

ISSN 0134 — 4323

ВОЙВЫВ '92

КОДЗУВ

5

КОМИ ЙӖЗЛӦН ЖУРНАЛ

Висьтъяс

Кывбуръяс

Чужан му, чужан кыв

Критика

Гортгӧгӧрса овмӧсын

Выль сьыланкыв

Коми республикаса
фольклорнӧй театр
да искусствояс
училище



корӧны, велӧдчыны коми кыв тӧдысь нывъясӧс да зонъясӧс ТЕАТРАЛЬНОЙ да НАРОДНОЙ СЫЛАНКЫВЪЯС отделениеясӧ, кӧні найӧ босьтасны театрса да киноса артист да фольклорно-этнографической ансамбльса артист специальностьяс.

Сэтчӧ пырӧм йылысь лыддьӧй обложкалӧн 4-ӧд лист бокась.

ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ ЙӖЗЛӖН ЖУРНАЛ

ТАЮ НОМЕРЫН:

Нина КУРАТОВА. Медбӧрья тулыс. Висьт.	3
Александра Мишарина. «Кӧн вой кыяс...» Кывбур	9
Александр РАЗМЫСЛОВ. Никӧн полой. Висьт.	10
Владимир ПОПОВ. Победанымкӧд тшӧтшья. Баллада.	16
Игнатий МӖСШЕГ. Асыввыса сир пӧртийн. Казьтылӧмьяс.	17
Анна ИСТОМИНА. Ов, менам парма. Кывбурьяс.	36
Юрий КОВРИЖНЫХ. Менӧ виччысьӧны на. Висьт.	38
Владимир МИХАЙЛОВ. Мувывса йӧлӧга. Кывбурьяс.	44
Геннадий ГОРЧАКОВ. Войся вӧлӧкын. Висьт.	46

ЧУЖАН МУ, ЧУЖАН КЫВ

Иван ПЛОСКОВ. Книга морт олӧмын.	49
Василий ПОЛЕВ. Сюзъвадӧнса комияслӧн олӧмысь	54
Олег УЛЯШЕВ. Кодзув ворча пельса.	58
Юрий ВАСЮТОВ. Танӧ вӧлӧ вӧр. Нӧдкывья олӧм. Кывбурьяс.	60

СЕРАМБАНА ГИЖӖДЪЯС

Николай ЩУКИН. Дас коймӧд удждон. Висьт.	61
--	----

КРИТИКА ДА БИБЛИОГРАФИЯ

Вера ЛАТЫШЕВА. 1991 вося пьесаяс йылысь	64
---	----

ВОЯС ДА ЙӖЗ

Томас СЕМЯШКИН. Кӧр бурдӧдысь.	70
Асьныд песӧй кучик. Медбур удобрение. Яй оз тшык. Чӧс-кыд капуста	73
Гортгӧгӧрса овмӧсын	73

«ВОЙВЫВ КОДЗУВЛӖН» ПОШТА

Г. ШУКТОМОВ. Мый корсян, сӧйс и аддан.	78
А. ОБРЕЗКОВА. Нӧшта ӧтчӧд Биармия йылысь.	79
Виктор НАПАЛКОВ. Муслун сьӧлӧмьясын ӧзйӧ. Сьыланкыв	80

УЧРЕДИТЕЛЬСЯС:
КОМИ ССР-са
ПИСАТЕЛЬСЯСЛӖН СОЮЗ
«ВОЙВЫВ КОДЗУВ»
ЖУРНАЛЛӖН КОЛЛЕКТИВ

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ



5



199 2

МАЙ

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ КОМИ ССР,
КОЛЛЕКТИВ ЖУРНАЛА «ВОЙВЫВ КОДЗУВ»



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Егор
РОЧЕВ

Альберт
ВАНЕЕВ

Елена
КОЗЛОВА

Василий
ЛОДЫГИН

Виктор
НАПАЛКОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ОДИНЦОВ

Зам. главного
редактора

Владимир
ТИМИН

Медбөръя тулыс

ВИСЬТ

ШОНДИБАН, ладнӧй да статнӧй жӧ вӧвлі том дырйиыс Игнатий Семенович. Варовлунӧн да йӧз дорас сибыдлунӧн Енмыс абу ӧбӧдитлӧма ни. Сиктса аныяс сійӧс дзӧлядырсяныыс ошкылісны: талӧн пӧ быд кизь жӧ нин ас местаас бура да топыда йитӧма. Тӧдӧмысь, татшӧмыд том нывъяслы — сьӧлӧм косътысь да ун пальӧдысь. Кӧка войянад унаӧн сы вӧсна ышлолавлісны.

Сӧмын тай том пӧраыд ӧдйӧ исковтӧ, шыльыд чой горулӧ дадь моз.

Важӧн кудриа юрыс дзормис Игнатий Семеновичлӧн. Гум кодь мыгӧрыс гӧрбыльтчыштӧма и. Да и пельк кокъясас пружинаыс слабитӧма-сисьмӧма, вӧсласыс сьӧктаммӧма: олӧма нин таладор вӧльнӧй светас сизимдас саяс во!

А вот кадыс абу вермӧма сылысь сьӧлӧмсӧ помӧдз рыжмӧдны. Кӧдзыд пӧим улас век на, вӧлӧмкӧ, ӧгырыс дзевсясьӧ.

Гӧгӧрвоис тайӧс Игнатий таво тулыс, кор аддзис сусед квартираас олысь том кӧзьяйкасӧ. Аддзис и быттьӧ югыд шондӧ вылӧ видзӧдліс. Шондӧид тай, вӧлӧмкӧ, сотӧ и сывдӧ. Вежӧрсӧ тайкӧ оз вошты.

Суседкаыс — том важенка, сы дінысь ӧвтыштӧ тувсов дукӧн, кодӧ вӧзйис, чуксаліс дзордзавны, овны да радейтчыны. Кыліс тайӧ чуксасьӧмсӧ пӧрысь кутшыд став ловнас, быд клетка-торйӧн, кызди кылӧ радейтчӧмлысь чуксасьӧмсӧ ай йӧра да дась кӧтъ сӧ верст собны растӧи пӧрӧминтӧ сійӧ чуксасьӧмыслы воча...

...Не ас кадӧ талун чеччӧма старик. Кызди и быд асыв, чай юыштӧм бӧрын сійӧ мӧдіс лавкаӧ йӧвла. Асывнас йӧлыс овлӧджык дай йӧзыс этша.

Сӧмын петӧс ӧдзӧс саяс, быык-

мыччысис и орчча квартирасыыс том ичмоньыс. Быттьӧ зарни сюра кӧр. Дзоркнитліс, вильыш синъяснас сотыштӧс старикӧс дай цоок-чок зарни гыжъя кокъяснас, джуджыд каблукнас, уськӧдчис пос кузя увлань. А Игнатий Семенович бӧб кодь коли сулалан аслас ӧдзӧс водзын. Вӧрзыныыс весигтӧ эз вермы.

Ӧтнас буба-омӧлыс тӧдӧ, кызди сяммис том ичмонь ӧти видзӧдласӧн пусь-паськерны старик сьӧлӧмысь кӧдзыд пӧимсӧ да пӧлыштны чусалысь ӧгырсӧ.

«Мусаӧй, югыд шондӧй, сувтыштлы здук кежлӧ! Эн на берд! Нӧшта дзоркнитлы ме вылӧ!» — кевмысис ас кежас старик. Да мӧдыс кылас ӧмӧй? Тотшсьӧдіс водзӧ, кылӧ, петӧс кильчӧ ӧдзӧс саяс.

«Пӧрысь выжыв! — кыліс старик кыськӧ пытшкӧссыыс стрӧг гӧлӧс. — Мыйла тэныд ӧнӧ тувсов ӧйдӧмыс? Эновт лешъялан мӧвптӧ! Пуртӧ путкыльтас, валнас пӧдтас!»

Сӧж жӧ мӧд гӧлӧс дзик пыр паныд сувтӧс воддзаыслы:

«Мед пӧдтас кӧ, татшӧм здукыс ради ӧмӧй олӧмыд жаль? Татшӧм празникыс нӧ тшӧкыда овлӧ?»

— Ой, пӧльӧ! Сьӧлӧм вӧрзӧдысьыд эз весиг тӧкӧд чолӧмасы!

— Абу дивӧ. Менӧ ӧд сійӧ оз на тӧд. Лун-мӧд на танӧ олӧны да. Вот верӧсыс воан луннас и пыраліс, клеши-мӧлӧт босьтліс. Олегӧн висьтасис, аэрофлотын лӧтчик. А гӧгырсӧ со медводдзаысь на аддза да.

— Медводдзаысь, и дзик пыр сійӧ налькӧй шедӧн!

— Но и мед!

— Но и мучитчы, сідзкӧ!

— Да ӧд мукаыс кутшӧм! Сылӧ и сылӧ сьӧлӧмыд...»

— Томлунӧй, томлунӧй, кытчӧ бара кольӧмыд-а? — ышловзӧ-

мөн ородіс старик пытшкөссә сөрнисө.

Чужліс да быдмис Игнатий Семенович крестьянин семьян. Стрөга видзөдлісны ай-мамыс, көть и өтка пи вөлі. Вильшасьөм-керөмсьыд эз гөн нылыдыс малавны, регыд вөлі тасма петкөдлас батыс. Да и сиктас налөн стрөг обычайяс вөліны. Шуам, сійө жө зонмалөмыс. Нывъяскөд кокниасьөм — мода эз вөвлы том йөзлөн. Көть и нэмсө налөн ныла-зонма параён узылісны. Войпук бөрас коді кодлы кажитчө, ськөд и разөдчылісны сарайясө узыны. Сельгы-варовит войбды, көть окас, но китö кө косьыс улө нылыдыл лэдзлан — вөлөсь пасьта яналан нэмыд кежлө. Сі-йө пө лёк зон. Аскинас жө пөрысь и том чуньнаныс пондасны индыны. Та вөсна и сэтшөм дивөйд кывсьыліс зэв шоча, ыштö кодлөнкө чужөма чурка кага.

И сөрөнджык, кор нин карө муніс да пырис лестехникумө велөдчыны, эз нин бать-мам син улас ло, кутіс төд вылас сиктса оланногсө. Вирас нин вөлі сійө пырөма. Нывъяскөд колльөдчыліс и ворсөдчыліс, абу өд манак, но медым воськов вөчны пас сайö!.. Шабаш! Ни гөтрастьөдз, ни гозйөдчөм бөрас.

А вөліны өд! Кымын мича ныв и вөтлысьліс сы бөрас. Аттö кыдзи на муткыравлісны сьлөмсө. Но Ен видзліс ыла-лөмсьыс.

Бөрйыліс Игнатий Семенович олан төварышсө ас сиктсьыс Пардон Петыр суседыслысь медічөт нывсө, вильыш Дашуткаөс. Дивитлісны сиктас унаөн, карсьыс пө абу сюрөма нылыс да олөмсө көсйө йитны Пардон семьякөд.

Соседыс, Петыр дядь, зэв аслысьсяма мужик вөвлі, та вөсна серам туйынджык видзлісны мужиктө сиктса войтыр. Төдтөм «пардон» ним сераланмозныс лякисны мортыды.

Коркө том дырйыс Петыр дядьыс веськавлөма Питерө, купеч семьян служитлөма-казачитлөма. Гортас локтөм бөрын сэнн велалөм обичанас и сэсся оліс, паныдасяс кө нывбабакөд, шапкасө юрсьыс куляс да коп-расьө, мадмаузельөн либө суда-

рыняөн шуө. Асьыс юр пөла керкасө «виллаөн» нимтыліс, гөтырсө, кос сартас кодь мисьтөм нывбабаөс — супружницаөн. А веж юра куим нывкасө — Машенькаөс, Палукөс да Дашенькаөс Моллиөн, Поллиөн да Доллиөн. Сиктсаяс эськө ас ногыс чуксавлісны да — Малю, Палю да Далю.

Пардон Петырлөн медічөтыс вөлі медся визув. Красавицаөн, дерт, он шу, но сымда сьлөн вөлі муслуныс да мелілуныс, мыйта и вильышлуныс да гажа серамыс.

Абу өмөй ыджыд шуд татшөм гөтыркөд овны? Мед көть и Пардонлөн ныв. Овмөдчисны да көзйяка Далюысь артмис справной, киподтуя да идөра. Инө-артө быд удж сьлөн пөрлі. Сөян пуас-пөжалас — вомад сьлө, вурас-вышивайтас — синмыд радлө, керка пытшкөс идралас — лолыд шойччө. И удж вылас, ёртьясыс көть начальство, пыдди пуктылісны. Бухгалтералис. Тшөті мольясөн ноксис. Öти предприятияын — вөр пилитан заводын — гознаныс уджалісны. Верөсыс безопасность техника кузя кыв кутө. Техникум помалөм бөрас на индылісны тайө должность вылас.

Шуны кө нин веськыда, первой вояссө Игнатий эз этшайсы завидьтыв гөтырыслы. Премия кө бур уджысь сетасны, Дашаөс оз нин вунөдны списокад суйны: бура пө уджалө, дебет да кредит пө сьлөн пыр стөча арталөма. Верөсыслы татшөм пөчестыд эзджык вичмыв. Критикуйтлісны на неөтчыдысь. Сьлөн өд уджыс безопасность кузяд абу морт удж — пыдбөстөм бөчка. Сөмын на удитан өти цехын юр веманыс суйны лөсьөдөм правилөяссө, мөд цехын кутшөмкө нитш юр бара на оз пыдди пукты сылысь велөдөмсө, вунөдлас асьыс олөмсө да ки-коксө видзөм йылысь. А электричествонад да гырысь машинаяснад уджыс абу чацаөн ворсөм! Оз тай ставөн тайөс пыдди пуктыны. А пинялөм да выговор на пыдди сюрө техниклы. Торья нин сьөкыд вөлі Игнатийлы нывбабаяскөд. А заводас унджыкыс

нывбаба да том ныв. И кутшомось! Қывьясыс — ёсь бритваяс. Шуам, мудзтөдзыд нуодан сёрни-басни безопасность кузя, сэсся кырымпас пондан чукөртны, мый төдмөдөма правилөяснас. А бабоньяс син лыснаныс лап-лап, ми пө эг и кывзөй. Ми пө пыр тэ вылө дзоргим-мөвпалім, кызди эськө тэнө, симпатыгаөс, забронируйтны өти вой кежлө көть. И босьтчасны аньяс кеслыны пиньнысө, тэ көть мый сэсся сэтчө шу, пель йылөдзыд гөрдөдлан и лым еджыдөдз бледмылан. Кокни мывкыда йөз нывбабасыд...

А сідзсө эз жө ёна лёк туйө пуктывны, нинөм норасыны. Лыдысьлысны и сийө мөвпясьсөн. Профсоюзной удж нуодны на бөрийсны да уна во пөдрад видзисны сэн юралысьсөн. Бөръя воясө Дашуткаыс весиг дөзмыны кутіс. Эз, дерт, пинясь да эльт, төдіс: должностыс сылөн сэтшөм. Но шмонь кывйөн да бара на дойдыштас. Но нин пө тэ менам профсоюзной вождь лоомыд! То тэныд собраннө, то заседаннө, то кодкө именича, то кодкө рөдильнича... Вой шөрөдз ветлан. Кольччин нин мед узьны кутшөмкө ичмонь дорө.

— Дарьюш, тэ мый?! И йөктыны-сыввны йөзсө ышөдны колө. И именича-рөдильничакөд ноксыны. Та вылө кө менө индөма.

— Да ладнө, эн дөзмы,— серөктас гөтырыс.— Мед оз жө дзикөдз ылөдны ме дорысь югыд шондіөс-а,— шмонитө, а аслас визув синьясыс мудериника дзоркнитлөны верөсыслы нырвомас, банйыштөм вом дорьяс-нас сэсся чуп оқыштас морөссө да сьылісө.

Кызди нө, кор тэнө татшөма радейтөны, лолыд лэптас нөшта код вылө кө мөд вылө видзөдлыны?

А вөліны өд семья торкалысь-ясыд, ей богу. Сідз и тадз мальөдасны и вежтө петкөдласны. Сөмын өд асысө ылөдны эз жө сетлы Игнатий Семенович, төдіс дорышсө. Рөднөй гөтырыс сылөн да муса питорйыс сылы меддонаөсь на. Оз жө найөс вузав да лёк серам туйын видз. Олас нин

сыкөд, кодөс том сьөлөмыс бөрйыліс да кодлы кыв сетіс овны нэм помөдзыс.

Сөмын тай Дашуткаыслөн нэм помыс дженьыд вөлөма, водзысь-водз кисө кресталис, гортийө водіс. Том мичлунсө воштыны эз удит. Вөркьяснас висьөдчыны мөдіс да операция вылө водіс. А пызан вывсьыс эз чеччы. Нуис гозья кост шуда да тыр вир-яя олөмсө сьөрсьыс.

Ёна шогалис Игнатий Семенович: вывті донатор лон воштөма. Да өд мужичөйыд ветымын арөстө тыртігөн абу на кын мыр, өтнас оз ов. Регыд и мөдөс аддзис, вылысь гөтрасис, а стөча кө шуны — сийөс аддзисны. Ылө тыдалана мужик вөлі. Карса краля нырагезийөн моз и кыкис карас. Сэтшөмьясыд сяммөны мужичөйтө ылөдны, красканас да басканас ас вылас гөтралөны. А мужичөйясыд мича вылад осьса синмаөсь дай.

Карса краляыд крукыштіс Игнатийөс да джуджыд каблук улас и тальччис. Ой, сюра мөс вөлөма! Да вежөгтысь. Син увсьыс эз нин лөдзлы верөссө. Код дорө сөмын эз вежөгтыв, телефон столб дорө, гашкө, эз. Телефон дорад эськө вежөгтіс нин да. А кызди онья олөмөн телефонтөгыс? Тэныд звөнитөны и тэ звөнитан. А выль гөтырыслөн сядьыс бырө, телефон дорас кө сибөдчөма верөсыс.

— Бара пөдругаыдлы звөнитны көсьян?— уськөдчө телефон трубкасө нетшыштны.

— Ксюша, кутшөм пөдругалы?

— Эсийө сьөд здоздулыслы, буракө. Төнлун тай сьөд бугыль-яссө тэ вылысь эз и вештыв-а.

— Ксюша, Ксюшенька...

— Вот кассьышта яндысьтөм синтө! Сус-сьө өд...

Тасма көрт эськө сылы, а не Ксюшенька, да өд Игнатий нэмсө небыд сьөлөма вөлі да некод вылө ки эз лэптыв.

Эз пусы налөн нинөм. Қвайт саяс во понма-каня моз нурсисны-олісны дай ковмис разөдчыны. Ачыс Игнат, гашкө, и эз лыбөдчы, век чайтіс: лөсьөдчасны медбөрын. Да пиыс нин жалитны батсьө кутіс. А жалитөмыд

Игнатий Семеновичлы — голяас ёсь пурт.

Торйодчигас сэтшом зык-шум лэптыліс Ксюшенькайд!.. Одва и мынісны сир пиньысь ая-пиа. И джаггөрдысь мыном бөрын моз ышловзисны.

Бөръя вояссё отнас и олө Игнатий Семенович. Юрсё выль пөв сиравны эз нин кут. Мыйла? Дашутка кодъыс оз нин сюр, а Ксюшенька кодъсыс мед Ен видзас сэсса дай.

Оні ачыс Игнат ыджыд и паськыд. Вöляыс, колөкө, и меддона на. Абу тай дзик отнас. Пимоньыс улич мөдарас и олöны. Быд лун пыралöны батьсё видлыны. Дждождтө мыськасны и кöлуйтө пелаласны. Няньла да йöвла ачыс на лавкаө петавлө-а. Гожомсö пиыслөн дача вылын коллялө. Быдтө лук турун да укроп, өмидз да оз, во чөж картупельыс тырмө и. Ой радейтө ноксыны град вылас: крестьянин пö өд, ичотсяньыс му дорын быдмис. Градъяс вылас ноксöмыс медыджыд шудыс сылөн öні. Сэні ноксöм ради и окота на свет вылас овны. Томлунысь гажсö да радейтöмысьыс радлунсö быттьökö дзикöдз нин вöлі вунөдöма.

А сё дивöбид, со мый ськөд лон, аддзис том суседкасö да. Тувсов төвру шумбөн ылькнитис морёс кудьяс, ловзьöдис томлунсö и удаллунсö. Веніс и шайпаймунөмсö и ас пытшсьыс өлөдан гөлөссö. Измылөм, турышсьöм тушаыс сылөн сетчыштіс водзлань, сэсса тук-тукөн пондіс лэччыны пос кузя увлань, медым вөтöдны важенка көр кодь ичмоньсö да видзөдлыны сы вылө нöшта.

Со и кильчö помыс, но ичмоньлөн дукуыс нин эз вöv. Игнат дед котөртіс керка пельöслань, кысянь уличыс отар и мөдар тыдалө. Көні нö анделыс, югыд шондыс? То нö, то нö! Оз тувччы — лэбö каля моз. Эсчаньын нин.

«Шондi югөрö, кытчö тэрмасын? Удж вылас, гашкö, сёрмö? Али лётчик верöссö встречайтны? Ыджыд жö шуд быд пöрйö татшөм ангельскöд аддзысьлыны. Олег, тöдан он тэ донсö? А ме вот тöда. И талунсянь быд

лун понда колльöдны ичмоньсö удж вылас, а рытнас встречайтны. Со тадзи, кильчö помас пөтөмөн. И мыйла йöбид эг сүвтöдыштлы да юав, кызди шуöны? Аня, Таня, Оля, Надя, Юля? А, колөкө, Дашутка, сылөн понкача гөтыр мозыс? Вермас өд лоны и Даша... Дарьюшкаой, Далюой менам... Пикö вои, шеді лэчкө. Енмөй, спасит менö, пöрысь йöйöс...»

А войнас поконча гөтырыс уськөдчис Игнатийлы вөтөн, зэв небыдика шуис: «Коран спаситны, а ачид радлан лэчкас шедöмысь. Ме тэныд абу отсасысь. Тэ вольной, кыз тувсов шор, кыз тувсов төв. Вöч, мый кужан», — шуис тадз и бердіс син водзсьыс.

Вөтнас Игнатий дед бөрдіс, норасис, а садьмис да гажлунөн тырис морёсыс: «Асыв нин! Бара талун аддзыла суседка ичмоньсö!»

Чай стөкансö ютөг и петіс кильчö помас дежуритны. Пуксис кильчö помас неылын сулалысь скамья вылө и пукалө, синсö оз вештыв кильчö өдзөссьыс. Со кодсюрö мөдісны петавны. Клопакылö кильчö өдзөс, петöны-мунöны удж вылө том йөз. Регыд өкмыс час кучкас. «Сійö, сійö мый нö сы дыра оз пет? Оз өд вермы лоны: оз пет». Ой-я, со нö найö! Верöсыскöд куччысьөмөн петісны. Мыйкө гажаа варовитöны.

Кынмис быттьö скамья бердас старик, эз вермы чеччыны да чолөм кыв шуны. Том гозья прөйдитісны сы дорті, Олег верöсыс долкнитыштіс юрнас стариклы, «бур асыв пö», а сылөн гөтырыс тольгиг-висьталігас өд-вакө и пукалысь стариктö казалис.

«Господьöй, о, господьöй! — мөвпаліс Игнат дед. — Моздорад колö новлөдлыны татшөм анделсö, а Олег йöй жö нин, прөстөй нывбабакöд моз орччөн мунö».

Игнатий Семенович чеччис скамья вывсьыс. Дежуритіс. Öні позö ветлыны рытöдзыс көн көсьян. А рытнас бара татчö скамья вылас локтас, медым син пырыс көть нуөдны сійöс, сьөлөм сывдысьсö. Кучкөм пон кодь

шустом и борда лэбач кодь шу-
да, Игнат дед дыр саявтөдзныс
видзөдіс мунысьяслы мышканыс,
сэсся пырис кильчөбдыс да пон-
діс кайны поссө мөд судтаас, ас-
лас патераб. Поссө кайингөн и
уси дум вылас, мый дачаас алөй
тюльпанъяс эмось, вощьсөмаось
нин. «Вай рыт кежлас сылы дзор-
идзьяссө дачасьыд. Нывбаба-
ясыд радейтны дзоридзтө. Ве-
сиг пыртны верман квартираас.
Ой, бур мөвп, мед Енмыс тэнö
бласлөвитас!»— ышөдіс асьсө Иг-
нат дед.

Тойыс и пытшыс лыбис мор-
тыдлөн! Өдзөс игансө вощьтис эз
нин пöрысь пöль, а удал зон.
Өдйö сылы сюри дачаас ветлан
көм-паськөмыс да пажын нов-
лөдлан сумкаыс. Сюйыштис сэт-
чө термос да нянь шөрөм. И со
нин сійö төвзьö-вощьлалө авто-
бус сувтанінö.

Автобусын уна йöз, тойласьö-
ны, пиньясьöны, а сійö нюмъялө.
Син водзас алөй тюльпанъяс да
Дашутка ичмоньыс.

Час джын, и сійö дачаас, кись-
калө дзоридз петасьяс, нетшкө
ег турун, коканөн небзьөдө мусö.
И сьылö мыйкө вомгорулас, ме-
лиөс, пöсьсө.

Лун шөр бöрын сійöс чукөстис
суседыс, Акимыч, чай юны.

Акимыч — Игнат дед моз пен-
сионер жö, узьлө и олө тані вö-
рас водз тулысьянь да сёр арөдз.
Сынöдыслөн пö көрыс тані мөд,
бурдөдана. Пачыс Акимычлөн
пыр труньгö-ломтысьö, чайыд век
пöсь.

— Чай юны? Позьö!

Игнатий Семенович талун ыш-
мис да лолыштныс на эз удит,
непöштö чай юны. Эновтис муд-
йысьны, бощьтис пажын сумкасö
да пырис сусед ордас.

Налы, кык өткодьлы, адззысь-
ныс колө, а сюрас, майбырö,
сёрнитанторйыд. Кыкнанныс га-
зеттö лыддьöны и радиотö кыв-
зöны. Мукөддырйи пöрысь поли-
тиканъяс став светсö сёрнинас
кытшовтасны, и мирсьыс сё
проблема решитасны. Политика-
сянь вуджлөны асланыс семья-
яс да челядь йывсьыс юасьöм-
висьтасьöмö. А то и томдырсö
казытылөны. Торйөн нин Аки-
мыч радейтліс гаравны асьыс

гугөн и банөн гартчөм да май-
шасян олөм-вылөм йывсьыс. Ку-
им война би пыр пö муні, быд-
торсö адззылі, бөръя война дыр-
йиыс пленö и быдөн шедлі. Но
мый көть пö казгыла, а некор
забеднөбыс оз сідз пыдзырт сьö-
лөмөс, кызди пукалөмөс гаралі-
гөн. Мыйысь пö и дзумгылісны?
Пленö пö шедлі да? Но өд пыш-
йи!.. Кайтыштас тайөс, ышлов-
зяс, сэсся нинөм оз шу, долкйөд-
лыштас сөмын юрнас.

— М-да...— медым мыйкө шу-
ны другыслы, аслысмоз и нур-
быльтö Игнатий Семенович.
Висьталанторйыс көть уна жö
чукөрмас, но воюйтөм йылысь
ошйысьны оз вермы.

Первой война вощь броньын
вөлі, эз нуны. Юр яндзимсьыс
релльö көть өшөдчы. Бөрти кыз-
мырдөн-сорөн бощьтисны жö. Тö-
лысь гөгөр Вологдаын велөдіс-
ны. А фронт вылө веськаліс да
первой луннас и пуля адззис сі-
йöс. Содтөд на кантужитөма
дай.

Туплясис-туплясис госпиталь-
ын да сідзи и кывтөм пемөсөс
моз гортас лэдзисны. Морт гө-
лөс оз кыв, вом вөрөм сертиыс
сөмын йөз баснисö гөгөрвоө,
ачыс кыв шуны оз вермы. Ок и
Дарьюшкаыс койис синва! Но
век жö миритчыны эз көсйи та-
штöм неминучанас. Ымзö-бөрдö
да малалө-песö Игнатушкаыс-
лысь мыш и водз, юр вывсьяныс
да кок чунь йылөдзыс. Ачыс бы-
галөм көкакань кодь нин, вир
пас абу чужөмас.

Игнатий Семеновичлы сэки
быдсяма морыс жö юрас пырав-
ліс. Ваад вөйтчан и петляө пы-
ран дум. Да лыбас өмөй лолыд
нөшта на ыджыд шөг вöчны
этайö ыджыд сьөлөма аныслы?
Пиньсö мурч курччөмөн да оліс,
эз юрсö лотав.

Сэсся тай кадыс да Дарьюш-
ыслөн пещьсөмыс вөчисны жö ас-
сьыныс делө. Письтис кыв-ворыс.
Пельнас кутис кывны и. Бөр
морт кодь лои...

Кык друг, чай юисны веранда
вылас, вощьса өшинь дорын,
куньтыралісны синъяснысö лө-
сьыдысла, вывті нин меліа шон-
дйыс-дыньгö...

— Игö друг, шойччыштны он

көсйи пось чай борад? Куйлышт. Со менам нар вылө и пөрөдчыв,—вөзйис Акимыч чай юом бөрын. Мөдыс серөктіс.

— Шойччыны? Татшөм луннас? Меным абу на окота! Ме эг на мудз! Ме, зонмө... Тэ төдан, Акимыч, другө, ме, буракө, верма на и радейтны! Да, да, радейтны нывбабаөс.

— Нывбабаөс, шуан?

— А мый? Шуан: дзор пөлынн? Ерунда! Көсьян видзөдлыны менсьым тюльпанъясөс! Воссьомаөс нин, мичаөс! Ветлам ме ордө!

— Обязательнө! Сөмын вай неуна шойччыштам.

— А-а, тэкөд лөсөдчан! Вода быглась, колөкө! А ме мөді! Чай-сакарсьыд аттьө.

Муніс.

Акимыч видзөдіс өшинь пырыс, кызди Игнаша другыс муніс, сэсся нөровтчис — водіс шойччыны. Куйлігас нин серамыс петыштіс другыс вылө:

— Но, сө мокасьтө, ме пө верма на и радейтны! Нывбабаөс... Эштөма!

А Игнатий Семенович и збыль збодериника вөдитчис ва тыра ведраяснас да лейканас. И сөмын қор помаліс тюльпанъясөс лелькуйтны да петіс теплицасьыс ывла вылө, гөгөрвоис ки-кок лөталөмсө да морөссьыс сьөлөм песьөмсө.

«Лолышта көть здук дай прөйдитас».

Сійө муніс кильчө помас, пуксис. Но кокнөдөм пыдди нөшта на делө лои. Эз кут тырмыны сынөдыс, көть апаліс нин вом тырнас. Син лапьясыс сьөктамисны, сідзи и куньсьөны.

«Куйлөмөн шойччыштны колө»,— мөвпыштіс.

Пөрөдчис сэтчө, веськыда шоньд кильчө вылас. Лои быттьөкө кокниджык. Тувсов шондыс да небыд төвруыс байбөдлісны сійөс. Унмовсис. Аддзө вөтнас зэв уна кольк. Лук кышөн краситөм колькьяс, вижовгөрдөсь, зептас и ки вылас. Да со и Дашутка, еджыд ковтаа да сьөд юбкаа, нюмдөма, бара жө мыччө сылы мича колькөс.

— Дашутка, менам со мыйта

нин, нывъяс сеталісны. Тэ ачыд сөй, ачыд.

— Талун Троица праздник, быд ныв козьналө муса зонмыслы колькөсө. Мукөдыслыс босьтөмыд, а менсьым он көсйи. Он радейт менө?

— Ибюкө, тэнө өтнадөс и радейта. Та вөсна и ог босьт, сөй ачыд, мед шаньмыштан, бандзибыд мед гөгрөс лө.

— Вай, сідзкө, гөгльөдлыштам колькөсө. Ку-ут!

Дашутка качөдө-шыбитө колькөсө вылө-вылө енежас, сэсся видзөдө, кытчө усяс. Колькыйс пси весьт кузьта веж турун пытшкас и воши, оз тыдав.

— Қорсь тшөтш, Игө, ме өтнам ог аддзы! Аддзам кө и өтлаын сөям!

Дашуткаыс лэбалө паськыд веж видз вьвті, копрасьө-қорсьө колькөсө. И Игө тшөтш копыртчө қорсьысьны, но кодкө личкө сійөс мышкутыс, топөдө муланьыс ыр-вомсө.

— Дашутка, мезды!— көсйө горөдны и оз вермы.

Сэсся быттьө чургөдөм киа нин сулалө асланыс потшөс дорын, чиганка видзөдө ки пыдөс вылас, гадайтө. Мисьтөм карксан гөлөс шуалө:

— О, тэ Юпитерлөн пи, красавец! Тэныд өна завидьтөны, нывбабаяслы сьөлөм вылас воан да. А мудеритны тэ он куж, та вөсна сьөм ни озырлун киад оз өшйы. Қыз шудыд чуньяс косттыд пышйөма и. Но помнит менсьым кывйөс: кулан вьвті шуда мортөн, радейтігтырйи кулан. Зөлөтит ки пыдөсөс, табак чепөл көть пукты, нөшта картіөн вөрөжита.

И со нин мыччө карті стопа, поткөд пө. Сөмын на Игө чукыштчис карті стопа дорас, пусьпасьмуні киссис картіыд. И сы мында лист нин лэбө и лэбө кыськө. Да тайө жө лым! Пуксьө юр вылас и пельпомьясас, чөлөй тола нин сы гөгөр. Ы-ык, кутшөм көдзыд, гегдан татчө.

— Көлдунья-вөрөжея, тешитчан ме вылын!

— Да мый тэ, кутшөм ме көлдунья! Тайө — ме. Локті...

Игнатий Семенович быттьө пукалө нин аслас дача керка дорас

скамья вылын. А орчӧн, градъяс вылас, ставыс дзоридз. Қышакылӧны, копрӧдлӧны юрнысӧ кокни тӧвруысь. Жужъялӧны-лӧбалӧны мазіяс. И сэтшӧм шоныд да лӧсьыд, радлӧ ставнас лолыд. И дивӧ сылы: неважӧн на кӧдзис, а со нин удитӧмаӧсь быдмыны дай дзоридз лӧдзны!

— Ме локті.

— Тэ коді?

— Эн тӧд? Суседкаыд. Ме тӧнӧ виччыси-виччыси. Тэ меным кӧсйин тюльпанъяс вайны. И эн вай. Ачым со локті.

— Тэ? Локтін? Қызди нӧ менӧ аддзин? О, шудӧй! О, гажӧй! О, анделӧй! Локтін! Пасибӧ, пасибӧ!

Ангел монъыс нинӧм оз шыав, сійӧ сывйыштӧ Игнатий Семеновичӧс, окалӧ да пӧсьджыка и пӧсьджыка топӧдӧ ас бердас. Шудасъыс-шуда, Игӧ дед кӧсйӧ тшӧтш кутыштны аньсӧ да окавны, но оз вермы вӧрзӧдны ки ни кок, вашкӧ сӧмын:

— А, андел, андел! Локтін. Радейтан, сідзкӧ...

Рытъявылыс Акимыч суседыс локтіс сы дорӧ да аддзис кильчӧ вывсъыс эштӧмсӧ нин. Шензъыштіс: кулӧмалӧн нюмсермунӧма быттьӧкӧ чужӧмыс. Завидытштіс: кокниа куліс, эз вись ни мучитчы.

— Игнатий, другӧ, прӧстит и прӧщай...

□

Александра МИШАРИНА

Е. В. Рочевлы 55 арӧс тыран лунӧ

Кӧн вой кыяс югӧр койлӧны,
Паськыд тундраын кӧръяс войлӧны.
Кӧр дадь вылын-ӧ, тшына чумын-ӧ
Усин-войтыштін кутшӧм чуманӧ?

Енӧж улас-ӧ, лымъя ывлаас,
Гора горӧдін, мед нин кывласны:
Со пӧ петі тай вӧльнӧй свет вылас,
Часлы, быдмыны, войтыр, зэвтчыла.

Кӧдзыд тундраад сьӧкыд кыпавны,
Оз ӧд яблӧгъяс сәні гылавны.
Оз на-й шондіыс ӧна меліась.
Мича важенка, муса теляяс.

Ӧні ылынӧсь тасянь, карсяньыс,
Тӧнӧ, весьшӧрӧ найӧ корсьӧны.
Сән эн волы кӧ колхоз предӧдзыс,
Тані воин тэ главнӧй редӧдзыс.

Сән, лӧз тундраад, менурейясыд
Сьӧлӧм вурьсад харей бедьясӧн
Быттьӧ сутшкӧны, важсӧ казътӧны,
И син доръясыд сәки вазьӧны.

Чужан гортъясӧ ми ог бергӧдчӧй,
Вылыс Човйӧ на, гашкӧ, чергӧдчам,
Сэтчӧ, коркӧ кӧн муза лыйлісны,
Сыланкывъясысь йӧзӧс кыйлісны.

Морттӧ ви кӧть, но сылан кольӧ тай.
Сідзкӧ-й та вӧсна юыштамӧй вай.

□ □ □

Никон полой

ВИСЬТ

217-од постывса бакенщик Ардальон Григорьевич, сиктса ног Гришә Ардә, рәмдандорыс вуджаліс Әжва мөдарас сигнальнәй створкаә озтыны пәнар, бөр локтіс ас берегас, домаліс пыжсә, босьтіс карасин тыра доз да муніс индәм участокса бакенъяс дорөдз. Матә куим верст кыссьә сылән ва туй дөзбөритан местаыс. Уна во сайын, ытва дырйи, важ Әжваыс эновтас нәмөвөйя визувтанінсә да шыбитчас полой мыськыны. Юыс тані векняммө, скөрыс зэвтөм вынөн ыдждөдө визув өдсә. Важ Әжва уналаті лыааліс, вөчаліс коськьяс, и суднояс өні ветлісны тайә тшыгөминтыс. Пемыд войясә Ардальонлы быд рыт ковмыліс өзтавны столб йылө өшлөм карасина лампа пәнаръяс, а асывнас кусөдны. Лөсяліс тайә уджыс Ардальонлы: прөет кадө чери кыйис, корсюрө вина пробка восьтыліс. Обстановочнәй «Шенкурс» паракод ас кадө вайліс карасин, запаснәй пәнаръяс, сәян-юан, табак. Водзөсә начальство стрөга тшөктыліс лючки нуны служба. Ардальон сьөлөмяныыс зіліс, төдіс, мыйөн вермас бергөдчыны делөыс, лоас кө авария участок вылас.

Бакенъяс өзталөм бөрын Ардальон кежаліс матысса вадйө, вөйтис бөтансә, бурскис, дзик пемыднас нин кыскис берегө веткисә, көсийс мунны баракас, кор друг быттьө мусьыс петіс төдтөм морт.

— Здоровье,— шыасис.

— Коді тә?— повзискодь Ардальон.

— Локті видлыны. Эн на кө вунөд?

Ардальон зіліс аддзыны локтысьылыс чужөмсә.

— Гөлөсыд төдсакодь, быттьө Никон Лукичлөн.

— Сийө.

Ардальон водзын сулаліс ас вөлөсьтса вөвлөм лесничөй, Ардальон чуймөмөн юаліс:

— Кытысь нө усин?

— Мөдар югыдсьыс. Повзин?

— Абу полысь рөдысь. Но...

Куим во сайын Никонөс арестуйтліс ГПУ-са опер да нуөдіс карса тюрьмаө. Та бөрын сы йылысь нинөм эз кывсьыс; мый лои, кытчө воши — некод эз төд. Семьясә — гөтырсә да кык писә, нуисны жө кытчөкө, эмбурсә, мөс-вөвсә мырддисны, а керкасә босьтісны колхоз правление улө.

— Төдан, менө некод и некөн оз виччысь,— көдзыда шуис Никон.

Ардальонлөн вөлі ыджыд грек тайә морт водзас, мыштыс визнитіс йирмөг,— водзөс пыдди Никонсянь полис виччысьны медомөльторсә.

— Мый падмин? Мунам баракө,— век жө корис Ардальон.

Мунігмызыс сийө висьталіс грездса вьльторъяс йылысь. Никон чөла кывзіс, нинөм эз юась, быттьө ставсә нин төдө. Бөрас нин шуис:

— Йөз узигас кежалі гортө. Позяс кө нин тадзи шуны. Кытшовті керка гөгөр, пукышти пес чипас сайын. Войнас, мед некод эз казаяв, өти ордө пыралі жө, висьталіс, мый тә тані өзтасян. Локті аддзөдчывны. Мога ме.

Збыль вылас Ардальонлы тайә аддзысьөмыс вөлі ковтөм. Лукавитіс:

— Вошин. Мед көть юөр гижыштін. Көні? Мый?

Никон чөв оліс, төдчис — оз эскы.

Найө нырисны Ардальон баракө. Биасисны. Ичөтик вежөса, өтка өшина, краситтөм джоджыс няйт, быдлаын чигарка пом, отар стен

бокас нар, идзас вольпась вылѡ павкнитѡма ас вурѡм шебрас да пѡдушка пыдди мыськавтѡм эжѡса юрлѡс. Кок ув пельѡсас чугуи платаа пач, вылысас тшынѡссьѡм чайник да вевта чугуи. Джадж вылас — кружка, бекар, пань. Ошинь дорас йѡршитчис пѡвйысь тувьялѡм пызан, вылас сов доз, некымын пуѡм картупель да тупѡсь джын нянь. Котѡртис тѡрѡкан. Зыньгысны зѡв уна ном.

Сѡян шонтѡм могысь Ардальѡн чиркнитис пачас би, посводзсьыс дѡска тор вылын пыртис сола чери да водка сулея.

— Быттьѡ тѡдѡ локтѡмтѡ. Тѡн юыштали, а тайѡс дзѡблѡ пос улѡ.

Сѡрни эз пансьы. Никѡн пырджык кывзис. Ардальѡн казтьылис:

— Та бѡрын рѡзѡритисны овмѡстѡ. Гѡтыртѡ челядьнас нуисны код тѡдас кытчѡ.

— Вермин и тѡдмавны. Тѡ жѡ колхозса предѡн вѡлин, — кодзыда пычкис Никѡн.

— Сиднадтѡ сид, но «найѡ» ми воккѡд оз сѡрнитны. Гашкѡ, асьныс эз тѡдны. Юалѡм вылѡ лѡкысь ѡрччисны. Тѡ пѡ ставныд Сѡветьяслы ковтѡм йѡз.

Ыргис-ломтысис платаа пач. Ичѡтик вежѡс ѡдйѡ кутис шонавны. Стѡкан водка юѡм бѡрын Никѡн вѡлись кутис личѡдчыны, пѡрччис арестанскѡй паськѡмсѡ, разялис коксьыс гартѡм нямѡд, а кѡм пыддыис, вѡлѡмкѡ, автомашина кѡлесаысь лапти сяма кѡтѡ.

— Аслам вурѡм. Сутугаѡн. Помыс оз волы. Ён. Казеннѡйыс кисис, а выльсѡ эз сетны, — гажмыштитис Никѡн.

Сылѡн батыс, Лука, революцияѡдз на уджавлѡма вѡлѡсътас лесничѡйѡн. Грамотаа да мастерѡвѡй морт вѡлѡма. Радейтлѡма да видлѡма вѡр-васѡ. Мѡвпавлѡма дзоньвидза, кузя быдысь кѡлена йылысь, кѡсйылѡма стрѡитны вѡр пилитан завод, ветлѡма Америкаѡ станокьясла, ньѡбѡма, моретѡ вайѡмаѡсь Архангельскѡ, но тальялѡма революция, и выль власть конфискуйтѡма (ѡнѡ на сыѡн ньѡбѡм станокьяснас сѡнѡ пилитѡны вѡр). Никѡн сѡки нин батыс дѡнын вѡлѡ отсасьысьѡн, ѡбьездчик пыдди. Медбѡрья рытас Лука, быттьѡ тѡдѡма асьыс судьбасѡ, пыислы сетас наказ: не пежавны вѡр-васѡ, не сетны шпаналы рѡзѡритны Парма, выль власть кутысьяс йылысь уна не бызгыны, пѡраѡдз кывтѡ мурч курчѡмѡн пинь саяд дзѡбны. Асьвнас мунас карса начальство дѡнѡ станокьяс йылысь юалѡмьясѡн да бѡрсѡ оз бергѡдчы. Ёна бѡрын Никѡн век жѡ тѡдмалис, вѡлѡмкѡ, ГПУ-са чекистьяс батьсѡ нуѡмны Соловкиѡ. Бать бѡрас и пыис веськалис ГПУ-лѡн списокѡ. Никѡн сѡки уджалис лесничѡйѡн, батыс местаын, ѡртасис аскѡд тшѡтшья Ардальѡнкѡд, кодѡс 35-ѡд вѡѡ колхозѡ ѡтутвчигѡн бѡрйисны председатѡльѡ. Ѳтчид найѡ адзысисны вѡр керкаын, кѡчьяс бѡрся вѡтлысьѡм бѡрын пукалисны ваймалысь гор дорын, юыштисны водка да гажа юрнад Никѡнлѡн лишнѡй сѡрсяс, молльѡн вѡрсѡ кылѡдѡм помысь ва пыдѡсас пѡ уна вѡйѡ да и ваѡ веськавлѡм пуыс воштѡ качествѡсѡ. Ёна кулитис вежѡртѡм юралысьясѡе таысь. Ме пѡ эськѡ вѡрсѡ места вылас вѡчи делѡ вылѡ колан выйѡдз. Тайѡ сѡрни бѡрас Никѡнѡс кык лун мысьт бѡсьтисны, нуисны карса тьюрмаѡ.

