

The monthly magazine "North Star"



ВОЙВЫВ КОДЗУВ

ISSN 0134 — 4323

КОМИ
ЙОЗЛОН
ЖУРНАЛ

93•10

Поэзия:

- Михаил ЕЛЬКИН.
- Вячеслав БАБИН.

Проза:

- Александр ПАНЮКОВ.
- Нювчимса зимогорьяс.

Драматургия:

Алексей ПОПОВ.

Вой, коді некор эз вöвлы.



Кыпыдун.

Снимокыс В. Шулъгинлӧн.



ВОЙВЫВ КОДЗУВ

КОМИ ЙӖЗЛӦН БЫД ТӖЛЫСЯ ЛИТЕРАТУРНО-
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЖУРНАЛ

10
ОКТАБРЬ
1993

ПЕТӖ 1926 ВОСЯНЬ



ТАЙӖ НОМЕРЫН:

Михаил ЕЛКИН. «Быдымысь бордыяслы...» «ПырӖ шондысы...» «Номсасы кузь тӖвбыды...» Кывбурьяс	3
Анатолий ДЕМИН. Пос. Вӧвлӧмтор	5
Павел ВАСЬ. Он кӧ куж овны, велӧдасны. Висьт	10
Егор РОЧЕВ. Ксенялӧн письмӧяс. Висьт	11
Алексей ПОПОВ. Вой, кодӧ некор эз вӧвлы. Пьеса	13
Вячеслав БАБИН. Мулӧн лов шы. Виччысьӧм. Инасьтӧм лов. Волӧ том кадӧ. Кывбурьяс	36

Гижысьлӧн пасйӧдыяс

Георгий ТОРЛОПОВ. Ой, олӧм, олӧм...	37
---	----

Важ олӧмысь серпасьяс

Александр ПАНЮКОВ. Нювчимса зимӧгорьяс	48
--	----

Вояс да йӧз

Ивӧ ЁГОР. Косьмӧм дзоридзяс местаад петасны мичаджык дзоридзяс	69
Илля ВАСЬ. Тӧд вылӧ усьӧм	70
В. А. МОЛОДЦОВ. Иона Тимофеевич Чисталёвӧс казгыш- тӧм кузя	73
Вениамин ЧИСТАЛЁВ. Шондӧ петӧгӧн олӧм кусӧгӧн. Кывбур	74
Иона ЧИСТАЛЁВ. «Кор менам сьӧлӧмӧй...» «Гажа эськӧ тан дай...» Эн ылӧдлы... Джуджыд Слуда узьӧ. Мыйла ланьтӧ- ма... Янсӧдчӧм. Кывбурьяс	75

Культура, искусство

Александра ШЕРГИНА. Куратов да ӧнӧя музыка	77
--	----



ЛӔДЗӦНЫ:

КОМИ
ПИСАТЕЛЬСЛӦН
КОТЫР

ЖУРНАЛЛӦН
РЕДАКЦИЯ

СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



*Ежемесячный
литературно-художественный
журнал*



Учредители:

СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ РЕСПУБЛИКИ КОМИ
РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Главный редактор

Владимир
ТИМИН

Альберт
ВАНЕЕВ

Федор
ИСТОМИН (Кудымкар)

Елена
КОЗЛОВА

Василий
ЛОДЫГИН

Виктор
НАПАЛКОВ

Ответственный
секретарь

Алексей
ОДИНЦОВ

Зам. главного
редактора

Александр
УЛЬЯНОВ

ВЫЛЬ КЫВБУРЪЯС



Михаил ЕЛЬКИН

* * *

Бидмысь бордъяслы корсысы мездлун —
Лэби ёртъяскөд ас чужан грездысь...

Гортысь нёббөдiс олөмлөн төв...
Локта,
Керкаын тыртөм и чөв.

Енүв пельёсын руд черань везйыс
Синмө шыбитчас өшөдчан гезйөн.

Сөмын юрөс ог суй сэтчө, ог —
Эм нә олөмын ыджыдджык мог!

Вая ва, сэсся сосъясөс пуджа,
Зiля кутчыся весасян уджө.

Ставсө пелькөда. Шойччан моз
Вая берба — быдса роз...

Енүв пельёсө сувтөда. Енмыс
Зумыш видзөдлас козьналас меным.

Зумыш синъясас ыпнитлас би —
Тайкө лөглуннас менө оз ви!

И он лысьт сылысь мелiлун корны —
Гашкө, ме кодьсө колө и ёрны.

Ёрны сыысь, мый керкаын чөв,
Бытьё гажыс тан некор эз вөв...

Ёрны сыысь, мый эжмөма муёй,
Лежнөг горт гөгөр воысь-во туё.

Ёрны сыысь, мый — вид көть эн вид! —
Тыртөм картаёй. Тыртөм и гид.

Ёрны сыысь, мый потшөсөй киссьө...
Керка пöлынтьчө, бытьёкө висьө...

Да өд ог тай кокниа ов —
Мыжсө төдөмөн майшасьө лов.

Мыжсө төдөмөн сёлөмөй тiпкө —
Коркө энөвтлi ме чужан сиктөс.

* * *

Пырö шоныдыс лыö и вемö —
Керка ломтöма.
Ывлаын пемыд.

Керка вевт вылын шаркөдчö-койтö
Тувсов зэр — быттö пöчöй мойдö.

Тайö мойд улас чöскыда узьсьö!
Тайö мойдкывйыс — ас чужан мусянь.

Кыддза-пожöма öшинь ув йöрсянь,
Лыска-коръя веж пармасынь-вöрсянь.

Тöдса видзьясянь, лөнъ Сыктыв юсянь.
Пашкыр коз увсянь — батылөн гусянь...

Ог на некодлысь жальлунсö кор ме —
Чужан керкай ставсьыс на дорйö.

Ловлы шоныдыс татысь на чуктö:
Татчö локта, и олёмöй югдö.

Керка ломтöма.
Ывлаын пемыд.
Мемыс шудаыс му вылас эм-ö?

* * *

Номсаси кузь төвбыд вина-сурнад —
Горш эз веськав, сьблёмöй эз бурмы.
Воис тулыс, муні тöдса расö —
Сэтчö туйсö некод мен оз тасав.

Зараваысь выль пöв чужи-ловзи,
Югзис лолын эскöм: «Дыр на овсяс».
Кыдзьяс, быттö авъя коми нывъяс,
Нюжöдисны меным мелі сывъяс.

Кыдзьяс! Кыдзьяс! Тулыснас и арнас
Быттö сисьяс, югзьöданныд парма.
Аслым гöтыр, вöлі кö ме козийөн,
Тян пытшкысь эг мöй эськö гозйöд?

Нэм чöж эськö тиянкöд тан йöкті,
Зэрсö-лымсö лапъяс вылö öкті!
Видзöді, кыз асывъясыс чöла
Волывлöны татчö Сыктыв пöлөн...

Вöчам-ö выль олём? Важсö кисьтам?
Ог тöд немтор. Немтор ог и висьтав.
Но мед кольö (унасö ог кор нин)
Коми му, веж парма, коми сёрни...

□ □ □

П о с

В О В Л О М Т О Р

Уна во нин коли, уна ва визувтіс сэксянь, кор пудьявлі ассыым олём-вылёмос — ловйон коля али веськала мөдар югыдө. Надеяыс, водзө олөм вылө эскөмыс, джынсьыс унджык эз вөв. Коді менө сэки йөй мөвпас чуйдөдіс, мупытша мутясыс, буди. Делөбыс өд вөлі шахтаын... Али аслам кокни сямөй тойыштис — ог төд, буракө, кисө пуктылісны кыкнанныс. Нелямын воысь унджык нин та йылысь некодлы эг висьтавлы, весиг гортсаяслы, көть водзадзык воясас дум вылө тшөкыда усылсны да уськөдлісны дрөждз.

Со и өні, кор висьтала та йылысь, бара на юрөй шызис: бытьөкө төрыт на ставыс вөлі. А коли өд сысянь кадыс — ой-ой-ой!..

Тайө шудтөм лунас ми лэччим шахтаө видзөдлыны, кызди мунөны мупытшкөсса участокьясын уджъяс. Ме — шахтаса начальник, главнөй инженер да главнөй механик. Мунім торйон сулалана сынөд вежан шахтаө, кысянь мунісны став мупытша уджъясыс — сэні, стволас, ветлөдліс клеть, коді новлөдліс шахтөрьясөс, лэптіс пөрөда да пөпуттьө перйөм из шом. Став мупытшкөсса уджъяссө нуөдісны тайө ляпкыдик ствол пырыс, а вөлі сійө главнөй стволсянь километр джын ылнаын. Тадзи артмис сы вөсна, мый главнөй стволыс зэв джуджыд и нуөдісны-кодйисны сійөс уна во нин. Войнабөрса воясө шахта кодьян техникаыд эз вөв, ставсө вөчлісны, кызд шуласны, зыр да лөм помысь. Сэки стволсө көть вөлі прөйдитөма нин, но сійө эз на уджав.

Ичөтик шахткомбинатын пасьталім спецөдежда, босьтім аккумуляторнөй лампаяс да лэччим шахтаө. Уджъяс мунанінөдз 700 метр кымын лэччим сідз шусяна «Людскөй ходок» пыр. Ме да участокса начальник мунім рудничнөй дворө, а главнөй инженер мукөд участокса начальникьяскөд — из шом кыскалан штрекьясө. Сэтчө, көні заводитісны вундавын из шом перйөм вылө лаваяс.

Рудничнөй двор — мупытша ыджыд овмөс: главнөй да скипөвөй стволсяс дорын. Сэтчө вайөны электровозьясөн из шом тыра вагонеткаяс да бөр нуөны тыртөмсө. Тасянь жө новлөдлөны уджалан местаөдз йөзөс. Тані уна камера — насоснөй станция, электровозьяслөн депо, центральной электрическөй подстанция, эм камера, көні шахтөрьяс виччысьбөны поезд, либө важ сменаыс — клеть, кайны му веркөсө — «на-гора», кызди шуөны шахтөрьяс.

Участокса начальник Исаковкөд ставсө видлалөм бөрын лөктім главнөй ствол дорө, көні некымын лун сайын эштөдісны ыджыд удж — сідз шусяна стволлысь армировка.

— Кузьмич, кутшөм уджъяс эштөдтөмөсь колины главнөй стволлад? — юала Исаковлысь.

— Расстрельяс, сө сизимдас рад, пуктөма ставсө, пос юкөнын посьяс-посводзяс сідз жө. Вот вөліны кө ас кадө рельсяс, позьө вөлі регыд өшөдны клетьяс, а өні со бара ковмас выльысь өшлыны проводникьяс. Чайта, төлысь мында уджыс лөө на.

— Ми эгө лэччылө скипөвөй ствол дорө, мый сэні вөчөны?

— О-о! Уджъяс мунөны бура, эштөдам из шом бункерлы подув, вежон мысти позьө заводитны армируйтны и тайө стволсө,— сэсся зэв гажая серөктіс да содтіс:— Слава богу, кыкнан стволсө регыд эштөдам, став уджсө кутам нуөдны клетьясса ствол пыр, оз ков нуны сынөд вежан стволөдз. Ена кокниджык лөө!

Меным мыйлакө зэв окота лон кайлыны поскөдыс да шуышти Исаковлы:

— Тэ, Кузьмич, мун рудничнөй дворө, эштөд, мый колө, ассыыд

могъясѳо да кай му веркѳас. Ме тѳнѳо вѳѳода, сѳмын кайыштла неуна да видзѳдла ствол сѳвмѳдан уджъясѳо.

Кузьмич видзѳдлѳс ме вылѳ, буракѳ, мѳвпыштѳс — шахтаад пѳ ѳт-насѳн морттѳ кольны некыдзи оз позь. Ме казялѳ сылысь майшасьѳмсѳ.

— Мун, мун, эн пов, видзѳдла, кыдзи балка помъясѳо бетонируй-тѳмныд, посѳо кѳть кокѳн зымѳдышта и лѳчча бѳр.

Исаков мунѳс, кѳть бергѳдчылѳс кымыныськѳ мелань, но саялѳс пемыдас.

Коли ѳтнам. Ствол потшѳма кѳрт дзиръяѳн, но томантѳм. Веш-тыштѳ дзиръя пѳвсѳ да уйкнитѳ пос юкѳнас, мед ог кѳтась: ѳд стволас ыджыд шумѳн шлявгис зѳр. Васѳд пѳрѳда пластъясысь часнас зѳрѳн лѳччѳ сѳ кубометр гѳгѳр ва. Бурджыка кизялѳ брезент курткаѳс, лѳсьѳдыштѳ юрысь каска, крукалѳ куртка кизь петля вылѳ аккумуляторлысь рефлекторсѳ — киясѳс прѳстмѳдѳ да надзѳникѳн кутѳ кайны поскѳд.

Юрѳ воисны лыдпасъяс. Стволлѳн джудждаыс нѳльсѳ кѳкъямысдас метр, пасътаыс квайт да джын метр. Расстрелъяс — кызь сизим номе-ра стальнѳй балкаяс вѳмѳналѳмаѳсь да помъясѳо бетонируйтѳмаѳсь шахта стенъясѳо. Главнѳй расстрелъясыс — куим, на костын кутасны ветлыны клетъяс. Вывланъс мѳд ярусѳдзыс — куим метр, сѳдзкѳ, ставыс сѳ квайтмын ярус да сы мында жѳ пос...

Быд шахта стволын, кѳнѳ ветлѳны клетъяс, колѳ пос. Мыйла? Пра-вилѳяс серти, лѳѳ кѳ шахтаын кутшѳмкѳ неминуча — пѳжар, взрыв, ваѳн ѳйдѳѳѳм либѳ дыр кѳжлѳ сувтас ствол шѳрас клеть, сѳки йѳз вер-масны кайны му веркѳас матысса поскѳдыс. Бокиса расстрелсянь вѳ-мѳналѳма шахта стенѳдзыс посныдык кѳрт балкаяс — тайѳ послѳн юкѳн, местаыс поскыслы абу ыджыд, метрѳн-джыннѳн пасъта и эм да сы мында жѳ кузътаыс, сѳтчѳ вольсалѳма посводз-посбѳр. Сѳтѳ ѳти пос-сянь вуджѳны мѳд поскѳ. Куим боксѳ пос юкѳнын пытшкѳссяныс по-тшѳма вывланъ сулалысь пѳвьясѳн. Налѳн костъясѳдыс позьѳ видзѳд-ны, ставыс-ѳ лючки-ладнѳ стволын. Нѳльѳд бокыс чукля — стволлѳн бетоннѳй стѳныс. Артмѳ, быттѳѳкѳ посъясыс мунѳны вывланъ нѳль пельѳса трубаын. Мѳстанас сѳдз жѳ вежласьѳны: ѳти пос кайѳ стѳн бердѳдыс, а мѳд — шахта шѳрланьѳдыс...

Кайыштѳ неуна, посводзсяньыс пѳв костъясѳдыс видзѳдалѳ, кыдзи крепитѳмаѳсь расстрелъяслысь помсѳ. Кѳнсюрѳ ѳновтѳмаѳсь пѳв опа-лубка колясъяс. Найѳ вермасны коркѳ усьны. Сѳдзкѳ, ковмас нетшышт-ны. Колѳ эськѳ лѳччыны бѳр, а кокѳй мыйлакѳ век кайѳ вывланъ. Пос-кыс эськѳ зѳв векни — нелямын сантиметр пасъта, перилѳяс абубсь, пос ньѳвйыс и тшупѳдъясыс ставыс кѳртысь, посводзсѳ вольсалѳма кѳрт плитаясѳн: дзескыд крут пос дай сѳмын.

ѳниѳ кадѳ нин, во-мѳд сайын, арнас телевизор пыр петкѳдлѳсны Останкино телебашня кайѳмын ордысьѳм. «Дерт, лѳсьыд сѳнѳ ор-дысьныыд, поскыс ньывкѳс, пасъкыд, весиг перилѳяса, нѳшта и югыд дай посводзьясѳо вольсалѳма шылыд плитаясѳн. Вот мян шахта пос-кѳдыс кѳ налы ордысьны?» — думыштѳ.

«Кай, кай!» — кодкѳ быттѳѳ йѳткалѳ менѳ вывланъ, кѳть юрын кы-лѳ мѳд мѳвп: — «лѳччы бѳр, йѳйѳ, ставсѳ нин, мый колѳ, адззылѳн. Эн вунѳд, мый поскыслѳн кузътаыс пѳшти километр джын».

А ме и кая. Пыр водзѳ и водзѳ. Матѳ час джын нин колис, ме век на вѳсьлала вывланъ. ѳти пос — дас кык тшупѳда, вуджа посводзын мѳдѳ — бара дас кык тшупѳд. Кольѳ ѳти пос — вуджа мѳдѳ, кодѳ мунѳ шахта шѳрланъ бокѳдыс. Зѳв кокниѳ кая. Шахта стволса зѳрыс ѳнасѳ оз кѳтѳд — посводзьясыс кутѳны.

«Гашкѳ, помѳдзыс кайны поскѳдыс?» — кодкѳ быттѳѳ вашкѳдѳс мѳ-ным. «Колѳ лѳччыны бѳр, — венласьѳ ськѳд вежѳрѳй. — Оз позь шахта-ын ѳткѳн кайны. Биыд кѳ кусѳ тани, му пытшкѳд, тѳлысь ни кодзувъяс оз индыны тѳныд туйтѳ. Сѳки водзѳ ни бѳрѳ, верман воштыны юртѳ... А усян кѳ да дойман-пѳгибѳ воан, татчѳ и колян. Бергѳдчы!»

А кокъясѳй ас кежас уджалѳны. Юрын век на вензѳѳны кык мѳвп: кайны-лѳччыны? Кымын пос нин прѳйдитѳ, дыр-ѳ нин кая? Часѳ абу, а шахтаад кадыс зѳв ѳдйѳ мунѳ. Час джыннѳыд, дерт, коли нин петѳмсянь,

но ме век на кая. Пос помъясыс чурвидзёны посводзсьыс вылөджык, оз ков копыртчыны поссьыс мөдө вуджигөн — зэв лөсьыд. Сөмын манитчан, кор посводзсянь лоө югдөдлыны өградасө, гашкө, көнкө вөчтөмин эм — вильдан да пос вывсьыс верман усьны шахтаас. Өградаыс дзик пос дорас — кызь сантиметр кымын поссяньыс. Мебдз өд таті некод на эз кайлы.

Кутшөмкө кадө лэччөм йылысь мөвпъяс вошины. Мый нө повныыс? Ме ог вись, комын кык арбса верстыө морт, ён, вына-эбөса. А сэсся өд бөрсө лэччыны сьбкыдджык, вазьом брезент курткаыд крут поскөдыс кутас сөмын мешайтны. Төда өд — сера пос вывті кайны ёна кокныдджык сэті жө лэччөм дорысь. Сэсся мунны рудничнөй дворсянь сынөд вежан стволөдз абу жө кокни — сизимсө метр колө кайны вывлань пөката поскөд... «Көть мый, а сөмын водзлань! Му веркөсө! На-гора!»

Кокъясөй чожа восьлалөны. Мөвпавсьө шахта уджъяс йылысь. Бура да өдйө, өти төлысьөн сямним армируйтны тайө стволсө. Ставсө вөчим гөгрөс, кык судта джаджсянь, кодөс надзөникөн лэдзисны кыз стальной гез вылын увлань. Сэсянь крепитисны расстрел балкаяс, посъяс, вөчисны на гөгөр өграда, нуөдисны шахтасянь ва качайтан трубаяс — со найө пос юкөнкөд орччөн шахта стен бердас жуныгөны-уджалөны векся тэчас серти нин. Вот проводникъяссө эгө сяммөй өшөдны — рельсысыс эз вөвны. Ковмас выльысь ладмөдны векныыдик джадж, крепитны рельсыяссө зэв стөча, отвес серти. Ставсө колө өшөдны нель проводник. Найө кутасны нуөдны клетьяссө вывлань-увлань лайкыда, шыблавтөг. Му веркөссянь рудничнөй дворөдз сийө кутас төвзыны кык минутөн! А өні? Сө көкъямысдас постө ковмас тильсыны-кайны шойччөмөн матө куим час...

Менам каян өдөй кутис надзмыны, гажа да кыпыд мөвпъяс сіджө кусисны. Дыр нин восьлала, шойчча быд дас пос бөрын, пөсялі, каска улысь войталө пөсь дай кокъяс мудзыштисны нин. Стволны эштөдтөм уджъяс йылысь ог нин мөвпав. Юрын өтитор: кызди өдйөджык кайны му веркөсө да мунны сынөд вежан шахта дорө, мыссыны, вежсыны. Гажа да кыпыд руыс, петуклөн коль збодерлуныс юрын эз нин коль.

Кутшөмкө кадө зэрлөн шумыс шахтаын чиніс, а сэсся и ланьтис-кобис, сідзкө, васөд пөрөдаясыс колины увланьө, помнита: му веркөссяныс тайө сө нелямын метр мында.

«Тыдалө али оз бара тасянь шахталөн югыд розыыс, вольнөй светыс?» — мөвпала, но видзөдлыны ог вермы: боксө потшөма, вывсяньыс — посводз джоджъяс. Найөс тасянь вольсалөмаөсь джодж пөвъясөн — кос нин лои. Дыр на ковмас виччысыны, кор ывла югөрыс заводитас төдчыны шахта стенъясын...

Мудзи, дзикөдз чушкыльтчи. Вида ачымөс кокни сямысь, каитча, мый лои ылөдлөма участокса начальникөс. А сийө со эскис меным... Зэв абу лөсьыд! Но өнісө мый нин вөчан, этша нин коли, мед сөмын көть петөмөс некод эз адззыв, юр яндзим лоө.

Надзөникөн кая медбөръя посъяс. Стволны дзикөдз нин югдіс. Буракө, пос дас кымын сөмын и коли. Но дзикөдз нин и жуялі, зэв ёна горш кутис косымыны, быд кык пос мысти пуксыла векныыдик посводзас, шойчча. Өграда пөв костөдыс видзөдлі увлань — шахталөн дорыс ыдалө нин. Со и калориферъяс каналлөн розыыс тыдалө, сийө дзик нин ствол пом дорас.

Виччысьтөг юрын чардыштис мөвп: «Проект серти поскыс помассьө запаснөй петан туй весьтын, кодөс абу на кодйөма. Поскыс шахта помөдзыс оз кай! Ме, сідзкө, веськалі налькйө!»

Ёна жө и повзи! «Ковмас өмөй бөр лэччыны увлань, кор вынөй нин абу, кокъяс тіралөны, ачым льөбзя. Кызди нө ме татшөмторсө вунөді! Мый вөчны?» — мөвпышти, но сэки жө воис юрө ичөтик надея, гашкө, поссө сувтөдалігөн вунөдчисны да лэптисны помөдзыс. Кайышти өти пос, адззи веськыдыввесьыс өшинь, кытчө кежөдө запаснөй петанін. Вывланьыс поскыс кайө на, но кутшөм пос! Өградаыс абу. Өтар-мөдар боксяныс восьса. Поскыс сулалө дзик посводз джодж шөрас, быттьөкө

шахта вевдорас, усян кө — улөдзыс. Дзикөдз шемөсө вон, кор аддзи, мый поскыс йизьёма, став тшупөдыс йисыс гөгрөсмөма — кызди нө сәтi верман кайны? Вильдан да усян шахтаас. Видзөдлi увлянь шахтаас — ад горш пасьта труба лэччө муас, сөмын расстрел радьяс тыдалоны, юрөй бергөдчө. Шөйөвоши повзьёмла: усян кө — нинөм лоө дзебны — вөвлны татшөмторьясыс шахтаясад.

Видзөдлi — шахта стеньяс гөгөрыс куим-нөль метр пасьта йи кольча. Буракө, төвнас шахтаыс петан шоньд ваа сынөдыс кынмылөма ывласа көдзидсьыс да абу на дзикөдз сьлөма, көть июнь төлыс нин.

Му веркөсөдзыс кык пос и коли, но эм-ө медбөрьяыс? Йөткысн шахта стенланьыс да посводз костөдыс видзөдлi — поскыс эм дай кайө дзик шахта вом дорөдзыс.

Увлянь лэччыны вын ни көсйөм абу. Рудничнөй дворөдз сө сизимдас көкьямыс пос, му веркөсөдзыс — кык. Кыськө воис мөвп: кутшөмкө пө древнөй грек шулөма — абу кө пө надеяыд кольны ловйөн, бурджык шыбитчыны увлянь.

Но менам надеяыс мыйкө мында вөли на. «Вот шөйччышта, лөньышта и водзө... Сөмын оз ков тэрмасьны», — такөда ачымөс.

Пукси шахта стенланьыс посводз джоджас да дыркодь видзөдi йиа пос вылас. Поскыс векныджик, сiдзкө, кокнад колө тувчавны посньов дорөдыс, сәни йныс вөсниджык и оз кут сетны бокө вильдынысө, а тшупөд шөрас йныс мылькья — пыр и верман усыны. Резинөвөй сапөгөс быть ковмас пөрччыны. Дыркодь пукалi, сәсся пөрччи сапөгөс, нямөдсө сюйи гөленяс, коли вурун носки кежыс. Неуна думайтыштөм бөрын кыски пельпомьяс вылыс көтасьөм да чорзьөм брезентөвөй курткаөс, пөрччи юрыс каска. Сэтчө жө коли аккумулятор — югыд да пөнарыс оз нин ков. Брезентөвөй гачөс эг пөрччы. Удайтчас кө кайны да ловья кө коля, кытчө гачтөгыс муна?

Ставсө тайсө вөчи вежөрттөг, аслыспөлөс веськодь руөн.

«Мед сөмын ог вильды. Сiдзкө, оз ков видзөдны шахталаныс. Öд юрөй кө бергөдчас — лоө пом, — вежөрта на тайөс. Быттьөкө стөканын гут — өгарө ни мөдарө. — Ен мед видзас усьөмысь, мөвпышти батьмам да семья йылысь. — Вот öд кытчөдз воөдас нем думайттөг вөчөмторйид!»

Идждыда лолышти да лэпти кокөс пос тшупөдас. Бур көть найө абу паськыдөсь, сойнам бура сывьявны верма... Мөд тшупөд... Ог вильдав, носкиөй неуна сибдалыштөкодь йиас. Нөльөд тшупөдас здук сулалышти — ог тэрмась. Гөгөрвоа, конйыштчан кө либө вильдан, пыр и мөдар югыдас воан.

Бурджык эськө, эг кө сувтлы — вуруныс кыөм носкиыд сибдiс йиас, ог вермы нетшыштны. Шымырти киөн вылысса тшупөдсө да заводитi кокөс нетшкыны — нинөм оз отсав — сибдi. Буракө, прөпадитi дзикөдз. Носкиыс кокыс оз жө шлювгыс, сьлөн чөрйыс гартчөма коклябөрө. Колө копыртчывны да киөн мездыны, но некыз — кутчыс-төгьд дыр йизьөм пос вылад он куйлы, бокквыс быгыльтчан. Бара кокөс нетшка. Минут кык-куим мысти носкиөй орис да кок лапайи петiс, коли вөсньыдик носкиөн. Менам чассьө вылө, шуйга коксьыс носкиөй кокниа шлювгыс да коли йи вылас. Киөй турдөма-пиялө.

Витөд, квайтөд... со и дасөд тшупөд. Бергөдчышти, кватитi медвылысса послыс посньөвсө да кысси сөника посводзас рушку вылын. Местаыс метр джын пасьта и эм, топыда кутчыс да вөлис ыдждыда лолышти. Кынмө ки и кок, вом пытшкөсөй косьмөма, юрөй жувгө.

Неуна куйлышти, видзөдлi вывлянь — медбөрья поскыс йитөм дай мунө сйө шахта стен бердөдыс. Лои кокныдджык. Чеччи да зэв видзчысьмөмөн тувччи пос тшупөдас. Кажитчө — сйө качайтчө. Бара шайпаймунi — поссө абу крепитөма, шатласьө: усян кө поскыскөд өтлаын? Со, тыдалө нин: шуйга посньөвйыс абу воөма шахта вом дорас да сйөн и качайтчө, өти пос ньөв вылас поскыслөн выв дорыс өшалө да... И сәки аддзи гез пом. Пос помсө көрталөмаөсь гезйөн. Кык тшупөд кайөм бөрын шашаритчи гезьяс... «Öнi менө он босьт!» Кыськө и вынөй некымын пөв содiс. Качайтчан поссянь кысси му веркөсас шахтаыввса

здание пельёсё. Некод абу. Стволсё, кызди рудничной дворын, потшё-ма корт дзирьяон да томналёма. Юрий югыд мөвп: коли ловьяон, эг усь, коть и съёкыда сетчис нем думайгём асныралёмой...

«Кызди вочны, мед некод эз тодлы та йылысь? Став шахта пасьята од янала. И том ко од вөлі. Дас кунм во нин шахтаын уджала, коймод шахтаын нин начальникон и со — татшөмтор. Ыкшааси, ачымос выло пукті — они нин янөдана мөвп юрын чужис. — Серам дай сөмын».

Дыркодь куйлі, шойччи. Неылын сулаліс тьёскысь вочом ичотик стрөйба — участокса начальник Исаковлөн рабочөйяслы нарадьяс сетаиныс. Они ствольясын уджъяс эз мунны да матігөгорын некод эз и вөв. Пөрччи кокысь косясьём носкиёс да сюйи зептө, мед коть нин сійө менө оз вузав, а сэсся весалышти дзирья увсьыс ёгсө да кысси ывлаас. Зіли, мед ёнасө оз шатлөдлы, мөдөдчи өдзөсланыс. Томантөм — ачыс, буракө, гани...

Исаков пукаліс аслас «конураын» да видлаліс кутшөмкө чертөжъяс. Одзөс восьтөм шыө лэптис юрсө да дивөпырысь видзөдліс ме вылө. Эз, буракө, пырысь-пырсө төд: ме вөлі жуялөм чужөма, көмтөм, мудз — коньбөр кодь.

— Тэ? Кытысянь тадзисө? Кызди?.. Поскөдыс кайин? Кызди нө позьбө? Абу эштөдөма поссө! — виччысьтөг чепөсийс сійө да кутіс видчыны-матькыны: — Мыйкө кө лон тэкөд — кыв кутны ковмис меным, менө эськө сэки тюрьмаө пуксьөдісны, — сэсся лөнъыштіс да содтіс: — Эг өд көсий тэнө отнадтө кольны! Төда тэнсьыд өбичатө, но татшөмторсө эг виччысь!»

Ме пукалі лабичын узьбөмөн нисьө явөөн — шөйөвошөмөн. Буракө, пості кайөм бөрас торксьыліс вежөрөй. Мөвпнам ме век на вөлі йиа пос вылын. Кузьмичлысь видчөмсө кылі сөмын вөтын моз. Сійө казяліс менсьым гажтөм руөс да ланьтіс, зэв өдий матыстчис мелань да вөрзөдіс пельпомөд.

— Иван Васильевич, мый тэкөд? Висьмин али мый?

— Вай юктөд, горшөй кос, кывйөй оз вөр...

Некымын стөкан ва юөм бөрын палялышти да шуи:

— Ставыс, мый тэ меным шуалін, збыль. Кутшөм дявөл менө ышөдіс төдтөм поскөдыс өтнамлы кайны — ог төд. Ёна нин думайті кайигөн та йылысь да ачымөс виді.

— Мый кутам вочны? — юаліс Кузьмич.

— Удж йылысь сёрнитам аски, — сэсся друг скөрми да содті: — Пос вочин, а петны, ковмас кө, некыті, коть мед нин эськө бөрья кык поссө крепитьштин... Көрталөмыд гезйөн.

— Бара көсьян кайны али мый? — шмонитьштіс Исаков.

— Месө ог, но кутшөмкө йөй вермас на ме кодыс аддзысьны. Эм кө пос, мед вөлі сылөн и пом! Тэнад послөн помыс абу! А мыйкө кө лоө шахтаас, да збылысь кө ковмас кайны?

— Мөд вежоннас запасной петан туйсө кодыам, — вочааліс Кузьмич да бара юаліс. — Мый кутам вочны, начальник?

— Медводз: мед некод эз төд тэысь кындзи, мый мекөд лон. Эн менө янөд. Дыр на ковмас мянлы отлаын уджавны. Шахта эштөдтөдзыс вөөн-джынойн на.

— Эн төждысь та вөсна. Менам мыжыс абу этшаджык. Слава богу, ловйөн колин, а усин кө?

Ме кори брезентөвөй куртка да сапөг, мяся, гортө муна, мысся, вежса, шойчышта да рытнас локта. Бур коть патерай матын. Петігөн нин кори Исаковлыс звөнитлыны лампаяс сетаинө да висьтавыны, мый начальник пө шахтаысь петөма, а то өд тыртөм места да бирка номер сертиыс кутасны менө корсьны. Аккумуляторыс менам өд улиас коли. Кузьмичлы жө тшөкті судзөдны посводзсьыс и менсьым көлуйөс.

Сідзи и сёрнитчим. Аскинас аслам уджалан жырйысь аддзи сапөгьяс, куртка, каска да аккумулятор, а пызан йөрысь — газетө гартыштөм носки пөв.

Он кӧ куж овны, велӧдасны

ВИСЬТ

Данил Петыркӧд лӧсялім карсянь гортӧ локтігӧн ӧти автобусӧ. Лӧччӧдӧма тыртӧм сулеяяс, карас примитӧны пӧ кызь урӧн, сиктын дас урӧн. Век пӧ содтӧд сьӧм пенсия дорӧ. Кышалӧма важиник фуфайка, тасмаасьӧма паськыд пряжкаа тасмаӧн. Локтігчӧж шонтіс кынмысь кокъяссӧ, кирзӧвӧй сапӧгнас зымгис воча. Вомыс эз ланьтлы, висьталіс асьыс олӧмсӧ.

Радио пӧ быд вой кывза помӧдз. Коланасӧ гижа тетрадьӧ. Застойнӧй кадӧн тай шусьӧ, радионысь кывлі. Вина юӧмсянь уна лектор овлӧ: ӧтилаясь-мӧдлаясь сотчӧма олан керкаӧ, турун зорӧд... Ӑтчыд юрӧ кучикс мӧвп. Гижы шыӧдчӧм ЦК-ӧ Брежневлы. Қори став вина вӧчан заводсӧ сотны. Эз на коль гижӧмыслы тӧлысь, ӧти асылӧ кодкӧ таркӧдчӧ ӧдзӧсӧ. Восьті да аддза: пырӧ погона дядьӧ. Юалис: тӧ пӧ лоан сӧтшӧмыс? Ме повзӧмла кывйӧс шуны ог куж, вомӧй муртса воссьыліс, артмис сӧмын — ме... Тшӧктіс пасьтасьны, нуӧдіс водзвылас нарсудӧ. Муртса удиті пуксьыны, судьяд горӧдіс, тшӧктіс сувтны: тӧ пӧ гижин жалӧбасӧ ЦК-ас Брежневлы? Да, мися, гижлі. Мынтан пӧ штрап, за хулиганство, ветымын шайт!.. Данил Петыр ыджыда ышловзис:— Ныр-тӧ кӧ кытчӧ оз ков сюан, велӧдасны...

— Во-мӧд сайын,— водзӧ висьтавліс Данил Петыр,— радионысь кывлі, болгара пӧ Удораын сідз-тадз Коми муысь вӧрсӧ чирсӧны-жуглӧны, туй пӧлӧн бунтьясын сісьтӧны. Сӧ мокасьтыд, грек вылад бара юрӧ тойыштчис кутшӧмкӧ велӧдана мӧвп. Быттӧ метӧг делӧ некодлы сӧтчӧдз абу. Войяссӧ узьны ог вермы, лешакъясыс быттӧ бокӧ тойлӧны: «Данил Петыр, ветлы, аддзылан ас синнад, гашкӧ, бурлань делӧйс бергӧдчас». Колӧ жӧ вӧлі ветлыны, сьӧм видзны. Қарӧдз вӧӧдчи теплоходӧн, сӧсянь Удораӧдз муні поездӧн. Станциясяньыс водзӧ ог куж кодарӧ мунны. Аддза — стрелочниклӧн будка, матыстчи сылань. Стрелочникыс сибыд-варов, олӧма нин. Висьтасыс, кодарӧ мунысь. Сӧки стрелочник вӧчис лист вылӧ чертӧж. Матысса туй вожын видзӧда чертӧжъясысь, кодарӧ мунны. Тӧдлытӧг кодкӧ мышку сайсянь бумагатӧ кватитіс. Аддза, мышку сайын сулалӧ погона морт. Қутшӧм чертӧж пӧ видзӧдан, гашкӧ, тӧ шпион? Нуис менӧ начальник дорас. Висьгасы кысь, петкӧдлі паспортӧс. Висьтасы, коді рисуйтис чертӧжсӧ. Машинаӧн нулісны стрелочник будкаӧ. Дежурнӧй-стрелочник висьталіс начальникысылы чертӧж рисуйтӧмсӧ. Лун шӧр бӧрас звӧнитіс начальникыс кытчӧкӧ, но ме ог тӧд, кодлы звӧнитіс. Пуксьӧдісны милицейскӧй машинаӧ. Қоркӧ-некоркӧ воим Сыктывкарӧ. Пуксьӧдісны менӧ «за мелкое хулиганство». Пукалі дас вит сутки.— Данил Петыр ыджыда ышловзис, нор гӧлӧсӧн содтіс:— Он кӧ куж овны — велӧдасны.

— Мортылӧн олӧмад быдторйыс овлӧ,— водзӧ паніс сӧрни Данил Петыр.— Вель дыр думайті. Мися, ловъя на пока, коркӧ колӧ жӧ кӧть кувтӧдз ветлыны Москваӧ, Мавзолейӧ пыравны. Сиктад ноксигӧн век кадыс оз сюр. То ӧгитор вӧчны колӧ, он и тӧдлы, бара нин выль удж: то пес гӧтӧвитны, то урожай босьтны. Удж юр вьв тыр, ки некытчӧ оз тырмы. Кытчӧдз эг пет пенсия вылӧ, пуксян места эг аддзыв. Челядьтӧ пасьтӧд, велӧд, гортса овмӧс видз, турун пукты коса-гӧрбушӧн. Овлӧ, вайнытӧ нинӧмӧн, быдлаӧ доз корӧны. Гожӧмбыд мышкуыд оз косьмыв. Қарад, майбыр, ставыс дась: ва, газ, пестӧ оз ков вӧчны, удж бӧрад ваннаын кӧть рытыбыд шпольӧдчы. Сиктад олысьыд быттӧ заложник, кыдзи пон чеп йылысь.— Данил Петр мыйкӧ дыра чӧв оліс, сӧсся содтіс.— Қоркӧ, во вит сайын, сӧк гортын олі ӧгнам нин, гӧтырӧй лӧк ногӧн кувсьыліс, машина зургыліс. Челядь муналісны коді карӧ, коді орчча лесопунктӧ. Чукӧртышті сьӧм арся урожай босьтӧм бӧрас нин, сельпӧӧ сдайті картофель, содтӧд сьӧм, мися, лыштас Москваӧ ветлы-

ны. Ноп чукортышти да теплоходн моддчи туйо. Сыктывкарсянь муні поездн. Москвао вои мод суткинас. Вокзалас йозыс быттьо кодзувкот жуо. Пуксян места абу. Рытладорыс нурьясьышти буфетын. Корси места водны, но эз сюр да воді джоджас, юр улө нопйос пукті. Ог төд, дыр-о узи, кодкө чуксалө. Видзөда — ме водзын погона дядьо сулалө. Ваши пö документы. Мыччи паспортос, гөгөр видлаліс, шуис: у нас пö в столице не спят. Нинөм ог гөгөрво, кызд, мися, узытөг олоны Москвань? Милиціонерыд тшөктіс чеччыны, сетіс паспортос. Но өлөдіс — мед пö кызь нель час бöрын тани эн вöv. Шөйөвоши — мый вöчны? Сэк, мед эг вöv син водзас, муні орчча вокзалас. Воді бара джоджас. Муртса унмовси, кодкө бара чуксалө. Синмөс восьті, аддза — милиционер сулалө, но мод, абу сійө. Ваши пö документы, гражданин! Мыччи паспортос, гөгөр прөверитіс, но дыр на эз сет, юасьö: почему пö одеты в телогрейку. Может пö вы убежали из лагеря? Милиціонерыдлы шуи: у нас на Севере большинство граждан ходят в телогрейках. Аслыс мыйкө блокнотас пасйис, сетіс паспортос. Мод лун асывнас нурьясьышти. Моддчи поездн Мавзолейлань, аслым шуа: лунтырнад воа, удита пыравны. Тротуарті муніг чатрася, джуджыд каменнөй стрөйбаяс вылө дзорга. Эг удит мунны ас думысь кык-куим верст, мекөд орччон тротуар бокө сувтіс милицейскөй машина. Сэтысь петіс еджыд погона милицияса капитан. Сувтөдіс менө, ярскөба каблукнас чокнитіс, сетіс честь: «Ваши документы, гражданин! Куда идёте, почему в телогрейке в столице?» Капитаныдлы шуа: «Я иду в баню». «Почему, если идёте в баню, нет с собой полотенца, мыла?» Вомгорулын муртса артмис: «В столичной бане все должны на месте, мыло и полотенце». Менө корис пуксьыны машинаас. Нуисны дежурнөй частяс, сәні кытчөкө звөнитлісны, час куим-нель мысти нуисны Ярославскөй вокзалө, сөлөдісны «Москва — Сыктывкар» поездө, билетсө водзвыв босьтөмаось. Шуисны: 24 час срокон пö Москваысь должен мунны, босьтісны кырымпас». Данил Петыр пыдісянь, ышловзис, содтіс:— Прөста абутөм сьом видзи. Ветлі Москвабдз, а Мавзолейö удача пыравны эз ло. Быд воськовын столицаад кылан сөмын «ваши документы». Мыжа, дерт, ачым, фуфайкаон колө жö вөлі веськөдчыны...

Данил Петыр мыйкө дыр на думайтіс да вомгорулас сьылыштіс важ коми сьыланкыв. Кывьясыс төдсаось, Виктор Савинлөн:

Кирли, кирли, кирли-кар,
Сердце веселится.
Париж ыджыд-ыджыд кар,
Французскөй столица.

Бöрас содтіс:

— Он кö куж овны, велөдасны!

Данил Петырлысь сёрни кывзиг эг төдлы, воим ас сиктө. Автобусысь чеччигон Данил Петырлы сии бур туй да бура воөдчыны.

□

Егор РОЧЕВ

Ксенялөн письмөяс

ВИСЬТ

Ксения велөдчө мод классын. Школаысь воөм бöрын унджык кадсө сійө пукалө өшинь дорын да видзөдө ывлаө. Радейтө эськө сійө ывлавысө, да петнысө оз лысьт, мыйлакө сійө сәні зэв өдий кымнө. Пырас гортас да бабыс пыр и вомалө, эк пö тэ, йинёнтор! Но мыйла нө сылы век йирмөг? Бабыс төлкүйтө, тайө пö кутшөмкө нитратьяс вöсна. Петук юра дядьөяс да тьөтөяс пö, кодьяс веськөдлөны видз-му

овмөсөн, тшыкөдісны мусө. Непөштө градыв пуктасъяс, весиг йөлыс пө со лон некытчө туйтөмөн, сійө сөяныс сетө, эськө, пөтөслунтө кынөмад, но оз содты дзоньвидзалунтө. Вөлі кө эськө асланыс көза, сәки эськө Ксения ваяліс ю дорысь медся небыд турунсө, кытчө эз на слөймыны бузнитны эсію лёк совъяссө. Сәки эськө и сетіс көзаыс лекарство кодь йөвсө. Но көзукыс налөн абу да, төдөмысь, регыд оз и ло. Анна бабыс пөрысь нин и оз вермы сійөс дөзбөритны. Батыс нывкалөн велөдчө кутшөмкө ЛТП-ын, сәні пө кык вося курсъяс помалас да дзикөдз энотчас юөмысь. Гөрд паръя мамыс овмөдчис карө. Гежөда Ксения лэчывлө карө, но сәні дыр оз манитчывлы, мамыс шуө сійөс ки-кок көртөдөн. Мыйла сідзи шуө? Ксения абу некутшөм гез ни вөнъ. Бабыс эськө мелі да шань, да пөрысь, пиньтөм, и кыыс дзөрыштө, кыдзи вөлі батыслөн дыр юөм бөрас...

Ксения видзөдө гыёра өшинь пыр. Ывла вылын некод оз тыдав, весиг понъяс оз котравны. Төдөмысь, ставөн уськөдчисны вина лавка дорө. Кызіник Дуся восьтө стөч куим часын, оз кө ачыс водзджык турбыльтчы. Бабыс петіс суседъяс ордө, буракө, кутшөмкө могөн. Ксения немтор вөчигмоз мөдөдчис гижны письмө батыслы да мамыслы. «Муса батьө,— гижис нывка,— мыйла тэ сэтшөма радейтан водкасө? Абу өд сійө шоколад, а яд... Сэтшөм ыджыд сьөд тракторөн верман рулитны, а татшөм ичөтторсө он вермы гөгөрвоны. Тэнад тракторыд сулалө лым пиын гараж дорын, важөн нин эз эрөстлы. Мый ськөд лоөма, некод оз төд, гашкө, виччысьө тэнө. Ме частө сійөс видзөдывла. Батьө, лок гортө. Бабө көсйө лёсьөдны көза, гожөмнас колө пуктыны турун». Мөвпаліс, мөвпаліс Ксения и водзө немтор эз вермы содтыны, ышловзис да пуктіс клякса кодь точка. Сэсся гижис мамыслы. «Дона мамукөй, кыдзи тэныд овсьө шума-зыка карас? Лок гортө. Бабө тэнө ёна пинявльвлө, йөй көзаөн нимтө, шуө, ва бөжа нывбаба пө тэ. Збыльысь кө сідзи, лок гортө, тані косьмас бөжыд, паччөрын ставыс косьмө. Лөсьөдам көза и мөдам чөскыд йөв панявны».

Локтіс бабыс, лыддис письмөяссө. Шөгө усис, ышлолаліс здук. Сэсся кыкнан письмөсө нуис пачводзө, жөдзыштис сәні да бөр матыетчис пызан дорө, небыд кисө пуктіс Ксениялы пельпом вылас да шуис:

— Дзоля нучкай, көдзыд да киссьөм позйыд некодөс оз чукөрт ас дорас. Гөльлуныд оз йит йөзтө өтилаө. Гиж, олам бура, совхоз лэптис виль керка, пывсян, водзө ачыл төдан. Вильысь гиж.

