны катыд, Льöм-дiлань.

Мам видзöдлiс мича вöвдöм вылö, ошкыштiс:

— Зэв бур, пиук, зэв мича турун. Нолтö, вайлы косатö...

Сергей думайтö вöли, мый став туруныс нин ытшкöма, а Мамыс косаөн тэрмасьтöг гөгöртiс вöвдöм дортi, мичаа ытшкис-бритiс быд куст ув, судзöдалiс турунсö и кустьяс улысь. Сергейöс шемöс босьтiс: вöвдöмыс пöшти кык пöв содiс:

— Додь джын турун лö! — ошкис Мам.

— Ме и лэбын нин вöчи! — петкөдлiс Сергей.

— Бур, зэв бур, пиук! Аски бергöдлыштны да чöвтыштны колö. Татшöм бур поводьянас — енмöй видз, мед кöть оз зэр! — зэв öдйö косьмас.

Мöд лунас, удж бöрын, Мама-пия бара вуджисны Льöм-дi вылö. Сергей тшукöдiс зорöд пинь, сы бердö пукталiс кос росьяс, кералiс да ваялiс пыкöдьяс. А Мамыс сэк костi куртiс зэв мича да веж турун, ваялiс моздорас зорöд дорöдз.

И со Сергей кыпöдö-чöвтö ассьыс медводдза зорöд!

— Пыклы да талялышт, — тшöктiс Мам.

Гөгрöс сабри нель боксянь пыклöм бöрын Сергей кавшасис, талялiс-топöдiс чажгысь кос турунсö. Зорöд кыптiс вель джуджыд.

— А лöб, пöжалуй, дзонь додь турун, — шуис Мам, а Сергейлы, дерт жö, зэв любö лои:

— Ачыд шуин: додь джын пö. Быдса додь, сiдзкö?

— Зэв мича турун. Ай да, Серёжа! Думыштлыны эг кужлы, кытысь заптiм дзонь додь турун! Мед танi олö. Йи сувтöм бöрын вöлөн ваям.

Шондi лэччöм бöрын нин воисны гортö. Дзикöдз мудзöмабсь, но долыдöсь.

## Илья дядь

Матысса лёкиник видзяс да тодыс вылысь турун пуктыссис. Колхозникьяс лöсьöдчисны вуджны Пöкрöv-дi вылö. Сiйö вöли сы ыджа, сэтшöм паськыд да кузь, мый вöли юклöма некымын колхоз костын. Танi вöлины медея бур видзясыс и гамсаяслөн, и зövсьöртсаяслөн, и арабачсаяслөн.

Талун водз асывсянь кузнеча дорын ноксисны Öльöш дед да некымын лун сайын фронт вылысь воём Илья дядь, кодi вöли ранитчöма морöсас да кокас и неважөн петöма госпитальысь. Танi жö бергалiс председатель Руш Петруш. Найö видлалiсны жугалöм ытшкан машина, гашкö пö поэза на лöсьöдны да ытшкыны.

— Позьö на лöсьöдны да гуляйтыштны, — шуис Илья дядь, — но вожйыс сiсь, он и казаявлы — ытшкигад чегö. Виль вож колö пуктыны.

— Катны вадорысь накатник-кер да вѣчны талун жѣ!— стрѣга висьталіс пред. Сы син улѣ уси Сергей.

— Мун горѣдлы Толя другтѣ, доддялѣй вѣв, корсьѣй вадорысь бурджык вѣсни кер да катѣй татчѣ. Да ѳдѣйджык!

Сергейлы дум вылас уси: мѣдлапѣлысь «карабѣн» вуджѣм бѣрын сѣйѣ кольліс берег дорѣ зѣв мича, веськыд да вѣсни керъяс. Гашкѣ, буретш шогмасны?

— Серкоѣс доддявла да лѣччыла!

— Ѳтнад?— эскытѣг юалис Илья дядь.— Верман?

— Вермас,— шуис Ѳльбш дед.— Сѣйѣ миян прамѣй мужичѣй нин, чѣвтѣ и быдѣн.

Час мысти кымын Сергей вайис вѣсни накатник. Илья дядьлѣн кельды чужѣмыс югдыштис, пемыдруд усъясыс вѣрзъыштисны:

— Молодеч, Сергей! Вайѣмыд буретш сѣйѣ, мый колѣ! Прамѣй салдат! Лѣсыштам и пуктам выль вож.

Председатель шуис:

— Висьтав бригадирлы, мед гижас трудовень джын.

— Позьѣ и быдсаѣс гижны,— мурѣстисмоз Ѳльбш дед.— татшѣм пуѣ вѣрысь кѣ керавны да вайны — быдса лун вошѣ верстьѣ мортлѣн...

— Мѣд косилкаѣс позьѣ жѣ лѣсѣѣдны,— висьталіс Илья дядь.

— Некодлы ытшкынысѣ,— потшискодъ председатель.

— Век жѣ колѣ лѣсѣѣдны. Жугалѣ ли мый ли ѣтиыс...

Пред чѣв олыштис да шуис:

— Верман кѣ, лѣсѣѣд. Ме нинѣм ог шу, но ытшкысь абу...

Мѣд лунас карбас-пыжѣ сѣвтисны косилкаяс, пыртѣдисны вѣвъяс да кывтисны Пѣкрѣв-дѣ вылѣ.

Колхозникъяс татчѣ вуджавлывлісны окотапырысь. Бур, шыльыд видзъяс вылад уджавнытѣ лѣсыйд, кокни, оз ков келавны коскѣдзыд ваын вутшъяс косттѣ. Татысь косаясѣн ытшкывлісны сѣмын бадъяс дор, сѣсса ставсѣ — вѣла машинаясѣн. Татчѣ йѣзыс вѣжѣнсянь нин вуджавлісны турун пуктыны, кызди праздник вылѣ. Нывбабаяс, нывъяс мичаа вѣчывлісны.

Поводдяяс таво быттѣѣ отсасис колхозникъяслы: быд лун — жар шондѣ, дай тѣвру пѣльтѣ.

— Енмыс тай вѣлѣма на,— пернапас чѣвтис Ёгор Клаш.— Поводдя сетис дай бур ытшкысьѣс ыстис — Илья Васильевичѣс. Ѳні олам нин!

Илья дядь пукалѣ машина вылын гимнастѣркаа, пилоткаа, сяргѣ-ытшкѣ. Вѣвъяс кокувса веж кѣрым вылад ѣнмѣмаѣсь, гѣнныс лѣстала, быттѣѣ вѣйѣн мавтѣма, ньѣти вѣтлытѣг, чожа, тѣрыба кыскѣны косилка.

Берег дорын тшыналѣ бипур: Марья тѣѣт пуѣ яя шыд да рок. Вуджѣѣдмаѣсь тшѣтш и йѣв. Гѣрбач Ѳндриян тѣчитѣ машиналысь коса-пурт.

Илья дядь вѣчис медводдза круг, сувтѣдис вѣвъяссѣ.

— Татшѣм мича поводдя дырйиыс колѣ эськѣ кыкнан косилка-нас гуляйтны видз вывтис,— шуис сѣйѣ предлы, кодѣ пукаліс бипур дорын да виччысис, буракѣ, яя шыд пуѣсѣм.

Руш Петруш скѣра видзѣдліс сы вылѣ гудыр лѣзовруд синъяснас, кыз вомдоръясыс топалісны-вѣснялісны, а гѣрд чужѣмыс пѣльтчис вирѣн:

— Ме жѣ шулі нин тѣныд: некодѣс, мися, пуксьѣдны ытшкан машина вылас!

Илья дядь ѣся видзѣдліс пред вылѣ сьѣд синъяснас:

— Войнаѣдз, помнитсѣѣ, тѣ, Петра, зѣв бура вѣлі гуляйтан ытшкан машина вылас...

— Тѣ нѣ мый, кѣсьян, мед колхозса председатель ачыс пуксис косилка вылѣ? Меным нинѣм кернысѣѣ! Да менам куим бригада — бабаяс да челядь сѣмын! А планъясыс! Фронтлы сет нянь да унджык на воддза сертиыс! Сдайт яй, йѣв, картупель, капуста, вай куяс, вврун-турун! Да ѳдѣйджык, да унджык! А уджалысьыс кѣні? Кодѣ

тайос ставсö вöчас?! Юрöй нин кушмыны кутис, войяссö ог узы!

— Сьöкыд, дерт, тэныд, нинöм ог шу,— ышловзис Илья дядь.—  
Ме сийö сёрнита: öти косилкаөн ытшкигөн ёна вермас нюжавны турун  
пуктöмьд. А зэрласьны кö мöдас... Видзöд, думайт ачыд, председа-  
тель.

Фронтоник пуксис косилка вылö, босьтис вöжжи. Косилка сярöб-  
тис. Бригадир, Ёгор Клаш, чöv кывзис тайö сёрнисö да, кор Илья дядь  
ылыстчис, шуыштис:

— Илья Васильевич войбыд ытшкис, а öни, вövъяссö вежис да,  
лун джын нин бара уджалö. Вövъясыс мудзисны, а сийö оз мудз? Кык-  
лати ранитчöм морт, чужöмыс со еджыд, весиг жар шонди водзас оз  
банъяв. Шойччыны эськö сылы, куйлыны, бурдöдчыны... Вугыртас да  
усьö кытчöкö косилка пурт вылас...

— Тэ сэтчö жö!— равöстис Руш Петруш.— Мый сэсся ме вöча,  
куим пельö ордча али мый? Пуксы да ытшкы ачыд, зэв тай варов!

Пред скöра сьöлыштис, лэччис берег дорö, пуксис ичöt пыжö да  
вуджис сиктö.

Тöчила бергöдлысь Сергей, дерт, кылис тайö скөр сёрнисö. «Вöз-  
йысьны кö нин ытшкан машина вылас-а?— мövпыштис сийö.— Куртны  
индисны. Тайö уджсö и Руш Толь вермас вöчны. Юр кыскавны пö  
кута. Турун юръястö вöвнад вит-квайт арöса зонкаяс зэв збоя нов-  
ласны!»

Сергей матыстчис бригадир дорö.

— Клавдея тьöt, гашкö, ме верма ытшкынысö? Куртнысö тай  
верми!

Ёгор Клаш ышловзис:

— Он вермы, Сергей. Весиг вövъяссö додьявны он вермы: косил-  
ка вожыд öд сьöкыд.

— Илья дядь отсалас.

Бригадир чöv олыштис, мövпалис, сэсся надеяөн нин шуис:

— Локтас да юалам Илья Васильевичыдлысь, босьтас-ö тэнö ёрт  
пыдди. Ог тöд...

Кор ытшкысь кутис матыстчыны, бригадир мунис сылы паньд.  
Сёрнитисны. И со,— Сергейлөн сьöлöмыс тэрыба тiпкö!— локтöны би-  
пур дорö. Илья дядь ошкөмпырысь видзöдлис зонка вылö, шылькни-  
тис уссö:

— Заправщикалан, шуан? Машинаөн куртны дай чöвтны нин  
верман? Мужичöй! Войнаыд, зонмö, водз велöдö гуляйтнытö! А ытш-  
кынытö нö мый? Пуксы да гуляйт сöмын! Ытшкысьсö корсям, а сийö  
орччөн вөлöма. Вайöдöй вövъяссö!

— Öтисö — Серкоос!— радпырысь индис Сергей.

— Сийöс, дерт,— нюмөвтöмөн сöгласитчис бригадир.

Илья дядь отсöгөн додьялисны вövъяс. Сэсся ытшкысь тэрмась-  
тöг, бура, лючки-ладнö да гөгөрвоана петкөдлис ставсö, кытi-мый  
кутшöм рычагöд личкыны, кызди лэптыны да лэдзны пуртсö.

— Но, Сергей, пуксы да босьт вöжжитö. Тэ лок ме бöрся. Эн  
пов, эн тэрмась, ньöжйөникөн. Но-о, донаясöй, гуляйтöй!

Сярöбтисны косилкаяс. Сергей сюся дзоргис, мед вövъяс эз кежны  
бокö, но тölка вövъяс мунисны ытшкытöм турун визь бердтi.

Зонка тшапа видзöдлывлis öтарö-мöдарö. Сылөн радысла сiдзи и  
быйкнитö-петö нюмыс, но кутчысьö, зильö вöчны тöждысяна, стрöг чу-  
жöм, колö и оз ков кутчысьлö рычагьясьö, мед аддзöны ставыс: Сер-  
гей — прамöй ытшкысь!

Круг бöрся круг. Но ковмылис и сувтлыны. Мылькъяинъясь поз-  
дысьöмаось муошъяс, косилкалөн пуртыс шырыштавлis позъяслысь  
вылыссö, коса пиньяс тырлисны муөн, уль турунөн. Ковмылис кыпöдны  
пуртсö да весавны.

Велавтöгыд эз быд пöрийö мичаа ытшкысьывлыны и бергöдча-  
нинъяс, колялисны ытшкытöм турун «дияс». Тайö грекьяссö бырöдалis  
Илья дядь.

Обед дырйи Марья тьöt вердис зэв бура.

— Сёйыштöй, зарнияс, сёйыштöй. Бригадир тшöктис тiянлы, кык ытшкысылы, торйöдны яйсö нель пай. Дай шыдыс зэв уна, сёйöй на здорове, зарнияс.

Сергейлөн кынöмыс прамöя сюмалöма, азыма панясис сэтчöдз — лолавнысö сьöкыд лои.

— Уп!— быгыльтчис сийö мыш вылас. Илья дядь нюмъевтис:

— Молодеч, Сергей! Коді бура сёйö, сийö бура и гуляйтö! Шойччыштам öнi да шойччöдыштам и вöвъяссö час-мöд.

Шондiыс вель улын нин вöли, кор колхозникъяс мöдöдчисны гортö. Илья дядь сувтöдiс жö вöвъяссö, но лэдзавны эз тэрмась. Сергей юалана видзöдлiс сы вылö:

— Илья дядь, вöвъяссö лэдзалам?

— Ена мудзин?

— Эг эськö да, но öд мунны колö...

— Мунны? А мый сөнi, гортад, вöчнысö? Мöстö Мамыд лысьтас.

Бабыд пусяс да пöжасяс, эм кö мыйкö чугунас пуктыны да шомöсас кöтны. А ми тэкöд гуляйтыштам на, шондiыс зэв на вылын.

Илья дядьыс сералö кö-а? Видз вылас али мый узьмöдчыны ковмас?

— Клавдея тьöt, Илья дядь шуö...

Бригадир бурпырысь, мелiа нюмъевтис:

— Шойччыштаннид да ытшкыштаннид, гашкö, нöшта? Ужнайтытö роктор кольыштöма. Илья Васильевичлөн со вон и быдсөн зэвтöма узынытö. А Мамыдлы ме висьтала: пийд ытшкö Илья Васильевичкöд öтлаын. Зэв уна трудодень босьтас. Мамыд рад лöб.

Сергейлөн бурмис сьöлöмыс. Сийö весиг рад лои: видз вылын войколөн, вонйын узыны!

Колхозникъяс мунисны, а Вась Илья да Сергей ытшкисны шондi лэччытöдз. Сувтöдiсны вöвъяссö сöмын сэк, кор заводитис пемдыны.

Домалисны вöвъяссö, сесся öзтисны бипур, шонтисны рок, сэтöр корьясысь пузьöдiсны чай.

— Зэв бура талун гуляйтiм,— ужнайтыштöм бöрын шуис Илья дядь.— Тадзи и колö. Татшöм мича поводдя дырйи мед тэа-меа вöсна уджыс оз жö падмы, мед вöвдöм век вöли!

Ном тiнгис сук, эз ёна отсав и биö шыбитлöм уль турунлөн еджыд тшыныс. Ковмис дзесыны вонйö. Водисны кос турун вылö. Юр уланыс турун жö да тыртöм мешöк, Шебрасисны ротйысьбöм фуфайкабн. Лöсьыд!

Сергей кöсий на вöли сёрнитыштны Илья дядькöд, юавны, кор помассяс война, но, эз и казаявлы, чöскыда унмовсис.

— Сергей, чечы, пий, рок панявны!— кылö зонка ун пырыс. Паллялi, мыччис юрсö вон улысь. Видзöдö: шондi муртса на петöма, веж турунвывса лысва войтыяс дзирдалöны-югъялöны.

Илья дядь вевъялöма нин вайöдны да додьявны вöвъяссö кыкнан косилкаас. Сэсся öзтöма би, шонтöма рок да сэтöра чай.

«А ме узя!»— яндзим лои Сергейлы да пыр жö петiс вонйысь.

— Бура узьсö гуляйтыштöм бöрад?— нюмъевтис Илья дядь.

— Бура!

— Но, мыссышт Эжва дорас, вöтлы унзильтö да нуръясыштам.

Чöскыда панялiсны рок. Сэсся кисьтисны кружкаб сэтöра чай. Ена шемöс босьтис Сергейöс, кор Илья дядь мыччис сылы чунь пом ыджда сакар тор.

— Сакар?!— ыдждiсны синъясыс зонкалөн.

— Кöзйакалөн видзöма война водзяньыс на.

Тэрмасьтöг юисны сакара чай.

— Йöз локтöдзыс дыркодь вевъялам гуляйтыштны,— сёрнитис Вась Илья.— Лысваа туруныд небыд, ном-лöдз öнi абу на, прамöй пласт вевъялам ытшкыны-вольсавны жар пуксытöдзис.

Йöзыс талун зэв унаөн локтисны: куимнан бригадысь нывбабаяс, дедьяс, челядь — ставыс, кодi вермис, гырысь и посни. Эз вöв сöмын

пред: районысь пö воöма кутшöмкö уполномоченнöй да Эм-Тэ-Эсса директоркöд тшöтш мунöмаöсь выль му примитны.

Удж талун пуöмөн пуис. Сэни и тани кыптисны гöгрöс зорöдъяс —гырысьсь, джуджыдöсь, мичаöсь, вежбсь.

Рытнас нывбабаяс вуджисны гортö. А мужикъяс да арлыдаджык зонкаяс кольчисны вой улö. Йöз мунöм бöрын чöвтисны шондi лэч-чытöдз, кытчöдз туруныс эз небзы.

А Илья да Сергей пыр ытшкисны и ытшкисны, сöмын лун шöрнас шойчöдiсны вöвъясöс да шойчисны асьныс.

Асывнас локтисны колхозничаяс. Бригадиръяс ёна ошкисны кольчысьсясö: чöвтöмаöсь зэв уна бур турун.

— Таво енмыс отсалö турунсö пуктыны,— шуöны нывбабаяс да чöвталöны пернапасьяс.— Кык вежон нин зэр тусь эз усьлы, век жар да кос.

— Няньыд öдйöджык воö-и...

— Кор нин бара выль няньсö видлам-а? Кöрсö нин бур няньыслысь вунöдiм.

— Регыд нин, зарниясöй, регыд. Улыс йöрын идйыс вижöдö нин. Вежон кö нöшта сулалас татшöм поводдя — вундыштны позбö.

Поводдяыс, збылысь, ёна отсалiс: турун пуктöм помассис август заводитчигкежлö.

## Ид тупöсь

Мам пыртiс ид шеп, дзик öтиöс, да мыччис Грунь баблы:

— Со, Мамö, асланым нянь воö!

Баб босьтiс шепсö, ки пыдöсьяс костас ниртыштiс. Кымынкö ид тусь торъялис шепсьыс.

— Веж на, йöлаöсь на тусьясыс,— шуис Баб,— но вежон мысти позбö нин вундыны, шондiа кö лоö.

— Улыс йöрын колхознöй идйыс, водз кöдзисны да, воöма нин. Талун вундыны ыстисны. Гашкö, сетасны кöть öти кольта. Содз тыр ид кö лоö — позбö нин изыштны да пöжасьыштны.

— Господьö-енмöй,— пернапасасис Грунь баб.— Небыд тупöсьяс аски жö и пöжала эськö! Внукаяс менам вунöдiсны нин нянь кöрсö, век идзас да идзас...

Мам шытöг бöрддзис. Сергей зумыштчис да петiс ывлаö. Қильчö дорын ноксис ичöt вокыс, öктiс борйысь дзоридзяс.

— Сергуны! Кытчö мунан?

Сергей босьтiс сийöс моздорас.

— Кытчö ыстасны, сэтчö и муна. Гашкö, ид вундыны, гашкö, кольтаяс новлыны гумла вылö. Вундам ид, вартам, изам, сэссия Грунь бабным пöжалас миян чöскыд кöлöбьяс. Тэн колö кöлöб?

— Кöйöб? Мый сийö кöйöбьс?

— Нянь.

— Сöчөн?

— Абу сöчөн, а кöлöб. Со татшöм, гöгрöс. Бабыд пöжалас аски да аддзан.

— Тайун мед пöжайö!

— Вундытöм на идйыс. Со, видзöдлы!

Сергей вылö кыпöдiс воксö да индiс Улыс йөр вылö, кöни кокни төвру улын гыалис сьöкыд шепъяснас вижöдöм-воöм ид.

— Ой, мыйта-а! Сэни и кöйöбьс?

— Сэни.

Петiс Мам, киас чарла.

— Мунам тшöтш, Сергей,— корис сийö.

— Менö жö некытчö оз ыстыны!

— Ъстöм öмöй колö? Ок, тэ! Уджыс сэни быдөнлы тырмас. Ме вунда, а тэ чумалитчан.

— Ме ог куж чумалитчынысö!— пыкис Сергей. Збыль вылас жö сылөн вöли гуся дум — ветлыны вадорö да видзöдлыны, абу-ö воöма малина. Бабыс шуö: öмидз пö кисьмö рудзöг воигөн. А рудзöгыс со виждö нин.

— Ок тэ!— кыпöдис гөлөссö Мам.— Нöштá и воча сёрнитö! Велалан! Вундыны на велöда и...

Нем виччысьтöг Мишутка кутис нетшкысьны воыс мездорысь:

— Ме муна жö, кöйöбйá!

— Тэ, донáй, Бабыдкöд ов,— босьтис да окыштис писö Мам.— Грунь бабыдлы öтнaслы гажтöм лöö да бöрдны кутас...

— Бöйдны?— шогö уси Мишутка.— Ме, сидзкö, Бабöкöд ояа. Бабö кöйöб пöжайас...

— Пöжалас, пöжалас...

Эня-пия лэчисны Улыс йөрö. Колхозничаяс да Ёгор Клаш тани нин вöлины.

— Тэрмасьыштöй, бабаяс!— тшöктис бригадир.— Му гөгöрсö öд-йöджык колö вундыны — туй вöчны вундан машиналы. Вась Илья көнкö лöсьдöö машинасö, вот-вот локтас.

Нывбабаяслы унаысь тшöктыны оз ков. «Шарс! Шарс!»— азыма вундисны чарлаяс пельк да кужысь киясын. И со нин сэни и тани, бор вылын, куйлöны кольтаяс.

— Сергей, чумалитчы сэсся,— тшöктис Мам да веськыда борйö шепьяснас вывлань сувтöдис кольта.

— Ваяв кольтаяссö, босьт кöртöдтыс да сидз, эн кöть муöдыс кысы,— велöдис Мам.— Со тадзи сувтöдав, сэсся шапкад. Но вот и чумали артмис! Тадзи и вöчав.

— Зарниасöй, виль няньöдз олím!— шыасис, кылö, Марья тьöt. Оз-ö позь гумла дорö новлыштны медводдза кольтаяссö, косьтыштны да вартыштны? Виль няньсö öд быдөнлы окота видлыны, зарниасöй! Тулысбыд и гожöмбыд идзас сёям...

Нывбабаяс шызисны:

— Сё збыль сёрнитан, Марьюшка!

— Нуны колö гумла дорö кöть öти телега тыр!

Бригадир, кодí йöзыскöд жö вундис, веськöдчис да видзöдлис правленньöлань:

— Ме зськö, бабаяс, абу паныд, ачым идзас жö сёя, да öд предлысь юавтöг...

— Сылы Сöпь-ю посёлोकысь ваялöны шердын пасьта гөгрöс көвдумъяс — рудзöг нянь, шобдí нянь дай весиг еджыдöс на!— ярскöба шуис Мам.

Нывбабаяс нöшта на ызисны. Ставныс тöдисны: тайö збыль. А Сергей ас синнас аддзылис Руш Тольлысь мешöкнас кыскасьöмсö тöлын и гожöмын. Руш Петрушлөн гöтырыс, Роч Шура, вөр лэдзысьяслөн посёлока лавкаын вузасьысь, посёлокас, позьö шуны, медся главнöйыс...

— Век жö юавтöг оз позь: сийö пред!— шуис бригадир.

— Ветлы да юав, сидзкö!— корисны колхозничаяс.

Ёгор Клаш тшукöдис чарласö чумали йылö да мунис правленньöб. Марья тьöt, кодí панис тайö сёрнисö, гажтöма ышловзис:

— Оз сет Руш Петрушыд, вот видзöдланьныд, зарниасöй. Батысь кодь жö чорыд да кöдзыд сьёлöма морт. Пöt мортыд некор оз гөгөр-во тшыгъялысьтö...

Сидзи и лои. Бригадир локтис да висьталис:

— Пред шуис: Улыс йöрын пö воис медводдза урожай, мукöд муяс вылысь оз на позь вундыны. А медводдза урожайсö пö, районсянь индöд воис, сдайтны медбөръя тусьбдз. Тиян пö сетан — мöд бригада корас, сэсся коймöд. Став Улыс йöрсö пö öти лунö сёянный! Кор пö мукöд муяс вылысь пондам вундыны, сэки юкыштам идсö. Он пö, гашкö, кулö лун-мöд-коймöднад!

Нывбабаяс чöv усисны. Быдөн, буракö, мөвпалис öнiя, война кадся, сьöкыдысь-сьöкыд, тшыг нисьö пöt олём йылысь. Уджыс, майбыр,

тырмõ, лун и вой лоõ мырсыны колхозын да гортын, а вомõ сюйны весиг нянь тор абу...

Сергейлы дум вылас уси, кызди Мишутка вокыс корис «кõйõб» да синваыс сõдзтысис õбидаясла да скõрмõмысла, а пиньясыс тоपालисны доймагытõдз. «Но, нõрõвитлы, Руш Петруш: быдмыла ме коркõ!»— лõга видзõдлõс сийõ правленнõлань.

Недыр мысти Улыс йõрлõн вылыс помын тыдовтчисны вõвьяс.

— Илья дядь локтõ вундан машинаõн!— рад лои Сергей.

«А гашкõ Илья дядь машинаõн вундыны велõдас? Ытшкыны тай велõдõс!»— надейтчис зонка.

— Здорово, ичмоньяс!— матыстчигмоз горõдõс вундысь.— Туй лõсьõданныд меным гуляйтны?

— Лок, лок, Илья Васильевич, гуляйт!— долыдпырысь шысисны нывбабаяс. Чужõмьясныс югдõсны, томмисны, мичаммисны.

— Гуляйтыштам, Сергей?— нюмъевтис Вась Илья.

— Ог тõд,— шõйõвоши зонка.

— Тõдмалан! Нянь уберитõм — медся главнõй удж!

Нывбабаяс матыстчисны, пыр жõ норасисны:

— Корим предлысь õти телега тыр кольта, юкыштны аслыным идсõ кõtь нин китырõн морт вылõ, да он на босът!

— А эз и ков сы дорõ мунны,— шуис Вась Илья.— Бригадирныд, Клавдия Егоровна, танõ да!

— Мый тэ сёрнитан, Илья Васильевич!— дõзмис бригадир.— Вõчан кõ мыйкõ сылыс юавтõг — ульõн сёяс! Он õмõй тõд?

Вась Илья сёсся нинõм эз шу, но Сергей казялис: кельыд чужõмыс зумыштчылис, сьõд синъяслõн видзõдласыс чорзис.

— Улыс помас туйсõ востõма жõ?— юалис бригадирлысь

— Сэни вундõны на, регыд помаласны, чумалитчыны колõ. Сергей! Нолтõ, котõртлы, отсышт!

Сергей котõртлис, пелька чумалитчис да локтис бõр. Бригадир да Вась Илья век на сёрнитисны.

— Нянь вундõмыд — абу гуляйтõм, ачыд гõгõрвоан: вундыны вын колõ,— шуис Илья дядь.— Кõд вермõ лунтыр шенасыны этайõ кураннас, сийõс и пуксьõд машина вылас.

Сергей видзõдлис: кураныс вõли зэв тешкодь. Пуыс дженъыд, а пасьятыс — машиналõн пурт кузьтаыс жõ. Тайõ кураннас колõ вõли лэдзавны вундõм идсõ машина вылысь муõ.

— А ме ог вермы?— юалис зонка да звирк чеччыштис кõрт пуклõс вылõ, Илья дядькõд орччõн. Илья дядь ошкõмõн видзõдлис сы вылõ, но довкõдлыштит юрнас:

— Тэ, Сергей, эськõ и прамõй мужичõй нин, зэв бура гуляйтõн Пõкрõв-дõ вьвтõ, но танõ часысь дыр он вермы уджавны. Винёв, ён сõнъяса морт колõ.

Егор Клаш видзõдлис вундысьяс вылõ. Найõ помалõмаõсь нин вõли машиналы туй вõчõмсõ да локталисны татчõ, туй дорõ. Кор тõдмалисны, мыйын делõыс, пыр жõ некымынõн вõзйысисны пуксыны машина вылõ, но корисны:

— Клавдея! Трудоденьсõ эн гиж, сы пыдди сет кык кольта ид! Онõ жõ пуксям!

Илья дядь серõктис. Бригадир нюмъевтис жõ:

— Позьõ! Кык кольта ид вõсна предным оз, гашкõ, юрõс вунды.

— Кодõ нõ, сидзкõ, пуксяс вундынысõ?

— А менам пийõ пукалõ нин да!— шуис Ольга.— Мед вундõ.

А мудзас да ме вежа.

— Но, сидзкõ, и бур,— сõгласитчис Илья дядь.

Некод эз кут вензыны.

— Сõмын, Ольга, водзджык тэ уджалышт,— тшõктис вундысь.

Мед пийд видзõдлас, кызди-мый колõ вõчны.

Мам пелька кавшасис пуклõс вылõ. Вась Илья тракнитис вõжжинас:

— Но, донаясõй, гуляйтõй!

Сярбѳіс вундан машина. Сергейлѳн Мамыс пелька да кужѳмѳн копрѳдліс сяргысь пуртлань сук ид да кадысь-кадѳ шеныштліс-лэдзис кольта мында вундѳм идсѳ му вылѳ. Нывбабаяс заводитісны кѳртавлыны кольтаяс.

Сергей чумалитчис. Недыр мысти аддзис: ид му дорѳ нѳѳжйѳнник матыстѳны мышкыра Грунь баб да иѳѳтик Мишутка. Зонка муніс налы паныд.

— Сейгуынь!— долыда уськѳдчис вокыс дорѳ Мишутка.— Ми йѳк-тім!

Грунь баб нисѳ пуксис, нисѳ лясмуні-пѳри борйѳ.

— Уп!— сѳѳкыда лолаліс сійѳ.— Оз ов Мишутка гортын, бѳрдѳмѳн вѳйысьѳ ті дорѳ: мунам пѳ кѳлѳбла...

— Но, пукалѳй, локтінныд кѳ, видзѳдѳй, кыдзи ми уджалам,— шуис Сергей да чуньнас грѳзитыштіс вокыслы:— Тѳ, Мишутка, му вылас эн мун: вундѳм идйіс вироѳз парсалас кокольястѳ!

Сергей муніс бѳр. Кадысь-кадѳ видзѳдлывліс борйын пукалысь Бабыс да сы дорын бергалысь вокыс вылѳ. Регод казяліс: найѳ оз весь овны. Мишутка ветлас му вылѳ, копыртчылас некымынысь да пыр жѳ тѳрмасѳ Бабыс дінѳ. «Шепъяс ѳктѳны,— гѳгѳрвоис зонка.— Руш Петруш кѳ аддзылас...»

ѳбед кадѳдз Сергей некымынысь вежліс Мамсѳ.

Кѳр колхозникъяс мунісны ѳбедайтны, Вась Илья да Сергей лѳдзалисны вѳвъяс, домалисны боръяс вылѳ.

Илья дядь шуис:

— Мун да сѳйышт, шойччышт, Сергей, а ме ветла пред дорѳ, сѳр-нитыштны колѳ...

Мый йылысь найѳ варовитісны, Сергей, дерт, эз тѳд, но ѳбед бѳрын бригадир тшѳктіс:

— Доддяв, Сергей, Серкотѳ тарантасѳ. ѳтчид нуам кольтаяссѳ гумладорѳ.

Тайѳс кылѳм бѳрын кыпыда да гажая заводитісны уджавны колхозничаяс.

— Сѳ пасибѳ тѳныд, Илья Васильевич, зарнийѳ!— синва сорѳн аттьѳалис Марья тѳѳт. Сійѳ, буракѳ, тѳдмалѳма нин, мый йылысь сѳрнитіс предкѳд Вась Илья.

— Нинѳмысь менѳ аттьѳавнысьѳ,— шуыштіс Илья дядь.— Асьныд гѳринныд-кѳдзинныд, асланыд муыс, асланыд няньыс!

Рытнас гумла вылын вѳлі тырыс йѳз. Радѳн-радѳн тѳчѳм-вольсалѳм кольтаяс вывті гажая йѳктісны чапъяс, гылѳдісны ид тусьяс.

Сѳр рытын Мамыс вайис гортѳ пож джын ид. Та мында сетѳмаѳс Бикиневъяс семьялы. Мам вѳлі зѳв рад, бандзібъясыс весиг гѳрдѳдыштѳмаѳс.

— Косьтыштам идсѳ паччѳр вылын, войнас изам да аски пѳжасям!— нюмъялѳ Мам.

— Миян Мишуткакѳд идйіс, буракѳ, косьмис нин-а!— шешмуні Грунь баб.

Мам видзѳдліс паччѳр вылѳ.

— Бекар тыр ид!— долыда шемѳсмис сійѳ.— Кѳр бара вевъялінныд гусясьнысьѳ-а?

— Ми эг гусясьѳй: став йѳз дырйи ѳктім усьѳм шепъяссѳ му вылысь,— правдайтчис Баб. Сергей тѳдіс: мыйѳн кольтаяс новласны му вылысь— школа пыр жѳ петкѳдас иѳѳт арлыда велѳдчысьясѳс шеп ѳктыны. Челядь зіля копрасясны быд шеплы, и на бѳрын му вылѳ оз коль ни ѳти шеп весиг шырлы либѳ лѳбачлы. Баб, дерт, тѳдіс та йылысь да сійѳн и воліс внукыскѳд му вылас.

— Да тайѳс позьѳ ѳні жѳ изыштны: косьмѳма нин!— рад лои Мам.— Сергей, гашкѳ, изыштан?

Зонкалы эськѳ и дыш нин вѳлі: лунтырнад прамѳякодѳ мудзсьѳма. Но ѳд ид изны— абу идзас масьтыны! Сергей босьтіс ид тыра бекар да петіс пѳйылѳ, кѳні сулаліс батыслѳн вѳчѳм пу изки.

Мамыс петкѳдіс шердын.

— Изышт, пиук, бласлө Кристос...

Сергей кутчысис пу воропө, шуйга кинас лэдзис изки розьö ки тыр ид да заводитис тэрмасьтөг бергөдлыны пуысь вöчөм ыджыд — сывйыштмөн! — гөгыльсö. Изки чужгис-изис, быд бергөдигөн воргаысь киссьыштис шердын чепöль мында посни пызь.

Грунь баб пыр жö кöтыштис шомöс.