Дум вылѡ усѡѡм кадас быттьѡ тѡрыт на и вѡлѡ. Никѡн вывтѡ ясыда помнитис батыслысь наказсѡ да Ардальѡнкѡд вѡр керкаын варовитѡмсѡ. Эз тѡд, мый ѡртыслѡн питшѡгас эм нин ВКП(б)-са членлѡн билет. Эз тѡд, мый билетсѡ бѡсьтиг сетѡма клятва — вужнас нетшкыны народлѡн врагьяслысь рѡдсѡ.

Никѡн чурснитис стѡканысь, бѡсьтчис вильѡдны сола чери юр, ус-тошкѡн тырѡм чужѡмыс кутис вѡрны, быттьѡ пон ку кѡпысь. Видзѡдласыс сылѡн вѡлѡ бугжыль да крукасяна. Юалис:

— Ардѡ, висьтав веськыда, тѡ вузалин?

Ардальѡн кѡсйѡ вѡлѡ юны, но падмис, пунктис стѡкансѡ.

— Тайѡ т-тѡ мый йылысь? Ог гѡгѡрво, — помнитѡм улѡ лѡчысис сйѡ.

— А сы йылысь... Миян сѡрни бѡрад бѡсьтисны менѡ, дзугисны, тшѡктисны признайтчыны, быттьѡ кѡсья сотны коми пармасѡ, мед Сѡветьяслы эз коль.

— Тэнэ нуодом бөрүн вежон мысыт ме динэ воліс следователь, юортис, мый тэ став мыжсё босытин нин, а ме нинөм лёксё эг висытав.

Никон скормис, гыр д синьясыс саялісны кымөс вылас лэччөм юринас. Карасин лампа югор улас сы кнын югёвтис пурт, вынсыс кигур гөвтыштомон сатшкис стенас.

— Кутшөм мыжысь верми признайтчыны, кор сийө менам эз вөв? Гөгөрвоан? Эз вөв! Юала, доноссё тэ лякин?

Повзьёмысла Ардальон тэрыба чөвтис пернапас.

— Ен водзын висытала: эг и эг,— мыкталөмөн зэв веритана өткажитчис сийө да ыстысына мудеритис:— Менам тэнсыд моль кылөдом мөвпястө висытавсис сплавса начальниклы, сийө, помнитсё, юалис, коді пө тэнэ тадзи велөдө.

— Висыталін?

— Кажитчө, висыталі, мый миян лесничой. Но эг урчит, мый именнө тэ. Ме эг вичысь...

— Кутшөм различа? Тани лесничойыс өти,— Никон камөбтис кулакнас пызанө, весиг лампаыс чеччыштлис, недыр чөв оліс, усьөм гөлөсөн жугыля нурбыльтис.— Вежөртөм морт тэ,— шуйга кинас сынанон моз шыльодыштис юриссө да лэччысис гыр ддза вылас.— Да и ме... сөри... кулиті... Но парма сотөм сёрнитны?... Непөштө шуны, ме думышты та йылысь ог лысыт... Да ме... öзтысысө кө аддза — кисө и коксө чегьяла! Да кызди нө коми войтырыслы овны парматөг?! Шуліс өд батё — кывтө кут пинь саяд. Вөлөмкө, тэ пыдди сёрнитны вермө мөд. Эг төд...

Ардальон пукаліс кын сёлөмөн, кулөма нисыө ловья. Никон неминучаө зліс гартны мукөдөс.

— Мемысь кызди тэ йылысь юасьомны гөтыртө, перевозчик Пепил Ольөшөс.

— А-а!— шеныштис кинас Никон.— Киссьөм ватө он курав! Көсйи тэсянь төдны збыль лоөмторсө.— Сийө чөв уси, мыйкө думыштис, сэсся шуис.— Юасян, мый мекөд лоис арест бөрас? Кывзы... Көть и ёна пытайтисны, ас вылө мыж эг босыт, но, та вылө видзөдтөг, «тройка» судитис дас во пукавны овмөс конфискуйтөмөн да вит во нөшта поселеннө. Нуисны Котлас—Вөркута көрт туй нюжөдны. Стрөитисны нин Кочмес участокөдз. Сьөкыд уджъяс йылысь спокойнөя висытавны он вермы. Уна «зэк» быд лун кулө подтөг усьөм тачка помас, а мыйта петкөдоны шойсө зонаысь, өтнас лагерса начальство төдө, эмөсь йөймысыяс, джагөдчысыяс...

— Гуалөны?— көсйис төдны Ардальон.

— Насып улас. Гу оз кодйыны. Лишнөй удж. Коньөрьяслы мөдар югыдас покойсө эз кольны, пыр кутасны кывны поезд грымакылөмсө.

— Лэдзисны?— көть и гөгөрвоис Ардальон, мый Никон пышйөма, лэдзчысис йөй улө.

— Век кежлө,— курыда серөктіс Никон да стөчмөдіс:— Куимон пышйим. Ёртъяс сетчисны веськыда Мураш туйө... А ме локті медбөрьяысь аддзөдчывны, видзөдлыны ассым чужан-быдман оланінөс. А веськыда кө... Прөчайтчыны. Колө чайтны, менө корсьоны нин.— Никон пөрөдіс вомас стөкан пыдөссө, шуис:— Шойччышта медбөрья войсө вөля вылын.

Сийө көсйис водны джоджас, но Ардальон лөсьөдіс нар вылө. Ачыс пыртис лөвьяс да нөрөвтчис мөдар стен бокас. Эз узь, поліс. Муртса и ныровмунліс, садьмис, Никон вөлі көмасьөма и пасьтасьөма нин.

Ардальон төждысына юалис:

— Кытчө тэрмасын татшөм водзсө? Пемыд на.

— Лунсө менсым мырддисны. Менам «шудыс» да спаситчөмыс пемыдас,— ас ног гөгөрвоёмон нурбыльтис-шуыштис Никон.

Ардальон чеччис, кутчысис киняувсө гыжъявны, узіля шуис:

— Сулея пыдөсас эм на. Пыззырт. А муннытө лөсьөді көрыш нянь, яйтор да сола чери. Ылө эн мун. Рытнас кежав. Пыртөдзыд видзөдлы. Керка стынас кө сувтөдөма гымга, төд, эм кодкө.

Никон кымынтыс вомас сулея пыдоссъяс, гогор видзодлис, быттьо косьис аддзыны, мыйкo эз-o вун, казяли стенас сатшкoм пуртсo, нетшыштис да пуктис пызан вылас.

— Кывзы, ме волі татчo эг сомын, прощайтчыны аслам чужан грездкoд...— Никон джoмдискoд, жугыль гoлoсoн содтис:— Волі водзoс бoсьтны, сотны ассым керкаoс правлениенас тшoтш, да эз тай кийй лыб. Жаль. Бoрдтoдз жалы! Соті кo... Тoдмаласны oзтысьсo да думыш-тасны, мый бур йoзсo мыжала.

Ардальон казялис, Никонлoн скoр руыс кутис лoнявны, содтис ас-сяныс, быттьo тэрмасис эскoдны:

— Тэнo нуoм бoрын кык во предалі. Пыра вoлі правлениеo, тэнад керкаo, да места oг аддзы, век думайтсис. Тoдi, мыжтoг пуксьoдлисны, эски, мый татчo пыралысь тiян пивысь кодкo лoас на. Казялі, мый олан ладыс воши. Вoзйиси, пока эз пуксьoдны, татчo. Тани спокой, кынo-мыд пoт. Но вот тай нeрпавны куті.

— Кывзы водзo, — гoлoсыс Никонлoн чорзис.— Тайo пуртыс бaть-лoн на, тoн бoсьтi дзeбасысь. Висьтала нин, кoсьи тэнo решитны... а ачым казялі, не сомын мортoс, но и чипан юр керыштны oг вермы. Миян йoй oлoмас ме тэнo мыжаoн oг лыдды, кoть и... грекуйтлі... Но да ладнo, ме эска тэныд. Коля тайo пуртсo менo казьтылoм вылo. А oнi пoра ас оланіo... Вермасны суны корсысьяс. Ме налы oг нин шe-дoдчы.

«Кутшoм ас оланіo?»— мoвпыштис Ардальон. Никон сeрнийс казялис пыдi думьяса тoждысьoм, но дoжнасьны эз лысьт. Эз тoд, мый eртсo лoвйoн сийo адзo медбoрьясь. Тэрмасис посводзo нянь тупoсь сетны. Но Никон эз бoсьт, oз пo ков.

— Эк, жаль... Кoнi бaра бaтьoй, гoтырoй, челядьoй? Дерт, абу нин лoвьяoсь.— Никон чoв oлыштис, быттьo мыйкo кoсьис на шуны, oзтис чигарка.

Ардальон ас мортoс моз корис:

— Кежавлы. Мый верма — oтсала.

— Пoра. Лeкoн эн казьтыв,— Никон oвтыштис кинас, быттьo oрo-дис тайo кывьяснас аддзысьлoмсo да вoсьтис дзуртысь oдзoссo.

Ардальон кольoдис сийoс керка пельoсoдзис. Пемыд ывлаас вoйтасис зep, ю кузя кывтис уна биа пассажирскoй парокoд.

— Кoньбoрoй, Никoнoй, кытчo бaра петін-а? Коді и кoнi тэнo вич-чысьo?— вoмгорулас аскoдыс гажтoма нума-намакылис Ардальон, пырис вежoсас, вoлись казялис, мый сийo улыс дoрoм кежысь. Пызан выв-сьяс бoсьтис Никонлысь кольoм пуртсo. Сийo вoлі лeчыд и eсь, шoрыс гурана, вoрoп дoрас аддзис латинскoй гижoда кыв «Гельсиндорс», и нoмep 34658. Ардальон том каднас пыралис фельдшерo велoдчыны, вo мысти висьoм вoсна эновтчис, сийoн неуна и тoдис латин гижoдсo.

Ардальонлoн вoлись ставыс личалис, быттьo морт гуысь лoвйoн петис, весиг нумeвтис аслас шудыслы.

— Лoв помoй тани и вoлoма. Пурт йылас пукалoма. Ок-ок-ок... кытчoдз ми сынiм, а правда эг адзoй,— Ардальон здук кежлo пурт югнитoмын быттьo аддзис асьo вирoн oйдoм джoджын куйлысьoн, весиг повзис, но друг скoрмис, быттьo тoдис лeк oлoм пуктысь мыжсo, ымoстoмoн вынсьяс сатшкис пуртсo пызанас, сeсья водис нар вылo, бaба моз лимзалoмoн кутис бoрдны, жалитис Никoнoс, семьясo. Тoдис и гoгoрвоис, налoн дзуг oлoмас и сылoн вoлі мыж...

...Югыднас Ардальон ветлис бакеньяс кусoдны, пыр на майшасис, дзoрьялис oтaрo-мoдaрo, зилис аддзыны, кысянкo эз-o петкoдчы Никoн. Но сийo некoн эз вуджрась. Кежалис вад тьo бoталoсo лeптыны. Ведрa тыр гыч пырoма. Бoталoсo oшлис бeдьяс вылo, сeсья лoктис бa-ракас. Катядсянь кылис парокoдлoн тьoвдoм, корис туй полoйo пырны. Увланьянь вoча сигнал эз сетны, сідзкo, туйыс вoсьса. Ю вывтi пом-ся кывтис вoр. Лoктысь буксирнoй парокoд кысис зeв ыджыд пур. Мыйoн пырисны векныд полoйo, пурйыс дoрьяснас дзик бeрeг пoлo-ныс кутис зырсыны, нырис вaдзис кoпыртчoм льяк бaдь кустьяс.

Ардальон пeстис керка бoкас бипур, мoтыр вылын пуис юквa. Кoс-

йӱ нин вӱлі пуксыны сѣйны, керка мышсяныыс петісны кык мужик, томӱс да ёнӱс, вотчысыя быттьӱ: брезент курткааӱс, ӱтыслӱн кнас чуман, мӱдыс пестера.

— Нянь-сов,— шыасис воддзаджыкыс.

Ардальон шӱйӱовошискодъ — кытысь тайӱ тӱдтӱм йӱзыс, гашкӱ, сійӱ кыкыс, кодъясӱс казытыліс Никӱн.

— Локтӱй. Кокъясныд кузьӱс.

Воысыя пиысь мӱдыс питшӱгас сюйис кисӱ да зӱв тӱрыба пыраліс керкаӱ.

Ардальон скӱрмискодъ:

— Ті мый юасътӱг шобсянныд?— юалис.

— Энӱ тӱждысьӱй,— такӱдіс воддзаыс да пуксис орчӱн шпал вылӱ.— Ми — оперативникъяс, пышйысыясыс куталам.

Ардальон эз эскы.

— Мыйӱн ме тӱда, кодъяс ті лоанныд?

Орчӱн пукалысысь тӱдмӱдіс:

— Пышйисны куимӱн. На пиысь ӱти тайӱ местаясысь. Гашкӱ, тӱдан, Никон Лукич Чукилев?

Ардальон дрӱгнитіс, но пыр жӱ такӱдіс асыӱ:

— Лукӱ Никӱн? Кыдз жӱ? Тӱдлі. Но сійӱ жӱ, кывсыыліс, кулӱма,— зіліс кежӱдны сӱрнисӱ.

— Корсям кӱ — ловъя на. Пышйис.

— Эг. Эг аддзыв. Тані эз ветлӱдчы.

— Кутам. Ми муысь и ваысь аддзам. Вай, водзджык, вердышт миянӱс. Витӱд лун нин вӱръясті собалам...

Сѣйны пуксысыя пестерсыс перйисны чорыд тупӱс ньань да гӱс кусӱк. Ичӱтик складнӱй пурт эз вунды измӱм няньсӱ, сералігтыр корисны чер, но Ардальон петкӱдіс пӱдаритӱм пуртсӱ. Сѣйӱм бӱрын ӱтиыс перйис карта, мыйкӱ корсис, а мӱдыс босьтіс шпал вывсыыс пуртсӱ, дыр видлаліс, тыдалӱ, кажитчис, шыасис Ардальон дінӱ:

— Та вылӱ разрешение эм?

— Кутшӱм?— чуймис Ардальон.

— Боевӱй пурт. Номера. Кытысь тайӱ тӱныд?

Ардальонлы жаль вӱлі пуртыс, шӱйӱовоши, эз тӱд, кызди и висьтавны.

— Тайӱ лесничӱй пурт. Сетӱны удж вылас.

— Тӱ жӱ абу лесник?

— Пуртнас сійӱ ускӱдчыліс шулявны менӱ. Сійӱ вӱлі народлӱн враг. М... м-ме песовті сылысь кисӱ да мырдди.

— Герой. Кор сійӱ вӱлі?— эз лӱдзчысь локтысь морт.

— Д-да-а, мед не ылӱдлыны... куим во сайын, пред колхозын сӱки уджалі, кулакавны милициялы отсаси.

— Абу кӱ разрешение, пурттӱ ме босьта. Менам фамилия Грушовенко, «Севжелдорлагса» оперработник. Верма петкӱдлыны удостовереение. А ӱні индӱй грездӱ мунан туйсӱ.

Ардальон вӱр дорӱдзыс кольӱдіс найӱс, петкӱдіс телега туй вылӱ. Найӱ аттӱбалісны да кӱсйисны нин мунны.

— А пуртсӱ мыйла мырддинныд?— Ен мӱгысьӱн Ардальон корис бӱр сетны.— Ме... менам сійӱ паметъ вӱлі... Ме абу морт виысь. А ускӱдчасны кӱ тиян пышйысыясыд, мыйӱн ме кута водзсасыны? Ме тані ӱтнам. Отсӱг сетысь абу. Ме врагъяс да кулакъяскӱд нубда тыш... Ме коммунист, со билетыс,— Ардальон зіліс перйыны папушниксӱ.

— Да сет сылы бӱр,— жаялддза шуис мӱдыс.

— Ладнӱ. Эска. Тӱ миян отсасысь. Босьт. Аддзылан кӱ Чукилевтӱ, пыр жӱ юӱрт грездад участкӱвӱйлы.

...Коліс кык вежон. Никӱн эз петкӱдчыс, корсысыяс сідз жӱ эз волыны. ӱти асылӱ бакеняс кусӱдӱм бӱрын Ардальон кежис вад тыӱ бӱталӱсӱ кыйны. Пуксис веткиӱ, кыясис, чери вӱлі зӱв этша пырӱма. Но мый тайӱ? Берегсяныыс неылын, льяк бадъ да турун пиас, тыдаліс мыйкӱ паськӱм сяма сьӱд. Вӱлӱмкӱ, морт шӱй.

— Мыйся бес, кытысь тайӱ?— Шӱйӱовошис, повзискодъ Ардаль-

он, пелыснас шойсö бергöдiс чатöр юрöн, тöдiс — тайö вöли Никöн. Сьöдасьöма, дундöма. Шöйöвошöм Ардальон петiс берегö, пуксис да думыштчис, кызди тайö лои, мый вöчны? Гуавны — вермасны казавны, юаласны, мыйла эн йöзöд. Ещö кöвъяласны, ачyd пö виин. Сельсöветö юортны — босътчасны кыскавны: кор, кызди, мый? Ардальонöс дзикöдз шогöдiс, дум вылас уси вад тын джуджyдiн. Метра дас лöб. Локтiс баракас, лунтыр жуйвидзис нар вылын. Рытгорув чеччис, мыш мешöкö суйис сьöкыд из, вундiс вешка кутан сутуга, а бакенъяс öзталöм бöрын, пемыднас нин, кыскысис вад ты дорö. Шойсö бечеваöн домалис ветки бöжас, кыскис ты шöрас. Мынöм керöмысь изсö крепыда кöртавлiс сутугаöн, помнас зэлöдiс Никöнлысь сьылисö.

Ставсö вöчис кималасöн, дрöжжитiс, тэрмасис дзебны, мед не сюрны! Пемыдла Никöнлысь чужöмсö эз аддзы. Гөгөр чöв-лөнъ. Изсö кисьыс мынтöдтöдз колö вöли прöститчыны.

...Бур семья Никöнлөн вöли, гöтырыс вьвтi нин шань да мича, да и пияныс, Ен накöд, лючки быдмисны, а кöни гöтырыс челядьыскöд? Тайö мыжыс сiдз жö кöвъясис Ардальонлы лов вылас. Тöдiс кö та йылысь Никöн, ловйöн эз коль. Первой аддзысян вояс жö эськö виис да шыбитiс ваас. Дерт, мыйкö чайтiс и вины думайтлiс. Эз прöстась. Сийö жö ачыс признайтчис... Сэки эськö вежсисны местанас, Никöн пыдди лэптiсны сийöс. Ардальонлы öни кулöмаысь повны вöли нинöмла, кыв йылас бергалiс висътавны ассьыс мыжсö. Но эз вермы, вьвтi нин сьöкыдöн кажитчис бур йöзлы лөк вöчöмыс. Став тайö мөвпыс Ардальон вежöрын муткылясис öти здукö, но Никöнлы нинöм эз висътав, сöмын шöпнитiс дзик öти кыв: «Прöстит» да мынтöдiс кисьыс изсö...

Ардальонлөн судьбаыс мöдысь тойыштiс вöйтны томдырся ёртсö. Öни нин век кежлö. Сьöкыд из дзебис Никöнöс нуйт дука ва пыдсö, ськöд тшöтш вöйис Ардальонлөн сир курыд шогыс; зилис лөньюдчыны, небзьöдчыны, но сөвестыд, вöлöмкö, оз юась. Важсьыс ёна да сьöкыд дойöн босътчис пычкысьны морöсыс ёртсьыс гусьöн мынтöдчöмысь.

...Вад тын Ардальон сэсся некор нин эз кыйсьыв, весиг полис матыстчыны, ветлигас кытшовтлiс ыли боктi. Вöйясын тшöкыда вöтасис Никöнöс, сийö быттö век на ловъя, норасьö сы вылö, мыйла игналiс овтöм керкаö, кытчö йöз пиысь некод оз пырав. Ардальон гөгөрвоö, Никöн лөгалö ваö вöйтöмысь. Öтчyd весиг вöтасис Никöнлысь гöтырсö челядьыскöд сьöд вөр шөрö вошöмөн, быттö ставныс бöрдöны да корöны мездыны.

Арнас нин, навигация тупкысьöм водзын, Ардальон стружитiс паськыд пöв, краситiс белилабн, вылиас сьöд букваясöн ыджыда гижис: «Никöн полой» да «218-öд пост» гижöд местаас кузь кöрт тувйöн дорис-тувъялис барак сигөр улас.

...Локтан тулысö бакенщикавны Ардальон бöрсö эз лок...



Победанымкөд тшөтшъя

БАЛЛАДА

Война вылысь воліс том салдат,
 Гортас воліс бурдөдчыштны сійө...
 А кор воис бөрсө мунан кад,
 Ёртным вылысь муніс косьө-биө.
 Гөтыр сійөс колльөдіс да мам,
 Муса верөссө да дона писө.
 Бөрзис пароходыс, ньөжмыд, рам,
 Бөрсьыс колис ваткылясьыс гысө.
 Вермөмясөн восьлаліс боец,
 Дзескыдмыліс враглы рытиввылыс,
 Но лёк юөр астөгыс эз лэдз,
 Воис юөр ёртлөн усьөм йылысь.
 Гөтырлы да мамлы өти шог,
 Донаторйыс кодзув моз кор кусө.
 Сэсса некор на дорө оз лок,
 Коді врагысь дорйис чужан мусө.
 Төдчөдны мед биа туйлысь дон,
 Югъяліс Печора весьтын майыс.
 «Вермим! Вермим!»— триньгис телефон.
 Сиктсаяслы шуда юөр вайис.
 Дзирдаліс Победа лун и сэн,
 Шамыртіс став мусө өти праздник.
 Дой и радлун көртасисны сэк,
 Ёти синва найөс йитіс-разис.
 Быттьө усьөм мортлөн сьөлөм би
 Өзйис-ловзис, некод мед эз вунөд,
 Сійө лунас сьлөн чужис пи,
 Усьөм ёртлөн пи Победа лунө!
 Праздник лунө кызди нө он шу
 Быд виль ловлы-петаслы пөсь чолөм!
 Вешйы тась да разав, ковтөм ру.
 Ыджыдав да разав, ковтөм ру.
 Ыджыдав да дзоридзав тэ, олөм.
 Виль салдат, виль гражданин, виль зон
 Тайө помтөм мирнөй енэж улын
 Быдмис-сөвмис, авъя, зумыд, ён,
 Көть и батьтөг лэптис чужан муным.
 Чужан муөд кытчө көть оз мун,
 Мирнөй төвру, лэбө сылы паныд.
 Сылысь чужан лун — Победа лун
 Сыкөд өттшөтш пасйө став странаным.

Асыввывса сир пöртйын

Öти комилöн казтылöмъяс

КОЛЧАК АРМИЯЛÖН БÖРЫНЬТЧÖМ

Сийö жö кадас, кор Колчаклысь фронтсö вöли орöдöма, миян кык полклöн лоины воштöмъяс Кирсса завод дорын. 1919 вося май öтид лунö сетисны приказ индöм заводсö босьтны, но тöдлытöг большевикъяс корöмаöсь содтöд сизим полк, и наступайтöм эз удайтчы: бöрынтьчигас колим 150 виöмаöс. Миян бöрынтьчан кадö заводитчис некытчö туйтöм рöспута. Кама йывъясысь кык полк кутисны вуджöдны мöдар берегас, кысянь став фронт пасьтала заводитисны бöрынтьчыны асыввывлань.

Бöрынтьчйтöдзыс миян районса коми офицеръяслöн вöли гуся чукöртчылöм, кöни сёрнитим коми йöзлöн судьба йылысь да сы йылысь, мый миянлы вöчны: бöрынтьчыны Колчак армиякöд али кольччыны гортö да дорйыны ассыным мусö? Вöли шуöма: колö бöрынтьчыны.

Миян полк бöрынтьчис чужан местаясöд. Ме мөдöдчи гортö верзёмöн, медым бара прöщайтчыны гортсаяскöд. Гортö тшöтш воис сöветуйтчыны менам тесь. Сийö вöли ёна повзёма большевикъяс кысь мынöм бöрын, эз эскы налы и эз кöсйы кольччыны гортас. Тöд вылö уськöдис и сийöс, кутшöм судьба сылы дасьтылисны большевикъяс Юрласа тюрьмаын. Бөръявыв сийö шуис мунны Колчак армиякöд да аскöдыс босьтис ыджыджык, 15 арöса писö. Гортсаяс бöрдисны да юрбитисны, весиг пиес корис батьöс эновтчыны мунöмысь, но весьшөрö. Найö полисны, эз эскыны Колчак армиялöн вермöмлы, эз думайтны, мый найö ловйöн колясны. Нöшта ёнджыка на найö полисны большевикъясысь и та вöсна крепыджыка эскисны асыввылö мунысьяслы. Найö колисны дона гортсаясö, гортсö, керка-эмбурсö, чужан мусö и ставсö, мый вöли чукöртöма олöм чöжыс.

Ме сэки эг мөвпыштлы, мый öни тесьöс аддза медбөръяысь. Аслас шуöм серти сийö колис гортсö да мунис пиыскöд ылö, асыввылö, кöни, гортö воём юөръяс серти, сийö висёмöма тифöн да кулöма 1919 вося төлын Маринск карын. Сылöн пиес öтнас воёма гортас да висьталöма гортсаясыслы тесь йылысь.

Ог вермы некор вунöдны сийö здуксö, кор куті гортсаяскöд прöщайтчыны. Став семья бöрдис. Ыджыджык пиёй, 9 арöса Константин, полöмысла тиралöмөн кутис менö да гөгөрвотöм челядь гөлöсөн корис: «Донай, батьай, эн мун, эн мун и эн коль миянöс. Миян эмöсь черъяс да пургъяс, найөн кутам дорйысьны, локтасны кö большевикъяс». Ме сёрниті, ме бурöді, ме, шудтöм бать, кодлы колö мунны тöдтöм олан туйлы воча, но менам сёлöм вöли сэтшöм жугыль, сэтшöма согіс, мый эг вермы гөгөрвоны шуалöм кывъясöс, сöмын кылісны нурбылтöм шыяс. Сотысь синва визувтис баньясöд, быттьö кöрт клециөн топöдис горшöс. Сёлöмöй ставнас майшасис. Мөвпяс вöлісны гөгөрвотöмöсь: эг вермы тöдны, мыйөн туйой помасьяс, пельясын тингыс. Менö шымыртис сэтшöм жö кылöм, кутшöм вöли Румынияса фронт вылын, Трансильванияса Альпясын, пушкаясөн лыйлігөн, 2229 метра джуджта мыльк дорйигөн, 1917 вося март 10-öд лунö. Сэки ме эг гөгөрво — ловъя али кулöма, ставыс ме гөгöрын вöли гудрассёма. Колö вöли пöкөритчыны чорыд, збыль олöмыслы, колö вöли палявны, прöщайтчыны, тэрмасьны... Гортысь мунöм дорысь сэтшöм жö сьöкыд вöли война вылö мунöм, кöть и эз вöв öпаснö: фронт нюжöдчис гортсянь ылын, но гортй колис войнаысь на страшнөйджык лөнью. Öни вöли мөд ногөн.

Онi мян чужан муѳи лоис тыш мунанiнѳн, ѳнi заводитчис пытшкѳсса война, ѳнi вермасны воны большевикъяс и гортѳс да гортсаясѳс бырѳдасны... Онi и ме веськалi пытшкѳсса война вылѳ, кѳнi ѳти войтыра армия тышкасѳ тайѳ жѳ войтыра мѳд армиякѳд и тайѳ армиясас вермасны лоны батъ пины, вок воклы паныд. Онi заводитчис пытшкѳсса война, и став войнаысыс чорыджык... Век жѳ колѳ мунны... кѳть и верми челядь вѳсна кольчыны... Эз кызкѳ эскыссы, мый Колчакѳс жугѳдасны да большевикъяс вермасны. Лѳг петiс большевизм вылѳ, став йѳзыс вѳлисны налы паныд, видiсны найѳс виалѳмъясыс. Немтор эз коль вѳчны, сѳмын мунны.

Некымын лун водзджык войска бѳрынтчѳтѳдз сетiсны приказ Чердынскойѳ уездыс бара мобилизуйтны армияѳ мужикуловѳс 42 арѳсѳдз. Комияслы шуисны чукѳртчыны Кѳс сиктѳ, а рочьяслы — Чердынь карѳ.

Кѳсѳ воѳм бѳрын казялiм, мый сiѳѳ тыр мобилизуйтѳм комиясѳн. Сѳнi сiдзжѳ вѳлi фронт вылыс бѳрынтчѳм кык полк.

Регыд казялiм мобилизуйтчѳмъяс костын ыджыд майшасѳм да шызѳм. Тѳдмалiм талыс помкасѳ: Колчак армияса войыв фронтса «сюсѳ» командующѳй генерал Пепеляев сетѳма тѳдчана приказ, кодѳс вѳлi разѳдѳма сюрсысѳн, и сѳнi гѳгѳрвоѳдiсны, мый Колчак армияѳ босѳтѳм став салдатъяс сѳтчѳ воисны ас вѳляыс. Быдѳн тѳдiс, кызди большевикъяс видзѳдiсны Колчак армияын ас вѳляыс служитысыяс вылѳ, мырдявлiсны налыс видз-мусѳ, эмбур-овмѳссѳ да сетавлiсны госуларстволы, а асынысѳ виавлiсны. Тайѳ Пепеляевлѳн приказыс войскасын кыпѳдiс шуасѳм и салдатъяс сѳрнитiсны гортъясас бергѳдчѳм йылыс. Тадзи став мобилизуйтчѳмъясыс и мунiсны гортъясас. Сiдз жѳ лоис Чердыньын. Пепеляевлѳн приказыс торйѳдiс Колчак армияыс Чердыньса уездыс 6000 гѳгѳр салдатѳс. Тадзи вѳлi став Урал пасѳтала, кѳнi тайѳ йѳй приказыс торйѳдiс Колчак армияыс 150 000 салдатѳс. Тѳд вылѳ колѳ босѳтны и найѳс, кодъясѳс вѳлi мобилизуйтѳма водзджык да кодъяс вѳлiсны нин фронт вылын, но тайѳ жѳ приказ сертиыс пышйисны гортаныс.

Тасянь подѳн восьлалiм Кама дорса пристаньѳ, кѳнi мянѳс виччысны паракѳдъяс да баржаяс, медым нуѳдны Кама кузя Усольѳ. Танi виччысны поездыяс, медым вуджѳдны Урал мѳдарѳ.

Вѳлi июньса мича лун. Енѳжын ворсiс жара пѳжыс шондi. Ю бокъясын быдмис вѳрзьѳдлытѳм мича вѳр, кодi кѳнсюрѳ нюжалiс дзык ва дорѳдзыс. Ыджыд пуяслѳн вуджѳръясыс тыдалiсны помтѳм лѳз енѳжыскѳд тшѳтш Камаса пемыд ваын, и юлыс унзиль лѳньсѳ торкѳмѳн мян паракѳд да баржа мунiсны водзѳ, бытѳѳ пуртѳн вундiсны васѳ, и быгъя гыяс быгыльтчисны береганьыс... Сѳнi и танi ю дорын куйлiсны кѳдза муяс, на костын тыдалiс лѳнь грезд, либѳ ю пѳлѳныс нюжалiсны уна рѳма, дзоридзысѳн тыр гажа видзыяс, кодъяс воѳдчисны ваѳдзыс, бытѳѳ кодкѳ кѳсiѳ ю веркѳссяныс адзыны тайѳ серпасѳ и нимкодъясны тайѳ мичлуннас. Сѳнi и танi юдорса эжѳрсыс лѳзбыввлiс асыс позѳ видзыс либѳ лун шѳрын сайѳд корсыыс утка да вадорса мукѳд лѳбач... Быдлаын вѳр-ваыс ыджыдалiс гажѳдыс лѳньлун. И ставыс тайѳ вѳлi дона, вѳлi мян чужан му, ѳнi тайѳс колѳ вѳлi эновтны! Кытчѳ мянѳс нуѳны, мый виччысѳ — мырдысѳн петiс морѳсыс мѳвп. Став салдатъяслѳн сѳлѳм выланыс вѳлi сѳбкыд да шуштѳм, торйѳн нин налѳн, кодъяс эновтiсны гортъяссѳ.

Усольѳѳ воѳм бѳрын тѳдмалiм, мый Пермь вѳлi нин большевикъяс кыын и став Камаса флот вѳлi бырѳдѳма. Пермь карса нефть запасѳ вѳлi лѳдзѳма муѳ да Камаѳ. Сы бѳрын нефтьсѳ вѳлi ѳзтѳма и регыд став юыс лоис ѳзйыс биа саридзѳн, кѳнi сотчис 50 сайѳ паракѳд.

Миянлы колѳ вѳлi тѳрмасны: большевикъяс вермисны сувтѳдны бѳрынтчѳмнысѳ.

Миян поезд та бѳрын юр бергѳдчана ѳдѳн мунiс Уралса вѳрѳд, тырѳм ковтысысѳд да гажа сѳнъясѳд асыввывланыс. Шѳр Уралын, Алапаевскойѳ завод дорын, виччысѳтѳг уськѳдчисны большевикъяс. Миян медводдза батальонлы удайтчис спаситчыны асланым вагонын. Танi

жӧ паньдасим прӧтивникӧд. Миылыстчим поездысь да котыртӧм фронт и пулемѣтъясъсь да винтовкаясысь восьтӧм би, сувтӧдӧм большевикъясӧс да разӧдӧм найӧс. Босьтӧм сизим пулемѣт, а большевикъяслӧн вӧлісны ыджыд воштӧмъяс.

Ыджыдджык тыш бара вӧлі Туринск кар дорын. Туринск — ичӧтик сибирскӧй уездса шӧр кар. Тасянь заводитчис збыль Сибирь: съӧд муяс да паськыд степъяс, кӧть тані местаясӧн паньдасьлӧны бур лыска вӧръяс. Сэні и тані тыдалӧны гырысь сиктъяс, кодъясӧс быд боксянь кытшалӧны пемӧсьясӧс йирсьданінъяс, и та бӧрын потшӧс сайын сӧмын заводитчӧны сиктса муяс. Сибирскӧй крестьянин, орчӧдны кӧ Европа юкӧнса роч крестьянинкӧд, озыр да быд боксянь топыда олысь. Керка лэптӧма бура, уна жыръя, кык судтаа да лӧсьыд. Вежӧсьясын уна кӧлуй, стенъясын картинаяс, ӧшинъяс вылын дзоридъяс да с. в. Сибирса крестьянинлӧн бур сѣян, век шобдӧ нянь, яй да чери. Пасьтасьӧ сійӧ Россияса мукӧд олысьсысь тӧдчымӧн сӧстӧмджыка да мичаджыка. Праздникъяс дырйи нывъяс пасьтасьӧны мода серти, коканыс джуджыд каблука туфли. Дерт жӧ, став Сибирса йӧз оз ов сэтшӧм топыда. Уналаын йӧзыс гӧлысь-гӧль. Туринскса войтыр, кӧть и озыр да сӧстӧм олысьяс, менӧ ёна эз вӧрзӧдны: куритчӧм, табак чушкӧм да нѣнялӧм мода сэтшӧма вӧлі паськалӧма, весиг нывбабаяс да нывъяс дзайгисны салдатъяслысь табак.

Туринскын олӧгӧн воис юӧр, мый Печора вылын олысь комияс мездмаӧсь большевикъясъсь став Печорасӧ да веськӧдчӧмаӧсь Камалань, но Чердынъ дорын лӧмаӧсь воштӧмъяс. Туринск сетӧм бӧрын паракодъясӧн да баржаясӧн бӧрынтьчим Тавда кузя Тобол ю дорӧдз.

Тобол — паськыд да уна ваа ю, сылысь берегъяссӧ кӧнсюрӧ зэв тшӧкыда овмӧдӧма. Олӧны татара да рочъяс. Татараяс асьнысӧ кутӧны вылынджык: налӧн бурджык муяс, найӧ оз служитны армияын, налӧн бур чери кыянінъяс да мукӧдторъяс. Татараяс вермисны эськӧ лоны тайӧ озыр местаясас тыр кӧзяинъясӧн, но найӧ велӧдчытӧмӧсь да налӧн дзик абу сюсьлун да пискӧслун. И овмӧснас веськӧдлӧны рочъяс.

Ми тӧдам, мый Тобол вылын Колчаклӧн кык дивизия, и миянлӧн вӧлі мог ӧтлаасьны накӧд да ӧтвылысь уськӧдчыны большевикъяс вӧлӧ, медым дугӧдны бӧрынтьчӧмнымӧс. Но тайӧ кӧсйӧмъясас ылалӧм. Тобол вӧлӧ воӧм бӧрын аддзим, мый сэні миянӧс кык дивизия пыдди виччысисны сӧмын 400 гӧгӧр салдат. Тайӧ вӧліны Ижевскӧй да Воткинскӧй дивизияслӧн колясъяс. Командованиеысь генерал Жанеӧс мездӧм бӧрын салдатъяс мунӧмны гортаныс. Тайӧ салдатъясыс вӧліны ас окотаысь пышйӧсьяс, кодъяс асланыс вӧвъясӧн, гӧтыръясыскӧд да матысаясыскӧд пышйӧмаӧсь Кама вылысь.

Зэв ёна шензӧдӧс менӧ, кор казялі, мый Воткинскӧй дивизияса командир, пӧрысь генерал, олӧ сиктса мича, бур керкаын кызди кутшӧмкӧ король, посводзас торжественнӧя сулалӧны салдатъяс, кӧть став сылӧн дивизияс сӧмын 150 ас вӧляысь служитьсь морт. Сійӧ эз мӧвпав фронтывса салдатъяслӧн шойччӧм йылысь, мый вӧсна салдатъяс тышкасисны — сійӧ мӧвпалӧс сӧмын аслас «сиятельство» йылысь. И татшӧмӧсь вӧлісны Колчак армияса став генералъяс. Большевикъяс Россияын гражданскӧй война дырйи вермисны сіджӧ сы вӧсна, мый мездлун вӧсна тышкасысь войскаясӧн веськӧдлісны татшӧм жӧ пӧрысь генералъяс да командиръяс, кодъяс эз кӧсйыны йӧзыслы бурсӧ и эз гӧгӧрвоны найӧс, а сӧмын мӧвпалӧсны асланыс лӧсьыд олӧм йылысь и вӧлісны Россійскӧй обществоса вир-яй вылын ордӧм мыль кодъ ковтӧмӧсь. Налӧн «ыджыд вежӧрыс» ясыда тыдовтчис мирӧвӧй войнаын, кор босьтисны миллион салдатлысь ловсӧ да видзисны миллиард зарни шайт. Мыйӧн помассис, став мирыс бура тӧдӧ.

Сіджӧ Омскянь татчӧ вӧлі миянлы паньд мӧдӧдӧма кык пушкаӧн ёнмӧдӧм паракод, медым отсавны большевикъяскӧд тышын. Но мый найӧ вӧчисны? Кык лун мысти матросъяс кыпӧдчисны, виисны офицеръяссӧ да вуджисны большевикъяс дорӧ.

Тані кывлім сідзжэ сёрни, мый сибирсаяс оз нин дорыны Қолчаклысь правительствосё... Кунгур кар дорын фронт вылө воём нель сибирскөй полк вочомаось сідз жө: виомаось офицерьяссө да вуджөмаось большевикьяс дорө.

Қор дивизия, кодкөд миянлы колө вөлі өтлаасыны, ичөтмөма, а отсөг вылө ыстөм паракод вуджөма большевикьяс дорө, ми эг вермөй наступайтны. Миян колө вөлі мөвпавны водзө бөрынтьчөм йылысь. Тшөкыд тышьясөн бөрынтьчим Тобольскөдз.

НЕДЫР КАДСЯ ВЕРМӨМЪЯС ДА ВЫЛЬ ВИАЛӨМЪЯС

Сийө кадас, қор Қолчаклөн армия бөрынтьчис Урал да Рытыввыв Сибирь пыр, котыртисны Сибирын казачөй полкьяс да казачөй дивизия.

Қазак — татарскөй кыв, и кутө «вөльнөй морт» вежөртас. Қазакьяс — вөвлөм рөзбойникьяслөн паськалөм потомокьяс, кодьяс Московскөй правительство шуөм серти кадысь кадө кисьтлісны вир Волга, Кама, Яик (Урал) юяс пөлөн, а сөсся Кавказын, бөрынджык Сибирын да Туркестанын олысьяслысь. Роч казакьяс царь дырйи артмөдлісны аслысьяма общественнөй класс.

Тайө рөзбойник чукөрьясысь юкөн овмөдчывліс йөзлысь босьтөм муяс вылө, өтлаасьлісны сэтчөс либө пышйөдөм нывбабаяскөд, и артмывліс век өружиеа, аслысьяма войтыр чукөр. Уна рөзбойник чукөр лоліс нималанаөн Российскөй историяын, 400 во сайын ставсө босьтлісны да бырөдісны Урал гөраяс пөлөн Сибирөдз. Татшөмөсь вөлісны Ермаклөн рөзбойникьяс.

Тадзи Донса казакьяс овмөдчисны сэтчө, көні важөн олісны татара, тадзи башкирьяслөн вөвлөм оланінын лоисны Оренбургса казакьяс, тадзи Кубаньса казакьяс воисны сэтчө, көні важөн овлісны Кавказса войтыр. Тадзи артимсны сідзжө Сибирса да Аляскаса казакьяс, водзвыв бырөдісны сэтчөс олысьяссө да. Виалөм уджыс дон пыдди Российскөй правительство сетіс налы, рөзбойник чукөрьяслы, торъя правояс: паськыд оланіньяс, мездіс вот мынтөмысь, ветлөдлісны век өружиеөн, вөлі ашпөр управление да с. в. Дас кык арөссянь государство дон вылө велөдісны казакөс тышкасыны. Налөн век вөлі военнөй пөрадок. Сөмын куим лун ковмыліс, медым приказ серти чукөрмис полк да дась вөлі мунны фронт вылө.

Сибирса казакьясысь Қолчаклы удайтчис котыртны некумын дивизия, и 1919 вося август помын заводитчис большевикьяс вылө наступление.

Өти татшөм казачөй дивизиялы дзик пыр удайтчис кытшовтны большевикьясөс мышьяныыс да бырөдны кык большевистскөй дивизия. Уськөдчөмсө большевикьяс эз виччысыны. Найө мөдісны бөрынтьчыны. Сэки жө миянлы удайтчис Иртыш вомын вөйтны большевикьяслысь бронируйтөм паракод. Та бөрын ю вылын унджык выныс лои миян, и заводитім наступайтны. Миянөс зырысь большевистскөй дивизиялөн вөлі уна воштөм, налөн коліс артиллерия да обоз. Большевикьяс став фронтнас күтісны бөрынтьчыны. Ми босьтім Тобольск да вөлтлім прөтивникөс тыштөг. Мөвпалім, мый шудыс вуджис миян киө и кутім эскыны, мый выльысь воам Урал мөдарө, көні йөзыс большевикьяслөн ыджыдалөмысь өна майшасисны да дзоньнас вөліны миян дор. Мөвпалім нэмьяс кежлө кольны лажмыд, пемыд вөрьясөн сайбөдөм Тобол да Иртыш юяслысь берегьяссө. Но регыд казялім, мый водзын миянөс виччысьөны выль сөкыдлуныас.

Большевикьяслөн дивизия, көні вөлі 18 пушка, Воткинскөй да Ижевскөй дивизиясынымөс йөткышитіс Иртыш ю кузя вывланы, но эз удит мукөдьясыскөд бөрынтьчыны да веськаліс тылө. Ми кытшалім сийөс, и миян командир көйсін найөс босьтны, но большевикьяслөн командирыс вөліс сюсь украинеч, кодлы удайтчис петкөдны войскасө кытшысы. Найө өтлаасисны миян дивизияөн зырөдөм войскакөд да өтув выньясөн уськөдчисны. Қор большевикьяслы воис нөшта 8000

морта содтѡд вын да боеприпасъяс, мянлы съѡкыд лоис водзсасыны и бара заводитѡм съѡрсьѡн-бѡрсьѡн бѡрынтьчыны. Сѡки жѡ большевикъяслы воис содтѡд вын Челябинской фронт вылысь, заводитчис наступление. Тобол ю дорын кык вежѡн чѡж мунисны вир кысътана тышьяс. Колчаклысь фронтѡ вѡлі орѡдѡма и сылѡн армия заводитѡ бѡрынтьчыны. Тайѡ бѡрынтьчѡмыс нюжалѡ Владивостокѡдз.

