

The monthly magazine "North Star"



ВОЙВЫВ КОДЗУВ

ISSN 0134 — 4323

КОМИ
ЙӖЗЛӖН
ЖУРНАЛ

93 • 1

ПРОЗА:

- Александр ЛЬЮРОВ.
Пармаса варышъяс. Роман.
- Игорь КУЗНЕЦОВ.
Пӧчӧ куд. Повесть.

ВЫЛЬ КЫВБУРЪЯС:

- Виктор НАПАЛКОВ.
- Василий ЛОДЫГИН.

● 1993 во вылӧ

Народнӧй календарь.

ДОНА ЛЫДДЫСЬЫСЬ!

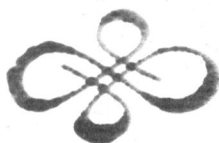
Со и босьтін киад 1993 вося «Войвыв кодзув» журнал. Сідзкө ми бара аддзысим и талы зэв радось. Водзö кутам ёртасьны, медводдзаясөн кутам лыддыны выльсö, мый петö гижысьяслөн перö улысь, да и важджыксö огö жö кедзовтöй.

Сиа́м Тіянлы, рөдвужныдлы, ставныдлы кузь нэм да бур шуд. Гижöй миянлы, мый сьöлөм дораныд матын да мыйöн окота вöлі эськö став йöзыскöд юксьыны.

И ми, журналын уджалысьяс, и Ті, чайтам, олам öти думöн: медым кыптис-сöвмис Коми муным, медым төв и гожöм кыпид горөн сералис бурдöм вөр-ваным, медым асьным вöлім ыджыдöсь ас му вылын, медым овсис тіянлы кокниджыка да и муса коми кывным йылысь окота, дерт, шуны — медым юргис сійö гораа да ылөдз кыліс.

Öд буретш миян кыв йылысь медводдза коми поэт И. Куратов шуліс:

Тайö кыв мем дона,
Небыд, мича, гора —
Вунöдас ен мыжöс,
Кодыр сійөн кора!





ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ ЙӖЗЛӦН БЫД ТӖЛЫССЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛ

1

ЯНВАРЬ

1993

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ

■
ЛЭДЗӦНЫ:

КОМИ
ПИСАТЕЛЬЯСЛӦН
КОТЫР

ЖУРНАЛЛӦН
РЕДАКЦИЯ

■

ТАВО НОМЕРЫН:

Лидия МОИСЕЕВА. Грымлӧн биармия. Кывбур	3
Александр ЛЫЮРОВ. Пармаса варышьяс. Роман	5
Виктор НАПАЛКОВ. Чужан му йылысь. Кывбуръяс	22
Игорь КУЗНЕЦОВ. Пӧчӧ сундук. Повесть <i>Часануд</i>	28
Василий ЛОДЫГИН. Эм кӧ сьӧлӧм пытшкын би. Кывбуръяс	46
Анатолий ДЕМИН. Кум висьт	49
Василий ТОРОПОВ. Праздник паньд. Висьт	57

Став мирса финн-угор войтырлӧн чукӧртчылӧм

Валерьян РАЗМЫСЛОВ. Ӧтувтчӧм вылӧ надеяыс вӧли	59
--	----

Вояс да йӖз

Георгий ТОРЛОПОВ. Учӧнойлӧн югьд да паськыд туй	62
---	----

Важ комияслӧн олӧмысь

Дмитрий НЕСАНЕЛИС. Пӧкрӧвсьянь рӧштвӧдз	70
Анна МАЛЫХИНА. Куратовъяслӧн «рӧдвуж пу»	75

Публицистика

Иван БЕЛЫХ. Кыдзи олан, менам сиктӧй!	82
Зоя РОГОВА. Кор сылам ми. Сыланкыв	88

<u>А. К. МИКУШЕВ</u>	89
Владимир ТИМИН. Ыджыд ӧрт йылысь кыв	89

Серамбана гижӧд

Владислав АФАНАСЬЕВ. Ӧлӧдис гороскоп. Висьт	91
---	----

Гортгӧгӧрса овмӧсын

Индейкаяс	92
1993 во вылӧ народнӧй календарь	93

Ерта нерӧм

«Да, ме овла озыр...» А. Некрасовлы	98
---	----

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Владимир
ТИМИН

Альберт
ВАНЕЕВ

Федор
ИСТОМИН (Кудымкар)

Елена
КОЗЛОВА

Василий
ЛОДЫГИН

Виктор
НАПАЛКОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ОДИНЦОВ

Зам. главного
редактора

Александр
УЛЬЯНОВ



Грымлён Биармия

Коркё му пуксигас — медводдза нэмын
Кыйсис да вёраліс Шонділөн пиыс.
Вёлёга корсигмоз, Шонді пи — Тун
Шойтігмоз овмөдчис Вёлёга ю дорын.

Му вөлі веж, тыр пембса-пөткаён.
Юяс да тыяс — эзысь гөрд чериён.
Тблысь кузь войяссё кыйөдчис Тун бөрся:
Мыйся морт өтнасён вөръясті ветлігён
Шогсё да мөвпалё.

Му вежан кадьясё лөз енеж зумыштчис,
Виж тблысь бөрддэбмөн веж мукөд сыркмуніс.
Дзик тайё здукас, гуся вой шбра войнас,
Ыджыд гусятор лонс Тблыся-Му костын:
Эзысь Тблысь ныв Тунлы гөтырөн лонс.

Шызис му, кыптисны дзоридзьяс,
Вөр-ва шувгёмөн шензис,
Ловзис каля-лэбачлөн гор.
Вөр подьяссё вольсаліс Шонді
Еджыд да ыргөн нитшьясён,
Мича серпасён тыртис ловъя Мулысь став эжсё.

Коркё, дыр-ё ли регыд-ё, Тунлөн да Эзысьлөн
Сизим ныв-пи олөмсё нюжөдіс:
Медыджыд — Чард, мөдыстё — Грым,
Коймөдыс — Тул, нельбөдыс — Гын.
Куйм зарни виж юрсиа ныв.

Пианлөн вынийбөрыс, нывьяслөн мичлуныс
Чуймөдліс вөрбөгсё веж петгөдз.
Кузяліс-паськаліс Тунлөн да Эзысьлөн вужьяс,
Шондіа-Му костын ыпьяліс олөм.

Отчуд ю дорын пеласиг, нывъяслөн сьылгөн
Вөрбг пыр матыстчис — Гриденъ ёсь синъясөн
Нывъяс бөр кыйёдчис, кырныш моз уськөдчис,
Сывъясас тшапкөмөн медичөт Зарнибс пышйөдис-гусялис.

Тöлысьс шоглаыс чинис да бырис,
Шондi нэм кезлө кымөрнас тырис.
Муыс став вөр-ванас курыдөн тырис.
Зумыштчис Тун, чукөртис вужъяссө, шуис:

Тиян Тöлысь-ныв мамныд сьöкыда висьö,
Курыд шог сьöлөмсö сөйö да нөнялö.
Чард юзгис да чардыштис, Грым чорыда грымöбтис.
Гын му пытшкыс көрт перйис.
Тул көрт коин * кисьтис.
Грымлөн биармия Зарни ныв корсис...

Лидия Кастусьевна тайö кывбурсö гижлöма Саваяг грездын
война бöрын, А висьтавлöма сийс висьсыс пöчыс — А. П.
Мезенцева (Одьö Анна).

Лидия Кастусьевна Моисеева — пенсионерка нин, олö Ухтаын.
Уджавлöма «Севергазпромын» планоно-экономическöй отделе началь-
никöн. Быдмылöма коми семьяын Печора бердса Саваяг сиктын (öни
Савинобор посёлок, пырö Вуктыл районö). Мам рөдсянныс Лидия Кас-
тусьевналөн овыс — Мезенцева, бать сертиыс — Калиновская, Кастусь
Вячеславович война водзвылас вöлöма Саваяг сельсöветын председа-
тельöн, усылöма война вылын.

Лидия велөдчöма на коймөд классын, кор сийс мамыс коляс видз-
ны висьсыс пöчсö — Анна Петровна Мезенцеваос, сиктса ног кө —
Одьö Аннаос. «Пöч куйлө кровать вылын, оз вермы весигтö чеччывны,
но вежöрыс уджалö — тшöктö гижны, висьталö аслас сьöкыд олөм йыв-
сыс, диктуйтö быдтор, мый кутö паметяс», — казтылö Лидия Кас-
тусьевна.

Лидия тыртлöма квайт вöснныдик тетрадь. Чернилаыд сэки абу
сюрлöма, гижлöма са сора ваөн.

1948 воö Анна Петровна кувсьöма. Важ тетрадын саөн гижöминья-
сыс вушйöмаось ыджыд кадколастнад, немтор он вермы лыддыны.
Кольöма мойд сяма куим кывбур («Грымлөн биармия», «Пöч йöра ю»,
«Ок морт») да Саваяг грезд йылысь медводдза овмөдчыссянь казты-
лөм.

Анна Петровна Мезенцева олöма 81 во, вöлöма зэв грамотнöй
морт. Колöкö, та вöсна сиктсаяс сысыс польштисны, пунктисны сийс
тöдысь-туналысьсö. Сийö вывтi вылө донъявлöма Лидалысь сямлунсö и
стöч сылы сетöма ассыс тöдöмлуньяссö кулөм водзвылас. Мый пö ме
тэныд висьтала — тайö йöзлөн Библия кодь, некөн гижлытöмтор, ас-
лыссяма рөдөвöй тайна, кодс колö видзны гусьөн, некодлы оз позь
петкөдлыны, челядьлы кындзи. Буретш сідзи и лоис эськө, да Лидия
Кастусьевналөн некод абу, өтнасөн олö. Йирö сылысь сьöлөмсö дзик
өтитор — кызди тöдмөдны коми челядьöс пöчлөн гуся озырлуннас.
Лидия Кастусьевна вермас казтывны паськыдджыка бабыслөн вись-
талöмьясысь, унатор на абу вунöма...

□ □ □

ПАРМАСА ВАРЫШЪЯС

РОМАН

УСИС КӨЧ ГӨН КОДЬ ЛЫМ

Эз сулав олөмыс и Айкатылаын. Карта-тюрьмаын чужөмсө калечитөм бөрын Педя Педот некымын лун эз петкөдчыв йөз син водзө, лөксө пөсис гортсаяс вылас. Пиыс, мөдарө, гортас эз волю — тыдалө, өкмис уджыс комендантскөй взводлөн, торйөн нин сы бөрын, кор кыскө усис «пророк» Ипат Офонасей. Тайө изверг йывсыс колө висьтавы некымын кыв. Овыс Каракчиев. Локтис Латкин динө ачыс, дерт, воуйтны эз мун, абу йөй (ыстысис арлыд, лөк дзоньвидзалун вылө), ёнджыкасө гартчис комендантскөй взводын, якшайтчис Орлов воккөд, капитанкөд жө, коді көзяитис отрядлөн интендантскөй службаөн, обозьясөн. Но медся ёна радейтліс Ипат Офонасей пасьявны ылыс грездясті, кытчө эзджык судзсыв кыис Латкинлөн ни Орлов семьялөн. Ас кодъыс жө садист-белогвардеецьяскөд куталис совет власть дор сулалысыясөс, кодъясөс эз спасит ни гөбөч гу, ни гумла выв, ни идзас зорөд. Каракчиевлөн нырысыс понлөн: пырас керкаө да төдө нин, дзөбсьома абу кодкө, збыльысь, ас понйыд пыдөджык пурө. Ипат Офонасейысь полисны Латкин да Орлов дорысь ёнджыка, сы нимөн повзөдлісны кывзысьтөм челядьөс.

И вот тайө «пророкыс» юасытөг ни висьтасытөг локтис сельуправаса гөлөва динө, коді өдва удитис чугун кодъ лөз син дорьяссө төбны бабаыслөн чышьянөн.

— Тэ кө гөлөва, гөлөваавны и колө, а оз оксыны да аксыны, — порог дорсянь рака гөлөснас кравөстис Каракчиев. — Рөзбойникьяс шывкьялөны, гуляйтөны, а тэ баба бөж улад...

— Эн шумит, сідзи нин юрөс поткөдө, — лөвтыштіс көзяин. — Эн на ставнысө кутав, кодкө кольөма на?

— Пома Евискөд кооператив дорын зураси, ныр на ныр, дивө. век на ловья, колі өд Исаковьяскөд тшөтш босьтны пөж ловсө, өти шайкаынөсь ставныс.

— Тадзи и көсйылім, Офонасей, да Мельник Витень киритис Евиссө преступникьяслөн списоксыс, эн өмөй кывлы, сійө Ольгаыскөд кырсалө.

— Рака ракалысь синсө оз кокав, вернө. А тэ он ло прөтив, ми кө Евиссө тойөс моз этійө керам?

— Вөчөй мый кужад, Офонасей, сы вылө и властьсө тэныд сетөма.

— А тэ абу власть? Гачад лэдзин, полан, мед мөд синтө из перйыны. Евис коддьөмьясыс.

— Кравзан сәні, ланьт! — пузис Оньков. Кутшөмкө съд мужик командуйтө, лысьтө тешитчыны сы вылын. — Весась, дукуд мед эз вөв, кышалөма френч, тэ вылө көть поп ризі өшөд, өбразинаөн и колян...

«Пророк» төдіс пөдрадчик кабырьяслысь вынсө, заводитис лебезитны мыжа пон моз, весиг гөлөсыс мыладжык лоис:

— Ин скбрав, Педот Педөрөвич, ме өд эг көсйы дөзмөдны, локті тэ дорө, гөлөва дорө, сёрниөн. Кодкөд сәсся советуйтчам ми вокыс, «өбразина» кодъ мужикьясыс? Бурджык юртө веськөдам, озджык кут висьны дай меным оз ло немкө.

Онъковлы водзё эз жё окота ло лёкавны, нёшта усьбодас пьянник Орловтё — Каракчиевлысь бур он на босьт.

— Баба,— чукбстис гётырсё.— Корсьлы пызан, он ёмёй аддзы гёстсьсё?

Самёкур чашка сайын дзикодз миритчисны, вокъяс кодь лоисны.

— Ольбксейд тэнад, Педот Педёрёвич,— ошкыштис пёдрадчиклысь писё Опонасей,— настоящой доброволец, только резыйодло партичьастё, оз, майбыр, мaitчы, сысь морт лолё на! Педот Педёрёвич, тайёс ме шуа, ин вунёд...

— Белалёма нин, вукёдё вёлі-а...— ружтыштис Онъков да пёрёдис весьт пасьта вомас самёкур чашка.

— Наставникыс сылён ок кутшём! Апичер, нимсё вот рузя паметьнад вунёді-а. Белалан, небось: он кё старайтчы — пронт вылё ыстасны, а сэні оз дзёбсьсьомысь ворсны.

Ректисны партёвой сулея.

— Евисыдлён, буракё, мёс эм,— бара заводитис Опонасей.— Начкам, гортысь яй бырны жё кутис-а, юр-коксё, рушкусё позьё салдатскёй пёртйё. Тэд яйторыд оз жё лишной ло, Педот Педёрёвич. Оні властьыс миян, кусё кулям антикритьяслысь,— Каракчиев камёбтис пызанё, чашкаясыс чеччышталисны.

— Тэ эсийё... гортад кампужитчы,— дёзмис Онъков.— Верма и пув ватё эсийё, зэв кё колё, пискёдны.

— Вай бурджик Евислысь пискёдам, ётвылысь, мыйкё ёмёй лысьтас шуны миянлы, пока властьыс кабырын, гуляй-валяй, ин пов дявёлсьыс ни Енсьыс.

Восьтисны мёд партёвой сулея, чокнитчисны чашкаяснас, гулькнитисны.

— Ок и добра, сювтё веськыда орлёдлё, мастер пунысё, вёлёмкё, тэ, Педот Педёрёвич.

— Мельниклысь ньёба,— бара дёзмис Онъков.— Ог жё кут аскур пуны, мыйён тэ менё чайтан, варнак?

— Прёстит, Педот Педёрёвич, пасибё, тёдны кута водзё, коні веськёдны юрёс. А ёні вай ветлам Евис ордё, тэа-меа, кык власть.

Онъков садь юрён, дерт, эз гозйёдчы варнак Ипат Опонасейкёд, да лишной чашка самёкурыд, мый он кёсийы, сийё и вёчё. Ылё шыбитис синсьыс кёртёдсё, шатласитгыр пасьтасис. Неылё и мунисны Онъквьяс дорсянь, паныдасис крестасьлысь кока жё капитан, Орловлён вокыс, кок под йылёдзыс виж рёма английскёй пася, полковниклён кодь гёрд ной пыдёса руд каракуль папахаа. Вокыс кодь жё мугов, сёмын ус пыдди быдтёма сук бакенбардьяс.

— Афоня, муса друг тэ менам,— ылісянь паськёдіс сывьяссё Орлов.— Молодеч, Афоня, прамёй пёнар пунктёмыд этийё кульыслы, ок, мича пёнар, быттьё Невскёй вылын.

Сэсся энэвтис Опонасейёс, бергёдчис Онъковлань, капитанлён, рокыслён моз жё, кыс кокныда лыблис коть код вылё, а гажа юрнад мый нин шуан. Мёдіс пуджны соссё, Онъковлён лёз чужёмысь синсё вештывтёг.

— Афоня, тэ ётар синмас ёшёдин, а ме — мёдарас, ме абу жё пайтём Макар, Афоня...

Каракчиев кутис сойдёс кампужитчысь офицерёс, эз лэдз пуджны соссё, такёдіс, лаймёдіс:

— Орлов, ваша благородия, гёлёва...

— Вот, вот, ме гёлёваас и мыськышта, Афоня...

— Педот Педёрёвич, господин капитан, сельуправаса гёлёва, власть, сылы оз позь мыськыштынсьсё.

— А-а-а... Оз позь, Федотыс вёвлі миян имениён старёстаён, но ме сийёс эг ётчыд зуавлы,— долис асьыс Орлов, сэсся вунёдіс Онъковёс.— Афоня, колё баба, окота бабаёс... зырянкаёс...

Кык друг ёдийё палялісны, капитан и садь юрнас вермис вёчны накёд мый окота, а ёні немтор и шуны, торйён нин повзис Онъков, но воштысьнысё некытчё, быть терпит.

— Нуодам, ин маитчы, сэтшөм добрато, майбыр, оз на ков ньобны ни удждыны. Евислөн гөтырыс ладмас, неуна косджык, господин капитан, но нуждайд кө топодас, абу шванитчөмөдз.

Пома Евисөдз вель ылын, та дыранад лэчыл төв вылад палялыштіс Орлов. Одва эз усь пөлөстчөм джоджа посводзас, люкасис ляпкыд керка өдзөс көсякас, сьөлөмсяныыс ёрччыштіс. Капитан пуксис лабичо кабала кодьөдз кельдөдөм Евискөд орччөн, кутіс перчатка кинас доймөминсө, корсюрө зыраліс. Гөтырыс Гановлөн эз тыдав.

— Тэ коді?— юаліс Каракчиев гөбөч вылын кулома нисьө ловъя ён тушаа том нывбабалысь.— Пельтөм али мый?

— Ямшик,— өдва кывмөн шуыштіс мөдыс.— Удораысь, Разыбысь...

— Мый вунөдін Айкиноас? Мый вөчан тані?

— Оз лэдзны гортө да... Татчө овны сувтөдісны *...

Сэк коста Орловлөн дойыс прөйдитіс, аддзис ён бабатө, өзйис, тэрмасьөмөн шыбитіс пасьсө, папахасө, горөдіс:

— Шеть ывлаө, эн мешайтчөй, кылан, Афоня!

— Кывза, господин капитан!— кравөстіс Каракчиев, тойлаліс посводзас Евисөс, коді өдва удитіс кватитны кос пасьсө, көч ку шапкасө. Опонасей локтіс удораса ямшик дорө, шөпнитіс:

— Кымынысь колө висьтавыны, ин кыв али мый? Кульсьы дөрөм мыгөдзыд, господин капитан мусукалыштас тэнө. Смотри, ин чужьясь, някьястө орьөдлас...

Став сертыс төдчис — найө Орловкөд абу нин первойысь вөчлөмаөсь татшөмторсө.

— Спаситчис Пеклаыд тэнад,— ывлаын нин кутіс тешитчыны Опонасей Евис вылын.— Гиль-гольмунтөдзыс эськө ворсөдіс Орловыд, поводнөй уж, дзебин али мый Пеклатө? Колө эськө тшөтш нуөдны да...

— Ачыс нин пезьдас,— шыасис первойысь Орловкөд паныдасьөм мысти Оньков.— Лолыс өдва өшйө, косьмөм сартас кодь.

Гортсяныыс ылыстчисны поводнөя, Евис шай-паймуніс:

— Кытчө мыйкөкаранныд, нуөданныд?

— Ыркөдчыштам, ыркөдчыштам, төварыш Ганов,— Опонасей көк чунь йылас нюжөдчөмөн шлөчкис Евислы бан бокас,— зарни садөкө пуксьөдам, көнтусьөн вердам, тэысь көин рөдлөн гажыс ёна нин бырөма, узьны ни овны оз вермы тэтөг, неважөн Яренкысь вайисны...

Педя Педот гөрдліс-сераліс, шензис, кытысь сөмын сюралөны кывьясыс Опонасейлы, оз весь шуны пророкнад вөлөмкө.

Евис көть и дыр мөвпалысь мужик, но вежөртіс: нуөны тюрьмаө, кытчө вайөдөмаөсь пышйөлөм Коинновөс. Дзикөдз лигышмуніс шогысла Евис, нинөм эз кут гөгөрвоны повзьөмысла. А өд кокниа вермис мынтөдчыны аслас палаच्याсысь, сетыштіс кө усьтөдзыс сысы ёна омөльджык, ичөтджык Опонасейлы пель бокас да пышйис: вөрөдзыс гортсяныыс кинад судзан, гажа юра арестуйтысыясыс оружиетөмөсь, ыпкөмөн лолалысь Оньков воськовысь водзө оз котөрт, а жебиник Опонасей эз лысьт вөтчынысө. Но та йылысь Евис эз лысьт мөвпыштынысө: кыз нө поэбө мунны властьлы воча? Сійө ыж моз рама, ас кокнас, муніс начканіно...

Сідзи и восьлалісны куимөн паськыд уличаөд, а на вылө букуш енежсянь ньөжйөн павгысис-усис көч гөн кодь лым.

Батьсө арестуйтөм йылысь юөрыс воис Ольга пельөдз. Мый вөчны? Көтөртіс губернатор ордө,— абу, мунөма грездьясө; сельуправаө шыасыны весьшөрө, ачыс пө гөлөваыс «пророккөд» өтлаын арестуйтөма батьсө, Вика көнкө фронт вылын. Мездыны тюрьмаысь өтнад он вермы, караулас йөзыс уна, а Ольгалөн ичөтик берданка эм. Босьтіс киас, бергөдліс, өшөдіс местаас. Эз отсав и көзяиныс — Кузьма Платон, да и мый сійө керас? Сөмын зілис өлөдны, медым өтчаяннөй

* Удораса ямшикьяс петкөдісны еджыдьясөс Эжава, рөспута ради эз вермыны мунны гортас, найөс овмөдісны крестьяна ордө вердны асьнысө да вөвьяснысө.

ныв эз вѳч мыйкѳ позьтѳм-лѳсявтѳмтор, ыстысис суд вылѳ: кор на пѳ нѳшта сійѳ лѳб, а судтѳг-радтѳг пѳ губернатор дырйивд ѳнѳ оз мыж-дыны некодѳс, эм кѳ гражданскѳй власть.

Вежѳра сѳрнийс кѳзяинлѳн неуна иналис Ольгагысь сьѳлѳмсѳ местаѳ. Сѳк костѳ удитас юѳртны Викалы, а гашкѳ, воас командиров-касыс губернатор. Татшѳм мѳвпѳясѳн сѳр войнас нин мунѳс Ольга гортас, эз узь, а мучитчис лѳк вѳтъяс вѳсна. Асывнас, кѳтъ ѳна вись-мис юрыс, Ольга быдторсѳ удитѳс вѳчны: юкталис кѳзяйкатѳг кольѳм вѳлѳс, сѳѳдѳс, лысьтѳс асьыныс сюруксѳ, мелѳалыштѳс, сѳрнитыштѳс, жалитыштѳс, быттѳ тѳдѳс, мый регыд вердысь матушыслы сюрас шыртыштасны ѳн гез, нуѳдасны начкысянинѳ.

Идрасис и гортас, и Кузьма Платон овмѳсын, мѳдѳдчис сельупра-ваѳ сѳрнитны Педя Педоткѳд, гашкѳ пѳ гѳлѳвалѳн милѳстыс петас; батыслѳн ѳд мир водзас некутшѳм мыж абу, комбедыдлысь да гѳрдъ-ясыдлысь нянтѳ быдѳнлы сетавлѳсны, тайѳ ѳмѳй мыж? Быть колѳ юѳртны Викалы, а кызди?

Кѳтъ и полѳс, а кокъясыс асьныс нуисны сельуправаѳ. Кабинетас Педя Педотѳс суис ѳтнассѳ, кодѳ неуна вижѳдыштѳм нин син гуранъ-ясыс веськѳдѳс видзѳдлассѳ ныв вылѳ. Платоныс батрачкасѳ гѳтыр пыддныс нин, дерт, видзѳ, аслас нылыс рушкусѳ быдтѳ тьѳтка ордас, пиыс фронт вылын, сѳ майбыр, татшѳм сьѳд дзодзувыдкѳд любитчы-ныд, эз ѳд весьшѳрѳ аканьѳс моз пасьтѳд: сукман пыдди руд караку-льѳн доралѳм дженъыдик сьѳд пась, юрас вѳснъыдик вурун шаль, веж петкѳдлысь кокъясас кучикѳн дорысалѳм ѳджыд валеги...

Онъковлысь мѳвпѳяссѳ торкис Ольга, кодѳ матыстчис дзык пызан дорѳдз, юалис:

— Федот Федорович, мем колѳ Овчинников.

— Танѳ, бур нылѳ, абу мельнича...

— Пиыс колѳ, Викентийыс.

— Мужиктѳгыс он вермы, нужда босьтѳс,— тешитчыштѳс Онъков, паськѳдѳс краж кызта сойяссѳ.— Война, бур нылѳ, война, кысь ме тѳ-ныд сійѳс босьта.

— Звѳнит,— индѳс ичѳтик кинас Ольга стенин ѳшалысь телефон аппарат вылѳ.— Фронтыс абу ылын... Мед локтас, батыѳс мездас.

— Табакыс дубалѳ,— камѳбтѳс пызанѳ кыз кабырнас Онъков,— Евисѳс пуксьѳдѳс ачыс губернатор, кылан, ачыс губернатор!

— Мыйысь?— Ольгалѳн синъясыс кодзлыштѳсны сѳдзи, мый Онъ-ков повзискѳдь быдсѳн.

— Юав асьыс, ныланѳй, асьыс Степан Осиповичыслысь.

— Тѳ абу жѳ пайтѳм Макар, бур йѳзыс висьталѳны, адззылѳ-маѳсь.

— Ме свидетель, ныланѳй, понятѳй, арестуйтѳснысѳ Опонасей да Орловлѳн вокыс. Некор тѳкѳд больгынысѳ: делѳяс бѳльѳ эмѳсь. А друг-тѳ асьыд, бур нылѳй, кызкѳ-мыйкѳ ачид корсь, кокыд зѳв на том. Жѳник кѳ ли мужик вѳлѳ, мѳд делѳ, а быд кырсалысь понйѳс кѳ сель-управаса гѳлѳва мѳдас корсьны...

Водзѳ Ольгалы немтор лоис вѳчнысѳ танѳ. Ывлаын чизыр тѳлыс ли, ѳбѳдаыс ли вѳлисти пьськѳдѳсны синвасѳ, чышкыштѳс кепысь гуг-нас, сѳсся казялѳс пу доддын гургысь Марьяѳс, Любавалысь сусед-касѳ. Нывкѳд весьтасасьѳм мысти сійѳ сувтѳдѳс водз кокнас чотликтысь вѳвсѳ, чеччис додъсьыс, швачнитѳс кияснас бокас:

— Ойя жѳ нин да ойя, казнитѳсны ѳд, решитѳсны рѳдительтѳ ирѳдъясыд. Ас синмѳн адззылѳм Митиперушкокѳд, этѳйѳ керам вѳлѳ буретш, идзас стѳгъям, югыд нин пѳшти...

Первойсѳ Ольга эз гѳгѳрво, а вѳчасѳн мѳдѳс вѳны вежѳрѳдзыс Марьялѳн сѳрнийс, ныв измис, синсѳ лапнитлытѳг кывзѳс сылысь ливкѳдлѳмѳн бѳрдѳм кодь висьтѳс.

Петкѳдѳсны тюръмасыс чукѳрѳн... Опонасей лютуйтѳ, кызди пѳ сѳмын ирѳдсѳ земля-матыс терпитѳ, ѳтарѳ кравзѳ, сѳсся Евисѳс нѳй-тѳгтыр лѳччѳдѳсны ю дорѳ.

Марья чинтѳс гѳлѳссѳ, копыртчис Ольга весьтѳ, индѳс управаланы:

— Эг веритлы, а, вёлөмкө, гөлөвалон ирөд пыс — Ольошыс лов босьталысьяскөд жö стадитчөма, сө дивö, сө дивö!

Ныв эз тöд, кытчö муннысö, гортас-ö, Платон ордö-ö, вадорö-ö, көнi босьтисны батыслысь ловсö.

Эз ылав Марья, казнитөмъяс лыдын вöли и Пома Евис. Мученикъяс видзисны кияснас юръяссö зорйөн, прикладөн, шомполөн кучкалөмысь. Нöйтисны ю дорö вотöдз.

Еджыд небыд лым эрдын синманыс шыбитчис вель паськыд йöрдан, сьöд ва муткыльтi, визувтiс сэтi, бөр пырлiс вöсньыдик на йи улö. Мученикъяслысь видзöдлассö веськыда кыкис мöдар югыдö нуöдысь тайö страшнойныс.

— Кульсöй ставөн,— кравöстiс Ипат Опонасей да сöтыштiс орчөн сулалысь Коинов пельпомö. Первой тойыштисны олöма нин продкомиссарöс, кодi ыкайтiгтыр кутчысис йöрдан дорышö, эз сетчы суйны визулыслы йи куд улö, но Опонасей да пöдрад Ольош сапöг бөрнас варснитисны-лязöдисны комиссарлысь чуньяссö, и ваыс гулькнитиснылыштiс сийöс.

Казнь виччысьясыс воисны йöйман выйöдз; öнöдз кө чусавлiс на мыйкö да кодкö вылö лача, то адзылöмторйис ордiс и сийöс; ставнысö некымын оськов сайын виччысис муткылясьысь сьöд ва.

— Радöвöй Оньков!— горöдiс мянлы тöдса нин подпрапорщик, индiс наганнас век на пöрччысьтöм Коиновлань.— Отсав төварышыслы!

Пöдрад Ольош мыччис винтовкасö Опонасейлы, оськовтiс йöрдан дорын пöрччысьысь Коинов дiнö, а мöдыс нем виччысьтöг шымыртiс Оньковöс вöсни коскöдыс, гораа ёрччыштiс:

— Сюрин, ебере зять!

И кыкнанныс вошины, вöйисны, некод эз путьмы весиг кивылькерны, ставөн — и палаच्याс, и жертваяс усны шемöс.

Первой сайксялiс Опонасей, сутшкис Оньков винтовка штык йилөн Евис мышкö, кравöстiс:

— Пöрччысь, давай аслад комиссар бöрсяд!

— Ин ёнасö карась, Опонасей: ачым эсийö, мыйкөккерта, мый колö мыйкөкарныс,— и кос пасьнас да көч ку шапканас сунiс ваас увлань юрөн, быттö гожöмын купайтчигөн. Та бöрын салдатъяс штыкъяс да прикладъяснас вальнитисны-йöткыштисны мукöдъяссö сьöд гыөн муткыльтысь ваö.

* * *

Оз помнит Ольга, кыдзи воис гортас, кутшöм мөвпяс жöдзисны-ветлiсны юрас, эз куж висьтавыны, мый йылысь төлкуйтны мамыскöд, сöмын чорыда вермис шуны — синвасö Пекла моз эз кисьт.

Арся лун дженъыд, бергöдчан кок пöv вылад — видзöдан да пемдö нин. Ольгалөн эз пукавсьы, быттö тыртöм лöм керкаын. Кыдзи вермис бурöдiс мамсö, босьтiс дзевасысь берданкасö, зарадитiс, петiс ывлаö. Сийö эз на тöд, кытчö, код дорö мунны, но кокъясыс асьныс веськöдчисны сикт шöрлань. Сöмын гöра вылö кыпöдчис — паныд Мельник Витень, верзьöма, рöдтö туй боктыс.

Сувтöдiс вöвсö, чеччыштiс седлöысь, шымыртлiс сывъяс Ольгаöс, окалiс кöдзыд чужöмсö.

— Мый лоис?— повзыштiс Овчинников.— Ме тэ вöсна вöзйыси фронт вылысь, а тэ быттö кын из.

И Ольга некымын кывйөн гөгөрвоöдiс, мыйла сийö татшöм. Овчинников вежсис чужöм вылас, чеччыштiс седлö, ёрччыштiс:

— Час, петкöдла ме тылөвöй крысаяслы!

Ольга котöртiс, вöтчис кыккөкйив скачитысь Викаыс бöрся. Пасулас мешайтчис берданкаыс, ныв разясис, чабыртiс шоналöм лöжасö кинас да сiдзи, жан осьса пасьнас, дöлалысь шаль помъяснас, ризöдiс туй кузя, шочиник ветлысь-мунысьяс ылiсянь на кежлiсны сылөн туй вылысь.

Сельуправао Ольгалён волігон Педя Педот эз на тōд пиискōд йордан дорын лоомтор йылысь, тыдалō, пырсō эз лысьтны юōртны ни карательяс, ни Ипат Опонасей. А кор кывліс, ѓдва эз пот сьōлōмыс, ымзигтыр кыссис гортōдзыс, клопнитіс самōкур стōкан, материтіс гортсеяссō, гыпкысис паськыд диванō вольсалōм ош ку вылō.

Кодлы ѓні коляс озырлунсō? ѐти пи ѓд, ѓти пи вōлі, некодлы весиг водзō рōдсō нюжōдны. Тайō мōвпыс напарья моз розьѓдіс юрсō. ѐтка питō эз вермы видзны ас борд улас, ставсьыс мыжаѓсь Петрик Иван, Ивук ѐльѓк, Пома Евис коддьѓмьясыс, кодлы норасян, кодкōд юксян аслад сир курыд шогōн, оз отсавны Ен ни Дьявōл. Лопдойōн висьмōм вѓв моз шыбласис-пессис ѐньков пемдытōдзыс, гулькйōдліс самōкур.

Пемдіс. Шатласигтыр локтіс пызан дорō, ѓзтіс лампа. Воссьыліс кылō да бōр пōдласис кухня ѓдзѓс, югдōдѓм ыджыд горнича шōрын петкōдчис, быттѓ мьччысис джодж увсьыс том Овчинников, вежыньтчѓм чужѓма, йирыштѓм пиньяса, йѓймѓм синьяса. ѐвтыштіс нагайканас, ѓжгис управаса гѓлѓвалы юрас, мōдыс зіліс дорйысьны кияснас, но нагайка шутьлялѓмѓн сотіс-поткōдліс ѐньков киясысь, чужѓмсьыс, юрсьыс кучиксō, резсис вир. Гѓлѓва доймѓмысла пыркѓдіс юрнас, ѓзіс ош гыжйѓ веськалѓм мѓс моз, а Мельник Витень мый вынсьыс кырссис нагайканас, корсурѓ ѓрчѓм сорѓн шуыштавліс:

— Гадина! Мый шулі тэныд? ѐн вѓрзьѓд Гановѓс! На тэныд, тылѓвѓй крыса! На тэныд, гадина!

Код тѓдас, гашкѓ, Овчинников виис Педотѓс, но мōдыслы кабырас сюрис диван бокѓ пѓлынѓтѓм дас фунта кѓрт паличыс... Здук мысти Мельник Витень пласьтмуніс джоджѓ, эз спаситны ни папахыс, ни сук юрсиыс. Дернитчыштіс некымынысь и лѓнис. Джоджыс ньѓжйѓникѓн ѓйдіс вирѓн. Вот сѓки и берданкаѓн кияс чепѓйсис-пырис татчѓ ѐльга, Витеньлѓн кодь жѓ вежыньтчѓм, едждѓдѓм чужѓма. Ныв эз повзы ни эз бергѓдчы пышйыны, лоѓмторсѓ адзис да, тѓрмасьтѓг кыпѓдіс берданкасѓ, топѓдіс прикладсѓ пельпом бердас, а лыйсьыны ѐльга кужис: велѓдысьнас сылѓн вѓлі офицер, кодлѓн шойыс ѓні туплясис кок улас, код вѓсна батыс вѓсна моз жѓ ныв кѓсѓдіс водзѓссѓ. Педя Педот эз дорйысь ни эз кевмысь: медбѓрьяѓн, мый адззыліс таладор югыдсьыс ѐньков — берданка стволлѓн сьѓд розьысь ыпнитлысь би...

* * *

Кузьма Платон идрасис, пыртліс ва, пес, петіс видлыны гидсьыс вѓсвѓ, броткис ныр улас ѐльга вылō: мѓс лысьтан кад, а век на шувьялѓ кѓнкѓ биа борднас. Гѓгѓртіс керка-карта, кежаліс сайникѓ, кайліс сарайѓ — гѓгѓр ладнѓ, кыззи и овлѓ збыльыс кѓзянлѓн. Пырис кухняѓ, биясис. ѐльгалѓн тюниыс местаас, пасьыс, шаллыс сідз жѓ, костѓдыштліс сылѓн вежѓсысь ѓдзѓссѓ, нывлѓн мыгѓрыс тѓдчис крѓвать вылас.

Платон пѓрччысис, кѓмтѓгыс, медым не садьмѓдны збыльысь кѓ унмовсьѓма ѐльга, пырис видзѓдлыны, ставыс-ѓ лючки-ладнѓ ськѓд татшѓм ыджыд шог суѓм бѓрад. ѐдзѓс костѓд усьысь лампа югѓр улын тыдаліс платтѓм кежсьыс эшкын вылас шевкнитчѓм нывлѓн тушаыс.

Сьѓлѓмсьыс вир петмѓн жаль лоис ѐльга, ѓд Платон гусьѓн, сѓтшѓм гусьѓн, мый эз эскы аслыс, важысянь косьмис тайѓ быттѓм нѓриник, но ыджыд вына, кыпид лола ныв вѓснаыс, мыйсѓ сѓмын эськѓ эз сет Кузьмич, мед сѓмын кызкѓ-мыйкѓ отсавны, кокньѓдыштны сьѓлѓм дойсѓ, вунѓдны шог-печальсѓ.

Платон видзчысьмѓмѓн, кызд позьѓ небыдджыка лѓччысис крѓвать дорышѓ, инмѓдчис, а сѓсся збоймѓдчис да мѓдіс малавны чорыд чуньяснас нывлысь шылъыда сыналѓм юрсисѓ. И друг лоис виччысьтѓмтор, ѐльга сыркъялѓмѓн бѓрддзис, эз мукѓд моз гора ырзы либѓ ляддѓдлы, а быттѓм никіс кань моз, став тушанас сыркъялѓмѓн. Пла-

тон бёрддзис жё, кутіс Ольгаёс пельпомёдыс, топёдіс, бергёдыштіс асланыс, ныв эз вешты ни кучкы, ачыс топёдчыштіс сыркъялігмозыс; Платон кыліс, кызди чукёрмё отилаё сылён став мужик выныс, коді өкмис гётыр кулём бёрас, эз вермы торйёдчыны Ольгалён биён чиш-калысь телё дорысь, дай верман өмөй вёчны тайёс, муса кияс кё сыв-йыштисны, дорисны Платонёс том вынён тэрыба кыпавлысь ыджыд, зумыд нёньяс дорё...

Кор ставыс эштіс, Платон көзиян моз нин тшөктіс Ольгалы шоныда пасьтасыны, пегіс доддьясны. Час джын мысти найё пукалісны өта-мёд бердас топёдчёмён кора доддын, вердаса ён вёв төвзёдіс-нуис пёшти нин ожмём туй кузя.

— Дзеба сэтшөминё, кытысь ачыс дьявёлыс оз гөгөрво корсьнысё,— шуис таладор светас медся мусаторйён лоём Ольгалы Платон, горша нёнялёмён оқыштіс сійёс. Нывлён личмуніс сёлёмыс, быттьё эз и вёвлы шогыс: орччён пукаліс надёжнөй морт, код сойборд улын позьё нинёмысь не повны, торйён нин радліс, мый Енмыс отсаліс аддзыны нывбаба шуд, мыйтөг Ольга мукёд бабаяс моз овнысё эз вермы весиг недыр кад чөж. Мый сэсся вёчан, татшөмён чужтылёмаясь да.

Ньөжйөнник, мөвпалігмоз усис көч гён кодь лым.

ТӨДТӨМ ОРДЫМЪЯС

Сөмын Микулайлы шог ни печаль, кынёмыс пёт, вурун носкиа, ной нямёда кокас батыс киясён вурём сапёг, көшель тырыс табак, жалованнё сетісны кык төлысь водзё, думайтёны сы пыдди батькомандирьяс, таысь бурыс оз и төр. Виль, төдтём ордымьяс вайөдісны Туркинёс Усть-Сысольскөдз, татшөм ыджыд да мича карсё сійё эз на аддзыв. Дерт, Кардор кындзи.

Өтнас Степановскөй соборыс мый дон сулалё, а юдорса вичко-ясыс! А Покровскөй да Спасскөй уличаясыс, кыті локтісны найё татчө, вузасын радьясыянь неылын сулалысь столөвөйё.

Пөрччысисны, пуксялісны пызаньяс сайё, азыма сөйисны руалысь вёлёга, быттьё абу и война вылынёсь, некодысь оз повны ни видзчысьны. Офицерьяс мунісны өбедайтны торйён, а тані ыджыдалісны фельдфебель да некымын унтер. Столөвөйын залыс ыджыд, өтпырйён тёрис ставнас взводыс — нелямын сайё морт. Начальствотөг кольём салдатьяс варовитісны, шмонитісны, сералісны,— өти кывйён кө, шойччөдісны, личөдісны ловнысё.

— Час дорын менам кынмыліс сёлөмөй,— веськыда висьталіс другыскөд өти пызан сайын пукалысь Вишератин.— Ог вермы вунөдны Эжва вомён вуджөмсё, өні на страх босьтё, сёяныс горшө оз пыр. Помнитан, Коля, кутшөм паскыд лымья эрд, а ми вёв додьясынёсь. Шуам, гөрдьяс кө мөдар берегсянь резыштисны өти пулемётысь, дай сійё машинатёгыс на позис мянлысь взводтё водтөдны йи вылас. Йи вылад өд мыльк ни гуран, пу ни куст. Гөгөрвоис кө прөтивник вёчны тайёс, эськө эг өбедайтөй тані, а кын кражьяс моз куйлім Час дорса перевозын...

— Удал мян штабс-капитан Медведевным,— суюсис сёрниё олөма салдат.— Мый дыра нин воюйта, да мед тадзи наступайтны, нелямын салдаткөд да некымын офицеркөд босьтны татшөм ыджыд уездлысь центрёс, ни өти патрон видзтөг — дивё!

— Майбыр, тади воюйтнытё,— кыв көрталіс Вишератин.— Дзен-дзен тыртам рушкунымёс, усть-сысольскеа краляяс дорё войсё коллявны мунам.

— Оз лэдз Медведев, казармаё йөршитас.

— Кутшөм Медведев?— вомаліс ёртсё салдат, коді некыз эз вермы торйёдчыны уна вема лыскөд.— Прокушев пё сійё да, эн мөй кывлы, кызди ыдждөдліс штабс-капитанымёс столөвөйса көзияныс?

— Тэа-меалы көть мед Лешаков,— тувкыштіс Микулайлы гырдазанас Вишератин пызан сайысь чеччөм мысти,— мед сөмын веськав-

лам Висер вожса райо, ме сэтшом бабакод тодмода, чуньто нюлыштан...

— Лишнэйсё эн большы,— индїс синнас Туркин пасьтасьысь, оружиесё стен бердысь босьталысь салдатъяс выло,— то не адзвывны тэныд Висер райсыд меддона бабатõ.

Столовõй кильчõ вывсынь кык друг нимкодясьыштїсны духовнõй училищелõн куим судта мича кõрõминаõн, паркаса кушмõм пуяс сайысь небесалань нюждõчõм Троицкõй вичко кõлõкõльняõн, столовõй дорõ чуқõрмõм праздничнõй йõзõн. Мыйõн лэччисны кык друг кильчõ поскõд, тувчисны усть-сы сольскеса му выло, кутїсны бовгыны, быттõ виччысьõмаõсь тайõс, карма став вичкоясы, сынõдыс сукмис праздничнõй звõнõн. Тшап дамаяс, купеч гõтыръяс асланыс нывъясыскõд, мешанкаяс, прогимназисткаяс, гимназисткаяс гõгõрталїсны салдатъясõс, сеталїсны дзоридз, гõснеч, окалїсны бандзибъяссõ. Другъяс дїнõ матыстчисны жõ, Вишератинлы вичмис кампет кулõк, краситчõм синкымъяса, яргõрд вомдоръяса, гõна пальтоа да шапкаа нывбаба кутыштлїс зонмõс, õдва инмõдчылїс паръяснас тшõкаас, нимкодя шуис:

— Христос воскрес.

— Воистину воскрес!— арõстїс салдат, сывъялїс шõйõвошõм дамаõс, гораа, азыма чмокнитїс веськыда вомас, нывбаба нетшкысис, кõсйис мыйкõ шуны, да мынан õмõй другõн шмонитысь зонмысь, кодї герша, дугдывтõг окалїс да окалїс сїдз, мый мõдыс õдва эз пõд.

— Ура мянõс мездысьяслы, господа!— чилõстїс дама салдатлõн сывйысь мынõм бõрын, качõдлїс асьыс шапкасõ сынõдõ.

— Ура... ура... ура!..— чилзїсны, чирзїсны, чарзїсны, авгисны бабаяс, кодї кыдзи вермис, зїлїсны венны суседкасõ, сорласисны и шочник мужик гõлõсьяс.

Тадзи, кõtь и сёрõн, аттьõбалїсны Усть-Сы сольскõ воõм еджыдысьõс чиновникъяс, купечьяс, приказчикъяс, мешана асланыс семьясыскõд. Рытнас радõвõйясõс, унтер-офицеръясõс гажõдїсны, гõститõдїсны Народнõй домын, офицеръяс гуляйтїсны торйõн, õтлаын губернаторкõд, кодї удитõма нин воны войска бõрся. Йõктан залын, мичаник потшõс сайын, gymалїс-ворсїс пõжарнõйяслõн оркестр, кодъяслõн уска чужõмбаньясыс польдчõмаõсь, гõрдõдõмаõсь старайтчõмысла, тõкõtõ õз потны, ыргõн каскаясыс югъялõны трубаясыс моз жõ. Буфет вежõсын вузасисны юанторъясõн, закускаõн. Быд салдатлы дон босьттõг сетїсны стõкан тыр сорлалõм спирт, мус тор. Фельдфебель видзõдїс пõдарок бõрся.

— Мõд пõв кõ эськõ даръясьыштны,— чорыд муссõ няклялїгмоз шмонитыштїс Туркин.

— Ме кõсйи нин да кõбельõй эз лэдз,— индїс Вишератин буфет стойка бокин сулалысь фельдфебель выло.— Ачыс, небось, син дулавтõдзыс нин гулькõдлїс.

— Кõбель? Мыйла кõбель, Вань?

— Служба вылас бать тадзи тешитчывлõма фельдфебель вылас. Фельдфебельыс — хохол, а найõ службистõйõс, служба бõрас кõ воасны лычкаястõг, гортас оз и лэдзны.

Буфетнõйõ пырис дама, кодõс Вишератин тõкõtõ эз пõдты столовõй дїнын окалїгас. Кузь платтьõа, юрсисõ лõсьõдõма кык судта пароход моз, зарни исергаяса, ылысянь нюмдїс другъяслы. Сы сойбордйõ кутчысьõма ныв, кузь русыд кõсаа, лõсьыдик чужõма, гырысь лõз синъяса. Дама юалїс, абу-õ гажтõм кар мездысь геройяслы, висьталїс, регыд пõ заводитчас концерт, окота кõ, сэтчõдз позьõ йõктыштны. Тõдмасисны. Нывсõ, вõлõмкõ, шуõны Шураõн. Микулайлы сьõлõм сертиыс лоис и нимыс, и нывлõн гырысь синъясыс, торйõн нин кыз да кузь кõсаыс.

Регыд заводитчис концерт, воин-освободительясõс пуксьõдїсны почётнõй воддза радъясõ. Шура нуõдїс программа, выль нумеръяссõ висьталїгõн лõз синъяссõ эз вештыв Микулай вылысь, быттõ юõртлїс сылы õтнаслы. Первой петкõдлїсны Чеховлõн «Ош» висьт серти поста-

новка, көні Вишератинлөн дамаыс первойсö тöкөтö эз лыйсы кузь уска дядькөд, а брас окасис Иванкөд моз жö.

— Вөлмкб, менам Валерия Ивановнаой абу сөмын менам,— сепаліс Вишератин.— Петкөдла кыз купечыслы пельос, оз, небось, кут сөсся лапайтны йозлысь добрасö.

Спектакль бöрын самодеятельной артистяс сьылісны, йөктісны, лыддисны кывбурьяс. Шура сьыліс жö неюдждыд лада гөлөснас сьөлөмтö чеплялысь романс, ачыс и гитаранас ворсіс. Концерт помланьыс нин Шура-конференсье юаліс, гашкө пö эмөсь окотитысьяс сьывны-ворсны воин-победительяс пөвстысь. Некод эз шыась.