Аскинас Сергейöс пальöдис чöскыдысь-чöскыд пöсь нянь дук. Лэптис юрсö, видзöдлис пачводзö. Грунь баблөн чужöмыс гөрдöдыштöма то ли пачлөн жарсьыс, то ли любö-радлун вöсна. Вомгорулас мыйкö шöпкөдöмөн сийö кыскалö пачысь ичöтик, банийм ид тупöсьяс да пукталö нянь пöv вылö. Тупöсьяс руалöны. Баб вевтталис найöс нянь дöраөн да шöпкиг-юрбитигтырйи пернапасасис.

Пөдөнчаөн пырис Мам, заводитис сьсыявны йöв. Баб восьтылис нянь дöрасö, мавталис тупöсьяссö йöлөн да бөр вевттис.

— Чечöй, пиянö,— чукöстис Мам.— Бабыдлөн со пöжассьöма нин выль нянь. Сөйыштöй чöскыд бур няньсö йöлөн.

— Бабö кöйöб пöжайис?— Мишутка палялис, шурк-шарк тэрыба лэччис крöвать вылысь да локтис пачводзö.

— Пöжалі эськö, донабй, да рачсö нинöмөн мавтны: выйторйис абу,— шуис Баб.— Но тупöсьяс зэв жö чöскыд, Мишутка! Мыссьышт öдйöджык да пуксьы пызан сайö.

Вермас-ö мыйкö лоны чöскыдджык пöсь няньысь? Оз! Сергей дыр кыскö нырнас нянь дуксö, весиг юрыс гөгөрмунö, сэсся ичöтика курчö, чöсмасьмөн ньöжйөнник нямлялö, сэсся ыджыда курчö да вöлись паньыштö йöв. А пиньяс улас ратшкакылысь, жаритчыштöм коркаыс нöшта на чöскыдджык! Видзöдö: быдса тупöсь сөйсьöма! Видзöдлис Мамыс вылö, яндзимпырысь нюмьэвтис. Мамыс нюмьэвтис жö да мыччис мöд тупöсь:

— Сөй, пиук, сөй пöсь няньсö пөттöдзыд. Аски Бабыд бара пöжалас. Сэсся öд и асланым идным воас. Öнi сэсся олам нин!

## Школаö

Зэв мича поводдя сулалис сентябрь чöж: быд лун шондiа, лун сьмөснас весиг жар.

Колхознöй муяс вылын водз асывсянь сёр рытöдз пубмөн пуис удж: вундiсны ид, рудзöг, шобдi, ытшкисны зöр, анькытш, нетшкисны шабдi.

Удж эз лөнълы и шондi лэччөм бöрын. Мудзлытөг ургис Катюшалөн тракторыс. Электрической би сывкйис тракторлөн «синьясысь», югдöдис вартан машина, сю да ид тэчасьяс, ноксьысь-уджалысь йöзöс.

Сергей лэдзалис тэчас вылысь кольтаяс. Рудзöг кольтаяс сьöкыдöсь, кыпöдны тэчасысь да шыбытны абу кокни, прамöя лöв выныштчывны.

Вартлисны вой шөрöдз. А кор Катюша нуис вартан машинасö орчча колхозö, заводитисны вартны вöла машинаөн. Додялисны, дерт, и Серкоöс. Сергей да Руш Толь пукалисны вартан машина вожьяс вылын да тэрмөдлисны-вöтлисны вövьясöс. Электрической биыд öнi эз вöv, да удж помассывлис шондi лэччөм бöрын.

Ужнайтөм бöрын став семьяөн босьтчисны мөдöдны Сергейöс Гамса шөр школаö. Медся главнöйыс — мый кöмавны? Гамöдз кöкьямыс километр. Көмтöгыд он мун: арся нйытыд кöдзыд, а асывьяснас — кын.

Пыртлисны став сапöгьяс-камышьяс — Батлысь, Мамлысь, Ванбö воклысь, Сергейлысь, весиг Грунь баблысь. Видлалисны-малалисны быд кöм пöv. Но, кöть бөрд, ставыс ротйысьсöма-киссьöма, мукöдыслөн весиг пöтшваыс нин абу. Гөленьяс сöмын дзоньöсь.

— Бабöлысь лаптисö кö нин кöмала-а? — нисьö бөрддзис, нисьö серöктис Сергей. Мамыс гажтöма серöктис жö, Мишутка эз серав, а

пуксьома джоджѳ да зэв збыльсы, пошиктѳмѳн, суюлас кокольяссѳ то ѳти сапѳг гѳленьѳ, то мѳдѳ.

— А меным сапѳгыс абу?— юалис сійѳ.

— Тэныд, пиук, вурѳны на,— меліа нюмѳвтіс Мам.

— Вуйѳны? Коді вуйѳ?

— Вурасны дядьѳяс, эн маитчы,— довкнитіс юрнас Сергей.— Школаад мунігкежлѳ дась лоѳ дзирдалысь сапѳг!

Ставѳн зіля мѳвпалісны, мый вѳчны. Лавкаысь сапѳгтѳ он ньѳб: ѳти-кѳ, сьѳмыс абу, а мѳд-кѳ, сапѳгыс абу жѳ: Сергей тѳдѳ: орчча сиктса лавкаын ньѳрйысь кыѳм кѳрзинаяс сѳмын, сэсся дзик нинѳм абу. Эм сѳмын руд рѳмагырьсы сов, весиг карасиныс абу.

Дыр чѳв олѳм бѳрын шыасис Грунь баб:

— Енмыс кѳ эм — Батьыд локтас война вылысь да ставныдлы вурас выль сапѳг: гѳленьясыс со дзоньѳсь. А Сергейлы школаас мунны эм кѳмыс, эм...

Мам шензьѳмѳн видзѳдліс сы вылѳ.

— Мый видзѳдан? Вайлы татчѳ кром камашитѳ! Ныв дырйныд тай тшѳгѳляйтлін...

— Да мый тэ, Мамѳ!— здук кежлѳ падмыліс-чуймыліс Мам, но сэсся тэрыба перйис сундук пельѳсысь джуджыд гѳленьяса, зэв ёсь ныра камаши, мыччис пиыслы:

— Нолтѳ, кѳмавлы!

Сергейлѳн шензьѳмысла калькалі вомыс:

— Нывбаба камаши кѳмала?! Став челядьыс, ме вылѳ видзѳдласны да, сѳмдытѳдзыс ваксясны!

— Некод оз ваксы! Некодлѳн ѳні абу бурджык пась ни кѳм. Завидьтыны на кутасны: кром камашѳн ветлѳдлан!

— Ме ог!— кутіс пыксыны зонка.

— Мыйсяма «ог»? Ок, тэ! Кѳмтѳг али мый мунан?

Мед дзикоѳз эз скѳрмы Мамыс, Сергей кѳмасис да люг-легкерис кокъяснас. Серамыс петі:

— Нывкаяс мырддясны!

Но Мам эз серав:

— Абу тшыгѳм?

— Абу эськѳ да...

— Вот и новлы, кѳма, слава богу, лоин...

Кѳм лои. «Мавта солидолѳн да ветла ѳти лунсѳ,— думайтіс Сергей.— Аски, школаысь локтѳм бѳрын, видла дѳмны ассым сапѳгѳс, гашкѳ, мыйкѳ артмас. Батьлѳн тай ставыс вѳлі артмѳ мичаѳ да бура...»

Дѳрѳм-гач вѳсна Сергей эз маитчы: вѳліны. Школаѳ ветлан гачыс, кѳть и дженьыд лоѳма, но дзонь да крепыд, ён матерьеысь вурѳма, чертова кожаѳн шуѳны. Дерт, дѳмасьяс бѳрладорас, но дѳмасьясыс сійѳ жѳ «чѳрт кусыс» да оз и тѳдчыны. Сэсся коді нѳ ѳні дѳмастѳм гачнас ветлѳдлѳ? Руш Толь сѳмын. Мукѳдыс со дѳра гачѳн на тшѳгѳляйтѳны да оз маитчыны.

Пинжакыс дзонь на жѳ, а тѳв кежлѳ пась эм. А дѳрѳмьясыс Сергейлѳн кык. ѳтыс, гѳрд клеткаыс, позьѳ шуны, выль на, сѳмын гырлдаясыс дѳмыштѳма.

Асывнас ставѳн, Мишуткаысь кындзи, чеччисны водз, кыдзи и быд лун. Сергей азыма паняліс ид пызя пѳсь рок кѳдзыд йѳлѳн.

И со нин сійѳ мунѳ школаѳ. Сьѳдѳн краситѳм дѳра сумкаыс кык жырья. ѳтиас — учебникьяс, мѳдас — ид тупѳсь да пѳжалѳм галанка. Мамыс пуктѳ на вѳлі шкаликѳн йѳвтор, но Сергей эз босьт: абу пѳ ичѳт кага.

Тадзи помассис сѳкыд гожѳм. Мый виччысьѳ водзын — зонка, дерт, эз тѳд. Тѳдіс ѳтитѳр: ѳні колѳ бурджыка да зільджыка велѳдчыны.



## ДОНА ЁРТ, ВАЛЕРИЙ НИКОЛАЕВИЧ!



Көстъян көть он, а кадыд тай оз суетлы, кыдзи сынööдö кыпöдчöм самолётъясыд, кодъяс вылын тэ аслад олöм чöжыд лэбалин.

Ми төдам тэнö кыдзи таланта роч поэтöс. 1974 восянь, Горький нима Литературной институт помалöм бöрын, Сыктывкарса да Москваса издательствоясын тэнад петис кывбуръяса нель книга. А неважөн — ещö öти книга «Поколение». Ми пöся да став сьöлöмсянь чолöмалам тэнö 50 во тыран лунöн, сиам выль творческой вермöмъяс да крепыд дзоньвидзалун.

КОМИ ССР-са ГИЖЫСЬЯСЛÖН КОТЫР.  
«ВОЙВЫВ КОДЗУВ» ЖУРНАЛЛÖН РЕД-  
КОЛЛЕГИЯ.

Валерий ВЬЮХИН

## МЕНАМ ТШÖТШЪЯЯС

### Олöм йылысь

Олыштам да öткөн коркö кулам,  
Ловъяяслы колям кодi мый:  
Öтияс — бур сыланкыв ас мулы,  
Мöдъяс — сöмын тшын, кодöс он кый.

Кодлы кутшöм дон сэк йöзыс сетас,  
Тайöс весиг ас йылысь ог шу.  
Шуи эськö гöрысьöс поэтöн —  
Сийöс кö оз öтдорт чужан му.

Весиг ичöt ёль, кодöс он казаяв,  
Оз öд прöста сöдз ва юлы ну...  
Яндзим да и зывök, сiдз да тадз кö  
Прöйдитан тэ ассыд олöм туй.

Но, а век жö уна, уна сюрсыяс  
Кольбöдöны сiдз-тадз лун да час.  
Мый нö насянь виччысьны нин бурсö,  
Оз кö кольны ас йывсьыс бур пас.

Унатор и ме эг вермы вöчны,  
А öд верми, та вöсна көть бöрд.  
Лэбавлi Россия пасыта кök моз —  
Чужан муö бергöдчывлi бөр.

## Нюмъявтӱг

Видзӱдлан гӱгӱр и нюмыд оз пет,  
Думыштан бара: а кыззи ми олӱм?  
Ставыс зӱв мисытӱм и шуштӱм, и блед,  
А овнысӱ кызкӱ ӱд колӱ жӱ, колӱ.

Важсӱ тай кисытӱм, а вылыс эз ло,  
Мый коркӱ кыпӱдлӱм, сӱйӱ тшӱтш киссыӱ.  
Ок, мыйта прӱста дзык воштӱма во,  
Рӱдина-мамным зӱв чорыда висыӱ.

Тӱлк вылӱ пуксыны важӱн нин кад,  
Пӱра нин босытчывны ӱтувъя уджӱ.  
Асьным ӱд аслыным вӱчам ми ад,  
Петнысӱ сӱтысь тай бӱрсӱ ог кужӱй.

ӱд му вылас бур нога олӱмыс эм,  
Видзӱдлы сӱтчӱ да бур йӱзсӱ кывзы.  
А ми кольмӱм юрнаным клӱнӱдам стен,  
И коммунизм йылысь ӱнӱдз на бызгам.

Мырдысьӱн некутшӱм олӱм он веж,  
Штыкӱн да пуляӱн шудтӱ он судзӱд.  
ӱнӱдз на ставнымлӱн дойясыным веж,  
Бур эськӱ лоӱ, кор йӱйтавны мудзам.

## Эг велалӱй

Тшӱкыда важас бӱр кежавлам,  
Броткӱдчам: тадз да не тадз.  
Йӱзлӱн судьба вылӱ вежалам,  
Да мерайтам быттыӱ выль гач.

А йӱзыслӱн мӱвпыс да сюртчӱмыс  
Кажитчӱ мича да бур.  
Но асьным пыр гӱгралам нюр шӱрын —  
Петан туй некыдз оз сюр.

Ми ошкам век вождыслысь ӱбича,  
Кӱть некытчӱ сӱйӱ оз туй.  
И олам век быттыӱкӱ гӱбӱчын,  
Кӱть эм мян зӱв ота му.

Ми кыптӱмсӱ тӱдлӱм и усълӱмсӱ,  
Но ӱнӱдз эг велалӱй, эг.  
Ми выль ногӱн ворсны кӱть пуксыылам,  
А ворснысӱ босытам важ шег.

Роч вылысь вуджӱдис Н. ЩУКИН.





Владимир Александрович ПОПОВ чужис  
1934 вося январь 1-ой лунё Ижма сиктын.  
Помалис 10 классё Мохчаын. Велёдчыштіс  
Ленинградын Театральнэй институтын. Уджалис  
Сыктывкарын радиовын, газетын. Помалис  
Москваын А. М. Горький нима Литературнэй  
институт. Уджалис Коми книжнэй издательств-  
воын старшэй редакторён, «Войвыв кодзув»  
журналса главнэй редакторён. Поэтлөн петіс  
кывбуръяса да поэмаяса дас книга.  
1990 вося август помын съёкыда висьмис.

## Медводдза звёнок

Йиркыс больнича вежбсын —  
Джуджыд, кыз тбдтём на енеж,  
Еджыд-еджыд, кызз выльён на

сапкысьом лым.

Сомын мыйла нё енежыс

синкымёс топбдб-личкб?

Сомын мыйла нё лымйыс оз гажбд,

оз чиръяснас ворс?

«А вед медводдза звёнокыз тайб...»

Тайб медводдза звёнокыз тэнад...»—

Шуис невропатолог Чернова

Валентина Петровна мен тэдз.

Шуис гортам на. Обдбдб, сідзкб,

Мустём рбкыс нин водзвыв и менб?

Йбрмис шубмыс юр вемам, сибдбс.

Шбйбвошлікодб, дрбгмунлі весиг:

Водз на таладор югыдбб кольны,

Бур йбз водзас пыр уджйбза бнбдз...

«Микро...»— ассияныс Фрида Ивановна

шуис

Татбн, больнича йирк улын, лбня.

«Микро» кыв дбнас висьмббмлысь нимбб,

Дерт, латинскбйбн содтбс — вед врач.

И палатаын сынбдыс стрбгмыштбс здукбн.

Но быд кималас, юрнас

быд довкнитбм сэк,

Менб синъяснас шоббмыс

восьтбсны бура

Менам докторлысь шаньлунбб,

эскбдан русбб,

И палатаб тбвгысис, синмбс

кор куни,

Витнан баракнас коркбся Лая посёлк,

Кодб збыльысьбб абу нин, кодб

Перспективатбм лоис — и бырис.

Кбр дор войтыр сэн — быдбн мен тбдса —

Оліс-выліс эз во и эз дасбс.

Шбйна яг, вошбм дб кодб, сэн колбс,

Нитшбн-турунбн дорвыв мед туны,

Аснас төрытсө казтывны мед.  
 Меддор баракас, кытөн сэк олім,  
 Вєськыд пельбсас школаным вөлі,  
 Миян Лайскөй начальнөй школа,  
 Көть и юргижөд сэтшөм эз вөв.  
 Вөлі «микро» жө школаын сэтөн —  
 Өти вежөсын нач нельнан класс.  
 Дөска, карта, указка, шкаф, пызан —  
 Өтка лыдаось быдөн. И сөмын  
 Парта радьясыс — быдса нель визь...  
 Ошинь-синьяслы тыдаліс бура,  
 Кыдзи валъявліс ойдөм Печора,  
 Кыдзи турөбыс войльвліс сэт.  
 Классыс — нель, а вот велөдысь өти.  
 Өтнас мамө сэк велөдіс сэн  
 Быд лун — сменаөн-джынйөн. И ме тай  
 Вөлі сылөн жө велөдчысь сэк.  
 Төйтөн дзик ме ог ышнясь, ог ошйысь:  
 Сэтшөм нырвизь мен усьліс — и пом...  
 Гурйив өдзөссө павкнитліс паметь.  
 Кытөн төрытыс? Талуныс кытөн?  
 Куньса синнад тай дзугсьывлө, зон.  
 Мөдөд во вылө войнаыс вуджис.  
 Тылным восьтө выль велөдчан во.  
 Сэкса мамөос аддза! Со, петө!  
 Комын арөса мамөй, энлы,  
 Энлы мун тэ, эн син водзсым вош.  
 Лэпты вылөджык звөнока китө,  
 Чуктөд колана шыяссө сэсь:  
 Мен тшөтш, школаө пырысьлы, талун  
 Пансьө сымдакөд өтласа нырччөм —  
 Тшөтшъя войтырлөн пансьө Урок.  
 Нимсө шулісны йөз —  
 Александра дай Фёдоровна...  
 Кылі мамөос тешкодя выльөн.  
 Быттө шондіыс инас эз өшйы,  
 Быттө Лаяным вөрзбыліс сэк...  
 Со кор медводдза звөнокөс кылі —  
 Кылі Төдөмө чукөстысь гор!  
 Сійө ышөдіс, бур туйө тойліс,  
 Сытөг унатор эськө эн вен.  
 Муыс өти, и Шондіыс өти,  
 А вот олан визь быдөнлөн ас.  
 Бөрья звөнокысь некод ог мынөй...  
 Сыөдз, бөрьяөдз, ылын ли матын,  
 Өтнас төдө пө, шулөны, Ен...  
 ...Восьті син — быттө ру пытшкө вөйи:  
 Стен и йирк — ставыс еджыд. И аслам  
 Еджыд стихөн жө, рифматөг, дырөн  
 Артмис лөнйтаса висьтасьөм. Но  
 Ме ог баййөдлы лыддысьысь өртөс,  
 Ог и ачымөс баййөдлы, ог.  
 «Вай тэ, — помланьыс горөкта, — вай тэ  
 Триньгы. Олөмө кыпөдысь звөнок,  
 Школьнөй, медводдза звөнок, эн ланьт!»

□

# Тьöзöяс

## ВИСЬТ

— ПРИБОРЪЯС БОРСЯЫД ВИДЗÖД!— сöмын и кыліс кытш вöчигөн стажер Рочев, кодi пукаліс шуйга, командирскöй пуклöсын. Сылы чайтсис, мый Сан Саныч Теплых парма весьтын сьöкыда öшaлысь кымöрьяс пöвсттi лэбигөн пыр вуграліс: весиг штурвалö кинас эз кутчысь, да и кокьясö педаль вывсьыс бокö вöлі вештöма. Самолётсö нуöдіс Рочев öтнас. Гежöдіника сійö видзöдлывліс веськыдвылö, инструкторлөн чужöм вылö: не кö приборьясö сатшкысьöм ёсь синьясыс, позис мöвпыштны, мый мортыс узьö.

Час сайын, небесаö кыпöдчытöдз, Теплых юалис:

— Мыйсянь заводитны, медым не пасьмунны? Тöдан?

Стажёр, кодi видлаліс самолётсö, гөгöрбок ставсö сюся видзöдіс, неуна чужёмöн сувтiс.

— Но... эм лэбалöм кузя безопасность инструкция...— видліс воча-видзны.

— Тэнад öд фуражка улад мыйкö эм жö!— бытшкыштiс шöйöвошöм пилотс Теплых.

— Заводитны колö... тöдны колö... колö стöча...— бара на шыасис Рочев, медым бурöдны Сан Санычöс.

— Эн вунöд: медся главнöйыс — документьяс да дзоньвидзалун!— ордiс Теплых.— Талун врачебно-экспертнöй комиссия, кылін? Тэныд, дерт, и комиссия, и тайö этажеркаыс...— видліс кинас АН-2-лысь боксö да сёрнисö эз и помав.

Кор сöлісны кабинаö, Рочев гөгöрбок видзöдліс да видлаліс став аппаратурасö — лючки. Юалис радио пыр енэжö кыпöдчöм йылысь, сөсся видзöдліс инструктор вылö. Позьö?

Сан Саныч довкнитiс юрнас.

Рочев кокныда, кужёмөн кыпöдіс лэбалысь машинасö небесаö. Колана вылнаö кыпöдчытöдз Сан Саныч корис:

— Тэ кöть неуна долыдджыкөн ло, эн яндысь!— шаня нюммунис да мыджсис мышнас пуклöсö.

Син ортöдз видзöдны стажёр бөрся öні эз вöv быть — Теплых и сiдз аддзис, мый ставыс лючки. Дерт, Рочевлы эз ставыс кокныда шед, но, гашкö, тайö и бур: буретш татшöмьясыслы велöдöмыс мөрччö крепыда, век кежлö; öдйö велалысьяслөн артмылö мöдарö — тöдöм-луньясыс öдйö жö и тöлалöны. И уна жö Рочевлөн тырмытöмтор вöлі: и кыпöдчыліс сьöкыда, и бөрсö öдва-öдва пуксьыліс. А öні со — артмö, öтнасö нин позьö лэдзны.

Кабина сайын бергалысь винт шырис воча тövзысь еджыд кымөрьяс; улiас, кымөр костьясöдыс, тыдаліс Печора. Ю дорсянныс веськыда нюжөдчисны карлөн уличаяс.

— Со и Вуктыльным карөн лои!— жугыль синьясөн видзöдіс улiас Теплых.

Рочев пöлынныштiс самолётсö, и кар кывтiс самолёт борд улö, сы пыдди заводитчис помтöм парма.

Синлы виччысьтöм мичлунысь Теплыхлөн пытшкас быттьö мыйкö ловзис — тадзи овлö, кор мыйкö олöмад виччысян, но он стöча тöд, мый лöб: бур али лёк.

Надзöникөн кыліс вуктылса диспетчерлөн гөлöс, и Теплых видзöдліс стажёр вылö. Рочев кöзяин моз вочавидзис диспетчерлы, мый рейсыс тренировочнöй, регыд бөр бергöдчасны. Тайöс кылöм бöрын Сан Санычлы окота лои пуксьыны стажёрлөн местаö...

Сійö и вунöдіс нин, кор ачыс лэбавліс — инструктор сöмын видзöдö да велöдö стажёрьясöс. Уна во чöж инструкторалигад сьöкыд нин

вылысь босытчыны пилотлөн уджō, кōть Теплых уна рейсын видліс вōчны ставсō ачыс — томъяс весиг дōзмылісны да юōртлісны та йылысь начальстволы: оз пō лэдз уджавны. Тыдалō, тайō кывсис замполит Дēминōдз, и сійō коркō тшōктіс уджалан лун помасътōдз пыравны ас дīнас.

— Ті жō асьныд ставсō тōданныд, Леонид Николаевич, — дорйысис сыкō сērнитігōн Теплых. — Лэбавны училищєын найōс велōдісны, дипломъяс весьшōрō эз сетны. Но тайō абу на ставыс! Миян уджын эмōсь гусятюръяс, кодъяс оз ѓтпырысьōн вощыны!

Дēмин гōгōрвоѓмōн видзōдіс сы вылō, чōв оліс...

Некымын тōлысь сайын сійō усъліс вертолѓтōн, дыр куйліс большачаын, и бурдōдчōм бōрас уджавны пилотōн эз нин вермы, и сійōс, тōлка мортōс, индісны политработникō. А мый? Бур пилот — первой класса, зіль. Ленин орденōн весиг бур уджысь наградитлісны. Авиационной производстволысь гуг и бан тōдō, да и морт сямыс Дēминлōн шогмана — кужис и радейтліс сērнитны йōзкōд.

Теплых лои сылы отсасъсысьōн: инструкторлōн мог кыв кутана, колō зєв ыджыд сям, медым тырвийō бура дасътыны стажѓрōс. Но вот Рочевкōд Теплыхлōн мыйкō эз артмы. Гашкō, водзсō налы оз и ков ѓтлаынсō уджавны? Гашкō, Рочєв дасъ пилот нин?

— Да ставыс сылōн эм, — сērнитіс Дēминкōд Теплых. — Позьō нин аслыс лэбавны! Морт зіль, йōра кодъ ѓн!

— Но бур, сідзкō, Сан Саныч, — шуис замполит. — Позьō либō гора юōртны: ѓти морт бара помаліс Теплыхлысь школа?

— Тайō вывтіджык жō...

— Но, а китō сьōлōм вылад пуктōмōн: Рочєв сяммас?

— Ме думысь, Николаевич, прамōй мужикыд и лэбавны бура кужас! Ме век жō сōмын лѓтчик, Николаевич, абу педагог, верма и сарассыны.

— Тіян опытōн?

— А мый? Кокниджык аслыд штурвал сайын пукавны йōзōс велōдōм дорысь, а ме ѓні быттьō мōдысь заводита овнысō. Небесаын колō тōдны, коді орччōн, да и Рочєвыд, ме чайта да, прамōй морт!

— Эска, эска, — дженъыда шуис Дēмин. — Ме гоз-мōдысь сыкōд ѓтлаын лэбавлі...

— Сōмын, ме думысь, — мōвкнитіс юрнас Теплых. — Оз ков сійōс личкыны, выль мортсō. Найō тōдōны, кызди да мый. Но колō велōдны найōс мōвпавны! Кыв кутны ас вōсна!

— Но и но! — шпыньмуніс замполит. — И сōмын?

— Ставсō он вермы висътавны, — вочавидзис Теплых. — Ме и ачым ставсō ог тōд. Некод оз тōд. Ме зіля сōмын горзытōг ставсō вōчны. Мукōддырйиыс пытшкōсад пуō ставыс, — ок кутшōм окота нетшыштчыны, а — оз позь!.. Надзōникōн висъталан, он горзы — видзōдан, артмō нин мыйкō. Прōйдитас кад — Почѓт пōв вылын нин чужōмбаныс... да и йōзыс шыасиганыс вичнас нин ыдждōдлōны.

— Абу забеднō ас вōснаыд? На пысь унаѓн нин реактивѓйяс вылын лэбалōны, а тэ винта машинасыд эн и торйōдчы, — юаліс Дēмин.

— Винтаыс меным асджык, велалі сы дорō да, — Сан Саныч чōв уси. Паськыд ки пыдōснас вōрōдыштіс еджыд юрсисō, а сєссия судіс: — Тадзи и колō налы, томъяслы, вылōджык, ылōджык... Эскан, Николаевич, меным веськодъ мый вылын лэбавны, мед сōмын лэбавны. Меным и «Аннушка» лōсялō. Верма быд лун лэбавны кōть дас, кōть кызь час чōж... Шуōны, мый вочасōн кōдзалан пō, а ме аслам уджысь эг кōдзав — машинаын ме быттьō томмыла... Тешкодъ?

...Тайō сērниыс воис юрас Сан Санычлы ѓні, самолѓтас, и сійō личкыштіс самолѓтын сērнитан устройстволысь кнопка:

— Он скōрав?

— Тэ мый йылысь? — юаліс чуймōм чужōма стажѓр.

— Вай пуксы, — сōмын и шуис вомгорулас инструктор. Сылы вōлі нимкодъ, мый сылōн велōдōмысь стажѓр эз скōрав.

Самолётсö пуксьöдöм бöрын Рочев кусöдiс двигательсö, пöрччис юр вывсьыс радиогарнитура да пасыйсис бортöвöй журналö. Инструктор вылö видзöдлiс сöмын сэки, кор дугдiс бергавны винт, лöнисны прибор стрелкаысы.

— Мöдiм санчастьö, командир!— ыдждöдлiс Теплых Рочевöс да ышловзис: эз вöв окота сылы мунны медикъяс дорö.

Кор отрядын кывсис врачевнöй комиссия локтöм йылысь, сiйö мыйлакö кутiс чайтны, мый медикъяс туйсö сылы тупкасны енэжас — лэбавсис. Дерт, сылы важөн нин позис энöвтны тайö сьöкыд уджсö да овмöдчыны кытчöкö лунвылö. Öд сiйö, гашкö, войвыв пасьтаыс öти морт, кодi, кыз шуласны, лэбыштiс куим пенсия вомөн АН-2-нас. Öнi нö кутшöмöсь пилотъясыд? Лэбалыштасны неуна, колана документъяс лöсьодасны, стрöйтасны кооперативнöй керка, ньобасны «Жигули» — и пом. Нелямын тыртöм бöрын петöны шойччыны: пенсия 120 шайт воö, да и абу на дзор пöрысь морт. Да и мый нетшкысьнысö? Енэж помтöм-дортöм, а фюзеляж тыр сьöм сэтысь век жö он босыт!

Комын во чöж Теплых лэбалiс тöдса маршрутъясти: новлöдлiс почта, бурöвöйясысь да леспромхозъясысь бритчытöм да зэв матыкысь йöзöс. Уджалис сьöлöмсянныс, пенсия йылысь мөвпъяс эз чужлыны. Ковмылiс сылы лэбавны медводдза геологоразведочнöй партиаяскöд, кодъяс вöсьтiсны Коми республикалысь озырлунсö. И Вуктылы, и Усинсклы, и мукöд кар-посёлөкъяслы чужны отсалiсны Сан Саныч АН-2 ёртыскöд.

«Аннушка» вылын, — тадзи сiйö мелiа ыдждöдлiс АН-2 биплан — уна пилотöс велöдiс уна сикас графикъяс да планъяс вылö видзöдтöг: кужисны выль быдтасъяс пуксьыны Чикшиноса, Митрофановоса, Дутовоса дзескыдсьыс дзескыд аэродромъясын. Теплых окотапырысь юкисис накöд аслас тöдöмлунъясөн, велöдiс мыйö кужис. Гашкö, та вöсна и пыдди пуктiсны сiйöс. Эфирын Теплыхлысь кыз гөлöса надзёмöс сёрни кылöм бöрын быд экипаж воча ыстылiс сылы бур кыв. Тшöкыда öчередысь водзжык лэдзлiсны тыртны ломтас-мавтасөн «Аннушкасö». Диспетчеръяс водзсö пинясьлiсны, весиг рапортъяс вылын пукталысьяслы гижлiсны, но вочасөн велалiсны, тшöтш кутiсны пыдди пуктыны ветеранöс.

И врачъяс эз тэрмасыны сiйöс чеччöдны самолёт штурвал сайысь, но век жö быд кварталса прöверка дырйи медсестра Надя мукöдсьыс гусьөн шöпкöдлiс:

— Мый нö, Сан Саныч, давлениыд дурö?

А сiйö ставсö серамö бергöдлiс:

— Нинöм, Надежда... Тайö арлыдöй. Небесаыд, тыдалö, мөрччö! Тöдöмысь, дерт, гögөрвоис, мый бурджык аслыд мунны, мед йöз паметын кольны сэтшöм Сан Санычөн, кутшöм дiнö велалiсны. Но эз на тай окота вöв энöвтчыны уджысь, век на азыма уджалiс-лэбалiс. Енэжыс вöлi сылөн олöмөн. Сытöг — некызди.

Санчасть öдзöс водзын сiйö броткыштiс вомгорулас: «А олöм мунö водзö», да сэсея жугыля пырис санчастьяс.

Пилотъяслы «ВЛЭК» — экзаменъясысь на омöльджыктор. Воö кад, кор дзоньвидзалуныд казавтöг, синмад шыбитчытöг омöльтчö. И сiйöс, мый позьö дзебны йöзысь, врачъясысь он дзеб, коть быдөн гусьöник эскис: комиссия нинöм оз казая.

— Ге-ень! Дерун! — корисны коридор помсян.

Сан Саныч бергöдiс юрсö. Вертолётнöй отрядса боевикысь кино-актёрлөн кодь ыджыд тушаа мича старшöй бортмеханик, буракö, нинöм эз и кыв, а гашкö, петкöдлiс, мый эз кыв.

— Гень! — мöдысь нин шыасисны, и Дерун наян синъясөн кутiс корсьны ассьыс ёртъяссö. МИ-6, МИ-10К вылын лэбалысьяс ёна торъялiсны самолётса пилотъясысь. Вертолётчикъяс вöлины топыдджык тэчасабсь, ыджыдджык тушаабсь. Да и кутчысисны найö ас чукөрнаысджык, мукöдсьыс торйөн.

— Мый горзан? Ме тани! — чорыда, повзыйтöг шуис Дерун.

Наян, ставсö судзöдны кужысь Дерунöс Теплых эз радейт. Кор

модыслы мыйкө аслыс коліс, сійө быдөн дінө сяммис сибаवны, петкөдлыны асьсө колана мортлы медбур ёртөн. Но сөмын петкөдлыны, и сөмын сэк, кор аслыс вөлі колө. И көтө ставөн төдісны та йылысь аэропортын, Дерун кыптис и кыптис должностынас: неважөн на уджаліс инженерөн, а өні — старшөй специалист, йөзөс велөдө.

Дерун, очередь вылө видзөдлөм бөрын, эз кут бызгыны, восьтис ВЛЭК-лы лөсьөдөм бумагаяс, кутис видлавны найөс.

«Сулалө — и нинөм!» — видзөдліс сы вылө да ас кежсыс мөвпыштис Сан Саныч.

Тыдалө, ыджыдалысь специалист лыддис характеристика — Теплых казяліс тайөс сылөн чужөм серти. Сэтчө, дерт жө, вөлі гижөма, мый сійө ыджыд грамотаа да киподтуя специалист. Тайө ставыс сылы сьөлөм вылас воис, но мыйкө сійөс кабалаторйысь и дөзмөдіс.

— Теплых ёрт, — бергөдчис сійө Сан Саныч дінө, — а мыйла тадзи гижөны «Лэбавны радейтө, йөз пуктөны пыдди». А коді миян пөвстысь оз радейт? — и гораа серөктис, аслыс аслас шмонитөмыс кажитчис.

Теплыхлы зывөк таысь лои:

— Эн вермы кутчысьны? — öзйис Теплых. — Тэ эн лэбавны нетшысь, а син водзаныс кодсюрөлы усьны, мед еджыд дөрөмасьны да велөдны мукөдсө!.. Тэ он енеж аддзы, а шайтыяс сөмын. И пискөслунуд, наян модаыд тэнад ставлы төдса!

Дерунлөн синьсыс паськалісны:

— Но-но, АН-са Дон Кихот!.. Тани ВЛЭК, и тэ йөйталан, и мукөдсө... — сералігтырйи видзөдліс йөз вылө, — шызьөдан! Он видз тэ муса авиацияс!

«Бызгун эськө тэ да», — көсийс горөдны Сан Саныч, но усыпаныв нин пуксыштис да чөв оліс.