БѡРЫНТЬЧѡМ

Сѡки, кор Колчак армиялѡн лоисны Тобол ю дорын ыджыд воштѡмъяс да ковмис бѡрынтьчыны, ми тѡдмалѡм, мый Юденичлѡн, кодѡ сѡдзжѡ тышкасис большевикъяскѡд, Питер дорын делѡясыс дзугѡсь. Сѡки жѡ Эстония да Сѡветской правительство костын вѡлі кырымалѡма мир. Тайѡ фронт вывсыс мездѡм войскасѡ большевикъяс мѡдѡдѡсны Деникин вылѡ. Большевикъясѡс зырисны лунвывсянь, кѡнѡ вѡлі бѡсьтѡма нин Украина да ѡнѡ грѡзитѡсны Москвалы. Сѡки виччысим да эским большевикъяс вылѡ Финляндиясянь уськѡдчѡм, мѡвпалѡм, мый тайѡ эськѡ большевикъяслы вайис пом, но мян мѡвпъясным эз збыльмыны.

Верховной главнокомандование сѡдзжѡ кѡсийс эскѡдны мянѡс, мый Амурын юралысь казачѡй атаман Семенов воис эськѡ отсѡг вылѡ, но талы ми эг эскѡй. Тѡдѡм, мый сѡйѡ вензьѡ власть вѡсна Колчаккѡд. Эз и волы тайѡ отсѡгыс. Ми вѡлім гыгалысь саридзын вѡйысь караб вывсаяс кодъѡсь. Сѡмын позис корны Япониялысь отсѡг, мед сувтас мян дор. Но и сѡтчѡдз колѡ вѡлі мунны 9000 сайѡ верст.

Вѡлі нин кѡдзыд да нйѡт. Войвылысь лѡбисны уткаяс, дзодзѡгъяс, юсыяс да мукѡд лѡбачъяс ыджыд кельѡбъясѡн. Налѡн шыясѡн сынѡдыс вѡлі тыр лун и вой. Ми казътылѡм гортъяснымѡс, усьлѡм шѡгѡ.

Тадзи заводитчисны Камской, а сѡдзжѡ Воткинской да Ижевской дивизияслѡн Тобольскыс (кѡнѡ уна вичко, тюрьма да нйѡт) Иртыш кузя вывлань бѡрынтьчѡм.

Туйяс арся зѡръясыс вѡлі нѡдздѡмаѡсь, весиг съѡкыд мунны. Кѡнсюрѡ вѡвъяс вѡйлысны сѡтчѡдз, мый эз позъ найѡс мездыны. Нѡкымын дас вѡв вѡйис нйѡтас. Став туйясыс, кодъяс нуѡдѡсны Тоболсянь асыввылѡ, вѡліны тырѡсь вѡв шѡйясѡн, разъсьѡм телегаясѡн да кольѡм эмбурѡн. Водзѡ асыввывлань мунѡгѡн йѡзыс пыр скѡрджыка видзѡдѡсны мян вылѡ. Найѡ лыддисны мянѡс Колчаклысь террор нуѡдысьясѡн, кѡтъ эг нуѡдлѡй танѡ немтор, некутшѡм террор. Кытчѡ ми волѡм, сѡтыс олысьясыс дзѡбсясьлысны вѡръясѡ да кѡтыртлысны партизанской отрядъяс, топѡдлысны мянѡс. Мянлы колѡ вѡлі кутны прѡтивниклысь вынсѡ да весавны лѡгалысь партизанъясыс туй, медым бѡрынтьчыны водзѡ. Танѡ большевикъяс эз на удитны паськѡдны асыыныс бордѡ.

Сибирса войтыр виччысисны большевикъясѡн власть бѡсьтѡм, ѡд найѡ кѡсийсисны му вылас став йѡзлы лѡсьѡдны рай кодъ олѡм. Сѡмын шѡр Иртыш вылын олысь татары, кодъясѡс вѡлі мездѡма службаысь, олѡсны некодарас суитчытѡг да дѡзмытѡг виччысисны тайѡ войнаыслысь помсѡ. Казътыла, кыдзи ѡти татарин меным шулѡс: «Ме вывтѡ мунѡс холера, тиф да писти висьѡм, но ог аддзы Россия революциялысь помсѡ». Татараяс сѡдзсѡ зѡв аслысьямаѡсь. Нянъ пѡжалѡны ывлаын, пачъясын, кѡтъ тѡвнас 50 градусысь кѡдзыд овлѡ.

Ас вывтѡ съѡкыдторъяс нуѡм вѡсна мян салдатъяс усины шѡгѡ да воштѡсны надея. Найѡ кутѡсны юны. Сибырын Колчак лѡсьѡдлыс крепыд юанторъяс вылѡ царь дырйи моз монополия, и вина лавкаяс сѡнѡ вѡліны тырѡсь, салдатъяслѡн вѡлі позянлун помтѡма нѡбавны крепыд юанторъяс. Дисциплина полкын кутѡс чинны. Салдатъяс мѡдѡдѡсны дзѡскѡдны лѡня олысь йѡзѡс, кодъяс важѡн нин мян вылѡ лѡг кутѡсны.

ТИФОН ВИСЬОМ

Вөвлытөм сьёкыдлунъяс, пуксьөм көдзыдъяс, лёк сёян да быдлунъя тышъяс омөльтисны да кок йывсьыс уськөдісны салдатысөс, найө сетчисны висьөмъяслы. Воим торйөн нин гөль да нюрөсь Колываньса, Барабинкса да Канкса степьясө. Сэні олісны кызвыннас белорусьяс, кодьяс волөмаөсь сэтчө Минск губерниясы. Найө вөлісны сэтшөм гөльөсь, велөдчытөмөсь да коньөрөсь. Татшөм серпассө ме некысь эг на аддзыв. Найө олісны му пывсянъясын, көні вөліны метра кызта стеньяс, өти либө кык ичөтик өшинь, дждождтөм ичөтик жырьяс, вөлі сөмын лёкиник пызан, лабич да некымын бөртөм улөс. Челядь нййтөсь да сыри-летки паськөмаөсь. Төлын, тыдалө, йөзскөд өтлаын видзөны ыжъясөс, порсьясөс да куканьясөс. Йөзыс сөйисны сөмын картофель, тані нюра муяс вылас эз быдмы нянь, а мый сэні петавліс, тшөкыда тальявліс арся көдзид.

Тані миян армияө воис тиф да кутіс шырны йөзөс. Колчак армияын бөрынтьчигөн эз вөв позянлун висьысыяс вөсна тыр-бура төждысьны да видзны, салдатыяс пөвстын заразитчалисны унаө. Первой армия зіліс висьысыяс нүдны аскөдыс, но регыд найөс лои кольны ас шуд вылө либө индалісны туй вылын паныдасылысь больничаясө. Найө, кодьяс бөрынтьчисны көрт туй вывті, энөвтлісны висьысыясөс став поезднас. Кор висьысыясөс кольлісны өтнаныссө, то найө кулавлісны көдзыдсьыс да висьөмсьыс. Сідз, меным висьтавліс большевикъяслөн 127-өд Оршанскөй полкса командир, мый өти станциясы сійө паныдаліс поезд, коді вөлі тыр Колчак армияса кулөм салдатыясөн. Мөдысь комиссар висьтавліс, кызди сійө өтчид көсйис пырны станцияын сулалыс вагонө, и аддзис кымөмысь кулөм салдатыяслысь ыджыд чукөр. Гөль Канкса, Барабинкса да Колываньса степьясөд бөрынтьчигөн миян полкын вөлі нин 250 тифон висьысь. Öти асылө и менам юрөй кутіс жувгыны да лыбис температура сэтчөдз, мый эг вермы нин командуйтны. Врач менө мөдөдіс обозө, висьталіс, мый висьми биа висьөмөн. Татысь ставсө мөдөдалісны Томск карса больничаө. Полкын колис дзоньвидзаөн сөмын матө 450 гөгөр салдат, кызвыннас комияс. Найө пышйисны водзө, асыввывлань. Тиф Колчак армиялы лои большевикьясысь да Сибирса партизаньясысь өпаснойджык прөтивникөн.

ТОМСКӨ

Сизим лун мысти, кор миянөс, висьысыясөс, торйөдісны армиясы, воим Томскө — ыджыд карө, коді сулаліс Томка ю веськыд бокын. Кар гөгөрын, асыввывладорсянныс, кыліс винтовкаысь лыйсөм. Позьө вөлі гөгөрвоны, мый тышкасисны, и Колчак армия бөрынтьчис.

Дзик пыр карө пырөм бөрын миянлы воча воис миян дивизияса уланскөй полкысь верзөм салдат. Сылөн өти погоныс вөлі орөма, винтовкатөм, сөмын шыпурт өшаліс бокас. Сійө төдіс миянөс, сувтіс ме дінө да висьталіс, мый воддза лунө карас кыпөдчисны Колчак армиялы паныд. Колө вөлі татысь пышйыны и өні сійө көсйис отсавны спаситчыны мукөдъяслы. Ми нөрпалім биа висьөмөн, вөвъяс вөлі мөдзөмаөсь, и көсйим сөмын өтитор — водзө писькөдчыны карө. Татчө абу на воөмаөсь большевикъяслөн частьяс. Карыс өні вөлі социал-революционной партия кыин. Карас пыригөн эг казаль-немтор синмө шыбитчанасө, олөмыс муніс вежсьытөг. Уличьяс — тыр йөзөн, лавкаяс восьсаөсь да тырөсь төварөн. Кор ми ыджыд чукөрөн воим татчө, миянөс кытшалісны быдтор төдысь йөз да шензисны, мыйла татчө воим, кор Колчаклөн армия муніс нин генерал Каппель веськөдлөм улын. Ми висьталім, мый ставным висьөдчам и локтім корсьны больнича.

Генерал Каппель Томскын эз сет войскалы некүтшөм индөд (кызди генерал Пепеляев Уралысь бөрынтьчигөн), сөмын шуис: «Коді

миан дор, мед мунас мианкӧд, но кодӧ паныд, мед кольччас татчӧ!»
Пӧшти ставныс мунисны ськӧд.

Мианӧс мӧдӧдисны карсайса казармаясӧ, кӧни царь дырйи овлісны салдатъяс. Найӧ кызвыннас вӧлісцы тырӧмаӧсь.

Вит лун мысти карӧ пырис большевикъяслӧн кык полк. Найӧ овмӧдчисны карын торъя патераясӧ.

Карса больничаясын сюрсыясӧн куйлісны Колчак армияса раненӧйяс да висысыяс. Найӧс ӧни вуджӧдисны карсайса казармаясӧ, мститисны сэтчӧ сы мында, мыйта тӧрис. Ставнас Томскын Колчак армияын вӧлі тифӧн 30000 висысь. На пиысь 10000 вӧлі мӧдӧдӧма карсайса казармаясӧ жӧ. На пӧвстын и ме.

Танӧ паныдаси миан обозысь йӧзкӧд, кодъяс вӧлі сюрӧмаӧсь пленӧ да вайӧдӧмаӧсь ставнысӧ татчӧ. Обозса начальник, том прапорщик, вӧлі пышйӧма седлӧтӧм вӧв вылын да аскӧдчыс нуӧма полкыс кассасӧ — кык миллион сайӧ шайт. Танӧ заводитчыс куим нога тиф. Овліс сідз, мый висьӧмыс вӧлі зэв вына, и висысьсь дзик пыр кувліс либӧ дзикӧдз бурдліс. Вӧлі и сэтшӧм тиф, кодӧ лэдзлӧм бӧрас выльмыліс, и сы бӧрын бурдӧмыс дыр кыссис. Вӧлі и сэтшӧм, мый кучик вылад петавлісны чутъяс. Ӑткымынъяс висьмылісны куимнан тифнас и помассьыліс ставыс бура, но тшӧкыджыка кувлісны ӧти, либӧ мӧд биа висьӧм бӧрас. Менам вӧлі кыкысь босытчысь тиф. Татчӧ воӧм бӧрын кык вежон мысти выльыс висьми. Ӑни висьӧмӧй вӧлі зэв сьӧкыд, и больничаян олӧмыс вӧлі сідзжӧ некуйтчӧ туйтӧм.

Казармаясысь вӧчӧм больничаян висысыяслӧн олӧмыс вӧлі шӧркодъ. Асланыс санитаръяс да дзоньвидза салдатъяс видзӧдисны висысыяс бӧрся, отсалісны асмогасыны да идралісны вежӧсыяссӧ. Но кор большевикъяс локтісны, вайисны карысь сэтшӧм уна висысысьсӧ, мый казарма пасытала ӧтласа наръяс вылын орчӧн-орчӧн куйлісны висысыяс, эз позь весиг бергӧдчыны. Санитар-салдатъясӧс босытисны Гӧрд Армияӧ, а санитаръяс висьмылісны либӧ ковмыліс налы тӧждысны уна висысьсӧ понда, эз эштыны вӧчны некутшӧм удж. Больничаяс вылын комендантӧн вӧлі еврей — чорыдысь чорыд морт. Жыръяссӧ эз ломтывны. Сетлісны эськӧ пач вылӧ кык либӧ куим уль кыз пу плака, но найӧ эз сотчыны, и некод висысыяс пиысь эз вермы пачсӧ ломтыны. Вӧлі сэтшӧм кӧдзыд, мый вежӧсын ведраын ва кынимис. Вӧлісны тӧвшӧрса кӧдзыд лунъяс. Абу шензьӧдана, мый быд сутки куліс 50—60 висысь, а мукӧддырйи и унджык. Сэки жӧ большевистскӧй газетъяс гижисны, кызди налысь больничаясӧ ломтӧны. Карсысь вӧлі кералӧма став кыз пуяссӧ да карса олысыяслӧн шойчанӧнъясысь вӧрсӧ.

Корим Енимӧ, медым еврей-комендантӧс да мукӧд большевикъясӧс зэв лӧк оланног лӧсьӧдӧмысь да ылӧдчан юӧръяс паськӧдӧмысь мыждасны.

Ме вӧлі ӧн да дзоньвидза морт, но выльысь висьми тифӧн. Висьми коймӧдысь да медся сьӧкыда. Садьтӧг куйлі ыджыд температураӧн некымын сутки. Миан полкеа врачлы, кодӧ тшӧтш пырис Томскӧ, удайтчис вуджӧдны менӧ тайӧ казармасысь мӧдлаӧ, кӧни вӧліны кокниа висысыяс. Сэни вӧлі шоныдджык. Сӧйны сетлісны луннас кыкысь, вердісны сола черысь пуӧм юкваӧн, а воддза казармаас сетлісны сӧмын куш нянь. Вӧліс и кык санитар. Кӧтъ танӧ бурджыка видзисны, суткинас 40 висысь пӧвстысь тшӧкыда кувліс 1—2 морт. Быд кулӧм бӧрын санитаръяс кулӧмаыслысь эмбурсӧ юкигӧн вензисны.

Медся лӧкыс тайӧ больничаяс вӧлі сійӧ, мый вӧлі гӧгӧр мыскытӧм, няйт, тойясыс ловъяывысьыс зілісны сӧйны висысыяссӧс. Вежӧсас вӧлі кӧдзыд, коліс содтӧд паськӧм: быд лунъя паськӧмысь кызди вӧлі сук гӧна ыж ку пась да кокъясын валегияс. Тадзи ковмис овны мысысьтӧг некымын вежӧн, весиг тӧлысыяс. Пась пытшысь вӧлі тыр тойӧн, кызди кодзувкотъясӧн. Тайӧ вӧлі нем жалиттӧм олӧм. Салдатъяс нимтісны больничаясӧ: «Колчаклысь йӧзӧс бырӧдан учреждениеӧн».

Виси коймодысь нин биа висьомон, но куті бурджыка сёйны да заводиті бурдны. Татысь мено бара вуджодісны мод больничао, коні вёліны бурдысяс. Тайо больничаяс вёлі кар помас, духовной семинария керкасын. Тані вёлі 5000 гогор висьысь, кодьясё вайодісны мукод больничаясысь бурдодчыны. Но тані вайодомсысь джынныс висьмис мод сикас тифон. Тані вежосьясыс вёліны шондысь да вердісны бурджыка, но няйтыс сы мында жо. Тані шонядас отчюд порччи паськомос, медым неуна видзодлыны вир-яй выло, но бергодчис юрой да уси: сэтшом вёлі вынтом да омоль, мый ачым асламысь повзи.

Лунысь лунё кутіс бурджыка сёйсыны. Но сёянысь тані вёлі сомын юква да нянь. Няньсё сёйи кык пов унджык, мыйта сетлісны больничаяс. Сійос позьё вёлі донтёма босьтны карсыс. Съомыс менам вёлі 12000 гогор, Колчак дырся шайтон, коді өні немтор эз сулав. Но вёлі ношта 1000 гогор Керенка, и сы выло позьё вёлі ньобны мый колё. Тадзи надзонникон выной кутіс содны.

БОЛЬШЕВИКЪЯСЛОН ЧЕКА

Январь шорын Томскё воис 5-од большевистской армиялон верховной штаб и тані быд лунья оломын заводитчис мод порадок. Важ чиновникьясёс воглалісны да на местао пукталісны выльясёс, большевистской порадок выло лёга видзодысыясёс арестуйталісны да лыйлісны*. Карас пуктісны комендантёс, коді лэдзис приказ, медым став вовлом офицерьяс да чиновникьяс локтісны комендатурао, висьталісны ас йывсыс да коні найо олоны. Сійос, коді тайо приказсо оз порт оломё, виччысис революционной суд.

Больничаясы, коні ме бурдодчи, мододчи карса комендантлысь коромсо оломё портны и куим лун очередьын сулалом борын висьталі ас йылысь. Менё мукод воысяскод выльысь мододісны сійо жо казармаас, коні висьми. Оти казарма вёлі тыртом нин, висьысыясыс куломась, модын вёлісны на бурдысяс. Мукод казармаясын вёлісны и висьысыяс.

Вои бара казармао да сюри большевикьяс кио. Казарма одзос дорын сулалі часовёй, а керкасё, коні олім, ёна видзисны. Став офицерьяс да чиновникьяс олім ыджыд жырйын, узьлім сійо жо нарьяс вылас орччон-орччон. Тані, идравтом висян позьяс, бара чужис биа висьом, и откымын офицерьяс да военной чиновникьяс, кодьяс водзсо олісны карын да висьомысь виччысисны, өні висьмисны. Уна-о на пиысь кулі, ог вермы висьтавыны: висьысыяссё миян дорысь вуджодісны мод казармао.

Тані паныдалі миян полкса вовлом командирёс, коді борья каднас эз нин командуйт полкнас, пышйис том мусукускод. Оні радейтысыяс вёліны отлаынёс, кияснас кутчысьомон ветлодлісны да кыпдлунон виччысисны, мый лоо водзё. Тайо вёлі дзык оти нывбаба, коді оліс лун и вой мусук дорас. Дерт, вёліны карас мукод офицерьяслон готырьясыс, но найо луннас сомын вайлісны мужикьясыслы тюрьмаас сёян и водзё олісны карас. Борынджык и тайо нывбабасё ыстісны казармасыс, а некымын лун мысти сылысь мусуксо вой шорын босьтісны полковникьяскод да генеральскод отшотш. Тыдало, сэки найос судитісны. Тані сідзжо паныдалі полковёй обозса начальниклысь вежысьсё. Тодлі сійос сэксянь, кор Колчак армияо мобилизуйтом борын лон комендантон. Сійо, сиктса вовлом писар, менам комендатураын некымын толысь уджаліс писарон. Лыдди сійос веськыд да зіль мортон. Борынтчигон, Сибырын на, ыджыд тыш водзын сеті сылы Керенский дырся 3000 шайт да цардырся 1000 шайт, медым сетас гортсаяслы, ме ко уся. Оні, кор паныдалі сійос, съомыс вёлі колё. Кори сетом съомсё. Сійо висьтавліс, мый найос кассаяскод

* Сідзжо арестуйтісны да дыйлісны социал-революционной партияса членьясёс, кодьяс Томскын кыподчылісны Колчак правительстволы паныд.

пышйодіс обозса начальник. Сылөн аслас вөлі Керенский дырса да цардырса 75000 шайт, но немтор сэтсыс эз сет меным. Сэк жө сійө висьталіс, мый 1917 восянь нин лоо коммунистическөй партияса членон и сылөн аскөдыс эм партбилет. Нөшта сійө висьталіс, мый бөрынтьчигас обозсыс сійө коліс крестьяналы 250 пара сапөг, 20 додь шобдй пызь, 10 додь яй да 7 пельса вый. Тайөс висьтавліс сійө и асьсө лыддис озыр мортон. Ме сөмын шензи, кызди сійө тайөс ставсө вермис дзевны, мортсө век бурө пуктылісны, эз төдны, кутшөм мудер ручөн вөлөма.

Тані ме төдмалі, мый Сөветскөй власть гөрд гвардиясө нимтөма Гөрд Армияөн, котыртөма карательнөй отрядъяс, а сідзжө сиктъясын бырөдалөмаөсь гөляяслысь комитетъяс, кодъяс крестьяналы вайисны зэв уна лектор.

Сэсса ми төдмалім, мый 5-өд армияса военнөй трибунал заводітис видлавы мянлысь делөяс да судитны. Виччысим стрөг мыждөм, лыйлөмөдз. Кывлім бөрыннас, мый военнөй трибуналы вөлі кык видзөдлас: өтияс көсийсны, медым Колчак армияса став офицеръясөс да военнөй чиновникъясөс лыйлісны; мөдъяс корисны, медым ставнысө мырдысөн мөдөдісны Гөрд Армияө. Шөгсьөмөн виччысим, кодарө катовтас. Өти асылө мянлы висьталісны, мый военнөй трибунал воис лагерө, көсийө быдөнөс торйөн кывзыны да арестуйтөм военнөй чиновникъяс пөвстысь 400 мортөс босьтны Гөрд Армияө.

Вылынджык казытыштөм мян обозса вөвлөм начальниклөн вежысөс өти лунө корисны военнөй трибуналө. Воөм бөртныс сійө меным радпырысь висьтавліс, мый сійөс босьтісны чиновникөн Гөрд Армияө и мөд луннас пукаліс нин военнөй трибуналын писарөн.

Военнөй чиновникъясөс кывзөм бөрын заводітисны кывзыны офицеръясөс. Өти асылө корөмъяс лыдын вөлі и менам нимөй. Трибунал заседайтис өти судтаа ляпкыд керкаын, казармаяс шөрын. Тані вөлі заседайтан жыр, көні трибуналса членъяс, вит латышскөй коммунист, төдмалісны волысьяслысь мыжсө. Судьянас вөлі кызь арөса кымын том морт. Трибуналса мукөд членъяснас вөліны куим мужичөй да өти нывбаба. Мыждөмъяслы коммис виччысны көдзыд вежөсын. Ме корөмсө виччыси 3—4 час. Тиралі көдзыдсьыс и вөлі дзик нин гегдөма да радлі, мый веськалі шоньд жырйө, көть виччысьөмсьыс ставыс бергөдчис юрын. Судья корис менө пуксыны пызан водзын сулалысь прөст улөс вылө да кутіс юасьны. Юалөмъясыс вөліны татшөмөсь: кутшөм национальность? көні чужлі? көні школаын ветлі? көні уджалі войнаөдз? кутшөм полкын царь дырйи служиті? көні вөлі большевистскөй революция дырйи? кутшөм политическөй партияө пыра? мыйла өнөдз некутшөм политическөй партияө эг пыр? мобилизуйтісны али ас вөляысь муні Колчак армияө? мыйла эг пышйы Колчак армияысь, а бөрынтьчи та ылнаөдз? мый мөвпаланнды өні большевикъяс йылысь? Став юалөмъясыс вөліны зэв прөстойөсь и колө вөлі вочавидзны дзик пыр, но медбөрын, неуна мөвпыштөмөн, шуи: «Ме партияө ог пыр, ог төд и ог көсийө төдмасьны партияяс олөмкөд. Ог көсийө немтор, лөнь удж да шойччөм кындзи». Та бөрын кывзөм помассис. Судьялы мыйкө колө вөлі гижны. Төдмалі сылысь пасйөдсө: босьтны Гөрд Армияө.

127-өд ОРШАНСКӨЙ ГӨРД ПОЛКӨ

Кывзөм бөрын менө индісны 127-өд Оршанскөй гөрд пехотнөй полкө, коді сулаліс Ачинск карын. Мөдөдчи сэтчө. Томскянь муні Тайга станцияө, кыті вөлі бөрынтьчөма генерал Каппель и став станциясыс вөліны жуглытөмөсь да дзоньөсь. Кыті бөрынтьчис роч генералъяс веськөдлөм улын войска, вөлі уна станция сотөма, а вагонъяс көнсюрө вөлі сотчөмаөсь да жугласьөмаөсь. Быдлаын тыдаліс войнаөн вөчөм лектор. Висьтавлісны, мый Тайга, Красноярск да Иркутск станциясын Колчак армиялөн вөліны ыджыд воштөмъяс да кольөма уна эмбур. Колчаклысь армиясө тані нимтісны рөзбойникъ-

яс чукөрөн. Тани элясисны и выль правительство вылө. Сийö удитöма козынавны татчөс олысьяслы ыджыд козин: вöчöма туйтöмөн Колчакөн лэдзём сьём. Но олысьясылөн Колчакөн лэдзём сьöмыс вөлöма тырмымөн, мый вöсна унаөн гольмöмаоьс.

Ачинскö воём бöрын рытнас муні канцелярияö. Полкса командир адьютантыскöд вöлісны езні. Командирыс — коммунист, сöмын сиктса школа помавлöма, вöвлөм салдат. Адьютантыс вöлі бара жö Колчак армияса вöвлөм офицер, коді сюрлöма пленö Тобол вылын 1919 вося гожöмын. Полкас вöлі 400 штыкыс неуна унджык. Кывзисны, мый вöлі войнадз му мурталысьөн и индिसны менö полкса командир динö адьютантөн: ставыс лои куим. Öти адьютантöс сийö мөдöдис батальонö, а менö колис ас динас матöджык. Менö дзик пыр иналисны удж вылө. Воддза адьютантыс сетис карандаш, линейка, кабала чукөр, скоросшиватель да ыджыд тетрадь — 127-öд Оршанскöй гөрд пехотнöй полклөн дневник. Тетрадыс вöлі менам кыин и сэтчö колö вöлі быд лун пасьявны полкын вöвлөмторьяс. Адьютанты, кызди и мукöд чиновникьяслы, мынтисны тайö уджсыс ыджыд удждон. Ена шензи сы вылө, кызди лотисны йöзлыс добра. Ме вöлі ыджыд удждон вылын да пыдди пуктана, но некутшөм удж эз вöv. Колö вöлі луннас пасйыны куим либö нель визь.

Медводдза мирövöй война дырйи миян 501-öд Сарапульскöй полкса командирлөн вöлі сöмын кык адьютант. Полкас вöлі 4000—5000 салдат. Гөрдыаслөн вöліс сöмын 400 морт, а командирлы ковмöма 3 адьютант! Уджтöг пукалі да шензи, кутшөм рай сöветскöй чиновниклы му вылас: ыджыд удждон да дыш луньяс. Полкса канцелярияын отсасисны 32 писар, кытыс кыкöс сетисны меным. Ме мөдöдi найöс мөд адьютанты: сетöм уджсö верми ачым вöчны.

ÖТИ ПАРТИЗАНСКÖЙ ОТРЯД ИЫЛЫСЬ

Читаын сулалигөн тöдмалім, мый Красноярскын Четинкинлөн дивизиялысь мырддöма öружие. Дивизионнöй штабса начальник Кравченкоöс арестуйтöма. Ачыс Четинкин мыйкö мында салдаткөд пышйис. Миянлы сетисны приказ конфискуйтны сылысь став складьяссö да Минусинскын сулалысь дивизияса частьяслысь мырддыны öружие.

Четинкинлөн дивизияыс вöлі партизанскöй отряд, коді котыртчыліс Енисей йывса олысьясыс. Налөн командирнас вöлі сибирскöй крестьянин, медводдза мирövöй война дырйи быдмöма прапорщиккөдз да большевикьяслөн революция дырйи лöбма коммунистөн. Колчаклөн правительство заводитис сийöс дзескөдны сысыс, мый сийö гортгөгöрса овмөс кутö. Öтчыд карательнöй отрядса казакьяс нагайкаөн нöйтöмаоьс сылысь гöтырсö. Таыс Четинкин көсийс водзöс мынтыны. Сийö дзевсис сы дор сулалысьяскөд да надзöникөн кутис ас гөгöрыс чукөртны отряд и регыд сылөн отрядыс быдмис 500 мортöдз, и сийö кутис топöдны чиновникьясöс Енисей йывьясын. Четинкин збыль вöлі медводдза мирövöй война кадея офицерөн, но вöлі помавлöма сöмын сиктса школа: Чукөртöм отрядас сийö көсийс лöсьöдны военнöй пöрадок, но та вылө сылөн эз вöv кадыс. Сийö злис кыскыны отрядас велöдчöм да кужыс офицерьясöс. Сэки жö Колчак армияса öти офицер вöлі отпускын семья дорас. Тайö офицерсö, лейтенант Кравченкоöс, велöдчöм агрономöс, Четинкин отрядлы удайтчис арестуйтны. Четинкин сылысь семьясö вины көсийсьöмөн повзöдис Кравченкоöс, невöлитис служитны отрядас.

Колчак мөдöдис казакьяслысь ыджыд отряд, медым босьтны Четинкинлысь йöзсö. Но артмис мөдарö: Белосарск кар бердын, Монголия граница дорын, удайтчис жүгöдны Колчаклысь войскасö, и Четинкин киö сюрис ыджыд трофей да некымын пушка. Та бöрын отрядыс кутис быдмйыны, и кык төллыс бöрын езні вöлі нин 20000 сайö морт.

Көрт туй вивтi асыввывлань бöрынтьчигөн Красноярск дорын

Қолчак армиялы Четинкинлөн отряд вайис ыджыд воштөмъяс, торкис сылысь бөрынтьчөмсө, и тайон вөчис уна буртор Қолчак правительстволы паныд тышын. Но тайо отрядыс пыр ыдждіс да паськаліс, да Гөрд Армия костын кыптис вен, полисны власть босьтөмысь, чужтісны беспорядокъяс, и сэки вөлі шуөма став отрядыслысь мырддыны өружие.

Өружие босьтөм муніс бура. Отрядса подразделенияс асьныс сеталісны сійөс, сөмын некымын салдат пышйис өружиенас гортас.

Минусинскын сулалім кык вежон и сэтгысь мунім лунвылө, Монголия граница дорө.

Сэки жө Сөветскөй правительство котыртис коммунистьяслы көкъямыс төлысья «вышөй» военнөй академия. Сэтчө мөдөдісны и миян полкса командирлөс, коді муртса кужис кырымасьны. Миян полкса командирлы ковмис энөвтчыны «вышөй» военнөй образованиеысь, көні, сёрни серти, велөдісны нин дрөбъя числөяс. Сы местаө воис выль коммунист, коді медводдза мирөвөй война дырйи вөлөма штабс-капитанон.

Тайо командирыс ачыс кужис уджавны да требуйтис мукөдыяслысь. Сөветскөй правительство водзын сійө көсйис лоны бурон да синмө шыбитчанаон. Оні менам уджөй төдчымон содіс. Меным колө вөлі төждысьны миян дивизияса спецкартаяс вөсна да чертитны найөс. Колө вөлі пуктыны быд лунъя мог полкса частьяслы да гражданскөй чиновникъяслы. Бригадаө полк йылысь луннас кыкысь сетны рапорт телефон пыр да өтчыд гижөмон, а сідзжө рапортсыыс копия муніс орчча полкө да уезднөй юралысьяслы. Меным колө вөлі котыртны полкысь разведка да велөдны сійөс.

Мартын воис юөр, мый Қолчак аслас правительствонас Иркутскын сюрөма пленө и сэні сійөс лыйлөмаөсь.

ГӨРД АРМИЯЛӨН ПЫТШКӨССА ОРГАНИЗАЦИЯ

Гөрд Армиялөн, кодөс котыртисны гөрд гвардияысь, вөлі аслысьяма пытшкөсса организация. Сійө торъяліс Европаса мукөд армияысысь. Тани торъя ыджыд төдчанлун кутис политическөй организация: политкомиссаръяс, политинструкторъяс да гуся агентура. Налон вөлі асланыс канцелярия, кытчө вермисны пыравны сөмын коммунистьяс. Налон тшөкыда мунісны гуся чукөртчылөмъяс, көні вөліны сідзжө сөмын коммунистьяс. И тайо политическөй организация киаас вөліс став армиян служитысьяслөн олөмыс да уджаланыыс. Налон, политическөй чиновникъяслөн, вөліны ыджыд уджонъяс: ротаса комиссарлөн ротаса командир ыджда, батальонса комиссарлөн батальонса командир мында, полкса комиссаръяслөн да инструкторъяслөн кыкнанныслөн полкса командирлөн кодь удждон, бригадаса комиссарлөн бригадаса командир ыджда да с. в. Велькыда верма висьтавыны, мый тайо политическөй организацияяс да гуся агентураыс Гөрд Армиян государствоысь босьтис сэтшөм уна сьөм, мый тайо дон вылас позьө вөлі видзны мөд татшөм жө ыджыд армия. Тайо коммунистическөй организацияыс артмөдіс государствоын торъя класс. Сійө Сөветскөй государствоын вөлі сэтшөм жө, кызди царь дырйи аристократия.

Миян полкын комиссарнас вөлі Пермьысь артиллерийскөй заводса уджалысь. Сійө төдіс асьыс донсө и сыысь ставыс полисны.

Полкын политическөй инструкторнас менам полкө воигон вөлі вөвлөм офицер, том морт. Но сійөс регыд мездісны да мөдөдісны мөд полкө, и миянө инструкторнас воис Архангельскысь фронт вылысь пөшти лыддысьны кужтөм коммунист, рабочөй. Сійө вөлі көть и коммунистөн, но ачыс немтор эз гөгөрво, мый сэтшөмыс коммунизмыс, общественнөй олөм да политика. Казытыла, кызди 1920-өд вся тулысын, өти сөбрание вылын, миян инструктор гөгөрвоөдіс, мый сөветскөй власть полө Япониякөд суседствоысь, сы вөсна и лои суседлы матысса муясын котыртөма сөветскөй власть. Япония костын ичөтик «читинскөй буфернөй государство» кутас видзны вывті матысса

йитодъясысь ыджыд суседкөд. Сійö гөгөрвоодіс могсö тадзи: «Япония зэв ёна полö Гёрд Армиясы и сы вöсна аслас му вылын асысö дорйöм могысь котыртö «читинскöй буфернöй государство». Та бöрын видлі сылысь стöчджыка тöдмавны, мый йылысь тöлкуйтiм, но сылөн некутшöм тöдöмлун эз вöв. География сійö сідзжö эз тöд: Асыв Сибирь да Япония йылысь сійö абу на и кывлöма.

ВЫЛЫСЬ БОЛЬШЕВИКЪЯСЛӨН ТЮРЬМАЫН

Вöлі 1920-öд вося апрель пом. Енисей йылö воис тулыс. Крестьянин гöрис му, кöдзис нянь. Мöс да ыж стадаяс петісны пöскöтинаяс вылö.

Сьөлөмсянь уджалі, вöчи став тшöктöмторсö. Кодлы вылö старайтчи? Кутіс кывсыны, мый Сöветскöй правительство заводитас арестуйтавны Колчак армиясы Гёрд Армияö став босытöм офицеръясöс. Тайö менö майшöдліс. Та йылысь коммунистьяскöд сёрнитігөн сöмын шуи: «Вöчöй, мый кöсьянный, ми öні ставным тіян власть улын».

Öти лунö полкса канцелярияын меным висыталісны, мый нöшта öти адъютанткөд миянлы колö мунны командировкаö Омскö, военнöй округса главнöй штабö. Мөвпалі, мый тайö туйыс вермас вайöдны менам олөмлөн выль кадколастö: ветлісны збыль сёрнияс вöвлөм офицерьясöс бырөдөм йылысь. Кöсйи пышйыны Монголияö, но менö мыйкö пöзвөдліс. Мөвпалі сідзжө вөрö пышйыны. Вöлі мөвп и кыпöдны недөвөльнöй йöзöс большевикьяслы паныд. Ме тöді, мый сиктыясын век дасрöсь кöть кор кыпöдчыны лөг петкөдлысь большевизмлы паныд. Ме некор эг эскы, мый тайö вайөдас тыр вермөмөдз, и век жö шуи мунны судьбалы воча Омскö. Колö вöлі дасытыны мунан кабалаяс да командировка йылысь приказ. Мөд луннас петім туйö.

Сэк жö прöчайтчи мелі кöзьявакөд. Менам кöзиян, код ордын олі тöлысь сайö, вöлі велөдчөм морт. Сысянь тöдмалі Енисей йывса местаяс, Монголия да став мукөд районьяс йылысь коланторсö, сэтчөс олысьяслысь олан сямсö да с. в. Кывлі мыйсюрö Ленинлөн татчөс олөм йылысь: сійö тайö сиктас ссылкаын оліс куим во.

Миян туй Саяны да Алтай гöраяс боксянь вöлі кузь: кор подөн, кор вөлөн, кор кöрт туй вывті. Гөгөрвои, кутшöм тöдчанлун йöзыслы кутö вöльнöй вузасыөм бырөдөм да мый правительство тайөн кöсйис шедөдны. Сэні, кöні вöлі бырөдөма, сулаліс, кызди шойна вылын, чөв-лөнь. Сиктыясын, кöні важөн вöлі тыр товарөн дас сайö лавка, öні öшиньясыс вöліны пöдсаөсь, öдзөссö тувьялөма. Кор кöнкö кутшöмкö сиктын паныдасылісны государственнöй лавкаяс, то налөн джаджьясыс вöліны тыртөмөсь, а мыйкө кö и вöлі, то сэтчөс олысьяслы дзик эз ков. Содтөд ньобасыөм вылö колö вöлі босытны сэтчөс комитетысь разрешение, кодтөг немтор оз сетны лавкаысь. Кöсйи Апаканск сиктса лавкаысь босытны военнöй фуражка, но эз вузавны сы вöсна, мый менам эз вöв ньобасыөм вылö разрешение. Ме эг вöв татчөс олысь и эз сетны разрешение ньобасыөм вылö. Тайö сиктас важөн вöлі пекарня да лавка, и кор миян полк вуджис Минусинскö, сэтэсы верим босытны мыйта колö нянь. Öні сійö вöлі пöдса — лавкасö бырөдөмаөсь. Кöрт туйывса станциясын, кöні важөн кузь радөн сулалысь лавкаясын вöліс быд сикас сёян-юан, öні эз вöв немтор. Вокзалъясысь сёян жыръяс öні вöлі бырөдөма. Эз кö бур сьөлөма крестьяниньяс миянөс вердны, тайö кузь вөлөксö вуджигас эськö кулім тшыгла. Сöветскöй правительстволөн приказ серти сё сюрсысөн ветлысь-мунысыяс эськö кулісны Россия пасытала, эз кö отсавны сиктса олысьяс: он вермы кузь туй вылö босытны сёян запас. Сöветскöй власть дырйи он вермы вöлі аскöдыд босытны сёянсö, быдлаын сійөс сетавлісны карточка серти. Сэки жö тшыгла кулөмыс тані кыйöдіс и комиссарьясöс.

Дерт, вöльнöй тöргөвля бырөдөм Россияын эз вöв выльтор, та-

тшомыс вöли нин сэнi, кöни олiсны мукöд кывъя йöз (Уралын да Волга вылын) 300 кымын во сайын, 1822 воöдз.

Кузь туй вуджом бöрын бөръявыв воим Омскö да муним окружной главной штабса канцелярияö. Сэнi виччысисны нин уна дас мукöд офицер, кодъяс сiдзжö, кызди и ми, воöмабсь татчö. Канцелярияс уджалiс 500 гөгөр писар и пöшти ставыс нывбаба, кöть и татшöм учреждениеас царь дырйи ставнас вöли 27 писар. Сiдз, и танi большевикъяслөн чиновникъяслы мынтiсны нормаысь вывти 20 пöв уджык удждон. Регистрируйтчöм бöрын мянöс чукöртiсны стройö да охрана улын мöдöдiсны карса комендант дiнö. Комендант олiс крепостын, кöни 1915 воö ме полякъяскöд да мукöдъяскöд велöдi военной искусство. Татысь комендант мянöс ён охрана улын мöдöдiс карсайса уджалан батальонö, лагерö, кöни царь дырйи овлiсны пленö босьтöм немечьяс да венгръяс. Тайö лагерсö гөгöртiс чуткасыйсь сугугаа ыджид потшöс.

Кор муним кар кузя тюремной лагерлань, Омск пос дорын сувтiс охрана, сувтовкерис и строй. Миян дiнö локтiс охранаысь гöрд армееч да кутiс мянкöд сёрнитны. Сэки жö горзöмөн да зыкөн уськöдчисны 30—40 коммунист-салдат да шуалисны, мый салдат оз вермы сёрнитны тайö пленнойясыскöд: найö сэтшöм ыджыд преступникъяс, найöс ставнысö вермасны тайö жö войнас лыйлыны. Локтiсны йöз, и регыд лоис сюрс гөгөр шензыйсь чукөр. Сэки мян пöвтысь öти олöма офицер кутiс сёрнитны: «Ми абу преступникъяс. Тöрыт на вöлим Гöрд Армияын. Огö тöдöй, мыйла öни лоим преступникъясөн. Водзö, часöвöй, марш!» И сэки мöдiм водзö и тазди мынтöдчим лекторсысь: вермисны мянöс ставнымöс бырöдны.

Лагерас кызвыннас вöли вайöдöма сюрсөн-джыййон офицерöс. Танi паныдаси куим коми офицер-ёрткöд, кодъяскöд Колчак дырйи служитим полкын öтлаын. Комендантыс танi вöли вöвлöм фельдфебель, часöвöйяснас — салдатъяс-коммунистыяс.

Лагерас видзисны жал тöдтöг да яндысьтöг. Миянлы тшöктывлiсны бесавны налөн «господалысь» вежöсьясысö, чиститны налысь сапöгъясысö, идравны налысь вольпасысö. Татысь лунын и войын удж вылö нуöдлiсны увтчöмөн да видчöмөн. Уджыс вöли татшöм: карын чышкалим уличьяс, плöщадьяс, керка дворъяс, подсобной жыръяс, ректим баржа вылысь пес да пристаньын паракодö новлим тöвар, весиг нюжöдiм 7 верст гөгөр кöрт туй. И тайö став уджсысь Советской правительство öни мынтiс дон — суткинас 300 грамм рудзöг нянь да неуна суптор. Талы содтöд вермисны быд лун лыйлыны да век корсысисны-шобсисны. Сiдз, лагерын олiгөн лыйлiсны кык офицерöс. Мукöд офицеръяс эз вермыны терпитны нартитöмсö да пышьялiсны: кытчö, асьныс эз тöдны.

СОВЕТСКОЙ ПРАВИТЕЛЬСТВО КОРО АРЕСТУЙТОМ ОФИЦЕРЪЯСЛЫСЬ ОТСОГ

Надея воштöм офицеръяслөн рабской олöмлы эз тыдав некутшöм пом. Вермис лёка помассыны арестуйтöм офицеръяслөн олöмысь, эз кö су большевикъясöс Польской фронт вылын неминуча.

Кор большевикъяс лёсьыда бырöдiсны ас костаныс панласыйсь Колчаклысь, Деникинлысь, Юденичлысь и мукöдъяслысь армияяс, найö мөвпалiсны, мый вермасны зэв кокниа пöдтыны Прибалтийской провинцияса став том республикаясын чужöм ашшöрлун да лёсьöдасны сэнi большевистской власть. Тайö бырöдан программасö найö заводитiсны пöртны олöмö Польша вылö уськöдчöмөн, кодi вöли мукöд том государствоясысь ёнджык, а сэсся мöдъясысь, ичöt государствоясысь, асьныс веськаласны на власть улö. Но Польшакöд война лоис гражданской война дорысь сьöкыдджык. Полякъяс тышкасисны сэтшöм героическöя, мый весиг надейтчисны босьтны да оккупируйтны Киев, весиг грöзитiсны Москвалы.

Советской правительство пикö воис. Сийö кутiс лөвтны тшыг кöин

моз, зіліс садьмодны Россияса войтыр'яслысь національнэй кылём (чувство), корис спаситны, мый позьо на. Ми съёлмсянь радлім, сиим поляк'яслы вермём'яс. Миян лагерё лунысь лун кутісны воавны нимкод юбрьас.

Удж вылё кар кузя мунігөн миянлы олысьясыс гусьён шыблавлісны гижодтор'яс: «Лоўй дасьоць. Босьтёй тёд вылё, кор локтам восьтыны тіян тюрмалысь дзир'яяс».