— Тэ кытчö, Коль?— ясыда кыліс залын Вишератинлөн повзыштөм гөлөсы, заводитліс кутны другсö, но Туркин вештіс сьылысь кисö, гырысь воськовьясөн кайис сена вылө. Шура нимкодясяна, радейтана лөз море-синьяснас ошкана видзөдіс салдат вылө. Найö шөпкөдчыштісны, Шура воськовтіс рампа дорö, юөртіс:

— Воин-освободитель Николай Туркин лыддяс ассье кывбурьяс, кодьясö коми пөэт гижис походын, сраженияс костын, корам, корам!— Залын пукалысьяс конференсье моз жö заводитісны кекöначасьны, зык пыткас торьяліс салдатьяслөн чорыд киподьясөн клопөдөмыс, быттьö ружьеысь лыйсьөмыс.

— Тайö кывбурсö сиа аслам ёртыяслы,— шуис Туркин, лөсьөдыштис паськыд тасма увсье френч пöляяссö.— Дай став коми йозлы, скота ышөдыштны найös.

Веськөдчис, морөсыс чургөдчис водзö, сьөд юрсиа мича юрыс гөньюніс-кыпаліс, веськыд кыис шамыртчис, кулакыс мөлөт моз отсаліс тувьявны кывьяссö кывзысьяс вежөрö:

**Вылөджык, вокьясöй, юртö,
Виччысьö водзын ён кось!
Ми огö дрөгнитö, ёртöй:
Куш кибн он на зэв босьт!**

Зал чошкөдіс пельяссö, татшөм кывьяс да нөшта комиөн чуймөдісны Микулайлөн быд кывйөн гөлөсыс чорзис, гораммис, кывьясыс чужисны пыр ладөнджык да ладөнджык, самодеятельной артистяс мыччысисны, костюмьяснас и гримнас, кулиса сайысь. Кывбур помас Микулай дзикөдз вежсис, ыпьялысь чужөм вылас кодзлалісны лэчыд видзөдласа синьяс, гөлөсыс нөшта ёнмис, кулакыс мый вынсьеыс быттьö сизьдіс-дорис кывбурлысь сьөлөм вөрзбөдана кывьяссö:

**Миянös некод оз вермы,
Петкөдлам...**

Микулай джөмдіс, зал повзис, мый пөэт вунөдіс кывьяссö али мыйкө лон сыкөд, Шура воськовтіс сылань, но сәки Туркин помаліс кывбурсö:

**Петкөдлам гөрдьяслы пуж!
Весалам наыс веж парма,
Бертыштам сісьмөм лөк вуж!**

Зал недыр чөв одыштис, сөсся быттьö потіс, горзөмысь, кокнас зымөдөмысь, клопайтөмысь...

Концерт бöрын Микулай колльөдіс Шураос, мунісны Трөхсвятительской уличаөд, нывлөн патераыс вөлөма Стефановской соборлөн грөмада сайын. Шура — наставнича, велөдö начальной классьяс, неважөн на. Священниклөн ныв, кыськө Эжва йылысь.

— Вунөдлінныд али мый кывьястö, ок и повзыылі сәки,— юаліс Шура.— Микулай босьтіс нылөс сойбордйөдыс, нюмдіс:

— Сәні вөліны мөд кывьяс, лоис вежны. Кутшөм кывьяс? Оз позь висьтавнысö, Шура, эн кор, мөдысь та йылысь...

— Первойысь орчөн пөэткөд,— гырысь синьяснас ныв мурталіс зонмөс юрсяныс кок улөдзис.— Думайтлыны эг кужлы, татшөм кадö и поэзия... Тэөдз Нардомын жö аддзысьлі коми пөэтыяскөд — Савин-

көд, Маеговкөд, но эг сибөдчыв, а тэкөд со...

— Маегов?— Кучкис юрас Микулайлы.— Абу-ө Вашко-Мезенскöй полкса командир?

Найö сулалисны Шуралөн патераö нуодысь дзиръя дорын, тöлысь джынлөн жебиник югөр улын.

— Колöкө и сийö. Краснöй командир пö тай-а... Тöданныд али мый?

— Öтлаын воюйтлим, Севернöй фронт вылын...

— Краснöй войскаын вöлнннуд?— Шура кыскис муфтасысь вöсннуд перчаткиа ичöтик кисö, небыдика инмöдчис зон бердö, быттö көйсис тöдмавны, збыльысьö гöрдармеец али еджыд салдат сы дорын.— Кыдз нö рöмтö вежиннуд?

— Висьтавны кө, уна ва визувтас, Шура. Регыд кежлö лэдзисны, гашкö, войнас походö, колö вöтöдны ассым вöвлöм командирöс,— курыда шмонитыштис Туркин.

— Öдвакö субдад, Николай, вывти нин тэрыба пышйисны, уна эмбур колисны, кооперативнöй лавкаяссö усйысьöм бöрас ставсö пусьпасьвöчисны. А ти воиннуд пöшти сутки мысти, аника-воинъяс. Маеговыд висьö, ранитчöма фронт вылад, лоис коньöрлы лечитчöм пыдди гири-люки пышйыны.

Шурабс босьтис йирмөг дженъыдик жакетнад, моднöй шапканад, пыдöджык сюялис кияссö муфтаас. Микулай разялис англйскöй пасьсö, шебыртис пöлаяснас нывлысь вöсннудик стансö, көйсис оқыштны, да эз на лысьт.

— Важөн эськö мед тадзи,— серöктыштис Шура.— Быттö паччöрын, сідзи и öвтö жарөн. Николай, мый ми война да война гаралам, бурджык лыддöй кутшöмкө кывбур, сöмын лирическöйöс, а то бара заводитанныд краснöйяссö бырöдны.

— Позьö и лирическöйöс,— сöгласитчис Туркин, збоя содтис:— сиа тиянлы, Шура!

Микулай топöдис нылöс, кывбурислөн ритм сертиыс öтарö-мöдарö катлöдлiг лыддис:

Олбмын миян муслун абу öти,—

Эг öти нылс окавлы и ме.

Но öнi шуа, ог ылöдчы нöбти:

Сьöлөмöс пöкөритiн сöмын тэ.

— Романс, bravo, Николай, честное слово, тайö настоящöй романс, музыкассö колö сочинитны. Менам эськö гитара эм, да сёр нин, көзяйкай дöзмас. Водзö лыддöй, Николай.

Помыс юрын на, Шура. Сочинит музыкатö, а ме походын помала, локта да öтлаын сылам. Ладнö?

— Кор ещö воанныд,— ышловзис ныв.— Гашкö, бара рöмтö вежан...

— Кад мунö, олөм вежсьö, Шура, верман кө эськö тöдны, мый лöө миянкөд водзö. Колльöдча тэкөд Усть-Сысоьскын, вермылі öмöй думыштлыны та йылысь? И бара колö торйöдчыны, видзöдлан тöлысь вылас, көин моз көть омлөвт эсся.

Кöдзыд тöлысь кисьтö югөр муас,

Но оз гажöд сийö менсьым лов.

Кылан, Шура, честнöя ме шуа:

Мыжа таысь ковтöм тэд любовь.

— Öнi, дзик öнi сочинитiн тайö?— аслас тöдлытөг топöдчис зон бердö пась пийö вошöм ныв.— Эн öбижайт менö, Николай, честное слово, öшибайтчан, мöда виччысьны походсьыд, воан, пыр ме ордö, сэки и помалам романсннмöс. А öнi, Николай, вай прöщайтчам, сёр нин.

Туркин топöдыштис нылöс, оқыштис паськөдыштöм шоныд да небыд вом доръяссö, Шура чöv олыштис, эсся содтис:

— Топöдлы менö, Николай, ещö ёна, ёна...

Туркин воис қазармаас другсьыс водзджык, кодi колльöдис жö

ассыс дамасо. Салдатъяс кызыныс узисны, Микулай удитіс нин пөрччысыны, кор воис гажа юра Вишератин, пуксис нар дорышө, ошйысис аслас дөва чиновницаон, код ордын пө нэмтө лоан пөтөн и кодөн.

— Тэ эн видзөд, мый менам Валерия Ивановнаой абу кыз задъя, көрыс и госыс — во! — Вишератин петкөдліс кыз певсө. — Эн ошйыс аслад Шураон, өнія нывъясыд бабаясыдлы кок чунькостса няйт вылө сз туйны. Жаль толькө сёрмим да, удитөмаөсь грабитны став кооперативъяссө. Валерия Ивановна чөлөй пома сатин гортас кыскөма, небось, усурыс абу орөма, көть и ки-кокыс сартас кодь. Сатиныс — во! — Вишератин бара чургөдіс другыслөн ныр дорө певсө. Туркин корис водны, мед эз садьмыны узысыс, но другыс эз кывзысь.

— Начальство век на пьянстуйтө, зыкыс Висерөдз кылө, губернатортө да мянлысь штабс-капитан Медведев-Прокушевтө усть-сы-сольскса тузъясыд гөститөдөны. — И бара чургөдіс певсө. — А тэа-меалы — чашка вина... Ена ныртө эн лэптав, көть и стик гижан, вөлі кө гудөкөй, петкөдлі эськө гаж, ставнытө эськө устьөдзныд йөктөді!

Вишератин эз и удитлы пөрччысыны, воисны офицеръяс, кыпөдісны салдатъясөс. Тадзи заводитчис выль наступление Сыктив катыд.

Медведев-Прокушев тэрмасис, төдіс — өдтөм пачад няньыд удз-мө, эз өтчыд гаравлы та йылысь мамыс сямтөм печникөс сакиг-пиня-ліг. Юркин вермас арестуйтны мамсө, дыр-ө кежавны мир туйсяньыд Волсяө, Прокушевъяс дорө. Юркинысь штабс-капитан эз пов: Емдінын кө эз вермы потшны туйсө Латкинлы, кор сы кыын вөлі тырмымөн йөз, оружие, то өні куш кинад Прокушевөс он босьт. Майшөдліс өти мөвл: Юркинкөд орччөн Маегов, көть и висьө, но босьтас кө властьсө ас киас, чөвтас Юркинөс, то ставыс вежяс, сэки өти взводнад водзө он мун. Татшөм мөвлпьясөн эновтис еджыдьяслөн командирныс Усть-Сысольск.

Вөвьяс вежлалісны быд сиктын, тэрмөдлісны ямщикъясөс эз сө-мын сөткөмөн да матькөмөн, но и кулакъясөн, нагайкасөн.

Визинө вотөдз выль сиктъясысь Микулайлы паметяс коли Ыб, крут гөраяс вылө мир туй пөлөн зэв кузя нюжөдчөм сикт. Ылысянь тыдалө мылькйивса ыджыд мича вичко, көлөкөльняыс еджыдьяс матыстчигөн звөнитіс став жыннъянасна. Гөна чужөма мужикъяс мыч-чисны Прокушевлы нянь-сов. Еджыдьяс сулалісны тані вөвьяс веж-лалөм дыра, вөрзөдчисны водзө. И со Микулай Вишератинкөд гу-ляйтөны Визинын нин, сиктсө кык пельө шөрыштөм ю вомөн нюжөд-чөм паськыд пос кузя. Тасянь тыдалө пөшти став сиктыс, юлөн өтар и мөдар берегыс. Сулалісны перилө мыджсьөмөн, тшынаисны чөс-кыд көра өн табакөн, кодөс сеталісны Усть-Сысольскын на.

— Дыр-ө сэсся дзебсясьөмсыс ворсам? — юаліс Туркин. Вишера-тин пыр жө гөгөрвоис другыслысь мөвлпьяссө, вочавидзис:

— Суөдны ог вермөй, а сёрнитам мөд краскаөн мавтчөм йылысь, вот заводитчас кось, сэки и видзөдлам.

— Сэки плешкад пуля, — эз сөгласитчы Туркин. — Колө косьө-дзыс, колана юөръяс Маеговлы ваям, сэки и мян донным кыптас, мөд синмөн видзөдласны. Найө Чукаибө сувтөмаөсь.

— Да эськө да, кызди тайөс ставсө вөчны? — водзөс юаліс Више-ратин. Другъяслы отсаліс случай. Сорд грездө, коді Визинсянь некы-мын верст сайын, Чукаибө мунысь мир туй бокын, Прокушев сувтөдіс неыджыд застава. Видзчысьө төдлытөг уськөдчөмысь, сідзкө, гөрдьяс збылысь абу ылынось, оз пышйыны, сулалөны. Тайөс гөгөрвоисны и кык друг. Офицер, коді дежуритіс тайө лунас, заставаса салдатъяс лыдө индіс нарошнө и штабс-капитанлысь ординарецсө, а то шывкь-ялө-гуляйтө, офицеръяслысь синсө вежө, мед кынмыштас пост вылын Прокушевлөн Волсяс гөститігкості. А Вишератинөс ыстисны вежны заставаса пулеметчикөс. Таысь бурыс эз вермы и лоны кык друглы. Застава — вит салдат да унтер — олісны грездса медбөръя керкаас. Рөмдөм бөрас унтер сувтөдіс Туркинөс пост вылө. Ветлөдлө-дзурли-касьө туй юж вывті Микулай, корсюрө көдзавлө сьөлөмыс, ставыс-ө

сідзи лоӧ, кызди сёрнитчылісны, али кыптас кось. Колис час, заводитчис мӧд, а Вишератин век на абу. Микулайлӧн заводитис нин кӧдзавны кокыс, кор тыдовтчис пемыдас другыслӧн мытӧрыс.

— Велӧдчы Иванлысь, Висерса Вишератин пилысь, ставыс артмис со кызд!— мыччис сійӧ Микулай ныр улӧ певсӧ.— Мӧдім, час кык мысти воам Маегов дінӧдз, Чукаибӧдзыд, шуӧны, матын.

Виччыси унмовсьӧмсӧ, со и дыр лоис. Эн пов, кӧть и садьмасны, оз лысьтны шыасьны, затворьяссӧ кыскалі, пулемёт замоксӧ нетшышти и. Валерия Ивановна синвасӧ кисьтӧ Усть-Сысольскын, радысла лимзалӧ, со кутшӧм геройса тэа-меа, кӧть Георгиевской крест ӧшӧд, да жаль — некодлы, Медведев-Прокушев гортас пьанствуйтӧ-а...

Кык друг тэрыба восьлалісны Чукаиблань. Час кык мысти туйыс ори, потшис кутшӧмкӧ съӧд стен, салдатьяс сувтовкерисны, советуйтчисны, мый вӧчны. Гӧгӧрвотӧм стен сайсянь горӧдісны:

— Кытысьбсь ті? Кытчӧ мунаньд? Кодьяс?

Микулайлӧн нимкодьясла ӧдзӧдчис съӧлӧмыс, кӧсйис вочавидзны, да панйис Вишератин:

— А ті кодьяс, мыйла потшиньд туйсӧ?

— Эн рӧссуждайт, а то дзенгам, чуньясным куроқ вылын,— кыліс кодлӧнкӧ скӧр гӧлӧс. Сэні кылісны унабн, комяс.

— Ми перебежчикьяс,— комиӧн шуис Микулай.— Локтам Маегов дінӧ. Вашко-Мезенской полкса командир дінӧ.

— И Ижмо-Печорскойса командир дінӧ,— содтіс Вишератин,— сійӧ служитліс тайӧ частяс.

Визинлань йывьясӧн сука тэчӧм козьясысь вӧчӧм джуджыд стен сайын, тыдалӧ, тӧлкуйтисны, мый вӧчны.

— Кытшовтӧй завалсӧ,— тшӧктіс сійӧ жӧ скӧр гӧлӧсыс.— Весь кыдылад трӧпа, киястӧ лэптӧй!

Зоньяс аддзисны ордым, кыті полігтырйи кытшовтісны съӧд кузь да бытшкасьсысь гӧна туй вомӧн нюжӧдчӧм зверь кодь завалсӧ, абу долыд лолыдлы, кор тэ вылӧ видзӧдӧны тыдавтӧм ствольяс, кытысь любӧй здуко вермас съӧлыштны би. Завал помас воча петісны некымынӧн, босьталісны зоньяслысь сыліас ӧшалысь карабиньяссӧ, шобисны.

— Ваня, нуӧд перебежчикьяссӧ штабӧ,— тшӧктіс скӧр гӧлӧсаыс, коді, тыдалӧ, командир пыдди.

— Шагом марш!— рочасьны мӧдіс конвоир.— Эн думайтӧй дурны, пась пӧлаад верманьд крукасьны...

— Да сунны муас, мед сэсся не кыпӧдчывны,— содтіс командир.— Збыльысь, эн дурӧй, Ваня мяян оз любит тайӧс.

Сиктӧ вотӧдз кытшовтісны нӧшта некымын завал — абу весь олӧмаӧсь Чукаиб дорйысьяс. Сідзкӧ, оз кӧсйыны бӧрыньтчыны, кутасны косясьны Прокушевкӧд. А мый и повныс, штабс-капитанлӧн китыр йӧз и эм. Кык пулемётсыс ӧтиыслӧн замокыс джуджыд лым пиын. Кутшӧм нин бара Гӧрд Варышыс-а?

...Чукаиб воссис виччысьтӧг: вӧлӧмкӧ, куткыртчӧма-дзесбсьӧма мир туй шуйгаладорӧ, гӧра чурк сайӧ, увтасінӧ. Сюсь вӧлӧм первой стрӧитчысыс, дзесбма оланінсӧ войладорсянь пӧльтысь тӧвьясысь. Мир туй вылын и сиктын паньдасьлісны патрульяс, тӧдчис стрӧг пӧрадок.

Вой шӧр бӧр, а штабын биаӧсь, кузькодь крут кильчӧ пос дорын — часӧвӧй. Кык вежӧса крестьянскӧй керка, пӧлатын, гӧбӧч вылын шойччӧны связнӧйяс, ен ув пельӧсса пызан вылын ломалӧ лампа, лабич вылын — ружьеа дежурнӧй. Визув партизан пырис горничаӧ. Пыр жӧ воссис ӧдзӧс, кухняӧ петіс Маегов, важ кодыс ӧкуратнӧй паськӧма, паськыд тасмаас — кобура. Сэтшӧм жӧ лада, видзӧдласыс шоныд, сюсь, вына кокьясыс кокныда новлӧдлісны ен, ыджыд тушасӧ, шылькнитіс мича кинас неуна читкылясьыштӧм съӧд юрсисӧ, шуис:

— Видзӧдлам, кодьяс сэтшӧм менам однополчанаыс, видзӧдлам, кутшӧм тӧв найӧс нӧбӧдіс Двина дорсянь Чукаибӧ.

Микулай эз вермы кутчысьны, нюжӧдчис, колснитіс сапӧг бӧрпас, сетіс честь:

— Здравия желаем, товариш комполка!

— Тэ, Ваня,— бергдчис конвоирлань Маегов,— вайддёмьд поэт Туркинс, славной разведчикс, геройс. Шыбитой пасьясто, тэно кызд ыджддёлны? Вишератин? Пёрччысь, Вишератин. Орчча Ижмо-Печорскойсы? Кыкнан полкнас висьмытдз, Ваня, командуйтлі,— быттё ошйысьыштіс кёлөб чужома том конвоирлы Маегов, корис перебежчикьясө пырны горничао, медым эз палявны шойччысьяс.

Ыджыд горничаын ломзис югыдджык лампа, сомын öнi Туркин казяліс: Гөрд Варыш пöрысьмыштöма, чужöмыс нюрсмунома, косьмыштöма.

— Но, висьтасöй поплы моз жö, надейтча, тi абу Прокушевлөн лазутчикьяс,— улöс вылö лэччысис Маегов. Микулай индiс синнас öдзöс дорын сулалысь ружьеа конвоирлань.

— Сыысь секретьясöс ог дзёб,— серöктiс Маегов.— Ваня, пуксы, местаыс тырмö, кöть и кокьясыд томöсь, сгöдитчасны на.

Зоньяс дженьыда висьталiсны асьыныс одиссеясö. Микулай казяліс, кутшöм горша кывзö налысь висьтö конвоир, кызди öтарö гажмöны сылөн синьясыс, көвдум кодь чужöмыс.

— Сидзкö, шуад, Прокушев отрядын личнöй составыс абу ёна благонадёжнöй!

Пырис бекешаа, сьöд папахаа, лöсталысь офицерскöй сапöга латшкöс тушаа командир. Пёрччис портупеяа тасмасö, öшлис паськөмсö тувйö, тасмаасис, шыльöдыштіс дженьыдик юрсисö, тшапа видзöдліс гөгөр.

Маегов дженьыдика тöдмөдiс командирöс, кутшöм пöткаясöс вайддöма Ваня. Сёрниысь лон гөгөрвоана, мый другьяс водзын ачыс уезднöй военком Юркин, кодi, воуйтöм пыдди, Емдiнсянь сомын и пышйö Прокушевысь. Микулайлы дыш лоис вочавидзныс, кор Юркин шыдчис сы дiнö:

— Сидзкö, Прокушев Волсяын, гортас?

— Да,— другыс пыдди вочавидзис Вишератин.

— Сёрми, водзджык колiс ыстывны йöзöс Прокушев мамысла,— Юркин көдзыда видзöдліс еджговат синьяснас Туркинлань, шуис, быттё шыбитіс понлы лы:— Тэнсьыд юасöны, вомад ва кынмöма али мый?

— Винават,— звиркнитіс-чеччис Микулай, шармөдiс синьяссö.

— Вышколитöма, небось, предатель Прокушевыд,— Юркинлы кажитчис тайö, эз гөгөрво зонлысь мудеритöмсö.— Вольно, пуксы, салдат!

— Первой-кö,— сöветуйтiс Маегов,— буретш öнi ыстам разведка, мед босьтас Прокушев зня-пияöс. Мөд-кö, товариш Юркин, красноармеец-разведчик Туркин велавліс любитны воинскöй дисциплина, пöрадок менам Вашко-Мезенскöй полкын.

Юркин öбидитчис, весиг сьöд гимнастёрка воротник вевдорас голяса ыджыд гөрöдыс вөрзьяліс. Микулайысь эз позь дзёбны немтор, тайö кык командирыс оз овны сидзи, кызди Туркин Вишератинкөд, сьöкыда воöны öти кывйö.

— Гашкö, тэнсьыд дисциплинированнöй Туркинтö ыстылам Волсяас?— чöv олыштöм мысти юаліс Юркин. Маегов эз пыдди пукты военкомлысь зыртчöмсö, спокойнöя вочавидзис:

— Оз шогмы, Айкатыла гөгöрын кö, дерт, сыысь бур разведчик эз ков, а тани— сiйö первой лун. Ваня, местит менсьым однополчанинöс, югдас да иналам мөд взводö.

Кухняын Микулай юаліс, мыйся морт Юркиныс. Ваня зывöка öвтыштіс кинас:

— Лельö бобö. Ыкшаасьнысö толькö мастер, прамöй командир кö вöлі, Час перевозын на лыйліс тiанöс, нелямынөн и вөлöмыдöсь да. А ми весьöпöрим, öтарö пышьям, чайтам, миллион белöйыс...

— Час дорад Эжва вуджигад сувтліс жö сьöлөмöй,— босьтіс сойбордйöдыс конвоирöс Вишератин.— Думайтa, мөдар берегсяныс кö

гыпкас-ляяс ичѳтик Ваня, мянысь, Прокушев-Медведев отрядысь, дук вон лоѳ.

— Эн лапайтчы,— тойыштис Ваня вельмѳм зонмѳс.— Ог любит сувтса синма висерса кач сѳйысьястѳ. Пырас корысь, юалан кытысь, а сѳйѳ — Висер вожысь, тшыгъялам, нянь пыдди кач сѳям... Паччѳр вылад гѳрад-кѳдзад, тыдалѳ.

— Тэныд чуньтѳ вомад он пукты, тѳзѳка,— ньѳти эз дѳзмы Иван.— Висерыд войвылынджык, лѳк воясѳ няньсѳ кынтѳ, велалан да качыд мукѳддырйиыс еджыд няньысь чѳскыд кажитчѳ, а сувтса синсьыд кык кока зверыд полѳдджык.

Микулай орѳдис вензьѳмсѳ, юалис, мыйла Юркинлы окота вайѳдны Чукаибѳ Прокушевлысь мамсѳ.

— Юркинлысь пѳ мамсѳ Слѳбѳдаын арестуйтѳма куш плешка Латкин,— гѳгѳрвоѳдис Ваня.— Водзѳс косѳдѳ бандитъяслы, Прокушев мам кындзи юрас нинѳм абу.

— Ваня,— мудера суйсис на костѳ Вишератин,— сувтса синнад мусыс аршын пыднаѳ аддзан, а шынель увсьыд гусяторъястѳ тѳдмавны висерсаясыдлы тшаква...

— Но и мый?— кольча моз гѳгрѳстис синсѳ конвоир.

— Думайтѳ, тѳзѳка, платтьѳѳдны кѳ тѳнѳ, кузь кѳсаѳдны, то невеста лоан — во!— Вишератин мыччис асьыс эз вывтѳ сѳстѳм гыжъя певсѳ.

— Всѳ равно эськѳ тѳ кодь урѳд саяд эг мун,— ѳдва эз ылав да серѳктис Ваня, содтис:— Водѳй эсѳйѳ пельѳсас, кывтас, пасьясыд шоньдѳсь.

Кык друг вольсалисны ѳти пасьсѳ, вевттьысисны мѳднас, Вишератин шѳпнитис:

— Водтѳдны кѳ этѳйѳ Ванясѳ тѳа-меа костѳ, ок эськѳ жар лои, Валерия Ивановна дѳнын моз жѳ, тырмис эськѳ кыкнаннымы, жаль, удитис мунны.

— Ме гѳгѳрвои жѳ,— воча шѳпнитис Туркин,— сѳйѳ ныв.

Том йѳз петѳм мысти командиръяс тѳлкуйтисны водзѳ.

— Радѳвѳйяс дырйи эськѳ оз ков бытшласьны, шыланад, тѳварыш Юркин,— Маегов некѳр эз шулы ним-вичнас военкомѳс, кодѳ смерть эз радейт, кор сѳйѳс ыдждѳдлѳсны штатскѳйѳс моз.

— Ми век жѳ командиръяс, офицеръяс, кѳсьян шуны,— водзѳ нуѳдис Маеговлысь мѳвпсѳ Юркин.— И тѳянлы, ревкомса председателылы, оз лѳсяв больгыны военной делѳяс йылысь лишнѳй пельяс дырйи.

— Олѳм вылас оз позь видзѳдны сѳмын съѳд ѳчки пыр,— вензис Маегов, мѳдис ветлѳдлыны джѳдж кузя кияссѳ мышкас пуктѳмѳн.— Туркин Вишератинкѳд абу лазутчикъяс, ребятаыс — мяян йѳз, зѳв бур салдатъяс! Ми кѳ ставѳн вѳлим на кодьѳсь, эг эськѳ исковтѳй зад вылын Усть-Сысољсксянь Чукаибѳдз. Менам предположениеяс збыльмѳны, перебежчикъяслѳн висьталѳм серти, Прокушевлѳн сѳмын кык взвод, дай то этша йѳза. Позис не сетны Визин, вермим эськѳ и Усть-Сысољск дорйыны, тѳдѳм кѳ сылысь вынъяссѳ ѳнѳя моз. Разведка эз вѳв, а позьѳ ѳмѳй воуйтны съѳдас? Со мыйла, тѳварыш военком, воим татчѳдз. Збыльысь, матын гырдыаыд да он курччы.

— Ме, сѳдзкѳ, мыжа ставсьыс?— Юркин лѳгысь кодзлыштис лѳк руа синъяснас.

— Мый сѳрнитнысѳ штатскѳйяс йылысь, а ми — военнойяс,— водзѳ гѳраа мѳвпалис Маегов.— Дерт, медыджыд мыжыс квайтѳд армияса командованиелѳн, Коми край, кытчѳ позьѳ тѳрѳдны некымын европейскѳй государство, колисны регулярнѳй войскатѳг. Позьѳ ѳмѳй тадзи, кодѳ тшѳктис, кодѳ думыштис — мун дай тѳдмав. Надейтчисны ВОХР вылѳ, а сѳйѳ воуйтныыс оз сяммы...— Маегов заводитис тшынасьны, медым такѳдны асьсѳ, пуксис ас местаас, кыв кѳрталѳс:— Мѳвпыштлаам, кыдзи тывйыштны Прокушевѳс, а губернскойѳ чека водзад век удитам сувтнытѳ. И ещѳ со мый: колѳ прѳверитны, медым менам бѳръя приказыс стрѳга выполняйтисе — кодѳ водзѳ мѳдас пышйыны, оз ло ас-

лас пост вылын, чеченитчыны татшөмъясыскөд ог кутöй! Войска төд-масисны приказнас?

— Татшөм чорыд приказсö важөн коліс сетны,— жаляддза сөгла-ситчис Юркин.— Оні, гашкө, и Занульеын заседайтись ревком джын-йыд бөр воас Чукаибö, и укомса секретарыд. Красноармеецъяс да партизанъяс ошкөны приказсö, збоймисны быдсөн, сідзи и нетшкысьöны косьö. Мөдöдны разведкаас, ме думысь, колö бурджык партизанъясöс тиян ревкомса отрядись, надөжнөйджык.

— Колö сетны налы местнөй мортöс,— сөветуйтис Маегов,— коді төдö Волся гөгөрсö.

Войсны öти кывйö, кыкнанныс лоины дөвöленөсь...

Чукаиб абу ыджыд сикт, олысьясыс некымын керкаö и кольöмаöсь, öстальнөйыс дзевсьöмаöсь, муномаöсь рөдвуж, төдсаяс ордас. Гөрдар-меецъяслы, партизанъяслы вöля, оз ков дзескөдчыны, абу кө дыш, ломты пач да овмөдчы көть öтнад дзонь керкаö. Взвод, кытчö индісны кык другöс, оліс ыджыд крестьянскөй керкаын, но сэні дневальнөйяс да дежурнөй кындзи некод эз вöv, партизанъясöс ыстөмаöсь заставаö, сиктсаян верст куим сайö. Вишератин эз радейт нюжмасыны, пөрччы-сис, кыскаліс нопсыс пызан вылө кос паёк, галетъяс, консервъяс, са-кар, чай. Ломтысьыс пачö сюйис ыджыд ва чугун. Дневальнөй дежур-нөйкөд видзөдісны адзвылытөм чөсмасянторъяс вылө, вежалісны мича, шоныд обмундированиеö пасъясөм зонъяслы, найö гөгөрвоис-ны, мый кык том салдатис перебежчикъяс, кывлісны нин войся лоөм-тор йывсьыс.

Пузöм ва заваритісны веськыда кружкаö, пуксьөдісны пызан сайö и партизанъясöс.

Вишератин эз төд, кытчö воштыны кадсö, гөгөртис сикт, сүйліс нырсö öтилаö, мөдлаö, лишнөйторъяссö керкаяс гөгөрысь эз казаяв, бабаяс, нывъяс оз жö тыдавны. Тайö дзикөдз жугыльмөдіс зонмөс, Ваняня, кызди нимтис Вишератин войся конвоир тьöзкасö, вошис жö кытчөкө.

Микулай эз нөйтчы другыс моз, кавшасис шоныд пöлатьö, кыкис зепсыс блокнот — татшөм кадас сійөс век мездыліс поэзия пöдругаыс.

Ваня корсис ассыс «прокушевецъясöс» пажын бöрас нин. Көдзы-дыс банйөдöма сылысь сөстөм чужөмсö, визув синъясас дзевны позь-төм нимкодълун, чужөмыс паськыда шешъялö.

— Тьöзка, поп ордын öбедайтін али мый?— Уськөдчис пөрччөдны Ваняöс Вишератин, тэрыба энөвтис пöлатьсö и Туркин.

— Ошйысян ещö, аршын пыднаысь пö аддза, юрөс сета керавны, гөгөрвоан кө, көні гөститім, татшөмтортö тэныд вөтнад не адзвыны, непөштö вемөсөн.

Ваня кыпыда гигзис-сералис Вишератин вылын, коді жугліс юрсö сідз, мый коньöрлөн весиг чукурөссис джуджыд кымбөсыс.

— Пöрысьман татшөма пессигад-мучитчигад, жальöй петö, вись-тала нин — гөститім тиян вөвлөм командир, предатель Про-ку-шевъ-яс-ын! Вот!

— Разведкаö ветлін? Удитін нин?— Вель дыр мысти сюрис кыв-есрыс зонлы.— Кутід?

— Неважөн воим, войнас тиянкөд торйөдчөм бөрын петім, вайөдім мамсö, ачыс юдаыс миян водзын удитөма утөвтны Визинö. Сэтшөм жаль...

— Төлкыс эз ло разведкасыд, сідзкө?

— Мыйла? Пöльзаыс эм: Юркинным көть успокоитчас, оз сөсся майшась аслас мам вөснаыс, воюйтны мөдас кызди колö, а то ставсö валитісны Афанасий Андреевич, висьысь морт вылө, он öмөй адзöй, öдва ловъя...

— Нырыс и кольöма сөмын,— сөгласитчис Туркин.— Водзджык Гөрд Варышыд збыльысь варыш вөвлі.

— Сылы эськө лечитчыны,— ышловзис Ваня.— Больнича пыдди прамөй узьөм ни олөм, сөйөм ни юөм, век кок йылын. Не кө Афанасий Андреевич, гашкө, ми вөлім нин Мурашын...

— Тэнё, Ваня, ковмас жё водгёдны больничаад,— шыасис Туркин.— Рытсёрнас мянёс кутін, войбыд разведкаын вёлін, ёні баракок йылад...

— Югыднас нин бёр воим, тиянё локтёдз ныровмунлі, ме ёд, Николай, абу лёльё бобё.

Зоньяс корсисны пызан. Вишератин жерьялігмозыс шёпнитіс: «Нёньясыс сяр кодьёсь дзик, пёрччёдігас малышті, эз и казьявлы „Ваняйд”».

— Мый вашкёдчад пёчёяс моз, гусьён овны велалёмыдёсь!

— Пудьясям, Ваня, пудьясям, коднымлы другён лоан,— эз шёйёвош Вишератин, а ачыс кёлёб чужёма Ваня-разведчик содтіс:

— Ме бур йёзлы друг, тёварышьяс тёдёны, зывёкта сёмын пачёрсэрёгын мыш шонтысьясёс.

Пемдём бёрас взводса партизаньяс воисны заставаысь, ывласыс пыртісны керка тыр кёдзыд. Ужнайтём бёрын Ваня юрнуёдём улын томулов мёдісны клубё пёртём ыджыд важ керкаё, коні кёзьяеваыс эз жё вёвны.

Сэтчё кодсюрё воёмаёсь нин. Пёлать-пачёрё меститчёмаёсь мойдысьяс, нёдчысьяс, стенпёлёнса лабичьясын шпуктёны-куритчёны серам да шмонь радейтысьяс; кодкё мыйкё сёрыштас, сёся ставён гёрдлёны вердаса чаньяс моз, кётъ и некод оз эскы сёрысьыслы.

— Но и шпуктёмаёсь, кётъ чер ёшёд, веськыда горшад сатшё,— ёвтыштіс кинас ётарё-мёдарё Ваня, воськовтіс ыджыд горничаё, коні пельёсас гудёкён нязёдчис томиник партизан.

— Кор нин бара велавлан ворснысё-а,— пуксис орччён гудёкасьыськёд Ваня,— кётъ мед ётчыд йёктёдыштін...

— Аслам кё эськё вёлі,— дорйысис мёдыс,— йёктёді, йёзлён дай стройсы русскёй, а ме велалі хромкаён гудёкасьнысё. Казармаысь, кумсыс аддзим, со и велёдча ньёджёник.

Вишератин босьтіс партизан пидзёс вылысь гудёксё, велалём чуньясён нуёдіс молястыыс, мекьясыс паськавлісны пёшти ортёдзыс да керка тырнас резыштісны «барыня». Партизаньясёс быттё тёв нёбёдіс гёбёч вылысь, пачёрысь да пёлатысь, йёктысьыс лон сы мында, мый ойзісны, лёвтисны кыз джодж плакаяс, зильгисны-норасисны ёшинь стеклёяс. А Вишератин пёлынтьіс юрсё мекьяс весьтас, перыда печласысь чуньяснас содтіс и содтіс жарсё. Эз терпит татшёмтортё и Ваня: ыджыд сямён то сизьдіс сапёг бёрнас джоджас, то шывьяліс гулю моз, то бергаліс быттё дурпоп. Вишератин индіс синнас йёктысьлань, шуис Микулайлы:

— Дзикёдз вузаліс асьсё «Ваняйд», мужикьясыд йёктігад оз шывьявны пётка моз.

Партизаньяс шоналісны, шыблалісны шынельясё, пасьясё, пальтоясё, йёктісны и йёктісны водзё, кытчёдз эз дзикёдз лигышмунны — мыйда нин эз кывлыны найё гудёкльысь горсё, эз аддзывны сэтшём ворсысьёс, коді вермё йёктёдны кок йывсьыд усьтёдз. Неуна лолыштём бёрын Ваня босьтіс кидыс Микулайёс, чукёстіс ставнысё:

— Вай кадрелясьыштад!

И бара вузаліс асьсё, сувтіс йёктынысё ныв местаё. Помасис кадрилль, партизаньяс пуксялісны лабичьясё. Сэки джодж шёрё петіс Вишератин, мудера видзёдліс друг вылас, шуис дзик жё Усть-Сысольскысь Нардомса конферансье Шура моз:

— А ёні поэт Николай Туркин лыддяс асьыс кывбурьяс, кодьясёс гижис походьясын да сражениеяс костын.

Микулай шваньявтёг кыпёдчис, вёчис некымын воськов, медым аддзыны кывзысьяслысь чужёмьясёс, первой лыддис некымын лирическёй кывбур. Иван гораа клопайтіс, сы вылё видзёдёмён заводітисны и мукёдьяс.

— Bravo! Bravo, Николай!— ышёдіс кывзысьясёс и поэтёс Вишератин, ставсё зіліс вёчны Усть-Сысольскса концерт вылын моз жё.— Вомныд кын али мый, горзёй «Bravo», «Бис», сэки поэт Туркин не татшём стих на лыддяс.

И збыльсы, Микулай веськөдчис, тшапа гоннитіс юрсө, содтіс гө-
лөссө, заводитіс лыддыны «не татшөм стихсө». Чужөмъяс серти төд-
чис, мый кывбур чорыда инмис партизанъяслы. Найө бөръя строфасө
кывзөм бөрын асьныс, некод тшөктытөг став сьөлөмсянныс горзісны,
клопкисны кияснас, зымөдісны кокъяснас.

— Таысь, Николай, позьө лөсьөдны сьыланкыв, боевөй сьылан-
кыв,— кватитчис Вишератин. И мөдіс ворсны збодер мелодия, ливкйөд-
ліс ачыс жө, ладмөдіс гудөк шыясыскөд Туркин кывбуръясыс кывъ-
яссө. Микулайлөн дивөыс кутіс: кывбурыс артмис збыльсыс боевөй
сьыланкыв, коді кыпөдіс ловтө, збоймөдіс сьөлөмтө, чуксаліс водзө,
ышөдіс повтөг пырны косьө. Первой Вишератинлы отсавны мөдіс ёс
мича гөлөснас Ваня, матыстчалісны и мукөд. Микулай висътавліс
кывъяссө, кодъясөс сэсся сьылісны гудөк ворсөм серти. Торйөн нин
воис сьөлөм вылас бөръя куплетыс:

**Миянөс враглы не венны,
Петкөдлам контралы пуж!
Весалам сыысь веж парма,
Бертыштам сыысь сись вуж.**

Сэсся сьылісны мөд пөв, өні нин өтувджык, лададжык, гораджык.
Рытпомас асьыс сямсө петкөдліс и Вишератин, коді, тыдалө, дыр
лөсьөдчөма, тільсьөма-пессьөма. Чашнитіс гудөкнас «яблочко», горөдіс
лөсьөдөм кывъяссө:

**Из Вепры мы воду пьем
Прямо ковшами.
Будем рыбку кормить
Прокушевцами!**

Кор партизанъяс вежөрө воис Вишератин кывъяслөн мөвпыс, gry-
мөбтіс серам, өд неважөн на найө вөліны Вепра юсянь неылынөсь,
караулитісны туй, кыті мөдас зырсыны Прокушев аслас отряднас
Чукаиблань. Дыр кыссис том йөзлөн гажыс; гажөдчанінас партизанъ-
яс босьтісны асланыс семьяө Туркинөс Вишератинкөд.

Помыс локтан номерын.





Виктор НАПАЛКОВ

Чужан му йылысь

ВЫЛЬ КЫВБУРЪЯС

ГЫМ

Муыслысь кыла ме гораа ружтөмсö,
Бытьтöкö кыз муö дзёбöны кодöскö...
Гымалö гораа, гымалö шуштöма,
Бытьтöкö горт вевтас му көмök колскöдö.

Мöдар югыд

Занавесö восьтис войся енэж,
Кулöмъяслөн сэн пö оланіныс...
Куньтырасьысь кодзувъясыс сэнi
Кулöм йöзлөн быттö ловъя синъяс.

Асья шыяс

*Некор вунлытöм мамöлы —
Анастасия Ивановна Напалковалы*

Мамö моз жö чеччис пернапасөн
Синсö тилигытйи гожся асыв.
Сэсся Эжва юн ыркыд ванас
Мыськис асьыс алöй чужöмбансö.

Шондi везйись асылыслөн көса.
Зарни биён ёнкöлаыс öзйö.
Лысвавывса уна-уна шондi
Асылыслысь көмтöм коксö сотö.

Турун пиын узысь небыд төвру
Качис вывлань, лэбис парма-вөрö,
Вөрöдыштис пуяслысь веж сывъяс,
Шуис налы мортлы төдтöм кывъяс.

Кымын водзö — асыв сымын öддзис,
Му и вөр-ва восьтис сылы öдзöс.
Лэбачьяслысь чукöртлис собранньö,
Тшöктис сывны мылаа да шаня.

Шыльбодыштіс юрсё бобөньяньлысь,
Дзоньвидзалун сиис парма-аньялы,
Сэсся мөдлапөвлань шлывгис сійё
Лыдтөм-тшөттөм дзоридзьясөн киас.

Өти шоглун менсьым лолөс личкө:
Оз нин аддзыв мамөй тайё мичсө,
Көть эськө и меным чайтсьө өнөдз:
Дзирья дорсянь мамөй быттьө өвтчө.

Енэж бордйис лоис лөзов шөвкөн.
Көнкө ылын, ылын көкинь көкө:
Ланьтыштлас — и бара водзө сьылө,
Быттьө мамлөн сьөлөм тпкөм кылө.

Джодждөра

Тэ, поэт пө, озыр көть и мортыд,
Киён кыём джодждөра со гортад,—
Өти төдса көрityштіс тадзи,
Ковёр пыдди джодждөра кор аддзис.
Он пө ю ни водка, ни гөрд вина,
Ньёбин эськө донаджык картина.
Быд пельёсын куйлө сөмын книга,
Эм-ө, шуө, көть өти сберкнижка?

Медбөрти ме вочавидзи ёртлы:
«Шылльө-мылльө стенъясө ог өшлы...
Сизим рөма джодждөраыс гортын
Быттьө пөчөн кыём өшкамөшка».

Моровса юкмөс

Менам дача өшинь улам
Сулалө важ юкмөс.
Татысь васө асьным юам,
Юө град выв пуктас.

Енэж асывсяньыс лөз со,
Зэрас али оз-а?
Сьөрсьөн-бөрсьөн люзьгө йёзыс
Весиг ведра гозйөн.

Лунтыр гумлалөны ватө,
Быдөн сійөс ошкө.
Войнас кодзувьясыс татөн
Веськөдлөны горшсө.

Он тэ косьмыв, пөрысь юкмөс:
Ключ ва дзулькйөн локтө.
Көдзыдысла, ньылыштан да,
Пиньтө весиг сотө.

Шонді асывсяньыс пөжбө,
Доналөма ывла...
Тэнсьыд ватө, весиг көш тыр,
Ог веж море вылө.

Гӱгрӱс яг

Ӗдзӱс некор некодлы оз сиптив,
Вӱрлысь сӱрни-басни танӱ кылан.
Кисьмӱм пувйыс быттьӱ молля сикӱтш
Парма-мамлӱн мылькья морӱс вылын.

Конда пуӱ сизь со тӱтшкӱ-тотшкӱ,
Лӱбач тивзӱ джуджыд пожӱм йылын.
Гӱгрӱс ягыс быттьӱ ловья брошка
Парма-мамлӱн чветӱс платтьӱ вылын.

Алӱй парус

Кымӱр чукӱр — лудӱ лӱдзӱм ыжъяс —
Люкасьӱны, сыркмунлӱ веж эрдыс.
Ӗжва весьтын вожа бӱжа джыджъяс
Туналисны тшӱтш жӱ шоньд зӱрсӱ.

Енӱжланьыс чургӱдӱма кисӱ,
Корис зӱрсӱ весиг пӱрысь пожӱм.
Кодзувьяссӱ мый-ӱ Енмыс изӱ:
Биа ньӱвсӱ сывкӱйӱ уна вожӱн.

Зӱрыс пырис сиктӱ кывтыдпомсянь,
Мыськис керка ӱшиньяс и ывла.
Кӱтӱдис сьӱд юрсисӱ и Тося,
Коскӱдз кӱса медым быдмас сьлӱн.

Гулыд ягын гӱрд гоб уна петас,
Юмов сӱзӱн пӱльтчас парма вотӱс.
Нӱрыс бокӱ шылькнитчӱм кос эрдас
Ӗзйысь ӱзйыс чуньтӱ весиг сотас.

Ворсысь челядь ӱновтӱсны кобув,
Ӗда зӱрысь ваймис ывла жарыс.
Алӱй бордья лӱбӱ тонӱ бобув —
Чужан мулӱн быттьӱ алӱй парус.

* * *

Град йӱр кушмис. Аттьӱ мулы
Лукйысь, сӱтӱрысь и ӱзйысь...
Аттьӱ тшӱтш и пелысь пулы
Биа молля уна розйысь.

Воас тулыс — шоньд пӱра,
Ловзяс йӱрын дзоридз алӱй,
Ӗнӱ стӱрӱж пыдди йӱрын
Киссьӱм гача полокалӱ.

Рифматом мөвпъяс

*Сиа кум чойлы —
Викалы, Ларисалы да Анеткалы*



Кодыр тиянлысь аддза
Гожся вой кодь руд кѳса,
Сэки син водзѳ сувтѳ
Эжва пѳлѳнса ордым.

Кодыр тиянлысь аддза
Гы моз кыпъялысь морѳс,
Сэки сѳлѳмѳй менам
Ѳда бипур моз ѳзйѳ.

Кодыр тиянлысь аддза
Тувсов асыв кодь нюмтѳ,
Сэки син водзѳ сувтѳ
Алѳй дзоридзлѳн вѳссьѳм.

Кодыр тиянлысь аддза
Шондѳ бана том чужѳм,
Шоньд рѳмѳн сэк кыа
Быттьѳ олѳмѳс мавтѳ.

Кодыр тиянлысь аддза
Мелѳ келььдлѳз синъяс,
Сэки чужѳны юрам
Мелѳ келььдлѳз думъяс.

Кора прѳститны менѳ:
Чужтѳ рифматѳм кывбур.
Тѳ ѳд му вылас асьныд
Кум медмича рифма.

Гожся лун төв

Шоньд төвруыс юрсинам дурё,
Вайё сьолёмос ышодан ма кор...
Тадз жё шырсигён малавлё юрөс
Небыд чуньяса ныв-парикмахер.

* * *

Енэжодыс, быттьё Эжва вывти,
Тёлысь-пыж со лөня-лөня кывтё.
Ныла-зон сэн пукалбны быттьё,
А ме көклысь көкөм тані лыддя.

Чусыд кодзув öзйис войся лөзас —
Быттьё батьöй чигаркасö öзтис.
Кильчö дорсянь енэжланьыс дзорга:
Енэж раяс ачым кая коркö.

Сэссия-й бесыс төв ныр кыськö вайис,
Дзевсис пыжыс кымөр-гыяс сайö.
Быттьö бательөн чигаркаыс кусис —
Кодакості кодзув бара чусмис.

Ланьтис көкинь. Рудмис вөр дор эрдыс.
Курксö кырныш көнкö енэж бердас.
Шуштöм лои меным кильчö дорын,
«Виктор, пыр нин!»— гöтыр узыны корис.

Му

Тэнö нёнялам, бомбитам, кералам...
Шондi гөгöрыс дыр-ö нö бергалан?
Тэнсыд шогтö кө кылісны дзоридзьяс,
Ме моз найö тшöтш сэк эськö дзормисны.

Дон ты дорын

Öнөдз помнита бура:
Кливзис Дон нюрын тури.
Гашкö-й ас ногыс сьыліс,
Но мен бöрдөм шы кыліс.

Водзын пöртмасис-öзйис
Паськыд Дон тыыс лөзөн.
Сэтчань шлывгисны юсьяс
Кыськö ылі йöз муысь.

Ловья серпасыс тайö
Меын öнөдз эз ваймы.
Буретш первойысь сэтөн
Ачым лолі поэтөн.

Кор ме велөдчи Доньн,
Колис нелямын во нин...
Сöмын турилөн гөлөс
Öнөдз нормөдлө сьолөм.



Шог-печалыс кор сьолөмтө личкө,
Пернапасөн тэ сыыс он мын.
Шогыс вөтлысьө морт бөрся сідз жө,
Бипур дорын кыз вөтлысьө тшын.



Войтыртөм грездыс со синъяссө куньома,
Коньөрлөн олөмыс, олөмыс эштөма.
Төлысьлөн югөрыс Эжваө сунөма:
Төдөмыс, төлысьыс вуграсны петөма.



