

The monthly magazine "North Star"



ВОЙВЫВ КОДЗУВ

ISSN 0134 — 4323

КОМИ
ЙӖЗЛӖН
ЖУРНАЛ

92 • 11

Александр ЛЬЮРОВ.

Пармаса варышъяс. Роман.

Вениамин ПОЛЕЩИКОВ.

Видзисны дзедбасын.

(В. А. СавинлӖн олӖмысь медбӖрря луньяс)

Геннадий ТУРЬЕВ.

СӖмӖ Кокораын ферма.

В. П. МАРКОВ.

ЛоӖ бергӖдӖма ыджыд удж.

(Финно-угор кывъя йӖзлӖн конгресс кежлӖ)

Воссис нывъяслӧн гимназия

Сентябрь 15 лунӧ Сыктывкарын воссис нывъяслӧн рытъя гимназия. Республикаса столикалӧн школаясыс, конкурсӧн, сэтчӧ веськалісны 38 морт — 8—9 классъясын велӧдчысыс.

Университетса, пединститутса, 1 номера педучилищеса преподавательяс, искусствоведъяс, хореографъяс, культура да этика бура тӧдысыс, мукӧд профессияа йӧз нывъяслы кутасны сетны «светской образование». Гимназия помалысыс коркӧ асьныс лӧны воспитательясӧн, гувернанткаясӧн и, дерт, бур кӧзьяйка-мамъясӧн.



Нывъяслӧн Сыктывкарса гимназияыс директор Валентина Васильевна Кулимова чолмалӧ асьыс медводдза велӧдчысысӧ, налыс батьмамсӧ, аттьӧалӧ виль учебной заведение восьтны отсалысысӧс.



Конкурсн вермысыс — шуда нывъяс.

11

НОЯБРЬ

1992

ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ ЙӖЗЛӦН БЫД ТӖЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛ

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ

□ □ □

ТАЙО НОМЕРЫН:

Александр ЛЬЮРОВ. Пармаса варышьяс. Роман	3
Александра МИШАРИНА. «Да, вӧлі тайӧ...» Лёк во. Морттӧ думьд сёйӧ. Сьӧлӧм бара вӧрзис. Чужӧ сьыланкыв. «Нетшыштсьӧма вужйӧс...» Рака. Кывбурьяс	37
Михаил ЕЛЬКИН. Арся сьыланкывьяс. Кывбурьяс	41
Александр СУВОРОВ. «Кодлӧнкӧ дзик ставыс...» «Кор весьтын енж...» «Кызд сиська лапкор...» «Унмовсис парма...» Кывбурьяс	43
Адольф ТУРКИН. Зӧвсьӧрт сиктса ӧтка пӧль. «Сизим мыгӧр стенсянь дзоргӧ...» «И вӧлі горт...» Кывбурьяс	45

Миян календарь

Георгий ТОРЛОПОВ. Нёбдинса Виттор да сылӧн семья	47
Мария ЙОЛЬ. Татшӧмӧн ме сійӧс тӧдлі	50
Вениамин ПОЛЕЦ'ИКОВ. Видзисны дзевасын	53

Публицистика

А. В. УЛЬЯНОВ. Быд гижӧдлӧн вужйыс — миян олӧмын	60
Геннадий ТУРЬЕВ. Сӧвмӧ Кокораын ферма	65

Финно-угор кывья йӧзлӧн Ставмирса конгресс кежлӧ

В. П. МАРКОВ. Лоӧ бергӧдӧма ыджыд удж	69
---	----

Критика да библиография

Вера ЛАТЫШЕВА. Мича кывьясӧн эськӧ, пӧрьясьтӧг	73
--	----

«Коми котыр» юӧрьяс, мӧвпьяс, тӧждьяс

В. СЫСКИНА. Асьным асьнымӧс и дорьям	77
В. САЖИН. Ылісянь велӧдӧмыд оз лӧсяв	78
А. МИКУШЕВ. Энӧ эновтой миянӧс	79

□ □ □

■
ЛЭДЗӦНЫ:

КОМИ
ПИСАТЕЛЬСЛӦН
КОТЫР

■
ЖУРНАЛЛӦН
РЕДАКЦИЯ

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Владимир
ТИМИН

Альберт
ВАНЕЕВ

Федор
ИСТОМИН (Кудымкар)

Елена
КОЗЛОВА

Василий
ЛОДЫГИН

Виктор
НАПАЛКОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ОДИНЦОВ

Зам. главного
редактора

Александр
УЛЬЯНОВ

ПАРМАСА ВАРЫШЪЯС

РОМАН

КӨКА ЛУН-ВОЙЯС

Көка лун-войяс — волөн праздничной кад, ывлаыс ыльён мьськөм керка кодь, кокныда ветлө лолыд, йөлөгәон юралө сёрниыд, личмунёма сьблөмыд, дугдис майшөдлыны мөвп, кызди овны ыль вежөдөдз. Майбыр, кытчө он видзөдлы, быдлаын пуркийө нюдз вежөд, расьясын шарөдчөны-ворсөдчөны чуньясад ляскысысь на коръяс, му ылын пуритө-быдмө өзим, полігтырйи, асланыс ынө эскытөг на, мыччөны нырнысө неважөн кодзөм ид да зөр. Тайө здукьясө мужикьясө частө поэбө адззывны асланыс лекаяс дорысь: өтияс нимкодьясьбны өтувья ён петасьясөн, мөдьяс усьлөны шогө нэриник быдтасьяс вөсна, но век жө надейтчөны, мый му да мича поводдя Ен отсөгөн быдтасны кольөм вося серти озырджык урожай.

А нывбабаяслөн асланыс удж, ыджыд өдөн шуныгысь Эжва дорө лэччөдөмабсь төвбыдөн сьдасьбөм вольпась эжөдьяс, джодж вольбөсьяс, шковгөны-нөшасьбны, мьскалөны мед и киссьыштөм, но колана көлуйсө, мыйтөг оз вермы бергөдчыны крестьянскөй овмөс. А рытнас ломтасны пывсян, чукөртчасны суседкаяс, мьскаласны юрсияснысө небыд кунваөн, эбөссысь усьтөдз швачкасны-корөсясясны, оз вунөдлыны, дерт, и сёрни-басни йылысь; бабаяс костын гусятөрьяс абуөсь, сьблөм бурмытөдзыс кесласны пиньясө...

Тырмө төждыс и гөрдармеецьяслы. Вашко-Мезенскөй полклөн бөрья подразделенияяс кывтисны Войвыв фронт ыльө. Лөсьөдчисны эновтны чужан мунысө и Ворсин отрядса боецьяс, лэччөдисны пристань, пыртлісны баржаясө быдсяма груз, боеприпас ящикьяс, мукөд көлуй, торйөн грузитисны вөвьяс, фураж.

Нывьяс, дөваяс, салдаткаяс пивсь кодсюрө эз вермыны веськодя видзөдны берег дорын тшынасысь пароход, баржаяс ылын да сходни-трапьяс кузя жуысь гөрдармеецьяс ыльө... Мый дзебныс, көть и тшыгөм кад, көть и оз век сюрлы сөйны пөттөдз, но олөмыд олөм и эм, кызд шуасны, быд пөтка зильө адззыны аслыс пөвсө, мый сетлөма Енмыс, сыысь некытчө он пышйы.

Отрядсө колльөдис став сиктыс. Лэпталисны сходни-трапьяс, еджыд ру резіг медбөрьяысь тутөстис пароход, ружтігтыр вөрзьөдис сьбкыд баржаяс, ньөжйөникөн бергөдис найөс ю шөрын увлань нырөн да мөдис тэрмасьтөг буткыны көлесаяснас. Берегыс быттө вевттысис еджыд дзоридзьясөн, нывбаба киясын өвтчисны-летйысисны чышъянъяс, көнсюрө тыдалисны и картузьяс. Ва вывсян өвтчисны жө. Вель кузя олгәд гөрдармеецьяс лоисны быттө ас йөзөн. Найө эз сөмын отсавны няньөн, но и дзоньталисны дөваяслысь да салдаткаяслысь оланінсө, отсалисны асланыс вөвьясөн гөрны-көдзны, вөчлісны, мый вөлі поэбө. Нывьяслөн, бабаяслөн сьблөмьяс дзикөдз нормисны, кодсюрө чышкалісны синьясө, кылісны весиг сыркьялөм шыяс.

Эз вермы кутчысыны, дерт, и Любава. Нывбаба сэтшөма көртасис Микулай дорө, мый өні эз төд, кызди мөдас овны сытөг, сьблөмыс веськыда вужьясис зонлөн сьблөмкөд. И со өтчыд керыштөмөн сапкисны-орөдисны сөньясө, кодьясти ветліс муслунөн тырөм пөсь вир. Абу өмөй ыджыд грек вөчны тадзисө?

— Ин сэтшөм гораа бөрд,— өлөдис пөдругасө Марья суседкаыс да лөсьөдыштіс жуг куль кодь туша вывсысь ниа кырсысь перйөм крас-

каөн мичмөдөм шушунсө,— йөзасял, смек вылө лэптасны, мирыдлысь вомтө он тупкы. Ок-ок-ок...

— Мый меным йөзюд,— өвтыштчис Любава.— Ачым көзаяйка, мый көсья, сийө и вөча. Эг вөвлы кесийлөсөн дай ог ло!

— Радлы, тэнсьюд геройтө парекод вылас со начальство дорө сө-лөдөмаөсь, а менсьым Митипер другөс, коньбрөс, пемыд баржаө кляча вөвьясыскөд... Аддзылам-ө коркө найөс гортладорысь-а? Митиперушко эськө көсийс война помасьөм бөрас кежавны да. Ылөдлас оз бара? Кылан, тырмас, колөкө. Микулайыд став англичанасө увлань юрөн Двинаас сюялас, мый босьтан татшөм геройдыдлысь. Менам Митиперөй кө эськө... кысь нин сылы, сяммө сөмын вөвьяс доддявны.

Палуба вывсаянь Микулай син водзө сувтис ставнас сиктыс, колльө-дысьясөн тырөм берегыс. Сюсь синмыс аддзис ставсө: и батьсө, и шальнас өвтчысь Любавасө суседка Марьяыскөд, и Пөдград Ольшөс, коді тшөкөлдывайтис ныв-зон пөвстын. Төрөшитис өтигор: эз тыдав Ольга, колльөдө сөмын батысь, сулалө неуна бокинджик, баба чукө-рысь. Ольга, дерт, вөтлысьө Мельник Витень бөрся, мөдіс чөсөдны сьө-лөмсө, быттьө сэтысь кульыштисны кучик тор.

Микулай эз нин аддзы ни берег, ни чужан сиктсө, коді өтарө ылысмис и ылысмис... Сы водзө ру пыр моз чужис-сувтис Олялөн өб-лик — мугов чужөма, сөстөм кымөса, вөсныд да неуна кузиник ныр улас дзоляник парьяса, сир сьөд кыз көсаа... Петкөдчис ру пыр моз, сувтис тувсов рөмьясөн ворсөдчысь ва паныд кывтысь берегө. Син бердтөдзыс видзөдіс да видзөдіс зон чужан муысь мунигөн нөшта нин донаөн, мусаөн лоөм өблик вылө...

А пароходлы веськодь йөзлөн шогыс, төждысьөмыс: көлесаяснас ыджыд зыкөн бузөдчигтыр кывтис и кывтис водзө. Но берегын эз жө быдөн мөвпавны өткодя, өткымынөн эз шогсыны мунысь отряд вөсна.

Со дзик рөч йылас Педя Педот мельник другыскөд нимкодьясла өдва оз чиктывны. Эм налы мыйысь долыдавны: өд өні позяс корны Удораысь дыр виччысяна гөстьясөс. Кушмөм сикт йылысь налы юөрт-нысө ковмас аски жө, а Викентий Ипполитович, дерт, мудзсө веськөдіс нин Бутканө да Косланө ветлөм бөрад, туйыс сылы төдса.

Но эз ло таdzi. Мөд луннас жө сиктө воисны Кай-Чердынскөй полкаса подразделениеяс, сувтисны вөча едждыд Удоралы. Гөрд Армия-лөн тайө частяс командуйтис взводөн тентюковса зон, вөвлөм прапор-щик Василий Ильич Лыткин, коді бөрынджык лөи поэтөн, нималана учөнойөн.

Му вывти восьлалисны көка лун-войяс, быттьөкө сиктын ставыс тыр-бур, ёнасө повны, төждысьны оз и ков; воысь страдаөдз мужикъ-яслы да бабаяслы позьө и косьяснысө веськөдыштлыны, овны кыпыд-джыка, водзө вылө югыдджык надеяөн, эскөмөнджык видзөдны аскиа лунас. Но збыльысьсө эз вөв таdzi. Сиктын сутш кежлө дугдывтөг му-нис тыдавтөм кось. Волисполкомса председатель Ивук Ольбк акти-вистьяс өтсөгөн кө корсис сиктеса олысьяслысь лишалысь нянь, зілис, медым тшыгьялысьяс эз нюжөдны кыснысө выль урожайөдз, медым мыйсюрө вичмис и Гөрд Армиялы да рабочөйяслы, то Педя Педот ко-тырлөн могыс вөлі мөд: мед көть няньыс сисьмас гуясас, но оз веськав Сөветьяслы; выль гөрд отряд кө зілис ёнмөдны ассьыс позицияяс, төд-мавны мый вөчсө прөтивник ордын, то эз узыны сиктын и едждыдяс дор сулалысьяс. Олөмыс сөмын веркөса видзөдлөмөн кажитчис лөньөн. Збыльысьсө, көнкө пыдын пуисны лаймавтөм да өтарө вынсялысь ключьяс, шорьяс, кодьяс вермисны пөрны ставсө нөбөдысь паськыд ота юясө.

Эз кокни вөв лов вылас и Мельник Витеньлөн: тыдалө, мыйсюрө гөгөрвоис Ольгаыс, а сэки шөйөвошис друг люкасьөмсьыс, эз путьмы мөвпыштны сэтшөмтор, мед эськө нылыс эскис. А друг кө Ольга кузь кывьясяс кодлыкө ськөд аддзысьлөм йылысь. Дерт, сийө стөчасө нем-тор оз төд, но век жө өбидитчис, дыр кежлө другыслөн вошлөмсьыс, а лөгасьөм да вежөгтысь ныв быдтор вермас вөчны. Колө өдийджык аддзысьлыны, сёрнитчыны, такөдны.

Овчинников эз, эз дай кывзысьыштліс, мый вѳчьсѳ сы пытшкын, оз-ѳ чуж мыйкѳ радейтѳм кодъ Оля дорас. Но кывзысис весь, немтор сѳтшѳмыс эз вѳв, ѳд Мельник Витеньлѳн Евис ныв абу медводдза. Ѳні сійѳ Ольгакѳд ворсис сѳмын, медым ѳдйѳджык колис кадъс тайѳ Ен-мѳн вунѳдѳм пельѳсас. Тадзи кажитчыліс ѳнѳдз...

И со найѳ аддзысисены, пышъялысь пѳдругасѳ Овчинников кыйис вадорын кѳлуйсѳ пожъялгѳн. Ныв кувѳдис-нѳшалис ротасъяссѳ, павк-нитис плакаяс вылѳ, таляліс гѳгрѳсѳник пѳкъя мича кѳмтѳм кокъяснас, медым тѳвбыдѳн ѳкмѳм нильзѳм няйтыс ваыскѳд тшѳтш лѳччис Эжваѳ. Кор сѳкыд карнанѳн пельпом вылас кыпѳдчысь ныв воис кыр-кѳтш йылѳ, гырыс кустъяс сайсян мыгчысис Мельник Витень.

— Гашкѳ, лолыштан, — сійѳ видзчысьѳмѳн лѳдзис грузсѳ ныв пель-пом вылысь. Ольга спокойнѳя сетис вѳчны тайѳс, шѳйччынысѳ и збыль-ысь колис дай, веськыда кѳ шуны, сійѳ кузя кодъ нин виччысис тайѳ здуксѳ.

Овчинниковыс казяліс нин, мый Ольгалѳн оласногыс стрѳг, оз си-бѳд матѳ, дась кучкыны киад либѳ кѳдзѳдны, пуксьѳдны ас местаад ѳсь кывнас, оз лѳдз омѳльтны, кѳть эськѳ Евис нывлы и вышнясьнысѳ нинѳмѳн; а ворсѳдчѳм либѳ кокниа руасьѳм йылысь нинѳм и казътыв-ны. И кымын водзѳ, сымын лов сертиыс лоис Ольга Овчинниковлы, кѳть татшѳм вежсьѳмсѳ ловсьыс сійѳ эз виччысис.

— Эжванас кѳ любуйтчыны сувтѳдѳн, — серѳктыштіс ныв, — ѳтнад-лы, ме думысь, тайѳс вѳчны кивывджык.

— Эн шмонит, — Овчинников жаляддза видзѳдліс нывлѳн гѳрдѳдѳм кокъяс вылѳ, — пуксьыштлам лок этійѳ мыльк вылас, любуйтчыштам ывла вывнас, ѳти сайын и кокъястѳ шонтыштан да гожйѳдыштан, ли-рикатѳ радейта жѳ... Тѳдан, мый сѳтшѳм лирикаыс? — И Овчинников кыдз сяммис гѳгѳрвоѳдис нывлы, сѳсся жалитыштіс. — Сѳки, мельнича дорад мейсь лыйыштѳн-пышйѳн, эг вежсьѳй весиг кыв-мѳдѳн...

— Мый изнысѳ, сидз гѳгѳрвоана...

— Вай стѳчмѳдам, Оля, мый тѳнын гѳгѳрвоана?

— Пищальнад карса барушняястѳ тувсов чѳссьыд кыйѳмьд!

— Коді висъталіс, кутшѳм карса барушня?

— Батъыд, код сѳсся тѳдас пиыслысь гусятѳръяссѳ.

Овчинников збыльысь повзъыштискодъ: со мый лои батъыскѳд водз-ыв гѳгѳрбок сѳрнитчытѳгыд. Кѳть кыдзи, а колѳ ылѳдны нывсѳ, мѳд вожѳ кежѳдны сылысь мѳвпъяссѳ. И сійѳ керис Ольгакѳд ѳнѳдз вѳчлы-тѳмтор — кутис да кѳсийс окавны. Но ныв эз пукты тайѳс збыльтѳр пыдди, мынтѳдчис, кучкыштіс зонлы киас:

— Вомнад из, а кыйдылы вѳля ин сет, ме абу барушняйд!

Сѳмын и инмѳдчыліс, а Овчинниковлѳн килушкыс гѳрдѳдыштіс, а мый лоѳ, мыськыштас кѳ пу кодъ чорыд кинас? Абу пыр сетчысь ныв, но Мельник Витеньѳс веськыда мѳдис кыскыны ныв дѳрѳ: сійѳ ра-дейтліс буретш татшѳмъясѳс, а кокныда сетчысьястѳ лун-мѳд бѳрын и энѳвтліс.

— Оля, — Витень первойысь шыѳдчис нимнас ныв дѳрѳ. — Гѳгѳрво: меным оз позъ восьтыны ставсѳ, ме век жѳ офицер, примитлі присяга, менам эм честь, долг. Ог тѳд, кыдзи прѳстѳйджыка висътавысѳ, ог тѳд и кодар бѳксянъ видзѳдлан та вылѳ тѳ.

Ольга вежсис, чѳвтліс дзык мѳд пѳлѳс видзѳдлас неуна кельдѳ-дыштѳм зон чужѳмѳ — буракѳ, кыліс сьѳлѳмнас, мый Викентий дась висътасыны, но мыйкѳ зѳв чорыдтор кутис сійѳс.

— Важѳн эськѳ тадз, а то усть-сы сольскса барушня, то чѳс туйѳд пищальѳн шѳйтѳм...

— Шулі нин — менам эм честь, долг, ог вермы висътавыны ставсѳ весиг тѳныд. Гѳгѳрвоин?

— Нинѳм тані гѳгѳрвонысѳ. Ог вузав, ин пов.

Овчинников мѳвпнас атъѳбаліс нылѳс, шензис сьлѳн вежѳр вылѳ: велѳдыштны кѳ эськѳ прогимназияын, нѳм кежлѳ бур пѳв лои. И чуй-мис виччысьтѳм мѳвпсыс.

— Бара лѳгасян, висътала кѳ...

— Мөдөдчан чөсъясто видлавны,— ордыс Овчинниковос ныв.— Вөралысьясөдз меным могыс ичөт, көть өни кром сапогнад утөвт! Эськө велөдін кө лыйсыны да козьналін өти пищаль, гашкө, ассым чөс туй лөсьөдї, пөтка яйыд абу лишнөй ми вокыслы.

— Оля, Оленька,— вөрзыштис гөлөсыс Витеньлөн.— Кык стволаөс ог жалит, урлы синмас инмыны велөда и. Лок мян мельнича дорө, сәни востьтам класс. Сәсся эн майшась, шуам, бара кө вошла вежон кежлө, чөс туйясыс мян семьялөн кузьбөс.

— Мөда виччысыны,— зөв збылысь вочавидзис ныв да содтис:— Ин пов, тэ туй вылө лэчтө ог сив.

— Талун гуляйтныд петалан?— неуна чөв олыштөм бөрын эскөмөн нин стөчмөдис Витень.

— Манастырө водз на, грекыс из на өкмы, думайт көть сәсся кодарсяныс.

Миритчөм бөрын кыкнанныслөн көкняммис морөсас, нөшта на югыштіс сідзи нин жар шондіа луныс.

Но эз татшөмөн кажитчы вольнөй светыс Витень батылы, кор сийөс чукөстис волисполкома Пома Евис.

— Кыткө киссыны кутөма али мый, он төд, мыйла корөны?— видліс төдмавны десяткөйлысь Полит, но «варов» Евис сөмын пыркнитис ыджыд ныра гөна чужөма пож кодь юрнас.

Волисполком кильчө помын Полит вочаасис Педя Педоткөд, кодлөн польдчөм чужөмыс дась вөлі вот-вот потны. Сийө шамыртис вужля кабырнас көрт паличлысь воропсө да ковөбтис кокувса кыз пөвийө сідзи, мый мөдыс резьмунис-потис.

— Эськө тадзи зимөгорьяслысь юрлөмансө! Овлім өти обществоөн, быттө семья... Вайсны кыскө дявөлъясыс кык зимөгорсө, пуксьөдिसны гөрб вылө... Став олөмнымөс пузувтисны, бур йөзсө понъясөс моз усьөдөны өта-мөд вылас, грабитөны.

— Лөннышт неуна, Педот, лөннышт, господь терпитліс, мянлы тшөктис,— такөдис сьөдөдны заводитөм чужөма Оньковөс мельник.— Енмыс накажитас и найөс, мый шуөма святой писаниеад? «Каким судом судите, таким будете судимы; какою мерою мерите, такою и вам будут мерить».

— Мерить... Мерайтам налы мусө, төрасны зөв буретша небось, медтыкө кадасы волас а...

Полит эз мөд вензыны, загреки, кодкө кө кывлас Педотлысь кывьясө, веськыд мат. Мельник тэрыба кресталыштис еджыд тошкөн венөкөн моз гөгөртөм розөвой чужөмсө да, мый лоаныс ло, юрсө вылын кутөмөн пырис волисполкомө.

Председатель вежөсын, пызан сайын, пукаліс разялөм дөрөм юрйыла Петрик Иван, пөрнөй өн мужик. Уна во чөж уджавліс бокин, заводьясын. Сөмын революция бөрын локтис гортас, котыртис сиктын крепыд овмөса йөзкөд тыш, лөсьөдис комбед. Öнi — Яренкса чрезвычайнөй комиссияса председатель, воөма командировкаө. Вижнас видзөдисны Коинон вылө Педя Педот коддьөмыс. Налы жө горшас йикиөн сатшис и Ивук Ольөк, кодї кыз шардїис кузь гөлена сапөга кокьяснас өтарөмөдарө, тыдалө, век на абу воөма ас садяс Оньковкөд төлкуйтөм бөрын. Сийө уна во чөж томысяныс перйыліс кынөмпөт Кардорса заводьясын, гортас неважөн жө воис. Исаков сувтовкерис мельниклөн видазасьөм бөрын, лөсьөдыштис тасма увсьыс сьөд гимнастөркасө, го-раа вочавидзис:

— Здорово-здорово, Ипполит Дмитриевич, лок пуксы, важөн эг адззыслөй, төлкуйтыштам.

— Чайтї, мися, гашкө, кыткө ладмөдны колө, төварыш Исаков,— раминика заводитис мельник да видзөдліс тан жө пельөсын пукалысь Евис вылө, кодї кыз чуњьяснас лукйысис гынмөд юрсиясас, весьшөрө зілис вайөдны найөс пөрадокө.

— Абу кос киаөс,— бара мөдис ветлөдлыны важөн мыскывтөм сьөдасьөм джоджөдыс Исаков.— Тэ пыртөдз видлім төлкуйтны Оньковкөд, да верман өмөй сылысь мыйкө пычкыны, йөрсьыс өгсө оз сет.

— Вунодіс, тыдало, төварыш Оньковыд священной писаниеысь кывъяссо: сетысь кыд некор оз гольмы.

— Верно, зэв сточа гижломась библияд, Ипполит Дмитриевич. Сомын Оньков кодьясыдлы Ен кывйыд веськодь. Чайта, тэ мод ногаджык, тэкод кожныд сёрнитынытö, вежора мужикыдкөд.

— Асьныд төданныд, төварыш Исаков, эг на вунодлы святой писаниеысь велөдомсö, кор кучкасны öти бан бокö, лөсöдä модсö.

— Исполкомсö вичкоö пöртінныд,— скöрысь суйсис сёрниö Коинов, коді веськыда нильзис пöсьысла, көть эськö восьталөмаөсь нин став öшиньяссö.— Ключьястö сдایتöй, мельничатö босьтас кооператив, йöз кутасны пöльзуйтчыны сійөн, а то öтнадлөн рожайд паськалöма пож моз, вирыд ворсö, ебере зять! Ен сайö дзевсян, а тэныд, Ипполит Дмитриевич, оз мешайт плешкад дон көртөн дзижавны святой писаниеысьд «не прелюбодействуй» кывъяссö.

— Сэсся некутшöм указ оз ло?— быттö эз кывлы Петрик Иванлысь бөръя кывъяссö Овчинников.— А коді модас изны арнас выль урожайсö?

— Тэ мый вылö,— сувтöдис синъяссö Петрик Иван.— Скод пуктас удждон, кызди специалистлы, а доходсö модас босьтны общество.

— Кузнеча да сир вийöдан завод моз жö, сідзкö, мырддянныд. Но-но-но... А сэні, мельничаас, төварыш Коинов, овнысö меным позяс? Механизмъяс бöрсаяд колö син да син, вермас кырöдны и помöдсö.

— Көть гöтрась,— ордис сёрнисö Коинов газетөн öвтчиг да уфкиг-лолалі,— миянлы могыс ичöt. Ключтö сдایت!

— Господи, ог öд сійёс перна пыдди новлы, волöй, сета.

— Ставыс. Верман мунны,— быттö понлы лы, шыбитіс кывъяссö мельниклы Петрик Иван, бергöдчис джек вылын пукалысь Евис дорö:— Десятскöй, корин Опонь Семöсö?

Корöма абу купечöс Ганов, мельник эз кут кывзыны, ыткөбтис ывлаö. Öдва эз косявлы көин рöдыс, укöрайтчö, бугыльсö арыштöма, пеж вомыс шердын кодь, зöбня рушкуас медбөръя мельничатö, көин рöдса сötанаыд, нылыштіс, көть паперть вылын китö нюзöд.

Зимгöрьяслөн властыс, нинöм он вöч. Лöгыс модис петны и Пома Евис вылö: ставныс öти шайкаысь, ставныс вöсна бöрдö петля. Гашкö, коркö ыджыд милöстя Енмыс отсалас на косöдны водзöс.

Мельник мунöм бöрын Исаков öлöдис Коиновсö йöзкөд не морт ногөн сёрнитöмысь, татшöм венъясыс на костын, тыдалö, эз нин вöвны первоюысь.

— Кымынысь шулісны, а тэ пыр ассьыд, зверь моз видзöдан йöз вылас. Лёкыдла сöптыд потас коркö. Тані абу чекаыд...

— Окасны али мый мир юсысыскөд? Гашкö, тэ моз, ебере зять, öтлаын кырлөс вылын аллилуйя сывны?

— Помнитлы менсым кыв, Иван, сюран на киö, корпатö перъясны, оз видзöдлыны, мый тэ исполкомса член, чекист да...

— Бурджыка найöс, ебере зятьясöс, водзджык гуала,— кыв көрталіс Коинов да бергöдчис Евислань, горöдис:— Ганов! Унмовсин? Шошаöдыс кыскы Опонь Семöсö, оз көсйы ещö локны контраыд, ебере зять!

Пома Евис вунöдис ассыс ньöжмыдлунсö, пуляөн уйкнитіс купеч дорö.

— А тэ, Öльöксан другö, налөн кө лоö властыс быттö, думайтан, либеральничайтöмсыд юрöдыд малыштасны? Эн виччысь, бовкнитасны первой суръяö, орччөн лоам.

— Кывсö, Иван, самöкур пö көнкö пуöны,— мөдлаö кежöдис сёрнисö Исаков.— Ыджыд лун вежонö код юраясöс адззывлөмаөсь.

— Сьökыд адззынысö, корсьöны эськö да. Колö мельничаас шобсыны, сы гөгöрын, ме думысь, аскур вöчаниныс. Колö эськö Кузьма Платонöс волисполкомö корлыны...

Исаков эз сöгласитчы:

— Быд крепыдджыка олысь мужик абу классöвöй враг, көть тэ,

Иван, сэтчань синан. Туркин лишались няньсö ачыс вайисмагазаяё, оз ков вөрöдны сийöс.

— Татшöм овмöссьыд, шобсян кö, поэяс на аддзыны.

— Ас гөрбнас кыпöдлiс кöзьяйствосö Платон, некодöс нартиттöг. Евис Ольгаöс кö кутан тöд вылад, сийö абу батрачка, вердчö Платон ордын, сёян-юансö гортас кыскалö дай. Ныв моз пö олö, отсасьö жалад-дза Аннаысла кöзьяйкаавны. Сэсся пиыс Вашко-Мезенскöй полкса доброволец, герой...

— Ог верит, эз ас окотасьыс мун краснöйяс дорад Платонлөн пиыд, эз. Танi кутшöмкö гөгөрвотöмтор, мыйла сылы война вылас? Пöдрад Öльöшкöд пö якшайтчöма...

— «Кö»-ыд да «пö»-ыд быдса зорöд сёйлöмаöсь,— дözмис и Исаков.— Эн аддзыв, а быд суклясысьылысь кывсö пуктан дозйö. Тадзи, Иван, ми революциятö ог вöчöй.

Коинов кöйис мыйкö воча шуны, восьтылiс нин вомсö, но сэки волисполкомса веськöдлысьяс чöшкöдiсны пельяснысö: кылiс неыджыд зык, сэсся клопмуниc-пöдлассис посводз öдзöс: Пома Евис «кыскö шошабдыс» волисполкомö гильдия купечöс.

* * *

Гөрöм-кöдзöм бöрын мужик кокныдджыка лолалö, личöдчылö, тэрмасьтöг лöсьöдчö мöдлапöвса видзьяс вылö вуджигкежлö: дзуртöны-бергальöны тöчилаяс, выльысь пуавсöны бритва кодöдз вöснöдöм бана гөрбушьяс, косьмöны гож водзын выль пу лэбыньяс, сирöдöм юра кураньяс...

Сиктын оз кыв телегаяслөн таркöдчöмыс, гöра-кöдза бöрын омöльтчыштöм вöвьясöс лэдзалисны лудö, кöни найö вежöд вылын бөр яйсялöны, лöставтöдз шыльыдмö гöныс. Ветлöны табуньясöн, ризьялöны, ворсöны, кынöм пöттöдз йирсьöм бöрын дурöны дзик жö чаньяс моз. Мукöддырйи табун мунас ылö гортяньыс, веськалас кö нырщикнас вöй да аслысыра уж либö мерин; сэки мужикьяс корсьöны вöвьяссö суткиясöн, ветлывлöны ылыс сиктса пöскöтинаясöдз, вөр ю бокьясöд нужöдчöм видзьяс вылöдз... Но тайö сэк, кор ковмасны вöвьясыс овмöсö, а öни мед гуляйтöны, ёнмöдчöны, кöрымсялöны, радейтчöны, ворсöны со этийö ныла-зонмаыс моз жö, кодьяс Митрей Политлөн мельнича пруд бокин сотчысь бикур вылын пуöны сöмын на кыйöм чери. Пашкыр пожöмьяс улын ок лöсьыд, туганьясыс оз лэдзны шондiсö, мöдар берегса рассян корсьурö öвтыштчылысь тöвру мелiа ыркöдышtlö жан морöсьяс, гожьялöм чужöмьяс. Кык гоз син горша видзöдлывлöны шваркйөн пуысь пöртйö, кытысь руыскöд тшöтш разалö кок йывсьыд уськöдысь чöскыд көр, веськыда чапкö нырад, гудрöдлö сiдзи нин гурьялысь кынöмьяс. И абу дивö, öд водз асывсян нохсьöны, регыд пажын кад со, а воманы нянь тор на эз вöв.

— Но и гажа жö тiян мельнича дорад,— кушмöм кокчөрьяссö номьясысь юбканас тупкышtlис да водзö каттис сёрнисö Ольга.— Кöть ог мун татысь.

— Кодi вöтлö, зэвтам вон, вот миянлы и юр сюянiн,— вочавидзис кöмтöм ни дөрöмтöм Витень.— Мельничанымöс мырддисны жö-а. Öни тэа-меа öткодьöсь, мый вылысын — сийö и став эмбурным.

— Пель сьöдмис элясьöмсьыд. Бурджык висьтав, кор мöдöдчан, гашкö, колльöдны либö муны öтлаын? Лыйсыны велöдiн, верма чöс туд лэчкасигад видзны лүк коинысь.

— Кöиныд öни пиньтöм,— серöктiс Овчинников да видлiс паньнас юквасö.— Мöдарсян кö быттьö, тэкöд кöть ошкöс кый, только вот ружьеыд ичöт калибра.

— Зато ме серти,— Ольга нюжöдчылыс увйö öшöдöм пишальысла, бергöдлiс сийöс, нимкодьясышtlис, восьтылiс, бөр зятнитiс-пöдлалiс затворсö.

— Збыльысь пöдаритан? Оз веритсысь весиг...

— Комын кыкöд калибра тайö берданкасö велöдчитöн на козьнав-

ліс бать, вунёдлі нин. Қор казытыштин пишаль йывсыд, дум выло уси. Бытьё тэныд и вочлёмаось. Но ыджыд зверлы комын кыкод калибрыд ичотджык...

— Меным олас!— эз вермы дугдчыны нимкодясьомсьыс Ольга. Сэк коста зон босьтис пёртсё таган йылысь, вайис батыслон мастери- том пызан выло, кыскис пестерысь нянь, соь, паньяс. Ставсё вочис ачыс, Ольга ёнасё эз и сюйсьы, мед пё старайтчыштас, лысы пё оз чег небось. Номьясысь бадь вожйон корсюрё өвтчылігмоз ныв видзодіс син божнас сійёс гоститөдны лөсьөдчысь Витень выло и бытьё мыйкө сы пытшкын вөрзис, вир-яйыс, морөсьясыны заводитөмөн, мөдіс шонавны, лоис окота матыстчыны, топөдчыны зон дінө. Медым вөтлыны тайё кылөмсө, ылөдны асьсө, бергөдчис шонді водзын нежитчысь пруд- лань, чорыда швичкис бадь вожнас коксьыс вир нёнялысь номьяслы.

— Ме өтка пи, дрөчка,— пызан сайё пуксьөм бөрын заводитис Ви- тень.— Ок и завидьтылі уна чоя-вокаяслы. Оні на завидь. Соч пыдди лоан. Ладнө, Оля?

— И сөмын?— виччысьтөг артмис мөдыслон, сотыштіс мөвп, нөш- та вөйысьөмөн лыддяс, чужөмыс гөрдөдыштіс быдсөн, тэрыба видзөд- ліс Витень выло, казяліс эз сылысь прөступитчөмсө, но зонлөн чужөм серти немтор шуны эз позь.

— Татшөм юквасө некор на иг видлы!— лишнөй нимкодя шусис Ольгалөн. И Витень отсаліс вунөдны Ольгалы «коньясьөмсө», медым ныв успаньыв пуксис.

— Ас кыйөм черисыд чөскыдыс немтор абу. И вуграсьнытө тэ востер, ёнджыка зонка выло мунан, ме думысь. Ладнө, мед лоан ичөт вок пыдди,— адзис пөртйө пырөм номйөс, лэптіс паньнас, серөктис,— госаджык юкваным лоө! Пырин эськө воньяс номьясысьыс, а юкватө ме здукөн вая, чай пузигкостыс. Шойчыштан и. Кытчө тэрмасьнысө, лун-войыс мяян.

Нывлысь воча кывсө кывзытөг Витень йөткыштіс кыркөтш дорө тшукөдлөм пыжсө, пелькиника чеччыштіс сэтчө, сюйис өпаснөйяссө уклучинаясө, пидзөсөдзыс пуджөм гача кокьяснас пыж мегырө мыдж- сьөмөн, мый вынсьыс зэвтчылөмөн сыныштіс. Кокныдик пипу пыж збодер чань моз нетшыштчис местасыс, нырнас гыөн васө поткөдіг мөдөдчис ызгысь помөдлань, көні сулаліс мельничаыс.

Ольга эз вермы не нимкодясьны вына, авья да мича зонмөн, сы- лон прөстөйлунон, оласногон, мортгуйөн. И ясыда кыліс, мый ныв пытшкын бара мөдіс вөчсыныи өнтаыс, чужны да вынсявны гөгөрво- төмтор, коді вермас кыскыны йирө, не сөмын ловья лов дінө. Ныв нимкодясис и поліс тайё кылөмсьыс. Ольгаөс позис өткодьявны джу- джыд кыркөтшянь сунны лөсьөдчыськөд, коді эз төд мый виччысьө сійөс ва улас. Ныв вөйис мөвпьясө, эз казяв весиг пөсь вирсө нёнялысь номьяссө, пузьөм чайниклысь вевгнас зяткөмсө. Паляліс сэк, кор пыж ныр зутшкысис кыркөтшө да Витень мөдіс ректыны сэтгысь мича пөвь- яс, вольпась, юрлөсьяс, вон да мукөдтор. Недыр мысти пожөмьяс улын едждөдіс кужөмөн зэвтөм ыджыд вон, пытшкас небыд вольпаяс и быдөн, майбыр, шойччынд сэні, веськөдны мудзыштөм лысьөмтө, ли- чөдны вир-яйтө.

— Ин тай висьтав, кор мөдөдчан чөстуясьнытө,— уразнөй турун чай юигөн юаліс Ольга, веськыда видзөдліс Овчинников чужөмө. Мө- дыс эз вештыв синьяссө ни эз дзеб, вочавидзис веськыда, аски-аско- мысь пө.

— Вика,— первойысь нимтіс тадзи Овчинниковөс Ольга, мыйысь мөдыс неуна дрөгмуныштіс весиг.— Позьё кө тэно сідзи шунысө. Кыт- чө мунан, ёна өпаснө?

— Сьөлөмөй вөрзыліс, Виканас шуин да... Мам сідз жө вөлі шуө. А опасность йывсыд... Көні оні абу өпаснө?

— Сідзи и төді,— неуна вазыштөм синьясөн меліаліс Ольга. Ныв сьөлөмыд өдйө небзьө, нормө, кор мусаыслы грөзитө мыйкө, кор радей- танторсө кодкө вермас мырддыны, гашкө, век кежлө.

— Важөн гөгөрвон, Вика,— олан, кыз шуоны, барыш либө ва-

рыш. Тода: некытчө он йормы, бити и вати мунан... И некод оз тод та йылысь, некод оз волю сэтчө, шуам, мыйкө кө лоо тэкөд сэни... Ыджыд милөста Енмөй, видз татшөмторсьыс! Верма мунны тшөтш, ковмас кө, абу полсы рөдысь.

Витень Ольгаёс татшөмнас аддзис медводдзаысь, декабристка дай ставыс. И окота вөли кывзыны нывлысь сёрнисө нөшта и нөшта.

— Отар боксяныс кө, дерт,— пуксьылөм чөв-лөнсьө торкис Овчинников, пуктис кисө ныв пельпомө, видзөдліс ыпъялысь чужөмас, аслас сьөлөмыс нимкодъысла өддзөдіс тіпкөмсө: Ольга воддза моз эз вешты зонлысь сойсө.

— Отарсяныс кө оз позь, тодан, Вика, тэ видзөдлы мөдарсяныс,— некутшөм нюмсертөг шуис ныв.

Витень пытшкын бара ыпнитис страстьыс, ыльөбтіс сідз, мый эз вермы кутнысө, чатөртыштис Ольгалысь юрсө да, вом доръяссө доймы-төдзис нёнялөмөн, быттьө сибдіс, мөдіс окавны. Мөдыс эз кивылькерлы, непөштө тойыштны ли кучкыны, кызд виччысис зон, сөмын кунис синъяссө.

— Менө некод на из окавлы, со вөлөм кутшөм тайө... Но тэ, Вика, он любит менө... Со весиг та мында,— ныв петкөдліс вөсньыдик чуньсьыс мичаник гыж помсө.

— Ольга...

— Кызь во сайө нин Ольга, сөрөн матыстчин, унаөс видлөмыд, өдвакө ме кодь вылад тэнад вежыд петас, прөстө кыскө баба дорө, иг кө паныдась, аддзин мөдөс.

— Оля... Мый дыра нин тэкөд, а чуньөн эг вөрзөдлы. Эг кө любит...

— Ланьт, сьөлөм кылө — торъялам. Гашкө, воштан сэни чөс туяд, а гашкө...

Та бөрын Ольга доймытөдзис топөдіс вөсни сойяснас другыслысь сьылісө, быттьө косөдіс водзөс, горша окаліс сійөс.

Том вирыд өдйө пузьө, томдырыд оз терпит нюжмасьөм, көсйөмыд ыльөбтөмөн вуджө любөй помөд вомөн. Сідзи лонс и тані...

Витень заводитис босьтны ыпъялысь нылөс мөздорас, но мөдыс чорыд вынөн мынтөдчис:

— Ме ачым,— и пырис вонйө. Витень немтор на эз удит вөчны, кызди орсөн моз швичкис-өддзөдіс сійөс Ольгалөн оръясьысь гөлөсыс:

— Дыр на сэн номъяссө вердан?