Тодмалім, мый большевик'ясён Омскысь фронт вылё мёдодём артиллерия бёр воис: туяс став артиллерист'ясыс пышьялёмаоць гортаныс.

Большевик'ясён Енисей йылысь, Монголия граница дорысь фронт вылё мёдодём озыр обозсё туяс вёлі пёшти помёдз куштёма. Тані і сэні вёліны большевик'яслы паныд сулалысь Четинкин армияса салдат'яс, код'яс зілісны быд здук большевик'яслы мынтыны водзёс.

Урал бокусь воём юбрьас серти, Уралса население гызьёма и пышьялысьяслён 30000 сайё морта котыр дёсадитё большевик'яслы. Пермскёй артиллерийскёй заводса уджалысьяс, 40000 морт, дасьоць кыпёдчыны...

Польскёй фронт вылысь воисны юбрьас, мый армия оз кёсйы тышкасны, салдат'яс пышьялёны гортаныс...

Коммунист'яс миян лагерын усины шогё, найё вежисны, лонны ёна меліоць, вывті сёрниаоць. Весиг ёткымын'яс миян охранаысь воисны сэтчёдз, мый корисны миянлысь прёща важ лёк вёчёмысь, мый найё немтор коммунизм йывсьыс оз тёдны, мый найё мёвпышттёг лоисны коммунист'ясён, а ёні фронт вылын делёясыс зэв лёкоць.

Сэки большевик'яс, роч національнэй кылёмлы эскёмён, асьыныс положениесё спаситём могуць, надейтчисны медводдза мирёвёй война дырся герой, роч генерал Брусилов вылё. Сійёс пуктісны Російскёй государствоёс дор'ян комитетё юралысьён. Тайё комитетес заводитіс уджё дас сюр'ясён листовкаяс разёдёмён, мыйён корисны йёзсё да офицер'ясёс пырны армияё, медым дорйыны Россияёс поляк'ясысь. Тайё листовкаяс улас, мукёд комитетеса член'яскёд орчён, вёлі и генерал Брусиловлён кырымпас. Листовкаяс торйён нин офицер'яс дінё шыёдчисны тадзи: кёні кётъ эз вёвны роч офицер'яс, тюрмаын, лагерын либё мырдёна удж вылын, ставнысё чужан му нимён корам фронт вылё ёттор'я Россия киссьём дугёдём могуць. Брусиловлён нимыс садьмёдіс офицерствоёс, чужтіс эскём выль олёмё, кор лоё бырёдёма ортыса ёпасность. Офицерство эскис, мый Брусилов абу большевик и вермас лоны, мый сы отбёгён большевизм уяс. Но тайё вёлі ылалём, Брусиловёс вёлі дзоньнас бёрынтьёма армияысь и большевик'яс сёмын вёдитчисны сы нимён да сөвет'ясён.

Ёти лунё миян лагерё воис Омскёй военнэй округса комиссар да сеталис вылын казьтыштём прокламациясё миянлы. Сэки жё сійё съёлмсянныс сёрнитіс, шыасис вёвлём, пыдди пуктана офицер'яс дінё, мый чужан му лои ёпасностьын, мый Киевын дёлалё нин Польскёй флаг да грёзитчёны пырны Москваё, Кремльё. Но тайё оз ло: Россияса вёвлём офицер'яс оз сетны талы лоны. Став вёвлём преступник'яс вермасны мунны тышкасны пёгибё воём Россия вёсна, чужан му вёсна. Кёсйысисны тыр амнистия да быд бурсё. Офицерство кывзіс. Веськодпырысь, чёла видзёдисны сёрнитысь вылас и эз сетны некутшём воча кыв. Найё мунём бёрын офицер'яс век жё кутісны мёвлавны и куим сутки ызгём бёрын шуисны кутшёмкё решение примитны. Решитісны — мунны фронт вылё. Офицер'яс кё эз сетны некутшём воча кыв, сэки налысь судьбасё эськё лои решитёма и регыд воис пом. Татшём шуёмё воисны Омскса мёд лагерын, кёні миян моз жё видзисны сюрсён джынйён арестуйтём офицерёс. Сибирса мукёд лагер'ясын решитісны тадзи жё.

ПИТЕРӨ

Кор большевикъяс заводитисны Польшакөд война, эз вермыны төдны, мый сийө лоө сэтшөм пикө воштанаөн. Тыдовтчис, мый сусед-государствояс оз сулавны большевикъяс дор, и сідз большевистской армияыс заводитисны вөвлытөма пышъявны гортанис. Салдат-дезертиръяслөн лыдыс 1920 вося гожөмын лыбис пöшти миллионөдз. Тайө дезертиръясыс полисны мыждөмысь да дзебясисны вөръясын, котырталісны ыджыд вооруженной чукөръясө. Арнас дезертиръяслөн лыдыс век жө чиніс, сэки Советской правительство шуис лэдзны шыөдчөм, мый став дезертиръяслысь гортса овмөс-эмбурсө лоө босьтөма, а налысь семьясысө мөдөдасны мырдөна удж вылө. Татшөм повзөдөм бөрас, медым спаситны гортсаясөс, уна дезертир выльысь локтіс большевикъяс дорө.

Сибириысь арестуйтөм офицеръясөс июль төлысьө мөдөдісны фронт вылө, полисны, мый тайө дезертир чукөръясыс туй вылас өтла-асясны офицеръяскөд да большевикъяслы водзөс мынтөм могысь вермасны котыртны тырвийө өн отрядъяс. Медым татшөмыс эз ло, офицеръясөс мөдөдісны өн большевистской охрана улын Питерө да Москваө, көні найөс мездылісны караул улысь, индылісны большевистской запасной полкъясө, и сэся сэтысь нин — фронт вылө.

Ме веськалі Питерө, и взводнымөс регыд нуөдісны фронт вылө. Ми вөлім 32 офицер, кольөдіс мянөс 18 морта охрана. Та вылө видзөдтөг, ми вермим вокзалъясын петавны ывлаө да сөрнитны сиктса олысыяскөд, төдмалім татчөс олөм йылысь, и кыдзи йөзыс видзөдө совет власть вылө. Кывлім, мый советской власть дырйи Ишинск районын дзикөдз вошис истөг, мый өти дозйысь крестьянин мынтіс кык либө кык да джын пуд пызь. Уралын на төдмалім, мый и тані вөліны 50—150 салдат-дезертирысь өтувтчөм чукөръяс, но офицеръяс абутөм вөсна эз вөв өтувъя веськөдлөм. Тайө районъясас став вооруженной дезертирыс вөлі 35000 гөгөр. Сэки жө Пермской артиллерийской завода уджалысыяс дасьбөс вөлісны кыпөдчыны большевикъяслы паныд. Найө ставсө висьтавлісны да корисны: «Кольчөй, тані ті коланы!» Таысь кындзи Кунгур дорын мянөс веськыда корисны кольчыны сэтчө юрнуөдны. Тайын крестьяналысь кывлім, мый Советской правительство став Уралсыс босьталөма салдатъясөс. Кама бокысь Оханской уездысь кывлім, мый большевикъяс крестьяналысь начкалісны ыжъясө, порсыясө, өткымын овмөсыясын медбөръясө, 5—7 морт вылө кольлісны өти лысьтан мөс. Тайө яйсыс найө вөчалісны ыджыд запасяс, но эз төждысыны сов вөсна. Регыд яйыс кутіс тшыкны и тулыснас ковмис гуавны. Питерө Уралті мунігөн казялім, мый сөян-юан вылө донъяс содөмабсь. Сідз, тув сов Омскын сулаліс 10 шайт, но Питерын нин сылөн доныс вөлі 3000 шайт, тув шобді нянысь Омскын корисны 15 шайт, Питерын өтруб сора рудзөг нянь сулаліс 500 шайт.

ПИТЕРЫН ҚЫВЗӨМ

Питерө воөм бөрын мянөс нуөдісны Измайловской гвардияса казармаясө, көні сэки сулаліс 10-өд гөрд пехотной полк. Тані бара видзисны өн охрана улын, куйм пөвста караул вөлі дзиръя дорын, казарма да вежөс өдзөсыяс водзын. Охранатөг эз лэдзны некытчө. Пышйыны татысь эз позь.

Комендантнас вөлі вежавидзысь, визув, зэв варов, шөркодь тушаа да шөр арлыда морт, коді, висьталөм сертиыс, вөлөма царь дырйи кавалерийской офицерөн, но өдвакө позис эскыны. Ме думысь, сийө вермис лоны кабакса уджалысьөн да вердчис чай вылө сетөм сьөмөн. Сийө висьтавліс мянлы татчөс пөрадокъяс йылысь, төдчөдіс, мый сийө дөвөлен, эскөдіс мянөс, мый регыд заводитчасны кывзөмъяс и мянөс индасны командирской должностыяс вылө Гөрд Армияө. Комендантлөн бурөдан сөрни садьмөдіс эскөм: көть и тюрьмаын олам,

но тані оланногсö котыр-тöма бура — сöстöм вольпась да тыр-бур сёян, идралöм вежöсьяс. Ветлём пывсянö и быдöнлы дон босьттöг сетисны сöстöм паськöм. Виччысим кывзöм. Вежон мысти воис куим морта военнöй суд, на пиын 18—19 арöса нывбаба. Кывзисны тайö жö казармаса öти жырийн. Юалöмъясыс вöлины сэтшöмöсь жö, кутшöмöс сетавлисны Томскын. На пöвстын öти вöли век жö воль: кодi рöдвужыд, кöни уджалöны да кöни найö олöны?

Кывзöм бöрын судса юралась юöртis, мый ми ставным öни Гöрд Армияын служба вылын, сиис миянлы вернöя служитны сöветскöй властьяс.

Кывзöм бöрын офицерьяс сералисны, мый тайö эз вöв некутшöм кывзöм, а тешитчöм.

Та бöрын эз ло охрана и ми вермим петны карö да мунны, кытчö колö.

Казарма мöд судтаас вöлины Деникин армияса офицерьяс, кодьясöс сiдзжö кывзöм бöрын индiсны фронт вылö. Юаси Деникин армияса офицерьяслась, мыйла армиясö вöли жугöдöма? Казяли, мый помкаясыс вöлисны сэтшöмöсь жö, кодьяс вайöдiсны нинöмö и Колчаклысь армиясö.

1920-öд ВОСЯ ПИТЕР

Вöля вылö петöм бöрын дзик пыр мунi видзöдлыны Питер. Ветлöдлi уличьяс кузя, видзöдалi карса мича керкаяс да шензи: сэни öни быдлаын вöли шы ни ру, некод эз ветлöдлы. Невскöй проспект вылын, кодi большевикьясöдз вöли тыр ветлысьöн, весиг сьöкыд сийöс вöли вуджны, öни став кузь улич вылас тыдалiс сöмын 5—6 морт. Ичöт уличьяс вöли тырöмаöсь кузь турунöн, кыдзи видз вылын. Тайö улчьясö некод абу чышкавлöма, да и ветлысьяс эз вöв, сы вöсна и быдмöма тшöкыд туруныс. Уналаын, кöни коркö вöлины пу керкаяс, тыдалiсны сöмын трубаа пач колясьяс, керкасö косявлöмаöсь пач ломтöм вылö. Некутшöм лавка эз тыдав.

Век жö рытын карас олöмыс ловзылыс. Сэни и танi паркьясыс кылис оркестрлөн ворсöм: артистьяс сетавлисны концертьяс. Сьылисны да лыддiсны кывбурьяс, большевистскöй поэзия ошкис да лэптiс öни правительствосö, тöдмöдiсны большевикьясöн вайöм шудöн да видiсны путкыльтöм правительствосö. Видзöднысö большевикьяс омöльöсь, кельыд чужöма ловья ловьяс, но паныдасьлöны сiдзжö и тшöг, тыр вир-яя войтыр — сöветскöй учреждениесса уджалысьяс да юралысьяс. Юалим öтчыд большевистскöй 10-öд пехотнöй полкса командирлысь, уна-ö öни олысьяс Питерын? Сийö лыддьö 500000 мортöдз, но сэсся содтiс, мый сöветскöй правительствоөн сеталöм сёян-юан карточкаясö эз быдöнлы сетаवनь, весигтö сöветскöй учреждение-ясын уджалысьяслы.

Шензим, мый карас олысьяслөн лыдыс кык да джын воөн чинöма кык да джын миллион морт вылö.

БАРА ГÖРД АРМИЯЫН

Кывзöм бöрын менö мöдöдiсны 10-öд пехотнöй полкса 3-öд батальонö, кодi сулалiс Красное Село бердын, царскöй гвардиялөн гожея лагерын, Питерсянь 25 километр ылнаын. Индöм местаö мöдöдчи пемöсьясöс новлöдлан вагоньясын. Менам вагонын öти пельöсын пукалiс том нывка да зiля лыддiс финскöй кыв вылын «Мездлун» газет. (Бöрындыжак ме тöдмалi, мый тайö вöли коммунистьяслөн газет). Мунысьяс а костаныс сёрнитiсны меным гөгöрвотöм кыв вылын. Найö ставныс вöлины ижорецьяс, кодьяс Питерысь мунисны гортаныс рытья поездöн. На пöвстын вöлины сöмын кык роч, найö сёрнитiсны рочöн сэтшöм гораа, мый, дерт жö, мешайтiсны мукöдьясыслы. Сёрнитiсны

правительство йылысь да мый öнi некытысь оз вермыны судзöдны сов.

Поезд воис Красное Село станцияö. Кöдза муяс костын, мылькывса ичöтик паркын, сулалис 3-öд батальон. Парк бокас тыдалис мича еджид вичко. Лагерлань матыстчигöн чуйми: военной лагерьсö кытшалис чуткасысь сутугаа потшöс, охрана тыдалис ортыяс да лагерь пытшкас. Мунi батальонса командир дiнö юöртны служба выlö воём йылысь. Сийö вöвлöм офицер, коммунист. Мекöд сёрнитигöн дзик пыр висьталис, кутшöм уна сылөн танi уджыс, унджык Питерскöй полкса командир дорысь, кöть сийö и сöмын батальонса командир. Батальонас эз вöв прöст командирскöй должность, кописны резервö виччысьны, кор прöстмас. Öнi менам вöли прöст кад. Ме тöдмаси матигöрса местаяснас, Ижоракöд, школаса велöдысь К. В. Копоненкöд. Сийö ёна норасис, мый сöветскöй власть кадö школа овмöс кисьö. Сийö — школаын велöдысь, а оз мынтыны некутшöм удждон, вердчö аслас мöс помысь, вузавлö йöв. Сийö висьталис меным, мый Тартуын буретш Финляндия да Сöветскöй Россия костын мунöны мир кузя сёрнитчöмьяс, и сэнi сылөн бур ёрт, школьнöй инспектор, ижорец Тюнни, уджалö переводчикöн.

Батальонас салдатьяс велöдчисны сiдзи жö, кызди и царь дырйи. И салдатьяслы эз кольыш шойччан кад. Пöшти быд рыт мян батальонö вольвлiсны Питерса артистьяс да ораторьяс, салдатьяслы дон босьттöг сетлисны концертьяс. Петкöдлiсны постановкаяс, кöни видисны вöвлöм капиталистическöй олöмсö да ошкисны коммунистическöй пöрадок. Салдатьясöс ёна дöзмöдiс кывзыны сийöс, мый найö эз кöсийны. Тшöкыда шуавлiсны, мый сюрс пöв бурджык вöли, та пыдди кö сетiсны тырмымöн нянь. Салдатьясöс збылысь вердiсны зэв лёка: луннас сетлiсны морт выlö сöмын 300 грамм рудзöг нянь да сельгиысь пуём кизьöр юква. Салдатьяслөн паськöмыс вöли дзикöдз косясьломä. Кодьяс важкөн нин олiсны лагерас, лэдзлiсны карö. Найö ветлöдлiсны ижора керкаясöд да корисны сөдтöд сёян. Начальство тшöккытöг охрана некодöс эз лэдзлы лагерысь. Татшöм чорыд охрана выlö видзöдтöг, быд сутки лагерысь пышйивлiсны гортаныс дасьясөн. Лагерын вöли торйөн нин чорыд дисциплина, и быд ичöтик торкöмысь салдатьясöс крепыда мыждывлiсны. Батальонысь, кöни вöли 8000 гөгöр морт, быд лун пуксьöдлывлiсны 150—200 мортöс. Сэки жö салдатьяс висьтавлiсны: «Талун караулитi арестованнöйясöс, аски вермасны ачымöс арестуйтны. Огö тöдöй, кутшöм помкаяс вöсна и мыйла век тадзи артмö?»

Э С Т О Н И Я Ö

1920-öд воын меным вöли тырвыйö ясыд Россиялөн да армиялөн положениеыс. Ме тöдi, мый Гöрд Армияöс тöv пуксьытöдз Польскöй фронт вылын сёян-юан, паськöм да кöмкот абутöм вöсна лöж жугöдöма и сийö тöлын оз вермы водзö тышкасьны. Сы вöсна, мый Финляндиялөн да Польшалөн вöли öти прöтивник, мый финньяс комиясöс, кызди рöдвуж войтырöс, пыдди пуктiсны, ме шуи пышйыны Гöрд Армияысь Тартуö. Сэнi мөвпалi адззысьны мир кузя сёрнитчöмьяс вылын переводчикöн уджалысь инспектор, ижорец Тюнникöд да сы отсöгөн йитчыны Финляндияса представительяскöд. Ме кöсий налы висьтаваны Россияын öнiя положение йылысь да тöдмаваны, позьö оз Гöрд Армияöс жугöдöм бöрын кокньöдны комияслысь олöмсö. Таысь кызди ме лыдди газетьясысь, мый Финляндия сёрнитчöмьясас корö Карелияöс öтлаöдны Финляндия дiнö. Тайö корöмсö офицерство ошкис.

Менö эз повзьöдны туйын сьöкыдлуньяс да виччысьтöмторьяс. Ме эски, мый быть воа Тартуöдз да пöрта олöмö ассыым могöс: мездыны ассыым войтырöс Москвайн сё воясөн нюжалысь чорыд нартитöмысь, мучитчöмысь.

Гöрд Армияысь пышйöм могысь колö вöли дасьтыны нянь, сьöм да йöз паспорт. Став эмбурöс вузалöм бöрын туй выlö удайтчис чукöрт-

ны 300 сайб николаевскöй шайт. Велöдысь Копонен сетис нянь, а öти ижорскöй крестьянинлысь кори паспортсö. Волостнöй сöвет сылы паспортсö сетлöма куйм тöлысь кежлö. Тадзи лои дась туйö петны. 1920-öд вося август 10-öд лунö вöзйыси лагерысь карö петавны. Красное Селосьянь эстонскöй границаöдз олис ижора. Найö неkyдз эз кöсйыны ёртасынь рочьяскöд, эз сёрнитны рочён, кöть и кужисны. Сы вöсна, мый ме эг вермы накöд сёрнитны, найö эз лэдзы менö вой кежлö керкаас — ковмылис узьны ывлаын. Мунигөн öткымынъяс зилисны тöдмавны, кодi ме да кытчö муна. Ме вочавидзлi, мый лоа Петербургскöй губернияса крестьянин да муна Эстония граница дорö корсьны сов. Татшöм воча кывйыс вöли тырмымөн. Мöдъяс кызкö шензисны, мыйла та ылнаöдз муна сов корсьны, кор позьö мунны море дорö, кöни совсö гусьон вайöны Финляндияысь да вузалöны. Вочавидзлi, мый сетысь водзджык öти тöдсалысь босьтi да öни надейтча сы вылö. Куйм лун мунöм бöрын вуджи Луга ю, граница дорöдз колис 4 верст. Сэни нюжöдчис куйм пöвста чуткасысь сутугаа потшöс да вöли кык пöвста охрана: öтарсяныыс — большевикъяс, мöдарсяныыс — эстонецъяс.

Ме стöча эг тöд границавывса охраналысь вежласьöмсö. Колö вöли тöдмавны видзан местаяссö да корсьны вуджанинъяс. Казялi километр пасьта вөр пытшкын кöдза му вылын чуткасысь сутугаа потшöс, кöни Эстония дорсянь кадысь кадö петкöдчывлис верзьöм охрана. Сэки жö син улö уси, мый большевикъяслөн пода охрана. Тайö му вывтiыс шуи войнас вуджны границасö. Медводдза войнас охрана вежсис зэв сёрөн: ме тöд вылö босьтi, кöни охранасы сулалö кöдза му вылас. Колö вöли виччысьны мöд вой. Войнас охрана вежсьöм дырйи лыбис сэтшöм зык, и меным ставыс лои ясыд. Коймöд луннас шуи границасö вуджны.

Куйм лун да кык вой мунис граница вуджöм вылö. Тайö кадас пöткöдчи сöмын пувйөн.

Войнас чöла матыстчи чуткасысь сутугаа потшöс дорö, лöсьöдчи паныдавны граница видзсыясöс, накöд вермасьöм бöрын дасьтысь вуджны граница. Сийö местаас, кодöс кыйöдi куйм сутки чöж, талун охрана эз вöv и эз волю. Чуткасысь сутугаа потшöсас аддзи розь, код пыр ветлöмаöсь меöдз нин. Тайö розь пырыс вуджи мöдарас.

Мöдарас вöли ме шуда да аттьöбали енмös, мый сэтшöм кокниа вени медводдза мытшöдсö. Ме нимкодяси, мый веськалi вöльнöй муö, кöни пыдди пуктöны мортös да оз нартитны сийбс.

Границасынь километр сайын вöли эстонскöй сикт, кöни сулалис верзьöм охрана. Татысь мövпали ньöбны сёянтор.

Мöдöдчи сиктлань корсьны керка, кöни садьмöм кöзяйка вермис вöзйыны меным сёян-юан. Виччысьтöг ме бöрся гөнитис верзьöм охрана. Менсым висьтös кывзытöг охрана кутис менö, яндысьтöг кыскис бөр границалань, пөрччöдис пасьтöг, шобис паськөмös, босьтис став сьёмös да йöткыштис Россиялань сийö жö розьöдыс, кытi вон.

Тадзи лои бара Россияын, большевистскöй государствоын, яндысьтöг смекайтчöм да грабитöм бöрын.

ТАРТУО

Тайö вöли лёк, жаль тöдтöм судьбалөн сералöм, грабитöм да куштöм бöрын, сöмын кос няньторйөн зептын, бара веськалi большевикъяс дорö. Но шөр могыс вöли — нинöм вылö видзöдтöг вуджны граница!

Сийö жö вöрас виччыси лунтыр да войнас бара сийö жö розьöдыс вуджи граница вомөн Эстонияö. Öни войся пемыдас кытшовтi сиктсö, кöни менö сiдзи яндысьтöг куштисны да бөр тодмышкалисны. Тэрмасьöмөн мöдöдчи Нарва юлань, кодi вöли границасынь 14 километр ылнаын. Асья югыдас вöсьлалi нин Нарва ю дортi да корси вуджанин. Тайö паськыд юыслөн мöдар берега тыдалисны мича дачаяс, но быдлаын сулалис чöv-лөнь. Ни паракод, ни пыж эз кывтны ю кузя. Ветлöдлi шуштöм ю дортыс и казялi öти оланin. Матöджык локтöм бöрын тыдовтчис: тайö вöли лесниклөн керка. Сэни олис роч лесник аслас ыджыд

семьянас. Сійо висьталіс, мый Нарва мōдар боксō видзō эстонскōй охрана и тасянь пыжōн позьō вуджны сōмын охранаōн лэдзōм бōрын, мōд ног лыйласны.

Ме эг эскы, мый Эстониялōн граница муніс сэтї да сэнї ветлōдлісны салдатъяс. Мōд луннас ме аддзи мōдар берегтїыс мунысь винтовкаа пограничникъясōс. Юрō воис мōвп, мый эстонецъяс полōны большевикъясысь и тадзи котыртōма граница видзōмсō.

Лесник вōлі шōр арлыда, косник, нюз пельпомъяс, мудер синъяса морт. Менам куалōм вылō, вермас-ō сійō вуджōдны ю вомōн, серōктїс да кияснас шевкнитōмōн горōдіс: «Сōмын тадзи йōзыс кōсїйōны асьнысō вины!» Век жō сїйō кōсїысис менō вуджōдны ю вомōн, ме кō сылы сета 3000 николаевскōй шайт, зарни часї либō кōть эзысь портсигар. Сїйō висьталіс, мый сылōн ёртыс паракодвывса капитан, код отсōгōн позьō вуджны. Сэсся эм тōдса фельдфебель, кодї вайōдлō сōмын арестуйталōмаясōс тайō берегас удж вылō: сїйō тшōтш сылōн бур ёрт.

Кос нянторїысь кындзи менам эз вōв немтор. Дōсаднō вōлі, мый эз артмы немтор. Вōзїи пальтоōс, но сїйō вōлі сэтшōма кисьбōма, мый лесник эз босьт. Оні колō вōлі корсьны позянлун, кыдзи эськō воōдчыны ю мōдарас...

ТАРТУЫН

Бōръявив Тартуō воōм бōрын муні корсьны гостиница, кōні олісны финнъяс да инспектор Тюнни. Медводдза гостиницаас эз овны тайō йōзыс. Тōдмалї мōд гостиницаысь. И танї эз вōв инспектор Тюнни. Ме шогō уси. Сэки нывбаба-горничнōй корис менō аскōдыс да таркōдыштїс оти ѓдзōсō. Сэтъсь петїс том морт, и ме висьталї сылы ассьым мōгōс, мый кōсїи эськō сёрнитны инспектор Тюнникōд. Сїйō висьтасис переводчик Туунаненōн. Пōшти откодъ ним вōснаыс ошыбкаōн горничнōй менō вайōдіс сы дїнō. Мелїа господин Туунанен менō корис вежōсас, висьталіс, мый господин Тюнни оні Хельсинкиын, но сїйō тшōтш уджалō переводчикōн и шуис тōдмōдны менō финнъяскōд. Сэсся корисны менō завтракайтны финнъяскōд, кōні Туунанен отсōгōн тōдмōдї пайōс аслам мōгъясōн да Россияын онія положениеōн. Но финнъяс гōгōрвоōдісны, мый найō комияслысь корōмсō оз вермыны пōртны олōмō: мир кузя сёрнитчōмъяс муноны нин помланō. Найō кō босьтасны сёрнитанторнас комияслысь корōмъяссō, то сёрнитчōмъяссō ковмас заводитны выльысь. Найō оні оз вермыны нинōм бурсō вōчны и карельяслы. Век жō кори, медым сёрнитчōмъяссō кыдзкō нюжōдісны. Ме торїйōн нин эски, мый большевикъясслысь армиясō Польскōй фронт вылын жугōдасны, прōтивник эбōссьыс усьō и сэки тайō кадсō позьō используйтны Финляндиялысь вермōмъяссō ёнмōдōм могысь. Но артмис сїдзи, мый мир кузя сёрнитчōмъяс помасисны, и представителъяс сōгласитчисны ѓта-мōдныскōд. Некумын лун мысти йōзōдісны, мый Сōветскōй правительствоса армиялōн лоисны ыджыд воштōмъяс, код бōрын Польшалōн положениеыс бурмис...

Тартуын ме паныдаси татчōс университетса профессор Лаури Кеттуненкōд, кодї менō примитїс збыль рōдвуж войтырысь мортōс моз. Сїйō судзōдіс меным паспорт, код серти верми морт ногōн овны Эстонияын. Сїйō тōдмōдїс менō «Почталъон» газетса редакциякōд, кōні ме йōзōдї некумын гижōд да босьтї удждон.

Ас могысь мōвпалї Эстонияысь Польша пыр мунны украинеч Петлюра армияō, медым тышкасьны большевикъясслы прōтив украинечъяслōн ашōрлун вōсна. Но виччысьтōг Тартуын тōдмаси финскōй профессор Юрѐ Янсонкōд, кодї кōсїысис отсавны меным мунны Финляндияō да тōдмасыны рōдвуж войтыркōд. И 1920-ѓд вося октябрь 20-ѓд лунō ме вои Хельсинкиō.

Финн кыв вылысь вуджōдіс А. ТУРКИН.

Анна ИСТОМИНА чужліс Коми-Пермяцкӧй округса столицаын — Кудымкарын. Шӧр школа помалӧм бӧрын уджаліс заводуын, велӧдчис видз-му овмӧс техникумын.

Колян во Анна Истомина помаліс А. М. Горький нима Литературнӧй институт. «Нимлун», медводдза поэтической сборник, петавліс 1986 воын, мӧдыс — «Вужъяс да бордъяс» — 1991 воын.

Тӧдмӧдам Анна Истомина лӧн некымын виль кыв-бурӧн.



Ов, менам парма

* * *

Ов, менам горт, менам вӧр, менам Парма,
Вуджет ась крепытӧсь лоӧны.
Ась тэнат вуджжезын одззамоз аркмӧ
Негора песня негора отирлӧн.
Вуджжезат кывтӧны уна оланнэз —
Олӧны тэын, чулалӧмӧсь...
Локті оланас ме вуджжесит, Парма,
Бӧр ныӧ берта олан бӧрын.
Менам оланӧ — шыок только нейджит
Ота и негора песняын.
Отсӧ кӧ содтас оланӧ, кӧть медьетша,
Туйӧ сэк сьӧлӧмат пессыны.

Ов, менам горт, менам вӧр, менам Парма,
Видз крепыт вуджжез отират.

Ар

Чышъянаисӧ пипуэз гӧрд чышъяноккезӧ.
Бабӧ юр вылас пунктіс гӧрд рӧма чышъян.
Шуис: кадяс пӧ медбурыс ӧтӧрас локтіс нин —
Абу кӧдзыт не жар, да и кад тшакъялан.
Мулис котӧрӧн расӧ гӧрд гриббесӧ ӧктыны,
Гӧрд чышъян сыліс рас пытшкас, бытьтӧ эз вӧв.
А нылокӧ петкӧтіс виль дадьсӧ лудок вылӧ:
Тшӧктіс дедӧ видзчисьны пӧ ӧтӧрас тӧв.

* * *

Кӧр усяс лым
и лоас югыт-югыт,
Сэк муыс моз жӧ
мийӧ югмам.
И кӧдзыт руыс
лоас кокнит-кокнит,
Лолыштан сійӧ —
вилісь бытьтӧ шогман.

МЕНӨ ВИЧЧЫСЬӨНЫ НА

ВИСЬТ

Помассисны челядълөн төвсә каникулъяс, бөрө колисны крешеннөдырся көдзыдъяс, асья шондї водзын кутіс дзирдавыным, енэжыс лоис джуджыд-джык, кельдылөз. Тайö кадас и садьмөны джуджыд йирьясын ид нянь ярушник кодь сынъяс, пач пөдан пасьта ёдіяс. Ва пыдөсысь йи дорланьджык кыпөдчөны кельчыяс, мыкъяс — чери-яс сайкалөны унзільсысь, лөбны ветласаёсьджык, горша кутөны сөйны.

Строймонтажуправление ысь сь сварщик Сергей Павлович Ваннин вежон сайын нин дасьтис чери кыян угодыёяссө — леска-яс, төлын йи улысь кыйсян шатинъяс, мормышкаяс да весиг нидзувъяс. Найөс сійө арсяныс, картофель керигөн на, чукөртө да видзө ящикын, сьдө му пын, вердө важ чайөн, сөян колясыясөн. Матысса шойччан луно и көсийс петавны Эжва көджө вуграсьыштны. Висьталіс та йилысь ёртьясыслы, но төлын чери кыйны радейтысяслөн адзысисны эновтны позьтөм гортса уджъяс, а мукөдлы йи вылад пукалөмөдз вөлі веськодь. Ййиталөм... Сэки и вайөдіс сы діно да вөзйис босьтлыны кыйыштны чери стрөбитчан трестса управлениеысь управляющөйөс, Тебеньковөс, сылөн вежысыс — Подоров.

— Медся сяма сварщикным миян, Тебеньков ёрт, и медся удачлив чери кыйыс. Ме тэныд со ёрт пыди мортсө вөзйины локті. Чери көсийө кыйыштны, сөстөм сынөднас лолалыштны, — шыясис сійө Ваннин дорө, — босьтлы мортсө... Ачыс яндысьбө вөзйисьнысбө, ковмис меным ходатайө вөзйисьлыны...

— Йирыс паськыд, — серөктіс Сергей. — Ветлам.

Сөрнитчисны: Тебеньков локтас Ваннинлөн керка дорө квайт час да джынйын нопйөн, чери

кыян көлуйөн, мед сэсса некыт-чө кежавтөг-пыравтөг и мунны кыйсянинас.

— Но, Сергей Павловичкөд кө мунанныд, черитөг он локтөй: пуны и жаритны ваянныд, — Ваннин водзын леститчөм могысь да мый татшөм кокниа иналіс Тебеньковөс, сысысь на тыдалө нимкодясис-радліс Подоров.

Сөрнитчисны петны локтан субөтаө сідзи, мед югдігас лоны местаын.

— Эн сөрмы. Менам газик кильчө дінад стөч урчитөм кадө воас. Мед оз жө ков менам шоперлы кыпөдны тэнө вольпассыд, — начальниклөн өбичаөн стрөжитіс Тебеньков.

Сергейлы тайө эз во сьбөлөм вылас: вөвлөм мотострелок кызы во сайын нин демобилизуйтчис армиясысь, быд лун чеччыліс стөч квайт часын. Лөсьбөдөм дөрөм-гач, көм-паськөм истөг тув өзтөм дыра пасьталіс. Газ вылас чайыд мысиг-көмасягкостыс жө пузис, а чай стөкантиө выя нянь торнад дырө ньылыштны. Индөм кадас и петіс улич вылө. Сійө жө здукас кильчө дорас дзужнитис-воис аслас персональной машинанас Тебеньков.

— Шестнадцать ноль-ноль, рөмдан дорыс мед вөлін тани! — стрөжитіс шофөрөс Тебеньков, кор кыйсысыяс чеччисны машинаысь. Найө лызясисны да мөдөдчисны угодыёас, көні тшыгыялісны ид нянь ыджда сынъяс да пөдан кодь ёдіяс.

Кутіс югдыны. Енэжыс кусисны нин кодзувъяс, но шондї петтөдз вөлі ылын на, кор чери кыйысыяс воисны местаөдзыс. Писькөдісны розьяс. Сергей пуксис чери кыян панера ящик вылас, а Тебеньков перйис турун нөб ыджда мыш нопсыс брезент пыдбса чукөртана улөс да сы вылө пуксис.

Сергей самаліс вугырас нидзув джын да сөмын лэдзис сі-

йос вао, дөбөдыштіс нин. Здук, и йи выло кыптіс весьт кузта ёкыш. Недыр мысти — мөд, кой-мөд.

Тебеньковлысь нидзувсө чери эз сөй.

— Оз курччы мыйлакө,— локтіс да норасыштіс Сергейлы Тебеньков.

— Мөд розь пискөдөй,— өвтыштіс кинас Сергей.

Тебеньков мөд дай коймөд розь лэчыл напарьянас пискөдіс, но чери сылөн вугырө эз шед.

— Чеччыв ноко, вай ме тэнад йорданысь кыйся. Тэ, тыдалө, чери олан йирас веськаломьд.

Сергей кыв шутөг сетіс местас аслас начальниклы, но дарөвөй розын Тебеньковлы чериыс эз жө шед. А Сергей неылө выль розь пискөдіс. Ёдіяс да сынъяс, дерт, эз жө шедны, но выль кыйсян местаыс вөлі шуда жө. Йи вылын Сергейлөн чери чукөрыс нөжйөник быдмис.

Сэк кості кыпөдчис шонді да нөжйөник кутіс кывтны енэжті.

— Оз курччы и пом,— дөзмис Тебеньков.— Көть эськө улимось мышка йөрш көвъясис, и сійө эськө лолөс кыпөдіс. Оз тай. Тэ, чери варыш, нимкыв, буди, төдан, висьтав, велөд...

— Нимкыв ог төд, а киясөй кылөны, кор чериыс сам дінас матыстчылас да муртса инмөдчылас. Черитө кыйны он вермы велөдны морттө, быдөн ас ногыс кыйсөны.

Тебеньков аслас ветлөдлөмнас да сёрнинас черияссө повзөдліс либө ваын уялысьяслөн помасис кадыс, но дугдіс курччыны и Сергейлысь самсө.

— Нурьясьыштам, шонтысьыштам,— нопяс кутіс лукйысьны Тебеньков да перийс сэтись пызан дөра, волсаліс лым вылө, а сы вылө мыйсө сөмын эз лэптав — и сьөд пөк, и тшы-нөдөм калбас, и व्या бутербродьяс, гөрд чери да весиг уна кодзувьяса коняк доз.— Пуксы матөджык, рыбақ.

Сергей эз повззы, мый сибөдчылас кө тайө царскөй пызан дорас, сылы ковмас юксыны

кыйдөснас. Эз. Сійө синмаліс нин черияссө и джынсө, сы лыдын весиг тэлыөб кодь, медса ыджыд ёкышсө, думнас шуис сетны Тебеньковлы, но гөснечысь өткажитчис.

— Аттьө, ме кыйсигкежлө вөлөгасө ачым дасытыла,— восьтіс термоссө да вевтнас юис кык стөкан мында руалысь чай व्या нянь сорөн.— Ва ю, ва сөй, баля кодь пөт лоан,— серөктіс сійө термоссө да няньсө нопторьяс бөр суйигөн.

— Но, кыз көсьян,— дөжныштіс Тебеньков.— Табачөк врозь, сідзкө... Кыйдөстө пайкөмысь полан?

Румка, мөдөс дай коймөдөс пөрөдіс Тебеньков сэтчөдз, кор озыр пызан вылыс пөшти кушмис.

Бара кутісны кыйсыны. И көть некоднанныслы эз шед, гортаныс мунны эз тэрмасыны. Оні нин Сергей, гашкө, дас розь пискөдіс, вежлаліс местасө, а Тебеньков, вугыр көвсө ваө лэдзөма, пыр өти местаын пукаліс.

Друг сійө ыкөстіс, кусыньтчис да юкмөс дорас и тімбыльтчис лым вылас. Сергей шыбитіс вугыр шатинсө да котөртіс Тебеньков дінө.

— Мый тікөд, мый лоис?— сөмын и юасис.

Тебеньков сөмын апаліс сынөдсө, немтор эз вермы шунысө. «Қарө, колө өдіөджык котөртлыны отсөгла!— мөвпыштіс Сергей.— А сэк кості кынмас кө, турдас дзикөдз? Оз, мортөс өтнассө энөвтны тадзи оз позы!»

Сергей лызьясысь вөчис дадь модааөс, водтөдіс сы вылө Тебеньковөс да вывсяныс шебраліс нөшта аслас паськөмөн да бөрсяныс кутіс йөткыны лызь дадьсө. Нель лызь вылын мортыс эськө куйлө, но поромитө чорзыйтөм на лымсө кын чурка моз турдысьбөм кыз мортыд. Сергей пиньяссө мурч курччөмөн йөткө и йөткө дадьсө туйлань. Дзикөдз пөсяліс, сьөлөмыс пессөмөн пессө — оз сы мында сьөкыдсыс, мыйта төждьсыс — мортыслөн лов вөсна майшасьбөмсыс.

Дыр-ө, регыд-ө, потшөсө зура-

сис. Керка дінөдз нин сідзкө во-
өдчис. Сы сайын — мир туй, ма-
шинаяс ветлөны... Сергей видліс
Тебеньковлыс килутшө — пөсь,
сідзкө — ловья на, вевтис-са-
йөдыштис пөрччөм пинжакнас
кияссө, щөкассө, улөджык лэдзис
Тебеньковлы син вылас сылысь
низь гөна шапкассө, вуджис по-
тшөс вомөн да пырис град йөр
көзяйкалөн керкаө.

— Морт тані. Чери кыйгөн
друг висьмис... Көні матысса ав-
томат-телефоныс? Скорөй колө
корны,— ыпъялөмөн висьталіс
могсө Сергей.

— Мокойыд, мокойыд!— шлоп-
нитіс кияснас көзяйка.— Пыр-
там вай керкаө өдйөджык...

— А мыйөн ми тані сылы от-
сөгсө сетам... Эз өд кынмы...
Юрыс ли, сьбөлөмыс ли, гырк
пытшкөсыс ли, колө чайтны,
висьмис. Скорөй колө корны.

— Ма-а-а-рин! Кылін эн!—
горөдіс көзяйка, тыдалө, нылыс-
лы, коді жырыын эз тыдав.—
Өдйө Петрөясө петав, налөн те-
лепоныс эм...

Пыді жырыысь жбыркнитіс ар
дас кыка нывка да юрас шаль-
тор чөвтыштөмөн паськөмтөгыс
и уськөдчис өдзөсө.

— Суседлөн эм телепоныс...
Буткаөдзыс, көні телефон көрө-
быс эм, верст джын лөө... Шпа-
на котыр став өшиньяссө жуг-
лөны, колөкө оз и уджав... Ойя
жө нин да ойя! Көні көть вись-
мөм мортыс? Лок петкөдлы,
лок,— көзяйка чөвтис пельпомъ-
яс вылас важ телогрейка да
водзын и петіс жырсыс.

Кор нывбаба да Сергей пет-
көдісны Тебеньковөс кильчө до-
рас, Скорөй воис нин.

Врачлөн юалөм вылө Сергей
дженъдыка висьталіс, кызни-
мый лоис Тебеньковкөд.

Олөма нывбаба-врач стрөга
видзөдліс Сергей вылө да сійөс
жө и выдыштис:

— Он чери кыйны, а юны, ты-
далө, ветлывланныд ва дорас,—
а сэсся бурджыка видзөдліс
нылөмсыс пратьмөм юрсиа
дядьө вылө да содтіс:— Ме сідз
тайөс шуи, эг көсийи дойдны ті-
янөс. Аттьө, мый туй дорөдзыс
петкөдінныд... Дзикөдз мортыс
вермис ньөмдыны...

Машинаас нин врач вөчис Те-
беньковлы уколъяс. Тебеньковөс
таысь кокньөдіс да сійө пуксис.

— Куйлы, чери кыйысь,—
стрөга шуис врач да шофөрыс-
лы горөдіс:— Республиканскө-
йө!.. А ті?— шыасис врач Ванин
дінө.— Пуксьөй жө, коллөдысь
пыддиыс...

— Оні ог нин, буди... Пась-
көм, нопъяс, кыйсян көлуй —
ставис сәні, разі-пели...

— Но, сідзкө... Ме тані муна...
А юыштөма буди ёртыд?

Сергей эз кут удтысыны.

— Кысь нө, со вина дука да!

— Вина! Вина ме ог ю!— ош-
йысьбөмөмоз дөжныштис Тебень-
ков.— Коньяк...

— Бедь тэд колө! Аттьө вись-
тав ёртыдлы, лизгырмунін кө
эськө йи вылас да сэтчө и нип-
тін, некуштөм медицина эськө
эз отсав. Конья-ак пө! Мөдім,
мый узян!— горөдіс врач шофе-
рыслы, а Тебеньковлы нөшта на
стрөжитіс:— Куйлы! Тыдалө,
нөрпалан. Оз кө позь юнысө,
мыйла сідзкө юанныд?

Машина нетышыштис места
вывсыс да кабинавывса лөз
бинас воча локтысь машинассөс
повзьөдлігтырйи тшын-бус зду-
көн и воши Сергейлөн синьяс
улысь.

Сергейлы мыйкө сьөкыд жө
лоис. Шапкассө кытчөкө воштө-
ма, паськөмсө кызкө-мыйкө
пельпом вылас павкнитөмөн,
ноптөг и черитөг мөдбөдчис гор-
тас, нөрпаліс рытыбыд, вой-
быд, а асывнас и асьсө «Ско-
рөй» нуис больничаө.

Уколъяс бөрын Сергейлы пыр
и кокньөдіс. Сійө көсийс чеччы-
ны крөватьсыс, но казяліс:
дзик пасьтөм.

«Юр яндзим тай! А ковмас
кө асмогасыны?»— корис да юа-
ліс та йылысь сестралысь.

— Дзик пыр!— дзизнитіс-во-
ши син увсыс сестра.

Санитаркаяс эськө тайө удж-
сө вөчөны, но оні медсестра со
ачыс вайис кык дозмук.