Кыздлөн гылалө виж кор,
Пасьтөм ань кодь кыздыс лоө.
Букыд арыс кодь жө нор
Менам сьолөмөй сэк овлө.

Бара, бара кольө во,
Содө чужөм вылын чукур...
Көн тэ, медводдза любовь —
Ылі кодзувлөн нэр югөр?

Сьолөм весьшөрө оз вись:
Олөм ваймө, синмыд чусмө.
Морт олөмыд — сотчыс сись,
Өзъялыштас, сэсся... кусө.

П и с ь м ö

Василий Лодыгинлы

Эжва катыдса менам бур ёрт,
Оз ло сьолөмлы ин, ог кө гарышт:
Дзик нин табактөм лоан тэ кор,
Менам кывбурыс строкасө гартышт.





П о ч ъ с у н д у к

П О В Е С Т Ъ

I

АРТЕМ ТАЛУН ЧЕЧЧИС мукӧд лунъясӧ серти ӕна водзджык. Сийӧ лӧсьӧдчис кузь туйӧ. Петис уличӧ и пос помас на казялис: карӧ воӧма збылысь тулыс. Кельыдлӧз енӕжа, шоныд да мелі төвруа. Буретш татшӧм тулыс радейтліс Артём. Но бӧръя воясас сийӧ пырджык вӧвлі улис лымъяса да кӧдзыд зӕръяса. Пӧртмасьысь шонді югӧръяс улын Артёмлысь сьӧлӧмсӧ нимкодъмӧдісны том, веж туруна газонъяс. Со и уна рӧмӧн ворсӧдчысь дзоридзьяс — вижъюръяс.

Кӧть и водз на, кар эз нин вӧв тыртӧм. То ӧтилайн, то мӧдлайн котралісны йӧз — ӧткӧн и чукӧръясӧн. Котралісны олӧмаяс и томъяс, вӧснияс и дун кынӧмаяс. Артём завидьпырьсь видзӧдіс мича спортивной костюма йӧз вылӧ. Помӧдз вошис сьлӧн унзільыс. Морӧсыс ыльк-муні асья югыдлуннас да сӧстӧмлуннас, вӧр-ваыслӧн да и став олӧм-ыслӧн ловъя серпасъясӧн.

Артём чатӧртчыліс, видзӧдліс аслас патераса ӧшиньяслань. Сылы, мыйлакӧ, ӧні кӧсйыссис аддзыны ӧшинь дорсьыс гӧтырӧ. Вӧвлі кад, кор Любашаыс колльӧдліс сийӧс киас еджыд чышъянӧн ӧвтчигтыр. Но эз тыдовтчы кухняса форточкаын еджыд чышъяныс, сӧмын тӧдса ӧшиньясын кӧчасисны ыркыд на шонділӧн югӧръяс.

Артём ышловзис. Гортса коркӧя обычайыс тӧдлытӧг кувсисны. Пӧся оқыштчӧм пыдди, прӧщайтчигӧн Любаша прӧстӧ чупнитліс унзіль вом доръяснас. Да и колльӧдчӧмъясыс ӧтарӧ шочмисны, туйясыс эз нин кыскыны Артёмӧс воддза моз. Кӧть и югыд асылыс чужтіс сыын ыджыд радлун, ӧдвакӧ Артём кутас торкны асьыс унсӧ вижъюръяс ради, этійӧ йӧзыскӧд ӧтлайн котралӧм ради да. Оз, оз лоны сы олӧмын сӕтшӧм тӧждъясыс, мый ради эськӧ вежис сийӧ асьыс олан сямсӧ... Восьлалӧ карса улич кузя и быдтор йывсьыс мӧвпалӧ Артём.

Туй вуджигӧн сыкӧд орччаасис «Жигули», кыліс тормозьяслӧн дзуртыштӧм шыыс. Водитель вӧзйис асьыс ӧсӧг. Меным пӧ матӧдз, аэровокзалӧдз, — вочавидзис Артём и сумка волыссӧ лӧсьӧдігтыр восьлаліс водзӧ. Сӧліс кӧ, водительлы эськӧ ыджыд калымыс эз жӧ и мойви. Артём оліс карын, кӧні самолётъясыс кыпӧдчылісны пӧшти кар шӧрсяныыс. Аэровокзалсянь жӧ нюжӧдчӧма медшӧр уличаыс.

Артём важӧнкодъ нин эз лӧбавлы самолётӧн. Талун сийӧ кутас лӧбны оз «ТУ»-ӧн, а кык бордъя «аннушкаӧн». Кажитчӧ тайӧ самолётъыс Артёмлы. Лӧбӧ ньӧжийӧ, быттьӧкӧ пу йывъясӧдыс, и самолёт ӧшиньясьянь вӧр-ва вылас видзӧдігӧн ачыд асьтӧ чайтан путешественникӧн. Тайӧ пӧрийӧ ӧдвакӧ сийӧ кутас видзӧдны самолёт бордьяс улын коль-

ысь сиктъяс вылӧ. Ӧд думъяснас колӧ дасьтысьны бать керкаӧ воиг-кежлӧ, кӧні сійӧс оз виччысьны и кӧні колӧ вӧчны сійӧ могсӧ, кодӧ Ар-тёмлы эз вӧв сьӧлӧм сертиыс.

II

Мамыскӧд тайӧ аддзысьлӧмыс вӧлі Ыджыд лунӧ. Артём сулаліс кинотеатр дорын, видзӧдіс афишалань, кытчӧ вӧлі гырыся гижӧма — «Багдадский вор». Важӧн нин эз видзӧдлы киносӧ, часлы пырас и ньӧбас билетсӧ. Картинаыс эськӧ и важ, но вильмӧдӧма пӧ. Сы здукӧ и кыліс бӧрсяныыс тӧдса гӧлӧс:

— Енмӧй, кодӧс ме аддза!

Артём бергӧдчыліс и казяліс мамсӧ. Сійӧ матыстчис пыислань лой-сьӧм сьӧд лымсӧ ордйӧдігтыр.

— Чолӧм,— вочавидзис Артём, чӧвтіс кисыыс помӧдз куриттӧм сигаретсӧ. Кӧть и нелямын ар нин матысмӧ, пыр на яндысьӧ мамыс дыр-йи куритчӧмысь.

— Со ӧд мый вӧчсьӧ миян уличаяс вылын, а карса веськӧдлысьяс-лы, тыдалӧ, веськодъ...— стрӧга шуис мамыс. Куим во нин сійӧ пенсия вылын, а начальникалан модаыс кольӧма на.

— Оз судзсьы киныс,— чӧвтіс Артём.

— Но, мед тэ ног. Тулысыс и збыльысь другӧн воис. Бурджык лӧӧ, висьталан кӧ, мыйла он пыравлӧй ме ордӧ? Асьныд кӧ он кӧсйӧй, то мед нин кӧть внучкаӧй воліс.

— А тэ кӧть овлан гортад? Ачыд эськӧ пыралін. Внучкаыд выпуск-нӧй экзаменяс кежлӧ лӧсьӧдчӧ, кадыс сылӧн оз тырмы.

— Збыльысь, и менам прӧст кадыс зэв этша. Сӧмын на вои Башкирияысь, нывбабаяслӧн правояс кузя семинар вывсянь. Тэ вӧвлін Башкирияас?

— Мый ме коли сэтчӧ,— нюммуніс Артём и жалитӧмпырысь видзӧдіс «Багдадский вор» афиша вылӧ. Сёрмис, ӧні пырны нинӧмла нин.

— Тэрмасын?— юалис мамыс, кор казяліс пыислысь часі вылас видзӧдлӧмсӧ.— Кытчӧ, кино вылӧ?

— Кутшӧм нин кино? Талун эськӧ вичкоӧ ветлыны. Ыджыд лун жӧ, а ме пыртӧм морт.

— Тӧда, тӧда. Ыджыд мамыд нулӧма вичкоас, кор ми папыдкӧд командировкаын вӧлім. Ачыс ыджыд мамыд висьтасьліс. Мый ськӧд, этша велӧдчылӧм пӧрысь мортыдкӧд эсся вӧчан. Помнитан ӧмӧй, ӧд сэки тэн ар квайт на и вӧлі?

— Бура нин помнита. Кыдзи попыс ваас дзумгыліс, кызди пернасӧ тшӧктіс оқышты...

— Тыпу, кутшӧм йӧйталӧм! А ӧні кутшӧма паськаліс енлы эскӧмыс! Ог, ме ог эски енмыдлы.

— Но, кызд жӧ, тэ ӧд миян идейнӧй тӧварыш...

— Гашкӧ, грубиттӧг. Ог эски да и ставыс. Оз вермы лоны, мед кӧнкӧ енежас оліс тошка дядьӧ, кодӧс шуӧны енмӧн.

— Мам, лӧӧ бурджык, висьталан кӧ Башкирияд ветлӧм йылысь.

— Ме вайи сэсь зэв чӧскыд ма,— шуис мамыс и чӧв ланьтіс. Чу-жӧмыс лоис зумышӧн, весиг пӧрысьмыштӧмаӧн.

Артём кӧсйис видзӧдлыны мамыслӧн синъясӧ:

— Мый тэкӧд?

— Ставыс бур.

— Ветлам ме ордӧ. Внучкатӧ аддзылан.

— Некор, Артём. Котӧрта, сёрмыны верма.

— Кытчӧ?

— Воӧмаӧсь иностранецъяс, экология йылысь кутам сёрнитны. Вай пырав ме ордӧ ачыд, аски рытнас пырав. Менам тэ дінӧ корӧм эм.

— Кутшӧм?

— Аски висьтала. Аски жӧ и манад гӧститӧда.

Аскинас удж помасигоннин мамыс звонитис Артёмлы редакцияс.
— Но, ме тэно виччыяс,— шуис сомьн.

Мамыс, тыдало, тшоктас гижны статья кутшомко благотворительной фонд йылысь. Од карас, пожалуй, эз вов сэтшом общественной организация, кони эсько мамыс эз вов сэтчос веськодлысьяс лыдын. И сийо корсюрё шыодчывлис пиыс динё, медым Артём налысь тждьяс-сё петкодлис прессаын. Водзсё Артём эз эскыв, мый мамыс пуомон кутас пуны тайо общественной удж вылас. Колис кад и тырвуйо гогор-всис сылысь зильомьясё. Мёд ногыс вёли оз позь.

Отчид мамыс локтис каро да юртис: пета по пенсия выло, сетоны по персональнойос. Очередьтог по карсыс сетоны кык жырья патера. Татшомторийс шензодис сэк Артёмос. Од сийо некор эз думыштылы мамыслон арлыд йылысь. Пиыслы мамыс пыр вёвли кыпыд да зиль, строг нывбабаон, код быттьок нэм кежлас чужлома райисполкомса юралысьон. Председателялис дас вит во нин и вермис на эсько веськодлыны мод сы дыра. И мыйла мамыс койо энотны Печора берегысь керкасё, кони сийо олис сы мында во, кони чужлисны веросыс да-й ачыс Артём? Оти кывйон ко, Артёмьяслон сэни вёли ай-мамыслон поэтыс.

— А керкато кытчө? А батьо?— юалис сэки пиыс.

— Ставыс ладвыв пуксяс,— лоня вочавидзис мамыс. Татшом лоня голёссё Артём важон нин эз кывлы.— Гогорво мено: оломой кольо, а ме сийос эг и адзыв. Ти ставныд вунодинныд, мый ме чужли тани, карын. Мамлысь керкасё разисны, тэ тодлин сийос. Став рөдвужой, важ подругаясой тани. Батьыд? Пырсо ко оз лок, локтас сёрнджык. Вайодам отвылысь. Гожомьяснас кутам ветлыны Печора выло, ну, быттьок, дача выло.

Артём гогорвоис: мамыс тай отсёгла да советла локтома. Но веськыд воча кывсё пиыс эз сет. Колис куим во. Мамыс то олыштас карса патераын, то лэзбылас Печора выло веросыс динё. Эскөдо вероссё дзикөдз вуджны карас, но модыс то чөв оло, то ырьянитчө. Воленыто некымынысь воліс. Гөтырыс сэк весиг чукөртліс гостьясёс, озыр пызан дасътывліс и эз муззлы ошйысьны карын оломон.

— Но, ыджыдтор тай ванна. Вежан омой сийос пось пывсянон? Адзөмыд тай ошйысянтор — лоджия. Сысянь сомьн помой корөбьяс тыдалоны. Керкаыд мед мича эрдланьо видзөдис...— то отитор, то модтор буркнитас веросыс.

Сэся и батыслон каро вуджом йылысь сёрниыс дзикөдз кусис. Мамыс, код абу велалөма овны кык кирудз лэдзөмон, пырөдчис карса женсоветлон уджө. Регыд мысти сылон оломыс нинөмон эз кут торьявны водзасыс, кор сийо вёвли райисполкомса предон. Некымынысь на Артём панлис сёрни печораса керка йывсьыс, бать йывсьыс да.

— Уджалас пенсияөдзыс, а сэся видзөдлам,— керыштлис мамыс.

— Воин? Пыр, порччысь.— Мамыс подлалис пиыс бөрся өдзөссө, пырис кухняс.

— О, кутшом чөскыд дукьяс татони. Төдсаторийон өвтыштө.

— Пуксыс пызан дорас.— Мамыс сулалис плита дорын киас вилкаон.— Оти районысь женсоветса председатель гөснеч мен вайис — сьод тар, со и пуа.

— Калым али мый?

— Эн серам петкодлы. Гөснеч, мися. Муззин, конкө?

— Да. Асывсянныс телефон дорын... Выльторьяс чукөрти газетлон первой лист бөкө.

— Абу удж тэнад, а каторга.— Мамыс и збылысь жалитис писө, тодис сылысь сөкыд уджсө да. Оти порйө, виль патераас вуджтодз, овлис Артём ордас. Эз од отчид казавлы, кызди пиыс пукало войяснас, номеро кутшомко срочной материал дасьто. Отчид и шуис сэся: газетад уджто по оз позь откодявны мод уджкөд. Босьтам коть по мянлысь конторанымос, исполкомнымос. Гөгөр инструкцияс. Учителлон по методичкаяс, конспектьяс ки улас. Врачьяслон асланыс жө справочникьяс. А журналистлон? Эм омой кутшомко инструкция, код

серти, шуам, колё гижны очерк либё репортаж? Быд лун чистой лист-сянь... Но и бõрйин жё пõ аслыд удж... Жаль пõ тэ мен.

Помнитõ тайõ сёрнисõ Артём. И õни бара на усьлис сийõ дум вылас.

— Кõни тасьтиясыд, кисьтав пõtка шыдтõ.

— Эсийõ жыръяс кутам нуръясны, сәни дасьтõма нин пызансõ.

Збыльсы, пызан вылас куйлисны паньяс, вилкаяс, вõлõга тыра тасьтияс. Шõрас сулалис коньяк доз.

— Кодõскõ мõй виччысян?— юалис Артём, эз эскы аслас синъяслы да. Некор на мамыс эз сувтõдлы вина доз, а со тай.

— Ог, ог виччысь. Тõрыт кухняса шкап пелькõдигõн сюрис тайõ коньякыс. Важõн нин эн волы да и ләптi...— мõмъялыштiс мамыс.

— Эг гõгõрво, но сõгласитча.

Эня-пия сёйисны-юисны, сёрнитисны õттор-мõдтор йылысь, весиг политика йылысь, а ассыс корõмсõ век оз шу мамыс.

— Артём, гашкõ, ләбзылан гортад? Батьтõ видлыны, гашкõ, ләбзылан?

— Мый сикõд? Висьмис?— эз виччысь татшõм юалõмсõ Артём. «Со тай мыйла менõ корõма»,— думыштiс сийõ.

— Горттõ видлыны и сiдз на лозьõ ветлыны. Он нин и помнит, пõди, кор бõръясысõ вõлин сәни.

— Во кык сайын.

— Аддзан, кык во нин. Гашкõ, папыдлы кутшõмкõ отсõг колõ. Ләбзылин эськõ майскõй празникъяс кежлас.

— Ачыл нõ мыйла он ләбзыв?

— Ог вермы... Тõдан жõ, мыйта нокыс менам празник лунъясад.

Артём гõгõрвоис: мамыс мыйкõ дзебõ, оз помõдз висьтась.

— Верман тэ ставсõ тõлкõн мен висьтавны?

— Гõгõрвоан, ләка пõ олõ батьыд.

— Юсис?

— Да эз. Оз пõ гортас узылы.

— Кысь тõдан? Кодi удтысис?

— Дерт жõ, эз тәнад обыд юорт. Йõз дiнõ сибавтõм морт обыд.

— Оз узылы гортын... Гашкõ, вõравны ветлõ войколõн, чери кыйны ли. Модаыс сылõн сәтшõм: некодлы оз висьтась.

— Сийõс пõ частõ учительникакõд õтлаын аддзывлõны, Калерия Владимировнакõд. Эм сәтшõмыс, кыв да литература велõдõ.

— Первомай кежлõ мунны ог вермы,— пыксис Артём.— Ог вермы, гõгõрвоан! Празничнõй лист бок ме дасьта газетõ... Ладнõ, ветла, сõмын сёрнджык. Победа лун кежлõ. Бур?

— Бур,— шõпкõдана вочавидзис мамыс.

Артём кыпõдчис редактор дiнõ, корис аслас тшõt весьтõ вежон кежлõ отпуск.

— Мыйла отпуск? Ветлы командировкаõ. Отчёт ради гижан õти статья. Шуам, бõрйисян кампания йылысь,— могсõ кывзõм бõрын шуис редактор.

— Ог кõсйи гижны некутшõм материал. Сы вõсна и колõ отпускыс.

— Ладнõ, тәнад делõ.

Збыльсы, оз гижсы Артёмлы ас районас. Мыйла — ачыс оз тõд. Ни õтчидысь на гортас эз ветлы командировкаõ. А вот гõтырыс, Любашаыс, юõрсõ примитiс радпырысь.

— Ветлы, ветлы. Õти празник кõtь колляла ас кежысь. Томнася и пõtтõдз кута узыны.

Дõзмõма нин быд сикас гõстьяссыс Любаша. Керканыс парк дорын и шойччан рытьясõ пыралысыясыс вõлины унаõн.

— Гõстинечьяс колõ чукõртны,— думыштчис Любаша.— Коммерческõй калбас тõрыт ньõблi... Районад õд и сәтшõмыс абу.

— Пукты, мыйта эм.

— И свежõй õгурцы. Мый сәсся?

Ләбзян лун водзвылас Артём звõнитiс мамыслы.

— Көсъян, вола колльодны?— кыліс мамыслөн мөмъялыштан гөлөс.

— Оз ков.

И со, өні лэбис сійө войвывлань.

III

Кыпөдчөм бөрас час кык мысти «аннушка» пөлынтьчыліс бок вылас и крутөя веськөдіс нырсө увлань.

— Пуксям!— мотор шы улын горөдіс Артёмкөд орччөн пукалысьыс, чужөмнас жмитчис иллюминатор бердө.— Видзөдтө, Печораным кызди зэвтчөма.— Суседыс вештыштіс юрсө, мед Артём тшөтш видзөдіс дундөм ю вылас.

Но Артём аддзис сөмын кельдылөз енежсө, көнкө ылын сөльнитчө сійө вөра паскыд эрдыскөд. «Аннушка» бара пөлынтьчыліс и тайö псрйө дзик матыс казяліс пемыдруд лента, коді помсянь помөдз вундө пармасө.

— Тайö лунъясө воссяс!— ылөсас шуис сусед.

Самолёт нөшта өтчид гөрөктіс и тшөкмуні. Дзескыд пуклөсыс медводз петіс Артём. Водзынджык нөрыс вылын сулаліс аэропортлөн төдса пу керкаыс. Карын серти тані вөлі шоныджык, весиг жар, көть сюрс джын километрөн войвылынджык.

Дзирнясян пос кузя воысьяс кайисны автобус сувтланінө. Тасянь аэродромыс кажитчис ки пыдөс пасьтаөң, коді йөршитчөма ю көджас. Уналаыс корсисны самолөтъяслы бурджык пуксянін, но таыс лөсяланаджыкыс эз сюр.

— Татчө командировкаө?— юаліс өнтая суседыс папирос өзтігмоз.

— Эг. Ме татчөс.

— Мися жө, видзөда да, төдса чужөмыд. Өні мела машина воас, верма нуны гортөдзид. Автобусыд кор на лөө.

— Пасибө. Ме веськыда подөн, километра кык сөмын лөө.

Мыйла өткажитчис? Али эз өнасө кыкы бать керкаас? Артём жалпырыс видзөдіс выль көм вылас, кодөс шуөны кроссовкаөң. Любашаыс неважөн нбөбөма гусьөн төдса пөдруга пырыс. Сиктад командировкаыс сійө век муно сапөгөн либө гынкөмөн, а со тай өні тшапитчыштіс.

Гортас мунан туй вылын медводз паныдасяс Амбарчик нима грезд, сэсся сідз шусяна затон да «кулацкөй посёлок». Татшөм «микрорайонъясыс» артмөма чужан сиктыс. Ю берегөдыс туйыс веськыджык, но өдвакө өні сэті писькөдчан.

Артём надзмөдіс вөсыласө, видзөдласнас колльөдіс юр весьтын кыпөдчыс «аннушкаөс». Самолёт бөр нин лэбзис карланьө. Тайс серпасыс дум вылас уськөдіс челядырсясө.

Сійө төвся лунас батыс бара на мөдөдчис туйө. Кытчө да мыйла — Артём эз помнит. А вот векныдик лымъя ордымыс син водзас. Мунісны сэті куимөн. Водзын батыс — шынеля, кром сапөга, өти киас ичөтик чемодан, мөд кинас кутыштө картузсө. Вөсылалө тэрыба, бөрлань видзөдлытөг, и Артёмлы лөө вөтчыны котөрөн. Төла, чутласыс лымйыс пычкө синватө. Зонка бергөдчылас төлыслы мышкөн, но вошө ордымсыс. Гынкөмыс сибдылө лым пиас. Пөчыс мыччас кисө. Шаль увсыс сылөн тыдалөны сөмын синьясыс. Өтарө тэрмөдлө:

— Өдйөджык, Төмушка... Өдйөджык...

— Пөчө! А папа босьтас менө аскөдыс?

— Өдйөджык, Төмушка... Өдйөджык, дитя... А то миянтөг лэбзяс самолөтыс.

Кыз воөма юрас, мый, быттьөкө, зонкаөс нуө тшөтш аскөдыс батыс? Дерт жө, ачыс тадзсө думыштіліс Артём. Овлывлө тадзсө, кор тэныд сөмын на вит ар.

Батыс эз лэбзы натөг. Сійө сулаліс самолёт дорын да виччысис. Пөча-внука, тыдалө, локтісны нбөжйө. Батыс матыстчис налы воча.

Чемоданчыкыс киас эз нин вöv. Батыслөн скөр чужом серти зонка гögрвоис — оз, оз босыт сийос сьорсыс.

— Но, ме муні,— дözмöm тöдчис батыслөн гөлöсын.— Шулі öд: эн, мися, кольöдöй. Мыйла вöлі келнысö лым пидыс?

Шуис и веськöдчис самолётлань, Артём эз аддзыв, кыдзи кыпöдчис самолётыс. Топöдчис пöчыс бердö да бөрдис. Пöчыс эз лөньöд, сöмын шоньд чуньяснас шыльöдис внукусылыс синваа чужöмбансö.

Енмöй, кутшöм нин важөн вöлі тайö! А усис тай дум вылас Артёмлы. Сидзкö, абу на вунöдöма бать вылас сэкся öбидасö. Гашкö, сэксянь и кутис чужны баты-пиа костын кöдзыдлуныс? Кöть кыз эз вöv, но Артём дугдис шуны сийос «папөн» либö «батьөн». Батыс ни öтныс эз козынавлы пиыслы чачаяс, эз ворслы ськöд, эз панлы сьёлöмсянь сёрни.

— Мыйла сийö татшöм?— корсюрö юавлис Артём пöчыслыс.

— Эз артмы сылөн олöмыс сидзи, кыдзи кöсйис,— ышловзьылис пöчыс и чöv ланьтлис. Эз вöv модаын сёрнитны батыслөн делöяс йылыс.

Батыслыс аслыснога олöмсö Артём кутис гögрвоны вояс мысти.

Война вылын сийö эз вöv. Армияö служитны веськалис медводдза мирнöй воö. Пырис Москвава öти военнöй училищö, кöни велöдчис во. Сэсся кутшöмкö помка вöсна училищесö торйöдисны, öти филиал вуджöдисны кытчöкö мöд карö. Батыс веськалас сийö филиалас курсантөн, но Москваыс оз мун, корас вуджöдны мöд училищö. Сийос помалöм бöрын мöдöдасны служитны Дальнöй Востокö. Сэк сийö вöлі нин гöтыра — Артёмлөн мамкöд, коді институт бöрын веськалис Печора вожö, велöдис школаын, олис верöсылөн мам-бать ордас.

Батыс волывлис найос видлыны. Артём унатор нин помнитö сийö кадеясыс. Быд воём бöрын керкаыс шызьылис. Эз кольыв пывсьютöм лун, коравлисны гөстьясö, гожöмын кö — көвтлисны свежöй чери, дасьтылисны медкöсйид сёянсö. Артём зильлис лоны папыскöд орччөн, веськавны сы син улö. А сэтшöм окота лолі мерайтны военнöй картузсö, инмöдчывны погонъяяс. Но пöчыс казьявліс тайос и вöчлис чуньяссö — оз пö поэ!

Öтчид батыс кыкис чемодансыс газет тубрас, мыччис пиыслы:

— Тайö тэныд.

Артём тэрыба косялис газетсö, мед öдйöджык видзöдлыны батыслыс гөснечсö, и повзьöмысла горöдöмөн шыбитис тубрассö: сэні вöлі косьтöм краб — морскöй рак. Комнатасьянь кылис батыслөн серамыс.

Öтчид выль во водзвылын, кор нин Артём велöдчис школаын, Катя Куваева вайöма классö кысян ем кодь көрт за. Катьяскöд пукалисны öти парта сайын.

— Тэ верман судзöдны истöг?— юалис нывка.

— Верма. Петала нужникö и кора куритчыс зонкаяслыс.

Перемена дырйи Катя öзтис көрт затö и сийö кутис сьакйыны би киньясөн. Дивö, кутшöм мича! Челядь татшöмторсö аддзисны медводдзаяс на.

— Тайö — бенгальскöй би! — чеччалö да горзö Катя. — Сийос мöдöдисны меным Москваыс! Сэтшöмыс менам сё!

Классын быдöнлы нывка сетис öти заөн, Артёмлы — куимос. Öти за сетис гортас локтигөн, мöдос — гортасяе дырйиыс, коймöдсö саймовтис Выхль во кежлö. Но мöд лунас и вошис дзеблöм зайд. Быдлаыс корсис, да эз сюр.

— Тэнсыд бенгальскöй битö босытис папыд,— курыда нюмунис мамыс.

Зонка эз бөррдзы. Сийö гögрвоис нин, мый батысяныс поэб виччысыны быдторсö.

Либö со татшöмтор. Кор Артём босытис медводдза удждон, сы вылö ньöбис донтöминик магнитофон. Некымын лун дорыв сийö гижалис плёнка вылö гортас став сёрнисö. Бöрыннас артельён жö и кывзылисны.

— Тырмас ышмыны! — сэсся грубья шуис батыс, босьтис магнитофонто и пырис узылан жыръяс. Сэсянь кылис гудок шы. Батыс босьтис гудоксэ сэк, кор сылы лоліс либб лосьыд, либб лёк. Час кык наздчис гудокон, сэсся ланьтис. Артём мамыскөд пырисны сы дінө. Батыс куйліс крөватяс, куритчис. Куритчис и ас кежлас нюмъяліс...

...Эз, эз босьт батыс сэки аскөдыс Дальньої Востоко Артёмөс. А во мысти нуис мамсө. Кыськө ылі муысь кутісны воны кузь письмөяс, и пөчыс лыддьывліс найөс гораа внукусылы. Мамыс гижліс гөраяс йылысь, кодъяс тыдалісны налөн өшиньясянь. Гөраяссө шуисны сопкаясөн. Гижліс кутшөмкө быдмөг папоротник йылысь, кодөс пө местной олысыас пуктоны сёянө. А миян Комиын пө папоротниксө шуоны лудік турунөн. Казьтывліс кутшөмкө «корогаз» йылысь. Юөртліс, мый насянь неылын эм Артём нима кар, көні пө, тыдалө, олөны сөмын татшөм нима йөз. Быд письмө помын пасйыліс: ок ёна пө бырөма гажөй Артёмысь и регыд пө вайөда сійөс ас дінө. Конверт вылас, көні индөны гортса адрессө, сулаліс тешкодь ним — Барабаш. Тадзи, вөлөмкө, шусьө посёлокыс, көні служитис батыс.

Артём лыддис лунъяссө, кор нин сыла воасны мам-батыс. Сэтшөма думайтис, весиг кывбур сяма артмис. Öтарө дольө:

Первой мунам Барабашө,
Пуам рок сэн корогазөн.
Сэсся Артёмө ми мунам,
Сопка дорын овны кутам.

Но сідз эз и мойви сылы адззывны Дальньої Восток. Мам-батыс воисны сэтшөм водз, кор найөс некод на эз виччысь. Мамыс öтарө нимкодясис воөмнас, öтарө кутыштліс писө: кутшөма нин со быдмөма, төдө ставнас лыдпасьяс умножитан таблицасө. Зонка топөдчыштис мам бердас, эз вештыв синсө и бать вывсьыс.

Батыс пөрччис шынелсьө и сы вылын тыдовтчис зарни погоньяса китель, сэтшөм жө зарни шепьяс тыдалісны лацканьяс да сосьяс вылас. Сөмын вот омөльдзыкка тыдалісны погоньяс вывсьыс кык ичөтик звёздочкаыс.

— Выль парадной форма, — төдчөдіс мамыс.

Медясө сійө и вочавидзліс гортсаяслөн öттор-мөдтор юасьөм вылө. Пызан сайын недыр пукалөм бөрын батыс чеччис и кутшөмкө зумыш чужөмөн да ставсьыс öтдортчөмөн пырис узылан жырьө. Югьялысь сапөгнас и нөрис крөватяс. Пиыс эз вөтчы сы бөрся. Военной паськөма тайө мортыс Артёмлы кажитчис дзик бокөвөй мортөн.

Мамыслөн сёрни серти лои гөгөрвоана, мый гозья вомаось пыр кежлө. А сэтшөм окота вөлі ветлыны зонкалы Дальньої Востокас. Од кымынысь ошйысьліс өртъясыслы! Но мед, мый сэсся вөчан. Мамыскөд и сідз лоө гажа.

Уна во бөрын Артём төдмаліс: сійө вонас странаын ёна чинтөмаөсь армиялысь лыдсө. Батьсө, кодлы меддонаөн вөлөма офицерскөй служба, мөдөдасны запасө. Гижлөма уна рапорт, мед колясны служба вылө, да ставыс весьшөрө. Öтчыд ки улас сюрис батыслөн военной билетыс. «Военной специальность графаын пасйөма — «Переводчик с китайского языка». Сэки Артём төдіс нин, мый батыс — ыджыд вөжөра морт. Сійө бура төдіс математика, кужис рисуйтчыны и чертитчыны, вөдитчыны лыйсян оружиеөн, вермасьны шахматөн, ворсны гудокон. И, со тай, төдөма китайскөй кыв.

Эз радейтлы батыс бергөдны гортгөгөрся удж. Сійөс шоча вөлі аддзан град вылысь, пес поткөдланінысь. Эз ветлывлы кино вылө, эз лыддьыв книгаяс. Сөмын öтчыд, нельөд классын велөдчигөн, зонка адззыліс батысө киас книгаөн. Куйлө диван вылын и гораа лыддьө кутшөмкө кыз книга. Орччөн улөс вылын пукалө мамыс, вышивайтчигмоз кывзө верөсыслысь гора гөлөссө:

«...Сьөкыд гыяс тэрмасьтөг да рөвнөя кывтисны öта-мөд бөрся, öдва кыпйөдлісны берөгө ляскөм öтка пыж. «Сөлам пыжас», — шуис менам туй өртөй. Ме падъялі — ог радейт море кузя прогулкаяс, но

паныд эг мун. Нывбаба чеччыштіс пыжō, ме сы бōрся, и эг казявлы, кызди ылысмим берегысь. «Мый тайō?»— скōра шуи ме. «Сідзкō,— лабичō пуксьōдигмоз такōдіс менō, вочавидзис,— сідзкō, ме тэнō радейта...» И сылōн чужōмыс инмис менам чужōмō, ме кылі сылысь пōсь лов шысō. Сэк кості мыйкō тельсмуніс ваō: кутчыси коскō — пистоле-тōй абу. Ыджыд эскытōмлун чужис менам сьōлōмын, вирōй ыльōбтіс юрам..!»

Сэсся Артём некор нин эз кывлы батыслысь сьōлōмас йиджан татшōм гōлōссō. И пыр кежлō колис тōдтōмōн — мыйкōд йитōдын лыд-дис батыс тайō рытас кыз книгасō. Аскинас зонка бергōдліс гортсьыс став книгасō, корсис лыддьōм местасō, но эз сюр. Сōмын вояс мысти аддзис Лермонтовлōн «Таманьысь».

«Ми вōралысьяслōн рōдысь»,— шульвліс батыс, и киас ружьeōн мунльвліс вōрō. Қызвыннас вольвліс тыртōм нопйōн, жуявмōныс му-дзōн. Мамыс пōрччōдліс кōтасьōм кōм-пасьсō, роккōдчыліс верōс вы-лас весь шōйтōмысь. Мōдыс вочавидзліс: «Ті нинōм он гōгōрвоōй. Ок, кутшōм лōсьыд ветлыны вōрōдыс...»

И век жō батыс вōлі чорыд сьōлōма, жаль тōдтōм мортōн. Тайō чорыдлуныс чужліс кутшōмкō пытшкōсса обидаясь став йōз вылас. Тшōтш и пиыс да гōтырыс вылō. Лēк вōтōс моз Артём помнитō челядь-дырся татшōм серпас. И мынлас-ō коркō тайō серпасьыс?

Зонка садьмис войнас тешкодь шумысь, коді кыліс орчча жырыйн. Чеччис да восьтыштіс ѓдзōссō. Югыда ѓзйис люстра. Мамыс улыс дō-рēm кежсьыс сулаліс крōватяс, мышнас стен бердас жмитчыштōмōн. Батыс кык пōвстаалōм офицерскōй тасмаōн нōйтіс гōтырсō. Артём бōр пōдлаліс ѓдзōссō, садьтōгыс котōртіс аслас крōватьō, босьтіс шебрассō и куткырччис пызан улас...

Асывнас куимнаннис ѓтлаын юисны чай. Мамыс да батыс сēr-нитісны лōня, нийōм эз катыв войнас лōмторсō. Збыль ѓмōй вōлі вōт? Мамыс сувтіс и веськōдчис пачводзлань. Артём казяліс мамыс-лысь лōзōдōм кок пōкьяссō.

Артём некор эз юавлы мамыслысь та йылысь. Сэксеянь сійō кутіс певны батысьыс. Коркō мамыс чōвтіс татшōм кывьяс:

— Миян олōмын медшуда кадыс вōлі сэк, кор олім Дальнōй Вос-токин. Вот сōмын тэ эн вōв миянкōд.

Дальнōй Востокусь воім бōрын мамыс Артёмкōд дасьтісны керка джынъяс аслыныс оланін. Батыс лунтыръясōн вальмасис диван вы-лын, ѓтарō куритчис. Войяснас гижис письмōяс. ѓтчид зонкалы мой-виис лыддыны конверт вывсьыс адрессō: «Москва, Министерство обо-роны СССР». Шочиника ворсліс гудōкōн, босьтчыліс весиг сывны. Сывліс век ѓтиторсō: Сталин ѓрт йылысь. Сэсся асывъяснас кытчōкō мунліс гортсьыс.

— Удж корсьō,— кызкō шōпкōдіс зонкалы пōчыс.— Вот аддзы-лан, любōйлаō сійōс босьтасны. Тэнад папыд зэв тьяланта. Пōльсьыд на вежōрадзык.

Пōльыс велōдліс школаын математика, наградитлісны орденōн. Дыр эз инась батыс удж вылō. Эз вōв сылы лōсялана местаыс. Ма-мыс муніс велōдны школаō. Сэсся и кыскō письмō воис. Пасьталіс мича мундирсō, босьтіс колана бумагаяссō и бара муніс кытчōкō. Воис гертас рытгорувланьыс, тōдчис сыын кыпыдлун. Ужын водзын юѓртіс: корисны пō веськōдлыны районнōй ДОСААФ-ѓн. Позьō пō новлыны офицерскōй паськōм.

Артёмлōн олōмō батыс некор эз пырōдчыв. Но кор Любашакōд медводдзаясь вайисны вит арōса внучкасō, пōльыс эз вештыв сы вы-лысь синсō. Нывка окотапырысь кыезіс пōльыслысь кыйяан история-яссō. Сэсся кутіс новлōдлыны рōдвуж ордас, весиг нульвліс Печора вылō, шлывъявлісны пыжōн.

Тыдовтчис чужан керкалōн вевтыс. Кадыс вōчōма ассьыс уджсō: керкаыс пырōма муō, сьōдōдōма.

Дзирья дорсян сійо казяліс восьса кильчө өдзөссө. Кутшөмөн аддзас батысө? Кутшөмджык кывьяс шуны? Юрас нинөм эз во.

— Со коді воис...— шуис батыс диван выльыс кыпөдчигтыр.— А мамыд көн? Али воөмөн тшөтш ревизия нин көнкө нуөдө?

— Оз. Ме өтнам.— Сумкасө чөвтис Артём. Батя-пия сідз эз и мыччывны өта-мөдыслы кисө.

— Аддза, өтнад тай. Мый могысь нө? Командировка?— батыс өзтис выль папирос.

«Чужанінад и мөгтөг позьө локны»,— вөссыліс вөмыс Артёмлөн, но шуис дзик мөдтор:

— Да, делөясөн вои... Мамөлөн ставыс лючки-бур.

Ая-пиалөн өтлаасьлісны видзөдласьясныс. Артём казяліс: батыс ортс мыгөрнас век на важкодьыс. Джуджыд тушаа, чужөмас абу ни өти чукур, руд юрсыыс воддза моз тшөкыд, дженьыда шырөма. Гашкө сөмын неуна мышкыраджык лоөма да кызыштөма.

— Бур, мый воин,— нузнитис батыс. Бөсьтчис идравны лишнөйсө диван вывсьыс, посводзас шыбитис сапөгьяссө, чукөртис джоджсьыс папирос идзьяссө.

— Горш веськөдантор сюрас?— юалис Артём.

— Тані кухняс, ведраас со ваыс. Пөдлиннө, тэнад өд көнкө и кынсьмьд сьомалө.— Батыс пырис кухняс, кыліс тасьтиясөн клөнөдчөм.— Нинөм абу, весиг нян чир.

— Мен нинөм оз и ков,— өвтыштіс кинас Артём.

— Тэ туй морт, сөйыштнытө эськө колө да. Ме школаса столө-вөйын нурьясьла, запасө ог ньөбасьлы. Картупельыд, дерт, эм. Аслам.

— Магазино котөртла. Сумкаын мыйсюрө эм и, Любаша пуктіс.

— Миян магазиньыс унатор он ньөб. Няньыс өтдор нинөм абу. Пөдлиннө, Роза тэно вердас. Оні жө и петав сы ордө.

— Ладнө, петала.

— Мен ветлыны колө өтилаө. Аски Победа лун, лыйсьөм кузя ордыйсьөмьяс лөбны.— Батыс петис посводзас, тыдалө, пасьтасьны. Здук-мөд мысти сувтіс порог дорас: шынеля, офицерскөй картуза.— Бур, мый воин. Удж тэныд эм. Ыджыд жырьө пыран өдзөссө колө вөсьтны. Сэні кутан узылыны. Ме муні, воа сөрөн.

Жырсө «ыджыдөн» кутисны шуны сы бөрти, кор пачводзасыс разисны пачсө да вөчисны сэні весйөд. Сэні лоис кык ичөт жыр, өтиас өліс батыс. Став эмбурыс вөлі важиник диван, дзездалөм зеркалө, колуй өшлан панера шап. Батыслы тайө вөлі тырмымөн, да и этшаджык муніс төвйигөн пескыс.

Артём вом тыр ньылыштіс ведраыс көдзыд васө. Думыштчис: мыйла батыс эз юав нинөм внучка йывсьыс, Любаша йылысь? Дыр-ө сійө, Артём, лөсьөдчө овны тані? Гашкө и, батыс некөн оз уджав, көть и шусис удж вылө мунөмөн? Вөсьтис холодильник өдзөссө и шемөс-муні: став джаджыйыс вөлі тыр сулеясөн — шампанскөйөн, водкаөн, коньякөн. Бөр клопнитис өдзөссө и муніс Роза обыс ордө.

Керка мөд джыньяс, көні и өліс Роза, вөлі уна шөндіа, шөныд, өвтис нян шөмөн. Роза гладитчис. Пырсө сійө эз и төд Артёмөс и весиг повзискодь.

— Енмөй, Төмушка воөма!— шуис сэсся.

Розакөд, көть и арлыдныс өна торьяліс, найө вөліны бур өртьясөн. Роза велөдчис дасөд классын, а Артёмлы вөлі ар вит. Зонка радейтліс өна вильшасьны обыслы. А сійө, веськыда кө шуны, повліс быдторйысь. Медся нин өна — чипаньясысь. Зонка бөсьтас кинас котсьысь чипанөс и вөтлысьө Роза бөрся. Обыс некөр эз дзерөдлы Артёмөс. Кутас кидьыс да синмас тшөктө видзөдны. Чужөмсө кутас вөчавны баба-яга моз. Зонка сөмын гизьө-сералө.

Коскөдзыс көсаа, вөсньыдик Роза пыдди өні сы син водзын сула-

ліс синмөдзыс лэччөм чышъяна, кусыньтөм гөленя гынкөма, розьбсь руд ковтаа старуха. Пөрысьбөн кажитчис обыс Артёмлы.

— Мый нө тайö ме? Тэнад өд, Тёмушка, кынөмыд сюмалө.— Обыс идраліс пызан вывсьыс гладитан көлуйсө.— И дыр-ө кутан гөститны?

— Вежон кымын.

Обыс вердіс Артёмс көчана шыдөн, ид шыдөса рокөн да турипув киселбөн. Отарө юасис Артёмлөн удж йылысь. Любашалөн дзонвиздалун да воча внучка йывсьыс. Ни отиысь эз юав, кызди олө-вылө Артёмлөн мамыс. Тыдалө, өнөдз на абу вермөма прөститны сылысь карө мунөмсө. Сэсся висьталіс аслас төждьяс йылысь: кутшөм сьёкыд заптыны пес, кызди «сөйө» пывсянсө кутшөмкө тшак, колө нин пө весавны ва труба, ляпкаліс пө, норасис и висьөм жылө. Мыйлакө, чөв оліс керка мөд джынйын олысь ыджыдджык вок йывсьыс. Со и ачыс юаліс Артём:

— Но, а кызди нө батыө олө?

— Батыд? Сылөн ставыс бур. Тадзи и висьтав карад, юалас кө кодкө. А өні вай пывсян ломтам.

— Роз, вай субөтаөдз нөрөвитлам.

— Да, тэ жө вежон чөж тани лоан. Вевъялам весиг пөчыдлөн гу жылө ветлыны. Ок и рад лөб пөчид. Ме өд, Тёмушка, камодысь отитор аддзи. Часлы...— Роза саявліс өдзөс сайө и бөрсө пырис киас орден видзан гөрд көрөбкаөн.— Видзөдлы, мый тани.

Сэні куйліс вижөдөм конверт, кытчө гижөма: «Восьтны менам кувсьөм бөрын».

— Мый тайö?— чуймис Артём, кор кыскис сэтысь бумага лист. Заводитіс лыддыны: «Ме, Чугаева Василиса Васильевна, кувсьөм бөрын коля: цемент подула, шифер вевта, нель жыръя керкалысь джынсө пиөйлы — Чугаев Илья Александровичлы; мөд джынсө (кык жыр да чулан) нылөйлы — Чугаева Роза Александровналы...»

— Збыль өмөй завещание?— шензис Артём.— Некор на кыин эг кутлы завещание. Но и пөчө... Бытьтө помещица, весиг керкадорса мусө юкөма. Кыдз сөмын сельсөветас печатьсө пуктөмаөсь...

— Эн серав, Тёмушка,— корис Роза.

— Часлы, водзө лыддя: «Мебель... Шкап... Гардероб... Джодждөра... Куим гөн юрлөс...» Вот тайö да! Ставсө өд лыддьөдлөма, тэныд да батыөлы кольөма. «Менам дзик оти внуклы, Артём Ильич Чугаевлы, керкаысь нинөм ог коль. Сийө тан овны оз кут. Сылөн аслас туй, ачыс најөвитас. Ме йылысь да мяян керка йылысь казътылөм жылө коля сылы көртөн песөм неыджид сундук, коді сулалө гөбөчын пемыд пельөсас. Тёмушка, тайө сундуксө мастеритліс менам на прадедөй. Мый аддзан пытшкөссыс — сетан сылы, кодлы тшөктас сьблөмыд. Олөй дружнөя. Аминь...»

Артём важ ногыс кусняліс листсө, суйис конвертас. Роза өшинь пырыс видзөдіс кытчөкө ылө-ылө... Гашкө, жалитіс ассьыс олан воясө? Кор куліс нывлөн батыс, сийө эновтіс институтсө, бөр воис гортас. И пыр оліс сөмын аслас мам ради. Мамыс вөлі аслыснога капризнөй, и сэк жө шань да вежөра. Буретш сы ради нылыс эз петав верөс сайө, коліс радейтана уджтөг, ёртъястөг. Да и, пөжалуй, ачыс Роза тайөс эз казвлы. Сийө уна лыддысис. Уджаліс библиотекаын и тырмымөн вөлі кадыс. Роза кужис нөшта уна думайтны: да, да — думайтны.

— Роз! Бара нин мыйкө воөма юрад... Бара нин мыйкө йылысь думайтан!— горөдас вөлі Артём обыслы, кор сийөс аддзас пелассян вор дорысь либө ва юкмөс дорысь: сулалө, быттьөкө, места вылас кынмөма.

— Ой, Тёмушка, кутшөм эськө вөлі бур, өшинь уланым кө стрөитны кузь кокъяс йылө вышка. Юыс со син водзын, а мир туйыс оз тыдав.

— Мый тэныд сыысь?

— Ветлысь-мунысьяссө мед аддзыны.

Кор Артёмлөн пөчыс висьмис и усис кок йывсьыс, Розаөс жали-

тісны ёнджыка мамсё серти. Сы вёсна мый пёчыслён пёрысь капризь-
ясыс вёліны терпитны позьтёмсё.

— Лыддин?— кыліс обыслён гёлёсыс.

— Тадзнад, тэ озыр наследница.

— Сералан? А ме ёд, збыльысьсё, бөръя кадёдыс полі: вот, мися,
пырас тэнад батыд и ставсё босьтас менсьым. Сюрис тайё бумагаыс
да вёлисти лёни.

— Ёна сылы колё тэнад кёлуйыд! Иёй тэ, Роза.

— Мый нё тайё ме пукала? Часлы, вая...— Обыс кытчөкө петалис,
пырис киняулас вель ыджыд тубрасён.— Тайё тэнад пайыс.

Обыс разис тубрасё и пызан вылас сувтёдіс сундук — вурсян ма-
шинка футляр серти паськыдджык да ляпкыдджык. Краситёма гёрд
краскаён да вывсяныс веттьёма лакён. Кадысла лакыс пемдёма, кыт-
сюрё потласёма. Сундуксё воммённогыс кытшалёма сера нель лен-
таён, коді вёлі виж ыргёнысь ли, латунысь ли. Вевт вылас да бокъ-
ясаз фигурной воропъяс, кёртысь жё.

— Лэпти гёбчысь да быдса час мыськалі, сы мында нйтыс вёлі.
Сёмын тай ключсё кытчөкө вошти. Арнас на ключыс вёлі томанас, сідз
эг и восьтлы.

Артём вөрёдыштіс сундуксё:

— Ме думысь, тыртём.

— Кор ме сійёс мыськалі, пытшкас сэк кылё вёлі мыйкё. Нёрё-
витлы, видла ключсё корсьны.

— Нинёмла тэрмасьны, вевъялан на.

— Ладнё. Гашкё, шойччыштан? Вольпась лёсьёда.

— Роз, некор мен. Пета, ыджыд жырьё ёдзёссё восьта.

— Батыд тшөктіс?

— Кёнкё ёд мен узылыны колё.

— Батыд висьталіс-ё: аски ёд миян сбор.

— Збыль мёй, важ моз век на чукёртчывланныд?

Сійё рёдыслён, кытысь петіс Артём, важсянь татшём традиция:
кыпыда пасйыны празникъяс — ноябрь 7 лун, Первомай да Победа
лун. Тайё лунъясас уна лыда рёдвужыс чукёртчыліс ётилаё. Век бы-
дён тёдіс, кор да код ордын кутшём празник пасйыны. Коді лёсьёдіс
ёчередьсё — ёні висьтавыны съёкыд нин. Чукёртчылісны век лун шөрё.
Дастылісны сэк кежлё юантор, чёскыд сёян. Пасйылісны празниксё
сьыланкывъясён, сёсса доминоён ворсёмён. Ужын дырйи пызан вылын
пуис самёвар, лэптылісны и крепыдджык юантор. Сёсса бара ворслис-
ны, картён нин. Раздчывлісны гёстьяс вой шёр бёрын. Бокёвёй йёзёс
эз корльвлыны. Челядьёс гырысьяскёд ёти пызан сайё эз пуксьёдлы-
ны. Найё пукавлісны мёд жырьын асланыс пызан сайын. Кыдзи пом-
нитё Артём, быд татшём чукёртчылём мунліс зэв кыпыда.