«Муса мамукөй: ми олам виль керкаын, совхоз лэптис өти лунөн, кык судта, сэтшөм лёсьыд, дзик дворец кодь. А виль пывсяныс сэтшөм жар, бабөлөн весиг өтчыл пывсигас палитчис юрсныс. Быд рыт кыссьөны гөстъяс. Өти гармонист сэтшөм мичаа ворсө, кокыл ачыс йөктөдө. Лок, ачыл адзылан».

«Дона батьө, миян виль керка, ачыл төдан, бабө нэм чөжыс мырсис совхоз мөсьяс дорын. Вот аттөбалісны. Өні сиктын некод нин оз ю кодалөм могысь, сөмын ичөтика гаж вылө. Өтвылысь гажөдчөны, оз нин воддза моз быдөн кутшөмкө пемыд пельөс корсь. Өні начальство оз нин грөзитчы тупкыны вина лавкасө. Эн пов, найө төлкмыштісны жө, ог төд, мыйысь. Бабө лёсьөдіс көза, лысьтө дзонь ведра. Вот ачыл адзылан».

Бабыс лыддис письмөсө, кутліс Ксенияөс юрөдыс да окыштіс юрчуксө.



Вой, кодї некор эз вöвлы

БОРСЫСЬЯС

ОЛЕГ
ПАВЕЛ
ОЛЬГА
ВАЛЯ

ИГУШЕВ Николай — öшöдчöм том морт
ГУДЫРЕВ Михаил Петрович — посёлокысь воём мужик
МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ — моргөн веськöдлысь
КЛАВДИ ПÖЧ — сиктысь воём олöма нывбаба
СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ — ас кулöмөн куйлысь олöма морт
КЫК САНИТАР
СЕМЁН ВИКТОРОВИЧЛÖН ЫДЖЫД МЫЖЫС

ПЕРВОЙ ЮКÖН

Вöчсьö моргын. Сценасö юкöма кык пельö. Öти джынъяс наръяс, на вылын шебрасьяс, код улö позьö мыйкö пуктыны. Бытьтö сы улын куйлöны. Тайö жырйыс пемыд, öзйö лöз лампочка.

Мöд юкöнас (жыръяс) югид. Сэні пызан, телефон, узылан топчан. Занавеса öшинь. Сценасö шöри юкöма пöвйысь стен. Мед эськö и кык вежöсас пыран öдзöсыс тыдаліс.

И ывла вылас петны öдзöс эм.

Югид жырйын куймөн. Олег, Павел да Максим Васильевич, кодї пукалö пызан сайын. Зонъяс пуксьöмабсь топчан ывлö.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Но мый? Удал зонъяс! Гөгöрвоинныд уджсö?

ОЛЕГ (*видзöдлывлö пыран öдзöс ывлö*). Гөгöрвоим.

ПАВЕЛ. Гөгöрвоим, дерт.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Удж кокни. Коскад оз лый. А удждон кузяыс сёрнитчим нин. Та мында сьöм ывлад мукöдыс чизыр тöv улын лунтыръясөн йöжгылысьöны.

ПАВЕЛ (*чеччылö*). Максим Васильевич, а мöд öдзöс татысь петны абу?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Абу. Сöмын со тайö (*индö öдзöс.*) Нинöм, велаланныд.

ОЛЕГ. Сідзкö, ывлаö кö петны ковмас, тшöтш жö на пыр колö котöрглыны?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*серөктышто*). Кыт нө сәсся? (*Чеччө*.) Да ти эн полөй, найө оз курччасьны. Налөн курччассьөма нин.

ОЛЕГ (*вешышто өдзөс дорсьыс*). Мый сәсся вөчан? Медасим нин кө, то быть ковмас стөрөжавны.

ПАВЕЛ (*сувтө сы сайө*). Ковмас, тыдалө.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*лөсьөдчө петны*). Но ме сәсся гортө мөдөдча. А тиянлы, кыз шуласны, бур вой.

ПАВЕЛ. Гашкө, эсийө... Миянкөд пукуштаннуд на. Ме мыйкө өттор-мөдтор эг помөдз гөгөрво.

ОЛЕГ. Пукуштөй.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Мудерөсь жө ти. Мый тані гөгөрвоньсө. Вой коллялөй и ставыс. Некод татчө оз лок. А эсийөяс (*индө куйлысьяс вылө*) оз жө тиянлысь унтө торкны дай. Но, сідзкө аддзсьылытөдз. (*Мунө. Бергөдчылө*.) Вай кодныккө мөд өдзөссө игналой!

Зоньяс видзөдоны өта-мөд вылас.

ОЛЕГ. Павел, вай петав.

ПАВЕЛ. Ачуд петав, менам мыйкө шуйга кокөй ёнтыны кутіс.

ОЛЕГ. Эн сөр. Сідзкө, өтлаын петалам?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*зоньяскөд петісны*). Ти эн жө зыкө воөй дзик, өдзөс пөдлалөм вөснаыс. (*Петө*.)

Зоньяс каличалөны өдзөссө. Өта-мөдсө тойлалігтыр уськөдчөны нарьяс бокті мөд жырьяс. Пырөны, топыда пөдлалөны өдзөссө.

ОЛЕГ. Тані весиг каличыс абу!

ПАВЕЛ. Қыз абу?!

ОЛЕГ. Абу, мися.

ПАВЕЛ. Мыйөн нө, сідзкө, игнасям?

ОЛЕГ (*видзөдө гөгөрбок, аддзө кыз бөдь да сүйө сійөс өдзөс вугйө, жмитө мөд помсө стенө*). Со и ставыс. Өні видласны мед пырны.

ПАВЕЛ. Қисьтав нин, мый пукалан (*пызан сайө пуксигмоз*). Пырөма тай тэныд юрад најөвитчыны. Ме эськө стипендия вылас на олі. Гортсянь ыстөны жө сьөмсө.

ОЛЕГ. Ме вылө век ыстысян?! (*Пуксьө орчөн*.) Тэ өд тайө уджсө корсин.

ПАВЕЛ. Ышти тай. Эг өд төд, кытчө колөны стөрөжьясыс, кор газетсьыс лыдди. Видзөда да, стөрөжалөмысь сы мында көсийөны мынтыны! Но абу жө гижөмаөсь, мый татчө корөны. Моргө.

ОЛЕГ (*лэптө пызан вылө волыса сумка*). Павел! Менө өти дум рытывбыд песө. Аски колө зачөт сдайтны. А эг велөд.

ПАВЕЛ. Но и мый? Тані велөдан.

ОЛЕГ. Тані нө кызди верман. Син водзад шыпасьясыс чеччалөны да. Ме со мый тэныд вөзья. (*Видзөдлө сумка вылас*.) Тані менам еджид доз. Сета сійөс тэныд. Ю, мыйта төрас, а ме общежитиеө муна. Сэні көть книгасө лыддя.

ПАВЕЛ (*чеччышто*). Аддзөмыд йөйөс! Ме өтнам ог кольччы! Доз вылө асьым лолөс ог на вузав. Ме өд өтнамтө тані йөйма. Локтім кө, то кыкөн узям.

ОЛЕГ. Қыз көсьян. (*Бөр дзебө сумкасө*.)

ПАВЕЛ. Қывзы. Вай дозтө пөрөдам. Юыштам да кокныдджык войсө коллявны лөб.

ОЛЕГ (*бөр лэптө сумкасө*). Сідзкө, өтнадөн он кольччы?

ПАВЕЛ. Ог, мися.

ОЛЕГ (*лэптө дозсө*). Ме кө эг жө. (*Қыскө стөканьяс*.) Өтнадөн тані дзикөдз йөйман.

ПАВЕЛ (*восьтө дозйыслысь картузсө, кисьталө*). Юам өдйөджык. Винаыс разалас да лөсьыдджык лөб. (*Юө*.)

ОЛЕГ (*юө жө*). Быдлаын юлі, а моргын эз на сюрлы.

ПАВЕЛ (*кисьталө мөдысь*). Мыйкө юрө эз дөвгы. (*Юө*.)

ОЛЕГ (*юё жё*). Ме тай шонавны нин куті. (*Дзебё водка коляссё.*) Вай нёрөвитыштам, а то өдйё бырас. Неуна сайкалыштам да бара позьё. Быттьё тай кокнялыштіс өні-а.

ПАВЕЛ (*матыстчө өдзёслань*). Меным тшөтш! Олег, вай восьтылам, видзөдлам көть.

ОЛЕГ (*польштө на*). Колөкө, эсйё... Нөшта юыштам да.

ПАВЕЛ. Мый тэ дзёран? (*Босьтө бедьсё, восьтө өдзёссё.*) Со тай зэв лёня куйлёны, шебрас улын.

ОЛЕГ. Көдзыд сэні. Пөдлав өдзёссё.

ПАВЕЛ (*пөдлалө*). Коркө и мянөс тадзи жө татчө гургасны. (*Аддзө телефон.*) Со, телепон весигтө эм. Дзик министръяс кодбөсь ми тэкөд.

ОЛЕГ (*кыпөдө сумкасө. Лэптө доз да цөгтикаөн кисьтыштө, юё*). Со, юышт нөшта. Сэссия тырмас. (*Дзебё дозсө.*)

ПАВЕЛ (*юё*). Ок, кутшөм лөсьыд лөи. Нывъяс сөмын тані оз тырмыны. (*Корсьө мыйкө зепсьыс, кыскө кабалатор.*) Кывзы, Олег, вөйдөрлун ме сэтшөм нывкөд төдмаси.

ОЛЕГ. Но и мый? (*Пуксьө топчан вылө.*)

ПАВЕЛ. Телепоныс со тані. (*Шлапнитө кабалаас.*) Вай звөнитлам да корлам сйёс татчө. Колөкө, пөдруга на эм сылөн.

ОЛЕГ (*чеччө*). Эн вошлась. Коді нө татчө, моргас, локтас.

ПАВЕЛ. Ми өд ог висьталөй. Шуам, мый патера аддзим.

ОЛЕГ. Оз эскыны. Эстөні (*индө өдзёслань*), наръяс вылын куйлёны. Да и көдзыд.

ПАВЕЛ (*кутчысьө телефонө*). А ми бисө кусөдам. (*Көсйө звөнитны.*) Шуам, мый сэні посводз.

ОЛЕГ (*личкө телефонсө*). А татчөдз, морг дорөдзыс кызд вайөдан? Гөгөрвоасны өд?

ПАВЕЛ (*бара лэптө трубкасө*). Кытшлөдлөмөн вайөдам татчөдз, мед эз казавны. Со тай керка дорас забор эм. Розьөдыс пыртам да оз гөгөрвоны. Өдзөсыс матын.

ОЛЕГ. Абу кө дзик йөйөсь. (*Бара кыскылө сумкасө, кисьталө неунаөн, юё.*)

ПАВЕЛ (*юё жө*). Но ме звөнитла.

ОЛЕГ. Звөнит.

ПАВЕЛ (*бергөдлө гөгыльсө, виччысьыштө*). Оля, тэ? Чолөм, Оленька. Тайё ме, Павел. Төдан, кутшөма гажөй бырис! Тэнад тшөтш? Кывзы, Оля, ми ёрткөд патера аслыным аддзим. Өні буретш новоселльө пасьям. Гашкө, волан? Мый? Локтан. (*Ки пөдөснас тупкылө трубкасө да Олеглы.*) Локта пө! Час, пөдругасө, эм абу, юалам. (*Бөр босьтө киссө.*) Оленька, а тэнад пөдруга абу, коді эськө өдйө вермас кыпөдчыны? Мый? Кыкөн и пукаланнөд? Вот тайө добра! Ми кыкөн жө, Олегөн шуөны. Ті вай петөй автобус вылө. И локтаннөд... (*думайтө.*) ДОСААФ-сө төданныд? Вот сэтчө, а ме ли Олег паныд петалам. И вайөдам патераөдз. Көзьяйкаыс буретш абу. Кывзы, Оля, ті вай коммерческой пырис мунөй. Гоз-мөд доз босьтөй. Миян бырис. Сьөмсө бөрас сетам. А то мянлы ылө муннысө. Сёрнитчим! Выччысям. (*Пуктө трубкасө да весиг йөктыштө.*) Вай кисьтышт нөшта неуна.

ОЛЕГ (*кыскө дозсө, кисьталө*). А көні нө узьны кутам? Быттьө оз кө куражитчыны.

ПАВЕЛ. Ті джоджас воданныд. Верманныд эстчө. (*Петкөдлө өдзөсас.*) На динө. Сэні прөст наръяс эмөсь на. (*Сералө.*)

ОЛЕГ. Ачыд сэтчө пет.

ПАВЕЛ. Бур жө удж сюрис. Олыштам на ми! Вот сөмын пырнысө да петнысө лөк. На дорөд ковмас.

ОЛЕГ (*матыстчө өшинь дорө*). Этатчө кө, өшиньыскөд орччөн өдзөс пьськөдны. Сэті и ветлөддыны кутам. Позьё велөдчөм помасьтөдз тані стөрөжавны. Кыз деньга вылад.

ПАВЕЛ. Позьё, дерт. Нимкодясь, кутшөм бур удж сюри. Өні нывъяс локтасны. Гажөдчыштам. Сөмын вот кодным вочасө петалам-а. Горт олысьтөг моргөс он коль. Коднымлыкө ковмас тані олыштны.

ОЛЕГ. Ме олышта. Өні позыо олышитны. Ветлы тэ.

ПАВЕЛ. Но, сідзкө, ме муна. Сэні виччысьышта.

ОЛЕГ. Абу на водзджык?

ПАВЕЛ. Абу. *(Петө, өдйө мунө наръяс бокөд, восьтө ывлаө өдзөссө.)*

ОЛЕГ *(өдйө игналө беддён жырсө. Ывла өдзөс игантөм. Ветлөд-лө.)* Шуштөм жө өтнадлытө тані. *(Видлө өшиньсө. восьтны. Воссьыштө. Көсйө петны, но гач кокыс кытчөкө крукасьө да лёкысь горбөдө.)* Лэдзөй! Мый нө кутанныд? *(Лёкысь нетыкысьө, пессьө, но петны оз төр. Дугдө, аддзө пысасьөм гач коксө да серөктө. Кыскылө доз да юыштө.)*

Ывласянь пырө Павел, өдйө локтө өдзөс дорө, тотшкөдчө. Олег повзье. Мөдыс зөрөдчыны босьтчө.

ОЛЕГ *(ногораа, полётыр).* Коді нө сэні?

ПАВЕЛ. Восьт! Мый игнасни? Восьт, мися. Тані изөймитан.

ОЛЕГ *(восьтө, мөдыс пырө).* Эз мөй локны?

ПАВЕЛ. Эз на. Йөрмисны кытчөкө. Но төдан мый? *(Сералө.)* Кутшөмкө тешкодь дядьө паныдасис. Сибалис ме динө. Юасьө, көні пө вытрезвительыс.

ОЛЕГ. Код али мый сэтшөм?

ПАВЕЛ. Оз жө ёна шатлав, но код. Ме и вайөді сійөс татчө. Ывла вылас сулалө.

ОЛЕГ. Татчө өд эн жө вайөд?

ПАВЕЛ. Сибалис да. Петкөдлы пө вытрезвительсө. Ме пө сэні узыны көсья.

ОЛЕГ. Пет да вөтлы.

ПАВЕЛ. Ог жө вөтлы! Мортыслы, колөкө, узынысө некытөн. Сідз тай шуө-а. А эстөн *(индө өдзөссө)* местаыс эм. Мед шебрасяс да узьө.

ОЛЕГ. Сэтчө өд ог жө водтөдөй.

ПАВЕЛ. А мый нө огыс?! Мед оз төкарит дай! Аски садьмөдам да вөтлам.

ОЛЕГ. Сідзкө, мед и узьө. *(Кыкнаныс гажмөмаёськодь нин.)*

ПАВЕЛ. Вай со мый вөчам. Тэ пуксы пызан саяс. Быттьө вытрезвительса начальныкыс. Кутшөм чин и тэныд сетны. Майор кө сета, он лөгась?

ОЛЕГ *(пуксьө, сералө).* Ог!

ПАВЕЛ. А меным и лейтенантыс туйяс. *(Восьтө өдзөссө.)* Ме петала. А тэ эн чеччы. Пукав. Да зумышджык чужөм вөч, майор. *(Петө.)*

Олег ас водзас пукталө кабалаяс, кыскө ручка. Вөчөма зумыш чужөм. Пырөны Павел да Михаил Петрович Гудырев, пинджака, шатлалө. Гудыревлөн киас сумка.

ГУДЫРЕВ. Мөдлаө вуджөдісны вытрезвительсө али мый? Мөйму веськавлі да эз татшөм вөв.

ПАВЕЛ. Вежисны. Лок. Эн тшөкөлдывайт. *(Нуөдө водзас.)* Юин кө, куж асьтө кутны! *(Пырөны Олег динө. Павел злөдчөмөн сувтө.)* Төварыш майор! Со нөшта өти юысь-кодалысьөс вайөді.

ОЛЕГ. Лейтенант ёрт. Тэ талун дасөдөс нин вайөдін. Награда ковмас вичмөдны. Бура служитөмсьыд.

ПАВЕЛ. Служба нуны ме радейта! *(Йөткыштө Гудыревөс.)* Висьтась, коді да кытысь. Төварыш майорлөн уджыс уна. Оз вермы быд пьяныкыскөд час бызгыны.

ГУДЫРЕВ *(сюся видзөдө Олег вылө).* Сэтшөм том на, а майор нин?

ПАВЕЛ. Сылөн тествыс төдан кутшөм ыджыд начальник. Со и кыпөдө. Менам некод абу да нэм, гашкө, ковмас лейтенантавны. Кызы. Эн тшөкөлдывайт. Висьтась.

ОЛЕГ *(кыпөдчылө).* Висьтась. Коді, кытысь?

ГУДЫРЕВ. Ме, ме посёлокысь. Сё верст тасянь лоё.

ОЛЕГ. Кызди карас веськалин, кёни төкаритин?

ГУДЫРЕВ (*мөмляйтө*). Локти ме; төварыш майор, коммерческой лавкаё винала. (*Тапнитө сумкаас.*) Юышти. Сэсса и автобус вылас сёрми. Узьны некытөн. Вокзал вылас эськө кёйи, но сэни зэв уна том зонъяс ветлөдлыны. Вермасны нөйтны да винатө мырддыны.

ПАВЕЛ. Найё бара вермасны.

ОЛЕГ. Водзө мый лои? Висьтав.

ГУДЫРЕВ. Висьтала, висьтала, төварыш майор! Ставсө лючки висьтала. Со и думышти, мый бурджык вырезвительын узьны. Донтөмджык сувтас. И со, ме тани.

ОЛЕГ. Винасө ставсө юин?

ГУДЫРЕВ (*нюмунө*). Эг, төварыш майор, ставсө кё юи, кокос нин чергөди. На, колөкө, кык доз. (*Восьтө сумкасө да пунктө пызан вылө.*)

ОЛЕГ. Взятка кёсьян сетны!

ПАВЕЛ (*видзөдлө сы вылө да Гудырев сайсянь кинас өвтө, босьт нө*). Кык дозыйс мед тани олас, төварыш майор.

ГУДЫРЕВ. Мед олас, мед олас. Сөмын энө нөйтөй. Мөйму веськавлі да ёна жбоньодісны. Эн ті вөлөй, помнита өд.

ОЛЕГ. Ми некодөс ог нөйтөй. Советской милицияөс няйтөн эн рез!

ГУДЫРЕВ (*повзыштө*). Гашкө и эз нөйтны да. Қажитчис меным. (*Кыскө портманет.*) И узьөмсыйс өні позьө мынтыны?

ПАВЕЛ. Аски. Палялан да честь по чести ставсө вөчам.

ГУДЫРЕВ (*сюё бөр сьөмсө, лэптө сумкасө*). Но индөй, кытчө воднысө. А то ун локтө зэв ёна.

ОЛЕГ. Төварыш лейтенант, петкөдлөй клиентыслы местасө.

Павел неокотапырьсь петкөдө Гудыревөс. Өдзөс пөддалө жб. Олег кынөмас кутчысөмөн шытөг сералө. Павел индө прөст нар, сетө вөсньыдик шебрас. Гудырев пунктө юр улас сумкасө, водө да шебрасьө. Павел пырө.

ПАВЕЛ (*сералө*). Лөсьыда өд ворсім, төварыш майор.

ОЛЕГ. Водтөдин?

ПАВЕЛ. Водіс. Мед узьө.

ОЛЕГ. А нывъясыд өд виччысьөны нин көнкө. Ветлы.

ПАВЕЛ (*тапкөдө вина дозъясө*). Өні позьө и вой коллявны. Оз ло гажтөм, нывъяс на нөшта ваясны, колөкө.

ОЛЕГ (*кыскө ассьыс дозсө, кисьталө, юө*). Тайөс помалам нин.

ПАВЕЛ (*юө жө*). Но ме сэсса ветла. (*Мунө*.)

Гудырев чеччө, тапикасьыштө, локтө өдзөс дорө. Тотшкөдчө.

ОЛЕГ. Коді сэні? (*Повзыштө*.)

ГУДЫРЕВ (*өдзөс восьтигмоз*). Төварыш майор, мөд шебрас абу? Зэв көдзыд тиян да.

ОЛЕГ (*скөра*). Абу! Он гортад узь. Шебрась өтинас да узь. Шөйтны кө нөшта кутан!

ГУДЫРЕВ (*бөрыньтчө*). Ог, ог. Сөмын эн нөйтөй. А то мөйму... (*Зэв өдий вомсө тупкө. Пөддалө өдзөссө да водө бөр.*)

ОЛЕГ (*кусөдө куйлысьяс дорысь бисө*). А то ваяс Павелыс нывъяссө да казяласны.

Пырөны Павел, Ольга да Валя.

ОЛЬГА. Зэв тай пемыд?

ПАВЕЛ. Посводзас биыс абу. Қолө лампочкасө вежны. Валя, лок. (*Кыкнан нывсө киясөдыс кутігыр матыстчө өдзөслань. Унаысь крукасьлөны. Пырөны Олег дорө.*)

ПАВЕЛ. Тайө и эм, Олегыд? Зэв шань зон. А тайө Оля. (*Индө сы вылө.*) Тайө Валя, сылөн медбур пөдругаыс.

ОЛЕГ (*бөр өзтө бисө*). Бур, прöйдитöй. Эн дивитöй, мый ми неуна юыштiм нин. Новоселлö пасьям.

ВАЛЯ. Ми тшöтш жö Олякöд юыштiм. Зэв гажтöм лои да.

ОЛЯ. Неуна сöмын. (*Жмитчö Павел дiнö.*) Уна кö юны кута, Павел верöс сайö оз босьт.

ПАВЕЛ (*кугыштчö*). Босьта, мыйла ог босьт. Öтлаын юны кутам. Нывъяс, лэптöй пызан вылас, мый вайинныд.

Нывъяс кыскалöны вина доз, сёян, магнитофон. Та дырйи Гудырев, кодi юр выв тырнас шебрасьöма, лэптö юрсö.

ГУДЫРЕВ. Со кутшöмкö код нывъясöс кутöмабсь да вытрезвительö йöршитöны. Ме тö мед нин юа, а мыйла нывъясыс тадзисö юöны? Вытрезвительö веськавмöныс. (*Бөр водö да шебрасьö.*)

ВАЛЯ (*чуткö магнитофонö*). Тадзи кыпыдджык.

ОЛЕГ (*надзмöдö*). Эн гора, а то стен сайын суседьяс эмöсь. Видчыны кутасны.

ПАВЕЛ. Вай пуксямöй!

ОЛЯ. Сулавны öд эг локтöй. (*Видзöдö гөгöрбок.*) Ичöt жö эськö жырйыс да. (*Аддзö топчансö.*) Та вылын кыкөн и узыланныд?

ОЛЕГ. Ogö.

ПАВЕЛ. Олег джоджын, а ме сэнi.

ВАЛЯ (*пыльснитö*). Оля, колökö, найö... эсийö... Кыкөн олысьяс да.

ПАВЕЛ (*скöрмö*). Эн сөр нинöм абусö.

ОЛЯ (*Валялы*). Дугды. (*Пуксьö.*)

ОЛЕГ (*кисьталö*). Юыштам, сiдзкö, новоселлö да тöдмасьöм радныс. (*Юöны.*)

ПАВЕЛ (*юöm бöрас нюмунö*). Валя, мед сэсся мöдысь тэсянь тайöс эг кывлы. (*Серöктö.*) Öтчыд ме командировкаö ветлi. Войнас нин гостинницаö вои. Видзöда да орчча койка вылас дас кökьямыс арбса зон узьö. Зэв ёна шкоргö. Ме сийöс бокас зутшнитi да скöрысь шуи: вод кынöм вылад! А сийö (*сералö*) мича ныв моз видзöдлiс ме вылö да юалö: а мыйла? Муртса син кötшасас эг сизьдышт.

ОЛЯ (*сералö*). Сэсся мый вöли?

ПАВЕЛ. Эз кут шкоргыны. Кынöм вылас водiс да.

ОЛЕГ (*бара кисьталö*). Юыштам неуна.

ОЛЯ (*босьтö стöкансö*). А сэсся йökтыштам.

ВАЛЯ. Ме Олеккöд. Зэв нин окота йökтынысö.

ПАВЕЛ (*юö*). Йökтыштам, дерт. Танi эз на буди некор йökтывлыны-а.

Ставöн юöны, чеччöны да сизьдöны-йökтöны, горзiгтыр. Гудырев юрсö лэптылб, шензьö, но бөр водö. Триньöбтö телефон.

ПАВЕЛ (*öдийö кватитö трубкасö да гораа шуö*). Морг кывзö.

Олег шембсунö. Нывъяс сералöны.

ВАЛЯ. Тiян и телефон эм. Зэв тай бур патера сюрöма.

ОЛЯ (*Олеглысь юалö*). Уна-ö нö мынтанныд?

ОЛЕГ. Уна.

ПАВЕЛ (*кывзысьö трубкаас*). Энлы шумитöй. Мый? Кодi? (*Босьтчö корсьны мыйкö пызан вывсьыс. Олег ньöжмöдö магнитофонсö да корö нывъясöс пуксьыны топчан вылас. Пукалöны да видзöдöны Павел вылö. Сийö босьтö тетрадь да листалö.*) Кодi шуан? Игушев Николай Михайлович? (*Корсьысьö.*)

ВАЛЯ (*Олеглы*). Менсьым верöсöс дзик тадзи жö шуöны.

ОЛЕГ. Тэ верöс сайын?

ВАЛЯ. Да. Коймöд во. Но зэв лёка олам.

ОЛЯ. Ачыд мыжаыс.

ВАЛЯ (*чушсö нюжöдö*). Тэ нин кöть эн велöд. Асьтö адззы.

ПАВЕЛ (*аддзё корсянторсё*). Да. Эм сэтшõмыс. Игушев Николай Михайлович. Кызь вит арõса. Да, куйлõ. Оз. Оз позь татчõ локны. Аски асывнас сõмын. Оз, мися, позь, оз! (*Пуктõ трубкасõ. Видзõдлõ Олег вылõ.*) Олег, мый нõ ланьтинныд?

ОЛЯ (*матыстчõ да жмитчõ Павел динõ*). Пõдругаыд звõнитлис?

ПАВЕЛ. Эз. Кõзьяйканым. Юасьõ тай мыйкõ.

ВАЛЯ (*чеччõ жõ*). Кодõс нõ юалис? Игушев Николай Михайлович нõ кодõ сылы лõб? (*Кõсийõ босьтны тетрадьсõ. Павел оз сет.*)

ПАВЕЛ. Уджйõза пõ кутшõмкõ Игушев да сийõс юалис. Танõ овлõма. (*Дзебõ тетрадьсõ.*) Танõ сылõн ставсõ пасьялõма. Став уджйõзасõ. Одва и аддзи.

ОЛЕГ (*бара горзьõдõ магнитофонсõ. Кисьталõ.*) Юыштам неуна.

ОЛЬГА. Сэссия õд коддзам да гортõдз ог воий. (*Видзõдлõ Павел вылõ.*) Ог кõ быттõ тиянõ кольччõй.

ОЛЕГ. Позьõ и миянõ. Гажаджыка войыс кольõ. (*Юõ.*)

ВАЛЯ (*юõ жõ*). Ме ас пайысь Олег диньсь некытчõ ог мун-а. (*Жмитчõ.*) Зэв кажитчис. Менам верõс кодь жõ лабутнõй да.

ПАВЕЛ. Тэ нõ верõс сайын? (*Юõ.*)

ОЛЕГ. Шуõ тай-а. Куим во пõ. (*Чеччõ да корõ Валяõс йõктыны. Ньõжмыд музыка улын.*)

Гудырев бара юрсõ лэптылõ.

ГУДЫРЕВ. Йõктõны кõ милиционерьясыс код юра нывьясыскõд-а? (*Кõсийõ чеччыны, пуксьõ нар вылас, но бõр водõ.*) Ог нин чеччы. А то бара торка найõс да жбоньõдасны-нõйтасны. (*Бõр водõ.*)

ПАВЕЛ (*корõ йõктыны Оляõс*). Валя, а кõнõ нõ верõсыд?

ВАЛЯ. Горт видзны коли. Код тõдас, мый вõчõ.

ОЛЯ. Кымын лун нин ачид эн ветлы гортад? Вежон?

ОЛЕГ. Мый нõ, пинясин верõсыдкõд?

ВАЛЯ. Дышõдõс ставыс. Дзик небыд нямõд кодь. Гортõ кõ õнõ локта, оз мукõд моз нõйт, а кутлыны да оковны уськõдчас.

ПАВЕЛ. Сийõ и бур. Нõйтõмыд õд дойдõ.

ОЛЯ. А тэ менõ нõйтны кутан? Гортын кõ узылыны ог мõд?

ПАВЕЛ. Кута, дерт.

ОЛЕГ (*Валялы*). А тшõкыда тадзисõ?

ВАЛЯ. Мый?

ОЛЕГ. Мися, тшõкыда вежоньяснас гортад он узыльв.

ВАЛЯ. Вескыда кõ: то тшõкыда. Мый сэтшõм верõссыд? Кыв оз лысьт шуны да. Дышõдас ыджыдавны, лõг кутас петны, пасьтася да и муна. То Ольгаясõ, то нõшта код дорõ кõ.

ПАВЕЛ. Мый нõ татшõм олõмсыд? Юксõй да и ставыс.

ВАЛЯ. Ме сидзи жõ думайта. Но шуа Колялы та йылысь да пидзõсчань вылас уськõдчõ. Ог пõ торйõдчõй. Тэтõг пõ овнысõ ог вермы. Оз кõ, сидкõ, мед и терпитõ.

Лõнь музыка помасис. Заводитчис õдийõ сылан. Лёкысь йõктõны. Гудырев чеччõ, шензяна видзõдõ õдзõслань.

ГУДЫРЕВ. Узыны эз кутны лэдзны. Аски нõшта штрап на перьясны татшõм войсьыд. (*Босьтõ доз, пиньнас восьтõ да дорсьыс юõ.*) Онõ, гашкõ, унмовся. (*Водõ.*)

ОЛЯ (*вешйõ йõктысьяс дорысь*). У-уп, мудзи! (*Пуксьõ.*)

ПАВЕЛ (*пуксьõ сы динõ*). Важõн нин тадзисõ эг йõктыв.

ВАЛЯ (*дугдõ жõ йõктыны*). Жар танõ. И дука зэв. Эстысянь (*индõ õдзõс вылõ*) посводзсяньыс локтõ.

ОЛЕГ. Абу некутшõм дук да.

ПАВЕЛ. Кылõ. Он помнит али мый? Ми õд тõрõканьясысь резим. Зэв тõрõканõсь вõлõ да. Сийõ дукуыс и кылõ.

ОЛЕГ. Да-да. Ме гажа юрнад дзик вунõдõ.

ОЛЯ. Вай юыштам неуна да вольсасям.

ВАЛЯ. Ме Олеккөд. Джоджө водам. Сідз өд, Олег.

ПАВЕЛ (*зумыштчө*). Тэныд эськө гортад колө мунны да. Верөсыд виччысьө.

ВАЛЯ. Мед кө. Нырыс оз на нюжав.

ОЛЕГ (*Павеллы*). Вөтлан? Вөтлан кө сійөс и ме муна.

ПАВЕЛ. Некытчө он мун. Валяыс да Ольгаыс өтлаын мунасны.

ОЛЬГА (*жмитчө*). А ме думайтi, мый тэкөд татчө кольчча. А найө мунасны.

ПАВЕЛ. Ог. Талун ог кутбй. Мөдысь.

ВАЛЯ (*Олялы*). Öдйөджык думайт, колөкө. Мөдысьыс өд оз ло.

ОЛЕГ (*Павеллы*). Колөкө, збыльысь, мед танi узясны.

ПАВЕЛ (*скөра*). Оз, шуа.

ВАЛЯ. Мый нө друг пузин?

ПАВЕЛ. Верөсыд жаль лои. И тэ мустөм лоин дай.

ОЛЬГА. А ме? А ме?

ПАВЕЛ (*оз видзөдлы сы вылө*). Мыйла тi верөсыяс вылад тадзи тешитчаннуд? Гортад кольөмнуд. Асьныд мөдкөд узьны видзөданныд.

ВАЛЯ. Тэ гөтрась первой да сэк велөд. Колөкө, аслад пышьявны на кутас. Он кө сяммы бур ногөн видзны.

ПАВЕЛ. Абу өд ставныс тэ кодьөсь.

ОЛЬГА. Ме абу. Ме абу.

ОЛЕГ. Дугды, Павел, вай юыштам. (*Кисьталө. Павелысь өтдор ставөн юоны. Сійө зумыш. Друг бара триньөбтө телефон. Павел босьтө.*)

ПАВЕЛ. Да. Морг кывзө.

Нывъяс сералöны.

ОЛЕГ. Дугды, Павел.

ПАВЕЛ (*оз видзөд некод вылө*). Да. Шуа тай, мися, эм сэтшөмыс. Но локны татчө оз позь. Оз, мися, позь. Эн и локтбй. (*Пуктө трубкасө.*)

ОЛЬГА. Бара көзййкаыд?

ПАВЕЛ. Да.

ОЛЬГА. Эн сөр.

ВАЛЯ. Сөрө, сөрө, Оля. Пөдругаыс, тыдалө, звөнитлис да вөзйысьө локны. А сійө со оз лэдз. Павел, тэ шуан, мый ми сэтшөмөсь, а ачыл, ачыл. Нывсө со кызди дзерөдан. Көнкө бөрдө.

ПАВЕЛ (*кытөдчө*). Дугды тшетшкынытө. (*Видзөдө став вылас. Кусөдө магнитофонсө.*) А тi төданныд көнөсь өни?

ОЛЕГ (*ырсмунө*). Павел, дугды.

ОЛЯ. Көнөсь? Тiян патераынось.

ВАЛЯ. Узьны со лөсьөдчам.

ПАВЕЛ. Гортад узь... Тi жө... моргынось.

ОЛЯ. Эн сөр нинөм абусө.

ВАЛЯ (*сералө*). Думаышт, бурджык, мыйкө мөдтор.

ПАВЕЛ (*матыстчө өдзөслань, гурйив восьтө. Öзйысь би улын тыдалöны наръяс*). Со, видзөдлөй! Ми танi Олеккөд дежуритам, стөрө-житам.

ОЛЕГ (*көсий бөр тупкыны өдзөссө*). Сөрө.

ПАВЕЛ (*кутө сійөс*). Эн мешайтчы.

ОЛЕГ. Да тэ, Павел, кодзин тай?

ПАВЕЛ. Мед эг. Со, видзөдлөй.

ОЛЯ (*видзөдө жырийө*). Збыль кодъяскө куйлөны.

ВАЛЯ (*тишөти видзөдө*). Оля, абу жө ми моргынось?

ПАВЕЛ. Көнөсь нө? Сэни, дерт.

ОЛЯ (*өдий пөддалө өдзөссө. Лөкысь*). Скөтинаяс! Кытчө корисны!

ПАВЕЛ. Мед эн локтбй дай. Быд корысь динө дасьөсь уськөдчыны!

ВАЛЯ. Урөд. Вай петкөд миянось татысь. Олег, петкөд. (*Матыстчө сылань.*)

ПАВЕЛ. Олег, эн! Мед асьныс петасны. (*Пуксьө. Нывъяс шемөс сулалöны.*)

ГУДЫРЕВ. Лөнисны, буракö. Зэв öд кöдзыд. Войбыд кö тані узян, кын лоан, дзикöдз изöймитан. (*Воськовтö.*) Колö мöд шебрас корны. Oz жö öд, буди, нöйтны. Неунатö кöть и тільскöдасны, мед сöмын шебрассö сетасны-а. (*Матыстчö öдзöслань, тогшкöдчö.*)

ОЛЯ (*повзьö*). Ой!

ВАЛЯ (*чеччыштö топчан вылö*). Ой!

ПАВЕЛ (*повзьыштö, но сералö*). Покойникъясыс тiянла локтöны. Ас дiнаныс босьтасны. Сетам огö, Олег?

ОЛЕГ (*полö жö, видзöдö ставныскöд öдзöсö*). Коді нö сэні?

ПАВЕЛ. Шуа тай, мый покойникъяс.

ГУДЫРЕВ (*восьтö öдзöссö. Нывъяс чилзигтыр муртса стенö оз кайны. Гудырев шензьö на вылö*). Тöварыш майор, шебрас абу?

ОЛЕГ. Ме тэныд шулі нин, мый абу. Мый шöйтан? (*Гудырев öдйö пöдлалö, но оз мун.*)

ПАВЕЛ (*нывъяслы*). Со öти воліс нин. Oz кажитчы тiянлы? Колöкö, мöдöс аддзам.

ГУДЫРЕВ (*бара юрсö суйлö*). Тöварыш майор, збыль öд кöдзыд. Висьма кö öд, тi мыжманнды.

ПАВЕЛ. Ми ог мыжмöй некор. Ачyd кынмöмыд. Ми тэнö гуранысь аддзим. Куйлан вöлі. Сэні кынмöмыд.

ГУДЫРЕВ. Эн сör, тöварыш лейтенант, ме ас кокөн татчö локтi.

ПАВЕЛ. Кыдз ас кокөн? Ми тэнö вайим. Лысьтлы паныд чепсасыны.

ГУДЫРЕВ (*бöрыньтчылö*). Og кут, og кут. Збыльысь, гуранысь аддинныд. Татчö вайинныд. Сё пасибö! Мед ен сетас тiянлы дзоньвидзалун.

ОЛЕГ (*корсьö шебрас, сетö Гудыревлы*). На, шебрась. Мед сэсся эз вöв шöйтöма.

ГУДЫРЕВ. Аттьö. Ыджыд аттьö. Öні сэсся og кынмы. (*Мунö да водö.*)

ОЛЯ. Коді нö татшöмыс?

ВАЛЯ. Көнöсь нö ми?

ПАВЕЛ. Шуа тай: моргын.

ОЛЬГА. Эсiйö волысьыс кодi?

ПАВЕЛ. Покойник. Дышöдöма куйлынысö да со чеччыліс коксö веськöдны. Сiдз öд, Олег?

ОЛЕГ. Сiдзи.

ОЛЯ. Ме татысь некытчö og мун. Асылöдзыс. (*Босьтö бедь да суйö вуг костас.*)

ВАЛЯ. Ме og жö. Югдас да сэк.

ПАВЕЛ. Вöтлам öд-а.

ОЛЯ (*зболя*). Видлöй сöмын. Лёкысь чилзыны кутам.

ОЛЕГ. Ланьтöй. Покойникъяссö садьмöданныд.

ПАВЕЛ (*кöсйö босьтны бедьсö. Оля да Валя оз лэдзны*). Пöгиб тай воан тiянкöд. Мунöй, мися. Миянöс жö удж вылысь вöтласны.

ОЛЕГ. Ачyd öд корин.

ВАЛЯ. Вай, Павел, дугды. Ми сiдз кутам войбыд пукавны. Пöрччысьтöг. Асывнас мунам.

ОЛЯ. Мисьтöм чужöмъяс. Тадзи миян вылын смекайтчыны. Час, бöрас сюрланнды. Висьгала кодсюрöлы да ордлытö лыддясны.

ПАВЕЛ. Эн повзьöдлы. Кыскасянныд асьныд быдлатi, а сэсся ми жö и мыжаöсь.

ОЛЕГ. Павел, гашкö, мед оласны да. Винаыс со мыйта на. Юыштам.

ОЛЯ. Асьныд тöкаритöй. Ми Валякöд og-а.

ВАЛЯ. Ме эськö и юыштi. Зэв шуштöм да. Колöкö, Оля, ми збыльысь моргынöсь.

ОЛЯ. Сэні, дерт.

ВАЛЯ. Эсiйö, пыкталöм чужöмаыс кодi?

ОЛЯ (*зонъяслань*). Эсiйö скöтинаыслысь юав.

ПАВЕЛ (*сералё*). Нинём. Велаланныд сэсся өні. Он кутöй бöжтö лэптöмөн ризъявны.

Ывла öдзöс восьё. Пырö Максим Васильевич. Скөр чужöма. Тэрыба вьслалö наръяс дортö öдзöслань. Босьтчö первой тотшкöдчыны.

ОЛЕГ. Сötана пызь. Бара эсийö шöйтö.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*зөрöдчö*). Восьтöй! Кодлы шуöма! Восьтöй!

ПАВЕЛ. Абу сийö. Мöд гөлöса кодкö. (*Олеглы.*) Тэ нö ывла öдзöс-сö эн пöдлав?

ОЛЕГ. Эг. Тi медбöрын пыринныд да. Ачыд вунöдин, кöнкö.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*кокнас чужъялö*). Восьтöй, колöкö! Öдзöссö öд жугöда. Студентъяс!

ОЛЕГ. Дзик Максим Васильевичлөн кодь гөлöсыс.

ПАВЕЛ. Сийö öмöй локтис?

ОЛЬГА. Кодi сэтшöмыс?

ПАВЕЛ. Нöшта öти покойник садьмöма. Ме жö тiянлы шуи, мый эн чилзöй. Эн кывзысьöй. Со и чеччöма.

ОЛЕГ. Эн бызгы. Друг да сийö. (*Матыстчö öдзöслань.*) Кодi нö?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Зырымбедь! Нöшта öд юасьö. Восьтöй, колöкö!

ОЛЕГ. Сийö и эм, Максимыс. (*Босьтчö öдийö идравны дозъяссö. Шыблалö сумкаас.*)

ПАВЕЛ. Энлöй, Максим Васильевич. Час вьстам.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Вьст öдийöджык. Тöда öд, мый абу öтнанныдöсь. Звöнитлисны öд!

ПАВЕЛ (*нывъяслы*). Пукалöй чöла. Эн чилзöй. Ме öд вьста. Мед пырас покойникыс. Зэв авья мужик... (*Вьстö.*)

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*скöрысь видзöдö став вылас*). Думайтанныд оз кыйöдны тiян бöрся? Кыйöдöны! Ми тiян кодьыслы ог эскöй.

ОЛЬГА. Көнöсь нö ми?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Сötана йылас. (*Зонъяслы.*) Кор звöнитлисны, то эг на эскы. Мися, сөрöны. Эг кужлы думыштны, мый нывъясöс татчö вайöданныд. Общежитиеад эськö бардак нин вöчöмныд. Но мед татчö, моргö вайöдны!..

ВАЛЯ. Збыль мöй моргынöсь?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Сэни, дерт. Он мöй тöдöй, кытчö локтанныд? Весиг асьныд он тöдöй, кытчö нуöдöны?

ОЛЬГА. Некод миякöс эз нуöd, асьным локтим.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Весиг со ас кокнаныд воёмныдöсь.

ПАВЕЛ. Мый сэсся, миянлы тшöтш мунны?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Ме тiянлы муна! Кодi нö кутас стөрöжавны? Ме али мый?

ОЛЕГ. Он мöй вöтлöй?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Нывъясыс мед вышарвонитчасны татысь, а тi кольччанныд! Но мед сэсся мöдысь татшöм мисьтöмторйыс оз ло.

ВАЛЯ. Ми-и. Ми ог лысьтöй петнысö.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Пырнысö тай лысьтöмныд!

ОЛЬГА. Ми öд ог тöдöй вöли. Шуöны, мый посводз пö тайö.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Лёк дуксö мöй он кылöй?

ВАЛЯ. Төрöканъясöс пö чергöдим да. Ядөн пö резим.

ПАВЕЛ. Сөрöны.

ОЛЬГА ДА ВАЛЯ (*быттьö öти вомысь*). Мед ог сөрöй, сюра скöтъяс! Коркö паныдасьлам на. Векни туй вылын.

ОЛЕГ. Эн повзьöдчöй. Абу польсь рöдысьöсь.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*сюся видзöдö зонъяс вылö*). А тi эн юыштöй?

ОЛЕГ. Эг.

ПАВЕЛ. Вöлі кö эськö — юим да, но кытысь судзöдан?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*нывъяслы*). Лок петамöй. И марш гортаныд. Мед дукныд эз вöв.

ОЛЬГА (*бергöдчылö*). Паныдасьланныд коркö.

ВАЛЯ (*тиöтш бергöдчö*). Козёлъяс!

ПАВЕЛ. Мун, мун. Верöс дiнад сöмын. Сийö прöститас. Миян до-рысь кö небыдджык сьöлöма. А ме тэ кодьясыскöд ог чеченитчыв.

Максим Васильевич колльöдö нывъяссö. Бөр локтигас сувтыштö Гудырев дорö. Сийö голядзис шебрасьöма. Мукöдыс юр выв тырыс. Пырö.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Выльöс али мый вайисны?

ПАВЕЛ. Кодöс?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Покойниксö шуа.

ОЛЕГ. Да. Вайисны.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Колö вöли чужöмсö вевттыны. А то куйлö, быттьö эсийö... вытрезвительын моз.

Зонъяс нюмдöны. Максим Васильевич мыйкö гөгөр видзöдалö, корсьысö. Та кості Гудырев пуксьылö.

ГУДЫРЕВ. Узьны оз лэдзны. Шкув-шков ветлöдлöны. Кодкö зэв яр воис. Начальникыс, буракö. Гөлöсыс ён. Чин сертиыс, тыдалö, полковникыс абу улынджык. Водны лöб, а то петигас ещö гөрбад лöсыштас дай. (*Водö. Шебрасьö бара голядзис.*)

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*дугдö корсьысьны*). Абу тай юöмныд. Мися, куш доз кыськö аддза.

ПАВЕЛ (*йöй улö лэччысьö*). Сдайтны али мый? Öнi öд сийö дона.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*исыштö сынöдсö*). Öд вина дукöн öвтö.