Витеньлысь чөскыд яйсө воштөм мысти скөрмөм номъяс мөдісны зыныгыны кык пөв гораджык, на дінө өтлаасис лэбачьяслөн ловтө кыпөдысь быд сикас сьылөм, став кыпид зыксө вевттис сизьлөн гора таргөмыс. Но наөдз-ө вөли вонйө саймовтчөм мусукъяслы?

СЭНИ, КЫТЧӨ ВИЗУВТӨ ЭЖВА

Стөч тайө кадө кокъяссө бужөдө лэдзөмөн пукаліс Войвыв Двина берегын Микулай. Дөзмытөдзис буткөдчисны-кывтісны татчөдз, ректысисны. Налөн отрядыс шойччө, кашеварьяс дасьтөны өбед, гурьялысь кынөмнад сідзи и петө дуллыд, кор кылан да аддзан еджыд водзөраа пусьысьяслысь тшынасьысь полевөй кухня дорын ноксьөмсө. Бергөдчис, мед ылөдны асьсө, син водзас сувтіс Двина. Дерт, ёна паськыдджык да вынаджык Эжваысь, сідзи и муткырті-нуө васө саридзө. Туркинлы быдсөн жаль лой, мый Эжваыс абу Двина кодь, панласьнытө сыкөд табакыс дулалө. А мөдар боксянь кө — Эжваыс на жө аслас ваөн татшөма вынсьөдіс Двинасө. Татшөм мөвп бөрас Микулайлы кокныдджык лонс, нюммуніс: йөз муад вөлөмкө збылысь ас ракаыд муса. Мыйла йөз му? Сэтшөм жө вөр-ва, сідзи жө шыалө, сэтшөм жө лэбач-зверь и. Со весиг номйыс гортас моз жө сатшкис кузь нырсө мышкас гимнастёрка пырыс, некыз он судзөдчы, став виртө юас, коді сэки кутас белякъясыскөд да интервентъясыскөд воюйтнысө. Микулай тайө мөвпнас юксис ёртыскөд. Сыктыв вожса зон Миша Шургановкөд. Кыкнанныс сералыштисны.

— Керкаясы ёнасö оз жö торъявны,— Шурганов индiс наысь кыв-гыдджык сулалысь ыджыд сикт вылö.— Öткымынъяс буди гырысьджыкось сöмын, кык судтаяс эмось и. Сöмын тай быттьö öшиньясыс посьныдджыкось.

— Ыджыд керкатö кыпöдiгад некор мöвпавны öшинь-öдзöс йывсьыд.

И зонъяс бара вак-вак серöктiсны.

Думнад тай мортыд быдлаö волö. Серам кусiс, öнi кык друг мöвпалiсны, казътылiсны гортсаяссö. А Микулай юрын мöдiсны чужны кывъяс, кодъяс волiсны нин пароход вылын, гортсыс вöрзьöдчöм бöрын. И сьöлöмсö бара ёнтыштiс Оляёс казътылöмысь. Медводдза кывъясыс сюрисны кокныда:

— Видза олан, муса нылöй,

Тэтöг пöдö менам лов.

А водзёсö кызди? Кызди висътавны-гижны сiдзи, медым нывлөн сьöлöмысь мöдiс косьмыны сы вöсна? Микулай öнi бара Ольгалы эскис. Мед колльöдчывлiс кö Мельник Витенькöд Ольга, мед. Дерт, ставыс мöд ног артмис эськö, водзджык кö, Овчинников вотöдз, Микулай казъялiс нывлысь мичсö. Матын гыррдзаыд, да он курччы. Кызди тайöс висътавны? Гашкö, таdzi.

— Тэныд, ме думысь, тшöтш кылö

Лолöс чишкалысь любовь.

Мый эськö шуас Гöрд Варыш, петкöдлыны кö сылы? Аддзысьлас на, гашкö, тöварыш Маеговкöд, сэки и тöлкуйтыштасны.

— Мый гижан?— пельпом сайсянныс заводитлiс лыддыны Шурганов.— Он петкöдлы, лоöма тай зарни!

— Зöлötатö меным, Миша, зеп тыр кöсйисны сетны да сьöлыштi,— зэв збыльысь висъталiс Туркин.— А тайöс сьöлөм бердын новлöдла, сiйö веськалас йöз киö сэк, кор менам том морöсысь петас да качас райö лолöй, кор вир-ййöй лоö шойөн, кор сiйöс пуктасны гöрд бархатөн кышöм гортйö да лэдзасны гуö полкса став пушкаясысь салют вöчöм бöрын...

— Тэкöд гажтöмыд оз босьт, Жаковкöд моз жö. Интереснö, Коля, аддзылам ог танкъястö, помнитан, Жаковыд тай висътавлiс?

Танк не танк, а английскöй аэропланъяс, канонерскöй лодкаяс, паськыд вома гораа гыпкысь пушкаяс зонъяс не сöмын аддзылiсны, но и видлiсны налысь көрсö, гөгөрвоисны, кызди висътавлiс командир Жаков, мый Удораса фронт вылад воуйтöмыд збыльысь ворсöм кодь вöлöма. Но тайö виччысис найöс водзын на. А öнi, öбедайтöм бöрын полк сöмын на вöрзьöдчис позицияс вылö. Сиктлөн паськыд уличатi юрнысö вылын кутöмөн гырысь восьласөн мунiс подразделение бöрся подразделение. Быгалöм гимнастёркаяс вылас боецъяс воысалöм шынель скаткаясаөсь, штыка винтовкаясаөсь, гождьялöмысла сьöдасьöм чужöмьясаөсь. Со колонна шöрын юрöбтiс ёсь гөлöс, юковтiс жарысла сукмöм сынöдсö:

— Гей по дороге, гей по дороге...

И пыр жö уна сё паськыд морöсысь быттьö гымöбтiс:

— По дороге войско Красное идет!

Потшöсьяс, заворъяс, дзиръяяс сайын нывъяс, бабаяс, пöльяс полiгтырйи видзöдiсны бус питi мунысьяс вылö, сёрнитiсны.

— Зыряне эти, говорят, сырое мясо едят...

— Самоеды же они...

— Дикий народ, товарка, дикушки!

Сэни жö сулалысь пöль вомалiс бабаясöс:

— Они не признают себя зырянами, а говорят: мы — коми. Эти дадут жизни белякам, знаю ихнюю хватку, как-то пришлось схватиться с комяками-плотогонами, скажу вам, бабы, не приведи господь, суше дьяволы!

Да. Гöрд дявöльясөн и нимтiсны еджыд салдатъяс Вашко-Мезенскöй полкса боецъясöс морöс на морöс кватитчылöм бöрын. А лоис тайö неумын лун мысти нин.

Вашко-Мезенской полка вола разведчикъяс зурасисны противниккд медводз. Нейджид хутор-починокса олысьяс зилисны отдортычы мд сярна йозысь, неокотапырысь вочавидзны юасысьяслы. Век жд боецъяс тдмалисны: вель ылын сулалысь ыджид сиктын торыт еджыдъяс абу на вольмаось. Разведчикъяслн взвод мдс водз. Недыр мысти ягыс помасис, туйыс тасянь лэччис видъяс выл, зом вывсаянь тыдалс ылдз. Микулай пукалс седлоас да лосьодышталс пельнас ворсдчысь Рыжкоыслысь кузь бурысьс, сэся лэччис муас, видлс кызи пукал седлоува гыныс, оз-о кытк зырт. Збодьориник кобылас сетисны неважн на, вола-морта эз на ёна удитны тдмасысьс, но Микулай казялс нин — Рыжколы сий глянитч. Микулайлы сълом сертиыс жд лоис збодер кобылаыс, помнитс Жаковлысь заветс, мый вовъяс пиысь медся эбосайсь, виневось и тэрыбось гнедойяс да рыжойяс. Жаль, дерт, взводын гнедойыс абу да, но рыжойыс сылн шань жд.

Сомын вуджисны видзс вомоналысь ютор да мдсны рдойн сорн, чукльодлысь туй полн сулалысь тырысь кустъяс сайысь быйкнитс-петс Шурганов, сы борся ёртыс.

— Белойяс! — ылысянь на гордс Миша, матыстчис да содтс: — Наодз верстыс оз ло, локтоны телегаясн, некутшом разведка ни, разезд ни...

— Вельмаось, — ёрчыштс взводной Елькин, кузь усьяса вольм унтер. — Петкодлам налы пуж! Кругом а-арш, ме борся!

Взвод, медым не кыпдны тшын-бус, кежис туйыс, скачитс веськыда видз кузя, кустъяс повсто сайласьомн бор кыпдчис ят. Туйыс лоис быттьо ки пыдос ылын. Эз ков бинокль. Еджид салдатъяс пукалсны нбжйоник мунысь телегаясын, яр шонд югоръяс улын шочиника лосталыштисны оружие, кокардаяс, югьддз ниртчом пряжкаяс. Быттьо тбща ордас гоститны локтоны, татшом ыксаасьомыд да вышитчомыд веськыда пузьдс разведчикъясос. Мый дыра воуйтоны да татшомтэ эз на адзвыны. Кык боецос Маегов дорэ мдодом да вовъясос коноводъясн борджик дзебом брын взвод водс ягдорышса кыз пожомъяс сай, туй отар-мдар бокас. Противниклн быд восков лоис разведчикъяс син улын. Сий пыр матынджык и матынджык, псялом вовъяс одва кыскны съкыд телегаясс. Кыр горулын салдатъяс чеччисны, кокъяссось веськодигмос мдсны чой паныд.

Микулай карабинсось веськодс френчсые кизьяссось разялом ыджид тушаа паськыд съд тошка ош моз варгылясьысь унтерлы морбсас, а Миша другыс борыис сылысь суседс, вертляв рыжой салдатс.

Туркин эз кывлы команда ни асьыс лыйом шыс: ставс вевтис пошти орчон эргысь «льюислн» * зыкыс, сомын зутшнитыштс прикладыс пельпomas да быттьо конъясис-сутшис вежд пиб зыр тошнас унтер погонъяс ён мужикыс.

Тадзи заводитисны виавны ота-мднысь коми пармаысь воом варышьяс да налн суседъяс, Архангельской губернияса мужикъяс. Засада велькалом салдатъяс уськодчисны пышйны, откымынн шыблалисны шынель скаткаясс, винтовкаясс, паникас ншта нин кыпдсны сийс-заводс орьодлысь, лек ног гордлысь, кытч видзод синныс, сэтч товзысь вовъяс. Сутш мысти яг горулын некод эз вов, сомын куйлисны шойяс. Лыйсьом лонис. Важ моз мдс кывны туганъяслн юр вesityн шувгыштомыс. Разведчикъяс кыпдалисны юръясныс. Кельдодом чужьомъяс, тешкода векуштчом вомъяс, курыд нюмъяс...

Взводной Елькин котралс пожомысь пожом дорэ, кони куйлисны гордармеецъяс, ышдс найс:

— Главной, эн повзбой, адзылнныд, кыз ми найс! Кывзой команда, ставс вочой команда серти! Лосьодой бомбаяс, сгодитчасны.

Елькин майшасис, взводын унджыкыс том йоз, кор противник збылысь топдас, вермасны повзыны. Офицеръяс лосьодасны порадок, вотласны еджид салдатъясос атака. Дерт, разведчикъяслн могыс мд, адзыны противникос, а не косясны быдса ротакд либ ба-

* Льюис — пулемёт.

тальонкөд, но зэв нин выгoднoй пoзицияс, вoштыны сийoс оз пoзь, кoлo кутчысьны пиньнад и гыжнад, кытчoдз полксянь оз во кутшoмкo приказ.

Прoтивник некымын пoв eнджык, oнiя атака дырйиыс вoсьтасны би и пулемeтъяс. Некымын дас разведчиктo пoзьo кытшoвтны вoртгыс либo Двина берегoдыс, уськoдчыны мышсяныыс. Таысь медся eнасo и пoлис взвoднoй, но надейтчис, мый прoтивник, пoжалуй, нoшта oтчyд видлас бoсьтны яг нoрыссo вeськыда туй пoлoныс атакуйтoмoн, сийo оз на тoд, кутшoм вынoн дoрйoны гoрдъяс пoзициясo. А тoдмалас кo, дерт... Мый вермис лoны та бoрын, мoвпавнысo лoис некор, вель ылын, быттьo вeж турун пoвстысь, тыдoвтчисны чукуля визьoн лoктысь eджыдъяс.

Шургановлoн вoмыс буретш изic вeщмешoксьыс кoс пaeкco. Сийo oдйo нылыштic няклялoмaсo, индic синъяснас да кинас Микулайлы: лoктoны пo, сeйыштны эз лeдзны, гaдъясыд. Туркин суйис гимнастeр-ка зeптaс бoкнoтco да карандашco, пуктic ки улaс eджыд сулея модаa кийoн шыблалан бoмбaсo, кoритыштic Мишaoс:

— Ужнайтiгaд нянтo менсьым кoран небoсь.

— Эн пoв, кузь туйсoс тыртi нин, сутки верма сeйтoг.

— Бoй вoдзвылад, пoмнитaн, Жaкoвыдлысь вeлoдoмco?— coвтны-тo оз кoв, тыр рушкуa мoртыд пo, ранитaс кo, oдйoджык кулo.

— Дoбрaыс зaтo оз прoпадит, мeстaинджык лoис. А тe вeк мыйкo гижан и гижан... Мусaыдлы письмo? Мe кo эськo...

— Дзи-и-инь... фьoть, фьoть, фьoть...

Другъяс дзeбисны юръяснысo кыз пoжoмъяс сaйo, кoть эськo тo-дicны, шутьялысь пуляыд aбу тeнад. Пельoдз вoис eджыд пулемeтъ-яслoн ылын тaргoмыс, пулемeтчикъяс лoктicны цeпьяс мышкaс, пoзицияссo вeжлaлoмoн, oтсалicны яг нoрыслaнь зырсьысь салдaтъяслы, лыйлicны на юр вeсьтi.

Цeпьяс лoктicны кoтoртышталигмoз, туй oтaр-мoдaртгыс, вoдicны coмын eк, кoр шыaсис гoрдъяслoн «льюисыс». Вoдзo мoдicны видзчы-сьямoн, кыпoдчoны пулемeт лaнтыштлoм бoрын, но мыйoн «льюис» сaркнитaс, пыр жo вoдoны. А кaрaбинoн лыйсьoмyд нaлы быттьo вeсь-кoдь. Дeрт, цeпьясыс вoчaсoн шoчмисны, тo oтилaсь, тo мoдлaсь ягeянь лeбысь пуляяс уськoдлicны салдaтъясoс, шoйясыс куйлicны гы-рысь сy кoльтаяс мoз.

— Гpaмoтнoя вoюйтoны,— eрччыштic взвoднoй.— Тoвaрышьяс, витoй бурджыкa, вeсьшoрo патрoнъяс эн cотoй!

Шурганов зилis сидзи и вoчны, да мешaйтчисны синтoм лoдз кoдь пуляяс, пыр частoджык и частoджык лoo дзeблыны юртo, пыр стoч-джыкa и стoчджыкa мoдicны рeзны oчeрeдьяссo eджыд пулемeтчикъяс. Зaтвoрнaс быд лыйoм гильзa шыбитигoн Шурганов шуaли: вoт тeныд Кoтлaс... вoт тeныд Усть-Сoльск, вoт — Вильгoрт, a co и Сeськa...

Пaтpoн бoрся патpoн лыйлic и Микулай, нo тaшoм жeбиник биыд эз пoвзьoд прoтивникoс, сийo aдзic: ягын вoдзсacьoны этшaoн, цeпьяс мoдicны кoтoрoн мoз. Co нин вooдчисны oткымынъяс, чoй шoрoдзыс, бyрa тыдaлoны чужoмъяс, мыйкo гoрзысь вoмъяс. Сeк жo тшoкмунic «льюис». Микулай мoрoсын быттьo ори кутшoмкo сoн, кoдкo кoрт киясoн мoдic тoпoдны кынoм мускулъяссo. Рaзвeдчикъяс пиысь кoдcюрo видзoдлывлicны нин eтчaнь, кoнi вoвъяснысo кyтicны кoнoвoдъяс. Стaвo тaйoс aдзic oпытнoй взвoднoй, кыпoдчис, стaв эбoссъыс гoрo-дic:

— Бoмбaяcoн — пли!

Сынoдын пaтурликacигтыр вeськыда aтaкyйтeсьяслы кoк улaс мo-дicны гылaвны eджыд кышoдa гpaнaтaяc, чaшйыны мyсo. Рaзвeдчикъ-яс бaрa кылicны aслaныс «льюислысь» мyсa гoлoссo. Гpaнaтaяслoн oтyвъя удaчнoй зaлп шыбитic бoрвыв eджыд цeпьясын лoвийoн кoльo-мaяcoс, нaйoс эз вeрмы сyвтoдны oфицepъяслoн, унтepъяслoн мaтькoм, ни грoзитчoм.

Елькин чышкыштic coснас пoсьсo чужoмсьыс, гимнастeркaыс cьo-дoдic пoрoк сaсьыс да няйтсьыс. Видзoдлic eнeжo, думсьыс кeвмис,

мед бѣдѣжык лѣчыс шондѣс, сѣки, тѣдѣмысь, прѣтивник оз сѣйсѣ. Кѣтъ мед выль атакаѣдз воис полкъсянь кутшѣмкѣ приказ ли отсѣг. Прѣтивник абу йѣй, мѣдас зырсыны выль, ѣнджык вынѣясѣн, матыс-тас батареяс. Сѣки овсѣма взводылды. Со разведчикѣяслысь некы-мын шой тѣварышѣясы шынельяс вылас нуѣны нин бѣрдѣжык, вѣр-лань. Взводнѣй мѣдѣс на дорѣ, но сѣки сы водзѣ тан сувтѣдѣс ыпкысь морѣса быгзѣм вѣвсѣ полкѣ ыстылѣм разведчик, чеччыштѣс седлѣсысь, доложитѣс, приказание пѣ прѣтѣма олѣмѣ, матыстѣчѣ пѣ татѣчѣ первой батальон. Маегов пѣ тшѣктѣс кутчысыны сы вотѣдз.

Елькин тѣкѣтѣ ѣз окав ыстылѣм зонмѣс, найѣс спаситысь чангыль ныра беринѣсѣ Сорвачѣвѣс, но сѣмын мелѣа видзѣдлѣс да шуис:

— Аттѣбала службаысь, тѣварыш красноармеец! А ѣнѣ марш ко-новодѣяс дѣнѣ, вѣлыд и ачѣд ѣдва ловѣяѣсѣ.

Позиция кытшовтѣгкѣстѣ телегаясѣн жѣ воис первой рота, взводѣяс котѣрѣн разѣдчисны пѣшти Двина берегѣдз, медым ѣз кытшовт прѣтив-ник: заводитѣсны кодѣыны окопѣяс.

— ѣнѣ кѣтъ ачыс лешакыс видлас лезитны, сѣдз сизѣдыштам ныр-вомас!— чиктыліс Шурганов, кодѣ локтѣс видзладор боксянь да дзѣб-сис пожѣм сайѣ. Кыскис вѣщмешѣксысь галетѣяс, мѣдѣс гѣститѣднѣ другѣсѣ.— Мый синтѣ пасѣкѣдѣн! Тайѣ добраыс чѣй горулас валяйтѣчѣ, мытсавтѣдзѣд лоѣ, быд беляк ноппын, кансервѣяс и...

— Кор удитѣн? Но и шыш, кык син костсыд ныртѣ нетшыштан.

— Мунѣнныд усѣм тѣварышѣясѣс колльѣдны, а ми некымынѣн покойник белякыс дорѣ. Татшѣм добраыслы пропадѣтны али мый?

Но Шургановѣс сюсьлунысь Микулай мыйлакѣ ѣз ошкы мѣвпнас, кѣтъ тшыг кынѣмыд лѣчѣд. Кык другыль чѣсмасыѣмсѣ торкис снаря-длѣн видз вылын, еджыд салдатѣяслѣн шѣйяс пѣвстын потѣмыс. Мѣдыс йѣркмунѣ неуна таланынджык нин.

Еджыдѣяслѣн трѣхдѣймѣвѣй орудиеяс корсисны цель, ѣтарѣ ма-тыстѣсны бисѣ яг нѣрыслань. Кѣймѣд снарядыс шыѣн лѣбзис зонѣяс юр вѣсьтѣтѣ, швачѣбтѣс-потѣс пожѣмѣяс костын, быттѣчѣ черѣн шуляліс вожѣяссѣ. Лыйліс, тыдалѣ, ѣти батарея, шочиника, но пыр стѣчджы-ка. Посныдык калибра снаряжѣясыс ѣз путкылявны мусѣ, ѣз чѣгѣявны да пѣрлѣдлыны пожѣмѣяссѣ, сѣмын чашѣйштѣсны яласѣ, а брызантиѣй-яс да шрапнельнѣйяс потласисны сынѣдас; шырисны торпыригнас, шрапнельнас, пуяслысь вожѣяссѣ, туганѣяссѣ. Сѣсся артиллеристѣяс чорзѣѣдѣсны бисѣ, мѣдѣс лыйлыны и мѣд батарея. Но гырысь калибра гаубицаяс ѣз сетлыны гѣлѣссѣ, тыдалѣ, вѣлісны туйынѣсѣ на. Но и тайѣ ичѣтик орудиеясылѣн биыс вермис вѣчны уна лѣктор, ѣз кѣ гѣрд командирѣяс яг нѣрысысь боечѣяссѣ бѣрынѣтны ас кадѣ.

Шондѣс вѣлі улын нин, пуяс сайын, кор прѣтивник мѣдѣс зырсы-ны выль вынѣясѣн яг нѣрыслань: улын, видз вылѣ бара петкѣдчисны еджыдѣяс. Найѣ шалѣйсны гырысь вѣськовѣясѣн, дерт, чайтѣсны, мый артиллеристѣяс пискѣдѣсны туйсѣ, мый гѣрдѣяс колѣсны ѣтшаѣн либѣ пышѣйсны. Прѣтивник локтѣс видз пасѣтала. Кытѣчѣ он видзѣдлы, быд-лаын тыдалѣсны ѣта-мѣд бѣрся гыалысь уна пѣвста цепѣяс. Микулай-лысь бара кутѣс топѣдны кынѣмсѣ кѣрт кодѣ кабыр, вывтѣ нин уна кон-трик вузѣысис на вылѣ, вывтѣ нин ыджыд да вына гидраыс.

А еджыдѣяс пыр матыстѣчисны и матыстѣчисны, лыйсыѣтѣг, лѣня. Медѣя страшнѣй да чорыд косѣяс овлѣны сѣки, кор прѣтивникѣяс зура-сыѣны ѣта-мѣдныскѣд туйын, найѣ оз на тѣдны стѣча, кутшѣм непри-тельныс, ѣна-ѣ вына, мый вермѣ да мый оз, а мый вынсысь сѣйсѣѣны бойѣ, ѣтарѣ содтѣны ярлунсѣ, быттѣчѣ пукталѣны бипур вылѣ кос гѣрд лыс вожѣяс. Еджыдѣяс, дерт, ѣз адзыны, ѣз тѣдны, мый гѣрдѣяслѣн позицияс вылѣ воѣны век выль и выль подразделениеяс, ѣтарѣ сукмѣ-ны яг нѣрыс дорѣысыяслѣн радѣясыс. ѣз, дерт, тайѣс гѣгѣрвоны и по-жѣмѣяслѣн гырысь вужѣяс костын куйлысь кык друг, чайтѣсны, мый важ мозыс налѣн китыр йѣз. Ок эськѣ татѣчѣ кѣтъ ѣти неыджыд пушка-тор, вунѣдѣсны эськѣ белякѣяс вышитѣм йывсысь,— мѣвпалѣсны найѣ.

ѣшѣм грѣзсысь быттѣчѣ тшѣтш зѣлалѣс сынѣдыс, гѣгѣр ставыс ланѣтѣс, весиг вѣр-ваыс, дзѣбсис и шондѣ, медым не адзыны мый лоас

тайо веж да дзоридзьясөн тырём паськыд видз вылас. Микулайлөн дзикодз топаліс морёспань улыс, лолыс муртса мёдіс шедны, коліс мыйкё вочны, лыйлыны ли, пышыйны ли, а то ставё нырасны кокъяс улас дзик нин чой дорё матыстчём сука гыалысь цепьясыс; со нин найо шотьясисны штыкьясён, заводитісны котёртыштавны. Микулай водзё эз вермы нинём вочтөг куйлыны, топодіс карабин прикладсё пельпом бердас, пезьдодіс куруксё. Сэк жё яг нёрыссян резыштисны свинеч шерён ота-мёдыскёд панласёмысла быттё виньдыштавлысь некымын пулемёт, станкачьяс и ручникьяс, косыштіс залп бөрся залп.

Бөрья цепьясыс кё еджыдьяслён гыалісны на, то воддзясыс водісны косаён ытшкытём турун моз. Куимысь кыпёдчылісны цепьяс, но водлісны бёр, веськыда чужёмё резысь кёртысь. Вывтас местасянь гёрдьяс виалісны-луйлісны еджыдьясёс быттё бөрйёмён, куйлыны кё водзё, найос эськё немтор эз спасит. И сэки, медся страшной кадас, гёрд дявольяс кыпёдчисны контратакаё, гөгөрвотём кывьясён грёзитчясь, горзяс, ёрччясь йёз уськёдчисны чой горув, лэбисны збылысь варышьяс моз, налён помыс некён эз тыдав. Тадзи кажитчис, дерт, сёмын повзёём синьяслы, а збылысьсё гёрдьяс эз нин вувзьясны сэтшём унаён: Вашко-Мезенской полклён кызвын подразделениясыс вёліны туйынос на либё сулалісны пөчинёкын, коні вёлі частьлөн штабыс. Но первой батальонса боечьяс уськёдчисны ягсянь еджыдьяс вылө сэтшём яра, сэтшём отув, сэтшём шум-зыкён, мый еджыд салдатьяс веськыда весьёпөрисны да, ас водзьясныс нинём аддзытөг, злісны ылөджык пышыйны страшнойинсыс.

Атакаё мунысь гёрдармеечьяскёд вёлі и Маегов. Сійо коть котёртіс Микулайсянь ылын, но зон пыр жё тодіс Гёрд Варышёс, сьёлөмыс веськыда нетшкысис морёссыс, ёні некод нин эз топөд кёрт кинас морёспань увсё. Карабинсё юр весьтас палич моз бергөдлөмён Туркин төвзис ёртьяс водзас, мый горзіс ачыс эз төд, но сідзи ни оти салдатёс сүөдны эз и вермы.

Кось лөньём бёрын батальон сувтіс стройё видз вылө, кодёс сёмын на мырддис еджыдьясысь, коні туплясисны морт да вөв шойяс, жугавлөм путкыльтём телегаяс, шыблалөм ёружие да мукөд военной ёмбур.

— Товарышьяс,— полкса командирлөн гора гөлөсыс воис быд боецөдз, кодьяс радейтана синьясён видзөдісны асланыс Гёрд Варыш вылө.— Вокьяс! Ті петкөдлінныд, мый вермё вочны пармаса варыш, кор сійо повтөг уськөдчө контрреволюциялөн гидра вылө. Ставнытё аттьёала геройской подвигысь! Төда, ті, менам вокьяс, и аски петкөдланныд пуж, белогвардеечьяс кё заводитласны нюжөдны лапанысё Котласлань.

Маегов нуөдіс видзөдлассё боечьяслөн радьясті, корсис кодөскө, тыдалө, аддзис, водзё нуөдіс:

— Шуа ещө со мый: откымынөн лишной збойёсь, неважөн на аддзылі, кызди оти том боец муніс мукөдсьыс ёна водзын, зліс петкөдлыны, мый сійо оз пов не сёмын гидраысь, но и сюра лешакысь... Тайо, товaрышьяс, челядь ру! Товaрышьяс, видзөй асьнытё, весь эн ыкшaсьёй, миянлы дона быд боец, быд командир, найос виччысьёны семьяяс, миянлы од ковмас стрөитны ещө выль мир, коні оз лоны войнаяс, коні оз увтыртны йёзсё!

Маеговёс кывзігөн Микулай пельяс йылөдзыс гөрдөдіс, сійос көритіс командир, од буретш Туркин удитіс пановтны, бөрө кольны мукөдсё. Гёрд Варыш синсыд нинём он дзөб.

* * *

Кор прөтивникьяслөн подразделениеяс нөшалёны, дөпкөдөны отамөднысё, разведчикьяс оз жө узьны. Найо көиньяс моз шөйтөны, исaсьёны, корсьысьёны, кватлалөны враглысь оныштём либё вугралысь салдатьясёс, кыскөны шошабдыс асланыс штабьясё кось водзвылас либё лөньём бёрын. Ёстісны косясянінысь и Елькиндысь взводсё,

тшөктисны видзны полкысь штабсö, кодi меститчис передöвöйсянь не-
ылын сулалысь нимтöм грезд кодь пöчинöкö.

Поводьяс бара сувтис мича, но гöрдармеецьяслы некор нимко-
дьясьнö да гожйöдчынысö: прöтивник эз дугдыв Двина катыд зыр-
сьöмысь, заводитисны гыпкыны англичаналöн гырысь орудиеяс, фугас-
нöй снаряжьяслöн йиркöм шыыс кылис татчöдз, пöчинöкöдз.

Пост вылысь вежсьöм бöрын кык друг купайтчисны Двиналöн ыр-
кыд, тушатö мелiалысь ваын, кыпöдчисны джуджыд бужöдывывса сьö-
лöм вылö воысь куст дорö, но эз удитны пасьтавын гимнастёркаяссö:
на син водзын ю вылын öзйис чорыд кось. Двина кывтыдын тыдовт-
чисны англичаналöн некымын канонерка *, öта-мöд бöрсяыс тыр öдөн
тювисны фарватерöд. Став сертиис тöдчис — катöдисны еджыд десант,
медым кучкыны гöржыяслы мышьяныс. Канонеркаяс уйисны шы сет-
лытöг, шышьяс мюзьясöн, пулемётьясыс да ичöтик калибра орудие-
ясыс олисны чöв. Но налысь туйсö потшисны балтикаса матросьяс. Пö-
чинöк дорын сулалысь «Иван» буксирнöй пароход пуркнитис кузь тру-
басьыс сук тшын сюръя, тутсытöг торйöдчис берегысь, веськöдис ныр-
сö ва кывтыд. Катыдса ю чукылысь тыдовтчис гöрд флага мöд бук-
сир, тэрмасис отсöг вылö. А «Иван» сэтшöма öдзис, көлесаысыс бер-
галисны сiдз, мый муртса тöдчисны гöрд тасьясыс, ваас курасысь бут-
кöдчысь пöвъясыс, буксир нырнас веськыда косялис юсö кык пельö.
Матросьяс дзевсисны бортыяс пöлөн лыа мешöкьясысь вöчöм стен
сайö, сöмын пароход нырладорас тыдалис öтка пушка да сылөн щит
сайö куткырчöм комендорьяс. Гöрд да английскöй флага корабляс
костын ылнаыс öтарö чинис. «Иван» сьöлыштит биён аслас пушкаысь,
но эз инмы, сьöлыштит мöдысь, бара некутшöм тöлк.

— Эк, матрослысь ним новлöны ещö, ме кө эськö...— öдва эз бöрд-
дзы Шурганов, кутис ёрччыны, грöзитны кулакнас, сэсся кватитис ка-
рабинсö.

— Дугды лөвтныд,— скöрмис и Микулай.— Снарядыс абу öти на-
лөн, öжгасны ещö...

Канонеркаяс вöсьтисны жö бисö, ичöтик орудиеясыс частö-частö
тявкисны, быис ствольясысь сöмын ыпъялис, но мыйлакö эз жö ёнасö
инмавын, медсясö сы вöсна, мый полисны гöрд буксирлөн ыджыд ка-
либра пушкаысь, пелькиник тэрыб корабляс шыбласисны öтарö-мöда-
рö, зилисны вешйыны гöрд прицел улысь.

Бара косьöбтис матросьяслөн ыджыд пушкаыс, воддза канонерка-
лөн вöсньыдик броняыс эз спасит сийс сьöкыд фугаснöй снарядысь.
Пöшти ватерлиния дорас ыпнитис би, пуркнитис тшын, канонерка воча-
сөн воштис öдсö, мöдис кылавын, пыр ёнджыка нёровтчис бок вылас.
Но та вылö видзöдтöг, английскöй матросьяс эз дугдыны лыйсьöмысь,
öти снаряд нöбöдис «Иванлысь» трубасö, тшыныс пуркйис, разалис
веськыда палубасыс. Чегöм мачтаыс гöрд флагнас швачкысис-уеис
пöшти орудие щит вылö.

Сэк кості кулёмвыйöдз доймöм канонерка дорö матыстчис мöд,
кöсийс, тыдалö, мыччыны буксирнöй трос, но мыйён надзмöдис öдсö,
«Иван» гыпнитис пушкасыс и веськалис: корабльöдз эз вöв ылын. Ып-
нитис би и мöд канонерка шöрын, а коймöдыс пелька уөвтис ва нылыд,
эз видзöдлы весиг бедаö веськалöм ёртьяс вылас.

— Вот тайö да! Вот тайö да!— йöктис и öвтчис карабиннас Шур-
ганов.— Велöдисны англичанаөс дорын узлыны! Ме кө эськö...

— А ме мый шулi?— нимкодясис Туркин.

Но водз чиктылисны кык друг, тыдалö, вомдзалисны матросьясöс.
Кылис кутшöмкö тешкодь зык, таргём ли, сяргём сора буткöдчöм ли,
шыалис кöнкö сынöдас, но немтор эз тыдав. Зыкыс öтарö гораммис,
матысмис, сэсся пуяс сайысь быйкнитис-петис повзьöдчысь кодь лэбач,
ыджыд этажерка модаа. Зоньяс паськöдисны вомьяссö, эз на адзвывны
татшöм чудесатö да, а сийö локтис «Иван» весьтö, шыбитис бомба, кодi
резыштит-шыблалис буксир бöжö сөвтöм пес чуркаяс, вöчис кытшов,

* Канонерка — неыджыд да тэрыб боевöй корабль.

шняпкис мѡд бомба, и взрывсьыс пѡри бок вылас буксир нырладорьсь ыджыд пушкаыс. «Иванлы» быть лоис энвотны ылѡдз нин қылалѡм калечитѡм канонеркаясѡс, кодъяс дорѡ тыр ѡдѡн бѡр локтис ас садяс воѡм коймѡд корабльяс.

Трубатѡг, мачтатѡг да пестѡг кольѡм буксир тшукѡдис нырсѡ берегѡ, воддза сулаланинас.

Английскѡй аэроплан сѡк коста матыстчис вывсынь тѡрмасьыс гѡрд флага мѡд буксир дорѡ, лыйлис пулемѡтысь, кытшлалис сы гѡгѡр, шыбитис неумын бомба. На пысь ѡти пѡшти чашвартис буксирлысь бѡжсѡ, и сылы быть лоис шыбитчыны берегѡ. Тадзи английскѡй лѡтчикъяс мездисны ассьыныс матросъяссѡ юр весьтас косаѡн ѡвтчысь смертьысь.

— Миянлы эськѡ татшѡм аэроплансѡ,— гораа ышловзис Шурганов.— Менѡ кѡ пуксьѡдисны сѡтчѡ, ок эськѡ...

— Табакыд дубалѡ,— вомалис сийѡс Туркин.— Грамотатѡм лѡтчикыд оз овлы.

— Школаас туйсѡ тупкѡма али мый?— эз сетчы мѡдыс.— Тѡ велѡдчѡмыд, гижан стикъяс, а ме мѡда лѡбавны, нѡшавны став мирса контрреволюционнѡй гидрайссѡ... Вот тѡныд!

Туркин немтор эз шу, кывйыд гаддѡссяс Мишакѡд вензигад. Бурджык эштѡдны неумын лун сайын заводитлѡм кывбурсѡ, майбыр, тані некод оз торк. Сѡмын пуксис куст вуджѡрѡ, кыкис зепсьыс блокнотсѡ, и кылис тѡдса гѡлѡс:

— А вот юалам том стратегъяслысь, мый сѡветуйтасны.

Кык друг скамаръяс моз сувтисны командиръяс водзѡ, нѡжѡдчисны, синнаныс сѡйисны Маеговѡс да адъютант Багинѡс, кодъяс, тыдалѡ, видзѡдѡмаѡс жѡ английскѡй да рѡч матросъяслысь косьсѡ.

— Кыдз чайтад, тѡварышьяс,— юалис комполка да, медым ыркѡдыштны юрсѡ, пѡрччис кокарда мѡстаас гѡрд звезда офицерскѡй картузсѡ,— мыйѡн вермам отсавны миян матросъяслы?

Вель кузя чѡв олисны. Багин тешкодѡ нѡмѡн видзѡдлывлис зонъяс ылѡ, быттѡ кѡсйис шуны Маеговлы, аддзѡмыд жѡ пѡ сѡветчикъяссѡ.

— Гыпкан кѡ тасынь ыджыд пушкаысь, ни ѡти англичанин оз лысьт суйны нырсѡ,— вочавидзис Шурганов.

Мишалысь вѡча кывсѡ кывзѡм бѡрын Маегов мудера видзѡдлис Багин ылѡ:

— Кывлін? Молодеч, тѡварыш Шурганов. Дельнѡй сѡвет, немтор он шу.

— А тѡ, тѡварыш Туркин, он-ѡ кывбуръяс лѡсьѡдлы,— шыасис блокнота да карандаша Микулай динѡ комполка.— Позьѡ видзѡдлыны?

— Стик сочинитис. Лиричскѡйѡс,— ошйысьыштіс Шурганов другнас, код чужѡмѡ быттѡ кайис став вирыс. Мый дыра виччысис Микулай тайѡ кадсѡ! И со: поэт Гѡрд Варыш лыддѡ сылысь кывбуръяссѡ!

— Тані, тѡварыш Шурганов, лирика кындзи и патриотичскѡйяс, кодъяссѡ гижѡма гражданин кйѡн,— вочавидзис Маегов.— Дерт, абу на ставыс тыр-бур, но ѡд и Москва эз сразу стрѡитчы. Торъяс нин бур пѡследнѡйыс, кывзѡй, лыддя бѡрря строфасѡ:

Миянѡс некод оз вермы,
Петкѡдлам контралы пуж!
Весалам сысь веж парма,
Бергыштам сисьмѡм лѡк вуж!

— Крепыда шуѡма. Тайѡ жѡ, Туркин ѡрт, боевѡй строевѡй песня, мед велѡдѡны разведчикъясыд. Толькѡ вот, ме думысь, «веж парма» кывъяссѡ бурджык вежны. Россияыд ѡд, Туркин ѡрт, не сѡмын парма, эмѡс и степыс, гѡраяс. Сѡтысь ѡмѡй оз ков бертны «контралысь сись вужсѡ»? Думыштлы ачыд, делѡ автолѡн, дерт. Молодеч, коллега!— Маегов нимкодпырысь видзѡдлис Микулай синмѡ да топыда шамыртлис сылысь кисѡ.

— Тѡварыш комполка!— суйсис Шурганов.— Ме верма ог лѡбавны аэропланѡн? Коля шуѡ, табакыд пѡ дубалѡ...

Маегов гөгөрвоис зонлысь өбидасө, кыпыда тапкис — Шурганов мышкө:

— Тэысь бурис оз сюр! Вот помалам война, велөдчыштан, лоан аэронавтөн, мөдан новлөдлыны воздушной корабляс.

Шурганов командиръясысь гусьон челядь моз петкөдліс кывсө, эльтыштіс Микулайөс. А Маегов помалис мөвпсө:

— Толькө, дона другьяс, вывті эн збаялөй, Коми му вермас воштыны бур поэтөс, талантливөй воздухоплавательсө.

А кык лун мысти, медся чорыд косьяс мунгас, Маегов прөщайтчис полккөд, сы местаө бөр воис Кривенко, коді бурдөдчис Удорской фронт вылын доймалөм бөрын. Маеговөс вуджөдісны командуйтны Коми муысь жө воом Ижмо-Печорской полкөн, коді тышкасис Войвыв Двина мөдар берегас.

Микулайлы мича гожеся лунъясыс лоисны быттьө рөмыдөн, ачыс чуймис, кор и удитөма татшөм чорыда көртасынысө, веськыда гаж быртөдз, быттьөкө тшөкыдасө эз и аддзысьлыны-а. И татшөм кылөмыс шымыртис эз сөмын Туркинөс, вывті нин сибалысь, йөзөс пыдди пуктысь, ышөдны кужысь, кыпид, но веськыд оласнога вөлі Маегов...

Прөтивник вайөдіс косясянінө выль вынъяс, и гөрд полкъяс, неуна бөрынтычштөм бөрын, зумыда сувтісны выль рубежъяс вылө. Лоис кольны прөтивниклы и неуна мусмөм нин, ас кодбөн кажитчысь пөчинөк. И грездса олысьяс велалисны гөрдармеецъяс динө, эз өтдортчыны, вунөдісны, мый неважөн на найөс нимтылісны дыкарьясөн, самөедьясөн; вөлөмкө, полкын и рочыс уна, весиг налөн Архангельской губерниясы.

Гражданской война абу позиционной, а маневренной. Косьясыс мунісны медсясө көрт туйяс, шоссеяс, трактъяс, ва туйяс пөлөн. Лишалис кө либө тырмис вын, шыблавлісны прөтивник тылө десант, кытшовтлісны ыліті да уськөдчывлісны, нем виччысьтөг, мышсянысы.

Еджыд интервентъяс вывті сьөкыда зырисны гөрдьясөс, воштісны уна йөзөс, техника, зэв дона сувтліс гөрд дявөлъяслысь быд верст му мырддөбмыс. И сэки налы юрас воис мудер мөвп...

* * *

Елькинлысь взводсө сувтөдісны полевөй караулө полклөн тылө нуөдысь туй дорө, медым разведчикъяс удитісны ас кадө юөртны сыладорсянь өшйөм грөз йылысь. Тані лөнь, мирной оломөн, быд лунъя төждьясөн шыалис вөр-ва, енежсянь став чужөм пасытанас нюмъяліс шонді, кузь турун пиын ониша шыалисны чиркъяс, лэбачьяслы непөштө сывны, вөрзөдчынысө дыш жарысла. Татшөм часьясө веськалісны ылыс секретө мян кык друг. Меститчисны, кызд вермисны ладнөджык, чошкөдісны пельяссө, ёстысны синьяссө. Но дыр-ө тадзи эвтчөмөн вермас овны морт? Некөн шы ни ру, мыйысь виччысьнысө, мыйысь повнысө, тані полклөн ылыс тыл. Вөлі кө, шуам, сукар тор, йирыштіс эськө, ылөдліс асьсө Шурганов, кадыс өдйөджык сэки колис и. Майбыр Туркинлы, блокнотыд век сьөрсыс, көть кутшөм стих сочинит, көть лирическойсө, көть героическойсө. Миша казтыштіс и гортсясөс, но уна кад он ви татшөм удждад. Вөлі кө эськө сьөлөм косытысь ли кок шонтысь Колялөн моз, дерт, позис сутки не узыны, казтывны найөс, но өд сыын и бедаыс, мый Шурганов эз на удитлы лөсьөдны найөс. Очсалөмысла өдва эз чеччышт местасыс черлы каличыс. Очсөдлөм бөрас кутісны клеитчыны синлапьясыс. Миша зілис мый вынсыс чашкөдны, а найө эз кывзысьны, синісны асланысы. Ныровмуныны кө сутш-мөд, онишыд прөйдитас, таысь шань мөвпыс зон юрө эз во, пунктис скаткасө юр улас, куткыртчыштіс.