Өтчюд МИ-6 вертолётлы, кодөн веськөдліс Теплыхлөн ёрт, ковмис пуксыны: шуйга двигательыс тшөкмуні-куси, а сэсса и веськыдыс. Но пуксисны. Лючки-ладнө, некытэ эз жувар. Машинасө гөгбрбок видлалөм бөрын тыдовтчис, мый экипаж авариясыс абу мыжа, а вертолөтсө бура пуксьөдөмысь сійөс и пасйыны колө. Пасйисны; и эз вунөдны Дерунөс тшөтш — сійө вертолөт вылас бортмеханикөн вөлі. Экипажлы сетисны премияс, путөвкаяс Кавказө шойччыны. А недыр мысти Теплыхлөн ёртлы ковмис мунны удж вывьсыс — сьөлөмыс морттө подводитис. И пенсия вылө колльөдан рытө, пызан саяс, ёртыс казтыштис сійө важея лоөмтор йывьсыс, кор быть лои пуксьөдны вертолөтсө — мыйкө пө сэки эз лючки вөв моторас, кодкө пө сысысь мыжа. А во джын мысти Дерун вина юнгөн ачыс гажа юрнас кальснитис-висьталіс — МИ-6-лөн автоматика бөрся пө ме омөля видзөді, сы вөсна пө и сувтис двигательыс. Вина юанінсяныс юөрыс паськаліс, воис и отрядөдз...

— Теплых! — горөдісны кабинетсянь, и Сан Саныч жугыля восьтис кабинет өдзөссө.

— Кутчысь, командир! — ышөдіс сійөс бөрсяныс Рочев.

Порог воськовтөм бөрын Теплых аддзис кабинет пытшысьс еджыд халата, еджыд шапкаа ськөд өти арлыда блед чужөма мужичөйөс — комиссияс член, тыдалө, ачыс чорыда висис. «Татшөмыд көтө кодлы висьөмтө көвьялас!» — зумыша мөвпыштис Сан Саныч.

Мичаник медсестра Надя жалитөмөн нюммунис Теплыхлы.

— О-о! Тьөзө, сідзкө, — врач видлаліс Сан Санычлысь документьясө, сэсса сюся видзөдліс олөма пилот вылө. Сан Саныч казяліс сы синъясысь кутшөмкө мудерлун. «Час, — топаліс Теплыхлөн сьөлөмыс. — Усйысь, шуасны, Теплых, лэбалан удж вывьсыд».

— Висьтав, тьөзө, ен водзын моз — кыткө висьө оз? — юрсө лэптытөг юаліс врач.

— Оз, элясьны нинөм вылө, — вочавидзис Теплых.

— Бур!.. А, гашкө? — модысь сюся юаліс врач да синъяснас сатшыкыс пилотө. — Вай видлам давлениетө... Пөрччысь!

«Чөртыд... Кок йылысь уськөдас! — бара зумышмис Сан Саныч. Сійө отрядын нин кывліс, мый Грек ова тайө терапевтыс зэв стрөг.

Шуоны, мортто пö став висьомъяснас пырыс аддзö. И некодöс пö оз жалит...»

Теплых кодзыда вочавидзліс врачлөн юаломъяс вылö, кывзысьомөн бергаліс сы водзын, лосьодліс сылы то морөссö, то мышсö — ковмис весиг чечалыштны еджыд халата морт водзын.

— Кутшөм восянь лэбаламныд?— юалис врач сылысь кынөмсö видлалігмос.

— Нелямын öтикөдсянь,— нинөм мөвпышттөг вочавидзис Теплых.— Аэроclubсянь истребитель вылö пуксылі...

— О, тьозö! Сідзкө, ми коллегаяс!— терапевтлөн синъясын югнитіс радлун, весиг кутшөмкө шоныд вильышлун.— Тэ, колөкө, он эскы, но ме истребитель вылын жö лэбавлі.

Сійö нюмуніс да бара суюис нырсö документъясö. А сэсся чотігтырйи матыстчис пызан дорö да кутіс гижны.

— Недыр лэбали,— гижигмосыс судтіс врач.— Витөдысь енэжö кылөдчөм бöрын менö уськөдісны. Кодкө асланым жö и уськөдіс. Көктөг со коли...

Сан Саныч пыдди пуктөмөн юалис:

— Көні тіянөс?

— Рытыввылын, Витебск кар дорын,— вочавидзис терапевт.

— Ме рытыввыв фронт вылын жö вөлі,— көсийс ловзьодны сёрнисö Теплых, но врач чөла матыстчис сы дінö да кодзыдакодь видзөдіс синмас веськыда.

— Эн скөрмы, тьозка, но бурөн лэдзны тэнö ог вермы, сы вылө правоыс менам абу.

Мышладорсянныс шуйга лөпатка улас Теплыхлы быттьö нидзув кутіс пырны, нем виччысьтөг сьолөмыс сідзи висьмис.

— Видзөй асьтö, көнкө му вылас уджалыштöй,— врачлөн гөлөсыс кыліс кысянъкө быттьö стен сайсянныс.— Гашкө, тырмас лэбавны?

Теплых төдіс, мый тайö здукыс көркө воас сылөн олөмө, но век жö шай-паймуніс... Гашкө, сылы и збыль дугдыны лэбавны кутшөмкө кад кезлө? Во джын, во?

— Тэ коддьомъясыс эбөсаөс!— воддза серти гораджыка шуис терапевт.— Но быдторйыс вермас лоны. Гөгөрво, тьö-зö! Он öд кирпич новлы самолөтнад! Ловъя йөзөс новлан!

Теплых нинөм эз кыв: енэжсö сылысь мырддисны... Век кезлө мырддисны...

А сійö вермис казтыштны ассыс быд рейс: боевöй, учебнöй, санитарнöй, патрульнöй... Мунöны вояс, а вежөрад ставыс кольö.

— Сійөн и олам, доктор, мый лэбалам. Ме öд сөмын лэбавны и кужа,— ышловзис Сан Саныч.— Кытчö öні, телевизор дорö?

— Нинөм, нинөм! Уджыд сюрас, а вот выныд эм-ö?— врач синсö читкыртөмөн видзөдіс пилот вылö, коді пасьталіс нин свитерсö, көть и устав серти кучик куртка улын сійөс новлыны эз позь.— Ме усьөм бöрын тадзи жö майшаси... Көр куйла вөлі... А уськөдысь вылас ог нин скöрав... Ме көть ловъя, а сійö көні?

— Ті чайтанныд, миян вөлі?— Теплых и война дырйи истребительскöй полкын, и бöрыннас нин ,кывліс, мый миянлысь самолөтъяс асланым жö мукөддырйиыс уськөдісны, но татшөмторйыс век жö овліс шоча.

— Ог чайт — тöда. Сійö кык ЯК-сö аслам синъясөн аддзылі!

— А бортөвöй номеръясыс кутшөмөсь вөліны?— тэрмасьомөн юалис Теплых, а сэсся кватитчис: тыш дырйи кутшөм нин номеръяс казялан!

— Ме этша помнита,— врач видліс чунь помъяснас бан бокъяс-сö.— Сотчөм юрси дук сөмын паметьö кольөма. А тэ эн вунөд, кутшөм ногөн юрсинымөс лосьөдім сійö кадас?

Терапевт перийс халат увсыс вишня пуысь вөлалөм трубка, суюйс вомас да öзтытөг кыскыштіс, сэсся бөр суюис зептас.

— Ас садьö вои: кыскө менö кутшөмкө беринөсь салдат... Матькө, а кыскө. Куйлі госпитальын, нельсө квайтымын көкъямыс сутки...

Петі кызы кык арбса, профессия — некутшом. Чотысь инвалид — став специальностьюй! Эг усь, велодчи. Сэссия и семья лои...

Сан Саныч гогорвоис, мый врач та йылысь некодкд эз сёрнитлы: тдчис сёрни сертиис, мый сійо висьталё фронт йылысь медводдзасысь на.

— И тодан, тьбозо, ті гогорвоанныд: кыкис авиацияо!.. Тіянбс ставнытё гогорвоа. Да и видлала со ёні тіянбс!

Лои чов-лөнъ.

Теплых суйис кияссё куртка зептас да быдсён быттё омольтчыштіс: од здук-мод сайын сылы тупкисны енэжб туй. Со тайб врачыс, ачым вовлём лётчик, код ёнбдз на радейтб воддза лэбалан уджсб, и тупкис. Сылы окота лои крепыда камобтыны пызанас, мед сэтсысь лэбзисны став банкаясыс, кабалаторьясыс... Мед гижоны мый кёсийоны, а сійо вермё лэбавны. Вермё! И мыйла татчё воис тайб чотысысь?

Теплых кузя ышловзис да вылбдзыс шаркнитіс куртка «молниясё».

Сэк кості жыр бдзбсыс воссис, и тыдовтчис Дерунлөн юрыс:

— Мый ті ськбд вбчанныд?— юалис сійо,— зэв дыр да?— Но сэссия, буракб, казяліс, кутшом скбр Теплых да бдзбссб ббр зэв бдйб пбдлаліс. А терапевт гижис мыйкб медицинскбй книжкаб, сэссия сьбкыда кыпбдчис да крепыда топбдліс Сан Санычлысь кисб.

— Адзысьлытбдз, тьбозб! Эн дузьяв!.. Меным мукбдьяссё колб видлавны...

Кабинетысь петбм ббрын Теплых тбдса лётчикьяс син водзысь бдйбджык зіліс чепбсйыны ывла вылб, но Фименко, МИ-6 вылысь модб пилот, потшис ывлаас туйсб, пуксьбдбс ветеранбс аслас улбс вылб:

— Пукалыштбй!.. Менб ёні «киритасны» жб лэбалан удж вывсыс, бтлаын мунам.

Сан Саныч пуксис. Орчбн сулалысь Рочев эз и тбд, мый вбчны, мый шуны. Сан Саныч казяліс сылысь майшасббмсб, кбсйис нюммуны, но нюмыс эз артмы, и сійб бергбдчис йбзлань чужбмбанбн. Дерун, тыдалб, век на видлаліс характеристика.

— Тэ менб пыдди пуктан?— мудера юасис сійб кызіник штурманлысь. Мбдыс тшббкмуніс, кутіс видлавны ас вывсысь кительсб, сэссия мыжа моз вочавидзис:

— Эн скбрав, Гень... Ме тэнсыд сбмын даса водзбсавлі... Сета.

— Да оз ков меным дасаыс,— чилбстіс Дерун.— Ме кбсья тбдны, пыдди-б пуктан менб.

— Гень, кыдзи нб мод ногыс?! Тэ спец,— ышловзис штурман.— И тэ менб пыдди пуктан?— юалис ачыс.

— Ог!— орбдбс Дерун, веськбдчис дзоньнас, нырсб вылб лэптис, мед ставныс казялісны, мый и тушанас, и званиенас сійб ыджыдджык штурманысь.

— Сідзкб, і ме ог пыдди пукты,— нем виччысьтбг шуис штурман.

Старшбй бортмеханик вешйис сы дорысь да матыстчис нин бортрадист Ибадулин дінб:

— Рамис, тэ мекбд лыддысян? Эн сбмын ылбдчы!

— Тэ кбсьян правда тбдны?— горбдбс гбрдбдбм вбсни чужбма бортрадист.— А ме некор ог ылбдчы! Тэ он тбд. Ме коркб кбть бтчыд ылбдлі тэнб? Кбть бтчыд кодбскб? Петкбдлы, кодбс ылбдлі?

Теплыхлы неуна гажа лои зонлбн сы выйбдз шызьббмысь.

— Эн увгы! Мем колб тбдны: тэ менб зыльысь пыдди пуктан?— лбня нин тайб пбрйб юалис Дерун.

— Тэныд правда колб?— Рамис, тыдалб, кбдзальштіс.— Эн скбрав, мем правдаыд абу жаль. И тэ эн жалит, кыпбд мыйта кбсьян асьсыд авторитеттб.

Пилотьяс вак-вакбн сербктисны. Врачлбн жырысь петіс медсестра, мичмбдбм гыжьяса лбсьыдник чуньяснас сійб кутіс кабала чукбр. Сы дорб и матыстчис Дерун да кбвьясис аслас юасббмбн. А мбдыс

некызд эз гогорво: шмонитоны сы вылын али збыльсы юасьоны, но век жё эз чов ов; мыйкё, буракё, парскис сылы:

— Да, Дерун, ті — авторитет, удж вылын — садьось, начальство дырйи онё куритчой, онё сьолалой, кытчё оз ков, он матькой... Зев ёна радейтанныд устав, а сиджё оти пилотлысь готырсо... — медсестра бор пырис кабинетас.

Шойовошом, вежсьом чужома старшой бортмеханик матыстчис Дёмин дорё.

— Эг вела, — вешйис сы дорысь Дёмин. — А ноко, вайлы кабалатё.

Сийё тэрыба лыддис Дерунлысь характеристикасё.

— Ковмас вежны, вывті мичаон асьсё косийё петкодлыны йёз водзын, — кыв корталіс Леонид Николаевич кыз голёснас, а сэсса недыр мысти чорыда содтіс: — комиссия пройдитанныд аски, Дерун ёрт. А ме динё, — Дёмин омёля аддзёмысла синсё читкыртис да видзёдліс часі вылас, — пыралой нелямын минут мысти!

Сан Саныч казяліс, кызди гюрдодісны старшой бортмеханиклон бан бокьясыс...

Збодера упкигырйи врачлон жырйысь петіс Фименко. Юасьотг вёлі гогорвоана: дзоньвидза, позьё лэбавны!

— Став бурсё! — докнитіс сылы юрнас Теплых.

— Некутчё абу пысасьомаось, — лэбалаң удж вылысь «вежтом» мод пилот шоныда нюмуніс, и сомын оні Сан Саныч казяліс, мый сьолон синьясыс вель тома видзёдоны. — Майбыр жё!

Теплыхлысь чепольтіс шуйга боксё пытшкёссияныс и окота лои петны ывла вылё.

— Сан Саныч! — сувтёдіс сийёс Фименко. — А врачыс тиянёс корё!

— Мыйла? — чуймис Теплых.

— Да ті мунёй, мунёй, гашкё, сийё тиянёс видлалігон сорассис. — Фименко йоткыштис чуймом Теплыхёс еджыд одзёслань.

Бедь вылё мыджсьомон врач восьлаліс сылы воча:

— Мем чайтсис, тьозё, мый тэ мыйкё косийн шуны...

— Да эг... Тиян борын мый шуан? Аттьобавны, дерт, нинёмысь, но... — Сан Саныч тшөкмуні, эз вермы аддзыны колана кывьяс.

— Он ко меным эскы, вермам мододны мод инстанцияё — вылөджык. Гашкё, элясыны кутан ме вылө да...

— Ме ог... — шпыньмуніс Теплых. Сийё эз тод, мый шуны. Сёрнитнысё эз вов окота, но и муннысё — эз жё.

— Ме медводдзаысь на тани, — врач пуксис кыкнан кинас беддьё кутчысьомон.

— А тиянёс кызди уськөдісны? — юалис Теплых. Мыйлакё окота лои тодны вөвлөм лётчик йылысь унджык. Найё, кодьяс тодлісны война, оз радейтны сы йылысь висьтавыны, но и кутнысё ас пытшкын вөвлөмторсё сьөкыд жё, буракё.

— Сентябрь кызбод луно, нелямын коймод воын, — заводитіс врач, и синьясыс сьолон югнитлісны, — юрнуодысь самолётлысь бензопроводсё розьбодісны, ковмис пуксыны Каспий берег вылө. А борсё лэбигон аддзи «юнкерс» и вөтчыны моді. Витёдысь на и кыпөдчылі!.. Сяркнитіс меным сийё лёсыда, но эг оэйи! Машина одва кутіс кывзысьны менсым... А ме дзоньнас боекомплөктёс лыйлі, чайті: уськөда, — врач ловзис фронтөвй олөм казтылігон. — Көсийи сийёс аслам самолётон зургыны, муні борсяныс, а вывьянь миян кык истребитель гогралыштисны да первой меным сяркнитісны, а сэсса фрицлы...

Сийё нөшта на мыйкё висьталіс, өвтчис кияснас, косийис став сьолөмнас юксыны Теплыхкөд, көть Сан Саныч нинөм эз юась. Сийё ачыс аслам мөвпьясон вөлі фронт вылын, кольөм том олөмын...

...Теплых самолөтсё пуксьөдөм борын разис парашютсё, кор оружейник самолөт борд вылө кыпөдчөмон шуис:

— Бать динё, капитан! Оні жё!

Теплых котөрөн уськөдчис полкса командирлон землянка динё. Воис. Висьтасис. Полкса командир чуткис чуньнас карта листё.

— Видзёд, Ольёксан! Тода: косьян шойччыны, но суседъяс сёмын на звонитлісны. Налён аэродром вылын ни ёти машина абу, а весьтаныс «юнкерс» лэбё, Витебск вылё, буракё. Сыкод орчён сёмын ёти истребитель. Босът кодёскё аскёдыд, капитан, да уськод!

Дас минут мысти лэбзьём бёрын Теплых вёлі колана районын. Кымёръяс сайысь тыдовтчис бомбардировщик, сь бёрся, йёй моз, ётарё-мёдарё шыблассёмён лэбис истребитель. Нинём думышттёг капитан Теплых вылісянь пырис фашистлы бёрас да дженъыд ёчередьён шаркнитіс сійёс. «Юнкерссянь» лыйлісны жё, но эз веськавны. Регыд кыкнан машинаыс — и бомбардировщик, и сійёс колльёдысь истребительыс — матыстчисны кымёръяс дорё. «Тадзи пышйыны вермасы», — мёвпыштіс Теплых да кыкнан пулемётсыс сяркнитіс.

— Ме Фрех... Каспле! — кыліс шлемофонын лэчыда горёдём. Истребитель дрёгмуни, мёдіс тыныасьны да усыны, а Теплыхлён мёд ёчередь орёдіс «Юнкерслысь» бёжсё. Некумын здук мысти фашистскёй машина воши син водзьысь.

Воём бёрас Теплых доложитіс полковниклы задание олёмё пёртём йылысь, и полкёвёй вуджёдчысьлысь юаліс, кутшём «Фрех» лэбаліс, код йылысь немеч горзіс? И коді горзіс «Ме» да «Каспле»?

Вочасён сійё тышыс вуніс. Тайё тышсыс Саша Теплыхлы сетісны Гёрд Звезда — коймёдос...

Сэсса Теплых кыкысь сотчыліс истребительнас, бара лэбаліс... Дас фашистскёй самолёт ётнас ачыс уськодіс, квайтёс — ёртъясыскёд... Герой косьылісны сетны, но бумагаыс вошёмайсь...

...Казьтылёмъясыс юр вемас исковтісны кызди киноплёнка вылын. И нем виччысьтёг врачлён висьтыс да аслас казьтылёмъясыс ёти гөрөдё кутісны гёрддзасыны.

— А ті кызди «Юнкерс» бёжас веськалінный? — юаліс сійё врачлысь, — Мый сэки горзінный?

Врач нинём гёгөрвотёг чёла видзёдіс сы вылё.

— Ті мыйкё немецкёйён горзінный? «Фрех» горзінный? — мёдысь мырдён нин юаліс Теплых.

— Ог помнит... Кутшём «Фрех»? — терапевт чуйёмён лэптіс юрсё.

Сан Саныч кутіс ётарё-мёдарё шарскыны куртка замокнас.

— Артмё, мый ме... тیانёс уськоді...

...Медсестра шёйёвошёмён видзёдіс на вылё. Олёма кык мужичёй кад йылысь вунёдёмён ёртъяс моз пёся сёрнитісны:

— И тэныд менсьым усьёмёс пасйисны?

— Да, дерт. Приказ вёлі. Ставыслы юёртісны!

— Тэ мый, звездасё эн казьяв? — врач ёнджыка на мыктавны кутіс.

— Казьялі, но чайті ЯК-ыс трофейнёй, немец пилотируютё, мед кониджык вёлі «Юнкерссё» видзны. А ме сэки сэтшём скёр вёлі...

Врач звиркнитіс-чеччис да мёдіс тэрыба ветлөдлыны кабинет кузьяс ётарё-мёдарё. Сувтіс джодж шёрас.

— Но и аддзысьём! Пациент! Тьёзё!.. — Сійё гораа, мужик серамён, серөктіс. — Но, тьёзё!.. Некод оз эскы, а?.. Некод!.. Да ме ог скёрав тэ вылё! Ловъя тай!

Медсестра чуйёмён кывзіс — первойсё аслас улёс вылын пукалёмён, а сэсса чепёйсис кабинетсыс. Унаысь восьтыліс ёдзёссё да наяна сюйліс юрсё Дерун, шензьёмён пукалісны пилотъяс. Татшём-торйыс эз на вёвлы медицинскёй комиссия вылын: кык дзор мужик сералісны сідзи, мый, кажитчё, зильгис ёшинь стеклөыс, ёвтчисны кияснас, вензисны и некыз эз вермыны торйөдчыны...

...Победа лун водзвылын Парма аэродромса диспетчер Сан Саныч Теплыхлы воис телеграмма: «Сиа став бурсё тьёзё-истребительлы...»

И ёні, кор отрядё локтё медицинскёй комиссия, ЯК-40 самолётса командир Рочев век юалё: «А терапевтыс коді?»



Альберт ВАНЕЕВ

## Мозын ю вомён пос

КЫВБУРЪЯСЫСЬ ТЭЧӨМ ПОЭМА

### Өмидз кисьман кад

Локта-лэбзя, гожом бөрся вөтча,  
Бытьё чужанинос ог нин су,  
Синмой оэйб, сёллом тпкөм өддзё:  
«Видза олан, Мозын, менам ю!..»

Ошалё на видз весьтын и лёскын  
Дзоридз көр и косьмысь турун көр.  
Весиг сынөд пөтөса и чөскыд:  
Жаль, мый унджык морөсад оз төр.

Майбыр жө нин өмидз кисьман кадыс:  
Лайкъялө сэк онялана ру,  
Поводдялөн пуксьö гыдыйс-ладыс,  
Лабутнөя кывтө ямөм ю.

Сөмын талун чуймала ме ёна,  
Этша на мый төдысь челядь моз:  
Нюжөдчөма, майбыр, Мозын вомён  
Көртөн да бетонөн йитөм пос.

Талапөвсянь Мозын мөдлапөлө  
Көтөртны пос вывти — лыда здук.  
И сэк менө гартис уна пөлөс  
Сьод и югыд казтылөмлөн дзуг.

Казытылөм оз пөдты жар ни көдзыд,  
И оз вевтты кольөм кадлөн ру:  
Көмтөм челядьдырсянь дзормытөдзөй  
Кыз сөмын эг вуджав Мозын ю!..

### Буткан ты

Быд дзоридз, быд турун сі костө  
Кор сөдзөдчас лысвалөн войт,  
И вашкөдчан кывворсө воштас  
Том лов шыа тувсовъя вой.

Рам тӧлысь кор купайтӹ-мыссьӹ  
Да ныйлалӹ бипурысь тшын,  
Сӹк ты рӹмпӹштан вылӹ киссьӹ  
Льӹм роз,  
Быттӹ сывлытӹм лым.

Лӹнь Буткан ты косьмӹм и пӹрысь,  
Ва веркӹсыс — мелі лӹз син,  
Сук синлыскыс — эжӹр да зӹридз,  
Чӹж-истанлӹн поздысянӹн.

Тан гожъявлі Ыджыд гу дорын  
Да купайтчывлі гожӹмбыд,  
И гортӹ сӹк воывлі сӹрӹн —  
Ты дорӹсын сулывліс рыт.

Тан челядьӹн Мыка ёль вомысь  
Ме вугравлі кельчи да ком,  
А мӹдлапӹв быд гожӹм помын  
Оз-ӹмидзӹн чӹсмӹдліс вом.

И челядьдыр югдӹдан кыа  
Сӹдз востымӹн ӹзйӹ со нэм,  
И мегырӹн кусыньтӹм тыӹй  
Сюрс верст сайсянь тыдалӹ мем.

## Челядьдырся тшупӹдъяс

Збыль, майбыр вӹлі зонпоснилы миян,  
Кор куим арӹсалӹн аслас лызь,  
Кор ясли-садйӹ оз кыскыны киӹд,  
Кор рытгорув оз тӹдны корсьны кысь.

А вит арӹсӹн батьяс бӹрся вӹтчим,  
Кӹть жалитіс на мамным и эз лӹдз,  
И войковъясӹн чери кыйны лӹччим,  
И байдӹгьяслы сивавлывлім лӹч.

Кӹкъямыс арӹс видзьяс вылын тыртлім,  
А дас арӹссянь киным тӹдліс гӹр,  
Дас кыксянь сӹсся верстыӹ мог эз бырлы  
И челядьдыр эз бергӹдчывлы бӹр.

## Юлань ӹшиня керка

Юлань ӹшиня керка  
Мыйла казътывсьӹ мем,  
Мыйла юрысь оз бердлы  
И ог вунӹдлы нэм?

Дзикӹдз ляпкалӹм-важмӹм,  
Зӹрысь, вой тӹлысь сьӹд:  
Ассыс арлыдсӹ, гашкӹ,  
Керка ачыс оз тӹд.

Пачыс важӹн нин кӹдзыд:  
Вошис кань, пышйис пон,  
Шойна ягын нин пӹчӹ,  
Лымйӹн тыр кильчӹ пом.

Ог со вунöдны вермы,  
Сувтла, чöв усьла тан:  
Юлань öшиня керка  
Вöвлі ловъя и шань.

...Арся рытъясö сёрөн  
Буткан сиктса ныв-пи  
Кöдзыд Мозын ю дорö  
Волім зэр улö ми.

Кынмим, кöтасьлім, сырмим —  
Жальныс йöзлөн эз пет:  
Горзім-чуксасьлім дыр ми,  
Кодкö вуджöдас мед.

Сьöкыд коллявны зэркöд  
Немся лэбувтöм вой:  
Юлань öшиня керка  
Кывліс сэк челядь дой.

Ассьыс челядь эз быдты —  
Йöзлысь шонтывлис пöч:  
«Грекö вöйтясьысыдкöд, —  
Шуліс, — нинöм он вöч...»

Джуджыд кыр йывсянь лэччис,  
Мед эз йир мыжтöм мыж,  
Визув ва вылö лэдзліс  
Ассьыс дöмаса пыж.

Сэся ас ордас регыд  
Пыртліс ставнымöс нач.  
Гегдöм, ичöтик шегъяс,  
Пöчлысь сывъявлім пач.

Сёрөн донъявлам шаньлун,  
Мелі сьöлöмлысь би:  
Ог тöд, аттьö кыв аньлы  
Сэки шулім-ö ми?

Сöмын помнита аньлысь  
Шогсян-тöждысян висът:  
«Воас рытыс да ланьта,  
А вот узыны ог лысът.

Войбыд кывзысьны гажтöм,  
Да и мөвпыд сэк дзуг:  
Усьöм версöй, гашкö,  
Мися, локтас на друг.

Вошöм вокъясöй öтчыд,  
Гашкö, югдасны тшöтш:  
Кольöм кадыс эз стöчмöд  
Усьöм войтырлысь тшöт.

Пола: локтасны найö  
Тіян мозыд жö со,  
Коньөръясöс ю сайысь  
Вуджöдысьыс оз ло...»

Сёрөн донъявлам шаньлун,  
Мелі сьöлöмлысь би:

Ог төд, гажтөмтчысь аньсö  
Жалитим-ö сэк ми?

Но ме сувтöдi мoгөн:  
Ог ло мортөн ме, ог,  
Татчö,  
Быдма да, ог кö  
Вуджöдчыны ме лок.

Кöсйи Мозын ю бердын  
Оланiн тшупны сэн,  
Юлань öшиня керка  
Шоныд вöли мед нэм.

Кöсйи лöсьöдны пыж ме:  
Гыдъя, нырыс мед ёсь,  
Медым вуджöдны пыр жö  
Быдөнöс,  
Гöстьöс моз.

Медым куслытöг öзйис  
Менам öшиньын би,  
Мöдлапöлö бур йöзсö  
Мед эг эновтöй ми...

---

...Уна туй вожöд мунли,  
Сöмын челядьдыр мöвп  
Сук ру пиö эз сунлы,  
Шобрöдлöмөн эз вöв.

Мед кöть мöд пыжö сöли,  
Кыдзи индöма ен:  
Талапöлö, шань пöлö,  
Йöзöс вуджöдли нэм.

Нэм жö сибöдчи йöзлань,  
Кыли нимкодъ и дой,  
Биыс öшиням öзйö  
Лун и вой,  
Лун и вой...

## Садьман асыв да уджалан лун

Эз на разав, кöть вуджөр кодъ лон  
Зумыш комынöд вояслөн сям...  
Кызьöд нэмыслөн медся тшыг воö  
Менö свет вылас чужтöма мам.

Кельыд чужöма, укшаль да мича:  
Чöдлач видзöдлас,  
Öмидза нюм.  
Тайö здуксяньыс кувтöдзыс видзис  
Мамöй ме вöсна тöждысян дум.

Шань да пötöса аскилы эскис,  
Вордлис-кевмылис меным кузь нэм.  
Гашкö, чайтлис, мый потанöй вesityн  
Шуда кодзув би югнитлас мем,

Садман асылс, уджалан лунс  
Некор оз вевттыв кымор ни ру:  
Нэм чож дзоридза видз вывти муна,  
Змей ни гундыр оз вотод да су.

Сомын сьорсьыным шудным и шогным,  
Шонди югор и дзугана би,  
Ковмис вейласьны,  
Толая собны,  
Кывны кок улысь вильсийдлысь йи.

Со ме вуджи нин нэмойлысь дзибсё,  
Да мам чайтом ног овны эг куж:  
Шуд ни озырлун меным эз сибды,  
Век на ки пыдос гадьюсь да куш.

## Тов пуксян кад

Тов пуксян кадлон аслас, торья мич:  
Содз лымйон едждас отаваа видз,

И кизьор няйт друг клёнакыло-кын,  
И керка весьто сувтсон каяс тшын,

И лысва пыдди сездом асывнас  
Буд кыдзё пысаяс хрусталь-алмаз,

Хрусталаяс дзэбсяс ылыс кодзув дзирд —  
Зэв джуджыд сэки войвыв энэж йир,

И швачкысь кодзыд одйё, ворсигмос  
Сэк раммом Мозын вомон вочас пос.

Ме йиа поссо виччысьли буд во —  
Тов пуксян кадыс онодз муса со.

А мыйла? Да сэк будмывлис чож борд,  
Ме воли дзугйысь-лэчкысь мездмом морт.

Ме кытчо косяи, сэтчо товзи сэк:  
Эз сконьяв мытшод и эз пагод грек.

Коть товся лун кодь дженьыд мортлон шуд,  
Но-й вог кодь шудсыс човтчыны эг кут,

Од челядь дырйи лэбавтог оз позь,  
Не уявны мед нэм чож нидзув моз.

## Сэтчо веськодчас кыёсой-лызьёй

Усяс лымйыс, и сёлломой ыззяс,  
Мовпой-көсиймомй бокс оз кеж:  
Ачыс веськодчас кыёсой-лызьёй,  
Унзиль пожом кон гожсяысь веж.

Кутшом кокниа лолавсьо вюрас —  
Оз ков кашкыны арсяыд моз.  
Торья пёся,  
Дыр вольтом борад,  
Чолбмалбны пожом и коз.

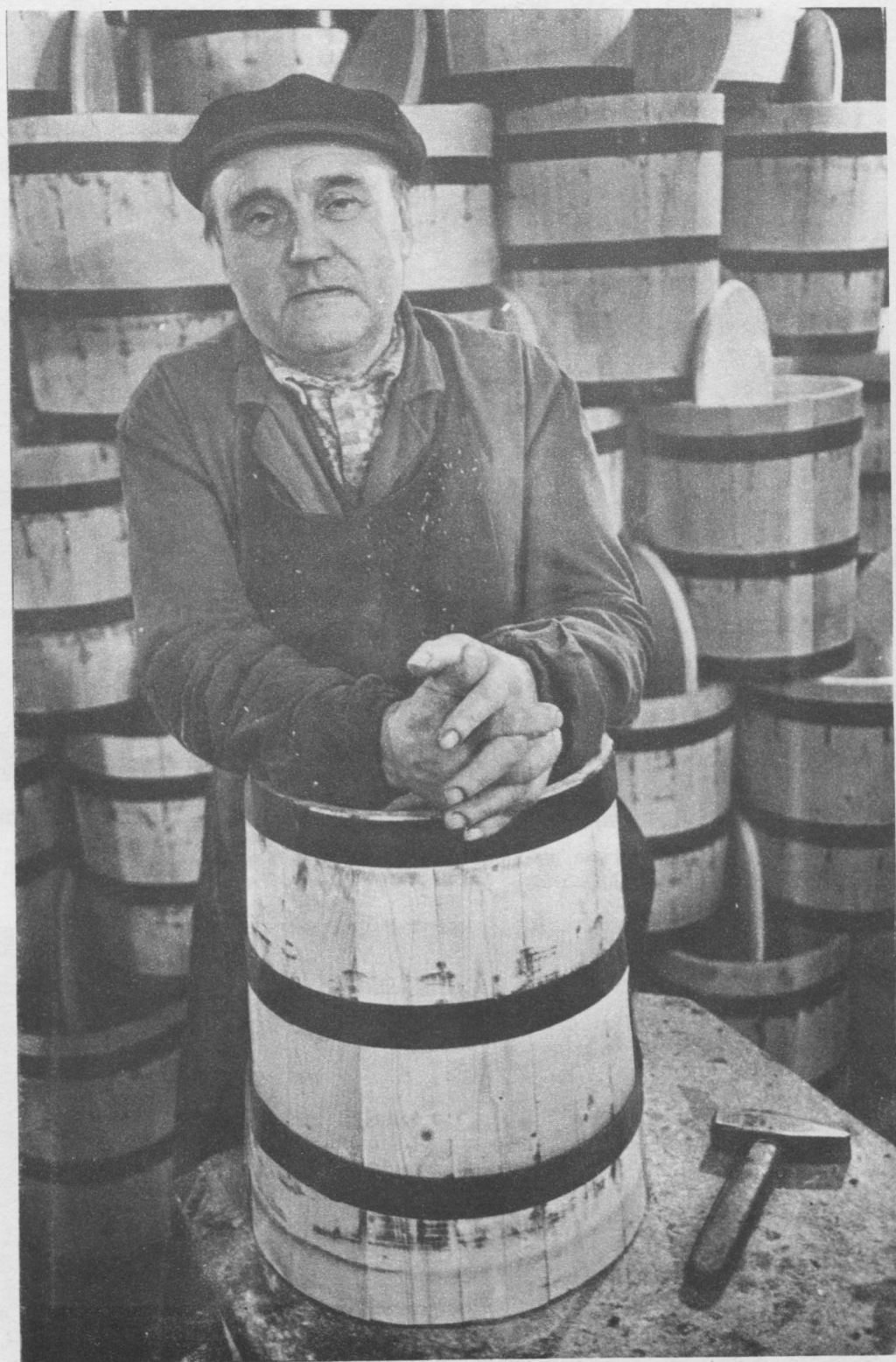
# Сиктса уджач, кужысь войтыр



Усть-Цилемскöй районса Степановскöй грездись Вера Афанасьевна Чуркина пöжалö чöскыд нянь.