— Коді кутас дасьтыны сёян-юансё?— юалис ёні Артём.

— Эн нин сёрнит,— ышловзис Роза.— Кёсийм Мишё дядьыд ор-
дын пасйыны да батыд пыксис. Миян пё ёчередьыс и вежны нинём оз
ков. Ачым пё ставсё дасьта, шуё. Виччысь, дасьтас сійё. Со и шуми
став рёднякёд ётвылысь лёсьёдчыны. Талонъяс вылө вина нёбим,
батыдылөн холодильникё пуктім. Сёянсё быдён ваяс и. Аски мен пу-
сьыны отсасыны воасны. Ньяшом дасьтёма и. Чайті, меся кё, пызанъ-
яссё менам жырьё сувтёдам. А батыд со асьыс ыджыд жырсё тшөк-
тёма восьтны. Сы ордын, сідзнад, кутам гажёдчыны.

— Тэ вөч асьыд уджтё, а ме муні пес поткёдлыны.

Артём восьтіс ыджыд жырьё ёдзёссё. Сёсянь ёвтыштіс пемыдён да
кёдыдён. Вештіс ёшинь занавесьяссё. Ставыс воддза моз ас местаас.
Со, ёти стен бердын полируйтём немецкёй гарнитур, кодёс судзёдіс
мамыс сідз шусяна «служебной канальяс» пыр. Сервантын куйліс
хрустальысь дозмуқ, тахта дорын сулаліс дона радиола. Но тайё до-
наторъясыс эз гажёдны керка пытшкёссё, эз вөрзёдны Артёмлысь
сьёлёмсё. Сійё матыстчис, чышкис буссё Пушкинлён ичөтик гипсёвой
бюст вылысь, уппитіс буссё важ модаа абажур вылысь. Тёвся кёдзы-

дыс нинѡм абу тшыкѡдѡма. А мамыс сэтшѡма поліс: пес видзтѡм вѡсна пѡ батыд тшыкѡдас став немецкѡй мебельсѡ.

Артѡм пырис аслас вежѡсѡ. Тані сылы вѡлі ставыс дѡна да матыса: и пызан-улѡсыс, и кѡрт крѡватыс да книга шкапыс. Недыр сула-лыштіс и босытчис ломтыны пачсѡ. Сартасыс сотчис, а пескас биыс некыдз эз кутчысь. Омѡля, тыдалѡ, кыскис трубаыс. Мыйѡн нѡ лом-зѡдны? Со тай, шкаф тырыс бумага. Пач вом дорас вайис ассыс школьнѡй тетрадысѡ. Восьтис ѡтиѡс, аддзис мисытѡм почерксѡ, велѡ-дысьлысь гѡрд чернилаѡн пуктѡм ѡтметкасѡ — «два». Шѡри косяліс тетрадысѡ, дзумгис пачѡ. Пес ыпмуніс.

Сы кості воис Роза:

— Важѡн нин тан эг вѡв. Мамтѡ карѡ колльѡдѡмсян. Вай аски кежлад орчѡдам пызаньясѡ, гѡгѡр пелькѡдам.

Уджалисны рытѡдыс.

— Тѡдан, кымын чассян ме талун кок йылын?— шыасис Артѡм.

— Тѡда, Тѡмушка, мудзин тѡ. Петама ме ордѡ, чай юам.

— А батыѡ век сѡрѡн локтѡ?— ужнайтігѡн юалис Артѡм.

— Быд ногыс овлѡ. Мыйла тайѡс юалан?

— Прѡстѡ сідз.

— Гашкѡ, ме ордын узян? Тані шоныдджык.

— Ог. Пета, аслам крѡватысь гажѡй бырѡма.

— На, босыт тайѡ шоныд шебрассѡ. Ме вода жѡ, аски водз колѡ чеччыны.

Артѡм куйліс аслас крѡватын. Унмыс пырсѡ эз лок. Кѡнкѡ ылын кыліс поньяслѡн увтѡм. Ѳшиняс кылѡ инмалісны пѡрысь льѡм пулѡн вѡжъясыс. И юрас кучкис виччысытѡм мѡвп: «Позыѡ мѡй овны татѡні лун и вой, вой и лун, во бѡрся во?..». Сѡсся кыськѡ воис сьыланкыв, быттыѡ кодкѡ шѡпкѡдіс пеляс:

Воисны зіль чавканъяс,
Дзиръя вылѡ пукисны,
Дзиръя кылѡ дзур да дзур...
Тувсов войыд абу кузь,
Узь, Артѡмка, зарни тусь.

Эз, эз удит ойбыртны, весйѡд сайын кылісны воськовъяс. Кодкѡ матыстчис крѡватъ дорас. Восьтис синьясѡ: сы водзын сулаліс шыне-ля, картуза батыс.

— Узян?— шѡпкѡдіс батыс.

— Ог на.

— Печора вѡрзис. Ме пыжѡс вылѡджык лѡптыны лѡччылі берегас. Артѡм регыд унмовсис.

V

Асывнас сійѡс садъмѡдіс бара на батыслѡн гѡлѡсыс:

— Чеччы. Телефон дорѡ корѡны.

— Менѡ телефон дорѡ?— чуймис Артѡм. Видзѡдліс часі вылас — стѡч кѡкьямыс час.— Некод жѡ оз тѡд, мый ме тані.

— Проскураков звѡнитѡ.

— Коді сійѡ сэтшѡмыс?

— Райкомса первой секретарь, выль на.

Артѡм муніс кухняс, кѡні вѡлі телефоныс.

— Кывза,— шыасис асья чирѡм гѡлѡсѡн.

— Чолѡмала тиянѡс, Артѡм Ильич, чужан муѡ воѡмѡн,— кыліс трубкаын.— Прѡститѡй, мый звѡнита татшѡм водз. Да ѡд и празник на талун. Менам эм кад аддзысьлыны тиянкѡд час джын мысти, сѡсся кадыс оз ло.

— Но и мый? Ме ог и думайт сы йылысь, мед волыны райкомѡ.

— Менам заворг мѡд ног думайтѡ... Ті тѡрыт сыкѡд ѡтлаын лѡбин-ныд самолѡтѡн.

— Помнита,— артмис Артёмлөн,— менё гортодз кёсийс шыбитны машинаён. Сійё, ме думысь.

— Буретш да сійё, коді дыр кад ётлаын уджавлёма мамныдкөд. Сійё тиянос ичотсяныд төдө. Вот и юөртис мен: карсян пө корреспондент воис, татчөс морт пө ачыс. Лёка, лёка лёсьодчам бөрйысьёмьяс кежлө... Воан и сёрнитам места вылын.

Майся асылыс вөлі мича. Енэж лөзөдыс кывтис синтө ёрана шондi. Батыс босьтис съорас кык мелкокалиберной винтовка, мунис ордйысьёмьяс вылө. Дас кык час кежлө пө воа. Обыс ордын кылисны нывбаба гөлбсьяс — дасьтисны праздничной пызан. Артём восьлалис сикт шөрлань. Уличса динамикьясыянь кылисны военной маршьяс.

Проскуряков виччысис сийёс райкомлөн кильчө вылын.

— Артём Ильич, буракө?— кисө чургөдис секретарь.— Карад, гашкө и, аддзысьлим, а ёни, вайё, лично төдмасымой.

— Да, ме помнита тиянос. Уджавлинныд обкомын, вөр отделын.

— Вөвлі и ыджыдджык должностын. Тi, наверно, быдтор төданыд, мый вөчсьө республикалөн главной штабын.

— Ставсө төдысыс мян өти нывбаба, сийё веськөдлө партотделнас. Лөсьөдчө кө мунны обкомө, лун куим водзвыв бөрйө аслыс платтөсө, быттө театрө дасьтысьө. Ачыс висьтавліс.

Найё кайисны пос кузя мөд судтаө. Варовитис секретарь:

— Аддзанныд, кутшөм лөнь. Водзтi, праздник көть абу, первой секретарь кө райкомын, то став персоналыс вөвлі вахта вылын. А ёни...

Проскуряков луксьөдис гөстьөс кузь пызан сайё, сёрнитис водзө:

— Тi, Артём Ильич, чайтанныд, мый меным жаль воддза кадыс... Да, да... Праздник луньясад и аслым окота гажөдчыштны, но квайт часьянь нин звөнитөны то өтиласянь, то мөдласянь. Ёти пурьясянинысь йиыс «пышйөдөма» вөрсө тысяча куб, йөзыскөд өтлаын. Корси вертолёт, мед мездыны йөзсө. Ёни нин звөнитөны сиктсайса запаньянь: ю воргаыс пө веськыдывв берегөдыс пыдөсөдзыс тырөма йиөн. Лоөма пором, ваыс ёгарө кыптө...

— Гөгөрвоа тиянос, но отсавны нинөмөн ог вермы. Татчөс делөяс йылысь газетө ме ог гиж и өти строка. Ме локтi гортө шойччыштны.— Артём сувтис, видзөдліс кабинет өдзөслань, тыдалө, лөсьөдчис мунны. Секретарь тапнитис сийёс пельпомас: нөрөвитлы пө. Сэссия сейфсьыс кыкис коньяк доз, кык стөкан да кык ыджыд гөрд яблөк.

— Артём Ильич, век жө вай пасьям талунья праздниксө. Победа лун мянлысь некор и некод оз мырдды.— Секретарь кисьталис коньякө стөканьясө.— Босьтим.

Газетын дыр кад уджалігөн татшөм ситуацияс Артём веськавліс эз өтиысь. Откымынлаын районной начальникьяс эз вөвны паныд, медым воөм корреспонденткөд сёрнитны вина доз сайын. Газетын первой воас уджалігөн татшөм ног төдмасыгас Артём веськавліс зэв мисьтөм историяө. Сы бөрти начальствокөд эз нин юлы. Ёни сийё киас бергөдліс тыра стөкансө: юны-ө?

— Ме абу служба вылын. Вай нөсь, Победа лунөн!

Недыр чөв олөм бөрын, яблөк няклялігтырйи, секретарь сёрнисө нуөдис водзө:

— Ёни, бөрйысьёмьяс водзвылын, быдлаысь аддзан и кылан: энө бөрйөй консерваторьясөс, энө бөрйөй номенклатураөс! А кытчө дзевсис мян партияным, мян рөднөй обкомным? Водзтi ставыс вөлі төдса: кутшөм округө — рабочөйөс, кутшөмө — обкомса либө райкомса секретарөс, кодi выдвигайтө. Индөдьясыс вөлі воөны пачкаясөн. Дерт, некутшөм демократия эз вөв, но зато ставсө кутисны кыин. Мян партия кутис да веськөдліс. А ёни? Некод нинөм оз төд. Ог верит, мый партия та өдйө воштис асьыс вынсө.

— Кыдз ме гөгөрвои, тi депутатө кандидат жө?

— Вөр лэдзысьяс менө выдвинитисны, некодөн тшөктытөг, асьныс.

— Одвакө?— ас төдлытөгыс артмис Артёмлөн.

— Да, асьныс, мед тышкасыны накөд, кодьяс омөльтөны ставсө мян олөмысь, тшөтш и Советскөй властьюмөс. И йөйлы гөгөрвоана,

мый унатор колѵ вежны мян оломьсь. Нинѵм дзебны: збыльсь ка- зарма стрѵитѵм. Но код кутас веськѵдлыны йѵзсѵ выль туй вылас пет- кѵдомѵн? Думайтан найѵ, кодъяс ставсѵ омѵльтѵны газетъясн, радио пыр? Ми, коммунистъяс, кутам веськѵдлыны. Медся вежѵра йѵзыс мян партияын. Компартия кодъ вынаыс оз ло некутшѵм мѵд партия. Кызди тѵ думайтанныд, Артѵм Ильич?

— Ме думысь, партиялы колѵ каитчыны аслас грекъяссыс.

— Каитчыны? Ставѵн петам Красной площадъ вылѵ и ѵти вомысь кутам каитчыны?— эз, тыдалѵ, кажитчы «каитчы» кывйыс секретарлы. Помѵдз ютѵм коньяксѵ да хрусталь стѵканъяссѵ бѵр идралѵс сейфѵ.— Аски лѵба карѵ, асланым партийной штабѵ и висътала ставсѵ, кызди ме думайта. О-о, кадыс мый ѵдйѵ мунѵ. Ветеранъяскѵд кутам пуктыны Куслытѵм би дорѵ венѵкъяс. Гашкѵ, ѵтлаын ветлам?

— Ветлам.

Роза, тыдалѵ, казяломѵ Артѵмос ѵшинъ пырыс. Петѵма кильчѵ вы- лас, чуньнас грѵзитѵ:

— Кѵнѵ тѵ ветлан? Важѵн нин ставѵн чукѵртчим.

Иджыд жырсянь кылис уна гѵлѵс. Артѵм воськовѵс порѵгсѵ, ста- выслы шуис ѵтувъя чолѵм и пуксис пызан сайѵ. Татшѵм озыр пызансѵ сйѵс важѵн нин эз аддзыв. Солалѵм ком да сиг, пызан пасътаыс чери пирѵгъяс, руалысь йѵра яй кусѵкъяс, гырысь мырпом, быд сикас пѵ- жасыс. Пызан мѵдар помас пукалис батыс — парадной кителя, сйѵс сюся видѵдѵдльвлис ѵтарѵ-мѵдарѵ: ставыс-ѵ лючки-ладнѵ. Но медся по- чѵтнѵй местаас пукалис эз керкаса кѵзяин, а печорской вѵралысьясслѵн рѵдысь медся арлыдаыс: Сандра дед. Весиг Артѵмлѵн пѵлыс, кодѵ важѵн нин кувсьылис, вѵлѵ томджык шочиник дзор юрсиа тайѵ дедсыс. Артѵм кывлис: Сандра дедлы пѵ регыд тырас ѵкмысдас арѵс.

Вежджык зѵв варѵ да унатор тѵдны зильысь патриарх талун чѵв олѵс. Сѵмын чуйдылис, кор тыртѵммылисны румкаяс. Ачыс нъылыштав- лѵс винасѵ ичѵтик вѵм тырѵн, закуска пыдди няклялис вундалѵм ѵгу- реп. Сюся кывзѵс сйѵс йѵзлысь сѵрнисѵ да венсѵ. Сѵрниас эз пырѵдчы, а кывзѵс да наяна нюмъялис. Быд нюммунигѵн тыдовтчылис пинътѵм пинъ аныс.

Сыкѵд орчѵн пукалис Мишѵ дядъ — Артѵм батылѵн троюрѵднѵй вокыс. Батыс уна во нин вежалѵ сылы. И со мыйла. Мишѵ дядъ, кодѵ вѵлѵ ыджыдджык сы серти сѵмын куим арѵсѵн, мунѵс войналѵн би пыр, бергѵдчис гортас морѵс тыр орденъясѵн, кѵтъ и кыкнан киас ранитчѵ- мѵн. Сѵсся и, ыджыд ноктѵг Мишѵ дядъ кыпѵдѵс ассыс коромина. Но медся нин дойдѵс батысѵ сйѵс, мый медбур другыс зѵв бур кипѵдтуя вѵралан-кыйсян делѵын. А татшѵмторсѵ Печора вылын донъялѵны вы- лѵджык любѵй служебной чин серти. Артѵм казялис, кызди Мишѵ дя- дѵн шуѵм быд тѵст серам вылѵ лѵптылис батыс.

— Рытѵдзыс бара пинѵ воасны,— шѵпнитѵс Артѵмлы Роза.

— Аски бѵр миритчасны,— Артѵм пукалѵ и думсыс кѵритѵ асьсѵ. Мыйла сйѵс, журналист, ѵнѵдз эз гиж некытчѵ ни ѵти строка тайѵ йѵз йывсьыс? Этша ѵмой вермас висътавын Сандра дед? ѵд сйѵс помнитѵ гражданской война. Еджыдъяслысь мятежсѵ помнитѵ. Колѵ корсьны стрѵка и быть сѵрнитны сыкѵд. Коркѵ, мѵд лун.— Кодѵ эсийѵ еджыд юрсиа ичмоньыс, со, орчѵн Сандра дедкѵд пукалѵ?

— Антонинаѵс эн тѵд? Сандра дедлѵн внучкаыс, тѵнад вѵча чѵй- ыд,— висъталѵ Роза.

— Тоня али мый...

— Дерт жѵ.

— Тѵнѵ, Тѵмушка, кодкѵ юасьѵ,— кылис посводзсянь гѵлѵс.

Кильчѵ вылын сулалѵс Артѵмлѵн другыс — Вяче, кодѵ уджалѵс культура керкаын директорѵн.

— Пырам, пукалам ѵтлаын, керка тыр гѵсть мян,— корис Артѵм.

— ѵг пыр,— пыксис Вяче.— Тянлысь пѵрадокъястѵ ме тѵда. Му- нам, шѵйтыштам ывлаас. Ме ѵд татчѵ праздничной концерт вывсьянь.

Артём пыраліс керкаас, корис Розалысь вина доз да исыштантор и сьорас тубрасон петіс ёртыс дінө. Найө веськөдчисны ю береглянь. Водзті тані, ю берег пөлөнас, вөлі паськыд улича. Сідзи и шусис — Набережной. Тулыссянь арөдз уличаыс век вөлі уна йөза. Берегө сутшыкысьом судноясынь да пристаньса теплоходьясынь дугдывтөг юргылыс музыка. Коркө тырмыліс тані шумыс и гажыс. Оні уличаыс векнямөма, гашкө, сөмын төран вөла телегаон.

— Видзөдтө, мый вөчсьө ю вылас,— кинас индіс Вяче.

Гырысь йи пластьяс кавшасьөмаоьс өта-мөд вылас.

— Мый тайө? Поромитөма?— чуймыліс Артём.

— Уліс запаньын поромыс. Геологыяс пө кутасны взрываютны поромсө. А оні ньылыштам Победа лун кузя.— Найө пукалісны лымйысь мездзысьом лабичын. Матігөгөрын некод эз вөв.

— Победа ним кузя талун юа нин коймөдысь,— лэптыліс румкасө Артём.— Чөв олыштөм бөрүн содтіс:— Төдан, Вяче, ме босьтчи гижны книга.

— Книга?! Молодеч! Тэ, тадзнад, нимөдан миянлысь сиктнымөс. Мый йылысь көть книгаыд?

— Олөм йылысь.— Артём вештіс кытчөкө бокө видзөдлассө, тыдалө, аслыс яндзим лои тадзи шуөмсыс. Од абу на гижөма ни өти строка.

— А менам книгаыс со, син водзын. И гижны оз ков, бумагасө тшыкөдны да. Ола нин пөшти нелямын во, а мый аддзылі? Нинөм эг аддзыв, нинөм эг гөгөрво, нинөм эг вөч. Мөд сикас олөм менам оз нин ло. Вот тадзи и пөрысьма сьөдас олөмөн...

— Чужан мутө, Вяче, оз бөрйывны. Не кө тэ, вот сэки став сиктыс эськө сьөдас оліс. Гашкө, стрөйтчан?

— Стрөйтча. Со, эсийө керкасө ме кыпөда. Ошиньсянь став Печораыс кутас тыдавны.

— А тэ шуан сьөдас пө ола. Ог верит.

— Рытнас лоө дискотека. Волан?

— Вола.

Чөв-лөньсө торкис ылысянь воысь взрыв шы.

Роза сулаліс өшинь улас пес чипасө мыджсьыштөмөн.

— Төмушка, та дыра кытөнкө ветлан... Кывлін, кызди gymöбтіс? Тайкө став өшинь эз киссьы.

— Ю вылын йисө тадз жуглөны. Мыйкө тай керкаад лөнь.

— Куш нывбабаяс колим. Сандра дедөс Антонина гортас коллөдіс. Мужикьяс взрыв видзөдны мунісны. Батьыд ставнысө нуөдіс. Пыр да пукалышт миянкөд, бабаяскөд. Гашкө, доминоөн ворсам?

— Асьныд ворсөй, а менө вай вердышт мыйөнкө.

Обыс дасьтіс Артёмлы медся чөскыдторьяссө. Сөйигкості триньөбтіс телефон.

— Коді тайө? Артём Ильич? Звөнитө Проскураков,— кыліс трубкаын.— Пором йывсьыс кывлінныд?

— Кывлі.

— Делөыс сыын, мый поромсө жугөдны эг вермөй. Регыд аэродром лоас ва улын. Ойдас кө, этша вылө төлысь чөж оз кутны лэбавны самолетьяс. Гөгөрвоанныд? Оні карсянь лэбө самолёт. Час мысти лоө тані. Босьтас йөзөс и бөр карө. Көсьянныд кө лэбзыны, верма корны тиянлы места.

— Асьныд мөданныд жө?

— Көсйи аски, но аски вермас лоны сөр. Советуйтчөй, ме трубкасө ог пукты.

Артём видзөдліс обыс вылө.

— Ме ставсө кывлі, Төмушка. Лэбзян?

Виччысьтөмысла Артёмлөн гөрддзасис горшыс.

— Лэбзян?— нормөм гөлөсөн выльысь юаліс Роза.

— Вежон мысти мен быть колө лоны карын. Быть.

— Мый сэсса вочан. Часлы, ме тэныд сумкато дасьта, Вевъялас-о батыд воны?

— Лэбзя,— телефон трубкао шуис Артём.

— Энө манитчой. Ме лоа тиян ордын час джын мысти,— кыліс Проскураковлөн гөлбсы.

Котё и райкомса секретарь сёрмыштіс, батыс сідз эз и во кол-лөдны писо. Артём да Роза чола сулалісны кильчо вылас. Некоднан-ныс эз тодны, мый йылысь сёрнитны татшом здукъясас. Кор мыччы-сис еджыд «Нива», Артём инмөдчыліс обыслөн пельпомо, шуис:

— Роз, ме регыд вылысь вола. Бытён вола.

— Бур, бур. Ме кута виччысьны.

Артём соліс машинао. Роза воддза моз сулаліс кильчо вылас, мый-лакө видзөдіс енэжлань.

VI

Аэропортын тыр йөз. Шум, ойзөм, весиг сөт да мат. Касса ошинь дорын тайкө оз косясьны. Со, ва пельса дорас йөзсыс этшаджык.

— Сулыштөй тані,— шуис Проскураков,— ме тодмала, кор воас самолётыс.— И дзуртысь пос кузя кайис мөд судтаас.

Артём босьтіс чеп йылө пысалөм куснясьом кружка, көсйис весь-көдны горшсө, но бөчкаын эз вөв весиг ва войт. Горшыс кутіс косьмы-ны нөшта на енджыка.

— Гашкө, буфет эм?— юаліс Артём джинсы гача кыз нывбаба-лысь, коді сулаліс орччөн.

— Буфет?— чуймис весиг мөдыс.— Да тайо жө енмөн вунөдөм пемыд пельбс.

Сы здукө и матыстчис Проскураков.

— Петамөй ывлаас, тані нинөмөн лолавны. Самолёт вот-вот пук-сяс.

— Сідзнад, лэбам.

— Лэбам, Артём Ильич. Адданныд, кызди ваис кыпөдөма йисо,— Найо сулалісны буретш сійө вывтасинас, көні төрыт татчө лэбзьөм бө-рын вель дыр сулаліс Артём.

Здук-мөд мысти налөн мыш сайсянь кыліс гөлбс:

— Век жө удиті. Менө Антониналөн верөсыс аслас мотоциклөн вайис.

Тайо вөлі Артёмлөн батыс. Сапөгыс, гачыс, кительыс — ставыс резсьома няйтөн.

Проскураков кызөктіс:

— Ог кут мешайтчыны, прөщайтчөй,— и кежис бокө.

Батыс видзөдіс пиис вылө кызкө зумыша, и сэк жө ёсь синмөн. Сэсса кисө сюйліс морөс зептас, кыкис водка доз.

— Эгө вевъялөй ми тэкөд пасйыны ни воөмтө, ни талунья празд-никсө. Вай, напрөщаннө.— Пробкасө восьтөм бөрын мыччис сулеясө пиислы.

— Ог вермы ме тадзтө.

— Ю!

— Ачыд ю.

— Кут сулеясө, эн пов.

Артём босьтіс водкасө, батыс лөсьөдіс содзсө и командуйтіс:

— Кисьт!

Артём тельскөдіс водкасө содз тырыс. Батыс юис.

— Оні тэ.

— Ог вермы!— Артём өдва эз пет терпеннөсьсыс, но кутіс асьсө. Аэродром помланьын пуксис самолёт. Сылөн шыис нормөдіс сьөлөм-сө.— Ладнө, виччысьлы...

Артём котөртліс самолёт виччысян залө, ва бөчка бердысь не-тшыштис куснясьом кружкасө и бөр батыс дінө.

— Кисьт,— мыччис кружкасө. Юис.

Батыслөн вөрзъштлісны вом доръясыс, вот-вот нюмдас, но ээ. И сэк жö сы чужöм серти тöдчис: коньялыштис сьölöм вылас, мый ая-пиа юисны öтлаын. Воом йöз кайисны кыр паныд. Джынъялöм су-ляесö батыс бөр суйис морöс зептас, сы пыдди перйис кутшöмкö тубрас.

— Мый тайö?— чуймöмпырысь юалис Артём.

Батыс разис тубрассö, паськөдис сійöс. Тайö вöли шаль — ки по-мысь кыём старинной, зэв мича шаль. Вишнёвой рёма, зарни сыръя, шöрас — быттьö стеклö вылын мороз-пöльöн вöчöм сер — мича жар-птица.

— Босьт. Внучкалы сетан.

— Кысь татшöм дивöйс?— öзйисны синъясыс Артёмлөн.

— Сюрис мен. Кольöм ар сюрис. Пыралі гөбөчö, а сэнi лабич вы-лын сундук сулалö. Дзöлядырсян ме тöдлі тайö сундуксö. Пöчюд тэ-над мыйсюрö сэн видзліс. Мый видзис — некод эг тöдöй. Видзöда — ключыс сундук вылас. Восьтi, а сэнi сöмын тайö чышъяныс, сэсся ни-нöм абу. Кодлы видзöма? Код тöдас... Вот и шуи: мед, мяся, внучка-лы лöб. Прабабушкасяньыс, мясянь, Розасянь, миян керкасянь паметь пыдди.

— Сета,— кöсйисис Артём.

— Сöмын внучкалы, сэсся некодлы.

Проскураков, кодi сулаліс насынь неылын, öвтыштис кинас.

— Корöны пуксыны самолёт вылö,— шуис Артём.

— Мöдiм.— Батя-пиа восьлалісны орччөн.

Кольöдысьясöс водзö эз лэдзны. Батыс видзöдліс Артём вылö, кыскис зепсыс гартовтöм тетрадь.

— Лоас кадыд да, видзöдлы.

— Тайö нö мый?— бара на шензъыштис пиыс.

— Бöрынджык гөгөрвоан. Öнi эн восьт.— Тапнитис Артёмлы пель-помас.— Мун!

...Пуксисны Проскураковкөд орччөн.

— Жаль, мый ставыс тадз артмис. Эз артмы тiян шойччöмныд. Батыд со ёна дзугыльтчöма и,— жалитис суседсö секретарь.

Мöдыс нинöм эз вочавидз, жмитчис самолёт öшинь бердö и эз кут эскыны аслас синъяслы. Самолёт ортсыын пуркөситис. Öдва тыдалісны аэропортлөн керкаыс, пос вылын сулалысь öтка мортлөн рудöбыс. Тайö зэв тöдса серпасыс вөрзöдiс сьölöмсö Артёмлысь. Син водзас сувтис зонка — пеля шапкаа, дженъыдик руд пася, гын сапöга. Зонкаыс жмитчöма пöчыс бердö, бöрдiс.

Кор нин самолёт кыпöдчис, Артём восьтис тетрадьсö. Воддза лист бокас вöли мичаа да гырыся пасйöма: «Проба пера номер один». Сэс-ся синъяснас нуöдiс строка бöрся строка, кодъясöс гижöма батыслөн ки помысь. Самолёт шы улын вомгорулас лыддис: «...Тöвся кузь рыть-ясö старик радейтліс кывзыны пач трубалысь сьылöмсö. Торъя нин сэк, кор кытчöкö воштыліс унсö. Сійö окотапырысь виччысьліс войсö, кор нин унмовсяс гöтырыс и керкаын пуксыліс чöв-лөнъ. Сэки труба-ыс сьывліс быттьöкö нöшта на мичаджыка. Старик пуктыліс кияссö юр улас, ас кежас нюмъявліс. Öд трубаыс сьыліс сöмын сылы, старик-лы. Эз радейтлы сійö сэзь войяссö, кор кодзыдысла кельдöдöм енэжтi кывтліс кельыд тöлысь. Сэтшöм войяснас труба эз сьывлы и стариклы лоліс лёк...

Вежон сайын кымын старикöс быттьö вежисны: öнi сійö мустöмт-ны кутіс трубалысь сьылöмсö. Увгис ас вылас, оз вермы тупкыны сы-лысь варов вомсö да. А труба сьыліс-омляліс пыр гораджыка. Ывлаын крайтöд лун нин ыджыдаліс турöб. Лым толаясөн тырис ылі пармаö пуксьöм деревня.

И со, труба талун ланьтис. Аски, сідзкö, вермас воыны вертолёт...»

Артём лыддис лист бöрся лист. Вöли жаль, мый гижöм листъясыс кутісны помасьны.

«...И тайö войö вылысь босьтчис сьывны пач труба. Сьыліс гораа, мичаа,— вомгорулас шуалис Артём бөръя строкаысö.— Сьылöмыс, ты-

дало, ёна кажитчома стариклы. Асывнас сійос гөтырыс садьмодны эз вермы. Стариклөн чужом вылын вөлі кыммома кокньыдик нюм».

Гижодыс помасис. Тетрадь пыткас куйліс чернила косьтан алөй-гөрд бумага. Төдтөм, лөсьыдик почеркөн сэтчө гижөма: «Ті — молодец. Поздравляйта. Быть петкөдлөй асланыд пины. Гижөй на водзө. Лера».

Артём жмитчис пуклөс мыш бердас. «Лера, Лера...— думсьыс шуалис сійө.— Да тайө жө Калерия Владимировна, кыв да литература велөдысь, кодөс казтывліс мамө татчө лэбзьөм водзвылын. Батьос пө частө аддзывлөны тайө велөдысьыскөд...»

Самолёт бордъяс улын уна рөмөн пөртмасис тувсов парма. Мый, бара-й, вайө тайө тулысыс гижөдса геройслөн олөмө?

БӨРҚЫВ ПЫДДИ. Лысваа гожея асылө, Печоралөн мөдар берегас, Артёмлысь батьсө аддзисны тшак вотысьяс. Водөма аслас керка весьтө и узьө. Улас вольсалөма шынельсө, юр улас пуктөма асьыс офицерскөй картузсө. Орччөн өдва чусалис бипур.

— Илья Александрович, мый нө он лөдсав бипуртө?!— горөдісны тшак вотысьяс.

Но сійө эз сет воча кывсө. Сійө эз нин вөв ловъя.

Роза пасйис вокыслөн кувсьөмсянь нелямын лун. И сійө жө вояс посводзас джагөдчөма. Отчюд орөма гезйыс, но аддзөма вын көртавны выльысь. Тыдалө, энэжесянь чуксалысь гөлөсьясыс вөлөмаөсь вывти нин манитанаөсь, кысканаөсь.

Выль во водзвылын сьөкыда муніс олөмсьыс Мишө дядь. Висьөмыс көвъясис виччысьтөг, эз вермыны отсавны весиг карса больничаны. Дойысла өтарө петіс сылөн синваыс. Артём вөлі палатаас, сулаліс Мишө дядьлөн крөвать дорын. Ранитчөм кинас сійө петкөдліс, мед вевттисны чужөмсө прөстынянас. Сідзи и вөчисны. Мишө дядь киргигтырйи некымынысь лолыштіс. Медбөръясыс лолыштөм бөрын прөстыняыс эз лэчы. Тадзи Артём медводдзаысь аддзыліс мортлысь кувсьөм.

Локтан гожөмнас Артём аэродромсянь веськыда муніс Сандра дед ордө. Керка өдзөсыс томантөм, пыткас некод эз тыдав. Вештіс занавессө. Сы сайын сулаліс паськыд пу крөвать, көні куйліс Сандра дед. Сійө төдіс Артёмөс и нюмуніс.

— Ме отпускө,— шуис Артём, бергөдіс юрсө бөрсянь кылысь кок шылань. Локтіс еджыд юрсиа том ичмонь Антонина.

— Сандра дедыд оз сёрнит, и нинөм оз кыв,— шуис сійө.

— Мыйла?

— Пөрысьысла. Окмысдас өтиөд ар нин. Эн тай волю юбилей вылас, корлім өд...

Сандра дед мудер синъясөн видзөдіс Артём да Антонина вылө, нязна нюмъяліс.

Роч кыв вылысь комиөдіс

В. Напалков.

Сетөма дженьөдөмөн.



Василий ЛОДЫГИН

Эм кө сьёлөм пытшкын би

Пөлөзнича

Сиа Лия Чувьюрова

Чужан муын аттө мича
Өти дзоридз пөлөзнича:
Зэрөн мыссьөм енэж рөма,
Кызди Енмыс мөвпыштөма.

Абу нюрын, абу вöрын,
Сийö ойдлан видзьяс шöрын.
Синъяс улын, Эжва дорын,

Шондиүвса олан горын.
Нывлөн юрын, зонлөн кийн,
Весиг кодзулыслөн биын.

Коми муыс сийөн мича,
Мый эм дзоридз пөлөзнича:
Зэрөн мыссьөм енэж рөма,
Кызди Енмыс мөвпыштөма.

Еджыд бурьсь

Эг вöтась, збыльсь вöли тайö,
Кор лэбис öшинь увтi вöв,
И сылөн еджыд бурьсь сайын
Том ичмонь кутiс повод-көв.

И кылис горөдöмыс сылөн:
«Мый узьян? Суöd менö вай!»

А ачыс вöвнас сорөн сылис,
Көть вөтөн шу, көть мөйдөн чайт.

Ме петi гожьян керка пöлысь —
И быттö весьöпöртiс гым:
Дзик ставсö шебрөдöма вöли
Ки вомлөс судта быг кодь лым.

Öшинь улын тырыс ныв

Öшинь улын тырыс ныв,
Тырыс ныв.
Ливкйöдлöны сыланкыв,
Сыланкыв.

Эз на пырны вонъясö,
Вонъясö.
Виччысьöны зонъясöс,
Зонъясöс.

Зонъяс талун кыйсисны,
Кыйсисны.
Кыйсьöм бöрас пывсисны,
Пывсисны.

Кыйсян көлуй пöрчисны,
Пöрчисны.

Пывсьöм бöрас вöччисны,
Вöччисны.

Быдөн еджыд дөрöма,
Дөрöма.
Сапöг гöлень көрöма,
Көрöма.

Чужöмбанныс ыпъялö,
Ыпъялö.
Морöс кудныс кыпъялö,
Кыпъялö.

Сыланкывсö кылöны,
Кылöны,
Кодöс нывъяс сылöны,
Сылöны.

Некор некодлы ог висьтав,
 Ачым төда кө,— и бур,
 Кызди сэки, зэр тай кисьтис,
 Зорөд улө дзебим юр.
 Пышйим йөзысь бура ылө,
 Виддзыс кулигаа көн.

Весиг зэрөмсө эг кылөй
 Отгор-мөдтор вөчигөн.
 Муртса-муртса школа бөрын,
 Но и ладнө, но и мед...
 Тэнө казтылі ме төрыт,
 Менө казтылан жө, дерт.

Арся

Рыгтя кыалөн бана
 Сырмө пельсылөн роз.
 Шоньд төвьяслы паныд
 Лэбліс юсьяслөн гоз.

Оз нин енэжын гартчы
 Дзодзөг кельблөн визь.
 Сөнік Эжвакөд варччө,
 Быттьө войталөм сись.

Зэв тай регыдик оліс
 Катшасингъяснас видз.
 Мыйкө колөмөн колө,
 Мыйкө абу тай сідз.

Оз-ө тулысөдз воймы
 Сыръя-дзоридза шаль?
 Сьөлөм доймөмөн доймө —
 Сідзкө, меным тэ жаль.

Бара юө баддыс келө

Бара юө баддыс келө,
 Виддзысь коляс сөмын ді.
 Кодлы кутшөм сэтчөдз делө,
 Сыкөд аддзысьлам кө ми?

Мыйла бара төдны колө,
 Сөвесть абу али эм?

Менам аслам өти олөм,
 Менам аслам өти нэм.

Сизим саридз вомөн кела,
 Эм кө сьөлөм пытшкын би.
 Кодлы кутшөм сэтчөдз делө,
 Сыкөд аддзысьлам кө ми?

Сыланкыв

Талун петі гортись кильчө ылө,
 Кодкө вөлі лөсьыда зэв сьылө.
 Муні сэтчө нинөм вөчөм дорысь,
 Öти нывка тэчө вөлі корөсь.
 Мися, мый нө, мича нылөй, вөчан?
 Шуис воча: керала пө көчан.
 Мися, меным, сідзкө, тшөтш жө керав,
 Аслам петіс нылыслөн моз серам.
 Тэнсьыд юртө керавны пө колө,
 Шуис тадз, а меным вөлі долыд.
 Бура дыр ме, нинөм вөчөм дорысь,
 Тэчи сыкөд лапъя пеля корөсь.
 Этша меным, вөлөмкө, и колө,
 Медым овны колипасян лөлн.

Сө во сайса юльын

Кызди сө восайса юльыс шөрын,
 Төчилатө бергөдлыштөм бөрын
 Митрей Иван керка сайө воы,
 Куим здук көть морөс вылам олышт.

Висьтав меным, кызди колис луныс,
 Эз-ө мыйкө батыд-мамьд шуны?
 Быть-ө налы висьтавысө колө,
 Кытчө, вонйө пырөм пыдди, волан?

Зарнианөй, воы, шылькнит юрөс
 Да мен шу, мый тайө-й вөлі бурыс.

* * *

Увсянь пыжа катõ,
Вывсянь пыжа лэччõ.
Пуксин вывтї матõ —
Быдсõн сьõлõм чеччõ.

Вай жõ пыжа дорас
Вõзйысям да сõлам.

Гашкõ, тõвру сорыс
Ыркалыштас сьõлõм.

Кодарõ нõ сетчам,
Кывтам али катам?
Ог нин пыжас лэччõй,
Окасыштам татõн.

* * *

Тэ кõtь эськõ жалитыштїн, ёртõй,
Ме õд сэсса некодлы ог ков.
Тэ — дзик õтнад вõльнõй светын мортыс,
Кодї менсьым шонтыштõ на лов.

Локлы татчõ, пидзõс вылам пуксьыв,
Тупльõс чуньнад юрси пытшкõд мун.
Õти шудыс кыклы вылõ юксьõ,
Õти воас кодыр õти лун.

Нинõм меным, нинõмсõ эн висьтав,
И ме тэныд нинõмсõ ог шу.
Пелысь вылас сулõдõмсõ кисьтав,
Но эн ю, и ачым ме ог ю.

Нэмсõ помнит, нэмсõ помнит, ёртõй,
Кодõсь вõлим винатõгыс кор...
Õтнад колин вõльнõй светас мортõн,
Кодї шонтõ менсьым сьõлõм дор.

Лõсьыд гозья

Мича нылõс верõс сайõ сегісны,
Мича зонкõд венеч улысь пегісны.
Вичко дорын кора доддьõ сõлісны,
Сõлісны да сы мында и вõлісны.

Свадьба вõлі, гажõдчисны-юисны,
«Лõсьыд гозья!» — волысьясыс шуисны.
Сідз эськõ да, дыр-õ сõмын оласны,
Кодлы татшõм лõсьыдыясыд коласны?

Кынмõм пелысь

Кынмõм пелысьсõ сёйи да сёйи,
Кõtь и джагыдõн вõлі гõрд роз.
Кõн нин зарава вийõдан войыс,
А со шогõдіс тõрытья моз.

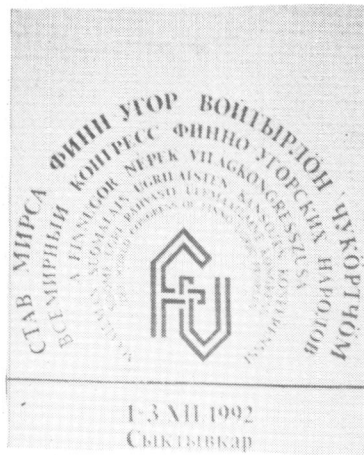
Садьõс воштї да челядь моз дури,
Быттьõ вõлі на мича да том.
Кынмõм пелысьыс абу пõ курыд,
А со дзикõдз нин шоммõдіс вом.

Ачым артала, дона ли донтõм
Вõлі вежõрõс путкыльтан сыв.
Кынмõм пелысьлõн биыс оз шонты,
Весиг гõгõрсьыс лымйыс оз сыв.

* * *

Кыз кужам, надзõникõн олам,
А ме нин дзор, и тэ нин дзор.
И õта-мõдлы нэмыс колам:
Õд ме тэ дор, и тэ ме дор.

□ □ □



Ками Республикасы Верховной Советса Председатель Ю. А. Спиридонов восьто финн-угор войтырлыс Став Мирса конгресс.



Конгресс залын. Республикаса музыкальной театр.



Водза радн шуйгавывсянь: Карелияыс Верховной Советса Председательос вежыс Т. Н. Калашник, Коми Республикаыс Министряс Советса Председатель В. И. Худяев да Коми Республикаса Верховной Советыс депутат Н. А. Боброва.



Ижевксса мединститутыс педиатрия кафедраса ассистент Елена Ботникова.



Роч, Эстонияса, Финляндияса да Венгрияса посолъяс.



Яранъслӧн делегация.



Конгресс вылын тшӧтш и ёна гажӧдісны.



Телеконкурсын вермысьяс — Мари Эл.

Снимокъяс П. Прокушевлӧн да
Ю. Осетровлӧн.

Куим висът

Гужва

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ ГУЖВАЛЫ ВӨЛІ ар нелямын-не-лямын вит. Латшкөс тушаа, гожьялөм чужома, кодї овлө унджык пө-расө ывлаын уджалысь йөзлөн. Сёрнитө бордан гөлөсөн, бытькөкө мыйыскө век дөзмөма. Синмас пырөма векся шоглун. Некор эз серавлы, весиг эз нюмъявлы.

Гужва дыр пукаліс лагерын контрреволюционнөй статья серти. Шахта стрөитөм заводитчөмсянь, вит во нин уджаліс мупытшкөсса транспортнөй участокын начальникөн. Колян во, лагерын пукалан срок помасьом бөрын, кольчис уджавны важ местаас.

Участок кыскаліс уджалан местаясөдз вөр, бетон да мукөд стрөитчан материалъяс, а бөр — му веркөсө, петкөдліс пөрөда, пөпуттьө перйөм из шом да му улын ковтөм көлуй, өг. Найө жө вольсалисны векньыд колеяа көрт туй — водзпөрсө 600 миллиметр пасьта, а шахта сдایتігкежлө паськөдісны 900 миллиметрөдз. Өти кывйөн кө, участок нуөдіс зэв кыв кутана удж — стрөитіс шахтаын көрт туй.

Удж вылө Гужва видзөдіс шөркодя: торъя водзмөстчөм эз петкөдлы, нинөмөн эз торъяв лагерса мукөд уджалысьясысь, но асьыс делөсө вөлі төдө, индөдъяс кывзыліс. Некутшөм документъяс образование йылысь сылөн эз вөв, но висьтасьліс инженерөн, а медым веритім, асьыс сёрнисө тшөкыда сорлавліс техникескөй кывъясөн: «руководящөй уклон», «тангенс угла». Торйөн нин радейтліс сёрни «математический центр крестовины» йылысь. Мый сэтшөмыс лоө, өгө вөлі төдө. Гашкө, «центр тяжести», но некор таысь эгө серавлө ни янөдлө — мед петкөдлө асьыс инженерствосө.

* * *

1950 вося декабрь төлысын дасьтім сдایتны эксплуатацияө шахта. Стрөитім сійөс 5 воысь дырджык. Өні, дерт, быдөнлы колө вөлі асьыс уджсө петкөдлыны бурджыка. Му пытшкын и веркөсас помалісны медбөръя удж колясьяс. Москваса главнөй управление урчитөма нин вөлі государственнөй комиссиялысь состав, а өні, кык вежон чөжнин, уджаліс комбинатса ведомственнөй комиссия. Миян, строительяслөн, кызди и быд выль овмөс сдایتігөн, вөлі зэв уна төждысьом да ноксьом.

Быд лун разнарядка вылын юала Гужвалысь:

— Николай Михайлович, кор тэ сямман эштөдны көрт туй вөчан уджъяс да лэдзан электровозъяс көрт туй кузя?

— Көкъямыс электровоз да куим тоннаа кыксө ветымын вагонетка лэдзөма шахтаө. Электровознөй депо, контактнөй сетьлысь подстанциякөд йитөд электрикъяс прөверитісны нин. Көрт туй, мый урчитөма проект серти, дась, стрелочнөй переводъяс, разминовкаяс прөверитөма.

Дыр на сёрнитім Гужвакөд мупытшса транспорт йылысь, дай кызди он сёрнит: сійө өд сложнөй комплекс и шахталөн из шом перйөмын зэв кыв кутана юкөн. Кажитчө, ставыс артмө лючки-ладнө.

Ми некыз эгө вермөй думыштны, мый тайө векньыд колеяа туйыс чуть оз торк шахта сдایتөмсө.

Миян субподрядчикъяс өна кольчисны шахтаса выработкакясө электрическөй светильникъясөн югдөдан уджъясөн, сөмын талун сетісны быдлаө югыд би. Ме сөмын на көсья вөлі пырны шахтаө, мед видзөдлыны мупытшса овмөс биасьом бөрын, өд став уджсө вөлі вөчөма шахтёрскөй лампочка би югөр улын, но эг удит: зэв өдйө ме дөрө пырис Гужва. Чужөмыс сылөн падмөма, кашкө, кывсө шумч оз вермы, сөмын ымзө. Неуна лөнъыштөм бөрын сөсса горөдіс:

— Василий Иванович, неминуча! Ме пөгибниті!

Сэсса сійо шыбитчис улос вылө, топөдіс кыкнан кинас юрсө да гусьоник содтіс:— Бара өд пуксьодасны!

Ме шай-паймуні, но думышти: лёктор кө лон, меным эськө диспетчер висьталіс. Шуа:

— Ноко, лөньышт да лючки висьтав, мыйысь татшөма падмөмыд?

— Ставыс шогытөм! Став көрт туйсө колө вылысь риктуйтны, рельсыяссө нюкльөдлыны, торъя нин йитвеж доръясөдыс. Стрелкаяс сіджө абу ладабсь. Ой, кор ме удита став тайө уджсө вөчны?

— Энлы, энлы!.. Тырмас лябзыны, некод тэнө таысь оз көйы пуксьөдны. Босьт асьтө киад! Мөдім шахтаө, видзөдлам места вылас, мый вөчны.

Шахтаын быдлаын югьялісны светильникьяс, но та мында тырмытөмторъяс көрт туй стрөитөмын эг вичкысьбөй. Первойсө ме сіджө шай-паймуні: торъя нин некытчө туйтөма видзөдсисны веськыда мунысь участокьяс, веськыд визь пыдди колеяыс быттьөкө чегьясьбөма, югыдтө сетөм бөрын ставыс тайө тыдовтчис. Мый сэсса верман вөчны комиссия локтөдзыс? Өд из шом кыскалан туйыс вит километрысь унджык, сәні уна дас стрелочной переводьяс. А рудничной дворын мында уджыс! Өд сәтчө локтөны из шом тыра поездьяс, сәсянь жө нуөны ректөм вагонеткаяс. Позьө-ө лэдзны тайө туйөдыс поездьяс, кодлөн өдыс веськыд местаясті воө кызь-кызь вит километрөдз, а кызди новлөдлыны йөзсө? Коді босьтас ас вылас кыв кутөм — уджавны татшөм туй вылын? Өти кывйөн кө, татшөм көрт туй вылын уджавны оз позь! Матыстчис мян дінө главной инженер. Сійө ставсө нин адзылөма, заводитіс маткыны Гужва вылө. Мөдыд дзикөдз шөгө уси. Оліс чөв, а мый татчө вочавидзан?

«Да,— мөвпала,— сетін тэ, Гужва, мянлы дай аслыд вичкысьтөм төжд, дай субподрядчикьяс мыжабсь, вед вермисны жө бисө сетны водзджык! Мында та йылысь сёрниыс вөвлі».

— Вот мый, Николай Михайлович, сета тэныд кык час, нарад нуөдөм бөрын вай ассыд план: кызди ставсө бурмөдны. Думышт, уна-ө колө содтөд йөз, инструмент. Да пыркнитчы, тырмас майшасыны! Мян пыдди уджөс вөчны некод оз лок! Эн вунөд — ставсө колө вөчны өти вежонө. Мед декабрь 25 лунө туй кузя кутісны ветлыны электровозьяс! Гөгөрвоин? Ставсө на позьө колана кад кезлө эштөдны. Лэпти юртө вылөджык!

Кык час мысти Гужва локтіс ме дінө. Сійө лөньыштөма нин, ас саяс, дженьыда, но төлкөн висьталіс:

— Колө рельсыяс нюклялан нель домкрат. Асланым эм кык, но өтикыс механической пехын ремонт вылын. Колана инструмент закажиті мастерскойө. Асылөдзыс көйисны вөчны. Зырьяс, лөмьяс тырмымөн. Кутам уджавны куим сменаөн. Колө мукөд участокьясысь вуджөдны содтөд комын вит-нелямын морт. График, көні индөма, кутшөм уджыс вөчны медводзын, а мый позьө эштөдны бөрынджык, сеті вынсьөдны главной инженерлы.