— Кылан, Қоль, первой ме, сэсяя тэ. Сөмын, смотри, эн унмовь!

Ог кужөй шуны, кывліс-ө другыслысь сөветсө творческойсө мучитчысь поэт, но стөча төдам, мый унмыс Микулайысь лэбалис ылын, сы вежөрын чужисны выль и выль кывьяс, строчкаяс, сэсяя вуджлісны кабала вылө.

И вывті жаль: кык друг вундїсны асланыс первой командир Жаковлысь велөдөмсө. Шурганов вөтас аддзис асьсө вылысь-вылысь, сөстөм енэжысь: лэбө аэропланөн, сяргө, таргө, буткөдчө. Ентас дорас тыдовтчис биөн ыпъялысь вомъяса куйм юра гундыр кодь контрреволюционнөй гидра, шевкнитис биа бордыассө, но Миша веськөдїс асьыс аэроплансө ношта на вывлань шондїс дорө да шняпкөбтис бомбаөн гидралөн веськыда арыштөм синмас. Гундыр нем виччысьтөг лөкысь вавөстис:

— Ух ты, зырянская морда! Получай!

Синсө восьтөм бөрын Шурганов аддзис, кызди лэбзис муө Туркин, рыжөй тошка збыльысь гундыр кодь ён салдат лөсьөдчис мөдысь дөжныштны сылы, гашкө, пудъя кулакнас. Кысь найө уысны? И нинөм нин эз удит вөчны Миша, карабинсыс взвод вылын сулалысь куроқсө пезьдөдөм кындзи. Лыйөм шыыскөд тшөтш Шурганов кыліс, кызди морөсас пырис биөн сотысь штык, пыр жө гөрдөдїс син водзис, кусысь вежөрас век жө воис на кодлөнкө гөлөсы:

— Остынь, папаша, нехай полюбуются на этого самоеда господа офицеры.

НЯРЪЯСЯН ДА НИРАСЯН КАДӨ

Ытвасыс кылөдїс Микулайөс, воши кытчөкө ылі муясө. Виччысис Любава аслас сөкөлсянь юөр ли письмөтор и турун пуктїгөн, и вундїгөн, и аръявылыс — ставыс весьшөрө. Жугыль мөвпяс эз петавны ань юрысь, войнас омбля узьсьө, асьядорыс сөмын сурсмуналас. Пемыднана чеччис и талун, ломтыштис пачсө, медым ваймөдны асья заводитөдз, бөръя кадас Любаваөс частө мөдїсны аддзыны вичкоысь, неуна шензыштис весиг отеч Спиридон, воыввліс храм праздникясьсө, а өні лункосмөсөн.

Посводзын кыліс кок шы, сэсся, кызди и век, шумөн-зыкөн пырис Марья, тэрмасөмысла пасытасьөма ырски-ворски.

— Люба,— пернапасасьтөг ни нинөм чургөдїс кабала,— төрыт көс-йи ужнайтөм бөрын лыддбөдны, водышт крөвать, унмовсьсөма. Митиперушкосьянь, дерт, сэсся некодлы гижнысьсө. Грамотатөм мортыд синтөм гут, оң, небось, кабалатө видз ни лыддысь тэ моз.

Письмөыс збыльысь вөлі Митиперсянь. Печатнөй ногөн гижөм букваясөн уна поклонъяс мысти юөртө, воюйтам пө, ловъя и здоров, коркө пө, гашкө, аддзысьлам на. Письмө помас Любава ланьтис, көть и кабаласө кутис син водзас.

— Ин карась,— тракнитис сійөс Марья,— лыдды, кор Митиперушкөыс татчө канысө көсйө?

Вежсьөм чужөма, Любава бөр сетис письмөсө, лэччысис порогдорса лабичө, шуыштис өдва кывмөн:

— Микулай вошөма, төварышыслысь шойсө аддзөмаөсь, а сылысь лы ни ку...

— Ин пөръясь, Микулайыд абу ем.

— Сгинитис өмөй менам сөкөлөй,— лыддбөдліс Люба синвасө чыш-калігмоз.

— Он, небось, бөрдышт гу вылас,— сы моз жө мөдїс ливкйөдлыны-лыддбөдлыны Марья.— Мый сэсся каран да он кар, он төд, кытысь коньөрүшкаөс и корсьнысө...

— Марья, абу өд виөмаөсь, кравзан сәні, а сөмын вошөма. Мыйысь накажитис Енмыс, некод водзын менам мыжыс абу...

— А бабийөй гректө господьыд прөсгитас,— отсасис пөдругаыслы Марья.— Сійө ыджыд милөстя. Ок, немкө лоө Кузьма Платоныдлы, неважөн гөтырсө нуис погостө, нылыс регыд чурка ваяс, төнлун паныдасис, рушкуыс вомөдзис. Коді и ыштөма нарман кодь кырымъяса өшөпек вылас? Сэтчө жө Микулаюшкоыд сгинитис. Ок, ыджыд грек вөчлөма коркө Платонид, ыджыд грек!

Любава өвтыштис чуньяснас чужөмсыс синвасө, кватитис шошаөдыс суседкасө, мөдїс тойлавны посводзас:

— Тэкѡд збыльсь грекѡ вѡян, убирайтчы!

— Люба,— прѡтивитчис кызд вермис мѡдыс.— Ин карась, варта кѡ... Гарыштны оз позь... Ыджыд тай Микол лоѡма, югдас выль...

Марьяѡс тодмышкалѡм бѡрын кѡзяйка паськѡмнас уськѡдчис крѡ-
васьѡ, шытѡг сыркъялис. Эбѡстѡмысла надзѡник кыпѡдчис сѡмын сѡк,
кор вичко кѡлѡкѡльня вылын бовгисны асья, сукманасис, павгис сьѡд
чышьян, кѡрталіс манашка моз, довгис вичкѡѡ.

Асывьяснас поводнѡй кѡдздѡдліс, корсюрѡ йи кеньѡн вевттьысьліс-
ны ва гураньяс, туйяс тырисны нййтѡн, лоисны воргаяс кодѡбсь. Сѡзь
енѡжыс асья кыаис вѡчасѡн зырис пемыдсѡ, матысса гумла вылыс
кыліс вартан чапьясѡн кольтаясѡ дѡпкъѡмыс, кѡнкѡ дзуртыштис юкмѡс
журавель. Йирмѡгла йѡжгылясиг Любава тѡрмасис служба заводит-
чигкежлѡ.

Вичкоын кѡдзыд, пельѡсьясын сулалыс кык пач омѡля вермисны
шонтны важѡн нин белитытѡм сьѡдасьѡм пытшкѡссѡ. Сѡні рѡмыд,
ѡйисны сѡмын некымын канделябр, ѡбразьяслѡн ликьясыс муртса
тѡдчисны, иконостасыс сідз жѡ. И йѡзыс этша, вартан кад, веретьѡяс
гумла вылынѡс. А мужикьясладорас и некод оз тыдав.

Любава ньѡбис старѡсталыс меддона сисьяссѡ, прѡйдитис кырлѡ-
сын тропарьяс да псаломьяс лыддысь дяк, амвон вылын ладанѡн
пуркыйсь кадилѡн ѡвтчысь отеч Спиридон дѡнті, ѡзтис сисьяс Микѡла
угѡдник, Георгий Победоносец да Богородица ѡбразьяс водзѡ, мѡдіс
став сьѡлѡмсяныс кевмысьны, медым найѡ отсалісны аддзыны асьыс
сѡкѡлсѡ ловйѡн, дзѡньвидзѡн, кѡсйысис, найѡ кѡ кывзысясны сылысь,
ветлыны подѡн странникьяскѡд тшѡтш Киевѡдз, Печерскѡй лавраѡдз.
Кевмысис эбѡс быртѡдзыс, зато кокняммис сьѡлѡмыслы, вѡльнѡджык
лолавсис, содіс эскѡм: кевмысьѡмыс абу весь, господыс кылас сйѡс,
сувтас ыджыд милѡстьяна Любава дор. Вичкоыс петйѡн син бѡжнас
казяліс пѡчѡяслыс шѡпкъѡдчѡмсѡ, сы вылѡ гусьѡн видзѡдлывлѡмсѡ, но
и мед вѡйпѡны, мед изѡны, сѡстѡмлы нййтыд оз кѡлась, Любава прѡй-
дитис паперть вылѡдз юрсѡ тшапа вылын кутѡмѡн.

Туркиньясѡдз вель ылын, но юѡртнысѡ Платонлы пиыскѡд лоѡмтор
йывсьыс колѡ, веськѡдчис гортас кежавлытѡг Ылыс грездѡ.

Нѡрысвивса грездын ылысянь на аддзис Евис Ольгаѡс, ѡти кинас
потшѡс праслѡясѡ кутчысьѡмѡн вуджѡ гураньяс, сапѡгыс, тыдалѡ, омѡ-
линдзи, мѡд киас ноптор. Дерт, идрасьѡма Платон ордын, сѡянтор нуѡ
гортас. Любаваѡс ѡдва эз шѡгѡд, вуджис пидзѡсѡдз нййтѡд улича мѡ-
дарас, мед сѡмын не паныдасыны Оляжискѡд. Мый и аддзѡма сын Ми-
кулайыс, гос ни рос, кѡть жель костын шыбит кимльѡскивыв.

— Ок и вижля,— сѡмын вермис вѡмгорулас шуны Любава, кор
найѡ весьтасисны да Ольга лѡптыліс сир сьѡд синьяссѡ вышитчѡмысла
нырсѡ небесаѡдз нюжѡдѡм барышнича вылѡ.

— Господьѡй, прѡстит менѡ грешнѡйѡс,— пернапасасис Любава
Ольгалѡн чукыльѡ саялѡм бѡрын.— Быд вижля вѡснаыс грекад вѡян...

Платон кывзысис Любаваѡс спокойнѡя, вѡлѡмкѡ, волвоенком юѡр-
тѡма нин та йылысь. Чуймѡдіс Анна, эз дзев нѡбасьѡмсѡ, мѡдарѡ, быт-
тьѡ ѡжйисис, вѡльѡс туйѡ пѡ пуктылінныд, а меным пѡ другыд тйянысь
бурджык сюрліс. Любава гусьѡн нюмдыштис весиг. Рушкуыс, дерт,
абу вѡмѡдзыс, кѡть и та йылысь Марья бызгѡ быдлаын, а тѡдчѡ нин.
Омѡлик потшѡсыс Анналѡн вѡлѡм, со и пырѡмаѡсь йѡрас.

План, став сертиыс тѡдчѡ, миритчѡма нин такѡд, чужтін нылѡс —
лѡсьѡд шѡг ѡктан падьян. Но мяян водзын сулаліс эз нин тувсѡвья
шылыд чужѡма, гажа видзѡдласа Туркин, а арся кельдѡдѡм кор, код-
лы дугдѡма воны колана выныс мусьыс. Сьѡлѡмыд абу из, висьѡ быд-
тор вѡсна, а нылды да пиыд — аслад чуньяс.

— Ен сетас кѡ, аддзисьлам на, сьѡлѡм кылѡ,— видліс ас думсьыс
такѡдыштны Туркинѡс Любава, но мѡдыс эз кѡсйы водзѡ дойдавны
сьѡлѡмсѡ, заводитис тѡлкуйтны, кор пѡ заводитѡны вартны, таво пѡ
шептыс поводнѡй тыра, нюжмасын кѡ, шырьяс пайкасны няньтѡ.

Да, арнад катша и рака пѡтѡсь, а пѡт кынѡмнад абу шѡгсьѡмѡдз.
Зѡра, лѡк поводдя вылѡ весиг некод оз элясь. Пѡкрѡв лун кежлѡ медся

гöльясыс пуоны чужва, вöчöны тагъя сур. Дерт, таво серпасыс мöд-джык, оз быдöн мöвпав сы йылысь.

Медбөръя коми полк — Кай-Чердынскöй арнас мунис Войвыв фронт вылö. Удорасянь пöльтысь чизыр төв вермис вайны Эжваö да Ембаö лёк кымөръяскöд тшöтш еджыдыясöс. Сьöкыд лонс лов вылас Сöветъяс дор сулалысьяслөн, на вылö пыр ёнджыка личкис и личкис гөгөрвотём грöс. Тадзи овлö поводдя вежсьöм водзын: энэжас лышкыд шондi, а тэныд кажитчö, мый сийö пörъясьö, ещö сутш-мöд — и ывлаыс гудыртчас, лёкмас, вежсяс тöдны позьтöмöдз.

Ивук Öльöк — волисполкомса председатель — вöсни, шыран кокъяснас мурталiс кабинет джоджсö: тадзи сийö мöвпалiс гырысьторъяс йылысь, лöсьöдiс планъяс, видзöдiс водзö.

— Тöварыш Исаков, тэ, ебере зятъ, сиктса президент, абу дöра кыан чöлнöк, — дözмис Петрик Иван. — Синмöй пörтмасьö нин, пуксьыштлы вай.

Но Ивук Öльöклөн таысь гöныс эз вörзыштлы, сöмын сувтовкерлiс, лöсьöдыштiс тасма увсьыс гимнастёрка чукуръясьсö.

— Выль урожай ковмас меститны, а магазейным бурджыка весавтöм, — юкис сöмын мöвпнас Исаков да пуксис аслас пызан сайö.

— Чайтан, асьныс ваясны, ковмас бара босьтлыны небыдiнöдыс. — Тэ, Иван, век асьыд, таво некод эз кöдз лишнöй лека, весиг крепыда олысьяс пиысь, контрибуциятö некодлы лоö көвъявны.

— Тöварыш Исаков, а тэ он думайтлывлы коклябөртö салöөн мавтöм йылысь, кызди шульвлöны рочьяс?

— Нöдкывъясөн сёрнитан, Иван...

— Ставсö колö аклявны, ебере зятъ! Кай-Чердынскöй полк мунём бöрын Удораса белогвардеецъяслы поэс босьтны мянöс куш киөн. Дивö, оз тöдны али мый тайöс, омöля уджалö разведкаыс, буракö.

— Яренскын эз гаравлыны та йылысь, — зумыштчис Ивук Öльöк. — Тэ век медуна тöдан, медся ылысь аддзан. Сюркняв пель саяд, военком Коковкин кöсийö наступайтны Удораö Буткан трактöд. А тэ шуан...

Петрик Иван гөрöктiс керка тырнас:

— Веритан этайö эсерыслы, армиятём полководецыслы? — Чышкыштiс бритлытём чужöмсьыс синвасö, быттö шыбитiс кывъясьсö Ивук Öльöккы чужöмас. — Гöннас али мый наступайтас? Гашкö, думайтан, лоö пöльза Шепетевлөн инвалидъясысь, дезертиръясысь?

— Вöвлём дезертиръясысь, Иван, — вензис Ивук Öльöк. — Шепетев, ме думыс, опытный командир, эз весьшөрö Яренск инды мянö гарнизона начальникөн.

— Господин прапорщикыд, ебере зятъ, первой лыйём бöрас сдайтчас белöйясыдлы, а сылөн инвалидно-дезертирскöй караульнöй ротаыс сяммунас-пышъяс, эз öткодяв тайö пагалём төрöканъясьсö Кай-Чердынскöй полкса геройскöд.

Исаков да Коинов — вöвлём крестьянинъяс, уна во чöж уджалiсны Россияса промышленнöй предприятиеясын, кызди шуöны йöз пöвстын, «зимöгоритiсны», во сайын кыкнанныс воисны гортас. Олан туйыс эз торъяв öта-мöдсьыс, но морттуйыс, этшыс налөн абу öткодъ. Исаков неуна интеллигентнöйджык, йöзкöд ладитiс, эз сулав мужикъясьсö крута дзескöдысьяс дор, а Коинов — мöдарö, шыльöдтём-мольöдтём мужик, светсьыс аддзис сöмын еджыд да сьöд рöмъяс, шөркостса серьясьсö эз пуктыв пыдди. И ортысянныс тайö кык дзетельыс абу öткодъöсь. Исаков авъя, пелькиник тушаа. Öкуратнöя пасьтасьöма, сёрнигiгас оз кыпöдлы гөлöссö, век нюмсера, а Коинов — латшкöс, паськыд лыяса, ыджыд юра, брунтысь гөлöса, пасьтасьöма сiдз-тадз, медтыкö вылысас мыйкö вöли-а.

Волисполкомса председатель да партячейкаса вöвлём секретаръя, öниа чекист, кöть и вольвлiсны чорыд венöдз, но уджалiсны зiля, додъсö кыкисны öтув, вензьöм бöрас волiсны öти кывйö.

— Век важнас укöрайтчан. Шепетевыд зарни погонъястö новлiс царскöй армияын, öни краснöй командир, вöвлём эсер Коковкин — уезд-

са военком. А тэ век ассыд, Иван, регыд виждан йёз вылас дузья-лёмсыд. Быдтор аддан чекист синъясөн...

— А тэ кызди думайтан, Евстратий Фомич,— друг бергөдчис пельёсын пукалысь Гановлань Ивук Ольёк, тэысь секретьяс абубсь, сямман кывтё кутны томаи сайын. А мыйла тэ, Евстратий Фомич, абу партияын?

— Ми игё удитлөй, төварыш Исаков,— чигарка помсё кусөдигмоз вочавидзис Ганов.— Ми сочувствующой... Ми игё на удитой мыйкөкарнысё...

— Коммунистьясөс да сочувствующойястё белякьяс өти пулөн вожьяс вылө ошлөны,— кужтөг шмонитыштіс Коинов.— Гажаджык лоё мянкод орчөн бовъявнытё. Төварыш Исаков, колө эськө десятскөйтё ыстывны Шепетевысла, төлкуйтыштнысё оз ло лишной, а то ме юрлөс улын наганөн нин узла.

— Ме косья мыйкөкарны, упөв өтнамөн мыйкөкари,— мыкталігтыр да сиктса начальствоос гырысь мича синъяснас сөйиг заводитіс Евис.— Кыдз шунысё... Шпиёныд на выйим, ас синмөн мыйкөкарлі...

Исаков Коиновкөд чошкөдісны пельяснысё, виччысисны, мый нөшта пычкас ас пытшысь Евис, дасьөсь кыскавны сылөн шоча воссьывлысь вомысь кывьясё, но эз лысьтны: суйсян, торкан Гановлысь мөвпсө, чөв усяя вежон кежлө.

— Каа ягё, Пөвьяолан, ельдөгла. Друг катшаяс зык кыпөдісны, вель ылын туйсяныс. Крешенөй али абу мыйкөкара... А колөкө, ачыс Михайлө... Ляпкөдчи, видзөда, шавксёдө Витень, мельник пи. Тыртөм лазья, пищала. Мудзөма, ылысянь, Удораладорсянь мыйкөкарө...

Артмө, том Овчинников ветлөма ягас буретш Кай-Чердынскөй полк мунөм бөрын.

— Онөдз эн вермы висьтавны, ебере зять,— веськыда пузис Петрик Иван.— Котөрөн Шепетевла, өти кокыд сэні, мөдыс тані. Белөй разведчикыд, вөлөм, ныр улын.

— Иг вермы, төварыш Коинов, мыйкөкарны,— дорйысис Ганов.— Упөв мыйкөкари, ачыд аддан, төварыш Коинов, со и мыйкөкари...

— Карр... карр...,— нерис Евисөс мөдыс.— Дзенгасны белякьясыд съөд ракаөс моз, он мөд кравзыны... Одыөджык, десятскөй, Шепетевла!

— Ми өд игё, төварыш Коинов... игё лысьтө шыасынысө...

Джодж мерайтысь Ивук Ольёк эз вермы кутны серамсө, но сэки вежсө пырис ачыс Шепетев, сы бөрся фельдшер Жилин. Шепетев военнөй, кузь офицерскөй шынеля, тшап, коссө зэвтыштөма паськыд тасма, пельпомьяс кресталөмаөсь дзуртысь боевөй тасмаяс жө, коскас — кобура, бура весалөм сапөгьясас шпорьяс. Тшапа сетіс честь, кызди тайөс сяммөны вөчны кадрөвөй военнөйяс, пуксис медбөрья прөст улөс вылө. Гажа оласнога томиник на Жилинлы лоис меститчыны өшинь вылө. Тужурка зепсысь фельдшер кыкис портсигар, восьтіс, вөсньыдик кузь чуньяснас тшапа суйис вомас папирос, а Коинов кольча кодь синъяснас видзөдіс Жилинлөн фокусник моз дейтуытысь чуньяс вылө, дерт, шензис: кытысь татшөм кадас чөскыд дука папиросыс?

— Цивильнөй властьясянь колө отсөг,— ярскөба заводитіс Шепетев.— Сикт войладорас, тракт өтар-мөдарас колө нуөдны фортификационнөй уджьяс, лөсьөдны опорнөй пункт...

— Миян ногөн кө, төварыш Шепетев, кодыны окопьяс,— веськөдіс вышитчыны радейтысь командирөс Коинов.

— Цивильнөй ногөн кө — да,— сөгласитчис мөдыс.

— Наступайтны пө лөсьөдчаннды да, мыйла окопьясыс?

— Тайө операция йывсысь командованиелөн стөч планьяс менам абубсь, личнө менө эз төдмөдлыны. А вот опорнөй пунктөг оборонительнөй бой тактически грамотнөя нуөдны зэв сьөкыд.

Пома Евис эз ставсө гөгөрво роч сёрнисыд, кыз синкымьяс увсянысь букшасис то өти, то мөд сёрнитысь вылө, сэся, тыдалө, шуис асылы, мый кадсө весь сөйө, лөсьөдчис петны.

— Ганов, пукав,— өлөдіс Коинов.— Қовман.

— Сідзкө, тиянлы колёны йөз?— юалис Исаков.

— Вилядъса дезертиръясылдён сойыс косьмис?— чуткис Коинов.

— Рота тырвыйё боепособной, — лөгасис сылысь подразделение омольтёмьыс Шепетев. — Мунё боевой учёба.

— Мед и велөдчө инвалидной командайд зырсо да черсо кутны, — эз өвсы Коинов. — Сгөдитчас рукопашнояд.

Шепетев звирк сувтис, колснитис сапөг бөръяснас, быттьо увтыштитис:

— Ме ог па-а-азволит тешитчыны боецъяс вылын некодлы.

Жилин мөдис серавны, а Исаков зилис лөнбодны өта-мөд выланьыс жара усьласъсысъясөс, кежөдис сёрнисө мөд вожө, висьталис, мый ад-дзылөма ягын Ганов, кыв көрталис:

— Ме думысь, колө кутны Овчинниковөс.

— Прифронтөвой полосаын прөтивниклөн агентъяслы абу места, — бөр пуксьом мысти вочавидзис караульной ротаса командир. — Но тайö функцияыс абу армиялөн.

— А сэк кості агентыд — Удораса белякъяс ордө — фьюты! — сьөкыда кыпөдчис да мыджсис паськыд килутшьяснас пызанө Коинов, лөга веськөдис посныдик напаръя синъяссө вөвлөм прапорщик чужөмб.

Исаков бара заводитлис суйсыны, но мөдыс зыкөн тойыштитис пөв-нас табуреткасо, камөбтис кулакнас пызанө.

— Тани став вöснаыс öтвечайтө партия! Оні жө кутан Овчинниковөс, вайөдан татчө! Вунөдін, ме ЧК-са председатель!

Кыпөдчис и Шепетев, веськөдчис кызд позьө ёнджыка, тасмаясөн дорөм морөссө, зоб моз, чургөдис водзө, зывөка чөвтис:

— Ме подчиняйтча уезд обороняйтан штаблы, а ог кутшөмкө вол-исполкомлы либө чрезвычайкалы. И шпион бөрся пон моз котравны менө эз велөдлыны, велөдлісны воюйтны прөтивниккөд.

Ставөн чөв усисны, кыліс сөмын вензъысыслөн ышкөм-пошкөмыс. Медбөрын Шепетев зэв неокотапырысь чөвтис:

— Наряд воинскөй сета, шпионтө кутны!

— И таысь пасибө, ме өд өтнам командировкаын, колө отсөг... — киргысь лов шысө кутөмөн шуис Коинов, гөлөс сертиыс позис гөгөр-воны, мый вөвлөм прапорлы ковмылас на кайтчыны таысь, Коинов сям-мас косөдны водзөс.

— Ганов, мунан мекөд, — сөмын и вермис шуны сийө ас табакөн тшынасысь Евислы да ыткөбтис ывлаө, сы бөрысь вөтчисны десятскөй и караульной ротаса командир.

Исаков да Жилин вөрзөдчывтөг пукалісны местаас.

Мельниклөн гөтырыс — нэриник тушаа, свет вылас быдторйысь повзөм баба веськыда чегсис, кор на ордө шумөн-зыкөн, сапөгъяснас да пицальяснас кува-ковакылігтырйи пырисны гөрдармеецъяс, а мед-водзын — Петрик Иван.

— Көні пиныд? — сувтөдис сийө синъяссө өдва сулалысь көзаяка вылө. — Дзебинныд?

Агния вомсө восьтывтөг нөжйөник лэччысис пызандорса лабичө, гөгөрвотөг видзөдис воысыс вылө. Пытшкөс горничаясысь гөтырыслы отсөг вылө воис Полит.

— Төварыш Коинов, ті өд көзаяеаыс, шобсьөй, колөкө и югдас кыськө. А ме Ен водзас шуа: абу пиөй гортын, ягө кайис, чөс туй кытшовтны, мыйкө өд сөйны колө...

— Төдам, ебере зять, сылысь чөс туйсө, төдам! — Коинов уськөд-чис тшөтш корсысыны.

— Но и кутөй, но и гурйысь! — эз вермы терпитны мельник, сэсса бергөдчис полать улын век на сулалысь Гановлань. — Евстратий Фомичыс нө шөйтө жө йөз гөббөчъястис да кумъястис? Но, дерт, кодъяскөд стадитчан, на ног и овны лөб.

— Ме, төварыш Овчинников, кызд этийө мыйкөкартныс... сочув-ствушөй. Десятскөй и...

— Гөгөрвои, Евстратий Фомич, сідзкө, сочувствуйтан грабительяслы, вунөдін, мый шуөма евангелиеад? «Люби ближнего твоего, как са-

мого себя, какую мерою мерите, такую же отмерится и вам». — Мельник бергдчис Ен ув пельбслань, кресталис розбвй чужомсё. Сы вылө видзөдөмөн пөрччис шапкасё и Ганов, мөдiс клёнгыны-юрбитны.

— Святой писаниельсь тайö кывъяссö, Евстратий Фомич, колö гөгөрвоны тадзи, — но тшөкмунис наганөн киас пырысь Коиновöс адзис да.

— Фарисей, доддьясь, кайлам мельничаад!

— Тöварыш Коинов, ключыс ас ордад, мельничаыс тiян, кайöй шобсьöй, меным немтор сэн шувъявнысö.

— Öтлаын любуйтчыштам... Марш доддьясьны!

Мельничаө нятт туйдö кысигчöж эз петав Полит юрысь мөвп: кодi вузалис найöс, кутшөм катша юöртис Кöин рöдыслы? Ставөн пропадитасны, и пöдрадчик Оньков, и купеч Опонь Семö, и Любава... Кöин пиньясысь кокниа он мын. Но эз петкөдлы сьөлөм пессьомсö, весиг мургыштiс вомгорулас сьыланкыв. Викентий вöсна эз пов, сийö туйын, коймөдысь нин вуджö Буткан вөлөк, öни — дыр жежлö.

Но, збыльсысö, эзджык Полит көсийм серти артмы. Кор батыс вайөдiс мельничаө карательясöс, пиыс сöмын на чеччис пöсь крöвать вылысь, көни шевкнитчөмөн куйлис мусукасьöмысла эбöссьыс усьöм Ольга, пöt кань синъясөн видзөдiс пасьтасысь сьөлөмшөр друг вылас.

— Дыр ог аддзисьлөй сэсся, Вика, но немтор, ставыс лоас бур, — спокойнöя шуис ныв. — Тэрмаса, сьөлөмöй кылö, беда... Ог вид тэнö, мый лоис, лөöма нин. Мөда виччысьны. Кодкө кө öбидитас тэнö, синсö парсала, а дойдас кө, вот этайö пищальсыс дзенга.

Пасьтасыөм мысти Ольга öшөдiс ичөтик берданка-козинсö пельпом вылас, босьтiс сөйбордидьдыс туйö петны дась нин Витеньöс. Тадзи и мөдiсны найö лэччыны крут поскөд мельнича улыс судтаö.

Петрик Иван карательнöй отрядөн командуйтiс ачыс: ме пö тöда татысь быд пу кост, непöштö ордым да туй. Политöс вöвнас колис вель ылö, татчөдз öдва кылiс мельнича прудса помөд вомөн валөн ызгöмөн усьöм шыыс. Водзö мөдiсны кыньки-каньки, пуяс сайö дзэбсясиг босьтiсны кытшö мельничасö. Коинов ыстiс Евисöс видзөдлыны, эм-ö кодкө сэнi, полис том Овчинниковлөн меткөй офицерскöй пуляяс улö весь-калөмысь. Засадаын куйлысьяслы пуяс костөд тыдалiс сöмын стрöйбалөн вылыс судтаыс да вевтыс, а матыстчыны командатөг некод эз көсiйы, кодлы окота пудъявны öти юртö. Сэк коста Ганов воис мельнича дорö, көсийс кайны кильчö вылас, но öдзöсыс быттьö виччысьöма Евисöс, шытөг воссис ачыс, бур көзяинлөн дзирйид оз дзурт. И... Евис вомсö паськөдöмөн, синъяссö арыштöмөн пöрис изйö: посводз пемыдысь сы водзö сувтiсны öта-мөд бердас топöдчөм Мельник Витень да аслас нылыс. Евис көть и мөвпалiс дыр, но öни быттьö вежисны сийöс, зверь моз пелька чеччыштiс кильчö вылө, ош лапаяс кодь ки пыдöсьяснас тупкис мусукасьысьяслысь вомсö да кыкнаннысö тойыштiс öдзөссайса пемыдiнö.

— Отрад... Коинов, — индiс бөрвылас. — Мыйкөкарны тэнö, Витень, кутны. Сё кристос...

Том Овчинников гөгөрвоис ставсö, уськөдчис прудладорса öшиньö, здукөн перийс рамасö, чеччыштiс ывлаö. Сы бөрся Ольга. Сутш мысти найö вуджөртiсны помөд вомөн, саялисны ягö. Ставсö артыштiс Петрик Иван, сöмын вунөдiс обложитны мельнича мөдар боксö да помөд йывсö.

Недыр мысти Ганов сулалис Петрик Иван водзын.

— Тэнö, ебере зять, сöмын смертьла ыстывны!

— Тöварыш Коинов, мельничаыс кык судта, ставсö этийö, мыйкөкартi, но некодöс иг мыйкөкарт... аддзы. Көть пернапасая!

— Сидзкө, удитöма нин, ебере зять, усйысьны. — И Коинов бергөдчис мельничалань мышкөн.

Сиктса олысьяс, дерт, эз тöдлыны татшөмторъяс йывсыс, да тöднысö эз и зильны, кутшөм мөвпьяс жөдзöны юръясас; оз лэдзны узыны Коинов, либö Мигрей Полит коддьöмьяслы. Сэзь асывьясö вартiсны, төлөдчисны, иналисны вель урожай, зэра луньясö бабаяс няръясисны,

нирасисны, зуасисны, дастьісны төв кежлө печкыны шабді, пыш кудель, медым сэсса швачкыны-кыны дора отъяс. Съокыд да няйт тайо уджыс. Чукортчасны некымын нывбаба кодлөнкө сайникө, сарайо, өтияс няръясьоны, мөдъяс нирасьоны, коймөдъяс зуасьоны. Бусыс, ёгыс! Паськөм вылас пуксьома кыз лым слөй моз, чужомъясыс тырөмаёс посни буснас, өдва и төдчоны ныр розьясыс. Тадз лунтыр. Рытнас идрасясны, пыркөдчасны, сэсса съөлөм бурмытөдзыс пывсясны. И тадзи кузь арбыд. Зіль көзяйкаяс шабдіөн да пышөн ноксьомсө топөдлөны Пөкрөв лун кежлө, медым праздничайтигас гөгөр вөлі дзим-дзурк.

Любава вылө Марья суседкаыс бөръя вензьөмсяныыс нырсө мөдіс нюжйөдлыны, но мөдыс эз вермы овны сытөг, праздник водзылас петіс миритчыны. Марья буретш нирасис сараяс, өдва тыдаліс пөтөлкөдзяс пуркыйьс кудель гөн да бус пивсыс.

— Шөвк, а абу кудель,— медым небзьөдны Марьялыс съөлөмсө, нимкодьяшытис суседкаыс.— Буретш пивсян ломті, быттьө төдсьөма.

Марья гажтөмтчома жө, сідзи и резыштіс синсьыс нимкодьялуныс, но скөрысьмоз на вочавидзис:

— Вунөдін нин тодмышкалөмтө?

— Кувтөдз али мый сэсса лөгавны... Ачыд төкөттьө ин варт...

— Ог өд убөлит,— эз вермы кутны нюмсө Марья.— Ог убөлит, колөма и вартны эськө да.

Марья эновтіс нирасянсө, мөдіс пыркөдчыны.

— Смерть ог радейт нирасьны да зуасьны, буссө, няйтсө рушку тыдыд нылалан, тэныд, майбыр, барунылы, пыш ни шабді он вөдит, сундукьясыд пыктөмаёс, көть лун-лун паськөмтө вежлав сариса моз, а менам...

— Вежянтөрийыд нин эз ло, кытчө нө воши? Митипер водзад неважөн на, кашемирөн да шөвкөн шывкъялін-а...

— Ин вай карась, некымынысь и вөччыл-а. Митиперушко радиыс и, Любуш, старайтча, колөк воас вир пасьтөм, ковмас кызкө кышөдны, коньөрүшкаөс, удалөй голувшкаөс.

Миритчөм пөдругаяс мунісны Любавалөн жара ломтөм, бура төпитөм ыджыд сөстөм пывсянө. Рытнас нин пуксисны пызан сайө, видлісны, артмөма абу көзяйкалөн тагъя сурыс, кодөс шутөма праздник кежлө.

Недыр мысти бабаяс гажмисны, уна-ө и колө кузь лунся удж да пывсян бөрад, Любава мөдіс мичаа сылыштавны неважөн сиктө воөм моднөй сыланкыв, а суседкаыс отсасис ладөн-төлкөн жө:

— Где эти лунные ночи, тихо поет соловей,

Где эти карие очи, кто их ласкает теперь?

Сыланкывйыс веськыда инмис налы, чепляліс съөлөмъяснысө — збыльысь, көні налөн мусаясныс, мый вөчөны, коркө воласны оз гортладорө, удайтчылас-ө найөс топөдлыны морөс бердө?

Тадзикөн тэрмасьтөг, гажтөма кывтіс бабаяслөн няръясян да нирасян мисьтөм кад.

ГОРТЛАНЬ НЫРӨН

Тагъя сур сайын пукалысь суседкаяслөн мусукьясыс эз нин вөвны ылыс муясын, кызди чайтісны найө, а бергөдчисны гортлань нырөн, лойисны няйтсө Коми пармаын, көнкө Вашка юбердса туйяс вылын. Но на вылын өні звездаа картузьяс да омөлик шынельяс пыдди вөліны мерлушкөвөй папахаяс, английскөй френчьяс, выль шынель пельпомьяс вылас өмидз рөма погоньяс.

А ставыс артмис со кызд. Июльскөй рөкыд лунас секретын кыйөдчигөн Микулайлы юрас воисны зэв лада кывъяс, мөвпъяс, кодъясөс коліс, медым эз вунны, гижны блокнотас. Зон важөн нин мырсис-гижис аслас мусаыслы, Евис Ольгалы, сиөм кывбур. Кыскис блокнот и вөйис то вылө-вылө качөдлысь, то улөдз мөвкнитлысь творческөй гыяс костө... А паляліс му выльысь, зіліс чеччыны, нюжөдчыны карабиныс

дорё, но быттё нёшкён пель бокас косьыштисны, бара тутис нитш вылё, нырсьыс чепёсийс вир, эз вермыв весиг видзёдлыны Миша другыс вылё. Но кор кылс сы карабинысь лыйём шысё, югнитис шуда мёвп: удитис сетны сигнал, еджыдъяс оз вермыны гусьён вувзысьсны полевёй караул вылё.

Недыр мысти Микулай восьлаліс ас кодьыс жё том салдат водзын, нырсьыс вирсё чышкаліс, корсюрё мышнас зурасьліс штык йылё. Конвоир адзис, кызди мучитчё Микулай, кыкис зепеьыс еджыд сера чышъян, шуис:

— Лови, зырянин, утрисы!

Туркин кутис чышъянсё, чуймёмён шуыштис:

— Спасибо, парень.

— Ты, оказывается, не дикарь. Постой, постой, приведи себя в порядок, а на бородача не обижайся: на днях ваши уколошили его брата, младшего.

Водзё мунисны чёла, сёрнитныс эз позь — вёрысь тракт вылё пелісны подразделение бёрся подразделение. Микулайлён шогысла веськыда чёсёдіс сёлёмыс, морёспань увсё мёдіс бара нёнявны кодкё. Еджыдъяс кытшовтёмабсь ылі туйясті, петёны паськыд прёсекті тракт вылё, гёрдыаслён мышкё. Тайё став выныс ыльётіс рёднёй полк вылё нем виччысьтёг. Пропадитасны ставён Шурганов моз. Микулай одва кутчыс бёрддзёмысь, сэтшёма курдіс сёлёмыс, веськодь лоис доймём нырыс, шыбитіс весиг гёрдён лобм сера чышъянсё.

Конвоир вайёдіс Микулайёс гёгрёс кушинас кыз вожъяса пашкыр пожём дорё, код вуджёр улын сулалісны некымын штаб-офицер, налысь вёвъяссё дом поводъясёдыс кутисны ординарецъясыс.

— Первой ласточка, — индіс синъяснас ёртъясыслы Туркин вылё капитан погонъяса ыджыд тушаа офицер. — Дявёл моз и видзёдб. У-у-у...

— Самоед, — пыльснитыштис начальник руыслы ладмёдчиг томиник подпоручик. — Аника-воин, юшкасё лэдзёмабсь нин...

— Зыряна, — стрёга видзёдліс капитан подпоручик вылё, — настоящій салдатъяс. Воюйтлі накод орчён рытыв-лун фронт вылын, финляндскёй полкын, асьныд адззылнныд, кутшёмось найё, повтёмось, ётчаяннёйось. Ме эськё босьті найёс ас батальонё.

— Видлёй, господин капитан, — серёктіс ськёд орчён дона папирос куритысь штабс-капитан, сёсся бергёдчис Туркинлань, кывъяссё торйёдлёмён юаліс: — Кёсьян служитны господин капитан батальонын?

Туркин вежёрёдз дыр эз во юалёмыс, эз куж мёвпыштлыны, мый вермас лоны тадзи, а кор гёгёрвоис, пыркнитіс юрнас, вочавидзис, кызди велёдліс Жаков:

— Ме абу юда, менам эм честь, сёвесь, долг!

Офицеръяс шёйёвошисны, чайтісны дикарь, а сійё сёстём роч кывйён лыддьё мораль воинлён верность йылысь. Капитан эз вермы не нимкодьясьны том сус пу кодь гёрдармеец вылё, тапнитіс пельпомас, тшёктіс конвоирлы:

— Верд пёттёдзыс, мед мыссяс да. Тшыг кынёмнад, ас серти тёда, сьёкыд вёвлём прётивникъяслы вёдчыны компромиссё. Подпоручик, корсь места пленнёйясёс видзны, ёні найё лёоны унаён.

Эз шыблась кывъяснас ни эз ошйысь еджыд батальонён командуйтысь капитан. Кызди тёмаліс бёрынджык Туркин, тайё шудтём лунас Вашко-Мезенскёй полкса уна гёрдармеец Микулай моз жё веськалісны пленё.

Туркинёс нуисны баржаён Кардорё, каторжнёй тюрьмаё. Тыдалё, кодлөнкё тшёктём серти томджыкъясёс торйёдісны, кутисны уджодны портын, вёр пилитан заводъясын. Тадзи гожёмбыд. Туркин некодкёд эз тёмдась бурджыкасё, эз суйсысь котырьясё, бур, мый сёрсьыс век вёлі блокнотыс да карандашыс, удайтчыліс дзевлавны, кётъ таысь и вермис ёнакодъ сюрны.

Ветлісны сёрнияс, мый кадысь кадё пё пленнёйясёс новлёны розя баржаён морёе да энотёны сэтчё, мый кёнкё пё мореас жё эм ді, кёні

виалёны найос тшыгйон. Том йоз повстысь штрафникъясос по мододоны сэтчэ жэ. Туркинлы ковмис пыдоджык дзебны блокнотсэ.

И друг оломые бара нюммунис сылы. Сентябрь заводитчём бёрын Микулайос нуодисны канцелярияэ. Ёркъялысь сёлёмон восталис сэтчэ, юрсыс эз петавны мовпьяс страшной баржа да морт виалан дйылысь. Мыйысь нэ виннысэ, быттьокэ некутшом мыж эз воч, гашкэ, кодкэ удтис, блокнотнас аддзылис да? Канцелярияэ вотодз гогнитис юрсэ, чургодис мороссэ, мый лоанаыс лоэ! Но сэни, кыз шуасны, юр эз усь ни мыш эз пот, тюрьмаса начальниккэ орччон пукалис погоньястём френча, бриджа, кромовой сапогьяса ён мужик, вирыс чужомас веськыда ворсэ, водз кушмом паськыд кымосыс лосталис госсяломысла. Пуксёдлыны эскэ татшом лагун тувсэ каторжной паёк вылэ, ёдйэ, небось, нюрсмунас-косьмас, ветьёк моз ошьяс кыз лёбыйс.

— Кён сюрин пленас, кытысь? — комйон юалис френча дядьё.