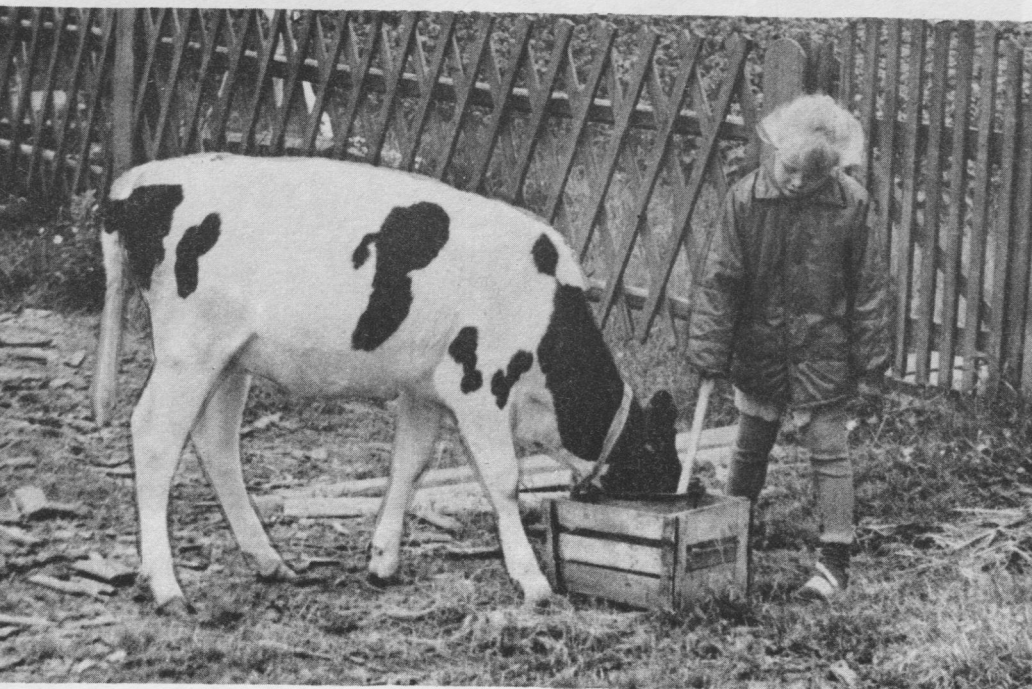
Замежнóй сиктса олысь Анатолий Иванович Семенов том дырйиыс  
на велóдчылóма вóчавны мича паньяс.



Визин сиктысь бочкаяс вочалысь мастер Каролис Степанович Поц-  
кус. Тайо ремеслоас сійо босьтчылöма нелямын во сайын.



Усть-Нем сиктса пастукъяс да лысьтысьсыяс лосьдчöмаьсь вуджны атерөн скöтлөн гожьянино.



Молодёжнöй посёлокъыс уджач, авъя нывка Алёна. Усть-Цилемскöй район.

Уна нэмъяс сѡдз визувсѡ нуѡ  
Чужан Мозынлань кынмывтѡм ёль.  
Чѡскыд васѡ ме азыма юа —  
Чибльѡг пыдѡсам нинѡм ог коль.

...Сѡмын лунысь-лун майшасьѡм содѡ,  
Бѡвла нимкодънас пѡтны оз лэдз:  
Чѡс туй пырзьѡдѡм,  
Вѡр керка сотѡм,  
Дзикѡдз эндѡдѡм налькьяс и лѡч.

Сьѡкыд тракторѡн вѡр-васѡ дойдѡм,  
Бытьѡ танкьясѡн пузувтѡс враг,  
Аски чайтасны,  
Вѡлі пѡ мойдын  
Зарни пожѡма Мозын бок яг.

## Лопи

Абу паськыд ни джуджыд,  
Да-й ог визулѡн шу:  
Нюръяс-егыръяс вуджѡ  
Лопи — нимавтѡм ю.

Вуджѡ пармалысь чурксѡ,  
Вуджѡ козьяса сьѡрт,  
Кѡнкѡ ва пыдѡс югыд,  
Кѡнкѡ руд либѡ сьѡд.

Но кор Лопиѡс казьята:  
Мѡвпѡй бордья и сѡдз:  
Аддза туруна ласта,  
Зарни лыаа кѡдж.

Йѡра Лопи ва юѡ,  
Матын кыйѡдчѡ руч,  
Сизь со пѡлыньтчѡм пуѡ  
Сизьдѡ, майбыр, оз мудз.

Чилзысь лѡбачлѡн шыѡн  
Ловзьѡ вѡр, садьмѡ видз,  
Мавтѡ зарниѡн кья  
Асья Лопилысь мич.

Абу паськыд ни джуджыд,  
Да-й ог визулѡн шу:  
Нюръяс-егыръяс вуджѡ  
Лопи — нимавтѡм ю.

Сылысь олѡмсѡ лѡкысь  
Торким-тшыкѡдѡм тай:  
Талун Лопи ю бокѡ  
Бытьѡ волѡс Мамай.

Мича ягьяссѡ кужтѡг  
Талим-дойдалѡм скѡнь,  
Парма мылькьяссѡ куштѡм,  
Койтъяс вѡліны кѡн.

Оз нин син улѡ усьлы  
Сьбла-дозмѡрлѡн поз,

Оз нин поздысьны юсьяс,  
Весиг жыдачьяс оз.

Шаньсö-бурсö эг видзöй,  
Мый на сетлöма ен:  
Баддьöн пырзьöдiм видзьяс,  
Чорзис туруныс сэн.

Абу Лопиöс дорйысь  
Ньöти сикт либö грезд:  
Кöсйим коньöр ю дорö  
Весиг сатшны АЭС.

Юлы сьöкыда овсьö,  
Сылысь нёнялим вын:  
Чашйöм-нöшкалöм дойсьыс  
Оз на регыдөн мын.

Висьлöс Лопийöй-юйöй  
Овны зильö быд ног,  
Талун Мозынлань нуб  
Ваö гудралöм шог.

## Сьölöм ёнтигөн

Öтчыд, майшасян сьölöмöй ёнтиг,  
Гортö волены мойвиис мем.  
Пуöм вый рöма нюмъялис шондi —  
Сэтшöм лышкыднас эг тöдлы нэм.

Йöзын, ылын мыйкö ме вöчи,  
Кызкö оли и быттö эг ов..  
Кутшöм мелi да, шонид да, сöдз да  
Мозын ваыс!..  
Кызд кокньöдö лов!..

Вежа васö ме быдмигам юли,  
Менсьым мыськывлис нимкодь и мыж,  
Татi кылöдлис ытваа тулыс  
Менам томлунлысь лайкьялан пыж.

Важсö-гудырсö вунöдны позьö,  
Медым сöдзöдчис сийö, мый бур.  
Да вот олöмöй, сё муса Мозын,—  
Свинеч гы вывтi кылалысь пур.

Нинöм, нинöм эг вунöд..  
Но талун  
Ме ог казътыв ни сьöкыд, ни лёк:  
Шуа  
Чöскыд да сöдз Мозын валы,  
Мый эг мыжъясöс мыськавны лок.

Локтi дзугыль..  
Но дзикöдз эг быр öд,  
Эг öд вош на,—  
Ог элясьны кут:  
Мозын шаньлуныс морöсö пырö,  
Юрöс кольмöдö важся-важ шуд.

Пуом вый рёма нюмъялө шондi —  
Татшөм лышкыднас эг төдлы, эг,  
Шогөн майшасян сьөлөмөй ёнтiг,  
Чужан Мозынлань син чөвтла век.

## Небыд ньыв пу лыс

Ме коми мамлөн пи.  
Ме Мозын быдтас  
Да парма шөрсa небыд ньыв пу лыс.  
Ме лөня шувга — некодөс ог бытшкав,—  
Но-й менө дойдны некод мед эз лысьт.

Ме аслам чужан муын аслам сямөн  
Да аслам киён-кокөн вуджа нэм.  
Ме верма лоны лабутнөйөн-рамөн,  
Но пельпом вылам энө сөлөй мем.

И сермөдавны энө зильөй өнi,  
Од ловья морт оз гөгөрвотөг ов,  
Кор велөдөны, а кор вильөдөны  
Да нийтөсьтөны сөдза югзьысь лов.

Ме көсья, медым сэзь ни гудыр луно  
Лөг синма морт шань пармаб эз лок.  
Эз кыскы важөн пырзьөм туйөд мунны  
Ни шөркост вок,  
Ни весиг ыджыд вок.

Ме гуся изьяс ог видз морөс пытшкын,  
И ме вылө мед некод жө оз лысьт,  
Көть ветлысь-мунысьясөс ме ог бытшкав,  
А шувга, быттьө небыд ньыв пу лыс.

## Кодзувкотъяс ог чеччалөй чиркөн...

Ветлиг-мунигөн Мозын ю пөлөн  
Зөрдзаыбсянь да Пызьдинөдз вөли.

Йёзыс быдсяма эськө, и өткодь:  
Быттьө төдтөм, а збыль вылас рөд кодь.

Коми морт нэмсө мырсьылис татөн —  
Вөр-ва дорө да му дорө матын.

Мыйтта зильлисны ылыстны сийөс,  
Нинөм кужтөмөдз вайөдны кияс.

Коми ыб йылысь кодкө йөй шуис:  
Турун быдтыны сөмын пө туяс.

Сэсся тойлавны кутисны мортөс,  
Дзикөдз кодзалис мед чужан гортыс.

Сэсся босьтчисны весигтө чуйдны,  
Му-видз удж пыдди мед митингуйтны:

Равзiм-горзiм мед гөлөсным чиртөдз,  
Кодзувкотъяс мед чеччалiм чиркөн.

Вегліг-мунігөн Мозын ю пӧлӧн  
Зӧрдзаыбсянь да Пызьдінӧдз вӧлі:

Коми морт важ моз мырсьӧ на татӧн —  
Вӧр-ва дорӧ да му дорӧ матын,

Сиктса тӧждысь да уджысь эз янсава,  
Эз на митингав вежӧрсӧ-сямсӧ,

Кодкӧ бӧрся вутш костӧд оз келав,  
Ройӧ увтны и ӧнӧдз эз велав.

## Комиӧн «природа» шусьӧ «вӧр-ва»

Некодӧс тэ, Мозынӧй, он удзӧд,  
Кӧть и асьтӧ чеплялӧны нэм:  
Жугӧдны да йирны быдӧн судзӧ,  
Дорйысь-жалитысьыс этша эм.

Му вылас медчӧскыд ваа юӧй,  
Ёна жӧ нин ляпкыд тэ да кос:  
Он нин нимава том да вильыш туйӧ,  
Йывмӧмыд со пӧрысь пӧчӧ моз.

Юктавлін и бур чериӧн вердлін...  
Коли сӧмын казтьывны нин вот,  
Мый эг сӧмын пыжӧн коркӧ ветлӧй —  
Слӧбӧдаӧдз катліс пароход.

Комиӧн «природа» шусьӧ «вӧр-ва»,—  
Лелькуйтӧны мортӧс ва да вӧр,  
А ми мыръяс колялам ас бӧрся,  
Косьмӧм юяс ог ловзьӧдӧй бӧр.

Вашка-Мозын бокса коми войтыр,  
Вӧр-ватӧгыс асьным бырам ми:  
Шондӧ абу лышкыд, кызди войдӧр,  
Кымӧр вевттьӧ югыд кодзув би...

## Чужан мутӧ нинӧмӧн он веж

Дерт, Удоралы вичмис кодзыд рӧмыс:  
Тан гартчӧ лым,  
Оз пуксьыв турӧб мытш,  
И зэлӧдӧ Тиманлӧн изъя вӧньыс,  
И матын зэв Полярнӧй чорыд кытш.

Вой кыа чардби мусӧ бытшкӧ-кырӧ.  
И Йиа саридз пӧлясьтӧг оз ов,  
И наян йирмӧг морӧс пытшкӧ пырӧ  
Да чизыр, йизьӧм руӧн кынтӧ лов.

Тан скӧрмывлӧ да лунысь-луно ярмӧ  
Дыр кежлӧ йӧрмӧм, шӧйӧвошӧм тӧв,  
Но Вашка-Мозын бокса чужан парма  
Мем шуштӧмӧн ни веськодӧн эз вӧв.

Кӧть чужан мусӧ радейтысьӧс талув  
И сакӧны, и ёрӧны быд ног,

Но коми кыв да коми мывкыд тальны  
Ог чепӱсйы,  
Ог уськӱдчы ме, ог!

Ме вӱвлі пӱтӱн сылӱн няньнас-совнас,  
Кӱть вытьсьым вывтӱ нинӱм ме эг босьт.  
Дерт, Удораӱ метӱг вермас овны,  
Но меным сытӱг лалавны оз позь.

Ӑд сюся дзоргысь югыд шондӱ улас  
Оз быд лун овлы поводдяыс сӱзь:  
Оз вежсьыв мывкыд сӱмын чужан мулӱн,  
И чужан мутӱ нинӱмӱн он веж.

## Мозынлӱн чуксасьӱм

Гажӱй бырас, пемдас олӱм рӱмыс,  
Сук ру тӱбас енӱжсӱ и му...  
...Ой, кыз колӱ тӱкӱд аддзисьлӱмыс,  
Муса Мозын, менӱ чужтысь ю.

Медся донаторйыс веськодь лолӱ,  
Киысь усьлӱ радейтана удж,  
Чай-сакарӱ овлӱ курыд-сола,  
Ляпкыд джаджйӱ пунктӱмтор ог судз.

Морӱспаньув нӱнявны сӱк мӱдас,  
Лолӱй пӱдӱ, быттьӱ кая кыр,  
Чуксаян кор явӱӱн и вӱтӱн:  
«Дыр нин тай эн волы, пий, дыр...»

Чӱскыд весиг тӱнӱ казтьылӱмыс,  
Ловья ватӱ юӱм ог нин шу...  
...Ой, кыз колӱ тӱкӱд аддзисьлӱмыс,  
Дона Мозын, менӱ быдтысь ю.

Тӱкӱд янсӱдчыны ме кодьяслы,  
Ог кӱ кувны кӱсйӱй, дзик оз позь:  
Важӱн нюжӱдлӱ ме ачым аслым  
Сьлӱмсянь да Мозын юӱдз пос.

Сиа тӱд, мед аски ойдан-туан,  
Косьмӱмысь да пырзьӱмысь он пов:  
Гыв-визувт, менам Мозын юй,  
Коми йӱзлӱн нимкодь вылӱ ов!

# Биармия

## ПОЭМА

### XX

Туган йыла пöрысь пожöм  
 Нöрыс вылын пуяс пöвстын  
 Юрнас довкйöдлыштис, сэсся  
 Панис сёрни: «Муса чойяс,  
 Козьяс, ловпуяс да кызьяс,  
 Видзöдлöй вай, мый нин вöчсьö  
 Князьлөн югыд керка пытшкын?  
 Сэтчö локтöмабсь гöстьяс,  
 Ылöдз нималана войтыр:  
 Биармиясь збой йöзкöд  
 Пöрысь Оксор, сылөн гöтыр;  
 Лэбач Каленик. А Тури,  
 Тури лов, Ягмортлөн пöлыс —  
 Пызан саяс быттьö ловъя  
 Пукалö и кулöм бöрас —  
 Сьökыд олöмсьыс да лёкссьыс  
 Мыйта тöдлис нэмнас Тури,  
 Лолыс кувтöм сылөн лои...  
 Юось-гажöдчысьыс уна  
 Князьлөн кöлысь вылын; гöстьяс —  
 Керка пытшкас, öшинь улас —  
 Сёрнитöны-ветлöдлöны,  
 Гажмöмабсь крепыд сурусь,  
 Гортса чöскыд юмов сурусь;  
 Öта-мöдыслы зэв тшапа  
 Тöдöмлунъяснаныс найö  
 Ошйысьöны вензигтырйи;  
 Сэсся кутчысисны пöся  
 Вермасьны — и медся ёнөн  
 Тури-Лов, Ягмортлөн пöлыс,  
 Лои гöстьяс пиын; ставсьыс  
 Сюсьджык вежöраён сэни  
 Каленик петкöдлис асьсö;  
 Шензьöдö став воём йöзöс  
 Ссылöмнас Вөрморт — и юргö  
 Сигудöклөн мыла горыс!  
 Райда, Оксор-сарлөн быдтас,  
 Мичлуннас да авъялуннас  
 Чуймöдö жö кöлысь вылö  
 Локтöм йöзöс: шондi банысь  
 Сылөн чужöмбаныс югыд!  
 Мудзтöг гажöдчöны гöстьяс,  
 Помтöг муно гажа кöлысь:  
 Лэбö вежон бöрся вежон».  
 Пöрысь пожöмыслысь сёрни  
 Сийöс кытшö босьтöм пуяс  
 Кывзисны да нöрыс йывсян

Сюся видзёдлісны князьлөн  
Гажа кёлысь вылө...

Нимкодъ

Райда авъялунысь налы!

Нимкодъ сигудёклөн звёнысь —

Ловтё озтысь звёнысь...

**Сёрни**

Пуясыслысь кылём бёрын

Шызисны зверь-пётка вёрын.

«Вёрса вокъяс! — Ош тадз шуис, —

Косас колимё ми — эз тай

Князьлөн гажа кёлысь вылө

Корны миянёс! Вай, сідзкё,

Асьным кёлысь вылас мунам!»

Сэсся скачён лыйис-муніс

Князьлөн керка дорё Ошкыд;

Гозъя вылө тшөтш и Кёин

Пыдди пуктытёмсьыс дёзмис —

Налён кёлысь вылө кортог

Муніс Ош бёрсяйд сійё.

Коч да вёркань, руч да съёдбёж,

Уръяс, туланъяс да низьяс —

Ставныс мёдодчисны вёрсьыс

Яур-князьлөн кёлысь вылө!

Воисны да ыджыд кытшён

Кытшалісны сылысь керка;

Лэчыд гыжъяснаныс лёкысь

Гыжъялісны керка стенё

Скөрё песіг...

Уна варыш,

Кырнышъяс да катша-рака,

Сизьяс, сюзьяс съёд вёр шёрсьыс —

Быттьё гыма-чарда кымёр —

Лэбач кельёб воис-ёшйис

Яур-князьлөн керка весьтё!

Шумсё-зыксё кылём бёрын

Весьёпёрисны геройяс,

Кёлысьвывса дона гёстьяс —

Мечьяс кватитісны, шыяс!

Сэки рыжой тошка Яур

Бара довкнитіс Вёрмортлы —

И Вёрморт, бур сылысь-ворсысь,

Босьтис сигудёксё, петіс

Князьлөн кильчё вылө, пуксис,

Кинас сигудёк струнаяс

Вёрзьёдіс — и мыла звёнён

Найё шыасисны...

Здукён

Ёнмис сигудёклөн шыяс —

Быттьё кымёръясын ловзис

Гым. И вёрзис сэки керка

Яурлөн, и гылалісны

Пызан вывсьыс сура дозьяс...

Парма шёрын, съёд вёр шёрын

Вёрзисны и чугра-изьяс:

Посни торпыригёдз найё

Пасьмунісны... Вёрса зверьяс,

Лэбачьяс и князьлөн гёстьяс —

Ставён ланьталісны здукён,

Сёмын сылысь-ворсысь ётнас

Сьёлёмсянныс голькйис-сьыліс:

«Со мый вӧлі, парма пиян,  
 Ылӧ исковтӧм нин важас:  
 Шондіморт, тун, нимкыв тӧдысь,  
 Ылі Лунвылӧ ӧд ветліс —  
 Сэні омлялісны тӧвъяс,  
 Ворсіс гыяснас лӧз саридз;  
 Кывтӧ вӧлі Шондімортыд  
 Саридз вывті дзибрӧс пыжӧн,  
 Повзис гыясысь да тӧлысь,  
 Повзис путкыльтчӧмысь — пыжсӧ  
 Витіс береглянь.  
 А сэні,  
 Берегвывса нӧрыс йылын,—  
 Дикӧй зверьяс омлялӧны!  
 Шӧйӧвошис Шондімортыд  
 (Шуйгавылын — гыа саридз;  
 Вескыдвылын — дикӧй зверьяс!).  
 Кутіс юрбитны... Сэк Енмар  
 Восьтіс-шевкнитіс лӧз вонсӧ  
 Енвевтлысь, и енвевт пытшысь  
 Шондімортыд сэки адзис  
 Енмар-Енлысь оланінсӧ:  
 Мича керкасӧ и садъяс,  
 Садъяс пытшті кывтысь юяс —  
 Шондіморт ок ёна шензис,  
 Енлысь озырлун кор адзис!  
 Но, а Енмар со мый шуис  
 Шондімортлы: «Челядь дорад,  
 Гӧтыр дорад, Шондімортӧй,  
 Ылі войвылӧ бӧр мун тэ,  
 Талунсянь и водзӧ вылӧ  
 Пукав гортад; олӧм йылысь,  
 Кулӧм йылысь унджык мӧвпав!»  
 Кывзіс Енмӧс Шондімортыд,  
 Муніс гортас бӧр, да сэні  
 Частӧ мӧвпавлывліс ӧтнас  
 Олӧм йылысь, кулӧм йылысь...»  
 Тадз Вӧрмортным сыліс-ворсіс —  
 Сылӧн сылан улӧ ставӧн  
 Раммисны —  
 И вӧрса зверьяс,  
 Пармаас бӧр лӧбач-пӧтка  
 Мӧдӧдчисны: эм и налӧн  
 Вӧрас гӧтыръяс да челядь!  
 Воис помыс ыджыд гажлы:  
 Райдакӧд да Яур-князькӧд  
 Янсӧдчисны дона гӧстьяс,  
 Разӧдчисны коді кытчӧ.  
 Лӧбач Каленик, тшап юсь кодь,  
 Том гозъялы сьӧлӧмсянныс  
 Бурсиис, а сэсся ӧдйӧ  
 Чужан Войвывланьыс лӧбис;  
 Мӧдӧдчис Печора вылӧ  
 Сямдей, да и мукӧд гӧстьяс  
 Ӧта-мӧд бӧрсяыс ставӧн  
 Гортас муналісны.... Оксор  
 Дыр на бӧрдіс сэн — Вӧрмортлӧн  
 Сыланкывйыс сылысь ловсӧ  
 Вӧрзьӧдӧма...  
 Янсӧдчигас  
 Шуис том гозъялы Оксор:

«Зэв дыр олдой, муса челядь,  
Тыр-бур шудаа... А Енмыс  
Регыд тиянлы — мем эскöй!—  
Сетас гаж выланьд питор!  
Майшöдлас көть дзоля каднас  
Пиныйд —  
Быдмас, шудсö ваяс  
Тиянлы, шань гозъя — төдöй!  
Нималас зэв ылöдз сийö,  
Тиян пиныйд, Югыдмортныйд!»  
Янсöдчис да эссея гортас,  
Биармияö, сар Оксор  
Перыд көръяс вылын мунис.  
Колины том гозъя кыкөн,  
Нюмъялöны долыдпырысь:  
Муслун, шуд и слава — ставыс  
Колис кыклы налы...  
...Гортас  
И Вöрморт тшöтш довгис-мунис;  
Кöрт тув йылö сигудöксö  
Гортас öшöдис — öд коркö  
Сийö ковмылас на бара...  
Ачыс сьылысь-ворсысь, кодi  
Здукөн ылöдлыны вермис  
Мыла сьылöмнас көть кодöс,  
Лöня öшинь дорас пуксис,  
Водзö олөм йылысь мөвпөн  
Сэсянь ывла вылас дзоргис:  
Тöдис водзвыв, мый нин лöö  
Йöзлөн олөмын; мый вежсяс  
Шытöг локтысь матыс кадö...  
Лыадорса вына Ош-пи  
Бара кузнечаас дорччö,  
Уклад-кöртысь дорö-вöчö  
Йöзлы коланасö ставсö!  
Ыджыд мөлөтөн оз мудзлы  
Лун-вой клёнгыны: веж парма  
Воча йöлөганас клёнгö!..

## XXI

Райдалөн да Яур-князьлөн  
Пилы, Югыдмортлы, сьылö  
Потан дорас Зарнигöтыр:  
«Эн бöрд, менам зарни кага,  
Дзибрöс потанад эн бергав;  
Кöрлөн сюрсысь вöчöм нённысь  
Нёнъяв чöскыд көра йöвсö  
Шань Лозанканымлысь, кодi  
Йирсьö паськыд видзьяс вылын,  
Кузь да небыд турун пытшкын.  
И эн бöрд вай — тэнö некод  
Дзибрöс потанад оз курччав —  
Абу номйöсь керка пытшным!  
Узь вай, узь, сар нывлөн быдтас —  
Коркö сарнас лоан ачyd!  
Мый нö кияснад сiдз öвтчан,  
Немтор гөгөрвотög горзан?»  
«Ки-ти-ля-ля-па-па-та-та»—  
Баблы вочавидзö кага.

«Тырмас дурныд!— Зарнигӱтыр  
Ӗлӱдӱ тадз Югыдмортӱс —  
Татшӱм дзолядырсянь визув  
Да и варов сэтшӱм, зонмӱй,  
Тадзтӱ больгысьӱн и быдман!  
Бурджык, кывзы да эн торкав  
Менӱ, бабсӱ, пӱрысь мортӱс,  
Ло вай кывзысьысьӱн, кага...  
Коркӱ зев нин важӱн Тӱлысь  
Матын лэбаліс Му весьтас...  
Югыд Тӱлысьсӱ скӱр челядь  
Изйӱн лыйлісны да няйтӱн...  
Дӱзмис сӱки Югыд Тӱлысь  
Да и качис вылӱ-вылӱ...  
Югыдмортӱй, сідз эн вӱч тӱ —  
Тӱлысьсӱ эн лыйлы изйӱн!  
Югыд тӱлысьсӱ мӱй поэӱ  
Дойдавны? А лоан бурӱн,  
Еджыд кӱч моз локтас Тӱлысь,  
Миян кильчӱ помӱ пуксяс,  
Сӱстӱм, югыд,— быттьӱ эзысь;  
Еджыд кудрияссӱ лӱня  
Менам донаӱй, тӱ вӱлись  
Малыштан сӱк Тӱлысь юрысь —  
Сійӱ бур йӱз ордад частӱ  
Волӱ гӱститны — ме тӱда...  
Сюся кывзы, Югыдмортӱй,  
Менсьым сыланкывйӱс водзӱ:  
Кык сыв енвевтӱдзыс мусянь  
Коркӱ вӱлі — инмӱдчывліс  
Керка вевтьясӱ лӱз енвевт...  
Шуда вӱлі сійӱ кадыс!  
Важӱн кольӱм шуда кадӱ  
Овліс нывбаба...  
Дерт, сійӱ  
Эз вӱв прӱсуж: асьыс паськӱм  
Да и челядьыслысь кӱлуй  
Вӱлі пеллалӱма, сӱсся  
Енвевт дорышъясӱ васӱ  
Ӗшӱдлӱма, медым косьмас...  
Енвевт лӱгасьӱма сӱки  
Тӱлктӱм баба вылӱ — здукӱн  
Сійӱ ылыстчӱма мусянь —  
Кинад он нин сӱсся судзӱд  
Джуджыд гӱра йывсянь весиг.  
Югыдмортӱй! Паськӱм-ветьӱк  
Некор косьтыны эн ӱшлы  
Енвевт дорышас! Он кывзысь —  
Тӱнӱ нӱръяла ме, бабыс...»  
«Ау-уа, кя-тя, тя-ля,  
Ки-ти, ля-ля, па-па, та-та»  
Потан пытшянь сылы повтӱг  
Вочавидзӱ Югыдмортыд...  
«Энлы воча кывнад, энлы;  
Пӱрысь йӱзӱс пыдди пукты,  
Ичӱтдырсянныд эн збоая!»—  
Тадзи кывзысьтӱмысь видӱ  
Югыдмортӱс Зарнигӱтыр,  
Сӱсся вежӱрсьӱдӱ водзӱ:  
«Ош кӱ миян ордӱ локтас  
Рытйысьны — эн повзӱд сійӱс!

Бурджык, няньбн аслад кийсь  
 Вердышт, кызди муса ёртос;  
 Сетышт ворйё рысь, да-й Ошкыд  
 Сур на радейтё — эн жалит  
 Сёян-юан вёрса гостылы!  
 Буртё тэнсьюд Ош оз вунёд —  
 Аддзысяд кё съёд вёр шёрын,  
 Тодас тэнё, князьлысь пиёс,  
 Асьтё оз жё дойд, оз повзьёд..  
 Кагабй, эн вунёд некор:  
 Мыйта бурсё нэмад вёчан —  
 Аслыд сы мында жё бурыс  
 Паныдасяс олём туяд..  
 Кывзы водзё висьтёс-мойдёс,  
 Пиук, пёрысьыслысь менсьым:  
 Локтас Кёин миян ордё,  
 Тэ эн лыйлы сійёс ньёвйён;  
 Вердышт Кёинсё тэ яйён,  
 Мелёбн ло вёрса гостькёд:  
 Тун да нимкыв тёдысь Кёин  
 Коркё отсалас жё аслыд —  
 Паськёдас став парма пасьта,  
 Кутшём шань тэ, зарни кага,  
 Югьдмортёй, мусё кутысь..  
 Менсьым висьталёмёс-мойдёс  
 Гөгөрвоин, дона пиёй?  
 Босьтін сійёс съёлём бердад?  
 Олём туяд аслад нэмын  
 Аддзывлан тэ уна бушков;  
 Видз вай вир-яйыдлысь пельклун,  
 Да и олан вынсё ловсьюд!  
 ...Со и син лысьясыс воча  
 Топалисны дона пилён,  
 Югьд кодзувъяс кодь синъяс  
 Пёдласисны... Узь жё, узь жё,  
 Зарни пиёй, съёлёмшёрбй».

«Шаушака-тили-чини,  
 Шогсям, коз пуяс, ми вёрас —  
 Гажёд миянёс, шань пёчё,  
 Дона пёчё, Зарнигётыр:  
 Писё Райдалысь тэ босьтлы  
 Потансьыс да ёшинь пырыд  
 Петкёдлы», — и ёшиньяслань  
 Козъяс нюждчисны...

Райда  
 Воліс потан дорас, корис  
 Зарнигётырлысь: «Од во чёж  
 Югьдмортным узьё миян;  
 Вай жё небыдика юрсё  
 Сылысь малышта ме — сійё  
 Оз и кывлы, оз и садьмы,  
 Но, а съёлём-менам бурмас...»  
 Со кыз Зарнигётыр сэки  
 Сылы вочавидзис: «Некыз  
 Оз позь вёчны тайёс: узьё  
 Миян кага чёскыд унмён;  
 Югьд вётъяс аддзё: лолыс  
 Сылён шывгё-лэбё вылын —  
 Сёстём енвевтыслён лёзын...  
 Вёрзьёднысё Югьдмортёс  
 Весиг мамыслы ог сет ме!»

Югымортлөн чужом выло  
Видзбдліс Оксорлөн нылыс,  
Сэсся сьод вөр щөрö муніс;  
Сыкөд муніс Гарья-Яг-Ныл...  
Гарья-Яг-Нылкөд ю бокті  
Зэв дыр муніс князьлөн гөтыр;  
Лунтыр сьөлөмсянныс найö  
Вөрнас любуйтчисны, юнас...  
Коркө-й сэсся налы паныд  
Мөсьяс локтісны — рытгоров  
Сиктлань восьлалісны мөсьяс;  
Ыргөн жиннианъяслөн шыяс  
Ылөдз кылісны...

А Райда

Гарья-Яг-Нылкөд пыр водзö  
Восьлалісны парма пытшти —  
Наберушкааныс öдйö  
Налөн чөжсис вөрса вотос...  
Сэтшөм гажа гожся вöрыс —  
Морос тырнад сөмын долав!  
Чу! Друг төдтөм кывъя сёрни  
Кыліс Райданым да повзис:  
«Гарья, — шуис сійö, — кодъяс  
Пуяс саяс төдтөм йөзис?»  
«Райда, сьөлөмшөрöй, гортö  
Öдйö котортам вай — тайö  
Вөрса шышъяс... Яур-князьлы  
Колö юөртны, мый тавой  
Уськөдчасны миян вылö!»  
Эз мөй öдйö кык пөдруга  
Гортас уськөдчыны! Нөйтчö  
Налөн сьөлөмьясын, юрын  
Öти мөвп — мед воны гортас  
Князь дінö кызд позьö öдйö!  
Со и керка Яур-князьлөн...  
Гортас Яур!

Сылы Райда

Висьталö: «Тэ, муса Яур,  
Кывзы: воөдчöны татчö  
Вөрса юөд пыжъяс вылын  
Шышъяс!» Рыжöй тошка Яур,  
Лыадорса вына Ош-пи,  
И Вөрморт тшөтш, сьылысь-ворсысь,  
Пыжö пуксьöны да увлань  
Мөдөдчöны Эжва вывті  
Паныд шышъяслы... Мыльк сайысь,  
Эжва лыа берег вылысь,  
Регыд рыжöй тошка Яур  
Адзис шышъясöс...

Зэв тшапа

Атаманыс сёрни кутіс  
Шышъяс водзын: «Яур-князьöс  
Босьтам пленö, сылысь гөтыр  
Нуам аскөд, озырлунсö —  
Югыз зарни, сөстөм эзысь —  
Сөвтам пыжъясаным ставсö!  
Князьлөн керка вылö тавой  
Уськөдчамö: узигкостныс  
Князьöс дорйысьясöс, другъяс,  
Көртавлам!»  
Вөрморт, бур сьылысь,

Тайо здуко сигудоксё  
Босътис, кутис ворсны-сьывны:  
«Лэбёй, локтёй, йёз и Енъяс,  
Вёрса лэбач-пётка, зверьяс;  
Ылі саридз сайсянь татчё,  
Лэбач Каленикёй, тэрмасы!  
Паськыд тундра вывсянь волы,  
Тури-Ягморт, ыджыд Енмёй —  
Увья пома сьёкыд бедьнад  
Вёрса шышъясёс тэ повзёд,  
Пуксьод усьпаньвыв, а сэсся  
Эжва юё найёс шыблавл!  
Куль, вай му пытшсьыд тэ петав,  
Воём вөрөгъясёс сывъяд  
Лэччод му пытшкё, мед сэни  
Пемыдінас, кодзыдінас,  
Шонді югыдтёгыс налён  
Ловныс петё...  
Ёма-баба  
Оло шуштёминын вёрас —  
Лёнъ сэн, пемыд... Сёмын сюзьяс  
Войнас буксылёны... Мортлы  
Сэни юрси сувтмён гажтём!  
Волы татчё, Ёма-баба,  
Сэсся вөрөгъясёс кыскы  
Сьёрсьыд парма шёрас — сэни  
Налён сьёлёмъясё полём,  
Бытьё кырныш, гыжсё сатшкас:  
Повзём-весьёпёрём шышъяс  
Ланьтасны сэк нэмъяс кежлё!»  
Тадз Вёрморт сэн сьыліс-ворсіс  
Рытын — тайё сьыланкывьысь  
Шышъяс унмовсисны ставён...  
Рыжёй тошка Яур, ськөд  
Вына Ош-пи Лыадорса,  
И Вёрморт тшётш,— берег вылё  
Петісны да видзчысьёмён  
Пыжъясаныс нуалісны  
Узьясь шышъясёс, а сэсся  
Йёткыштісны визув ньылыд —  
Бергалігтыр кокни пыжъяс  
Одйё кылалісны увлань.  
Дыр-ё кылалісны, регыд —  
Садьмис пыжас атаманныс  
Вёрса шышъяслён, да ётнас  
Мөдөдчис бөр Эжва катыд...  
Катіс, катіс — коркё-й аддзис  
Берег вывсьыс Яур-князьёс  
Пожём пуяс пөвстысь...  
Яур  
Сур жар бипур вылын, пөртйын  
Пуис праздник кежлё... Сэки  
Пыжас сувтис атаманыд,  
Горөдіс: «Вай ёвсьы-дугды,  
Сурёй, бипур вылын пуны!»  
Атаманлы Яур воча  
Пыр жё горөдіс: «Сувт, пыжёй,  
Джёмды ю шёрас да ов сэни!»  
Ота-мөд выланыс лөгысь  
Атаман да повтём Яур  
Видзөдлісны — пуны дугдіс

Сурыс парма кутысь князьлӧн;  
Атаманлӧн пыжыс сувтіс...  
«Князьбӧй, лэдз вай менсьым пыжӧс»,—  
Яур-князьлысь кевмис-корис  
Атаман, а Яур сылы  
Шуис: «Кутас пуны сурӧй —  
Сэки пыжыд тэнад вӧрзя!»  
...Сур оз пу, и Эжва шӧрысь  
Атаманлӧн пыж оз вӧрзы...  
Эскӧдӧ сэк Яур-князьбӧс  
Атаман: «Дзик некор сэсса  
Шышгъяс оз нин татчӧ локны!»  
Вӧлись лэдзис атаманлысь  
Пыжсӧ рыжбӧй тошка Яур;  
Эжва нылыд — увлань, увлань  
Атаман бӧр кывтіс ӧдйӧ;  
Сурыд бипур вылын князьлӧн  
Ловзис, бара кутіс пуны...