ОЛЕГ. Нывъясыс юöмөн локтисны.

ПАВЕЛ. Кодöсь вöлины. Садь юрөн öд татчö оз локны.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Мед сэсся эз вöв некодöс вайöдöма. А то тодмышкала. Водöй да узьöй. Игнасьöй сöмын бөрвывсянь. (*Петö. Олег да Павел сыкöд. Максим Васильевич бара сувтыштлö Гудырев весьтö. Босьтö шебрассö да юр выв тырнас шебрöдö.*) Тадзи колö. Нöшта кö ваясны, тадзи и вöчöй.

ОЛЕГ. Вöчам.

ПАВЕЛ. Шебрöдам. Миянлы нö мый.

Максим Васильевич мунö. Олег да Павел игнасьöны, пырöны. Бедьён вугсö кутöны.

ОЛЕГ. Ме джоджас вода.

ПАВЕЛ. Вод, колöкö.

ОЛЕГ. Гашкö, юыштам неуна.

ПАВЕЛ. Юыштам. (*Перйö сумкасьыс дозсö да кисьталö, юöны.*)

ОЛЕГ. Гажтöм жö эськö да. Нывъясыдкöд добраджык вöли.

ПАВЕЛ. Чöрту голяяс, татшöм нывъясыд.

ОЛЕГ (*водö джоджö, шебрасьö прöстыняөн*). Мый нö друг пузин?

ПАВЕЛ (*водö топчан вьлö, тиöтш прöстыняөн вевттысьö*). Ог ме радейт сэтшöмъястö, кодi верöс дорсьыс уялö. Вирöй пузьö.

ОЛЕГ. Бисö, гашкö, кусöдам.

ПАВЕЛ. Эн йöйтав. Бинас узям.

Ланьтöны. Недыр мысти кыпöдчö Гудырев. Мыйкö корсьысö зепьясьыс, сумкасьыс. Кыскö куритчан. Водзö корсьысö. Оз аддзы.

ГУДЫРЕВ (*чеччö*). Куритчан сюрн, а истöгыс со абу. Гажа юрнад кодлыкö сетсьöма. Эсийяс лөнисны, тыдалö. (*Видзöдö öдзöсö.*) Садьмöдан да скöрмасны. Колöкö, ме кодъ пьяникъясыслөн кодлөнкö истö-

гыс эм. Стынитоны-узьоны, сы выйдз токаритомабсь. (*Ветлөдлө наръяс дорги.*) Грыма-йирка ветлөдлөны да юрсө весиг некод эз на лептыштлы. Час, эталысь корла. (*Босьтчө шебрасодыс легөдны.*) Кывзы, другө, истөгыд эм абу? Оз шыась. Сьокыда узьө. (*Матыстчө мөд дорө.*) Гашкө, тайө садьмас? (*Босьтчө летны.*) Истөгыд эм абу? Но и узьөм! (*Кутө лёкысь тракйыны.*) Садьмы, мися! Истөгыд эм абу? Вай, эм кө да бөр узь көтө асылөдзы! Оз садьмы. (*Нөшта лёкысь летө.*) Истөгыд эм абу? (*Сюйлө кисө шебрас улө.*) Мыйкө дзик кодзыд мортыс? Кын чурка кодь и пасьтөм. (*Матыстчө воддза нар дорас да тишөгш кисө сюйлө, повзьө.*) И тайө кодзыд! И тайө пасьтөм! Көни нө ме? Кытчө менө морыс кыкис? Энлы? Вытрезвительыс мөйму эз вөв татшөм. Да и лёк дук өвтө. Абу-ө нин ме моргын? Ой! Ой! (*Лёкысь горөдө да заводито равзигтыр котравны.*) Ой! Ой! Лэдзөй менө татысь! Лэдзөй!

Сылөн горзөм шыө чеччөны Павел да Олег. Нинөм оз гөгөрвоны, кывзысьоны.
Гудырев водзө котралө да горзө.

ПАВЕЛ. Коді нө сәні?
ОЛЕГ. Сөтанаыс төдө!
ПАВЕЛ. Вай петав.
ОЛЕГ. Ачыд петав.
ПАВЕЛ. Век өд полө.
ОЛЕГ. Ачыд тай он.
ПАВЕЛ. Лок кыкөн петалам. (*Чеччө.*)
ОЛЕГ. Лок. (*Чеччө жө.*)

Петөны выліас прөстыняяс шлапнитөмөн. Гудырев аддзө найөс да лёкысь уськөдчө асла нар дорө да кыкнан кинас шашаритчө сэтчө.

ПАВЕЛ. Да тайө өнтайя мужикыд, код юраыд.
ОЛЕГ. Сійө и эм. (*Матыстчө.*) Мый нө лоин?
ГУДЫРЕВ (*чужъясьө*). Эн матыстчөй. Покойникъяс, вай дугдөй.
Ой! Ой!
ПАВЕЛ. Дугды равзынитө. (*Матыстчө жө.*)
ГУДЫРЕВ (*лёкысь чужъясьө*). Эн вөрөдөй! Ме тай тиянлы лёксө нинөм эг вөч! Мунөй татысь! Ой! Ой!
ОЛЕГ (*көсийө лептыштны сійөс. Гудырев несласьө, ёнджыка нар вылө жмитчө*). Дугды горзынитө, мися! Абу гортад!
ГУДЫРЕВ. Эн вөрөдөй. Эн аскөдныд нуй!
ПАВЕЛ (*тишөгш босьтчө нетшыштны*). Овсы вай!
ГУДЫРЕВ. Эн аскөдныд босьтөй! Эн!
ОЛЕГ. Йөймис кө-а?
ПАВЕЛ. Вай нөшта видлам босьтны да шыбитам.
ГУДЫРЕВ. Эн вөрөдөй! (*Лёкысь пессьө.*) Кытчө шыбитанныд? Гуө?! Ог на көйы сэтчө!
ОЛЕГ. Ог вермөй кыкөннад. Йөймис, тыдалө.
ПАВЕЛ. Гашкө, скорөйө звөнитлам?
ОЛЕГ. Час, нөшта видлам да.

Босьтчөны нетшыштны Гудыревөс. Мөдыс лёкысь горзө, оз сетчы.

ПАВЕЛ. Ог вермөй. Ветлам звөнитлам.
ОЛЕГ (*босьтө трубка, гөгыльсө бергөдлө*). Скорөй? Тайө моргсянь! Да ог ме шмонит. Збыль моргсянь. Стөрөж ме. Татчө код юра морт пырөма да йөймөма, тыдалө. Збыль. Ог вермөй петкөднысө. Лёкысь горзө. Локтанныд? Бур, виччысям. (*Пуктө трубкасьө.*)
ПАВЕЛ. Лок нөшта видлам. Вермам кө — шыбитам ывлаас. А то мянлы сюралас асывнас. Йөймис кө, быттө.
ОЛЕГ. А скорөйыс?
ПАВЕЛ. Локтасны кө, шуам, мый эг звөнитлөй. Кодкө шмонитис.
ОЛЕГ. Видлам сідзкө.

Пырöны бөр.

Гудырев казялö да бара заводитö лёкысь пессыны. Зонъяс нетшкöны. Оз вермыны. Гудырев лёкысь горзö. Öдзöсö зыркöдчöны. Олег восьтö. Пырöны кык с а н и т а р.

I САНИТАР. Кöни нö сийö?

ПАВЕЛ (*индö*). Со куйлö.

II САНИТАР (*матыстчö*). Дядьö, чеччы вай.

ГУДЫРЕВ (*синсö чöвтлö, аддзö еджыд халатсö да бара лёкысь ойöстö*). Эн вөрöдöй. Нель покойник нин чукöртчöмаöсь.

Кык санитар видлöны нетшыштны, оз вермыны.

I САНИТАР (*зонъяслы*). Мый сулаланныд. Отсыштöй.

Нельöн öдва нетшыштöны Гудыревöс. Санитаръяс петкöдöны сойбордöдыс. Гудырев-лөн кокъясыс весиг джоджас оз инмавны.

II САНИТАР (*öдзöс дорын*). Игнасьöй.

Зонъяс игнасьöны, пырöны ас жыръяс, бара водöны.

ОЛЕГ. Павел, збыль кö йöймис?

ПАВЕЛ. Эз кö-а. Асьным тані водзджык йöймам.

ОЛЕГ. Вермас лоны. Войыс сöмын заводитчö на.

ПЕРВОЙ ЮКÖНЛÖН ПОМ.

М Ö Д Ю К Ö Н

Вöчсьö сэни жö. Зонъяс куйлöны, узьöны. Друг öшиньö таркöдчöны. Зонъяс звирк чеччöны. Чуймöмаöсь, кывзысьöны. Öшиньö бара таркöдчöны.

ОЛЕГ. Коді нö сэни, кылан, Павел, кодкö тотшкöдчö.

ПАВЕЛ. Абу пельтöм, кыла. (*Матыстчö öшинь дорö, видзöдлö рив-лаас.*) Кутшöмкö пöч.

ОЛЕГ (*матыстчö жö*). Вошöма али мый?

КЛАВДИ ПÖЧЛÖН гөлöс: Восьтöй! Восьтöй!

ПАВЕЛ. Мый нö лоис? Мый колö?

КЛАВДИ ПÖЧЛÖН гөлöс: Восьт, бур мортöй! Восьт.

ОЛЕГ. Мый, мися, тэныд колö?

КЛАВДИ ПÖЧЛÖН гөлöс: Сё криста ради восьтöй!

ПАВЕЛ. Ковмас, тыдалö, восьтылыны. Гашкö, мыйкö лоöма пöчыс-көд. (*Öшиньö видзöдöмөн.*) Қытшовт керкасö, эстөн öдзöсыс! Мун сэт-чö. Ми восьтам.

ОЛЕГ. Мыйсяма вой! Помасьлытöм кö-а!

Зонъяс мунöны наръяс бокті, восьтöны öдзöссö. Пырö Клауди пöч.

КЛАВДИ ПÖЧ. Сё пасибö тиянлы. Чолöм-здоровье.

ПАВЕЛ. Мый нö, чолöмасьны, кежин?

КЛАВДИ ПÖЧ. Тайö öд моргыс? Меным тай индiсны, мый тайö пö-а.

ОЛЕГ (*аслысmoz*). Кувны али мый ас кокнас воöма? (*Клауди пöч-лы.*) Тайö, тайö... Мыйкö ковмис татысь?

КЛАВДИ ПÖЧ. Тэ, бур мортöй, эн öнтай телепоннас мекöд сёр-нит?

ПАВЕЛ. Эз сийö. Ме. Тайö тэ звöнитлин? Ме жö шуи, мый оз позь татчö локны.

КЛАВДИ ПӨЧ. Асылөдзис өд менам, сө шайтъясөй, сьөлөм дзи-
көдз потас. (*Видзөдө наръяс вылө.*) Көни нө сийө, коньөрүшкаөй?

ОЛЕГ. Коді? (*Павеллы.*) Мый сылы колө?

ПАВЕЛ. Пөчөн шуысьыс пө тани куйлө. Эсийө... кызди шуоны...

КЛАВДИ ПӨЧ. Микулайөн. Игушев овьыс. Көни нө, коньөрүшкаөй,
сийө кымө? Зэв көдзид тани да.

ПАВЕЛ. Час петкөдла. (*Мунө мөд жырийө, видзөдө тетрадьыс.*)

ОЛЕГ. Колө өд вөлі асывнас локны. Войнас оз позы.

КЛАВДИ ПӨЧ. Кыз нө ме верма асылөдзис сийөс өтнассө коль-
ны. Гажтөм өд сылы ыджыд мамтөгыс.

ПАВЕЛ (*матыстчө, индө өти нар вылө*). Со сийө! Сэни куйлө.

КЛАВДИ ПӨЧ (*матыстчө нар дорө, восьглө шебрассө*). Сийө и эм.
(*Уськөдчө.*) Микулай да сө зөлөтушкаөй! Мый нө тэ, йөйюк, аскөдыд
вөчин? Мый нө тэ эн вермы ыджыд мам дорад локны али мый?

ОЛЕГ (*Павеллы*). Сэсса тайө пөч дорас и ковмас войбыд көйгыны,
мед нинөм ськөд оз ло.

ПАВЕЛ. Видзөдлис и тырмас. (*Клавди пөчлы.*) Пөчө, мянлы өд
игнасьны колө. Мунны тэныд бөр ковмас.

КЛАВДИ ПӨЧ. Он жө өд вөтлөй! Вай, бур йөзөй, лэдзөй көть
бөръя вой Микулайкөд олыштны.

ОЛЕГ. Тани көсьян пукавны али мый?

КЛАВДИ ПӨЧ. Ог өд мешайтны кут. Пукся орччөн да пукала.

ПАВЕЛ (*Олеглы*). Ковмас лэдзны. Он өд вөтлы. (*Клавди пөчлы.*)
Пукав, сідзкө. А оз ло шуштөм?

КЛАВДИ ПӨЧ. Шуштөм? Ме өд, дитяясөй, өти кокөн на динь
нин. Ставсө налысь бура кыла, гөгөрвоа.

ОЛЕГ. Мый гөгөрвоан?

КЛАВДИ ПӨЧ. Мый сёрнитөны, висьталөны.

ПАВЕЛ. Кодъяс?

КЛАВДИ ПӨЧ. Кулөмаясыс. Со Микулай менө аддзис да сыркъя-
лөмөн бөрддзис. Кантчө зэв өна.

ПАВЕЛ (*матыстчө пөч дорө*). А мый нө ськөд лон? Том на зэв да.

КЛАВДИ ПӨЧ. Лоөма тай со. Ыджыд мам дінас кө лөктис, то ме
эськө бурөді сийөс.

ОЛЕГ. Машина талялөма али мый?

КЛАВДИ ПӨЧ. Абу. Өшөдчөма тай со сийө.

ПАВЕЛ (*чуймөмөн*). Өшөдчөма.

КЛАВДИ ПӨЧ. Ас вылас, дитяөй, кисө лэптөма. Оз эськө ков
вөлі да.

ОЛЕГ. Мыйла нө?

КЛАВДИ ПӨЧ. Вөлі кө мыйла, мед нин. Гөтыр вөснаыс. Суседь-
яс дінас пыралі да удтисны, мый зэв лөка, вөлөм, олөны.

ОЛЕГ (*вайө улөс, пуксьө*). Гөтыр вөсна өд он жө өшөдчы.

ПАВЕЛ (*вайө жө улөс, пуксьө жө*). Кымын арөс нө вөлі?

КЛАВДИ ПӨЧ. Кызь вит тырлі. Ме өд, дитяясөй, сийөс и быдтылі.
Чурка вөлі, мамыс меным и энөвтис. Ачыс кытчөкө муніс да лы ни ку
вошис. Кулөма кө нин, то мед сир пөртйын жө пусьө. Аслам ныв эськө
да, но со кутшөмтор сна. (*Малалө пөчөн шуысьсө.*)

ПАВЕЛ. Гижөдтор өд көть кольөма жө? Өшөдчөм водзвылас, шуа?

КЛАВДИ ПӨЧ. Кольөма. Патера пызан вылас.

ОЛЕГ. Вай петкөдлы, мый гижөма?

КЛАВДИ ПӨЧ. Ме өд, дитяясөй, сийөс эг босьт. Пызан вылас и
коли. Гөтырсө тай, гижөма, өна пө радейта. Мед пө оз майшась. Овны-
сө мешайтны пө сылы ог көсий да сийөн и олөмөс помала — гижөма
кабала вылө.

ПАВЕЛ. Сэсса өд өшөдчыны оз жө ков. Көлуйтө босьтін да мунін
дай.

КЛАВДИ ПӨЧ. Сідз эськө, дитяөй, да. Ме динө кө лөктис. Ог өд
вөлі карас овнысө лэдз. Мырдөн муніс. Быттө сьөлөмөй төдөма.

ПАВЕЛ (*Олеглы*). Мун ветлы.

ОЛЕГ (*мунӧ*). Код нин бара звӧнитӧ.

КЛАВДИ ПӐЧ. Со ӧд шогыд кутшӧм. Меным эськӧ кувнысӧ кадус да, а со Микулайӧй водзджык воськовтис.

ОЛЕГ (*босьтӧ трубкасӧ*). Кывза! Да, морг. Коді, коді? Валя! Кутшӧм Валя? А-а! Мый нӧ звӧнитчан? Гажыд бырис али мый? Кӧні нӧ Оляыд? Мый? Часлы. (*Корсьӧ тетрадь, видзӧдӧ.*) Эм сэтшӧмыс Игушев Николайыс, кызь вит арӧса. Мый? Верӧсыд? (*Шемӧс усьӧ, оз тӧд мый вӧчны. Сэсса лӧкысь пуктӧ трубкасӧ, локтӧ мукӧд дӧнас.*)

ПАВЕЛ. Коді нӧ звӧнитчӧ?

ОЛЕГ (*чӧв олыштӧ*). Онтая Валяыд.

ПАВЕЛ. Мый нӧ коvmӧма?

ОЛЕГ (*Клавди пӧчлы*). Гӧтырсӧ Коляыдлысь кызди шуӧны?

КЛАВДИ ПӐЧ. Валяӧн. Зӧв эськӧ мичаник да. Шум-зык ме дыр-йи на костын эз жӧ вӧвлы. Ог тӧд, мый лӧма.

ПАВЕЛ (*видзӧдӧ Олег вылӧ*). Сійӧ али мый?

ОЛЕГ. Сійӧ. Звӧнитліс, юасис. Тані пӧ абу.

ПАВЕЛ. Кулӧм йӧз дорас матькыштны абу лӧсыд, а то кырсьыштны жӧ эськӧ.

КЛАВДИ ПӐЧ. Мый нӧ, дитясыӧ, лои? Ме вӧсна видисны али мый? Некод быттӧ пырӧмӧс эз аддзыв да.

ПАВЕЛ. Эз, эз тӧ вӧсна.

КЛАВДИ ПӐЧ. Ті нӧ, дитясыӧ, он тӧдӧй, кор гуавнысӧ Микулайсӧ сетасны?

ОЛЕГ. Ог, ог тӧдӧй.

ПАВЕЛ. Сетасны регыд.

КЛАВДИ ПӐЧ. Со ӧд шогыд на кутшӧм. Гӧтырсӧ, Валясӧ, гортас эг су. Колӧкӧ, командировкаын кӧнкӧ. Кӧньӧрӧй, нинӧм оз тӧд.

ОЛЕГ. Командировкаын, дерт. Бабаяслӧн уджыд командировочнӧй.

ПАВЕЛ (*йӧткыштӧ Олегӧс гырӧдзанас*). Юӧртасны ӧд жӧ кӧнкӧ.

КЛАВДИ ПӐЧ. Юӧртасны. Кызд бара кутам, Микулай, тӧнӧ дзебны-а? Ме ӧд сиктса моргыд карса гуасьӧмад тӧлк ни слӧй ог тӧд. Кыдзи да мый. Гортӧ катӧдны удачаӧй нин абу жӧ дай. Татчӧ гуалӧм дорысь бурджык мян Катша шорӧ. Сӧні лыаа, кос местаыс. Ачым эськӧ недыр мысти тӧ боӧ жӧ воді. Век нин син водзын вӧлін, Микулай.

ПАВЕЛ. Ми ӧд вермам отсыштны. Гуавнытӧ, шуа. Тӧлксӧ эськӧ ог жӧ тӧдӧй да, но ӧд кызкӧ-мыйкӧ.

ОЛЕГ. Отсыштам, отсыштам.

КЛАВДИ ПӐЧ. Сӧ пасибӧ кӧсйысьӧмсыд.

Бара триньӧбтӧ телефон.

ПАВЕЛ (*чеччӧ*). Бара кӧнкӧ найӧ звӧнитчӧны. (*Мунӧ.*)

КЛАВДИ ПӐЧ. Ойя дай ойя жӧ эськӧ да. Сэтшӧм ыджыд шог тӧ, Микулай, ыджыд мамыдлы вайин. Узян со, кагукӧй, кылан жӧ эськӧ, аддза, менӧ да. Лолыд кылӧ. Каитчан, аддза, зӧв ӧна.

ОЛЕГ. Збыльысь мӧй тыдалӧ?

КЛАВДИ ПӐЧ. Тыдалӧ, дерт. Ме тай шуа, мый ачым нин регыд на дӧнӧ муна. Воськов сӧмын коли вӧчны. Аддза нин налысь олӧмсӧ ставнас.

ПАВЕЛ (*босьтӧ трубкасӧ*). Морг кывзӧ. Кытысянь? Больничасянь? Мый нӧ лоис? Мый? Пышйис? Эз, эз татчӧ волы. Висьтала, висьтала локтас кӧ. (*Пуктӧ трубкасӧ да бӧр локтӧ.*)

ОЛЕГ (*Павеллы*). Бара найӧ?

ПАВЕЛ. Абу найӧ. Больничасянь звӧнитлісны. Кытчӧ эсійӧ код мужиктӧ нунсны. Эг пӧ удитӧй укол весиг суйны. Петалим пӧ недыр кежлӧ, пырим да сылӧн — сӧмын местаыс. Пышйӧма кытчӧкӧ. Юасьӧны — эз-ӧ пӧ бӧр тӧян дӧнӧ лок.

ОЛЕГ. Йӧймӧма збыльысь али мый?

ПАВЕЛ. Код тӧдас.

КЛАВДИ ПӨЧ. Со өд и тьянлы маетасө ме вайи. Эн дивитөй, дитяясөй. Бөръя вой көть Микулайкөд пукушта. Зэв гажтөм өтнаслы да.

ОЛЕГ. Нинөм, нинөм.

ПАВЕЛ (*Олеглы*). Көдзыд тани. (*Клавди пөчлы*.) А тэ он кынмы тани, войбыднас?

КЛАВДИ ПӨЧ. Ог, дитяөй, ог. Ме өд шоныда пасьтасьөма. Туй выв мортыд.

ПАВЕЛ (*Олеглы*). Вай пырам сэтчө. Тани көдзыд.

ОЛЕГ. Пырам? А пөчсө нө колям?

ПАВЕЛ (*Клавди пөчлы*). Гашкө, эстчө (*индө өдзөслань*) пыран да? Сэни шоныдджык.

КЛАВДИ ПӨЧ. Ти пырөй, пырөй. Ме ог. Тани нин пукушта. Микулай динын. Зэв гажтөм сылы да.

ОЛЕГ. Кынмыны кө кутан, то пыр миян дорө. Шонтысь. Павел, мунам.

Зоньяс пырөны, водөны, Бисө кусөдөны.

КЛАВДИ ПӨЧ (*өтнасөн кольөма*). Микулай жө эськө тэ да! Мый аскөдыд вөчин? Эн мөй вермы мөд ногсө? (*Кыззысьыштө, видзөдө пельөсө*.) Аддза! Тэнсыд ловтө аддза! Тэнө аддза и. Мый? Висьтасьны локтин? Ыджыд мамыдлы висьтасьны көсьян? Лок, лок, кагукөй менам. Висьтась, кокныдджык лөб.

Николай тэрмасьтөг лэптө шебрассө, пуксьө, видзөдө мышкөн пукалысь ыджыд мам вылас.

ИГУШЕВ. Ыджыд мам?! (*Пыдисянь петысь гөлөсөн быттө*.) Ыджыд мам?

КЛАВДИ ПӨЧ (*бергөдчө*). Микулай! Донаөй менам (*сывъялө*) мыйла нө тадзисө вөчин?

ИГУШЕВ (*пуксьө коксө өшөдмөн*). Вөчи тай со, ыджыд мам. Оз эськө ков вөлі да. Валя вөсна ставыс. Эз кут гортө волыны вежоньясөн.

КЛАВДИ ПӨЧ. Босьтин да мунин дай.

ИГУШЕВ. Эг тай вермы. Радейта ме сийөс! Ёна радейта!

КЛАВДИ ПӨЧ. Ойя дай ойя эськө да!

ИГУШЕВ. Эг вермы сэсся ас пытшкын новлөдлыны тайө радейтөмсө. Со и петан туй аддзи — өшөдчи.

КЛАВДИ ПӨЧ. Сылы өд көнкө өні лёк жө?

ИГУШЕВ. Одвакө. Эз радейт сийө менө. Ачым со сибді жө дай! Мырдөн ас динын быттө куті. Öнi со мезді. Мед вөчө, мый көсйө.

КЛАВДИ ПӨЧ. Кызди нө тэ өні овмөдчин? Мөдар югыдас?

ИГУШЕВ. Эн нин юась. (*Видзөдө мөд нар вылө*.) Со эстөн куйлысьсыс тшөтш жө ме моз матайтчөма. Лолыс сьлөн пессь, этшсө оз төд. Со, видзөд, кызди веглясьө, мездысьө кодыськө!

Нар вылын куйлысь олма морт тэрмасьтөг кыпөдчө жө.

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ (*нар вылө пуксьөмөн*). Ой, көть шойчыштны лэдзис!

ИГУШЕВ. Менө тай лэдзисны жө. Ыджыд мамкөд аддзысьлыны.

КЛАВДИ ПӨЧ (*олма мортлы*). Коді нө тэ, бур мортөй?

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ. Тян дорын Семён Викторовичөн ыджөдлсны. (*Игушевлы*.) Дыр-ө кежлө нө лэдзисны?

ИГУШЕВ. Эз дыр.

Воссө өдзөс, пырө Гудырев, йөйлөн кодь чужөма. Каличалө өдзөссө.

ГУДЫРЕВ (*тэрмасьтөг, лөня матыстчө, ньөжйөник сьылө*):

Во саду ли, в огороде
Чёртъяс лук керёны.
Сётаналён песни челядь
Пестерён новлёны.

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ (лөня). Эн, эн татшөм сылансё съыв.
Миян дорё воан да лёк лоё.

ГУДЫРЕВ (*шензьёмён видзёддө став вылас*). Кутшөм тані лөнь.
Некод оз зычит. Мися, лолёй татчө кыскө да.

КЛАВДИ ПӨЧ. Тэ нө коді лоан?

ГУДЫРЕВ. Ог помнит. Скөнъ нинөм ог помнит.

ИГУШЕВ. Онтай тані жө куйліс. (*Петкөдлө*.) Со эстөн. Но абу
на миян дорын.

ГУДЫРЕВ. Кутшөм лөнь тані. Некод оз горзы. Некод оз ёрччы.
Абу эстөн кодъ. (*Петкөдлө пыран өдзөсас*.) Сэні шума. Сэні горзёны,
княстө пелалёны, ота-мөдсө нөшалёны кывъяснас и кулакъяснас.
(*Пуксьө*.) А тані лөнь. А тані лөнь.

ИГУШЕВ (*Клавди пөчлы*). Тэ эн шогсы ёнасө.

КЛАВДИ ПӨЧ. Тэ, кагук, эн майшась-а. Олышт неуна метөг. Ре-
гыд тэ динө жө воа.

ИГУШЕВ. Олышт на. Эн тэрмасъ.

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ. Олышт и эм. Ме кө тайөс төді, пиньён-
гыжйён кутчысьёмён олі на.

КЛАВДИ ПӨЧ. Мый нө? Лёк сэтшөм али мый?

ГУДЫРЕВ (*чеччылө, ветлөдлө*). Кутшөм лөнь! Кутшөм лөсьыд!

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ (*Клавди пөчлы*). Зэв лёк. Эг кужлы ду-
мыштлыны, мый тадзи лоас.

ИГУШЕВ. И ме, ыджыд мам, эг жө.

КЛАВДИ ПӨЧ. Дзерөдоны кызкө али мый?

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ. Эн нин юась. Олігөн ме, том дырйи на,
зэв ыджыд мыж вөчлі...

КЛАВДИ ПӨЧ. Загреки тай!

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ. Сэсса, кор лолёй петіс, зэв дыр сійө лэ-
бис кытчөкө векныдик труба кузя. Одійө лэбис. Сөмын водзын югыд
чут вөлі тыдыштө. Сыланъ и лэбис.

ИГУШЕВ. И менам сідзи жө. Лэбис, лэбис...

ГУДЫРЕВ (*пуксьө*). Ог, ог көсий ме татысь некытчө! Тані сэтшөм
кокни. Сэтшөм лөнь. Некод оз зычит.

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ. Лэбис, лэбис лолёй, сэсса воөдчис югыд-
ланьыд. Петіс. Гөгөр ярьюгыд. Татшөм рөмыс му вылад абу. Но синъ-
ястө оз ёр. Эг на слөймы любуйтчыны, кыззи топыд мешөкө лолёй
веськалі. Сэні кодкө вөлөма нин, зэв зэлыда мешөктө көрталісны, а сэні
аслам том дырся вөчөм ыджыд мыжжөй. Чашйыны-косявны мөдіс. Шойч-
чывтөг, лөньышттөг. Ой, кутшөм лёк. Олөм чөж ачимөс вии, полі, мый
мыжсө төдмаласны. Съөкыд нопйөс моз новлөдлі. Эз узьсыыв мукөд-
дырйиыс. Думайті, мый кула да шог-маетасыс мына. Весиг кокни
кувнысө та вөсна вөлі. А со кыззи вөлөм артмө. Му вылас мучитчи лёк
вөчөмсыс. И өні ковмас. Шуисны, мый век кежлө ыджыд мыжсө ме-
нам ловкөд өти мешөкө суйисны.

КЛАВДИ ПӨЧ (*Николайлы*). Микулай, тэнад лолыд нө кыззи?

ИГУШЕВ. Ыджыд мамук, эн юась. Эз өд менө Валюкөй радейт.
Ёна таысь шогси, пыр сылы кевмыси, медым морт ногөн менө радей-
тас. Пөся свййыштас, пөттөдз окыштас. А сійө со эз, чущсө нуюжөдліс.
Сэсса, төдін кө, ыджыд мам, кыззи менам сьөлөм вийсис-пессис, радей-
төм помтөг виччысис. Эз ло. Валюкөй эз и кутлы пөсясө, эз и некор
окыштылы пөтлытөдз. Та вөсна, забеднөйысла и өшөдчи. А өні...

КЛАВДИ ПӨЧ. Мый өнісө? Висьтав, висьтав.

ГУДЫРЕВ (*катласьёмён пукалө*). Ог некытчө татысь мун. Ог,
Лөнь кутшөм тані.

ИГУШЕВ (*кывзысьыштө*). Со бөр корёны. Муна. Эн дивит, ыджыд
мам.

КЛАВДИ ПӨЧ. Эн и висьтав, кызди тэнө гуавнысө? Эг и удит юавнысө.

ИГУШЕВ. Қызди сямман. Өтнадлы сөмын ковмас-а.

КЛАВДИ ПӨЧ. Отсыштны көсйисны.

ИГУШЕВ. Бура ов, ыджыд мам, эн тэрмась миян дінө. (*Лөсьөдчө мунны.*)

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ (*чеччө жө*). И менө чуксалөны. (*Игушевы.*) Тэ бөрын корбны.

Куимнаныс кольбны ас места вылас. Игушев муныштө водзлань. Ярьюгыда сы водзын өзйө би. Сы дорө уськөдчөны куим ныв. Абу жө тай вир пасьтөмбсь-а.

НЫВЪЯС. Қолюкным воис, сө зөлөтаным воис. (*Кутлөны, окалөны, радейтөны.*)

ИГУШЕВ. Ой, оз ков. Ой, оз ков тадзисө радейтны.

НЫВЪЯС. Тэ жө көсйинн. Тэ жө тайөс и виччысин. Тэ жө та вөсна и өшөдчин.

Сывъялөны, малалөны. Игушев көсйө пышйны, но оз лэдзны.

НЫВЪЯС. Донай, мусаай, оз кодь вом доръясөй, ок кутшөма тэнө радейтам. Ок, кутшөма тэнө кутлам. Ок, кутшөма тэысь гаж бырөма.

ИГУШЕВ. Лолыштны сетөй.

НЫВЪЯС. Огөй, огөй. Тэ жө көсйин тайөс. Тэ жө та вөсна и өшөдчин, мый эз радейтны, эз кутлыны, эз окавны.

Нывьяс водзө радейтөны Игушевөс.

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ (*мөдөдчө жө*). И меным мунны ковмас. (*Веськөдчө сценалөн медся пемыд пельөсас. Сылды воча матыстчө мисьтөм, гөна, кузь гыжъяса, сьөд ёкмыль кодь морт. Сийө лёкысь уськөдчө Семён Викторевич дінө. Босьтчө пеллөдлыны, личкыны.*) Ой, оз ков! Ой! Доймө!

СЫЛӨН ЫДЖЫД МЫЖЫС. Думайтін, мый мынін? Думайтін, мый тэныд лёк вөчөмсьыд сідзи и кольбө? Эз казаявны олігад да!

СЕМЁН ВИКТОРОВИЧ (*лёкысь*). Но ме жө өд кайитчи! Ме жө нэм чөж полбөмөн өлі.

СЫЛӨН ЫДЖЫД МЫЖЫС. Но и мый? Тайөн и мынтөдчыны көсйин? (*Пыр пеллөдлө, чабралө, личкалө.*) Думайтін, мый кулан да став кайтчөмсьыс мынан? Он, он, он. Некод на эз мынлы! И некод оз мын!

Клавди пөч тайөс видзөдігөн тэрыба пернапасасьбө. Гудырев катласигтыр, здөвөля пукалө, чужөмыс кыпыд (*йөйталысьыдлы нө мый*).

ГУДЫРЕВ. Кутшөм тані лөсьыд. Кутшөм тані лөсьыд!

Өдзөсө друг шковгөны-чужьялөны. Та дырйи нывьяс да ыджыд мыж пышйөны бөкө.

Семён Викторевич да Игушев өдйө водбөны, шебрасьбөны юр выв тырыс.

КЛАВДИ ПӨЧ. Кодъяскө зымөдчыны кутісны.

Өдзөсө водзө чужьялөны.

ГУДЫРЕВ. Ог, некытчө татысь ог мун.

ЫВЛАСЯНЬ ГӨЛӨСЪЯС (*лёкысь зөрөдчөмөн*). Восьтөй! Восьтөй! Зонъяс восьтөй! Висьталісны өд, мый татчө пырис.

Мөд жырсьыс Олег да Павел звирк чеччөны.

ОЛЕГ. Бара зөрөдчөны кодъяскө.

ПАВЕЛ. Пöчыскöд мыйкö лонс али мый?

Зіля петöны мöд жирйö.

ОЛЕГ. Пöчö, мыйкö лонс али мый?

КЛАВДИ ПÖЧ. Эз. (*Индö öдзöслань.*) Сэні зөрöдчöны.

ПАВЕЛ (*казялö Гудыревöс*). Тэ нö кыз татчö веськалін?

ГУДЫРЕВ (*оз и видзöдлы сылань*). Тані лöнь! Тані лöсьыд.

ГÖЛÖСЪЯС. Восътöй, колöкö! Öдзöстö öд жугöдам.

ОЛЕГ (*восътö*).

Пырöны кык санитар. Казялöны Гудыревöс.

I САНИТАР. Со сійö. Со. (*Матыстчö Гудыревлань.*)

II САНИТАР (*сы бöрся*). Дзэбсьыны кöсйин? Миянысь он дзэбсьы. (*Кöсйöны босътны Гудыревöс.*)

ГУДЫРЕВ (*кутчысьö нар дорышö. Лöня*). Ог некытчö татысь муш. Тані лöсьыд, тані лöнь.

Санитаръяс век жö нетшыштöны. Кöсйöны нуны. Казялöны Клавди пöчöс.

I САНИТАР (*зонъяслы*). Тайö нö кодi?

ОЛЕГ. Пöч.

II САНИТАР. Аддзам, мый пöч.

ПАВЕЛ. Пöчөн шуысьыс танi сылөн. Вöйысис войсö пукавны да лэдзим.

I САНИТАР. Бара удж миянлы вöчанныд. Бара кутанныд миянöс чуксавны.

II САНИТАР. Эн, колöкö, зонъяс, дурöй!

Найö петкöдöны Гудыревöс, кодлөн кокыс оз инмыв джоджö.

ГУДЫРЕВ (*лöня*). Бара кытчöкö нуöны. Ог кöсйи некытчö. Танi лöнь, а сэні шумитöны, зычитöны...

Петöны.

ПАВЕЛ (*Клавди пöчлы*). Кор нö удитiс эсiйö локны?

КЛАВДИ ПÖЧ. Кодöс тай нуисны?

ПАВЕЛ. Сiйö.

КЛАВДИ ПÖЧ. Неважөн на пырис. Зэв лöнь морт. Зэв лöсьыда пукаліс. А мыйлакö, нуисны... Кодi нö сiйö?

ПАВЕЛ. Код тöдас.

Ывла öдзöсö тотшкöдчöны. Сэся сiйö восътö. Пырöны Валя да Ольга.

ОЛЕГ. Тiянлы нö мый татысь колö?

ОЛЬГА. Ланьт.

ВАЛЯ. Энлы, Оля. (*Зонъяслы.*) Кöні нö Коляыс куйлö?

ПАВЕЛ. Мыйла нö локтiнныд?

ВАЛЯ. Сьöлём абу местаын. Мыжыс личкö.

ПАВЕЛ. Грек вештыны, сiдзкö, воинныд? Кулём бöрас? Öшöдчöм бöрас? Водзтiсö нö кöні вöлін?

ОЛЕГ. Мед пырöны. Ог жö вöтлыны кутöй.

ОЛЬГА. Видлöй вöтлыны! Чужöмнытö парсала!

ВАЛЯ (*Олялы*). Энлы, Оля. (*Матыстчö, казялö Клавди пöчöс.*)

Ыджыд мам!

КЛАВДИ ПÖЧ (*видзöдö сы вылö*). Валя али мый? Командировкаын вöлін? Юöртiсны, сiдзкö?

ПАВЕЛ. Командировкаын, дерт...

ОЛЕГ (*зургö гырöддзанас*). Со танi, Коляыд куйлö. (*Индö.*)

ВАЛЯ. Ыджыд мам! (*Кутчысьö сы бердö.*) Меным висьталiсны, мый тэ воöмыд. Кытчö, мися, муни? А тэ танi со.

КЛАВДИ ПӨЧ. Мый нө, кагук, тиян костын лон?

ВАЛЯ. Нинөм сэтшөмыс. Гортө вои, аддзи гижөдсө да муртса пласьт эг усь.

ОЛЬГА. Усин эськө да эг кө ме вөв.

КЛАВДИ ПӨЧ. Оз жө эськө сылы, Микулайлы, тадзиссө ков вөчны да.

ОЛЬГА. Асьсө сөмын төдө. Думайтис, мый ошөдчис и ставлы кокнялис. Гуалөмыс өни мый дон сулалө!

ПАВЕЛ. Тэ нө гуасьны нин воин?

ОЛЬГА. Тэд делө?

КЛАВДИ ПӨЧ (*Валялы*). Кагукөй, кызд бара кутан овны-а? Отнадтө?

ВАЛЯ. Ог и төд.

КЛАВДИ ПӨЧ. Гашкө, ме ордө каям? Сиктө?

ВАЛЯ. Ог. Сэтчө ог.

ОЛЬГА. Аддзөма, кытчө корны. Сиктө.

ОЛЕГ (*Ольгалы*). Ланьт. Эн пиньтө кеслы.

КЛАВДИ ПӨЧ. Гуавны өд кызкө колө?

ВАЛЯ. Колө.

КЛАВДИ ПӨЧ. Ме өд карса гуасьөмсьыд төлк ни слөй ог төд. Тэныд ковмас.

ВАЛЯ (*ырсмунө*). Меным? Мыйла меным? Удж вылас ветла да мед сэсян и гуасьөны. Ме бара ог кут.

ОЛЬГА. Сийөс и шуа, мый дон, мися, гуасьөмыс өни сулалө. Удж йөзө вөйтны көсийө, Коляяд. Олигас овны эз сет и өни.

КЛАВДИ ПӨЧ (*сюся видзөдө Ольга вылө*). Тэ нө, кагук, кодлөн лоан?

ОЛЬГА. Ме Валялөн пөдруга.

КЛАВДИ ПӨЧ. Мыйла нө сэтшөм чорыд сьөлөма?

ОЛЬГА. Кутшөм эм.

ВАЛЯ (*Ольгалы*). Лөньышт. (*Матыстчө Игушев дорө да пуксьө*.) Прөстит верман кө, Коля. Сидз лоис да.

КЛАВДИ ПӨЧ. Сийө прөститис нин...

ВАЛЯ. Да? Кытысь төдан?

КЛАВДИ ПӨЧ. Чужөм сертиыс аддза.

Кылөм ни төдөм — вөссө өдзөс, пырө Максим Васильевич. Вөмсө паськө-дөмөн сувтө өдзөс дорө. Вель дыр чөв олө. Мукөдыс сы вылө видзөдөны.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*матыстчө зонъяс дорө*). Зырымбедьяс! Студентьяс! Удж вылө босьтигөн нин төдө. мыйкө сөтвөританнды.

ПАВЕЛ. Эн ёнасө горзы.

ОЛЕГ. Кулөмаяссьыс яндысь көть.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Велөдөны өд нөшта. Ышты кутшөмөсь! Ульөн эськө тиянөс ньылыштны татшөм пакөсьт вөчөмсьыд. Менө өд таысь медся ёна чиршөдлыны кутасны.

ОЛЕГ. Мыйысь?

ПАВЕЛ. Кутшөм пакөсть?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Бөрас сөрнитам. (*Видзөдө мукөд вылас. Төдө нывъясөс.*) Этйө, чыкышьясыс тай бара танөсь.

ОЛЕГ. Эн, мися, горзы. Со сылөн (*индө Валя вылө*) верөсыс тани куйлө. (*Индө Игушевлань.*)

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*эскытөма*). Эн менө йөйөн лыдды. Онтай нө тшөтш жө верөссө видлыны воліс.

КЛАВДИ ПӨЧ (*шензьөмөн*). Кутшөм онтай йылысь и сөрнитө?

ОЛЬГА. Сөрө со. Он мөй аддзы, вошласьө дядьбөыс.

КЛАВДИ ПӨЧ. А-а...

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Час петкөдла ме тэныд, вошласьө. Ноко, весасьөй татысь. Дукныд мед эз вөв.

ПАВЕЛ (*кутө сийөс*). Збыльысь өд шуөны, мый верөсыс тани куйлө.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*нетшыштчö*). Тэ тшöтш ныртö сую.
(*Нывъяслы*.) Кодлы шуöны. Усйысьöй, мися!

ОЛЬГА. Ми-тö мунам. Тэнад мед сöмын сöптыд эз пот-а.

ВАЛЯ. Ог жö мунöй? А Коляыс?

ОЛЬГА. Сьöрсьыд, сідзкö, босьт.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*йöткалö нывъясöс*). Мунöй? Мед сэсса абу вöлі локтöма. Ме татысь сэсса некытчö ог мун!

ОЛЬГА (*бергöдчылö*). Тэныд тані и местаыс. На пöвстын. (*Индö куйлысьяс вылö*.)

Максим Васильевич йöткалö нывъясöс ывлäдз.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*бөр бергöдчö, видзöдö Клавди пöч вылö*). А тайö нин коді сэтшöмыс?

ПАВЕЛ (*индö Игушев вылö*). Сылөн ыджыд мамыс.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Эн сөр. Эсіё гöтырыс, а тайö ыджыд мамыс?

ОЛЕГ. Збыльысь сідз да.

КЛАВДИ ПÖЧ (*Максим Васильевичлы*). Тэ, бур мортöй, зонъяссö эн дивит. Найö абу мыжабсь. Ме ачым мырдысьөн вöйыси. Мися, лэдзöй бөръя вой Микулай дорын пукыштны. Аттьö налы. Лэдзисны да.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*зонъяслы*). Збыль мöй лэдзинныд?

ПАВЕЛ. Лэдзим. Кыз синваөн вöйысьö да.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. А ті тöданныд, мый татчö бокöвöйяссö лэдзны оз позь?

ОЛЕГ. Висьталан вöлі. Удж вылад примитігөн.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. И эг сöмын висьтав, но и тшöкті пель саяд сюркнявны. А ті?

ПАВЕЛ. Мыжабсь. Эг кывзысьöй. Но мед пöчыс олыштас. Войсö пукыштас.

ОЛЕГ. Жаль öд пöчыс.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Ставсö кö жалитны... Ме тані со дас сайö во нин уджала. Ставсö кö вöлі лэдзны, то шыбитісны нин важөн.

КЛАВДИ ПÖЧ. Абу мыжабсь зонъясыс, бур мортöй, ме вöйыси мырдөн сорөн.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Тэ, тьöтö, пукыштін кö, аттьö висьтав да и мун.

КЛАВДИ ПÖЧ. Кытчö муна? Микулай дорьсыс.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*тапкöдö пöчлы пельпомас*). Ывла вылö. Асывнас, öкмыс кежлö воан. Сэки верман босьтны эсіö... Микулайтö.

КЛАВДИ ПÖЧ (*надеяөн*). Гашкö, ме тані пукышта, бур мортöй, öкмысöдзыс?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Он гöгөрво али мый? Оз позь, мися. Мун, мун. (*Небыдика йöткö Клавди пöчöс öдзöслань*.) Öкмыс час асылын локтан да и босьтан. (*Пöчöс петкöдö ывлäдз, бөр пырö*.)

ПАВЕЛ. Мед олыштіс кö. Öкмысöдзыс.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Эн тшöкөлдывайт. Бурджык думыштöй, кыззи мездьсыны кутам?

ОЛЕГ. Мыйысь мездьсыны? Кодысь?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*сюся видзöдö зонъяс вылö*). Да ті тай збыльысь челядь на! Но-ко, пыралам эстчö. (*Петкөдлö öдзöс вылö*.) Сэні сёрнитыштам. (*Ставөн пырöны мöд жыръяс*.)

ПАВЕЛ. Мый нö сэтшöмыс лон?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Кодöс ті ритнас татчö лэдзлöмныд?

ОЛЕГ. А-а! Öти морт пырöма вöлі.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Тöданныд кöні öні сійö?

ПАВЕЛ. Ог.

ОЛЕГ. Мунöма кытчöкö.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Больничаян сійö. Кежласьны кутöма.

Ме локтігөн сэтчө пыралі. Уколыяс сүйөмәһс да узыь вөлі. Палялас да оз кө пө кут вошласны, татчө көһисны вайөдлыны.

ОЛЕГ. Мыйла?

ПАВЕЛ. Татчө бара сийөс мед оз вайөдны.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Вайөдасны. Быттө ас садяс кө воас. Висьталас, кызди ставыс вөлі.

ОЛЕГ. А оз кө во?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Пуксьөдасны тиянөс. Мортеө йөймөдөмысь. И менө удж вылысь тодмышкаласны. Сідзкө, кевмөй, мед ас садяс воас.