Туркин поводной дыр олис осьса вомон, тэрыба лапьялысь синмон, а модыс паськыда жермуни да водзэ нуодис сёрнисэ:

— Тюрьмаад абу мамыд ордын, но регыд бёр шылялан, збой чань кодэ лоан. Ми босьтам тэнэ торья частьэ, кони вердоны сидз, мый лоан ме кодэ жэ здоров, обмундирование — первой сорт, английской. Сёглас?

Первойсэ Туркин эз эски пельясыслы, но кымын водзэ варовитис куш плешка дядьё, сымын ёнджыка ясыдмис серпасыс: Туркинэс босьтоны еджыд армияэ. Усис дум вылас пленэ сюрём бёрас шань морттуя капитанлы воча кывйыс; пакталис ёмой Туркин пиысь асьсэ радейтомыс, асьсэ бур, честной мортон лыддьёмыс, кони сылон честыс, сёвестыс, долгыс? А модарэ кэ, лоэ пропадитны, сисьмыны тюрьмаын, кувны тшыгла либэ войны мореб... Эжваса кодэ ва кэ, позьэ на терпитны, а то сола ваэ... Но куш плешкыс мездэ Туркинэс таысь, гашкэ по и гортас на веськавлас. Бёрья кывьясыс ставсэ гудыртисны зон пытшкыс, син водзас сувтис Ольгаыс, весьёпёртэдз лоис окота аддзывны сийэс, кывзыны сёрнисэ, видзёдлыны сылон сир сьод синьясэ.

— Сёглас? — паськыд плеш сувтис кок йылас, нюждис кыз да небыд чуньясэ, кытчэ Туркин жвачкис асьыс пов кодьёдз чорзьём сьод лапасэ:

— Сёглас!

Они Кардор уличаяс вылэ Туркин эз нин видзэ каторжник синмон, кор новлоддисны конвоирьяс, эз вэв воддза моз ставыс веськодэ, мед сёмын Микулайос некод эз вёрзьёд, эз ёбидит. Они зон видзэдис кар вылэ вольной морт синьясэ, кодлон мытшасьтэ ветлэ лолыс, кодлон водзын эм лача, эм аскиа лун. А тани вэли мый видзёдлыны! Двина берег дорын — морской иностранной суднояс, кутшом рёма да сера флагьяс эз долавны мачтаяс вылас! И ставас сёвтёны Россиясь грабитём эмбур: вёр, чери, дона куяс, кудель, дёра, сир, канифоль, весиг дьёгёдэ. Изья уличаястэ дорём кокъяснас зьялскигтыр гырысь вёвьяс гурёдисны вевта, лакон лосталысь телегаяс, кони пукалисны тшап гозьяяс, офицерьяс. Бёрьясыс вёлины торйон нин унаён, и радёвойяс эз радейтны петавны Набережной вылэ. Сой дубавтэдзыд лоэ сетапны и честь быдсяма чиныслы.

Отрядэ ётарэ воалисны выль йоз. Туркин корсис тёдсаясэ, но весьшёрэ. Сёмын дзик бёрья лунас, походэ петём водзвылын паныдасис Митиперкэ, буретш ськэ, код вёсна косьмис сёлёмыс Любавалон, суседка Марьялон.

Митипер служитлис полкса обозын, сы син водзын мышьяныс тёдлытэ вузьясысь еджыдьяс пусь-пасьвартисны штаб, комендантской взвод, штаббердса мукэ подразделениеяс; веськалис пленэ и Вашко-Мезенской полкса командир Кривенко, мый нин сёрнитны обозник Митипер йылысь. Курыд висьтыс нюкыртис Микулайысь сёлёмсэ: разведчик ёртьясыс, вёлэмкэ, ставон пуктёмаёс юрсэ дженьыд, но яр косяк. Мый сэсса вочан, кольём кадтэ он бергэ, бур кэть найэ Митиперкэ ловьяён колисны.

Кардор бёрын немтор тёдчанаыс эз вэв. Мезень юлон берегьясыс

Эжвалён кодъось жё, тыдалоны кушмём да идза подъя му лекаяс, пу да кирпич вичкояс, керкаясыс Комиын моз жё воймёмаось, сиктъясын абуось жё пуяс ни садъяс, не ко артавны школагётёрас неыджыд расъяс. Мезеньса мужикъяслён и чери кыян коллуйс эс сна торъяв эжвасаясысь. Зумыш кодъызд му, сэтшёмось и сэни олысьясыс.

Туркин мөдiс збыльысь эскыны, мый пискөдчыны гортланьыс сөмын сэки, кор чечөдiсны пароходьёс Важгортö, ас гөгөрсьёс кылис муса коми кыв, кодi торъялыштiс Эжва вожса сёрниысь.

Тани первой аддзис капитан Орловöс, кодi командуйтiс торъя отрядөн. Олёма нин, абу кузь ни дженьыд, абу кыз ни кос тушаа, а буретш сэтшөм, кутшөм и овлө строевой командир. Мугов чужөма, неыджыд усьяса... Неуна тшыкөдiсны Орловöс баръёв кокъясыс, гашкө, сы вöсна капитан новлис мукöд дорыс неуна кузьджык шынель. Строй водзтi мунiгөн сийö пискөдiс синнас быд салдатöс, быттьö кöсйис тöдны налыс весиг медгуса мөвпъяссö, донъялис быдөнöс ас кежсьёс, позяс оз надейтчыны, оз-ö конъяв сьöкыд кадö.

Сы бөрся восьлалiс прапорщик Обрезков, пасъялис блокнотас командирлысь быд кыв, индöд. Орлов сувтлiс и Туркин водзö, юалис — быттьö керыштiс:

— Овыд?.. Сидз... Мыйла дзуган форма? Сапöгыд аслад?

Онöдз некутшөм офицер эз казавлы Туркин кокысь батыс киясөн вурөм сапөгсö, а Орлов синмысь немтор оз пышйы, му пытшьёс аршын судатöдз аддзö, кызд шуоны салдатъяс.

— Так точно, господин капитан, — ярскöба вочавидзис Микулай синнас начальствоöс «сёйиг». — Көть сутки нюрын сулав, ваыс оз прöйтмит...

— Кытысь? Айкиноысь? — и Орловкөд лоис вöвлытöмтор, кодöс эз виччысь весиг сылөн адъютантыс; капитан чужөм вылын кыптiс мыйкö нюмсера модаа, прөстöй морт гөлөсөн шуис, — енымс кö отсалас, гашкө, вола гөститны тэ дорö, батылды закажита сапөг, менам, веритан, братец, рытнас пөрчча да ноской брөд ва...

Тшöктiс адъютантыслы вуджöдны том салдатöс комендантской взводö.

Важгортын жö Микулай паныдасис Мельник Витенькөд, комендантской взводö вуджөм бöрын нин. Сувтөдiсны öтчыд взводын виль морттö медлөк пост вылас — штабö пыранiнö, кöни öтарö-мөдарö жöдзö быдсяма начальствоыс. Со бара öти, бара колö нюжөдчыны, честь сетны. Тайö офицерыс виль, тыдалö, сөмын на воöма кыськö. Винтовкаыс муртса эз усь Микулай киясь: Мельник Витень поручик погонъяса, паськөмыс абу английской, а роч, Орловлөн моз жö пукалö сы вылын, быттьö вурьштöма. Тöдiс Туркинöс и Овчинников, сувтыштлiс, тешитчөм мogyсь ку перчаткаыс кинас сетiс честь:

— Пардон... Збыльысь сюрприз! Салют, коллеги! — и вошис штабö. Микулайлөн скöрысла, лөгысла синмыс вижөдлiс, кияс и кокыс лудзисны, водзöс öд косөдтөг колис, кутшөм синмөн видзөдлас Туркин Ольга вылас, волас кö быттьö коркö тайö здукыс, оз кö ви тадз зонмöс Овчинников?

Но некымын лун мысти сёлöмыс Туркинлөн инасыштiс местаö: поручик Овчинников саялис син увсьёс, тыдалö, бөр мунiс аслас частяс либö ыстiсны кытчöкö.

Важгорт поводной сикт, пуксьöма абу джуджыд кыр йылö, а Вашкалөн паськыд нывкөс берегö, уличаясыс вомöнасьлöны, а оз нюжөдчыны берег пöлöныс, Микулайлөн чужан сиктас моз. Шöрас ыджыд вичко, школа, вадорса уличаас купечьяслөн кык судта керкаяс, көрöмина улысас — лавкаяс, лабазъяс, складъяс, сиктын жö овлöны уна йöза ярмангаяс. Важгорт кодзувкоткар кодь, йöзыс веськыда жуö, кызвыннас военнойяс. Свинач рöма Вашка нуö морöс вылас пароходъяс, баржаяс, кöни вайöны-нуöны йöзöс, быдсяма грузъяс, медсясö военнойясöс жö.

Прөст кадö салдатъяс кежавлисны Народной Домö, гажөдчисны нывъяскöд, том дөваяскöд, салдаткаяскöд.

Талун мōдiсны сэтчō жō, кысянь няйт туй вомōн вуджигōн на кы-
лис сыркōм-йōктōм, гудōкōн вазгōм шы. Залын тшын-бус, йōктысьыс
джодж тырыс, пōсялōмысла гудōкасьыс салдат разялōма шынель
кызясьсō, папахайс ѓдва кутчысьō юр чут вылас, гōлōснас отсасьō омō-
лик хромкаыслы:

— Пароход идет мимо пристани,
Будем рыбку кормить коммунистами!

Микулай кывлис и аддзылис нин тайō серпассō, ворсōмсō, сьылōм-
сō, но кысь да кор, некыдз эз усь дум вылас. Кор мудзōм гудōкасьыс
сетiс хромкасō ёртыслы, петiс ыркōдчыны кильчō вылō, Туркин вōт-
чис сы бōря. И сэк жō бытьō кодкō лыйыштiс вежōрас, ставыс сув-
тiс син водзас.

Гудōкасьыс, ар комына на салдат, гартыштiс кыз чигарка, пешис,
пуркнитiс тшынсō, мōвпалōмōн шуис:

— Навернō аски-аскомысь походō, жалōваннō сетiсны. Жальōн
кольō Важгортыс. Эк, эськō...

— Важōн нин гуляйтан,— пестiс сёрнисō Туркин.— Тырмас, антан-
таыд оз весь пасьтōд да верд.

— Не кō антанта,— шмонитыштiс гудōкасьыс,— гашкō, гортла-
дортō эг и аддзылōй, тэ со шылялōмыд-молялōмыд, антантаыдлōн паё-
кыс абу каторжнōйыд кодь. Эн шензы: Орлов отрядын офицеръяс кын-
дзи ставныс вōвлōм красноармеец-военнōплennōйяс, тэ да ме моз жō...

— Мися, тэнсьыд «яблочкотō» кывли нин кыськō,— веськыда заво-
дитiс Туркин.— Сōмын сэки Эжватi кывтiгад черитō вердiн доброво-
лецъясōн, а ѓни коммунистьясōн номсōдлан...

— Быдтор овлō, другō,— видзчысьмōн кежōдiс сёрнисō мōдлаō
гудōкасьыс.— Ме мыйкō ог помнит тэнō...

— Туркин висьталiс ас йывсьыс ставсō, и сийōс, кор да кыз кыв-
лис тайō жō лад вылас мōд пōлōс кывъяса сьылōмсō.

— А ме Висер сиктысь, гортын овлi этша, ёнджыкасō карса ку-
печьяс ордын. Вишератин. Иван. Тэ, Туркин, бытьō том кодь на сал-
датавынсьō.

Кор тōдмалiс, мый Микулай ас наукас локтōма Гōрд Армияō,
Вишератин серъёзнōя ѓлōдiс:

— Эн кōзыряйт тайōн, Коля, абу ставыс тэа-меа кодьōс. Кор су-
лалiм Лешуконскад, ѓтиōс бōр нуисны Кардорō, кодкō вузалōма.
Агентъясыс контрразведкалōн эмōсь и миян отрядын, дай ачыс пō Ор-
ловыс вōвлōм жандарм.

Веськыд сёрни-басни матыстiс найōс, Микулай, пленō веськалōм
бōрын, первойсь кылис сьлōмнас — Вишератин вежас Шургановс,
лоас сэтшōм жō другōн да ёртōн.

— Ва-а-ня, кытчō вошин?— быйкнитiс йōктанинысь кильчō вылō ён
баба, кутiс Ивансō сьылi гōгōрыс. «Со, вōлōма, мыйла Вишератинлы
жаль горйōдчыны Важгортыдкōд»,— гōгōрвоис Туркин.

— Тэ, другō, волы пулемётнōй командаō,— гажōдчанiнō пыригмоз
корис Вишератин, петкōдлiс певсō,— миян ребятаыс — во! Сэки тōл-
куйтыштам.

Вишератинкōд Важгортын эз нин аддзысьлыны, отряд вōрзис по-
ходō. Пулемётчикъяс мунисны колонна шōрас, а комендантскōй взвод —
штабыскōд, бōрас. Эз усьлыв син улас и Митипер, сийō кыссис кōнкō
ылын бōрын, обозникъяскōд. Паныдасисны Мезень ю бокын сулалысь
Косланō воом бōрын. Сиктыс топōдчōма дзык ю бердас, код кузя кыв-
тiс сōник. Таво арыс пуксис водз, кōдздōдiс водз жō. Кослан сиктыс
вель ыджыд, а яюсыс, кōть Вашка, кōть Мезень, посниджыкōсь, он
ѓткодяв Эжвакōд.

— Миян Висерным Мезеньсьыс на ичōт,— гарыштiс гортсō Више-
ратин, кодкōд Микулай пукалiс кымынѓдōм пыж вылын.— Абу ылын
тасьянь Эжваѓдзыд. Сэтчō кутō нырвизьсō Орлов.

— Муни гортысь краснōйōн, а воа белōйōн,— серōктыштiс Туркин,
чōвтлiс мудар синсō Иван вылō.

Вишератин дыр нимкодясис гулыда гольгысь сѣнікѣн, мѣдлапѣвса алькѣс берегѣн, кушмѣм раскѣн, зумыш пармалѣн веж стенѣн.

— Миянлысь Висернымѣс кос воѣн уйны позьѣ,— сѣсся шуис сійѣ.— А Мезеньтѣ ѡдвакѣ, миян и сиктным ичѣтджык. Тешкодъ, коми-яс, а сѣрниным абу ѡткодъ, Висерын шуѣны тадз, Удораын — сідз, а тѣян — этадзи.

— Разнѣй диалектыяс,— сѣгласитчис Микулай.

— Кыдзи тѣа-меа разнѣйѣсь, то гѣрдѣсь, то еджыдѣсь... Колѣ эськѣ ѡтиладорджык, кык бана шаньгаасьѣмсьыд йѣзыс оз ошкыны, ме думысь, кыдзи чайтан?

Туркин гѣгѣрвоис, кодарлань синѣ выль другыс, но эз пыр воча-видз веськыда, мудера жѣ шпыньмунис-юалис:

— Ѳнад думайтан тадзисѣ али отсалісны?

— Кыззы, Коля,— пуктис кисѣ Иван Микулай пельпом вылѣ,— вай эновтам нѣдкывьястѣ, тѣ зонмыс — во, аддза, веськыда и баитам, эн кый менѣ дзугйѣ. Воас кѣ сѣрниным господин капитан пельѣдз, сѣнік пѣвстас и пѣдтас тѣа-меаѣс сѣнтѣм кычаньясѣс моз.

— Кѣтъ сѣнтѣмѣсь, а еджыдтѣ сьѣдыс вермам на торйѣдны.

— Сідзкѣ, сѣрнитчим, Коль,— кыв кѣрталіс Вишератин.— Кад мунны, взводнѣй увтчыны кутас, миян сійѣ мастер. Да, кывйыдлы вѣлясѣ эн сет, комендантскѣй взводыд абу пулемѣтнѣй команда.

— Абу ѡд дзик йѣй, Вань. Эжваѣдз, гашкѣ, аддзысьлам на,— другыяс топыда кутлісны кияснысѣ, торйѣдчисны, ѡтныс — ѡтарѣ, мѣдыс — мѣдарѣ. Микулай сѣмын воис взводѣ, зурасис Обрезковкѣд. Орлов моз жѣ зыркнитис еджыд лысьяса лѣзоват синъяснас зон чужѣмѣ, юалис:

— Верзьѣмѣн ветлан? Бур. Лоан командирлѣн ординарец-порученецѣн. Драгунка пыддиыд босът карабин, пулемѣтнѣй командаын эм. Мед синмыд вѣлі сувтса, видзѣд ѡтпырйѣ бѣрад и водзад да вомтѣ этшаджык жерйѣдлы, господин капитан оз любит.

Та бѣрын Микулай эз нин сулавлы караулын, а оліс штабса ыджыд вежѣсын мукѣд ординарецъяскѣд, связнѣйяскѣд, связистьяскѣд ѡтлаын. Лоис вѣляджык, некод эз видзѣд быд воськов бѣрся, но колѣ вѣлі сяммыны лоны ас местаад чукѣстігкежлѣ. Орлов эз чеченитчы, эз яндысь кокникиасьѣмысь ни нагайка новлѣдлѣомысь, сѣрнитис этша, вѣчис-керис ѡдйѣ да уна.

Бара тыдовтчис штабын поручик Овчинников, воддза кодъыс тшап, мича паськѣма, ыкша видзѣдласа, мукѣд моз оз виччысь Орловлысь чукѣстѣм, а веськыда — капитан кабинетѣ.

Овчинников, дерт, эз казьявлы пельѣс сайын карабинсѣ весалысь Микулайѣс. А мый кѣтъ и казьяліс, Орлов ѡд ставсѣ тѣдѣ Туркин йылысь, эз на крукасьлы некытѣ.

Овчинников оліс Орлов дѣнын пѣшти рытѣдзыс, капитан некодѣс эз лѣдзлы кабинетас, кѣтъ эськѣ и волісны унаѣн, найѣс Обрезков ыстывліс бѣр. Торйѣдчигас капитан кольѣдіс поручикѣс ѡдзѣс порѣг дорѣдзыс (бара жѣ вѣвлытѣмтор), чуймѣдіс восьса ѡдзѣс дорын сѣрניים.

— Викентий Ипполитович, голубчик,— корис капитан.— Ті ѡні шойччыштѣй, а сѣсся миян ордѣ ужнайтны, ѣнасѣ ог ошйысь, а сола сьѣмга, черинянь, сьѣла да мукѣд деликатесъяс лѣѣны, кѣзьяйка ас кияснас страпайтис, виччысям, господин поручик.

Мед тадзи сѣрнитис ичѣтджык чинакѣд Орлов, эз эскыссы дай ставыс; тыдалѣ, Овчинников гырысь делѣяс дорѣ сибалысь морт, коді ѣна колѣ капитанлы, кодтѣг овнысѣ оз вермы. Мый нѣ вѣчѣ тані Овчинниковыс, кѣтъ волывывлѣ штабѣ шоча, вежон сайѣ нин коліс Орловкѣд бѣръя аддзысьлѣмсяньыс? Татшѣм юалѣмъяслы воча кывйыс Микулайлѣн эз вѣв...

Овчинников волѣм бѣрын отрядын пузис олѣмыс, тѣрыба вежсьѣдісны тѣвся паськѣмѣ, Удораын ѣна содѣм подразделениеяс ыльѣбтисны Қосланысь Эжваѣ нуѣдысь тракт кузя.

Руд кымөрьясөн шылясьом енежсянь воймом керкаяс вылө, руд ныйтөн тырөм туйяс, ордымьяс, кушмөм видзьясвывса руд зорөдьяс, гумладорса сөрөмьяс, идзас стөгьяс вылө, рудөдөм паськыд ота Эж-ваө, көтасьом пельпомьяса ичөтик рудиник йөз вылө буситис посьны-дик көдзыд зэр. Ывлаыс кодь жө гажтөм лои и йөзлы, улити кысьысь кымөрьяс быттьө топөдисны и сиктса олысьяслысь морөсьяссө, сьөк-төдисны ловнысө, ыркйөдлсны сьөлөмьяссө. Нөшта нин сьөкыд овлы-лис сэк, кор пансьылсны сөрнияс Удораысь еджыдьяс петөм йылысь, кор гаралисны неважөнса косьяс, кодьяс ыпмундлсны Бутканө нуөдысь тракт дорын еджыдьяс да гөрдьяс костын. А сэтчөдз некымын дас верст и эм.

— Лечитчясьяс медпункт тыр,— норасис волисполкомын фельд-шер Жижев,— пөчөяс норасьоны то кос висьөм, то мыш юкалөм, то кочөг вылө, а медикамент абу. Пузьөдөм ва ли мый сетапны...

— Спирттө глөтнитин дай,— воддза мозыс кужтөг шмонитис Петрик Иван, серөктис сідз, мый паськыд пельпомыввса ыджыд юрыс мөдис треситчыны.

— Коинов шуткасьыд Коиновлы и гиргыны,— скөрмис Жижев,— а ещө чекист, Айкинасьыс гөтыртө караулитан али мый? Менам ви-сьысьяс вылын бессөвестнөя гөрдлөм дорыс отсалін эськө судзөдны Яренкысь медикаментьяс!

— Тэкөд, ебере зятькөд, шутитны нин оз позь. Айкатыла — при-фронтөвөй сикт, чекистлөн местаыс — тани! Ставыс виччясьоны отсөг Коиновсянь, а ачыд мыйысь трудөвөй народыслысь няньсө сөян, эн вермы кывтлыны уездөдз?

— Сюръястө чегьяланныд,— такөдис вензьясьяссө Ивук Ольөк,— быттьө посьныд мегариньяс. Ставнымлы немкө, колө кызкө петны положениесьыс.

— Пока планируйтам, пока корсям петан туй, сьылдзирнымөс бер-гөдасны. Менам надея абу Шепетевлөн инвалиднөй командна вылө, дей-ствуйтам нерешительнөя: пока көйим да нюжмасим, Овчинников уди-тит шутөвтни белаякьяс ордө, өнi найө, дерт, төдөны ставсө, мый вөчсьө миянын,— Коинов пыдисянь лолыштис өтчыд, мөдысь, быттьө котөртөм бөрын, юис графинысь ва, водзө нуөдис:— чукөртлам партиецьясөс, со-чувствующөйясөс, активистьясөс, төлкуйтыштам, гашкө, котыртам дру-жина...

— Пөльясөс, бабаясөс сэтчө?

— Медводз тэнө, төварыш Жилин, сэсея менө, төварыш Исаковөс, Гановөс, Туркинөс, витөн нин со лоим, йөзыд сурасны, толькө колө за-водитны.

— Туркин? Важөн-ө Кузьма Платоныс вөлі контрикьяс лыдын, көсьылим контрибуция перйыны...

— Кад исковтө, олөм вежсьө, диалектикаөн тайө шусьө, төварыш Исаков. Пиыс Туркинлөн краснөй герой, геройөн вөчам и батысө. И вот ещө мый,— чинтис гөлөссө Петрик Иван.— Ме думысь, Овчинниковыд вермас волены татчө бара, видзөдлыны, мый тани вөчсьө. Колө сод-тыны патрульяс, кыйөдчыны Удораладорсянь сиктө вайөдысь туйяс вы-лын, трөпаяс дорын. Оз өд лэбзы небесатыс, абу бордья. Но кызди вөчны тайөс, бара пескыльтчас, мынас кабырсьыд, сюсь, осторожнөй, опытной враг.

— Ас понийд пыдөджык пурө,— кыв көрталис Исаков, өзтис лам-па.— Көть кузь лун эн кусөдлы бисө, эм кө карасиныд.

* * *

Туй вывти ньөжйөник гөгыльтчис коллысян телега, карөй мерин корсялис туй вывсьыс косиньяс, кыти кокныдджык кыскынысө, кы-тшовтлс гирысь ва гураньяс, мичаиньястi ачыс рөдтышталис — горт-ланьыд мунигөн эз ков вөтлөм. Телегаын ыджыд брезент плащөн гар-

тыштчѳм Ольга вуграліс нисѳ вѳтасис, бѳрѳя кадас вѳла кѳзѳеваѳс пѳгиб воштисны ям кутѳмнас, быд начальниклы, кѳтъ ыджыд, кѳтъ ичѳт чиныс, колѳ вѳла-доддя, ямщик на дай. Талун ѳчередыс Кузьма Платонлѳн, со и лоис нуны Ольгалы волвоенкомѳс ылыс грездѳ, а ѳні бѳр локтѳ, тыртѳг нин. Плащыс кѳзѳяинылѳн жѳ, мырдѳн сетіс, медым эз нѳбдзды зѳрсыс. Лѳсыд ѳтнаслыс кос турун пын, кыз брезент улын, тѳв ни зѳр оз босыт. Со и босытис ойбыр. ѳні сылѳн ѳти шог, кор нин аддзысѳлас Викаыскѳд, эз на уна кад коль мельничадорса ягын торѳйѳдчѳм бѳрас, а бытѳѳ сѳ во нин сѳсянь исковтис.

Висис сѳлѳмыс: ловѳя-ѳ Викаыс? Вѳтлысѳѳны бытѳѳ зверь бѳр-ся, господѳѳй, мый бара вѳчасны, сюрѳ кѳ Викаыс кѳин гыжѳясас, жѳритас веськыда кыз юра Петрик Ивукыс, ок ѳна петѳ Ольгалѳн лѳгыс Коинов вылѳ! Ныв эскѳ: регыд аддзысясны мусукуыскѳд, кѳсйысис ѳд регыд воны, сѳлѳмыс кылѳ и, кажитчѳ, бытѳѳ кытѳнкѳ матын Викаыс, да полѳ, видзчысѳ ѳѳз син улас веськавысѳ.

Зѳрыс дугдис сяркѳдны брезентѳ, кобыштис. Ныв вештис юрсыс капюшонсѳ, гоннитис ѳтарѳ-мѳдарѳ, неуна бокинджык сулалыс Вадор грездсянь мир туйлань шавксѳѳдис плащѳн вевтѳысыѳм морт, тыдалѳ, военной. Ёкмунис сѳлѳм: зѳв нин тѳдса бытѳѳ мунан сѳмыс, тувччалѳ гырыся, пелька, оз катлась, мышкырась ни, юрсѳ кутѳ вылын, тѳрыба видзѳдлывлѳ ѳтарѳ-мѳдарѳ. Со казѳяліс вѳлаѳс, кульыштис плащсѳ, босытис сой кусыняс, нѳшта содтис воськовѳяссѳ. Ольга став тушанас жѳ бергѳдчис сылань, кыпѳдчис пидзѳсыяс вылас. Господѳѳй, вѳт али вѳмѳс, тайѳ ѳд сылѳн Викаыс... Мыйлакѳ сѳмын кучик тужуркаа, звездаа картуза... Со сйѳ пыр матынджык и матынджык. Нылѳс кодкѳ бытѳѳ нѳбѳдзис телегасыс, вѳча усыкѳдчис плащ подолѳясас крукасыліг, вѳс-ныдыка чилѳстис:

— Ви-и-и-ка!

Овчинников кутис усыны заводитѳм нылѳс, топѳдис морѳс бердас, малаліс гаж бырѳм кияснас сылысь сыркъѳялысь лопаткаяссѳ, пельпомѳяссѳ.

— Тѳдї, тѳ кѳнкѳ матын,— кыпѳдис синваѳн тырѳм радейтысь синѳ-яссѳ Ольга.— Вывтї-вывтї ѳна кѳсйи, мед лоис тадзи, и тѳ воин...

Овчинников виччысѳмѳн, но пѳся окаліс нывлысь синваѳн вазѳм чужѳмсѳ, мѳдыс эз вѳчавидз, лигышмунѳмѳн кывзис мусаысѳлысь меліа-лѳмсѳ. Телегаѳ пуксыѳм бѳрын ныв шуис:

— Паськѳмыд?.. Сѳся немтор ог юав, немтор...

— Эг гусяв, Олюк, тадзи колѳ. Эн тѳрмѳдлы вѳвтѳ, мед пемдыштас. Пѳлинѳ, батыд нѳбѳис меринсѳ, али мый?

— Вѳлыс Туркинѳяслѳн.

Ольга дженьдыка висѳталіс, мый сйѳ кызвынсѳ олѳ Платон ордын, кѳзѳяйкаалѳ; Аннаыс нѳбасыѳ да, батыс полѳ доймѳмысь, кѳсйѳ нуны нывсѳ Емдїныбса чѳй ордас, мед саймовтны ѳѳз син водзсыс.

— Вернѳ,— ошкыштис Витень.— Сїдзкѳ, казачкаалан бара.

— Шуан жѳ,— дѳзмыштис Ольга,— ныв пыдди видзѳ, Платоныс ѳд веськыд зѳлѳта. Ин сѳся Туркинѳясѳс пес кывнад, помнитан, Вика, ми первойысыѳ аддзысим тайѳ вѳв доддяс жѳ, кызд казѳышта, страк босыѳ тѳ вѳсна, пола, мыйкѳ вермас лоны, ѳд мѳдысь дзик ѳтмоза паныдасим, гашкѳ, тайѳ лѳк примѳта...

— ѳтарсянь кѳ видзѳдлыны, дерт, сїдзи...

— Но мѳдарсянь кѳ, Вика, видзѳдлыны, то лѳѳ тадзи,— меліа нерыштис мусуксѳ Ольга да кутис окавын сѳтшѳм пѳся, ымзѳмѳн, мый Овчинников шѳйѳвошис, сѳмын лѳсыѳдліс чужѳмсѳ, кыліс, кызди сы пытшкын жар моз ыпнитис кѳсйѳм, ѳтарѳ паськаліс, вынсяліс гѳгѳрвѳтѳм, но лѳсыдсыс-лѳсыд кылѳмыс.

— Оленька, кежѳдлы вѳвтѳ мир туйсыс,— сѳмын вермис шуыштны Овчинников нывлѳн парѳясысь вѳмсѳ мездылігѳн.

Кор коллысян телегаѳ доддѳлѳм карѳй мерин бара тыдовтчис мир туй вылын, Ольга раминика дорѳысигмоз шуис:

— Ин дивит, Вика, ог куж наянитны мукѳд бабаяс моз, колѳ кѳ

мыйкō меным, нинōмысь ог пов. Бур, мōдарсянь локтан да, а эськō вермин налькйō шыр моз усны.

Ольга висьталіс, мый Коинов Исаковкōд лōсьōдісны дружина, кытчō босьтисны и Туркинōс, весиг Пōдрад Ољōшōс, мый дружинникъяс кыйōдчōны войяснас Удораладорсянь локтысь туйяс, ордымъяс дорын.

— Тōдсьōма менам, мый кōин рōд пукталас капканъяс.

— Молитваōй отсаліс, Вика, а мый эськō мекōд лонс, шуам, кутісны кō тэнō. О господи, господи. Ōнісянь жō мōда видзны тэнō, караулитны. Мукōдторъяс йивсьыс сёрнитчим, ставсō висьталі, верман бōр мунны ас йōз дорад.

— Ōтарсянь кō — да, а мōдарсянь кō, гортō кежавлытōг оз позь, Оленька.

— Ок-ок-ок, дзик мыйкō лоас тэкōд, Вика, оз кō талун-аски, то регыд мысти, кылō менам сьōлōмōй, веськыда пешшитчō, кор думышта.

Сиктō воисны сап пемыдын нин, бōрō колисны Кырув, Вичкодор. Вылыс грездō кыпōдчōм бōрын Овчинников чеччис телегаыс да быттьō сылі-сорласис пемыдыскōд. Бара мōдіс зэр, но тайō кивыв: уличаын шляйтчысьяс оз лоны, патрульясы ветлыны водзджык на, а зурасяс кō, тыдовтчас сэки, мый вōчны, кык мортыдкōд справитчас, дай арся пемыдыс Овчинников дор жō. Кымын матō сикт шōрлань, сымын тэрыбджыка нōйтчис сылōн сьōлōмыс, а вом пытшкōсыс лои кос. Частō нюдыштлывліс сардмōм паръяссō.

Сиктын дзувъялісны-ōзъялісны бияс. Кōнсюрō кыліс понъяслōн увтчōм. Витень сувтис да дыр видзōдіс ыджыд керка вылō, кōні сōмын куим ōшиньын тыдаліс би. Сэсся некутшōм шытōг вуджис потшōс вомōн да кань моз матыстчис биа ōшинь дорō, но занавес сайысь немтор эз тыдав. А туй вылын кодъяскō вōрны кутісны, пельōдзис воис роч сёрни.

— Татшōм няйтнас кодкō ветлас таті. Кутшōм чōртла колōны патрульясыс!— дōзмōмōн шуасис мунысьяс пиысь ōти.— Кымынысь нин вōлім нарядын, а некодōс на эг кутōй.

— Другō, энвот,— торкис мōдыс,— вунōдін командирлысь кывъяссō? «Враг орччōн, колō лоны сюсьōн...»

Сійō вель дыр сулаліс места вылас да видзōдіс пемыдас, коді быд здукōн лои сукджык и сукджык. Дыр мōвпалōм мысти кыпōдіс кисō. Ōшинь стеклō таркōдōмыс ёнасō эз и торъяв зэр тусьяс шаргōмыс. Керкаын олісны чōв. Лои таркнитны вылысь. Воссьыліс да бōр клопкыссис-пōдлассис керка ōдзōс, кылісны посводзын ичōтдырянь тōдса, тэрмасьтōм сьōкыд кок шыяс. Зелькнитис кильчō иган.

— Код крещенōй сэні?

Тайō неуна чырыштōм кōзяйскōй гōлōсыс пыртис Витень сьōлōмō шоныдлун, эскōм.

«Абу виччысьōмаōсь...— югнитис вежōрас,— да вермасны ōмōй найō тōдны?»

— Бать!— кылō, шōпнитис кильчō вылын сулалысь пиыс.— Бать... Тайō ме...

Посводзын чōв услі. Сэсся порог вомōн чōвсō торкис оръясян гōлōс:

— Викентий, тэ? Бур али лēк юōръясōн?

Пиыс кыліс, кызди сійōс топōдісны ён сывьяс, кызди батыслōн лов шыыс ōвтыштис чужōмас, и сійō кōсйытōг ачыс топōдчис ёна паськыд морōс бердō. Вуні став виччысьōмыс, полōмыс, падъялōмыс. Тани вōлі горт. Батьлōн вевт ув...

Но первой здукъяс прōйдитōм бōрын сылы дум вылас пыр жō уси ставыс талунъяяс.

— Узьны позяс гортын?

— Мый тэкōд, Викентий?

— А эсійō патрульясыс?

Батыс гōгōрвоис ставсō. Сы юрын тōвзис уна мōвп. Но век жō сійō вōлі бать. Бать тайō войся гōстыслōн.

— Миянын некод оз сулав. Олам отнаным. Весиг мамыд абу, чой ордас муніс, мыйкō пō нёрпалō да.

Кухияын озъяліс дзузган. Сылон югорьясыс одва волісны пельбосьясодз. Кывтын дзужгис самовар.

— Со кутшом биодз воим комиссарьяс дырйиыд,— сероктіс батыс.— Тайō мый на, сиктсаяс пешаон олōны...

— Тэнад эм кутшомкō қос паськом— юалис Витень.

— А-а... но мый нō тайō?— чечыштис местасыс батыс,— воис гōсть, а ме пукала вомос паськодōмон. Викентий, вай бурджык чардакō, а то, загреки, кодкō игōдчас...

— А сэнi шоныд?

— Ломтыліс мамыд. Сийō сэнi олō...

Недыр мысти, бритчом, мысьом да вежсьом бōрын, пиыс пукаліс батыскōд воча. На водзын сулалісны самōкур сулея да сола капуста, тшак. Сэнi жō руаліс самовар. Дзузганлон тиралысь биыс вōсна стенин йоктісны гырысь вуджорьяс. Чардаклон са кодь ошиньō сяркōдіс посни зэр. Корсюрō трубаын шуштōма омлётліс тев.

— Да, пиō, омоль лои. Вунōдісны нин весиг менсьым ним-вичōс. Важон-ō на вōлі быдōн копрасōны, шапка пōрччывтōг оз прōйдитны динти. А оні, пиō... Муна войдōрлун улича кузя да паныдасьō меным Ипать Егор. Нэмыс орьясьом гачон ветліс, важ уджйōзсō эз на и мынтыв... Гōгөрвоан, мый тайō корысьыс шуō? Уна-ō пō нянтō да добратō муад сісьтан? Пузис вирōй. Одва кутчыси. Окота вōлі музэрк сетны, мед сювьясыс вомтіыс петісны. Терпиті. Быть, пиук, выныс налōн.

Катласьōны стенин сьōд вуджорьяс, булькйōмон киссьō стоканьясō самōкур, мурчкакылōны ен пиньяс улын пуом яй торьяс.

Витень видзōдō қиас шамыртом самōкур тыра стокан вылō и оз аддзы сийōс. Сы син водзын йōз чукор, уна йōз, кодьяс пōшти оз торьявны ота-мōдсьыс нинōмон. И на синьясын откодь лōглун. Тайō лōглуныс вермас пōртны пōймō сийōс... Йōз чукор гыалō. Со сэнi Ипать Егорлон дзугсьом ус-тошка чужōмыс, сэнi жō и Петрик Иван, Ивук Ольок. Витеньлон чуньясыс еджлōдōмон топōдōны стокансō, пиньыс мурчмунō.

— Эськō нырыштны найōс!

Дрōгнитō тайō мōвпсыс, воō ас садяс. Қывзысьō батыс гōлōсō.

— Тадзи кō водзō лō — пом. Ковмас тэныд корысьон лоны, пиук. Грабитасны ставсō. И гусяиньясыс корсясны. Наыс он дзєб.

«Грабитасны... Корсясны,— мōвпалō Витень,— и сийō озырлуныс, эмбурыс, мый вылō надейтчылі ме, веськалō Ипать Егор кодь қиясō. Ставсō мырддисны: и кузнеча, и мельнича, и сир пуан завод, и дьбгōдь вōчанін, век оз пōтны».

Витень кыпōдчис. Резыштісны отарō-мōдарō стокан торпыригьяс, брызнитіс самōкур.

— Сідзи и колō тиянлы, госсялōм ошьяєлы!

Батыслон сибдіс вомас кывйис. Паськалōм синьясыс паныдасисны пиыслон бритва кодь лэчыд да кодзыд видзōдласкōд. Чуймōмысла сийō эз кыв, а гōгөрвоис сылысь кывьяссō вом вōрōдōм сертисны.

— Сідз тиянлы и колō! Пукалōй, виччысьōй. Петляєс голяд нин. Коли сōмын мыджōдсō кок увсьыд чужйыны. А йōзыс оз виччысны ассьыныс помсō, кызди тi. Аддзан, Удора мездысис Сōветскōй властьсьыд... А тi виччысыд, мый кодкō локтас да вōтлас тась большевикьясōс. Воас кад, дерт, вōтласны, но и тиянлы колō отсасыны!

Вōлисти батыс гōгөрвоис пиыслысь сёрнисō.

— Пōрысь нин ме, пиō, ружье улад сулавны. Мый вылō ми быдтiм тиянōс?

Чорыд из кодь вōлі оласногыс мельниклон кор колō, кōть и кужис асьсō петкōдлыны небыдик кудель кодьон, Ен ногон олысьон. Сийō кужліс сулавны ас вōснаыс. Улōдз ошйōм еджыд сук синкымьяс увсянь пиыслон неуна кельдōдōм чужōмō видзōдісны быттō пōрысь кōинлон синьясыс.

— Ми виччысим тiянёс, кызди мездысьясёс, а локтiн шыш моз. Кодлы тэ колан?

Ёкмуни Витеньлөн сьёлёмыс, кутiс нёнявны морёспань увсё. Видзёдласыс уси юрлёс вылё, кодлөн пельёсыс лыбыштёма буретш сы мында, мыйта колё местаис наганлы.

— Ми, тыдалё, лишнёй юим тайё зеллясё,— медбёрын шуис пыс.— Первой лунсянь ог кутёй вензыны. А тёлкуйтыштны колё. Тэ шуан, мый тани налөн выныс этша... Чукёртлы век жё надёжнёй йёзёс.

— Тэ кызди воин?— юалис батыс дыр чёв олём мысти.

— Первой ётнам, а сёсся пёпутнёй ямщиккёд.

— Дурак! А тэнё бабаыс тёдис? Сидзкё, ёни сийё отрядса штабын. Виччысь гёстьясёс.

— Ямщик ас морт, эска сылы.

— А ещё офицер!— дивитёмён катлёдлыштитiс юрсё батыс.— Ёни, пиук, позё надёйтчыны толькё мерин да пач вылё. Ладнё. Бабаыс кё оз сёр лишнёй, гашкё, прёйдитас. Войнас оз шобсьывлыны. Узь паськёмён. Кутасны локны — ме ылёдла. Чардак ёшиньыс восьса. Керка вевт вывсянь картасайса идзас вылё, а сёсся — вёрё. Гёгёрвоин?

Витень эз видзёдлы батыс вылё. Кылис, кызди дзуртiсны батыслён кок улын чардакыс лэччан пос тшупёдыяс, зельмуни кильчё ёдзёс. Кытчё петiс батыс, тешкодь сийё мыйкё, эз висьтав кытчё мунис. Збыльыс, позё-ё эскыны Ольгалы. Век жё, век жё, век жё... Абу-ё тайё ставыс бура октём нальк? Витень кылис, кызди полёмыс кодзыд клещён топёд сийёс. Кывзысис. Улыи гу кодь чёв. Кад кысис ньёж-йё. Ётмоса точкис стёнын часi. А бать вев на эз вёв. Витень пасьталiс тужуркасё, тасмаасис. Кымын дыр эз пыр ывлаысь батыс, сымын шуштём мёвпяяс волiсны юрас. Витень сувтёдис часiсё да кутiс кывзысьны. Чёв. Быдён пельясын тiньгё. Со, кажитчё, кылёны кок шыяс: небыдикёсь, гусяёсь. Кайёны кильчё постi, кылёны нин посводзын... Ки доймытёдзыс чабыртё наганлысь сера воропсё, пёлыштё дзузган, паськыда восьтём синьясён видзёдё ёшиньёд войся пемыдас. Кыис лёсьёдчё йёткыштны ёшинь рама. Сёмын колё шытёг восьтыны калiчысёс. Ётиыс воссис, сёсся мёдыс. Восьтыштём рамаяс косттi писькёдчис чардакё улыс да кодзыд тёв. Мыйкё шлячкакылё ывлаас. Кок шыяс... Нальк! Кёдзыд йирмёг котёртё мышку кузя, сьёлёмыс ёдва-ёдва тiпкё. Зэвтчёмсьыс ёнтёны кёсичаясыс.

— Бурён менё он босьт...— шёлкёдё Витень, шуйга киас граната лёсьёдiг.

...Гажа зелькнитё кильчё ёдзёс, кылё бательён кок шы. Со нин кайё поскёд.

— Мыйла битём?— гораа юалис батыс. Шарсмунi истёг, югдёдис ёшинь дорё йёжгылтчём, киас нагана да гранатаа пiсё.