Селектор пыр йитчи шахтстрой треста главной инженер Суровьягинкөд.

— Василий Павлович, колө пырысь-пыр жө корсыны куим көрт туй домкрат, а то огө удитө помавны шахтаса көрт туй вылын уджыяс.

— Бара мыйкө тіян лоөма: пырысь-пыр, пырысь-пыр!.. Кысь ме найөс босьта? Домкратьяснас зэв дзескыд... Көн нө ті водзджыксө вөлінныд? Мыйын делбөйс?

— А сыын, мый шахтаө югыдсө сетісны сөмын на төрыт. Кымынысь ме корлі тайө уджсө өдйөджык вөчны... Битө сетөм бөрын көрт туйтө бурджыка аддзан...

Суровьягин ставсө гөгөрвоис. Недыр мысти трестса диспетчер висьталіс, кытысь позьө босьтны домкратьяс. Асывнас ыстим вөлаясөс да вайим шахтаө колана инструментьяс.

Мый корис Гужва, ставсө сетім, но вермас-ө сійө вежон чөжөн ассыс грекьяссө бырөдны — ог төд. Зэв нин аслыспөлсө руа морт, век мыйыськө полө.

Мод луннас Гужва воши... Шахтаын сійос аддзывлөмны, уджъясөн пö кöрт туй вылын веськöдлö, а му веркöсас оз петавлы. Мый нö вöчö шахтаас сутки чöжыс? Главнöй инженер сералігтыр висьталіс: овмöдчöма пö шахтаас, меным пö звöнитö быд смена бöрын.

Лэччи шахтаö. Электровозъяс депоын кыла Гужвалысь гöлöс: кодöскö дöзмöм гöлöсөн зэв ёна видö. Менö аддзис да ланьтіс, яндысь-ыштöмөн видзöдö ме вылö.

— Николай Михайлович, тэ нö татчö и овмöдчин?— юала.

— Да, со тані,— петкöдліс депоын сулалысь будка вылö.— Тасянь бурджык — став уджыс аслам син улын. Тані и нарадъяс нуöда.

Гужва неуна збоймöдчыштöма, буракö, уджыс мунö кызди колö да сійөн.

— Со менам график... Тöрыт вöчим нарадысь унджык. Василий Иванович, бур эськö вöлі, уджалысьяслы кö кутшöмкö ышöданатор лагерсян сетны — вердасөн, позьö кö? Кутасны бурджыка уджавны.

Ме кöсйысы сёрнитлыны лагерса начальниккöд, а сэсса бергаліг-тырйи юала:

— Тэ нö кöні ачуд сёян-юан? Он пö и кайлы вöльнöй светас? Öд-вакö тайö вежöртана. Бурджык, узылан кö гортад. Öд тані, васöдінас, висьмыны верман...

Гужваöс аддзылөм бöрын неуна кыпалышти ловнам, звöнитлі лагерса начальниклы. Висьталі, кутшöм миян тöжд. Кöсйысис отсавны.

Кадыс вöлі ёна топöдö да та вöсна быд лун ковмылс лэччывны шахтаö: лун-мöд мысти и воас Москваса комиссия. Ветлöдлі Гужвалөн уджъяс нуöданінъясö. Сылөн унатор нин вöчöма: рудничнöй дворса туйяс, стрелочнöй переходъяс, разминовкаяс. Ёна ковмис ноксыны чукляинъясын, кöні колö рельсысысылы торъя нин мичаа-гöгрöса бергöдчыны.

Öдйö мунісны туй веськöдан уджъяс. Дерт, вужынь-вежынь рельсыястö лючкиöдз вайöдны колöны сöмын лöмъяс, зыръяс да вын — унджык йöз. Став коланаторйыс водзвыв нин вольсалöма, места вылас куйлö — тувъялöма, гартöма, крепитöма, но вит километрыд кузя кыссьö.

Бөръя лунъясö туйсö прöверитöм могысь лэдзим электровозъяс, а вежон помас поезд — вагонъясөн нин. Эштöдöминъясас поездыслысь öдсö содтылім 15—20 километрöдз. Ставыс муніс лючки да ладнö.

Бөръя лунъясас Гужва вуж вуйöныс вежсис: сёрнитö гораа, гöлöсыс кыпыд, кутіс горöдлыны кесйöдлана кывъяс. Бөръя вежонса зэвтчöм уджыс ёна пыркнитіс сылысь ловсö, гöгөрвоис ассьыс сямлунсö, кодöс абу на воштöма дыртö лагерас пукалігөн.

Комиссия локтöдз кöрт туй вылын тырмытöмторъяс вöлі эштöдöма, позьö нин повтöг лэдзны поездъяс.

Совещание вылын ме ошкышти Гужваöс.

— Вот, Николай Михайлович, öні, позьö шуны, тэ збылысь инженер. Котыртін татшöм ыджыд удж. Кужин ассьыд уна вося грекъястö ас кадö бырöдны. Молодеч!

Гужвалы лои зэв нимкодъ, вит во уджалігчöжөн ме медводдзаысь на аддзи сылөн чужöм вылысь гажа нюм. Сідзкö, кöрт туйсö помалігөн, бөръя вежонас, мыйкö вежсис и сылөн сьöлöмын.

Лун-мöд мысти муна участокса контора öдзöс дорті, кыла Гужвалысь векся «математический центр крестовины» теория висьталöм. Гужва кыв вылас бара петкöдлö ассьыс «инженернöй» тöдöмлунсö.

Шахта слайтöм бöрын ме вöзйи выль шахтаса начальниклы кольны Гужваöс мупытшса транспорт участокö начальникөн.

Уланов

— МУНАД УДЖАВНЫ ШАХТАÖ сменнöй электромеханикъясөн,— висьталіс миянлы НКВД формаа кадровик да содтіс:— Став уджалысьясыс сёні, лагерын пукалысь йöз, энö вунöдй та йылысь. Сэсса дыркодъ велöдіс миянöс, кызди асьнымöс кутны накöд.

Менам ёрткөд, Коля Спасскийкөд, любөпырысь котөртім шахталы: окота нин вөлі уджавны. Таво помалім Ухтаса горной техникум да ас вөляөн вөзйысим Воркутаб.

1937 воын Воркутаын вөвлі ичөтик шахта. Сылөн стволыс пөлынөн пырис му пытшкас. Из шомсө му веркөсас кыскалісны вагонеткаясөн. Сы вөсна вөлі вольсалөма кык векныд колея көрт туй. Му веркөсас көпөр пыдди пуысь да көрт балкаясысь вөчөма подув, көні бергалісны из шом кыпөдан машиналөн шкивьяс. Вылысыяныс шахта веркөсын сулалісны пуысь вөчөм посныдык стрөйбаяс, сарайяс, он и төд, мый тайө шахта.

Главной механик Улановс аддзим ичөтик баракысь — механической мастерскойсы. Омөлика штукатуритөм жыр пельөсын ломаліс сүтугаысь гартөм, ас вөчөм электрической пач. Ас вөчөм жө пызаныс да лабичыс, көні пукалісны куим морт.

Уланов— комын-комын вита косіник, кузь чужөма да кузь ныра морт. Кос голя гөгөрыс кык пөв гартыштөма няйткодь еджыд шарп, пинжакыс росйысьөма, дыркодь лыддис мянлысь бумага, мыйкө дөвкөсөн вашкөдіс вомгорулас, сөсся видзөдліс мян шпыннылан вомъяс вылө да вөсныдык гөлөсөн, кевмысьөмөн сорөн шыасис:

— Ог гөгөрво, мыйла мөдөдісны татчө, кытчө ме тіянөс вошта? Менам жө эм опытной механикъяс, эм делөсө төдысь йөз — со пукалөны куимнанныс,— петкөдліс лабичын пукалысьяс вылө.— Вай мунө бөр. Откажитчө тайө уджысь.

— Но мянөс жө ытісны татчө, ми горной техникъяс и кутам уджавны,— вочавидзис Спасский.

Уланов заводитіс мөд боксянь, юалө:

— Вот тэныд, Косов, кымын арөс?

— Дас көкъямыс, регыд тырас дас өкмыс.

— А меным дас өкмыс нин,— гора гөлөсөн висьталіс Спасский, бытбөкө мян костыс быдса дас во.

— А ті онө полөй мянкөд уджавныс, ми вед ставным контрреволюционеръяс,— бөръя кывсө Уланов гораа төдчөдіс.

Ми чөв олім: эгө на велавлөй вензыныыс, полігтыр кывзім ставсө.

Уланов ышловзис.

— Кызди төдад... ме тіянөс өлөді,— гажтөм гөлөсөн помаліс сёрнисө да таркнитіс кулакнас стенас.

Пырис ар комына латшкөсіник тушаа морт, дивө пырысь видзөдліс мян вылө, буракө, чуймөмөн мөвпыштіс: кытысь пө усны татшөм вөльной том йөзыс, сөсся видзөдліс Уланов вылө.

— Вот мый, Виктор, тайөяс кутасны уджавны сменной электро-механикъясөн. Петкөдлы налы шахтасө, уджсө, тэ кутан уджавны коймөд сменаын, а водзө вылө видзөдлам,— сөсся видзөдліс лабич вылын пукалысь молодеच्याс вылө да содтіс:— Тіянлы удж сюрас, энө төждысьб. Тадзи помасис Улановкөд мян первой аддзысьлөм.

Бөръя велөдчан вояснас ми вөвлім практика вылын Донбасса да Челябинска шахтаясын. Воркутаса шахталөн оборудование нинөмөн эз торъяв. Вөліны врубөвой машинаяс, конвейеръяс, лебедкаяс, насосьяс да уна мукөдтор. Электричествоөн снабжайтісны мупытшса центральной подстанции пыр. Гажмыштім, шахтаса механизмъяс мянлы төдсаөсь, повны нинөмысь. Кымынкө лун мысти уджлысь став посниторяссө төдмалам. Но главной механиклөн вөлі мөд видзөдлас. Ми Спасскийкөд торким налысь ладмөм нин уджсө. Кызди тыдовтчис водзө, Уланов эз дугөдчы мынтөдчыны мянысь да сменной механикъясөн бөр пуктыны лагерын пукалысь ассыс другъяссө. Смена сдایتігөн, вөсныдык ойзан гөлөсөн, бытбөкө пиныс висьбө, сійбө быд лун помкатөг крукасьбө мян дінө, лыддьөдлө:

— Мый меным тіянкөд вөчны, со кабель орөдөмаөсь, лаваын конвейер торксьөма. Мыйла нө онө мунөй мөд удж вылө.

— Но вөд ставсө дзоньталім. Татшөмыд зэв тшөкыда овлө,— пыксыам ми.

Тадзи коли төлысь мында. Быд лун главной механик мянөс видө,

помкатог янөдө, вөтлө удж выльсы, тшөктө корсьны выль удж. Но-
расьны некодлы. Сийө кадө, буракө, Улановлөн чужис мөвп: мездьсы-
ны мянысь мөд ногөн. Спасский смена дырйи ородісны ыджыд напря-
жениеа кабель. Сувтис шахтаьсы ва качайтан станция, ойдісны-тырины
ваён кыскалан штрекьяс. Став йөзсө лэптисны веркөсө, шахта эз уджав
сутки чөж. Төдчө, кабельсө ородомас кодкө кисө пуктыломма водзвыв,
но мыждисны мянөс. Уланов, кызди мый вермис, начальство водзын
янөдіс мянөс, корис вуджөдны мянөс мөд удж вылө. Но тайө каднас
ставыс коли важ моз.

Мекөд вөчисны сысы на омөльтор. Смена бөрын пыри централь-
ной подстанция: сэтысянь ми пыр заводитлим да помалим сменаса
удж. Көсийи видлавны приборөн да пасйыны журналө: абу-ө шахтаса
электрической сетын муө инмысь вушйөм изоляцияа тока проводьяс,
но сөмын на инмөдчи приборөн, кызди син водзын ыпнитис ярьюгыд би
шар. Шахта пасьята выключитчис электрической ток, лон сап пемыд —
мупытшкөсса пемыд. Помкаыс төдса — короткой замыкание. Тшөкті
дежурнойлы включитны ток, казялі: синмөй нинөм оз аддзы, зэв ёна
доймө. Чышкышти шуйга кйөн. Синмысь петис кутшөмкө сарөга кень.
Заводит аддзышты: «Синмөй, буракө, дзонь». Сөмын сы бөрын аддзи,
мый менам веськыд кийө дзик сьөд, сотчөм сэрапом кодь. Ме зэв ёна
повзи, юрө сатшкысис вөвлытөм дой, зэв ёна горөді. Дежурной отсөён
кысси квершлаг кузьта мупытшса медпунктө. Киөс час кымын видзис-
ны кампараын, весалисны да мыськисны синмөс. Сэсса, шахта веркө-
сын нин, чуньясөс көрталісны.

Гортын ёртьяскөд воим өти кывйө: вөчөмаөсь нарошнө. Төлысь
кымын эг уджав: новлі «кепысь».

Бур йөз висьталісны: колө пө тайө удж вывсьыд өдйөджык пыш-
йыны — вермасны вед и ловтө босьтны либө нэм кежлад лоан инвали-
дөн.

Та бөрын мянөс ытисны выль шахта стрөитанінө. Сэні вочаалис-
ны зэв бура, и водзө уджалім лучки да төлкөн.

Уланов мянкөд косясис первой лунсяныс. Сы индөд серти вө-
чисны быдтор, медым сөмын мянысь мынтөдчыны. Докажитны Ула-
новлысь мыжсө нинөмөн, сийөс киөдыс эз кутны, ставсө кужис вөчны
другьясыскөд, кызди колө.

Дас во кымын веськыд, сотчөм кийө, лутшкөдзыс вөлі гөрд рөма.

1953 воын, «Воркутинской» шахта стрөитигөн, главной механик Но-
совкөд ветлім шахтстрой трестө. Мунигөн нин Носов мөвпыштис здук
кежлө пыравны Воркутауголь комбинатса управлениеө, өти төдса морт
дорө.

— Пыралам недыр кежлө, менам мог эм, — вөзйис Носов.

Пырим, мунам калидор кузьта, видзөдам вывескаяс вылө. Сэс-
ся Носов аддзис колана өдзөс, пырим да здоровайтчим. Бурджыка ви-
дзөді кабинетса начальник вылө да синмөй паськалі: «Енмөй, — мөв-
пышти, — тайө жө Уланов!»

Сийө вежсьыштөма: коли вөд мян аддзысьломсянь 15 во. Дөзьө-
ритөм чужөмыс лөсталө, төдчө дзоньвидза да дөвөльлун. Виль костю-
мыс, лым кодь еджыд дөрөмыс да пөртмасын галстукыс некызд эз лө-
сявны коркө аддзывлөм Улановлөн өбликкөд. Öнi комбинатын сийө
ыджыд начальник.

Менө сийө төдіс жө, горөдіс мывкыд гөлөсөн:

— О, кодөс ме аддза! Ми вед тэкөд өглаын уджавлім! Помнита,
помнита сийө кадсө! Сэки тэ том на, детинка на вөлін, а öнi со шахта-
са начальник!

Төд вылө уси сийө кадө меным паныд вөчлөм став лекторйыс да
юрын шызис лөглун:

— Да, да, зэв бура помнита тэкөд уджалан кадсө! Со аддзан: öнi
на төдчө кыын тэнад бурторыд. Агтьө көть ловья коли. Тэнад «отсө-
гён» шахтасыс пышйыны ковмис.

— Мый тэ, мый тэ? — падмыштис Уланов, чужөмыс кельдөдыштис,
синсө вештө бокө, төдчө: мекөд паныдасыөмсө некызд эз виччысь.

— Мунам, Георгий Афанасьевич, — босьтэ Носовос кидыс, — такод отлаын ог косьы лоны весиг здук! — шуи тадзи да петі кабинетсьыс.

— Кысь нō тōдан Улановсō? — чуймōмпырысь юалис Носов.

— Важ тōдса... Гуга морт.

58 статья кузя судитлōмысь Улановс, дерт, реабилитируйтисны, но сōвестьыс вот кутшōмōн коли? Оз омой корсьурō майшōдлы? Коді вот тōдас...

Син пōртōм

МАЙ ТōЛЫСЬ ПОМЫН меным звōнитіс шахтстрой трестса управляющōй Вершинин да висьталіс, комбинатō пō локтіс МВД-лōн из шом да металлургическōй предприятиеса главнōй управлениесь начальник генерал-лейтенант Круглов ѓрт. Кōсьō пō ветлōдлыны да тōд-мавны, кидзи муноны уджъяс тавося эштōдана стрōйбаяс вылын. Сідз-кō, тїянō волас — лōсьōдчōй! Тōд выланьд кутōй: генерал крут сяма. Вермас пыравны и шахтаад.

«Да, — мōвпала, — тундраса векся кын муьд шахта веркōсын сōмын на неуна сылыштіс, быдлаті лойōм няйт, брōднитōг он вермы мунны. Лым сылōм бōрад быдлаын тыдалō стрōитчан материал колєсыас да лōп, видзōднысō зывōк».

Кори главнōй инженер Епифанцевс, висьталі генерал локтōм йы-лысь, но сїйō тōждьсōм пыдди кутіс серавны:

— Эн майшась. Сет тайō уджсō меным. Ставыс лōб бур! Менам та вылō зєв ьдждьд опыт эм.

Константин Фēдорович аслыссяма сюсь морт. Горнōй инженер, зєв бур специалист, комын во нин шахта стрōитан уджын. Уна выльтор сы-лōн вōлі горнōй наука сōвмōдōмын. Велōдчигōн на мянōс тōдмōдліс-ны Епифанцевлōн гижōдъясōн, кōні сїйō велōдō выль ногōн нуōдны шахтаса уджъяс. Кидзи и уна мукōд йōз, Епифанцев кымынкō во пу-калōма лагерын, мынтōдчōм бōрас уджавліс шахтстрой трестын глав-нōй инженерōн. Неважōн, Сталинлōн приказ серти, вōвлōм заключєн-нōйяссō управлениеса аппаратысь ысталісны шахтаясō. Меным вōлі зєв нимкодъ уджавны татшōм тōдысь морткōд, кōть мукōддырйиыс и вы-лысянь видзōдлывліс ме вылō. Эг обидитчывлы: том на вōлі, ичōт опыта.

Тайō каднас сылы вōлі 50 арōс гōгōр. Топьд тушаа, паськыд пель-помъяс, зумыд восьласа єн морт. Чукурōсь чужōмыс чорзьōма, сєр-нитō киргана гōлбсōн. Сямлуныс крут: мыйкō кō шуас — кыв вежōм бōр эз вōв.

Онї на аддза сїйōс син улын: виж рōма курткаас зєв уна зєпъяс — бокъясас, морōсас, пытшкōсас. Быд зєптысь тыдалісны уна рōма ка-рандашъяс. Кысь татшōм паськōмсō судзōдōма сїйō войнabорся дзєс-кыд каднас? Пōлаяссō шєвкнитōма, ветлōдлō оидй... Татшōм вōлі мян-главнōй инженер.

— Мый тэ думайтан вōчны? — юала.

— Медводз колō став йōзсō вуджōдны идрасян удж вылō. Лōсьōд-ны москияс кытї и кутан новлōдлыны сїйōс. Гōгōрвоан? — тōдчōдіс главнōй инженер. — Няйтō сїйō оз пыр, ас серти тōда. Сєсся локтігєж-лас колō лōсьōдчыны, петкōдлыны уджлысь колана од — начальникъ-ясъд зєв єна радейтōны, кор ставыс бергалō, гōглясьсō, вōрō, сулалō удж одысь зык да шум... Психология! — содтіс нюмъялгтыр Епифанцев.

— Дженъьдджыка кō: генераллысь синсō пōртны?

— Мōд ног оз артмы, — эскōдана содтіс главнōй инженер. — Да тэ эн майшась. Кужам мый вōчны! Абу первойсыс...

Чукōртїм главнōй специалистъяссō, участокса начальникъяссō, висьталїм мян тōжд йылысь. Индїм, мый колō вōчны быд участок вылын, мед бурджыка вочаавны генералōс. Сєсся ме бōрын кыв бось-тіс Епифанцев.

— Ме аслам нѐмѐн унаысь нин паныдасылї гырысь начальникъяс-кѐд, дай ачымѐс чиновникѐс моз вочаавлїсны... Локтѐ генерал... Медым локтѐ кѐ... Колям сылы миян удж йылысь вежѐрѐ мѐрччана казвылантор, дай отсѐг сысянь миянлы колѐ. Мый вѐчны тїянлы? Онѐ тѐдѐй? Мед уджыс быдлаын вѐлі пуѐ. Кызди онѐдз ми быд лун мырсимуджалїм — оз лѐсяв. Ме думысь, позьѐ уджѐ лѐдзны главнѐй вентиляторьяс: налѐн аслыспѐлѐс муралана шыыс быд горняклы тѐдса... Шахталѐн паспорт, быттьѐкѐ, найѐ.

— Но мыйсюрѐ сѐтѐн абу на эштѐдѐма?— юалѐмѐн вочавидзис главнѐй механик.

— Нинѐм, бергавны-жургыны вермас нин. Унджыкыс оз и ков: медтыкѐ шумыс... Сѐсся мед уджаласны кыкнан компрессорыс. Позьѐ уджѐдны 50-60 пневматическѐй молотокьяс. Кѐнї? Траншеясыс... Мед таркѐдчѐны. Бетоннѐй завод ѐна жѐ ызгѐ. Сѐсся бетонсѐ колѐ унджык сетны, вибраторьяс мед уджаласны. Тракторьяс энѐ вунѐдѐй заводитны. Мед тшѐтш муркѐдчѐны...

Стройконтораса начальник Страшинский нюмъялїгыр крукыштїс Епифанцевѐс:

— Ставыс гѐгѐрвоана! Ме думысь ѐна жѐ содтас зыктѐ да шумтѐ, лѐдзам кѐ столярнѐй цехысь пилорамаяс да пу обработайтан станокьяс, найѐ ѐна живгѐны!

Кажитчѐ: Страшинский эз ошкы главнѐй инженерлысь планьяссѐ.

— Вѐч, мый тшѐктѐны!— скѐрпырысь орѐдїс Епифанцев да бергѐдчис горнѐй цехса начальниклань.

— Вот тѐныд, Попов ѐрт, колѐ заптыны 10-15 вагонетка из шом либѐ пѐрѐда шахта пытшкѐсас. Гѐсть локтѐмкѐд тшѐтш сѐсся лѐптавны веркѐсас. Петкѐдлыны, кызди путкыльтчѐны вагонеткаяс. Да мед копѐр вылад шкивьясыд бергалїсны дугдывтѐг! Сулалысь шахтаыд зѐв мисьтѐма видзѐдсѐбѐ. Копѐр да шкивьяс — шахталѐн чужѐмбан! Гѐгѐрвоин?

— Сотчысь из шомтѐ нинѐмѐн огѐ вермѐ сайѐдны, кляшѐй дук быдлаын кылѐ,— шыясис транспортнѐй участкас начальник.

— Да-а-а!.. Сїѐ сїдз,— нюжѐдыштїс Епифанцев.— Из шом сѐвтан машинаяс мед уджаласны, лѐсьбѐд кымынкѐ вагон. А сотчѐм дукуд немтор. Быд шахтаын пѐрѐда терриконьяс сотчѐны, дай генералтѐ сѐтчѐ огѐ туйдѐ ветлынысѐ.

Тайѐ 30 сюрс тонна мында из шомсѐ перїѐма шахтаысь пѐпуттьѐ, мукѐд уджьяс нуѐдїгѐн. Из шомас уна пѐрѐда. Кодлы сїѐс иналан? Босьтѐны сѐмын комбинатса котельнѐйясѐ. Ачыс дыр куйлѐмсьыс сѐсся и ѐйис.

Дыр на велѐдїс главнѐй инженер, кызди бурджыка «петкѐдлыны» генераллы миянлысь «ѐда» удж. А сѐсся, кор некод эз коль, бара на юалї Епифанцевлысь.

— Кывзы, Константин Фѐдорович, кызди тѐ видзѐдан тайѐ спектак вылас вежавидзѐмлун серти? Оз-ѐ кутны миянѐс серавны да вѐйлыны.

— Ас серти тѐда. Начальникьясыдлы зѐв сѐлѐм вылас воѐ ташѐмыд. Лѐсьѐдчѐны бура вочаавны, сїдзкѐ, пыдди пунктѐны. Дай крукасьныс мыйкѐ вылѐ найѐ ѐнасѐ оз вермыны: ѐд ставыс уджалѐ. А водзѐ вылѐ отсавны миянлы вермасны. Во джын сѐмын коли шахта сдайттѐдз, а унатор на абу — электровозьяс, вагонеткаяс, шахтаса оборудованне, кабельяс. Мед отсалас!— лѐньѐдїс менѐ главнѐй инженер.

Сѐлѐм вылын век жѐ эз вѐв лѐсьыд.

* * *

Генераллѐн купейнѐй вагон матыстчис дзик шахта дорѐдз. Паныд петїм ме, главнѐй инженер, стройконтораса да горнѐй цехса начальникьяс. Медводз вагонысь петїс комбинатса начальник, сы бѐрся — генерал, а сѐсся кодї сѐмын сѐнї эз вѐв! Комбинатысь, лагерысь, трестысь... Унджык йѐзыс некѐр миян шахтаѐ таѐдзсѐ эз волены. Генерал

бѳрся кузь бѳжѳн кыссисны морт нелямын гѳгѳр — унджыкыс офицеръяс.

«Господи, пронеси!» — югнитіс юрын.

Здоровайтчим, висътасим, киасим. Генерал — том морт на, збодер, гѳгрѳс чужѳма; шынеля — поводьяс ыркыдкодь вѳлі. Сійѳ гажапырысь восълаліс мекѳд орчѳн москияс кузя. Миян бѳрын комбинатса начальниккѳд да трестса управляющѳйкѳд восълаліс Епифанцев. Кизьясѳма. Генерал юасис. Ме висътавлі-петкѳдлі, кѳні кутшѳм стрѳйбаяс, уна-ѳ коли уджъяс. Мунім обогатительнѳй фабрика дорті. Сѳні мунѳны бетоннѳй уджъяс, чалскѳны отбойнѳй мѳлѳтъяс, вибраторъяс. Бункер стрѳитанінын сідзжѳ бетон лѳдѳны сюръяяс вылѳ. Сѳсянь орчча, аварийнѳй из шом склад площадка вылын, тільсѳны куим бульдозер, разѳдѳны площадка вылѳ каржа. Неылын чилзѳны мебельнѳй цехса станокъяс да уджалѳ пилорама. Зыксъяс да шумсъяс пельѳ чунгѳ — сѳрни прамѳя он кыв. Генерал матыстчис копѳр дорѳ, видзѳдіс, кызди лѳптѳны вагонеткаѳн груз да пѳрѳдѳны. Сѳся пыраліс шахтаысь груз лѳптан машина помещениеѳ. Видзѳдліс, кызди уджалѳ. Мыйсюрѳ юасис. Та бѳрын мунім шахткомбинат зданиеѳ, кѳні мунісны ѳстатки уджъяс. Тасянь бура тыдалѳ сѳнѳд сетан шахта. Шкивъяс сѳні сідзжѳ бергалісны, сы дорын увгис главнѳй вентилятор. Бѳрсѳ мунігѳн пыралім котельнѳйѳ. Сы бѳрын генерал уна юасис мупытшса уджъяс йылысь, кызди отсалѳ стрѳйкасѳ нудны лагернѳй отделение да уна мукѳдтор на.

Меным кажитчис — генерал коли дѳвѳлен. Химлаборатория зданиеын, кѳні миян вѳлі управление, ыджыд начальник нудѳдіс дженъдик совещание. Тѳдчѳдіс, мый таво комбинатын сдایتсѳ сѳмын ѳти — миян шахта, а сідзкѳ, ставлы быд ногѳн колѳ отсавны миянлы. Тайѳ и чуйдѳдіс комбинатса да трестса начальникъясѳс. Ми сетім сылы список тырмытѳм материалъяс да оборудование вылѳ, кодъясѳс колѳ тѳрмасѳмѳн ыстыны миянлы. Генерал кѳсйысис сетны отсѳг.

Стрѳитчан площадка вылысь генерал муніс дас вит минут мысти да сы мында жѳ кыссис совещание. Бѳрсѳ мунігѳн трестса управляющѳй Вершинин любѳпырысь вашнитіс меным: генерал пѳ зѳв дѳвѳлен коли тіян уджысь. Молодечьяс!

Вагонѳ пукситѳн нин генерал висъталіс некымын бур кыв, сетіс индѳдьяс, а сѳся кысѳ мыччигмоз видзѳдліс ме вылѳ, читкыртліс синсѳ да писъкѳсѳн содтіс:

— А вот шумтѳ та мында оз ков вѳчны, — сѳся нюммуніс да зѳв ѳдйѳ уйкнитіс вагон пытшкас, эз кѳсйы, буракѳ, адззывны менсѳым падмылѳмѳс.

Поезд муніс. Ми сідзжѳ мѳдім управлениеѳ. Ме муні водзын. Главнѳй инженер бѳрынджык топыда тувчалѳ, куртка пѳлаяссѳ бара нин павкнитѳма, став рѳма карандашъясыс тыдалѳны. Чужѳмыс зѳв дѳвѳлен, вомыс вашмунѳма: генераллысь бѳръя кывъяссѳ сійѳ эз кывлы.

— Василий Иванович, ставыс муніс лучки да ладнѳ. Ас серти тѳда, — ошйысьыштіс Епифанцев.

Стройплощадка вылын вѳлі чѳв, сѳмын кѳнсюрѳ мунісны быд лунсъя ѳдѳн уджъяс. Главнѳй вентилятор ланьтіс, бульдозеръяс сувтісны: нинѳм вѳлі налы разѳднысѳ, ыджыд ызгѳм бѳрад весиг гажтѳмкодъ лоя.

— Константин Фѳдорович, генералыд вѳд гѳгѳрвоис миянлысь спектак вѳчѳмтѳ.

— А ме мый шулі? Тѳлка морт, дерт, гѳгѳрвоас. Но мѳдарѳсѳ босът — эз видчы, а коли дѳвѳлен. А укѳритыштіс кѳ тѳнѳ — сы вылѳ сійѳ и генерал! ѳти кывйѳн кѳ — психология!

Праздник паныд

ВИСЬТ

СІДЗ НИН МУНЁ: учитель Лунлы паныд чукөртчывлам школаё. Велөдысьясыд кужоны жö гажөдчыны. Вөлі кө кодкө бокөвөй морт, шуам, абу школаын уджалысь, вылысь пыртөмъясөн найөс чайтис — челядь руаёсь дай сөмын. Арлыд вылө видзөдтөг ловнысө личдөны. Сьылөм да йөктөм бөрын сөмын на пуксясны пызан сайё, а сёрниыс бара нин челядь йылысь, бөрья кадө кокниа асьнысө кутөм йылысь.

— Тырмас, вунөдлөй талун найөс! — кыз гөлөснас ставнымөс өлөдис завуч. — Бурджык вай ас олөмнымысь мыйкө казтыштам сэтшөмтор, мый нэм кежлө йиджтысьөма сьөлөмө, мед эськө и томджыкъяс кырас тшуписны, — завуч чөвтліс видзөдлассө кузь пызан помлань, сәні торйөн моз пукалісны том велөдысьяс. — Тэрмасыны миянлы некытчө, аски шойччан лун. Тэсянь и заводитам, Павел Васильевич.

Ме падышті виччысьтөмла, но воштысьны лон некытчө.

«Тайё вөлі вит во сайын, учитель Лунлы паныд жö, — заводиті ме и мыйлакө бергөдчылі орччөн пукалысь гөтырлань. — Да, буретш вит во сайын. Урокъяс бөрын верст кызь муні мотоциклөн Сыктыв йывлань. Оз-ө, мөвпала, сирьяс да налимьяс шедны черинянь вылө. Пөвъясьыс кодкө чом вөчлөма сэтчө, дзоньталышті вевтсө, нар лөсьөді узылыны, көджас — пусянін. Арся лун тэрмөдлө, а кыйсянінөдз нөшта на верст кымын. Сән жө вой төв кутис жвучкыны-пөльтны, ывлаыс гудырмис.

Эг на удит помавны вөйтасьөмөс, шочиник гырысь зэр тусьяс сөрдісны ва вывсө. Сэся быттьö здукөн потіс енэжыс, зэрыс мөдіс ведра дорысь моз кыстны, оръявлытөм шум шымыртіс вөр-васө. Уськөдчи берегыввса козьяс улө. Войбыд кө тадзи мөдас клыститны... — мөвпала. А зэрыс слөтаё нин вуджис. Шуштөм татшөм кадтө коллявны коз улын, торйөн нин өтнадлы. Шуи өдйөджык котөртны чомйө, дзикөдз гегдытөдз. Сэки и пельөдз воис бөрдөм-ымзөм шы. Повзышті быдөн. Код морөс, — мөвпала, — меысь кындзи, бесыс новлөдлө татшөм поводдяё. Бур көзяин понсө ывлаө оз лэдз. Бөрдөм шыыс матысмис меланьö. Мед не повзьөдны воысьөс, гораа чукөсті, паныд петі коз улысь. Енмөй! Видзөда и синлы ог эскы: томиник ныв чотіктө берегыввса муртса төдчысь ордымөд. Мыш вылас ноптор, еджид визя лөз гача, бөдь вылө мыджсьөмөн муртса сувтыштлө шуйга кок ныр йылас. Чышъяныс голя гөгөрыс лөччөма, водзас өшйөм көса помөдыс ваыс вяялө. Дзикөдз нин гегдөма. Мыкталөм сорөн висьталөмсьыс гөгөрвои: орчча грездысь, Кузьыбысь мортыс.

Но меным сэки вөлі дзик веськодь, коді да кытысь сійө. Медводз колө вөлі мездыны пикө воөм мортсө. Кыдз позьö регыджык. Но кызди? Вылас кос сунис абу, ачым брөд ваөдз жө нин көтаси. Юрө воис: мотоцикльн эм спирт, ачым ог төд, мый дыра нин ме сійөс новлөдла нөйөн эжбөм флягаын. Кватиті нывтө сой пөлөдыс, кызд верма тэрмөдла өдйөджык муныны. А сійө өти кок вылас нөйти оз вермы сувтны, лон киняулөдыс кутөмөн отсавны. Юрас пукті ассьым гын шляпаөс. Көньөрлөн дзикөдз эбөсыс быри. Шамырті мездорө, котөрөн нөбалі коляс туйсө.

Биөй чусалис на чом көджын, шыбиті посни кос песьяс, рачөс өшөді вылас. Ог төд, кытысь смеллунөй чужи сэки, мөрччана гөлөсөн висьтала нылыдлы: «Ковмас вөчны, мый тшөкта, ырьянитны кутан, кыкнанным кынмам татчө. Туйө петөм йылысь сёрни абу. Оні жө пөрчы вывсьыд ва паськөмтө... дзик ставсө». Киясыс аслас нөйти оз кывзысьны, резина сапөгсө лон отсавны кыскыны. Коклябөрыс яйөдзыс вөсьөма, сэтшөма зыртөма көмкотыс. Сук чайөн сорөм спирт дзонь

кружка юктөді мырдөн сорөн. Ачым, дерт, тшөтш жө лөсышти. Сэсся водзё и мышё спиртнас зыралі пёсь петтөдз.

Пачыс чомйын абу, а ывлаыс нөшта на ярджыка скөралө, йи со-ра лымйыс чом стенө вачкө, быттьө чорыд роскөн кодкө чышкалө. Ойдйоджык пыдзралі сылысь и ассыым даськөмөс, өшли сутуга вез вы-лө. Важ кышан эжөд вөлі, мотоциклөс дзоньталігөн улө вольсавла. Орччөн воді, крепыда топөді ас бердө. Шебрасим. Бура вөчи, кыкөн-над шоналім регыд. Ог төд, кызди сійө, а меным терпитмөн вөлі. Кор-кө асьявылыс пөдругаыд менам шыасис:

— Но, водзё мый кутам вөчны?— юалө пасьтасигас.

— Водзё,— шуа,— гортлани колө писькөдчыны, тыдалө, лөныш-төма ывлаыс. Ачым бергөдчи боклань, мед көть, мися, донөдз гөрдө-дөм чужөмөс оз казав. Восьтыштлі чом өдзөсөс — муыс еджыд, лымь-ялөма. Пёсь чай юим туйө петтөдз.

Ставыс бура артмис. Верст куим-ө-нөль бөрын лымйыс помасис, водзё весиг зэр тусь абу усьөма. Сиктө пырим — машина Кузьыбө му-нө, төдса шопер, пуксьөдіс кабинаас. Сэки сөмын бурджыка видзөдлі нывлы чужөмас, аттьөалан синьясас, а нимсө сідзи и эг вевьяв юавны».

— Сэсся нө өнөдз мортсө он төд, эн паныдасьлы?— юалөны ыш-мөмьяс.

Ме шай-паймуні.

— Висьтав помөдз, мый сэн дзуртан,— ышөдіс гөтыр.

«Водзё уджавны босьтісны РОНО-ө инспекторөн. Коркө тулысья-дор ытісны Кузьыбө. Урокьяс вөлі помасьөмны нин. Сиктьясын вет-лысь-мунысь йөзлы узьланіньяс абуөсь, директорыс пыртіс өти баб ордө. Рытнас пузөм самөвар дорын бабыд и шуө: час пө патерши-чаөс тшөтш чукөста. Посводзсяныыс өдзөс на вөлөма торья жырйө. Ме мыськи киясөс, дждж шөрас сулала. Пырис сой кызта көсаа ныв, сув-товкерис орччөн, паськөдіс синьясөс».

— Тэ?— юалө.

— Ме,— шуа.— Паша.

— Лина,— мыччис кисө.

«Отлаын юим чай. Сэсся вуджим сійө жырйө. Сөрни, дерт, уна өкмис. Уджалө Кузьыб школаын, велөдчан во помасьөм бөрын лөсьөд-чө гортас. Сэки и ме төдмалі, кызди да мый артмөма Линакөд сійө арся луннас, празник паныд.

Сиктса школаыс велөдысьяс дасьтасны концерт, көсьясны пет-көдлыны лесопунктын (джын велөдчысьыс школаас вөр лэдзысьяслөн челядь). Сідзи и оз вермыны виччысьны машина, мөдөдчасны подөн. Регод Лина кутас кольччыны өртьясьсыс, коксө зыртас. Сійөс бергө-дасны бөр, югөдөн на пө воөдчан гортад. Петкөдласны веськыд туй, сөмын оз тшөктыны кежны трөпа вывсьыс. Кузьыбө пыдди Лина пе-тас Сыктыв берег вылө. Рөмыднас кытысь корсян, кор кутшөм туй вожө кежсис. Неуна падьялыштөм бөрын мөдөдчас ю берег пөлөн. А юыс сэтшөма чукльөдлө-мукльөдлө, сиктөдз комын гөгөр верст лөб...»

— Павел Васильевич, эн на ошйысьлы да, он-ө пу йылысь туриөс висьтавлы...

— Сө ей Бог,— төдлытөг чөвтсис пернапас,— со гөтыр орччөн, вермас...

— Капитолина Ивановна! Тайө ті вөлінныд?— шызисны-гызисны кывзысьяс.

— Да, ставыс тадзи и вөлі...



Валерьян РАЗМЫСЛОВ,
журналист

Өтүвтчөм вылө надеяыс вөлі

Өні, кор бөрө колис финн-угор народьяслөн конгрессыс, кор син улынөсэ сәни видлалөм да примитөм документьясыс, позьö нин тыр-выйö донъявны вөчөм уджсө, видзөдлыны, мый артмис да мый эз.

Первой казгыштам, кодарлань синисны комияс, удмуртыяс, мари, эрзя, мокша да Россияын олысь финн-угор кывъя мукөд йөз. Асланыс съездьяс вылын найö төдчөдисны, мый көсйöны уджавны кык палатаа парламентьясын, медым асьныс вөліны збыль көзьеваөн асланыс муын, медым налысь юасьтөг эз вөв вөчөма нинөм, мый омоль боксянх вермас төдчыны олөм, дзоньвидзалун, кыв, культура, традицияс вылө, и мед парламентьяс да правительствояс эз сөмын пыдди пуктыны йөзлысь корөмъяссө, но и уджалисны найөс олөмө пөртөм могысь.

Видзөдлам и сы вылө, мый көсйисны финн-угор республикаясса парламентьяс да правительствояс. Босьтам Коми Республикаса юралысьяссө. Конгресс вылын сёрнитигөн Верховной Советса Председатель Ю. А. Спиридонов шуис: миян народ, кызди Россияысь финн-угор республикаясса мукөд народьяс, ясыда висьталіс ашшөр государство лөсьөдөм йылысь. Россияысь торйөдчытөг Коми му восьлалө сылань, медым всөдчыны вылысджык социально-экономической да культурной тшупөддз, пырны мирөвөй сообществоö, мед лоны сәни пыдди пуктанаөн... Талун эмөсь гырысь позянлуньяс экономикаын, бизнесын, наукаын, культураын да парламентской уджын выль крепыд йитөдьяс лөсьөдөм могысь. Та вөсна финн-угор народьяслөн өнія конгрессыслы позьö и колө лоны финн-угор государствояс костын выль йитөдьяс лөсьөдөмын медводдза воськолөн. Сы кузя, кызди тайö ставсө пөртны олөмө, сёрни вөлі парламентской да правительственной делегацияслөн аддзысьлігөн.

Та йылысь жö сёрнитисны «гöгрөс пызан» сайын учөнөйяс, та йылысь жö висьталіс Коми Республикаысь Министрьяс Советса Председатель В. И. Худяев. Сійö вөзйис, медым Россиякөд лөсьөдөм федеративной договор дорö вөлі содтөма сэтшөм юкөн, көні лоө индөма, кызди эськө позяс дорйыны республикалысь правояссө.

Миян республикаса юралысьяс татшөм сёрнияснас зилисны, ме ногөн, висьтавын конгресс вылө чукөртчөм йөзлы, мый парламент да правительство виччысьöны сэтшөм документьяс, кодьясөс вынсьөдөм бөрын налы кокниджык лоө дорйыны ашшөр государство лөсьөдан туйвизьсө Россияса Верховной Совет, правительство да президент водзын.

А мый тайö туй вылас сьöкылдуныс абу этша, висьталө конгрессывыса парламентской да правительственной делегацияслөн шыөдчөмыс, кодөс найö мөдөдисны Российской Федерацияса народной депутатьяслөн съезды. Сәни шуөма: ми, Российской Федерацияö пырысь

республикаесса, областьясса да автономной округьясса властьюн представительной да исполнительной органьясыс делегатяс, асланым адзсылгон, кодй воль финн-угор народьяслон став мира конгресс дырйи Сыктывкарын, ёна майшасям 1992 вося март 31 луно мянон кырымалом Федеративной договор да мяян народьяслон аския лун восна.

Миян видзодлас серти, майшасьнысэ эм мыйыс. Российской Федерациялон выль Конституция проектас тайо исторической документсыс абу пыртма медшор мовпьяссё. Татшом ногон Российской Федерацияё пырыс ашор республикаяслыс, областьяслыс да автономной округьяслыс да налон власть органьяслыс позянлуньяссё лоо чинтёма. Сёрниыс муно муон, муывуса да мупытшкёсса озырлуньясон водитчюм выло народьяслон право, оланин, культура, национальной традицияс да обывайяс видзём, международной йитодьяс, медводз рөдвуж народьяскөд, совмөдөм да ёнмөдөм йылыс.

Гашкө, вывти гораа лоо шуёма, но мыйлакө чайтсыө, мый и Россияса президент кутшөмакө надейтчис конгрессон, код сайын сулалисны финн-угор народьяс, вөчөм кыв көртөдьяс выло. Мыйла? Оти-кө, Б. Ельцины паныд сулалысыс абу нин сэтшөм этша. Мөд-кө, Россияса народной депутатьяслон бөръя съезд вылас сёрнитигон сийо шуис, мый сулалө властьюн государственной органьяс да общественной организацияс да национальной движениеас костын отувья удждор. Мый тайо вермас лоны збыльон, висьталө Российской Федерациялон бюджетыс юкөн национальной программа да национальной политика олөмө пөртөм выло торйөдөмыс, код йылыс конгресса делегатьяслы юөртис Российской Федерациялон госкомнаца председателюс вежыс В. Лысенко. Коймөд-кө, конгресс ним выло мөдөдөм телеграммаын Б. Ельцин висьталө: национальной культурной традицияс лөвзбөдигон да совмөдигон ти верманныд мыджсыны россияса веськөдлысыс выло, найо отсаласны.

Гөгөрвоа, мый тайо вермасны лоны пөрьясына кывьяс. Гөгөрвоа, мый Россиялон национальной политикаын гырыс вежсьөмьяс выло ёна надейтчыны он на вермы. Но оз позы вунөдны и мөдтор. Сёрнита политической олөм выло народьяслон видзөдлас йылыс. Көть мый, а политикьяслы быть лоо кутны тайөс төд выланыс. Торйон нин өни, кор народьяс пыр ёнджыка зильоны пыдди пуктыны асьнысө, асьыныс историясө, культурасө, кывсө, традицияссө. И таыс некытчө он дзэбсы.

А өни видзөдлам, кодарө синисны конгресс выло воём делегатяс. Сёрнита Российской Федерацияса йөз йылыс. Мари Элыс В. Пектеев лыддьö, мый Российской Федерациялы, международной правояс выло мыджсьөмөн, быть колö вынсьөдны этша йөза народьясөс совмөдөм могыс законьяс. Зильө республикаяслыс государственность ёнмөдөм-лань, экономика, культура да кыв кыпөдөм-лань. Коми Республикаса гижыс Г. Юшков тшөгш висьталө та йылыс и казтыштө, мый коми народлон съездьяс сулалисны кык палатаа парламент дор. Сы кывьяс сайын бара жö гөгөрвоась ашор государственность ёнмөдөм да народ нимсянь збыль уджалыс парламент. Мөд ногон кө, мед народ да парламент отвылыс зилисны.

Мордовияыс М. Мосин веськыда шуө, мый татшөм чукөртчылөмьясыс колöны буретш олөмө пөртана могьяс сувтөдөм ради. И өлбөд, медым өниыяс, кызди воль вөйдөр, эз помассы сомын больгөмөн. Народьяс пө дөзмөмаөсь гора кывьяссыд, дзыкөдз дугдасны эскыны мянлы.

Государственность ёнмөдөм, кыв, культура, традицияс, оланног видзөм да совмөдөм йылыс сёрнитис и мукөд делегат. Тайо висьталө, мый виччысысны конгрессяныс парламентьяс да правительствояс, народьясон бөрийөм делегатяс. И мый жö найо адзисны, кор пыдисянджык төдмасысны конгрессон вынсьөдөм документьясон? Вөдзө вештөм надея. Мөд ногыс он и вермы шуны. Тадзи лыддьөны оз этшаөн. Удмуртияыс Семён Ботников, удмуртской народной партияса пред-

седатель шуис, мый конгресслөн декларацияыс дзик вынтөм. Збыль олөм йывсыыс сәни висьталөма сөмын ылөсас.

Конгресс заводитчытөдзис на вөлі надея вөлясө народьяслысь өтувтны да веськөдны асьыным государственность ёнмөдөм ылө. Но таысь этша мый артмис. Парламентьяс да правительствоас колисны моральной да политической отсөгтөг. Та вөсна найө вермасны вөчны оз ставсө, мый эськө позис.

Кутшөмакө мыжаөсь и асьныс. Шуам, кык палатаа парламентьяс йылысь народьяслысь корөмсө эз пыдди пуктыны өнөдз. Ота-мөдөс гөгөрвотөмлуныс тыдаліс и конгрессөдз. Матысмыны, кутшөмакө өтувтчыны позянлуныс вөлі. Делегатьяслөн сёрни серти позис казавны тайөс.

Мыйла нө либө конгрессыс эз примит сэтшөм документьяс, кодья эськө бурмөдісны сьөлөмсө делегатьяслысь, парламентскөй да правительственной делегацияслысь?

Талы подуvsө, чайта, вөлі пуктөма нин Ижевкска съездөдз. Буретш сэки чукөртчылөмсө котыртан да нуөдан уджыс веськаліс, ме думысь, эз сійө йөзлөн киө. И найө вөчисны ставсө, мед документьяс не гарыштны, шуам, кык палатаа парламентьяс йылысь. Тадзи кымын жө лоис и өні. Конгресслөн оргкомитетыс (финн-угор ассоциацияслөн) ыджыдаліс эз сөмын тайө аддзысьлөмсө дасьтігас, эз сөмын нуөдігас, но и документьяссө вынсьөдігөн. Морт ногөн кө, оргкомитетыслы колө вөлі аслыс разөдчыны конгресс заводитчан лунас, медым некутшөма эз позь сүйсыны уджас. Ленинградскөй областьысь финн-инкери, делегат Павел Сойту таысь веськыда мыждіс Валерий Марковөс. Конгресс нуөдан да документ вынсьөдан демократической принципьяссө торкөм йылысь висьталіс и мукөд делегат. А кодлы тайө вөлі кивыв, юртө жуглыны оз ков...

□ □ □

Георгий ТОРЛОПОВ

Учӧнӧйлӧн югыд да паськыд туй

Илля Вась — Василий Ильич Лыткин тӧдчана поэт да став мир пасьтаын нималана учӧнӧй коми литератураын да коми культураын аслас творчествоӧн, уна лыда да уна сикас уджъясӧн колис сэтшӧм озырлунъяс, кодъяс вӧчӧны быдса ыджыд кадколаст, рочӧн кӧ шуны, Илля Васьлысь эпоха. Сийӧ аслас мудзылтӧм уджӧн шымыртис олӧмыслысь кузь кад, матӧ квайтымын во. Эз став воясыс вӧвны ӧткодь лышкыдӧсь шондӧ лунъясӧн да лӧнь рыгыасӧн, эз быд лун заводитчы зарниа асья кыаӧн, и эз быд рыт помасьлы бур удж бӧрын радлунӧн. Вӧліны чизыр тӧла, кок йывсыд усыкӧдан бушкала, лун югыдсӧ тупкысь кымӧръяса, син ни пель тыдавтӧм слӧта лунъяс, вежонъяс да весиг тӧлысьяс и вояс... Но нинӧм эз вермы торкны, кежӧдны ӧтчыл бӧрйӧм туй вывсьяс Сыктывкар бердса сиктысь гӧль дӧвалысь писӧ.