ОЛЕГ. Полан жө татшөм бур уджтө воштыны?

ПАВЕЛ. Кажитчө, тыдалө, сийө мортыслы да.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Эн гөвчитөй.

Ывла өдзөс вөсьө. Пырө Гудырев. Бөрсяныс — кык санитар. Өтиыс көһйө кутыштны сойбордөдыс.

ГУДЫРЕВ (*нетшыштчө*). Эн, мися, кутчысь. Йөйөс моз новлөдлан-ныд сәні. Кытчөкө вайөдінныд. (*Вөськовтө, видзөддө гөгөрбок да бөрыньтчыштө. Санитаръяс кутөны. Йөткәлөны мөд өдзөслань.*)

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Пырөй, пырөй, Михаил Петрович. Кыдз здоровьеыд? Он нөрпалөй?

ГУДЫРЕВ (*видзөдлө, аддзө зонъясөс, бара бөрыньтчыны көһйө. Санитаръяс кутөны*). Здоровье, доктор өрт, абу лөк. (*Зонъяслань*.) Этйө нө кодьяс? Тшөтш жө больничаясь вайисны?

ОЛЕГ (*нюммуно*). Сэтысь, сэтысь.

ПАВЕЛ. Он помнит менө али мый? Орчча крөватьяс вылын куйлам да.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*зонъяслы*). Эн тшетшкөй. (*Гудыревлы.*) Висьталөй, Михаил Петрович, кызди да мый артмис татшөмторйыс?

ГУДЫРЕВ. Висьтала. Сөбдысь нин, гаһкө, юасөны. Висьтала бара. Карө ме төрыт вои, винала. Ньөби, юышти, а узыны некытөн. Вокзал вылын том шпанаяс. Повзи да вырезвитель куті корсьны.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Вырезвитель? Мыйла?

ГУДЫРЕВ. Эн торкав. Висьтала тай узыны некытөн. Вырезвительяс ме узымөдчыны көһин. Со и корсьны сийөс мөдөдчи. И паныдасис со эсийө. (*Индө Павел вылө.*) Зонмыс нүбдис менө. Петкөдла пө. Пыртис татчө. А пызан сайын пукаліс. (*Индө Олег вылө.*) Тайө, төварыш майорыс!

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Майорөн висьтасис?

ГУДЫРЕВ. Эз ачыс. (*Индө Павеллань.*) Эсийө, лейтенантыс, шуис. Со и водтөдисны менө. Асьныс зөв өна гажөдчисны, код юра нывъяскөд. (*Зонъяслы.*) Висьтала, ставсө висьтала, мед милициясьыд тодмышкаласны. (*Максим Васильевичлы.*) Воді, узыны ог вермы, сэтшөма шумитөны. Окота лои куритчыны. Куритчан сюри, а истөг абу. Куті корсьны. Өтиөс йөткышта, мөдөс, некод оз садьмы. Киөс шебрас улас өтилы сүйи, а сийө кын и пасөтөм. Мөдөс видлі — сідз жө. Сәки ме гөгөрвои, мый моргын. Заводиті горзыны. И төданныд он? Воссис өдзөс и петөны еджыд паськөма нөшта кык покойник. И ме динө матыстчөны. Сөсся вот нинөм ог помнит, көть лыйлөй.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*зонъяслы*). Тадзи вөлі?

ПАВЕЛ. Сідз кымын.

ОЛЕГ. Оз ылөдлы. Сідзкө, ас садяс нин.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Михаил Петрович, ті асьнытө мыжаөн он лыддөй?

ГУДЫРЕВ. Лыддя, кызд ог лыддды. Код вөлі да.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Оз ков татшөма юны, Михаил Петрович. Оз ков. (*Санитаръяслы.*) Нуөй больничад. (*Санитаръяс петкөдөнлы.*)

ГУДЫРЕВ (*санитаръяс костын мунё да горзё*). Сэсса кё коркё юа! Сэсса кё коркё юа!

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*чышкыштё кымёссё*). Ас саяс воёма. Слабог!

ПАВЕЛ. Сідзкё, оз вётлыны ёні?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Менё оз. А тиянёс ме тодмышкала. Вётла.

ОЛЕГ. Мыйысь?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Нёшта ёд юасьё? Мыйысь пё! Пасибё висьтав, мый тюрмаё оз суюны.

ПАВЕЛ. А удж донсё вой узьёмсьыс мынтасны?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Мынтасны.

ПАВЕЛ. Но и бур. А то татшём вой каттим да нинём кё оз мынтыны — забеднё жё.

ОЛЕГ. Сідзкё, вётланнды? Ёні али асывсё виччысям?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Асыв нин да. Ёні жё мунёй. Мед син-мён татысь сэсса тиянёс эг аддзыв. Қокныд мед тани эз вёв.

ПАВЕЛ. Ми эськё асьным эг жё сэсса мёд вой кежлас локтёй да.

Ывла ёдзёсёд пырё Клавди пёч, матыстчё мёд ёдзёсланы.

ОЛЕГ. Мунам, Павел. (*Волысалё сумкасё.*)

КЛАВДИ ПЁЧ (*тогшкёдчё*). Позьё?

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Код сётанасё нин бара новлёдлё?

КЛАВДИ ПЁЧ (*пырё*). Позьё, мися? (*Максим Васильевичлы.*) Бур мортёй, вай лэдзёй Микулайкёд олыштны. Сьёлёмой бёрдё. Қыла сылысь чуксалёмсё да.

ПАВЕЛ (*Максим Васильевичлы*). Ло мортён. Лэдз мортсё.

ОЛЕГ. Тайё бара оз лэдз. Ачыс нин дас сайё вонад важён кын да.

Зоньяс кёйёны мунны. Клавди пёч сувтёдё Павелёс.

КЛАВДИ ПЁЧ. Тэ, дитяёй, отсыштан?

ПАВЕЛ. Мый отсышта?

КЛАВДИ ПЁЧ. Микулайёс, шуа, дзёбнысё. Ме ёд тёлк ни слёй тани карад ог тёд. Валяыс со, лы ни ку, кытчёкё воши жё и. Пёдруга-ыскёд мунісны.

ПАВЕЛ (*мыжа моз*). Ог ёд эшты, пёчё. Велёдчыны тэрмасям.

ОЛЕГ. Миян регыд велёдчан кад. Эз кё вёв, отсалим эськё.

ПАВЕЛ. Эн дивит. (*Ёдйё мунё. Олег сы бёрся.*)

КЛАВДИ ПЁЧ. Бара ётнамёс колисны. (*Михаил Васильевичлы.*) Вай лэдз олыштны, бур мортёй.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ. Эн и дзайгысь. Ог лэдз! (*Босьтё небы-дика пёчёс да петкёдё.*)

КЛАВДИ ПЁЧ (*сувтлё Игушев дорё*). Микулай, эн дивит. Оз со лэдзны да. Қыла эськё тэнсьыд корёмсё да. Но оз тай лэдз. Эн дивит.

Максим Васильевич петкёдё ывлаёдз, пырё, каличалё ёдзёссё.

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*пуксьё ёти нар вылё*). У-уп! Сё пёгиб тай! (*Кывзысьыштё.*) А кутшём лёнь тани! Кутшём лёсьыд! (*Водё нар вылё.*) Гортын гётыр броткё. А тани лёнь, лёсьыд. Некод оз горзы.

Ёдзёсё зёрёдчёны.

КЛАВДИ ПЁЧЛОН гёлёсыс. Бур мортёй, лэдз! Микулайлы еьёкыд! Сьёлём бёрдё сэтшёма! Қылё ёд ставсё менам сьёлёмой!

МАКСИМ ВАСИЛЬЕВИЧ (*нюжёдчё*). Ог лэдз! Некодёс ог лэдз! Тани лёнь! Тани лёсьыд! Тани некод оз горзы!

МУЛӨН ЛОВ ШЫ

Сэтшөм асылыс гулыд,
Мый Муыслысь лов шысö кылан.
Тайö лолалö тулыс
Паськыд эрд шöрас, кодi нин сылö.
Регыд мичмас руд эрдыс
Сюрс сё дзоридзлөн вильыш-том рөмөн.
Пуктан юртö му бердас
Да тшöтш ышловзян долыда сөмын.

ВИЧЧЫСЬӨМ

Өктим вижъюрсö сывтыр,
А Эжваод наридз на кывтис,
Лым на пласътвидзис боръяс,
Кыша гарйын на вöлины коръяс,

Өктим дзоридзсö, өктим да өктим,
Сёрмөм тулыслы копрасыны
Асьнымöс тшöктим.

ИНАСЪТӨМ ЛОВ

Быттьö енежсяныс уся,
Сөмын муас тай ог во.
Мыйкö кутö менö мусянь,
Но а мый — ог гөгөрво.

Кыскö муыс, йөткö муыс,
И он төдтөм вынсö вен.
Кутшөм грекысь Енмыс шуис
Тадзи мырсынысö мен?

ВОЛІ ТОМ КАДӨ

Сьöлаоз көра вом доръяс окалі
Да сьод сэтөр кодь синъясö видзөді.
Тэкөд, колипкай, коркө кө шогалі,
Сьөлөм дойөс пыр тэкөд жö личөді.

Асья кыа моз эскөдысь-туйдысьöй,
Рытъя шонді моз лелькуйтысь-шонтысьöй.
Овны мичаа, кыпыда чуйдысьöй,
Тэнад авъялун кытчö нö кондысис?

Зарни горадуль козьнавлі сывтырйөн —
Вирыд пуö кө, аддзан, дерт, помкатö.
Сөмын вöлі тай тадз тэнад ныв дырйи,
Сөмын вöлі тай тадз менам том кадö.

Чизыр пуж менсьым едждөдіс юрсиös,
Тэнад чужöмын тыр синва шор визьыс,
Кодыр янсөдчим, уна и бур сии,
Абу сюрөма коньөрös дорйысьыс.

Асья кыа моз эскөдысь-туйдысьöй,
Рытъя шонді моз лелькуйтысь-шонтысьöй.
Овны мичаа, кыпыда чуйдысьöй,
Тэнад авъялун кытчö нö кондысис?



Гижысьлөн пасйӧдъяс

Георгий ТОРЛОПОВ

Ой, олӧм, олӧм...

Менам ёртъяс некымынысь нин шыасьлісны: гиж пӧ мыйкӧ ӧнія олӧм-вылӧм йывсьыс, висътав пӧ аслад мӧвпъяс-думъяс йылысь, советскӧй йӧзлӧн талунъя оласног йылысь, кодӧс тӓчӧма вӧлі этша пыдди куим поколение олан кад чӧжӧн, а кисьтісны (кызынсӧ) бӧръя куим во чӧжӧн... Тӓ пӧ ӧд вель кузь туй талялін, быдторсӧ аддзылін, ковмыліс, кӧнкӧ, и туйвежъясӧ сувтлыны, артыштны-бӧрйыны, кодарӧ кежны, кодарлань мунны...

Да, дыр олӧма, уна аддзылӧма, унатор и сьӧлӧм пыр лӓдзӧма. А тайӧ, дерт, эз вермы кокниа, сьӧлӧм дейдавтӧг кольны. Олӧмад ӧд праздникыс, гажыс да радлуныс этшаджык. Быд лунъя, сьӧкыд да гажтӧм уджыс — унджык. Но таын жӧ ӧд и мичлуныс олӧмыслӧн — сійӧ тшӧктӧ пыр мыйкӧ венны, шедӧдны, вермыны, корсьны, надейтчыны.

Татшӧм олӧмыс менам заводитчис 66 во сайын, дас нӓль арӧс тыртігӧн: 1927 вося майын мам менӧ медаліс Сыктывкарса кирпич заводӧ уджавны, частникъяслы на. Кӧзяиныс, Айкина кывтыдса Висдінысь кутшӧмкӧ Малафеев кӧйсысис мынтыны 49 лунся уджыс 18 шайт. Сійӧ быд асыв вӧлі сетӧ вӧв — талявны гуясын сӓй. Менам воча вок Микол Васьӧ Ивӧ талясис мӧд вӧлӧн. Лун чӧжнас вӧвсӧ колӧ вӧлі кыкысь шойччӧдны да вердны, нуӧдлыны Дырнӧс ю дорӧ юктавны...

Сійӧ жӧ воас тӧв пуксьӧм бӧрын дядькӧд кык тӧлысь заптім паростволы пес. Ок, и сьӧкыд вӧлӧма 14 арӧса детинкаыдлы пила помтӧ лунгыръясӧн кыскавны. Кын пожӧмыд биа из кодъ чорыд кажитчӧ, би киньясыс тай оз жӧ вӧлі саякйыны-а.

Тадзи заводитчис менам «трудӧвӧй деятельностьӧй» (мичмӧдӧм могысь рочӧн шуам, «высокӧй штільтӧгыд» ӧд гажтӧм). Сотчӧмвывса ичӧт школа помалӧм бӧрын кык гожӧм дядькӧд да мамкӧд ӧтлаын вӧчи быд сикас гортса уджъясӧ: ытшки и курті, вунді и варті, гӧри и агсаси. Да, гӧри. Сӓки, 1925—26-ӧд воясӧ Пальса потребобществоӧ медводдзаысь вайисны плугъяс, и сійӧ сетіс позянлун 15 арӧса детинкалы гӧрны. Сӓтчӧдз Комиад пу гӧрийӧн мутӧ парсавлісны. И тайӧ уджсӧ вермис вӧчны сӧмын верстьӧ мужик. Гӧртӧ колӧ вӧлі мый вынсьыд личкыны, мед муас кӧть вершӧк куим пырас амӧсьыс. Дай кутны вӧлі колӧ бокӧ кежӧмысь, пӧрӧмысь...

Та бӧрын куим во велӧдчи Айкинаса профтехшколаын, помалі слесарнӧй отделение. Верми вӧчны слесарнӧй, кузнечнӧй, токарнӧй да жестящиклысь уджъяс. Коймӧд воас велӧдісны уджавны тракторӧн. И 1931 вося майын мӧдӧдісны Ношульса тракторнӧй базаӧ первой практика вылӧ, а сентябрьянь лои трактористӧн, заводиті кыскавны кер Луз ю берегӧ. Тадз заводитчис менам индустриализация да народнӧй овмӧс сӧвмӧдӧм кузя медводдза пятилетка.

Но мортыдлӧн судьбаыс, а гашкӧ и рӧкыс, абу пыр аслас кыин. Оз прӧстӧ вӧлӧм сывыны важ роч сыланкывйын: «Судьба играет человеком...» Менсьым олан туйӧс дзикӧдз вежис нейджыд официальной гижӧдтор. Вайӧда сійӧс рочӧн:

«Выписка из протокола заседания
бюро Коми обкома ВКП(б) от 5 августа 1934 г.

Об инструкторе ОК ВЛКСМ.

Инструктором ОК ВЛКСМ выдвинуть тов. ТОРЛОПОВА Г. И., член ВЛКСМ и кандидат в члены ВКП(б), ударник-тракторист, секретарь комсомольской организации Ношульской тракторной базы.

В последнее время работает инструктором Прилузского райкома ВЛКСМ. Секретарь Коми ОК ВКП(б) А. Семичев».

1934 вося январсянь кум во вöлі комсомольскöй удж вылын, а сэсыя 1937 вося майсянь 40 во (кыкысь нейджыд косталöмön) — журналистскöй да писательскöй уджъяс вылын («Коми комсомолец» да «Вөрлэдзысь» газетъясын, «Войвыв кодзув» журналын, Коми радионын, Коми гижысыя котырын). Тайö уджъяс йывсыс висътасыöмön ёна паськодчыны ог кут. Пасья сöмын: öти-кö, уджалі сэні, кытчö индыліс партийнöй организация (пырджык партиялön Коми обком), мöд-кö, 19 арöс тыран луно — 1932 вося ноябрь 10 луно йиті ассьым оломöс Коммунистическöй партиякöд. Буретш тайö лунас менö (сэки трактористöс) примитісны ВКП(б) членö кандидатön.

Оні думайта аслам 80 вося олан туй йылысь и верма дай лысьта шуны веськыда: яндысьны меным нинöмысь. Не сöмын некодöс эг вузавлы, но аслам водзмöстчöм серти некодöс эг мездыв удж вылысь дай уджыкысьсö татшöм поэянлуныс менам эз вöв.

Менам уджöй (медводз 36 вося журналистскöй да писательскöй уджöй) сетіс поэянлун волены республикалön быд пельöсö, аддзысьлыны уна сюрс йöзкöд — колхозникъяскöд и вөр лэдзысьяскöд, из шом да нефть перйысьяскöд, транспорт вылын да строителствоын уджалысьяскöд. Тайö аддзысьломъясыс, накöд сьöломсянь сёрниасыс чужтылісны гижöдъяс — кужысь йöз да налön бур делöяс йылысь.

И медбöрын ог ошйысьöм могысь, но пасья уна гырысь веськöдлысьяскöд аддзысьломъяс дай на лыдысь öткымынъяскöд öтлаын уджалöм. Пасья партия обкома первой секретарьясöс (А. А. Семичевсö, А. Г. Таранекöс, Г. И. Осиповсö, А. Г. Дмитринöс, И. П. Морозовсö), сійö жö кадас обкомын уджалысь мöд секретарьясöс (Ф. И. Булышевсö, Н. П. Важновсö, А. М. Елькинаöс, Е. Ф. Катаевсö, А. А. Поповсö), идеология вопросъяс кузя секретарьясöс (Г. В. Ветошкинсö, Н. М. Лютовсö, Н. Н. Рочевсö), Сöветъясын веськöдлысьясöс, республикаса став горкомъясысь да райкомъясысь первой да идеология вопросъяс кузя секретарьясöс.

Тайö жö кадас быдті квайт челядьöс. Кык пи да кык ныв помалісны институтъяс. Эз вöв кокни татшöм семьятö (кöкъямыс морт) вердны-юктавны, пасьтöдны-көмöдны öти уджон вылад. А уджоныс эз вöв ыджыд: «Войвыв кодзув» журналын редакторалігön — 120 шайт, партия обкомын кум во (отделса юралысьсöс вежысь, секторса юралысь) — 130 шайт, писательяс союзын — 140 шайт... Некор некутшöм «привилегияяс» эг тöдлы. Курортö ветлі öтчыд «Коми комсомолец» газетын уджалігön да сэсыя кумимысь пенсия вылö петöм бöрын.

Да, вунöдчи. Кык «привилегия» вöлі: 1947 воын кишкаö дугдіс вырыс воны («тромбоз верхней брызжейки кишек» пö шуис бурсыс-бур хирург, Социалистическöй Уджывса Герой А. И. Мишарин). Операция бöрас кык тöлыс куйлі чечывтöг, быдса во сэсыя ветлöдлі перевязкаяс вылö «Больничнöй городокö». 1980 воын бара вундалісны, Москваын нин, онкологическöй институтын — желудок джынйöс вундісны да шыбитісны (висъталісны дай справка сетісны: «заболевание желудка» пö).

И медбöрын дзик нин медбөръя пасйöд ас йылысь. Грамота перйöм бöрын 66 во чöжнад вель уна вевъялі лыддыны историческöй, экономическöй, философскöй наукаяс кузя книгаяс (литературоведение да художественнöй книгаяс йылысь ог нин сёрнит). Аслам библиотекаö верми чукöртны этша пыдди 12 сюрс книга, сы лыдын пöшти дзик ставсö, мый вöлі лэдзöма республикаын да Москваын коми гижысыяслысь да Коми му йылысь...

Тайö ставыс, чайта, сетö меным право сёрнитны обществолön, мяян страналön олом-вылом йылысь. А оломыс помасыöм выйöдз воис. Странаса веськöдлысьясысь мöд морт Р. Хасбулатов шуö: «странаным пö джынвийö киснис». Збылысьсö — дзикöдз нин киснис, сöмын эз ачыс киссы, а кисътісны. Оломнымöс помасыöм выйöдз вайöдісны лёк йöз — злыденьяс. Тадз найöс шуломась важ йöз.

Вот и видзöдлам, мыйла да кызди тайö лои. Нинöм ог кутöй «со-

чиняйтны» ни нарошно лёсьодлыны. Лыдпасьясё кутам босьтны революцияодзса земской статистикаысь, а советской кадсясё не сомын ЦСУ-лысь, но и ООН-са органъяслон сводкаысь.

Мед заводитчёмсяныс гёгөрвоанаджык лоё, вайёда не ёна тёдча-на вёвлём «поэтессалысь» оти кывбурысь нейджыд юкөн. Тайё «поэтессаысь» уна во чожъ сылыс «Эх, хорошо в стране советской жить!» Со сийё КПСС XXIV съездлы сийё кывбур «Единство» (тайё 1971 во):

Частица я Истории, пылающей
В борьбе идей, поступков и надежд.
К вам я — как будто к другу и товарищу,
Седой Московский Кремль, партийный Съезд.
Есть в нашей жизни ленинская заповедь,
Проверенный годами светлый долг —
О самом главном партии докладывать,
Что ты для государства сделать мог.

Кывбурысь помасьё татшём кывъясьон:

...И, честно говоря, превыше почестей,
Светлее звезд, сияющих окрест,
Негаснущая радость нашей общности,
Товарищ Кремль,
товарищ Съезд!

Тадзи «сылыс» кымын водзё пыр гораджыка да яндысьтөг Е. Шевелева ветымын во чож. А яндысьныыс вёли мыйысь: унаён на съёкыда олысьны, уджалысь вейтырысь матё джынйыс мыркисны кипом удж. А мый дон сувтис война помасьём бёрын став жуглёмсё да сотёмсё бёр кыпёдёмысь? Но «поэтесса-бабушка» пыр отмоз сылыс «Эх, хорошо в стране советской жить!», мед коть нималёмыс и нинём абуодз воис. Морттё дзикодз нин вунёдлысьны. И друг сы юр вылё уси «демократической» дзирдлён кытш, дзик сэтшём, кутшём овлё образьяс вылын святой угодникьяс юр гёгөр.

Катя-бабушка бара кавшасис сийё жё трибуна вылас, кысянь 1937 воын сетис асьыс гёлёсё — лыддис советской странаын гажа олом йылысь кывбурё, а сёсся гымалан гёлёсьон ёрис мирвёй капитализмлысь сотаниской делёясё. А ёни лысём кырныш моз карзис:

Будь проклято рождение мое!..
Будь проклята былая коммунистка!..
Будь прокляты партийные вожди!..
Будь проклят унизительный режим!..
Будь прокляты Малеевка, Артек!..
Будь прокляты и бани Сандуновские!..

Тайё кывъясыс абу аслас бабушка-поэтессалён. Нимыс талён плагиат — гусялёмтор. Збыль авторыслысь сомын откымын кывъяс вежелалёма. А авторыс эв вермас лоны Г. Бурбулис, кодй быд лун гижё «37 процента всенароднойлы» речьяс да нейджыд спичьяс (колана случай кежлө 10—20 кывъя чолёмалём либё дивитём-укөритём).

Став вайёдём кывъяссыс сомын первой строчкасё дзик нинёмысь повтөг вермис шуны «бабушка Катя». Сы кузя весиг и мамсё вермис прёституткаён либё мисьтёмджык кывйён шуны-нимтыны. Асьсё Шевелева шуё «вёвлём коммунисткаён». Эз, сийё некор эз вёвлы коммунистка, коть партбилетыс и вёли. Иудаёс од лыддылысьны жё апостол туйё. Христослён 12 апостол вёлёма, и сомын оти, сийё вузалёма велёдысьсё. Босьтны кё татшём жё «соотношение», то вёвлём КПСС-лөн дас кыкөд юкёныс (РСФСР-ын партияса членыс вёлёма 7 миллион кымын) лоё 600 тысяча кымын. Найё пыралысьны партияс сы могысь, мед настоящей коммунистъяслён взносьяс вылө лышкыда овны, велёдчыны да найё юръяс вывти восьлавны пыр вылө и вылө, властыслён туган йылөдз, политбурөдз да весиг генсекөдз, а сёсся сёлавны, гудравны ставсё да лоны виль идолъясьон. Налён нимыс — предательяс. В. И. Ленин найёс нимтылыс мерзавецъясьон, а ми нёшта шуам и подлецъясьон. Вывти уна сэтшёммыс вёлём поздысьбма КПСС борд улын. Но мый вёчан! На динё колё нёшта солтыны «джын-

выйё мерзавецъясёс» да «джинвыйё подлещъясёс». Помнитанныд, кыдзи А. С. Пушкин шуліс граф Воронцовёс: «Полу-герой, полу-невежда, К тому ж еще полу-подлец. Но тут однако есть надежда, Что полным будет наконец!» Тайё кывбурыс А. С. Пушкинлөн — кык варианта. Ми босьтім мёд вариантёс, ёсьджыкёс.

Колё чайтны, вёвлём шёркодиник выживмём «поэтессаёс» кодкё Черниченко либё Гайдар кодъяс, Нуйкин либё Солоухин сямаяс ёлдісны нин партийной вождыястё да Сандуновской пывсянъястё ёрөмысь. Весиг Черниченкоыд да Нуйкиныд тёдөны: өнія «демократической» партийной вождыясыд оз нин Сандуновской пывсянын пөжны асьыныс гөса бекъяссё. Налөн олан керкаясас — саунаясыс и варччан бассейньясыс...

Тадзи со асьыс «поэтической мастерствосё» петкөдлө Е. Шевелева. Мый сэсса керан, ассенизационной обөзса стенгазетад зэв туяс. Эз жё өд весь сідз учёной да творческой интеллектуальясыд кимөдз доймытөдзыс швачөдны-аплодируйтны сылы. Эз, дерт. Мыйөнкө да век жё нин козыналісны власть кутысьясыд — кодөскө «Смирноффскойён», а кодөскө и «Сникерсөн»... Вермисны на и «37 процента президент» нимсяныд конвертыяс сетны — пытшкас «кывбурөн» да прозаён сёрнитысьяслы, шуам, дас тысячаа 2 бумажка, а прөстө аплодируйтысьяслы — 1 бумажка. Мый нө, найё омөльджыкөсь али мый ОМОН-са вир кисьтысьясысь? Вир кисьтөм вылад ышөдөмыс (торйөн нин сійөс кө вөчөны кывбура слөгөн) донаджык на.

Эмөсь и миянын, Комиын, Нуйкин да Черниченко кодъ интеллектуальясыд. Весиг наыс на дошлөйджыкъяс эмөсь. Найё асьынысө лыддьöны тырвыйё «суверенной» местной Гаврилө архангельясон (Всероссийской Гаврилөыс коркө некодлы төдтөм «марксист-экономист» Г. Х. Поповөн лыддыссылыс).

Миян интеллектуальясыд коркө лыддылөмаөсь кык-ө-куим статья Шмелёвлысь либё Селюнинлысь и дульнас резигтыр проповедуйтөны: эз кө пө вөв Октябрьской революцияыд, ми пө эськө важөн нин олім Америкаын моз. Татшөм проповедникъясыс оз көсийны төдны, мыйла США-көд орчча странаясас — Бразилияын, Мексикаын, Венесуэлаын, Аргентинаын дай ставнас Лунвыв Америкаын (а найөс өд природаыс абу өбидитөма нинөмөн) некыз оз вермыны весиг неуна матысмыны көть нин капиталистической рай өдзөс дорөдзыс. Ми ог нин шуөй «бананөвой республикаяс» йылысь (Гватемала да Гаити, Гондурас да Панама, Сальвадор да Коста-Рика, Эквадор да Гайана йылысь). Сэні өд, буракө, Октябрьской революцияыд эз вөв. Эз вөв сійө Уругвайын ни Парагвайын, Боливияын ни Перуын. А ставнас Латинской Америкаыс корысялө. И помкаыс өти — став вирсө и соксө налысь нөнялөны енмөн радейтан Америкаса Соединённой Штатъяс. Найөс ачыс енмыс жё бласлөвитөма овны мувывса джын олысьяс тшөт весьтө. Сы могыс, мед дзоридзалис «американской социализмды», оз и ков зэв уна. Колө сөмын, мед сідз шусяна коймөд мирын» быд во кулісны 30 миллион челядь вит арөс тыртөдз!

ООН нуөдліс 1987 во вылө арталөмыяс — уна-ө национальной доход шөркодя воө быд морт вылө. И та серти юкліс мирса став странаяссө вит пельө. Ми, дерт, ог вермой вайөдны став странаяссө, а быд группаясы индам сөмын некемын страна. Группаяслысь нимсө сетөма ООН-са экспортъясон. Со найө:

«Зэв гөль» странаяс (быд морт вылө национальной доходыс во чөжөн 300 долларысь этшаджык): Китай, Индия, Мозамбик, Танзания. Тайө группаас олоны 2,5 миллиард морт — став мирын олысьяслөн джынйыс. (Но пасьям скобкаын: Китай бөръя вит во чөжөн өна вежсис, төдчымөн воськовтис водзө. Колө чайтны, сійө өні вуджис мөд группаө, а Китайын олысьяслөн лыдыс 1 миллиард сайө морт).

«Гөль» странаяс (быд морт вылө воө 350-сянь 1.500 долларөдз): Турция, Нигерия, Египет, Филиппины, Индонезия. Сэні олоны 800 миллион морт. Китайтө кө содтан, лөб 2 миллиард.

«Шөркодъ уровня» странаяс (1.500 долларсянь 7.000 долларөдз):

Анатолий Константинович МИКУШЕВ (1926—1993)



Анатолий Константинович МИКУШЕВ чужліс 1926 вося ноябрь 5 луно Сыктывкарын. Коми фольклор чукортись-туялысь, литературной критик, филологической наукаясса доктор, профессор, А. К. Микушев 1953 восянь уджаліс СССР-са Наукаяс академиялӧн Коми филиалса Кыв, литература да история институтын, чукортіс фольклор республикаса быд районын, ветлӧдліс экспедициясӧн Архангельской, Мурманской да Тюменской областясын олысь комияс ордын, йӧзӧдліс нельсӧ сайӧ гижӧд.

1972 восянь Анатолий Константинович веськӧдліс Сыктывкарса госуниверситетын коми кыв да литература кафедраӧн, уна том учёнӧйлы отсаліс пырӧдчыны наукаӧ, Россияса писательяс союзын член, Венгрияса этнографической да финно-угорской обществаясса член. Сылӧн петалісны «Шондібанӧй олӧмӧй» частушкаясса книга; «Коми йӧзкостса сыланкывъяс» (куим том); «Коми народной эпос» книга.

Анатолий Константинович МИКУШЕВ (1926—1993)



Анатолий Константинович МИКУШЕВ чужліс 1926 вося ноябрь 5 лунё Сыктывкарын. Коми фольклор чукӧртись-туялысь, литературной критик, филологической наукаысса доктор, профессор, А. К. Микушев 1953 восянь уджаліс СССР-са Наукаыс академиялӧн Коми филиалса Кыв, литература да история институтын, чукӧртіс фольклор республикаса быд районын, ветлӧдліс экспедициясын Архангельской, Мурманской да Тюменской областясын олысь комияс ордын, йӧзӧдліс нельсӧ сайӧ гижӧд.

1972 восянь Анатолий Константинович веськӧдліс Сыктывкарса госуниверситетын коми кыв да литература кафедраӧн, уна том учӧнӧйлы отсаліс пырӧдчыны наукаӧ, Россияса писательяс союзын член, Венгрияса этнографической да финно-угорской обществаысса член. Сылӧн петалісны «Шондібанӧй олӧмӧй» частушкаыса книга; «Коми йӧзкостса сыланкывъяс» (куим том); «Коми народнӧй эпос» книга.

Испания, Югославия, Мексика, Бразилия, Израиль. Став олысьяс 685 миллион морт.

«Зажиточной» странаяс (7.000-сянь 13.000 долларөдз) Италия, СССР, Франция, Великобритания, Австрия. Олысьяслөн лыдыс 450 миллион морт. (Бара пасьям: СССР-ыд öнi абу, а экономикаыс сылөн катастрофическöй киссис и вöвлöм сöветскöй республикаяс вешйисны бөр-выв — шөркодь уровня странаяс лыдö).

«Озыр» странаяс: США, Швейцария, Япония, ФРГ. Быд морт вылö национальнöй доходыс воö 13.000 доллар.

Вайöдöм лыдпасьясыс зэв ясыда петкöдлöны: öдвакö нин сэтшöм ёна колö вöли зильны «американскöй райö». Оз быд американецлы 13 сюрс долларыд во. Джын национальнöй доходсö босьтöны лыда миллиардерьяс да накод öтвылысь «олöмсö карысь» миллионерьяс. И тадзи став капиталистическöй мирас.

Шмелöv да Явлинский кодь «учёнойясыд» шуöны: 1989 воын пö СССР-лөн валövöй национальнöй продуктын удждоныс вöли 30 процент, а водзын мунысь став капиталистическöй странаасын — 55 процент, США-ын весиг 62 процент. И бара пöшти став газетьясас, радио да телевидение пыр помтöг сакöны миянлысь оласног да садь воштытöдз ошкöны сэнi, «мыльк саяс» югыд олöмсö, кодöс пö ми и вöтөн эг аддзылöй.

Но бара видзöдлам лыдпасьяс, кодьяс петкöдлöны 1983 воын шөр-кодь сöветскöй да шөркодь американскöй семьяяслысь олöмсö. Сёр-ниыс «перестройка» водзвылса во йылысь, американскöй «майбырьяс» да коркöся сöветскöй «коньöрьяс» йылысь.

Куим морта сöветскöй семьялөн тöлысьяс доходыс вöли 350 шайт, американскöй семьялөн — 1.594 доллар. Весиг сийö кадас долларлөн официальной курс серти (65 ур быд доллар вылö) миян семьялөн доходыс вöли 540 доллар, мöд ногөн кö куим пöv этшаджык Америкаын серти. Татысь позьö эськö вöли вöчны вывод: сöветскöй семьялөн олан уровеньыс куим пöv ичöтджык. А босьтны кö долларлысь гуся рынокын вузалан донсö (4 шайт), артмас — миян олöмыс 15 пöv лөкджык!

Но збыль-ö тадз? Колана мында сёйöм-юöм вылö куим морта семьялы колö (тöлысь кежлö): сыöd да еджыд нянь — 45 килограмм, яй — 15, 120 кольк, мös вый — 2 кг, кослунья вый — 2 кг, сахар — 6 кг, картопель да овощи — 50 кг, фруктьяс — 20 кг, йöv — 30 литр, нök — 5 кг, шыдöс да макарон — 15 кг, чери 10 кг, чорыд сыр — 3 кг, мороженöй — 30 порция, водка — 2 литр. Кажитчö, быттьö тырмас.

Та мында сёян-юан вылас сöветскöй семьялы колö вöли мынтыны 248 шайт, мöд ногөн кö тöлысьяс доходсыс 42 процент.

Сийö воас США-ын доньяс серти (долларьяс быд килограммысь): нянь — 1,3, яй — 4,5, (меж яй — 8 долларөдз), чери (филе) — 4,7, йöv — 0,45 öти литрысь, мös вый — 4,6 килограммысь, кослунья вый — 1,1, чорыд сыр — 6-сянь 20 долларөдз, картопель — 0,4, капуста — 0,6, мороженöй — 0,4 порцияысь (100 грамм) и с. в.

Тайö доньяс сертиыс американецлы колö вöли мынтыны татшöм сёян-юансыс 356 доллар либö тöлысьяс доходсыс 23 процент, а тайö пöшти кык пöv этшаджык сöветскöй семьялөн дорысь (процентьяс сертиыс).

Сёян-юанысь мынтысьöм бöрын миян семьялөн кольö 202 шайт, а американскöйлөн 1.238 доллар. Тайö долларлөн официальной курс серти 5 пöv, а рыночнöй курс серти 25 пöv унджык.

Но колö артыштны сийöс, уна-ö видзö öти и мöд семьяыс зэв коланаторьяс вылö, кодьястöг оз вермы лоны мортлөн колана олöм. Тайö медводз оланiн, транспорт, медицина, страхование да с. в. 1983 воын сöветскöй семья мынтысыс оланiнысь 15 шайт, транспортысь — 10, лекарствояс вылö — 5 шайт. Америкаса семья: оланiн вылö — 424 доллар, транспорт — 314, медицина да страхование вылö — 206 доллар. Кор тайö рöскöдьяссö чинтан доходьясысь, сöветскöй семьялөн кольö 172 шайт, американскöйлөн — 284 доллар.

Кодкö вермас шуны: кольöм сьöм вылас американскöй семья вер-

мас овны князяс либѡ банкиръяс моз. Мед тѡдмавны тайѡс, колѡ видзѡдлыны донъяссѡ мукѡд сикас тѡваръяслысь.

Сійѡ жѡ 1983 воын миян донъясыс вѡліны: мужичѡйяслы костюм 100—180 шайт, налы жѡ полуботинки — 15—45, нывбабаяслы сапѡг — 30—70, мужичѡйяслы демисезоннѡй пальто — 100—180, цветнѡй телевизор — 550—600, холодильник — 400—450, пылесос — 30—50, олан керка — 15—20 сюрс шайт, куйм комнатаа патера — 11 сюрс шайт.

А со и США-ын донъяс: мужичѡйлы костюм 180—240 доллар, полуботинки — 30—50, нывбабалы сапѡг — 80—400, мужичѡйлы демисезоннѡй пальто 200 кымын доллар, цветнѡй телевизор — 350, холодильник — 400, пылесос — 40—150, олан керка — 140 сюрс, куйм комнатаа патера — 40—50 сюрс доллар.

И сідз, кодѡ абу дзикѡдз кольмѡма, гѡгѡрвоас: капитализм пыртны заводитѡдз советскѡй йѡзлѡн вѡлі кѡть и не ѡна ыджыд, но тырмымѡн доход. Сылысь оланногсѡ, олан уровеньсѡ позьѡ вѡлі орччѡдны водзын мунысь странааясын олан уровенькѡд. Вайѡдѡм лыдпасъясыс та йылысь зѡв ясыда висъталѡны. Оз ковны некутшѡм комментарийяс. Колѡ сѡмын содтыны дзик ѡти сѡрникузя: Со мый миян вѡлі и мый ми воштим!

Такѡд тшѡтш оз мешайт пасйыны: советскѡй йѡз виль олѡм тѡчѡм-сѡ эз ѡткодъ уровеньсянь заводитлыны рытивыввса странааяскѡд. Торйѡн ыджыд торъялѡмыс вѡлі США серти. Вайѡдам 1913 вося лыдпасъяс. Найѡс йѡзѡдма «1918 во виль общеполезнѡй календарын». Книгасѡ лѡдзѡма И. Д. Сытинлѡн пасъкыда тѡдса издательство.

Лыдпасъясыс татшѡмѡсь. Национальнѡй озырлун быд морт виль шѡркады воліс: Францияын — 3.250 шайт, Англияын — 3.000 шайт, Германияын — 2.350 шайт, а Россияын — сѡмын 700 шайт. Татшѡм жѡ торъялѡмыс и быд мортлѡн вѡгѡгѡрса доход кузя. 1913 воын сійѡ вѡлі Англияын 400 шайт, Францияын — 375, Германияын — 300, а Россияын — муртса 100 шайт.

Тайѡ вѡлі 1913 воын. Но кѡкъямыс вося война вайѡдѡс Россиялысь экономикасѡ катастрофаѡдз. Промышленнѡй производство чиніс 7 пѡв, видз-му овмѡслѡн продукцияыс — 4 пѡв. Муртса советскѡй экономика сувтис зумыда кок йылѡ, заводитис матысымыны водзын мунысь странааяс уровеньѡдз, и бара некор вѡвлытѡм съѡкыд война. Странаын национальнѡй доход вѡчѡмыс чиніс 34 процент мында. 1950 во кежлѡ нин советскѡй йѡз бѡр восстановитисны войнаѡдзса уровеньсѡ и вѡсылалісны водзѡ, шедѡдисны шемѡсмѡдан вермѡмъяс экономикалѡн став юкѡнъясын.

«Советскѡй йѡз некор эз вѡвны сѡтшѡм матынѡсь ассыныс уна нѡмчѡжся аграрнѡй кѡсйѡмсѡ да зильѡмсѡ (мечтасѡ) олѡмѡ пѡртѡмѡ, кыдзи тайѡ вѡлі кольѡм 80-ѡд воясѡ,— гижѡ Россияса акционернѡй агро-строительно-промышленнѡй корпорацияын президент Виктор Видьманов.— 1992 во кежлѡ нин вѡлі индѡма могмѡдны йѡзлысь коланлунсѡ рациональнѡй нормаяс серти йѡв да овощи кузя, 1994 во кежлѡ — қос лунъя вый кузя, во мысти — яй, фруктъяс да ягѡдъяс кузя, а 2000 во кежлѡ став сѡян-юан продуктаяс кузя. Та могысь страна лѡсьѡдѡс колана материально-техническѡй да производственнѡй база, вуж выйѡныс вежисны видз-му овмѡсын уджалысьяслѡн олан да уджалан условиясыс.

Тайѡ выводсѡ вынсьѡдѡны Объединѡннѡй нацияяс организациялѡн органъяс. Сідз, ООН-лѡн сѡян-юан (продовольствие) кузя организация — ФАО юѡртѡ: видз-му овмѡс продукция вѡчѡм кузя СССР 1990 во кежлѡ петис мирын коймѡд местаѡ. Советскѡй Союзын вѡчѡм видз-му овмѡс продукцияыс тырмѡ вѡлі вердны став мирын олысьяслысь 14,5 процентсѡ, а ѡд Советскѡй Союзын олісны сѡмын 5,4 процент мирын став олысьяс лыдысь. Сідзкѡ ми вѡчлім сѡян-юансѡ куйм пѡв унджык сы серти, мыйта вѡлі колѡ Советскѡй Союзын олысьяслы.

ООН-лѡн мѡд организация — ФНИДО (промышленность кузя) юѡртис: СССР аслас олан медбѡръя дас во чѡжѡн кутис первой места мирын нефть да из шом перйѡм кузя, сталь да чугуи сывдѡм, прокат да стройматериалъяс вѡчѡм кузя.

А кōні тайō ставыс ѳні? Россиялыс экономикасō шыбитōма бōр-
выв 1950—60-ѳд воясся уровеньѳдз. Татшѳм доныс лжедемократьясѳн
нуѳдан «радикальнѳй реформалѳн».

Государство, мед и сѳрмѳмѳн, но лѳсьѳдчис мынтыны крестьянни-
лы уджйѳзсѳ, а народлы сетны тырмымѳн, уровью сѳян-юан. Тайѳс бу-
ра тѳдѳны тарасовьяс и боровойяс, бурбулисьяс и поповьяс, селюнинья-
яс и шмелѳвьяс... Тѳдѳны и сйѳс, мый аграрнѳй система тшѳт весьтѳ
вѳлі кыпѳдѳма страналыс экономикасѳ, стрѳитѳма карьяс, заводьяс и
фабрикаяс, культура дворецьяс и университетьяс, нуюѳдѳма космиче-
скѳй трассаяс, петкѳдѳма мянлыс Рѳдинанымѳс мирын мѳд супер-
державаѳ... Дерт, тѳдѳны и индѳм предательясыс, и налы служитыс-
ясыс — уна сѳ ельциньяс да горбачѳвьяс, чубайсъяс да шумейкояс. Тѳ-
дѳны, сѳмын картѳн ворсыс шулерьяс моз бѳрйѳны мѳд лыдпасьяс да
вайѳдѳны найѳс векджык гугѳдѳмѳн либѳ быд боксянь лѳсалѳмѳн да
гогналѳмѳн, а то и яндысьтѳг сорлалѳмѳн. Та кузя ѳти пример ми вай-
ѳдлѳм нин: СССР-ын валѳвѳй национальнѳй продуктыс удждѳн вылѳ
мунлѳс сѳмын 30 процентыс, а США-ын — 62 процент. ѳг вензьѳй, лыд-
пасьясыс петкѳдѳны збыль олѳмсѳ. И век жѳ ѳм кык «но» — зѳв кола-
на кык стѳчмѳдѳм.

ѳти-кѳ, демократическѳй «светилѳяс», колѳ чайтны, кывлѳсны мян
странаын зѳв тѳдчана «потребляйтан ѳбщественнѳй фондьяс» йылыс.
И, дерт, тѳдѳны: тайѳ — дон босьтѳг образование да медицина, стра-
хование, зѳв ичѳт доныс челядьѳс садьясын да яслиясын видзѳм, сѳ-
тшѳм жѳ ичѳт доныс санаторийясѳ да пионерскѳй лагерьясѳ путѳвкаяс.
Содтѳй та дѳнѳ культура дворецьяс да библиотекаяс, донтѳм билетьяс
театрьясѳ, музейясѳ, киноѳ, став мир пасьтаын медя донтѳм книгаяс,
газетьяс да журнальяс. Гашкѳ, кодкѳ ѳнйя министрьяс лыдыс индас
кутшѳмкѳ «цивилизованнѳй» капиталистическѳй страна, кѳні кѳть мый-
кѳ ылѳсас ѳм татшѳмыс. ѳні и мян странаын абу татшѳмторйяс...

Мѳд-кѳ, империя, колониализм да оккупантьяс йылыс сѳрни. Кы-
мын миллион кыв висьталѳма, мый Сѳветскѳй Союз вѳлі лѳкджык им-
перия не сѳмын рѳч самодержецьяслѳн империяыс, но и Нерон кадя
Римскѳй империяыс да, дерт нин, сы бѳрын вѳвлѳм став империя-
ясыс. (2000 во чѳжнад уна быд сикас империяс вѳлі!) Кымын кывья
войтырѳс пѳ нартитѳсны рѳч большевикьяс!

Кавказса, кыдзи и Шѳр Азияса да Казахстанса войтырѳс вѳлі
ѳтувтѳма либѳ найѳ асьныс ѳтувтчисны сѳки на, кор большевикьяслѳн
дедьясыс либѳ весиг прадедьясыс пызан увтѳ подѳн ветлѳсны. Мый вѳлі
сйѳѳ муяс вылас Россиякѳд ѳтувтчытѳдзыс? Патриархальнѳй оласног,
дикость да полудикость (рѳчѳн шуам). Некутшѳм промышленность, не-
кутшѳм туйяс, Киргизияын, Туркменияын да Казахстанын Октябрьскѳй
революцияѳдз на став олысыс лыдсыс сѳмын 1 процент тѳдѳсны гра-
мота. Белоруссияын, Молдавияын, Литваын, Арменияын, Азербайджан-
нын, Узбекистанын, Туркменияын, Таджикистанын, Киргизияын, Узбе-
кистанын да Казахстанын революцияѳдз ѳз вѳв ни ѳти высшѳй учебнѳй
заведение. Автономнѳй республикаясыс сѳмын Татарияын вѳлі универ-
ситет. Войвывса посни войтыр пѳвстыс (ненецьяссянь рытывылын да
орочиясѳдз асывылын) сѳмын морт-мѳд тѳдлѳсны грамотасѳ.