Бать чёла ёзтё дзузган.

— Гёгёртi керка-карта, кывзысьыштi. Нинём сэтшёмсё эг казьяв. Пёрччысь. Береженного и бог бережет,— рочыштiс сёрни помсё Полит.

— Пасибё, бать. Йёзтё чукёртлы, сёмын надёжнёйясёс.

— Ачюд тёдан найёс, вылясыс абуёсь, видзчысьны лёё кёин пиньясысь.

Пиыс водём бёрын батыс лэччис чардакысь, пуксис ёшинь дорё: эз узьсы. Керкаёдз кылис вевт вылысь киссьысь войтва шы. Стёнын тотшкысь часi мёдис звёнитны. Дас кык час.

Усис дум вылас пиыслён быдмёмыс, гортас олёмыс, велёдчёмыс. Мый ыджда лача пуктылис сы вылё: оласногыс Витеньлөн вёли дзик жё батыс кодь. Радейтiс му, овмёс. Помнитё бура, кызд Витень волывлис каникуляс дырйи да кёзьяитiс слугаяс да казакьяс вылын, весиг чиршёдльвлiс. Радлис сэки бать сьёлём, мый лёё збыльысь отсасысь, кодлы позё повтёг сетны киас став овмёстё, оз разёд озырлунсё тёв йылё, а водзё содтас. Ок и ёна жё виччысис тайё кадсё бать сьёлём, пиыс воигкежлё стрёитiс виль керка. А ёни, тыдалё, ставыс мёдас рузраз... Сэтшём кадас.

Гажтём, шуштём, коть мельнича йирё юртё суй. Кор и кольлас

тайо войыс, гашкө нө Ичөт Елюк дорө петавны, пось эшкын улас дзум-гысьлыны, стрөкаыс бур, гөтыр абу гортын ни, да писө оз позь эновты. А кабакас, кодос ыстасны капитан Орловлы, пасьясны и Петрик Иванлысь бабасө, мед вир юысь лудикьясөс моз бырөдасны став кбин вужсө. Абу весь шубма святой писаниеад: око за око, зуб за зуб.

Төдис кө эськө Митрей Полит, мый пиыслөн эм мөд надёжнөйджык стөрөж, дерт, уйкнитлис Ичөт Елюк дорө, но эз гөгөрво, эз чайт ташөмтортө. Евис Ольга плащ пиө тубыртчөмөн и збыльысь кытшлалис мельник керка гөгөр, видзис унсө аслас Викалысь, дась дзенгыны киняува ичөт берданкаысь люббйлы, кодi ырыштчас олөмсыйс донаджык мусук вылас.

Сьөкыда висьмөм морт моз узис сикт, тшөкыда садьмывлис, ойбырасис, сурсмунлис, бара палявлис, быттьо кывзисис, мый вөчсьө пытшкөсас да сы гөгөрын. Паськыд крөватын кыз гөтырыскөд орччөн шкоргысь Педя Педот вөтнас ойкөдис дас пунта көрт паличнас гундыр юра Петрик Ивукөс, сэсса мөдис вөтлысьны номлөн кодь кузь кока Ивук Олюк бөрся, Любава бергалис мустөм дөва вольпасяс, сёрнитис уййывсьыс; дзуртысь крөватяс корсюрө ымөстывливис Коинов, чуть эз бөрд вөтнас, кор мынлис кырымсьыс налим кодь нильөг мельник пи Витень; нимкодь нюмөн чужөм вылас юрлөсас сутшкысьөмөн узис фельдшер Жижев: дерт, Яренскысь катис пароходөн быдсяма медикаментьяс; чорыд пөлатяс бергалысь Пома Евис виччысис асыв, кор гөтырыс пуас ид пызя рок, корас пызан сайө; сөмын Любавалөн суседкаыс — Марья — узис сы ни садь джоджө паськөдөм идзас вольпась вылын, лунтыр няръясис, зуасис, шой кодьөдз мудзөм бөрад некод оз уськөдчы вөтад, весиг Митиперыс.

Енэжсө зэвтөм руд зэра кымөрьяс моз жө мыйкө личкис сикт вылө — кутшөмкө гөгөрвотөмтор, грөз ли, кодлөнкө ёрөмыс ли...

Водзө лөб на.



* * *

Да, вöлі тайö
сöмын на неважөн.
Ми олім тэкöд
öти шогөн-гажөн.

Да, öта-мөдтөг
овнысö эг вермөй.
Эг эскылöй, мый
муслуныд тшöтш нэрмө.

Но сэк нин
сьöлөм кöдзалöмысь полім.
Көть шуда дейөн
ёрта-ёрткөд олім.

И со нин мян костöд
вой төв швичкö.
И рытнас сьöлөм дейтөг
ун нин личкö.

Лёк во

*«Битөг согін,
корысьö воштін».*
(Гіöз кост сёрниысь).

1

Кассяна выль воыс
висьлөс морт кодь воис.
Небыд нямөд кодьөн
таво төлыс лоис.

Март на сöмын воö,
йи нёньяс нин кузьöсь.
Көтөм шома нянь моз
лымйыс бытьё шузьö.

Тулысöдзыс сэсся
прамөй төв эз воы.
Сэтшөм гажа төлыс,
кыптивлө кор лолыд.

2

Нюжаліс зэв кузя,
көдзыдаліс тулыс.

Чужтыны бур пуктас
сьо́кыд вóлі мулы.

Тувсов зэрыс киссис
кóдзыд шляча сорён.
Войыв муяс гóрны,
кóдзны сетіс сёрён.

Гожом этша лун жо
вóлі гажа, шоныд.
Кысь нó сэсса верман
кисьмыны да воны?!

3

Сомын баба гожом
воліс жар да мича.
Но и сійо менсьым
сьолёмос эз личод.

Бытьё вөрө воши
вотчигон ме отнам.
Отгудыра лои
вемосын и вотнам.

4

Енэжыс молясис,
кымөрөн эжсис.
Нывбаба гожомыс
сьод арон вежсис.

Отава виждіс,
ойдісны юяс.
Нильзисны-вазисны
боръяс и муяс.

Мыйсяма поводдя
кассияна волон!
Восодмон шогодо
ывла и олём.

5

Бытьё вирой сувтом,
сьолёмой оз уджав..
Еджыд яла яго
некод нин оз вуджав.

Ойдом берег дорын
дом йылынось пыжъяс.
Мыйла таво олём
торйон пиня-гыжъя?..

Водзсасьнысё ськод
некызди ог вермы.
Пужйодз, лымйодзыс мой
оз и дугды зэрны?..

6

Сэсса кынтас
еджыд пужйон.

Локтысь лымйыс
Арӧс чужъяс.

Кык кок йылӧн
воас тӧлыс.
Сылӧн, майбыр,
тэрыб вӧлыс.

Кутны сійӧс
мортыд вынтӧм.
Кӧсьяс, водз воас
да кынтас.

Лӧк во
помасьлас-ӧ коркӧ?
Гашкӧ, сійӧ
ставсӧ торкӧ?..

Морттӧ думыд сёйӧ

Морттӧ думыд сёйӧ —
жебмӧ, висьмӧ сьӧлӧм.
Торйӧн арся войӧ
сійӧ сьӧкыд вӧлӧм.

Асья югдандорӧдз
син оз куньсьы менам.
Ӧти дум со орӧ,
мӧд нин бара венӧ.

Бӧрын вояс, вояс,
кызыс сьӧд да гажтӧм.
Унджыкыс тай доя,
гашкӧ, сійӧн ашти.

Ӧддзӧдчӧмӧн, скачӧн
вояс кузя рӧдті.
Ставсӧ ачым, ачым
соті, вии, пӧдті.

И со арся войӧ
вежласьӧны думъяс.
Тырӧмаӧсь дойӧн
вошӧм, кольӧм лунъяс...

Сьӧлӧм бара вӧрзис

Радейтли ме сійӧс,
сӧмын сьӧн олі.
Сьӧлӧм бара вӧрзис
чужаніӧ воліг.

Важ кодъ том да мича
паныдасис ягын.
Думыштни эг куж ме —
тайӧ сылӧн кага.

Тан жӧ кызь во сайын
батыскӧд ми вотчим.
Ягыс вӧлі гажа,
эз на вӧв сэк «Сотчӧм».

Сылөн шуштём пасыс
менам олём сяма.
Эг ло муса мортлөн,
эг ло талы мамён.

Нетшыштчи да карё
муні, ставсё вошті.
Вёлёй менам бёжтём,
додбёй менам вожтём.

Чужё сыланкыв

Он кё кётёд коктё,
он и чуньтё нюлышт.
Черид од косінын
оз ов.
Келавны тай ковмас,
копыртчывны юлы.
Чери кыйём моза
корсё мыйкё лов.

Вёрёд-ягёд ветла
чужанінын, гортын.
Ставыс тані тёдса,
быдтор шань да бур.
Торъя долыд меным —
орччён тёдса войтыр.
Кыз нё накёд сэсся
сыланкыв оз сюр!

Рыт коть югдандорыс,
лун шёрын и войын
бара сійё чужё,
сетё меным вын.
Петё-ловзёб сійё
радлунён и дойён.
Сытёг эськё важён
вёлі нин ме кын.

* * *

Нетшыштсьёма вужйёс
чужан сиктысь.
Мед коть сійё
ёдзёсьяс оз сипты.
Оні татчё
гёстя пыдди вола.
Недыр сбмын
шойччигмоза ола.

Сэсся бёр ме лэчча
буса карё.
Сьбд лымья төв вуджа
сэні бара.
И выль воёдзыс кё
дзурта-ола,
гожём-арсё, дерт на,
гортё вола.

Рака

Пуктысигён рака горзё:
«Карё! Карё!»
А кор воас муяс вылё
зарни арыс,

Урожайсё идралігён,
вундём бёрын,
Сійё горзё зорёд вылын:
«Шёри! Шёри!»



Арся сьыланкывъяс

«Енэжсö кымöргъяс шöтисны...»
В. Лодыгин.

* * *

То катшашыдöс кисьтö енэж,
То зэрö, пöтöмсö оз тöд...
Руд синма арлы — чолöм!
Менö
Оз повзъöд сьылөн зэр да слöt.

Кор кöдзыд зэр тадз мусö нöйтö,
Кор вöрын дзесьсö сьöла-тар —
Ми кыкөн Му вывтис шöйтам,
Кык öткодъ — ме да зумыш ар.

Мед талун зэрмылас на дасысь —
Оз кусöд менсьым кöсьöм, оз:
Сьöд парма шöрас югзысь расö
Ме муна зэрсö кывзигмоз.

Ми важся ёртъяс арся зэркöд!..
И эскöм сьöлöм пытшкын эм,
Мый нöрыс йылын чужан керка
Пыр видзас ассьыс шоныд мен.

Мый водзö сьöлöм менсьым дойдас
Шог сьыланкывнас, чöv оз ов,
Му весьтас инасьтöм лов — вой тöv,
Öд сылы немтор жö оз ков...

* * *

Тайö веж юрсиа тöлысьыс
Керкаö меным оз пыр...
...Юргисны тулыснас кöлысьяс,
Гажаа, югыда, дыр.

Ок, сэки гажъявлі вöлöстьын,
Таысь кöть видывліс пöч:
«Радейтан йöзыслысь кöлысьяс —
Мыйла нö ассьыд он вöч?»

Вочасо майшасьтог шмониті:
«Эшта на, тулысыс кузь!»
...Тувсовъя гажсө ме помнита —
Сійо и тавой ог узь.

Кыз пуяс шогось да чөлось нин —
На дорын сулала дыр...
Меысь да тайо виж төлыссыс
Некодлөн гажыс оз быр...

* * *

Кор дыша качысь шонді юсө озто
И жугыль бион озто мөдлапов,
Сэк мөвпыштла: мый воысь луныс вөзьяс?
Мый менам нэмын талунөдз эз вөв?

Кор ньөжйө кусө шонді чужтысь кыа,
Кор көдзыд руысь петысь мөдлапов
То юрөбтылас каля бөрдөм шыон,
То ышловзьөмөн торклас ывла чөв,

Сэк весиг раслөн вашкөдчөмысь кыла:
«Тэд кокни луныс олөмад оз во —
Тэд нэмтө сывны арся сыланкывьяс...»
Мед!
Мый вөлі — мун! Мый лоан — ло!

И сөмын жаль, мый тайо здук он нюжөд,
Кор шонді вөтлө ывлаыслысь ун...
Кор каля бөрдөм сьөлөм пытшкө вуджө,
И төдтөм могьяс вайо локтысь лун.

* * *

Луньясыс казтылан вина кодь курыдось —
Арыс тась мунө, и ывлаыс чөв...
Лымйон да көдзыдон, вой төла турөбөн
Ньөжйөник матысмө төв.

Арыс моз төдлытөг лэбөны воясыс —
Нэм джынйөй коли, а шудыс эз шед...
Морөсын чөв ов тэ, сьөлөмөй! Дойяснад
Йөз водзө, ортсө, эн пет.

Мый вөлі висьөма — мый вөлі олөма,
Сьөлөмөй, ас пытшкад гусьөник видз...
«Овны да радейтны-майшасьны колө на». —
Ас кежысь мөвпала сідз.

Норасьны, олөмөй, тэ вылө понда мөй —
Бур йөз кө эмось на — эм на и Ен!
...Гашкө, руд кымөрьяс костөдыс шондыс
Тшөтш коркө нюммунас мен...

□ □ □



* * *

Кодлөнкө дзык ставыс бур да шань —
 Сэйб пөк и юб чөскыд вина...
 А ме бара талун асывсянь
 Лыдтөм-тшөттөм төждлунөн ог инась.

Кодлөнкө «Тойота» аслас эм —
 Мича нывъяс, рочаканьяс, пуксьөй!
 ...Меным — эськө сідзи овны нэм,
 Олөмас мед морт нимбс эг уськөд.

Кодкө сьөмөн озыр — лыд ни тшөт,
 Зептас, шор моз, помасьлытөг киссьөй...
 Менам шог — семьялы кынөмпөт
 Перйыны, юр сы понда и висьө.

Но кыз зепнад тэ эн ыкшась, зон,
 Ме дінті эн восьлав вылын нырөн:
 Гөгөрво и менсьым ыджыд дон —
 Ме ог ло, и тэ тшөтш мекөд быран.

* * *

Кор весьтын енэж зумышмылө ёна —
 Тэ менө, лача, өтнамөс эн коль...
 Кор вөйө пыжөй — берегөдзыс воны
 Мен эбөс сет, өд саридз — абу ёль.

Ме олөм гыяс вомөн варчча, варчча
 Да лолөс шойччөдыштны корся здук...
 Но, пессиг, коркө гыяс вомөн аддза —
 Лөнъ виддза эрдъяс петкөдчасны друг.

Ог повзыы сэки изъя берег дорсьыс —
 Ме төда: лөнин изъяс костас эм!
 И веськодъ лоб каляяслөн горзөм,
 Мый сэтчөдз воны дженьыд мортлөн нэм.

Ме эскөм видза — сы вөсна и ола —
 Мый шойөн ог на ва пыдөсас вод!
 Мый саридз дорас долыдалысь лолөн
 Веж видзьяс вылас пета асывводз.

* * *

Кызд сиська лапкор лэдзө крепыд вужъяс
 (Кбть ачыс өти гожөм олө — мед!),

Сідз эськө йөзлөн сьөлөмьясө кужны
Тэд вужъясьны, художник! Тэд, поэт!

Да вужъясьны не лун-вой кежлө колө!
И нэмьяс кольөм бөрын — весиг сэк,
Мед серпас дорын шогсис мортлөн лолыс,
Йөз пөвстын кывбур оліс медым век.

Мед миян пыдди аския шань лунө
Дзик выль морт локтас... Нэмөй оз ло жаль,
Кор сійө паськыд видзьяс вомбон мунас —
И ковтөг весиг лапкорсө оз таль...

* * *

Унмовсис парма рытсөрбн,
Ланьтис быд турунтор-сі...
...Сюмөдлысь кевмыся-кора:
— Отсалышт пестыны би.

Вөр весьтө төлысь нин петіс...
Сэтшөм дыр тані эг вөв!
— Төлысьөй! Позьбө өд тэкөд
Пармаас олыштны чөв?..

Бара нин эзысьбн-зарнибн
Чутөссис енвевтлөн көдж...
— Здук кежлө лэдз менө, парма,
Вөрсөбн лолыны тшөтш!

Лёклунсө олөмысь венны
Велөд вай парма, веж тун!
Медым лөнъ тыяс моз менө
Кокниа шымыртис ум.

Пармалөн чөвлуныс ёсьмө —
Чайтан, и помыс оз во...
— Пожөмөй, тэ улын позьбө
Регыдик узыштны, но?

Вуджөдіс М. Елькин.

□ □ □



*Сиа Зёвсьёрт сиктса пöльы,
кодлысь гижавлі коми топонимъяс.*

Зёвсьёрт сиктса öтка пöль

Пирöг-шаньга ловзё пачын,
Варгö-пуö самöвар.
Ставсö лöсьöдан на ачyd,
Кöть и кöкъямысдас ар.
Уджыс лунысь лунö содö,
Оз нин важ моз ветлы ки.
Овлö, син доръясыд ойдлö —
Война босьтис öтка пи.
Быд рыт тэкöд кургö-шойччö
Налим сера пöрысь кань.
Стенын öбразъяскöд орччöн
Тöдчö Ленинлөн тшöтш бан.
Бара вайин сёян-юан,
Содтін чашкаö пöсь чай.
Мый нин, дедö, тэныд шуан?
Ог кö дзескöд, кольчча вай.
Сьöкыд öткөн кольны лунтö,
Кодыр сьöлöм бердад дой.
Мукöддырйи воштан унтö,
Весиг мустöм лолö вой...
Рытбыд сёрни-басни мунö —
Коми кывйыд абу гöль.
Ог жö некор тэнö вунöд,
Зёвсьёрт сиктса öтка пöль.

* * *

Сизим мыгöр стенсянь дзоргö баблань,
Томысь-томöсь мамлөн сизим пи.
Колö эськö петавлыны садлань —
Висьö-ёнтö баблөн кок и ки.
Мыйта ковмис кисьтны курыд синва,
Мыйта ковмис узьтöг кольны вой,
Коркö öмöй мамлөн шогыс чинлас,
Лöняс öмöй сьöлөмбердса дой.
Сизим пиöс быдтис ас шуд вылö,
Сиктын вöлі медся шуда морт,
Но сьöд кымөр нуис найöс ылö,
Коли шуштöм, тыртöм ыджыд горт...
Важ моз öшинь улын пöрысь льöм пу
Дзоридзьяснас вевттывлö веж му,
Сöмын сійö шоглунтö оз лөньюд,
Ыркыд тöлөн сьöлөмсьыд оз ну.

Пачводз дорын 6тнас ж6дз6 баб6,
Аслыс пу6 рудз6г чужйысь юм.
Некод сылысь ол6мс6 оз гаж6д
Сідзи, кызди стенын сизим нюм.

* * *

И в6лі горт
И Чужан му.
Юдорса сёрд —
Бать-мамл6н гу.
Но муні ыл6,
Эновті горт,
Й6з п6встас сылі —
Ни вок, ни ёрт.
Оз сулав ставыс
Морт ол6м дон,
Но киссь6м ват6
Он курав, он!
И корк6, гашк6,
Ас му6 воа,
Но код6н сэки
Ме сэні лоа?

□ □ □



В. П. АМОСОВ

Дыр вись6м б6рын ноябрь 2 лун6 кув-
сис Великой Отечественной войныса ве-
теран, журналист Василий Петрович
Амосов.

Василий Амосов чужліс 1926 вося декабрь 20 лун6 Емдін сик-
тын.

Зіль да письк6с журналист волевліс Коми мул6н быд пель6с6,
вайльвліс бур очеркъяс, статьяс и «Войвыв кодзул6». Т6дса в6лі
сій6 лыддысьысьяслы и кыз роч да рубежайса классикъяслысь
висьтъяс вудж6далысь, а б6ръя кад6 редакциял6н кор6м серти
л6сь6даліс кроссвордъяс.

Бур с6л6ма, й6з дор6 сибалысь, варов морт6с 6на пыдди
пуктылісны журналист 6ртъясыс, коми гижысьяс — торй6н нин
том войтыр, кодъяслы сій6 пыр отсавліс.

Василий Петрович некор эз усълы шог6, к6ть кутш6м с6кыд-
лунк6д эз паныдасълыв ол6мас, й6зыс сы дінын пыр кыпавлісны
ловнаныс.

Коми гижысьяс кутасны помнитны В. П. Амосов6с, казътывны
тай6 п6сь с6л6ма, шань морт6с6.

ОЛОМА И ТОМ
КОМИ ГИЖЫСЬЯС,
ЕРТЪЯС.

Нёбдинса Виттор да сылөн семья

Республикаса общественность паськыда, тыр-бура пасйис Нёбдинса Виттор чужан лунсянь сё во тырём. Сыктывкарын, чужан сиктас — Нёбдинын, каръясын да районной центръясын, сиктъясын да весиг нейдждь грездъясын вёліны собраниеяс, докладъяс да лекцияяс, концертъяс да гажа рытъяс. Библиотекаяс котыртлісны выставкаяс, поэты да драматурглы сйём лыддьысьёмъяс, сы йылысь казътылёмъяс. Сыктывкарын да Нёбдинын воссисны Нёбдинса Виттор олёмлы да творчестволы сйём музейяс...

И кёні кётъ эз кыптыв сёрни Виктор Алексеевич йылысь, быдлаын йёзыс кёсийсны тодны унджык да бурджыка сылөн олём да удж йылысь, тшётш и семьяыслён, ныв-пияныслён судьба йылысь. Сёмын телевидение пыр передача дырйи да сы бёрын сэтчө воис кызь сайё юалём. Ме и кёсья, ас думысь, вочавидзны откымын юалёмъяс вёлö тайö гижёдас.

Торйён тшөкыда юалёны, коді мыжа Нёбдинса Витторёс тюрмаё пуксьөдёмьсь, мыжтём мортёс «народлы врагён» нимтёмьсь, а сэсья и сысь, мыйла эз лэдзны сйёс Сыктывкарё семья дінас, кор помассис лагерын пукалан срокыс?

Унаён корёны стöчмөдны-төдмавны, кёні овліс Нёбдинса Виттор карё воём бёрын. Шүёны, мый медбёрынсё сйё эз «специалистъяслён первой керкаын» ов. Тайö збыль. Меным удайтчис төдмавны, кёні овліс Виктор Алексеевич. Стöчмөдісны челядыс.

Нёбдинса Виттор, кызди төдса, Сыктывкарё воис 1918 вося июль



Нёбдинса Виттор Лидия Ивановна
гётырыскөд да Тамара нылыскөд.
1911—1912 вояс.



Авенир Викторович. Олө Краснозатонской посёлокын.

31 лунö. Виктор Алексеевич гозьялöн сэки нин вöлöма куим челядь — кык ныв да пи. Ыджыд нылыслы, Тамаралы, вöлöма дас арöс, Авенир пыслы куим арöс, а ичöт нылыслы, Людмилалы, дас öти тöлысь сöмын. Воöма карö ньöти көпейкатöг. Со кызди та йылысь гижö ачыс Нёбдинса Виттор: «Служитны кути август 1-ой лунсянь. Индiсны Чрезвычайной комиссией делопроизводительён. Жалöванньö вöли ичöтик да



Майя Викторовна да сьлөн верöсыс — Цветанский (болгарин). Олöны Уфаын.



Инесса Викторовна, В. Савинлөн медся ичöт нылыс. Олö Ськтыв-карын.



Аврора Викторовна да сьлөн верöсыс Аркадий Широких. Аврора овлис Воркутаын, кувсылис 1987 воын.

ёна дзескыда лои овны ыджыд семьянад. Унаысь няньным эз вѳв да куш тшак вылын овлім: гозъя тшак вотны вѳлі вѳрѳ кайлам, тшака васѳ панялам, а тшаксѳ нянь пыдди курччалам».

Кѳні первой кадас, карѳ воѳм бѳрын, овліс Нѳбдінса Виттор, абу тѳдса. Медся ичѳт нылыс, Инесса, шуѳ, мый мамыс висътавлѳм серти, овлѳмаѳсь Интернациональной улича вылын и Красной площадь вылын (тадз шулісны ѳнія Юбилейной площадь). Сійѳ кадас площадь гѳгѳрыс вѳліны ѳти судта посныдык олан керкаяс. Кык ыджыд керка вѳлі жѳ. ѳтыс каменной, ѳні сѳні музей, а сылы паныд, Коммунистической улича мѳдар бокас — кык судта пу керка. Площадь шѳбрас брун-видзис Степан вичко.

Бѳрынджык, 1934 воѳдз, Нѳбдінса Виттор олѳма сѳкся Республиканской (ѳнія Орджоникидзе) улича вылын. Сѳмын абу сійѳ керкаас, кодѳс индѳма «Виктор Савин» альбомын. Альбомын индѳм керкаыскѳд орчѳн вѳлі неыджыд ѳти судта керка, Сѳветской уличясянь сійѳ вѳлі мѳд. Сѳні и овлѳма Нѳбдінса Виттор. Сыкѳд орчѳн, Сѳветской да Республиканской уличаяс пельѳсын, вѳлі нѳшта ѳти керка, учитель Калиниклѳн, кодѳс 30-ѳд воясѳ кыскисны тракторѳн улича вывсьыс пыдѳджык. Индѳм керкаясыс вѳліны ѳнія «Север» гостиницалы паныд. На местаын ѳні кык судта ыджыд пу керка.

1934 воын Виктор Алексеевичлы сетісны патера ыджыд кык судта керкаын, кодѳс шулісны «специалистъяслѳн первой керкаѳн». Керкасѳ разисны кык во сайын. ѳні сы местаын, Каланчалы паныд, Сѳветской да Орджоникидзе нима уличаяс пельѳсын зѳв ыджыд выль керка. Сійѳ керкаас и восьтісны В. А. Савин олѳмлы да уджлы сиѳм музей. Сѳні жѳ «Мода» магазин. «Специалистъяслѳн первой керкаын» Нѳбдінса Виттор оліс кык во, а сѳся петіс сідз шусяна «специалистъяслѳн коймѳд керкаѳ», коді вѳлі М. Горький нима улича вылын, воддза оланіныскѳд пѳшти орчча. Сійѳ керкасѳ важѳн нин разисны. Сѳні ѳні гырысь вит судта олан керкаяс. А овліс Виктор Алексеевич 17 номера патераын, сѳні вѳлі куим комната. Сѳтысь и нуисны сійѳс 1937 вося октябрь 7 лунѳ. А 1938 вося июль 7 лунѳ СССР-са НКВД бердын сідз шусяна «Особѳй совещание» судитіс вит во кѳжлѳ лагерьясѳ.

Тшѳкыда юасѳбны, кутшѳм лои олѳмыс Нѳбдінса Виттор челядьлѳн. Нывьясыс — Тамара да Людмила батысѳ пуксыѳдан кадѳ вѳліны верѳс сайын нин. Гѳтыра вѳлі и Авенир пыис. Найѳ олісны батыс-мамысыс торійѳн, асланыс семьякѳд.

Тамаралѳн верѳсыс, Павел Нахлупин, вѳлі военной следователь, уджаліс Свердловской областъса Серов карын. Сѳсянь неылын революцияѳдзса Богослов карын уджавліс Нѳбдінса Виттор, сѳні сійѳ гѳтрасис, босьтіс гѳлиника олысь рабочѳйлысь нывсѳ — Лидия Ивановна Усоваѳс. Серов карын и кувсис Тамара Викторовна.

Авенир Викторович и ѳні олѳ Краснѳзатонской посѳлокын. Великой Отечественной война воясѳ вѳлі фронт вылын, пыр шофѳралѳма. Война бѳрас уджаліс суднояс стрѳитан да ремонтируйтан заводын. ѳні сылы 73 арѳс. Быдтіс кык пи да ныв.

Людмила Викторовна велѳдчѳмсѳ помалѳм бѳрын пыр уджалѳма НКВД-ын да МВД-ын секретарь-машинисткаѳн. 1946 воѳдз вѳлѳма лыжиѳн котралѳм кузя республикаса абсолютной чемпионкаѳн. Бур спортсмен вѳлі и Людмилалѳн первой верѳсыс — Николай Новожилов, коді 1942 воын уси Великой Отечественной война фронт вылын. Людмила Викторовна быдтіс вит челядьѳс, ставныслы сетіс высшѳй образование. Кувсис сійѳ 1967 воын, кор эз на вѳв ветымын арѳс.

Нѳбдінса Витторѳс репрессируйтѳм бѳрын гѳтырыс ки вылѳ коли нѳль челядь: 15 арѳса Станислав, 13 арѳса Аврора, 11 арѳса Майя да 9 арѳса Инесса. Найѳс пыр жѳ йѳршитісны ѳти комнатаѳ, а во мысти вѳтлісны и сѳтысь — сійѳ жѳ керкаас, пѳдвалѳ. Нѳбдінса Витторлысь патерасѳ сетісны «Вѳрлѳдзысь» газетса сѳкся редактор Н. П. Максимовлы.

Сѳѳкыд вѳлі олан туй заводитчѳмыс Станиславлѳн, Авроралѳн, Майялѳн да Инессалѳн. Мамныслѳн некутшѳм нажѳтка эз вѳв, отса-

лісны гырысьджык нывъясыс да пиыс. 1943 вося майын Лидия Ивановна кувсис, а висьмис сійӧ тшыг нисьӧ пӧт олӧм вӧсна.

Станислав Викторович сэки фронт вылын нин вӧлі, воюйтис фашистъяслы паныд. Демобилизуйтчӧм бӧрас уджаліс республикаса концертно-эстраднӧй бюройн да филармонияын лыддысьсысьӧн да концерансьеӧн. 1953 воын муніс Тотьма карӧ, кӧні уджаліс культура керкаын. Кувсис 1975 воын Череповец карын.

Аврора Викторовна мыйкӧ дыра оліс Тамара чойыс дорын Серов карын. Велӧдчис экономистӧ, уджаліс сберегательнӧй кассаясын контролёрӧн первой Серов карын, а сэсся Ухтаын да Воркутаын. Верӧсыс сэнi жӧ вӧлі строитель-штукатур. Аврора кувсис 1987 воын.

Майя Викторовна сизим во велӧдчӧм бӧрын заводитис уджавны концертно-эстраднӧй бюройн йӧктысьӧн. Но удж вывсьыс ковмис петны — «война кадӧ омӧля сӧйӧм вӧсна кокъяс пӧ эз йӧктыны», шуӧ вӧлӧм ачус. Курсьяс помалӧм бӧрын уджаліс бухгалтерӧн Вылыс Човйын да Ухтаын, оліс чойыскӧд. Верӧс сайӧ петӧм бӧрын муніс Уфаӧ. Сэнi олӧ и ӧні. Верӧсыс болгарин Цветанский.

Нӧбдінса Витторлӧн медея ичӧт нылыс Инесса батытӧгыс коли ӧкмыс арӧса, мамтӧгыс — дас вит арӧс тыртӧн. Велӧдчис сійӧ ФЗО школаын кӧмкот вурны, уджаліс мыйкӧ дыра сапӧг вуран мастерскӧйын, а сэсся босьтисны нарсудӧ секретарӧн. 1946 воын муніс Воркутаӧ Аврора чой дорас, уджаліс телефонисткаӧн, 1959 воын бӧр локтис Сыктывкарӧ да пенсия вылас петтӧдзыс уджаліс железобетоннӧй изделияс вӧчан заводын электрообмотчицаӧн. Сійӧ и висьтавліс меным аслас чойяс да вокъяс йылысь. Олӧ сійӧ Сыктывкарын, бур керкаын. Но куйм комнатаын олӧны дасӧн. Сыкӧд ӧтлаын кык нывлӧн семьяясыс.

Кызди аддзанныд, Нӧбдінса Витторлӧн став челядыс вуджисны кӧть и сьӧкыд, но бур олан туй. Быдтисны кызь сайӧ челядыс, петкӧдисны найӧс бара жӧ паськыд олан туй вылӧ. И ӧні сьӧкыд висьтавны, кымын правнук да правнучка казътылӧны радейтӧмпырысь паськыда нималысь, став коми войтырӧн сьӧлӧмсянь пыдди пуктан прадедсӧ — Нӧбдінса Витторӧс.

□

Татшӧмӧн ме сійӧс тӧдлі...

Виктор Алексеевич Савинкӧд ме тӧдмаси 1919-ӧд вося гожӧмын. Сэки менӧ РКП(б)-лӧн Уком мӧдӧдіс народнӧй образованиелӧн уезднӧй отделӧ, индिसны национальнӧй меньшинствояслӧн подотделӧ инструкторӧн. Ме эг гӧгӧрво, мый понда котыртлісны подотделсӧ. Лыдди, мый ставнас уезднӧй отделыслы колӧ лоны комиӧн.

Виктор Алексеевич тӧлкӧн-ладӧн висьталіс меным: ставнас пӧ отделыс ӧні оз на вермы лоны комиӧн, а подотделыс буретш кутас отсавны, медем ӧдйӧджык пыртны коми кывсӧ школаясын, паськӧдны йӧз пӧвстын. Та бӧрын и ставнас отделыс лоӧ комиӧн.

Савин ӧрт меным пыр жӧ воис сьӧлӧм вылӧ, медводз аслас бурлунӧн да вежавидзӧмӧн.

Бӧръясысьсӧ сійӧс аддзылі 1932-ӧд вося январын. Миян костын век вӧліны бур, ӧта-мӧдӧс пыдди пуктана йитӧдъяс.

Савинӧс ме тӧді эг сӧмын кызди поэтӧс да драматургӧс, но и кызди РКП(б) Укомса секретарӧс, газетса редакторӧс да медводдза коми театраса котыр лӧсьӧдысьӧс. Тӧді Виктор Алексеевичӧс, кызди ӧртӧс. Аддзысьлі сыкӧд удж вылын, быдсяма чукӧртчылӧмъяс дырйи, тшӧтш и матысса ӧртъяскӧд. Воывліс Савин ме ордӧ, гортӧдз.

Национальнӧй меньшинствояслӧн подотделын инструкторалігӧн ме нӧшта отсалі Коми комиссиялы, либӧ молодцовскӧй комиссиялы, тадзи ми шуим Коми комиссиясӧ, кодi лӧсьӧдаліс да чукӧртис коми школаясы да йӧзлы чужан кыв вылын литература.

Коми комиссия уджаліс, кызди ми ӧні шуам, ас кӧсйӧм серти, сьӧм босьттӧг. Чукӧртчылісны вель тшӧкыда, но тшӧкыда жӧ и тӧлк-ладтӧг. Тайӧ комиссияӧ йӧзсӧ вынсьӧдліс-индыліс уисполком. 1919—1920-ӧд воясын, гражданскӧй война вылӧ мунӧм вӧсна, эз вермыны комиссияс уджавны сэтшӧм ӧртъяс, кызди В. И. Лыткин, А. А. Маегов, А. Н. Надеев, В. П. Юркин. Комиссиялӧн чукӧртчылӧмъяс дырйи волевлісны В. А. Молодцов, И. Т. Чисталев (эз тшӧкыда); А. А. Цембер, А. Г. Фролов, М. А. Молодцова, А. А. Суханова, Г. А. Михеев, И. А. Суханов, А. А. Чеусов, УОНО-са инструкторъяс А. Ф. Богданов, А. П. Йоль, Т. Т. Сердитов, школаса велӧдысьяс. Кежавліс и Савин ӧрт.

Вежӧрӧ коли коми шриффт йылысь сӧрни. Медся вензисны, кутшӧм шриффт пуктыны коми алфавит подулӧ — роч либӧ латинскӧй. Син водзын жӧ медводдза коми букварь да лыддысян книга видлалӧм.

Комиссиялысь сідз шусяна техническӧй уджсӧ нуӧдісны мян подотдел пыр жӧ. Тані водзмӧстчисны Ватаманова Анна Михайловна да Соснин Николай Александрович. Ми налысь уджсӧ зэв вылӧ донъялім. Сэсся и асьныс вӧліны зіль йӧзӧн. Отсасис тшӧтш и техника: печатайтчан машинка да шапирограф. Тані печатайтлісны коми пьесаяс, кывбуръяс, сьыланкывъяс.

Мян подотдел меститчис сэки Суворов керкаын, Набережнӧй вылын. Татчӧ тшӧкыда кежавлывлісны коми гижысьяс, коми кыв радейтысьяс. На пӧвстын вӧлі и В. А. Савин. Буретш тані ме бурджыка тӧдмасы ськӧд, тӧдмасы кызди кывбуръяс да пьесаяс гижыськӧд. Сьӧлӧм вылӧ воисны Виктор Алексеевичлӧн серамбана гижӧдъясыс. Савин зэв нин сямнис шмонитнытӧ.

Национальнӧй меньшинствояслӧн подотделын ме уджалі 1919-ӧд вося августсян 1920-ӧд вося гожӧмӧдз. Та бӧрын менӧ мӧдӧдісны Устюг карӧ, тшӧктісны котырны-лӧсьӧдны ГубОНО-ын татшӧм жӧ подотдел. Тайӧ подотдел отсӧгӧн губернияса органъяскӧд ӧтвылысь колӧ вӧлі паськӧдны коми кыв школаясын, йӧз пӧвстын. Дерт, кутшӧмкӧ кад кежлӧ ме быттӧ ордчылі коми гижысьясыс, но ми вӧчим-бергӧдім ӧтувъя удж. Сідз, сямним сӧрнитчыны сы йылысь, медым чукӧртны Усть-Сысольскса да Яренскса уездъясын велӧдысьяслысь медводдза съезд. Сійӧ муніс 1921-ӧд вося арын, Усть-Вымын, ыджыд сӧрни пансьыліс и коми кыв сӧвмӧдӧм-паськӧдӧм йылысь.

1921-ӧд вося январын ме бӧр вои Сыктывкарӧ, лои позянлун тшӧкыджыка аддзысьлыны коми гижысьяскӧд. Та йылысь, шуам, висьталӧ письмӧ, кодӧс гижлі В. Т. Чисталевлы 1921-ӧд вося апрельын. Сійӧ жӧ вося август тӧлысьӧ РКП(б)-лӧн обком шуис котырны Коми областын книжнӧй издательство. Юралысьнас индісны менӧ. И 1922-ӧд вося январӧдз лои веськӧдлыны тайӧ уджнас. Колӧ шуны, мый тайӧ кадас ӧтувтчисны вынъясыс коми кыв да литература сӧвмӧдысьяслӧн. Вӧлі пуктӧма зумыд подув Коми книжнӧй издательство лӧсьӧдӧм могысь. Сэні уджалісны зіль да водзмӧстчысь йӧз — Н. А. Шахов, Е. В. Колегов, Н. А. Улитин, А. Н. Чеусова, А. А. Заболоцкая. Партархивӧ ме коркӧ мӧдӧдлі коми гижысьяслысь 1923-ӧд вося снимок. Буретш чукӧртчылісны асланыс съезд вылӧ. Тайӧ снимок вылас эмӧсь и Коми книжнӧй издательствоса уджалысьяс.

Мян издательствоӧ сэки волевлісны кызди нималана гижысьяс, сідзи и тӧдтӧм на поэтъяс да прозаникъяс, переводчикъяс: В. И. Лыткин, М. Н. Лебедев, А. Н. Надеев, И. Т. Чисталев, В. Т. Чисталев, А. А. Суханова да мукӧд.

Тшӧкыда пыравліс В. А. Савин, унаысь первӧйӧн лыддыліс асьыс выль гижӧдъясӧ. Сійӧ зэв пыдди пуктіс мянӧс, тыдалӧ, сы вӧсна, мый бура гӧгӧрвоим ӧта-мӧдӧс. Виктор Алексеевич пыр отсавліс издательствоса уджалысьяслы, ышӧдіс найӧс, велӧдіс. Ӧд сэки ми ставным вӧлім и гижысьяслӧн, и редакторъяслӧн, и переводчикъяслӧн. Савин ӧртлӧн отсӧгыс, дерт, зэв лӧсяліс. Виктор Алексеевич вӧлі мянанысь арлыдаджык, сэсся и опытыс тырмис.

1923—1925-ӧд воясыс гожӧмъясӧ, кор ме волевлі Ленинградсыс

каникулъяс вылѳ, пыр уджавлі. Либѳ партия обкомлѳн агитпропотделын, либѳ В. А. Савин дорын, газетлѳн редакцияын. Сэсся и 1926—1927-ѳд воясѳ ачым веськѳдлі партия обкомлѳн печать кузя подотделѳн. Кыз шуласны, вѳлі позянлун пыдисянджык тѳдмасьны Виктор Алексеевичкѳд, медсясѳ кызди редакторкѳд, дерт.

ѳні на син водзын ѳти гождѳм, кор уджалі сылѳн редакцияын секретарѳн. Ме пыр шензи, кутшѳма кужлс асысѳ кутны Виктор Алексеевич. Передѳвѳй статьяяс сійѳ ачыс век гижліс. А ме аслым места ѳг аддзы, ѳтарѳ-мѳдарѳ ветлѳдла. Сьѳлѳмѳй чеччѳ, мися, сылѳн передѳвѳй вѳсна газетыд сѳрѳн петас. Меным пыр кажитчис, мый Савин зѳв нѳж-йѳ гижѳ передѳвѳй статьяяссѳ. А сійѳ шмонитис ме вылын, нюмъяліс, но пыр ас кадѳ сетліс ассыс гижѳдсѳ. Вѳліны и сѳтшѳм лунъяс, кор шуліс меным:

— Талун делѳыс дзуртѳ, гиж ачыл передѳвѳй статьясѳ.

Виктор Алексеевич редакцияын уджалігѳн ѳтувтис ставнымѳс ас гѳгѳрыс, эз некодѳс дойд лѳк кывйѳн, быдѳнлы отсавліс, кѳть и вѳлі нин нималана поэтѳн, драматургѳн да сійѳс радейтисны Коми мулѳн быд пельѳсын.

Савин ѳртѳс ме тѳдлі и сійѳ кадѳ, кор Виктор Алексеевич котыртис медводдза коми театральной труппа — Сыкомтевчук, вѳлі тайѳ котырын режиссѳрѳн, дасгыліс гажа сьылѳм-йѳктѳмъяс — «Коми рытьяс». Артистъяс пѳвстысь помнита И. Т. Чисталевѳс, Н. Федоровѳс, А. Каракчиеваѳс, А. И. Панюковаѳс, Е. Анисимоваѳс, А. А. Заболоцкаяѳс, М. Пролетарскийѳс.