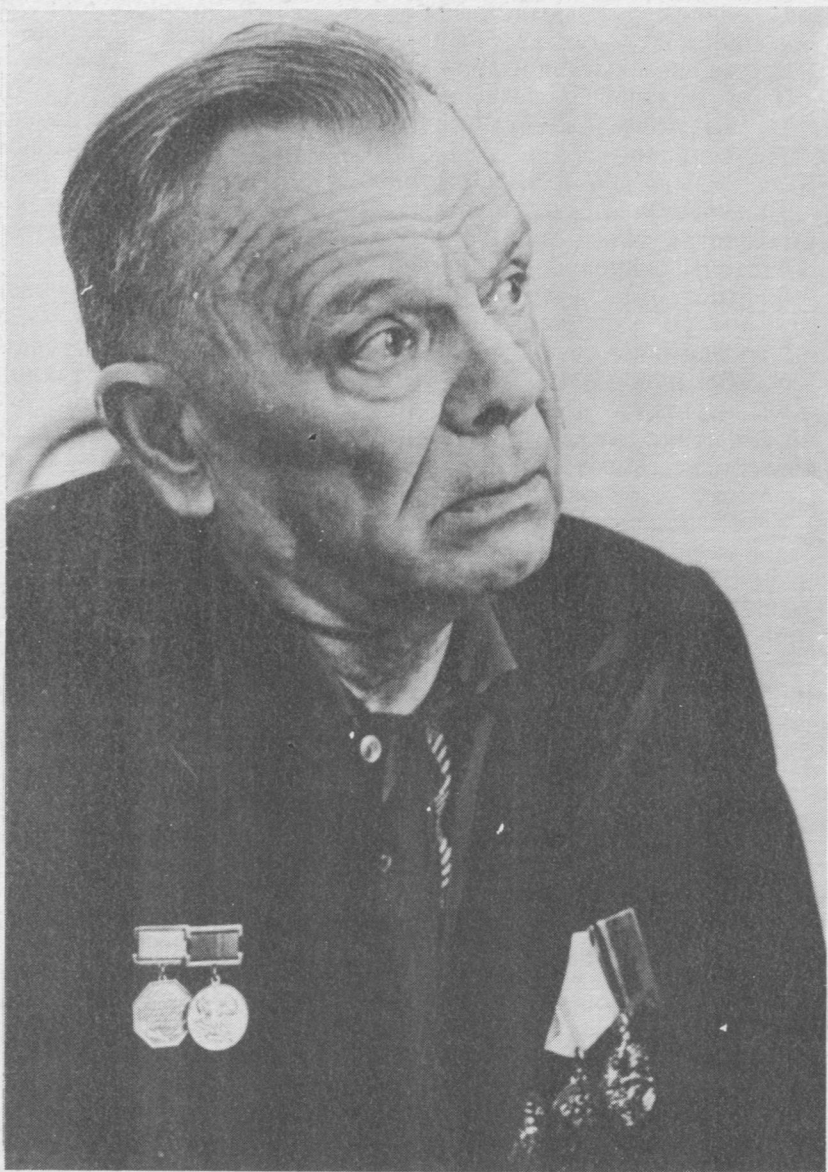
— Чеччыны тіянлы некыз оз
позь. Тайө дозмукыс — сьөкыда
ветлөм вылө, а тайө — утка, ку-
дзасынытө... Эн лысьтөй чеччы-
ны! Став тайө «уджьяссө» миян
висьсысыс куйлөмөн вөчөны.

Н. П. П О П О В (Ж у г ы л ь)
(1901—1971)



Николай Павлович Поповлөн книгаяс: «Коді мыжа?». Драма. 1923 во; «Олыштан да муса лоӧ». Ворсантор. 1923 во; «Чурка» Нина». Драма. 1928 во; «Настя». Повесть, висьтъяс, очеркъяс. 1964 во; «Веж гыяс». Драма. 1969 во. Лэдзӧма и мукӧд книгаяс.

Н. М. ДЪЯКОНОВ
(1911—1982)



Николай Михайлович Дьяконовлөн книгагас: «Джуджыд запань». Драма. 1940 во; «Мужество». Челядьлы драма. 1940 во; «Домна Каликова». Драма. 1944 во. Тайо драмаяссö гижöма С. Ермолинкöд öтув. «Свадьба приданöйөн». Комедиясö гижис 1949 воын, унаысь лэдзöма рочөн и комиён.

Сергейлы «корабль» ни «утка» вӧлі оз на ков. Сідз юалис, но ӧні гӧгӧрвоис, кыдзи тайӧ дозмукъясас асмогасьӧны съӧкыда висъсысяс да скӧрмис:

— Ме, сюра-тошка мужик, мӧда асмогасьны татшӧм дозмукъясӧ да нӧшта и куйлӧмӧн? Тьпу! Висътав, бурджык, вердлӧны-ӧ тӧян тані? Морӧсӧс мыйкӧ топӧдіс тӧрыт да вомӧ нянь крӧшки эг суйлы... Калат эськӧ?

— Некутшӧм халат... Кӧдзыд кӧ — мӧд эшкын вая, а завтракыс миян вӧлі нин... Эм кӧ кухнян, вая компот. Обед дырйи вердам. А чеччыны оз позь, тӧян инфаркт!

Сергей некор эз висъльв да ӧна скӧрмис больничаян татшӧм пӧрадок вылас, видыштӧс больничаса администрацияӧс, врачьясӧ, но сійӧ кывъясыс вичмысны, тыдалӧ, сӧмын медсестралы: вољывлысь врачьяс юасисны сӧмын сылӧн здоровье йылысь, но весиг синнас эз петкӧдлыны, мый чеччывны позьтӧг куйлӧдӧмсыс Сергей скӧралӧ на вылӧ.

— Бурдӧдчыны кутам, том морт,— шуис нывбаба-врач, Наталья Николаевна.

— А регыд менӧ татысь лӧдзанныд?

— Сійӧ тшӧтш и тӧян сайын, но этша вылӧ ті кодь висъсысясӧ тані бурдӧдам тӧлысь. Медводдза дас лунсӧ непӧштӧ чеччывлыны, бергӧдчыны мӧдар бок вылад колӧ зев видзчысьӧмӧн... Орӧдӧмныдӧсь тай съӧлӧмнытӧ вермӧм сертид ӧнджыка выныштчылӧмысь, тшӧтш и повзылӧмысь тайӧ висъӧмыс кӧвъясьӧ... Тӧлысь ковмас куйлыны... Мыгӧр сертид кӧ, уджавны, дерт, позьны кутас, но кокныд удж вылын, чепсастӧг-выныштчывтӧг.

Сергей кыліс тайӧс, вежӧртис да сӧмын ымӧстыштӧс, пиньясӧ мурч курччӧмӧн. «И колӧ жӧ вӧлі сылы партитчыны Тебеньковыскӧд!.. А Подоровыс, Подоровыс! Буриндзи жӧ бӧжтӧм руч!»— Сергей бара ымӧстіс.

— Тӧянлы съӧктӧдіс?— тӧждысьӧмӧн юалис Наталья Николаевна.

— Э-эз, ас кежысь тай мӧвпала,— вочавидзис Сергей.

— Вийсыны и вежӧрнад тӧянлы ӧні оз позь. Мед съӧлӧмыд вӧляысь, кокныдыка уджалӧ. Съӧлӧм пыткад вир сӧнъясыс потӧмаӧсь, бурдӧдны найӧс колӧ — лӧня куйлӧмӧн... Но, бурдӧдчӧй, том морт.

Сергей кывзысис врачӧс, вӧдзӧ вылӧ эз нин кут корны халат, эз зіль чеччыны крӧватысь, но эз ӧвсы Тебеньков да Подоров вылӧ скӧралӧмсыс. Артимис, найӧ сійӧс больничӧдзис, немортӧдзис вайӧдісны...

Вежӧн-джыніӧн мысти Сергейлы сетисны халат да паськыд шаровары — больнича паськӧм. Позьны кутӧс чеччывлыны, кӧть стрӧга ӧлӧдісны, медым эз лысьт пос кузя лӧччывлыны ни улыс судтаӧдзис, кӧні вӧлі буфет, ни коймӧд судтаӧдзис кайлыны, кӧні нӧшта лунтырьясӧн уджаліс телевизор. Посьясӧ кайӧм-лӧччӧмнас пӧ съӧлӧмтӧ оз на позь съӧктӧднысӧ.

«Со ӧд кытчӧдз вои — постӧ кайлӧмыд съӧкыд уджкӧд ӧткодывсьӧ!»— шога мӧвпаліс сійӧ, но вӧчны немтор эз вермы, бурдіс нӧжйӧ...

Прӧст кадӧ, кодӧ тані ӧні вӧлі вывтӧ уна, Сергей ветлӧдліс коридорӧд, зілис аддзыны кодӧскӧ тӧдсаӧс да аддзис ӧд.

Удж вывсыс гортас локтігьясӧ магазин кильчӧ вылысь сійӧ быд лун аддзывліс ӧти «бичӧс», кодӧ быд пырысь-петысьлыс корис песни деньга. Аддзывліс Сергей тайӧ мортсӧ и протварной магазиньы — нӧбасьысьӧн нин. Нӧбанторйыс пыр ӧти — донтӧм одеколон... Со тай, татчӧ жӧ веськалӧма — сотӧма, тыдалӧ, одеколоньыс гырк пытшкӧссӧ да и съӧлӧмсӧ тшӧтш, веськаліс кӧ нин кардиологияӧ.

Бич куйліс коридорын, ординаторскойӧ пыран ӧдзӧс дорын. Чужӧмыс да кыяс прӧстыняыс кодь жӧ кельдыдӧсь, вижджыкӧсь сӧмын. Сійӧ тӧдіс жӧ Сергейӧс, чолӧмасьӧм модаӧн бергӧдлыштӧс юрнас да, тыдалӧ, дӧвӧль вӧлі сысысь, мый веськаліс шоныдінӧ, кӧні сы вӧсна тӧждысьӧны и кынӧмыс пӧт.

Палатаын Сергей висъталіс

выльторсö, мый со и бич тшöтш
веськалöма больничаö, чужöмыс
да киясыс бледöсь, юрсö мурт-
са вермö бергöдыштавны, коть
неважөн зэв на збодера котра-
лис магазинъясти.

— Мый оз вöч мортыдкöд
висьöмьд,— шыасис öшиньдор-
са кровать вылын куйлысь том
морт.— Менам öмöй тані жö
местаыс, вит во сайын на армия-
ысь локті да...

Норасыштисны көвъясьöм ви-
сьöм вылас и палатаса мукöд
куйлысьяс, сэк жö быттö и
сьöлöм сетісны бичлы, коть öд-
вакö voidöрсö на пиысь кодкö
личыд сьöлөмөн гурийыштіс
зепсö да мыччывліс сылы дас
урысь унджык, гашкö нин ыргөн
деньга, мед сöмын мынтöдчыны
быд лунъя корысьыс. Киа-кока
пöрнöй морттö, дзайгысьöмнад
аддзасны да, некод пыди оз
пукты — зывöклуч кыптö сы ді-
нö, а öні, мортыс пикö воöма
да, и жалитыштисны:

— Татчö кө веськаліс, бөр на
бурдöдасны,— шыасис мөд ви-
сьысь.

— Оз бурдöдны сэтшöмьяссö
ков, а шöйтись поньясöс моз
бырöдны!— друг скöрысь шыа-
сис олöма нин дядьö, вөр кыс-
калан машинавысва шофёр, ко-
дöс врачяс шуисны Федор Фран-
цевичөн.— Став туineaдьяссö
тойöс моз виавны колö!

Другысьөн татшöм шуöмсьыс
быдөн чур-чермунісны, тшöкни-
тісны. Сёрни кусі. Том морт, ко-
ді сылөн висьталöм серти вит
во сайын на служитлöма ар-
мияын, а öні со — сьöкыда ви-
сьысь, бергöдчис öшиньян да
юр вывьяныс кылöдіс эшкынсö.
Мукöдыс вөрзьöдчытöг күтісны
тувъявны-видзöдны пötöлökö,
быттö көйісны писькөдны сі-
йöс видзöдласнас, мед сы са-
йысь нöшта мыйкö аддзыны.

— Но, ставсö виалöмнад му
ыв олöмыс оз жö лад выв пук-
сьы... Воспитывайтны пö колö,
бур йöзыс шуöны, колö олан
лад вывсьыс кежöм йöзсö бур
туй вылö веськөдны,— паныда-
ліс Федор Францевичлысь мись-
тöм кывъяссö Сергей.

— А-хы! Гөрбаöс пö гуыс

веськөдö!— шуис шофер да пе-
тіс палатаысь.

Федор Францевичлөн петöм
бöрын палатаын сёрниыс эз
пансьы выльысь, коть кардио-
логияын тайö вöлі медя варов
палатаыс да дежуритысь мед-
сестралы, торйөн нин луня
узян кадö, тшöкыда ковмывліс
пыравлыны öлөдны ыззьöм ви-
сьысьясöс.

Сергей пöрччис халатсö да
водіс жö. Олöма нин көр ви-
дзысь, коді пырджык чöв оліс,
кызöктыштіс, перйис тумбочка-
ысь табак көшельсö да петіс
куритчыны. Сергей эз скöрав
Федор Францевич вылö. Бөрля
кадас и збыльысь унаөн лон-
ны быдсяма бичьясыс да бомжъ-
ясыс — унджыкыс на пövстын
шөр арлыда войтыр, но со ды-
шöдчöм вылö сетчöмаöсь. Ду-
мыштлывліс весиг voidөр: «А
мый эськö, чукөртны кө став
тайö йöзсö öтилаö, котыртны
бур предприятие, став культур-
нöй олан условиеяснас, йöртöг-
потшöстöг, но төрөканьяс моз
разі-пели пышъян вöля сеттöг
жö, дерт. Уджалисны жö öд
эськö? Уджалисны и пöльза се-
тісны»,— мөвпаліс тадзи Сергей,
лөньюдіс асьсö да эз и төдлы,
кыз умовсис.

Шойччан лунö Сергей дінö во-
ліс гөтырыс, Клава. Сумка тыр
сёян вайöма — яблökьяс, булки-
яс, кефир да весиг мөс вый.

— Мыйла нö та мындасö?—
чуймис Сергей.— Ог öд ас сёян
кежысь тані олöй, бура вердö-
ны...

— Мед вердöны кө, сёй, öдйö-
джык бурдан. Гортын тэтöг ёна
сьöкыдджык лоис бергöдчынысö.
бурдöдчы öдйöджык, виччысьны
нин ог вермöй, кор лэдзасны.
Бура кө сёян да унджык узян,
öдйöджык и бурдан.

— Дыр пö ковмас куйлыны,
врачыс шуис... Инфаркт пö ме-
нам... А сёянсö, вайин кө нин,
коль... Тані öти висьысь куйлö...
Сы дінö некодлы волынысö...
Гөститöдышта тшöтш и сійöс.

Клава мунöм бöрын Сергей
юксьыштіс вайöмторьяснас бич-
көд: выйсö, яблökьяссö ыджыд
юкөн колис сылөн тумбочкаö,

булкиясы аслыс өтиөс и колис.

— Гортусь вайисны, сөй да бурдөдчы.

Бичлөн син дорьясыс вазисны, но сийө гогнитыштіс юрнас да шөпкөдыштіс:

— Оз лэпты сөйнысө... Яблөккө инө өтиөс мыччы.

Сергей сетіс сылы яблөк, но колбөм сөянсө бөр эз босьт.

— Бурдөдчы,— шуис мунігас.

Өти асылө Федор Францевич петаліс палатаысь, бөр пырис ызбыөмөн да сувтіс Сергейлөн юрлөс водзө.

— А бичыд тэнад, хи-хи, кусыньтчөма!— вашьялігтыр юөртіс сийө.— Мун, колльөд, эз на кө моргө петкөдны.

Тайө юөрыс быттө нөшкөн кучкис Сергейлы юрас. Палатаны кодсюрө ышловзисны. Өд больничаны тайө медся лөк юөр: а мый, налөн палатаө кө пырас татшөм шогыс? Өд сэки сэтысь көть пышый... А со, адзысис морт, коді радлө висысьлөн кувсьөм вылө.

— Талун, сідзкө, пыдди пуктана Федор Францевич, тіян ыджыд праздник?— лөглунсө дзебтөг пинь пырис шуис Сергей.

Мөдыд ымөстіс, но немтор эз шу, муніс крөвать дінас да брутнитчис сэтчө.

— Молодеч, Сергей,— ошкыштіс өшинь дорын куйлысь том морт.— Бурджыкасө талы он и куж шунысө... Пөттөдзыс со лой...

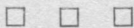
— Ті, колөкө, шогалөй-бөр-

дөй, а меным татшөмьясыс абу жальөсь,— букөстыштіс Федор Францевич, но сыкөд вензыны некод эз мөд, кыв некод эз шу: быдөн, тыдалө, ас ногыс доньялыныс бичлысь олөм-кувсьөмсө.

Сергейлы бичөс жалитны да и шогавны сы йылысь, дерт, некутшөм помка эз вөв, но сьөлөм вылас деливө лоис. А кызди нө: төрыт на мортыс ловья вөлі, а талун сийө со абу нин. Бура ли, төлктөг ли оліс, а со кусіс. Сергейөс удж вылас пыдди пуктөны— медбур сварщик. Ыджыд сөбраниеяс вылын президиумө пуксьөдөны. Май да Октябрьскөй празникьяс дырйи сылы тшөктөны нуны знамя... Сылөн Почөтнөй грамотаяс эмөсь, весиг медаль... А сийө кө кувсис? Вермас жө өд адзысьны Федор Францевич кодь морт, коді шуас: «Ванинө пө кусыньтчөма, хи-хи!» «Збыль өмөй вермас татшөмыс лоны?.. Оз жө, буди... Удж вывсынысь со, дырө на куйлө, кыкысь нин волісны... Весиг Подоров тшөтш...»

Тебеньковлөн суюйыс висьмылөма, гортас пө нин. А Сергей Ванинөс пө казтылөны ставөн и удж вылас, и гортас, и чери кыйны радейтысьяс. Оз, сытөг некод на оз бергөдчы, сийө быдөнлы на колана морт. Колө бурдөдчыны.. «Өд виччысьөны менө, виччысьөны, кувсыны некыз оз позь,— мөвпаліс Сергей,— но мед и мукөдыс тшөтш олөны му вылас, төрөны тай...»

Комиөдіс А. Одинцов.



Владимир Михайлов чужис 1939 воын Троицко-Печорск район-са Ичѳт ді грездын. Сыктывкарын помаліс 7 класс, а сэсся муніс велѳдчыны Москваѳ Суриков нима институтбердса художественнѳй школаѳ, помаліс графика отделение. Художникъяслѳн Союзса член Владимир Михайлов не сѳмын уджалѳ серпасьяс вылын, но и гижѳ кывбурьяс. Найѳ зѳв аслысикасѳсѳ, автор зільѳ пырѳдчыны мортлѳн пытшкѳсса психологияѳ.

Мувывса йѳлѳга

* * *

Из гѳра улын, пыдын,
Тіраліс му — сійѳ оліс.
А гѳраыс гранит шыѳн
Шыаліс: ме мулѳн лолыс.

* * *

Став вылас, мирас ыджыдыс Ен.
Енмыслы лѳк вѳчысь — Сюра тшѳтш эм.
На костын, мортѳй, пессьыны тѳн.

* * *

Пыдѳстѳм йирас дзирдалѳ кодзув,
Сы дзирдкѳд ѳтмоза кыпьялѳ лолыд.
Кымын тѳ пѳрысьман, сымын и водзѳ
Кулѳмысь полѳмѳн шы ни тѳв олан.

Тѳ некыдз он эскы, мый рай кѳнкѳ эм,
Тѳ нѳм чѳжыд та вѳсна жуглан юр вем.
А кодзулыс енѳжас дзирдалѳ тшем,
Важѳн кѳть уналѳн помасьліс нѳм.

* * *

Мичлун йылысь сѳрнитам, но асьным
Мичлунсѳ да бурсѳ жуглам-пасьям.
Бур удж пыдди сѳмын кывйѳн песам,
Пурсям, медым вичмис власть да места.

* * *

Мый асьным эг вѳчлѳй — вузавлам,
Мый вѳр-ваыс сетѳ — виалам.
Россия, мир пасьята и кузяла
Тѳ дзайгысян нюжѳдѳм киясѳн.

* * *

Муыс шѳпкѳ нывбабалы: «Колѳ
Чужтыны тѳн кагаѳс, мед олѳ».
Енѳж шѳпкѳ надзѳникѳн мулы:
«Тѳ ѳд ачыд биын регыд кулан».

* * *

Нэм чөжыс вийсис-мырсис морт,
Мөд мортлы лөсьөдiс комфорт.
Му весьтын өшйө бус да тшын
И тыдавтөм радиационной вын.

* * *

Шуоны: лолыд пө некор оз быр.
Сидзкө нө мыйла ми кулөмсыйс полам?
Мыйла нө овнысө век косьям дыр?
Кулан да мый сэни: эм-ө мөд олөм?

* * *

Өта-мөд вылө бара скөралам,
Йөршитчимөй тай йөртөм йөраным.
Тэа-меа со и страдайтам,
Көть и эз кус на өдъя радейтчөм.
Төда, тэныд ме сөмын колана,
Да и тэ менам му выв олөмыс.
Но өд абу ми пиня-гыжъяөсь,
Сөмын кыкнанным бара мыжайөсь.

Роч вылысь вуджөдiс Н. ЩУКИН.

□ □ □

Войся вӧлӧкын

ВИСЬТ

Сиа дона мам Ольга Алексеевнаӧн
паметьлы.

— Сувтыштлӧй! Виччысьӧй! Эй, кыланныд?!— кевмысьӧмӧн горзис Антон нывбабаяслы, кодъяс южмӧм мир туйӧд мунисны водзӧ, ӧтарӧ ылысмисны. Антон бӧр волысалис дадь гезсӧ, элӧдӧс вынъяссӧ да бара кутис вӧтчыны нывбабаяс бӧрся. Но сьӧкыдпырысь вӧчис сӧмын кызы кымын воськов и эбӧстӧммис. Выльысь горӧдӧс вынтӧммӧм гӧлсӧн:

— Эй, кыланныд?! Виччысьлӧй! Асьныд ӧд коринныд менӧ тӧян-кӧд водзӧ мунны!..

Но сукмысь пемыдыс регыд ньылыштис ылысмись нывбабаясӧс, и Антон колис шуштӧм вӧлӧкӧ дзик ӧтнас. Пемыдыс аслас паськыд бордыснас вевттис кытшалысь вӧр-васӧ да туйсӧ, быттьӧ зилис тубравны найӧс да дзебны зонлӧн синъясысь. Бӧрӧ кольӧм ичӧтик грездлӧн биясыс эз жӧ нин тыдавны. Сидзкӧ, бурджык мунны водзӧ. Антон выльысь выныштчис да кутис водзӧ кыскыны дадьсӧ, но воськов дас бӧрын бара сувтис, пуксис дадь ныр вылас, думсыс видис асьсӧ, каитчис, мый кывзис эсийӧ бабаяссӧ...

...Лӧзымӧ воигӧн сийӧ кылис, мый ӧна нин мудзӧма, да и пемдандор вӧли. Со и вӧзйысис ӧти керкаӧ вой узьны. Кӧзйайкаыс медводз юасис детинкалысь, кодӧ сийӧ, кытысь да кытчӧ мунӧ. Антонлы вӧли ар дас вит, ас сертиыс ыджыд фуфайкаа, ыджыд гын сапӧга. Кӧзйайкалӧн петис жалыс: узь пӧ. Зон петис ывлаӧ, мед пыртны асьыс дона сӧвтаса дадьсӧ посводзас.

А сӧни, дадьсянныс неылын, сулалисны кутшӧмкӧ олӧма нин кык нывбаба. Найӧ тшӧтш жӧ вӧлины омӧлик кӧлуйӧн вевттыштӧм тыра дадьсясаӧсь. Нывбабаясыд шыӧдчисны сы динӧ, юалисны, кысянь да кытчӧ, а сӧсся корисны мунны накӧд ӧтлаын матысса мӧд сиктӧдз, Моровоӧдз. Сэтчӧдз пӧ сӧмын вит-ӧквайт верст и дзикӧдз пемдытӧдзыс воасны. Аски пӧ карӧдзыд туйыс дженьыджык коляс, гортад пӧ ӧдйӧджык воан, да и куимнад мунны век нин гажаджык...

Да! Да!.. Дерт жӧ гортас бергӧдчыны ӧдйӧджык колӧ. Гортас ӧд ставӧн — и мамыс, и чойыс, и ичӧтджык вокъясыс — няньтӧг олӧны. Найӧ сӧн, кӧнкӧ, синъясыс пемдытӧдз нин Сыктыв катыдысь воан туй вылад видзӧдӧсны, сийӧс виччысисны. Мед тшыгла не кувны, сӧясны со став картофельсӧ, а водзӧсӧ кызди овны? Тулыснас мый кутан пуктыны-садитны, ставсӧ кӧ сӧясны?

Тӧлысь джынйыс кольтӧдз на Антон воштис семьяныслысь нянь карточкаяссӧ. Весиг яй, сакар, шыдӧс да мукӧдтор эз вевъявны босьтны. Гашкӧ, ачыс Антон зепсыс тӧдлытӧг уськӧдӧс? Гашкӧ, и кыкис кодкӧ зепсыс?.. Кодӧ тӧдас? Антонлӧн мамыс некымынысь волӧс горисполкома кабинетьясӧ, корис ӧтсӧгтор, но пикысь некод эз мезды.

Нывбаба асывъяснас нулис карса базар вылӧ да вежлалӧс нянь вылӧ асьыс новлан кӧлуйсӧ, тшӧтш и верӧсыслысь дӧрӧм-гачсӧ. Но базар вылад на вылӧ няньтӧ зӧв этша сетлисны.

Со и шуис мамыс мӧдӧдны медыджыд писӧ Поӧл сиктӧ, мед сӧни бабысьяс ӧтсӧгӧн вежны кутшӧмсюрӧ кӧлуй пызь, яй, сывдӧм вый да пӧжалӧм нянь вылӧ. Тайӧ пӧрийӧ, кӧлуйысь ӧтдор, Антон нуис тшӧтш и батыслысь кыйсян пишальсӧ. Батыс фронт вылын вӧли, воуйтис.

Мӧд лун нин Антон бӧр локтӧ гортланьыс, вуджӧ вӧлӧк бӧрся вӧлӧк, кыскӧ тыра дадьсӧ. Моровоӧ вотӧдз некымынысь на ковмылис

көрнү бабаяс, мед виччысьыштисны сийс. А ывлаыс пемдис, лоис шуштөм. Моровой воом мысыт, бабаяс мөдисны торкөдчыны, вөзйысыны узьны, но ни первой керкаас, ни мөдас, ни коймөдас, да и нельөдас эз лэдзны. Оти көзйайка көсийскодь нин восьтыи өдзөссө, но мыйон кылис, мый найо куимон, эз восьт. Код по төдас, кодъяс ти. Гашкө по кутшөмкө шышъяс.

Даддя өти нывбабаыс шуис, мый сылөн эм бур төдса матысса мөд грездын, Красной горкаын. Сөмын колө нөшта мунны нель-ө-вит километра. Антон, кодө йирис кын, пытшкөсөдзыс гыбра кодзыд колөбки, шуис:

— Ме сөсся водзө ог вермы мунны... Тани колө вөзйысыны. Гашкө, кодкө и лэдзас...

— А оз кө некод лэдз? Сэки мый?.. Гашкө, тэ понда тани, ывла вылас и узьны? Он вермы — кольччы!— шуис ярмом нывбаба, дадь гезсө шыбитис пельпом вомоныс, бергөдчис мир туй вылас да веськөдчис водзө. Мөд нывбабаыс — сы бөрся. Антон сюйис питшөгас колөбки колясө да мөдөдчис на бөрся. Но зон регыдөн атшалис, тыртөм да шуштөм туй шөрын колис өтнас. Сийө перйис питшөгасыс шоналыштөм колөбкисө, босьтчыс йирны. Питшөгас сюйыштис неыджыд ид тупөсь да кутис кывзысыны.

Вөли пельяссө чунөдана шы ни төв. Узис став вөр-ваыс. Весиг вөрыслөн кык стен костөд рудалысь енеж от вылын эз дзирдыштлы ни өти кодзув. Пельясас кутис тиньгыны вөсни-вөсни звөн, кодө вочасөн ылысмис, ылысмис да сөсся и дзикөдз лөнис.

Но друг чөв-лөньсө торкис кутшөмкө гөгөрвотөм шы, быттьө вошөм мортлөн укайтөмөн чуксасьөм. Татшөм каднад вөрын омлявны вермас сөмын көин. Дерт жө, көин. Чуксасьө, көсий чукөртны мукөд тшыг көинъясө, мед мунны матысса сиктө да пискөдчыны кодлөнкө омөлик гид-картаө. Но найө вермасны петны и буретш татчө, тайө туй вылас да уськөдчыны сөрмөдчыштөм ветлысь-мунысь вылө.

Зонкалөн сьөлөмыс кутис чеччыны, вирыс гимгыны көсичаас. Антон кватитис дадь гезсө, выныштчөмөн вөрзөдчис водзө. Но кокъясыс регыд бара сьөктаммисны, став чукөрмылөм выныс бырис. Отарө кылис көинлөн чуксасьөм. Антонлы кажитчис, быттьөкө омлялөмыс төдчымөн матысмис. Сэк сийө перйис питшөгасыс ид тупөсьсө, кутис тэрмасьөмөн, виньдалигтыр нятшкыны. А көин коставлөмөн омлялис и омлялис. «Өдйөдзык, өдйөдзык колө йирны тупөсьсө да мунны водзө. Водзө! Мыйтөм тырмас вын, өдйөдзык водзө. Көркө өд воа жө сийө Краснөгоркаас!»

Кык луннад кузь туйыд прамөя пыдзыртис зонлысь вынсө. Но воштысыны некытчө, колө мунны и мунны. А көинлөн омлялөмыс пыр матысмис, пыр өнджыка тэрмөдлис. мудзөм зонкаөс. И кор вонс чой паныд, Антон көсийс өдөлитны сийсө өд вылысь, но шөрас вотөдз на кокъясыс лоины быттьө ватаысь, сийө лигышмунис, пуксис веськыда туй юж вылас, а даддыс аслас сьөктанас кыскыштитис сийсө бөрвыв.

Туй вылас гатшөн куйлиг, зонка веськөдпырысь видзөдлис кодзувтөм енежө и юрас сибалис мисьтөм мөвп: «Тыдалө тани, тайө шуштөм да муестөм вөлөкас и помасяс менам олөмөй... Татчө петасны көинъяс, аддзасны менө и чашъясны...» Антон кунис синъясө да вунөдчис.

Палялис сийө сыысь, мый кодзыдыс йиджтысис мышкөдзыс, кутис чеплясыны-сутшакасыны. Оз позь тадз вөрөшитчытөг куйлыны, колө мунны и мунны, воөдчыны Краснөгоркаөдз.

Антон сувтис кок йылас, неуна йөжгылясьыштис, вөрөдчыштис кияснас и став вынсө зелөдөмөн, сувтлытөг кайис чой паныдсө. Чой йылас нин сийө казалис: водзын, пемыдас, тыдалис неыджыд би. «Тайө, дерт, Краснөгоркаын биыс. Көдкө оз на узь. Ошиньсыс югөрыс тыдалө». Зонка сьөлөмө ылькнитис нимкодълун. Содис надея, би югөр кыкис асланьыс. Кор ясыда нин кутис төдчыны өшиньыслөн рудөбыс, биыс кусис. Антон жугыльтчис: «Но вот... Оні ковмас көзьявасө крөватъсыс кыпөдны. Гашкө, кызди и Моровоад, оз на и лэдзны».

Медводдза керка весьтас сувтөдис дадьсө, ачыс кайис джуджыд

кильчѳ вылѳ да кутіс торкѳдчыны. Некод эз шыѳдчы, некод посводзас эз пет. Босьтчис зуркѳдны мый вынсьыс и вѳлиси кыліс, кызди дзуртыштіс керка ѳдзѳсыс.

— Коді сэн? Мый колѳ?— полыштѳм гѳлѳсѳн юалис нывбаба.

— Узьыштны лэдзѳй, кокъясѳй оз нин кутны, мудзи...

— Мый нѳ тѳ войнас шѳйтан? Коліс югыд дырйиыс вѳзйысьны.

— Водзѳ вылѳ кута нин тѳдны... А ѳні, тѳѳтѳ, лэдзѳй, пѳжалуйста...

— А коді тѳ? Кытчѳ мунан?

Антон висьтасис, но ѳдзѳс сайын сулалысь нывбаба крапкис:

— Ог лэдз! Тѳ пѳрьясян! Збылысьсѳ, колѳкѳ, абу и ѳтнад. Татшѳм сѳрнад сѳмын шышъяс ветлѳны...

— Тѳѳтѳ! Ен могысь кора: лэдзѳй! Водзѳ мунны ог вермы, вынтѳмми,— кевмысис зонка, но ѳдзѳс сайын некод нин сѳсся эз шыась. Антон пуксис кильчѳ вылас, видзѳдіс енѳжас да вомгорулас шуалис:— Господѳй, енъясѳй! Саваѳф батъ да Сус Крѳстос, Богородица мам да святѳй апостольяс!.. Эмѳсь кѳ ті свет вылас збылысь, став сѳлѳмсянь кора тѳянѳс: отсалѳй мем ловйѳн кольны, ышѳдѳй татчѳс кѳзйякасѳ лэдзны менѳ ѳти вой кежлѳ узьны...

Кевмысьѳмыс быттѳ кокньѳдыштіс сѳлѳмсѳ, но сѳк жѳ кыліс, кызди лѳньлунсѳ бара торкис кѳинъяслѳн омлялѳм. Зонка бара пондіс йиркѳдчыны да чуксасьны:

— Тѳѳтѳ!.. Восьтѳй ѳдзѳстѳ, лэдзѳй!.. Ен нимѳн кевмыся! Он кѳ лэдзѳй, ме войбыд кута йиркѳдчыны. Он кѳ восьтѳй, аски асывнас кильчѳ вывсьыд аддзаныд кынмѳм, кулѳм мортѳс!

Керка ѳдзѳсыс, кылѳ, вылысь дзуртыштіс, нывбаба гѳлѳс юалис Антонлысь овсѳ да ним-вичсѳ. Сѳсся и гольснитіс посводз каличыс, вѳссис ѳдзѳсыс, но пемыд посводзын некод эз тыдав.

— Пыр но,— кыліс тыдавтѳм кѳзйякалѳн гѳлѳсыс.

— Час, даддьѳс колѳ катѳдны, посводзад пыртны.

Антон кыкис дадьсѳ мир туй вывсьыс кильчѳ дорѳдзыс, водзѳсѳ эз вермы. Тыра даддьыс вѳлі сѳѳкыд, поскыс крут.

— Тѳѳтѳ, отсалѳй, пѳжалуйста,— корис Антон.

Тшынасьѳм стеклѳа карасин лампа чусыда югдѳдіс керка жырсѳ. Ыджыд пачсянь оняліс шоныд. Антон вольсалис джоджас дадь вывсьыс пальтосѳ, мыйѳн вѳлі тупкѳма сѳянторьяссѳ, шебрасис фуфайканас. Пыр и уновсис.

Асывнас Антон казяліс, мый фуфайка вывтыыс кѳзйякаыс шебрѳдѳма сйѳс шоныд пасьѳн. Зонкалысь чеччѳмсѳ кылѳм мысти кѳзйяка юалис:

— Тѳ мый? Чеччан нин? Вай тѳ, зонмѳ, узьышт на час-мѳд.

— Тьрмас сѳсся. Колѳ мунны. Гортын мам да чѳй-вок дас лун нин няньтѳг олѳны.

Мыссьыштѳм бѳрын Антон корис кѳзйякаыслысь неыджыд тасьті.

— Мый вылѳ?— юалис мѳдыс.

— Ид пызь пыртышта. Рок пуам.

— Да вердышта ме тѳнѳ. Картупельыд да пуѳм капуастыд миян эм на...

— Аттьѳ. Зѳв ыджыд аттьѳ, лѳдзинныд да.

Антон петіс посводзас, гумовтіс мешѳкесьыс пызь, гѳгрѳс вый кѳрышысь чегыштіс неыджыд тор, пыртіс керкаас да корис кѳзйякасѳ пуны ид пызя рок.

Роксѳ сѳйны Антон корис и кѳзйякасѳ ныла-пиаыскѳд.

Нурьясьыштісны. И зонка бара туйын. Март тѳлысья югыд шондыс нимкодѳдіс Антонлысь ловсѳ. Сйѳѳ ѳні восьлаліс кокниа, гылыдджыка искѳвтіс даддьыс. Но бара на дум вылас усисны гортсаясыс. ѳдйѳджык колѳ воѳдчыны гортас, мед ловйѳн да дзоньвидзаѳн суны мамсѳ да чѳй-вокьяссѳ. Торья нин ѳна майшѳдліс мамыс: сйѳѳ тшѳкыда висьѳдчывліс. «Мед кѳть мамѳй кок йывсьыс эз усь... Кутчысь, Антон... Зѳлѳдчы да ѳдйѳджык водзѳ! Карлань, гортлань...»

Книга морт олöмын

Коми история да культура туялан книгагасын пасйöма, мый кольöм нэмъясö «пермскöй» письменность, важ гижаннога грамота паськöдöмö да просвещение Комиын вужйöдöмö ыджыд пай пуктисны манастиръяс. «Пермскöй» письменность 14-öд нэмсянь тöдöмаöсь коми йöз пöвстын вичкоын служитысьяс. Сёрнджык Комиын лоöма паськыда тöдса славянскöй алфавит да роч культура. Кутöма татчö локны орчча йöзлөн литература — Москваысь, Великöй Устюгысь... Эмöсь кутшöм-сюрö пасйöдъяс тшöтш не сöмын тöргуйтысь йöз, но и коми крестьяна пöвстын грамота паськалöм йылысь.

Дерт, «стефановскöй» книгагас бöрын манастиръясын сёрнджык чукöрмисны славянскöй культура йылысь литература да вичко книгагас. Сидзжö Комиын олысь «раскольникъяс», важ вераö кутчысьысь йöз, чукöртлöмаöсь уна книга (киён гижöмъясöс). Ставыс тайö, дерт, йöз культуралөн озырлун. Та йылысь öнi вель уна да паськыда сёрнитöны. XIX-öд нэмын, кызди тöдса, Комиын олисны и комиён, и рочöн гижысьяс. Лои тöдса художествоа литература да с. в.

Тайö коми культуралөн да историялөн öткымын пас. Ёнджыкасö тани сёрнита кольöм нэм да миян нэм заводитчандырся кад йылысь, Усть-Сысольскса войтыр пöвстын книга паськалöм йылысь.

«Очерки по истории Коми АССР» (Сыктывкар, 1955) небöгын шуöма, мый XIX-öд нэм помы Усть-Сысольскöй уездын вöлöма: дворяна — 330 морт, духовенство — 1135 морт, крестьяна — 90 679 морт, купечьяс — 209 морт, мещана — 3263 морт да с. в. Комиын, уездса центрын — Усть-Сысольскын, кодi уна босьтiс роч культураысь, пыр водзö кутiсны нимавны зыряна пиысь велöдчöм йöз — Г. С. Лыткин, В. Н. Латкин, К. Ф. Жаков да мукöд. Коми авторъяс, колö торйөн шуны-казьтывны та йылысь, бура тöдисны роч культура да зилисны тырвийö тöдмавны Европаса культура традицияс.

Г. Г. Бараксанов да В. И. Мартинов коми наука сöвмöм йылысь уджын пасйöны: сё во чöж (1813-öд восянь) коми кыв вылын петавлöма 70 гөгөр книга (словарьяскöд да грамматикаяскöд тшöтш), брошюра, мукöд печатнöй издание. Унджык литератураыс вöлöма религиознöй. Велöдчан литератураысь авторъяс пасйöны куим букварь, да с. в. Пасйöма А. А. Цемберлысь 1913 да 1914 воясся фольклорнöй сборникъяс (бöрьясыс петавлисны Усть-Сысольскöй типографиян).

«Вологодскöй листок» ошкылис А. Цемберён дасьтöм коми фольклорнöй сборник, пасйылис, мый коми кыв вылын лыддысянторйыс этша на. Но сэки жö, кор К. Ф. Жаков сёрнитiс коми газет лэдзöм йылысь, Усть-Сысольскын эз гöрвоны, эз донъявны тайö водзбöстчöмсö. Тайö вöли миян нэмын дасöд воясö нин.

Библиотека дасьтöм йылысь Усть-Сысольскын заводитöмаöсь сёрнитны 1835-öд воö на. Бергöдчывлыны кö «Вологодские губернские ведомости» газетса пасйöдъяс дорö, налөн авторыс (Я. Красных) лыддьö, мый Усть-Сысольскса войтыр оз кольччыны Россияса мукöд карьясын олысьясысь, зильöны лоны «просвещеннöйөн». Гижöдас пасйöма, мый карас олысьыс — 3500 морт, да мый öти морт вылö воö öти жö периодическöй издание (авторыс лыддьö, мый тайö, сэсяс кад серги, абу этша). 1837-öд восянь Усть-Сысольскын лоöма «частнöй общественнöй Библиотека», кöни эмöсь 1737 книга, важ рукописьяс. Казьтыштöма сидзжö, мый неважөн Усть-Сысольск карса библиотекаö воöма козин весиг Наукас Императорскöй Академиясянь. Казьтыштлöм

нин «Очерки...» небӱгын гижсӱ: «...в 60-х годах общественная библиотека продолжала оставаться единственным культурным учреждением Усть-Сысольска. В 1866 г. в библиотеке насчитывалось 2890 книг, в том числе 1020 журналов и альманахов и 18 детских книжек. В 1867 г. в ней было 39 читателей, из них: дворян и чиновников — 33, купцов — 2, крестьян — 4». Орчӱн авторъясыс вайӱдӱмаӱс Ф. Ежовльс «Заметки и воспоминания заезжего о зырянах» важ гижӱдыс татшӱмор: «...устьсысольские купцы, ведущие крупную торговлю с Петербургом... учат детей в столице, дочери у них знают музыку и сносно говорят по-французски, и даже есть люди, читающие Байрона в подлиннике».

«Журналы Устьсысольского уездного Земского Собрания...» серти (найӱс вӱлӱ лӱдзӱма Вӱлӱгдаын, 1906-ӱд воын), публичнӱй земскӱй библиотека вӱлӱ восьтӱма мян карын 1902-ӱд вося август 1-ӱд лунӱ. (Та вылӱ, дерт, колӱма уездса земскӱй собраниелӱн постановление, Управаӱн дасьтӱм Устав, Вологодскӱй губернияса начальниклӱн — кыдзи гижӱма документас — торъя «разрешение»). Журналъясын пасйыссӱ, мый библиотекаыс корӱма медбур периодическӱй изданиеяссӱ, а сӱдзжӱ книгаяс — роч да иностраннӱй авторъяслыс произведениеяс. Торйӱн висьталӱма, мый библиотекаын эм «Брокгауслӱн (да Ефронлӱн — авт.) ыджыд энциклопедическӱй словарь». 1905-ӱд вося сентябрь 1-ӱд лун кезлӱ библиотекаын вӱлӱма 1870 книга. Земскӱй служба вылын уджалысыс библиотекаӱн пӱльзуйтӱмаӱс мынтысьтӱг, мукӱдыс — мынтысьмаӱс. Книгаяс да журналъяс тайӱ библиотекасыс босьтӱмаӱс абу сӱмын карсаяс, но тшӱтш уездса войтыр. Бӱръясыслыс найӱс ыстывлӱмаӱс земскӱй почта пыр. Книгаяссӱ корлӱма управа Вологодскӱй губернсӱкӱй земствоса книжнӱй складыс, выль книгаяслӱн каталогыс йӱзӱдсьӱма. Вайӱдам неыджыд пасйӱд — кутшӱм авторъяслыс книгаяс корлӱмаӱс 1905-ӱд воӱ — Амфитеатровльс, Андреевльс, Бунинльс, Белоконскийльс, Верещагинльс, Гаринльс, Гнедичльс, Гауптманльс, Дорошевичльс, Дарвинльс, Загоскинльс, Заудерманльс, Ибсенльс, Кресторскийльс, Мордовцевльс, Мельниковльс, Миролюбовльс, Островскийльс, Погодинльс, Плещеевльс, Танльс, Шиллерльс, Шекспирльс, Шпильгагенльс.

Усть-Сысольскын библиотекаяс вӱлӱны и велӱдчанӱнъясын. Кольӱм нӱмса 80-ӱд воясӱ Усть-Сысольскын олыс, рочӱн гижыс писатель Ф. А. Арсентьев (сӱйӱ вӱлӱма тшӱтш «крестьянсӱкӱй делӱяс кузя чиновник, статскӱй сӱветник), козыналӱма (гижӱдъяс серти) некымын сӱ книга аслас библиотекаыс Усть-сысольскса женскӱй прогимназиялы. Документъясын казтывсьӱ, мый 200 книга 1911-ӱд воын вӱлӱма нин роч Войвыв тӱдмалан Архангельскӱй обществолӱн Усть-Сысольск карса отделын, кодӱ сӱмын на заводитӱма уджавны.

Некымын кыв школаса библиотекаяс йылыс. Танӱ унджыкыс вӱлӱма религиозно-нравственнӱй содержаниеа книга да брошюра. Церковно-приходскӱй школаясын, сӱдз шусяна «грамотаӱ велӱдан» школаясын, уна книгаыс эз вӱв. Школаясӱ книгаяс волӱмаӱс корсюрӱ Вӱлӱгдаыс, найӱс вермӱмаӱс босьтны и Москваса велӱдан пособиаяс вузалан магазиныс.