*Водзӧ лоӧ на.*



## Писар Пиль

1938 ВО. ВИСДИН СИКТ. МАЙ ТӐЛЫСЬ. Асыввылын кыпӧдчис ярыюгыд шондӧ. Филипп Павлович керкаысь кылісны бӧрдӧм-горзӧм шыяс. Тайӧ крестъяниныслысь семьясӧ субма ыджыд шог. Вӧлӧмкӧ, сиктӧ рытсанысь вомаӧсь милицейскӧй формаа, верзӧма кык морт. Вӧвъянысӧ найӧ домалӧмаӧсь колхоз правление кильчӧ дорӧ, а асьныс войбыд, куйм час асылӧдз ветлӧдлӧмаӧсь Висдин кузя ӧтарӧ-мӧдарӧ, кыйӧдӧмаӧсь Паш Пиль керка бӧрся. Шондӧ петӧм бӧрын матыстчӧмаӧсь кильчӧ дорас да пондӧмаӧсь игӧдчыны, кокъяснаныс ӧдзӧсӧ чужъялӧмӧн. Керкаын чӧскыд асья унмӧн узис Пильлӧн ыджыд семьяыс: пӧрысь мамыс, Агния гӧтырыс да квайт челядь. Вӧйысьсысьясы ӧдзӧсӧ востыс ачыс кӧзяиныс. Милиционерьястӧ аддзӧмӧн ӧттшӧтш гӧгӧрвоис, мый мӧгӧн локтӧмаӧсь войся «гӧстьясид». Филипп Павлович тӧдис, мый став страна пасьята арестуйталісны йӧзӧс, корсисны «народлысь врагъясӧ». Пырысьяс кок шыысь да мужичӧй сӧрнчысь садьмисны гырысь и посни. Локтысьяс керкаса кӧзяинлы петкӧдлісны печатя бумага да нюжмасьтӧг кутісны вӧчны асьыныс уджнысӧ. Стеньяслань вешталісны-йӧткалісны идзас вольпасьяс, кодъяс вылын джодж шӧрын узисны челядь. Ӧти здукӧн найӧ лоисны кокъяс вылын. Милиционерьяс пытшкӧсьяныс каличалісны керкасӧ, ӧдзӧс дорӧ тшӧктісны сувтны понятӧйлы — колхозса председатель С. Челпановлы. Пырны ни петны вӧлі оз позь. Чорыда да дыр шамралісны вольпасьяс. Пыркӧдалісны челядьлысь кӧм-насыкӧм да шыблалісны ӧтчукӧрӧ. Пыралісны гӧбӧчӧ, кумӧ, кӧні вӧлі быдсяма кӧлуйыс. Сарайын путкыльтісны сур пуан 12 ведраа тшан. Уна жыръя керкаын шобисны быд пельӧс: места эз коль, медым кытчӧкӧ эз инмывны налӧн киясыс, шарӧдісны-корсисны код тӧдас мый. Немтор некытысь эз югды. Сэсья кайисны чардакӧ. На водзвылын содйӧд востлаліс ачыс кӧзяиныс. Кор сійӧ востыс чардак ӧдзӧсӧ да пырис сэтчӧ, «кортӧм гӧстьясид» сувтовкерисны быдӧн порог дорас, чуймӧмпырысь кутісны видзӧдны джоджсянь пӧтӧлӧкӧдз джаджъяс вылӧ мичаа тӧчӧм быдсяма пӧлӧс книгаяс, журналъяс, тетрадьяс, папкаяс вылӧ. Чардак стеныс дзоньнас вӧлі клеитӧма керенкаясӧн. Медяс матын, кипод улын, куйліс печатной Библия, пемыдруд рӧма, коркасӧ быттьӧ кӧртгысь вӧчӧма, пӧдлассӧ чемодан моз. Челядьлы тайӧ книгасӧ босытны вӧлі оз позь — пӧчыс пыр повзӧдліс: «Тайӧ ен книга, вӧрӧдны ни востытны эн лысьтӧй, господыс ёрас». Но челядь корсюрӧ инмӧдчылісны, кӧвсӧ сылысь разьывлісны да ёна любуйтчывлісны мича картинкаяснас, лыддьывлісны зарни гижӧдсӧ, босытлывлісны кианыс книга пытшкын куйлысь зарни крестсӧ. Библиякӧд орчӧн куйлісны ыджыд йӧрыша некумын тома «В мире животных» (немеч кыв вылын) Бремлӧн книга, Пушкин, Лермонтов, Рылеев, Некрасов да мукӧд классикъяслӧн сочиненияс. Улыс полка вылын (дзонь стопа) — киӧн гижӧм коми мoidъяс да мукӧдтор. Милиционерьяс эз чайтны аддзыны сиктса крестьянскӧй керкаысь татшӧм озыр библиотекасӧ. Ӧтиыс на пиысь нурбыльтіс: «Уна керкаын нин шобсылы, но татшӧм дивӧтӧ эг на аддзывлы». Эз дыр шензыны найӧ. Донъявны ичӧт грамотаа йӧзыд эз и кужны, кутісны лукійысьны быд книгаын да журналын. Книгаяссӧ да журналъяссӧ шыблалісны ӧти чукӧрӧ, мукӧд бумагаяссӧ лэдзисны кок уланыс. Корсысьсысьяс киӧ веськалісны немеч кывйӧн гижӧм книгаяс. Милиционер шуис: «Тӧдан ӧд, мый оз позь лыддыны немеч шрифтон гижӧм книгаяссӧ, а видзан библиотекаад». Чукичев вочавидзис: «Та ыджыда морт, а немецкӧй шрифт латинскӧйыс он торйӧд». Таысь Емдинса тюрьмаын пукалігас Чукичевлы милиционерыд мынтис водзӧсӧ, кулакнас мый вермис швачкӧбтіс чужӧмас татшӧм кывъясӧн: «Тайӧ тэныд немецкӧй да латинскӧй гижӧдьястӧ буре тӧдӧмсыд».

Кор став джаджъяс кушмисны, книгаяс да журналъяс лоины джоджын, ӧти милиционер тшӧктіс Филипп Павлович мамлы, Марфа Степановналы, вай-

ны мешокъяс. Найос книгаяснас да журналъяснас тырталіс С. Челпанов, ыджыд да ён мужичой. Ачыс, Филипп Чукичев, ыж ку пая, пеля шапкаа (буретш висис кынтан висьомён) пукаліс-дрожжитіс улос вылын, пинь пиньлы воча эз во. Висьомтё он тай сувтёд. С. Челпанов ставсө петкөдліс ывлаб. Завор дорын сулалісны нин куим телегаа колхозной вөвъяс. Мешокъястө сөвтисны кык телега тыр. Чукичевос лэдзисны кыравлыны керкаас прөститчыны семьяыскөд. Мамыс да гөтырыс лыддьөдлөмөн бөрдисны. Посни челядыс сулалісны баты гөгөрыс да лимзалісны. Чукичев гөтырыслы гусьон шуис: «Челядтө, кытчөдз верман, ачыл видз, детдомад эн сет, астыө керкасыд вөтласны». Филипп Павлович көрталөм киясөн нин петіс гортсыс. Медводзын мунисны книга тыра мешокъяса да мукөд көлюя кык телега. Коймөд вылас нэм келжө нуисны мыжтөм мортөс. Участкөвой милиционер, аслас ворон вылас, ыкшаа мөдөдчис медбөрын. Повзьөмсыс да ыджыд шөгсыс весьөпөрөм, тіралыс челядь, мам, гөтыр сулалісны завор дорын, баты дінө матыстчыны эз нин лэдзны. Суседьяс асланыс керкаяс дорсянь видзөдісны татшөм серпассө. Керка дорыс вөрзьөмөн тшөттш книга тыра өти мешок кутіс искөвтны мулань. Колльөдыс некымыныс зіліс лэптыштны сійөс аслас местаас, но мешок вөлі кывзысьтөм... Милиционер лэччис вөв вывсыс, скөрыс матыстчыс телега дорө, ырыштчыс ямщик вылө: «Нөшта өд мешокыд өмөля көрталөма».

Мешокыс туй вылө усны некымын «Журнал чрезвычайного Яренского уездного собрания». Филипп Павлович гораа шыөдчис ыджыдджык пиыс дорө: «Алөша, өкты журналъяссө, гашкө, кодлыкө шөгмасны». Кык татшөм журнал челядь видзисны өнія лунъясөдз, мукөдыс вылас война кадө гижисны да решайтчисны тетрадыс пыдди. Бөрынджык, 50-өд воясө, өти милиционерыс дорө батыслөн библиотекаяс кузя шыөдчыліс Чукичевлөн пиыс, Константин. Сійө вочавидзис сылы: «Бур книгаясыс сэні эз и вөвны, сөмын важ религиозной (вичко) книгаяс, кодьясөс ми некүтшөм описьтөг сөтім».

Алексей Чукичевлы сәки вөлі нин 13 арөс, бура помнитө батысылыс библиотекасө: ен книгаяс сэні эз вөвны, Библияныс кындзи. Батыс олөм чөжыс быдлаыс чукөрталіс-нөбалис бур да колана книгаяс: сылөн өд быдмөны квайт ныв да зон. Налы жө сійө лэптис та ыджда керкасө. Батылөн медыджыд дүмөн вөлі — сетны челядыслы высшөй образование. Ветлөдлөма легенда Филипп Чукичев ылысы. Пондасны косявны важ керка, йөз шуасыны: «Эн на ёнасө тэрмасыөй, эн пузүвтөй ставсө, виччысьлөй, Паш Пиль на эз волю, Медводз сійө ставсө видлалас керка пытшкөссыс да вөлисти».

Баты тшөкыда петкөдлывлөмагырысыджык челядыслы 1825 вося событияс ылысыс книга, вылө донъялөма декабристыслыс кыпөдчылөмсө, шульвлөма: «Бымыштангыд да быты лыддьөй на ылысыс, тайө збыль вывті вежөра, сюсь йөз». Тадзи, йөй ногөн, нинөм гөгөрвотөг вөлі бырөдөма шоча паныдасылыс книгаяс, журналъяс. На пиө веськалісны Филипп Павловичлөн гижөдыс — Айкатыласа, Гамса, Зөвсьөртса, Яренкса да мукөд сиктыясса төдчана йөз ылысыс (П. И. да С. И. Покровскийяс, Д. Балин, Д. А. Батиев, П. А. Сорокин (Чукичевьяслы вөлі рөдня), Д. П. Борисов, К. Ф. Жаков, Савельевьяс — (Сель чукөр), Борисовьяс — (Володь чукөр), Чукичевьяс — (Жыд чукөр) да мукөдыс ылысыс пасйөдыс, көні сійө төдчөдліс тайө йөзсылыс оласногсө, родословнойсө. Вошины тшөттш и коми мойдыс.

Чердак джоджыс челядь чукөртисны кольыштөм бумагаыссө, Верещагинлыс арифметика учебник, Колонтаев да мукөдысөн гижөм да 1928 воө комийөдөм молодцовскөй шрифта книга «Мый колө төдны вөр ылысыс», «Материалы VIII Чрезвычайного съезда Советов», видз-му овмөс, медицинскөй тема вылө некымын книга. Бумагаяс пиыс аддзисны батысылыс Петербургын велөдчан кадся ичөттик фотокарточка. Тайө сөмын и коліс семьясылы обыск бөрын. Джаджыс костыс нөшта сюрисны гижөда некымын лист бөкьяс, кодьяс дженыдыка висьталісны батыслөн удж ылысыс.

Некымын вежон чөж Чукичевлөн Филипп Павлович Чукичевос видзисны Емдіна тюрьмаын, сөся сійөс нуөдісны Сыктывкарө. Делөсө нуөдіс следователь Кореля, скөр морт. Сөмын на мудзөм, мучитөм мортыд кутас уновсыны, сійөс вайөдлывлісны допрос вылө. Тайө стрөг следователь дорас сулөдлывлісны садь быртөдзыс. Садьмөдлывлісны көдзыд ваөн. Некымын лунъясөдз эз сетлывлыны сөян. Нөйтисны, луннаас йөртлывлісны уголовникьяс дорө. Найө сы

вылын тешитчывлісны кызд вермылісны да кужльвлісны — тадзи Чукичев-лысь пычкисны мыжаон «висьгасьом». Дас 6ти т6лысь ч6ж, быд сутки — 6ти и сій6 ж6. 1939 вося март 23 лун6 Емдінын в6лі выездной суд. Агния Афанасьевна т6дмаліс, мый кутасны судитны вер6сс6. Алексей пыск6д сій6 под6н м6д6дчис Емдін6. Суд вылын в6ліны най6, кодъяс лэптылісны л6ж сла-вас6 Филипп Чукичев выл6 — Попов Е. И. — («Молот» колхозса председатель), Некрасов М. А. — (сикт66ветса председатель), Савельев Н., Исаков И. да мук6дъяс, кодъяслысь Чукичев быд лун аддзис власть6н л6к кер6мс6. Тай6 й6зыс повзисны налысь уджс6 яв6 петк6дл6мысь да решитчисны мынт6дчыны ёсь кывъя мортсыд. Медым эскисны налы, гиж6дісны свидетельяс6н весиг сэтш6мъяс6с, кодъяс6с Чукичев синнас некор эз аддзывлы. Сёрнитісны 17 сви-детель. На пиысь с6мын 6ти морт в6л6ма веськыд да повт6м, эз кут сукляв-ны мыжт6м мортт6. Тай6 в6лі Болотов. Сій6 честн6я шуис, мый некор эз кыв-лы Филипп Павловичыль правительстволы паныд кывъясс6... Свидетельяс арталісны, мый Чукичевл6н семьяын некод оз и г6г6рво, мый лои 1938 во6 нал6н батьк6д, мый кодк6 челядь писыс коляс ловй6н да л6б сэтш6м мор-т6н, кутш6м6н в6лі нал6н батьыс. Тшыг челядьлы оз ло вел6дч6м6дзыс, а грамотат6гыд най6 оз г6г6рвоны нин6м да ставыс регыд6н вунас. Но квайт челядь пиысь ловй6н коліны нель6н. Збыльмис батьл6н м6впыс: нель писыс куим6н босытисны высш6й образование (став6н вел6дысьяс). Олісны судзсы-т6мпырысь, г6ля, вел6дчисны 6чередь6н, отсасисны ёрта-ёртыслы. Эз вун6д-ны и батьс6.

Ф. П. Чукичев6с мыждісны 58—10, ч. 1 УК РСФСР статья серти. Сетісны сизим во да н6шта вит во кезл6 босытисны став гражданск6й правояс6. При-говорас пасй6ма, мый сій6 финск6й шпион, пыр сулаліс Коми му6с Финлян-дияк6д 6тлаб6дм в6сна, та кузя ну6діс й6з п6встын агитационн6й удж, ыш6-діс комияс6с торй6дчыны, петны РСФСР составысь. Таысь кындзи сэнi в6лі гиж6ма, мый Чукичев Ф. П. пыр шульвліс: «СССР-л6н Верховн6й С6вет6 б6рйыс6мъяс абу веськыд6с, сы в6сна мый ставыс в6чс6 вылісянъ тш6кт6м серти». Аслас б6ръя кывъяс Ф. П. Чукичев свидетельясл6н сёрни серти шуис: «Абу правдаыс нал6н кывъясын». Суд помас6м б6рын Филипп Павлович 2—3 минут сёрнитіс г6тырыск6д да пыск6д. Кор сій6 медб6ръяыс кутыштіліс пис6, удитіс сюйыштны сылы ассыс дневникс6, кытч6 гижаліс тюрьмаын су-д6дзыс ол6мс6. Милиционер аддзыліс тай6с, но немтор эз шу. Семья т6дма-сис сыл6н гиж6дъяс6н, уна синва най6 кысътисны асланыс бать в6сна, кодi некутш6м мыжт6г веськаліс решетка сай6. Но асланыс пр6стлун в6сна най6 эз кужны видзны тай6 документс6. Кодлы инмисны Чукичевл6н кывъясыс, эз сетны налы узныс6. Дневникс6 Чукичевъяслысь мырддисны да быр6дісны. Но батьысл6н кывъясыс нэм кезл6 коліны челядь веж6р6 да сь6л6м6.

Ф. П. Чукичев гижавліс письм6яс Москва6, к6нi эск6діс, мый сій6 нин6-м6н абу мыжа. Таысь сій6с чорыда н6йтисны мешк6 суй6м6н. Ассыс «мыж-с6» Чукичев вештіс медводз Вылыс Човйын, а сэсся Вожаёллын. 40-6д вояс пуксиг6н Ф. Чукичев ёна ом6льтчис. Начальстволы лои сій6с вудж6дны кок-ныдджык уджъяс выл6. Тай6 кадас сій6 т6дмасис М. И. Калининл6н г6тыр-к6д. Екатерина Ивановна аддзис 6тувъя кыв в6рысь пет6м крестьянинк6д. Най6 сёрнитісны ол6м, асланыс шог йылысь. Весиг б6ръя лунъясас Филипп Павлович аддзыліс шмонь кывъяс, зіліс кокн6дны ассыс сир курыд ол6мс6. Куліс сій6 1942 вося февраль т6лысь Вожаёллын.

1957 вося июнь 21 лун6 Коми АССР-са да РСФСР-са Верховн6й судъяс-л6н Президиум, а сідз ж6 РСФСР-са да СССР-са Прокуратураысл6н 6тувъя Постановление серти 1939 вося март 29 лунся приговор Ф. П. Чукичевлы шу6ма отменитны. Дел6с6 лои дзик6д дуг6д6ма сы в6сна, мый сылысь неку-тш6м мыж эз аддзыны.

Эз кокни в6в семьялы к6зайнс6 лагер6 пукс6д6м б6рын. Тшыгъял6мысь кулісны куим6н. Агния Афанасьевна пыр в6лі в6рын да ваын, вермыт6мт6, посни челядьт6 с6ки пыдди эз пуктывлыны. Война пансыт6дз сиктын най6с нимтісны изменникъяс6н, предательяс6н, контрреволюционеръяс6н, народл6н врагъяс6н, а война пансь6м6н тш6тш чай6 лонны фашистьяс6н, к6тъ эськ6 Алексей Чукичев фронт выл6 муніс 17 ар6с6н, войнаыс сылы помасис Ав-стрияын...

Филипп Павлович Чукичев чужліс (1887) да быдмис Висдін сиктын. Бать-

мамыс, Павел Николаевич да Марфа Степановна, нуждаьсь эз петавлыны. Медводз найӧ, мам-бать да чой-вок дорсьыс торйӧдчӧм бӧрын, олӧмаӧсь пывсян кодъ ичӧт керкаын, а сӧсся кутӧмаӧсь стрӧйтчыны, пывсян керкаад дыр он ов: ӧти бӧрся мӧд чужӧмны вит челядь. Том гозьялы вӧв ни мӧс абу вичмӧма ыджыд семьясьыд. Керка керсӧ ваялӧмаӧсь ас выланьыс, доддӧн. Выльӧн вӧчӧмаӧсь видз да му. Сӧсся сы бӧрын лӧсьӧдӧмаӧсь вӧв да мӧс. Тулысын, гожӧмын, арын мыркӧмаӧсь-уджалӧмаӧсь му-видз гӧгӧрын, а тӧвьясӧ вӧравлӧмаӧсь, кыӧмаӧсь кулӧмьяс. Зин Вань Паш гозья зӧв томысян велӧдӧмаӧсь челядьсӧ крестьянскӧй уджӧ. Павел Николаевич пиянсӧ босьтывлӧма Ёвты дорӧ, мед найӧ велаласны вӧр-ва дорӧ, кутасны радейтны сийӧс. Сэтчанӧ жӧ ӧтвив челядюловкӧд стрӧйтӧма вӧралан керка. Чери кыйысьяслӧн да вӧралысьяслӧн сийӧ лои мӧд гортӧн. Бать велӧдӧс Пильӧс кыйны чери, лыйсьыны. Павел Николаевич Висдін сиктын вӧли медбур охотникӧн, нималісны тайӧ важ прӧмыснас тшӧтш и сылӧн вокьясыс — Петр да Степан. 6—7 арӧсӧн Пиль кужӧма нин лыддысьыны да решайтчыны. Школаас пыртӧдз на вӧлӧм лыддӧ книгаьсӧ.

Висдін пыр муніс почтӧвӧй тракт Санкт-Петербургӧдз. Приходскӧй старӧста Савельев К. А. керкаын пыр шойччывлӧмаӧсь туй йӧз: Яренкса, Вӧлӧгдаса, весиг Петербурга начальство, Москваса, Великӧй Устюгса, Новгородса купечьяс, ссыльнӧйяс. Савельевьясӧ, бур йӧз вылӧ видзӧдлыны, волывлӧмаӧсь тшӧтш и сиктса йӧз — пӧрысь и том. Пиль лыддысьыны да тшӧтайтчынытӧ на вылысь и велавлӧма, а крестьяна вӧліны пӧшти ставныс неграмотнӧйӧс, гижны нин лыддысьыны эз кужны. Купечьяс крестьяналысь ньӧблӧмаӧсь зверь куяс, вурун, вый да мукӧдторьяс. Асьныс вузасӧмаӧсь промышленнӧй тӧварьясӧн, мыйсӧ сӧмын абу вайлӧмаӧсь. Кыдз сӧмын пансьывлӧма ньӧбасьӧм-вузасьӧм, М. А. Савельев волывлӧма Чукичев Павел ордо: «Павел, лӧдзлы питӧ, сы дырйи купечьясыд оз лысьтны ылӧдлыны йӧзтӧ. Сийӧ тшӧтайтчӧ, вескитӧ купечьясьыд бура тӧдӧ». И Пиль быд татшӧм сделка дырйи вӧли медся колана мортӧн. Купечьяс, дерт, гӧгӧрвоисны висдінсаясыдлысь сюсялӧмсӧ, но эз скӧрмывны некод вылӧ, а Пиль дорӧ асьныс нин велалісны, нимкодясисны сылӧн сюсьлунӧн, мывкыд сёрнинас, лӧсялана дурӧмнас, бурлуннас. Вузасысьяс аддзисны, кутшӧма Пиль торьялӧ мукӧд сиктса челядьысь. Найӧ сылы сетывлӧсны книгаяс, медым содгыны сылысь тӧдӧмлуньясӧ. Книгаястӧ сылы пыр лӧма дзеблавны гӧбӧчас. Батьыс, крут характера морт, весь олӧмтӧ — кызд лыддысьӧм — терпитнысӧ абу вермӧма. Ачыс, Павел Николаевич, вӧлӧма вывтӧ варов, бура мойдчывлӧма, тӧдӧма уна мойджыв, весиг ачыс кокниа да сяма тӧчӧма-лӧсьӧдӧма мойджьастӧ, вильмӧдлӧма важьясӧ. Сылӧн тайӧ пырмунігмосыс и артмывлӧма. Вӧралігад да чери кыййгад вӧр керкаад быд случайыс овлӧ. Татысь кокниа и тӧчывлӧма мойджьастӧ. Пиль таын эз кольчыв батысьыс. Войпукьяс керкаад кӧ вӧлӧм локтасын ая-пия, пырӧмӧн тшӧтш ставӧн пуксяласны лабичӧ, дасьӧсь кывзыны найӧс. Чукичевьяс кужисны сёрнитнытӧ йӧзыдкӧд. Эз сӧмын войпукын тадзи вӧв. Завор дорас чукӧрмывлӧмаӧсь сиктсаяс. Сӧтысь пыр кылӧма сёрни, серам. Могӧн либӧ могтӧг мунысь пыр нин сувтывлӧма сӧтчӧ. Тайӧ чертаыс кутшӧмакӧ вуджӧма и Филипп Павлович челядьлы. Локтысь-мунысь йӧзыд тшӧкыда шульывлӧмаӧсь Павел Николаевичлы, мый Пильлы колӧ пӧ велӧдчыны школаын, ыджыд да тӧлка мортӧдз пӧ сийӧ вермас быдмыны. Эз окота вӧв сылы сетны школаӧ асьыс медыджыд писӧ, овмӧсын отсасысьсӧ, но и гӧгӧрвоис, мый бур йӧзыдлысь кывзысьтӧгыд оз жӧ позь овнытӧ. Пильлы вурисны выль дӧра дӧрӧм, сукман гач да и мӧдӧдісны школаӧ. Выль кӧм вылӧ сьӧм эз вичмы, тӧлын новліс пышына валеги, тулыс-арын батыслӧн важ сапӧгыс вӧли вывтӧ нин бур. Павел Николаевич пиыслы чорыда тшупис: «Но, Пиль, школаӧ пырин — велӧдчы, гортӧ локтан — уджавны колӧ». Батьлӧн кывйыс — закон. Пиыс кокнас качайтӧма кага потан, ӧтпырйӧ кыӧма кулӧм, а пидӧс вылас пыр куйлӧма книга — коркӧ и сӧтчӧ видзӧдлыны поэяс. Велӧдчӧма бура, паметя вӧлӧма, ӧна велалӧма математикаысь. Велӧдчигас нин сиктса йӧз тшӧктӧм серти гижавлӧма корӧмьяс (прошениеяс), элясьӧмьяс (жалӧба), сьӧкыда овсьӧма прӧстӧй йӧзыдлы, властьясӧд ӧна топӧдмаӧсь найӧс быдторйын. Тадзи сийӧ и помалӧма церковно-приходскӧй школа. И водзӧ ӧна ладмӧма книгаьсӧ-ыдкӧд. Луннас уджалӧма батьлӧн овмӧсын, дзоньгалӧма чери кыян да кыйсян-вӧралан кӧлуй, отсасыӧма гӧрны-кӧдзны, турун заптыны, а войнас, сарта-

са би улын, некымын пөв лыддывлөма книгаяс, кутшөм сөмын сюрлывлөма ки улас. Вылысь-виль книгаяс судзодны вөлөма сьокыд. Батыс эз веж асьыс видзодласьяссө пыслөн лыддысьсөм вылө. Шулывлөма, мый крестьяннылы нинөмла лыддысьнысө, кадсө сөйнысө. Сийö терпитны эз вермы, кор Пиль копытчөма пукалис кияс книгаөн, а прөстджык кадö кытчөкө тöдлытөг дыр кежлө вошлывлис. Мунас, вөлөм, бать-мамыскөд вичкөө, сулыштас сэни накөд, а сэсся тöдлытөг вошас сэтысь. Рөдительяс локтөдз лыддысьяс керкаын, öшннь дорас, но кор казялас, мый найö локтöны нин сэсь, öдийджык пырас гөббчө, аслас кабинетö и пукалас сэни сэтчөдз, кытчөдз мамыс да батыс оз кватитчыны. Марфа Степановна йöзыслы пыр шулывлөма: «Миян Пильлы школаыс — гөббчын сартаса биөн книгаяс лыддыөм». 12 арөсөн Филипп пондис уджавны разной канцеляриясын, отсасис волостной писарён Айкатылаын, мынтисны вывтй этша, но и сэтысь лои сьомсө сетыштны батыслы, медым сувтöдны кок йылö чой-воксö асьыс. Уна öбида пыкис сийö Айкатыласа волостной правлениеын уджалигөн, быдөн водзын сийö вöли мыжа. 1907 воö Филипп Чукичевөс индисны волостной писарён Отйö. Танй сийö аслас синъясөн аддзис, кыз волостной правлениеса начальство вожмавлисны законъястө некутшөм яндысьтөг, крестьянаөс дорйыны вöли некодлы. Том морт окотапырьсь сеталис йöзлы колана сөветьяс, сувтис прөстөй йөз дор. Ф. Чукичевөс төдис став От гөраыс. Народ сылы сетис ним писар Пиль. Унаөс сылы удайтчис дорйыны, кодсюрөс ас кадö янöдны вежавидзтöмысь, гөль йөзöс пидди пукытöмысь. Авторитетөн пöльзуйтчис, көты и вöли том на. Статьясö гижысьыс помнитö öти случай, сөрни, кодй вöли Емдинса педучилищеын 50-өд воясö. Коми кыв велөдысь Павел Андреевич Исаков (ачыс Айкатылаысь) кутшөмкө ногөн тöдмалөма, мый студентка Лидия Чукичева Филипп Павловичлөн ныв. Павел Андреевич, олөма нин морт, татшөм виччысьтöмторсьыд весиг колана кывьяссө эз вермы аддзыны, медым петкөдлыны Писар Пиль дорö ыджыд уважениесö, сы ним водзын вежавидзөмсö. Сэтшөма кутис волнуйтчыны, мый сөмын вермис шуны: «Филипп Павлович вöли сюсь морт. Ми, том йөз, сылы вомас и видзөдйм, мый сийö водзö шуас, нимкодясим сьлөн тöдöмлуньясөн. Сьлөн йөз дорö отношенииыс, веськыдлуныс чуймөдис ставсö. Со öд! Писар Пильлөн нылыс!»

Чужан муас öчередной волигөн Калистрат Жаков сувтлис Висдин сиктö, тöдмасис Чукичевьяскөд, кодьяс бура төдисны сиктлысь, уездлысь историясö, тöдчана йөзлысь олөмсö, кужисны-сяммысны ёся серавлыны быд мортлысь, тиöтш и асьыныс тырмытöмторьяссö, на синъясысь эз саймовтчыв нинөм, весиг некутшөм поснитор сиктса олөмысь. К. Ф. Жаков казялис том Чукичевөс, донъялис сылысь пискөслунсö. Чукичевьяс висьталисны Жаковлы öти важ предание. Быттьö ёна важөн висдинсаяс лөка примитöмаөсь миссионер Степанöс. Кор Степан кутис найөс пыртны мырдөн, сзки озырджыкьясыс чукөртöмны асьыныс зарни, эзысь да муномаөсь вөрö, öния Чек ты ягö (Эжва ю сайын Евтысянь неылын), Висдинсянь кык верст, кодйöмаөсь гуяс и ловйөн гуалöмаөсь асьнысö сэтчө. Татшөм ногөн найö решитчөмаөсь кувны, но мынтöдчыны Степанлөн вераысь, Москваөн ыстөм мортысь. Калистрат Фалалеевич Павел Николаевичкөд вуджалис Эжва ю мөдар берегас, Чек ты ягö. Сэни збылысь тöдчисны на гөгрөс, важөн нин буждөн некымын гу, кытөн, предание серти, кулисны висдинсаёлөн пöльясыс, пöчьясыс — важ йөз. Жаков тöдмасис местанас, весиг кокьяснас гымкнитлис некымынлаын. Му пытшкбсын быттьö тыртөм вöли, аслысног юралис. Сөрөнкодй нин найö локтисны бөр. Жаков вöли этша сөрниа: «Колö танй кодйысьлыны... Шензьöдана йөз!.. Дивö, кутшөм гажа места и... Лөк сийö, мый миян абу ыджыд грамотаа йөзис, специалистьясыс!» А сэсся шыасис Пиль дорö: «Тэныд, зонмö, колö велөдчыны, вайөдны системаö тöдöмлуньястө». К. Жаков синис Филиппөс пырны велөдчыны Санкт-Петербургскöй Черняевскöй общеобразовательной курсьяс вылө, көни сийö ачыс велөдö том йөзöс. Сийö эз нин медводдзаясь нуөд татшөм öернисö том йөз пöвстын, кодьяс збылысь мөвпалисны серьённөя велөдчыны. Ф. П. Чукичевлы вöли тыр 21 арөс, кор сийö, гожөм помасигас, дыр кежлө энөвтис бать-мамсö Жаков корөм серти, неуна сьом зептас пуктөмөн мөдөдчис ылы туйö, Санкт-Петербургö. Вöли 1909 во. Петербургын том морт медводз корсис Жаковлысь патерасö — төдсаяс сьлөн танй эз вöвны. Мөд луннас гижис корөм (прошение) А. С. Черняев ним вылө, сы динö содтис документьяс:

метрической (чужом йылысь) свидетельство, велодчом кузя свидетельство, справка сы йылысь, мый сийо надёжной морт, пасйис и сийос, мый колд оланін. Регид сдایتіс вступительной экзаменьяс, и Чукичевос босьтісны курсьяс выло. Уджалис и велодчис, ёна лон тшыгыявын. Унаысь койсін бур мунны гортас, но велодчыны влі зев окота. И сийо велодчис водзё. Вольвліс кружокьяс выло. Жаковлон ічотик квартираны интересной муніс угро-финской народьяс велодан кружок. Вольвлісны сэтчо том йоз, кодьяс пыдди пунктисны коми профессорос. Тайо йозыслон влі топыд йитод Жаковкод. Тані жё влі бур библиотека тайо проблема кузяс. К. Ф. Жаков мудз тодтотг чукортіс коми мойдыас, преданиеяс, сыланкывьяс, велдіс коми йозлысь олдомсё, характерсё, психологиясё. Эз этша произведение сийо гиж Филипп Чукичев висталом серти, кодьяс вёрзьодісны сёлдомсё профессорлысь. Бёрыннас аслас «Сквозь строй жизни» книгаын висталіс: «Войвы вёрьясысь мойдысысь Пиль да мукдыас отсалісны меным лоня, лёсыда виставны менам олбын водзё лан событияессё». 1913 во Ф. Чукичев помаліс курсьясё. Сылы, ылі войывса коми зонлы, удайтчис велодчыны Петербургы, кывзыны лекцияс профессорьяслысь, сийо кадё вывті нималана йозлысь.

Петербургын сэки влі ношта оти, зев тодчана, водзын мунысь учебной заведение, тані, кызди и Черняевской общеобразовательной курсьяс вылын, велодчисны уна коми войтыр. Тайо Санкт-Петербургской высшой сельскохозяйственной курсьяс, коні дасьтісны земствоын уджалысь йозос: велодысьясёс, медперсоналос, ветеринарьясёс, агрономьясёс, мелиораторьясёс, видз-му овмос котыртысьясёс, кооператорьясёс. Курсьяс вылын уджыс влі откод сельскохозяйственной институтьяслон уджкод. Филипп Чукичев землякьясыны кывліс нин, кутшом ыджыд польза сетоны мортлы тайо курсьясыс. Сийо решитчис помавны тайо учебной заведениесё, окота влі лоны уна тодысь, обществолы польза вочысь мортон. Питирак (тадзи нимтісны Чукичевос висдінсаяс Петербургы велодчан воясё) шыодчис земствоё, медым сийос мездасы лекцияс кывзёмысь дон мынтёмысь, медым сылы, кызди и мукод студентьяслы, сетасы стипендия. Филипп Чукичевлысь шыодчёмсё видлалісны Яренкса Чрезвычайной уездной земской собрание вылын, а курсьяс выло ыстісны Айкатыла вёлостьяс справка: «... Шыодчысьлон батыс шоркодя олысь крестьянин да сетны пиыслы кутшомко отсот курсьяс прёйдитом могысь оз вермы...» Родвуж казтывлём серти Филипп Чукичев Петербургы велодчис квайт во: нель во (1909—1913) — Черняевской курсьяс вылын, а коні влі ношта кык восё? Эз-о удайтчы велодчышты Высшой сельскохозяйственной курсьяс вылын? Оти (код тодас, кызди кольёма) анкетаын «мый помаліс» строкаын Ф. Чукичев пасйома, «помалі Черняевской общеобразовательной курсьяс». Квайт во Петербургы велодчом бёрын Питирак вонс гортас, Висдінё, тшөкыда казтывліс К. Жаковос, коді дзикдз (бур выло) бергодіс сылысь олдомсё. Чукичевьясын сомьн и кыліс «Каллистрат». Локтасы сы ордо Петербур кузя ёртьясыс, сёрниыс бара нин муно Каллистрат йылысь: «Мый эсько та кузя шуис Каллистрат?» «Кор медбёрын гижліс Каллистрат?» да с. в. Помтотг вермисны казтывыны профессор йылысь, сылон ыджыд вежор, вына характер йылысь. Жаков сидз жё эз вунодлыв ассысь велодчысьясёс. Чукичевкод Жаков письмбасис дыр. Аслас кырымпасон быд бурсё сийомон ыстывліс книга, на пинь вёліны тшөтш и Ян Райнислон сочинениеясыс. Жаковлон письмбоясыс, кырымпасьяса книгаысыс, сар дырса школа помалом, кывьяс тодом (Ф. П. Чукичев сёрнитіс весиг цыганьяскод налон рөднйи кыв вылас) вёсна ношта нин ёна мыждісны сийос кызд следствие нуөдігас, сидз жё и суд вылас.