Спектакльясас ме эг ворслывлы, но репетицияяс вылас тшѳкыда воylvлі. «Коми рытьяс» дырйи лыддыvвлі кывбуръяс. Кывбуръяс жѳ лыддылыс да сьывліс менам воча вок А. П. Июль. Зѳв мича гѳлѳсыс вѳлі Саня Каракчиевалѳн. Виктор Алексеевич сылы ѳна отсасис, велѳдіс. ѳні на помнита, кызди Саня сьыліс «Асья кыа». Некумын во сайын, радио пыр, ме кывлі: бытѳѳ пѳ «Асья кыасѳ» кодкѳ «аддзѳма» 30-ѳд воясын. Сійѳс ѳд гижліс В. А. Савин 20-ѳд воясын на.

Виктор Алексеевич пыр вѳлі артистъяс пѳвстын — лыддис кывбуръяс, ворсис балалайкаѳн, ачыс кайліс сцена вылѳ, сьыліс...

ѳтчыл ковмис меным веськѳдлыны партия обкомлѳн нывбабаяс ѳделѳн. Уджыл, дерт, вичмыvліс. Сыктыvкарын да матігѳгѳрса сиктъясын нуѳдалім концертъяс. Сьѳмсѳ чукѳртім Поволжьеын тшыгъялысьяслы ѳтсѳг сетѳм могысь. Помнита, кызди ветлім Вильгортѳ, мукѳд грездъясѳ. ѳнія ногѳн кѳ, тайѳ вѳлі аслыссяма агитбригада. Веськѳдліс сійѳн уездса народнѳй образование ѳделельс заведующѳй С. М. Рочев. Зѳв писькѳс, тѳлка морт. ѳти грездын олѳма нин нывбаба сы йылысь со мый шуис: аттѳ пѳ дивѳ морт. Быд гырничѳ пыралѳ.

Миян концертъяс дырйи йѳзлы сьѳлѳм вылас медся воис Виктор Алексеевич. Сійѳ лыддис ассыс кывбуръяссѳ. Сиктса войтыр, а йѳзыс чукѳртчывліс зѳв уна, окотапырысь кывзисны нималана поэтѳс, мѳдысь дай коймѳдысь корисны сійѳс лыддыны ассыс гижѳдъяссѳ. Медся нин сэки налы кажитчис «Губернятѳм губернатор» кывбур.

Виктор Алексеевич, дерт, торъяліс мукѳд йѳзысь. Шуам, сійѳ зѳв бура тѳдіс чужан кыв, но сѳк жѳ эз радейт сѳрнитны гырысь совещаниеяс-заседаниеяс вылын. ѳти областнѳй конференция дырйи сійѳ кѳс-йыліс корлыны кыв, но пыр нюждчис, педзис места вылас. Недыр мысти петис да шензьѳдіс йѳзсѳ аслас выль кывбуръясѳн, кодъяс зѳв лѳсялісны сэкса олѳмыслы, висьталісны коми войтырлѳн тѳждъяс йылысь. Тайѳ кывбуръясас ѳтлаѳ вѳлі гартѳма и критика, и коми шмонь.

ѳртъяс пѳвстын Виктор Алексеевич вѳлі бур, небыл сьѳлѳма мортѳн. Зіліс ышѳдны быдѳнѳс, нюмъяліс, гажѳдчис. И сійѳ жѳ кадѳ поліс дойдны кодѳскѳ, вежавидзис. Ме дорѳ пыравлігѳн бытѳѳ яндысис миянысь, кѳть эськѳ мам да вок ѳна пыдди пуктисны Савинѳс, лыддисны сылысь гижѳдъяссѳ, ошкисны нималана коми поэтѳс.

Тайѳ кадѳ Виктор Алексеевичѳс бура нин тѳдісны Коми муын, пиѳс

моз радейтисны сійӧс. Дерт, эз ставӧн. Купечьяслы, енлы служитысь-
яслы да Лыткин кодъ съвистьяслы Савин эз волы съблӧм вылас. Од
найӧс поэт чорыда янӧдліс, нӧшавліс аслас кывбурьясын.

Мария ИОЛЬ
1971 вося март 11-ӧд лун.

*РЕДАКЦИЯСЯНЬ: Мария Ивановна Иоль (нывдырся овыс Бессо-
нова) ӧні олӧ Тульскӧй областьса Венев карын.*



Вениамин ПОЛЕЩИКОВ

Видзисны дзебасын

(В. А. САВИН ОЛӧМЫСЬ МЕДБӐРЬЯ ВОЯС)

Репрессируйтӧмъяслысь уна документ видлалігӧн КГБ-лӧн Коми архивысь меным синъяс улӧ веськаліс В. А. Савин вылӧ 1826 номера следственнойнӧй делӧ.

1937 вося октябрь 7 лунӧ Коми АССР-са УНКВД-ысь госбезопасностьса начальник старшӧй лейтенант Ковалёв да сэтчӧс 4-ӧд отделса начальник Выжлецов шыӧдчисны республикаса прокурор Федченко дінӧ письмӧӧн, кӧні найӧ корисны сетны позянлун арестуйтны В. А. Савинӧс, кодӧ чужлӧма Сторожевскӧй районса Нӧбдін сиктын. Писатель, ВКП(б)-са вӧвлӧм член, олӧ Сыктывкарын.

Письмӧас юрттис (документъяссӧ сетам вежлавтӧг роч кыв вылын): «В. А. Савин является участником контрреволюционной группировки, существующей среди коми писателей. Блокируясь с буржуазными контрреволюционными националистами и врагами народа — террористами, на протяжении ряда лет вел активную контрреволюционную работу, направленную против политики партии и Советской власти, т. е. за отделение Коми области от СССР и за создание самостоятельной буржуазной республики Коми. В. А. Савин подлежит аресту и привлечению к ответственности по ст. 58, п. 10, ч. 1 и 58, п. 11, УК РСФСР».

«Арестуйтны» резолюциясӧ, кӧні вӧлі кырымпасыс прокурорлӧн, НКВД-лӧн вӧлі дасьтӧма водзвыв нин.

Мӧд луннас (сійӧ жӧ войнас — НКВД съӧд уджсӧ вӧчис войн — медым не шызьӧдны йӧзсӧ, а сӧся нин юртны, мый эрдӧдӧма ещӧ контрреволюционерӧс, народлысь врагӧс, йӧзыс лыддясны сӧмын нин газетъсь, сійӧ кӧ мыйӧнкӧ нимавліс водзын), «мӧд луннас» В. А. Савинӧс арестуйтисны, а съӧдз шобисны-шыннисны став квартирасӧ. Босьтисны ки помысь гижӧм (рукопись), «Крепость» пьеса, «Куда пойти и как идти» статья, став письмӧяссӧ — 30 лист, 98 лист бок вылын Цемберлысь гижӧдъяссӧ, «Дым» пьеса, И. Куратовлысь гижӧд чукӧръяссӧ, Карл Редеклысь «Немецкий ноябрь», И. В. Изъюровлысь «Доменьлӧн мыж», «Коми сыланкывъяс», Молодцовлысь «Самоучитель коми языка», «Коми му», «Ордым» да «Ударник» журналъсь.

В. А. Савинлы «народлӧн враг» мыж дӧнас шобсьӧм бӧрас аддзӧм рукописьясысь мортсӧ мыжданаӧн лыддисны да делӧас тшӧтш суйисны «В Коми-Пермяцком округе», «Куда пойти, и как идти», «Роч орфография», Молодцовлысь шыпасъяс латинскӧй вылӧ вуджӧдӧм кузя Коми обломоллӧн совещание вылысь протоколъяс, кодӧс вӧлі вӧчӧма 1930 вося январь 26 лунӧ, «Немецкий ноябрь» да «Записки общества изучения Коми края». Став тайӧ бумагаясыс вӧлі тырымӧн НКВД-лы, медым чорыда мыждыны В. А. Савинӧс.

«Виктор Савин в портретах, иллюстрациях и документах», — лӧсьӧ-дӧс Т. И. Гуляева, — кодӧс вӧлі лэдзӧма 1988 воын, коми гижысьӧс арестуйтан лунсӧ индӧма 1937 вося октябрь 7 лун. Но менам киӧ веськавлӧм ордерысь аддзи, мый Виктор Алексеевичлӧн сійӧс кырымалӧма октябрь 8 лунӧ. Документнас вермисны сӧрмыны. Но... В. А. Савинӧс мыйдӧм кузя заключениен писательсӧ арестуйтӧмлысь кадсӧ сідз жӧ индӧма 1937 вося октябрь 8 лунӧн. Тайӧ — документ.

Медводдза допроссӧ нуӧдисны октябрь 21 лунӧ. Сӧмын кык юалӧм: «Кужанныд-ӧ став юалӧмъяс вылас вочавидзны рочӧн?»

«Кужа».

«Лыддянныд-ӧ асьнытӧ мыжаӧн 58 статья, пункт 10, юкӧн 1 да 58, п. 11 РСФСР-са Уголовной кодекс серти?»

«Абу мыжа!»

Сы бӧрын допросъяс вель дыр эз вӧвны. Виктор Савин йылысь быттьӧ вунӧдисны. Но тайӧ каднас следственной органъяс кыздз вермисны чукӧртисны писательсӧ сьӧдӧдан материалъяс. Сэки жӧ найӧ чайтисны, мый морт чегас ачыс, тюрьмаын дыр пукӧдан каднас.

Мӧд допросыс — медбӧръясыс и эм: лои сӧмын 1938 вося март 4 лунӧ. Сы йылысь, кызди сӧні петкӧдліс асьсӧ коми писатель, висьталӧ юалӧмъяс вылӧ вочавидзӧмыс (делӧсыс пасйӧдъяссӧ сетам коми-ӧдтӧг): «Вы арестованы, как участник контрреволюционной буржуазно-националистической организации. Следствие предлагает Вам дать исчерпывающие показания по данному вопросу».

«Ни в какой контрреволюционной организации я не состоял и контрреволюционной работы не проводил».

«Являясь участником контрреволюционной буржуазно-националистической организации, Вы проводили активную работу и борьбу за создание Коми буржуазной республики. Признаете Вы это?»

Юалӧмсыс нин гӧгӧрвоан, мый следовательслӧн мыжалӧмсӧ водзвыв нин вӧлі гижӧма да морт вылас коли сӧмын кӧвъявны сійӧс. Но Виктор Савин сулалӧс ас кыв вылас чорыда. «Нет, не признаю. Никакой борьбы за создание Коми буржуазной республики я никогда не проводил, но я был сторонником преобразования Коми области в Коми автономную Советскую социалистическую республику, без включения ее в состав Северного края».

Вопрос: «Исходя из задач контрреволюционной организации о создании Коми буржуазной республики, в 1928 году Вы созвали съезд коми писателей с участием писателей Коми-пермяцкого округа, где ставили вопрос о создании единого коми и коми-пермяцкого литературного языка и литературы. Подтверждаете это?»

Ответ: «Я подтверждаю, что писательский съезд коми с участием коми-пермяцких писателей действительно был созван в 1928 году, на котором обсуждался вопрос о создании единого литературного языка и литературы. По этому вопросу было принято «Постановление о сближении литературного языка и литературы двух народов», поскольку коми и коми-пермяки происходят из однородной национальности и языки их близки. Отрицаю, что этот писательский съезд был созван с контрреволюционной целью. Этот съезд был созван исключительно с культурной целью».

Вопрос: «Вам было известно, что на страницах журналов «Ордым» и «Коми му» участниками контрреволюционной организации помещались контрреволюционные буржуазно-националистические статьи?»

Ответ: «Нет. Помещаемые статьи в этих журналах я не усматривал контрреволюционными».

Допросъяссӧ видлалӧгӧн (тайӧ, вылынджык гижӧдыс сӧмын неыджыд юкӧн) тыдалӧ, мый В. А. Савин следствие улӧ эз кыскы ни ӧти мортӧс, мӧдарӧ — дорйис на. Тайӧ висьталӧ сы йылысь, мый коми гижысь бура тӧдис олӧмсӧ да тшӧтш и НКВД органъяслысь уджсӧ — «тӧдмавны» ставсӧ помӧдз. Ӧд сійӧ ачыс Октябрьской революция бӧрын регыд уджавліс ЧК-ын.

Документъяс видлалӧгӧн тыдовтчис, мый репрессируйтӧмаяс пӧв-

стысь օткымынъяс грѳз да нѳйтѳм улын суклялісны В. А. Савинѳс да тадзи «отсалісны следствіелы туявны, эрдѳдны да бырѳдны» контрреволюционеръясѳс. Со сэтшѳм висътасьѳмъясысь օти. Вайѳдам сідзи, кызди гижѳма документын, но мортъсылысь нимсѳ индытѳт.

«...Расстановка контрреволюционных националистических кадров была такова: археологические, этнографические и фольклорные вопросы разрабатывали Сидоров А. С., Грен, Савин Виктор, Доронин П., Налимов; исторические вопросы разрабатывали участники контрреволюционной организации: Цембер, Мартюшев, Попов С., Подоров В. М., Туркин К. М., Богословский Н. А., Чеусов А. А., Мосег...

...По транспортному строительству работали Бабушкин, Попов М. И., сюда же привлекались инженер Иогансон, автор проекта Камо-Печорского канала и Муравьев; литературные вопросы разрабатывались контрреволюционными националистами: Шаховым, Лыткиным, Савиным, Оботуровым, Поповым Н. П. ...

...В 1926 году был организован самостоятельный журнал «Ордым». Организаторами, сотрудниками, критиками этого журнала были те же контрреволюционные буржуазно-националистические силы, т. е. Лыткин В. И., Савин Виктор, Попов Н. П., Оботуров И. И., Шахов Н. А., которые вовлекли в целях расширения контрреволюционного формирования новые контрреволюционные националистические кадры в среду писателей. К вновь вовлеченным лицам относятся: Геннадий Федоров, Изъюров И. В., Шеболкин (Виль Паш), Доронин Михаил, Пыстин Илья и другие.

...В 1922—1923 гг. было организовано «Общество по изучению Коми края» под руководством Батиева. Под флагом этой научной работы по изучению Коми края фактически велась контрреволюционная работа буржуазных националистов...

В состав Общества входили следующие участники контрреволюционной организации: Батиев, Чеусов А. А., Сидоров А. С., Старцев, Молодцов А. А., Надеев А., Маегов, Мишарин Е. М., Мартюшев А. М., Митюшев С. Ф., профессора Грен, Налимов, Молодцов В. А., Лыткин В. И., Тараканов Ф. Г., Дерябин, Напалков Г., Йоль М., Попов М. И., Минин М. П., Савин В., Цембер А. А., Оботуров И. И.»

Мѳд репрессируйтѳм морт допросъяс вылас индіс, мый Комиын контрреволюционной организацияыс котыртсис 1917 воын. Лѳсьѳдісны сійѳс правѳй эсеръяс, кодъяс օтутвчисны сійѳ кад кежлас сідз шусяна «Общество обновления местной жизни крестьянского и трудового населения Усть-Сысольского уезда» котырѳ. Тайѳ контрреволюционной буржуазно-националистической организацияяс пырисны С. М. Ярков, В. А. Савин, Г. В. Потапова, И. И. Леканова да И. А. Томова.

Татшѳм документъяссысь тыдалѳ, мый Сѳветскѳй властью паныда абутѳм организацияыс, кытчѳ пырис тшѳтш В. А. Савин, уджаліснин быдса кызъ во. Таѳ эскынысѳ оз позъ сы вѳсна, мый торъя йѳзлѳн օта-мѳд вылас суклясигѳн татшѳм организациясѳ эскѳ регыд эрдѳдісны да бырѳдісны.

НКВД-са следовательяслы вѳлі колѳ, медым В. А. Савин збыльысь тыдовтчис Сѳветскѳй властью паныд мунысь мортѳн, социализмлѳн врагѳн. И օткымын репрессируйтѳм йѳз нѳйтѳмысь полѳмѳн следствие дырйісы допросъяс вылын «отсалісны» кѳлавын тайѳ нимсѳ.

«В произведениях Савина до 1932 года,— юбртѳма нѳшта օти подследственнойѳй,— нет и намек на то, что Октябрьская революция есть социалистическая революция, что коми крестьяне должны взяться за строительство социализма.

Он не изжил в себе патриархальную психологию, являясь представителем буржуазно-националистической литературы. Буржуазный национализм он утверждал в ряде своих сочинений, как например: «Инасьтѳм лов», «В раю», «Куломдинский бунт» и другие. Не желая серьезно работать над собой, он попадал в плен буржуазных писателей нѳповского периода (Есенин и др.) и полностью разделял пути творчества последних».

«...Творчество Савина с буржуазными националистами Оботуровым, Н. П. Поповым и М. Дорониным исключительно переоценено. Савин в течение двадцати лет господствовал в коми литературе как вождь, пользовался безраздельным доверием их кругов. Используя эти возможности, он сам поддерживал таких кулацких писателей, как Чисталев, Сажин (Ичот Иван), Грен и кроме того объективно и субъективно способствовал укреплению и развитию буржуазно-националистических традиций в коми литературе, и стал врагом строящегося социализма».

Вылнджык ме индылі, мый ог кут эрдодны нимъяссö налысь, кодъяс суклялісны В. А. Савинöс, но кык мортöс казтыштны век жö лыддя позьянабн.

Павел Доронин: «На протяжении ряда лет в коми писательской организации безнаказанно орудовали злейшие враги народа — контрреволюционно-буржуазно-националистические и троцкистские элементы Симаков Иван Николаевич, Савин Виктор Алексеевич, Попов Николай Павлович, Оботуров Иван Иванович, Доронин Михаил Павлович, Изъюров Иван Васильевич, Чисталев Вениамин Тимофеевич и ряд других. Этими врагами были захвачены все руководящие посты в писательской организации, редакции журналов, редакционных секторов коми ГИЗ-а и прочее, где они на протяжении многих лет вели подрывную работу с целью дискредитирования и развала молодой писательской организации, воспитывали молодые писательские кадры в контрреволюционном, националистическом духе».

В. А. Савинлөн следственнöй делö пыртöма следственнöй делö А. А. Молодцовалысь ноябрь 26 лунся да декабрь 8 лунся (1937 во) висътасьöмъяс: «Основной задачей контрреволюционное буржуазно-националистическое формирование, в котором я, Молодцова А. А., принимала участие, ставило: организовать буржуазно-демократическую республику Коми наподобие фашистской Финляндии, с включением в нее территории Коми-Пермяцкого округа, Малоземельской и Большеземельской тундры и других территорий, заселенных угро-финскими народами».

Персонально о каждом участнике контрреволюционной организации и их практической деятельности мне известно: Савин Виктор Алексеевич происходит из Сторожевского района, работал секретарем Усть-Сысольского укома, редактором газеты «Зырянская жизнь» и «Югыд туй». Участником контрреволюционной, буржуазно-националистической организации является со дня ее существования. Активную контрреволюционную работу проводил на литературном фронте, распространяя и внедряя в массы идеи и задачи буржуазных националистов. Кроме этого активно блокировался с эсерами и буржуазными националистами Чуистовым, Осиповым и др., с каждым проводил контрреволюционную деятельность, направленную против мероприятий партии и Советской власти».

Татшöм висътасьöмъясыс бöрын, дерт, лоис позьялун мыждыны В. А. Савинöс, кöлавны «народлөн враг» ним. Но повзылöм йöз пöвстысь унаöн 1938—1939 воясын нин гöгөрвоисны, мый немторйöн эз кокныбдны ассыныс делöсö, а сöмын ковтöг вöйтисны мортöс да бöр öткажитчисны асланыс висъталöмъясысь. Кодсюрöяс тайöс вöчисны 1955 воын, кор выльысь видлалісны В. А. Савинлысь делöсö.

1938 вося март 15 лунö В. А. Савинлысь делöсö вöлі помалöма. Сійöс мыждісны со мыйын:

1. Контрреволюционнöй буржуазно-националистическöй организациякöд йитöд кутöмысь да сэтчöс индöдъяс кузя контрреволюционнöй удж нуöдöмысь.

2. Аслас литературнöй произведенийясö контрреволюционнöй идеяс пыртöмысь.

3. Контрреволюционнöй агитация нуöдöмысь да контрреволюционнöй литература гортас чукöртöм-видзöмысь.

4. Гижысыяслысь организация кысьтöм вылö веськөдöм уджысь.

В. А. Савин вылө следственной делёсö 1938 вося июль 7 лунö вöлі мөдөдöма СССР-са НКВД-лөн Особой совещание вылын видлалөм вылө:

«Савина Виктора Алексеевича за контрреволюционную деятельность заключить в исправтрудлагерь сроком на пять лет, считая срок с 8 октября 1937 года. Делёсö видзны архивын», — гижöма приговорын.

В. А. Савинёс видзисны Сыктывкарса тюрьмаын, көни сэки жö пукалісны И. В. Изьюров, М. П. Доронин, кодъясöс сідз жö арестуйтлісны 1937 вося октябрь 8 лунö. Видзисны найöс разной камераасын. Иван Изьюров висътавлывліс меным, мый Виктор Савинкөд найö вöліны ёртъясөн. Найö быд лун аддзысылісны арестуйттөдзис удж вылын, но Изьюров Савинъясын гортас абу вöвлöма. Савинёс арестуйтöм йылысь Изьюров кывлöма 1937 вося октябрь заводитчигөн — паныдасисны Сыктывкарса тюрьмаын, көни виччысисны этапөн нуөдөм, но кытчö — некод эз тöд. Сыктывкарса тюрьмаын тшöтш пукөдісны и Иван Лукич Вахнинёс, врачöс. Сылөн гөтырыс кыськө төдмалöма, мый судитöмаясöс мөдөдасны «Бородино» пароходөн Котласö. Сійö водзджык лэчмас Котласö да сетас некымын кывъя телеграмма Сталинлы. Воча кывйис, дерт, оз во. «Пароход вылын кывтім ньöжйö, — казътылө И. В. Изьюров. — Том гудөкасысь ворсіс Савинлысь сыланкывъяс. Бур сьөлöма нывбабаяс корисны конвоиръяслысь позянлун гөститөдны арестуйтöмаясöс. Мужичöйяс куритчөдісны папиросөн. Котлассянь арестуйтöмаясöс лэччөдісны Архангельскö. Водзö мөдөдөм виччигмоз мянёс сэни уджөдісны картофель улö ящикъяс вöчанінын. Савинкөд олім öти камераын, кытчö йөртлісны 300 мортөдз.

Архангельскянь заключённыйясöс пароход трюмын нуөдісны Нарьян-Марö. Пароход ньöжйö катіс Печора кузя, а сэсса кежис Уса вылө. Лои гөгөрвоана: мянёс нуөдöны Воркутаö».

1938 вося сентябрь 5 лунö В. Савин да И. Изьюров воисны «Воркутстрой» лагерö. Уджалисны сьöкыда — баржаяс вылө грузитісны тачкаясөн из шом. Регыд олөмаджык заключённыйясöс, на лыдын тшöтш и Виктор Савинёс, индісны видз-му овмөс кузя уджъяс вылө.

1940 вося октябрь 26 лунö В. А. Савинёс вуджөдісны Адакө, көни сійöс видзисны 1943 вося февраль 3 лунөдз. Тайö жö вося октябрын помасис пукалан срокис И. Изьюровлөн. Сійö төдмалас, көни пукаліс Савин, да ветглас Адакө. Кутчысыласны, бөрдышгасны. Виктор Алексеевич сэки нин норасьöма висьöм вылө. Кыскала пö турун, кыя байдөгъясöс, а гожöмын — чери. Иван Изьюровлөн кывъяс серти, Савин куимысь гижлöма Сталинлы аслас мыжтöмлун йылысь, но воча кыв, дерт, «бу вöлöма. Торйөдчигас И. Изьюров корöма Савинлысь семьяыслы нуны письмө, но охрана абу лэдзöма вöчны тайöс. Кык гижысьлөн тайö вöлöма медбөръя аддзысьлөм.

1943 вося февраль 3 лунö В. А. Савинёс вайөдöны Кожваö, а сійö жö вося март 6 лунö мөдөдöны этапөн Новосибирскöй областъса колонияö.

И. В. Изьюровкөд, Г. И. Торлоповкөд да мукөд гижысьяскөд сёрнитöм, «Виктор Савин в портретах, иллюстрациях и документах» книгаын төдмасьöм бöрын сувтөді ас водзö мог — төдмавны, кытчö гуалöма В. А. Савинёс. Вылынджык индөм книгаын эм Томскöй облизполком УВД-лөн 1986 вося март 17 лунö гижöм справка, мый коми гижысьсöс дзёбöма Кемеровскöй областъса Тайга лагпунктлөн кладбище вылө. Мөдөді сэтчö юалөм. 1990 вося октябрь 17 лунö Новосибирскöй облизполком бердын УВД-лөн информационной центрыс С. Корвачев письмө вылө юөртгіс: «На Ваш запрос сообщаем, что согласно личному делу Савин Виктор Алексеевич, 1888 года рождения, уроженец с. Нёбдино Коми АССР был репрессирован в 1937 году. 5 сентября 1938 года прибыл для отбывания срока наказания из Архангельской тюрьмы в Воркуту Печорлаг. 12 июня 1943 года был переведен из Воркуты в Прикульское отдельное лагерное подразделение Сиблага, расположенное на территории Прикульского лесничества около ст. Итатка Томской железной дороги, где и умер 11 августа 1943 года от декомпенсирован-

ного миокарда, туберкулеза лёгких. Похоронен на кладбище подразделения. Более точными сведениями мы не располагаем. Приказом Прикульского ОЛП № 222 от 12 августа 1943 г. снят с учёта подразделения в связи со смертью.

С 1944 года эта территория — Томской области, сведений о переименовании ст. Итатки у нас нет».

Медым ставсö тöдчöдны, выльысь видлалам «Виктор Савин в портретах, иллюстрациях и документах» книгасö. Сэни йöзöдöма В. А. Савинлысь 1943 вося июль 1 лунö гортас мöдбöдм письмö. Сэни гижöма: «Ме абу нин Адакын. Судьба мöдöдис менö ылö-ылö Сибирö — Новосибирской областö (лагпунктыс шусьö Прикулькаöн), Итатка көрт туй станция дорын. Тайö Томскяныыс рытив-войвывлань 15 километр сайын. Туйын дзикöдз уси эбöсысь, висьми (здоровьей менам зэв öд öмöль), коймöд төлысь нин бурдöдча лагерса больничайн...»

Вайöдöм документьясысь позьö вöчны кыв көртöд, мый В. А. Савинöс дзёбöма Прикулькаса шойна вылö Томской областын. Вöли эськö бур, «Мемориал» Сыктывкарса общество кö шыöдчас Томскö, медым отсаласны корсьны гижысьлысь гусö.

Коми АССР-са Верховной судлөн Президиум 1955 воын выльысь видлалис В. А. Савинлысь следственной делöсö. Сэни вежöма СССР-са НКВД-лөн Особой совещаниельсь решениесö да Савин вылö делöсö дугöдöма татшöм подув вылын (сетам, кызди и документаын, комиöд-тöг):

— В ходе предварительного следствия по делу В. А. Савин виновным себя в контрреволюционной деятельности не признал;

— в принадлежности к контрреволюционной организации буржуазных националистов Савина изобличали ряд лиц, которые в разное время были арестованы и привлекались к уголовной ответственности за контрреволюционные преступления по другим делам. Все они в разное время от своих показаний отказались по мотивам того, что они были понуждены от них с применением мер физического воздействия. Один из них врачебной комиссией признан психически неполноценной личностью.

Таким образом, показания этих лиц не могут быть положены в основу обвинения В. А. Савина;

— обвинение Савина в протаскивании буржуазно-националистических идей не находит своего подтверждения в материалах дела;

— организационная в процессе проверки дела комиссия из членов правления союза писателей Коми АССР дала заключение, что «...в целом литературное творчество В. А. Савина является здоровым, патристическим, отражает рост революционного сознания коми народа, его устремлений по пути строительства социалистического общества в единой братской семье всех народов Советского Союза».

Комиссия пасйис В. А. Савинлөн произведениясысь öткымын жебджык местаяс, но политической мöвп сертыыс гижöдъяссö некызди оз позь шуны контрреволюционнöйöн да буржуазно-националистическойöн.

Контрреволюционнöй литература чукöртöм да гортас видзöм йылысь материалъяс делöас абу суйöма.

В. А. Савинлөн делöö вурьштöма 1937 во, ноябрь 26 лунся да декабрь 8 лунся висьтасьöм, кытысь тыдалö, мый Савин контрреволюционнöй буржуазно-националистической организацияса член да нуöдö литература юкöнын контрреволюционнöй удж. Но став делöыс сыын, мый Молодцова допросьяс дырйиыс тайöс абу висьтавлöма. Абу жö босьтöма ас вылас некутшöм контрреволюционнöй удж нуöдöм, некодöс абу суклялöма. 1955 вося февраль 7 лунö Коми АССР-са Министрьяс Совет бердса КГБ-ын та йылысь сийö юртлöма:

«...Свои показания я хочу дополнить тем, что если в моем деле 1937—1939 гг. есть показания, которые как бы дала я на лица аналогично Савину и Мишарину, якобы занимавшихся контрреволюционной работой, то я прошу их считать ложными, как выдумку следователей, которые вели следствие по моему делу в 1937—1939 гг. и писали как

бы от моего имени всякую ложь. В этом я еще раз убедилась сегодня, когда мне были предъявлены копии протоколов моего допроса от 26 ноября 1937 года».

Тайо юөртөмыс висьталө сы йылысь, мый Коми АССР-лөн НКВД-ысь следовательяс В. А. Савинөс мыждан делөас пырталөмаөсь уна вөвлытөмтор, мый воөма асланыс юраныс.

Коми АССР-са Верховной суд Президиумлөн 1955 во ноябрь 4 лун-ся постановлениен В. А. Савин вылысь мыжсө вештөма да делөсө дугөдөма.

Виктор Савинөс, кызди и уна мукөд мыжтөм йөзөс, внис тоталитарной социалистической режим. Но сийөс эз вермыны кусыньтны. Йөз бур ног казтылөны гижысьсө, композиторөс — петöны сылөн и сы йылысь книгаяс, Нёбдинса Витторлысь сыланкывьяссө сылөны став Коми му пасьта, сылөн нимөн шусьöны школаяс, республикаса столицаын драматической театр, карса улица, а налөн, кодъяс внисны тайö авья мортсö, овьясыс тöдтөмсь.

В. А. Савин йылысь статьясö гижны помалі, но синьяс водзын пырна, быттьö, аддза сылысь следственной делөсö. Обложкаас, вылыс пельöсас Коми АССР-са КГБ-ысь öти председатель пасйылөма: «С делом знакомить по моему личному разрешению». Аддза тайöс да ассым юала: «Кутшөм коланлун вöсна вöчөма грöз петкөдлан тайö гижөдсö?» А сэсся, мөвпыштөм бöрын, воö и воча кывйис: «Полісны петкөдлыны йöзыслы ассыныс няйт уджсö, видзисны татшөм «делөяссö» дзебасын, уна иган-томан сайын».

□ □ □

Быд гижодлөн вужыс—миян олөмын

*«Войвы кодзув» журналса главнөй редакторёс вежыс
А. В. Ульянов сёрнитө литературнөй критик, филология нау-
касса кандидат Владимир Николаевич Дёминкөд.*

— **ПЫДДИ ПУКТАНА** Владимир Николаевич! Ти бура важөн пырөдчаннуд коми литератураө, төданныд чужан кыв вылын гижысьясөс, налыс удж-вөчөмторъяссө. И дерт жö, тайö каднас тиян тэчис-артмис коми литература вылө асланыд видзөдлас. Кызди эськө донъялинынды сылыс сөвмөмсö? Огö кутöй казтывны, мый вöли шедөдöма водзын, весиг 60—70-öд воясö. Окота сёрнитыштны талунъя гижөдъяс да гижысьяс йылыс. Эм-ö налөн кутшөмкө торъялөм, аслыспөлөслун, лөсас?



А. В. Ульянов (шуйгавылас) сёрнитө В. Н. Дёминкөд.

Снимокыс Д. Напалковлөн.

— **БОСЬТНЫ КÖ КОМИ ЛИТЕРАТУРАЛЫСЬ** талунъя лунсö да панны сёрни, ме эськө со мый шуи. Медся төдчанаыс сыын, мый литератураө пырөдчöны том йöз, том вынъяс. Налөн нимъясыс төдсабсь нин миян лыддысьясыслы. Тайö Алексей Попов, Александр Ульянов, Иван Тарабукин, том ногөн гижö Виктор Напалков, челядьлы висьтъяс тэчö Елена Козлова, поэтыяс пöвстысь окота пасйыны Александр Лужиковöс, Михаил Елькинöс, Евгений Козловöс да мукөдöс. Налөн уджыс, налөн литератураыс вайöны, ме думысь, выльтор, восьтöны миян олөм вылө виль видзөдлас. И тайö виль видзөдласыс торъялө сийö видзөдласысь, кодi вöли водзын, некымын дас во сайын. Кутшөм видзөдлас йылысь ме сёрнита? А сэтшөм видзөдлас йылысь, кор миян гижысьяс; кыз шуласны, олөм-вылөмсö петкөдлісны идеология боксянь, зiлiсны кутчысьны водзвын индөм туйвизьö. Öнiя том петасъяс көсийны петкөдлыны олөмсö сэтшөмөн, кутшөм сийö эм.

Сьодсö шуны сьодөн, еджыдсö еджыдөн. Тайö отитор, мый йылысь ме кöсий тöдчöдны, бур боксянь, дерт, пасйыштны.

Мöдтор. Менам мöвп серти, важ, тöрытья литератураыслөн вöли зумыд философскöй подув. Том гижысьяслөн сийö эмышт, но абу на сöвмöма, муртса пестысьö. Ена эска, мый налөн философскöй видзöдласыс джудждаммас, пыдöджык пырöдчас. Та вöсна медаьсö и пыдди пукта öнйя том йöзлысь литературасö, бур литературасö, дерт. Öд мый кöть эн шуöй, а олöма гижысьясыд асьыныс видзöдласнысьö вуж выйöныс оз нин вермыны вежны, тайö видзöдласыс на пытшкö и колöбö. Том петасьясыс жö вöсьтöны-петкöдлöны олöмсö выль ног, озырмöдöны юрнö, кызди лыддысьысьсö да критикöс, тшöктöны мöвпавны, песны юр вемöс. И веськыда кö шуны, ас гөгöрсьыд уна выль лöсас казялан. Бара жö босьтны кö поэзия, ме ошка да медся вылö пукта Александр Некрасовöс. Сийö олöмсö меным петкөдлö выль ногөн, выль боксянь. Енджыкасö, гашкö, оз вежөрнас, а сьөлöмнас гөгөрвоёмөн. А тайö поэзияын — зэв ыджыдтор.

Ме пыдди пукта томьяссö, том гижысь котырсö, и медводз сы понда, мый найö сөтöны меным выльтор. Шуам, лыддя кö олöма нин гижысьясöс, Геннадий Юшковöс, Иван Тороповöс либö нöшта кодöскö, то казяла: налөн мөвпьясыс меным тöдсаөсь нин, выль рөмөн гижöдьясыс оз пöртмасыны. А томьяслөн вирныс пöсь на, со и визьялö сийö, вежö-выльмөдö коми литературалысь олöм-вылөмсö.

— **КАДЫС ÖНЙ АБУ КОКНИ.** Экономическöй сьöкыдлуньяс ена падмөдöны и миянлысь духовнöй олöмнымöс. Гижысь войтыр бытьö налькйö веськалiсны — удждон налөн ичöтик, висьтсьыд, петалас кö сийö журналын, либö книга лэдзасны книжнöй издательствоын, сьöмсö бара жö муртса сетыштласны, нянь вылö сöмын тырмылö. Тайö медся нин дойдö гижысь войтыртö. Кыныс налөн, шуны кö веськыда, лэччысьö. Абу öмöй тадзи, Владимир Николаевич?

— **ОВНЫТÖ ТАЛУН АБУ КОКНИ.** Тшöтш и миян гижысьяслы сьöкыд. Босьтны кöть налысь удждон, кöть книгагясысь гонорартö. Сэсся ми, тыдалö, ог сöмын сьöм ради олöй. Мед этша мынтöны, но гижысьыд сийö сэтшöм морт, кодi пыр кутас асьыс ордымсö талаявны. Нималана Пушкин на шулiс: «Я пишу для себя, печатаю для денег...»

И сьöмтöгыд гажтöм. Зептыд кö гижысьыдлөн куш, вежсьö мортыслөн психологияыс, олöмсö гөгөрвоёмыс, сьö пырöдчöмыс. Сийö кутшöмакö усьö сьөлöмнас. Мортлы, торйөн нин гижысьлы, колö лоны свободнöйөн, кокниа уджавны, лолавны морöс тырнас, мед сийöс некод да нинöм эз топöд. Медводз, дерт, сьöм боксянь. А талун гижысь войтырлы мынтысьöмын абу на ставыс лючки. Босьтам кöть миянöс, литература туялысь йöзöс. Öти книгасö гижны-чукöртны быдса вит-квайт во лöб. Вештасы жö сыысь некымын сюрс шайт. Тайö öмöй денга? Öд олöмыс бөръя кадö ена донсялiс. Сидзкö, и гонорарсö колö содтыны нин. Гашкö, дас пöв, гашкö, и унджык да. Быд гижысьлысь уджсö бура доньявны, тшöтш и сьöм боксянь. Мед мортыс эз корысяв, тшыглы ов. Мынтыны литераторлы, гашкö, шахтаын уджалысь серти бурджыка на. Тöд вылын пыр кутны: небöгыд быд лун оз чуж, сийöс лöб вель дыр тэчны-пöжавны, узьтöг коллявны уна вой.

— **НÖШТА ДЗЕСКЫД,** тыдалö, налы, кодьяс кынöмпöтсö перйöны гижан уджөн, олöны ас нянь вылын. Неважөн Геннадий Юшков «Коми му» газетын со кутшöм мөвп тöдчöдiс: «Гижöдтö йöзöдтöдз да торья книгаён лэдзтöдз колö на сийöс гижны. А йöздан ли лэдзан — мый на тэныд сыысь и воас? Нинöм оз во, öнйя доньяс серти кö артавны... И вермас лоны сидзи, мый гижысьыд оз и сет йöзöдны ни лэдзны асьыс гижöдсö донтöм донсьыд, сэсся и гижöмсьыд öвсяс ли пызан йöрас пондас гижны». Тадзи и миян духовнöй олöмным вермас дзiкöдз кусны, литератураным чусмыны.

— **МЕД ТАТШÖМ МИСЬТÖМТОРИЫС ЭЗ ЛО,** мед коми литература сьöкыд кадö кок йывсьыс эз усь, ме думысь, асьыс кыв колö шуны Коми Республикаса правительстволы. Сылы кад нин босьтны

аслас борд улö коми гижысьясöс, отсавны налы кывйöн и сьöмöн, тöждысьны томъяслöн сöвмöм-быдмöм вöсна.

— **БУР ЭСЬКÖ**, Владимир Николаевич. Но миян правительство та боксянь чöв на олö, лантьöдчöма. Менö ёна шензьöдö республикаса юралысьяслөн веськөдьлуныс. Со, шуам, орчча Вологодской область. Сэтчöс веськөдлысьяс тай корсьöмаöсь быдса куйм миллион шайт том гижысьяслы отсöг вылö, а Коми муын — шыч ни рач...

— **ТАТШÖМ ОТСÖГЫС БЫТЬ КОЛÖ**. Том войтырлы, кодъяс сöмын на сувтöны кок йыланяс. Но оз тай пыр артмы сідзи, кызди көсьян. Неважөн на сёрни пансис Коми книжной издательстваса директор Дмитрий Мартемьянович Лекановкөд. Юала сылысь, кызди, мися, лэдзны коми книга, отсалас-ö миян правительство. А Дмитрий Мартемьянович вочавидзис: некутшöм сьöм пö та могысь правительство оз сет. Со öд мый артмö! Ас республикаын ог вермöй сьöм аддзыны коми книга лэдзöм могысь. Дивö тай! Мыйла нö, сідзкö, Верховной Совет вынсьöдис кывъяс кузя закон? Материальной подувтöг öд духовной олöмыд киссьыны вермас. Тшöтш и сьлөн юкöныс — коми литература.

Ме көсья шуны, мый миян правительство тшöкыда на лышкыдасьö, вичмöдö сьöмсö налы, кодъяс медся ёна «бөрдöны», синвасö кисьтöны, сетö денгысö нем думайттöг, гашкö, и весьшөрö. А мыйла тадзисö вöчны? Абу öмöй бурджык, коланаджык сöвмöдны национальной культуры, коми литература, ловзьöдны миян олöмлысь вужъяссö.

Коми му миян зэв озыр — вөрөн, из шомөн, газөн, мукöдторйөн. Та йылысь тöдöны весиг челядь. Но веськыда кө шуны, став озырлуныс мунö-пышйö татчöс олысьяслөн чунь костöдныс. Разалö-сылö страна пасьтала. Олам быттö ог гöля, а шемöс босьтö, кор он вермы лэдзны чужан кыв вылын книга, кор йöзöдöм висьт-повестысь сетöм сьöм вылö шедö сöмын некымын нянь тупöсь. Оз öмöй позь Коми Республикаса правительстволы, Верховной Советлы, культура мунистерстволы öтвутны вынъяс, лöсьöдны коми литература сöвмöдöм могысь кутшöм-кө фонд, чукöртны сэтчö сьöм? И тадзикöн отсавны миян гижысьяслы. Тырмас корысявны налы, киньсö нюзöдöмөн овны чужан муын. Сэсся, босьтны кө коми гижысьяслысь котырсö, сійö абу нин сэтшöм ыджыд. Сідзкö и тöждысьны поэтыяс да прозаикъяс вöсна колö лючки-бура. Ме öні на помнита, кызди Усть-Уса сиктын уджалгөн, бура важөн нин тайö вöлі, кутисны нимавны Геннадий Юшков, Серафим Попов, Альберт Ванеев, Владимир Попов да мукöд. Налысь гижöдъяссö лыддигөн пыр шулывлі аслым: со, мися, кутшöм ыджыд йöз эмöсь Коми муын. Сідзкö, тайö войтырыслы и овны колö бура, мед быдтор налы тырмис. А серпасыс, кызди аддзам, дзик мөдарö бергöдчö талун. Налөн олöмысь öні яндзим босьтö. Сэтшöм омöля донъялöны коми поэтыяслысь да прозаикъяслысь уджнысö да. Вежяс-ö мыйкö? Ясыд воча кывсö сьöкыд сетны. Та йылысь, думайта да, республикаса юралысьяслысь колö юавны. Мед вочавидзöны.

— **ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ**, ті тöданныд, мый локтан во лöö Коми республикаса гижысьяслөн 9-öд съезд. Тайö миян духовной олöмын ыджыд лобмтор. Мый эськö шуйинныд съезд вылас, лой кө поэялун сёрнитны? Кутшöм мөвпясöн юкинныд Коми муса гижысьяскөд?