Водзӧ туйсӧ бӧрйыны отсаліс ачыс олӧмыс. Садьмӧдіс, ышӧдіс, син водзсӧ восьтис уналысь, и эз сӧмын Сыктывкарысь да сы гӧгӧрса сиктысьяс, а став Коми му пасьтасысь петӧм том йӧзлысь. Ылі муясын велӧдчӧмсӧ помалігӧн коми поэт бӧрынджык Венгриясянь гижис аслас медся тӧдчана поэмаын:

Кытчӧ нӧ мӧдӧдчид, том войтыр, челядыс?

Чукӧрӧн-чукӧрӧн тӧрыба мунанныд?

Мӧдӧдчид югдӧдны юр?

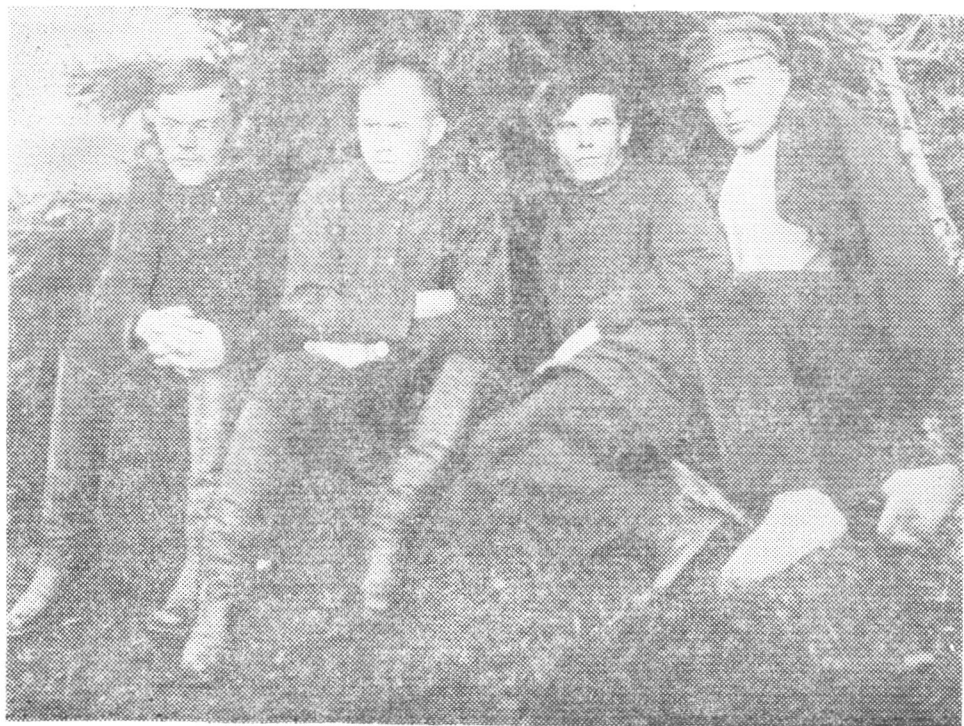
Мунӧй жӧ, удж тайӧ бур!..

Быдӧн ті уджалысь пи.

Югдӧгӧн быдманныд ті.

Туй тіян саридз кодь паськыд,

Удж тіян— снӧж кодь кыпыд.



Н. А. Шахов, В. И. Лыткин, Попвасев, А. Н. Надеев.

Уна татшом йоз лыдысь индам ним-овсö дас мортлысь, кодъяс йылысь висьталö поэт. Найö пунктисны тöдчана пай Коми му сөвмөдмö, коми йöзöс югдöдöмö: Сыктыв йылысь В. П. Тебеньков да Емва вожысь В. М. Сениуков (геологъяс), Сыктывкарысь В. А. Молодцов да Эжва бердса Паль сиктысь А. С. Сидоров (лингвистъяс), Висер вожысь А. И. Мишарин да Луз ю дорысь И. Л. Вахнин (врачъяс), Изьва бердысь А. И. Бабушкин (экономист) да Сыктывкарысь Н. А. Фролов (поэт да математик), бара жö Сыктывкарысь А. А. Маегов (философ) да Нювчимысь П. А. Анисимов (композитор)... Найö вöлины помтöм-дортöм пармапöвтса пöшти быд сиктысь.

Коляоз дзоридзöн, сьöлаоз синъясöн, гöрд лежнöг цветъясöн Коми мунымлөн дзордзалöм вöсна олис да уджалис, сетис аслас ыджыд да лышкыд сьölöмыслысь быд типиктöм поэт да учёнöй Василий Ильич Лыткин.

* * *

Василий Ильич Лыткин (Илля Вась) чужлис Сыктывкар бердса Тентюков сиктын 1895 вося декабрь 27 лунö. Бать-мамыс гöля овлöма-öсь, видз-муыс семьясö абу вердлöма, и батысь быд төв вöлöма нажöтка вылын, пырджык вöр лэдзöма. Илля Васьлы кык арöс тыригөн батысь кер пöрöдигөн доймас да кувсяс. Мамыс ки вылö кольöны куим пи, медыджыдыслы вöлöма кöкъямыс арöс. Кызди и сиктса быд детинкалы, Илля Васьлы водз жö вичмöма быд сикас уджыс: квайт арöссянь — агсасыны, öкмыс арöссянь — пес плитны, ытшкыны да куртны. Кутшöм кöть сьöкыд эз вöв, мамыс велöдис пьянсö. Медся ичöтыс — Василей — Сыктывкарса училище помалöм бöрын мунис сийö кадö зэв тэдса учительскöй семинарияö, кодi вöли Тотьма карын. Сэни жö строительнöй училищын велöдчис и ыджыд вокыс. Ме чайта, эз сöмын пароходъясöн ветлыв Илля Вась Тотьмаöдзыс — первой Эжва кузья Котласöдз, а сэсянь Сухона кузья Тотьмаöдз. Ковмылис, колö чайтны, и подöн восьлавны матö 800 верст Устюг, Луза да Лальск каръяс пыр Спаспуробö, а сэсянь нин Занулье, Кебра, Визин да Ыб пыр гортöдзыс — Сыктывкарö...

Учительскöй семинариясö Илля Вась помалö 1916 воын. Сэки комияс велöдчылöмаöсь унаöн. Ачыс Илля Вась пасйö, мый ськөд тшöтш велöдчисны дас морт. Сэся содтö, мый сы велöдчигөн «1905 вося гыясыс абу на вöли дзикöдз лöньöмаöсь, революциялөн лов шыыс кылö на вöли Тотьмаса семинарияын, кöни велöдчöны вöли уджалысь йöз пöвстысь петöм голь йöз. Ена на вöли казътылöны 1905 вося вöвлöмторъяссö. (Висьталöны вöли, шам, татшöмтор: öти лунö пö став велöдчысысыс локтöмаöсь гöрд дөрöмаöсь)».

Тайö, дерт жö, тöдчис Илля Васьлөн водзö олан туй вылö, олөмсö гөгөрвоём вылö. Тотьмаын велöдчигөн жö заводитчö и литературнöй творчествоыс. Сийö жö семинариясö водзджык помалысь А. А. Маегов Тотьмаын велöдчысыяслы ыстас 1913 воын М. Н. Лебедевлысь «Гажаджык, коми йöз, олöй» да ассыс «Вылъ туй вылö» коми кывбуръяс. «Тайö кывбуръясыс пырысь-пыр паськалисны коми семинаристъяс пöвстын, — казътылö Илля Вась. — Ми медводз аддзим, мый комион позьö гижны зэв мича кывбуръяс. Миян синъясным воссис... Менö, шам, тайö кывбуръясыс и чуйдöдисны, ышöдисны босьтчыны поэзияö».

Тотьмаын велöдчöм помалигөн мунис первой мирövöй война, и Илля Васьöс 1916 вося гожöмын мобилизуйтисны царскöй армияö. 1918 вося декабрын сийö демобилизуйтчö да öти во велöдö Сыктывкарса ичöт школаын, а сэся сийöс босьтöны Краснöй Армияö. Илля Вась воуйтö Войвыв да Польскöй фронтъяс вылын. Войнаыс сылы помасис Германияын, кор М. Н. Тухачевскийлысь армиясö Польскöй фронт киссьöм вöсна интернируйтисны немецъяс. Гортас сийö бөр воис сöмын 1921 во помын да заводитис уджавны «Коми книга лэдзанинын», тадзи сэки шуисны Коми издательство. Первой лунсяньыс Илля Вась тышкасьö коми газет да коми журнал, унджык коми книга лэдзöм вöсна

и не сѡмын власть кутысьяскѡд, но и «Югид туй» газетса сѡкса редактор Нѣбдинса Витторкѡд.

Со сійѡ медводдза ичѡтик коми журналын («Парма ёль», 1921 во) гижѡ: «Коми газетад ѡні печатайтѡны сѡмын вит кыв комиѡн: «Югид туй» да «Мувыв коньѡрьяс, ѡтувтчѡй!». Миян ногѡн кѡ, эськѡ, дерт, сійѡ этша да мый нѡ керан. Сы вылѡ аттьѡ! Ми огѡ сѡтшѡма тѡждысьѡй («Югид туй» моз) образованнѡй, рѡчѡн кужысь коми йѡз вѡсна. Миян ёнджыка сьѡлѡмным висьѡ омѡля велѡдчѡм сьѡд коми йѡз понда». Дыр ковмис виччысьны коми газет петѡмтѡ, «Югид туй» дзик коми кыв вылѡ вуджис 1928 вося октябрь 2 лунсянь. Сыѡдз газетыс рѡча-комиа вѡлі.

1922 воын Илля Вась пырѡ велѡдчыны Москваса первой государственнѡй университетѡ, а 1926 воын сѡні жѡ восьмѡм финно-угорскѡй языкознание кузя аспирантураѡ. Сійѡс помалѡм бѡрын муно дыр кад кежлѡ научнѡй командировкаѡ Финляндияѡ, Германияѡ да Венгрияѡ. Кык во чѡж сійѡ велѡдчѡ тѡдса финно-угроведьяс ордын да экстернѡн сдایتѡ экзаменьяс Будапештса университетын. Сылы сетѡны философия кузя докторлысь учѡнѡй степень.

Со кызди донъялѡ «Югид туй» газетса редактор Нѣбдинса Виттор коми учѡнѡй Илля Васьѡс: «Январь 29 лунѡ (1927 во) заграницаысь Ленинградѡ воис Лыткин Илля Вась. Сійѡ заграницаѡ ветліс велѡдчыны, олѡс сѡні кыв во...

СССР пастала Илля Вась ѡні финно-угорскѡй кыв тѡдысь ѡти на, медводдза. ѡні сійѡ кутас уджавны Москваса университетын.

Лыткин Илля Вась (коми поэт сійѡ тшѡтш) — крестьянин пи. Сійѡ ас вылас тѡдліс коми крестьяналысь сьѡкыд олѡмсѡ, важѡнсянь нин (революцияѡдз на) пондѡс корсьны йѡзлы олѡм кокньѡдан туй, зѡв ёна вермасис коми кыв понда. 1922—1925 воясѡ велѡдчис Москваса университетын, велѡдѡс кывлысь законьяссѡ. Сы бѡрын ветліс велѡдчыны заграницаѡ. ѡні воѡма бѡр СССР-ѡ ыджыд велѡдчѡм морт. Бур шуд коми учѡнѡйлы!»

Тадзи сійѡ кадас донъялісны велѡдчѡм морттѡ. Эз повны пасйыны, мый сійѡ «СССР пасьтала ѡти на, медводдза».

Нѣбдинса Витторлѡн бур сиѡмыс збыльмис. Велѡдчѡмсѡ помалѡм бѡрын учѡнѡй нуѡдѡ зѡв ыджыд удж коми да удмуртскѡй кывьяслысь диалектьяс тѡдмалѡм кузя. Тайѡ сетѡс позянлун бѡрынджык гижны тѡдчана научнѡй удж коми кывлѡн история йылысь. Тайѡ жѡ воясѡ сѡвмѡ, заводитѡ дзирдавны став рѡмьяснас Илля Васьлѡн поэзияыс. Буретш сѡки сійѡ гижѡ да йѡзѡдѡ газетын да журналын, сѡкса уна лыда сборникьясын, а сѡсса и аслас зѡв тѡдчана «Кывбурьяс» книгаын (1929 во) медся тѡдчана кывбурьяссѡ да «Мунѡны» поэмасѡ.

Донъявны вермытѡм мортлѡн, Илля Васьлѡн, пайыс коми литературнѡй кывлысь нормаяс лѡсьѡдѡмын, литературнѡй кывсѡ сѡвмѡдѡмын, коми йѡз олѡмын сыѡн вѡдитчѡмсѡ паськѡдѡмын. Тайѡс Илля Вась вѡчис и школьнѡй грамматикаяс, и вузовскѡй учебник, и фундаментальнѡй словарьс лѡсьѡдѡмѡн да редактируйтѡмѡн. Сылы унаысь ковмыліс перйивны пуртѡссьыс «учѡнѡй шпагасѡ», мед колана ногѡн венны да вермыны коми кыв увтыртысьясѡс да тшыкѡдлысь-дзугысьясѡс. Та йылысь висьталѡны коми литература да коми кыв йылысь тайѡ книгаас йѡзѡдѡм статьяяс.

Но ми шумим нин: эз пыр шондѡ вѡвны лунясыс, эз пыр ѡткодъ лышкыдѡсь вѡвны и воясѡс. 1929—1930 воясѡ, писти висьѡм моз, заводитѡ паськавны союзнѡй да автономнѡй республикаясын сѡдз шусяна латинизация. Пѡшти став тюркскѡй да финно-угорскѡй кывья йѡз 1933 воын нин вуджѡдѡсны гижѡднысѡ латинскѡй алфавит вылѡ. Тайѡ пѡрѡсыс эз бѡкѡ коль и коми йѡзѡс. Латинизация зѡв яра нуѡдѡс миянын Илля Вась. Дай кызди мѡд ногыс, кор таѡ чуксалѡс СССР ЦИК-са председатель М. И. Калинин¹. Илля Вась весиг гижліс рѡч гижѡд ла-

¹ М. И. Калининлысь письмѡсѡ йѡзѡдѡма «Ударник» журналын (1931 вося 10-ѡд номер) «Латинизируйтѡм коми гижѡд» статьяын.

тинской алфавит выло вуджодом йылысь. Тайос пропагандируйтис сийс. Коми гижод латинской шыпасъяс выло вӧлі дзикодз вуджодӧма 1933 во помын. Но быд сикас пӧрӧс-висьӧмлы воӧ пом. Сийӧс венӧны ӧтувъя вынъясӧн. Дай быть вен — латинской шрифта гижӧдтӧ дзикодз дугдӧсны лыддыны. И 1936 воын газетъяс, журнал, книгаяс бӧр ку- тисны печатайтны молодцовской шрифтон, а кык во мысти сӧсся ву- джисны роч подувылын лӧсьӧдом шыпасъясӧ.

Илля Вась таӧ эз нин вермы кисӧ пуктивны. 1929—1933 воясӧ Московской университетса да Коми пединститутса доцент, СССР-са ЦИК бердын войвывса национальностъяслы научно-исследовательской институтса научной сотрудник В. И. Лыткин друг, нем виччысьтӧг лоис «народлӧн врагӧн», «финской фашистъяслӧн шпионӧн», «буржуазной националистӧн» да куйм во кежлӧ веськаліс Хабаровской крайса ла- герӧ.

Мыжалӧмыс заводитчис поэтлӧн творчество выло лӧк ногӧн усьла- сьмсянь. 1927 воын Илля Васьлӧн торъя книгаӧн петис «Мунӧны» поэмаыс. Книгасӧ зев выло донъяліс литературной критик Сан Антус (А. С. Забоев) 1929 вося «Ордым» журналлӧн 12-ӧд номерын.

Но тайӧ вӧлі дзик ӧти бур кыв Илля Васьлӧн поэма йылысь. Кык тӧлысь мысти нин заводитчис пон увтӧм нога лӧк видчӧм. «Увтӧмсӧ» заводитис Пармазон (А. П. Тимушев). Кӧть и эз ӧна грамотной вӧв мортыд, а смелмӧдчыліс унатор донъявны и пырджык резис нйитӧн, видис лӧк ногӧн том коми литературалысь медбур петасъяссӧ, на лы- дын и Тима Веньлысь «Трипан Вась» висьтсӧ да Илля Васьлысь «Му- нӧсны» поэмасӧ. «Ордым» журналлӧн февраль тӧлысся (1930 во) номе- рын Пармазон йӧзӧдіс статья — «Сан Антус шӧр туй визь корсьӧ». Медводз Пармазон «пӧрчӧдӧ» критик Сан Антусӧс да шуӧ: «Класъ- яс кось дырйи вермас оз лоны «шӧр туйӧд» мунан литература? Оз. Зарни шӧр корсьны нинӧм. Либӧ мырсьыссяс дор сувтны, либӧ нарти- тыссяс дор. Тадзи колӧ критиклы дорышӧн сӧрнисӧ сувтӧдны. «Зарни шӧртӧ» корсь кӧть эн, сийӧ олӧмысь оз сюр... Тайӧс Сан Антус зев лӧсьыда тӧдӧ, сӧмын оз кӧйы корсьны, медым грекъясыс авторлӧн йӧз син водзӧ эз петны». Та бӧрын Пармазон зӧля корсьӧ Илля Вась гижӧдысь «грекъяссӧ» да аддзӧ ӧкмысӧс. Найӧс бура нумеруйтӧ да дженьыдика востӧ: «Абу петкӧдлӧма Коми муын еджыдъяскӧд вер- масьӧмсӧ да налысь лӧккуннысӧ; мӧд — абу петкӧдлӧма сиктысь вер- масьӧмсӧ гӧля олысьяслысь озыръяскӧд; коймӧд — абу йитӧма вер- масьӧмсӧ роч мырсьысь йӧзкӧд да Октябрь революциякӧд; нельӧд — абу весиг сылӧн казтылӧма озыръяс йылысь; витӧд — оз ӧсьты выль олӧм тӧчӧм вылас гижӧдсӧ; квайтӧд — ӧтувъя овмӧс лӧсьӧдом йылысь сідзжӧ кыв ни джын абу; сизимӧд — абу торйӧдӧма социаль ни инди- видуаль боксянь вит лыйсьысь пиысь некодӧс; кӧкъямысӧд — еджыдъ- ясӧс абу янсӧдӧма: рочъяс али комияс; ӧкмысӧд — абу петкӧдлӧма тшыг нисьӧ пӧт, кӧм нисьӧ пась гӧрдармеецъясӧс да налысь верма- сьӧмсӧ».

Со татшӧм вӧлі Пармазон «критикалӧн» уровеньыс. Но сийӧ вӧлі ышӧдан сигнал кодь. Сийӧ жӧ воас «Ордым» журнал печатайтис нӧшта дас куйм статья, а сідзжӧ ВКП(б) обком пленумлысь резолюция «Нуӧ- дам чорыд тыш национал-шовинизмкӧд» да ВКП(б) обком бюролысь шуӧмыс: «Коми художественной литература йылысь» да «Националь- ной политика олӧмӧ пӧртӧм йылысь». Татшӧм жӧ интенсивнӧя нуӧдіс буржуазной национализм бырӧдом вӧсна тыш «Ордым» журнал (март- сянь сийӧ лон «Ударник») и 1931 воын. Аслас лист бокъясын печатайт- тис дас статья да ВКП(б) обком бюролысь нӧшта ӧти шуӧм — «Ор- дым» журнал йылысь».

Петкӧдлам, кызди донъялісны Илля Васьлысь поэмасӧ медся ни- малана критикъяс — Михаил Доронин (Шыладорса Миш) да Иван Обо- туров. Со и И. Оботуровлӧн статья «Чорзӧдны тыш кык фронт выло». Уна гижысьӧс лӧк ногӧн сакӧ критик — Тима Веньӧс да Лебедевӧс, Виль Пашӧс и Нӧбдінса Витторӧс, Педь Геньӧс и Иван Титовӧс. Нӧ медчорыд да ыджыд изсӧ «козьналӧ» Илля Васьлы. Сы йылысь гижӧ

татшом кывъясон: «Национал-шовинистъясос литература пытшкысь ондз на прамоя абу разоблачитома. Национал-шовинистъяс ондз на пыр дорйоны ассыныс мелкобуржуазной идеологияс. Разоблачитим «Мунёны» Илля Васыльс дай сйб на абу тырмымон разоблачитома. Вужъясыс пыдынжыкось на. Илля Васылон унджык гижодыс пысалма мелкобуржуазной идеологияон».

Таысь на миритчытома «донъялө» Илля Васыльс гижодсө Шыладорса Миш. «Большевизурутчан туй вылын статьяын сйб веськыда гижө: «Мунёны» артмома коми йозлы асланыс государство перьян война, а абу гражданской война, классовой война... «Мунёны» — буржуазной националистъяслы программа».

Та йылысь жö висьталöны и «Ордым» журналлөн редакционной статьяын, кодос нимтома «Кыскам коми художествоа литература национал-шовинизм нырысь». Тани нин сёрниис мунё пöшти став коми гижысьяс йылысь. Со сэни кутшөмось обобщениеясыс: «Коми национал-шовинизмön увлекайтчисны Дереваннойса попсянь Селивановдз¹. А сэтчö костас сюри уна и коми гижысь. Коми йоз, коми олөм, Коми му. Коми парма, коми кыв да с. в. — тайö кывъяссö унджык гижөдыясын шөтома кытчö колö и кытчö оз ков». Та бöрын критик вайөдöма «Мунёны» поэмаысь зэв мича кывъяс — «Видза ов, Коми му, видза ов, чужан му...» И помалöма сэтысь жö босьтөм кывъясон:

Олан жö вылан,
Енэжлөн лöz,
Коми му вылын
Став коми йöz!

И вывод: «Став коми йöz!» — эз случайно пет Илля Вась перö йылысь... А став муывса революцияс мянлы оз ковны, классовой тышъяс мян абуось, öд «став коми йозыс öткоды!» Коми му став коми йозлы öткоды! Коми кыв став коми йозлы сідзжö öткоды!»

Пармазонлысь да И. Оботуровлысь статьяяссö лыддьöм бöрын Илля Вась заводитис вочавидзны, правдайтчыны. 1930 вося «Ордым» журналлөн 23—24-öd номерын сйб йозөдис «критика» вылө воча кыв — «Этшандзи менам гижöдын нелючикиторъяс йылысь». Критикаысь мыйсюрөкөд Илля Вась көть и оз сöгласитчы, сылы быть колö вöли шуны: «Ыджыд аттьö критикъяслы, найö меным восьтисны уна нелючки. Сэсся индö нелюккияссö да весиг шуö: «Менам «Мунёны» абу поэма ни абу кывбур, мыйкө шөрö-вуйö вошөм, «кос бока», кыз шуас Пармазон».

Но та вылө видзөдтөг, Илля Васьос «пурöмыс» эз лөнъ, öд журналлөн редакция Илля Вась статья помö пасйис: «Илля Вась дорйö мелкобуржуазной идеологиясö оз сöмын аслас гижөдыясысь, а и сэтшöм гижысьясос, кызди К. Ф. Жаков, Лебедев да с. в. «Ордым» редакция корö лыддьысьясос, гижысьясос петкөдны эрд вылө буржуазной идеологиясö Илля Вась гижөдыясысь, а сідзжö и мукөд гижысьяслысь. Колö сетны чорыд отпор мелкобуржуазной и национал-шовинистической идеологиялы да сукөд тышкасьöм пыр ёнмөдны пролетариат нога идеологиясö коми художествоа литератураын».

Виль мыжаломъяс вылө Илля Вась вочавидзис журнал редакцияö письмөон («Ордым», № 2, 1931 во). Сэни быть ковмис гижны: «Онi ме идеология боксянь «Мунёнысö» Пармазон донъялөмкөд öти кывйö воа. Öти кывйö тшöтш воа Оботуров ёрт да Шыладорса Миш донъялөмкөд. Сöгласитча тшöтш «Ордым» редакциякөд да Шыладорса Мишкөд, кедъяс шуöны, ме пö доръя статьяам «Мунёнылысь» мелкобуржуаз-

¹ Дереваннойса поп — Д. Я. Попов, 4-öd Государственной Думаын эсеровской партиясян депутат. Революция бöрын Сыктывкарса унсполкомын председателбс вержысь, унсполком отдельяса юралысь, совнархозса председатель. Медбöрын «Зырянская жизнь» газетса редактор. Кувсис 1921 воын.

Д. И. Селиванов — 1921—1922 воясö Коми областьса ревкомын председатель, 1924—1927 воясö ВКП(б) обкомса первой секретарь.

ностьсö. Менам збыль сайöдчыссьö Пармазонмöс критикаалгöн ассьым нелючкиясöс».

Ассьыс гижöдсö тадзи донъялöм бöрын Илля Вась век жö пасйö, мый И. А. Куратов, Г. С. Лыткин, К. Ф. Жаков «коми литература историяын, дерт, колöны кызди мелкобуржуазной гижыссыс, идеалистъяс — та йылысь менам гижöма и «Этшандзи...» статьяын. Кöть и налён кутшöмсюрö гижöдъяс ас дырся обстановкаас кутшöмкö боксянь вöлины революционнöйöсь, найö пролетарскöй литература историяö оз пырны, öд тöдам ми — революцияд эм и буржуазной, и буржуазной революция вöчысь гижöдыд аслас пöраас революционнöй жö. Ме, дерт, вöли подразумевайта буржуазно-национальнöй революционность, кор сёрниис мунис Г. С. Лыткин йылысь, «Гажаджык, коми йöз, олöй» йылысь да с. в.».

И бара кайтчöм: «Идеологияс тайö гижöдъяслөн öнi социализм тэчигöн миянлы оз шогмы. Колö тышкасьны сэтшöм идеологияыскöд. Тышкасьны колö быд мелкобуржуазной петкöдчöмкöд. Тайö шöр мог критикалөн, асланыс коми гижыссыаслөн, медся нин ёна менам».

Илля Васьöс мыжалöмъяслы, позьö кö сідзи шуны, медбөръя точкаясö пуктисны Жугыль (Н. П. Попов) да Нёбдинса Виттор. 1934 вося «Ударник» журналлөн 1—2 номеръясын Жугыль йöзöдис ставсö гугöдан, мöдпуткыль путкыльтан, еджыдсö сьöдөн шуан статья «Илля Вась — коми буржуазной националист». Öдвакö сэсь колö мыйкö цитируйтны. Сійö ставнас, первой кывсянныс медбөръя точкадзис, тырöма лöглунöн да нинöмөн подулавтöм мыжалöмъясöн. Татшöм сійö статьяыс, кöть сэки öдвакö нин вöли колö: Илля Вась 1934 вося январын пукалис нин тюрьмаын. Эз отсав статьяыс и гижыссылы. Куим во да джын мысти Жугыльöс асьсö мыждисны кызди «буржуазной националистöс» да пуксьöдисны тюрьмаö, а сэсся и мөдöдисны Илля Вась туй кузя Сибирö ссылкаö...

Эз вермы чöв овны «буржуазной националист» Илля Вась йылысь и Нёбдинса Виттор коми советскöй писательяслөн медводдза областнöй конференция вылын аслас докладын, кодöс вöли зэв гораа нимтöма «Поэзия — социализм стрбитöмлы отсасьöм вылö» да йöзöдöма «Вөрлэдзись» газетлөн кык номерын (1934 вося апрель 18 да 20 лунъясö). Докладсö Нёбдинса Виттор заводитö Тима Веньöс критикуйтöмсянь, а сэсся шуö: «Илля Вась йылысь татчö ми огö дыр кежлö сувтлöй. Сійöс эрдöдöма нин тырмымöнъя, кызди национал-буржуазной гижыссьöс, кодi искөвтiс контрреволюционнöй лагерö, кодi вермасис Финляндияса фашистъяскöд öтвылысь лöсьöдны буржуазной государство — Биармия». Сувтiс коммунист партиялы да Совет властлы паныд, ылöдис найöс. Совет власть сійöс велöдис, вайöдис ыджыд учёнöй мортöдз и став тöждысьöмсö сылысь Илля Вась вузалис фашистъяслы, буржуазиялы.

Тани миянлы ковмас нöшта öтчыд клеймитны Илля Васьöс, кызди контрреволюциялы отсасысьсöс, эрдöдны помöдз сылысь мисьтöм уджсö. И сыысь öддор, тайöс босьтны аслыным тöд вылö да ёнджыка ёсьтыны сюсьлуннымöс сы вылö, кызди мукöдъяс вермöны художествөа литератураөн мудера вевттыны, маскируйтны антипролетарскöй пытшкöснысö».

Со татшöм вöли сійö кадыс. 1927 воын Нёбдинса Виттор сийö «буршуд коми учёнöйлы», а сизим во мысти лёкысь сакö сійöс да чуксалö «нöшта öтчыд клеймитны Илля Васьöс, кызди контрреволюциялы отсасысьсöс, эрдöдны помöдз сылысь мисьтöм уджсö». Бара пасьям: эз отсав тайö и Нёбдинса Витторлы. Жугылькöд öтлаын сійöс асьсö мыждисны кызди «народлысь врагöс», пуксьöдисны «Воркутстрой» лагерö, а срок помасьöм бöрас сэсянь мөдöдисны Сибирса ссылкаö, кöни и кувсис...

Став та бöрын Илля Васьлөн дыр кежлö ори чужан муыскöд йитöдыс. Матö 25 во сійö эз вермы активнöй участвуйтны коми литература да культура сөвмөдöмын, весиг эз лэдзны волыны гортас. Сылөн сійö кадся медбөръя кывбурыс («Саридз сайын») петалис «Ударник»

журналлөн 1932 вося март-апрель төлысьясса номерьясын. Сэсса та бөрүн Илля Васьлөн нимыс петкөдчис сөмын 1956 воын — «Войвыв кодзув» сійо вося аслас 10-өд номерын печатайтис К. Чуковскийлыс Илля Васьон комиөдөм гижөд «Дарья тьөтлөн шог». 1957 воын петисны и аслас Илля Васьлөн кывбурьяс — «Шойччө тувсов вой» да «Сьывнысö кө горөдлам» («Войвыв кодзув», 1957 во, № 1). Тайо жö воас, февраль 3 лунö, куим кывбур печатайтис и сэкса «Коми колхозник» газет. Сэсса пöшти быд во петисны торья книгаяс, газетьясын да журналтясын уна лыда статьяяс, кывбурьяс, мойдыяс, висьтыяс.

Но татчөдз кузь да сьökыд вöли туйыс. Судитөм бөрүн Илля Васьöс нуисны ыли Хабаровскöй крайса лагерö куим во кежлö. Срок помасьöм бöрас сылы ковмис уджавны сэн жö экономистөн. Сöмын 1939 всын Василий Ильич бөр вермис босьтчыны преподавательскöй да научнöй уджö Оренбурга пединститутын. Страналөн Европейскöй юкөнö сійöс эз лэдзны. Оренбургын уджалигөн В. И. Лыткин лоис 1943 воын филологияса кандидатөн, а 1946 воын и филологическöй наукаясса докторөн. Докторскöй диссертацияяс — «Древнепермскöй кыв да пермскöй кывьяслөн историческöй грамматика». Дивуйтчигтыр ковмас пасйыны: таөдз 21 во водздзык (1925 воын) Илля Вась гижис да лэдзис медводдза книга «Ичöт школалы коми грамматика». Нöшта öтчид мөвпыштам да артыштам, мый лэдзис аслас сьölөм пыр кык грамматика костас Илля Вась кольöм кызь öти во чöжнас!

Профессор сэсса кык во (1948—1949) веськөдлис роч кыв кафедраөн Московскöй областясса пединститутын. Но сэтысь ковмис бөр мунны көть и матö, но провинцияö — сійо жö уджес нуöдны Рязаньса пединститутын. Öти государственнöй органын шуисны, мый В. И. Лыткин, көть сійо и профессор, оз позь овны Москваын. Рязаньса пединститутын кафедраөн веськөдлөмкөд тшöтш В. И. Лыткин уджалö СССР-са Наукаяс академиялөн языкознание институтын и дас во чöж быд вежон овмөдчылö Москваса «Якорь» гостиницаын и быд вежон жö быть колö вöли бөр мунлыны сэтысь Рязаньö: «народлысь вöвлөм врагöс» милиция эз вермы пропишитны Москваын. Татшөм позянлуныс лоис сöмын 1959 воын, сідз шусяна реабилитация бөрүн куим во мысти.



Москва. 1973 во. Илля Вась да Ия нылыслөн семья.

Реабилитацияӧдзис и Сыктывкарӧ вӧлі пӧдса туйыс. Кор 1952 воын Сыктывкарын муніс финно-угроведъяслӧн Ставсоюзса научной конференция, став мирын тӧдса угро-финноведлы, академической институтын секторӧн веськӧдлысьлы, Василий Ильич Лыткинлы тупкисны Коми муӧ границасӧ — эз лэдзы локны конференция вылӧ. Коді тупкис границасӧ? Миян асланым сэкса чиновникъяс. Налы нинӧм эз имит — наукаясса докторлӧн ним, ни академической институтлӧн корӧм.

Но сійӧ шуштӧм кадыс коли бӧрӧ. И Василий Ильич бӧръя кызь вит во чӧжӧн вӧчис, гашкӧ, кык пӧв унджык Будапештса университет помалӧм бӧрын комын во чӧжӧн дорысь. Тайӧ и гӧгӧрвоана — эз ӧна ышӧд «Дальлагын» пукалӧм да сәні уджалӧм — квайт во, чужан мусянь ылі Оренбургын ӧкмыс во уджалӧм, а сәсся ещӧ дас во Рязаньсянь Москваӧ ветлӧм...

Дерт, уна, вывті уна и сәки вӧчӧма. Но бӧръя воясыс, пӧрысьлун да висьӧмъяс вылӧ видзӧдтӧг, сәки вӧчӧм уджыясис шемӧсмӧдӧны быдӧнӧс. Тайӧ воясас сійӧ шуис-висьталӧ ассыс кыв наукалӧн сійӧ юкӧнъясын, кодъяс тӧдмалӧны-велӧдӧны торъя йӧзлысь зэв важ, весиг медся важ историясӧ, налысь ӧтувъя пракывъяс артмӧмсӧ да вочасӧн торъялӧмсӧ, а сәсся литературной кывъяслысь артмӧм да ӧта-мӧдсӧ озырмӧдӧм.

Та йылысь висьталӧны Илля Васьлӧн статьяяс: «Коми йӧзлӧн зэв важся история», «Коми йӧзлӧн мукӧд йӧзкӧд важся йитӧдъяс», «Тадзи артмӧны выль кывъяс», «50 во коми литературной кывлы». Ӧдвакӧ колӧ сӧрнитны тайӧ статьяяс йывсьыс. Найӧс колӧ лыддыны. Тайӧс жӧ колӧ шуны интересной, аслысногӧн гижӧм статьяяс йылысь, кӧні зэв тӧдчана, ыджыд коми поэт да учӧной мӧвпалӧ коми литература йылысь, мӧвпалӧ выль коми поэзия йылысь. Висьталӧ коми поэзиялӧн сӧвман туй йылысь сылӧн медводдза воськовъяссянь поэтлӧн да учӧнойлӧн олан медбӧръя лунъясӧдзис.

Коми поэзиялысь ышӧдан, мукӧддырйиыс шемӧсӧ вайӧдан воськовъяссӧ казавны да донъявны отсалӧ коми литературалы, медводз коми поэзиялы подув пуктысь Иван Алексеевич Куратовлысь поэтической творчествосӧ, сылысь некодӧн венны вермытӧм мастерствосӧ пыдісянь тӧдмалӧм. Тайӧ зэв колана, быд коми мортлы зэв дӧна уджсӧ вӧчӧм вылӧ Илля Вась сетіс матӧ дас вит во. Сійӧ мыджис мукӧд исследовательслӧн уджыяс вылӧ да ӧна пыдісянджык, джуджыдджыка восьтіс мянлы И. А. Куратовӧс, сылысь дивӧ кодъ сӧстӧм да ясыд поэтикасӧ. А. С. Пушкин, Г. Гейне, Ф. Шиллер — мирӧвӧй поэзияын тайӧ корифейясыслысь дзирдалысь поэзиясӧ повтӧг босьтчис комиӧдны И. А. Куратов да петкӧдліс таын классической пример коми поэтыяслӧн поколенеяслы. Илля Вась восьтіс Куратовлысь комиӧдчан мастерствосӧ. Илля Васьлӧн кывйыс и тані абу сӧмын медводдза, но и меддона.

Поэтлӧн да учӧнойлӧн книгаыс помасӧ сылӧн другыяс да ӧртъяс йылысь пӧсь кывясӧн. Илля Вась висьталӧ на йылысь, кодъяскӧд ӧтвылысь вӧчис медводдза воськовъяс коми поэзиялӧн сӧжыд да югыд туй кузя. Кадыслӧн лов шыыс кылӧ быд статьяын, очеркын, кывбур йылысь пасйӧдын. Висьталӧ-сӧрнитӧ збыль матысса ӧртъяс да радейтана другыяс йылысь. Тайӧ — Нӧбдінса Виттор и Тима Вень, Жан Морӧс и Вась Педӧр, Михаил Лебедев и Афанасий Маегов да Сандрик Микол. Накӧд ӧтлаын, кызди томджык поэтыяслӧн бур ӧрт да наставник, Илля Вась нуӧдӧ сӧрни Иван Вавилинлӧн, Владимир Поповлӧн, Александр Мальцевлӧн да Владимир Безносиговлӧн творчество йылысь, пасйӧ налысь мастерство кыптӧмсӧ, индӧ гижӧдъяссыс вутшьяссӧ да шыбельяссӧ, ышӧдӧ выль вермӧмъяс вылӧ.

Дмитрий НЕСАНЕЛИС,

Коми научной центрсь
этнография секторса уджалысь

Пöкрöвсянь рöштвоöдз

Ен чужтысь вежаныв Мария-лөн Пöкрöв лун (важ ног — октябрь 1 лун, выль ног — октябрь 14 лун) водзын вöли православной праздникъясысь медся пидди пуктанаён. Пöкрöв нима вичкояс лэптывлісны Усть-Сыольскын XVIII-öд нэмын, Эжва вывса Арабачын да Пальын XIX-öд нэмын.

Пöкрöвкөд сиктса войтыр йитлісны төв пуксьöм. Та вылö индöны и приметаяс. Шуам: «Пöкрöв субöта кө лымтöм, и Митрей субöта лоö лымтöм».

XX-öд нэм заводитчигөн на Илля да Пöкрöв дырйи начкывлісны ялавичöс либö öшкöс. Яйсö пулісны ыджыд пöртыын вичко дорын, сэсса öтлаын сөйлісны. Питирим Сорокин гижліс, мый тадз пасйывлісны нянь вундöмлысь заводитчöм да пом. Вöралысьяс Пöкрöвсянь петалісны ур кыйны. Праздник бöрын косьтісны да вартісны нянь, нывбабаяс пелькөдлісны пыш. Октябрын, поводдя вежсьöм бöрын, вуджлісны овны керкалөн гожся пöлысь төвсьö. И шоньд жырйын, кыз удж эштöм бöрын позис быд ногыс ворсны.

Дзоля челядь ар 3—4-сянь 8—9-öдз джоджын, лабичьяс вылын либö пöлатын ворсісны ас вöчöм чачаясөн, унджыкыс вöли «вöv» да «чöж». Чачаяссö гырысьяс вöлавлісны-вöчлісны пусысь. Челядьлы корсюрö сетлісны ляскыны вöv сыысь вöчöм бöж да бурьысь. Тшöкыда пу вövьясöс доддявлісны 20—25 сантиметр кузя да 5—8 сантиметр судта пусысь да сямöдысь вöчöм додьясö. Чача вöчигөн челядь велавлісны вөдитчыны пуон, сямöдөн, инструментъясөн. И бöрас тайö сямыс ковмыліс овмöсны.

Доддьö пуксьöдлісны дöра помъясысь вöчöм аканьясöс,

кодьясöс нывьяс гартлісны пöчьяс да мамъяс уставитöмөн. Кузьмöса вурöм нопторйысь артмывліс «туша», сы дорö вурлісны дöраö тубыртöм ной «юр». Шомөн либö охраён рисуйтлісны чужöм (корсюрö ныр да вом вурлісны сьод да гөрд сунисысь), пыш кöсаö кылісны лентаяс. Быд аканьлөн вöли некымын вежсян паськөм. Öткымынлы вурлісны и коми серөн серөдöм вöччан кө-



луй. Нывьяс пөславлісны, дөмлісны налысь паськөмсö. Уна олöма нывбаба шулö, мый вурсыны вөлавлісны аканьясöс пасьтөдигөн.

Аканьясöс зэв ёна видзисны, и наён ворсісны 5—10 воöдз. Öти нывкалөн либö кык-куим тшöтшьякодь чойлөн вөвліс сизим-көкъямыс акань. И быдёнлөн — аслас ним. Ыджа сертиыс аканьясöс арлыдавлісны. Аканьяс, дерт, вöліны чоя-вокаөн. Ворсысьясысь медыджыд нылыс лыддысьліс мамөн. Нывьяс ворсісны сыысь, мый вöчлісны

овмөсын гырысыяс, «велөдлісны» аканьясөс овны-вывны.

Нывъяс асьныс вөчавлісны акань дозмук да пемөсыясөс: вөв-мөс, пон-кань. Ставсө сөйсыс. Сыктыв вожса сиктыясын челядь вөчлісны сөйсыс чериясөс. Ас-сыныс видзанторьяссө найө ра-дейтисны гурийөдлыны доддын.

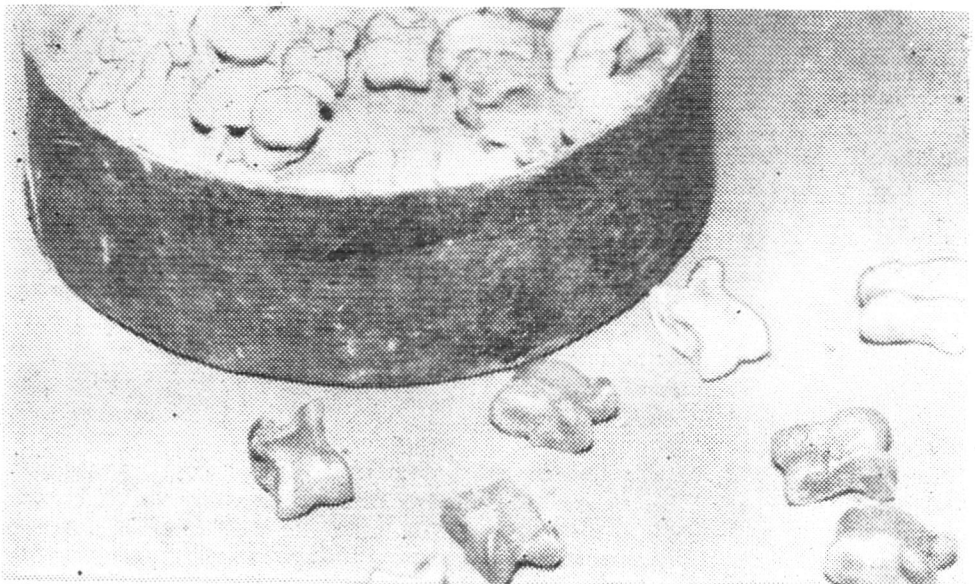
Откымын коми районын чача-яс вөчлісны пөтка лыясыс: кор-па — корадодь, морөс лы — вөв, вошлы — верзьөма. Дөра, пу, лы да сөй чачаяссө видзлісны пос-водзын сулалыс ыджыд кудйын. Сыктывдін районса Ыб сиктыс Е. М. Попова зөв сьөлөмсяныс казтывлис чачаяссө да петкөд-ліс кудьяссө, көні «овлісны» аканьяс. Питирим Сорокин аслас «Кузь туй» книгаын төдчөдліс, мый комияслы эмбур, вөр-ва, ывла выв вөліны ловьяөн. Тайө, тыдалө и челядьлөн чача вылө видзөдласыс.

6—12 арөса челядьлөн медму-са ворсөмөн вөлі шегьясьөм. Ыж бөр кокьясыс шегьяс югьявтө-дзыс вильөдлісны да краситліс-ны гөрдөн либө лөзөн. Ворсліс-ны и еджыднас. Шег вөлі аслыс-пөлөс валютаөн, мый йылыс-гижліс этнограф Г. А. Старцев 1920-өд вося Гам сикт серти: «Арнас, лым усьөм бөрын, кре-стьяна петкөдоны му вылө ку-йөд. Медавлөны ар даса зонкаөс, коді вермө нин доддьясны да ректыны куйөдсө, вештывлөны

сылы көпейкалыс нельөд пайсө либө грөш джын, зонлы тайө кажитчө зөв нин уна. Но веш-тысьлісны и шегйөн. Грөш джын вылө сетлісны кык шег, кодьясөс детинка вермис празник луно вузавны ёртьясыслы либө вуза-сысыслы... 10 арөсыс томджык-лы сетлісны өти шег, кодөс позьө вөлі вежны сідз шусяна «деньгаа преник» (печатной) джын вылө, мый коми пөвстын лыддысьліс бур чөсмасянторйөн».

Шегьясисны джоджын либө паччөрын. Öти ворсыс босьтліс содз тыр шег да «мас!» горөдө-мөн качөдліс вылө. Разалөм шегьяс вермисны усны нельө ног: 1) водсөн; гөрбнас выв-лань — «мыш»; 2) водсөн, гөп-нас вывлань — «гатш»; 3) бок ног, шылыдладорнас вывлань — «сит»; 4) бок ног, гөпнас выв-лань — «пук». Челядь пудьясь-лісны, кодлы войдөр печлавны. Колө вөлі печиктыны өткодя куй-лыс шегсө да не инмыны орчча-ас. Ворсыс кө веськавлис, босьт-ліс өти шегсө да печлавліс во-дзө. Қольлісны кө разнөя куй-лыс шегьяс, найөс шыблавліс-ны вылыс, кытчөдз эз артмыв-лы гоз. Ворслісны бөрья шег-йөдз. Шегьясьөм — зөв гажа ворсөм, и абу дивө, мый сийө паськалөма вөлі, Старцев серти, и Эжва, и Емва, и Вашка, и Мо-зын пөлөн.

Арся да төвся рытьясө зон-



посни чукортчывлісны кыв-вора
 кӱзьява керкаын. Тшӱкыджыка
 мойдысьнас вӱлі арлыда мужи-
 чӱй, кодӱ тӱдӱс мойдыяс, вӱвлӱм-
 торъяс, вӱралӱм йылысь висьтъ-
 яс. 1920-ӱд воясӱ на Оквадын
 овліс бур кыйсысь Пан Санд-
 рик. Емба вывса вӱралысьяс да
 чери кыйысьяс йылысь сылысь
 мича висьтъяссӱ челядь кывзис-
 ны вом паскӱдӱмӱн. Пӱрыс
 вӱралысь сӱрнитліс ворсӱмоз да
 вӱчліс висьтъяссӱ театр сямаӱн.
 Ӑні на коркӱя кывзысьяс казы-
 тывлӱны сылысь мойдыяссӱ. Пан
 Сандриклӱн быличкаясын ӱн-
 джыкасӱ висьтавсӱ вӱрса да
 васакӱд паныдаслӱм йылысь,
 тӱдысяслӱн синмасӱм йылысь,
 кыйсян артыяслӱн панласӱм
 йылысь, вӱралан сям йылысь...
 Пан Сандрикӱс казытывлӱмъяс-
 кӱд чукасӱоны Питирим Соро-
 кинлӱн Василий Иванович Рим-
 ских дядь йывсыс казытывлӱм-
 яс, кодӱс оласног да видзӱдласъ-
 яс пондаыс нимтывлісны «вӱр
 мортӱн». Сорокин серти, Вась
 дядь лыддывліс асыӱ ыджыд
 Ывла вывлӱн юкӱнӱн, кӱнӱ эмӱс
 и пемӱсыс, и мойдывса вӱрса-
 яс, нюрын, енӱжын, тын, тӱлын
 лымйын войсӱ олысь ловъяс.
 Пан Сандрик да Вась дядь код-
 дӱмӱс кывзигӱн челядь гӱгӱрво-
 лісны важ йӱзлыс языческой
 видзӱдласъяссӱ. Пармалӱн лов
 шыс йиджліс посни войтырлы
 мускӱдз и вежӱрӱдз. Каллистрат
 Жаков весиг шуліс, мый сы сер-
 ти, вӱчсӱ кӱ мойдыс вӱрын, по-
 зьӱ шуны сійӱс зырянскӱйӱн.

Профессиональнӱ мойдыс,
 мӱд ногӱн кӱ сӱмын мойд помыс
 олысь, комилӱн вӱлі этша, но
 «пӱшти быд крестьянин да кре-
 стьянка,— В. Н. Белицер сер-
 ти,— кужӱ мойдын». Фолькло-
 рист Н. С. Коровиналӱн туясӱ-
 мӱн тӱдмалӱма, мый ӱні на Удо-
 раын эм дзонь мойдыс котыр.