Революцияодз, рөдня казтывлём сертиыс, Филипп Павлович уджаліс Яренской уездной земской управаын, занимайтчис продовольственной вопросьясён, бура тодіс аслас регионса (Яренской уезд) йозлысь нуждаясёс. Омоль урожайяс дырйи тождысисны ярөвой койдысьяс вёсна. Некымынысь ветлывліс та понда Емдінса Благовещенской ярмарка выло. Административной учреждениеын уджалан опытысь сылон влі ыджыд. Революция луньясё Чукичев уджаліс волостной писарон Айкиноын. 1917 вояс медводдза уездной съезд вылын Филипп Павловичёс бөрийсны продовольственной комитетса членон, став кадсё ассысь колляліс продкомын. 1918—1922 воясё Филипп Павлович учителяліс чужан сиктса I ступеня школаын. Сылон напарникон влі комсомолец Болотов. Пансис гражданской война. Висдін пыр муніс С. О. Латкилон осо-

бѡй добровольческѡй Вычегодскѡй ротаыс, кодѡс сѡѡ формируйтѡс Архангельскын пленнѡй красноармеецъясъс, кѡнѡ унджыкыс вѡліны комѡяс. Архангельскынь найѡ пароход вылын воисны Важгортѡдз (Удора), а сѡсся подѡн петѡсны Айкатылаѡдз. Латкин вѡлі тѡдса Ф. П. Чукичевкѡд Яренскѡй уезднѡй земскѡй управыи уджалѡмсынь, водзджык на. Сѡѡ сувтѡс Чукичевъясѡ. Филипп Павлович эз ѡна радлы. «Кортѡм гѡстъ» муѡм бѡрын, кор Марфа Степановна юалѡс, кытчѡ воштыны Латкинлысь узян кѡлуйсѡ, Филипп Павлович бѡстѡс да шыбитѡс яра ломтысьсыс пачас. Октябрь тѡлысь помын Висдѡнтѡ прѡйдѡтѡс капитан Орловлѡн отрядыс. Сѡѡ сѡдз жѡ пыралѡс Чукичевъясѡ. Орловкѡд Ф. П. Чукичев муртса эз косясьны. Веныс пансис сы бѡрын, кор Орлов вѡсѡтавлѡс-ошѡйсис Чукичевлы сы йылысь, кодъясѡс сѡѡ лыйлѡс Айкатылаын. Лыйлѡмаяс пѡвстас Орлов лыддѡдлѡс сѡдз жѡ Чукичевлысь медматысса другыслысь, фельдшер Жижевлысь нимсѡ. Петѡсны ѡшынь улас, кыкнанныс наганаѡс, дасѡс лыйлыны ѡта-мѡднысѡ. Но ставыс помасис бура, лючки-ладнѡ, пуляяс кыкнан нагансыс лѡбыштѡсны енѡжлань. Чукичевлы та бѡрын лѡи дзѡбсясьны картофель гуын. Орловлѡн салдатъясыс вежон чѡж бушѡйтчисны, грабитѡсны Висдѡнын, кысѡтѡсны, жуглѡсны, сотѡсны, издевайтчисны йѡз вылын дзѡк жѡ сѡдз, кыдзи и белогвардеецъяс Сибириы. Быд ног тешитчисны и Павел Николаевич вылын, грѡзитѡсны сѡтчѡдз, мый пѡрысь мортыд йѡймис. Крестьянинлысь мырдѡн нуѡдѡсны-мырдѡсны медбѡръя чаня вѡвсѡ.

Тайѡ жѡ сѡѡкыд, шуштѡм вѡясас приходса поп Сумароков кутѡс гусѡн вежлавны висдѡнасыслысь зарни монетаясѡ керенкаяс вылѡ. Мынтысис лышкыда, дзонь пачкаясѡн сѡталѡс. Филипп Павлович мѡвпыштѡс вѡстыны синъясѡ сиктсаяслысь. Ѳтчѡд сѡѡ эз матыстчы омыштны кѡсѡ священниклысь: «Батюшко, тѡнад кыд абу сѡстѡм, ог кут оковны сѡѡс». Павел Николаевич сулалѡс пыскѡд ѡтлаын: «Пиль оз оков и ме ог понды». Йѡзыд кылѡсны татшѡм сѡрнитѡ. Кодсюрѡ сѡдзи и эз инмѡдчѡвны батюшко кѡад. Бѡрынас Чукичев ставлы висѡталѡс: «Эн вежлалѡй зарнитѡ керенкаяс вылад. Зарниыд зарниѡн и кольѡ». Сумароков вермис тайѡ венас, пуксѡдѡс Филипп Павловичѡс арестантскѡй керкаѡ. Сѡѡ тѡдмасис йѡзыскѡд, юасис налысь, мый мыжысь пукалѡны танѡ, а сѡсся кутѡс гижавны кассациѡннѡяс, кодъяс бѡрын унаѡс лѡи бѡр лѡдзны пукаланѡнсыд. Суд делѡтѡ, сылысь форма да методъясѡ Филипп Павлович тѡдѡс бура. Регыд и сѡѡс асьсѡ лѡи лѡдзны татысь.

Татшѡм жѡ лѡѡмтор Филипп Павловичкѡд вѡлѡ 1916 воѡ, кор йѡзлы мырдысьѡн вѡзѡйсны нѡбавны военнѡй запаяс, медым водѡ, тыр победаѡдз, нуѡдны война германечъяскѡд, ставлы грѡзитѡсны военнѡй судѡн. Ф. Чукичев бара жѡ вѡстѡс синъясѡ народлысь татшѡм позорнѡй явлѡние вылас и чорыда зѡрис сылы таысь. Дѡлѡыс кывсис губернаторѡдз.

Вит во кыссысь империалистическѡй война, революция, гражданскѡй война дзѡкѡдз кысѡтѡсны Яренскѡй уездса крестьяналысь овмѡсъяссѡ. Дзѡк быд во вѡлѡ вѡвтѡ сѡѡкыд нянлысь выль урожай бѡстѡтѡдз. 1918 воѡ водз тулысын ѡзимъяс кынмалѡсны. 1919 воѡ йѡз пондѡсны тшыгъявны, нянь эз вѡв. Висдѡнса пѡрысь йѡз ѡнѡ на помнитѡны тайѡ тшыг вѡсѡ. Помнитѡны и сѡѡ, кыдз Филипп Павлович подѡн кыкысь лѡччылѡс Яренскѡдз, корсис петан туй сѡѡкыдысь-сѡѡкыд продовольственнѡй положениессыс, медым мездыны йѡзѡс тшыглы кулѡмысь. И сѡѡ мѡдѡдѡс телеграмма Ленинлы Москваѡ. Тайѡ лѡи июль 29 луѡ. Телеграммалѡн содержаниѡыс татшѡм: «В части уезда свирѡпствует голод... Урожай ниже среднего, но лучше прошлого года. Помощь хозяйствам красноармейцев подачей работников обстоит слабо. Недостаток хлеба, продовольствия. Предполагающаяся премиальная система выдачи хлеба за работу в хозяйствах красноармейцев еще не осуществляется, хлеб и махорка еще не пришли — обмеление реки удерживает доставку. Чукичев».

1921 вося октябрь тѡлысьѡ Великоустюжскѡй да Никольскѡй уездъясыс Котлас пыр Яренскѡй уезд пѡлучитѡс 2000 пуд нянь, шыдѡсъяс. Тайѡ баржаыс сулалѡс сѡдз жѡ и Висдѡн берег дорын. Уездын, Висдѡн сиктын сѡмын и сѡрнитѡсны, мый Писар Пиль спаситѡс ставѡс тшыглы кулѡмысь. Тайѡ бура помнитѡны Ф. П. Чукичевлѡн велѡдчысыясыс — М. С. Чукичев да мукѡдъяс. Народнѡй поэт С. А. Попов тайѡ статьялѡн авторлы сѡдз жѡ висѡталѡс, мый сѡѡ ачыс сѡйлѡс вайѡм пызысь пѡжалѡм няньсѡ. Челядь гырысыас сѡрниысь тѡдѡсны, мый тайѡ вѡчис Писар Пиль. 1941—1945 восясѡ, кор Висдѡн сиктын тшыгъялѡмысь кулалѡсны том и пѡрысь, Агния Афанасьевна локтѡс сѡѡи «Мо-

лот» колхозса председатель Некрасов дорö (сійö да мукодъяс шуом серти Ф. П. Чукичев лои Финляндияса шпионöн, «народлөн врагöн») кывъясöн: «Тшыгла куліны Антонина ныв да инька, кулан выйын Александр пийö. Отсыштöй миянлы, сьöкыд меным öтнамлы быдтыны-вердны ыджыд семьятö мужиктöгыд». Некрасов та вылö шуис: «Кулöмаястö он нин бергöд бөр. Пиыд кө кулан выйын, гиж Сталин ёртлы. Мужикыд тай 19 воö гижис Ленинлы да баржа тыр нянтö вайисны. Гиж Сталинлы. Отсалас».

1923 восянь Филипп Павлович Яренскöй уездлөн разнöй вöлöстьясын юрнуöдис кооперативнöй движениён, вöлі председателён, секретарён. Мартын Висдін сиктса йöз көсйöм серти лöсьöдисны потребительскöй общество. Председательнас бөрйисны Ф. П. Чукичевöс. Лавкасö Чукичев восьтис аслас керкаас.

1925—1931 воясö Филипп Павлович уджаліс юрисконсультöн ОМХ и ЛПХ ОРС-ын, госарбитрын, нарсудын (Сыктывкар). Недыр кад чöж уджыштис Коми областнöй Сöветлөн стройуправлениеын. Оліс Давпонын, К. Ф. Жаковлөн рöдвуж ордын.

1931—1935 воясын уджаліс Емдін сиктса исполкомын экономист-планöвикöн, а сідз жö райлесторгын калькуляторöн.

1933 вося апрель 18 лунö сійöс арестуйтисны. ОГПУ видлаліс Чукичевлысь делöсö да лишитис свободаысь 58—10, 58—11 УК РСФСР статьяс серти, но кужис дорйысьны став Европейскöй судопроизводство вылö мыджсьöмөн. 1934 вося январын бөр лэдзисны арестысь. 1989 воö СССР Верховнöй Сöвет Президиумлөн Указ «О дополнительных мерах по восстановлению справедливости в отношении жертв репрессий, имевших место в период 30—40-х и начала 50-ых годов» серти Ф. П. Чукичевöс реабилитируйтисны, сы вöсна мый мыжыс сылөн некутшöм абу вöлöма.

1935—1938 воясö Ф. П. Чукичев уджаліс леспромхозын (Архангельскöй область, Ленскöй район) кадрöвöй инспекторöн. Уджаліс бура (характеристикаяс сертиыс), сьöлөмяныыс, рабочöйяслысь шыдчöмьяссö видлаліс кад серти, öдйö, быдөн вöсна тöждысис. Но 1938 вося май тöлысьö сійöс бара репрессируйтисны, мый йылысь лои висьталöма нин...

Ф. П. Чукичев вöлі 20 воясса краеведескöй обществоса членөн. Сійö вёлöдис Коми крайын производительнöй вынъяс, экспедиционнöй материалъяс, археологическöй корсьысьöмьяс, культура, йöзлысь характер, психология да мукöд вопросьяс. Меным удайтчис туявны Ф. П. Чукичевлысь вит неыджыд статья, кодъясö сійö йöзöдöма «Коми му» журналын да «Записки общества изучения Коми края»-ын. Кык статья колины рукописьын, йöзöдтöмөн.

Медбöрын колö пасйыны, мый Филипп Павлович Чукичевлөн олöмыс эз вöв кокни, муніс сійö дзик сідз, кызди ас кадö шуліс Черняевскöй курсьяс вылын велöдчысь ныв-зонлы К. Ф. Жаков: «...оз ло кокни овны тiяны, кор fi збылысь кутанныд тышкасьны правда вöсна...»



## Важ коми йӧзлӧн пасьтасянног

### Мужичӧйяслӧн юр вылын новланторъяс

НОЙ ДА ГӦНА ШАПКАЯС. Коми муын мужичӧйяс зэв важӧнсянь новлісны гынӧм ной да гӧна шапкаяс, ёнджыкасӧ еджыд, сьӧд да руд рӧмаӧс. Гынӧм ной шапкаяс вӧлі уна пӧлӧс. Вӧліны ляпкыд вевдор юкӧна да паськыд лэбъя либӧ мӧдарӧ — джуджыд вевдора да вывлань лэптыштӧм лэбъя, сідз шусяна «колпакъяс». Ной шапкасӧ вурлісны ас кыӧм еджыд нойысь. Дорӧсыс сылӧн вӧлі гӧгрӧс, а пыдӧсыс нель пельӧса, неуна паськалыштӧ вывланьӧ. Вурысьясӧ содтылісны сьӧд нойысь визь. Сійӧн жӧ и дорӧстлісны. Тшӧкыджыка татшӧм шапкасӧ новлісны Эжва йывса ыльсяс.

УР ҚЫЯН ШАПКА. Вурлісны сідз жӧ ас кыӧм нойысь, но сідз, медым кыйсысьлӧн пельясыс эз вӧв тупкӧма, и сійӧ вермис бура кывны пон увтчӧмсӧ. Шапка пыдӧсыс вӧлі нель пельӧса, а бӧрладорас йитлісны топыд матерье, медым вевттысыс баялбӧжыс да сьыліыс.

НОМДӦРА. Тайӧ весиг абу шапка, а тупкӧса юр кышӧд, кодӧ вевттыӧ юр (чужӧм кындзи) да сьылӧ. Нӧшта вӧлі татшӧм жӧ юр кыш, сӧмын водзладорас, чужӧм весьтӧ вурӧм вӧв бӧж снысь кыӧм сетка, и шусис «сеткаӧн». Сійӧ сідз жӧ видзліс вӧралысьӧс номйысь.

ҚУЗЬ ПЕЛЯ ШАПКА. Тайӧ пыжыкысь либӧ ар джынъя кӧрпи куысь вурӧм шапка. Шусьыліс тадзи кузя ӧшалысь пельяс вӧснаыс. Новлісны изьватас да Печора бердса олысьяс. Эжва вылын да лунвылынджык новлісны кузь пеля ыж ку шапкаяс (пелячыас).

Но колян нэмын нин шапкаястӧ вежисны картузьяс, кодьясӧс тырмымӧн вайлісны бокрысь купечьяс. И грездса быд картуза ӧшлӧпан лыддис асьсӧ карсаӧн да чайтіс, мый сы бӧрся нывьяс ыжъяс моз чукӧрӧн кутасны вӧтлысьны.

Та бӧрын модаӧ пырисны югыд кӧзыра (пешъя) картузьяс, уна мукод пӧлӧс новлантор (костюм параяс, разнӧй пӧлӧс пальто) и коми паськӧм вочасӧн кутіс воштыны асьсыс аслыспӧлӧслунсӧ.

### Нывбаба юр кӧртӧдъяс

Важӧн коми ань кӧ петіс йӧз дорӧ юр кӧртӧдтӧг, сійӧс лыддисны кокни оласаӧн, вежавидзысь аняяслы юрсӧ вевттыны колӧ вӧлі быть. Аслыныс новланторьяс лӧсьӧдны коми аняяс жуклісны бура, танӧ налӧн бура тыдовтчис писькӧслуныс, неуна мудерлуныс. Мед мичаджыкӧн да авъяджыкӧн лоны йӧз дорын, найӧ лӧсьӧдлісны мичасыс-мича юр кӧртӧдъяс. Кутшӧмӧс кӧть он босьт, синтӧ он вермы вештыны сы вылысь.

Медтӧдчана торьялӧмыс вӧлі ныв юра да баба юра аняяслӧн юр кышӧдьяс костын.

СБОРНИК. Тайӧ ёсь йыла (конус модаа), чорыд панас вылын юр кӧртӧд. Сборник эз вӧв быдлунъя новланторйӧн, и вурлісны сійӧс парчаысь, шӧвкысь, кашемирысь либӧ сатинысь. Қокошникыс и дорӧсыс увтыса, водзладорыс бӧрсыс кык пӧв паськыджык. Қокошник вылысладорсӧ, кодӧ вӧлі сорс сяма формаа, чукӧртлісны торкысь либӧ сямӧдысь чорыд тупыль вылӧ, эжлісны сійӧс да эжӧдсӧ кӧрлісны посныдик складкаясӧн. Сборник водзладорас кӧр-тавлісны лента моз гартлӧм шӧвк чышъян (патка). Қорсюрӧ шӧвк чышъян пыдди кӧртавлісны лента. Та кындзи сборниксӧ вевттылісны ыджыд чышъянӧн — чышъян отаӧн, помсӧ топӧдлісны тшӧка уланыс. Тайӧ юр кӧртӧдыс

тшөкыдджыка паныдасьліс Эжва бердса да Вылыс Печора дорса сиктъясин.

**ЮРТЫР.** Пыдөстөм туис модаа джуджыд юр көртөд, кодөс сідз жө вевт-тылісны чышъянөн.

**ТРЕЮК ЛИБӨ ОШУВКА.** Тайө небыд юр көртөд, и та вөсна сійө ёнджыка воис сьөлөм вылө коми аньяслы. Вурлісны парчаысь, а увтысавлісны кашемирөн либө сатинөн. Векджык вөлі веськыд пельөсьяса, бөрладорыс ёна кузьджык водзладорсыс. Юр вылө треюксө крепитлісны көртөдьясөн, а бөрсяныс вурлісны кык шөвк лента. Новлісны вөлөсник вылын, вевдорас чышъянавлісны мичаа серөдөм шөвк сыръя чышъян. Новлісны Изъваын.

**ЮР КӨРТӨД.** Ичмоньлөн новлантор, көртавлісны көлысясьөм бөрүн. Тайө вөлі гөрд шөвкысь неыджыд чышъянтор, код вылө чышъянавлісны ыджыдджыкөс. Юр көртөдсө сөсся эз и пөрчывны, сөмын узыны водігөн бөсьтлісны юрсыс.

**ВӨЛӨСНИК.** Вурлісны сера ситечысь, юр вылас кутчысис сійө ситечысь жө вурөм көртөдьясөн. Кузьмөс модаа. Изъва да Печора пөлөнса сиктъясин вөлөсник вылө кышавлісны кокошник, кодөс вурлісны пемыдгөрд бархатысь и увтысавлісны. Кокошник водзладорас, мед лөсьыдджыка пукаліс, суюлісны топыд матерье ёкмьыл. Ыджыд чышъянасьлісны, кодөс көртавлісны мышкас.

Кыдзи казялінныд, медся новланаён вөліны чышъянъяс, кодьясөс аныас ньөблісны купечьяслысь, либө козынавлісны нывьяслы верөспуясны, либө кольліс пөчьясянныс кодраспом, найөс видзисны синмөс моз.

## Ныв юр көртөдьяс

**ЛЕНТА.** Тайө нывьяс костын медся ёна паськалөм мичмөдантор. Лентаён шулісны веськыда шөралөм парча тор, кодөс вурлісны кузьмөс ной либө шөвк тор вылө да увсяныс ёнмөдлісны дөраён. Увтыс дорас вурлісны вөнъяс, кодьяс отөбгөн лентаыс көртавис баялөбжас. На бердө нин пысавлісны уна рөма шөвк лентаяс, кодьяс новлігөн лэчисны мышку вылө. Татшөм вөччанторнад поэьө вөлі зонуловлысь веж петкөдлыны.

**СЮМӨД КЫТШ.** Сюмөдысь вөчөм кытшсө эжлісны югыдгөрд нойөн да мичаа серөдлісны уна рөма бисерөн. Новлісны Луза—Летка бердса нывьяс (юра аныас).

Удораын празник луньясө нывьяс пасьтавлісны парчаысь вурөм паськыд юр көртөд, код дорө көлавлісны лентаяс да шөвк тугьяс. Юр бөрас көртөдсө кизьялісны.

Но кадыс мунө. Воө верөс сайө петан кад, и нывьяслы лөб вунөдны том кадыс олөм-гажөдчөмсө. Ёна жө дасьтысьлісны тайө лоантор кежлас, быдысма мича обрядьяс лөсьөдлісны. И, дерт жө, вөліны весиг торъя, көлысялан юр кышөдьяс.

**ЮРНОЙ.** Тайө пыдөстөм юркытш, чорыд панас вылын, кодөс эжөма гөрд нойөн да баситөма югыд бисерөн, посни дзирдаланторьясөн, кизьясөн. Водзладорыс неуна петыштөма водзө. Бөрыс векджык вөлі парчаысь либө штофысь. Юрной бокьяссө дорөсавлісны тесьмаён либө лентаён. Новлісны ёнджыка Изъва бердын олысь аныас. Юрной пуктылісны лэдзалөм юрси вылө көлысь вечеряё, кор гөтырпу аслас ныв ёртьясыскөд ветліс пывсянө да «мыськис ныв мичсө». Вомдзалөмысь юрной эжлісны мехөн. А пывсигас та понда жө колө вөлі руч ку шапкаасыны.

**СЕТКА.** Аслысикас юр кышөд, кодөс кылісны сунисьясысь гөгрөс кокошник сямаён. Мичмөдлісны сикөтш молясөн да лентаясөн, пасьтавлісны празникьяс дырйи, а весь луньясө — войпукьяс вылө. Новлісны Емва да сылөн вожьяс пөлөн олысь нывьяс.

Важысянн коми аныас новлісны кузь көса, өти либө некымын ленточкаён кыёмөн. Көлысь водзвылын нывьяс, сьылігтыр да бөрдігтыр, разьлісны наве-стальсысь көсасө и новлөдлісны сійөс лэдзалөм юрсинас сикт кузя. Верөс сайө петөм бөрүн том ичмонь кыліс нин юрсисө кык көсаө да гартліс юр гөгөрыс. Тані вөліны жө гусяторьяс. Шуам, медым гартлөм көса вөлі джуджыдджык, йөрышаджык, сы пиө либө юр көртөдө пуктылісны бумагаысь, матерьеысь либө кудельсысь ёкмьыл. Шүсис сійө рочби: Печора бердын — кичка, Изъва дорын — рогула, Вашка вылын — коклюшка либө клубок.

# Кѡмкот

Коми йѡзлѡн ыджыд сямныс да бур киподтуйныс медся ѣна тыдовтчис кѡмкот дасьтѡмын-вурѡмын. И абу дивѡ. Позьѡ шуны, гортсьыс некытчѡ боки муясѡ эз петавны, кузь туйясын эз вѡвлыны, а ветлѡдлыны ковмыліс быд пѡраѡ, уна и тшѡкыда. Та вѡсна вурлісны кѡмкотсѡ ѣнѡс, шоныдѡс, кокныдѡс да быд поводдяля лѡсяланаѡс. Вурлісны сійѡс дѡраысь, кучикысь, гындѡм вурунысь, шоджыка — нинмысь, кыз шулльысь.

**ЧУЙКОМ** (чарки) — нывбабаяслѡн да мужичѡйяслѡн медся прѡстѡй кѡмкот. Вурлісны векджык ѣн сырѡметьысь, кок шегсѡ зэлѡдіс векныдык кучик чѡрвѡнь.

**ПЫШЫНА КОТИ.** Сапѡг сяма кѡмкот, сѡмын чѡрыис нойысь. Бѡрас вурлісны кучик йикмѡс (петляяс), кытчѡ пысавлісны вурун шѡртысь чѡрвѡнь, кодѡн топѡдлісны пышынасѡ.

**ЛЫЗЯ КОМ.** Тайѡс нин новлісны сѡмын вѡралігѡн. Сійѡ мыйѡнкѡ муніс кыз пыдѡса, чангыля ныра башмак вылѡ. Вурлісны дзонь, вундавтѡм, ѣн, кыз сырѡметьысь. Қоклябѡрас пуктылісны некымын пѡвста кучик торьяс. Юр дѡрас вурлісны кучик кѡртѡдьяса-вѡньяса ной гѡленьяс. Қѡмавлісны векджык кузь иддза вурун носки вылѡ либѡ ной или дѡра чѡрѡс вылѡ, код дѡрѡ йитлісны вурун чѡрѡс юр. Татшѡм кѡм эз пов ваысь: сійѡс 2—3 лун видзлісны сирваын.

**ИШИМ.** Вѡралан кѡм. Юрыс гындѡм вурунысь (понь), а сы дѡрѡ ныра-гезйѡн йитѡма гын либѡ дѡра идз. Вевдорас вѡліны кѡртѡдьяс, корсюрѡ уна рѡма шѡрт сунисысь кыѡм чѡрвѡнь. Ишим неуна мунѡ Сибирса рѡч вѡралысьяслѡн кѡмкот вылѡ.

**ТОБѢК.** Зверь куысь вурѡм сапѡг, новлісны Изьваса коми вѡралысьяс. Вурлісны сійѡс кысысь либѡ кѡр волльысь гѡннаас ортсыладорас. Пѡтшва вылас мунліс лѡб (пыдѡсавлісны кѡрлѡн плеш вывсьыс да ныр-вом вывсьыс кульѡм кучикѡн). Қѡмавлісны липтича вылѡ (пон куысь либѡ кѡрпи куысь аслыспѡлѡс чувки). Зѡра арьяс кежлѡ вурлісны гѡна юр бердас ной чѡрѡс идзьяс.

Тѡвнас изьваса комияс тѡбѡк вылас кѡмавлісны нѡшта колоши сяма вылыс тѡбѡк. Сійѡ вѡлі кок шегйѡдз сѡмын да пыдѡсалѡма важ кѡр ку волльѡн. Тадзѡ кѡмасьлісны веж морозьяс дырйи да шлякышалігьясѡ.

**БАКИЛО** (гѡлян). Небыд пыдѡса да пидзѡс выйѡдз небыд гѡленя кучик сапѡг, кодлѡн эз вѡв чорыд подбѡр. Тайѡ кѡмсѡ нарѡшнѡ лѡсьѡдлісны арся кыйсиг-вѡралігьяс кежлѡ.

**КЫС.** Медводдза кымалѡмьяссян бакилѡ вежлісны кыс вылѡ. Сійѡ сапѡг модаа жѡ, пидзѡс вевдорѡдз ной либѡ кучик гѡленя. Гѡлень вевдорас вѡліны вѡнь-кѡртѡдьяс, кодьяс зэлѡдсьылісны чулкияс моз жѡ. Кыс юрсѡ вурлісны гыркѡн кульѡм мѡс кок кучикысь. Кучиксѡ эз пельсны. Утйѡд вылѡ мунліс сійѡ жѡ мѡс плешкысь либѡ морѡссьыс кучикыс. Подбѡрыс эз вѡв.

Кѡлѡ пасйыны, мый Коми мулѡн пѡшти быд пельѡсын ѣна пыдди пуктылісны гын сапѡг да гыньюра (колоши сяма кокѡ сюянтѡр). Сѡмын войвылын, кѡні видзѡны кѡрьясѡс, окотапырысьджык новлісны и ѡні на новлѡны пими, кодѡс быдѡн бура тѡдѡны.

20-ѡд нѡм заводитчѡмсян купечьяслѡн водзмѡстчѡм понда ѣна кутісны новлыны сапѡг, вѡчасѡн вунѡдісны ас вурѡм коми кѡмкот да сылысь вурангѡсѡ.

## Кыѡмторьяс да кыанног

Кужлісны киподтуя коми аньяс и мичаа кысыны. Налысь быд кыѡмтор позѡ и киад босьтны, и петкѡдлыны бур йѡзлы. Кыѡмыс шыльыд-мольыд да мича. Кысысысясѡн вѡчѡмторьяслѡн доныс пыр вѡлі вылын. Аньяс кысысны быдлаын: рытпукьясын, гортын, весиг гѡститны ветлігьясѡ. Быд мастерица зільліс петкѡдлыны ассьыс аньтуйсѡ: кыны мичасьыс-мичаа, пыртны национальной серѡ мыйкѡ выльѡс, ассьыс, но сѡк жѡ не воштыны коми серлысь подусѡ.

Кылісны коми аньяс мича сера кепысыя, чулкияс, вышивайтлісны кузь-чышъянъяс, дөрөмъяс да уна мукөд син да сьолөм гажөдантор.

Но коли кад и кысыны кужан сямьс вочасөн кутіс вунны. И өні шочиника нин паныдасьлөны сиктъясын да каръясын мичаа кысыны кужан киподтуя аньяс.

Коми муын кысьөм төдса XVIII-өд нэмсянь. Сійө вөлі уна сикас. Г. Н. Климова, коді корсис да бура велөдіс коми йөзлысь сербн кысьөм, аддзис йөзпөвстса кысьөм-вышивайтчөмысь 11 сикас сер.

XIX нэмын коми аньяс көлысь кежлө дасьтысигөн зільлісны мича серьясөн кыны верөспуыслы медся мича чулки. Сёрөнджык тайө модаыс быри, мужичөйяс эз кутны новлыны сера чулкияссө. Дерт, эз нывъяслөн кужтөмлун понда, а купечьяслөн вайөмторъяс пыдиджык пунктөм вөсна.

Кысисны ёнджыка вурунысь, а бөрыннас кыөмторсө мичөдлісны ывлавыв быдмөг краскаясөн, дубйөн (кыз да бадь кырсьөн), сёрөнджык — анилиновйөй красительясөн. А колян нэм помын и өнія нэм заводитчигөн уна рөма вурун шөрт босьтлісны нин купеч лавкаясысь, ярмангаяс ылысь.

**КЫАННОГЫС** вежласис кадысь кадө, торъявліс сы серти, мый кыисны: кепысь, чулки либө вөнъ.

**КЕПЫСЬ.** Кыдзи и паськөм вөлі вөччан да уджалан. Уджалан кепысь кылісны мичөдтөм, сьөд, руд либө еджыд вурунысь. Ыджыд сям татчө эз ков. Сөмын ёна важөн кепысь вевдорсө (көрөмсө) кылісны рубечөн, а сёрөнджык — резинкаөн. Кадысь кадө вежсис кыанногыс и серөданногыс.

Мөд делө — вөччан кепысь, кодө век вөлі кык либө унджык рөма. Векджык вөччан кепысьсө дзоньнас серөдлісны өти пөлөс геометрической сербн. Ёнія кепысь серөдөмыс ёна торъялө сэксясысь.

**ЧУЛКИ.** Вөлісны сідзжө уджалан да вөччан — мужичөйяслөн да нывбабауловлөн чулкияс. Найө торъялісны кыанногнаныс и сернас. Быдлунъя мужичөй чулки иддзыс кысис вомөн ногөн векни өтпасьта визьясөн, а вөччан чулки идз вөлі кык пөлөс сера. Вевдор юкөнас радөн-радөн кылісны сизимысь босьтөм сизим бордюр. Тайө өти нога сернас кыкнанладорсяныс вөлі дорөсалөма чулкисө. Улысладор юкөнас семеричнөй бордюрыс вөлі нин урчитөм лыда и мичөдөма сетка модаа өти узорөн.

**ВӨНЬЯС.** Торйбн мичаа зільлісны кыны да баситны мужичөйяс паськөмын быть коланатор — вөньяс. Корсюрө вөнсьсө новлісны и аньяс. Найөс кылісны либө вөнъ кыан табиён (табъя вөнъ), либө кылісны уна сикас шөртысь кысян емөн (шарк вөнъ, вурун шөрт вөнъ, бутыля вөнъ) либө кысьөн да вөртөн (пөкрөм). Вөнъпунас шөртысь кындзи вөлі и кыөм сунис да кучик.

Серсө артмөдлісны веськыд, пөлөс, кык бана вурсыясөн. Быд вурьслөн вөлі урчитөм лыд. Вөнъ помъясө содтылісны тугьяс (тугъя вөнъ), а дзик вөнъ бердас өшөдлісны бива, сьөд кучикысь вурөм ичөтик ноп, коді кизясыліс ыргөн кизьөн. Биваас видзлісны тывкөрт да бива тшак, а сёрөнджык кутісны пуктыны сэтчө истөг, сунис да ем.

Кыйсыны вөрө мөдөдчигөн мужичөйяс козьяна тасмаасылісны, козьянас өшөдлісны чер, кыз шулысь либө пуысь вөчөм пуртөсө суйлісны пурт. Мукөддырйиыс пуртөссө өшөдлісны и кыөм вөнъ дорө.

Көнсюрө Коми муын төвнас мужичөйяс пасьтавлісны ур ку бөжъясысь вурөм шоныд да мича шарп да көч ку өкөлыш.

## **Мичмөданторъяс**

Дерт жө, баситчывлісны кызвыннас вөччыны радейтысь нывбабаяс. Баситчанторьясөн, кызди и мукөд кывъя йөзлөн, вөліны быд пөлөс исерга, сикөтш, чунькытш, морөсө өшөдан чеп да сос кизьяс.

**ИСЕРГА.** Вөлі некымын пөлөс: кык көрт за ылө пысавлөм некымын посни да өти гырысь сикөтш моль — тайө өти пөлөс важ көрт сыръя исерга. Мөд пөлөс, сідз шусяна лапи, вөлі дзодзөг лапа сяма исерга. Паныдасьліс нөшта чусі, тыдалө, чудө йөзлөн мичмөдантор, сійө вөлі 5 сыръя.

**СИКОТШ.** Тайө векджык янтарысь либө лөз стеклөбысь голяын либө морөс ылын новлантор.

ЧУНЬКЫТШ. Вöлі зэв уна пöлöс: эзысь, ыргөн, юра (дона изьяса), юртöм (изьястöм) и с. в.

ЧЕП. Вöлі сöмын öти пöлöс — крестикьяса.

КИЗЬ-ЗАПАНКИЯС. Паныдасьлісны эмальсь зэв бура, вöсния вöчöм запанкияс. Найөн аныяс кизьявлісны вöччан шöвк дөрöмьяснысö.

Тайö, дерт, поэö шуны, ставыс коми йöзкостса паськөм йылысь. Öні сёрнитыштам, кутшөм гусяторяс вöліны паськөм лöсьöдöмын-вурöмын. Тайö, чайтам, оз ло веськөдён и вурсьсысяслы, и важся йöз олөм йылысь унджык тöдны зільысяслы.

## Мастерьяслөн гусяторяс

Быд, весиг медкокни уджын, эмöсь аслас гусяторяс, кодьясöс кужысь йöз чöжисны кузь кадколастөн. Он кө тöд найöс, и воськов он вöч, а вунöдан — йöз серам вылө пуксян. Татшөм гусяторясыс вöліны, дерт, и вурсьсысяслөн. Весиг медся прöстөй сарапан вуригөн колö вöлі сямлун, вурсьбөм дорö ки сибалөм да тöдöмлуньяс. Колö вöлі тöдны, кыті, мыйөн, кызди вурны, мед вуранторыйс эз резьдав, эз торьяв посни вундасьяс вылө да эз янөд мастер-вурсьсысяслыс юрсö.