— **ЛÖÖ КÖ ПОЗЯНЛУН** сёрнитны локтан съезд вылын, ме шуа, мый коми литературалөн талун шөр могыс — отсавны том да шөр арлыда гижысьяслы. Отсавны и кывйöн, и сьöмöн. Мед найö öдийджык пырöдчисны гижан уджас, олöмас, быдмисны-сöвмисны. Öд сöмын на вылö надеяыс. Мөдар боксянь кө, миянлысь том войтыртö оз на зэв тöдны Россияса лыддысьысьяс. Сідзкö, налысь висьт-кывбуръяссö колö ёнджыка вужöдны роч кыв вылö, вöчны став поэянасö, медым том петасьяс эз вошны öнія гудыр олöмас, эз усыны ловнаныс. Нöшта и тшöкыдджыка лэдзны коми книгаяс, тайö öд литература сöвмöдöм-паськөдöм жö.

Мөд-кө, мый йылысь эськö висьталі... Менö вөрзьöдöны гижысьяс костын йитöдъяс. Медым найö вöліны топыдджыкөсь, отсалісны öтамöдлы мунны водзö, творческöя быдмыны. Но казавлан на, мый миян

гигжысьяс зільоны крукавны ёрта-ёртсё, вейтёны найос, ёдтортёны. Мыйла тадзисё вёчны? Гашкё, унджык позё шедёдни коми литературалы, кор гижысьяс зільоны ётув, кутчысьёны ёта-мод дорас, олёны бур сёлёмон? Та йылысь, ме думайта да, колё жё сёрнитны локтан съезд вылын.

Коймодтор. Миян зэв озыр философскёй подув сэтшом гижысьяс-лён, кызди Иван Куратов, Фаллалей Жаков, Георгий Лыткин, Василий Лыткин да мукёдлён. Меным, шуам, зэв окота, медым эськё сийё философскёй подувсё водзё сёвмёдисны-нуёдисны ёния гижысьяс.

Кык кыв кёся шуны критикъяс йылысь. Мыйла, шуам, найо оз сёвмыны миян республикаын? На понда колё тёждысьны сідзи жё, кызди и гижысьяс вёсна.

Ме, дерт, гижла тшёкыдакодь, медсясё, кызди критик. И газетъясё, и журналъясё, но мёвпала да, этша на, тыдалё, йёз водзас восьта коми литературалысь, торйён нин поэзиялысь, ас нога мыгёрсё. Од тайо верман вёчны сёмын тёдчана книгаын. И йёзёдни татшом книгаё талуныя поэзия йылысь — менам, коми литература туялысьлён, мог.

— **КРИТИКА ЙЫЛЫСЬ КО СЕРНИ ПАНСИС**, сылён гёлёсыс оз ёнасё юргы. Коми критикъяс быттё ланьтёдчёмабсь. Таысь налы сюрэвлё жё, пинявлёны. Гашкё, веськыда вёчёны йёзыс да?

— **ПИНЯВНЫ КРИТИКЪЯСТЁ ЭМ МЫЙЫСЬ**. Но Коми Республикаын найос ёдтортёны на. А колё эськё тайо ёртъяссё ёнджыка пыдди пуктыны, сідзи жё, кызди гижысьясёс. Босьтам коть менё. Уна во нырчча литератураё. Но кызди критиклён быттё абу некутшом общественной коланлун. Таысь сэсса и сёлёмнад усян. И нёшта со мый. Ёни, ме думысь, пуксис сэтшом кад, кор коми гижысьяслён важ поколенийес вешйё нин бокё, мунё. Арлыдабсь нин Геннадий Юшков, Иван Торопов, Петр Шахов да мукёд, ог нин босьтёй Иван Изъюрковёс, Георгий Торлоповёс да с. в. И талы паньд некод нимом оз шу: олёмьд олём и эм. Но ёд арлыда гижысьяс кё мунасны, коми литературалён вужйыс, ме думысь, оз косьмы, оз ор. На местаё локтёны том гижысьяс, тшётш и критикъяс. Тайо критикъясыслы отсёг жё колё сетны, дорйыны быд ногыс найос. Пинявнытё тай медся кокни на. Но зыксёмнад ми нимом ог шедёдой, вермам и критикъястё асланыс уджысь кёдзёдни. Бурджык, тыдалё, пыдисянь мёвпыштлыны, мый эськё колё вёчны-бергёдни, медым коми критика бёр лэптис юрсё да кужомён-сямён донъялис миян литературайн петысь быд выль гижёд. Таё ассыс пай вермас пуктыны и «Войвыв кодзув» журнал.

— **ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ**, ти ёни казътыштінныд «Войвыв кодзув» журнал йылысь. Менам сы кузя буретш юалём эм. Воё-ё журналыс сёлём выланьд? Мый сэтысь колё вежны, медым содис сылён тёдчанлуныс, медым сийё пунктис ыджыдджык пай коми литература сёвмёмё, коми войтырлысь олём-вылёмсё бурмёдомё?

— **«ВОЙВЫВ КОДЗУВ»**— Коми муын ёти литературно-художественной журнал. Ме эськё шуи, мый сийё пыр вёли «лёнъ» журналён. Кызди тайёс гёгёровны? А со кызди. Оломас журнал зиліс не пырёдчыны. Быттё ставыс веськодь: кызди пё олёмьс мунё, мед сідзи и мунё. Коми войтырсё ас гёгёрыс котыртан сёныс, тыдалё, жебджык вёли. Но ёния кадё журналлы, думайта да, быть колё лоны збойён, ас-сё петкёдлысьён, водзмёстчысьён. И литератураын, и публицистикаын, и критикаын. Лёсьёдни топыд йитёдъяс не сёмын коми гижысьяс-кёд, журналистъяскёд, учёнойяскёд, но и мукёд войтыркёд — школаса велёдысьяс-кёд, видз-му овмёсын уджалысьяс-кёд. Бара на кёся бергёдчыны критикалян. «Войвыв кодзулын» сийё омёля на тёдчё. А ёд критика — публицистикалён вель ыджыд юкён. И медся нин, тыдалё, оз ков повны, кор журналё сетёны кодлыськё висьтёсё либё повестьсё кулитана гижёдъяс. Водзын мыйлакё ми пыр виччысьлім, а, гашкё, и корлім быд выль книга вылё сёмын бур, ошкана рецензия. Но нималана Пушкин на шуліс, мый критика — тайо гижёдлён тырмытмторъяс да бурторъяс йылысь мёвпъяс. Со и бара тёдчёда: «Войвыв кодзувтё» колё ловзёдны-кыпёдны быд боксянь, корсьны нырса, зіль

том войтырӱс. А наӱн Коми муыд озыр на. Сэсся оз ков повны журналаныд сэтшӱм гижӱдыяссы, кодъяс кутшӱмкӱ помка вӱсна кежӱны «Войвыв кодзувлӱн» бӱрӱӱм ордымысь, рочӱн кӱ шуны, нестандартнӱӱ йӱс. Олӱмыд ӱд абу ӱти рӱма. Сидзкӱ, сӱйӱс колӱ петкӱдлыны быд боксян. Кыдз шуласны, гугсӱ и бансӱ. Торӱӱн нин ӱни, кор миян гӱгӱр ставыс дзулыкӱн пуӱ.

«Войвыв кодзув» мед ачыс вӱли литературнӱӱ вынъяс котыртысьӱн. Мыйла, шуам, журнал бердын не нуӱдны проза гижысьяскӱд, поэтъяскӱд, критикъяскӱд, публицистъяскӱд семинаръяс? И, ме ногӱн, таын коми гижысьяслы вермасны отсавны предпринимательяс да банкиръяс. Колӱ корсьны сэтшӱм йӱзсӱ коми йӱз пӱвстысь. Гашкӱ, сюрасны журналлы спонсоръяс коми йӱзӱс сӱвмӱдан комитет пыр, весиг граница сайысь. Миян коми правительство, дерт, ставсӱ вӱчны оз вермы, кӱть отсӱгыс сысян колӱ жӱ. Тыдалӱ, ӱни сылы аслыс абу кӱзни.

— **И БӱРЪЯ ЮАЛӱМ**, Владимир Николаевич. Кутшӱм аския луныс коми литературалӱн? ӱд тшӱкыда на кывлан, мый сӱйӱ нӱжӱӱнӱн кӱсмӱ, кусӱ. Кыдзи миян литература кутас сӱвмыны? Кутшӱм туйӱд сылы мунны?

— **МЕ ЛЫДДЯ**, коми литература и водзӱ кутас сӱвмыны, водзӱ восьлавны. И дерт жӱ, оз кус ни оз кӱсмы. Мыйла тадзи мӱвпала?

ӱти-кӱ, ме тӱда зӱв уна мортӱс, сӱдз вежӱра, таланта войтырӱс, кодъяс аслыныс гижӱны, но некытчӱ тайӱ гижӱдыяссӱ оз сетлыны. Ни газетясӱ, ни журналясӱ. А мыйла не босытны да йӱзӱдны налысь вӱчӱмторъяссӱ? Мед тайӱ кывбур, гашкӱ, висеть либӱ повесть.

Мӱд-кӱ, ӱни миян лыддысьяссыс водзӱ петкӱдчис том гижысьяслӱн выль котыр. Налысь нимъяссӱ ме казтыштлӱ нин. Но пасья — сяма йӱз пырӱдчӱны коми литератураӱ. Асланыс видзӱдласьясӱн, асланыс олан туйӱн. Босытам кӱть Олег Уляшевӱс, кодӱ уджалӱ Коми научнӱӱ центрын. Павел Доронинлӱн уджъяс серти том морт лӱсьӱдис пьеса. Кулӱмдӱн районын сӱвмӱны-быдмӱны том петасьяс, поэтъяс да прозаикъяс. И Коми мулӱн мукӱд пельӱсын сяма войтырыд сюрасны. Быдмисны жӱ бур гижысьясӱдз, поэзия йылысь кӱ сӱрнитны, Евгений Козлов, Михаил Елькин, Александр Лужиков да мукӱд. Найӱ корсьӱны выль, аслыспӱлӱс темаяс, вӱчӱны выль воськов кывбур тӱчанногас, зӱльӱны бергӱдчыны-пырӱдчыны фольклорӱ.

Мый нӱшта содта? А со мый. Тӱ буретш юаланнӱд, кыдзи пӱ водзӱ миян литература кутас сӱвмыны, кутшӱм туйӱд мунны? Ме эськӱ зӱв кӱсъя, медым коми литература эз кеж историческӱӱ лӱӱмторъяс петкӱдлӱмысь. Нӱшта ӱтчыд тӱдчӱда: эз кеж, а, мӱдарӱ, ӱнджыка на пырӱдчис исторӱяӱ. Сӱйӱс бура да пыдӱсян тӱдтӱг миян том литературалы водзӱсӱ восьлавны лӱӱ зӱв сӱбкыд. Оз позь овны сӱмын талунъя лунӱн, колӱ гӱгӱрвоны, мый вӱли тӱрыт, войдӱрлун да бӱрынджык на. Та боксян ме вылӱ пукта Сер. Поповӱс, Геннадий Юшковӱс, кодъяслӱн вель уна гижӱд топыда йитчӱма Коми мулӱн исторӱякӱд. Тадзи жӱ вӱчӱ Михаил Елькин да мукӱд. Но ме вылӱ пукта и найӱс, кодъяс гижӱны талунъя олӱм йылысь, бур кывбуръясӱн «чӱсмӱдлӱны» лыддысьяссыс Владимир Тимин да Василий Лодыгин, ме вылӱ пукта и Альберт Ванеевлысь «Войвывса сонетъяс» книгасӱ, Владимир Безносиковлысь да Евгений Афанасьевлысь серамбана прозасӱ.

Сӱрни помын со мый содта. Ме видзӱда да, ӱни коми литературанын чужӱны бур петасьяс, вынсялӱ-бордысьӱ вына котыр. Гашкӱ, сэтшӱм жӱ, кутшӱм, вӱли некымын дас во сайын. Сӱки асьнысӱ петкӱдлысны Геннадий Юшков, Владимир Попов, Иван Торпов, Юрий Васютов да мукӱд. Томъяс кӱ вермасны мунны асланыс туйӱд, нӱшта и исторӱяӱ зумыда сӱйсӱыны-пырӱдчыны да философскӱӱ подувсӱ джудждӱдны, сӱки коми литературалӱн аския луныс лӱӱ югыд да сӱстӱм. ӱд быд гижӱдлӱн вужйыс — миян олӱмын.

— **ЫДЖЫД АТТӱӱ** сӱрнисынын, Владимир Николаевич.

Сөвмө Кокораын ферма

Вениамин Надуткин көд ме төд-масы кольом вося тулысын. Буретш сьодз, 1991 вося апрельын, нуодисны Коми Республикаса видз-му овмөс кооперативьяслысь да крестьянской овмөс котырьяслысь учредительной собрание. Сэни ми төдмасим сэтшом йозкөд, кодьяс пöся да подулаломон корисны республикаса Верховной Советос отсавны налы лоны му вылын тыр көзяиньясон. Мукөд овьяскөд тшотш, кодьяс корисны видз-му, көсийисны лоны фермерьясон, ме и кывли Сыктывдинской районса Пажга сиктын олысь В. Е. Надуткин йыдысь. Таодз Вениамин Егорович сёрнитлөма нин аслас совхозса веськөдлысьяскөд да видз-му овмөс специалистьяскөд, пыравлөма республикаса правительственной кабинетьясö.

Регыд и ачым мөдөдчи Пажгаö. ...Вениамин Егоровичлөн керкаыс тыдовтчö ылысянь на. Вөчöма ёнпырысь, мича, джуджыд, кыпыд. Керка бöрас — скот видзан да мукөд стрöйбаяс.

— Николай Уляшевкөд босьчим лөсьöдны öтувья крестьянской овмөс, — висьталö Надуткин. — Кокораысь миян торйөдисны 95 гектар ыжда энөвтöм кушин, нёббим вöв, кык кукуань, мамнас 7 порсьпи, ещö мыйсьюрö. Минсельхозпродын көсийисны сетны трактор, УАЗ-452 машина. Телегаясон, гөр-агасон отсалöны совхоз, предприятиеяс. Деньгатор, мый чукөрмыштлис кык семьяын, видзим ставсö да Сыктывдинса агропромбанк сетис 50 тысяча шайт ссуда. Тадзи и босьтчим лөсьöдны-кыпöдны асыным овмөс...

Кутшөмон сийос аддзам некымын во мысти? Тайö лоö аслысикас комплекс: кутам видзны и куимсё ыж. Вурунсыс мөдам кыны свитерьяс, кепысьяс. Товарыс, чайтам, кутас вештыны уджыслысь донсö. Öд вуруныс öни дона, мөвпалам, ог «сетчöй»...



Фермер Вениамин Надуткин да журналист Геннадий Турьев.

Надуткин да Уляшев — кыкнанныс видз-му дорын уджавлөм йöз. Дед-бабыс, бать-мамныс крестьянаон жö вöлисны, му видз да скот помысь олисны-вердчисны. Советской власть дырйи налөн вöли сийö, мый сетлисны колхоз, а бöрынджык — совхоз; эз вöв сийö, мый налысь мырддывлисны колхоз, а бöрынджык — совхоз: уна скот, некутшөм техника эз вöв. Видз-му вөдитан став колуйыс — зыр, коса, куранвила да лэчыд чер. Сысыс öтдор оз вöли позь лөсьöдны немтор. Скотысь — картаын рөмидзтис öти мөс да кодсьюрöлөн — ыжа-межа.

Вениамин Надуткинöс олöмыс песис быд ногыс. Веськөдлысьяс

эз радейтлыны быдтор вылө аслас видзөдласа «кывзысьтөм» мортос. Уджавліс мелиорацияын — ковмис мунны: эз вони өти кывйө веськөдлысьыскөд. «Пажгинскөй» совхозын вөлі главнөй инженерөн — эз ошйы «шоныд» местаас. Совхозса директорысы этша гөгөрволіс овмөссыс, но эз радейтлы кывзыны специалистъясос.

Надуткин гижис письмө видзему овмөс министерство, пасъяліс сэтчө ассыс мөвпяссө кыдзи позьбө бурмөдны овмөс, а КПСС райком воча кыв сетөм пыдди сувтіс паныд главнөй инженерлы — котыртліс вит комиссия. Надуткинөс, «өтув зільөмөн», вештісны удж вывсьыс, но... эз өтнассө: сы бөрысь пыр жө вөтлісны удж вывсьыс и совхозса директорос. Öтисө начальстволөн делөясө нырсө сүйөмысь, а мөдсө нин — збыль мыжмөмысь, овмөс вылас чуньяс пырыс, ладсө гөгөрвотөг видзөдөмысь.

Вениамин Егорович вөзйысис грузөвөй автотранспортлөн Сыктывкарса производственнөй объединение. И места, кажитчө, адзис. Тайө овмөссыс сэсся и вуджис фермерас, а СПОГАТ-көд вөчис яй да картупель сдایتөм вылө договор.

— Автотранспортнөй объединениеөн веськөдлысь И. А. Сидоров — гөгөрвоысь морт, унаторйөн отсалө. Сельсоветын мян, фермеръяслы, абу жө паныдос. И совхоз оз дзуг делөнымос. Гөгөрвооны мянөс и сиктеса йөз — ог горшасьөмөн, а асланым нөнн көсьям кыпөдны овмөснымөс... Весь пукавны, дерт, некор — юр выв тыр уджыс. Пилитім тьос-плака вылө сизимдас кубометр вөр, нөбим сө гөгөр кубометр пеноблок. Стрөйтчам. Көсьям нөбны ыжъяссө...

Тулыснас на, медводдза адзысьлігөн, меным мыйлакө эскыссис, мый Надуткинлы лоөвын сертиыс тайө босьтчөмыс, көть эз на вөв гөгөрвоана, кыдзи кутасны сетны крестьянскөй овмөсъяс лөсьөдөм улө муяссө. Ена бөрынджык, октябрын, СССР Верховнөй Советлөн сессия вылын странаса президентлөн кывъясысь тайө лонс гөгөрвоана, а сы-

өдз... Но эски ме Вениамин Надуткинлы...

— Кутшөмөн колө лоны мортыслы, медым босьтчыны крестьянскөй овмөс?— вөлі адзысьлігөн медшөр юалөмөй.

— Öд оз унаөн вермыны лоны фермерөн, му-виддза да скөта крестьянинөн, — вочавидзис Надуткин. — Карса олысьлы та йылысь бурджык и не мөвпавны. Водзджык колө петкөдлыны сямтө да зільлунтө көть нин еідз шусяна дача му вылын. И медым юрад мөвп эз вөв, мый фермерлысь овмөс лөсьөдөм бөрын кокниа позьбө озырмыны. Сэсся бур эськө, адзысысны кө спонсоръяс, мянөс гөгөрвоысь, делөыслы эскысь деньгаа йөз... А сідзсө ас овмөсыс сійөн и кыскө, мый тайө кыв кутана сьөкыд уджсө фермеръяс пөвстысь быдөн вөчөны ас ногыс, бокусянь некутшөм индөд виччысьтөг... — татшөм воча кыв меным сетіс Вениамин Егорович Надуткин, коді республикаын медводдзаяс лыдын босьтчис лоны фермерөн, лөсьөдө ыджыд крестьянскөй овмөс.

Крестьянскөй (фермерскөй) овмөс йылысь Коми ССР Верховнөй Советөн лэдзөм Законын индөма, мый выльөн котыртчөм крестьянскөй овмөсъяслы, сәні, көні абуөсь производственнөй да социально-бытөвөй предприятиеяс, а сідзкө, колө гөгөрвоны, тшөтш и абутөм туйяс, трубаяс пыр жыръясө воысь пөсь ва, государство босьтө ас вылас став тайө уджъяссө: нюжөдө туйяс, ферма дінө вайбөдө электричество, ва, телефон, мелиориуйтө муяс. Но ставыс тайө мян, кыдзи и пыр, кольбө бумага вылын — сөмын бур көсйөмөн.

— Некедз ог вермы виччысьны сійө кадсө, кор депутатъяс кутасны пөртны олөмө ассыныс сетлөм кывнысө, — норасьыштіс Вениамин Егорович. И сійөс ме гөгөрвои. Пыртөм Закон мян кутө уджавны некумын во мысти, оз кө, дерт, сійөс дзикөдз вунөдны...

Коли тулыс, гожөм. И со ме бара вои Пажгаса крестьянин ордө (тадзи шуө асьсө В. Е. Надуткин).

— Петкөдла инө ассыым овмө-

сөс,— шуё фермер да пуксьё
УАЗ, ичотик грузовой машиналон
руль сайо. Машинасо сийо ньоббо-
ма кокъямыс тысяча шайтысь.

Овмосыс сиктсынь абу и ылын,
сомын куим километр сэтчодз.
Но туйсы вутшьяса, вужьяса, зев
шогмытом. Муясыс — зев нин ва-
жон эновтлом видзяс. Та вöсна
жалиттог и сетисны Вениамин
Егоровичлы да сылон сватыслы
Николай Семенович Уляшевлы
тырмымона угодью — 95 гектар.
Зев гажа места. Мылькьяс, ув-
тасиньяс. Сэни жö визувто шор.
Фермаланьыс шорыслон ковты-
сыс веськодчöма. Туй чукулы са-
йысь тыдовтчис пеноблокьясысь
кыпöдöм ыджыд стрöйба. Сийö
пöшти дась нин, а орчöн — ко-
лесаяс ылын бытовка: удж
костьясö шойччыштан-сөйышта-
нин, тшöтш и стрöитчан колуй
сэни видзöны, зэрысь тшыкан-ко-
тасянтöрьяс. Колана юр сюянин,
мыйтог оз вермы прöймитчыны
ни öти стрöйка.

Надуткин адзис, мый ме ним-
кодяся сэтчöс вөр-ванас, да
нюмьөвтис:

— Мича местаыс, но мян не-
кор нимкодясыны сийöн,— мөв-
пытчылis да сэся и солтis,
веськоддыштis сёрнисö:— Мича
мылькьяс ылын ферманым лöб.
Вичко кöть орчöн зымкнит. Му
ыв райыс эськö танi и лöб...

Шмонитыштö, дерт, Вениамин
Егорович, но, видзöда да, зумыд
подув ылö овмоссö пуктöны.
Ыжъяслы гидсö — зев ыджыд
стрöйба — öти гожöмön кыпöдис-
ны, и пöшти став уджсö вöчöны
асыны. Отсыштöмабсь, дерт, и
министерствосынь. Деньгартыйыс
эмышт на, кöть унджыксö сэтысь
и видзöма нин — машина ньобис-
ны, тракторлы прицепа техника,
вит порсь лöсьöдисны, кык мöс,
куим вöв. Синвидза быдмö кре-
стьянскöй овмосныс. Ферма дiнас
электричество нин вайöдöма, код-
йöма юкмöс, сувтöдöма ва качай-
тан насос. Шорсö потшисны, пруд
лонс. Сэтчö лэдзисны дас кило-
грамм öти вося карпьясöс да
гычьясöс рöдмöдöм ылö... Эм
мөвп видзны прудас дзодзөгь-
ясöс. Но медся ыджыд тöждыс
Надуткинлөн — судзöдны бур

ыжъясöс, нимавлана Печораса
рöд. И оз'этша, куимсё лов, кöс-
йöны видзны. А медым вайöдны
налысь лыдсö та мындаöдзис,
ковмас ньобны 20—30 пембсöс —
регыдджык рöдмасны.

Корсысысьом-юасысьомьяс бöрын
Надуткинлы мойвиис: Сыктывка-
рын, агропромышленной ком-
плекслөн научно-исследователь-
скöй да производственно-техно-
логическöй институтын эм печо-
раса ыжъяслөн нейджыд кельöб.
Ыжъясыс пö сетöны небыд, кузь
вурун. Вениамин Егорович да
Николай Семенович — кык фер-
мер — паныдасылisны институтса
веськоддысысыскöд, сёрнитчис-
ны ыжъяс кузя. Сидзкö, Надут-
кинлөн да Уляшевлөн куимсё юр
лыда ыж кельöбыс коркö лöб.

Дзодзөгьяс йылысь Вениамин
Егорович важон жö нин мөвпалö.
Видзöдалis пöткаяс йылысь уна
журнал, лыддылis уна статья,
сёрнитis специалистьяскöд — ку-
тис тöдны: тайö видзонтöрьясыс
öдйö быдмöны, оз ёна нёрпавны
висьомьясысь. Сөян кö эм, позбö
кöть кöни рöдмöдны-видзны, а
Надуткиньяслөн со и пруд нин
эм. Дöзьöрыс, дерт, колö жö, но
на бөрся видзöдыштны, вердышт-
ны вермасны и ичот арлыда йöз.
Прудсыс, сидзкö, куим пöвста
выгöда лöб: скöтлы мыйта колö
ва, рöдмыны кутасны черияс и
дзодзөгьяслы прудйыд бур йөр.
Ва дiнсыд найö некытчö оз ра-
зöдчыны, лун-лун кутасны сэни
уявны-вердчыны.

— А отсалöны-ö семьяяс-
ныд? — юалi.

— Кыдзи жö! — вочавидзис. —
Гожöмбыд танi уджалисны мян
гöтырьяс и челядь. Карын вер-
стьö челядь олöны, и найö шойч-
чан луньясö да и отпускнысö
фермаын коллялöны. Яйыс тöв
кежлас öд и налы вичмас, оз ков
лавкаысь ньобны. А челядь йы-
лысь кö сёрнитны — видз-му удж-
ыс найöс мортö вöчас. И колö,
медым эськö татшöм уджис эз
вöв косаөн-кураөн мыж вештöм
кодйөн, а ыджыд кöсийöмön, око-
тапырысь ставыс вöчис. Со, ви-
дзöдлöй: зорöдьяссö колькьяс
моз мичаа тэчöма. Ставсö асла-
нын семьяясөн чöвтим...

Тайö луннас челядь пöвстсыс

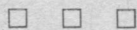
Кокораын эз вѳв некод — школаын, вузъясын велѳдчан кад — но эскыссьѳ Вениамин Надуткинлы, мый челядьыс сылы тшѳктытѳг-кортѳг отсасьѳны. Ѳд быдса овмѳстѳ нуѳдны и кияс, и кѳсйѳм колѳны. Сйѳ ѳні, а кор тайѳ овмѳсыс кыптас, паськалас, кор сѳні лоѳ куимсѳ ыж, вѳвьяс, уна мѳс, порсьяс, ваын уялыс пѳткаяс... Мыйта кѳрым налы ковмас, кутшѳм дѳзьѳр! Но быдмыс войтыр гѳгѳрвоасны, мый оз дядѳлы найѳ уджавны, а ас выланьс да сы серти и зйѳлѳны. И колѳ чайтны, бать-мамнъсѳ найѳ тыр кѳзяинъясѳн нин вежасны, озыра олысьясѳн лоѳны, а налѳн киясѳн быдтѳм скѳт йѳзлы кутас-

ны сетны тырмымѳн яй и новланторьяс.

— Кыдзи тйян вылѳ видзѳдѳны ѳні сиктсаясыд?— юалі Надуткинлыс торйѳдчигѳн нин.

— Йѳзыс гѳгѳрвоѳны, мый ставсѳ асланым киясѳн вѳчим-кыпѳдім. Уджыс пѳвтѳм-ѳтдортчѳтѳм морт тайѳ ас сертныс, ошкѳмѳн донъялѳ. Ѳнѳдз лѳня на олѳм... А лѳк йѳзыс видзчысѳм могыс мыйкѳ мѳвпыштлам... Бур понъясѳс лѳсѳодам...

Ѳг тѳд, кутшѳм лоѳ овмѳсныс Надуткинлѳн да Уляшевлѳн локтан гѳжѳм-ар кежлѳ, но эскыссьѳ, сйѳ ѳнмас. И тѳда нѳшта сйѳс, мый татшѳм овмѳсьясѳслѳн лыдыс содас.



Изваын литература луньяс

Октябрь 12—14 луньясѳ Изва районын нуѳдісны Коми литература луньяс. Сыктываркыс сѳтчѳ велісны Галина Бутырева, Владимир Тимин, Елена Габова, Алексей Попов.

Гижысьяскѳд аддзсылѳмъясыс медсясѳ муніс школаясын, ѳд литература дінас муслуныс медводз чужѳ сѳні. Сѳсся челядьыс жѳ водзѳ вылѳ лоѳны и лыддысьсысьяс да гижысьяссѳ донъялыс-пыдди пуктысьяс.

Челядѳс гижысьяс тѳдмѳдісны асланыс творчeskѳй уджнаныс, кывбурьяс да висетьяс гижѳмын «гусятѳрйѳн». Писательясѳс быдлаын виччысисны. Сідз, лѳк туй вѳсна Діурѳ найѳ воисны кык час лунын, но челядь абу мунѳмны гортаныс, кѳть урокьясыс важѳн нин помассьѳмабѳс. Вертепын коми гижысьясѳс аслас велѳдчысьясскѳд ѳна виччысѳма коми кыв да литература велѳдыс Нина Павловна Рочева. «Тйянкѳд аддзсылѳмыс мян — праздник», — радлунсѳ дзѳбтѳг висьталѳма сйѳѳ. Нина Павловна оз сѳмын коми книгаяс школаас чукѳрт, но и журналъяс, газетъяс. И ставсѳ вурлѳма, коркаалѳма.

Паметѳ колянаѳн шуисны аддзсылѳмъяссѳ Кельчиюрын, Усть-Ижмаын, Красноборын. Виччысисны гѳстьясѳс и Изва сайса сиктысьын, но кылалыс кыз йи пѳвстѳд эз вѳв позянлуныс вуджны юсѳ.

Изваса лыддысьсысьяс норасисны, мый налѳн сиктысьын ѳтша коми литератураис — оз вайны. Сідз, Щельяюрын абу и вѳлѳма вузѳсын А. Ануфриевалѳн «Майбыр» книгаис.

Изваын литература луньяс нуѳдны ѳтсаліс деньгаѳн народнѳй образованиелѳн сѳтчѳс районнѳй ѳддел. (Заведующѳйыс Александр Владимирович Рогатнев). Коми гижысьясѳс сиктысьѳд новлѳдлісны районса культура ѳдделыс заведующѳй Нина Степановна Дегтярева да роноса методист Надежда Николаевна Вокуева.



В. П. МАРКОВ,
Коми войтырӧс сӧвмӧдан
комитетса председатель

Лоӧ бергӧдӧма ыджыд удж

Тавося декабрь 1—3 лунъясӧ Сыктывкарын мунас финно-угор кывъя йӧзлӧн Ставмирса медводдза конгресс.

Абу нин ылын сийӧ кадыс, кор Коми мулӧн столицаын воесяя финно-угор войтырлӧн Ставмирса конгресс. Некымын во сайын на конференцияс, съездяс да татшӧм конгрессяс мунлісны вель гежӧда. Но олӧмыс оз сулав ӧти местаын. Унатор сэнн вежсьӧ, бергӧдчӧ дзик мӧдарӧ. И йӧзлӧн сэтшӧм чукӧртчылӧмъясыс кутісны овывлыны пыр тшӧкыджыка. Кодсюрӧ, дерт, шуӧ: мыйла пӧ ӧнія сьӧкыд кадӧ нуӧдны быдсяма конгрессӧ, сідз нин пӧ ӧна больгам, а водзӧ воськовтӧмыс абу. Но вай нӧшта ӧтчыдысь юалам — колӧ-ӧ финно-угор войтырлӧн татшӧм конгрессяс?

Медым сетны стӧч да подулалӧм воча кыв, бергӧдчылам бӧрӧ, некымын во сайӧ. Казытыштам, кутшӧм вежсьӧмъяс лоисны, кор миян страна сувтис демократиялӧн туй вылӧ, аслас историяын босьтчис таявны вель ордым. Йӧз, позьӧ шуны, лолыштисны морӧс тырнас, быд народ зілис гӧгӧрвоны тӧрытьясӧ да талунъясӧ, ассыс вужьясӧ, кутіс тэчны ашӧр олӧм. Тайӧ бура тыдаліс эз сӧмын Прибалтикаын да коркӧя СССР-лӧн ӧткымын республикаын, но и Россияын. Тшӧтш и вӧвлӧм автономнӧй республикаясын петкӧдчисны национальнӧй котыряс, национально-культурнӧй центряс. Тадзи жӧ артмис и Коми Республикаын. 1989-ӧд воын чужис «Коми котыр» общество, кытчӧ ӧтвучисны творческӧй интеллигенция — коми гыжысыя, артистыя, журналистыя, учӧнӧйя. Тайӧ обществолӧн учредительнӧй конференция петкӧдліс, мый Коми муын унаӧн кӧсӧйны ловзьӧдны чужан кыв, культура, традицияс, шедӧдны политическӧй да экономическӧй ашӧрлун, ӧнмӧдны коми народлысь государственность. Республикалӧн уна пельӧсын чужисны асланым котыряс: Ижмаын, — «Изьватас», Кулӧмдінын — «Эжватас», Печора йылын — «Чужан му». На пиысь быдӧн зілис сӧвмӧдны-ловзьӧдны коми войтырлысь коркӧя оласногсӧ, кывсӧ, обычайясӧ. «Коми котыр» лӧсьӧдысыя — Г. А. Юшков, В. В. Тимин, В. И. Осипов, А. В. Попов, А. Д. Напалков да мукӧд — бура гӧгӧрвоисны: вынъяс ӧтвучтӧг нинӧм ми шедӧдны огӧ вермӧй. Та могысь найӧ вӧзйисны нуӧдны коми йӧзлысь съезд. Возмӧстчысь войтырлысь мӧвпсӧ, кӧть эз кокниа, но лои збыльмӧдӧма. Коми йӧзлӧн медводдза съездыс муніс Сыктывкарын 1991-ӧд вося январын. Некымын кыв окота шуны сы йылысь. Тайӧ съезд вылас чукӧрмыліс 450 морт. Делегатяс пӧвстын вӧліны эз сӧмын Коми муын олысыя, но и странаса мукӧд пельӧсысь войтыр, медсясӧ, дерт, коми йӧз. И кӧсья шуны, мый съездыс коліс тӧдчана пас комияслӧн олӧмын. Ёсь сӧрни муніс миян тӧжд-дойяс йылысь, делегатяс сьӧлӧмсянь висьталісны, мый колӧ да позьӧ на вӧчны, медым Коми мулӧн аския луныс вӧлі югыдӧн, сӧстӧ-

мён, медым войвывса вөр-ва, мупытшкөсса озырлунъяс эз пыркӧдны бокӧвӧй йӧз. Сыктыварӧ чукӧртчӧм войтыр веськыда шуисны: лыд серти комияс воысь-во пыр чинӧны, кӧть эськӧ олӧны уна нэм чӧж нин асланыс чужан муын. Татшӧмторйыд дойдӧ найӧс, тшӧктӧ корсьны петан туй, мыджсьыны мирын тэчсьӧм-артмӧм оланног вылӧ. Коми войтыр кӧсйӧны бурджыка овны, налӧн эм асланыс видзӧдлас, асланыс петан туй ӧния сьӧкылдунъясысь. Кодӧ лыддылыс съездлысь нӧльнан резолюциясӧ (Коми ССР-лӧн ашшӧрлун йылысь, Коми ССР-лӧн социально-экономическӧй сӧвмӧм кузя, кыв да культура боксянь национальнӧй политика йылысь, экология кузя), сйӧ, дерт, казяліс — медводдза съездӧн вӧчӧма-бергӧдӧма ыджыд удж.

Татшӧм съездъясыс нуӧдсисны медводдзаысь на. И налы эз вӧв лӧсьӧдӧма законодательнӧй подув. Та понда унаӧн юасисны: а мый лӧь съездлӧн документъясӧн? Оз-ӧ ставыс коль кабала вылӧ? Ӧтувъя вынъясыс петан туйсӧ лои аддӧма. Котыртчис коми войтырӧс сӧвмӧдан комитет. Буретш сылы вӧлі индӧма-шуӧма пӧртны олӧмӧ съездлысь решениеяссӧ, сюся видзӧдны, медым кывъясыным эз торъявны делӧсьыс.

Миян съезд сяма чукӧртчылӧмъясыс мунисны сӧрӧнджык и Россійскӧй Федерацияса мукӧд финно-угор республикаясин, лӧсьӧдалісны тшӧтш и исполнительнӧй органъяс. Но кор найӧ босьтчисны уджӧ, тыдовтчис, мый могъясыс быдӧнлӧн пӧшти ӧткӧдӧсь. Медым ӧйдӧджык да бурджыка корсьны сьӧкыл олӧмсьыс петан туй, отсавны ӧта-мӧдлы, коми войтырӧс сӧвмӧдан комитетлӧн вӧзйӧм серти 1992-ӧд вося февралын вӧлі котыртӧма финно-угор йӧзлысь ассоциация. Тайӧ ассоциациясӧ лӧсьӧдысьяслӧн шыӧдчӧмын пасйӧма: аслас уджын ӧтувъя финно-угор войтырлӧн котыр кутас мыджсьыны кӧрӧннӧй йӧзлӧн международнӧй правояс вылӧ, пыдди пуктыны найӧс. Ассоциация мӧдас зильны, медым ӧтувтны финно-угор войтырлысь вынъяс, вӧчны став позянасӧ ӧта-мӧдлы отсӧг сетӧм ради, шедӧдны-лӧсьӧдны кӧрӧннӧй народъяслысь статус сйӧ вӧвлӧм республикаясас, кӧнӧ тайӧ йӧзыс дзикӧдз чинисны, мукӧд войтыр серти лоины этшаджыкӧсь.

Ӧтувтчыны тшӧктіс-йӧткыштіс финно-угор кывъя йӧзӧс и сйӧ, мый Россияса ӧния веськӧдлысьяс зильӧны лоны выль центрӧн, ыджыдалӧны, оз кӧсйыны лыддысьыны посни народъяслӧн кӧсйӧмъясӧн, мӧвпъясӧн. Но ӧд ассоциациясӧ котыртігӧн на, учредительнӧй конференция вылын, национальнӧй котыръясысь войтыр сувтісны сы дор, мый талунъя кадӧ колӧ нин мӧвпавны выль ног, национальнӧй политика нуӧдӧг-тӧчигӧн лыддысьыны посни народъяслӧн мӧвпъясӧн, а не важ моз дзескӧдны-ӧтдортны найӧс, кутшӧм ичӧтӧсь либӧ ыджыдӧсь эз эськӧ вӧвны. Мед быд народ ачыс бӧрйӧ, кутшӧм туйӧд сылы восьлавны-мунны, кызди овны, сӧвмыны.

Коми войтырӧс сӧвмӧдан комитет сідз жӧ тӧдчӧдліс, мый демократия сӧвмӧмсӧ кӧ лыддыны-донъявны кызди йӧз костын политическӧй йитӧдъяс вильмӧдӧм, дерт, правӧвӧй государственвоы подув вылын, то уна национальностя Россияын нӧшта колӧ вильмӧдны-вежны и народъяс костын политическӧй йитӧдъяс.

Международнӧй право сетӧ быд народлы ашшӧр олӧм вылӧ позялун. Тайӧ абу парламентъяслӧн, а народъяслӧн право. И сы могысь, медым политическӧя донъявны гӧгӧрбок, ӧтувтны вынъяс, дорйысьны, колӧ нуӧдны Россияса народъяслысь съезд.

Босьтны кӧ Коми Республикаӧс да мыджсьыны мир пасьта вынсьӧдӧм право вылӧ, кодӧ сетӧ позялун быд народлы овны ашшӧр олӧмӧн, ме думысь, кад нин миянлы вильмӧдны-вежны медся вылысса законъяс лӧсьӧдысь да найӧс олӧмӧ пӧртысь власть. Кызди тайӧс гӧгӧрвоны? Мый могысь вӧчны?

Ӧти-кӧ, мед коми йӧзӧс пыдди пуктісны аслас нэмӧвӧйся чужан муын, кӧнӧ найӧ лоины «национальнӧй меньшинствоӧн», но сӧк жӧ чужтісны Коми Республикаын государственность.

Мӧд-кӧ, медым ӧнджыка кыскыны коми войтырӧс политическӧй

уджӧ, кор эськӧ найӧ вермисны вынсьӧдны да пӧртны олӧмӧ государ-
ственной тӧдчанлуна могъяс.

Медся бур, дерт, сяммим кӧ ми Коми муын лӧсьӧдны зиль да ве-
жӧра йӧзысь кык юкӧна парламент. Ӧти палатаас мед вӧліны медсясӧ
коми депутатъяс, но парламентлӧн кыкнан юкӧныслы сетны позянлун,
код серти вермасны сувтӧдны налы лӧсявтӧм решение либӧ закон
збыльмӧдӧм. Исполнительной властын, думайта да, важӧн нин коліс
котырны национальностьяс кузя государственной комитет. Тайӧ ко-
митетыс отсаліс эськӧ сӧвмыны эз сӧмын коми войтырлы, но и мукӧд
национальностья йӧзлы, кодъяс олӧны миян республикаын. Татшӧм жӧ
видзӧдласыс и Россияса мукӧд финно-угор кывъя йӧзлӧн.

Миян олӧм вылӧ выль видзӧдлас ёна кыпӧдӧ народъяслӧн съездъ-
яслысь тӧдчанлунсӧ. Найӧ ӧд оз сӧмын отсавны бергӧдны йӧзӧс ашӧр
олӧмланы, но и петкӧдлӧны быдса народъяслысь видзӧдлассӧ. Та кузя
позьӧ, дерт, вензыны, тшӧтш и сы боксянь, кызди да кодъясӧс бӧрйы-
ны съездъяс вылӧ. И век жӧ суйсыны тайӧ делӧас, тыдалӧ, бокысянь
оз ков. Съездъяс и сӧмын съездъяс вермӧны шуны асьыныс кыв, бӧр-
йыны асьыныс туйвизь. Налӧн та вылӧ эм тыр право, сы вӧсна мый
лоӧны народлӧн представительной органӧн.

Вӧлі и нӧшта мӧд помка, медым ӧтувтчыны финно-угор кывъя
йӧзлы. Ми тшӧкыда кылам исламскӧй, славянскӧй, романскӧй оланно-
га войтыръяс йылысь. Но мыйлакӧ зэв гежӧда, а овлӧ, ньӧти ог сёр-
нитлӧй финно-угор кывъя йӧзлӧн ӧтувтчӧм йылысь. А шуны кӧ весь-
кыда, ӧтувъяис налӧн зэв уна. Но ӧта-мӧд йылысь тӧдам этша на,
кӧть сӧмын Россияын олӧ дас сайӧ финно-угор кывъя котыр (народ).