Ставныслы налы Октябрьскѳй революция, Сѳветскѳй власть сетѳс-
ны морт нога олѳм вылѳ не сѳмын права, но и позянлун. ѳні быд ав-
тономнѳй республикаын ѳм университет, а вѳвлѳм союзнѳй республика-
ясын не сѳмын университетьяс, но академияс.

А уна-ѳ университет да академия восьтлѳсны асланыс колонияяс-
ын Англия, Франция, Бельгия да Голландия? Ёна-ѳ найѳ сѳвмѳдлѳсны
экономикасѳ Индияын, Тунисын, Конгоын либѳ Индонезияын? Мый найѳ
вайлѳсны колонияясас? Вайлѳсны мѳд сикас университетьяс — не
морт нога произвол, йѳзсѳ рабствоѳ вузалѳм могыс зверьясѳс моз ку-
талѳм. Англияса, Францияса, Голландияса, Бельгияса да Испанияса
«цивилизаторьяс» 230 во чѳж вузалѳсны Африкаса рабьясѳс Америка-
лы. Ставѳ вѳлі нуѳма да вузалѳма ылѳсас 15 миллион рабѳс (та лы-
дыс 12 миллионсѳ вузалѳс Англия). Пароход трюмын нуигѳн квайт

рабысь ловйон кольліс өти. Татшом ногон Африкаса колониясысь вөлі кутма 75 миллион рабс. А кымын миллион рабс 230 во чожнас личуйтисны Америкаын ен тодысь «цивилизаторъяс». Найо эз дугодны съод кучикаясос личуйтом ещо 100 во рабствосо бырөдом бөрүн. Но Америкаын ни Англияын, Бельгияын ни Францияын некод оз ер ни оз проклинайт ассыныс историясө...

А мый вочисны роч «оккупантъяс»? Став лыддьөдлөм республикаяс пөвстын сөмын Азербайджан торъявліс тодчана нефтяной промышленностьон. Но сійо збыльысө вөлі англичана кыин. Медводз роч крестьянин тшөт весьто вөлі вочома став мирсо шемөсмөдыс делөяс. 1913 вося уровень серти Азербайджанын промышленностьо содіс 57 пөв, Грузияын — 134 пөв, Киргизияын — 211 пөв, Казахстанын — 223 пөв да с. в. И вочома тайос «роч оккупантъясон».

Торъя сёрни Прибалтикаса республикаяс йылысь. Тани торйон есь гөлөсьясыс фашиствуйтысь националистъяслон. А мыйон торъялісны 1940 воөдз Эстония, Латвия да Литва? Да сөмын сійон, мый найос лыддьылісны Англия, Франция да Германия асланыс карта сай йөрөн либө мыйкө порсь видзан ферма кодьон.

Сөветской воясө промышленной производство содіс Латвияын 55 пөв, Эстонияын — 58 пөв, а Литваын — 77 пөв. Гашкө, эстонецъяс ассыныс, асланыс вынон да асланыс средствояс вылө стрөитисны Сөветской Союзын ыджда сертиыс не мөд кө, то коймөд порт. Таысь кындзи, ещо и электронной производство, гашкө и Европаын мебель вочан медся ыджыд комбинат. Эз-ө роч «оккупантъяс» Россия тшөт весьто зымөбтыны Латвияын «ВЭФ» да уна мукөд технология боксянныс первоклассной производствояс? Литвалон өния столицаяс вөлі 1945 воөдз полякъяс кыин, а зев ыджыд Клайпеда портыс — немецъяс кыин и нимыс сылөн вөлі Мемель. Öния столицасө (Вильнюс) дай Клайпедасө Литвалы мездис да сетис Сөветской Армия да и сылысь өния кадся экономикасө отсалисны кыпөдны бара жө «роч оккупантъяс». А таысь Литваса өния профашистской правительяс көсйоны мынтысьны зев аслыс ногон — найо некутшөма яндысьтөг требуйтоны, мед Россия мынтас 145 миллиард шайт «оккупантъясон» вочөм ущербысь! Öдвакө татчө мыйкө колө содтыны. Гашкө нө, «ха-ха-ха!»

И «демократъяслон» нөшта өти сөрөм йылысь, Сөветской страна увтыртөм да позоритөм йылысь. Некумынысь казтыштөм «учөной» Черниченко пөшти быд лун мудзлытөг виссталө өти и сійос жө, быттьө США-са 3 миллион фермер вердоны не сөмын Америкаса олысьясөс, но тшөтш и мянөс. И бара збыль оломыс путкыльтө антисөветчиклысь став зильбөмясө. Видзөдлыны кө, кутшөм му вылын да коді аслас киясөн дасьтө шөркодь американецлы сөян-юанлысь тодчана юкөнсө, пыр и казялан — тайос вөчоны Африкаса да Латинской Америкаса му уджалысьяс. Субтропикаса да тропикаса медбур муяс сетоны зев уна США-са олысьяслон пызан вылө.

Географической карта вылысь корсьой неыджыд ді — Куба. 1961 воөдз джын муясыс вөлі американецъяс кыин. Куба сетліс США-лы 7 миллион тонна сакар — сы мында жө, мыйта вөчлісны сакарсө Украинаын, РСФСР-ын да Шөр Азияса республикасын. Кубаыс эз ло США-лөн — и заводитисны ньөбны сакарсө Аргентинаысь да Бразилияысь. Сэтысь жө США-ө воө кофе, какао, арахис. Тихой океанса дияс вылысь — кокосөвой вый, Шөр Америкаса странаысысь — бананъяс. Став мырын экспортируйтан апельсин соксө бара жө сетө Бразилия. Сэтысь жө США-ө воө сояыс вөчөм вый да сояыс, кодөс вердоны скөтлы. Сөрныыс абу сөмын Бразилия йылысь. Весиг Индия бөръя дас во чөжон кык пөв содтис США-лы яй вузалөм, нель пөв — фруктъяс да овощи...

А мый воө США-са олысьясөс вердысьяслы? Пример пыдди бара босьтам Бразилия. Сэні олысьяслон 40 процентыс (60 миллион морт) босьтоны национальной доходлысь 7 процентсө. Тайө 1,04 доллар — быд лунъя уджон. Та вылө оз позь ньөбны соялысь жмыхсө.

Сы йылысь сёрнитигон, коді да кутшөма вердө сөветской мортос либө американецөс, оз ков вунөдны нөшта кыктор. Öти-кө, Америкаысь

нянь да яй ньоббѳмсѳ миян страна уна пѳв вевтыртѳ чери вузалѳмѳн. Сійѳс ми вузалѳм 20 килограмм, а яйсѳ ньоббѳлѳм 2 килограмм — быд морт вылѳ. Содтам гатчѳ: Быд морт вылѳ ФРГ ньоббѳ яйсѳ миян серти 4 пѳв унджык, Япония — 6 пѳв, Италия — 7 пѳв унджык.

Мѳд-кѳ, видз-му уджалысь йѳз йылысь тѳждысьѳм: видз-му овмѳс продукция транспортируйтѳм, переработайтѳм, видзѳм да вузалѳм вылѳ США-ын став рѳскодъясьсыс мунѳ 87 процент, а миян 53 процент.

И ещѳ. Оз ков вунѳдны видз-му овмѳс нуѳдан условиеяссѳ. США-лѳн став территориясь (Аляскаысь кындзи) Волгоград карысь лунвылынджык. Вѳвлѳм СССР-ын став кѳдзан муясысь 66 процентсѳ колѳ вѳлѳ косьтыны либѳ сетны ва. А США-ын татшѳм муясыс сѳмын 11 процент. Кажитчѳ гѳгѳрвоана, мый тайѳ лѳѳ?

И медбѳрын миян талунъя да водзѳ олѳм йылысь мойд, кодѳс мудзлытѳг жѳ паськѳдѳны уна сѳ газет, а телевидение да радио — лун и вой помся. Кор панан сѳрни талунъя шогмытѳм олѳм йылысь, унджык йѳзыслѳн корысялѳм йылысь, ѳнѳя власть кутысьяс да на дор зумыда сулалысьяс шуѳны: ѳнѳ пѳ сетѳма поэянлун быдѳнлы — нажѳвитчѳй!

Кокни шуны — нажѳвитчѳй. Озырлуныд абу зѳр, енежсянь оз усъ. Озырлуносѳ вѳчѳны уджалысьяс — заводъясын да фабрикасын, вѳрын да шахтаясын, муяса да видзьяс вылын, скѳт картаysin. Мед озырмыны ѳти мортлы, колѳ вайѳдны корысялѳмѳдз 10—20 мортѳс. Миллионерѳн (абу ѳнѳя миллионъяс йылысь сѳрнийс) он ло весиг медся бур технологияа заводын либѳ медся механизируйтѳм скѳт картаын уджалѳм помысь.

Бара Бразилия йылысь. Колѳ чайтны, Сан-Паулуын (а сійѳ Бразилиялы сѳтшѳм жѳ, кутшѳм США-лы Нью-Йорк) сѳ-мѳд миллионерыд эм дай миллиардеръяс вермасны лоны. На кын талун странаыслѳн ѳна унджык озырлуныс. И сѳн жѳ корысялѳны 60 миллион морт. И нѳшта шуштѳмджык гѳляслѳн олѳмыс «коймѳд мирын». Сѳнѳ олѳны-корысялѳны этша пыдди 3 миллиард морт. ООН-лѳн органъяс арталѳсны: сѳнѳ быд кык секунд кадѳн кулѳ ѳти кага...

Гатшѳм талунъя капитализмлѳн зывѳк сямыс. Татшѳм капитализм пыртѳны миян странаын асьнысѳ «демократъясѳн» шуысь правительяс. И сѳк жѳ бѳбйѳдлѳны прѳстѳй йѳзѳс: ми пѳ зѳлям пыртны «цивилизуйтѳм» капитализм. А овлѳ юясын да море-океанъясын лытѳм чери? ѳд-вакѳ. Оз вермы лоны и сѳтшѳм капитализм, кѳнѳ абу мортѳс мортѳн нартитѳм. И некор эз вѳвлы дай ѳз ло! Та йылысь тыр-бура висѳталѳны кык лыдпас: США-ын ѳнѳ олѳны му вывса став йѳзыслѳн 5 процентыс, а асланыс олѳм вылѳ видзѳны став мирын перйѳм да вѳчѳм сырьѳлысь 40 процентсѳ. Таын подулыс «американскѳй райыдлѳн».

Эм лыдпасьяс и Россияса капитализм йылысь. 1913 во кежлѳ Россияын (Финляндиятѳг) олысьяслѳн лыдыс вѳлѳ 167,7 миллион морт. На лыдыс 4,1 миллион (2,4%) — помещикъяс, гырыс чиновникъяс да озыр буржуазия; зажитѳчнѳй посни кѳзѳева (каrsa и сиктса олысьяс) — 31,5 миллион (18,5%), а став мукѳдъясыс — гѳля олысьяс, пролетарийяс да бѳбыльяс — 132,1 миллион (79%). Вермисны ѳмѳй тайѳс терпитны уна миллион лыда войтыр? Революциястѳ вѳчѳны оз сы вѳсна, мый чѳскыд кисель берегъяс костѳти визувтѳны пѳжѳм йѳв юяс...

1913 воын Россияса став олысьясысь 79 процентыс корысялѳсны и сѳмын 4 процентыс шыкуйтѳсны да гажѳдчисны. Гашкѳ, и сѳки 132 миллион мортсыс некод эз кѳсйы озырмыны?!

Лжедемократъяслѳн антинароднѳй режимыс шедѳдис нин медводдза вермѳбьяс: Россияса дай став вѳвлѳм союзнѳй республикаясса олысьясысь 80 процентыс корысялѳны, Молдавиясянь Таджикистанѳдз кисьѳ вир — гымалѳ гражданскѳй война. Жертваяслѳн лыдыс матысмѳ миллион джынйѳдз. Беженецъяслѳн лыдыс 5 миллионлань. И таысь мыжабсь антинароднѳй, шуам веськыда, профашистскѳй вынъяс.

Россияса антинароднѳй правительстволѳн нѳшта ѳти мыж: Российскѳй государстволѳн уна нѳмся историяын медводдзаысь «мирнѳй кадѳ» олысьяслѳн лыдыс не сѳмын эз сод (кѳть ичѳтика), а заводитѳс дугдывтѳг чинны. 1992 воын быд тѳлысьѳ кулысьяслѳн лыдыс вевтыртѳс чу-

жысьяслысь лыдсö: январын кулис унджык — 19.711 морт, октябрын — 37.860, декабрын — 43.480. Во чöжөн кулысьыс лои унджык — 204.229 морт.

Став та бöрын кийö оз кыпав нуöдны водзö кутшöмкö сёрни. Мед и водзö кырныш чукöр моз куркасны «радикальнöй реформа öдздöдм йылысь», «крут мераяс» да «артиллерийскöй подготовка» йылысь. Сöмын лоö-ö «водзöйс». Кажитчö, зэв нин матын медбöрря тшупöдыс дай медбöрря звöнокыс. Мыйкö дыра позьö народтö бöбйöдлыны. Но тайöс некодлы на эз удайтчы вöчны помтöг...

А помала сёрниöс Ф. М. Достоевскийлөн кывъясөн, кодъясöс сийö висьталёс асла «Гожея мөвпяяс йылысь төвся пасйöдьясын». Мед ыджыд роч писательлөн мөвпясыс эз жебмыны, гижöдсö ог комиöд, сета рочөн: «Что такое «либерте»? Свобода. Какая свобода? Одинаковая свобода всем делать всё, что угодно, в пределах закона. Когда можно делать всё, что угодно? Когда имеешь миллион. Даёт ли свобода каждому по миллиону? Нет. Что такое человек без миллиона? Человек без миллиона есть не тот, который делает всё, что угодно, а тот, с которым делают всё, что угодно. Что из этого следует? А следует то, что, кроме свободы, есть еще равенство и именно равенство перед законом».

Кутшöм равенство йылысь позьö сёрнитны, кор муртса тырмымöн сёян-юан вылö колö 40—45 сюрс шайт, а медся ичöt удждоныс — 8 сюрс?!

Статьясö вöли гижöма нин и сетöма журналö, кор газетъяс йöзö-дисны Объединённой Нацияс организацияса Экономическöй да социальнöй сөветлөн докладысь лыдпасъяс. Найö бура петкөдлöны лöж реформаторъяс «уджлысь» итогыяссö. Та йылысь ме аслам статьяын эг ёна сёрнит. Öнi кымынкö лыдпас век жö вайöда. Найö зэв гөгöрвоана вочавидзöны налы, кодъяс чуксалöны озырмöдчыны.

Россияса промышленностьлөн продукция лэдзöмыс уси 50—70-öд воясыя уровеньöдз (уджтöмалысьяслөн лыдыс вермас воны 20—25 миллион мортöдз, матö 40 процент предприятнеыс öд сулалö либö уджалö джын öдөн). Инфляциялөн быд төлысья öдыс — 25 процент. 1993 воын донъяс содасы 10—15 пöв, а найö содöны пöшти быд вежон.

А со кызди озырмöны Россияса олысьяс: сöмын кольöм во чöжөн корысялысьяслөн лыдыс содё кык пöв. Корысялысьясыс öнi став олысьяс лыдысь 30 процент. Россияын быд коймöд олысь — корысь! Тадзи юöртö ООН-лөн орган.

Колö чайтны, найö сьөлөмсяныыс шуöны:

— Аттьö 37 процента, 40 градуса «всенароднöй» президентлы сылөн кык вося ставсö кыстан уджысь!..

Ельцин да сы гөгöр нокöшитчысьяс дугдывтöг нольскöны: «Сөветскöй власть эз правдайт асьсö, сийöс колö вежны капиталистическöй сяма олёмөн». Оз мешайт юавны Ельцинлысь: мыйла XIX-öд нэмöдз 1000 во чöжөн Россияын вöли 433 тшыг во? Сэки, буракö, эз вöвны совхозьяс ни колхозьяс, государствоөн эз веськөдлы коммунистическöй партия.

Со быд морт вылö сёян-юан йылысь лыдпасъяс. Сийö унатор йылысь висьталö: кызди вöли мянын, США-ын и Англияын.

	Рациональнöй норма	Россия		Англия	США
		1913 во	1985 во		
Яй кг	82	29	64	76	119
Чери кг	18,2	6	23	8	7
Йöв литр	405	151	335	341	270
Сакар кг	—	8	45	36	—
Кослунъя вый	9,1	1,8	9,8	13	21
Кольк шт	295	48	299	—	247
Овоци кг	—	40	98	83	126
Картопель кг	110	240	109	106	55
Алкоголь	—	—	7,2	8,4	8,3

Политбюроса вöвлöм член Яковлев шуö, Россия пö вузаліс сёян-юан Европаса странаяслы. Да, Россия вузаліс нянь, гос и уна мукöд-тор. Но мыйла 1910—1912 воясö, первой мирöвöй война водзвылын, Россияын тшыгъялісны 20 миллион морт?

И ешö. 30 во чöжөн му вылын быд олысь вылö сёян-юанын медся коланаыс — белок — содіс 15 процент мында, а «коймöд мирын», көні олöны 3,5 миллиард морт, белокыс содіс сöмын 5 процент мында. Но öд и сэні абу Сöветскöй властыд, колхозьяс да совхозьяс. Сэні ыджыдалö частнöй собственность, фермерскöй овмöс. Мыйла нö оз озырмыны 3 миллиард 500 миллион мортыс? Мыйла налөн быд кык секундын кулö öти кага?

Ме чайта, думайтысь мортлы ставыс гөгөрвоана. Синсö кө сылысь абу тупкöма «демократическöй» сырзöм лөпöтöн...



Венгрияын аддзысьлöмъяс

Венгерскöй поэтыяс да литературоведьяс финно-угор гижысьяслөн коймöд аддзысьлöм кежлö дасьтісны зэв ыджыд козин — лэдзисны «Муна ловъя вок дорö» кывбура небöг. Тайö книгаыс лои финн-угор войтырлөн öнiя кадся антологияөн. Сэтчö öтүвтöма уна кыв вылын гижöм поэзия, и йöзöдöма книгасö сідз жö уна кыв вылын: сетöма кыв-бурьяссö коми, удмурт, мари, мордва, карел, финн да с. в. кывьяс вылын, орччөн — рочөн, а сэсся и венгерскöй вылö вуджöдöмөн.

Коми поэтыясöс тайö книгаас петкөдлöма зэв паськыда: нималана гижысьясянь томьясöдз. Тані кывбурьясыс Вячеслав Бабинлөн, Пётр Бушеневлөн, Галина Бутыревалөн, Геннадий Юшковлөн, Евгений Козловлөн, Василий Лодыгинлөн, Виктор Напалковлөн, Александр Некрасовлөн, Николай Щукинлөн, Владимир Тиминлөн, Юрий Васютовлөн.

Сетöма поэтлысь ним

Неважөн Жешарт посёлокса библиотекалы вöлі сетöма Коми Республикаса народнöй поэт Серафим Алексеевич Поповлысь ним. Та кузя библиотекаын вöлі поэзиялөн кыпыд рыт, көні ассьыс кывбурьяссö рочөн и комиён лыддис ачыс поэт.





Александр ПАНЮКОВ,
Корткерөсса районной музейысь директор

Нювчимса зимөгоръяс

Корт вөчан заводын

Корткерөссянь Нювчим заводдз 90 гөгөр верст. Сулалө сийö Нювчим да Дендаль юяс öтлаасянинын. Юясыс усьöны ичöтик тыö. Корт вөчан тайö заводсö Берг-коллегиялөн 1756 во март 16 лунся 350 номера указ серти сувтöдöны Устюгса купечьяс А. А. Плотников да А. В. Панов. Кортсö сывдны заводитисны 1761 восянь. На бöрын заводыс вуджавлис киясь киö. XIX нэм заводитчигөн сийö вöли Устюгса купеч Курочкин киян. Ена кöсийс заводсö босьтны аслыс и Голохвастов. Но лоас-ö сылы? Öд кор Курочкин-айыс кувсяс, заводыс вуджас пыслөн киясö. И Голохвастов вöчö ставсö, медым лой сы ногөн. Öтчид сылөн чуйдöдöм бöрын том Курочкин Устюсянь воис Нювчимö. Локтан луннас жö сийö ена пинялис-видис заводөн веськöдлысьöс-управительöс. И сийö жö войнас керкаыс, кöни узис Курочкин, сотчис. Курочкинлысь сотчöм колясö дзибисны эз погост вылö, а вөрö. Войтырлөн висьталм серти Курочкинöс джагöдöмаöсь, а сэсся нин керканас сотöмаöсь. Нювчимса завод вуджис Голохвастовлөн киясö. 1858 восянь заводитчö корт вөчан заводлөн шөр кад. Кажымса заводъяс, сы лыдын и Нювчимса завод көкъямыс тысяча шайтысь ньöбис поручик Дмитрий Егоров Бенардаки. Ачыс Бенардаки олис Санкт-Петербургы. Заводнас веськöдлис Николай Черепанов. Бенардаки кадö Нювчимын, Нючпасын, Кажымын овсьö зэв гажаа: уна лыда пикникъяс вылын шорөн киссисны винаяс, шампанскöй, пызанъяс вöлөмны тырöсь быдсяма пöлбс сёянь-ясөн.

Заводлөн квайт горн, квайт мөлöt, öти пач. Кортсö сывдöмны пусь вөчöм шом ломтасөн. Пачас сынöдсö пöльтöмны ва көлесаяс отсöгөн. Тадзи жö уджöдöны сьöкыд мөлöt. Ва көлесаяссö бергöдлөм могысь Дендаль да Нювчим юяссö тупкöмаöсь. Тані вөчöм кортсö баркаяс вылын кылöдöмны Великöй Устюгöдз, Архангельскöдз, Вёлöгдаöдз. Заводлөн 22 сюрс десятина му, 17 сюрс десятина вөр. Заводыс куйм стрöйбаын. Öтиын уджалöны рудаөн, мöдын вөчöны корт, коймöдын сывдöм кортсö кисьталöны формаясö. Заводас пыр уджалысьыс 60 гөгөр морт. Уджалысьяслөн удждоныс дас — дас вит шайтөн тöлысь. Заводын уджалысьяс олöны завод гөгөрö лэптöм керкаясын. Войтыр кöдзöны нянь, быдтöны картофель, гортса кöзаякаяс кыöны Усть-Сысольскса Георгиевскöй да Васильевскöй ярмангаяс вылын вузалöм вылö прöшвияс, носки-кепысьяс. Керкаясын паныдасьлöны заводын вөчалöмторъяс: сисьяс кутан корта көлуй, пач öдзöсьяс, плитаяс, блюдыяс,

пöртъяс, вевтъяс, пепельничаяс, портретъяслы рамаяс. Плöщадь вылын сулалö святитель Дмитрий нима вичко.

Вичко да пöгöст гөгöрын, öграда пöлöныс быдмöны сус-пожöм, нна пуяс. Водзынджык югъялö ты, кодлөн берегас пуяс костöд тыдыштö заводса управительлөн керкаыс. Водзö лöзалö-веждö помтöм-дортöм парма.

Заводса цехъясын пыр уджалысьяс роч муыс вайöм йöз, мастеръяс: Алексей Соколов, Максим Леонтьев, Павел Савельев, Василий Колесов, Пётр Денисов, Иван Творожников, Афанасий Гаврилов, Спиридон Серебренников, Агап Шуплецов, Яков Маркушин, Василий да Андрей Буровъяс, Николай Комышев, Григорий Леонтьев... Дженъяд кад, сезон чöж, уджалысьясыс коми йöз: Выхгортысь Фёдор Фёдоров Налимов, Пажгаысь Кирьяк Кузьбожев да Поликарп Таскаев. Нянь абу-тöм да тшыгун вöтлöны и вöтлöны йöзöс гортсьыныс нажöтка корсьны. Овлö, мунöны Нювчимöдз да сэтчö и кольчöны. Сэсся нуöны гортсьыныс ныв-пиянсö, гöтыръяссö. Олöны Нювчимын, но лыддысьöны сйö обществоас, кытысь мунлисны. Тадзи вöчöны сэтчöдз, кытчöдз оз ло Вöлөгдаса губернской казенной палатаыс указ...

Кольöм нэмся ветымынöд вояс заводитчигөн Сторожевской вöлöстьса Першинск обществоын олысь Иван Каракчиев мунлис пес кравны Нювчимö. Мунлис да сэтчö и кольччис. Лэптис керка, лöсьöдис овмöс, гöтырсö, ныв-писö лэччöдис. Нювчимсянь Иван Каракчиевöс босьтисны рекрутö. Эз лок бөр чужан муö Вомынса морт. Гашкö, турецкöй, а гашкö и английскöй либö французскöй пуляяс водтöдисны коми мортöс кыз му улö. Нювчимын олгөн кувсис и гöтырыс. 1858 во кежлö Нювчимын Иван Каракчиевлөн олöны 8 арöса Олексей пияс, нывъясыс: 16 арöса Вера да 14 арöса Марина. Сарлөн указ серти 1858 вося тöлын нуöдсö дасöд став Россияса перепись (ревизия). Першинской грездысь Иван Каракчиевлөн ныв-пиясыс пыр на лыддысьöны Сторожевской вöлöстьса Першинск обществоын. «Ми, Сторожевской вöлöстьса Першинской обществоысь салдатскöй челядь Иванов Алексей, Вера Иванова, Марина Иванова Каракчиевъяс, тавося дасöд ревизия дырйи кöсьям гижсьыны пыр кежлö Выхгорт вöлöстьсысь Пажга сиктса обществö. Тайö салдатскöй челядь — Алексей, Вера, Марина Каракчиевъяслөн шыöдчöм улас, налөн грамота абутöм вöсна да налөн корöм серти Нювчим заводса служитель Пётр Зосимов Тряев 1858 вося март 15 лунö кырымпассö пунктис».

Кажым заводъясса исправник С. Вакуловский, кодлы воис Каракчиевъяслөн шыöдчöмыс, Уралса Горной Правлениелөн март 19 лунся 323 номера индöд серти гижны Каракчиевъясöс татчöс обществоö эз лэдз: «Медым вуджöдны салдатлысь челядьсö свободной податной сословиё, шыöдчöмсö колö гижны гербöвöй бумага вылö, налы 18 арöс тырöм бöрын. И нöшта: медым найö асланыс шыöдчöм берданыс пунктисны военной ведомстволысь найöс киритöм йылысь гижöд-билет», — гижис исправник. (Салдатö босьтöм мортлысь ныв-писö гижлисны военной сословие, кантонистъяс лыдö, мынтисны этшаник сьöм, сетисны мыйтакö грамота — А. П.)

Уна во чöж олöны Нювчимын Першинскысь жö Сурнинъяс. Уна во сайын локлис татчö пес кравны Василий Семенов Сурнин. Но öниöдз овмöссö Сторожевской вöлöстьса Першинск обществоö гижöны: татчö вуджöдöм йылысь абу некутшöм указ. Ачыс Семö Вась Сурнин 1855 воö 56 арöсөн кувсис. Öни Нювчимын олöны сылөн 31 арöса Яков, 25 арöса Иван пиясыс, 2 арöса Сандра нылыс. Овмöсыс öни Яков ним вылас. Гöтырыс Яковлөн 34 арöса Катерина. Гозъялөн пиян: 10 арöса Митрей, 3 арöса Иван, нывъяс: 6 арöса Клавди, 2 арöса Анна. Тані жö олöны Семö Вась Иван Анна гöтырыскöд да Марья нылыскöд. Нювчимынöсь жö олöны Визингаысь Тимофей Алексеев Семейчиков, Георгиевской обществоысь Евдоким Максимов Шарапов, Кулöмдин вöлöстьсыс Пётр Савельев Напалков, Нёмдинысь Прокопий Русинов Напалков, Усть-Вымь вöлöстьса Сереговской обществолөн Ляльской погостысь Василий Павлов Лебедев, Николай Павлов

вокыскөд (Михаил Николаевич Лебедевлон айыс — А. П.) Заводын 21 уджалысь. Тани олөм вылө абу паспорт — «вид на жительство». А татог оз позь. Заводса канторасынь, Кажымса исправник пыр, вөлөстьясса правлениеясысь короны колана бумагаяс. Заводса канторы абу ыджыд. Дзик кантораас дасөнөсь: управитель, канторщик, сылы отсасысь, счётчик да сы дорын гижысь, гижысыс — куимон, служитель. Заводса штатынөсь цехъясса служащойяс: надзиратель, домнаяс бөрся видзодысь, көрт вөчөм бөрся видзодысь, плотинаяс кузя мастер, куреньяс-вөръяс бөрся видзодысь, горньяс бөрся видзодысь, лекарь, пошта новлөдлысь, священник да саломщик — челядьос школаын велөдысыс. Став чиновникыс 21 морт. Заводлы быд во уджалоны нельсё сайо зимогор. 1761 восянь Нювчимса заводлы перйоны көрт руда, кералоны пес, вөчоны шом, кыскасьоны Эжва, Сыктыв, Луза, Висер, Лөкчим пөлонса йöз.

Медасьоны заводса уджъясö

Казанской бöрын октябрь 22 лунö 1858 воö көдздöдiс. Усие лым. Регыдöн Дендель, Сыктыв, Нювчим, Эжва юяс пырисны йи улö. Октябрь 26 лунö кымисны арайяс, йөнөдъяс, зыбуч нюръяс, лым ляпкыд на: позьö мунны кокныдик вöла доддьöн. Воссие Нювчимсянь 73 верст кузя веськыда туй Лөкчим ю пөлөн Чотдин сиктöдз. Тасянь матынöсь Мордин да Лопыдин, Конша, Дань сиктъяс. 1858 вося ноябрь 12 лун. Нювчим. Заводлөн кантораын управитель Николай Черепанов сетö индöд Кажымса заводъяслөн доверенной, комиссионер Иван Николаев Ефимовлы.

— Вот мый, служитель Ефимов. Көдздөдөм бöрын рудникъясын шурфъяс кымисны, ваон оз тырны. Буретш кад петкөдны йöзөс көрт руда перйыны. Лөкчим ю пөлöнын көсйысыс уна: Мординса старшина Сидор Шевелев кык гижөд ыстөма — корö: йöз пö виччысьоны Нювчимсь довереннойöс. Быд лун локтöны сиктса управлениебдз Лопыдинсянь, Даньсянь, Коншасынь, Чотдинсянь. Асывсянь рытöдзсы сэнöс. Босът, сiдзкö, сьом, пыр жö туйö — Мординöдз кай! Сэни сёрнитчанныд, кырымаланнуд заводлы уджъяс нуөдөм вылө договоръяс, сетанныд войтырлы сьом-задаток, сы тшöт весьтö жö сиктса управлиены мынтанныд налысь вотъяс!

— Кывзыся, кывзыся, вöча сiдзи, кызди тшöктанныд, господин управитель! Онi жö пета туйö. Пемдас кө, мөдöд зимовьеас узымöдча. Аски асывнас Мординоö воам.

Уна дас во чöж Лөкчим пөлөнса рудникъясысь туй сувтöм бöрын перйөм көрт руда сөтöны да лөччөдöны вöла додьясөн Нювчимöдз. Чотдинсянь Нювчимöдз туй костеö лыддьöны 73 верст. Руда кыскалысыс шойччөдöны вөвъяссö туй вылас, асьныс бипур-нодьяс дорын узылöны. Таво арсянь руда туй вылын сулалö кык керка — зимовье. Кыкнаныс куим сажень кузътаөсь да куим сажень пасътаөсь, куим öшиняөсь. (Сажень — 2,13 м). Му джоджас тэчöма пач: узылыны вөчöма пöлатыс. Вöчисны-мошкоритiсны керкаяссö Нювчим заводса кантораын индöминъясö Благовещенской погостса Пажга обществось олысыс Егор Степанов Лапшин да Пётр Михайлов Ненев. Заводоуправление Неневлы да Лапшинлы мынтiс эзысьөн 23 шайт.

Заводса гидняын сулалысь вөв вына-эбöса, тэрыб. Быттьö бордъяс вылын лэббдö-нуö льöм пуысь кыöm кокныдик көрöба додь. Бөрö коли медводдза зимовье, Льöмь-ю.

Кызь верст сайын мөд зимовье.

— Пемдам, Митрей, пемдам! Вөвтö öдйөджык вөтлы!

— Öдйö жö эськө вөтла да, но огö удитöй, господин Ефимов! Колö вöли водзджык петны...

Сiдзи и лон, кызди ямщик Öнись Митрей шуис: дзуре пемыднас мөд зимовьеас воисны. Стөрöж Прокö Петыр сиськө биасыöма, Пач ломтö. Чолбасигтыр шуö:

— Вөвтө вевт улас сувтөдөй. Топыдджыка өдзөссө пөдлалөй, кө-
инъяс шөйтөны-ветлөны...

Введення везон вөтөдз 1858 вося ноябрь 13 лунө Мордин сиктса
управлениеын уна йөз. Ыж ку пася, дукөсьяс, сукманъяса айкаяс, ве-
рөсьяс, вокьяс, айяс, пиян — Чотдинсаяс, Мординсаяс, Лопыдинсаяс,
Коншасаяс, Даньсаяс сулалөны, пукалөны торйөн-торйөн, ас чукөр-
ясөн. Видзөдөны сиктса старшина жырьө пыртысь өдзөсланьө. Оти
чукөрыс вель котыра, комын сизим морт. Ставныс Лопыдинсаяс. Ныр-
щикалөны Микит Тит Карпов, Педот Оне Подоров, Петыр Иван Гилев.
Накөдөсь жө Оне Лазар Шаманов, Игнат Миш Забоев, Олеш Опонь
Выборов, Епө Марка Бутиков, Полом Аким Гилев, Семө Лука Выбо-
ров, Сергей Олексан Забоев, Платон Ерём Забоев, Семө Агап Подо-
ров. Йөз виччысьбны, кор восяс өдзөсыс гурйыв да Ньючимысь воём
морт — заводлөн комиссионер-дөвереннөй Иван Николаев Ефимов ко-
рас найөс сиктса властьлөн жырьө.

— Но, пырөй, артельщикъяс! Кыдзи шулөны, милости про-
сим! Көрт руда перйөм условияс йылысь сёрнитны кутам,— корө стар-
шина Сидөр Шевелев,— Кажымса заводъяслөн дөвереннөй-комиссио-
нер, господин Ефимов виччысьө тиянөс!

— А ми, сідзжө, виччысям!

— Но, мый сэтшөм-татшөм айкаяс, верөсьяс, пиян..?! Ме эска, мый
и Лопью Морью шордорса рудникъясын мөданнуд уджавны бура.
Уджавны — кызди и гортаныд уджаланныд. Кывлі, мый ас овмөсад
он дышөдчөй, керкаясныд оз вияв, турун мыйта колө пуктөмныд, нянь
чукөртөмныд и...

— А ми, господин комиссионер Ефимов, пыр тадзи уджалам.
Уджалам, медым бөрвылас эз яндзим ло! Рочөн кө «по совести!» Сө-
мын тэ, господин дөвереннөй, миянөс сьөмнад эн дзескөд, сет сы мын-
да, мыйта закон сертыс колө сетнысө! — став нимсянь шуалөны ныр-
щикъяс Тит Карпов, Оне Подоров да Иван Гилев.

— А уна-ө нө ті пудсө перйөмысь коранныд?

— А ми, господин Ефимов, кызди и пыр: кык урөн да урлөн нельөд
юкөнөн быд пудйысь корам. Сэні өд Лопьюдорса Овдей грезддорса да
Морью шордорса рудникъясас рудаыс еджыд рөма. Гөрд кө вөлі, дерт,
донтөмджыкөн корим. А дерт жө, уджалан көлуйыс тиянсянь, завод-
сянь, сідзкө: гезъяс, зыръяс, киркаяс, черъяс, крукъяс, пысланъяс, көр-
тысь и пуысь вөчөм пожъяс, рохотъяс, руда лэпталанъяс, баддяяс.
И жугаласны кө удж вылын, миянлы выльөс, уджоньысь сьөм бергөд-
төг, сетны. Сэся шурфьяссө, забойяссө, штольняссө пыклөм вылө вөр-
сө завод тшөт весьтө жө пөрөдны. Мед сөмын объездчикъяс индасны,
кытысь керавнысө: вөрыд дона, юрнад он судзсы, нажөвитчөм пыдди
овмөссыд вөвтө да мөстө ворссян! Сэся, господин дөвереннөй, рудасө
би вылын сотөмысь колө содтыны көть нин өти ур мындаөн. Сотөмыс
өд зэв сьөкыд удж: пес лөсьөд, би өзты, руда матыст, би вылө сөвт да
сот, бөр чукөрө тэч да вевтты. Сот сідзи, медым руда пытшкас нинөм
лөкыс эз вөв. Ставсө, сідзкө, быд пудйысь куим урөн да джынйөн ко-
рам...

— Но-но! Овсьөй, айкаяс, өвсьөй! Куим ур да джын — зэв уна сьөм.
Кажымса заводъясын некөн та мындасө оз мынтыны! И нөшта: Нью-
чимса, Ньюпасса, Кажымса заводъяс зэв гөльөсь — казналы зэв уна
сьөм уджйзабсь. Ур да нельөд юкөн вылө донсө быд пудйысь лэдзам-
чинтам. Стөчджыка кө быд пудйысь кык ур нельөд юкөнсө мынтам. Но
мынтам та мындасө сэки, ті кө мөданнуд кывзысьны рудникөн весь-
көдлысьлысь, штайгерлысь, объездчиклысь. Мыйкө кө дзуганныд, онөй
кывзысьбөй — штраф перьям. И нөшта өтитор: вөр пөрөдөм, көрт перья-
ниньяс дорөдз кыскөм, рудник забойяс пыклөм, пила-чер, вөвлы турун-
зөр, додь — тиян тшөт весьтө. Заводлысь вөвьяссө сетам, сөмын руд-
никысь ва качайтан насос вайөм, заводө руда вайөм вылө. Кырымалан-
ныд кө договорсө, аскиянь и удж вылө: Лопью бокса Лопыдин руд-
никөдз сиктсянь куим верст. Овдей грезд дорын сійө. А мординсалы
Морью шор бокөдзыс кык верстысь муртса унджык лөб (лыддьөны

нэль километр). Сэсса, айкаяс, видзчысьёй доймёмысь: рудникъясыс сэні көкъямыс-өкмыс аршин судтаёсь, (аршины — 71 сантиметр) стенис кисяс ли — кувны верманныд!

— Тёдам, тёдам та йлысь! Ті, господин Ефимов, бурджык висьталёй унаён-ё задаток съёмсё сетанныд, од вот, мирскёй сбор колё мынтыны. Тайё во джынсыс мынтысьтём на. Сэсса аслыным ёти-мөдтор колё нёбны: крупчатка пызь, роч вина, тшай-сакар, табак тшөтш...

— Мынтам, айкаяс, мынтам! Кыдзи нё, водзвыв съём сеттөг. Вот мынтём вылад съөмтё старшина Сидөр Шевелёвлөн реестр серти и сетам. А уна-ё босьтанныд — тиян сайын! Дерт, джын нажөткасыс этшаджык жб...

— Но инё, тадзи кө, гижёй ставсё бумага выланьд. Энё вунөдөй, ставсё пасйёй.

— Айкаяс, а менам договорсё Нювчимын на гижёма. Сөмын лыдпасьяс тэчтём вөлі. Оні пасйыштам... Здук мысти комиссионер Иван Николаев Ефимов лыддис: «1858 вося ноябрь 13 лунё Нювчим заводьс служитель, дөверенной, комиссионер Иван Николаев Ефимов да Вильгорт вөлөстьса Мордин обществоө пырысь государственной крестьянаяс Тит Никитин Карпов, Андрей Фёдоров Подоров, Иван Петров Гилев... Ставыс комын сизим морт, кодъяслысь нимьяссё гижёма Мордин сиктса управлениелөн реестръясын талун кырымалім договор улынджык индём условнеяс вылын: 1. Көсйысям ми, крестьянаяс, Нювчим заводлы сетём Лопыдинскёй да Мординскёй рудникъясыс перйыны да бура сотны 7600 пуд көрт руда, быд пудйысь босьтны кык да нэльөд юкөн урөн съём. Уджьяссё заводитны пырысьтём-пыр да дасьтыны Нювчимса заводё лэччөдём вылө (пудьясөн): декабрь квайтөд лун кежлө 500, декабрь кызьөд лун кежлө — 1500, 1859 вося январь өтикөд лун кежлө — 2000, а кольём 3600 пудсё февраль 15 лун кежлө — март өтикөд лунөдз. Уджьяссё вөчигөн лоны мянлы завод конторалөн кипод улын, пөртны олөмө сылысь да контораён индём смотрительлысь шуөм-тшөктөмсё. Уджьяссё нуөдигөн забойяссё пыклыны-видны сідзи, медым некодөс эз ло дойдёма либө виёма: Забойяс, рудникъяс крепитём-кутём вылө, рудасё сотём-өжигайтём вылө пес вөрсө керавны та вылө индём казенной дачаысь завод тшөт весьтө. И локтасын кө Нювчимсянь вөла дөдьяяс, Мординса да Лопыдинса рудникъясөдз заводлы рудала, налы дөдьясас рудасё сөвтны пырысьтём-пыр. Веситны заводас сйё жө вескинас, кодьяс кольём воө вөліны» (ЦГА ф. 164).

— Гөгөрвоана ставыс? Гөгөрвоинныд, Тит Карпов, Андрей Педотов, Иван Петров Гилев?

— Гөгөрвоим, господин дөверенной, гөгөрвоим, первойысь өмөй, гөгөрвоим со кызди: төвся Миколаөдз перйыны — 500, Куття лун кежлө — 1000, а помавны ставсё Благовещеннө вотөдз...

Руда новлан туй Нювчимөдз тальяны асланыс вөвъясөн босьтчөны витөн. Ставныс Коншасаяс: Степан Осипов Забоев, Ион Степанов Забоев, Пётр Кириллов Забоев, Онись Титө Забоев, Марка Ефимов Бутиков. Корёны быд вылө куим шайтөн, а уджавтөдзсыс водзвыв босьтны өти шайтөн сөмын. Кысказын рудасё босьтчөны көкъямысөн: Пётр Кириллов Забоев, Марка Ефимов Бутиков, Клим Ксенофонтов Забоев, Андрей Петров Забоев, Пётр Гаврилов Шевелёв, Федот Иванов Шевелёв, Григорий Титов Шевелёв, Селиверст Иванов Нестеров. Сюрс пуд, отлаын босьтөмөн, Нювчимөдз нуасын. Корёны эзысьөн вит урөн пуд. Водзвывсё — кык шайтөн морт вылө. Отнас Кирё Петыр сөмын өти шайт да Иван Селиверст өти шайтөн джынйөн корёны...

— Но и мед тадзи лоас! Кольём воясё татшөм жө сёрнитчөмным вөлі. Писарь Саватей Ватаманов оні жө договорас гижас.

— А менам, господин Ефимов, гижёма нин. Старшина Сидор Шевелёв меным төрыт на индыліс, мый гижнысё: войтыр пө тадзи корёны, а Нювчим заводьс локтысь дөвереннойыс — сйё жө Ефимовыс и лөб. Но, дась кө, Саватей Ватаманов, лыддьы гижөдтө.

Саватейөс дыр виччысьны эз ковмы. Лыддьё гораа: «А руда перйөм да сотём-өжигайтөмысь кындзи ми көсйысям тальяны руда нуан

туйсö Четдін сиктсынь Нювчим заводдз веськыда. А петны тальявнысö витнан вöла доддыслы декабрь 2 лунсянь. Нювчимдз туйсö тальялöм мысти локны бөр Лопыдинса рудникдз, сöвтны быд доддö дас пудйöн мында и ректыны рудасö Нювчимын декабрь 10 лунысь не сёрöнджык. Быд пудйысь босьтны заводсянь вит эзысь урöн сьöм. А огö кö ми, крестьянаяс, туйсö вöчöй ас кадö, заводса контора миян пыдди вермас медавны мукöд войтырöс. И лоö кö тадзи, ми кöсйысям бөр мынтыны конторалы сэтысь босьтöм вит шайт задатоксö. А кор лоö Нювчимдз туйсö вöчöма, ми кöсйысям лэччöдны, кодй мыйтаöн — реестр сертыс — Лопыдинскöй рудниксянь Нювчим заводдз öти сюрс пуд руда, быд пудйысь эзысьöн вит ур босьтöмöн. А ставсö ветымын шайт дон. Сы пиысь 14 шайт да джынсö босьтам заводса служительлысь, уджъяссö вöчтöдз на, уджйöзöн. Кольöм сьöмсö — 44 шайт да джын босьтам став рудасö заводдз лэччöдöм мысти» (ЦГА ф. 164).

— Со и ставыс, айкаяс, верöсьяс, пиян...

— Но, мый шуанныд, Карпов, Подоров, Гилев?

— Мый нö шуам, нинöм ог шуöй! Кольöм во тадзи жö вöли. Позьö и кырымавны. Сöмын ми гижны ни лыддысьны огö кужöй. Мед миян нимсянь Селе Нестеров да Петыр Забоев кырымаласны.

— Саватей Ватаманов, сет сідзкö ручкасö индöм йöзыслы, мед гижсясны. А тайö договор бердас ассыным да мукöд 46 морт нимсянь Тит Никитин Карпов, Андрей Педотов Подоров, Михаил Иванов Подоров, а ставсö кö — 49 морт пыдди, налöн грамота абутöм вöсна, наöн 101 шайт да 52 ур задаток босьтöм йылысь тайö жö обществоысь крестьянин Селиверст Нестеров кырымасис, крестьянин Забоев Петыр кырымасис. Договорсö лбсьöдигөн да сійöс кырымалигөн вöлны Мордин сиктса старшина Сидор Шевелёв, писарь Саватей Ватаманов (ЦГА ф. 164).