Босьтам көть Луза—Летка бердса сарапан. Кызди шулім нин водзынджык, сійö вöлі пöлöсөн вундалөм тувьяса, сера дөра увтыса, пöдса липта, воыстөм. Мышкыс шöралөма дзөнь дөра отысь, а водзыс кык öтыджда дөраысь (полосаысь).

Медводз (тані заводитчöны гусяторяс) вурлісны став воддза отьяссö, а сы ббрын нин на дорö йитлісны ббрса да бокса тувьяссö, кодьясöс öтлаöдлісны öта-мөд ббрсяыс татшөм ногөн: водзса паськыд от дорас йитлісны медводз ыджыд тувсö, сы дорö кузьмөс ног сунисöдз — бокса ичөтджык тувсö и тадзи кыкнан боксяныс воддза отьяссö. Тадзи жö вурлісны и ббрладорса отьяссö. Воддза и ббрса дасьтөм отьяссö йитлісны швейка вылын ки помысь дөра сунисөн зэв посныда босьталөмөн, медым эз резьдав. Сарапан ббжсö шöравлісны гöгрөсөн моз кытшолөн, медым бокьясыс эз öшйыны. Юрийвсö да сос туйяссö кышисны кумачөн банладорсяныыс гугладорö.

Вöччан сарапанын кумач вевдортыс вурлісны парча визьяс, а морöс вундасьяныыс дзык ббждорöдзыс мичмөдлісны кыкнан боктыс ас кыөм да краситөм шöртысь петляясөн. Петляясö вöчлісны ки помысь кыөм кузь көсаысь. Ббждор дорас да юрийв вожөдөмин гөгöрыс көсасыс артмөдлісны куйм лепестөка дзоридз.

Сарапанлысь вылыс юкөнсö увтысавлісны. Увтыссö вурлісны сос туй бердас и юрийылас, сөсся эжлісны кумачөн. Öтар сос туйсяныыс мөдөдзыс ббрладорсö мичмөдлісны парча визьён, кодöс вурлісны-стежитлісны кытшлөдлөмөн.

Эз вöv кокни вурны и ань дөрөм-сос. Сійöс вурлісны еджыд дөраысь либб кумачысь, а водзті — сера дөраысь. Соскыс артмыліс 15 шбралөм торйысь: кык сос, кык ластавич (кунлөс), сувтса юрийв, пельпомьяс вылө кык пуктан тор, мыш, водз от, кык бокса от, öти водз, öти ббрса от и ббждорас кык тув.

Сос вурлісны швейкаөн ки помысь уна нога вурьсөн. Медводз йитлісны сосья бердас пельпомывьса торьяссö, кодьяслөн вöлі кузта и пасьта öткодь. Сөсся мыш да водзладорса юкөньяс дорö вурлісны кунлөс, юрийвсö öктісны ас сунис вылө зэв посни көрөмьясö и сöмын сөки пельпомьяссö да дөрөм мышладорсö увтысавлісны. Медбöрын йитлісны сулалан юрийв.

Вевдорса юкөньяссö бура вуртөдз мичмөдлісны вышивкаөн, а леткаса дөрөм сосьяслысь удворсö весиг кылісны торйөн, öктөм серьясөн мичмөдлөмөн (татшөм дөрөмыс шусис сера соскөн), а дорйивсö мережитлісны. Дорйылас жö вурлісны кумач визь, кодöс көрисны öтарыв вбергөдлөмөн. Сосьясö пельпом дорьястыыс мичмөдлісны вышивкаөн да куйм визья öктөм серөн, коді помасис еджыд сунисөн (куйм воськолөн коставлөмөн) стежитөм кумач визьён. Вышивайтöма вöлі правильной геометрической фигураяс — квадратьяс, скобкаяс. Морөссö да юрийвсö сідз жö вышивайтлісны.

Сос мыгас вöлі квайт тор: кык бокса от, öти водзса, öти мышса и кык веськыд тув. Тувьяссö йитлісны воддза дөра от бердас ббждорöдыс веськыд дорсяныыс. Пельпомса кумач тувьясыс вöліны трапеция модааöсь.

Удораса сарапан, кызди ми тѳдамнин, вѳлі волысьяса. Найѳс шѳравлісны торйѳн. Волысьясыс мичаа кытшолѳн пуксьылісны сарапан вевдор юкѳна бокьясас.

Вѳччан синякьяс вурлісны шѳвкысь либѳ парчаысь, волысьяссѳ вевдорѳдзыс эжлісны парча торйѳн.

Быд лунѳ новлан синяк вурлісны пемыдлѳзѳн мичмѳдѳмѳн кыз дѳраысь. Сарапаныс шѳралѳм тувьяса, водзыс и мышкыс дзонь дѳра отысь, а бокьясыс тувьясысь. Китайкалѳн кѳ 4 бокса тув, синяклѳн — 8 нин, сы вѳсна сійѳ бѳждорланьыс паськыджык.

Сарапанлѳн вевдор юкѳныс вѳлі увтыса, кодѳс вурлісны кумачѳн либѳ парчаѳн дорйывса каймитѳдз. Увтысас пуктылісны кыз сера дѳра либѳ вѳж.

Воддза от дорас шѳр вурьсѳдыс йитлісны нѳбѳм паськыд тесьма, а вѳччан сарапанысыс и бѳждорсѳ тшѳтш каймитлісны. Тесьма визь костьяссѳ тшѳкыда, 3—4 см ылнаѳн, вурлісны неыджыд кѳрт кизьяс.

Сосьяс Удораын вурлісны нѳбѳм дѳраысь, сы вѳсна мый асьныс пѳшти эз печкывны и дѳра эз кыны. Сосьяссѳ шѳраланногыс вѳлі войывса роч дѳрѳмьяслѳн кодь жѳ веськыд пельпомьяса, кунлѳса.

Удораса анылѳн дѳрѳм вѳлі нин 16 юкѳна. Сосьясыс сылѳн вѳлі кык торйысь: отысь да тувйысь. Вурлісны таdzi: медводз лѳсьѳдлісны дѳрѳм сосьяссѳ, сѳсса дѳрѳмлысь улысладорсѳ. Та бѳрын вурлісны прѳшви да сосьяс вевдорас мичаа вѳчлісны 6—7 радѳн кольквиж сунисѳн визьяс. Сѳсса мышса да воддза отьяс бердѳ вурлісны поликьяс. Мышладорас и пѳлаясас поликьяскѳд орчѳн кольквиж сунисѳн жѳ стрѳчитлісны 7 радѳн мича вурьс, веськыд да чукуль вурьсыас вежлалѳмѳн. Дѳрѳмлысь подув юкѳнсѳ дасьтѳм бѳрын сы дорѳ вурлісны сосьяс. Кунлѳс эз шѳравлыны. Медбѳрын посни складкаѳ кѳрѳм юрйыв дѳнѳ (мышкыс ѳнджыка вѳлі кѳрѳма) йитлісны сулалан кѳлыс. Складкассѳ ѳктылісны сы мында, медым дѳрѳм юрйылыс вѳлі ѳткодь кѳлыс кузьтакѳд. Кѳлыс веськыдладор помас вѳчлісны вундѳмѳн кык петля, а шуйгаладорас вурлісны посныдик стеклѳ кизьяс.

Поликьясыс вѳліны увтысаѳсь. Увтыса вѳлі и сосьяслѳн улысладорыс.

Сос мыг вурлісны 4 отысь да 2 веськыд тувйысь, кодьяссѳ вурлісны бѳждорсѳ паськѳдѳм могысь.

Медся бѳрын ѳглаавлісны дѳрѳмлысь улыс да вылыс юкѳньяссѳ. Сос дась, позьѳ кышавны.

Нывбабаяслѳн гожеся паськѳм (сарапан да сос) Сысола да Эжва вожьясын вурѳм-шѳралѳм бокьяныс вѳлі пѳшти ѳткодь. Но вѳліны и неыджыд торьялѳмьяс матерье бѳрйѳмас, баситчанногас да вуранногас.

Сысоласа да Вылыс Эжвасалѳн, кызди и Луза—Летка бердса да Удораса олысьяслѳн, дѳрѳм вѳлі 2 юкѳна: вылысладор — сос да улысладор — мыг. Быд лун новлан да вѳччан сосьяс вурлісны разнѳй дѳраысь. Первойсѳ вурлісны посни сера дѳраысь. Поликьяс корсюрѳ вѳліны сійѳ жѳ дѳраысь, сѳмын мѳдджык рѳмабсь. Вѳччан сосьяс, дерт жѳ, вѳліны синьястѳ гажѳданаѳсь, мичаѳсь. Найѳс лѳсьѳдлісны бура едждѳдѳм, серпасалѳм вѳснъыд дѳраысь, серѳдысь визьяссѳ кылісны гѳрд сунисысь, разнѳй пасьтаѳн, и артмыліс мича орнамента сер. Сос водзладор вылѳ визьяссѳ кылісны паськыджыка, поликьяс да сосьяс вылѳ — векныджыка.

XX нѳм заводитчигѳн, кор ѳна паськаліс вышивка, сосьяс ѳна кутісны тшапитны найѳн. Вышивайтлісны штапель-мулинеѳн либѳ сьѳд да гѳрд рѳма бумажнѳй сунисьясѳн. Вышивайтчылісны крестѳн либѳ тамбурнѳй вурьсѳн.

Дѳрѳмлѳн вевдор юкѳныс (соскыс) вѳлі 9 торйысь: водз да бѳр отьяс, веськыд либѳ трапеция модаа пельпомывьса 2 тув, веськыд формаа жѳ 2 ѳос, квадрат модаа кык кунлѳс. Сувтса юрйыв эз вѳв пыр ѳкузьта. Нывьяс новлісны паськыджыка восьса морѳса сосьяс, кѳні юрйылыс вѳлі кузьджык. Баба юра аныяслѳн сосьясыс вѳліны пѳссаджык морѳсаѳсь, и юрйывсѳ шѳравлісны сѳdzi, мед дѳра подув сунисыс вѳлі кузьта ногыс. Сос вевдор юкѳньяс ѳтлаѳдѳмыс заводитчыліс сѳdzi жѳ, кызди и леткасалѳн да удорасалѳн: поликьяс йитлісны водзса да мышса отьяскѳд, на дорѳ содгылісны водзвыв дасьтѳм сосьяс. Сос вом дорьяссѳ кѳрлісны посныдик чукурьясѳ, мед бура тѳрис ки, куим радѳн коставлѳмѳн. Артмылісны паськыд, мича, ѳткодя кѳрѳм пантыша сосьяс. Сосьяслысь увдор паськыд юкѳнсѳ водзвыв вышивайтлісны, сы дорѳ содгылісны прѳшви. Торйѳн нин паськыдѳс да мичаѳсь найѳ вѳліны невеста

нив мортлөн. Сосъяслөн прѡшвиа удорса юкѡныс Сысола да Вылыс Эжва вожъясын шусъыліс кѡрѡмаѡн.

Медым сосъясы вѡліны ѳнджыкѡсь и видзѡдсины мичаджыка, кѡрѡмсѡ сайѡдлісны 1 см пасъта векныдик дѡра визъ улѡ.

Весь луѡ новлан дѡрѡмын сос вом доръяссѡ дорѡсавлісны тесьмаѡн либѡ сійѡ жѡ дѡранас, мыйысь соскыс. Дѡрѡм юрийвсѡ сос вом доръяс моз жѡ ѡктылісны посни складкаясѡ дѡра суниса ем йылѡ ѳнмѡдѡм могысь да зѡлѡдлісны юрийв кузьтаѡдз. Сувтса кѡлыссѡ сос вом доръяс моз жѡ тшапитлісны вышивкаѡн, сѣся йитлісны кѡрѡм юрийв бердѡ. Стойкалѡн ыдждаыс вѡлі стѡч нывбаба юр ыджда и вѡчсис сідзи, медым юрыс кокниа тѡрис вундасѡ. Сос юрийвсѡ эз вундывны, сы вѡсна стойкалѡн кузьтаыс вѡлі юр, а не сылы гѡгѡртас кузяѡн, кызди тайѡ вѡлі Удораса да Изъваса сосъясын. Сос вевдорыс подур юкѡнъяс йитлѡм бѡрын вурлісны ластавчияс. Найѡс вурлісны кыкнан киняулас, сосъяссѡ, дѡрѡм водзсѡ да мышсѡ ѡти вурьсѡн йитлѡмѡн. Дѡрѡмлысь дасъ вылысладорсѡ (соссѡ) йитлісны аслыспѡлѡс ногѡн шѡралѡм дѡрѡм мыгкѡд. Мыг вѡлі 4 кыз дѡра отысь да 4 либѡ 2 тувйысь. Тув лыдыс вежласис сы серти, пасъкыд-ѡ вѡлі дѡраыс: пасъкыд ота дѡра кѡ, этшаджык тув суйлісны бѡждорас. Тувъясыс вѡліны вескъыд пельѡсаѡсь и вурлісны найѡс вескъыда водзладорса от удорас. Мыг отъяссѡ пуктылісны сідз, мед бокъясас вурьсыяс эз вѡвны. Вурьсыясыс колісны сѡмын водзас да бѡрас. Бѡждор йывсѡ быгѡртлісны ки помьсь.

XX нѡм пансигѡн Эжва йывса нывъяс Сысола вожын моз жѡ мичмѡдлісны сос юрийвъяснысѡ лентаясѡн, кодъясѡс пысавлісны сувтса юрийв дорѡ вурѡм прѡшви розьясѡ.

Сысола да Вылыс Эжва вожъясса сарапанъяс шѡралѡмногнас вужвыйѡныс торъявлісны Удораса да Луза—Летка бердса китайкаысь да синякыс. Найѡ сідз жѡ пѡлѡс ногѡн шѡралѡм тувъясѡсь, но шѡралѡмыс и вуранногыс дзик мѡд пѡлѡс. Сарапан вурлісны уна сикас матерьеысь, шуам, гырысь сера дѡраысь, а XIX нѡм помын — сатинысь, корсетной тканьысь, атласысь.

Со кызди, шуам, вурлісны сера дѡраыс сарапан (пемыгѡрд рѡм вылын лѡз, еджыд визьяс). Босътлісны 8 дѡра от: 2 пасъкыд от — водзас, 6 векныджык от — бокъясас да мышкас. Вывланьыс тайѡ 6 отсѡ векняммѡдѡма трапеция ногѡн. Увдор панасыс дѡра от пасъта, вевдорсѡ пѡшти кык пѡв векнѡдѡма. Сарапанлысь вевдорсѡ зѡлѡдлісны чукуръясѡ нывбаба морѡс ыдждаѡдз да стрѡчитлісны 6, и 5, и 4 радѡн. Сарапан вевдорыс вѡлі 14—16 см джуджда корсет. Медым лѡсьыджык вѡлі пасътавын сарапансѡ, корсет боксѡ вожѡдлісны, а вожсѡ кручкиавлісны (корсюрѡ кручкисѡ вурлісны и водзас). Сарапан волысысыс вѡліны сы кузьтаѡсь, мед корсетыс лонс буретш морѡс вьсытн. Вуригас медводз дѡра отъяссѡ йитлісны, артмѡдлісны сарапан мыг, сѣся корсетлысь дѡра сунис вылѡ ѡктісны да вурлісны ки помьсь швейкаѡн либѡ вурсян машинаѡн. Сѣся шѡравлісны волысыяс да чиби, код дорѡ крепитлісны волысыяссѡ. Корсюрѡ чибисѡ шѡравлісны волысысыскѡд ѡтлаын, ѡти дѡра отысь. Волысыяссѡ, чиби бердѡ вурѡм бѡрын, вурлісны сарапан дорѡ. Сѣся корсет пытшкѡсладорас вурлісны увтыс: пасътаыс вѡлі корсет складкаяс джуджда. Та бѡрын лѡсьѡдлісны сарапан бѡждор. Бѡждор дорсяныс 10 см вылѡджык вурлісны сатинысь куйм визъ, вежджык гѡрд рѡмаѡс. Бѡждор гугладорсѡ увтысавлісны дѡраѡн либѡ сатинѡн.

Сатин сарапанъяс шѡравлісны сера дѡра сарапанъяс моз жѡ, сѡмын не уна торьяліс бѡждор вѡчѡмыс. Налѡн эз вѡв чиби, сѡмын сарапан вылысладорыс вѡлі чукѡртѡма корсетѡ и эжѡма дѡра торийѡн, кодѡс вурлісны банладорсяныс, а сѣся кусынтлісны пытшкѡсас, увтыс да корсет доръяссѡ ѡти кытшола вурьсѡн йитѡмѡн. Сатин сарапанъясѡ мичлун вылѡ 10 см вылѡджык бѡждорсяныс вурлісны оборки. Сылысь вевдорсѡ кусынтлісны кык вевсѡн да кѡрлісны сунис йылѡ. Тайѡ сунис кузяыс оборкисѡ вурлісны сарапан бѡждорас. Бѡждорсѡ пасъкѡдѡм могысь сарапан улѡ нывбабаяс пасътавлісны 5—16 пасъта прѡшвиа улыс юбка.

XIX нѡм заводчигѡн ѳна пасъкаліс фабричной дѡраясѡн вузасьѡм. Нывбабаулов кутісны вурѡдчыны быд празник кежлѡ, и быд сарапанлѡн вѡлі нин торья рѡм.

Сысола вожын да Луза—Летка бердын кикутигѡн невеста вѡлі алѡй сатин сарапана, а вѡлі кѡ сійѡ озыр семьяысь, сарапаныс сылѡн вѡлі корсетной ат-

лас дорасысь либѣ атласысь. Сатин сарапанъяс новлісны и Эжва йывса олысь аныяс. Налы ёнджыка глянитчисны пемыдгѳрд сатин сарапанъяс, кодъяс вѳліны Сысола бердса аныяслѳн дорысь дженъыдджыкѳсь. XIX нѳм помын изъватаслѳн сарапанъяс тѳдчымѳн торъявлісны Удораса, Сысоласа, Луза-Леткаса, Вылыс Эжваса сарапанъясысь. Изъва бердын новлісны сідз шусяна «гѳргѳс сарапанъяс». Найѳс вурлісны пемыдтурунвиж шѳвкысь. Ѳти сарапан вылѳ мунліс 108 см кузъта 7 вѳськыд ѳт.

Со, шуам, татшѳм сарапан. Сійѳс вурѳма 27 см пасъта да 372 см кузъта ситечысь. Мичмѳдѳма прѳшвиѳн. Вольсыс ситечысь жѳ. Баситѳма мичмѳдѳм вурунысь ас вѳчѳм сырїѳн. Сырлѳн кузътаыс сарапан бѳж пасъта. Видзѳдлам, кызди вурѳма сарапансѳ. Вѳськыд ситеч ѳтыяссѳ йитѳма ѳта-мѳдыскѳд сьѳрсьѳн-бѳрсьѳн; машинаѳн кѳ вурлісны — ѳти вурьсѳн, ки помьыс кѳ — кык пѳвста дзѳбѳм вурьсѳн. Артмѳм сарапан панассѳ труба моз кѳрлісны татшѳм ногѳн: сарапансѳ кусынътлісны кык пельѳ водз да мыш шѳрѳдыс, складкаяс вѳчлісны мыш шѳрсяныс сарапан водзладорланяс, мышкас артмѳдлісны кык вѳвса 20 см мында ѳти складка, мукѳдыс — посниджыкѳсь, 4 см мындаѳсь. Сарапан водзыс кѳртѳм, складкаяслѳн вылысладорыс вѳлі увтысалѳма 10 см пасъта увтысѳн. Дорсяныс 5 см ылнаын складкасѳ стрѳчитлісны вѳськыд визьѳн. Мед артмѳдны сарапан корсетсѳ, складка дор да вѳськыд визь костѳѳ пыртлісны-йитлісны мича «чукукыль-мукукыль» вурьсѳн, а сѳся вурлісны вольс: водзса 23 см, бѳрас 6,5 см костѳн. Вольсыяс костас суйлісны кѳв (тѳсьма), медым топѳдны сарапансѳ морѳс увтї. Вольсыяс вурѳм бѳрас найѳс сарапан вѳвдорыс ѳтвылысь эжлісны алѳй шѳвкѳн. Мед видзны бѳждорсѳ быздѳмысь, сійѳс ёнмѳдлісны 1 см пасъта сырїѳн, кодѳс топѳдлісны увтыс да бѳждор ѳт костас векни нѳй визьѳн. Тайѳ визьыс вурьсыліс бѳждорѳсас и пѳтыштїс водзѳ сыысь сантиметр джын кымын.

Сарапан стансѳ (мыгсѳ) увтысавлісны ситѳчѳн либѳ сатинѳн. Бѳждорсѳ мичмѳдлісны нѳбѳм прѳшвиѳн, а кор сійѳ эз на вѳв, сьѳдѳн краситѳм ас вурун шѳртъыс аныяс асьныс лѳсьѳдлісны сыр. Сырлѳн пасътаыс ѳвліс 7—12 сантиметрѳдз.

Новлан кѳлуй да сылѳн шѳраланногыс комилѳн, торїѳн нин изъватаслѳн, зѳв уна сикас. Уна ногѳн шѳралѳм-вурѳм сос чукѳртѳма СССР-ын олысь йѳзлѳн Ленинградса этнография музейлѳн фондъясын, кѳні эм и коми йѳзлѳн став пѳлѳс гѳжся паськѳмыс.

Коми йѳз киясѳн вѳчѳмторъяссѳ видзѳны Республикаса краевѳдчѳскѳй музейын, Ленинградын — СССР-ын олысь йѳзлѳн этнография кузъа Государственнѳй музейын, уна сиктъясса да районъясса музейясын. Муѳдз копыр зарни киа йѳзлы, а сідзжѳ налы, кодъяс синсѳ моз видзѳны коми йѳзкѳтса паськѳм да велѳдѳны сійѳс.

Унджык эськѳ татшѳм йѳзыс! Сѳк мян историчѳскѳй памѳть ѳз бырлы!

Со, новланторъяс йылысь висъталѳмыс и помассис, кызди помассьѳ ставыс. Но эскыссьѳ, мый сійѳс эз вѳв вѳсь висъталѳма. Ѳд талун, тѳрмасьѳмѳн да нем думайттѳг олїгѳн, мян ловным да вѳжѳрным унатор воштїс сыысь, мый вунѳдалам мянлысь историчѳсѳ, кытысь ми пѳгїм да кѳн мян вужъясным. Вѳчасѳн вошталам пѳч-пѳльясѳн нѳмъясѳн чѳжѳм да шѳдѳдѳмторъяс. Ѳні мян эз ло ни асланым олан сям, ни кипѳдтуй. А, сідзкѳ, гѳльмис и олан серыс, воштїс асьсыс рѳмъяссѳ. Татшѳмторїыс лѳн не сѳмын коми йѳзкѳд — ставныслѳн лѳн не сѳмын ѳти оласног, но и ѳткодъ лов тыртѳмлун (бездуховность) да удж дорѳ сибавтѳмлун.

«А мыйла нѳ татчѳ тї гартлїнныд коми йѳзкѳтса паськѳм йылысь сѳрни?— юаланныд тї.— Кызди сійѳ йитчѳма мян олан этшкѳд?»

«Вѳськыда йитчѳма,— вѳчавидзам ми.— Ѳд йѳзкѳтса паськѳм — тайѳ йѳзкѳтса оласноглѳн петкѳдчѳм, кызди и йѳзкѳтса сыланкыс да мойд, вѳж олѳм йылысь висът либѳ ѳбычай. Паськѳм пыр весиг петкѳдчѳны йѳзлѳн эскѳмъяс да чайтѳмъяс, а мый нѳ вермас лѳны таысь мывкыдджыкѳн, ловъя ловлы лѳсяланаджыкѳн?»

Ѳм коми шусьѳг: мастер кыысь пѳ зарни киссьѳ. А кужысь йѳзнад Коми муыд зѳв на озыр, и на кїѳн вѳчѳмторъясыс збыль зарни дона.

## Коми поэзия востымасян кадö

### *Петр Клочковлөн чужан лунсянь 160 во*

1840—1860 воясö — Россияса просветительяслөн кадö — литературан медводз мыччисисны некымын поэт, кодъяс заводитисны гижны комиён. Тайö вöлины В. А. да И. А. Куратов — вокъяс, Г. С. Лыткин, П. Ф. Клочков, П. В. Распутин. На пöвстысь öтилöн, Петр Фостирьевич Клочковлөн чужан лунсяньыс 1991 воын тырö 160 арöс. Сы йылысь кызди вежöра, талантливöй да авторитетнöй поэт йылысь юöрыс паськыда кутис шыавны коми велöдчöм йöз пöвстын поэтлөн олiгөн на, XIX нэм шöрын, көть и олис сийö зев этша: чужлис 1831 воын, а кувсис туберкулез висьöмысь 1853 воын.

Поэт П. В. Распутин, кодлысь мöвпсö — ашшөр коми литература лöсьöдны коланлун йылысь — зев вылö пуктис И. А. Куратов, шыасис П. Ф. Клочков дiнö кызди сэкся коми поэзияын медся ыджыд авторитета морт дiнö. П. Ф. Клочковлы гижöм письмöсö сийö заводитö татшöм кывъясöн:

«Дона, ошкан, авъя мортöй,  
Ен ним кузя, муса вокöй,  
Петр Фостирьевич!..»

Распутин корö Клочковöс отсавны сылы, кызди коми гижысьлы, тöдмавны да донъявны сылысь поэзиясö.

Бур юөр Клочков йылысь воис и Куратовöдз. Коми литературан подув пуктысь пайсис: «...предание стихам Клочкова придает литературные достоинства». Сöмын Куратов киö эз веськавны Клочковлөн, «Мыйла бöрдан, муса нылö?» кывбурысь кындзи, грамотнöя да веськыда перепишитöм кывбуръяс, и сылы быть лои пасйыны, мый Клочковлөн унджык кывбурыс удитöма нин вошны. А сылысь мукöд гижöдъяссö, кызди тöдчöдлис И. А. Куратов, вöли ёна торкалöма этша грамотаа переписчикъясöн.

Колö кутны тöд вылын сийöс, мый ставлы гөгöрвоана да ставөн вöдитчана коми письменностьыс сэки эз на вöв. Сэсся торксялöмъясыс артмылисны и мукöд помка вöсна. Öти татшöм помкасö кутшöмакö восьтö коми купеч В. Н. Латкин 1853 йöзöдöм «Дневник... путешествия на Печору...» Тайö дневниклөн воддза юкöнас В. Н. Латкин гижис: «Талун (луныс вöли 1840 вося июль 31 лун — В. М.) садьмöдис менö öтик уджалысь Филипплөн гажа сьылöм; сийö нем жалиттөг гудыртис роч сыланкывъяссö коми кывъясöн. Комияслөн абу асланыс сыланкывъяс; найö кызди сюрö дольöны-велöдöны рочьяссö; сыланкывъясыс öти мортсянь мöдлы вуджигөн выль сорсьöмөн, медбöрын лоöны абу рочöсь ни абу комиöсь, сэтшöмöсь, мый он вермы воöдчыны сюрöсöдзсыс (смыслöдзсыс). Унаөн и асьныс оз гөгöрвоны, мый сьылöны. Филипп оз сёрнит рочён, а сьылö уна сыланкыв да псалм, кодъясöс велöдöма Троицкий Погостын».

В. Н. Латкинлөн гижöд серти, көть сийö и öшыбкаөн индö коми сыланкывъяс абутöм вылö, тыдалö, мый сьывнысö комияс радейтлöмаöсь, сыланкывъясыс налы вöлины коланаöсь. Дерт, тайöс бура тöдис да кылис велöдчöм морт П. Ф. Клочков, кодi 1852 воын помавлöма Вöлгдаса духовнöй семинария.

П. Ф. Клочковлөн поэзия йылысь разнöй воясö висьталöм бур кыв поэзö аддзыны Г. С. Лыткинлөн, К. Ф. Жаковлөн, П. А. Сорокинлөн да мукöд тöдчана коми йöзлөн гижöдъясысь. Сöветскöй воясö сьылөн поэзия йылысь гижлисны фольклор чукöртысь да йöзöдысьяс П. Г. Доронин, А. К. Микушев, Ф. В. Плесовский, П. И. Чисталев.

Мыйла буретш фольклор тöдмалысьяс öнiя кадö гижöны П. Ф. Клочков-

лӧн наследие йылысь? Сы вӧсна, мый Клочков тетрадьысь босӧтӧм унджык гижӧдыс тӧдсаӧсь кызди йӧзкостса сьланкывъяс. Сэки, кор П. Клочков лӧсьӧдаліс тайӧ сьланкывъяссӧ, профессиональной коми литературасы эз на вӧв. Сійӧ вӧлі сӧмын на чужб, и тайӧ чужан кадас сійӧ муніс литературно-фольклорной, литературно-переводной, литературно-этнографической да мукӧд татшӧм сяма визьясӧд. Водза кык визьысыс уна босытис-гумлаліс П. Ф. Клочков. Тайӧ кык визьысыс ёнджыкасӧ и чужисны сылӧн гижӧдъясыс.

1865 воын Усть-Сысольскса велӧдысь да журналист В. Е. Кичин пасйыліс, кызди том ныв нораа сьыліс комиӧн: «Тайӧ сьланкывйыс «Ах об чем ты проливаешь слезы?» роч сьланкыв кодъ». «Тані, колӧ чайтны,— содтӧд вӧчис та дінӧ 1939 воын П. Г. Доронин,— В. Кичин гижӧ буретш «Мыйла бӧрдан, муса нылӧ?» сьланкыв йылысь, кодӧс сьыліс поэтлӧн чойс Ирина Фостирьевна». Вок кулӧм бӧрын сійӧ нуис сьылысь гижӧдъяссӧ Волсясыс Усть-Сысольскӧ, кор петіс верӧс сайӧ усть-сысольскса мещанин С. Н. Забоев сайӧ.

С. Н. Забоевлӧн племянницаыс, Выльгорт сиктса велӧдысь Феоктиста Ивановна Забоева, коді ичӧт дырйныс бура тӧдліс И. А. Куратовӧс, а ёна бӧрынджык велӧдліс К. Ф. Жаковӧс, отсавліс чукӧртны фольклор Г. С. Лыткинлы, казтыліс: «Ириналӧн вӧлі зэв мича гӧлӧс, праздник луньясӧ сійӧ перйыліс сундукусь вокыслысь тетрадьясӧ да сьыліс. Клочковыс ачыс на быд кывбурысь лӧсьӧдаліс сьланкыв». Сідзкӧ, сійӧ не сӧмын гижалӧма кывъяссӧ, но и бӧрйылӧма налы музыкальной мелодияссӧ. Татшӧм таланта йӧзыс комияс пӧвстас абу уна паськыда тӧдса. Ме сӧмын верма висъявны В. Савин йылысь, коді лӧсьӧдаліс аслас да мукӧд коми поэтыслӧн кывъяс вылӧ музыка.

1939 воын Феоктиста Ивановна сетіс коми гижысь да фольклорист П. Г. Доронинлы П. Ф. Клочковӧн гижӧм-чукӧртӧм кывбурыяса дзонь тетрадь. И сӧмын 1961 воын тайӧ тетрадьысыс ӧкмыс кывбур бӧрйис да йӧзӧдіс «Войвыв кодзув» журналын П. Г. Доронин. Тайӧ тетрадьысь мукӧд кывбурыясыс сідзи и колисны йӧзӧдтӧг.

Та дінӧ содта, мый медводдзаысь, кызди меным удайтчис тӧдмавны, П. Ф. Клочковлысь куим кывбур вӧлі йӧзӧдӧма Усть-Сысольскын 1914 воын фольклор чукӧртысь А. А. Цембер «Коми мойдан и сьланкывъяс» сборникын. Тайӧ вӧліны «Мыйла бӧрдан, муса нылӧй?», «Сад йӧрын мича ныв гуляйтӧ» да «Ой, поп локтӧ» кывбурыяс серти лӧсьӧдӧм сьланкывъяс.

Клочковлӧн да сы гижӧдъясӧ суйӧм медся уджыд йӧзӧдӧм чукӧрнас лонс век жӧ сійӧ ӧкмыс кывбурыс, кодъясӧ П. Г. Доронин йӧзӧдіс 1961 вося «Войвыв кодзув» журналлӧн квайтӧд номерын. Тайӧ вӧліны «Мыйла бӧрдан, муса нылӧ?», «Сад йӧрын кӧ ныв гуляйтӧ», «Коді мен медмуса, коді меджалъ...», «Баддӧй тэ, баддӧй...», «Асья кыа водз лӧбалӧ», «Паськыд гажа улича!», «Уна нывъяс чукӧртчисны», «Коді менам ичмоньпу?», «Коді нӧ тайӧ локтӧ?» кывбурыяс. Фольклорист А. К. Микушев пасйыліс: «Кызди тӧдмаліс гижысь, ас му туялысь П. Г. Доронин, Клочков вӧлі вуджӧдӧма коми кыв вылӧ йӧзкостса роч сьланкывъяс «Коді мен медмуса» (Кто мне всех милее), «Баддӧй» (Ивушка), «Асья кыа» (Утренняя заря), «Паськыд гажа улича» (Широкая раздольная улица), «Уна нывъяс» (Много девушек) и сідз водзӧ». (Коми народные песни. Сыктывкар, 1966, 14 л. б.).

1967 воын Клочковлысь «Мыйла бӧрдан, муса нылӧ?» да «Кӧні менам ичмоньпу?» кывбурыяс вӧлі йӧзӧдӧма «Коми поэзия антологияын», кодӧс лӧсьӧдліс Г. И. Торлопов. А 1981 воын татшӧм антологиясӧ вӧлі лӧсьӧдӧма роч кыв вылын. Сійӧс дасьтысыс А. Е. Ванеев пыртіс аслас антологияӧ П. Ф. Клочковлысь «Кӧні менам ичмоньпу?», «Уна нывъяс», «Мыйла бӧрдан, муса нылӧ?» да «Асья кыа водз лӧбалӧ» кывбурыяс. Роч кыв вылӧ найӧс вуджӧдісны Алексей Смольников да Надежда Мирошниченко. Антологиялӧн водзкывйын А. Ванеев пасйӧ: «П. Клочковлӧн кывбурыясыс да сьланкывъясыс, кодъяс тематика да изобразительной средствеяс сертыс матыссаӧсь фольклорной произведенияс дінӧ, лонсны зэв нималанаӧсь йӧз пӧвстын и со нин нэмысь унджык сьывсисны и сьывсӧны Коми АССР-са уна сиктыясын да грездъясын».

Ог чайт вьвтӧдӧмӧн сійӧс, мый йӧзкостса сьланкывъяс лыдӧ А. Ванеев пыртӧма «Тот, кого жалею больше всех» да «Девушка-красавица, пла-

чешь ты о чем?» гижодъяс. Сідзкӧ, А. Ванеев лыддьӧ, мый тайӧ гижодъяссылӧн эмӧс фольклорной да литературной вариантъяс.