Медводдза воськовсӧ век жӧ лои вӧчӧма, ӧтувтчӧмлы подувсӧ
пуктӧма. Тавося майын, Ижевскын, муніс Российскӧй Федерацияса
финно-угор народъяслӧн первой съезд. Сэтчӧ волісны сӧ сайӧ морт,
дас ӧти финно-угор кывъя вӧвлӧм автономной республикаясысь да
округъясысь делегатъяс. Вӧліны карелъяс, вепсъяс, комияс, удмуртъ-
яс, мариецъяс, ханты, манси да мукӧд. Финно-угор войтырлӧн съезд
вынсьӧдіс 14 решение да резолюция, на лыдын «Российскӧй Федера-
цияса кӧрӧннӧй народъяслӧн правояс йылысь» декларация, ӧдтортӧм
ингерманландскӧй финнъяслы правояс бӧр сетӧм йылысь резолюция,
вӧлі чукӧртлӧма финно-угор народъяслӧн ассоциациялысь исполком.
Сылӧн уджыс кутас мунны ООН-ын моз. Быд финно-угор кывъя на-
родсянь исполкомӧ бӧрйӧма кык мортӧс (ӧтмындаӧн), но кутшӧмкӧ
решение вынсьӧдігӧн налӧн лоӧ ӧти гӧлӧс, кӧть кутшӧм ыджыд лыда
народыс эз вӧв.

Ижевскын мунӧм съездлӧн тӧдчанлуныс зэв ыджыд. Финно-угор
войтыр, кодъяс олӧны Россияын, зильӧны асьныс гӧгӧрвоны, кызди
налы овсьӧ-вывсьӧ, мый накӧд лоӧ водзӧ, кӧні гудыр олӧмсыс петан
туйыс. Тани жӧ, Ижевскын, вӧлі шуӧма ӧдйӧджык ӧтувтны вынъяс, та
могысь индӧма нӧдны Сыктывкарын 1992 во помын финно-угор кывъя
народъяслысь Ставмирса конгресс. Шӧр сёрниыс — финно-угор войтыр-
лӧн талунъя да аския олӧм йылысь. Кызди кутасны бӧрйыны конгресс
вылас делегатъясӧс? Воим ӧти кывйӧ, мый быд народ ачыс вӧзйӧ на-
циональной делегацияӧ йӧзӧс. Сӧмын индӧма: быд народсянь, кодлӧн
лыдыс 100 тысяча мортъяс унджык, мӧдӧдны Сыктывкарӧ 20 делега-
тӧс, этшаджык кӧ сӧ тысяча мортъяс,— 10 делегатӧс. Татшӧмторйыс,
ме думысь, оз топӧд либӧ дзескӧд некодӧс. Кӧсья торйӧн тӧдчӧдны,
мый быд мортлӧн, кодӧ лыддӧ асьӧ комиӧн, гашкӧ, удмуртӧн, вепсӧн,
мед вӧлі эськӧ позянлун вӧзйыны конгресс вылӧ мунысь делегацияӧ
йӧзӧс. Мӧд делӧ, кызди сійӧ тайӧ асьыс правосӧ збыльмӧдас. Но бӧр-
йысян правослы быть колӧ лоны. Примерсӧ, шуам, позьӧ босьтны
Финляндиялысь, видзӧдлыны, кызди сәні бӧрйӧны саамскӧй парла-
мент. Тайӧ странаса президентлӧн Указ сетӧ позянлун бӧрйысьны быд
саамлы. Кызди тӧдмавны, мый сійӧ саам? А зэв кокниа. Морт асьӧ
лыддӧ саамӧн, сылӧн кӧ баты-мамыс либӧ пӧль-пӧчыс челядырся-
нныс тӧдісны саам кыв. Татшӧм жӧ право сетӧма быд мортлы миян
республикаын, кор кутасны бӧрйыны делегатъясӧс финно-угор кывъя

йöзлөн конгресс вылө. Бөрйысян Положениесö вынсьöдiс коми войты-
рöс сöвмöдан комитет, а ачыс бөрйысьöмыс лөб куйм юкöна-тшупöда.
Медводз, дерт, шуöма нуöдны сикт-грездъясын, йöзлөн уджаланинъя-
сын собраниеяс. Сэни бөръясны (150—200 мортсянъ öтиöс) каръясса
да районъясса конференция вылө йöзöс. А найö нин индасны став
коми войтырлөн конференцияын участвуйтöм могысь ассыныс деле-
гатъясöс. Тайö конференцияыс мунiс Сыктывкарын октябрь 31-öд лунö.
Сэтчö волiсны тшöтш и страналөн быд пельöсын олысь коми войтыр.
Конференция вылын бөрйöма Коми Республикалысь национальной
делегация, кодi кутас уджавны финно-угор кывъя народъяслөн Став-
мира конгресс дырйи.

Кöсья шуны, мый конгресса делегатөн вермас лоны оз сöмын сийö
ёртыс, кодi вöли став коми войтырлөн конференцияса участникөн, но
и быд коми морт.

Дерт, Коми мусянъ национальной делегациятö бөрйыны эз вöв
кокни. Зэв окота да колана, мед эськö сэтчö веськалiсны-пырисны сöдз
вежöра, финно-угор кывъя народъяс вöсна сёлöмсянныс висысь вой-
тыр, кодъяс уна тöдöны, вермöны-сяммöны дасьтыны международной
тöдчанлуна документъяс. Татöг öнiя кадö ылöдз он мун. Сэсся Сык-
тивкарса конгрессыс кутö ас пыткас уна туйвизы: öти-кö, чукöрт-
часны Комиö национальной делегацияяс, мöд-кö, виччысям миян сто-
лицаö и финно-угор странаяслөн парламентъясысь да правительствоя-
сысь чина йöзöс; коймöд-кö, корöма тшöтш делöвöй йöзöс, бизне-
сменъясöс. И дерт жö, дасьтысьöны конгрессе кежлас сылысь-йöктысь-
яс, лөб озыр культурной программа. А конгрессе водзвылас финно-угор
странаясысь учёнöйяс аддзысьласны «гöгрöс пызан» сайын, сёрнитас-
ны миян йöзлөн талунъя да аскиа олöм-вылöм йылысь.

Öти кывйөн кö, финно-угор кывъя народъяслөн Ставмира кон-
гресслысь тöдчанлунсö сёкыд донъявны. Ковмас бергöдны ыджыд
удж, ёна мырсыны-зильны, видлавны-донъявны уна документ: финно-
угор кывъя йöзлөн öти-мöд костын йитöдъяс йылысь декларация, фин-
но-угор странаясса да регионъясса парламентъяс да правительствояс
дорö Шыöдчöм, кöни лөб вöзйöма экономика, культура, вөр-ва, госу-
дарственность да уна мукöдтор сöвмöдöм кузя мөвпъяс.

И ме ёна эска, мый Сыктывкарса конгрессе бөрйын финно-угор на-
родъяс костын йитöдъяс нöшта на ёнамсны, озырмасны, воссясны
выль позянлунъяс, медым бурджыка тöдны öта-мöдöс, босьтны ёрта-
ёртлысь став бурсö, олöмас коланасö.



Мича кывъясон эськө, пörъясътөг

Коми книжнöй издательствоын петавлис челядылы пьесаясон «Кöдзыд пöль» кык юкöна книга. Медводдза юкöныс — «Пьеса-мойдъяс», мöдыс — «Пьесаяс». Уна гижöд сэтись тöдса сиктса велöдысьяслы.

Книгалы нимсö сетöма А. Сухановалон кык юкöна ворсантор серти. Сийöс вöчöма «Морозко» моз жö. Тани — бать да ичинь, Машалон дыш да наян «чойяс», сиктса пöдругаяс, рöштвоасьыс ныв-зон, «Кырыныш».

«Кöдзыд пöль» пьесалон мича коми кыв, сиктса сёрнилон шыяс: «Чöv, чöv!», «Мудер руч!», «Онi сэсса тайö нинöм вылö оз висьтав...», «Дöзмöдис öмöй кодкö?», «Мыйкö тай дузьяланнуд-а...», «Кытчö нö муннысö, старука?», «Мый бара тэ, Матрен, сöран-а?», «Быд туйöд котралö, быдлаö тола пукталö, быд ва вомон, ю вомон пос вöчö, быд пу, понöль эзысьон киськалö...» — некутшöм русизмтöм йöзкостса сёрни, йöзкостса уна рöма интонация...

Ворсанторсö тэчöма сiдз, кызди мойдас — сьöрся-бöрся мунöны лöбмторъясяс öкмыс петкöдчöмын. Характеръяс тöдчöны быд персонажлön аслыспöлс сёрниыс: кывъяс — шыяс мозыс — быдöнлысь эрдöдöны оласногсö, асьнысö кылöм-тöдöмсö шуда здукö...

А. Сухановалон «Кань козин» — тшöтш йöзкостса притча либö мойд кодъ: кызди горш бабалы вöрсаяс (Ёма челядыскöд) поддiн пуктöны. Горш Иньлы «воча» сулалö верöсыс, пöрысь морт. Ай, пес кералысь. Сийö вежавидзö олöм водзас, тшöтш Ёма водзын, сёрнитö морт ногон, янöдö гöтырсö. Лабич, небыд пуклöс, ырöш, коддзан сур, дозмөр яй, выль тюпень, выль кепысь, карнан, укват, гормöдчан, коколюка — этшö оз тöд, ставсö корö Ёмалысь Инь. Медбöрын восьтö сюмбд доз, кодсö эз тшöкты вöрзьöдны Ёма. Сэтись бырскöбтö сьöд кань, та бöрын став озырлуныс шемöсмöм гозъялön бырö.

Гижöдын сiдзжö — йöзкостса коми сёрни. Гашкö, оз лöсявны «музыка» да «талисман» кывъяс. «Музыка» пыддиыс оз öмöй туй «сылан-йöктан шыяс»? «Талисман» пыддиыд, корсян кö, сюрö жö коми кывйыс, «талисманыд» дурк Иньлön вомын кызкö озджык лöсяв, — зэв нин асыввыв муясса да велöдчöм йöзлön тайö кывйыс.

Г. Горчаковлön «Сюсь зонъяс да наян понъяс» — ыджыдкодъ пьеса-мойд, но гижöма сийöс не коми нога кывйöн: ковтөг уна босьтöма татчö роч кыв, синтаксисыс роч жö — помсян помöдз, — весиг веськыд калькаяс роч вылысь зэв уна. Артмö таысь ставсьыс не коми нога интонация, кодi ылöдö мянöс коми олöмысь.

Петкöдлам тайö калькаяссö: «чужис мöвп», «уличьяс вылын», «козин вöча», «да ладнö нин», «öбед вылö», «ме зэв збыль», «тайö нин интереснö», «кывзы плансö», «а друг кö кутасны», «мастера вöчöм», «вот ещö», «лоас вöчöма», «кажитчö туяс», «но вот», «вот ещö притча», «мый тайö тiянкöд», «öдйö машинаö!», — ставыс тайö — сöмын öти медводдза юкöнас!

Медводдза юкөнсьыс сюрасын рочасьöмъяс: «справедливость серти», «а прöстит, пöжалуйста», «хороводы», «сюрприз», «тройка бöрся», «закажитлис», «уличьяс вылын», «да ладнö нин», «вот змейыд», «оз и думыштлы», «запреттö», «объявляйта благодарность», «прöверитiн и заправитчин», «прихожöйяс петан», «колям торшер», «кусöдö люстрасö», «есть такое дело!», «маскараднöй костюмъяс», «шарфик», «мать пресвятая, богородица пречистöй!», «гений», «здоровайтчыны», «профилактика пыдди», «вот молодцы!», «гуляйтö», «поздравляйта». «ладнö», «включитö»...

Кыз стóча пасйö Г. Юшков, коми петукид оз горöд: «ку-ка-ре-ку!», а «ку-ку-руллю!». Тшöтш жö и коми морт оз шу «ай-ай-ай»...

Тöд вылас кө гижысь кутіс, мый сійö гижö чужан кывйöн, став тайö вайöдöмторъяс местаас эськö вермис босьтны коми кывъяс. Эз кө тöд, коліс сöмын роча-комиа словарь листалыштны. Сэні уна-уна мича коми кывйыс! Ворсаторйыс вывтіджык жö кузь. Став лоöмторъяссö позис суйны öти вöчöмö.

Ворсаторйын збыль лоöмторъяс сорласöмаöсь вöвлöмторъяскöд. Но кутшöм йöеватöн колö лоны куим верстыö мортлы, мед челядьöс ворсöм шoга уджсыс «нуны карö, сдایتны милицияö»? Нöшта, кор челядь дор сувтöны Тöлысь да Ныв Тун.

Пьесаын дас сьыланкыв, кодъяслöн кывбуръясыс, позьö шуны, зэв абу тыр-бурöсь. Ставыс найö öткодя кыпыдöсь, медводз тайö оз и лэдз найöсь сьöлöмöн кывны. Мыйлакö гусясысь верстыö йöз йывсьыны сьылöны. Ми сэтшöм наян понъяс — тайöс весиг карикатураын сьöкыд гөгöрвоны. Челябинск сьылöмын зэв жö тешкодöсь образъясыс: «...сьöлöмъяслы мустöм сэтшöм мортыд, быттö шыш».

Тунлöн сьылöм гөгöрвотöм: «Ме висьтала, ог пöръяв — öд сюя юрас йöй ру...» — зэв сьöкыд тадзи гласнöйясöс орччöдöмöн кывъяссö ворсысьлы шуавны.

Гөгöрвотöм, мыйла персонажъяс оз сёрнитны, а сьылöны? «Сьöлмъяс миян пöсь көсйöмöн тыр!» — кутны гусясысьясöс? «Быттö вой бобувъяс, дзирдалысь кодзувъяс...» — но зэв лöсявтöм, ылыс тайö öткодялöмыс: öд бобувыс оз öшав, оз сулав кодзув мозыс, сійö лэбалö, да и войнас, битöм кө, оз и тыдав весиг. «Сэтшöм караб вöчам тöдöмлун зэвтöмöн». Караб кө, зэвтöны сэтчö парус, а оз тöдöмлун, серамыд татчö петö.

«Вöрысь мича понöль-коз он на керав ворсöм моз». Но öд сын и эм миян олöмыслöн драмаыс, мый быдöн быдлаысь, көсйö кө, кералö! Некутшöм пионеръяс оз кутны! — Татысь, татшöмторъяссыс пьесаас чужö ылöдчан, абу збыль, но пыр мыйлакö зэв кыпыд пафосыс.

Драма? Гашкö, комедия!? Дерт жö, комедия. Челябинск: «Зільöй жö... мед эськö мичаммис, сöвмис му шар» кывъясöн помасьö пьеса. А кызни нö му шарыс сöвмас? Татшöм кокниа тэчöм ылöдчöм, пöръясыöм, ылöсас тэчöм образъясöн тыр ворсаторйыс.

Аслыспöлöс В. Лекановлöн öти торъя гижöд «Вой тошка пу улын». Тайö аллегория нога пьеса, баснялань мунö.

Кодкö колхозысь косялöма зөр сёрöм. Йöз лыйлöны ракаясöс — усътöдз повзёдлöны мыжтöм лэбачьясöс здук кежлö сёрöм вылö пуксьылöмысь. Рака виччысьö, мый медся мывкыд, медся ыджыд зверыс, Ош, — «ставлöн кутöд и мудöдыс да вежöра судьяыс вөр-ваын» — отсалас тöдмавын, коді тані мыжаыс.

Но ми нин аддзылім, кызни Ош быгласис рой тошка пу улын да лёкысь горзис, мый суййыс потöма, мый рушкусыйс мед эськö тури неуна кыскалыштис сёянсö...

Сöветник-Кöчкöд серамбана сёрни бöрын вöрса пемöсьяс, кыз ми медбöрын гөгöрвоам, торъя нин найö, «код вылö надея абу», чукöртчöны Ош гөгöр, коді косяліс зөр сёрöм, нырис да зöрсö тшыкöдіс?

Муош, Кöин, Руч, — налöн олан сямкöд ми тöдмасям водзö лобысь витöд сценаын, кöн накöд сёрнитö мудеритысь, йöй улö лэдзчысьöм Кöч. Тöдчö, дерт, мый Кöч век жö и оз помöдз тöд ставсö...

Юасигöн тыдовтчö, мый быдöн кывліс (синтöм Муош) либö аддзыліс (кöч чой-вок сикыскöд), мый Ош сёрöм дінын быгласис-лөвтис, но аслад юрыд дoна, и некод оз шу мыйкö кывлöм ни аддзылöм, сöмын вaшкöдчöны:

— Ачыс, буракö, сёйöма да, мыжаöс корсьö.

— Дерт жö!

Кор Кöч заводитö эрдöдны Ошкöс, друг аддзö скöр синъяс да жерöдöм пиньяс быд вöрса пемöслысь: быдöн дась бырöдны Кöчöс. И Ошлöн сöветник зэв öдйö бергöдö сёрнисö, мый Ошкöс сійö асывнас

аддыліс дзик мѡдлаын. Та бѡрын ставѡн ваксѡны сы вылѡ, кутшѡм ѡдйѡ сѡтысь пышйѡ Кѡч.

Рака юасѡм бѡрын вочавидзтѡг бѡр лѡбѡ, но век жѡ атѡбалѡ Михайлѡ Ивановичѡс, кодлы пыр эскывліс, талун кындзи.

Рой тошка пу шуѡ Ошлы: «Ставныс тѡдѡны да сѡмын чѡв олѡны... Тѡнад ѣнлуныс полѡны. Мун ме улысь, пѡрѡясѡысь зунѡ!»

Ош медбѡрын висѡтасѡ, мый мыжа. Но коз пулѡн моральыс абу гѡгѡрвоана помѡдз: «Ме мыжала тѡнѡ ог сѡмын зѡр сѡйѡмысь, но и сысы, мый тѡ, миян вѡр-валѡн быдтас, пѡрѡясян! Ассыд мыжтѡ кѡс-йин кѡвѡявны мѡдѡяслы!? Тѡ абу честнѡй Ош! Ме старѡстасѡ тѡнѡ чѡвта...»

Гижѡдын Кѡчлѡн вѡрса пемѡсѡяскѡд аддзысьлѡмѡяс серамбанѡн тырѡсь. Зверьяслѡн образѡяс — коми фольклорын кодѡсь. Налѡн му-кѡд диалогѡяс — веськыда коми мѡйдѡясѡысь босѡтѡм сценаяс. (Кѡч-лѡн Ручкѡд). Характерѡясѡыс да вѡчѡмторѡясѡыс — тшѡтш. Но тайѡ налѡн диалогѡясѡыс да олан серыс — тырвйѡй современнѡйѡсѡыс да шмо-нитанаѡсѡыс, мукѡддырйи пемѡсѡяс весиг мусаѡсѡыс. Талунѡя видзѡдысьлы пѡесаыс быттѡ бур муьлтфильм, басня, кодѡс лѡсьѡдѡма спектакль моз.

Гижѡдлѡн заводитчѡмыс и помыс — сѡылѡм: быд пемѡс ас йыв-сыс висѡталѡ видзѡдысьлы сѡылѡмѡн. Рой тошка пу — кыз резонѡр (гижысьлысь мѡвпсѡ тѡдчѡдысь), сы сайын медбѡрѡя кывйыс и мед-воддза серпасын, и медбѡрѡяын. Гашкѡ, бурджык вѡлі помавны гижѡдсѡ Ошкѡс гусыс вѡтлѡмѡн (кызди ѡні), но моральсѡ не тѡдчѡдны: мыйыс вѡтлісны. Сѡмын челядьлы кѡ гижѡдыс — тайѡс быть авторлы стѡчмѡд.

Е. Козловалѡн «Вѡрса коз дорын» мѡйд гижѡма челядьлысь олѡм кылѡмѡн, олѡм гѡгѡрвоѡмѡн. Пиньсѡ йирысь Кѡин да Руч тан абу миритчѡтѡм лѡкѡсь, Кѡчѡяс — абу садѡтѡгыс полысьѡсѡыс: пѡеса-мѡйд став-ныслы бура помасѡ. Адресатыс сѡлѡн — школаса медся посни челядь, позѡ тшѡтш детсадсаяслы сйѡс пуктыны.

Персонажѡяс сѡрнитѡны мича коми кывйѡн, кодй быдѡнлысь вѡсьтѡ характерсѡ: мудер да наян Руч зѡв небыда сѡрнитѡ Кѡин ѣр-тыскѡд, кор сылысь пасѡсѡ вынаджыкѡяс косявны кѡсйѡны. Кѡчѡяскѡд сйѡ лѡкысь-лѡк. Йѡѡват, прѡктѡм Кѡин век лѡгасѡ да повзѡ, но Ручѡс дѡльѡдны оз зевайт. Кѡчильяс бур сѡлѡмаѡсѡыс, сюсьѡсѡыс, неуна ошйысьысьѡсѡыс, гажасѡ. Вася — шань детинка, повтѡм, ичѡтѡясѡс дор-йыс, тшѡтш бур сѡлѡма, мездѡ кѡчильясѡс лѡк зверьясыс. «Зарни сѡра Йѡра» пѡесаын ѡтсало ичѡт кѡчьяслы да Васяслы мынтѡдчыны Кѡинныс да Ручыс. Йѡра тшѡктѡ ставлы лѡчки овны, ас туйѡд вет-лыны, а Васяѡс кѡсйѡ гортѡдзыс гѡнитѡдны. Мѡйд сѡма ворсѡм помас-сѡ выль восѡ гажас чѡлѡмалѡмѡн, ѡтувѡя гажѡн.

«Дышлы — нѡр» пѡеса-мѡйдын В. Леканов дивитѡма йѡз вынѡн олысьясѡс. «Вердысь вѡр-ва ставсѡ прѡститас, кодй оз уджтѡмав» — гижысьлѡн мѡд тезис. Гижѡдын бур сѡлѡмаѡсѡыс Кѡч, Ош, Қатша. Ѳтнас Руч индысьѡ ставѡс ылѡдлыны, «ты-мусѡ видлыны», «ловсѡ босѡтны». Сйѡ уджѡдѡ Кѡчѡс, весиг Ошкѡс, «кыйѡ» найѡс та вылѡ мелй сѡрни-ѡн, чиклясьѡмѡн, няргѡмѡн. Уджѡдѡ оз сѡмын аслыс вылѡ, нимкодѡясѡыс, кор найѡ весь уджалѡны: «Мыр увсыс малямущ петис да абу-ѡ ма позйыс сѡлѡн сѡні...»

Пѡеса гижысь быд ногыс петкѡдлѡ Ручѡс: пытшысь мездысьысьѡсѡыс и гиж кеслысьѡсѡыс, весиг сылысь герб — петук сорс... Вѡрса пемѡсѡяс, лѡбачѡяс мунѡны нѡрѡявны Ручѡс...

Став тайѡ пѡеса-мѡйдсѡ гижѡма челядь велѡдѡм могысь. Та ради йѡзкѡстса мывкылдунсѡ да образѡяссѡ гижысьяс босѡтѡмаѡсѡыс фольк-лорыс. Гижѡдѡяслѡн сюжетѡясѡыс — та понда — тшѡтш фольклорыслы матысаѡсѡыс. Қытсѡрѡ пыртѡма сѡмын выль олѡмлысь пасѡяс (ѡлка празник, морковь, музыка, радиовизор, вертолѡт, мотоциклет, космос, костюмѡяс, торшер, светофильтр, прожектор, автомобиль, снегоход, киоск, совхоз, пистолет, микрофон, передатчик да с. в.), кодѡяс выль-

модоны сюжетсо, виччысытөг модаро бергөдоны мойдъяслысь лоомторьясо.

Сборниклысь мод юкөнсо видлалігн лон бөрйома политикаысь ылыстчанаджык сюжетьяс.

В. Рассыхаевлөн «Зарни пи» тырвийо назидательной гижод: оз позь, яндзим пөръясьны-гусясьны. Тайос лыддысь-видзодысь казяло Коля — «Зарни пилон» вочомторьясысь. «Синтом» баб да мам повадитоны отка писо. Модыс век вельмо, сюсьмо, ылөдчө да гусясьо, тшөктытөг ньобасьо, мед школаын ставон шай-паймунисны. Гортсаяслон дивуйтчөмыс сійос оз вөрзөд. Пьесаын лек вочысьос янөдома, мед спектакльсо видзодысь некор эз сы моз воч.

И. Тарабукинлөн «Тшак вотігөн» тшөтш назидательной гижод: кызди челядьлысь характерсо тодмало налон вожатойыс пöрысь польно пасьтасьомон. Илля да Гриша вөлөмаось сьөлөмтөм, горш, ылөдчысь зонкаяс. Миша да Сеня, модаро, мортлы уськөдчөны отсавны. Пьесалон педагогической подулыс, ме чайта, лөж: өдвакө позьо тадз, кыз шуасны, «прямолинейноя» кагаос янөдны тшөтшьяяс син водзас; торья нин, медся мортгуйтөмнас сійос шуны. Быд морт абу откодь.

Г. Горчаковлөн «Светлана» зөв ичөт сценка, көн ичөт арлыда ныв пуксьо сиктса школалон I классө ас вынөн. Челядь сувтөны сы дор. Велөдысь сетчө. Торья конфликт тан абу. Нывка зөв чорыда шуө: «Бура кута велөдчыны. Зөв бура». Лоис сы ног.

В. Рассыхаевлөн «Пятеркаын» эськө тшөтш пионерьяс. Гижод петкөдлө, кутшөм мисьтөм ылөдчыны, кырымпас вуштыны дневникысь... Двойка пыдди пять гижөмысь Ванялы Миша мынтысьо конькион... Гусяторыс эрдамө.

«Войвыв кодзувлы» Елена Козлова комиөдома Елена Габовалысь «Ошпи видзысь» челядьлы пьеса.

Ворсанторийс — «пьеса-мойд» жанрын. Зөв лөсьыдөсь тан характерьяс. Найө төдчөны персонажлөн медводдза репликаысысь нин, весиг междометиясыс нин петкөдлөны: «А-а-а! А-а-а! Узь, менам асыра! Узь, менам кывзысьтөм! Узь, менам лөзь гөна! Сет меным шойчыштны!» — кевмысьо Ош-мам, коді вывті радейтө Пашкыруксө, повадитө, ставсө сы ног вөчө. Модыс веськыда шуө мамыслы, мый сійө оз куж пуны рок Маша моз чөскыда...

На кызди тан — Маша, вöрын вошөм ичөтик нывка, Көч — тэрыб кок, пон — Дружок, Меж. Быттьо фольклорной сюжетыс, сөмын век жө тайө авторской гижод. Лыддыам сійос зөв окотапырысь.

Пемосьяс олөны-керөны йөз моз. Сөмын өти волшебнойтор эм налон олөмас: ёмаон кыөм вөн-көртөд, коді домөдсө разяс, сійө понийө пөрө. Сэсы заводитө гартчыны действие. Машаос паныдалө Ош-мам: Меж вылын «верзьөмөн» гортө пышйөм эз ло. Ошпи жалитө сійос да век жө отсалө пышйыны.

Став вөчөмыс и налон помкаыс, став сёрниыс гижөдын бура подулалөма. Эм мудер интрига, кодсө лөсьөдлө Көч. Став вөрса и гортса пемөсыс — Маша дор, Ош-мам кызди. Но и Ошпилөн мам абу лек зверь: «Вот ті кызди вөчинныд? А кызди нө ми Ошпи видзысьтөгыс пондам овны?» Верстьо пемөслысь мывкыдсө гижысь лөсьөдома, «лөдзбөма» кагаяс, пияныс «весьтө». Ош оз ксйы ичөтъясө обидиты, сёйны, а лабутнөя юалө: «Кызди?..» Сэсы бурасьо, Маша роксө пуны велөдө да... Ошлөн да мортлөн кагаяслысь мывкыдсө, мөвпсө гөгөрвоөм, сылысь вөчөм-керөмьясө пыдди пуктөм, налысь логикасө петкөдлөм, ичөтъяслысь кывсө төдөм да бура сетөм — тайө зөв вынаторьяс, кодсө кужө вөчны гижысь, а комиөдысьыс сылы отсалө лөсьыд коми кывйөн. Зөв шань да бур ворсантор выль во рытө и мукөд празникчукөртчылігьясө. Книгасьыс став пьесаысө кө эськө вөлі тадзи, мича кывйөн, индалөмөн да пөръясьөмөн велөдтөг гижөма. Сэки эськө сійө вөлі школаяслы козин сьмаөн.



КОМИ КОТЫР

· ЮОРЬЯС · МОВПЬЯС · ТОЖДЬЯС ·

Асьным асьнымос и дорьям

Гожомнас Эстонияса Тарту карын чукортчылысны ООН-ын представитом народьяслон да нацияслон йоз (ОНН — Организация Не-представленных Наций и Народов).

Борья сё вонас некымынь босьтчылысны вочны Ставмирса сэтшом котыр, коді эськө отсаліс лосьодны народьяс костын зык-вентом олом.

Медводдза мирөвөй война бoryн чужис Лига Наций. Ёна дырсө сійө эз ов, лои яндзим сорон дугодны асьыс уджсө мөд мирөвөй война заводитчигон. Мөд мирөвөй война бoryн вөлі пуктома подув выль организациялы, коді отувтө нацияс (Организация Объединенных Наций). Сійө и оні на уджалө.

Но тайö кыкнан казгыштөм организацияыслон борд улын эз вөвлыны народьяс, а сөмын государствояс. Но од Му шар вылын государствоыс сё сайö, а войтырыс вит сюрс гөгөр. Сэтшөм государствоыс, көні олө оти нация, зэв геждө паныдаслө, унджыкас олөны некымын национальностья войтыр. Эмөсь и сэтшөм государствояс, шуам, Россия, Индия, Индонезия, кодьяс отувтөны уна дас народöс. Быд уна национальностья государствоын ыджыдалө оти нация. Индонезияын — яванецьяс, Россияын — рочьяс. Со и артмө: ООН-ын индонезийскөй государство медводз дорйө яванецьяслыс интересьяс, Россия — рочьяслыс да с. в. Тайö висьталö сы йылысь, мый ООН сувтө оз торья войтыр дор, а дорйө быдса государствоясөс.

Кольом во заводитчигон чужис выль организация, коді медводз отувтис народьясөс. 1991 вося февраль 11 луно Голландияса Гаагаын аддзысьлісны дас вит посни народлон представительяс, пось сёрни бoryн кырымалісны Представитом Нацияс да Народьяслон Организациялысь (ОНН-лысь) Устав.

ОНН медводз мөдас дорйыны сэтшөм народьясөс, кодьясөс увыртөны государствояс. Выль организация лосьодысьяс кутөны лача, мед эськө быд войтыр, коді көсйө, вермис лосьодны асьыс государство, а сэся пырны ООН-ө. Вермас лоны, мый тайö мөвпыс збыльмас XXI нэмын.

ОНН-лы коть воон-джыныйон на, но сійө унатор вочис нин. Кольом вося августын сәні вөлі кызь квайт действительной член да 20 народлон наблюдатель. Советскөй империя киссигон ОНН-ысь, кызди и тшөктө Устав, петісны Эстония, Латвия да Армения. Найö лоины ООН-са членьясөн. Но выль организацияын сулалысьяслөн лыдыс эз чин, медводз сы вöсна, мый сэтчө пыром йылысь шыөдчөмьясыс вооны Му шарывса быд пельөсысь.

Вөвлөм СССР-ысь ОНН-ө пырөны Татарстан Республика, Чеченскөй Республика да «Марий Ушем» организация. ОНН-лөн штаб-квартираыс Гаага карын Мирлөн Дворецын. Эм кык координационнөй центр: Сан-Францискоын (США) да Тартуын (Эстония).

Июнь төлысся собрание вылас и меным тшөтш мойвиис ветлыны. Вөліны сәні Комиысь, Татарстанысь, Марий Элысь да этша лыда тюркскөй народьяслон представительяс.

Сёрниис медясө муніс мян аския лун йылысь. Коми йоз нимсянь сёрнитіс В. П. Марков, Коми войтырөс сөвмөдан комитетысь председатель. Сетлісны и меным кыв. Со мый висьталі сәні: «Қор юалöны, кы-

тысь ме — вочавидза: Комиысь. Шуасны: тōдам, тōдам, зэв озыр республика. Да, озыр. Сōмын тайō озырлуныс коми войтырлōн чунь костōдныс мунō. А мыйкō кō ми кōсьям вōчны асланым войтырлы, колō босътчыны сиктъясянь. Коді вердō карсō? Коді ветлōдлō пупайкабн да резина сапōгōн? Кодлōн удждоныс медся ичōт? Сиктсаяслōн, а стōджыка кō, миян, коми войтырлōн. Од комияс, кызди и мукōд войтырыс, медсясō олōны сиктын, сідзкō и политикасō колō нуōдны сиктсянь».

Менō чукōртчōм йōз гōгōрвоисны.

Тартуын дасътōм документъясысь бура тыдалō: быд ичōт народлōн откодъ дой, ставыс найō кōсийны лоны асланыс му вылын тырвийō кōзяеваōн.

Миян финно-угор войтыр кōсийны ассыныс правосō перйыны-шедōдны выльмōдōм Россияын. Мукōдъяс, кызди Татарстан да Чеченскōй Республика, о̀ни нин зильōны овны ас вōляысь. Кутшōм туй бōрьяс Коми Республика — шунысō сьōкыд. Од кōреннōй йōзыс миян вывтī этша, сōмын 23 процент, и унатор ковмас бергōдны отвылысь накōд, кодъяс шуисны Коми мунымōс асланыс чужаніон.

Мый миянлы сетас ОННН-ō пырōмыс? Оти-кō, ми мōдам стōча тōдны, кызди олōны мукōд войтырыс, та вōсна Қазанын шуōма восьтны корреспондентскōй пункт.

Мōд-кō, позьō и ота-мōдлы єнджыка отсасыны, медсясō экономическōй. Со, шуам, о̀ни нин эм Эстонияын «Финно-Угрия» ассоциация, кодī дасъ ыстыны видз-му овмōс машинаяс, технология, велōдны сэтчōс вузясын миянлысь том йōзōс, восьтны налы туй ылī саридз сайō.

Тартуын жō вōлі лōсьōдōма-вынсьōдōма Российскōй Федерацияō пырысь народъяслōн олōм-вылōм йылысь Шыōдчōм, вōзийōма бур мōвпяяс удж нуōдōм кузя, шуōма лōсьōдны народъяслōн правояс йылысь Декларация, вōчōма мукōдтор. Мед сōмын уджыс мунас-а. Но тайō ас саяным нин.

В. СЫСКИНА.

Межадор сикт.



Ылісянь велōдōмыд оз лōсяв

Лыдди май номерса (1992 во) «Войвыв кодзув» журналысь Ганс Шуктомовлысь «Мый корсян, сийōс и аддзан» гижōд.

Унаторйōн ме Шуктомовкōд сōглас. Сідзи и артмō: «Пидзōс вылō лэччысьōмōн криста ради корам дона властъяслысь коми йōзлы вōля».

Сōглас, мый сōмын лōньлытōг да мудзлытōг тышкасьōмōн позьō судзōдны ашшōрлунтō. Сідзжō, правилнō Шуктомов гижō, мый коми газет-журналъяслы колō донъявны и Татарстанын, Чечняын, Башкортостанын лōмторъясō.

Дерт жō, миянлы, колōны збой войтыр, колōны лидеръяс. Но Дудаев сяма лидерыд лōсялō сōмын лунвылын олысь народъяслы, но оз войвывсаяслы. И Шай-

миевōс оз позь лыддыны збой лидерōн, сийō пырджык кык креслō вылын пукалō.

Да, унаторйōн Г. Шуктомов прав. Но менам чужō сы дінō юалōм: а мыйла зськō Шуктомов єртлы не локны Коми муō да босътчыны политическōй уджō. Гашкō, сийō и лō сэтшōм лидернас, кодī колō миянлы. А ылісяньыд зэв кокныд велōдны.

Та дінō содта, мый лоасны кō, шуам, Россияын сідз шусяна национал-сепаратистъяслы паныд репрессияс, то найōс кутасны нуōдны єнджыкасō национально-территориальнōй образованиесын. А Шуктомовлы Тамбовад лō зэв кокныд воштысьны уна лыда роч йōз пыткад. Некод оз кут ни Тамбовскōй, ни Тульскōй, ни Смоленскōй областьсьыд корсь-

ны ни коми, ни хакасской национальностей. Национал-сепаратисты кутасны корсьны мыждом выло медъенджыкасё национально-государственной образованиесысь. Сэни нин съёкыд ло мынтодчыны мыждомысь, кутасны кё Россия репрессивной органъяс тышкасны «националистъяскөд».

Прав Шуктомов, кор гижö, мый «ми абу сэтшöм повтöмöсь да веськыдöсь, кызди, шуам, чечня да татара; ми ог кужöй эстонецъяс моз асьнымöс пыдди пуктыны». Но та выло колöны лöсялана лидеръяс, но абу сэтшöмöсь, кутшöм эмöсь öни, кор коми интеллигенциялы веськодъ коми войтырыслöн сöвмöмысь, кор коми интеллигенция öтдортчö аслас чужан кывсьы да аслас пример вылын нүдö русификаторской политика.

Миянлы колöны ыджыд вежöра коми войтыр да коми кыв вöсна тöждысьысь веськөдлысьяс. Сиджö зэв ёна колöны коми кыв вылын гижысь тöлка писательяс да поэтъяс, кодъяс олöны Коми муын да сöвмөдöны коми кыв. Но öткымынъяс на пиысь мунöны мөд муö и сэтъянь вöзйöны рекомендацияс да сөветъяс. Но татшöмторйыс оз лöсяв миян войтырлы. Тайö ло сöмын миян му вылын олысь войтырсö öтамöд вылас усьöдöм, нацияс костса косъ, но некыдз оз национальной культура кыпöдöмөн, чужан кывлысь донсö содтöмөн да ставнас мам-бать му вöсна тöждлунөн. Öд бокын олысь йöз зэв этша миян йылысь тöдöны.

В. САЖИН.
Сыктывкар.



Энö эновтöй миянöс

Видза оланныд, «Войвыв кодзув»!

Медводдзаясь заводити гижны тиянлы юөр. Менö шуöны Öндрейөн, ме помалi 9 класс, локти Сыктывкарö велöдчыны ГПТУ-ö, кута овны тётка ордын. Ме лыддьывла журнал коми кыв вылын — «Войвыв кодзув». Менö ёна кыскö лыддьыны коми чужан кыв вылын «Коми котыр» йылысь. Том котыр йылысь. Вöли кö эськö öтувъя сёрни финно-угорса том йöзкөд, кодъяс олöны миян Коми муын, шуам, Сыктывкарын. Сёрнитим эськö, кызди видзны чужан кыв.

Кöйи эськö уджыштны Финляндияын фермер ордын, неуна велöдчыштны сылысь. А сиджö велöдчыны рытыввыв странаса йöзлысь культураö, шуам, сиктъясын мича быдтыны дзоридзъяс, пуяс... Медым некод эз лысьт шыбитны ётор ывлаö. Медым каръясын вöлны мича газонъяс, дзоридзъяс... Медым быд коми морт ичöтысяньгырысьöдз велöдчисны радейтны коми флаг, герб, гимн. Быд коми школаын, училищевын, асывнас урок водзвылын сьылisны мед коми кыв вылын гимн. Тадзи кö лоö, то кутасны радейтны коми гимн, а велöдысьяс мед велöдисны радейтны чужан коми кыв да эз мед некод яндысь сёрнитны чужан кыв вылын каръясын, посёлөктъясын... Мыйла оз яндысьны сёрнитны татарской кыв вылын татараяс? Мыйла миянöс велöдысьяс велöдисны яндысьны коми кыйысь?

Ме думысь, колö сиктса том йöзкөд быд шойччан лунö чукöртчывны, шуам, Печать керкаö. Öд зэв уна нывкаяс да зонкаяс велöдчöны Сыктывкарын. Найöяс, ставным ми, олам карын бать-мамтөг. А съöкыд сидтö овны! Миянлы эськö колö петавны öтамöд динö да сёрнитны, кызд мам-батьяскөд, и то сьёлöм бурмас. Кор сёрнитангырысь йöзкөд, то и ми велöдчам тиянлысь став бурас. Либö волинныд кö сиктса челядь дорö училищевö, техникумö, институтö, университетö. Петкөдлангыд миянлы, сиктса челядьлы, веськыд туй. Вöли кö эськö тиян кык группа: öтияс мед сёрнитisны миянкөд комиöн, а мөд группа — роч сёрниа челядькөд. Гашкö, колö лöсьöдны «Коми том котыр» и велöд-

чыны вьль олёмö. Миянкöд кö вöлісны велöдчысьяс Коми Пермязкöй округьсь, медым öтвылысь велöдчыны и овны, бур эськö. Ме ёна кöсья, медым миян коми зонъяс да нывъяс эз уськöдчыны вина юны да гуляйтöмö эз сетчыны, колö öнісянь найöс бурас велöдны. Ті, гижысьяс, унатор тöданныд, и гашкö, миянöс велöданныд уна буртор вьлö, медым эз шогсьыны миян мам-бать. Ми, сиктса челядь, эз велалöй овны карса челядь моз. Ог кужöй карса моз пасьтасьны, йöктыны. Гашкö, восьтад курсъяс коми да финскöй кыв велöдöм кузя, может мынтам 10 шайт быд тöлысь. Ме думысь, коми зонъяс тöдмасысны Биармияса В. Королёвкöд и гашкö тиöти ветласны мöд вонас путешувуйтны. Энö яндысьöй сиктса том йöзкöд уджавны! Ми тиöти кöсьям дорйыны Коми му. Мед организация эз вöв училищын, а вöлі Печать керкаын. Мияны лöö зэв сьöкыд овны карын да велöдчыны. Комияс век отсавлісны öта-мöдныслы. Гашкö, ті онö кольöй миянöс бокö öтнанымöс. Öтвылысь овны кокниджык. А кызд ті думайтанныд? Энö энөвтöй миянöс, ми тиöти вермам бурö вöчны.

А. МИКУШЕВ;
Сыктывкар.

Техн. редактор А. Одинцов:

Корректор А. Надуткина.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.
Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 09.10.92 г. Подписано к печати 10.11.92 г. Формат 70×108¹/₁₆. Печать высокая. Усл. печ. л. 7 + 0,36; усл. кр.-отг. 5,64; учетно-изд. л. 7,54 + 0,38.
Тираж 3571. Заказ № 6923. Регистр. № 000013.

Коми республиканская типография. 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.



Бур төдөмлунъяс конкурс вылын петкөдліс Светлана Матвеева.



Гимназисткаяс асланыс бать-мамныскөд. Водза радун: Таня Турьева, сылөн мамыс — Валентина Васильевна да батыс — Николай Алексеевич.



Урок вылын.



Гимназисткаяс (шуйгавывсянь): Марина Никулина, Тая Артеева,
Светлана Жеребцова да Юлия Преженцова.