— Но, сідзи кö, мужикъяс, айкаяс, аскиянь жö уджъяс вылö руда перйыны петны. Онö кö кутöй ветлыны татчöдз, Мординса управлениедз корам. Ми, сиктса власть, тиян удж вöсна Нювчим завод водзын кыв кутам. Öд не кö господин дöвереннöй Николай Иванович Ефимов, тй öнiдз уджйöзаөн вотъяс кузя, мирскöй сборъяс кузя, вөр кузя налогысь колинныд. А Нювчим завод тиян пыдди ставсö казнаö мынтö. А ми ассяньным Нювчим заводса конторалы, господин Николай Черепановлы, кöсйысяна-ошкана бумага сетам. Со сійö бумагаыс. Карпов, Подоров, Гилев, мукöдъяс кывзöй, мый гижöма:

«1858 вося ноябрь 13 лун. Вöлöгда губернияса, Усть-Сысольскöй уездысь Вильгорт вöлöстьса Мордин сиктысь управление сетис тайö ошкөмсö Тит Никитин Карповлы, Андрей Педотов Подоровлы да Михаил Степанов Подоровлы и налöн ёртъяслы, ставныслы — 49 мортлы, кодъяс талун кырымалисны Нювчимын заводлы уджъяс вöчöм вылö договор, сы йылысь, мый найö Нювчим заводса управлениеын служитель Ефимовкөд кырымалисны руда перйöм да мукöд пöлөс уджъяс нуöдöм вылö законнöй подув вылын договор, код дырйи босьтисны уджйöзöн государственнöй податъяс мынтöм вылö сьöм. Индöм крестьянаяс, кодъяс кырымалисны договорсö, кывзысьысь йöз и кöсйысьöм уджъяссö вöчны вермöны колана ногөн, бура. А кодикö кö на пиысь уджавны кутас дыша, кичурыда, сэки Мордин сиктса управление кöсйысьö татишöм дышъяссö тиöктыны уджавны мырдөн либö на пыдди корсьны да ыстыны уджаджык войтырöс. Сыын и сетöма тайö ошкана гижöдсö Мордин сиктса управлениесянь Нювчим заводса управлениеылы. Мордин сиктса старшина — Сидор Шевелёв». Печать.

Перйöны руда, тальялöны туй, кыскасьöны

Уна сё десятина вылö (десятинаын, 1,09 гектар) казённöй да заводскöй дачаясын Лöкчим, Лёмью, Сыктыв юяс, налөн вожъяс пöлөн, нюраинъяс, зумыш козя пармаб, гулыд кос пожöма ягъясö паськөдчöмаöсь Нювчимса заводлөн көрт руда перьян рудникъяс. На пиысь

отиясысь рудасё перйёма, мукёдлаысь сёмын на заводитёны... Нювчим-са қорт вочан заводса контора Кажымса горной заводьяслон главной контораё 1858 вося сентябрь 8 луно мөдөдлөма рудникьяс йылысь реестр, коні пасйёма квайт рудник. «Преображенской»— Нювчим заводсянь 110 верст сайын, Лөкчим юлөн веськыдладорас, Ляпкыд ёль шорлөн отар-мөдарас, пожомо вёрын. Рудаыс еджыд рёма позьясөн-чукорьясөн, 4—7 сажень пыднаын куйлө (сажённын 2,13 метр). «Прохоровской»— заводсянь 76 верст сайын, козья-пожомо вөрьясын, Лөкчим юлөн веськыдвылас, сэтчө усьысь Морьюлөн веськыдладорас, Мординсянь квайт верст сайын. Рудаыс еджыд рёма, вылітыс гөрд, чукора-чукора, 4—10 сажень пыднаын. «Чомьяшорской»— Нювчимсянь 76 верст сайын, козья-пожомо казённой вёрын, Лөкчим юлөн шуйгаладорас, Коншасянь куим верст сайын. Рудаыс еджыд рёма, позья-чукора, 6—9 аршин пыднаын (аршиннын 71 сантиметр). «Васильевской»— Ыбской погост, Нювчимсянь 23 верст сайын. «Лопыдинской»— Нювчимсянь 93 верст сайын, шочиник козья-пожомо понөля казённой вөрьясын да мыйтакө Авдеевка сиктса государственной крестьяналы сетөм дачаын, Лөкчим юлөн шуйгаладорас. Рудаыс еджыд рёма, куйлө поз-чукорьясөн 8—9 аршин пыднаын. «Мординской»— заводсянь 73 верст сайын, посныд, шочиник корья-лыска вөра казённой дачаын и мыйтакө Мордин сиктса государственной крестьяналөн вөр дачаын, Лөкчим юлөн веськыдладорас. Рудаыс еджыд рёма, гөрд коркаа, позья-чукора 6—9 аршин пыднаын.

Индөминьясысь рудасё перйёны забойкаясөн 1788 восянь. (Рудникьяссө сетөма 1769 воё шихмейстер Ярцевөн, Берг-Коллегиялөн 1756 вося 350 номера да 1769 вося 1549 номера указьяс серти).

Быд штольыи забой заводитчө шурф дасьтөмянь. Лөсьөдөны найөс заводкөд договор серти торья йөз. Шурфлөн ыждаыс: судтаногыс — вит да джын сажень, пасьятыс — сизим, кузьятыс — сизим четверть (четвертын 18 сантиметр). Шурф кодйытөдз уджалысыас дасьтөны вөр, сөй, пу кражьяс, а сөйыс колө шурфьясыслысь стеньяссө да пыдөссө тупкөм, локтысь васө да стеньяссө ёнмөдөм вылө. Шурф гуас сувтөдлөны 4—10 аршин судта коз-пожом керьяс, на костө вартөны-суйёны сөй.

Уджалан колуйсө: чер-пила, зырьяс, гезьяс сетөны заводсянь.

Югдөмсянь пемдытөдзыс рудникьясысь кылөны пила-черлөн дзужгөм-клөнгөм, зырьясөн гольскөм.

— Нокось, войтыр, вайөй босьтчамөй! Эбөснытө зэвтыштөй! Қызджык керсө сувтөсөн гу пельбас сатшкам-сувтөдам! Одиөджык вөрөй, пемдам, а аскиөдз гу тырыс ва воас.

— Тэ, Онись Петыр, и тэ, Семө Гриша, дінсяныс босьтөй. Дзик пельбас сувтөдөй!

— Петыр, видзөд-видзөд! Бара на шурфсө ваөн ойдөдө, кыс гөленьөдз нин ваыс воис!— горзөны шурф пыдөссяныс Шевелёв да Бутиков.— А ті, Елим Семө да Петыр Ведень, босьтчөй ва качайтны. А тэ, Овер Прокө, додьясь да сөйла ветлы.

Зіля уджалігәд лым усьтөдз шурфьясыс дасьбөсь. Рудниксянь рудникөдз мунөны-локтөны штейгерьяс, надзирательяс, рудникьясөн веськөдлысыас. Гөгөрбок видлалөны шурфьяссө. Гижөны актьяс, вөчөм-торсө пасйөны зимөгөрлөн рөштшөт вочан бумагаө. Сы серти Нювчим заводса контораыс сетасны договорын индөм мында сьом. Дасьтөм шурфьяс дорө нин и индөны сөсяс руда перйысыасө. Унаыс овлө сідзи: шурфсө кодйөмаөсь сэтшөминө, коні рудаыс абу. Рудатөм забойкаөн лыддысь сэтшөм, кытысь сажень джын штрекьясөн мунігөн лунтырөн оз шед 25 пуд руда. Татшөм забойяссө крепитөны да сдایتөны штейгерлы и пөдлалөны. Но штейгер либө рудникөн веськөдлысь вермөны тшөктыны и водзө уджавны татшөм забояс. Сэки зимөгөрлы мынтөны сажень штрек мунөмысь. Быд саженьысь торья дон...

Лөкчим ю, сылөн вожьясыс важөн нин йи вевт улынөсь. Вөла додбөн турун, пес вуджөдөны. Лопыдин да Мордин рудникьясын шурфьяссө дорөма көдзыдөн, вевтбөма ляпкыдик лымйөн. Оз ков ёна весав-

ны, оз ков ёна собавны. Лопыдинсаяс Лопью пѳлѳнын ноксѳны: Ыдѳнлы кытѳ сувтнысѳ, кытысь рудасѳ перйыны индѳ Нювчим заводуын штейгер пыдди уджалысь Микол Микол Королѳв.

— Уджавны кутанныд кыкѳн-кыкѳн. Перйѳм рудасѳ тѳчны чукѳръясѳ, вевттыны лыс лапьясѳн, позьѳ и сруб пытшкѳ тѳчны. Важ срубьясыс кѳнсюрѳ сулалѳны на. Павел Емель да Илля Конѳ Шамановьяс уджалѳны ѳтилаын. Кыкнаныс кѳсийсыны 150 пудѳн рудасѳ перйыны. Уджоныс воас 3 шайтѳн, 3 урѳн да урлѳн коймѳд юкѳнѳн. Сѳтысь шайтѳн джынйѳн вот мынтѳм вылѳ старшина Сидѳр Шевелѳвлы сетѳсны нин, сѳдзкѳ, бергѳдасны.

Илля Конѳ забой пыдѳсас лѳчѳма, зырийѳн кодйѳ-вешталѳ лыасѳ. Зырийс пырѳ сѳѳкыда — каржаыд чорыд. Воас руда поз, гѳгѳрыс весалас. Ыджыд кѳ, кык юра коканѳн (копылѳн) торйѳдлас. Сѳвтас пуысь вѳчѳм бурняѳ, кытѳчѳ гез пысалѳма.

— Но, Павел Емель, вай кыскы! — кылѳ улысянныс. — Бѳрсѳ бурняыскѳд мѳд кокансѳ лѳдз. Руда пластыс со зѳв ыджыд тыдовтѳчѳ. Торйѳдлыны ковмас. ѳти торнас лѳптыныд выныд оз тырмы да и гезйыс орас, менѳ дойдан...

— Мед, Илля Конѳ, мед ыджыд кѳ. Бур нин ыджыд кѳ — атѳѳ штейгерлы, бур шурфѳ индѳ-сувтѳдѳс. Тадзи кѳ, луннас 30—40 пудйѳдз перьям! Вежон кыкѳн и помалам. Сѳсся вежон кык жѳ сотам-ѳжигайтам, весалам, сруб пытшкѳ тѳчам.

— Мед эскѳн, Павел Емель, мед! Но водзѳсѳ огѳ на тѳдѳй эм абу рудаыс.

Микит Тит Карпов вокьясыскѳд уджалѳ. Кузьма Микит Тит 34 арѳса, вокьясыс — ѳне 25 арѳса, Тарас 21 арѳса, Дюи 27 арѳса. Томѳсь, ѳнѳсь, эбѳсаѳсь, уджалѳны — синсыныс би петѳ. Сѳмын и кылѳ Микит Титлѳн горѳдѳмыс):

— Андрон, вай лѳпты!.. Тарас, бурнясѳ пельсаѳ лѳдз!.. А тѳ, Дюи, лок лѳччы татѳчѳ, ѳтлыын кутам кодйысыны: ме кодья, тѳ рудасѳ торйѳдлан! Андрон да Тарас, рудасѳ сотанѳнланыс матѳджык тѳчѳй!

Сюрс пуд руда кѳсийсыс перйыны да сотны бипур вылын Лопыдинысь Тит Карпов. Комиссионер Ефимовлы сѳдз и крапкис: «Перьям! Ми Кузьма Микит рѳдысь, вынаѳсь, унаѳнѳсь!» И перьясны: айыс Кузьма Микита 59 арѳса на, мамыс Ниопан Наталь 58 арѳса, Титлѳн гѳтырыс 33 арѳса Вась ѳксинь, ѳтсасыны воласны. Сюрс пуд руда перйѳмысь Нювчимса контора 22 шайт 50 ур мынтас. 10 шайт да 56 ур водзвыв босытѳсны. Мынтѳсны вот, кольѳм уджйѳѳз. А вот налѳн вель ыджыд: мужик лов — ревизскѳй душа лыд — серти вотсѳ инѳны. Да перйѳны Карпов Кузьма котырлысь сизим душлысь. А Степан Иван Шамановьяслысь, кѳнѳ олысыс дас ѳти жѳ, вотсѳ сѳмын куим душ вылѳ арталѳмѳн босытѳны. Ачыс Степан Иван ревизияѳдзыс дас ѳти во сайын, 55 арѳсѳн кувсылыс — сйѳс оз лыддыны, кѳть и керкасѳ сы вылѳ на гижѳма. Вотсѳ босытѳны Степан пысыс, Степан Иванлѳн ѳлексан вокыслысь да сылѳн Сидѳр пысыс. Эм нѳшта Мѳсей, но сйѳѳ 22 во царскѳй служба вылын ветлѳ, сысысь вот оз перйыны.

Ыджыд вот вѳсна Кузьма Микита Тит Карпов и корис водзвыв уджйѳѳѳн дас шайт да джын сѳѳмсѳ. Ставыс кѳ лоѳ бур, воас на нѳшта 12 шайт сѳѳм. Тайѳ деньгаыс нянь вылѳ ковмас. Позьѳ и мѳс нѳѳбны. Ёна кѳ донъясыны, кык мѳс дас кык шайт вылад шедас. Медбур, дерт, вѳв нѳѳбны. Дас кык шайтсыыд том вѳлѳс позьѳ жѳ нѳѳбны. Но забойкаыс руданас абу озырѳсь. Вель кузя колѳ кодйыны, шабурыд нильзыытѳдз уджалан, сола пѳсь ва кымѳс-плеш вывсыыд визувтѳ, а руда поз-чукѳрыд оз тыдав...

— Вокьяс, Андрон, Тарас, Дюи! Тадзи кѳ рудаыс кутас сюрны — сретенеѳдз на помалам!

Быд лун, быдѳн лыддыѳны уна-ѳ лои перйѳма, уна-ѳ пуд коли перйыны.

— Ме нѳлѳсѳ пуд кѳсийсы. Рѳштвоѳдз кыксѳ пудсѳ перьям. Кыксѳ нѳшта кольѳ, — шуалѳ Иван Миш Подоров. — Чѳй-вок и ай-мам ѳтсасѳны. Гѳтырѳй ичѳт кагаа, но и сйѳѳ воывлѳлѳ, ид пызя рок пуас, лыс

лапйон срубйй пуктём рудасё вевттялас... Этшаник и сэки жё отсөг!

— А меным джынйодзые ылын на. Сё гөгөр пуд сөмын, а колё на кыксё пуд перйыны,— шогсё Йигё Миш Забоев.

Перйоны руда мужикъяс, варовитоны тадзи ас костаныс, нажётка вылё лача кутоны.

Лопью да Морью пёлонса рудникъяс дорыс кыпалё тшын. Ылысаян тыдыштолёны гёрд би кывъяс. Лопыдинсаяс, Мординсаяс, Коншасаяс, Даньсаяс кёрт руда перйысъяс чукёръясён-чукёръясён тэчёмаёс пес. Озталёны. Матыстёны да тэчёны бипуръяс вылё кёрт руда торъяс. Бергёдлёны. Сюся видзёдоны, медым биыс вёлі буретш сэтшөм, кутшөмөс индйе штейгер Королёв. Вывтй ёна сотнысё оз позь — бырас, этшаммас кёртыс. Сотём бёрас руда торъясёсё гырыс синма пожъясён пожналёны. Рудаын, кодёс нуасны Нювчимёдз, некутшөм ёг мед эз вёв. Асывсянныс сёр рытёдз тадзи. Ставныс дзикёдз саёссьёмаёс, сьодасьёмаёс, шабуръясныс, кыс-тюни пиас нямёдъясыс нильзёёмаёс. Гортаныс дзуре пемыднас пырёны...

Сотём-весалём рудасё тэчёны та вылё дасьтём срубъясё, вевттьёны лыс лапьясён, шөри поткөдём кер помьясён. Помалём забойкаясё тыртёны сэтыс лэптылём муён, потшёны. Уна-ё лои перйёма рудасё, тёмаласны Нювчим заводё лэччөдём бёрын.

Төвся Микёлаё куим лун вотёдз, 1858 вося декабрь 6 лунёдз, Коншайс Карп Осип Степан, пиыс Степан Ион, Кирё Петыр, Онись Йигё Забоевъяс да Епё Марка Бутиков югдытёдзые на доддялісны вөвъяс. Сөвтисны додьясё турун, зөр, аслыныс ыджыд ыж ку пасьяс, ид нянь, кос чери, зөр шыдёс тыра нопъяс. Лёсьөдчисны петны талыаны руда новлыны туй. Четдінсянь Нювчимёдз 73 верст. Ставнас тыртёма. Кыскасьтөг, кызди шуасны, туй ни вежөс абу. А лым усъны удитёма вельнин уна. Мукөдлатые вөвъяс кынёмөдзыс вөйёны, йёз пидзөссьыс вёлджык лымтй собёны.

— Войтыр! Шудтёмөсь ми, тыдалё: лымсё таво уна пуктёма, сьёкыд лоё талаясьнысё,— шуалё Карп Осип Степан Забоев, туйё мөдөдчысъяс пиыс медыджыд арлыда морт (59 арёса).— Талаясьны кутам ёта-мөднымёс вежөмөн. Куим лунён Лөкчим юсянь Сыктив юөдз колё лэччыны. Талун медводдза зимовьөдз мунам, аски мөдөдз, а аскомыс Нювчимёдз воөдчам. Зимовьяс узям, шойччам, Нювчимас узям и бөр Чотдинёдз. Водзё Лопыдинёдз рудала каям. Быд доддьё дас пудйон сөвтам и бөр Нювчимёдз лэччам. Сэтчө, кызди төданнуд, господин Ефимовкөд кырымалём договор серти рудасё январь дасөд лунё колё воштыны-инавны!

— Төдам, Карп Осип Степан, төдам! Огөй первойыс талаясьөй, огөй первойыс кыскасьөй.

Коншасянь Чотдинёдз туйыс бур, кайисны өдйөн. Водзё сетчисны пес-турун кыскалан туйясөд рытив-войланьё. Но и тайё туйясыс регыдөн помассисны. Джуджыд лым пиё вөвъяс оз кежны: пыксёны, педзёны өти местаын.

— Нокось, Пеган! Оёдйөнджык вөр! Туйсё ми тэкөд вожөдны заводитам,— горөдө Карп Осип Степан Забоев да өвтыштё плетьнас. Плеть шутөвтё да водё вөвлөн мышку вылё өтчюд, мөдыс, коймөдыс. Пеган дзөрыштё, педзё, тракнитчө да кежө лымйөн тырём прөсек вылө.

Ачыс Карп Осип Степан додь бөрсяньыс мунё, кузь вөжжиннас тракөдө, плетьнас өвтчө.

— Но! Эсйё Яг горув шор дорас вежсям. Сэтысянь Епё Марка Бутиков нырщикавны кутас. Каркоыс сылөн ачыс кодь жё том да эбёса. Сы бёрын ёта-мөдсө вежасны Степан Ион, Кирё Петыр, Онись Йигё, а сёся бара ми Пеганкөд.

Пемыдсянь дзуре пемыдөдз мунёны-талаялёны руда кыскалём вылө туй Коншасаяс. Вой шөр гөгөрыс пырёны зимовьё, вердёны турунөн, зөрийөн вөвьясёс, лөмтёны кёрт пач, пеша ворйин ломалыс сартас би улын пуёны зөр шыдёса, ид пызя рок, кос чериыс юква, шонтёны ид нянь тупөсъяс. Нурьясьёны. Юктөдоны вөвьясёс. Пач гөгөрө лёсьөдём наръяс вылө здук кежлө ойбыртлёны и пемыднас водзё туйё петёны.

Кызди и шуисны, коймод лунся ритнас воисны Нювчимо. Аски асывнас Локчимлань бөр. И бара кузь туйо, Нювчимо — руда тыра доддьоннин. Руда туй восьтома лои.

Ывлаын чизыр, кодзыд. Лыйсьо-потласьо пашляк, дзурто кокъяс, додь сювъяс улын лым. Сьокыда чой паныд кайоны вола доддьяс. Быд доддын, льом пуысь кьом корбб, тэчюма корт руда. Татшом доддысь шыбелитигьясон руда оз гылав. Быд кыскасысьлон туйыс аслысполос, торьяло. Кодлон — ставыс тодоны. Со этайо паськыд сювья туйясыс Петыр Оне Забоевлон. Дас пудйысь унджык совтома Петыр Оне. Сийо 370 пуд, ставсыс медуна, койсыс Нювчимодз лэччодны рудасо. Куим вов Даньыс Кузьма Петыр Забоев ыстома: 25 ароса Онеос, писо да кык нылос — 46 ароса Одоттяос да 37 ароса Татьоос. Некоднаныс верос сайо эз петавны: ёнос, ни оти айкалы оз сетчыны. Позис на и Авдоттяыслы доддьясны. Сылы они 26 арос, а воыс сэся абу. Но немтор, куим вовнад 370 пудто зэв бдиб лэччодласны.

Декабрь дасод лунсянь — корт руда туй таялысьяс пискюдисны Чотдинсянь Нювчимодз туй. Сернитчюмон — Коншаса, Даньса, Мординса кокъямыс вола доддя Кирю Петыр (Конша), Петыр Оне (Дань), Ксе-нофонт Климент (Конша), Забоевьяс — Габб, Петыр, Иван, Педот, Тит Гриша Шевелёвьяс (Мордин), Епо Марка Бутиков (Конша), Иван Селе Нестеров (Мордин) кыскалоны Мординса да Лопыдинса рудникьясысь Нювчимса завододз корт руда. Кыскалоны вит урон пудйысь дондон. Сюрс пуд ставсо лэччодасны.

Петоны туйо чукорьясон-чукорьясон. Вель кузя нуюдчюмаось руда тыра вола доддьяс...

— Эй, э-э-эй! Мый но сувтинныд? Мый морыс лон, трасичаяс! Сулалгад ки-кокъяс кымоны...

Даньса Кузьма Петыр Одоттялон додьсыс заведкаыс ори. Выхос вокыс Петыр Оне кортало. А гезыс кодзыдысла оз кусняс, став кныс гегдома.

— Мед оз горшась дай, зато куим волон кыскасьо.

Нювчимо пемдытодзыс воны лосьодчоны. Нель часодз рудасо примитоны. Быд доддысь веситоны. Уна-о вайюма, пасйоны рюштшот вочан бумагао. Сы серти заводса контораын, медборья додьсо вайюм борын, вочасын рюштшот. Сетасы сьом. Даньыс Петыр Оне Забоевлы 16 шайт да джын сьом воас. Мординыс Селе Нестеровлы 2 шайт 50 ур мынтасын, Коншаыс Кирю Петыр Забоевлы 1 шайт 50 ур воас, мукдыслы куим шайтон мынтасын. А куим шайт выло вит ыж шедас, позьо куль тыр зор нобны. А зор — овмосын зэв колантор, вовлы вын-эбос сето зорйид! А вов овмосын медя донаторйыс: вовтог му-видз он уджав, вовтог Нювчим заводлы он уджав, вовтог овмосыд киссяс...

Кералоны пес

1858 вося сер ар. Движение лун водзвылын Корткерос, Маджа, Додз, Позтыкерос, Визябож сикт-грездьяс весьтын энэжсо вевтёны кыз руд кыморьяс. Польышто и польышто вой саридзянь кодзыд тов, пожнало катша шюдосон, шлячаон. Зэр, шляча улын сьододом-рудодом керкаяс нюшта на лажынтчюмаось, пидоджык пыромаось муас, сорассьомаось васод, ыркыд сынодыскод. Ывлаын важоннин пемдис, а войтыр сомын на пыроны керкаясо. Водз асывсянныс айкаяс, энкаяс, чойяс-вокьяс, веросьяс, готыряс, ныв-пиян ломтисны рынышьяс, косьтисны рудзюг, ид, зор кольгаяс, вартисны чапьясон нянь, изодчисны мельничаясын, керисны картопель, серкни, нярьялисны шабди.

Сюкыд уджясысь, уна думьясысь войтырлон чужомьясыс векням-момаось, чусмомаось, сьододомаось. Воыс лон омолик. Тулысыс воис водз: Егорей лунб (апрель 23 лун) ворзис йи. Сэся сулалисны шонид, гажа луньяс. Вонесение кежло (май 11 лун) став вор-ваыс веждо, кызьяс гырысь корьяось, дзоридзалоны льом да пельсь, пурито-пето турун, веждоны кодзяс. Но Петыр видзо пыромсянь нельод луннас

(июнь 1 лун) пöльыштис кöдзыд төв, кымöртчис, пожныштис катша шыдöсөн, асывъяснас пужъявлис. Вежöдысь коръя вөр, кöдзаяс чусмисны, рудöдисны. Петыр лун мöд лунöдз тадзи кöдзыдалис. Сэки жö кутшöмкö лёк висьöмысь кутисны кулавны ыжъяс, мöсьяс, вöвъяс. Висьмалисны понъяслөн курччöм бöрын. Пон сöмын на курччас, а недыр мысти пемöс чергöдчöма нин. Ковмис понъясöс асьнысö бырöдны. А понтöг кутшöм олём, понтöг он кыйсы, он вöрав. Вöралан пон — овмöсын нажöтка: Воттö мынтас, вердас. Му-видз вылын отсалö вöв, вöрын — пон!

Успенньöсянь Кöрткерöс рытывланын енэжыс бердас. Эжва гор-улын войбыд востымасö кузь бöжа кодзув, повзьöдлö йöзсö: «Уна и шог төвнас лö, нянь зэв этша, төвся Микöлаөдз оз тырмы. Ковмас öнисянь петны вөръясö, кайны Кня, Маджа, Лöкчим юяс пöлөн да кульны ньывпу кырсь. Косътыны кырсьсö паччöрын да гырийны посньöдлöмөн, вöчны кач пызь. Бурджыка сьöкыд кадсö вуджасны найö, кодъяс мунасны нажöвитны сьöм. Но оз ставныслы сэтшöмыс вичмы: абуöсь быд керкаын мужичöйяс, а кöни и эмöсь — ичötöсь либö вермытöмбсь — пöрысьяс.

Майшасьöны и Петыр Иван Потапов, Педöр Лёва Елфимов, Гриша Трöш Коюшев Öлексей пийскöд, Иван Онтон Коюшев Опонь да Öне вокъясыскöд, Педöр Ладимер Коюшев гöтырыскöд. Найö и нöшта Кöрткерöсса обществоысь сизимдас морт Кöрткерöс сиктса управлениеын. Здвижение храм праздник водзвылын сёрнитчисны Нювчим заводса дöвереннöй Пётр Зосимов Тряевкöд, кöсийысисны кöрт сывдан заводлы сизимдас вит урөн öти саженьысь керавны 399 сажень пес, ставсö 299 шайт 25 ур дон. Тэчны кö та мында пессö öти визьö, матö верст лö. Кöсийысисны Нювчимö локны Святöй Митрей, Ростовса митрополит лун кежлö (сентябрь 21 лун), а став пес кералöмсö помавны Казанскöйöдз, октябрь 22 лунöдз. А оз кö сизимдас кöкъямыс морт пытшсыс кодъяскö локны заводö, на пыдди — ставлы керасыны-поткöдчыны.

Нювчимö зимöгоравны мунысьяс дасьтысьöны туйö. Чорыд сера дöраысь вурöм нопъясö тэчöны косътöм нянь, ид пызь, зөр шыдöс, косътöм чери, ичötик туисö пуктöны 3—4 пунт төпитöм мöс вый. Торйөн-торйөн дöраторйысь кöртöдъясö пуктöны бурдöдчан турунъяс: уразнöй турун, той турун, змей турун, кос чöд, вежöм вылö дöрём-гач, кукань куысь кысъяс, вурунысь ас вöчöм тюнияс, кепысьяс. Лöсьöдöма пыди питшöгö суйöм вылö Кöрткерöсса управлениеын сетöм мунап бумага-яс-пашпортъяс — *«вид на жительство»* (бумагатöг, кытчö абу пасйöма тэнсьыд ним-ов, олан места — бокö вөрзъыны оз позь), Нювчимö вотöдз Усть-Сысольскын либö Вильгортын полицейскöй урядник сувтöдас, бөр Кöрткерöсö бергöдас, он кö кывзысь, вермас и карса тюрьмаö на пуксьöдны. Пукöдасны сэтчөдз, кытчөдз оз во Кöрткерöсысь колана бумага. Гриш Трöш Коюшевлөн кык мунысь вылö öти бумага, öти «вид на жительство». Заводитчö сийö татшöм кывъясөн:

«1858 года сентября 14 дня сей вид на жительство из Корткеросского сельского управления Вильгортской волости, Усть-Сысольского уезда, Вологодской губернии выдан...»

А водзöсö — быдөнлы аслас гижöд: ов, ним да вич бöрын торъялöмъяс, торъя пасьяс. Гриш Трöш Коюшев грамотатöм морт, кырымасыны ни лыдъысьны оз куж. А збыль-ö сийö мортыс тайö — тöдмалöны сиктса старшина Александр Изьюровөн да писар Яков Поповөн вöчöм пасйöдъяс серти. Аддзöмабсь и торъялана пасьяс: *«Тошкыс пу зыр пасьята, нырыс чангыля, видзöдö тамыша, плешкыс уна чукыра».*

— Айö, а менсьым чужöмысь вурыссö пасйöмабсь жö?!

— Абу, Öлексей, абу пасйöмабсь тэнсьыд нинöм. Тэнсьыд нимтö сэтчö сöмын и пасйöмабсь, гижöмабсь *«с ним следует сын Алексей».* Тэнö, Öлексей, менам гумага серти тöдны кутасны.

— Айö, а Иван Онтон вокъясыслы öти гумага жö сетöмабсь?

— Öтибс, öтибс, пиб, öтибс! Иван Онтонлөн гумагаас ичötджык вокъяссö Опоньсö да Öнесö пасйöмабсь...

Святѡй Митрейлѡн лун водзвылын кынтіс, усис лым, вѡлѡн он на письт, но дадбѡн позьѡ нин Нювчимѡдз восьлавны. Туйсѡ ѡти Льѡмью сѡмын и вомѡналѡ. Но и сы вомѡн пос эм. Сыктыв вуджны оз кутны, мѡдѡдчасны сы пѡлѡн ю катчѡс. Руда кыскалан туй вылѡд воѡдчасны.

Восьлалѡны и восьлалѡны Эжва кывтчѡсланѡ нубсь туй кузя дукѡс-сукманьяса, кѡч ку шапкаяса, гын тюнияса, мышку саяныс черъяса, нопьяса, дадыяса йѡз. Кѡрткерѡсса, Кияпом грезд помсянь козьяпожѡма вѡр пѡлѡнѡд верст джын мындаыс унджык, Кия чѡй горув, Кия ю вомѡн (43 верст). Водзѡ, шорсянь шорѡдз, чѡй пѡкатсянь, чѡй пѡкатѡдз. Воласны «Сотчѡм шор пос», «Дьяк мельнича пос», «Плегонт шор» — (32 верст кузья туйыс). Верст мысти — «Додз часовня шор», тасянь вит верст сайын — «Визя ёль» волас. Матѡ туй джынъяс, 19 верст сайын, — кузь Льѡмью пос. Тасянь — «Льѡм арай шор», «Гуркес шор», а сѡсся позьѡ сетчыны Льѡмью дорыс руда кыскалан туй вылѡ. Мунісны ноддя дорын узьмѡдчылѡмѡн. Воисны Нювчимѡ мѡд луннас, сѡр рытчас нин.

Нювчим важ кодь на. Заводса контора важинас на. Заводса куреньяс, вѡрса постатьяс вылын уджъяс нуѡдѡм бѡрся видзѡдыс Иван Соколов да конторщик Пѡтр Сергеев тшѡктѡм серти пес керавны воысыяслыс нимьяссѡ писарь Яков Жданов гижалис рѡштшѡт вѡчан журналѡ. Сѡні жѡ индїсны, кутшѡм постатьяс вылын кутасны уджавны. Казытыштїсны, кымын саженьѡн пес быдѡнлы ковмас дасьтыны. Куреньяс бѡрся видзѡдыс Иван Соколов зимѡгорьяскѡд Здвижение лунѡ кырымалѡм договорсѡ выльыс лыддис: *«Керавны колѡ та мында саженьясѡн: Иван Петров Потаповлы — вит, Леонтий Фѡдоров Елфимовлы — сизим, Всеволод Фѡдоров Коюшевлы — дас, Трофим Григорьев Коюшевлы Олексей пубыскѡд — дас кык, Антон Иванов Коюшевлы, Афанасий да Андрей вокгьясыскѡд — дас вит саженьѡн».*

Заводса чиновник нѡшта казтыштїс: *«Куреньяссѡ стрѡитны вѡрсѡ — асланыд тшѡт весьтѡ. Сьѡмныд кѡ абу — удждонсьыд бергѡдасны. Куреньтѡ югзьѡдны сисьяс асланыд жѡ ньѡбны. Куреньын нянь пѡжалан пач вылѡ кирпич, пила, чер, подпилокъяс, сѡян пуны пѡртгьяс, кѡрт пач, ва улѡ дозмук, пач плита — заводсянь. Онї жѡ позьѡ босьтны. Ставсѡ, мый сетѡма, лѡѡ гижѡма рѡштшѡт вѡчан бумага вылѡ. Воштанныд кѡ, жугѡданныд кѡ, онѡ либѡ бѡр сдایتѡй — рѡштшѡт вѡчигѡн бергѡдасны. Гѡгѡрвоинныд, зимѡгорьяс?!»*

— Гѡгѡрвоим, господин смотритель, гѡгѡрвоим! Абу ѡд первойыс танѡсь! Быд во вольвлам. Быд во вѡчам шом, пес кералам, кыскасям. Тї, Иван Соколов, бурджык висьталѡй, кытыс да кутшѡмджык донѡн рудзѡг пызь позьѡ ньѡбны. Медпервой мог — нянь. Нянь лачаѡн татчѡ и воим...

— Няньтѡ, зимѡгорьяс, позьѡ служитель Иван Николаев Ефимовлѡн лавкаыс босьтны. Приказшыкыс сѡні босьтѡмторнытѡ гижас журналѡ. Удждонсьыд сѡсся и бергѡдасны. А доньясыс татшѡмѡсь: куль мешѡк, 9 пуд рудзѡг пызь — вит шайт, зѡр шыдѡс куль, 8 пуд, 11 шайт 50 ур, первой сорт мѡс яй пунт (400 грамм) — 4 ур, мѡд сорт — 3 ур, крупчатка пызыс кѡлач пунт — 8 руб. А вот сов зѡв дѡна: ѡти пуд — 2 шайт 40 урыс вузалѡны...

— Но инѡ, аттѡ, аттѡ, господин Иван Соколов. Аттѡ чуйдѡдѡмсьыд...

— Аттѡбалѡй, зимѡгорьяс, кор пестѡ кераланныд да сдایتанныд... ѡд могыс онї тїян — пес керавны, а абу ньѡбасыны. Гашкѡ, кодїкѡ вунодїс да лыддыштам тїянѡн кырымалѡм гумагатѡ: *«В исправности поставки дров Нювчимская контора обеспечивается доверенностью мирского общества и круговым ручательством — поручкой друг за друга подрядившихся лиц. А в случае ленности и нерадения к своему делу, к непослушанию — понуждением от волостного или окружного начальства».*

— Зимѡгорьяс! Мѡд ног кѡ, онѡ кѡ кутѡй кывзысыны, мырдѡн уджавны тїянѡс тшѡктасны. А Кѡрткерѡсса управлениелѡн сиктса старшина Александр Изъюровлѡн да писарь Яков Поповѡн кырымалѡм

бумага эм. Сы серти ті ставныд бура уджалысьяс, кывзысьысь йӧз. Но онӧ кутӧй уджавны, кызди колӧ, вина юны мӧданныд, тӧян пыдди Маджасьыд, Кӧрткерӧссьыд, Додзсьыд, Позгыкерӧссьыд, Визябӧжсьыд, Озӧлсьыд, Сӧйтгысьыд мукӧдӧс ыстасны. А локтысьыд сюрас. Кӧрткерӧс управление улад кык сюрс сайӧ олысь. Ӧд быдӧнлы сӧйны нянь колӧ.

— Тӧдам, господин Соколов, тӧдам! Лӧка уджалӧм вылӧ та ыл-наӧдзыд эгӧй эськӧ и вӧрзбӧдчӧй.

Куреньяс бӧрся видзӧдысь Иван Соколовӧн индӧм постатьыс вӧлӧма Нювчимсянь верст 15—20, Сыктыв катчӧсланбӧ Ыб вӧлӧстьялань-ын.

Зимӧгоръяс кыскисны ас бӧрсянныс дадыасын пила-черьяс, кирпич, кӧрт пачьяс, пызь да шыдӧс тыра мешӧкъяс. Куреньяслӧн чукӧръясысь ӧтиӧ вӧчисны лӧбув, а сы улӧ пӧжасян пач. Пӧжасьны гоз-мӧд курень вылӧ мӧдас Кӧрткерӧссысь дӧва Семӧ Пекла. Пеклалӧн вербӧсыс витӧд во кыз му улын. Нажӧвитчыны жӧ колӧ. Ныв-писӧ знькаыслы колис. Мукӧдкӧд медасис. Куреньын пӧжасяс, а сӧсся лун-мӧд постать вылын пила вороп кыскалӧ, увйысьӧ, пес поткӧдлӧ, тӧчӧ. Шайт кунмнӧль воас сьӧм и сийӧ бур.

Постатьяс вылын вӧрыс вӧрзбӧдлытӧм на, сулалӧны тшем сук помтӧм-дортӧм вӧрьяс. Матӧ сӧ во чӧж Нювчимса заводлы кералӧны вӧр, но вӧрыс уна-уна на! Ни ӧти пу бокӧ оз шыбитны, лесничестволӧн лӧдзтӧг оз керыштны. Быд пу зӧв дона. Пуд пызь дон ӧти пуыс сувтӧ. Пашкыр юра, лым шапкаа пажӧмъяс, паськыда шевгӧдчӧм лапьяса дзор козьяс пыкӧны енежӧ. Чом-пывсянъяс лӧптӧгкостӧ олӧны лыскысь вӧчӧм чомъясын. Лун и вой сотӧны бипурьяс. Пӧкрӧв лунӧ пырисны куреньӧ. Вӧчисны лӧбув да тӧчисны ыджыд пач. Пӧкрӧвсянь коймӧд луннас пӧжасисны. Няньяс лонсны юмов кӧраӧсь, посныдик синмаӧсь.

— Зимӧгоръяс, первой пӧжасныд пыр татшӧм — эн лӧгасьӧй! Нянь шомыс лоас и нянь кӧр лоас! — посйысис Семӧ Пекла. — Мӧдысь пӧжася, сӧки зӧв чӧскыд нянь петас. Сӧсся ӧтнамлытӧ пӧжасьны сьӧкыд. Колӧ ӧд и пач бӧрся видзӧдны, пес поткӧдлыны. Пӧжалӧм тупӧсьяссӧ куреньясӧдз новлыны. А сӧк косттӧ няньыс сотчас!

— Но, со мый, сӧдзкӧ, Семӧ Пекла, ӧтсасьысьӧс сетам! Гриш Трӧшлысь Ӧлексей писӧ либӧ Иван Онтонлысь Ӧне воксӧ. Найӧ ӧти арлыдабсь, медся ичӧтбсь, — шуалис Иван Онтон Коюшев, кодӧ танӧ нырщик пыдди вӧлӧ.

— Но и бур, Иван Онтон! — копрасис Семӧ Пекла. — Мед нин Иван Ӧнеыс лоас. Гриш Трӧшлысь ӧтсасьысьӧс ӧг нин вӧрӧшитӧй.

Ыб вӧлӧстьялы воча постатьяс вылын пемыдсянь пемыдӧдз жвиньгӧны пилаяс, клӧнгӧны черьяс, рутшка-ратшка пӧрласьӧны пуяс. Асывнас ӧзтӧны бипур, поткӧдчӧны, тӧчӧны чипасьясӧ. Югдас — пӧрӧдчӧны, увйысьӧны, чинтасьӧны, чукӧртӧны. Пилитӧны сизим четверть кузя чуркаяс, 126 сантиметр кузьяӧс. Оз кӧ ло тадзи, куреннӧй Иван Соколов, заводса надзиратель Василий Васильев пестӧ оз примитны либӧ зӧв уна чинтасны, штрап жняпкасны. Сорсыны оз позь, сийӧн и кыв кутана уджлы — югыд кад. Пемдас — ув чукӧртӧны, бипур ӧзтӧны, поткӧдчӧны. Пес чуркаяс ныр розбӧдзыд судтанас, чернас ӧвтчыны некыдзи. Но поткӧдны колӧ: нӧль ки вомлӧс кызтаӧс, 20 сантиметр — шӧри пӧв, вит-сизим ки вомлӧс пасьята — нӧль пельӧ, а кык ки вомлӧс кызтаӧс колӧ сӧмын лыситны. Тадзи пескыс ӧдийӧджык косьмӧ. Поткӧдӧны сӧмын нӧшкӧн да клинӧн-тувйӧн.

Постатьяс вылын кыпалӧны и кыпалӧны пес чипасьяс: ӧти, мӧд, коймӧд...

Лолыштны мыр вылӧ, бипурланбӧ матӧджык пуксьӧмаӧсь. Пукалӧны лыддьӧдлӧны-артасьӧны: — Ӧти саженьысь — 75 урӧн, вит саженьысь — 3 шайт 75 ур сетасны. Но договор кырымалӧгӧн водзвыв лон босьтӧма вот мынтыны ӧти шайт да ур джын, киӧ нӧшта, нянь ньӧбӧм вылӧ, 80 ур. Сӧдзкӧ уджысь нӧшта ӧти шайт 94 ур да джын воас, — лыддьӧ Петыр Иван Коюшев.

— Менам сизим сажень лои. Водзвыв босьтлі 2 шайт 62 ур. Сідзкō нōшта 3 шайт 13 ур воас,— арталō Педōр Лева Елфимов.

Казанскōй гōгōрын постатьяс вылын удж мōдїс ланьтны. Пес чинасьяс дорōд ветлōдлісны Нювчим контораьс куреньяс бōрся видзōдысь Иван Соколов, конторщиклы отсасьяс Василий Забалуев, писарь Яков Жданов. Корсюрō мыччысьлісны заводса надзиратель Василий Васильев, Усть-Сы сольскса лесничествоьс ъбъездчикъяс. Лунтыръясōн мерайтчисны-артасисны-гижасисны. Эз кольлы и зыксъйтōг. Но зыксъсьсōс ѡдїѡ ланьтōдлісны. Зимōгоръяслōн ки вылас сетōм бумагаьин кывзысьтōмысь гижлісны штрап. А сēsся кушмалісны и куреньяс. Войтыр сōвтїсны дадьясō заводлысь босьтōм эмбур, гортъсь босьтōмторъяс да сетчисны Нювчимлань. Танї ставсѡ сдайтōм бōрын контораьин босьтїсны рōштшōт. Зимōгоръяс мунтōдзыс пыралїсны Ефимовлōн лавкаѡ. Ньōбисны рудзōг пызь, шыдōс, а сēsся бара заводитчыліс кузь туй. Куим-нēль лун зимōгоръяс восьлалїсны Кōрткерōслань. А налы паньд Эжва, Локчим, Висер вожъсь лэччисны-мунїсны Нювчимлань мукōд йōз. Регьд кōрткерōссаѡн кольōм постатьяс вылō выль зимōгоръяс вōчасны шом гуяс, тэчасны заптōм пессѡ чукōръясѡ да ѡзтасны. Вōчасны кōрт сывдан заводлы шом.

Вōчōны шом

Сыктыв юпōлōнса парма вōр весьтō ѡшїѡм сьѡд пемыд вой личкōма-ньылыштōма ставсѡ ас пытшкас — нинōм оз тыдав: вошōмаѡсь пемыдас сыв кызта дїнъяса дзормōм вожъяса коз пуяс, енэжсѡ пыкысь пашкыр тугана пожōмъяс, гьōртōм вожъяса кыз пуяс, пипуяс... Весигтѡ пуяс вылō ѡшїѡм лым пластъяс оз тōдчыны. Луннас пōльтысь турōб ланьтōма жѡ, быттѡ повзьѡма сап пемыд войсьяс да дзєбсьѡма. Сōмын юланьѡ визувтысь шор нōрысын сулалысь ляпкыдик керкаьс тыдыштō-дзузгѡ ичōтик би югōр, ѡвтѡ тшын дукōн.

Артип Иван Иван Степан Микушев, кызь квайт арōса том морт на, здук сайѡ нин чеччōма, кокас тшайподалōма гын тїни, шабурōн вевттѡм пельпомъяс вылас шлаккōма важиник дукōс. Суйѡма пачѡ би да сувтōдōма плита вылō ид шыдōса рок тыра пōрт. Плита гōгыльяссѡ абу восьтōма. Роксѡ тōрыт водѡм водзвылас на ѡшōдїсны. Пуис нин, войбыдōн пач вылын шыдōсыс небзис, нōгыльтчис. Ид шыдōсыд чорыд — дыр колѡ пуны-небзьѡдны. Рьтсѡныьс зимōгоръяс пулōны. Дзїк мōд пōлōс — зōр шыдōс, сїѡ ѡдїѡ небзьѡ. Но зōр шыдōсыс Нювчим заводса лавкаьин Микушевъяслы эз сюр. Сōмын этшаник сюрыштїс. Микулай Иван Ефимовлōн лавкаьс. Но сїѡс видзōны, кор шом вōчан постать вылысь вир тшыг кынōмōн локтасны, сэки зōр шыдōса рок пуѡны. Овлō и ид пызя рок пуасны. Сїѡ нōшта на ѡдїѡджык артмѡ. Тōпитōм мōс вьї пань помнад пуктан — ок, чōскыд вōлōга лѡѡ — кывтѡ ньылыштны верман. Ид нянь ярушникōн сōмын и мурскы-сēї.

Шоналас, нōшта на небзьыштас ид шыдōсысь рок. Артип Иван Иван Степан босьтас ичōтик туисысь пань помнас мōс вьї да пуктас рок тыра пōртѡ. Вит пунт тōпитōм мōс вьї Нювчимѡ зимōгоравны мунтōдз дасьтїс Степанлōн мамыс Петыр Окиль.

— Быдōнлы вылō, Степан, пунт мында вьї лѡѡ. Видзōй синнытѡ моз, вьїйд чōсмōдѡ, эбстѡ медѡдїѡ сетѡ. И кузь туйястѡ дженъдѡдїгōн вьїйд нянькōд медпервойторъясыс! — индалїсны сэки пиыслы Петыр Окиль да айыс — Артип Иван Иван. — Вокъясъд, Степан, тэнад ки улынōсь. И Сопрон дядьыллōн Васьыс и Максимыс и Ѧне, Кузьма и Семѡ тэнсьыд шуѡмтѡ кывзыны кутасны. Ѧне, Кузьма, Василей тэысь арлыднас ьджыдджыкōсь, но тэ писькōсджык, тōлкаджык.