Тӱв-арын кад коллявлісны и
 войпукъяс вылын. 1817—1819-
 ӱд воясӱ Усть-Сысольскӱ воліс
 А. О. Ишимова, кодӱ сӱрӱнджык
 лои тӱдса гижысӱн. Гижӱдьясас
 сійӱ казытывліс купечьяс ордын
 рытйысьлӱмъяс йылысь: «Ставӱн
 найӱ (чиновник да купеч нывъ-
 яс — Д. Н.) ӱтмоза бергалісны
 вежсыывтӱм хоровадын, мый вӱлі

чукортчӱм гӱстьяслӱн ӱти га-
 жӱн да киссывліс помасълӱтӱм
 ӱтувъя лӱвтӱм улӱ».

Крестьяналӱн войпукъяс, кыз
 Усть-Сысольскын, сідз и сиктъ-
 ясын, вӱліны гажаджыкӱс. Та
 йылысь аддзам XIX-ӱд нӱмӱ ка-
 рын велӱдысь С. Мельниковлӱн
 «Усть-Сысольск карын Вежа Ен
 чужтысьлӱн Пӱкрӱвсянь» гижӱ-
 дысь. Масленичаӱдз ворсӱны
 либӱ рытйысьбны. Нывъяс пиыс
 кодкӱ чукортӱ ӱртъясӱ гажӱд-
 чыны. Нывъяс баситчӱны, кыз
 вермӱны, чукортчӱны 5—6 часъ-
 ясӱ кымын, тшай юбны да чӱс-
 масӱны, а сизимъяс гӱгӱр во-
 ны тӱдса да тӱдтӱм бурлак-
 зонъяс... Накӱд нывъяс босытчӱ-
 ны сывыны да сыланкыв улӱ
 йӱктыны. Сыланкыв помын быд
 гоз оқыштчӱ. Ворсӱм-йӱктӱм
 корсюрӱ помасълӱ сӱмын асъя-
 дор. С. Мельников тӱдчӱдӱ: «Ар-
 лыда войтыр некытчӱ оз суйсы-
 ны да сӱмын любуйтчӱны бок-
 сянь лыбзьӱм вылас». Медся га-
 жа вӱлі С. Мельников серти сӱк,
 кор нывъяс пуксывлісны ас ме-
 стаас, а кык зон (ӱтиыс «дядь-
 ка») шыасылісны на дорӱ ӱта-
 мӱд бӱрсяяс татшӱм сяма сы-
 ланкывйӱн:

**«Скоморох идӱт по улице,
 Молодой идӱт по широкой,
 Ночевать к девушке проситя.
 Вы пустите скомороха ночевать,
 Вы пустите молодого постоять!»**

Сӱсся зон матыстчӱ мусмӱн
 ныв дорӱ. Сійӱ кӱ лӱдзӱ «скомо-
 рохӱс» войколӱн, «дядька» йӱк-
 тӱ да сылӱдӱ нывсӱ. Зон пуксӱ
 ныв дорӱ, найӱ оқыштчӱны да
 войпук помӱдз олӱны ӱтлаын.
 Ныв кӱ «тшӱӱтасыӱ», «дядька»
 сійӱс сылӱдӱ мӱд ног:

**«Ещӱ чья эта мерзкая дочь?
 Ещӱ чья эта размерзкая дочь
 Не пустила скомороха ночевать,
 Не пустила молодого постоять?»**

Сылӱны сӱтчӱдз, кытчӱдз быд
 нывлы оз корсыны пӱвсӱ.

Пӱкрӱвсянь войпукъяс муніс-
 ны быд сиктын. Сідз кымын жӱ,
 кыз и серпасавліс С. Мельни-
 ков. Но сы дорӱ позьӱ мыйсюрӱ
 содтыштны. Праздник либӱ вӱс-
 кресеннӱ кузя чукортӱм войпук
 вылӱ волісны вербс сайӱ петтӱм
 да гӱтыртӱм 15—22 арӱса ныв-

зон. Тшöкыда пукавлісны öткa олысь ордын, шуам, дöва кер-каын.

Сыктыв вожын, Ыбын ворслісны тадз: нывъяс водзвыв юклісны ас костаныс зонъясöс да сувтлісны öти визьö. Зон матыстчывліс ныв дорö, коді сы чайтöм серти сійöс бөрйис. Эз кө тöдмав, матыстчывліс мöд дорö, кытчöдз сылы эз довкнитлыны юрнас. Дерт, тадзсö артмывліс гежöда, сы вöсна мый векджык ныв бөрйивліс муса зонсö. Кор ставöн «гозьясьлісны», нывъяс пуксьывлісны зонъяслы пидзöс вылас да меліасьлісны. Ворсігөн кө ныв шуліс мöдлысь зонсö, на костын овывліс частушкаясөн «бертчöм», коркö небыдджык, коркö чорыдджык. Шуам, тадз:

«Супостатку ненавижу,
Супостатка тут и есть.
Я на эту супостатку
Заряжу патронов шесть».

«Супостатка, не ревнуй, я не
отбиваю,
Ухажера твоего люблю я не
желаю».

«Начала, так отбивай!
Я и не заплачу.
Я еще дролю найду,
Не такую клячу».

XX-öд нэм заводитчигөн Емва да Эжва вожын йöктывлісны и карысь вайöм «кадриль», «лезгинка», «венгерка». Ворсöмъяс помасьлісны тадз. Ныла-зонма пуксьывлісны мыш на мыш. Гудöкасьысь ворсліс, войпукысьяс сывлісны величайтан сыланкыв, сэсся друг дугдывлісны. Ныла-зонма бергöдлісны юрсö: öтарö чужöмөн кө, окасьлісны. Ворсöдлісны став гозсö.

Татшöм сяма жö вöлі ворсöмыс улыс Эжваын, шусис «желля водзöс». Ныв-зон пукавлісны визьöн да мыш сайтыс сетлісны öта-мöдлы жель либö бедьтор. Öти сулаліс паныдөн да зілис тöдмавны, код ордын. Эз кө тöдмавны, шулісны: «Öти пинь турсторс», куймысь кө эз веськавлы, сылы колö вöлі висьтавны мусуксö. Тадз тöдмавлісны «гусяторсö». Войпукпомса ворсöмъяс матынöсь öта-мöд дорас. На отсöгөн бөрйисьлісны гозьяс. Зон кө восьсөн меліасис нывкöд, лыд-

дысьліс, мый на костын абу сöмын ышмöм...

12—15 арöсаяс чукöртчывлісны торъя войпукьяс вылö, кодъясöс лунывв да асыв-лун районъясын шулісны «койташьясөн». Чукöртчывлісны сы дорын, кодлөн мамбать эз вöвны гортас, шуам, мунлісны орчча сиктö рöдвуж дорö войколөн.

Нывъяс асывводзсянь чышкисны-мыськисны гөгөрбок. Не сöмын сöстöмлун ради, но и сы понда, мед зонъяс донъявлісны налысь уджачлунсö. Та бөрын рудзöг пызьысь пöжавлісны нökья-картупеля шаньга. Сёян-юан вайлісны гортсыныс. Рытланьыс волісны зонъяс. Налөн локтігкежлö нывъяс пуктывлісны самöвар. Медчöскыд сёянөн лыддысьліс койташьяс дырйи выйдöм: джуджыд гырйö тэчлісны кöнтусь, кос вöтöс, изюм, ставсö нырлісны да гудравлісны тэльöбөн, сакаравлісны да петкөдлісны көдзыдö. Некумын час мысти выйдöм кынмывліс, сійöс вундавлісны йöз лыд серти да вайлісны чöсмасьны сёйöм помын. Көрнас выйдöм мыйöнкö муно халвалань.

Сёйöм бөрын босьтчывлісны ворсны. Ёнджыкасö «шыра-каныөн» да «пасьөн». Бөрьяыс муніс тадз: бөрйивлісны вöдитысьсöс, кыкөн топыда вевттьывлісны пасьөн да сувтлісны гөгöрыс. Корсюрö бергавлісны хороводөн. Öти ворсысь вачкывліс вöдитысьсöс юрас, а сылы колö вöлі тöдмавны: коді? Тöдмавліс кө, вежсьывліс местанас ворсысьскöд. Койташ помын ворсісны сідз жö, кызди и гырысь войпукьяс вылын, бөрйивлісны гозьяс.

Ноябрь 5-öд лунö пасйивлісны Михайлö лун. Г. А. Старцев серти, Емва вылын да Удораын тайö луннас вöліны торъя войпукьяс «пу бөрйöм» (жöбникпу да невестапу). Гöститчöм бөрын гырысьяс сывлісны сыланкывъяс. Налөн сылöм улö «быд зонка, быд нывка бөрйö аслыс во кежлö — «пу», кодöс казьтывлö сэсся во чöж. Мöд вонас «пуыс» вермас и вежсыны, но сідзсö овлö гежöда... Тайö обычайсö сэтшöма пыдди пуктöны челядь, мый унаöн на пиысь ыджыдөн

нин төд вылас 'уськөдöны «ас пусö» да öтлаасьöны».

Старцев гижö жöник да невестапу йылысь. П. А. Сорокин да сёрнджык В. Н. Белицер корсисны комилöн эскöмысь пуяс водзын вежавидзöм. Сидз, В. Н. Белицер серти комияслöн «быдöнлöн эм «ас пу», көнi дзёбöма морт лов. Морт кө аддзас да керыштас ас пусö, сэтысь резыштас морт вир». Лыддысьлис сидз жö, мый ас пуысь кө мыйкö шöчны, шуам, лызь, сийö ваяс шуд. Тадз, мортлöн гозпу йылысь видзöдласьяс йитчывлисны йöз вежöрын «судьба» вежöртаскөд.

Артмö, мый войпук вылын йитчывлисны-öтлаасьлисны гозпуяс. П. А. Сорокинлöн öткымын воддза гижöдын весиг пасйысьсö, мый войпук помасьлис эз куш том йöзлöн окасьöмön, а кыз шуласны, делöыс вöли дзугджык. Öдвакö поэбö вензыны та кузя. Но оз ков вунöдны сы йылысь, мый войпук вылын татшöм кокниасьöмыс оз на висьтав сы йылысь, мый сиктсея да рöдвужтаысь эз дивитны. Мöдарö, сиктын гозьявлисны ичöтсеянь на, кыз петкөдлö войпукьяс кузя чукöртöм материал. Чайтсьö, мый Сорокинön казтыштöм «добрачнöй свободаыс» кодаркö боксеянь ошкыссис йöзön. Тайö «свободаыс» ёнмöдис том йöзлысь муслунсö да водзвыв сöвмöдлис выль котырсö. Та вылö жö индöны В. П. Налимовлöн материальяс.

Весьлунья рытйысьöмьяс вöлины лöнджыксь. Ныв дорö чукöртчывлисны ёртьясыс печканыксянön, кылисны тшöкыда козиньяс вылö вöньяс, чулки-кепысь.

Мыйсюрö поэбö тöдмавны рытйысьöмьяс йылысь Коми муын

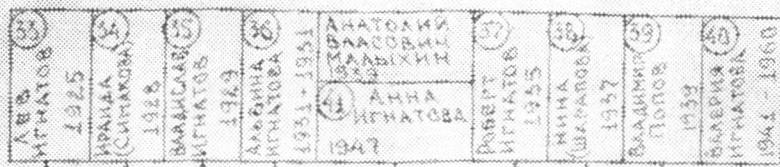
XIX-öд нэмын уджалысь учитель М. И. Михайловлöн гижöдьясысь. Сийö гижлис, мый тöвнас «пöрысьяс дзёбсясьöны көдздысь паччöрын», көнi найö «вугралöны да ланьтöны национальнöй сыланкывьяс шы улö, кодьясöс нюжйöдлöны пач бокин пукалысь печкана нывьяс. Пöрысьясöс ланьтöдигмоз найö оз вунöдны и асьныс гажöдчыштны да сяльгöны быдтор йылысь, мый воö юраныс». «Кузь туй» книганы П. А. Сорокин, тöвсая рытьяс йылысь казтывлгöн, тöдчöдö, мый сылангорыс петö важ финн-йöгра вужьясысь. Сорокин серти сыланкывьясыс да шыясыс XX-öд нэм заводитчигön «абу на вöли тшыкөмаöсь карса вульгарнöй псевдомузыкаön». Сэк жö сийö пасйö коми сыланкывьясысь Бах, Гендель, Гайдн, Моцарт да Бетховенлöн музыкакөд öткодьлунсö.

Вöлины и «сора» рытпукьяс, көнi джын кадсö уджалисны, мöд джынсö гажöдчисны. «Сора» рытпукьяс вылын вöлины и челядь, и том йöз, и арлыдаяс, и пöрысьяс. Мичаа пасйö та йылысь öти гижöдын Питирим Сорокин: «Керкаын гажая ломтысь сартав. Бабаяс да нывьяс печкöны-вурсьöны. Зоньяс дурöны нывьяскөд либö картялöны. Мужикьяс лабутнöя варгöны олöм-вылöм йылысь. Сылан, гудök, веньяс, сёрни, тшын, лызьöм — ставыс сöльнитчö öти гажая гөрöдö. Медваров Лав Вась висьталö, кызди вёрса новлöдлис сийöс вөрöд, кыз силитчис сы дорö. И бара сылöм, шмонь, гудök гор. Сэссея бара мойд».

Татшöм рытйысьöмьясыс öтувтилисны сиктсö. Сылöмön, ворсöмön, гажön коллявлисны тöv-арсö коми сиктсея войтыр.



Куратовъяслӧн «рӧдвуж пу»



ГЕОРГИЙ ГЕОРГИЕВИЧ ИГНАТОВ
1900 - 1974

29) СЕРГЕЙ ПОПОВ
1900 - 1944

30) РАЙСА ПОПОВА
1904 - 1986

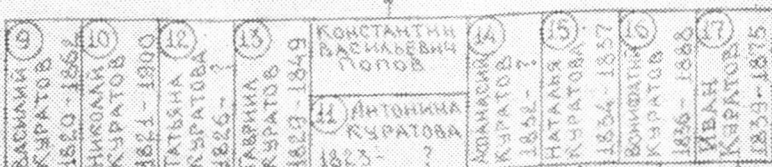
31) ОРЕСТ ПОПОВ
1909

32) АЛЕКСАНДРА ПОПОВА
1920 - 1960



АЛЕКСАНДРА БИРЕНТЬЕВНА
1858

18) МИХАИЛ ПОПОВ
1849 - 1932



ЕКАТЕРИНА ИВАНОВНА ГОРИНОВА
1800 - 1874

3) НИКИТА КУРАТОВ
1795

4) АННА КУРАТОВА
1796 - ?

6) ЕВДОКИЯ КУРАТОВА
1801 - 1825

5) АЛЕКСЕЙ КУРАТОВ
1798 - 1845

7) ИРИНА КУРАТОВА
1808 - ?

8) ШЕЛАСИЯ КУРАТОВА
1808 - ?

2) ПЕТР КУРАТОВ
1765 - 1814

1) ПАНТИЛЕЙ КУРАТОВ
СКИЗРА ПИИ XVIII

РОДОСЛОВНОЙ РОСПИСЬ

Тайо рөсписьсө ме вöчи 1992 вося октябрь 1 лун вылө; овьясыс сетсма, кутшөмөсь найо вöлины мортыслөн чужигас. Шуйгавывсянь сетсө потомоклөн порядкөвöй номерыс. Воськыдыввисянь — сылөн батьмамлөн номерыс. Тайо номер бöрас кö эм нöшта скобкаясö йöртөм лыдпас, то сийö индö, кымынөд гөтырсянь (вöли кö гөтрасьлөма мортыс кыкысь либö унджыкысь) рөспись серти главнöй родительсянь чужöма тайо потомокыс.

ПЕРВОЙ КÖЛЕНА

1. ПАНТИЛЕЙ КУРАТОВ (18-өд нэм заводитчөм),
чужис Кибраын; Спасскöй вичкоса пөнөмар.

МÖД КÖЛЕНА

2. ПЁТР ПАНТИЛЕЕВ КУРАТОВ (1765—1814) 1
чужис Кибраын, Спасскöй вичкоса пөнөмар.

КОИМÖД КÖЛЕНА

3. НИКИТА ПЕТРОВИЧ КУРАТОВ (1795—?) 2
4. АННА ПЕТРОВНА КУРАТОВА (1796—?) 2
5. АЛЕКСЕЙ ПЕТРОВИЧ КУРАТОВ (1798—1845) 2
чужис Кибраын, Спасскöй вичкоса диакөн; кувсис Кибраын жö;
гөтырыс — Екатерина Ивановна Горинова (1800—1874), гөтрасьлө-
маёсь 1819 воын.
6. ЕВДОКИЯ ПЕТРОВНА КУРАТОВА (1801—1885) 2
чужис Кибраын, Спасскöй вичкоса прөсвирия.
7. ИРИНА ПЕТРОВНА КУРАТОВА (1808—?) 2
чужис Кибраын.
8. ПЕЛАГИЯ ПЕТРОВНА КУРАТОВА (1808—?) 2
чужис Кибраын.

НЁЛЬÖД КÖЛЕНА

9. ВАСИЛИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ КУРАТОВ (1820—1862) 5
чужис Кибраын; Никольскöй уездса Шатеневскöй вичкоын свя-
щенник.
10. НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ КУРАТОВ (1821—1900) 5
чужис Кибраын, вöвлөма диаконөн Леткаын, Ужгаын, Койгортын,
Подбельскын.
11. АНТОНИНА АЛЕКСЕЕВНА КУРАТОВА (1823—?) 5
чужис Кибраын, верөс сайын Чуклөмса священник Константин Ва-
сильевич Попов сайын.
12. ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА КУРАТОВА (1826—?) 5
чужис Кибраын, верөсыс — Важгортса священник Иван Ильич По-
пов.
13. ГАВРИИЛ АЛЕКСЕЕВИЧ КУРАТОВ (1829—1849) 5
чужис Кибраын, кувсис Емдин сиктын.
14. АФАНАСИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ КУРАТОВ (1832—?) 5
чужис Кибраын; Межадорса вичкоын священник, гөтырыс — Фи-
вевя Львовна Фрязиновская.
15. НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА КУРАТОВА (1834—1837) 5
чужис Кибраын.
16. ВОНИФАТИЙ АЛЕКСЕЕВИЧ КУРАТОВ (1836—1888) 5
чужис Кибраын, Савиноборса вичкоын священник (Троицко-Печор-
скöй район).
17. ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ КУРАТОВ (1839—1875) 5
чужис Кибраын; кывбур тэчысь; кувсис Верный карын.

Заводитчөмыс кольбм вося 12-өд номерын.

ВИТӢД КӢЛЕНА

18. МИХАИЛ КОНСТАНТИНОВИЧ ПОПОВ (1849—1932) . . . 11
чужис Чухлӧмын, вӧлӧма священникӧн Межадорын, Кибраын; кув-
сис Зеленечын.
Гӧтырыс — Александра Викентьевна (1855—?)

КВАЙТӢД КӢЛЕНА

19. АННА МИХАЙЛОВНА ПОПОВА (1872—1940 во гӧгӧрын) . . 18
чужис Межадорын, верӧсыс — Грива сиктса священник Василий
Флоренский.
20. СТЕПАН МИХАЙЛОВИЧ ПОПОВ (1873—1945) 18
чужис Межадорын, вӧлӧ священникӧн Кокшеньгаын, Ньючимын,
Пезмӧгын, Зеленечын; кувсис Зеленечын.
Гӧтырыс — Людмила Алексеевна Бронникова.
21. АНТОНИНА МИХАЙЛОВНА ПОПОВА (1877—?) 18
чужис Межадорын, верӧсыс — Дон сиктса священник Николай
Доброумов.
22. ПАВЕЛ МИХАЙЛОВИЧ ПОПОВ (1880—1900) 18
чужис Межадорын, велӧдчылис Москваса духовной академияын.
Кувсис Ялтаын, висьӧмысь.
23. ИВАН МИХАЙЛОВИЧ ПОПОВ (1884—?) 18
чужис Кибраын, горной инженер; вӧлӧ мыжтӧг мыжалӧма, судитӧ-
ма. Кӧнӧ кувсис, абу тӧдса.
Гӧтырыс — Ленина (Белова) Ольга Николаевна (1891—1975).
24. АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВНА ПОПОВА (1887—?) 18
чужис Кибраын, верӧсыс — Губино сиктса учитель Епов.
25. МОДЕСТ МИХАЙЛОВИЧ ПОПОВ (1890—1942) 18
чужис Кибраын, ветврач; мыжтӧг мыжалӧмаӧсь 1940 воын, кувсис
Ухтпечлагын.
26. ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА ПОПОВА (1892—?) 18
чужис Кибраын, овлӧма Пермь карын, вӧлӧма агрономӧн.
27. АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВИЧ ПОПОВ (1895—?) 18
чужис Кибраын; военнослужащӧй.
Гӧтырыс — Августа Ивановна.
28. СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВИЧ ПОПОВ (1897—1918) 18
чужис Кибраын.

СИЗИМӢД КӢЛЕНА

29. СЕРГЕЙ СТЕПАНОВИЧ ПОПОВ (1900—1941) 20
чужис Кокшеньгаын; инженер; пӧгибнитис Москва дорйӧгӧн.
Гӧтырыс вӧлӧма кык: 1. Шилова Дора, 1923 воын гӧтрассьлӧма.
2. Сваволя Марина Васильевна, гӧтрассьлӧма 1930 воын.
30. РАЙСА СТЕПАНОВНА ПОПОВА (1904—1986) 20
чужис Кокшеньгаын; учителявлӧма сиктгясын: Улыс Вочь, Кӧрт-
керӧс, Лопыдино, Зеленеч. Кувсис Зеленечын.
Верӧсыс — Георгий Георгиевич Игнатов (1900—1974), чужис Усть-
Немын, учитель, кувсис Зеленечын.
31. ОРЕСТ СТЕПАНОВИЧ ПОПОВ (1909 во) 20
чужис Ньючимын, метеоролог, олӧ Свердловской областиын.
Гӧтырыс — Ольга Поликарповна Обремская (1898—1987).
32. АЛЕКСАНДРА СТЕПАНОВНА ПОПОВА (1920—1960) 20
чужис Зеленечын, медик, олӧ Ленинградын, пӧгибнитис авиаката-
строфаын, дзевӧма Зеленечын.

КОКЪЯМЫСОД КӢЛЕНА

33. ЛЕВ ГЕОРГИЕВИЧ ИГНАТОВ (1925 во) 30
чужис Улыс Вочын, инженер, олӧ Шахты карын.
Гӧтырыс — Тамара Ивановна Кукшина.

34. ИРАИДА ГЕОРГИЕВНА ИГНАТОВА (1928 во) 30
чужис Усть-Немын, врач, олө Санкт-Петербургы, верöсыс — Ген-
рих Васильевич Симаков.
35. ВЛАДИСЛАВ ГЕОРГИЕВИЧ ИГНАТОВ (1929 во) 30
чужис Лопыдины, инженер, олө Сыктывкарын.
Гöтырыс — Валерия Николаевна Аврамова (1927—1985).
36. АЛБИНА ГЕОРГИЕВНА ИГНАТОВА (1931—1981) 30
чужис Кöрткерöсын, кувсис сэни жö.
37. РОБЕРТ ГЕОРГИЕВИЧ ИГНАТОВ (1935 во) 30
чужис Кöрткерöсын, инженер, олө Екатеринбургын, гöтыръясыс:
1. Розалия Ивановна Янина. 2. Людмила Федоровна Шестобитова.
38. НИНА ГЕОРГИЕВНА ИГНАТОВА (1937 во) 30
чужис Кöрткерöсын, медик, олө Сыктывкарын, верöсыс — Энгельс
Васильевич Шарапов (1929—1979).
39. ВЛАДИМИР ГЕОРГИЕВИЧ ИГНАТОВ (1939 во) 30
чужис Кöрткерöсын, инженер, олө Екатеринбургын, 1950 воын пи
пыдди босьтис дядьыс (31), нимтис Владимир Орестович Поповöн.
Гöтырыс — Валентина Ивановна Красильникова.
40. ВАЛЕРИЯ ГЕОРГИЕВНА ИГНАТОВА (1941—1960) 30
чужис Кöрткерöсын, студенткаöн на пöгибнитис авиакатастрофаын,
дзёбöма Зеленечын.
41. АННА ГЕОРГИЕВНА ИГНАТОВА (1947 во) 30
чужис Зеленечын, техник, олө Сыктывкарын. Верöс сайö петлис
кыкысь: 1. Алексей Иванович Распутин. 2. Анатолий Власович Ма-
лыхин.

Ö К М Ы С Ö Д К Ö Л Е Н А

42. СЕРГЕЙ ЛЬВОВИЧ ИГНАТОВ (1955 во) 33
чужис Сыктывкарын, инженер, олө Шахты карын, гöтырыс —
Елена.
43. МАРИНА ЛЬВОВНА ИГНАТОВА 33
чужис Шахты карын, врач, олө Шахтын.
44. ВАСИЛИЙ ГЕНРИХОВИЧ СИМАКОВ (1955 во) 34
чужис Сыктывкарын, врач, олө Сыктывкарын.
45. ТАТЬЯНА ВЛАДИСЛАВОВНА ИГНАТОВА 35
чужис Зеленечын, экономист, олө Воркутаын. Верöсыс: 1. Нико-
лай Баранов. 2. Домбровский.
46. СВЕТЛАНА РОБЕРТОВНА ИГНАТОВА 37(1)
чужис Свердловскын, биолог, олө Санкт-Петербургы, верöсыс —
Дмитрий Юрьевич Агаджанов.
47. ГЕОРГИЙ РОБЕРТОВИЧ ИГНАТОВ (1972 во) 37(1)
чужис Свердловскын, студент, олө Бакуын.
48. НИНА РОБЕРТОВНА ИГНАТОВА (1981 во) 37(2)
чужис Свердловскын.
49. ВЛАДИМИР ЭНГЕЛЬСОВИЧ ШАРАПОВ (1959 во) 38
чужис Тайга станционнöй посёлोकын, математик, олө Сыктывкарын.
50. ВАЛЕРИЙ ЭНГЕЛЬСОВИЧ ШАРАПОВ (1964 во) 38
чужис Кунгурын, историк, олө Сыктывкарын. Гöтырыс — Татьяна
Ромашкина.
51. ЛАРИСА ВЛАДИМИРОВНА ПОПОВА 39
чужис Свердловскын, медик, олө Екатеринбургын.
52. АЛЕКСАНДР ВЛАДИМИРОВИЧ ПОПОВ (1973 во) 39
чужис Свердловскын, экономист, олө Екатеринбургын.
53. АЛЕКСАНДР АЛЕКСЕЕВИЧ РАСПУТИН (1973 во) 41(1)
чужис Сыктывкарын, агроном, олө Сыктывкарын.
54. ВАЛЕРИЯ АНАТОЛЬЕВНА МАЛЫХИНА (1979 во) 41(II)
чужис Сыктывкарын.

ДАСӨД КӨЛЕНА

55. РОМАН СЕРГЕЕВИЧ ИГНАТОВ (1973 во) 42
чужис Шахты карын.
56. ОЛЬГА (чужис Шахтыын, 1986 воын) 43
57. ИРИНА (чужис Ленинградын, 1984 воын) 44
58. ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА БАРАНОВА 45(1)
чужис Ленинградын, олө Воркутаын.
59. ДАРЬЯ ДМИТРИЕВНА АГАДЖАНОВА (1985 во) 46
чужис Ленинградын, олө Санкт-Петербургың.
60. АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ АГАДЖАНОВ (1987 во) 46
чужис Ленинградын, олө Санкт-Петербургың.

Со и помалі родословной рөсписьөс. Водзө сійөс ачыс олөмыс нуө-дас. Лача видза сы вылө, мый оз өтик морт, тайө рөсписьөс лыддьөм бөрын, босьтыч төдмавны ассыс пыдйө дзэбсьөм вужсө.

А өнй төдмөдам, кодьяс вөлісны тайө войтырыс, кытысь верми аддзыны-туявны налысь ним-овсө, олан-уджалан местасө, а тшөтш и семья йывсьыс мыйсьюрө...

МИХАИЛ КОНСТАНТИНОВИЧ ПОПОВ

(менам прадед)

Ме видлала 1812 вося ведо-мостьяс. Кабалаыс важсьыс ви-жөдөма. Ведомостьясас пасйөдъ-яс сэкса священнослужительяс да налөн семьяяс йылысь; пи-сецьяслөн гижаногыс разнөй, кабалаыс абу зэв бур: төдөмысь, эз вывті озыра овны приходьяс. Гижөдьяссө көнкөсюрөті өдва нин лыддян, дзик нин оз төдчы.

Попов овыс паныдасьлө тшө-кыда, пөшти быд приходын, и не өтчыдысь. Но кытысь инө сюрө менам рөдвужыс, көть нин эськө мыйкө вөлі кө крукасьнысө! Ар-лыднаныс кутшөм на томиникөсь дякьяс да пөнөмарьяс: кодлы — 13, кодлы — 14—15 арөс. Свя-щенникьяс верстьөджыкөсь, и быдөнлөн уна челядь...

Со и Киберскөй Спасскөй вич-ко. Священник Александр Яков-левич Попов, 53 арөса, тайө жө приходас служитлөм дячоклөн пи; гөтырыс — Ирина, 53 арөса жө; нывьясныс: Парасковья — 24 арөса, Елена — 13 арөса. Дья-чок Петр Никитинов Попов — 45 арөса; служитө тайө вичкоас 1792 восянь. Гөтырыс Ксения Михайловна — 45 арөса, нывьяс-ныс Наталья — 18 арөса да Та-тьяна — 13 арөса.

А со и пөнөмар Пётр Панти-леев Куратов — 47 арөса, тайө жө приходса кувсьылөм нин пөнө-марлөн пи. Сы йылысь, мый Пан-

тилей — поэт Иван Алексеевич Куратовлөн прадед — вөлі пөнө-марөн, ме водзджыксө некы-тысь эг на лыддьывлы.

Со, А. Н. Фёдоровалөн книга-ын гижөма: «...1845 воын диакон Алексей Петрович Куратов, пө-нөмарлөн пи, училищеын эз ве-лөдчы, а велөдіс гортас причет-нической предметьяс. 1815 вося октябрь 13 лунө Онисифор, Во-логодскөй епископ, индіс сійөс посвятитны стихарөн...».

Да, сідз и лоөма. Со, 1815 во-ся ведомостьясысь лыддя: «Алек-сей Петрович Куратов — 16 арө-са, пөнөмар, батыс сылөн кув-сьыліс 1814 воын, и сійө лои бать местаас...»

А 1812 вося документьяс вись-талөны ещө, мый: «Пётр Панти-леевич Куратов — дөвеч, бур сьөлөма, катехизис төдө, лыд-дьысьны и гижны кужө, эз штра-пуйтлыны, а челядьыс сылөн: Никита — пи, 18 арөса, абу на гөтыра; Алексей — 14 арөса, ве-лөдчө лыддьысьны; Анна — 17 арөса, Евдокия — 11 арөса, и Ирина да Пелагия — двөйни, 4 арөсаөсь». Со кутшөм вөлөма ыджыд семья. А. Н. Фёдорова-лөн книгаын вайөдөма 1872 вося клирөвөй ведомость кузя, мый Евдокия Петровна Куратова — тайө вичко бердын просвирняөн служитө 1830 восянь. А кутшөм

судьбаныс сылөн чой-воклөн? Тайос ме косья на тодмавны-туявны. Поэтлөн тайо родной дядьяс да тьотьяс, сийо тодлис найос, сёрнитлис, быдмис на син улын.

Архивын уджавны, медым тодмавны мыйкo колантор, колo лунтыръясoн, и овлан рад, сюрo кo кoть ичoтик крoшка. Радла, oд, быттoкo, вoссo oдзoс менам рoдвужъяслoн oлoмo, а сiдз кo, oд и ачымoс бурджыка тодмала. Ме эска, мый унатор на меным висьталасны сэнi видзан вижмoм кабалаясыс, кодьяслы доныс абу: oд найo дзeбoны 200 во сайын вoвлoмторъяссo. Уна-o йoз лыддылысны тайo бумагаяссo 200 онас? Ме со пукала ыджыд лыддысян залын oтнам. Oшиньяс сайын — шoндiа гoжся лун, гашкo, менсьым тайo пасйoдьясoс лыддьoм бoрын кодкo ыштас локны татчo, медым корсьны-туявны и ассьыс рoдвужсo? Oд эз кo меным юрам во ассьым рoдвужoс тодмалoм йылысь мoвпыс, тодмалi oмoй ме, мый менам дeдлoн бабыс (прапрабабушка) Антонина Алексеевна Куратова петoма менам прапрадед сайo Константин Васильевич



Попов сайo; а налoн пиныс — менам прадедoй, Михаил Константинович Попов — oлoма зэв кузь oлoм и уна-уна во чoж вoлoма священникoн сийo жo Кибeрскoй Спасскoй вичкoас.

Прадедoй коркo кызьoд нэм заводитчигoн на Великoй Устюг карын фотогафуйтчылoма Елена нылыскoд, фoтoсo ме видза гортса архивын. Со сийo снимок вылас: священническoй паськoма, морoс вылас ыджыд пернаа, кузь юрсисo шыльoдoма бoрлань, тошка, видзoдласыс стрoгкодь. Ме некор сийoс эг адзывлы: oд сийo 15 во нин вoлoм кувсьoма, кор ме чужи, но тода: гуыс сылoн — Зелeнечын жo. Кувсьoма сийo 83 арoсoн, пoрыслунсo сылысь видзoма Степан пиныс. Дзeблoмаoсь вичкo дорас, но комынoд вoясo вичкoдорса гуяссo рoвняйтлoмаoсь муыскoд, мед эз и тодчы, мый кодкo сэнi вoлi гуалoма.

А чужлoма прадедoй Чухлом сиктын, кoнi батыс вoлoма священникoн. Вoлoма прадедoй дас вoн ичoтджык аслас дядьсыс, Иван Алексеевич Куратовыс. Чайта, найo волысылсны Кибeрасаяскoд, и сийo ассьыс дядьсo бурa тодiс.

Семейнoй архивын видзтыссьoма и прадедoйлoн послужнoй списокыс, и сы серти ме верма тодмавны сылысь oлoм-вылoмсo. 1870 вoын помавлoма Вoлoгдаса духовнoй семинария да сийo жo вoся ноябрь 21 лунo индoмаoсь (рукоположитoмаoсь) диаконoн Визинса Троицкoй вичкo, а декабрь 6 лунo рукоположитoмаoсь Гриваса Георгиевскoй вичкo священникoн. Сэсся, 1871 вoся декабрь 15 лунo вуджoдoмаoсь Межадорса Введенскoй вичкo священникoн. Бурeтш эск сийo гoтрасьoма, бoсьтoма Александра Викентьевнаoс, священниклысь жo нылoс, кодi чужлoма 1855 вoын. Кор налoн чужoма медводдза каганьс, — Анна ныв — мамыслы абу на тырoма и 17 арoс. Во мысти чужас менам дeдoй, Степан (1873 вoся апрель 20 лун), а 1877 вoся февраль 1 лунo чужoма ныв — Антонина, кодлы нимыс вичмoма бабыслoн.

1879 вося Вологда епархиальной ведомостьяссö видлалигöн, ме аддзи пасийдтор: «По прошению Благочинного Усть-Сысольского уезда священника Георгия Попова, священник Межадорской церкви Михаил Попов 15 июля за усердную и полезную службу награжден набедренником, при служении Его Преосвященства при Ибской Вознесенской церкви».

1880 воын сылön чужöма Павел пи. Ачыс сийö 1874—1882 воясö вöлöма следственной да кöзьяйственной делöяс кузя депутатöн, а 1879—1882 воясö — училищной делöяс кузя кандидатöн да Межадорса церковно-приходской школайн завөн и сэн жö велöдöма Закон Божий.

1882 вося июнь 17 лунö шыасьöма Кибраса вичкоö вуджöм йылысь корöмön. 1884 вося май 23 лунö, Кибраын нин, чужöма Иван, а 1887 вося февраль 16 лунö — Александра. Сийö вося жö апрель 30 лунö, прадедöс награditöмаöсь скуфьяön. 1884—1888 воясö вöлöма уезд пасьтала став ЦПШ бöрся наблюдательön, а 1882 вося июль 18 лунö бöрйöмаöсь мöд номера округса Благочиннойön, вöлöма сэнi 1913 воöдз. 1882 вося декабрь 1 лунсянь уджалö Кибраса ЦПШ-ын завөн и велöдö сэнi Закон Божий.

1890 вося январь 1 лунö чужöма Модест пи, а 1892 воын май 21 лунö — Елена ныв. 1893 воын народной образованиен тöдчана шедöдöмторьясысь сийöс благöслöвитö Святой Синод. 1894 воын награditöны камилавкаön, а 1895 вося февраль 3 лунö, Благочиннойön 12 во чöж бура служитöмысь, сетöмаöсь Святой Анналысь коймöд степеня орден. 1895 вося июль 18 лунö чужöма Александр пи, а 1897 вося сен-

тябрь 10 лунö — медся ичöt пиыс Сергей.

1900 воын прадедöс Святой Синод награditöма наперстной Пернаön. 1904 вося октябрь 1 лунсянь Михаил Попов — Больше-Энтальской земской начальной училищени законоучитель. 1911 вося май 14 лунсянь — местной церковно-приходской попечительствоын председатель. А 1912 вося сентябрь 2 лунö сылы сетöны протоиерейлысь сан. Казенной жалованнö босьтö 294 шайт, сыысь öтдор — кружечной сбор, руга, му вöдитöмысь выгöда, а сиджö и вечной вкладьсь процентьяс — ставсö öтлайн арталöмön лоö 683 шайт.

Протоиерей Михаил Поповлön служба йылысь формулярной списоклысь копиясö Вöлöгдаса Духовной консисторияысь ыстылöмаöсь Горной инженер Попов Иван Михайловичлön корöм серти декабрь 13 лунö 1916 воын.

А неважөн, Коми ЦГА-ын Устьсысольской духовной училищельсь документьяс видлалигöн, ме аддзи прадедьяс ас кинас гижöм корöм-шыасьöм. Гижан киподтуйыс рöвной, зев мича. Лыдди: «В правление Усть-Сысольского Уездного Духовного Училища от Усть-Сысольского уезда Киберской Спасской церкви священника Михаила Попова. Покорнейшее прошение.

Представляя сына моего Стефана для обучения в Усть-Сысольское Духовное Училище покорнейше прошу Правление Оного принять его в подготовительный класс. При сем прилагаю метрическое сведение о времени рождения означенного сына Стефана. К сему прошению Усть-Сысольского уезда Киберской Спасской церкви священник Михаил Попов подписуюсь. 1883 года августа месяца 19 дня».

Водвö лоö на.



Иван БЕЛЫХ

Чужлі 1946 вося сентябрь 23 лунё Паль сиктсөветува Ивадор грездын. Помалі шөр школа да Коми пединститутлысь филологической факультет. 1969 восянь уджала «Югыд туй», а öні «Коми му» газетын. Вöлі корреспондентон, отделон веськöдлысьöн. Во нель кымыннин газетын главнöй редакторöс вежысь. Том авторгяслөн сборникын (нимыс «Миян грездса челядь») петавлісны висьгъяс. «Войвыв кодзув» йöзöдліс жö менсьым висьгъяс, очеркгъяс. Россияысь журналистгъяслөн союзса член.



Кыдзи олан, менам сиктöй?

И бара кодзыдыс трачкакылö миян войвылын. А меным, мыйлакö, пыр тшöкыджыка волевлö дум вылö кольöм гожöмыс, кор отпускöс бара коллялі чужан сиктын. Со кымын во нин ола Сыктывкарын, но сьöлөмöй пыр ёнджыка и ёнджыка кыскö сэтчö, көні чужлі-быдмылі, көні пöль-пöчлөн гуясыс, көні, тöда, быдысь, чеччигөн и водигөн, казътывлö бокин олысь ассьыс пиянсö да став бурсö сиö налы муса мамным.

Олөмтö он пörъяв. Том кадад миянöс кыскöны ылі муяс, гырысь каргъяс. Окота унджык тöдмавны, адзывны. Шог пырысь сэки колльöдöны челяднысö ылі туйö бать-мам. А миянлы, дерт, зэв долыд. Огö пыр гөгөрвоёй матыссааяслысь шоглунсö да. Огö гөгөрвоёй, мый налөн сьöлөмгъясын нэм кежлö кольö миян вöсна тöжд-дойыс. Сöмын тай уна во мысти, вочасөн, век жö сюсьмам да пыр тшöкыджыка мөвпыштывлам сы йылысь, кодгъяс ми сэтшöмгъясыс, кытысь петім, сідзи-ö олам.

Пальö, а стöчджыка кө, Паль сельсöвет улö пырысь Ивадор грездсдз, öні кокни веськавнытö. Автобусыд тöвнад куимысь, а гожöмнад нельысь ветлö. И тöv көть гожöм, век тырыс йöз. Гөгөрвоана, дерт, мыйла. Сьöлөм выланыс воöны тайö местаясыс оз сöмын сэтчöс сиктгрездын чужлөм-быдмылөм войтырлы, кодгъяс öні бокин олöны-вылöны, но и карсаяслы. Сиктсаян войвылын — еджыд ялаа пожöма яггъяс, көні тырыс тшак-вотöсыд овывлö. Блынджык — турипувгъя нюргъяс. Лунвылын визувтö Эжва ю, коді ас дінас кыскö тöv и гожöм чери кыйысыясöс. Кытысь нöшта сэтшöм ёдіяссö да сынгъяссö удайтчас вугравны. Ю бокас ойдлана видзгъяс, көні рөмпöштан маз дзирдалöны шонді улын тыяс. Найöс миян вадгъясөн шубöны: Ива вад, Данямить вад, Кылөг вад, Дзöля вад. Водзті найö зэв чериа вöлöмабсь. Öні, дерт, серпасыс мөдджык нин. Вадгъяс бокин вотöсыс — сэтөр, öмидз, жов... Со и кыскö став тайö озырлуныс йöзöс Пальса вөргъясö, тыяс да Эжва дінö. На пиысь быдөн көсийö пөттöдз шойччыны, вотчыны.

Менам сиктсаяс öні весиг ропкөдчöны карсаяс вылö. Став вөрвасö пö татысь куштисны. Миян, тані олысыяслы, нинөм пö оз коль. Кутшöмакö гөгөрвоа жö найöс. Но төлкөн-ладөн кө вöчны, ставыслы эськö вөрса озырлуныс тырмис.

Автобуссö виччысигмоз, мам петö туй вылас. Гөрбыльтчыштöма. Беддя. Дерт, олөм воясыс казътыштöны ас йывсыныс. Кымын во вöрын собалöма кер кыскалігөн. Кымынысь гөрбуш косаөн вуджавлöма покосөн видзгъяс вомөн. Кымын чумали нянь вундöма. Да и коді вер-

мас стōча лыддыны-артавны сиктса нывбабалысь сійō жō колхоз во-
ясса, война кадся уджсō. Орденъяс тай эз ёна сетлыны-а.

Мамным пемдōм нин синъяснас сюся видзōдō туй вылō. И кутшōм
нимкодь овлō сылы, весиг банйыштō чукурōсьсōм чужōмыс, кор быд-
тасъясыс тыдовтчōны вōрзъысь автобус сайсян. Кыдзи овлывлō суб-
та рытō: ломтысьō нин пывсян. Жар пывсянын корōсясьōм бōрын чоя-
вока, инькаа-моня пуксялам пызан сайō. Пансьō кузь сёрни. И важся,
и ёнйя олōм-вылōм йылысь. Мамлы быдтор окота тōдны. Юасьō. А сяс-
ся и ачыс заводитō висътасыны аслас олōм йылысь.

Рōдвужōй менам паськōдчōмаōсь Паль да Час сиктсōвет увъясō:
Белыхъяс, Прокушевъяс, Сидоровъяс, Размысловъяс, Пятковъяс, Бо-
лотовъяс. Ог весиг тōд ставсō ним-овнас. Миян од, комиясыдлōн, кыз-
кō абу велалōма волысьны ылдзык рōдняйдкōд. Тайōн, гашкō, ась-
нымōс торйōн нин удзōдам. И эз-ō во кад ёнйя збылысь пыдисяндзык
тōдмавны вужъянымōс. Од сәки, дерт жō, сьōлōмаджыкōсь да вежō-
раджыкōсь на лоам. Да и пыддидзык асьнымōс кутам пуктыны.

Та йылысь кō сёрнитны, торйōн воывлісны сьōлōм вылō коркōя
сура празникъяс. Чукōртчывлісны батълōн важ керкаас матысса и
ыліса рōдвужыс. Ёнйя моз эз кодавлыны. Мам водзвыв пōжавліс чери-
нянь, пирōг, шанъга, кōлōб.

Керкаō пыригмоз, гōстыяс сьōлōмсянныс киасьōны, окасьōны бы-
дōнкōд. Весиг синваыс петыштлō откымынлōн. Од оз нин зэв тшōкыда
адзвылыны ёрта-ёртныссō. Кыдзи ёнōдз помнита, Пальысь воывліс-
ны Елена чожин Иван чожкōд. Дзōля Слудаысь эз быд гожōм, но
век жō кежавлісны батълōн Паладдя чожинъ да Максим чож. От гōра-
вывсянъ пароходōн кайлывлісны Агния ичиньō да Аркадий ичинь дядь.
А наысь кыздзи ас сиктса рōдвужыс мында чукōрмыліс пызан сайын!

Кымын во колі сяссян! Эз этшаōн на пиысь мōдар югыдō нин
веськавны. А менам том кадō ставыс на вōліны тыр вир-яяōсь, збодер-
рōсь. Чукōртчылісны батъ керкаō сёрнитыштны, юксыштны тōжд-дой-
нас, важсō казътыштны.

Шензбōмōн вōлі кывза налысь важся и ёнйя олōм йылысь висътъ-
яссō. А олōмыс, дерт, эз кокниа мун менам рōдвужлōн. Кōтъ эськō
зильōсь ставін вōліны. Эз виччысьны кодсянъкō кесйōдлōм либō индōд.
Октябрлōн гыыс шызьōдōма и сэтчōс войтырсō. Революцияланъ бергōд-
чōмны мамладорсянъ менам Осе дедōй, сълōн Педε вокыс Елена гō-
тырыскōд. Найō зйля участвуйтōмны гражданской войнанын. Тышкасис-
ны, дерт, бурджык олōм лōсьбōдм вōсна. Сōмын вот эз кужлыны ду-
мыштны, кодарланъ ставыс бергōдчас. Елена бабōс пуксьōдлōмаōсь
еджыдъяс Архангельскса тюрмаō. Кōсьйōмаōсь нин лыйлыны, но бу-
ретш матыстчōмаōсь гōрдъяс да мездōмаōсь пленō шедōм большевикъ-
яссō. Мам ёнōдз на висътавывлō та йылысь. И быдысь сълōн аслас
да и миян тшōтш горшным гōрдзасьлывлō. Ёна сёрндзык нин, Сō-
ветскōй властьлōн оти юбилей дырйи, гражданской войнанын участвуй-
тōмысь Елена баблы сетлісны Краснōй Знамя орден.

А сясся колхозъяс. Дедōй абу нин ловъя вōлōма. Сьōкыд удж вы-
лын доймōма да водз кулōма. Домна бабōй медводзаяс лыдын сэтчō
пырōма. И регыд мысти нин мамōс, кыздзи колхозничаōс, мōдōдōмаōсь
вōрō. Первойя пятилеткаясō вōрад колхозникъяс жō став сьōкыд удж-
сō бертісны. Од войвывса пожōм-козйид вōлі валютаōн. Сюрлōма сәки
менама мамлы. Великōй Отечественнōй война вылō усисны Борис да
Олексей чожъяс. Борис чож весиг абу удитлōма гōтрасынъсō. А Олек-
сей чожōс Марья тьōтōй, сълōн гōтырыс, колльōдōма карōдз. Синваыс
абу косьмылōма колльōдигас. Кылō, вōлōм, сьōлōмыс, мый вербōсыс бōр-
сō оз во. Тōлысь мысти кымын Прибалтикаын и усьōма. Харьков до-
рын куйлō Борис чож. Войвыв море берег бокрын вōлі Иван чож. Ба-
тьōй, сиктса ногōн кō Сивер Илья, участвуйтис уналы тōдса Синявин-
скōй операцияын. Сәни сьōкыда ранитчис да ѳкмыс тōлысь госпиталын
куйлōм бōрын воис гортō. Уджалис колхозын. Но квайтымын арōсōдз
эз жō тай ов. Тōдчисны сьōкыд дойяс. Таысь и висъмыс да друг куліс.
Да и ёнйя миян сиктад важся фронтвикъясысь некод нин абу ловъя.

Война вылад мыйта ковмис кынмавны, мыйта узьтём войыс колис, мыйта дой ковмис пыкны. Тайё медбёрын и тёдчис фронтовик-окопникъяс вылө. Ставыс Ивадорысь, бательн висьталөм серти, мунлөмаоьс фронт вылө нелямынөн. Бёрсө волөмаоьс сөмын сизимөн. А Паль сельсөвет улысь нельсё сайё морт бёрсө гортас эз лок. Мед жё на йылысь югыд паметьыс век кежлө коляс ас сиктсаяслөн сьёлөмъясын.

А сэки, пызан сайын пукалігад, менам матыссаяс казтывлісны сьёкыд война воясө, усьомаясөс, кулөмаясөс. Уна синва сэки киссьывліс! Эз өд кокниа сюр победаыд. И эм сәні пайыс менам рөдвужлөн, менам сиктсаяслөн.