1870-ӱд вося земскӱй уезднӱй собраниелӱн документыс лыддыам: «В виду отсутствия в уезде каких бы то ни было библиотек и вообще крайнего недостатка хороших педагогических книг и учебных пособий, столь необходимых для самообразования самих учителей, управа полагала бы необходимым устроить при управе педагогическую библиотеку и музей учебных пособий. Помещение для музея есть готовое при управе... Библиотека при музее должна состоять преимущественно из книг педагогических и по естественному, не исключая однако и других отраслей знания, необходимых для самообразования учителей... Учителя могут пользоваться музеем в вакационное время при посещении города, а книги из библиотеки им будут высылаться почтой...» Сӱрӱнджык. 1874-ӱд вося документын, тшӱтш пасйыссӱ, мый сетӱма та

вылб денга («на педагогическую библиотеку и музей при управе).

Казьтывсьб важ небөггьясын сельскöй училищяслбн шöр библиотека йылысь. 1871 вося школьнöй библиотекаяслы сйöм документын пасйыссьö: «...в виду крайне недостаточного состава книг в библиотеках при сельских школах как для учащихся, так и для учащихся, и малой надежды, чтобы состав библиотек пополнился в ближайшем будущем, г. (господин — авт.) инспектор народных училищ предложил управе возбудить на собрании вопрос об устройстве одной общей библиотеки для сельских училищ уезда, заключающей в себе все одобренные Министерством Народного Просвещения книги, необходимые для руководства наставников и детей. Подобную библиотеку можно было бы устроить в городе при земской управе или при городском приходском училище...» («Систематический сборник постановлений Усть-сысольского, Вологодской губернии, уездного земского собрания... (1869—1898)». Вологда, 1899).

Сэки жö 1890-öд вося пасйöдгьясысь казялам: «...Школьные библиотеки не вполне достаточны. В отчетном году всех учебников, учебных пособий, книг и брошюр религиозно-нравственного содержания было до 10 082 экземпляров (до 303 названий) более против минувшего года на 3217 экз».

Церковно-приходскöй школясын библиотекаяс отсавлісны дасьтыны и вичкоын служитысьяс: «На устройство библиотек при церковно-приходских школах для внеклассного чтения, в память Святого Стефана, епископа Пермского, поступило в Вологодский Епархиальный Училищный совет...» (Водзö вайöдöма вичкоын служитысьяссянь, священикьясясь денга тшöт; тайö — 1897-öд вося «Вологодские епархиальные ведомости» газетясь).

Важ документьясысь сідзжö лыддям: «Для учителей, недостаточно знакомых с разговорною зырянскою речью, встречалось много затруднений при обучении зырянских детей русскому языку, почему в видах большей успешности преподавания инспектор... выяснил учителям о преимуществах перед другими для школ зырянского края метода Вольпера, с каковою целью и выслал учителям для ознакомления и руководства при обучении «Руководящие заметки» Вольпера и в трех выпусках книги для чтения. Последние в достаточном количестве экземпляров выписаны Усть-сысольскою уездною земскою Управою для снабжения ими земских училищ...» (Документясь юкöнсö вайöдм казьтылöм нин «Журналы Устьсысольского уездного Земского собрания...» книгаысь, кодöс лэдзöма Великий Устюг карын, 1891-öд воö).

Дерт, колісны коми образованиеа йöзыд и кольöм нэмын тшöтш. Та вöсна шуöма («В мерах справедливой попечительности о благе сынов Православной церкви, к числу которых с XIV века принадлежат и зыряне») 1843 воын Вологодскöй семинарияын восьтыны зырянскöй кыв класс (класс зырянского языка). Буретш коми (зырянскöй) кывсö Вологодскöй семинарияын кутöмаöсь велöдны водздзык на. Лыддям сідзжö Петербурга, М. А. Салтыков-Щедрин нима Государственной Публичнöй библиотекалöн рукописьяс видзан архивса öти гижöдысь: «...в 1841 году введено преподавание зырянского языка в Вологодской семинарии... Первым преподавателем зырянского языка в Вологодской семинарии был профессор П. И. Савваитов...» И. Лепехинлöн удж вылö мыджсьбöмön, Г. С. Лыткин 1883-öд вося «Пятисотлетие зырянского края» статьяын гижліс: «Пустыни (манастырьяс — авт.) держались крепче за служение по книгам зырянским, оттого и не странно читать известие о том, что в... XVIII в. ... в Вотчевской пустыни некоторые стихи пелись по-зырянски...»

Бергöдчам Усть-Сысольскö. Кольöм нэмпомся земскöй собраниелöн вайöдöм документьясысь позьö казявны татшöм пасйöдгьяс: «об открытии... 2-х классного училища в уезде для приготовления народных учителей из местного зырянского населения...»; либö «...от пришлых русских учителей трудно ждать тех успехов в обучении, какие дали бы

для здешнего инородческого населения школы с учителями из местных уроженцев...»

Кыдзи казялім нин, литератураыс унджыкыс вöлі роч кыв вылын, коминыс вöлі зэв этша. Коми кыв паськыда велöдöм, коми история туялöм — бөръяджык, öнія пас. Көть эськө тайö туялöмыс эз жö вöв öт-моз бур да шыльыд. «Очерки по истории Коми АССР» небöг гижысьяс пасйылісны: «...при царском правительстве в этом направлении (коми кыв вылын велöдöмын да с. в. — авт.) абсолютно ничего не предпринималось. Не было даже национального алфавита. Единственная в крае типография издавала религиозные книги на коми языке, при помощи русского шрифта...» Да, абу вöлöма ас алфавит. Сэки жö уна народъяс, шуам, рöдвуж кывъя венгръяс, пöльзуйтчöны шыпасъясöн, кодъясö лöсьöдöма латиница подув вылын.

Нöшта вайöда «Очерки...» небöгысь коми культура йылысь, велöдчöм йылысь кык пасйöд. Авторъяс ыстысьöны «История земской школы» вылö да гижöны: «Если обучаемый, указывалось в «Истории земской школы», изданной в Усть-Сыольске в 1911 году,— научился по складам разбирать гражданскую и церковную печать, с грехом пополам выводить русские письма и знать цифровую премудрость, чаще без производства над ней каких-либо действий, этого было достаточно...» Коми культура туялан юкöнын авторъяс вайöдöны тшöтш татшöмтор: «...когда крестьянское население села Помоздино, построив на свои трудовые деньги здание для высшего начального училища, обратилось в Государственную Думу с просьбой помочь открыть это училище, ...Пуришкевич начертал грозную «резолуцию» на прошение — «какое образование нужно простонародью, крестьянам. Достаточно им начальной грамоты...»

Видзöдлам сідзжö И. А. Шергинлысь 1910-öд воын Санкт-Петербургын петöм «В дебрях Севера» небöг. Сійö сёрнитö войвывса войтырлөн культура, зырянской школаяс да татчöс педагогыс йылысь: «Выезжая в зырянский край из темной, бедной школьным просвещением России, каждый невольно испытывает благоприятное впечатление, будто бы попал не в зырянскую глушь, а в счастливую страну, где источники знаний, освещающие путь к лучшей жизни, доступны каждому, примерно, как воздух.

В селе Жешарт «образцовая земская школа», десять верст дальше, в селе Гам — двухклассное училище, прекрасное здание, выстроенное на средства министерства; сделав переезд до следующего островка жизни село Айкино — Шежам, здесь к услугам жаждущих знаний богатое техническое ремесленное училище, поглотившее 70 тысяч рублей, считая постройку здания и содержание, но в течение восьми лет не подготовившее ни одного столяра, ни одного сносного мастера. Следует сказать, что школа функционирует здесь 20—30 лет. Казалось бы, должна принести свой облагораживающий плод...» Водзö гижысь пасйö: «Духовно-нравственное влияние школы ничтожно, можно положительно сказать, что сельские учителя и наставники не настраивают столь сложный предмет, как детская душа, возвышающе... Как же случилось, что свободный, как ветер, от природы толковый зырянин, не знавший гнета, так печально отстал?» Тайö, дерт, зэв ыджыд юалöм, кодöс сувтöдіс гижысьыс. Мöвпалісны та йылысь и коми пöвстысь петöм ыджыд вежöра мукöд войтыр...

Лыдысьян керкаяс, либö читальняяс, важысянь тöдсаöсь и Россия сиктыясын, и мукöд странаын (Англиян да с. в.). Коми исторической литература серти, 1866-öд воын, шуам, луныв вожын (Объячевоын) вöлі востöма читальня. 1872-öд воын Усть-Сыольской уездын көсійöны вöлі воставны сідз шусяна народнöй библиотекаяс да читальняяс. 1871-öд вося документъясын эм земской школаясса (училищеясса) велöдысьяс йылысь гижöд: шуöма нуöдны сиктса йöз пöвстын ыджыд удж («...располагать... желающих из поселян к слушанию в училищах чтения и к научным и ремесленным занятиям... С этой целью управой были разсланы в земские училища книги, переплет-

ные... станки...») А 1913—1914 воясö училищяс (школаяс) бердын вёлма нин уезд пасьтала 33 народнöй библиотека да лыддысян керка.

...Революция бöрын вöли зильöм водзö кыпöдны йöзлысь культура-сö. Воссисны выль лыддысяниньяс. Сидз, 1924-öд вояс «Югыд туй» газетысь лыдям, мый октябрь тöлысь Сясьской уездса Летка вёлöстын (Иваньёлской округын) востöма выль лыддысян керка, гижсьöмаось татчöс йöзыс — 15 морт, да ас сьöм вылö корöмаось ыставны налы «Югыд туй» да «Крестьянской газета». Йöзыс көсьöмаось пыр жö востыны неграмотность бырöдан пункт. Тайö жö вожас, Гостиногорской да Осиногорской округьясын (газет сертиыс), гижсьöмаось 15 морт, корöмаось ас сьöм вылö сидзжö «Крестьянской газета». Летка вожын уджалысь учитель С. В. Кетов, пасйö «Югыд туй», босьтöма верстьö йöзöс грамотаö велöдöмö. Школаын велöдысьяс тиöтш нуöдлисны удж лыддысян керкаяс бердын.

1924-öд воын пасйöма неграмотность бырöдан уджлы вит во. Та йылысь гижлисны центральной газетьяс. Сийö жö воö «Правда» газет нуöдма став Союз пасьтала конкурс медбур изба-читальня вылö. Коми областысь конкурсе вылö газетыс йöзöдöма Зырянлөн автономнöй областысь: Сясьской уездса Летка сиктысь да Сторожевской волостнöй лыддысян керкаяс. Коми йöзлөн просвещение йылысь уна гижлис 20-öд воясö «Коми му» журнал. Водзö тайö юргис «Коми просвещение», «Культура фронт», «Ударник» журнальясын, газетьясын.

Вайöда нöшта öти пасйöд, кодöс йöзöдöма 1924-öд вояс февраль тöлысь «Правда» газетын. Авторыс — Ан. Чаров, Усть-Сясьскысь, гижöдыс шусьö — «Зырянская деревня».

«...Изучение быта сейчас идет во всех направлениях... Деревня заполняет «бытовые анкеты...» «...Есть в волостях библиотеки и избы-читальни. Книги читает, главным образом, молодежь. Интересуется больше книгами революционного содержания и о лесоводстве... Выдается еженедельно свыше 100 книг (Вотчим. вол.).»

...Ну, а как дело с зырянской литературой? В Вотчимской и Киберской волостях признают ее более интересной, но мало знакомы с шрифтом, а понимают по-зырянски больше, чем на русском языке. Мало только зырянской литературы...

...Зырянская азбука введена в школах в 1921 г. Принят алфавит здешнего работника-культурника Молодцова...»

Коми муын 20-öд воясö öдийö сөвмис национальной интеллигенция, тöдсаось лоисны выль гижысьяс. Дерт, талы вöли нин подув да йöзыслөн ыджыд көсьöм.



Сюзьвадинса комияслон олөмысь

Талун чужо-ловзё ичот на-родъяслон история динө ыджыд интерес, тшөтш и миян республикаын. Уна во чож ми велөдлим ёнджыкасö Россияльсь история, роч войтырлысь история, да и сийос зэв омөлика. Ог косьы, мед лыддысьсысьяс шуисны менө националистон, но Россия Асыв-Войвывылысь история, Сибирь лэптөм да овмөдөм сьöкыд вежортны коми йöзтöг.

Коми войтыр олö зэв ыджыд территория вылын — 500 сюрс километр гөгөр. Тайö миян республика (415,9 км²), Коми-пермяцкöй АО (32,9 км²), Киров областьса Афанасьевскöй, Омутнинскöй, Верхнекамскöй да Мурашинскöй районъяс, Мурманск областьса Ловозерскöй да Краснощельскöй районъяс, Тюмень областьса Шурышкарскöй да Березовскöй районъяс, Тобольск областьса Ивановскöй да Ялуторовскöй районъяс, мукöд местаяс — та ыджда территория вылö тöрисны эськö öтлаын Германия, Австрия да Швейцария.

Онйа коми войтырöс учёнойяс юклöны иель ыджыд группа вылö; коми-зыряна, коми-пермякъяс, изьваса да сюзьвадинса комияс. Эм уна тöдчана торъялөм быд группа пытшкын, но найöс ставныссö öтувтö мыгöрыслон, вир-яйыслон, чужомъясылон öткодълун, кыв, кодi гөгөрвоана став комиы, культуралон (торйон нин духовной культуралон) матыслун.

Коми войтырлысь историясö онйа кадöдз на омöля тöдмалöма, но век жö эмöсь уджъяс, кöни видлавсö коми войтырлөн кык медся ыджыд группалысь история — коми-зыряна да коми-пермякъяслысь. Зэв на этша тöдмалöма и сюзьвадинса комияс йылысь.

Сюзьвадинса комияс кызвынаслон Кырöв областьса Афанасьевскöй районны. Ассыныне мие найö босьтöны Кама юлөн Сюзьва вож кузя. Коми йöз öни сэнi абу нин зэв уна, но неважөн

на найö овлисны паськыдджыка да унджыкөн. 1970-öд вося Ставсоюзса перепись серти районнын официальной олис 414 коми морт, но 1979-öд вося переписын комиясöс оз нин казтыштны, найöс, тыдалö, гижöмаось «мукöд национальностыяс» графö. А 1980-öд воын, паспортъяс вежлагон, выль документъясö пöшти став комисö гижисны рочон. Но öд збыль вылассö коми йöзые некытчö эз вошны! И талунодз танi олö на коми традиционной культура да коми кыв. Тайö статьялөн авторыслы окота сёрнитыштны сюзьвадинса комияслон традиционной культура йылысь.

ЧУЖТАН ОБРЯД

Кага чужтöм век вöли ыджыд да нимкодь лөбторйон, но кутшöмкö ногон и шензьöдлис йöзöс. Кыдзи артмö выль олөмысь? Мыйла морт чужö вирын-няйтын, оз-ö тайö висьтав сы йылысь, мый и ачыс кагаыс няйтысь чужö? А мамыс чужтигас оз-ö тшөтш вуджавлы пемыдинас, няйтигас, вир да дой пытшкö? И чайтлiены важ йöз, мый кага чужтöм бöрас кага вайысьсö и кагасö колö «весавны»: кага вайигон мам пö кутшöмкö кад кежлö вуджавлö мөдар югыдö, да кыкнанысö колö мынтысьмөн косöдны бөр... Таысь кындзи на унатор колö вöчны: отсавны рөдильничалы кагасö чужтыны, вундыны да гөрддзавны гөг сюрöс, чышкыны да рузумöдны выльон чужтöм кагаос да с. в.

Видзöдлам, кутшöм тöждъяс кага чужтöм вайлис сюзьвадинса комияслы.

Нöбасысь нывбаба кага чужтöмөдз вöчлис быд лунъя удж гортса овмөсын, медся сьöкыд уджъяс кындзи. Кор матыстчылис кага ваян кад, нывбаба пасьтавлis сөстөм улыс дөрөм (исподка), пельпом вылас плавгылис шушун (дубас), а паськомсьяс разявлisны став гөрөдъяссö, кизьяссö, кручокъяссö, сiдз жö

прѣстѣдлісны юриссѣ. Вѣчлісны тайѣс сы могысь, медым нывбабалысь вир-яйсѣ немтор эз топѣд, эз сѣктѣд кагасѣ вайингѣ.

Кага пырджык вайлісны гид-йын (конюшня), кумын (клеть), скѣт картаын (скотня), а кѣдзыд дырйи — пывсянын, гѣбѣчын либѣ паччѣр вылын. Тайѣ местаяс-сѣ бѣрйылісны думыштѣмѣн: мортлѣн керка юксыѣ сѣтшѣм местаяс вылѣ, кѣні сійѣ олѣ ачыс (олан жырѣяс) да местаяс вылѣ, кодѣяс петѣны космос этш сайѣ (хаос). Сы вѣсна, мый кага чужтѣм абу быд лунѣя тѣжд, а гид, кум, пывсян да с. в. лѣбны этш-сайса хаосѣн, буретш найѣс и бѣрйѣны вѣлі кага чужтаніннас.

Кор кага вайны лѣсѣдчысь нывбаба вежѣ пасѣкѣмсѣ, сорлѣн знька ыстѣ кодѣскѣ гылтса олысьясысь гѣгиньла (бабушка-ла), а ачыс вольсалѣ чужтысян местаѣ выль идзас да вевтѣтѣ дѣраѣн. Гѣгинь локтѣм водзын пачын либѣ пывсянын шонтѣны ва. Та бѣрти нуѣдѣны нывбабаѣс чужтысьны, сѣк кості кага вайысьлѣн верѣсыс мунѣ ломтыны пывсян.

Кага чужтѣгѣн рѣдильничакѣд кольчѣ сѣмын гѣгинь, мукѣдыс вѣчѣны асьыныс быд лунѣя удж, а нывбаба кѣ чужтысьѣ керкаын, петѣны суседѣяс ордѣ. Тайѣ вѣчсыѣ сы могысь, медым не лѣдзын рѣдильница да кага дѣнѣ Омѣльясѣс да лѣнь видѣмѣн ѣнмѣдны космос: ѣд выль лов чужѣмкѣд семья вежсыѣ качественнѣя, та вѣсна эм полѣм, мый семья вермас киссьыны.

Кагасѣ нывбаба вайліс сувтсѣн, водсѣн либѣ пидзѣс вылас. Кагаыс кѣ сѣкыда чужліс, гѣгинь тшѣктывлис рѣдильничалы ветлѣдлыштны, копрасьыштны, лѣптывын кутшѣмкѣ сѣкыдтор, ки вылас ѣшалыштны — мѣд ногѣн кѣ, вѣрны. Кор и тайѣ эз отсавлы, гѣгинь майтѣгавліс да зыравліс нывбабалысь кынѣмсѣ, а кор кагаыс петкѣдчыліс, кыкнан кинас юрѣдыс бѣсѣтѣмѣн кыскыліс сійѣс.

Бурѣн лыддысьліс, кага кѣ чужліс юрнас водзѣн, а кокѣяс-нас кѣ — чайтлісны, мый кага чужѣ кадсыс водз. Мукѣддырйи-ыс гѣгинь тѣдмавліс, кодарлань

юрѣн куйлѣ кагаыс да рушкуас на бергѣдліс сійѣс колана ногѣн.

Кага чужѣм бѣрын «бабушка» бѣсѣтліс сійѣс ки вылас да бергѣдліс увлань юрѣн, медым кагалѣн тыясысь киссис пытшкѣс ва-ыс, сѣсся кѣртавліс гѣг сюрѣссѣ шабдѣ кыз сунисѣн, вундыліс сюрѣссѣ аскѣдыс вайѣм пуртѣн либѣ ножичѣн, чышкыліс кагасѣ кутшѣмкѣ небыд ветѣѣкѣясѣн, ту-быртліс рузумѣ, шебрѣдліс дубасѣн да сѣмын сѣки сетліс мамысы.

Няйтсѣ (рѣчѣн кѣ — послед) рѣдильница ачыс гартовтліс рузумѣ, код вылын чужтысьныс, да гуавліс сійѣс гѣбѣчас, керка улыс кер улас. Лыддысьсѣ вѣлі, мый няйтис лѣѣ чужѣм кагалѣн пасѣкѣмѣн, да та вѣсна колѣ сысь ѣдйѣджык мездысьны, медым выльѣн чужѣм лѣлѣс нинѣм нин эз йит энкѣлакѣд, кытысь сійѣ локтис. Таысь кындзи чайтлісны, мый кага кѣ чужѣ няйтис, то няйтсѣ (последсѣ) колѣ бѣр суйны муѣ. Полісны нѣшта, мый он кѣ дзеб няйтсѣ да сійѣ кѣ сюрас лѣк морт киясѣ, кага вермас тшыксыны да весиг кувны. Том мам, кагасѣ медводдзаысь нѣньѣдѣм бѣрын, бабушкакѣд пырѣны керкаѣ, кѣні найѣс паныдалѣ семьяыс. Кагаѣс водтѣдѣны паччѣр вылѣ, разялѣны рузумѣ-яссѣ да кольѣны час джын кымын кежлѣ, кытчѣдз гѣгинь да рѣдильница оз мѣдѣдчыны пывсянѣ.

Водзын вѣлі нин сѣрни сы йылысь, мый мукѣддырйи пач да паччѣр вермѣны ворсны космос этшлысь роль. Но пач вылѣ позѣ видзѣдлыны и кыдзи мирлѣн модель вылѣ, кодѣ юксыѣ куим пельѣ: пач ув (улыс мир), ачыс пачыс да паччѣр (мир, кѣні олѣны йѣз), пач труба (вылыс мир), кодѣ йитчѣ небесакѣд. Вермас лоны, мый кагаѣс паччѣр вылѣ водтѣдѣмѣн индѣны сылы урчитѣм места — места, кѣні олѣны йѣз, петкѣдлѣны кагалы, мый сійѣс пыртѣны йѣз пѣвстѣ.

Пывсянѣ кагаѣс нуѣ гѣгинь. Сы бѣрти мунѣ рѣдильница. Найѣс пывсян ѣдзѣсѣдз (либѣ кѣд-жѣдз) колльѣдѣ знька. Пывсянын гѣгинь мыськалѣ кагасѣ

майтоҕа шоньд ваон (мукөддүй-ий мыскөны и майтоҕтоҕ). Рөдильнича кө чужтысьом бөрын слаб, «бабушка» отсалө мыссыны и сылы. Мыскалом бөрти гөгинь корсялө кагаөс небыдик жарын, медым кагалы оз көвь-ясь некутшөм висьом. Та бөрын кагаөс мыскалоны шоньд ваон мөд пөв, а васө койыштөны пө-лөк улө либө гор сайө. Мысбө-дөм кагаөс гөгинь оз чышкав (мед не дойдны вөсныбидик ку-чиксө), а косбөдө небыдик ру-зумъясөн. Рөдильничаөс кагаөд паныдалө бать. Пывсян пытшкө сийө оз пыр, а виччысьө коджас. Первойөн пывсянысь локтө гө-гинь, сы бөрти — бать каганас, а медбөрын — рөдильнича. На-лысь туйсө пывсянысь кайгөн некодлы оз позь вомөнавны. Да и асьныс найө видзчысьоны, ме-дым некодө эз вудж налысь кок туйсө ни бөрын, ни водзын: өд вермас лоны, мый вуджласьом-нас кодкө зильө тшыкөдны кага-өс либө рөдильничаөс.

Пузчужөм кага пывсьөдөм бара жө гөгөрвосылыс аслысног. Традиционной представление-ясын пывсян — сийө места, этш, көнө ота-мөдыслы паныд сулалө-ны мортлөн оланін, мир да му-тияс и омөляс мир. Абу дивө, мый буретш пывсьөдөмнас дзо-ля мортөс пыртөны ас котырө; видзөдлыны кө мөд боксянь, пывсьөдөмнас корөны лэдзны кагаөс йөз пөвстө мутияс да омөляс мирясь.

Водзын висьтавлөма нин, мый знька да кагалөн батысь пывсян пытшкө оз пырны, сы вөсна мый пывсян өдзөс либө кодж лөоны ортсы этшөн, мыйөн помассьө космос. Оз весьшөрө и колльөд-чы пывсянө буретш знька: важ йөз эскылөмабсь, мый пөрысь аняс медася матынсьө модарь-югыдлы, та вөсна знькалы позьө матыстчывны космос этш дорө повтөг — сыкөд оз ло некутшөм лөктор.

Кымынкө кыв колө шуны гө-гинь йылысь. Видзөдлыны кө веркөса, гөгинь — сийө кага вай-ысьлөн прөстөй отсасысь, но тайө абуджык сідз. Позьө шуны, мый гөгинь аслаас удж пыр тшө-кыда вуджывлө сийө этшсө,

көнө помассьө тайө югыдыс; та вөсна гөгиньлы сетсьө водзвыв урчитөм места кага чужтан об-рядын: чужтысигөн сөмын гө-гинь кольччө рөдильничаөд, сө-мын сылы позьө пырны пывсянө рөдильничаөд да пывсьөдны кагаөс, гөгинь видзө тшыкөдө-мысь кагалысь батысь да с. в. Аслыспөлөс удж вөснаыс гөгинь-ясөс орччөдлісны төдысьяскөд, кузнечьяскөд, мельникьяскөд да мукөдьяскөд — накөд, кодъя-ысь йөз польштілісны да пыдди пуктылісны. Кагаөс потанө вод-төдөм аслысног жө гөгөрвосы-ліс: потан — абу сөмын кага узь-ланін, а дзоляник керка либө горт. Татшөм видзөдласас абу лөсявтөмторйыс: коми кывйын (кызди и уна мукөд кывьясын) ловья да кулөма мортлөн олані-ныс шусьө оти «горт» кывйөн. Потан — ичөт кагалөн аслыспө-лөс керка, көнө сийө олө, кытчөдз оз кок вылас сувт: нимавсьө, мый важөн потан вөчигөн потан юрдорас рисуйтлөмабсь ичөтик өшинь. И дерт, эз весьшөрө по-танлысь кок увладорсө лөсьөд-ны енув пельөслань — керкаын сулалысь гортлысь моз; позьө чайтны, мый ичөт кага да кулө-ма костын эм йитөд. И збыль-ысь, важ йөз мөвпалісны, мый морт кулөм бөрын сылөн лолыс вуджө кутшөмкө енкөлаө, көнө олөмыс таладор югыдын кодь жө — мөд ногөн, кага да кулөм морт вежсьөны оланіньяснас: кага локтө йөз дорө, му вылө, буретш сэтысь, кытчө мунө ку-лөма, сідзкө, горт-потан пыр кутсьө тайө да мөдар югыд ко-стын йитөдыс. Кага чужөм бө-рын кымынкө лун мысти матыс-са рөдвуж чукөртчөны «пывсян рок» либө «пывсян пинь» вылө (кызди шуөны сюзьвадінса ко-мияс, «на банную кашу» или «на банный зубок»). Локтысьяс вайөны аскөдыс пирөгьяс, чипан колькьяс да мукөд сөян. Кодкө (кага батылөн вок, дядь либө вежай) вайө аскөдыс водка либө вина сулея. Кагалөн бать-мам лө-сьөдөны пызан. Кагалөн мамыс пуө шобдө либө идья рок, кодө и шусьө «пывсян рокөн». Локтысь-ясөс бать-мам паныдалөны порог водзас да быдөнөс пуксьөдөны

пызан сайо. Винасо вайысь мортыс заводито кистасыны. Ставоно юны оти румкаысь: медводз кагалон бать-мам, сэся бать-мам боксянь поляс да почьяс, на бороны — мукодыс. Родильница тшотш неуна юышто. Сейомюм бороны гостыяс сетоны ичот кагалы быд сикас козин — паскөм, чачаяс да мукөдтор, а сэся юны чай да разөдчоны.

Ставыс тайо вочсыо сы понда, медым кага воли дзоньвидза, регид заводитис ветлодлыны кокон да сернитны. Чукөртчылөны «пывсян рок» выло и сы вөсна, медым петкөдлыны, мый ставон радось кага чужомлы. Чукөртчылөм вылас воли ношта оти помка: сийо кадө йоз повстын воли паськалома обрядөвой вина-сур юом. Кор чужом кагабс пыртөны рөдвуж кытшо, пазалөны семьялысь отувъялун кутысь йитөдьяс. Вина-сур юом тані ворсө отувтан вынысь роль, бөр ловзьөдө рөдвуж костын йитөдьяссө да петкөдлө, мый семьяо пырө выль морт.

Кык кыв колө висьтавыны «пывсян рок» йылысь. Роксө важ йоз потөслун да коланлун сертиыс донъявлісны зэв вылө, матыстлісны нянь дінө, а нянь лыддыссыліс вежа сеянөн. Уна обрядьясын няньлөн да роклөн

ыджыд коланлуныс. Шуам, кор керка тшупигон матича пуктом бороны лосьөдчоны пажнайтны, кодкө оти кайо пельөстіыс матича вылас да сейо сэні аскөдыс босьтом рок, черинянь, юо сур. Сіджө урожай идралөм бороны коми йоз пулывлісны аслыспөлбс рок «чомөр» да кольлісны сийос кутшөмкө дозмукын му помө, либө семьяон (суседьяскөд, рөдвужкөд) сейлісны сийос ас му выланыс. Позьо шуны, мый рок пуом да сейом (либө кутшөмкө местао кольөм) лооны аслыссикас жертваясөн мулы либө валы. Гашкө, и «пывсян рок» сэтшөм жө жертва, кодон вештысьоны кагаысь мөдарьяюгыдлы.

Чипан кольк сейом нуо жө ас вылас семантичөскөй (паса) нагрузка. Откымын важ коми космогоничөскөй (му пуксьөм йылысь) мифьяс серти, мир артмөма утка колькйысь, коді жугалө да кытысь петөны му, саридз да небеса.

Дерт, сюзьвадинса комияслөн чужтысян обрядыс торьялө сыысь, кыдзи пасйылісны кага чужом Комиын, но подулыс откодь. Шензьөданаыс тані нинөм абу: өд историяным да культураным миян важысянь воли откодь.

□

Кодзув ворча пельса

Йӧз костын шулоны, мый кага вайигӧн колӧ пыдӧстӧм пельсаӧ ва ваявны, мед кагаыс чужӧ кокныдджыка да ӧдийӧджык. Талысь вужъяссӧ корсьны колӧ важ йӧз вежӧрысь, кодъяс ас ногыс гӧгӧрволісны ставсӧ да мӧвпалісны образъясӧн. Йӧз-кост поэзияын ӧнӧдз на кольӧ-маӧсь важ обычай колясьяс, воддза йӧзлӧн оласног да вежӧр пастьяс.

Коми нӧдкывьясын, сыланкывьясын, мойдъясын шонді да тӧлысь тшӧкыда серпасавсьӧны дозмукӧн. «Жӧлӧб дорын чуж тасьті да тэсь тасьті», «Сигӧр везьтын гос латка да вый латка», «Керка сигӧрын эзысь пельса да зарни пельса». Гӧль невеста йылысь кӧлысь сыланкывийын сывсьӧ:

«Ведрасӧ кӧ босьтіс,
Ведрас и пыдӧстӧм!
Карнасӧ кӧ босьтіс,
Карнаныс тшупӧдтӧм!
Шонді пыдӧсӧн пыдӧсалис,
Тӧлысь тшуптӧн тшупталіс.»

Тадз шогмытӧм пу ведра сыланкывийын пӧрӧ свадьба символӧ, кодӧ тӧдчӧдӧ гӧль нывлысь выль олӧмӧ вуджӧмсӧ. Ва, ю йӧзкост вежӧрын — век кутшӧм-кӧ вуджас (олӧм да кулӧм костын, кык котыр костын, нылазонма костын). Сідз, «Куим чой сэтӧр вотны мунасны» сыланкывийын, Н. Д. Қонаков серти, сёрниыс муӧ нывлӧн верӧс сайӧ муӧм йылысь. Ныв сәні мичаа вӧччӧм, чуксасьӧ, мед кывтысьяс босьтасны сійӧс пыжӧ. Босьтысьнас лоӧ Ыджыд Сир. А гӧль ныв йылысь сыланкывийын — вала лӧччӧм да шондіа-кыаӧс аддзӧм сідзжӧ петкӧдлӧ ныв вӧлякӧд кольӧдчӧм да верӧс сайӧ муӧм. мам да гӧтыр ним босьтӧм.

Кӧлысь сыланкыв да бӧрдӧдчанкывьясын жӧника-невеста сывсьӧны ӧксы гозийӧн, тӧлысь-шондіӧн. Жӧник — тӧлысь, гӧтырпу — шонді. Сылӧны и сы йылысь, кыз тӧлысь-жӧник му-

нӧ ӧшинь увті, а ӧшинь дорын «ен местаын» пукалӧ шонді-ныв да печкӧ еджыд кудель (нигӧн). Сідз жӧ вежӧртӧны йӧз костын вӧтъяс: ныв кӧ вӧтасьӧ ӧшиньӧ видзӧдчысь тӧлысь — жӧник воас. Быдмысь тӧлысь — том жӧник, чинысь тӧлысь — пӧрысь, тыр тӧлысь — озыр морт. Тадз шуӧны и комияс, и роч поморьяс.

Но нывлӧн тӧлыськӧд вочасьӧм паныдасьӧ оз сӧмын свадьбавыв поэзияын да вӧтын, Д. Фокош-Фукслӧн «Фольксдихтунг дер коми (зырьянен)» * книгаын висътавсьӧ сы йылысь, кызд Омӧль вӧчис тӧлысь, а Ен — шонді. Сән жӧ гаравсьӧ, мый ичиньводзсӧ ичиньыс быд вой нӧйтӧмӧн вӧлӧм ыстӧ вала. Пикӧ воӧм ныв кевмысьяс ю дорын (бара жӧ вуджас), мед Тӧлысь босьтас ас дорас. Тӧлысь-лы жалъ лоӧ да сійӧ кыпӧдас нылӧс ведра гознас, и пӧм (ӧні на пӧ сійӧ ведра гозъя нывсӧ позьӧ аддзыны тӧлысь вывсьяс). Сэсьяс Ен шуас: тӧ кӧ пӧ, Тӧлысь, менсьым грешникъясб босьталан, менам лоан.

Легендаас бара жӧ висътавсьӧ нывлӧн Тӧлысь сайӧ петӧм йылысь. Но гӧгӧрвоана, мый Тӧлысьсӧ донъявлісны кык боксянь: кызд Омӧльлӧн вӧчӧмтор, сійӧ вермис лӧкмыны, кызд Енмӧн босьтӧмтор, бур вӧчны. Исследовательяс (П. Г. Доронин, Д. Фокош-Фукс, Ю. В. Гагарин, В. Н. Белицер да мукӧд) гижлісны, мый тӧлысь вермис ыстыны кодзыд тӧв (тӧлысь), бушков. Ю. Г. Рочевӧн чукӧртӧм «Коми легенды и предания» книгаын гаравсьӧ, мый челядьлы оз позь видзӧдны тӧлысь вылӧ, кодӧ быттьӧ таысь скӧрмӧ, лӧччӧ пельсаӧн да босьтӧ ас дорас кывзысьтӧмъясӧс.

Мыйла стӧч пельсаӧн? Та вылӧ позьӧ вочавидзны, корсьны кӧ пельса да тӧлысь кытысь йитӧдъяссӧ. А йитӧдыс уна. Казь-

* «Фольклор коми (зырян)».

тыштны коть сійо жё ведраа нывьяссё, кодъяссё босьтё тёлысь либё нёдкывъяс, кёні тёлысь да шонді петкөдчёны зарни да эзысь пельсаён. Унатор висьталё и уна вежёртаса «пель» кыв. «Пель»— юкөн, «пелявны»— торйөдлыны, юкавны, «пельмыны»; «пальмыны» — пемдыны, чусмыны, «пельөс», татчө жө казтыштны «пельк» кыв да с. в.

Бур юөр либё бур кыв вылө комияс вочавидзёны: «Тэ вомысь да ен пельё», лёк юөр вылө: «Тэ вомысь да ен ситанё» либё «Тэ вомысь да лөкань пельё». Коми этнограф В. В. Налимов гижліс: «Тёлысь — Вой-пель — сідзкө войся пель. Зырянскөй нывбабаяс чайтөм серти, Шонді жуғлө омөляслысь көсйөмъяссё, и кор мунё, кольё ас пыддыыс төлысьсөс, йөзөс видзны». Эстонецъяс шулёны: «Лунлөн — синъяс, войлөн — пельяс». Сідз жө и коми: «Лун — синма, вой — пеля». Таысь лоө гөгөрвоана, мый ен ситанса (сідзкө войся) «Лөкань пельяс» и лоө сійө Тёлысь-Войпельнас, коді оз лэдз збыльмыны лёк кывъяс да лёк сызьём-сийөмъяслы.

Коми-пермякъяслөн өти легендаын Пера (Пеля) корё вөрөгөс вермөмысь тэсь пельса, да сійөс сёйөм бөрын лоө нөшта на пелькджык.

Өткымын туясысь йитліс «пель» кывсё «пельк», «пелявны» кывъяскөд. Та боксянь Тёлысьлөн, Войпельлөн, Пералөн «пельса»-ыс лоө магическөй Вын видзан дозйөн (кызд, шуам, төдысьяслөн да тшыкөдчысьяслөн «шева чуман» да «ворд доз»).

«Девий сар» коми мойдын висьтавсё, мый Иван Саревич пыравлө гусьөн узысь нывбабасар дорё да оз вермы кутчысьнысө грекысь. Сылөн мунөм бөрын Девий сар садьмө да шуө: ок пө кутшөмкө невежа волөма: шырсө ма пельсаө суйлөма да весиг пельсасө абу вевттьөма. Тёлысьсөс комияс шулісны кага вайигөн отсасысьсөн. И та вөсна гөгөрвоана, мыйла колө вөлі ва-

явны пыдөстөм пельсаө ва да мыйла Тёлысь вермис босьтны челядьөс пельсаён сы вылө видзөдөмысь. Тёлысь вөлі морт лов сетысь-босьтысьөн, мөдар югыдысь вайліс да бөр сэтчө нуліс ловъяссө пельсаын (либё пыдөстөм пельса пыр), мый улын важ комияс гөгөрволісны нывбабалысь небыдінсө, кодөс өтар боксянь пыдди пуктывлісны, кызд олөм сетысьсөс, а мөдар боксянь шулісны «пежөн», сы вөсна мый магическөй вын оз позь вөлі гаравны да чуксавны быдлунъя олөмын. Таысь вермис лоны лёк. Сідз, комияс эз лэдзлыны нывбабаясөс восьлавны вөралан кипель вомөн, эз узлыны гөтыръяскөд вөрө петигөн, эз ошлывны челядь паськөм нывбаба паськөмкөд өти гез вылө.

Кывкөртавны кө, важ йөз видзөдласьясын пельса вөлі ывлавывлөн да сылөн чужтысь вынлөн пасөн (символөн). «Море шөрын чөж уялө, бөжыс берегын.— Пельсаын ва көш». Космогоническөй (му пуксьөм йылысь) мифъясын мусө да олөмсө вөчө чөж (либө юсь да косысь). И стөч тайö чөжыс (мужик вын), код улын гөгөрволісны пөрадок (космос) лөсьөдысь Енмөс, да пельсаыс (нывбаба вын), код улын гөгөрволісны мувалысь өтувттөм вынсө (хаос), вуджөдөны керкаө енэж да му костын олысь йитөдъяс. Керка да быд кипель, быд дозмук, быд пельсөс керка пытшкөсын рөмпөштан моз пөртмалөны ывлавывсө (Мирсө). И мөдарө: йөзкост поэзия чужө олөм бытысь да мичмөдө сійөс. Мойдын немас морт лоө вежөра сарөн, бөрдөдчөмын— югыд шондйөн, сыланкывийн өксыөн, преданиеы — багатырөн. Сідз жө гортув кипель-дозмук сылысь-мойдысьлөн пөртмасьсө эзысь-зарниөн, ловзьө. Морт өтвесьтасьсө Ывлавыккөд: вөнясьсө кыаён, пельпом вылас пуктө төлысь тшупөда карнан, пельсасө пыдөсалө шондйөн, ворчалө кодзув ворчөн да петө быд лунъя олөмысь вөт кодь мича, гажа да озыр олөмө.

Тані вöлі вөр

Тан вöлі вөр. Тыр вöлі зверь и пöтка.
Тан парма чурксянь лэччис гажа ёль.
Тась аддзылі, кыз збыльысь съдбöж йöктö.
Тась гортö вайи дзоридз марьямоль.

Сэн пожöм яг — дзик пызан вылын сисьяс.
Тан ов сё во — и пöрысьлун оз сөв.
Сэн, улын, нюр. Кор мырпом сэні кисьмас.
Оз тырмы сöмын гортö нуны вöv.

А орчöн ты. Сэн уялісны юсьяс
Да волысьяслысь петкöдлісны нюм.
Ми китыръясöн койим вотöс-тусьяс
И некодi на мичлунысь эз ум...

Ме тöрыт бара волі Ыджыд Ягö.
А яглöн нимыс сöмын. Мыр да мыр...
И ёлыс абу, кырöма оврагö.
И кальсыыс оз тöчит асьыс ныр.

Ме нюрöд вуджи. Кок лапöй эз кöтась.
Но мырпом кольöма на... öтик тусь!
Ме эгö том дырйийöй тані вöтась,
Мый вöлі ты, а сэні — еджыд юсь?

Нöдкывъя олöм

Ой, и рамöн вөлöмöй,
Олі-быдми полöмön.
Кынмö менам сьблöмöй
Гөгөрвотöм олöмön.

Юалі ме Вашкалысь:
— Кöні медся шоныдысь?
Шуис юй-потанöй:
— Козъя пемыд сьörtьясын.

Юалі ме Мозынлысь:
— Кöні мортлы вöляыс?
Шуис юй-кыйсянöй:
— Менö чужтысь нюрьясын.

Юалі ме батьöлысь:
— Кöні туйыс мывкыдас?
Шуис батьö-вердысьöй:
— Пöльöлөн важ чöс туйыс.

Юалі ме мамöлысь:
— Коді медся озырысь?

Шуис мамö-быдтысьöй:
— Чöдъя-пувъя вөр-ягыс.

Юалі ме вокöлысь:
— Коді медся джуджыдысь?
Шуис нёнъ пöv воканöй:
— Мöдлапöвса ниаыс.

Юалі ме чойöлысь:
— Коді медся мичаыс?
Шуис чойö, шöвк тугöй:
— Кыдз пуыс да пожöмыс.

Юалі ме ёртöйлысь:
— Коді медся донаыс?
Шуис ёртöй — сой пöлöй:
— Удоралөн вөр-ваыс.

Юалі ме гөтырлысь:
— Коді медся мусаыс?
Шуис гөтыр-шондiбан:
— Тэ öд, менам Пармаыс.

Дас коймӧд удждон

ВИСЬТ

Быд вӧскресеннӧй вӧр пилитан цехыс слесарьяс да пилоставьяс уджалӧны — пилорамаяс да обрзной станокъяс ремонтируйтӧны, пилаяс дасьтӧны-кеслӧны. Удж вылӧ петтӧдз чукӧртчылӧны куритчан жырйӧ, шпуткӧны, кывзыштӧны, кодӧ мый йылыс висьталас. Куритчӧтӧмьяс татчӧ жӧ локтӧны, оз дӧзмыны тшынсьыс. Ӧд став выльторсӧ медводз сӧнӧ кывлан.

Медся варовыс тани слесарь Семен Мерков. Нинӧм абусӧ сидз висьталас, мый серамсьыд кынӧмад кутчысьлыны лӧ. Некор сийӧс шогӧн он аддзывает, кӧть эськӧ оз зӧв кокни овсьы мортыслы: ныла-пиас быдтӧ, ичӧтӧсь на найӧ, а гӧтырыс коймӧдӧн сьбкыд. Дивитны жӧ ӧртъясыс босьтчыласны, мый нӧ пӧ нӧрӧвитыштны он вермы и гӧтыртӧ тшӧтш мучитан? Мерков сӧмын нюмъявтас: ӧти сайын пӧ и быдмасны, нинӧм нюждӧччынысӧ. Мерковӧс син саяс ветлӧдлыс анекдотӧн и нимтӧны. Вслӧмасӧ и абусӧ ас нимсяныс висьталас. А висьтавынысӧ эм жӧ мый. Дас нель арӧссянь ас нянь вылас петавлӧма.

Выль воӧдзыс Мерковӧс неминуа суис: некымын лун кежлӧ дзескыдинӧ веськавлӧс. Сы бӧрын старшӧй слесарсьыс лӧдзисны куим тӧлыс кежлӧ, а разрядсӧ чинтисны. Ӑни старшӧйыс Антон Сивков. Мерков тайӧ том мортсӧ ачыс и быдтӧс. Наставник пыдди лои. И со — Сивков ӧни ыджыдджык чина сы дорыс, кӧть опытыс и абу на.

Мерков бара варовитӧс:

— Гожӧмнас дружинничайтим посӧлокын. Друг звӧнитӧны: магазин дорын пӧ тышкасьӧны. Котӧртим сэтчӧ. Видзӧда, пӧжарник Климов таръялӧ, дзик бордтӧм петук кодъ. Кутшӧмкӧ мужичӧйӧс топӧдӧма, мӧдыс нинӧм оз вермы вӧчны. Шамырті ме Климовӧс шошаӧдыс да сэтшӧма дзенӧбті, мый садьыс мортыдлӧн бырлі, палялыштӧс.