П. Клочковльс гижодъяссӧ туялысъяс унджыкысӧ медводз сёрнитӧны сылӧн «Мыйла бӧрдан, муса нылӧ?» кывбур йылысь. И збыльсь, тайӧ кывбурьс, позьӧ шуны, лоис поэтлӧн «визитной карточкаӧн», ашӧбраджык лӧсьӧдмаӧн. Сӧмын колӧ пасйыны, мый та кодъ сыланкывъясыс рочьяслӧн эмӧсь жӧ и вель уна вариант. Ӧд и В. Е. Кичин нин пасйыліс, мый тайӧ сыланкывйыс «Ах, об чем ты проливаешь слёзы?» роч сыланкыв кодъ. Та ғылӧ муньс роч сыланкывтӧ «Русские песни и романсы» книгаысь (М., 1989) адзам татшӧмъясӧс: «Ты не плачь, не плачь, красна девица» (Н. Ф. Грамматинлӧн, 1811 во), «Ты не плачь, не тоскуй» (П. Г. Ободовскийлӧн, 1826 во), «Русская песня» (М. Л. Яковлевлӧн, 1828 во), «Красна девица сидела под окном» (М. Д. Сухановлӧн, 1828 во), «Поселянка за прялкою» (Ф. Н. Слепушкинлӧн, 1828 во) да сідз водзӧ. Роч йӧзкостса поэзияд татшӧм сыланкывйыс, кӧні нылыс бӧрдӧ сы вӧсна, мый некыдзи оз вермы виччысьны аслас жӧникыскӧд аддзсысьмӧсӧ, зэв уна. Ставыс найӧ лӧсялӧны мортлӧн, торъя нин том мортлӧн сьӧлӧм кылӧмлы, сы вӧсна и паськыда сывьсисны.

П. Ф. Клочков сыланкывлӧн шӧр вужыс сэтшӧм жӧ, кыдзи и роч сыланкывъясын. Сӧмын кышӧдыс, туганыс аслыснога, комилян муньс. Та вӧсна и шуам П. Г. Доронин бӧрся, мый тайӧ гижӧдыс П. Ф. Клочковлӧн ашӧбра, ас бала вылӧ зэвтӧм гижӧд. Сылӧн ритмыс, рифмаясыс, диалог формаыс, кодӧн гижӧма кывбурсӧ, стӧчӧсь, мичаӧсь, профессиональнойӧсь. Фольклорад татшӧм средствоясыд унджыкысӧ паныдасьлӧны сӧмын сӧк, кор литературной гижӧдыс ачыс вуджӧ йӧзкостса вӧдитчанторйӧ.

Клочковлӧн «Мыйла бӧрдан, муса нылӧ?» сыланкывйын висътавсьӧ том нывлӧн шогсьӧм-маитчӧм йылысь сэтшӧм кадӧ, кодыр нылӧс мырдӧн сетӧны пӧрысь да мустӧм морт сайӧ и кодыр сылӧн жӧникыс ылӧ мунӧм вӧсна нинӧмӧн оз вермы отсавны аслас мусаыслы:

**Ылыс туйын менам жӧник,  
Мыйла сы дыра оз лок?  
Сылӧн ветлӧм вӧсна ӧні  
Менӧ суис ыджыд шог.  
Дона козин ай-мам дасьтӧ:  
Эзысь-зарни... Веж оз пет,  
Оз ков меным дона паськӧм,  
Эзысь-зарни шуд оз сет.**

Верӧс семьяын сьӧкыд олӧм, том нывбабаӧс нартитӧм — со мый виччысис нылӧс, кодлы вӧлі быть мун йӧз семьяӧ, мустӧм верӧс сайӧ.

Йӧз пӧвстын, кыдзи ми адзам коми фольклористъяс А. К. Микушев да П. И. Чисталевлӧн лӧсьӧдӧм «Коми йӧзкостса сыланкывъяс» первой томын (Сыктывкар, 1966 во), тайӧ сыланкывйыслы вӧлі сетӧма ещӧ ыджыдджык социальной ёсьлун. Поэтлӧн кӧ нылыс вӧлі вермана олысь бать-мамлӧн быдтасӧн, то йӧз сьылісны нин сы йылысь, кыдзи гӧль ныв йылысь, кодӧс бать-мамыс сетӧны озыр жӧник сайӧ:

**Бать-мам менӧ ыштӧдлӧны  
Эзысьӧн да зарниӧн.**

Йӧзкостса вариантын оз казътывсьы некутшӧм ылӧ мунӧм муса зон йылысь. И артмӧ сідз, мый нывлӧн олӧмыс ещӧ на сьӧкыдджык — веськыд мат.

А. А. Цембер сборникын татшӧм вежласьӧмъяс абу. Но сылӧн шыбитӧма сэтшӧм кывъяс, кодъясын позис аддзыны енмӧс омӧльтӧм:

**Но не сы сайӧ мен мунны,  
Мустӧм сайӧ сиис ен...**

Мӧд ногаджык сёрни лӧсялӧ «Сад йӧрын кӧ ныв гуляйтӧ» сыланкывлы. Медводз колӧ шуны, мый П. Ф. Клочковӧдз на йӧз пӧвстын бергаліс татшӧм сяма сыланкыв. 1839 воын, кор П. Клочковлы вӧлі сӧмын на кӧкъя-

мыс арӧс, роч критик да журналист Н. И. Надеждин, кодӧс вӧлі ыстӧма ссылкак Усть-Сысольскӧ, гижис «Народная поэзия у зырян» статьяын: «Эмӧс роч сыланкывъяслӧн коми вылӧ переводяс и, верма шуны, зэв лӧсыд переводяс. Кӧсьянынн кӧ, ме лыддя тӧянлы комиӧн «Во саду ли, в огороде». Тані эм и аслам некымын веськӧдӧм. Вуджӧдмыс Эжва кывтчӧсса сӧрни вылын; ті гӧгӧрвоанныд...» (Со ӧд, во джынйӧн велалӧма Надеждинынн комитӧ гӧгӧрвоны, а ӧнія рочьяс нэмсӧ олӧны республикаын, а комиӧн сӧрнитны оз кужны. Кысь нин, кор мукӧд комияссыс вунӧдӧны асьыныс кывсӧ!)

Сыланкывсӧ Надеждин оз вайӧд. Но век жӧ позьӧ шуны, мый Петр Клочковлӧн ичӧт дырйи кӧ тайӧ сыланкывйыс вӧлі тӧдса, тайӧ некыззи эз вермы падмӧдны сылыс уджӧ сыланкыв вылас бӧрынджык. Со ӧд и роч морт Н. И. Надеждин веськӧдышталӧма коми сыланкывтӧ. Дерт, гижны кужысь коми морт П. Клочковид вермис не сӧмын вежлалыштны сыланкывтӧ, но и лӧсьӧдны сылысь выль вариант.

Орчӧдны кӧ П. Клочков тетрадысь босьтӧм тайӧ «Сад йӧрын кӧ ныв гуляйтӧ» гижӧдсӧ йӧзкостса сыланкывкӧд, кодӧс йӧздӧма А. А. Цембер «Коми мойдан и сыланкывъяс» сборникын, тыдовтчӧ, мый Клочковлӧн вариантс демократичнӧйджык. Невеста нывлы, код йылысь висьталӧ П. Клочков, оз ков жӧниксянь некутшӧм козин, кык зарни чунькытшысь ӧтдор. Цембер вариантн нылыс сідз жӧ корӧ ньӧбны кык чунькытш. И кӧть бӧрыньтӧ, кыззи и П. Клочковлӧн, дона пӧдаркияс — кумач да китайка, но мыйлакӧ друг жӧникыслыс корӧ ньӧбны сылы черевички. А таштӧмтӧ вермис ньӧбны сӧмын озыр жӧник. Тадзи ӧти и сійӧ жӧ гижӧд гӧгӧр вермис мунны-гартчыны аслыспӧлӧс видзӧдласьяс костын вензӧм.

Босьтны кӧ П. Клочков тетрадысь татшӧм гижӧдьяс, кыззи «Коді мен медмуса, коді меджалъ», «Баддӧй тэ, баддӧй», «Асья кыа водз лэбалӧ», «Паськыд гажа улича», «Уна нывъяс чукӧртчисны» да орчӧдны найӧс сійӧ сыланкывъяскӧд, кодьяс бергалӧны йӧз пӧвстын, оз ло, тыдалӧ, сьӧкыд адзыны, мый Клочковлӧн сыланкывъясыс торъялӧны йӧз пӧвстасясыс ыджыджык книжнӧй культуранас, джуджыдджык содержаниенас. Ӧд кужысь, поэзия кылысь морт босьтӧ йӧзлысь лӧсьӧдмторьяссӧ, бурмӧд найӧс да бӧр сетӧ йӧзлы.

Со кӧть босьтам П. Ф. Клочков тетрадысь «Паськыд гажа улича» сыланкыв. П. Г. Доронин вылӧ ыстысьмӧн композитор П. И. Чисталев пасйӧ, мый «сійӧс XIX нэм шӧрын гижис коми поэт Петр Клочков». Но Доронинлӧн вӧлі шуӧма мӧд ногӧнджык. Сійӧ лыддис, мый Клочков гижис тайӧс роч сыланкыв вылӧ мыджсьӧмӧн. Сылы подувнас, фольклорист Ф. В. Плесовский чайтӧм серти, вермис лоны Коми республикакӧд орчча карысь — Яренскысь — «Посеяли девки лён» сыланкыв. «Вуджӧдӧма кӧ тайӧ сыланкывсӧ, — гижӧ Ф. В. Плесовский, — то вӧчӧма тайӧс буре, и артмӧма выль сыланкыв». Эмӧс тані гӧгӧрвотӧм кывъяс «доли-шели, ноли-шели», кодьяс сывьсӧны быд кык строка бӧрын. Тайӧ, Плесовскийлӧн чайтӧм серти, артмӧма «то ли сӧ ли, ну ли что ли» роч кывъясысь. Та кодъ гӧгӧрвотӧм кывтэчасьясыс комияслӧн паныдасьлӧны и мукӧд сыланкывъясыс: «У Егорья» пыдди сьылӧны «урйӧ-гӧрйӧ», «ой, дид, ладо» пыдди «один ладӧн» да сідз водзӧ.

А со «Баддӧй тэ, баддӧй» сыланкывйын роч вылас кӧ сывьсӧ «Ехали бояре из Нова-города», П. Ф. Клочковлӧн сы пыдди сулалӧ: «Мунісны кык молодец бадь пу дінгыс». Вайӧдсӧ комиӧн тайӧ сыланкывйыс и роч гижысь А. В. Кругловлӧн «Лесные люди» нима книгаын. Сӧмын сәні артмӧма «ехали бояре из Нова-города» пыдди «мунісны-локтісны майӧр гӧтыръяс». Мыйла «майӧр гӧтыръяс», сыланкывйысь некыз он гӧгӧрво. Найӧ паныдасьӧны сӧмын ӧтчыдысь и некыз оз лӧсявны сыланкывлӧн содержаниеыслы. И век жӧ ӧтитор позьӧ шуны веськыда: тайӧ кывъясыс шыяс сертиыс кутшӧмакӧ матыстчӧны «ехали бояре из Нова-города» кывъяс дінӧ. Тайӧ сетӧ поэянлун шуны, мый сәні, кӧні комияс овлӧмадсь рочьяскӧд ӧтгудырын, вермисны лоны и мукӧд комиӧдысьяс, кӧть и абу сәтшӧм таланта йӧз, кутшӧмӧн вӧлі П. Ф. Клочков. Кокныда аддзан, мый Клочков тетрадысь босьтӧм тайӧ гижӧдас эмӧс парнӧй строчкаяс, кодьяс абуӧсь А. В. Кругловлӧн сыланкыв вариантн. П. Ф. Клочков сыланкывйысь позьӧ аддзыны и зэв мича рифмаяс: гылӧдӧ-кырӧдӧ, пелыс гоз — мунігмоз, норасыны-корасыны., а Кругловлӧн

вариантын некутшом рифма абу. Сэсса и ритмыс Клочковлөн отараджык, зумидджык. Ставыс тайо висьтало сы йылысь, мый сыланкывийс веськалома не сомын литература да фольклор тодысь мортлөн, но и кывбур лосьодны кужысь мортлөн киясо. Сидзко тай, П. Г. Дорониныд кужома на борйыны П. Ф. Клочков тетрадысь кывбурьясто йозодом вылад.

Дерт, уна роч сыланкыв П. Ф. Клочков вермис кывлыны сэк, кор велдчис Вёлбгдаса духовной семинарияын. Сийо вермис найос босстны подув пыддныс и роч книгагасысь, кони найо йозодсылсны не сомын XIX нэмлөн первой джыйын, но и XVIII нэмын. Босьтам коть Михаил Дмитриевич Чулковысь нель тома «Собрание разных песен», кодэ петалис 1770—1774 воасын.

Лирической сыланкывьясысь отдор Клочков гижлис и серамбанагасо. Татшомсь «Кони менам ичмоньпу?» да «Код но тайо локто?». Водзаас серамвыв лэптысьо вывти борйысысь жоник, кодэ зильо адзыны аслыс вывти бур невеста. Отик ныв сылы кажитчо туска синма, мод — сьокыд пеля, коймод — истан кока, нельод — порот парья да сидз водзо. А сэк, кор невеста-ыслон оз тыдав некутшом тырмытомтор, жоникыс корсьо тырмытомторсо родняыслысь, ыстысьо налон голълун выло, гусясны либо тшыкодчыны кужом выло:

**Огрөпена эськө мича,  
Сомын мамыс еретнича.  
Шогмана ныв Якунь Дуня,  
Сомын рөдвужыс квайт чуня.**

Сидзи и эз вермы жоникыс борйыны невестасо да медборын дзикодз энотчис тайо могсыс, мый йылысь висьтало сылон татшом кыв корталана шуомыс:

**Васа куль мед борйыяс,  
Лешакыс мед гөтрасяс!**

Йозкостса шмонь пыр тани тыдалоны збыль олөмыс, коми крестьяна олөмысь босьтом сьокыдлуньясыс, кодьяс и том дырйи мырддьоны-пышйодны налысь тыр радлунсо да долыдлунсо.

Коми литература туялысь да методист В. А. Пунегов «П. Ф. Клочков поэт йылысь» статьяын, кодос йозодома «Коми кыв да литература велдыслы» сборникын (Сыктывкар, 1989 во) орчодб Клочков тетрадысь босьтом «Кони менам ичмоньпу?» кывбур да Н. А. Некрасовлысь «Сват и жених» кывбур да индо: «Они ми ас синмон адзам: «Кони менам ичмоньпу?»— тайо збыльвылассо Н. А. Некрасовлөн коми кыв выло вуджодом «Сват и жених» кывбур». И водзо ассыс сернисо нудбо тади: «Они тодчодам, мый Н. А. Некрасовлөн «Сват и жених» кывбур воли йозодома 1868 воын «Отечественные записки» журналын. А тайо бара жо висьтало сы йылысь, мый «Кони менам ичмоньпу?» эз вермы вуджоднысо П. Ф. Клочков». Казьтыштам, мый Клочков кулис 1853 воын. Но, оти-ко, некод, и П. Г. Доронин тшотш, эз шулы ни гижлы, мый тайо П. Ф. Клочковон вуджодом Некрасовлөн кывбур, коть сийо збылысь зэв матын Н. А. Некрасовлөн «Сват и жених» кывбур динь. Мод-ко, тайо оз на висьтав сы йылысь, мый «Кони менам ичмоньпу?» Н. А. Некрасовлөн коми кыв выло кодонко модон вуджодом «Сват и жених» кывбур.

Менам чайтом серти, тайо кыкнан кывбурыс петисны оти позйысь — фольклорысь. И Клочковлөн ко «Кони менам ичмоньпу?» кывбурыс петис водзджык, (1853 воыс не серонджык) то Некрасовлөн «Сват и жених» кывбурыс петис серонджык, сийос воли гижома 1866 воын. Мый «Сват и жених» кывбурыс петома фольклорысь, тайо абу сомын менам мовп. Со кызи гижсьо тайо кывбур йылысь нель тома «История русской литературы» коймод томын (Ленинград, 1982 во, 372 лист бок): «...сийо (Н. А. Некрасов — В. М.) гижис крестьянскоий «Сыланкывьяслысь» цикл (1866), кодьяслысь сюжетьясс (сюросьясс) босьтома йозкостса олөмлөн да поэзиялөн медся пьдиа шорьсыс. Найо шымыртөмаос ас пыткас фольклорлысь стилистикасо да мотивьясс... «Сват и жених» кывбурын гажа сернисо зэв кужомон тэчөма

присказкая да прибауткая подув вылын». Ставсё тайёс поэё шуны и «Кё-ни менам ичмоньпу?» кывбур йылысь. Сідзкё, мамнас тайё кыкнан кывбурлы лоё фольклор, а тайё мамлы челядыснас лооны найё кыкнаныс — «Кёни менам ичмоньпу?» да «Сват и жених» кывбурьяс. И нинём шензёданаыс абу сыын, мый тайё кывбурьяс костас уна ёткодьлуныс, ёткодьторйыс: кыкнаныс юмористическёй. Но и торьялёмыс на костын эм жё. Қлочковлён кывбурыс ёнджыкасё сатирико-юмористическёй, Некрасовлён жё, кётъ кодарсян сійёс эн видлав,— лирико-юмористическёй.

Юалёмъяс да висьталёмъяс динамичнёй формаён лёсьёдёма-тэчёма П. Қлочков шуточнёй сыланкыв «Код нё тайё локтё?» Ловзёдё гижёдсё гёлёсён шыяс петкёдлём (звукопись), коді артёмма пытшкёсса рифмаяс отсёгён. Татшём рифмасё тэчны, дерт, колё ыджыд кужёмлун. И, кыззи аддзам, П. Қлочковлён татшём кужёмлуныс вёлі:

Топ-топ локтё!  
Гашкё, поп локтё?..  
Локтё Оля, кылё,  
Гиля-голякылё..  
Локтё Яшка, кылё,  
Рутшка-ратшкакылё..  
Локтё Проня, кылё,  
Бруна-бронакылё..  
Локтё Прощка, кылё,  
Ышка-пошкакылё..

А медбёрын тыдовтчё, мый локтё муса друг. Тайё и сетё подув кывбурлён оптимистичнёй, югыд помыслы:

Локтё дроля, кылё,  
Қайё кильчё вылё.

Тайё кывбур вариантын, кодёс йёзёдёма водзын индём А. А. Цембер сборникын, гёлёсён шыяс петкёдлёмыс (звукописьыс) эм жё, но нимьясыс кольёмаёсь этша да найёс ёна вежлалёма. Ёд сыланкывсё вёлі гижёма йёзлысь фольклор чукёртысь В. Ф. Попов кызёд нэм заводитчигён, а П. Ф. Қлочков гижис сійёс XIX нэм шёрын.

Сійё некымын лирическёй да шуточнёй произведениеас нин, кодьясёс удитіс гижны, шылёдны-мольёдны, вуджёдны коми вылё П. Ф. Қлочков (сійё ёд оліс зэв этша!), тыдалё торьялан литературнёй талант. Поэт дарованиелён вына банён вёлі сійё, мый сылён поэзияыс тэчсис демократическёй, йёзлы матысса подув вылын! Коми йёз окотапырысь и ёні сылёны тайё сыланкывьясё.

\* \* \*

Петр ҚЛОЧКОВ

## Мыйла бёрдан, муса нылё?

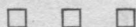
Мыйла бёрдан, муса нылё,  
Нора горзан гусьётник?  
Мыйла кисьтан чышъян вылё  
Югыд синва ньёжйётник?  
— Ылыс туйын менам жёник.  
Мыйла сы дыра оз лок?  
Сылён ветлём вёсна ёні  
Менё суис ыджыд шог.  
Дона козин ай-мам дасьтё,  
Эзысь-зарни... Веж оз пет.  
Оз ков меным дона паськём,  
Эзысь-зарни шуд оз сет.

Тöлысь мысти Вежа лунö  
Верöс сайö мунны мен.  
Но не сы сайö мен мунны,—  
Мустöм сайö сиис ен...  
Со мый вöсна бöрда, вийся,  
Нора горза гусьбöник.  
Со мый вöсна синва киссьö  
Чышгьян вылö ньöжйöник.

## Кöни менам ичмоньпу?

- Кöни менам ичмоньпу?  
Коді менам гöтырпу?  
— Туска синма Евлампя,  
Сьöкыд пеля Доропея,  
Нёнъ пöла Катерина,  
Юр пöла Öкулина.  
Бöрйы, пиö, ичмоньпу,  
Гöтрась, ме нинöм ог шу.
- Кöни менам ичмоньпу?  
Коді менам гöтырпу?  
— Истан кока Секлетея,  
Шыран кока Мастредея,  
Мегыр кока Алептина,  
Латка кока Валентина.  
Бöрйы, ичмонь, бöрйы вай,  
Сöмын приданича вай.
- Кöни менам ичмоньпу?  
Коді менам гöтырпу?  
— Лапгья пеля Степанида,  
Порот паргья Платонида,  
Тамыш синма Сиверина,  
Шердын вома Антонина.  
Бöрйы, пиö, ичмоньпу,  
Гöтрась, ме нинöм ог шу.
- Кöни менам ичмоньпу?  
Коді менам гöтырпу?  
— Савö Маргья — вывті кызджык,  
Кирö Даргья — быттö дышджык,  
Сопрон Варук — горш да колысь,  
Демид Парась — вывті полысь.  
Бöрйы, ичмонь, бöрйы вай,  
Сöмын приданича вай.
- Кöни менам ичмоньпу?  
Коді менам гöтырпу?  
— Öгрöпена эськö мича,  
Сöмын мамыс еретнича,  
Шогмана ныв Якунь Дуня,  
Сöмын рöдвужыс квайт чуня.  
Бöрйы, пиö, ичмоньпу,  
Гöтрась, ме нинöм ог шу.
- Кöни менам ичмоньпу?  
Коді менам гöтырпу?  
— Вывті наян Еропея,  
Даньö Öдюк — чурка пиа,  
Давö Вера — бöбылянка,  
Роч Вань Зина — пöселянка.  
Бöрйы, пиö, ичмоньпу,  
Гöтрась, ме нинöм ог шу.

- Кӧні менам ичмоньпу?  
Коді менам гӧтырпу?  
— Кузьма Васьлӧн — вӧлыс бӧжтӧм,  
Закар Васьлӧн — доддыс вожтӧм,  
Сопрон Васьлӧн — муяс кӧдзтӧм,  
Мирон Васьлӧн — домыс вӧчтӧм.  
Бӧрйы, ичмонь, бӧрйы вай,  
Сӧмын приданича вай.
- Оз ков меным ичмоньпу,  
Оз ков меным гӧтырпу!  
Васа куль мед бӧрйыяс,  
Лешакыс мед гӧтряс!



## ВӖЛІНЫ ФИНЛЯНДИЯЫН

Финляндияын вӖлі коми гижысьяслӧн да учӧнойяслӧн делегация. Август 10—15 лунъясӧ сӧні Хельсинкиянь неылын сулалысь Эспоо карын муницип Уральскӧй народъяслӧн писательскӧй конференция. Темаяс: «Чужан кыв — менам Рӧдина». Конференция вылын сӧрнитісны, кызди водзӧ сӧвмӧдны ас кыв да кутшӧм могъяс та дырйи ковмас пӧртны гижысь войтырлы. Корлӧма чукӧртчылӧм вылас кӧкъямысдас гӧгӧр мортӧс. Тайӧ Мари Элысь, Удмуртияысь, Мордовияысь да финно-угор кывъя мукӧд республикаясысь да областьясысь. Коми муысь Финляндияын вӖліны гижысьяс Геннадий Юшков, Владимир Тимин, Егор Рочев, Алексей Попов, Валентина Иванова, учӧнойяс Евгений Цыпанов да Вера Латышева. Коми-пермякъяс пиысь ветліс гижысь Федор Истомин.

Первойысь финн-угор кыв вылын гижысьяс ӧтилаӧ чукӧртчывлісны воддза воӧ. Аддзысьлісны Йошкар-Ола карын. Ӑнія чукӧртчылӧмсӧ паніс Финляндияысь М. А. Кастрен нима общество. ВӖлі вель уна аддзысьлӧм, лои нӧдӧма ыджыд да колана сӧрни.

Сӧрнитанторъяс лыдысь кыпӧдӧма сэтшӧм темаяс, кызди уральскӧй кывъяслӧн ӧтувъя история, чужан кывлӧн ӧнія да аския олӧм да мукӧд. Удж костьясын гижысьяс да учӧнойяс волісны Финскӧй Литературнӧй обществоӧ, нӧдлісны рыт Киви нима виллаын, аддзысьлісны Суомиса том войтыркӧд, Венгрияса посол Бела Яворискуӧд.

## Менам бур казтылөмъяс

Коть и уна во нин коли, а бур мортыд некор оз вун. 1931 воын мен усыліс шуд велөдчыны Помөсдінын, көні коми кыв да литература велөдіс Вениамин Тимофеевич Чисталев. Кутшөм лабунёя, гөлөс кыпөдтөг вөлі нуөдө асысы урокъяссө. Сэтшөм ставыс гөгөрвоана, мый юрад сідзи и пырө. Меным медся ёна коми подув гижөдсө сійө и сетіс (коть вөлі сөмын 14 арөс). Тима Веньөс торъя радейтім рамлун вөснаыс. Сійө быдөнкөд аддзө вөлі кад мыйкө йылысь сёрнитны,— коть ичөт челядыкөд, коть гырысьяскөд, коть велөдысьяскөд. Бура кужліс снимайтчыны фотоаппаратөн, а карточкасыө век сетывліс дон босьттөг. Зэв жаль, мый асланым класслысь ме эг вермы видзны фотографиясө, кытчөкө вошөма.

Чисталевъяс олісны ляпкыдик, но кык судта керкаын. Улыс судтаас өти жыр вөлі общежитие пыдди, олісны сәні ШКМ-са велөдчысь нывкаяс (неуна ме сән олышті жө). А сәсыя ме олі ШКМ-са уборщица Пелагея Васильевна Иванова ордын. Быттө мам вөлі. Лөсялім ми Ольгакөд (Тима Веньлөн племяннича). Унаысь ми узылывлім налөн шоныд пөлатын. Ми Степан воккөд гортысь ылын велөдчим (Троичкөйысь) да кодкө кө сибөдө да вердыштө вөлі — сійө нин мянлы вөлі ыджыд шудөн. Помөсдінын сәки йөзыс вөліны бурөс, ШКМ-саясөс эз өтдортны. Сәні велөдчыны и Ручысь, и Дереванийысь, и Печораысь.

Кутшөм бур нывбаба вөлі и Тима Веньлөн гөтырыс — Александра Семеновна. Сійө велөдіс мянөс вурсыны. Быд класслөн вөлі аслас удж. Миян класс вөлі вурө улыс гачьяс. Коть и челяды, а артмө тай вөлі. Сэтшөм жө рам да мелі вөлі сійө, ставным дінө кужис сибөдчыны.

Вениамин Тимофеевичөс ми өткодявлім Тарас Шевченкокөд — чужөмнас дзик өткодысь и небыд характерөс (кино серти), — сэтшөм жө быдтор йылысь төждысьысь, вот сідз жө и уна страдайтны лонс. Кор ме вөлі уджала велөдысьөн (1937 во), кывсис, мый Тима Веньөс мыйыскө мыждөны, пуксьөдөмаөсь. Со өд кутшөм вөвлі кадус! Мыйла? Мый нө сэтшөм бур мортыс вермис лөксө вөчны? Ми, том йөз, эг вермөй эскыны татшөмторйыслы, коть кадус и пузула вөлі. Кывсис да и аддзим: то өтиөс, то мөдөс «нобалөны», и вошөны йөзыс кытчөкө нэм кежлас. Ме сәки нин гөгөрволі, мый уна бур йөзөс дзик мыжтөг дзөбисны, кызди и Тима Веньөс. Сідз жө и Виктор Савиньскөд вөчисны. Менам воклы (Леонидлы) 58-өд статья сетісны и 10 во кежлө йөртлісны. Ме күті гжасыны и меным тшөтш сюри: вөтлісны удж вылысь, комсомолысь, профсоюзысь, и полі ачымөс арестуйтөмысь. Сэтшөм вөлі кадус.

Со өні лыдья «Войвыв кодзувысь» төлка юра Тима Веньлысь письмөсө семьяыслы да синвайи петө. Мыйттөм бара лои терпитны, страдайтны! Мыйысь? Коді сәні мыжа? А өд ми олім и сәки, но некодөс эг вермө, эг аддзө мыжавны, коть и ставыс явө вөлі. Видлы кодөскө дорйыны — асөтө пырысь-пыр мыждасны. Со өд кутшөм шуштөм кадө овлім.

Да мед жө ёна страдайтсыясыслы, кыз шулісны важөн, сарство небеснөй, и небыдөн муыс лөб. Дыр на помнитны кутасны найөс водзө быдмысь мян том йөзыс.

Е. ГОРЛЫШКОВА (Пыстина).

п. Ильский,  
Краснодарскөй край.

## Босьтны колө төд вылө

Воддза воясө журналлөн лист бокъяс вылын йөзөдсылісны вөр-ва видзөм йылысь статьясы, но некутшөм көртөм сәсыя эз вөв, кутшөм мерая примитөма республикаса правительствөин, Верховнөй да местнөй Сөветгысөн нелючкияс бырөдөм мөгысь. Оз өмбөй «ыджыд чина» йөзыс пыдди пуктыны «Войвыв кодзув» журналсө да сійө войтырсө, кодъяслөн сьөлөмныс абу на измөма да кодъяс кылөны на Пармаыслысь дойясыө, аддзөны на сөдз ва петалөмсө? А мый артмас сәк, кор ставыслы ставыс лөб веськөдь?

И өщө өтитор төд вылө уськөда. «Югыд туй» газетысь төдмалі, мый Коми республикаса школаясын өмлә велөдөны сывны коми сьыланкывъясы. Помкаыс пө сын, мый велөдысыс оз төдны важ коми сьыланкывъясы. И артмө сідз, быттө коми сьыланкывъясыс абу и вөвлөмаөсь. А өд мыйта бур да мыла сьыланкыв водзті сывлысны и олөма войтыр, и том йөз?! Ме, дерт, комын сайө во ола бокын да вунөдалі

нин кывъяссö. Но öнöдз помнита, 20—30 воясö сыввлывлiм кирпич вöчысыя йылысь  
сыланкыв. Татшöмбö сэнi кывъясыс:

Кöнкö кар сайын, пöдвал керкаын,  
Менö чужтöма гöлиник мам...

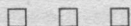
Либö босьтны мöд сыланкыв:

Көн олам ми, сэн сулалiс  
Зэв важөн пемыд вөр.  
Сэн гуляйтiс, сэн котравлiс  
Кузь сюра еджыд көр...

Ас кадö йöзöдсылiсны йöз костысь чукöртöм сыланкывъяс, а коми позъяс  
гижлiсны паськыда нималана мотивъяс вылö кывбуръяс, кодъясö сыввлiсны сиктъ-  
ясын, грездъясын и Сыктывкарын. Корсьны кö «Ордым», «Ударник» журналъясысь,  
коми газетъясысь, уна на позью адзыны, мед паськöдны найöс öнiя йöз пöвстын.  
Да и эмöсь на йöз, кодъяс помнитöны важ коми сыланкывъяс.

Мед челядьыд бурджыка тöдiсны коми сыланкывъястö, колö найöс пыртны  
школаса велöдчан книгаясö да сборникъясö. Вот насянь и лoас челядьлөн муслуныс  
чужан кыв дорас.

Н. ПОПОВ,  
Челябинск кар.



Техн. редактор А. Одинцов.

---

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.  
Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

---

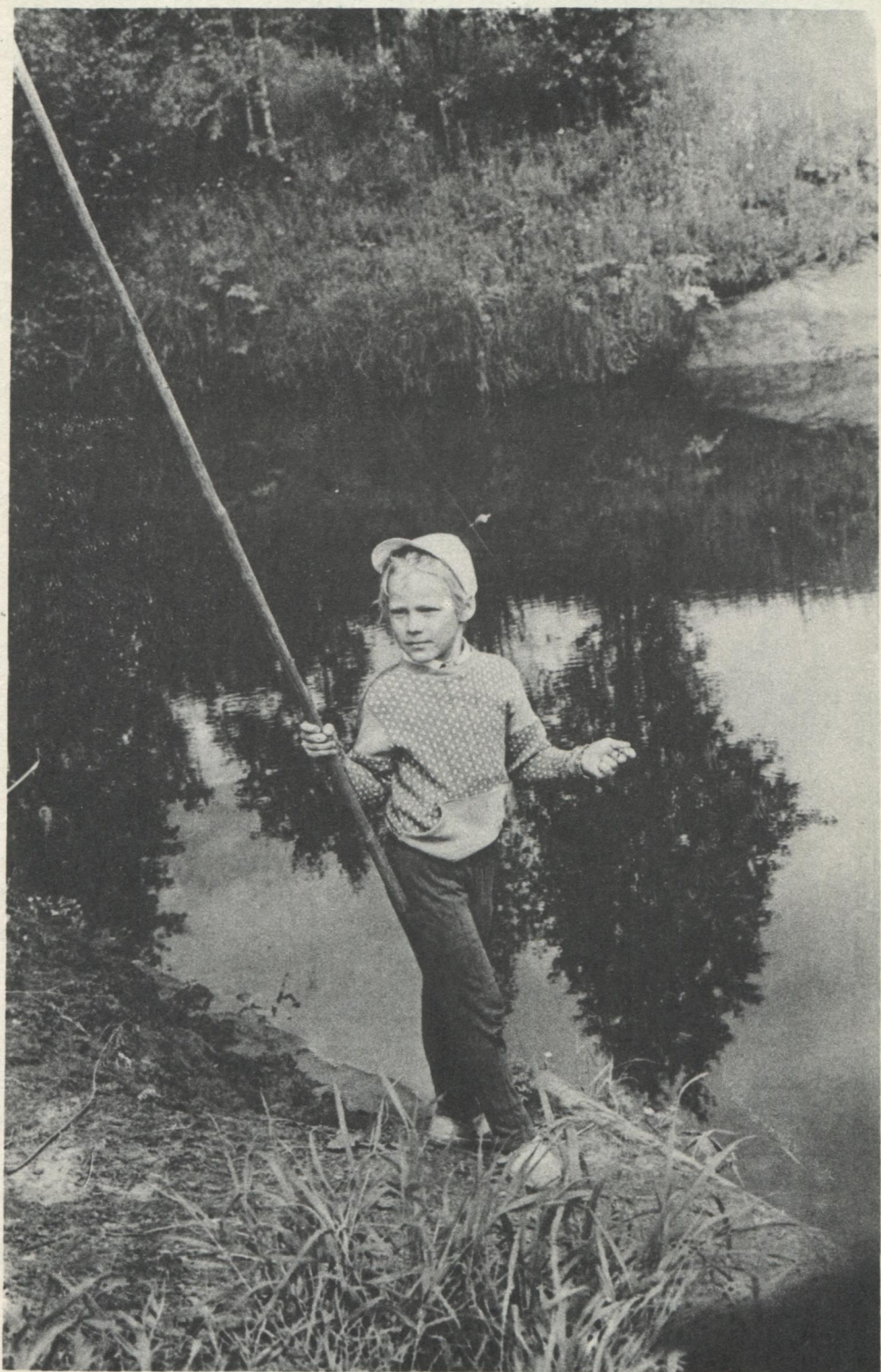
Сдано в набор 16.07.91. Подписано к печати 13.08.91. Формат 70×108<sup>1</sup>/<sub>26</sub>. Печать  
высокая. Усл. печ. л. 7+0,36; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54+0,38. Тираж  
3506 экз. Заказ № 5950. Цена 60 коп.

Главное предприятие Коми республиканского полиграфического производственного  
объединения. 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.



Эжва берг вылын.

Снимокыс В. Шультинлõн.



Гортсаяссӧ чериӧн чӧсмӧдлысь.

Снимокыс В. Ячменевлӧн.