Артип Иван Иван Степан пач дорын пукалїгмызыс юкалѡ сартас, тэчѡ пызан дорын сулалысь пеша вор вылō. Вокъясъс узьѡны на. Ныр горōн шкоргōны пачкѡд орччōн вольсалōм паськыд плакаьсысь наръяс вылын. Ставныс Степан моз жѡ дōра гачаѡсь, шабураѡсь, вевттысьсѡмаѡсь дукōсьясѡн, юръяс уланьс вольсалōмаѡсь коз пу лыс лапъяс,

дждудждѡдѡмабсь пес плакаясѡн. Олѡм вылѡ курень-керкаб Микушевьяслы Ыб вѡлѡстылы воча постать вылысь индїс Нювчим заводса куреньяс-вѡрьяс бѡрся видзѡдысь Иван Соколов.

— Микушевьяс!— шыасис сѡки сїѡ.— Куреньсѡ лѡптылісны колѡм воѡ на Кѡрткерѡс вѡлѡстысь зимѡгорьяс. Найѡ жѡ тѡчлісны пачсѡ. Плитасѡ, дерт, Нювчимысь вайлісны. Уджьяссѡ помалѡм бѡрын бѡр заводса складѡдз лѡчѡдісны. Тї плитасѡ, кодѡс босьтїнныд шом сотѡм кузя, став уджсѡ помалѡм бѡрын бѡр жѡ сѡтѡ и лѡчѡданныд да сдайтанныд. А керкасѡ позьѡ разны да плитны пес вылѡ, вѡчны шом. Содтѡд нѡль-вит шайт најѡтка лѡс.

— Позьѡ, дерт, господин Соколов, и плитны да сотны. Но кѡнї сѡки овнысѡ кутам? Пырысь-пыр ѡд он на мун,— аслыс моз Соколовлы вочавидзис Степан Иванов Микушев.— Позьѡ, дерт, ноддя вѡчны да узлыны — тѡлыс таво шоныд. Но мыйла йѡзѡн вѡчѡмторсѡ бырѡдны? Гашкѡ, асьныс на локтасны. Татѡ локтїгѡн на Кѡрткерѡс пыр мунїгѡн куимѡн матыстчылїсны, юасисны, ог-ѡ тайѡ вожас мунѡй. Асланыс киясѡн вѡчѡм курень йылысь казтылісны и. Локтам пѡ ѡд сѡтѡ таво арнас. Вѡзїысым сѡтѡ жѡ. Асланым сѡм вылѡ нѡбѡм вѡрысь куреньсѡ лѡптылім пѡ.

— Но, Микушевьяс, тайѡ тїян делѡ,— кыв кѡрталїс сѡки Нювчим заводсысь чїна морт.— Медпервой могыс тїян бур шом вѡчны!

Юкавсис нин сартас. Артип Иван Иван Степан босьтчис нырагез вѡчны. Кузь туй вуджїгѡн тїуняс кытсюрѡ ропмунїсны. Дѡмыштны ковмас. ѡд сѡ ветымын гѡгѡр верст татѡдз Сторожевскянь восьлалѡма. Нырагез вѡчїгѡн на ывлаын кыпалїс тѡв. Тѡв нырыс узѡм-шойчѡм бѡрас чукѡртѡм выннас первой мунїс куреньдорса пуяс йывтїыс, а сѡсся лѡччис муланьыс, лѡбис пуяс костѡд, крукасьліс Микушевьяслѡн курень пельѡсьясѡ, надзѡник шутьляліс-кыпѡдіс узысысьсѡс чеччыны.

— Тѡв кыпѡдѡ, сїдзкѡ, регыд югдас,— кыв кѡрталїс Степан Микушев да гораа чукѡстїс:— Вай жѡ чечѡй, вокьяс! Рок дасьтѡма! Кад нурьясьны, пызан сайѡ пуксьыны. А сѡсся постать вылѡ мунны пес чукѡрьясѡ тѡчны. Талун коймѡд лун тѡчам — ѡзтыны кад.

Вѡлѡгда губернияс, Усть-Сысольскѡй уездысь Нѡбдїнса Спасо-Преображенскѡй вѡлѡстын олысь Степан Иванов Микушев 1858 вося декабрь 13 лунѡ поручик Дмитрий Егорович Бенардакилѡн Нювчим заводса конторакод кырымалѡм договор серти кѡйысис 1859 вося январь сизмѡд лун кежлѡ локны Нювчимѡ, аскѡдыс вайѡдны нѡшта вит мортѡс да заводса дачаын визувтысь ѡль бокин шом вылѡ сотны нѡль ыджыд пес чукѡр. Быд кызь сажень пес чукѡрысь вѡчны 65 кѡрѡб тырѡн шом. Сотны сїдзи, медым шомыс лѡи шѡркодь ыджда торьяса, сѡрапомьястѡм, лѡп-ѡгтѡм. Нювчим заводса управление быд 65 шом кѡрѡбысь мынтас зысыѡн сизим шайтѡн сѡм, козьналас нѡшта кык пудѡн рудзѡг пызь.

— Бура кѡ сотанныд став нѡльнан чукѡрсѡ, тї, Микушевьяс, босьтанныд 28 шайт сѡм да кѡкьямыс пуд нянь,— кыв кѡрталїс Кажимскѡй заводьяслѡн дѡвереннѡй-комїссионер Микулай Иван Ефимов.— А мыйта кодлы вичмас — асьныд ас костаныд юксянныд. Сѡглас кѡ, со татѡ кырымасьны колѡ.

Но Иван Степан Микушев кырымасьны эз куж. Сы пыдди кырымасис Пезмѡгса олысь Педѡр Аввакум Иван Кутькин. Вѡлѡстыса старшина Педѡр Паниюков гижѡдсѡ вынсьѡдіс аслас печатѡн. Кырымасьнысѡ Степан Микушев моз оз жѡ куж. Сторожевскын унджык войтырыс — грамота тѡдтѡм йѡз, кѡть Нѡбдїнын дас вит во нин, 1843 восянь, уджалѡ-школа.

1858 вося Сторожевск Усть-Сысольскѡй уездса Нѡбдїно-Преображенскѡй вѡлѡстыѡ пырысь ыджыд сїктьясысь ѡти. Керка-овмѡс лыд серти этша и торьялѡ Нѡбдїнысь. Сѡсысь муртсѡн унджык керка нюжѡдѡмабсь Эжвалѡн веськыд пѡлѡнас. Артип Иван Иван Степан Микушевлѡн оланїныс сїкт шѡрланьыс.

1859 вося январь лѡи уна лымьяѡн, турѡбьяса. Василей лунѡ кѡдзыдалѡм пыдди сыліс. Нювчимѡ мѡдѡдчысыяс петїсны туйѡ Василей

лунсянь нельёд асывнас. Лёз тёдчигас сарай поскёдыс дадысананис лэччисны. Нювчимёдз гасянь верст 140—150 лод — нель лунён восьла-ласны. Медводзынось Артип Иван Иван Степан, 26 арёса, Семё вокыс-кёд, 24 арёса. Ас бёрсянныс ён кызд пуысь кёлуй-сёян тыра дадь кыс-кёны. На бёрся татшом жё даддяось ыджыджык вокьясныс Оне, 35 арёса, Кузьма, 30 арёса. Медбёрынось восьлалёны, татшом жё дадь кысёны, Артип Иван Сопронлён пияныс — комын арёса Василей да кызь кык арёса Максим. Артип Иван Иван Степан Микушев Нёбдінын декабрь дас коймёд лунё Нювчим заводса комиссионер-дөверенной Иван Николаев Ефимовкёд договор кырымалёгон, задаток съёмсё вокьясылы вылё лачаён жё и босьтис. Квайт шайт, кор ёти керкаё воё, абу этша. Вот позьё мынтыны, пызь ньёбны... Сідзи и шуис Степан Иванов Микушев: «Шомсё вёчны Ыбса куреньё ас керкаысь вокьяскёд мунам. Тадзи жё и мукёд котырьясын вёчны!» Гырысь котырнад, ёти овмёснад овнытё, кётъ и дзескыд, унаысь шум-зык лыблывлё, но мёдарсё — нажётка корсьны муниён, рекрутавны нуигён овмёсанис мужичёй княс пыр нин кольёны. Оні Артип Иван котырысь квайтён шом вёчны Нювчимё мунёны, а гортаныс Артип Иван Иван, 66 арёса, да Сопронлён пияныс Иван да Сергей кольёны. Сопрон Иванлы 17 арёс тырё, Сергей дас вит арёса на. Но дядыңскёд став уджсё вёчасны. Вёр керкаё на Угдым ю йывланёдз кыйсьыны-вёравны кайласны. Низьёс, ручёс, кётёс, байдөгьясёс лыясны. Нёбдінын ярмарка вылын кыйёмторсё вузаласны. Ярмаркаыс уджаліс январь 18 лунсянь февраль 2 лунёдз, шуис Афанасьевскойён. А нывбаба чукөр тёвбыд кыёны-печкёны, пермёсьяс бёрся, челядь бёрся видзёдоны.

Ывлаын сзёздё, вёр пуяс, кымёрьяс сайысь мыччысьлө рудов чужёмбана шондї гёгыль. Кокьяс улын, дадыас улын дзуртыштё лым.

— Көдздөдө, вокьяс, көдздөдө. Чожджыка восьлалөй! — шуалө Артип Иван Иван Степан да өдздөдө воськовьясё. Шуисны Нювчимё вөтөдз узьны Пезмөгын, Визябёжын да Выльгортын, а оз на кө воны, нёшта и Пажгаын. А сзёсянь Нювчим — Сыктыв мёдарас и эм.

Нювчимё воём бёрын Нёбдін вёлөстысье воысьяс пырисны заводса служитель комиссионер Ефимов дорё. Мортис кётъ и чиновник, но бур төдса. Нёбдінө, Сторожевскё, Шойнатыё бид во гоз-мёдысьбөдз уджьяс вылё медавны вольвлё. Батюшкаён, нянь сетысь Иван Николаевичён ыдждөдлөны. Енмёс моз виччысьёны, кор заводса дөверенной локтас, паськөдас бумагаясё, гижас договор, кырымөдас мунны кёсийсьясёс да заводитас сетавны съём-задаток. Босьтасны Нёбдінсаяс, Сторожевскаяс, Важкувасаяс, Пезмөгсаяс съём, кабако кежалёны. Овлө и заводьс медасьсысьёс аскөдныс чукөстёны. Тадзи жё и ёні вөлі. Степан Иванов Микушев корис Ефимовёс кежавны кодздөдчанторьясён вузасянінө.

— Но, сідзкө, за здравие Микулай Ивана, юыштамөй! Кётъ и этшаникөн съёмтө завод сетө, но и сійө съём. Нянь, роч вина, шыдөс, сов позьё ньёбны. А ставыс, айкаяс, вокьяс, верёсьяс, пиянъяс олөмад колантор. А бурис, оз ков вунөдны, сысянь Нювчим заводса дөверенной-комиссионерсянь! Сідзи кө и сійөс юктөдыштам тшөтш.— Сзёся шыасёны Нювчимса чиновник дорё.

— Энө брезгуйтөй, батюшка Иван Николаев Ефимов, а мян ногөн кө Микулай Иван, курыдторсө мянкөд видлыштөй! Гырк пытшкөстө ставбө визйөдлө-весалө! Добра роч винаыд!

Ефимов, дерт, оз бёрынт. «Но инө, сідзкө, айкаяс, юыштам тиян нажётка вёсна! Бур нажётка вёсна! А Нювчимё воанныд, энө вунөдөй менам канцеляриядз кежавны. А сійө заводса надзиратель Василий Васильевкөд орчча. Онө ылалөй!»

Сідзи и вөчис Сторожевскысь зимөгор Степан Иванов Микушев. Пырис Дөвереннойлён жырйө. Микулай Иван Ефимов буретш шкапысь бумага тыра ящик перйө.

— Но, Микушев! Абу вунөдөмыд, абу! Ошкана, ошкана! Кад кежлө воинныд. Талун буретш январь сизимөд лун, рөштво. Тэ, Микушев,

пукалышт, а ме конторщик Петыр Сергеевлы висьтала, медым тiян вы-
лѳ рѳштшѳт вѳчан бумага дасьтiсны.

Рѳштшѳт бумага вайiгкостi дѳвереннѳй-комиссионер Ефимов казь-
тыштiс Микушевьяслы, мый шомсѳ вѳчны кутасны Нювчимсянь верст
кызь сайын Сыктыв ю катчѳсын. Ыб вѳлѳстьлы воча нимтѳм шор нѳ-
рысын. А кѳнiджык шом сотѳм вылѳ пес чипасьясыс сулалѳны, курень-
яс-вѳрьяс бѳрся видзѳдыс Иван Платонов Соколов петкѳдлас. Сiйѳ
жѳ и тѳдмѳдас уджьяс вылын доймѳмьясыс виччысьѳм могыс ин-
дѳдьясѳн. А найѳ шом вѳчигѳн торйѳн коланаѳсь.

— И пеляныд, Микушевьяс, ставсѳ олѳмѳ пѳр-
тѳй!— шуалiс ыджыд пызан сайын пукалыс югыд кизьяса сьѳд пась-
кѳма чиновник. Микушевьяс, ѳд овлѳ на и сiдзи: юѳм, пѳкмелля юра-
ѳсь, а сотчыс шом чукѳр вылѳ розь тупкыны кайѳны. Воськов-мѳд вѳ-
часны и би пытшкѳ усьѳны. Сѳсся доймѳм-сотчѳмсыс заводоуправле-
ние кѳд судитчѳны, заводса лекар вылѳ индалѳны и. А судыд, сторо-
жевскаяс, суд и эм. Юрѳдыд сѳнi оз малавны! Кодарѳ на и бергѳдчас,
кодарѳ на инас...

— А ми, батюшка Иван Микулаевич Ефимов, Нювчимса-Пажгаса
кабакьясѳ пыравны ог и кѳсйѳй. Абу ѳд Нѳбдiнынѳс! Энѳй сiдзикѳ и
майшасьѳй. Бурджык, висьталѳй кодi да кѳнi няньѳн, шыдѳсѳн, мукѳд
вѳлѳгаѳн вузасьѳ. Да нѳшта тшѳктѳй уджйѳзѳн быд кѳрѳб шомыс ур —
кыкѳн сетны. Сiйѳ, ѳти шайтсѳ морт вылѳ, кодѳс задаток пыдди сетлiн-
ныд, миян важѳн нин быри: мынтiм вот, ньѳбим нянь да сов, нѳшта
кык штоп роч вина вылѳ вичмѳдлiм... Асьныд тѳданныд...

— Тѳда, тѳда, ставсѳ тѳда. Тѳда, Микушевьяс, и задаток содтѳд
сетѳм кузя. ѳнi сьѳмыс кассаас абу. Заводса лавкаыс конторалѳн гн-
жѳд серти сетасны. Менам лавкаѳ позьѳ жѳ пыравны. Верма и ме удж-
йѳзѳн мыйсюрѳ сетыштны. И нѳшта ѳтитор колѳ тiянлы висьтавны.
Тайѳ миян вылын ыджыдьяс, власть кутысьяс йылыс. Овлѳ, зимѳгоръ-
яс кѳсйѳны норасьны, а кытчѳ оз тѳдны. Нювчим поселение пырѳ Паж-
гаса Благовещенскѳй вѳлѳстьѳ. Сѳнi медыджыднас вѳлѳстьса старши-
на Қирьяк Кузьбожев. Танi управительнас Николай Черепанов. А ков-
мас кѳ вылынджык чина морт, эм Кажымса заводьяслѳн главноуправ-
ляющѳй господин Николай Хрушев, а нѳшта кѳ вылѳджык — его высо-
коблагородие поручик Дмитрий Егорович Бенардаки эм. Олi сiйѳ Санкт-
Петербургы. Татчѳ оз волювлы. И нѳшта ѳти ведомство — контора эм,
тайѳ Екатеринбургын Уральскѳй Главнѳй Хребетса горнѳй заводьяслѳн
правление. Найѳ ѳнджыкасѳ уджьяс нуѳдѳм бѳрся видзѳдѳны. Татчѳ
волювлѳны сѳтыс горнѳй инженерьяс, исправникьяс...

— Миянлы, та мында чина йѳзыс, батюшка Иван Николаевич, оз
ковмы,— торкис Ефимовлыс висьталѳмсѳ Артип Иван Иван Степан.—
Миянлы нѳшта пила, пач плита индѳй, кытыс босьтны. Кадыс абу,
тѳрмасыны колѳ...

Нювчимсянь Ыбскѳй куреньясланьѳ Микушевьяс мунiсны сьѳктѳм
дадьясѳн. Подѳн жѳ туйѳ Семѳ Вась Сурниньяслѳн керкаыс, кѳнi вой-
сѳ узисны югытѳдзыс, петiсны. Дадьясаныс сѳвтѳмаѳсь заводса да
Ефимовлѳн лавкаясыс босьтѳм ид да рудзѳг пызь, зѳр да ид шыдѳсь-
яс, тыра мешѳк нопьяс, ыджыд чуманын сов. Кык дадь тыр сѳяныс
лоѳма. Коймѳд даддяс сѳвтѳмаѳсь заводса складыс босьтѳм пила-черъ-
яс, пач вылѳ плита да пач трубаяс, пусьыны ыджыд пѳрт. Туй вылын
тшѳкыда паныдасьлiсны руда да шом тыра вѳла доддьяс. Ёна кыска-
сьѳм-ветлѳм вѳсна туйыс южмѳма, топыд. Паныдасьсыс висьталiсны,
мый куреньяс бѳрся видзѳдыс Нювчимса святѳй Дмитрийлѳн вичко-
ыс поп Платон Соколовлѳн пиыс Иван Соколов коймѳд лун нин Ыбса
куреньяс, вѳрса постатьяс вылын гѳгралѳ. Узьѳ да олѳ Ыб сиктын.
Ковмас кѳ Сторожевскыс зимѳгравны локтысьяслы, позьѳ сѳтчѳ ву-
джавны. Быдторйыс овлѳ Иван Соколовкѳд: тшѳкыда винаѳн дарьясьѳ,
лунтырьясѳн вошласьѳ. ѳнi заводьясас гажа олѳм пукис. Қывсьѳ, и
Нючпасын, и Кажымын заводса чиновникьяс зѳв гажаа олѳны. Пик-
никьяс вѳчѳны, шампанскѳй, быдсяма наливкаясѳ юѳны, мый колѳ
сѳйѳны-юѳны.

— Тадзи жё од и Нювчимад олоны-вылоны. Эн омёй кывлөй!— Микушевъяслөн шензьём вылө вочавидзис руда тыра доддя паськыд тошьяса айка, кодкөд Микушевьяс шойччигмозыс здук-мөд варовитисны.— Да, да. Степан Микушев и ті, ставныс сторожевксаяс, дзик збыль тайё. Заводъяслөн көзьяныс Егор Митрей Бенардаки насянь ылын, Санкт-Петербургын, столицаын оло-выло. А тані налөн горт олөм вощёма. Сійё и видзөд — шомнытё вочанныд, а сьомсё он и аддзылөй. Нювчим заводса контораас сьомыс пыр абу. Пыр заводса лавкаыс удждон тшөт весьтё бумага серти ньобасьны-босьтасьны ыстоны.

— Да, ми тайёс казялім нин, Егор Митрей Колегов (Ыбысь вөлөма). Миянлы задаток пыдди лавкаын гижөд серти жө пызь, шыдөс да совсё сетісны. Сьомыс пө кассаас абу да сы вөсна.— Ставлөн нимсяньыс вочавидзис Артип Иван Иван Степан Микушев.— Медся нин Егор Митрей шог сысыс, мый весигтё зөр шыдөсыс абу налөн. Ковмис чорыд ид шыдөс босьтны.

— Унатор, унатор, сторожевксаяс, абу. И оз мөд тырмыны, кор бур көзьяныс заводса абу. Сійё и виччысь, көрт вөчөмсё дугөдасны. А сідзи кө и нажөткатөг колям...

Туй вылын майшасьомыс иніс: куреньяс бөрся видзөдысь Иван Платонов Соколовёс абу на аддзылөмаёсь. Шонді катовтчис нин лэччыны, кор Микушевьяс кежисны вөрса постатьяс дорё. Тані Соколовёс виччысисны и мукөд вөлөстьясыс вощьяс. Поплөн пиыс, Иван Платонов Соколов, талун абу на мыччысьлөма. Куимөн мүнөмаёсь Ыбөдз, корсьны сійёс. Час-мөд нин сэкисянь коли, гашкө, од локтас жө!— майшасис ляпкыдик тэчаса жебиник висьлөс чужөма, нюжйөдлысь сёрниа олөма морт.— Оз кө лок, сэсся бөр ковмас лэччыны. Төрытсьянь виччысям. Бур, мый таво төлыс шоньд. Ноддя пестім да узим, эг кыммөй тай, войбыд пес чуркаяс поткөдлім. Куреньясыс эськө тыртөмөсь, но лөдзтөгыс нө кытчө пыран? Оз позь!

Но Микушевьяс вөлөмаёсь шудаджыкөсь: регыд Сыктив юладорсьянь кылісны тільгун джыннян шыяс, а сэсся и тыдовтчис кык вөлөн доддялөм рөзваль-додь. Ставөн пыр гөгөрвоисны: Его благородие куреньяс бөрся видзөдысь Иван Платонович локтө.

Куреньяс бөрся видзөдысь Иван Платонов Соколов вөлөма том морт на. Но юмьысла тошьялөма, синьясыс дутьсмөмаёсь. Мича сьөд нойөн эжөм ыж ку пасьыс ляксялөма, морёс бердсьыс тыдалысь дөрөмыс кизявтөм. Микушевьяс котырлы первой индіс олөм вылө куреньсө, а сэсся нуөдіс пес чипасьяс дорөдз.

— Пес чипасьяссө лёк ногөн сотанныд — юрнаныд онөй судзсьөй!— скөр пырысь шуаліс сійё.— Быд сажень, Степан Микушев, өти шайт сизимдас ур сулалө! А быд чукөрын кызь сажень! Сідзкө, өти чукөрыс 34 шайт дон сувтө. Тэнад жө татшөм чукөрыс лөб нель... Да, да, нель! А сідзкө, 136 шайт дон ставыс сувтас. Став пессө, мый лөб сетөма тиянлы, ас дырйныд гижам рөштшөт вөчан бумага вылө. Кытчө тэ ачды жө и кырымасян...

Степан Микушев көйис мыйкө паньд шуны, но заводса чиновник паньдаліс:

— Төда, төда, Микушев, мый көсьян висьтавны. Висьтавны көсьян, мый кырымасьны он куж. Төда, он куж. Тэ пыдди Ыбса писарь, коді мекөд локтис, кырымасяс. Тиян нимсянь, дерт. Сійөн и босьті писарь Бусовёс.

Сөмын өні Микушевьяс казялісны Соколов бөрся ветлөдлысь, киясас бумага-чернила дозья, шөркост тушаа томиник мортөс, коді паськыд мыр вылө пуксьөмөн вөчаліс кутшөмкө пасйөдьяс.

— Бусов! Вай босьтэтайё Микушевьясыслысь рөштшөт вөчан бумагасө да пыр и вөч пасйөдсө. Таво төлыс шоньд, ульдалө, думайта, чернилайд эз кынмы!

— Кывзыся, господин Иван Платонов, кывзыся! А мый чернилайд эз кынмы, сійё дзик збыль!

— Сідзкө, Бусов, гиж! Гиж татшөм кывьясөн, ме диктуйта. Гиж рочөн, торкалөмьястөг, гиж мичаа. Гиж сиктса управлениеад моз.

Куренной смотритель здук кезлө думыштчис да заводитис диктуйтны. Бусовлөн перё улысь бумага вылө водисны оти-мөд бөрся кывъяс: «*Оному Степану Иванову Микушеву и его сотоварищам в числе всех шести человек в Ибском курене для обжига в уголья переданы четыре дровяных березовых куч дров каждая по двадцати саженьей, а всего восемьдесят саженьей по одному рублю семидесяти копеек за сажень, всего же на сто тридцать шесть рублей, под страхом взыскания с оного Микушева за утерю, порчу и прочее, что будет установлено заводским начальством при его освидетельствовании...*— и водзё татшөм кывъясөн.— *К сему государственный крестьянин Нёбдино-Преображенской волости и общества Степан Иванов Микушев расписался, а по неграмотности его и его же личной просьбе Ибского сельского управления писарь Бусов расписался.*»

— Гижин, Бусов?

— Гижин, гижин, Иван Платонович, гижин! И кырымасы ачым. Ог өд первойысь тадзисё гиж. Талун витөд татшөм бумага нин лөсьөдам...

— Но и бур, Бусов, бур! Он өд прөста уджав. Кабакө бара на ветлам. Ыбса Вознесенской вичкоюсь священник ордын гөститам. Эн пов! Ме пыртла. Менам айкокөд, Ньючимса поп Платон Соколовкөд найө важөн волысьөны. Миянын Ыбса вичкоюсь поп тшөкыда жө гөститлө...

— Бусов! Помас гиж: «*Свидетельствую Ньючимского завода куренной смотритель Иван Соколов.*»

Бусовлөн гижигкості Ньючим заводса чиновник водзё велөдіс, индөдъяс шом вөчны локтысьяслы сеталис:

— Куреняныд, Микушевьяс, овны колө зыксыйтөг, тышкасьтөг, төлкөн да ладөн. Удж вылө петны быд лун. Көть и заводсянь ылынөсь, но быдлаын олөны да уджалөны Кажымса зародъяслөн главноуправляющейөн кырымалөм «Пытшкөсса правилөяс, распорядок серти». Торкавны кутанныд — штраф перьясны. Налөн индөма та вылө лөсьөдөм штрафьяслы торъя табель. Быд мыжысь торъя штраф. Кикурыд кө мөданныд овны — став сьөмныд штрафьяс мынтөм вылө мунас. Сэки жө медшөр могыс тиян шом вөчөм. Нөшта өтчид шуа, кор өзтанныд пес чукөрсө, энө узьбй! Шом вөчөм зэв кыв кутана удж! Шом вөчөмысь медуна мынтөны!

Гоз-мөд лун чөж нин Ньючим заводса вөр дачаясысь енежланьө кыпөдчөны тшын сюрьяяс. Рытъяснас-войяснас сьөд пемыдсө вожөдөны джуджыд би кывъяс. Оз овлы лун, медым кодлөнкө шом вылө сотан пес чукөрысь кутшөмкө восьсаиннөд эз пышйы би. Оти розь тупкөны, сэни мөд вөсьөма... Шом вөчысь бара жө кайө шом чукөр вылө да розьсө вевттө та вылө дасьтөм муөн. Ыбса куреньын шом вөчысьяс уджалөны лун и вой. Быд чукөр дорын кыкөнөсь. Артип Иван Иван Степан Семө воыскөд, Оне да Кузьма вокьяс, Артип Иван Сопрон пиян: Василей да Максим вокьяс.

— Семө, пессө куйм вевсьөн тэчам. Мед пыдиас — шөрас сідзкө, медгырысь пес плакаяссө сувтсөн-сувтсөн, кык вевсьөн зэв топыда тэчам. Ортсылаас посныдджик песьяссө тэчам. Тэчам пөкатөн-пөкатөн. Пес чукөрысь мед вывланысь векнялас, ёсьмас. А труба вылас, тшыныслы петнысө труба вылас, медся посныд песьяссө колям...

— Тэчам, тэчам, Степан, кызин колө. Ме өд первойысь на шомсө вөчны кута да петкөдлан, гашкө.

— Уджалигмозыд, Семө, и велалан, оз ков петкөдлөм. Ме тай Онекөд кольөм кык вонас ветлі да велавлі зэв өдйө. Сөмын чуркаясыс зэв сьөкыдөсь да гөгтө вөрзьөдны верман, суййид петны вермас и. Та вөсна, Семө, чурка-плакаяссө надзөникөн пырысь лэптав. Пөсялас кор коскыд, сэки позьб и өдйө тэчны. Ставыс велалөм сайын.

Сизим вевсь кузя пес чуркаяс, плакаяс пес чипасьясысь зимөгорьяслөн кыясөн сувтөны и сувтөны өта-мөд бердас. Сувтөны зэв топыда. Оти пөвста чукөр вевттө мөдөс. Ортсы ки вомлөс-ки вомлөс да джын кызта чуркаяс водсөн водөны. Пес чукөрысь вывланысь ёсьмө-векняммө.

— Но, Семө, тырмас татчө тэчнысө. Труба вылас өни тэчам. Ме

кая выліас, а тэ медся посныд песьяссё мыччав, видзёд кызди ме тэч-ся. Мёдысь ачуд нин тэчны кутан.

Струба вылё уна пес эз ковмы. Здукён и эштіс. Коли вёчны отитор: вевттыны тэчём пес чукорсё вит-квайт ки вомлос кызта муён. Таво коть бур: шоныд төв, уна лым вёсна муыс абу ёна кыммома. Вокьяс вель ёдйё кодйиссны лым улын куйлысь му веркёсё да ёзтылісны сы вылё бипур. Торйён кулісны эжасё. Сійён вевттыны дзик веркёссё, орччён зыръясён лэпталісны му да муалісны увсянныс вылёдзыс сотём вылё пес чукорсё. Сёмын ёзтанінсё, кытчё тэчисны сирёд чагьяс, сюмёд торьяс да пес торьяс, колісны восьсён. Кор ёзьяс, и сійёс дзикёдз векнёдасны.

— Семё, ёні ёзтам! А кор ёзьяс, синтё оз позь лэдзлыны чукор вывсьыс. Чукорсьыс кё быис ортсё кутас петны, пыр и колё розьсё муавны. А сэк кості, кор ме ломзёда да быис топыда кутчысяс, песьяссяс ми тэкёд төлысь вевттыёд лёсьёдам. Ёні жё босьт чер да шор дорса пуясьсыс гырысьджык коз лыс лапьяссё керав, бадь нёр, сюрас кё и лёём пу вожьяс тшотш керав да матыст татчёдз. А ме порёда пожём, пилита чуркаяс вылё да сэтысь паськыд сартасьяс юкала. Лыс лапьяссьыс, бадь да лёём пу нёрьяссьыс, пожёмысь паськыд сартассьыс төв пёльтёмысь видзан вевттыёд дасьтам. Кыптас кё төв, тайё вевттыёднас төлыслы сотчысь чукор дорас локнысё туйсё потшам. Төв ёнісянь мянлы дзик ковтомтор! Воськалас төв сотчысь бипурё, ыпнитас ыджыд би. А ыджыд биад бур шомыд оз артмы. Ыджыд биад гачтёгным колям. Шомыд оз ло. Пес донсё ставсё бергёдасны, содтасны штрафьяс, нёшта неустойка. И мянлы мынтём вылё сёмлён мындаыс оз нин 136 шайт ло, а кык пөв унджык. А тайё вывті ыджыд сём. Сторожевсксьыд керкатё и картатё, став пембстё вузалан, но уджйёзтё он мынты. Он мынты — острогё нуасны. Сідзкё, лун и вой синнымёс оз позь куньлыны.

— Но ёд, Степан, кызкё артмам жё. Узьлыны кутам ёта-мёд бёрся. Ме узя, тэ бипур бёрся видзёдан. Тэ узья, ме шомсё сота. Тадз жё ёд Ёне да Кузьма, Вася да Максим вёчасны.

— Тадзи, тадзи, Семё. Ёнісянь куреньын куимён-куимён узьлыны кутам. Сменаён-сменаён уджавны модам.

Нювчимё шом вёчны мунигас Микушевьяс ёзтасьём вылё босьтісны биваяс: биа из, чорыд кёрт гольскантор да тшака-бака пакулаторьяс. Быдёнлён гач вёнь дорас тайё добраыс ёшалё. А кызди нё битёг. Битёгьд тэ абу морт: пач он ломты, он пусьы-пёжась, он пеша ворйё сартас песты, он и постать вылад шом вёчан бипуртё ёзты. Бива — зимёгорлы сэтшём жё колана, кызди и чер да пила пёрёдчысьлы, нянь да сов. Вёлі эськё и гортас айныслён Артип Иван Иванлён дзебасын биа изтёг ёзтасянтор — истёг, но айыс эз сет: вөр керкаын пё аслым ковмас. А сэсся туй вылё татшём истёг-би перьянсё босьтнысё полан, ёпаснё. Истёгсё вёчёмась фосфорысь — сапёг пьдёсад, пызан пельбёад, гырнич бокё, стенё чарснитёмысь ыпнитё-ёзйё. Татшём истёг помсьыс уна керка-карта нин сотчис. Да мый керка-картаыд — дзёнь сиктъясён сотчёны. Сотчёны и вөрьяс, карьяс, сотчё ставыс, мый вермё сотчынысё. Сотчёны ставнас роч му пасьтала. Татшём истёгсё заводтёмась вёчны 1836 воё Парижын. Сэтысянь сійёс вайны мёдісны и роч муё. Велалісны вёчны ёдйё ёзйысь истёгсё и Росийскёй империяын. Роч правительствоёс ёна майшёдлёны уна лыда сотчёмьяс. 1848 воын нин пегё царсянь индёд — граница сайысь татшём истёгсё вайём дугёдны. А вайёмась нин кё, сэки нуны бёр сэтчё кытысь вайисны либё вузавны империя пасьтала сэтшём ногён, кор истёг тувьяссё тэчёма жосьтысь кёрёбкаясё. Быд дозйё сөвтны сюрсыс не унджыкён. Медым и татшём кёрёбнас вайёмсё дугёдны, быд кёрёб вылё пошлинасё содтыны дзёнь шайт мындаёдз, унджыкён на. Империяын жё ёзйёмьяскёд тыш нуёдём могысь Россия пасьтала татшём истёг вёчёмсё, Москваын и Санкт-Петербургын кындзи, дзикёдз дугёдны. Дугёдны татшём истёгсё вузавны коробейникьяслы, шыллё-мыллёён вузасьясыслы. 1857 восянь заводтёны вёчны фосфортём истёг. Татшём истёгыс оз

сэтшөм вынөн օзйы. Но Эжва пөлөнса вөлөстясө выль пөлөс истөгсө эз на вайлыны. Сюрөма сэтшөмыс Нювчимыс и Микушевьяслы. Семө Вась Сурниньясын узьмөдчылігас Яков пиыс, коді օні овмөссө кутө, дас истөг тувйөн кык вылө сетіс. Тшөктіс чөв овны: օд царскөй указ эм — оз позь сійөн вузасыны, оз позь и пөльзуйтчыны. Буретш татшөм истөг тувьясөн модасны օзтавыны Микушевьяс шом вөчан бипурьясө.

— Семө, мед ен видзас мянөс! օзтам, а сөсса мунам керасынысө,— шуис Артип Иван Иван Степан да перйис питшөгсьыс дөра тор пытшкө гартыштөм истөг тув. Копыртчис пес чукөр улө лөсьөдөм сямөд дорө да чарснитіс кос сямөдас. Пыр и ыпнитіс би, горша кутчысыс сямөдө... Би օддзө и օддзө. Но коляс здук-мөд и би кутчыяс пес плакаясө, поткөдлөм пес чуркаясө. Муөн вевттьөм пес чукөр кутас чувасны, дас кык лун да вой чөж кутасны ымравны-чувасны. Топыда тэчөм пес чуркаяс пөрасны шомө. Шомө, кодөс нуасыны Нювчимө да кисьтасыны доменнөй пачө, пуктасыны кузнечнөй горньясө. И сәні бара ыпнитас жар би.

Дас кык лун, та мында жө вой дугдывтөг надзөник сотчысь-чувасысь бипур бөрся видзөдөны Микушевьяс. Дас кык лун да вой Степан օне, Кузьма, Семө, Вась да Максим Микушевьяс вежөны օта-мөднысө, гөгралөны шом вылө сотчысь бипурьяс гөгөр, тупкалөны муөн биөн ыпьялысь розьясө. Дас кык лун чөж, та мында жө вой чөж заводса правилөяс серти колө сотчыны та вылө дасьтөм пес плакаяслы, пес чуркаяслы. Ставныс Микушевьяс сьодасымаөсь, кымөс плешьяс вывсьыныс тюрөбөн лэччө пөсь сола ва. Брөд ваөдз сола пөсьсыс көтасымаөсь дөра гачьяс да шабурьяс, кысьяс-бакилөяс, тюнияс пытшкын нильзөмаөсь нямөдьяс. Пырөны куреньө, муртса рок паньыштөны и унмовсьөны чорыд унмөн.

И со шом дась. Уна-ө лон сотөма-вөчөма шомсө, Микушевьяс төдмаласыны сәки, кор шомсө лэччөдасыны Нювчим заводөдз да сәні мерайтасыны.

— Вокьяс, ковмас куреняным олыштны,— шуалө Артип Иван Иван Степан Микушев. Лун-мөд мысти Иван Соколов көйысыс шом новльсыясө ыстыны. Ми жө օні кыам ньөрйыс көрзинаяс да сөвтам сэтчө шом. Локтасыны вөла доддяяс, пырысь-пыр и шом новлан көрөбьясас кисьталам. Кымын лоө, асьным лыддыам. Көрөбьясыслөн ыдждаыс төдса жө. На лыд серти и сьөм мянлы сетасыны.

Сретенне бөрын төвзьысыс, кыпөдчис ен бушков. Енэжын гартчысылым пытшкысь гоз-мөд воськов сайысь нинөм оз тыдав. Ен төв шутьялігтыр поткөдө сынөдсө, пырө питшөгө, кынтө ки-кокьяс. Туйяс тырөмаөсь. Сьөкыд пыськөдчыны вөлөн, җна сьөкыдджык мунны подөн. օткымынлаті толаыс коскөдзыд лоө. Нельөд лун нин Эжва катчөсланьө восьлалөны квайт морт. Бөрсяныс кыскөны рудзөг пызь мешөк тыра дадыас. օти мешөкыс на пиысь Нювчим заводсянь. Көкьямыс пуд матө, куль рудзөг пызь сәні шом вөчөмысь сетісны. Мудзөмаөсь, омөльтчөмаөсь Микушевьяс, но чужөм выланыс збодерөсь, небыдик нюмаөсь. Нювчимса контораын рөштшөт вөчигөн пызь кындзи налы сетісны нөшта на 18 шайт сьөм. А тайө зөв ыджыд озырлун. Позьө ньөбны шыдөс да нянь, мынтыны вотьяс, празник кежлө роч вина четверть, ной пом, нывбабаяслы чыштьянтяс, ныв-пиянлы преник-кампетьяс. Аттьө тэныд, Нювчимса завод, мянөс вердөмысь-юкталөмысь, көм-паськөмөн пасьтөдөмысь...

Аддзысьлытөдз, Нювчимса завод. Мөд во тадзи жө паныдасылам. (Гижөма ЦГА-ын 1838—1863 вояся «Вологодскөй Губернскөй ведомостьяс» газетьяс подув вылын).

Косьмӧм дзоридзьяс местаад петасны мичаджык дзоридзьяс

Революция бӧрын ачыс олӧмыс сувтӧдіс некор на вӧвлытӧм могъяс сэтшӧм войтыръяс водзӧ, кодъяс уна нэм чӧж олӧсны кызд быттьӧ ыджыд историясылӧн карта сайын. Ог нин шуӧй кутшӧмкӧ чукча да яранъяс йылысь. Весиг и гырысьджык войтыр — якутъяс, бурятъяс дай киргизъяс да казахъяс олӧсны Россиялӧн паськыд историческӧй туйяс-ысь бокин. Та йылысь гижӧма не ӧти сюрс книга Радищевсян да Новиковсян Решетниковӧдз да Засодимскийӧдз. Миянлы, комияслы, тор-йӧн тӧдса колӧ лоны Ф. М. Решетниковлӧн «Подлиповцы» повестыс. Сэні сӧрнийс мунӧ коми-пермякъяс Пила да Сысойко йылысь. На олӧмын нинӧм морт ногаыс эз вӧв... Ми ог кутӧй сӧрнитны сэкса став олӧм-вылӧм йывсьыс, босьтам сӧмын ӧти аспект, кодӧ медся матын да кодлы сетӧс асьыс став вын-эбӧссӧ да том олӧмсӧ Иона Тимофеевич Чисталӧв,— народнӧй образование да коми школа котыртӧм, йӧзӧс велӧдӧм, йӧзыслы коми книга да коми гижӧд сетӧм. «Тайӧ вӧлі медся ыджыд могыс Жан Морӧслӧн»,— шуӧ Илля Вась аслас казътылӧмъяс-ысн.

Йӧзӧс велӧдӧмсӧ Российскӧй империяын эз вӧв котыртӧма колана ногӧн. 1000 морт пӧвстын дзик велӧдчытӧмыс 1913 воын вӧлі: Бельгияын — 2, Германияын да Швецияын — 21, Англияын — 80, Россияын — 788. Мирӧвӧй войнаводзвывса 10 вося шӧркодь лыдпасъяс да опыт подув вылын земскӧй деятельяс вӧлі арталӧмаӧсь: Бельгия уровеньӧдз воӧм вылӧ пӧ Россиялы ковмас 240 во!

Кутшӧма эськӧ радліс Жан Морӧс, олӧс кӧ сійӧ 1980-ӧд воясӧдз (сыкӧд тшӧтшьяяс лыдысь ловъяяс эмӧсь на, на лыдысь ӧти — менам сусед). Став йӧзыс грамотнӧйӧсь. Гырысь сиктъясын шӧр школаяс, республикаын университет да институтъяс, а ещӧ и гырысь институтъяс-лӧн филиалъяс... И став мир пасътаын йӧзӧс велӧдан медбур система! Да, тайӧ ставыс вӧлі. Сӧмын ӧні быри. Бырӧдісны...

* * *

Чужліс Иона Тимофеевич Чисталӧв 1893 вося сентябрь 13 лунӧ Помӧсдін сиктса волостнӧй писарлӧн ыджыд семьяын. Быдмисны 3 вок да 5 чой.

Иона Тимофеевичлы удайтчис велӧдчыны: первой Сыктывкарса городскӧй школаын, а сэсса Архангельскаса учительскӧй семинарияын. Но велӧдчӧмсӧ помалӧм бӧрын эз школаӧ веськав, а первой мирӧвӧй война фронт вылӧ. Сэні висъмис туберкулӧзӧн, и 1917 во помын демобилизуйтисны. Гортас воӧм бӧрын заводитӧс велӧдны Помӧсдінса высшӧй начальнӧй школаын. А локтан, 1918 воын нин Иона Тимофеевичӧс босьтисны уездса народнӧй образование отделӧ, Сыктывкарӧ. Тайӧ удж вылас и воссис сылӧн не сӧмын йӧзӧс котыртны да ышӧдны кужанлуныс, но и поэтической талантыс.

Сьӧкыд вӧлі кадыс быд боксянь, и не сӧмын тшыг пыкӧм вӧсна. Ставсӧ колӧ вӧлі котыртны нинӧм абусянь — коми школа лӧсьӧдӧм и коми книга лӧдзӧм, коми литература да литературнӧй кыв сӧвмӧдӧм и быд лунъя олӧмӧ культура пыртӧм. А кужысь, зільысь йӧзыс пӧшти эз вӧв. Пыксъысысыс унаӧн вӧліны, медводз важ учителяс пӧвстысь. Найӧ шулісны, нинӧм абунас пӧ нокеянный. Коминад пӧ сӧмын «мӧс баксӧ» да «вӧв гӧрдлӧ» позьӧ шуны. А ті кӧсьянный кутшӧмкӧ коми литература лӧсьӧдны.

Уна вын да кужанлун ковмис пуктыны уноса школьнӧй отделын

юралысьлы. 1918 вося ноябрын уоно бердын котыртчис коми школалы да коми войтырлы литература лӧсьӧдӧм да чукӧртӧм кузя комиссия. Сійӧс сӧсся кутисны шуны Коми комиссияӧн. Сылысь уджсӧ котыртӧм — ыджыдысь-ыджыд мог Жан Морӧслӧн, торйӧн нин сы бӧрын, кор гражданскӧй война фронтъяс вылӧ мунисны В. И. Лыткин, А. А. Маегов, А. Н. Надеев, В. П. Юркин. Та вӧсна эз уна вичмыв кадяс творческӧй удж вылӧ. И век жӧ Жан Морӧс йӧзӧдӧс 10 оригинальнӧй да 12 комиӧдӧм кывбур.

1919 воын Жан Морӧс чуксалӧ-корӧ коми войтырӧс:

Выныштчӧй, вокъяс, эн воштӧй
Ассыныд морт ним да мезд.
Казыштлӧй, кутшӧмджык вӧлі
Перйӧмыс: сьӧкыд-ӧ эз...
Вынъясным бырласьӧ миян,
Гашкӧ, ог аддзылӧй пом...
Мед! Миян быдмӧны пиян,
Вынсялӧ выль войтыр, том.

1921 воын Иона Тимофеевич бара чорыда висьмис. Ковмис петны удж вывсьыс да мунны гортас, Помӧсдинӧ — бурдӧдчыны. Но гортас нинӧм нин эз отсав, и 1922 воын, тулыснас, Иона Тимофеевич мунис бурдӧдчыны первой Кавказӧ, а сӧсся Крымӧ. Сӧсянь гижлис ӧртъясыслы: «Ме со тані нельӧд тӧлысь куйла. Неуна кӧ эськӧ бурдышта — шань во-мӧд кезлӧ. Думайтa панны мыйкӧ ыджыдджыктор». Но надеяыс эз збыльмы. 1923 вося майын сійӧ вонс Сыктывкарӧ некутшӧма бурдтӧг. И та вылӧ видзӧдтӧг уджаліс, отсаліс ӧртъясыслы лӧдзны книгаяс, лӧсьӧдны учебникъяс. Сӧки сійӧ бара на шыасьӧ на дінӧ, кодъяслы вӧссис выль олӧмӧ ордым. Колӧ сӧмын повтӧг вӧсъявланы:

Пармаса войтыр, чудь-коми котыр,
Морт туйӧ асьнытӧ пуктӧй!
Культура шедӧ, он тӧдлы, кодыр,—
Вылынджык юрнытӧ кутӧй!

1923 вося июнын Иона Тимофеевичӧс мӧдӧдӧсны Пӧддельнӧйса туберкулӧзнӧй санаторийӧ. Сійӧ пыр на надейтчис, шулывліс: во мындатӧ пӧ удайтчас на олыштны да уджалыштны. Но эз удайтчы. 1923 вося июль 24 лунӧ (30 арӧс тыртӧн) сійӧ кувсис. Жан Морӧслӧн ыджыдджык вокыс — Тима Вень да налӧн другыс да ӧртыс — Молодцов Сандрӧ Васьӧ дзевисны Жан Морӧсӧс санаторийбердса гажа ягӧ. Бӧрынджык нин Илля Вась гижис эпитафия (греческӧй кыв вылысь комиӧдӧмӧн лӧб: гу выв гижӧд). Овлывлӧ сійӧ кувсьӧм морт дӧнас шыӧдчӧм и кувсьӧмыслӧн гижӧдсӧ лыддысь дінӧ шыасьӧм. Татшӧм кывъяссӧ и гижис Илля Вась:

Уджалысь йӧз пӧвстысь петі ме,
Нартитӧм коми йӧз шӧрысь.
Вын-ӧбӧс налы жӧ сеті ме:
Туй корси сьӧд немыд вӧрысь...