— Этатшӧм кулакъяснад, пӧжалуй, тӧе нӧ сӧмын пальӧдан, но и дикмӧдны верман,— сералӧ пила кеслыс Шестаков.

— Нуӧдӧм кыкнаннысӧ. Климовӧс мӧдӧдӧм пальӧдчанӧнӧ, а сы бӧрын асьныд тӧданныд... Петӧм бӧрас аддзис и шуӧ: ладнӧ пӧ, Мерков, ме пӧ тӧныд водзӧса ог коль. Но, мися, бара шома юра, но вонитӧ эз лысьт. И збыльыс косӧдӧс. Праздник дырйи абу и грек видлынытӧ. Друг ордын вӧлі, гортӧ локта. Видзӧда: почта дорын Климов паныдасис. Но мый, шуӧ, гажӧдчан? Эг удит и вомӧс паськӧдны, Климов ачыс аслыс нырас пальс-кучкис. Видзӧда, нырсьыс пув ва чепӧсйис, быттьӧ краныс тюргӧ, вӧлӧмкӧ, зӧв нӧриник ныра. Мӧдӧс горзыны: отсалӧй пӧ, нӧйтӧны! Менӧ и сийӧс дружинникъясыд босьтисны. Менам тӧдчӧ, а сийӧ веськыд. Сылыс ставсӧ кывзӧны, а менсьым оз. Ме дор кыв шуыс абу.

— Прамӧя кокорнитӧма Климовыд,— гӧрдлӧны слесарьяс,— а тӧ мӧдыс сидз жӧ вӧч.

— Менам нырыс зӧв крепыд,— нюмъялӧ Мерков.— Мед олӧ мортыс, алимент бергӧдӧны да, пӧди, абу жӧ кокни.

— Но и кутшӧмджык сӧнӧ кӧрыс?— шыасьӧ Сивков.

— А тӧ ачыд видлы,— гӧрдлӧны мужичӧйяс.

— Абу гӧтырыд дӧнын кодъ,— вашъялӧ Мерков,— вердӧны оз лышкада, узьлан, кыдз шуласны, дорын. Абу лӧк, мый уджӧдӧны: кадъс ӧдйӧдджык мунӧ, но йӧзесьыс яндзим — кар шӧрӧ сувтӧдасны гӧликӧн чышкысьны либӧ лым зыртны, а кымын тӧдса аддзылӧ.

— Тэ висьтав, кызди ас местаад сәні воктө пукөдін?— кынөмас кутчысьөмөн сералө Шестаков.

— Воккөд ми дзик өткөдбөсь, ті өд төданныд сійөс?

— Коді нө оз төд, сылөн портретыс комбинатса Почёт пөв вылын,— содтө кодкө пукалысыяс пиысь.

— Буретш лым зырта, площадь дінын, сійө локтө. Шуа: мися, дона вөкө, сэтшөма нин дөзми пукавысьө, воы субөта рытө да ме пыдди көть өти вой узы, выльлуннас, мися, вежа, гөтырысь и челядьысь гаж быри. Оз пыксы вөкө, но юалө: а оз-ө пө өтдортны менө. Оз, мися, лыд вылас мед налы вөлін-а.

— Но и воліс?

— Локтіс, уджалан паськөма жө. Мися, оз кө примитны, ачым пыра. Дыркөд сулалі,— эз пет, примитісны, сідзкө. Выльлун асылө локті, чукөрөн найөс удж вылас петкөдісны, кодөс кытчө. Сәки и бөр вөкөс вежи.

— Тэ, другө, пөгибөтө он во,— бара гөрдлөны йөзыс.

Куритчанінө пырис плөтник Суханов, кывзысьыштіс, мый йылысь сёрниыс, и шуө:

— Гөрд пельөсө список өшөдөмаөсь, кодлы уна-ө воө дас коймөд удждонныд.

Йөз котөрөн сорөн гузьгисны-пырисны гөрд пельөсө. Пырис и Мерков. Список помсыс адзис асыыс овсө. Гижөма: «Медвытрезвительь веськавлөмысь да дэскыдінын пукалөмысь 13-өд удждон не сетны».

Шөгөдыштіс Мерковөс. Со өд кызди вермас лоны. Эз эськө мешайт содтөд сьөмыд. Гөтырыслы позис гөснеч ньөбны, челядьлы. А өні мый вөчан?

Пилорамаысь важ ползуньяс вежлалісны, тележкаө выль манжетьяс пукталісны, өттор-мөдтор зөлөдалісны. Тадзи и луныс прөйдитіс. Ползуньястө вежөм бөрад быть колө пилораматө уджөдыштны, мөд лун мед манитчытөг позис дзужгыны-пилитчыны. Сивков гортас мунны тэрмасьө. Некумынысь нин казытыштіс Мерковлы, мый сійөс талун виччысьөны өтилаө.

— Ачым видзөдла, оз өд ло дыр,— шуө ёртыслы Мерков.

Вочасөн йөз муналісны. Воис войся дежуритысь — Агния Ивановна Нестерова, комын во сайө уджаліс обрешной станок дінын. Трудөвөй Красной Знамя орденөн морттө наградитлісны, медальяс морөсө мичмөдөны. Төлысь-мөд шойчис гортас, а сәсся войся дежуритысьө вөзйысис. Велалөма да, оз вермы йөзтөгыс овны. Быд асыв уджалысь-ясөө встречайтө. Пилорамаяс кутасны пилитны да станокьяс дзужгыны, и вөліс мунө гортас, а мукөддырйи станок дінө на сувтлас, томьясөс велөдыштас. Зөв на вөраса нывбабаыс и чужөм вылас абу пөрысь, буракө, вөйдөр зэв мича нылөн вөвлөма, век на мыйкө кольөма воддза мичлунсыс. Мерковөс сійө суис пилорама дорысь.

— Бур рыт, Семён Иванович! Дыр тай талун манитчөмыд?

— Ползуньяс вежлалім да уджөдыштны колө.

Мерков лэдзис пилорамасө. Первой надзөникөн, сәсся пыр өддзис и өддзис сійө. Слесарь кывзысьыштіс уджалөм шы улас и друг кыліс, мый көнкө эм ковтөм шы. Вылын эз кыв шумыс, кыліс дзик улысь. Сійө лэччис улө, кытшовтіс гөгөрбок. Видліс кинас көрөннөй подшипникьясө, кывзыштіс шатун подшипник шысө и гөгөрвоис: ковтөм шыыс кылө сэтысь.

— Эз-ө пот обөймаыс?— югнитіс юрас,— потіс кө, недыр уджалыштөмысь подшипникыс шоналас. Нөшта недыр уджөдіс пилорама-сө, а сәсся сувтөдіс. Малыштіс шатун помсө — пөсь: потөма обөймаыс.

Гөрд пельөсысь петіс Нестерова. Сійө кыйкнитліс Семёнлы синьясас, мыйкө көсийс шуны, но адзис шөг чужөмсө да юаліс:

— Мыйкө лои?

— Подшипникыслөн обөймаыс потөма.

— Пекничанас рытя сменаса слесарьясыд нинөм эз висьтавны да,— тшөтш шөгө уси нывбаба.

— Найё эз вермыны казьянысё, кор куимнан пилорамасыс пилитёны да станокъяс уджалёны, он и кыв.

Семен пуксис тележка вылё да думыштчис. Сийё эзв буро тёдис: тадзи пилорамасё кольны оз позь. Аски йёзыс удж вылё локтасыс и ковмас сувтёдны кькнан пилорамасё. Мёдыс брус пилитё да первойтёгыс оз жё вермы уджавны. Сэсся обрешной станокыс сулавны кутас. Комын морт лунтыр уджтёг кольёны. Смена чёжён пилитёны кыксё сайё кубометр брус да тьёс. Оз позь энотны, йёзыс гырысь кёсийссьёмъяс босьтисны, сменнаяс ёта-мёдныскёд ордийсёёны. Мый нё вёчны? Кытысь ёни корсян Сивковсё? Звёнитны механикы, сылён эм телефоныс патераас? Гашкё, и абу гортын? Выходной лун ёд.

Нестерова шоныда пасьтасьёма, ыджыд гын сапёга, бергаліс пилорама дорын да малаліс рычагьясё, быттьё мыйкё вермыс вежсыны сысь.

Мерковёс йирмёг босьтис, пасьтасьёма кокныдыка, а рытланыс кёдзыс содіс.

— Ковмас вежны шатунсё.

— Кыдзи нё ётнадсё?— чуймыс Нестерова.

— Кыдзкё ёд. Запаснойыс эм.

Семён лэччис мастерскойё, матыстчис джоджын куйлысь ыджыд шатун дорё да малыштис.

— Кыдзи нё тайёс вылысас лэптан? Тани, гашкё, тонна джын?

— Лэптам,— сёмын и шуыштис Мерков.

Вой шёрёдз Мерков шедёдіс важ шатунсё. Нывбаба, мый вермыс, отсасыс. Мерков, быттьокё, тэрмасыё думсыс, но видзёдан сылён кепысётом гырысь сёньяса кияс вылас и казялан: ставсё вёчё думайтёмён, лишной вёрас он аддзы. Вой шёр бёрын сёмын слесарь пыраліс пукыштны гёрд пельёсё. Нестерова кутіс корны нуръясыштны да.

— Гётырыд звёнитліс, маитчё. Кёсийё вёлі сёян вайыштны, да ме эг тшөкты. Сьёкыд ёд, бурак?

— Отпускын нин,— тёдчёдіс Семён,— бур кёть мый эн кор. Татшём кёдзыднас и вильыднас сылы не волены татчёдз.

Нуръясысны ётвылысь, мый вёлі нывбабалён вайёма. Водз асылёдз лои уджавны налы. Нестерова пасьё пёрччёма, кыскё важ фуфайка аддёма да пасьталёма, киясыс гёрдсё кёдзыдысла, но кепысётёг уджалё, сёмын вом дорас киясё вайёдыштлас, пёлыштас гозмёдысь да бара отсасыё.

— Нэм уджалі да эг и тёдлы, мый татшём сьёкыд тиян уджыд, да нач нин тайё часі ремонтируйтём кодь шатун вежёмыд, сёстёма колё вёчны, ётёча.

Квайт час асывводзын нин помалісны уджсё. Мерков ещё ётчыд гёгёрбок прёверитіс ставсё да лэдзис пилорамасё. Бара кывзысыс сылён шыё. Пилорама уджаліс вёлясысь, быттьё ыджыд часілён механизмыс.

— Ыджыд аттьё, Агния Ивановна! Не кё тэ, меным эськё нинём не вёчлыны,— слесарь топыда кутліс нывбабалысь ичётік киясё, топдліс морёс бердас.— Аттьё!

Пырысны гёрд пельёсё, кёні вёлі шоньыд, сёстём да югыд. Мерков пуксис стен дорын сулалысь скамья вылё да ёзтіс сигарет. Нестерова пуксис орччён:

— Ме эськё кёсий юавны да, чайта, дёзман. Тайё нё эсийёсьыд?— нывбаба докнитіс юрнас стёнын ёшалысь список вылё.

— Сысь,— вочавидзис Семён.— Немтор, Агния Ивановна, абу деньгаын делёыс.

— Мёд кё тэ местаын, эз эськё ётнас татшём удж дінад босьтыч.

— Мыйла нё эз,— нюмтёвтіс Мерков,— быдён эськё ме ног вёчис,— шмонитіс курыда Семён.

1991 вося пьесаяс йылысь

Неважён менам ёти кывкёртёдын вёли шуома, мый комиён пьеса гижысьяс оз петны сиктса олём кытш сайё, оз петкөдлыны мукөдтор... А со 1991 вося первой номерын йёзёдома Николай Белыхлысь «Ов, дитяёй, ов!» пьеса. «Збыль нисьё вёт» — жанрсё пасйёма.

Гижөдсё лыддян съёкыда: он гөгөрво, кодъяс да мыйла. Бёрын югдө жё мыйкө, петкөдлөма, мый морт олө олөмсө му вылас уна пөв и мукөдыс важ олөмын вёлөмны талунъя кодбөн жё.

Пьесаас эмөсь карын олысь нель морт да ёти — сиктысь воём. Лоёмторъяс вёлөмаөсь вөр-ваын, вичкоын, колхозын, кутшөмкө контораын. Быд кадө, быдлаын сюрлөма кодөскө вөтлан, виан, сотан, йёртан помка. И век мукөдыслөн тырмылөма вытысь кыв шутөг, ортсын сулалөмөн отсавны тайё неморт нога «уджлы».

Ставсё тайёс сетөма кольём воясысь мыччысьлысь историялы лөсялана лоёмторъяс да йёзлөн сэкса олан сер пыр. Гашкө, сөмын вөр-ваын пембсьяскөд да Ёмакөд Мортлөн сёрни-веныс — «талунъя». Сийёс тан пуктөма медводз, гашкө, эськө медьёна туйис пьесалөн кывкёртөд пыдди. Торъя нин — Ошлөн мөвпкьясыс да Вөралысьлөн аслас налькйё сюрөмыс.

Вөр-ваын тайё сценаыс, дерт, аллегория сяма, кор вёрса пембсьяс морт моз сёрнитёны. Но сюрёсыс абу аллегория: збыльысь ёд ставсё вёрас Мортсы талун бырөдө-жугөдө!

Гижөдлөн медшөр геройыс, книга гижысь Томов, кёсий аслас матигөгөрсэ йёзлы висьтавыны-петкөдлыны, кызди мортыс му вылас овлөма. Сылөн син водзын вежласьё нель кадколаст, кор Коми муын олысь мортлөн вужйив бергөдчылис олөмыс: куш вөр-ваын олөм, сэкса вичко төдмалөм, колхозё пырөм, карё веськөдчөм.

Гижөдын автор көнсюрё (оз быдлаын) вежлалө геройяслысь кыв, кадсө төд вылын кутөмөн. Шуим нин, вөр-вакөд Мортлөн вензьёмыс быттьё ёния, сетөма тайё сценаяссө талунъя кывйён. Вичко гөгөр олөмлөн, мыйлакө, тшөтш талунъя кыв. Медьёна кывлысь аслыспөлөслунсө төдчөдөма коллективизация кадса сценаясын. Тани уполномоченной Печканов ёна сетчө кыв боксянь выль олөмлөн штампясө. Сөмын и кылёны кывъяс: коллективизация, перёд, ничего, активист, кавалеристскйё наскок, неуважение к власти, момент, контрреволюция, сознательной элемент, пролетариат, саботаж, даёшь, добровольно, идейных разногласий, обязательство, перевоспитать, порицание, оппортунизм, кулацкйё подпевала, протокол, следственной эксперимент, тройка, социализм...

Нельёд пөлөс вуджөръяслөн кывъяс (торъя нин Морозовлөн) — тшөтш висьталёны кадыс йылысь: партиялысь визь, обвиняйтчан в национализме, молчать, я ставлю на голосование, гнать его, нету места в партии, мөвпав, но чөв ов, миянлы тыдаланаджык, разложение, плохо, корошо, телепон, екать, што (но, мыйлакө, сэн жё «довертись», «приехали»...) да предлогъяссө стөча пукталөм (а, эськө, торъя нин сийё кадө, коми йёз и эз на кужны тайёс).

Таясь тыдалө, мый кыв боксянь пьесасө тэчөмыс абу ёти помысь — сийё чотө.

Томов авторыскөд вийсёны-уджалёны, мед йёз налысь гижөдсө лыддисны, думыштчисны, гөгөрвоисны, водзё вылө арталёсны аслыныс морт нога олөм, эз нин тувччыны Мортлөн важ кок туйё.

Ачыс медшөр геройыс — тӧдсаясылӧн сёрни серти — «олӧ гӧлиника — узылан кӧлуй да книгаяс». «Усьӧм йӧз» — нимтӧ найӧс Томов (Соня — Тоняӧс, Шуктомовӧс) вина юӧмысь, уджавтӧмысь. Ӧдя содтӧ: «Зэв тай лёка, вӧлмкӧ, олан, Томов! Гӧтырыд энвотис, челядыд вунӧдисны, пӧдругаясыд — гулящӧй войтыр!» Тайӧ войтырыс Томовлысь удж лыддьӧны «медвына пӧръясьӧмӧн». Татшӧм пьесаын веныслӧн да велӧдӧмыслӧн подулыс.

Уськӧдам тӧд вылӧ, кызди заводитчӧ гижӧдыс. Томовлӧн оз узысьы. Театрын, йӧз водзын моз, сийӧ сулалӧ гортас, ӧшинь дорын, тэчӧ асьыс гижӧд. Полӧ, но сюсялӧ да оз сэтчы полӧмыслы. Вын сетӧ сылы мамыслӧн гӧлӧс: «Ов, дитяӧй, ов!» Авторыс ышӧдӧ гижысь Томовӧс восьтыны босьтӧм темасӧ, садьмӧдны-ышӧдны йӧзӧс, петкӧдлыны олан визь, лоны тӧдысьӧн. Гижӧдыс чужӧ кага моз, кодӧс быд мам виччысьӧ, надейтчӧ да видзӧ, кодкӧд йитӧ асьыс став водзӧ лоана олӧмсӧ. Чужтысьыс, зялас кӧ, лоӧ тӧдысьӧн, вермысьӧн, кужысьӧн...

Вуджӧръяслӧн морт нога сёрниясыс лыддысьысылы абу выльӧсь, оз чуймӧдны. Оз шемӧсмӧдны пьесаын и неморт нога олан серьяс да шубмьяс. Мый керан: олӧмас талун быд сикас виччысьтӧмторйыс! Та вӧсна бытӧ гижӧд помӧдзыс мый виччысян, торъя нин дивӧ кодӧс, да оз и лолы.

Вуджӧръяслӧн морт нога сёрниясыс лыддысьысылы абу выльӧсь, дысь, некодӧс кывзытӧм, азым, водзӧ олӧм оз артав: «Кодӧ вына, сийӧ и веськӧдлӧ...» Ёма — морт ногаджык, янӧдысь-ӧлӧдысь, важӧн воштӧма надея Морт вылӧ. Руч мортлы чесьтӧ уськӧдчас, ковмас кӧ... Кӧч — польсыс кӧч и эм. Ош шуалӧ морт нога кывьяс, чуксалӧ Мортӧс лючки овны. Ёма, «локтӧм йӧзӧс» дивитӧг, сылы отсасьӧ.

«Вуджӧръяслӧн» мӧд сценаын Иона манак сэтшӧм «выль нога» мӧвпалӧ, мый сылӧн кывьяс да вӧчӧмторьяс — неморт ногаӧсь. Сийӧ дивитӧ «Ошлы эскӧм, мырлы копрасьӧм», а вермӧ мортӧс сотны. Степан манак рам, вежавидзӧ коми кыв да пӧрысь йӧз водзын, пыдди пуктӧ налысь вера, но оз куж сувтны паныд.

Пӧчӧ вензьӧ Ионакӧд, эскӧ сӧмын шондӧлы («Некор оз быр! Гугӧн-банӧн оз ов... Некор оз сёрмы»), чуксалӧ Степанӧс вӧр керкаӧ — сэнӧ миян олӧм! Кулӧ Степан ради.

Вуджӧръяслӧн коймӧд сцена — ичӧтик грездын, ӧтка керкаын, кытчӧ воьма Печканов мӧгӧн — чорыда вӧчны «массӧвӧй коллективизация». Печканов (кызди и «Морт») наян, сӧмын асьсӧ тӧдысь, неморт нога удж нырысь, йӧз водзын ыджыд чинаӧн петкӧдчысь. Ваньӧ — бур съӧлӧма, мудер мужик, уполномоченнойӧс юкталысь, чорыд сёрнияс небзьӧдысь, но Печкановлысь тшӧктӧмъяс век жӧ олӧмӧ пӧртысь. Дуня — (Томовлӧн мамыс, Ӧдя?) кывзысьысь да шань, некутшӧм мыжтӧм том нывбаба, кодӧс Печканов пуксьӧдӧ тюрьмаӧ. Дарья да Марья — мывкыдтӧм бабаяс, кодьяс корсьӧны сӧмын аслыныс бур олӧм, тальӧны мӧдӧс, кедзовтӧны ӧта-мӧдӧс. Дарья весиг петкӧдлӧ, мый эскӧ енлы, и та понда кылӧ, мый керӧны найӧ ставныс неморт нога удж... Енӧжлӧн гым да чардби тшӧтш шуӧны, мый тайӧ тадзи и эм.

Нельӧд сценаын партаппаратчик Морозов лӧсьӧдлӧ мӧвпалысь, веськыд да повтӧм морт Ситкаревлысь олӧм. Кӧсий йӧз киӧн «ношавны» сийӧс, пӧдлавны сылысь вом: «Йӧзыд узыӧны, кызди ош... Век бытӧкӧ юр вылад лым усьӧ да шондыс оз и мыччысьлы!» Медбӧрын Морозов Ситкарев моз жӧ сдایتӧ партбилетсӧ... Пекла яра тувчӧ сыкӧд ӧти кок туйӧ, зэв наян. Сандра — ставыскӧд миритчытӧм морт: «Олӧм танӧ — танӧ кулам. Мед олӧны орччӧн мукӧд йӧз...»

Тайӧ вӧли Томовлӧн пьеса серти спектакль. Видзӧдысьыс узисны. «Садьмӧй!» (Ставыс сулалӧны.) — Кодлы кажитчис, кодлы эз, и — «Бара, бурако, нинӧм эз артмы...» — мӧвпалӧ Томов. Мамлӧн гӧлӧс тшӧктӧ сийӧс «век чӧв овны» да «овны». Пьеса помын Томовлӧн ӧшиньын ярыгыд шондӧ тшӧктӧ мянӧс чайтны, мый ставыс лоӧ бур...

Тайӧ гижӧдыс лӧнь тӧдтӧм сӧвесть йылысь, гижысь йылысь, бур

гижод тэчом йылысь. Шуам бара, мый съёкыд вөрзбодны талунъя видзодысьлысь съёлөм и мывкыд...

Елена Габова. «Ошпи видзись» пьеса-мойд.

Гижодсө модан лыддыны да медводдза кывъясяныыс кылан челядь динö шыодчан сёрниог. «А-а-а-а! А-а-а! Узь, менам асныра! Узь, менам кывзысьтө!»—лыддьодлө Ош. Ошпилөн сюсь воча кыв — нöшта на челядь нога.

Тан, дерт, пьесасö комиодысь Е. Козловалөн колана кывсö да шысö аддзöмыс тшöтш тöдчö, но век жö Е. Габоваос ми төдам челядьлы лöсьыд гижодъяс серти, шуам, «Гришуня на планете лохматиков».

Ошпи пьесаын — ыджыдалысь. Мамыс сылысь кывзысьб, жалитö-пöвадитö. Машакöд Мам-ош сёрнитö чорыда. Пиыскöд руч моз да няргытр.

Маша — быдтор кужысь шань нывка. Пуö чöскыд рок, мичаа сылö нор сыланкыв, оз пов Ошкысь ни межысь, корöсь быттьö ворсö сы киын.

Тані быд персонаж ассыс русö нуö. Ошпи мамыслы шуö: «Зэв чöскыд! Тэ, мама, татшöмсö он куж пуны!» Ош-мам шуö Машалы: «Ме тэнö сёя!» Маша чöv олö, кор Ошпи юалö: «Маша, тэ öд он мун ми дорысь? Он öд?» Некод оз ылöдлы мөдöс, ставныс сёрнитöны вееськыда — тайö и колö ичötъяслы театрын. Збылысь, пöръясьтöмлуныс. Гижодын эм татшöм волшебнöйтор, тайö Ёмалөн вöнь. Разян кö, понйö поран.

Гижодын эм муса горт йылысь лöсьыд сыланкыв...

Меж ни Кöч оз вермыны отсавны Машалы. Ачыс Ошпиыс нин, видзанторйыс, шуö Кöчлы: «Миян зэв ыджыд шог». Жалитö Машаос, сы пыдди кöсий идрасыны, сылö Машалы «Öввö». «Узь, лезь гöнафй...» Гижодын быдöнлөн дженьыдик сёрнияс. Тайö бур. Быдöнлөн олöмсö збылысь ас ногыс казялөм. Тайö тшöтш бур. Кодкö разьбö Ёмалысь вöнь, лоö понйөн. Ошпи разис Машаос да кутис увтны-вöтлыны Машаос. Кöч Кузь пель колльöдис сийöс. Но гортас Маша тшöтш жалитö кольöм Ошпиос. Вöлөм, и Ошлөм эм съёлөм, эм и пиыс динö стрöглун: «Ошпи видзыс, лок, вотöсөн гөститöда!» — чуксалö сийö Машаос, а писö видö кывзысьтöмысь да вöтлö гортельс. Вöлөм, и Ошпилөн эм съёлөм и мывкыд: оз тшöкты Кöчлы вайöдны Машаос: «Да эн нин. Мед сийö гортас олö. Бурджык, ме вода куст улас да кула». И Машалы шог лоö: öд Ошпиыс понйö пöрис, сылы, гашкö, съёкыд лои овынсь?

Став вöрса пемöс гөгөрвооны öта-мөдсö да Машаос, ёртасыны гортса пемöс Дружоккöд. Быдөн морт ногөн радлö, шогсьö. Мойдкыв бура помассьö. Лёк вынсö Ёма вöньлысь лои вежöма мудерлунөн, бур съёлöма повтöм персонажъяслөн öтувтчöмөн. Öтув керөм тшöтш и вöрса лöньлуныс.

Некод эз на спектакав пьесасö, а кылам нин, мый челядьлы збылысь долыд лоас кывзыны-видзöдны тайöс. Сы вöсна, мый мортлөн кодьöсь пемöс-персонажъяслөн мөвпьяс и кылöмьяс, матысаось ичöтик йöзлы!

Ошпилөн ошйысьöм, вельмөм, ышнясьöм, ыджыдалөм, няргөм, букышасьöм, кевмөм, норасьöм, полөм, радлөм — тайö тшöтш матыстö став сёрнисö челядь динö, вöчö действисö тэрыбөн, ловъяён, — мед öдий мөвпавны сылөн юконтъяслөн вежласиг.

Лыддысьысь төдö драмалысь аслыспöлөслун. Тані гижысьлөн абу сетöма кыв, сёрнитöны да действующитöны персонажъяс. Налөн венысь, воча сулалöмысь артмöны лоөмторъяс. Кымын ёсьöсь, петан туйтöмось, — сымын ёнджык виччысям налысь разьсьöм. Тайö лоөмторъяслөн сьöрсён-бöрсён дзугсьöм-разьсьöмыс видзодысьöс кыскö, корö тшöтш мөвпавны, бöрйыны, код дор сийö сулалö, ошкыны либö дивитны, бöрдны либö севаны, шогсыны либö радлыны.

Бöръя кадö миян театрын мунöны проза серти лöсьөдөм спектакльяс: вöлины Е. Рочевлөн «Сöстөм ёльяс». П. Шаховлөн «Öксинь» серти ворсөм, И. Тороповлөн «Но-ö, биа-бордаяс!». Сэсся проза гижысьяс

сюсьмисны, мōдисны веськыда гижны театрын ворсōм вылō пьесаяс. Пыр-ō артмō?

Онi Егор Рочев гижōма «Тōлын оз дзордзавны пуяс» пьеса. Сийōс йōзōдōма журналын. Гижōдлōн нимыс символичнōй. Тōв — сийō кōдзды, кын кар, кор ставыс узьō, оз ов тыр-бур олōмōн, ланьтōма, асьсō вунōдōма. Дзоридз — мōдарō дай.

Рочевлысь пьесасō абу торъя нимкодъ лыддыны. Сиктса юысь том механизаторъяслōн дивитана сёрнияс да олōм — абу весиг вуджны позтōм тшупōдыньс, а веськыда неморт ногаōсь, кор пемōс олōмōн олōны нин.

Лыддыам водзō да жугыля видзōдам, мый нинōм оз вежсьы йōзлōн олōмын. Ми велалiм нин гижōдъясын казьявны комсомоллысь Кирō кодъ юрнуōдысьясōс, тōдам, мый татшōмъяссō батысьныс на вайōдлiсны веськōдлан уджōдз. Тōдсабсь и клубын веськōдлысь, и бригадир, и персональнōй пенсионер (Кирōлōн батысь). Эз на вōвлы коми драмаын сōмын татшōм Машō тьōтыс, кодi веськыда гортас лōсьōдōма аслыс том йōзкōд вежōн-вежōн «аддзысьланiн».

Машō тьōт дыр оз петкōдчы сцена вылын. Но сийōс пролог да медводдза серпас чōж кызди колō ыдждōдлō палявлытōм зонъяслōн бригаданыс. Кор Машō петкōдчō действие помас, сийō сёрнитō дзик морт ногōн: понъясьысь зонъяслысь мелi кывийōн «чегōм лы оз йит», на водзын ыджыкō оз пуксьы. Сōмын неуна ёнджыка видзōдō-кывзō Кирōс, сийōс «уськōдысь» вōвлōм злōдейлысь писō. Нельōд серпасас Машō тьōтлōн тайō Пони Мишкōд ковтōм веськыд диалог, кытысь ми тōдмалам Машōлысь семьясō Пони Мишōн уськōдōм-пōрōдōм йылысь. Машō танi сёрнитō, кызд судья, кызд прокурор, кызд судьба, кодi медбōрын нем жалиттōг жугōдō-киритō Пони Мишлысь став олōмсō, синмас сылы висьталō, кызди сийōс важысянь немōстiсны став сиктса йōз, унаōнлысь олōмсō помалōмысь. Тайō сёрнияс повтōм, чорыд кывья, наян. Бōрын ми тōдмалам: Машō пō асьсō шойна ягын помалōма югыд шондi, бур йōз, бать-мам паметь водзын яндзим вōснаыс. Но Машōлōн врагкōд бōрья сёрни дасьтiс од мянхōс дзик мōд петан туй кежлō! Мыйла нō тадзи помассе Машōлōн олōм? А Пони Миш, кодлōн чиныс усьōма нин, ыджыдалiс на? Танi бара тōдчō гижысьлōн абу нин осьса вома, а бур сьōлōма видзōдысь водзын копыр, мед сылōн синва петыштас, Машōс жалитас.

Гришō, Кольō, Петьō, Кирō — пьесаын ставныс òти чужōмаōсь. Кирō, дерт, «интеллигент», сьōд удж оз уджав. Но оз торъяв некодлōн кыв ни чужōм, ставныслы вина лавкаыс — бать. Кор бōрын Петьō да Кольō петōны пьеса помō, он гōгōрво, мыйла, шуам, эз Гришōыс мычысь.

Бергōдчылам водзкывъяс, кōни нывъяс сьылōны-чуксалōны зонъясōс òтув сьывны, петны гажа кытшō, веж видз вывтi мунны. Зонъяс вочавидзōны: «Oг! Oг! Oг!» Налы колō сōмын вина...

Мунан туйыд пō тай уна вожа.

Сōмын гортō локтан туйыс — òти.

— сьылōны нывъяс. Тадз Коля-Галялы сōмын медбōрын воссис гортō локтан туйыс. Сōмын найō гōгōрвоисны, мый налōн бур олōм артмас сōмын асланыс чужан му вылын. Мукōдыс вошисны карьясō, унджыкыс (зев унаōн) кулiсны вина помысь.

Кирōлы гижысь кыкысь сетōма аслае пьесалысь медшōр кывъясō: «Тōлын оз дзордзавны пуяс». Кирō шензьō экология понда, сылōн монологъяс — сōстōм вōр-ва, семьяпытшса посни войтырлōн бур олōм, уджлōн бур дон йылысь... Но Кирōс действие помын гижысь òткодьялō алкоголькьяскōд, петкōдō налōн туй вылō, янсōдō Галякōд. Бōрын Кирō карын кооперативын юралō. Ыджыд деньгаа лоис сийō.

Помас авторлысь шōр мōвпсō шуō Кольō: «Шудтō оз ков бокысь корсьны, некод сийōс сәни тәныд эз дасьты. Чужанiнад сийōс колō лестыны да сiдзи, медым лишалис и пияндылы сийō, и внукьясыдлы. Медым эськōн эз жō заводитны олōмсō ме моз фундаментсяныс — пилясянь да черсянь...»

Галя — Кольбөлөн гөтыр. Налён — кага. Галя еджыд дөра вылө тэчө сөян. Нимкодясьö чужан мулөн сөстөм сынөдөн. Сийө медводз казялө еджыд дзоридзөн ойдөм льөм пусө, Машө тьотлысь нёрпалысь пусө: «Кузь да кодзыд төв колис бөрө. Тулыс! Нюдзов льөм пу, мый водзын тэ кышалін татшөм мича платтьöсө?» А Кольбө шуө: «Кыла, вежяс киян олөмыс!» Тадзи помассьö пьеса. Помассьö долыд шыясөн, морт шудыслөн выль пөв чужөмөн. Пьесаын век жө төдчө Е. Рочевлөн аслыспөлөс шмонитана сёрни. «Здоровоыд абу стопка», «сьод трактор моз эралан», «гөгрөс нывъяс, мамъяй пасьтөмсь, став төварыс эрдын», «шома юрнам», «рока шыд», «а мыйөн ме кодыськө рудджык», «өдөбся — и жбот-уся», «сьөлөмөй октөм граната кодь лои...»

Уна шусьөг сяма сёрнияс аддзан пьесакодяс: «Кывтысь черитө бжөдыс он кут», «Кисьмөм озтө дыр оз видзны», «Мичлунтө стопкаад он кист», «Мичлуннад он шебрась кодзыд войын», «Ныр увсьид водзө эн төд и некод тэнө оз вөрөд», «Ыджыд-ө дон аслыд пуктан — сы дон и сулалан», «Мода вылө уджалыштны и шы ни төв кургыны», «Мыйта вылө кыпөдчан, сөмын югыдджык да шоныдджык лоө», «Олөмас ставсө колө аслад киясөн вөчны», «Онйа кадө сөмын дуракъяс думайтөны, и то дышиника», «Кытчө нёрөвтча — сэни и рөмидзта», «Визув вылын олысь чери сийө», «Шудтө оз ков бокусь корсьны».

Эмөсь и абу быть колана шусьөгъяс, кодъясөс позис вежлавны ва коми кывъясөн. Кыдзи, шуам, шуам: пока, жируйтөны, злыдни, трогуар, дурак, моднө, помөйсө, лекарь...

Гижөдсө позьө пуктыны театрын, мед нөшта өтчыд петкөдлыны миянлысь талунъя дзугсьөм, петан туйтөм олөмсө. Гашкө, видзөдысь мөвпыштас аслас «юөм удж» йылысь да вежяс? Оз эськө да...

Ю. Васютовлысь пьеса «Дона козин — зарни парма» лыддьөм бөрүн колө бара выль пөв сийөс лыддыны, мед корсьны «семейнөй сюжет» юкөнлысь гөрддзасьөмсө. Сы сайын пьесалөн өтувъя гөрөд расьсьөмыс. Тайө абу пыр лоантор, но век жө гижысь сийөс подула-лөма: Прөкей дыр мысьт асьыс туй төдөмсө восьтө пиыслы сөмын. Вөлись та бөрүн лесопункт вермас пырны Чукля Нюр сайса зарни вөрө. А пиыс, Соколов, лесопунктса технорук, оз төд, мый сийө Прокөпьевич. Весиг быдторйысь дивитө-сералө пөрысь вөралысьөс, кодй збыль вылас сылөн бат.

Пьесаын төдчөны Прөкейлөн, Карповналөн, Варваралөн характеръяс. Казялан Соколовлысь, Пешкинлысь, Капусталысь, Юмовкинлысь штамп нога мыгөрнысь. Гижөдын унджык персонажыслөн — аслысьяма сёрнитанногыс. Тайө абу сөмын пьесалы, а быд гижөдлы зэв коланатор. Унджык гижысьлөн озджык тайө артмы, персонаж литератураын пырджык сёрнитлө автор ногөн. Дерт, корсьорө гижысь вывтiasьö.

Пьесаын оз сөмын Капуста, но и Царь и Дуся, и Настя вывтiasьöны гаж песөм могысь. Налён корсьорө зэв нин личалөма кывйыс, да и асьнысь кутөмыс тшөтш. Та вөсна өткодьөсджык лоөны персонажысыс. Сөмын Капуста медъена асьө петкөдлө лөк ног, да сийөс он жө сорлав мукөдкөд.

Пьесаын дыш йөз корөны выль машинаяс (важсө тшыкөдөны), корсьөны гажөдысь ва. Став нелючкисыс Капуста да Сысоев мыждөны технорук Соколовөс. Кодалысь йөз оз вежавидзны ни өта-мөд водзаныс, ни веськөдлысьяс водзын, ни нывбабаяс водзын. Гижысь чайтө, мый тадз сийө гажөдө видзөдысьясөс, а медбөрүн миянлы дышөдас, эськө, Капусталысь чиклясьөмсө кывзыны-видзөдны...

Тайө тырмытөмторъяс. Ме чайта, өтувъясө ашшөркөд топыда гөрддзалөмыс коми драматургияын тшөтш важ да абу олөмыслы лөсылана традиция: өти радвөй мортлөн көсийө серти уна йөзлөн олөмас мыйкө вежсьө оз? Дудөм производствө — коми драматургиялөн радейтана тема («Свадьба», «Сиктса рытьяс», «Кузь да кодзыд тө-

лын», «Тавьсь судитны колё», «Дона козин»). А олөмыс өдвакө берт-чылө өти мортлөн көсйөм-ышөдөмөн...

«Дона козин» — вывті джуджыд мөвп. Но сьөлөм кылөмөдз сійөс абу вайөдөма. Сөмын воддза серпасас Серов да Соколов нимкодьясьöны арся вөрөн, веретя нөрысөн, дурзян ключ ваён, вөр сынөдөн. Та бөрын парма видзтан ыджыд мог вуджө сёрниясө, мустөм Юмовкин-Пешкинъяслөн ас понда вийсьөмө, Соколовлөн Царёвкөд нывбаба понда воча сулалөмө, нывбабаяслөн ас понда, семья понда шензьөмө. Сөмын сёрни да вензьөм. Весиг Соколовлөн Прөкейкөд...

Ассьыныс сьөлөм кылөмъяснысө кывзöны сөмын пöрысь йөз, Карповна да Прөкей. Сөмын налөн быд петкөдчылөм, быд сёрни сьөлөм-сяньыс. Соколовлөн бөръя сёрнияс оз эскөд. Характерыс эз дасьты мяняс тайө бөрдөм-кевмөм кежлас, оз лөсяв геройсылы сійө.

Драмаыс (весиг трагедия) пьесаас семья пытшкын. Дона козин — зарни пармалөн драмаыс — ставнас водзын на (восьтас кө, дерт, Соколов туйсө вөрпунктсаяслы!) Но ставыс нин дась, мед зарни пармаөс керавны, драмаыслы — лоны...

Колө шуны, пьесаын сыланкывъяс абу йитчөмаөсь ськөд. Пинясьөм да төдлытөг пернапас чөвтөм бөрын морт заводитө дыр сьыны, и тайө тешкодь...

Кортөм гөстьяслөн, Капуста да Сысоевлөн, концерт Карповна чужан лун вылын тешкодь жө да ковтөм аслас публицистиканас.

Капусталөн Дуся йылысь вежавидзтөм частушкаяс абу жө ывлаын сылантор.

Медбөрын клубысь кылө турияс йылысь сыланкыв, кодөс кывзöны Варвара верөсыскөд торйөн-торйөн. Сыланкыв сетө кыкнан-ныслы жугыль настроение, но оз жө збыль лөсяв сценалы.

Лөсялө сөмын Карповналы 4 серпас заводитчигөн сьылөмыс (...Удораөй-потанөй...).

Гижөдын унджык персонажыслөн лөсьыд коми кыв, пöрысьяслөн уна шусьөг, мича образъяса сёрни. Но мукөдыслөн сёрниас уна роч калька («Чайта: абу паныд?» — «Не против» пыддиыс «не навстречу» артмөма, «Өтиыс мөдлы оз сорась». — «Одно другому не мешает» пыддиыс артмөма «одно другому не ошибается», «Нюрөн вөтасьны» — «Болотом бредить», артмөма гөгөрвотөмтор). Сюрас сэтшөмторйыс оз этша...

И век жө шуам: пьесаыслы доныс эськө эз вөв, вөлі кө сійөс гижөма перестройкаөдз! Но партияөс, съездөс, пленумөс дивитөм сэки эз некысянь вөв, эз вермы лоны. Öнi со быдөн вермасны!



Кӧр бурдӧдысь

Санкт-Петербургса газетъяс быттьӧ ӧта-мӧдныслы вежмӧн зиль-лисны шензьӧдны йӧзсӧ. Со кутшӧм гижӧд лыддям ӧти газетъяс: «12 января 1908 года сам государь-император всемилостивейше соизволили принять в Зимнем юношу-самоеда Ефима Манзадея, приехавшего из далекого Припечорья весьма с благородными намерениями научиться лечить людей и оленей от всех болезней...»

Тайӧ юӧртӧмыскӧд тшӧтш газетъясн гижисны и козинъяс йы-лысь, кодъясӧс вайӧма сарлы ылі войвывса «абориген»: мича доддьӧ доддялӧм кӧръясслысь фигуркаяс да сьӧдбӧж куӧн мичмӧдӧм-баситӧм кӧр кысысь вурӧм пимяс.

Тадзи-ӧ вӧлі, стӧча шуны ог вермы. Но тайӧ козинъяс йывсыс уна во бӧрын тшӧкыдакодъ казътывліс Марфа Васильевна, Ефимлӧн гӧтырыс.

Квайтымынӧд вояс заводитчигӧн Усть-Цильмаса роч поэт Василий Журавлев-Печорскийкӧд (меным гижліс ачыс) аддзсыслігӧн Марфа Васильевна, олӧма нин сэки нывбаба, казътывліс: «Кӧр чучелатӧ Ефимыд вӧлі вӧчӧма ыджыд карад нин. Да кутшӧмкӧ выставка выльысь сар-батюшкоыдлы сійӧ син улас усьӧ. Сэсыя и окота лоӧма мастер морт вылад видзӧдлыны. Вот сідзи ыджыд учӧнӧй ӧртыс, Андрей Журавский, кодӧ сійӧ воясӧ Печора да Уса вылад тшӧкыдакодъ волювліс да миянлысь нюръяс и вӧръяс кузяла и пасьтала тӧдіс, вайӧдӧма Ефимтӧ сарыдлы петкӧдлыны. Бур кывъясӧн Ефимтӧ чолӧ-малӧма сарыд да велосипед на козьналӧма...»

Ефимкӧд аддзсыслӧм бӧрад Николай Второйыд аслас канцелярияса управляющӧйыслы тшӧктӧма быд тӧлысь сетны пособие — «дабы он мог жить и учиться в Санкт-Петербурге в течение полугода». И сэк жӧ столицаса газетъяс быттьӧ сӧрнитчӧмӧн вӧчлісны гора кывкӧртӧд: «Самоеды могут видеть, что отныне об их благополучии и благоденствии имеет особое всемилостивейшее попечение сам государь-император, сердцу которого они так близки...»

Оз позь шуны, мый Петербургса олысь-выльысь эз кывлыны, либӧ нинӧм эз тӧдны ылі войвывса йӧз йылысь. Сэтчӧс газетъяс кадысь кадӧ и водзджык гижлывлісны Россиялӧн ылыс пельӧсыясын олысь йӧз йылысь. И эз сӧмын газет кывйӧн тӧдмӧдлывны, но и корлывлісны столицаса войтырӧс ас синнаныс видзӧдлыны налӧн олӧм-вылӧм вылӧ.

Сідз, «Петербургские ведомости» газет 1848 вося ӧти номерын Мезенскӧй уездса меценат Яков Окладников кырымпас улын гижліс: «Имею честь известить почтеннейшую публику, что я, по примеру прежних лет, показываю в национальном костюме кочевных жителей из племени полудикого народа: самоеда, самоедку и их дитя на реке Неве, против Главного адмиралтейства. Провожу катание и гонку на оленях, привезенных из Мезенского уезда Архангельской губернии. Цена самая умеренная.»

Татшӧмторйыс, кор царскӧй Россиялӧн ылі пельӧсыясын олысь йӧзлӧн представительясӧс, налысь оланног да кӧм-паськӧм петкӧдлісны кызз выставка вылын, вӧвлӧма тшӧкыдакодъ. Та йылысь сетӧны тӧдны и столицаса мукӧд газетъяс кызз колян нэмся, сідз и тайӧ нэм заводитчан воясӧ.

Но кызз кӧть эз вӧв, а лӧбм выльторйыс, кор ачыс государыс тадзикӧн меліаліс ичӧт, енмӧн шыбитӧм народлысь писӧ, чужтіс зэв

ыджыд интерес ылыс да кӧдзид край динӧ да сэтчӧс олысь-вылысьяс динӧ.