Менам челядь воясө тайё йөзыс крепыдөсь на вөліны. Буретш налөн зільөмөн мукөдъясысь озырджыка оліс ветымынөд воясө татчөс Калинин нима колхоз, коді өтувтис Гаждорысь, Ервасьдорысь, Ивадорысь да Данямитьдорысь войтырөс. Велькөдліс овмөснас сійө кадө Изосим Александрович Коюшев. Чечча гожся асылө, а сійө аслас Лысан вөлөн удитөма нин кытшовтны колхознөй муяс да тэрмасьө правлениеө. Сэтчө чукөртчөмаоьс нин йөзыс. Лөсьөдчөны мунны Эжва сайса видзяс вылө. Ме пыр помнита тайё войтырөс. Дзөля Васе Митрей, Осе Егор, Укол Вась, Петрё Вань, Дзөля Егор Татьяна, Опонь Марья, Платон Ивө Ольга. Да и верман өмөй ставнысө лыддьөдлыны! Сійө кадө вөлөн ытшкан да куртан машинасысь өтдор вынйөра техникаыд видзяс вылын эз вөв. Унджык уджсө ки помысь вөчлісны. А мукөд вутшкаджык да васөдджык видзяс вылас весиг вөвъяс эз сибавлыны. Но уджалісны менам сиктсаяс асьнысө жалиттөг. Помнита, вөлі турун юр кыскала. Шыөдчи Митрей дядь дорө, коді зорөдсө чөвтис:

— Митрей дядь, огө на талун помалөй?

— Шондыс эз на пуксы да,— серөктыштис сійө ме вылө видзөдлігөн. И сөмын сэки, кор шондыс кутис дзэбсыны вөр сайё, чөвтысьяс помалісны уджнысө. А кымынысь тадзи вөлі. Локтан мөдлапөвса видзяс вывсьыд гортад да тшөкыда мездөмыдла ужнайттөг и водан. Уна-ө нө ичөт мортыдлы колө?

Но сійө кадас колхозса войтырлөн зільөмъясөн ни өти гектар виде ни идратөм му, өнія моз, лым улө эз усьлы. Колхоз быдтыліс и нянь Вичмывліс сөймөн. Весиг мукөдлаысь няньысла волювлісны. Миян колхозад быдтылісны тшөтш өгурцы, помидор, гортса оз, сэтөр. А колхозса му вөснаыс сійө кадө кыв кутісны зөв востер да зіль аныс — Окулина да Домна бабьяс. Тадзи ми, челядь, найөс шульвлім. Вөлі свмөслөн аслас курөг ферма. Сійө жө воясас колхозын босьтчисны косьтыны васөд видзяс. И уна мукөд татшөм буртор вөчсьыліс колхозса председатель И. А. Коюшевлөн водзмөстчөм серти. Эз өд весьшөрө сійөс бөрйивлыны РСФСР Верховнөй Сөветса депутатөн.

Дерт жө, колхозлөн медся ыджыд озырлуннас вөліны йөз, кодъяс уджавлісны кадөн да вынөн артасьтөг. Кытысь нө налөн та мында вын-эбөсыс да зільлуныс? Төдса, став тайё войтырыс кутчысьлісны на важ крестьянскөй традициясө. Быдөнлөн өд коркө вөлі ас овмөс. Быдөн сэки вөлі тайё овмөсас көзяинөн. Уджавліс сьёлөмсяныс, кыдзи позьө ёнджыка. Со сійө зільлуныс, олөм вылас көзяинлөн видзөдласыс и колис тайё войтырыслөн нэм кежлө. Сэсса колхозад налөн став олөмыс өнія серти топыдджыка жө вөлі йитчөма видз-муыскөд. Од быдөнлы вичмыліс өтувья урожайлөн кутшөмкө пай. Сьөмтө сэк этша на сетлісны. А совхозъясыд дзикөдз торйөдісны крестьянинөс му-видзысь. Сідз шусяна общенароднөй собственностиыд, вөлөмкө, некодлы оз и ков. Со и уджалөны сідз-тадз. Сы вөсна, мый эз ло овмөс вылас көзяинлөн видзөдласыс. Да и өнія совхозад бөрья кадөдзыд уджсьыс сідз-тадз жө мынтысьлісны. Оз-ө та вөсна тшөтш унаөн видз-му овмөсад веськодпырысь уджавны. Кодлы окота немын шайт вылө асьсө жүгөдны? Сэсса колхозад өд бурджык олөмыс кутис артмыны сөмын бөрья воясас, совхозъяс котырттөдз. А водзтіджык сәні сідзжө «бедьяс» вылө уджавлісны.

Со и сетчыны кутісны сиктса войтырыс — коді карө, коді вөр посёлокө. Сәні төдчымөн бурджыка мынтысьлісны. Ивадор сиктным кол-

лективной овмөсьяс котыртөмсьяныыс чиніс пошти кык коймод юкөн вылас. И абу сөмын ыджыд война таысь мыжа. Государственным аслас политикаын и водзтіджык, и өнія кадө тшөтш кызкө веськодьджыка на видзөдіс да видзөдө сикт вылө.

Адззысьлывла карса уличяе вылын ас сиктсаяскөд, кодъяс сідз жө важөн нин карын олөны. Унаөн нималана йөзөн лонсны. Зэв тшөкыда сёрниным сиктлань бергөдчывлө. Сідзкө, оз сөмын өтнамөс майшөдлы талунъя сиктлөн олөм-вылөмыс. Миян семьяысь со куим вок карө овмөдчисны. Дерт, ми медясө мөвпалім водзө велөдчыны. Но өні ас сиктын олысьяскөд адззысьлігөн быттьө мыжаөн лыддя ачымөс на водзын. И талун на сиктын абу кокни олөмыс. Сиктсала медясө ас выланис надейтчыны лоө. Шуам, Паль сельсөвет улын өні абу больничя. Висьман кө, колө Вильгортөдз кайны. А сэтчөдз квайтымын километр. Да и врачьясыд оз на быдысь примитны. Сэсса та вылө колө кад, сьөм. А кодөс ас пыддиыд колян, постоянной удж вылын кө мырсян. Со и оз өна радейтны миян сиктса войтырыс больничясыд ветлөдлыны. Дерт, сьөкыда кө висьман, быть лоө шыасыны. Но мукөддырйи и сёр нин овывлө... И содоны сиктса кладбище вылын гуясыс налөн, кодъяслы эськө овны да овны на. Од быдөн надейтчыліс пенсияөдзыс воөдчыны, внук-внучкаөн нимкодьясьыштны. А олөмыс дзик мөдарө бергөдчис.

Сідзжө лоис Володя медіөт воккөд. Друг висьмис сьөлөмыс. Но эз удитны ас кадө отсавны. Сиктса амбулаторияыд абу карса больничя. Куйлө өні сійө батькөд орччөн Ягса кладбище вылын. А зіль мортөн вөлі. Кымынысь корлі карө. Мися, тані кокниджык уджавнытө. Но воча кыв пыдди шулывліс, мый колө пө өд кодлыкө и видз-му овмөссө кыпөдны. Гожөмъяснас видз вылын вөлі. Төвъяснас совхозлыс вөр пөрөдліс. Ог төд, мыйджык сэки сійөс майшөдліс. Но өтчыд адззылі жө, кызди синваис искөвтис чужөм кузяыс. Вөлі сэки видз вылын звеньевөйөн. Мужичөйяс, ставныс верстьө йөз, көсйөмаөсь унджык нажөвитыштны. Уджалөмаөсь водз асывсянь сёр рытөдз, быдса төлысь. Совхозлөн контораад турун пуктысьясыдлысь удждонсө арталөм бөрын повзьөмаөсь. Вывті пө уна сьөм босьтасын. Рөзөритасын пө овмөссө. И дерт жө, чиркөмаөсь. Кутшөм нин бур удж та бөрын артмас. Со өд на кызди овлө. А веськыда кө шуны, колө вөлі эськө совхоз контораса дась нянь сөйысьыслысь лыдсө чинтыны. Од уна специалистысь пользаыс зэв на ичөт. Йөзыс найөс вежонъясөн оз адзывлыны. Со и вөрсялөны веськыда уджалігад батьасөн да дедьясөн вөчлөм муаясыс. Лым улө усьөны ытшкытөм видзьяс, силосной культураяс. И некодөс таысь чуньөн оз вөрзөдлыны. Сы вөсна, мый бур көзяиныс абу. Уналы дзик веськыда лон, кызди мунөны овмөсын делөясыс.

Дерт ог шу, мый «Палевицкөй» совхоз, кытчө пырө тшөтш и Ивадорса отделение, мукөдьяс серти өна нин жеб. Сійө шөркодьяс лыдын. Кызвын йөзыс тані зіля уджалөны. Кольөма на наын крестьянинлөн вужйыс. Зільө-пессьө овмөс кыпөдөм могысь совхозса өнія директор, республикаысь Верховной Сөветса депутат А. П. Кузнецов. Но өд абу сөмын ставыс менам землякьяс да овмөсөн веськөдлысь сайын.

Отпускалигөн волі мөдлапөвса видзьяс вылө, көні коркө гожөмьясын уджавлі. Кутшөм өна найө вежсьөмаөсь! Да и турунсө оз нин важ мוז дасьтыны. Став ноксө ас вылас босьтис механизаторьяслөн звено, кодөн веськөдліс менам томдырся өрт Виталий Белых. Оз некод вылө надейтчыны. Уджалөны өдийө, поводдяыс кө сетө позянлунсө. Турунсө прессуйтөны да веськыда новлөны ферма дінө. Звеноас менам сиктсаяс пиысь унаөн. Василий Белых, Николай Козлов, Михаил Мальков да мукөд. Эмөсь и төдтөмьяс. Од сиктыд сідз жө вежсьө. Отяяс мунөны, мөдьяс локтөны. Менам волігөн звенолы индылөм планыс вөлі тырөма. Но өд өнія техниканад и грек уджавны омөльджыкасө. Юалі Виталийлысь, мися, өні уна-ө төлысьнас босьтаннанд. Пошти пө комын тысячаөдз артмө, вочавидзис сійө. Ачыс ньөбөма нин спишитөм «МТЗ». Од өнія кадө и гортса овмөсад трактортөгыд оз позв. Водзө сёрни муніс сы йылысь, мый колө эськө ыджыдджык ашшөрлун сетны

сикты. Вермас лоны весиг сідзи, мый, шуам, Ивановской отделение-сь вѳчны торъя колхоз. А йѳзид тани, кызди казтыштлі нин, зильѳсь. Сѳмын колѳ сетны налы ас кежысь уджавны, велѳдны лоны збыльысь кѳзяиньясѳн. И йѳв-яйтѳ сѳки важ серти унджык мѳдасны вузавны. Бара жѳ колѳ эськѳ, Виталийлѳн мѳвпъяс серти, дугдыны личкыны видз-му овмѳс вылас посредникъяслы, видз-му овмѳскѳд йитчѳм уна сикас контораяслы, кодъяс талун зильѳны быд ногыс најѳвитчыны крестьянин тшѳт весьтѳ. И техника, и комбикорм, и стройматериал, и уна мукѳдтор, кодтѳг ѳнѳя видз-му овмѳс оз вермы бергѳдчыны, донся-ліс эз ѳти либѳ кык, а сѳ пѳв. А йѳв-яйсѳ кѳ та мында вылас донсьѳдны, сійѳс некод оз мѳд нѳѳбны. Со и артмѳ кутшѳмкѳ аслыссикас кытш кодъ. Зѳв бур, мый республикаса правительство лѳсьѳдѳс видз-му овмѳс доръян фонд. Сѳмын мед тайѳ фондус сетѳс ѳтсѳгсѳ эз кывъяс вылын. А крестьяниныд асьѳ петкѳдлас на. Со татшѳм сѳрни артмис томдырся ѳрт Виталий Белыхкѳд.

И висътавны кѳ мыйкѳ нѳшта аслам Ивадор грезд йылысь, бѳръя воясѳ сійѳ кутшѳмакѳ вежсьѳ. Кыптѳны, кѳть и оз нин сѳтшѳм тшѳкыда, выль керкаяс. Том йѳз кольчѳны чужан сиктѳ. Уджалѳны медсясѳ механизаторъясѳн, дояркаясѳн. Сѳсся ѳд, сѳрнитны кѳ нин веськыда, быть ѳмѳй сиктеса дзык быд нывлы да зонлы колѳ кольччыны чужанѳнас? Кѳнѳ нѳ найѳ ставныс кутасны уджавны? ѳнѳя механизатор воддза серти дас да кызы пѳв унджык вѳчѳ. Шуам, Европаса страна-ясын сѳмын кымынкѳ процент войтыр вердѳ ставнас государствѳсѳ. А мян тайѳ процентыс зѳв на ыджыд. И сы вѳсна, мый видз-му овмѳс-ным сѳмын на кутѳс сѳвмыны. Қор на ставыс кутас вѳчсьыны выль технологияс серти? Қор на сиктеса морт кутас гѳгѳрвоны да аддзыны асьѳ оз пѳденнѳй уджалысьѳн, а збыльысь кѳзяинѳн? Со таланъ колѳ эськѳ сынны...

Ивадор сиктын ѳнѳ оз сѳмын выль керкаяс кыптыны. Пыр унджыкѳн видзѳны гортаныс мѳсьясѳс, куканьясѳс, порсьясѳс, мукѳд скѳт. Лѳсьѳдѳны ас овмѳсас колана техника. Дерт, та могуь и уна сюсьлун колѳ. Окотитѳны ѳткымынѳн эськѳ и видз-му босътны, фермерской овмѳсланъ сетчыны. Но совхоз оз на пыр зиль гѳгѳрвоны татшѳм войтырсѳ. А босътны кѳ сійѳ, кымын гектар, кызди казтыштим нин, быд во усьѳ «Палевицкѳй» совхозлѳн лым улѳ да кымын гектар нин вѳрсяліс! И абу-ѳ бурджык та бѳрын ыджыд овмѳслы муяснас юксьыштны накѳд, кодъяс кѳсйѳны лоны ѳнѳя крестьянаѳн.

Кымынкѳ во сайны на мамысы юалѳ, мися, збыльысь ѳмѳй колхозтѳ котырттѳдз ті тшыга олѳнныд. Сійѳ весиг дѳзмис. ѳн пѳ сѳр, мый оз ков. А сѳсся висъталѳс, мый дедрѳн да баблѳн овмѳсас вѳлѳма кык мѳс, кык вѳв, мукѳд скѳт. Ас няныс тырмылѳма во гѳгѳр чѳж. Заптысьлѳмаѳсь чериѳн, тшак-вѳтѳсѳн. Дед ачыс вѳчавлѳма выль муяс. Сѳмын пѳ колѳ вѳлі уджавны шондѳ петѳмсянъ шондѳ лѳччытѳдз, шуис медбѳрын мамным. Тадзи дед да баб велѳдлѳмаѳсь уджавны и асьыныс челяднысѳ. Велѳдлѳмаѳсь лоны идѳра войтырѳн.

А талун, видзѳдан да, ѳнѳя крестьянинлѳн идѳрлуныд оз быдлаын тѳдчы. Тадзи сійѳс велѳдѳс овны государствѳлѳн социалистической либѳ ѳбщепарѳднѳй собствепность вылѳ мыджсян политикаыс. Сідзкѳ колѳ и вынсьѳдны му вылѳ частнѳй собствепность йылысь закон, код йылысь ѳнѳ сѳтшѳм ѳна быдлаын сѳрнитѳны. Сѳмын сѳки быдѳн кутас артавны-лыддыны быд шайт. А ѳнѳ нѳ мый артмѳ? Вѳрѳ кѳ каян, аддзан, мый уна делянкаын, пес заптѳгѳн ли, кер пѳрѳдѳгѳн ли, вѳрсѳ лѳкысь нырѳмаѳсь. И мый сѳнѳ кутас быдмыны матысса дас воясѳ, код тѳдас? Удобрение тшѳкыда вѳсьса енѳж улѳ кольѳ. Торфѳкомпост чукѳръяс веськыда шор бѳкъясынѳсь. Ивадорса ферма дорсянъ куйѳд ваыс лѳчѳ Паль куръяѳ, а сѳсянъ веськалѳ ѳжваѳ. И уна татшѳмтор позѳ лыддѳѳдлыны. Таысь ѳд ѳмѳлыс, артыштны кѳ, лѳѳ сѳмын мянлы, мян челядлы, кодъяслы му вылас водзѳ овны. И кымын ѳдйѳджык мездысям татшѳм идѳртѳмлунсьыс, сымын бурджык лѳѳ и мянлы.

Кыв шутӧг, абу кокни бара быдтыны крестьянин-кӧзяинӧс, код-лысь вужъяссӧ кералісны комынӧд воясӧ, коллективнӧй овмӧсьяс кӧ-тыртӧн, и ветымынӧд воясӧ. Ог жӧ шу, мый став коллективнӧй овмӧсьяссӧ колӧ бырӧдны. Эмӧсь найӧ мир пасьталаын. Оз ӧд быдӧн фермерӧн окотит лоны. Но колӧ ичӧт и ыджыд овмӧсьяслысь уджӧ котыртігӧн ставсӧ тӧлкӧн-ладӧн вӧчны. Медым некӧн эз вӧвны тӧв чужьялысьясыс, шуам, сійӧ жӧ специалистъяс да совхозса рабочӧйяс пиын. Мед сэсса и совхоз, и колхоз, и фермер уджалӧны, венласьӧны ӧта-мӧдныскӧд. А олӧмыс ачыс петкӧдлас, кутшӧм туйӧд восьлавны видз-му овмӧслы.

Нӧшта ӧтчыдысь тӧдчӧда, мый важ моз кӧзяйствуйтны рынок вылӧ вуджан кадӧ оз нин позь. Кыв шутӧг, миян войвылын государстволӧн дотациятӧг видз-му овмӧсыд оз вермы овны. Весиг ӧд и ӧна сӧвмӧм странаясн, кӧні, кажитчӧ, ачыс нин енмыс бласлӧвитӧма сэтчӧс му-васӧ вӧвлытӧм урожайяс сетны, видз-му овмӧсыдлы вичмӧдӧны дота-цияяс. А миян, дерт жӧ, виччысьӧны государствосянъ содтӧд сьӧмсӧ и совхозъяс, и фермеръяс. Сӧмын став вичмӧдӧм сьӧмыс-ӧ пӧльза вылӧ мунӧ? Ӑдвакӧ! Совхознӧй овмӧсьясын ӧнія кадӧ паськаліс вӧвлытӧм идӧртӧмлун. Дерт, унаторйысь позьӧ мыжавны и государствоӧс. Мед-водз сыысь, мый сійӧ оз век кут син улын сиктлысь тӧждьяссӧ. Но кӧні нӧ асныслӧн видз-му овмӧсса веськӧдлысьяслӧн сэтчӧс уна лыда специалистъяслӧн водзмӧстчӧмыс, кыв кутӧмыс. Ӑд бӧръя воясӧ рес-публикаса совхозъясын, тшӧтш и Пальын, чинӧ видз-му овмӧс куль-тураяслӧн урожайыс, пыр этшаджык йӧв лысьтӧны мӧсьяс, пыр ун-джык му-видз тырӧ баддӧн. Быдторйын миян видз-му овмӧс кутіс сӧрмыны. Но мыйлакӧ удждоныс сэтчӧс веськӧдлысьяслӧн пыр содӧ. Нелючкиясысь найӧс оз кыскыны стрӧгджык кыв кутӧмӧ. Зэв лӧсьыд. Ов да кургы. Кӧзяйствуйт, кызди кӧсьян. Артмӧ, мый миян войвылын видз-му овмӧсным некодлы оз ков. Бурджык ставсӧ вайны лунвылысь. Сідзкӧ нӧ мед бырӧны татчӧс сиктъяс, кодъяс водзті сы мында йӧв-яй, картофель, капуста вичмӧдлісны карлы.

Воис кад мездысьны татшӧмторсыд. Вӧчны сідзи, медым кре-стьянин вылын дугдісны ыджыдавыны. Медым сійӧ эз виччысь вылісянъ индӧдъяс, а велӧдчис овны ас кежысь, ас вежӧр, ас вын-эбӧс вылӧ на-дейтчӧмӧн. Гӧгӧрвоана, мыйла талун сиктса ӧткымын войтыр кӧть и кӧсийӧны, но полӧны на петны совхозъясысь, мед овны ас овмӧсӧн. Сы вӧсна, мый миян бюрократическӧй структураяс ӧна на кедзвӧтӧны водз-мӧстчысь войтыртӧ. А совхозад ӧд немтор йылысь оз ков думайтны-мӧвпавны. Петалін кодсӧ коллялігмоз час-мӧд кежлӧ и этшаник нянь-сов вылад век нин воас. Ӑткымынлы таысь унаыс оз и ков сэсса. Кы-тысь та бӧрын сӧвмас видз-му овмӧсыд? И колӧ кызди позьӧ ӧдйӧ-джык мездысьны татшӧм идӧртӧмлунсыс.

Миян Ивадор грездным абу нин сэтшӧм ыджыд. Сы кодчыс Коми Республикаын зэв уна. И сәні олысьяс талун тӧждысьӧмпырысь думай-тӧны, кызди кутасны овны аски, кутшӧм ордымӧд восьлавны. И мед эськӧ кыласны жӧ налысь тӧждьяссӧ, майшасьӧмъяссӧ ыджыд да югыд кабинетъясын пукалысьяс. Ӑна эска, мый менам землякъяс бӧр-ясны олӧманыс колана туй визь.



З. И. Рогова оло Давпомын. Сийö дыр велöдiс челядьбс начальнöй школын, уджавлiс детсадыйн, а пенсия вылас петöм бöрын аскодьыс жö арлыда йбзкöд сьылö-йöктö художественнöй самодеятельность кружокын. Зоя Ивановна гижö челядьлы висътгяс, кывбургяс, лэдзлiс найöс Коми книжнöй издательствоын торгя книгаясөн.

Март 2 лунö З. И. Роговалы тырö 75 арöс. Сиам юбилярлы кузь нэм, бур шуд да крепид здорovyе.

Зоя РОГОВА

Кор сьылам ми

Кор сьылам ми, ставыс дзик ловзьö,
Мед сьёлöмөн гажöдчас йöз.
Ми сьылiгөн шондыс ломзьö,
А енэжыс сöстөм да лöз.

Салдатö другыд кө мунö,
Сьылöмөн колльöдад пыр.
Граница видзиг мед кылö,
Сьылöмсö оз вунöд дыр.

Свадьба лун — ставыс со сьылö,
Быдөнлы долыд да рад.
Том гозьялөн олöмас вöли
Мед любовь да сöвет, да лад.

Кор сьылам ми, пöрысьлун томмö,
Ми сьылiгөн кокняммö удж.
Ми сьылiгөн кузь туйыс дженьмö,
Нэмтö көть мун, он и мудз.

Ми сьылам, ми гажаа олам,
Став йöз, вай микöд тшöтш сьыв.
Ми сьылам и гажöдчöм кылам
И сьылам ми бур сьыланкыв.

□ □ □



А. К. МИКУШЕВ

Тавося январь 11 лунö кувси Россияса гижысыя союзсы член, филология наукасса доктор, Сыктывкарса государственной университетсы коми фольклор да литература кафедраса профессор Анатолий Константинович МИКУШЕВ.

Коми национальной интеллигенция, мирöвöй финно-угорскöй филология воштісны ыджыд учёной-фольклористöс, кодлысы научной уджыясö выло донъялöны оз сöмын Россияын, но и рубеж сайын.

Владимир ТИМИН

Ыджыд ёрт йылысь кыв

Уна позö гижны филологияса доктор, профессор, Россияса гижысыя союзсы член Анатолий Константинович Микушев йылысь. Да и гижасны на, быдса книгагя гижасны! Од мыйта вöчöма öти морт нэмön — сöмын нимъяссö уна лыда уджыасылысь лыддьöдлан да шензян. Со кызди колö кадсö донъявны, медым вевъявны сы мында вöчны.

Кыкысь меным удайтчылис Анатолий Константиновичкөд ветлыны фольклорной экспедицияö. Öтиыс йылысь и гарыштла.

Важ записной книжкагя чукöрысь сюрис меным кадсыс пемдöм нин коркаа «Полевой дневник», выліас пасйöма — «СССР-са наукаяс-лөн Академия». Кызь сизим во лоö менам гижöдъяслы тайö вунöдöм нин записной книжкаас.

1966 вося водз тулыс. Фольклорной экспедиция Удорскöй районö. Экспедицияс ми сöмын кыкөнöсь и эм — Анатолий Константинович Микушев да ме.

Öти лист бокысь лыддя: «1966 вося март. Экспедициялөн 27-öд лун. Петім подöн А. К. Микушевкөд Вендингаысь Ёртомаö...»

И ме казтыла. Мед көть и тулыс нин, а луныс кодзыд, чизыр төв пöльтö. Пасьтасöмаось ми, дерт, төвса ног — еджыд пасяось, кокъясын шоньд унтыяс. Позьö овны. Дерт, еджыд пасьяс кодсюрöös повзöдлісны первойсö — милиционерьяс пö шöйтöны, код төдас мый корсьöны. И кöсöйтчöмön мянлань видзöдöны. А могным мян — бур ногн төдмасыны йöзскöд, воёдчыны öти кывйö, сёрнитöдны, мед вöсьтісны ловнысö. Од фольклорыд — буретш лолыс и эм быд народлөн, медся донаыс, и видзöны сійöс пыдын.

Анатолий Константинович мудзёма, да и ме сьёкыда жё нин дов-ги сы бёрся: туйыс кузь, чукыль бёрся чукыль, ётар-мёдарас джуджыд козьяс да пожомьяс, а пельпом саяным миян «Репортёр» магнитофоньяс (олёмаджык журналистьяс тёдоны, мый тайё техникаыс кузь туйад ёна личкё), да нёшта и кёлуй видзан волысьяся мешёк, кёни мед-ся донаыс — плёнкаяс, кызьёс кымын гижёма нин и сюрас на содтёд, гашкё, быдса «Калевала» вылё...

Ми быд лун сёрнитім тайё «Калевала» йывсьыс. И Ёртомё муниг-моз, дерт, тшётш. Сьыланкывьяс, мойдьяс, нёдкывьяс, шусьөгьяс, кыв-йозьяс — тайё бур, и унджык на эськё найёс колё чукёртны, но вот эпос... Кёни сийё, миян «Калеваланым»? Оз вермы лоны сідз, медым быдса народлөн эз вёв эпос. Быд войтыр чукёрлөн аслас история, сы лыдын и духовной. Сёмын корсьны колё — быдлаыс, дыр, кужёмён.

Анатолий Константинович — ыджыд опыта фольклорист. Сэки нин, аддём торпыригьяс серти, сийё тёдчёдліс, мый миян эм кык пёлёс эпос: ижмо-колвинской да коми-зырянской. Но колё вёлі корсьны и корсьны, эпосыд сийё зёв пыдын куйлё и, аддзан кё мортёс, коді кётъ неуна тёдё, кутшёмкё юконтор — сийё нин зёв ыджыд удача, весиг рьтъявыв пасйыштны позьё.

Талун ме кута кыин ыджыд книга — «Коми народный эпос». Пас-йылі нин, мыйта вевьяліс вёчны Анатолий Константинович, со, босьт-ны кётъ куим тома «Коми народной сьыланкывьясё (дасьтис ётлаын П. И. Чисталёвкёд да Ю. Г. Рочевкёд), уна дас удж на верма вайёд-ны, но «Коми народный эпос» — тайё ыджыд научной подвиг. Книгасё кык кыв вылын гижёма — и коми морт вермас лыддыны, и роч морт. Тьрвыйё донъяласны тайё книгасё, ме лыддя, ёна сёрнджык. Тадз жё вёлі и «Калевала» эпоскёд, кодёс уна во чёж ёктис-чукёртис Каре-лияса, Финляндияса да Ижораса рунаясыс финской фольклорист Элиас Лёнрот. Но ёні тайё классика! И миян эпос лоас классикаён.

...Вендинга — Ёртома туй вуджигён, 27 во сайын, ме шмонитиг-сорён юалі Анатолий Константиновичлыс: «Интереснё, а лоас-ё кор-кё памятник тёдтём фольклористлы? Ёд кутшём сийё ыджыд удж, ветлёдлыны сиктыс сиктё — кётъ тёлын, кётъ гождёмын, не лыддысь-ны ни поводдяён, ни кадён, ни ылнаён...»

Фольклористён уджалёмыд менам эз ло дыр — муні журналисти-каё. Но талун бара казьтышті ассьым том воясёс да ыджыд ёртёс: ставыс, мый коли, сы лыдын, дерт, и «Коми народный эпос», мый вё-чис А. К. Микушев — тайё и эм памятник и аслыс, и став тёдса да тёдтём фольклористьяслы.



Ӧлӧдӧс гороскоп

ВИСЬТ

Мишӧ Сюров техникум помалӧм бӧрын кольччис уджавны карӧ, слӧс мамыслӧн чой дӧнын, тьӧтка ордас. Быд пекничаӧ, пажын кадӧ, котӧртлӧс базардорса киоскӧ ньӧбны радейтана газет, кӧнӧ бӧръя лист бокас йӧзӧдлӧсны локтан вежон кежлӧ гороскоп. Кыпыда гороскопыс лыддыссьӧ, да нӧшта ӧд и водзвыв со висьталӧ-ӧлӧдӧ. Сэтшӧма сы дӧнӧ велалӧс, мый эскыны-пыдди пуктыны сийӧс кутӧс.

Кодзувъяс серти кӧ, Мишӧ Сюров лыддыссьылис ракӧн. Чужлӧма Петыр лунӧ, гожӧм шӧрнас.

«...Тайӧ вежоныс тӧянлы лоӧ шудаӧн»,— лыддӧ газетысь.

«Гашкӧ, лотерея вылӧ машина усьӧ либӧ уна рӧмӧн петкӧдлана телевизор»,— кыпъялис ас кежас.

Вежон чӧж Сюров виччысис ассьыс шудсӧ. Весьшӧрӧ! Нинӧм сэтшӧмыс эз ло. Пӧдлинӧ,.. лоис. Нывкӧд. Ленаӧн шуӧны, тӧдмасис.

Сюров гоз-мӧдысь колльӧдчылис Ленаыскӧд. Гаражас жӧ кладовщицаӧн уджалӧ, запчастыяс сеталӧ. Зэв варов да визув, быдӧн дӧнӧ сибавны кужӧ. Бӧръяыссьӧ колльӧдчигӧн Сюров весиг окыштіс Ленаӧс. А нылыс нинӧм — пыльсмунис сӧмын, котӧртӧс керкаланьыс да кильчӧ вывсъяныс бергӧдчылӧмӧн чуныяснас лег-легвӧчис: «Прӧщайтлы пӧ, жӧникӧ».

Мишӧлӧн морӧспань улыс весиг шонавлӧс.

Вежоныд тайӧ ӧдийӧ кольӧ. Мишӧ эз на слӧймы Ленаыскӧд сӧрнитны — бара пекнича воис. «Тайӧ вежонас виччысьӧй туй вылын доймӧмысь»,— тшӧктӧс ракъяслы гороскоп.

«Вермас татшӧм дивӧыд лоны,— вомгорулас шуалис Мишӧ-рак.— Вильдан да-й, баялӧжтӧ поткӧдан, сьылі дзиртӧ чеган ли. Вермасны и гараж йӧрын дойдны. Гажа юра шоперьясудлы мый морт, мый телепон сюръя — ӧткодъ. Доймыны некыдзи оз позь. Гӧтырпу эм!»

...Вильлунӧ Сюров удж вылӧ эз мун. Вальмасис шоныд шебрас улын диван вылас.

— Мый нӧ, Михайлӧ, он чеччы? Чайыд кӧдзалӧ, удж вылад сӧрман,— юалӧ тьӧткаыс.

— Висьми ме, тьӧтӧ,— шебрас увсянь нурбыльтӧс племянникыс.

— Гашкӧ, врачӧс корлыны?

— Корлы, мед прогул эз ло.

Волӧс участокса терапевт. Видлалӧс да кывзӧс гӧгӧрбок.

— Сьӧлӧмыд уджалӧ часӧ моз, но давлениеыд выльнджык. Лунмӧд ковмас куйлыны. Бурдӧдчы...— шуис врач да пызан вылӧ колис больничной лист.

Вежон чӧж патерасьыс эз петав Сюровыд. Полӧс туй вылын доймӧмысь. Локтан вежонас, вильлунӧ, Мишӧ-рак локтіс гаражӧ. Медводз кӧсйис адззывны Ленаӧс.

— Оз ло талун Ленаыд,— ӧлӧдӧс том ӧртсӧ Пыжов.— Мый ковмас, ачым кута сетавны.

— Висьмис али мый?

— Крукыштӧма кодкӧ Ленаӧс, коралӧма. Верӧс сайӧ сийӧ петӧ...

Локтан пекничаӧ Сюров эз нин тӧрмась газетӧн вузасян киосклань. «Кӧмӧдӧс тайӧ гороскопыд, сотчис рыншыӧй, а ме, йӧйыд, эскылі сылы. Гӧтырпуӧс со вошти...»— кӧритӧс асьсӧ Мишӧ-рак.

Гортгөгөрсэ овмөсын

Индейкаяс

Комиын, мыйлакө, оз рөдмөдны тайё пөткаяссө. Олөм чөжөн ад-дзывлі сөмын өти семьясы — Айкинаын найөс видзис Николай Крючков во кызь. Ошинь улас быттьө ыжъяс гуляйтöны. Од ыджыд индейкалөн сьöктаыс 22 килограммөдз, а яйыс кутшөм чөскыд! Дзик тар яй быттьө. Вөрса пөтка көрыс сөмын оз кыв. Кукань яйысь ёна чөскыдджык.

Индейкалөн чужаніныс — Америка. Европеецъяс медводдзаясь вайисны сійөс сэтъыс Испанияө 1520 воын. Индейка — абу курөг, а сідзкө и верднысө сійөс колө мөд ногөн. Пызан выв колясъясуд сылы этша. Тайё пөткаыс вермө пөткөдчыны йирсьөмөн. Сылы колө унджык Д витамин — отсалө быдмынысө. Шонді улын мед эськө унджык кад вөліны.

Пөткаыс тайё, дерт, дона. Та вөсна позьө рөдмөдны найөс колькъясөн, курөг улын пөжөмөн. Водзвыв сёрнитчөмөн сійөс вермасны вузавны юннатъяслөн станцияысь, Сыктывкарысь. Қолькъяссө вермасны вайны лун вылын шойччысь ёртъясныд. Ичөт дырйиыс индейкаясөс бур вердны лук турунөн. Сэні эм уна А витамин. Быть колө көрымас солтыны чери вый — 1 килограмм көрым вылө 15—30 грамм чери вый. Позьө и ас кыйөм чериөн вердны. Арталөма, мый өти килограмм яй сылөн содө 4—5 килограмм көрымысь. Сідзкө, пөткаыс өдйө быдмө. Юктавны бур и обратөн — бөжйөлөн, выльөлөн. Медводдза төлысьясас индейка пиянлы колө 30 процент белок, а сэсся, быдмыштасны да, тырмө 15—10 процент. Уна калорияыс кукурузаын, сэні уна каротин. Шобдын — унджык белок. Зөрйын этша белок, но унджык Е, С, А витаминъяс. Көсьянныд кө пөткаяссө асьныд водзө рөдмөдны, Е витаминыс (зөрнас вердны) быть колө. Эныыс сэки и унджык кольк вайө. Нөшта на бур, кор зөрйыс чужтөма.

Колө төдны, мый быдмысь пөткаяслы сёян дорсыыс сетөны куим пөв унджык ва.

Висьөмъясысь өпаснөй — энтерогепатит. Тіян, сідзкө, мед пыр вөлі ки уланыд метранидазол (трихопол). Сытөг весиг эн и босьтчөй рөдмөдны тайё пөткаяссө. Лекарствосө уна-ө сетны, висьталас ветврач. Том быдтасъясөс колө видзны рахитысь, а тайё лоө сэк, кор индейкаяс гежөда аддзывлөны шонді, көрымтөмөсь. Лук туруныс та вылө медсясө и колө. Сэсся сійө и ковъясысь бурдөдө. Рахитысь бурдөдө Д витамин. Уна яя пөтка вермө висьмыны туберкулёзөн, тойясөн. Сідзкө, быдтасъяснытө колө тшөкыда петкөдлыны ветеринарлы. Сійө велөдас тіянөс, кор мыйөн колө вердны, бурдөдны. Индейка ачыс бура пөжө колькъяссө, дөзьөритө пиянсө. Колө нөшта төдны, мый тайё пөткаясыс ёна ас костаныс косясьöны. Колө видзыштны, мед эз дойдны өта-мөдсө. А сідзсө, бур дөзьөрөн да көрымөн, тіян лоө во гөгөр чөж, видзанныд кө позтыр, чөскыд яй.



ЯНВАРЬ

- 1 — Выль во.
- 7 — Рѡштво лун.
- Январь 7-ѡд лунсянь 18-ѡд лунѡдз вежа дыр.
- 12 — Ёнисья.
- 14 — Важ Выль во. Василей лун.
- 19 — Ва вежѡдан лун (крещеннѡ). Тайѡ лунѡ кѡ поводдяыс сѣзь да кѡдзыд, лоѡ кос гожѡм; кымѡра да лымъя кѡ — арнас виччысь видз-му вылысь бур урожай.
- 21 — Сюся видзѡд тѡвру бѡрся. Пѡльтны кѡ кутас лун тѡв — лоѡ чарда-гыма гожѡм.
- 23 — Григорей.
- 24 — Феодосей. Феодосей лунѡ шоньд поводдя водз тулыс водзѡ.
- 25 — Татьяна. Татьян лунѡ кѡ усьѡ лым, гожѡмыс лоѡ зѣра.

ФЕВРАЛЬ

- 1 — Макар. Макар лунѡ шондѡ поводдя бара жѡ водз тулыс йылысь висьталѡ.
- 2 — Епим. Пажынѡдз шондѡ поводдя водз тулыс водзѡ. Турѡба кѡ — йѡввыв дыр на турѡбалас.
- 4 — Тима. Тѡв джынѡыс коли бѡрѡ.
- 6 — Ёксинья. Тулыс петкѡдлан лун. Кутшѡм Ёксинья лун — сѣтшѡм и тулыс.
- 10 — Епрем лун. Талун кѡ тѡла, воыс лоѡ уль поводдяа.
- 14 — Трипан лун. Сѣзь да кодзула вой сѣр тулыс водзѡ.
- 15 — Стретеннѡ. Тѡлыс тулыскѡд паньдасьѡ.
- 17 — Никола. Вермас кѡдзѡдлыны.
- 22 — Валентина.
- 23 — Прокор.
- 24 — Ласей. Ласей лунся кѡдзыдъяс воласны.

МАРТ

- 1 — Тима. Тулыс кѡр нин ывла вылас кылыштѡ.
- 12 — Прокопей. Тѡв бергѡдчѡ тулыслань, омѡльтчѡны тѡвся туйяс.
- 13 — Василей — войтва уськѡдысь. Керка вевт дѡръясысь письтѡ войтва, ѡшѡйѡны йи нѣньяс.
- 14 — Ёдя. Ёдя дырѡи кѡ поводдяыс мича, то тулысыс и гожѡмыс лоѡны мичаѡн. Петас кѡ шоньд тѡв, гожѡмыс лоѡ шоньд да уль. Лымъялас кѡ зѣр сорѡн, лоѡ зѣра гожѡм. Войтѡвтас кѡ талун, гожѡмыс лоѡ кѡдзыд.
- 15 — Педот. Педот лунѡ кѡ турѡбалѡ, тулыснас, лым сылѡм бѡрын, дыр выль турун оз пет.
- 18 — Конон. Коно лунѡ кѡ шондѡ, гожѡмнас шер ни катшашыдѡс оз усь.
- 30 — Ёлексея. Ен морт. Ёлексея дырѡи кыр увъясын шѡръяс письтѡны.

АПРЕЛЬ

- 7 — Благовещеннѡ. Вермасны на лоны 40 градуса кѡдзыдъяс. Тайѡ лун кежлѡ кѡ керка вевт вылысь лым оз сыв, то видз-му вылын оз сыв Егорей лунѡдз. Тайѡ лунся поводдя кутас сулавны тѡлысь помѡдзыс.
- 11 — Берба лун.
- 14 — Марья — «ѡзтѡ» куйлысь лымсѡ, берег дѡръясѡдыс юяс заводитѡны воссыны.
- 18 — Ёджыд лун. Федул. Федул локтѡс, шоньдѡн пѡльтны кутѡс.

- 21 — Родион — юяс вылысь йи кыпӧдӧ. Талун кӧ шондіалас, то и го-
жӧмнас лоӧ бур поводдя. Кымӧртчас кӧ да зэрмас — гожӧмыс бу-
кыш да зэра лоӧ.
- 24 — Онтип. Тайӧ лун кежлӧ кӧ юяс эз воссыны, то гожӧм чӧж лоӧ
лӧк поводдя.
- 29 — Ирина лун.

МАЙ

- 6 — Егорей лун. Шоньд поводдя Егорей лунӧ тулыс заводитчӧ, а
Илья лунӧ гожӧм помасьӧ.
- 14 — Ерем. Еремей лунӧ кӧ поводдяяс мича, арнас град выв пуктась-
яс босьтигӧн поводдяяс бур жӧ лоӧ.
- 18 — Арина. Капуста рӧсада муяс вылӧ садитӧны.
- 19 — Нов. Эскылісны: тайӧ лунӧ поводдяяс бур — ӧгурцылӧн бур уро-
жай лоӧ.
- 22 — Тувсов Микӧла лун. Тайӧ лунсянь волас нӧшта 12 кӧдзыд асыв.
- 24 — Мӧкей. Мӧкей лун асылӧ кӧ поводдяяс руа и зэрӧ — виччысь го-
жӧмсӧ зэв зэраӧн.
- 26 — Вӧзнесенньӧ лун.
- 27 — Сидӧр. Пӧльтӧ кӧ вой тӧв и ывлаыс ыркыд — гожӧмыс лоӧ ыр-
кыд.
- 28 — Пахом. Пахом лунӧ кӧ шоньд, шоньд лоӧ гожӧм чӧж.

ИЮНЬ

- 2 — Фалей — ӧгуречник. Град вылӧ ӧгурцырӧсада пуктан кад.
- 3 — Лена и Кӧсьта. Кӧдзлісны шабді да зӧр.
- 6 — Троица лун.
- 7 — Святой Духлӧн лун. Мулӧн нимлуныс (оз позь муас гудйысьны
талун).
- 13 — Еремей. Кӧдза уджъяс помалӧны. Лӧсьӧдчӧны весасьны.
- 16 — Сюяс видзӧд: петас кӧ талун рытив-вой тӧв, гожӧмыс лоӧ зэра.
- 22 — Кирилл лун. Тулыс помасьӧ, заводитчӧ гожӧм. Лӧсьӧдчыны колӧ
турун пуктыны.
- 25 — Шонді бергӧдчис тӧв вылӧ, а гожӧм жар поводдя вылӧ.
- 26 — Окулина — лӧпты бӧжтӧ. Гортса пемӧсьясӧс ӧна дӧзмӧдӧ ном-
лӧдз.
- 29 — Тикӧн. Тикӧн лунсянь шонді бергӧдчыны кутӧ ньӧжйӧджык, й лӧ-
бачьяс лӧньӧны.

ИЮЛЬ

- 2 — Мефодьӧй лун. Тайӧ лунӧ кӧ зэрас, вермас зэрны нелямын лун
чӧж.
- 7 — Иван лун. Петӧны ытшкыны турун да вотны бурдӧдчан турунъяс.
- 10 — Самсон. Самсон лунӧ кӧ зэрас, то баба гожӧмӧдз сулалас зэра
поводдя.
- 12 — Петыр лун.
- 17 — Ӧндрей. Ӧндрей лун кежлӧ воӧ сю.
- 21 — Казанской. Заводитӧны бӧрийӧмӧн вундыны воӧм сю.
- 25 — Прокл. Асылыс кӧ кыз лысваа да руа, то поводдя лоӧ бур; вой-
нас кӧ лысваыс оз усь, а сӧнъяс весьтӧ ӧшъяс ру, то поводдя лоӧ
зэра.

АВГУСТ

- 1 — Мокрида. Зэрӧ кӧ талун, кутас зэрны арбыд.
- 2 — Илья лун. Пажынӧдз гожӧм, а пажын бӧрын ар.
- 16 — Онтон. Онтон луныс кӧ гартчан тӧв ныра, виччысь лымъя тӧв.
- 19 — Преображенньӧ лун. Мӧдӧд Спас.
- 27 — Михей. Михей лунӧ кӧ поводдяяс лӧнь, арыс лоӧ кос, а петас кӧ
тӧв, то арыс лоӧ зэра.
- 28 — Успенньӧ лун. Заводитчӧ коймӧд Спас и том баба гожӧм. Тайӧ
лунӧ кӧ зэрас — зэрас баба гожӧм чӧж.

СЕНТЯБРЬ

- 1 — Стратилат.
- 5 — Лупп. Кисьмис турипув. Вöлі медводдза пуж.
- 8 — Наталья лун.
- 11 — Иван — постной лун. Арлөн вежай, вöтлö лэбачьясöс лунвылö.
- 14 — Семен лун, баба гожöм лун. Талун кö шондiа, то и арыс лоö шоньд да кос.
- 24 — Педöра лун. Нывбаба гожöм помасьö.
- 27 — Крест праздник. Дзодзöгьяс лэбзьöны лунвылö и ас бöрсяыс кузь, кöдзыд тöv вайöны.

ОКТЯБРЬ

- 1 — Арина лун. Лэбöны кö турияс, Пöкрöv кежлö виччысь медводдза кöдзыдьяс. Oz кö лэбны, то Öртем лунöдз шоньд на лоö.
- 3 — Астафей. Петас кö чизыр вой тöv — регыд кöдздöдас, лун тöла кö — дыр на шоныдалас, петалас кö рытыв тöv, то ульдас, асыв тöv ваяс сэзь поводдя.
- 8 — Сергей. Лымьялö кö, то Микöла лун кежлö пуксяс тövся поводдя.
- 14 — Пöкрöv лун. Кутшöм Пöкрöv, сэтшöм и тöv. Кöдзыд вой тöла кö — лоö кöдзыд тöv. Петалас кö лун тöv — лоö шоньд поводдя тöv, рытыв тöv ваяс лым.
- 23 — Евлампий. Лун тöла кö — тövся поводдя виччысь Казанскöй лунöдз.

НОЯБРЬ

- 2 — Öртем.
- 4 — Казанскöй. Зэрö кö — зэр бöрын локтас тövся поводдя.
- 8 — Митрей.
- 11 — Наста.
- 12 — Зиновей.
- 14 — Кузьма-Демьян лун кынтас став юяссö да тыяссö.
- 21 — Михайлö лун — шондöдлö.
- 22 — Тövся Матрена пуксьöдö кузь кöдзыд тöv.
- 25 — Педөр. Тайö лунö кö усьö уль слöt, Введенньöдз сулаласны на шоньд луньяс.
- 28 — Гурьян. Гурьян лунö усьöм лым тулысöдз оз нин сыв.
- 29 — Матвей. Матвей лунсянь пуксьö тöv.

ДЕКАБРЬ

- 1 — Платон и Рöман петкöдласны, кутшöм тöv локтiс.
- 4 — Введенньö.
- 5 — Прокоп. Локтiс Прокоп — вöчис толаяс.
- 7 — Катерина.
- 9 — Юрий — туйяс посьö, а Микöла ёнмöдö.
- 12 — Парамон. Лымьялö кö, турöбалас Микöла лунöдз.
- 17 — Варвара. Варвара пуяс поткöдлö кöдзыднас, тшöктö пельтö да ныртö видзны кынмöмысь.
- 18 — Саватьöй. Сава солалö, а Микöла дорö.
- 19 — Тövся Микöла.
- 22 — Шондi бергöдчан лун.
- 25 — Спиридон. Католикьяслөн Рöштво лун.

Лöсьöдiс П. Липин.

Ёрта нерөм

А. Некрасовлы.

Да, ме овла озыр,
Овла голь,
Оз вун некор,
Мый ме Позяломысь,

Но, кыз коркө
Велөдліс на пөль:
Медпервой ог вунөд,
Мый ме коми.



Техн. редактор А. Одинцов.

Корректор А. Надуткина.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.
Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 15.12.92. Подписано к печати 17.01.93. Формат 70×108¹/₁₆. Печать высокая. Усл. печ. л. 7+0,36; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54+0,38. Тираж 4001. Заказ № 7974. Регистр. № 000013.

Коми республиканская типография, 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

1993

	Төв шөр Январь	Урасьом Февраль	Рака Март
Выльлун	4 11 18 25	1 8 15 22	1 8 15 22 29
Воторник	5 12 19 26	2 9 16 23	2 9 16 23 30
Середа	6 13 20 27	3 10 17 24	3 10 17 24 31
Четверг	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25
Пекнича	1 8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26
Субöта	2 9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27
Вöскресенньö	3 10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28
	Кос му Апрель	Ода кора Май	Лöддза-номъя Июнь
Выльлун	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28
Воторник	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Середа	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Четверг	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24
Пекнича	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25
Субöта	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26
Вöскресенньö	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27
	Сора Июль	Моз Август	Кöч Сентябрь
Выльлун	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Воторник	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28
Середа	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29
Четверг	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30
Пекнича	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24
Субöта	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25
Вöскресенньö	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26
	Йирым Октябрь	Вöльгым Ноябрь	Öшым Декабрь
Выльлун	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27
Воторник	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28
Середа	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29
Четверг	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30
Пекнича	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31
Субöта	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25
Вöскресенньö	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26

Стіпанову

Индекс 73069

Судзодан доныс — 60 кӧп.
Вузалан доныс — свабоднӧй.

Михаил ЕЛЬКИН

...Кор ася русьыс чужӧ тӧвса лун,
Кор ывла дзоньнас унзіль на и чӧв на,
Сэк сиктлӧн важӧн палялӧма ун,
Оз узсы дырсӧ сьлӧн весиг тӧвнас.

Важ коми сикт!
Мед ставыс лоӧ шань!
Век аснад менсьым сьӧлӧм бердӧс
шонты,
Сэк, кодыр быттӧ паччӧр вывсянь
кань,
Кын пуяс весьтын куньтырасьӧ шондӧ...