□

Илля ВАСЬ

Тӧд вылӧ усьӧм

(ЖАН МОРОС ИЫЛЫСЬ КАЗЬТЫЛОМ)

Ме Иона йывсьыд кывлі 1911-ӧд воясын нин: менам воккӧд сійӧ ӧтлаын городскӧй школаын велӧдчылӧма, и вок пыр вӧлі висьталӧ Иона сусьлун йылысь — миян библиотекаысь пӧ сійӧ став книгасӧ нин лыддӧма.

Медъенасо сийо менам тод вылын аслас уджъяс понда. Ме ськoд медводдзаясь паньдаси 1918 воын Сыктывкарын, концерт вылын. Ме видзoдлi сы вылo: ыджыдкодь тушаа, ньoжмьд вoраса, лoня, надзoник сeрнитo, абу чыкыш-кoкыш морт. Менам пыр жo мoвпыштчис: «Тайo чорыда революция дор. Вермас уна бур вoчны коми йoзлы». Сeк жo ме тодi: сийo коми кыв вылo вуджoдoма «Интернационал» — медводдза революционнoй коми сьыланкыв.

Медыджыд уджыс Ионалoн — коми школа лoсьoдoм, рoчo пoртан важ монархистскoй школа революционнoй коми школаo пoртoм. Коми школары колo вoлi коми книга, а комиoн гижысь зeв этша вoлi. Коми комиссия нимсянь сийo шыoдчис велoдысьяс дiнo: «Комиссиялoн мoгыс — лoсьoдны, кьпoдны коми литература». Тайo зeв ыджыд мoг. Ас кeжсьяс Комиссия нинoм eз вермы вoчны. И Иона Тимофеевич чуксалo тайo уджo нудны став коми йoзoс, кодлы муса коми кывйыс, кодлoн eм вын да кужo лoсьыда комиoн гижны и висьтавны.

«И тiянoс, велoдчысь том войтыр, коми вокъяс, коми йoзлoн нывъяс да пиян, Комиссия чуксалo тайo уджас. Шыасьoй, вoчавидзoй, коми ныв-зон!»

«Мый нo кутасны коми челядьыс лыддьыны школаясас коминас? Абу миян eштoм литератураыс, кутшoм eм рoчьяслoн, абу миян Пушкинъясыс, Гoгoльясыс... Та бoксянь ми коньoръяс. Сидзкo, гашкo, нинoмла и бoстчыны коми кывъяс, нинoмла лoсьoдны, чужтыны коми литературасo, дзик нинoмла пычкысьны?..»

«Oг жугыльтчoй, коми пиян! Кoркo и рoчьяслoн некутшoм литература eз вoв, коркo и рoчнас унатор йылысь oз позь вoлi сeрнитны, рoч кывйыс вoлi кын. Но сийo дырoн бoсьтчис, и лoисны Пушкинъяс, Гoгoльяс.

Сидз жo и миян, бур вокъяс, вермас жo лoны литература. Сoмын колo eнджыка бoсьтчыны тайo уджас ставoн, кодi мый вермас. Уджалoй, лoсьoдoй коми кыв, том войтыр, пoсни чoй-вокныдлы, найo мoдысь ыджыд аттo шуасны тiянлы, кoр кутасны школары велoдчыны комиoн».

Ми кум тoлысь eки oтлаын ськoд уджалiм и тода, кутшoма лoи мырсьыны сылы коми школа пондаыд, коми кыв пондаыд. Лoи вермасьны Сыктывкарсa юралысьяскoд-и, велoдысьяскoд-и: eки oд ас кывйыдлысь oзырлунсo гoгoрвоысьыд этша на вoлi. 1919 вося март 5 лунo гортсяныыс меным сo мый сийo гижис:

«Кайигмoз ме кум школаo сoмын пыралi. Сьoлoмoй eна жугыльтчис: eна жo миян нывбаба-велoдысьясыд сьoкыд вeжoрaсь. Кьдзи налы важoн инспекторъяс индылoмаoсь велoдны челядьoс, вeк на сидз и дурмoдoны коньoр велoдчысьясoс. Лeччигoн eна жo и шуася налы, мед бoсьтчасны выль ногoн велoдны. Ставыс oд, тодан кo, дыш юр вeжoр сайын. Дыш oд выль ногoнтo уджавны заводитны, сы вoсна важсьыд и oз лeччысьны».

Школьнoй oтделын Ионалoн кабинетыс шoча вoлi тыртoм: сeн пыр пукалiс Иона — асывсяныыс вoй шoр бoрoдз. Ионаoс кo кабинетсьыс oг аддзoй, шeнзям вoлi быдсoн: «Тыдалo, мися, абу бур водзын». Тадзи уджалiгaд, менам вoйна вылo вeтлiгкoстi, Ионаыд висьмoма. 1921 воын сийo вoлi висьo нин туберкулeзoн.

Ионаыд кувтoдзыс пыр уджалiс. Висигас сийo eнджыкасo литература сoвмoдoм кузя уджалiс. Гижис коми букварь «Шыпас йoртoд», сьыланкывъяс, комиoдiс рoч гижoдъяс. Вермытoм-сoрoн нин, а пыр уджалiс. 1921—1922 вося тoлын сийo вoлi гoртас, Помoсдiнас. Сeзянь сийo меным гижис: «Oла эськo мыйкo oмoлика да, уджавнытo прамoя oг вермы, рeгьд мудза да сeсья пoла, мед эськo вeрмoмысь вьвтi oз лo. Moд пoчтaoн мыйкo ыстышта».

Eна вoлi тoждысьo Ионаыд коми литература пондаыд. Сийo вoлi аддзo: коми литературатo eки вoлi дoрoма НЭП, некьдз сийo сoвмыны eз вермы. Oз нин эськo вoлi коми гижoдъясьыд вeсиг пу грoш мынтыны, вeсигтo вoлi oз печатайтны некьтчo. Кьтчo вoлi печатайтан? «Югьд туй» гaзeт вoлi рoч. Коми гижoд лeдзны oтсасьысь некoд eз

вѡв. Мукѡддырѡи «Югыд туй» газет редакцияын вѡлі серавлывлѡны Ионалысь гижѡдѡяссѡ. А сѡйѡ оз жѡ вѡлі зѡв ошкы газетсѡ. 1922 вося январын меным со гижѡ:

«Збыль, тыдалѡ, «Югыд туйсьыд» нимыс сѡмын коми кольѡма. Важѡнкодъ нин тай коми гижѡд чужѡмсѡ эг адзылѡй-а. Кызкѡ-мыйкѡ, чурки-буди, талун воис «Югыд туй» январь 1-й да 4-ѡд лунѡясса... Тыдалѡ, абу мусатор газетчикѡяслы коми гижѡдыд. Сѡсь жѡ ме лыддя быдсяма стихотворнѡй белибердасѡ, Ланскѡй кодѡдѡмѡяслысь,— пельыд сѡдмѡ, синмыд кеняссѡ, важ грекѡяслѡн кѡ эськѡ Аполлон ловѡя вѡлі, важѡн нин эськѡ сѡйѡ аслас нѡвѡяссѡн резѡйѡдліс сѡтшѡм гижысь-ястѡ. Сѡлѡмсянь гижѡм ѡти гижѡдтор кѡ эськѡ эм, ладнѡ нин-да... Кысь сѡйѡ? Весиг мичаджыка вѡчѡм стих он казав. А тѡ кѡтъ сѡлѡмтѡ пыдзырт да сѡйѡ вир пиас коми гижѡдтѡ пѡжав,— оз шогмы газетад! Ме эськѡ чорыд кыв нин аслым сетлі: ѡткажитчыны «коми» газетад гижѡмысь, кор менсьым дорвыв шыльѡдѡм-мольѡдѡм кык кывбур бракуйтисны,— да бара на суйся».

Коми литература сѡвмѡдан уджѡн пыр сѡйѡ интересуйтчис, меным сы-сы вылѡ вѡлі гижѡ.

«Меным зѡв колѡ тѡдны, мыйяс нин тѡян эм выльторѡясыс, мыйкѡ чургѡдчанаджыкыс? Тѡ сы йылысь меным гижышт».

«Кутшѡм кокни вѡлѡм гижны «еджыд стихѡн». Дзик прозаѡн моз жѡ кокни быд вежѡртаслысь чукыль бур сѡрниѡ пѡртны. Кызди тѡ мѡвпаланнѡд та йылысь? Онѡй кѡ зѡв дивитѡй, ме сѡтшѡм сѡрниногнас пондыла мыйкѡ куздыжыктор, ыджыдджыктор гижны».

Тѡдѡ вѡлі Ионаыд: коми йѡзлысь культура позѡв кыпѡдны сѡмын ѡтвѡтчѡмѡн, ѡтвылысь уджалѡмѡн. Та понда сѡйѡ сѡлѡмсяньыс шыѡдчис Сѡветѡяслѡн медводдза Коми съезд дѡнѡ «Всезырянскому съезду» кывбурѡн.

1922 вося арсянь 1923 вося тулысѡдз Иона Тимофеевич бурдѡдчис Кавказын да Крымын. Сѡсянь меным мѡдѡдавліс зѡв жугыль письмѡяс, норасис: гажтѡм пѡ, бурдѡм вылѡ надея пѡ воши нин. Сѡк Сандрик Миколлы со мый гижлѡма:

«Тѡнад гижѡдторѡйыд воис ѡд! Сѡсея сы кындзи, мѡд дѡзляник воис — гѡтырсянь. Сѡйѡ и ставыс во джынѡн! Помѡсдинсянь юѡр абу кѡкѡямыс тѡлысь, мый нин сѡн и эм? Кодкѡ ловѡя морт эм абу нин бара? Ме со нѡльѡд тѡлысь куйла танѡ, куйлѡмѡн куйла: ты оз бурд, вѡркѡяс дурѡны, сѡлѡм ѡмѡль. Мыйѡн шондѡдас, кута ветлѡдлыны. Тадзтѡ ки-кокысь уся сѡсея. Сѡѡкта эськѡ важ дорысь ыджыд, гостор нин чѡжыштѡ».

А вѡчны нинѡм ѡг вѡч: корсюрѡ лыддысья, кызсѡ сѡдз куйла. Юрѡн уджавны ѡг вермы: увгѡны-сѡрниѡны висысьсяс да сѡкыд. Мыйсюрѡ гижыштавлѡ — сѡыланкывѡяс. Ыста-ли, ачым вая-ли. Чукѡртаннѡд кѡ коми гижысьястѡ, ме, гашкѡ, чукѡрас мыйкѡ висѡставны гижѡ — доклад модаѡн, мый ачым лыддя коланаѡн. Дерт, лоѡ кѡ вын. Дзикѡдз бурдѡм вылѡ надея абу. Неуна кѡ бурдышта — и шань, во-мѡд кежлѡ. Виччысья — мыйкѡ онѡ-ѡ ыстѡй выльтор коми гижѡдысь. Висѡмыд тай юр вѡмтѡ тшѡтш пыдзыртѡ. Дерт, эськѡ вежѡрыд оз чин да мудзан вежѡртѡмсьыс ѡдѡ».

Кывлѡма Крымад коми йѡз понда тѡждысьысь ѡрт йылысь, сылѡн висѡм йылысь. Сылы гижѡ:

«Ок, сѡ муса друг! Пырысь-пыр жѡ эновтчы быд уджысь да босытчы бурдѡдчыны, дзоньвидзалунтѡ дѡмны, ѡмѡльтчѡмѡн тай шуѡны тѡнѡ, муса друг. Синва сорѡн тшѡкта видзны асьтѡ».

Менам олѡмѡй, гашкѡ, и эштѡма нин. Тѡ кѡтъ эн кус ме моз. Пѡд-дельнѡйын кѡ оз воссы бурдѡдчанѡн, мыйѡн лоѡ туй — лок татчѡ дырджык кежлѡ. Эн виччысья нинѡм — пыр жѡ эновт уджѡястѡ. Верман кѡ, бура сѡй; но толькѡ эн думайт, мый верман на уджавны, вежавидзѡмтѡ эновт, олышт кѡтъ неуна ас пондаыд, олѡмыд ѡд водзын на. Ме выѡдз эн воштысь. Ме ѡд киссьѡм рѡзваль нин: тайѡ лун-вой муртса эг кув вѡркѡяс понда. Пыр пыктала. Вѡркѡясысь да сѡлѡмысь ѡнджыка кутѡ повны, тыяс дорысь».

Ковмас кӧ тӧлысь мында нюжӧдны бурдӧдчан срок, ыста телеграмма Облздравӧ да мед бара пыдди пуктасны жӧ.

Нӧшта шуа: видз асьтӧ, муса друг!»¹

Медбӧръясысь Ионакӧд аддзысьлі Москваын — сійӧ вӧлі Крым-сянь гортас локтӧ. Сёрни вылас век на важыс кодъ; быттӧ тэрыбджык вӧраса меным кажитчис сэки. Ме сылысь юалі: «Кыззи мый, мися, дзоньвидзалуныд?» — сійӧ зэв ёна чукрасигтыр нюммуніс да шуис меным: «Бурді». Сэсся кыкис зепсыс врачлысь справка да шуис: «Со видзӧдлы!» Ме ӧдйӧджык босьті. Сэтчӧ вӧлі гижӧма: «Туберкулёз третьей стадии». Ме нинӧм эг шу. Менам ёртъяс нинӧм жӧ эз шуны. Сэсся вель дыр сёрнитім мянын, сёрнитім быдтор йылысь, медъёнасӧ коми удж йылысь. Зэв нимкодъ лои Ионалы, кор сылы висьталім: мися, ми, Москваса коми студентъяс, коми рытъяс вӧчлывлам, лӧсьӧдчам коми йӧз пӧвстын уджавны.

Кор кутім сёрнитны учреждениеяс комиӧ пӧртӧм кузя дискуссия йылысь (сійӧ вӧлі «Югид туй» газетын), Иона пузис да зэв сӧлӧмсяныыс шуис: «Бара заводитлам важ бӧрын вылысь косясьны коми кыв понда... Коми йӧзлы югидлунось шедӧдам... Босьтчылам гижны гекза-метрӧн».

Сэсся мянӧс, студентъясӧс, корис: «Вайӧ, коми сыланкывтӧ сьылыштӧй, гажӧй бырис!»

Янсӧдчиганым шум сылы: «Мися, бурд ӧдйӧджык!» Миянлы воча шуис, бара жӧ сӧкыдпырысь нюмъёвтӧмӧн: «Кысь эськӧ нин бурдны да, вотӧ кымын ӧд пармаад ола на!»

Кывъясыс эз збыльмыны: сійӧ кум тӧлысь мысти кувсис...

Куліс Иона... Уджыс сылӧн лӧб ловъя. Йӧзӧс садьмӧдан уджыс сылӧн весь оз вош. Ӑні ми сӧмын корсюрӧ Ионалысь уджсӧ тӧдам, кодсюрӧ казтылам сійӧс. Коркӧ ӧд и коми йӧз на казтыштасны садьмӧдысьсӧ, на понда ныр вылас усьтӧдзыс мырсьысь-тӧждысьысьсӧ!

«Коми му», 1924, № 4—6, 110 л. 6.



Иона Тимофеевич Чисталёвӧс казтыштӧм кузя

Кор уездса исполкомлы уси мывкыд вылас коминдылысь школасӧ комиӧ пӧртны, сэки сійӧ корис Иона Тимофеевичӧс йӧзӧс велӧдан юкӧн-са юралысьӧ.

Быдсямаыс на сэки вӧлі: воча сувтысьыс-и, зыртчысьыс-и, арестӧн повзӧдлысь-и. Да эз тай повзы мортис, ӧтырышъя нудӧс уджсӧ.

Омӧлыскӧд вермасис, миянлы отсасис,— долыд вӧлі ськӧд уджавныд. Медсьӧкыд уджсӧ пыр ачыс тшӧтш вӧчис.

Коми комиссияд-и, коми литература лӧсьӧдан уджад-и, школа-ясад-и, коми сцена вылад-и — быд колан удж вылӧ тырмыліс. Ӑтиӧс лэптӧм, ни мӧдӧс кедзвӧтӧм мортыдлӧн эз вӧв. Ӑта-мӧдтӧ йирӧмыд ӧд сэсся эз жӧ сэки вӧв.

Ёна ӧд и паськавліс сы дырйи коми уджыд.

Сы бӧрын сійӧ уджсӧ мукӧдыс кутісны «шовинизмӧн» нимтыны. Не обком да облисполком кӧ («тавосянь нудӧны «зыраниязация»), дыр на эськӧ ми воксӧ «коми нидзулӧн», «гудыр ва пнын вуграсысьысӧн» шуисны.

Нинӧм, ӧні бара легализуйтисны Иона дырйи панӧм уджсӧ. Исполком да обком вылӧ гажйӧн позьӧ водзӧ уджавны.

Да, сӧлӧмсяныыс уджаліс Ионаыд, ловсӧ пуктіс удж вылас. Медбӧрынсӧ ми ськӧд ӧтлаасим Пӧддельнӧйса санаторийын, и сэн на ещӧ

¹ Письмӧыс тайӧ, став сертиыс, Вась Педӧрлы (Ф. В. Поповлы). Жан Морӧслӧн индӧдъясыс эз отсавны: Вась Педӧр Жан Морӧсысь водзджык кувсис: 1922 вося сентябрь 7 луно.

удж пондаыд сьлөн сьөлөмыс висис. «Коми хрестоматиялы» вöлі критика лөсьөдöма да ассьыс коми кывбуръяс пасьялöма-лөсьөдöма.

Иона кувсис Пöддельнöйса санаторийын воыс дырйи да ме дырйи. Санаторийса юралысьыс А. С. Постников ёна сы понда тöждысис: ачыс вердiс и мыскалiс, ачыс сиделка пыдди вöлі.

Иона юрлөс улö пуктiм пожöм лысьяс: «Сё майбырöй оломöй! Пипу вольпасьöй да кыз пу юрлөсöй!..»— дум вылас уси воыслы йöз муын олысь комилөн шогсьöмыс.

Гуалiм Ионабс гажа ягö. Гу сюръя вылас лои гижöма: «Иона Чисталёв. 1923 вося июль 24-öд лун».

Сандрö ВАСЬÖ

(В. А. Молодцов).

«Коми му», 1924, № 4—6, 110 л. 6.

□

Вениамин ЧИСТАЛЁВ

Шондi петигөн олом куcигөн

(шонъянöй иона воклы)

Югдö нин. Вок менам узьö.
Узигтыр садьтöгыс чердлö.
Отарö эббссьыс усьö...
Сьөлөмöй менам сэн бöрдö.
Воканöй! Сэтшöм мен жаль тэ.
Кызди нö медбөръя лунтö
Висьтавны тэнсьыд ме кужа,—
Здукьяссö ас кежын пасья?

Ва дорын садьмöма кылö
Ёдиюр кольпалö-сьылö.
Вижöдö, пöртмасьö — гыö,
Кыа тай кыпöдчö, кыа...
Котöртiс тэрыба төврутор,—
Лун йылысь юöрттор сетысь.
Пожöм йыв шувгыштiс, кыз пу кор
Шарöдiс,— төвруыс мунiс.
Вешйö нин рытывлань кымөр,
Сэтчөнъ жö мунö и кунөр.
Му вылö югөр нин усьö...
Став йöзыс узьö на, узьö...
Куим час. Чукöстчис петук,—
Сиктсаянъ со кылыштiс ылын.
Шпоркнитiс гөрд морöс — пинькай
Öшиньянъ матыник пуын.
Чипöстiс пöв-мöдысь, лэбис.
Эн-ö тэ вокöйла воы?
Лун вылын тыдалö Эжва,
Югъялö лöзвевъя эжтя.
Вермасьö шондiкөд кыа,
Енэжыс зарниа-гыа.

Пальöдышт юр садьöс, асылöй-чойöй!
Ну менсьым шогъясöс, Эжвайöй-юй!

«Коми му», 1924, № 4—6, 108 л. 6.



Иона ЧИСТАЛЁВ (Жан Морос)

* * *

Кор менам сьолёмой нойтчыны дугдас,
Кодыр ме ловьяысь ловтомё поря,
Сэк кежлө тьянлы, сё муса другьяс,
Дась югыд вежөрөн со мый ме кора:
Дзөляник ю бердын зымвидзё слуда,
Пөлөныс вөр быдмё — читкыля пожом,
Юр йылас кодзаяс — рудзёг да, ид да,
Гажөдчө том йөз сэн тулыс и гожом.
Сэтчө ми, челядьяс, волывлам вөлі
Чукөрөн: оз сёям, шыбласям изйөн,
Ныв пу йыв гөррдзалам, вуж перьям ньөвлы,
Мыйыскө повзям кө — гортө пыр пызьям!..
Вөт моз тай кольёма кад сийө ылө.
Дас квайт ар вудж мысти, вой кор оз узьсы,
Сьолём кор чуксасьём кутшөмкө кылө,—
Кыасянь кыаөдз гаж сәні судзсьө.

* * *

Гажа эськө тан дай,
Гажтом тай меным!
Югыд шондiban дай,
Лов вылын пемыд.
Сюрс сё майбырөй дай,
Чужанin муой!

Дзоньвидза дырөй дай,
Гортын олөмой!
Гөтыр-котырөй дай,
Пиой да нылөй,
Эмбурөй — тырөн дай,
Другьяс чукөрөн.

Пөддельной, 1923, июль.

Тайө кывбурсө Жан Морос гижөма кувтөдзэс лун 10—15 водз-джык. Кывбурсө тайөс да «Потан дорын сьылан» Жан Морөслөч пивыс Прометей Чисталёв пуктөма музыка ылө.

ЭН ЫЛӨДЛЫ...

(А. С. ПУШКИН СЕРТИ)

Эн ылөдлы,— оз ло, мый вөлі,
Важ шудой некор бөр оз во:
Код отчид ылавлөма вөлі,
Оз мөдысь ылав,— гөгөрво!

Оз инась некод динө сьолём,
Тэ важ моз муса он нин ло:
Сидз паляв мысти вөтөн вөлөм
Оз збыльмы, вемөсөн оз ло.

Тэ менсьым шогөс эн нин вөрөд,
Мый вөлі — вунөд, эн шу кыв,
И коньөр сьолөмтө эн бөрдөд,—
Ме вемөс вылысь узя,— ныв!

Ме узя,— долыд меным талзи,—
Эн казтьыв воддза олөмсө:
Бөр мусатор ме ог нин аддзы,
Вай вунөд, пөдты колөмсө!..

Джуджыд Слуда узьö

(М. Ю. ЛЕРМОНТОВ СЕРТИ)

Джуджыд слуда узьö,
Гөгөр шы ни ру;
Пемыд увтас кузя
Кыптö кöдзыд ру.

Абу туйыс буса,
Вөр пу кор оз вөр...
Шойчөг лоö муса —
Виччыс, сьёлөмшөр!

Мыйла ланьтöма...

(Е. БАРАТЫНСКИЙ ВЫЛЫСЬ)

Мыйла ланьтöма
Вөрлөн вашкөдчөм,
Дзользьöм ёльяслөн?
Видз вув дзоридзыс
Кытчö вошöма?
Пуяс пасьтöмөсь;
Төвлөн эшкыныс
Мусö вевттьöма,
Ыбъяс-видзьяслыс
Чужöм вежöма.

Шоръяс ланьтöмны,—
Йиөн дорöма.
Ставыс гегдöма,—
Унмовсьöмайсь
Бура дыр кежлö.
Лёк төв öтнасөн
Шувгö-нөбалö,
Вевттьö енежсö
Гудыр кымөрөн,
Дзор ру новлөдлö.

«Коми му», 1924, № 4—6.

Янсөдчөм

(А. В. КОЛЬЦОВ СЕРТИ)

Майбыр, том дырйи,
Сьёлөм пунгөн,
Став лов, вир-яйнам
Нылöс радейтлi.

Синмас видзöдлан —
Юрьд бергөдчö,
Чужöмбан вылас —
Öзйö сьёлөмыд.

Мича дзоридзьяс
Вадор видзьясас,
Велдор ыбьясас,
Ылi пармаас.

Тувсов асывводз,
Рытъя кыаöй,
Вөт кодь войясöй,
Мый тi сы водзын?

Вывтi гажайсь,
Кодыр öтнадөн,
Кодыр тiянкөд
Шогтö пальöдан.

Но, а сы дырйи?..
Ставныд веськодьöсь!
Тöлыс — тулыс кодь,
Войыс — мича лун!

Ог ме вунөдлы,
Кыз медбөръяыс
Сылы шуи ме:
«Эн бөрд, мусаöй!

Сидз нин, тыдалö,
Рөкыс шуöма...
Öнi янсөдчам,
Коркö адззысьлам».

Муртса шуи сидз —
Öзйис чужöмыс.
Сэсса кельдöдiс
Лым кодь еджыдöдз.

Да кыз сыркмунö,
Лёкыс бөрддзас друг,
Кутас сьылиöd,
Öшъяс морөсö...

«Энлы, эн на мун!
Недыр лэдз менö
Шогс пöдтыны,
Гажсö бөрдöдны,—

Медбөръяыссьö,
Сьёлөм шөр менам!..»
Лөлöй тупкыенс,
Кывйöй эз артмы...

«Коми му», 1924, № 4—6.



Александра ШЕРГИНА,
музыковед

Куратов да өнiя музыка

И. А. Куратовлөн кывъяс вылө медводдза сыланкыв гижлис 40-өд воясö А. В. Каторгин, Коми государственнöй сылан да йöктан ансамбльöн веськöдлысь («Асыя кыа» ним сылысь-йöктысь котырлы сетисны уна во мысти). Ансамблын уджалысьяс казтылöны, мый Каторгин, роч морт, велöдiс коми кывсö, медым бурджыка гöгöрвоны национальнöй характер. Ёна тöждысис национальнöй репертуар бурмöдöм-паськöдöм вöсна: сылы окота вöли пыртны сэтчö произведение, кодi эськö джуджыд мөвпнас торъялис прöстöй сыланкывйысь. Коми кывкöд да йöзкостса музыкальнöй творчествокöд тöдмасьöм сетiс А. В. Каторгинлы поэялун гижны И. Куратовлөн кывбур вылö зөв лöсялана музыка. («Коми кыв» сыланкывсö йöзöдöма 1957-өд воö «Коми композиторъяслөн сыланкывъяс» чукöрын, 1964-өд воын да сэсся 1970-өд воын «Избранные песни, романсы композиторов Коми» сборникын). Первойсö сыланкывйыс заводитчö негораа, но композитор содталö гласъяссö, шöр мелодия бöрся «вөтчöны» да ськöд йитчöны ичөтджык, дженъядджык мотивъяс, быттьöкө шоръяс усьöны юö, сылöмыс кыптö да паськалö, а сэсся, кульминация бöрын, помасьö бур кыв көртöдөн. Музыкаыс содтö вын поэтической кывлы, и сёлöмыд топавлö кывзiгад:

Тайö кыв ме кывли
Аслам люлю дiнын,
Сiйö менам вунас
Сöмын дзеванiнын!

1964-өд воын, И. А. Куратовлөн чужан лунсянь 125 во тырiкжелö, Коми книжнöй издательствоын петавлис «Во тьме луч солнца» литературнöй композиция. Дасьтылис сiйöс Ф. В. Щербаков, коми поэт. Сэтчö вöли пыртöма Куратовлөн кывъяс вылö гижöм вит музыкальнöй произведение (сыыс унджыксö некутшöм сыланкыв чукöрысь он и аддзы). А. В. Каторгинлөн сэнi кык сыланкыв — «Коми кыв» да «Том ныв». Но уналы тöдса, мый «Том ныв» сыланкывсö коми йöз пöвстысь аддзис медводдза коми профессиональнöй композитор да музыковед А. Г. Осипов. Сы йылысь сiйö ачыс гижлис 1966-өд воын лэдзöм «Коми йöзкостса сыланкывъяс» сборник водзкывйын. Откодялан кө Каторгинлысь да Осиповлысь музыкасö, казялан: мелодияыс налөн öти, йöзкостса. А. Г. Осипов йöзöдiс прöстöйджык сыланног, кызди коми войтыр грездъясын сывлöны. А. В. Каторгин йöзкостса сыланногсö лöсьöдiс уна гласөн сылöм вылö, куплетсö паськöдыштiс (мöдöд юкөнсö кыкысь сылöмөн), мелодиясö тшöктiс сывыны нюжйöдлөмөн, лывкйöдлөмөн. И век жö А. В. Каторгинлөн тайö абу дзик авторскöй удж (көть и 1957-өд вося сборникын сiйöс пасйöма «Том ныв» сыланкывлысь авторөн).

Колö, дерт, аттьöавны и А. Г. Осиповсö коми песеннöй культура сöвмöдöмысь: композитор гижис зөв уна коми сыланкыв да романс В. Лыткин, Н. Фролов, Ф. Щербаков, С. Попов, Г. Юшков, А. Ванеев да мукöд поэтъяслөн кывъяс вылö. Сэки жö А. Г. Осипов босьтчис уджавны коми классикакöд: гижис И. Куратовлөн «Выль сыланкыв» вылö музыка. Тайö сыланкывйыс А. Осиповлөн чужöма, тыдалö, 40-өд вояс помын (1947—48-өд воясын сiйö уджалiс сылан да йöктан Государственнöй ансамблын). Сыланкывсö медводдзаысь йöзöдöма 1950-өд воын «Войвыв кодзув» журналын, 1957-өд воын петалис Оси-

повлөн торъя «Сыланкывъяс да романсъяс» чуко́рын да «Во тьме луч солнца» литературной композицияын. Ставсё тайё öни верман адззыны сöмын музейса либö Национальной библиотекаса жыръясысь, кытысь найöс и петкöдны он вермы. «Вылъ сыланкыв» геждö усьлö музыкантъяслы син улö, геждö сийöс и кывлан. А öд мелодияыс сылөн зэв лöсьыд — эм сэни и збойлун, и том гажöдчöм. И йöзкостса, национальной «вужъяссö» сыланкывийыслысь музыковедлы казавнытö абу сьöкыд. Заводитчöмсянь сыланногыс муныштö маршлань — зэв збодер да энергичной. Сöмын марш сяма мотивъяс коми йöзкостса творчестволы озджык лöсьяны, и водзö ритмыс вежсьö, лöй йöктана, и сыланкывийыс юргö зэв кыпыда, кыз автор пасйыштис нотаяс водзын — гажаа. Нимкодъ вöли кывзыны «Вылъ сыланкыв» филармонияын, А. Г. Осиповлөн чужан лунсянь 70 во тырöмлы сийöм концертын — лöсьыда сылис сийöс «Асья кыа» ансамбльса мужичöйяслөн хор! Да со кутшöм мöвп юрад пырö: абу-ö кыпыдлуныс танi вывтиджык? Öд Куратовлөн гижöма: «Кысь пыр долыд сылансö?..» А музыкалөн сюрöсыс — сöмын долыдлун. Сыланкывсö кыкыс йöзöдлiсны тшöтш и роч кыв вылö вуджöдöмөн — 1957-öд воын тайö уджсö вöчис А. Мурзин, 1964-öд воын («Во тьме луч солнца» композицияын) — М. Долинов. Долиновлөн вуджöдöмыс оригиналлы матынджык, а Мурзинлөн артмöм кывбурын кыпыдлуныс, кызди и мелодияыс, вывтиджык. Но и мед! Кадыс сэтшöм вöли — ыджыд öдөн осььлалiм югыдлань... Композитор бöрийис поэтлөн творчествоысь сийöс, мый вöли кадлы лöсьялана.

Я. С. Перепелица, нималана коми композитор, гижлис жö И. Куратовлөн кывъяс вылö музыка: сылөн эм И. Куратовлөн «Микул» нима мойд вылö серамбана музыкальной произведение «Микул». Хорлы лöсьöдöм «важ мойкывийын» (сэтшöм ним сетлöма аслас гижöдлы поэт) петкöдсьö, кызди сямтöм вöралысьысь став озырлунсö «кöчыс нунс мый вылас». (Гижöдсö йöзöдöма 1985-öд воын, коми композиторъяслөн «Северная весна» сборникын).

Куим композитор — куим сыланкыв. Кöть и куимнаныс öти жанра (уна гласа хорлы гижöм музыка), найö разной боксянь осььтöны мянаны И. А. Куратовлыс поэзиясö, мичмöдöны сийöс музыкально-художественной средствеясөн. Ми аддам танi и социальной мотивъяса лирика, и коми мортлысь збойлун да кыпыдлун (эмöсь öд найö национальной характерын!), и коми фольклорысь серамбана босьтöмтор...

А кöни, юалам ми, философской лирика, драматизм? Видлис-ö кодкö пöртны музыкальной образъясö поэтлысь пытшкöсса, духовной мирысь медся сложной юкөнсö? Та вылö вочавидзам: да. 60-öд воясö нин босьтчылiс гижны Куратовлөн кывбуръяс вылö музыка композитор А. Рочев. Тайö уджас сийö бöрийис романслысь жанр — сы вöсна, мый романслөн поэянлуныясыс ыджыдджыксь: öтка сылысьлы лöсьöдöм музыкальной формаын, кодi, эм кö коланлуныс, паськалас кöть оперной монологöдз, солист вермö петкöдны личностьлысь джуджыд мöвпъяссö да ыджыд чувствояссö, бурджыка гөгөрвоны мортлысь видзöдласьяссö да характерсö. А. Рочевлөн вокальной циклсö артмöдисны со кутшöм кывбуръяс вылö гижöм романсъяс: «Сылан менам, сылан», «Шудтöмъяс», «Турöб», «Шондi садьмас...», «Пемыд». Гөгөрвоана, мый композитор тайö циклнас осььтiс выль туйвизь: индивидуализированной формаын быттьö ачыс поэт шыöдчö мян дiнö, и ми кылам сылысь лов шыяссö.

Уна буртор поэтьö виставны А. Рочевлөн музыка йылысь. Сыланногсö гижитөн сийö мыджсьö национальной музыкальной фольклор вылö, и йöзкостса творчествоысь босьтöмторъяс мичмöдöны сылысь мелодияссö. Автор кужöмөн вöдитчö музыкально-выразительной средствеясөн — ритмөн, жанрöвöй серьясөн (шуам, «Сылан менам, сылан» романсö пыртö зыбкадорса сыланкывийысь ритмоинтонация, зильö петкöдны аккомпанементын сийöс, мый йылысь поэт мöвпалiс, но эз гиж. Вокальной циклсö йöзöдöм бöрын (1974-öд воын, торъя «Во-

кальные произведения» сборникы) А. Рочев эз эновт Куратовлөн кывбуръяс вылын уджсö. Сійö содтіс нöшта вит романс: «Восьа öшинь дорын», «Ой, олöм, олöм!», «Ой, лун-вой сёйысьяс!», «Тарыт, бур йöз, гажöдча» да «Том ныв». Композитор вель рöмъясөн озырмöдiс поэтлысь образсö: эм тані и ыджыд шуд, и драматизм, весиг трагизм. Тайö гижöдъяс пöвстысь öти — «Тарыт, бур йöз, гажöдча», кодлысь музыкасö кывзигөн син водзад сувтö уджач, збой да удал коми зон — лоис паськыда тöдсаөн. Тшöкыда сійöс кывльвлан радио пыр, Коми республикаса заслуженной артист В. Хрусталева сійöс сывльвлö концертъясын. Öнi вокальной цикл шымыртö нин дас гижöд. Öтар боксянь бур, мый сылысь торъя юкөнъяссö позьö сетны радио пыр, концертной репертуарö пыртны да с. в. Мöдарсянь — лöсьöдны эськö аккомпанементсö оркестрлы да öтутны найöс вокально-симфонической поэмаö! Сэки лоис коми музыкальной культураныгырысь жанра произведение. Чайтам, автор тайö уджас кутчысьлас на.

Колö пасйыны, мый Куратовлы сіймгырысь жанра сочинение коми музыкаын эм жö нин. Тайö М. Герцманлөн квайт юкöна «Песнь о поэте Куратове» кантата. Вит юкөнсö гижöма В. Кушмановлөн кывъяс вылö, öтисö — Куратовлөн кывбур вылö, роч вылö вуджöдтöг («Ой, олöм, олöм!») юкөныс медся мича, сьöлöмтö вöрзöдана артмöма). Кантатаыс йöзöдтöм, и музыковед син улö эз на веськавлы.

Веськыда кö шуны, лирико-философской визьсö Куратовлөн кывъяс вылö гижöм музыкаын босьтчис нуöдны роч композитор В. Микошо (50-öд воясö сійö уджавліс Сыктывкарын). «Сылан менам, сылан» сборникын, кодi петавліс 1962 воö, композитор йöзöдiс сыланкыв сяма романс «Сылан менам, сылан», — тайö сыланкывыс и сетіс гижöд чукöрлы нимсö. Гөгөрвоана, мый автор мыджсьö роч текст вылö — кывбурсö дзоньнас рочöдiс И. Молчанов, композитор мыйсюрö чинталыштiс, колис сöмын шöр мөвпсö, и кывбурас лоис дас квайт строка (оригиналас нелямын). Сюрöссö — коми сыланкыв нимöдöм-сьылöдöмсö — сійö пöртiс мича мелодияö, лöсьöдiс кужысь, велöдчöм, паськыд диапозона гöлöса солисты сылöм вылö. И кор «Во тьме луч солнца» композицияын В. Микошолөн музыка вылö печатайтöма тшöтш А. Размысловөн вуджöдöм роч текст (а вуджöдöма сійö, позьö шуны, «кыв бöрся кыв»), то артмöма сідз: мелодияын — обобщение, текстын — детализация. Кывбурислөн содержаниеыс оз тöр музыкальной формаö, оз лöсяв сылы, кöть и вуджöдöмыс, сідз шуана, эквиритмической. В. Микошолөн музыкалы лöсялöны сöмын И. Молчановөн вуджöдöм кывъяс.

Сэни жö (литературной композицияс) йöзöдöма В. Микошолысь И. Куратовлөн кывбур вылö нöшта öти произведение — «Смерть и нищий» (И. Молчановн жö вуджöдöма). Тані вуджöдысьыс дзiкöдз вежöма оригиналлысь ритмсö. Вежыштöма и сюрöссö: Куратовлөн кывбурыс неуна серамбана (сійö öд челядылы гижöм кывбуръяс пöвстысь), а Молчановлөн артмöма серьёзнойджыкөн. Композитор, роч текст вылö мыджсьöмөн, сетöма музыкаыслы драматической, философской характер — кежыштöма жö оригинал визьсыс. Но тайö музыкальной гижöдсö оз торк.

Лоны кö стöдчжыкөн — Куратовлөн кывъяс вылö медводдза профессиональной композиторнöй гижöм произведение чужис эз «муса Комиын», а ылын-ылын — Москваын. Гижис сійöс роч композитор В. Макаров И. Молчановн жö вуджöдöм кывбуръяс вылö — куим кывбура вокальной цикл (Аккомпанементыс, кызди и А. Рочевлөн, фортепиано). Юкөнъяслөн юрнимъясыс — «Песня», «Разговор с собакой», «Метель», а поэтической подув пыддиыс налы босьтöма «Сылан менам, сылан», «Понкöд» да «Турöб» кывбуръяс. «Валентин Макаров» книгаын (лэдзöма авторыс — С. Н. Питина 1959-öд воын Москваың) пасйöма, мый композитор дасьтiс произведеннесö коми поэт И. А. Куратов чужан лунсянь 125 во тырöм кежлö. Сэки Куратовсö ёна вуджöдiсны, злісны паськыджыка тöдмöдны сыкöд роч лыддысьысысöс, и, тыдалö, В. Макаровлы вöлі тöдса И. Молчановлөн творчествоыс —

сійö и водзджык гижліс музыка роч поэтлөн кывъяс вылö. Книгаас абу стöчмöдöма, йöзöдліс-ö композитор вокальной циклсö ставнас. Удайтчис аддзыны сöмын öти юкөн — «Метель» (1957-öд воын, автор кувсьöм бöрын нин, петöм «Избранные песни» сборникын). Öз шензöд и сійö, мый «Сылан менам, сылан» кывбур вылö кум композитор гижисны музыка — поэтической подулыс ачыс зэв музыкальной, сыланкыв сяма. Да öд и «Турöб» кывбур вылас музыкасö кыкысь нин гижлісны. А. Рочевлөн вокальной циклысь кык юкөн — «Сылан менам, сылан» да «Турöб» — йöзöдöма и роч и коми кывъя текстөн (вуджöдіс Г. Кузьмин). Коми да роч кывъяс вылö гижöм музыкасö öткодялігөн бара на петкöдчöны вьлиторъяс. Дерт, разнöй авторъясөн öти и сійö жö кывбуръяс вылö лöсьöдöм мелодияыс зэв ёна торъялöны. Но öткодявны найöс тані огö босьтчöй — ставсö öд он пырт öти гижöдö. Лыддысьысьлы тыдалö нин, мый камерно-вокальной жанрын, коді öтувтö романсъяс, солистьяслы лöсьöдöм сыланкывъяс, драматической монологъяс да с. в., Куратовлөн нимкöд йитчöм музыкасö абу нин этша гижöма, и колö кад сійöс тöдмалöм могысь.

И. Куратовлөн кывъяс вылö гижöм став музыкальной произведе-ниесö ми огö на тöдöй. Мыйкö лöсьöдліс Я. С. Перепелица да, гашкö, эз удит йöзöдны. Сыктывкарысь том композитор А. Носков уна гижліс... Коді, кытысь аддзас гижöдъяссö, велöдас, тöдмöдас накöд музыка радейтысьясöс?

Техн. редактор А. Одинцов.

Корректор Е. Козлов.

Адрес редакции: 167610, г. Сыктывкар, Дом Печати, комн. 26.
Телефоны редакции: 2-47-52 (гл. редактор), 2-51-52 (отв. секретарь).

Сдано в набор 14.09.93. Подписано к печати 11.10.93. Формат 70×108¹/₁₆. Печать высокая. Усл. печ. л. 7+0,36; усл. кр.-отт. 5,64; учетно-изд. л. 7,54+0,38. Тираж 4244. Заказ № 3699. Регистр. № 000013.

АО «Коми республиканская типография». 167610, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

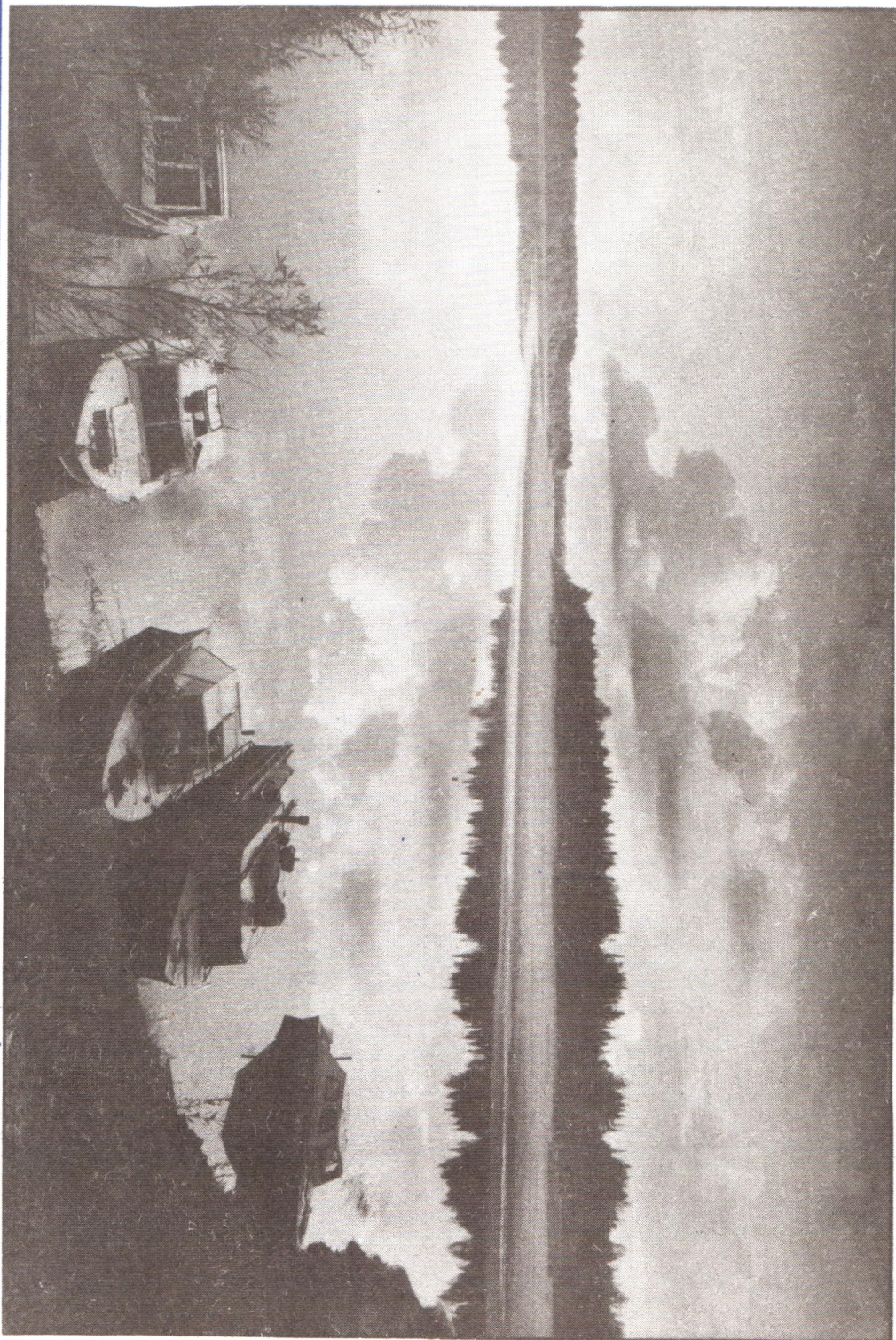


Сиктса музыкальнõй школаын.

Снимокыс В. Шулгинлõн.

Индекс 73069

Вузалан донус — свободной.



Эжаа вылын ар.

Симоньян Е. Д. Иллюстрация к роману