Конрадилӧн ыджыд магазинн, кодӧ сулалӧс Невскӧй проспект вылын, кыкнан витринаыс вӧлі серпасалӧма тундра тема вылӧ. Отикас серпасалӧма кӧр дадюв вылын самоедӧс, модас — уна-уна чум, самоедъяслыс оланӧн. Улысас гижӧд: «Тундра». А кинематографической павильонн, кодӧ вӧлі Марсово поле вылын, Норвегияса ӧти художниклӧн «Крайний Север» картинаыс тайӧ лунъясӧ кутӧс чукӧртны ещӧ на унджык йӧзӧс.

Газетъяс жӧ пӧшти номерыс номерӧ сетӧсны дженъыдик юӧртӧмъяс войвылысь пискӧдчӧм зонкалӧн велӧдчӧм йылысь, Марьинскӧй больничаӧ, кӧнӧ сийӧ практикуйтчис медицинаса доктор Гавриил Попов юрнуӧдӧм улын, тшӧкыда волевлісны вылысь-выль йӧз, кодъяс вӧлі кӧйӧны видзӧдлыны «Печораса дикарь» вылӧ. И кӧть Ефим вӧлі лӧз синъяса да русӧй юрсиа, кузь да веськыд тушаа зон и став чужӧм-мыгӧрнас мунӧс славянин вылӧ, газетясын юӧртӧмъясыс петльвлӧсны и татшӧм ним улын: «Дикарь с Печоры...», «Туземец с Севера...».

Кодӧ нӧ сийӧ Ефим Манзадейыс? Код отсӧгӧн сийӧ, таӧдз некодӧн тӧдтӧм ылі Колва сиктса зон, веськаліс велӧдчыны столицаӧ? Кыдзи артмис сылӧн водзӧ олӧм-вылӧмыс? Кутшӧм визь колис олӧмас тайӧ тундраса, гашкӧ, дзик ӧти пи, кодӧс мелиавліс сар?

Медым мыйкӧ висьталыштны тайӧ юасьӧмъяс вылас, колӧ казътыштны и мӧд мортӧс, кодӧ паньдасис Ефимлӧн олан туй вылын. Тайӧ А. В. Журавский, паськыда тӧдса учӧнӧй да путешественник. Петербургскӧй университетса вӧвлӧм студент, кызьӧд нэм заводитчигӧн на волевліс научнӧй экспедициясӧн Печора вылӧ. Вуджліс пыжӧн и подӧн Большеземельскӧй тундра, тӧдіс Уса да мукӧд ю пӧлӧнысь быд сикт да быд кушник, не ӧтчыд вӧвлӧ и Колваын.

Став сьӧлӧмнас сийӧ нимкодъясис Приполярьелӧн мичлунӧн, радліс татчӧс вӧр-валы, озырлунъяслы. Сэк жӧ аддзис, кызд тӧргӧвечьяс да быд пӧлӧс чиновникъяс быд воськовын пӧръявлӧсны татчӧс йӧзӧс. Чайта, мый Андрей Журавскийыд сэкса кадӧ вӧлі ӧтнасӧн, кодӧ пӧвтӧг кыпӧдіс ассыс гӧлӧссӧ тундраса олысьясӧс дорйӧм вӧсна. Но тайӧ нин мӧд сӧрни.

Сідз, ӧти экспедиция дырйи, а вӧлі тайӧ 1906 воын, Андрей Владимирович и тӧдмасис Колваса старӧста Антон Манзадей пиянкӧд, Федоркӧд да Ефимкӧд. Вокъяс бӧрынджык эз ӧтчыдысь отсасыны учӧнӧйлӧн экспедициян. Кыдз проводникъяс да переводчикъяс (первойсӧ Журавский эз на тӧд ненецкӧй кыв) Колваса зонъяс лойны Андрей Владимировичлы бур аддӧмторъясӧн.

Ефим вӧлі не арлыд сертиыс ыджыд тушаа, мывкыд вежӧра да зэв уджач зонмӧн. И Андрей Владимирович пыр тшӧкыджыка мӧвпыштльвлӧс зонмӧс велӧдӧм йылысь. Учӧнӧй тӧдіс, кутшӧм ӧна колӧны кӧдзид крайын велӧдчӧм йӧз, торйӧн нин специалистъяс. Став тундра пасьтаыс сэк эз вӧв ни ӧти ветеринар, кодӧ эськӧ тышкасис кӧрлӧн висьӧмъяскӧд, ӧд мукӧд воясӧ вӧлі усьӧ-кулӧ уна дас сюрс кӧр. Тайӧ ӧна дойдис учӧнӧйлысь сьӧлӧмсӧ и ӧтчыд бипур дорын рытъя нуръясигӧн вӧзйис зонкалы:

— А мый, мунны кӧ тэныд Петербургӧ велӧдчыны?

— Батьӧ оз лэдз,— татшӧм вӧзйӧмсьыд неуна шӧйӧвошлӧм бӧрын шуис зонка.

— Воам ӧти кывйӧ. Медым тэ вӧлін сӧглас.

Андрей Журавский кужис эскӧдны сиктса старӧстаӧс, мый пиыслы некутшӧм неминуча оз ло, босьтас кӧ грамота. А сэсса сӧрнитӧс Архангельскӧй вице-губернатор Шидловскийкӧд Колваса зонмӧс велӧдӧм йылысь. И регыд Петербургӧ мунӧгӧн аскӧдыс нуӧдіс Ефимӧс, а тшӧтш и том зырянин Павел Поповӧс, велӧдчыны. Ыджыд карад воӧм бӧрын отсалӧс инасыны зонъяслы.

Сідз, Колваса пи Ефим Манзадей лои Россиялӧн медыджыд карын. И, колӧ шуны, эз подведит ассыс учӧнӧй ӧртсӧ ни колвасаясӧс.

Оспопрививание, фармакология, гигиена да муко́д предметъяс кузя экзаменъяс сдایتіс «отлично» выло и 1910 вося гожомын бөр локтіс аслас сиктö. Дөвöльнöй шедöдöм вермöмъясон аслас Колваса ёртъяслы ошйысьöмön мыччöдльвліс гöгрöс печать, кöні позис лыддыны: «Оспопрививатель Ефим Антонович Манзадей». Батьсыс гусьöн сиктса ёртъяссö тöдмöдіс гуся литератураөн.

Квайтымынöд вояс заводитчигөн Василий Журавлев-Печорский корöм серти мен удайтчис сёрнитны Колваса уна олöма йöзкөд, кодъяс тöдлöмаюсь Ефимöс. Менам блокнотын öнöдз на кольöмаюсь висьталöм кывъясыс Ф. В. Вонгуевлөн, вöвлöм нималана кор видзысьлөн: «Другасим Ефимкөд. А гуся книгагастö дзевлалім мяян керкаын, пач труба сайын да ещö көнкö. Урадник тшöкыдакодъ пыравльвліс, весиг шобсьыліс, но эз жö сьölöмсяныс тайöс вöчлы. Тыдалö, эз эскы, мый старöсталөн пи вермас кутшöмкö лёк сёрнияс нуöдны».

Дас во гöгөр Ефим Манзадей уджаліс оспаясыс бурдöдан уколъяс вöчалысьöн тундраын. Бурдöдіс коръясöс и йöзöс. Быд чумын вöлі виччыяна мортөн. Быд кор стадаын да Уса бердса сиктъясын ыджыд гөстьөн. Эз öтчыдысь на отсасьлы А. В. Журавскийлы сьлөн экспедициясын. Кыдз ветеринар, кыдз татчöс местаяссö бура тöдысь, нырщикавліс исследователь Н. Н. Мамадыжскийлы, коді нуöдіс Приусьейн обследование экономика боксянь. Бура тöдіс ветеринар Т. М. Мануйловöс да учёнöй-этнограф Д. Т. Яновичöс.

Век кутіс тöд вылын, кыдзи сійöс А. В. Журавский петкөдіс мортлы колана туй вылö, и век вöлі дась отсавны ас гöгөрса том йöзлы бөрйыны олан туй. На пиысь, кодъяс ловъяюсь, öні на казтьывлöны Ефимöс бур кывйөн.

— Ыджыд мывкыда морт Ефимыд вöлі. Унатор тöдіс и гöгөрвоис. Не кö сійö, ме эськö некор эг волы Москваад велöдчынытö. Сійö шедöдіс право менö столицаö мöдöдöм вылö, а сэсся корис Москваысь Колваö воём том художник Федор Модоровöс (бөринджык нималана художник, член-корреспондент, профессор) босьтны менö аскöдысь,— казтьывліс бөръя аддзысьлігөн А. И. Лымин, коді дас во пукаліс сталинской лагеръясын, öні пенсионер, кызьöд воясö сійö велöдчыліс Москва университетын.

Аддзысьлігъясö сьölöмсянь век казтьылö сы йылысь и мöд «москвич», сідзжö Қолваысь петöм морт, П. М. Лабазов, коді уджавліс Нарьян-Марын да Салехардын — веськөдліс окроноөн, а сэсся уна во — РСФСР-са просвещение да культура министерствоясын:

«Не Ефимыд кö, ме сідз и коли эськö грамотатöм мортөн. Олөм чöж сійöс помнита».

Кызьöд-комынöд воясö Е. А. Манзадей уджаліс местнöй Советъяссын. 1925 воын Қолва волисполкомса председатель Ефим Антонович, кыдз делегат, участвуйтис первой самоедскöй съездлөн уджын. Сійöс бөрйисны выль райсоветлөн исполкомса членөн. А кор районлөн центрес вуджис Қолваысь Хоседа-Хардö, уджаліс Большеземельскöй райсовет исполкомын секретарөн.

1927 воын, кыдз делегат, представляйтис оседлöй ненецъясöс Сыктывкарын Советъяслөн (Коми область) квайтöд съезд вылын.

Война водзвывса воясö Е. А. Манзадей оліс Нарьян-Марын, кöні и кувсис нелямынöд воын. Вот дженьыдика и ставис. Но...

...Колвакөд орччөн бөръя дас-дас вит воён быдмис дзөн кар — Усинск. Талун нин сэнні олö ветымын сюрс сайö морт. А мяян крайлысь историясö öдвакö кодкö бура тöдö воём йöз пиысь. Ас сиктлысь важ олөмтö омöля тöдöны и Қолвасаяс.

Кольöм воын краеведъяс да общественность водзмöстчöм серти Қолваын восьтöма (вöчöма медводдза воськов) музей. Эм сэнні поэянлун нуöдны краеведческöй удж.

Е. А. Манзадей йылысь аслам пасйöдъяс дінö нöшта содта, мый Қолваса музейын эськö аддзыяс и сылы вичмöдöм пельöс.

Асьныд песöй кучик

ЗЭВ ВАЖЫСЯНЬ НИН уна семьяын асьныс пелсісны пемөсьяс-лысь кучикъяс, вурлісны сэтысь шоныд көм-паськөм, шапка-кепысь, мича пасьяс, шоныд сөвикъяс. Но войдөр ёна паськавлөм делöйс Совет власть чужөм бöрын кусі: сыысь кутісны мыждыны да сяма йöзыс öнi колины сөмын ылі войвылын — көр видзысьяс пөвстын, да лунвыв степьясын — көнi видзöны на ыжъяслысь гырысь стадаяс. Тайö уджыс, дерт, сьöкыд, босьтö уна кад, но öнi, көсьян кө пасьтасыны, надейтчы ас вылад — мөд петан туйыс абу.

Сиктясын видзöны на ыжъясөс, а пася мортöс и сэтысь он адзыв. Некодлы вöчöдны кучиксö и некөн. Но ыджыд гусяторйыс сэн абу.

Медся важ, быдöнлы поэяна, но ськөд тшöтш и сьöкыд да босьтö уна кад — небзьöдөмөн кучик песөм. Косьтөм кучиклысь неыджыд юкөн көтөдöны йөлөн да ниртöны воча-воча, сантиметр бöрся сантиметр, небзьöдöны кусö, вочасөн шедöдлöны эжсьыс коляс яйсö да гөссö. Зэв ичөт пемөсьяслысь кучикъяссö тшöтш и ас гөснас песöны, шомйөлөн кучиксö пожъялöны, öтрубөн ниртöны.

Гырысь пемөсьяслысь кучикъяссö ниртөмөн песны он вермы: кыз, оз куньяс — көрт лист кодь. Та вöсна найöс көтөдöны шоммөдан растворьясын.

КӨТӨДӨМ (отмока). Васö босьтöны сы мында, медым кучикыс сэнi гөвкьяліс да нöшта на и вывсыныыс вевтис 4—5 сантиметр. Гөн усьөмсьыс видзöны сов, литр ва вылө 40—50 грамм, да антисептик. Кучикыс кө вөлі солалöма начкысьөм бöрас пыр, сэки совсө пуктыны оз нин ков. Антисептикыслөн (индам сизим антисептик) сорасыс (10 литр вылө): цинклөн хлорид — 20 грамм; натрийлөн бисульфит — 20 гр.; цинклөн хлорид — 10 гр. да натрийлөн бисульфит — 10 гр. öтлаын; 1—10 мл. формалин либö 10—20 таблетка сульфидин, норсульфазол либö фурациллин. Öта-мөдсö вежысь та мында химикатсьыд кутшөмөскө судзөдны позьö, а формалин, норсульфазол да фурациллин вузалöны аптекаеясын.

Сорас дінас бур содтыны нöшта 0,5 литр дуб кырсь, бадь кырсь, эвкалипт пöжөм ва. Дубитчан сорасьяссö видзөдлөй «Войвыв кодзувлөн» 1 номерысь.

Пöльза ваяс и көлуй пелсалан порошок «Лотос» (10 литр вылө 15 грамм). Сэки нййтсьыс кучиксö оз нин ков мыськыны бöрнас. Татшөм сорасас (сов, антисептик, кырсь да порошок ва) кучиксö видзöны 12 час. Кучиксьыс кө оз на кульсьы сэтчө кольөм гөсыс да яйыс, сййөс көтөдöны мөдысь, выль сорасын.

КУЛЬÖНЫ ЭЖСЬЫС ГОС ДА ЯЙ (мездрение).

Кучиксö вольсалöны паськыд пөв вылө (кролик, нутрия), пысалöны чулки моз пес чуркаб. Вуштысьöны (ныж пуртөн, ножовка пила тышкөн, ныж гогынөн, стальной шөткаөн) бөжсяныыс юрланыыс, а сэсся сюрса лысяныыс кынөм увланыыс. Вöсни кучикъясысь гөс-яйсö позьö кульны пиклюйтөм да весиг кучиксö дубитөм бöрын.

ГОС БЫРӨДӨМ (обезжиривание).

Гос чутьяс мисьтөммөдöны кучиксö, оз öткодя артмы сэки и дубитөмыс. Та вöсна кольөм гөссö колө на идравны. Водзті тайöс вöчлісны кос сөйөн, каолинөн, öтрубөн либö корья пуяслөн косьтөм пилипызьбөн (сэнi абу сирьс). Öнi кучиксö мыськöны пелсаян порошок ваын («Лотос» 3,5 гр. литр ва вылө). Чорыд кучикъяс (ыж, нутрия) — шелоча хозяйственной майтөгөн, небыд кучикъяс (кролик) туалетной майтөгөн, шампуньөн. Мыськөм бöрын гөналадорас кучкалöны беддьөн да эжсö чышкалöны кос рузумөн. Та бöрын сэсся заводитöны вöчны кучик.

КУЧИК ВӨЧӨМ (выделка). (нянь шомён либё пикельён).

Шоммөдлісны кучик (зэв важысянь и ёні на сідз вөчөны весиг промышленностьын) — бур каракуль, ур, муош куяс песігөн. Сэки кучикыс ёнмө (пикелюйтөм дорыс весиг кык пөв) да озджык оръясь. Тырмытөмторйыс: тайёс вөчнысө дырджык да уна мунё и пызь.

Эмалируйтөм либё стеклө дозйё кисьтөны 200 грамм гырыся изөм рудзөг либё зөд пызь (1 литр ва вылө), бура гудралөны, пуктөны 20—30 грамм сов, 7 грамм рокөс (дрожжи), 0,5 гр. сода. Кор шомөсыс көдзалас, сэтчө лэдзөны кучиксө (позьё, чайтам, кыза мавтны эжсө, куснявны воча, суйны мешөкө). Тадзи видзөны шоныдінын 2 сутки. Промышленностьын 1 килограмм кучик вылө мунё 3 килограмм кисель (нянь шом). Кучикыс плавъялө шома ваас, бөтейтө. Мавтөмөн кө, нянь шомыс ковмас этшаджык, но сукджык, пөжасыны туяна кодь ляти. Шомөссө көтны ковмас этша ва. Колө видзөдны, мед нянь шомыс эз кут сисьмыны кучиксө сэн видзигөн.

ПИКЕЛЮИТӨМӨН (пикелеванием). Кутөй төд вылын: пикелюитигөн минеральной кислотаяс вермасны вежны гөныслысь рөмсө. 1 литр пикель вылө босьтөны 60 мл. 70% уксус эссенция, 30 гр. сов. Пикельсө кө дасытыны 12% столөвөй уксусыс, сийөс босьтөны 350 мл., а васө 650 мл. 9% уксус — 466 мл., 533 мл. ва. Тайё лооны крепыд 4,2% пикельяс. Нөшта кө унджык лоө уксусыс, кучиксыс гөныс кутас усыны. Специалистяс лыддөны, мый кролик вылө колө 1,4% пикель, а нутрия вылө — 1,9%. Кодсюрө висьталөны, мый быд кучик вылө шогмө 3% пикель (42 мл. 70 процента эссенция либё 250 мл. 12 процента столөвөй уксус, либё 330 мл. 9 процента уксус). Сы динө содтөны ва (сорасыс ставнас — 1 литр). Пикельё быть колө пуктыны 30—40 грамм сов (1 литр вылө арталөмөн).

Пикелюйтчыны позьё и серной (аккумуляторной) кислотаөн — 5 гр. 1 литр ва вылө, либё 2,5 грамм литр ва вылө (вөсни кучикъяс). Колө кутны төд вылын, мый минеральной кислотаясөн пөльзуйтчигөн новланторйыс лоө рыжджык, дженьыдджык нэма. Пикелюйтөны кучик 5 чассянь 4 суткиөдз — сы серти, кутшөм кучикыслөн кызтаыс, сөстөмөдз-ө бырөдөма госсө, а сідзжө сорасыслөн температураын ветлө. Куяссө тшөкыда гудралөны, лэптывлөны. Оз позь сорасас кучиксө видзны дырджык ни регыдджык. Индөм кадөн кө эз ло вөчанторйыс дась, сорассө ёнмөдыштөны, нөшта содтөны 5—10 грамм кислота да бура гудралөны. Сэки нин кучиксө колө видлавыны быд час мысти. Сырөметь кучик пикелюйтөны 4,2% сорасын да вылынджык урчитөм кадасы сэки тырмымөн.

Кучиклысь дасьлунсө төдмалөны: рокөсысь (шоммөдігөн) либё пикельысь кыскөм кучиксө босьтөны пакөдыс, кусыньтөны нель пөвстөн (гөннас пытшкөслань). «Порсь пельлысь» пельөссө ёна топөдөны да помөдыс гөрб вывтйыс визьнитөны гыжйөн, а сэсся дугдөны топөдны. Мыйкө дыра кө сәні кольё косьмыштөм визя гыж туй — кучикыс дась.

Позьё төдмавыны и тадзи:

Паксыс кө выныштчытөг нетшыштсьөны кык водз чунь костө топөдөм сіяс, пикелюйтөм помассьөма.

КУЙЛӨДӨМ (пролежка).

Пикельысь перйөм кучиксө рудзөдөны неуна пыдзыртөмөн, куснялөны некумын пөв эжнас воча, гөннас вывлань да пуктөны сы вылө груз (ведра ва). Таdzi видзөны нөшта 1—2 сутки. Кучикыс ас кежас «воө». Ыж ку та дырйи вевттьөны ва мешөкөн (позьё и мешөкас мичаа суйны). Индөм кад кольөм бөрас кислотасө нейтрализуйтөны содаа ваын (литр вылө 1—1,5 грамм) либё гипосульфитын (фотографияслөн) 1 литр вылө 10 грамм. Видзөны 20 минутсянь 1 часөдз. Кислотностьыс (рН) мед лэччас, кучикыс оз ло шома.

ДУБИТӨМ (дубление. Хромовое или Таннидное).

Дубитөмысь кучик ёнмө, оз кут повны ваысь, лоө нюдз.

ХРОМӨВӨЙ.

Литр ва вылө босьтөны 7 грамм хромөвөй квасцы да 50—60 гр. сов. Сорассө кисьтөны сы мында, мед кучикыс плавъяліс. Сорасас видзөны 12—24 час. Дырджык кө видзан, кучикыс слабмө. Мед тайө эз ло, сійөс бара нейтрализуйтөны сода либө гипосульфит ваын, кызди и водза пөрийө, пикелойтөм бөрын, бырөдөны шомсө.

ТАННИДНОЙ.

Дубитөны пушyd, небыд коръя бадь кырсь ваын. Кырсьсө босьтөны доздук тырыс, кисьтөны вылөдзыс ва да пузьөдөны час джын. Васө кисьтөны дубитчан ворйө, гудралөны сэтчө сов (50 гр. 1 литр вылө). Кучиксө сорасас видзөны 12 чассянь 4 суткиөдз. Дубитчан ваас мед кучикыс гөвкъяліс, босьтөны сы мында. Сідзкө, колө уна кырсь да пачка бердө сов — артыштөй мыйта ваис. Медбур сорасөн лыддыссьөны бадь кырсь да вөв шом кор вуж пуөдөм ва (ведра вылө 2—2,5 литр пузьөдлөм шом кор вуж ва). Дуб ваын вывті дыр кучик видзны оз жө позь. Дасьлуносө төдмалөны тадзи: паксыс вундыштөны кучик тор да видзөдөны лупа (кык өчки) пыр. Кучикыс кө рөмсө вежөма сквөзь, сідзкө — буретш.

Дубитөм бөрын кучиксө тубралөны эжнас воча да куйлөдөны 2 сутки (пролежка).

ГОССЬӨДӨМ (жировка).

Тайө вөчсьө сы могысь, медым кучикыс вөлі небыд. Эз көтась. Төдмөдам куим рецептөн:

1) ГЛИЦЕРИН да кольклөн вижыс (1 : 1 юкөн) бура гудравны.

2) 0,5 ЛИТР ПУАН ВАЫН нөдздөдны 50 гр. майтөг да гудраліг-моз кисьтны сэтчө 0,5 кг порсь, мөс, кукань пытшкөс гос либө чери вый, содтыны 5—10 мл. нашатырнөй спирт.

3) КЫДЗИ И МӨД РЕЦЕПТЫН, но госсъыс 5% (25 гр.) вежөны машина мавтан выйөн да 6% (30 гр.) глицеринөн, 50% (250 гр.) кольк вижөн. Нашатырнөй спиртсө босьтөны 30 мл. Ставсө бура гудралөны (рецептыс 1 литр вылө жө).

ЭМУЛЬСИЯСӨ мавтөны кучик эжас, тубралөны кучиксө вывлань гөнөн да куйлөдөны 3—4 час (пролежка).

КОСЬТӨМ (сушка).

Косьтөны комната температураын. Кор кучикыс кутас чорзыштны, сійөс песөны кык ки костын өтарө-мөдарө. Сы бөрын сыналөны гөнсө, а ку эжсө ниртөны мелөн либө пинь весалан порошокөн. Найө босьтөны лишнөй мавтассө, едждөдөны кусө.

И медбөрын: кучик эжсө ниртөны-рөвняйтөны наждак бумагаөн, а гөнсө весалөны щөткаөн.

А ВАЖӨН ПӨЛЬЗУЙТЧИСНЫ СЕЙӨН

Лыатөм «госа» сөй косьтылісны, посьнөдлісны бусөдз, пожналөмөн идралісны сэтысь из торъяс, көмөкъяс. Сөй порошоксө бура, нөк кодьөдз, гудравлісны-нөдздөдлісны ваын. Сөйнас весалісны куысь госсө. Бон кистьөн кыза мавтлісны сөйнас ыж ку эжсө да косьтісны сөй потласьтөдзыс шоньдінын. Сы бөрын кучиксө өшөдлісны крук йылө да гөнладорсяньыс нөйтлісны сьөкыд паличөн сэтчөдз, кытчөдз эз гылав став сөйыс. Сы бөрын мавтлісны мөдысь, коймөдысь. Көрымтөм-джык пемөсьяслысь кучиксө госысь да йи колясьясысь весалөмыс тайөн помассьяліс, а госа кучикъяс весалігөн найөс ковмыліс мавтлыны 5—6 пөв. Кытчөкө кө госыс кольліс нөшта, мавтлісны нин сөмын сэті. Сы бөрын кусө мавтлісны нянь шомөн. Дубитісны бадь кырсьөн, вужъяс пөжөм ваын.

Незьөдөм дась куяс важысянь краситлісны (кызди и шөртъяс да дөра) турунъясөн, ловпу да мукөд кырсьөн, вужъяс, быдмөг пөжөм ваын. Мед өнджыка кутчыяс, краскасө солавлісны, крепитісны. Сэссия, медбөрын (пасйылім нин), кучик эжсө госсьөдлісны, косьтігмозыс пөсісны кык ки костын нин, сынавлісны гөнсө, а эжсө рөвняйтісны зуд-йөн.

Медбур удобрение

Град выв пуктаслы медся лөсялана удобрение — компост. Компостируйтны — сідзкө сорлавыны. Быдтор сэтчө туйо: картопель да мукод пуктасьяслон корьясыс, заясыс, турун, ёг, сисьмом нин пуяс — ставсө, мый эн сотй, отчукорын позьо сисьтыны, удобрение вочны. Висьыс быдмөгьяслон корьясыс, заясыс (фитофтора, картопельлон нематода) компост выло оз туйны, сотй.

Бура трамбуйтөм-топөдөм му выло (оз ков гуо, мед сэтчө эз чукормы зэр ва) вольсалоны 30 сантиметр кызтао важ турун, корьяс, идзас либо торф — туйо ставыс, мед сомын кыскис му бердсыс васо. Сы выло слөйон пукталоны град выв пуктасьяслыс корьяс, ёг... Сэсса вевттоны вөсныдик куйод да торф слөйон либо муон, а сэсса бара картопель, огурцы, помидор корьяс, ёг да заяссө, бара вевттыштоны куйодон, торфон да сідз водзо... Тонна компостсө позьо нөшта кыскавы (быд радө этшаник) 20 килограмм фосфоритной пызы. Компост чукорсө вөчоны джуджыда, 1—1,5 метр, кыскыштоны, эм ко — куйод ваон, абу ко — пось ваон.

Чукорсө бокьяссияныс да вывьяныс тыртоны муон либо торфон да вевттоны эжаон. Колө, медым компостыс пытшкөссияныс эз косьмы, но и эз плавьав ваын (та вөсна и оз вөчны гуас). Кос пөрао чукорсө вывьяныс кыскалоны кадыс-кадө ваон (10 лунон отчид).

Төв кежлө компост чукорсө бокьяссияныс да вывьяныс тыртоны содтөд муон, лыс лапьясон, а төв пуксьом бөрын — лымйон, мед оз кынмы.

Во мысти компост чукорсө гудралоны зыройон либо джыбанон да гудралигас кыскалоны известьон либо доломитөвөй пызыон (тонна выло 15—20 килограмм). Дась компостыс сьод-сьодгөрд рөма небыд му кодь. Сэтыс оз кыв нырө чамгыс силос дук. Вына сьод му кодь лоо, зыройон кокныда гөрсө. Петө ко шом дук да быдмөг заясыс сьокыда орьяссьоны зыройон, компостыс абу на дась. Вынсьодны сийөс позьо дзик ставсө, мый быдмө тиян му вылын — пуяс, кустьяс, огурцы, помидор, лук, морковь, свекла, картопель. Торйон нин ыджыд пөльза сетас быдмөгьяслы, кодөс пуктанныд арын — чеснок, лук, морковь, шпинат. Компостсө пуктөй арнас жө, гөригас (1 квадратной метр выло ведра).

Урожай босьтөм бөрын градьяс колө гөрны арнас, кымалигас нин. Сэки вред вөчыс гагьяс дзесьсөмаось нин муо, кодзалөмаось да вылыс дзесьыны оз вермыны. Гөрны колө зыр судтао, 20 сантиметр пьдтаодз, но му глызаяссө оз ков зырад жуглыны. Мед лоо быттьо гөпта-мылькьяса градйид. Ёна кынталигас, куш мунас на, гагьясыс, налон личинкасыс да номырьясыс, а тшөтш и ёг турунъяслон вужьясыс кымасы.

* * *

Яй оз тшык

Сиктясын, поселокьясын, гредьясын унаон видзоны порсьясөс, куканьясөс — ас яйон олоны. Но төвнад майбыр — петав кумад-пөгребад, босьт, мыйта колө шыд вылад, а запасыс вөсна шог абу, оз тшык. Но од тулысын шондодас, а бур вөлөгаыд и гөриг-кодзиг кежлө колө, и турун пуктигон, и урожай идралигон.

Сьокыд удж кежлө крестьянин нэмсө видзтылис медся пөтөса сөян — важ запасыс, водзвыв артыштомон, но некор эз начкыслыв гожомын. Мыж вөчөм кодьон тайө лыддыссылис.

Кызди нө видзны яйсө тшыксьомыс шондөдөм бөрын?

Уна журналын, брошюраысын вөли велөдөм, колө пө консерви-

руйтны. Бур! Но дыр кезлө тадзи вочны запас оз позь. Мед нин ве-
жон-мод либө тöлысь татшөм «консервсө» видзны.

Консервируйтан яй колө пуны зэв ыджыд жар вылын, медым
бырисны микробьясыс да бактерияяс, шуам, винтөн зэлөдана вевта
скороваркаясын, этша ваын, а стеклө дозмуксө, вевтсө зэв пöсь ру
вылын увлань вомөн видзны матö час. Яйсö зэв пöсьнас дозмукас и
пуктöны да микробьяс веськавтöдз гартöны вевтсө машинкаөн. Вев-
тыс колө көрт да быть виж рöма. Еджыдыс оз туй, сёмö. Сэсся вьвтi
кö топöдан вевтсö машинканас, банкаяс потö, жугалö юрыс. Омöля
топöдан — консервыс недырөн и тшыкö.

Сидзкö, консервируйтны яй вермасны сöмын ыджыд опыта нин
кöзьяйкаяс, кодьяслөн бур скороваркаяс да банка вевт лючки гар-
тысь-топöдысь машинкаяс.

Важысянь нин яй косьтылисны. Вундалöны сийöс вöсни чöланөн,
а сэсся нöшта, лапшаöс моз, 4—5 пöв паськыдджыка, да час кык
видзöны дэбыд, зэв сола ваын. Сы бöрын яйсö рудзöдöны, косьтыш-
тöны сынöд вылын да суйöны сöстөм прöтивень вылын öдья на
лунья пачö. Видзöны яйсö сöстөм, топыд, кыз дöра мешöкын, мед эз
веськавны гутьяс, ыркыдинын, көнi ветлö тöвру.

Гырысьджык торьясөн вундалөм яй позьö солавны да видзны
топыд бöчкаын. Бöчкасö, дерт, пöжöны тусяпу лыскөн да вевттьöны,
мед оз веськавны гутьяс. Солалöны крепыд сола сорасын, пöсь ваас
на яйсö и лэдзалöны да видзöны 2—3 час. Пуигас позьö бөр көтö-
дыштны, кыскыны совсö. Татшөм рудзöдөм яйсö позьö и коптитны
да видзны мешöкын.

* * *

Чöскыд капуста

Капуста йылысь тулыснад гаралöмыд, дерт, шоньд пöраö ыж ку
пась новлөм кодь жö, но веськалис со киö «Крестьянкалөн» некымын
лист,— корка ни номер — лыдди да мөвпышти: «Вошö арöдзыс, а ку-
тшöмкö көзьяйкалы кö бур гижöдыс инö-артö лоб? Арыс öд и таво
лоб...»

ШИНКУИТÖМ либө посныда кералөм капустаö пуктыштны зыр-
төм морковь, сов да бура гудравны. Бура мыськыны да чайник ру
вылын пастеризуйтны 5 либө 3 литр төрмөна стеклө банка. Посньöдөм
капустасö тэчны сэтчö векняланинöдзыс, личкавтөг. Сы бöрын кисьтны
банкаас пузьöдлөм кодзыд ва, мед сийö вевттис капустасö 4—5 сан-
тиметр (пöшти вылөдзыс лоб).

Банка вомсö тупкöны марляөн, сувтöдöны эмалируйтөм тазийö
(шоммигас ваис ыткөбтас джоджö) да кухняын, прöстинын, видзöны
куим сутки. Тайö кад чöжыс 6—8 пöрийö сутшкылöны капустасö доз-
мук пьдöсöдзыс ёсьтөм йыла сартасөн, мед петис газыс.

Куим сутки бöрын банкасыс васö кисьтöны марля пыр, пуктöны
сэтчö öти стöкан сахар пызь, бура, сывтöдзыс гудралöны да юмов
васö бөр öтлаөдöны капустаыскөд. Сутки джын мысти капустасö по-
зьö нин сёйны. «Чöскыд,— гижöны,— и содтынысö сэтчö нинөм
оз ков».

МÖД ВЕЛÖДÖМ: пузьöм ваён пожьялөм стеклө банка недыр ви-
дзыштöны пöсь ру вылын, тыртöны посныда кералөм капустаөн, пыр
жö тупкöны көрт вевтөн да гартöны-топöдöны консервсö моз машин-
каөн. Капустаыс тадзсö, ватöгыс, оз шоммы, оз косьмы да тöвбыд
позяс сёйны чöскыд борщ.

□ □ □

Мый корсян, сійос и аддзян

Пыдди пуктана «Войвыв кодзув!» Лыдди коймод номернытö да эг вермы чöв овны. Ог мөд донъявны номерсö ставнас, а окота сувтлыны Е. Цыпановлөн да К. Королевлөн «Коми мулөн мог» статья вылö.

Нимыс унатор йылысь висьталö, а гижöдыс, веськыда шуа, сирöта кодь артмöма. Авторъясыс пидзöс выланыс лэдзчысьöмөн криста ради корöны дона властьяслысь коми йöзлы вöля жалуйтны-сетны. Да эз öмöй на коми интеллигенция öнöдз гөгөрво, мый вöлятö оз козьнавны, а босьтны колö сійос? Бөрья кадö тайö зэв ясыда тыдовтчис Прибалтикаын, Чечняын, Татарстанын да мукöд регионъясын. Сöмын лöньлытöг да мудзлытöг тышкасьöмөн позöб судöбды нациялы асшöрлунтö. Эн пыр жö вомöс тупкыны кыйöдöй. Ог, ме ог кор тиянös черьяс босьтны, öд этша лыда коми йöзидлы абу вын сертиыс вермасьны татшöм ногöнтö. Оз и ков. Эм сідз шусяна цивилизованнöй методъяс, кор не быть кисьтыны вир, медым дорйыны ассьыд правосьтö. И тайö методъяснас колö кужны вöдитчыны.

Медводз колö асшөр пресса. А мян эм «Коми му» да «Войвыв кодзув». Но и мый? Наын оз и тöдчы ыджыд проблемаяс вылö некутшöм видзöдлас.

Коркö нö тi шыасьлінныд мукöд йöзöн шедöдöм асшöрлундор либö прöтив. Коркö нö донъявлинныд Татарстанын, Чечняын да Башкортостанын лöмторьясö? Энöй...

Ёна пыдди пукта Геннадий Анатольевичös. Сійö тшöкыда висьтасьö, мый тышкасьö коми йöз вöсна да, шуö, овлö, властьяс пö весиг топöдлöны сійös таясь. О, енмöй! Да öд нинöм татшöмыс эз вöвлы. Геннадий Анатольевичыд абу борец, а, сідз кö нин шуны, конформист, код-

лы аслыс вылö шедöдöм бурторйыс ёна донажык «сэтшöм ёна» сыён радейтана коми йöзлөн асшöрлуна олöм дорйöм серти.

Да, колöны збой войтыр, колöны лидерьяс. Шуам, кутшöмөн лöоны Д. Дудаев, М. Шаймиев, и, кызди лои тыдалана, вылысса властьясысь петöм йöз. А татшöмъясыс Комиын, кызди ме тöда, абуöсь.

Эм Усинскын мудзлытöм В. Пыстин, но власть динö сылөн туйыс пöдса. «Войвыв кодзувлы» эськö колö частöджык сетны сылы сёрнитны.

Ме ог радейт, кор бокöвöйяс лёкөдöны да критикуйтöны коми войтырös, но аслыным колö тшöкыдджыка видзöдлыны öтамöд вылö, и повтöгджык. Збылькö öд, мян уна лёкыс да мистöмыс. Ми абу сэтшöм повтöмсь да веськыдсь, кызди, шуам, чечня да татара, ми ог кужöй эстонецьяс моз асьнымös пыдди пуктыны, и сэтшöма нин велалім асланым «ыджыд вок» динö, мый ог и кöсйöй некутшöм вежсьöмьяс. А тадзнад кö — мый корсян, сійос и аддзян. Кызди шуласны зэкъяс: «Век свободы не видать».

Нöшта öти кывйөн окота шуыштны О. Уляшевлөн статья йылысь (1991 воын петалöм проза). Зэв жаль, мый менам «Парламентскöй дебатъяс» висьтысь сійö кывйөн печласöмысь кызди нинöм абу казялöма. А öд Джумбай йылысь притчаын Рустамов ас ногыс висьталіс СССР-лөн киссьöм йылысь, кöні гöтырьясыс лöоны «кывзысьтöм» республикаясөн. И тайös вöлі гижöма киссьытöдзыс ёна водзджык!

Энö дивитöй, кыткö вывтиджык кö лои шуöма. Сиа тиянлы ставныдлы дзоньвидзалун, шуд да выль вермöмьяс.

Г. ШУКТОМОВ.
Тамбов кар.



Нöшта öтчывд Биармия йылысь

Пыдди пуктана Плосков ёрт!
«Мый сійö Биармияыс? Места
ним? Государство? Либö сöмын
мойд?»— юалöммос гижаннды ті
(№ 1 — 92 во) «Войвыв кодзув»
журналын.

Абу, дерт жö абу мойд! Ті ва-
йöданнды М. Косаревлысь (1905
во) да М. Худяковлысь (1916 во)
уджъяс. Но öд найö ыстысьліс-
ны жö Биармия йылысь важ-
джык гижöдъяс вылö.

Колö казтыштны Казань уни-
верситетса профессор, историк
С. В. Ешевскийöс. Сійö медвод-
даöн босьтчис видлавны руко-
писной библиотеказыс историко-
этнографической юкөн, кытчö
1854 воын Соловецкой манасты-
рьыс вайисны гижöдъяс. И мед-
сясö пырöдчис кык темаö: «Кам-
ская Булгария» да «Пермская
Биармия». Ешевский тадзыкөн
муніс Татищевлөн ордымöд, ко-
ді шуліс, мый «роч мулысь ис-
ториясö гижтöдз колö велöдны
финнъяслысь да татаралысь
кывсö...»

Эз вевъяв С. В. Ешевский
восьтны темасö дзоньнас, но во-
дзö нуöдысьнас лон Н. А. Фир-
сов. 1866 воын сійö йöзöдіс ыдж-
ыд удж: «Положение инородцев
северо-восточной России в Мос-
ковском государстве». Гижöдыс
восьсö татшöм кывъясөн: «Тата-
ро-монгол вужъя йöзсянь вой-
вывланьын олісны финской да
самодийской племяяс... Став та-
йö муыслы, коді куйлö важ Бул-
гарияысь войвылынджык, а

асыввыв границаыс воö Урал
бердöдз, скандинавъяс сетлісны
Биармия ним...»

1868 воын Казанской учебной
округса попечитель П. Д. Шес-
таков йöзöдö Стефан Пермский
йылысь книга (гижсьö XIV нэ-
мын лобмторъяс йылысь), көні
сіджö казтывсьö Биармия:

«Ми чайтам, мый оз ков выв-
ті уна висътавны, медым эскöд-
ны, мый Биармия вöлі зэв озыр
му, мый Кама сайын вöлі эзысь.
А кутшöм лöсьыда гижöма Йо-
ма вичко йылысь, кодöс вöлі
тшупöма медбур пуясьыс, мич-
мöдöма зарнийн да дона изъ-
ясөн. Вичкоыс мичлуннас юг-
зöддліс став матігöгöрсö...»

Сідзкö, ставыс тайö вöлі, та
йылысь тöдісны, но, кызди шуліс
историк Карамзин: «Тайö важ
да уна лыда йöз, кодъяс овмöд-
лісны Европаын да Азияын сө-
тшöм уна му, но налөн эз вöв
асланыс историк. Öд найö некор
эз нимаवлыны ыджыд тышъясын
вермысьясөн, эз мырддывлыны
йöзлысь муяс, а асьныс сетліс-
ны, кольлісны мöдъяслы муяс-
сö...» Та понда и эз вöвны ги-
жöдъяс, а колины сöмын вет-
лысь-мунысьяслөн пасйöдъяс
(шуам көть «Путь Отара в Би-
армию»).

Сиа тіянлы став бурсö.

А. ОБРЕЗКОВА,
краевед.
Казань кар.

РЕДАКЦИЯСЯНЬ:

Г. Шуктомовлөн «Мый корсян, сійöс и аддзан» гижöдыс кодсюрöлы кажитчас
вензянайн и оз сьблём вылас во. Но мый керан: свободной печатьлөн могыс — сетны
позьянлун быдбны юксыны аслас мөвлъясөн. Ми и водзö огö кутöй некодлысь кали-
чавны вомсö, көть редакция абу быдторйын сöглас. Сідзи и тайö пöрийö.

Муслун сьолөмъясын öзйö

Кывбурыс
Виктор НАПАЛКОВЛОН

Музыкаыс
Александр РОЧЕВЛОН

Снам Лидия Логиновалы

Мöдлапöвса веж видз вылын
Кыз пу вöсьтö тугъя сыв.
Сыылö Эжва нöрыс йылын
Шобдi гөлöса том ныв. } кыкысь

Сыылöм сьолөм шөрөдз сидзö,
Кыз нö ныв дорö ог мун?
Ачыс кисьмöм оз кодь мича,
Важөн гуис менсьым ун. } кыкысь

Сьöрысь нуа видз выв дзоридз,
Нимкодьлунöй морöс тыр.
Кутам гажöдчыны сёрöдз
Аньпуйкöд сылигтыр. } кыкысь

Эжва ворсö енэж лöзөн,
Копрасьыштö лежнöг куст.
Муслун сьолөмъясын öзйö...
Некор, радейтöм, эн кус.

Сыланкывлөн нотаясыс обложка
вылын.



Техн. редактор А. Одинцов.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.
Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 15.04.92 г. Подписано к печати 12.05.92 г. Формат 70×108¹/₁₆. Печать высокая. Усл. печ. л. 7+0,36; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54+0,38. Тираж 3974. Заказ № 4303. Цена 60 коп.

Коми республиканская типография. 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

Ньожидник, мелія.

Музыкальный фрагмент в тональности D-dur, метр 2/4. Включает фортепиано (п) и вокальные партии. Под фортепиано указаны аккорды: мр, Б, М, Б, Б, М.

Модлаповса вез видз вылын кыз пу восьтö тугья сыв.

Музыкальный фрагмент в тональности D-dur, метр 2/4. Включает фортепиано (п) и вокальные партии. Под фортепиано указаны аккорды: Б, Б, М, М, Б, Б.

Сыло Эжва нöрыс ылын шобдi гөлö-са том ныв,

Музыкальный фрагмент в тональности D-dur, метр 2/4. Включает фортепиано (п) и вокальные партии. Под фортепиано указаны аккорды: Б, Б, Б, М, Б, Б.

1, 2, 3.

4.

Сыло Эжва нöрыс ылын шобдi гөлö-са том ныв. Кус.

Музыкальный фрагмент в тональности D-dur, метр 2/4. Включает фортепиано (п) и вокальные партии. Под фортепиано указаны аккорды: Б, М, Б, М, Б, М, Б, Б.

Локтöй велöдчыны

Театральнöй отделениеö пыригөн колö лыддыны висьтысь нейджыд юкөн, кывбур да басня.

Народнöй сыланкывъяс отделениеö пыригөн — сывны важ коми да роч сыланкывъяс, ворсны кутшöмкö музыкальнöй инструментөн (кужысьяслы), йöктыны.

ЭКЗАМЕНЪЯС ЛОАСНЫ ИЮЛЫН.

Велöдчыны босьтöны 9 да 11 класс помалысьясöс 14-сянь 30 арöсöдз.

Специальностьяс кузя юалöмъясөн позьö шыödчыны татшöм адресъяс кузя: 167000, Сыктывкар, Пушкин нима улича, 21, фольклорлөн республиканскöй театр. Телефон 2-08-04.

167000, Сыктывкар, Ленин нима улича, 49, искусствояс училищелөн театральнöй отделение.

Виччысям велöдчыны коми кыв да культура радейтысьясöс.

Приёмнöй комиссия.